

Aanwinsten van HH-EVA — Periode 2020/02

Zonder udc

Oost-Aziatische kunst / [edit.] Gabriele Fahr-Becker ; Michaela Appel ; Michael Dunn ; Sabine Hesemann ; Sri Kuhnt-Saptodewo. — Keulen : Könemann, 2001. — 739 p. : ill.

HH-EVA: AZ/D.0260

Artes de México. — Córdoba

HH-EVA: TJ/ARTE 7

62(2002)- ; 67(2003) ; 77(2005) ; 100(2011) ; 118(2015)

Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

Mexikanische Mythologie / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0802

bureau : Vincent Boele (MAS)

Plaatwerken

Rwanda nziza = Le beau Rwanda = Beautiful Rwanda / Gilles Tordjeman ; [inl.] Faustin Kagame ; Thierry Mesas. — Kigali : Urukundo/Sépia, 2005. — 303 p. : ill.

HH-EVA: AF/D.0258

Bibliologie. Bibliofilie

Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

Godsdienstwetenschap

Mexikanische Mythologie / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0802

bureau : Vincent Boele (MAS)

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Mexikanische Mythologie / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0802

bureau : Vincent Boele (MAS)

Sociologie

Japan, Korea und Formosa : Landschaft, Baukunst und Volksleben / F.M. Trautz. — Berlin : Atlantis-Verlag, 1930. — 256 p. : ill. — (Orbis terrarum ; 1930: 1)

HH-EVA: AZ/D.0262

Volkenkunde. Culturele antropologie

Artes de México. — Córdoba

HH-EVA: TJ/ARTE 7

62(2002)- ; 67(2003) ; 77(2005) ; 100(2011) ; 118(2015)

Japan, Korea und Formosa : Landschaft, Baukunst und Volksleben / F.M. Trautz. — Berlin : Atlantis-Verlag, 1930. — 256 p. : ill. — (Orbis terrarum ; 1930: 1)

HH-EVA: AZ/D.0262

Natuurkunde

Frapper le fer : l'art des forgerons africains. — Arles : Actes Sud, 2019. — 239 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.0990

Ingenieurswetenschappen

Frapper le fer : l'art des forgerons africains. — Arles : Actes Sud, 2019. — 239 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.0990

Máscaras mexicanas : simbolismos velados / Sofía Martínez del Campo Lanz. — Córdoba : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2015. — 339 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0801

bureau : Vincent Boele (MAS)

Milieubescherming

Japan, Korea und Formosa : Landschaft, Baukunst und Volksleben / F.M. Trautz. — Berlin : Atlantis-Verlag, 1930. — 256 p. : ill. — (Orbis terrarum ; 1930: 1)

HH-EVA: AZ/D.0262

Mechanische technologie

Máscaras mexicanas : simbolismos velados / Sofía Martínez del Campo Lanz. — Córdoba : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2015. — 339 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0801

bureau : Vincent Boele (MAS)

Kunst

Oost-Aziatische kunst / [edit.] Gabriele Fahr-Becker ; Michaela Appel ; Michael Dunn ; Sabine Hesemann ; Sri Kuhnt-Saptodewo. — Keulen : Könemann, 2001. — 739 p. : ill.

HH-EVA: AZ/D.0260

The art of Asia : the centenary of the Ferenc Hopp museum of Asiatic arts / [edit.] Györgyi Fajcsák. — Budapest : Ferenc Hopp museum of Asiatic arts, 2019. — 347 p. : illustrations

HH-EVA: AZ/C.1089

Artes de México. — Córdoba

HH-EVA: TJ/ARTE 7

62(2002)- ; 67(2003) ; 77(2005) ; 100(2011) ; 118(2015)

Revolution on paper : Mexican prints, 1910–1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

Journey through Asia : masterpieces in the Brooklyn Museum of Art / Amy G. Poster ; [medewerker] Layla S. Diba ; [medewerker] Frances Z. Yuan ; [medewerker] Maryam Ekhtiar ; [medewerker] Aimée Froom ; [medewerker] Hyunsoo Woo. — London : Philip Wilson Publishers, 2003. — 256 p. : ill.

HH-EVA: AZ/D.0261

Buddhist images of East Asia : special exhibition. — Nara : Nara National Museum, 1996. — 306 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1093

The vision of Asia : an interpretation of Chinese art / L. Cranmer-Byng. — Cheap edition. — London : John Murray, 1934. — 306 p. — (The wisdom of the East series ; 1934: 1)

HH-EVA: AZ/B.1213

Cuarenta siglos de arte mexicano. — Edición especial. — Mexico : Editorial Herrero S.A., 1981. — 8 v. : ill.

HH-EVA: AM/D.0153

3-4 ; 7-8

Estampes japonaises : mémoires & merveilles de la Bibliothèque nationale de France / [edit.] Gisèle Lambert. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. — 175 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1092

Boek ; 1 losse bijlage

Frapper le fer : l'art des forgerons africains. — Arles : Actes Sud, 2019. — 239 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.0990

Painting the conquest : the Mexican Indians and the European renaissance / Serge Gruzinski. — Paris : Unesco/Flammarion, 1992. — 236 p. : ill.

HH-EVA: AM/D.0152

bureau : Vincent Boele (MAS)

Japanische Photographie, 1860–1929 / Berliner Festspiele. Gropius Bau [Berlin]. — Berlin : Argon Verlag, 1993. — 103 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1090

Songes d'Extrême-Asie : La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / Chantal Kozyreff. — Anvers : Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 2001. — 177 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1091

Masks of Asia. — Lisbon : Fundação Oriente Museu, 2011. — 59 p. : ill.

HH-EVA: AZ/D.0263

Qantara : Marokkaanse feestmuziek uit Brussel = Qantara : musique festive marocaine de Bruxelles. — Bruxelles : vzw De Krijtkring, 2006. — compact disc(s). — Supplement van: Maroc : les artisans de la mémoire

HH-EVA: AF/C.0774

Japan, Korea und Formosa : Landschaft, Baukunst und Volksleben / F.M. Trautz. — Berlin : Atlantis-Verlag, 1930. — 256 p. : ill. — (Orbis terrarum ; 1930: 1)

HH-EVA: AZ/D.0262

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Mexikanische Mythologie / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0802

bureau : Vincent Boele (MAS)

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Japon / Fosco Maraini. — Paris : Arthaud, 1959. — 497 p. : ill.

HH-EVA: AZ/B.1214

Aardrijkskunde

Japan, Korea und Formosa : Landschaft, Baukunst und Volksleben / F.M. Trautz. — Berlin : Atlantis-Verlag, 1930. — 256 p. : ill. — (Orbis terrarum ; 1930: 1)

HH-EVA: AZ/D.0262

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Oost-Aziatische kunst / [edit.] Gabriele Fahr-Becker ; Michaela Appel ; Michael Dunn ; Sabine Hesemann ; Sri Kuhnt-Saptodewo. — Keulen : Könemann, 2001. — 739 p. : ill.

HH-EVA: AZ/D.0260

Revolution on paper : Mexican prints, 1910–1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

Cuarenta siglos de arte mexicano. — Edición especial. — Mexico : Editorial Herrero S.A., 1981. — 8 v. : ill.

HH-EVA: AM/D.0153

3–4 ; 7–8

Estampes japonaises : mémoires & merveilles de la Bibliothèque nationale de France / [edit.] Gisèle Lambert. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. — 175 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1092

Boek ; 1 losse bijlage

Painting the conquest : the Mexican Indians and the European renaissance / Serge Gruzinski. — Paris : Unesco/Flammarion, 1992. — 236 p. : ill.

HH-EVA: AM/D.0152

bureau : Vincent Boele (MAS)

Máscaras mexicanas : simbolismos velados / Sofía Martínez del Campo Lanz. — Córdoba : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2015. — 339 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0801

bureau : Vincent Boele (MAS)

Songes d'Extrême-Asie : La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / Chantal Kozyreff. — Anvers : Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 2001. — 177 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1091

Mexikanische Mythologie / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0802

bureau : Vincent Boele (MAS)

A history of the Orient / G. Nye Steiger ; H. Otley Beyer ; Conrado Benitez. — Boston, Mass. : Ginn and Company, 1926. — 469 p. : ill.

HH-EVA: AZ/A.0411

Cultuurgeschiedenis

Oost-Aziatische kunst / [edit.] Gabriele Fahr-Becker ; Michaela Appel ; Michael Dunn ; Sabine Hesemann ; Sri Kuhnt-Saptodewo. — Keulen : Könemann, 2001. — 739 p. : ill.

HH-EVA: AZ/D.0260

Revolution on paper : Mexican prints, 1910–1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

Mexikanische Mythologie / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0802

bureau : Vincent Boele (MAS)

Geschiedenis van Europa

Songes d'Extrême-Asie : La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / Chantal Kozyreff. — Anvers : Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 2001. — 177 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1091

Geschiedenis van de Nederlanden

Songes d'Extrême-Asie : La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / Chantal Kozyreff. — Anvers : Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 2001. — 177 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1091

Geschiedenis overige werelddelen

Revolution on paper : Mexican prints, 1910–1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

Cuarenta siglos de arte mexicano. — Edición especial. — Mexico : Editorial Herrero S.A., 1981. — 8 v. : ill.

HH-EVA: AM/D.0153

3-4 ; 7-8

Painting the conquest : the Mexican Indians and the European renaissance / Serge Gruzinski. — Paris : Unesco/Flammarion, 1992. — 236 p. : ill.

HH-EVA: AM/D.0152

bureau : Vincent Boele (MAS)

Máscaras mexicanas : simbolismos velados / Sofía Martínez del Campo Lanz. — Córdoba : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2015. — 339 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0801

bureau : Vincent Boele (MAS)

A history of the Orient / G. Nye Steiger ; H. Otley Beyer ; Conrado Benitez. — Boston, Mass. : Ginn and Company, 1926. — 469 p. : ill.

HH-EVA: AZ/A.0411