

Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2020/03

Zonder udc

The murmuring of the artistic multitude : global art, politics and post-Fordism / Pascal Gielen. — Third revised and enlarged edition. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 288 p. : ill. — (Antennae ; 13)

AP-CMU: CMU 700.6 GIEL 2015

Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven / Ernst H. Gombrich ; [edit.] Els Hommes. — Houten : De Haan, 1988. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 GOMB 1988

Semiotiek

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

Plaatwerken

Federico Fellini : the book of dreams / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

Filosofie

Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven / Ernst H. Gombrich ; [edit.] Els Hommes. — Houten : De Haan, 1988. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 GOMB 1988

Teksten = Textes / Joseph Kosuth ; [compil.] F. Bex ; [compil.] J.P. Coenen ; [compil.] J. Debbaut. — Antwerpen : ICC, 1976. — 160 p.

AP-CMU: CMU 700.6 KOSU 1976

In kast P2 leeszaal

Psychologie

Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven / Ernst H. Gombrich ; [edit.] Els Hommes. — Houten : De Haan, 1988. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 GOMB 1988

Godsdienstwetenschap

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

Kerkgeschiedenis

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

Sociologie

Le drame social dans l'art : de Goya à Picasso. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/05/21 - 1960/06/30

AP-CMU: CMU 700.7 DRAM 1960

The murmuring of the artistic multitude : global art, politics and post-Fordism / Pascal Gielen. — Third revised and enlarged edition. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 288 p. : ill. — (Antennae ; 13)

AP-CMU: CMU 700.6 GIEL 2015

Ingenieurswetenschappen

Creating with shapes / Usha Doshi ; [edit.] Alistair O'Neill. — London : COS, 2017. — 213 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DOSH 2017

Communicatie

Federico Fellini : the book of dreams / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

Mechanische technologie

Creating with shapes / Usha Doshi ; [edit.] Alistair O'Neill. — London : COS, 2017. — 213 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DOSH 2017

Kunst

Chris Ofili : night and day / Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli Publications, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2014/10/29 - 2015/02/01 ; tentoonstelling: Aspen Art Museum. 2015/07/17 - 2015/11/01

AP-CMU: CMU 700.8 OFIL 2014

Das autonome Bild : Fünf Konzepte aktueller Fotografie / [edit.] Hans Günter Golinski ; [edit.] Sepp Hiekisch-Picard. — Bönen : DruckVerlag Kettler, 2016. — 139 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bochum. 2016/05/21 - 2016/07/17

AP-CMU: CMU 760.5 AUTO 2016

Onderzoek Steven Humblet: tijdelijk enkel ter inzage

Avant-garde in Rusland, 1900-1935 / [edit.] Jevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europalia 2005 Russia. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/10/05 - 2006/01/22

AP-CMU: CMU 705.8 PETR 2005

Giotto / Luciano Bellosi. — Firenze : Becocci Editore, 1982. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GIOT 1982

Bacon : portraits and self-portraits / [inl.] Milan Kundera ; France Borel. — London : Thames and Hudson, 1996. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1996

Des histoires vraies / Sophie Calle. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes sud, 2002. — 83 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2002

Perspective! for comic book artists : how to achieve a professional look in your artwork / David Chelsea. — New York, N.Y. : Watson-Guptill Publications, 1997. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 741 CHEL 1997

Donald Judd : paintings / [edit.] Ellen Salpeter ; [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Alex Gartenfeld. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Miami, Fla.]. 2018/04/05 - 2018/06/24

AP-CMU: CMU 700.8 JUDD 2019

Creating with shapes / Usha Doshi ; [edit.] Alistair O'Neill. — London : COS, 2017. — 213 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DOSH 2017

Le drame social dans l'art : de Goya à Picasso. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/05/21 - 1960/06/30

AP-CMU: CMU 700.7 DRAM 1960

Federico Fellini : the book of dreams / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

Color Mania : Materialität Farbe in Fotografie und Film / Barbara Flückiger ; Eva Hielscher ; Nadine Wietlisbach. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2020. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Fotomuseum Winterthur. 2019/09/07 - 2019/11/24

AP-CMU: CMU 760.5 COLO 2020

Onderzoek Steven Humblet: tijdelijk enkel ter inzage

The murmuring of the artistic multitude : global art, politics and post-Fordism / Pascal Gielen. — Third revised and enlarged edition. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 288 p. : ill. — (Antennae ; 13)

AP-CMU: CMU 700.6 GIEL 2015

Colour and textures in jewellery / Nina Gilbey ; Bekkie Ora Cheeseman. — Ramsbury : The Crowood Press, 2019. — 205 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 GILB 2019

Gina Pane / [edit.] Blandine Chavanne. — Dijon : Presses du réel, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Hangar à Bananes [Nantes]. 2009/02/06 - 2009/04/26

AP-CMU: CMU 700.8 PANE 2011

Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven / Ernst H. Gombrich ; [edit.] Els Hommes. — Houten : De Haan, 1988. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 GOMB 1988

Stones to stains : the drawings of Victor Hugo / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30

AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

Light, paper, process : reinventing photography / Virginia Heckert ; [medewerker] Marc Harnly ; [medewerker] Sarah Freeman. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2015. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2015/04/14 - 2015/09/06

AP-CMU: CMU 760.5 HECK 2015

Onderzoek Steven Humblet: tijdelijk enkel ter inzage

Heinz Gappmayr : textes visuels. — Bruxelles : Edition Tilman, Fesler & Coufo, 1990. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GAPP 1990

Memphis : objects, furniture, & patterns / Richard Horn. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 1986. — 125 p. : ill. — Algemeen Reprint. Originally published: Philadelphia, Pa. : Running Press, c.1985.

AP-CMU: CMU 770 HORN 1986

Teksten =_Textes / Joseph Kosuth ; [compil.] F. Bex ; [compil.] J.P. Coenen ; [compil.] J. Debbaut. — Antwerpen : ICC, 1976. — 160 p.

AP-CMU: CMU 700.6 KOSU 1976
In kast P2 leeszaal

Rinus Van de Velde : colored pencil drawings / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann. — Lichtervelde : Hannibal Publishing, 2019. — 189 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

Ontwerp en analyse / Bernard Leupen ; Christoph Grafe ; Nicola Körnig ; Marc Lampe ; Peter de Zeeuw. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 2001. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 710 LEUP 2001

Mira Schendel / [edit.] Tanya Barson ; [edit.] Taisa Palhares. — London : Tate Publishing, 2013. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2013/09/25 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Fundação de Serralves [Porto]. 2014/02/28 - 2014/06/24 ; tentoonstelling: Pinacoteca do Estado de São Paulo. 2014/07/24 - 2014/10/19

AP-CMU: CMU 700.8 SCHE 2013

Lucian Freud : portraits / Sarah Howgate ; [medewerker] Michael Auping ; [medewerker] John Richardson. — London : National Portrait Gallery, 2012. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2012

Black and white : a suprematist composition of 1915 by Kazimir Malevich / Andrei Nakov. — Göttingen : Steidl, 2009. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MALE 2009

Perry Grayson : sketchbooks. — London : Particular Books, 2016. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PERR 2016

Printmaking in the expanded field : a pocketbook for the future. collected texts and thoughts / [edit.] Jan Petterson. — 2nd revised edition. — Oslo : Oslo National Academy of the Arts, 2019. — 379 p.

AP-CMU: CMU 757 PETT 2019

Textile visionaries : innovation and sustainability in textile design / Bradley Quinn. — London : Laurence King Publishing, 2013. — 312 p. : 650 ill. ; 24,5 cm × 21 cm

AP-CMU: CMU 779 QUIN 2013

Gerhard Richter : text / [edit.] Dietmar Elger ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — London : Thames and Hudson, 2009. — 599 p. : 115 ill. — Titel varieert: Text : writings, interviews and letters 1961–2007

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

Zero waste fashion design / Timo Rissanen ; Holly McQuillan. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2019. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 RISS 2019

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

Shaping sustainable fashion : changing the way we make and use clothes / [edit.] Alison Gwilt ; [edit.] Timo Rissanen. — New York, N.Y. : Earthscan, 2011. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 GWIL 2011

Whistler in watercolor : lovely little games / Lee Glazer ; Emily Jacobson ; Blythe McCarthy ; Katherine Roeder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 286 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WHIS 2018

Chantal Joffe : personal feeling is the main thing / [edit.] Robert Shore. — London : Elephant and Victoria Miro, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JOFF 2018

Jewellery in context : a multidisciplinary framework for the study of jewellery / Marjan Unger-de Boer ; [edit.] Theo Smeets. — Stuttgart : arnoldsche, 2019. — 229 p. ; 18 cm, 210 g. — Algemeen Dissertation to obtain the degree of Doctor at Leiden University, defended in public on Wednesday, 17 March 2010.

AP-CMU: CMU 777 UNGE 2019

Brooches and badges / Rachel Church. — London : Thames & Hudson, 2019. — 159 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 CHUR 2019

Sophie Podolski : le pays où tout est permis =_Sophie Podolski : the country where everything is permitted / [edit.] Caroline Dumalin ; Jean-Philippe Convert ; Chris Kraus ; Lars Bang Larsen ; Erik Thys. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Brussel]. 2018/01/20 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Villa Vassiliev [Paris]. 2018/04/21 - 2018/07/07

AP-CMU: CMU 700.8 PODO 2018

Visual encounters : Africa, Oceania, and modern art / [edit.] Oliver Wick ; [edit.] Antje Denner. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2009. — 1 box with multiple plaat/platen : ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen/Basel]. 2009/01/25 - 2009/05/24

AP-CMU: CMU 701 WICK 2009

In leeszaal: D2

Kara Walker : MCMXCIX. — Arnhem : Roma Publications, 2017. — 1 v. : ill. — (Roma publications ; 304)

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2017

Jack Whitten / Stuart Horodner. — Antwerp : Zeno X Gallery, 2011. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeno X Gallery [Antwerp]. 2011/03/18 - 2011/05/07

AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2011

Ruimtelijke ordening

Ontwerp en analyse / Bernard Leupen ; Christoph Grafe ; Nicola Körnig ; Marc Lampe ; Peter de Zeeuw. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 2001. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 710 LEUP 2001

Film. Toneel

Federico Fellini : the book of dreams / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Des histoires vraies / Sophie Calle. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes sud, 2002. — 83 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2002

Stones to stains : the drawings of Victor Hugo / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30

AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

Tekstuitgave

Des histoires vraies / Sophie Calle. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes sud, 2002. — 83 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2002

Romaanse letterkunde

Des histoires vraies / Sophie Calle. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes sud, 2002. — 83 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2002

Stones to stains : the drawings of Victor Hugo / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. —

208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30

AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

Frans letterkunde

Des histoires vraies / Sophie Calle. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes sud, 2002. — 83 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2002

Stones to stains : the drawings of Victor Hugo / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30

AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Chris Ofili : night and day / Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli Publications, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2014/10/29 - 2015/02/01 ; tentoonstelling: Aspen Art Museum. 2015/07/17 - 2015/11/01

AP-CMU: CMU 700.8 OFIL 2014

Avant-garde in Rusland, 1900–1935 / [edit.] Jevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europalia 2005 Russia. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/10/05 - 2006/01/22

AP-CMU: CMU 705.8 PETR 2005

Giotto / Luciano Bellosi. — Firenze : Becocci Editore, 1982. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GIOT 1982

Bacon : portraits and self-portraits / [inl.] Milan Kundera ; France Borel. — London : Thames and Hudson, 1996. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1996

Donald Judd : paintings / [edit.] Ellen Salpeter ; [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Alex Gartenfeld. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Miami, Fla.]. 2018/04/05 - 2018/06/24

AP-CMU: CMU 700.8 JUDD 2019

Federico Fellini : the book of dreams / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

Gina Pane / [edit.] Blandine Chavanne. — Dijon : Presses du réel, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Hangar à Bananes [Nantes]. 2009/02/06 - 2009/04/26
AP-CMU: CMU 700.8 PANE 2011

Stones to stains : the drawings of Victor Hugo / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30
AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

Heinz Gappmayr : textes visuels. — Bruxelles : Edition Tilman, Fesler & Coufo, 1990. — Ill.
AP-CMU: CMU 700.8 GAPP 1990

Rinus Van de Velde : colored pencil drawings / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann. — Lichtervelde : Hannibal Publishing, 2019. — 189 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

Mira Schendel / [edit.] Tanya Barson ; [edit.] Taisa Palhares. — London : Tate Publishing, 2013. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2013/09/25 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Fundação de Serralves [Porto]. 2014/02/28 - 2014/06/24 ; tentoonstelling: Pinacoteca do Estado de São Paulo. 2014/07/24 - 2014/10/19
AP-CMU: CMU 700.8 SCHE 2013

Lucian Freud : portraits / Sarah Howgate ; [medewerker] Michael Auping ; [medewerker] John Richardson. — London : National Portrait Gallery, 2012. — 256 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2012

Black and white : a suprematist composition of 1915 by Kazimir Malevich / Andrei Nakov. — Göttingen : Steidl, 2009. — 127 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 MALE 2009

Nothing will come of nothing : science & education in Antwerp since 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing : science and education in Antwerp since 1500
AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

Perry Grayson : sketchbooks. — London : Particular Books, 2016. — 187 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PERR 2016

Gerhard Richter : text / [edit.] Dietmar Elger ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — London : Thames and Hudson, 2009. — 599 p. : 115 ill. — Titel varieert: Text : writings, interviews and letters 1961–2007
AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)
AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

Whistler in watercolor : lovely little games / Lee Glazer ; Emily Jacobson ; Blythe McCarthy ; Katherine Roeder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 286 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 WHIS 2018

Chantal Joffe : personal feeling is the main thing / [edit.] Robert Shore. — London : Elephant and Victoria Miro, 2018. — 175 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 JOFF 2018

Sophie Podolski : le pays où tout est permis_ =_Sophie Podolski : the country where everything is permitted / [edit.] Caroline Dumalin ; Jean-Philippe Convert ; Chris Kraus ; Lars Bang Larsen ; Erik Thys. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Brussel]. 2018/01/20 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Villa Vassiliev [Paris]. 2018/04/21 - 2018/07/07
AP-CMU: CMU 700.8 PODO 2018

Kara Walker : MCMXCIX. — Arnhem : Roma Publications, 2017. — 1 v. : ill. — (Roma publications ; 304)
AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2017

Jack Whitten / Stuart Horodner. — Antwerp : Zeno X Gallery, 2011. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeno X Gallery [Antwerp]. 2011/03/18 - 2011/05/07
AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2011

Geschiedenis van Europa

Chris Ofili : night and day / Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli Publications, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2014/10/29 - 2015/02/01 ; tentoonstelling: Aspen Art Museum. 2015/07/17 - 2015/11/01
AP-CMU: CMU 700.8 OFIL 2014

Giotto / Luciano Bellosi. — Firenze : Becocci Editore, 1982. — 79 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 GIOT 1982

Bacon : portraits and self-portraits / [inl.] Milan Kundera ; France Borel. — London : Thames and Hudson, 1996. — 215 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1996

Federico Fellini : the book of dreams / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

Gina Pane / [edit.] Blandine Chavanne. — Dijon : Presses du réel, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Hangar à Bananes [Nantes]. 2009/02/06 - 2009/04/26

AP-CMU: CMU 700.8 PANE 2011

Stones to stains : the drawings of Victor Hugo / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30

AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

Heinz Gappmayr : textes visuels. — Bruxelles : Edition Tilman, Fesler & Coufo, 1990. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GAPP 1990

Rinus Van de Velde : colored pencil drawings / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann. — Lichtervelde : Hannibal Publishing, 2019. — 189 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

Lucian Freud : portraits / Sarah Howgate ; [medewerker] Michael Auping ; [medewerker] John Richardson. — London : National Portrait Gallery, 2012. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2012

Black and white : a suprematist composition of 1915 by Kazimir Malevich / Andrei Nakov. — Göttingen : Steidl, 2009. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MALE 2009

Nothing will come of nothing : science & education in Antwerp since 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing : science and education in Antwerp since 1500

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

Perry Grayson : sketchbooks. — London : Particular Books, 2016. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PERR 2016

Gerhard Richter : text / [edit.] Dietmar Elger ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — London : Thames and Hudson, 2009. — 599 p. : 115 ill. — Titel varieert: Text : writings, interviews and letters 1961–2007

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

Chantal Joffe : personal feeling is the main thing / [edit.] Robert Shore. — London : Elephant and Victoria Miro, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JOFF 2018

Sophie Podolski : le pays où tout est permis =_Sophie Podolski : the country where everything is permitted / [edit.] Caroline Dumalin ; Jean-Philippe Convert ; Chris Kraus ; Lars Bang Larsen ; Erik Thys. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling:

WIELS [Brussel]. 2018/01/20 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Villa Vassilieff [Paris]. 2018/04/21 - 2018/07/07

AP-CMU: CMU 700.8 PODO 2018

Geschiedenis van de Nederlanden

Rinus Van de Velde : colored pencil drawings / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann. — Lichtervelde : Hannibal Publishing, 2019. — 189 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

Nothing will come of nothing : science & education in Antwerp since 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing : science and education in Antwerp since 1500

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

Sophie Podolski : le pays où tout est permis =_Sophie Podolski : the country where everything is permitted / [edit.] Caroline Dumalin ; Jean-Philippe Convert ; Chris Kraus ; Lars Bang Larsen ; Erik Thys. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Brussel]. 2018/01/20 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Villa Vassilieff [Paris]. 2018/04/21 - 2018/07/07

AP-CMU: CMU 700.8 PODO 2018

Geschiedenis overige werelddelen

Donald Judd : paintings / [edit.] Ellen Salpeter ; [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Alex Gartenfeld. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Miami, Fla]. 2018/04/05 - 2018/06/24

AP-CMU: CMU 700.8 JUDD 2019

Mira Schendel / [edit.] Tanya Barson ; [edit.] Taisa Palhares. — London : Tate Publishing, 2013. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2013/09/25 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Fundação de Serralves [Porto]. 2014/02/28 - 2014/06/24 ; tentoonstelling: Pinacoteca do Estado de São Paulo. 2014/07/24 - 2014/10/19

AP-CMU: CMU 700.8 SCHE 2013

Whistler in watercolor : lovely little games / Lee Glazer ; Emily Jacobson ; Blythe McCarthy ; Katherine Roeder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 286 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WHIS 2018

Kara Walker : MCMXCIX. — Arnhem : Roma Publications, 2017. — 1 v. : ill. — (Roma publications ; 304)

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2017

Jack Whitten / Stuart Horodner. — Antwerp : Zeno X
Gallery, 2011. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeno X
Gallery [Antwerp]. 2011/03/18 - 2011/05/07

AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2011