

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2020/03

Kerkgeschiedenis

Archivum historicum Societatis Iesu. — Bruxelles

<http://www.sjweb.info/arsi/publicazioni/ahsi/>

UA-CST: RG-T 135

1(1932)–

Cumulatief register: v. 1–50(1932–1981); jaargang 2014 onvolledig : enkel nr. 2

MPM: BP 212

1(1932)–6(1937); 35(1966)–2008; 2014–

EHC: K 195937 [C2–111 e]

87(2018)–

EHC: K 195937 [C3–295 f]

8:15–34:68(1939–1965)

Anet: ANET

Gelovigen, dominees en geleerden : opstellen over Friese en Nederlandse geschiedenis in de vroegmoderne tijd / Wiebe Bergsma ; [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Hans Cools ; [edit.] Hans Mol ; [medewerker] Lydia Janssen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 330 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43500

EHC: 850710

Paulus en zijn Korintiërs : de zoektocht van een apostel buiten de muren van de kerk / Henk van Breukelen. — Almere : Parthenon, 2010. — 126 p.

TPC: LZ 131/616

The Cambridge history of medieval monasticism in the Latin West / [edit.] Alison I. Beach ; [edit.] Isabelle Cochelin. — Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2020. — 2 v.

UA-CST: RG 2155 E 21:2

Johannes Lacman (1629–1794), president van het seminarie te Mechelen / L. Ceyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1977. — p. 203–231 : ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 82(1978)

SESA-Mechelen: M.8659 (a)

The dynamics of the early Reformation in their reformed Augustinian context / Robert J. Christman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: GES 27 H 71 CHRI 2020

The Christmas story. — New York, N.Y. : Marvel Comics, 1992. — 32 p. : ill. — (The life of Christ ; 1)

EHC: 849982:1

Un tableau de Pierre Franchois retrouvé / H. Coninckx. — Malines : H. Dierickx-Beke Fils, 1934. — 11 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle royal archéologique, littéraire et artistique de Malines. - 38(1933)

SESA-Mechelen: M.8722 (a)

The Council of Trent : reform and controversy in Europe and beyond (1545–1700) / [edit.] Wim François ; [edit.] Violet Soen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2018. — 3 v. — (Refo500 academic studies ; 35)

UA-CST: GES 27 H 71 FRAN 2018

La plus belle histoire / G. Courtois ; [ill.] F.A. Breyse. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions A. Rivoire, 1947. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850023

Leven en streven van Sint Paulus / Gaston Courtois ; Robert Rigot. — Leuven : Paters Lazaristen, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Mooie verhalen en mooie levens ; 7)

EHC: 850022

Weesgegroet, Maria / Franciscus [Paus] ; Marco Pozza. — Baarn : Adveniat/Halewijn, 2018. — 147 p.

TPC: LZ 169/575

Dao and sign in history : Daoist arche-semiotics in ancient and medieval China / Daniel Fried. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2018. — xii, 321 p. — (Sunny series in chinese philosophy and culture ; 2018: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-FRIE 2018

The Puritans : a transatlantic history / David D. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 517 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HALL 2019

Kort begrip van de geweldenarijen en verwoestingen te Mechelen gepleegd door de Calvinische Geuzen, 1566, door de regeering van Joseph II en door de Fransche Geuzen, 1792–1802, aan den Mechelschen courant / J.B. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 289 p.

SESA-Mechelen: M.8681 (a)

John of Garland's De triumphis Ecclesie / [edit.] Martin Hall. — Turnhout : Brepols, 2019. — 417 p. : ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 44)

UA-CST: RG 1071 A 1:44

Abrégé de l'histoire des Nestoriens et des Eutychiens / Libératus de Carthage ; E. Schwartz ; [edit.] Philippe Blaudeau ; [vert.] François Cassingena-Trévedy ; [vert.] Philippe Blaudeau. — Paris : Les Editions du Cerf, 2019. — 445 p. — (Sources chrétiennes ; 607)

UA-CST: MAG-OW-AA 47530

TPC: LZ 250/1/607

De vergeten martelaar Jan Spitz / Frans Meertens. — Lanaken : Frans Meertens, 1994. — 111 p. : ill.

EHC: 850099 [C5-116 db]

Franciscus van Assisi ontmoet de sultan : vredesmissie in oorlogstijd / Paul Moses. — Heeswijk : Berne Media | Uitgeverij abdij van Berne, 2019. — 301 p. : ill.

TPC: LZ 106/6/542

EHC: 850722

The stigmata in medieval and early modern Europe / Carolyn Muessig. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 290 p.

UA-CST: GES 27 H 73 MUES 2020

Le laboratoire mathématique de Nicolas de Cues / Jean-Marie Nicolle. — Paris : Beauchesne, 2020. — 226 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N-CUSA-NICO 2020

La noétique de Gérard d'Abbeville (+1272) d'après ses oeuvres inédites / Adriaan Pattin. — Berlin : Walter De Gruyter, 1981. — p. 1046-1054. — Overdruk uit Sprache und Erkenntnis im Mittelalter

SESA-Mechelen: M.8689 (a)

The power of religious societies in shaping early modern society and identities / Rose-Marie Peake. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 245 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 12)

UA-CST: GES 944 H 73 PEAK 2020

Art and faith in the Venetian world : venerating Christ as the Man of Sorrows / Catherine R. Puglisi ; William L. Barcham. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 425 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 1)

RUB: 1 O 245 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28195

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

KdG-SLA: 738.1 SCHA

Incombustible Lutheran books in early modern Germany / Avner Shamir. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 196 p. — (Routledge research in early modern history ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45048

De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit & transfers in een grensgebied (1559-1659) / Alexander Soetaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 460 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 34). — Titel varieert: De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit en transfers in een grensgebied (1559-1659)

UA-CST: MAG-OW-BB 45095

Kiezingen der abten in Brabant na 1564 / Em. Steenackers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.8721 (a)

Un coup d'œil sur le passé / Em. Steenackers. — Malines : uitgever niet gekend. — 3 p.

SESA-Mechelen: M.8720 (a)

The Survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

Father Nerinckx (1761-1824) / Rafaël Tambuyser. — Leuven : Drukkerij 'Nova et Vetera', 1957. — p. 52-56. — Overdruk uit Collectanea Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8703 (a)

In God verbonden : gereformeerde vroomheidsbetrekkingen tussen Schotland en de Nederlanden in de zeventiende eeuw, met name in de periode na de restauratie (1660-1700) / L.J. van Valen. — Apeldoorn : Labarum Academic, 2019. — 576 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45852

In louche gezelschap : leven en werk van de broodschrijver Philippus Verbrugge (1750-1806) / Pieter van Wissing. — Hilversum : Verloren, 2018. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 32121

EHC: 850631

Rechtsgeschiedenis

'Repressie zonder maat of einde?' De juridische reïntegratie van collaborateurs in de Belgische Staat na de Tweede Wereldoorlog / Koen Aerts. — Gent : Academia Press, 2014. — 547 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 AERT

SA: 2498#13

EHC: 786969 [C5-057 bb]

UA-CST: GES 949.3 H 71 AERT 2014

Antiquitatum Romanarum jurisprudentiam illustrantium syntagma secundum ordinem institutionum Justiniani digestum, in quo multa juris Romaniaque auctorum veterum loca explicantur atque illustrantur / Jo. Gottl. Heineccius ; [ill.] Weis. — Editio quinta auctior & emendatior. — Argentorati [mystification] : sumptibus Jo. Reinholdi Dulsseckeri, 1741. — 2 v. ; 8° ; v.1: [32], 562 p. ; v.1: π^3)⁽⁵ 2)⁽⁸ A-2M⁸ 2N1 ; v.2: 386, [66] p. ; v.2: A-2E⁸ 2F²

UA-CST: MAG-P 12.2549

1-2

2 v. In 1 band(en)

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE

AP-NOO: GW 301.185 TRIE 2018

EHC: 834917 [C5-104 cb]

EHC: 850036 [LZ-39 d]

UA-CST: RG 2154 A 31

UA-CST: GES 949.3 H 72 TRIE 2018

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

Hugo de Groot in Leiden : een wandeling = Grotius in Leiden : a walking tour / Jan Waszink. — Leiden : Leiden Publications, 2017. — 38 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4676

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE

AP-NOO: GW 301.185 TRIE 2018

EHC: 834917 [C5-104 cb]

EHC: 850036 [LZ-39 d]

UA-CST: RG 2154 A 31

UA-CST: GES 949.3 H 72 TRIE 2018

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

Didactiek

De vikingen / Stephanie Barton ; [ill.] Richard Hook ; [ill.] Jon Davis. — Helmond : Uitgeverij Helmond, 1988. — 51 p. : ill. — (Globe-reeks ; 1988: 1)

EHC: 850061

Partons à la découverte du passé / Deborah Manley ; [ill.] Moira Maclean ; [ill.] Colin Maclean ; [ill.] Sally Gregory. — Plaats van uitgave niet gekend : G.P. Rouge et or, 1978. — 61 p. : ill.

EHC: 850307

Les pyramids. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Gamma/Editions Saint-Loup, 1989. — 32 p. : ill. — (Points forts du passé ; 1989: 1)

EHC: 850343

Leçons d'histoire prononcées à l'école normale en l'an III de la république française. Histoire de Samuel, inventeur du sacre des rois. Etat physique de la Corse / C.F. Volney. — Paris : Parmantier, libraire; Froment, libraire, 1825. — 400 p. : ill. — (Œuvres de C.F. Volney ; 7). — Titel varieert: Leçons d'histoire prononcées à l'école normale en l'an 3 de la république française

EHC: A 199272:17 [M-252 e]

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1er concerto en la mineur : réduction pour violon et piano / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur (7 p.). — (Revisions Crickboom ; 21). — Oorspronkelijke titel: Concerto: a violino certado, due violini, una viola obligati e basso continuo ; jaar van compositie: c.1720

AP-KC: UM-SV-BACH-conc1-1

2 études / [comp.] Jef Vermeiren. — Anvers : Metropolis, 55. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1935

AP-KC: UM-TP-VERME-studi2-1

3 stemmingsliedjes / [comp.] Aug. De Boeck ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-stemmin-6

Xerocopie; groot formaat

6 preludes : piano, op. 62 / [comp.] Joseph Ryelandt ; [edit.] Jozef de Beenhouwer. — Bruxelles : CeBeDeM, 1990. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1915-1925 ; duur van compositie: 8'

AP-KC: MM-TP-RYELA-prelu62-1

AP-KC: UM-TP-RYELA-prelu-1

20 kinderliedjes / [comp.] Aug. De Boeck. — Brussel : Vriamont. — 1 partituur (34 p.). — Algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-lied20-1

Xerocopie; groot formaat

24 kerkliederen : voor koor en gemeente rond woord en sacrament / [comp.] Henk Jongerius. — Hilversum : Gooi en sticht bv, 1975. — 1 partituur (29 p.)

AP-KC: UM-ZG-JONGE-kerklie-1

24h Skulptur : notes on time sculptures / [edit.] Ursula Ströbele ; [edit.] Andreas Greiner ; [edit.] Jan-Philipp Sexauer. — Berlin : Distanz, 2015. — 94 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst VIER

Dem 100. Psalm 'Jauchzet dem Herrn ale Welt, dienet dem Herrn mit Freuden': für Gemischten Chor, Bass-Solo und Orchester, op. 65 / [comp.] August Klughardt. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (71 p.). — (Repertoire Explorer ; 4275). — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-KM-KLUGH-psal100-1

A quoi bon la littérature? Réponses à travers les siècles, de Rabelais à Bonnefoy / [edit.] Ursula Bähler ; [edit.] Peter Fröhlicher ; [edit.] Reto Zöllner. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 365 p. — (Rencontres ; 407)

UA-CST: T&L 82.091 G-BAHL 2019

Meesterwerken uit Wenen : Vlaamse en Hollandse meesters uit de Gemäldegalerie en het Kupferstichkabinett van de Akademie der bildenden Künste Wien = Masterpieces from Vienna : Flemish and Dutch masters from the Painting Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna / Menno Jonker ; Julia van Marissing ; Jettie Rozemond ; [inl.] Charles de Mooij ; [inl.] Julia Nauhaus ; [edit.] Geertje Jacobs ; [edit.] Annelien Krul. — Zwolle : WBooks, 2020. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Meesterwerken uit Wenen ; titel varieert: Masterpieces from Vienna

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2020 / a / 1

Kadri Mälik / Joanna Adler ; Sulev Kodres ; Roger Pierre Turine. — Tallin : Kadri Mälik, 1999. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KADR

Geschiedenis van Lier : welvaart en samenleving van het ontstaan van de stad tot de Eerste Wereldoorlog / Erik Aerts ; Herman Van der Wee. — Tweede uitgave. — Lier : vzw Gilde Heren van Lier, 2019. — 544 p.

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 AERT 2019

EHC: 846823 [C5-112 da]

Víctor Ramírez : gekruiste ruimten: een project in openbare ruimten = Víctor Ramírez : espacios cruzados: un proyecto en e espacio público / Jef Aerts ; Ludo Abicht ; Benno Barnard ; Dimitri Casteleyn ; Christine Clinckx ; Frans Denissen ; Bert de Beule ; Germain Droogenbroodt ; Wim Geysen ; Frieda Groffy ; Nabil Khazakka ; Mateo R. Louit ; Anne-Marie Segers ; Bart Stouten ; Monika van Paemel ; Eddie van Vliet. — Barcelona : Abstracta Ediciones, 2015. — 131 p. : ill.

EHC: 849943 [C5-116 ea]

'Repressie zonder maat of einde?' De juridische reïntegratie van collaborateurs in de Belgische Staat na de Tweede Wereldoorlog / Koen Aerts. — Gent : Academia Press, 2014. — 547 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 AERT

SA: 2498#13

EHC: 786969 [C5-057 bb]

UA-CST: GES 949.3 H 71 AERT 2014

Geschiedenis / Chiel Van den Akker. — Amsterdam : Athenaeum, 2019. — 139 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 65)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 901 AKKE

Wilhelm Leibl : the art of seeing / Marianne von Manstein ; Bernhard von Waldkirch ; Jonas Beyer ; Zsuzsa Gonda ; Thomas Ketelsen ; Janina Majerczyk ; Monique Meyer. — Munich : Hirmer, 2019. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13349

Allegro : pour violoncelle et piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Arnold Godenne ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-allegro-2

Xerocopie; groot formaat

Allemaal wonderen / [edit.] Rianneke van der Houwen-Jelles ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Marije de Nood ; [medewerker] Daan Damen ; [medewerker] Miranda Klaver ; [medewerker] Anne-Marie Korte ; [medewerker] Fred van Lieburg ; [medewerker] Lex van Meurs ; [medewerker] Luitgard Mols ; [medewerker] Victor M. Schmidt ; [medewerker] Susan Smit ; [medewerker] Michiel van Elk ; [medewerker] Hijme Stoffels ; [medewerker] Paul van der Velde ; [medewerker] Eric Venbrux ; [medewerker] Joost de Wal. — Zwolle : WBooks, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / a / 1

Allora & Calzadilla / [edit.] Beatrix Ruf. — Zürich : JRP Ringier, 2009. — 156 p. : ill.

MID: Allora&Calzadilla 2020/201

Europa tegen de Joden, 1880-1945 / Götz Aly. — Hilversum : Uitgeverij Verbum, 2018. — 440 p.

EHC: 850578

The Americans / [inl.] Jack Kerouac ; [fotograaf] Robert Frank. — Göttingen : Steidl, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47643

America's allies and the decline of U.S. hegemony / [edit.] Justin Massie ; [edit.] Jonathan Paquin. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 232 p. — (Routledge studies in foreign policy analysis ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 327 L-USA-MASS 2020

Annamaria Zanella : oltre l'ornamento = beyond the ornament / [medewerker] Karl Bollmann ; [medewerker] Liesbet den Besten ; [medewerker] Daniela Ferretti. — Venezia : Fondazione Musei Civici di Venezia, 2012. — 119 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 ZANE

L'année Van Eyck : l'agneau mystique restauré: la rétrospective de Gand. — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 276)

UA-CST: MAG-T 224:276

Iran / Ali M. Ansari. — Amsterdam : AUP, 2016. — 147 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 44)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 991 ANSA

Honderdsteboven : 100 archeologische beelden uit Gent / Georges Antheunis ; Maarten Berkens ; Marie-Anne Bru ; Guy Dupont ; Pieter-Jan Lachaert ; Marie Christine Laleman ; Peter Steurbaut ; Gunter Stoops ; Geert Vermeiren. — Gent : Academia Press, 2014. — 116 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 Oost-Vlaanderen ANTH

Anton Henning : 95 hypermanische Paraphrasen / [edit.] Ferdinand Ullrich. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 79 p. : ill.

MID: Henning 2020/149

Apostles in Prussia : the Raphael tapestries of the Bode-Museum / [edit.] Alexandra Enzensberger. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 134 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 80

Archeologie magazine. — Zeist : Virtùmedia, 2000. — Voortzetting van Scarabee : archeologisch magazine

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

EHC: 728383 [C2-332 g]

(2000-2004); (2005)-

UA-CST: MAG 3682/3

(2000-2006); Ontbreekt: :4-:6(2006)

De eeuw van J.L. Heldring (1917-2013): een biografie / Hugo Arlman. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2018. — 383 p.

EHC: 850544

Le doux voyage / [comp.] Louis Masson ; Paul Arosa. — Paris : Ricordi. — -1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Notre vie est un doux voyage dans des pays d'enchantement

AP-KC: MM-ZL-MASSO-douxvoy-1

L'art du chantier : construire et démolir du XVIe au XXe siècle / [edit.] Valérie Nègre ; Cité de l'architecture & du patrimoine [Paris]. — Gand : Snoeck, 2018. — 285 p. : ill. — Titel varieert: L'art du chantier : construire et démolir du 16e au 21e siècle ; tentoonstelling: Cité de l'architecture et du patrimoine[Paris]. 2018/11/09 - 2019/03/11

UA-CST: ONTW 70 G-NEGR 2018

Artemisia Gentileschi : l'Adorazione dei magi / [edit.] Nadia Righi ; [edit.] Roberto Della Rocca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 69 p. : ill. — (Un capolavoro per Milano ; 2019: 1)

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / d / 1

Chris Ofili : night and day / Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli Publications, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2014/10/29 - 2015/02/01 ; tentoonstelling: Aspen Art Museum. 2015/07/17 - 2015/11/01

AP-CMU: CMU 700.8 OFIL 2014

Astarté : ballet / [comp.] Aug. De Boeck. — 21 partijen. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-astarte-21

Xerocopie; groot formaat

The atlas of furniture design / Vitra Design Museum [Weil am Rhein]. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2019. — 1028 p. : ill.

EHC: 850163

KdG-SLA: 774.1 VITR

Atlas van het werelderfgoed / Nederlandse UNESCO Commissie ; Belgische UNESCO Commissie. — Tielt : Lannoo, 2020. — 676 p. : ill.

EHC: 850618

Aus der Tiefe der Zeit : Kunst in Graubünden vor 1530 / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Florio Puenter ; [edit.] Peter Zumthor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10097

Ausgrabungen im Rheinland 1977 / Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. — Köln : Rheinland-Verlag, 1978. — 263 p. : ill. — (Das Rheinische Landesmuseum Bonn ; 1977)

DB: ARCH 443 AUSG

Ausgrabungen im Rheinland 1978 / Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. — Köln : Rheinland-Verlag, 1979. — 276 p. : ill. — (Das Rheinische Landesmuseum Bonn ; 1978)

DB: ARCH 443 AUSG

Avant-garde in Rusland, 1900-1935 / [edit.] Jevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europalia 2005 Russia. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/10/05 - 2006/01/22

AP-CMU: CMU 705.8 PETR 2005

EHC: 689021 [C0-363 a]

KMSKA: TENT-TC 8002

KdG-SLA: 707.8 RUSLAND AVAN

Ave Maria / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] Ber Joosen. — Amstelveen : Excellent Music Holland, 1998. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Ave Maria, jungfrau mild, erhöhe einer Jungfrau Flehen

AP-KC: UM-KM-SCHUB-avemari-1

Ave Maria : solo de soprano ou de ténor = *Ave Maria : solo pour soprano ou ténor* / [comp.] de [R.P.] Doss. — 20 ed. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur. — Samen met O salutaris ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena
AP-KC: UM-ZL-DEDOS-avemari-1

Ave regina coelorum : :négyszólamú vegyeskarra és orgonára = *Ave regina coelorum : für vierstimmigen gemischten Chor und Orgel* / [comp.] Johann Georg Albrechtsberger ; [edit.] Maria P. Eckhardt. — Frankfurt : Edition Schwann Musikverlag, 1978. — 1 partituur (12 p.)
AP-KC: UM-KM-ALBRE-averegi-1

De Azteken : kunstschaten uit het Oude Mexico / [edit.] Arne Eggebrecht. — Brussel : Arne Eggebrecht/Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1987. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel [reizend]
UA-CST: MAG-B 13807
1-2
EHC: 526670 [S4-128 b]
1-2
KdG-SLA: 702.9 AZTE
HH-EVA: AM/B.0401
1-2
HH-EVA: X
2

125 BBTk / Camille Baillargeon ; Luc Peiren. — Brussel : Bond van Bedienden, Technici en Kaderleden (BBTK), 2019. — 317 p. : ill.
EHC: 850171 [C5-129 ab]

Erasmus : zijn wereld en zijn werk / Petty Bange. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 152 p. : ill.
EHC: 850379

Artemisia : roman / Anna Banti ; [vert.] Els van der Pluym. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1996. — 213 p. — Oorspronkelijke titel: Artemisia
EHC: 850560

L'air : rondel / [comp.] Charles Koechlin ; Th. de Banville. — Paris : E. Baudoux et Cie. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1898-1908
AP-KC: UM-ZL-KOECH-air-1

Charlotte Perriand et le Japon / Jacques Barsac ; [inl.] Germain Viatte ; [inl.] Sôri Yanagi ; [naw.] Yvonne Brunhammer ; [medewerker] Pernette Perriand-Barsac. — Paris : Editions NORMA, 2018. — 334 p. : ill.
UA-CST: ONTW 745 G-BARS 2018

De grafdelvers : de laatste winter van de Weimarrepubliek / Rüdiger Barth ; Hauke Friederichs. — Amsterdam : Hollands Diep, 2018. — 429 p.
EHC: 850760

De vikingen / Stephanie Barton ; [ill.] Richard Hook ; [ill.] Jon Davis. — Helmond : Uitgeverij Helmond, 1988. — 51 p. : ill. — (Globe-reeks ; 1988: 1)
EHC: 850061

Recueillement / [comp.] Gustave Bret ; Baudelaire. — Paris : Edition Mutuelle. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Jeanne Raunay ; tekst incipit: Sois sage, ô ma douleur, et tiens-toi plus tranquille
AP-KC: UM-ZL-BRET-receuil-1

Niet meer blaffen naar de maan : religie, wetenschap en magie in de vroege middeleeuwen / Raoul Bauer. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 206 p. : ill.
TPC: LZ 253/240

Freek Neiryck : levensverhaal van een rebelse artistieke duizendpoot / Eric Bauwens. — Drongen : Skribis, 2019. — 165 p. : ill.
EHC: 850830
LH: X

Doris Betz : Schmuck und Zeichnung, 2009-2016 = *Doris Betz : jewellery and drawing, 2009 - 2016* / [edit.] Iris von der Tann ; Monika Fahn ; Ira Mazzoni ; Pravu Mazumdar ; Olga Zobel. — München : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 88 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 BETZ

Gisbert Stach : Schmuck und Experiment = *jewellery and experiment* / Monika Fahn ; Pravu Mazumdar ; Corrina Rösner ; Bernhart Schwenk. — München : Arnoldsche Art Publishers, 2018. — 96 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 STAC

Reiner Ruthenbeck / Andreas Bee. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1996. — 117 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1996: 1)
MID: Ruthenbeck 2020/155
KdG-SLA: 709 RUTH

Beethoven : a documentary study / [edit.] H.C. Robbins Landon. — Abridged edition. — London : Thames and Hudson, 1974. — 216 p. : ill.
EHC: 850088 [C5-116 ea]

Giotto / Luciano Bellosi. — Firenze : Becocchi Editore, 1982. — 79 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 GIOT 1982

R.T.R.D.M. : een stadswandeling / Abdelkader Benali. — Rotterdam-Katendrecht : Verhalenhuis Belvédère, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Essayreeks Verhalenhuis Belvédère ; 1)
MAS: X
EHC: 850859

Tsjajkovski : biografie / Nina Berberova ; [vert.] Frans de Haan. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1988. — 240 p. — (Open domein ; 17)

UA-CST: MAG-OW-B 25867

AP-KC: UM-BG-TSJA-berbero-1

EHC: 527988 [S4-134 f]

Berceuse divine : pour piano / [comp.] René Bernier. — Bruxelles : Schott, 1980. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1927

AP-KC: UM-TP-BERNI-berceus-1

Berceuse & finale : violino solo / [comp.] Frédéric Devreese. — Plaats van uitgave niet gekend : Kithara, 1990. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-DEVRE-berceus-2

Rapport sur le Congrès historique et archéologique tenu à Malines, du 8 au 11 août 1897 / Paul Bergmans. — Gand : Imprimerie Victor Van Doosselaere, 1897. — 7 p.

SESA-Mechelen: M.8670 (a)

Gelovigen, dominees en geleerden : opstellen over Friese en Nederlandse geschiedenis in de vroegmoderne tijd / Wiebe Bergsma ; [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Hans Cools ; [edit.] Hans Mol ; [medewerker] Lydia Janssen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 330 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43500

EHC: 850710

Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350 / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)

UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

Beppe Kessler : sieraden = Beppe Kessler : jewels / Liesbeth den Besten. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

Bettina Speckner : schmuck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 SPEC

De taal van de geschiedenis : hoe historici lezen en schrijven / Marnix Beyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 294 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M M GES 901 BEYE

UA-CST: RG 2155 E 9

UA-CST: GES 930.1 G-BEYE 2019

Rembrandt : painter as printmaker / Jaco Rutgers ; Timothy J. Standring. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2018/09/16 - 2019/01/09

RUB: 1 R 2 / DEN 8 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28046

Bierenbroodspot : Angels: a celestial Renaissance / [inl.] Lys A. Marigold. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850054

Een Schiedamse jongen / J.M.A Biesheuvel. — Schiedam : Scriptum, 2019. — 252 p. : ill.

EHC: 850802

Gotthard Graubner : Farbraumkörper der XL. Biennale Venedig, 1982 / Matthias Bleyl. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 55 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 7). — Titel varieert: Gotthard Graubner : Farbraumkörper der 40. Biennale Venedig, 1982

MID: Graubner 2020/205

KdG-SLA: 709 GRAU

Blind love & other incurable diseases. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Blind love : Erich Weiss

MID: Weiss 2020/194

Bloemenlied / [comp.] Gustaaf Francis De Pauw. — -Maastricht : -De Harmonie. — -1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik tooi u met mijn schoonste bloemen

AP-KC: MM-ZL-PAUW-bloemen-1

Bodemonderzoek in Leiden. Jaarverslag. — Leiden : Gemeentelijke archeologische begeleidingscommissie

DB: ARCH 441 JAAR

1979-1991

Boeken met een ruggegraat : 10 jaar NBD / [edit.] H.V.M. Gottmer ; [edit.] H. Bokhorst ; [edit.] S. Helder ; [medewerker] M. Bemelman. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Nederlandse Bibliotheek Dienst, 1981. — 100 p. : ill.

EHC: 850439

Boekhandel en uitgeverij. — Den Haag : Stichting Contactcentrum Bedrijfsleven-Onderwijs, 1965. — 44 p. : ill. — (Beroepenvoorlichting ; 16)

EHC: 850506

Hoog het Nederlandse lied! / Andries Bogaert. — Kapellen : Vlaamse culturele producties v.z.w. — 1 partituur (38 p.)

AP-KC: UM-ZG-BOGAE-hooghet-1

Vicente Lombardo Toledano : vida, pensamiento y obra / Rosendo Bolívar Meza. — México : Instituto Politécnico Nacional, 2005. — 355 p

UA-CST: MAG-OW-BB 45602

Silencio / Francis Alÿs. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850678

Bloed : een geschiedenis / Marc Boogaerts. — Tielt : Lannoo, 2019. — 350 p.

UA-CST: RG 2155 A 11

EHC: 850460

Book parts / [edit.] Dennis Duncan ; [edit.] Adam Smyth. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-DUNC 2019

EHC: 850694

Books and bookmen in early modern Britain : essays presented to James P. Carley / [edit.] James Willoughby ; [edit.] Jeremy Catto. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2018. — xxv, 449 p. — (Papers in mediaeval studies ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 45613

Historici en hun métier : een inleiding tot de historische kritiek / Marc Boone. — Vierde gereviseerde uitgave. — Gent : Academia Press, 2015. — 372 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.1 BOON

EHC: 818204 [C5-083 ca]

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2019. — 319 p. : ill. — (The portable series ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47583

Bacon : portraits and self-portraits / [inl.] Milan Kundera ; France Borel. — London : Thames and Hudson, 1996. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1996

Een eerste ziekenkas voor werklieden te Mechelen / Richard van der Borgh. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 445-450. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8456 (a)

Van Eyck in detail / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens ; [inl.] Luc Tuymans. — Derde, herziene druk. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / a / 1

Bosch & Alraune : Alraune: Textile Höllenqualen = Bosch & Alraune : Alraune: textile torments of hell / [edit.] Julia M. Nauhaus. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2018. — 87 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10107

De IJssel stroomt feller dan de Amstel : herinneringen van een boekverkoper, uitgever en schrijver / Ad ten Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2019. — 332 p. : ill.

UA-CST: IBW 655 G-BOSC 2019

EHC: 850517

Pour tes dents de nacre = Uw parelmoeren tanden / [comp.] Aug. De Boeck ; G. Bosterhaut. — Bruxelles : Les éditions modernes. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pour tes dents de nacre veux-tu ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Claire Friché

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-pourtes-1

Xerocopie; groot formaat

Het Derde Rijk / Frits Boterman. — Amsterdam : AUP, 2017. — 172 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 48)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 945.3 BOTE

EHC: 821452 [C5-068 f]

Dolores Bouckaert : Mind the gap - the memory / Griet Dobbels. — Gent : [Drukkerij] New Goff, Graphius Groep, 2013. — 2 v. : ill. — Titel varieert: And soon this will become a memory

EHC: 850682

1-2

MID: Rariora 791

Des bouffons / Association internationale Michel de Ghelderode [Ixelles]. — Ixelles : Association internationale Michel de Ghelderode, 2008. — 135 p. — (Cahier Ghelderode ; 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47586

Basiswerk; 1 cd

Nicolas Bourgeois en Frans-Vlaanderen : confidenties in het Olmkasteel / Wido Bourel. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij iD, 2020. — 183 p. : ill.

EHC: 850603

A un ruscelletto = À un ruisseau / [comp.] Th. Döhler ; Maurice Bourges. — Paris : Maurice Schlesinger. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ruscelletto, io ti rivedo Nell'antica tua beltade ; tekst incipit: Clair ruisseau, ton flot sonore sous l'ombrage ; algemeen publication de la Revue et Gazette Musicale

AP-KC: MM-ZL-DOHLE-aunruis-1

De goede dood : twee liederen voor mezzo sopraan en piano / [comp.] Lex van Delden ; P. C. Boutens ; Marnix Gijzen. — Amsterdam : Donemus, 1956. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Goede dood wiens zuiver pijpen door 't verstilte leven boort

AP-KC: UM-ZL-VANDE-goededo-1

Laat mij nimmermeer / [comp.] Bernard Zweers ; P. C. Boutens. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Johanna van Linde van den Heuvell ; tekst incipit: Laat mij nimmermeer berusten, God dien'k niet met namen zeg

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-laاتمij-1

Leeuwerik / [comp.] Bernard Zweers ; P. C. Boutens. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Blijft gij nooit één blanken uchtend, leeuwerik ; algemeen Opgedragen aan A. Dudok van Heel

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-leeuwer-1

Liedje / [comp.] Bernard Zweers ; P. C. Boutens. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Freule Minny de Jonge ; tekst incipit: Achter de wuivende duinenlijn stoeien de wind en de wilde zee

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-liedje-1

Pieter Bruegel : le tableau ou la sphère infinie: pour une réforme théologico-politique de l'entendement / Laurent Bove. — Paris : Vrin, 2019. — 324 p. : ill. — (Matière étrangère ; 2019: 1)

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / c / 1

EHC: 850718

Projets en pâte à modeler & objets en fer forgé, bijoux de Sophie Hanagarth / Boyer Brune ; Sophie Hanagarth. — Plaats van uitgave niet gekend : Traquenard, 2015. — 52 p. : ill. — Titel varieert: Fers forgés de Sophie Hanagarth

AP-CMU: CMU 700.8 HANA 2015

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 HANA

Door het geweld van zijn verlangen : een biografie van Matthijs Vermeulen / Ton Braas. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1997. — 843 p. — (De Bezige Bij biografie ; 1997: 1)

AP-KC: UM-BG-VERME-braas-1

EHC: 598767 [C0-129 c]

C0

Breesgata / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : Breesgata

http://webi.provant.be/query/desktop/hv\ensuremath{_}\{_}\{titel/phtitel=Breesgata

UA-CST: MAG 3779/6

(1977-2017)

UA-CST: RG-T 795

(1997)-; Onvolledig; (1977-1987) Jubileumboek

DAN: ts-K 470

1-31:2(1977-2008)

DB: ARCH 170 BREE

3:4-6:4(1980-1983); Onvolledig

EHC: 595672 [C2-273 b]

20(1997)-

EHC: 595672 [C3-450 b]

1-19(1977-1996); Ontbreekt: 19:2(1996)

SA: 228#205-211

4:3/4(1981); 5:2-6:2(1982-1983); 7:3(1984)

Het water komt : een brief aan alle Nederlanders / Rutger Bregman. — Plaats van uitgave niet gekend : De Correspondent, 2020. — 45 p.

EHC: 850470

Painting as a modern art in early Renaissance Italy / Robert Brennan. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 361 p. — (Renovatio artium : studies in the arts of the renaissance ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28196

Paulus en zijn Korintiërs : de zoektocht van een apostel buiten de muren van de kerk / Henk van Breukelen. — Almere : Parthenon, 2010. — 126 p.

TPC: LZ 131/616

En pensant a toi la nuit / [comp.] Gustaaf Francis De Pauw ; Cam. Breuls de Caritat. — -Liege. — -1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Quand dans la nuit tout s'endort

AP-KC: MM-ZL-PAUW-empensa-1

The early Spenser, 1554-80 : 'Minde on honour fixed' / Jean R. Brink. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — xiv, 236 p. — (The Manchester Spenser ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45856

Albrecht Dürer & the epistolary mode of address / Shira Brisman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Albrecht Dürer and the epistolary mode of address

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2016 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28161

KMSKA: MONO-BB 11437

Dekorationswut : schmuck / Helen Britton ; [inl.] Karl Fritsch. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt. — 14 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BRIT

362.880 x Jef Geys: een multiepel / Walter van den Broeck. — 2 ed. — Antwerpen : Manteau, 1985. — 196 p. — (Manteau parels ; 1985: 4). — Algemeen Opgedragen aan Nina, Stefan en Karl

AP-KC: UL-LE-VANDENB-jefgeys-1

EHC: 701529 [C0-404 g]

MID: Geys 2020/161

Broertje / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Blauw als een vergeet-mij nietje zijn de oogen van broertje lief

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-broertje-6

Xerocopie; groot formaat

De oorlog in mei '40 / E.H. Brongers. — Utrecht : Het Spectrum, 1963. — 152 p. — (Prisma boeken ; 843)

UA-CST: MAG-OW-A 15247

EHC: 850636

5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018

EHC: 850790

Marijke De Goey / Alan J. Brookes ; Liesbeth Crommelin ; Paul Dirks ; Marjolijn van Duyn ; Mick Eekhout ; Rudi Fuchs ; Reyer Kras ; Paul Mertz ; Rogier de la Rive Box ; Maurits Schmidt ; Angrid Tilanus. — Blaricum : V + K Publishing, 1997. — 126 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEGO

Beethoven in de bunker : musici onder het nazisme: vereerd, verbannen, vergast / Fred Brouwers. — Berchem : EPO, 2019. — 214 p.

EHC: 850776

Tone Brulin : een uitzonderlijk theaterleven / [medewerker] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2002. — 86 p. — (Cahier ; 2)

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: T&L 839.3 P-BRUL 2002

AP-KC: MT-TBG-BRULI-brulin-1

AP-KC: UT-TBG-BRULI-brulin-1

EHC: 652239 [C0-236 d]

The hunter and his dog : a fantastical journey through the world of Bruegel / Sassafras De Bruyn. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans Books for Young Readers, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: De jager en zijn hond

EHC: 850020 [C5-129 ab]

Budget de la ville de Malines pour l'exercice. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1856. — 3 v.

SESA-Mechelen: M.8750 (a)

Wijnants in Mechelen / A.M.W. Bulk-Bunschoten ; E.W.A. Elenbaas-Bunschoten. — 6e gewijzigde druk. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 136 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12056 (b)

Spiele und Ziele : französische Salonkulturen des 17. Jahrhunderts zwischen Elitendistinktion und belles lettres / Stephanie Bung. — Tübingen : Narr Verlag, 2013. — 419 p. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 204)

UA-CST: MAG-OW-BB 45283

Bespiegelingen over de revolutie in Frankrijk / Edmund Burke ; [edit.] Jabik Veenbaas. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2019. — 431 p.

UA-CST: FILO 19.7 P-BURK 2019

EHC: 850777

Burlesque, op. 18 / [comp.] Berthe di Vito-Delvaux. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Anita ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1941

AP-KC: MM-TP-DIVIT-burlesq-1

Es sitzt ein Vogel auf dem Leim / [comp.] Feike Van Tuinen ; Wilhelm Busch. — Amstelveen : Annie Bank b.v., 1991. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Es sitzt ein Vogel auf dem Leim, er flattert sehr und kann nicht heim

AP-KC: UM-ZG-VANTU-essitzt-1

Dubbel spel / [comp.] Jimmy Frey ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Speel toch geen dubbel spel, gevaarlijk weet je wel

AP-KC: MM-JAZZLM-FREY-dubbels-1

Caecilia / [comp.] Aug. De Boeck ; [bew.] Gaston Feremans. — Bruxelles : Vriamont, 1935. — 2 partituren, 26 partijen. — Facsimile: Handschrift: 1 van 2 partituren + 26 partijen ; algemeen Facsimile: 1 van 2 partituren

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-caecili-28

Xerocopie; groot formaat

Passages : N.V. De Wunderbaum / Patrick van Caekenbergh. — Zedelgem : Stichting Kunst en Projecten v.z.w., 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Aspecten ; 3/ 6)

EHC: 850525

The Cambridge history of medieval monasticism in the Latin West / [edit.] Alison I. Beach ; [edit.] Isabelle Cochelin. — Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2020. — 2 v.

UA-CST: RG 2155 E 21:2

Medieval jewellery in Europe, 1100-1500 / Marian Campbell. — London : V&A, 2009. — 112 p. : ill.

KdG-SLA: 777.45 CAMP

KMSKA: MONO-BB 6562

Falla / Luis Campodonico. — Paris : Seuil, 1959. — 188 p. : ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 13)

UA-CST: MAG-OW-AA 22244

AP-KC: UM-BG-FALLA-campodo-1

Vivaldi / Roland de Candé. — Paris : Seuil, 1967. — 189 p. — (Collections microcosme: solfèges ; 28)

AP-KC: UM-BG-VIVAL-decande-1

EHC: 850115

Cantilène / [comp.] August De Boeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 7 partijen. — Facsimile: Handschrift: 5 van 7 partijen ; algemeen Facsimile: 1 partituur + 2 van 7 partijen

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-cantile-8

Capitalism in transformation : movements and countermovements in the 21st century / [edit.] Roland Atzmüller ; [edit.] Brigitte Aulenbacher ; [edit.] Ulrich Brand ; [edit.] Fabienne Décieux ; [edit.] Karen Fischer ; [edit.] Birgit Sauer. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2019. — xvii, 316 pages

UA-CST: PSW 141.7 G-ATZM 2019

Mozart und Constanze / Francis Carr ; [vert.] Dietrich Klose. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1986. — 266 p. : ill. — (Universal-Bibliothek ; 8280[3])

AP-KC: UM-BG-MOZAR-carr-1

Hamlet : Air d'Ophélie / [comp.] Thomas Ambroise ; M. Carré ; J. Barbier. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Si main depuis hier n'a pas touché ma main!

AP-KC: UM-ZL-THOMA-hamlet-1

Hamlet : scène et air d'Ophélie / [comp.] Thomas Ambroise ; M. Carré ; J. Barbier. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (13 p.). — Tekst incipit: A vos jeux, mes amis, permettez-moi de grâce de prendre part!

AP-KC: UM-ZL-THOMA-hamlet-1

Hamlet : strophes / [comp.] Thomas Ambroise ; M. Carré ; [comp.] J. Barbier. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: J'ai peur! Dans son regard plus sombre, j'ai vu passer comme un éclair!

AP-KC: UM-ZL-THOMA-hamlet-1

De komst van de massademocratie / Eric Van de Castele. — Gent : Academia Press, 2011. — viii, 253 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 931 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2011

De weg naar een federaal land / Eric Van de Castele. — Achtste, herziene editie. — Gent : Academia Press, 2018. — v, 231 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 332.2 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2018

Thijl Uilenspiegel / [comp.] Fr. C. d' Hayer ; Aug. van Cauwelaert. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAey-thijlui-1

Thijl Uilenspiegel / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Aug. van Cauwelaert. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAey-thijlui-1

Thijl Uilenspiegel / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Aug. van Cauwelaert. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAey-thijlui-1

Thijl Uilenspiegel / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Aug. van Cauwelaert. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAey-thijlui-1

Messa concertata = Mass for double chorus : eight solo voices and orchestra / Francesco Cavalli ; [bew.] Raymond John Leppard. — London : Faber Music Ltd., 1966. — 1 partituur (79 p.). — Duur van compositie: 50'

AP-KC: UM-KM-CAVAL-messaco-1

History, painting, and the seriousness of pleasure in the age of Louis XV / Susanna Caviglia. — Oxford : Liverpool University Press, 2020. — xxii, 281 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,2

Endlösung : het lot van de Joden, 1933-1949 / David Cesarani. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 1056 p.

UA-CST: GES 943 H 71 CESA 2018

EHC: 850553

Johannes Lacman (1629-1794), president van het seminarie te Mechelen / L. Ceyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1977. — p. 203-231 : ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 82(1978)

SESA-Mechelen: M.8659 (a)

Barbara Cartlidge and Electrum Gallery : a passion for jewellery / Beatriz Chadour-Sampson ; Janice Hosegood. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2016. — 294 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 CART

Chanson franco-russe / [comp.] Marcel Lefèvre ; [ill.] H. Royet. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur, 1 zangpartij. — (Chansons ; 1: 2). — Tekst incipit: Moujick, Moscou, Knour, caviar

AP-KC: UM-ZL-LEFEV-chanson-2

1-2

AP-KC: MM-ZL LEFEV-chanson-2

Chansons et rondeaux choisis de Charles d'Orléans. — Paris : B.Roudanez. — 2 v.

AP-KC: UM-ZL-COLAS-chanson-1/2

1-2

Mozart dans Mozart / Jean Chantavoine. — Paris : Desclée de Brouwer, 1948. — 272 p. — (Temps et visages ; 1948: 1)

AP-KC: LM-BG-CHANT-mozart-1

AP-KC: MM-BG-CHANT-mozartd-1

EHC: A 68964:[23] [S0-121 e]

Les légendes de Jean-Claude Piroette / Pol Charles. — Paris : La Table ronde, 2009. — 165 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47577

Moi, un comédien / Jacques Charon. — Paris : Albin Michel, 1975. — 283 p.

AP-KC: UT-TBG-CHARO-charon-1

Children's corner (1908) : arranged for two guitars / [comp.] Claude Debussy ; [bew.] Gregg Nestor. — Northampton : Hampton Music Publishers, 1983. — 2 partijen. — (Hampton facsimile guitar editions ; HF 010). — Jaar van compositie: 1908 ; duur van compositie: ca. 16' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TGI-DEBUS-children-2

Stalin : de biografie / Oleg Chlevnjoeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2015. — 479 p. : ill.

EHC: 850297

Chorbuch des Münch : für drei- bis fünfstimmigen Chor a cappella oder mit instrumenten / [comp.] Cesar Bresgen. — Frankfurt : C.F. Peters, 1960. — 2 v. — (Das Singwerk : Chöre und Volksliedsätze aus Alter und Neuer Zeit ; 1960: 1) ; (Das Singwerk : Chöre und Volksliedsätze aus Alter und Neuer Zeit ; 1960: 2) ; (Edition Peters ; 4898a) ; (Edition Peters ; 4898b)

AP-KC: UM-ZG-BRESG-chorbuc-1/2

Chorspruch / [comp.] Willi Träder. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag. — 1 partituur (1 p.). — (Das Singende Jahr. Chorblättrihe: lose Blätter ; 534). — Samen met Hymne ; b ; tekst incipit: Immer strebe zum Ganzen, und kannst du selber kein Ganzen werden

AP-KC: UM-ZG-TRADE-chorspr-1

Enki Bilal : catalogue un/sur/un / Pierre Christin ; Patrick Cauvin ; Maurice Bernart ; Denis Levaillant ; Angelin Preljocaj ; Christian Desbois. — Chaumont : Le Pythagore éditions, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849977 [C5-311 e]

The dynamics of the early Reformation in their reformed Augustinian context / Robert J. Christman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: GES 27 H 71 CHRI 2020

The Christmas story. — New York, N.Y. : Marvel Comics, 1992. — 32 p. : ill. — (The life of Christ ; 1)

EHC: 849982:1

Christopher Williams, 97 : for example: die Welt ist schön (final draft) / [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 1997. — 119 p. : ill.

MID: Williams 2020/174

Les cigognes / [comp.] Henri van Gael. — Liège : Maison Brahy. — 1 partituur (5 p.). — (A vol d'oiseau ; 1)

AP-KC: MM-TP-VANGA-cigogne-1

The class strikes back : self-organised workers' struggles in the twenty-first century / [edit.] Dario Azzellini ; [edit.] Michael G. Kraft. — Leiden : Brill, 2018. — XI, 321 p. — (Historical materialism book series ; 150)

UA-CST: PSW 331.88 G-AZZE 2018

De Trojaanse Oorlog / Eric. H. Cline ; [vert.] Fred Reurs. — Amsterdam : AUP, 2015. — 150 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 25)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 922.9 CLIN

EHC: 798285 [C5-043 ec]

Les cloches du couvent : morceau de salon = Las campanas del convento / [comp.] Henri Bollman ; [ill.] Pol Rab. — Bruxelles : Maison musicale moderne. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-TP-BOLLM-cloches-1

Les clochettes du printemps : valse lente / [comp.] Charles Vincent. — Bruxelles : J. B. Katto. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Emile Van Heede

AP-KC: MM-TP-VINCE-clochet-1

Film as embodied art : bodily meaning in the cinema of Stanley Kubrick / Maarten Coëgnarts. — Brookline, Mass. : Academic Studies Press, 2019. — xxxv, 228 p.

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005620>

UA-CST: ALG 791.4 G-COEG 2019

Anet: ANET

De foto's van jongensjaren / J.M. Coetzee ; [compil.] Hermann Wittenberg. — Amsterdam : Cossee, 2020. — 190 p.

EHC: 850812

Mémoires d'un antihéros : mes années au Musée d'Orsay: 2008-2017 / Guy Cogeval ; Caroline Dubois. — Paris : Skira, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4226

Le prophète et la mouche / Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Avignon : Collection Lambert en Avignon, 2003. — 185 p. : ill.

EHC: 850672

Collective creation in contemporary performance / [edit.] Kathryn Mederos Sysoyeva ; [edit.] Scott Proudfit. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — x, 240 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45832

Le collezioni degli artisti in Italia : trasformazioni e continuità di un fenomeno sociale dal Cinquecento al Settecento / [edit.] Francesca Parrilla ; [edit.] Matteo Borchia. — Roma : Artemide, 2019. — 295 p. : ill. — (Pensieri ad arte ; 2). — Congres: Rome, June 2017

RUB: 1 D 5 / 2019 / n / 1

Heures douces / [comp.] Edmond Diet ; Paul Collin. — Paris : A. Joanin & Cie., 1906. — 1 partituur (19 p.). — Tekst incipit: Aimer! se bien aimer! ; algemeen Opgedragen aan Madame Edmond Diet
AP-KC: UM-ZL-DIET-heuresd-1

The comforts of home in Western Europe, 1700–1900 / [edit.] Jon Stobart. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 268 p.
UA-CST: GES 94 H 73 STOB 2020

A companion to the history of the book / [edit.] Simon Eliot ; [edit.] Jonathan Rose. — 2nd edition. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2020. — 2 v. : ill. — (Blackwell companions to literature and culture ; 102)
UA-CST: IBW 09 G-ELIO 2020
1–2

Comparativ : Zeitschrift für Globalgeschichte und vergleichende Gesellschaftsforschung. — Leipzig : 1991. — Titel varieert: Comparativ : Leipziger Beiträge zur Universalgeschichte und vergleichenden Gesellschaftsforschung
<https://www.comparativ.net/v2/issue/current>
UA-CST: GES 93 E-COMP
21(2011)–
UA: UA

Concerto en sol mineur : pour violon avec accompagnement de piano / [comp.] A. Vivaldi ; [edit.] M. Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1947. — 1 partituur (7 p.)
AP-KC: UM-SV-VIVAL-conc-1

Concerto : pour piano et orchestre, op. 120 / [comp.] B. di Vito-Delvaux. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (65 p.). — Facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-TP-DIVIT-conc120-1

Concerto pour violon / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 31 partijen. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-conc-32
Xerocopie; groot formaat

Concerto pour violoncelle & orchestre : edition violoncelle & piano / [comp.] Fiocco ; [edit.] Bazelaire. — Bruxelles : Schott Frères, 1934. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-SC-FIOCC-conc-2

Concerto : voor viool en orkest (of piano) / [comp.] August De Boeck ; [bew.] Frans Wigy. — Brussel : Maurer, 1985. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Facsimile
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-conc-2
Xerocopie

La condition humaine : Folkert de Jong / [edit.] Rabobank Nederland. — Amsterdam : Studio Folkert de Jong, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: de-jong 2020/154

Een Liers trio, of: Drie vogels uit één nest / Johan de Coninck. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2003. — 10 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.12054 (a)

Enkele volkse details uit 'Het kindeken Jezus in Vlaanderen' / Johan de Coninck ; [inl.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2008. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Enkele volkse details uit : het kindeken Jezus in Vlaanderen'
SESA-Mechelen: M.12051 (a)

Hemellichamen bij Timmermans / Johan de Coninck. — Mechelen : De Coninck, 2020. — 6 p. — Algemeen Heruitgave van 2006
SESA-Mechelen: M.12052 (a)

Iets over de Engelse vertalingen van Timmermans' Driekoningentryptiek / Johan de Coninck. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2003. — 11 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.12053 (a)

Un tableau de Pierre Franchois retrouvé / H. Coninckx. — Malines : H. Dierickx-Beke Fils, 1934. — 11 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle royal archéologique, littéraire et artistique de Malines. - 38(1933)
SESA-Mechelen: M.8722 (a)

Au lendemain de la grande guerre, 1914–1918 : séance de réinstallation du Cercle archéologique (16 mai 1919) / Hyacinthe Coninckx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1919. — 5 p.
SESA-Mechelen: M.8725 (a)

Mr five per cent : the many lives of Calouste Gulbenkian, the world's richest man / Jonathan Conlin. — London : Profile Books, 2019. — 430 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 44994

The emergence of a theatrical science of man in France, 1660–1740 / Logan J. Connors. — Liverpool : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2020. — xi, 284 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 1)
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,1

Il controfagotto / [comp.] Inconis. — Milano : Ricordi, 2009. — 1 partituur (221 p.)
AP-KC: UM-BFA-INCON-ilcontr-1

Inventing Boston : design, production, and consumption / Edward S. Cooke [jr.]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — viii, 221 p. : ill. — Titel varieert: *Inventing Boston : design, production, and consumption, 1680–1720*

UA-CST: MAG-OW-C 28045

Donatello and the dawn of Renaissance art / A. Victor Coonin. — London : Reaktion Books, 2019. — 288 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 3)

RUB: 1 G 2 / DON 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 45085

Hendrik de Braekeleer in het Antwerpsch museum / Arthur Henry Cornette. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1925. — Ill.

MPM: BM 36059

MPM: PK-C 366

36c

KMSKA: EP-KD 6

KMSKA: EP-KD 2

UA-CST: MAG 104.7.8.24

EHC: D 62157:[15] [S0–65 a]

LH: C 3622h

SA: 105#7756

Corot : natura, emozione, ricordo / [edit.] Vincent Pomarède. — Ferrara : Ferrara arte, 2005. — 301 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13356

Eénmaal heb ik u aanschouwd / [comp.] Bernard Zweers ; H. Cosman. — Amsterdam : De Algemeene Muziekhandel. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Eénmaal heb ik u aanschouwd, 't was me of zonneshyn zich breidde met een waas van rossig goud

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-eenmaal-1

Liefde daaldet ge in zee? / [comp.] Bernard Zweers ; H. Cosman. — Amsterdam : A. Rössing. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Liefde daaldet ge in de zee? 'k Zag in haar de zon verzinken

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-liefded-1

Cotton in context : manufacturing, marketing, and consuming textiles in the German-speaking world (1500–1900) / [edit.] Kim Siebenhüner ; [edit.] John Jordan ; [edit.] Gabi Schopf. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 424 p. — (Ding, Materialität, Geschichte ; 4)

UA-CST: GES 943 H 72 SIEB 2019

Daniel Dewaele / Jo Coucke. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincie Limburg, Culturele Aangelegenheden, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Linksboven : Mario Callens/Daniel Dewaele/Dirk De Vos

EHC: 850482

The Council of Trent : reform and controversy in Europe and beyond (1545–1700) / [edit.] Wim François ; [edit.] Violet Soen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2018. — 3 v. — (Refo500 academic studies ; 35)

UA-CST: GES 27 H 71 FRAN 2018

La plus belle histoire / G. Courtois ; [ill.] F.A. Breysse. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions A. Rivoire, 1947. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850023

Leven en streven van Sint Paulus / Gaston Courtois ; Robert Rigot. — Leuven : Paters Lazaristen, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Mooie verhalen en mooie levens ; 7)

EHC: 850022

John Gilpin : ballad for chorus and orchestra / [comp.] Frederic Hymen Cowen ; William Cowper. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (106 p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2020: 1) ; (Repertoire Explorer ; 4285). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1904

AP-KC: UM-ZG-COWEN-johngil-1

Mystère / [comp.] Auguste Deboeck ; Jeanne Cuisinier. — Bruxelles : Pletinckx. — 2 partituren, 16 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Madame J. Cuisinier ; facsimile: Autograaf: 1 van 2 partituren ; algemeen Facsimile: 1 van 2 partituren ; facsimile: Handschrift: 16 partijen ; duur van compositie: 4'30" ; tekst incipit: J'ai regardé tes paupières closes

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-mystere-18

Xerocopie; groot formaat

Sonnet / [comp.] Aug. De Boeck ; Jeanne Cuisinier. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Facsimile: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 1 partij ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Suzanne Poirier ; tekst incipit: Si vous voulez ce soir, regarder dans mon coeur

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-sonnet-2

Xerocopie; groot formaat

Culinary Shakespeare : staging food and drink in early modern England / [edit.] David B. Goldstein ; [edit.] Amy L. Tigner. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2016. — vi, 287 p. : ill. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2016: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45280

Polonia illustrata : łacińska twórczość panegiryczna Szymona Starowolskiego / Michał Czerenkiewicz. — Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2019. — 355 p.

MPM: BM 36052

Anatomy / Ana Torfs. — Berlin : DAAD, 2006. — 63 p. : ill.

EHC: 850421

Daar zie je wat, daar hoor je wat, en je leert er nog wat bij! : komische coupletten naar 't Duitsch : zang en piano / [comp.] Karl Maxstadt. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — -1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik zie vaak de jonge paartjes woensdags naar 't stadhuis toe gaan

AP-KC: MM-ZL-MAXST-daarzie-1

Mijlpalen in de borstkankerzorg / Henk Van daele. — Plaats van uitgave niet gekend : Borstkanker Vlaanderen vzw, 2017. — 43 p.

EHC: 850331

Mijlpalen in de borstkankerzorg / Henk Van daele. — Tweede vermeerderde uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Borstkanker Vlaanderen vzw, 2018. — 67 p.

EHC: 850330

Same same, but different : der Dokra-Weg der ringe = the Dokra trail to rings / Johanna Dahm ; [inl.] Susanna Kumschick. — Sulgen : Niggli, 2008. — 103 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 DAHM

Dahomeense rhapsodie / [comp.] August De Boeck ; [bew.] Dirk Wambacq. — 1 partituur, 33 partijen. — Titel varieert: Dahomese rapsodie ; algemeen losbladig

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-rapso-34

J'ai peur d'aimer : valse chantée / [comp.] Joseph Rico ; Fernand Danel. — Paris : Henri Gregh, 1906. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: J'ai peur de t'aimer tu sais me charmer

AP-KC: MM-ZL-RICO-jaipeur-1

Danish Golden Age : world-class art between disasters / [edit.] Cecilie Høgsbro Østergaard. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2019. — 336 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13344

Danse / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 6 partijen. — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 3'40"

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-dans-7

Xerocopie; groot formaat

Danse des canaris : two-step / [comp.] J. Tixhon ; [ill.] V. Valery. — Bruxelles : Edmond Possoz. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Maria Heraly

AP-KC: MM-TP-TIXHO-dansede-1

Danse des sorcières et orage = Heksendans en storm / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1902

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-wintern-1

Xerocopie; groot formaat

Danses et chansons marches pour cortèges enfants-fleurs / [comp.] Ch. Mélant. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-ZL-MELAN-dansese-1

Les danseurs de polka : scène de bal / [comp.] Marcel Lefèvre ; [ill.] H. Royet. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur, 1 zangpartij. — (Chansons ; [1]). — Tekst incipit: Un salon pas de tapis naturellement ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Benard

AP-KC: UM-ZL-LEFEV-danseur-2

1-2

AP-KC: MM-ZL-LEFEV-danseur-2

Danza / [comp.] Jef Vermeiren. — Antwerpen : Metropolis, 1954. — 1 partituur (10 p.). — (Contes pour Menita : suite pour piano ; 6). — Jaar van compositie: 1939

AP-KC: UM-TP-VERME-danza-1

AP-KC: MM-DUBP-VERME-danza-1

Darling Judi : a celebration of Judi Dench / [edit.] John Miller. — London : Orion, 2005. — 212 p.

AP-KC: UT-TBG-DENCH-miller-1

Dåt...! / [comp.] Herre de Vos. — Amsterdam : Rut Snel Jr. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dat jou mijn teêrheid tegenstond, 'k weet nog niet hoe dat is gekomen!

AP-KC: UM-ZL-DEVOS-dåt

Raoul De Keyser : recent work / Wendy White. — New York, N.Y. : David Zwirner, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850045 [C5-116 cb]

D.D. Trans. — Gent : Foncke Editions, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850458

De Chirico a Ferrara : metafisica e avanguardia / [edit.] Paolo Baldacci ; [edit.] Gerd Roos. — Ferrara : Fondazione Ferrara arte, 2015. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13355

Het liedje van den Yzer-ring / [comp.] Jos de Klerk ; Joh. De Maeght. — Haarlem : W. Alphenaar, 1916. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Henri Stinis ; tekst incipit: Ik smeed voor mijn liefken een ring

AP-KC: MM-ZL-DEKLE-liedjev-1

Papier / Cees van der Geer. — Rotterdam : Rotterdamse Kunststichting, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Papier : papier als beeldend middel

EHC: 850496

Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880 / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA
SA: 2802#5

Le débarquement en Europe, 6-6-1944 = De landing in Europa, 6-6-1944. — Bruxelles : Etablissements Perfecta. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 849931 [C5-317 g]

Alles behouden : de oorlogsdagboeken van de Bibliotheek Deventer / Mark Deckers. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 80 p. : ill.
UA-CST: IBW 02 G-DECK 2019
EHC: 850656

The lost library of the King of Portugal / Angela Delaforce. — London : Ad Ilissvm, 2019. — xiii, 330 p. : ill.
UA-CST: IBW 09 G-DELA 2019

Au roi Albert 1er : a l'occasion de son anniversaire / [comp.] Emile Painparé ; Lucie Delarue-Mardrus. — -1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Puisque c'est votre fête Albert premier du nom, roi des Belges
AP-KC: MM-ZL-PAINP-auroial-1
AP-KC: UM-ZL-PAINP-auroial-1

Birgit Laken : metal in motion / Hendrik van Delft. — Haarlem : Birgit Laken, 1990. — niet gepagineerd : ill.
KdG-SLA: 777.49 LAKE

Onze oorlog : herinneringen aan 1940-1945 in Zwevegem / Jan Deloof. — Soest : Boek.scout, 2020. — 231 p. : ill.
EHC: 850209

La correspondance des consuls anglais en Belgique pendant la Révolution de 1830 / R. Demoulin. — Bruxelles : Marcel Hayez, 1935. — p. 417-534. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'histoire. - XCVIII(1934)
EHC: 849936 [C5-116 ca]

Een geschiedenis van België / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vantemsche. — Vijfde, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2020. — 400 p. : ill.
AP-MEI: OK 931 DENE 2020

Reinier Pijnenburg 1884-1968 : kunstschilder, bon vivant / Veronica Denis-van Sleuwen. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2020. — 367 p. : ill.
EHC: 850167

Schelde-album : de Schelde in het verleden / Jan Denucé. — Antwerpen : Gemeentebestuur van Antwerpen, 1926. — Ill. — (Prijsalbums ; 1926: 1)
MPM: BM 36055
MPM: BM 31017
DB: ARCH 251 DENU
LH: D 335sc
UA-CST: MAG 104.7.8.23bis

UA-CST: MAG 98 A 142
UA-CST: RG 4115 B 34:2
EHC: 806071 [C3-130 a / ds 97 a]
EHC: D 62157:[16] [S0-65 a]
SA: 105#3946

Lettres volées / Gérard Depardieu. — [Paris] : J.-C. Lattès, 1988. — 153 p.
AP-KC: UT-TBG-DEPAR-depar-di-1

Cool creator / Paul Derrez. — Amsterdam : Galerie Ra, 1997. — z.p. : ill. — Algemeen Publicatie naar aanleiding van een solo-tentoonstelling van Paul Derrez in Galerie Biro, Munchen van 11/11 tot 24/12/1997
KdG-SLA: 777.49 DERR
KdG-SLA: BALIE 777.49 DERR

Jean-Léon Gérôme : désir d'Orient (1824-1904) / Olivier Deshayes. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 283 p. : ill. — (Histoires et idées des arts ; 2018: 1)
KMSKA: MONO-BB 12168

Deutsches Proprium vom festo Mariä Himmelfahrt / [comp.] Karl Marx. — Freiburg im Breisgau : Christophorus-Verlag Herder, 1954. — 1 partituur (12 p.). — (Christophorus-Chorwerk ; 2)
AP-KC: UM-KM-MARX-deutsch-1

Deux morceaux : pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 36 / [comp.] César Cui. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 030904325054). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1885-1886 ; algemeen Opgedragen aan Albert Goëthals
AP-KC: UM-SC-CUI-stuk36-1

Deux thèmes Andins populaires : arrangement pour quatre guitares = Two Andean folk theme : arranged for four guitars = Dos temas andinos populares : arreglo para cuatro guitarras = Zwei Volkstuemliche Themen aus den Anden / [comp.] Raul Maldonado. — Paris : Billaudot, 1982. — 2 partijen. — (La guitare ; [16]). — Duur van compositie: 3'
AP-KC: UM-TGI-MALDO-themes2-2

Deuxième mazurka : pour piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : L'art Belge. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Elsa Coninckxly ; algemeen Facsimile
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-mazur2-1
Xerocopie; groot formaat

Chateaubriand : une identité trinitaire / Béatrice Didier. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 129 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 433)
UA-CST: T&L 840 N-CHAT-DIDI 2019

Tone Vigeland : Schmuck, Objekt, Skulptur = jewelry, objects, sculpture / Ashild Adsen ; André Gali ; Petra Hölscher ; Angelika Nollert. — Munich : Die Neue Sammlung, 2017. — 159 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 VIGE

Texte et photos / Marcel Broodthaers ; [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Susanne Lange ; [medewerker] Claudia Schubert. — Göttingen : Steidl, 2003. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur [Köln]. 2003/07/04 - 2003/09/14

UA-CST: MAG-OW-C 28050

EHC: 674050 [C0-291 ter II c]

Voorjaar / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; J. Dijkstra. — 1 partituur, 32 partijen. — Algemeen Autograaf: 1 partituur ; algemeen Handschrift: 32 partijen ; tekst incipit: De wei staat vol van madelieven

AP-KC: MM-MS-DHAEE-voorjaa-33

Diocletianus : tussen eenheid en versnippering / [edit.] Olivier Hekster ; [edit.] Corjo Jansen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 222 p. : ill.

EHC: 850464

Dix instantanés = Ten snapshots = Zehn Schnappschüsse / [comp.] A. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères, 1937. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-dixinst-1

Xerocopie; groot formaat

Black & white cinema : a short history / Wheeler Winston Dixon. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — xv, 243 p. : ill. — Titel varieert: Black and white cinema : a short history

UA-CST: PSW 791.4 G-DIXO 2015

Even met de kont op reis : avonturen met kinderboeken / Jacques Dohmen ; Hans-Joachim Gelberg ; Joke Linders-Nouwens ; Doeschka Meijsing ; Nina Bawden ; Mies Bouhuys ; Gerard Brands ; Achim Bröger ; Jean de Brunhoff ; Aidan Chambers ; Miep Diekmann ; Anne Fine ; Annemie Heymans ; Janosch ; Irina Korschunow ; Rindert Kromhout ; Guus Kuijer ; Liesbeth van Lennep ; Paul Maar ; Johanna Reiss ; Annie M.G. Schmidt ; Marilyn Sachs ; Tomi Ungerer. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 1987. — 165 p. : ill. — (Jeugdsalamander ; 1987: 1)

EHC: 850671

IL: SECU-EVEN

Don Quixotte / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAEE-donquix-1

Donald Judd : paintings / [edit.] Ellen Salpeter ; [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Alex Gartenfeld. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Miami, Fla]. 2018/04/05 - 2018/06/24

Donne nell'arte : da Tiziano a Boldini / [edit.] Davide Dotti. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 215 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRE 7 / 2020 / a / 1

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849349 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7860

Sculptures en bois exécutées à Malines à 17e siecle / G. van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1939. — p. 317-331. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 9:4(1939)

SESA-Mechelen: M.8756 (a)

La chapelle musicale de Philippe le Beau / George van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1934. — p. 21-57

SESA-Mechelen: M.8757 (a)

Drei gute dinge : Wir lieben sehr im Herzen / [comp.] Daniel Friderici. — London : Schott & Co. Ltd., 1950. — 1 partituur (4 p.). — (Schotts Chorblätter ; 274). — Tekst incipit: Wir lieben sehr im Herzen, wir lieben sehr im Herzen ; duur van compositie: 2'30"

AP-KC: UM-ZG-FRIDE-wirle-1

Duitse passages : een reis door twee eeuwen Duitsland / Lo van Driel. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2019. — 302 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45182

Ah fading joy, how quickly art thou past! / [comp.] Robin Holloway ; John Dryden. — Borough Green : Novello & Company Limited, 1974. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan Philip Redcliffe in affectionate anticipation of his 70 th birthday ; tekst incipit: Ah fading joy, how quickly art thou past!

AP-KC: UM-ZG-HOLLO-ahfadin-1

Paul Emond : vrai comme la fiction / Joseph Duhamel. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Luce Wilquin, 2007. — 266 p. : ill. — (L'œuvre en lumière ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45519

De Delftse Bijbel : een sociale geschiedenis, 1477 - circa 1550 / Mart van Duijn. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 334 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 19)

UA-CST: RG 2154 B 5

UA-CST: IBW 09 G-DUIJ 2017

EHC: 850404

Chronologie de la Belgique : histoire / Georges-Henri Dumont. — Bruxelles : Edition Samsa s.p.r.l., 2018. — 334 p. : ill. — Titel varieert: Chronologie de la Belgique, 1830-2005

EHC: 850752

l'Enfant malade / [comp.] Marthe Ducourau ; M. Dumont. — Paris : Imp. G. Mergault & Cie, 1902. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Papa je voudrais la lune. La belle lune d'argent...

AP-KC: UM-ZL-DUCOU-enfantm-1

Unruly audiences and the theater of control in early modern London / Eric Dunnum. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — 264 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45574

Duo : for violin and piano / [comp.] Leon Kirchner. — Milwaukee, Wis. : Associates Music Publishers, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-SV-KIRCH-duo-2

Overzicht der beschavingsgeschiedenis van het Nederlandse volk / C.F. van Duyl. — Tweede druk. — Groningen : J.B. Wolters, 1895. — 456 p.

UA-CST: RG 2051 E 1

EHC: 850138 [C5-122 bb]

Dwergenkonink = Les gnomes / [comp.] Aug. De Boeck. — 5 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1906

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-rijndwe-5

Xerocopie; groot formaat

Early modern catalogues of imaginary books : a scholarly anthology / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 360 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 45345

Eb en vloed op Camping Kust / Kusterfgoed [Oostende]. — Oostende : Kusterfgoed, 2019. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Camping Kust

EHC: 850106 [C5-085 f]

Edward & Nancy Kienholz : the merry-go-world or begat by chance and the wonder horse trigger / [edit.] Christina Carlos ; [edit.] Lisa Jann. — Venice, Calif. : L.A. Louver, 2019. — 84 p. : ill.

MID: Kienholz 2020/150

Een, twee, drij / [comp.] Auguste De Boeck ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Een, twee, drij! 't Vinkje zingt zo blij

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-eentwee-6

Xerocopie; groot formaat

Élégie / [comp.] Auguste Deboeck. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-elegi-1

Xerocopie; groot formaat

Inhoudelijk ontsluiten van fictie : zoektocht naar systemen voor het inhoudelijk ontsluiten van verhalen / Twan van Elk. — 's-Hertogenbosch : Bureau Bram van der Wurff, 1994. — 79 p.

EHC: 850661

Emozione barocca : il Guercino a Cento / [edit.] Daniele Benati. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 222 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CEN 8 / 2019 / a / 1

Digitizing medieval manuscripts : the St. Chad Gospels, materiality, recoveries, and representation in 2D and 3D / Bill Endres. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — viii, 120 p. : ill. — (Medieval media cultures ; 2019: 1)

UA-CST: IBW 02 G-ENDR 2019

Ambitious antiquities, famous forebears : constructions of a glorious past in the early modern Netherlands and in Europe / Karel A.E. Enenkel ; Konrad A. Ottenheym. — Leiden : Brill, 2019. — VI, 437 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 41) ; (Brill's studies in intellectual history ; 307)

RUB: 1 E 6 / 2019 / i / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46088

EHC: 851220

KMSKA: MONO-BB 12133

Mater Sonata : drieluik voor bariton of mezzo-sopraan met piano of orkestbegeleiding / [comp.] Jan Douliez ; Bertien Engels. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Een zondagnamiddag, een avond, een rede

AP-KC: MM-ZL-DOULI-materso-1

Ensor, Magritte, Alechinsky... : chefs-d'œuvre du Musée d'Ixelles. — Villemur-sur-Tarn : Editions Loubatières, 2019. — 191 p. : ill.

EHC: 850721

L'environnement à l'époque moderne / [inl.] Lucien Bély ; Association des historiens modernistes des universités françaises [Paris]. — Paris : Sorbonne Université Presses, 2018. — 183 p. — (Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises ; 39)

UA-CST: GES 930.1 G-ASSO 2018

Erdruckt und erstochen : die Druckgrafik von Günter Brus = Incised and stabbed : the graphic works of Günter Brus / [edit.] Roman Grabner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 479 p. : ill.

MID: Brus 2020/156

Es dauert, es ist riskant, es bleibt womöglich für immer : 2017/18: stipendiat/-innen 2017/18 des Künstlerhauses Schloss Balmoral und des Landes Rheinland-Pfalz =_It takes time, it's risky, it might last forever : 2017/18: fellows of the artists' residence Schloss Balmoral and the state of Rhineland-Palatinate 2017/18. — Köln : Salon Verlag, 2018. — 143 p. : ill.

MID: Keramiek DAUE

Esquisses mythologiques : danse du faune et bacchanale, op. 114 / [comp.] B. di Vito-Delvaux. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1966

AP-KC: MM-TP-DIVIT-esquiss-1

Esther Knobel : long distance runner / [edit.] Meira Yagid-Haimovici. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2008. — 66 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 KNOB

Incorrigible optimist : a political memoir / Gareth Evans. — Carlton : Melbourne University Press, 2017. — xiii, 402 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-AUS-EVAN 2017

Fabrizio Tridenti : hard wear beauty / [edit.] Andy Lim. — Cologne : Darling Publications, 2009. — 119 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 TRID

Faith and knowledge in late medieval & early modern Scandinavia / [edit.] Karoline Kjesrud ; [edit.] Mikael Males. — Turnhout : Brepols, 2020. — 306 p. — (Knowledge, scholarship, and science in the Middle Ages ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45898

Henri Vernes & Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie / Daniel Fano. — Bordeaux : Le Castor astral, 2007. — 292 p. : ill. — (Escalaes des lettres ; 2007: 4). — Titel varieert: Henri Vernes et Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie

UA-CST: MAG-OW-BB 45524

Fantaisie =_Fantasie / [comp.] Auguste Deboeck. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre Roupinsky ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-fanta-2

Xerocopie; groot formaat

Fantaisie pour hautbois / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 12 partijen. — Facsimile: Autograaf: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 12 partijen ; algemeen Opgedragen aan J. Verelst ; jaar van compositie: 1926

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-fanta-13

Xerocopie; groot formaat

Fantaisie : pour hautbois et orchestre / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1926 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-fanta-1

Xerocopie; groot formaat

Fantaisie : sur deux thèmes populaires flamands =_Fantasie : op twee Vlaamsche volkswijzen / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: Autograaf ; algemeen 1923

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-fanta-1

Xerocopie; groot formaat

Fantaisie : sur deux thèmes populaires flamands =_Fantasie : op twee Vlaamsche volkswijzen / [comp.] Auguste De Boeck. — 25 partijen. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-fanta-25

Xerocopie; groot formaat

Fantasia : voor altviool en piano =_Fantaisie : pour alto et piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-fanta-2

Xerocopie; groot formaat

Fantasia / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 41 partijen. — Facsimile: Autograaf: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 41 partijen

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-fanta-42

Xerocopie

Feestmarsch / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1914

AP-KC: MM-MS-DHAEY-feestma-1

'We are the mods' : a transnational history of a youth subculture / Christine Jacqueline Feldman. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2009. — xiv, 248 p. : ill. — (Mediated youth ; 7)

UA-CST: PSW 301.173 G-FELD 2009

Elizabeth Warren : her fight, her work, her life / Antonia Felix. — Naperville, Ill. : Sourcebooks, 2018. — xix, 359 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-FELI 2018

Timmermans en Gezelle / Johan de Coninck ; Felix Timmermanskring [Lier]. — Mechelen : De Coninck, 2002. — 15 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12055 (a)

Federico Fellini : the book of dreams / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

De ondergang : Hitler en het einde van het Derde Rijk / Joachim Fest. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 205 p. : ill.

EHC: 850293

Fiction without humanity : person, animal, thing in early Enlightenment literature and culture / Lynn Festa. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 350 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43468

EHC: 850374

Festival culture in the world of the Spanish Habsburgs / [edit.] Fernando Checa Cremades ; [edit.] Laura Fernández-González. — Farnham : Ashgate, 2015. — 299 p. : ill.

RUB: 1 O 337 / 2015 / c / 1

UA-CST: GES 94 H 73 CHEC 2015

Giovanni Battista Piranesi : the complete etchings = *Giovanni Battista Piranesi : Gesamtkatalog der Radierungen* = *Giovanni Battista Piranesi : catalogue raisonné des eaux-fortes* / Luigi Ficacci. — Köln : Taschen, 2001. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Piranesi : the complete etchings ; titel varieert: Piranesi : Gesamtkatalog der Radierungen ; titel varieert: Piranesi : catalogue raisonné des eaux-fortes ; algemeen In foedraal

EHC: 850322

1-2

Europeanen : het ontstaan van een gemeenschappelijke cultuur / Orlando Figes. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2019. — 623 p. : ill.

EHC: 850382

Filippino Lippi : L'Annunciazione / [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 87 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / e / 1

Fische : aus 'O Mensch, gib acht' / [compil.] Otto Strobl. — Wien : Ludwig Doblinger, 1974. — 1 partituur (2 p.). — (Blätter für Gemischten Chor ; 721). — Tekst incipit: Viel einsamkeit und wenig Glück, ist Fischemensch

AP-KC: UM-ZG-STROB-fische-1

The courts of the Deccan sultanates : living well in the Persian cosmopolis / Emma J. Flatt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xix, 318 p.

UA-CST: GES 950 H 71 FLAT 2019

Flehite : tijdschrift voor verleden en heden van Oost-Utrecht / Stichting Museum Flehite [Amersfoort] ; Oudheidkundige Vereniging Flehite [Amersfoort]. — Amersfoort

DB: ARCH 441 FLEH

17:1/2(1985)

KAVA: E 171

4:3(1971)

Algemene kunstgeschiedenis / John Fleming ; Hugh Honour. — Veertiende, opnieuw herziene en uitgebreide druk. — Amsterdam : Meulenhoff, 2009. — XII, 984 p. : ill.

EHC: 850029 [LZ-13 a]

The beauty and the terror : an alternative history of the Italian Renaissance / Catherine Fletcher. — London : The Bodley Head, 2020. — 419 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 FLET 2020

Al lezende in de "Middel nederlandse geestelijke gedichten, liederen, rijmspreuken en exempelen", uitgegeven ... door Dr. Luc Indestege / Robert Foncke. — Gent : Erasmus, 1954. — 12 p. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1954)

SESA-Mechelen: M.8704 (a)

Food : the history of taste / [edit.] Paul Freedman. — Compact paperback edition. — London : Thames & Hudson, 2019. — 367 p. : ill.

EHC: 850705

Formations of belief : historical approaches to religion and the secular / [edit.] Philip Nord ; [edit.] Katja Guenther ; [edit.] Max Weiss. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 328 p.

UA-CST: GES 93 H 70 NORD 2019

Les foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV (1682-1715) : musique et spectacles / [edit.] Anne-Madeleine Goulet ; [medewerker] Rémy Campos ; [medewerker] Mathieu da Vinha ; [medewerker] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2019. — 446 p. — (Epitome musical ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28060

La France et le temps de travail, 1814-2004 / [edit.] Patrick Fridenson ; [edit.] Bénédicte Reynaud. — Paris : Odile Jacob, 2004. — 239 p. — Titel varieert: La France et le temps de travail (1814-2004)

UA-CST: PSW 351.83 L-F-FRID 2004

Francesco Somaini : il periodo informale, 1957-1964 / [edit.] Mariastella Margozi ; [edit.] Luisa Somaini. — Milano : Electa, 2007. — 125 p. : ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d arte moderna [Roma]. 2007/09/20 - 2007/11/25

MID: Somaini 2020/151

KMSKA: TENT-TC 8806

Francis Alijs : Seven walks, London, 2004-5. — London : Artangel, 2005. — 143 p. : ill.

EHC: 850414

Weesgegroot, Maria / Franciscus [Paus] ; Marco Pozza. — Baarn : Adveniat/Halewijn, 2018. — 147 p.

TPC: LZ 169/575

Jan van Delen (ca. 1635–1703), sculpteur de l'époque baroque : essai monographique / Wendy Frère. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 121–255. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. 74(2016–2017)

EHC: 850096

Freunde, lasst uns fröhlich loben / [comp.] Gottfried Wolters. — Wolfenbüttel : Möser Verlag, 1988. — 1 partituur (2 p.). — (Das Singende Jahr. Chorblättreihe: lose Blätter ; 37). — Tekst incipit: Freunde, lasst uns fröhlich loben

AP-KC: UM-ZG-WOLTE-freunde-1

Dao and sign in history : Daoist arche-semiotics in ancient and medieval China / Daniel Fried. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2018. — xii, 321 p. — (Sunny series in chinese philosophy and culture ; 2018: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-FRIE 2018

Linguistic and cultural foreign policies of European states, 18th-20th centuries / Willem Frijhoff ; Karène Sanchez-Summerer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 204 p. — (Languages and culture in history ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44962

Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, XVIe-XXe siècle / [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher ; [edit.] Susanne Berthier-Foglar ; [edit.] Gilles Bertrand ; [edit.] Frédéric Meyer. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 321 p. — (Religion et société ; 2019: 1) ; (Collection histoire ; 2019: 3). — Titel varieert: Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, 16e-20e siècle

UA-CST: GES 93 H 70 NIJE 2019

Helden : de grote avonturen uit de Griekse mythologie / Stephen Fry ; [vert.] Ineke van den Elskamp ; [vert.] Frits van der Waa ; [vert.] Pon Ruiter ; [vert.] Henny Corver. — Amsterdam : Thomas Rap, 2019. — 475 p. : ill. — (Mythos ; 2). — Oorspronkelijke titel: Heroes

EHC: 850389

Reich der Inka / Ernst Fuhrmann. — Hagen i. W. : Folkwang-Verlag G.M.B.H., 1922. — 59, 96 p. : ill. — (Kulturen der Erde: Bilderwerke ; 1)

EHC: 562892 [C0-263 e]

EHC: K 47288:1,1 [S1-611 a]

HH-EVA: X

Emmanuel Macron : un jeune homme si parfait / Anna Fulda. — Paris : J'ai lu, 2018. — 188 p. — (J'ai lu : documents ; 12010)

UA-CST: PSW 323 L-F-FULD 2018

G-geschiedenis. — Baarn

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)–

Joris Van de Moortel : a dubious pilgrimage / Nicola Setari. — Paris : Galerie Nathalie Obadia, 2019. — 12, 180, 12, 32, 8 p. : ill.

MID: Van-de-Moortel 2020/173

Esther Knobel : als schetsen in ruw materiaal =_Esther Knobel : sketches in raw material / Paul Derrez ; Liesbeth den Besten ; Galerie Ra [Amsterdam]. — Naarden : Stichting Françoise van den Bosch, 1994. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KNOB

Jan De Wachter : omphalos / Stef Van Bellinghen. — Londerzeel : Jan De Wachter, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 822302 [C5-094 ca]

MID: De-Wachter 2020/164

Jean Ipousteguy / Jean Dypréau. — Brussel : Galerie Veranneman, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1970/10/22 - 1970/11/14

EHC: 774339 [c5-039 ab]

KMSKA: TENT-TC 13118

MID: Ipousteguy 2020/162

The refracted muse : literature and optics in early modern Spain / Enrique García Santo-Tomás. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — xvi, 308 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45315

The Garden of the muses : a collection of six madrigals and a canon by Gibbons, Johnson, Byrd, Martin, Morley, Dowland and Weelkes / [edit.] John Edmunds. — U.S.A. : Music 70 music Publishers, 1987. — 1 partituur (50 p.)

AP-KC: UM-ZG-EDMUN-gardeno-1

Ronde de St. Michel / [comp.] Pietro Lanciani ; Georges Garnir ; [ill.] Gustave Flasschoen. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Certes Paris gloir' de la France, a des attraites qu'nous n'avons pas

AP-KC: MM-ZL-LANCI-rondede-1

Gaston Rombaut en V.O.S.-Oost-Vlaanderen. — Gent : V.O.S. Gent, 1967. — 32 p.

EHC: 850101

The English civil war : a military history / Peter Gaunt. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — XX, 299 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44961

Vrijwillige Arbeidsdienst voor Vlaanderen : een terugblik op een tijd van idealisme en inzet, je voelt je er terug bij! / [inl.] Pauwel Grote ; Herman Geerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Fr. Van der Auwera. — 66 p. : ill.
EHC: 850164

Geistliche Konzerte : zu vier Stimmen: Zweite Folge / [comp.] Cornelius Burgh ; [edit.] Karlheinz Höfer. — Düsseldorf : Musikverlag Schwann, 1961. — 1 partituur (64 p.). — (Denkmäler rheinischer Musik ; 9). — Duur van compositie: 1630
AP-KC: UM-KM-BURGH-geistli-1

Geluk-wensch aen den wel edelen agtbaeren heer, mijnheer Joannes Baptista Olivier, vice-president der gedupeerde staeten der provincie Antwerpen, ridder der Orde van den Nederlandschen leeuw, enz., thans door de gunst van zyne majesteit den Koning benoemt, tot het waardig ampt van Burgemeester der Stad Mechelen, ter gelegenheid van zyne installatie, op den 10 april 1826. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1826
SESA-Mechelen: M.8709 (a)

Gemeentekrediet van België : driemaandelijks tijdschrift. — Brussel : 1947-2000. — Titel varieert: Driemaandelijks tijdschrift van het Gemeentekrediet van België ; titel varieert: Het tijdschrift van het Gemeentekrediet ; titel varieert: Gemeentekrediet ; voortgezet door Het tijdschrift van Dexia Bank

RUB: 1 S 1 / GEM 4

34:132-53:209(1980-2000), Ontbreekt
133,135,154,163,165,207,208
register nrs. 1-200(1947-1997)

MPM: BM 40897

44(1990/3):173

DB: ARCH 250 TIJD

19:71-51:199(1965-1971); Onvolledig; Register
1-78(1947-1966)

KMSKA: M BE 126

17:66(1963); 18:70(1964); 19:73-75(1966); 24:91-94(1970);
25:98-99(1972); 26:99(1972); 41:160(1987); 45:175(1991);
45:177-49:193(1991-1995); 51:200(1997)

VAi-PS: LAPA 351.778.5-LBEPREU-1997

UA-CST: MAG 3876/3

1:1-54:211(1947-2000); Cumulatieve index:
1:1-51:200(1947-1997); Ontbreekt: 5(1951)

UA-CST: RG-T 487

25-54:211(1971-2000); Cumulatieve index:
1:1-51:200(1947-1997)

UA-CST: MAG 4442/6

1-54:2011(1947-2000)

EHC: E 174621 [C4-485 e]

1-50:198(1947-1996); Ontbreekt: 9:31(1955)
Cumulatieve index: 1-200(1947-1997)

EHC: E 174621 [C2-099 g]

51:199-54:211(1997-2000)

SA: 228#3935-4129

Slag om de Schelde 1944 : de beslissing in de strijd om West-Europa / Tobias van Gent ; Hans Sakkers. — Bergschenhoek : Marberg Media, 2019. — 351 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 28194
SA: 2613#25

Gettano i rè dal soglio : madrigal for SSATB / [comp.] Agostino Steffani ; [bew., edit.] Colin Timms. — Borough Green : Novello & Company Limited, 1978. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Gettano i rè dal soglio, arman populi ingrati
AP-KC: UM-ZG-STEFF-gettano-1

& : *Hilbert & Künzli* / Thérèse Hilbert ; Otto Künzli. — Plaats van uitgave niet gekend : Therese Hilbert & Otto Künzli, 2017. — 55 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 HILB

O lied / [comp.] Lieven Duvosel ; Guido Gezelle. — 2 partituren, 30 partijen. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-MS-DUVOS-olied-32

't Was in de blijde mei / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar van compositie: 1916 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: 't Was in de blijde mei Ei ei ei ei En komend achter 't land gegaan
AP-KC: MM-MS-DHAey-twasind-26

Ghada Amer : reading between the threads. — Høvikodden : Henie Onstad Kunstsenter, 2001. — 63 p. : ill.
MID: Amer 2020/177

Minneliedeken / [comp.] Arthur van Oost ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Gustaaf Faes. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wij wandelen buiten, waar vogelkens fluiten
AP-KC: UM-ZL-GYSSE-minneli-1

Wat veuzelt in het loover / [comp.] Aug. De Boeck ; Willem Gijssels. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat veuzelt in het loover die kleine vogel zoo? ; algemeen Opgedragen aan Mevr. C. Weimaes-Teirlinck ; algemeen Facsimile
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-watveuz-1
Xerocopie; groot formaat

Wat veuzelt in het loover / [comp.] Aug. De Boeck ; Willem Gijssels. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Wat veuzelt in het loover die kleine vogel zoo? ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-watveuz-1
Xerocopie; groot formaat

Noël Vermeulen : van kleur en mens... = Noël Vermeulen : from colour to man... = Noël Vermeulen : die Farben, der Mensch / Guy Gilsoul. — Brussel : Uitgeverij Laconti, 1991. — 173 p. : ill.
EHC: 850272

Gina Pane / [edit.] Blandine Chavanne. — Dijon : Presses du réel, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Hangar à Bananes [Nantes]. 2009/02/06 - 2009/04/26
AP-CMU: CMU 700.8 PANE 2011

De glans van Vondels Lucifer : opvoeren, vertalen, herinneren / [edit.] Marijke Meijer Drees ; [edit.] Marco Prandoni ; [edit.] Rita Schlusemann. — Amsterdam : AUP, 2018. — 233 p.
UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-MEIJ 2018
EHC: 850521

Notes concernant les Waghevens, fondateurs malinois de cloches. / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 133-139 : ill.
SESA-Mechelen: M.8664 (a)

1942 : het jaar van de stilte / Herman Van Goethem. — Kalmthout : Polis/Cossee, 2019. — 357 p. : ill.
UA-HB: CST-SW-VANLK
TPC: LZ 106/4/553
AP-MEI: OK 938.1 GOET 2019
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 71 GOET 2019
KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 GOET
SA: 2613#5
SA: 2802#7

Modern Japan / Christopher Goto-Jones. — Amsterdam : AUP, 2016. — 182 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 38)
KdG-Zuid: 4 M&M AAR 991 GOTO

Marina / Rocco Granata ; [vert.] Ray Maxwell. — Antwerpen : Class music, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mi sono innamorato di Marina
AP-KC: MM-JAZZLM-GRANA-marina-

La grande roue : polka, op. 92 = The great wheel : polka, op. 92 = Das grosse Rad : Polka, op. 92 / [comp.] Henri van Gael. — Bruxelles : Schott Frères, 1900. — 1 partituur (7 p.)
AP-KC: MM-TPT-VANGA-grander-1

Georg Philipp Telemann in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Karl Grebe. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1970. — 157 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 170)
UA-CST: MAG-OW-A 20668
AP-KC: UM-BG-TELEM-grebe-1

Before command : an economic history of Russia from emancipation to the first five-year plan / Paul R. Gregory. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — viii, 188 p. — (Princeton legacy library ; 2020: 1). — Herdruk van uitgave 1994: Princeton
UA-CST: TEW 330.342 G-GREG 2019

Een leven lang dromen / Raymond van het Groenewoud. — Tielt : Lannoo, 2020. — 256 p. : ill.
EHC: 850456

Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)
UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019
UA-CST: MAG-OW-BB 45663

Het groetend kindje / [comp.] Aug. De Boeck. — 5 partijen. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-groeten-5
Xerocopie; groot formaat

Liefde en geluk! Walslied voor zang en piano / Paul Grossmann ; [comp.] Carl Patsch. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — -1 partituur (2 p.). — Algemeen Duitse en Nederlandse tekst ; tekst incipit: Heerlijk mooi schittert het leven, 't schijnt als met rozen doorweven Rosig erscheint das leben, schöneres kann es nicht geben
AP-KC: MM-ZL-PATSCH-liefdee-1
EHC: 561760:1 [C0-263 b]
Convolut

Ground-work : English Renaissance literature and soil science / [edit.] Hillary Eklund. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2017. — viii, 296 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2017: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45074

Mozart und die Nachwelt / Gernot Gruber. — Salzburg : Residenz Verlag, 1985. — 319 p.
AP-KC: MM-BG-GRUBE-mozartu-1

Painting and goldworking in conversation : a rare fourteenth century Sienese casket = Pittura e oreficeria in dialogo : un raro cofanetto senese del Trecento / Chiara Guerzi. — Plaats van uitgave niet gekend : Cesati e Cesati, 2019. — 55 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12169

Soto : la cuarta dimensión = Soto : the fourth dimension / Manuel Cirauqui ; Mónica Amor ; Jean Clay. — Madrid : La Fábrica, 2019. — 203 p. : ill.
MID: Soto 2020/185

Guide de l'architecture des années 25 à Bruxelles / [edit.] Annick Brauman ; [edit.] Maurice Culot ; [edit.] e.a. ; Bruxelles, Agglomération. Commission française de la culture. — Bruxelles : Archives d'Architecture moderne, 1983. — 63 p. : ill.
VAI-DS: LA-BELG-BRAUM-guidede-1
EHC: 850557

Guido Henderickx. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1987. — 32 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1987: 1)

EHC: 850428

Gyász hangok : nagy zenekarra = Trauerklänge : für grosses Orchester / [comp.] Ödön Mihalovich. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (56 p.). — (Repertoire Explorer ; 4269). — Jaar van compositie: 1876 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Ferenc Deák

AP-KC: UM-OO-MIHAL-gyaszha-1

Haar antwoord / [comp.] Herre de Vos. — Amsterdam : Rut Snel Jr. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zeg, arme vent, je hebt me straks geschreven dat je zoo suft en treurt

AP-KC: UM-ZL-DEVOS-haarrant-1

Thinking bodies - shaping hands : handling in art and theory of the late Rembrandtists / Yannis Hadjinicolaou. — Leiden : Brill, 2019. — 355 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 15)

RUB: 1 C 1 / 2019 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28224

KMSKA: MONO-BB 12122

Kanttekeningen bij Hitler / Sebastian Haffner ; [naw.] Frits Boterman. — Amsterdam : Uitgeverij Rainbow bv, 2014. — 236 p. — (Rainbow pocketboeken ; 1107)

EHC: 850268

Lucy Sarneel : private territory in public / Hanna Hagenaaers ; Jelle Kampen. — Amsterdam : Lucy Sarneel, 2017. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SERN

Gaga feminism : sex, gender, and the end of normal / J. Jack Halberstam. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2012. — xxv, 157 p. — Gecenseerd in: HYPATIA, Vol. 28, 2013, nr. 02, spring, p. 395-398

UA-CST: PSW 301.185 G-HALB 2012

ROSA: A a/368

The Puritans : a transatlantic history / David D. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 517 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HALL 2019

Fuerza e intimismo : Luisa Roldán, escultora (1652-1706) / Catherine Hall-Van den Elsen. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8395

Meetings with remarkable manuscripts / Christopher de Hamel. — London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 632 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-HAME 2016

EHC: 850372

Francis Aljys : politics of rehearsal / Russell Ferguson. — Plaats van uitgave niet gekend : Hammer Museum/Steidl, 2007. — 142 p. : ill.

EHC: 850407

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

Stones to stains : the drawings of Victor Hugo / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30

AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

Handelingen = Mémoires / Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk ; Cercle royal historique et archéologique de Courtrai. — Kortrijk. — Voortgezet door Handelingen ; voortzetting van Handelingen van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring te Kortrijk

RUB: 1 S 1 / HAN 2

46-47(1979-1980)

45(1978)[2D3/KOR8/1978/a/1]

UA-CST: MAG 4061/1

2e R. 9(1930); N.R. 34(1965); 52(1985)

UA-CST: RG-T 42

N.R. 1-55(1921-1989)

Cumulatief register: (1954-1978) in v. 45

DB: ARCH 427 HAND

51(1984); 59-60(1993-1994); 69(2004)

EHC: A 52533 [C4-241 b]

N.R. 1-55(1921-1989)

Virtue politics : soulcraft and statecraft in Renaissance Italy / James Hankins. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2019. — XXIII, 736 p.

UA-CST: GES 946.1 H 71 HANK 2019

Hans Appenzeller : 20 years = Hans Appenzeller : 20 jaar / [inl.] Hellen W. Drutt ; [fotograaf] Willem Diepraam. — Amsterdam : Hans Appenzeller, 1989. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 APPE

Duits verzet tegen Hitler / Randall Hansen. — Amersfoort : BBNC uitgevers, 2015. — 447 p.

EHC: 850567

Going the distance : Eurasian trade and the rise of the business corporation, 1400-1700 / Ron Harris. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xi, 465 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2020: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 HARR 2020

Harry Kümel. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1985. — 56 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1985: 1)

EHC: 850426

Fair play : art, performance and neoliberalism / Jen Harvie. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — xi, 240 p. — (Performance interventions ; 2013: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45857

De Nederlanden : karakterschetsen, kleederdragten, houding en voorkomen van verschillende standen / [ill.] Henry Brown ; J.P. Hasebroek ; J. Kneppelhout ; Hildebrand ; Jacob van Lennep ; J. Kneppelhout ; [medewerker] Johan van Nieuwenhuizen. — Den Haag : W. Van Hoeve, Uitgever, 1963. — 179 p. : ill. — (Kramers pockets van formaat ; 31)

UA-CST: MAG-OW-B 54662
EHC: 850165 [C5-116 eb]

Runen / Haselas. — Antwerpen : Triskel, 1997. — 50 p. : ill. — (Ragnareeks ; 1)
EHC: 850263

Hats off, gentlemen! Changing arts of communication in the eighteenth century = *Hats off, gentlemen! Arts de communiquer au dix-huitième siècle* / [edit.] Penelope J. Corfield ; [edit.] Leonie Hannan ; Eighteenth-century arts of communication : in manuscript, in print, in the arts, and in person [Manchester] ; British Society for Eighteenth-Century Studies. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 345 p. — (Études internationales sur le dix-huitième siècle ; 16). — Congrès: International seminar for early career eighteenth-century studies, 8-12 september 2014
UA-CST: MAG-OW-BB 45622

Die Crinoiden der Frasnies-Stufe (Oberdevon) vom Süd-Rand der Dinant Mulde (belgische und französische Ardennen) : nebst einer stratigraphischen Auswertung der Crinoidenfauna / Joachim Hauser. — Bonn : Joachim Hauser, 1999. — 156 p. : ill.
UHasselt: 593.9 HAUS 1999

Die Crinoiden des Mittel-Devon der Eifler-Kalkmulden (Rheinisches Schiefergebirge/Eifel) / Joachim Hauser. — Bonn : Joachim Hauser, 1997. — 273 p. : ill.
UHasselt: 593.9 HAUS 1997

Neubeschreibung mitteldevonischer Eifel-Crinoiden aus der Sammlung Schultze (Museum of Comparative Zoology, The Agassiz Museum, Harvard University, Massachusetts, USA) : nebst einer Zusammenstellung der Eifelcrinoiden (Holotypen) der GOLDFUSS-Sammlung / Joachim Hauser. — Bonn : Joachim Hauser, 2001. — 199 p. : ill.
UHasselt: 593.9 HAUS 2001

Oberdevonische Echinodermen aus den Dolomitsteinbrüchen von Wällersheim/Loch (Rheinisches Schiefergebirge; Prümmer Mulde, Eifel) / Joachim Hauser ; Alfred Hauser. — Bonn : Joachim Hauser & Alfred Hauser, 2002. — 70 p. : ill.
UHasselt: 593.9 HAUS 2002

Über Jaekelicrinus und andere Crinoiden aus dem Frasnium (Oberdevon) vom Südrand der Dinant Mulde (Ardennen, Belgien) / Joachim Hauser. — Bonn : Joachim Hauser, 2003. — 50 p. : ill.
UHasselt: 593.9 HAUS 2003

La route d'Emeraude : berceuse / [comp.] Aug. De Boeck ; Max Hautier ; [pass. aut.] Eugène Demolder. — Bruxelles : Pletinckx, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (La route d'émeraude : comédie lyrique ; 1). — Tekst incipit: Lorsque tu étais tout petit ; jaar van compositie: 1921
AP-KC: MM-ZL-DEBOE-route1-1
AP-KC: UM-ZL-DEBOE-route1-1
AP-KC: MM-LEPP-DEBOE-route1-1

Havet sjunger : symphonic poem for large orchestra = *Song of the sea : symphonic poem for large orchestra* / [comp.] Ture Rangström. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (66 p.). — (Repertoire Explorer ; 4221). — Jaar van compositie: 1913 ; facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Ferenc Deák
AP-KC: UM-OO-RANGS-havetsj-1

Die kürzeste Geschichte Deutschlands / James Hawes. — Berlin : Ullstein, 2020. — 331 p. : ill.
UA-CST: GES 943 H 70 HAWE 2020

Magnificent women and their revolutionary machines / Henrietta Heald. — London : Unbound, 2019. — xi, 283 p. : ill.
UA-CST: GES 93 H 72 HEAL 2019

Geen roosje zonder doornen / [comp.] Gustaaf Francis De Pauw ; Jan Pieter Heije. — Maastricht : -De Harmonie. — -1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Een roos die zonder doornen bloeit, waar mag ze zijn te vinden?
AP-KC: MM-ZL-PAUW-geenroo-1

Aan Bellida / [comp.] Gustaaf Francis De Pauw ; J.M. Heijnsens. — Maastricht : -De Harmonie. — -1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De almachte die het roosjen gaf zijn geuren
AP-KC: MM-ZL-PAUW-aanbell-1

Antiquitatum Romanarum jurisprudentiam illustrantium syntagma secundum ordinem institutionum Justiniani digestum, in quo multa juris Romaniae auctorum veterum loca explicantur atque illustrantur / Jo. Gottl. Heineccius ; [ill.] Weis. — Editio quinta auctior & emendatio. — Argentorati [mystification] : sumptibus Jo. Reinholdi Dulsseckeri, 1741. — 2 v. ; 8° ; v.1: [32], 562 p. ; v.1: π^3)⁽⁵ 2)(⁸ A-2M⁸ 2N1 ; v.2: 386, [66] p. ; v.2: A-2E⁸ 2F²
UA-CST: MAG-P 12.2549
1-2
2 v. In 1 band(en)

Heinz Gappmayr : textes visuels. — Bruxelles : Edition Tilman, Fesler & Coufo, 1990. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GAPP 1990

Keltische symbolen / Sabine Heinz. — Hoevelaken : Uitgeverij Verba, 2000. — 300 p.

EHC: 850662

Helpt in nood / [comp.] Cornelia van Zanten. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZL-VANZA-helptin-1

Entre gothique et antique, l'architecture dans la peinture flamande du XVI^e siècle / Samantha Heringuez. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 457 p. : ill. — (Arts de la Renaissance européenne ; 7). — Titel varieert: Entre gothique et antique, l'architecture dans la peinture flamande du 16^e siècle

EHC: 850613

Herinnering : voor blazerskwintet / [comp.] Emmanuel Durllet. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1976-1977

AP-KC: MM-MS-DURLE-herinne-1

Herinnering : voor blazerskwintet / [comp.] Emmanuel Durllet. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1976-1977

AP-KC: MM-MS-DURLE-herinne-1

Herinnering : voor blazerskwintet / [comp.] Emmanuel Durllet. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1976-1977 ; algemeen Opgedragen aan Karel Smits

AP-KC: MM-MS-DURLE-herinne-1

Xerocopie

Herinnering : voor blazerskwintet / [comp.] Emmanuel Durllet. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift; kopiist: Julian Castro ; jaar van compositie: 1976-1977

AP-KC: MM-MS-DURLE-herinne-1

Herinnering : voor blazerskwintet / [comp.] Emmanuel Durllet. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift; kopiist: Andrea Durllet ; jaar van compositie: 1976-1977 ; algemeen Opgedragen aan Karel Smits

AP-KC: MM-MS-DURLE-herinne-6

Xerocopie

Herinnering : voor blazerskwintet / [comp.] Emmanuel Durllet. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift; kopiist: Andrea Durllet ; jaar van compositie: 1976-1977 ; algemeen Opgedragen aan Karel Smits

AP-KC: MM-MS-DURLE-herinne-6

Xerocopie

Herinnering : voor blazerskwintet / [comp.] Emmanuel Durllet. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1976-1977

AP-KC: MM-MS-DURLE-herinne-1

Art on display, 1949-69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

Hermanus Willem Koekoek : schilder en illustrator van oorlog en vrede (1867-1929) / Jos W.L. Hilkhuisen. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 317 p. : ill.

EHC: 850639

Michael Rowe / Richard Hill ; Martina Margetts. — Birmingham : Birmingham Museums and Art Gallery, 2003. — 126 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 ROWE

The shakespearean comic and tragicomic : French inflections / Richard Hillman. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — vii, 239 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45369

Echo / Heide Hinterthür. — Amsterdam : Rian de Jong, 1992. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEJO

400 Jahre Papier aus Menden : die Papiermühle von 1621: Geschichte, Geschichten, Dokumentation / Jürgen Hinzpeter. — Weißbach : Beier & Beran. Archäologische Fachliteratur, 2019. — 140 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45084

Don Pasquale / [comp.] Gaetano Donizetti ; Walther Hirschberg. — Berlin : Ullstein A.G., 1926. — 1 partituur (16 p.). — (Musik für Alle ; 228). — Jaar van compositie: 1842

AP-KC: UM-ZL-DONIZ-donpasq-1

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005

UA-CST: GES 93 E-HCL

1(2005)-

UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2019

14(2018)

MPM: BP 388

1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-

EHC: 796869 [C2-346 d]

1(2005)-

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/>
<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/>
<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/>
 MAS: HB 949.32
 1(2013); 5(2017)
 RUB: 1 S 1 / HIS 6
 3 (2015)
 MPM: BP 459
 1(2013)-
 DB: DB 955 HIST
 (2013)-
 DB: ARCH 251 HIST
 (2013)-
 KMSKA: M BE 165
 1(2013)-
 VAI-PS: LAPA 949.32-HIST-
 2013; 2015-2017; Onvolledig
 UA-CST: RG-T 800
 1(2013)-
 UA-CST: PREC 93 G-HIS
 6 (2018)
 EHC: 782597 [C2-345 b]
 1(2013)-
 KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
 1-2 (2013-2014)
 SA: 1425#1-
 1-
 MMB: tt-HIST
 7(2019)

Les historiettes naturelles. — Marseille : Frac
 Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2003. — 1 v. (niet
 gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Vie à la campagne
 (1994-
 EHC: 850450

Johann Strauss : unter Donner und Blitz / Otto Brusatti ;
 Günter Dürigl ; Regina Karner ; [edit.] Maria-Anna
 Friedl ; Historisches Museum der Stadt Wien. — Wien :
 Museen der Stadt Wien, 1999. — 349 p. : ill. —
 (Sonderausstellung des Historischen Museums der
 Stadt Wien ; 251)
 AP-KC: UM-BG-STRAUSS-brusatt-1

*Der Mozart-Erinnerungsraum in Mozarts Wohnung von
 1784-1787* / Otto Erich Deutsch. — Wien : Historisches
 Museum der Stadt Wien, 1953. — 8 p. : ill.
 AP-KC: MM-BG-DEUTS-mozarte-1

*Heinrich von Kleist : mit Selbstzeugnissen und
 Bilddokumenten* / Curt Hohoff. — Hamburg : Rowohlt
 Taschenbuch, 1986. — 187 p. — (Rowohlts
 Monographien ; 880)
 AP-KC: UT-TBG-VONKLEI-hohoff-1

Holiday's : American march / [comp.] Georges
 Lauweryns. — Bruxelles : Fernand Lauweryns. — 1
 partituur (7 p.)
 AP-KC: MM-TP-LAUWE-holiday-1

Les leçons du pouvoir / François Hollande. — Paris :
 Stock, 2019. — 495 p. — (Le livre de poche ; 35447). —
 Algemeen Edition enrichie de trois chapitres inédits:
 'Reconquérir', 'Vaincre' et 'Conclure : la nouvelle voie'
 UA-CST: PSW 323 L-F-HOLL 2019

Homère / [edit.] Alexandre Farnoux ; [edit.] Alain
 Jaubert ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong ; [edit.] Vincent
 Pomarède. — Paris : Lienart, 2019. — 390 p. : ill.
 KMSKA: TENT-TC 13339

Hors-d'œuvre variés : album de pièces enfantines: piano /
 [comp.] August De Boeck. — Bruxelles : CeBeDeM,
 2002. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie:
 14'50" ; algemeen Facsimile
 AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-horsdoe-1
 Xerocopie; groot formaat

Het Vlaanderen van De Wever / Koen Hostyn. —
 Berchem : EPO, 2013. — 287 p.
 UA-CST: MAG-OW-AA 47524
 EHC: 784121 [C5-034 ea]

*Household knowledges in late-medieval England and
 France* / [edit.] Glenn D. Burger ; [edit.] Rory G.
 Critten. — Manchester : Manchester University Press,
 2020. — xii, 271 p. — (Manchester medieval literature
 and culture ; 2020: 2)
 UA-CST: MAG-OW-BB 45576

De houtkapper / [comp.] Aug. De Boeck ; [bew.] Gaston
 Feremans. — 1 partituur, 6 partijen. — Facsimile:
 Handschrift ; tekst incipit: De houtkapper is een brave
 man, d'ie altijd werkt zooveel hij kan
 AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-houtkap-7
 Xerocopie; groot formaat

Généalogie de la famille de Cannart d'Hamale / Henri van
 den Hove d'Ersenryck. — Bruxelles : uitgever niet
 gekend, 1986. — 182 p. : ill.
 EHC: 850104 [C5-122 bb]

Eerste Wereldoorlog / Michael Howard ; [vert.] Cornelis
 van Ginneken. — Amsterdam : AUP, 2014. — 158 p. :
 ill. — (Elementaire deeltjes ; 6). — Titel varieert: 1e
 Wereldoorlog
 KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.5 HOWA
 EHC: 786106 [C5-040 f]

*Hubertus Laurentius Ceulemans in Scherpenheuvel en
 Diest : notarisakten, 1716-1726* / [bew.] Paul Peeters ;
 [medewerker] Eddy Exelmans. — Testelt : Heemkring
 Averbode vzw, 2020. — 299 p. — Titel varieert:
 Notariaat H.L. Ceulemans, RAL register 12156, SAD
 nummers 49 en 50
 EHC: 850066 [C5-129 ab]

Hugo Claus is een schilder_. Hugo Claus : het plezier van België_=Hugo Claus est un peintre_=Hugo Claus : le plaisir des Belges. — Plaats van uitgave niet gekend : Mauriceverbaetcenter, 2018. — 71 p. — Algemeen Keerdruk

EHC: 850178 [C5-122 bb]

Antwerpen, 14-18 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 247 p. : ill. — Titel varieert: 14-18, Antwerpen

EHC: 849533 [C5-120 bb]

EHC: 850475

Antwerpen, 40-45 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 255 p. : ill.

SA: 2613#37

EHC: 849534 [C5-120 bb]

EHC: 850789

De hel van Fresnes : verdoemd, verguisd en achter tralies: Vlaamse soldaten in de Belgische militaire strafinstellingen in Frankrijk tijdens '14-'18 / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2019. — 184 p. : ill.

EHC: 850750

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — 583 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 HUIZ 2018

EHC: 850582

KMSKA: MONO-BC 8233

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Olympus, 2019. — 533 p.

EHC: 850644

Humanity : Ai Weiwei / [edit.] Larry Warsh. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 153 p. : ill. ; 14 × 12 cm

MID: Weiwei 2020/196

The decline of magic : Britain in the Enlightenment / Michael Hunter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xi, 243 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 HUNT 2020

Die Welt im Bilderbuch : moderne Kinderbilderbücher aus 24 Ländern / Bettina Hürlimann ; [medewerker] Elisabeth Waldmann. — Zürich : Atlantis Verlag, 1965. — 213 p. : ill.

EHC: 850381

IL: SECU-HÜRL

Les imprécations de Camille : pour soprano dramatique / [comp.] Louis Timal. — Brussel : Breitkopf & Hartel. — -1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Rome! l'unique objet de mon ressentiment!

AP-KC: MM-ZL-TIMAL-impreca-1

Impromptu : pour clarinette et piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Alphonse Bageard ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-impro-1

Xerocopie

In naam van Oranje, doet open de poort: zang en piano / [comp.] A.J. Schoolman. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur (2 p.). — (Liedjes uit vroeger tijd ; 7). — Tekst incipit: In naam van Oranje, doet open de poort!

AP-KC: UM-ZL-SCHOO-innaamv-1

AP-KC: MM-ZL-SCHOO-innaam-1

Inca-Perú : 3000 jaar geschiedenis / [edit.] Sergio Purin. — Gent : Imschoot, uitgevers, 1990. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1990/09/21 - 1990/12/30

AP-CMU: 27714

AP-CMU: 27175

HH-EVA: X

HH-EVA: AM/B.0437/1-2

UA-CST: MAG-B 17699

1-2

EHC: 593843 [C0-115 c]

1-2

C0

KdG-SLA: 702.9 INCA

UHasselt: 90 PURI 1990

1-2

Informatiebulletin / Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : 1981-1991. — Titel varieert: MB informatiebulletin ; titel varieert: Musea Brugge informatiebulletin ; voortgezet door Museumbulletin

RUB: 1 S 1 / MUS 72

1-11(1981-1991)

UA-CST: RG-T 768

1-8(1981-1988); Onvolledig

DB: ARCH 421 MUSE

2-3(1981-1982); 3(1988)

EHC: 501239 [C3-401 a]

1-11(1981-1991)

KMSKA: M BE 117

:3(1982); 7:2(1987); 7:4(1987); 8:1(1988); 11:1-11:4(1991)

Mich hetzen Klänge : die Componierzettelchen des Gottfried von Einem / Lotte Ingrisch. — Wien : Verlag Christian Brandstätter, 1999. — 287 p. : ill., facsim.

AP-KC: UM-BG-VONEINE-ingrisc-1

Input/output : jonge kunst in de kijker, 2005–2019. — Brugge : Cultuurcentrum Brugge, 2019. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Input/output : laureaten in de kijker

KMSKA: TENT-TC 13338

Intermezzi : pour piano, op. 32 / [comp.] Chris Whittle. — Bruxelles : Schott Frères, 1975. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-WHITT-inter32-1

Interno : Ruudt Peters / [medewerker] Ans van Berkum. — Amsterdam : Ruudt Peters, 1991. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Ioan Holender : von Temesvar nach Wien: der Lebensweg des Wiener Staatsoperndirektors / [pass. aut.] Ioan Holender ; [edit.] Marie-Therese Arnbom. — Wien : Böhlau Verlag, 2001. — 231 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HOLEN-arnbom-1

Iran : bakermat van de beschaving / [edit.] V.T. van Vilsteren ; [edit.] J. Nokandeh. — Zwolle : WBooks, 2018. — 208 p. : ill.

EHC: 850626

Italian Renaissance tales / [edit.] Anthony Mortimer. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — lii, 331 p. — (Oxford world's classics ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47553

Kort begrijp van de geweldenarijen en verwoestingen te Mechelen gepleegd door de Calvinische Geuzen, 1566, door de regeering van Joseph II en door de Fransche Geuzen, 1792–1802, aan den Mechelschen courant / J.B. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 289 p.

SESA-Mechelen: M.8681 (a)

Ja! ja! ja! / [comp.] Hubert Giraud ; [vert.] Ke Riema ; [pass. aut.] Pierre Cour ; [pass. aut.] Louis Neefs. — Brussels : Southern music s.a., 1959. — 3 p. — Tekst incipit: Ja, ja, ja, ja

AP-KC: MM-JAZZLM-GIRAU-jajaja

Jacques Offenbach in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] P. Walter Jacob. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1969. — 186 p. : ill. — (Rowohlt's Monographien ; 155)

AP-KC: UM-BG-OFFEN-jacob-1

EHC: 551380 [C0-005 e]

Jan De Wachter in en om de kapel op het Campo-Santo. — Sint-Amandsberg : Cultureel comité, 2000. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Jan De Wachter : en passant

MID: De-Wachter 2020/163

Jan De Wachter, Jef Mouton, Johan Parmentier, Paul Perneel / [medewerker] Werner Lagae. — Kortrijk : Cultureel Centrum, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 634738 [C3-128 c / ds 72 c]

MID: KORTRIJK Cultureel Centrum 2020/166

Les problèmes du XIXe siècle : la politique, la littérature, la science, la philosophie, la religion / Paul Janet. — Deuxième édition. — Paris : Michel Lévy frères, éditeurs, 1873. — 499 p. — Titel varieert: Les problèmes du 19eme siècle : la politique, la littérature, la science, la philosophie, la religion

EHC: 850245

De afrekening : hoe ING langs de rand van de afgrond scheerde: een waargebeurde financiële thriller / Roel Janssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 251 p.

EHC: 850706

Printed editions of Lorenzo Valla's Elegantiae : additions to the 1969/1971 census by Josef IJsewijn and Gilbert Tournoy / Theo Janssen. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2019. — 87 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28150

Geluk, een geheimtaal : dagboeken 2008–2018 / Arthur Japin. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2019. — 373 p. — (Privé-domein ; 306)

EHC: 850784

Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (XIIIe-XVe siècle) / Lucie Jardot ; [inl.] Olivier Mattéoni. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 387 p. — (Mnemosyne ; 2020: 1). — Titel varieert: Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (13e-15e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 45831

Mars 1960 à novembre 1961 : attaché colonial dans l'Est Africain Britannique: la marche douloureuse vers la démocratie et l'indépendance / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2013. — 229 p. : ill. — (Ruanda : ma vie d'administrateur de territoire ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-JASP

Per Kirkeby : architecture / Thomas, Bo Jensen. — Hellerup : Edition Bløndal, 2019. — 311 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-JENS 2019

MID: Kirkeby 2019/350

Johan Grimonprez. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1994. — 62 p. : ill.

EHC: 850527

John of Garland's De triumphis Ecclesie / [edit.] Martin Hall. — Turnhout : Brepols, 2019. — 417 p. : ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 44)

UA-CST: RG 1071 A 1:44

La joie / [comp.] Blanche Lucas. — Paris : Imp. G. Mergault & Cie. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Charles Bordes ; jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: O joie! Tu remplis mon âme et tu l'accables!

AP-KC: UM-ZD-LUCAS-joie-1

Le joli mois de mai / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 13 partijen. — Facsimile: Autograaf: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 13 partijen ; tekst incipit: Sous la verte ramure on entend ; tekst incipit: Diep in 't frische lente loover

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-jolimoi-14

Xerocopie; groot formaat

Jolie mascotte : valse tzigane / [comp.] W. Kollo ; [bew.] W.J. Paans. — Berlin : Hamonie, 1911. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-TP-KOLLO-joliema-1

AP-KC: MM-DUBP-PAANS-joliema-1

Artemisia Gentileschi / Jonathan Jones. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 128 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2020 / a / 1

Junger Westen : auf dem Weg zur Avantgarde / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 183 p. : ill.

MID: Na-1945-Duitsland JUNG

Junior Jim : Indian dance / [comp.] W.J. Paans ; [ill.] V. Valery. — Bruxelles : Maison musicale moderne. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-PAANS-juniorj-1

Kain und Abel : Oper in einem Akt, op. 54 / [comp.] Felix Weingartner. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (258 p.). — (Repertoire Explorer ; 2101) ; (Opera Explorer ; 2101). — Jaar van compositie: 1912-1913 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-WEING-kainund-1

Karin Arink : inlet: such stuff as thoughts are made of / [edit.] Gijs Stork. — Breda : Artimo, 1997. — 68 p. : ill.

MID: Arink 2020/178

Kater-Märchen / [compil.] Heinrich Gattermeyer. — Wien : Ludwig Doblinger, 1972. — 1 partituur (3 p.). — (Blätter für Gemischten Chor ; 639). — Tekst incipit: Es lebte einst vor langer Zeit, ein Kater

AP-KC: UM-ZG-GATTER-katerma-1

Kazuo Katase / [edit.] Irene Adelman ; [edit.] Harm Lux ; [edit.] Dave Mink. — Bern : Kurt Salchli Verlag, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/22 - 1989/10/29

MID: Katase 2020/168

EHC: 538532 [S4-165 a]

KMSKA: ICC 13388

KdG-SLA: 709 KATA

Leonardo by Leonardo / Martin Kemp. — New York, N.Y. : Callaway, 2019. — 191 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / f / 1

KMSKA: MONO-BD 726

De invasie : de onvergetelijke geschiedenis van de helden van D-day / Alex Kershaw. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 312 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43010

EHC: 850806

Annie's box : Charles Darwin, his daughter and human evolution / Randal Keynes. — London : Fourth Estate, 2001. — 331 p. : ill.

EHC: 850089 [C5-122 bb]

The evolution of a building complex : Louis I. Kahn's Salk Institute for Biological Studies / Jeffry Kieffer. — London : Artifice, 2019. — 174 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-KIEF 2019

Kinderdeuntjes / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères, 1921. — 2 v. — Titel varieert: Ariettes : pour petits et grands enfants ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-kinderd-1/2

1-2

Xerocopie; groot formaat

Civil vengeance : literature, culture, and early modern revenge / Emily L. King. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xiii, 170 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45849

Marc Janssens : laudanum / Yves Kinnaer. — Meerhout : Marc Janssens, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Janssens 2020/189

Yavreeges hokeet seerem = My beloved/my little one, let me love your soul / Mekhitar Garabedian. — Gent : Kiosk, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850667

Food, religion, and communities in early modern Europe / Christopher Kissane. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 226 p. — (Cultures of early modern Europe ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45668

Ik droomde van een kalmen blaauwen nacht / [comp.] Bernard Zweers ; Willem Kloos. — Amsterdam : De Algemeene Muziekhandel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ik droomde van een kalmen blaauwen nacht

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-ikdroom-1

Alfred Ost : Mechelen in prentkaart / Marcel Kocken. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2019. — 168 p. : ill.

EHC: 850227

SESA-Mechelen: M.12010 (b)

Splendour of the Burgundian Netherlands : Southern Netherlandish illuminated manuscripts in Dutch collections / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 408 p. : ill. — Tentoonstelling: Magical Miniatures, Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2018/02/23 - 2018/06/03

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-ASVI 2018

UA-CST: RG 2139 A 4

De geslachtsboom der familie van Valckenborch : naar archivalische gegevens uit Mechelen, Antwerpen en Franckfort aan den Main / Hyacinthe Coninckx. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1934. — 7 p. — Overdruk uit Handelingen der Mechelschen Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 38(1933)

SESA-Mechelen: M.8724 (a)

Contactblad / Kunst- en Oudheidkundige Kring van Deinze en van het Land aan Leie en Schelde. — Deinze. — Voortgezet door Contactblad

DB: ARCH 170 KONT

1:1-2:8(1981-1982)

EHC: 592599 [C3-447 a]

2:4-4:1(1982-1984); 15:6-16:6(1995-1996); Ontbreekt: 3:7(1983)

Lost in time : jewellery by Mette Saabye / Bettina Koppe. — Copenhagen : Mette Saabye, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 SAAB

Een boek of ik schiet : verhalen en gedichten om voor te lezen en zelf te lezen van bekende kinderboekenschrijvers ... met informatie over hun werk en over hoe een boek gemaakt wordt / Simone Kramer ; Koos Meinderts ; Miek Dorrestein ; Henk van Kerkwijk ; Theo Olthuis ; Leonie Kooiker ; Thea Dubelaar ; Jacob Starreveld ; Karel Eykman ; Rita Törnqvist ; An Rutgers van der Loeff ; Barber van de Pol ; Rob de Barbanson. — Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 1990. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Een boek of ik schiet : verhalen en gedichten om voor te lezen en zelf te lezen van bekende kinderboekenschrijvers met veel illustraties ; doelpubliek: jm 7 e.o.

EHC: 849912 [C5-116 ca]

Naakt : een autobiografie / Sylvia Kristel ; Jean Arcelin ; [vert.] Truus Boot ; [vert.] Eveline van Hemert. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 302 p. : ill.

EHC: 850226

Jan Kruis en de stripkinderen. — 's Hertogenbosch : Silvester, 2003. — 47 p. : ill. — (Stripboekgeschenk ; 2003: 1)

EHC: 850001

Europese brieven / Wilhelm Küchelbecker ; [vert.] Gerard van der Wardt ; [inl.] Jan Paul Hinrichs. — Amsterdam : De Wilde Tomaat, 2015. — 60 p.

EHC: 850413

Der kühle Maien / [comp.] Johann Hermann Schein. — Wolfenbüttel : Möser Verlag. — 1 partituur (1 p.). — Samen met Du mein einzig Licht ; tekst incipit: Der kühle Maien tut Hirt und Schäfelein mit seinen Blümelein

AP-KC: UM-ZG-SCHEI-kuhlema-1

Couperus en de oudheid, gevolgd door : Enkele brieven van Louis Couperus / W.E.J. Kuiper. — Tweede, herziene druk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 1969. — 48 p. — (Athenaeum paperbacks ; 1969: 2)

UA-CST: T&L 839.3 N-COUP-KUIP 69

EHC: 850215

De Hanze : kooplui, koningen, steden en staten / Jan J.B. Kuipers. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 159 p. : ill. — Titel varieert: De Hanze : kooplui, koningen, steden & staten

UA-CST: GES 949.1 H 72 KUIP 2019

EHC: 850577

Luc Tuymans / [inl.] Ulrich Look. — Bern : Kunsthalle Bern, 1992. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Disenchantment

EHC: 850514

Ottilia Giacometti : ein Porträt: Werke von Giovanni und Alberto Giacometti / Casimiro Di Crescenzo. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2020. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Ottilia Giacometti : ein Porträt

KMSKA: TENT-TB 10109

Zaubertöne : Mozart in Wien 1781-1791 / Karl Albrecht-Weinberger ; [edit.] Selma Krasa. — Wien : Museen der Stadt Wien, 1990. — 614 p. : ill. — (Sonderausstellung des Historischen Museums der Stadt Wien ; 139)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-albrech-1

Kuriki Tatsusuke : retrospective / [edit.] Matsubara Ryuichi ; [edit.] Yoshinobu Hirai. — Kyoto : The National Museum of Modern Art, 2015. — 164 p. : ill.

MID: Tatsusuke 2020/152

Staging Asia : the Dutch East India Company and the Amsterdam theatre, c.1650 to 1780 / Manjusha Kuruppath. — Leiden : Leiden University Press, 2016. — 265 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45025

La gitana : Arabo-Spanish gypsy song of the 18th century: for violin and piano / [comp.] Fritz Kreisler. — New York, N.Y. : Charles Foley, 1968. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-KREIS-gitana-2

Rêverie : soprano, flauto (piccolo), celesta, arpa, strijkorkest = Droomerij = Träumerei / [comp.] Lieven Duvozel ; Auguste Lacaussade ; [vert.] Willem Gijssels ; [vert.] Alice Klengel. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 3 partituren, 8 partijen. — Algemeen Handschrift: 2 van 3 partituren + 8 partijen ; algemeen Opgedragen aan Familie K. Marlier-De Gezelle ; tekst incipit: Dis-moi, mobile étoile aux ailes de lumière ; tekst incipit: Zeg mij, gewiekte ster, met stralend licht omgeven ; tekst incipit: Sag' an, du heller Stern, der du auf lichten Schwingen ; jaar van compositie: 1905

AP-KC: MM-MS-DUVOS-reverie-11

Zephir Busine (Gerpinnen, 1916 - Mons, 1976) / André Lamblin. — Bruxelles : Paul Legrain, 1984. — 48 p. : ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45245

Het groetend kindje / [comp.] August De Boeck ; L. Lambrechts. — Leiden : Sijthoff, 1928. — 1 partituur. — Algemeen Facsimile ; tekst incipit: Op zijn bloote voeten, met zijn klein wit hemdjen aan

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-groeten-1

Xerocopie; groot formaat

Joseph Goebbels : Hitlers kwade genius / Karl Christian Lammers. — Rotterdam : Ad Donker, 2012. — 523 p. : ill. — (Document ; 2012: 1)

EHC: 850300

Kleine burlleske / [comp.] Walter Rein ; August Lämmle. — München : F.E.C.Leuckart, 1957. — 1 partituur (4 p.). — (Leuckart Chorblatt ; 593). — Duur van compositie: 3'30" ; tekst incipit: Kam ein Pfarrer in den Himmel, ritt auf einem weissen Schimmel

AP-KC: UM-ZG-REIN-kleineb-1

A humanist in Reformation politics : Philipp Melancthon on political philosophy and natural law / Mads Langballe Jensen. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 222 p. — (Early modern natural law ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45077

Essayistische Formen zwischen Öffentlichkeit und Privatheit : Michel de Montaigne und seine englischen Leser des 17. Jahrhunderts / Martin Lange. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2020. — 382 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45557

Largo : en fa dièse mineur (1903) : pour alto et piano / [comp.] Jean Cras ; [edit.] Stéphane Topakian ; [vert.] Philippe Do. — Lyon : Symétrie, 2014. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 7' ; jaar van compositie: 1903

AP-KC: UM-SA-CRAS-largoen-2

Larissa Sansour : heirloom / [edit.] Anthony Downey. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 159 p. : ill. — (Research/Practice ; 03)

MID: Sansour 2020/158

Late afternoon in november / [comp.] Peter Dickinson. — Borough Green : Novello & Company Limited, 1977. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: 13' ; tekst incipit: Mist ha clusters. Smoke farmer fire

AP-KC: UM-ZG-DICKI-lateaft-1

Rinus Van de Velde : colored pencil drawings / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann. — Lichtervelde : Hannibal Publishing, 2019. — 189 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

Flashbacks : a personal and cultural history of an era: an autobiography / Timothy Leary ; [inl.] William S. Burroughs. — New York, N.Y. : G.P. Putnam's Sons, 1990. — 405 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LEAR 90

Liefde / [comp.] Aug. De Boeck ; Hipp. Ledeganck. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Rud. Suy ; tekst incipit: In de dorre zandwoestijnen springen bronnen klaar en frisch ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-liefde-1

Xerocopie; groot formaat

Ik, Jan Smeken / Rick de Leeuw ; Remco Sleiderink. — Amsterdam : Rubinstein, 2018. — 31 p., 4 compact disc(s) : ill. — Titel varieert: Ik, Jan Smeken : met 4 CD's

UA-CST: MAG-MMNL 656

Boekje en 4 compact disc(s) in 1 band

Chinese filosofie : essays over een wondere wereld / Karel L. van der Leeuw. — Amsterdam : Boom, 2019. — 453 p. : ill.

EHC: 850805

O, Leiland! tweestemmig koor voor meisjes / [comp.] Lieven Duvozel ; Johan Lefevre. — 2 partituren, 4 partijen. — Algemeen Autograaf: 1 van 2 partituren ; algemeen Handschrift: 1 van 2 partituren ; facsimile: Handschrift: 4 partijen ; jaar van compositie: 1912

AP-KC: MM-MS-DUVOS-oleiela-6

Légende : pour clarinette Sib avec accompt de piano / [comp.] J.G. Pennequin. — Paris : Evette & Schaeffer. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Prosper Mimart

AP-KC: UM-BC-PENNE-legende-2

Buchstadt Leipzig : biografisches Lexikon des Leipziger Buchgewerbes / Mark Lehmstedt. — Leipzig : Lehmstedt, 2019. — 6 v.

UA-CST: IBW 09 A-LEHM 2019

1

Xerxes in Griekenland : de mythische oorlog tussen Oost en West / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 208 p.

UA-CST: GES 931 H 70 LEND 2019

Léonard de Vinci et la Renaissance italienne / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris éditions, 2019. — 119 p. : ill. — (Carnets d'études ; 45)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2019 / e / 1

KMSKA: BEST-M 279 XL 2

Epitaphe : hulde / [comp.] Aug. De Boeck ; Charles van Lerberghe ; [vert.] Raymond Herreman. — 1 partituur, 11 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: A ton ombre ces fleurs, ces fleurs pures et claires ; tekst incipit: Aan uw schaduw die bloemen, stralend zonder zwaarte

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-epitaph-12

Xerocopie; groot formaat

Epitaphe : hulde / [comp.] Aug. De Boeck ; Charles van Lerberghe ; [vert.] Raymond Herreman. — 1 partituur, 11 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: A ton ombre ces fleurs, ces fleurs pures et claires ; tekst incipit: Aan uw schaduw die bloemen, stralend zonder zwaarte

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-epitaph-12

Xerocopie; groot formaat

Epitaphe : hulde / [comp.] Aug. De Boeck ; Charles van Lerberghe ; [vert.] Raymond Herreman. — Bruxelles : Vraimont, 1938. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Gaston Heux ; algemeen Facsimile ; tekst incipit: A ton ombre ces fleurs, ces fleurs pures et claires ; tekst incipit: Aan uw schaduw die bloemen, stralend zonder zwaarte

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-epitaph-1

Xerocopie; groot formaat

Levinas studies : an annual review. — Pittsburgh, Pa : 2005

UA-CST: T&L 80 E-LEVI

1(2005)–

Libera me : aria per soprano solo e orchestra (con violino obbligato) / [comp.] Gaetano Donizetti ; [edit.] Máriássy István. — Budapest : Editio Musica, 1980. — 1 partituur (28 p.). — (Eulenburg general music series ; 845) ; (Musicotheca classica ; MC 6/Va). — Tekst incipit: Libera me, libera me de sanguinibus, Deus ; jaar van compositie: 1820

AP-KC: UM-ZL-DONIZ-liberam-1

Libera me : arie für Sopran und Orchester (mit solo-violine) / [comp.] Gaetano Donizetti ; [edit.] Máriássy István. — Budapest : Edition Musica, 1980. — 1 partituur (56 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10150). — Tekst incipit: Libera me de sanguinibus, Deus, salutis meae ; jaar van compositie: 1820

AP-KC: UM-ZL-DONIZ-liberam-1

Abrégé de l'histoire des Nestoriens et des Eutychiens / Libératus de Carthage ; E. Schwartz ; [edit.] Philippe Blaudeau ; [vert.] François Cassingena-Trévedy ; [vert.] Philippe Blaudeau. — Paris : Les Editions du Cerf, 2019. — 445 p. — (Sources chrétiennes ; 607)

UA-CST: MAG-OW-AA 47530

TPC: LZ 250/1/607

Buitengewoon Maggie De Block / Marijke Libert. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 237 p. — Titel varieert: Gewoon Maggie De Block

UA-CST: MAG-OW-BB 44992

EHC: 795098 [C5-051 cb]

Lichaam en kosmos : precolumbiaanse sculptuur uit Mexico. — Gent : Uitgeverij Snoeck Editions/Publishers, 2004. — 229 p. : ill.

HH-EVA: X

Vijf eeuwen geneeskunde en gezondheidszorg in Rotterdam, 1465–1965 : de voorgeschiedenis van het Erasmus MC / Mart van Lieburg. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2019. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-C 28158

Lied aus dem 'Jahrmarkt bei London' / [comp.] Paul von Klenau. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Regen, Regen, Regen und Nebel

AP-KC: MM-ZL-VONKL-liedaus-1

Lied : Toi par qui j'ai senti / [comp.] Léon Saint-Réquier. — Paris : Imp. G. Mergault & Cie. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Toi par qui j'ai senti pour des heures trop brèves

AP-KC: UM-ZL-SAINT-lied-1

Lieder / [comp.] Richard Strauss ; [piano] Tan Crone ; [sopraan] Roberta Alexander. — Amsterdam : Etcetera, 1985. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZL-STRAU-lied10-1

Anna Ancher / Peter Nørgaard Larsen ; Lilian Munk Rösing ; Mette Houlberg Rung ; Gertrud Oelsner ; Charlotte Linvald ; Nils Ohlsen ; Elisabeth Fabritius ; Cecilie Hogsbro Østergaard ; Andreas Bjerne ; Caroline Bøjesen Schmit-Andersen. — Copenhagen : SMK Publishing, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 111

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

Limburgsch jaarboek : wetenschappelijke- en letterkundige bijdragen / Limburgsche Maatschappij voor Letterkunde en Wetenschap. — Bilsen. — Index zie: Limburgsch jaarboek (Bilsen, L. Simoens-J. Bollen) 1-5(1892-98)

UA-CST: MAG-ANN-B/1166

1-3(1892-1894/1895)

UA-CST: RG-T 123

1-4(1892-1895/1896)

EHC: 797826 [C3-530 d]

2-4(1893/1894-1895/1896)

Cinq malinois au Conservatoire royal de Bruxelles de 1832 à 1871 / Albert van der Linden. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 440-444. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8653 (a)

Drenthe en de Eerste Wereldoorlog / Henk van der Linden ; Jos van Raan. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2019. — 456 p. : ill.

EHC: 850548

Literary hispanophobia and hispanophilia in Britain and the Low Countries (1550-1850) / [edit.] Yolanda Rodríguez Pérez. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 348 p. — (Heritage and memory studies ; 10)

<http://www.oapen.org/search?identifier=1006718>

UA-CST: T&L 82.093 H 6 RODR 2020

Anet: ANET

La littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance / [edit.] Blandine Colot ; Etude de la littérature dans le domaine latin, de l'Antiquité à la Renaissance ; Université d'Angers. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 315 p. — (Interférences ; 2019: 4). — Congrès: Etude de la littérature dans le domaine latin, de l'Antiquité à la Renaissance, 19-20 mai 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 45033

Provincializing global history : money, ideas, and things in the Languedoc, 1680-1830 / James Livesey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — x, 214 p.

UA-CST: GES 944 H 70 LIVE 2020

Lob der Musik / [comp.] Johann Rudolf Ahle. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag. — 1 partituur (2 p.). — (Das Singende Jahr. Chorblättreihe: lose Blätter ; 28). — Tekst incipit: Was mag doch diese Welt in ihrer Schönheit prangen

AP-KC: UM-ZG-AHLE-lobderm-1

Verleden zonder stof : strijd om het geschiedenisonderwijs in België (1945-1989) / Tessa Lobbes. — Gent, België : Academia Press, 2017. — 408 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 456.6 LOBB

Lonely boy : Marc Janssens. — Knokke : Animamix Gallery, 2017. — 62 p. : ill.

MID: Janssens 2020/190

The louf-louf : danse nouvelle / [comp.] W.J. Paans. — Bruxelles : Maison Musicale Moderne, 1911. — 1 partituur

AP-KC: MM-TP-PAANS-louflou-1

Onder jonge bloemen / [comp.] Bernard Zweers ; G. W. Lovendaal. — Amsterdam : De Algemeene Muziekhandel. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Julia Culp ; tekst incipit: Onder jonge bloemen heb ik eens gestaan

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-onderjo-1

Luc Deleu, Osvaldo Romberg, Ton Slits : The smaller is to the larger as the larger is to the whole. — Maastricht : Galerie Wanda Reiff, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850668

Lucas Cranach : Renessanssin kaunottaret = Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisuja ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Sinebrychoffin taidemuseo [Helsinki]. 2019/09/26 - 2020/01/05

RUB: 1 R 2 / HEL 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 45907

KMSKA: TENT-TB 10113

Lullabies for three flowers : for violin and string orchestra, op. 82 / [comp.] Konstantia Gourzi. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (10 p.). — (Gourzi edition ; 2020: 1) ; (Repertoire Explorer ; 2739). — Jaar van compositie: 2019

AP-KC: UM-SV-GOURZ-lullabi-1

Wij worden 100 jaar / Willy Lustenhouwer ; [bew.] Randy Beck. — Brussel : Fonogram, s.a. — 1 partituur. — Titel varieert: 100 jaar ; tekst incipit: Wij worden honderd jaar!

AP-KC: MM-JAZZLM-LUSTE-wijword-1

Chronometres : devotional literature, duration, and Victorian reading / Krista Lysack. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — vi, 229 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 LYSA 2019

Maalinas antiqua / Archeologische Vereniging Oud-Mechelen. — Mechelen

DB: ARCH 426 MAAL

2:1-4(1984); (extra nummer 1986)

EHC: 733361 [C3-509 b]

Soirée de septembre = _Septemberavond / [comp.] Aug. De Boeck ; Gaby Maas. — 2 partituren, 22 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1903

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-soireed-24

Xerocopie; groot formaat

Soirée de septembre / [comp.] Aug. De Boeck ; Gaby Maas. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1916. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Au dehors, la vitre est mouillée ; jaar van compositie: 1903 ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-soireed-1

Xerocopie; groot formaat

Caribbean pirates / Paul McCarthy ; Damon McCarthy ; [edit.] John C. Welchman. — Zürich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 2 v. : ill. ; 30 × 42 cm

MID: McCarthy,P. 2020/144

Machiavelli : political, historical, and literary writings / [edit.] Mark Jurdjevic ; [vert.] Meredith K. Ray. — Philadelphia, Pa : PENN, 2019. — viii, 334 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45892

What blest genius? The jubilee that made Shakespeare / Andrew McConnell Stott. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2019. — xxii, 249 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45281

Révolution : édition augmentée du discours prononcé par Emmanuel Macron le 7 mai 2017, après l'annonce de son élection à la présidence de la république / Emmanuel Macron. — Paris : XO Editions, 2017. — 255 p. — (Pocket ; 17111)

UA-CST: PSW 323 L-F-MACR 2017

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12873

Nieuwe biografische gegevens over Nicolaes Van der Veken, Mechels beeldsnijder (1637-1709) / Jan Maes-Barthelemy ; Rina Maes-Barthelemy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 109-120 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

SESA-Mechelen: M.8652 (a)

De ster en het kruis : de Gereformeerde Jodenzening in Antwerpen en Brussel (1931-1948) / Jan Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting voor Eigentijdse Herinnering, 2020. — 568 p. : ill.

MAS: HB 23

De Grote Raad der Nederlanden en zijn arrestisten / Louis Theo Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1949. — Overdruk uit Tydskrif vir Hedendaagse Romeins-Hollandse Reg. Pretoria . Suid-Afrika. - 12:1(1949)

SESA-Mechelen: M.8755 (a)

Cantique de la vierge : para canto y piano / [comp.] Athos Palma ; Maurice Maeterlinck. — -Buenos Aires : -Edición de la sociedad nacional de música, 1927. — -1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: A toute âme qui pleure, à tout péché qui passe

AP-KC: MM-ZL-PALMA-cantiqu-1

Gustav Mahler : herinneringen en brieven / Alma Mahler ; [vert.] Tinke Davids. — Amsterdam : Atlas, 1993. — 443 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-mahler-1

EHC: 600720 [C0-132 e]

C0

Grote verwachtingen : in Europa, 1999-2019 / Geert Mak. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 556 p.

EHC: 850808

Lives of Caravaggio / Giulio Mancini ; Giovanni Baglione ; Giovanni Pietro Bellori ; [inl.] Helen Langdon. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 111 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 5)

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47552

Gesprek over Dante = _Razgovor o Dante / Osip Mandelstam ; [vert.] Peter Zeeman. — Amsterdam : Uitgeverij Pegasus & Stichting Slavische Literatuur, 2018. — 139 p. — (Slavische cahiers ; 32)

EHC: 850529

Partons à la découverte du passé / Deborah Manley ; [ill.] Moira Maclean ; [ill.] Colin Maclean ; [ill.] Sally Gregory. — Plaats van uitgave niet gekend : G.P. Rouge et or, 1978. — 61 p. : ill.

EHC: 850307

De tovenaars en de profeet : twee grondleggers en hun concurrerende ideeën over een leefbare toekomst op onze planeet / Charles C. Mann. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 688 p. : ill.

UA-CST: PSW 628 G-MANN 2019

EHC: 850558

Mapping the medieval city : space, place and identity in Chester, c. 1200-1600 / [edit.] Catherine A. M. Clarke. — Cardiff : University of Wales Press, 2013. — 244 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2013: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45893

Marathonproject : the marathon marathon in Athens / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Nadja Argyropoulou ; DESTE Foundation for Contemporary Art [Athene] ; Saprofytia [Athens] ; Marathon Marathon Project [Athens]. — Athens : The DESTE Foundation for Contemporary Art, 2017. — 259 p. : ill. — Congres: a::062.10961:1.1

MID: Kunstfilosofie MARA

Marc Didden. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1992. — 40 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1992: 1)

EHC: 850434

Marcel Cremer et le théâtre Agora : au-delà de la 'grande prairie' / [pass. aut.] Marcel Cremer ; [compil.] Emile Lansman. — Carnières-Morlanwelz : Lansman, 2009. — 50 p. — (Collection chemin des passions ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45733

Maria cantate / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wees gegroet Maria ter Nood

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-mariaca-1

Xerocopie; groot formaat

Marianne Schliwinski : jenseits de bücherwand =_beyond the wall of books / [edit.] Jürgen Eickhoff. — München : Galerie Spektrum, 2014. — 375 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SCHL

Futuristische manifesten / F.T. Marinetti ; [vert.] Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2020. — 173 p.

EHC: 850773

KdG-SLA: 705.8 MARI

Mark Manders : composition with yellow verticals. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 17 × 12 cm. — (Roma publications ; 379)

MID: Manders 2020/197

Mark Manders : shadow studies / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

EHC: 850046 [C5-121 ba]

MID: Manders 2020/108

The crisis of kingship in late medieval Islam : Persian emigres and the making of Ottoman sovereignty / Christopher Markiewicz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xiii, 345 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2019: 1)

UA-CST: GES 950 H 71 MARK 2019

Les Incas, ou: La destruction de l'Empire du Pérou / Marmontel. — Paris : Jules Bossange et Tenon, libraires, 1821. — 2 v.

HH-EVA: X

La peinture hollandaise et la foi catholique au XVIIe siècle / Léonie Marquaille. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 278 p. : ill. — (Art & société ; 2019: 1). — Titel varieert: La peinture hollandaise et la foi catholique au 17e siècle

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / b / 1

EHC: 850610

Sally Marsland : some work between 1997-2000 / Sally Marsland. — Plaats van uitgave niet gekend : Sally Marsland, 2001. — 39 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 MARS

Marton László : életutam =_Marton László : the way of my life / [edit.] Lászlóné Marton ; [edit.] Marianna Kinga Marton. — Budapest : Marton Galéria, 2010. — 387 p. : ill.

MID: Marton 2020/148

Mascolinità nella letteratura italiana contemporanea / [edit.] Manuela Spinelli. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2018. — 187 p. — (Narrativa ; 40)

UA-CST: T&L 850 G-SPIN 2018

Die materielle Kultur der Stadt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Sabine von Heusinger ; [edit.] Susanne Wittekind. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 256 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 100)

UA-CST: GES 94 H 70 HEUS 2019

Matt Mullican : representing the work / [edit.] Joanna Leroy. — Gent : MER. B&L, 2020. — 111 p. : ill.

MID: Mullican 2020/192

Keyboard instruments in eighteenth-century Vienna / Richard Maunder. — Oxford : Clarendon Press, 2005. — xi, 266 p. : ill. — Titel varieert: Keyboard instruments in 18th-century Vienna

AP-KC: UM-SP-KLAVI-maunder-1

Francesco Pavan : geometric abstraction in art jewellery =_l'astrazione geometrica nel gioiello artistico / Ellen Maurer-Zilioli. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2007. — 125 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PAVA

Max Ernst im Garten der Nymphe Ancolie / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Annja Müller-Alsbach. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13357

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentooningstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-C 28049

Suburban place-making : political economic coalitions and 'place distinctiveness' (Antwerp, c.1860 - c.1940): thesis = Suburbaan plaatsmaken : politiek-economische coalities en 'plaats eigenheid' (Antwerpen, c.1860 - c.1940): proefschrift / Laura May. — Antwerp : 2020. — ix, 286 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 1). — Promotor Van Damme, Ilja ; Oosterlynck, Stijn

<http://hdl.handle.net/10067/1666620151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 28187

UA-CST: MAG-DOCT 1328

Mazurka / [comp.] Aug. De Boeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Hélène Boitte ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-mazur-1

Xerocopie; groot formaat

Mechelse Vereniging voor Archeologie. — Mechelen. — Titel varieert: Tijdschrift van de Mechelse Vereniging voor Archeologie

DB: ARCH 427 MECH

1:1(1979); 4:3(1983)

EHC: 700919 [C3-492 f]

1:2-15:1(1979/1980-1994)

Medieval Bosnia and South-East European relations : political, religious, and cultural life at the Adriatic crossroads / [edit.] Dženan Dautović ; [edit.] Emir O. Filipović ; [edit.] Neven Isailović. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — 159 p. — (Beyond medieval Europe ; 2019: 1)

UA-CST: GES 946 H 70 DAUT 2019

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRO 8 / 2018 / a / 1

EHC: 850757

KMSKA: MONO-BB 12005

De vergeten martelaar Jan Spitz / Frans Meertens. — Lanaken : Frans Meertens, 1994. — 111 p. : ill.

EHC: 850099 [C5-116 db]

De mei / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ah! Ah! Ah! Jochei! Daar is nu de mei!

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-mei-6

Xerocopie; groot formaat

De mei / [comp.] August De Boeck ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 8 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ah! Ah! Ah! Jochei! Daar is nu de mei!

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-mei-9

Xerocopie; groot formaat

Mei : lied voor eene zangstem met pianobegeleiding / [comp.] Bernard Zweers. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Bab ; tekst incipit: Iedere vogel legt een ei, zegt het liedje, in de mei

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-mei-1

Mein, op. 3 no. 3 / [comp.] Govert Dorrenboom. — Hamburg : Aug. Cranz. — 1 partituur (1 p.). — (3 Lieder mit begleitung des pianoforte, op. 3 ; 3)

AP-KC: UM-ZL-DORRE-mein-1

Héél straf : 100 jaar Staf, Ieperling in hart en nieren / Jean-Pierre Meirlaen. — Ieper : Spring Producties, 2020. — 102 p. : ill. — Titel varieert: 100 jaar Staf

EHC: 850317

Modern Duitsland / Willem Melching. — Amsterdam : AUP, 2017. — 179 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 52)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 945.7 MELC

EHC: 830488 [C5-076 ec]

Le Rêve de la fiancée / [comp.] René de Castéra ; Catulle Mendès. — Paris : Imp.G. Mergault & Cie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: J'ai rêvé cette nuit un rêve très obscur

AP-KC: UM-ZL-DECAS-revedel-1

Mercators Nachbarn : Ein Gelehrten-Netzwerk im 16. Jahrhundert. — Duisburg : Mercator-Verlag, 2020. — 184 p. : ill.

MPM: BM 36053

Tepeyac en Nueva York / Joel Merino. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2002. — 117 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47579

The Henri Meschonnic reader : a poetics of society / [edit.] Marko Pajević ; [inl.] John E. Joseph. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — viii, 336 p.

UA-CST: T&L 840 N-MESC-PAJE 2019

Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-KC: UM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42339

KMSKA: MONO-BC 8335

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 SMED 2019

UA-CST: RG 2139 A 5

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846724 [C5-115 ba]

SA: 2802#13

Michael Kenny : new work, 1987-1989. — London : Annelly Juda Fine Art, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Kenny 2020/169

Michael Snow / [edit.] Annette Michelson ; [edit.] Kenneth White ; [edit.] Andrée Hayum ; [edit.] Amy Taubin ; [edit.] Thierry de Duve ; [edit.] Hubert Damisch ; [edit.] Jean Arnaud ; [edit.] Érik Bulloz ; [edit.] Malcolm Turvey. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 274 p. : ill. — (October files ; 24)

MID: Snow 2020/171

Michelangelo : arte - materia - lavoro / [edit.] Alessandro Nova ; [edit.] Vitale Zanchettin. — Venezia : Marsilio, 2019. — 271 p. : ill. — (Series of the Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut ; 21). — Congres: Firenze, 9-11 ottobre 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / m / 1

Hoe geheim is het verleden van Boortmeerbeek? Ontdek zelf de verborgen geheimen van jouw verleden / Marc Michiels. — Hofstade : Swinnen Printing, 2018. — 182 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12057 (b)

Middeleeuwse spreek : voor piano en orkest = Images médiévales : pour piano et orchestre / [comp.] Emmanuel Durlot. — 1 partituur (173 p.). — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Juliane Castro

AP-KC: MM-MS-DURLE-middele-1

Middeleeuwse spreek : voor piano en orkest = Images médiévales : pour piano et orchestre / [comp.] Emmanuel Durlot. — 1 partituur (46 p.). — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Juliane Castro

AP-KC: MM-MS-DURLE-middele-1

Middeleeuwse spreek : voor piano en orkest = Images médiévales : pour piano et orchestre / [comp.] Emm. Durlot. — 25 partijen. — Facsimile: Handschrift: 21 van 25 partijen ; algemeen Autograaf: 4 van 25 partijen

AP-KC: MM-MS-DURLE-middele-25

Middeleeuwse spreek : voor piano en orkest = Images médiévales : pour piano et orchestre / [comp.] Emmanuel Durlot. — 26 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DURLE-middele-26

Minuet varié = Gevarieerd menuet / [comp.] Lodewyk Mortelmans. — New York, N.Y. : Composers' music corporation, 1922. — 1 partituur (16 p.). — (Compositions for the piano ; 7). — Algemeen Opgedragen aan Gabrielle Radoux

AP-KC: UM-TP-MORTE-menuet-1

Minueto : en re mayor, op. 11, nr. 5 / [comp.] Fernando Sors ; [bew.] Miguel Llobet. — Madrid : Union Musical ediciones, 1922. — 1 partituur (1 p.)

AP-KC: UM-TGI-SORS-minueto-1

Mira Schendel / [edit.] Tanya Barson ; [edit.] Taisa Palhares. — London : Tate Publishing, 2013. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2013/09/25 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Fundação de Serralves [Porto]. 2014/02/28 - 2014/06/24 ; tentoonstelling: Pinacoteca do Estado de São Paulo. 2014/07/24 - 2014/10/19

AP-CMU: CMU 700.8 SCHE 2013

MID: Schendel 2016/123

Miroir de l'histoire. — Paris : uitgever niet gekend, 1950

EHC: 850391 [C3-544 e]

:85-:216(1957-1967); :280-281,283(1974);

:286,288-290(1975-1976); :305-306(1978)

KMSKA: M FR 72

:116(1959); :141(1961)

HH-EVA: TJ/MIRR 6

:155(1962)

Frank Ramsey : a sheer excess of powers / Cheryl Misak. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxvi, 500 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-RAMS-MISA 2020

Lucian Freud : portraits / Sarah Howgate ; [medewerker] Michael Auping ; [medewerker] John Richardson. — London : National Portrait Gallery, 2012. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2012

KMSKA: TENT-TC 11374

Black and white : a suprematist composition of 1915 by Kazimir Malevich / Andrei Nakov. — Göttingen : Steidl, 2009. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MALE 2009

Das Frankfurter Mozart-Buch : ein Beitrag zur Mozartforschung / Albert Richard Mohr. — Frankfurt am Main : Waldemar Kramer, 1968. — 223 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-mohr-1

George Dandin, ou: Le mari confondu / Molière ; [regie] Roger Planchon. — Lille : La Salamandre, 1988. — 32 p. : ill. — (Le journal de la Salamandre ; 1988: 1)

UA-CST: MAG-UIA-A 3875

AP-KC: MT-TF-MOLIE-georged-1

Treurmarsch = Marche funèbre / [comp.] August De Boeck ; Pol de Mont. — 1 partituur, 21 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1906

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-rijndwe-22

Xerocopie; groot formaat

Paracelsus : an alchemical life / Bruce T. Moran. — London : Reaktion Books, 2019. — 216 p. — (Renaissance lives ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 45623

Les feuilles sont mortes : chant et piano = *Tote Blätter* / [comp.] Gustave Doret ; René Morax. — Paris : Foetsch Frères, 1907. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Les feuilles sont mortes au bord du sentier ; tekst incipit: Der Winter hat bittere Döfte verstreut ; algemeen Opgedragen aan Jean Périer

AP-KC: MM-ZL-DORET-feuille-1

Le petit chagrin / [comp.] Em. Chaumont ; F. Ch. Morriseaux. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1915 ; algemeen Opgedragen aan Madame Madeleine Desmet ; tekst incipit: C'est jour des premiers lilas que j'ai vu, dans tes yeux de charme

AP-KC: UM-ZL-CHAUM-petitch-1

Les frou-froues de la femme / [comp.] Gaston Maquis ; Félix Mortreuil. — Paris : La chanson moderne. — 1 partituur. — Tekst incipit: Malgré les milliers de critiques que l'on fait sur notre plastique

AP-KC: MM-ZL-MAQUI-froufro-1

Franciscus van Assisi ontmoet de sultan : vredesmissie in oorlogstijd / Paul Moses. — Heeswijk : Berne Media | Uitgeverij abdij van Berne, 2019. — 301 p. : ill.

TPC: LZ 106/6/542

EHC: 850722

Against a feline Erasmus : on the occasion of the publication of the fiftieth volume of Erasmii Opera Omnia, Amsterdam, 19 January, 2018 / Nicolette Mout. — Leiden : Brill, 2019. — 17 p. — Overdruk uit Erasmus studies. 39(2019). p. 129-145

UA-CST: MAG-OW-BB 45185

EHC: 851167

Mozart-Gedenkstätten in Salzburg : mit einem Verzeichnis der in Mozarts Geburtshaus ausgestellten Gegenstände / Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — 3. Auflage. — Salzburg : Internationale Stiftung Mozarteum. — 64 p.

AP-KC: MM-BG-INTER-mozartg-1

Mozart in Italien / [edit.] Karl Arnold. — Wien : Jugend und Volk, 1971. — 62 p. : ill. — Tentoonstelling: Der Wiener Urania. 1971/10/28 - 1972/01/16

AP-KC: MM-BG-ARNOL-mozarti-1

Mozart und München : ein Gedenkbuch 1791-1941 / [edit.] Hans Arthur Thies. — München : Verlag Knorr & Hirth, 1941. — 127 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-THIES-mozartu-1

The stigmata in medieval and early modern Europe / Carolyn Muessig. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 290 p.

UA-CST: GES 27 H 73 MUES 2020

De hersenverzamelaar : het veelbewogen leven van Franz Joseph Gall (1758-1828) / Theo Mulder. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 342 p. : ill.

EHC: 850813

Hans Baldung Grien : entre christianisme et paganisme / Frank Muller. — Strasbourg : Editions du signe, 2019. — 127 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BAL 3 / 2019 / b / 1

The mummy archives. — Sun City, Fl. : Millennium, 1992. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 849958

1

C.I. Lewis : the last great pragmatist / Murray G. Murphey. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2005. — x, 477 p. : ill. — (SUNY series in philosophy ; 2005: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-LEWI-MURP 2005

Léon Spilliaert / Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Peter Sawbridge ; Musée d'Orsay [Paris]. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 176 p. : ill.

MPM: BM 42352

KMSKA: TENT-TC 4292

Maurice Maeterlinck et la dramaturgie de l'image : les arts et les lettres dans le symbolisme en Belgique / Denis Laoureux. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 287 p. : ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2008/01/19 - 2008/04/13

UA-CST: MAG-OW-BB 45709

EHC: 717850 [C0-440 b]

KMSKA: TENT-TB 6713

Goya : drawings: only my strength of will remains / José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 10019

Museum en beeldentuin Nic Jonk : beeldencatalogus, de ideale gids voor uw wandeling door de tuin en het museum. — Grootschermer : Druk drukkerij Creatique. — 27 p. : ill.

MID: Jonk 2020/206

Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Helmond [Helmond]. 2020/03/10 - 2020/06/07

SA: 2802#12

Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

About to happen : Cecilia Vicuña / [compil.] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Andrea Andersson ; [medewerker] Lucy R. Lippard ; [medewerker] Macarena Gómez-Barris. — Second revised edition. — Catskill, N.Y. : Siglio, 2019. — 149 p. : ill.

MID: Vicuña 2020/187

Leonardo war nie in Leipzig / [edit.] Frank Zöllner ; Irina Becker ; Diana Lucia Feitsch ; Nicolas Karpf ; Nicole Krosch ; Nadine Luskovec ; Antonia Madeleine Netzker ; Tabea Milena Neumann ; Annemarie Nowaczek ; Dominique Oder ; Anna Reindl ; Marie-Luise Sehn ; Carolin Theermann ; Helen Uhlig ; Tina Weingardt ; Anna Elisabeth Widdecke. — Leipzig : Lehmanns, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7872

Van Eyck : een optische revolutie: familieroute / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

Musica dei donum optimi : 6 vocum / [comp.] Orlando di Lasso ; [edit.] Gottfried Wolters. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag, 1967. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1594

AP-KC: UM-ZG-LASSU-musicad-1

Muziek voor Sebastiaan : orkestsuite voor kinderen naar pianostukjes / [comp.] Aug. De Boeck ; [bew.] Wilfried Westerlinck. — 1 partituur, 21 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-muziekv-22

Xerocopie; groot formaat

The 'Greek crisis' in Europe : race, class and politics / Yiannis Mylonas. — Leiden : Brill, 2019. — XV, 259 p. — (Studies in critical social sciences ; 138)

UA-CST: PSW 659.3 G-MYLO 2019

Mystérieux coffrets : estampes au temps de la Dame à la licorne / [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Michel Huynh ; [edit.] Caroline Vrand. — Paris : Lienart, 2019. — 103 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13340

De stille getuige / Top Naeff. — Utrecht : A.W. Bruna & Zoon, 1906. — 124 p.

EHC: 850237

Pieterjan Ginckels / Melanie Bono ; Tom Nys. — Aachen : NAK, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850663

William Sweetlove : (O) / Olivier Duquenne ; Namur, Province. Service de la culture. — Namur : Maison de la culture de province de Namur, 2011. — 63 p. : ill.

EHC: 850574

Narrativa italiana degli anni Duemila : cartografie e percorsi / [edit.] Giuseppe Carrara ; [edit.] Roberto Lapia. — Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2019. — 181 p. — (Narrativa ; 41)

UA-CST: T&L 850 H 3 CARR 2019

Mughal occidentalism : artistic encounters between Europe and Asia at the courts of India, 1580-1630 / Mika Natif. — Leiden : Brill, 2018. — 310 p. — (Studies in Persian cultural history ; 15)

RUB: 1 F 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 36385

Václav Hollar a umění kresby = Wenceslaus Hollar and the art of drawing / Alena Volrábová ; [medewerker] Lenka Babibká. — Praha : Národní galerie Praha, 2019. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13343

Nécrologie : Guillaume Zech. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.8671 (a)

Het nestje / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ziet ge't lustig vinkje springen in de linde daar omhoog

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-nestje-6

Xerocopie; groot formaat

Deutsche messe : Orchesterstimmen / [comp.] Franz Schubert ; Joh. Ph. Neumann Neumann ; [bew.] Joseph Haas. — London : Schott & Co., 1994. — 14 partijen. — Jaar van compositie: 1827

AP-KC: UM-KM-SCHUB-mis-14

Eine neue europäische Musik : Heinrich Schütz, Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach / Hans A. Neunzig. — Bonn : Inter Nationes, 1985. — 103 p.

AP-KC: UM-MG-DUITS-neunzig-1

De nevel / [comp.] Aug. De Boeck ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: De nevel die daalde, de weide scheen grau

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-nevel-6

Xerocopie; groot formaat

The Braganzas : the rise and fall of the ruling dynasties of Portugal and Brazil, 1640-1910 / Malyn Newitt. — London : Reaktion Books, 2019. — 376 p. — (Dynasties ; 1)

Nic Jonk : de mooiste beelden drijven voorbij: 1928-1994 / [edit.] Museum en Beeldentuin Nic Jonk [Grootschermer]. — Grootschermer : Museum en Beeldentuin Nic Jonk, 1994. — 336 p. : ill.

MID: Jonk 2020/159

Faithful to nature : eleven Lombard paintings, 1530-1760 / [inl.] Nicholas H. J. Hall ; Virginia Brilliant. — New York, N.Y. : Nicholas Hall, 2019. — 119 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10100

Nick Ervinck : GNI-RI jul2017 / [edit.] Mia Verstraete. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850545

Le laboratoire mathématique de Nicolas de Cues / Jean-Marie Nicolle. — Paris : Beauchesne, 2020. — 226 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N-CUSA-NICO 2020

De wereld heeft twee aangezichten : proza en poëzie van 1700 tot 1800 / Rob Nieuwenhuys. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij N.V., 1959. — 192 p. — (Proza en poëzie van 1200 tot heden ; 3) ; (De salamander ; 27)

AP-KC: UL-LP-NIEUW-wereld-1

EHC: 850358

Nocturne : voor tenor en klavier / [comp.] Peter Welfens ; Bob De Nijs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; algemeen Opgedragen aan Jan Vaerten ; tekst incipit: Vannacht in de kleine tuin

AP-KC: UM-ZL-WELFE-nocturn-1

AP-KC: MM-ZL-WELFE-nocturn-1

The Eighty Years War : from revolt to regular war, 1568-1648 / [edit.] Petra Groen ; Olaf Van Nimwegen ; Ronald Prud'Homme Van Reine ; Louis Sicking ; Adri Van Vliet. — Leiden : Leiden University Press, 2019. — 499 p. : ill. — (Military history of the Netherlands ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28159

Communities of violence : persecution of minorities in the middle ages / David Nirenberg. — New paperback edition, with a new preface by the author. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — xviii, 301 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-NIRE 2015

Nocturne / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1931 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-noctu-1

Xerocopie; groot formaat

Nocturne / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1931 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-noctu-1

Xerocopie; groot formaat

Moederhulde : cantate / [comp.] Nestor Nuttin ; E.H. Bernard Nollet. — Zwevegem : BKG. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan mijn moeder en mijn vrouw, beiden moeders van 'n Kroostrijk gezin en aan alle moeders van grote gezinnen.

AP-KC: UM-ZCA-NUTTI-moederh-1

Nordisk Kontrapunkt for Feler og Flasker = Nordic counterpoint for fiddles and bottles / [comp.] Ketil Hvosleff. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 3 partijen. — (Amethyst edition ; 2020: 1) ; (Repertoire Explorer ; 4291). — Jaar van compositie: 1973

AP-KC: UM-SV-HVOSL-nordisk-4

Nostalgia about comics / [compil.] Phil Clarke ; [compil.] Mike Higgs ; [medewerker] Sue Williams. — Birmingham : Pegasus Publishing, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850282

Nothing will come of nothing : science & education in Antwerp since 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing : science and education in Antwerp since 1500

AP-KC: LM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42340

KMSKA: MONO-BC 8336

UA-CST: MAG-OW-C 27434

UA-CST: RG 2139 A 6

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846725 [C5-115 ba]

Nous Tintin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2004. — 95 p. : ill.

EHC: 849945 [C5-129 aa]

Brother, brother, brother! / Sophie Nys. — Altkirch : Crac Alsace, 2013. — 34 p. : ill.

EHC: 850569

O mio Fernando : per canto e pianoforte / [comp.] Gaetano Donizetti. — Milano : G. Ricordi, 1944. — 1 partituur (8 p.). — (Biblioteca lirica ; 54330). — Tekst incipit: Fia dunque vero o ciel

AP-KC: MM-ZL-DONIZ-omiofer-1

AP-KC: UM-ZL-DONIZ-omiofer-1

O salutaris : voor 2stemmig vrouwenkoor en solo's / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Tekst incipit: O salutaris hostia ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-osaluta-1

O sanctissima anima / [comp.] Lieven Duvosel. — 1 partituur. — Titel varieert: Transitus van Sint-Franciscus : geestelijke cantate ; samen met Psalm 141 ; samen met Salve, sancte pater : praeludium ; jaar van compositie: 1946 ; algemeen Opgedragen aan Pater Flavianus Bruyneel Gardiaan der

Minderbroeders, Gent ; tekst incipit: O sanctissima anima, in cujus transitu coeli cives

AP-KC: MM-MS-DUVOS-osancti-1

El viento : para canto y piano / [comp.] Athos Palma ; Pedro Miguel Obligado. — Buenos Aires : -Edición de la sociedad nacional de música, 1927. — -1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: El viento quiere cantar

AP-KC: MM-ZL-PALMA-viento-1

Geschiedenis van de psychiatrische zorg in Antwerpen / Dirk Verhelst ; [medewerker] Charles Hancké ; [medewerker] Gie Goyvaerts ; OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1991. — 142 p. : ill.

SA: 2722#1464

EHC: 705367 [C0-407 a]

EHC: 553820 [C0-008 a]

Beppe Kessler : schilderijen = Beppe Kessler : paintings / Anneke Oele. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

The European guilds : an economic analysis / Sheilagh Ogilvie. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 645 p. : ill. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2019: 3)

UA-CST: GES 94 H 72 OGIL 2019

EHC: 850687

Olafur Eliasson : symbiotic seeing / [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Anna Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

MID: Eliasson 2020/165

Olafur Eliasson : symbiotic seeing / [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Anja Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13353

Old master paintings. — Zwolle : Waanders, 1993. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10091

Old master paintings : nineteenth century paintings. — Zwolle : Waanders, 1997. — 54 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10096

Ombres / [edit.] Henri Filippini. — Issy-les-Moulineaux : Editions Glénat, 2004. — 48 p. : ill. — (Les cahiers de la bande dessinée ; 4)

EHC: 850283

Omgevingsteken : Provinciale Prijs Beeldende Kunst 2007. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850465

Op het graf onze helden / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1920 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Hier in 't eenzaam vredig schrijn rust stil het heilige gebeente

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-ophetgr-2

Xerocopie; groot formaat

Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2020. — 224 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2020: 1). — Aantal loten 986

UA-CST: PREC 02 E-VAND

SA: 228#10690

KMSKA: VM-BRUG 2020 0313

De kleine Huizinga : de klassieke Herfsttij der middeleeuwen samengevat / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 75 p. — Titel varieert: De kleine Huizinga : zijn klassieker Herfsttij der middeleeuwen samengevat

EHC: 850803

Het oude Antwerpen : stadsbeeld en stadsleven / Antwerpen, Stad. Gemeentebestuur. — Antwerpen : Gemeentebestuur van Antwerpen, 1923. — 35 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1923 / a / 1

UA-CST: MAG 98 A 141

UA-CST: RG 4115 B 34:1

SA: 778#3

MPM: BM 36054

EHC: D 62157:[9] [S0-65 a]

Oude liederen / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Groot moeder kent schoone liedjes

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-oudelie-6

Xerocopie; groot formaat

Oude rhythmus : nr 5-9-12-14-44: 5 studies voor klavier / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : Maurer, 1955. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: UM-TP-PELEM-ouderhy-1

Oude Vlaamse vooiskens / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren, 33 partijen. — Algemeen Autograaf: 2 partituren ; algemeen Handschrift: 33 partijen ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MS-DHAey-oudvlaa-35

Ouverture tot 'Orpheus in de Onderwereld': brass quintet / [comp.] Jacques Offenbach ; [bew.] Gunter Carlier. — Antwerpen : Digital Music Print, 1997. — 1 partituur, 5 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Beaux-Arts Brass Quintet

AP-KC: UM-BKA-OFFEN-ouvertu-6

Ouverture zu Otto der Schütz : für Orchester, op. 12 / [comp.] Ernst Rudorff. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (71 p.). — (Repertoire Explorer ; 4293). — Jaar van compositie: 1862-1868 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Elisabeth von Dobeneck

AP-KC: UM-OO-RUDOR-ottoder-1

Overijssel en Gelderland / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28018

Owner's manual : jewellery by Warwick Freeman / [medewerker] Julie Ewington ; [fotograaf] Patrick Reynolds. — Devonport, Auckland : Starform, 1995. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 WARW

Het Lam Gods : bewonderd en gestolen / Harry De Paepe ; [ill.] Jan Van Der Veken. — Antwerpen : Bbloan, 2020. — 110 p. : ill.

EHC: 850652

De filosoof staat om vijf uur op : interessante weetjes over grote denkers / Frédéric Pagès. — Amsterdam : Prometheus, 1999. — 157 p.

EHC: 849971 [C5-116 eb]

Pan : karakterstuk voor harmonie-fanfare = _Pan : morceau de genre pour harmonie-fanfare / [comp.] Aug. De Boeck. — Merchtem : Aug. De Boeck fonds. — 1 partituur, 14 partijen

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-pan-15

Papier en drukken / [bew.] G. Brinkman. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1974. — 31 p. : ill. — (Pionierreeks ; [1])

EHC: 850715

Paradigm shifts during the global Middle Ages and Renaissance / [edit.] Albrecht Classen. — Turnhout : Brepols, 2019. — XLVI, 396 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 44)

UA-CST: FILO 167 G-CLAS 2019

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacqué, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: PARCUM [Heverlee]. 2019/07/03 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-BB 45168

MAS: HB 23

Participatie, of: De kunst van het gecontroleerd loslaten : studiedag 23-03-'19 / [edit.] Dorine De Vos ; [edit.] Hildegard Van Genechten. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2020. — 17 p.

EHC: 850480

Pastorale / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-pasto-1

Een geschiedenis van de wereld in zeven goedkope zaken : een gids voor kapitalisme, natuur en de toekomst van de planeet / Raj Patel ; Jason W. Moore. — Amsterdam : Boom, 2019. — 303 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 PATE 2019

Helen Britton : konstruktionlust / Sienna Patti. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt, 2013. — 14 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BRIT

La noétique de Gérard d'Abbeville (+1272) d'après ses oeuvres inédites / Adriaan Pattin. — Berlin : Walter De Gruyter, 1981. — p. 1046-1054. — Overdruk uit Sprache und Erkenntnis im Mittelalter

SESA-Mechelen: M.8689 (a)

Pauline Wiertz : visuele heerlijkheden = visual delights / [inl.] Marjan Unger ; [edit.] Chris de Boer ; [edit.] Pascal van Spijk. — Venlo : Van Spijk Art Projects. — 63 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 WIER

De Canadezen en de bevrijding van België, 1944-1945 / Jacques R. Pauwels. — Berchem : Epo, 2004. — 199 p.

SA: 2802#4

EHC: 674303 [C0-325 d]

Le paysan et la mer : ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne: actes des XXXIXes Journées internationales d'histoire de Flaran, 13 et 14 octobre 2017 / [edit.] Jean-Luc Sarrazin ; [edit.] Thierry Sauzeau ; Journées internationales d'histoire de l'Abbaye de Flaran. — Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2020. — 293 p. — (Flaran ; 39). — Titel varieert: Le paysan et la mer : ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne: actes des 39es Journées internationales d'histoire de Flaran, 13 et 14 octobre 2017

UA-CST: GES 94 H 72 SARR 2020

Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924 / PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.

UA-CST: MAG-OW-B 25857

SA: 664#93

MPM: BM 36057

EHC: 561429 [C3-119 A /DS 16 GF]

EHC: D 62157:[12] [S0-65 a]

KMSKA: MONO-BC 1774

KMSKA: PREC-PD 8

The power of religious societies in shaping early modern society and identities / Rose-Marie Peake. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 245 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 12)

UA-CST: GES 944 H 73 PEAK 2020

Provenance research in book history : a handbook / David Pearson. — Revised edition. — Oxford : Bodleian Library, 2019. — 436 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PEAR 2019

EHC: 850686

Gaston Berghmans : niet hoger, niet lager / Frank Peeters. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2006. — 87 p. : ill. — (Cahier ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 20385

AP-KC: UT-TBG-BERGH-peeters-1

EHC: 703079 [C0-407 d]

LH: 190.616

Information hunters : when librarians, soldiers, and spies banded together in World War II Europe / Kathy Peiss. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 277 p. : ill. — Titel varieert: Information hunters : when librarians, soldiers, and spies banded together in World War 2 Europe

UA-CST: IBW 09 G-PEIS 2020

Perfection : the essence of art and architecture in early modern Europe / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] Elisabeth Oy-Marra. — Turnhout : Brepols, 2019. — 335 p. : ill.

RUB: 1 C 1 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28192

Perry Grayson : sketchbooks. — London : Particular Books, 2016. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PERR 2016

The city-state of Boston : the rise and fall of an Atlantic power, 1630-1865 / Mark Peterson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xviii, 741 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 PETE 2019

Verdi / Pierre Petit. — Paris : Seuil, 1958. — 186 p. : ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 10)

AP-KC: UM-BG-VERDI-petit-1

EHC: 661134 [C0-259 g]

Verdi / Pierre Petit. — Utrecht : Pictura, 1959. — 187 p. — (Pictura : het geïllustreerde pocketboek ; 10)

AP-KC: UM-BG-VERDI-petit-1

Petrus Vandorne te Zichem : notarisakten, 1683-1686 / [bew.] Paul Peeters ; [medewerker] Eddy Exelmans. — Testelt : Heemkring Averbode vzw, 2019. — 57 p. — Titel varieert: RAL, notariaat P. Vandorne : register 11591

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

MPM: BM 35991

EHC: 850791

La phalène : légende chorégraphique en un acte / [comp.] Aug. De Boeck ; [chor.] Ambrosiny. — 1 partituur (154 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1896

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-phalene-1

Xerocopie; groot formaat

Pianostudie en -spel : volgens nieuwe gegevens: uitgave A / [comp.] Emm. Durllet. — Antwerpen : Pholiprint. — 2 v. — Algemeen losbladig ; algemeen Opgedragen aan Juliane Castro

AP-KC: MM-MS-DURLE-pianost-1/2

1-2

Voyages dans ma cuisine : conversations avec Antoine Laubin / Jean-Marie Piemme ; Antoine Laubin. — Bruxelles : Éditions alternatives théâtrales, 2008. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28125

De pleureuse / [comp.] Herre de Vos. — Amsterdam : Rut Snel Jr. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er was een arme, lieve meid, die hard moest werken àl den tijd

AP-KC: UM-ZL-DEVOS-pleureu-1

Five hebrew love songs : for soprano, violin and piano / [comp.] Eric Whitacre ; Hila Plitmann. — London : Chester Music, 2010. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Hilush and Friedy ; tekst incipit: Temuna belibi charuta

AP-KC: UM-ZL-WHITA-hebrew5-1

Joseph van Lil : kunstschilder / Jan Pluymakers. — Beek : uitgever niet gekend, 2019. — 18 p. : ill.

[/docman/dams/590fe7/olvd14020527.jpg](https://docman/dams/590fe7/olvd14020527.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/1a780b/clvd14955407.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/1a780b/clvd14955407.jpg>

EHC: 850492

Pochade = En voyage = Tambour / [comp.] Berthe di Vito-Delvaux. — Liège : Berthe di Vito-Delvaux. — 1 partituur (12 p.). — Facsimile: Handschrift, kopiist: T. Moor ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-TP-DIVIT-pochade-1

Le ciel est, par-dessus le toit... / [comp.] Déodat de Séverac ; Edgard Poë. — Paris : Edition Mutuelle. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan monsieur Paul Poujaud ; tekst incipit: Le_ciel est, par-dessus le toit, si bleu si calme

AP-KC: UM-ZL-DESEV-cielest-1

Un rêve / [comp.] Déodat de Séverac ; Edgard Poë. — Paris : Edition Mutuelle. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Maître Odilon Redon ; tekst incipit: En des visions de la sombre nuit, j'ai bien rêvé de joie défunte

AP-KC: UM-ZL-DESEV-reve-1

Poëma : voor orkest en obligaat oboë / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren, 42 partijen. — Titel varieert: *Poëma : voor orkest en hobo solo* ; algemeen Autograaf: 2 partituren ; jaar van compositie: 1927 ; facsimile: Handschrift 42 partijen

AP-KC: MM-MS-DHAEY-poema-44

Xerocopie: 42 partijen

Poëma : voor orkest en oboë solo / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren, 41 partijen. — Algemeen Autograaf: 1 van 2 partituren ; jaar van compositie: 1927 ; facsimile: Handschrift: 41 partijen ; algemeen Autograaf: 1 van 2 partituren

AP-KC: MM-MS-DHAEY-poema-43

Xerocopie: 1 van 2 partituren

Poème bleu / [comp.] Albert Doyen. — Paris : Edition Mutuelle. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Thérèse Loyer ; tekst incipit: Le chêne a chanté sur la rive, La berceuse des soirs d'été

AP-KC: UM-ZL-DOYEN-poemebl-1

Poésie & chanson _ _ *Salah Stétié*. — Paris : Europe, 2020. — 372 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1091). — Titel varieert: *Poésie et chanson*

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1091

O, ses pas incertains / [comp.] Aug. De Boeck ; Emile Polak. — 1 partituur, 10 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O! ses pas incertains, sa démarche hésitante

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-osespas-11

Xerocopie; groot formaat

O, ses pas incertains / [comp.] Aug. De Boeck ; Emile Polak. — 1 partituur, 10 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O! ses pas incertains, sa démarche hésitante

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-osespas-11

Xerocopie; groot formaat

O, ses pas incertains / [comp.] Aug. De Boeck ; Emile Polak. — Bruxelles : P. Pletinckx. — 1 partituur (6 p.). — (Mélodies ; 1). — Tekst incipit: O, ses pas incertains, sa démarche hésitante ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-osespas-1

Xerocopie; groot formaat

Polderheem / Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder. — Lillo : 1966

[/docman/ehc/6f94ee/11092.pdf](#)

[/docman/dams/a32ba4/olvd13644870.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a2dc59/clvd112979.jpg>

UA-CST: RG-T 455

1(1966–2005)

DAN: ts-K 300

1(1966)–

DB: ARCH 170 POLD

1:3(1966); 17:1–18:4(1982–1983); Onvolledig; 22:4(1987); 48:1(2013)

EHC: 806831

50(2015)–

EHC: K 220057 [C2–117 e]

32(1997)–

EHC: K 220057 [C3–329 f]

1–31(1966–1996)

SA: 146#1–

29(1994) - ; Ontbreekt: 29:4(1994)

Popje / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Autograaf: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 5 partijen ; tekst incipit: Mijn vinger heeft mij stil gefluisterd

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-popje-6

Xerocopie; groot formaat

Popular archaeology. — Bath : Popular archaeology limited

DB: ARCH 445 ARCH

3:12(1982); 5:6(1983)

Salvamento arqueológico en Chilpancingo, Tixtla y Chilapa : Región Centro de Guerrero / Antonio Porcayo Michelini. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 161 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 459)

UA-CST: MAG-OW-C 28121

The pose : rethinking sculpture in 19th-century Paris / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Teresa Santos ; [medewerker] Benjamin Lamblin ; [medewerker] Patrícia Simões. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2018. — 209 p. : ill. — Titel varieert: *Pose* ; titel varieert: *Pose and variations : sculpture in Paris in the age of Rodin* ; titel varieert: *Perfect poses*

KMSKA: TENT-TC 13342

Pour tes dents de nacre _ _ *Uw parelmoeren tanden* / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 10 partijen. — Facsimile: Autograaf: partituur ; facsimile: Handschrift: partijen ; tekst incipit: Pour tes dents de nacre veux-tu

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-pourtes-11

Xerocopie; groot formaat

Pragmatism applied : William James and the challenges of contemporary life / [edit.] Clifford S. Stagoll ; [edit.] Michael P. Levine. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2019. — xxv, 266 p. — (SUNY series in American philosophy and cultural thought ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-STAG 2019

Stadsburgers : stedelijk burgerschap voor de Franse Revolutie / Maarten Prak. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 345 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 PRAK 2019

Precolumbian art = _Art précolombien = _Precolumbiaanse kunst / [edit.] Alexandra Pecci ; [edit.] Davide Domenici. — Florence : Scala, 2011. — 253 p. : ill. — (Pocket Visual Encyclopedia ; 2011: 1). — Oorspronkelijke titel: Präkolumbianische Kunst

HH-EVA: X

Ik ben dynamiet : het leven van Nietzsche / Sue Prideaux. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2018. — 455 p. : ill. — (Open domein ; 54)

EHC: 850383

Privileges de librairie en France et en Europe, XVIe-XVIIe siècles / [edit.] Edwige Keller-Rahbé ; [medewerker] Henriette Pommier ; [medewerker] Daniel Régnier-Roux. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 539 p. — (Série Pratiques éditoriales ; 5) ; (Etudes et essais sur la Renaissance ; 116). — Titel varieert: Privileges de librairie en France et en Europe, 16e-17e siècles

UA-CST: MAG-OW-BB 30524

EHC: 850609

Art and faith in the Venetian world : venerating Christ as the Man of Sorrows / Catherine R. Puglisi ; William L. Barcham. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 425 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 1)

RUB: 1 O 245 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28195

Les pyramids. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Gamma/Editions Saint-Loup, 1989. — 32 p. : ill. — (Points forts du passé ; 1989: 1)

EHC: 850343

Quartett nr. 5 : für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello / [comp.] Adalbert Gyrowetz ; [edit.] Hermann Müller. — Adliswil : Edition Kunzelmann, 1981. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-GYROW-kwart5-4

Quid est sacramentum? Visual representation of sacred mysteries in early modern Europe, 1400-1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Elizabeth Carson Pastan ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2020. — XXX, 662 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 1)

RUB: 1 O 27 / 2020 / a / 1

Extase : pour piano et chant / [comp.] C. Lecail ; Benoit Quinet. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ecoutez-les chanter, regarder-les sourire

AP-KC: MM-ZL-LECAI-extase-1

AP-KC: MM-DUBP-LECAI-extase-1

El fantasma del Hotel Alsace / Vicente Quirarte. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 70 p. — (El infierno ; 2001: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45590

Vergängliche Kunst & fortwährende Macht : die Blijde Inkomst für Erzherzog Ernst von Österreich in Brüssel und Antwerpen, 1594 / Ivo Raband. — Merzhausen : Ad Picturam, Fachverlag für Kunstwissenschaftliche Literatur e.K., 2019. — 317 p. : ill.

</docman/rubsec/d109b1/15462.pdf>

RUB: 1 O 337 / 2019 / b / 1

RUB: e-doc: 1O337_2019_b

Anet: ANET

The Perraults : a family of letters in early modern France / Oded Rabinovitch. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — xvi, 233 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 RABI 2018

Racine's Andromaque : absences and displacements / [edit.] Nicholas Hammond ; [edit.] Joseph Harris. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — VIII, 169 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 436)

UA-CST: T&L 792 N-RACI-HAMM 2019

Moederstad en vaderland : nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815-1839) / Anna Rademakers. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12170

Mijn pijpen / [comp.] Aug. De Boeck ; Radman. — 2 partijen. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Ik heb er vele, danig veel! Daar is misschien op aarde

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-mijnpij-2

Xerocopie; groot formaat

The last tsar : the life and death of Nicholas II / Edvard Radzinsky. — New York, N.Y. : Anchor Books/Doubleday, 1993. — 475 p. : ill.

EHC: 850724

Overzicht eener verzameling alba amicorum uit de XVIde en XVIIde eeuw / F.A. van Rappard. — Leiden : S. & J. Luchtmans, 1856. — 138 p. : ill. — (Nieuwe reeks van werken van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden ; 7: 2). — Samen met Over J. le Francq van Berkheys lijkgedachtenis van prins Willem den Vijfde : voorlezing ; samen met Accijnsbrief van Haarlem in 1274, door Floris V verleend of ontworpen ; samen met Mededeelingen ; samen met Fragment van een handschrift van Maerlants Spiegel historiael gevonden te Zutphen

EHC: A 368:[D],7,2 [S3-867 d]

De oorlogen van Napoleon / Mike Rapport. — Amsterdam : AUP, 2015. — 184 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 26)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.2 RAPP
EHC: 799037 [C5-044 ec]

Rapsodie dahoméenne / [comp.] Aug. De Boeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 24 partijen. — Titel varieert: Dahomese rapsodie ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan monsieur le docteur Robinet ; facsimile: Handschrift: 2 van 24 partijen

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-rapso-25
Xerocopie; groot formaat

Rapsodie dahoméenne / [comp.] Aug. De Boeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 23 partijen. — Algemeen Facsimile: 2 18 van 23 partijen ; facsimile: Handschrift: 5 van 23 partijen

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-rapso-23
Xerocopie; groot formaat

Rapsodie dahoméenne / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Darimont, 1922. — 1 partituur, 18 partijen. — (Collection Excelsior : nouvelle publication de musique d'orchestre ; 1). — Titel varieert: Dahomese rapsodie ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan monsieur le docteur Robinet

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-rapso-19
Xerocopie; groot formaat

ABC of typography / David Rault ; [ill.] Seyhan Argun ; [ill.] Aseyn ; [ill.] François Ayroles ; [ill.] Hervé Bourhis ; [ill.] Alexandre Clérisse ; [ill.] Olivier Deloye ; [ill.] Libon ; [ill.] Delphine Panique ; [ill.] Jake Raynal ; [ill.] Anne Simon ; [ill.] Singeon ; [vert.] Edward Gauvin. — London : Self Made Hero, 2019. — 126 p. : ill.

UA-CST: ONTW 655 G-RAUL 2019

Raymonda, op. 57 / [comp.] Aleksandr Konstantinovich Glazunov. — München : MPH, 2020. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 4277). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1898

AP-KC: UM-OO-GLAZO-raymond-1/2

Reading cinema, finding words : art after Marcel Broodthaers / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083
MID: KYOTO National-Museum-of-Modern-Art 2015/617

Das Salzburger Mozartbuch / Géza Rech. — Salzburg : Residenz Verlag, 1964. — 119 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-rech-1

Reciet en allegro : voor twee violen en orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 3 partituren, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Autograaf: 3 partituren ; algemeen Handschrift: 27 partijen ; algemeen Opgedragen aan mijne leerlingen Marieke Popelier en Esther Jenot

AP-KC: MM-MS-DHAEEY-reciete-30

The vernacular Aristotle : translation as reception in Medieval and Renaissance Italy / Eugenio Refini. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xix, 276 p. — (Classics after Antiquity ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45891

Dat gezegd hebbend : taal in politiek Den Haag na 1950 / Siemon Reker. — Assen : In Boekvorm Uitgevers, 2018. — 360 p.

UA-CST: PSW 659.3 L-NL-REKE 2018
EHC: 850368

Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670 / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13358

Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10093

Renarrativierung in der Vormoderne : Funktionen, Transformationen, Rezeptionen / [edit.] Thorsten Glückhardt ; [edit.] Sebastian Kleinschmidt ; [edit.] Verena Spohn. — Baden-Baden : Ergon Verlag, 2019. — 259 p. — (Faktuales und fiktionales Erzählen : Schriftenreihe des Graduirtenkollegs 1767 ; 7)

UA-CST: T&L 82.003 H 5 GLUC 2019

Renzo Pasquale : Die Fliehende Grenze / [edit.] Mirella Cisotto Nalon. — Plaats van uitgave niet gekend : Mirella Cisotto Nalon. — 224 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PASQ

The conversation piece : making modern art in eighteenth-century Britain / Kate Retford. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 425 p. : ill.

RUB: 1 O 54 / GRO 6 / 2017 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28044

Begeerd en verguisd: het leven van Sylvia Kristel / Suzanne Rethans. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 336 p.

EHC: 850814

De markies en zijn kolonie die nooit heeft bestaan / Eveline Rethmeier. — Amsterdam : Hollands Diep, 2019. — 269 p. : ill.

EHC: 850468

Reto Boller / [edit.] Hans Jürgen Balmes ; [edit.] Pro Helvetia [Zürich]. — Baden : Lars Müller Publishers, 1998. — 31 p. : ill. — (Cahiers d'artistes)

MID: Boller 2020/175

'Aan elke kant zitten twee kanten' : citaten uit publikaties en speeches van Dick Reumer / [compil.] Diane van der Heijden ; [compil.] Marie-Louise Riesthuis-Groenland ; [compil.] Frans Stein. — Den Haag : Nederlands Bibliotheek en Lektuur Centrum, 1990. — 20 p.

EHC: 850673

Rian de Jong : found at... made in... / [medewerker] Monika Brugger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEJO

The vampire companion : Anne Rice's interview. — Wheeling, W.VA. : Innovation, 1991. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 849962

2

Richard Nonas : holdfast. — Bonnay : Galerie Bruno Mory, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Nonas 2020/195

Gerhard Richter : text / [edit.] Dietmar Elger ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — London : Thames and Hudson, 2009. — 599 p. : 115 ill. — Titel varieert: Text : writings, interviews and letters 1961–2007

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

De zangers in het woud = Les chanteurs dans la forêt / [comp.] Aug. De Boeck ; E. de Ridder ; [vert.] Hubert d'Hollander. — Brussel : Vriamont. — 1 partituur (14 p.). — Tekst incipit: Door het wachtend lenteland, zoo zee als zand ; tekst incipit: Sous le ciel d'un bleu d'azur, joyeux et pur

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-zangers-1

Een Scheldelied : Iersch volkslied: bewerking voor kinderkoor en orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Eug. de Ridder. — 4 partituren, 37 partijen. — Algemeen Autograaf: 4 partituren ; algemeen Handschrift: 37 partijen ; tekst incipit: Voor duizend eeuwen en nog meer in 't reuzenrijk

AP-KC: MM-MS-DHAey-schelde-41

Voerman wind : bewerking voor kinderkoor en orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Eug. de Ridder. — 1 partituur, 39 partijen. — Algemeen Autograaf: 1 partituur ; algemeen Handschrift: 39 partijen ; tekst incipit: Voerman wind is weer uit rijden hoor hem jagen door de straat

AP-KC: MM-MS-DHAey-voerman-40

The New Grove North European baroque masters : Schütz, Froberger, Buxtehude, Purcell, Telemann / Joshua Rifkin ; Colin Timms ; J. Buelow ; Kerala B. Snyder ; Jack Westrup ; Martin Ruhnke. — London : Macmillan Press Limited, 1985. — 356 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 13)

AP-KC: UM-MG-BAROK-rifkin-1

Riflessioni per contrabbasso e pianoforte / [comp.] Roland Coryn ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 2 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2020: 1) ; (Repertoire Explorer ; 2581). — Jaar van compositie: 1994

AP-KC: UM-SB-CORYN-rifless-3

AP-KC: LM-VU-REPER-coryn-3

Ons lied / [comp.] August De Boeck ; Th. van Rijswijck. — Antwerpen : Comiteit voor het eeuwfeest van Theodoor van Rijswijck. — 1 partituur. — (Vijftien liederen ; [2]). — Algemeen Facsimile ; tekst incipit: De vreugde is zoo zoet en het leven zoo kort

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-onslied-1

Xerocopie; groot formaat

Říkadla : původní verze pro 1–3 zpěvní hlasy, klarinet a klavír = Kinderreime : Urfassung für 1–3 Singstimmen, Klarinette und Klavier / [comp.] Leoš Janáček. — Wien : Editio Moravië, Brno & Universal, 1993. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Leze krtek podle meze ; tekst incipit: Maulwurf kriecht entlang der Hekke ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: UM-ZKI-JANAC-rikadla-3

R.I.P. : aspecten van 200 jaar begrafeniscultuur in Vlaanderen / [edit.] Tamara Ingels ; [medewerker] Kris Coenegrachts ; [medewerker] Christophe De Spiegeleer ; [medewerker] Marc Jacobs ; [medewerker] Sharon Schepens ; [medewerker] Jeffrey Tyssens ; [medewerker] Patrick Van den Nieuwenhof. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2015. — 195 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 29). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2015/04/23 - 2015/06/14

UA-CST: ONTW 930.85 G-INGE 2015

TPC: LZ 294/267

EHC: 798364 [C5-072 ba]

Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12172

A roaring flame : for voice and contrabas / [comp.] James Dillon. — London : Edition Peters, 1982. — 1 partituur (17 p.). — Tekst incipit: Ionnlaimhe do bhasa, ann am frasa fiona

AP-KC: UM-ZL-DILLO-roaring-1

Robbe De Hert. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1991. — 40 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1991: 1)

EHC: 850431

Berceuse-rondeau / [comp.] Aug. De Boeck ; A. Rodenbach. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Dans cette mignonette couche

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-berce-6

Xerocopie; groot formaat

Het lied der Vlaamsche zonen / [comp.] Aug. De Boeck ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Titel varieert: Vliegt de blauwvoet ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Nu het lied der Vlaamsche zonen, nu een dreunend kerelslied

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-liedder-1

Xerocopie; groot formaat

Stoet / [comp.] Aug. De Boeck ; Alb. Rodenbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Langzaam trekt een blanke stoet door d'heemlen ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-stoet-1

Xerocopie; groot formaat

Vliegt de blauwvoet / [comp.] August De Boeck ; Alb. Rodenbach ; [bew.] John Coppens. — 1 partituur, 26 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Nu het lied der Vlaamsche zonen, nu een dreunend kerelslied ; duur van compositie: 7'

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-vliegt-27

Xerocopie; groot formaat

Stoet / [comp.] Aug. De Boeck ; Albrecht Rodenbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Langzaam trekt een blanke stoet door d'heemlen ; algemeen Opgedragen aan pastoor Verriest ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-stoet-1

Xerocopie; groot formaat

Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier XVIIe siècle (1610-1659) / Yann Rodier ; [inl.] Denis Crouzet. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2019. — 471 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2019: 2). — Titel varieert: Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier 17e siècle (1610-1659)

UA-CST: GES 944 H 71 RODI 2019

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]

(2006); (2008-2015); (2017-2020)

Willst du mit uns in die Welt hinaus / [comp.] Gottfried Wolters ; Jens Rohwer. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag. — 1 partituur (2 p.). — (Das Singende Jahr. Chorblättreihe: lose Blätter ; 504). — Tekst incipit: Willst du mit uns in die Welt hinaus

AP-KC: UM-ZG-ROHWE-willstd-1

Romance en sol, op. 40 / [comp.] L. van Beethoven ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Brussels : Schott, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (Revisions Crickboom ; 18)

AP-KC: UM-SV-BEETH-roman40-1

Condé Nast : the man and his empire / Susan Ronald. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2019. — x, 436 p. : ill. — Titel varieert: Condé Nast : the man and his empire: a biography

UA-CST: MAG-OW-BB 44958

La ronde du sabbat / [comp.] Aug. De Boeck ; [chor.] Ambrosiny. — 1 partituur, 29 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1896

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-rondedu-30

Xerocopie; groot formaat

Rondino : für Gitarre Solo, op. 9 nr. 2. _Rondino's, gitaar, op. 9 nr. 2. = Rondino : for guitar solo, op. 9 nr. 2 / [comp.] Joseph Lanz ; [edit.] Martin Rennert. — Wien : Universal Edition, 1993. — 1 partituur (6 p.). — (Die Gitarre in der Klassik ; [3]). — Duur van compositie: ca. 6'30"

AP-KC: UM-TGI-LANZ-rondino9-1

L'organisation administrative et commerciale de la Compagnie d'Ostende / Raymond de Roover. — Anvers : Secrétariat de l'Association des licenciés de St. Ignace, 1934. — p. 659-681. — (Bulletin d'études et d'informations: fascicules ; 1934: 5). — Overdruk uit Bulletin d'études & d'informations de l'Institut supérieur de commerce St. Ignace. - mai(1934)

UA-CST: MAG 105.5.3.6

EHC: 849934

Buizelied / [comp.] August De Boeck ; Aloysuys Rossaert. — 2 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Hoezee! Nu 't lied, der zwarte kuipen

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-buizeli-2

Xerocopie; groot formaat

Renaissance illuminators in Paris : artists & artisans, 1500-1715 / Richard H. Rouse ; Mary A. Rouse. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 280 p. : ill.

RUB: 1 M 1 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28225

La conservation du bois gorgé d'eau : problèmes et traitements / Renée Rousselle. — Liège : 1980. — 35 p. — (Études et recherches archéologiques de l'Université de Liège ; 1)

DB: ARCH 045 CONS

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28059

100 years of dealing with art : masterpieces, stories, passion / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Cedric Verhelst. — Brussels : ROCAD.be, 2019. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8397

Royalists and royalism in 17th-century literature : exploring Abraham Cowley / [edit.] Philip Major. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 279 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44964

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / b / 1

MPM: BM 42348

KMSKA: TENT-TC 13354

Een heel stabiel genie : hoe Donald Trump Amerika op de proef stelt / Philip Rucker ; Carol Leonnig. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 477 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-RUCK 2020

President Paul Kamage's plot to assassinate me : top secret Rukara files revealed / Theogene Rudasingwa. — Plaats van uitgave niet gekend : Kindle direct publishing, Amazon.com, 2020. — 146 p.

UA-CST: DEV 323 L-RWA-RUDA 2020

Ruudt Peters : bassio / [medewerker] Marjan Unger. — Amsterdam : Voetnoot, 1992. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Het kerkske van te lande / [comp.] Aug. De Boeck ; [bew.] G. Feremans ; M. Sabbe. — 1 partituur. — Tekst incipit: God, 'n versmaadt het niet met het kerkske van te lande ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-eglisep-1

Xerocopie; groot formaat

Cavatine / [comp.] Gaetano Donizetti ; [M.] de Saint-Georges ; Bayard. — Mayence : B. Schott. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ich trete unter eure Fahnen ; tekst incipit: Ah mes amis quel jour de fête

AP-KC: MM-ZL-DONIZ-cavatin-1

Romance / [comp.] Gaetano Donizetti ; [M.] de Saint-Georges ; Bayard. — Paris : Henry Lemoine & Cie. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Il faut partir mes bons compagnons d'armes

AP-KC: UM-ZL-DONIZ-romance-1

Mary and Philip : the marriage of Tudor England and Habsburg Spain / Alexander Samson. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — ix, 279 p. : ill. — (Studies in early modern and contemporary European history ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 71 SAMS 2020

Nachtliedje / [comp.] Gustaaf Francis De Pauw ; D. Sassen. — -Maastricht : -De Harmonie. — -1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als mijn liefje komt in den nacht, kwink'lende sterren wonderzacht

AP-KC: MM-ZL-PAUW-nachtli-1

Een rijk geheugen : geschiedenis van Rotterdam, 1270-2001 / Nora Schadee. — Rotterdam : Historisch Museum, 2002. — 191 p. : ill. — (Stichting Historische Publicaties Roterodamum ; 143)

EHC: 850615

Mozart : Aspekte / Paul Schaller ; Hans Kühner. — Olten und Freiburg im Breisgau : Walter-Verlag, 1956. — 360 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-schalle-1

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

KdG-SLA: 738.1 SCHA

150 jaar Van Trierstraat / Karl Scheerlinck ; Gerd Thys ; Bert Kwaspen. — Antwerpen : Plakkaat & Co, 2019. — 127 p. : ill. — (Leicahier ; 2)

MAS: HB 949.32

EHC: 847674 [C5-117 bb]

SA: 2802#9

Un soir viendra... / [comp.] René de Castéra ; Robert Scheffer. — Paris : Imp.G. Mergault & Cie. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Charles Bordes ; tekst incipit: Un soir viendra. OÙ tu regretteras la paix des soirs

AP-KC: UM-ZL-DECAS-soirvie-1

Scherzando : for organ / [comp.] August De Boeck. — Grimbergen : Vlaamse vereniging ter bevordering van de orgelkunst, 1999. — 1 partituur

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-scherza-1

Scherzo (en mi b) : pour piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères, 1921. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-scher-1

Xerocopie; groot formaat

1er scherzo : pour piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : P. Pletinckx. — 1 partituur (14 p.). — Algemeen Opgedragen aan Emile Bosquet ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-scher1-1

Xerocopie; groot formaat

De jongeling aan de beek : lied voor zang met pianobegeleiding / [comp.] L.A. Dokkum ; Schiller. — 's Hertogenbosch : Henri Mosmans. — 1 partituur, 1 zangpartij. — Tekst incipit: Droevig zat hij aan de bronne

AP-KC: UM-ZL-DOKKU-jongeli-2

1-2

Mozart in Wirklichkeit / Otto Schneider ; [inl.] Joachim Moser. — 2., verbesserte und vermehrte Auflage. — Wien : Verlag Paul Kaltschmid, 1956. — 400 p. — (Musikalische Quellenbücher ; 1956: 1)

AP-KC: MM-BG-SCHNE-mozarti-1

Die schöne Galathé : ouverture = La belle Galathé = The pretty Galathé / [comp.] Franz von Suppé. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1865

AP-KC: UM-SV-VONSUPP-schoneg-2

Le roi fou / [comp.] F. Schoofs ; L. Schoofs. — Liège : L. Muraille. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Aux bords de l'océan, dans une sombre tour habite un souverain privé

AP-KC: UM-ZL-SCHOO-roifou-1

Schoolleven / [comp.] Aug. De Boeck ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 7 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Al zijn wij nog zoo klein, toch leeren wij heel fijn

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-schooll-8

Xerocopie; groot formaat

De dood van Yperen : de Duitschers in Vlaanderen / Wilhelm Schreiner. — Kampen : J.H. Kok N.V., 1930. — 283 p. : ill.

EHC: 850135 [C5-116 db]

Werke Indianischer Goldschmiedekunst / Immina von Schuler-Schömig. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz/Museum für Völkerkunde, 1981. — 42 p. : ill.

HH-EVA: X

Schwanksammlungen im frühneuzeitlichen Medienumbruch : Transformationen eines sequentiellen Erzählparadigmas / [edit.] Seraina Plotke ; [edit.] Stefan Seeber. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 334 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift : Beiheft ; 96)

UA-CST: MAG-OW-BB 45546

Gleichnisse des Unerklärlichen : zur Malerei von Blinky Palermo / Bernhart Schwenk. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1990. — 63 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 2). — Titel varieert: Palermo

KdG-SLA: 709 PALE

KMSKA: ICC 15602

MID: Palermo 2020/193

La scuola degli amanti = (The school for lovers), or: Così fan tutte = (All women are the same) : comic opera in two acts / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [vert.] Judyth Schaubhut Smith. — New York, N.Y. : The Metropolitan Opera Guild, 1990. — 167 p. — Jaar van compositie: 1790

AP-KC: UM-LZ-MOZAR-cosifan-1

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 SEBE

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 SEBE 2019

Sefiroth : Ruudt Peters / [medewerker] Jorunn Veiteberg. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2006. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Rwanda : Juvénal Habyarimana: la ligne de crête de sa trajectoire / Laurent Serubuga. — Bruxelles : Editions Scribe, 2020. — 196 p. — Titel varieert: Rwanda : Juvénal Habyarimana: la ligne de crête de sa trajectoire: mémoires du colonel Laurent Serubuga

UA-CST: DEV 323 L-RWA-SERU 2020

Raisons d'état / Gérald Sfez. — Paris : Beauchesne, 2020. — 433 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 141.7 G-SFEZ 2020

Shakespeare and the supernatural / [edit.] Victoria Bladen ; [edit.] Yan Brailowsky. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xiii, 283 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44965

Incombustible Lutheran books in early modern Germany / Avner Shamir. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 196 p. — (Routledge research in early modern history ; 2019: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45048

The development of Milton's thought : law, government, and religion / John T. Shawcross. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — x, 283 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45890

The brand of print : marketing paratexts in early English book trade / Andie Silva. — Leiden : Brill, 2020. — 250 p. — (The handpress world ; 58) ; (Library of the written word ; 76)

UA-CST: IBW 09 G-SILV 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 45664

Georges Simenon : les obsessions du voyageur / [edit.] Denis Benoit ; Georges Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine littéraire, 2008. — 313 p. — (Collection Voyager avec ... ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45490

Le joli mois de mai = De mooiste maand is mei / [comp.] Aug. De Boeck ; Jef Simons ; E. Huys. — Bruxelles : Les éditions modernes, 1937. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Sous la verte ramure on entend ; tekst incipit: Diep in 't frische lente loover ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-jolimoi-1

Xerocopie; groot formaat

Sintram = Symphonie Nr. 2 in g-moll : Sintram: der Kampf des Menschen gegen die bösen Mächte, op. 50 / [comp.] George Templeton-Strong. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (216 p.). — (Repertoire Explorer ; 4282). — Algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan E.A. MacDowell

AP-KC: UM-OO-TEMPL-symf2-1

Six Balletti : for mixed chorus (SSATB) a cappella (recorders and strings ad libitum) / [comp.] Giovanni Gastoldi. — New York, N.Y. : C.F.Peters Corporation, 1966. — 2 v. — (Edition Peters ; 6877b)

AP-KC: UM-ZG-GASTO-sixball-1/2

2

Slaet op den trommele / [comp.] Fl. van Duyse. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Slaet op den trommele, van dirredomdeyne

AP-KC: UM-ZL-VANDU-slaetop-1

Aan de vrome en dappere boeren van 1798 / [comp.] Aug. De Boeck ; Jan de Smedt. — 1 partituur (91 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Belgen, leeuwentelgen, hoe kunt gij het tergend spotten

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-aandevr-1

Xerocopie; groot formaat

Aan de vrome en dappere boeren van 1798 / [comp.] Aug. De Boeck ; Jan de Smedt. — 1 partituur (91 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Belgen, leeuwentelgen, hoe kunt gij het tergend spotten

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-aandevr-1

Xerocopie; groot formaat

Adam Smith / Craig Smith. — Cambridge : Polity, 2020. — viii, 210. — (Classic thinkers ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-SMIT 2020

Whistler in watercolor : lovely little games / Lee Glazer ; Emily Jacobson ; Blythe McCarthy ; Katherine Roeder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 286 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WHIS 2018

KMSKA: BEST-M 360 XI 4

As time went on / Ethel Smyth. — Plaats van uitgave niet gekend : Read Books. — 339 p. — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-BG-SMYTH-smyth-1

Sneeuw / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Uit den hemel vallen vlokken langzaam dalend als een dons

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-sneeuw-6

Xerocopie; groot formaat

Dagen zonder Trump : berichten uit Amerika / Björn Soenens. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2018. — 256 p.

EHC: 850731

De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit & transfers in een grensgebied (1559-1659) / Alexander Soetaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 460 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 34). — Titel varieert: De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit en transfers in een grensgebied (1559-1659)

UA-CST: MAG-OW-BB 45095

Sonata concertante : for harp (or piano) and violin, op. 115 / [comp.] Ludwig Spohr ; [edit.] Louis Kaufman. — New York City, N.Y. : International Music Company, 1969. — 1 partituur (19 p.)

AP-KC: UM-SV-SPOHR-sonat-1

Sonata : pour piano / [comp.] Simone Plé. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1927. — 1 partituur (56 p.). — Algemeen Opgedragen aan mon maître Georges Caussade

AP-KC: UM-TP-PLE-sona-1

Sonatine : piano, op. 30 / [comp.] Chris Whittle. — Bruxelles : Schott Frères, 1968. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame F. Crets

AP-KC: UM-TP-WHITT-sona30-1

Sous le chapiteau : scènes de cirque / [comp.] B. di Vito-Delvaux. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-DIVIT-souslec-1

Souvenir d'Ostende : valse / [comp.] Ch. Costabel ; [ill.] V. Vanden Poorten. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Vladimir Mavrocordato

AP-KC: MM-TP-COSTA-souveni-1

Spenser and Donne : thinking poets / [edit.] Yulia Ryzhik. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — ix, 234 p. — (The Manchester Spenser ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45855

Spinnelied : uit het zangspel 'Isa' / [comp.] Peter Benoit ; [scribent] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur, 19 partijen. — Algemeen Aan 't spinnewiel den ganschen dag het oude vrouwen ; tekst incipit: Handschrift: 1 partituur; kopiist Fr.C. D'Haeyer ; algemeen Handschrift: 29 partijen ; jaar van compositie: 1867

AP-KC: MM-MS-BENOI-isa-20

Gilbert & George : the paradisaical pictures, 2019 / Michael Bracewell. — London : Koenig Books, 2019. — 89 p. : ill.

MID: Gilbert-George 2020/184

Manfred Bischoff : üb ersetzen / Gert Staal ; [edit.] Yvonne Joris. — 's-Hertogenbosch : Het Kruithuis, 1993. — 22 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BISC

Staatenwechsel, Identitätskonflikte, Kriegserfahrungen (1919-1945) / [edit.] Carlo Lejeune ; [edit.] Christoph Brüll ; [edit.] Peter M. Quadflieg ; [medewerker] Philippe Beck ; [medewerker] Christoph Brüll ; [medewerker] Winfried Doldelder ; [medewerker] Andreas Fickers ; [medewerker] Jens Giesdorf ; [medewerker] Els Herrebout ; [medewerker] Wilfried Jousten ; [medewerker] Johannes Kontny ; [medewerker] Katherine Lanneau ; [medewerker] Robert Möller ; [medewerker] Victoria Mouton ; [medewerker] Thomas Müller ; [medewerker] Alfred Rauw ; [medewerker] Nina Reip ; [medewerker] Vitus Sproten ; [medewerker] Machteld Vanken ; [ill.] Klaus-Dieter Klauser. — Eupen : GEV, 2019. — 399 p. : ill. — (Grenzerfahrungen : eine Geschichte der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens ; 4)

UA-CST: GES 949.3 H 70 LEJE 2014:4

EHC: 784894:4

Stad Gent. Dienst Archeologie en historische monumenten. Jaarverslag / Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. — Gent : Stad Gent. Dienst Archeologie en historische monumenten

DB: ARCH 423 JAAR

1977-1981

STAN speelt 'The Monkey Trial' gebaseerd op de transcriptie van 'The Scopes Trial'. — Antwerpen : tg STAN, 2004. — 86 p. : ill.

EHC: 850333

Kiezingen der abten in Brabant na 1564 / Em. Steenackers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.8721 (a)

Un coup d'œil sur le passé / Em. Steenackers. — Malines : uitgever niet gekend. — 3 p.

SESA-Mechelen: M.8720 (a)

Een meteor aan de politieke hemel : Armand de Perceval. / W. Van Den Steene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1977. — p. 407-438 : ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

SESA-Mechelen: M.8658 (a)

Sinnbilder im Sakralraum : die Kirche in Lucklum: ein Kompendium der geistlichen Emblematik der Frühen Neuzeit / Johann Anselm Steiger ; Michael Schilling ; Stefanie Arend. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 464 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28160

Narrative concepts in the study of eighteenth-century literature / Liisa Steinby ; Aino Mälikalli. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 314 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 2017: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 45671

De toekomst van het boek : een voordracht..., gevolgd door: een beschouwing / George Steiner ; Cyrille Offermans. — Amsterdam : Stichting CPNB, 1990. — 47 p.

EHC: 850676

Yvonne Serruys, 1873-1953 : 'van Menen naar Parijs en terug': een kritische analyse van de kunstenaar en haar sculpturale œuvre / Marjan Sterckx. — Leuven : 2000. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit Letteren

MID: Serruys 2020/203

1-3

Les mondes de Vermeer / Pierre Sterckx. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 143 p. : ill. — (Lignes d'art ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45575

The stones of Fernand Pouillon : an alternative modernism in French architecture / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Fourth edition. — Zurich : gta Verlag, 2018. — 191 p : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2018

In het woud / [comp.] Aug. De Boeck ; [bew.] Gaston Feremans ; G.J.P. van Straaten. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: In het woud, in het zonnige woud

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-inhetwo-1

Xerocopie; groot formaat

In het woud = Dans la forêt = Im Walde / [comp.] Aug. De Boeck ; G.J.P. van Straaten ; [vert.] Theodor Bien ; [vert.] Mme la Baronne de B. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: In het woud, in het zonnige woud ; algemeen Opgedragen aan Annie Siewe ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-inhetwo-1

Xerocopie; groot formaat

In het woud / [comp.] Aug. De Boeck ; G.J.P. van Straaten. — 1 partituur, 12 partijen. — Tekst incipit: In het woud, in het zonnige woud ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-inhetwo-13

Xerocopie; groot formaat

In het woud = Dans la forêt = Im Walde / [comp.] Aug. De Boeck ; G.J.P. van Straaten ; [vert.] Mme la baronne de B. — 1 partituur, 12 partijen. — Tekst incipit: In het woud, in het zonnige woud ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Dans la forêt, dans la claire forêt ; algemeen Opgedragen aan mejuffer Annie Siewe

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-inhetwo-13

Xerocopie; groot formaat

Hybrid peace / Vasyl Cherepanyn. — Den Haag : Stroom, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: DENHAAG Stroom 2020/181

Beppe Kessler : piturre Gioielli = Beppe Kessler : paintings jewels / Graziella Folchini Grassetto. — Padova : Studio GR20, 2010. — 23 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

Yellow star, red star : Holocaust remembrance after communism / Jelena Subotić. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xx, 241 p.

UA-CST: GES 947 H 70 SUBO 2019

A propos d'un tableau de Pieter François De Noter au rijksmuseum d'Amsterdam (1829) / S. Sulzberger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 399-406 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8660 (a)

Contemporary English-language Indian children's literature : representation of nation, culture, and the new Indian girl / Michelle Superle. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2014. — xiii, 200 p. — (Children's literature and culture ; 2014: 2)

The Survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

Bart Deglin : scenes from the second storey / [inl.] Jan Van Herreweghe ; Stadsbestuur Harelbeke ; Svenson Art [Knokke]. — Knokke : Svenson Art, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850110

Liedje / [comp.] Bernard Zweers ; Hélène Swarth. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Diep in het dennenbosch ziepelde zonnegoud

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-lied-1

Liedje / [comp.] Bernard Zweers ; Hélène Swarth. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Diep in het dennenbosch ziepelde zonnegoud

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-lied-1

Sterren / [comp.] Bernard Zweers ; Hélène Swarth. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: O de heilige onsterflijke sterren, hoog boven mijn sterfelijk hoofd

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-sterren-1

Symphonie no. 7 (Zuiderzee-Symphonie) : für grosses Orchester / [comp.] Cornelis Doppe. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (126 p.). — (Repertoire Explorer ; 4280). — Algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Karel Muck ; jaar van compositie: 1917

AP-KC: UM-OO-DOPPE-symf7-1

Symphony no. 3 / [comp.] Andrei Golovin. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (69 p.). — (Repertoire Explorer ; 4274). — Jaar van compositie: 1986/2019

AP-KC: UM-OO-GOLOV-symf3-1

Systembegriffe um 1800-1809 : Systeme in Bewegung / [edit.] Violetta L. Waibel ; [edit.] Christian Danz ; [edit.] Jürgen Stolzenberg. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — x, 388 p. — (System der Vernunft : Kant und der Deutsche Idealismus ; 4)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WAIB 2018:4

Systemkonzeptionen im Horizont des Theismusstreites (1811-1821) / [edit.] Christian Danz ; [edit.] Jürgen Stolzenberg ; [edit.] Violetta L. Waibel. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — vii, 397 p. — (System der Vernunft : Kant und der Deutsche Idealismus ; 5) ; (Kant-Forschungen ; 25)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-DANZ 2018

Sinaai ontsloten langs water en spoor / Georges Tallir ; [compil.] Jos Daems ; [edit.] Annemie Bogaert. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2018. — 135 p. : ill.
EHC: 850174 [C5-122 bb]

Father Nerinckx (1761-1824) / Rafaël Tambuyser. — Leuven : Drukkerij 'Nova et Vetera', 1957. — p. 52-56. — Overdruk uit Collectanea Mechliniensia
SESA-Mechelen: M.8703 (a)

Chiures de gomme / Tardi. — Paris : Futuropolis, 1985. — 134 p. : ill. — (Mine de plomb/Chiures de gomme ; 2)
EHC: 850349:2

La prière = Het gebed / [comp.] Aug. De Boeck ; Amable Tastu. — Bruxelles : Pletinckx, 1907. — 1 partituur, 5 partijen. — Algemeen Opgedragen aan mademoiselle Mary Donaldson ; jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: La cloche qui sonne nous dit: couchez vous ; algemeen Facsimile: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 5 partijen ; tekst incipit: Daar meldt het gebengel van slapen te gaan
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-priere-6
Xerocopie; groot formaat

Anish Kapoor : drawings / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery Publications, 1990. — 64 p. : ill.
MID: Kapoor 2020/167
KMSKA: TENT-TC 4521

Te Joseph celebrent / [comp.] Aug. De Boeck. — Jaar van compositie: 1910 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Te Joseph celebrent agmi na coelitum ; algemeen Opgedragen aan Père Augustin
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-tejosep-1
Xerocopie

De nieuwe Uilenspiegel : een fragment... Over Gerard Walschap / Herman Teirlinck ; Annelies Verbeke ; Rachida Lamrabet ; Sien Volders. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Huis van Herman Teirlinck, 2019. — 47 p. — (Uitgaven ; 3)
EHC: 850092 [C3-910 e]

Aristophanes and the cloak of comedy : affect, aesthetics, and the canon / Mario Telò. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — xi, 237 p.
UA-CST: T&L 875 N-ARIS-TELO 2016

Templum : brass quintet 9719 / [comp.] Raymond Schroyens. — Antwerpen : Digital Music Print, 1997. — 1 partituur, 5 partijen. — (Digital music print ; 9719). — Algemeen Opgedragen aan Beaux-Arts Brass Quintet
AP-KC: UM-BKA-SCHRO-templum-6

Terugblik op 800 jaar Sinaai / [compil.] Jos Daems. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Sinaai, 1217-2017 ; algemeen Extra bijlage bij het jaarboek 2018
EHC: 850175

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill.
EHC: 850788
KMSKA: TENT-TC 12978

Chantal Joffe : personal feeling is the main thing / [edit.] Robert Shore. — London : Elephant and Victoria Miro, 2018. — 175 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 JOFF 2018

Art & empire : the golden age of Spain / [edit.] Michael A. Brown ; Jonathan Brown ; Benito Navarrete Prieto ; Jorge F. Rivas Pérez ; Sofía Sanabrais. — San Diego, Calif. : The San Diego Museum of Art, 2019. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: The San Diego Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2019/05/18 - 2019/09/02
RUB: 1 R 2 / SAN 3 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28226

Theaster Gates : black madonna / [edit.] Josef Helfenstein ; [edit.] Daniel Kurjaković. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 167 p. : ill.
MID: Gates 2020/186

Theo Blickx : tentoonstelling. — Mechelen : Stad Mechelen, 1978. — Ill.
SESA-Mechelen: M.8672 (a)

The John Cage experiences : 8 solos, duos ou trios (avec choses) / Vincent Tholomé. — Reims : Le Clou dans le fer, 2007. — 52 p. — (Expériences poétiques ; 2007: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45758

Thomas Hobbes : de ik-gerichtheid van de politieke filosofie / [edit.] Andreas Kinneging ; [edit.] Maarten Colette ; [edit.] Paul de Hert. — Eindhoven : Damon, 2019. — 361 p. — (De debatten ; 2019: 1)
UA-HB: CST-FIL-EEKEG
EHC: 850797

Thomas Schütte. — Gand : Éditions Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.
MID: Schütte 2020/182

Weeds. An ongoing collaborative project. / Grant Thompson ; Liesbeth den Besten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 27 p. : ill.
KdG-SLA: 777.46 WEED

Gloria flori / [comp.] Aug. De Boeck ; Nestor De Tière ; [vert.] Herman Baccaert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (35 p.). — Tekst incipit: Uit dorp en stee, wie zingt er mee ; tekst incipit: Chantons enfants, petits et grands ; algemeen Facsimile
AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-gloriaf-1
Xerocopie

Gloria flori / [comp.] Aug. De Boeck ; Nestor De Tière. — 1 partituur, 22 partijen. — Tekst incipit: Uit dorp en stee, wie zingt er mee ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-gloriaf-23

Xerocopie; groot formaat; Onvolledig: partituur

In van god verlaten oorden : Shenzhen, Hongkong, Paramaribo, Den Haag, Rotterdam: een erfenis van overzeese expansie / Carla Tjon. — Rotterdam-Katendrecht : Verhalenhuis Belvédère, 2019. — 50 p. : ill. — (Essayreeks Verhalenhuis Belvédère ; 3)

MAS: X

EHC: 850858

To exalt the ephemeral : Alina Szapocznikow, 1962–1972 / [edit.] Michaela Unterdorfer ; [edit.] Stefan Zebrowski-Rubin. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 212 p. : ill.

MID: Szapocznikow 2020/183

Toccata II : pour piano = *Toccata II : voor klavier* / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Maurer, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Toccata 2 : pour piano ; jaar van compositie: 1950 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-PELEM-tocca2-1

Toccata : per il cembalo, op. 33 / [comp.] Chris Whittle. — Bruxelles : Schott Frères, 1969. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-TC-WHITT-tocca33-1

AP-KC: UM-TC-WHITT-tocca33-1

Toccate : pour piano / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Marguerite Laenen

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-tocca-1

Xerocopie; groot formaat

Tom's dromen : voor piano / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : Maurer, 1963. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-PELEM-tomsdro-1

Tony Cragg : roots & stones / [edit.] Angali Koorosh. — Plaats van uitgave niet gekend : Institute for Promotion of Contemporary Visual Arts, 2017. — 275 p. : ill.

MID: Cragg 2020/147

Top incomes over the twentieth century : a contrast between continental European and English-speaking countries / [edit.] A.B. Atkinson ; [edit.] T. Piketty. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — xvii, 585 p.

UA-HB: CST-SW-GOEDT

UA-CST: PSW 330.564 G-ATKI 2007

Beethoven's nephew = *Le neveu de Beethoven* = *De neef van Beethoven* = *Beethovens Neffe* / Ana Torfs. — Plaats van uitgave niet gekend : Yves Gevaert, 1999. — 165 p. : ill.

EHC: 850552

Chanson de mai : chœur à quatre voix mixtes = *Meiliedeken* / [comp.] Aug. De Boeck ; Fern. Toussaint. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Facsimile ; tekst incipit: Partout les oiseaux gazouillent ; algemeen Opgedragen aan Henri Carpay

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-chanson-1

Xerocopie; groot formaat

En Djeemnij / [comp.] Auguste De Boeck ; Fernand Toussaint van Boelaere. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; algemeen Opgedragen aan Mevrouw Judels-Kamphuyzen ; tekst incipit: Een meisje spinde en spinnen lachte zij! ; tekst incipit: La jeune fille filait et souriait

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-endjeem-1

Xerocopie; groot formaat

Tracks : works in silver 2005–2006 : Marian Hosking / [inl.] Kit Wise. — Victoria : Monash University Press, 2006. — 30 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 HOSK

Transnational connections in early modern theatre / [edit.] Pavel Drábek ; [edit.] M.A. Katritzky. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xiii, 306 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45669

Travel, time, and space in the Middle Ages and early modern time : explorations of world perceptions and processes of identity formation / [edit.] Albrecht Classen. — Boston, Mass. : De Gruyter, 2018. — XIX, 704 p. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 22)

UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2018

Treurzang : in memoriam Karel Walpot / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 3 partituren, 50 partijen. — Jaar van compositie: 1941 ; algemeen Autograaf: 3 partituren ; algemeen Handschrift: 50 partijen

AP-KC: MM-MS-DHAey-treurza-53

Tributes to David Freedberg : image and insight / [edit.] Claudia Swan. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — VIII, 523 p. : ill. — Titel varieert: Tributes to David A. Freedberg : image and insight

RUB: 1 D 4 / FRE 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28047

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE

AP-NOO: GW 301.185 TRIE 2018

EHC: 834917 [C5-104 cb]

EHC: 850036 [LZ-39 d]

UA-CST: RG 2154 A 31

UA-CST: GES 949.3 H 72 TRIE 2018

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

Trigïë : de werelden van Don Lawrence. — Heemstede : Big Balloon Publishers, 1998. — 49 p. : ill.

EHC: 850346

Trilogie : for violin and piano / [comp.] Alice Samter. — Wiesbaden : Aug. Cranz, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Cranz ; 1028)

AP-KC: UM-SV-SAMTE-trilogi-2

La tristesse et la consolation : poème symphonique / [comp.] Lieven Duvosel. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DUVOS-tristes-1

Trois mélodies espagnoles / [comp.] Marthe Ducourau. — Paris : Imp. G. Mergault & Cie. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame J. De Bréville

AP-KC: UM-ZL-DUCOU-melodie-1

Common ground : a political life / Justin Trudeau. — London : Oneworld, 2017. — 357 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-CDN-TRUD 2017

Chambrière, chambrière / [comp.] Jacques le Fevre ; David Tunley. — Borough Green : Novello & Company Limited, 1974. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Chambrière, chambrière, allez tôt et venez ça

AP-KC: UM-ZG-LEFEV-CHAMBRI-1

Chaucer : a European life / Marion Turner. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — XVI, 599 p.

UA-CST: T&L 820.85 N-CHAU-TURN 2019

The twentieth century : the impact of Africa / [edit.] David Bindman ; [edit.] Henry Louis [jr.] Gates [jr.] ; [edit.] Karen C.C. Dalton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 296 p. : ill. — (The image of the black in Western art ; 5: 1)

MID: 20ste-eeuw TWEN I

HH-EVA: AF/C.0973/5

The twentieth century : the rise of black artists / [edit.] David Bindman ; [edit.] Henry Louis [jr.] Gates [jr.] ; [edit.] Karen C.C. Dalton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 296 p. : ill. — (The image of the black in Western art ; 5: 2)

Het vaderlandsch volkslied / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur, 32 partijen. — Titel varieert: Het Belgisch volkslied ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: O dierbaar België o heilig land der vaadren

AP-KC: MM-MS-DHAEEY-belgisc-33

In God verbonden : gereformeerde vroomheidsbetrekkingen tussen Schotland en de Nederlanden in de zeventiende eeuw, met name in de periode na de restauratie (1660-1700) / L.J. van Valen. — Apeldoorn : Labarum Academic, 2019. — 576 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45852

Merck toch hoe sterck / [comp.] Lieven Duvosel ; Valerius. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (7 p.). — (Vier Oud-Nederlandsche liederen uit Valerius' gedenck-clanck : voor mannenkoor a cappella ; 4). — Jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: Merck toch, hoe sterck nu in 't werkck zich al steld ; algemeen Opgedragen aan Marcel Minnaert

AP-KC: MM-ZM-DUVOS-merckto-1

AP-KC: UM-ZM-DUVOS-merckto-1

O Heer die daer / [comp.] Lieven Duvosel ; Valerius. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (5 p.). — (Vier Oud-Nederlandsche liederen uit Valerius' gedenck-clanck : voor mannenkoor a cappella ; 1). — Jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: O Heer die daer des hemels tente spreijt ; algemeen Opgedragen aan Marcel Minnaert

AP-KC: MM-ZM-DUVOS-oheerdi-1

AP-KC: UM-ZM-DUVOS-oheerdi-1

Waer dat men zich al keerd of wend / [comp.] Lieven Duvosel ; Valerius. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (7 p.). — (Vier Oud-Nederlandsche liederen uit Valerius' gedenck-clanck : voor mannenkoor a cappella ; 3). — Jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: Waer dat men zich al keerd of wend ; algemeen Opgedragen aan Marcel Minnaert

AP-KC: MM-ZM-DUVOS-waerdat-1

AP-KC: UM-ZM-DUVOS-waerdat-1

Wilt heden nu treden / [comp.] Lieven Duvosel ; Valerius. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (5 p.). — (Vier Oud-Nederlandsche liederen uit Valerius' gedenck-clanck : voor mannenkoor a cappella ; 2). — Jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: Wilt heden nu treden voor God den Heere ; algemeen Opgedragen aan Marcel Minnaert

AP-KC: MM-ZM-DUVOS-wilthed-1

AP-KC: UM-ZM-DUVOS-wilthed-1

Valse impromptu : pour piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Labor, 1912. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Facsimile

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-wals-1

Xerocopie; groot formaat

Rachel Whiteread / Iwona Blazwick ; Stuart Morgan. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1993. — 52 p. : ill.

MID: Whiteread 2020/170

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

Van Eyck en zijn tijd / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : EOS wetenschap vzw, 2020. — 122 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 E

Burgemeester met een beugel / Francesco Vanderjeugd. — Meulebeke : Uitgeverij Bibliodroom, 2019. — 156 p.

EHC: 850594

De hiel van Kuifje : de kunst van het verdwijnen / Lucas Vandervost. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019. — 131 p. ; losbladig. — (UP Schrift ; 5). — Promotor Vanhoutte, Kurt; Danckaert, Bert ; algemeen Proefschrift. AP Hogeschool Antwerpen

UA-CST: MAG-DOCT 1324

UA-CST: MAG-OW-BB 44989

AP-KC: MT-TTEK-VANDERV-hielvan-1

AP-KC: LT-TTEK-VANDERV-hielvan-1

Variations : pour piano = Variaties : voor klavier / [comp.] Marcel Poot. — Wien : Universal, 1952. — 1 partituur (16 p.). — (Universal-Edition ; 11643). — Algemeen Opgedragen aan Gust De Boeck ; duur van compositie: 1952 ; duur van compositie: ca. 12'

AP-KC: UM-TP-POOT-varia-1

AP-KC: MM-DUBP-POOT-variati-1

Variations : sur un vieux cramignon, op. 122 / [comp.] Berthe di Vito-Delvaux. — Liège : Berth di Vito-Delvaux. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Bessy-Lejeune ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-TP-DIVIT-vari122-1

Variazioni di maniera classica, op. 96 / [comp.] B. di Vito-Delvaux. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jean Absil ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-DIVIT-varia96-1

Lives of Leonardo da Vinci / Giorgio Vasari ; Antonio Billi ; Anonimo Gaddiano ; Paolo Giovio ; Matteo Bandello ; Sabba di Castaglione ; Leonardo da Vinci ; Pietro da Novellara ; Antonio de Beatis ; Francesco Melzi ; [inl.] Charles Robertson. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 165 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 4)

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47551

De huid van de goden : over uiterlijk, texturen, praktijken en verhalen in Azië / Paul van der Velde. — Eindhoven : Damon, 2019. — 862 p. : ill.

EHC: 850754

IJstijden / Gemma Venhuizen. — Amsterdam : AUP, 2014. — 115 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 17)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 563.2 VENH

EHC: 798281 [C5-043 ec]

The writing-terrace / Richard Venlet. — Beersel : Herman Teirlinckhuis, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850467

La moda alla corte degli Sforza : Leonardo da Vinci tra creatività e tecnica / Paola Venturelli. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 221 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / g / 1

Brutopia : de dromen van Brussel / Pascal Verbeken. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 336 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 VERB

EHC: 850463

UA-CST: MAG-OW-BB 42794

Verbum supernum / [comp.] Aug. De Boeck. — 3 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-verbums-3

Xerocopie; groot formaat

Le moulin : poème chanté / [comp.] Léon Saint-Réquier ; E. Verhaeren. — Paris : Imp. G. Mergault & Cie. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Le moulin tourne au fond du soir très lentement ; algemeen Opgedragen aan madame J. de La Mare

AP-KC: UM-ZL-SAINT-moulin-1

Les heures claires : poèmes pour chant & orchestre: réduction de l'orchestre au piano par l'auteur / [comp.] Louis de Serres ; Emile Verhaeren. — Paris : Edition Mutuelle, 1903. — 1 partituur (39 p.). — Tekst incipit: Oh! la splendeur de notre joie, tissée en or dans l'air de soie!

AP-KC: UM-ZL-DESER-heuresc-1

Colloque sentimental / [comp.] René de Castéra ; Paul Verlaine. — Paris : Imp.G. Mergault & Cie. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Henry Gauthier-Villars ; tekst incipit: Dans le vieux parc solitaire et glacé

AP-KC: UM-ZL-DECAS-colloqu-1

Verlof / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Het leeren is gedaan wij mogen spelen gaan

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-verlof-6

Xerocopie; groot formaat

Berceuse / [comp.] A. De Boeck ; G. Verrycken. — 1 partituur, 11 partijen. — Tekst incipit: Silence il dort et rêve ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-berce-12

Xerocopie; groot formaat

Stances à Marylyse / [comp.] Aug. De Boeck ; G. Verrycken. — 1 partituur, 11 partijen. — Facsimile: Autograaf: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 11 partijen

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-stances-12

Xerocopie; groot formaat

Jan Steen / Cornelis Veth. — Zaltbommel : Nutsuitgeverij, 1918. — 46 p. : ill. — (Kleine boekerij ; 3)

EHC: 850674

Viele verachten die edele Musik / [comp.] Johann Kaspar Bachofen ; [bew.] Gottfried Wolters. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag. — 1 partituur (2 p.). — (Das Singende Jahr. Chorblättreihe: lose Blätter ; 224). — Tekst incipit: Viele verachten die edele Musik

AP-KC: UM-ZG-BACHL-vieleve-1

Sophie Podolski : le pays où tout est permis = Sophie Podolski : the country where everything is permitted / [edit.] Caroline Dumalin ; Jean-Philippe Convert ; Chris Kraus ; Lars Bang Larsen ; Erik Thys. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Brussel]. 2018/01/20 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Villa Vassiliev [Paris]. 2018/04/21 - 2018/07/07

AP-CMU: CMU 700.8 PODO 2018

Vincent Tavenne : 'hundert Fragen und keine Antwort' / [edit.] Karola Grässlin. — Köln : König, 2001. — 47 p. : ill.

MID: Tavenne 2014/220

Miscellaneous order : manuscript culture and the early modern organization of knowledge / Angus Vine. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xiv, 285 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45097

Vlaanderen en Latijns-Amerika : 500 jaar confrontatie en métissage / [edit.] Eddy Stols ; [edit.] Rudi Bleys. — Antwerp : Mercatorfonds, 1993. — 401 p. : ill.

AP-CMU: CMU 920 STOL 1993

HH-EVA: X

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 1995 / b / 1

MPM: BM 41006

KMSKA: MONO-BC 1927

UA-CST: GES 949 H 70 STOL 93

UA-CST: MAG-MEX-C 754

EHC: 581030 [C0-266 d]

Vlaanderen heb ik hartelijk lief / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: Mijn Vlaanderen heb ik hartelijk lief

AP-KC: MM-MS-DHAey-vlaande-1

Goeden nacht. Melody / [comp.] J. Pauwels ; Fld. De Vleeschauwer. — Antwerpen : G. Faes. — -1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Goeden nacht goeden nacht teerbeminder slumert zacht

AP-KC: UM-ZL-PAUWE-goedenn-1

Goeden nacht. Melody / [comp.] J. Pauwels ; Fld. De Vleeschauwer. — Gent : J. Pauwels. — -1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Goeden nacht goeden nacht teerbeminder slumert zacht

AP-KC: MM-ZL-PAUWE-goedenn-1

Louis Couperus / Albert Vogel. — 's-Gravenhage : Bureau Stenotyp, 1963. — 64 p. : ill.

EHC: 850433

Leçons d'histoire prononcées à l'école normale en l'an III de la république française. _Histoire de Samuel, inventeur du sacre des rois. _Etat physique de la Corse / C.F. Volney. — Paris : Parmantier, libraire; Froment, libraire, 1825. — 400 p. : ill. — (Œuvres de C.F. Volney ; 7). — Titel varieert: Leçons d'histoire prononcées à l'école normale en l'an 3 de la république française

EHC: A 199272:17 [M-252 e]

Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne / C.F. Volney. — Paris : Parmantier, libraire; Froment, libraire, 1825. — 2 v. : ill. — (Œuvres de C.F. Volney ; 5 (=v. 1)) ; (Œuvres de C.F. Volney ; 6 (=v. 2))

EHC: A 199272:5 [M-252 e]

1-2

Les ruines, ou: Méditation sur les révolutions des empires / C.F. Volney. — Paris : Parmantier, libraire; Froment, libraire, 1826. — 423 p. — (Œuvres de C.F. Volney ; 1)

EHC: A 199272:1 [M-252 e]

Voltaire et ses contes : Zadig, Candide, l'Ingénu: nouvelles perspectives critiques / [edit.] Florence Lotterie. — Paris : Hermann, 2019. — 182 p. — (Cahier textuel ; 2019: 4)

UA-CST: T&L 840 F-CATE:2019,4

Vorsatz, op. 3 no. 1 / [comp.] Govert Dorrenboom. — Hamburg : Aug. Cranz. — 1 partituur (3 p.). — (3 Lieder mit begleitung des pianoforte, op. 3 ; 1). — Algemeen Opgedragen aan seiner lieben Braut Mimi Völckers

AP-KC: UM-ZL-DORRE-vorsatz-1

De Blijde Inkomsten van de Brabantse hertogen : macht, opstand en privileges in de vijftiende eeuw / Valerie Vrancken. — Brussel : ASP, 2018. — 392 p. — (Standen en landen ; 112)

UA-CST: GES 949.1 H 71 VRAN 2018

SA: 2802#8

EHC: K 156568:112 [C2-090 b]

Grootse plannen : de kadastrale Atlas van België van P.C. Popp: genese en datering (1840-1880) / Sven Vrielinck. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 166 p. : ill.

UA-CST: ONTW 93 G-VRIE 2018
EHC: 850627

Een vriendenboekje bomvol weetjes over 20

Abimo-auteurs / [edit.] Inne Van den Bossche ; [ill.] Jan Bosschaert ; [ill.] Jef Goedemé. — Waasmunster : Abimo Uitgeverij, 2005. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 16740
EHC: 850068 [C5-116 da]

Vrolijke optocht : op oude kinderdeuntjes: voor harmonieorkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren, 48 partijen. — Jaar van compositie: 1938 ; algemeen Autograaf: 2 partituren ; algemeen Opgedragen aan John Broeders ; algemeen Handschrift: 48 partijen

AP-KC: MM-MS-DHAEY-vrolijk-50

VVIA berichten extra / Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie. — Gent : VVIA

DB: ARCH 055 VVIA
1982(maart)

Waldliederlein. Sel / [comp.] Johann Hermann Schein. — Celle : Hermann Moeck Verlag, 1965. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-ZG-SCHEI-waldlie-1

Kara Walker : MCMXCIX. — Arnhem : Roma Publications, 2017. — 1 v. : ill. — (Roma publications ; 304)

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2017

Wir glauben Kunst : Bildermacht und Glaubensfragen: Meisterzeichnungen aus der Kölner Jesuiten-Sammlung Col. / Iris Brahms ; Karen Buttler ; Mireille Cornelis ; Thomas Ketelsen ; Claudia-Alexandra Schwaighofer ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 272 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2019/05/24 - 2019/08/18

UA-CST: MAG-OW-BB 45908
KMSKA: TENT-TB 10068

Das Europa der Bibliographen : von Brunet bis Estreicher / Karl Klaus Walther. — Berlin : De Gruyter Saur, 2019. — VI, 171 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45294

Wandellied / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Autograaf: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 5 partijen ; tekst incipit: In de groene malsche weiden waar de bloemen geur verspreiden

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-wandell-6
Xerocopie; groot formaat

Wandellied / [comp.] Jos de Klerk. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Gaan wandelen dat staat ons aan

AP-KC: MM-ZL-DEKLE-wandell-1

Chansons / [comp.] Gustave Doret ; Henri Warnery. — Lausanne : Foetisch Frères. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: UM-ZL-DORET-lied-1

Warwick Freeman : given / [inl.] Cornelia Holzach. — Pforzheim : Schmuckmuseum, 2004. — 16 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 FREE

Hugo de Groot in Leiden : een wandeling_=_Grotius in Leiden : a walking tour / Jan Waszink. — Leiden : Leiden Publications, 2017. — 38 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4676

Wat zegt ons de Vrijwillige Arbeidsdienst voor Vlaanderen nog na 50 jaar? (1940-1990) / [inl.] Jef Goethals ; [compil.] F.H. Geens. — Plaats van uitgave niet gekend : Fr. Van der Auwera, 1990. — 33 p. : ill.

EHC: 850166 [C3-156 b / ds B355]

We are in open circuits : writings by Nam June Paik / [edit.] John G. Hanhardt ; [edit.] Gregory Zinman ; [edit.] Edith Decker-Phillips. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 445 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 2)

MID: Paik 2020/160

The curious eye : optics and imaginative literature in seventeenth-century England / Erin Webster. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 212 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45316

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

François en Pieter Hemony : stadsklokken- en geschutgieters in de Gouden Eeuw / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2018. — 415 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 34471
EHC: 850630

Weemoed : (wals)_=_Valse dolente / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MERCH-DEBOE-weemoed-1
Xerocopie; groot formaat

Meilief / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; C. de Weerdt. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: De veld en woud en wei en veld en woud en wei

AP-KC: MM-MS-DHAEY-meilief-1

Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580-1810 / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

EHC: 850520

Aanraken a.u.b., please touch / Christiaan Weijts ; Christoph Menke. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2018. — 93 p. — (Kunstgeschenk ; 2018: 1). — Titel varieert: Aanraken a.u.b., please touch : pleidooi voor kunst als kracht

EHC: 850094 [C5-116 db]

MID: Kunstkritiek WEJ

Robert Burton's rhetoric : an anatomy of early modern knowledge / Susan Wells. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xii, 211 p. — (The RSA series in transdisciplinary rhetoric ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44963

De wereld van het kinderboek : een oriëntatie voor onderwijzenden op het gebied van de jeugdlectuur / [edit.] Annie Moerkercken van der Meulen ; [edit.] Hanny Spelbrink. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1982. — 365 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 5660

EHC: 850055 [C5-121 bb]

IL: SECU-MOER

Werken voor piano = Oeuvres pour piano / [comp.] Emmanuel Durllet. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-DURLE-werk-1

Waar de Schelde stroomt : een bundel bijdragen tot de historie van Zeeland / A.M. Wessels. — Oostburg : Firma A.J. Bronswijk N.V., 1948. — 230 p. : ill.

UA-CST: MAG 91 A 58

EHC: 850634

Roman art and architecture / Mortimer Wheeler. — London : Thames and Hudson, 1964. — 250 p. : ill.

EHC: 850278

Wie jauchzt meine seele, op. 3 no. 2 / [comp.] Govert Dorrenboom. — Hamburg : Aug. Cranz. — 1 partituur (5 p.). — (3 Lieder mit begleitung des pianoforte, op. 3 ; 2). — Algemeen Opgedragen aan seiner lieben Braut

AP-KC: UM-ZL-DORRE-wiejauc-1

Sub rosa / Ron Nagle. — Berlin : Revolver Publishing, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Nagle 2020/200

The players' advice to Hamlet : the rhetorical acting method from the Renaissance to the Enlightenment / David Wiles. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — ix, 370 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44966

Modern art in Pakistan : history, tradition, place / Simone Wille. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 128 p. : ill. — (Visual and media histories ; 2019: 1)

MID: Na-1945-Pakistan WILL

Pathos, poetry and politics in Michel Houellebecq's fiction / Russell Williams. — Leiden : Brill Rodopi, 2020. — VII, 299 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 437)

UA-CST: T&L 840 N-HOUL-WILL 2020

The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2019. — 401 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47525

Eindstation Auschwitz : mijn verhaal vanuit het kamp (1943-1945) / Eddy De Wind. — Amsterdam : Meulenhoff, 2020. — 222 p. : ill.

EHC: 850593

In louche gezelschap : leven en werk van de broodschrijver Philippus Verbrugge (1750-1806) / Pieter van Wissing. — Hilversum : Verloren, 2018. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 32121

EHC: 850631

Mozart méconnu / Jean Witold. — Paris : Éditions Le bon plaisir, 1954. — 210 p. — (Amour de la musique : biographies de musiciens et histoire de la musique ; 1954: 2)

AP-KC: MM-BG-WITOL-mozartm-1

Zoeken naar zin : religieuze en spirituele kunst van 1900 tot nu / Christian Wittebroodt. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 160 p. : ill.

TPC: LZ 344/282

The golden age of Dutch and Flemish painting / Norbert Wolf. — Munich : Prestel, 2019. — 271 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1813

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015

<https://brill.com/view/title/11207>

RUB: 1 D 5 / 2019 / g / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019

UA-CST: RG 2155 E 18

Anet: ANET

Women, collective creation, and devised performance : the rise of women theatre artists in the twentieth and twenty-first centuries / [edit.] Kathryn Mederos Syssoyeva ; [edit.] Scott Proudfit. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2016. — xx, 348 p.

UA-CST: T&L 792 G-SYSS 2016

World archaeology. — Southampton

[http://www.jstor.org/action/showPublication?
journalCode=worldarchaeology](http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=worldarchaeology)
[http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&
{ }issn=0043-8243](http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&{}issn=0043-8243)
[http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=vth&{}jid=
%{}22WAR%{}22&{}scope=site](http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=vth&{}jid=
%{}22WAR%{}22&{}scope=site)
[http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=
%{}22WAR%{}22&{}scope=site](http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=
%{}22WAR%{}22&{}scope=site)
[http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jid=
%{}22WAR%{}22&{}scope=site](http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jid=
%{}22WAR%{}22&{}scope=site)
[http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=
%{}22WAR%{}22&{}scope=site](http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=
%{}22WAR%{}22&{}scope=site)

AP: AP
KdG: KdG
DB: ARCH 400 WORL
3(1971)–10(1978; INC
UA: UA
HZS: Digitaal

Writing : making your mark / [edit.] Ewan Clayton. —
London : British Library, 2019. — 223 p. : ill.

UA-CST: T&L 003 G-CLAY 2019

*Yn't wâld : sankje for 1 sjongstimme mei
pianolieding = In't woud : lied voor eene zangstem met
pianobegeleiding* / [comp.] L.A. Dokkum. —
Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). —
Tekst incipit: 't Wier stil, sa deastil yn 't wald ; tekst
incipit: 't Was stil in 't luist'rend woud

AP-KC: UM-ZL-DOKKU-yntwald-1

*Magic as a political crime in medieval and early modern
England : a history of sorcery and treason* / Francis
Young. — London : I.B. Tauris, 2020. — xviii, 254 p. —
(International library of historical studies ; 107)

UA-CST: MAG-OW-BB 45620

International relations since 1945 : a global history /
John W. Young ; John Kent. — Third edition. — Oxford :
Oxford University Press, 2020. — xxxiv, 751 p.

UA-CST: PSW 327 G-YOUN 2020

Le bris des routines / Marguerite Yourcenar ;
[edit.] Michèle Goslar. — Plaats van uitgave niet
gekend : La Quinzaine Littéraire, 2009. — 328 p. : ill. —
(Collection Voyager avec ... ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45712
ROSA: N/67

*Catherine & Diderot : the empress, the philosopher, and
the fate of the Enlightenment* / Robert Zaretsky. —
Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. —
258 p. — Titel varieert: Catherine and Diderot : the
empress, the philosopher, and the fate of the
Enlightenment

UA-CST: GES 94 H 71 ZARE 2019
EHC: 850691

*Update 6 : new technological art award : international
exhibition* / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats
van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation,
2016. — 87 p. : ill.

EHC: 850446
KMSKA: TENT-TC 12150
MID: Mediakunst UPDA

Jack Whitten / Stuart Horodner. — Antwerp : Zeno X
Gallery, 2011. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeno X
Gallery [Antwerp]. 2011/03/18 - 2011/05/07

AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2011

Kunstgeschiedenis / Kitty Zijlmans. — Amsterdam : AUP,
2018. — 165 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 60)

RUB: 1 A 1 / 2018 / a / 1
KdG-Zuid: 3 MUVO 701.1 ZIJL
MAS: HB 70
EHC: 840482 [C5-084 ec]

Zimmer's wonderklok. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend. — 20 p. : ill.

EHC: 850265

A people's history of the United States / Howard Zinn. —
Teaching edition. — New York, N.Y. : The New Press,
2003. — 479 p.

KdG-SLA: 943 ZINN

Masks / Dirk Zoete. — Plaats van uitgave niet gekend :
Dirk Zoete, 2016. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 850680

1

Schwesterlein / [comp.] Walter Rein ; Wilh. von
Zuccalmaglio. — München : F.E.C.Leuckart, 1953. — 1
partituur (2 p.). — (Leuckart Chorblatt ; 558). — Duur
van compositie: 2'30" ; tekst incipit: Schwesterlein,
wann gehn wir nach Haus?

AP-KC: UM-ZG-REIN-schwest-1

*Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde,
1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains :
avant-garde belge, 1914-1930* / Peter J. H. Pauwels ;
[edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de
Velde. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p.
: ill.

AP-CMU: CMU 706.8 PAUW 2018
EHC: 850095
KMSKA: TENT-TC 12600
MPM: PK-A 7068

9i

Cultuurgeschiedenis

Allemaal wonderen / [edit.] Rianneke van der
Houwen-Jelles ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Marije
de Nood ; [medewerker] Daan Damen ;
[medewerker] Miranda Klaver ;

[medewerker] Anne-Marie Korte ; [medewerker] Fred van Lieburg ; [medewerker] Lex van Meurs ; [medewerker] Luitgard Mols ; [medewerker] Victor M. Schmidt ; [medewerker] Susan Smit ; [medewerker] Michiel van Elk ; [medewerker] Hijme Stoffels ; [medewerker] Paul van der Velde ; [medewerker] Eric Venbrux ; [medewerker] Joost de Wal. — Zwolle : WBooks, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / a / 1

De Azteken : kunstschaten uit het Oude Mexico / [edit.] Arne Eggebrecht. — Brussel : Arne Eggebrecht/Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1987. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel [reizend]

UA-CST: MAG-B 13807

1-2

EHC: 526670 [S4-128 b]

1-2

KdG-SLA: 702.9 AZTE

HH-EVA: AM/B.0401

1-2

HH-EVA: X

2

Charlotte Perriand et le Japon / Jacques Barsac ; [inl.] Germain Viatte ; [inl.] Sôri Yanagi ; [naw.] Yvonne Brunhammer ; [medewerker] Pernette Perriand-Barsac. — Paris : Editions NORMA, 2018. — 334 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARS 2018

Niet meer blaffen naar de maan : religie, wetenschap en magie in de vroege middeleeuwen / Raoul Bauer. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 206 p. : ill.

TPC: LZ 253/240

Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350 / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)

UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

Boeken met een ruggegraat : 10 jaar NBD / [edit.] H.V.M. Gottmer ; [edit.] H. Bokhorst ; [edit.] S. Helder ; [medewerker] M. Bemelman. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Nederlandse Bibliotheek Dienst, 1981. — 100 p. : ill.

EHC: 850439

Boekhandel en uitgeverij. — Den Haag : Stichting Contactcentrum Bedrijfsleven-Onderwijs, 1965. — 44 p. : ill. — (Beroepenvoorlichting ; 16)

EHC: 850506

Bloed : een geschiedenis / Marc Boogaerts. — Tielt : Lannoo, 2019. — 350 p.

UA-CST: RG 2155 A 11

EHC: 850460

Book parts / [edit.] Dennis Duncan ; [edit.] Adam Smyth. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-DUNC 2019

EHC: 850694

Books and bookmen in early modern Britain : essays presented to James P. Carley / [edit.] James Willoughby ; [edit.] Jeremy Catto. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2018. — xxv, 449 p. — (Papers in mediaeval studies ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 45613

De IJssel stroomt feller dan de Amstel : herinneringen van een boekverkoper, uitgever en schrijver / Ad ten Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2019. — 332 p. : ill.

UA-CST: IBW 655 G-BOSC 2019

EHC: 850517

Beethoven in de bunker : musici onder het nazisme: vereerd, verbannen, vergast / Fred Brouwers. — Berchem : EPO, 2019. — 214 p.

EHC: 850776

History, painting, and the seriousness of pleasure in the age of Louis XV / Susanna Caviglia. — Oxford : Liverpool University Press, 2020. — xxii, 281 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,2

The comforts of home in Western Europe, 1700-1900 / [edit.] Jon Stobart. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 268 p.

UA-CST: GES 94 H 73 STOB 2020

A companion to the history of the book / [edit.] Simon Eliot ; [edit.] Jonathan Rose. — 2nd edition. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2020. — 2 v. : ill. — (Blackwell companions to literature and culture ; 102)

UA-CST: IBW 09 G-ELIO 2020

1-2

Mijlpalen in de borstkankerzorg / Henk Van daele. — Plaats van uitgave niet gekend : Borstkanker Vlaanderen vzw, 2017. — 43 p.

EHC: 850331

Mijlpalen in de borstkankerzorg / Henk Van daele. — Tweede vermeerdeerde uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Borstkanker Vlaanderen vzw, 2018. — 67 p.

EHC: 850330

Papier / Cees van der Geer. — Rotterdam : Rotterdamse Kunststichting, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Papier : papier als beeldend middel

EHC: 850496

The lost library of the King of Portugal / Angela Delaforce. — London : Ad Ilissvm, 2019. — xiii, 330 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-DELA 2019

De Delftse Bijbel : een sociale geschiedenis, 1477 - circa 1550 / Mart van Duijn. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 334 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 19)

UA-CST: RG 2154 B 5

UA-CST: IBW 09 G-DUIJ 2017

EHC: 850404

Early modern catalogues of imaginary books : a scholarly anthology / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 360 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 45345

Inhoudelijk ontsluiten van fictie : zoektocht naar systemen voor het inhoudelijk ontsluiten van verhalen / Twan van Elk. — 's-Hertogenbosch : Bureau Bram van der Wurff, 1994. — 79 p.

EHC: 850661

Ambitious antiquities, famous forebears : constructions of a glorious past in the early modern Netherlands and in Europe / Karel A.E. Enenkel ; Konrad A. Ottenheim. — Leiden : Brill, 2019. — VI, 437 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 41) ; (Brill's studies in intellectual history ; 307)

RUB: 1 E 6 / 2019 / i / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46088

EHC: 851220

KMSKA: MONO-BB 12133

Faith and knowledge in late medieval & early modern Scandinavia / [edit.] Karoline Kjesrud ; [edit.] Mikael Males. — Turnhout : Brepols, 2020. — 306 p. — (Knowledge, scholarship, and science in the Middle Ages ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45898

Festival culture in the world of the Spanish Habsburgs / [edit.] Fernando Checa Cremades ; [edit.] Laura Fernández-González. — Farnham : Ashgate, 2015. — 299 p. : ill.

RUB: 1 O 337 / 2015 / c / 1

UA-CST: GES 94 H 73 CHEC 2015

Europeanen : het ontstaan van een gemeenschappelijke cultuur / Orlando Figes. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2019. — 623 p. : ill.

EHC: 850382

Food : the history of taste / [edit.] Paul Freedman. — Compact paperback edition. — London : Thames & Hudson, 2019. — 367 p. : ill.

EHC: 850705

Les foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV (1682-1715) : musique et spectacles / [edit.] Anne-Madeleine Goulet ; [medewerker] Rémy Campos ; [medewerker] Mathieu da Vinha ; [medewerker] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2019. — 446 p. — (Epitome musical ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28060

Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, XVIe-XXe siècle / [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher ; [edit.] Susanne Berthier-Foglar ; [edit.] Gilles Bertrand ; [edit.] Frédéric Meyer. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 321 p. — (Religion et société ; 2019: 1) ; (Collection histoire ; 2019: 3). — Titel varieert: Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, 16e-20e siècle

UA-CST: GES 93 H 70 NIJE 2019

Reich der Inka / Ernst Fuhrmann. — Hagen i. W. : Folkwang-Verlag G.M.B.H., 1922. — 59, 96 p. : ill. — (Kulturen der Erde: Bilderwerke ; 1)

EHC: 562892 [C0-263 e]

EHC: K 47288:1,1 [S1-611 a]

HH-EVA: X

Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)

UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 45663

Meetings with remarkable manuscripts / Christopher de Hamel. — London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 632 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-HAME 2016

EHC: 850372

Fair play : art, performance and neoliberalism / Jen Harvie. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — xi, 240 p. — (Performance interventions ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45857

400 Jahre Papier aus Menden : die Papiermühle von 1621: Geschichte, Geschichten, Dokumentation / Jürgen Hinzpeter. — Weißbach : Beier & Beran. Archäologische Fachliteratur, 2019. — 140 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45084

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005

UA-CST: GES 93 E-HCL

1(2005)-

UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2019

14(2018)

MPM: BP 388

1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-

EHC: 796869 [C2-346 d]

1(2005)-

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — 583 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 HUIZ 2018

EHC: 850582

KMSKA: MONO-BC 8233

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Olympus, 2019. — 533 p.

EHC: 850644

The decline of magic : Britain in the Enlightenment / Michael Hunter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xi, 243 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 HUNT 2020

Die Welt im Bilderbuch : moderne Kinderbilderbücher aus 24 Ländern / Bettina Hürlimann ; [medewerker] Elisabeth Waldmann. — Zürich : Atlantis Verlag, 1965. — 213 p. : ill.

EHC: 850381

IL: SECU-HÜRL

Printed editions of Lorenzo Valla's Elegantiae : additions to the 1969/1971 census by Josef IJsewijn and Gilbert Tournay / Theo Janssen. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2019. — 87 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28150

Food, religion, and communities in early modern Europe / Christopher Kissane. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 226 p. — (Cultures of early modern Europe ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45668

Splendour of the Burgundian Netherlands : Southern Netherlandish illuminated manuscripts in Dutch collections / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 408 p. : ill. — Tentoonstelling: Magical Miniatures, Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2018/02/23 - 2018/06/03

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-ASVI 2018

UA-CST: RG 2139 A 4

Een boek of ik schiet : verhalen en gedichten om voor te lezen en zelf te lezen van bekende kinderboekenschrijvers ... met informatie over hun werk en over hoe een boek gemaakt wordt / Simone Kramer ; Koos Meinderts ; Miek Dorrestein ; Henk van Kerkwijk ; Theo Olthuis ; Leonie Kooiker ; Thea Dubelaar ; Jacob Starreveld ; Karel Eykman ; Rita Törnqvist ; An Rutgers van der Loeff ; Barber van de Pol ; Rob de Barbanson. — Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 1990. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Een boek of ik schiet : verhalen en gedichten om voor te lezen en zelf te lezen van

bekende kinderboekenschrijvers met veel illustraties ; doelpubliek: jm 7 e.o.

EHC: 849912 [C5-116 ca]

Buchstadt Leipzig : biografisches Lexikon des Leipziger Buchgewerbes / Mark Lehmstedt. — Leipzig : Lehmstedt, 2019. — 6 v.

UA-CST: IBW 09 A-LEHM 2019

1

Buitengewoon Maggie De Block / Marijke Libert. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 237 p. — Titel varieert: Gewoon Maggie De Block

UA-CST: MAG-OW-BB 44992

EHC: 795098 [C5-051 cb]

Lichaam en kosmos : precolumbiaanse sculptuur uit Mexico. — Gent : Uitgeverij Snoeck Editions/Publishers, 2004. — 229 p. : ill.

HH-EVA: X

Vijf eeuwen geneeskunde en gezondheidszorg in Rotterdam, 1465-1965 : de voorgeschiedenis van het Erasmus MC / Mart van Lieburg. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2019. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-C 28158

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12873

Mapping the medieval city : space, place and identity in Chester, c. 1200-1600 / [edit.] Catherine A. M. Clarke. — Cardiff : University of Wales Press, 2013. — 244 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2013: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45893

Die materielle Kultur der Stadt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Sabine von Heusinger ; [edit.] Susanne Wittekind. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 256 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 100)

UA-CST: GES 94 H 70 HEUS 2019

Paracelsus : an alchemical life / Bruce T. Moran. — London : Reaktion Books, 2019. — 216 p. — (Renaissance lives ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 45623

De hersenverzamelaar : het veelbewogen leven van Franz Joseph Gall (1758-1828) / Theo Mulder. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 342 p. : ill.

EHC: 850813

Nostalgia about comics / [compil.] Phil Clarke ; [compil.] Mike Higgs ; [medewerker] Sue Williams. — Birmingham : Pegasus Publishing, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850282

Geschiedenis van de psychiatrische zorg in Antwerpen / Dirk Verhelst ; [medewerker] Charles Hancké ; [medewerker] Gie Goyvaerts ; OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1991. — 142 p. : ill.

SA: 2722#1464

EHC: 705367 [C0-407 a]

EHC: 553820 [C0-008 a]

Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Venten [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2020. — 224 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2020: 1). — Aantal loten 986

UA-CST: PREC 02 E-VAND

SA: 228#10690

KMSKA: VM-BRUG 2020 0313

Papier en drukken / [bew.] G. Brinkman. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1974. — 31 p. : ill. — (Pionierreeks ; [1])

EHC: 850715

Provenance research in book history : a handbook / David Pearson. — Revised edition. — Oxford : Bodleian Library, 2019. — 436 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PEAR 2019

EHC: 850686

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

MPM: BM 35991

EHC: 850791

Privileges de librairie en France et en Europe, XVIe-XVIIe siècles / [edit.] Edwige Keller-Rahbé ; [medewerker] Henriette Pommier ; [medewerker] Daniel Régnier-Roux. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 539 p. — (Série Pratiques éditoriales ; 5) ; (Etudes et essais sur la Renaissance ; 116). — Titel varieert: Privileges de librairie en France et en Europe, 16e-17e siècles

UA-CST: MAG-OW-BB 30524

EHC: 850609

The Perraults : a family of letters in early modern France / Oded Rabinovitch. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — xvi, 233 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 RABI 2018

Overzicht eener verzameling alba amicorum uit de XVIde en XVIIde eeuw / F.A. van Rappard. — Leiden : S. & J. Luchtmans, 1856. — 138 p. : ill. — (Nieuwe reeks van werken van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden ; 7: 2). — Samen met Over J. le Francq van Berkheys lijkgedachtenis van prins Willem den Vijfde : voorlezing ; samen met Accijnsbrief van Haarlem in 1274, door Floris V verleend of ontworpen ; samen met Mededeelingen ; samen met Fragment van een handschrift van Maerlants Spiegel historiael gevonden te Zutphen

EHC: A 368:[D],7,2 [S3-867 d]

Convoluut

ABC of typography / David Rault ; [ill.] Seyhan Argun ; [ill.] Aseyn ; [ill.] François Ayroles ; [ill.] Hervé Bourhis ; [ill.] Alexandre Clérissé ; [ill.] Olivier Deloye ; [ill.] Libon ; [ill.] Delphine Panique ; [ill.] Jake Raynal ; [ill.] Anne Simon ; [ill.] Singeon ; [vert.] Edward Gauvin. — London : Self Made Hero, 2019. — 126 p. : ill.

UA-CST: ONTW 655 G-RAUL 2019

'Aan elke kant zitten twee kanten' : citaten uit publikaties en speeches van Dick Reumer / [compil.] Diane van der Heijden ; [compil.] Marie-Louise Riesthuis-Groenland ; [compil.] Frans Stein. — Den Haag : Nederlands Bibliotheek en Lektuur Centrum, 1990. — 20 p.

EHC: 850673

R.I.P. : aspecten van 200 jaar begrafenis cultuur in Vlaanderen / [edit.] Tamara Ingels ; [medewerker] Kris Coenegrachts ; [medewerker] Christophe De Spiegeleer ; [medewerker] Marc Jacobs ; [medewerker] Sharon Schepens ; [medewerker] Jeffrey Tyssens ; [medewerker] Patrick Van den Nieuwenhof. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2015. — 195 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 29). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2015/04/23 - 2015/06/14

UA-CST: ONTW 930.85 G-INGE 2015

TPC: LZ 294/267

EHC: 798364 [C5-072 ba]

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]

(2006); (2008-2015); (2017-2020)

Renaissance illuminators in Paris : artists & artisans, 1500-1715 / Richard H. Rouse ; Mary A. Rouse. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 280 p. : ill.

RUB: 1 M 1 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28225

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28059

President Paul Kamage's plot to assassinate me : top secret Rukara files revealed / Theogene Rudasingwa. — Plaats van uitgave niet gekend : Kindle direct publishing, Amazon.com, 2020. — 146 p.

UA-CST: DEV 323 L-RWA-RUDA 2020

Schwanksammlungen im frühneuzeitlichen Medienumbruch : Transformationen eines sequentiellen Erzählparadigmas / [edit.] Seraina Plotke ; [edit.] Stefan Seeber. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 334 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift : Beiheft ; 96)

UA-CST: MAG-OW-BB 45546

The brand of print : marketing paratexts in early English book trade / Andie Silva. — Leiden : Brill, 2020. — 250 p. — (The handpress world ; 58) ; (Library of the written word ; 76)

UA-CST: IBW 09 G-SILV 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 45664

De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit & transfers in een grensgebied (1559-1659) / Alexander Soetaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 460 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 34). — Titel varieert: De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit en transfers in een grensgebied (1559-1659)

UA-CST: MAG-OW-BB 45095

STAN speelt 'The Monkey Trial' gebaseerd op de transcriptie van 'The Scopes Trial'. — Antwerpen : tg STAN, 2004. — 86 p. : ill.

EHC: 850333

De toekomst van het boek : een voordracht..., gevolgd door: een beschouwing / George Steiner ; Cyrille Offermans. — Amsterdam : Stichting CPNB, 1990. — 47 p.

EHC: 850676

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill.

EHC: 850788

KMSKA: TENT-TC 12978

Travel, time, and space in the Middle Ages and early modern time : explorations of world perceptions and processes of identity formation / [edit.] Albrecht Classen. — Boston, Mass. : De Gruyter, 2018. — XIX, 704 p. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 22)

UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2018

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE

AP-NOO: GW 301.185 TRIE 2018

EHC: 834917 [C5-104 cb]

EHC: 850036 [LZ-39 d]

UA-CST: RG 2154 A 31

UA-CST: GES 949.3 H 72 TRIE 2018

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

La moda alla corte degli Sforza : Leonardo da Vinci tra creatività e tecnica / Paola Venturelli. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 221 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / g / 1

Vlaanderen en Latijns-Amerika : 500 jaar confrontatie en métissage / [edit.] Eddy Stols ; [edit.] Rudi Bleys. — Antwerp : Mercatorfonds, 1993. — 401 p. : ill.

AP-CMU: CMU 920 STOL 1993

HH-EVA: X

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 1995 / b / 1

MPM: BM 41006

KMSKA: MONO-BC 1927

UA-CST: GES 949 H 70 STOL 93

UA-CST: MAG-MEX-C 754

EHC: 581030 [C0-266 d]

Les ruines, ou: Méditation sur les révolutions des empires / C.F. Volney. — Paris : Parmantier, libraire; Froment, libraire, 1826. — 423 p. — (Œuvres de C.F. Volney ; 1)

EHC: A 199272:1 [M-252 e]

Grootse plannen : de kadastrale Atlas van België van P.C. Popp: genese en datering (1840-1880) / Sven Vrielinck. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 166 p. : ill.

UA-CST: ONTW 93 G-VRIE 2018

EHC: 850627

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

De wereld van het kinderboek : een oriëntatie voor onderwijzenden op het gebied van de jeugdlektuur / [edit.] Annie Moerkercken van der Meulen ; [edit.] Hanny Spelbrink. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1982. — 365 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 5660
EHC: 850055 [C5-121 bb]
IL: SECU-MOER

The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2019. — 401 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47525

Oude geschiedenis

De Trojaanse Oorlog / Eric. H. Cline ; [vert.] Fred Reurs. — Amsterdam : AUP, 2015. — 150 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 25)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 922.9 CLIN
EHC: 798285 [C5-043 ec]

Diocletianus : tussen eenheid en versnippering / [edit.] Olivier Hekster ; [edit.] Corjo Jansen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 222 p. : ill.
EHC: 850464

Ambitious antiquities, famous forebears : constructions of a glorious past in the early modern Netherlands and in Europe / Karel A.E. Enenkel ; Konrad A. Ottenheym. — Leiden : Brill, 2019. — VI, 437 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 41) ; (Brill's studies in intellectual history ; 307)

RUB: 1 E 6 / 2019 / i / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 46088
EHC: 851220
KMSKA: MONO-BB 12133

Runen / Haselas. — Antwerpen : Triskel, 1997. — 50 p. : ill. — (Ragnareeks ; 1)
EHC: 850263

Keltische symbolen / Sabine Heinz. — Hoevelaken : Uitgeverij Verba, 2000. — 300 p.
EHC: 850662

Xerxes in Griekenland : de mythische oorlog tussen Oost en West / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 208 p.
UA-CST: GES 931 H 70 LEND 2019

Les pyramids. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Gamma/Editions Saint-Loup, 1989. — 32 p. : ill. — (Points forts du passé ; 1989: 1)
EHC: 850343

Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne / C.F. Volney. — Paris : Parmantier, libraire; Froment, libraire, 1825. — 2 v. : ill. — (Œuvres de C.F. Volney ; 5 (=v. 1)) ; (Œuvres de C.F. Volney ; 6 (=v. 2))
EHC: A 199272:5 [M-252 e]
1-2

Geschiedenis van Europa

24h Skulptur : notes on time sculptures / [edit.] Ursula Ströbele ; [edit.] Andreas Greiner ; [edit.] Jan-Philipp Sexauer. — Berlin : Distanz, 2015. — 94 p. : ill.
MID: Thema's-in-de-kunst VIER

The anartist and its intervention-machines / Gian Luigi Biagini ; Aalto University. School of Arts, Design and Architecture. — Aalto : Aalto University, School of Arts, Design and Architecture, 2019. — XI, 343, 164 p. : ill. — (Aalto University publication series. Doctoral Dissertations ; 79/ 2019)
MID: Biagini 2020/222

Kadri Mälk / Joanna Adler ; Sulev Kodres ; Roger Pierre Turine. — Tallin : Kadri Mälk, 1999. — niet gepagineerd : ill.
KdG-SLA: 777.49 KADR

Geschiedenis van Lier : welvaart en samenleving van het ontstaan van de stad tot de Eerste Wereldoorlog / Erik Aerts ; Herman Van der Wee. — Tweede uitgave. — Lier : vzw Gilde Heren van Lier, 2019. — 544 p.
UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 AERT 2019
EHC: 846823 [C5-112 da]

'Repressie zonder maat of einde?' De juridische reïntegratie van collaborateurs in de Belgische Staat na de Tweede Wereldoorlog / Koen Aerts. — Gent : Academia Press, 2014. — 547 p.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 AERT
SA: 2498#13
EHC: 786969 [C5-057 bb]
UA-CST: GES 949.3 H 71 AERT 2014

Wilhelm Leibl : the art of seeing / Marianne von Manstein ; Bernhard von Waldkirch ; Jonas Beyer ; Zsuzsa Gonda ; Thomas Ketelsen ; Janina Majerczyk ; Monique Meyer. — Munich : Hirmer, 2019. — 287 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13349

Europa tegen de Joden, 1880-1945 / Götz Aly. — Hilversum : Uitgeverij Verbum, 2018. — 440 p.
EHC: 850578

The Americans / [inl.] Jack Kerouac ; [fotograaf] Robert Frank. — Göttingen : Steidl, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
UA-CST: MAG-OW-AA 47643

Annamaria Zanella : oltre l'ornamento = beyond the ornament / [medewerker] Karl Bollmann ; [medewerker] Liesbet den Besten ; [medewerker] Daniela Ferretti. — Venezia : Fondazione Musei Civici di Venezia, 2012. — 119 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 ZANE

L'année Van Eyck : l'agneau mystique restauré: la rétrospective de Gand. — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 276)

UA-CST: MAG-T 224:276

Anton Henning : 95 hypermanische Paraphrasen / [edit.] Ferdinand Ullrich. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 79 p. : ill.

MID: Henning 2020/149

Apostles in Prussia : the Raphael tapestries of the Bode-Museum / [edit.] Alexandra Enzensberger. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 134 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 80

De eeuw van J.L. Heldring (1917-2013): een biografie / Hugo Arlman. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2018. — 383 p.

EHC: 850544

Artemisia Gentileschi : l'Adorazione dei magi / [edit.] Nadia Righi ; [edit.] Roberto Della Rocca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 69 p. : ill. — (Un capolavoro per Milano ; 2019: 1)

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / d / 1

Chris Ofili : night and day / Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli Publications, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2014/10/29 - 2015/02/01 ; tentoonstelling: Aspen Art Museum. 2015/07/17 - 2015/11/01

AP-CMU: CMU 700.8 OFIL 2014

Erasmus : zijn wereld en zijn werk / Petty Bange. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 152 p. : ill.

EHC: 850379

Artemisia : roman / Anna Banti ; [vert.] Els van der Pluym. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1996. — 213 p. — Oorspronkelijke titel: Artemisia

EHC: 850560

Charlotte Perriand et le Japon / Jacques Barsac ; [inl.] Germain Viatte ; [inl.] Sôri Yanagi ; [naw.] Yvonne Brunhammer ; [medewerker] Pernette Perriand-Barsac. — Paris : Editions NORMA, 2018. — 334 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARS 2018

De grafdelvers : de laatste winter van de Weimarrepubliek / Rüdiger Barth ; Hauke Friederichs. — Amsterdam : Hollands Diep, 2018. — 429 p.

EHC: 850760

De vikingen / Stephanie Barton ; [ill.] Richard Hook ; [ill.] Jon Davis. — Helmond : Uitgeverij Helmond, 1988. — 51 p. : ill. — (Globe-reeks ; 1988: 1)

EHC: 850061

Freek Neiryck : levensverhaal van een rebelse artistieke duizendpoot / Eric Bauwens. — Drongen : Skribis, 2019. — 165 p. : ill.

EHC: 850830

LH: X

Doris Betz : Schmuck und Zeichnung, 2009-2016 = Doris Betz : jewellery and drawing, 2009 - 2016 / [edit.] Iris von der Tann ; Monika Fahn ; Ira Mazzoni ; Pravu Mazumdar ; Olga Zobel. — München : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 88 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BETZ

Gisbert Stach : Schmuck und Experiment = jewellery and experiment / Monika Fahn ; Pravu Mazumdar ; Corrina Rösner ; Bernhart Schwenk. — München : Arnoldsche Art Publishers, 2018. — 96 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 STAC

Reiner Ruthenbeck / Andreas Bee. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1996. — 117 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1996: 1)

MID: Ruthenbeck 2020/155

KdG-SLA: 709 RUTH

Beethoven : a documentary study / [edit.] H.C. Robbins Landon. — Abridged edition. — London : Thames and Hudson, 1974. — 216 p. : ill.

EHC: 850088 [C5-116 ea]

Giotto / Luciano Bellosi. — Firenze : Becocchi Editore, 1982. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GIOT 1982

R.T.R.D.M. : een stadswandeling / Abdelkader Benali. — Rotterdam-Katendrecht : Verhalenhuis Belvédère, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Essayreeks Verhalenhuis Belvédère ; 1)

MAS: X

EHC: 850859

Tsjaikovski : biografie / Nina Berberova ; [vert.] Frans de Haan. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1988. — 240 p. — (Open domein ; 17)

UA-CST: MAG-OW-B 25867

AP-KC: UM-BG-TSJA-berbero-1

EHC: 527988 [S4-134 f]

Gelovigen, dominees en geleerden : opstellen over Friese en Nederlandse geschiedenis in de vroegmoderne tijd / Wiebe Bergsma ; [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Hans Cools ; [edit.] Hans Mol ; [medewerker] Lydia Janssen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 330 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43500

EHC: 850710

Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350 / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)
UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

Beppe Kessler : sieraden = Beppe Kessler : jewels / Liesbeth den Besten. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2010. — niet gepagineerd : ill.
KdG-SLA: 777.49 KESS

Bettina Speckner : schmuck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — niet gepagineerd : ill.
KdG-SLA: 777.49 SPEC

Rembrandt : painter as printmaker / Jaco Rutgers ; Timothy J. Standring. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 183 p. : ill. —
Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2018/09/16 - 2019/01/09
RUB: 1 R 2 / DEN 8 / 2018 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28046

Bierenbroodspot : Angels: a celestial Renaissance / [inl.] Lys A. Marigold. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 850054

Een Schiedamse jongen / J.M.A Biesheuvel. — Schiedam : Scriptum, 2019. — 252 p. : ill.
EHC: 850802

Gotthard Graubner : Farbraumkörper der XL. Biennale Venedig, 1982 / Matthias Bleyl. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 55 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 7). — Titel varieert: Gotthard Graubner : Farbraumkörper der 40. Biennale Venedig, 1982
MID: Graubner 2020/205
KdG-SLA: 709 GRAU

Blind love & other incurable diseases. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Blind love : Erich Weiss
MID: Weiss 2020/194

Silencio / Francis Alÿs. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 850678

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2019. — 319 p. : ill. — (The portable series ; 2019: 2)
UA-CST: MAG-OW-AA 47583

Bacon : portraits and self-portraits / [inl.] Milan Kundera ; France Borel. — London : Thames and Hudson, 1996. — 215 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1996

Van Eyck in detail / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens ; [inl.] Luc Tuymans. — Derde, herziene druk. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 1)
RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / a / 1

Bosch & Alraune : Alraune: Textile Höllenqualen = Bosch & Alraune : Alraune: textile torments of hell / [edit.] Julia M. Nauhaus. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2018. — 87 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10107

De IJssel stroomt feller dan de Amstel : herinneringen van een boekverkoper, uitgever en schrijver / Ad ten Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2019. — 332 p. : ill.
UA-CST: IBW 655 G-BOSC 2019
EHC: 850517

Het Derde Rijk / Frits Boterman. — Amsterdam : AUP, 2017. — 172 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 48)
KdG-Zuid: 4 M&M GES 945.3 BOTE
EHC: 821452 [C5-068 f]

Dolores Bouckaert : Mind the gap - the memory / Griet Dobbels. — Gent : [Drukkerij] New Goff, Graphius Groep, 2013. — 2 v. : ill. — Titel varieert: And soon this will become a memory
EHC: 850682
1-2
MID: Rariora 791

Des bouffons / Association internationale Michel de Ghelderode [Ixelles]. — Ixelles : Association internationale Michel de Ghelderode, 2008. — 135 p. — (Cahier Ghelderode ; 2)
UA-CST: MAG-OW-AA 47586
Basiswerk; 1 cd

Nicolas Bourgeois en Frans-Vlaanderen : confidenties in het Olmkasteel / Wido Bourel. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij iD, 2020. — 183 p. : ill.
EHC: 850603

Pieter Bruegel : le tableau ou la sphère infinie: pour une réforme théologico-politique de l'entendement / Laurent Bove. — Paris : Vrin, 2019. — 324 p. : ill. — (Matière étrangère ; 2019: 1)
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / c / 1
EHC: 850718

Projets en pâte à modeler & objets en fer forgé, bijoux de Sophie Hanagarth / Boyer Brune ; Sophie Hanagarth. — Plaats van uitgave niet gekend : Traquenard, 2015. — 52 p. : ill. — Titel varieert: Fers forgés de Sophie Hanagarth

AP-CMU: CMU 700.8 HANA 2015
in atelierbibliotheek Juweelontwerpen
KdG-SLA: 777.49 HANA

Door het geweld van zijn verlangen : een biografie van Matthijs Vermeulen / Ton Braas. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1997. — 843 p. — (De Bezige Bij biografie ; 1997: 1)

AP-KC: UM-BG-VERME-braas-1
EHC: 598767 [C0-129 c]
C0

Breesgata / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : Breesgata

http://webi.provant.be/query/desktohpv/opachv/hv\ensuremath{_{}}\{titel/phtitel=Breesgata

UA-CST: MAG 3779/6
(1977-2017)
UA-CST: RG-T 795
(1997)-; Onvolledig; (1977-1987) Jubileumboek
DAN: ts-K 470
1-31:2(1977-2008)
DB: ARCH 170 BREE
3:4-6:4(1980-1983); Onvolledig
EHC: 595672 [C2-273 b]
20(1997)-
EHC: 595672 [C3-450 b]
1-19(1977-1996); Ontbreekt: 19:2(1996)
SA: 228#205-211
4:3/4(1981); 5:2-6:2(1982-1983); 7:3(1984)

Het water komt : een brief aan alle Nederlanders / Rutger Bregman. — Plaats van uitgave niet gekend : De Correspondent, 2020. — 45 p.

EHC: 850470

The early Spenser, 1554-80 : 'Minde on honour fixed' / Jean R. Brink. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — xiv, 236 p. — (The Manchester Spenser ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45856

Albrecht Dürer & the epistolary mode of address / Shira Brisman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Albrecht Dürer and the epistolary mode of address

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2016 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28161
KMSKA: MONO-BB 11437

362.880 x Jef Geys: een multipeel / Walter van den Broeck. — 2 ed. — Antwerpen : Manteau, 1985. — 196 p. — (Manteau parels ; 1985: 4). — Algemeen Opgedragen aan Nina, Stefan en Karl

AP-KC: UL-LE-VANDENB-jefgeys-1
EHC: 701529 [C0-404 g]
MID: Geys 2020/161

De oorlog in mei '40 / E.H. Brongers. — Utrecht : Het Spectrum, 1963. — 152 p. — (Prisma boeken ; 843)

UA-CST: MAG-OW-A 15247
EHC: 850636

5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018
EHC: 850790

Marijke De Goey / Alan J. Brookes ; Liesbeth Crommelin ; Paul Dirks ; Marjolijn van Duyn ; Mick Eekhout ; Rudi Fuchs ; Reyer Kras ; Paul Mertz ; Rogier de la Rive Box ; Maurits Schmidt ; Angrid Tilanus. — Blaricum : V + K Publishing, 1997. — 126 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEGO

Tone Brulin : een uitzonderlijk theaterleven / [medewerker] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2002. — 86 p. — (Cahier ; 2)

UA-HB: CD-ADM-IJS
UA-CST: T&L 839.3 P-BRUL 2002
AP-KC: MT-TBG-BRULI-brulin-1
AP-KC: UT-TBG-BRULI-brulin-1
EHC: 652239 [C0-236 d]

The hunter and his dog : a fantastical journey through the world of Bruegel / Sassafras De Bruyn. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans Books for Young Readers, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: De jager en zijn hond

EHC: 850020 [C5-129 ab]

Bespiegelingen over de revolutie in Frankrijk / Edmund Burke ; [edit.] Jabik Veenbaas. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2019. — 431 p.

UA-CST: FILO 19.7 P-BURK 2019
EHC: 850777

Passages : N.V. De Wunderbaum / Patrick van Caecenbergh. — Zedelgem : Stichting Kunst en Projecten v.z.w., 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Aspecten ; 3/ 6)

EHC: 850525

Falla / Luis Campodonico. — Paris : Seuil, 1959. — 188 p. : ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 13)

UA-CST: MAG-OW-AA 22244
AP-KC: UM-BG-FALLA-campodo-1

Vivaldi / Roland de Candé. — Paris : Seuil, 1967. — 189 p. — (Collections microcosme: solfèges ; 28)

AP-KC: UM-BG-VIVAL-decande-1
EHC: 850115

Capitalism in transformation : movements and countermovements in the 21st century / [edit.] Roland Atzmüller ; [edit.] Brigitte Aulenbacher ; [edit.] Ulrich Brand ; [edit.] Fabienne Décieux ; [edit.] Karen Fischer ;

[edit.] Birgit Sauer. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2019. — xvii, 316 pages
UA-CST: PSW 141.7 G-ATZM 2019

Mozart und Constanze / Francis Carr ; [vert.] Dietrich Klose. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1986. — 266 p. : ill. — (Universal-Bibliothek ; 8280[3])
AP-KC: UM-BG-MOZAR-carr-1

De komst van de massademocratie / Eric Van de Castele. — Gent : Academia Press, 2011. — viii, 253 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 931 CAST
UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2011

De weg naar een federaal land / Eric Van de Castele. — Achtste, herziene editie. — Gent : Academia Press, 2018. — v, 231 p.
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 332.2 CAST
UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2018

Endlösung : het lot van de Joden, 1933-1949 / David Cesarani. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 1056 p.
UA-CST: GES 943 H 71 CESA 2018
EHC: 850553

Barbara Cartlidge and Electrum Gallery : a passion for jewellery / Beatriz Chadour-Sampson ; Janice Hosegood. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2016. — 294 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 CART

Mozart dans Mozart / Jean Chantavoine. — Paris : Desclée de Brouwer, 1948. — 272 p. — (Temps et visages ; 1948: 1)
AP-KC: LM-BG-CHANT-mozart-1
AP-KC: MM-BG-CHANT-mozartd-1
EHC: A 68964:[23] [S0-121 e]

Les légendes de Jean-Claude Pirotte / Pol Charles. — Paris : La Table ronde, 2009. — 165 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 47577

Moi, un comédien / Jacques Charon. — Paris : Albin Michel, 1975. — 283 p.
AP-KC: UT-TBG-CHARO-charon-1

Stalin : de biografie / Oleg Chlevnjoev. — Plaats van uitgave niet gekend : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2015. — 479 p. : ill.
EHC: 850297

Enki Bilal : catalogue un/sur/un / Pierre Christin ; Patrick Cauvin ; Maurice Bernart ; Denis Levaillant ; Angelin Preljocaj ; Christian Desbois. — Chaumont : Le Pythagore éditions, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill
EHC: 849977 [C5-311 e]

The dynamics of the early Reformation in their reformed Augustinian context / Robert J. Christman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 255 p.
UA-CST: GES 27 H 71 CHRI 2020

Le prophète et la mouche / Francis Allys ; Catherine Lampert. — Avignon : Collection Lambert en Avignon, 2003. — 185 p. : ill.
EHC: 850672

The comforts of home in Western Europe, 1700-1900 / [edit.] Jon Stobart. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 268 p.
UA-CST: GES 94 H 73 STOB 2020

La condition humaine : Folkert de Jong / [edit.] Rabobank Nederland. — Amsterdam : Studio Folkert de Jong, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: de-Jong 2020/154

Een Liers trio, of: Drie vogels uit één nest / Johan de Coninck. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2003. — 10 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.12054 (a)

Enkele volkse details uit 'Het kindeken Jezus in Vlaanderen' / Johan de Coninck ; [inl.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2008. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Enkele volkse details uit : het kindeken Jezus in Vlaanderen'
SESA-Mechelen: M.12051 (a)

Hemellichamen bij Timmermans / Johan de Coninck. — Mechelen : De Coninck, 2020. — 6 p. — Algemeen Heruitgave van 2006
SESA-Mechelen: M.12052 (a)

Iets over de Engelse vertalingen van Timmermans' Driekoningentryptiek / Johan de Coninck. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2003. — 11 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.12053 (a)

Un tableau de Pierre Franchois retrouvé / H. Coninckx. — Malines : H. Dierickx-Beke Fils, 1934. — 11 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle royal archéologique, littéraire et artistique de Malines. - 38(1933)
SESA-Mechelen: M.8722 (a)

Mr five per cent : the many lives of Calouste Gulbenkian, the world's richest man / Jonathan Conlin. — London : Profile Books, 2019. — 430 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 44994

Donatello and the dawn of Renaissance art / A. Victor Coonin. — London : Reaktion Books, 2019. — 288 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 3)
RUB: 1 G 2 / DON 2 / 2019 / a / 1

Hendrik de Braekeleer in het Antwerpsch museum /
Arthur Henry Cornette. — Antwerpen :
Gemeentebestuur, 1925. — Ill.

MPM: BM 36059

MPM: PK-C 366

36c

KMSKA: EP-KD 6

KMSKA: EP-KD 2

UA-CST: MAG 104.7.8.24

EHC: D 62157:[15] [S0-65 a]

LH: C 3622h

SA: 105#7756

Corot : natura, emozione, ricordo / [edit.] Vincent
Pomarède. — Ferrara : Ferrara arte, 2005. — 301 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13356

*Cotton in context : manufacturing, marketing, and
consuming textiles in the German-speaking world
(1500-1900) /* [edit.] Kim Siebenhüner ; [edit.] John
Jordan ; [edit.] Gabi Schopf. — Wien : Böhlau Verlag,
2019. — 424 p. — (Ding, Materialität, Geschichte ; 4)

UA-CST: GES 943 H 72 SIEB 2019

Daniel Dewaele / Jo Coucke. — Plaats van uitgave niet
gekend : Provincie Limburg, Culturele
Aangelegenheden, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) :
ill. — Titel varieert: Linksboven : Mario Callens/Daniel
Dewaele/Dirk De Vos

EHC: 850482

*The Council of Trent : reform and controversy in Europe
and beyond (1545-1700) /* [edit.] Wim François ;
[edit.] Violet Soen. — Göttingen : Vandenhoeck &
Ruprecht, 2018. — 3 v. — (Refo500 academic studies ;
35)

UA-CST: GES 27 H 71 FRAN 2018

*Culinary Shakespeare : staging food and drink in early
modern England /* [edit.] David B. Goldstein ;
[edit.] Amy L. Tigner. — Pittsburgh, Pa : Duquesne
University Press, 2016. — vi, 287 p. : ill. — (Medieval &
Renaissance literary studies ; 2016: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45280

*Polonia illustrata : Łacińska twórczość panegiryczna
Szymona Starowolskiego /* Michał Czerenkiewicz. —
Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2019. —
355 p.

MPM: BM 36052

Anatomy / Ana Torfs. — Berlin : DAAD, 2006. — 63 p. :
ill.

EHC: 850421

*Same same, but different : der Dokra-Weg der ringe=_the
Dokra trail to rings /* Johanna Dahm ; [inl.] Susanna
Kumschick. — Sulgen : Niggli, 2008. — 103 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 DAHM

Darling Judi : a celebration of Judi Dench / [edit.] John
Miller. — London : Orion, 2005. — 212 p.

AP-KC: UT-TBG-DENCH-miller-1

Raoul De Keyser : recent work / Wendy White. — New
York, N.Y. : David Zwirner, 2006. — 1 v. (niet
gepagineerd) : ill.

EHC: 850045 [C5-116 cb]

D.D. Trans. — Gent : Foncke Editions, 1993. — 1 v. (niet
gepagineerd) : ill.

EHC: 850458

De Chirico a Ferrara : metafisica e avanguardia /
[edit.] Paolo Baldacci ; [edit.] Gerd Roos. — Ferrara :
Fondazione Ferrara arte, 2015. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13355

*Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse
vreemdelingenbeleid, 1830-1880 /* Ellen Debackere. —
Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

SA: 2802#5

*Le débarquement en Europe, 6-6-1944=_De landing in
Europa, 6-6-1944.* — Bruxelles : Etablissements
Perfecta. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849931 [C5-317 g]

*Alles behouden : de oorlogsdagboeken van de Bibliotheek
Deventer /* Mark Deckers. — Zutphen : Walburg Pers,
2019. — 80 p. : ill.

UA-CST: IBW 02 G-DECK 2019

EHC: 850656

The lost library of the King of Portugal / Angela
Delaforce. — London : Ad Ilissvm, 2019. — xiii, 330 p. :
ill.

UA-CST: IBW 09 G-DELA 2019

Birgit Laken : metal in motion / Hendrik van Delft. —
Haarlem : Birgit Laken, 1990. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 LAKE

*Onze oorlog : herinneringen aan 1940-1945 in
Zwevegem /* Jan Deloof. — Soest : Boek.scout, 2020. —
231 p. : ill.

EHC: 850209

*La correspondance des consuls anglais en Belgique
pendant la Révolution de 1830 /* R. Demoulin. —
Bruxelles : Marcel Hayez, 1935. — p. 417-534. —
Overdruk uit Bulletin de la Commission royale
d'histoire. - XCVIII(1934)

EHC: 849936 [C5-116 ca]

Een geschiedenis van België / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vantemsche. — Vijfde, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2020. — 400 p. : ill.

AP-MEI: OK 931 DENE 2020

Reinier Pijnenburg 1884-1968 : kunstschilder, bon vivant / Veronica Denis-van Sleeuwen. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2020. — 367 p. : ill.

EHC: 850167

Schelde-album : de Schelde in het verleden / Jan Denucé. — Antwerpen : Gemeentebestuur van Antwerpen, 1926. — Ill. — (Prijsalbums ; 1926: 1)

MPM: BM 36055

MPM: BM 31017

DB: ARCH 251 DENU

LH: D 335sc

UA-CST: MAG 104.7.8.23bis

UA-CST: MAG 98 A 142

UA-CST: RG 4115 B 34:2

EHC: 806071 [C3-130 a / ds 97 a]

EHC: D 62157:[16] [S0-65 a]

SA: 105#3946

Lettres volées / Gérard Depardieu. — [Paris] : J.-C. Lattès, 1988. — 153 p.

AP-KC: UT-TBG-DEPAR-depard-i

Jean-Léon Gérôme : désir d'Orient (1824-1904) / Olivier Deshayes. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 283 p. : ill. — (Histoires et idées des arts ; 2018: 1)

KMSKA: MONO-BB 12168

Chateaubriand : une identité trinitaire / Béatrice Didier. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 129 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 433)

UA-CST: T&L 840 N-CHAT-DIDI 2019

Tone Vigeland : Schmuck, Objekt, Skulptur = jewelry, objects, sculpture / Ashild Adsén ; André Gali ; Petra Hölscher ; Angelika Nollert. — Munich : Die Neue Sammlung, 2017. — 159 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 VIGE

Texte et photos / Marcel Broodthaers ; [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Susanne Lange ; [medewerker] Claudia Schubert. — Göttingen : Steidl, 2003. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur [Köln]. 2003/07/04 - 2003/09/14

UA-CST: MAG-OW-C 28050

EHC: 674050 [C0-291 ter II c]

Diocletianus : tussen eenheid en versnippering / [edit.] Olivier Hekster ; [edit.] Corjo Jansen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 222 p. : ill.

EHC: 850464

Even met de kont op reis : avonturen met kinderboeken / Jacques Dohmen ; Hans-Joachim Gelberg ; Joke Linders-Nouwens ; Doeschka Meijsing ; Nina Bawden ; Mies Bouhuys ; Gerard Brands ; Achim Bröger ; Jean de Brunhoff ; Aidan Chambers ; Miep Diekmann ; Anne Fine ; Annemie Heymans ; Janosch ; Irina Korschunow ; Rindert Kromhout ; Guus Kuijer ; Liesbeth van Lennep ; Paul Maar ; Johanna Reiss ; Annie M.G. Schmidt ; Marilyn Sachs ; Tomi Ungerer. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 1987. — 165 p. : ill. — (Jeugdsalamander ; 1987: 1)

EHC: 850671

IL: SECU-EVEN

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849349 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7860

Sculptures en bois exécutées à Malines à 17e siecle / G. van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1939. — p. 317-331. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 9:4(1939)

SESA-Mechelen: M.8756 (a)

La chapelle musicale de Philippe le Beau / George van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1934. — p. 21-57

SESA-Mechelen: M.8757 (a)

Duitse passages : een reis door twee eeuwen Duitsland / Lo van Driel. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2019. — 302 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45182

Paul Emond : vrai comme la fiction / Joseph Duhamel. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Luce Wilquin, 2007. — 266 p. : ill. — (L'œuvre en lumière ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45519

Chronologie de la Belgique : histoire / Georges-Henri Dumont. — Bruxelles : Edition Samsa s.p.r.l., 2018. — 334 p. : ill. — Titel varieert: Chronologie de la Belgique, 1830-2005

EHC: 850752

Overzicht der beschavingsgeschiedenis van het Nederlandse volk / C.F. van Duyl. — Tweede druk. — Groningen : J.B. Wolters, 1895. — 456 p.

UA-CST: RG 2051 E 1

EHC: 850138 [C5-122 bb]

Eb en vloed op Camping Kust / Kusterfgoed [Oostende]. — Oostende : Kusterfgoed, 2019. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Camping Kust

EHC: 850106 [C5-085 f]

Emozione barocca : il Guercino a Cento / [edit.] Daniele Benati. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 222 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CEN 8 / 2019 / a / 1

Ensor, Magritte, Alechinsky... : chefs-d'œuvre du Musée d'Ixelles. — Villemur-sur-Tarn : Editions Loubatières, 2019. — 191 p. : ill.

EHC: 850721

Erdruckt und erstochen : die Druckgrafik von Günter Brus = _Incised and stabbed : the graphic works of Günter Brus / [edit.] Roman Grabner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 479 p. : ill.

MID: Brus 2020/156

Es dauert, es ist riskant, es bleibt womöglich für immer : 2017/18: stipendiat/-innen 2017/18 des Künstlerhauses Schloss Balmoral und des Landes Rheinland-Pfalz = _It takes time, it's risky, it might last forever : 2017/18: fellows of the artists' residence Schloss Balmoral and the state of Rhineland-Palatinate 2017/18. — Köln : Salon Verlag, 2018. — 143 p. : ill.

MID: Keramik DAUE

Esther Knobel : long distance runner / [edit.] Meira Yagid-Haimovici. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2008. — 66 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 KNOB

Fabrizio Tridenti : hard wear beauty / [edit.] Andy Lim. — Cologne : Darling Publications, 2009. — 119 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 TRID

Henri Vernes & Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie / Daniel Fano. — Bordeaux : Le Castor astral, 2007. — 292 p. : ill. — (Escala des lletres ; 2007: 4). — Titel varieert: Henri Vernes et Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie

UA-CST: MAG-OW-BB 45524

Timmermans en Gezelle / Johan de Coninck ; Felix Timmermanskring [Lier]. — Mechelen : De Coninck, 2002. — 15 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12055 (a)

Federico Fellini : the book of dreams / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

De ondergang : Hitler en het einde van het Derde Rijk / Joachim Fest. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 205 p. : ill.

EHC: 850293

Festival culture in the world of the Spanish Habsburgs / [edit.] Fernando Checa Cremades ; [edit.] Laura Fernández-González. — Farnham : Ashgate, 2015. — 299 p. : ill.

RUB: 1 O 337 / 2015 / c / 1

UA-CST: GES 94 H 73 CHEC 2015

Giovanni Battista Piranesi : the complete etchings = _Giovanni Battista Piranesi : Gesamtkatalog der Radierungen = _Giovanni Battista Piranesi : catalogue raisonné des eaux-fortes / Luigi Ficacci. — Köln : Taschen, 2001. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Piranesi : the complete etchings ; titel varieert: Piranesi : Gesamtkatalog der Radierungen ; titel varieert: Piranesi : catalogue raisonné des eaux-fortes ; algemeen In foedraal

EHC: 850322

1-2

Europeanen : het ontstaan van een gemeenschappelijke cultuur / Orlando Figes. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2019. — 623 p. : ill.

EHC: 850382

Filippino Lippi : L'Annunciazione / [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 87 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / e / 1

Flehite : tijdschrift voor verleden en heden van Oost-Utrecht / Stichting Museum Flehite [Amersfoort] ; Oudheidkundige Vereniging Flehite [Amersfoort]. — Amersfoort

DB: ARCH 441 FLEH

17:1/2(1985)

KAVA: E 171

4:3(1971)

The beauty and the terror : an alternative history of the Italian Renaissance / Catherine Fletcher. — London : The Bodley Head, 2020. — 419 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 FLET 2020

Al lezende in de "Middelnederlandse geestelijke gedichten, liederen, rijmspreuken en exempelen", uitgegeven ... door Dr. Luc Indestege / Robert Foncke. — Gent : Erasmus, 1954. — 12 p. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1954)

SESA-Mechelen: M.8704 (a)

Les foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV (1682-1715) : musique et spectacles / [edit.] Anne-Madeleine Goulet ; [medewerker] Rémy Campos ; [medewerker] Mathieu da Vinha ; [medewerker] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2019. — 446 p. — (Epitome musical ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28060

Francesco Somaini : il periodo informale, 1957-1964 / [edit.] Mariastella Margozi ; [edit.] Luisa Somaini. — Milano : Electa, 2007. — 125 p. : ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 2007/09/20 - 2007/11/25

MID: Somaini 2020/151

KMSKA: TENT-TC 8806

Francis Alijs : Seven walks, London, 2004-5. — London : Artangel, 2005. — 143 p. : ill.

EHC: 850414

Jan van Delen (ca. 1635-1703), sculpteur de l'époque baroque : essai monographique / Wendy Frère. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 121-255. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. 74(2016-2017)

EHC: 850096

Emmanuel Macron : un jeune homme si parfait / Anna Fulda. — Paris : J'ai lu, 2018. — 188 p. — (J'ai lu : documents ; 12010)

UA-CST: PSW 323 L-F-FULD 2018

Joris Van de Moortel : a dubious pilgrimage / Nicola Setari. — Paris : Galerie Nathalie Obadia, 2019. — 12, 180, 12, 32, 8 p. : ill.

MID: Van-de-Moortel 2020/173

Esther Knobel : als schetsen in ruw materiaal = _Esther Knobel : sketches in raw material / Paul Derrez ; Liesbeth den Besten ; Galerie Ra [Amsterdam]. — Naarden : Stichting Françoise van den Bosch, 1994. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KNOB

Jan De Wachter : omphalos / Stef Van Bellingen. — Londerzeel : Jan De Wachter, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 822302 [C5-094 ca]

MID: De-Wachter 2020/164

Jean Ipousteguy / Jean Dyrpréau. — Brussel : Galerie Veranneman, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1970/10/22 - 1970/11/14

EHC: 774339 [c5-039 ab]

KMSKA: TENT-TC 13118

MID: Ipousteguy 2020/162

Gaston Rombaut en V.O.S.-Oost-Vlaanderen. — Gent : V.O.S. Gent, 1967. — 32 p.

EHC: 850101

The English civil war : a military history / Peter Gaunt. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — XX, 299 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44961

Vrijwillige Arbeidsdienst voor Vlaanderen : een terugblik op een tijd van idealisme en inzet, je voelt je er terug bij! / [inl.] Pauwel Grote ; Herman Geerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Fr. Van der Auwera. — 66 p. : ill.

EHC: 850164

Geluk-wensch aen den wel edelen agtbaeren heer, mijnheer Joannes Baptista Olivier, vice-president der gedupeerde staeten der provintie Antwerpen, ridder der Orde van den Nederlandschen leeuw, enz., thans door de gunst van zyne majesteyt den Koning benoemt, tot het waerdig ampt van Burgemeester der Stad Mechelen, ter gelegenheid van zyne installatie, op den 10 april 1826. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1826

SESA-Mechelen: M.8709 (a)

Gemeentekrediet van België : driemaandelijks tijdschrift. — Brussel : 1947-2000. — Titel varieert: Driemaandelijks tijdschrift van het Gemeentekrediet van België ; titel varieert: Het tijdschrift van het Gemeentekrediet ; titel varieert: Gemeentekrediet ; voortgezet door Het tijdschrift van Dexia Bank

RUB: 1 S 1 / GEM 4

34:132-53:209(1980-2000), Ontbreekt

133,135,154,163,165,207,208

register nrs. 1-200(1947-1997)

MPM: BM 40897

44(1990/3):173

DB: ARCH 250 TIJD

19:71-51:199(1965-1971); Onvolledig; Register

1-78(1947-1966)

KMSKA: M BE 126

17:66(1963); 18:70(1964); 19:73-75(1966); 24:91-94(1970);

25:98-99(1972); 26:99(1972); 41:160(1987); 45:175(1991);

45:177-49:193(1991-1995); 51:200(1997)

VAI-PS: LAPA 351.778.5-LBEPREU-1997

UA-CST: MAG 3876/3

1:1-54:211(1947-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997); Ontbreekt: 5(1951)

UA-CST: RG-T 487

25-54:211(1971-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997)

UA-CST: MAG 4442/6

1-54:2011(1947-2000)

EHC: E 174621 [C4-485 e]

1-50:198(1947-1996); Ontbreekt: 9:31(1955)

Cumulatieve index: 1-200(1947-1997)

EHC: E 174621 [C2-099 g]

51:199-54:211(1997-2000)

SA: 228#3935-4129

Slag om de Schelde 1944 : de beslissing in de strijd om West-Europa / Tobias van Gent ; Hans Sakkers. — Bergschenhoek : Marberg Media, 2019. — 351 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28194

SA: 2613#25

& : *Hilbert & Künzli* / Thérèse Hilbert ; Otto Künzli. — Plaats van uitgave niet gekend : Therese Hilbert & Otto Künzli, 2017. — 55 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 HILB

Noël Vermeulen : van kleur en mens...=_Noël Vermeulen : from colour to man...=_Noël Vermeulen : die Farben, der Mensch / Guy Gilsoul. — Brussel : Uitgeverij Laconti, 1991. — 173 p. : ill.

EHC: 850272

Gina Pane / [edit.] Blandine Chavanne. — Dijon : Presses du réel, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Hangar à Bananes [Nantes]. 2009/02/06 - 2009/04/26

AP-CMU: CMU 700.8 PANE 2011

De glans van Vondels Lucifer : opvoeren, vertalen, herinneren / [edit.] Marijke Meijer Drees ; [edit.] Marco Prandoni ; [edit.] Rita Schlusemann. — Amsterdam : AUP, 2018. — 233 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-MEIJ 2018

EHC: 850521

1942 : het jaar van de stilte / Herman Van Goethem. — Kalmthout : Polis/Cossee, 2019. — 357 p. : ill.

UA-HB: CST-SW-VANLK

TPC: LZ 106/4/553

AP-MEI: OK 938.1 GOET 2019

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 71 GOET 2019

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 GOET

SA: 2613#5

SA: 2802#7

Georg Philipp Telemann in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Karl Grebe. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1970. — 157 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 170)

UA-CST: MAG-OW-A 20668

AP-KC: UM-BG-TELEM-grebe-1

Een leven lang dromen / Raymond van het Groenewoud. — Tielt : Lannoo, 2020. — 256 p. : ill.

EHC: 850456

Mozart und die Nachwelt / Gernot Gruber. — Salzburg : Residenz Verlag, 1985. — 319 p.

AP-KC: MM-BG-GRUBE-mozartu-1

Soto : la cuarta dimensión=_Soto : the fourth dimension / Manuel Cirauqui ; Mónica Amor ; Jean Clay. — Madrid : La Fábrica, 2019. — 203 p. : ill.

MID: Soto 2020/185

Guido Henderickx. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1987. — 32 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1987: 1)

EHC: 850428

Kanttekeningen bij Hitler / Sebastian Haffner ; [naw.] Frits Boterman. — Amsterdam : Uitgeverij Rainbow bv, 2014. — 236 p. — (Rainbow pocketboeken ; 1107)

EHC: 850268

Lucy Sarneel : private territory in public / Hanna Hagenaars ; Jelle Kampen. — Amsterdam : Lucy Sarneel, 2017. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SERN

The Puritans : a transatlantic history / David D. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 517 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HALL 2019

Fuerza e intimismo : Luisa Roldán, escultora (1652-1706) / Catherine Hall-Van den Elsen. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8395

Francis Alÿs : politics of rehearsal / Russell Ferguson. — Plaats van uitgave niet gekend : Hammer Museum/Steidl, 2007. — 142 p. : ill.

EHC: 850407

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

Stones to stains : the drawings of Victor Hugo / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30

AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

Handelingen=_Mémoires / Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk ; Cercle royal historique et archéologique de Courtrai. — Kortrijk. — Voortgezet door Handelingen ; voortzetting van Handelingen van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring te Kortrijk

RUB: 1 S 1 / HAN 2

46-47(1979-1980)

45(1978)[2D3/KOR8/1978/a/1]

UA-CST: MAG 4061/1

2e R. 9(1930); N.R. 34(1965); 52(1985)

UA-CST: RG-T 42

N.R. 1-55(1921-1989)

Cumulatief register: (1954-1978) in v. 45

DB: ARCH 427 HAND

51(1984); 59-60(1993-1994); 69(2004)

EHC: A 52533 [C4-241 b]

N.R. 1-55(1921-1989)

Virtue politics : soulcraft and statecraft in Renaissance Italy / James Hankins. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2019. — XXIII, 736 p.

UA-CST: GES 946.1 H 71 HANK 2019

Hans Appenzeller : 20 years_=_Hans Appenzeller : 20 jaar / [inl.] Hellen W. Drutt ; [fotograaf] Willem Diepraam. — Amsterdam : Hans Appenzeller, 1989. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 APPE

Duits verzet tegen Hitler / Randall Hansen. — Amersfoort : BBNC uitgevers, 2015. — 447 p.

EHC: 850567

Harry Kümel. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1985. — 56 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1985: 1)

EHC: 850426

De Nederlanden : karakterschetsen, kleederdragten, houding en voorkomen van verschillende standen / [ill.] Henry Brown ; J.P. Hasebroek ; J. Kneppelhout ; Hildebrand ; Jacob van Lennep ; J. Kneppelhout ; [medewerker] Johan van Nieuwenhuizen. — Den Haag : W. Van Hoeve, Uitgever, 1963. — 179 p. : ill. — (Kramers pockets van formaat ; 31)

UA-CST: MAG-OW-B 54662

EHC: 850165 [C5-116 eb]

Runen / Haselas. — Antwerpen : Triskel, 1997. — 50 p. : ill. — (Ragnareeks ; 1)

EHC: 850263

Die kürzeste Geschichte Deutschlands / James Hawes. — Berlin : Ullstein, 2020. — 331 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 70 HAWE 2020

Heinz Gappmayr : textes visuels. — Bruxelles : Edition Tilman, Fesler & Coufo, 1990. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GAPP 1990

Art on display, 1949-69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

Hermanus Willem Koekkoek : schilder en illustrator van oorlog en vrede (1867-1929) / Jos W.L. Hilkhuijsen. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 317 p. : ill.

EHC: 850639

Michael Rowe / Richard Hill ; Martina Margetts. — Birmingham : Birmingham Museums and Art Gallery, 2003. — 126 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 ROWE

The shakespearean comic and tragicomic : French inflections / Richard Hillman. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — vii, 239 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45369

Echo / Heide Hinterthür. — Amsterdam : Rian de Jong, 1992. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEJO

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/)

MAS: HB 949.32

1(2013); 5(2017)

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

1(2013)-

DB: DB 955 HIST

(2013)-

DB: ARCH 251 HIST

(2013)-

KMSKA: M BE 165

1(2013)-

VAI-PS: LAPA 949.32-HIST-

2013; 2015-2017; Onvolledig

UA-CST: RG-T 800

1(2013)-

UA-CST: PREC 93 G-HIS

6 (2018)

EHC: 782597 [C2-345 b]

1(2013)-

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-

1-

MMB: tt-HIST

7(2019)

Les historiетtes naturelles. — Marseille : Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Vie à la campagne (1994-

EHC: 850450

Johann Strauss : unter Donner und Blitz / Otto Brusatti ; Günter Dürriegl ; Regina Karner ; [edit.] Maria-Anna Friedl ; Historisches Museum der Stadt Wien. — Wien : Museen der Stadt Wien, 1999. — 349 p. : ill. — (Sonderausstellung des Historischen Museums der Stadt Wien ; 251)

AP-KC: UM-BG-STRAUSS-brusatt-1

Der Mozart-Erinnerungsraum in Mozarts Wohnung von 1784-1787 / Otto Erich Deutsch. — Wien : Historisches Museum der Stadt Wien, 1953. — 8 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-DEUTS-mozarte-1

Heinrich von Kleist : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Curt Hohoff. — Hamburg : Rowohlt Taschenbuch, 1986. — 187 p. — (Rowohlts Monographien ; 880)

AP-KC: UT-TBG-VONKLEI-hohoff-1

Les leçons du pouvoir / François Hollande. — Paris : Stock, 2019. — 495 p. — (Le livre de poche ; 35447). — Algemeen Edition enrichie de trois chapitres inédits: 'Reconquérir', 'Vaincre' et 'Conclure : la nouvelle voie'

UA-CST: PSW 323 L-F-HOLL 2019

Het Vlaanderen van De Wever / Koen Hostyn. — Berchem : EPO, 2013. — 287 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47524

EHC: 784121 [C5-034 ea]

Généalogie de la famille de Cannart d'Hamale / Henri van den Hove d'Ertsenryck. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1986. — 182 p. : ill.

EHC: 850104 [C5-122 bb]

Hugo Claus is een schilder. _Hugo Claus : het plezier van België_ = _Hugo Claus est un peintre_ = _Hugo Claus : le plaisir des Belges. — Plaats van uitgave niet gekend : Mauriceverbaetcenter, 2018. — 71 p. — Algemeen Keerdruck

EHC: 850178 [C5-122 bb]

Antwerpen, 14-18 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 247 p. : ill. — Titel varieert: 14-18, Antwerpen

EHC: 849533 [C5-120 bb]

EHC: 850475

Antwerpen, 40-45 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 255 p. : ill.

SA: 2613#37

EHC: 849534 [C5-120 bb]

EHC: 850789

De hel van Fresnes : verdoemd, verguisd en achter tralies: Vlaamse soldaten in de Belgische militaire strafinstellingen in Frankrijk tijdens '14-'18 / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2019. — 184 p. : ill.

EHC: 850750

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — 583 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 HUIZ 2018

EHC: 850582

KMSKA: MONO-BC 8233

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Olympus, 2019. — 533 p.

EHC: 850644

The decline of magic : Britain in the Enlightenment / Michael Hunter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xi, 243 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 HUNT 2020

Mich hetzen Klänge : die Componierzettelchen des Gottfried von Einem / Lotte Ingrisch. — Wien : Verlag Christian Brandstätter, 1999. — 287 p. : ill., facsimils.

AP-KC: UM-BG-VONEINE-ingrisc-1

Interno : Ruudt Peters / [medewerker] Ans van Berkum. — Amsterdam : Ruudt Peters, 1991. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Ioan Holender : von Temesvar nach Wien: der Lebensweg des Wiener Staatsoperndirektors / [pass. aut.] Ioan Holender ; [edit.] Marie-Therese Arnbom. — Wien : Böhlau Verlag, 2001. — 231 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HOLEN-arnbom-1

Kort begrijp van de geweldenarijen en verwoestingen te Mechelen gepleegd door de Calvinische Geuzen, 1566, door de regeering van Joseph II en door de Fransche Geuzen, 1792-1802, aan den Mechelschen courant / J.B. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 289 p.

SESA-Mechelen: M.8681 (a)

Jacques Offenbach in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] P. Walter Jacob. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1969. — 186 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 155)

AP-KC: UM-BG-OFFEN-jacob-1

EHC: 551380 [C0-005 e]

Jan De Wachter in en om de kapel op het Campo-Santo. — Sint-Amandsberg : Cultureel comité, 2000. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Jan De Wachter : en passant

MID: De-Wachter 2020/163

Jan De Wachter, Jef Mouton, Johan Parmentier, Paul Perneel / [medewerker] Werner Lagae. — Kortrijk : Cultureel Centrum, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 634738 [C3-128 c / ds 72 c]

MID: KORTRIJK Cultureel Centrum 2020/166

De afrekening : hoe ING langs de rand van de afgrond scheerde: een waargebeurde financiële thriller / Roel Janssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 251 p.

Printed editions of Lorenzo Valla's Elegantiae : additions to the 1969/1971 census by Josef IJsewijn and Gilbert Tournoy / Theo Janssen. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2019. — 87 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28150

Geluk, een geheimtaal : dagboeken 2008-2018 / Arthur Japin. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2019. — 373 p. — (Privé-domein ; 306)

EHC: 850784

Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (XIIIe-XVe siècle) / Lucie Jardot ; [inl.] Olivier Mattéoni. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 387 p. — (Mnemosyne ; 2020: 1). — Titel varieert: Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (13e-15e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 45831

Mars 1960 à novembre 1961 : attaché colonial dans l'Est Africain Britannique: la marche douloureuse vers la démocratie et l'indépendance / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2013. — 229 p. : ill. — (Ruanda : ma vie d'administrateur de territoire ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-JASP

Per Kirkeby : architecture / Thomas, Bo Jensen. — Hellerup : Edition Bløndal, 2019. — 311 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-JENS 2019

MID: Kirkeby 2019/350

Johan Grimonprez. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1994. — 62 p. : ill.

EHC: 850527

John of Garland's De triumphis Ecclesie / [edit.] Martin Hall. — Turnhout : Brepols, 2019. — 417 p. : ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 44)

UA-CST: RG 1071 A 1:44

Artemisia Gentileschi / Jonathan Jones. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 128 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2020 / a / 1

Junger Westen : auf dem Weg zur Avantgarde / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 183 p. : ill.

MID: Na-1945-Duitsland JUNG

Karin Arink : inlet: such stuff as thoughts are made of / [edit.] Gijs Stork. — Breda : Artimo, 1997. — 68 p. : ill.

MID: Arink 2020/178

Leonardo by Leonardo / Martin Kemp. — New York, N.Y. : Callaway, 2019. — 191 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / f / 1

KMSKA: MONO-BD 726

Annie's box : Charles Darwin, his daughter and human evolution / Randal Keynes. — London : Fourth Estate, 2001. — 331 p. : ill.

EHC: 850089 [C5-122 bb]

The evolution of a building complex : Louis I. Kahn's Salk Institute for Biological Studies / Jeffry Kieffer. — London : Artifice, 2019. — 174 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-KIEF 2019

Marc Janssens : laudanum / Yves Kinnaer. — Meerhout : Marc Janssens, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Janssens 2020/189

Yavreeges hokeet seerem = My beloved/my little one, let me love your soul / Mekhitar Garabedian. — Gent : Kiosk, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850667

Alfred Ost : Mechelen in prentkaart / Marcel Kocken. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2019. — 168 p. : ill.

EHC: 850227

SESA-Mechelen: M.12010 (b)

De geslachtsboom der familie van Valckenborch : naar archivalische gegevens uit Mechelen, Antwerpen en Franckfort aan den Main / Hyacinthe Coninckx. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1934. — 7 p. — Overdruk uit Handelingen der Mechelschen Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 38(1933)

SESA-Mechelen: M.8724 (a)

Kontaktblad / Kunst- en Oudheidkundige Kring van Deinze en van het Land aan Leie en Schelde. — Deinze. — Voortgezet door Contactblad

DB: ARCH 170 KONT

1:1-2:8(1981-1982)

EHC: 592599 [C3-447 a]

2:4-4:1(1982-1984); 15:6-16:6(1995-1996); Ontbreekt: 3:7(1983)

Lost in time : jewellery by Mette Saabye / Bettina Koppe. — Copenhagen : Mette Saabye, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 SAAB

Naakt : een autobiografie / Sylvia Kristel ; Jean Arcelin ; [vert.] Truus Boot ; [vert.] Eveline van Hemert. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 302 p. : ill.

EHC: 850226

Jan Kruis en de stripkinderen. — 's Hertogenbosch : Silvester, 2003. — 47 p. : ill. — (Stripboekgeschenk ; 2003: 1)

EHC: 850001

Europese brieven / Wilhelm Küchelbecker ; [vert.] Gerard van der Wardt ; [inl.] Jan Paul Hinrichs. — Amsterdam : De Wilde Tomaat, 2015. — 60 p.

EHC: 850413

Couperus en de oudheid, gevolgd door : Enkele brieven van Louis Couperus / W.E.J. Kuiper. — Tweede, herziene druk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 1969. — 48 p. — (Athenaeum paperbacks ; 1969: 2)

UA-CST: T&L 839.3 N-COUP-KUIP 69

EHC: 850215

De Hanze : kooplui, koningen, steden en staten / Jan J.B. Kuipers. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 159 p. : ill. — Titel varieert: De Hanze : kooplui, koningen, steden & staten

UA-CST: GES 949.1 H 72 KUIP 2019

EHC: 850577

Luc Tuymans / [inl.] Ulrich Loock. — Bern : Kunsthalle Bern, 1992. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Disenchantment

EHC: 850514

Ottilia Giacometti : ein Porträt: Werke von Giovanni und Alberto Giacometti / Casimiro Di Crescenzo. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2020. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Ottilia Giacometti : ein Porträt

KMSKA: TENT-TB 10109

Zaubertöne : Mozart in Wien 1781-1791 / Karl Albrecht-Weinberger ; [edit.] Selma Krasa. — Wien : Museen der Stadt Wien, 1990. — 614 p. : ill. — (Sonderausstellung des Historischen Museums der Stadt Wien ; 139)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-albrech-1

Zephir Busine (Gerpinnes, 1916 - Mons, 1976) / André Lamblin. — Bruxelles : Paul Legrain, 1984. — 48 p. : ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45245

Joseph Goebbels : Hitlers kwade genius / Karl Christian Lammers. — Rotterdam : Ad Donker, 2012. — 523 p. : ill. — (Document ; 2012: 1)

EHC: 850300

A humanist in Reformation politics : Philipp Melanchthon on political philosophy and natural law / Mads Langballe Jensen. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 222 p. — (Early modern natural law ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45077

Essayistische Formen zwischen Öffentlichkeit und Privatheit : Michel de Montaigne und seine englischen Leser des 17. Jahrhunderts / Martin Lange. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2020. — 382 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45557

Rinus Van de Velde : colored pencil drawings / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann. — Lichtervelde : Hannibal Publishing, 2019. — 189 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

Ik, Jan Smeken / Rick de Leeuw ; Remco Sleiderink. — Amsterdam : Rubinstein, 2018. — 31 p., 4 compact disc(s) : ill. — Titel varieert: Ik, Jan Smeken : met 4 CD's

UA-CST: MAG-MMNL 656

Boekje en 4 compact disc(s) in 1 band

Léonard de Vinci et la Renaissance italienne / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris éditions, 2019. — 119 p. : ill. — (Carnets d'études ; 45)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2019 / e / 1

KMSKA: BEST-M 279 XL 2

Levinas studies : an annual review. — Pittsburgh, Pa : 2005

UA-CST: T&L 80 E-LEVI

1(2005)–

Buitengewoon Maggie De Block / Marijke Libert. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 237 p. — Titel varieert: Gewoon Maggie De Block

UA-CST: MAG-OW-BB 44992

EHC: 795098 [C5-051 cb]

Anna Ancher / Peter Nørgaard Larsen ; Lilian Munk Rösing ; Mette Houlberg Rung ; Gertrud Oelsner ; Charlotte Linvald ; Nils Ohlsen ; Elisabeth Fabritius ; Cecilie Hogsbro Østergaard ; Andreas Bjerne ; Caroline Bøjesen Schmit-Andersen. — Copenhagen : SMK Publishing, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 111

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

Limburgsch jaarboek : wetenschappelijke- en letterkundige bijdragen / Limburgsche Maatschappij voor Letterkunde en Wetenschap. — Bilzen. — Index zie: Limburgsch jaarboek (Bilzen, L. Simoens-J. Bollen) 1-5(1892-98)

UA-CST: MAG-ANN-B/1166

1-3(1892-1894/1895)

UA-CST: RG-T 123

1-4(1892-1895/1896)

EHC: 797826 [C3-530 d]

2-4(1893/1894-1895/1896)

Drenthe en de Eerste Wereldoorlog / Henk van der Linden ; Jos van Raan. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2019. — 456 p. : ill.

EHC: 850548

Provincializing global history : money, ideas, and things in the Languedoc, 1680–1830 / James Livesey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — x, 214 p.

UA-CST: GES 944 H 70 LIVE 2020

Verleden zonder stof : strijd om het geschiedenisonderwijs in België (1945–1989) / Tessa Lobbes. — Gent, België : Academia Press, 2017. — 408 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 456.6 LOBB

Lonely boy : Marc Janssens. — Knokke : Animamix Gallery, 2017. — 62 p. : ill.

MID: Janssens 2020/190

Luc Deleu, Osvaldo Romberg, Ton Slits : The smaller is to the larger as the larger is to the whole. — Maastricht : Galerie Wanda Reiff, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850668

Lucas Cranach : Renaissance kaunottaret_ = Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisu ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Sinebrychoffin taidemuseo [Helsinki]. 2019/09/26 - 2020/01/05

RUB: 1 R 2 / HEL 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 45907

KMSKA: TENT-TB 10113

Machiavelli : political, historical, and literary writings / [edit.] Mark Jurdjevic ; [vert.] Meredith K. Ray. — Philadelphia, Pa : PENN, 2019. — viii, 334 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45892

What blest genius? The jubilee that made Shakespeare / Andrew McConnell Stott. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2019. — xxii, 249 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45281

Révolution : édition augmentée du discours prononcé par Emmanuel Macron le 7 mai 2017, après l'annonce de son élection à la présidence de la république / Emmanuel Macron. — Paris : XO Editions, 2017. — 255 p. — (Pocket ; 17111)

UA-CST: PSW 323 L-F-MACR 2017

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619–1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12873

Nieuwe biografische gegevens over Nicolaes Van der Veken, Mechels beeldsnijder (1637–1709) / Jan Maes-Barthelemy ; Rina Maes-Barthelemy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 109–120 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

SESA-Mechelen: M.8652 (a)

De ster en het kruis : de Gereformeerde Joden zending in Antwerpen en Brussel (1931–1948) / Jan Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting voor Eigentijdse Herinnering, 2020. — 568 p. : ill.

MAS: HB 23

De Grote Raad der Nederlanden en zijn arrestisten / Louis Theo Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1949. — Overdruk uit Tydskrif vir Hedendaagse Romeins-Hollandse Reg. Pretoria . Suid-Afrika. - 12:1(1949)

SESA-Mechelen: M.8755 (a)

Gustav Mahler : herinneringen en brieven / Alma Mahler ; [vert.] Tinke Davids. — Amsterdam : Atlas, 1993. — 443 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-mahler-1

EHC: 600720 [C0-132 e]

C0

Lives of Caravaggio / Giulio Mancini ; Giovanni Baglione ; Giovanni Pietro Bellori ; [inl.] Helen Langdon. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 111 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 5)

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47552

Gesprek over Dante_ = Razgovor o Dante / Osip Mandelstam ; [vert.] Peter Zeeman. — Amsterdam : Uitgeverij Pegasus & Stichting Slavische Literatuur, 2018. — 139 p. — (Slavische cahiers ; 32)

EHC: 850529

Marathonproject : the marathon marathon in Athens / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Nadja Argypoulou ; DESTE Foundation for Contemporary Art [Athens] ; Saprofytia [Athens] ; Marathon Marathon Project [Athens]. — Athens : The DESTE Foundation for Contemporary Art, 2017. — 259 p. : ill. — Congres: a::062.10961:1.1

MID: Kunstfilosofie MARA

Marc Didden. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1992. — 40 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1992: 1)

EHC: 850434

Marcel Cremer et le théâtre Agora : au-delà de la 'grande prairie' / [pass. aut.] Marcel Cremer ; [compil.] Emile Lansman. — Carnières-Morlanwelz : Lansman, 2009. — 50 p. — (Collection chemin des passions ; 3)
UA-CST: MAG-OW-BB 45733

Mark Manders : composition with yellow verticals. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 17 × 12 cm. — (Roma publications ; 379)

MID: Manders 2020/197

Mark Manders : shadow studies / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

EHC: 850046 [C5-121 ba]

MID: Manders 2020/108

Marton László : életutam = Marton László : the way of my life / [edit.] Lászlóné Marton ; [edit.] Marianna Kinga Marton. — Budapest : Marton Galéria, 2010. — 387 p. : ill.

MID: Marton 2020/148

Die materielle Kultur der Stadt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Sabine von Heusinger ; [edit.] Susanne Wittekind. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 256 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 100)

UA-CST: GES 94 H 70 HEUS 2019

Francesco Pavan : geometric abstraction in art jewellery = l'astrazione geometrica nel gioiello artistico / Ellen Maurer-Zilioli. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2007. — 125 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PAVA

Max Ernst im Garten der Nympe Ancolie / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Annja Müller-Alsbach. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13357

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-C 28049

KMSKA: TENT-TC 13316

Suburban place-making : political economic coalitions and 'place distinctiveness' (Antwerp, c.1860 - c.1940): thesis = Suburbaan plaatsmaken : politiek-economische coalities en 'plaatseigenheid' (Antwerpen, c.1860 - c.1940): proefschrift / Laura May. — Antwerp : 2020. — ix, 286 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 1). — Promotor Van Damme, Ilja ; Oosterlynck, Stijn

<http://hdl.handle.net/10067/1666620151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 28187

UA-CST: MAG-DOCT 1328

Medieval Bosnia and South-East European relations : political, religious, and cultural life at the Adriatic crossroads / [edit.] Dženan Dautović ; [edit.] Emir O. Filipović ; [edit.] Neven Isailović. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — 159 p. — (Beyond medieval Europe ; 2019: 1)

UA-CST: GES 946 H 70 DAUT 2019

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRO 8 / 2018 / a / 1

EHC: 850757

KMSKA: MONO-BB 12005

De vergeten martelaar Jan Spitz / Frans Meertens. — Lanaken : Frans Meertens, 1994. — 111 p. : ill.

EHC: 850099 [C5-116 db]

Héél straf : 100 jaar Staf, Ieperling in hart en nieren / Jean-Pierre Meirlaen. — Ieper : Spring Producties, 2020. — 102 p. : ill. — Titel varieert: 100 jaar Staf

EHC: 850317

Modern Duitsland / Willem Melching. — Amsterdam : AUP, 2017. — 179 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 52)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 945.7 MELC

EHC: 830488 [C5-076 ec]

Mercators Nachbarn : Ein Gelehrten-Netzwerk im 16. Jahrhundert. — Duisburg : Mercator-Verlag, 2020. — 184 p. : ill.

MPM: BM 36053

The Henri Meschonnic reader : a poetics of society / [edit.] Marko Pajević ; [inl.] John E. Joseph. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — viii, 336 p.

UA-CST: T&L 840 N-MESC-PAJE 2019

Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-KC: UM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42339

KMSKA: MONO-BC 8335

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 SMED 2019

UA-CST: RG 2139 A 5

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846724 [C5-115 ba]

SA: 2802#13

Michael Kenny : new work, 1987-1989. — London : Annely Juda Fine Art, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Kenny 2020/169

Michelangelo : arte - materia - lavoro / [edit.] Alessandro Nova ; [edit.] Vitale Zanchettin. — Venezia : Marsilio, 2019. — 271 p. : ill. — (Series of the Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut ; 21). — Congres: Firenze, 9-11 ottobre 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / m / 1

Frank Ramsey : a sheer excess of powers / Cheryl Misak. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxvi, 500 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-RAMS-MISA 2020

Lucian Freud : portraits / Sarah Howgate ; [medewerker] Michael Auping ; [medewerker] John Richardson. — London : National Portrait Gallery, 2012. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2012

KMSKA: TENT-TC 11374

Black and white : a suprematist composition of 1915 by Kazimir Malevich / Andrei Nakov. — Göttingen : Steidl, 2009. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MALE 2009

Das Frankfurter Mozart-Buch : ein Beitrag zur Mozartforschung / Albert Richard Mohr. — Frankfurt am Main : Waldemar Kramer, 1968. — 223 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-mohr-1

George Dandin, ou: Le mari confondu / Molière ; [regie] Roger Planchon. — Lille : La Salamandre, 1988. — 32 p. : ill. — (Le journal de la Salamandre ; 1988: 1)

UA-CST: MAG-UIA-A 3875

AP-KC: MT-TF-MOLIE-georged-1

Paracelsus : an alchemical life / Bruce T. Moran. — London : Reaktion Books, 2019. — 216 p. — (Renaissance lives ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 45623

Franciscus van Assisi ontmoet de sultan : vredesmissie in oorlogstijd / Paul Moses. — Heeswijk : Berne Media | Uitgeverij abdij van Berne, 2019. — 301 p. : ill.

TPC: LZ 106/6/542

EHC: 850722

Against a feline Erasmus : on the occasion of the publication of the fiftieth volume of Erasmi Opera Omnia, Amsterdam, 19 January, 2018 / Nicolette Mout. — Leiden : Brill, 2019. — 17 p. — Overdruk uit Erasmus studies. 39(2019). p. 129-145

UA-CST: MAG-OW-BB 45185

EHC: 851167

Mozart-Gedenkstätten in Salzburg : mit einem Verzeichnis der in Mozarts Geburtshaus ausgestellten Gegenstände / Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — 3. Auflage. — Salzburg : Internationale Stiftung Mozarteum. — 64 p.

Mozart in Italien / [edit.] Karl Arnold. — Wien : Jugend und Volk, 1971. — 62 p. : ill. — Tentoonstelling: Der Wiener Urania. 1971/10/28 - 1972/01/16

AP-KC: MM-BG-ARNOL-mozarti-1

Mozart und München : ein Gedenkbuch 1791-1941 / [edit.] Hans Arthur Thies. — München : Verlag Knorr & Hirth, 1941. — 127 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-THIES-mozartu-1

De hersenverzamelaar : het veelbewogen leven van Franz Joseph Gall (1758-1828) / Theo Mulder. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 342 p. : ill.

EHC: 850813

Hans Baldung Grien : entre christianisme et paganisme / Frank Muller. — Strasbourg : Editions du signe, 2019. — 127 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BAL 3 / 2019 / b / 1

Léon Spilliaert / Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Peter Sawbridge ; Musée d'Orsay [Paris]. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 176 p. : ill.

MPM: BM 42352

KMSKA: TENT-TC 4292

Maurice Maeterlinck et la dramaturgie de l'image : les arts et les lettres dans le symbolisme en Belgique / Denis Laoureux. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 287 p. : ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2008/01/19 - 2008/04/13

UA-CST: MAG-OW-BB 45709

EHC: 717850 [CO-440 b]

KMSKA: TENT-TB 6713

Goya : drawings: only my strength of will remains / José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 10019

Museum en beeldentuin Nic Jonk : beeldencatalogus, de ideale gids voor uw wandeling door de tuin en het museum. — Grootschermer : Druk drukkerij Creatique. — 27 p. : ill.

MID: Jonk 2020/206

Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Helmond [Helmond]. 2020/03/10 - 2020/06/07

SA: 2802#12

Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

Leonardo war nie in Leipzig / [edit.] Frank Zöllner ; Irina Becker ; Diana Lucia Feitsch ; Nicolas Karpf ; Nicole Krosch ; Nadine Luskovec ; Antonia Madeleine Netzker ; Tabea Milena Neumann ; Annemarie Nowaczek ; Dominique Oder ; Anna Reindl ; Marie-Luise Sehn ; Carolin Theermann ; Helen Uhlig ; Tina Weingardt ; Anna Elisabeth Widdecke. — Leipzig : Lehmann, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7872

Van Eyck : een optische revolutie: familieroute / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

De stille getuige / Top Naeff. — Utrecht : A.W. Bruna & Zoon, 1906. — 124 p.

EHC: 850237

Pieterjan Ginckels / Melanie Bono ; Tom Nys. — Aachen : NAK, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850663

William Sweetlove : (O) / Olivier Duquenne ; Namur, Province. Service de la culture. — Namur : Maison de la culture de province de Namur, 2011. — 63 p. : ill.

EHC: 850574

Václav Hollar a umění kresby = Wenceslaus Hollar and the art of drawing / Alena Volrábová ; [medewerker] Lenka Babibká. — Praha : Národní galerie Praha, 2019. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13343

Eine neue europäische Musik : Heinrich Schütz, Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach / Hans A. Neunzig. — Bonn : Inter Nationes, 1985. — 103 p.

AP-KC: UM-MG-DUITS-neunzig-1

The Braganzas : the rise and fall of the ruling dynasties of Portugal and Brazil, 1640-1910 / Malyn Newitt. — London : Reaktion Books, 2019. — 376 p. — (Dynasties ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45075

Nic Jonk : de mooiste beelden drijven voorbij: 1928-1994 / [edit.] Museum en Beeldentuin Nic Jonk [Grootschermer]. — Grootschermer : Museum en Beeldentuin Nic Jonk, 1994. — 336 p. : ill.

MID: Jonk 2020/159

Nick Ervinck : GNI-RI jul2017 / [edit.] Mia Verstraete. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850545

Le laboratoire mathématique de Nicolas de Cues / Jean-Marie Nicolle. — Paris : Beauchesne, 2020. — 226 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N-CUSA-NICO 2020

The Eighty Years War : from revolt to regular war, 1568-1648 / [edit.] Petra Groen ; Olaf Van Nimwegen ; Ronald Prud'Homme Van Reine ; Louis Sicking ; Adri Van Vliet. — Leiden : Leiden University Press, 2019. — 499 p. : ill. — (Military history of the Netherlands ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28159

Nothing will come of nothing : science & education in Antwerp since 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing : science and education in Antwerp since 1500

AP-KC: LM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42340

KMSKA: MONO-BC 8336

UA-CST: MAG-OW-C 27434

UA-CST: RG 2139 A 6

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846725 [C5-115 ba]

Nous Tintin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2004. — 95 p. : ill.

EHC: 849945 [C5-129 aa]

Brother, brother, brother! / Sophie Nys. — Altkirch : Crac Alsace, 2013. — 34 p. : ill.

EHC: 850569

Beppe Kessler : schilderijen = Beppe Kessler : paintings / Anneke Oele. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

The European guilds : an economic analysis / Sheilagh Ogilvie. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 645 p. : ill. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2019: 3)

UA-CST: GES 94 H 72 OGIL 2019

EHC: 850687

Olafur Eliasson : symbiotic seeing / [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Anna Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

MID: Eliasson 2020/165

Olafur Eliasson : symbiotic seeing / [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Anja Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

Ombres / [edit.] Henri Filippini. — Issy-les-Moulineaux : Editions Glénat, 2004. — 48 p. : ill. — (Les cahiers de la bande dessinée ; 4)

EHC: 850283

Omgevingsteken : Provinciale Prijs Beeldende Kunst 2007. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850465

De kleine Huizinga : de klassieke Herfstij der middeleeuwen samengevat / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 75 p. — Titel varieert: De kleine Huizinga : zijn klassieke Herfstij der middeleeuwen samengevat

EHC: 850803

Het oude Antwerpen : stadsbeeld en stadsleven / Antwerpen, Stad. Gemeentebestuur. — Antwerpen : Gemeentebestuur van Antwerpen, 1923. — 35 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1923 / a / 1

UA-CST: MAG 98 A 141

UA-CST: RG 4115 B 34:1

SA: 778#3

MPM: BM 36054

EHC: D 62157:[9] [S0-65 a]

Overijssel en Gelderland / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28018

Het Lam Gods : bewonderd en gestolen / Harry De Paepe ; [ill.] Jan Van Der Veken. — Antwerpen : Bllloan, 2020. — 110 p. : ill.

EHC: 850652

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacquée, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: PARCUM [Heverlee]. 2019/07/03 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-BB 45168

MAS: HB 23

De Canadezen en de bevrijding van België, 1944-1945 / Jacques R. Pauwels. — Berchem : Epo, 2004. — 199 p.

SA: 2802#4

EHC: 674303 [C0-325 d]

Le paysan et la mer : ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne: actes des XXXIXes Journées internationales d'histoire de Flaran, 13 et 14 octobre 2017 / [edit.] Jean-Luc Sarrazin ;

[edit.] Thierry Sauzeau ; Journées internationales d'histoire de l'Abbaye de Flaran. — Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2020. — 293 p. — (Flaran ; 39). — Titel varieert: Le paysan et la mer : ruralités littorales et maritimes en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne: actes des 39es Journées internationales d'histoire de Flaran, 13 et 14 octobre 2017

UA-CST: GES 94 H 72 SARR 2020

Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924 / PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.

UA-CST: MAG-OW-B 25857

SA: 664#93

MPM: BM 36057

EHC: 561429 [C3-119 A /DS 16 GF]

EHC: D 62157:[12] [S0-65 a]

KMSKA: MONO-BC 1774

KMSKA: PREC-PD 8

KMSKA: PREC-PD 68

The power of religious societies in shaping early modern society and identities / Rose-Marie Peake. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 245 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 12)

UA-CST: GES 944 H 73 PEAK 2020

Gaston Berghmans : niet hoger, niet lager / Frank Peeters. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2006. — 87 p. : ill. — (Cahier ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 20385

AP-KC: UT-TBG-BERGH-peeters-1

EHC: 703079 [C0-407 d]

LH: 190.616

Perry Grayson : sketchbooks. — London : Particular Books, 2016. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PERR 2016

Verdi / Pierre Petit. — Paris : Seuil, 1958. — 186 p. : ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 10)

AP-KC: UM-BG-VERDI-petit-1

EHC: 661134 [C0-259 g]

Verdi / Pierre Petit. — Utrecht : Pictura, 1959. — 187 p. — (Pictura : het geïllustreerde pocketboek ; 10)

AP-KC: UM-BG-VERDI-petit-1

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

MPM: BM 35991

EHC: 850791

Voyages dans ma cuisine : conversations avec Antoine Laubin / Jean-Marie Piemme ; Antoine Laubin. — Bruxelles : Éditions alternatives théâtrales, 2008. — 88 p. : ill.

Joseph van Lil : kunstschilder / Jan Pluymakers. — Beek : uitgever niet gekend, 2019. — 18 p. : ill.

</docman/dams/590fe7/olvd14020527.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/1a780b/clvd14955407.jpg>

EHC: 850492

Polderheem / Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder. — Lillo : 1966

</docman/ehc/6f94ee/11092.pdf>

</docman/dams/a32ba4/olvd13644870.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a2dc59/clvd112979.jpg>

UA-CST: RG-T 455

1(1966-2005)

DAN: ts-K 300

1(1966)-

DB: ARCH 170 POLD

1:3(1966); 17:1-18:4(1982-1983); Onvolledig; 22:4(1987); 48:1(2013)

EHC: 806831

50(2015)-

EHC: K 220057 [C2-117 e]

32(1997)-

EHC: K 220057 [C3-329 f]

1-31(1966-1996)

SA: 146#1-

29(1994) -; Ontbreekt: 29:4(1994)

Stadsburgers : stedelijk burgerschap voor de Franse Revolutie / Maarten Prak. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 345 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 PRAK 2019

Ik ben dynamiet : het leven van Nietzsche / Sue Prideaux. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2018. — 455 p. : ill. — (Open domein ; 54)

EHC: 850383

Privileges de librairie en France et en Europe, XVIe-XVIIe siècles / [edit.] Edwige Keller-Rahbé ; [medewerker] Henriette Pommier ; [medewerker] Daniel Régnier-Roux. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 539 p. — (Série Pratiques éditoriales ; 5) ; (Etudes et essais sur la Renaissance ; 116). — Titel varieert: Privileges de librairie en France et en Europe, 16e-17e siècles

UA-CST: MAG-OW-BB 30524

EHC: 850609

Art and faith in the Venetian world : venerating Christ as the Man of Sorrows / Catherine R. Puglisi ; William L. Barcham. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 425 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 1)

RUB: 1 O 245 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28195

El fantasma del Hotel Alsace / Vicente Quirarte. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 70 p. — (El infierno ; 2001: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45590

Vergängliche Kunst & fortwährende Macht : die Blijde Inkomst für Erzherzog Ernst von Österreich in Brüssel und Antwerpen, 1594 / Ivo Raband. — Merzhausen : Ad Picturam, Fachverlag für Kunstwissenschaftliche Literatur e.K., 2019. — 317 p. : ill.

</docman/rubsec/d109b1/15462.pdf>

RUB: 1 O 337 / 2019 / b / 1

RUB: e-doc: 10337_2019_b

Anet: ANET

The Perraults : a family of letters in early modern France / Oded Rabinovitch. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — xvi, 233 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 RABI 2018

Racine's Andromaque : absences and displacements / [edit.] Nicholas Hammond ; [edit.] Joseph Harris. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — VIII, 169 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 436)

UA-CST: T&L 792 N-RACI-HAMM 2019

Moederstad en vaderland : nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815-1839) / Anna Rademakers. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12170

The last tsar : the life and death of Nicholas II / Edvard Radzinsky. — New York, N.Y. : Anchor Books/Doubleday, 1993. — 475 p. : ill.

EHC: 850724

De oorlogen van Napoleon / Mike Rapport. — Amsterdam : AUP, 2015. — 184 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 26)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.2 RAPP

EHC: 799037 [C5-044 ec]

Reading cinema, finding words : art after Marcel Broodthaers / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083

MID: KYOTO National-Museum-of-Modern-Art 2015/617

Das Salzburger Mozartbuch / Géza Rech. — Salzburg : Residenz Verlag, 1964. — 119 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-rech-1

The vernacular Aristotle : translation as reception in Medieval and Renaissance Italy / Eugenio Refini. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xix, 276 p. — (Classics after Antiquity ; 2020: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45891

Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670 / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13358

Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10093

Renzo Pasquale : Die Fliehende Grenze / [edit.] Mirella Cisotto Nalon. — Plaats van uitgave niet gekend : Mirella Cisotto Nalon. — 224 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 PASQ

Begeerd en verguisd: het leven van Sylvia Kristel / Suzanne Rethans. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 336 p.
EHC: 850814

Reto Boller / [edit.] Hans Jürgen Balmes ; [edit.] Pro Helvetia [Zürich]. — Baden : Lars Müller Publishers, 1998. — 31 p. : ill. — (Cahiers d'artistes)
MID: Boller 2020/175

Rian de Jong : found at... made in... / [medewerker] Monika Brugger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — niet gepagineerd : ill.
KdG-SLA: 777.49 DEJO

Gerhard Richter : text / [edit.] Dietmar Elger ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — London : Thames and Hudson, 2009. — 599 p. : 115 ill. — Titel varieert: Text : writings, interviews and letters 1961-2007
AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

The New Grove North European baroque masters : Schütz, Froberger, Buxtehude, Purcell, Telemann / Joshua Rifkin ; Colin Timms ; J. Buelow ; Kerala B. Snyder ; Jack Westrup ; Martin Ruhnke. — London : Macmillan Press Limited, 1985. — 356 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 13)
AP-KC: UM-MG-BAROK-rifkin-1

Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12172

Robbe De Hert. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1991. — 40 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1991: 1)
EHC: 850431

Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier XVIIe siècle (1610-1659) / Yann Rodier ; [inl.] Denis Crouzet. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2019. — 471 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2019: 2). — Titel varieert: Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier 17e siècle (1610-1659)
UA-CST: GES 944 H 71 RODI 2019

L'organisation administrative et commerciale de la Compagnie d'Ostende / Raymond de Roover. — Anvers : Secrétariat de l'Association des licenciés de St. Ignace, 1934. — p. 659-681. — (Bulletin d'études et d'informations: fascicules ; 1934: 5). — Overdruk uit Bulletin d'études & d'informations de l'Institut supérieur de commerce St. Ignace. - mai(1934)
UA-CST: MAG 105.5.3.6
EHC: 849934

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28059

Royalists and royalism in 17th-century literature : exploring Abraham Cowley / [edit.] Philip Major. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 279 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 2020: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 44964

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / b / 1
MPM: BM 42348
KMSKA: TENT-TC 13354

Ruudt Peters : bassio / [medewerker] Marjan Unger. — Amsterdam : Voetnoot, 1992. — niet gepagineerd : ill.
KdG-SLA: 777.49 PETE

Mary and Philip : the marriage of Tudor England and Habsburg Spain / Alexander Samson. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — ix, 279 p. : ill. — (Studies in early modern and contemporary European history ; 2020: 1)
UA-CST: GES 942 H 71 SAMS 2020

Een rijk geheugen : geschiedenis van Rotterdam, 1270-2001 / Nora Schadee. — Rotterdam : Historisch Museum, 2002. — 191 p. : ill. — (Stichting Historische Publicaties Roterodamum ; 143)

EHC: 850615

Mozart : Aspecte / Paul Schaller ; Hans Kühner. — Olten und Freiburg im Breisgau : Walter-Verlag, 1956. — 360 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-schalle-1

150 jaar Van Trierstraat / Karl Scheerlinck ; Gerd Thys ; Bert Kwaspen. — Antwerpen : Plakkaat & Co, 2019. — 127 p. : ill. — (Leicahier ; 2)

MAS: HB 949.32

EHC: 847674 [C5-117 bb]

SA: 2802#9

Mozart in Wirklichkeit / Otto Schneider ; [inl.] Joachim Moser. — 2., verbesserte und vermehrte Auflage. — Wien : Verlag Paul Kaltschmid, 1956. — 400 p. — (Musikalische Quellenbücher ; 1956: 1)

AP-KC: MM-BG-SCHNE-mozarti-1

Gleichnisse des Unerklärlichen : zur Malerei von Blinky Palermo / Bernhart Schwenk. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1990. — 63 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 2). — Titel varieert: Palermo

KdG-SLA: 709 PALE

KMSKA: ICC 15602

MID: Palermo 2020/193

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 SEBE

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 SEBE 2019

Sefiroth : Ruudt Peters / [medewerker] Jorunn Veiteberg. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2006. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Raisons d'état / Gérald Sfez. — Paris : Beauchesne, 2020. — 433 p. — (Le grenier à sel ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 141.7 G-SFEZ 2020

Shakespeare and the supernatural / [edit.] Victoria Bladen ; [edit.] Yan Brailowsky. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xiii, 283 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44965

Incombustible Lutheran books in early modern Germany / Avner Shamir. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 196 p. — (Routledge research in early modern history ; 2019: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45048

The development of Milton's thought : law, government, and religion / John T. Shawcross. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — x, 283 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45890

The brand of print : marketing paratexts in early English book trade / Andie Silva. — Leiden : Brill, 2020. — 250 p. — (The handpress world ; 58) ; (Library of the written word ; 76)

UA-CST: IBW 09 G-SILV 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 45664

Georges Simenon : les obsessions du voyageur / [edit.] Denis Benoit ; Georges Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine littéraire, 2008. — 313 p. — (Collection Voyager avec ... ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45490

Adam Smith / Craig Smith. — Cambridge : Polity, 2020. — viii, 210. — (Classic thinkers ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-SMIT 2020

As time went on / Ethel Smyth. — Plaats van uitgave niet gekend : Read Books. — 339 p. — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-BG-SMYTH-smyth-1

Spenser and Donne : thinking poets / [edit.] Yulia Ryzhik. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — ix, 234 p. — (The Manchester Spenser ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45855

Gilbert & George : the paradisaical pictures, 2019 / Michael Bracewell. — London : Koenig Books, 2019. — 89 p. : ill.

MID: Gilbert-George 2020/184

Manfred Bischoff : üb ersetzen / Gert Staal ; [edit.] Yvonne Joris. — 's-Hertogenbosch : Het Kruithuis, 1993. — 22 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BISC

Staatenswechsel, Identitätskonflikte, Kriegserfahrungen (1919-1945) / [edit.] Carlo Lejeune ; [edit.] Christoph Brüll ; [edit.] Peter M. Quadflieg ; [medewerker] Philippe Beck ; [medewerker] Christoph Brüll ; [medewerker] Winfried Doldelder ; [medewerker] Andreas Fickers ; [medewerker] Jens Giesdorf ; [medewerker] Els Herrebout ; [medewerker] Wilfried Jousten ; [medewerker] Johannes Kontny ; [medewerker] Katherine Lanneau ; [medewerker] Robert Möller ; [medewerker] Victoria Mouton ; [medewerker] Thomas Müller ; [medewerker] Alfred Rauw ; [medewerker] Nina Reip ; [medewerker] Vitus Sproten ; [medewerker] Machteld Vanken ; [ill.] Klaus-Dieter Klauser. — Eupen : GEV, 2019. — 399 p. : ill. — (Grenzerfahrungen : eine Geschichte der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens ; 4)

UA-CST: GES 949.3 H 70 LEJE 2014:4
EHC: 784894:4

Kiezingen der abten in Brabant na 1564 / Em. Steenackers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 16 p.
SESA-Mechelen: M.8721 (a)

Un coup d'œil sur le passé / Em. Steenackers. — Malines : uitgever niet gekend. — 3 p.
SESA-Mechelen: M.8720 (a)

Een meteor aan de politieke hemel : Armand de Perceval. / W. Van Den Steene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1977. — p. 407-438 : ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)
SESA-Mechelen: M.8658 (a)

Yvonne Serruys, 1873-1953 : 'van Menen naar Parijs en terug': een kritische analyse van de kunstenaar en haar sculpturale œuvre / Marjan Sterckx. — Leuven : 2000. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit Letteren
MID: Serruys 2020/203
1-3

Les mondes de Vermeer / Pierre Sterckx. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 143 p. : ill. — (Lignes d'art ; 2009: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 45575

The stones of Fernand Pouillon : an alternative modernism in French architecture / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Fourth edition. — Zurich : gta Verlag, 2018. — 191 p : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2018
UHasselt: 72 FRFP 2018

Hybrid peace / Vasyl Cherepanyn. — Den Haag : Stroom, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd)
MID: DENHAAG Stroom 2020/181

Beppe Kessler : piturre Gioielli = Beppe Kessler : paintings jewels / Graziella Folchini Grassetto. — Padova : Studio GR20, 2010. — 23 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 KESS

A propos d'un tableau de Pieter François De Noter au rijksmuseum d'Amsterdam (1829) / S. Sulzberger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 399-406 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia
SESA-Mechelen: M.8660 (a)

The Survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)
UA-CST: RG 2155 E 19

Bart Deglin : scenes from the second storey / [inl.] Jan Van Herreweghe ; Stadsbestuur Harelbeke ; Svenson Art [Knokke]. — Knokke : Svenson Art, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 850110

Systembegriffe um 1800-1809 : Systeme in Bewegung / [edit.] Violetta L. Waibel ; [edit.] Christian Danz ; [edit.] Jürgen Stolzenberg. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — x, 388 p. — (System der Vernunft : Kant und der Deutsche Idealismus ; 4)
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WAIB 2018:4

Systemkonzeptionen im Horizont des Theismusstreites (1811-1821) / [edit.] Christian Danz ; [edit.] Jürgen Stolzenberg ; [edit.] Violetta L. Waibel. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — vii, 397 p. — (System der Vernunft : Kant und der Deutsche Idealismus ; 5) ; (Kant-Forschungen ; 25)
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-DANZ 2018

Sinaai ontsloten langs water en spoor / Georges Tallir ; [compil.] Jos Daems ; [edit.] Annemie Bogaert. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2018. — 135 p. : ill.
EHC: 850174 [C5-122 bb]

Father Nerinckx (1761-1824) / Rafaël Tambuyser. — Leuven : Drukkerij 'Nova et Vetera', 1957. — p. 52-56. — Overdruk uit Collectanea Mechliniensia
SESA-Mechelen: M.8703 (a)

Chiures de gomme / Tardi. — Paris : Futuropolis, 1985. — 134 p. : ill. — (Mine de plomb/Chiures de gomme ; 2)
EHC: 850349:2

Anish Kapoor : drawings / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery Publications, 1990. — 64 p. : ill.
MID: Kapoor 2020/167
KMSKA: TENT-TC 4521

De nieuwe Uilenspiegel : een fragment_Over Gerard Walschap / Herman Teirlinck ; Annelies Verbeke ; Rachida Lamrabet ; Sien Volders. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Huis van Herman Teirlinck, 2019. — 47 p. — (Uitgaven ; 3)
EHC: 850092 [C3-910 e]

Terugblik op 800 jaar Sinaai / [compil.] Jos Daems. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Sinaai, 1217-2017 ; algemeen Extra bijlage bij het jaarboek 2018
EHC: 850175

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill.

EHC: 850788

KMSKA: TENT-TC 12978

Chantal Joffe : personal feeling is the main thing / [edit.] Robert Shore. — London : Elephant and Victoria Miro, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JOFF 2018

Art & empire : the golden age of Spain / [edit.] Michael A. Brown ; Jonathan Brown ; Benito Navarrete Prieto ; Jorge F. Rivas Pérez ; Sofía Sanabrais. — San Diego, Calif. : The San Diego Museum of Art, 2019. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: The San Diego Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2019/05/18 - 2019/09/02

RUB: 1 R 2 / SAN 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28226

Theo Blickx : tentoonstelling. — Mechelen : Stad Mechelen, 1978. — Ill.

SESA-Mechelen: M.8672 (a)

Thomas Hobbes : de ik-gerichtheid van de politieke filosofie / [edit.] Andreas Kinneging ; [edit.] Maarten Colette ; [edit.] Paul de Hert. — Eindhoven : Damon, 2019. — 361 p. — (De debatten ; 2019: 1)

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

EHC: 850797

Thomas Schütte. — Gand : Éditions Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

MID: Schütte 2020/182

In van god verlaten oorden : Shenzhen, Hongkong, Paramaribo, Den Haag, Rotterdam: een erfenis van overzeese expansie / Carla Tjon. — Rotterdam-Katendrecht : Verhalenhuis Belvédère, 2019. — 50 p. : ill. — (Essayreeks Verhalenhuis Belvédère ; 3)

MAS: X

EHC: 850858

To exalt the ephemeral : Alina Szapocznikow, 1962-1972 / [edit.] Michaela Unterdorfer ; [edit.] Stefan Zebrowski-Rubin. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 212 p. : ill.

MID: Szapocznikow 2020/183

Tony Cragg : roots & stones / [edit.] Angali Koorosh. — Plaats van uitgave niet gekend : Institute for Promotion of Contemporary Visual Arts, 2017. — 275 p. : ill.

MID: Cragg 2020/147

Beethoven's nephew = Le neveu de Beethoven = De neef van Beethoven = Beethovens Neffe / Ana Torfs. — Plaats van uitgave niet gekend : Yves Gevaert, 1999. — 165 p. : ill.

Travel, time, and space in the Middle Ages and early modern time : explorations of world perceptions and processes of identity formation / [edit.] Albrecht Classen. — Boston, Mass. : De Gruyter, 2018. — XIX, 704 p. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 22)

UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2018

Wat zoudt jij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE

AP-NOO: GW 301.185 TRIE 2018

EHC: 834917 [C5-104 cb]

EHC: 850036 [LZ-39 d]

UA-CST: RG 2154 A 31

UA-CST: GES 949.3 H 72 TRIE 2018

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

Trigië : de werelden van Don Lawrence. — Heemstede : Big Balloon Publishers, 1998. — 49 p. : ill.

EHC: 850346

Chaucer : a European life / Marion Turner. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — XVI, 599 p.

UA-CST: T&L 820.85 N-CHAU-TURN 2019

In God verbonden : gereformeerde vroomheidsbetrekkingen tussen Schotland en de Nederlanden in de zeventiende eeuw, met name in de periode na de restauratie (1660-1700) / L.J. van Valen. — Apeldoorn : Labarum Academic, 2019. — 576 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45852

Rachel Whiteread / Iwona Blazwick ; Stuart Morgan. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1993. — 52 p. : ill.

MID: Whiteread 2020/170

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

Van Eyck en zijn tijd / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : EOS wetenschap vzw, 2020. — 122 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 E

Burgemeester met een beugel / Francesco Vanderjeugd. — Meulebeke : Uitgeverij Bibliodroom, 2019. — 156 p.

EHC: 850594

De hiel van Kuifje : de kunst van het verdwijnen / Lucas Vandervost. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019. — 131 p. ; losbladig. — (UP Schrift ; 5). — Promotor

Vanhoutte, Kurt; Danckaert, Bert ; algemeen
Proefschrift. AP Hogeschool Antwerpen

UA-CST: MAG-DOCT 1324

UA-CST: MAG-OW-BB 44989

AP-KC: MT-TTEK-VANDERV-hielvan-1

AP-KC: LT-TTEK-VANDERV-hielvan-1

Lives of Leonardo da Vinci / Giorgio Vasari ; Antonio Billi ; Anonimo Gaddiano ; Paolo Giovio ; Matteo Bandello ; Sabba di Castaglione ; Leonardo da Vinci ; Pietro da Novellara ; Antonio de Beatis ; Francesco Melzi ; [inl.] Charles Robertson. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 165 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 4)

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47551

The writing-terrace / Richard Venlet. — Beersel : Herman Teirlinckhuis, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850467

La moda alla corte degli Sforza : Leonardo da Vinci tra creatività e tecnica / Paola Venturelli. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 221 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / g / 1

Brutopia : de dromen van Brussel / Pascal Verbeken. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 336 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 VERB

EHC: 850463

UA-CST: MAG-OW-BB 42794

Jan Steen / Cornelis Veth. — Zaltbommel : Nutsuitgeverij, 1918. — 46 p. : ill. — (Kleine boekerij ; 3)

EHC: 850674

Sophie Podolski : le pays où tout est permis =_Sophie Podolski : the country where everything is permitted / [edit.] Caroline Dumalin ; Jean-Philippe Convert ; Chris Kraus ; Lars Bang Larsen ; Erik Thys. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Brussel]. 2018/01/20 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Villa Vassiliev [Paris]. 2018/04/21 - 2018/07/07

AP-CMU: CMU 700.8 PODO 2018

Vincent Tavenne : 'hundert Fragen und keine Antwort' / [edit.] Karola Grässlin. — Köln : König, 2001. — 47 p. : ill.

MID: Tavenne 2014/220

Louis Couperus / Albert Vogel. — 's-Gravenhage : Bureau Stenotyp, 1963. — 64 p. : ill.

EHC: 850433

Voltaire et ses contes : Zadig, Candide, l'Ingénu: nouvelles perspectives critiques / [edit.] Florence Lotterie. — Paris : Hermann, 2019. — 182 p. — (Cahier textuel ; 2019: 4)

UA-CST: T&L 840 F-CATE:2019,4

De Blijde Inkomsten van de Brabantse hertogen : macht, opstand en privileges in de vijftiende eeuw / Valerie Vrancken. — Brussel : ASP, 2018. — 392 p. — (Standen en landen ; 112)

UA-CST: GES 949.1 H 71 VRAN 2018

SA: 2802#8

EHC: K 156568:112 [C2-090 b]

Grootse plannen : de kadastrale Atlas van België van P.C. Popp: genese en datering (1840-1880) / Sven Vrielinck. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 166 p. : ill.

UA-CST: ONTW 93 G-VRIE 2018

EHC: 850627

Een vriendenboekje bomvol weetjes over 20 Abimo-auteurs / [edit.] Inne Van den Bossche ; [ill.] Jan Bosschaert ; [ill.] Jef Goedemé. — Waasmunster : Abimo Uitgeverij, 2005. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 16740

EHC: 850068 [C5-116 da]

Das Europa der Bibliographen : von Brunet bis Estreicher / Karl Klaus Walther. — Berlin : De Gruyter Saur, 2019. — VI, 171 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45294

Hugo de Groot in Leiden : een wandeling =_Grotius in Leiden : a walking tour / Jan Waszink. — Leiden : Leiden Publications, 2017. — 38 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4676

Wat zegt ons de Vrijwillige Arbeidsdienst voor Vlaanderen nog na 50 jaar? (1940-1990) / [inl.] Jef Goethals ; [compil.] F.H. Geens. — Plaats van uitgave niet gekend : Fr. Van der Auwera, 1990. — 33 p. : ill.

EHC: 850166 [C3-156 b / ds B355]

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

François en Pieter Hemony : stadsklokken- en geschutgieters in de Gouden Eeuw / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2018. — 415 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 34471

EHC: 850630

Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580-1810 / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

EHC: 850520

Robert Burton's rhetoric : an anatomy of early modern knowledge / Susan Wells. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xii, 211 p. — (The RSA series in transdisciplinary rhetoric ; 2019: 1)

Waar de Schelde stroomt : een bundel bijdragen tot de historie van Zeeland / A.M. Wessels. — Oostburg : Firma A.J. Bronswijk N.V., 1948. — 230 p. : ill.

UA-CST: MAG 91 A 58
EHC: 850634

The players' advice to Hamlet : the rhetorical acting method from the Renaissance to the Enlightenment / David Wiles. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — ix, 370 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44966

Modern art in Pakistan : history, tradition, place / Simone Wille. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 128 p. : ill. — (Visual and media histories ; 2019: 1)

MID: Na-1945-Pakistan WILL

Pathos, poetry and politics in Michel Houellebecq's fiction / Russell Williams. — Leiden : Brill Rodopi, 2020. — VII, 299 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 437)

UA-CST: T&L 840 N-HOUL-WILL 2020

The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2019. — 401 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47525

In louche gezelschap : leven en werk van de broodschrijver Philippus Verbrugge (1750-1806) / Pieter van Wissing. — Hilversum : Verloren, 2018. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 32121
EHC: 850631

Mozart méconnu / Jean Witold. — Paris : Éditions Le bon plaisir, 1954. — 210 p. — (Amour de la musique : biographies de musiciens et histoire de la musique ; 1954: 2)

AP-KC: MM-BG-WITOL-mozartm-1

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015

<https://brill.com/view/title/11207>

RUB: 1 D 5 / 2019 / g / 1
UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019
UA-CST: RG 2155 E 18
Anet: ANET

Magic as a political crime in medieval and early modern England : a history of sorcery and treason / Francis Young. — London : I.B. Tauris, 2020. — xviii, 254 p. — (International library of historical studies ; 107)

UA-CST: MAG-OW-BB 45620

Le bris des routines / Marguerite Yourcenar ; [edit.] Michèle Goslar. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine Littéraire, 2009. — 328 p. : ill. — (Collection Voyager avec ... ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45712
ROSA: N/67

Catherine & Diderot : the empress, the philosopher, and the fate of the Enlightenment / Robert Zaretsky. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. — 258 p. — Titel varieert: Catherine and Diderot : the empress, the philosopher, and the fate of the Enlightenment

UA-CST: GES 94 H 71 ZARE 2019
EHC: 850691

Update 6 : new technological art award : international exhibition / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p. : ill.

EHC: 850446
KMSKA: TENT-TC 12150
MID: Mediakunst UPDA

Zimmer's wonderklok. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 20 p. : ill.

EHC: 850265

Masks / Dirk Zoete. — Plaats van uitgave niet gekend : Dirk Zoete, 2016. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 850680
1

Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914-1930 / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 PAUW 2018
EHC: 850095
KMSKA: TENT-TC 12600
MPM: PK-A 7068

9i

Geschiedenis van de Nederlanden

Geschiedenis van Lier : welvaart en samenleving van het ontstaan van de stad tot de Eerste Wereldoorlog / Erik Aerts ; Herman Van der Wee. — Tweede uitgave. — Lier : vzw Gilde Heren van Lier, 2019. — 544 p.

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 AERT 2019
EHC: 846823 [C5-112 da]

'Repressie zonder maat of einde?' De juridische reïntegratie van collaborateurs in de Belgische Staat na de Tweede Wereldoorlog / Koen Aerts. — Gent : Academia Press, 2014. — 547 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 AERT

SA: 2498#13
EHC: 786969 [C5-057 bb]
UA-CST: GES 949.3 H 71 AERT 2014

L'année Van Eyck : l'agneau mystique restauré: la rétrospective de Gand. — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 276)

UA-CST: MAG-T 224:276

De eeuw van J.L. Heldring (1917-2013): een biografie / Hugo Arlman. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2018. — 383 p.

EHC: 850544

Erasmus : zijn wereld en zijn werk / Petty Bange. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 152 p. : ill.

EHC: 850379

Freek Neirynck : levensverhaal van een rebelse artistieke duizendpoot / Eric Bauwens. — Drongen : Skribis, 2019. — 165 p. : ill.

EHC: 850830

LH: X

R.T.R.D.M. : een stadswandeling / Abdelkader Benali. — Rotterdam-Katendrecht : Verhalenhuis Belvédère, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Essayreeks Verhalenhuis Belvédère ; 1)

MAS: X

EHC: 850859

Gelovigen, dominees en geleerden : opstellen over Friese en Nederlandse geschiedenis in de vroegmoderne tijd / Wiebe Bergsma ; [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Hans Cools ; [edit.] Hans Mol ; [medewerker] Lydia Janssen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 330 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43500

EHC: 850710

Beppe Kessler : sieraden = Beppe Kessler : jewels / Liesbeth den Besten. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

Rembrandt : painter as printmaker / Jaco Rutgers ; Timothy J. Standring. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2018/09/16 - 2019/01/09

RUB: 1 R 2 / DEN 8 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28046

Bierenbroodspot : Angels: a celestial Renaissance / [inl.] Lys A. Marigold. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850054

Een Schiedamse jongen / J.M.A. Biesheuvel. — Schiedam : Scriptum, 2019. — 252 p. : ill.

EHC: 850802

Blind love & other incurable diseases. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Blind love : Erich Weiss

MID: Weiss 2020/194

Silencio / Francis Alÿs. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850678

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2019. — 319 p. : ill. — (The portable series ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47583

Van Eyck in detail / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens ; [inl.] Luc Tuymans. — Derde, herziene druk. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / a / 1

Bosch & Alraune : Alraune: Textile Höllenqualen = Bosch & Alraune : Alraune: textile torments of hell / [edit.] Julia M. Nauhaus. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2018. — 87 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10107

De IJssel stroomt feller dan de Amstel : herinneringen van een boekverkoper, uitgever en schrijver / Ad ten Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2019. — 332 p. : ill.

UA-CST: IBW 655 G-BOSC 2019

EHC: 850517

Dolores Bouckaert : Mind the gap - the memory / Griet Dobbels. — Gent : [Drukkerij] New Goff, Graphius Groep, 2013. — 2 v. : ill. — Titel varieert: And soon this will become a memory

EHC: 850682

1-2

MID: Rariora 791

Des bouffons / Association internationale Michel de Ghelderode [Ixelles]. — Ixelles : Association internationale Michel de Ghelderode, 2008. — 135 p. — (Cahier Ghelderode ; 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47586

Basiswerk; 1 cd

Nicolas Bourgeois en Frans-Vlaanderen : confidenties in het Olmkasteel / Wido Bourel. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij iD, 2020. — 183 p. : ill.

EHC: 850603

Pieter Bruegel : le tableau ou la sphère infinie: pour une réforme théologico-politique de l'entendement / Laurent Bove. — Paris : Vrin, 2019. — 324 p. : ill. — (Matière étrangère ; 2019: 1)

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / c / 1

Door het geweld van zijn verlangen : een biografie van Matthijs Vermeulen / Ton Braas. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1997. — 843 p. — (De Bezige Bij biografie ; 1997: 1)

AP-KC: UM-BG-VERME-braas-1
EHC: 598767 [C0-129 c]
C0

Breesgata / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : Breesgata

http://webi.provant.be/query/desktop/hv/opachv/hv\ensuremath{_{}}\{titel/phtitel=Breesgata

UA-CST: MAG 3779/6

(1977-2017)

UA-CST: RG-T 795

(1997)-; Onvolledig; (1977-1987) Jubileumboek

DAN: ts-K 470

1-31:2(1977-2008)

DB: ARCH 170 BREE

3:4-6:4(1980-1983); Onvolledig

EHC: 595672 [C2-273 b]

20(1997)-

EHC: 595672 [C3-450 b]

1-19(1977-1996); Ontbreekt: 19:2(1996)

SA: 228#205-211

4:3/4(1981); 5:2-6:2(1982-1983); 7:3(1984)

Het water komt : een brief aan alle Nederlanders / Rutger Bregman. — Plaats van uitgave niet gekend : De Correspondent, 2020. — 45 p.

EHC: 850470

362.880 x Jef Geys: een multiepel / Walter van den Broeck. — 2 ed. — Antwerpen : Manteau, 1985. — 196 p. — (Manteau parels ; 1985: 4). — Algemeen Opgedragen aan Nina, Stefan en Karl

AP-KC: UL-LE-VANDENB-jefgeys-1

EHC: 701529 [C0-404 g]

MID: Geys 2020/161

De oorlog in mei '40 / E.H. Brongers. — Utrecht : Het Spectrum, 1963. — 152 p. — (Prisma boeken ; 843)

UA-CST: MAG-OW-A 15247

EHC: 850636

5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018

EHC: 850790

Marijke De Goey / Alan J. Brookes ; Liesbeth Crommelin ; Paul Dirks ; Marjolijn van Duyn ; Mick Eekhout ; Rudi Fuchs ; Reyer Kras ; Paul Mertz ; Rogier de la Rive Box ; Maurits Schmidt ; Angrid Tilanus. — Blaricum : V + K Publishing, 1997. — 126 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEGO

Tone Brulin : een uitzonderlijk theaterleven / [medewerker] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2002. — 86 p. — (Cahier ; 2)

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: T&L 839.3 P-BRUL 2002

AP-KC: MT-TBG-BRULI-brulin-1

AP-KC: UT-TBG-BRULI-brulin-1

EHC: 652239 [C0-236 d]

The hunter and his dog : a fantastical journey through the world of Bruegel / Sassafras De Bruyn. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans Books for Young Readers, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: De jager en zijn hond

EHC: 850020 [C5-129 ab]

Passages : N.V. De Wunderbaum / Patrick van Caectenbergh. — Zedelgem : Stichting Kunst en Projecten v.z.w., 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Aspecten ; 3/ 6)

EHC: 850525

De komst van de massademocratie / Eric Van de Castele. — Gent : Academia Press, 2011. — viii, 253 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 931 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2011

De weg naar een federaal land / Eric Van de Castele. — Achtste, herziene editie. — Gent : Academia Press, 2018. — v, 231 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 332.2 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2018

Les légendes de Jean-Claude Pirote / Pol Charles. — Paris : La Table ronde, 2009. — 165 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47577

The dynamics of the early Reformation in their reformed Augustinian context / Robert J. Christman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: GES 27 H 71 CHRI 2020

Le prophète et la mouche / Francis Allys ; Catherine Lampert. — Avignon : Collection Lambert en Avignon, 2003. — 185 p. : ill.

EHC: 850672

La condition humaine : Folkert de Jong / [edit.] Rabobank Nederland. — Amsterdam : Studio Folkert de Jong, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: de-Jong 2020/154

Een Liers trio, of: Drie vogels uit één nest / Johan de Coninck. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2003. — 10 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12054 (a)

Enkele volkse details uit 'Het kindeken Jezus in Vlaanderen' / Johan de Coninck ; [inl.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2008. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Enkele volkse details uit : het kindeken Jezus in Vlaanderen'

SESA-Mechelen: M.12051 (a)

Hemellichamen bij Timmermans / Johan de Coninck. — Mechelen : De Coninck, 2020. — 6 p. — Algemeen Heruitgave van 2006

SESA-Mechelen: M.12052 (a)

Iets over de Engelse vertalingen van Timmermans' Driekoningentryptiek / Johan de Coninck. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix-Timmermanskring, 2003. — 11 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12053 (a)

Un tableau de Pierre Franchois retrouvé / H. Coninckx. — Malines : H. Dieriickx-Beke Fils, 1934. — 11 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle royal archéologique, littéraire et artistique de Malines. - 38(1933)

SESA-Mechelen: M.8722 (a)

Hendrik de Braekeleer in het Antwerpsch museum / Arthur Henry Cornette. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1925. — Ill.

MPM: BM 36059

MPM: PK-C 366

36c

KMSKA: EP-KD 6

KMSKA: EP-KD 2

UA-CST: MAG 104.7.8.24

EHC: D 62157:[15] [S0-65 a]

LH: C 3622h

SA: 105#7756

Daniel Dewaele / Jo Coucke. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincie Limburg, Culturele Aangelegenheden, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Linksboven : Mario Callens/Daniel Dewaele/Dirk De Vos

EHC: 850482

Anatomy / Ana Torfs. — Berlin : DAAD, 2006. — 63 p. : ill.

EHC: 850421

Raoul De Keyser : recent work / Wendy White. — New York, N.Y. : David Zwirner, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850045 [C5-116 cb]

D.D. Trans. — Gent : Foncke Editions, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850458

Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880 / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

SA: 2802#5

Alles behouden : de oorlogsdagboeken van de Bibliotheek Deventer / Mark Deckers. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 80 p. : ill.

UA-CST: IBW 02 G-DECK 2019

EHC: 850656

Birgit Laken : metal in motion / Hendrik van Delft. — Haarlem : Birgit Laken, 1990. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 LAKE

Onze oorlog : herinneringen aan 1940-1945 in Zwevegem / Jan Deloof. — Soest : Boek.scout, 2020. — 231 p. : ill.

EHC: 850209

La correspondance des consuls anglais en Belgique pendant la Révolution de 1830 / R. Demoulin. — Bruxelles : Marcel Hayez, 1935. — p. 417-534. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'histoire. - XCVIII(1934)

EHC: 849936 [C5-116 ca]

Een geschiedenis van België / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vantemsche. — Vijfde, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2020. — 400 p. : ill.

AP-MEI: OK 931 DENE 2020

Reinier Pijnenburg 1884-1968 : kunstschilder, bon vivant / Veronica Denis-van Sleuwen. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2020. — 367 p. : ill.

EHC: 850167

Schelde-album : de Schelde in het verleden / Jan Denucé. — Antwerpen : Gemeentebestuur van Antwerpen, 1926. — Ill. — (Prijsalbums ; 1926: 1)

MPM: BM 36055

MPM: BM 31017

DB: ARCH 251 DENU

LH: D 335sc

UA-CST: MAG 104.7.8.23bis

UA-CST: MAG 98 A 142

UA-CST: RG 4115 B 34:2

EHC: 806071 [C3-130 a / ds 97 a]

EHC: D 62157:[16] [S0-65 a]

SA: 105#3946

Texte et photos / Marcel Broodthaers ; [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Susanne Lange ; [medewerker] Claudia Schubert. — Göttingen : Steidl, 2003. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur [Köln]. 2003/07/04 - 2003/09/14

UA-CST: MAG-OW-C 28050

EHC: 674050 [C0-291 ter II c]

Even met de kont op reis : avonturen met kinderboeken / Jacques Dohmen ; Hans-Joachim Gelberg ; Joke Linders-Nouwens ; Doeschka Meijsing ; Nina Bawden ; Mies Bouhuys ; Gerard Brands ; Achim Bröger ; Jean de Brunhoff ; Aidan Chambers ; Miep Diekmann ; Anne Fine ; Annemie Heymans ; Janosch ; Irina Korschunow ; Rindert Kromhout ; Guus Kuijer ; Liesbeth van Lennep ; Paul Maar ; Johanna Reiss ; Annie M.G. Schmidt ; Marilyn Sachs ; Tomi Ungerer. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 1987. — 165 p. : ill. — (Jeugdsalamander ; 1987: 1)

EHC: 850671

IL: SECU-EVEN

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849349 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7860

Sculptures en bois exécutées à Malines à 17e siecle / G. van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1939. — p. 317-331. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 9:4(1939)

SESA-Mechelen: M.8756 (a)

La chapelle musicale de Philippe le Beau / George van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1934. — p. 21-57

SESA-Mechelen: M.8757 (a)

Paul Emond : vrai comme la fiction / Joseph Duhamel. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Luce Wilquin, 2007. — 266 p. : ill. — (L'œuvre en lumière ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45519

Chronologie de la Belgique : histoire / Georges-Henri Dumont. — Bruxelles : Edition Samsa s.p.r.l., 2018. — 334 p. : ill. — Titel varieert: Chronologie de la Belgique, 1830-2005

EHC: 850752

Overzicht der beschavingsgeschiedenis van het Nederlandse volk / C.F. van Duyl. — Tweede druk. — Groningen : J.B. Wolters, 1895. — 456 p.

UA-CST: RG 2051 E 1

EHC: 850138 [C5-122 bb]

Eb en vloed op Camping Kust / Kusterfgoed [Oostende]. — Oostende : Kusterfgoed, 2019. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Camping Kust

EHC: 850106 [C5-085 f]

Ensor, Magritte, Alechinsky... : chefs-d'œuvre du Musée d'Ixelles. — Villemur-sur-Tarn : Editions Loubatières, 2019. — 191 p. : ill.

EHC: 850721

Es dauert, es ist riskant, es bleibt womöglich für immer : 2017/18: stipendiat/-innen 2017/18 des Künstlerhauses Schloss Balmoral und des Landes Rheinland-Pfalz = _It takes time, it's risky, it might last forever : 2017/18: fellows of the artists' residence Schloss Balmoral and the state of Rhineland-Palatinate 2017/18. — Köln : Salon Verlag, 2018. — 143 p. : ill.

MID: Keramiek DAUE

Henri Vernes & Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie / Daniel Fano. — Bordeaux : Le Castor astral, 2007. — 292 p. : ill. — (Escalaes des lettres ; 2007: 4). — Titel varieert: Henri Vernes et Bob Morane, une double vie d'aventures : biographie

UA-CST: MAG-OW-BB 45524

Timmermans en Gezelle / Johan de Coninck ; Felix Timmermanskring [Lier]. — Mechelen : De Coninck, 2002. — 15 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12055 (a)

Flehite : tijdschrift voor verleden en heden van Oost-Utrecht / Stichting Museum Flehite [Amersfoort] ; Oudheidkundige Vereniging Flehite [Amersfoort]. — Amersfoort

DB: ARCH 441 FLEH

17:1/2(1985)

KAVA: E 171

4:3(1971)

Al lezende in de "Middelnederlandse geestelijke gedichten, liederen, rijmspreuken en exempelen", uitgegeven ... door Dr. Luc Indestege / Robert Foncke. — Gent : Erasmus, 1954. — 12 p. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1954)

SESA-Mechelen: M.8704 (a)

Francis Alj's : Seven walks, London, 2004-5. — London : Artangel, 2005. — 143 p. : ill.

EHC: 850414

Jan van Delen (ca. 1635-1703), sculpteur de l'époque baroque : essai monographique / Wendy Frère. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 121-255. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. 74(2016-2017)

EHC: 850096

Joris Van de Moortel : a dubious pilgrimage / Nicola Setari. — Paris : Galerie Nathalie Obadia, 2019. — 12, 180, 12, 32, 8 p. : ill.

MID: Van-de-Moortel 2020/173

Jan De Wachter : omphalos / Stef Van Bellingen. — Londerzeel : Jan De Wachter, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 822302 [C5-094 ca]

MID: De-Wachter 2020/164

Gaston Rombaut en V.O.S.-Oost-Vlaanderen. — Gent : V.O.S. Gent, 1967. — 32 p.

EHC: 850101

Vrijwillige Arbeidsdienst voor Vlaanderen : een terugblik op een tijd van idealisme en inzet, je voelt je er terug bij! / [inl.] Pauwel Grote ; Herman Geerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Fr. Van der Auwera. — 66 p. : ill.

EHC: 850164

Geluk-wensch aen den wel edelen agtbaeren heer, mijnheer Joannes Baptista Olivier, vice-president der gedupeerde staeten der provincie Antwerpen, ridder der Orde van den Nederlandschen leeuw, enz., thans door de gunst van zyne majesteyt den Koning benoemt, tot het waerdig ampt van Burgemeester der Stad Mechelen, ter gelegenheid van zyne installatie, op den 10 april 1826. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1826

SESA-Mechelen: M.8709 (a)

Gemeentekrediet van België : driemaandelijks tijdschrift. — Brussel : 1947-2000. — Titel varieert: Driemaandelijks tijdschrift van het Gemeentekrediet van België ; titel varieert: Het tijdschrift van het Gemeentekrediet ; titel varieert: Gemeentekrediet ; voortgezet door Het tijdschrift van Dexia Bank

RUB: 1 S 1 / GEM 4

34:132-53:209(1980-2000), Ontbreekt

133,135,154,163,165,207,208

register nrs. 1-200(1947-1997)

MPM: BM 40897

44(1990/3):173

DB: ARCH 250 TIJD

19:71-51:199(1965-1971); Onvolledig; Register

1-78(1947-1966)

KMSKA: M BE 126

17:66(1963); 18:70(1964); 19:73-75(1966); 24:91-94(1970);

25:98-99(1972); 26:99(1972); 41:160(1987); 45:175(1991);

45:177-49:193(1991-1995); 51:200(1997)

VAi-PS: LAPA 351.778.5-LBEPREU-1997

UA-CST: MAG 3876/3

1:1-54:211(1947-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997); Ontbreekt: 5(1951)

UA-CST: RG-T 487

25-54:211(1971-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997)

UA-CST: MAG 4442/6

1-54:2011(1947-2000)

EHC: E 174621 [C4-485 e]

1-50:198(1947-1996); Ontbreekt: 9:31(1955)

Cumulatieve index: 1-200(1947-1997)

EHC: E 174621 [C2-099 g]

51:199-54:211(1997-2000)

SA: 228#3935-4129

Slag om de Schelde 1944 : de beslissing in de strijd om West-Europa / Tobias van Gent ; Hans Sakkers. — Bergschenhoek : Marberg Media, 2019. — 351 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28194

SA: 2613#25

Noël Vermeulen : van kleur en mens..._=_Noël Vermeulen : from colour to man..._=_Noël Vermeulen : die Farben, der Mensch / Guy Gilsoul. — Brussel : Uitgeverij Laconti, 1991. — 173 p. : ill.

EHC: 850272

De glans van Vondels Lucifer : opvoeren, vertalen, herinneren / [edit.] Marijke Meijer Drees ; [edit.] Marco Prandoni ; [edit.] Rita Schlusemann. — Amsterdam : AUP, 2018. — 233 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-MEIJ 2018

EHC: 850521

1942 : het jaar van de stilte / Herman Van Goethem. — Kalmthout : Polis/Cossee, 2019. — 357 p. : ill.

UA-HB: CST-SW-VANLK

TPC: LZ 106/4/553

AP-MEI: OK 938.1 GOET 2019

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 71 GOET 2019

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 GOET

SA: 2613#5

SA: 2802#7

Een leven lang dromen / Raymond van het Groenewoud. — Tiel : Lannoo, 2020. — 256 p. : ill.

EHC: 850456

Guido Henderickx. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1987. — 32 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1987: 1)

EHC: 850428

Lucy Sarneel : private territory in public / Hanna Hagenaars ; Jelle Kampen. — Amsterdam : Lucy Sarneel, 2017. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SERN

Francis Alÿs : politics of rehearsal / Russell Ferguson. — Plaats van uitgave niet gekend : Hammer Museum/Steidl, 2007. — 142 p. : ill.

EHC: 850407

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

Handelingen_=_Mémoires / Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk ; Cercle royal historique et archéologique de Courtrai. — Kortrijk. — Voortgezet door Handelingen ; voortzetting van Handelingen van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring te Kortrijk

RUB: 1 S 1 / HAN 2

46-47(1979-1980)

45(1978)[2D3/KOR8/1978/a/1]

UA-CST: MAG 4061/1

2e R. 9(1930); N.R. 34(1965); 52(1985)

UA-CST: RG-T 42

N.R. 1-55(1921-1989)

Cumulatief register: (1954-1978) in v. 45

DB: ARCH 427 HAND

51(1984); 59-60(1993-1994); 69(2004)

EHC: A 52533 [C4-241 b]

Hans Appenzeller : 20 years = _Hans Appenzeller : 20 jaar / [inl.] Hellen W. Drutt ; [fotograaf] Willem Diepraam. — Amsterdam : Hans Appenzeller, 1989. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 APPE

Harry Kümel. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1985. — 56 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1985: 1)

EHC: 850426

De Nederlanden : karakterschetsen, kleederdragten, houding en voorkomen van verschillende standen / [ill.] Henry Brown ; J.P. Hasebroek ; J. Kneppelhout ; Hildebrand ; Jacob van Lennep ; J. Kneppelhout ; [medewerker] Johan van Nieuwenhuizen. — Den Haag : W. Van Hoeve, Uitgever, 1963. — 179 p. : ill. — (Kramers pockets van formaat ; 31)

UA-CST: MAG-OW-B 54662

EHC: 850165 [C5-116 eb]

Art on display, 1949-69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

Hermanus Willem Koekkoek : schilder en illustrator van oorlog en vrede (1867-1929) / Jos W.L. Hilkhuijsen. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 317 p. : ill.

EHC: 850639

Echo / Heide Hinterthür. — Amsterdam : Rian de Jong, 1992. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEJO

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/)

MAS: HB 949.32

1(2013); 5(2017)

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

1(2013)-

DB: DB 955 HIST

(2013)-

DB: ARCH 251 HIST

(2013)-

KMSKA: M BE 165

1(2013)-

VAI-PS: LAPA 949.32-HIST-

2013; 2015-2017; Onvolledig

UA-CST: RG-T 800

1(2013)-

UA-CST: PREC 93 G-HIS

6 (2018)

EHC: 782597 [C2-345 b]

1(2013)-

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-

1-

MMB: tt-HIST

7(2019)

Les historiettes naturelles. — Marseille : Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Vie à la campagne (1994-

EHC: 850450

Het Vlaanderen van De Wever / Koen Hostyn. — Berchem : EPO, 2013. — 287 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47524

EHC: 784121 [C5-034 ea]

Généalogie de la famille de Cannart d'Hamale / Henri van den Hove d'Ertsenryck. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1986. — 182 p. : ill.

EHC: 850104 [C5-122 bb]

Hugo Claus is een schilder _Hugo Claus : het plezier van België _Hugo Claus est een peintre _Hugo Claus : le plaisir des Belges. — Plaats van uitgave niet gekend : Mauriceverbaetcenter, 2018. — 71 p. — Algemeen Keerdrak

EHC: 850178 [C5-122 bb]

Antwerpen, 14-18 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 247 p. : ill. — Titel varieert: 14-18, Antwerpen

EHC: 849533 [C5-120 bb]

EHC: 850475

Antwerpen, 40-45 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 255 p. : ill.

SA: 2613#37

EHC: 849534 [C5-120 bb]

EHC: 850789

De hel van Fresnes : verdoemd, verguisd en achter tralies: Vlaamse soldaten in de Belgische militaire strafinstellingen in Frankrijk tijdens '14-'18 / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2019. — 184 p. : ill.

EHC: 850750

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — 583 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 HUIZ 2018

EHC: 850582

KMSKA: MONO-BC 8233

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Olympus, 2019. — 533 p.

EHC: 850644

Interno : Ruudt Peters / [medewerker] Ans van Berkum. — Amsterdam : Ruudt Peters, 1991. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Kort begrijp van de geweldenarijen en verwoestingen te Mechelen gepleegd door de Calvinische Geuzen, 1566, door de regeering van Joseph II en door de Fransche Geuzen, 1792-1802, aan den Mechelschen courant / J.B. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 289 p.

SESA-Mechelen: M.8681 (a)

Jan De Wachter in en om de kapel op het Campo-Santo. — Sint-Amandsberg : Cultureel comité, 2000. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Jan De Wachter : en passant

MID: De-Wachter 2020/163

Jan De Wachter, Jef Mouton, Johan Parmentier, Paul Perneel / [medewerker] Werner Lagae. — Kortrijk : Cultureel Centrum, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 634738 [C3-128 c / ds 72 c]

MID: KORTRIJK Cultureel Centrum 2020/166

De afrekening : hoe ING langs de rand van de afgrond scheerde: een waargebeurde financiële thriller / Roel Janssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 251 p.

EHC: 850706

Geluk, een geheimtaal : dagboeken 2008-2018 / Arthur Japin. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2019. — 373 p. — (Privé-domein ; 306)

EHC: 850784

Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (XIIIe-XVe siècle) / Lucie Jardot ; [inl.] Olivier Mattéoni. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 387 p. — (Mnémosyne ; 2020: 1). — Titel varieert: Sceller et gouverner : pratiques et représentation du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut (13e-15e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 45831

Mars 1960 à novembre 1961 : attaché colonial dans l' Est Africain Britannique: la marche douloureuse vers la démocratie et l' indépendance / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2013. — 229 p. : ill. — (Ruanda : ma vie d'administrateur de territoire ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-JASP

Johan Grimmonprez. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1994. — 62 p. : ill.

EHC: 850527

Karin Arink : inlet: such stuff as thoughts are made of / [edit.] Gijs Stork. — Breda : Artimo, 1997. — 68 p. : ill.

MID: Arink 2020/178

Marc Janssens : laudanum / Yves Kinnaer. — Meerhout : Marc Janssens, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Janssens 2020/189

Yavreeges hokeet seerem = My beloved/my little one, let me love your soul / Mekhitar Garabedian. — Gent : Kiosk, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850667

Alfred Ost : Mechelen in prentkaart / Marcel Kocken. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2019. — 168 p. : ill.

EHC: 850227

SESA-Mechelen: M.12010 (b)

De geslachtsboom der familie van Valckenborch : naar archivalische gegevens uit Mechelen, Antwerpen en Franckfort aan den Main / Hyacinthe Coninckx. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1934. — 7 p. — Overdruk uit Handelingen der Mechelschen Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 38(1933)

SESA-Mechelen: M.8724 (a)

Kontaktblad / Kunst- en Oudheidkundige Kring van Deinze en van het Land aan Leie en Schelde. — Deinze. — Voortgezet door Contactblad

DB: ARCH 170 KONT

1:1-2:8(1981-1982)

EHC: 592599 [C3-447 a]

2:4-4:1(1982-1984); 15:6-16:6(1995-1996); Ontbreekt:

3:7(1983)

Naakt : een autobiografie / Sylvia Kristel ; Jean Arcelin ; [vert.] Truus Boot ; [vert.] Eveline van Hemert. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 302 p. : ill.

EHC: 850226

Jan Kruis en de stripkinderen. — 's Hertogenbosch : Silvester, 2003. — 47 p. : ill. — (Stripboekgeschenk ; 2003: 1)

EHC: 850001

Couperus en de oudheid, gevolgd door : Enkele brieven van Louis Couperus / W.E.J. Kuiper. — Tweede, herziene druk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 1969. — 48 p. — (Athenaeum paperbacks ; 1969: 2)

UA-CST: T&L 839.3 N-COUP-KUIP 69

EHC: 850215

De Hanze : kooplui, koningen, steden en staten / Jan J.B. Kuipers. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 159 p. : ill. — Titel varieert: De Hanze : kooplui, koningen, steden & staten

UA-CST: GES 949.1 H 72 KUIP 2019

EHC: 850577

Luc Tuymans / [inl.] Ulrich Loock. — Bern : Kunsthalle Bern, 1992. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Disenchantment

EHC: 850514

Zephir Busine (Gerpennes, 1916 - Mons, 1976) / André Lamblin. — Bruxelles : Paul Legrain, 1984. — 48 p. : ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45245

Rinus Van de Velde : colored pencil drawings / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann. — Lichtervelde : Hannibal Publishing, 2019. — 189 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

Ik, Jan Smeken / Rick de Leeuw ; Remco Sleiderink. — Amsterdam : Rubinstein, 2018. — 31 p., 4 compact disc(s) : ill. — Titel varieert: Ik, Jan Smeken : met 4 CD's

UA-CST: MAG-MMNL 656

Boekje en 4 compact disc(s) in 1 band

Buitengewoon Maggie De Block / Marijke Libert. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 237 p. — Titel varieert: Gewoon Maggie De Block

UA-CST: MAG-OW-BB 44992

EHC: 795098 [C5-051 cb]

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

Limburgsch jaarboek : wetenschappelijke- en letterkundige bijdragen / Limburgsche Maatschappij voor Letterkunde en Wetenschap. — Bilsen. — Index zie: Limburgsch jaarboek (Bilsen, L. Simoens-J. Bollen) 1-5(1892-98)

UA-CST: MAG-ANN-B/1166

1-3(1892-1894/1895)

UA-CST: RG-T 123

1-4(1892-1895/1896)

EHC: 797826 [C3-530 d]

2-4(1893/1894-1895/1896)

Drenthe en de Eerste Wereldoorlog / Henk van der Linden ; Jos van Raan. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2019. — 456 p. : ill.

EHC: 850548

Verleden zonder stof : strijd om het geschiedenisonderwijs in België (1945-1989) / Tessa Lobbes. — Gent, België : Academia Press, 2017. — 408 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 456.6 LOBB

Lonely boy : Marc Janssens. — Knokke : Animamix Gallery, 2017. — 62 p. : ill.

MID: Janssens 2020/190

Luc Deleu, Osvaldo Romberg, Ton Slits : The smaller is to the larger as the larger is to the whole. — Maastricht : Galerie Wanda Reiff, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850668

Nieuwe biografische gegevens over Nicolaes Van der Veken, Mechels beeldsnijder (1637-1709) / Jan Maes-Barthelemy ; Rina Maes-Barthelemy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 109-120 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

SESA-Mechelen: M.8652 (a)

De ster en het kruis : de Gereformeerde Joden zending in Antwerpen en Brussel (1931-1948) / Jan Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting voor Eigentijdse Herinnering, 2020. — 568 p. : ill.

MAS: HB 23

De Grote Raad der Nederlanden en zijn arrestisten / Louis Theo Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1949. — Overdruk uit Tydskrif vir Hedendaagse Romeins-Hollandse Reg. Pretoria . Suid-Afrika. - 12:1(1949)

SESA-Mechelen: M.8755 (a)

Marc Didden. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1992. — 40 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1992: 1)

EHC: 850434

Marcel Cremer et le théâtre Agora : au-delà de la 'grande prairie' / [pass. aut.] Marcel Cremer ; [compil.] Emile Lansman. — Carnières-Morlanwelz : Lansman, 2009. — 50 p. — (Collection chemin des passions ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 45733

Mark Manders : composition with yellow verticals. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 17 × 12 cm. — (Roma publications ; 379)

MID: Manders 2020/197

Mark Manders : shadow studies / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

EHC: 850046 [C5-121 ba]

MID: Manders 2020/108

Suburban place-making : political economic coalitions and 'place distinctiveness' (Antwerp, c.1860 - c.1940): thesis = Suburbaan plaatsmaken : politiek-economische coalities en 'plaats eigenheid' (Antwerpen, c.1860 - c.1940): proefschrift / Laura May. — Antwerp : 2020. — ix, 286 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 1). — Promotor Van Damme, Ilja ; Oosterlynck, Stijn

<http://hdl.handle.net/10067/1666620151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 28187

UA-CST: MAG-DOCT 1328

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatris, 2018. — 383 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRO 8 / 2018 / a / 1

EHC: 850757

KMSKA: MONO-BB 12005

De vergeten martelaar Jan Spitz / Frans Meertens. — Lanaken : Frans Meertens, 1994. — 111 p. : ill.

EHC: 850099 [C5-116 db]

Héél straf : 100 jaar Staf, Ieperling in hart en nieren / Jean-Pierre Meirlaen. — Ieper : Spring Producties, 2020. — 102 p. : ill. — Titel varieert: 100 jaar Staf

EHC: 850317

Mercators Nachbarn : Ein Gelehrten-Netzwerk im 16. Jahrhundert. — Duisburg : Mercator-Verlag, 2020. — 184 p. : ill.

MPM: BM 36053

Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-KC: UM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42339

KMSKA: MONO-BC 8335

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 SMED 2019

UA-CST: RG 2139 A 5

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846724 [C5-115 ba]

SA: 2802#13

Against a feline Erasmus : on the occasion of the publication of the fiftieth volume of Erasmi Opera Omnia, Amsterdam, 19 January, 2018 / Nicolette Mout. — Leiden : Brill, 2019. — 17 p. — Overdruk uit Erasmus studies. 39(2019). p. 129-145

UA-CST: MAG-OW-BB 45185

EHC: 851167

Léon Spilliaert / Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Peter Sawbridge ; Musée d'Orsay [Paris]. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 176 p. : ill.

MPM: BM 42352

KMSKA: TENT-TC 4292

Maurice Maeterlinck et la dramaturgie de l'image : les arts et les lettres dans le symbolisme en Belgique / Denis Laoureux. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 287 p. : ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2008/01/19 - 2008/04/13

UA-CST: MAG-OW-BB 45709

EHC: 717850 [C0-440 b]

KMSKA: TENT-TB 6713

Museum en beeldentuin Nic Jonk : beeldencatalogus, de ideale gids voor uw wandeling door de tuin en het museum. — Grootschermer : Druk drukkerij Creatique. — 27 p. : ill.

MID: Jonk 2020/206

Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Helmond [Helmond]. 2020/03/10 - 2020/06/07

SA: 2802#12

Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epcó Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

Van Eyck : een optische revolutie: familieroute / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

De stille getuige / Top Naeff. — Utrecht : A.W. Bruna & Zoon, 1906. — 124 p.

EHC: 850237

Pieterjan Ginckels / Melanie Bono ; Tom Nys. — Aachen : NAK, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850663

William Sweetlove : (O) / Olivier Duquenne ; Namur, Province. Service de la culture. — Namur : Maison de la culture de province de Namur, 2011. — 63 p. : ill.

EHC: 850574

Nic Jonk : de mooiste beelden drijven voorbij: 1928-1994 / [edit.] Museum en Beeldentuin Nic Jonk [Grootschermer]. — Grootschermer : Museum en Beeldentuin Nic Jonk, 1994. — 336 p. : ill.

MID: Jonk 2020/159

Nick Ervinck : GNI-RI jul2017 / [edit.] Mia Verstraete. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850545

The Eighty Years War : from revolt to regular war, 1568-1648 / [edit.] Petra Groen ; Olaf Van Nimwegen ; Ronald Prud'Homme Van Reine ; Louis Sicking ; Adri Van Vliet. — Leiden : Leiden University Press, 2019. — 499 p. : ill. — (Military history of the Netherlands ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28159

Nothing will come of nothing : science & education in Antwerp since 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing : science and education in Antwerp since 1500

AP-KC: LM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42340

KMSKA: MONO-BC 8336

UA-CST: MAG-OW-C 27434

UA-CST: RG 2139 A 6

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846725 [C5-115 ba]

Nous Tintin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2004. — 95 p. : ill.

EHC: 849945 [C5-129 aa]

Brother, brother, brother! / Sophie Nys. — Altkirch : Crac Alsace, 2013. — 34 p. : ill.

EHC: 850569

Beppe Kessler : schilderijen = Beppe Kessler : paintings / Anneke Oele. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

Ombres / [edit.] Henri Filippini. — Issy-les-Moulineaux : Editions Glénat, 2004. — 48 p. : ill. — (Les cahiers de la bande dessinée ; 4)

EHC: 850283

Omgevingstekenen : Provinciale Prijs Beeldende Kunst 2007. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850465

De kleine Huizinga : de klassieke Herfsttij der middeleeuwen samengevat / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 75 p. — Titel varieert: De kleine Huizinga : zijn klassieke Herfsttij der middeleeuwen samengevat

EHC: 850803

Het oude Antwerpen : stadsbeeld en stadsleven / Antwerpen, Stad. Gemeentebestuur. — Antwerpen : Gemeentebestuur van Antwerpen, 1923. — 35 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1923 / a / 1

UA-CST: MAG 98 A 141

UA-CST: RG 4115 B 34:1

SA: 778#3

MPM: BM 36054

EHC: D 62157:[9] [S0-65 a]

Overijssel en Gelderland / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28018

Het Lam Gods : bewonderd en gestolen / Harry De Paepe ; [ill.] Jan Van Der Veken. — Antwerpen : Bllloan, 2020. — 110 p. : ill.

EHC: 850652

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacqu e, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: PARCUM [Heverlee]. 2019/07/03 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-BB 45168

MAS: HB 23

De Canadezen en de bevrijding van België, 1944-1945 / Jacques R. Pauwels. — Berchem : Epo, 2004. — 199 p.

SA: 2802#4

EHC: 674303 [C0-325 d]

Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924 / PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.

UA-CST: MAG-OW-B 25857

SA: 664#93

MPM: BM 36057

EHC: 561429 [C3-119 A / DS 16 GF]

EHC: D 62157:[12] [S0-65 a]

KMSKA: MONO-BC 1774

KMSKA: PREC-PD 8

KMSKA: PREC-PD 68

Gaston Berghmans : niet hoger, niet lager / Frank Peeters. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2006. — 87 p. : ill. — (Cahier ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 20385

AP-KC: UT-TBG-BERGH-peeters-1

EHC: 703079 [C0-407 d]

LH: 190.616

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

MPM: BM 35991

EHC: 850791

Voyages dans ma cuisine : conversations avec Antoine Laubin / Jean-Marie Piemme ; Antoine Laubin. — Bruxelles : Éditions alternatives théâtrales, 2008. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28125

Joseph van Lil : kunstschilder / Jan Pluymakers. — Beek : uitgever niet gekend, 2019. — 18 p. : ill.

[/docman/dams/590fe7/olvd14020527.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/1a780b/clvd14955407.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/1a780b/clvd14955407.jpg>

EHC: 850492

Polderheem / Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder. — Lillo : 1966

[/docman/ehc/6f94ee/11092.pdf](#)

[/docman/dams/a32ba4/olvd13644870.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a2dc59/clvd112979.jpg>

UA-CST: RG-T 455

1(1966-2005)

DAN: ts-K 300

1(1966)-

DB: ARCH 170 POLD

1:3(1966); 17:1-18:4(1982-1983); Onvolledig; 22:4(1987);

48:1(2013)

EHC: 806831

50(2015)-

EHC: K 220057 [C2-117 e]

32(1997)-

EHC: K 220057 [C3-329 f]

1-31(1966-1996)

SA: 146#1-

29(1994) - ; Ontbreekt: 29:4(1994)

Stadsburgers : stedelijk burgerschap voor de Franse Revolutie / Maarten Prak. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 345 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 PRAK 2019

Vergängliche Kunst & fortwährende Macht : die Blijde Inkomst für Erzherzog Ernst von Österreich in Brüssel und Antwerpen, 1594 / Ivo Raband. — Merzhausen : Ad Picturam, Fachverlag für Kunstwissenschaftliche Literatur e.K., 2019. — 317 p. : ill.

[/docman/rubsec/d109b1/15462.pdf](#)

RUB: 1 O 337 / 2019 / b / 1

RUB: e-doc: 10337_2019_b

Anet: ANET

Moederstad en vaderland : nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815-1839) / Anna Rademakers. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12170

Reading cinema, finding words : art after Marcel Broodthaers / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083

MID: KYOTO National-Museum-of-Modern-Art 2015/617

Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670 / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13358

Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10093

Begeerd en verguisd: het leven van Sylvia Kristel / Suzanne Rethans. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 336 p.

EHC: 850814

Rian de Jong : found at... made in... / [medewerker] Monika Brugger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEJO

Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12172

Robbe De Hert. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1991. — 40 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1991: 1)

EHC: 850431

L'organisation administrative et commerciale de la Compagnie d'Ostende / Raymond de Roover. — Anvers : Secrétariat de l'Association des licenciés de St. Ignace, 1934. — p. 659-681. — (Bulletin d'études et d'informations: fascicules ; 1934: 5). — Overdruk uit Bulletin d'études & d'informations de l'Institut supérieur de commerce St. Ignace. - mai(1934)

UA-CST: MAG 105.5.3.6

EHC: 849934

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / b / 1

MPM: BM 42348

KMSKA: TENT-TC 13354

Ruudt Peters : bassio / [medewerker] Marjan Unger. — Amsterdam : Voetnoot, 1992. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Een rijk geheugen : geschiedenis van Rotterdam, 1270-2001 / Nora Schadee. — Rotterdam : Historisch Museum, 2002. — 191 p. : ill. — (Stichting Historische Publicaties Roterodamum ; 143)

EHC: 850615

150 jaar Van Trierstraat / Karl Scheerlinck ; Gerd Thys ; Bert Kwaspen. — Antwerpen : Plakkaat & Co, 2019. — 127 p. : ill. — (Leicahier ; 2)

MAS: HB 949.32

EHC: 847674 [C5-117 bb]

SA: 2802#9

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 SEBE

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 SEBE 2019

Sefiroth : Ruudt Peters / [medewerker] Jorunn Veiteberg. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2006. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Georges Simenon : les obsessions du voyageur / [edit.] Denis Benoit ; Georges Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine littéraire, 2008. — 313 p. — (Collection Voyager avec ... ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45490

Staatenwechsel, Identitätskonflikte, Kriegserfahrungen (1919-1945) / [edit.] Carlo Lejeune ; [edit.] Christoph Brüll ; [edit.] Peter M. Quadflieg ; [medewerker] Philippe Beck ; [medewerker] Christoph Brüll ; [medewerker] Winfried Doldelder ; [medewerker] Andreas Fickers ; [medewerker] Jens Giesdorf ; [medewerker] Els Herrebout ; [medewerker] Wilfried Jousten ; [medewerker] Johannes Kontny ; [medewerker] Katherine Lanneau ; [medewerker] Robert Möller ; [medewerker] Victoria Mouton ; [medewerker] Thomas Müller ; [medewerker] Alfred Rauw ; [medewerker] Nina Reip ; [medewerker] Vitus Sproten ; [medewerker] Machteld Vanken ; [ill.] Klaus-Dieter Klauser. — Eupen : GEV, 2019. — 399 p. : ill. — (Grenzerfahrungen : eine Geschichte der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens ; 4)

UA-CST: GES 949.3 H 70 LEJE 2014:4

EHC: 784894:4

Kiezingen der abten in Brabant na 1564 / Em. Steenackers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.8721 (a)

Un coup d'œil sur le passé / Em. Steenackers. — Malines : uitgever niet gekend. — 3 p.

SESA-Mechelen: M.8720 (a)

Een meteor aan de politieke hemel : Armand de Perceval. / W. Van Den Steene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1977. — p. 407-438 : ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

SESA-Mechelen: M.8658 (a)

Yvonne Serruys, 1873-1953 : 'van Menen naar Parijs en terug': een kritische analyse van de kunstenaar en haar sculpturale œuvre / Marjan Sterckx. — Leuven : 2000. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit Letteren

MID: Serruys 2020/203

1-3

Les mondes de Vermeer / Pierre Sterckx. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 143 p. : ill. — (Lignes d'art ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45575

Beppe Kessler : piturre Gioielli = Beppe Kessler : paintings jewels / Graziella Folchini Grassetto. — Padova : Studio GR20, 2010. — 23 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

A propos d'un tableau de Pieter François De Noter au rijksmuseum d'Amsterdam (1829) / S. Sulzberger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 399-406 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8660 (a)

The Survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

Bart Deglin : scenes from the second storey / [inl.] Jan Van Herreweghe ; Stadsbestuur Harelbeke ; Svenson Art [Knokke]. — Knokke : Svenson Art, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850110

Sinaai ontsloten langs water en spoor / Georges Tallir ; [compil.] Jos Daems ; [edit.] Annemie Bogaert. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2018. — 135 p. : ill.
EHC: 850174 [C5-122 bb]

Father Nerinckx (1761-1824) / Rafaël Tambuyser. — Leuven : Drukkerij 'Nova et Vetera', 1957. — p. 52-56. — Overdruk uit Collectanea Mechliniensia SESA-Mechelen: M.8703 (a)

De nieuwe Uilenspiegel : een fragment... Over Gerard Walschap / Herman Teirlinck ; Annelies Verbeke ; Rachida Lamrabet ; Sien Volders. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Huis van Herman Teirlinck, 2019. — 47 p. — (Uitgaven ; 3)
EHC: 850092 [C3-910 e]

Terugblik op 800 jaar Sinaai / [compil.] Jos Daems. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Sinaai, 1217-2017 ; algemeen Extra bijlage bij het jaarboek 2018
EHC: 850175

Theo Blickx : tentoonstelling. — Mechelen : Stad Mechelen, 1978. — Ill.
SESA-Mechelen: M.8672 (a)

In van god verlaten oorden : Shenzhen, Hongkong, Paramaribo, Den Haag, Rotterdam: een erfenis van overzeese expansie / Carla Tjon. — Rotterdam-Katendrecht : Verhalenhuis Belvédère, 2019. — 50 p. : ill. — (Essayreeks Verhalenhuis Belvédère ; 3)
MAS: X
EHC: 850858

Beethoven's nephew = Le neveu de Beethoven = De neef van Beethoven = Beethovens Neffe / Ana Torfs. — Plaats van uitgave niet gekend : Yves Gevaert, 1999. — 165 p. : ill.
EHC: 850552

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE
AP-NOO: GW 301.185 TRIE 2018
EHC: 834917 [C5-104 cb]
EHC: 850036 [LZ-39 d]
UA-CST: RG 2154 A 31
UA-CST: GES 949.3 H 72 TRIE 2018
ROSA: FII m/791
ROSA: FII m/792

In God verbonden : gereformeerde vroomheidsbetrekkingen tussen Schotland en de Nederlanden in de zeventiende eeuw, met name in de periode na de restauratie (1660-1700) / L.J. van Valen. — Apeldoorn : Labarum Academic, 2019. — 576 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 45852

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

Van Eyck en zijn tijd / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : EOS wetenschap vzw, 2020. — 122 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 E

Burgemeester met een beugel / Francesco Vanderjeugd. — Meulebeke : Uitgeverij Bibliodroom, 2019. — 156 p.
EHC: 850594

De hiel van Kuifje : de kunst van het verdwijnen / Lucas Vandervost. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019. — 131 p. ; losbladig. — (UP Schrift ; 5). — Promotor Vanhoutte, Kurt; Danckaert, Bert ; algemeen Proefschrift. AP Hogeschool Antwerpen
UA-CST: MAG-DOCT 1324
UA-CST: MAG-OW-BB 44989
AP-KC: MT-TTEK-VANDERV-hielvan-1
AP-KC: LT-TTEK-VANDERV-hielvan-1

The writing-terrace / Richard Venlet. — Beersel : Herman Teirlinckhuis, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 850467

Brutopia : de dromen van Brussel / Pascal Verbeken. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 336 p. : ill.
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 VERB
EHC: 850463
UA-CST: MAG-OW-BB 42794

Jan Steen / Cornelis Veth. — Zaltbommel : Nutsuitgeverij, 1918. — 46 p. : ill. — (Kleine boekerij ; 3)
EHC: 850674

Sophie Podolski : le pays où tout est permis = Sophie Podolski : the country where everything is permitted / [edit.] Caroline Dumalin ; Jean-Philippe Convert ; Chris Kraus ; Lars Bang Larsen ; Erik Thys. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Brussel]. 2018/01/20 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Villa Vassilieff [Paris]. 2018/04/21 - 2018/07/07
AP-CMU: CMU 700.8 PODO 2018

Louis Couperus / Albert Vogel. — 's-Gravenhage : Bureau Stenotyp, 1963. — 64 p. : ill.
EHC: 850433

De Blijde Inkomsten van de Brabantse hertogen : macht, opstand en privileges in de vijftiende eeuw / Valerie Vrancken. — Brussel : ASP, 2018. — 392 p. — (Standen en landen ; 112)
UA-CST: GES 949.1 H 71 VRAN 2018
SA: 2802#8

Grootse plannen : de kadastrale Atlas van België van P.C. Popp: genese en datering (1840-1880) / Sven Vrielinck. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 166 p. : ill.

UA-CST: ONTW 93 G-VRIE 2018

EHC: 850627

Een vriendenboekje bomvol weetjes over 20 Abimo-auteurs / [edit.] Inne Van den Bossche ; [ill.] Jan Bosschaert ; [ill.] Jef Goedemé. — Waasmunster : Abimo Uitgeverij, 2005. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 16740

EHC: 850068 [C5-116 da]

Hugo de Groot in Leiden : een wandeling = Grotius in Leiden : a walking tour / Jan Waszink. — Leiden : Leiden Publications, 2017. — 38 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4676

Wat zegt ons de Vrijwillige Arbeidsdienst voor Vlaanderen nog na 50 jaar? (1940-1990) / [inl.] Jef Goethals ; [compil.] F.H. Geens. — Plaats van uitgave niet gekend : Fr. Van der Auwera, 1990. — 33 p. : ill.

EHC: 850166 [C3-156 b / ds B355]

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

François en Pieter Hemony : stadsklokken- en geschutgieters in de Gouden Eeuw / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2018. — 415 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 34471

EHC: 850630

Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580-1810 / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

EHC: 850520

Waar de Schelde stroomt : een bundel bijdragen tot de historie van Zeeland / A.M. Wessels. — Oostburg : Firma A.J. Bronswijk N.V., 1948. — 230 p. : ill.

UA-CST: MAG 91 A 58

EHC: 850634

In louche gezelschap : leven en werk van de broodschrijver Philippus Verbrugge (1750-1806) / Pieter van Wissing. — Hilversum : Verloren, 2018. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 32121

EHC: 850631

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history,

culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015

<https://brill.com/view/title/11207>

RUB: 1 D 5 / 2019 / g / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019

UA-CST: RG 2155 E 18

Anet: ANET

Le bris des routines / Marguerite Yourcenar ; [edit.] Michèle Goslar. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine Littéraire, 2009. — 328 p. : ill. — (Collection Voyager avec ... ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45712

ROSA: N/67

Update 6 : new technological art award : international exhibition / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p. : ill.

EHC: 850446

KMSKA: TENT-TC 12150

MID: Mediakunst UPDA

Zimmer's wonderklok. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 20 p. : ill.

EHC: 850265

Masks / Dirk Zoete. — Plaats van uitgave niet gekend : Dirk Zoete, 2016. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 850680

1

Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914-1930 / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 PAUW 2018

EHC: 850095

KMSKA: TENT-TC 12600

MPM: PK-A 7068

9i

Geschiedenis overige werelddelen

24h Skulptur : notes on time sculptures / [edit.] Ursula Ströbele ; [edit.] Andreas Greiner ; [edit.] Jan-Philipp Sexauer. — Berlin : Distanz, 2015. — 94 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst VIER

Víctor Ramírez : gekruiste ruimten: een project in openbare ruimten = Víctor Ramírez : espacios cruzados: un proyecto en e espacio p blico / Jef Aerts ; Ludo Abicht ; Benno Barnard ; Dimitri Casteleyn ; Christine Clinckx ; Frans Denissen ; Bert de Beule ; Germain Droogenbroodt ; Wim Geysen ; Frieda Groffy ; Nabil Khazakka ; Mateo R. Louit ; Anne-Marie Segers ; Bart Stouten ; Monika van Paemel ; Eddie van Vliet. — Barcelona : Abstracta Ediciones, 2015. — 131 p. : ill.

Allora & Calzadilla / [edit.] Beatrix Ruf. — Zürich : JRP Ringier, 2009. — 156 p. : ill.

MID: Allora&Calzadilla 2020/201

The Americans / [inl.] Jack Kerouac ; [fotograaf] Robert Frank. — Göttingen : Steidl, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47643

Iran / Ali M. Ansari. — Amsterdam : AUP, 2016. — 147 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 44)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 991 ANSA

De Azteken : kunstschaten uit het Oude Mexico / [edit.] Arne Eggebrecht. — Brussel : Arne Eggebrecht/Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1987. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel [reizend]

UA-CST: MAG-B 13807

1-2

EHC: 526670 [S4-128 b]

1-2

KdG-SLA: 702.9 AZTE

HH-EVA: AM/B.0401

1-2

HH-EVA: X

2

Vicente Lombardo Toledano : vida, pensamiento y obra / Rosendo Bolívar Meza. — México : Instituto Politécnico Nacional, 2005. — 355 p

UA-CST: MAG-OW-BB 45602

Silencio / Francis Alÿs. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850678

Dekorationswut : schmuck / Helen Britton ; [inl.] Karl Fritsch. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt. — 14 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BRIT

Christopher Williams, 97 : for example: die Welt ist schön (final draft) / [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 1997. — 119 p. : ill.

MID: Williams 2020/174

Film as embodied art : bodily meaning in the cinema of Stanley Kubrick / Maarten Coëgnarts. — Brookline, Mass. : Academic Studies Press, 2019. — xxxv, 228 p.

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005620>

UA-CST: ALG 791.4 G-COEG 2019

Anet: ANET

De foto's van jongensjaren / J.M. Coetzee ; [compil.] Hermann Wittenberg. — Amsterdam : Cossee, 2020. — 190 p.

EHC: 850812

Le prophète et la mouche / Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Avignon : Collection Lambert en Avignon, 2003. — 185 p. : ill.

EHC: 850672

Even met de kont op reis : avonturen met kinderboeken / Jacques Dohmen ; Hans-Joachim Gelberg ; Joke Linders-Nouwens ; Doeschka Meijsing ; Nina Bawden ; Mies Bouhuys ; Gerard Brands ; Achim Bröger ; Jean de Brunhoff ; Aidan Chambers ; Miep Diekmann ; Anne Fine ; Annemie Heymans ; Janosch ; Irina Korschunow ; Rindert Kromhout ; Guus Kuijer ; Liesbeth van Lennep ; Paul Maar ; Johanna Reiss ; Annie M.G. Schmidt ; Marilyn Sachs ; Tomi Ungerer. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 1987. — 165 p. : ill. — (Jeugdsalamander ; 1987: 1)

EHC: 850671

IL: SECU-EVEN

Donald Judd : paintings / [edit.] Ellen Salpeter ; [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Alex Gartenfeld. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Miami, Fla]. 2018/04/05 - 2018/06/24

AP-CMU: CMU 700.8 JUDD 2019

Edward & Nancy Kienholz : the merry-go-world or begat by chance and the wonder horse trigger / [edit.] Christina Carlos ; [edit.] Lisa Jann. — Venice, Calif. : L.A. Louver, 2019. — 84 p. : ill.

MID: Kienholz 2020/150

Es dauert, es ist riskant, es bleibt womöglich für immer : 2017/18: stipendiat/-innen 2017/18 des Künstlerhauses Schloss Balmoral und des Landes Rheinland-Pfalz = It takes time, it's risky, it might last forever : 2017/18: fellows of the artists' residence Schloss Balmoral and the state of Rhineland-Palatinate 2017/18. — Köln : Salon Verlag, 2018. — 143 p. : ill.

MID: Keramiek DAUE

Incorrigible optimist : a political memoir / Gareth Evans. — Carlton : Melbourne University Press, 2017. — xiii, 402 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-AUS-EVAN 2017

Elizabeth Warren : her fight, her work, her life / Antonia Felix. — Naperville, Ill. : Sourcebooks, 2018. — xix, 359 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-FELI 2018

The courts of the Deccan sultanates : living well in the Persian cosmopolis / Emma J. Flatt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xix, 318 p.

UA-CST: GES 950 H 71 FLAT 2019

Francis Alijs : Seven walks, London, 2004-5. — London : Artangel, 2005. — 143 p. : ill.

EHC: 850414

Ghada Amer : reading between the threads. — Høvikodden : Henie Onstad Kunstsenter, 2001. — 63 p. : ill.

MID: Amer 2020/177

Modern Japan / Christopher Goto-Jones. — Amsterdam : AUP, 2016. — 182 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 38)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 991 GOTO

Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)

UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 45663

Soto : la cuarta dimensión = Soto : the fourth dimension / Manuel Cirauqui ; Mónica Amor ; Jean Clay. — Madrid : La Fábrica, 2019. — 203 p. : ill.

MID: Soto 2020/185

Gaga feminism : sex, gender, and the end of normal / J. Jack Halberstam. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2012. — xxv, 157 p. — Gecenseerd in: HYPATIA, Vol. 28, 2013, nr. 02, spring, p. 395-398

UA-CST: PSW 301.185 G-HALB 2012

ROSA: A a/368

The Puritans : a transatlantic history / David D. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 517 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HALL 2019

Francis Alijs : politics of rehearsal / Russell Ferguson. — Plaats van uitgave niet gekend : Hammer Museum/Steidl, 2007. — 142 p. : ill.

EHC: 850407

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

Humanity : Ai Weiwei / [edit.] Larry Warsh. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 153 p. : ill. ; 14 × 12 cm

MID: Weiwei 2020/196

Inca-Perú : 3000 jaar geschiedenis / [edit.] Sergio Purin. — Gent : Imschoot, uitgevers, 1990. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1990/09/21 - 1990/12/30

AP-CMU: 27714

AP-CMU: 27175

HH-EVA: X

HH-EVA: AM/B.0437/1-2

UA-CST: MAG-B 17699

1-2

EHC: 593843 [C0-115 c]

1-2

C0

KdG-SLA: 702.9 INCA

UHasselt: 90 PURI 1990

1-2

Iran : bakermat van de beschaving / [edit.] V.T. van Vilsteren ; [edit.] J. Nokandeh. — Zwolle : WBooks, 2018. — 208 p. : ill.

EHC: 850626

Mars 1960 à novembre 1961 : attaché colonial dans l'Est Africain Britannique: la marche douloureuse vers la démocratie et l'indépendance / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2013. — 229 p. : ill. — (Ruanda : ma vie d'administrateur de territoire ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-JASP

Kazuo Katase / [edit.] Irene Adelman ; [edit.] Harm Lux ; [edit.] Dave Mink. — Bern : Kurt Salchli Verlag, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/22 - 1989/10/29

MID: Katase 2020/168

EHC: 538532 [S4-165 a]

KMSKA: ICC 13388

KdG-SLA: 709 KATA

The evolution of a building complex : Louis I. Kahn's Salk Institute for Biological Studies / Jeffry Kieffer. — London : Artifice, 2019. — 174 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-KIEF 2019

Yavreeges hokeet seerem = My beloved/my little one, let me love your soul / Mekhitar Garabedian. — Gent : Kiosk, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850667

Kuriki Tatsusuke : retrospective / [edit.] Matsubara Ryuichi ; [edit.] Yoshinobu Hirai. — Kyoto : The National Museum of Modern Art, 2015. — 164 p. : ill.

MID: Tatsusuke 2020/152

Larissa Sansour : heirloom / [edit.] Anthony Downey. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 159 p. : ill. — (Research/Practice ; 03)

MID: Sansour 2020/158

Flashbacks : a personal and cultural history of an era: an autobiography / Timothy Leary ; [inl.] William S. Burroughs. — New York, N.Y. : G.P. Putnam's Sons, 1990. — 405 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LEAR 90

Chinese filosofie : essays over een wondere wereld / Karel L. van der Leeuw. — Amsterdam : Boom, 2019. — 453 p. : ill.

EHC: 850805

Xerxes in Griekenland : de mythische oorlog tussen Oost en West / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 208 p.

UA-CST: GES 931 H 70 LEND 2019

Luc Deleu, Osvaldo Romberg, Ton Slits : The smaller is to the larger as the larger is to the whole. — Maastricht : Galerie Wanda Reiff, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850668

Caribbean pirates / Paul McCarthy ; Damon McCarthy ; [edit.] John C. Welchman. — Zürich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 2 v. : ill. ; 30 × 42 cm

MID: McCarthy, P. 2020/144

De tovenaars en de profeet : twee grondleggers en hun concurrerende ideeën over een leefbare toekomst op onze planeet / Charles C. Mann. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 688 p. : ill.

UA-CST: PSW 628 G-MANN 2019

EHC: 850558

Marathonproject : the marathon marathon in Athens / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Nadja Argyropoulou ; DESTE Foundation for Contemporary Art [Athene] ; Saprofytia [Athens] ; Marathon Marathon Project [Athens]. — Athens : The DESTE Foundation for Contemporary Art, 2017. — 259 p. : ill. — Congres: a::062.10961:1.1

MID: Kunstfilosofie MARA

The crisis of kingship in late medieval Islam : Persian emigres and the making of Ottoman sovereignty / Christopher Markiewicz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xiii, 345 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2019: 1)

UA-CST: GES 950 H 71 MARK 2019

Les Incas, ou: La destruction de l'Empire du Pérou / Marmontel. — Paris : Jules Bossange et Tenon, libraires, 1821. — 2 v.

HH-EVA: X

Sally Marsland : some work between 1997-2000 / Sally Marsland. — Plaats van uitgave niet gekend : Sally Marsland, 2001. — 39 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 MARS

Matt Mullican : representing the work / [edit.] Joanna Leroy. — Gent : MER. B&L, 2020. — 111 p. : ill.

MID: Mullican 2020/192

Michael Snow / [edit.] Annette Michelson ; [edit.] Kenneth White ; [edit.] Andrée Hayum ; [edit.] Amy Taubin ; [edit.] Thierry de Duve ; [edit.] Hubert Damisch ; [edit.] Jean Arnaud ; [edit.] Érik Bulloz ; [edit.] Malcolm Turvey. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 274 p. : ill. — (October files ; 24)

MID: Snow 2020/171

Mira Schendel / [edit.] Tanya Barson ; [edit.] Taisa Palhares. — London : Tate Publishing, 2013. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2013/09/25 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Fundação de Serralves [Porto]. 2014/02/28 - 2014/06/24 ; tentoonstelling: Pinacoteca do Estado de São Paulo. 2014/07/24 - 2014/10/19

AP-CMU: CMU 700.8 SCHE 2013

MID: Schendel 2016/123

The mummy archives. — Sun City, Fl. : Millennium, 1992. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 849958

1

C.I. Lewis : the last great pragmatist / Murray G. Murphey. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2005. — x, 477 p. : ill. — (SUNY series in philosophy ; 2005: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-LEWI-MURP 2005

About to happen : Cecilia Vicuña / [compil.] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Andrea Andersson ; [medewerker] Lucy R. Lippard ; [medewerker] Macarena Gómez-Barris. — Second revised edition. — Catskill, N.Y. : Siglio, 2019. — 149 p. : ill.

MID: Vicuña 2020/187

The Braganzas : the rise and fall of the ruling dynasties of Portugal and Brazil, 1640-1910 / Malyn Newitt. — London : Reaktion Books, 2019. — 376 p. — (Dynasties ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45075

Owner's manual : jewellery by Warwick Freeman / [medewerker] Julie Ewington ; [fotograaf] Patrick Reynolds. — Devonport, Auckland : Starform, 1995. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 WARW

Helen Britton : konstruktionlust / Sienna Patti. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt, 2013. — 14 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BRIT

The city-state of Boston : the rise and fall of an Atlantic power, 1630-1865 / Mark Peterson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xviii, 741 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 PETE 2019

Poésie & chanson / Salah Stétié. — Paris : Europe, 2020. — 372 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1091). — Titel varieert: Poésie et chanson

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1091

Pragmatism applied : William James and the challenges of contemporary life / [edit.] Clifford S. Stagoll ; [edit.] Michael P. Levine. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2019. — xxv, 266 p. — (SUNY series in American philosophy and cultural thought ; 2019: 1)

Precolumbian art = _Art

précolombien = _Precolumbiaanse kunst /

[edit.] Alexandra Pecci ; [edit.] Davide Domenici. — Florence : Scala, 2011. — 253 p. : ill. — (Pocket Visual Encyclopedia ; 2011: 1). — Oorspronkelijke titel: Präkolumbianische Kunst

HH-EVA: X

Reading cinema, finding words : art after Marcel

Broodthaers / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083

MID: KYOTO National-Museum-of-Modern-Art 2015/617

The vampire companion : Anne Rice's interview. —

Wheeling, W.VA. : Innovation, 1991. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 849962

2

Richard Nonas : holdfast. — Bonnay : Galerie Bruno Mory, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Nonas 2020/195

Condé Nast : the man and his empire / Susan Ronald. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2019. — x, 436 p. : ill. — Titel varieert: Condé Nast : the man and his empire: a biography

UA-CST: MAG-OW-BB 44958

Een heel stabiel genie : hoe Donald Trump Amerika op de proef stelt / Philip Rucker ; Carol Leonnig. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 477 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-RUCK 2020

President Paul Kamage's plot to assassinate me : top secret Rukara files revealed / Theogene Rudasingwa. — Plaats van uitgave niet gekend : Kindle direct publishing, Amazon.com, 2020. — 146 p.

UA-CST: DEV 323 L-RWA-RUDA 2020

Werke Indianischer Goldschmiedekunst / Immina von Schuler-Schömgig. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz/Museum für Völkerkunde, 1981. — 42 p. : ill.

HH-EVA: X

Rwanda : Juvénal Habyarimana: la ligne de crête de sa trajectoire / Laurent Serubuga. — Bruxelles : Editions Scribe, 2020. — 196 p. — Titel varieert: Rwanda : Juvénal Habyarimana: la ligne de crête de sa trajectoire: mémoires du colonel Laurent Serubuga

UA-CST: DEV 323 L-RWA-SERU 2020

Whistler in watercolor : lovely little games / Lee Glazer ; Emily Jacobson ; Blythe McCarthy ; Katherine Roeder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 286 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WHIS 2018

KMSKA: BEST-M 360 XI 4

Dagen zonder Trump : berichten uit Amerika / Björn Soenens. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2018. — 256 p.

EHC: 850731

Theaster Gates : black madonna / [edit.] Josef Helfenstein ; [edit.] Daniel Kurjaković. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 167 p. : ill.

MID: Gates 2020/186

The John Cage experiences : 8 solos, duos ou trios (avec choses) / Vincent Tholomé. — Reims : Le Clou dans le fer, 2007. — 52 p. — (Expériences poétiques ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45758

Weeds. An ongoing collaborative project. / Grant Thompson ; Liesbeth den Besten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 27 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 WEED

Tracks : works in silver 2005-2006 : Marian Hosking / [inl.] Kit Wise. — Victoria : Monash University Press, 2006. — 30 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 HOSK

Common ground : a political life / Justin Trudeau. — London : Oneworld, 2017. — 357 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-CDN-TRUD 2017

De huid van de goden : over uiterlijk, texturen, praktijken en verhalen in Azië / Paul van der Velde. — Eindhoven : Damon, 2019. — 862 p. : ill.

EHC: 850754

Kara Walker : MCMXCIX. — Arnhem : Roma Publications, 2017. — 1 v. : ill. — (Roma publications ; 304)

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2017

Warwick Freeman : given / [inl.] Cornelia Holzach. — Pforzheim : Schmuckmuseum, 2004. — 16 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 FREE

We are in open circuits : writings by Nam June Paik / [edit.] John G. Hanhardt ; [edit.] Gregory Zinman ; [edit.] Edith Decker-Phillips. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 445 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 2)

MID: Paik 2020/160

Sub rosa / Ron Nagle. — Berlin : Revolver Publishing, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Nagle 2020/200

Modern art in Pakistan : history, tradition, place / Simone Wille. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 128 p. : ill. — (Visual and media histories ; 2019: 1)

MID: Na-1945-Pakistan WILL

Le bris des routines / Marguerite Yourcenar ; [edit.] Michèle Goslar. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine Littéraire, 2009. — 328 p. : ill. — (Collection Voyager avec ... ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45712

ROSA: N/67

Update 6 : new technological art award : international exhibition / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p. : ill.

EHC: 850446

KMSKA: TENT-TC 12150

MID: Mediakunst UPDA

Jack Whitten / Stuart Horodner. — Antwerp : Zeno X Gallery, 2011. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeno X Gallery [Antwerp]. 2011/03/18 - 2011/05/07

AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2011

A people's history of the United States / Howard Zinn. — Teaching edition. — New York, N.Y. : The New Press, 2003. — 479 p.

KdG-SLA: 943 ZINN