

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2020/02

UA-CST: MAG-OW-BB 44205

Bibliotheconomie

Cochrane handbook for systematic reviews of interventions / [edit.] Julian P.T. Higgins ; [edit.] James Thomas ; [edit.] Jacqueline Chandler ; [edit.] Miranda Cumpston ; [edit.] Tianjing Li ; [edit.] Matthew J. Page ; [edit.] Vivian A. Welch. — Second edition. — Hoboken, N.J. : Wiley-Blackwell/Cochrane, 2019. — 694 p. — (Cochrane book series ; 2019: 1)

UA-CDE: BMED 61 G-HIGG 2019

Praxishandbuch Strategische Planung und Controlling in Bibliotheken / Petra Düren ; Regine Lipka. — Berlin : De Gruyter, 2019. — vii, 158. — (De Gruyter reference ; 2019: 2)

UA-CST: IBW 025.1 G-DURE 2019

Transferring information literacy practices / Billy Tak Hoi Leung ; Jingzhen Xie ; Linlin Geng ; Priscilla Nga Ian Pun. — Singapore : Springer, 2019. — xiii, 212

UA-CST: IBW 025.5 G-LEUN 2019

Leadership : strategic thinking, decision making, communication & relationship building / Ann M. Martin ; Kathleen Riopelle Roberts. — Chicago, Ill. : Ala Editions, 2019. — xii, 164 p. — Titel varieert: Leadership : strategic thinking, decision making, communication and relationship building

UA-CST: IBW 025.1 G-MART 2019

The new metrics : practical assessment of research impact / [edit.] Elaine M. Lasda. — Bingley : Emerald Publishing, 2019. — viii, 151 p.

UA-CST: IBW 02 G-LASD 2019

Profiles of collection cataloging & documentation efforts by museums, archives & library special collections / Laura Phillips. — Plaats van uitgave niet gekend : Primary Research Group Inc., 2020. — 85 p. — Titel varieert: Profiles of collection cataloging and documentation efforts by museums, archives and library special collections

UA-CST: IBW 025.4 G-PHIL 2020

Survey of academic library data set acquisitions practices / Primary Research Group [New York, N.Y.]. — Plaats van uitgave niet gekend : Primary Research Group Inc., 2020. — 78 p.

UA-CST: IBW 025.2 G-SURV 2020

Perswezen

Journalistiek in crisistijd : de (Nieuwe) Nederlandsche Jaarboeken, 1747-1822 / Donald Haks. — Hilversum : Verloren, 2017. — 128 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 37)

Democracy without journalism? Confronting the misinformation society / Victor Pickard. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: PSW 07 L-USA-PICK 2020

Political economy of journalism : new (and old) logics of production and consumption / [edit.] Jacqueline Dourado ; [edit.] Vincent Mosco ; [edit.] Denise Lopes ; [edit.] Juliana Teixeira ; [edit.] Renan Marques. — Teresina : EDUFPI, 2018. — 282 p. — (Political economy of journalism ; 3)

<https://ufpi.br/arquivos/ensuremath{}{}download/arquivos/EDUFPI/E-book/ensuremath{}{}do/ensuremath{}{}livro/ensuremath{}{}Political/ensuremath{}{}Economy/ensuremath{}{}of/ensuremath{}{}Journalism20190116153854.pdf>

UA-CST: PSW 07 G-DOUR 2018

Geen taboe voor Theroux : mijn leven en buitengewone werk voor televisie / Louis Theroux. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 447 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44550

What is sustainable journalism? Integrating the environmental, social, and economic challenges of journalism / [edit.] Peter Berglez ; [edit.] Ulrika Ollausson ; [edit.] Mart Ots. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2017. — 374 p. — (Peter Lang media and communication list ; 2017: 4)

UA-CST: PSW 07 G-BERG 2017

Bibliologie. Bibliofile

L'art du récit à la cour de Bourgogne : l'activité de Jean de Wavrin et de son atelier: actes du colloque international organisé les 24 et 25 octobre 2013 à l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Dunkerque) / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 401 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 84)

UA-CST: T&L 840.85 G-DEVA 2018

Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26) / Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

Der Buchdrucker Maria Theresias : Johann Thomas Trattner (1719-1798) und sein Medienimperium / [edit.] Christoph Augustynowicz ; [edit.] Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. —

173 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 44387

The printed reader : gender, quixotism, and textual bodies in eighteenth-century Britain / Amelia Dale. — Lewisburg, Pa : Bucknell University, 2019. — 216 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2019: 2)

UA-CST: FILO 18.82 G-DALE 2019

The enduring book : print culture in postwar America / [edit.] David Paul Nord ; [edit.] Joan Shelley Rubin ; [edit.] Michael Schudson. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — 618 p. : ill. — (A history of the book in America ; 5)

UA-CST: GES 970 H 73 NORD 2009

An allegory of divine love : the Netherlandish blockbook Canticum canticorum / Marilyn Aronberg Lavin. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2014. — VIII, 238 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 10)

UA-CST: MAG-OW-C 27805

Soul-health : therapeutic reading in later medieval England / Daniel McCann. — Cardiff : University of Wales Press, 2018. — 194 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2018: 1)

UA-CST: RG 2155 C 25

Doubtful readers : print, poetry, and the reading public in early modern England / Erin A. McCarthy. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 277 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44238

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven

UA-CST: RG 2155 E 1

UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

Ik, Maria van Gelre : de hertogin en haar uitzonderlijke gebedenboek (1380-1429) / Johan Oosterman ; [edit.] Froukje van Dooren ; [edit.] Yvette Driever ; [edit.] Barbara Kruijsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 256 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 D 13

Image, knife, and gluepot : early assemblage in manuscript and print / Kathryn M. Rudy. — Cambridge : Open Book Publishers, 2019. — 356 p. : ill.

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005305>

UA-CST: RG 2155 E 6

Drukkerij. Uitgeverij

L'art du récit à la cour de Bourgogne : l'activité de Jean de Wavrin et de son atelier: actes du colloque international organisé les 24 et 25 octobre 2013 à l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Dunkerque) / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 401 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 84)

UA-CST: T&L 840.85 G-DEVA 2018

Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26) / Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

Der Buchdrucker Maria Theresias : Johann Thomas Trattner (1719-1798) und sein Medienimperium / [edit.] Christoph Augustynowicz ; [edit.] Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 173 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 44387

Structuring design : graphic grids in theory and practice / Ulysses Voelker. — Salenstein : Niggli, imprint of Braun Publishing AG, 2020. — 173 p. : ill.

UA-CST: ONTW 655 G-VOEL 2020

Pirates and publishers : a social history of copyright in modern China / Fei-Hsien Wang. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 350 p. — (Studies of the Weatherhead East Asian Institute ; 2019: 1) ; (Histories of economic life ; 2019: 2)

UA-CST: IBW 655 G-WANG 2019

Digital illustration : a master class in creative image-making / Lawrence Zeegen. — Mies : RotoVision, 2005. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 659.3 G-ZEEG 2005