

# Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2020/02

## Congresverslagen

*1570 : le mariage des arts au cœur des guerres de religion: actes du colloque de Paris (mai 2013) /* [edit.] Hugues Daussy ; [edit.] Isabelle His ; [edit.] Jean Vignes ; Université de Paris 7-Denis Diderot. UFR LAC. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 301 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le XVIIe siècle ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 44182

*Les arts de la scène à l'épreuve de l'histoire : les objets et les méthodes de l'historiographie des spectacles produits sur la scène française (1635-1906): actes du colloque international tenu à l'Université de Nice-Sophia-Antipolis les 12, 13 et 14 mars, 2009 /* [edit.] Roxane Martin ; [edit.] Marina Nordera. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2019. — 401 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la littérature comparée ; 15)

UA-CST: T&L 792 G-MART 2019

*Heerlijkheden in Holland /* [edit.] Frans Willem Lantink ; [edit.] Jaap Temminck ; Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief. Symposium. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Publicaties van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief ; 3). — Congres: Vierde symposium van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief, 16 december 2013, Haarlem, Nederland

UA-CST: MAG-OW-BB 43811

*The medieval mystical tradition in England : Exeter Symposium VIII: papers read at Charney Manor, July 2011 /* [edit.] E.A. Jones. — Cambridge : D.S. Brewer, 2013. — 214 p. — (The medieval mystical tradition in England: papers ; 8)

UA-CST: RG 2154 E 38

*Montaigne : une rhétorique naturalisée? Actes du colloque international tenu à University of Chicago (Paris) les 7 et 8 avril 2017 /* [edit.] Philippe Desan ; [edit.] Déborah Knop ; [edit.] Blandine Perona. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 250 p. — (La librairie de Montaigne ; 6) ; (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 94)

UA-CST: MAG-OW-BB 44225

*Parrêsia et processus de véridiction : de l'Antiquité aux Lumières: actes de la journée d'étude du 7 décembre 2012 à Paris 7 /* [edit.] Pascal Debailly ; [edit.] Martial Martin ; [edit.] Jean Vignes. — Paris : Hermann, 2019. — 153 p. — (Cahier textuel ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 840 F-CATE:2019,2

*Religion and material culture : studying religion and religious elements on the basis of objects, architecture, and space: proceedings of an international conference held at the Centre for Bible and Cultural Memory (BiCuM), University of Copenhagen and the National Museum of Denmark, Copenhagen, May 6-8, 2011 /* [edit.] Lisbeth Bredholt Christensen ; [edit.] Jesper Tae Jensen ; Religion and Material Culture : Defining Religion, Religious Elements and Cultural Memory on the Basis of Objects, Architecture, and Space. — Turnhout : Brepols, 2017. — 378 p. — (Antiquité et sciences humaines : la traversée des frontières ; 3)

UA-CST: GES 27 H 73 BRED 2017

*Structured lineages : learning from Japanese structural design /* [edit.] Guy Nordenson. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2019. — 229 p. : ill. — Congres: Symposium at The Museum of Modern Art, April 30, 2016, New York

UA-CST: ONTW 72 G-NORD 2019

*Unsicherheiten des Rechts : von der sicherheitspolitischen Herausforderungen für freiheitliche Gesellschaft bis zu den Fehlern und Irrtümern in Recht und Rechtswissenschaft: Tagungen des Jungen Forums Rechtsphilosophie (JFR) in der Internationalen Vereinigung für Rechts- und Sozialphilosophie (IVR) im April 2018 in Göttingen und im September 2018 in Freiburg /* [edit.] Ruwen Fritsche ; [edit.] Philipp Gisbertz ; [edit.] Philipp-Alexander Hirsch ; [edit.] Franziska Bantlin ; [edit.] Rodrigo Cadore ; [edit.] David Freudenberg ; [edit.] Sabine Klostermann ; [edit.] Laura Wallenfels ; Junges Forum Rechtsphilosophie. Tagung ; Internationale Vereinigung für Rechts- und Sozialphilosophie. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2020. — 338 p. — (Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie : Beiheft ; 162)

UA-CST: MAG 4417/6

Themanummer 162(2020) bij Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie : Beiheft

*World War I : media, entertainments & popular culture /* [edit.] Chris Hart. — Plaats van uitgave niet gekend : Midrash Publications, 2018. — 421 p. — Titel varieert: World War 1 : media, entertainments & popular culture ; congres: University of Chester, 2nd-3rd July 2015

UA-CST: PSW 93 G-HART 2018

## Plaatwerken

*Darwin's theatre : BABL at work /* Roland Züger ; Tim Kammasch ; Bakker & Blanc architectes [Zürich]. — Zurich : Park Books, 2019. — 607 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ZUGE 2019

*Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602* / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

*Oportunidades : stories of success* / [fotograaf] Sebastián Beláustegui Keller ; Mauricio Carrera. — México : Secretaría de Desarrollo Social. Coordinación Nacional del Programa de Desarrollo Humano Oportunidades, 2008. — 125 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1807

*Portfolio, 1967-2017* / Norman Foster ; Peter Buchanan ; [edit.] Tom Wright. — London : Foster + Partners, 2019. — 539 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FOST 2019

*Herr Luna : je kleine vriend is terug* / Pieter Gaudesaboos ; Annick Lesage. — Tiel : Lannoo, 2010. — Ill. — Met 1 compact disc(s)

UA-CST: MAG-MMNL 637

*Breaking ground : architecture by women* / Jane Hall. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HALL 2019

*The architecture of trees* / Cesare Leonardi ; Franca Stagi ; [inl.] Laura Conti ; [inl.] Augusto Pirola. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2019. — 421 p. : ill.

UA-CST: ONTW 74 G-LEON 2019

*Briek... Briek, waar is de vogel?* / Annick Lesage ; [ill.] Pieter Gaudesaboos. — Tiel : Lannoo, 2008. — Ill. — Titel varieert: Waar is vogel? ; met 1 compact disc(s) ; algemeen Keerdruk

UA-CST: MAG-MMNL 638

*Façades : a visual compendium of modern architectural styles* / Oscar Riera Ojeda ; Byron Hawes. — Munich : Prestel, 2019. — 443 p. : ill.

UA-CST: ONTW 692 G-RIER 2019

*Ezra Stoller : a photographic history of modern American architecture* / Pierluigi Serraino. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 415 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-PIER 2019

*Archaeology of the future* / Tsuyoshi Tane. — Tokyo : Toto, 2018. — 319 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TANE 2018

## Beeldverhaal

*Diario I : va de nuez* / Jis ; [inl.] Peter Kuper. — México, D.F. : Editorial Sexto Piso, 2008. — 243 p. : ill. — (Sexto Piso Ilustrado ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44552

*L'Incroyable histoire de la littérature française* / Catherine Mory ; [ill.] Philippe Bercovici. — Paris : Les Arènes BD, 2019. — 287 p. : ill.

UA-CST: T&L 840 G-MORY 2019

*Du côté de chez Swann : Combray... Un amour de Swann... Nom de pays : le nom* / Marcel Proust ; [bew.] Stéphane Heuet. — Édition augmentée. — Plaats van uitgave niet gekend : Delcourt, 2019. — 211 p. — (À la recherche du temps perdu ; 2019: 1). — Titel varieert: Du côté de chez Swann : édition integrale

UA-CST: T&L 840 P-PROU 2019

## Tekstuitgave

*Miscellanea de computo, de astronomia et de cosmographia : secundum codicem Berolinensem Phill. 1833* / Abbo Floriacensis ; [edit.] Alfred Lohr. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — lxxxv, 199 p. : ill. — (Corpus christianorum : continuatio mediaevalis ; 300)

UA-CST: MAG-T 491:300

*Reipublicae Christianopolitanae descriptio (1619)... Christenburg, das ist : ein schön geistlich Gedicht (1626)* / Johann Valentin Andreae ; [edit.] Frank Böhling ; [edit.] Wilhelm Schmidt-Biggemann. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog Verlag, 2018. — 515 p. — (Gesammelte Schriften ; 14)

UA-CST: T&L 871 P-ANDR 2018

*Asclepius* / [edit.] Matteo Stefani ; [twijfel. aut.] Pseudo-Apuleius. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — 258 p. — (Hermes Latinus ; 3: 2). — Titel varieert: Asclepius ; algemeen Anonniem werk dat foutief wordt toegeschreven aan Apuleius, omdat het manuscript in de middeleeuwen werd ingebonden bij werken van Apuleius.

UA-CST: MAG-T 491:143

*In Gregorii Nazianzeni Orationes IV et V commentarii* / Basilius Minimus ; [edit.] Gaëlle Rioual. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — lxxix, 266 p. — (Corpus Nazianzenum ; 29). — Titel varieert: In Gregorii Nazianzeni Orationes 4 et 5 commentarii

UA-CST: MAG-OW-BB 44553

*Om Hollants lof te dichten : een lofdicht in 200 sonnetten geschreven door dichter David Beck, in 1622 opgedragen aan stadhouder Maurits* / Tonneke Vermeer. — Utrecht : Eburon, 2019. — XVI, 436 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44190

*Tractatus liturgici* / [edit.] Henry Parkes. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — LXXXIV, 209 p. — (Corpus christianorum : continuatio mediaevalis ; 297). — Titel varieert: Tractatus liturgici

UA-CST: MAG-T 491:297

*Expositio de Apocalypsi sancti Iohannis* / Caesarius Arelatensis ; [edit.] Roger Gryson. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — 264 p. — (Corpus christianorum : series Latina ; 105). — Titel varieert: *Expositio de Apocalypsi sancti Iohannis*

UA-CST: MAG-OW-BB 43820

*Calvijn verzameld* / [edit.] Herman J. Selderhuis. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 2 v.

UA-CST: GES 27 H 51 CALV 2019

1-2

*Sophie de Grouchy's Letters on sympathy : a critical engagement with Adam Smith's The theory of moral sentiments* / Marie-Louise-Sophie de Grouchy [marquise] de Condorcet ; [edit.] Sandrine Bergès ; [edit.] Eric Schliesser. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 181 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 17.1 G-GROU 2020

*The Duff Cooper diaries, 1915-1951* / [edit.] John Julius Norwich. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2005. — xiii, 512 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44184

*De kleur lost de architectonische ruimte op : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en architect C.R. de Boer, 1920-1929* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Haarlem : Uitgeverij Eigenbouwer, 2019. — 271 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 7)

UA-CST: ONTW 72 G-DOES 2019

*Políptico : 60 pzas/acrílico/masonite/ 90 x 90* / Citlali Ferrer. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco, 2006. — 66 p. — (Colección Frecuentaciones-Xochimilco ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44477

*Nag club* / Anne Fine ; [ill.] Arthur Robins. — London : Walker Books, 2012. — 59 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47404

*A sudden swirl of icy wind* / Anne Fine ; [ill.] David Higham. — London : Piccadilly Press, 1990. — 51 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43819

*Werk van anderen : bloemlezing uit zijn lyriek „Zonlicht op zaterdag „Kraters in lichterlaaie „Tractatus logico-philosophicus „De martelgang van de dikzak* / [edit.] Willem Frederik Hermans ; Focquenbroch ; J.B. Priestley ; H. Tazieff ; Ludwig Wittgenstein ; Henri Béraud. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 1139 p. — (Volledige werken ; 19)

UA-CST: MAG-OW-BB 44298

*Herr Luna : je kleine vriend is terug* / Pieter Gaudesaboos ; Annick Lesage. — Tiel : Lannoo, 2010. — Ill. — Met 1 compact disc(s)

UA-CST: MAG-MMNL 637

*Correspondance (1920-1950)* / André Gide ; Ernst Robert Curtius ; [edit.] Peter Schnyder ; [edit.] Juliette Solvès. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 453 p. — (Bibliothèque gidienne ; 11)

UA-CST: T&L 840 P-GIDE 2019

*A glossed Wycliffite psalter : Oxford Bodleian library MS Bodley 554* / [edit.] Michael P. Kuczynski. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 2 v. — (Original series ; 352 (=v. 1)) ; (Original series ; 353 (=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-BB 43497

1-2

*Paralipomènes : grec, copte, arménien: Codex VI de Nag Hammadi, Codex Clarkianus 11 Oxoniensis, Définitions hermétiques, divers* / Hermès Trismégiste ; [edit.] Jean-Pierre Mahé. — Paris : Les Belles Lettres, 2019. — cclxxx, 470 p. — (Collection des universités de France ; A: 546 (=v. 5)). — Titel varieert: *Paralipomènes : grec, copte, arménien: Codex 6 de Nag Hammadi, Codex Clarkianus 11 Oxoniensis, Définitions hermétiques, divers*

UA-CST: T&L 875 P-BUDE:HERM

*Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel* / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-A 959

*Romans et nouvelles* / Huysmans ; [edit.] André Guyaux ; [edit.] Pierre Jourde ; [medewerker] Francesca Guglielmi ; [medewerker] Jean-Pierre Bertrand ; [medewerker] Per Buvik ; [medewerker] Jacques Dubois ; [medewerker] Guy Ducrey ; [medewerker] Gaël Prigent ; [medewerker] Andrea Schellino. — Paris : Gallimard, 2019. — 1791 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 642)

UA-CST: T&L 840 P-HUYS 2019

*Het djungelboek* / Rudyard Kipling ; [vert.] J. Duyvewaert ; [vert.] M. Duyvewaert. — Antwerpen : Boekengilde Die Poorte, 1934. — 369 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 47450

*Kloosterbijbel : Willibrordvertaling.* — Heerenveen : Uitgeverij Royal Jongbloed, 2019. — 1992 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 D 14

*Dawn of the new everything : encounters with reality and virtual reality* / Jaron Lanier. — New York, N.Y. : Picador/Henry Holt and Company, 2018. — xv, 351 p. : ill.

UA-CST: ONTW 681.3 G-LANI 2018

*Deus me disse que não existe : romance cênico /* José Paulo Lanyi. — São Paulo : Chiado Editora, 2017. — 194 p. — (Coleção Bastidor ; 2017: 1)  
UA-CST: MAG-OW-BB 44506

*Le livre d'Yvain : ms. Aberystwyth, National Library of Wales, 444D /* [edit.] Emanuele Arioli. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 240 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 191)  
UA-CST: MAG-OW-AA 47403

*The reasonableness of Christianity as delivered in the Scriptures /* John Locke ; [edit.] John C. Higgins-Biddle. — Oxford : Clarendon Press, 2018. — 261 p. — (The Clarendon edition of the works of John Locke ; 2018: 1)  
UA-CST: FILO 19.7 P-LOCK 2018

*To the shores of Chile : the journal and history of the Brouwer expedition to Valdivia in 1643 /* Mark Meuwese. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 114 p. — (Latin American originals ; 14)  
UA-CST: MAG-OW-AA 47421

*Liever dier dan mens : een overlevingsverhaal /* Pieter van Os. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 365 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 44551

*The misadventures of Zhou Haisheng /* John Pasden ; Jared Turner. — 2nd paperback edition. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2019. — 60 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2019: 1). — Algemeen Geavanceerd niveau : 150 karakters  
UA-CST: T&L 809.51 G-PASD 2019

*Progress in love on the slow side : récits /* Jean Paulhan ; [medewerker] Maurice Blanchot ; [vert.] Christine Moneera Laennec ; [vert.] Michael Syrotinski. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 1994. — 142 p. — (French modernist library ; 1994: 1). — Oorspronkelijke titel: Progrès en amour assez lents  
UA-HB: CST-LET-WYNAC

*Recueil de médecine vétérinaire /* Pélagonius Saloninus ; [edit.] Valérie Gitton-Ripoll. — Paris : Les Belles Lettres, 2019. — cxliv, 461 p. — (Collection des universités de France ; B: 424)  
UA-CST: T&L 871 P-BUDE:PELA

*Du côté de chez Swann : Combray...\_Un amour de Swann...\_Nom de pays : le nom /* Marcel Proust ; [bew.] Stéphane Heuet. — Édition augmentée. — Plaats van uitgave niet gekend : Delcourt, 2019. — 211 p. — (À la recherche du temps perdu ; 2019: 1). — Titel varieert: Du côté de chez Swann : édition intégrale  
UA-CST: T&L 840 P-PROU 2019

*Le roman d'Enéas : édition bilingue /* [edit.] Wilfrid Besnardeau ; [edit.] Francine Mora-Lebrun. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 880 p. — (Champion classiques: série Moyen Age ; 47)  
UA-CST: T&L 840.85 P-BESN 2018

*Le livre des 12 béguines =\_Dat boec van de XII beghinnen /* Ruysbroeck l'Admirable ; [edit.] P. Cuylits ; Jan van Ruusbroec. — Bruxelles : Librairie Albert Dewit, 1910. — 147 p. — Titel varieert: Le livre des 12 béguines ou de la vraie contemplation ; herdruk van uitgave 1909: Bruxelles  
UA-CST: RG 4085 B 45

*L'Edifice du corps humain (Venise, 1550) /* Francesco Sansovino ; [edit.] Willy Burguet. — Liège : Presses universitaires de Liège, 2019. — 196 p. — (Collection poche ; 3)  
UA-CST: MAG-OW-AA 47435

*Een aartsbisschop aangeklaagd in Rome : de dagboeken van aartsbisschop Petrus Codde en zijn metgezellen Jacob Krijns en Benedict de Waal over hun reis naar en hun verblijf in Rome, 1700-1703 /* Dick Schoon ; Petrus Codde ; Jacob Krijns ; Benedict de Waal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 888 p. : ill.  
UA-CST: RG 2155 A 4  
UA-CST: T&L 839.3 H 4 SCHO 2019

*Commentaire sur l'art d'Hermogène /* Sopatros ; [edit.] Michel Patillon. — Paris : Les Belles Lettres, 2019. — xli, 324 p. — (Collection des universités de France ; A: 548). — Algemeen Pagina's 1-262 zijn dubbel genummerd, met de Griekse en de Franse tekst naast elkaar.  
UA-CST: T&L 875 P-BUDE:SOPA 2019

*Two missionary accounts of southeast Asia in the late seventeenth century : a translation and critical edition of Guy Tachard's Relation de voyage aux Indes (1690-99) and Nicola Cima's Relazione distinta delli regni di Siam, China, Tunchino, e Cocincina (1697-1706) /* [edit.] Stefan Halikowski Smith. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — 250 p. — (Connected histories in the early modern world ; 2019: 1)  
UA-CST: MAG-OW-BB 44011

*Ten exempel van anderen : de processen tegen opvarenden van de piratenschepen Trompeuse en Resolution in Suriname en op St. Thomas in 1684 /* [edit.] K.J. Fatah-Black ; [edit.] A. Ruijter. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 183 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 118)  
UA-CST: MAG-OW-BB 43990

*Geen taboe voor Theroux : mijn leven en buitengewone werk voor televisie /* Louis Theroux. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 447 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 44550