

## **Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2020/03**

### **Algemeen en varia**

*Denken als ambacht : wat universiteiten kunnen bijdragen* / Ruud Abma. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2020. — 104 p. — (Annalen van het Thijmgenootschap ; 107: 3)

UA-CST: MAG-T 18:107,3

TPC: LZ 5/13/107/3

*Academische vrijheid : geschiedenis en actualiteit* / [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Carmen van Bruggen. — Amsterdam : Boom, 2020. — 240 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44859

*Allemaal wonderen* / [edit.] Rianneke van der Houwen-Jelles ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Marije de Nood ; [medewerker] Daan Damen ; [medewerker] Miranda Klaver ; [medewerker] Anne-Marie Korte ; [medewerker] Fred van Lieburg ; [medewerker] Lex van Meurs ; [medewerker] Luitgard Mols ; [medewerker] Victor M. Schmidt ; [medewerker] Susan Smit ; [medewerker] Michiel van Elk ; [medewerker] Hijme Stoffels ; [medewerker] Paul van der Velde ; [medewerker] Eric Venbrux ; [medewerker] Joost de Wal. — Zwolle : WBooks, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / a / 1

*Alles über das MAS.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — Ill.

EHC: 850201

*De Azteken : kunstschaten uit het Oude Mexico* / [edit.] Arne Eggebrecht. — Brussel : Arne Eggebrecht/Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Museumfonds, 1987. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel [reizend]

UA-CST: MAG-B 13807

1-2

EHC: 526670 [S4-128 b]

1-2

KdG-SLA: 702.9 AZTE

HH-EVA: AM/B.0401

1-2

HH-EVA: X

2

*Culturele studies : theorie in de praktijk* / Jan Baetens ; Joost de Bloois ; Anneleen Masschelein ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 206 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2

EHC: 729866 [C0-466 c]

UA-CST: T&L 301.173 G-BAET 2009

*The game* / Alessandro Baricco. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 334 p.

UA-CST: FILO 130 G-BARI 2018

EHC: 850780

*Charlotte Perriand et le Japon* / Jacques Barsac ; [inl.] Germain Viatte ; [inl.] Sôri Yanagi ; [naw.] Yvonne Brunhammer ; [medewerker] Pernette Perriand-Barsac. — Paris : Editions NORMA, 2018. — 334 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARS 2018

*Basisboek filosofie & geschiedenis van de gezondheidszorg* / [edit.] Toine Pieters ; [edit.] Guy Widdershoven. — Amsterdam : Boom, 2019. — 261 p. — Titel varieert: Basisboek filosofie en geschiedenis van de gezondheidszorg

UA-CST: FILO 177 G-PIET 2019

EHC: 850809

*Incubating creativity at your library : a sourcebook for connecting with communities* / Erinn Batykefer ; Laura Damon-Moore. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2019. — xi, 180 p.

UA-CST: IBW 02 G-BATY 2019

*Niet meer blaffen naar de maan : religie, wetenschap en magie in de vroege middeleeuwen* / Raoul Bauer. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 206 p. : ill.

TPC: LZ 253/240

*Onroerend erfgoed : een toelichting* / Natalie Huyghe ; Mia Verstraete ; [fotograaf] Kris Vandevorst ; België. Vlaamse Overheid. Agentschap Onroerend Erfgoed. — Brussel : Vlaamse Overheid, Agentschap Onroerend Erfgoed, 2014. — 72 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.173 G-HUYG 2014

DB: DB 920 ONRO

DB: GB-SB-G 920 ONRO

EHC: 813490 [C5-099 aa]

*Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350* / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)

UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

*Bestiarium : dieren, mensen en hun sociale geschiedenis* / [edit.] Josephine Hoegaerts ; [edit.] Yves Segers ; [medewerker] Siegfried Evens. — Leuven : Lipsius Leuven, 2018. — 127 p. : ill.

EHC: 850471

*De taal van de geschiedenis : hoe historici lezen en schrijven* / Marnix Beyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 294 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M M GES 901 BEYE

UA-CST: RG 2155 E 9

UA-CST: GES 930.1 G-BEYE 2019

*.be our guest : de ambassadeurs van de Belgische gastvrijheid* / Kathleen Billen ; Kristin van de Voorde-Heidbuchel ; [fotograaf] Heikki Verdurme. — Tielt : Lannoo, 2018. — 223 p. : ill.

EHC: 850621

*Boeken met een ruggegraat : 10 jaar NBD* / [edit.] H.V.M. Gottmer ; [edit.] H. Bokhorst ; [edit.] S. Helder ; [medewerker] M. Bemelman. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Nederlandse Bibliotheek Dienst, 1981. — 100 p. : ill.

EHC: 850439

*Boekhandel en uitgeverij.* — Den Haag : Stichting Contactcentrum Bedrijfsleven-Onderwijs, 1965. — 44 p. : ill. — (Beroepenvoorlichting ; 16)

EHC: 850506

*Bloed : een geschiedenis* / Marc Boogaerts. — Tielt : Lannoo, 2019. — 350 p.

UA-CST: RG 2155 A 11

EHC: 850460

*Book parts* / [edit.] Dennis Duncan ; [edit.] Adam Smyth. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-DUNC 2019

EHC: 850694

*Books and bookmen in early modern Britain : essays presented to James P. Carley* / [edit.] James Willoughby ; [edit.] Jeremy Catto. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2018. — xxv, 449 p. — (Papers in mediaeval studies ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 45613

*Extinctie* / René ten Bos. — Amsterdam : Boom, 2019. — 255 p.

UA-CST: FILO 167.23 G-BOS 2019

EHC: 850807

*De IJssel stroomt feller dan de Amstel : herinneringen van een boekverkoper, uitgever en schrijver* / Ad ten Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2019. — 332 p. : ill.

UA-CST: IBW 655 G-BOSC 2019

EHC: 850517

*Beethoven in de bunker : musici onder het nazisme: vereerd, verbannen, vergast* / Fred Brouwers. — Berchem : EPO, 2019. — 214 p.

EHC: 850776

*Trefpunt bibliotheek : bij het lezen ontmoeten generaties elkaar* / Frans Budé ; Mensje van Keulen ; Cees Rutgers ; Saskia Profijt. — Plaats van uitgave niet gekend : Vereniging van Openbare Bibliotheken / ProBiblio, 2003. — 79 p.

EHC: 850248

*Colonial al-Andalus : Spain and the making of modern Moroccan culture* / Eric Calderwood. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2018. — 400 p. : ill.

UA-CST: T&L 39 L-MA-CALD 2018

*History, painting, and the seriousness of pleasure in the age of Louis XV* / Susanna Caviglia. — Oxford : Liverpool University Press, 2020. — xxii, 281 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,2

*Multifaceted identity of interethnic young people : chameleon identities* / Sultana Choudhry. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xii, 219 p. — (Studies in migration and diaspora ; 2016: 2)

UA-CST: PSW 301.183 L-GB-CHOU 2016

*Mémoires d'un antihéros : mes années au Musée d'Orsay: 2008-2017* / Guy Cogeval ; Caroline Dubois. — Paris : Skira, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4226

*The comforts of home in Western Europe, 1700-1900* / [edit.] Jon Stobart. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 268 p.

UA-CST: GES 94 H 73 STOB 2020

*A companion to the history of the book* / [edit.] Simon Eliot ; [edit.] Jonathan Rose. — 2nd edition. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2020. — 2 v. : ill. — (Blackwell companions to literature and culture ; 102)

UA-CST: IBW 09 G-ELIO 2020

1-2

*Managing and sharing research data : a guide to good practice* / Louise Corti ; Veerle Van den Eynden ; Libby Bishop ; Matthew Woollard ; [medewerker] Maureen Haaker ; [medewerker] Scott Summers. — 2nd Edition. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 342 p.

UA-HB: CST-RECH-VANDW

UA-HB: CD-ADM-ADOC

UA-CST: TEW 658.83 G-CORT 2020

HZS: I P 1

*Cultureel jaarboek* / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1983. — Algemeen Jaarverslag Antwerpse culturele instellingen ; voortzetting van Culturele zaken: musea, schouwburgen, toerisme, feesten

AP-NOO: GW 301.54 STAD

2003

HH-EVA: TJ/CULT 8.5

(1953)-; Ontbreekt: (1957)

RUB: 1 S 1 / CUL 7

(1983)-

MPM: BP 347

1(1983)-

DB: ARCH 251 CULT

1-11(1983-1992); Ontbreekt: 10(1992)

DB: DB 750 CULT

(1983-2005); Ontbreekt:(2004)

LH: 150.357  
 1(1983)–  
 UA-CST: MAG 4194/5  
 1–21(1983–2003); (2005)  
 UA-CST: MAG 4386/1  
 (1987–1998)  
 KMSKA: M BE 96  
 (1983–1994); (1996–2002); (2005)  
 EHC: 519331 [C2–242 d]  
 15–21(1997–2003); (2005)  
 EHC: 519331 [C3–416 b]  
 1–14(1983–1996)  
 MMB: tt-CULT  
 (2001)

*Online citizen science and the widening of academia : distributed engagement with research and knowledge production* / Vickie Curtis. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xi, 194 p. — (Palgrave studies in alternative education ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-77664-4>  
 AP: AP  
 KdG: KdG  
 UA-CST: PSW 301.188.3 G-CURT 2018

*Kabbala* / Joseph Dan. — Amsterdam : AUP, 2015. — 154 p. — (Elementaire deeltjes ; 27)  
 KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 213.5 DANJ  
 EHC: 799036 [C5–044 ec]

*Zicht op de toekomst : de wereld 80 jaar verder* / Rudolf Das ; Robbert Das. — Amsterdam : Elsevier, 1983. — 134 p. : ill.  
 EHC: 850393

*Papier* / Cees van der Geer. — Rotterdam : Rotterdamse Kunststichting, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Papier : papier als beeldend middel  
 EHC: 850496

*The lost library of the King of Portugal* / Angela Delaforce. — London : Ad Ilissvm, 2019. — xiii, 330 p. : ill.  
 UA-CST: IBW 09 G-DELA 2019

*L'exception européenne : ces mérites qui nous distinguent* / Jacques Dewitte. — Paris : Editions Michalon, 2008. — 183 p.  
 UA-CST: MAG-OW-BB 45759

*Wetenschap & religie* / Thomas Dixon ; [vert.] Sarah de Waard. — Amsterdam : AUP, 2015. — 184 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 24)  
 KdG-Zuid: 2 FILOS 135 DIXO  
 EHC: 798269 [C5–043 ec]

*Doorstromen van doctoraathouders naar arbeidsmarkt* / Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie, 2016. — 229 p. — (Studiereeks ; 27)  
 UHasselt: 331.6 DOOR 2016

*De Delftse Bijbel : een sociale geschiedenis, 1477 - circa 1550* / Mart van Duijn. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 334 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 19)  
 UA-CST: RG 2154 B 5  
 UA-CST: IBW 09 G-DUIJ 2017  
 EHC: 850404

*Early modern catalogues of imaginary books : a scholarly anthology* / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 360 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 66)  
 UA-CST: MAG-OW-BB 45345

*Queer festivals : challenging collective identities in a transnational Europe* / Konstantinos Eleftheriadis. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 215 p. — (Protest and social movements ; 2018: 2)  
 UA-CST: PSW 301.185 L-EUR-ELEF 2018

*Inhoudelijk ontsluiten van fictie : zoektocht naar systemen voor het inhoudelijk ontsluiten van verhalen* / Twan van Elk. — 's-Hertogenbosch : Bureau Bram van der Wurff, 1994. — 79 p.  
 EHC: 850661

*Ambitious antiquities, famous forebears : constructions of a glorious past in the early modern Netherlands and in Europe* / Karel A.E. Enenkel ; Konrad A. Ottenheim. — Leiden : Brill, 2019. — VI, 437 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 41) ; (Brill's studies in intellectual history ; 307)  
 RUB: 1 E 6 / 2019 / i / 1  
 UA-CST: MAG-OW-BB 46088  
 EHC: 851220  
 KMSKA: MONO-BB 12133

*Communauté, immunité, biopolitique : repenser les termes de la politique* / Roberto Esposito ; [inl.] Frédéric Neyrat. — Sesto S. Giovanni : Editions Mimésis, 2019. — 246 p. — (Visages ; 7)  
 UA-CST: PSW 141.7 G-ESPO 2019

*Faith and knowledge in late medieval & early modern Scandinavia* / [edit.] Karoline Kjesrud ; [edit.] Mikael Males. — Turnhout : Brepols, 2020. — 306 p. — (Knowledge, scholarship, and science in the Middle Ages ; 1)  
 UA-CST: MAG-OW-BB 45898

*'We are the mods': a transnational history of a youth subculture* / Christine Jacqueline Feldman. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2009. — xiv, 248 p. : ill. — (Mediated youth ; 7)

UA-CST: PSW 301.173 G-FELD 2009

*Festival culture in the world of the Spanish Habsburgs* / [edit.] Fernando Checa Cremades ; [edit.] Laura Fernández-González. — Farnham : Ashgate, 2015. — 299 p. : ill.

RUB: 1 O 337 / 2015 / c / 1

UA-CST: GES 94 H 73 CHEC 2015

*Europeanen : het ontstaan van een gemeenschappelijke cultuur* / Orlando Figes. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2019. — 623 p. : ill.

EHC: 850382

*Food : the history of taste* / [edit.] Paul Freedman. — Compact paperback edition. — London : Thames & Hudson, 2019. — 367 p. : ill.

EHC: 850705

*Les foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV (1682-1715) : musique et spectacles* / [edit.] Anne-Madeleine Goulet ; [medewerker] Rémy Campos ; [medewerker] Mathieu da Vinha ; [medewerker] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2019. — 446 p. — (Epitome musical ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28060

*Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, XVIe-XXe siècle* / [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher ; [edit.] Susanne Berthier-Foglar ; [edit.] Gilles Bertrand ; [edit.] Frédéric Meyer. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 321 p. — (Religion et société ; 2019: 1) ; (Collection histoire ; 2019: 3). — Titel varieert: Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, 16e-20e siècle

UA-CST: GES 93 H 70 NIJE 2019

*Reich der Inka* / Ernst Fuhrmann. — Hagen i. W. : Folkwang-Verlag G.M.B.H., 1922. — 59, 96 p. : ill. — (Kulturen der Erde: Bilderwerke ; 1)

EHC: 562892 [C0-263 e]

EHC: K 47288:1,1 [S1-611 a]

HH-EVA: X

*Geïllustreerde familie encyclopedie*. — Tweede druk. — Brussel : Familia Uitgaven. — 256 p. : ill.

EHC: 849929 [C5-121 bb]

*Gesichter der Wissenschaft : Repräsentanz und Performanz von Gelehrten in Porträts* / [edit.] Christian Vogel ; [edit.] Sonja E. Nökel. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2019. — 283 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8396

*The murmuring of the artistic multitude : global art, politics and post-Fordism* / Pascal Gielen. — Third revised and enlarged edition. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 288 p. : ill. — (Antennae ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 10853

AP-CMU: CMU 700.6 GIEL 2015

MID: Globalisering GIEL

KdG-SLA: 700.6 GIEL

*Goesting : boordevol tips voor genietters*. — Hasselt : Mediahuis, 2020. — Supplement van: Het belang van Limburg

EHC: 850373 [C2-358 f]

1(2020)-

*Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven* / Ernst H. Gombrich ; [edit.] Els Hommes. — Houten : De Haan, 1988. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 GOMB 1988

*Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world* / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)

UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 45663

*Guide du MAS*. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — Ill.

EHC: 850203

*Meetings with remarkable manuscripts* / Christopher de Hamel. — London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 632 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-HAME 2016

EHC: 850372

*Handbook of arts-based research* / [edit.] Patricia Leavy. — New York, N.Y. : The Guilford Press, 2019. — xiv, 738 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.7 LEAV

*Het aquarium van Walter Huijsmans, of: Waarom zouden we ons zorgen maken over de toekomst van de aarde?* / Bas Haring ; [ill.] Suzanne Hertogs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2009. — 119 p. : ill.

EHC: 850139

*Fair play : art, performance and neoliberalism* / Jen Harvie. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — xi, 240 p. — (Performance interventions ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45857

*Hats off, gentlemen! Changing arts of communication in the eighteenth century* = *Hats off, gentlemen! Arts de communiquer au dix-huitième siècle* / [edit.] Penelope J. Corfield ; [edit.] Leonie Hannan ; Eighteenth-century arts of communication : in manuscript, in print, in the arts, and in person [Manchester] ; British Society for

Eighteenth-Century Studies. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 345 p. — (Études internationales sur le dix-huitième siècle ; 16). —  
Congres: International seminar for early career eighteenth-century studies, 8–12 september 2014  
UA-CST: MAG-OW-BB 45622

*Het deel en het geheel : de wereld van de atoomfysica /*  
Werner Heisenberg ; [edit.] Maarten van Buuren. —  
Rotterdam : Lemniscaat, 2019. — 275 p.  
UA-CST: FILO 167.21 G-HEIS 2019  
EHC: 850400

*Art on display, 1949–69 /* [edit.] Carla Paulino ;  
[edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van  
den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum,  
2019. — 147 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13341

*400 Jahre Papier aus Menden : die Papiermühle von 1621:  
Geschichte, Geschichten, Dokumentation /* Jürgen  
Hinzpeter. — Weißbach : Beier & Beran.  
Archäologische Fachliteratur, 2019. — 140 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 45084

*Histoire et civilisation du livre : revue internationale.* —  
Genève : Librairie Droz S.A., 2005  
UA-CST: GES 93 E-HCL  
1(2005)–  
UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2019  
14(2018)  
MPM: BP 388  
1(2005)–6(2010); 8(2012); 12(2016)–  
EHC: 796869 [C2–346 d]  
1(2005)–

*Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en  
gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in  
Frankrijk en de Nederlanden /* Johan Huizinga ;  
[edit.] Anton van der Lem. — Leiden : Leiden University  
Press, 2018. — 583 p. : ill.  
UA-CST: GES 949.1 H 73 HUIZ 2018  
EHC: 850582  
KMSKA: MONO-BC 8233

*Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en  
gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in  
Frankrijk en de Nederlanden /* Johan Huizinga ;  
[edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet  
gekend : Olympus, 2019. — 533 p.  
EHC: 850644

*The decline of magic : Britain in the Enlightenment /*  
Michael Hunter. — New Haven, Conn. : Yale University  
Press, 2020. — xi, 243 p. : ill.  
UA-CST: GES 942 H 73 HUNT 2020

*Die Welt im Bilderbuch : moderne Kinderbilderbücher aus  
24 Ländern /* Bettina Hürlimann ;  
[medewerker] Elisabeth Waldmann. — Zürich : Atlantis  
Verlag, 1965. — 213 p. : ill.

EHC: 850381  
IL: SECU-HÜRL

*Induction to tequila : a tradition of refinement /*  
[edit.] Salvador Hernández Gómez ; [edit.] Tequila  
Regulatory Council [Zapopan]. — Second edition. —  
Mexico : Tequila Regulatory Council, A.C., 2005. — 153  
p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-D 1812

*Informatiebulletin /* Stedelijke Musea [Brugge]. —  
Brugge : 1981–1991. — Titel varieert: MB  
informatiebulletin ; titel varieert: Musea Brugge  
informatiebulletin ; voortgezet door Museumbulletin  
RUB: 1 S 1 / MUS 72  
1–11(1981–1991)  
UA-CST: RG-T 768  
1–8(1981–1988); Onvolledig  
DB: ARCH 421 MUSE  
2–3(1981–1982); 3(1988)  
EHC: 501239 [C3–401 a]  
1–11(1981–1991)  
KMSKA: M BE 117  
:3(1982); 7:2(1987); 7:4(1987); 8:1(1988); 11:1–11:4(1991)

*International performance research pedagogies : towards  
an unconditional discipline? /* [edit.] Sruti Bala ;  
[edit.] Milija Gluhovic ; [edit.] Hanna Korsberg ;  
[edit.] Kati Röttger. — Cham : Palgrave Macmillan,  
2017. — xix, 235 p.  
<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-53943-0>  
AP: AP  
KdG: KdG  
UA-CST: T&L 792 G-BALA 2017

*Iran : bakermat van de beschaving /* [edit.] V.T. van  
Vilsteren ; [edit.] J. Nokandeh. — Zwolle : WBooks,  
2018. — 208 p. : ill.  
EHC: 850626

*Jaarboek.* — Antwerpen : Musea en Erfgoed,  
2007–2012. — (Cahiers ; 2011: 3 (=v. 9)) ; (Cahiers ;  
2012: 4 (=v. 10)). — Voortzetting van Jaarverslag  
musea en erfgoed  
MAS: HB 069  
6 (2008); 7 (2009); 8(2010)  
AP-CMU: 70 E-MUEA  
5(2007)  
MPM: BP 359  
7(2009)–  
DB: ARCH 190 THIE  
DB: DB 040 THIE  
5–10(2007–2012)  
MID: Depot TS Jaarboek MnE  
5–8(2007–2010)  
KMSKA: M BE 274  
:5(2007)–:9(2011)  
UA-CST: MAG-ANN-B/2979  
5–10(2007–2010)  
EHC: 668860 [C2–306 e]  
5–10(2007–2012)

*Les problèmes du XIXe siècle : la politique, la littérature, la science, la philosophie, la religion* / Paul Janet. — Deuxième édition. — Paris : Michel Lévy frères, éditeurs, 1873. — 499 p. — Titel varieert: Les problèmes du 19eme siècle : la politique, la littérature, la science, la philosophie, la religion

EHC: 850245

*Printed editions of Lorenzo Valla's Elegantiae : additions to the 1969/1971 census by Josef IJsewijn and Gilbert Tournay* / Theo Janssen. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2019. — 87 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28150

*Goeroes : mijn zoektocht naar de verleidingen en gevaren van moderne spiritualiteit* / Stine Jensen. — Amsterdam : Hollands Diep, 2019. — 173 p.

EHC: 850772

*Christelijke toespraken : Kopenhagen 1848* / S. Kierkegaard ; [edit.] Udo Doedens ; [edit.] Pieter van Reenen ; [edit.] Pieter Vos. — Eindhoven : Damon, 2019. — 431 p. — (Søren Kierkegaard : werken ; 14)

EHC: 850796

*Food, religion, and communities in early modern Europe* / Christopher Kissane. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 226 p. — (Cultures of early modern Europe ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45668

*Brand! Een vurig pleidooi voor een nieuwe groene politiek* / Naomi Klein. — Amsterdam : De Geus, 2019. — 364 p.

EHC: 850800

*Berichten uit het feniksnest : eindtijd of wedergeboorte* / André Klukhuhn. — Amsterdam : Boom, 2018. — 207 p.

EHC: 850779

*Splendour of the Burgundian Netherlands : Southern Netherlandish illuminated manuscripts in Dutch collections* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 408 p. : ill. — Tentoonstelling: Magical Miniatures, Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2018/02/23 - 2018/06/03

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-ASVI 2018

UA-CST: RG 2139 A 4

*Een boek of ik schiet : verhalen en gedichten om voor te lezen en zelf te lezen van bekende kinderboekenschrijvers ... met informatie over hun werk en over hoe een boek gemaakt wordt* / Simone Kramer ; Koos Meinderts ; Miek Dorrestein ; Henk van Kerkwijk ; Theo Olthuis ; Leonie Kooiker ; Thea Dubelaar ; Jacob Starreveld ; Karel Eykman ; Rita Törnqvist ; An Rutgers van der Loeff ; Barber van de Pol ; Rob de Barbanson. — Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 1990. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Een boek of ik schiet : verhalen en

gedichten om voor te lezen en zelf te lezen van bekende kinderboekenschrijvers met veel illustraties ; doelpubliek: jm 7 e.o.

EHC: 849912 [C5-116 ca]

*In poëzie en oorlog : vijftig jaar Poetry International* / Bas Kwakman. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2019. — 466 p. : ill.

EHC: 850762

*Chinese filosofie : essays over een wondere wereld* / Karel L. van der Leeuw. — Amsterdam : Boom, 2019. — 453 p. : ill.

EHC: 850805

*Buchstadt Leipzig : biografisches Lexikon des Leipziger Buchgewerbes* / Mark Lehmstedt. — Leipzig : Lehmstedt, 2019. — 6 v.

UA-CST: IBW 09 A-LEHM 2019

1

*Lichaam en kosmos : precolumbiaanse sculptuur uit Mexico*. — Gent : Uitgeverij Snoeck Editions/Publishers, 2004. — 229 p. : ill.

HH-EVA: X

*Limburgensia : de schatten van Schillings* / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

*Hebzucht : een filosofische geschiedenis van de inhaligheid* / Jeroen Linssen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 340 p.

UA-CST: FILO 130 G-LINS 2019

EHC: 850387

*Artis zwart op wit* / Johan Luger ; [ill.] Jo Spier. — Amsterdam : Andries Blitz, 1930. — 139 p. : ill.

EHC: 850129 [C5-116 eb]

*Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724* / [edit.] Clelia Araldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12873

*De tovenaars en de profeet : twee grondleggers en hun concurrerende ideeën over een leefbare toekomst op onze planeet* / Charles C. Mann. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 688 p. : ill.

UA-CST: PSW 628 G-MANN 2019

EHC: 850558

*Mapping the medieval city : space, place and identity in Chester, c. 1200-1600* / [edit.] Catherine A. M. Clarke. — Cardiff : University of Wales Press, 2013. — 244 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2013: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45893

*Die materielle Kultur der Stadt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit* / [edit.] Sabine von Heusinger ; [edit.] Susanne Wittekind. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 256 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 100)

UA-CST: GES 94 H 70 HEUS 2019

*Koninklijke harmonie 'De vriendschaar', Brasschaat-Kaart, 1910-1985* / Walter De Meyer. — Brasschaat : Walter De Meyer, 1985. — 144 p. : ill.

EHC: 850258

*A matter of facts : the value of evidence in an information age* / Laura A. Millar ; [inl.] Lee McIntyre. — Chicago, Ill. : ALA Neal-Schuman, 2019. — xix, 172 p. — (Archival futures ; 2019: 1)

UA-CST: IBW 025.5 G-MILL 2019

*What was multiculturalism? A critical retrospective* / Vijay Mishra. — Carlton : Melbourne University Press, 2012. — xii, 239 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-MISH 2012

*Over heksen en waarzegsters* / Ulrich Molitoris ; [edit.] Koert van der Horst. — Utrecht : Stichting De Roos, 2015. — 128 p. : ill.

EHC: 850256

*Nostalgia about comics* / [compil.] Phil Clarke ; [compil.] Mike Higgs ; [medewerker] Sue Williams. — Birmingham : Pegasus Publishing, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850282

*The culture game* / Olu Oguibe. — Minneapolis, Minn. : The University of Minnesota Press, 2004. — 204 p.

KdG-SLA: 700.6 OGUI

*Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings* / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Venten [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2020. — 224 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2020: 1). — Aantal loten 986

UA-CST: PREC 02 E-VAND

SA: 228#10690

KMSKA: VM-BRUG 2020 0313

*Papier en drukken* / [bew.] G. Brinkman. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1974. — 31 p. : ill. — (Pionierreeks ; [ 1])

EHC: 850715

*Paradigm shifts during the global Middle Ages and Renaissance* / [edit.] Albrecht Classen. — Turnhout : Brepols, 2019. — XLVI, 396 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 44)

UA-CST: FILO 167 G-CLAS 2019

*Een geschiedenis van de wereld in zeven goedkope zaken : een gids voor kapitalisme, natuur en de toekomst van de planeet* / Raj Patel ; Jason W. Moore. — Amsterdam : Boom, 2019. — 303 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 PATE 2019

*Reframing visual social science : towards a more visual sociology and anthropology* / Luc Pauwels. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — xii, 337 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.173 G-PAUW 2017

*Provenance research in book history : a handbook* / David Pearson. — Revised edition. — Oxford : Bodleian Library, 2019. — 436 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PEAR 2019

EHC: 850686

*De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw* / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

MPM: BM 35991

EHC: 850791

*Privileges de librairie en France et en Europe, XVIe-XVIIe siècles* / [edit.] Edwige Keller-Rahbé ; [medewerker] Henriette Pommier ; [medewerker] Daniel Régnier-Roux. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 539 p. — (Série Pratiques éditoriales ; 5) ; (Etudes et essais sur la Renaissance ; 116). — Titel varieert: Privileges de librairie en France et en Europe, 16e-17e siècles

UA-CST: MAG-OW-BB 30524

EHC: 850609

*Quest*. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment

<https://www.quest.nl/>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Anet: ANET

*The Perraults : a family of letters in early modern France* / Oded Rabinovitch. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — xvi, 233 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 RABI 2018

*Overzicht eener verzameling alba amicorum uit de XVIde en XVIIde eeuw* / F.A. van Rappard. — Leiden : S. & J. Luchtmans, 1856. — 138 p. : ill. — (Nieuwe reeks van werken van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden ; 7: 2). — Samen met Over J. le Francq van Berkheys lijkgedachtenis van prins Willem den Vijfde : voorlezing ; samen met Accijnsbrief van Haarlem in 1274, door Floris V verleend of ontworpen ; samen met Mededeelingen ; samen met Fragment van



een handschrift van Maerlants Spiegel historiael  
gevonden te Zutphen

EHC: A 368:[D],7,2 [S3-867 d]

Convoluut

*ABC of typography* / David Rault ; [ill.] Seyhan Argun ;  
[ill.] Aseyn ; [ill.] François Ayroles ; [ill.] Hervé Bourhis ;  
[ill.] Alexandre Clérisse ; [ill.] Olivier Deloye ; [ill.] Libon ;  
[ill.] Delphine Panique ; [ill.] Jake Raynal ; [ill.] Anne  
Simon ; [ill.] Singeon ; [vert.] Edward Gauvin. —  
London : Self Made Hero, 2019. — 126 p. : ill.

UA-CST: ONTW 655 G-RAUL 2019

*Re-imagining the Guyanas = Les Guyanes réimaginées* /  
[edit.] Lawrence Aje ; [edit.] Thomas Lacroix ;  
[edit.] Judith Misrahi-Barak. — Montpellier : Presses  
universitaires de la Méditerranée, 2019. — 312 p. —  
(Horizons anglophones : série PoCoPages ; 2019: 1)

UA-HB: CST-LET-GYSSK

UA-CST: T&L 301.173 G-AJE 2019

*A research agenda for sustainable tourism* /  
[edit.] Stephen F. McCool ; [edit.] Keith Bosak. —  
Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2019. — xiv,  
255 p. — (Elgar research agendas ; 2019: 5)

UA-CST: TEW 628 G-MCCO 2019

*'Aan elke kant zitten twee kanten' : citaten uit publikaties  
en speeches van Dick Reumer* / [compil.] Diane van der  
Heijden ; [compil.] Marie-Louise Riesthuis-Groenland ;  
[compil.] Frans Stein. — Den Haag : Nederlands  
Bibliotheek en Lektuur Centrum, 1990. — 20 p.

EHC: 850673

*Structuur, macht en geweld : een analyse in het licht van  
een beschouwing over de mens in de huidige Westerse  
cultuur* / M.C. Rijk. — Bloemendaal : H. Nelissen,  
1972. — 109 p. — (De PM-reeks ; 1972: 1)

UA-CST: MAG 100 M 58

TPC: LZ 34/44

EHC: 850047 [C5-116 db]

*R.I.P. : aspecten van 200 jaar begrafeniscultuur in  
Vlaanderen* / [edit.] Tamara Ingels ; [medewerker] Kris  
Coenegrachts ; [medewerker] Christophe De  
Spiegeleer ; [medewerker] Marc Jacobs ;  
[medewerker] Sharon Schepens ; [medewerker] Jeffrey  
Tyssens ; [medewerker] Patrick Van den  
Nieuwenhof. — Gent : Academia Press/Liberaal  
Archief, 2015. — 195 p. : ill. — (Bijdragen Museum van  
de Vlaamse Sociale Strijd ; 29). — Tentoonstelling:  
Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent].  
2015/04/23 - 2015/06/14

UA-CST: ONTW 930.85 G-INGE 2015

TPC: LZ 294/267

EHC: 798364 [C5-072 ba]

*De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia  
cultuurprijs*. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert:  
De Roets : weekkalender over baanbrekers en  
markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger

met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets :  
weekkalender: het geheugen van de Lage landen

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]

(2006); (2008-2015); (2017-2020)

*Renaissance illuminators in Paris : artists & artisans,  
1500-1715* / Richard H. Rouse ; Mary A. Rouse. —  
London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 280 p. : ill.

RUB: 1 M 1 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28225

*The Routledge history of women in early modern Europe* /  
[edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor  
& Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge  
histories ; 2020: 2)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28059

*Cultuur en BTW* / Stefan Ruyschaert. — 2de, herziene  
editie. — Antwerpen : Maklu, 2019. — 197 p.

EHC: 850655

*Herdenken herdacht* / Simon(e) van Saarloos. —  
Amsterdam : Prometheus, 2019. — 124 p. — (Nieuw  
licht ; 2019: 3). — Titel varieert: Herdenken herdacht :  
een essay om te vergeten

EHC: 850819

*Een kleine geschiedenis van de grootste Duitse worsteling  
: de zoektocht naar identiteit in het machtigste land van  
Europa* / Merlijn Schoonenboom. — Amsterdam : Em.  
Querido's Uitgeverij BV, 2019. — 323 p.

UA-CST: PSW 301.173 L-D-SCHO 2019

*Businessmodellen in de culturele sector : hype, noodzaak  
of schrikbeeld?* / Annick Schramme ; Barbara Delft. —  
Tiel : LannooCampus, 2019. — 144 p.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 SCHR

DB: DB 750.1 SCHR

EHC: 850418

MMB: X

*Hysterie : een cultuurdiagnose* / Marc Schuilenburg. —  
Amsterdam : Boom, 2019. — 224 p.

EHC: 850740

*Schwanksammlungen im frühneuzeitlichen  
Medienumbruch : Transformationen eines sequentiellen  
Erzählparadigmas* / [edit.] Seraina Plotke ; [edit.] Stefan  
Seeber. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter,  
2019. — 334 p. — (Germanisch-romanische  
Monatsschrift : Beiheft ; 96)

UA-CST: MAG-OW-BB 45546

*The brand of print : marketing paratexts in early English  
book trade* / Andie Silva. — Leiden : Brill, 2020. — 250  
p. — (The handpress world ; 58) ; (Library of the written  
word ; 76)

UA-CST: IBW 09 G-SILV 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 45664



*De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit & transfers in een grensgebied (1559-1659)* / Alexander Soetaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 460 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 34). — Titel varieert: De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit en transfers in een grensgebied (1559-1659)

UA-CST: MAG-OW-BB 45095

*STAN speelt 'The Monkey Trial' gebaseerd op de transcriptie van 'The Scopes Trial'.* — Antwerpen : tg STAN, 2004. — 86 p. : ill.

EHC: 850333

*De toekomst van het boek : een voordracht..., gevolgd door: een beschouwing* / George Steiner ; Cyrille Offermans. — Amsterdam : Stichting CPNB, 1990. — 47 p.

EHC: 850676

*Stint : Zeitschrift für Literatur.* — Bremen : Dierking, 1987-2006

EHC: 849938 [C2-358 f]  
:34/35(2005)

*Yellow star, red star : Holocaust remembrance after communism* / Jelena Subotić. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xx, 241 p.

UA-CST: GES 947 H 70 SUBO 2019

*Translating foreign otherness : cross-cultural anxiety in modern China* / Yifeng Sun. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 175 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 29)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:29

*200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer* / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill.

EHC: 850788

KMSKA: TENT-TC 12978

*The economics of cultural policy* / David Throsby. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — xv, 277 p.

UA-CST: TEW 3 G-THRO 2015

*Travel, time, and space in the Middle Ages and early modern time : explorations of world perceptions and processes of identity formation* / [edit.] Albrecht Classen. — Boston, Mass. : De Gruyter, 2018. — XIX, 704 p. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 22)

UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2018

*La moda alla corte degli Sforza : Leonardo da Vinci tra creatività e tecnica* / Paola Venturelli. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 221 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / g / 1

*Cultuurmanagement : de regels van de kunst* / [edit.] Annick Schramme ; Bruno Verbergt ; Dirk De Corte ; Patrick De Pelsmacker ; e.a. — Leuven : LannooCampus, 2014. — 510 p.

UA-CST: TEW 338.46 G-SCHR 2014

*Les musées d'Angleterre, de Belgique, de Hollande et de Russie : guide et memento de l'artiste et du voyageur* / Louis Viardot. — Troisième édition très-augmentée. — Paris : Librairie de L. Hachette et Cie, 1860. — 408 p. — (Les musées d'Europe ; 1860: 3)

</docman/dams/7f3c0a/olvd2305316.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/de5ff3/clvd6511044.jpg>

AP-CMU: 2010

In archief: 8 A

EHC: H 16526:4 [S3-926 g]

EHC: 663159:4 [C0-296 g]

*De ontvoogding van de tragische held : Hamlet, Katadreuffe, en Van Egters verkennen de grenzen van het bedreigde Vader-land* / Bart Vieveen. — Antwerpen : Garant, 2019. — 338 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 12)

EHC: 850649

*Vlaanderen en Latijns-Amerika : 500 jaar confrontatie en métissage* / [edit.] Eddy Stols ; [edit.] Rudi Bleys. — Antwerp : Mercatorfonds, 1993. — 401 p. : ill.

AP-CMU: CMU 920 STOL 1993

HH-EVA: X

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 1995 / b / 1

MPM: BM 41006

KMSKA: MONO-BC 1927

UA-CST: GES 949 H 70 STOL 93

UA-CST: MAG-MEX-C 754

EHC: 581030 [C0-266 d]

*Les ruines, ou: Méditation sur les révolutions des empires* / C.F. Volney. — Paris : Parmantier, libraire; Froment, libraire, 1826. — 423 p. — (Œuvres de C.F. Volney ; 1)

EHC: A 199272:1 [M-252 e]

*Grootse plannen : de kadastrale Atlas van België van P.C. Popp: genese en datering (1840-1880)* / Sven Vrielinck. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 166 p. : ill.

UA-CST: ONTW 93 G-VRIE 2018

EHC: 850627

*VRWI toekomstverkenningen 2025* / Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie, 2014. — 327 p. — (Studiereeks ; 26)

UHasselt: 001.89 VRWI 2014

*The Dutch Republic and the birth of modern advertising* / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

*Wegwijs in het MAS.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — Ill.

EHC: 850200

*De wereld van het kinderboek : een oriëntatie voor onderwijzenden op het gebied van de jeugdlektuur* / [edit.] Annie Moerkercken van der Meulen ; [edit.] Hanny Spelbrink. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1982. — 365 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 5660

EHC: 850055 [C5-121 bb]

IL: SECU-MOER

*The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library* / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2019. — 401 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47525

*Hoe lees je een boek? En andere essays over literatuur* / Virginia Woolf. — Utrecht : Erven J. Bijleveld, 2019. — 238 p.

EHC: 850725

*Magic as a political crime in medieval and early modern England : a history of sorcery and treason* / Francis Young. — London : I.B. Tauris, 2020. — xviii, 254 p. — (International library of historical studies ; 107)

UA-CST: MAG-OW-BB 45620

*Zaal Z* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant

<https://www.kmska.be/nl/collectie/Publicaties/ZaalZ>

AP-NOO: MGZ 70 ZAAL

1:1(2012)–; Ontbreekt: 14, 15

AP-NOO: 70 ZAAL

laatste 2 jaargangen

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012)–

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1:3,4(2013);3:7,9,10(2014);4:11,14(2015)–

MPM: BP 453

2:7 (2013)–

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)–

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

KMSKA: LZ 051

1:1(2012)–

KMSKA: LZ BE 6

1:1(2012)–

KMSKA: EP-KC 146

1:1(2012)–

UA-CST: MAG 4055/6

1:1;3–4(2012–2013); 2:7(2013)–; Ontbreekt: 2:9(2012); 5:20 (2017)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)–

EHC: 762669 [C2-342 a]

1:1(2012)–

Anet: ANET

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KdG-Zuid: 3 MUVO tijdschriften

laatste 5 jaargangen

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3–2:6(2012–2013); 2:8–4:13(2014–2015)

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is.* — Haarlem. — Algemeen Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9–15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit!

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

## Wetenschapsbeleid

*Doorstromen van doctoraathouders naar arbeidsmarkt* / Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie, 2016. — 229 p. — (Studiereeks ; 27)

UHasselt: 331.6 DOOR 2016

*VRWI toekomstverkenningen 2025* / Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie, 2014. — 327 p. — (Studiereeks ; 26)

UHasselt: 001.89 VRWI 2014

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Klasse Magazine* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Onderwijs. — Brussel : 1990. — Titel varieert: Klasse : maandblad voor onderwijs in Vlaanderen

<http://www.klasse.be>

<http://academic.gopress.be/nl/vowb-login>

AP-NOO: MGZ 371 KLAS

161(2006)–250(2014); Ontbreekt:

162,164–166,168–169(2006); 173–174(2007);

231–232(2013)

AP-KC: MM-TY-KLASS

50–70(1994–1996)

UA-CST: MAG 3779/3

1–170(1990–2006)

UA-CST: OW 37 E-KLAT

1–250(1990–2014); 001(2015)–

KdG: KdG  
 AP-MEI: MGZ 450 KLAS  
 (1998-2012); :Ontbreekt 160(2005), 220(2011)  
 AP: AP  
 EHC: Databank  
 (1990)-  
 EHC: 544391 [C2-253 a]  
 :71-:250(1997-2014)  
 EHC: 544391 [C3-426 d]  
 :1-:70(1990-1996)  
 Anet: ANET  
 KdG-Zuid: 3 PEDDID tijdschriften  
 lopende jaargang  
 UA: UA  
 KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN  
 lopende jaargang

*Levende talen magazine* / Vereniging van Leraren in  
 Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. —  
 Voortzetting van *Levende talen* ; met Taal centraal:  
 taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs ;  
 2009: 1 ; met Vakdidactisch onderzoek en de  
 onderwijspraktijk ; 2018: 1

KdG-Zuid: 3 TALEN tijdschriften  
 laatste 5 jaargangen  
 UHasselt: AR BHL TS-E-445  
 87-98(2000-2011)  
 EHC: 746731 [C2-338 c]  
 92:1-6,8(2005); 104:2(2017)-  
 Laatste nummer : LZ-IV c  
 KdG-MIT: Tijdschriftenrekken  
 100:7(2013)-  
 Oudere jrg in magazijn  
 UA-CST: MAGS-M-TS 414  
 87-97:2(2000-2010)  
 UA-CST: MAG 3253/1  
 87-91(2000-2004)  
 UA-CST: T&L 80 E-LETA  
 87(2000)-

*Nieuwe Drentse volksalmanak* / Provinciaal Museum van  
 Drenthe ; Vrienden van het Provinciaal Museum van  
 Drenthe ; Drents Praehistorische Vereniging. —  
 Assen. — Voortzetting van *Drentsche volksalmanak*

UA-CST: MAG 3964/6  
 (1971/1972-1997)  
 DB: ARCH 010 NIEU  
 (2004); (2007)  
 EHC: B 181616 [C4-504 h]  
 (1958-1990)

*De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia  
 cultuurprijs*. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert:  
*De Roets : weekkalender over baanbrekers en  
 markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger  
 met een weetje voor elke dag ;* titel varieert: *De Roets :  
 weekkalender: het geheugen van de Lage landen*

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]  
 (2006); (2008-2015); (2017-2020)

*Wat is jouw volgende boek? 366 leestips voor en door  
 stadsgenoten* / Gent Leest. — Gent : Gent Leest,  
 2020. — Titel varieert: *Gent Leest-scheurkalender*

EHC: 849924  
 1(2020)

*Wie wat waar? Jaarboek*. — Den Haag : Haagsche  
 Courant, 1937. — Titel varieert: *Wie? Wat? Waar? ;*  
 uitgegeven door/in Rotterdam : *Rotterdamsch  
 Nieuwsblad*, 1940- ; Rotterdam : *Wie Wat Waar*, 1947- ;  
 Utrecht : *Utrechtsch Nieuwsblad*, 1957- ; Alphen aan  
 den Rijn : *Sijthoff*, 1982- ; niet verschenen:  
 (1945-1946); (1976-1981)

EHC: 850604 [C3-544 e]  
 (1940); (1948); (1957-1959); (1961-1969);  
 (1982/1983-1984)

## Volkskunde. Folklore

*Breesgata* / Brasschaatse Heemkundige Kring  
 'Breesgata'. — Brasschaat : Breesgata

[http://webi.provant.be/query/desktoophv/opachv/hv\ensuremath{\\_{}}{}titel/phitel=Breesgata](http://webi.provant.be/query/desktoophv/opachv/hv\ensuremath{_{}}{}titel/phitel=Breesgata)

UA-CST: MAG 3779/6  
 (1977-2017)  
 UA-CST: RG-T 795  
 (1997)-; Onvolledig; (1977-1987) Jubileumboek  
 DAN: ts-K 470  
 1-31:2(1977-2008)  
 DB: ARCH 170 BREE  
 3:4-6:4(1980-1983); Onvolledig  
 EHC: 595672 [C2-273 b]  
 20(1997)-  
 EHC: 595672 [C3-450 b]  
 1-19(1977-1996); Ontbreekt: 19:2(1996)  
 SA: 228#205-211  
 4:3/4(1981); 5:2-6:2(1982-1983); 7:3(1984)

*Gemeentekrediet van België : driemaandelijks  
 tijdschrift*. — Brussel : 1947-2000. — Titel varieert:  
*Driemaandelijks tijdschrift van het Gemeentekrediet  
 van België ;* titel varieert: *Het tijdschrift van het  
 Gemeentekrediet ;* titel varieert: *Gemeentekrediet ;*  
 voortgezet door Het tijdschrift van Dexia Bank

RUB: 1 S 1 / GEM 4  
 34:132-53:209(1980-2000), Ontbreekt  
 133,135,154,163,165,207,208  
 register nrs. 1-200(1947-1997)  
 MPM: BM 40897  
 44(1990/3):173  
 DB: ARCH 250 TIJD  
 19:71-51:199(1965-1971); Onvolledig; Register  
 1-78(1947-1966)  
 KMSKA: M BE 126  
 17:66(1963); 18:70(1964); 19:73-:75(1966); 24:91-:94(1970);  
 25:98-:99(1972); 26:99(1972); 41:160(1987); 45:175(1991);  
 45:177-49:193(1991-1995); 51:200(1997)  
 VAI-PS: LAPA 351.778.5-LBEPREU-1997  
 UA-CST: MAG 3876/3  
 1:1-54:211(1947-2000); Cumulatieve index:  
 1:1-51:200(1947-1997); Ontbreekt: 5(1951)

UA-CST: RG-T 487

25-54:211(1971-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997)

UA-CST: MAG 4442/6

1-54:2011(1947-2000)

EHC: E 174621 [C4-485 e]

1-50:198(1947-1996); Ontbreekt: 9:31(1955)

Cumulatieve index: 1-200(1947-1997)

EHC: E 174621 [C2-099 g]

51:199-54:211(1997-2000)

SA: 228#3935-4129

*De Nederlanden : karakterschetsen, kleederdragten, houding en voorkomen van verschillende standen* / [ill.] Henry Brown ; J.P. Hasebroek ; J. Kneppelhout ; Hildebrand ; Jacob van Lennep ; J. Kneppelhout ; [medewerker] Johan van Nieuwenhuizen. — Den Haag : W. Van Hoeve, Uitgever, 1963. — 179 p. : ill. — (Kramers pockets van formaat ; 31)

UA-CST: MAG-OW-B 54662

EHC: 850165 [C5-116 eb]

*Mexicaanse klederdracht* / [edit.] Dirk Verbeeck. — Brussel : ASLK-Galerij, 1993. — 185 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 832

EHC: 590481 [C0-105 a]

C0

HH-EVA: X

HH-EVA: AM/C.0546

*R.I.P. : aspecten van 200 jaar begrafenis cultuur in Vlaanderen* / [edit.] Tamara Ingels ; [medewerker] Kris Coenegrachts ; [medewerker] Christophe De Spiegeleer ; [medewerker] Marc Jacobs ; [medewerker] Sharon Schepens ; [medewerker] Jeffrey Tyssens ; [medewerker] Patrick Van den Nieuwenhof. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2015. — 195 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 29). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2015/04/23 - 2015/06/14

UA-CST: ONTW 930.85 G-INGE 2015

TPC: LZ 294/267

EHC: 798364 [C5-072 ba]

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Fast food : 80 snelle recepten* / Sandra Bekkari. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2019. — 213 p. : ill.

EHC: 850719

*.be our guest : de ambassadeurs van de Belgische gastvrijheid* / Kathleen Billen ; Kristin van de Voorde-Heidbuchel ; [fotograaf] Heikki Verdurme. — Tiel : Lannoo, 2018. — 223 p. : ill.

EHC: 850621

*1000 tips om beter met geld om te gaan* / Patrick Declercq. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 127 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 28563

EHC: 850053 [C5-116 cb]

*Easy@home : back to basics met Ilse* / Ilse D'hooge. — Antwerpen : Angèle, 2019. — 206 p. : ill.

EHC: 850708

*Food : the history of taste* / [edit.] Paul Freedman. — Compact paperback edition. — London : Thames & Hudson, 2019. — 367 p. : ill.

EHC: 850705

*Hoffy's : de joodse keuken* / Marijke Libert ; Eli Hopstein. — Veurne : Kannibaal, 2019. — 189 p. : ill.

MAS: HB 296

EHC: 847421 [C5-117 ba]

*Eieren : makkelijke recepten van bij ons en uit de wereldkeuken* / Sophie Matthys. — Antwerpen : Manteau, 2019. — 140 p. : ill.

EHC: 850405

*Mijn kookboek : 300 eenvoudige klassiekers met Smartpoints waarden* / WW Healthy Kitchen. — Tiel : Lannoo, 2020. — 359 p. : ill. — Titel varieert: *Mijn kookboek : de ultieme WW kookbijbel!*

EHC: 850228

*Oosteroever* / Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : TartTarT vzw, 2007. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 850540

1

*What else?* / Nespresso België [Brussel]. — Brussel : Nespresso België

EHC: 849928 [C3-388 b / ds GF36]

:7(2020)

## Kunst

*1. Swatch-auktion* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1991. — 15 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1991: 4). — Aantal loten 181

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1991-09-21 / a / 1

*5th International Meeting of Experts on the Conservation of Earthen Architecture : Rome, ICCROM, October 22-23, 1987 = 5e Réunion internationale d'experts sur la conservation de l'architecture de terre Rome, ICCROM, October 22-23, 1987* / [edit.] Alejandro Alva ; [edit.] Hugo Houben. — Rome : ICCROM, 1988. — 110 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 45208

*24h Skulptur : notes on time sculptures* / [edit.] Ursula Ströbele ; [edit.] Andreas Greiner ; [edit.] Jan-Philipp Sexauer. — Berlin : Distanz, 2015. — 94 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst VIER

*2010 ITAMI international craft exhibition : shuki shuhaidai.* — Itami : The Museum of Arts and Crafts, 2010. — 32 p.

KdG-SLA: 777.46 ITAM

*2011 Itami international contemporary jewellery exhibition.* — Itami : The Museum of Arts and Crafts, 2011. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 ITAM

*2020 : recent acquisitions.* — London : Rafael Valls, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10108

*The anartist and its intervention-machines* / Gian Luigi Biagini ; Aalto University. School of Arts, Design and Architecture. — Aalto : Aalto University, School of Arts, Design and Architecture, 2019. — XI, 343, 164 p. : ill. — (Aalto University publication series. Doctoral Dissertations ; 79/ 2019)

MID: Biagini 2020/222

*Meesterwerken uit Wenen : Vlaamse en Hollandse meesters uit de Gemäldegalerie en het Kupferstichkabinett van de Akademie der bildenden Künste Wien = Masterpieces from Vienna : Flemish and Dutch masters from the Painting Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna* / Menno Jonker ; Julia van Marissing ; Jettie Rozemond ; [inl.] Charles de Mooij ; [inl.] Julia Nauhaus ; [edit.] Geertje Jacobs ; [edit.] Annelien Krul. — Zwolle : WBooks, 2020. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Meesterwerken uit Wenen ; titel varieert: Masterpieces from Vienna

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2020 / a / 1

*Acht Japanse edelsmeden* / [inl.] Martha Haveman. — Enschede : Beeld en Aambeeld, 1985. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.46 ACHT

*Achter de gevel* / [medewerker] Emma Brunt ; [medewerker] Jan Donkers. — Hoevelaken : Bouwfonds, 2001. — 80 p. : ill.

EHC: 850720

*Acteurs et architectes* / [edit.] Alain Guiheux. — Paris : Hermann, 2019. — 200 p. — (Cahier textuel ; 2019: 3)

UA-CST: T&L 840 F-CATE:2019,3

*Kadri Mälk* / Joanna Adler ; Sulev Kodres ; Roger Pierre Turine. — Tallin : Kadri Mälk, 1999. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KADR

*Aenne Burda : die Wirtschaftswunderfrau* / [scen.] Regine Bielefeldt ; [comp.] Martin Lingnau ; [comp.] Ingmar Süßerkrüb ; [prod.] Sabine Tettenborn ; [regie] Francis Meletzky. — Ballrechten-Dottingen : In-akustik GmbH & Co.KG, 2019. — 1 dvd-video('s) (180 min.). — Algemeen Gesproken talen: Duits

UA-CST: MAG-MMNL 660

*Víctor Ramírez : gekruiste ruimten: een project in openbare ruimten = Víctor Ramírez : espacios cruzados: un proyecto en e espacio p blico* / Jef Aerts ; Ludo Abicht ; Benno Barnard ; Dimitri Casteleyn ; Christine Clinckx ; Frans Denissen ; Bert de Beule ; Germain Droogenbroodt ; Wim Geysen ; Frieda Groffy ; Nabil Khazakka ; Mateo R. Louit ; Anne-Marie Segers ; Bart Stouten ; Monika van Paemel ; Eddie van Vliet. — Barcelona : Abstracta Ediciones, 2015. — 131 p. : ill.

EHC: 849943 [C5-116 ea]

*Die Alben des Anselmus De Boodt (1550-1632)* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1990. — 16 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1990: 3). — Aantal loten [5145-5145]

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1990-05-18 / b / 1

*Wilhelm Leibl : the art of seeing* / Marianne von Manstein ; Bernhard von Waldkirch ; Jonas Beyer ; Zsuzsa Gonda ; Thomas Ketelsen ; Janina Majerczyk ; Monique Meyer. — Munich : Hirmer, 2019. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13349

*Allemaal wonderen* / [edit.] Rianneke van der Houwen-Jelles ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Marije de Nood ; [medewerker] Daan Damen ; [medewerker] Miranda Klaver ; [medewerker] Anne-Marie Korte ; [medewerker] Fred van Lieburg ; [medewerker] Lex van Meurs ; [medewerker] Luitgard Mols ; [medewerker] Victor M. Schmidt ; [medewerker] Susan Smit ; [medewerker] Michiel van Elk ; [medewerker] Hijme Stoffels ; [medewerker] Paul van der Velde ; [medewerker] Eric Venbrux ; [medewerker] Joost de Wal. — Zwolle : WBooks, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / a / 1

*Allora & Calzadilla* / [edit.] Beatrix Ruf. — Zürich : JRP Ringier, 2009. — 156 p. : ill.

MID: Allora&Calzadilla 2020/201

*The Americans* / [inl.] Jack Kerouac ; [fotograaf] Robert Frank. — Göttingen : Steidl, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47643

*Annamaria Zanella : oltre l'ornamento = beyond the ornament* / [medewerker] Karl Bollmann ; [medewerker] Liesbet den Besten ; [medewerker] Daniela Ferretti. — Venezia : Fondazione Musei Civici di Venezia, 2012. — 119 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 ZANE

*L'année Van Eyck : l'agneau mystique restauré: la rétrospective de Gand.* — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 276)

UA-CST: MAG-T 224:276

*Brücken in die Zukunft : textile Kunst vor Kolumbus /* Ferdinand Anton. — Salzburg : Sailer, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

HH-EVA: X

*Anton Henning : 95 hypermanische Paraphrasen /* [edit.] Ferdinand Ullrich. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 79 p. : ill.

MID: Henning 2020/149

*Apostles in Prussia : the Raphael tapestries of the Bode-Museum /* [edit.] Alexandra Enzensberger. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 134 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 80

*De arend en de zon : 3000 jaar Mexicaanse kunst /* [edit.] Joris Capenberghs ; [edit.] Hilde Pauwels. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1993. — 250 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 835

EHC: 590467 [C0-104 a]

CO

KMSKA: TENT-TB 8481

HH-EVA: X

*Art Cologne : Internationale Messe für Moderne Kunst.* — Köln. — Titel varieert: Art Cologne : Internationaler Kunstmarkt ; titel varieert: Art Cologne : Kunstmesse

UA-CST: MAG-OW-C 28095

(2020)

AP-CMU: 70E-ARCO

17(1983); 19-25(1985-1991); 28(1994); 30-33(1996-1999);

37(2003)

*L'art du chantier : construire et démolir du XVIe au XXIe siècle /* [edit.] Valérie Nègre ; Cité de l'architecture & du patrimoine [Paris]. — Gand : Snoeck, 2018. — 285 p. : ill. — Titel varieert: L'art du chantier : construire et démolir du 16e au 21e siècle ; tentoonstelling: Cité de l'architecture et du patrimoine[Paris]. 2018/11/09 - 2019/03/11

UA-CST: ONTW 70 G-NEGR 2018

*Art liberty : from the Berlin wall to street art /* [edit.] Elie Barnavie ; [edit.] Colette Braeckman ; [edit.] Henri Dupuis ; [edit.] Sylvestre Verger. — Bastogne : Bastogne War Museum, 2019. — 34 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 112

*Borrowed space /* Marc Nagtzaam. — Plaats van uitgave niet gekend : Roma Publications, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd); losbladig : ill. — (Roma publications ; 376). — Titel varieert: Borrowed space, 2017-19 : textless newspaper with drawn compositions,

borrowed from existing book covers, posters, and paintings

EHC: 850255

*Artemisia Gentileschi : l'Adorazione dei magi /* [edit.] Nadia Rigbi ; [edit.] Roberto Della Rocca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 69 p. : ill. — (Un capolavoro per Milano ; 2019: 1)

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / d / 1

*A white facade, five floors and an open door : Graanmarkt 13 /* [edit.] Rosa Park ; [fotograaf] Rich Stapleton ; Richard Aslan. — Tiel : Lannoo, 2018. — 255 p. : ill. — (Graanmarkt 13 ; 2018: 1)

EHC: 850619

*Chris Ofili : night and day /* Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli Publications, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2014/10/29 - 2015/02/01 ; tentoonstelling: Aspen Art Museum. 2015/07/17 - 2015/11/01

AP-CMU: CMU 700.8 OFIL 2014

*The assembled human =\_Der montierte Mensch /* [edit.] Nadine Engel ; [edit.] Anna Fricke ; [edit.] Antonina Krezdorn. — Bielefeld : Kerber Art, 2019. — 384 p. : ill.

MID: Wetenschap-Technologie ASSE

*The atlas of furniture design /* Vitra Design Museum [Weil am Rhein]. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2019. — 1028 p. : ill.

EHC: 850163

KdG-SLA: 774.1 VITR

*Atlas van het werelderfgoed /* Nederlandse UNESCO Commissie ; Belgische UNESCO Commissie. — Tiel : Lannoo, 2020. — 676 p. : ill.

EHC: 850618

*Auktion 156 /* Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1991. — 30 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1991: 5). — Algemeen 77, 281-295, 351-363, 401-448, 451-487, 491-498, 501-513, 521-527, 601-608, 610-628, 701-768, 901-924, 1001-1030, 1101-1212, 1301-1388, 1390-1397, 1401-1466, 1701-1776, 1901-1915, 2101-2183, 2301-2343

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1991-09-24 / a / 1

*Aus der Tiefe der Zeit : Kunst in Graubünden vor 1530 /* [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Florio Puenter ; [edit.] Peter Zumthor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10097

*Aussereuropäische und Antike Kunst.* — Stuttgart : Kunstauktionshaus Dr. Fritz Nagel, 1992. — 91 p. : ill. — Aantal loten 1-502 ; 507-898

HH-EVA: X

*Das autonome Bild : Fünf Konzepte aktueller Fotografie* / [edit.] Hans Günter Golinski ; [edit.] Sepp Hiekisch-Picard. — Bönen : DruckVerlag Kettler, 2016. — 139 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bochum. 2016/05/21 - 2016/07/17

AP-CMU: CMU 760.5 AUTO 2016

Onderzoek Steven Humblet: tijdelijk enkel ter inzage

*Avant-garde in Rusland, 1900-1935* / [edit.] Jevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europalia 2005 Russia. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/10/05 - 2006/01/22

AP-CMU: CMU 705.8 PETR 2005

EHC: 689021 [C0-363 a]

KMSKA: TENT-TC 8002

KdG-SLA: 707.8 RUSLAND AVAN

*Après la mort, après la vie* / Adolpho Avril ; Olivier Deprez. — Bruxelles : FRMK, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850253

*La novellisation : du film au roman: lectures et analyses d'un genre hybride* / Jan Baetens. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Impressions nouvelles, 2008. — 237 p. : ill. — (Réflexions faites ; 2008: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45556

*Het geel van Marcel Proust : over denkbeelden en beelddenken* / Mieke Bal. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 323 p. : ill.

EHC: 850562

*The gestures of participatory art* / Sruti Bala. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — x, 156 p.

UA-CST: T&L 792 G-BALA 2018

*Artemisia : roman* / Anna Banti ; [vert.] Els van der Pluym. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1996. — 213 p. — Oorspronkelijke titel: Artemisia

EHC: 850560

*Curiosa : in Nederlandse musea = Curiosa : dans les musées des Pays-Bas = Curiosa : in niederländischen Museen = Curiosa : in Dutch museums* / Kees van Barneveld ; Ger Dekkers ; [inl.] Jaap Romijn. — Den Haag : W. van Hoeve, 1968. — 45 p. : ill. — (Kramers pockets van formaat ; 50)

EHC: 850231

*Charlotte Perriand et le Japon* / Jacques Barsac ; [inl.] Germain Viatte ; [inl.] Sôri Yanagi ; [naw.] Yvonne Brunhammer ; [medewerker] Pernette Perriand-Barsac. — Paris : Editions NORMA, 2018. — 334 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARS 2018

*Freek Neiryck : levensverhaal van een rebelse artistieke duizendpoot* / Eric Bauwens. — Drongen : Skribis, 2019. — 165 p. : ill.

EHC: 850830

LH: X

*Doris Betz : Schmuck und Zeichnung, 2009-2016 = Doris Betz : jewellery and drawing, 2009 - 2016* / [edit.] Iris von der Tann ; Monika Fahn ; Ira Mazzoni ; Pravu Mazumdar ; Olga Zobel. — München : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 88 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BETZ

*Gisbert Stach : Schmuck und Experiment = jewellery and experiment* / Monika Fahn ; Pravu Mazumdar ; Corrina Rösner ; Bernhart Schwenk. — München : Arnoldsche Art Publishers, 2018. — 96 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 STAC

*Reiner Ruthenbeck* / Andreas Bee. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1996. — 117 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1996: 1)

MID: Ruthenbeck 2020/155

KdG-SLA: 709 RUTH

*Beethoven : a documentary study* / [edit.] H.C. Robbins Landon. — Abridged edition. — London : Thames and Hudson, 1974. — 216 p. : ill.

EHC: 850088 [C5-116 ea]

*Beschermde landschappen in Vlaanderen* / Wouter Deventer ; Bart Geyskens ; Nele Vanmaele ; Mira Van Olmen ; Marc De Borgher. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2003. — 21 p. : ill.

DB: GB-SB-G 739 BESC

*Giotto* / Luciano Bellosi. — Firenze : Becocchi Editore, 1982. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GIOT 1982

*Het beperkte bosbeheerplan : leidraad voor privé-bosbeheerders* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Ruimtelijke Ordening, Huisvesting en Monumenten en Landschappen. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Bos & Groen, 2003. — 28 p. : ill.

DB: GB-SB-G 910 BEPE

*Tsjajkovski : biografie* / Nina Berberova ; [vert.] Frans de Haan. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1988. — 240 p. — (Open domein ; 17)

UA-CST: MAG-OW-B 25867

AP-KC: UM-BG-TSJA-berbero-1

EHC: 527988 [S4-134 f]

*Beppe Kessler : sieraden = Beppe Kessler : jewels* / Liesbeth den Besten. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS



*Bettina Speckner : schmuck.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — niet gepagineerd : ill.  
KdG-SLA: 777.49 SPEC

*Rembrandt : painter as printmaker* / Jaco Rutgers ; Timothy J. Standring. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 183 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Denver Art Museum. 2018/09/16 - 2019/01/09

RUB: 1 R 2 / DEN 8 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28046

*Bierenbroodspot : Angels: a celestial Renaissance* / [inl.] Lys A. Marigold. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850054

*Gotthard Graubner : Farbraumkörper der XL. Biennale Venedig, 1982* / Matthias Bleyl. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 55 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 7). — Titel varieert: Gotthard Graubner : Farbraumkörper der 40. Biennale Venedig, 1982

MID: Graubner 2020/205

KdG-SLA: 709 GRAU

*Blind love & other incurable diseases.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Blind love : Erich Weiss

MID: Weiss 2020/194

*Dossier stadion : hoe (ont)komt ons topvoetbal aan de achterstand?* / Willem De Bock. — Tiel : Lannoo, 2018. — 319 p.

EHC: 850585

*Body alchemy 2015 : Hangzhou contemporary international jewelry & metal arts triennial 2015* / [edit.] Zhou Wu ; [edit.] Ruudt Peters. — Hangzhou : China Academy of Art, 2015. — 223 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 WU

*De buik van de stad : toekomstperspectieven op voedsel, stad en land* / [compil.] Joris Lohman ; [inl.] Louise O. Fresco ; Yvonne Faber ; Janno Lanjouw ; Ron Methorst ; Martin Scholten ; Peter Smeets ; Sigrid Wertheim-Heck. — Amsterdam : Uitgeverij Van Gennep, 2018. — 128 p. : ill.

EHC: 850744

*Bomenboek : boomsoorten bij inrichting van Antwerpse publieke ruimte* / [edit.] Swa Dielen ; [edit.] Marc Deckers ; [edit.] Jan Goolaerts. — Antwerpen : Stad Antwerpen. Stads-en Buurtonderhoud, 2006. — 87 p. : ill.

DB: GB-SB-G 580 DIEL

DB: DB 580 DIEL

DB: GB-SW-MOB 580 DIEL

EHC: 698994 [C0-385 a]

*Bonhoeffer : die letzte Stufe = Bonhoeffer : agent of grace* / [regie] Eric Till ; [prod.] Karla Krause. — München : Gütersloher Verlagshaus, 2006. — 1 dvd-video('s) (86 min.). — Algemeen Gesproken talen: Engels, Duits

UA-CST: MAG-MMNL 648

*Silencio* / Francis Alÿs. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850678

*De gouden boom : de apocriefe en bijbelse verhalen in het Bulgaarse volkslied* / Albert Boone. — Tiel : Lannoo, 1995. — 352 p.

AP-KC: UM-MG-BULGA-boone-1

EHC: 589655 [C0-101 c]

*Uitkijken* / Charles Boost. — Amsterdam : N.V. Maatschappij voor Cinegrafie, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 850670

*Bosch in detail* / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2019. — 319 p. : ill. — (The portable series ; 2019: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47583

*Bacon : portraits and self-portraits* / [inl.] Milan Kundera ; France Borel. — London : Thames and Hudson, 1996. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1996

*Van Eyck in detail* / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens ; [inl.] Luc Tuymans. — Derde, herziene druk. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / a / 1

*Bosch & Alraune : Alraune: Textile Höllenqualen = Bosch & Alraune : Alraune: textile torments of hell* / [edit.] Julia M. Nauhaus. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2018. — 87 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10107

*Dolores Bouckaert : Mind the gap - the memory* / Griet Dobbels. — Gent : [Drukkerij] New Goff, Graphius Groep, 2013. — 2 v. : ill. — Titel varieert: And soon this will become a memory

EHC: 850682

1-2

MID: Rariora 791

*Pieter Bruegel : le tableau ou la sphère infinie: pour une réforme théologico-politique de l'entendement* / Laurent Bove. — Paris : Vrin, 2019. — 324 p. : ill. — (Matière étrangère ; 2019: 1)

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / c / 1

EHC: 850718

*Projets en pâte à modeler & objets en fer forgé, bijoux de Sophie Hanagarth* / Boyer Brune ; Sophie Hanagarth. — Plaats van uitgave niet gekend : Traquenard, 2015. — 52 p. : ill. — Titel varieert: Fers forgés de Sophie Hanagarth

AP-CMU: CMU 700.8 HANA 2015  
in atelierbibliotheek Juweelontwerpen  
KdG-SLA: 777.49 HANA

*Door het geweld van zijn verlangen : een biografie van Matthijs Vermeulen* / Ton Braas. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1997. — 843 p. — (De Bezige Bij biografie ; 1997: 1)

AP-KC: UM-BG-VERME-braas-1  
EHC: 598767 [C0-129 c]  
C0

*Het bezielde landschap : spiritualiteit in de schilderkunst* / Kick Bras. — Vught : Skandalon, 2019. — 271 p. : ill.

TPC: LZ 344/280  
EHC: 850756

*Brecht : seine Produktion, seine Lieben, die Politik, das ganze Leben* / [prod.] Corinna Eich ; [prod.] Jan S. Kaiser ; [scen.] Heinrich Breidler ; [comp.] Hans-P. Stroër ; [regie] Heinrich Breloer. — Köln : Bavaria Fiction GmbH, 2019. — 1 dvd-video('s) (180 min.). — Algemeen Gesproken talen: Duits ; Talen van de ondertiteling: Duits, Engels

UA-CST: MAG-MMNL 661

*Painting as a modern art in early Renaissance Italy* / Robert Brennan. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 361 p. — (Renovatio artium : studies in the arts of the renaissance ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28196

*Albrecht Dürer & the epistolary mode of address* / Shira Brisman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Albrecht Dürer and the epistolary mode of address

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2016 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28161  
KMSKA: MONO-BB 11437

*Dekorationswut : schmuck* / Helen Britton ; [inl.] Karl Fritsch. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt. — 14 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BRIT

*362.880 x Jef Geys: een multiepel* / Walter van den Broeck. — 2 ed. — Antwerpen : Manteau, 1985. — 196 p. — (Manteau parels ; 1985: 4). — Algemeen Opgedragen aan Nina, Stefan en Karl

AP-KC: UL-LE-VANDENB-jefgeys-1  
EHC: 701529 [C0-404 g]  
MID: Geys 2020/161

*Marijke De Goey* / Alan J. Brookes ; Liesbeth Crommelin ; Paul Dirks ; Marjolijn van Duyn ; Mick Eekhout ; Rudi Fuchs ; Reyer Kras ; Paul Mertz ; Rogier de la Rive Box ; Maurits Schmidt ; Angrid Tilanus. — Blaricum : V + K Publishing, 1997. — 126 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEGO

*Beethoven in de bunker : musici onder het nazisme: vereerd, verbannen, vergast* / Fred Brouwers. — Berchem : EPO, 2019. — 214 p.

EHC: 850776

*Tone Brulin : een uitzonderlijk theaterleven* / [medewerker] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2002. — 86 p. — (Cahier ; 2)

UA-HB: CD-ADM-IJS  
UA-CST: T&L 839.3 P-BRUL 2002  
AP-KC: MT-TBG-BRULI-brulin-1  
AP-KC: UT-TBG-BRULI-brulin-1  
EHC: 652239 [C0-236 d]

*The hunter and his dog : a fantastical journey through the world of Bruegel* / Sassafras De Bruyn. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans Books for Young Readers, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: De jager en zijn hond

EHC: 850020 [C5-129 ab]

*Leonce und Lena* / Georg Büchner ; [ill.] Anke Feuchtenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Der Menschenfeinde, 1993. — niet gepagineerd

AP-KC: MT-TD-BUCHN-leonceu-1

*Kunststoff als kunststoff = Artificial materials* / Bussi Buhs. — München : Bussi Buhs, 1998. — 80 p. : ill.

KdG-SLA: 777.41 BUSS

*Passages : N.V. De Wunderbaum* / Patrick van Caekenbergh. — Zedelgem : Stichting Kunst en Projecten v.z.w., 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Aspecten ; 3/ 6)

EHC: 850525

*Des histoires vraies* / Sophie Calle. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes sud, 2002. — 83 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2002

*Medieval jewellery in Europe, 1100-1500* / Marian Campbell. — London : V&A, 2009. — 112 p. : ill.

KdG-SLA: 777.45 CAMP  
KMSKA: MONO-BB 6562

*Falla* / Luis Campodonico. — Paris : Seuil, 1959. — 188 p. : ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 13)

UA-CST: MAG-OW-AA 22244  
AP-KC: UM-BG-FALLA-campodo-1

*Vivaldi* / Roland de Candé. — Paris : Seuil, 1967. — 189 p. — (Collections microcosme: solfèges ; 28)

AP-KC: UM-BG-VIVAL-decande-1

EHC: 850115

*Carl & Bertha* / [regie] Till Endemann. — Plaats van uitgave niet gekend : Studio Hamburg Enterprises GmbH, 2015. — 1 dvd-video('s) (90 min.). — Titel varieert: Carl und Bertha

UA-CST: MAG-MMNL 646

*Mozart und Constanze* / Francis Carr ; [vert.] Dietrich Klose. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1986. — 266 p. : ill. — (Universal-Bibliothek ; 8280[ 3])

AP-KC: UM-BG-MOZAR-carr-1

*El patrimonio cultural territorial : paisaje, historia y gestión* / Mariano Castellanos Arenas. — Puebla, Puebla : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Departamento de Investigaciones Históricas del Movimiento Obrero. Vicerrectoría de Investigación y Estudios de Postgrado, 2014. — 356 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44821

*History, painting, and the seriousness of pleasure in the age of Louis XV* / Susanna Caviglia. — Oxford : Liverpool University Press, 2020. — xxii, 281 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,2

*Barbara Cartlidge and Electrum Gallery : a passion for jewellery* / Beatriz Chadour-Sampson ; Janice Hosegood. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2016. — 294 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 CART

*Chansons et rondeaux choisis de Charles d'Orléans*. — Paris : B.Roudanez. — 2 v.

AP-KC: UM-ZL-COLAS-chanson-1/2

1-2

*Mozart dans Mozart* / Jean Chantavoine. — Paris : Desclée de Brouwer, 1948. — 272 p. — (Temps et visages ; 1948: 1)

AP-KC: LM-BG-CHANT-mozart-1

AP-KC: MM-BG-CHANT-mozartd-1

EHC: A 68964:[23] [S0-121 e]

*Moi, un comédien* / Jacques Charon. — Paris : Albin Michel, 1975. — 283 p.

AP-KC: UT-TBG-CHARO-charon-1

*Perspective! for comic book artists : how to achieve a professional look in your artwork* / David Chelsea. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 1997. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 741 CHEL 1997

*Enki Bilal : catalogue un/sur/un* / Pierre Christin ; Patrick Cauvin ; Maurice Bernart ; Denis Levaillant ; Angelin Preljocaj ; Christian Desbois. — Chaumont : Le Pythagore éditions, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 849977 [C5-311 e]

*Christopher Williams, 97 : for example: die Welt ist schön (final draft)* / [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 1997. — 119 p. : ill.

MID: Williams 2020/174

*Groenvoorzieningen in de verkeers- en verblijfsruimte* / Kathleen De Clercq ; Piet Minten ; Bea Toppet ; e.a. — Mechelen : VSV, 2012. — 44 p. : ill. — (VSVlokaal ; 5)

[http://www.verkeerskunde.be/sites/default/files/vsv\ensuremath{\\_{}}\{lokaal5\}\ensuremath{\\_{}}\{groenvoorzieningen\}\ensuremath{\\_{}}\{web.pdf}](http://www.verkeerskunde.be/sites/default/files/vsv\ensuremath{_{}}\{lokaal5\}\ensuremath{_{}}\{groenvoorzieningen\}\ensuremath{_{}}\{web.pdf})

DB: GB-SB-G 739 CLER

DB: GB-SW-MOB 739 CLER

Gedownload kopie

Anet: ANET

*Film as embodied art : bodily meaning in the cinema of Stanley Kubrick* / Maarten Coëgnarts. — Brookline, Mass. : Academic Studies Press, 2019. — xxxv, 228 p.

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005620>

UA-CST: ALG 791.4 G-COEG 2019

Anet: ANET

*Collaboration in performance practice : premises, workings and failures* / [edit.] Noyale Colin ; [edit.] Stefanie Sachsenmaier. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — xvii, 311 p.

<https://link.springer.com/book/10.1057/9781137462466>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: MAG-OW-BB 45604

*Een kunstenaarshuis langs de Auwegemvaart* / Paul Collaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — p. 471-475. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8651 (a)

*Le prophète et la mouche* / Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Avignon : Collection Lambert en Avignon, 2003. — 185 p. : ill.

EHC: 850672

*Collective creation in contemporary performance* / [edit.] Kathryn Mederos Syssoyeva ; [edit.] Scott Proudfit. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — x, 240 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45832

*Le collezioni degli artisti in Italia : trasformazioni e continuità di un fenomeno sociale dal Cinquecento al Settecento* / [edit.] Francesca Parrilla ; [edit.] Matteo Borchia. — Roma : Artemide, 2019. — 295 p. : ill. — (Pensieri ad arte ; 2). — Congres: Rome, June 2017  
RUB: 1 D 5 / 2019 / n / 1

*La condition humaine : Folkert de Jong* / [edit.] Rabobank Nederland. — Amsterdam : Studio Folkert de Jong, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: de-jong 2020/154

*Un tableau de Pierre Franchois retrouvé* / H. Coninckx. — Malines : H. Dierickx-Beke Fils, 1934. — 11 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle royal archéologique, littéraire et artistique de Malines. - 38(1933)  
SESA-Mechelen: M.8722 (a)

*Mr five per cent : the many lives of Calouste Gulbenkian, the world's richest man* / Jonathan Conlin. — London : Profile Books, 2019. — 430 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 44994

*Connoisseurship and the knowledge of art = Kennerschap en kunst* / [edit.] H. Perry Chapman ; [edit.] Thijs Weststeijn ; [edit.] Dulcia Meijers. — Leiden : Brill, 2019. — 372 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 69)  
UA-CST: MAG-OW-C 28223  
EHC: H 129851:2019,69 [C2-081 c]

*The emergence of a theatrical science of man in France, 1660-1740* / Logan J. Connors. — Liverpool : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2020. — xi, 284 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 1)  
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,1

*Constructing architecture : materials, processes, structures: a handbook* / [edit.] Andrea Deplazes. — Fourth, revised edition. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 587 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 691 G-DEPL 2018

*Inventing Boston : design, production, and consumption* / Edward S. Cooke [jr.]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — viii, 221 p. : ill. — Titel varieert: Inventing Boston : design, production, and consumption, 1680-1720  
UA-CST: MAG-OW-C 28045

*Cool Japan [bezoekersgids]* / MAS [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2019. — 87 p.  
MAS: HB 069  
EHC: 850318

*Cool Japan [guide du visiteur]* / MAS [Anvers]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2019. — 87 p.  
MAS: HB 069  
EHC: 850319

*Cool Japan [visitor guide]* / MAS [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2019. — 87 p.  
MAS: HB 069  
EHC: 850321

*Donatello and the dawn of Renaissance art* / A. Victor Coonin. — London : Reaktion Books, 2019. — 288 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 3)  
RUB: 1 G 2 / DON 2 / 2019 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 45085

*Hendrik de Braekeleer in het Antwerpsch museum* / Arthur Henry Cornette. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1925. — Ill.  
MPM: BM 36059  
MPM: PK-C 366  
36c  
KMSKA: EP-KD 6  
KMSKA: EP-KD 2  
UA-CST: MAG 104.7.8.24  
EHC: D 62157:[15] [S0-65 a]  
LH: C 3622h  
SA: 105#7756

*Corot : natura, emozione, ricordo* / [edit.] Vincent Pomarède. — Ferrara : Ferrara arte, 2005. — 301 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13356

*In place of a show : what happens inside theatres when nothing is happening* / Augusto Corrieri. — London : Bloomsbury Methuen Drama, 2017. — viii, 198 p. — (Methuen drama ; 2017: 1)  
UA-CST: MAG-OW-BB 45368

*Daniel Dewaele* / Jo Coucke. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincie Limburg, Culturele Aangelegenheden, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Linksboven : Mario Callens/Daniel Dewaele/Dirk De Vos  
EHC: 850482

*De binnentuin : over stilte, rust & lust: impressies van de Italiaanse tuin* / Carine Cuypers. — Roeselare : Roularta books, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 850065  
UHasselt: 71 CUYP 2008

*Da Raffaello a Schiele : capolavori dal Museo di belle arti di Budapest* / [edit.] Stefano Zuffi. — Milano : 24 ore cultura, 2015. — 219 p. : ill.  
KMSKA: BEST-MC 209

*Anatomy* / Ana Torfs. — Berlin : DAAD, 2006. — 63 p. : ill.  
EHC: 850421

*Same same, but different : der Dokra-Weg der ringe = the Dokra trail to rings* / Johanna Dahm ; [inl.] Susanna Kumschick. — Sulgen : Niggli, 2008. — 103 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.49 DAHM

*Danish Golden Age : world-class art between disasters /* [edit.] Cecilie Høgsbro Østergaard. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2019. — 336 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13344

*Dansend volkje : reidansen en eenvoudige volksdansen geschikt voor kinderen van 5 tot 14 jaar /* [compil.] Huig Hofman. — Antwerpen : Volksdanscentrale V.Z.W., 1968-1982. — 5 v. — Doelpubliek: kinderen van 5 tot 14 jaar

EHC: 655094 [C0-243 g]

1-3

*Darling Judi : a celebration of Judi Dench /* [edit.] John Miller. — London : Orion, 2005. — 212 p.

AP-KC: UT-TBG-DENCH-miller-1

*Die Dasslers : Pioniere, Brüder und Rivalen /* [prod.] Durin Berg ; [prod.] Max Wedemann ; [regie] Boss Cyall ; [regie] Philipp Stennert. — Plaats van uitgave niet gekend : Justbridge Movies, 2017. — 1 dvd-video('s) (180 min.)

UA-CST: MAG-MMNL 647

*Raoul De Keyser : recent work /* Wendy White. — New York, N.Y. : David Zwirner, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850045 [C5-116 cb]

*D.D. Trans.* — Gent : Foncke Editions, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850458

*De Chirico a Ferrara : metafysica e avanguardia /* [edit.] Paolo Baldacci ; [edit.] Gerd Roos. — Ferrara : Fondazione Ferrara arte, 2015. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13355

*Papier /* Cees van der Geer. — Rotterdam : Rotterdamse Kunststichting, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Papier : papier als beeldend middel

EHC: 850496

*Birgit Laken : metal in motion /* Hendrik van Delft. — Haarlem : Birgit Laken, 1990. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 LAKE

*Reinier Pijnenburg 1884-1968 : kunstschilder, bon vivant /* Veronica Denis-van Sleuwen. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2020. — 367 p. : ill.

EHC: 850167

*Lettres volées /* Gérard Depardieu. — [Paris] : J.-C. Lattès, 1988. — 153 p.

AP-KC: UT-TBG-DEPAR-depar-di-1

*De afschaffing van de Jezuïetenorde te Mechelen en de verkoop van de kloostergoederen (1773-1792) /* Geert Depourcq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 139-182 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 83(1979)

SESA-Mechelen: M.8663 (a)

*Black book black /* Olivier Deprez ; Miles O'Shea. — Bruxelles : FRMK, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850241

*Le château d'après F. Kafka /* Olivier Deprez. — Bruxelles : FRMK, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850252

*Lenin Kino : méditations graphiques /* Olivier Deprez. — Plaats van uitgave niet gekend : FRMK, 2009. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 850238

1

*Cool creator /* Paul Derrez. — Amsterdam : Galerie Ra, 1997. — z.p. : ill. — Algemeen Publicatie naar aanleiding van een solo-tentoonstelling van Paul Derrez in Galerie Biro, Munchen van 11/11 tot 24/12/1997

KdG-SLA: 777.49 DERR

KdG-SLA: BALIE 777.49 DERR

*Jean-Léon Gérôme : désir d'Orient (1824-1904) /* Olivier Deshayes. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 283 p. : ill. — (Histoires et idées des arts ; 2018: 1)

KMSKA: MONO-BB 12168

*The making of: the renovation of the Royal Museum for Central Africa /* Katia Dewulf ; Isabelle Gérard ; Barbara Van den Abeele. — Kontich / Tervuren : BAI Publishers and the Royal Museum for Central Africa, 2018. — 159 p. : ill.

UHasselt: 725 DEWU 2018

*Dictionnaire des musiciens français.* — Paris : Seghers, 1961. — 379 p. : ill. — (Dictionnaire Seghers ; 3)

AP-KC: UM-MG-FRANK-diction-1

EHC: 668279 [C0-307 g]

*Tone Vigeland : Schmuck, Objekt, Skulptur = jewelry, objects, sculpture /* Ashild Adsen ; André Gali ; Petra Hölscher ; Angelika Nollert. — Munich : Die Neue Sammlung, 2017. — 159 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 VIGE

*Texte et photos /* Marcel Broodthaers ; [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Susanne Lange ; [medewerker] Claudia Schubert. — Göttingen : Steidl, 2003. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur [Köln]. 2003/07/04 - 2003/09/14

UA-CST: MAG-OW-C 28050

*Musik in Wien* / Kurt Dieman ; [fotograaf] Erich Lessing. — Wien : Verlag Fritz Molden, 1970. — 232 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-OOSTE-dieman-1

*Het Diocesaan Museum : uittreksel uit het verslag over den toestand van het Diocesaan Museum, door den schrijver uitgebracht in de zitting der commissie aan het \_Diocesaan Museum, op 16 december 1935\_ = \_Le Musée diocésain : extrait du rapport présenté par le secrétaire à la séance de la Commission du Musée diocésain, le 16 décembre 1935.* — Mechelen : uitgever niet gekend, 1935. — 6 p. — Overdruk uit Collectanea Mechliniensia - mars(1935)

SESA-Mechelen: M.8726 (a)

*Engelwelten : Wegbegleiter, Himmelsboten, Lichtgestalten* / Melanie Prange ; Diözesanmuseum [Rottenburg]. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2018. — 128 p. : ill. — (Participare! Schriften des Diözesanmuseums Rottenburg ; 6). — Titel varieert: Engelwelten : Himmelsboten, Lichtgestalten, Wegbegleiter ; tentoonstelling: Diözesanmuseum [Rottenburg]. 2018/12/09 - 2019/03/17

UA-CST: MAG-OW-C 28112

*Black & white cinema : a short history* / Wheeler Winston Dixon. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — xv, 243 p. : ill. — Titel varieert: Black and white cinema : a short history

UA-CST: PSW 791.4 G-DIXO 2015

*Even met de kont op reis : avonturen met kinderboeken* / Jacques Dohmen ; Hans-Joachim Gelberg ; Joke Linders-Nouwens ; Doeschka Meijsing ; Nina Bawden ; Mies Bouhuys ; Gerard Brands ; Achim Bröger ; Jean de Brunhoff ; Aidan Chambers ; Miep Diekmann ; Anne Fine ; Annemie Heymans ; Janosch ; Irina Korschunow ; Rindert Kromhout ; Guus Kuijer ; Liesbeth van Lennep ; Paul Maar ; Johanna Reiss ; Annie M.G. Schmidt ; Marilyn Sachs ; Tomi Ungerer. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 1987. — 165 p. : ill. — (Jeugdsalamander ; 1987: 1)

EHC: 850671

IL: SECU-EVEN

*Donald Judd : paintings* / [edit.] Ellen Salpeter ; [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Alex Gartenfeld. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Miami, Fla]. 2018/04/05 - 2018/06/24

AP-CMU: CMU 700.8 JUDD 2019

*Donne nell'arte : da Tiziano a Boldini* / [edit.] Davide Dotti. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 215 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRE 7 / 2020 / a / 1

*Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849349 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7860

*Sculptures en bois exécutées à Malines à 17e siecle* / G. van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1939. — p. 317-331. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 9:4(1939)

SESA-Mechelen: M.8756 (a)

*La chapelle musicale de Philippe le Beau* / George van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1934. — p. 21-57

SESA-Mechelen: M.8757 (a)

*Creating with shapes* / Usha Doshi ; [edit.] Alistair O'Neill. — London : COS, 2017. — 213 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DOSH 2017

*Dr. Hope : eine Frau gibt nicht auf* / [prod.] Claudia Rittig ; [regie] Martin Enlen. — Plaats van uitgave niet gekend : Universum Film GmbH, 2010. — 1 dvd-video('s) (176 min.)

UA-CST: MAG-MMNL 650

*Le drame social dans l'art : de Goya à Picasso.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/05/21 - 1960/06/30

AP-CMU: CMU 700.7 DRAM 1960

EHC: 508598 [S4-40 a]

*Unruly audiences and the theater of control in early modern London* / Eric Dunnum. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — 264 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45574

*Edward & Nancy Kienholz : the merry-go-world or begat by chance and the wonder horse trigger* / [edit.] Christina Carlos ; [edit.] Lisa Jann. — Venice, Calif. : L.A. Louver, 2019. — 84 p. : ill.

MID: Kienholz 2020/150

*(Dis)placed interventions : making public space in urban landscapes* / Elly Van Eeghem ; [boekontwerper] Pieter Willems. — Ghent : KASK, 2019. — Ill. — Algemeen Dossier: 20.12-20.18/Project: DPI/Submitter: EVE

UA-CST: ONTW 71 G-EEGH 2019

*Emozione barocca : il Guercino a Cento* / [edit.] Daniele Benati. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 222 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CEN 8 / 2019 / a / 1

*The ends of performance* / [edit.] Peggy Phelan ; [edit.] Jill Lane. — New York, N.Y. : New York University Press, 1998. — xi, 372 p.

UA-CST: T&L 792 G-PHEL 98

*Ambitious antiquities, famous forebears : constructions of a glorious past in the early modern Netherlands and in Europe* / Karel A.E. Enenkel ; Konrad A. Ottenheym. — Leiden : Brill, 2019. — VI, 437 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 41) ; (Brill's studies in intellectual history ; 307)

RUB: 1 E 6 / 2019 / i / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46088

EHC: 851220

KMSKA: MONO-BB 12133

*Ensor, Magritte, Alechinsky... : chefs-d'œuvre du Musée d'Ixelles.* — Villemur-sur-Tarn : Editions Loubatières, 2019. — 191 p. : ill.

EHC: 850721

*Sterke verhalen : hedendaagse sieraden uit Nederland = Cerita-cerita besar : perhiasan masa kini dari belanda* / Liesbeth den Besten ; Erasmus Huis [Jakarta]. — Jakarta : Erasmus Huis, 2006. — 48 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 DENB

*Erdruckt und erstochen : die Druckgrafik von Günter Brus = Incised and stabbed : the graphic works of Günter Brus* / [edit.] Roman Grabner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 479 p. : ill.

MID: Brus 2020/156

*Erfgoedmagazine* / Stichting Monumenten. — Cuijk : Stichting Monumenten, 2016. — Voortzetting van Monumenten : het tijdschrift voor cultureel erfgoed

DB: DB 920 ERFG

24:4(2003)- ; Onvolledig

EHC: 807024 [C1-030 d]

37:7(2016)-

*Es dauert, es ist riskant, es bleibt womöglich für immer : 2017/18: stipendiat/-innen 2017/18 des Künstlerhauses Schloss Balmoral und des Landes Rheinland-Pfalz = It takes time, it's risky, it might last forever : 2017/18: fellows of the artists' residence Schloss Balmoral and the state of Rhineland-Palatinate 2017/18.* — Köln : Salon Verlag, 2018. — 143 p. : ill.

MID: Keramiek DAUE

*Les espaces des avant-gardes* / [edit.] Martina Bengert ; [edit.] Lars Schneider. — Villeneuve-d'Ascq : Septentrion, 2019. — 204 p. — (Revue des sciences humaines ; 336)

UA-CST: T&L 840 F-RSH:336

*Esther Knobel : long distance runner* / [edit.] Meira Yagid-Haimovici. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2008. — 66 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 KNOB

*To have and to hold : the Daalder Collection of contemporary jewellery* / Rebecca Evans. — Adelaide : The Gallery of South Australia, 2018. — 192 p. : ill.

KdG-SLA: 777.45 EVAN

*Klankenwereld* / Magda Evertse-Bledel. — Amsterdam : Broekmans en Van Poppel, 1949. — 20 p. : ill. — Doelpubliek: Kleuters

EHC: 850312

Met 1 envelop met figuurtjes van pagina 5

*Expo mag ik u het hof maken? Gent, 125 jaar parken* / [edit.] Liesbet van Loo ; [edit.] Vera Bracke ; [edit.] Mieke Schauvliege ; [fotograaf] Josiane Kisteman ; e.a. — Gent : Groendienst, 2010. — 77 p. : ill. — Titel varieert: Mag ik u het hof maken? ; tentoonstelling: Museum voor Industriële Archeologie en Textiel [Gent]. 2010/05/29 - 2010/08/30

DB: GB-SB-G 739 LOO

EHC: 745885 [CO- 510 A]

*Fabrizio Tridenti : hard wear beauty* / [edit.] Andy Lim. — Cologne : Darling Publications, 2009. — 119 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 TRID

*De feestdis : ontworpen door negenendertig kunstenaars = The banqueting table : designed by thirtynine artists* / [edit.] Paul Derrez ; [inl.] Martijn van Ooststroom ; [inl.] Adelei van der Velden. — Amsterdam : Galerie Ra, 1991. — 59 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 DEFE

*Federico Fellini : the book of dreams* / [edit.] Sergio Toffetti ; [medewerker] Gian Luca Farinelli ; [medewerker] Felice Laudadio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 583 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FELL 2020

*Giovanni Battista Piranesi : the complete etchings = Giovanni Battista Piranesi : Gesamtkatalog der Radierungen = Giovanni Battista Piranesi : catalogue raisonné des eaux-fortes* / Luigi Ficacci. — Köln : Taschen, 2001. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Piranesi : the complete etchings ; titel varieert: Piranesi : Gesamtkatalog der Radierungen ; titel varieert: Piranesi : catalogue raisonné des eaux-fortes ; algemeen In foedraal

EHC: 850322

1-2

*Filippino Lippi : L'Annunciazione* / [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 87 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / e / 1

*Le fils* / [regie] Jean-Pierre Dardenne ; [regie] Luc Dardenne. — Plaats van uitgave niet gekend : Cinéart, 2011. — 1 dvd-video(s)

AP-NOO: OT 791.4 DARD 2011



*Algemene kunstgeschiedenis* / John Fleming ; Hugh Honour. — Veertiende, opnieuw herziene en uitgebreide druk. — Amsterdam : Meulenhoff, 2009. — XII, 984 p. : ill.

EHC: 850029 [LZ-13 a]

*Van Mechelsche potbakkers en van "potafeir"* / Robert Foncke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 344-352

SESA-Mechelen: M.8708 (a)

*Color Mania : Materialität Farbe in Fotografie und Film* / Barbara Flückiger ; Eva Hielscher ; Nadine Wietlisbach. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2020. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Fotomuseum Winterthur. 2019/09/07 - 2019/11/24

AP-CMU: CMU 760.5 COLO 2020

Onderzoek Steven Humblet: tijdelijk enkel ter inzage

*Les foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV (1682-1715) : musique et spectacles* / [edit.] Anne-Madeleine Goulet ; [medewerker] Rémy Campos ; [medewerker] Mathieu da Vinha ; [medewerker] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2019. — 446 p. — (Epitome musical ; 2019: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28060

*Francesco Somaini : il periodo informale, 1957-1964* / [edit.] Mariastella Margozzi ; [edit.] Luisa Somaini. — Milano : Electa, 2007. — 125 p. : ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 2007/09/20 - 2007/11/25

MID: Somaini 2020/151

KMSKA: TENT-TC 8806

*Francis Alÿs : Seven walks, London, 2004-5.* — London : Artangel, 2005. — 143 p. : ill.

EHC: 850414

*Antitheatricity and the body public* / Lisa A. Freeman. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 361 p.

UA-CST: T&L 792 G-FREE 2017

*Jan van Delen (ca. 1635-1703), sculpteur de l'époque baroque : essai monographique* / Wendy Frère. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 121-255. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. 74(2016-2017)

EHC: 850096

*Reich der Inka* / Ernst Fuhrmann. — Hagen i. W. : Folkwang-Verlag G.M.B.H., 1922. — 59, 96 p. : ill. — (Kulturen der Erde: Bilderwerke ; 1)

EHC: 562892 [C0-263 e]

EHC: K 47288:1,1 [S1-611 a]

HH-EVA: X

*Mexico : masks, rituals* / Phyllis Galembo ; [inl.] Sergio Rodríguez-Blanco ; George Otis. — Santa Fe, N.M. : Radius Books, 2019. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 954 GALE 2019

HH-EVA: X

*Joris Van de Moortel : a dubious pilgrimage* / Nicola Setari. — Paris : Galerie Nathalie Obadia, 2019. — 12, 180, 12, 32, 8 p. : ill.

MID: Van-de-Moortel 2020/173

*Esther Knobel : als schetsen in ruw materiaal = Esther Knobel : sketches in raw material* / Paul Derrez ; Liesbeth den Besten ; Galerie Ra [Amsterdam]. — Naarden : Stichting Françoise van den Bosch, 1994. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KNOB

*Jan De Wachter : omphalos* / Stef Van Bellingen. — Londerzeel : Jan De Wachter, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 822302 [C5-094 ca]

MID: De-Wachter 2020/164

*Jean Ipousteguy* / Jean Dypréau. — Brussel : Galerie Veranneman, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1970/10/22 - 1970/11/14

EHC: 774339 [c5-039 ab]

KMSKA: TENT-TC 13118

MID: Ipousteguy 2020/162

*Geistliche Konzerte : zu vier Stimmen: Zweite Folge* / [comp.] Cornelius Burgh ; [edit.] Karlheinz Höfer. — Düsseldorf : Musikverlag Schwann, 1961. — 1 partituur (64 p.). — (Denkmäler rheinischer Musik ; 9). — Duur van compositie: 1630

AP-KC: UM-KM-BURGH-geistli-1

*Gemälde 15. bis 20. Jh., Moderne Graphik und Plastiken, bibliophile Editionen, Zeichnungen und Aquarelle, Helvetica, alte Graphik, Bücher* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1990. — 54 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1990: 6). — Aantal loten 5001-5088, 5150-5243, 5300-5465, 5500-5699, 5701-5925, 6500-6664, 6000-6177, 6179-6252

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1990-11-16 / a / 1

*Gemälde 15. bis 20. Jh, moderne Graphik und Plastiken, bibliophile Editionen, Zeichnungen und Aquarelle, Helvetica, alte Graphik, Bücher* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1991. — 34 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1991: 2). — Aantal loten 5000-5086, 5150-5198, 5300-5400, 5500-5764, 6000-6238

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1991-05-27 / a / 1

*Gemälde 15. bis 20. Jh., Helvetica, alte Graphik, Bücher, moderne Graphik und Plastiken, Zeichnungen und Aquarelle, Privatsammlung B. Lopes : Kunst des 20. Jh. / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1991. — 26 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1991: 7). —*

Aantal loten 5000–5266, 5300–5359, 5501–5619, 56505783, 6000–6199

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1991–11–15 / a / 1

*Gemälde 16. bis 20. Jh., moderne Graphik und Plastiken, Zeichnungen und Aquarelle, Helvetica-Sammlung, alte Graphik, Bücher / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1989. — 50 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1989: 3). — Aantal loten 5000–5100, 5150–5274, 5300–5407, 5500–5588, 5590–5892, 6000–6213, 6300–6446*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1989–06–05 / a / 1

*Gemälde 16. bis 20. Jh, Sammlung Genfer Maler, moderne Graphik und Plastiken, Zeichnungen und Aquarelle, Helvetica, alte Graphik, Bücher / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1990. — 46 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1990: 2). — Aantal loten 5000–5075, 5150–5239, 5300–5332, 5335–5469, 5500–5934, 6000–6166, 6200–6238, 6300–6341*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1990–05–18 / a / 1

*Gemälde alter Meister und des 19. Jh., Möbel, Spiegel, Leuchter, Skulpturen, Varia, Karussell- und Schaukelpferde, Uhren und Instrumente, Teppiche, Helvetica, alte Graphik, Schmuck, Dosen / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1992. — 103 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1992: 1). — Aantal loten 108, 200–407, 500–708, 801–841, 850–891, 900–931, 1001–1087, 1102–1133*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1992–03–12 / a / 1

*Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen des 19. und 20. Jh., moderne Graphik, Skulpturen, bibliophile Editionen / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1992. — 84 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1992: 3). — Aantal loten 5001–5167, 5201–5576*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1992–05–20 / a / 1

*Gemälde, Moderne Graphik und Plastiken, Helvetica, Bücher, Alte Graphik / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1986. — 53 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1986: 2). — Aantal loten 5000–5316, 5500–5977, 6000–6423*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1986–11–17 / a / 1

*Gemälde, Moderne Graphik und Plastiken, Zeichnungen und Aquarelle, Helvetica, Bücher, Alte Graphik / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1987. — 54 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1987: 2). — Aantal loten 5000–5252, 5500–5996, 6000–6432*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1987–11–19 / a / 1

*Gemälde, Moderne Graphik und Plastiken, zeichnungen und Aquarelle, Helvetica, Bücher, alte Graphik, Teilnachlass des Bildhauers H. Hahn, München / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1988. — 55 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1988: 5). — Aantal loten 5000–5106, 5200–5399, 5500–5855, 6000–6295*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1988–11–14 / a / 1

*Gemälde, moderne Graphik und Plastiken, Zeichnungen und Aquarelle, Helvetica, Bücher, Alte Graphik, Teilnachlass S. und J. Brown, Stiftung Langmatt / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1988. — 41 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1988: 2). — Aantal loten 5000–5233, 5500–5883, 6000–6224*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1988–05–30 / a / 1

*Gemälde und Graphik, alter Meister und des 19. Jh., Helvetica, Möbel, Spiegel, Leuchter, Skulpturen, Varia, Porzellane und Fayencen, Uhren, Teppiche / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1992. — 122 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1992: 4). — Aantal loten 134, 151–472, 501–694, 801–844, 900–932, 1000–1006, 1010–1047, 1070–1091, 1100–1190*

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1992–09–10 / a / 1

*Gesichter der Wissenschaft : Repräsentanz und Performanz von Gelehrten in Porträts / [edit.] Christian Vogel ; [edit.] Sonja E. Nökel. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2019. — 283 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BC 8396

*& : Hilbert & Künzli / Thérèse Hilbert ; Otto Künzli. — Plaats van uitgave niet gekend : Therese Hilbert & Otto Künzli, 2017. — 55 p. : ill.*

KdG-SLA: 777.49 HILB

*Ghada Amer : reading between the threads. — Høvikodden : Henie Onstad Kunstsenter, 2001. — 63 p. : ill.*

MID: Amer 2020/177

*The murmuring of the artistic multitude : global art, politics and post-Fordism / Pascal Gielen. — Third revised and enlarged edition. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 288 p. : ill. — (Antennae ; 13)*

UA-CST: MAG-OW-BB 10853

AP-CMU: CMU 700.6 GIEL 2015

MID: Globalisering GIEL

KdG-SLA: 700.6 GIEL

*Colour and textures in jewellery / Nina Gilbey ; Bekkie Ora Cheeseman. — Ramsbury : The Crowood Press, 2019. — 205 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 777 GILB 2019

*Noël Vermeulen : van kleur en mens...\_Noël Vermeulen : from colour to man...\_Noël Vermeulen : die Farben, der Mensch / Guy Gilsoul. — Brussel : Uitgeverij Laconti, 1991. — 173 p. : ill.*

EHC: 850272

*Gina Pane / [edit.] Blandine Chavanne. — Dijon : Presses du réel, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Hangar à Bananes [Nantes]. 2009/02/06 - 2009/04/26*

AP-CMU: CMU 700.8 PANE 2011

*De glans van Vondels Lucifer : opvoeren, vertalen, herinneren* / [edit.] Marijke Meijer Drees ; [edit.] Marco Prandoni ; [edit.] Rita Schlusemann. — Amsterdam : AUP, 2018. — 233 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-MEIJ 2018

EHC: 850521

*Notes concernant les Waghevens, fondateurs malinois de cloches.* / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 133-139 : ill.

SESA-Mechelen: M.8664 (a)

*Kunst en illusie : de psychologie van het beeldend weergeven* / Ernst H. Gombrich ; [edit.] Els Hommes. — Houten : De Haan, 1988. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 GOMB 1988

*Das Göttliche Herz der Dinge : Altamerikanische Kunst der Sammlung Ludwig* / [edit.] Christiane Clados ; [edit.] Stefanie Teufel. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2012. — 247 p. : ill.

HH-EVA: X

*Georg Philipp Telemann in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / Karl Grebe. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1970. — 157 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 170)

UA-CST: MAG-OW-A 20668

AP-KC: UM-BG-TELEM-grebe-1

*Messengers of modernism : American studio jewelry 1940-1960* / Toni Greenbaum ; [edit.] Martin Eidelberg. — Montreal : Montreal Museum of Decorative Arts, 1996. — 167 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 GREE

*Een leven lang dromen* / Raymond van het Groenewoud. — Tielt : Lannoo, 2020. — 256 p. : ill.

EHC: 850456

*Groot lied-boek van G.A. Brederode, naar de oorspronkelijke uitgave van 1622* / [inl.] A.A. van Rijnbach. — Bilthoven : Ad. Donker Uitgever, 1944. — 373 p.

EHC: 850637

*Liefde en geluk! Walslied voor zang en piano* / Paul Grossmann ; [comp.] Carl Patsch. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — -1 partituur (2 p.). — Algemeen Duitse en Nederlandse tekst ; tekst incipit: Heerlijk mooi schittert het leven, 't schijnt als met rozen doorweven Rosig erscheint das leben, schöneres kann es nicht geben

AP-KC: MM-ZL-PATSCH-liefdee-1

EHC: 561760:1 [C0-263 b]

Convolut

*De Grote Verbinding : een heel klein boekje met een heel groot verhaal.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 10 × 7 cm

EHC: 850198

*Mozart und die Nachwelt* / Gernot Gruber. — Salzburg : Residenz Verlag, 1985. — 319 p.

AP-KC: MM-BG-GRUBE-mozartu-1

*Painting and goldworking in conversation : a rare fourteenth century Sienese casket =\_Pittura e oreficeria in dialogo : un raro cofanetto senese del Trecento* / Chiara Guerzi. — Plaats van uitgave niet gekend : Cesati e Cesati, 2019. — 55 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12169

*Soto : la cuarta dimensión =\_Soto : the fourth dimension* / Manuel Cirauqui ; Mónica Amor ; Jean Clay. — Madrid : La Fábrica, 2019. — 203 p. : ill.

MID: Soto 2020/185

*Guide de l'architecture des années 25 à Bruxelles* / [edit.] Annick Brauman ; [edit.] Maurice Culot ; [edit.] e.a. ; Bruxelles, Agglomération. Commission française de la culture. — Bruxelles : Archives d'Architecture moderne, 1983. — 63 p. : ill.

VAI-DS: LA-BELG-BRAUM-guidede-1

EHC: 850557

*Guido Henderickx.* — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1987. — 32 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1987: 1)

EHC: 850428

*Thinking bodies - shaping hands : handling in art and theory of the late Rembrandtists* / Yannis Hadjinicolaou. — Leiden : Brill, 2019. — 355 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 15)

RUB: 1 C 1 / 2019 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28224

KMSKA: MONO-BB 12122

*Lucy Sarneel : private territory in public* / Hanna Hagenaars ; Jelle Kampen. — Amsterdam : Lucy Sarneel, 2017. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SERN

*Gaga feminism : sex, gender, and the end of normal* / J. Jack Halberstam. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2012. — xxv, 157 p. — Gecenseerd in: HYPATIA, Vol. 28, 2013, nr. 02, spring, p. 395-398

UA-CST: PSW 301.185 G-HALB 2012

ROSA: A a/368

*Fuerza e intimismo : Luisa Roldán, escultora (1652-1706)* / Catherine Hall-Van den Elsen. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8395

*Francis Alÿs : politics of rehearsal* / Russell Ferguson. — Plaats van uitgave niet gekend : Hammer Museum/Steidl, 2007. — 142 p. : ill.

EHC: 850407

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

*Stones to stains : the drawings of Victor Hugo* / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti ; Florian Rodari. — Munich : DelMonico Books, 2018. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2018/09/27 - 2018/12/30

AP-CMU: CMU 700.8 HUGO 2018

*Hans Appenzeller : 20 years =\_Hans Appenzeller : 20 jaar* / [inl.] Hellen W. Drutt ; [fotograaf] Willem Diepraam. — Amsterdam : Hans Appenzeller, 1989. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 APPE

*Seeing God in art : the Christian faith in 30 images* / Richard Harries. — London : SPCK, 2020. — 144 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2020 / a / 1

*Harry Kümel*. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1985. — 56 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1985: 1)

EHC: 850426

*Fair play : art, performance and neoliberalism* / Jen Harvie. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — xi, 240 p. — (Performance interventions ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45857

*La route d'Émeraude : berceuse* / [comp.] Aug. De Boeck ; Max Hautier ; [pass. aut.] Eugène Demolder. — Bruxelles : Pletinckx, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (La route d'Émeraude : comédie lyrique ; 1). — Tekst incipit: Lorsque tu étais tout petit ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-ZL-DEBOE-route1-1

AP-KC: UM-ZL-DEBOE-route1-1

AP-KC: MM-LEPP-DEBOE-route1-1

*Light, paper, process : reinventing photography* / Virginia Heckert ; [medewerker] Marc Harnly ; [medewerker] Sarah Freeman. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2015. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2015/04/14 - 2015/09/06

AP-CMU: CMU 760.5 HECK 2015

Onderzoek Steven Humblet: tijdelijk enkel ter inzage

*Heinz Gappmayr : textes visuels*. — Bruxelles : Edition Tilman, Fesler & Coufo, 1990. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GAPP 1990

*Entre gothique et antique, l'architecture dans la peinture flamande du XVI<sup>e</sup> siècle* / Samantha Heringuez. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 457 p. : ill. — (Arts de la Renaissance européenne ; 7). — Titel varieert: Entre

gothique et antique, l'architecture dans la peinture flamande du 16<sup>e</sup> siècle

EHC: 850613

*Art on display, 1949-69* / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; Penelope Curtis ; Dirk van den Heuvel. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Museum, 2019. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13341

*Hermanus Willem Koekkoek : schilder en illustrator van oorlog en vrede (1867-1929)* / Jos W.L. Hilkhuijsen. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 317 p. : ill.

EHC: 850639

*Michael Rowe* / Richard Hill ; Martina Margetts. — Birmingham : Birmingham Museums and Art Gallery, 2003. — 126 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 ROWE

*The shakespearean comic and tragicomic : French inflections* / Richard Hillman. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — vii, 239 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45369

*Echo* / Heide Hinterthür. — Amsterdam : Rian de Jong, 1992. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 DEJO

*Les historiетtes naturelles*. — Marseille : Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Vie à la campagne (1994-

EHC: 850450

*Johann Strauss : unter Donner und Blitz* / Otto Brusatti ; Günter Dürriegl ; Regina Karner ; [edit.] Maria-Anna Friedl ; Historisches Museum der Stadt Wien. — Wien : Museen der Stadt Wien, 1999. — 349 p. : ill. — (Sonderausstellung des Historischen Museums der Stadt Wien ; 251)

AP-KC: UM-BG-STRAUSS-brusatt-1

*Der Mozart-Erinnerungsraum in Mozarts Wohnung von 1784-1787* / Otto Erich Deutsch. — Wien : Historisches Museum der Stadt Wien, 1953. — 8 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-DEUTS-mozarte-1

*A history of collective creation* / [edit.] Kathryn Mederos Syssoyeva ; [edit.] Scott Proudfit. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — viii, 265 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45816

*Holzskulpturen 13.-19. Jh., Bronzeplastiken 18.-20. Jh., Zeitgenössische russische Gemälde, Gemälde alter und moderner Meister, Moderne und alte Graphik, Helvetica, Möbel 16.-19. Jh., Uhren und Pendulen, Waffen 14.-20. Jh., eisen und Diverses, Teppiche* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1989. — 54 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1989: 1). — Aantal loten 70, 100-181, 300-419, 450-564, 570-639, 650-780, 840-975,

1000–1163, 1200–1276, 1280–1328, 1340–1402,  
1411–1525, 1530–1545, 1551–1565

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1989-03-16 / a / 1

*Homère* / [edit.] Alexandre Farnoux ; [edit.] Alain Jaubert ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong ; [edit.] Vincent Pomarède. — Paris : Lienart, 2019. — 390 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13339

*Liedjesboek : 10 liedjes voor de 3e kleuterklas / groep 2* / Mieke Van Hooft ; [muz.] Yves Bondue. — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2019. — 16 p. : ill. — (Doremi liedjesboek ; K 3 2019- 2020)

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 AVER

*Memphis : objects, furniture, & patterns* / Richard Horn. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 1986. — 125 p. : ill. — Algemeen Reprint. Originally published: Philadelphia, Pa. : Running Press, c.1985.

AP-CMU: CMU 770 HORN 1986

*Hugo Claus is een schilder\_. Hugo Claus : het plezier van België = Hugo Claus est un peintre = Hugo Claus : le plaisir des Belges.* — Plaats van uitgave niet gekend : Mauriceverbaetcenter, 2018. — 71 p. — Algemeen Keerdruk

EHC: 850178 [C5-122 bb]

*Keramik : wie ein alter Werkstoff hochmodern wird* / Dagmar Hülsenberg. — Berlin : Springer Vieweg, 2014. — XII, 175 p. : ill. — (Technik im Fokus ; 2014, 1)

MID: Keramiek HULS

*Humanity : Ai Weiwei* / [edit.] Larry Warsh. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 153 p. : ill. ; 14 × 12 cm

MID: Weiwei 2020/196

*Die Welt im Bilderbuch : moderne Kinderbilderbücher aus 24 Ländern* / Bettina Hürlimann ; [medewerker] Elisabeth Waldmann. — Zürich : Atlantis Verlag, 1965. — 213 p. : ill.

EHC: 850381

IL: SECU-HÜRL

*HvB, Museum Hof van Busletden.* — Mechelen : HvB, 2019. — folder : ill.

SESA-Mechelen: M.12059 (a)

*The image of whiteness : contemporary photography and racialization* / [edit.] Daniel C. Blight. — London : SPBH Editions, 2019. — 203 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij IMAG

*Impressionisten und Gemälde des 20. Jh., Aquarelle, Zeichnungen und moderne Graphik, Skulpturen, Bücher des 16. bis 19 Jh.* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1992. — 82 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1992: 8). — Aantal loten 5001–5159, 5201–5400, 5404–5414, 5420–5477, 5501–5659

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1992-11-13 / a / 1

*In festo sancti angeli custodis.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, [16-]. — xviii p. ; 2° ; A<sup>10</sup> (-A10)

EHC: 819127:2 [C2-522 a]

Convoluut ; Onvolledig, fol. A1 ontbreekt

*In naam van Oranje, doet open de poort: zang en piano* / [comp.] A.J. Schoolman. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur (2 p.). — (Liedjes uit vroeger tijd ; 7). — Tekst incipit: In naam van Oranje, doet open de poort!

AP-KC: UM-ZL-SCHOO-innaamv-1

AP-KC: MM-ZL-SCHOO-innaam-1

*Mich hetzen Klänge : die Componierzettelchen des Gottfried von Einem* / Lotte Ingrisch. — Wien : Verlag Christian Brandstätter, 1999. — 287 p. : ill., facsimils.

AP-KC: UM-BG-VONEINE-ingrisc-1

*Input/output : jonge kunst in de kijker, 2005–2019.* — Brugge : Cultuurcentrum Brugge, 2019. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Input/output : laureaten in de kijker

KMSKA: TENT-TC 13338

*International performance research pedagogies : towards an unconditional discipline?* / [edit.] Sruti Bala ; [edit.] Milija Gluhovic ; [edit.] Hanna Korsberg ; [edit.] Kati Röttger. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xix, 235 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-53943-0>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-53943-0](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-53943-0)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 792 G-BALA 2017

*Internationale Swatch-auktion* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1992. — 18 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1992: 5). — Aantal loten 257, 300–657

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1992-09-12 / a / 1

*Interno : Ruudt Peters* / [medewerker] Ans van Berkum. — Amsterdam : Ruudt Peters, 1991. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

*Ioan Holender : von Temesvar nach Wien: der Lebensweg des Wiener Staatsoperndirektors* / [pass. aut.] Ioan Holender ; [edit.] Marie-Therese Arnbom. — Wien : Böhlau Verlag, 2001. — 231 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HOLEN-arnbom-1

*Jacques Offenbach in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / [edit.] P. Walter Jacob. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1969. — 186 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 155)

AP-KC: UM-BG-OFFEN-jacob-1

EHC: 551380 [C0-005 e]

*Jaguar und Schlange : der Kosmos der Indianer in Mittel- und Südamerika* / [edit.] Claus Deimel ; [medewerker] Elke Ruhnau. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag GmbH, 2000. — 235 p. : ill.  
HH-EVA: X

*Jan De Wachter in en om de kapel op het Campo-Santo.* — Sint-Amandsberg : Cultureel comité, 2000. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Jan De Wachter : en passant  
MID: De-Wachter 2020/163

*Jan De Wachter, Jef Mouton, Johan Parmentier, Paul Perneel* / [medewerker] Werner Lagae. — Kortrijk : Cultureel Centrum, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 634738 [C3-128 c / ds 72 c]  
MID: KORTRIJK Cultureel Centrum 2020/166

*Jenseits der Mauer.* — München : Universum Film GmbH, 2010. — 1 dvd-video('s) (150 min.). — Algemeen Gesproken talen: Duits  
UA-CST: MAG-MMNL 659

*Per Kirkeby : architecture* / Thomas, Bo Jensen. — Hellerup : Edition Bløndal, 2019. — 311 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 70 G-JENS 2019  
MID: Kirkeby 2019/350

*Johan Grimonprez.* — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1994. — 62 p. : ill.  
EHC: 850527

*John of Garland's De triumphis Ecclesie* / [edit.] Martin Hall. — Turnhout : Brepols, 2019. — 417 p. : ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 44)  
UA-CST: RG 1071 A 1:44

*Jokehnen oder Wie lange fährt man von Ostpreußen nach Deutschland?* / [regie] Michael Lahn ; [pass. aut.] Arno Surminski. — Hamburg : Studio Hamburg Enterprises GmbH, 2014. — 2 dvd-video('s) (270 min.). — Algemeen Gesproken talen: Duits  
UA-CST: MAG-MMNL 658

*Artemisia Gentileschi* / Jonathan Jones. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 128 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2020: 1)  
RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2020 / a / 1

*Junger Westen : auf dem Weg zur Avantgarde* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 183 p. : ill.  
MID: Na-1945-Duitsland JUNG

*Kapellen en kapelletjes in Lokeren : een foto-inventaris van klein religieus erfgoed in het straatbeeld.* — Sint-Niklaas : Bibliotheca Wasiana, 2019. — 135 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 26997

*Karin Arink : inlet: such stuff as thoughts are made of* / [edit.] Gijs Stork. — Breda : Artimo, 1997. — 68 p. : ill.  
MID: Arink 2020/178

*Käthe Kruse* / [regie] Franziska Buch ; [prod.] Sharon von Wietersheim ; [prod.] Frank Meiling ; [prod.] Dieter Pochlatko. — Plaats van uitgave niet gekend : Rich and Famous Overnight Film/EPO Film, 2014. — 1 dvd-video('s) (90 min.)  
UA-CST: MAG-MMNL 651

*Kazuo Katase* / [edit.] Irene Adelman ; [edit.] Harm Lux ; [edit.] Dave Mink. — Bern : Kurt Salchli Verlag, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/ 22 - 1989/10/29  
MID: Katase 2020/168  
EHC: 538532 [S4-165 a]  
KMSKA: ICC 13388  
KdG-SLA: 709 KATA

*Leonardo by Leonardo* / Martin Kemp. — New York, N.Y. : Callaway, 2019. — 191 p. : ill.  
RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / f / 1  
KMSKA: MONO-BD 726

*Kerken bouwen langs Maas en Rijn na 1945 = Kirchenbau an Maas und Rhein nach 1945* / [edit.] Antoine Jacobs. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 382 p. : ill. — (KADOC-artes ; 18)  
UA-CST: ONTW 726 G-JACO 2019

*Sieraden : de keuze van Arnhem = Jewellery : Arnhem's choice* / Anja van Kessel. — Nijmegen : Galerie Marzee, 1999. — 71 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.46 SIER

*The evolution of a building complex : Louis I. Kahn's Salk Institute for Biological Studies* / Jeffry Kieffer. — London : Artifice, 2019. — 174 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 725 G-KIEF 2019

*Marc Janssens : laudanum* / Yves Kinnaer. — Meerhout : Marc Janssens, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Janssens 2020/189

*Yavreeges hokeet seerem = My beloved/my little one, let me love your soul* / Mekhitar Garabedian. — Gent : Kiosk, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 850667

*Palaces for the people : how social infrastructure can help fight inequality, polarization, and the decline of civic life* / Eric Klinenberg. — New York, N.Y. : Broadway Books, 2018. — 293 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 71 G-KLIN 2018

*Alfred Ost : Mechelen in prentkaart* / Marcel Kocken. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2019. — 168 p. : ill.

EHC: 850227

SESA-Mechelen: M.12010 (b)

*Splendour of the Burgundian Netherlands : Southern Netherlandish illuminated manuscripts in Dutch collections* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 408 p. : ill. — Tentoonstelling: Magical Miniatures, Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2018/02/23 - 2018/06/03

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-ASVI 2018

UA-CST: RG 2139 A 4

*De geslachtsboom der familie van Valckenborch : naar archivalische gegevens uit Mechelen, Antwerpen en Franckfort aan den Main* / Hyacinthe Coninckx. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1934. — 7 p. — Overdruk uit Handelingen der Mechelschen Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 38(1933)

SESA-Mechelen: M.8724 (a)

*Kontaktblad* / Kunst- en Oudheidkundige Kring van Deinze en van het Land aan Leie en Schelde. — Deinze. — Voortgezet door Contactblad

DB: ARCH 170 KONT

1:1-2:8(1981-1982)

EHC: 592599 [C3-447 a]

2:4-4:1(1982-1984); 15:6-16:6(1995-1996); Ontbreekt: 3:7(1983)

*Lost in time : jewellery by Mette Saabye* / Bettina Koppe. — Copenhagen : Mette Saabye, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 SAAB

*Teksten = Textes* / Joseph Kosuth ; [compil.] F. Bex ; [compil.] J.P. Coenen ; [compil.] J. Debbaut. — Antwerpen : ICC, 1976. — 160 p.

AP-CMU: CMU 700.6 KOSU 1976

In kast P2 leeszaal

EHC: 831495 [C5-080 ea]

KMSKA: ICC 5200

KdG-SLA: 700.6 KOSU

*Naakt : een autobiografie* / Sylvia Kristel ; Jean Arcelin ; [vert.] Truus Boot ; [vert.] Eveline van Hemert. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 302 p. : ill.

EHC: 850226

*Jan Kruis en de stripkinderen.* — 's Hertogenbosch : Silvester, 2003. — 47 p. : ill. — (Stripboekgeschenk ; 2003: 1)

EHC: 850001

*Krupp : eine deutsche Familie* / [regie] Carlo Rola ; [prod.] Oliver Berben ; [scen.] Christian Schnalke. — München : Universum Film GmbH, 2009. — 2 dvd-video('s) (330 min.). — Algemeen Gesproken talen: Duits

UA-CST: MAG-MMNL 657

*Luc Tuymans* / [inl.] Ulrich Loock. — Bern : Kunsthalle Bern, 1992. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Disenchantment

EHC: 850514

*Ottilia Giacometti : ein Porträt: Werke von Giovanni und Alberto Giacometti* / Casimiro Di Crescenzo. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2020. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Ottilia Giacometti : ein Porträt

KMSKA: TENT-TB 10109

*Zaubertöne : Mozart in Wien 1781-1791* / Karl Albrecht-Weinberger ; [edit.] Selma Krasa. — Wien : Museen der Stadt Wien, 1990. — 614 p. : ill. — (Sonderausstellung des Historischen Museums der Stadt Wien ; 139)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-albrech-1

*Kunstwerk uit het Museum Plantin-Moretus* / Antwerpen, Stad. Gemeentebestuur. — Antwerpen : 1925. — Ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 4398

UA-CST: MAG-OW-D 753

MPM: BM 42353

MPM: BM 40067

EHC: B 268373 [M-576 a]

EHC: H 235802 [M-468 a]

LH: 171.726

*Kuriki Tatsusuke : retrospective* / [edit.] Matsubara Ryuichi ; [edit.] Yoshinobu Hirai. — Kyoto : The National Museum of Modern Art, 2015. — 164 p. : ill.

MID: Tatsusuke 2020/152

*Staging Asia : the Dutch East India Company and the Amsterdam theatre, c.1650 to 1780* / Manjusha Kuruppath. — Leiden : Leiden University Press, 2016. — 265 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45025

*Zephir Busine (Gerpinnes, 1916 - Mons, 1976)* / André Lamblin. — Bruxelles : Paul Legrain, 1984. — 48 p. : ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 45245

*Portretten van bekende schilders uit de Lage Landen* / Domenicus Lampsonius ; [edit.] Paul Claes ; [edit.] Leen Huet. — Kalmthout : Polis, 2020. — 165 p. : ill.

RUB: 1 O 53 / NED 3 / 2020 / a / 1

*Larissa Sansour : heirloom* / [edit.] Anthony Downey. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 159 p. : ill. — (Research/Practice ; 03)

MID: Sansour 2020/158



*Laureates : European Union prize for cultural heritage/ Europa Nostra awards =\_Lauréats : Prix du patrimoine culturel de l'Union européenne/ concours Europa Nostra.* — Den Haag : 2007. — Titel varieert: European heritage awards/ Europa Nostra awards : laureates

UA-CST: MAG 3247/6

(2005–2014); (2017–2018); Ontbreekt: (2007); (2013)

DB: DB 920 EURO

(2008)

EHC: 849926

(2019)

*Rinus Van de Velde : colored pencil drawings / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann.* — Lichtervelde : Hannibal Publishing, 2019. — 189 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

*Gregoriaanse zang : oorsprong, beoefening, heilzame werking / Katharine Le Mée.* — Utrecht : Servire, 1995. — 176 p.

AP-KC: UM-MG-RELIG-lemee-1

*Léonard de Vinci et la Renaissance italienne / [edit.] Emmanuelle Brugerolles.* — Paris : Beaux-arts de Paris éditions, 2019. — 119 p. : ill. — (Carnets d'études ; 45)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2019 / e / 1

KMSKA: BEST-M 279 XL 2

*Ontwerp en analyse / Bernard Leupen ; Christoph Grafe ; Nicola Körnig ; Marc Lampe ; Peter de Zeeuw.* — Rotterdam : Uitgeverij 010, 2001. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 710 LEUP 2001

*Lichaam en kosmos : precolumbiaanse sculptuur uit Mexico.* — Gent : Uitgeverij Snoeck Editions/Publishers, 2004. — 229 p. : ill.

HH-EVA: X

*Liedjesboek : 10 liedjes voor de 1e kleuterklas / peuterspeelzaal / [muz.] Ann Vanden Bossche.* — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2019. — 16 p. : ill. — (Doremi liedjesboek ; K 1 2019- 2020)

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 AVER

*Liedjesboek : 10 liedjes voor de 2e en 3e graad / [muz.] Yves Bondue.* — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2019. — 24 p. : ill. — (Zonnestraal liedjesboek ; 2019- 2020) ; (Zonneland liedjesboek ; 2019- 2020)

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 MUZOMAX

*Liedjesboek : 10 liedjes voor de 2e kleuterklas / groep 1 / [muz.] Yves Bondue.* — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2019. — 16 p. : ill. — (Doremi liedjesboek ; K 2 2019- 2020)

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 AVER

*Liedjesboek : 10 liedjes voor het 1e en 2e leerjaar / [muz.] Sien Trekker.* — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2019. — 24 p. : ill. — (Zonnekind liedjesboek ; 2019- 2020)

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 MUZOMAX

*Films maken : alles over het maken van speelfilms, documentaires en bedrijfsfilms op video : van scenario tot montage / Roemer B. Lievaart.* — Elfde druk. — Amsterdam : QQleQ Dramaproducties, 2019. — 516 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 798.11 LIEV

*Skilnad og gjentakning : a collaborative project on the notion of repetition in contemporary craft =\_Différence et répétition : a collaborative project on the notion of repetition in contemporary craft / Benjamin Lignel ; Frédéric F. Martin ; Jorunn Veiteberg.* — Plaats van uitgave niet gekend : La Garantie, 2014. — niet gepagineerd

KdG-SLA: 777.46 LGN

*Anna Ancher / Peter Nørgaard Larsen ; Lilian Munk Rösing ; Mette Houlberg Rung ; Gertrud Oelsner ; Charlotte Linvald ; Nils Ohlsen ; Elisabeth Fabritius ; Cecilie Hogsbro Østergaard ; Andreas Bjerne ; Caroline Bøjesen Schmit-Andersen.* — Copenhagen : SMK Publishing, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 111

*Cinq malinois au Conservatoire royal de Bruxelles de 1832 à 1871 / Albert van der Linden.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 440–444. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8653 (a)

*Lonely boy : Marc Janssens.* — Knokke : Animamix Gallery, 2017. — 62 p. : ill.

MID: Janssens 2020/190

*Luc Deleu, Osvaldo Romberg, Ton Slits : The smaller is to the larger as the larger is to the whole.* — Maastricht : Galerie Wanda Reiff, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850668

*Lucas Cranach : Renessanssin kaunottaret =\_Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen.* — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisu ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Sinebrychoffin taidemuseo [Helsinki]. 2019/09/26 - 2020/01/05

RUB: 1 R 2 / HEL 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 45907

KMSKA: TENT-TB 10113

*Luther* / [comp.] Richard Harvey ; [prod.] Brigitte Rochow. — Berlin : NFP, 2016. — 1 dvd-video('s) (118 min.). — Titel varieert: Luther : er veränderte die Welt für immer ; algemeen Gesproken talen: Duits, Engels; Taal van de ondertiteling: Duits ; algemeen Met audiodescriptie

UA-CST: MAG-MMNL 652

*Caribbean pirates* / Paul McCarthy ; Damon McCarthy ; [edit.] John C. Welchman. — Zürich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 2 v. : ill. ; 30 × 42 cm

MID: McCarthy,P. 2020/144

*Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724* / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12873

*Nieuwe biografische gegevens over Nicolaes Van der Veken, Mechels beeldsnijder (1637-1709)* / Jan Maes-Barthelemy ; Rina Maes-Barthelemy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 109-120 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

SESA-Mechelen: M.8652 (a)

*Conversations on art and aesthetics* / Hans Maes. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 318 p.

UA-CST: FILO 18 G-MAES 2017

EHC: 850689

KdG-SLA: 700.6 MAES

*Gustav Mahler : herinneringen en brieven* / Alma Mahler ; [vert.] Tinke Davids. — Amsterdam : Atlas, 1993. — 443 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-mahler-1

EHC: 600720 [C0-132 e]

CO

*Lives of Caravaggio* / Giulio Mancini ; Giovanni Baglione ; Giovanni Pietro Bellori ; [inl.] Helen Langdon. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 111 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 5)

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47552

*Marathonproject : the marathon marathon in Athens* / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Nadja Argyropoulou ; DESTE Foundation for Contemporary Art [Athene] ; Saprofytia [Athens] ; Marathon Marathon Project [Athens]. — Athens : The DESTE Foundation for Contemporary Art, 2017. — 259 p. : ill. — Congres: a::062.10961:1.1

MID: Kunstfilosofie MARA

*Marc Didden*. — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1992. — 40 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1992: 1)

EHC: 850434

*Margarete Steiff* / [regie] Xaver Schwarzenberger ; [prod.] Arno Ortmaier ; [prod.] Dieter Pochlatko ; [comp.] Hans-Jürgen Buchner ; [regie] Heike Makatsch. — Plaats van uitgave niet gekend : Film-Line, 2006. — 1 dvd-video('s) (89 min.)

UA-CST: MAG-MMNL 644

*Marianne Schliwinski : jenseits de bücherwand = beyond the wall of books* / [edit.] Jürgen Eickhoff. — München : Galerie Spektrum, 2014. — 375 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SCHL

*Futuristische manifesten* / F.T. Marinetti ; [vert.] Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2020. — 173 p.

EHC: 850773

KdG-SLA: 705.8 MARI

*Mark Manders : composition with yellow verticals*. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 17 × 12 cm. — (Roma publications ; 379)

MID: Manders 2020/197

*Mark Manders : shadow studies* / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

EHC: 850046 [C5-121 ba]

MID: Manders 2020/108

*La peinture hollandaise et la foi catholique au XVIIe siècle* / Léonie Marquaille. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 278 p. : ill. — (Art & société ; 2019: 1). — Titel varieert: La peinture hollandaise et la foi catholique au 17e siècle

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / b / 1

EHC: 850610

*Sally Marsland : some work between 1997-2000* / Sally Marsland. — Plaats van uitgave niet gekend : Sally Marsland, 2001. — 39 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 MARS

*Marton László : életutam = Marton László : the way of my life* / [edit.] Lászlóné Marton ; [edit.] Marianna Kinga Marton. — Budapest : Marton Galéria, 2010. — 387 p. : ill.

MID: Marton 2020/148

*Maskerade : contemporary masks by fifty artists* / [medewerker] Agaath Witteman ; [medewerker] Theo Fransen ; [medewerker] Ronald Ockhuysen. — Amsterdam : Galerie Ra. — 158 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 MASK

*The art of tattoo : a tattoo artist's inspirations, designs, and hard-won advice* / Megan Massacre ; [fotograaf] Lani Lee. — Calif. : Ten Speed Press, 2019. — 245 p. : ill.

EHC: 850453

*Matt Mullican : representing the work* / [edit.] Joanna Leroy. — Gent : MER. B&L, 2020. — 111 p. : ill.

MID: Mullican 2020/192

*Keyboard instruments in eighteenth-century Vienna* / Richard Maunder. — Oxford : Clarendon Press, 2005. — xi, 266 p. : ill. — Titel varieert: Keyboard instruments in 18th-century Vienna

AP-KC: UM-SP-KLAVI-maunder-1

*Francesco Pavan : geometric abstraction in art jewellery = l'astrazione geometrica nel gioiello artistico* / Ellen Maurer-Zilioli. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2007. — 125 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PAVA

*Max Ernst im Garten der Nympe Ancolie* / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Annja Müller-Alsbach. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13357

*Maximilianvs : die Kunst des Kaisers* / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-C 28049

KMSKA: TENT-TC 13316

*Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk* / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRO 8 / 2018 / a / 1

EHC: 850757

KMSKA: MONO-BB 12005

*Le Rêve de la fiancée* / [comp.] René de Castéra ; Catulle Mendès. — Paris : Imp.G. Mergault & Cie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: J'ai rêvé cette nuit un rêve très obscur

AP-KC: UM-ZL-DECAS-revedel-1

*Tepeyac en Nueva York* / Joel Merino. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2002. — 117 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47579

*Het orkest onder de loupe (een beknopte beschouwing over alle instrumenten van het moderne symphonie-orkest)* / Louis Metz ; [inl.] Eduard van Beinum ; [fotograaf] Tibor de Machula ; [ill.] Eddy Kamermans. — Amsterdam : Broekmans en van Poppel, 1951. — 72 p. : ill.

*Koninklijke harmonie 'De vriendschaar', Brasschaat-Kaart, 1910-1985* / Walter De Meyer. — Brasschaat : Walter De Meyer, 1985. — 144 p. : ill.

EHC: 850258

*Michael Kenny : new work, 1987-1989*. — London : Annely Juda Fine Art, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Kenny 2020/169

*Michael Snow* / [edit.] Annette Michelson ; [edit.] Kenneth White ; [edit.] Andrée Hayum ; [edit.] Amy Taubin ; [edit.] Thierry de Duve ; [edit.] Hubert Damisch ; [edit.] Jean Arnaud ; [edit.] Érik Bulloz ; [edit.] Malcolm Turvey. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 274 p. : ill. — (October files ; 24)

MID: Snow 2020/171

*Michelangelo : arte - materia - lavoro* / [edit.] Alessandro Nova ; [edit.] Vitale Zanchettin. — Venezia : Marsilio, 2019. — 271 p. : ill. — (Series of the Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut ; 21). — Congres: Firenze, 9-11 ottobre 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / m / 1

*Mira Schendel* / [edit.] Tanya Barson ; [edit.] Taisa Palhares. — London : Tate Publishing, 2013. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2013/09/25 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Fundação de Serralves [Porto]. 2014/02/28 - 2014/06/24 ; tentoonstelling: Pinacoteca do Estado de São Paulo. 2014/07/24 - 2014/10/19

AP-CMU: CMU 700.8 SCHE 2013

MID: Schendel 2016/123

*Möbel, Bronzen aus Nachlass M. Blaesi-Meyer u.a. Uhren, Pendulen und Automaten, Porzellan und Fayencen, Silber und Dosen, Schmuck, Jugendstil und Glas, Teppiche* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1990. — 67 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1990: 1). — Aantal loten 1001-1191, 1300-1376, 1500-1731, 1800-1866, 1870-1935, 2000-2121, 2150-2235, 3001-3108, 4000-4446

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1990-05-15 / a / 1

*Möbel, Bronzen, Pendulen, Uhren, Silber, Gold Dosen, Porzellane, Fayencen, Schmuck, Glas, Jugendstil, Teppiche* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1989. — 60 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1989: 2). — Aantal loten 1000-1226, 1300-1364, 1400-1429, 1500-1758, 1770-1821, 1900-1968, 1970-2016, 2020-2165, 3300-3339, 4000-4435

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1989-06-01 / a / 1

*Möbel, Bronzen, Spiegel, Leuchter, Porzellane, Fayencen, Silber, Dosen, Zinn, Skulpturen, Uhren, Jugendstil, Glas, Teppiche, Varia, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1986. — 73 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1986: 1). — Aantal loten 1000-1242, 1300-1350, 1400-1493, 1500-1581, 1600-1836,

1840-1892, 1900-1984, 1990-2056, 2060-2076,  
2100-2234, 2240-2409, 2450-2605, 4000-4337

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1986-11-13 / a / 1

*Möbel, Bronzen, Spiegel, Leuchter, Uhren, Skulpturen, Silber, Portrait-miniaturen, Gold- und Emaildosen, Jugendstil, Glas, Porzellane, Fayencen, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1987. — 64 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1987: 1). — Aantal loten 1000-1181, 1200-1274, 1300-1355, 1500-1747, 1750-1830, 1840-1998, 2000-2228, 4000-4445

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1987-11-12 / a / 1

*Möbel, Bronzen, Uhren, Pendulen, Porzellan und Fayencen, Silber und Dosen, Schmuck, Jugendstil und Glas, Teppiche* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1991. — 44 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1991: 1). — Aantal loten 1001-1194, 1200-1205, 1300-1367, 1400-1417, 1500-1638, 1750-1824, 1900-1968, 2000-2061, 2100-2140, 3000-3076, 4001-4242

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1991-05-23 / a / 1

*Möbel, Bronzen, Uhren, Pendulen, Spiegel, Leuchter, Wandteppiche, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1991. — 16 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1991: 6). — Aantal loten 1000-1171, 1301-1356, 1371-1377, 4001-4129

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1991-11-14 / a / 1

*Möbel, Bronzen, Uhren, Silber, Portrait-miniaturen, Gold- und emaildosen, Porzellane, Fayencen, Frühe Objekte, Skulpturen, Schmuck, Teilnachlass Lilli Palmer* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1988. — 68 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1988: 4). — Aantal loten 1000-1241, 1260-1289, 1300-1386, 1500-1696, 1700-1803, 1810-1965, 4000-4406, 6500-6603, 6609-6661

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1988-11-10 / a / 1

*Möbel, Bronzen, Wandteppiche, Uhren, Pendulen, Porzellan und Fayencen, Silber und Dosen, Schmuck, Teppiche* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1990. — 51 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1990: 5). — Aantal loten 1001-1202, 1300-1338, 1350-1381, 1500-1700, 1750-1912, 3001-3043, 4000-4390

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1990-11-15 / a / 1

*Möbel, Leuchter, Spiegel, vergoldete Bronzen, Uhren, Teppiche, Silber, Dosen, Miniaturen, Judaica, Glas, Jugendstil, Art Deco, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1992. — 80 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1992: 2). — Aantal loten 1001-1216, 1400-1438, 1500-1596, 1650-1685, 1700-1747, 1750-1794, 1800-1814, 3001-3053, 4000-4338

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1992-05-21 / a / 1

*Möbel, Spiegel, Bronzen, Skulpturen, Uhren, Porzellane und Fayencen, Silber, Glas, Teppiche, Schmuck, alte und moderne Gemälde, alte und moderne Graphik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1991. — 47 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1991: 3). — Aantal loten 219, 300-342, 345-372, 375-405, 410-419, 500-547,

600-636, 700-912, 1000-1057, 1200-1312, 1330-1395,  
1400-1530, 1600-1769

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1991-09-19 / a / 1

*Möbel, Spiegel, Wandbehänge, Halbedelstein- und Bronzeobjekte, Porzellane, Fayencen, Glas, Jugendstil, Sammlung von Parfumflacons, Teppiche* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1992. — 75 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1992: 6). — Aantal loten 1001-1178, 1200-1216, 1300-1421, 1500-1685, 1700-1740-, 1800-1850, 2501-2608

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1992-11-12 / a / 1

*Lucian Freud : portraits* / Sarah Howgate ; [medewerker] Michael Auping ; [medewerker] John Richardson. — London : National Portrait Gallery, 2012. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2012

KMSKA: TENT-TC 11374

*Black and white : a suprematist composition of 1915 by Kazimir Malevich* / Andrei Nakov. — Göttingen : Steidl, 2009. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MALE 2009

*Das Frankfurter Mozart-Buch : ein Beitrag zur Mozartforschung* / Albert Richard Mohr. — Frankfurt am Main : Waldemar Kramer, 1968. — 223 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-mohr-1

*MoMA PS1 : a history* / [edit.] Klaus Biesenbach ; [edit.] Bettina Funcke. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2019. — 304 p. : ill.

MID: Musea MOMA

*Monumenten, landschappen & archeologie* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Bestuur Monumenten en Landschappen. — Gent : 1981. — Titel varieert: M & L ; titel varieert: Monumenten en landschappen ; titel varieert: M&L : monumenten, landschappen en archeologie ; voortzetting van Vlaanderens erfgoed ; index zie: Monumenten, landschappen & archeologie : overzicht ; met M & L binnenkrant ; met M&L brochure ; met RMLZ-documentatiemap landschapsonderzoek

<https://oar.onroenderfgoed.be/reeks/MENL>

<http://menl.be/home>

MAS: HB 656.6

jaargang 2011 volume 30 nr. 2

AP-KC: MM-TY-MONUM

3:6(1984)

RUB: 1 S 1 / MON 6

10:5(1991) ; 14:3,4(1995) ; 16:1(1997) ; 17(1998)-

MPM: BP 361

MPM: BM 40982

MPM: PK-A 6536

3f

DB: ARCH 221 MONU

2:7(1983)-34:6(2015); Onvolledig

DB: DB 920 MONU

1(1981)-; Onvolledig

MID: depot

25:1-28:6(2006-2009); Ontbreekt: 28:1-5(2009)

KMSKA: M BE 129

1:2 (1982); 1:4-1:6(1982); 2:1(1982); 2:3(1983);  
2:5-2:6(1983); 3:1-3:2(1984); 3:4-3:6(1984); 4:1(1985);  
4:4-4:6(1985); 5:1-5:2(1986); 5:5-5:6(1986); 6(1987);  
7:2-7:6(1988); 8:2-8:3(1989); 11:3-11:4(1992); 11:6(1992);  
12:2(1993); 12:4(1993); 13:6(1994); 14:1-14:2(1995);  
14:4-14:6(1995); 15:1(1996); 16:2-16:3(1997); 16:5(1997);  
17:1(1998); 17:6(1998); 22:1-22:3(2003); 22:6(2003);  
23:1-24:6(2004-2005); 26:4(2007); 36:3(2017)

SESA-Mechelen: M.11801 (b)

SESA-Mechelen: M.11972 (b)

37:5(2018)

UA-CST: MAG 3349/4

1-33(1981/1982-2014); Cumulatieve index:

1-17(1981/1982-1998); 1-29(1981-1982-2010)

UA-CST: RG-T 721

2:6(1983); 3:2(1984); 4:4(1985)

UA-CST: ONTW 72 E-MLA/1 j.

1(1981)-; Onvolledig

Oude jr. MAG 4380/3; Themanummers: zie afzonderlijke titels

AP-CMU: 702 E-MOLA

17:6(1998); 19:4(2000); 21:2,5(2002); 24:6(2005);  
25:1(2006); 26:5(2007); 29:1,6(2010); 30:1-3(2011);  
31:6(2012)

in tijdschriftenruimte

EHC: K 265763 [C2-228 b]

16(1997)-

laatste nummer : LZ-IV e

EHC: K 265763 [C3-398 e]

1-15(1981-1996)

Anet: ANET

SA: 1445#39

33: 2 (2014)

SA: 2261#22

36: 3 (2017)

SA: 105#3541

17: 1 (1998)

UHasselt: 72

(1981-2013); (2015)-

KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN

7-24(1988-2005); Ontbreekt: 14:2(1995); 21:6 (2002)

MMB: tt-MONU

1:5(1982); 2:2(1983); 11:6(1992)

*Mozart-Gedenkstätten in Salzburg : mit einem Verzeichnis der in Mozarts Geburtshaus ausgestellten Gegenstände / Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — 3. Auflage. — Salzburg : Internationale Stiftung Mozarteum. — 64 p.*

AP-KC: MM-BG-INTER-mozartg-1

*Mozart in Italien / [edit.] Karl Arnold. — Wien : Jugend und Volk, 1971. — 62 p. : ill. — Tentoonstelling: Der Wiener Urania. 1971/10/28 - 1972/01/16*

AP-KC: MM-BG-ARNOL-mozarti-1

*Mozart und München : ein Gedenkbuch 1791-1941 / [edit.] Hans Arthur Thies. — München : Verlag Knorr & Hirth, 1941. — 127 p. : ill.*

AP-KC: MM-BG-THIES-mozartu-1

*Hans Baldung Grien : entre christianisme et paganisme / Frank Muller. — Strasbourg : Editions du signe, 2019. — 127 p. : ill.*

RUB: 1 G 2 / BAL 3 / 2019 / b / 1

*Pragmatist philosophy and dance : interdisciplinary dance research in the American South / Eric Mullis. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 247 p. — (Performance philosophy ; 2019: 5)*

UA-CST: FILO 18.73 G-MULL 2019

*Léon Spilliaert / Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Peter Sawbridge ; Musée d'Orsay [Paris]. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 176 p. : ill.*

MPM: BM 42352

KMSKA: TENT-TC 4292

*Maurice Maeterlinck et la dramaturgie de l'image : les arts et les lettres dans le symbolisme en Belgique / Denis Laoureux. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 287 p. : ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2008/01/19 - 2008/04/13*

UA-CST: MAG-OW-BB 45709

EHC: 717850 [C0-440 b]

KMSKA: TENT-TB 6713

*Goya : drawings: only my strength of will remains / José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.*

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 10019

*Museum en beeldentuin Nic Jonk : beeldencatalogus, de ideale gids voor uw wandeling door de tuin en het museum. — Grootschermer : Druk drukkerij Creatique. — 27 p. : ill.*

MID: Jonk 2020/206

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Helmond [Helmond]. 2020/03/10 - 2020/06/07*

SA: 2802#12

*Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.*

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

*In between : Korean contemporary jewellery* / Yong-il Jeon ; Young-hee Lee. — Itami : The Museum of Arts and Crafts, 2012. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.46 INBE

*About to happen : Cecilia Vicuña* / [compil.] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Andrea Andersson ; [medewerker] Lucy R. Lippard ; [medewerker] Macarena Gómez-Barris. — Second revised edition. — Catskill, N.Y. : Siglio, 2019. — 149 p. : ill.

MID: Vicuña 2020/187

*Jewelry by artists : the Daphne Farago Collection* / Kelly H. L'Ecuier ; Michelle Tolini Finamore. — Boston : Museum of Fine Arts, 2008. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.46 JEWE

*Museum of Fine Arts, Boston : a guide to the collections* / Gilian Shallcross ; Adam Tessier ; [inl.] Matthew Teitelbaum ; [medewerker] Maureen Melton. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2020. — 439 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / BOS 8.1 / 2020 / a / 1

*Leonardo war nie in Leipzig* / [edit.] Frank Zöllner ; Irina Becker ; Diana Lucia Feitsch ; Nicolas Karpf ; Nicole Krosch ; Nadine Luskovec ; Antonia Madeleine Netzker ; Tabea Milena Neumann ; Annemarie Nowaczek ; Dominique Oder ; Anna Reindl ; Marie-Luise Sehn ; Carolin Theermann ; Helen Uhlig ; Tina Weingardt ; Anna Elisabeth Widdecke. — Leipzig : Lehmsstedt, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7872

*Museum Vleeshuis : visie op een klinkend monument* / Clement Caremans ; Timothy de Paepe ; [edit.] Cédric Raskin ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2019. — 157 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-CARE 2019

AP-KC: LM-MG-VLAAN-careman-1

DB: DB 040 CARE

*Van Eyck : een optische revolutie: familieroute* / Lisa Bracke ; Nora De Wit ; Lies Ledure. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT-TB 10094

*Mystérieux coffrets : estampes au temps de la Dame à la licorne* / [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Michel Huynh ; [edit.] Caroline Vrand. — Paris : Lienart, 2019. — 103 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13340

*Pieterjan Ginckels* / Melanie Bono ; Tom Nys. — Aachen : NAK, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850663

*William Sweetlove : (O)* / Olivier Duquenne ; Namur, Province. Service de la culture. — Namur : Maison de la culture de province de Namur, 2011. — 63 p. : ill.

EHC: 850574

*Mughal occidentalism : artistic encounters between Europe and Asia at the courts of India, 1580-1630* / Mika Natif. — Leiden : Brill, 2018. — 310 p. — (Studies in Persian cultural history ; 15)

RUB: 1 F 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 36385

*Václav Hollar a umění kresby = Wenceslaus Hollar and the art of drawing* / Alena Volrábová ; [medewerker] Lenka Babibká. — Praha : Národní galerie Praha, 2019. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13343

*Eine neue europäische Musik : Heinrich Schütz, Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach* / Hans A. Neunzig. — Bonn : Inter Nationes, 1985. — 103 p.

AP-KC: UM-MG-DUITS-neunzig-1

*Nic Jonk : de mooiste beelden drijven voorbij: 1928-1994* / [edit.] Museum en Beeldentuin Nic Jonk [Grootschermer]. — Grootschermer : Museum en Beeldentuin Nic Jonk, 1994. — 336 p. : ill.

MID: Jonk 2020/159

*Faithful to nature : eleven Lombard paintings, 1530-1760* / [inl.] Nicholas H. J. Hall ; Virginia Brilliant. — New York, N.Y. : Nicholas Hall, 2019. — 119 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10100

*Nick Ervinck : GNI-RI jul2017* / [edit.] Mia Verstraete. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850545

*Northern light : sieraden uit Finland* / [inl.] carin Reinders. — Apeldoorn : Coda Museum, 2019. — 61 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 NORT

*Nostalgia about comics* / [compil.] Phil Clarke ; [compil.] Mike Higgs ; [medewerker] Sue Williams. — Birmingham : Pegasus Publishing, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850282

*Nous Tintin.* — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2004. — 95 p. : ill.

EHC: 849945 [C5-129 aa]

*Les nouvelles du patrimoine* / Association des amis de l'UNESCO. — Bruxelles : Association des amis de l'UNESCO

DB: ARCH 200 NOUV

1(1985)

EHC: 516600 [C2-240 b]

:93(2001)

EHC: 516600 [C3-413 a]

:1-62(1985-1995)

*Nu ben ik alleen : 90 monologen uit de toneelliteratuur aangevuld met materiaal over de schrijvers en de stukken* / [compil.] Hanna Oberman ; [compil.] Rob Klinkenberg. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1987. — 228 p.

AP-KC: UT-TN-OBERM-nubenik-1

*Brother, brother, brother!* / Sophie Nys. — Altkirch : Crac Alsace, 2013. — 34 p. : ill.

EHC: 850569

*Oaxaca : magie van Mexico* / [edit.] Hilde Pauwels ; [edit.] Martita Slewe. — Rotterdam : Kunsthal Rotterdam, 1993. — 195 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 836

EHC: 590484 [C0-105 a]

C0

HH-EVA: X

*The object of comedy : philosophies and performances* / [edit.] Jamila M.H. Mascot ; [edit.] Gregor Moder. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 300 p. — (Performance philosophy ; 2019: 7)

UA-CST: FILO 18.73 G-MASC 2019

*Beppe Kessler : schilderijen = Beppe Kessler : paintings* / Anneke Oele. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2010. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

*ÕhuLoss : ehtekunstirühmitus = ÕhuLoss : jewellery group*. — Tallinn : Jewellery Department at the Estonian Academy of Arts, 2003. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.46 OHUL

*Olafur Eliasson : symbiotic seeing* / [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Anna Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

MID: Eliasson 2020/165

*Olafur Eliasson : symbiotic seeing* / [edit.] Mirjam Varadinis ; [edit.] Esther Braun-Kalberer ; [edit.] Anja Engberg-Pedersen ; [edit.] Kristina Köper. — Cologne : Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13353

*Old master paintings*. — Zwolle : Waanders, 1993. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10091

*Old master paintings : nineteenth century paintings*. — Zwolle : Waanders, 1997. — 54 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10096

*Zelf animatievideo's maken met je telefoon of tablet* / Govrien Oldenburger. — Amsterdam : Condor, 2018. — 167 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 768.1 OLDE

*Ombres* / [edit.] Henri Filippini. — Issy-les-Moulineaux : Editions Glénat, 2004. — 48 p. : ill. — (Les cahiers de la bande dessinée ; 4)

EHC: 850283

*Omgevingsteken : Provinciale Prijs Beeldende Kunst 2007*. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850465

*On location : making stories: siting, citing, sighting* / [edit.] Karin Findeis. — Pyrmont : Jewellers and Metalsmith Group of Australia, 2009. — 130 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 ONLO

*The library book* / Susan Orlean. — London : Atlantic Books, 2019. — 317 p. : ill.

UA-CST: IBW 02 G-ORLE 2019

EHC: 850370

*Ornamenta 1 : internationale Schmuckkunst* / [edit.] Michael Erhoff ; [edit.] Fritz Falk ; [edit.] Jens-Rüdiger Lorenzen ; [edit.] Wilhelm Mattar ; [edit.] Sabine Strobel. — München : Prestel Verlag, 1989. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Schmuckmuseum Pforzheim. 1989/09/30 - 1989/11/19

AP-CMU: CMU 777 ERLH 1989

KdG-SLA: 777.46 ORNA

*Ostend Dover : tijdschrift voor elegantie, kunst en toerisme = Ostend Dover : revue de l'élégance, de l'art et du tourisme*. — Bruxelles : Sopuna

AP-CMU: 13103

15:Lente(1960)

EHC: 849930 [C3-544 f]

(Noël 1949); (Été, Noël 1954); (Pâques-Été 1956); (Pâques 1957); (Printemps-Été 1958); (juillet 1959); (Printemps-Été 1960)

KMSKA: M BE 431

été 1958; printemps 1962;

*Ottillie von Faber-Castell : eine mutige Frau*. — Berlin : Pandastorm Pictures GMBH, 2019. — 2 dvd-video('s) (180 min.). — Algemeen Gesproken talen: Duits; Taal van de ondertiteling: Engels

UA-CST: MAG-MMNL 653

*Het oude Antwerpen : stadsbeeld en stadsleven* / Antwerpen, Stad. Gemeentebestuur. — Antwerpen : Gemeentebestuur van Antwerpen, 1923. — 35 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1923 / a / 1

UA-CST: MAG 98 A 141

UA-CST: RG 4115 B 34:1

SA: 778#3

MPM: BM 36054

EHC: D 62157:[9] [S0-65 a]



*Overijssel en Gelderland* / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)  
UA-CST: MAG-OW-C 28018

*Owner's manual : jewellery by Warwick Freeman* / [medewerker] Julie Ewington ; [fotograaf] Patrick Reynolds. — Devonport, Auckland : Starform, 1995. — niet gepagineerd : ill.  
KdG-SLA: 777.49 WARW

*Het Lam Gods : bewonderd en gestolen* / Harry De Paepe ; [ill.] Jan Van Der Veken. — Antwerpen : Bllaan, 2020. — 110 p. : ill.  
EHC: 850652

*Die Botschaft der Musik : 1000 Jahre Musik in Österreich* / Wilfried Seipel. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 1996. — 315 p. : ill. — Titel varieert: 1000 Jahre Musik in Österreich ; titel varieert: Tausend Jahre Musik in Österreich ; tentoonstelling: Palais Harrach [Wien]. 28/10/1996 - 01/04/1997  
AP-KC: UM-MG-OOSTE-seipel-1

*In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacqué, Guillaume Bijl* / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: PARCUM [Heverlee]. 2019/07/03 - 2019/11/03  
UA-CST: MAG-OW-BB 45168  
MAS: HB 23

*Parque Escultórico Punta Sur : Isla Mujeres, Q. Roo, México = Punta Sur Sculpture Park : Isla Mujeres, Q. Roo, México* / [edit.] Instituto Quintanarroense de la Cultura. — Mexico : Instituto Quintanarroense de la Cultura, 2003. — 79 p : ill. — Algemeen Historia del Parque Escultórico Punta Sur, establecido como resultado del Primer Encuentro Internacional de Escultura, en la Isla de Mujeres, Quintana Roo, entre el 2001/11/12 y 2001/12/08.  
UA-CST: MAG OW C 2

*Adorn and portray* / Noon Passama ; [edit.] Lisa Goudsmit ; [edit.] Julia Read ; [edit.] Ubon Sanpatchayapong. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 64 p.  
KdG-SLA: 777.46 PASS

*Helen Britton : konstruktionlust* / Sienna Patti. — München : Kulturreferat der Landeshauptstadt, 2013. — 14 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.49 BRIT

*Pauline Wiertz : visuele heerlijkheden = visual delights* / [inl.] Marjan Unger ; [edit.] Chris de Boer ; [edit.] Pascal van Spijk. — Venlo : Van Spijk Art Projects. — 63 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.49 WIER

*Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924* / PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 25857  
SA: 664#93  
MPM: BM 36057  
EHC: 561429 [C3-119 A / DS 16 GF]  
EHC: D 62157:[12] [S0-65 a]  
KMSKA: MONO-BC 1774  
KMSKA: PREC-PD 8  
KMSKA: PREC-PD 68

*Gaston Berghmans : niet hoger, niet lager* / Frank Peeters. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2006. — 87 p. : ill. — (Cahier ; 10)  
UA-CST: MAG-OW-BB 20385  
AP-KC: UT-TBG-BERGH-peeters-1  
EHC: 703079 [C0-407 d]  
LH: 190.616

*Perfection : the essence of art and architecture in early modern Europe* / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] Elisabeth Oy-Marra. — Turnhout : Brepols, 2019. — 335 p. : ill.  
RUB: 1 C 1 / 2019 / c / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28192

*Perry Grayson : sketchbooks*. — London : Particular Books, 2016. — 187 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 PERR 2016

*Verdi* / Pierre Petit. — Paris : Seuil, 1958. — 186 p. : ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 10)  
AP-KC: UM-BG-VERDI-petit-1  
EHC: 661134 [C0-259 g]

*Verdi* / Pierre Petit. — Utrecht : Pictura, 1959. — 187 p. — (Pictura : het geïllustreerde pocketboek ; 10)  
AP-KC: UM-BG-VERDI-petit-1

*Voyages dans ma cuisine : conversations avec Antoine Laubin* / Jean-Marie Piemme ; Antoine Laubin. — Bruxelles : Éditions alternatives théâtrales, 2008. — 88 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 28125

*Animatie studio : maak je eigen tekenfilm* / Helen Piercy. — Tielt : Lannoo, 2014. — 31 p. : ill.  
KdG-Zuid: 3 MUVO 768.1 PIER

*Financialising city statecraft and infrastructure* / Andy Pike ; Peter O'Brien ; Tom Strickland ; Graham Thrower ; John Tomaney. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2019. — x, 343 p. : ill.  
UA-CST: TEW 911.4 G-PIKE 2019

*Filmed thought : cinema as reflective form* / Robert B. Pippin. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 271 p. : ill.

UA-CST: FILO 18.73 G-PIPP 2020

*Planning architecture : dimensions and typologies* / [edit.] Bert Bielefeld. — Basel : Birkhäuser, 2016. — 567 p. : ill.

UA-CST: ONTW 690 G-BIEL 2016

*Joseph van Lil : kunstschilder* / Jan Pluymakers. — Beek : uitgever niet gekend, 2019. — 18 p. : ill.

[/docman/dams/590fe7/olvd14020527.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/1a780b/clvd14955407.jpg>

EHC: 850492

*Poésie & chanson*.\_Salah Stétié. — Paris : Europe, 2020. — 372 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1091). — Titel varieert: Poésie et chanson

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1091

*Die Poesie der Linie : italienische Meisterzeichnungen* / [edit.] Jonas Beyer ; [edit.] Michael Matile. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2020. — 127 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 212

*Porzellane, Fayencen, Dosen, Silber* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1991. — 19 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1991: 8). — Aantal loten 100, 150-269

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1991-12-04 / a / 1

*The pose : rethinking sculpture in 19th-century Paris* / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Teresa Santos ; [medewerker] Benjamin Lamblin ; [medewerker] Patrícia Simões. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2018. — 209 p. : ill. — Titel varieert: Pose ; titel varieert: Pose and variations : sculpture in Paris in the age of Rodin ; titel varieert: Perfect poses

KMSKA: TENT-TC 13342

*De stand onzer kennis van de primitieven.* / Camille Poupeye. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 59 p. — Overdruk uit Dietsche Warande en Belfort - (1910)

SESA-Mechelen: M.8732 (a)

*Harquitectes: aprender a vivir de otra manera*.\_Harquitectes: learning to live in a different way / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2020. — 335 p. : ill. — (El croquis ; 203)

UHasselt: 72 CROQ :203 2020

*Precolumbian art*.\_Art précolombien.\_Precolumbiaanse kunst / [edit.] Alexandra Pecci ; [edit.] Davide Domenici. — Florence : Scala, 2011. — 253 p. : ill. — (Pocket Visual

Encyclopedia ; 2011: 1). — Oorspronkelijke titel: Präkolumbianische Kunst

HH-EVA: X

*Printmaking in the expanded field : a pocketbook for the future. collected texts and thoughts* / [edit.] Jan Petterson. — 2nd revised edition. — Oslo : Oslo National Academy of the Arts, 2019. — 379 p.

AP-CMU: CMU 757 PETT 2019

KdG-SLA: 751 PETT

*Art and faith in the Venetian world : venerating Christ as the Man of Sorrows* / Catherine R. Puglisi ; William L. Barcham. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 425 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 1)

RUB: 1 O 245 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28195

*Quid est sacramentum? Visual representation of sacred mysteries in early modern Europe, 1400-1700* / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Elizabeth Carson Pastan ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2020. — XXX, 662 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 1)

RUB: 1 O 27 / 2020 / a / 1

*Textile visionaries : innovation and sustainability in textile design* / Bradley Quinn. — London : Laurence King Publishing, 2013. — 312 p. : 650 ill. ; 24.5 cm × 21 cm

AP-CMU: CMU 779 QUIN 2013

*Ra present : 35 jaar Galeria Ra*.\_35 years Ra Gallery / [inl.] Paul Derrez. — Amsterdam : Galerie Ra, 2011. — 133 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 RAPR

*Vergängliche Kunst & fortwährende Macht : die Blijde Inkomst für Erzherzog Ernst von Österreich in Brüssel und Antwerpen, 1594* / Ivo Raband. — Merzhausen : Ad Picturam, Fachverlag für Kunstwissenschaftliche Literatur e.K., 2019. — 317 p. : ill.

[/docman/rubsec/d109b1/15462.pdf](#)

RUB: 1 O 337 / 2019 / b / 1

RUB: e-doc: 10337\_2019\_b

Anet: ANET

*The Perraults : a family of letters in early modern France* / Oded Rabinovitch. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — xvi, 233 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 RABI 2018

*Racine's Andromaque : absences and displacements* / [edit.] Nicholas Hammond ; [edit.] Joseph Harris. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — VIII, 169 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 436)

UA-CST: T&L 792 N-RACI-HAMM 2019

*Moederstad en vaderland : nationale identiteit en lokale trots in de schilderswereld van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815-1839)* / Anna Rademakers. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 314 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 12170

*radiant : 30 jaar Ra = 30 years Ra* / [inl.] Paul Derrez. — Amsterdam : Galerie Ra, 2006. — 239 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.46 GALE

*Rahmen und frames : Dispositionen des Visuellen in der Kunst der Vormoderne* / [edit.] Daniela Wagner ; [edit.] Fridericke Conrad ; Rahmen-Frames. Funktionsbestimmungen in der Vormoderne. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 166 p. — (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte: Studien, Theorien, Quellen ; 11). — Congres: Hamburg, 29.-30. April 2016  
RUB: 1 D 5 / 2018 / c / 1  
KMSKA: MONO-BB 12171

*Reading cinema, finding words : art after Marcel Broodthaers* / [edit.] Chinatsu Makiguchi. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2013. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Kyoto]. 2013/09/07 - 2013/10/27 ; tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 2014/04/22 - 2014/06/01

UA-CST: MAG-OW-C 28083

MID: KYOTO National-Museum-of-Modern-Art 2015/617

*Das Salzburger Mozartbuch* / Géza Rech. — Salzburg : Residenz Verlag, 1964. — 119 p.  
AP-KC: UM-BG-MOZAR-rech-1

*Atlas van de zangkunst* / Ank Reinders. — Zesde, verbeterde druk. — Delft : Eburon, 2019. — 323 p. — Titel varieert: Atlas van de zangkunst : inclusief download met zangoefeningen  
EHC: 850733

*Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670* / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13358

*Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 10093

*Renzo Pasquale : Die Fliehende Grenze* / [edit.] Mirella Cisotto Nalon. — Plaats van uitgave niet gekend : Mirella Cisotto Nalon. — 224 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.49 PASQ

*The conversation piece : making modern art in eighteenth-century Britain* / Kate Retford. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 425 p. : ill.  
RUB: 1 O 54 / GRO 6 / 2017 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28044

*Begeerd en verguisd: het leven van Sylvia Kristel* / Suzanne Rethans. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 336 p.  
EHC: 850814

*Reto Boller* / [edit.] Hans Jürgen Balmes ; [edit.] Pro Helvetia [Zürich]. — Baden : Lars Müller Publishers, 1998. — 31 p. : ill. — (Cahiers d'artistes)  
MID: Boller 2020/175

*Haal alles uit uw vastgoed : hoe u een gelukkige eigenaar wordt en blijft* / Danny Reweghs ; Luc Van den Borre. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 154 p.  
EHC: 849947 [C5-116 da]

*Rian de Jong : found at... made in...* / [medewerker] Monika Brugger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — niet gepagineerd : ill.  
KdG-SLA: 777.49 DEJO

*Richard Nonas : holdfast.* — Bonnay : Galerie Bruno Mory, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Nonas 2020/195

*Gerhard Richter : text* / [edit.] Dietmar Elger ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — London : Thames and Hudson, 2009. — 599 p. : 115 ill. — Titel varieert: Text : writings, interviews and letters 1961-2007  
AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

*Niet toneelspele en vijftig andere spel-aanwijzingen* / Ine te Rietstap. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2019. — 147 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 522)  
UA-CST: MAG-OW-AA 47488

*The New Grove North European baroque masters : Schütz, Froberger, Buxtehude, Purcell, Telemann* / Joshua Rifkin ; Colin Timms ; J. Buelow ; Kerala B. Snyder ; Jack Westrup ; Martin Ruhnke. — London : Macmillan Press Limited, 1985. — 356 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 13)  
AP-KC: UM-MG-BAROK-rifkin-1

*Selective memory : photographs of the Younghusband Mission to Tibet, 1903-1904* / Cat Lachowskyj. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 55 p. : ill. — (Rijksmuseum studies in photography ; 21)  
HH-EVA: X

*Zero waste fashion design* / Timo Rissanen ; Holly McQuillan. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2019. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 RISS 2019

*Pieter Bruegel d.Ä. : 'der Sturz der Blinden', 1568: gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: Hieroglyphen in der verborgenen Geometrie* / Volker Ritters. — Norderstedt : Books on Demand, 2018. — 339 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12172

*Robbe De Hert.* — Brugge : Fantasy Films V.Z.W., 1991. — 40 p. : ill. — (Monografieën over Vlaamse kineasten ; 1991: 1)

EHC: 850431

*100 years of dealing with art : masterpieces, stories, passion* / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Cedric Verhelst. — Brussels : ROCAD.be, 2019. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8397

*Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting* / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / b / 1

MPM: BM 42348

KMSKA: TENT-TC 13354

*Ruudt Peters : bassio* / [medewerker] Marjan Unger. — Amsterdam : Voetnoot, 1992. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

*Sammlung von Armband- und Taschenuhren, Pendulen, Kaminuhren* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1992. — 36 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1992: 7). — Aantal loten 2000-2050, 2100-2269

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1992-11-18 / a / 1

*Schae/arbeek : art deco & modernisme* / [edit.] Cécile Dubois. — Schaarbeek : College van Burgemeester en Schepenen, 2019. — folder : ill.

EHC: 850172

*Schae/arbeek : art nouveau* / [edit.] Geneviève van Tichelen. — Schaarbeek : College van Burgemeester en Schepenen, 2019. — folder : ill.

EHC: 850169

*Mozart : Aspekte* / Paul Schaller ; Hans Kühner. — Olten und Freiburg im Breisgau : Walter-Verlag, 1956. — 360 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-schalle-1

*Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief* / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

KdG-SLA: 738.1 SCHA

*Un soir viendra...* / [comp.] René de Castéra ; Robert Scheffer. — Paris : Imp.G. Mergault & Cie. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Charles Bordes ; tekst incipit: Un soir viendra. Où tu regretteras la paix des soirs

AP-KC: UM-ZL-DECAS-soirvie-1

*Schicksalsjahre : eine deutsche Familiengeschichte* / [regie] Miguel Alexandre ; [pass. aut.] Uwe-Karsten Heye. — Plaats van uitgave niet gekend : Studio Hamburg Enterprises GmbH, 2016. — 1 dvd-video('s) (193 min.)

UA-CST: MAG-MMNL 645

*Die Oper: Premieren im Spiegel ihrer Zeit* / Ludwig Schiedermaier. — Erweiterte und neu durchgesehene Ausgabe. — München : Langen Müller, 1979. — 563 p.

AP-KC: UM-MG-OPERA-schiede-1

*Mozart in Wirklichkeit* / Otto Schneider ; [inl.] Joachim Moser. — 2., verbesserte und vermehrte Auflage. — Wien : Verlag Paul Kaltschmid, 1956. — 400 p. — (Musikalische Quellenbücher ; 1956: 1)

AP-KC: MM-BG-SCHNE-mozarti-1

*Performing remains : art and war in times of theatrical reenactment* / Rebecca Schneider. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2011. — xii, 260 p.

UA-CST: T&L 792 G-SCHN 2011

*Schoonselhof beroemd : wandeling* / [medewerker] Jacques Buermans ; [medewerker] Leen Otte. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2020. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Wandeling Schoonselhof beroemd

EHC: 850194

*Werke Indianischer Goldschmiedekunst* / Immina von Schuler-Schömig. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz/Museum für Völkerkunde, 1981. — 42 p. : ill.

HH-EVA: X

*Gleichnisse des Unerklärlichen : zur Malerei von Blinky Palermo* / Bernhart Schwenk. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1990. — 63 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 2). — Titel varieert: Palermo

KdG-SLA: 709 PALE

KMSKA: ICC 15602

MID: Palermo 2020/193

*La scuola degli amanti = (The school for lovers), or: Così fan tutte = (All women are the same) : comic opera in two acts* / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [vert.] Judyth Schaubhut Smith. — New York, N.Y. : The Metropolitan Opera Guild, 1990. — 167 p. — Jaar van compositie: 1790

*Sefiroth : Ruudt Peters* / [medewerker] Jorunn Veiteberg. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2006. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

*Sense of wonder : chi ha paura...?* / [medewerker] Liesbet den Besten ; [edit.] Yvonne Joris. — 's Hertogenbosch : Het Kruithuis, 2002. — 63 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 SENS

*Shaping sustainable fashion : changing the way we make and use clothes* / [edit.] Alison Gwilt ; [edit.] Timo Rissanen. — New York, N.Y. : Earthscan, 2011. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 GWIL 2011

*Silences* / [edit.] Lada Umstätter. — Lausanne : Favre, 2019. — 207 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst SILE

KMSKA: TENT-TC 13273

*Sint Nicolaas liederen* / [compil.] Folk Dean. — Apeldoorn : Muziekuitgeverij Ixyzet. — 16 p. : ill. — Titel varieert: St.Nicolaasliederen

EHC: 850190 [C3-156 b / ds B355]

*Skulpturen 15.-20. Jh., Möbel 16.-19. Jh., Gemälde alter und moderner Meister, moderne und alte Graphik, Helvetica, Uhren und diverses Kunstgewerbe, Waffen, indische Miniaturen, chinesisches und Japanisches Porzellan, Schmuck, Teppiche* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1990. — 51 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1990: 4). — Aantal loten 142, 160-184, 201-255, 300-413, 420-507, 520-572, 600-682, 700-746, 800-900, 950-1066, 1100-1276, 1300-1444, 1500-1745

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1990-09-19 / a / 1

*Natuur in de stad : domein Boekenberg Deurne: een relaas, 1973-2016* / Juul Slembrouck ; Piet Gillard ; Jack Van Couteren. — Deurne : Studiegroep Boekenbergpark. — 57 p. : ill.

DB: GB-SB-G 739 SLEM

*Handleiding voor het inventariseren voor houtige beplantingen met erfgoedwaarde* / Koen Smets ; Geert Van der Linden ; Nele Vanmaele ; Annelies Schepens. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2020. — 140 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 23)

[/docman/dams/c1ff0e/clvd14020540.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/2692c3/clvd14955415.jpg>

EHC: 850498

*Whistler in watercolor : lovely little games* / Lee Glazer ; Emily Jacobson ; Blythe McCarthy ; Katherine Roeder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 286 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WHIS 2018

KMSKA: BEST-M 360 XI 4

*As time went on* / Ethel Smyth. — Plaats van uitgave niet gekend : Read Books. — 339 p. — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-BG-SMYTH-smyth-1

*Speaking of buildings : oral history in architectural research* / [edit.] Janina Gosseye ; [edit.] Naomi Stead ; [edit.] Deborah van der Plaet. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2019. — 319 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GOSS 2019

*Gilbert & George : the paradisaical pictures, 2019* / Michael Bracewell. — London : Koenig Books, 2019. — 89 p. : ill.

MID: Gilbert-George 2020/184

*Manfred Bischoff : üb ersetzen* / Gert Staal ; [edit.] Yvonne Joris. — 's-Hertogenbosch : Het Kruithuis, 1993. — 22 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BISC

*Stad Gent. Dienst Archeologie en historische monumenten. Jaarverslag* / Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. — Gent : Stad Gent. Dienst Archeologie en historische monumenten

DB: ARCH 423 JAAR

1977-1981

*Staging spectators in immersive performances : commit yourself!* / [edit.] Doris Kolesch ; [edit.] Theresa Schütz ; [edit.] Sophie Nikoleit. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 204 p. — (Routledge studies in affective societies ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45041

*How great cities happen : integrating people, land use and transport* / John Stanley ; Janet Stanley ; Roslynne Hansen. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2017. — xii, 303 p. — (Cities series ; 2017: 2)

UA-CST: TEW 911.4 G-STAN 2017

*La chapelle de Saint-Nicolas à Malines* / Em. Steenackers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1924. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.8719 (a)

*Een meteor aan de politieke hemel : Armand de Perceval.* / W. Van Den Steene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1977. — p. 407-438 : ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

SESA-Mechelen: M.8658 (a)

*Sinnbilder im Sakralraum : die Kirche in Lucklum: ein Kompendium der geistlichen Emblematis der Frühen Neuzeit* / Johann Anselm Steiger ; Michael Schilling ; Stefanie Arend. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 464 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28160

*Yvonne Serruys, 1873-1953 : 'van Menen naar Parijs en terug': een kritische analyse van de kunstenaar en haar sculpturale oeuvre* / Marjan Sterckx. — Leuven : 2000. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit Letteren

MID: Serruys 2020/203  
1-3

*Les mondes de Vermeer* / Pierre Sterckx. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 143 p. : ill. — (Lignes d'art ; 2009: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45575

*Sternstunde ihres Lebens* / [regie] Erica von Moeller ; [prod.] Juliane Thevissen. — Plaats van uitgave niet gekend : Das Erste. — 1 dvd-video('s) (89 min.). — Algemeen Gesproken talen: Duits; Taal van de ondertiteling: Engels, Duits

UA-CST: MAG-MMNL 655

*The stones of Fernand Pouillon : an alternative modernism in French architecture* / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Fourth edition. — Zurich : gta Verlag, 2018. — 191 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2018  
UHasselt: 72 FRFP 2018

*Eten & drinken* / Peter van Straaten. — Amsterdam : Van Gennep, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850633

*Hybrid peace* / Vasyl Cherepanyn. — Den Haag : Stroom, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: DENHAAG Stroom 2020/181

*Beppe Kessler : piturre Gioielli = Beppe Kessler : paintings jewels* / Graziella Folchini Grassetto. — Padova : Studio GR20, 2010. — 23 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 KESS

*A propos d'un tableau de Pieter François De Noter au rijksmuseum d'Amsterdam (1829)* / S. Sulzberger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 399-406 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8660 (a)

*Bart Deglin : scenes from the second storey* / [inl.] Jan Van Herreweghe ; Stadsbestuur Harelbeke ; Svenson Art [Knokke]. — Knokke : Svenson Art, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850110

*Sinaai ontsloten langs water en spoor* / Georges Tallir ; [compil.] Jos Daems ; [edit.] Annemie Bogaert. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2018. — 135 p. : ill.

EHC: 850174 [C5-122 bb]

*Chiures de gomme* / Tardi. — Paris : Futuropolis, 1985. — 134 p. : ill. — (Mine de plomb/Chiures de gomme ; 2)

EHC: 850349:2

*Anish Kapoor : drawings* / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery Publications, 1990. — 64 p. : ill.

MID: Kapoor 2020/167  
KMSKA: TENT-TC 4521

*Teilinventar eines Tessiner Palazzos ... Kunstgewerbe* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1988. — 36 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1988: 3). — Aantal loten 180, 200-225, 250-308, 320-392, 400-442, 500-598, 600-1020

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1988-09-15 / a / 1

*Teilnachlass S. und J. Brown, Stiftung Langmatt, Möbel, Bronzen, Uhren, Wandteppiche, Varia, Glassammlung Carmen Oechsle, Silber, Dosen, Porzellane, Fayencen, antiken, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1988. — 64 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1988: 1). — Aantal loten 1000-1298, 1300-1329, 1350-1376, 1400-1490, 1600-1841, 1850-1875, 1900-2139, 2150-2385, 4000-4341

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1988-05-26 / a / 1

*200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer* / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill.

EHC: 850788

KMSKA: TENT-TC 12978

*Chantal Joffe : personal feeling is the main thing* / [edit.] Robert Shore. — London : Elephant and Victoria Miro, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JOFF 2018

*Art & empire : the golden age of Spain* / [edit.] Michael A. Brown ; Jonathan Brown ; Benito Navarrete Prieto ; Jorge F. Rivas Pérez ; Sofia Sanabrais. — San Diego, Calif. : The San Diego Museum of Art, 2019. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: The San Diego Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2019/05/18 - 2019/09/02

RUB: 1 R 2 / SAN 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28226

*Theaster Gates : black madonna* / [edit.] Josef Helfenstein ; [edit.] Daniel Kurjaković. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 167 p. : ill.

MID: Gates 2020/186

*Theo Blickx : tentoonstelling.* — Mechelen : Stad Mechelen, 1978. — Ill.

SESA-Mechelen: M.8672 (a)

*The John Cage experiences : 8 solos, duos ou trios (avec choses) / Vincent Tholomé.* — Reims : Le Clou dans le fer, 2007. — 52 p. — (Expériences poétiques ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 45758

*Thomas Schütte.* — Gand : Éditions Snoeck, 2019. — 191 p. : ill.

MID: Schütte 2020/182

*Weeds. An ongoing collaborative project. / Grant Thompson ; Liesbeth den Besten.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 27 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 WEED

*Ruimtelijke ordening in Vlaanderen : inleiding, beginselen en krachtlijnen / Reiner Tijss.* — Brussel : Politeia, 2015. — 214 p.

UA-CST: SR 35.072 L-B-TIJS 2015

AP-NOO: WT 71 TIJS 2015

EHC: 819956 [C5-089 ca]

*To exalt the ephemeral : Alina Szapocznikow, 1962-1972 / [edit.] Michaela Unterdorfer ; [edit.] Stefan Zebrowski-Rubin.* — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 212 p. : ill.

MID: Szapocznikow 2020/183

*Tony Cragg : roots & stones / [edit.] Angali Koorosh.* — Plaats van uitgave niet gekend : Institute for Promotion of Contemporary Visual Arts, 2017. — 275 p. : ill.

MID: Cragg 2020/147

*Beethoven's nephew = Le neveu de Beethoven = De neef van Beethoven = Beethovens Neffe / Ana Torfs.* — Plaats van uitgave niet gekend : Yves Gevaert, 1999. — 165 p. : ill.

EHC: 850552

*Tracks : works in silver 2005-2006 : Marian Hosking / [inl.] Kit Wise.* — Victoria : Monash University Press, 2006. — 30 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 HOSK

*Der Trafikant / [regie] Nikolaus Leytner ; [pass. aut.] Robert Seethaler.* — Plaats van uitgave niet gekend : Tobis Film GmbH, 2019. — 1 dvd-video('s) (149 min.). — Algemeen Gesproken talen: Duits; Taal van de ondertiteling: Duits, Engels

UA-CST: MAG-MMNL 654

*Transnational connections in early modern theatre / [edit.] Pavel Drábek ; [edit.] M.A. Katritzky.* — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xiii, 306 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 45669

*Tributes to David Freedberg : image and insight / [edit.] Claudia Swan.* — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — VIII, 523 p. : ill. — Titel varieert: Tributes to David A. Freedberg : image and insight

RUB: 1 D 4 / FRE 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28047

*Trigjè : de werelden van Don Lawrence.* — Heemstede : Big Balloon Publishers, 1998. — 49 p. : ill.

EHC: 850346

*The twentieth century : the impact of Africa / [edit.] David Bindman ; [edit.] Henry Louis [jr.] Gates [jr.] ; [edit.] Karen C.C. Dalton.* — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 296 p. : ill. — (The image of the black in Western art ; 5: 1)

MID: 20ste-eeuw TWEN I

HH-EVA: AF/C.0973/5

*The twentieth century : the rise of black artists / [edit.] David Bindman ; [edit.] Henry Louis [jr.] Gates [jr.] ; [edit.] Karen C.C. Dalton.* — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 296 p. : ill. — (The image of the black in Western art ; 5, 2)

MID: 20ste-eeuw TWEN II

*Typebestek natuurvriendelijke oevers : concepten en besteksbepalingen voor de onbevaarbare waterlopen.* — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, departement Leefmilieu en infrastructuur, 2000. — 60 p. : ill.

DB: GB-SB-G 628 TYPE

*Udujutt : 13 jewellers from Estonia = Fogspeak : 13 jewellers from Estonia / [edit.] Tanel Veenre ; [edit.] Julia Maria Künnap ; Gallery Putti [Riga].* — Tallinn : Udujutt, 2018. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 777.46 UDUJ

*Jewellery in context : a multidisciplinary framework for the study of jewellery / Marjan Unger-de Boer ; [edit.] Theo Smeets.* — Stuttgart : arnoldsche, 2019. — 229 p. ; 18 cm, 210 g. — Algemeen Dissertation to obtain the degree of Doctor at Leiden University, defended in public on Wednesday, 17 March 2010.

AP-CMU: CMU 777 UNGE 2019

*Rachel Whiteread / Iwona Blazwick ; Stuart Morgan.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1993. — 52 p. : ill.

MID: Whiteread 2020/170

*Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam.* — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1



*Van Eyck en zijn tijd* / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : EOS wetenschap vzw, 2020. — 122 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 E

*Van familiebedrijf tot familie van bedrijven : Colruyt Group 1925–2013, een terugblik* / Colruyt Group [Halle]. — Plaats van uitgave niet gekend : Colruyt Group, 2017. — 131 p. : ill.

EHC: 850109 [C5-116 cb]

*De hiel van Kuifje : de kunst van het verdwijnen* / Lucas Vandervost. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019. — 131 p. ; losbladig. — (UP Schrift ; 5). — Promotor Vanhoutte, Kurt; Danckaert, Bert ; algemeen Proefschrift. AP Hogeschool Antwerpen

UA-CST: MAG-DOCT 1324

UA-CST: MAG-OW-BB 44989

AP-KC: MT-TTEK-VANDERV-hielvan-1

AP-KC: LT-TTEK-VANDERV-hielvan-1

*Oosteroever* / Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : TartTarT vzw, 2007. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 850540

1

*Onroerend erfgoed vanzelfsprekend? Hoe groot is het draagvlak voor onroerend erfgoed in Vlaanderen?* / Igrid Vanhaevre. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2019. — 152 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 132)

[/docman/dams/b1a22d/olvd14020560.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/46392a/clvd14955423.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/46392a/clvd14955423.jpg>

EHC: 850502

*Lives of Leonardo da Vinci* / Giorgio Vasari ; Antonio Billi ; Anonimo Gaddiano ; Paolo Giovio ; Matteo Bandello ; Sabba di Castiglione ; Leonardo da Vinci ; Pietro da Novellara ; Antonio de Beatis ; Francesco Melzi ; [inl.] Charles Robertson. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 165 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 4)

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47551

*The writing-terrace* / Richard Venlet. — Beersel : Herman Teirlinckhuis, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 850467

*La moda alla corte degli Sforza : Leonardo da Vinci tra creatività e tecnica* / Paola Venturelli. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 221 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / g / 1

*Les heures claires : poèmes pour chant & orchestre: réduction de l'orchestre au piano par l'auteur* / [comp.] Louis de Serres ; Emile Verhaeren. — Paris : Edition Mutuelle, 1903. — 1 partituur (39 p.). — Tekst

incipit: Oh! la splendeur de notre joie, tissée en or dans l'air de soie!

AP-KC: UM-ZL-DESER-heuresc-1

*Colloque sentimental* / [comp.] René de Castéra ; Paul Verlaine. — Paris : Imp.G. Mergault & Cie. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Henry Gauthier-Villars ; tekst incipit: Dans le vieux parc solitaire et glacé

AP-KC: UM-ZL-DECAS-colloqu-1

*Jan Steen* / Cornelis Veth. — Zaltbommel : Nutsuitgeverij, 1918. — 46 p. : ill. — (Kleine boekerij ; 3)

EHC: 850674

*Les musées d'Allemagne : guide et memento de l'artiste et du voyageur* / Louis Viardot. — Seconde édition, très augmentée. — Paris : L. Maisson, éditeur, 1855. — VII, 387 p. — (Les musées d'Europe ; 1855: 2)

RUB

Plaats in convoluut: 2/2

MPM: PK-A 13

CK5d

EHC: H 16526:3 [S3-926 g]

*Les musées d'Angleterre, de Belgique, de Hollande et de Russie : guide et memento de l'artiste et du voyageur* / Louis Viardot. — Troisième édition très-augmentée. — Paris : Librairie de L. Hachette et Cie, 1860. — 408 p. — (Les musées d'Europe ; 1860: 3)

[/docman/dams/7f3c0a/olvd2305316.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/de5ff3/clvd6511044.jpg>

AP-CMU: 2010

In archief: 8 A

EHC: H 16526:4 [S3-926 g]

EHC: 663159:4 [C0-296 g]

*Les musées de France, Paris : guide et memento de l'artiste et du voyageur* / Louis Viardot. — Deuxième édition revue et très-augmentée. — Paris : Librairie de L. Hachette et Cie, 1860. — XI, 520 p. — (Les musées d'Europe ; 1860: 2)

EHC: H 16526:5 [S3-926 g]

EHC: 662908 [C0-296 f]

KMSKA: PREC-PA 269

*Les musées d'Espagne : guide et memento de l'artiste et du voyageur, suivis de : Notices biographiques sur les principaux peintres de l'Espagne* / Louis Viardot. — Troisième édition très-augmentée. — Paris : Librairie de L. Hachette et Cie, 1860. — IV, 367 p. — (Les musées d'Europe ; 1860: 1)

RUB: 1 Q 1 / SPA 6 / 1860 / a / 1

EHC: H 16526:2 [S3-926 g]

*Les musées d'Italie : guide et memento de l'artiste et du voyageur précédés d': Une dissertation sur les origines traditionnelles de la peinture moderne* / Louis Viardot. — Troisième édition, revue et très-augmentée. — Paris : Librairie de L. Hachette et Cie, 1859. — IV, 394 p. — (Les musées d'Europe ; 1859: 1)

EHC: H 16526:1 [S3-926 g]



*Landscape and infrastructure : reimagining the pastoral paradigm for the twenty-first century* / Margaret Birney Vickery. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — ix, 204 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-VICK 2020

*Brooches and badges* / Rachel Church. — London : Thames & Hudson, 2019. — 159 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 CHUR 2019

*Sophie Podolski : le pays où tout est permis =\_Sophie Podolski : the country where everything is permitted* / [edit.] Caroline Dumalin ; Jean-Philippe Convert ; Chris Kraus ; Lars Bang Larsen ; Erik Thys. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Brussel]. 2018/01/20 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Villa Vassilieff [Paris]. 2018/04/21 - 2018/07/07

AP-CMU: CMU 700.8 PODO 2018

*Vincent Tavenne : 'hundert Fragen und keine Antwort'* / [edit.] Karola Grässlin. — Köln : König, 2001. — 47 p. : ill.

MID: Tavenne 2014/220

*Zorgplicht in uitvoering : boomveiligheid stad Antwerpen* / Bas Visscher ; Ronald Buiting. — Dieren : Buiting Advies, 2010. — 40 p. : ill.

DB: GB-SB-G 580 ZORG

*Hardop kijken met voetnoten : een inleiding tot de kunstbeschouwing* / Ad de Visser. — Amsterdam : Boom, 2018. — 252 p. : ill.

EHC: 850811

UHasselt: 70 DEVI 2018

*Visual encounters : Africa, Oceania, and modern art* / [edit.] Oliver Wick ; [edit.] Antje Denner. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2009. — 1 box with multiple plaat/platen : ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen/Basel]. 2009/01/25 - 2009/05/24

AP-CMU: CMU 701 WICK 2009

In leeszaal: D2

*Vlaanderen en Latijns-Amerika : 500 jaar confrontatie en métissage* / [edit.] Eddy Stols ; [edit.] Rudi Bleys. — Antwerp : Mercatorfonds, 1993. — 401 p. : ill.

AP-CMU: CMU 920 STOL 1993

HH-EVA: X

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 1995 / b / 1

MPM: BM 41006

KMSKA: MONO-BC 1927

UA-CST: GES 949 H 70 STOL 93

UA-CST: MAG-MEX-C 754

EHC: 581030 [C0-266 d]

*Von der Kunst, ein Teehaus zu bauen : Exkursionen in die japanische Ästhetik =\_On the art of building a teahouse : excursions into Japanese aesthetics* / [edit.] Murielle Hladik ; [edit.] Axel Sowa ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 2 v. : ill.

MID: NURNBERG Neues-Museum 2018/25

*Het Bremserorgel uit de voormalige Sint-Laurentiuskerk van Wilmarsdonk* / Hugo Van den Bergh ; Jef Braekmans ; Gerrit Verhoeven ; Vrienden St. Laurentius Schoonbroek. Orgelcomité [Ekeren]. — Ekeren : Vrienden St. Laurentius Schoonbroek vzw, 2020. — 205 p. : ill.

SA: 2802#11

*Een vriendenboekje bomvol weetjes over 20 Abimo-auteurs* / [edit.] Inne Van den Bossche ; [ill.] Jan Bosschaert ; [ill.] Jef Goedemé. — Waasmunster : Abimo Uitgeverij, 2005. — 88 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 16740

EHC: 850068 [C5-116 da]

*Kara Walker : MCMXCIX*. — Arnhem : Roma Publications, 2017. — 1 v. : ill. — (Roma publications ; 304)

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2017

*Wir glauben Kunst : Bildermacht und Glaubensfragen: Meisterzeichnungen aus der Kölner Jesuiten-Sammlung Col.* / Iris Brahms ; Karen Buttler ; Mireille Cornelis ; Thomas Ketelsen ; Claudia-Alexandra Schwaighofer ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 272 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2019: 1). — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2019/05/24 - 2019/08/18

UA-CST: MAG-OW-BB 45908

KMSKA: TENT-TB 10068

*Socially engaged art in contemporary China : voices from below* / Meiqin Wang. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group. — 238 p. : ill. — (Routledge research in art and politics ; 2019: 1)

MID: Engagement WANG

*Warwick Freeman : given* / [inl.] Cornelia Holzach. — Pforzheim : Schmuckmuseum, 2004. — 16 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 FREE

*We are in open circuits : writings by Nam June Paik* / [edit.] John G. Hanhardt ; [edit.] Gregory Zinman ; [edit.] Edith Decker-Phillips. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 445 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 2)

MID: Paik 2020/160

*François en Pieter Hemony : stadsklokken- en geschutgieters in de Gouden Eeuw* / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2018. — 415 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 34471

EHC: 850630

*Aanraken a.u.b., please touch* / Christiaan Weijts ; Christoph Menke. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2018. — 93 p. — (Kunstgeschenk ; 2018: 1). — Titel varieert: Aanraken a.u.b., please touch : pleidooi voor kunst als kracht

EHC: 850094 [C5-116 db]

MID: Kunstkritiek WEI

*Wendezeit : Mission Doppelagentin* / [regie] Sven Bohse. — Plaats van uitgave niet gekend : Constantin Film, 2019. — 1 dvd-video('s) (120 min.)

UA-CST: MAG-MMNL 643

*Roman art and architecture* / Mortimer Wheeler. — London : Thames and Hudson, 1964. — 250 p. : ill.

EHC: 850278

*Historische Parks und Gärten* / Dieter Wieland. — Bonn : Deutsches Nationalkomitee für Denkmalschutz, 1993. — 108 p. : ill. — (Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz ; 45)

MID: Landschapsarchitectuur WIEL

*Sub rosa* / Ron Nagle. — Berlin : Revolver Publishing, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Nagle 2020/200

*The players' advice to Hamlet : the rhetorical acting method from the Renaissance to the Enlightenment* / David Wiles. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — ix, 370 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44966

*Willaert e la Scuola Fiamminga a San Marco* / [comp.] Adriaen Willaert ; [dirigent] Marco Gemmani ; [medewerker] La Pifarescha ; [medewerker] Cappella Maciana. — 1 compact disc(s) : ill.

KMSKA: MM 70

*Modern art in Pakistan : history, tradition, place* / Simone Wille. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2019. — 128 p. : ill. — (Visual and media histories ; 2019: 1)

MID: Na-1945-Pakistan WILL

*Mozart méconnu* / Jean Witold. — Paris : Éditions Le bon plaisir, 1954. — 210 p. — (Amour de la musique : biographies de musiciens et histoire de la musique ; 1954: 2)

AP-KC: MM-BG-WITOL-mozartm-1

*Les monnaies frappées à Malines pour la Gueldre (1492-1494)* / Alphonse de Witte. — Amsterdam : G. Theod. Bom en Zoon, 1893. — 12 p. — Overdruk uit Tijdschrift van het Nederlandsch Genootschap voor Munt- en Penningkunde

SESA-Mechelen: M.8669 (a)

*Zoeken naar zin : religieuze en spirituele kunst van 1900 tot nu* / Christian Wittebroodt. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 160 p. : ill.

TPC: LZ 344/282

*The golden age of Dutch and Flemish painting* / Norbert Wolf. — Munich : Prestel, 2019. — 271 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1813

*Women, collective creation, and devised performance : the rise of women theatre artists in the twentieth and twenty-first centuries* / [edit.] Kathryn Mederos Syssoyeva ; [edit.] Scott Proudfit. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2016. — xx, 348 p.

UA-CST: T&L 792 G-SYSS 2016

*Der Wunschbaum* / [pass. aut.] Sandra Parette ; [regie] Dietmar Klein. — Plaats van uitgave niet gekend : Eurovideo Medien, 2003. — 2 dvd-video('s) (270 min.)

UA-CST: MAG-MMNL 649

*Zaal Z* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant

<https://www.kmska.be/nl/collectie/Publicaties/ZaalZ>

AP-NOO: MGZ 70 ZAAL

1:1(2012)- ; Ontbreekt: 14, 15

AP-NOO: 70 ZAAL

laatste 2 jaargangen

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012-)

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1:3,4(2013);3:7,9,10(2014);4:11,14(2015)-

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)-

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

KMSKA: LZ 051

1:1(2012)-

KMSKA: LZ BE 6

1:1(2012)-

KMSKA: EP-KC 146

1:1(2012)-

UA-CST: MAG 4055/6

1:1;3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012); 5:20 (2017)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)-

EHC: 762669 [C2-342 a]

1:1(2012)-

Anet: ANET

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KdG-Zuid: 3 MUVO tijdschriften

laatste 5 jaargangen

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

*Update 6 : new technological art award : international exhibition* / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p. : ill.

EHC: 850446

KMSKA: TENT-TC 12150

MID: Mediakunst UPDA

*Operette und Musical : der neue Führer* / Heinrich Zelton ; Eduard Wolff. — Genehmigte Sonderausg. — Weyarn : Seehamer Verlag GmbH, 1996. — 287 p. : ill. — (Klassische Kultur-Edition ; 4)

AP-KC: UM-MG-OPERA-zelton-1

*Jack Whitten* / Stuart Horodner. — Antwerp : Zeno X Gallery, 2011. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeno X Gallery [Antwerp]. 2011/03/18 - 2011/05/07

AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2011

*Kunstgeschiedenis* / Kitty Zijlmans. — Amsterdam : AUP, 2018. — 165 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 60)

RUB: 1 A 1 / 2018 / a / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 701.1 ZIJL

MAS: HB 70

EHC: 840482 [C5-084 ec]

*Masks* / Dirk Zoete. — Plaats van uitgave niet gekend : Dirk Zoete, 2016. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 850680

1

*Nederlandse volksschilderkunst : het leren schilderen van Hindelooper, Assendelfter, Ameland, Zeeuwse en Staphorster motieven* / J. Zuidema. — De Bilt : Canteleer BV, 1979. — 104 p. : ill. — (Werken en spelen ; 1977: 1)

EHC: 850155 [C5-116 db]

*Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914-1930* / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 PAUW 2018

EHC: 850095

KMSKA: TENT-TC 12600

MPM: PK-A 7068

9i

## Sport. Ontspanning

*Dossier stadion : hoe (ont)komt ons topvoetbal aan de achterstand?* / Willem De Bock. — Tiel : Lannoo, 2018. — 319 p.

EHC: 850585

*Gymnastiek: boost je professionaliteit : check of je een competente agymnastiektrainer bent!* / Ariane Caplin ; Evert Zinnen. — Brussel : VUB press, 2016. — 46 p.

KdG-Zuid: 4 LO 616.2 CAPL

*Snowboard : boost je professionaliteit : check of je een competente snowboardtrainer bent!* / Ariane Caplin ; Evert Zinnen. — Brussel : VUB press, 2016. — 24 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.12 CAPL

*Zwemmen : boost je professionaliteit : check of je een competente zwemtrainer bent!* / Ariane Caplin ; Evert Zinnen. — Brussel : ASP, 2016. — 32 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.91 CAPL

*Dansend volkje : reidansen en eenvoudige volksdansen geschikt voor kinderen van 5 tot 14 jaar* / [compil.] Huig Hofman. — Antwerpen : Volksdanscentrale V.Z.W., 1968-1982. — 5 v. — Doelpubliek: kinderen van 5 tot 14 jaar

EHC: 655094 [C0-243 g]

1-3

*De sportleider als lesgever* / Ed Eurlings ; Bert Geenen. — Meppel : Angerenstein Sport & Bewegen, 2018. — 327 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 456.78 EURL

*Bewegingsagoog 1* / Bert Geenen. — Meppel : Angerenstein sport & bewegen, 2017. — 554 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.16 GEEN

*Bewegingsagoog 2* / Bert Geenen. — Meppel : Angerenstein sport & bewegen, 2018. — 547 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.16 GEEN

*De sportleider als begeleider : deel 1* / Bert Geenen ; Irma Mol. — Derde druk. — Meppel : Edu'Actief, 2016. — 370 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.4 GEEN

*De sportleider als begeleider : deel 2* / Bert Geenen ; Irma Mol. — Derde druk. — Meppel : Edu'Actief, 2016. — 390 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.4 GEEN

*Sportmarketingcommunicatie* / Wim Lagae. — 8 ed. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2018. — 333 p.

DB: DB 792 LAGA

KdG-MIT: BALIE 367.3 LAGA 2018

*Sportklimmen, spelen met evenwicht* / Frans Melskens. — 4e gewijzigde druk. — Nieuwegein : Jan Luiting Fonds, 2018. — 173 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.31 MELS

*Judo als spel* / Jan Middelkamp. — 3e druk. — Zeist : Jan Luiting Fonds, 2016. — 111 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.83 MIDD

*Royal flushes : 54 glorious nudes in glowing color.* — Hong Kong : uitgever niet gekend. — Ill. — Titel varieert: Royal flushes : 54 heavenly nude honeys in heartwarming color!

EHC: 850287

*Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging.* — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; algemeen Ondertitel varieert

<http://www.sport-gericht.nl/archief/de-selectie>

KdG-Zuid: 4 LO tijdschriften

laatste 5 jaargangen

AP-NOO: MGZ 79 SPOR

54:1(2000)– ; Ontbreekt: 54:6(2000)

AP-NOO: 79 SPOR

laatste 2 jaargangen

UA-CDE: BMED 61 E-SPOR

(2012)–

UA-CDE: BC-E 1907

(1998–2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

*Relax kids : sprookjesmeditaties voor kinderen* / Marneta Viegas. — Nieuwe uitgave 2020. — Utrecht : AnkhHermes, 2020. — 119 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 616.4 VIEG

*Wielergids.* — Groot-Bijgaarden. — Supplement van: Het nieuwsblad : editie Antwerpen Stad

EHC: 767468 [C2–343 b]

(2011); (2015–2017); (2020)

*Wielergids.* — Asse. — Supplement van: Het laatste nieuws

EHC: 772983 [C2–345 f]

(2013–2017); (2020)

*Wielergids.* — Hasselt : Belang Van Limburg. — Supplement van: Het belang van Limburg

EHC: 808760 [C2–004 b/Doos 5]

(2016–2020)

*De Gouden Schoenen van de Club* / Olivier Wille. — Tielt : Lannoo, 2019. — 175 p. : ill.

EHC: 850717

*25 jaar kweekvijver van koerstalent : van Vlaanderen 2002 tot Sport Vlaanderen-Baloise* / Dries De Zaeytijd ; Fons Leroy. — Meulebeke : Uitgeverij Bibliodroom, 2018. — 183 p. : ill.

EHC: 850380

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Antwerpen's straatjes en steegjes.* — Antwerpen : Siems, 1922. — Ill.

UA-CST: MAG 104.7.8.27

UA-CST: RG 4115 B 33

SA: 105#2440

MPM: BM 36056

EHC: 704344 [C3–123 a / ds 22 a]

EHC: D 62157:[2] [S0–65 a]

*De Provence anders : cultuur, kleur, smaak* / Dominique Bauer ; [fotograaf] Daniela Simons. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 216 p. : ill.

EHC: 850051 [C5–121 ba]

*Beschermde landschappen in Vlaanderen* / Wouter Deventer ; Bart Geyskens ; Nele Vanmaele ; Mira Van Olmen ; Marc De Borgher. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2003. — 21 p. : ill.

DB: GB-SB-G 739 BESC

*Breesgata* / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : Breesgata

[http://webi.provant.be/query/desktop/hv/opachv/hv\ensuremath{\\_{}}{}titel/phitel=Breesgata](http://webi.provant.be/query/desktop/hv/opachv/hv\ensuremath{_{}}{}titel/phitel=Breesgata)

UA-CST: MAG 3779/6

(1977–2017)

UA-CST: RG-T 795

(1997)–; Onvolledig; (1977–1987) Jubileumboek

DAN: ts-K 470

1–31:2(1977–2008)

DB: ARCH 170 BREE

3:4–6:4(1980–1983); Onvolledig

EHC: 595672 [C2–273 b]

20(1997)–

EHC: 595672 [C3–450 b]

1–19(1977–1996); Ontbreekt: 19:2(1996)

SA: 228#205–211

4:3/4(1981); 5:2–6:2(1982–1983); 7:3(1984)

*Bruxelles sur Senne.* — Plaats van uitgave niet gekend : S.A. Philips, 1971. — 139 p. : ill.

EHC: 849969 [C5–116 eb]

*Een kunstenaarshuis langs de Auwegemvaart* / Paul Collaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — p. 471–475. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8651 (a)

*Gemeentekrediet van België : driemaandelijks tijdschrift.* — Brussel : 1947–2000. — Titel varieert: Driemaandelijks tijdschrift van het Gemeentekrediet van België ; titel varieert: Het tijdschrift van het Gemeentekrediet ; titel varieert: Gemeentekrediet ; voortgezet door Het tijdschrift van Dexia Bank

RUB: 1 S 1 / GEM 4

34:132–53:209(1980–2000), Ontbreekt

133,135,154,163,165,207,208

register nrs. 1–200(1947–1997)

MPM: BM 40897

44(1990/3):173

DB: ARCH 250 TIJD

19:71–51:199(1965–1971); Onvolledig; Register

1–78(1947–1966)

KMSKA: M BE 126

17:66(1963); 18:70(1964); 19:73-75(1966); 24:91-94(1970);  
25:98-99(1972); 26:99(1972); 41:160(1987); 45:175(1991);  
45:177-49:193(1991-1995); 51:200(1997)

VAi-PS: LAPA 351.778.5-LBEPREU-1997

UA-CST: MAG 3876/3

1:1-54:211(1947-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997); Ontbreekt: 5(1951)

UA-CST: RG-T 487

25-54:211(1971-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997)

UA-CST: MAG 4442/6

1-54:2011(1947-2000)

EHC: E 174621 [C4-485 e]

1-50:198(1947-1996); Ontbreekt: 9:31(1955)

Cumulatieve index: 1-200(1947-1997)

EHC: E 174621 [C2-099 g]

51:199-54:211(1997-2000)

SA: 228#3935-4129

*Grootste gemene deler.* — Zoersel : Gemeente  
Zoersel. — Titel varieert: De grootste gemene deler

EHC: 850119 [C3-156 b / ds B355]

19:3(2002)

*De Nederlanden : karakterschetsen, kleederdragten,  
houding en voorkomen van verschillende standen /*  
[ill.] Henry Brown ; J.P. Hasebroek ; J. Kneppelhout ;  
Hildebrand ; Jacob van Lennep ; J. Kneppelhout ;  
[medewerker] Johan van Nieuwenhuizen. — Den  
Haag : W. Van Hoeve, Uitgever, 1963. — 179 p. : ill. —  
(Kramers pockets van formaat ; 31)

UA-CST: MAG-OW-B 54662

EHC: 850165 [C5-116 eb]

*Heemkunde Houtem.* — Sint-Lievens-Houtem :  
Heemkunde Houtem, 2014

</docman/ehc/41d204/11066.pdf>

</docman/dams/e24d0c/olvd14017442.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/29fe93/clvd14283924.jpg>

[/anet.be/docman/lvdthumbs/29fe93/clvd14283924.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/29fe93/clvd14283924.jpg)

EHC: 794541 [C2-346 e]

:0(2014)-

EHC: 806674

:0(2014)-

*Inca-Perú : 3000 jaar geschiedenis /* [edit.] Sergio  
Purin. — Gent : Imschoot, uitgevers, 1990. — 2 v. :  
ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en  
Geschiedenis [Brussel]. 1990/09/21 - 1990/12/30

AP-CMU: 27714

AP-CMU: 27175

HH-EVA: X

HH-EVA: AM/B.0437/1-2

UA-CST: MAG-B 17699

1-2

EHC: 593843 [C0-115 c]

1-2

C0

KdG-SLA: 702.9 INCA

UHasselt: 90 PURI 1990

1-2

*Jaarboek / Heemkundige Kring De Brakken*  
[Oelegem]. — Oelegem. — Titel varieert: De Brakken ;  
niet verschenen: (2013-2015)

UA-CST: MAG-ANN C/297

(2004/2005)

DB: ARCH 427 BRAK

1983

EHC: 500393 [C2-229 b]

(1997)-

EHC: 500393 [C3-399 a]

(1975-1996)

*De Kijkuit : Merksems heemkundig tijdschrift.* — Merksem

[http://webi.provant.be/query/desktophv/opachv/hv\ensuremath\\_{\\_}{\\_}titel/phtitel=Kijkuit](http://webi.provant.be/query/desktophv/opachv/hv\ensuremath_{_}{_}titel/phtitel=Kijkuit)

RSL: RSL-algemeen

42:165(2014)

UA-CST: RG-T 776

15:60-24:94(1987-1996); Ontbreekt: 21:81(1993);

23:90(1995)

SA: 1570#1-167

1-; Ontbreekt 72-73

SA: 1570#175

175: 2 (2017)

SA: 2418#1

DB: ARCH 412.7 KJK

1-2:1-5(1973-1974); 6:21(1978); 10-11:37-44(1982-1983);

13:52(1985); 14-20:53-79(1986-1992); 21:81,83-84(1993);

22:85-86(1994)

EHC: K 254026 [C2-222 c]

25:97(1997)-

EHC: K 254026 [C3-382 f]

1-24:96(1973-1996)

*Kontaktblad / Kunst- en Oudheidkundige Kring van*  
Deinze en van het Land aan Leie en Schelde. —  
Deinze. — Voortgezet door Contactblad

DB: ARCH 170 KONT

1:1-2:8(1981-1982)

EHC: 592599 [C3-447 a]

2:4-4:1(1982-1984); 15:6-16:6(1995-1996); Ontbreekt:

3:7(1983)

*Mexicaanse klederdracht /* [edit.] Dirk Verbeeck. —  
Brussel : ASLK-Galerij, 1993. — 185 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 832

EHC: 590481 [C0-105 a]

C0

HH-EVA: X

HH-EVA: AM/C.0546

*Polderheem / Heemkundige Kring van de Antwerpse*  
Polder. — Lillo : 1966

</docman/ehc/6f94ee/11092.pdf>

</docman/dams/a32ba4/olvd13644870.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a2dc59/clvd112979.jpg>

UA-CST: RG-T 455

1(1966-2005)

DAN: ts-K 300

1(1966)-

DB: ARCH 170 POLD

1:3(1966); 17:1-18:4(1982-1983); Onvolledig; 22:4(1987);  
48:1(2013)  
EHC: 806831  
50(2015)-  
EHC: K 220057 [C2-117 e]  
32(1997)-  
EHC: K 220057 [C3-329 f]  
1-31(1966-1996)  
SA: 146#1-  
29(1994) - ; Ontbreekt: 29:4(1994)

*Re-imagining the Guyanas = Les Guyanes réimaginées /*  
[edit.] Lawrence Aje ; [edit.] Thomas Lacroix ;  
[edit.] Judith Misrahi-Barak. — Montpellier : Presses  
universitaires de la Méditerranée, 2019. — 312 p. —  
(Horizons anglophones : série PoCoPages ; 2019: 1)

UA-HB: CST-LET-GYSSK  
UA-CST: T&L 301.173 G-AJE 2019

*R.I.P. : aspecten van 200 jaar begrafenis cultuur in  
Vlaanderen /* [edit.] Tamara Ingels ; [medewerker] Kris  
Coenegrachts ; [medewerker] Christophe De  
Spiegeleer ; [medewerker] Marc Jacobs ;  
[medewerker] Sharon Schepens ; [medewerker] Jeffrey  
Tyssens ; [medewerker] Patrick Van den  
Nieuwenhof. — Gent : Academia Press/Liberaal  
Archief, 2015. — 195 p. : ill. — (Bijdragen Museum van  
de Vlaamse Sociale Strijd ; 29). — Tentoonstelling:  
Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent].  
2015/04/23 - 2015/06/14

UA-CST: ONTW 930.85 G-INGE 2015  
TPC: LZ 294/267  
EHC: 798364 [C5-072 ba]

*Rond de stenen linde /* Schellebelse Heemkundige  
Kring. — Schellebelle. — Index zie: Rond de stenen  
linde

[/docman/ehc/d16ecd/1bcd78a6.pdf](#)  
[http://webi.provant.be/query/desktopv/opachv/hv\ensuremath{\\_{}}\{\}\titel\phtitel=Rond\ensuremath{\\_{}}\{\}\de\ensuremath{\\_{}}\{\}\steden\ensuremath{\\_{}}\{\}\linde](http://webi.provant.be/query/desktopv/opachv/hv\ensuremath{_{}}\{\}\titel\phtitel=Rond\ensuremath{_{}}\{\}\de\ensuremath{_{}}\{\}\steden\ensuremath{_{}}\{\}\linde)

[/docman/ehc/3089ec/11077.pdf](#)  
[/docman/ehc/bd85f2/12061.pdf](#)

UA-CST: RG-T 606  
3:4(1978)  
DB: ARCH 170 ROND  
6:4-8:4(1981-1983)  
EHC: 794397  
39(2014)-  
EHC: 643586 [C2-291 d]  
22-24(1997-1998); 25:2(2000)-; Ontbreekt: 40:1(2015)  
EHC: 643586 [C3-455 f]  
1-21(1976-1996)

*Schae/arbeek : art deco & modernisme /* [edit.] Cécile  
Dubois. — Schaarbeek : College van Burgemeester en  
Schepenen, 2019. — folder : ill.

EHC: 850172

*Schae/arbeek : art nouveau /* [edit.] Geneviève van  
Tichelen. — Schaarbeek : College van Burgemeester  
en Schepenen, 2019. — folder : ill.

EHC: 850169

*Scilla : tijdschrift van de Heemkundige Kring van  
Schilde.* — Schilde : 1966

UA-CST: RG-T 456  
1(1966/1967)- onvolledig  
UA-CST: MAG 4053/2  
46:1(2013); 48:4(2015)  
SA: 1423#41  
49: 3 (2016)  
DB: ARCH 170 SCIL  
5:1-5:2(1972)  
EHC: K 224541 [C2-120 e]  
30(1997)-  
EHC: K 224541 [C3-336 F]  
1-29(1966/1967-1996)  
KMSKA: M BE 533  
47:4(2014)

*Natuur in de stad : domein Boekenberg Deurne: een  
relas, 1973-2016 /* Juul Slembrouck ; Piet Gillard ; Jack  
Van Couteren. — Deurne : Studiegroep  
Boekenbergpark. — 57 p. : ill.

DB: GB-SB-G 739 SLEM

*Les musées d'Angleterre, de Belgique, de Hollande et de  
Russie : guide et memento de l'artiste et du voyageur /*  
Louis Viardot. — Troisième édition très-augmentée. —  
Paris : Librairie de L. Hachette et Cie, 1860. — 408 p. —  
(Les musées d'Europe ; 1860: 3)

[/docman/dams/7f3c0a/olvd2305316.jpg](#)  
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/de5ff3/clvd6511044.jpg>

AP-CMU: 2010  
In archief: 8 A  
EHC: H 16526:4 [S3-926 g]  
EHC: 663159:4 [C0-296 g]

*Les musées de France, Paris : guide et memento de  
l'artiste et du voyageur /* Louis Viardot. — Deuxième  
édition revue et très-augmentée. — Paris : Librairie de  
L. Hachette et Cie, 1860. — XI, 520 p. — (Les musées  
d'Europe ; 1860: 2)

EHC: H 16526:5 [S3-926 g]  
EHC: 662908 [C0-296 f]  
KMSKA: PREC-PA 269

*Les musées d'Italie : guide et memento de l'artiste et du  
voyageur précédés d': Une dissertation sur les origines  
traditionnelles de la peinture moderne /* Louis Viardot. —  
Troisième édition, revue et très-augmentée. — Paris :  
Librairie de L. Hachette et Cie, 1859. — IV, 394 p. —  
(Les musées d'Europe ; 1859: 1)

EHC: H 16526:1 [S3-926 g]  
KMSKA: PREC-PA 270

*Rijssel* / Jan Yperman. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij  
nv, 2007. — 186 p. : ill.  
EHC: 850062 [C5-116 da]