

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van UA — Periode 2020/03

Kerkgeschiedenis

The Cambridge history of medieval monasticism in the Latin West / [edit.] Alison I. Beach ; [edit.] Isabelle Cochelin. — Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2020. — 2 v.

UA-CST: RG 2155 E 21:2

The dynamics of the early Reformation in their reformed Augustinian context / Robert J. Christman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: GES 27 H 71 CHRI 2020

The Council of Trent : reform and controversy in Europe and beyond (1545-1700) / [edit.] Wim François ; [edit.] Violet Soen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2018. — 3 v. — (Refo500 academic studies ; 35)

UA-CST: GES 27 H 71 FRAN 2018

Dao and sign in history : Daoist arche-semiotics in ancient and medieval China / Daniel Fried. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2018. — xii, 321 p. — (Suny series in chinese philosophy and culture ; 2018: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-FRIE 2018

The Puritans : a transatlantic history / David D. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 517 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HALL 2019

John of Garland's De triumphis Ecclesie / [edit.] Martin Hall. — Turnhout : Brepols, 2019. — 417 p. : ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 44)

UA-CST: RG 1071 A 1:44

Abrégé de l'histoire des Nestoriens et des Eutychiens / Libératus de Carthage ; E. Schwartz ; [edit.] Philippe Blaudeau ; [vert.] François Cassingena-Trévedy ; [vert.] Philippe Blaudeau. — Paris : Les Editions du Cerf, 2019. — 445 p. — (Sources chrétiennes ; 607)

UA-CST: MAG-OW-AA 47530

The stigmata in medieval and early modern Europe / Carolyn Muessig. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 290 p.

UA-CST: GES 27 H 73 MUES 2020

Le laboratoire mathématique de Nicolas de Cues / Jean-Marie Nicolle. — Paris : Beauchesne, 2020. — 226 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N-CUSA-NICO 2020

The power of religious societies in shaping early modern society and identities / Rose-Marie Peake. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 245 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 12)

UA-CST: GES 944 H 73 PEAK 2020

Art and faith in the Venetian world : venerating Christ as the Man of Sorrows / Catherine R. Puglisi ; William L. Barcham. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 425 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28195

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019

Incombustible Lutheran books in early modern Germany / Avner Shamir. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 196 p. — (Routledge research in early modern history ; 2019: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45048

De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit & transfers in een grensgebied (1559-1659) / Alexander Soetaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 460 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 34). — Titel varieert: De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit en transfers in een grensgebied (1559-1659)

UA-CST: MAG-OW-BB 45095

The Survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

In God verbonden : gereformeerde vroomheidsbetrekkingen tussen Schotland en de Nederlanden in de zeventiende eeuw, met name in de periode na de restauratie (1660-1700) / L.J. van Valen. — Apeldoorn : Labarum Academic, 2019. — 576 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45852

Rechtsgeschiedenis

Antiquitatum Romanarum jurisprudentiam illustrantium syntagma secundum ordinem institutionum Justiniani digestum, in quo multa juris Romaniaque auctorum veterum loca explicantur atque illustrantur / Jo. Gottl. Heineccius ; [ill.] Weis. — Editio quinta auctior &

emendatior. — Argentorati [mystification] : sumptibus Jo. Reinholdi Dulsseckeri, 1741. — 2 v. ; 8° ; v.1: [32], 562 p. ; v.1: π³)(⁵ 2)(⁸ A-2M⁸ 2N1 ; v.2: 386, [66] p. ; v.2: A-2E⁸ 2F²

UA-CST: MAG-P 12.2549
1-2
2 v. In 1 band(en)

Hugo de Groot in Leiden : een wandeling = Grotius in Leiden : a walking tour / Jan Waszink. — Leiden : Leiden Publications, 2017. — 38 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4676

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

A quoi bon la littérature? Réponses à travers les siècles, de Rabelais à Bonnefoy / [edit.] Ursula Bähler ; [edit.] Peter Fröhlicher ; [edit.] Reto Zöllner. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 365 p. — (Rencontres ; 407)

UA-CST: T&L 82.091 G-BAHL 2019

Geschiedenis van Lier : welvaart en samenleving van het ontstaan van de stad tot de Eerste Wereldoorlog / Erik Aerts ; Herman Van der Wee. — Tweede uitgave. — Lier : vzw Gilde Heren van Lier, 2019. — 544 p.

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 AERT 2019

The Americans / [inl.] Jack Kerouac ; [fotograaf] Robert Frank. — Göttingen : Steidl, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47643

America's allies and the decline of U.S. hegemony / [edit.] Justin Massie ; [edit.] Jonathan Paquin. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 232 p. — (Routledge studies in foreign policy analysis ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 327 L-USA-MASS 2020

L'année Van Eyck : l'agneau mystique restauré: la rétrospective de Gand. — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 276)

UA-CST: MAG-T 224:276

L'art du chantier : construire et démolir du XVIe au XXIe siècle / [edit.] Valérie Nègre ; Cité de l'architecture & du patrimoine [Paris]. — Gand : Snoeck, 2018. — 285 p. : ill. — Titel varieert: L'art du chantier : construire et démolir du 16e au 21e siècle ; tentoonstelling: Cité de l'architecture et du patrimoine[Paris]. 2018/11/09 - 2019/03/11

UA-CST: ONTW 70 G-NEGR 2018

Charlotte Perriand et le Japon / Jacques Barsac ; [inl.] Germain Viatte ; [inl.] Sôri Yanagi ; [naw.] Yvonne Brunhammer ; [medewerker] Pernette Perriand-Barsac. — Paris : Editions NORMA, 2018. — 334 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARS 2018

Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350 / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)

UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

De taal van de geschiedenis : hoe historici lezen en schrijven / Marnix Beyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 294 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 E 9

UA-CST: GES 930.1 G-BEYE 2019

Rembrandt : painter as printmaker / Jaco Rutgers ; Timothy J. Standring. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2018/09/16 - 2019/01/09

UA-CST: MAG-OW-C 28046

Vicente Lombardo Toledano : vida, pensamiento y obra / Rosendo Bolívar Meza. — México : Instituto Politécnico Nacional, 2005. — 355 p

UA-CST: MAG-OW-BB 45602

Books and bookmen in early modern Britain : essays presented to James P. Carley / [edit.] James Willoughby ; [edit.] Jeremy Catto. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2018. — xxv, 449 p. — (Papers in mediaeval studies ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 45613

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2019. — 319 p. : ill. — (The portable series ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47583

Des bouffons / Association internationale Michel de Ghelderode [Ixelles]. — Ixelles : Association internationale Michel de Ghelderode, 2008. — 135 p. — (Cahier Ghelderode ; 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47586

Basiswerk; 1 cd

Painting as a modern art in early Renaissance Italy / Robert Brennan. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 361 p. — (Renovatio artium : studies in the arts of the renaissance ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28196

The early Spenser, 1554-80 : 'Minde on honour fixed' / Jean R. Brink. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — xiv, 236 p. — (The Manchester Spenser ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45856

Albrecht Dürer & the epistolary mode of address / Shira Brisman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Albrecht Dürer and the epistolary mode of address

UA-CST: MAG-OW-C 28161

Spiele und Ziele : französische Salonkulturen des 17. Jahrhunderts zwischen Elitendistinktion und belles lettres / Stephanie Bung. — Tübingen : Narr Verlag, 2013. — 419 p. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 204)

UA-CST: MAG-OW-BB 45283

The Cambridge history of medieval monasticism in the Latin West / [edit.] Alison I. Beach ; [edit.] Isabelle Cochelin. — Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2020. — 2 v.

UA-CST: RG 2155 E 21:2

Capitalism in transformation : movements and countermovements in the 21st century / [edit.] Roland Atzmüller ; [edit.] Brigitte Aulenbacher ; [edit.] Ulrich Brand ; [edit.] Fabienne Décieux ; [edit.] Karen Fischer ; [edit.] Birgit Sauer. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2019. — xvii, 316 pages

UA-CST: PSW 141.7 G-ATZM 2019

History, painting, and the seriousness of pleasure in the age of Louis XV / Susanna Caviglia. — Oxford : Liverpool University Press, 2020. — xxii, 281 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,2

Les légendes de Jean-Claude Pirotte / Pol Charles. — Paris : La Table ronde, 2009. — 165 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47577

The dynamics of the early Reformation in their reformed Augustinian context / Robert J. Christman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: GES 27 H 71 CHRI 2020

The class strikes back : self-organised workers' struggles in the twenty-first century / [edit.] Dario Azzellini ; [edit.] Michael G. Kraft. — Leiden : Brill, 2018. — XI, 321 p. — (Historical materialism book series ; 150)

UA-CST: PSW 331.88 G-AZZE 2018

Film as embodied art : bodily meaning in the cinema of Stanley Kubrick / Maarten Coëgnarts. — Brookline, Mass. : Academic Studies Press, 2019. — xxxv, 228 p.

<http://www.oapen.org/search?identifiant=1005620>

UA-CST: ALG 791.4 G-COEG 2019

Collective creation in contemporary performance / [edit.] Kathryn Mederos Syssoyeva ; [edit.] Scott Proudfit. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — x, 240 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45832

The comforts of home in Western Europe, 1700–1900 / [edit.] Jon Stobart. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 268 p.

UA-CST: GES 94 H 73 STOB 2020

A companion to the history of the book / [edit.] Simon Eliot ; [edit.] Jonathan Rose. — 2nd edition. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2020. — 2 v. : ill. — (Blackwell companions to literature and culture ; 102)

UA-CST: IBW 09 G-ELIO 2020

1–2

Comparativ : Zeitschrift für Globalgeschichte und vergleichende Gesellschaftsforschung. — Leipzig : 1991. — Titel variiert: *Comparativ : Leipziger Beiträge zur Universalgeschichte und vergleichenden Gesellschaftsforschung*

<https://www.comparativ.net/v2/issue/current>

UA-CST: GES 93 E-COMP

21(2011)–

UA: UA

Mr five per cent : the many lives of Calouste Gulbenkian, the world's richest man / Jonathan Conlin. — London : Profile Books, 2019. — 430 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44994

The emergence of a theatrical science of man in France, 1660–1740 / Logan J. Connors. — Liverpool : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2020. — xi, 284 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,1

Inventing Boston : design, production, and consumption / Edward S. Cooke [jr.]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — viii, 221 p. : ill. — Titel variiert: *Inventing Boston : design, production, and consumption, 1680–1720*

UA-CST: MAG-OW-C 28045

Donatello and the dawn of Renaissance art / A. Victor Coonin. — London : Reaktion Books, 2019. — 288 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45085

Cotton in context : manufacturing, marketing, and consuming textiles in the German-speaking world (1500–1900) / [edit.] Kim Siebenhüner ; [edit.] John Jordan ; [edit.] Gabi Schopf. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 424 p. — (Ding, Materialität, Geschichte ; 4)

UA-CST: GES 943 H 72 SIEB 2019

The Council of Trent : reform and controversy in Europe and beyond (1545–1700) / [edit.] Wim François ; [edit.] Violet Soen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2018. — 3 v. — (Refo500 academic studies ; 35)

UA-CST: GES 27 H 71 FRAN 2018

Culinary Shakespeare : staging food and drink in early modern England / [edit.] David B. Goldstein ; [edit.] Amy L. Tigner. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2016. — vi, 287 p. : ill. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2016: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45280

The lost library of the King of Portugal / Angela Delaforce. — London : Ad Ilissvm, 2019. — xiii, 330 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-DELA 2019

Chateaubriand : une identité trinitaire / Béatrice Didier. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 129 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 433)

UA-CST: T&L 840 N-CHAT-DIDI 2019

Texte et photos / Marcel Broodthaers ; [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Susanne Lange ; [medewerker] Claudia Schubert. — Göttingen : Steidl, 2003. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur [Köln]. 2003/07/04 - 2003/09/14

UA-CST: MAG-OW-C 28050

Black & white cinema : a short history / Wheeler Winston Dixon. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — xv, 243 p. : ill. — Titel varieert: Black and white cinema : a short history

UA-CST: PSW 791.4 G-DIXO 2015

Duitse passages : een reis door twee eeuwen Duitsland / Lo van Driel. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2019. — 302 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45182

Paul Emond : vrai comme la fiction / Joseph Duhamel. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Luce Wilquin, 2007. — 266 p. : ill. — (L'œuvre en lumière ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45519

Unruly audiences and the theater of control in early modern London / Eric Dunnum. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — 264 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45574

Early modern catalogues of imaginary books : a scholarly anthology / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 360 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 45345

Digitizing medieval manuscripts : the St. Chad Gospels, materiality, recoveries, and representation in 2D and 3D / Bill Endres. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — viii, 120 p. : ill. — (Medieval media cultures ; 2019: 1)

UA-CST: IBW 02 G-ENDR 2019

L'environnement à l'époque moderne / [inl.] Lucien Bély ; Association des historiens modernistes des universités françaises [Paris]. — Paris : Sorbonne Université Presses, 2018. — 183 p. — (Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises ; 39)

UA-CST: GES 930.1 G-ASSO 2018

Incorrigible optimist : a political memoir / Gareth Evans. — Carlton : Melbourne University Press, 2017. — xiii, 402 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-AUS-EVAN 2017

Faith and knowledge in late medieval & early modern Scandinavia / [edit.] Karoline Kjesrud ; [edit.] Mikael Males. — Turnhout : Brepols, 2020. — 306 p. — (Knowledge, scholarship, and science in the Middle Ages ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45898

Henri Vernes & Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie / Daniel Fano. — Bordeaux : Le Castor astral, 2007. — 292 p. : ill. — (Escales des lettres ; 2007: 4). — Titel varieert: Henri Vernes et Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie

UA-CST: MAG-OW-BB 45524

'We are the mods' : a transnational history of a youth subculture / Christine Jacqueline Feldman. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2009. — xiv, 248 p. : ill. — (Mediated youth ; 7)

UA-CST: PSW 301.173 G-FELD 2009

Elizabeth Warren : her fight, her work, her life / Antonia Felix. — Naperville, Ill. : Sourcebooks, 2018. — xix, 359 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-FELI 2018

The courts of the Deccan sultanates : living well in the Persian cosmopolis / Emma J. Flatt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xix, 318 p.

UA-CST: GES 950 H 71 FLAT 2019

The beauty and the terror : an alternative history of the Italian Renaissance / Catherine Fletcher. — London : The Bodley Head, 2020. — 419 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 FLET 2020

Formations of belief : historical approaches to religion and the secular / [edit.] Philip Nord ; [edit.] Katja Guenther ; [edit.] Max Weiss. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 328 p.

UA-CST: GES 93 H 70 NORD 2019

Les foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV (1682-1715) : musique et spectacles / [edit.] Anne-Madeleine Goulet ; [medewerker] Rémy Campos ; [medewerker] Mathieu da Vinha ; [medewerker] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2019. — 446 p. — (Epitome musical ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28060

La France et le temps de travail, 1814-2004 / [edit.] Patrick Fridenson ; [edit.] Bénédicte Reynaud. — Paris : Odile Jacob, 2004. — 239 p. — Titel varieert: La France et le temps de travail (1814-2004)

UA-CST: PSW 351.83 L-F-FRID 2004

Dao and sign in history : Daoist arche-semiotics in ancient and medieval China / Daniel Fried. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2018. — xii, 321 p. — (Suny series in chinese philosophy and culture ; 2018: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-FRIE 2018

Linguistic and cultural foreign policies of European states, 18th-20th centuries / Willem Frijhoff ; Karène Sanchez-Summerer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 204 p. — (Languages and culture in history ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44962

Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, XVIe-XXe siècle / [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher ; [edit.] Susanne Berthier-Foglar ; [edit.] Gilles Bertrand ; [edit.] Frédéric Meyer. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 321 p. — (Religion et société ; 2019: 1) ; (Collection histoire ; 2019: 3). — Titel varieert: Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, 16e-20e siècle

UA-CST: GES 93 H 70 NIJE 2019

Emmanuel Macron : un jeune homme si parfait / Anna Fulda. — Paris : J'ai lu, 2018. — 188 p. — (J'ai lu : documents ; 12010)

UA-CST: PSW 323 L-F-FULD 2018

The refracted muse : literature and optics in early modern Spain / Enrique García Santo-Tomás. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — xvi, 308 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45315

The English civil war : a military history / Peter Gaunt. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — XX, 299 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44961

Slag om de Schelde 1944 : de beslissing in de strijd om West-Europa / Tobias van Gent ; Hans Sakkers. — Bergschenhoek : Marberg Media, 2019. — 351 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28194

Before command : an economic history of Russia from emancipation to the first five-year plan / Paul R. Gregory. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — viii, 188 p. — (Princeton legacy library ; 2020: 1). — Herdruk van uitgave 1994:Princeton

UA-CST: TEW 330.342 G-GREG 2019

Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)

UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 45663

Ground-work : English Renaissance literature and soil science / [edit.] Hillary Eklund. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2017. — viii, 296 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45074

Thinking bodies - shaping hands : handeling in art and theory of the late Rembrandtists / Yannis Hadjinicolaou. — Leiden : Brill, 2019. — 355 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 15)

UA-CST: MAG-OW-C 28224

Gaga feminism : sex, gender, and the end of normal / J. Jack Halberstam. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2012. — xxv, 157 p. — Gecenseerd in: HYPATIA, Vol. 28, 2013, nr. 02, spring, p. 395-398

UA-CST: PSW 301.185 G-HALB 2012

The Puritans : a transatlantic history / David D. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 517 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HALL 2019

Virtue politics : soulcraft and statecraft in Renaissance Italy / James Hankins. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2019. — XXIII, 736 p.

UA-CST: GES 946.1 H 71 HANK 2019

Going the distance : Eurasian trade and the rise of the business corporation, 1400-1700 / Ron Harris. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xi, 465 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2020: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 HARR 2020

Fair play : art, performance and neoliberalism / Jen Harvie. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — xi, 240 p. — (Performance interventions ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45857

Hats off, gentlemen! Changing arts of communication in the eighteenth century = *Hats off, gentlemen! Arts de communiquer au dix-huitième siècle* / [edit.] Penelope J. Corfield ; [edit.] Leonie Hannan ; Eighteenth-century arts of communication : in manuscript, in print, in the arts, and in person [Manchester] ; British Society for Eighteenth-Century Studies. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 345 p. — (Études internationales sur le dix-huitième siècle ; 16). — Congrès: International seminar for early career eighteenth-century studies, 8-12 september 2014

UA-CST: MAG-OW-BB 45622

Die kürzeste Geschichte Deutschlands / James Hawes. — Berlin : Ullstein, 2020. — 331 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 70 HAWE 2020

Magnificent women and their revolutionary machines / Henrietta Heald. — London : Unbound, 2019. — xi, 283 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 72 HEAL 2019

Antiquitatum Romanarum jurisprudentiam illustrantium syntagma secundum ordinem institutionum Justiniani digestum, in quo multa juris Romaniaque auctorum veterum loca explicantur atque illustrantur / Jo. Gottl. Heineccius ; [ill.] Weis. — Editio quinta auctior & emendatior. — Argentorati [mystification] : sumptibus Jo. Reinholdi Dulsseckeri, 1741. — 2 v. ; 8° ; v.1: [32], 562 p. ; v.1: π³)⁽⁵ 2)⁽⁸ A-2M⁸ 2N1 ; v.2: 386, [66] p. ; v.2: A-2E⁸ 2F²

UA-CST: MAG-P 12.2549

1-2

2 v. In 1 band(en)

The shakespearean comic and tragicomic : French inflections / Richard Hillman. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — vii, 239 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45369

400 Jahre Papier aus Menden : die Papiermühle von 1621: Geschichte, Geschichten, Dokumentation / Jürgen Hinzpeter. — Weißbach : Beier & Beran. Archäologische Fachliteratur, 2019. — 140 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45084

Les leçons du pouvoir / François Hollande. — Paris : Stock, 2019. — 495 p. — (Le livre de poche ; 35447). — Algemeen Edition enrichie de trois chapitres inédits: 'Reconquérir', 'Vaincre' et 'Conclure : la nouvelle voie'

UA-CST: PSW 323 L-F-HOLL 2019

Het Vlaanderen van De Wever / Koen Hostyn. — Berchem : EPO, 2013. — 287 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47524

Household knowledges in late-medieval England and France / [edit.] Glenn D. Burger ; [edit.] Rory G. Critten. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xii, 271 p. — (Manchester medieval literature and culture ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45576

The decline of magic : Britain in the Enlightenment / Michael Hunter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xi, 243 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 HUNT 2020

Italian Renaissance tales / [edit.] Anthony Mortimer. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — lii, 331 p. — (Oxford world's classics ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47553

Printed editions of Lorenzo Valla's Elegantiae : additions to the 1969/1971 census by Josef IJsewijn and Gilbert Tournay / Theo Janssen. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2019. — 87 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28150

Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (XIIIe-XVe siècle) / Lucie Jardot ; [inl.] Olivier Mattéoni. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 387 p. — (Mnemosyne ; 2020: 1). — Titel varieert: Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (13e-15e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 45831

Mars 1960 à novembre 1961 : attaché colonial dans l' Est Africain Britannique: la marche douloureuse vers la démocratie et l' indépendance / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2013. — 229 p. : ill. — (Ruanda : ma vie d'administrateur de territoire ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-JASP

Per Kirkeby : architecture / Thomas, Bo Jensen. — Hellerup : Edition Bløndal, 2019. — 311 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-JENS 2019

John of Garland's De triumphis Ecclesie / [edit.] Martin Hall. — Turnhout : Brepols, 2019. — 417 p. : ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 44)

UA-CST: RG 1071 A 1:44

The evolution of a building complex : Louis I. Kahn's Salk Institute for Biological Studies / Jeffrey Kieffer. — London : Artifice, 2019. — 174 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-KIEF 2019

Civil vengeance : literature, culture, and early modern revenge / Emily L. King. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xiii, 170 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45849

Food, religion, and communities in early modern Europe / Christopher Kissane. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 226 p. — (Cultures of early modern Europe ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45668

Splendour of the Burgundian Netherlands : Southern Netherlandish illuminated manuscripts in Dutch collections / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 408 p. : ill. — Tentoonstelling: Magical Miniatures, Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2018/02/23 - 2018/06/03

UA-CST: GES 09 G-ASVI 2018

UA-CST: RG 2139 A 4

De Hanze : kooplui, koningen, steden en staten / Jan J.B. Kuipers. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 159 p. : ill. — Titel varieert: De Hanze : kooplui, koningen, steden & staten

UA-CST: GES 949.1 H 72 KUIP 2019

Staging Asia : the Dutch East India Company and the Amsterdam theatre, c.1650 to 1780 / Manjusha Kuruppath. — Leiden : Leiden University Press, 2016. — 265 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45025

Zephir Busine (Gerpennes, 1916 - Mons, 1976) / André Lamblin. — Bruxelles : Paul Legrain, 1984. — 48 p. : ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45245

A humanist in Reformation politics : Philipp Melancthon on political philosophy and natural law / Mads Langballe Jensen. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 222 p. — (Early modern natural law ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45077

Essayistische Formen zwischen Öffentlichkeit und Privatheit : Michel de Montaigne und seine englischen Leser des 17. Jahrhunderts / Martin Lange. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2020. — 382 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45557

Flashbacks : a personal and cultural history of an era: an autobiography / Timothy Leary ; [inl.] William S. Burroughs. — New York, N.Y. : G.P. Putnam's Sons, 1990. — 405 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LEAR 90

Ik, Jan Smeken / Rick de Leeuw ; Remco Sleiderink. — Amsterdam : Rubinstein, 2018. — 31 p., 4 compact disc(s) : ill. — Titel varieert: Ik, Jan Smeken : met 4 CD's

UA-CST: MAG-MMNL 656

Boekje en 4 compact disc(s) in 1 band

Buchstadt Leipzig : biografisches Lexikon des Leipziger Buchgewerbes / Mark Lehmsstedt. — Leipzig : Lehmsstedt, 2019. — 6 v.

UA-CST: IBW 09 A-LEHM 2019

1

Xerxes in Griekenland : de mythische oorlog tussen Oost en West / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 208 p.

UA-CST: GES 931 H 70 LEND 2019

Levinas studies : an annual review. — Pittsburgh, Pa : 2005

UA-CST: T&L 80 E-LEVI

1(2005)-

Abrégé de l'histoire des Nestoriens et des Eutychiens / Libératus de Carthage ; E. Schwartz ; [edit.] Philippe Blaudeau ; [vert.] François Cassingena-Trévedy ; [vert.] Philippe Blaudeau. — Paris : Les Editions du Cerf, 2019. — 445 p. — (Sources chrétiennes ; 607)

UA-CST: MAG-OW-AA 47530

Buitengewoon Maggie De Block / Marijke Libert. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 237 p. — Titel varieert: Gewoon Maggie De Block

UA-CST: MAG-OW-BB 44992

Vijf eeuwen geneeskunde en gezondheidszorg in Rotterdam, 1465-1965 : de voorgeschiedenis van het Erasmus MC / Mart van Lieburg. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2019. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-C 28158

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

Literary hispanophobia and hispanophilia in Britain and the Low Countries (1550-1850) / [edit.] Yolanda Rodríguez Pérez. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 348 p. — (Heritage and memory studies ; 10)

<http://www.oapen.org/search?identificer=1006718>

UA-CST: T&L 82.093 H 6 RODR 2020

La littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance / [edit.] Blandine Colot ; Etude de la littérature dans le domaine latin, de l'Antiquité à la Renaissance ; Université d'Angers. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 315 p. — (Interférences ; 2019: 4). — Congres: Etude de la littérature dans le domaine latin, de l'Antiquité à la Renaissance, 19-20 mai 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 45033

Provincializing global history : money, ideas, and things in the Languedoc, 1680-1830 / James Livesey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — x, 214 p.

UA-CST: GES 944 H 70 LIVE 2020

Lucas Cranach : Renaissance kaunottaret = Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisuja ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Sinebrychoffin taidemuseo [Helsinki]. 2019/09/26 - 2020/01/05

UA-CST: MAG-OW-BB 45907

Chronometres : devotional literature, duration, and Victorian reading / Krista Lysack. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — vi, 229 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 LYSA 2019

Machiavelli : political, historical, and literary writings / [edit.] Mark Jurdjevic ; [vert.] Meredith K. Ray. — Philadelphia, Pa : PENN, 2019. — viii, 334 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45892

What blest genius? The jubilee that made Shakespeare / Andrew McConnell Stott. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2019. — xxii, 249 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45281

Révolution : édition augmentée du discours prononcé par Emmanuel Macron le 7 mai 2017, après l'annonce de son élection à la présidence de la république / Emmanuel Macron. — Paris : XO Editions, 2017. — 255 p. — (Pocket ; 17111)

UA-CST: PSW 323 L-F-MACR 2017

Lives of Caravaggio / Giulio Mancini ; Giovanni Baglione ; Giovanni Pietro Bellori ; [inl.] Helen Langdon. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 111 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-AA 47552

Mapping the medieval city : space, place and identity in Chester, c. 1200-1600 / [edit.] Catherine A. M. Clarke. — Cardiff : University of Wales Press, 2013. — 244 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2013: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45893

Marcel Cremer et le théâtre Agora : au-delà de la 'grande prairie' / [pass. aut.] Marcel Cremer ; [compil.] Emile Lansman. — Carnières-Morlanwelz : Lansman, 2009. — 50 p. — (Collection chemin des passions ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45733

The crisis of kingship in late medieval Islam : Persian emigres and the making of Ottoman sovereignty / Christopher Markiewicz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xiii, 345 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2019: 1)

UA-CST: GES 950 H 71 MARK 2019

Mascolinità nella letteratura italiana contemporanea / [edit.] Manuela Spinelli. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2018. — 187 p. — (Narrativa ; 40)

UA-CST: T&L 850 G-SPIN 2018

Die materielle Kultur der Stadt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Sabine von Heusinger ; [edit.] Susanne Wittekind. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 256 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 100)

UA-CST: GES 94 H 70 HEUS 2019

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-C 28049

Suburban place-making : political economic coalitions and 'place distinctiveness' (Antwerp, c.1860 - c.1940): thesis = 'Suburbaan plaatsmaken : politiek-economische coalities en 'plaatseigenheid' (Antwerpen, c.1860 - c.1940): proefschrift / Laura May. — Antwerp : 2020. — ix, 286 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 1). — Promotor Van Damme, Ilja ; Oosterlynck, Stijn

<http://hdl.handle.net/10067/1666620151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 28187

UA-CST: MAG-DOCT 1328

Medieval Bosnia and South-East European relations : political, religious, and cultural life at the Adriatic crossroads / [edit.] Dženan Dautović ; [edit.] Emir O. Filipović ; [edit.] Neven Isailović. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — 159 p. — (Beyond medieval Europe ; 2019: 1)

UA-CST: GES 946 H 70 DAUT 2019

Tepeyac en Nueva York / Joel Merino. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2002. — 117 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47579

The Henri Meschonnic reader : a poetics of society / [edit.] Marko Pajević ; [inl.] John E. Joseph. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — viii, 336 p.

UA-CST: T&L 840 N-MESC-PAJE 2019

Frank Ramsey : a sheer excess of powers / Cheryl Misak. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxvi, 500 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-RAMS-MISA 2020

Paracelsus : an alchemical life / Bruce T. Moran. — London : Reaktion Books, 2019. — 216 p. — (Renaissance lives ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 45623

Against a feline Erasmus : on the occasion of the publication of the fiftieth volume of Erasmi Opera Omnia, Amsterdam, 19 January, 2018 / Nicolette Mout. — Leiden : Brill, 2019. — 17 p. — Overdruk uit Erasmus studies. 39(2019). p. 129-145

UA-CST: MAG-OW-BB 45185

The stigmata in medieval and early modern Europe / Carolyn Muessig. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 290 p.

UA-CST: GES 27 H 73 MUES 2020

C.I. Lewis : the last great pragmatist / Murray G. Murphey. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2005. — x, 477 p. : ill. — (SUNY series in philosophy ; 2005: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-LEWI-MURP 2005

Maurice Maeterlinck et la dramaturgie de l'image : les arts et les lettres dans le symbolisme en Belgique / Denis Laoureux. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 287 p. : ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2008/01/19 - 2008/04/13

UA-CST: MAG-OW-BB 45709

The 'Greek crisis' in Europe : race, class and politics / Yiannis Mylonas. — Leiden : Brill, 2019. — XV, 259 p. — (Studies in critical social sciences ; 138)

UA-CST: PSW 659.3 G-MYLO 2019

Narrativa italiana degli anni Duemila : cartografie e percorsi / [edit.] Giuseppe Carrara ; [edit.] Roberto Lapia. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2019. — 181 p. — (Narrativa ; 41)

UA-CST: T&L 850 H 3 CARR 2019

The Braganzas : the rise and fall of the ruling dynasties of Portugal and Brazil, 1640-1910 / Malyn Newitt. — London : Reaktion Books, 2019. — 376 p. — (Dynasties ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45075

Le laboratoire mathématique de Nicolas de Cues / Jean-Marie Nicolle. — Paris : Beauchesne, 2020. — 226 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N-CUSA-NICO 2020

The Eighty Years War : from revolt to regular war, 1568-1648 / [edit.] Petra Groen ; Olaf Van Nimwegen ; Ronald Prud'Homme Van Reine ; Louis Sicking ; Adri Van Vliet. — Leiden : Leiden University Press, 2019. — 499 p. : ill. — (Military history of the Netherlands ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28159

Communities of violence : persecution of minorities in the middle ages / David Nirenberg. — New paperback edition, with a new preface by the author. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — xviii, 301 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-NIRE 2015

Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2020. — 224 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2020: 1). — Aantal loten 986

UA-CST: PREC 02 E-VAND

Overijssel en Gelderland / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28018

Paradigm shifts during the global Middle Ages and Renaissance / [edit.] Albrecht Classen. — Turnhout : Brepols, 2019. — XLVI, 396 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 44)

UA-CST: FILO 167 G-CLAS 2019

In dialoog met David Claerbout, Berlinda De Bruyckere, Ria Pacquée, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: PARCUM [Heverlee]. 2019/07/03 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-BB 45168

Een geschiedenis van de wereld in zeven goedkope zaken : een gids voor kapitalisme, natuur en de toekomst van de planeet / Raj Patel ; Jason W. Moore. — Amsterdam : Boom, 2019. — 303 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 PATE 2019

Le paysan et la mer : ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne: actes des XXXIXes Journées internationales d'histoire de Flaran, 13 et 14 octobre 2017 / [edit.] Jean-Luc Sarrazin ; [edit.] Thierry Sauzeau ; Journées internationales d'histoire de l'Abbaye de Flaran. — Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2020. — 293 p. — (Flaran ; 39). — Titel varieert: Le paysan et la mer : ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne: actes des 39es Journées internationales d'histoire de Flaran, 13 et 14 octobre 2017

UA-CST: GES 94 H 72 SARR 2020

The power of religious societies in shaping early modern society and identities / Rose-Marie Peake. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 245 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 12)

UA-CST: GES 944 H 73 PEAK 2020

Information hunters : when librarians, soldiers, and spies banded together in World War II Europe / Kathy Peiss. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 277 p. : ill. — Titel varieert: Information hunters : when librarians, soldiers, and spies banded together in World War 2 Europe

UA-CST: IBW 09 G-PEIS 2020

Perfection : the essence of art and architecture in early modern Europe / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] Elisabeth Oy-Marra. — Turnhout : Brepols, 2019. — 335 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28192

The city-state of Boston : the rise and fall of an Atlantic power, 1630-1865 / Mark Peterson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xviii, 741 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 PETE 2019

Voyages dans ma cuisine : conversations avec Antoine Laubin / Jean-Marie Piemme ; Antoine Laubin. — Bruxelles : Éditions alternatives théâtrales, 2008. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28125

Poésie & chanson / Salah Stétié. — Paris : Europe, 2020. — 372 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1091). — Titel varieert: Poésie et chanson

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1091

Salvamento arqueológico en Chilpancingo, Tixtla y Chilapa : Región Centro de Guerrero / Antonio Porcayo Michelini. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 161 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 459)

UA-CST: MAG-OW-C 28121

Pragmatism applied : William James and the challenges of contemporary life / [edit.] Clifford S. Stagoll ; [edit.] Michael P. Levine. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2019. — xxv, 266 p. — (SUNY series in American philosophy and cultural thought ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-STAG 2019

Stadsburgers : stedelijk burgerschap voor de Franse Revolutie / Maarten Prak. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 345 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 PRAK 2019

Art and faith in the Venetian world : venerating Christ as the Man of Sorrows / Catherine R. Puglisi ; William L. Barcham. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 425 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28195

El fantasma del Hotel Alsace / Vicente Quirarte. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 70 p. — (El infierno ; 2001: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45590

The Perraults : a family of letters in early modern France / Oded Rabinovitch. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — xvi, 233 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 RABI 2018

Racine's Andromaque : absences and displacements / [edit.] Nicholas Hammond ; [edit.] Joseph Harris. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — VIII, 169 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 436)

UA-CST: T&L 792 N-RACI-HAMM 2019

ABC of typography / David Rault ; [ill.] Seyhan Argun ; [ill.] Aseyn ; [ill.] François Ayroles ; [ill.] Hervé Bourhis ; [ill.] Alexandre Clérisse ; [ill.] Olivier Deloye ; [ill.] Libon ; [ill.] Delphine Panique ; [ill.] Jake Raynal ; [ill.] Anne Simon ; [ill.] Singeon ; [vert.] Edward Gauvin. — London : Self Made Hero, 2019. — 126 p. : ill.

UA-CST: ONTW 655 G-RAUL 2019

Reading cinema, finding words : art after Marcel Broodthaers / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083

The vernacular Aristotle : translation as reception in Medieval and Renaissance Italy / Eugenio Refini. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xix, 276 p. — (Classics after Antiquity ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45891

Renarrativierung in der Vormoderne : Funktionen, Transformationen, Rezeptionen / [edit.] Thorsten Glückhardt ; [edit.] Sebastian Kleinschmidt ; [edit.] Verena Spohn. — Baden-Baden : Ergon Verlag, 2019. — 259 p. — (Faktuales und fiktionales Erzählen : Schriftenreihe des Graduirtenkollegs 1767 ; 7)

UA-CST: T&L 82.003 H 5 GLUC 2019

The conversation piece : making modern art in eighteenth-century Britain / Kate Retford. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 425 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28044

Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier XVIIe siècle (1610-1659) / Yann Rodier ; [inl.] Denis Crouzet. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2019. — 471 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2019: 2). — Titel varieert: Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier 17e siècle (1610-1659)

UA-CST: GES 944 H 71 RODI 2019

Condé Nast : the man and his empire / Susan Ronald. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2019. — x, 436 p. : ill. — Titel varieert: Condé Nast : the man and his empire : a biography

UA-CST: MAG-OW-BB 44958

Renaissance illuminators in Paris : artists & artisans, 1500-1715 / Richard H. Rouse ; Mary A. Rouse. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 280 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28225

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 28059

Royalists and royalism in 17th-century literature : exploring Abraham Cowley / [edit.] Philip Major. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 279 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44964

- Een heel stabiel genie : hoe Donald Trump Amerika op de proef stelt* / Philip Rucker ; Carol Leonnig. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 477 p.
UA-CST: PSW 323 L-USA-RUCK 2020
- President Paul Kamage's plot to assassinate me : top secret Rukara files revealed* / Theogene Rudasingwa. — Plaats van uitgave niet gekend : Kindle direct publishing, Amazon.com, 2020. — 146 p.
UA-CST: DEV 323 L-RWA-RUDA 2020
- Mary and Philip : the marriage of Tudor England and Habsburg Spain* / Alexander Samson. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — ix, 279 p. : ill. — (Studies in early modern and contemporary European history ; 2020: 1)
UA-CST: GES 942 H 71 SAMS 2020
- Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief* / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)
UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019
- Schwanksammlungen im frühneuzeitlichen Medienumbruch : Transformationen eines sequentiellen Erzählparadigmas* / [edit.] Seraina Plotke ; [edit.] Stefan Seeber. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 334 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift : Beiheft ; 96)
UA-CST: MAG-OW-BB 45546
- Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945* / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 SEBE 2019
- Rwanda : Juvénal Habyarimana: la ligne de crête de sa trajectoire* / Laurent Serubuga. — Bruxelles : Editions Scribe, 2020. — 196 p. — Titel varieert: Rwanda : Juvénal Habyarimana: la ligne de crête de sa trajectoire: mémoires du colonel Laurent Serubuga
UA-CST: DEV 323 L-RWA-SERU 2020
- Raisons d'état* / Gérald Sfez. — Paris : Beauchesne, 2020. — 433 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 2)
UA-CST: FILO 141.7 G-SFEZ 2020
- Shakespeare and the supernatural* / [edit.] Victoria Bladen ; [edit.] Yan Brailowsky. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xiii, 283 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 44965
- Incombustible Lutheran books in early modern Germany* / Avner Shamir. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 196 p. — (Routledge research in early modern history ; 2019: 3)
UA-CST: MAG-OW-BB 45048
- The development of Milton's thought : law, government, and religion* / John T. Shawcross. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — x, 283 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 45890
- The brand of print : marketing paratexts in early English book trade* / Andie Silva. — Leiden : Brill, 2020. — 250 p. — (The handpress world ; 58) ; (Library of the written word ; 76)
UA-CST: IBW 09 G-SILV 2020
UA-CST: MAG-OW-BB 45664
- Georges Simenon : les obsessions du voyageur* / [edit.] Denis Benoit ; Georges Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine littéraire, 2008. — 313 p. — (Collection Voyager avec ... ; 2008: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45490
- Adam Smith* / Craig Smith. — Cambridge : Polity, 2020. — viii, 210. — (Classic thinkers ; 2020: 1)
UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-SMIT 2020
- De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit & transfers in een grensgebied (1559-1659)* / Alexander Soetaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 460 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 34). — Titel varieert: De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit en transfers in een grensgebied (1559-1659)
UA-CST: MAG-OW-BB 45095
- Spenser and Donne : thinking poets* / [edit.] Yulia Ryzhik. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — ix, 234 p. — (The Manchester Spenser ; 2019: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45855
- Sinnbilder im Sakralraum : die Kirche in Lucklum: ein Kompendium der geistlichen Emblematis der Frühen Neuzeit* / Johann Anselm Steiger ; Michael Schilling ; Stefanie Arend. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 464 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 28160
- Narrative concepts in the study of eighteenth-century literature* / Liisa Steinby ; Aino Mäkikalli. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 314 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 2017: 4)
UA-CST: MAG-OW-BB 45671
- Les mondes de Vermeer* / Pierre Sterckx. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 143 p. : ill. — (Lignes d'art ; 2009: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45575

The stones of Fernand Pouillon : an alternative modernism in French architecture / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Fourth edition. — Zurich : gta Verlag, 2018. — 191 p : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2018

Yellow star, red star : Holocaust remembrance after communism / Jelena Subotić. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xx, 241 p.

UA-CST: GES 947 H 70 SUBO 2019

Contemporary English-language Indian children's literature : representation of nation, culture, and the new Indian girl / Michelle Superle. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2014. — xiii, 200 p. — (Children's literature and culture ; 2014: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45858

The Survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

Systembegriffe um 1800-1809 : Systeme in Bewegung / [edit.] Violetta L. Waibel ; [edit.] Christian Danz ; [edit.] Jürgen Stolzenberg. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — x, 388 p. — (System der Vernunft : Kant und der Deutsche Idealismus ; 4)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WAIB 2018:4

Systemkonzeptionen im Horizont des Theismusstreites (1811-1821) / [edit.] Christian Danz ; [edit.] Jürgen Stolzenberg ; [edit.] Violetta L. Waibel. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — vii, 397 p. — (System der Vernunft : Kant und der Deutsche Idealismus ; 5) ; (Kant-Forschungen ; 25)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-DANZ 2018

Aristophanes and the cloak of comedy : affect, aesthetics, and the canon / Mario Telò. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — xi, 237 p.

UA-CST: T&L 875 N-ARIS-TELO 2016

Art & empire : the golden age of Spain / [edit.] Michael A. Brown ; Jonathan Brown ; Benito Navarrete Prieto ; Jorge F. Rivas Pérez ; Sofía Sanabrais. — San Diego, Calif. : The San Diego Museum of Art, 2019. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: The San Diego Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2019/05/18 - 2019/09/02

UA-CST: MAG-OW-C 28226

The John Cage experiences : 8 solos, duos ou trios (avec choses) / Vincent Tholomé. — Reims : Le Clou dans le fer, 2007. — 52 p. — (Expériences poétiques ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45758

Top incomes over the twentieth century : a contrast between continental European and English-speaking countries / [edit.] A.B. Atkinson ; [edit.] T. Piketty. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — xvii, 585 p.

UA-HB: CST-SW-GOEDT

UA-CST: PSW 330.564 G-ATKI 2007

Transnational connections in early modern theatre / [edit.] Pavel Drábek ; [edit.] M.A. Katritzky. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xiii, 306 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45669

Travel, time, and space in the Middle Ages and early modern time : explorations of world perceptions and processes of identity formation / [edit.] Albrecht Classen. — Boston, Mass. : De Gruyter, 2018. — XIX, 704 p. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 22)

UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2018

Tributes to David Freedberg : image and insight / [edit.] Claudia Swan. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — VIII, 523 p. : ill. — Titel varieert: Tributes to David A. Freedberg : image and insight

UA-CST: MAG-OW-C 28047

Common ground : a political life / Justin Trudeau. — London : Oneworld, 2017. — 357 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-CDN-TRUD 2017

Chaucer : a European life / Marion Turner. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — XVI, 599 p.

UA-CST: T&L 820.85 N-CHAU-TURN 2019

In God verbonden : gereformeerde vroomheidsbetrekkingen tussen Schotland en de Nederlanden in de zeventiende eeuw, met name in de periode na de restauratie (1660-1700) / L.J. van Valen. — Apeldoorn : Labarum Academic, 2019. — 576 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45852

De hiel van Kuifje : de kunst van het verdwijnen / Lucas Vandervost. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019. — 131 p. ; losbladig. — (UP Schrift ; 5). — Promotor Vanhoutte, Kurt; Danckaert, Bert ; algemeen Proefschrift. AP Hogeschool Antwerpen

UA-CST: MAG-DOCT 1324

UA-CST: MAG-OW-BB 44989

Lives of Leonardo da Vinci / Giorgio Vasari ; Antonio Billi ; Anonimo Gaddiano ; Paolo Giovio ; Matteo Bandello ; Sabba di Castaglione ; Leonardo da Vinci ; Pietro da Novellara ; Antonio de Beatis ; Francesco Melzi ; [inl.] Charles Robertson. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 165 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-AA 47551

Miscellaneous order : manuscript culture and the early modern organization of knowledge / Angus Vine. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xiv, 285 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 45097

Voltaire et ses contes : Zadig, Candide, l'Ingénu: nouvelles perspectives critiques / [edit.] Florence Lotterie. — Paris : Hermann, 2019. — 182 p. — (Cahier textuel ; 2019: 4)
UA-CST: T&L 840 F-CATE:2019,4

Wir glauben Kunst : Bildermacht und Glaubensfragen: Meisterzeichnungen aus der Kölner Jesuiten-Sammlung Col. / Iris Brahm ; Karen Buttler ; Mireille Cornelis ; Thomas Ketelsen ; Claudia-Alexandra Schwaighofer ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 272 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2019/05/24 - 2019/08/18
UA-CST: MAG-OW-BB 45908

Das Europa der Bibliographen : von Brunet bis Estreicher / Karl Klaus Walther. — Berlin : De Gruyter Saur, 2019. — VI, 171 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 45294

Hugo de Groot in Leiden : een wandeling = Grotius in Leiden : a walking tour / Jan Waszink. — Leiden : Leiden Publications, 2017. — 38 p. : ill.
UA-CST: MAG-BR-B 4676

The curious eye : optics and imaginative literature in seventeenth-century England / Erin Webster. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 212 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 45316

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)
UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

Robert Burton's rhetoric : an anatomy of early modern knowledge / Susan Wells. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xii, 211 p. — (The RSA series in transdisciplinary rhetoric ; 2019: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 44963

The players' advice to Hamlet : the rhetorical acting method from the Renaissance to the Enlightenment / David Wiles. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — ix, 370 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 44966

Pathos, poetry and politics in Michel Houellebecq's fiction / Russell Williams. — Leiden : Brill Rodopi, 2020. — VII, 299 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 437)
UA-CST: T&L 840 N-HOUL-WILL 2020

The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2019. — 401 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-AA 47525

The golden age of Dutch and Flemish painting / Norbert Wolf. — Munich : Prestel, 2019. — 271 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-D 1813

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015
<https://brill.com/view/title/11207>
UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019
UA-CST: RG 2155 E 18

Women, collective creation, and devised performance : the rise of women theatre artists in the twentieth and twenty-first centuries / [edit.] Kathryn Mederos Sysoyeva ; [edit.] Scott Proudfit. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2016. — xx, 348 p.
UA-CST: T&L 792 G-SYSS 2016

Writing : making your mark / [edit.] Ewan Clayton. — London : British Library, 2019. — 223 p. : ill.
UA-CST: T&L 003 G-CLAY 2019

Magic as a political crime in medieval and early modern England : a history of sorcery and treason / Francis Young. — London : I.B. Tauris, 2020. — xviii, 254 p. — (International library of historical studies ; 107)
UA-CST: MAG-OW-BB 45620

International relations since 1945 : a global history / John W. Young ; John Kent. — Third edition. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxiv, 751 p.
UA-CST: PSW 327 G-YOUN 2020

Le bris des routines / Marguerite Yourcenar ; [edit.] Michèle Goslar. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine Littéraire, 2009. — 328 p. : ill. — (Collection Voyager avec ... ; 2009: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45712

Cultuurgeschiedenis

Charlotte Perriand et le Japon / Jacques Barsac ; [inl.] Germain Viatte ; [inl.] Sôri Yanagi ; [naw.] Yvonne Brunhammer ; [medewerker] Pernette Perriand-Barsac. — Paris : Editions NORMA, 2018. — 334 p. : ill.
UA-CST: ONTW 745 G-BARS 2018

- Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350* / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)
UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019
- Books and bookmen in early modern Britain : essays presented to James P. Carley* / [edit.] James Willoughby ; [edit.] Jeremy Catto. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2018. — xxv, 449 p. — (Papers in mediaeval studies ; 30)
UA-CST: MAG-OW-BB 45613
- History, painting, and the seriousness of pleasure in the age of Louis XV* / Susanna Caviglia. — Oxford : Liverpool University Press, 2020. — xxii, 281 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 2)
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,2
- The comforts of home in Western Europe, 1700-1900* / [edit.] Jon Stobart. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 268 p.
UA-CST: GES 94 H 73 STOB 2020
- A companion to the history of the book* / [edit.] Simon Eliot ; [edit.] Jonathan Rose. — 2nd edition. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2020. — 2 v. : ill. — (Blackwell companions to literature and culture ; 102)
UA-CST: IBW 09 G-ELIO 2020
1-2
- The lost library of the King of Portugal* / Angela Delaforce. — London : Ad Ilissvm, 2019. — xiii, 330 p. : ill.
UA-CST: IBW 09 G-DELA 2019
- Early modern catalogues of imaginary books : a scholarly anthology* / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 360 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 66)
UA-CST: MAG-OW-BB 45345
- Faith and knowledge in late medieval & early modern Scandinavia* / [edit.] Karoline Kjesrud ; [edit.] Mikael Males. — Turnhout : Brepols, 2020. — 306 p. — (Knowledge, scholarship, and science in the Middle Ages ; 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45898
- Les foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV (1682-1715) : musique et spectacles* / [edit.] Anne-Madeleine Goulet ; [medewerker] Rémy Campos ; [medewerker] Mathieu da Vinha ; [medewerker] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2019. — 446 p. — (Epitome musical ; 2019: 5)
UA-CST: MAG-OW-C 28060
- Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, XVIe-XXe siècle* / [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher ; [edit.] Susanne Berthier-Foglar ; [edit.] Gilles Bertrand ; [edit.] Frédéric Meyer. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 321 p. — (Religion et société ; 2019: 1) ; (Collection histoire ; 2019: 3). — Titel varieert: Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, 16e-20e siècle
UA-CST: GES 93 H 70 NIJE 2019
- Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world* / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)
UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019
UA-CST: MAG-OW-BB 45663
- Fair play : art, performance and neoliberalism* / Jen Harvie. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — xi, 240 p. — (Performance interventions ; 2013: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45857
- 400 Jahre Papier aus Menden : die Papiermühle von 1621: Geschichte, Geschichten, Dokumentation* / Jürgen Hinzpeter. — Weißbach : Beier & Beran. Archäologische Fachliteratur, 2019. — 140 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 45084
- The decline of magic : Britain in the Enlightenment* / Michael Hunter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xi, 243 p. : ill.
UA-CST: GES 942 H 73 HUNT 2020
- Printed editions of Lorenzo Valla's Elegantiae : additions to the 1969/1971 census by Josef IJsewijn and Gilbert Tournoy* / Theo Janssen. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2019. — 87 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 28150
- Food, religion, and communities in early modern Europe* / Christopher Kissane. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 226 p. — (Cultures of early modern Europe ; 2020: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45668
- Splendour of the Burgundian Netherlands : Southern Netherlandish illuminated manuscripts in Dutch collections* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 408 p. : ill. — Tentoonstelling: Magical Miniatures, Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2018/02/23 - 2018/06/03
UA-CST: GES 09 G-ASVI 2018
UA-CST: RG 2139 A 4
- Buchstadt Leipzig : biografisches Lexikon des Leipziger Buchgewerbes* / Mark Lehmstedt. — Leipzig : Lehmstedt, 2019. — 6 v.
UA-CST: IBW 09 A-LEHM 2019

Buitengewoon Maggie De Block / Marijke Libert. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 237 p. — Titel varieert: Gewoon Maggie De Block
UA-CST: MAG-OW-BB 44992

Vijf eeuwen geneeskunde en gezondheidszorg in Rotterdam, 1465–1965 : de voorgeschiedenis van het Erasmus MC / Mart van Lieburg. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2019. — 272 p.
UA-CST: MAG-OW-C 28158

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 28111

Mapping the medieval city : space, place and identity in Chester, c. 1200–1600 / [edit.] Catherine A. M. Clarke. — Cardiff : University of Wales Press, 2013. — 244 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2013: 2)
UA-CST: MAG-OW-BB 45893

Die materielle Kultur der Stadt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Sabine von Heusinger ; [edit.] Susanne Wittekind. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 256 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 100)
UA-CST: GES 94 H 70 HEUS 2019

Paracelsus : an alchemical life / Bruce T. Moran. — London : Reaktion Books, 2019. — 216 p. — (Renaissance lives ; 2019: 4)
UA-CST: MAG-OW-BB 45623

Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2020. — 224 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2020: 1). — Aantal loten 986
UA-CST: PREC 02 E-VAND

The Perraults : a family of letters in early modern France / Oded Rabinovitch. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — xvi, 233 p. : ill.
UA-CST: GES 944 H 73 RABI 2018

ABC of typography / David Rault ; [ill.] Seyhan Argun ; [ill.] Aseyn ; [ill.] François Ayroles ; [ill.] Hervé Bourhis ; [ill.] Alexandre Clérisse ; [ill.] Olivier Deloye ; [ill.] Libon ; [ill.] Delphine Panique ; [ill.] Jake Raynal ; [ill.] Anne Simon ; [ill.] Singeon ; [vert.] Edward Gauvin. — London : Self Made Hero, 2019. — 126 p. : ill.
UA-CST: ONTW 655 G-RAUL 2019

Renaissance illuminators in Paris : artists & artisans, 1500–1715 / Richard H. Rouse ; Mary A. Rouse. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 280 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 28225

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)
UA-CST: MAG-OW-C 28059

President Paul Kamage's plot to assassinate me : top secret Rukara files revealed / Theogene Rudasingwa. — Plaats van uitgave niet gekend : Kindle direct publishing, Amazon.com, 2020. — 146 p.
UA-CST: DEV 323 L-RWA-RUDA 2020

Schwanksammlungen im frühneuezeitlichen Medienumbruch : Transformationen eines sequentiellen Erzählparadigmas / [edit.] Seraina Plotke ; [edit.] Stefan Seeber. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 334 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift : Beiheft ; 96)
UA-CST: MAG-OW-BB 45546

The brand of print : marketing paratexts in early English book trade / Andie Silva. — Leiden : Brill, 2020. — 250 p. — (The handpress world ; 58) ; (Library of the written word ; 76)
UA-CST: IBW 09 G-SILV 2020
UA-CST: MAG-OW-BB 45664

De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit & transfers in een grensgebied (1559–1659) / Alexander Soetaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 460 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 34). — Titel varieert: De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit en transfers in een grensgebied (1559–1659)
UA-CST: MAG-OW-BB 45095

Travel, time, and space in the Middle Ages and early modern time : explorations of world perceptions and processes of identity formation / [edit.] Albrecht Classen. — Boston, Mass. : De Gruyter, 2018. — XIX, 704 p. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 22)
UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2018

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)
UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2019. — 401 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47525

Oude geschiedenis

Xerxes in Griekenland : de mythische oorlog tussen Oost en West / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 208 p.

UA-CST: GES 931 H 70 LEND 2019

Geschiedenis van Europa

Geschiedenis van Lier : welvaart en samenleving van het ontstaan van de stad tot de Eerste Wereldoorlog / Erik Aerts ; Herman Van der Wee. — Tweede uitgave. — Lier : vzw Gilde Heren van Lier, 2019. — 544 p.

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 AERT 2019

The Americans / [inl.] Jack Kerouac ; [fotograaf] Robert Frank. — Göttingen : Steidl, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47643

L'année Van Eyck : l'agneau mystique restauré: la rétrospective de Gand. — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 276)

UA-CST: MAG-T 224:276

Charlotte Perriand et le Japon / Jacques Barsac ; [inl.] Germain Viatte ; [inl.] Sôri Yanagi ; [naw.] Yvonne Brunhammer ; [medewerker] Pernette Perriand-Barsac. — Paris : Editions NORMA, 2018. — 334 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARS 2018

Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350 / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)

UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

Rembrandt : painter as printmaker / Jaco Rutgers ; Timothy J. Standring. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2018/09/16 - 2019/01/09

UA-CST: MAG-OW-C 28046

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2019. — 319 p. : ill. — (The portable series ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47583

Des bouffons / Association internationale Michel de Ghelderode [Ixelles]. — Ixelles : Association internationale Michel de Ghelderode, 2008. — 135 p. — (Cahier Ghelderode ; 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47586

Basiswerk; 1 cd

The early Spenser, 1554-80 : 'Minde on honour fixed' / Jean R. Brink. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — xiv, 236 p. — (The Manchester Spenser ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45856

Albrecht Dürer & the epistolary mode of address / Shira Brisman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Albrecht Dürer and the epistolary mode of address

UA-CST: MAG-OW-C 28161

Capitalism in transformation : movements and countermovements in the 21st century / [edit.] Roland Atzmüller ; [edit.] Brigitte Aulenbacher ; [edit.] Ulrich Brand ; [edit.] Fabienne Décieux ; [edit.] Karen Fischer ; [edit.] Birgit Sauer. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2019. — xvii, 316 pages

UA-CST: PSW 141.7 G-ATZM 2019

Les légendes de Jean-Claude Pirotte / Pol Charles. — Paris : La Table ronde, 2009. — 165 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47577

The dynamics of the early Reformation in their reformed Augustinian context / Robert J. Christman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: GES 27 H 71 CHRI 2020

The comforts of home in Western Europe, 1700-1900 / [edit.] Jon Stobart. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 268 p.

UA-CST: GES 94 H 73 STOB 2020

Mr five per cent : the many lives of Calouste Gulbenkian, the world's richest man / Jonathan Conlin. — London : Profile Books, 2019. — 430 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44994

Donatello and the dawn of Renaissance art / A. Victor Coonin. — London : Reaktion Books, 2019. — 288 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45085

Cotton in context : manufacturing, marketing, and consuming textiles in the German-speaking world (1500-1900) / [edit.] Kim Siebenhüner ; [edit.] John Jordan ; [edit.] Gabi Schopf. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 424 p. — (Ding, Materialität, Geschichte ; 4)

UA-CST: GES 943 H 72 SIEB 2019

The Council of Trent : reform and controversy in Europe and beyond (1545-1700) / [edit.] Wim François ; [edit.] Violet Soen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2018. — 3 v. — (Refo500 academic studies ; 35)

UA-CST: GES 27 H 71 FRAN 2018

Culinary Shakespeare : staging food and drink in early modern England / [edit.] David B. Goldstein ; [edit.] Amy L. Tigner. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2016. — vi, 287 p. : ill. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2016: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45280

The lost library of the King of Portugal / Angela Delaforce. — London : Ad Ilissvm, 2019. — xiii, 330 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-DELA 2019

Chateaubriand : une identité trinitaire / Béatrice Didier. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 129 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 433)

UA-CST: T&L 840 N-CHAT-DIDI 2019

Texte et photos / Marcel Broodthaers ; [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Susanne Lange ; [medewerker] Claudia Schubert. — Göttingen : Steidl, 2003. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur [Köln]. 2003/07/04 - 2003/09/14

UA-CST: MAG-OW-C 28050

Duitse passages : een reis door twee eeuwen Duitsland / Lo van Driel. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2019. — 302 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45182

Paul Emond : vrai comme la fiction / Joseph Duhamel. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Luce Wilquin, 2007. — 266 p. : ill. — (L'œuvre en lumière ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45519

Henri Vernes & Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie / Daniel Fano. — Bordeaux : Le Castor astral, 2007. — 292 p. : ill. — (Escalaes des lettres ; 2007: 4). — Titel varieert: Henri Vernes et Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie

UA-CST: MAG-OW-BB 45524

The beauty and the terror : an alternative history of the Italian Renaissance / Catherine Fletcher. — London : The Bodley Head, 2020. — 419 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 FLET 2020

Les foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV (1682-1715) : musique et spectacles / [edit.] Anne-Madeleine Goulet ; [medewerker] Rémy Campos ; [medewerker] Mathieu da Vinha ; [medewerker] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2019. — 446 p. — (Epitome musical ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28060

Emmanuel Macron : un jeune homme si parfait / Anna Fulda. — Paris : J'ai lu, 2018. — 188 p. — (J'ai lu : documents ; 12010)

UA-CST: PSW 323 L-F-FULD 2018

The English civil war : a military history / Peter Gaunt. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — XX, 299 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44961

Slag om de Schelde 1944 : de beslissing in de strijd om West-Europa / Tobias van Gent ; Hans Sakkers. — Bergschenhoek : Marberg Media, 2019. — 351 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28194

The Puritans : a transatlantic history / David D. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 517 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HALL 2019

Virtue politics : soulcraft and statecraft in Renaissance Italy / James Hankins. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2019. — XXIII, 736 p.

UA-CST: GES 946.1 H 71 HANK 2019

Die kürzeste Geschichte Deutschlands / James Hawes. — Berlin : Ullstein, 2020. — 331 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 70 HAWE 2020

The shakespearean comic and tragicomic : French inflections / Richard Hillman. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — vii, 239 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45369

Les leçons du pouvoir / François Hollande. — Paris : Stock, 2019. — 495 p. — (Le livre de poche ; 35447). — Algemeen Edition enrichie de trois chapitres inédits: 'Reconquérir', 'Vaincre' et 'Conclure : la nouvelle voie'

UA-CST: PSW 323 L-F-HOLL 2019

Het Vlaanderen van De Wever / Koen Hostyn. — Berchem : EPO, 2013. — 287 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47524

The decline of magic : Britain in the Enlightenment / Michael Hunter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xi, 243 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 HUNT 2020

Printed editions of Lorenzo Valla's Elegantiae : additions to the 1969/1971 census by Josef IJsewijn and Gilbert Tournoy / Theo Janssen. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2019. — 87 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28150

Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (XIIIe-XVe siècle) / Lucie Jardot ; [inl.] Olivier Mattéoni. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 387 p. — (Mnémosyne ; 2020: 1). — Titel varieert: Sceller et

gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (13e-15e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 45831

Mars 1960 à novembre 1961 : attaché colonial dans l' Est Africain Britannique: la marche douloureuse vers la démocratie et l' indépendance / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2013. — 229 p. : ill. — (Ruanda : ma vie d'administrateur de territoire ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-JASP

Per Kirkeby : architecture / Thomas, Bo Jensen. — Hellerup : Edition Bløndal, 2019. — 311 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-JENS 2019

John of Garland's De triumphis Ecclesie / [edit.] Martin Hall. — Turnhout : Brepols, 2019. — 417 p. : ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 44)

UA-CST: RG 1071 A 1:44

The evolution of a building complex : Louis I. Kahn's Salk Institute for Biological Studies / Jeffry Kieffer. — London : Artifice, 2019. — 174 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-KIEF 2019

De Hanze : kooplui, koningen, steden en staten / Jan J.B. Kuipers. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 159 p. : ill. — Titel varieert: De Hanze : kooplui, koningen, steden & staten

UA-CST: GES 949.1 H 72 KUIP 2019

Zephir Busine (Gerpennes, 1916 - Mons, 1976) / André Lamblin. — Bruxelles : Paul Legrain, 1984. — 48 p. : ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45245

A humanist in Reformation politics : Philipp Melancthon on political philosophy and natural law / Mads Langballe Jensen. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 222 p. — (Early modern natural law ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45077

Essayistische Formen zwischen Öffentlichkeit und Privatheit : Michel de Montaigne und seine englischen Leser des 17. Jahrhunderts / Martin Lange. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2020. — 382 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45557

Ik, Jan Smeken / Rick de Leeuw ; Remco Sleiderink. — Amsterdam : Rubinstein, 2018. — 31 p., 4 compact disc(s) : ill. — Titel varieert: Ik, Jan Smeken : met 4 CD's

UA-CST: MAG-MMNL 656

Boekje en 4 compact disc(s) in 1 band

Levinas studies : an annual review. — Pittsburgh, Pa : 2005

UA-CST: T&L 80 E-LEVI

1(2005)-

Buitengewoon Maggie De Block / Marijke Libert. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 237 p. — Titel varieert: Gewoon Maggie De Block

UA-CST: MAG-OW-BB 44992

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

Provincializing global history : money, ideas, and things in the Languedoc, 1680-1830 / James Livesey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — x, 214 p.

UA-CST: GES 944 H 70 LIVE 2020

Lucas Cranach : Renaissance kaunottaret = Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisuja ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Sinebrychoffin taidemuseo [Helsinki]. 2019/09/26 - 2020/01/05

UA-CST: MAG-OW-BB 45907

Machiavelli : political, historical, and literary writings / [edit.] Mark Jurdjevic ; [vert.] Meredith K. Ray. — Philadelphia, Pa : PENN, 2019. — viii, 334 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45892

What blest genius? The jubilee that made Shakespeare / Andrew McConnell Stott. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2019. — xxii, 249 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45281

Révolution : édition augmentée du discours prononcé par Emmanuel Macron le 7 mai 2017, après l'annonce de son élection à la présidence de la république / Emmanuel Macron. — Paris : XO Editions, 2017. — 255 p. — (Pocket ; 17111)

UA-CST: PSW 323 L-F-MACR 2017

Lives of Caravaggio / Giulio Mancini ; Giovanni Baglione ; Giovanni Pietro Bellori ; [inl.] Helen Langdon. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 111 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-AA 47552

Marcel Cremer et le théâtre Agora : au-delà de la 'grande prairie' / [pass. aut.] Marcel Cremer ; [compil.] Emile Lansman. — Carnières-Morlanwelz : Lansman, 2009. — 50 p. — (Collection chemin des passions ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45733

Die materielle Kultur der Stadt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Sabine von Heusinger ; [edit.] Susanne Wittekind. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 256 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 100)

UA-CST: GES 94 H 70 HEUS 2019

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-C 28049

Suburban place-making : political economic coalitions and 'place distinctiveness' (Antwerp, c.1860 - c.1940): thesis = Suburbaan plaatsmaken : politiek-economische coalities en 'plaatseigenheid' (Antwerpen, c.1860 - c.1940): proefschrift / Laura May. — Antwerp : 2020. — ix, 286 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 1). — Promotor Van Damme, Ilja ; Oosterlynck, Stijn

<http://hdl.handle.net/10067/1666620151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 28187

UA-CST: MAG-DOCT 1328

Medieval Bosnia and South-East European relations : political, religious, and cultural life at the Adriatic crossroads / [edit.] Dženan Dautović ; [edit.] Emir O. Filipović ; [edit.] Neven Isailović. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — 159 p. — (Beyond medieval Europe ; 2019: 1)

UA-CST: GES 946 H 70 DAUT 2019

The Henri Meschonnic reader : a poetics of society / [edit.] Marko Pajević ; [inl.] John E. Joseph. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — viii, 336 p.

UA-CST: T&L 840 N-MESC-PAJE 2019

Frank Ramsey : a sheer excess of powers / Cheryl Misak. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxvi, 500 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-RAMS-MISA 2020

Paracelsus : an alchemical life / Bruce T. Moran. — London : Reaktion Books, 2019. — 216 p. — (Renaissance lives ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 45623

Against a feline Erasmus : on the occasion of the publication of the fiftieth volume of Erasmi Opera Omnia, Amsterdam, 19 January, 2018 / Nicolette Mout. — Leiden : Brill, 2019. — 17 p. — Overdruk uit Erasmus studies. 39(2019). p. 129-145

UA-CST: MAG-OW-BB 45185

Maurice Maeterlinck et la dramaturgie de l'image : les arts et les lettres dans le symbolisme en Belgique / Denis Laoureux. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 287 p. : ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2008/01/19 - 2008/04/13

UA-CST: MAG-OW-BB 45709

The Braganzas : the rise and fall of the ruling dynasties of Portugal and Brazil, 1640-1910 / Malyn Newitt. — London : Reaktion Books, 2019. — 376 p. — (Dynasties ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45075

Le laboratoire mathématique de Nicolas de Cues / Jean-Marie Nicolle. — Paris : Beauchesne, 2020. — 226 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N-CUSA-NICO 2020

The Eighty Years War : from revolt to regular war, 1568-1648 / [edit.] Petra Groen ; Olaf Van Nimwegen ; Ronald Prud'Homme Van Reine ; Louis Sicking ; Adri Van Vliet. — Leiden : Leiden University Press, 2019. — 499 p. : ill. — (Military history of the Netherlands ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28159

Overijssel en Gelderland / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28018

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacquée, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: PARCUM [Heverlee]. 2019/07/03 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-BB 45168

Le paysan et la mer : ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne: actes des XXXIXes Journées internationales d'histoire de Flaran, 13 et 14 octobre 2017 / [edit.] Jean-Luc Sarrazin ; [edit.] Thierry Sauzeau ; Journées internationales d'histoire de l'Abbaye de Flaran. — Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2020. — 293 p. — (Flaran ; 39). — Titel varieert: Le paysan et la mer : ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne: actes des 39es Journées internationales d'histoire de Flaran, 13 et 14 octobre 2017

UA-CST: GES 94 H 72 SARR 2020

The power of religious societies in shaping early modern society and identities / Rose-Marie Peake. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 245 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 12)

UA-CST: GES 944 H 73 PEAK 2020

Voyages dans ma cuisine : conversations avec Antoine Laubin / Jean-Marie Piemme ; Antoine Laubin. — Bruxelles : Éditions alternatives théâtrales, 2008. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28125

Stadsburgers : stedelijk burgerschap voor de Franse Revolutie / Maarten Prak. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 345 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 PRAK 2019

Art and faith in the Venetian world : venerating Christ as the Man of Sorrows / Catherine R. Puglisi ; William L. Barcham. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 425 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28195

El fantasma del Hotel Alsace / Vicente Quirarte. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 70 p. — (El infierno ; 2001: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45590

The Perraults : a family of letters in early modern France / Oded Rabinovitch. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — xvi, 233 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 RABI 2018

Racine's Andromaque : absences and displacements / [edit.] Nicholas Hammond ; [edit.] Joseph Harris. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — VIII, 169 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 436)

UA-CST: T&L 792 N-RACI-HAMM 2019

Reading cinema, finding words : art after Marcel Broodthaers / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083

The vernacular Aristotle : translation as reception in Medieval and Renaissance Italy / Eugenio Refini. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xix, 276 p. — (Classics after Antiquity ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45891

Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier XVIIe siècle (1610-1659) / Yann Rodier ; [inl.] Denis Crouzet. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2019. — 471 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2019: 2). — Titel varieert: Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier 17e siècle (1610-1659)

UA-CST: GES 944 H 71 RODI 2019

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 28059

Royalists and royalism in 17th-century literature : exploring Abraham Cowley / [edit.] Philip Major. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 279 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44964

Mary and Philip : the marriage of Tudor England and Habsburg Spain / Alexander Samson. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — ix, 279 p. : ill. — (Studies in early modern and contemporary European history ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 71 SAMS 2020

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 SEBE 2019

Raisons d'état / Gérald Sfez. — Paris : Beauchesne, 2020. — 433 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 141.7 G-SFEZ 2020

Shakespeare and the supernatural / [edit.] Victoria Bladen ; [edit.] Yan Brailowsky. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xiii, 283 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44965

Incombustible Lutheran books in early modern Germany / Avner Shamir. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 196 p. — (Routledge research in early modern history ; 2019: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45048

The development of Milton's thought : law, government, and religion / John T. Shawcross. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — x, 283 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45890

The brand of print : marketing paratexts in early English book trade / Andie Silva. — Leiden : Brill, 2020. — 250 p. — (The handpress world ; 58) ; (Library of the written word ; 76)

UA-CST: IBW 09 G-SILV 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 45664

Georges Simenon : les obsessions du voyageur / [edit.] Denis Benoit ; Georges Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine littéraire, 2008. — 313 p. — (Collection Voyager avec ... ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45490

Adam Smith / Craig Smith. — Cambridge : Polity, 2020. — viii, 210. — (Classic thinkers ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-SMIT 2020

Spenser and Donne : thinking poets / [edit.] Yulia Ryzhik. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — ix, 234 p. — (The Manchester Spenser ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45855

Les mondes de Vermeer / Pierre Sterckx. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 143 p. : ill. — (Lignes d'art ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45575

The stones of Fernand Pouillon : an alternative modernism in French architecture / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Fourth edition. — Zurich : gta Verlag, 2018. — 191 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2018

The Survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

Systembegriffe um 1800-1809 : Systeme in Bewegung / [edit.] Violetta L. Waibel ; [edit.] Christian Danz ; [edit.] Jürgen Stolzenberg. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — x, 388 p. — (System der Vernunft : Kant und der Deutsche Idealismus ; 4)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WAIB 2018:4

Systemkonzeptionen im Horizont des Theismusstreites (1811-1821) / [edit.] Christian Danz ; [edit.] Jürgen Stolzenberg ; [edit.] Violetta L. Waibel. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — vii, 397 p. — (System der Vernunft : Kant und der Deutsche Idealismus ; 5) ; (Kant-Forschungen ; 25)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-DANZ 2018

Art & empire : the golden age of Spain / [edit.] Michael A. Brown ; Jonathan Brown ; Benito Navarrete Prieto ; Jorge F. Rivas Pérez ; Sofía Sanabrais. — San Diego, Calif. : The San Diego Museum of Art, 2019. — 195 p. : ill. — Tentaonstelling: The San Diego Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2019/05/18 - 2019/09/02

UA-CST: MAG-OW-C 28226

Travel, time, and space in the Middle Ages and early modern time : explorations of world perceptions and processes of identity formation / [edit.] Albrecht Classen. — Boston, Mass. : De Gruyter, 2018. — XIX, 704 p. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 22)

UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2018

Chaucer : a European life / Marion Turner. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — XVI, 599 p.

UA-CST: T&L 820.85 N-CHAU-TURN 2019

In God verbonden : gereformeerde vroomheidsbetrekkingen tussen Schotland en de Nederlanden in de zeventiende eeuw, met name in de periode na de restauratie (1660-1700) / L.J. van Valen. — Apeldoorn : Labarum Academic, 2019. — 576 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45852

De hiel van Kuifje : de kunst van het verdwijnen / Lucas Vandervost. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019. — 131 p. ; losbladig. — (UP Schrift ; 5). — Promotor Vanhoutte, Kurt; Danckaert, Bert ; algemeen Proefschrift. AP Hogeschool Antwerpen

UA-CST: MAG-DOCT 1324

UA-CST: MAG-OW-BB 44989

Lives of Leonardo da Vinci / Giorgio Vasari ; Antonio Billi ; Anonimo Gaddiano ; Paolo Giovio ; Matteo Bandello ; Sabba di Castaglione ; Leonardo da Vinci ; Pietro da Novellara ; Antonio de Beatis ; Francesco Melzi ; [inl.] Charles Robertson. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 165 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-AA 47551

Voltaire et ses contes : Zadig, Candide, l'Ingénu: nouvelles perspectives critiques / [edit.] Florence Lotterie. — Paris : Hermann, 2019. — 182 p. — (Cahier textuel ; 2019: 4)

UA-CST: T&L 840 F-CATE:2019,4

Das Europa der Bibliographen : von Brunet bis Estreicher / Karl Klaus Walther. — Berlin : De Gruyter Saur, 2019. — VI, 171 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45294

Hugo de Groot in Leiden : een wandeling_=_Grotius in Leiden : a walking tour / Jan Waszink. — Leiden : Leiden Publications, 2017. — 38 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4676

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

Robert Burton's rhetoric : an anatomy of early modern knowledge / Susan Wells. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xii, 211 p. — (The RSA series in transdisciplinary rhetoric ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44963

The players' advice to Hamlet : the rhetorical acting method from the Renaissance to the Enlightenment / David Wiles. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — ix, 370 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44966

Pathos, poetry and politics in Michel Houellebecq's fiction / Russell Williams. — Leiden : Brill Rodopi, 2020. — VII, 299 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 437)

UA-CST: T&L 840 N-HOUL-WILL 2020

The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2019. — 401 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47525

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500–1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015

<https://brill.com/view/title/11207>

UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019

UA-CST: RG 2155 E 18

Magic as a political crime in medieval and early modern England : a history of sorcery and treason / Francis Young. — London : I.B. Tauris, 2020. — xviii, 254 p. — (International library of historical studies ; 107)

UA-CST: MAG-OW-BB 45620

Le bris des routines / Marguerite Yourcenar ; [edit.] Michèle Goslar. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine Littéraire, 2009. — 328 p. : ill. — (Collection Voyager avec ... ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45712

Geschiedenis van de Nederlanden

Geschiedenis van Lier : welvaart en samenleving van het ontstaan van de stad tot de Eerste Wereldoorlog / Erik Aerts ; Herman Van der Wee. — Tweede uitgave. — Lier : vzw Gilde Heren van Lier, 2019. — 544 p.

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 AERT 2019

L'année Van Eyck : l'agneau mystique restauré: la rétrospective de Gand. — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 276)

UA-CST: MAG-T 224:276

Rembrandt : painter as printmaker / Jaco Rutgers ; Timothy J. Standring. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2018/09/16 - 2019/01/09

UA-CST: MAG-OW-C 28046

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2019. — 319 p. : ill. — (The portable series ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47583

Des bouffons / Association internationale Michel de Ghelderode [Ixelles]. — Ixelles : Association internationale Michel de Ghelderode, 2008. — 135 p. — (Cahier Ghelderode ; 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47586

Basiswerk; 1 cd

Les légendes de Jean-Claude Pirotte / Pol Charles. — Paris : La Table ronde, 2009. — 165 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47577

The dynamics of the early Reformation in their reformed Augustinian context / Robert J. Christman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: GES 27 H 71 CHRI 2020

Texte et photos / Marcel Broodthaers ; [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Susanne Lange ; [medewerker] Claudia Schubert. — Göttingen : Steidl, 2003. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur [Köln]. 2003/07/04 - 2003/09/14

UA-CST: MAG-OW-C 28050

Paul Emond : vrai comme la fiction / Joseph Duhamel. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Luce Wilquin, 2007. — 266 p. : ill. — (L'œuvre en lumière ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45519

Henri Vernes & Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie / Daniel Fano. — Bordeaux : Le Castor astral, 2007. — 292 p. : ill. — (Echelles des lettres ; 2007: 4). — Titel varieert: Henri Vernes et Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie

UA-CST: MAG-OW-BB 45524

Slag om de Schelde 1944 : de beslissing in de strijd om West-Europa / Tobias van Gent ; Hans Sackers. — Bergschenhoek : Marberg Media, 2019. — 351 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28194

Het Vlaanderen van De Wever / Koen Hostyn. — Berchem : EPO, 2013. — 287 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47524

Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (XIIIe-XVe siècle) / Lucie Jardot ; [inl.] Olivier Mattéoni. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 387 p. — (Mnémosyne ; 2020: 1). — Titel varieert: Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (13e-15e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 45831

Mars 1960 à novembre 1961 : attaché colonial dans l'Est Africain Britannique: la marche douloureuse vers la démocratie et l'indépendance / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2013. — 229 p. : ill. — (Ruanda : ma vie d'administrateur de territoire ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-JASP

De Hanze : koopluï, koningen, steden en staten / Jan J.B. Kuipers. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 159 p. : ill. — Titel varieert: De Hanze : koopluï, koningen, steden & staten

UA-CST: GES 949.1 H 72 KUIP 2019

Zephir Busine (Gerpinnen, 1916 - Mons, 1976) / André Lamblin. — Bruxelles : Paul Legrain, 1984. — 48 p. : ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45245

Ik, Jan Smeken / Rick de Leeuw ; Remco Sleiderink. — Amsterdam : Rubinstein, 2018. — 31 p., 4 compact disc(s) : ill. — Titel varieert: Ik, Jan Smeken : met 4 CD's

UA-CST: MAG-MMNL 656

Boekje en 4 compact disc(s) in 1 band

Buitengewoon Maggie De Block / Marijke Libert. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 237 p. — Titel varieert: Gewoon Maggie De Block

UA-CST: MAG-OW-BB 44992

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

Marcel Cremer et le théâtre Agora : au-delà de la 'grande prairie' / [pass. aut.] Marcel Cremer ; [compil.] Emile Lansman. — Carnières-Morlanwelz : Lansman, 2009. — 50 p. — (Collection chemin des passions ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45733

Suburban place-making : political economic coalitions and 'place distinctiveness' (Antwerp, c.1860 - c.1940): thesis = Suburbaan plaatsmaken : politiek-economische coalities en 'plaatseigenheid' (Antwerpen, c.1860 - c.1940): proefschrift / Laura May. — Antwerp : 2020. — ix, 286 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 1). — Promotor Van Damme, Ilja ; Oosterlynck, Stijn

<http://hdl.handle.net/10067/1666620151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 28187

UA-CST: MAG-DOCT 1328

Against a feline Erasmus : on the occasion of the publication of the fiftieth volume of Erasmi Opera Omnia, Amsterdam, 19 January, 2018 / Nicolette Mout. — Leiden : Brill, 2019. — 17 p. — Overdruk uit Erasmus studies. 39(2019). p. 129-145

UA-CST: MAG-OW-BB 45185

Maurice Maeterlinck et la dramaturgie de l'image : les arts et les lettres dans le symbolisme en Belgique / Denis Laoureux. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 287 p. : ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2008/01/19 - 2008/04/13

UA-CST: MAG-OW-BB 45709

The Eighty Years War : from revolt to regular war, 1568-1648 / [edit.] Petra Groen ; Olaf Van Nimwegen ; Ronald Prud'Homme Van Reine ; Louis Sicking ; Adri Van Vliet. — Leiden : Leiden University Press, 2019. — 499 p. : ill. — (Military history of the Netherlands ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28159

Overijssel en Gelderland / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28018

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacquée, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: PARCUM [Heverlee]. 2019/07/03 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-BB 45168

Voyages dans ma cuisine : conversations avec Antoine Laubin / Jean-Marie Piemme ; Antoine Laubin. — Bruxelles : Éditions alternatives théâtrales, 2008. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28125

Stadsburgers : stedelijk burgerschap voor de Franse Revolutie / Maarten Prak. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 345 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 PRAK 2019

Reading cinema, finding words : art after Marcel Broodthaers / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 SEBE 2019

Georges Simenon : les obsessions du voyageur / [edit.] Denis Benoit ; Georges Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine littéraire, 2008. — 313 p. — (Collection Voyager avec ... ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45490

Les mondes de Vermeer / Pierre Sterckx. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 143 p. : ill. — (Lignes d'art ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45575

The Survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

In God verbonden : gereformeerde vroomheidsbetrekkingen tussen Schotland en de Nederlanden in de zeventiende eeuw, met name in de periode na de restauratie (1660-1700) / L.J. van Valen. — Apeldoorn : Labarum Academic, 2019. — 576 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 45852

De hiel van Kuifje : de kunst van het verdwijnen / Lucas Vandervost. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019. — 131 p. ; losbladig. — (UP Schrift ; 5). — Promotor Vanhoutte, Kurt; Danckaert, Bert ; algemeen Proefschrift. AP Hogeschool Antwerpen
UA-CST: MAG-DOCT 1324
UA-CST: MAG-OW-BB 44989

Hugo de Groot in Leiden : een wandeling = Grotius in Leiden : a walking tour / Jan Waszink. — Leiden : Leiden Publications, 2017. — 38 p. : ill.
UA-CST: MAG-BR-B 4676

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)
UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015
<https://brill.com/view/title/11207>
UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019
UA-CST: RG 2155 E 18

Le bris des routines / Marguerite Yourcenar ; [edit.] Michèle Goslar. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine Littéraire, 2009. — 328 p. : ill. — (Collection Voyager avec ... ; 2009: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45712

Geschiedenis overige werelddelen

The Americans / [inl.] Jack Kerouac ; [fotograaf] Robert Frank. — Göttingen : Steidl, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
UA-CST: MAG-OW-AA 47643

Vicente Lombardo Toledano : vida, pensamiento y obra / Rosendo Bolívar Meza. — México : Instituto Politécnico Nacional, 2005. — 355 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 45602

Film as embodied art : bodily meaning in the cinema of Stanley Kubrick / Maarten Coëgnarts. — Brookline, Mass. : Academic Studies Press, 2019. — xxxv, 228 p.
<http://www.oapen.org/search?identifier=1005620>
UA-CST: ALG 791.4 G-COEG 2019

Incorrigible optimist : a political memoir / Gareth Evans. — Carlton : Melbourne University Press, 2017. — xiii, 402 p. : ill.
UA-CST: PSW 323 L-AUS-EVAN 2017

Elizabeth Warren : her fight, her work, her life / Antonia Felix. — Naperville, Ill. : Sourcebooks, 2018. — xix, 359 p.
UA-CST: PSW 323 L-USA-FELI 2018

The courts of the Deccan sultanates : living well in the Persian cosmopolis / Emma J. Flatt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xix, 318 p.
UA-CST: GES 950 H 71 FLAT 2019

Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)
UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019
UA-CST: MAG-OW-BB 45663

Gaga feminism : sex, gender, and the end of normal / J. Jack Halberstam. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2012. — xxv, 157 p. — Gecenseerd in: HYPATIA, Vol. 28, 2013, nr. 02, spring, p. 395-398
UA-CST: PSW 301.185 G-HALB 2012

The Puritans : a transatlantic history / David D. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 517 p.
UA-CST: GES 970 H 70 HALL 2019

Mars 1960 à novembre 1961 : attaché colonial dans l' Est Africain Britannique: la marche douloureuse vers la démocratie et l' indépendance / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2013. — 229 p. : ill. — (Ruanda : ma vie d'administrateur de territoire ; 3)
UA-CST: DEV 960 G-JASP

The evolution of a building complex : Louis I. Kahn's Salk Institute for Biological Studies / Jeffrey Kieffer. — London : Artifice, 2019. — 174 p. : ill.
UA-CST: ONTW 725 G-KIEF 2019

Flashbacks : a personal and cultural history of an era: an autobiography / Timothy Leary ; [inl.] William S. Burroughs. — New York, N.Y. : G.P. Putnam's Sons, 1990. — 405 p. : ill.
UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LEAR 90

Xerxes in Griekenland : de mythische oorlog tussen Oost en West / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 208 p.
UA-CST: GES 931 H 70 LEND 2019

The crisis of kingship in late medieval Islam : Persian emigres and the making of Ottoman sovereignty / Christopher Markiewicz. — Cambridge : Cambridge

University Press, 2019. — xiii, 345 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2019: 1)

UA-CST: GES 950 H 71 MARK 2019

C.I. Lewis : the last great pragmatist / Murray G. Murphey. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2005. — x, 477 p. : ill. — (SUNY series in philosophy ; 2005: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-LEWI-MURP 2005

The Braganzas : the rise and fall of the ruling dynasties of Portugal and Brazil, 1640-1910 / Malyn Newitt. — London : Reaktion Books, 2019. — 376 p. — (Dynasties ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45075

The city-state of Boston : the rise and fall of an Atlantic power, 1630-1865 / Mark Peterson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xviii, 741 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 PETE 2019

Poésie & chanson ._. Salah Stétié. — Paris : Europe, 2020. — 372 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1091). — Titel varieert: Poésie et chanson

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1091

Pragmatism applied : William James and the challenges of contemporary life / [edit.] Clifford S. Stagoll ; [edit.] Michael P. Levine. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2019. — xxv, 266 p. — (SUNY series in American philosophy and cultural thought ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-STAG 2019

Reading cinema, finding words : art after Marcel Broodthaers / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083

Condé Nast : the man and his empire / Susan Ronald. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2019. — x, 436 p. : ill. — Titel varieert: Condé Nast : the man and his empire: a biography

UA-CST: MAG-OW-BB 44958

Een heel stabiel genie : hoe Donald Trump Amerika op de proef stelt / Philip Rucker ; Carol Leonnig. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 477 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-RUCK 2020

President Paul Kamage's plot to assassinate me : top secret Rukara files revealed / Theogene Rudasingwa. — Plaats van uitgave niet gekend : Kindle direct publishing, Amazon.com, 2020. — 146 p.

UA-CST: DEV 323 L-RWA-RUDA 2020

Rwanda : Juvénal Habyarimana: la ligne de crête de sa trajectoire / Laurent Serubuga. — Bruxelles : Editions Scribe, 2020. — 196 p. — Titel varieert: Rwanda : Juvénal Habyarimana: la ligne de crête de sa trajectoire: mémoires du colonel Laurent Serubuga

UA-CST: DEV 323 L-RWA-SERU 2020

The John Cage experiences : 8 solos, duos ou trios (avec choses) / Vincent Tholomé. — Reims : Le Clou dans le fer, 2007. — 52 p. — (Expériences poétiques ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45758

Common ground : a political life / Justin Trudeau. — London : Oneworld, 2017. — 357 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-CDN-TRUD 2017

Le bris des routines / Marguerite Yourcenar ; [edit.] Michèle Goslar. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine Littéraire, 2009. — 328 p. : ill. — (Collection Voyager avec ... ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45712