

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2020/03

Zonder udc

Mémoires d'un antihéros : mes années au Musée d'Orsay: 2008–2017 / Guy Cogeval ; Caroline Dubois. — Paris : Skira, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4226

Gesichter der Wissenschaft : Repräsentanz und Performanz von Gelehrten in Porträts / [edit.] Christian Vogel ; [edit.] Sonja E. Nökel. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2019. — 283 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8396

Art on display, 1949–69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

Semiotiek

Homère / [edit.] Alexandre Farnoux ; [edit.] Alain Jaubert ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong ; [edit.] Vincent Pomarède. — Paris : Lienart, 2019. — 390 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13339

Max Ernst im Garten der Nympe Ancolie / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Annja Müller-Alsbach. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13357

Mystérieux coffrets : estampes au temps de la Dame à la licorne / [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Michel Huynh ; [edit.] Caroline Vrand. — Paris : Lienart, 2019. — 103 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13340

Congresverslagen

Rahmen und frames : Dispositionen des Visuellen in der Kunst der Vormoderne / [edit.] Daniela Wagner ; [edit.] Fridericke Conrad ; Rahmen-Frames. Funktionsbestimmungen in der Vormoderne. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 166 p. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 11). — Congres: Hamburg, 29.-30. April 2016

KMSKA: MONO-BB 12171

Filosofie

Jean-Léon Gérôme : désir d'Orient (1824–1904) / Olivier Deshayes. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 283 p. : ill. — (Histoires et idées des arts ; 2018: 1)

KMSKA: MONO-BB 12168

Fuerza e intimismo : Luisa Roldán, escultora (1652–1706) / Catherine Hall-Van den Elsen. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8395

Leonardo war nie in Leipzig / [edit.] Frank Zöllner ; Irina Becker ; Diana Lucia Feitsch ; Nicolas Karpf ; Nicole Krosch ; Nadine Luskovec ; Antonia Madeleine Netzker ; Tabea Milena Neumann ; Annemarie Nowaczek ; Dominique Oder ; Anna Reindl ; Marie-Luise Sehn ; Carolin Theermann ; Helen Uhlig ; Tina Weingardt ; Anna Elisabeth Widdecke. — Leipzig : Lehmanns, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7872

Economie

100 years of dealing with art : masterpieces, stories, passion / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Cedric Verhelst. — Brussels : ROCAD.be, 2019. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8397

Economische betrekkingen. Handel

100 years of dealing with art : masterpieces, stories, passion / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Cedric Verhelst. — Brussels : ROCAD.be, 2019. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8397

Polemologie

Art liberty : from the Berlin wall to street art / [edit.] Elie Barnavie ; [edit.] Colette Braeckman ; [edit.] Henri Dupuis ; [edit.] Sylvestre Verger. — Bastogne : Bastogne War Museum, 2019. — 34 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 112

Wiskunde

Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12172

Natuurkunde

Van Eyck : een optische revolutie: familieroute / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

Ingenieurswetenschappen

Leonardo war nie in Leipzig / [edit.] Frank Zöllner ; Irina Becker ; Diana Lucia Feitsch ; Nicolas Karpf ; Nicole Krosch ; Nadine Luskovec ; Antonia Madeleine Netzker ; Tabea Milena Neumann ; Annemarie Nowaczek ; Dominique Oder ; Anna Reindl ; Marie-Luise Sehn ; Carolin Theermann ; Helen Uhlig ; Tina Weingardt ; Anna Elisabeth Widdecke. — Leipzig : Lehmanns, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7872

Kunst

2020 : recent acquisitions. — London : Rafael Valls, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10108

Wilhelm Leibl : the art of seeing / Marianne von Manstein ; Bernhard von Waldkirch ; Jonas Beyer ; Zsuzsa Gonda ; Thomas Ketelsen ; Janina Majerczyk ; Monique Meyer. — Munich : Hirmer, 2019. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13349

Apostles in Prussia : the Raphael tapestries of the Bode-Museum / [edit.] Alexandra Enzensberger. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 134 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 80

Art liberty : from the Berlin wall to street art / [edit.] Elie Barnavie ; [edit.] Colette Braeckman ; [edit.] Henri Dupuis ; [edit.] Sylvestre Verger. — Bastogne : Bastogne War Museum, 2019. — 34 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 112

Aus der Tiefe der Zeit : Kunst in Graubünden vor 1530 / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Florio Pünter ; [edit.] Peter Zumthor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10097

Bosch & Alraune : Alraune: Textile Höllenqualen = Bosch & Alraune : Alraune: textile torments of hell / [edit.] Julia M. Nauhaus. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2018. — 87 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10107

Corot : natura, emozione, ricordo / [edit.] Vincent Pomarède. — Ferrara : Ferrara arte, 2005. — 301 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13356

Da Raffaello a Schiele : capolavori dal Museo di belle arti di Budapest / [edit.] Stefano Zuffi. — Milano : 24 ore cultura, 2015. — 219 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 209

Danish Golden Age : world-class art between disasters / [edit.] Cecilie Høgsbro Østergaard. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2019. — 336 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13344

De Chirico a Ferrara : metafysica e avanguardia / [edit.] Paolo Baldacci ; [edit.] Gerd Roos. — Ferrara : Fondazione Ferrara arte, 2015. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13355

Jean-Léon Gérôme : désir d'Orient (1824-1904) / Olivier Deshayes. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 283 p. : ill. — (Histoires et idées des arts ; 2018: 1)

KMSKA: MONO-BB 12168

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Helleman, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7860

Gesichter der Wissenschaft : Repräsentanz und Performanz von Gelehrten in Porträts / [edit.] Christian Vogel ; [edit.] Sonja E. Nökel. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2019. — 283 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8396

Painting and goldworking in conversation : a rare fourteenth century Sienese casket = Pittura eoreficeria in dialogo : un raro cofanetto senese del Trecento / Chiara Guerzi. — Plaats van uitgave niet gekend : Cesati e Cesati, 2019. — 55 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12169

Fuerza e intimismo : Luisa Roldán, escultora (1652-1706) / Catherine Hall-Van den Elsen. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8395

Art on display, 1949-69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

Homère / [edit.] Alexandre Farnoux ; [edit.] Alain Jaubert ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong ; [edit.] Vincent Pomarède. — Paris : Lienart, 2019. — 390 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13339

Input/output : jonge kunst in de kijker, 2005-2019. — Brugge : Cultuurcentrum Brugge, 2019. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Input/output : laureaten in de kijker

KMSKA: TENT-TC 13338

Ottilia Giacometti : ein Porträt: Werke von Giovanni und Alberto Giacometti / Casimiro Di Crescenzo. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2020. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Ottilia Giacometti : ein Porträt

KMSKA: TENT-TB 10109

Anna Ancher / Peter Nørgaard Larsen ; Lilian Munk Rösing ; Mette Houlberg Rung ; Gertrud Oelsner ; Charlotte Linvald ; Nils Ohlsen ; Elisabeth Fabritius ; Cecilie Hogsbro Østergaard ; Andreas Bjerne ; Caroline Bøjesen Schmit-Andersen. — Copenhagen : SMK Publishing, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 111

Lucas Cranach : Renaissance kaunottaret = Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisuja ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Sinebrychoffin taidemuseo [Helsinki]. 2019/09/26 - 2020/01/05

KMSKA: TENT-TB 10113

Max Ernst im Garten der Nympe Ancolie / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Annja Müller-Alsbach. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13357

Léon Spilliaert / Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Peter Sawbridge ; Musée d'Orsay [Paris]. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 176 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 4292

Leonardo war nie in Leipzig / [edit.] Frank Zöllner ; Irina Becker ; Diana Lucia Feitsch ; Nicolas Karpf ; Nicole Krosch ; Nadine Luskovec ; Antonia Madeleine Netzker ; Tabea Milena Neumann ; Annemarie Nowaczek ; Dominique Oder ; Anna Reindl ; Marie-Luise Sehn ; Carolin Theermann ; Helen Uhlig ; Tina Weingardt ; Anna Elisabeth Widdecke. — Leipzig : Lehmstedt, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7872

Van Eyck : een optische revolutie: familieroute / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

Mystérieux coffrets : estampes au temps de la Dame à la licorne / [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Michel Huynh ; [edit.] Caroline Vrand. — Paris : Lienart, 2019. — 103 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13340

Václav Hollar a umění kresby = Wenceslaus Hollar and the art of drawing / Alena Volrábová ; [medewerker] Lenka Babibková. — Praha : Národní galerie Praha, 2019. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13343

Faithful to nature : eleven Lombard paintings, 1530–1760 / [inl.] Nicholas H. J. Hall ; Virginia Brilliant. — New York, N.Y. : Nicholas Hall, 2019. — 119 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10100

Olafur Eliasson : symbiotic seeing / [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Anja Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13353

Old master paintings. — Zwolle : Waanders, 1993. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10091

Old master paintings : nineteenth century paintings. — Zwolle : Waanders, 1997. — 54 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10096

Die Poesie der Linie : italienische Meisterzeichnungen / [edit.] Jonas Beyer ; [edit.] Michael Matile. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2020. — 127 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 212

The pose : rethinking sculpture in 19th-century Paris / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Teresa Santos ; [medewerker] Benjamin Lamblin ; [medewerker] Patrícia Simões. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2018. — 209 p. : ill. — Titel varieert: Pose ; titel varieert: Pose and variations : sculpture in Paris in the age of Rodin ; titel varieert: Perfect poses

KMSKA: TENT-TC 13342

Moederstad en vaderland : nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815–1839) / Anna Rademakers. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12170

Rahmen und frames : Dispositionen des Visuellen in der Kunst der Vormoderne / [edit.] Daniela Wagner ; [edit.] Fridericke Conrad ; Rahmen-Frames. Funktionsbestimmungen in der Vormoderne. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 166 p. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 11). — Congres: Hamburg, 29.-30. April 2016

KMSKA: MONO-BB 12171

Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670 / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13358

Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10093

Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12172

100 years of dealing with art : masterpieces, stories, passion / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Cedric Verhelst. — Brussels : ROCAD.be, 2019. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8397

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13354

Willaert e la Scuola Fiamminga a San Marco / [comp.] Adriaen Willaert ; [dirigent] Marco Gemmani ; [medewerker] La Pifarescha ; [medewerker] Cappella Maciana. — 1 compact disc(s) : ill.

KMSKA: MM 70

Ruimtelijke ordening

Art on display, 1949–69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Homère / [edit.] Alexandre Farnoux ; [edit.] Alain Jaubert ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong ; [edit.] Vincent Pomarède. — Paris : Lienart, 2019. — 390 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13339

Latijnse letterkunde

Homère / [edit.] Alexandre Farnoux ; [edit.] Alain Jaubert ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong ; [edit.] Vincent Pomarède. — Paris : Lienart, 2019. — 390 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13339

Klassieke Griekse letterkunde

Homère / [edit.] Alexandre Farnoux ; [edit.] Alain Jaubert ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong ; [edit.] Vincent Pomarède. — Paris : Lienart, 2019. — 390 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13339

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Wilhelm Leibl : the art of seeing / Marianne von Manstein ; Bernhard von Waldkirch ; Jonas Beyer ; Zsuzsa Gonda ; Thomas Ketelsen ; Janina Majerczyk ; Monique Meyer. — Munich : Hirmer, 2019. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13349

Apostles in Prussia : the Raphael tapestries of the Bode-Museum / [edit.] Alexandra Enzensberger. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 134 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 80

Aus der Tiefe der Zeit : Kunst in Graubünden vor 1530 / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Florio Pünter ; [edit.] Peter Zumthor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10097

Bosch & Alraune : Alraune: Textile Höllenqualen =_Bosch & Alraune : Alraune: textile torments of hell / [edit.] Julia M. Nauhaus. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2018. — 87 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10107

Mémoires d'un antihéros : mes années au Musée d'Orsay: 2008–2017 / Guy Cogeval ; Caroline Dubois. — Paris : Skira, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4226

Corot : natura, emozione, ricordo / [edit.] Vincent Pomarède. — Ferrara : Ferrara arte, 2005. — 301 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13356

Danish Golden Age : world-class art between disasters / [edit.] Cecilie Høgsbro Østergaard. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2019. — 336 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13344

De Chirico a Ferrara : metafisica e avanguardia / [edit.] Paolo Baldacci ; [edit.] Gerd Roos. — Ferrara : Fondazione Ferrara arte, 2015. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13355

Jean-Léon Gérôme : désir d'Orient (1824–1904) / Olivier Deshayes. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 283 p. : ill. — (Histoires et idées des arts ; 2018: 1)

KMSKA: MONO-BB 12168

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7860

Painting and goldworking in conversation : a rare fourteenth century Sienese casket = Pittura e oreficeria in dialogo : un raro cofanetto senese del Trecento / Chiara Guerzi. — Plaats van uitgave niet gekend : Cesati e Cesati, 2019. — 55 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12169

Fuerza e intimismo : Luisa Roldán, escultora (1652-1706) / Catherine Hall-Van den Elsen. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8395

Art on display, 1949-69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

Homère / [edit.] Alexandre Farnoux ; [edit.] Alain Jaubert ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong ; [edit.] Vincent Pomarède. — Paris : Lienart, 2019. — 390 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13339

Input/output : jonge kunst in de kijker, 2005-2019. — Brugge : Cultuurcentrum Brugge, 2019. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Input/output : laureaten in de kijker

KMSKA: TENT-TC 13338

Ottilia Giacometti : ein Porträt: Werke von Giovanni und Alberto Giacometti / Casimiro Di Crescenzo. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2020. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Ottilia Giacometti : ein Porträt

KMSKA: TENT-TB 10109

Anna Ancher / Peter Nørgaard Larsen ; Lilian Munk Rösing ; Mette Houlberg Rung ; Gertrud Oelsner ; Charlotte Linvald ; Nils Ohlsen ; Elisabeth Fabritius ; Cecilie Hogsbro Østergaard ; Andreas Bjerne ; Caroline Bøjesen Schmit-Andersen. — Copenhagen : SMK Publishing, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 111

Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisu ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Sinebrychoffin taidemuseo [Helsinki]. 2019/09/26 - 2020/01/05

KMSKA: TENT-TB 10113

Max Ernst im Garten der Nymphe Ancolie / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Annja Müller-Alsbach. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13357

Léon Spilliaert / Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Peter Sawbridge ; Musée d'Orsay [Paris]. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 176 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 4292

Leonardo war nie in Leipzig / [edit.] Frank Zöllner ; Irina Becker ; Diana Lucia Feitsch ; Nicolas Karpf ; Nicole Krosch ; Nadine Luskovec ; Antonia Madeleine Netzker ; Tabea Milena Neumann ; Annemarie Nowaczek ; Dominique Oder ; Anna Reindl ; Marie-Luise Sehn ; Carolin Theermann ; Helen Uhlig ; Tina Weingardt ; Anna Elisabeth Widdecke. — Leipzig : Lehmann, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7872

Van Eyck : een optische revolutie: familieroute / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

Mystérieux coffrets : estampes au temps de la Dame à la licorne / [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Michel Huynh ; [edit.] Caroline Vrand. — Paris : Lienart, 2019. — 103 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13340

Václav Hollar a umění kresby = Wenceslaus Hollar and the art of drawing / Alena Volrábová ; [medewerker] Lenka Babická. — Praha : Národní galerie Praha, 2019. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13343

Faithful to nature : eleven Lombard paintings, 1530-1760 / [inl.] Nicholas H. J. Hall ; Virginia Brilliant. — New York, N.Y. : Nicholas Hall, 2019. — 119 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10100

Olafur Eliasson : symbiotic seeing / [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Anja Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13353

Old master paintings. — Zwolle : Waanders, 1993. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10091

Old master paintings : nineteenth century paintings. — Zwolle : Waanders, 1997. — 54 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10096

The pose : rethinking sculpture in 19th-century Paris / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Teresa Santos ; [medewerker] Benjamin Lamblin ; [medewerker] Patrícia Simões. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2018. — 209 p. : ill. — Titel varieert: Pose ; titel varieert: Pose and variations : sculpture in Paris in the age of Rodin ; titel varieert: Perfect poses

KMSKA: TENT-TC 13342

Moederstad en vaderland : nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815-1839) / Anna Rademakers. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 314 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12170

Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670 / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13358

Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10093

Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12172

100 years of dealing with art : masterpieces, stories, passion / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Cedric Verhelst. — Brussels : ROCAD.be, 2019. — 155 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8397

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13354

Geschiedenis van Europa

Wilhelm Leibl : the art of seeing / Marianne von Manstein ; Bernhard von Waldkirch ; Jonas Beyer ; Zsuzsa Gonda ; Thomas Ketelsen ; Janina Majerczyk ; Monique Meyer. — Munich : Hirmer, 2019. — 287 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13349

Apostles in Prussia : the Raphael tapestries of the Bode-Museum / [edit.] Alexandra Enzensberger. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 134 p. : ill.
KMSKA: BEST-MA 80

Bosch & Alraune : Alraune: Textile Höllenqualen = Bosch & Alraune : Alraune: textile torments of hell / [edit.] Julia M. Nauhaus. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2018. — 87 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10107

Corot : natura, emozione, ricordo / [edit.] Vincent Pomarède. — Ferrara : Ferrara arte, 2005. — 301 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13356

De Chirico a Ferrara : metafisica e avanguardia / [edit.] Paolo Baldacci ; [edit.] Gerd Roos. — Ferrara : Fondazione Ferrara arte, 2015. — 303 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13355

Jean-Léon Gérôme : désir d'Orient (1824-1904) / Olivier Deshayes. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 283 p. : ill. — (Histoires et idées des arts ; 2018: 1)
KMSKA: MONO-BB 12168

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
KMSKA: TENT-TA 7860

Fuerza e intimismo : Luisa Roldán, escultora (1652-1706) / Catherine Hall-Van den Elsen. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. — 349 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8395

Art on display, 1949-69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13341

Ottilia Giacometti : ein Porträt: Werke von Giovanni und Alberto Giacometti / Casimiro Di Crescenzo. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2020. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Ottilia Giacometti : ein Porträt
KMSKA: TENT-TB 10109

Anna Ancher / Peter Nørgaard Larsen ; Lilian Munk Rosing ; Mette Houlberg Rung ; Gertrud Oelsner ; Charlotte Linvald ; Nils Ohlsen ; Elisabeth Fabritius ; Cecilie Hogsbro Østergaard ; Andreas Bjerne ; Caroline Bøjesen Schmit-Andersen. — Copenhagen : SMK Publishing, 2020. — 239 p. : ill.
KMSKA: TENT-TD 111

Lucas Cranach : Renessanssin kaunottaret = Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisuja ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Sinebrychoffin taidemuseo [Helsinki]. 2019/09/26 - 2020/01/05
KMSKA: TENT-TB 10113

Max Ernst im Garten der Nymphe Ancolie / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Annja Müller-Alsbach. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 223 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13357

Léon Spilliaert / Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Peter Sawbridge ; Musée d'Orsay [Paris]. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 176 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 4292

Leonardo war nie in Leipzig / [edit.] Frank Zöllner ; Irina Becker ; Diana Lucia Feitsch ; Nicolas Karpf ; Nicole Krosch ; Nadine Luskovec ; Antonia Madeleine Netzker ; Tabea Milena Neumann ; Annemarie Nowaczek ; Dominique Oder ; Anna Reindl ; Marie-Luise Sehn ; Carolin Theermann ; Helen Uhlig ; Tina Weingardt ; Anna Elisabeth Widdecke. — Leipzig : Lehmanns, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7872

Van Eyck : een optische revolutie: familieroute / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

Václav Hollar a umění kresby = *Wenceslaus Hollar and the art of drawing* / Alena Volrábová ; [medewerker] Lenka Babibká. — Praha : Národní galerie Praha, 2019. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13343

Olafur Eliasson : symbiotic seeing / [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Anja Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13353

Moederstad en vaderland : nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815-1839) / Anna Rademakers. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12170

Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670 / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13358

Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10093

Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12172

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13354

Geschiedenis van de Nederlanden

Bosch & Alraune : Alraune: Textile Höllenqualen = *Bosch & Alraune : Alraune: textile torments of hell* / [edit.] Julia M. Nauhaus. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2018. — 87 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10107

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7860

Art on display, 1949-69 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

Léon Spilliaert / Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Peter Sawbridge ; Musée d'Orsay [Paris]. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 176 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 4292

Van Eyck : een optische revolutie: familieroute / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

Moederstad en vaderland : nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815-1839) / Anna Rademakers. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12170

Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670 / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13358

Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10093

Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12172

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13354