

# Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2020/02

## Bibliotheconomie

*Bibliometrie in de humane wetenschappen* / Jaak Billiet ; Hubert Bocken ; Yvan Bruynseraede ; Willy Clarysse ; Herman De Dijn ; Marc De Mey ; Georges de Schutter ; Niceas Schamp ; Ludo Simons ; Marcel Storme ; Paul Van Houtte ; Dominique Willems ; Els Witte. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2004. — 38 p. — (Standpunten van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunst ; 3)

<http://www.kvab.be/nl/standpunten/bibliometrie-humane-wetenschappen>

KMSKA: M BE 328

EHC: 849008

Anet: ANET

*Bibliotheekautomatisering in België: stand van zaken, anno 1991* / Julien van Borm. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — p. 111-135. — Overdruk uit Miscellanea Denise de Weerd. - (1993)

MPM: BM 36042

EHC: 561556 [C3-130 d / ds 94 d]

*Cochrane handbook for systematic reviews of interventions* / [edit.] Julian P.T. Higgins ; [edit.] James Thomas ; [edit.] Jacqueline Chandler ; [edit.] Miranda Cumpston ; [edit.] Tianjing Li ; [edit.] Matthew J. Page ; [edit.] Vivian A. Welch. — Second edition. — Hoboken, N.J. : Wiley-Blackwell/Cochrane, 2019. — 694 p. — (Cochrane book series ; 2019: 1)

UA-CDE: BMED 61 G-HIGG 2019

*Fonds anciens des bibliothèques : la situation en Belgique et aux Pays Bas* / Elly Cockx-Indestege. — Firenze : Leo S. Olschki, 1981. — p. 63-84. — Overdruk uit I fondi librari antichi delle biblioteche : problemi e tecniche di valorizzazione / Luigi Balsamo

MPM: BM 36049

*Dit is het bibboekje van...* / [ill.] Carll Cneut ; [fotograaf] Dries Luyten ; Bibliotheken Antwerpen [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — Ill.

EHC: 849012 [C3-173 f / ds E1307]

*Door de bomen het bos: informatievaardigheden in het onderwijs* / [edit.] M.J.P. van Veen. — Heerlen : Open Universiteit Nederland, 2005. — 72 p.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 031 VEEN

KdG-Zuid: 3 PEDDID 474.52 VEEN

KdG-WET: 02

KdG-MIT: 003 VEEN 2005

*Praxishandbuch Strategische Planung und Controlling in Bibliotheken* / Petra Düren ; Regine Lipka. — Berlin : De Gruyter, 2019. — vii, 158. — (De Gruyter reference ; 2019: 2)

UA-CST: IBW 025.1 G-DURE 2019

*Lezen gaat ongezien : honderd jaar lectuurvoorziening aan blinden en slechtienden en de rol van de Nederlandsche Blindenbibliotheek daarbij* / C.H.C. Frijters. — 's-Gravenhage : Vereniging De Nederlandsche Blindenbibliotheek. — 305 p. : ill.

EHC: 849292 [C5-120 bb]

*Snel en efficiënt leren zoeken op het internet* / Dirk de Grooff. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 184 p.

EHC: 849825 [C5-121 bb]

*Transferring information literacy practices* / Billy Tak Hoi Leung ; Jingzhen Xie ; Linlin Geng ; Priscilla Nga Ian Pun. — Singapore : Springer, 2019. — xiii, 212

UA-CST: IBW 025.5 G-LEUN 2019

*Leadership : strategic thinking, decision making, communication & relationship building* / Ann M. Martin ; Kathleen Riopelle Roberts. — Chicago, Ill. : Ala Editions, 2019. — xii, 164 p. — Titel varieert: Leadership : strategic thinking, decision making, communication and relationship building

UA-CST: IBW 025.1 G-MART 2019

*The new metrics : practical assessment of research impact* / [edit.] Elaine M. Lasda. — Bingley : Emerald Publishing, 2019. — viii, 151 p.

UA-CST: IBW 02 G-LASD 2019

*Profiles of collection cataloging & documentation efforts by museums, archives & library special collections* / Laura Phillips. — Plaats van uitgave niet gekend : Primary Research Group Inc., 2020. — 85 p. — Titel varieert: Profiles of collection cataloging and documentation efforts by museums, archives and library special collections

UA-CST: IBW 025.4 G-PHIL 2020

*Survey of academic library data set acquisitions practices* / Primary Research Group [New York, N.Y.]. — Plaats van uitgave niet gekend : Primary Research Group Inc., 2020. — 78 p.

UA-CST: IBW 025.2 G-SURV 2020

*Uitleendienst erfgoed : uw erfgoed vakkundig ondersteund* / FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2019. — folder : ill.

</docman/dams/9617af/olvd14011794.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/50414e/clvd14950274.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/50414e/clvd14950274.jpg>

EHC: 849316

*Welkom in de Antwerpse bibliotheken : praktische info /* [fotograaf] Noortje Palmers ; [fotograaf] Sigrid Spinnox. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 15 p. : ill.

EHC: 849013 [C3-173 f / ds E1307]

## Perswezen

*Voor ik het vergeet /* Carlos Alleene ; [inl.] Christophe Vekeman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Voor ik het vergeet : een ego-document

EHC: 849520 [C5-115 cb]

*Vliegen in de letteren : schrijvers in de wolken /* Ernst van Altena ; [ill.] Frank Dam. — Haarlem : Merck, Sharp & Dohme, 1987. — 32 p. : ill.

EHC: 849400 [C5-115 cb]

*De nieuwe journalist : van traditioneel naar modern freelancen /* Sjoerd Arends ; Erwin van 't Hof. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 167 p.

AP-MEI: OK 307/220 AREN 2020

*Les travaux utiles de Jean-Claude Defossé : 20 ans de caricatures. —* Bruxelles : Labor, 1992. — 64 p. : ill.

EHC: 849334 [C5-128 ab]

*Journalistiek in crisistijd : de (Nieuwe) Nederlandsche Jaarboeken, 1747-1822 /* Donald Haks. — Hilversum : Verloren, 2017. — 128 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 37)

UA-CST: MAG-OW-BB 44205

EHC: 821864 [C5-068 ea]

*Het 'Wekelyckx Bericht', eerste advertentieblad en tweede algemene informatiekraant te Mechelen /* Theo Luykx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 359-369. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8619 (a)

*Amerika's beroemdste Nederlander : een biografie van Hendrik Willem van Loon /* Cornelis A. van Minnen. — Amsterdam : Boom, 2005. — 447 p. : ill.

RSL: Biografie

EHC: 694043 [C0-375 c]

*Moi je sais, je lis le journal. —* Bruxelles : Editions ABEJ, 1984. — Ill.

EHC: 848803 [C5-128 ab]

*Handboek auteursrecht : editie 2017-2018 /* Katrien Van der Perre ; Eva Lievens ; Dirk Voorhoof. — Gent : Academia Press, 2018. — 338 p.

EHC: 849045 [C5-119 bb]

*Democracy without journalism? Confronting the misinformation society /* Victor Pickard. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 255 p.

UA-CST: PSW 07 L-USA-PICK 2020

*Political economy of journalism : new (and old) logics of production and consumption /* [edit.] Jacqueline Dourado ; [edit.] Vincent Mosco ; [edit.] Denise Lopes ; [edit.] Juliana Teixeira ; [edit.] Renan Marques. — Teresina : EDUFPI, 2018. — 282 p. — (Political economy of journalism ; 3)

<https://ufpi.br/arquivos/ensuremath{}{}download/arquivos/EDUFPI/E-book/ensuremath{}{}do/ensuremath{}{}livro/ensuremath{}{}Political\ensuremath{}{}Economy/ensuremath{}{}of/ensuremath{}{}Journalism20190116153854.pdf>

UA-CST: PSW 07 G-DOUR 2018

Anet: ANET

*Geen taboe voor Theroux : mijn leven en buitengewone werk voor televisie /* Louis Theroux. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 447 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44550

*What is sustainable journalism? Integrating the environmental, social, and economic challenges of journalism /* [edit.] Peter Berglez ; [edit.] Ulrika Ollausson ; [edit.] Mart Ots. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2017. — 374 p. — (Peter Lang media and communication list ; 2017: 4)

UA-CST: PSW 07 G-BERG 2017

## Bibliologie. Bibliofile

*L'art du récit à la cour de Bourgogne : l'activité de Jean de Wavrin et de son atelier: actes du colloque international organisé les 24 et 25 octobre 2013 à l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Dunkerque) /* [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 401 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 84)

UA-CST: T&L 840.85 G-DEVA 2018

*Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26) /* Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

*Books have their own destiny : essays in honor of Robert V. Schnucker /* [edit.] Robin Bruce Barnes ; [edit.] Robert Kolb ; [edit.] Paula L. Presley ; [pass. aut.] Robert V. Schnucker. — Kirksville, Mo. : Thomas Jefferson University Press, 1998. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Habent sua fata libelli

MPM: BM 36044

*De samenstelling van het Pinkstertaferel uit het Missale Romanum van Christoffel Plantijn (1574) / Karen L. Bowen ; Luc Knapen. — Leuven : Peeters, 2008. — Ill. — Overdruk uit Hout in boeken, houten boeken en de fraaye konst van houtdraayen / Luc Knapen en Leo Kenis*

MPM: BM 42350

*Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.*

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

*Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.*

UA-CST: MAG-OW-E 219

*Der Buchdrucker Maria Theresias : Johann Thomas Trattner (1719-1798) und sein Medienimperium / [edit.] Christoph Augustynowicz ; [edit.] Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 173 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 10)*

UA-CST: MAG-OW-BB 44387

*De Passie Delbecq-Schreiber: houtsneden in drukken, 1500-1550 / Elly Cockx-Indestege. — p. 245-278 : ill. — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 63(1989)*

UA-CST: RG-Br 320 :20

MPM: BM 36040

*The printed reader : gender, quixotism, and textual bodies in eighteenth-century Britain / Amelia Dale. — Lewisburg, Pa : Bucknell University, 2019. — 216 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2019: 2)*

UA-CST: FILO 18.82 G-DALE 2019

*De A à Z / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2019. — 68 p. : ill. — (Catalogue ; 301)*

MPM: BM 42351

*The enduring book : print culture in postwar America / [edit.] David Paul Nord ; [edit.] Joan Shelley Rubin ; [edit.] Michael Schudson. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — 618 p. : ill. — (A history of the book in America ; 5)*

UA-CST: GES 970 H 73 NORD 2009

*Heilige slakken en andere terzijdes over boeken, bibliotheken, lezers en lezeressen / Kees Fens. — Hoevelaken : Libris, 1996. — 54 p.*

EHC: 849444 [C5-115 ea]

*Lezen gaat ongezien : honderd jaar lectuurvoorziening aan blinden en slechtienden en de rol van de Nederlandsche Blindenbibliotheek daarbij / C.H.C. Frijters. — 's-Gravenhage : Vereniging De Nederlandsche Blindenbibliotheek. — 305 p. : ill.*

*De gulden passer\_=\_Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletijn ; algemeen Ondertitel varieert*

[http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensurmath\\_{\\_}\{guld005guld01](http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensurmath_{_}\{guld005guld01)

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

&lt;strong&gt;Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

*Savannah Bay : geschiedenis van een bijzondere boekwinkel, 1975-2019 / Marijke Huisman ; Suzanne Balm ; Suzanne van der Beek ; Timo Houtekamer ; Onessa Novak ; Lex van Rens. — Utrecht : Stichting de Luister/Savannah Bay, 2019. — 255 p. : ill.*

EHC: 849085 [C5-115 db]

*Inkunabelkatalog der Zentralbibliothek Zürich / [edit.] Christian Scheidegger ; [medewerker] Belinda Tammaro. — Baden-Baden : Koerner, 2008-2009. — 2 v. — (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 220 (=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 223 (=v. 2))*

EHC: 849701 [C5-121 bb]

1-2

*Katalogo de verkoj de Maŭ Zedong en Esperanto. — Pekino : Centro de Ĉinaj Eldonaĵoj, 1970. — folder*

EHC: 849407 [C3-173 f / ds E1309]

*Gutenberg en zijn drukpers in de numismatiek* / Eddy Kerssens. — p. 40–70 : ill.

MPM: BM 36047

*Wording van een boekband* / Jean-Luc Balle ; Jacques Goffin ; [medewerker] Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Paul Culot. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1994. — 79 p. : ill. — (Dossier ; B: 85). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1994/07/01 - 1994/09/10

CBB: ra-M 12

AP-CMU: 29953

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1994 / d / 1

MPM: BM 36046

UA-CST: MAG-B 30725

UA-CST: RG 1087 B 13

UA-CST: PREC 09 G-BALL 94

EHC: 578894 [C0-075 b]

*An allegory of divine love : the Netherlandish blockbook Canticum canticorum* / Marilyn Aronberg Lavin. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2014. — VIII, 238 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 10)

UA-CST: MAG-OW-C 27805

EHC: 795521 [C5-073 aa]

*Il libro si mostra : dal manoscritto alla stampa attraverso i tesori del Convento dell'Osservanza di Bologna* / [edit.] Zita Zanardi. — Bologna : Studio Costa, 2000. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Bologna, Convento dell'Osservanza, 23 gennaio-26 marzo 2000

MPM: BM 36050

*Libros prohibidos : censura y expurgo en la Bibliotheca Palafoxiana* / Biblioteca Palafoxiana [Puebla]. — Puebla : 2003. — Ill.

MPM: BM 20699

*Livres anciens des Pays-Bas : la collection Lessing J. Rosenwald provenant de la Bibliothèque d'Arenberg*. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque royale de Belgique, 1960. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum [La Haye]. 1960/08/29 - 1960/10/09 ; tentoonstelling: Bibliothèque Albert I [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/12/31

UA-CST: MAG-B 31529

MPM: BM 36041

EHC: 727400 [C0-461 d]

*Soul-health : therapeutic reading in later medieval England* / Daniel McCann. — Cardiff : University of Wales Press, 2018. — 194 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2018: 1)

UA-CST: RG 2155 C 25

*Doubtful readers : print, poetry, and the reading public in early modern England* / Erin A. McCarthy. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 277 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44238

*El libro flamenco para lectores novohispanos : una historia internacional de comercio y consumo libresco* / César Manrique Figueroa. — Mexico : Universidad Nacional Autónoma de México, 2019. — 454 p. : ill.

MPM: BM 36033

EHC: 848835 [C5-114 ca]

*Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven* / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven

UA-CST: RG 2155 E 1

UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

*Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library - KU Leuven* / [edit.] Wim François ; [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Lieve Watteeuw. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill.

MPM: BM 36051

*The 'Fabrica' of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions* / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28)

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-MARG 2018

EHC: 849833 [C5-129 ab]

*Ik, Maria van Gelre : de hertogin en haar uitzonderlijke gebedenboek (1380-1429)* / Johan Oosterman ; [edit.] Froukje van Dooren ; [edit.] Yvette Driever ; [edit.] Barbara Kruijsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 256 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 D 13

EHC: 846648 [C5-115 ba]

*Boekillustraties* / Kurt Löb. — Plaats van uitgave niet gekend : Ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk, 1977. — 16 p. : ill.

EHC: 849408

*Image, knife, and gluepot : early assemblage in manuscript and print* / Kathryn M. Rudy. — Cambridge : Open Book Publishers, 2019. — 356 p. : ill.

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005305>

UA-CST: RG 2155 E 6

Anet: ANET

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling:

Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

UA-CST: ONTW 74 G-SCHU 2000  
AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000  
EHC: 629909 [C0-270 bis d]  
KMSKA: TENT-TB 7204

*Biographie littéraire des romanciers célèbres* / Walter Scott. — Paris : Charles Gosselin & A. Sautet & C°, 1826. — 2 v. : ill. — (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 9(=v. 1)) ; (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 10(=v. 2))

UA-CST: MAG-P 12.2150  
1-2  
EHC: C 136308:9-10 [S2-839 g]  
1-2

*Vive la plume! Calligraphie, paléographie, manuscrits* / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2020. — Ill. — (Catalogue ; 303)

MPM: BM 20700

*Wat u moet weten over papier en milieu : bewuste keuze van 'milieuvriendelijk' papier vereist de nodige kennis.* — Zutphen : Bührmann-Ubbens Papier, 1992. — 32 p.

EHC: 849393 [C3-173 f / ds E1309]

*Zojuist verschenen : historische tocht door de wereld van het boek in woord en beeld.* — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1955. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-A 3607  
UA-CST: MAG 216 D 8  
MPM: BM 20693  
EHC: 532152 [S4-157 e]  
EHC: B 166367 [M-86 f]

## Drukkerij. Uitgeverij

*L'art du récit à la cour de Bourgogne : l'activité de Jean de Wavrin et de son atelier: actes du colloque international organisé les 24 et 25 octobre 2013 à l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Dunkerque)* / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 401 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 84)

UA-CST: T&L 840.85 G-DEVA 2018

*Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26)* / Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

*De verbeelders : Nederlandse boekillustratie in de twintigste eeuw* / Saskia de Bodt ; [medewerker] Jeroen Kapelle ; [medewerker] Annemiek Overbeek ; [medewerker] Annemiek Rens ; [medewerker] Bregje Hofstede ; [medewerker] Jacques Dane ;

[medewerker] Jozefien de Leest ; [medewerker] Theo Gielen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2015. — 327 p. : ill.

EHC: 849294 [C5-128 ab]

*De samenstelling van het Pinkstertaferel uit het Missale Romanum van Christoffel Plantijn (1574)* / Karen L. Bowen ; Luc Knapen. — Leuven : Peeters, 2008. — Ill. — Overdruk uit Hout in boeken, houten boeken en de fraaye konst van houtdraayen / Luc Knapen en Leo Kenis

MPM: BM 42350

*Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602* / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

*Der Buchdrucker Maria Theresias : Johann Thomas Trattner (1719-1798) und sein Medienimperium* / [edit.] Christoph Augustynowicz ; [edit.] Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 173 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 44387

*Savannah Bay : geschiedenis van een bijzondere boekwinkel, 1975-2019* / Marijke Huisman ; Suzanne Balm ; Suzanne van der Beek ; Timo Houtekamer ; Onessa Novak ; Lex van Rens. — Utrecht : Stichting de Luister/Savannah Bay, 2019. — 255 p. : ill.

EHC: 849085 [C5-115 db]

*In koeien van letters : 50 jaar grafische vormgeving in Vlaanderen.* — Gent : VIZO, 1997. — 346 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst en Vormgeving [Gent]. 1997/12/20 - 1998/03/01

UA-CST: ONTW 655 G-KOEI 97  
MPM: O-A-II 150  
Basiswerk; 54 losse krt  
EHC: 603766 [C0-136 g]  
KdG-SLA: 745.3 IN  
KdG-SLA: BALIE 745.3 IN  
LH: 188.093

*Gutenberg en zijn drukpers in de numismatiek* / Eddy Kerssens. — p. 40-70 : ill.

MPM: BM 36047

*GVD\* : een praktische gids voor grafische communicatie en technieken* / Marc Mombaerts ; misjel vossen ; Stan Lemmens. — Gent : Academia Press, 2020. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Goed voor druk : een praktische gids voor grafische communicatie en technieken

AP-MEI: OK 684 MOMB 2020

*Grondbeginselen der typografie* / Stanley Morison. — Derde druk. — Amsterdam : De Buitenkant, 1990. — 87 p.

MPM: BM 34812  
EHC: 544583 [S4-210 c]



*Je moet gaan kijken, de schrijvers dansen : 75 jaar De Bezige Bij: van rijmprent tot rijmprent* / Mark Schaevers. — Plaats van uitgave niet gekend : De Bezige Bij, 2019. — 20 p.

EHC: 848788 [C3-173 f / ds E1306]

*Over boeken : Bij het uitpakken van de boeken\_. Boekkunst en grafiek\_. Het land zonder boek\_. Over de schatting van boeken\_. De gave van het boek* / Arthur van Schendel. — Amsterdam : Wereldbibliotheek-Vereniging, 1954. — 31 p.

UA-CST: MAG 225 D 18

UA-CST: RG 2156 D 22

UA-CST: MAG-UIA-B 10363

MPM: BM 20696

EHC: B 161377 [M-62 e]

*Biographie littéraire des romanciers célèbres* / Walter Scott. — Paris : Charles Gosselin & A. Sautet & C°, 1826. — 2 v. : ill. — (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 9(=v. 1)) ; (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 10(=v. 2))

UA-CST: MAG-P 12.2150

1-2

EHC: C 136308:9-10 [S2-839 g]

1-2

*Structuring design : graphic grids in theory and practice* / Ulysses Voelker. — Salenstein : Niggli, imprint of Braun Publishing AG, 2020. — 173 p. : ill.

UA-CST: ONTW 655 G-VOEL 2020

AP-NOO: WT 655 VOEL 2020

*Pirates and publishers : a social history of copyright in modern China* / Fei-Hsien Wang. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 350 p. — (Studies of the Weatherhead East Asian Institute ; 2019: 1) ; (Histories of economic life ; 2019: 2)

UA-CST: IBW 655 G-WANG 2019

*Digital illustration : a master class in creative image-making* / Lawrence Zeegen. — Mies : RotoVision, 2005. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 659.3 G-ZEEG 2005