

## **Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2020/04**

### **Algemeen en varia**

*5 bijzonderste historische bibliotheken in Nederland /*  
[fotograaf] Oscar de Wit-Snijder. — Plaats van uitgave  
niet gekend : Leblanc Design, 2019. — 58 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-WIT 2019

1

*Advances in corpus-based research on academic writing :  
effects of discipline, register, and writer expertise /*  
[edit.] Ute Römer ; [edit.] Viviana Cortes ; [edit.] Eric  
Friginal. — Amsterdam : John Benjamins Publishing  
Company, 2020. — VI, 358 p. — (Studies in corpus  
linguistics ; 95)

UA-CST: ALG 001 G-ROME 2020

*Allemaal wonderen /* [edit.] Rianneke van der  
Houwen-Jelles ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Marije  
de Nood ; [medewerker] Daan Damen ;  
[medewerker] Miranda Klaver ;  
[medewerker] Anne-Marie Korte ; [medewerker] Fred  
van Lieburg ; [medewerker] Lex van Meurs ;  
[medewerker] Luitgard Mols ; [medewerker] Victor M.  
Schmidt ; [medewerker] Susan Smit ;  
[medewerker] Michiel van Elk ; [medewerker] Hijme  
Stoffels ; [medewerker] Paul van der Velde ;  
[medewerker] Eric Venbrux ; [medewerker] Joost de  
Wal. — Zwolle : WBooks, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: RG 2154 A 36

*Andreas Vesalius and the Fabrica in the age of printing :  
art, anatomy, and printing in the Italian Renaissance /*  
[edit.] Rinaldo Fernando Canalis ; [edit.] Massimo  
Ciavolella. — Turnhout : Brepols, 2018. — 332 p. : ill. —  
(Cursor mundi ; 33)

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / b / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 CANA 2018

EHC: 851240

*Art crossing borders : the internationalisation of the art  
market in the age of nation states, 1750–1914 /*  
[edit.] Jan Dirk Baetens ; [edit.] Dries Lyna. — Leiden :  
Brill, 2019. — 351 p. : ill. — (Studies in the history of  
collecting & art markets ; 6)

<https://brill.com/view/title/31631>

RUB: 1 Q 1 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-BAET 2019

KMSKA: MONO-BB 11972

EHC: 851284

Anet: ANET

*Attentie in druk /* [edit.] H. Koechlin ; [edit.] A.H.G.  
Blankenstein ; VANK-Vakgroep voor Drukkunst,  
Bindkunst en Leerbewerking [s Gravenhage]. —  
Amsterdam : N.V. Drukkerij en Uitgeverij J.F. Duwaer &  
Zonen, 1940. — 69 p. : ill.

EHC: 851447

*Der Auftritt : Performanz in der Wissenschaft /*  
[edit.] Thomas Etzemüller. — Bielefeld : transcript,  
2019. — 426 p. : ill.

UA-CST: PSW 001 G-ETZE 2019

*Digital reason : a guide to meaning, medium and  
community in a modern world /* Jan Baetens ; Ortwin de  
Graef ; Silvana Mandolessi. — Leuven : Leuven  
University Press, 2020. — 272 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: T&L 659.3 G-BAET 2020

EHC: 851286

*Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman /*  
[edit.] André Binggeli ; [edit.] Matthieu Cassin ;  
[edit.] Marina Détoraki ; [medewerker] Anna  
Lampadaridi. — Turnhout : Brepols, 2020. — 456 p. —  
(Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ;  
54)

UA-CST: IBW 09 G-BING 2020

*Books on colour, 1495–2015 : history and bibliography /*  
[edit.] Roy Osborne. — Raleigh, N.C. : Thylesius Books,  
2020. — 21 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45987

*Beethoven in de bunker : musici onder het nazisme:  
vereerd, verbannen, vergast /* Fred Brouwers. —  
Berchem : EPO, 2019. — 214 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46203

EHC: 850776 [C5-117 eb]

*Bruegel in zwart en wit : het complete grafische werk /*  
[edit.] Maarten Bassens ; [edit.] Joris Van Grieken. —  
Veurne : Hannibal, 2019. — 283 p. : ill.

EHC: 851160

MMB: X

*Buitenbeeld van Nederland = Reflection of the  
Netherlands /* [compil.] Willem van Zoetendaal ;  
[compil.] Frido Troost ; [compil.] St. Basalt ;  
[compil.] Ans Krietemeijer ; [compil.] Ghislaine de Meij ;  
[compil.] Sandra van der Burg ; [inl.] Bernhard [Prins  
der Nederlanden] ; [fotograaf] Harold Strak ;  
[fotograaf] Pieter Oosterhuis ; [fotograaf] Jasper  
Wiedeman ; [fotograaf] Katharina Eleonore Behrend ;  
[fotograaf] Thijs Wolzak ; [fotograaf] Cas Oorthuys ;  
[fotograaf] Céline van Balen ; [fotograaf] Ed van der  
Elsken ; [compil.] Radio Nederland Wereldomroep  
[Hilversum]. — Hilversum : Radio Nederland  
Wereldomroep, 1997. — 56 p. : ill.

EHC: 851277

*Logisch & kritisch denken : onderzoeken - argumenteren - concluderen* / Simon Burgers. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2018. — 110 p. — Titel varieert: Logisch en kritisch denken : onderzoeken - argumenteren - concluderen

UA-CST: FILO 16 G-BURG 2018

*Het verhaal van de ziel* / Hannah van Buuren. — Breda : Uitgeverij De Ster, 1988. — 80 p.

EHC: 851088

*Fatsoen* / Cicero ; [edit.] Paul Silverentand. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2019. — 299 p. — Oorspronkelijke titel: De officiis

EHC: 850931

*Jeugd die niet voorbijgaat : denkweg in terugblik* / Ronald Commers. — Brussel : ASP, 2011. — 816 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-COMM 2011

EHC: 754417 [C5-010 ba]

*Folk songs and material culture in medieval Europe : old stones and new music* / Nancy van Deusen. — Turnhout : Brepols, 2019. — 279 p. — (Studies in the history of daily life ; 6). — Titel varieert: Folk songs and material culture in medieval central Europe : old stones and new music

UA-CST: GES 94 H 73 DEUS 2019

AP-KC: UM-MG-MIDDE-vandeus-1

*Het Kleine Europa : landkaart van een estheticus* / Leonidas Donskis. — Antwerpen : Garant, 2018. — 149 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 35618

EHC: 851357

*National populism : the revolt against liberal democracy* / Roger Eatwell ; Matthew Goodwin. — London : Pelican, an imprint of Penguin Books, 2018. — 344 p. — (A Pelican introduction ; 24)

UA-CST: T&L 301.173 G-EATW 2018

EHC: 851470

*Ambitious antiquities, famous forebears : constructions of a glorious past in the early modern Netherlands and in Europe* / Karel A.E. Enenkel ; Konrad A. Ottenheym. — Leiden : Brill, 2019. — VI, 437 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 41) ; (Brill's studies in intellectual history ; 307)

RUB: 1 E 6 / 2019 / i / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46088

EHC: 851220

KMSKA: MONO-BB 12133

*L'enfer de la bibliothèque : Eros au secret* / [edit.] Marie-Françoise Quignard ; [edit.] Raymond-Josué Seckel. — Paris : BNF Editions, 2019. — 319 p. : ill.

EHC: 851453

*Royal voices : language and power in Tudor England* / Mel Evans. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 269 p.

UA-CST: T&L 802.0 G-EVAN 2020

*Liederen en dansen uit de Kempen : een optekening* / Harrie Franken. — Waalre : Stichting Brabants Heem, 1978. — 607 p. : ill. — (Kultuurhistorische verkenningen in de Kempen ; 6)

AP-KC: UM-MG-VLAAN-franken-1

AP-KC: UM-MG-VOLKS-franken-1

EHC: 684847 [C0-352 b]

*Het leven als tragikomedie* / Tim Fransen. — Eerste herziene editie. — Plaats van uitgave niet gekend : Das Mag Uitgevers, 2020. — 199 p. — Titel varieert: Het leven als tragikomedie : over humor, kwetsbaarheid en solidariteit

EHC: 851271

*Geschreven geschiedenis : brieven die de wereld hebben veranderd* / [edit.] Simon Sebag Montefiore. — Amsterdam : Spectrum, 2019. — 318 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43650

EHC: 850986

*Citizen science : hoe burgers de wetenschap uitdagen* / Liesbeth Gijssels ; Tine Huyse ; Ine Van Hoyweghen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 158 p.

UA-HB: CGB-BIW-AHANS

UA-HB: CD-ADM-ADUS

KdG-Zuid: 1 WETEN 003 GIJS

EHC: 848466 [C5-118 bb]

UA-CST: T&L 301.173 G-GIJS 2019

*Le livre, instrument de paix et de démocratie mondiale? La politique du livre de l'Unesco, 1945-1975* / Céline Giton. — Paris : L'Harmattan, 2019. — 662 p. — (Socio-économie de la chaîne du livre : études & essais ; 12)

EHC: 851455

*Counterculture through the ages : from Abraham to acid house* / Ken Goffman ; Dan Joy ; [inl.] Timothy Leary. — New York, N.Y. : Villard, 2005. — xxiii, 402 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-GOFF 2005

*Kaartboeken van Amsterdam, 1559-1703* / Marc Hamelers ; Anne van Noord ; [medewerker] Martijn Storms ; [medewerker] Elizabet Nijhoff Asser ; [medewerker] Ate Kahrel. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2019. — 223 p. : ill. — (Kaarten van Amsterdam ; 4)

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 HAME 2019

EHC: 851464

*Handboek 't is goed, bindwerk als 't voldoet*. — Amsterdam : Organisatie van Fabrikanten van Grafische Eindprodukten. — folder

EHC: 851179

*Heil und Heilung : die Kultur der Selbstsorge in der Kunst und Literatur des Mittelalters und der frühen Neuzeit* / [edit.] Tobias Bulang ; [edit.] Regina Toepfer. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2020. — 282 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift : Beiheft ; 95)

UA-CST: MAG-OW-BB 45931

*De kunst van het schrift* / Peter ten Hoopen ; Ewald Vanvugt. — Plaats van uitgave niet gekend : IBM Nederland N.V., 1986. — 142 p. : ill.

EHC: 851036

*The housing project : discourses, ideals, models and politics in 20th century exhibitions* / [edit.] Gaia Caramellino ; [edit.] Stéphanie Dadour. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 327 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CARA 2019

*De crisis van de Europese wetenschappen en de transcendentale fenomenologie* / Edmund Husserl ; [edit.] Willem Visser. — Amsterdam : Boom, 2018. — 428 p.

EHC: 850905

*Identiteit in perspectief* / [edit.] Bart Pattyn ; [edit.] Pieter d' Hoiné. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 334 p. — (Lessen voor de 21ste eeuw ; 25)

UA-HB: CST-FIL-MONTK

EHC: 851201

*Books across borders : Unesco and the politics of postwar cultural reconstruction, 1945-1951* / Miriam Intrator. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 280 p. — (New directions in book history ; 2019: 1)

EHC: 851459

*Buchmalerei : Terminologie in der Kunstgeschichte* / Christine Jakobi-Mirwald ; [medewerker] Martin Roland. — Vierte, überarbeitete Auflage. — Berlin : Reimer, 2015. — 314 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 A-JAKO 2015

*Cassette cultures : past and present of a musical icon* / John Z. Komurki ; Luca Bendandi. — Plaats van uitgave niet gekend : Benteli, 2019. — 175 p. : ill.

EHC: 851371

*De krant : een cultuurgeschiedenis* / [edit.] Huub Wijfjes ; [edit.] Frank Harbers. — Amsterdam : Boom, 2019. — 368 p. : ill. — (Nederlandse mediageschiedenis ; 1)

UA-CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

EHC: 851323

*Leesbevordering : overdaad of noodzaak?* — 's-Gravenhage : Nederlandse Boekverkopersbond, 1988. — 75 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 4219

EHC: 851046

IL: SECU-LEES

*Liber amicorum Louis van den Eede*. — Antwerpen : Plantin Instituut voor Typografie, 2019. — 45 p. : ill.

MPM: BM 36009

EHC: 851472

*Een geschiedenis van de Europese muziek tot 1900* / Francis Maes. — Gent : Academia Press, 2019. — 743 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 MAES 2019

AP-KC: LM-MG-ALGEM-maes-1

EHC: 851229

KMSKA: MONO-BB 12050

*Making magic in Elizabethan England : two early modern vernacular books of magic* / [edit.] Frank Klaassen. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 147 p. — (Magic in history ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45974

*Franciscus : zien, oordelen en handelen in een wereld die op hol slaat* / Jürgen Mettepenningen ; [inl.] Alicja Gescinska ; [naw.] Jozef De Kesel. — Kalmthout : Polis, 2019. — 206 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46205

TPC: LZ 290/303

EHC: 848452 [C5-114 ea]

*The map of knowledge : how classical ideas were lost and found: a history in seven cities* / Violet Moller. — London : Picador, 2019. — xiii, 330 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46254

*Natural enemies of books: a messy history of women in printing and typography* / [edit.] Maryam Fanni ; [edit.] Matilda Flodmark ; [edit.] Sara Kaaman. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2020. — 192 p. : ill.

EHC: 850891

*Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors* / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28233

*Patterns of commoning* / [edit.] David Bollier ; [edit.] Silke Helfrich. — Amherst, Mass. : The Commons Strategies Group, 2015. — xii, 406 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45928

*Enlightenment, an art of living* / Caroline Pauwels. — Brussel : VUBPRESS, 2019. — 47 p.

EHC: 851354

*'Der Tanz war sehr frenetisch ...': kuratorische Praxis, Kunstvermittlung und Vermittlungskunst auf der dOCUMENTA (13)* / Tim Pickartz. — Bielefeld : Transcript, 2019. — 423 p.

MID: KASSEL Documenta-13 2020/220

*Oefeningen in genot : liefde en lust in de late middeleeuwen* / Herman Pleij. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 433 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 PLEI 2020

KMSKA: MONO-BB 12161

*Rocks, ice and dirty stones : diamond histories* / Marcia Pointon. — London : Reaktion Books, 2017. — 256 p. : ill.

EHC: 850873

*Answers to King Khosroes of Persia* / Priscian ; [vert.] Pamela Huby ; [vert.] Sten Ebbesen ; [vert.] David Langslow ; [vert.] Donald Russell ; [vert.] Carlos Steel ; [vert.] Malcolm Wilson ; [inl.] Richard Sorabji. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 162 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2018: 1)

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:100

*Producing futures : a book on post-cyber-feminisms* / [edit.] Heike Munder. — Zurich : Migros Museum für Gegenwartskunst, 2019. — 148 p. : ill.

KdG-SLA: 308.12 MUND

*Professionals met passie : Belgische archivarissen en bibliothecarissen van vroeger en nu: akten van het colloquium van 9 december 2016 = Des professionnels passionnés : archivistes et bibliothécaires belges d'hier et d'aujourd'hui: actes du colloque du 9 décembre 2016* / [edit.] Dirk Leyder ; [edit.] Marc D'Hoore ; [edit.] Claude de Moreau de Gerbehaye ; Archives et bibliothèques de Belgique. Colloque ; Archief- en Bibliotheekwezen in België. Colloquium. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2018. — 202 p. : ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 104)

UA-CST: IBW 02 G-LEJD 2018

EHC: 850899

*Publication manual of the American Psychological Association : the official guide to APA style*. — Seventh edition. — Washington, D.C. : American Psychological Association, 2020. — xxii, 427 p.

UA-HB: CD-ADM-ADOC

UA-HB: CD-ADM-FOW

UA-CST: PSW 001 G-PUBL 2020

*Voluptés : plaisirs clandestins* / Marie-Françoise Quignard. — Paris : BNF Editions, 2019. — 47 p. : ill.

EHC: 851454

*Rapport pilootproject 'waarderen' : casestudy rond integraal en participatief waarderen van schutterserfgoed: 'een schot in de roos!'* / [medewerker] Caroline Reed ; Histories [Mechelen] ; Hoge Gilderaad der Kempen ; Sint-Jorisgilde [Loenhout]. — Mechelen : Histories vzw. — 31 p. : ill.

[/docman/dams/5b0b81/olvd14027869.jpg](https://docman/dams/5b0b81/olvd14027869.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/70b065/clvd14971057.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/70b065/clvd14971057.jpg>

*Ready to use art deco alphabets : eight decorative faces in three sizes* / [compil.] Dan X. Solo. — New York, N.Y. : Dover Publications Inc., 1986. — 32 p. : ill. — (Dover clip-art series ; 1986: 1)

EHC: 850934

*De Reformatie : breuk in de Europese geschiedenis en cultuur* / [edit.] Huib Leeuwenberg ; [edit.] Henk Slechte ; [edit.] Theo van Staalduine. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 288 p. : ill.

UA-CST: RG 2153 A 7

UA-CST: GES 94 H 70 LEEU 2017

EHC: 837305 [C5-112 ab]

*Reformations and their impact on the culture of memoria* / [edit.] Truus van Bueren ; [edit.] Paul Cockerham ; [edit.] Caroline Horch ; [edit.] Martine Meuwese ; [edit.] Thomas Schilp. — Turnhout : Brepols, 2016. — xvi, 409 p. : ill. — (Memoria and remembrance practices ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28266

EHC: 819481 [C5-092 ab]

*De koepel-vzw en haar lokale afdelingen : een LAT-relatie? Juridische en financiële autonomie of verbondenheid?* / Hannes Renglé ; Kristien Vermeersch. — Brussel : De Federatie sociaal-cultureel werk & amateurkunsten, 2020. — 51 p.

[/docman/dams/dceacc/olvd14027944.jpg](https://docman/dams/dceacc/olvd14027944.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/3fd54c/clvd14971103.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/3fd54c/clvd14971103.jpg>

EHC: 851449

*The literature review : a step-by-step guide for students* / Diana Ridley. — 2nd edition. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2012. — viii, 214 p.

UA-CST: PSW 001 G-RIDL 2012

UHasselt: 001 RIDL 2012

*De oorsprong van de beiaard : voorlopers, ontstaan en ontwikkeling tot 1530* / Luc Rombouts. — Gent : SKRIBIS, 2019. — 372 p. : ill. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 4)

UA-CST: RG 2155 F 15

EHC: 848434 [C5-118 ba]

SESA-Mechelen: M.12038 (b)

*De constructie van 'het migrantenprobleem': een geschiedenis* / Paul De Roo. — Brussel : ASP, 2016. — 575 p.

AP-NOO: GW 325 ROO 2016

EHC: 851336

*Unieboek in Weesp* / Frank Roos. — Weesp : Unieboek, 1983. — 23 p. : ill.

MPM

Plaats in convoluut: 3/9

EHC: 851181

*Tussen Antwerpen en Heide : joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880-1944* / Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p. : ill. — (Erfgoedgids ; 10)

RSL: Antwerpen-Joodse gemeenschap

UA-HB: CD-ADM-IJS

TPC: LZ 106/4/560

MPM: PK-A 6340

3a

KMSKA: MONO-BB 7577

EHC: 732359 [C0-471 C]

SA: 105#801

*Tussen fout en fraude : integriteit en oneerlijk gedrag in wetenschappelijk onderzoek* / Kees Schuyt. — Leiden : Leiden University Press, 2014. — 199 p.

UHasselt: 001 SCHU 2014

*Speaking with the dead in early America* / Erik R. Seeman. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 329 p. — (Early American Studies ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45945

*De gouden draad : hoe stoffen geschiedenis schrijven* / Kassia St Clair. — Amsterdam : Meulenhoff, 2019. — 393 p.

RUB: 1 N 6 / 2019 / a / 1

EHC: 851082

*Diversity in decline? The rise of the political right and the fate of multiculturalism* / Arjun Tremblay. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xviii, 271 p. — (Palgrave politics of identity and citizenship series ; 2019: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-02299-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 301.173 G-TREM 2019

*Vliegende schotels : fantasie of werkelijkheid.* — Den Haag : N.V. Maandblad Succes, 1934. — 64 p. — (Kanarie-boekje ; 224). — Doelpubliek: jonge mensen van elke leeftijd

EHC: 850865

*De essentie van cultuurbeleid en -management : snel inzicht in de invloedrijkste publicaties en de belangrijkste ideeën* / Cor Wijn. — Nijmegen : VOC Uitgevers, 2018. — 171 p.

DB: DB 750.1 WIJN

EHC: 851080

## Volkskunde. Folklore

*65 chants de Flandre : avec musique, traduction et explications* = *65 Frans-Vlaamse liederen* / [inl.] Nick Neiryndck. — Dunkerque : Centre flamand de Recherche et de Diffusion, 1978. — 133 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 10292

AP-KC: UM-ZLV-NEIRY-chantsd-1

EHC: C 266165 [M-519 e]

*Imigani Migufi = Spreekwoorden uit Rwanda = Proverbs from Rwanda* / Jeroen Janssen. — Plaats van uitgave niet gekend : Black Olive Press, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851251

*Het marktlid : wat de liedjeszangers zongen* / Amand de Lattin. — Antwerpen : N.V. Standaard-Boekhandel, 1943. — 103 p. : ill.

UA-CST: MAG 63 C 33

SA: 105#7455

AP-KC: MM-MG-DELAT-marktli-1

AP-KC: MM-LI-DELAT-marktli-1

EHC: 537145 [S4-158 a]

Lijsternest Ingoogem: 9 A 1

EHC: E 110942 [S0-336 c]

*Antwerpse toogklap : cafépraat die netwerken bevordert: Antwerpse woorden, moppen & anekdotes die het cafébezoek aangenamer maken* / Freddy Michiels ; [inl.] Guillaume Van der Stighelen. — Antwerpen : Artus Uitgevers, 2016. — 208 p.

EHC: 851223

*Rapport pilootproject 'waarderen' : casestudy rond integraal en participatief waarderen van schutterserfgoed: 'een schot in de roos!'* / [medewerker] Caroline Reed ; Histories [Mechelen] ; Hoge Gilderaad der Kempen ; Sint-Jorisgilde [Loenhout]. — Mechelen : Histories vzw. — 31 p. : ill.

</docman/dams/5b0b81/olvd14027869.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/70b065/clvd14971057.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/70b065/clvd14971057.jpg>

EHC: 851442

*Zo de ouden zongen : het levende erfgoed van de Vlaamse volkszanger in het Waasland* / Walther van Riet. — Sint-Gillis-Waas : Volkskunstgroep Drieske Nijpers vzw, 1984. — 570 p.

UA-CST: MAG-B 15455

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vanriet-1

EHC: 506849 [S4-32 b]

*Schep en Sintepier... : over paarden, schep, volkse tradities en gebruiken in de Rupelstreek* / [compil.] Victor Van Dyck. — Boom : Erfgoed Rupelstreek, 2018. — 87 p. : ill.

EHC: 850907

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Craft bier brouwen : de new wave van Belgische brouwers* / Jeroen Bert. — Tielt : Lannoo, 2019. — 232 p. : ill.

EHC: 850943

*Bier in de keuken : recepten met bier & de lekkerste bieren bij je gerecht* / Melissa Cole. — Amsterdam : Spectrum, 2019. — 223 p. : ill.

EHC: 850941

*Dessert* / Roger van Damme ; [fotograaf] Heikki Verdurme. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij NJAM! n.v., 2018. — 381 p. : ill.

EHC: 850935

*Aan tafel met Sint-Arnoldus : verzamelde gerechten uit De Zytholoog* / Han Hidalgo ; M. Therese Bruggeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Zythos vzw, 2019. — 129 p.

EHC: 851417

*Aan tafel met Charles Dickens : huiselijke recepten uit de 19e eeuw* / Josephine. — Amersfoort : Uitgeverij Het zwarte schaap, 2019. — 80 p. : ill.

EHC: 851225

*Dubbel zo lekker : klassieke én vegan bakrecepten* / Denise Kuppens ; Julie van den Driesschen. — Antwerpen : Angèle, 2019. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Dubbel zo lekker : klassieke én vegan bakrecepten: meer dan 60 recepten

EHC: 850940

*Libelle : alles uit de oven: 79 recepten voor elke dag, hartig en zoet.* — Tielt : Lannoo, 2019. — 143 p.

EHC: 850953

*Wat schaft de toekomst? Eten in een volle, hete én slimme wereld* / Amanda Little. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2020. — 407 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46260

*Maison Mari : reis door het jaar in 54 diners, kleine geschiedenissen en grote gerechten, van soezen en mousses tot croquettes, tartelettes & bonbons* / Mari Maris. — Amsterdam : Carrera Culinaire, 2019. — 567 p. : ill. — Titel varieert: Maison Mari : grote & kleine gerechten en smakelijke geschiedenissen in 54 menu's

EHC: 851477

*Vorstelyk tafelen : een culinaire wereldreis* / Karin Vaneker ; [medewerker] Anton Moonen. — Plaats van uitgave niet gekend : Collation, 2016. — 124 p. : ill.

EHC: 851348

## Kunst

*5 Kişilik bufet : Deniz Gül = 5 person bufet : Deniz Gül* / [edit.] İlkay Baliç. — Istanbul : ARTER, 2011. — 104 p. : ill.

MID: Gül 2014/14

*5 years of DASH* / [medewerker] Philippe Van Cauteren ; [medewerker] Petra Flamand. — Gent : Pony Press, 2019. — 135 p. : ill.

MID: Galeries FIVE

*5 bijzondere historische bibliotheken in Nederland* / [fotograaf] Oscar de Wit-Snijder. — Plaats van uitgave niet gekend : Leblanc Design, 2019. — 58 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-WIT 2019

1

*7 Arts, 1922-1928 : une revue belge d'avant-garde = 7 Arts, 1922-1928 : een Belgisch avant-gardetijdschrift = 7 Arts, 1922-1928 : a Belgian avant-garde magazine* / [edit.] Yaron Pesztat ; [edit.] Stéphane Boudin-Lestienne ; [edit.] Alexandre Mare ; [edit.] Iwan Strauven. — Bruxelles : CFC-Éditions, 2020. — 240 p. : ill. — (Strates ; 2020: 1)

EHC: 851208

*10 x 5 : kunstverzamelingen = 10 x 5 : collections d'art = 10 x 5 : art collections = 10 x 5 : kunstsammlungen* / [inl.] G. Gyselen. — Oostende : Vlaamse Klub Kust v.z.w., 1969. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: H 231826 [C3-106 d / ds 860]

KMSKA: TENT-TB 8731

MID: OOSTENDE Kursaal 2020/247

*65 chants de Flandre : avec musique, traduction et explications = 65 Frans-Vlaamse liederen* / [inl.] Nick Neiryck. — Dunkerque : Centre flamand de Recherche et de Diffusion, 1978. — 133 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 10292

AP-KC: UM-ZLV-NEIRY-chantsd-1

EHC: C 266165 [M-519 e]

*4000 pots de Raynaud au Musée d'Israël* / [inl.] Yona Fischer. — Jérusalem : Musée d'Israël, 1971. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (The Israel Museum ; 82)

MID: Raynaud 71/1109

*ÆUÅÆØ* / [fotograaf] Nick Geboers ; [medewerker] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 334)

AP-CMU: CMU 700.8 GEBO 2018

Kunstenaarsboek: bij collectie fotoboeken

EHC: 851494

1 losse bijlage

*01:20* / Bastiaan van Aarle ; [naw.] Bob Vanden Broeck. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851490

*Metropolis in the making : a planning history of Amsterdam in the Dutch Golden Age* / Jaap Evert Abrahamse. — Turnhout : Brepols, 2019. — 535 p. : ill. — (Architectural crossroads : studies in the history of architecture ; 6)



*Abstraction-Création : Meister der gegenstandslosen Kunst: Ausstellung verkäuflicher Werke.* — Luzern : Galerie Fischer, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Abstraction-Création : Meister der gegenstandslosen Kunst: Sommerausstellung 1987

MID: Abstrakte-kunst ABST

*Abstractions en France et en Italie, 1945-1975 : autour de Jean Leppien* / [edit.] Véronique Wiesinger. — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1999. — 197 p. : ill.

MID: Abstrakte-kunst ABST

*Guy Leclercq : recente werken 2006-2017 =\_Guy Leclercq : œuvres récentes 2006-2017* / Anne Adriaens-Pannier ; Hans Sizoo. — Tiel : Lannoo, 2018. — 159 p. : ill.

EHC: 851438

*City made : resumptions of urban production* / Bram Aerts ; Nina Rappaport ; Rob Floris ; Mark Brearley ; Filip van de Voorde. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2018. — 127 p. : ill.

DB: DB 738 AERT

EHC: 850939

*Air au 3e acte de Didon : opéra (1783)* / [comp.] Piccini ; [edit.] F.A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (6 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 137). — Tekst incipit: Quai-je donc fait, cruel, à tes dieux

AP-KC: UM-ZL-PICCI-airau-1

*Album facile : pour piano* / [comp.] Florian Jullian. — Bruxelles : Salon (B.d.R.). — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: UM-TP-JULLI-albumfa-1

*Alex Vermeulen* / [edit.] Geert Schriever ; [medewerker] Rudi Fuchs ; [medewerker] Philip Peters ; [medewerker] Ijsbrand van Veelen. — Amsterdam : Alex Vermeulen Projects, 1996. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Fuga futuri : Alex Vermeulen

MID: Vermeulen 2020/270

*Allegretto : voor clavecimbel (klavier)* / [comp.] Jan Ceulemans. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 47). — Algemeen Opgedragen aan Poess

AP-KC: UM-TC-CEULE-allegre-1

AP-KC: MM-TP-CEULE-allegre-1

AP-KC: MM-TC-CEULE-allegre-1

*Allemaal wonderen* / [edit.] Rianneke van der Houwen-Jelles ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Marije de Nood ; [medewerker] Daan Damen ; [medewerker] Miranda Klaver ; [medewerker] Anne-Marie Korte ; [medewerker] Fred van Lieburg ; [medewerker] Lex van Meurs ; [medewerker] Luitgard Mols ; [medewerker] Victor M. Schmidt ; [medewerker] Susan Smit ;

[medewerker] Michiel van Elk ; [medewerker] Hijme Stoffels ; [medewerker] Paul van der Velde ; [medewerker] Eric Venbrux ; [medewerker] Joost de Wal. — Zwolle : WBooks, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: RG 2154 A 36

*L'altra faccia : tre artisti cinesi alla mostra storica identità e alterità =\_The other face : three chinese artists at the centenary exhibition identità e alterità* / [inl.] Tsong-zung Chang. — Milano : Zanzibar, 1995. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: VENETIE 46e-biennale 2020/257

*Fangt an und singt : lieder für die Jugend* / Kurt Müller ; Amt für Jugendförderung [Hamburg]. — Wolfenbüttel : Mösser Verlag, 1949. — 94 p.

AP-KC: UM-ZLV-MULLE-fangtan-1

*Muziek en muzikaliteit* / Hendrik Andriessen. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1952. — 168 p.

AP-KC: UM-ES-ANDRI-muziek-1

AP-KC: MM-ES-ANDRI-muziek-1

EHC: 662979 [C0-295 c]

*Architecture : 51N4E, AWG architects, B-architects, Barak, Stéphane Beel Architects, ... , Marie-José Van Hee, Maarten Van Severen* / [edit.] Eline Dehullu ; [edit.] Karlien Vandermarliere ; [inl.] Bert Anciaux. — Brussel : Flemish Ministry of Culture, Youth, Sport and Media, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Arts Flanders 08 compilation box : architecture, audiovisual arts, music & musicians, performing arts, visual arts ; 1). — Titel varieert: Arts Flanders 08 architecture

VAI-DS: LA-BELG-DEHUL-artsfla-1

DB: DB 738 ARTS

EHC: 851137:1

*Michel Lorand : 3 short stories: Médée et cut, camera obscura, épilogue =\_Michel Lorand : 3 short stories: Medea and cut, camera obscura, epilogue* / Philippe-Alain Michaud. — Brussels : Argos, 2007. — 153 p. : ill.

MID: Lorand 2020/213

*The art of accompaniment from a thorough-bass as practised in the 17th & 18th centuries* / Franck Thomas Arnold ; [inl.] Denis Stevens. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1965. — 2 v. — (Dover books on music ; 1965: 1). — Titel varieert: The art of accompaniment from a thorough-bass as practised in the 17th and 18th centuries

AP-KC: UM-TEK-BASSO-arnold-1/2

1-2

EHC: 579223 [C0-072 a]

1-2

C0

*Art crossing borders : the internationalisation of the art market in the age of nation states, 1750-1914* / [edit.] Jan Dirk Baetens ; [edit.] Dries Lyna. — Leiden : Brill, 2019. — 351 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 6)

<https://brill.com/view/title/31631>

RUB: 1 Q 1 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-BAET 2019

KMSKA: MONO-BB 11972

EHC: 851284

Anet: ANET

*Art flamand d'aujourd'hui* / [inl.] Gérard Xuriguera. — Paris : CFDT, 1999. — 47 p. : ill.

MID: PARIJS Espace Belleville 2020/248

*Les artistes décident de jouer.* — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art et culture, 1991. — 88 p. : ill. — Tentoonstelling: Association Campredon art et culture [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1991/06/15 - 1991/10/21

MID: Spel-Speelgoed ARTI

KMSKA: TENT-TB 8239

*Arts policy Flanders* / [edit.] Anne-Marie Croes ; [inl.] Bert Anciaux. — Brussel : Flemish Ministry of Culture, Youth, Sport and Media, 2008. — 23 p. — (Arts Flanders 08 compilation box : architecture, audiovisual arts, music & musicians, performing arts, visual arts ; 6)

EHC: 851137:6

*Audiovisual arts : Herman Asselberghs, Nic Balthazar, Peter Brosens, Dichtvorm, Geoffrey Enthoven, ... , Fabio Wuytack, Joost Wynant* / [edit.] Dirk De Wit ; [edit.] Anne Judong ; [edit.] Walter Provo ; [inl.] Bert Anciaux ; Flemish Institute for Visual, Audiovisual and Media Art [Ghent]. — Brussel : Flemish Ministry of Culture, Youth, Sport and Media, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Arts Flanders 08 compilation box : architecture, audiovisual arts, music & musicians, performing arts, visual arts ; 2). — Titel varieert: Arts Flanders 08 audiovisual arts

EHC: 851137:2

*Kerstnacht van den vrede : trio* / [comp.] Leo van der Haegen ; H. Balieus. — Gent : Struyf, 1925. — 1 partituur (13 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 36: 1). — Tekst incipit: Eilaas! Geen rust meer draag ik in mij

AP-KC: MM-ZD-VANDERH-kerstna-1

AP-KC

AP-KC: UM-ZL-VANDERH-kerstna-1

*Driemeisjeshuis* / Rudolf Hans Bartsch. — Oude-God : Boekengilde Die Poorte, 1941. — 247 p.

UA-CST: MAG 54 B 30

AP-KC: MM-BG-BARTS-driemei-1

EHC: 556250 [C0-019 g]

LH: 6.176

*Freek Neirynek : levensverhaal van een rebelse artistieke duizendpoot* / Eric Bauwens. — Drongen : Skribis, 2019. — 165 p. : ill.

EHC: 850830

LH: X

*Auf die Bühne : Hermann Maier Neustadt* / [edit.] Michel Dewilde ; [edit.] Patrick Ronse ; Luk Lambrecht ; Young Chul Lee ; Philippe Van Cauteren. — Brussel : Tikiriki Publications, 2005. — 119 p. : ill.

MID: Maier-Neustadt 2020/240

KdG-SLA: 709 MAIE

*Intrada : methode voor het actief musiceren met de brugklas* / J.C. van Beekum. — Culemborg : Stam-Robijns, 1972. — 71 p.

AP-KC: UM-ZLV-VANBEEK-intrada-1

*Joseph Haydn : sonaten voor pianoforte* / Tom Beghin. — Leuven : Davidsfonds, 1998. — 88 p. — (Luistergids ; 7)

AP-KC: UM-BG-HAYDN-beghin-1

EHC: 612549 [C0-153 e]

*België-Nederland : knooppunten en parallellen in de kunst na 1945* / [inl.] K.J. Geirlandt ; [inl.] Gijs van Tuyl ; Europalia 80 België. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1980. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1980/06/20 - 1980/08/10 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/13 - 1981/03/22

EHC: 565577 [C0-264 d]

KMSKA: TENT-TC 2222

KMSKA: TENT-TC 2239

KMSKA: ICC 6792

MID: Na-1945 BELG

*Bernard van Orley* / [edit.] Véronique Bücken ; [edit.] Ingrid De Meûter. — Brussel : Bozar Books, 2019. — 320 p. : ill. — Titel varieert: Bernard van Orley : Brussel en de renaissance ; titel varieert: van Orley

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2019 / a / 1

EHC: 851485

KMSKA: TENT-TC 12862

*Interviews, 1973-77* / Bibeb. — Amsterdam : Van Gennep, 1977. — 280 p.

EHC: 850917

*Bill* / [edit.] Julie Peeters ; [fotograaf] Linda van Deursen ; [fotograaf] Gintaras Didžiapetris ; [fotograaf] Jason Dodge ; [fotograaf] Hans Hollein ; [fotograaf] Inge Ketelers ; [fotograaf] Jochen Lempert ; [fotograaf] Raimundas Malašauskas ; [fotograaf] Bart Julius Peters ; [fotograaf] Reto Schmid ; [fotograaf] Megan Francis Sullivan ; [fotograaf] Ann Woo ; [fotograaf] Jiajia Zhang ; [fotograaf] Tadashi Kurahashi. — Plaats van uitgave niet gekend : Roma Publications, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Bill ; 2) ; (Roma publications ; 346)

EHC: 851484

*Iepersch oud-liedboek : teksten en melodieën uit den volksmond opgeteekend* / Albert Blyau ; Marcellus Tasseel. — Brussel : Koninklijke Belgische Commissie voor Volkskunde. — 590 p.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-blyau-1



*Vereerde meester* / Gerard Bodifée ; Mirek Cerny ; Vic De Donder ; Gaston Durnez ; Jan Lampo ; Erna Metdepenninghen ; Ghislain Potvlieghe ; Jacques van Deun ; Jan Van Hove ; Marcel van Nieuwenborgh ; Frieda Verdonk. — Kapellen : DNB/Uitgeverij Pelckmans, 1991. — 99 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-bodifée-1

EHC: 545310 [S4-206 b]

*Centralités et territorialités artistiques dans la structuration des espaces urbains, le cas de Paris et Berlin : thèse* / Camille Boichot. — Villeneuve d'Ascq : Atelier National de Reproduction des Thèses, 2012. — 479 p. : ill. — Algemeen Thèse pour obtenir le grade de docteur. Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

MID: Kunstsociologie BOIC

*Borealis 2 : Posisjon: nord.* — Høvikodden : Henie-Onstad kunstsenter, 1985. — 2 v. : ill.

MID: HOVIKODDEN Henie-Onstad kunstsenter 86/548

1

*Joseph Haydn : symfonieën nr. 47, 48 & 49* / Ignace Bossuyt. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 73 p. — (Luistergids ; 9)

AP-KC: UM-BG-HAYDN-bossuyt-1

EHC: 634015 [C0-197 f]

*Met maagdelijke blik : de reliekenschat van Herkenrode doorgelicht* / [edit.] Fanny Van Cleven ; [edit.] Jeroen Reyniers ; [edit.] Anton Ervynck ; Mathieu Boudin ; Philippe George ; Frieda Sorber ; Patricia Stirnemann ; Marina Van Bos ; Marit Vandenbruaene ; Ina Vanden Berghe ; Shirin Van Eenhooge ; Mark Van Strydonck ; Geert Wisse. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2019. — 281 p. : ill.

UA-CST: RG 2139 A 7

*Romance* / [comp.] Claude Debussy ; Paul Bourget ; [vert.] Nita Cox. — Paris : A. Durand, 1906. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1891 ; tekst incipit: L'âme évaporée et souffrante ; tekst incipit: Soul so subtle, sweet

AP-KC: MM-ZL-DEBUS-romance-1

AP-KC: UM-ZL-DEBUS-romance-1

*Histoires de poupée : sur les motifs de la chanson célèbre chanson anglaise: a broken doll = A broken doll* / [comp.] Jas W. Tate ; [bew.] Francis Salabert ; Lucien Boyer. — Amsterdam : Salabert, 1916. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: La petite Josette ; tekst incipit: I wonder why I always

AP-KC: MM-ZL-TATE-histor-1

*Correspondances #1 : Ronny Delrue* / [edit.] Philippe van Cauteren ; Inge Braeckman ; Frits de Coninck ; Mark Sadler ; Herman Parret. — Lichtervelde : Hannibal, 2019. — 304 p. : ill.

EHC: 851161

*Oog in oog : christelijke mystiek in woord en beeld* / Kick Bras. — Derde druk. — Middelburg : Skandalon, 2018. — 223 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 F 2

TPC: LZ 344/281

*Die Bremer Stadtmusikanten : ein musikalisches Märchen nach den Gebrüdern Grimm* / [comp.] Hans Bergese ; [libr.] Anneliese Schmolke. — Wolfenbüttel : Mösseler, 1950. — 1 partituur (24 p.). — Tekst incipit: Drei Groschen Eintritt, allerhand!

AP-KC: UM-ZP-BERGE-bremers-1

*Halfvolwassen* / Nele Van den Broeck. — Antwerpen : Horizon, 2019. — 220 p. : ill.

EHC: 850998

*A broken doll = Histoires de poupée* / [comp.] Jas W. Tate ; [bew.] Francis Salabert. — Amsterdam : Salabert, 1916. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-TP-SALAB-brokend-1

AP-KC: MM-DUBP-SALAB-abroken-1

*Beethoven in de bunker : musici onder het nazisme: vereerd, verbannen, vergast* / Fred Brouwers. — Berchem : EPO, 2019. — 214 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46203

EHC: 850776 [C5-117 eb]

*Bruegel in zwart en wit : het complete grafische werk* / [edit.] Maarten Bassens ; [edit.] Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 283 p. : ill.

EHC: 851160

MMB: X

*Buitengewoon Belgisch bouwen : puur architectuur* / [edit.] Gregory Mees ; [edit.] Peter Slaets ; [edit.] Frank Berckmans. — Houtvenne : 2voor5, 2012-2019. — 5 v. : ill. — (Belgisch budget bouwboek ; 2012: 1 (=v. 1)) ; (Belgisch budget bouwboek ; 2014: 1 (=v. 2))

VAI-PS: LAPA 728.1-MEES-2012

UA-CST: ONTW 72 G-MEES 2017

4

EHC: 761251 [C5-301 e]

1-5

*Bull.Miletic : slow seeing.* — Berlin : Künstlerhaus Bethanien, 2004. — 112 p. : ill.

MID: Bull.Miletic 2020/241

*Horse head* / Frederik Buyckx ; [naw.] Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUYC 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 851159

*Cantabile : liederenbundel voor het voortgezet onderwijs /* [comp.] J.C. van Beekum. — Culemborg : Stam-Robjins, 1972. — 1 partituur (82 p.)

AP-KC: UM-ZLV-VANBEEK-cantabi-1

*Canvascollectie, 2012 = Collection RTBF, 2012 /* Canvas ; RTBF. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2012. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR [Brussel]. 2012/11/05 - 2012/06/10 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2012/11/05 - 2012/06/10

AP-CMU: CMU 706.9 CANV 2012

EHC: 762744 [C5-018 f]

MID: BRUSSEL Bozar 2020/229

*Caravaggio, Bernini : vroege barok in Rome.* — Veurne : Hannibal, 2019. — 325 p. : ill.

EHC: 851164

*Het dekoloniseringsparcours : wandelen langs Congolees erfgoed in België /* Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2019. — 251 p. : ill.

UA-CST: ONTW 704 G-CATH 2019

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte CATH

*Céramique néerlandaise contemporaine = Contemporary Dutch ceramics = Niederländische Keramik der Gegenwart /* [medewerker] José Berkhof ; [medewerker] Rob Brandt ; [medewerker] Netty van den Heuvel ; [medewerker] Geert Lap ; [medewerker] Johan van Loon ; [medewerker] Evert Rodrigo ; [medewerker] Irene Vonck ; [medewerker] Erik Vreedenburgh ; [edit.] Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage]. — La Haye : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1988. — 48 p. : ill.

EHC: 646768 [C0-221 a]

MID: Keramiek CERA

*China : Aktuelles aus 15 Ateliers, Performances, Installationen.* — Berlin : Hahn Produktion, 1996. — 155 p. : ill.

MID: Na-1980-China CHIN

*Chinart : contemporary Chinese art /* [edit.] Walter Smerling. — Bonn : Stiftung für Kunst und Kultur, 2002. — 158 p. : ill.

MID: Na-1980-China CHIN

*The city symphony phenomenon : cinema, art, and urban modernity between the wars /* [edit.] Steven Jacobs ; [edit.] Anthony Kinik ; [edit.] Eva Hielscher. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — xvii, 341 p. — (AFI film readers ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45984

*Land, staat en bevolking : de wederopbouw van het Belgische platteland na de Eerste Wereldoorlog : proefshrift /* Dries Claey's. — Leuven : 2019. — 490 p. — Promotor Yves Segers ; Gert Verstraeten ; algemeen Proefschrift. KUL, Faculteit Geschiedenis, Interfacultair Centrum voor Agrarische Geschiedenis,

[/docman/dams/cc6fa8/olvd14022979.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/023ede/clvd14956962.jpg>

EHC: 850866

*Vlaenderen, dijn recht is out /* [comp.] Lodewijk Mortelmans ; René De Clercq. — Antwerpen : De Ring, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 23). — Tekst incipit: Onthout, onthout, Vlaenderen: dijn recht is out! ; jaar van compositie: 1915

AP-KC: MM-ZL-MORTE-vlaende-1

AP-KC: UM-ZL-MORTE-vlaende-1

AP-KC

AP-KC

AP-KC: MM-LEPP-MORTE-vlaende-1

*Cobbaert /* [medewerker] Remi de Cnodder ; [medewerker] Leo Van Buyten ; [medewerker] Marcel Duchateau ; [medewerker] Wim Toebosch ; [medewerker] Veerle De Feyter ; [medewerker] Lutgarde Bessemans. — Brussel : Gemeentekrediet, 1984. — 85 p. : ill. — Titel varieert: Jan Cobbaert

EHC: 541329 [S4-195 d]

KMSKA: TENT-TC 10933

MID: Cobbaert 2020/266

*Cobra : sous le regard d'un passionné: carte blanche à Gilbert Delaine /* [edit.] Victor Vanoosten. — Paris : Archibooks + Sautereau éditeur, 2012. — 225 p. : ill.

MID: Cobra COBR

*Jeugd die niet voorbijgaat : denkweg in terugblik /* Ronald Commers. — Brussel : ASP, 2011. — 816 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-COMM 2011

EHC: 754417 [C5-010 ba]

*Congo: decolonizing the library /* [edit.] Johan Lagae. — Gent : Faculteitsbibliotheek Ingenieurswetenschappen en Architectuur, 2018. — 43 p. — (Devitrine ; 3)

[/docman/dams/219756/olvd14024825.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/74d66c/clvd14817859.jpg>

[/anet.be/docman/lvdthumbs/74d66c/clvd14817859.jpg](#)

MAS: HB 069

EHC: 851104

HH-EVA: AF/A.0323

*Constructing landscape : materials, techniques, structural components /* [edit.] Astrid Zimmermann. — Third, revised and expanded edition. — Basel : Birkhäuser, 2015. — 533 p. : ill.

UA-CST: ONTW 691 G-ZIMM 2015

*Craft /* [edit.] Tanya Harrod. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2018

MID: Kunsttheorie CRAF

KdG-SLA: WHIT 2018 (2)

*De steenhouwer en de robot : reflecties over handwerk en ambacht* / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2019. — 79 p. : ill. — (Questa-reeks ; 7)

EHC: 850933

1 erratumblad

*Wat er gebeurde na de moord op de kunst : een inleiding tot de hedendaagse kunstfilosofie* / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 271 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

AP-CMU: CMU 700.6 CROM 2018

EHC: 847033 [C5-116 bb]

KdG-SLA: 700.6 CROM

MID: Kunstfilosofie CROM 2019/95

*A day at the museum* / [fotograaf] Donald Barry Woodrow ; [medewerker] Marcel van Jole. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Iles, 2012. — Ill.

EHC: 769921 [C5-315 j]

MID: Musea WOOD

*Bruegel à Bruxelles : essai* / Vincent Delannoy. — Bruxelles : Edition Samsa s.p.r.l., 2019. — 125 p. : ill.

EHC: 850975

*Design in het juiste perspectief : compleet overzicht van de belangrijkste ontwerpen en stromingen uit de designgeschiedenis* / [edit.] Elizabeth Wilhide ; [inl.] Jonathan Glancey. — Kerkdriel : Librero, 2017. — 576 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-WILH 2017

*Folk songs and material culture in medieval Europe : old stones and new music* / Nancy van Deusen. — Turnhout : Brepols, 2019. — 279 p. — (Studies in the history of daily life ; 6). — Titel varieert: Folk songs and material culture in medieval central Europe : old stones and new music

UA-CST: GES 94 H 73 DEUS 2019

AP-KC: UM-MG-MIDDE-vandeus-1

*Franz Schuberts brieven und schriften* / Otto Erich Deutsch. — Zweite Auflage. — München : Georg Müller, 1922. — 101 p.

AP-KC: MM-BG-DEUTS-franzsc-1

*Art and society are there solutions? Intermedia art, art and communication* / Daniel Dewaele. — Gent : Amarant, 1985. — 171 p.

EHC: 519271 [S4-57 d]

MID: Dewaele 2020/252

*Die Schubert-Gedenkstätten der Museen der Stadt Wien* / [compil.] Otto Erich Deutsch. — Wien : Museen der Stadt Wien, 1985. — niet gepagineerd

AP-KC: MM-BG-DEUTS-schuber-1

*Artistic glass panels* / John Dierickx ; Christophe De Schauvre. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Art... to look at, and to look through

EHC: 851207

*Artistic circulation between early modern Spain and Italy* / Kelley Helmstutler di Dio ; Tommaso Mozzati. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 246 p. — (Visual culture in early modernity ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 28229

*Het Kleine Europa : landkaart van een estheticus* / Leonidas Donskis. — Antwerpen : Garant, 2018. — 149 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 35618

EHC: 851357

*De kleine van Eyck : de Vlaamse primitieven en het geheim van de olieverfschilderkunst* / Catherine de Duve. — Plaats van uitgave niet gekend : Kate'Art Editions, 2010. — 31 p. : ill. — (Happy museum! ; 24)

EHC: 850971

*Ambitious antiquities, famous forebears : constructions of a glorious past in the early modern Netherlands and in Europe* / Karel A.E. Enenkel ; Konrad A. Ottenheim. — Leiden : Brill, 2019. — VI, 437 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 41) ; (Brill's studies in intellectual history ; 307)

RUB: 1 E 6 / 2019 / i / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46088

EHC: 851220

KMSKA: MONO-BB 12133

*Hier hat Mozart gespielt* / Ruediger Engerth. — Salzburg : Salzburger Nachrichten, 1968. — 128 p. — (Kultur konkret ; 1968: 1)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-engerth-1

*La escultura mexicana al fin del milenio* / [edit.] Lily Kassner. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1993. — 127 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 1666

MID: Na-1945-Mexico ESCU

*Europalia 2001 Polska*. — Brussel : De Facto, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (De facto: tijdschrift voor kunstgeschiedenis en archeologie ; 26)

EHC: 619598:2001,26 [C2-282 c]

KMSKA: M BE 13

MID: 20ste-eeuw-Polen EURO

*Die Expressionisten : vom Aufbruch bis zur Verfemung* / [edit.] Gerhard Kolberg ; [medewerker] Helga Behn ; [medewerker] Gert Berghoff ; [medewerker] Agnes von der Borch ; [medewerker] Otto Dann ; [medewerker] Peter Dering ; [medewerker] Alfred M. Fischer ; [medewerker] Hubertus Froning ; [medewerker] Klaus Gallwitz ; [medewerker] Barbara Herrmann ; [medewerker] Annegret Hoberg ;

[medewerker] Gabriele Lohberg ; [medewerker] Peter Ludwig ; [medewerker] Magdalena M. Moeller. — Ostfildern-Ruit : Verlag Gerd Hatje, 1996. — 343 p. : ill.

MID: Expressionisme EXPR

KMSKA: TENT-TC 5846

*Franz Schubert : ein Lebensbild* / Franz Farga. — Wien : Humboldt-Verlag, 1947. — 101 p. — (Kleine Humboldt-Bibliothek ; 254)

AP-KC: MM-BG-FARGA-schuber-1

*Feast of fools : Bruegel herontdekt = \_Feast of fools : Bruegel rediscovered* / [edit.] Marieke Debeuckelaere. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 215 p. : ill. — Titel varieert: La fête des fous : Bruegel redécouvert

MMB: kg-FEAS

LH: X

EHC: 851165

KMSKA: TENT-TC 12887

KdG-SLA: 709 BRUE

*Fêtes et kermesses au temps des Brueghel* / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart. — Gand : Snoeck, 2019. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Flandre [Cassel]. 2019/03/16 - 2019/07/14

RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2019 / a / 1

MPM: PK-A 7026

9h

KMSKA: TENT-TB 9705

UA-CST: MAG-OW-BB 43652

EHC: 851162

MMB: ex 2019

*Film as sculpture*. — Brussel : Wiels, Centrum voor Hedendaagse Kunsten, 2013. — 31 p. : ill.

MID: BRUSSEL Wiels 2014/329

*Die Fledermaus : Operette in 3 Akten nach Mailhac und Halevy* / [comp.] J. Strauss ; [libr.] Carl Haffner ; [libr.] Richard Genée. — Leipzig : Aug. Cranz, G.m.b.H., 1930. — 1 partituur (182 p.). — Jaar van compositie: 1874

AP-KC: UM-ZP-STRAU-flederm-1

*Fluid bodies and bodily fluids in premodern Europe : bodies, blood, and tears in literature, theology, and art* / [edit.] Anne M. Scott ; [edit.] Michael David Barbezat. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — viii, 203 p. : ill. — (Borderlines ; 2019: 1)

RUB: 1 O 91 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44300

UA-CST: RG 2155 F 23

*Charlotte : roman* / David Foenkinos ; [vert.] Marianne Kaas. — Amsterdam : Cossee, 2015. — 236 p. — Oorspronkelijke titel: Charlotte

EHC: 850852

*Sanguine : Luc Tuymans on baroque* / Lucia Simonato ; Ken Pratt ; Eric Suchère. — Milan : Fondazione Prada, 2018. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 TUYM 2018

EHC: 850888

KMSKA: TENT-TC 12804

MID: Kunststromingen TUYM

*Haris Epaminonda : chapters I-XXX*. — Milano : Humboldt Books, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd), XXX p. plaat/platen : ill. — Titel varieert: Haris Epaminonda : chapters 1-30

MID: Epaminonda 2014/320

*Franz Ackermann : mental maps - eikones* / [edit.] Dorit Schäfer. — Köln : Wienand, 2014. — 119 p. : ill.

MID: Ackermann 2014/260

*Schubert* / Hans J. Frölich. — München : Carl Hanser Verlag, 1978. — 350 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-frohlic-1

*L'Homme et ses signes : signes, symboles, signaux* / Adrian Frutiger. — Troisième édition. — Plaats van uitgave niet gekend : Atelier Perrousseaux, 2014. — 319 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 FRUT

*Fussball in der Kunst* / [edit.] Gisela Fiedler-Bender ; [edit.] Heinz Höfchen ; [edit.] Wolfgang Stolte. — Kaiserslautern : Pfalzgalerie, 1989. — 148 p. : ill.

MID: Sport FUSS

*Jeroen Daled : intra mutans* / Jaak Fontier. — Oostende : Les Éditions de l'Espoir, 1993. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Oostende, Galerie bureaux et magasins, 27 maart tot 2 mei 1993

EHC: 627571 [C3-128 b / ds 80 b]

C0

MID: Daled 2020/267

*Verstockt 68/69 : multipels, objekten, ruitvormen, reliëfs = \_Verstockt 68/69 : multiples, objets, losanges, reliefs* / Georges Adé. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1969. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1969/04/18 - 1969/05/23

MID: Verstockt 2020/245

KMSKA: ICSAC-A 2032

*Library (Black Pages), 2012* / Mekhitar Garabedian. — Plaats van uitgave niet gekend : Mekhitar Garabedian/Black Pages, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Mekhitar ; titel varieert: #29

EHC: 851130

*Gazet van Arenberg*. — Antwerpen : Arenberg, 2020. — Supplement van: Gazet van Antwerpen

EHC: 851163 [C1-gf]

(jan/juni 2020)–

*'Es hat mich noch Weniges so entzückt': Johannes Brahms und Franz Schubert* / Otto Biba. — Wien : Gesellschaft der Musikfreunde, 1997. — 106 p. — Tentoonstelling: Archiv der Gesellschaft der Musikfreunde [Wien]. 27/01/1997–15/04/1997

AP-KC: UM-BG-SCHUB-biba-1

*Betreuren* / [comp.] Willem de Latin ; Caesar Gezelle. — Berchem : De Ring, 1926. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 101). — Jaar van compositie: 1905 ; tekst incipit: Ik wist er een die zijn liedeken zong ; algemeen Opgedragen aan mijn vader

AP-KC: UM-ZL-DELAT-betreur-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 32/52

AP-KC: MM-ZL-DELAT-betreur-1

*Fantasies of improvisation : free playing in nineteenth-century music* / Dana Gooley. — New York, NY : Oxford University Press, 2018. — XVII, 292 p.

AP-KC: UM-MG-NEGEN-gooley-1

*Groot geïllustreerd keukenmeiden zangboek : oude liedjes* / [edit.] Jaap van de Merwe. — Utrecht : A.W.Bruna & Zoon, 1976. — 256 p. : ill.

AP-KC: UM-ZLV-VANDEME-grootge-1

EHC: 789568 [C5-047 da]

*Groupe mesure : Groupe experimental de recherches plastiques formelles = Gruppe Mass : Gruppe zur Untersuchung visueller Gestaltungsmöglichkeiten* / [inl.] Carl Maria Kiesel ; [medewerker] Georges Folmer. — Kaiserslautern : Pfälzische Landesgewerbeanstalt, 1962. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: KAISERSLAUTERN 1962/613

*Le rêve sur le sable : chant et piano* / [comp.] J. Guy Ropartz ; Charles Guérin. — Paris : A. Durand & fils, 1914. — 1 partituur (24 p.). — Tekst incipit: Ton image en tous lieux peuple ma solitude ; algemeen Opgedragen aan A. Debroyse

AP-KC: UM-ZL-ROPAR-revesur-1

AP-KC: MM-ZL-ROPAR-revesur-1

*Pure filth : ethics, politics, and religion in early French farce* / Noah D. Guynn. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2020. — viii, 261 p. — (The Middle Ages series ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45980

*Heide Hinrichs : morning change* / Elizabeth Haines. — Gent : Posture Editions, 2019. — 159 p. : ill. — (Posture editions ; 33)

AP-CMU: CMU 700.8 HINR 2019

EHC: 850962

KdG-SLA: 709 HINR

*Breaking ground : architecture by women* / Jane Hall. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HALL 2019

ROSA: GIV2 a/814

KdG-SLA: 715.8 HALL

*Haraguchi, 1970–1977.* — Yokosuka : Noriyuki Haraguchi, 1977. — 16 p. : ill.

MID: Haraguchi 84/475

KMSKA: ICSAC-A 355

*Haraszty '77* / [inl.] Márta K. Kovalovszky. — Székesfehérvár : Szent Istvan Kiraly Muzeum, 1977. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Bulletin du Musée Roi Saint-Etienne. Série D ; 117)

MID: Haraszty 79/1357

KMSKA: TENT-TB 5284

*Harry P. Rosenthal : scultore* / [inl.] Ignazio Mormino. — Milano : Galleria d'arte Borgonuovo, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rosenthal 70/698

*Haset, husumet, rezalet = Envy, enmity, embarrassment* / [edit.] İlkey Baliç. — Istanbul : ARTER, 2013. — 2 v. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst HASE

1

*Architectural sculpture* / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,4 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:4

EHC: H 226690:22,4

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8393

*In 't groene dal : lied voor twee vrouwenstemmen* / [comp.] W. de Haan ; J.P. Heye. — Gent : Rogghé, 1873. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 4: 14). — Tekst incipit: In 't groene dal, in 't stille dal

AP-KC: UM-ZD-DEHAA-intgroe-1

AP-KC: MM-ZD-DEHAA-intgroe-1

AP-KC

AP-KC

*Geest en stof : over Willem Brakman* / J. Heymans. — Nijmegen : Uitgeverij Flanor, 2020. — 130 p. — (Flanorreeks ; 102)

EHC: 850832

*Schubert-Museum der Stadt Wien in Schuberts Geburtshaus, IX. Nussdorfer Strasse 54 : Gedenkschrift für Besucher des Museums* / Otto Erich Deutsch ; Historisches Museum der Stadt Wien. — Wien : Verlag für Jugend und Volk, 1958. — 31 p.

AP-KC: MM-BG-DEUTS-schuber-1

*Henry van de Velde : the artist as designer: from art nouveau to modernism* / Richard Hollis. — London : Occasional Papers, 2019. — 264 p. : ill.

EHC: 851458

KMSKA: MONO-BB 11965

KdG-SLA: 709 VAND

*The housing project : discourses, ideals, models and politics in 20th century exhibitions* / [edit.] Gaia Caramellino ; [edit.] Stéphanie Dadour. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 327 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CARA 2019

*Franz Schubert : Tragik eines Begnadeten* / Fritz Hug. — München : Heyne Verlag, 1976. — 498 p. — (Heyne Biographien ; 27)

AP-KC: UM-BG-SCHUB-hug-1

*Zeemansliederen* / Stan Hugill. — Plaats van uitgave niet gekend : De Boer Maritiem, 1978. — 198 p. : ill.

AP-KC: UM-ZLV-HUGIL-zeemans-1

EHC: C 256859 [M-537 a]

*ROA : codex* / Ann Van Hulle. — Tielt : Lannoo, 2019. — 359 p. : ill.

KdG-SLA: 709 ROA

*The idea of art music in a commercial world, 1800-1930* / [edit.] Christina Bashford ; [edit.] Roberta Montemorra Marvin. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — xv, 350 p. — (Music in society and culture ; 2016: 1)

AP-KC: UM-MG-NEGEN-bashfor-1

*İkinci sergi = Second exhibition* / [edit.] İlkey Baliç. — Istanbul : ARTER, 2010. — 2 v. : ill.

MID: ISTANBUL ARTER 2014/15

1

*Wendy Morris : off the record* / Piet Chielens ; Elisabeth van Caelenberge. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2008. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Wendy Morris : 2008 artist in residence in Flanders Fields Museum ; tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2008/07/05 - 2008/10/26

EHC: 721462 [C0-447 c]

Basiswerk; DVD

MID: Morris 2020/265

*Inheritance and transformation.* — Dublin : Irish Museum of Modern Art, 1991. — 103 p. : ill.

MID: DUBLIN Irish Museum of Modern Art 2020/233

*International floral art 2018-2019* / [edit.] Jaak van Damme ; [edit.] Katrien van Moerbeke. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 288 p. : ill.

EHC: 851205

*L'invention des genres lyriques français et leur redécouverte au XIXe siècle* / [edit.] Agnès Terrier ; [edit.] Alexandre Dratwicki. — Lyon : Symétrie, 2010. — 552 p. : ill. — (Collection Perpetuum mobile ; 2010: 1) ; (Les colloques de l'Opéra Comique ; 2010: 1). — Titel varieert: Invention des genres lyriques français et leur redécouverte au dix-neuvième siècle

AP-KC: UM-MG-FRANK-terrier-1

*István Haraszty* / [edit.] Wolfgang Siano. — Berlin : Berliner Künstlerprogramm des DAAD, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Haraszty 88/1171

*McIntosh* / Roel Jacobs. — Bonheiden : Roel Jacobs, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Malus 'McIntosh' in Bonheiden : everybody's favourite

MID: Jacobs 2020/214

*James Rosenquist : Gemälde, Räume, Graphik.* — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1972. — 144 p. : ill.

MID: Rosenquist 72/201

KMSKA: ICC 1177

*Jan Desmarests* / [inl.] Hugo Brutin ; [naw.] Jef Vermassen. — Plaats van uitgave niet gekend : Geers Offset, 2008. — 228 p. : ill. — Titel varieert: Jan Desmarests : bronzen sculpturen

EHC: 850841

MID: Depot 2724

*Drie beeldhouwers in klei = Three sculptors in clay* / Bert Jansen. — Heusden : Keramisch Werkcentrum, 1990. — 12 p. : ill.

MID: Keramiek DRIE

*Jean-Pierre Raynaud* / [edit.] Gary Garrels. — New York, N.Y. : Carpenter & Hochman Gallery, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Raynaud 86/506

*Jean-Pierre Raynaud : manifeste, 1984* / [inl.] Paul Schimmel ; [inl.] Jean de Loisy. — Newport Beach, Calif. : Newport Harbor Art Museum, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: History and culture : French contemporary sculpture: Jean-Pierre Raynaud: manifeste, 1984

MID: Raynaud 87/968

*Jean-Pierre Raynaud : Psycho-Objekte* / [edit.] Uwe M. Schneede. — Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, 1968. — 44 p. : ill.

MID: Raynaud 68/448

*Artemisia Gentileschi* / Jonathan Jones. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 128 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47700



*Schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 1818-2018* / Leen de Jong ; Nanny Schrijvers ; Ulrike Müller ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Véronique Van Passel. — Tielt : Lannoo, 2020. — 605 p. : ill. — Titel varieert: Schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen ; titel varieert: 1818-2018 : schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen

EHC: 851330

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Jože Barši* / [edit.] Tamara Soban. — Ljubljana : Moderna galerija, 2013. — 495 p. : ill.

MID: Barši 2014/178

*Kleine Kapitein houdt van kleuren* / Kapitein Winokio ; [ill.] Thaïs Vanderheyden. — Antwerpen : Uitgeverij Kapitein Winokio, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Doelpubliek: +2

EHC: 851378

*Kerken bouwen langs Maas en Rijn na 1945 = Kirchenbau an Maas und Rhein nach 1945* / [edit.] Antoine Jacobs. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 382 p. : ill. — (KADOC-artes ; 18)

UA-CST: ONTW 726 G-JACO 2019

EHC: 851474

*Schubertstätten* / Richard Rudolf Klein. — Wien : Verlag Elisabeth Lafite, 1972. — 158 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-klein-1

*The Knaepen collection : a passion for art.* — London : Annely Juda Fine Art, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: KNAEPEN 2020/218

*Schubert und Schwind : ein Wiener Biedermeierbuch* / Karl Kobald. — Zürich : Amalthea-Verlag, 1921. — 253 p. — (Amalthea-Bücherei ; 19)

AP-KC: MM-BG-KOBAL-schuber-1

*Puk en Muk uit de schaduw van Tilburg* / Kees Kolen ; Frans Fransen ; [ill.] Carl Storch. — Tilburg : Antiquariaat De Schaduw, 1986. — 66 p. : ill.

EHC: 851443

IL: SECU-KOLE

*'Was deutsch und echt...': Richard Wagner and the articulation of a German opera, 1798-1876* / Kasper van Kooten. — Leiden : Brill, 2019. — VIII, 310 p. — (National cultivation of culture ; 17)

AP-KC: UM-BG-WAGNE-vankoot-1

*Krieg.* — Kaiserslautern : Landesgewerbeanstalt, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Oorlog-Terreur KRIE

*Nick Ervinck : agrieborz, ayamonsk, bortoby,..., agrielejif* / [inl.] J. Beirlant ; Michel Dewilde ; KULAK. — Brugge : Die Keure, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Nick Ervinck : GNI-RI mar2011

EHC: 851128

*Kunst Antwerpen Academie 350* / [edit.] Katharina Van Cauteren ; [edit.] Paul Huvenne ; [medewerker] Walter van Beirendonck ; [medewerker] Katrijn Van Bouwel. — Kontich : BAI, 2013. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Happy birthday dear Academie

MAS: HB 70

AP-CMU: 36037

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2013 / g / 1

MPM: PK-A 6718

3f

DB: DB 700 CAUT

MID: Kunstonderwijs KUNS

KMSKA: TENT-TC 10962

KMSKA: EP-KC 308

KMSKA: EP-KC 307

UA-CST: MAG-OW-C 20259

EHC: 832964 [LZ-69 b]

EHC: 778258 [C5-043 aa]

KdG-SLA: 700.4 VANC

MMB: kg-KUNS

*Kunst i Bærum.* — Høvikodden : Henie-Onstad kunstsenter, 1978. — 48 p. : ill. — (Prisma-informasjon ; 3, 1978)

MID: HOVIKODDEN Henie-Onstad kunstsenter 78/333

*Kunst und Alchemie : das Geheimnis der Verwandlung* / [edit.] Sven Dupré ; [edit.] Dedo von Kerssenbrock-Krosigk ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2014. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Kunstpalast [Düsseldorf]. - 2014/04/05 - 2014/08/10

RUB: 1 R 2 / DUE 7 / 2014 / b / 1

MPM: BM 42132

EHC: 789457 [C5-061 aa]

KMSKA: TENT-TC 11110

MID: Thema's-in-de-kunst KUNS

*Kunstgrepen : 12 units: tentoonstelling hedendaagse beeldende kunst.* — Middelkerke : Gemeentebestuur Middelkerke, 2001. — 31 p. : ill.

MID: MIDDELKERKE Kunstgrepen2001 2020/256

*Kunstgrepen, zomer 2002 : 4 x hedendaagse beeldende kunst Middelkerke.* — Middelkerke : Gemeentebestuur Middelkerke, 2002. — 43 p. : ill. — Titel varieert: Kunstgrepen, zomer 2002 : 4 maal hedendaagse beeldende kunst Middelkerke

MID: MIDDELKERKE Kunstgrepen2002 2020/239

*Die Sammlung Hubert Looser im Kunsthau Zürich = The Hubert Looser collection at Kunsthau Zürich* / Philippe Büttner ; [medewerker] Raphaël Bouvier ; [medewerker] Florian Steininger. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2013. — 77 p. : ill.

*Landschapskunst, kunstlandskap.* — Høvikodden : Henie-Onstad kunstsenter, 1978. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Prisma-informatie ; 5, 1978). — Tentoonstelling: Henie-Onstad kunstsenter [Høvikodden]. 1978/06/08 - 1978/08/13

MID: HOVIKODDEN Henie-Onstad kunstsenter 78/986  
KMSKA: ICC 8592

*Torsions / Leblanc.* — Madrid : Langa y Cía., 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850835

*Wiegeli* / [comp.] Jozef Van der Meulen ; Johan Lefevre. — Gent : J. Vuylsteke, 1904. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 21: 6). — Algemeen Opgedragen aan Marie Billiet ; tekst incipit: Kindeken, slaap in uw wiegskes

AP-KC: UM-ZL-VANDERM-wiegeli-1  
AP-KC: MM-ZL-VANDERM-wiegeli-1  
AP-KC

*Noel Harding : enclosure for conventional habit / Peggy Gale ; Lorne Falk ; Vera Frankel.* — Banff, Alta : Walter Phillips Gallery, 1980. — 45 p. : ill.

MID: Harding 82/355

*Madrid, 1900-2010 : guía de urbanismo y diseño urbano = Madrid, 1900-2010 : urbanism & urban design guide / Ramón López de Lucio ; Álvaro Arduro Urquiaga ; José Javier Bataller Enguix ; Javier Tejera Parra ; [medewerker] Darío Blasco Rivera ; [medewerker] Bárbara Morales García ; [medewerker] Elisa Mori ; [medewerker] Laura Lozano Arenal ; [medewerker] Fernando Velao Reyes.* — Madrid : Lerko Print, 2016. — 2 v. : ill.

UHasselt: 71 LOPE 2016  
1-2

*Lucebert : de zin van het lezen / [edit.] Lisa Kuitert ; [edit.] Maia Swaanswijk ; [edit.] Ton den Boon.* — Varik : De Weideblik, 2019. — 94 p. : ill.

EHC: 851346

*Lumumba in the arts / [edit.] Matthias De Groof.* — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 463 p. : ill.

UA-CST: ONTW 704 G-GROO 2020  
EHC: 851569

*De geschiedenis van het café chantant / Willy Lustenhouwer.* — Brugge : Grafisch Bedrijf Schoonbaert, 1987. — 493 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-lustenh-1  
EHC: 525563 [S4-122 a]

*Made in Marl / [edit.] Georg Elben.* — Köln : Wienand, 2020. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Made in Marl : neue Kunst für das Skulpturenmuseum Glaskasten Marl

MID: MARL Skulpturenmuseum Glaskasten 2020/215

*Notenleer : theoretisch en praktisch handboek van aanvankelijk muzieklezen / Gerard Maenen.* — Heist O/D Berg : Edition Passe-Partout, 1900. — 3 v.

EHC: 850902  
1-3

*Een geschiedenis van de Europese muziek tot 1900 / Francis Maes.* — Gent : Academia Press, 2019. — 743 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 MAES 2019  
AP-KC: LM-MG-ALGEM-maes-1  
EHC: 851229  
KMSKA: MONO-BB 12050

*Mansfeldschlass : un château disparu? 1604-2018 / [edit.] Jean-Luc Mousset ; [edit.] Benoît Reiter ; [edit.] Matthias Paulke ; [edit.] Jérôme Courtoy.* — Luxembourg : Archives nationales de Luxembourg, 2019. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Archives nationales de Luxembourg. 2019/01/31 - 2019/04/20

UA-CST: MAG-OW-C 28271

*Marcel Broodthaers / [edit.] Susanne Pfeffer.* — Kassel : Fridericianum, 2015. — 38 p. : ill.

MID: Broodthaers 2020/236

*Futuristische manifesten / F.T. Marinetti ; [vert.] Thomas Crombez.* — Borgerhout : Letterwerk, 2020. — 173 p.

UA-CST: T&L 850 P-MARI 2020  
EHC: 850773 [C5-117 ea]  
KdG-SLA: 705.8 MARI

*Jan van Eyck en Brugge / Jean Luc Meulemeester.* — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / b / 1  
EHC: 851209

*Gekoesterde traditie : de portretreks met de landcommandeurs van de Utrechtse Balije van de Ridderlijke Duitse Orde / Daantje Meuwissen ; [edit.] Andrea van Leerdam.* — Hilversum : Verloren, 2011. — 654 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Ridderlijke Duitse Orde, Balije van Utrecht ; 4)

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2011 / a / 1  
UA-CST: ONTW 704 G-MEUW 2011  
EHC: 851356

*Victorian giants : the birth of art photography: Julia Margaret Cameron, Lewis Carroll, Clementina Hawarden, Oscar Rejlander / Phillip Prodger ; [inl.] Kate Middleton.* — London : National Portrait Gallery, 2018. — 239 p. : ill.

KdG-SLA: 761.3 PROD

*Een leven vol muziek : de muzikale memoires en herinneringen van Nathan Milstein* / Nathan Milstein ; Solomon Volkov. — Kampen : Luister, 1991. — 304 p.

AP-KC: UM-BG-MILST-volkov-1

*Mondes flottants : 14e biennale de Lyon* / [edit.] Thierry Raspail. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 447 p. : ill.

MID: LYON Biennale-14 2017/636

*Môtiers 85 : Val-de-Travers, Neuchâtel: exposition suisse de sculpture: catalogue* = *Môtiers 85 : Val-de-Travers, Neuchâtel: Schweizer Plastik Ausstellung: catalogue* = *Môtiers 85 : Val-de-Travers, Neuchâtel: esposizione svizzera di scultura: catalogue*. — Môtiers : Comité d'organisation de Môtiers 85, 1985. — 77 p. : ill.

MID: MOTIERS Môtiers85 89/1495

*Môtiers 1989 : exposition suisse de sculpture* = *Môtiers 1989 : Schweizer Plastik Ausstellung* = *Môtiers 1989 : esposizione svizzera di scultura* / [edit.] Jean-Pierre Brossard. — La Chaux-de-Fonds : Éditions d'En Haut, 1989. — 145 p. : ill. — Titel varieert: Môtiers 89 : sculpture

MID: MOTIERS Môtiers89 89/1348

*Franz Schubert : Leben und Werk* / Joseph Müller-Blattau. — Königstein im Taunus : Karl Robert Langewiesche Nachfolger, 1959. — 80 p. — (Langewiesche-Bücherei ; 1959: 1)

AP-KC: UM-BG-SCHUB-muller-1

*The Muse? Transforming the image of woman in contemporary art* / [edit.] Thaddaeus Ropac. — Salzburg : Verlag Anton Pustet, 1995. — 175 p. : ill.

MID: Vrouwen MUSE

UHasselt: 70 ROPC 1995

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' : 3ème exposition : les modernes du réalisme à l'expressionnisme, 1880-1940* / Els Desmedt ; Robert Hoozee. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1994. — 127 p. : ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 3). — Tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1994/07/13 - 1994/10/30

AP-CMU: 30709

MID: Voor-1945-België DES

EHC: 603534:3 [C0-139 b]

KMSKA: TENT-TB 8154

KMSKA: TENT-TB 6867

KdG-SLA: 706.7 DES

*Art flamand contemporain* / Flor Bex. — Bruxelles : Division des Arts Plastiques et des Musées de la Communauté Flamande, 2003. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Chapelle des Pénitents blancs [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Espace des arts [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Aumônerie Saint-Jacques [Gordes].

2003/08/02 - 2003/08/24 ; tentoonstelling: Museum Pol Mara [Gordes]. 2003/08/02 - 2003/08/24

AP-CMU: 34454

MID: GORDES 2020/238

*Wim Delvoye* / Sofia Eliza Bouratsis ; Enrico Lunghi ; Michel Onfray ; Tristan Trémeau. — 2e édition. — Luxembourg-Kirchberg : Mudam éditions/Somogy éditions d'art, 2016. — 223 p. : ill.

EHC: 851068

*Music & musicians : An Pierlé, Arno, Axelle Red, Blindman, Born Crain, ... , Zap Mama, Zita Swoon* / [inl.] Bert Anciaux ; Flanders Music Centre [Brussels]. — Brussel : Flemish Ministry of Culture, Youth, Sport and Media, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Arts Flanders 08 compilation box : architecture, audiovisual arts, music & musicians, performing arts, visual arts ; 3). — Titel varieert: Arts Flanders 08 music & musicians

EHC: 851137:3

*Jiří Valoch : curator, theoretician, collector: years 1965-1980* / Helena Musilová. — Prague : National Gallery, 2018. — 219 p. : ill.

MID: Valoch 2020/219

*Mythos Heimat : Worpsswede und die europäischen Künstlerkolonien* / [edit.] Thomas Andratschke. — Dresden : Sandstein Verlag, 2016. — 535 p. : ill.

MID: Kunstenaarscollectieven MYTH

KMSKA: TENT-TB 8988

*Les Nadar : une légende photographique* / [edit.] Sylvie Aubenas ; [edit.] Anne Lacoste. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2018. — 350 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 NADA

*Nanopolitics handbook* / [edit.] Paolo Plothegeer ; [edit.] Manuela Zechner ; [edit.] Bue Rübner Hansen ; The Nanopolitics Group [London]. — Wivenhoe : Minor Compositions, 2013. — 283 p. — (Minor compositions ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46086

*Natura artificziata : Mariano Pieroni*. — Gallarate : Civica galleria d'arte moderna, 2002. — 62 p. : ill.

MID: Pieroni 2002/77

*Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors* / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28233

*Netherlandish art and luxury goods in Renaissance Spain : studies in honor of professor Jan Karel Stegge (1918-2009)* / [edit.] Daan van Heesch ; [edit.] Robrecht Janssen ; [edit.] Jan Van der Stock ; [medewerker] Annelies Vogels ; [medewerker] Wendy

Wauters. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 292 p. : ill. — Congres: Leuven, 4–6 February 2016  
RUB: 1 D 4 / STE 6 / 2018 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 26279  
MPM: BM 42273  
EHC: 851077  
KMSKA: MONO-BC 8181

*New collection, 2010–2015 : National Museum of Art.* — Tokyo : Independent Administrative Institution National Museum of Art, 2016. — 71 p. : ill.  
MID: JAPAN 2020/242

*Nineteenth-century piano music* / [edit.] R.Larry Todd. — Second edition. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — XVI, 468 p. — (Routledge Studies in musical genres ; 5)  
AP-KC: UM-MG-PIANO-todd-1

*Noriyuki Haraguchi : 2 portfolios: untitled I, II.* — Tokyo : AC&T Corporation, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogue AC&T Corporation ; 2)  
MID: Haraguchi 88/761

*Noriyuki Haraguchi at Judson Art Warehouse Viewing Gallery.* — Nagoya : Akira Ikeda Gallery, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogue Akira Ikeda Gallery ; 105)  
MID: Haraguchi 88/762

*Noriyuki Haraguchi : work, 1981–1986.* — Nagoya : Akira Ikeda Gallery, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogue Akira Ikeda Gallery ; 90)  
MID: Haraguchi 88/760

*Norman Mommens : l'archivio disvelato: un lungo racconto visivo e sonoro dei 60 anni di attività di un grande artista del Novecento* / [edit.] Ada Martella. — Presicce : Noùs, associazione di idee al lavoro, 2019. — 96 p. : ill.  
MID: Mommens 2020/212

*The ocean after nature* / [edit.] Alaina Claire Feldman. — New York, N.Y. : Independent Curators International, 2016. — 79 p. : ill.  
MID: Globalisering OCEA

*De Amsterdamse Schouwburg als politiek strijdtoneel : theater, opinievorming en de (r)evolutie van Romeinse helden (1780–1801)* / Amber Maria Rosaline Oomen-Delhaye. — Hilversum : Verloren, 2019. — 336 p. : ill.  
UA-CST: T&L 792 L-NL-OOME 2019  
EHC: 851112

*Op bezoek in het Maagdenhuis : een doe-boekje voor de hele familie!* — Antwerpen : Maagdenhuis, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
[/docman/dams/099b8e/olvd14023009.jpg](https://docman/dams/099b8e/olvd14023009.jpg)  
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/72d171/clvd14956981.jpg>  
EHC: 850868

*The Oxford illustrated history of the renaissance* / [edit.] Gordon Campbell. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 506 p. : ill.  
KdG-SLA: 705.4 CAMP

*Ozewiezewoze wiezewalla kristalla kristoze wiezewoze wiezewies wieswieswies : een keur van oud-Nederlandse liedjes.* — Eindhoven : Nationale-Nederlanden, 1982. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 850921

*Alphons Diepenbrock : een componist in de cultuur van zijn tijd* / Wouter Paap. — Haarlem : De Haan, 1980. — 211 p. : ill.  
EHC: 851289

*Luc Tuymans : la pelle* / Marc Donnadieu ; Jarrett Earnest ; Patricia Falguières ; [edit.] Caroline Bourgeois. — Venezia : Marsilio, 2019. — 211 p. : ill. — Titel varieert: La pelle : Luc Tuymans  
AP-CMU: CMU 700.8 TUYM 2019  
EHC: 851456  
KMSKA: TENT-TB 9700

*This is not a collection* / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: PARCUM [Heverlee]. 2019/07/03 - 2019/11/03  
UA-CST: MAG-OW-C 28110  
UA-CST: RG 2154 A 37  
MAS: HB 23

*Johan Parmentier : land.* — Huise : Johan Parmentier. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Parmentier 2020/211

*Passages : Elena Gaputyte, Rosie Leventon, Diane Maclean, Christine Merton = Übergänge : Elena Gaputyte, Rosie Leventon, Diane Maclean, Christine Merton.* — Kaiserslautern : Pfalzgalerie, 1990. — 66 p. : ill.  
MID: KAISERSLAUTERN Pfalzgalerie 90/686

*Franz Schubert* / Bernhard Paumgartner. — Zürich : Atlantis Verlag A.G., 1943. — 562 p.  
AP-KC: UM-BG-SCHUB-paumgar-1  
AP-KC: MM-BG-PAUMG-franz-1

*Performing arts : Simon Allemeersch, Mesut Arslan, Heine R. Avdal, Chokri Ben Chikha, Ugo Dehaes, ... , Benjamin Verdonck, Kris Verdonck* / [inl.] Bert Anciaux ; Vlaams Theater Instituut. — Brussel : Flemish Ministry of Culture, Youth, Sport and Media, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Arts Flanders 08 compilation box : architecture, audiovisual arts, music & musicians, performing arts, visual arts ; 4). — Titel varieert: Arts Flanders 08 performing arts  
EHC: 851137:4

*Peripheral vision & collective body.* — Bozen : Museion, 2008. — 437 p. : ill.

MID: Musea PERI

*Philip Aguirre y Otegui, Koen Broucke, Ingrid Mostrey, Viot-Lieck* / [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSKA/ICC, 1997. — 76 p. : ill. — (Catalogus ; 322). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/12/19 - 1998/02/01

AP-CMU: CMU 700.1 KMSK 1997

MPM: BM 33938

MID: ANTWERPEN KMSKA/ICC 2020/237

KMSKA: TENT-TB 6021

KMSKA: EP-KB 340

EHC: 604643 [C0-138 d]

C0

KdG-SLA: 700.49 AGUI

*'Der Tanz war sehr frenetisch ...': curatorische Praxis, Kunstvermittlung und Vermittlungskunst auf der dOCUMENTA (13)* / Tim Pickartz. — Bielefeld : Transcript, 2019. — 423 p.

MID: KASSEL Documenta-13 2020/220

*Gotische Miniaturen* / Emma Pirani. — München : Schuler Verlagsgesellschaft München, 1975. — 160 p. : ill. — (Elite-Bibliothek: Schätze der Jahrhunderte ; 1975: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 26368

EHC: 851014

*Rocks, ice and dirty stones : diamond histories* / Marcia Pointon. — London : Reaktion Books, 2017. — 256 p. : ill.

EHC: 850873

*De praatpaal : vragen en antwoorden uit het klassieke muziekprogramma A4* / [compil.] Rolf van Kammen. — Hilversum : NCRV, 2000. — 78 p.

EHC: 851140

*Zacht, o spreek zacht, op. 12 nr. 2* / [comp.] H. van Nieuwenhoven ; G.H. Priem. — Gent : Roels, 1912. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 29: 5). — Algemeen Opgedragen aan den dichter ; tekst incipit: Zacht, o spreek zacht, want nu slaapt de zee

AP-KC: UM-ZL-VANNI-zachtos-1

AP-KC: MM-ZL-VANNI-zachtos-1

*Soon* / Emma van der Put ; Steyn Bergs. — Gent : APE, 2020. — 140 p. : ill. — (APE ; 159)

EHC: 851488

*Presque tout Franquin : bibliographie provisoire* / Philippe Queveau. — Paris : Comset éditions, 1991. — 116 p. : ill.

EHC: 851158

*Raynaud* / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Druk: Stadsdrukkerij van Amsterdam, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 76) ; (Catalogus ; 441). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1968/05/17 - 1968/06/30 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1968/10/00 - 1968/10/00 ; tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1968/01/00 - 1968/02/00

EHC: H 157818:441 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 295

KMSKA: ICC 301

MID: Raynaud 68/639

*Raynaud* / [inl.] Jan Hoet. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1978. — 83 p. : ill.

MID: Raynaud 78/720

EHC: H 256180 [M-534 a]

KMSKA: ICSAC-A 315

KdG-SLA: 709 RAYN

*Raynaud, 1974-1978.* — Paris : Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Raynaud 79/576

*Raynaud, 1982 : six travaux pour la Galerie L'Hermitte.* — Coutances : Galerie L'Hermitte, 1982. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Raynaud, 1982

MID: Raynaud 83/944

*Ready to use art deco alphabets : eight decorative faces in three sizes* / [compil.] Dan X. Solo. — New York, N.Y. : Dover Publications Inc., 1986. — 32 p. : ill. — (Dover clip-art series ; 1986: 1)

EHC: 850934

*Strangeness and recognition : mystery and familiarity in Renaissance paintings of Christ* / Chloë R. Reddaway. — Turnhout : Brepols, 2019. — 230 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 4)

RUB: 1 O 242 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2139 A 8

*Franz Schubert : sein Leben und Werk* / Walter Rehberg ; Paula Rehberg. — Zürich : Artemis-Verlag, 1946. — 472 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-rehberg-1

AP-KC: MM-BG-REHBE-franzsc-1

EHC: H 121342 [S0-379 e]

*Gids door het LVR-Archeologisch Park Xanten / LVR-Römer Museum* / Anita Rieche ; [ill.] Friedhelm Hussmann ; [ill.] Horst Stelter ; [ill.] Helga Wittinghofer. — 6e geactualiseerde editie. — Pulheim : Rheinland Kultur GmbH, 2009. — 47 p. : ill. — (Führer und Schriften des Archäologischen Parks Xanten ; 15)

EHC: 851260

*Schalkschheid* / [comp.] Arnold Spoel ; J.A.Th. van Rijswijk de Jong. — Gent : Roels, 1913. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 30: 6). — Tekst incipit: Eens hief zij 't donker hoofdjen

AP-KC: UM-ZL-SPOEL-schalks-1

AP-KC

*Franz Schubert und die Pfarrkirche Lichtental* / Franz Rockenbauer. — Wien : Pfarre Lichtental, 1978. — 56, XX p. : ill.

AP-KC: MM-BG-ROCKE-franzsc-1

*Romania : XXXVIII Biennale di Venezia, 1976: esposizione internazionale d'arte.* — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend, 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Romania : 38 Biennale di Venezia, 1976: esposizione internazionale d'arte ; titel varieert: Romania : XXXVII Biennale di Venezia, 1976: esposizione internazionale d'arte

MID: VENETIE 37e-biennale 2020/253

*De oorsprong van de beiaard : voorlopers, ontstaan en ontwikkeling tot 1530* / Luc Rombouts. — Gent : SKRIBIS, 2019. — 372 p. : ill. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 4)

UA-CST: RG 2155 F 15

EHC: 848434 [C5-118 ba]

SESA-Mechelen: M.12038 (b)

*Ron Gilad : the logical, the ironic and the absurd* / [edit.] Meira Yagid-Haimovici. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2013. — 138 p. : ill.

MID: Gilad 2014/327

*Rosenquist* / [inl.] Edward F. Fry. — Paris : Ileana Sonnabend, 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rosenquist 64/624

*Rosenquist.* — Paris : Galerie Ileana Sonnabend, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rosenquist 68/550

*Robbedoes connection* / [ill.] Watch ; de la Royère. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Loempia, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851507

*Spirou connection* / [ill.] Watch ; J.C. de la Royère. — Bruxelles : Editions Récréabull, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851508

*De kunstenaar, kunsthandelaars en -galerijen* / Stefan Ruysschaert ; Véronique De Vulder. — Antwerpen : Maklu, 2019. — 130 p. — Titel varieert: De kunstenaar, kunsthandelaars en -galerijen : een analyse van de btw bij aankoop en verkoop van kunst

EHC: 851363

*Landsknechte bei Hans Sachs : alte und neue Landsknechtstexte auf Einblattgedrucken mit Holzschnitten* / Hans Sachs ; [edit.] Hans Blosen ; [edit.] Harald Pors. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2016. — 431 p. : ill. — (Texte des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit ; 53)

UA-CST: MAG-OW-BB 45976

*Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux, Xe-XVIe siècles : entre contrainte sociale et affirmation de soi: actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014* / [edit.] Marc Libert ; [edit.] Jean-François Nieuws ; Archives générales du royaume [Bruxelles] ; Centre de recherche pratiques médiévales de l'écrit. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2017. — 336 p. : ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 103). — Titel varieert: Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux, 10e-16e siècles : entre contrainte sociale et affirmation de soi: actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014

UA-CST: IBW 09 G-LIBE 2017

EHC: 850897

*Over muziek en musici* / Alexander Schuller ; [inl.] Rudolf Mengelberg. — Tweede druk. — Amsterdam : Andries Blitz. — 167 p.

EHC: 851153

*Franz Schubert in seinen Briefen und Aufzeichnungen* / [compil.] Heinrich Werlé. — 4. Auflage. — Leipzig : S. Hirzel Verlag, 1955. — 236 p.

UA-CST: MAG-B 35052

AP-KC: MM-BG-WERLE-franzsc-1

*Second concerto in D minor : for the piano the orchestral accompaniment arranged for a second piano, op. 23* / [comp.] Edward MacDowell. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1922. — 1 partituur (77 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1462). — Jaar van compositie: 1884-1886

AP-KC: UM-TPT-MACDO-conc2-1

*Selected works from the collection of the National Museum of Modern Art, Tokyo* / [edit.] Mika Kuraya ; [edit.] Kenjiro Hosaka ; [edit.] Tomohiro Masuda. — Tokyo : National Museum of Modern Art, 2016. — 149 p. : ill.

MID: TOKIO National Museum of Modern Art 2020/243

*Sergio Toppi : narratore d'immagini* / [edit.] Pietro Alligro ; [edit.] Angelo Nencetti ; [edit.] Giuseppe Pollicelli. — Torino : Lo Scarabeo, 2001. — 126 p. : ill. — (I libri più belli ; 2001: 1)

EHC: 851317

*De dirigent en zijn koor : een boek over koordirectie* / Jan Smit. — Antwerpen : Het Spectrum, 1956. — 189 p.

AP-KC: UM-TEK-KOOR-smit-1

EHC: 660972 [C0-260 c]

LH: 168.046



*Somewhere in between : contemporary art scenes in Europe.* — Brussels : BOZAR: Centre for Fine Arts, 2018. — 67 p. : ill.

MID: BRUSSEL Bozar 2020/221

*Sonate : für Klavier* / [comp.] Henk Badings. — Mainz : Schott's Söhne, 1934. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1934

AP-KC: UM-TP-BADIN-sonat-1

*Vom Leben gezeichnet : Leidenschaft in der Grafik der Moderne* / Michael Hering. — Hannover : Sprengel Museum, 2010. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2010/06/02 - 2010/08/15

MID: Thema's-in-de-kunst HERI

KMSKA: BEST-M 153 IV 19

*James Rosenquist* / [edit.] Marja Bloem ; [edit.] Jan Martinet ; Wim A.L. Beeren ; [fotograaf] Rudolph Burckhardt. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogus ; 547). — Titel varieert: Katalogus van het lithografisch werk van James Rosenquist ; titel varieert: Catalogue of the lithographic works by James Rosenquist

EHC: H 157818:547 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 1176

MID: Rosenquist 73/1486

*Franz Schubert : mit Abbildungen, Handschrift- und Notenproben* / Paul Stefan. — Berlin : Volksverband der Bücherfreunde, 1928. — 278 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-stefan-1

AP-KC: MM-BG-STEFA-franz-1

*Stenen en brood : Kantate voor sopraan, tenor, bariton, gemengd koor, gitaar en slagwerk, op. 1.72* / [comp.] Norbert Rosseau. — Leuven : De Monte, 1972. — 1 partituur (58 p.). — Duur van compositie: 28' ; algemeen Gij laat de zon schijnen over goeden en kwaden

AP-KC: UM-ZCA-ROSSE-stenene-1

*Steve McQueen* / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemon ; [edit.] Brigitte Kölle. — Frankfurt am Main : Portikus, 1997. — 32 p. : ill.

MID: McQueen 2020/264

*Antieke meubels in kleur* / Lanto Synge ; [fotograaf] Bob Loosemore. — Baarn : Moussault, 1978. — 150 p. : ill.

EHC: 851000

*Te Deum : Klavierauszug, Stimmen* / [comp.] Joseph Gregor Werner ; [edit.] Imre Sulyok. — Wien : Verlag Doblinger, 1968. — 1 partituur (34 p.)

AP-KC: UM-KM-WERNE-tedeum-1

*Crossing the bar : gemengd koor a cappella* / [comp.] Jurriaan Andriessen ; Tennyson. — Hilversum : Harmonia - Uitgave, 1985. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Time and place, sunset and evening star, and one clear call for me

AP-KC: UM-ZG-ANDRI-crossin-1

*Du holde Kunst : ein kleiner Schubert-Spiegel* / Roland Tenschert. — Wien : Wilhelm Frick Verlag, 1943. — 80 p. — (Wiener Bücherei ; 24)

AP-KC: MM-BG-TENSC-kleiner-1

*Texte zur Kunst.* — Köln

UA-CST: T&L 80 E-TEXX

20(2010)-

AP-CMU: 70 E-TEXT

117:30(2020)-;

KMSKA: M DU 58

7:27-11:44(1997-2001); 13:49-:51(2003); 14:53-:56(2004)

*Photography and the American civil war* / Jeff L. Rosenheim ; The Gibbes Museum of Art [Charleston, S.C.]. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2013. — 277 p. : ill.

KdG-SLA: 761.9 ROSE

*This world and others like it : Drew Nikonowicz* / [inl.] Paula Kupfer. — Atlanta, GA : Yoffy Press, 2019. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 761.2 NIKO

*The lives of artists* / Calvin Tomkins. — London : Phaidon, 2019. — 6 v.

MID: 20ste-eeuw TOMK

1-6

*La Tosca : prière de Tosca: d'art et d'amour je vivais toute (en re)* / [comp.] G. Puccini ; [libr.] Victorien Sardou ; [ill.] Montoly. — Milano : G. Ricordi & CO., 1908. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: D'art et d'amour je vivais toute

AP-KC: MM-ZL-PUCCI-tosca-1

*Tradition and modernity : contemporary art of Taiwan.* — Kaohsiung : Kaohsiung Museum of Fine Arts, 1995. — 260 p. : ill.

MID: Na-1980-Taiwan TRAD

*Translation* / [edit.] Sophie J. Williamson. — London : Whitechapel Gallery, 2019. — 238 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2019

KdG-SLA: WHIT 2019 (2)

*The tree from the seed : contemporary art from India.* — Høvikodden : Henie-Onstad kunstsenter, 2002. — 79 p. : ill.

MID: Na-1980-India TREE

*Tschechische Kunst des 20. Jahrhunderts : einige Aspekte der Entwicklung* / [edit.] Olga Macková. — Zürich : Kunsthaus Zürich, 1970. — 105 p. : ill.

MID: ZURICH Kunsthaus 2020/217

*English music* / W.J. Turner. — London : William Collins, 1945. — 47 p.

AP-KC: MM-MG-TURNE-english-1

AP-KC: MM-BG-TURNE-english-1

*Ung kunst fra Israel.* — Høvikodden : Henie-Onstad kunstsenter, 1981. — 24 p. : ill. — (Prisma-informasjon ; 2, 1981)

MID: HOVIKODDEN Henie-Onstad kunstsenter 81/1450

*Ungarsk konstruktivisme.* — Høvikodden : Henie-Onstad kunstsenter, 1980. — losbladig : ill. — (Prisma-informasjon ; 1, 1980)

MID: HOVIKODDEN Henie-Onstad kunstsenter 80/91

*Urbanaria : prvi del = Urbanaria : part one* / [edit.] Lilijsana Stepančič. — Ljubljana : SCCA, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: LJUBLJANA SCCA 2020/230

*Glassworks* / Christine Vanoppen. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 143 p.

EHC: 851206

*365 albums die je beluisterd moet hebben* / Peter Vantyghem. — Tiel : Lannoo, 2019. — 399 p. — Titel varieert: 365 albums die je beluisterd moet hebben : collectibles

EHC: 851063

*Vendredi : une correspondance surréaliste = Vendredi : een surrealistische briefwisseling = Vendredi : a surrealist correspondance* / [edit.] Xavier Canonne. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2020. — 1055 p. : ill. — Titel varieert: Vendredi

EHC: 851331

*En passant Baltimore Krüger : filmboek* / Alex Vermeulen. — Amsterdam : Schoon Schip Productie, 1986. — 57 p. : ill.

MID: Vermeulen 2020/269

*No one but Onno Trueman : film book* / Alex Vermeulen ; [edit.] Van Abbemuseum [Eindhoven]. — Amsterdam : Schoon Schip Productie, 1988. — 75 p. : ill.

MID: Vermeulen 2020/268

*Belgicorum* / Didier Verriest. — Plaats van uitgave niet gekend : Arte Libro, 2019. — 146 p. : ill.

EHC: 851482

*Vertellen, lezen, schrijven* / [edit.] Ans Meiborg. — Den Haag : NBLC, 1994. — 124 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 1631

EHC: 851418

*Viggo Andersen, Norge, Olafur Larusson, Island, Anders Åberg, Sverige, Bjørn Nørgaard, Danmark : nordens deltakere på Ungdomsbiennalen i Paris, 1977.* — Høvikodden : Henie-Onstad kunstsenter, 1978. — 17 p. : ill. — Titel varieert: Fire unge fra Norden

MID: HOVIKODDEN Henie-Onstad kunstsenter 78/413

*Visual arts : Agency, Sven Augustijnen, Orla Barry, Charif Benhelima, Manon de Boer, ... , Angela Vermeulen, Heidi Voet* / [edit.] Dirk De Wit ; [edit.] Anne Judong ; [inl.] Bert Anciaux ; Flemish Institute for Visual, Audiovisual and Media Art [Ghent]. — Brussel : Flemish Ministry of Culture, Youth, Sport and Media, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Arts Flanders 08 compilation box : architecture, audiovisual arts, music & musicians, performing arts, visual arts ; 5). — Titel varieert: Arts Flanders 08 visual arts

EHC: 851137:5

*Vive le geus! Een bloemlezing geuzenliederen* / [compil.] Martien Beversluis. — Baarn : Bosch en Keuning, 1938. — 32 p. — (Libellen-serie ; 300)

UA-CST: MAG 60 M 898

AP-KC: ML-LP-BEVER-viveleg-1

AP-KC: UM-ZLV-BEVER-viveleg-1

EHC: A 81665:300 [S0-185 d]

LH: B 5362v

*Sophie* / Camille Vivier. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851478

*Das Auge der Geschichte : der Aufstand der Niederlande und die französischen Religionskriege im Spiegel der Bildberichte Franz Hogenbergs (ca. 1560-1610)* / Ramon Voges. — Leiden : Brill, 2019. — 422 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 216)

UA-CST: GES 949.1 H 70 VOG 2019

EHC: 851293

*Schubert : sein Leben, sein Werk, sein Zeit* / Joseph Wechsberg. — München : List Verlag, 1978. — 223 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-wechsbe-1

*Franz Schubert : eine Festgabe für Schule und Haus* / Anton Weiss. — Wien : Deutscher Verlag für Jugend und Volk, 1928. — 137, 24, III p. : ill.

AP-KC: MM-BG-WEISS-franzsc-1

*Schubert und die Wiener : der volkstümliche Unbekannte* / Robert Werba. — Wien : Jugend und Volk, 1978. — 142 p. : ill. — (Wiener Themen ; 1978: 1)

AP-KC: UM-BG-SCHUB-werba-1

*Albert Hahn : tekenen om te ontmaskeren* / Koos Van Weringh. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1983. — 254 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 22354

EHC: 851015

*James Rosenquist* / Marcia Tucker. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art. — 135 p. : ill.

MID: Rosenquist 72/1242

*Women, education, and agency, 1600–2000* / [edit.] Jean Spence ; [edit.] Sarah Jane Aiston ; [edit.] Maureen M. Meikle. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — xiv, 279 p. — (Routledge research in gender and history ; 9)

UA-CST: PSW 301.185 G-SPEN 2010

ROSA: DIII3 m/8

## Sport. Ontspanning

*La vie d'artiste* / [pass. aut.] Hergé ; Paule Alen ; [ill.] Serge Tassignon ; [ill.] Maurice Hendrickx. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Jouez avec Quick et Flupke ; [ 1])

EHC: 851188:[1]

*Exercise is medicine : how physical activity boosts health and slows aging* / Judy Foreman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xix, 355 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46120

*De Gantoise : 101 sterke verhalen over de Buffalo's* / Raoul De Groote. — Tielt : Lannoo, 2018. — 290 p. : ill.

EHC: 851486

*De 4 seizoenen* / Annelies de Man ; [ill.] Helga Bontinck. — Mechelen : Plantyn, 2011. — Speldoos (96 kaarten, seizoenenblad)+ spelregels

KdG-Zuid: 4 STEM WO 471.43 SPEL

AP-NOO: OT 373.1.147 SK-SEIZ 2011

*Ramses*. — Knokke : Excalibur Press bvba. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Spelletjesboek ; 5)

EHC: 851187:5

*Beleid en organisatie van sport* / Jeroen Scheerder ; Steve Vos ; Julie Borgers. — Leuven : LannooCampus, 2018. — 328 p. — (Management & bestuur in sport ; 10) ; (Campus handboek ; 2018: 7)

EHC: 850952

*Eeuwige 25 : Antwerp, van Alfred Verdyck tot Sinan Bolat* / Michel Schepers. — Noorderwijk : Willems Uitgevers, 2020. — 105 p. : ill. — (Vakbibliotheek De Witte Duivel ; 2020: 1). — Titel varieert: Royal Antwerp FC : eeuwige 25

EHC: 850857

*Het jaar van Eddy Merckx 69* / Johny Vansevenant. — Tielt : Lannoo, 2019. — 431 p. : ill.

EHC: 851437

*De andere kant van de medaille* / Marieke Vervoort. — Noorderwijk : Willems Uitgevers, 2017. — 254 p. : ill.

EHC: 851237

*Ik heb altijd mijn eigen koers gereden : biografie van een onverbeterlijke coureur* / Gianni Wespelaer. — Tielt : Lannoo, 2018. — 224 p.

EHC: 851259

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*65 chants de Flandre : avec musique, traduction et explications* = *65 Frans-Vlaamse liederen* / [inl.] Nick Neiryneck. — Dunkerque : Centre flamand de Recherche et de Diffusion, 1978. — 133 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 10292

AP-KC: UM-ZLV-NEIRY-chantsd-1

EHC: C 266165 [M-519 e]

*#Briljantwerp* / Matthieu Bout ; [inl.] Guillaume Van der Stighelen. — Plaats van uitgave niet gekend : Fitpoint BVBA, 2020. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Briljantwerp : foto's van Matthieu Bout

EHC: 851108

*Congé dessiné : 12 landen, 150 kanttekeningen* / Frederick Feyfer. — Leuven : Oogachtend, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851321

*Fietswegaars in de haven* / Port of Antwerp. — Antwerpen : Havenbedrijf Antwerpen NV van publiek recht, 2019. — 1 kaart(en) : ill. ; 75 × 63 cm

EHC: 851198

*Mapa de la isla de Santo Domingo* / W.M. Gabb. — New York, N.Y. : J. Bien, Photo-Lith., 1876. — 1 kaart(en) ; 78 × 112 cm

EHC: K 134652 [C3-krt 2 n]

*Haspengouw : bekende inwoners gidsen je door Tongeren en Bilzen* / [edit.] Anne Peeters ; [fotograaf] Jan Crab ; [edit.] Koen Driessens. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 158 p. : ill.

EHC: 851177

*Het marktlied : wat de liedjeszangers zongen* / Amand de Lattin. — Antwerpen : N.V. Standaard-Boekhandel, 1943. — 103 p. : ill.

UA-CST: MAG 63 C 33

SA: 105#7455

AP-KC: MM-MG-DELAT-marktli-1

AP-KC: MM-LI-DELAT-marktli-1

EHC: 537145 [S4-158 a]

Lijsternest Ingoogem: 9 A 1

EHC: E 110942 [S0-336 c]

*Antwerpen : het beste van Antwerpen in 6 routes* / Marie Monsieur. — Rotterdam : Mo'media, 2019. — 148 p. : ill. — Titel varieert: Time to momo Antwerpen : 100% good time

EHC: 851404

Basiswerk; 1 kaart(en)

*Onbekende wereld* / Wim Offeciers ; Lena De Rache ; Bob De Richter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dienst Pers en Publicaties van de BRT, 1985. — 304 p. : ill.

EHC: 850997

HH-EVA: AL/B.0453

*Rapport pilootproject 'waarderen' : casestudy rond integraal en participatief waarderen van schutterserfgoed: 'een schot in de roos!'* / [medewerker] Caroline Reed ; Histories [Mechelen] ; Hoge Gilderaad der Kempen ; Sint-Jorisgilde [Loenhout]. — Mechelen : Histories vzw. — 31 p. : ill.

</docman/dams/5b0b81/olvd14027869.jpg>

[https:](https://anet.be/docman/lvdthumbs/70b065/clvd14971057.jpg)

[/anet.be/docman/lvdthumbs/70b065/clvd14971057.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/70b065/clvd14971057.jpg)

EHC: 851442

*Gids door het LVR-Archeologisch Park Xanten / LVR-Römer Museum* / Anita Rieche ; [ill.] Friedhelm Hussmann ; [ill.] Horst Stelter ; [ill.] Helga Wittinghofer. — 6e geactualiseerde editie. — Pulheim : Rheinland Kultur GmbH, 2009. — 47 p. : ill. — (Führer und Schriften des Archäologischen Parks Xanten ; 15)

EHC: 851260

*Zo de ouden zongen : het levende erfgoed van de Vlaamse volkszanger in het Waasland* / Walther van Riet. — Sint-Gillis-Waas : Volkskunstgroep Drieske Nijpers vzw, 1984. — 570 p.

UA-CST: MAG-B 15455

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vanriet-1

EHC: 506849 [S4-32 b]

*Schep en Sintepier... : over paarden, schep, volkse tradities en gebruiken in de Rupelstreek* / [compil.] Victor Van Dyck. — Boom : Erfgoed Rupelstreek, 2018. — 87 p. : ill.

EHC: 850907

*De Swanekoerier* / Heemkring Die Swane [Heist] ; Heemkring Berthout [Hallaar]. — Heist-op-den-Berg : Koninklijke Heemkundige Kring Die Swane, 2014. — Voortzetting van 't Swanekoeriertje

</docman/ehc/8378b2/11078.pdf>

</docman/ehc/e5ea1b/11940.pdf>

</docman/dams/ef203d/olvd14023087.jpg>

[https:](https://anet.be/docman/lvdthumbs/3227cd/clvd14166702.jpg)

[/anet.be/docman/lvdthumbs/3227cd/clvd14166702.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/3227cd/clvd14166702.jpg)

EHC: 806707

44(2015)-

EHC: 650902 [C2-296 c]

43(2014)-