

## Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2020/02

### 0

*Steden in België = Villes en Belgique = Cities of Belgium = Städte in Belgien* / Georges-H. Dumont ; [fotograaf] Damien Hubaut. — Brussel : Uitgeverij Paul Merckx, 1994. — 257 p. : ill.

AP-CMU: CMU 938 DUMO 1994

### Zonder udc

*Arts, pedagogy and cultural resistance : new materialisms* / [edit.] Anna Hickey-Moody ; [edit.] Tara Page. — London : Rowman & Littlefield, 2016. — ix, 227 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HICK 2016

*Face and mask : a double history* / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 BELT 2017

*Death : a graveside companion* / [edit.] Joanna Ebenstein ; [inl.] Will Self. — London : Thames & Hudson, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 905 EBEN 2017

*Four oranges, some office buildings, woman's legs* / [fotograaf] Stephanie Kiwitt ; Steven Humblet. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 56)

AP-CMU: CMU 700.8 KIWI 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcappenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

### Semiotiek

*Face and mask : a double history* / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 BELT 2017

*Thomas Schütte* / Ludger Gerdes ; Martin Hentschel ; Ulrich Loock. — Bern : Kunsthalle Bern, 1990. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bern. 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 1990

*Roth Time : a Dieter Roth retrospective* / [edit.] Theodora Vischer ; [edit.] Bernadette Walter ; Dirk Dobke. — New York, N.Y. : Lars Müller Publishers, 2003. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2004/03/12 - 2004/06/07

AP-CMU: CMU 700.8 ROTH 2003

### Plaatwerken

*Vincent was here* / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Hinterland* / Tom Callemijn. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Colorblind sands* / [edit.] Sebastien Reuzé ; [edit.] Jef Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 102)

AP-CMU: CMU 700.8 REUZ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Conference of the birds* / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Domestic flight* / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)

AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Don' t love me, I' m your toy* / [fotograaf] Aurore Dal Mas. — Plaats van uitgave niet gekend : DIRTYillness, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MAS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Erwin Olaf : I am* / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

*Furs* / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert: Furs J.M.

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Four oranges, some office buildings, woman's legs /* [fotograaf] Stephanie Kiwitt ; Steven Humblet. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 56)

AP-CMU: CMU 700.8 KIWI 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Elk Island construction workers Moscow /* Debby Huysmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Late spring /* Debby Huysmans ; Inge Braeckman. — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Palimpsest /* [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The perfect document /* [fotograaf] Thomas Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 68)

AP-CMU: CMU 700.8 MIN 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*11:00 AM /* Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Sybren Vanoverberghe, 2009 /* [edit., fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The uneasy realisation of a coincidence /* [fotograaf] Tom Callemin. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Xenia /* [fotograaf] Arian Christiaens ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 125)

AP-CMU: CMU 700.8 CHRI 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Forward escape into the past /* [fotograaf] Jim Campers ; John Zerzan ; Steven Humblet. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — 165 p. : ill. — (APE ; 107)

AP-CMU: CMU 700.8 CAMP 2018

*Zilverbeek = Silver creek /* [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

## Beeldverhaal

*Dirk Van Saene's Bambi.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1992. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAEN 1992

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

## Bibliologie. Bibliofilie

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy /* [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

## Filosofie

*Queer phenomenology : orientations, objects, others /* Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p.

AP-CMU: CMU 313 AHME 2006

*Goede bedoelingen : over het beoordelen van ontmoetingskunst /* Erik Hagoort ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2005. — 77 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HAGO 2005

*Art, beauty, and pornography : a journey through American culture /* Jon Huer. — Buffalo, N.Y. : Prometheus Books, 1987. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 HUER 1987

*David /* Simon Lee. — London : Phaidon, 1999. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 1999: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 1999

*Out of order, out of sight /* Adrian Piper. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1999. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 1999

*Philosophie de l'art* / H. Taine. — Paris : Baillière, 1865. — 175 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1865: 1)

AP-CMU: 700.6 TAIN 1865

In archief: 12C

## Politieke en sociale filosofie

*Queer phenomenology : orientations, objects, others* / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p.

AP-CMU: CMU 313 AHME 2006

## Sociologie

*Arts, pedagogy and cultural resistance : new materialisms* / [edit.] Anna Hickey-Moody ; [edit.] Tara Page. — London : Rowman & Littlefield, 2016. — ix, 227 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HICK 2016

*Four oranges, some office buildings, woman's legs* / [fotograaf] Stephanie Kiwitt ; Steven Humblet. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 56)

AP-CMU: CMU 700.8 KIWI 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The subversive stitch : embroidery and the making of the feminine* / Rozsika Parker. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2019. — 247 p. : ill.

AP-CMU: CMU 779 PARK 2019

## Opvoeding. Onderwijs

*Arts, pedagogy and cultural resistance : new materialisms* / [edit.] Anna Hickey-Moody ; [edit.] Tara Page. — London : Rowman & Littlefield, 2016. — ix, 227 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HICK 2016

*Understanding the international student experience* / Catherine Montgomery. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — xix, 158 p. : ill. — (Universities into the 21st century ; 2010: 1)

AP-CMU: CMU 489 MONT 2010

*Pas voor de klas.* — Brussel : Klasse, 2017. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Pas voor de klas : een grabbelboekje dat je helpt bij je start als leraar

<https://www.klasse.be/reeks/pas-voor-de-klas/>

AP-CMU: CMU 454 KLAS 2017

## Didactiek

*Arts, pedagogy and cultural resistance : new materialisms* / [edit.] Anna Hickey-Moody ; [edit.] Tara Page. — London : Rowman & Littlefield, 2016. — ix, 227 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HICK 2016

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Understanding the international student experience* / Catherine Montgomery. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — xix, 158 p. : ill. — (Universities into the 21st century ; 2010: 1)

AP-CMU: CMU 489 MONT 2010

## Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

*To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet* / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

## Natuurkunde

*Index Farbe : über 1100 Farbkombinationen, Farbtöne von natürlich bis progressiv, alle Farben mit CMYK- und RGB-Werten* / Jim Krause. — Bonn : mitp-Verlag, 2003. — 357 p. : ill.

AP-CMU: CMU 536.5 KRAU 2003

## Scheikunde

*Kleur : reizen door de verfdoo's* / Victoria Finlay. — Amsterdam : Anthos, 2003. — 412 p. : ill. — Titel varieert: *Kleur : een reis door de geschiedenis*

AP-CMU: CMU 536.5 FINL 2003

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Art in the Anthropocene : encounters among aesthetics, politics, environments and epistemologies* / [edit.] Heather Davis ; [edit.] Etienne Turpin. — London : Open Humanities Press, 2015. — 402 p. : ill.

[http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{}\\_{}2015\ensuremath{}\\_{}Art-in-the-Anthropocene.pdf](http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{}_{}2015\ensuremath{}_{}Art-in-the-Anthropocene.pdf)

[http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{}\\_{}2015\ensuremath{}\\_{}Art-in-the-Anthropocene.pdf](http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{}_{}2015\ensuremath{}_{}Art-in-the-Anthropocene.pdf)

AP-CMU: CMU 700.7 DAVI 2015

*To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet* / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

## Dierkunde

*Art in the Anthropocene : encounters among aesthetics, politics, environments and epistemologies /* [edit.] Heather Davis ; [edit.] Etienne Turpin. — London : Open Humanities Press, 2015. — 402 p. : ill.

<http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{}{}2015\ensuremath{}{}Art-in-the-Anthropocene.pdf>

AP-CMU: CMU 700.7 DAVI 2015

## Ingenieurswetenschappen

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene /* [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

*Kleur : reizen door de verfdoo's /* Victoria Finlay. — Amsterdam : Anthos, 2003. — 412 p. : ill. — Titel varieert: *Kleur : een reis door de geschiedenis*

AP-CMU: CMU 536.5 FINL 2003

*The subversive stitch : embroidery and the making of the feminine /* Rozsika Parker. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2019. — 247 p. : ill.

AP-CMU: CMU 779 PARK 2019

*Crafts : today's anthology for tomorrow's crafts /* Fabien Petiot ; Chloé Braunstein-Kriegel. — Paris : Éditions Norma, 2018. — 455 p.

AP-CMU: CMU 770 PETI 2018

*John Galliano for Dior /* [fotograaf] Robert Fairer ; [inl.] Hamish Bowles ; [inl.] André Leon Talley ; [inl.] Oriole Cullen ; Ivan Shaw ; Iain R. Webb ; [edit.] Daniel Baer. — London : Thames & Hudson, 2019. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2019

## Communicatie

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene /* [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

*Goede bedoelingen : over het beoordelen van ontmoetingskunst /* Erik Hagoort ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2005. — 77 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HAGO 2005

*May you live in interesting times : Biennale Arte 2019.* — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

## Chemische technologie

*Kleur : reizen door de verfdoo's /* Victoria Finlay. — Amsterdam : Anthos, 2003. — 412 p. : ill. — Titel varieert: *Kleur : een reis door de geschiedenis*

AP-CMU: CMU 536.5 FINL 2003

## Mechanische technologie

*The subversive stitch : embroidery and the making of the feminine /* Rozsika Parker. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2019. — 247 p. : ill.

AP-CMU: CMU 779 PARK 2019

*Crafts : today's anthology for tomorrow's crafts /* Fabien Petiot ; Chloé Braunstein-Kriegel. — Paris : Éditions Norma, 2018. — 455 p.

AP-CMU: CMU 770 PETI 2018

*John Galliano for Dior /* [fotograaf] Robert Fairer ; [inl.] Hamish Bowles ; [inl.] André Leon Talley ; [inl.] Oriole Cullen ; Ivan Shaw ; Iain R. Webb ; [edit.] Daniel Baer. — London : Thames & Hudson, 2019. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2019

## Kunst

*Queer phenomenology : orientations, objects, others /* Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p.

AP-CMU: CMU 313 AHME 2006

*Alibis : Sigmar Polke, 1963-2010 /* [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Lanka Tattersall ; [edit.] Magnus Schaefer. — München : Prestel Verlag, 2015. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2015/03/14 - 2015/07/05 ; algemeen Museum of Modern Art Library [New York, N.Y.]. 2015/04/19 - 2015/08/03 ; algemeen Tate Modern [London]. 2014/10/09 - 2015/02/08

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2014

*Alina Szapocznikow : human landscapes = Alina Szapocznikow : menschliche Landschaften* / [edit.] Andrew Bonacina ; [edit.] Marta Dziewańska ; [edit.] Luisa Heese. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SZAP 2018

*Andy Goldsworthy : leaning into the wind* / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Plaats van uitgave niet gekend : Periscoop Film, 2019. — 1 dvd-video(s). — Algemeen Video: 16:9 PAL Anamorphic | Audio: English (Dolby 5.1) | Subtitling: Dutch, French | Duration: 97 minutes

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2019

Bij collectie DVD's

*Art in the Anthropocene : encounters among aesthetics, politics, environments and epistemologies* / [edit.] Heather Davis ; [edit.] Etienne Turpin. — London : Open Humanities Press, 2015. — 402 p. : ill.

[http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{\\_{}}{}2015\ensuremath{\\_{}}{}Art-in-the-Anthropocene.pdf](http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{_{}}{}2015\ensuremath{_{}}{}Art-in-the-Anthropocene.pdf)

AP-CMU: CMU 700.7 DAVI 2015

*Arthur Boyd : etchings and lithographs* / [inl.] Imre von Maltzahn. — London : Lund Humphries, 1971. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOYD 1971

*Arts, pedagogy and cultural resistance : new materialisms* / [edit.] Anna Hickey-Moody ; [edit.] Tara Page. — London : Rowman & Littlefield, 2016. — ix, 227 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HICK 2016

*Public knowledge : selected writings by Michael Asher* / [edit.] Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 245 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2019

*Raphael : the drawings* / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2017

*Mesopotamia : ancient art and architecture* / Zainab Bahrani. — London : Thames & Hudson, 2017. — 376 pages : ill.

AP-CMU: CMU 702.6 BAHR 2017

*The Bayeux tapestry : the complete tapestry in colour* / [inl.] David M. Wilson. — London : Thames and Hudson, 2004. — 234 p. : ill. — Algemeen Previous edition: 1985

AP-CMU: CMU 779 WILS 2004

*Face and mask : a double history* / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 BELT 2017

*Glenn Ligon : untitled (I am a man)* / Gregg Bordowitz ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2018. — 96 p. : ill. — (One work ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 LIGO 2018

*Vincent was here* / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Disparitions* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 85 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case titled L'absence with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Fantômes* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 54 p. : ill. — Algemeen Issued in a slip-case with Disparitions and Souvenirs de Berlin-Est. Title on case: L'absence.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Souvenirs de Berlin-Est* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 1999. — 68 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 1999

*Hinterland* / Tom Callemijn. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Carnal knowledge : towards a 'new materialism' through the arts* / [edit.] Estelle Barrett ; [edit.] Barbara Bolt. — London : I.B. Tauris, 2013. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 BARR 2013

*Alighiero e Boetti : mappa* / Luca Cerizza ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2008. — 101 p. : ill. — (One work ; 2008: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 BOET 2008

*Van Wim Delvoye tot Luc Tuymans : actuele kunst* / Ann Cesteleyn ; Bart Janssen ; Mieke Mels ; Björn Scherlippens ; Catherine Robberechts ; Anne-Marie Poels ; Inge Van Reeth ; Lieven Van Den Abeele ; Thibaut Verhoeven. — Tiel : Uitgeverij Lannoo, 2007. — 118 p. : ill. — (De Standaard kunstbibliotheek: 600 jaar Belgische kunst in 500 kunstwerken ; 1)

AP-CMU: CMU 706.9 CEST 2007

*Denkmal* / Jan de Cock. — Brussel : Denkmal 15, 2004-2008. — 4 v. in 10 bdn : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COCK 2008

Volume III

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Known and strange things* / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

*Colorblind sands* / [edit.] Sebastien Reuzé ; [edit.] Jef Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 102)

AP-CMU: CMU 700.8 REUZ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Conference of the birds* / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Jean Dubuffet : peintre philosophe* / Laurent Danchin. — Nouvelle édition mise à jour et augmentée. — Paris : Éditions d l'Amateur, 2001. — 285 p.

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 2001

*Death : a graveside companion* / [edit.] Joanna Ebenstein ; [inl.] Will Self. — London : Thames & Hudson, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 905 EBEN 2017

*Drawings by Tintoretto* / Giuseppe Delogu. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1969. — Ill.

AP-CMU: CMU 740 TINT 1969

*A printmaker's document* / Jim Dine. — Göttingen : Steidl, 2013. — 277 p. : ill. — Algemeen Includes additional texts by Gerhard Steidl, Ruth Lingem, Daniel Clarke, Bill Lagattuta, Julia D'Amario, Katharine Kuehn, and others.

AP-CMU: CMU 700.8 DINE 2013

*Documenta 8* / [edit.] Manfred Schneckenburger. — Kassel : Weber & Weidemeyer, 1987. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: [Kassel]. 1987/06/12 - 1987/09/20

AP-CMU: CMU 700.1 DOCU 1987

1-3

In leeszaal D5: enkel raadpleging ter plaatse

*Domestic flight* / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)

AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Drawings of Albrecht Dürer* / [edit., inl.] Heinrich Wölfflin ; [inl.] Alfred Werner. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1970. — 34 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 DURE 1970

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene* / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin

Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

*Martha Rosler : the bowery in two inadequate descriptive systems* / Steve Edwards ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 147 pages : ill. — (One work ; 2012: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ROSL 2012

*Erwin Olaf : I am* / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

*Furs* / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert: Furs J.M.

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Georg Baselitz : Skulpturen und Zeichnungen, 1979-1987* / [edit.] Carl Haenlein. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1987. — 247 p. : ill. — (Katalog ; 1987, 2). — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft [Hannover]. 1987/05/15 - 1987/07/05

AP-CMU: CMU 700.8 BASE 1987

*Thomas Schütte* / Ludger Gerdes ; Martin Hentschel ; Ulrich Look. — Bern : Kunsthalle Bern, 1990. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bern. 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 1990

*Gerhard Richter : Aquarelle und Zeichnungen* / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Barbara Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/01/30 - 2009/05/03

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel* / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

*Andy Goldsworthy : projects* / [compil.] Tina Fiske. — New York, N.Y. : Abrams, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2017

*Sigmar Polke : girlfriends* / Stefan Gronert ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2017. — 78 p. : ill. — (One work ; 2017: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2017

*Goede bedoelingen : over het beoordelen van ontmoetingskunst* / Erik Hagoort ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2005. — 77 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HAGO 2005

*Master class in figure drawing* / Robert Beverly Hale ; [edit., compil.] Terence Coyle. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 1991. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 747.4 HALE 1991

*Hans Haacke : all connected* / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/23 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

*Perform, repeat, record : live art in history* / [edit.] Amelia Jones ; Adrian Heathfield. — Bristol : Intellect, 2012. — 652 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.5 JONE 2012

*Henry Moore : sculpturen, tekeningen\_ =\_ Henry Moore: sculptures, drawings* / [edit.] Liliane Dewachter. — Tiel : Lannoo, 1999. — 138 p. : ill. — (Catalogus ; 65). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1999/05/23 - 1999/08/15 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/05/23 - 1999/08/15

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 1999

*Holbein portrait drawings.* — New York, N.Y. : Dover Publications, 1985. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 HOLB 1985

*Art, beauty, and pornography : a journey through American culture* / Jon Huer. — Buffalo, N.Y. : Prometheus Books, 1987. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 HUER 1987

*Four oranges, some office buildings, woman's legs* / [fotograaf] Stephanie Kiwitt ; Steven Humblet. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 56)

AP-CMU: CMU 700.8 KIWI 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Elk Island construction workers Moscow* / Debby Huysmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Late spring* / Debby Huysmans ; Inge Braeckman. — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Inside embassies* / [fotograaf] Elisabeth Ida Mulyani. — Gent : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 51)

AP-CMU: CMU 700.8 MULY 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Jan Groover, photographer : laboratory of forms* / [edit.] Tatyana Franck. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Elysée [Lausanne]. 2019/09/18 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 GROO 2019

*Vormfrakken* / Kristof Van Gestel. — Gent : MANOEUVRE Kunstenplek, 2017. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEST 2017

*Kasper Bosmans, Marthe Ramm Fortun : yesterday was different* / [edit.] Stefaan Willems ; [edit.] Riet Meeus. — Plaats van uitgave niet gekend : Komplot, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Komplot [Brussel]. 2015/03/07 - 2015/04/18

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2015

*Katharina Grosse : cool Puppen, der weisse Saal trifft sich im Wald, ich wüsste jetzt nichts* / [edit.] Roland Wäspe ; [edit.] Jonathan Watkins ; [edit.] Marion Ackermann ; [edit.] Beate Ermacora. — Wolfratshausen : Edition Minerva Hermann Farnung, 2002. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2002/02/13 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2002/08/03 - 2002/10/06 ; tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum. 2002/09/07 - 2002/11/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/12/14 - 2003/02/09

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2002

*Lara Dhondt : wandering off.* — Ghent : Art Paper Editions, 2013. — Ill. — (APE ; 34)

AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2013

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*David* / Simon Lee. — London : Phaidon, 1999. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 1999: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 1999

*Lexicon van Nederlandsche schilders en beeldhouwers, 1870-1940* / S.J. Mak van Waay. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1944. — 136 p. — (Wereldbibliotheek ; 754)

AP-CMU: CMU 730 MAK 1944

Bevragen aan balie

*Mario Merz* / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Suzanne Pagé ; [edit.] Margrit Suter ; [edit.] Catherine Thieck. — Paris : ARC/Musée d'art moderne de la ville de Paris, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1981/05/00 - 1981/09/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bâle]. 1981/07/00 - 1981/09/00

AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 1981



*May you live in interesting times : Biennale Arte 2019.* — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

*Arturo Herrera : you go first /* [edit.] Lori Waxman ; Friedrich Meschede. — New York, N.Y. : Distributed Art Publishers, 2005. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2005

*Correggio and Parmigianino : master draughtsmen of the Renaissance /* Carmen C. Bambach ; Hugo Chapman ; Martin Clayton ; George R. Goldner. — London : British Museum Press, 2000. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [Londen]. 2000/10/06 - 2001/01/07 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2001/02/05 - 2001/05/06

AP-CMU: CMU 700.8 CORR 2000

*Peter Paul Rubens : kritischer Katalog der Zeichnungen : Originale, Umkreis, Kopien /* Hans Mielke ; Matthias Winner. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1977. — 144 p. : ill. — (Die Zeichnungen alter Meister im Berliner Kupferstichkabinett)

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1977

*Munch : tekeningen /* Magne Bruteig ; [edit.] Barbara Costermans ; [edit.] Petra Gunst. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene [Brussel]. 2004/02/19 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2004/10/21 - 2005/01/16

AP-CMU: CMU 700.8 MUNC 2004

*Roth Time : a Dieter Roth retrospective /* [edit.] Theodora Vischer ; [edit.] Bernadette Walter ; Dirk Dobke. — New York, N.Y. : Lars Müller Publishers, 2003. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2004/03/12 - 2004/06/07

AP-CMU: CMU 700.8 ROTH 2003

*British watercolours, 1750–1880 /* Andrew Wilton ; Anne Lyles. — Munich : Prestel, 2011. — 285 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1993/01/12 - 1993/04/12 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1993/05/09 - 1993/07/25 ; algemeen Previously published as: The Great age of British watercolours, 1750–1880.

AP-CMU: CMU 739 WILT 2011

*Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence /* [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2019/09/15 - 2020/01/12

AP-CMU: CMU 700.8 VERR 2019

*Nothing on the left /* [fotograaf] Stien Bekaert. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 116)

AP-CMU: CMU 700.8 BEKA 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Old master life drawings /* [edit.] James Spero. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1986. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 SPER 1986

*Old master portrait drawings /* [edit.] James Spero. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1990. — 44 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 SPER 1990

*Gina Osterloh : group dynamic /* [inl.] Carol A. Stakenas ; [inl.] Robert Crouch ; Michelle Dizon ; Kris Cohen ; Matthew Thompson. — Los Angeles, Calif. : LACE, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Gina Osterloh : group dynamics and improper light ; tentoonstelling: LACE [Los Angeles, Calif.]. 2012/06/28 - 2012/09/30

AP-CMU: CMU 700.8 OSTE 2012

*Palimpsest /* [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Situation aesthetics : the work of Michael Asher /* Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2010. — 222 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2010

*The perfect document /* [fotograaf] Thomas Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 68)

AP-CMU: CMU 700.8 MIN 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*La vie de Toulouse Lautrec /* Henri Perruchot. — Paris : Librairie Hachette, 1958. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 1958

*Pierre Huyghe /* [edit.] Danko Szabó. — Munich : Hirmer, 2014. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Parijs]. 2013/09/25 - 2014/01/06 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Keulen]. 2014/04/11 - 2014/07/13 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2014/11/23 - 2015/02/22

AP-CMU: CMU 700.8 HUYG 2014

*Out of order, out of sight /* Adrian Piper. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1999. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 1999

*A new World Trade Center : design proposals from leading architects worldwide /* Max Protetch. — New York, N.Y. : ReganBooks, 2002. — 147 p. : ill.

AP-CMU: CMU 715.9 PROT 2002



*Walker Evans : kitchen corner* / Olivier Richon ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 94 p. : ill. — (One work ; 2019: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 EVAN 2019

*Carole Vanderlinden : nocturne* / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — Gent : Posture Editions, 2013. — 55 p. : ill. — (Posture editions ; 6). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2013/06/30 - 2013/09/29

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2013

*Michael Asher : Kunsthalle Bern, 1992* / Anne Rorimer ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 116 p. : ill. — (One work ; 2012: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2012

*Rubens drawings.* — New York, N.Y. : Dover Publications, 1989. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 RUBE 1989

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcappenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

*John Galliano for Dior* / [fotograaf] Robert Fairer ; [inl.] Hamish Bowles ; [inl.] André Leon Talley ; [inl.] Oriole Cullen ; Ivan Shaw ; Iain R. Webb ; [edit.] Daniel Baer. — London : Thames & Hudson, 2019. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2019

*Suzanne Silver : codes and contingencies* / Jo-ey Tang. — Columbus, Ohio : Beeler Gallery, 2018. — Ill. — Tentoonstelling: Beeler Gallery [Columbus, Ohio]. 2017/11/09 - 2018/02/02

AP-CMU: CMU 700.8 SILV 2018

*11:00 AM* / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Sharon Lockhart : pine flat* / Howard Singerman ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 120 p. : ill. — (One work ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 LOCK 2019

*Mark Leckey : Fiorucci made me hardcore* / Mitch Speed ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 112 p. : ill. — (One work ; 2019: 4)

AP-CMU: CMU 700.8 LECK 2019

*Sybre Vanoverberghe, 2099* / [edit., fotograaf] Sybre Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Philosophie de l'art* / H. Taine. — Paris : Baillière, 1865. — 175 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1865: 1)

AP-CMU: 700.6 TAIN 1865

In archief: 12C

*Translation* / [edit.] Sophie J. Williamson. — London : Whitechapel Gallery, 2019. — 238 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2019

*Under the city lies a sea* / [fotograaf] Stine Sampers ; [medewerker] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 35)

AP-CMU: CMU 700.8 SAMP 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The uneasy realisation of a coincidence* / [fotograaf] Tom Callemin. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*doc : La recidentia de papel de Daedeles, writing and photography* / Dirk van der Vijgh. — Antwerp : Dirk van der Vijgh, 2020. — 1 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VIJG 2020

In leeszaal: vak A1

*To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet* / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

*Brice Marden drawings : the Whitney Museum of American Art Collection* / Janie C. Lee. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1998. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARD 1998

*Xenia* / [fotograaf] Arian Christiaens ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 125)

AP-CMU: CMU 700.8 CHRI 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Forward escape into the past* / [fotograaf] Jim Campers ; John Zerzan ; Steven Humblet. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — 165 p. : ill. — (APE ; 107)

AP-CMU: CMU 700.8 CAMP 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Zilverbeek = Silver creek* / [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

## Ruimtelijke ordening

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene* / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

## Film. Toneel

*Queer phenomenology : orientations, objects, others* / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p.

AP-CMU: CMU 313 AHME 2006

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene* / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

*May you live in interesting times : Biennale Arte 2019.* — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Known and strange things* / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel* / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

## Tekstuitgave

*Disparitions* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 85 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case titled L'absence with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Fantômes* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 54 p. : ill. — Algemeen Issued in a slip-case with Disparitions and Souvenirs de Berlin-Est. Title on case: L'absence.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Souvenirs de Berlin-Est* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 1999. — 68 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 1999

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel* / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

## Germaanse letterkunde

*Known and strange things* / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel* / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

## Engelse letterkunde

*Known and strange things* / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

## Amerikaanse letterkunde

*Known and strange things* / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

## Nederlandse letterkunde

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel* / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

## Romaanse letterkunde

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Alt cappenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

## Italiaanse letterkunde

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Alt cappenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Alibis : Sigmar Polke, 1963–2010* / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Lanka Tattersall ; [edit.] Magnus Schaefer. — München : Prestel Verlag, 2015. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2015/03/14 - 2015/07/05 ; algemeen Museum of Modern Art Library [New York, N.Y.]. 2015/04/19 - 2015/08/03 ; algemeen Tate Modern [London]. 2014/10/09 - 2015/02/08

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2014

*Alina Szapocznikow : human landscapes = Alina Szapocznikow : menschliche Landschaften* / [edit.] Andrew Bonacina ; [edit.] Marta Dziewańska ; [edit.] Luisa Heese. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SZAP 2018

*Andy Goldsworthy : leaning into the wind* / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Plaats van uitgave niet gekend : Periscoop Film, 2019. — 1 dvd-video('s). — Algemeen Video: 16:9 PAL Anamorphic | Audio: English (Dolby 5.1) | Subtitling: Dutch, French | Duration: 97 minutes

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2019

Bij collectie DVD's

*Arthur Boyd : etchings and lithographs* / [inl.] Imre von Maltzahn. — London : Lund Humphries, 1971. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOYD 1971

*Public knowledge : selected writings by Michael Asher* / [edit.] Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 245 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2019

*Raphael : the drawings* / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2017

*The Bayeux tapestry : the complete tapestry in colour* / [inl.] David M. Wilson. — London : Thames and Hudson, 2004. — 234 p. : ill. — Algemeen Previous edition: 1985

AP-CMU: CMU 779 WILS 2004

*Face and mask : a double history* / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 BELT 2017

*Glenn Ligon : untitled (I am a man)* / Gregg Bordowitz ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2018. — 96 p. : ill. — (One work ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 LIGO 2018

*Vincent was here* / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Disparitions* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 85 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case titled L'absence with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Fantômes* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 54 p. : ill. — Algemeen Issued in a slip-case with Disparitions and Souvenirs de Berlin-Est. Title on case: L'absence.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Souvenirs de Berlin-Est* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 1999. — 68 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 1999

*Hinterland* / Tom Callemin. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Alighiero e Boetti : mappa* / Luca Cerizza ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2008. — 101 p. : ill. — (One work ; 2008: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 BOET 2008

*Van Wim Delvoye tot Luc Tuymans : actuele kunst* / Ann Cesteleyn ; Bart Janssen ; Mieke Mels ; Björn Scherlippens ; Catherine Robberechts ; Anne-Marie Poels ; Inge Van Reeth ; Lieven Van Den Abeele ; Thibaut Verhoeven. — Tiel : Uitgeverij Lannoo, 2007. — 118 p. : ill. — (De Standaard kunstbibliotheek: 600 jaar Belgische kunst in 500 kunstwerken ; 1)

AP-CMU: CMU 706.9 CEST 2007

*Denkmal* / Jan de Cock. — Brussel : Denkmal 15, 2004-2008. — 4 v. in 10 bdn : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COCK 2008

Volume III

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Known and strange things* / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

*Colorblind sands* / [edit.] Sebastien Reuzé ; [edit.] Jef Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 102)

AP-CMU: CMU 700.8 REUZ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Conference of the birds* / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Jean Dubuffet : peintre philosophe* / Laurent Danchin. — Nouvelle édition mise à jour et augmentée. — Paris : Éditions d l'Amateur, 2001. — 285 p.

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 2001

*Death : a graveside companion* / [edit.] Joanna Ebenstein ; [inl.] Will Self. — London : Thames & Hudson, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 905 EBEN 2017

*Drawings by Tintoretto* / Giuseppe Delogu. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1969. — Ill.

AP-CMU: CMU 740 TINT 1969

*A printmaker's document* / Jim Dine. — Göttingen : Steidl, 2013. — 277 p. : ill. — Algemeen Includes additional texts by Gerhard Steidl, Ruth Lingen, Daniel Clarke, Bill Lagattuta, Julia D'Amario, Katharine Kuehn, and others.

AP-CMU: CMU 700.8 DINE 2013

*Documenta 8* / [edit.] Manfred Schneckenburger. — Kassel : Weber & Weidemeyer, 1987. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: [Kassel]. 1987/06/12 - 1987/09/20

AP-CMU: CMU 700.1 DOCU 1987

1-3

In leeszaal D5: enkel raadpleging ter plaatse

*Domestic flight* / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)

AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Drawings of Albrecht Dürer* / [edit., inl.] Heinrich Wölfflin ; [inl.] Alfred Werner. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1970. — 34 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 DURE 1970

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene* / [edit.] Pedro Gadanho ;

[medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

*Martha Rosler : the bowery in two inadequate descriptive systems* / Steve Edwards ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 147 pages : ill. — (One work ; 2012: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ROSL 2012

*Erwin Olaf : I am* / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

*Furs* / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert: Furs J.M.

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Georg Baselitz : Skulpturen und Zeichnungen, 1979-1987* / [edit.] Carl Haenlein. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1987. — 247 p. : ill. — (Katalog ; 1987, 2). — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft [Hannover]. 1987/05/15 - 1987/07/05

*Thomas Schütte / Ludger Gerdes ; Martin Hentschel ; Ulrich Loock.* — Bern : Kunsthalle Bern, 1990. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bern. 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 1990

*Gerhard Richter : Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Barbara Steffen.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/01/30 - 2009/05/03

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel / Jo Gisekin.* — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

*Andy Goldsworthy : projects / [compil.] Tina Fiske.* — New York, N.Y. : Abrams, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2017

*Sigmar Polke : girlfriends / Stefan Gronert ; [edit.] Caroline Woodley.* — London : Afterall Books, 2017. — 78 p. : ill. — (One work ; 2017: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2017

*Hans Haacke : all connected / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni.* — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/23 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

*Henry Moore : sculptures, tekeningen = Henry Moore: sculptures, drawings / [edit.] Liliane Dewachter.* — Tiel : Lannoo, 1999. — 138 p. : ill. — (Catalogus ; 65). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1999/05/23 - 1999/08/15 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/05/23 - 1999/08/15

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 1999

*Holbein portrait drawings.* — New York, N.Y. : Dover Publications, 1985. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 HOLB 1985

*Elk Island construction workers Moscow / Debby Huysmans.* — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Late spring / Debby Huysmans ; Inge Braeckman.* — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Inside embassies / [fotograaf] Elisabeth Ida Mulyani.* — Gent : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 51)

AP-CMU: CMU 700.8 MULY 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Jan Groover, photographer : laboratory of forms / [edit.] Tatyana Franck.* — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Elysée [Lausanne]. 2019/09/18 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 GROO 2019

*Vormfrakken / Kristof Van Gestel.* — Gent : MANOEUVRE Kunstenplek, 2017. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEST 2017

*Kasper Bosmans, Marthe Ramm Fortun : yesterday was different / [edit.] Stefaan Willems ; [edit.] Riet Meeus.* — Plaats van uitgave niet gekend : Komplot, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Komplot [Brussel]. 2015/03/07 - 2015/04/18

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2015

*Katharina Grosse : cool Puppen, der weisse Saal trifft sich im Wald, ich wüsste jetzt nichts / [edit.] Roland Wäspe ; [edit.] Jonathan Watkins ; [edit.] Marion Ackermann ; [edit.] Beate Ermacora.* — Wolfratshausen : Edition Minerva Hermann Farnung, 2002. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2002/02/13 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2002/08/03 - 2002/10/06 ; tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum. 2002/09/07 - 2002/11/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/12/14 - 2003/02/09

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2002

*Lara Dhondt : wandering off.* — Ghent : Art Paper Editions, 2013. — Ill. — (APE ; 34)

AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2013

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*David / Simon Lee.* — London : Phaidon, 1999. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 1999: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 1999

*Lexicon van Nederlandsche schilders en beeldhouwers, 1870-1940 / S.J. Mak van Waay.* — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1944. — 136 p. — (Wereldbibliotheek ; 754)

AP-CMU: CMU 730 MAK 1944

Bevragen aan balie

*Mario Merz / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Suzanne Pagé ; [edit.] Margrit Suter ; [edit.] Catherine Thieck.* — Paris : ARC/Musée d'art moderne de la ville de Paris, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1981/05/00 - 1981/09/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bâle]. 1981/07/00 - 1981/09/00

AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 1981

*May you live in interesting times : Biennale Arte 2019.* — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

*Arturo Herrera : you go first /* [edit.] Lori Waxman ; Friedrich Meschede. — New York, N.Y. : Distributed Art Publishers, 2005. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2005

*Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500 /* [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

*Correggio and Parmigianino : master draughtsmen of the Renaissance /* Carmen C. Bambach ; Hugo Chapman ; Martin Clayton ; George R. Goldner. — London : British Museum Press, 2000. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [Londen]. 2000/10/06 - 2001/01/07 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2001/02/05 - 2001/05/06

AP-CMU: CMU 700.8 CORR 2000

*Peter Paul Rubens : kritischer Katalog der Zeichnungen : Originale, Umkreis, Kopien /* Hans Mielke ; Matthias Winner. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1977. — 144 p. : ill. — (Die Zeichnungen alter Meister im Berliner Kupferstichkabinett)

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1977

*Munch : tekeningen /* Magne Bruteig ; [edit.] Barbara Costermans ; [edit.] Petra Gunst. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene [Brussel]. 2004/02/19 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2004/10/21 - 2005/01/16

AP-CMU: CMU 700.8 MUNC 2004

*Roth Time : a Dieter Roth retrospective /* [edit.] Theodora Vischer ; [edit.] Bernadette Walter ; Dirk Dobke. — New York, N.Y. : Lars Müller Publishers, 2003. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2004/03/12 - 2004/06/07

AP-CMU: CMU 700.8 ROTH 2003

*Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence /* [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2019/09/15 - 2020/01/12

AP-CMU: CMU 700.8 VERR 2019

*Nothing on the left /* [fotograaf] Stien Bekaert. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 116)

AP-CMU: CMU 700.8 BEKA 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Palimpsest /* [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Situation aesthetics : the work of Michael Asher /* Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2010. — 222 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2010

*La vie de Toulouse Lautrec /* Henri Perruchot. — Paris : Librairie Hachette, 1958. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 1958

*Pierre Huyghe /* [edit.] Danko Szabó. — Munich : Hirmer, 2014. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Parijs]. 2013/09/25 - 2014/01/06 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Keulen]. 2014/04/11 - 2014/07/13 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2014/11/23 - 2015/02/22

AP-CMU: CMU 700.8 HUYG 2014

*Out of order, out of sight /* Adrian Piper. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1999. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 1999

*Walker Evans : kitchen corner /* Olivier Richon ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 94 p. : ill. — (One work ; 2019: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 EVAN 2019

*Carole Vanderlinden : nocturne /* Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — Gent : Posture Editions, 2013. — 55 p. : ill. — (Posture editions ; 6). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2013/06/30 - 2013/09/29

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2013

*Michael Asher : Kunsthalle Bern, 1992 /* Anne Rorimer ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 116 p. : ill. — (One work ; 2012: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2012

*Rubens drawings.* — New York, N.Y. : Dover Publications, 1989. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 RUBE 1989

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy /* [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

*John Galliano for Dior* / [fotograaf] Robert Fairer ; [inl.] Hamish Bowles ; [inl.] André Leon Talley ; [inl.] Oriole Cullen ; Ivan Shaw ; Iain R. Webb ; [edit.] Daniel Baer. — London : Thames & Hudson, 2019. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2019

*11:00 AM* / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Sharon Lockhart : pine flat* / Howard Singerman ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 120 p. : ill. — (One work ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 LOCK 2019

*Mark Lecky : Fiorucci made me hardcore* / Mitch Speed ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 112 p. : ill. — (One work ; 2019: 4)

AP-CMU: CMU 700.8 LECK 2019

*Sybren Vanoverberghe, 2099* / [edit., fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Under the city lies a sea* / [fotograaf] Stine Sampers ; [medewerker] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 35)

AP-CMU: CMU 700.8 SAMP 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The uneasy realisation of a coincidence* / [fotograaf] Tom Callemin. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*doc : La recidentia de papel de Daedeles, writing and photography* / Dirk van der Vijgh. — Antwerp : Dirk van der Vijgh, 2020. — 1 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VIJG 2020

In leeszaal: vak A1

*To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet* / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

*Brice Marden drawings : the Whitney Museum of American Art Collection* / Janie C. Lee. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1998. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARD 1998

*Zilverbeek = Silver creek* / [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

## Cultuurgeschiedenis

*Face and mask : a double history* / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 BELT 2017

*Death : a graveside companion* / [edit.] Joanna Ebenstein ; [inl.] Will Self. — London : Thames & Hudson, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 905 EBEN 2017

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

## Geschiedenis van Europa

*Alibis : Sigmar Polke, 1963–2010* / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Lanka Tattersall ; [edit.] Magnus Schaefer. — München : Prestel Verlag, 2015. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2015/03/14 - 2015/07/05 ; algemeen Museum of Modern Art Library [New York, N.Y.]. 2015/04/19 - 2015/08/03 ; algemeen Tate Modern [London]. 2014/10/09 - 2015/02/08

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2014

*Alina Szapocznikow : human landscapes = Alina Szapocznikow : menschliche Landschaften* / [edit.] Andrew Bonacina ; [edit.] Marta Dziewańska ; [edit.] Luisa Heese. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SZAP 2018

*Andy Goldsworthy : leaning into the wind* / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Plaats van uitgave niet gekend : Periscope Film, 2019. — 1 dvd-video('s). — Algemeen Video: 16:9 PAL Anamorphic | Audio: English (Dolby 5.1) | Subtitling: Dutch, French | Duration: 97 minutes

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2019

Bij collectie DVD's



*Raphael : the drawings* / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2017

*The Bayeux tapestry : the complete tapestry in colour* / [inl.] David M. Wilson. — London : Thames and Hudson, 2004. — 234 p. : ill. — Algemeen Previous edition: 1985

AP-CMU: CMU 779 WILS 2004

*Vincent was here* / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Disparitions* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 85 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case titled L'absence with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Fantômes* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 54 p. : ill. — Algemeen Issued in a slip-case with Disparitions and Souvenirs de Berlin-Est. Title on case: L'absence.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Souvenirs de Berlin-Est* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 1999. — 68 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 1999

*Hinterland* / Tom Callemin. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Alighiero e Boetti : mappa* / Luca Cerizza ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2008. — 101 p. : ill. — (One work ; 2008: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 BOET 2008

*Denkmal* / Jan de Cock. — Brussel : Denkmal 15, 2004-2008. — 4 v. in 10 bdn : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COCK 2008

Volume III

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Colorblind sands* / [edit.] Sebastien Reuzé ; [edit.] Jef Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 102)

AP-CMU: CMU 700.8 REUZ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Conference of the birds* / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

*Jean Dubuffet : peintre philosophe* / Laurent Danchin. — Nouvelle édition mise à jour et augmentée. — Paris : Éditions d l'Amateur, 2001. — 285 p.

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 2001

*Drawings by Tintoretto* / Giuseppe Delogu. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1969. — Ill.

AP-CMU: CMU 740 TINT 1969

*Domestic flight* / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)

AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Drawings of Albrecht Dürer* / [edit., inl.] Heinrich Wölfflin ; [inl.] Alfred Werner. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1970. — 34 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 DURE 1970

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene* / [edit.] Pedro Gadanho ;

[medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

*Erwin Olaf : I am* / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

*Furs* / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert: Furs J.M.

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Georg Baselitz : Skulpturen und Zeichnungen, 1979-1987* / [edit.] Carl Haenlein. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1987. — 247 p. : ill. — (Katalog ; 1987, 2). — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft [Hannover]. 1987/05/15 - 1987/07/05

AP-CMU: CMU 700.8 BASE 1987

*Thomas Schütte* / Ludger Gerdes ; Martin Hentschel ; Ulrich Loock. — Bern : Kunsthalle Bern, 1990. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bern. 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 1990

*Gerhard Richter : Aquarelle und Zeichnungen /* [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Barbara Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/01/30 - 2009/05/03

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel /* Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

*Andy Goldsworthy : projects /* [compil.] Tina Fiske. — New York, N.Y. : Abrams, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2017

*Sigmar Polke : girlfriends /* Stefan Gronert ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2017. — 78 p. : ill. — (One work ; 2017: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2017

*Hans Haacke : all connected /* [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/23 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

*Henry Moore : sculptures, tekeningen = Henry Moore: sculptures, drawings /* [edit.] Liliane Dewachter. — Tiel : Lannoo, 1999. — 138 p. : ill. — (Catalogus ; 65). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1999/05/23 - 1999/08/15 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/05/23 - 1999/08/15

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 1999

*Holbein portrait drawings.* — New York, N.Y. : Dover Publications, 1985. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 HOLB 1985

*Elk Island construction workers Moscow /* Debby Huysmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Late spring /* Debby Huysmans ; Inge Braeckman. — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Vormfrakken /* Kristof Van Gestel. — Gent : MANOEUVRE Kunstenplek, 2017. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEST 2017

*Kasper Bosmans, Marthe Ramm Fortun : yesterday was different /* [edit.] Stefaan Willems ; [edit.] Riet Meeus. — Plaats van uitgave niet gekend : Komplot, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Komplot [Brussel]. 2015/03/07 - 2015/04/18

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2015

*Katharina Grosse : cool Puppen, der weisse Saal trifft sich im Wald, ich wüsste jetzt nichts /* [edit.] Roland Wäspe ; [edit.] Jonathan Watkins ; [edit.] Marion Ackermann ; [edit.] Beate Ermacora. — Wolfratshausen : Edition Minerva Hermann Farnung, 2002. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2002/02/13 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2002/08/03 - 2002/10/06 ; tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum. 2002/09/07 - 2002/11/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/12/14 - 2003/02/09

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2002

*Lara Dhondt : wandering off.* — Ghent : Art Paper Editions, 2013. — Ill. — (APE ; 34)

AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2013

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*David /* Simon Lee. — London : Phaidon, 1999. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 1999: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 1999

*Mario Merz /* [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Suzanne Pagé ; [edit.] Margrit Suter ; [edit.] Catherine Thieck. — Paris : ARC/Musée d'art moderne de la ville de Paris, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1981/05/00 - 1981/09/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bâle]. 1981/07/00 - 1981/09/00

AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 1981

*May you live in interesting times : Biennale Arte 2019.* — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

*Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500 /* [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

*Correggio and Parmigianino : master draughtsmen of the Renaissance /* Carmen C. Bambach ; Hugo Chapman ; Martin Clayton ; George R. Goldner. — London : British Museum Press, 2000. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [Londen]. 2000/10/06 - 2001/01/07 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2001/02/05 - 2001/05/06

AP-CMU: CMU 700.8 CORR 2000

*Peter Paul Rubens : kritischer Katalog der Zeichnungen : Originale, Umkreis, Kopien* / Hans Mielke ; Matthias Winner. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1977. — 144 p. : ill. — (Die Zeichnungen alter Meister im Berliner Kupferstichkabinett)

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1977

*Munch : tekeningen* / Magne Bruteig ; [edit.] Barbara Costermans ; [edit.] Petra Gunst. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene [Brussel]. 2004/02/19 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2004/10/21 - 2005/01/16

AP-CMU: CMU 700.8 MUNC 2004

*Roth Time : a Dieter Roth retrospective* / [edit.] Theodora Vischer ; [edit.] Bernadette Walter ; Dirk Dobke. — New York, N.Y. : Lars Müller Publishers, 2003. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2004/03/12 - 2004/06/07

AP-CMU: CMU 700.8 ROTH 2003

*Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence* / [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2019/09/15 - 2020/01/12

AP-CMU: CMU 700.8 VERR 2019

*Nothing on the left* / [fotograaf] Stien Bekaert. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 116)

AP-CMU: CMU 700.8 BEKA 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Palimpsest* / [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The perfect document* / [fotograaf] Thomas Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 68)

AP-CMU: CMU 700.8 MIN 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*La vie de Toulouse Lautrec* / Henri Perruchot. — Paris : Librairie Hachette, 1958. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 1958

*Pierre Huyghe* / [edit.] Danko Szabó. — Munich : Hirmer, 2014. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Parijs]. 2013/09/25 - 2014/01/06 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Keulen]. 2014/04/11 - 2014/07/13 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2014/11/23 - 2015/02/22

AP-CMU: CMU 700.8 HUYG 2014

*Carole Vanderlinden : nocturne* / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — Gent : Posture Editions, 2013. — 55 p. : ill. — (Posture editions ; 6). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2013/06/30 - 2013/09/29

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2013

*Rubens drawings*. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1989. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 RUBE 1989

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

*John Galliano for Dior* / [fotograaf] Robert Fairer ; [inl.] Hamish Bowles ; [inl.] André Leon Talley ; [inl.] Oriole Cullen ; Ivan Shaw ; Iain R. Webb ; [edit.] Daniel Baer. — London : Thames & Hudson, 2019. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2019

*11:00 AM* / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Mark Leckey : Fiorucci made me hardcore* / Mitch Speed ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 112 p. : ill. — (One work ; 2019: 4)

AP-CMU: CMU 700.8 LECK 2019

*Sybre Vanoverberghe, 2099* / [edit., fotograaf] Sybre Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Under the city lies a sea* / [fotograaf] Stine Sampers ; [medewerker] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 35)

AP-CMU: CMU 700.8 SAMP 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The uneasy realisation of a coincidence* / [fotograaf] Tom Callemin. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*doc : La recidentia de papel de Daedeles, writing and photography* / Dirk van der Vijgh. — Antwerp : Dirk van der Vijgh, 2020. — 1 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VIJG 2020

In leeszaal: vak A1

*To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet* / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

*Zilverbeek = Silver creek* / [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Vincent was here* / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Hinterland* / Tom Callemin. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Denkmal* / Jan de Cock. — Brussel : Denkmal 15, 2004-2008. — 4 v. in 10 bdn : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COCK 2008

Volume III

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Conference of the birds* / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Domestic flight* / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)

AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene* / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

*Erwin Olaf : I am* / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

*Furs* / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert: Furs J.M.

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel* / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

*Elk Island construction workers Moscow* / Debby Huysmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Late spring* / Debby Huysmans ; Inge Braeckman. — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Vormfrakken* / Kristof Van Gestel. — Gent : MANOEUVRE Kunstenplek, 2017. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEST 2017

*Kasper Bosmans, Marthe Ramm Fortun : yesterday was different* / [edit.] Stefaan Willems ; [edit.] Riet Meeus. — Plaats van uitgave niet gekend : Komplot, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Komplot [Brussel]. 2015/03/07 - 2015/04/18

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2015

*Lara Dhondt : wandering off.* — Ghent : Art Paper Editions, 2013. — Ill. — (APE ; 34)

AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2013

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500* / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

*Peter Paul Rubens : kritischer Katalog der Zeichnungen : Originale, Umkreis, Kopien* / Hans Mielke ; Matthias Winner. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1977. — 144 p. : ill. — (Die Zeichnungen alter Meister im Berliner Kupferstichkabinett)

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1977

*Nothing on the left* / [fotograaf] Stien Bekaert. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 116)

AP-CMU: CMU 700.8 BEKA 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Palimpsest* / [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The perfect document* / [fotograaf] Thomas Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 68)

AP-CMU: CMU 700.8 MIN 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Carole Vanderlinden : nocturne* / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — Gent : Posture Editions, 2013. — 55 p. : ill. — (Posture editions ; 6). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2013/06/30 - 2013/09/29

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2013

*Rubens drawings*. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1989. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 RUBE 1989

*11:00 AM* / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Sybre Vanoverberghe, 2099* / [edit., fotograaf] Sybre Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Under the city lies a sea* / [fotograaf] Stine Sampers ; [medewerker] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 35)

AP-CMU: CMU 700.8 SAMP 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The uneasy realisation of a coincidence* / [fotograaf] Tom Callemin. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*doc : La recidentia de papel de Daedeles, writing and photography* / Dirk van der Vijgh. — Antwerp : Dirk van der Vijgh, 2020. — 1 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VIJG 2020

In leeszaal: vak A1

*Zilverbeek = Silver creek* / [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

## Geschiedenis overige werelddelen

*Arthur Boyd : etchings and lithographs* / [inl.] Imre von Maltzahn. — London : Lund Humphries, 1971. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOYD 1971

*Public knowledge : selected writings by Michael Asher* / [edit.] Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 245 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2019

*Glenn Ligon : untitled (I am a man)* / Gregg Bordowitz ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2018. — 96 p. : ill. — (One work ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 LIGO 2018

*Known and strange things* / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

*A printmaker's document* / Jim Dine. — Göttingen : Steidl, 2013. — 277 p. : ill. — Algemeen Includes additional texts by Gerhard Steidl, Ruth Lingen, Daniel Clarke, Bill Lagattuta, Julia D'Amario, Katharine Kuehn, and others.

AP-CMU: CMU 700.8 DINE 2013

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene* / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

*Martha Rosler : the bowery in two inadequate descriptive systems* / Steve Edwards ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 147 pages : ill. — (One work ; 2012: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ROSL 2012

*Hans Haacke : all connected* / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/23 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

*Inside embassies* / [fotograaf] Elisabeth Ida Mulyani. — Gent : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 51)  
AP-CMU: CMU 700.8 MULY 2015  
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet* / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

*Jan Groover, photographer : laboratory of forms* / [edit.] Tatyana Franck. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Elysée [Lausanne]. 2019/09/18 - 2020/01/05  
AP-CMU: CMU 700.8 GROO 2019

*Brice Marden drawings : the Whitney Museum of American Art Collection* / Janie C. Lee. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1998. — 84 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 MARD 1998

*May you live in interesting times : Biennale Arte 2019.* — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times  
AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

*Arturo Herrera : you go first* / [edit.] Lori Waxman ; Friedrich Meschede. — New York, N.Y. : Distributed Art Publishers, 2005. — Ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2005

*Gina Osterloh : group dynamic* / [inl.] Carol A. Stakenas ; [inl.] Robert Crouch ; Michelle Dizon ; Kris Cohen ; Matthew Thompson. — Los Angeles, Calif. : LACE, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Gina Osterloh : group dynamics and improper light ; tentoonstelling: LACE [Los Angeles, Calif.]. 2012/06/28 - 2012/09/30  
AP-CMU: CMU 700.8 OSTE 2012

*Situation aesthetics : the work of Michael Asher* / Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2010. — 222 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2010

*Out of order, out of sight* / Adrian Piper. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1999. — 2 v. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 1999

*Walker Evans : kitchen corner* / Olivier Richon ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 94 p. : ill. — (One work ; 2019: 3)  
AP-CMU: CMU 700.8 EVAN 2019

*Michael Asher : Kunsthalle Bern, 1992* / Anne Rorimer ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 116 p. : ill. — (One work ; 2012: 2)  
AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2012

*Suzanne Silver : codes and contingencies* / Jo-ey Tang. — Columbus, Ohio : Beeler Gallery, 2018. — Ill. — Tentoonstelling: Beeler Gallery [Columbus, Ohio]. 2017/11/09 - 2018/02/02  
AP-CMU: CMU 700.8 SILV 2018

*Sharon Lockhart : pine flat* / Howard Singerman ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 120 p. : ill. — (One work ; 2019: 2)  
AP-CMU: CMU 700.8 LOCK 2019