

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2020/02

### Algemeen en varia

*30 jaar Exlibris : lezingenlijst, 2014–2019* / [compil.] Joke van den Brandt ; [compil.] Frank-Ivo Van Damme. — Plaats van uitgave niet gekend : Exlibris, 2019. — 27 p. : ill.

EHC: 849787

*1570 : le mariage des arts au cœur des guerres de religion: actes du colloque de Paris (mai 2013)* / [edit.] Hugues Daussey ; [edit.] Isabelle His ; [edit.] Jean Vignes ; Université de Paris 7-Denis Diderot. UFR LAC. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 301 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le XVIe siècle ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 44182

*De joden van Antwerpen* / Ludo Abicht. — tweede, bijgewerkte druk. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 149 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 213.1 ABIC

TPC: LZ 106/4/548

*Oost-Aziatische kunst* / [edit.] Gabriele Fahr-Becker ; Michaela Appel ; Michael Dunn ; Sabine Hesemann ; Sri Kuhnt-Saptodewo. — Keulen : Könemann, 2001. — 739 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707 FAHR 2001

HH-EVA: AZ/D.0260

*Aristoteles in actie : praktische wijsheid voor professionals in het onderwijs* / [edit.] Elke Müller. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2019. — 174 p.

KdG-Zuid: 2 FILOS 170 MÜLL

*L'art du récit à la cour de Bourgogne : l'activité de Jean de Wavrin et de son atelier: actes du colloque international organisé les 24 et 25 octobre 2013 à l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Dunkerque)* / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 401 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 84)

UA-CST: T&L 840.85 G-DEVA 2018

*Artes de México.* — Córdoba

HH-EVA: TJ/ARTE 7

62(2002)- ; 67(2003) ; 77(2005) ; 100(2011) ; 118(2015)

*Arts, pedagogy and cultural resistance : new materialisms* / [edit.] Anna Hickey-Moody ; [edit.] Tara Page. — London : Rowman & Littlefield, 2016. — ix, 227 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HICK 2016

*Fairy tales transformed? Twenty-first-century adaptations and the politics of wonder* / Cristina Bacchilega. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2013. — x, 290 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2013: 2)

UA-CST: T&L 82.091 H 0 BACC 2013

*Digital reason : a guide to meaning, medium and community in a modern world* / Jan Baetens ; Ortwin de Graef ; Silvana Mandolessi. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 272 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: T&L 659.3 G-BAET 2020

*Face and mask : a double history* / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / GEZ 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 30348

AP-CMU: CMU 701 BELT 2017

MID: Menselijk-lichaam BELT

KMSKA: MONO-BB 11445

*Les Arabes : histoire et civilisation des Arabes et du monde musulman, des origines à la chute du royaume de Grenade, racontées par les témoins...* / Marc Bergé ; [inl.] Jacques Berque. — Paris : Editions Lidis, 1978. — 702 p. : ill. — (Histoire ancienne des peuples ; 2)

EHC: 849585 [C5-120 bb]

*Magnetic : the art and science of engagement* / Anne Bergeron ; Beth Tuttle. — Washington, D.C. : The AAM Press, 2013. — 224 p. : ill.

MID: Museologie BERG

*Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26)* / Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

*De taal van de geschiedenis : hoe historici lezen en schrijven* / Marnix Beyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 294 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M M GES 901 BEYE

UA-CST: RG 2155 E 9

UA-CST: GES 930.1 G-BEYE 2019

*Time in music and culture* / Ludwik Bielawski. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 403 p. — (Eastern European studies in musicology ; 15)

UA-CST: FILO 113 G-BIEL 2020

*The engaging museum : developing museums for visitor involvement* / Graham Black. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2009. — 308 p. : ill.

MID: Museologie BLAC

UHasselt: 069 BLAC 2009

*Voices of a city market : an ethnography* / Adrian Blackledge ; Angela Creese. — Bristol : Multilingual Matters, 2019. — 199 p.

UA-CST: TEW 911.3 G-BLAC 2019

*Books have their own destiny : essays in honor of Robert V. Schnucker* / [edit.] Robin Bruce Barnes ; [edit.] Robert Kolb ; [edit.] Paula L. Presley ; [pass. aut.] Robert V. Schnucker. — Kirkville, Mo. : Thomas Jefferson University Press, 1998. — 167 p. : ill. — Titel varieert: *Habent sua fata libelli*

MPM: BM 36044

*De symboliek van het jaar* / Wido Bourel. — Plaats van uitgave niet gekend : Widopedia, 2018. — 27 p. : ill.

EHC: 849791 [C3-173 f / ds E1310]

*De samenstelling van het Pinkstertaferaal uit het Missale Romanum van Christoffel Plantijn (1574)* / Karen L. Bowen ; Luc Knapen. — Leuven : Peeters, 2008. — Ill. — Overdruk uit Hout in boeken, houten boeken en de fraaye konst van houtdraayen / Luc Knapen en Leo Kenis

MPM: BM 42350

*Polarisatie : inzicht in de dynamiek van wij-zij denken* / Bart Brandsma. — Schoonrewoerd : BB in Media, 2016. — 123 p.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 321.1 BRAN

DB: DB 150 BRAN

AP-MEI: OK 303.4 BRAN 2016

*De meeste mensen deugen : een nieuwe geschiedenis van de mens* / Rutger Bregman. — Amsterdam : De Correspondent, 2019. — 521 p.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 BREG

AP-NOO: GW 301.151 BREG 2019

TPC: LZ 30/449

AP-MEI: OK 905.2 BREG 2019

UA-CST: PSW 301.151 G-BREG 2019

*Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960* / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

*Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602* / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

*Der Buchdrucker Maria Theresias : Johann Thomas Trattner (1719-1798) und sein Medienimperium* / [edit.] Christoph Augustynowicz ; [edit.] Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 173 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 44387

*Slimme non-fictie schrijven : van droom tot boek* / Marc Buelens. — Leuven : LannooCampus, 2019. — 267 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44187

EHC: 847376 [C5-112 da]

*Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis = Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire*. — Bruxelles : 1929. — Voortzetting van Bulletin des musées royaux du cinquantenaire à Bruxelles ; meertalige titel: 24(1952)- ; algemeen Cumulatieve index: 1-10(1929-1938) in: 11:12(1939)

AP-CMU: 70 E-MRAH

2-16(1930-1944); 18-30(1946-1964)

in kelder: B zd

HH-EVA: TJ/BULL 7.5

43/44-84(1971-2013)

RUB: 1 S 1 / BUL 46

(1903/1904-1913); (1929-1930); :2(1931)-

MPM: PK-C 286 (2)

32d

DB: ARCH 500 BULL

61-83(1990-2012); 87/88(2016/17)

LH: 105.716

48(1976)

LH: 104.231/1

47e R. 47(1975)

LH: 104.231/2

6e R. 46(1974)

UA-CST: MAG 4070/1

3eR: 1-3(1929-1931); 4:1,3-6(1932); 9:6,9(1937); 4eR: 20:1-2(1948)

KMSKA: LZ BE 3

3e R. :1-:1(1929-1933); :2(1934); :6(1942); :1(1945); 4e R. :1/3(1947); :1/6(1950); :1/3(1952); 26(1954); 28(1956); 34(1962); 37(1965); 5e R. 40(1968)-

EHC: H 72339 [C2-063 d]

68(1997)-

EHC: H 72339 [C4-303 g]

3e R. 1-67(1929-1996)

SA: 105#3832

53:1(1982)

SA: 105#3897

2009

MMB: tt-KMKG

3e R. 1-47(1929-1975)

*Wereldhistorische beschouwingen : colleges over de waarde van de geschiedenis voor het leven* / Jacob Burckhardt ; [naw.] Peter J.Th.M. Claessens. — Amsterdam : Boom, 2020. — 368 p.

UA-CST: FILO 130 G-BURC 2020

*Elizabethan life in town and country* / M. St. Clare Byrne. — Revised edition. — London : Methuen, 1961. — 340 p. : ill. — (University paperbacks ; 29)

UA-CST: MAG 50 F 123

EHC: 849386 [C5-115 ea]

*The Cambridge companion to Ancient Greek and Roman science* / [edit.] Liba Taub. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 344 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 167 G-TAUB 2020

*Creative industries : contracts between art and commerce* / Richard E. Caves. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — ix, 454 p.

UA-HB: CST-GES-GIELP

UA-CST: TEW 658.01 G-CAVE 2002

UA-CST: PSW 301.173 L-USA-CAVE 2002

*Strange footing : poetic form and dance in the late Middle Ages* / Seeta Chaganti. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — x, 299 p.

UA-CST: T&L 79 G-CHAG 2018

*Childhood by design : toys and the material culture of childhood, 1700-present* / [edit.] Megan Brandow-Faller. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 332 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 1)

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2020 / a / 1

*The revolution in time : chronology, modernity, and 1688-1689 in England* / Tony Claydon. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 257 p. — (Past & present ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 70 CLAY 2020

*Cochrane handbook for systematic reviews of interventions* / [edit.] Julian P.T. Higgins ; [edit.] James Thomas ; [edit.] Jacqueline Chandler ; [edit.] Miranda Cumpston ; [edit.] Tianjing Li ; [edit.] Matthew J. Page ; [edit.] Vivian A. Welch. — Second edition. — Hoboken, N.J. : Wiley-Blackwell/Cochrane, 2019. — 694 p. — (Cochrane book series ; 2019: 1)

UA-CDE: BMED 61 G-HIGG 2019

*De Passie Delbecq-Schreiber: houtsneden in drukken, 1500-1550* / Elly Cockx-Indestege. — p. 245-278 : ill. — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 63(1989)

UA-CST: RG-Br 320 :20

MPM: BM 36040

*Collectie Agfa-Gevaert : waarden & herbestemmen* / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Tom Cobbaert ; [edit.] Ann Deckers ; [edit.] Patrick Van den Nieuwenhof. — Antwerpen : FOMU, 2017. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Collectie Agfa-Gevaert : waarden en herbestemmen

RSL: Museologie

UA-CST: MAG-OW-BB 41427

UA-CST: PREC 70 G-BERG 2017

EHC: 836761 [C5-105 ca]

KMSKA: MONO-BB 12158

*A companion to early modern Lima* / [edit.] Emily A. Engel. — Leiden : Brill, 2019. — 524 p. — (Brill's companions to the Americas : history, societies, environments and cultures ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 43907

*The science of communicating science : the ultimate guide* / Craig Cormick. — Wallingford : CABI, 2019. — vi, 249 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.188.3 G-CORM 2019

*Spanje zoals je het nog nooit gezien hebt* / Gert Corremans ; [fotograaf] Michael Dehaspe. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2011. — 224 p. : ill.

EHC: 849736 [C5-115 ca]

*Cultural heritage for wellbeing : inspiring cases that create positive change in wellbeing with heritage collections* / [edit.] Bart De Nil. — Brussel : FARO. Flemish Interface Centre for Cultural Heritage, 2019. — 76 p. : ill.

RSL: X

EHC: 848429 [C5-118 bb]

*A cultural history of disability in Antiquity* / [edit.] Christian Laes. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 190 p. — (A cultural history of disability ; 1)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / I / 1

*A cultural history of disability in the long eighteenth century* / [edit.] Christopher Gabbard ; [edit.] Susannah B. Mintz. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 182 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 4)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / IV / 1

*A cultural history of disability in the long nineteenth century* / [edit.] Joyce L. Huff ; [edit.] Martha Stoddard Holmes. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 213 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 5)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / V / 1

*A cultural history of disability in the Middle Ages* / [edit.] Jonathan Hsy ; [edit.] Tory V. Pearman ; [edit.] Joshua R. Eyler. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 183 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 2)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / II / 1

*A cultural history of disability in the modern age* / [edit.] David T. Mitchell ; [edit.] Sharon L. Snyder. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 193 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 6)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / VI / 1

*A cultural history of disability in the Renaissance* / [edit.] Susan Anderson ; [edit.] Liam Haydon. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 197 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 3)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / III / 1

*The printed reader : gender, quixotism, and textual bodies in eighteenth-century Britain* / Amelia Dale. — Lewisburg, Pa : Bucknell University, 2019. — 216 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2019: 2)  
UA-CST: FILO 18.82 G-DALE 2019

*De A à Z* / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2019. — 68 p. : ill. — (Catalogue ; 301)  
MPM: BM 42351

*Death : a graveside companion* / [edit.] Joanna Ebenstein ; [inl.] Will Self. — London : Thames & Hudson, 2017. — 367 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 905 EBEN 2017

*Literaire erflaters : canoniserende in tijden van culturele crisis, 1700-1750* / Lieke Van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — Titel varieert: Literaire erflaters : canonvorming in tijden van culturele crisis, 1700-1750  
UA-CST: T&L 839.3 J 18 DEIN 2017  
EHC: 828150 [C5-098 bb]

*Van aardappel tot friet* / André Delcart ; Eddie Cooremans. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 303 p. : ill.  
EHC: 849041 [C5-119 ba]

*Vrolijk gezind! Een gezonde geest voedt een gezond lichaam* / Hilde Demurie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij nv, 2013. — 173 p.  
EHC: 849447 [C5-115 ca]

*DE-islamiseer Europa, 732* / Filip Dewinter. — Brussel : Uitgeverij Egmont, 2019. — 88 p. — Titel varieert: DE-islamiseer Europa!  
EHC: 849080 [C5-084 f]

*Understanding the beauty appreciation trait : empirical research on seeking beauty in all things* / Rhett Diessner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xv, 265 p.  
UA-CST: PSW 301.173 G-DIES 2019

*Do I belong? Reflections from Europe* / [edit.] Antony Lerman. — London : Pluto Press, 2017. — viii, 303 p.  
UA-CST: GES 94 H 70 LERM 2017

*Domestic devotions in the early modern world* / [edit.] Marco Faini ; [edit.] Alessia Meneghin. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 59: 2)  
TPC: LZ 203/638

*Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus* / [edit.] Matthijs Ilsink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarieke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill.  
RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1

*The enduring book : print culture in postwar America* / [edit.] David Paul Nord ; [edit.] Joan Shelley Rubin ; [edit.] Michael Schudson. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — 618 p. : ill. — (A history of the book in America ; 5)  
UA-CST: GES 970 H 73 NORD 2009

*European values : challenges and opportunities for EU governance* / [edit.] François Foret ; [edit.] Oriane Calligaro. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 189 p. — (Routledge studies on government and the European Union ; 2018: 1)  
UA-CST: GES 94 H 70 FORE 2018

*Facing value : radical perspectives from the arts* / [edit.] Maaike Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 18 G-LAUW 2017  
EHC: 828321 [C5-098 ca]  
MID: Kunsttheorie FACI

*Feast & fast : the art of food in Europe, 1500-1800* / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Melissa Calaresu. — London : PWP, 2019. — 271 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2019 / a / 1

*Feestelijke cultuur in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Dries Raeymaekers. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 202 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2019)  
RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43581  
MPM: BP 476  
EHC: 825970:2019 [C2-353 b]

*Heilige slakken en andere terzijdes over boeken, bibliotheken, lezers en lezeressen* / Kees Fens. — Hoevelaken : Libris, 1996. — 54 p.  
EHC: 849444 [C5-115 ea]

*The research-practice gap on accounting in the public services : an international analysis* / Laurence Ferry ; Iris Saliterer ; Ileana Steccolini ; Basil Tucker. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 137 p. — (Public sector financial management ; 2019: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-99432-1>  
AP: AP  
KdG: KdG  
UA-CST: TEW 338.2 G-FERR 2019

*The fine arts deserve the finest museum.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. — niet gepagineerd : ill.  
KMSKA: BEST-MA 12

*Bekentenissen van het vlees* / Michel Foucault ; [vert.] Jeanne Holierhoek. — Amsterdam : Boom, 2020. — 422 p. — (Geschiedenis van de seksualiteit ; 4)  
UA-CST: FILO 19.8 P-FOUC 2018:4

*De Franse Nederlanden : jaarboek = Les Pays-Bas français : annales* / Ons Erfdeel [Rekkem]. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1976-2018

UA-CST: MAG-ANN-B/50

1-31(1976-2006)

UA-CST: MAG-KAG-T 45

(1984)

UA-CST: RG-T 541

(1976)-

UA-CST: T&L 80 E-FN

(1976-2018)

DB: ARCH 250 FRAN

16(1991)

EHC: A 246711 [C2-218 c]

(1997)-

EHC: A 246711 [C3-372 f]

(1976-1996)

KMSKA: M BE 198

(1981); (2007)

*The birth of the archive : a history of knowledge* / Markus Friedrich. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2018. — ix, 284 p. — (Cultures of knowledge in the early modern world ; 2018: 1)

UA-CST: GES 930.25 G-FRIE 2018

*Lezen gaat ongezien : honderd jaar leetuurvoorziening aan blinden en slechtzienden en de rol van de Nederlandsche Blindenbibliotheek daarbij* / C.H.C. Frijters. — 's-Gravenhage : Vereniging De Nederlandsche Blindenbibliotheek. — 305 p. : ill.

EHC: 849292 [C5-120 bb]

*Gala avond ten bate van het Archeologisch Instituut Koningin Elizabeth van België en Collegium Belgicum Fabiolanum, Concertzaal Koningin Elisabeth, ... , 23 januari 1982* / Belgische Vrienden van de Hebreeuwse Universiteit van Jeruzalem. — Brussel : Drukkerij Gustave Bernaerts p.v.b.a., 1982. — 200 p. : ill.

EHC: 849816 [C5-121 ba]

*Bouwstenen voor een cultuursensitieve zorg- en welzijnsorganisatie* / [edit.] Steffie Jalhay ; [edit.] Melissa Ceuterick ; [edit.] Philippe Degelin ; Dirk Geldof ; Luc Van Waes ; Fanny Matheusen ; Gunilla de Graef ; Hans Bellaert ; Saar Casteels ; Jan-Piet Bauwens ; Bruno Aerts. — Brussel : Politeia, 2016. — 143 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 321.3 JALH

AP-NOO: GW 301.51 JALH 2016

TPC: LZ 307/650

*The new production of knowledge : the dynamics of science and research in contemporary societies* / Michael Gibbons ; Camille Limoges ; Helga Nowotny ; Simon Schwartzman ; Peter Scott ; Martin Trow. — London : Sage Publications, 2006. — IX, 179 p.

*De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late Middeleeuwen* / Annelies van Gijzen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 E 5

*De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late middeleeuwen* / Annelies van Gijzen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 93)

UA-CST: MAG-OW-BB 44502

*Leitbilder einer Nation : zur Geschichte der Berliner Nationalgalerie* / Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 310 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12167

*The Einstein dossiers : science and politics - Einstein's Berlin period with an appendix on Einstein's FBI file* / Siegfried Grundmann. — New York : Springer, 2004. — 459 p. : ill.

RSL: Biografie

*De gulden passer = Le compas d'or* / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

[http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{\\_{}}\{\\_{}\}gul005guld01](http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_{}}\{_{}\}gul005guld01)

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

<strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

*Homo Deus : een kleine geschiedenis van de toekomst /*

Yuval Noah Harari ; [inl.] Bas Heijne. — Eenentwintigste druk. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2019. — 447 p. : ill.

AP-MEI: OK 903 HARA 2019

*Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid /*

Yuval Noah Harari. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2019. — 461 p. : ill.

AP-MEI: OK 903 HARA 2019

*Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid /*

Yuval Noah Harari. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2020. — 461 p. : ill.

KdG-MIT: 309 HARA 2020

*D.I.T. (Do it together) : de positie van de kunstenaar in het hedendaagse kunstenveld /*

Delphine Hesters. — Brussel : Kunstenpunt, 2019. — 120 p. — (Kunstenpocket ; 3)

EHC: 848816 [C5-089 ec]

*Het 'grote' begrotingsadvies wetenschaps- en technologisch innovatiebeleid 2002: advies 79 /*

Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid [Brussel]. — Brussel : 2002. — 107 p. — (Studiereeks ; 8)

UA-CST: MAGCST-ALG 001 G-GROT 2002

UA-CST: TEW 336.1 L-B-GROT 2002

UA-CST: MAG-UIA-B 27475

EHC: 650799 [C0-233 b]

UHasselt: 336.1 GROT 2002

*The politics of wine in early modern France : religion and popular culture in Burgundy, 1477-1630 /*

Mack P. Holt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xv, 352 p. — (New studies in European history ; 2018: 1)

UA-CST: GES 944 H 70 HOLT 2018

*Hoop : 100 wetenschappers, kunstenaars en ondernemers vertellen wat hun hoop geeft /*

[edit.] Joris Luyendijk. — Amsterdam : Maven Publishing, 2019. — 287 p. — (Nederland in ideeën ; 2019: 1). — Titel varieert: Hoe hou jij hoop? 100 wetenschappers, kunstenaars en ondernemers vertellen wat hun hoop geeft

UA-CST: MAG-OW-BB 43972

EHC: 846346 [C5-111 ea]

*Savannah Bay : geschiedenis van een bijzondere boekwinkel, 1975-2019 /*

Marijke Huisman ; Suzanne Balm ; Suzanne van der Beek ; Timo Houtekamer ; Onessa Novak ; Lex van Rens. — Utrecht : Stichting de Luister/Savannah Bay, 2019. — 255 p. : ill.

EHC: 849085 [C5-115 db]

*Humans and machines at work : monitoring, surveillance and automation in contemporary capitalism /* [edit.] Phoebe V. Moore ; [edit.] Martin Upchurch ; [edit.] Xanthe Whittaker. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 260 p. — (Dynamics of virtual work ; 2018: 4)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58232-0>

AP: AP

KdG: KdG

UHasselt: 301.188.0 MOOR 2018

*Four oranges, some office buildings, woman's legs /*

[fotograaf] Stephanie Kiwitt ; Steven Humblet. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 56)

AP-CMU: CMU 700.8 KIWI 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 806908 [C3-905 b / ds B7]

*Inkunabelkatalog der Zentralbibliothek Zürich /*

[edit.] Christian Scheidegger ; [medewerker] Belinda Tammaro. — Baden-Baden : Koerner, 2008-2009. — 2 v. — (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 220 (=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 223 (=v. 2))

EHC: 849701 [C5-121 bb]

1-2

*Jongeren en cultuur in beweging. —*

Leuven : Davidsfonds, 1997. — 160 p.  
UA-CST: PSW 301.185.1 L-B-JONG 97  
UHasselt: 301.173 ELCH 1997  
TPC: LZ 317/88  
EHC: 848955 [C5-114 db]  
IL: SECU-ELCH

*Science, humanism, and religion : the quest for orientation /*

Matthias Jung. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 230 p. — (Studies in humanism and atheism ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 20.3 G-JUNG 2019

*Technological slavery /*

Theodore John Kaczynski. — 3rd revised and expanded edition. — Scottsdale, Ariz. : Fitch & Madison Publishers, 2019. — 2 v.  
UA-CST: FILO 130.1 G-KACZ 2019  
1

*Katalogo de verkoj de Maŭ Zedong en Esperanto. —*

Pekino : Centro de Ĉinaj Eldonaĵoj, 1970. — folder  
EHC: 849407 [C3-173 f / ds E1309]

*Gutenberg en zijn drukpers in de numismatiek /*

Eddy Kerssens. — p. 40-70 : ill.  
MPM: BM 36047

*In het laatste der dagen : eindtijdverwachting in*

*Nederland op de drempel van de moderne tijd (1790-1880) /* Rie Hilje Kielman. — Delft : Eburon, 2017. — 821 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 KIEL 2017



*Wording van een boekband* / Jean-Luc Balle ; Jacques Goffin ; [medewerker] Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Paul Culot. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1994. — 79 p. : ill. — (Dossier ; B: 85). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1994/07/01 - 1994/09/10

CBB: ra-M 12  
AP-CMU: 29953  
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1994 / d / 1  
MPM: BM 36046  
UA-CST: MAG-B 30725  
UA-CST: RG 1087 B 13  
UA-CST: PREC 09 G-BALL 94  
EHC: 578894 [C0-075 b]

*Kraków : history & art* / [edit.] Jacek Purchla. — Kraków : International Cultural Centre, 2019. — 437 p. : ill. — Titel varieert: Kraków : history and art

UA-CST: GES 947 H 73 PURC 2019

*Rural salvation markets : medieval memoria in Dutch village parishes* / Kees Kuiken. — Groningen : Nederlands Agronomisch Historisch Instituut, 2019. — 302 p. : ill. — (Historia agriculturae ; 49)

UA-CST: RG 2154 E 40

*Landschapstekening kunsten : ontwikkelingsperspectieven voor de kunsten anno 2019* / [edit.] Joris Janssens ; [edit.] Simon Leenknecht ; [edit.] Delphine Hesters. — Plaats van uitgave niet gekend : Kunstenpunt, 2019. — 231 p. — Met 1 losse bijlage: 'Mapping van de topics die leven in het kunstenveld van Vlaanderen en Brussel'

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.7 JANS

*An allegory of divine love : the Netherlandish blockbook Canticum canticorum* / Marilyn Aronberg Lavin. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2014. — VIII, 238 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 10)

UA-CST: MAG-OW-C 27805  
EHC: 795521 [C5-073 aa]

*Briek... Briek, waar is de vogel?* / Annick Lesage ; [ill.] Pieter Gaudesaboos. — Tielt : Lannoo, 2008. — Ill. — Titel varieert: Waar is vogel? ; met 1 compact disc(s) ; algemeen Keerdruck

UA-CST: MAG-MMNL 638  
EHC: 722709 [C0-438 g]  
Basiswerk; CD  
IL: PRVL-LESA

*Il libro si mostra : dal manoscritto alla stampa attraverso i tesori del Convento dell'Osservanza di Bologna* / [edit.] Zita Zanardi. — Bologna : Studio Costa, 2000. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Bologna, Convento dell'Osservanza, 23 gennaio-26 marzo 2000

MPM: BM 36050

*Libros prohibidos : censura y expurgo en la Bibliotheca Palafoxiana* / Biblioteca Palafoxiana [Puebla]. — Puebla : 2003. — Ill.

MPM: BM 20699

*De heiligen* / [medewerker] W. Weusten ; [medewerker] Dries van den Akker ; Stijn van der Linden ; [edit.] Sjoerd de Jong ; [medewerker] Esther Scheepers. — Tweede druk. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 2002. — 1176 p.

RUB: 1 O 261 / 2002 / b / 1  
UA-CST: RG 25 B 20  
MAS: HB 23  
EHC: 657065 [C0-247 b]

*Livres anciens des Pays-Bas : la collection Lessing J. Rosenwald provenant de la Bibliothèque d'Arenberg*. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque royale de Belgique, 1960. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum [La Haye]. 1960/08/29 - 1960/10/09 ; tentoonstelling: Bibliothèque Albert I [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/12/31

UA-CST: MAG-B 31529  
MPM: BM 36041  
EHC: 727400 [C0-461 d]

*Leven in het nu* / Elisabeth Lucie. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Leven in het nu : gids voor de do's, de don'ts en de what the fucks van deze verwarrende tijden

EHC: 849493 [C5-090 ec]

*LuisterpuntPalmares* / [compil.] Willy Courteaux. — Plaats van uitgave niet gekend : Willy Courteaux. — 42 p. — Titel varieert: Luisterpunt palmares

EHC: 849482 [C5-129 aa]

*Digital sociology* / Deborah Lupton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — v, 230 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-LUPT 2015

*The grace of the Italian Renaissance* / Ita Mac Carthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xiii, 246 p.

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 44009

*Soul-health : therapeutic reading in later medieval England* / Daniel McCann. — Cardiff : University of Wales Press, 2018. — 194 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2018: 1)

UA-CST: RG 2155 C 25

*Doubtful readers : print, poetry, and the reading public in early modern England* / Erin A. McCarthy. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 277 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44238

*Scientific integrity : text and cases in responsible conduct of research* / Francis L. Macrina. — Fourth edition. — Washington, D.C. : ASM Press, 2014. — xxxii, 530 p.

UA-HB: CD-ADM-ADOND

UA-CST: PSW 001 G-MACR 2014

*Making a difference : essays on the philosophy of causation* / [edit.] Helen Beebe ; [edit.] Christopher Hitchcock ; [edit.] Huw Price. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — viii, 336

UA-CST: FILO 16.1 G-BEEB 2017

*El libro flamenco para lectores novohispanos : una historia internacional de comercio y consumo libresco* / César Manrique Figueroa. — Mexico : Universidad Nacional Autónoma de México, 2019. — 454 p. : ill.

MPM: BM 36033

EHC: 848835 [C5-114 ca]

*Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven* / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven

UA-CST: RG 2155 E 1

UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

*Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library - KU Leuven* / [edit.] Wim François ; [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Lieve Watteuw. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill.

MPM: BM 36051

*The 'Fabrica' of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions* / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28)

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-MARG 2018

EHC: 849833 [C5-129 ab]

*Sexological and other less logical stories : a tale of lust and the living body* / Johan J. Mattelaer. — Plaats van uitgave niet gekend : European Association of Urology, 2013. — 224 p. : ill.

EHC: 849729 [C5-121 bb]

*La folle histoire du... foot : de la préhistoire à nos jours* / [ill.] Gez ; [ill.] Matt ; Bertrand Meunier. — Issy les Moulineaux : Vents d'ouest, 1997. — 47 p. : ill.

EHC: 848836 [C5-114 eb]

*Cultuurhuizen : van AB tot Unie der Zorgelozen* / [fotograaf] Stijn Bollaert ; [edit.] Joeri De Bruyn ; Louis De Mey ; Jozefien Van Beek. — Mechelen : Public Space, 2018. — 285 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 718.4 BRUY

MID: Musea CULT

EHC: 846018 [C5-125 ab]

KMSKA: MONO-BC 8387

KdG-SLA: 718.4 BRUY

*Het Huis : Thomas Schütte sculpturen, Robbrecht en Daem architecten* / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 2012

DB: DB 040 DERC

DB: GB-SB-G 040 DERC

MID: Middelheim DERC

MID: Schütte 2017/349

MID: Robbrecht 2012/414b

KMSKA: TENT-TB 8302

UA-CST: ONTW 73 G-DERC 2012

EHC: 764886 [C5-025 BA]

KdG-SLA: 700.49 DERC

*More than meets the eye : the magic of the panorama* / [edit.] Gabriele Koller. — Amberg : Büro Wilhelm Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44444

*Museumsalltag vom Kaiserreich bis zur Demokratie : Chronik des Berliner Kunstgewerbemuseums* / Barbara Mundt ; [edit.] Petra Winter ; [medewerker] Manuela Krüger. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 786 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 5)

KMSKA: MONO-BB 12163

*Musées pour cible.* — Grand-Hornu : Musée des arts contemporains de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2018. — 139 p. : ill. — (Collection Dits ; 22)

MID: Museologie MUSE

*Ik, Maria van Gelre : de hertogin en haar uitzonderlijke gebedenboek (1380-1429)* / Johan Oosterman ; [edit.] Froukje van Dooren ; [edit.] Yvette Driever ; [edit.] Barbara Kruijsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 256 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 D 13

EHC: 846648 [C5-115 ba]

*Les musées littéraires de Iași : une randonnée exploratrice* / Jan H. Mysjkin. — Iași : Editura Muzeelor Literare, 2019. — 119 p.

EHC: 849463

*Naar waarde geschat : valorisatie van onderzoek in de humane en sociale wetenschappen* / [edit.] Caroline Gijssels ; [edit.] Katrien Steenssens. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie, 2011. — 387 p. — (Studiereeks ; 22)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.6 GIJS

UHasselt: 001.89 GIJS 2011

UA-CST: MAG-OW-B 82459



*Boekillustraties* / Kurt Löb. — Plaats van uitgave niet gekend : Ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk, 1977. — 16 p. : ill.

EHC: 849408

*Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors* / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

*The new metrics : practical assessment of research impact* / [edit.] Elaine M. Lasda. — Bingley : Emerald Publishing, 2019. — viii, 151 p.

UA-CST: IBW 02 G-LASD 2019

*Mexikanische Mythologie* / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0802

bureau : Vincent Boele (MAS)

*No culture, no Europe : on the foundation of politics* / [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 224 p. — (Antennae ; 15) ; (Arts in society ; 2015: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 10860

UA-CST: TEW 3 G-GIEL 2015

DB: DB 320 GIEL

EHC: 807888 [C5-065 db]

KdG-SLA: 700.6 ANTEN 15

MID: Kunstfilosofie GIEL

*Nota betreffende de bescherming van het cultuurpatrimonium en de uitbouw van de provinciale diensten voor het cultuurpatrimonium.* — Plaats van uitgave niet gekend : Interprovinciale Cultuurraad voor Vlaanderen vzw, 1979. — 20 p.

EHC: 849814

*Et museum bliver til : Ordrupgaard gennem hundrede år: en billedfortælling* / Dorte Nielsen Vangsgaard ; [medewerker] Janus Boss Weinreich ; [medewerker] Anne-Birgitte Fonsmark. — 264 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8391

*The organization of craft work : identities, meanings, and materiality* / [edit.] Emma Bell ; [edit.] Gianluigi Mangia ; [edit.] Scott Taylor ; [edit.] Maria Laura Toraldo. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 278 p. — (Routledge studies in management, organizations and society ; 2019: 1)

UA-CST: PSW 301.188.0 G-BELL 2019

*The Oxford illustrated history of the Renaissance* / [edit.] Gordon Campbell. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 506 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-EUR-CAMP 2019

KMSKA: MONO-BB 12074

*The Oxford illustrated history of witchcraft and magic* / [edit.] Owen Davies. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 310 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43797

*Elegant gezelschap in een tuin : een muzikaal schilderij vol zestiende-eeuwse wijsheid* / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 9)

MAS: HB 069

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35982

KMSKA: MONO-BA 4181

UA-CST: MAG-OW-BB 41971

EHC: 846215 [C5-111 ea]

*Jongeren en gaming : over de effecten van games, nieuwe sociale netwerken en educatieve kansen* / Evelien De Pauw ; Stefaan Pleysier ; Jan van Looy ; Ronald Soetaert. — Leuven : ACCO, 2008. — 176 p.

AP-NOO: GW 301.185.1 PAUW 2008

TPC: LZ-I 87/14

UA-CST: PSW 301.173 G-PAUW 2008

EHC: 784201 [C5-040 ca]

KdG-WET: 004.94

UHasselt: 658.81 DEPA 2008

*PEN Vlaanderen : het gebroken potlood* / [edit.] Lukas de Vos. — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2018. — 115 p. : ill. — (Arkprijs van het Vrije Woord ; 68)

UA-CST: MAG-OW-AA 45995

MPM: BM 20695

EHC: 518004:2018,68 [C2-241 d]

*Petit calendrier de famille.* — Paris : Librairie Janet

EHC: 849605

(1850)

*Interculturele communicatie : een stap verder* / David Pinto. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2007. — 306 p. — (Methodisch werken ; 2007: 2)

KdG-Zuid: 2 COMMUN 305.8 PINT

AP-NOO: GW 301.173 PINT 2007

KdG-WET: 378

UHasselt: 301.173 PINT 2007

*Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture* / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)

UA-CST: T&L 840 H 6 EVAN 2008

KMSKA: MONO-BB 12149

*Quest.* — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment

<https://www.quest.nl/>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

*Renaissance man : essays on literature and culture for Anthony W. Johnson* / [edit.] Tommi Alho ; [edit.] Jason Finch ; [edit.] Roger D. Sell. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 273 p. — (FILLM studies in languages and literatures ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 44115

*Representations of science in twenty-first-century fiction : human and temporal connectivities* / [edit.] Nina Engelhardt ; [edit.] Julia Hoydis. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — ix, 217 p. — (Palgrave studies in literature, science and medicine ; 2019: 1)

UA-CST: T&L 82 H 6 ENGE 2019

*The language of progressive politics in modern Britain* / Emily Robinson. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 308 p.

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-50664-1>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 802.0 H 3 ROBI 2017

*De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs*. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]

(2006); (2008-2015); (2017-2020)

*Feitenkennis : 10 redenen waarom we een verkeerd beeld van de wereld hebben en waarom het beter gaat dan je denkt* / Hans Rosling ; [medewerker] Ola Rosling ; [medewerker] Anna Rosling Rönnlund. — Houten : Spectrum, 2018. — 343 p. : ill.

UA-HB: CST-SW-VINCJ

AP-NOO: GW 16 ROSL 2018

DB: DB 302 ROSL

AP-MEI: OK 302.3 ROSL 2018

AP-MEI: HAND 302.3 ROSL 2018

KdG-MIT: 309 ROSL 2018

UA-CST: PSW 301.08 G-ROSL 2018

EHC: 840474 [C5-106 cb]

HZS: VI A 109

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 302.3 ROSL

*The Routledge history of women in early modern Europe* / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28059

*Image, knife, and gluepot : early assemblage in manuscript and print* / Kathryn M. Rudy. — Cambridge : Open Book Publishers, 2019. — 356 p. : ill.

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005305>

UA-CST: RG 2155 E 6

*1668 : the year of the animal in France* / Peter Sahlins. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 491 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 SAHL 2017

*Histoire de l'Organisation mondiale de la jeunesse espérantiste : dans le cadre de l'Année internationale de la jeunesse* / Norberto Saletti ; [inl.] Humphrey Tonkin. — Rotterdam : Association universelle d'Espéranto, 1986. — 12 p. — (Documents sur l'espéranto ; 20F)

EHC: 848949 [C3-173 f / ds E1307]

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

UA-CST: ONTW 74 G-SCHU 2000

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

EHC: 629909 [C0-270 bis d]

KMSKA: TENT-TB 7204

*Sartorial politics in early modern Europe : fashioning women* / [edit.] Erin Griffey. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 336 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 12)

UA-CST: GES 94 H 73 GRIF 2019

*Je moet gaan kijken, de schrijvers dansen : 75 jaar De Bezige Bij: van rijmprent tot rijmprent* / Mark Schaevers. — Plaats van uitgave niet gekend : De Bezige Bij, 2019. — 20 p.

EHC: 848788 [C3-173 f / ds E1306]

*Biographie littéraire des romanciers célèbres* / Walter Scott. — Paris : Charles Gosselin & A. Sautet & C°, 1826. — 2 v. : ill. — (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 9(=v. 1)) ; (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 10(=v. 2))

UA-CST: MAG-P 12.2150

1-2

EHC: C 136308:9-10 [S2-839 g]

1-2

*The cultural legacy of the royal game of the goose : 400 years of printed board games* / Adrian Seville ; [medewerker] John Spear. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 384 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44118

*Slow scholarship : medieval research and the neoliberal university* / [edit.] Catherine E. Karkov. — Cambridge : D.S. Brewer, 2019. — xii, 168 p. : ill. — (Essays and studies ; 72)

UA-CST: MAG-OW-BB 43900

*De Sport- en Kultuurraad Antwerpen-Linkeroever presenteert... /* [inl.] Paul Dumez ; [inl.] Raymond Vergult. — Antwerpen : Drukkerij N.V. De Vlijt, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd)  
EHC: 849802

*De gouden draad : hoe stoffen geschiedenis schrijven /* Kassia St Clair. — Amsterdam : Meulenhoff, 2019. — 393 p.  
RUB: 1 N 6 / 2019 / a / 1

*Tekens en symbolen van het kerstfeest /* Rudolf Steiner. — Zeist : Christofoor uitgeverij, 2006. — 78 p.  
KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 230.6 STEI

*Media lab 20 Helsinki /* Olli Sulopuisto ; [edit.] Philip Dean ; [edit.] Kati Aberg. — Helsinki : Aalto University, 2014. — 148 p. : ill.  
KdG-SLA: 700.6 SULO

*Survey of academic library data set acquisitions practices /* Primary Research Group [New York, N.Y.]. — Plaats van uitgave niet gekend : Primary Research Group Inc., 2020. — 78 p.  
UA-CST: IBW 025.2 G-SURV 2020

*Portraying pregnancy : from Holbein to social media /* Karen Hearn. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 144 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / a / 1

*The meaning of travel : philosophers abroad /* Emily Thomas. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xv, 245  
UA-CST: FILO 130.1 G-THOM 2020

*Tips voor plaatselijke groepen /* [inl.] Roel Haveman. — Tweede versie. — Almelo : Federatie van Esperanto-organisaties in Nederland, 1987. — 19 p. — (Brochure-serie over Esperanto-activiteiten ; 1)  
EHC: 849718 [C3-173 f / ds E1309]

*Riding the waves of culture : understanding diversity in global business /* Fons Trompenaars ; Charles Hampden-Turner. — Revised and updated third edition. — London : Nicholas Brealey Publishing, 2012. — ix, 389 p.  
UA-CST: TEW 339.5 G-TROM 2012

*Uit de schaduw : de ontwikkeling van kunst- en cultuureducatie in de vrije tijd in Vlaanderen /* [edit.] Tine Bossuyt ; [edit.] Jan Staes. — Brussel : publiq vzw, 2020. — 167 p. : ill.  
[https://www.publiq.be/files/Artikels/Downloads/Cultuureducatie/UitdeSchaduw\ensuremath{\\_{}}Onlinepublicatie.pdf](https://www.publiq.be/files/Artikels/Downloads/Cultuureducatie/UitdeSchaduw\ensuremath{_{}}Onlinepublicatie.pdf)  
DB: DB 750.1 BOSS  
Anet: ANET

*Uitleendienst erfgoed : uw erfgoed vakkundig ondersteund /* FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2019. — folder : ill.  
</docman/dams/9617af/olvd14011794.jpg>  
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/50414e/clvd14950274.jpg>  
EHC: 849316

*Het begeleiden van praktijkonderzoek : een praktische handleiding /* N. Verhoeven. — Amsterdam : Boom Lemma, 2015. — 165 p.  
AP-MEI: OK 489.59 VERH 2015  
HZS: I O 50

*De grenzen van het getal : wiskundigen aan het woord /* Karin Verouden. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2019. — 160 p. : ill.  
KdG-Zuid: 4 STEM WIS 510.1 VERO

*Vive la plume! Calligraphie, paléographie, manuscrits /* Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2020. — Ill. — (Catalogue ; 303)  
MPM: BM 20700

*De Vlaamse deelname aan ruimte- en ruimtevaartonderzoek (1997-2003) /* Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid [Brussel]. — Brussel : 2006. — 115 p. — (Studiereeks ; 17)  
UA-CST: MAG-OW-B 33203  
AP-MEI: OK 659.8 VLAA  
UHasselt: 001.89 VLAA 2006

*The clean body : a modern history /* Peter Ward. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2019. — xi, 313 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 44239

*Wat u moet weten over papier en milieu : bewuste keuze van 'milieuvriendelijk' papier vereist de nodige kennis. —* Zutphen : Bührmann-Ubbens Papier, 1992. — 32 p.  
EHC: 849393 [C3-173 f / ds E1309]

*Weihnachten - noch Fragen? /* [edit.] Nora Witzmann ; [edit.] Dagmar Butterweck ; [edit.] Kathrin Pallesstrang. — Wien : Österreichisches Museum für Volkskunde, 2012. — 63 p. : ill.  
MAS: HB 398.1

*Oud-Antwerpen = Le vieil Anvers /* Max Rooses ; [ill.] Frans van Kuyck. — Brussel : E. Lyon-Claesen, 1894. — 96 p. : ill.  
<https://archive.org/details/OudAntwerpenRooses>  
RSL: Antwerpen-stad  
AP-CMU: 3744  
in archief: 20c  
RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1894 / b / 1  
MPM: BM 20110  
MPM: PK-A 322  
KMSKA: PREC-PA 35  
UA-CST: MAG 91 E 107

UA-CST: MAG-MP-A 78  
UA-CST: RG 2030 F 3  
EHC: E 21637 [S3-965 i]  
EHC: E 21689:ex.2 [S3-974 b]  
EHC: K 154653 [M-298 d]  
EHC: K 155528 [M-29 f]  
EHC: E 21689:ex.1 [S3-974 b]  
Anet: ANET  
LH: 190.134  
SA: 105#3483

*Wetenschappelijk onderzoek : tussen sturen en stuwen: wat met de wetenschaps- en technologieverkenningen? Acta van het VRWB-Colloquium, Brussel, 14 december 2000.* — Brussel : 2002. — 99 p. — (Studiereeks ; 2)

RUB: 1 D 5 / 2000 / f / 1  
UA-CST: PSW 001 G-WETE 2002  
UHasselt: 001 WETE 2002

*Wetenschappers: luxe of noodzaak? Acta van het VRWB-colloquium, Brussel, 6 mei 2002 / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. Colloquium.* — Brussel : VRWB, 2003. — 115 p. — (Studiereeks ; 9)

<http://www.vrwi.be/pdf/studiereeks9.pdf>  
UA-CST: PSW 301.188.3 G-WETE 2003  
UA-CST: MAG-B 50733  
UA-CST: MAGCST-ALG 001 G-WETE 2003  
Anet: ANET  
UHasselt: 301.88 WETE 2002  
UHasselt: UHasselt

*Kun je internetten in de hemel? Hoe kinderen en jongeren uit verschillende culturen denken over leven en dood / Ineke Wienese.* — Utrecht : De Graaff, 2014. — 223 p. : ill.

KdG-Zuid: 1 PSYCHE 418.7 WIEN

*Het verborgen leven van de cultuur / Max Wildiers.* — Tweede druk. — Leuven : Davidsfonds, 1988. — 60 p.  
EHC: 849112 [C5-115 db]

*Bayesian nets and causality : philosophical and computational foundations / Jon Williamson.* — Oxford : Oxford University Press, 2009. — ix, 239

UA-CST: FILO 164 G-WILL 2009

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is.* — Haarlem. — Algemeen Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit!

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften  
laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-  
15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

*Zojuist verschenen : historische tocht door de wereld van het boek in woord en beeld.* — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1955. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-A 3607  
UA-CST: MAG 216 D 8  
MPM: BM 20693  
EHC: 532152 [S4-157 e]  
EHC: B 166367 [M-86 f]

*Critical thinking : developing the intellectual tools for social justice / Joseph Zornado ; Jill Harrison ; Daniel Weisman.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 177 p.

UA-CST: PSW 301.188.3 G-ZORN 2020

*A chronology of architecture : a cultural timeline from stone circles to skyscrapers / John Zukowsky.* — London : Thames & Hudson, 2019. — 271 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ZUKO 2019

*Zum Kriegsdienst einberufen : die Königlichen Museen zu Berlin und der Erste Weltkrieg / [edit.] Petra Winter ; [edit.] Jörn Grabowski.* — Köln : Böhlau Verlag, 2014. — 224 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 3)

KMSKA: MONO-BB 12165

## Wetenschapsbeleid

*Het 'grote' begrotingsadvies wetenschaps- en technologisch innovatiebeleid 2002: advies 79 / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid [Brussel].* — Brussel : 2002. — 107 p. — (Studiereeks ; 8)

UA-CST: MAGCST-ALG 001 G-GROT 2002  
UA-CST: TEW 336.1 L-B-GROT 2002  
UA-CST: MAG-UIA-B 27475  
EHC: 650799 [C0-233 b]  
UHasselt: 336.1 GROT 2002

*Naar waarde geschat : valorisatie van onderzoek in de humane en sociale wetenschappen / [edit.] Caroline Gijssels ; [edit.] Katrien Steenssens.* — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschap en Innovatie, 2011. — 387 p. — (Studiereeks ; 22)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.6 GIJS  
UHasselt: 001.89 GIJS 2011  
UA-CST: MAG-OW-B 82459

*De Vlaamse deelname aan ruimte- en ruimtevaartonderzoek (1997-2003) / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid [Brussel].* — Brussel : 2006. — 115 p. — (Studiereeks ; 17)

UA-CST: MAG-OW-B 33203  
AP-MEI: OK 659.8 VLAA  
UHasselt: 001.89 VLAA 2006

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.*

KMSKA: MONO-BA 4222

*Agenda / Koninklijke Bibliotheek [Den Haag]. — Amersfoort*

EHC: 745873 [C2-338 g]  
(2011); (2020)

*De almanak (met een hoek af) / [compil.] André van Halewyck. — Kalmthout : Polis, 2020*

EHC: 849113 [C3-271 c]  
(2020)

*Le courrier belge. — Bruxelles. — Titel varieert: Courrier belge ; voortzetting van Le courrier*

EHC: B 12516 [C4-522 d]  
(jan.-mars 1832)  
EHC: 849529 [C3-388 b / ds GF36]  
:324,326(1836)

*L'émancipation: journal du matin. — Bruxelles. — Voortzetting van L'émancipation: politique, commerciale, religieuse et littéraire ; voortgezet door L'émancipation belge: édition du matin*

EHC: 849537 [C3-388 b / ds GF36]  
7:322,331(1836)

*Le feuilleton belge : journal du lundi. — Namur*

EHC: 849556 [C3-131 a / ds A105]  
3:34(1845); 5:50(1847); 9:3(1851)

*International New York Times / New York Times Company. — New York, N.Y. : New York Times Company, 2013. — Titel varieert: INYT ; voortzetting van International herald tribune*

UA-CST: ALG-KR  
(15.10.2013)–  
Huidige en voorbijgaande maand in leeszaal, oude jr. MAG  
5045/1

*Journal de Bruxelles : politique, littérature et commerce. — Bruxelles : Stas*

EHC: 849546  
:227(1853)

*Le libéral : journal politique, commercial et littéraire. — Bruxelles : Impr. de J. De Wallens*

EHC: 849502 [C3-388 b / ds GF36]  
:316(1834)

*L'éveil : organe des intérêts généraux de la commune et du canton d'Ixelles. — Ixelles : Impr. Générale. — Algemeen Sous-titre varie*

EHC: 849542 [C3-173 f / ds E1309]

*Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van Levende talen ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1 ; met Vakdidactisch onderzoek en de onderwijspraktijk ; 2018: 1*

KdG-Zuid: 3 TALEN tijdschriften  
laatste 5 jaargangen  
UHasselt: AR BHL TS-E-445  
87-98(2000-2011)  
EHC: 746731 [C2-338 c]  
92:1-6,8(2005); 104:2(2017)–  
Laatste nummer : LZ-IV c  
KdG-MIT: Tijdschriftenrekken  
100:7(2013)–  
Oudere jrg in magazijn  
UA-CST: MAGS-M-TS 414  
87-97:2(2000-2010)  
UA-CST: MAG 3253/1  
87-91(2000-2004)  
UA-CST: T&L 80 E-LETA  
87(2000)–

*Méphistophélès. — Bruxelles : Impr. de P. A. Parys*

EHC: 849507 [C3-131 a / ds A105]  
3:37(1833)

*Le messenger de Gand et des Pays-Bas. — Gand. — Voortzetting van Journal de Gand*

EHC: B 11018 [C4-521 a]  
(10 déc. 1830-1837)  
EHC: 849535 [C3-388 b / ds GF36]  
(2 jan. 1840)

*L'observateur. — Bruxelles. — Voortgezet door L'observateur belge*

EHC: 849539 [C3-388 b / ds GF36]  
1:339,341,344(1836)  
EHC: B 75376 [C3-708 c]  
4:239-9:355(1839-1844); Onvolledig

*Petit calendrier de famille. — Paris : Librairie Janet*

EHC: 849605  
(1850)

*De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen*

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]  
(2006); (2008-2015); (2017-2020)

*De roskam : een weekblad van den ouden eed, door dry diepzinnige staatkundigen opgesteld. — Antwerpen : 1847-1848. — Voortgezet door Het vaderland: een nationaal weekblad*

EHC: B 13643:ex.1 [C4-523 d]  
:1-61(1847-1848)



## Volkskunde. Folklore

*Fairy tales transformed? Twenty-first-century adaptations and the politics of wonder* / Cristina Bacchilega. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2013. — x, 290 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2013: 2)

UA-CST: T&L 82.091 H 0 BACC 2013

*M. Alexander Castrén's Reiseberichte und Briefe aus den Jahren 1845-1849* / [edit.] Anton Schiefner. — St. Petersburg : Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 1856. — 257 p. : ill. — (Nordische Reisen und Forschungen ; [ 2])

EHC: K 111630:[2] [S0-339 c]

*M. Alexander Castrén's Vorlesungen über die finnische Mythologie* / [edit.] A. Schiefner. — St. Petersburg : Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 1853. — 340 p. : ill. — (Nordische Reisen und Forschungen ; [ 3])

EHC: K 111630:[3] [S0-339 c]

*Jahresbericht : Mitteilungen* / Universität Wien. Institut für Europäische Ethnologie. — Wien

EHC: 771290 [C2-344 c]

18(2010)-

*Pieter Bruegel de Oudere, (1525/30 - 1569) : de Nederlandse spreekwoorden* / [compil.] Gerdy Seegers. — Amersfoort : Bekking & Blitz Uitgevers, 2007. — 128 p. : ill. — (Miniaturen reeks ; 17)

EHC: 849416 [C5-090 ec]

*Er was eens... er is nog : symbolische betekenis van sprookjes* / C.J. Schuurman. — Deventer : Uitgeverij Ankh-Hermes BV, 1984. — 2 v. in 1 band(en)

EHC: 849613 [C5-115 da]

*Zigeuners : mensen zonder rechten in de greep van de angst.* — Antwerpen : Bond Zonder Naam. — 24 p. — (K 13-BZN ; 3: 2)

EHC: 849073

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Annual report* / Colruyt Group [Halle]. — Halle : Colruyt Group Services NV

<https://www.colruytgroup.com/wps/portal/cg/en/home/investors/annual-reports>

UA-CST: MAG-ANN-B/665

(2017-2018/2019)

Anet: ANET

*Het lekkerste terras : kweek zelf je groenten en kruiden in potten: weinig ruimte? Veel smaak! Handige tips en heerlijke recepten* / Angelo Dorny ; [fotograaf] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2013. — 136 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 DORN

EHC: 849728 [C5-121 bb]

*De tuin op tafel : 365 dagen ecologisch tuinieren* / Angelo Dorny. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2013. — 205 p. : ill.

EHC: 849456 [C5-120 bb]

*Feast & fast : the art of food in Europe, 1500-1800* / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Melissa Calaresu. — London : PWP, 2019. — 271 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2019 / a / 1

*Les mots de la cuisine et de la table* / Colette Guillemard ; [inl.] Christian Millau ; [ill.] Roland Sabatier. — Paris : Belin, 1995. — 429 p. : ill. — (Le français retrouvé ; 18)

UA-CST: T&L-REF-VERK-FRA 1111

*Is niet iedereen zoals ik, een beetje te dik?* / Winiefred Van Killegem. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2010. — 118 p. : ill.

EHC: 849781 [C5-085 f]

*Si te gusta, cómetelo : la dieta que si funciona* / Amelia Levy. — México, D.F. : Felou, 2007. — 159 p. : ill. — (Colección Grandes temas ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44623

*Restaurants in Vlaanderen* / Jozef Van Overstraeten. — Vijfde druk. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1975. — 110 p.

EHC: 848922 [C5-114 ea]

*Kinderen en... eetgedrag en eetstoornissen : informatie, plan van aanpak en lessen voor alle basisschoolgroepen* / Corinne van Rijsingen ; Celeste Snoek. — Hilversum : Kwintessens, 2005. — 96 p. — (Kinderen en... ; 2005: 1)

KdG-Zuid: 4 M&M WO 478.4 SNOE

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 606.321 SNOE

AP-NOO: OT 616.89 SNOE 2005

*Slim besparen in een zuinig huis : minder betalen met weinig moeite* / EcoHuis Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 38 p. : ill.

[/docman/dams/114674/olvd14003325.jpg](https://docman/dams/114674/olvd14003325.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e4dded/clvd14944936.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e4dded/clvd14944936.jpg>

EHC: 848328

EHC: 849014 [C3-173 f / ds E1307]

*Het visbestand in de rivier de Schelde anno 2019* / Marc Verbeiren. — Wolvertem : Verbeiren Marc, 2020

[/docman/dams/550485/olvd14008038.jpg](https://docman/dams/550485/olvd14008038.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/7103cc/clvd14947680.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/7103cc/clvd14947680.jpg>

## Kunst

*11de Antwerpse antiek- & kunstbeurs.* — Antwerpen : A. De Nil Kommunikatie, 1996. — 60 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpse antiek- & kunstbeurs

KMSKA: TENT-TA 7871

*13 colliers : schmuck von Dorothea Prühl = 13 necklaces : jewellery by Dorothea Prühl* / [inl.] Christiane Keisch ; [edit.] Renate Luckner-Bien. — Nijmegen : Marzee, 2004. — 40 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PRUH

*2013 Prince Claus awards* / [edit.] Fariba Derakhshani ; [edit.] Barbara Murray. — Amsterdam : Prince Claus Fund, 2013. — 119 p. : ill.

KdG-SLA: 700.7 PRINC

*Adam Colton : sculpturen en tekeningen = Adam Colton : sculptures and drawings* / [edit.] Hans Janssen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1990. — 64 p. : ill.

MID: Colton 2020/81

KMSKA: TENT-TA 5975

*Gordon Bunshaft and SOM : building corporate modernism* / Nicholas Adams. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 288 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2019

*Gilbert van Schoonbeke : de bouwmeester van Antwerpen* / Koen Aelterman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 77 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43116

EHC: 849525

KdG-SLA: 829.5 AELT

*Queer phenomenology : orientations, objects, others* / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p.

UA-HB: CST-FIL-HENSK

AP-KC: UT-TA-AHMED-queerph-1

AP-CMU: CMU 313 AHME 2006

KdG-SLA: 308.15 AHME

UA-CST: FILO 148.3 G-AHME 2006

*Hong Kong documentary film* / Ian Aitken ; Michael Ingham. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — 237 p.

UA-CST: PSW 791.4 L-HK-AITK 2015

*Albrecht Dürer* / [edit.] Christof Metzger ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; Julia Zaunbauer ; Andrew John Martin ; Erwin Pokorny. — Munich : Prestel, 2019. — 487 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2019/09/20 - 2020/01/06

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2019 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13271

*Alibis : Sigmar Polke, 1963–2010* / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Lanka Tattersall ; [edit.] Magnus Schaefer. — München : Prestel Verlag, 2015. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2015/03/14 - 2015/07/05 ; algemeen Museum of Modern Art Library [New York, N.Y.]. 2015/04/19 - 2015/08/03 ; algemeen Tate Modern [London]. 2014/10/09 - 2015/02/08

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2014

KdG-SLA: 709 POLK

*Alina Szapocznikow : human landscapes = Alina Szapocznikow : menschliche Landschaften* / [edit.] Andrew Bonacina ; [edit.] Marta Dziewańska ; [edit.] Luisa Heese. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SZAP 2018

MID: Szapocznikow 2018/327

*Aline.* — Amsterdam : The Blue Orange, 2019

EHC: 849618 [C1-gf]

:1(2019)–

*L'habiter, un impensé de la politique de la ville : pour un renouvellement du sens de l'action* / Barbara Allen ; Michel Bonetti. — La Tour d'Aigues : Editions de l'Aube, 2018. — 349 p. — (Bibliothèque des territoires ; 2018: 1)

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-ALLE 2018

*De beweegvriendelijke stad* / [edit.] Ad de Bont ; Anouk Distelbrink ; Wendy van Kessel ; Urhahn ; Amsterdam, Gemeente. — Amsterdam : Urhahn, 2017. — 191 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-ACKEM

DB: DB 910 BONT

DB: GB-SB-G 910 BONT

*Amsterdam : monumenten & archeologie* / Bureau Monumenten & Archeologie [Amsterdam]. — Amsterdam

DB: ARCH 441 MONU

3(2004); 8–9(2009–2010)

DB: DB 940 MONU

4–7(2005–2008)

*Analogue oldnew architecture* / [edit.] Eva Willenegger ; [edit.] Lucas Imhof ; [edit.] Miroslav Šik. — Luzern : Quart Verlag, 2019. — 471 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-WILL 2019

*The life of Giovanni Morelli in Risorgimento Italy* / Jaynie Anderson. — Milano : Officina libraria, 2019. — 267 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12164

*André Butzer.* — Eupen : IKOB, 2018. — 12 p. : ill. — (Le bulletin ; 5)

MID: Butzer 2020/76



*Andrea Éva Györi : deep jaw relaxation.* — Eupen : IKOB, 2019. — 24 p. : ill. — (Le bulletin ; 9)

MID: Györi 2020/79

*Andy Goldsworthy : leaning into the wind /* [regie] Thomas Riedelsheimer. — Plaats van uitgave niet gekend : Periscope Film, 2019. — 1 dvd-video(s). — Algemeen Video: 16:9 PAL Anamorphic | Audio: English (Dolby 5.1) | Subtitling: Dutch, French | Duration: 97 minutes

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2019

Bij collectie DVD's

*Angelica Kauffman /* [edit.] Bettina Baumgärtel. — Munich : Hirmer, 2020. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Verrückt nach Angelica Kauffmann

KMSKA: TENT-TC 13330

*Anthony Caro /* [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2017. — 71 p. : ill.

MID: Caro 2020/116

*Antony Gormley.* — London : Royal Academie of Arts, 2019. — 269 p. : ill.

MID: Gormley 2020/61

*Antwerpen, 1961–1965 /* Antwerpen, Stad. — Deurne-Antwerpen : Drukkerijen C. Govaerts N.V., 1967. — 521 p.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1960 / d / IIIz / 1

UA-CST: MAG-AH-B 1.2287

MAS: HB 91.155

DB: ARCH 251 ANTW

DB: DB 955 ANTW

VAi-PS: LAPA 949.32-STAD-1967

*Antwerpen eert Luc Philips, 02-01-1915 26-07-2002 /* [edit.] Jozef Aernouts. — Antwerpen : Jozef Aernouts, 2002. — niet gepagineerd : ill.

AP-KC: UT-TBG-PHILI-aernout-1

EHC: 842000 [C5-111 ba]

*Oost-Aziatische kunst /* [edit.] Gabriele Fahr-Becker ; Michaela Appel ; Michael Dunn ; Sabine Hesemann ; Sri Kuhnt-Saptodewo. — Keulen : Könnemann, 2001. — 739 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707 FAHR 2001

HH-EVA: AZ/D.0260

*L'ambition de Vermeer, suivi de : Les allégories privées de Vermeer /* Daniel Arasse. — Plaats van uitgave niet gekend : Klincksieck, 2016. — 210 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47410

*Basisboek groenontwerp- en beheer /* Rob Arbeider. — Arnhem : IPC Groene Ruimte, 2013. — 184 p. : ill.

DB: GB-SB-G 910 ARBE

*Art in the Anthropocene : encounters among aesthetics, politics, environments and epistemologies /* [edit.] Heather Davis ; [edit.] Etienne Turpin. — London : Open Humanities Press, 2015. — 402 p. : ill.

[http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{\\_{}}{}{}2015\ensuremath{\\_{}}{}Art-in-the-Anthropocene.pdf](http://openhumanitiespress.org/books/download/Davis-Turpin\ensuremath{_{}}{}2015\ensuremath{_{}}{}Art-in-the-Anthropocene.pdf)

AP-CMU: CMU 700.7 DAVI 2015

*Art in the park 2018 /* [medewerker] Johan Cattersel ; [medewerker] Ernest van Buynder ; [medewerker] Sara Weyns. — Beerzel : inno.com, 2018. — Ill.

MID: BEERZEL inno.com 2020/40

*The art of Asia : the centenary of the Ferenc Hopp museum of Asiatic arts /* [edit.] Györgyi Fajcsák. — Budapest : Ferenc Hopp museum of Asiatic arts, 2019. — 347 p. : illustrations

HH-EVA: AZ/C.1089

*The art of Basil Wolverton /* [edit.] Dick Voll. — Plaats van uitgave niet gekend : Phantagraphics Books, 1989. — 134 p. : ill. — Titel varieert: Wolvertoons : the art of Basil Wolverton

EHC: 849472 [C5-129 aa]

*The art of civil action : political space and cultural dissent /* [edit.] Philipp Dietachmair ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 351 p. — (Antennae ; 24)

UA-CST: TEW 3 G-DIET 2017

EHC: 839114 [C5-098 ea]

MID: Engagement ART

*Artes de México.* — Córdoba

HH-EVA: TJ/ARTE 7

62(2002)- ; 67(2003) ; 77(2005) ; 100(2011) ; 118(2015)

*Arthur Boyd : etchings and lithographs /* [inl.] Imre von Maltzahn. — London : Lund Humphries, 1971. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOYD 1971

*Les arts de la scène à l'épreuve de l'histoire : les objets et les méthodes de l'historiographie des spectacles produits sur la scène française (1635-1906): actes du colloque international tenu à l'Université de Nice-Sophia-Antipolis les 12, 13 et 14 mars, 2009 /* [edit.] Roxane Martin ; [edit.] Marina Nordera. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2019. — 401 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la littérature comparée ; 15)

UA-CST: T&L 792 G-MART 2019

*Arts, pedagogy and cultural resistance : new materialisms /* [edit.] Anna Hickey-Moody ; [edit.] Tara Page. — London : Rowman & Littlefield, 2016. — ix, 227 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HICK 2016

*Public knowledge : selected writings by Michael Asher* / [edit.] Kirsí Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 245 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2019

MID: Asher 2020/135

*Raphael : the drawings* / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / OXF 6 / 2017 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2017

KMSKA: TENT-TC 12289

*Rembrandt in print* / An Van Camp. — Oxford : Ashmolean, 2019. — 103 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / OXF 6.1 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43818

*Auktion 20 : Hervorragende Französische Möbel des 18. Jahrhunderts ... Gemälde alter und moderner Meister* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1969. — 158 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1969: 1). — Aantal loten 3267

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1969-05-29 / a / 1

*Auktion 21 : Helvetica ... Snuff Bottles* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1969. — 164 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1969: 2). — Aantal loten 3586

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1969-10-21 / a / 1

*Auktion 22 : Möbel, Gobelins ... Europäische Porzellane und Fayencen ... Auktion 23 : Bücher, alte und moderne Grafik ... Ethnographica, Möbel* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie am Neumarkt, 1970. — 210 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1970: 1). — Aantal loten 3579, 3580-4634

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1970-05-26 / a / 1

*Auktion 24 : Möbel ... Ausgabe der Zinnsoldaten + Militaria* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1970. — 208 p. — (Koller Auktionen ; 1970: 2). — Aantal loten 4678

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1970-10-28 / a / 1

*Auktion 25 : Möbel ... Militaria, Bücher, Grafik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1971. — 255 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1971: 1). — Aantal loten 5909

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1971-06-04 / a / 1

*Auktion 26 : Möbel, Plastiken ... Musikinstrumente* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1971. — 179 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1971: 2). — Aantal loten 3708

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1971-11-10 / a / 1

*Auktion 27 : Möbel, Spiegel ... Contemporary Art* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1972. — 225 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1972: 1). — Aantal loten 4767

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1972-05-26 / a / 1

*Auktion 28 : Möbel, Spiegel ... Silber* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1972. — 224 p. : ill. — (Auktion 27 : Möbel, Spiegel ... Contemporary Art ; 1972: 2). — Aantal loten 4728

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1972-11-08 / a / 1

*Auktion 29 : Möbel ... Moderne Grafik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1973. — 255 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1973: 1). — Aantal loten 5025

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1973-05-22 / a / 1

*Auktion 30 : Möbel, Spiegel ... Musikautomaten* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1973. — 260 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1973: 2). — Aantal loten 2432

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1973-10-30 / a / 1

*Auktion 31 : Möbel, Spiegel ... Präkolumbianische Kunst, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1974. — 269 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1974: 1). — Aantal loten 5248

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1974-05-24 / a / 1

*Auktion 32 : Möbel, Spiegel, Lampen ... Antiken* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1974. — 275 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1974: 2). — Aantal loten 5073

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1974-11-05 / a / 1

*Auktion 33 : Möbel ... Helvetica, Bücher, Alte Grafik, Dekorative Grafik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1975. — 292 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1975: 1). — Aantal loten 5297

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1975-05-22 / a / 1

*Auktion 34 : Möbel, Wandteppiche ... Asiatica* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1975. — 189 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1975: 2). — Aantal loten 4148

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1975-11-07 / a / 1

*Auktion 35/2 : Bilder des 16. - 20. Jh, Graphik und Plastiken des 19. und 20. Jh.* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1976. — 46 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1976: 1). — Aantal loten 5000-5915

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1976-05-28 / a / 1

*Auktion 36/2 : Bilder des 15.-20. Jh, Graphik und Plastiken des 19. und 20. Jh.* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1976. — 44 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1976: 2). — Aantal loten 5000-5892

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1976-11-12 / a / 1

*Auktion 37/2 : Bilder des 15.-20. Jh., Graphik und Bibliophile Editionen des 19. und 20. Jh.* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1977. — 49 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1977: 1). — Aantal loten 5000-5898

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1977-05-20 / a / 1

*Auktion 38/2 : Bilder, Graphik und Plastiken des 19. und 20. Jahrhunderts* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1977. — 52 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1977: 2). — Aantal loten 5000-5899

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1977-11-25 / a / 1

*Het Concilie van Trente en de kunst in het Mechelse* / Eugene Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 219-229. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8617 (a)

*Ave verum* / [comp.] Charles Gounod. — Amstelveen : Muziekuitgeverij Annie Bank b.v., 1993. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ave verum corpus natum de Maria virgine

AP-KC: UM-KM-GOUNO-aveveru-1

*Reglazing modernism : intervention strategies for 20th-century icons* / Angel Ayón ; Uta Pottgiesser ; Nathaniel Richards. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: ONTW 702.5 G-AYON 2019

*La volupté sans recours : autour du Verrou de Fragonard* / Lucien d' Azay. — Édition revue, corrigée et augmentée par l'auteur. — Paris : Klincksieck, 2018. — 154 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47416

*In search of a language : a journey into Peter Märkli's imaginary* = *À la recherche d'un langage : voyage dans l'imaginaire de Peter Märkli* / Giorgio Azzariti. — Barcelona : Editions Cosa Mentale, 2019. — 191 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-AZZA 2019

*De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers* / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill.

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1

UA-CST: RG 2155 A 24

EHC: 848473 [C5-118 ba]

KdG-SLA: 700.6 BAER

*De dingen op tafel : productie en spreiding van de podiumkunsten in Vlaanderen* / Els Baeten ; Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1995. — 48 p.

UA-CST: TEW 338.46 L-B-BAET 95

AP-KC: UT-TG-VLAAN-baeten-1

*Novelization : from film to novel* / Jan Baetens. — Columbus, Ohio : The Ohio State University Press, 2018. — 195 p. — (The theory and interpretation of narrative series ; 2018: 2)

UA-CST: T&L 82 G-BAET 2018

*Mesopotamia : ancient art and architecture* / Zainab Bahrani. — London : Thames & Hudson, 2017. — 376 pages : ill.

AP-CMU: CMU 702.6 BAH 2017

*Italian post-neorealist cinema* / Luca Barattoni. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 292 p. : ill. — (Traditions in world cinema ; 2014: 4)

UA-CST: PSW 791.4 L-I-BARA 2014

*Pour l'amour du baroque* / Patrick Barbier. — Paris : Bernard Grasset, 2019. — 364 p.

RUB: 1 E 6 / 2019 / e / 1

*50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui* / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uytterhoeven ; Staf Vos. — Tiel : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

LH: X

*Barock genießen : meisterhefte Handwerkskunst in den Antwerpener monumentalen Kirchen* / [edit.] Leen Huet. — Antwerpen : Monumentale Kerken Antwerpen vzw, 2018. — Ill.

EHC: 848792 [C3-173 f / ds E1306]

*Incisori tedeschi del Cinquecento* / Luca Baroni. — Milano : Officina libraria, 2020. — 213 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GRA 3 / 2020 / a / 1

*Nouvelles réflexions sur le théâtre* / Jean-Louis Barrault. — Paris : Flammarion, 1959. — 282 p. — (Bibliothèque d'esthétique ; 1959: 1)

UA-CST: MAG 57 F 28

UA-CST: T&L 792 L-F-BARR 59

AP-KC: MT-TG-BARRA-nouvell-

AP-KC: UT-TG-BARR-nouvell-1

EHC: H 149177:[2,7] [S1-714 f]

R.

*Baukunst* / [edit.] Roxanne Le Grelle ; [edit.] Iwan Stauven ; [edit.] Adrien Verschuere ; [edit.] Lars Molino ; BOZAR: Centre for Fine Arts [Brussels] ; A+ Architecture in Belgium [Brussels]. — London : Koenig Books, 2019. — Ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2019/09/25 - 2020/01/05

UA-CST: ONTW 72 G-GREL 2019

*The Bayeux tapestry : the complete tapestry in colour* / [inl.] David M. Wilson. — London : Thames and Hudson, 2004. — 234 p. : ill. — Algemeen Previous edition: 1985

AP-CMU: CMU 779 WILS 2004

*Liliana Porter and the art of simulation* / Florencia Bazzano-Nelson. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2018. — 170 p. : ill.

MID: Porter 2020/115

*Pieter Bruegel, Mayken Verhulst en Mechelen : het begin van een wonderlijke schildersdynastie* / Jan Op de Beeck. — Herziene versie. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Op de Beeck, 2019. — 120 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27779

*Beeldkwaliteitplan Groene Singel* / [edit.] Bert Claes ; [edit.] Kitty Haine ; [edit.] Leo Verbeke ; TV MAKH. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2015. — 354 p. : ill.

DB: DB 910 BEEL

EHC: 795144 [C5-073 aa]

*The golden age of Dutch marine painting : the Inder Rieden collection* / Gerlinde de Beer ; [medewerker] Franz Ossing ; [medewerker] Jaap van der Veen ; [edit.] Charles Dumas. — Leiden : Primavera Pers, 2019. — 4 v. : ill.

RUB: 1 Q 3 / IND 3 / 2019 / a / I-IV / 1

1-4

UA-CST: MAG-OW-C 27717

*Herbert Beerbohm Tree : some memories of him and his art* / Max Beerbohm. — New York, N.Y. : E.P.Dutton and company. — 314 p.

AP-KC: MT-TBG-BEERB-herbert-1

*Natürlich bemalt : Farbfassungen auf Goldschmiedearbeiten des 16. bis 18. Jahrhunderts am Dresdner Hof* / [edit.] Ulrike Weinhold ; [edit.] Theresa Witting ; Eve Begov ; Christoph Herm ; Sylvia Hoblyn ; Rainer Richter ; Maria Willert. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8394

*Beheer van de openbare ruimte in beeld.* — Amersfoort : Gemeente Amersfoort. — 57 p. : ill.

DB: GB-SB-G 910 BEHE

*België bouwt : 1936-2016 = La Belgique construit : 1936-2016* / [edit.] Yaron Pesztat ; [edit.] Stéphanie de Blicke. — Brussel : ADEB-VBA, 2015. — 222 p. : ill.

EHC: 849442 [C5-128 ab]

*La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914)* / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)

UA-CST: T&L 840.8 P-ANT 97

EHC: 641769 [C0-211 g]

KMSKA: MONO-BA 4225

*Belief.* — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

MID: Galeries BELI

KMSKA: MONO-BB 12162

*The believer.* — San Francisco, Calif. : 2003. — Met Selected films of John and Faith Hubley, 1956-1973 ; met Une danse des bouffons : soundtrack : a film by Marcel Dzama

<https://believermag.com/issues/>

UA-CST: MAG-MMNL 90

audiocassette(s): 10:6(2012); grammofoonpla(a)t(en): 12:6(2014)

UA-CST: T&L 80 E-BELI

10(2012)-

cd-rom: :3(2012); dvd-video(s): 12:3(2014)

Anet: ANET

*Sculptural photographs : from the calotype to digital technologies* / Patrizia Di Bello. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 195 p. : ill.

KdG-SLA: 761.9 DIBE

KMSKA: MONO-BB 11738

*L'idea del pittore, dello scultore e dell'architetto = Die Idee des Malers, des Bildhauers und des Architekten* / Giovanni Pietro Bellori ; [edit.] Elisabeth Oy-Mara ; [medewerker] Sabrina Leps. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2018. — 231 p. — (Le vite de' pittori, scultori e architetti moderni ; 1)

KMSKA: MONO-BB 12166

*Face and mask : a double history* / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / GEZ 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 30348

AP-CMU: CMU 701 BELT 2017

MID: Menselijk-lichaam BELT

KMSKA: MONO-BB 11445

*Ben Zegers* / [edit.] Piet de Jonge ; [edit.] Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Look alike : Ben Segers

MID: Zegers 2020/85

*Piet Raemdonck : what I've seen and what I dreamt* / Abdelkader Benali ; Philip Feyfer ; Els Fiers ; Leonard Koren ; Joachim Lafosse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 335 p. : ill. — Titel varieert: What I've seen and what I dreamt

EHC: 828476 [C5-309 b]

KdG-SLA: 709 RAEM

*On the edge : dialogues on dance improvisation in performance = Créateurs de l'imprévu : dialogues autour de la danse et de l'improvisation en spectacle* / Agnès Benoit. — Bruxelles : Contredanse, 1997. — 321 p. — (Nouvelles de danse ; 32- 33)

AP-KC: UD-DG-TWINT-benoit-1

*E.1027 : Roquebrune-Cap-Martin 1926-29, Eileen Gray in collaboration with Jean Badovici* / [edit.] Wilfried Wang ; [edit.] Peter Adam ; Silvia Beretta ; Rosamund Diamond ; Izabella Dennis ; Rachel Stella. — Austin, Tex. : University of Texas at Austin, Center for American Architecture and Design, 2017. — 288 p. : ill. — (O'Neil Ford monograph ; 7). — Titel varieert: E.1027 Eileen Gray

UA-CST: ONTW 728 G-WANG 2017

*Bernardo Bader, 2009–2019 : la audacia de lo familiar* = *Bernardo Bader, 2009–2019 : fearlessness of the familiar* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2019. — 279 p. : ill. — (El croquis ; 202)

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 7 CROQ :202 2020

*Bernardo Strozzi, 1582–1644 : la conquista del colore* / [edit.] Anna Orlando ; [edit.] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2019. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Bernardo Strozzi, 1582–1644

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2019 / c / 1

*Bernd Lohaus* / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2019. — 79 p. : ill.

MID: Lohaus 2020/118

*Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26)* / Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

*Bruxelles intime* / Herman Bertiau ; Sylvie Nys ; [inl.] Pierre Mertens. — 4e édition. — Bruxelles : Husson éditeur, 2017. — Ill.

KdG-SLA: 761.2 BERT

*Time in music and culture* / Ludwik Bielawski. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 403 p. — (Eastern European studies in musicology ; 15)

UA-CST: FILO 113 G-BIEL 2020

*La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing*. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/688

KMSKA: MONO-BB 12157

*Door kunst onderwezen willen worden* / Gert Biesta. — Arnhem : ArtEZ Press, 2017. — 127 p. : ill. — (Teaching objects ; 2) ; (Artez academia ; 15). — Titel varieert: Door kunst onderwezen willen worden : kunsteducatie 'na' Joseph Beuys

AP-CMU: CMU 700.6 BIES 2017

TPC: LZ-O 319/273

MID: Kunstonderwijs BIES

KMSKA: MONO-BB 11505

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.8 BIES

KdG-SLA: 700.8 BIES

*Bij de kribbe* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; [comp.] Lode Dieltiens ; [comp.] Armand Preud'homme. — Kasterlee : De Vroente 'Heidetrouw', 1955. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: UM-ZLV-HULLE-bijdekr-1

*Bilder 15.-20. Jahrhundert, Graphik, Bücher und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1978. — 56 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1978: 2). — Aantal loten 5000–5406, 5500–5910

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1978–11–28 / a / 1

*Bilder 15.-20. Jahrhundert, Graphik, Bücher und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1979. — 65 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1979: 1). — Aantal loten 5000–5416, 5500–5946

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1979–05–25 / a / 1

*Bilder 15.-20. Jahrhundert, Graphik, Bücher und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1979. — 63 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1979: 2). — Aantal loten 5000–5428, 5500–5957

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1979–11–01 / a / 1

*Bilder, Graphik, Bücher und Plastiken des 19. und 20. Jahrhunderts* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1978. — 70 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1978: 1). — Aantal loten 5000–5428, 7000–7578

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1978–05–25 / a / 1

*Bilderlust : Louise Bachofen-Burckhardt: Sammeln und Stiften für Basel* / [edit.] Bodo Brinkmann. — Lindenberg im Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2019. — 288 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAZ 3 / 2019 / a / 1

*Blauwe kamer jaarboek : landschapsarchitectuur en stedenbouw in Nederland* = *Blauwe kamer yearbook : landscape architecture and urban design in the Netherlands* / Stichting Lijn in Landschap [Wageningen]. — Wageningen : Blauwdruk. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Yearbook ; supplement van: Blauwe kamer : tijdschrift voor landschapsontwikkeling en stedenbouw

UA-CST: MAG-OW-C 25443

(2017)

DB: DB 910 JAAR

2019

VAI-DS: LA-INTER-NEDER-stichti-1

(2014)

*Les tombeaux de Josef Nadj* / Myriam Blœdé. — Paris : L'Oeil d'or, 2006. — 182 p. — (L'œil d'or: essais & entretiens ; 2006: 1)

AP-KC: UT-TBG-NADJ-bloede-1

*Sol LeWitt : a life of ideas* / Lary Bloom. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2019. — 354 p. : ill.

MID: LeWitt 2020/103

*A pictorial history of the talkies* / Daniel Blum. — London : Spring Books, 1964. — 318 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-BLUM-pictori-1

AP-CMU: CMU 768 BLUM 1966

*Carl Barks and the Disney ducks* / Geoffrey Blum. — Prescott, Ariz. : Another Rainbow Publishing, Inc. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849861 [C5-121 ba]

*Prentenboeken : ideologie en illustratie, 1890-1950* / Saskia de Bodd ; Jeroen Kapelle ; [medewerker] Theo Gielen ; [medewerker] Iris Holthuizen ; [medewerker] Willemijn Lindenhovius ; [medewerker] Jannemieke Oostra ; [medewerker] Carin Schnitger ; [medewerker] Margreet van Wijk-Sluyterma ; [medewerker] Dingenus van de Vrie. — Amsterdam : Ludion, 2003. — 276 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 FICTIE 684.94

EHC: 849406

EHC: 661478 [C0-285 d]

KdG-SLA: 745.45 DEBO

IL: SECU-BODT

*Crucifixion : la crucifixion dans l'art: un sujet planétaire* / François Boespflug ; [medewerker] Emanuela Fogliadini. — Montrouge : Bayard édition, 2019. — 559 p. : ill.

RUB: 1 O 245 / 2019 / b / 1

*Skulpturale Altäre im römischen Seicento : die Vergegenwärtigung des Sakralen* / Helen Boëbenecker. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 430 p. : ill.

RUB: 1 I 3 / ITA 5 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8390

*Architectuercultuur in Vlaanderen* / Gideon Boie ; Paoletta Holst ; Vjera Sleutel ; [edit.] Sofie De Caigny. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2019. — 64 p. : ill.

EHC: 849001

*Bomenboek : boomsoorten bij inrichting van Antwerpse publieke ruimte* / [edit.] Swa Dielen ; [edit.] Marc Deckers ; [edit.] Jan Goolaerts. — Antwerpen : Stad Antwerpen. Stads-en Buurtonderhoud, 2006. — 87 p. : ill.

DB: GB-SB-G 580 DIEL

DB: DB 580 DIEL

DB: GB-SW-MOB 580 DIEL

EHC: 698994 [C0-385 a]

*Glenn Ligon : untitled (I am a man)* / Gregg Bordowitz ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2018. — 96 p. : ill. — (One work ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 LIGO 2018

*Vincent was here* / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 849616 [C5-129 aa]

KMSKA: MONO-BC 8380

*Oswaldo Borsani : architect, designer, entrepreneur* / Giampiero Bosoni. — Torino : Skira, 2018. — 605 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BOSO 2019

*Georg Friedrich Händel : Delirio amoroso: Italiaanse solocantaten* / Ignace Bossuyt. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 51 p. — (Luistergids ; 8)

AP-KC: UM-BG-HAEND-bossuyt-1

EHC: 849033 [C5-115 ea]

*De schatkamer van Alamire : muziek en miniaturen uit keizer Karels tijd (1500-1535)* / [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Klaartje Proesmans ; [medewerker] Mariet Vriens ; Ignace Bossuyt ; Marloes Biermans ; Bruno Bouckaert ; Bruno Boute ; Richard de Beer ; Brigitte Dekeyser ; Veronique Roelvink ; Volker Schier ; Katelijne Schiltz ; Maurits Smeyers ; Godelieve Spiessens ; Dirk Snellings ; Klaas van der Heide ; Mariet Vriens. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 167 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-schreur-1

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1999 / a / 1

MPM: BM 41457

KMSKA: TENT-TC 6567

UA-CST: MAG-C 14015

UA-CST: RG 2133 A 25

EHC: 848944 [C5-119 ba]

*Een broodje boek* / Mies Bouhuys. — Amsterdam : Stichting Amstel Toneel, 1979. — 12 p. : ill.

EHC: 849487

*L'art de reconnaître les meubles régionaux* / Gisèle Boulanger ; [ill.] V. Gisoris-Isabey. — Paris : Hachette, 1974. — 253 p. : ill.

EHC: 848973 [C5-119 ba]

*Richtlijn voor het opmaken van een stedelijk groenplan* / Guy Bourdet ; An Vunhulle ; Rebecca Devlaeminck. — Brussel : Agentschap voor Natuur en Bos, 2009. — 149 p. : ill. — (Harmonisch park- en groenbeheer ; 2009: 2)

DB: GB-SB-G 910 BOUR

DB: DB 910 BOUR

*Het bezielde landschap : spiritualiteit in de schilderkunst* / Kick Bras. — Vught : Skandalon, 2019. — 271 p. : ill.

TPC: LZ 344/280

*Oog in oog : christelijke mystiek in woord en beeld* / Kick Bras. — Derde druk. — Middelburg : Skandalon, 2018. — 223 p. : ill.

TPC: LZ 344/281

*Producttekenen en -documenteren van 3D naar 2D* / Arnoud Breedveld. — 4e druk. — Den Haag : Academic Service, 2015. — 240 p.

UHasselt: 681.39 BREE 2015

*British baroque : power and illusion* / [edit.] Tabitha Barber ; [medewerker] Tim Batchelor ; [medewerker] Anthony Geraghty ; [medewerker] Lydia Hamlett ; [medewerker] James Legard ; [medewerker] Amy Lim ; [medewerker] David A.H.B. Taylor. — London : Tate, 2020. — 176 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / b / 1

*Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960* / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

*Troy : myth and reality = The BP exhibition : Troy, myth and reality* / Alexandra Villing ; J. Lesley Fitton ; Victoria Donnellan ; Andrew Shapland ; British Museum [Londen]. — London : Thames & Hudson, 2019. — 312 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [Londen]. 2019/11/21 - 2020/03/08

UA-CST: MAG-OW-C 27914

*Journey through Asia : masterpieces in the Brooklyn Museum of Art* / Amy G. Poster ; [medewerker] Layla S. Diba ; [medewerker] Frances Z. Yuan ; [medewerker] Maryam Ekhtiar ; [medewerker] Aimée Froom ; [medewerker] Hyunsoo Woo. — London : Philip Wilson Publishers, 2003. — 256 p. : ill.

HH-EVA: AZ/D.0261

*Bruegel : the hand of the master: essays in context* / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2018/10/02 - 2019/01/13

UA-CST: MAG-OW-C 27879

KMSKA: TENT-TC 13313

*Brueghel : ein Meisterwerk restauriert* / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRA 8 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10016

*The birth of the idea of photography* / François Brunet ; [vert.] Shane B. Lillis. — Toronto : RIC Books, 2019. — 385 p. : ill.

KdG-SLA: 761 BRUN

*Gerrit Germonpré* / Hugo Brutin. — Schelderode : Kunstforum, 1991. — 64 p. : ill. — (Kunstpocket ; 24)

MID: Germonpré 2020/82

*Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602* / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

*Buddhist images of East Asia : special exhibition.* — Nara : Nara National Museum, 1996. — 306 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1093

*Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis = Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire.* — Bruxelles : 1929. — Voortzetting van Bulletin des musées royaux du cinquantenaire à Bruxelles ; meertalige titel: 24(1952)- ; algemeen Cumulatieve index: 1-10(1929-1938) in: 11:12(1939)

AP-CMU: 70 E-MRAH

2-16(1930-1944); 18-30(1946-1964)

in kelder: B zd

HH-EVA: TJ/BULL 7.5

43/44-84(1971-2013)

RUB: 1 S 1 / BUL 46

(1903/1904-1913); (1929-1930); :2(1931)-

MPM: PK-C 286 (2)

32d

DB: ARCH 500 BULL

61-83(1990-2012); 87/88(2016/17)

LH: 105.716

48(1976)

LH: 104.231/1

47e R. 47(1975)

LH: 104.231/2

6e R. 46(1974)

UA-CST: MAG 4070/1

3eR: 1-3(1929-1931); 4:1,3-6(1932); 9:6,9(1937); 4eR:

20:1-2(1948)

KMSKA: LZ BE 3

3e R. :1-:1(1929-1933); :2(1934); :6(1942); :1(1945); 4e R.

:1/3(1947); :1/6(1950); :1/3(1952); 26(1954); 28(1956);

34(1962); 37(1965); 5e R. 40(1968)-

EHC: H 72339 [C2-063 d]

68(1997)-

EHC: H 72339 [C4-303 g]

3e R. 1-67(1929-1996)

SA: 105#3832

53:1(1982)

SA: 105#3897

2009

MMB: tt-KMKG

3e R. 1-47(1929-1975)



*En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk: Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacqué, Ted Noten en Joost Conijn.* — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — (Track report ; TR 16/ 02)

AP-KC: UM-KU-BUSSC-enpassa-1

MID: Reizen-Wandelen EN

UA-CST: MAG-OW-BB 27980

AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016

EHC: 822386 [C5-094 bb]

KdG-SLA: 700.91 BUSS

*Rubens : allegories and subjects from literature* / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 12). — Titel varieert: Allegories and subjects from literature

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:12

1-2

EHC: H 226690:12 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*Métropole Europe : Yona Friedman: 2009-2010* / Yona Friedman ; Philip Aguirre ; Nico Dockx. — Zurich : Cabaret Voltaire, 2011. — niet gepagineerd : ill.

MID: Rariora 799

*Cabinet de curiosités II : Wouters & Hendrix [guide de l'exposition].* — Anvers : DIVA, 2019. — 43 p.

EHC: 849835

*Adecuación bioclimática de la vivienda tradicional en Ensenada, 1882-1930* / Claudia Marcela Calderón Aguilera. — Mexicali, Baja California : Universidad Autónoma de Baja California, 2011. — 371 p. : ill. — (Selección anual para el libro universitario ; 2011: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 43793

*Disparitions* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 85 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case titled L'absence with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Fantômes* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 54 p. : ill. — Algemeen Issued in a slip-case with Disparitions and Souvenirs de Berlin-Est. Title on case: L'absence.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

*Souvenirs de Berlin-Est* / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 1999. — 68 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 1999

*Hinterland* / Tom Callemin. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE 41

*Serge Vandercam : nuclear times* / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Serge Vandercam

EHC: 849617 [C5-129 aa]

KMSKA: TENT-TC 13317

*Camera Gothica : gotische kerkelijke architectuur in de 19de-eeuwse Europese fotografie = Camera Gothica : architecture religieuse gothique dans la photographie européenne du 19e siècle = Camera Gothica : gothic church architecture in the 19th century European photography* / [compil.] Pool Andries ; [compil.] Willem Aerts ; Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1993. — 275 p. : ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 1993/04/02 - 1993/05/30

AP-MEI: OK 761.9 CAME 1993

KMSKA: TENT-TC 6005

VAI-PS: LAPA 726-ANDR-1993

UA-CST: ONTW 726 G-ANDR 93

EHC: 565549 [C0-039 a]

SA: 105#9018

KdG-SLA: 718.1 ANDR

MMB: toegk-Architect 1993

*Carnal knowledge : towards a 'new materialism' through the arts* / [edit.] Estelle Barrett ; [edit.] Barbara Bolt. — London : I.B. Tauris, 2013. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 5692

AP-CMU: CMU 700.6 BARR 2013

*Cartoons na '60 : de selectie* / Internationaal Cartoonfestival Knokke-Heist. — Leuven : Davidsfonds, 1996. — 131 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-A 9336

EHC: 849389 [C5-115 ea]

KdG-SLA: 738.8 CART

*Bartolomé Bermejo : the Triptych of the Virgin of Montserrat: Acqui Terme, Nostra Signora Assunta Cathedral* / Marco Casamurata ; [fotograaf] Mauro Magliani. — Padua : Artchive Portfolio, 2019. — 14 p., 40 p. plaat/platen : ill. — (Artchive portfolio ; 5). — Titel varieert: Bartolomé Bermejo : the Triptych of the Virgin of Montserrat

RUB: S 15 / Bermejo, Bartolomé / 2019 / a / 1

*Caspar, Melchior, Balthasar : 850 Jahre Verehrung der heiligen drei Könige im Kölner Dom* / [edit.] Leonie Becks ; [edit.] Matthias Demi ; [edit.] Klaus Hardering. — Köln : Kulturstiftung Kölner Dom, 2014. — 237 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2014 / b / 1

UA-CST: RG 2153 A 33

*Catalogue d'une belle collection de tableaux modernes ... , tableaux anciens ... , antiquités, ... , bronzes, sculptures : la vente publique aura lieu en la Salle Van Herck, Meir, 54, Anvers, les lundi 22 et mardi 23 novembre 1926 /* [medewerker] F. De Laet ; [expert] Eug. Van Herck ; [expert] Prosper Michaux. — Anvers : Vve Brouwers Fils, 1926. — 62 p. : ill. — Titel varieert: Tableaux modernes et anciens : antiquités et objets d'art ; aantal loten 409

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1926-11-22 / a / 1

EHC: 849577 [C5-121 ba]

KMSKA: VM-ANTW 1926 1122

*Catalogue d'une superbe collection d'antiquités du moyen-âge, objets d'art et curiosités, faisant partie du magnifique cabinet délaissé par feu M. le comte Clemens Wenceslas de Renesse-Breidbach, dont la vente aura lieu à Anvers, au salon d'expositions ... par le greffier Ter Bruggen, le 3 juin 1836 et jour suivant. — Anvers : Rysheuvels, 1836. — 48 p.*

EHC: B 9528:3 [S2-818 f]

Convolut

EHC: H 15794:8tris [S3-921 e]

Convolut: Met aantekeningen: prijzen, kopers

*Handboek scenarioschrijven /* Patrick Cattrysse. — Zesde, licht gewijzigde druk. — Antwerpen : Garant, 2010. — vii, 195 p.

AP-MEI: OK 798.63 CATT

EHC: 849304 [C5-120 bb]

*Il Cenacolo di Leonardo per il re Francesco I : un capolavoro in oro e seta /* [edit.] Pietro C. Marani. — Milano : Skira, 2019. — 157 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / c / 1

*Alighiero e Boetti : mappa /* Luca Cerizza ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2008. — 101 p. : ill. — (One work ; 2008: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 BOET 2008

*Van Wim Delvoye tot Luc Tuymans : actuele kunst /* Ann Cesteleyn ; Bart Janssen ; Mieke Mels ; Björn Scherlippens ; Catherine Robberechts ; Anne-Marie Poels ; Inge Van Reeth ; Lieven Van Den Abeele ; Thibaut Verhoeven. — Tiel : Uitgeverij Lannoo, 2007. — 118 p. : ill. — (De Standaard kunstbibliotheek: 600 jaar Belgische kunst in 500 kunstwerken ; 1)

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.1

AP-CMU: CMU 706.9 CEST 2007

EHC: 714831:1 [C0-581 e]

KMSKA: MONO-BB 4930

KdG-SLA: 706.8 VAN

*Description des cérémonies du Sacré dur roi Charles X, et des décorations construites en cette occasion dans l'église métropolitaine de Reims, au mois de l'an 1825 /* Chapuy ; [medewerker] F.T. de Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1826. — 16 p. : ill.

EHC: H 15088:I,5 [S2-836 a]

*Vues pittoresques de la cahtédrale d'Albi et détails remarquables de ce monument /* Chapuy ; [medewerker] Alexandre du Mége. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes de la Chambre et du Cabinet du roi, éditeurs, 1829. — 20 p. : ill.

EHC: H 15088:II,5 [S2-836 a]

Convolut

*Vues pittoresques de la cahtédrale d'Amiens et détails remarquables de ce monument /* Chapuy ; [medewerker] F.-T. de Jolimont. — Paris : Leblanc, imprimeur-libraire, 1824. — 17 p. : ill.

EHC: H 15088:I,2 [S2-836 a]

Convolut

*Vues pittoresques de la cahtédrale d'Arles et détails remarquables de ce monument /* Chapuy ; [medewerker] Alexandre du Mége. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1829. — 19 p. : ill.

EHC: H 15088:II,4 [S2-836 a]

Convolut

*Vues pittoresques de la cahtédrale d'Autun et détails remarquables de ce monument /* Chapuy ; [medewerker] F.-T. Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes de la Chambre et du Cabinet du roi, éditeurs, 1830. — 10 p. : ill.

EHC: H 15088:II,7 [S2-836 a]

Convolut

*Vues pittoresques de la cahtédrale d'Auxerre et détails remarquables de ce monument /* Chapuy ; [medewerker] F.T. Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1828. — 11 p. : ill.

EHC: H 15088:II,2 [S2-836 a]

Convolut

*Vues pittoresques de la cahtédrale de Chartres et détails remarquables de ce monument /* Chapuy ; [medewerker] F.T. Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1828. — 30 p. : ill.

EHC: H 15088:II,3 [S2-836 a]

Convolut

*Vues pittoresques de la cahtédrale de Dijon et détails remarquables de ce monument /* Chapuy ; [medewerker] F.-T. Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes de la Chambre et du Cabinet du roi, éditeurs, 1829. — 18 p. : ill.

EHC: H 15088:II,6 [S2-836 a]

Convolut

*Vues pittoresques de la cahtédrale de Reims et détails remarquables de ce monument /* Chapuy ; [medewerker] F.T. de Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1826. — 20 p. : ill.

EHC: H 15088:I,4 [S2-836 a]

Convolut

*Vues pittoresques de la cathédrale de Senlis et détails remarquables de ce monument* / Chapuy ; [medewerker] F.-T. Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1831. — 8 p. : ill.

EHC: H 15088:II,8 [S2-836 a]

Convoluut

*Vues pittoresques de la cathédrale de Sens et détails remarquables de ce monument* / Chapuy ; [medewerker] F.T. Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1828. — 16 p. : ill.

EHC: H 15088:II,1 [S2-836 a]

Convoluut

*Vues pittoresques de la cathédrale de Strasbourg et détails remarquables de ce monument* / Chapuy ; [medewerker] J.G. Schweighæuser. — Paris : F.G. Levrault, imprimeur-libraire, 1827. — 54 p. : ill.

EHC: H 15088:I,6 [S2-836 a]

Convoluut

*Vues pittoresques de la cathédrale d'Orléans et détails remarquables de ce monument* / Chapuy ; [medewerker] F.T. de Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1825. — 16 p. : ill.

EHC: H 15088:I,3 [S2-836 a]

Convoluut

*Praktijkgids Gemeentewegendecreet* / Francis Charlier ; Steven Clays ; Johan Braet. — Brugge : die Keure, 2020. — 185 p. — (Praktijkreeks ruimtelijk bestuursrecht ; 2020: 1)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048637089/index.html>

UA: UA

ADVO-A: LZA-ADMI 7 CHAR 2020

RBL: RECH 35.07 G-CHAR 2020

RBL: RBL

DB: DB 910 CHAR

UA-CST: RECH 35.072 L-B-CHAR 2020

*Turner & Constable at the Clark* / Alexis Goodin. — Williamstown, Mass. : Clark Art Institute, 2018. — 32 p. : ill. — Titel varieert: Turner and Constable at the Clark ; titel varieert: Turner and Constable : the inhabited landscape

KMSKA: TENT-TA 7857

*European theories of the drama, with a supplement on the American drama : an anthology of dramatic theory and criticism from Aristotle to the present day* / Barrett H. Clark ; [bew.] Henry Popkin. — 10 ed. — New York, N.Y. : Crown publishers, Inc., 1978. — 628 p.

AP-KC: MT-TA-CLARK-europea-1

AP-KC: UT-TA-CLARK-europea-1

© *Cobra : fotografie, film en drukwerk: bezoekersgids* / [edit.] Griet Bonne ; [edit.] Joséphine Vandekerckhove ; [edit.] Marit Van der Jeugt ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2019. — 44 p. : ill. — Titel varieert:

Copyright Cobra : fotografie, film en drukwerk: bezoekersgids

EHC: 849831

KMSKA: TENT-TB 10064

*Denkmal* / Jan de Cock. — Brussel : Denkmal 15, 2004-2008. — 4 v. in 10 bdn : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COCK 2008

Volume III

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

EHC: 669564 [C0-291 bis III b]

1-4

MID: De-Cock

1-4

*Coco* / [regie] Lee Unkrich ; [regie] Adrian Molina ; [prod.] Darla K. Anderson ; [prod.] John Lasseter ; [scen.] Matthew Aldrich. — Emeryville, Calif. : Disney/Pixar, 2018. — 1 dvd-video('s) (100 min.). — Algemeen Gesproken talen: Spaans, Portugees, Engels, Roemeens ; Talen van de ondertiteling: Castiliaans, Portugees, Roemeens, Engels

UA-CST: MAG-MMNL 642

*Ruudt Peters : bron* / Marina Elenskaya ; Aaron Patrick Decker ; [fotograaf] Rob Versluys. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 270 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

*Known and strange things* / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

KdG-SLA: 868 COLE

*Collectie Agfa-Gevaert : waarden & herbestemmen* / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Tom Cobbaert ; [edit.] Ann Deckers ; [edit.] Patrick Van den Nieuwenhof. — Antwerpen : FOMU, 2017. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Collectie Agfa-Gevaert : waarden en herbestemmen

RSL: Museologie

UA-CST: MAG-OW-BB 41427

UA-CST: PREC 70 G-BERG 2017

EHC: 836761 [C5-105 ca]

KMSKA: MONO-BB 12158

*Collection feldversuch : klasse Dorothea Prühl class* / [edit.] Renate Luckner-Bien ; [edit.] Marie-José van den Hout. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2004. — 64 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PRUH

*La collezione Gianfranco Luzzetti nel museo delle Clarisse di Grosseto* / [edit.] Mauro Papa. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 239 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / GRO 7.1 / 2019 / a / 1

*Colorblind sands* / [edit.] Sebastien Reuzé ; [edit.] Jef Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 102)

AP-CMU: CMU 700.8 REUZ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Commonism : a new aesthetics of the real* / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 447 p. : ill. — (Antennae ; 25)

UA-CST: T&L 301.173 G-DOCK 2018

UA-CST: TEW 3 G-DOCK 2018

AP-CMU: CMU 700.7 DOCK 2018

MID: Kunst-en-maatschappij COMM

*A companion to early modern Lima* / [edit.] Emily A. Engel. — Leiden : Brill, 2019. — 524 p. — (Brill's companions to the Americas : history, societies, environments and cultures ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 43907

*'Con nuova e stravagante maniera': Giulio Romano a Mantova* / [edit.] Laura Angelucci ; [edit.] Roberta Serra ; [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Paolo Bertelli ; [medewerker] Michela Zurla. — Milano : Skira, 2019. — 278 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2019 / a / 1

*Concrete : Fotografie und Architektur = Concrete : photography and architecture* / [edit.] Daniela Janser ; [edit.] Thomas Seelig ; [edit.] Urs Stahel ; [medewerker] Eva Kurz ; [medewerker] Therese Seeholzer ; [medewerker] Corinna Unterkofler ; Fotomuseum Winterthur. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2013. — 439 p. : ill. — Tentoonstelling: Fotomuseum Winterthur. 2013/03/02 - 2013/05/20

UA-CST: ONTW 77 G-JANS 2013

*Conference of the birds* / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 846156 [C5-311 e]

*Congo as fiction : art worlds between past and present* / [edit.] Nanina Guyer ; [edit.] Michaela Oberhofer. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 328 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Congo CONG

*Connected : Peter Kogler with George Antheil with Friedrich Kiesler with Hedy Lamarr with Fernand Léger with museum in progress with Otto Neurath with Charlotte Perriand with Franz Pomassl with Winfried Ritsch with Franz West ...* / [edit.] Katrin Bucher Trantow. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2019. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Connected : Peter Kogler with ...

MID: Kogler 2020/64

*Connecting urban and rural : final report of the Sustainable Urban Fringes (SURF) Project* / [inl.] Emma Watt. — Plaats van uitgave niet gekend : Sustainable Urban Fringes (SURF), 2012. — 71 p. : ill.

DB: GB-SB-G 910 CONN

*Het grote Rijksmuseum voorleesboek : de beste kinderboekenschrijvers over de meesterwerken uit het Rijksmuseum* / Marion van de Coolwijk ; Arend van Dam ; Fred Diks ; Imme Dros ; Bibi Dumon Tak ; Pieter Feller ; Thijs Goverde ; Hans Hagen ; Sylvia Vanden Heede ; Marjolijn Hof ; Vivian den Hollander ; Rindert Kromhout ; Sjoerd Kuiper ; Joke van Leeuwen ; Ted van Lieshout ; Koos Meinderts ; Mirjam Oldenhove ; Francine Oomen ; Joke Reijnders ; Daan Remmerts de Vries ; Jan Paul Schutten ; Harmen van Straaten ; Edward van de Vendel ; Kaat Vrancken ; Jacques Vriens. — Plaats van uitgave niet gekend : Rubinstein, 2016. — 67 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.4 COOL

EHC: 821111 [C5-308 c]

KMSKA: MONO-BC 7673

IL: PREX-COOL

*Donatello and the dawn of Renaissance art* / A. Victor Coonin. — London : Reaktion Books, 2019. — 288 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 3)

RUB: 1 G 2 / DON 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 45085

*De kermis van Hoboken : een episode uit het leven van Pieter Bruegel de Oude: een fact-fiction story* / Raymond Corremans. — Hoboken : Heemkundige kring Hoboechen 1135 VZW, 2019. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Een episode uit het leven van Pieter Bruegel de Oude in 'De kermis van Hoboken': een fact-fiction story

EHC: 849380 [C5-120 bb]

*Nantes, la cinquième saison : ses jardins, ses rues et ses floralies* / Yves Cosson ; [fotograaf] Jean Reneaudineau. — Plaats van uitgave niet gekend : Victor Stanne, 1999. — 96 p. : ill.

DB: GB-SB-G 910 COSS

*Monna Lisa dévoilée : les vrais visages de la Joconde* / Pascal Cotte. — Paris : Editions SW Télémaque, 2019. — 173 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / d / 1

*Ingmar Bergman : biographie critique* / Peter Cowie ; [vert.] Mimi Perrin ; [vert.] Isabelle Perrin. — Paris : Editions Seghers, 1986. — 411 p. : ill. — (Collection Biographie ; 1986:XI)

AP-KC: UT-FILM-BERGM-cowie-1

*The vision of Asia : an interpretation of Chinese art* / L. Cranmer-Byng. — Cheap edition. — London : John Murray, 1934. — 306 p. — (The wisdom of the East series ; 1934: 1)

HH-EVA: AZ/B.1213

*Cuarenta siglos de arte mexicano*. — Edición especial. — Mexico : Editorial Herrero S.A., 1981. — 8 v. : ill.

HH-EVA: AM/D.0153

3-4 ; 7-8

*Cursus vakman/-vrouw.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 154 p. : ill.

DB: GB-SB-G 378 CURS  
EHC: 768274 [C5-029 AA]

*Essays on architecture and city planning* / Hermann Czech ; [edit.] Elise Feiersinger. — Zurich : Park Books, 2019. — 251 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-CZEC 2019

*Un dénuement fastueux : les œuvres d'art dans les les chartreuses médiévales* / Cristina Dagalita. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2019. — 392 p. : ill. — (Pour une histoire nouvelle de l'Europe ; 9)

UA-CST: RG 2155 E 16

*Pier is ier! Zeven Gentse Pierkes* / Sabine Van Damme ; [fotograaf] Wannes Nimmegeers. — Gent : Cultuur Gent, 2019. — 46 p. : ill.

EHC: 848888 [C5-114 ea]

*Jean Dubuffet : peintre philosophe* / Laurent Danchin. — Nouvelle édition mise à jour et augmentée. — Paris : Éditions d l'Amateur, 2001. — 285 p.

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 2001

*An anatomy of influence* / Thomas Daniell ; [inl.] Thomas Weaver ; [naw.] Peter Cook ; Kazuo Shinohara ; Toyo Ito ; Terunobu Fujimori ; Kiyoshi Sey Takeyama. — London : Architectural Association, 2018. — 292 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DANI 2018

*Dardenne : de volledige collectie van Léon M. tot en met Lorna* / [regie] Jean-Pierre Dardenne ; [regie] Luc Dardenne. — Plaats van uitgave niet gekend : Cinéart, 2011. — 11 dvd-video('s)

KdG-SLA: SPEELFILM DARD  
Box met 11 dvd's; 1 bijl.

*Darren Almond* / [edit.] Honey Luard. — Zürich : Kunsthalle Zürich, 2001. — 154 p. : ill.

MID: Almond 2020/126

*Carol Bove : ten hours* / [medewerker] Johanna Burton. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2019. — 86 p. : ill.

MID: Bove 2020/102

*The private life of a masterpiece : de grootste meesterwerken uit de kunstgeschiedenis = De grootste meesterwerken uit de kunstgeschiedenis* / Russell Davies ; [prod.] Jeremy Bugler. — London : BBC, 2008. — 8 dvd-video('s), 360 min.

AP-CMU: 33748  
1-8  
KdG-SLA: DVD PRIV  
1-8

*Death : a graveside companion* / [edit.] Joanna Ebenstein ; [inl.] Will Self. — London : Thames & Hudson, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 905 EBEN 2017

*Dansen met de schaduw van het onbewuste : Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia* / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia Press, 2007. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 N-VOLD-DECR 2007  
AP-KC: UT-TBG-DEVOL-decreus-1  
EHC: 709087 [C0-420 d]

*Lokaal groenbeleid* / Yves Decuypere ; Veerle Heyens ; Mieke Schauvliege ; e.a. — Brussel : Politeia, 2008. — 96 p. : ill. — (Pockets lokale besturen ; 2008: 3)

DB: GB-SB-G 910 DECU  
DB: DB 910 DECU

*Les travaux utiles de Jean-Claude Defossé : 20 ans de caricatures.* — Bruxelles : Labor, 1992. — 64 p. : ill.

EHC: 849334 [C5-128 ab]

*Litteraire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700-1750* / Lieke Van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — Titel varieert: Litteraire erflaters : canonvorming in tijden van culturele crisis, 1700-1750

UA-CST: T&L 839.3 J 18 DEIN 2017  
EHC: 828150 [C5-098 bb]

*Deleite barroco : la pericia maestra de las iglesias monumentales de Amberes* / [edit.] Leen Huet. — Amberes : Monumentale Kerken Antwerpen vzw, 2018. — Ill.

EHC: 848794 [C3-173 f / ds E1306]

*Drawings by Tintoretto* / Giuseppe Delogu. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1969. — Ill.

AP-CMU: CMU 740 TINT 1969

*De Gentse beeldhouwer Geo Verbanck in Knokke* / Anthony Demey. — Knokke-Heist : Heemkring Cnocke is hier, 2019. — p. 1-15 : ill. — Overdruk uit Cnocke is hier. 56B(2019)

MID: Verbanck 2020/44

*1914-1918 : Henri Derée: dessins = 1914-1918 : Henri Derée: drawings = 1914-1918 : Henri Derée: tekeningen = 1914-1918 : Henri Derée: Zeichnungen* / Maurice Culot. — Bruxelles : AAM Éditions, 2014. — 189 p. : ill.

EHC: 849443 [C5-128 ab]

*Design for Wellbeing : an applied approach* / [edit.] Ann Petermans ; [edit.] Rebecca Cain. — London : Routledge, 2020. — 234 p. : ill.

UHasselt: 72 PETE 2020

*Designing accessibility instruments : lessons on their usability for integrated land use and transport planning practices* / [edit.] Cecilia Silva ; [edit.] Luca Bertolini ; [edit.] Nuno Pinto. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2019. — 236 pages : ill.

UA-CST: TEW 656 G-SILV 2019

*Denken en doen : een leven in spiritualiteit* / Jeanne Devos ; [pass. aut.] Agnes Pas ; [pass. aut.] Ria Goris. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 151 p.

UHasselt: 172 DEVO 2007

TPC: LZ-I 203/8

TPC: LZ 203/448

EHC: 715403 [C0-430 d]

ROSA: T/985

*30 years Stephan Balkenhol & Deweer Gallery : a brilliant story since 1987* / [edit.] Gerald Deweer ; Line Anckaert ; Henrik Hornung. — Otegem : Deweer Gallery, 2017. — 219 p. : ill.

MID: Balkenhol 2018/16

KMSKA: TENT-TC 13309

*Ilya & Emilia Kabakov : The Thaw* / Jo Coucke ; [edit.] Dries Verstraete ; [fotograaf] Dirk Pauwels. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2006. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2006/03/05 - 2006/04/23

MID: Kabakov 2006/164

KMSKA: TENT-TA 7870

*Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality* / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19

MID: Vanmechelen 2003/478

KMSKA: TENT-TC 13332

*Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen* / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

*Deweer Gallery : re-opening.* — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

MID: OTEGEM Deweer-Gallery 2013/223

1-2

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

*Jacob Jordaens and Spain* / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Epiarte, 2019. — 643 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27902

*L'enfant Jésus présumé malinois de Cebu (Philippines, archipel de Visayas)* / Robert Didier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 147-155 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:1(1973)

SESA-Mechelen: M.8583 (a)

*Dierendonckblanke : selected works, 2007-2019* / [edit.] Lisa De Visscher ; [edit.] Iwan Strauven. — London : Koenig Books, 2019. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-VISS 2019

*De nieuwe insculptatieplaat van het museum "De Zalm" te Mechelen* / Walter Van Dievoet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1974. — p. 186-198 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 78(1974)

SESA-Mechelen: M.8597 (a)

*A printmaker's document* / Jim Dine. — Göttingen : Steidl, 2013. — 277 p. : ill. — Algemeen Includes additional texts by Gerhard Steidl, Ruth Lingen, Daniel Clarke, Bill Lagattuta, Julia D'Amario, Katharine Kuehn, and others.

AP-CMU: CMU 700.8 DINE 2013

*Documenta 8* / [edit.] Manfred Schneckenburger. — Kassel : Weber & Weidemeyer, 1987. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: [Kassel]. 1987/06/12 - 1987/09/20

AP-CMU: CMU 700.1 DOCU 1987

1-3

In leeszaal D5: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: 700.49 DOCU

1-3

*De kleur lost de architectonische ruimte op : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en architect C.R. de Boer, 1920-1929* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Haarlem : Uitgeverij Eigenbouwer, 2019. — 271 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 7)

UA-CST: ONTW 72 G-DOES 2019

*Dokumente und Texte zu 'Die Feen'\_. Dokumente und Texte zu 'Das Liebesverbot, oder: Die Novize von Palermo'* / [pass. aut.] Wilhelm Richard Wagner ; [edit.] Peter Jost ; [edit.] Egon Voss. — Mainz : Schott Music GmbH & Co. KG, 2004. — 390 p. — (Richard Wagner : sämtliche Werke ; 22)

AP-KC: LM-VU-WAGNE-samtlic-22

*Domestic devotions in the early modern world* / [edit.] Marco Faini ; [edit.] Alessia Meneghin. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 59: 2)  
TPC: LZ 203/638

*Domestic flight* / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)  
AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018  
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken  
EHC: 840838 [C5-117 ab]

*Overzicht over leven en werken van Jakob van Domselaer* / Maaïke van Domselaer-Middelkoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Maaïke van Domselaer-Middelkoop, 1964. — 118 p. : ill.  
UA-CST: MAG-A 12728  
EHC: 849200 [C5-115 eb]

*Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.  
EHC: 849349 [C5-085 f]  
KMSKA: TENT-TA 7860

*NB : my personal notebook* / Dooreman. — Aalter : Igepa, 2011. — Ill. — Titel varieert: Notabene : personal notebook on muskat from the collection of Igepa  
EHC: 848810 [C3-908 f]

*Make space : how to set the stage for creative collaboration* / Scott Doorley ; Scott Witthoft ; [inl.] David Kelly. — Hoboken, N.J. : John Wiley & Sons, Inc., 2012. — 272 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-DOOR 2012

*The rise and fall of the UK Film Council* / Gillian Doyle ; Philip Schlesinger ; Raymond Boyle ; Lisa W. Kelly. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — 213 p.  
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-DOYL 2015

*Drawings of Albrecht Dürer* / [edit., inl.] Heinrich Wölfflin ; [inl.] Alfred Werner. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1970. — 34 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 740 DURE 1970  
KdG-SLA: 709 DÜRE

*Gaston Eysselinck, 1907-1953 : in de voetsporen van Le Corbusier* / Marc Dubois. — Gent : Snoeck, 2019. — 327 p. : ill. — Titel varieert: Gaston Eysselinck, 1907-1953 : een hartstochtelijk functionalist in de voetsporen van Le Corbusier  
UA-CST: ONTW 72 G-DUBO 2019  
DB: DB 738 DUBO

*Rembrandt's light* / Jennifer Scott ; Helen Hillyard ; [medewerker] David de Witt ; [medewerker] Franziska Gottwald. — Londen : PWP, 2019. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2019/10/04 - 2020/02/02  
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2019 / c / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43643

*Jeanneret, Chandigarh : catalogue raisonné du mobilier* / Jacques Dworczak. — New York, N.Y. : Assouline, 2018. — 343 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 745 G-DWOR 2018

*Eastern Blocks : concrete landscapes of the former Eastern Bloc* / [inl.] Christopher Beanland ; [edit.] David Navarro ; [edit.] Martyna Sobocka. — Poznań : Zupagrafika, 2019. — 144 p. : ill.  
UHasselt: 72 BEAN 2019

*Piranesi und sein Museum : die Restaurierung der Antike und die Entstehung des Style Empire in einer sich globalisierenden Welt* = *Piranesi and his museum : the restoration of antiquity and the genesis of the Empire Style in a globalizing world* / Caroline van Eck ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Piranesi und sein Museum ; titel varieert: Piranesi and his museum  
KMSKA: MONO-BA 4224

*Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene* / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 70 G-GADA 2018  
AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018  
MID: Natuur-Ecologie ECO

*Martha Rosler : the bowery in two inadequate descriptive systems* / Steve Edwards ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 147 pages : ill. — (One work ; 2012: 3)  
AP-CMU: CMU 700.8 ROSL 2012

*Moving relation : touch in contemporary dance* / Gerko Egert ; Rett Rossi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 157 p. — (Routledge advances in theatre and performance studies ; 2020: 1)  
UA-CST: T&L 792 G-EGERT 2020

*Bouwen aan de Wilde Kust : geschiedenis van de civiele infrastructuur van Suriname* / Hillebrand Ehrenburg ; Marcel Meyer. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij LM Publishers, 2015-2019. — 2 v. : ill.  
UA-CST: ONTW 69 G-EHRE 2015  
1-2



*Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus* / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemariëke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

*En nu de moraal van dit lied : overzicht van 75 jaar Nederlands cabaret* / [compil.] Wim Ibo. — Amsterdam : Nederlandse Rotogravure Mij N.V., 1970. — 723 p. : ill. — Algemeen Met: 2 audio-cassettes

UA-CST: MAG 147 D 6

Basiswerk; AC1-2

AP-KC: LT-TG-NEDER-ibo-1

audio-cassettes ontbreken

AP-KC: UT-TG-IBO-ennude-1

audio-cassettes ontbreken

EHC: 849390 [C5-120 ba]

Basiswerk

*Engagement arts zine.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019

EHC: 848830 [C3-173 f / ds E1306]

:1(2019)

*Verner Panton : environments, colours, systems, patterns* / Ida Engholm ; Anders Michelsen. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 335 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-ENGH 2018

*To describe a life : notes from the intersection of art and race terror* / Darby English. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 134 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij ENGL

*Ensoriana* / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1985. — niet gepagineerd. — Titel varieert: Kunstwerken omtrent James Ensor uit eigen verzameling

KMSKA: BEST-MC 51

Xerocopie

*E.P. Jacobs.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Gratis album bij aankoop van een tekening

EHC: 849876 [C3-918 a]

*Erik Colpaert* / [edit.] Sony Van Hoecke. — Brussel : Vereniging voor tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1991. — 32 p. : ill.

MID: Colpaert 2020/92

*Claymore* / Ersel. — Berchem : Stripwinkel Alex, 1999. — 17 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Portfolio

EHC: 849885 [C3-903 b]

*Erwin Olaf : I am* / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

*An anatomy of drama* / Martin Esslin. — London : Abacus, 1981. — 125 p.

AP-KC: UT-TG-ESSLI-anatomy-1

*Estampes japonaises : mémoires & merveilles de la Bibliothèque nationale de France* / [edit.] Gisèle Lambert. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. — 175 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1092

Boek ; 1 losse bijlage

*Arab painting* / Richard Ettinghausen. — New York, N.Y. : Skira/Rizzoli, 1977. — 208 p. : ill.

EHC: 849505 [C5-121 ba]

*Anton Pieck : zyn leven, zyn werk* / Ben van Eysselsteijn ; Hans Vogelesang. — Derde druk. — Amsterdam : Zuid-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1978. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Anton Pieck : zijn leven, zijn werk

EHC: 849419 [C5-120 ba]

*Facing value : radical perspectives from the arts* / [edit.] Maaïke Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill.

UA-CST: ONTW 18 G-LAUW 2017

EHC: 828321 [C5-098 ca]

MID: Kunsttheorie FACI

*Die Fäden der Moderne : Matisse, Picasso, Miró... und die französischen Gobelins* / [edit.] Roger Diederer ; [medewerker] Carina Kaminski ; [medewerker] Marie-Hélène Massé-Bersani ; [medewerker] Lucile Montagne ; [medewerker] Gérald Remy ; [medewerker] Thierry Sarmant ; [medewerker] K.L.H. Wells. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13312

*Dipinti, disegni, miniature, stampe* / Everett Fahy. — Firenze : Alberto Bruschi, 2000. — VII, 445 p. : ill. — (L'archivio storico fotografico di Stefano Bardini ; 2). — Titel varieert: Dipinti, disegni, miniature, stampe : pittura dal Duecento al Novecento

RUB: 1 Q 3 / BAR 3 / 1993 / a / II / 1

*Faïences tournaisiennes* / [edit.] A.-M. Marien-Dugardin ; [edit.] G. Duphenieux. — Bruxelles : Weissenbruch S.A., 1966. — 125 p. : ill.

EHC: 848983 [C5-114 db]

*Devotional portraiture and spiritual experience in early Netherlandish painting* / Ingrid Falque. — Leiden : Brill, 2019. — 310 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 38) ; (Brill's studies in intellectual history ; 299)

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2155 E 3

*Feast & fast : the art of food in Europe, 1500-1800* / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Melissa Calaresu. — London : PWP, 2019. — 271 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2019 / a / 1

*Imagine architecture : artistic visions of the urban realm* / Lukas Feireiss ; [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2014. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FEIR 2014

MID: Kunst-en-architectuur FEIR

MID: Kunst-en-architectuur FEIR

KdG-SLA: 719.2 FEIR

*Felix Gonzalez-Torres* / [edit.] Anne Wehr ; [edit.] Lucas Zwirner. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2017. — 103 p. : ill.

MID: Gonzalez-Torres 2020/128

*The fine arts deserve the finest museum.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: BEST-MA 12

*Fiona Tan : gaaf* / [edit.] Miriam Szwast. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 78 p. : ill.

MID: Tan 2020/125

*Wiener Theatervorhänge : Repräsentation, Kunstdiskurs und kulturelles Selbstverständnis um 1800* / Susanne Fischer-Kauer. — Berlin : De Gruyter, 2020. — XIV, 457 p. — (European identities and transcultural exchange : studies in art history ; 2)

UA-CST: T&L 792.021 L-A-FISC 2020

*Florence and its painters : from Giotto to Leonardo da Vinci* / [edit.] Andreas Schumacher ; [medewerker] Matteo Burioni ; [medewerker] Caroline Campbell ; [medewerker] Doris Carl ; [medewerker] Michael Cole ; [medewerker] Dagmar Korbacher ; [medewerker] Annette Kranz ; [medewerker] Wolf-Dietrich Löhr ; [medewerker] Nino Nanobashvili ; [medewerker] Scott Nethersole ; [medewerker] Ulrich Pfisterer ; [medewerker] Nicoletta Pons ; [medewerker] Alexander Röstel ; [medewerker] Theresa Wagener. — Munich : Hirmer, 2018. — 383 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2018 / c / 1

*Florian Graf : ghost light, light house* / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Friedrichshafen : Verlag Robert Gessler, 2012. — 47 p. : ill.

MID: Graf 2020/65

*Fluid bodies and bodily fluids in premodern Europe : bodies, blood, and tears in literature, theology, and art* / [edit.] Anne M. Scott ; [edit.] Michael David Barbezat. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — viii, 203 p. : ill. — (Borderlines ; 2019: 1)

RUB: 1 O 91 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44300

*Art belge au XXe siècle : deux cents artistes, précédé d'une : Petite histoire de l'art belge au XXe siècle* / Serge Goyens de Heusch ; [inl.] Philippe Roberts-Jones ; Musée de Louvain-la-Neuve ; Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. — Bruxelles : Éditions Racine, 2006. — 534 p. : ill. — Titel varieert: Art belge au 20e siècle : deux cents artistes, précédé d'une : Petite histoire de l'art belge au 20e siècle

MID: 20ste-eeuw-België

KMSKA: LZ 70::929 (038) '19' BE

*La révolution permanente : œuvres optiques et cinétiques* / Michel Gauthier ; Mathilde Marchand. — Lyon : Fage éditions, 2019. — 55 p. : ill. — Titel varieert: La révolution permanente : œuvres optiques et cinétiques de la collection du Musée national d'art moderne - Centre Pompidou

KMSKA: BEST-MB 21

*Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst 2019 = Promotion prize of the province of Styria for contemporary fine arts 2019* / [medewerker] Radmila Iva Janković ; [edit.] Neue Galerie [Graz]. — Graz : Neue Galerie, 2019. — 59 p. : ill.

MID: GRAZ Neue Galerie 2020/140

*Huis Beaucarne te Ename* / Julien Fornari. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2018. — 111 p. : ill.

EHC: 849790 [C5-121 bb]

*Forsaken world : the art of István Farkas (1887-1944)* / [edit.] Marianna Kolozsváry. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13337

*Portfolio, 1967-2017* / Norman Foster ; Peter Buchanan ; [edit.] Tom Wright. — London : Foster + Partners, 2019. — 539 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FOST 2019

*New Dutch views* / Marwan Bassiouni. — Eindhoven : Lecturis, 2019. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 761.2 BASS

*Los Carpinteros* / Ian Berry. — Saratoga Springs, N.Y. : Frances Young Tang Teaching Museum and Art Gallery, 2010. — 71 p. : ill. — (Opener ; 19)

MID: Los-Carpinteros 2020/127

*Francis Aljys : children's games* / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemon. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.

MID: Aljys 2020/105

*Rappels* / Jacques François. — Paris : Editions Ramsay, 1992. — 249 p.

AP-KC: UT-TBG-FRANC-rappels-1

*De Franse Nederlanden : jaarboek = Les Pays-Bas français : annales* / Ons Erfdeel [Rekkem]. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1976-2018

UA-CST: MAG-ANN-B/50

1-31(1976-2006)

UA-CST: MAG-KAG-T 45

(1984)

UA-CST: RG-T 541

(1976)-

UA-CST: T&L 80 E-FN

(1976-2018)

DB: ARCH 250 FRAN

16(1991)

EHC: A 246711 [C2-218 c]

(1997)-

EHC: A 246711 [C3-372 f]

(1976-1996)

KMSKA: M BE 198

(1981); (2007)

*Franz Marc auf dem Weg zum 'Blauen Reiter': die Skizzenbücher im Germanischen Nationalmuseum* / [edit.] Yasmin Doosry. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2019. — 440 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13315

*Frapper le fer : l'art des forgerons africains.* — Arles : Actes Sud, 2019. — 239 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.0990

*Fratelli sorelle : Italië door de ogen van Herman Selleslages en zijn vader Rik\_. Fratelli sorelle : l'Italia attraverso gli occhi di Herman Selleslages e suo padre Rik* / [medewerker] Thomas Feijen. — Gent : Graphius [Drukkerij], 2019. — 130 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27709

*Le design des choses : à l'heure du numérique* / Jean-Louis Frechin. — Plaats van uitgave niet gekend : FYP Éditions, 2019. — 249 p.

KdG-SLA: 770.6 FREC

*Onderwys om op eene tuigwerkelyke wyze clavieren, clavecimbel en orgels in alle 24 toonen even zuiver te stemmen, op dat daar uit zo wel de major als minor welluidend gespeeld kan worden* / Barthold Fritz ; [vert.] H. van Elvervelt. — Utrecht : Joachimsthal Publishers, 1981. — 36 p. — Titel varieert: Onderwijs om op een tuigwerkelyke wijze clavieren, clavecimbel en orgels in alle 24 tonen even zuiver te stemmen, op dat daar uit zo wel de major als minor welluidend gespeeld kan worden ; facsimile: [1757]: Amsterdam

*Belgique : les van Eyck et Memling* / Eugène Fromentin. — Angoulême : Editions Marguerite Waknine, 2019. — x p. plaat/platen, 23 p. : ill. — (Livrets d'art ; 33). — Overdruk uit Les maîtres d'autrefois : Belgique-Hollande / Fromentin, Eugène. Paris : Plon, 1876. p. 417-445

RUB: N 15 / Eyck, Jan van / 2019 / a / 1

*Lire les arts dans l'Europe d'Ancien Régime* / Marc Fumaroli. — Paris : Gallimard, 2019. — 459 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / f / 1

*Lina Bo Bardi, drawings* / Zeuler R.M. de A. Lima ; Fundació Joan Miró [Barcelona]. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 130 p. : ill. — Algemeen Fundació Joan Miró [Barcelona]. 2019/00/00 - 2019/00/00

UA-CST: ONTW 74 G-LIMA 2019

*Furs* / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert: Furs J.M.

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 846157 [C5-310 d]

*Gala avond ten bate van het Archeologisch Instituut Koningin Elizabeth van België en Collegium Belgicum Fabiolanum, Concertzaal Koningin Elisabeth, ... , 23 januari 1982* / Belgische Vrienden van de Hebreeuwse Universiteit van Jeruzalem. — Brussel : Drukkerij Gustave Bernaerts p.v.b.a., 1982. — 200 p. : ill.

EHC: 849816 [C5-121 ba]

*GDM - grand dad's visitor center : Laure Prouvost, with grandma for grandad* / [edit.] Roberta Tenconi. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 235 p. : ill.

MID: Prouvost 2020/113

*Les grands textes du design* / Catherine Geel. — Paris : Institut français de la mode, 2019. — 285 p.

KdG-SLA: 700.6 GEEL

*Gemälde 15.-20. Jahrhundert, Graphik und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1980. — 68 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1980: 1). — Aantal loten 5000-5422, 5500-5967

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1980-05-16 / a / 1

*Gemälde 15.-20. Jahrhundert, Graphik und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1982. — 67 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1982: 1). — Aantal loten 5000-5308, 5400-5946

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1982-05-13 / a / 1

*Gemälde 15.-20. Jahrhundert, Graphik und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1982. — 60 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1982: 2). — Aantal loten 5000-5350, 5400-889

*Gemälde 15.-20. Jahrhundert, Graphik und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1983. — 42 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1983: 1). — Aantal loten 5000-5299, 5350-5999

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1983-06-03 / a / 1

*Gemälde 15.-20. Jahrhundert, Graphik und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1983. — 43 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1983: 2). — Aantal loten 5000-5382, 5400-6025

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1983-11-18 / a / 1

*Gemälde 15.-20. Jahrhundert, Graphik und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1984. — 31 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1984: 1). — Aantal loten 5000-5314, 5500-5880

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1984-05-25 / a / 1

*Gemälde 16.-20. Jahrhundert, Graphik und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1980. — 55 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1980: 2). — Aantal loten 5000-5405, 5500-5956

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1980-10-31 / a / 1

*Gemälde 17.-20. Jahrhundert, Graphik und Plastiken 19. und 20. Jahrhundert* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1981. — 63 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1981: 2). — Aantal loten 5000-5331, 5400-5984

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1981-11-11 / a / 1

*Gemälde-Katalog* / Städtisches Suermondt-Museum [Aachen]. — Aachen : Museumverein Aachen, 1932. — 191 p. : ill.

EHC: H 104500 [S0-296 f]

KMSKA: BEST-MB 102

KMSKA: BEST-MB 103

*Gemälde, Moderne Grafik und Plastiken, Helvetica, Bücher, Alte Grafik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1985. — 48 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1985: 2). — Aantal loten 5000-5326, 5500-5865, 6000-6395, 6400-6455

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1985-06-18 / a / 1

*Gemälde, Moderne Graphik und Plastiken, Helvetica, Bücher, Alte Graphik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1984. — 62 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1984: 3). — Aantal loten 5000-5391, 5500-5974, 6000-6511

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1984-11-27 / a / 1

*Gemälde, Moderne Graphik und Plastiken, Helvetica, Bücher, Alte Graphik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1985. — 58 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1985: 3). — Aantal loten 5000-5339, 5500-5902, 6000-6585

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1985-11-26 / a / 1

*Georg Baselitz : Skulpturen und Zeichnungen, 1979-1987* / [edit.] Carl Haenlein. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1987. — 247 p. : ill. — (Katalog ; 1987, 2). — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft [Hannover]. 1987/05/15 - 1987/07/05

UA-CST: MAGDS-G 7(092) Bas B

AP-CMU: CMU 700.8 BASE 1987

*Thomas Schütte* / Ludger Gerdes ; Martin Hentschel ; Ulrich Loock. — Bern : Kunsthalle Bern, 1990. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bern. 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 1990

MID: Schütte 93/172

*Gerhard Richter : Aquarelle und Zeichnungen* / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Barbara Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/01/30 - 2009/05/03

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

KdG-SLA: 709 RICH

*Het Mechels refugiehuis van Averbode in het begin van de 18de eeuw* / T.J. Gerits. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 315-316. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8599 (a)

*Labyrinth : Nikolaas Demoen* / Christophe Van Gerrewey. — Gent : Posture Editions, 2019. — niet gepagineerd : ill. — (Posture editions ; 34)

KdG-SLA: 709 DEMO

*'Gesammet und ans Licht gestellet': Poesie, Theologie und Musik in Anthologien des frühen 18. Jahrhunderts* / [edit.] Dirk Niefanger ; [edit.] Dirk Rose. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 325 p. — (Germanistische Texte und Studien ; 102)

UA-CST: MAG-OW-BB 44117

*Aldo Rossi and the spirit of architecture* / Diane Y.F. Ghirardo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 262 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GHIR 2019

*Paul Gees : tension, balance, risk, stability* / Marie-Pascale Gildemyn ; Nicola Mafessoni ; Eric Rinckhout. — Plaats van uitgave niet gekend : oktober publications, 2019. — 463, 35 p. : ill.

MID: Gees 2020/107

*Scimmie nell'arte : polarità connotative nell'iconografia della scimmia* / Silvia Girometti ; [ill.] Renzo Nucara ; [inl.] Lucia Corrain. — Mantova : Il rio arte, 2019. — 262 p. : ill.

RUB: 1 O 714 / AAP 1 / 2019 / b / 1

*Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel* / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

EHC: 825024 [C5-095 ba]

KMSKA: MONO-BB 11745

*Globe aroma : se ma fami* / [edit.] Roel Kerkhofs ; [edit.] Els Rochette. — Brussel : Globe Aroma, 2012. — 222 p. : ill.

KdG-SLA: 700.7 GLOB

*Cloches et carillon à la tour communale de Bruxelles, dite beffroi Saint-Nicolas, et les trois effondrements* / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 285-339 : ill. — Overdruk uit Le Folklore brabançon. - 223(1979)

SESA-Mechelen: M.8582 (a)

SESA-Mechelen: M.12046 (a)

*Goldene Zeiten : Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts* / [edit.] Erika Oehring ; [medewerker] Helga Buchschartner ; [medewerker] Astrid Ducke ; [medewerker] Thomas Habersatter ; [medewerker] Daniela Hammer-Tugendhat ; [medewerker] Claudia Koch ; [edit.] Martina Sitt. — Salzburg : Residenzgalerie, 2019. — 252 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / SAL 9 / 2019 / a / 1

KMSKA: BEST-M 309 VI 1

*Andy Goldsworthy : projects* / [compil.] Tina Fiske. — New York, N.Y. : Abrams, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2017

MID: Goldsworthy 2017/534

*Writing the artist statement : revealing the true spirit of your work* / Ariane Goodwin. — West Conshohocken, Pa : Infinity Publishing, 2012. — 142 p.

KdG-SLA: 700.6 GOOD

*Croome : a creation of genius* / Catherine Gordon. — London : Scala, 2017. — 208 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-GORD 2017

*Ogenschijnlijk* / Roel Goussey. — Schellebelle : Arte Libro, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849295 [C5-128 aa]

*Leitbilder einer Nation : zur Geschichte der Berliner Nationalgalerie* / Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 310 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12167

*Graver la Renaissance : Etienne Delaune et les arts décoratifs* / [edit.] Julie Rohou. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2019. — 191 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ECO 8 / 2019 / a / 1

*Hoe een oude gevangenis een open huis werd : een korte geschiedenis van de Oude Gevangenis* / Karin De Greeve. — Hasselt : Universiteit Hasselt, 2016. — 55 p. : ill.

UHasselt: 72 DEGR 2016

*Greze-sur-Loing : kunst och relationer* / [edit.] Anna Meister ; [edit.] Carina Rech ; [edit.] Karin Sidén. — Stockholm : Prins Eugens Waldemarsudde, 2019. — 276 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10021

*Groen inzicht : een visie op het openbaar groenbeheer.* — Gent : Stad Gent, Departement Milieu, Groen en Gezondheid, 2006. — 31 p. : ill.

DB: GB-SB-G 910 GROE

*Groene plekje in de stad* / Antwerpen, Stad. Stads- en Buurtonderhoud. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 42 p. : ill.

DB: GB-SB-G 739 GROE

DB: DB 739 GROE

EHC: 740525 [C3-159 c / ds 862 e]

*Sigmar Polke : girlfriends* / Stefan Gronert ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2017. — 78 p. : ill. — (One work ; 2017: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2017

*Tintoretto and architecture* / Marsel Grosso ; Gianmario Guidarelli ; [inl.] Howard Burns ; [inl.] Vittoria Romani. — Venice : Marsilio, 2019. — 224 p. : ill. — (Scuola grande di San Rocco : studi e ricerche ; 2)

RUB: 1 G 2 / TIN 8 / 2019 / a / 1

*Painting the conquest : the Mexican Indians and the European renaissance* / Serge Gruzinski. — Paris : Unesco/Flammarion, 1992. — 236 p. : ill.

HH-EVA: AM/D.0152

bureau : Vincent Boele (MAS)

*Piero Manzoni : an artist's life* / Flaminio Gualdoni. — New York, N.Y. : Gagosian, 2019. — 299 p. : ill.

MID: Manzoni 2020/104

*Logique du genre dramatique* / Jean Guardia. — Genève : Droz, 2018. — 499 p. — (Travaux du Grand siècle ; 46)

UA-CST: T&L 840 H 2 GUAR 2018

*Les mots du costume* / Colette Guillemard. — Paris : Belin, 1991. — 349 p. — (Le français retrouvé ; 24)

UA-CST: T&L 792 A-GUIL 1991

AP-KC: MD-BRABTW-GUILL-motsduc-1

*Sensing place : what is the point of architecture?* / Philip Gumuchdjian. — London : Eightbooks, 2019. — 191 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GUMU 2019

*Habitat et cadre de vie à l'époque moderne* / [inl.] Lucien Bély ; Association des historiens modernistes des universités françaises [Paris]. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2016. — 216 p. — (Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises ; 38)

UA-CST: GES 944 H 70 ASSO 2016

*Photography and the art market* / Juliet Hacking. — London : Lund Humphries, 2018. — 256 p. : ill.

KdG-SLA: 761 HACK

*On canvas : preserving the structure of paintings* / Stephen Hackney. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2020. — 248 p. : ill.

RUB: 1 T 2 / 2020 / a / 1

*Goede bedoelingen : over het beoordelen van ontmoetingskunst* / Erik Hagoort ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2005. — 77 p.

AP-CMU: CMU 700.6 HAGO 2005

*Die hallischen Jahreslaufspiele* / Hans Hahne. — Jena : Eugen Diederichs, 1926. — 2 v. — (Deutsche Volkheit ; 1926: 1 (=v. 1)) ; (Deutsche Volkheit ; 1926: 2 (=v. 2))

EHC: 849865 [C5-115 ea]

1-2

*The absence of work : Marcel Broodthaers, 1964-1976* / Rachel Haidu. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 357 p. : ill. — (October books ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44119

*Propos sur quelques tableaux du 17e siècle* / Marie-Louise Hairs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — p. 269-281 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8603 (a)

*Master class in figure drawing* / Robert Beverly Hale ; [edit., compil.] Terence Coyle. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 1991. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 747.4 HALE 1991

*Breaking ground : architecture by women* / Jane Hall. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HALL 2019

ROSA: GIV2 a/814

*Goya, Fragonard, Tiepolo : die Freiheit der Malerei* / [edit.] Sandra Pisot ; Wencke Deiters ; Marc Föcking ; Andreas Henning ; Elisabeth Hipp ; David Klemm ; Valérie Kobi ; Judith Rauser ; Martin Schieder ; Andreas Stolzenburg ; Ifee Tack ; Matthias Weniger. — München : Hirmer, 2019. — 333 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13261

*Hans Haacke : all connected* / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/23 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

*Hans Vandekerckhove : schilderijen ter vervolmaking van methoden van onbeweeglijkheid* / [ill.] Stephan Vanfleteren ; [ill.] Peter Claeys. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Hans Vandekerckhove : paintings for the perfection of systems of impassivity ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2001/03/10 - 2001/04/29

UA-CST: MAG-BR-B 1674

AP-CMU: 33307

KMSKA: TENT-TC 13333

*Shakespeare's audience* / Alfred Harbage. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1961. — 201 p.

EHC: 849664 [C5-115 ea]

*La femme au Moyen Âge* / Sibylle Harsen. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Leipzig, 1974. — 64 p. : ill. — Titel varieert: L'image de la femme

EHC: 848974 [C5-119 ba]

*La queue de la comète : sexe et S.F* / Harry Harrison. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Humanoïdes associés, 1977. — Ill.

EHC: 848817 [C5-319 f]

*Mélanges...Poésies en langue néerlandaise* / André Van Hasselt. — Bruxelles : Bruylant-Christophe & Cie, libraires-éditeurs, 1877. — 2 v. — (Prose ; 4 (=v. 1)) ; (Prose ; 5 (=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 47436:9-10

EHC: C 15408:II,4-5 [S2-854 f]

1-2

*Haus Bastian : David Chipperfield Architects* / [edit.] H.C.A. Bastian. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 152 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-BAST 2019

*Soto : vibrations, 1950-1960* / Jean-Paul Ameline. — Zurich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 117 p. : ill.

MID: Soto 2020/111

*Perform, repeat, record : live art in history* / [edit.] Amelia Jones ; Adrian Heathfield. — Bristol : Intellect, 2012. — 652 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.5 JONE 2012

MID: Performance JONE

*De loge Kluisstraat in Brussel : van tempel tot museum* / Eric Hennaut. — Brussel : A A M Uitgave, 2006. — 62 p. : ill. — Titel varieert: De loge : van tempel tot museum

EHC: 849441 [C5-085 f]

*Henry Moore : sculpturen, tekeningen* = *Henry Moore: sculptures, drawings* / [edit.] Liliane Dewachter. — Tielt : Lannoo, 1999. — 138 p. : ill. — (Catalogus ; 65). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1999/05/23 - 1999/08/15 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/05/23 - 1999/08/15

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 1999

EHC: 622136 [C0-171 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 6719

*Herman Berserik*. — Venlo : Cultureel Centrum, 1973. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Herman Berserik : overzichtstentoonstelling: schilderijen, grafiek, tekeningen ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1973/01/06 - 1973/02/18 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1973/02/23 - 1973/04/08 ; tentoonstelling: Galerie De Zonnewijzer [Eindhoven]. 1973/04/15 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Centrum De Vaart [Hilversum]. 1973/05/18 - 1973/06/17 ; tentoonstelling: Raadhuis [Heerlen]. 1973/06/27 - 1973/08/06

EHC: 849270 [C5-090 ec]

KMSKA: ICC 2450

*Groenbeheer : een verhaal met toekomst* / Martin Hermey ; [medewerker] Mieke Schauvliege ; [medewerker] Greet Tijskens. — Berchem : Velt, 2005. — 576 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-HERM 2005

DB: GB-SB-G 739 HERM

DB: DB 739 HERM

EHC: 690809 [C0-291 ter V d]

*Architectural sculpture* / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,4 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:4

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8393

*Das Japanische Palais in Dresden : Porzellanschloss - Staatsmonument - Museum: Konzeption und Baugeschichte* / Stefan Hertzog ; Kristina Friedrichs ; Henrik Karge. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 736 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2019: 1). — Titel varieert: Das Japanische Palais in Dresden : Porzellanschloss - Staatsmonument - Museum

RUB: 1 P 4 / DRE 7.1 / 2019 / a / 1

*Mensen maken het groen : levende praktijkvoorbeelden in park en plantsoen* / Ann van Herzele ; Mieke Schauvliege. — Brussel : Agentschap voor Natuur en Bos, 2007. — 66 p. : ill. — (Harmonisch park- en groenbeheer ; 2007: 1)

DB: GB-SB-G 794 MENS

*Het park mét iedereen : ideeënboek voor participatie in groen* / Ann van Herzele ; Veerle Heyens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Bos & Groen, 2003. — 69 p. : ill.

<https://www.vlaanderen.be/publicaties/het-park-met-iedereen-ideeenboek-voor-participatie-in-groen>

DB: GB-SB-G 794 PARK

Anet: ANET

*Bomen : een verademing voor de stad* / J.A. Hiemstra ; E. Schoenmaker-van der Bijl ; A.E.G. Tonneijck. — Plaats van uitgave niet gekend : Plant Publicity Holland, 2008. — 33 p. : ill.

DB: GB-SB-G 580 HIEM

*Tragedy and lieto fine in romantic opera seria* / Jehoash Hirshberg. — Turnhout : Brepols, 2019. — X, 265 p. : ill. — (Studies on Italian music history ; 12)

UA-CST: MAG-OW-C 27806

*Roermond : glazeniersstad* / Joost Caen ; Kees Berserik ; Gerard van de Garde ; Amber Janssens ; Dirk van de Leemput ; Zsuzsanna van Ruyven-Zeman. — Roermond : Cuypershuis, 2019. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Cuypershuis [Roermond]. 2019/06/07 - 2020/02/16 ; tentoonstelling: Historiehuis [Roermond]. 2019/06/07 - 2020/01/05

RUB: 1 R 2 / ROE 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 745 G-CAEN 2019

*A history of collective living : forms of shared housing* / [edit.] Susanne Schmid ; [edit.] Dietmar Eberle ; [edit.] Margrit Hugentobler. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 321 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-SCHM 2019

*Het Höcker album : Auschwitz door de lens van de SS* / [edit.] Cristophe Busch ; [edit.] Robert Jan van Pelt. — Hilversum : Verbum BV, 2013. — 333 p. : ill.

KdG-SLA: 761.9 BUSC

*Holbein portrait drawings*. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1985. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 HOLB 1985

*A home of one's own : Emigrierte Architekten und ihre Häuser, 1920-1960* = *A home of one's own : émigré architects and their houses, 1920-1960* / [edit.] Burcu Dogramaci ; [edit.] Andreas Schätzke. — Stuttgart : Edition Axel Menges, 2019. — 203 p. : ill.

VAi-PS: LAPA-oefenrek

UA-CST: ONTW 72 G-DOGR 2019



*Hommage à Jan de Smedt, 1905–1954* / [inl.] Georges Sion ; [edit.] Raphaël de Smedt. — Liège : Galerie de la Province, 1980. — 30 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8545 (a)

KMSKA: TENT-TB 10020

*Hondenloopzones : catalogus van de hondenloopzones in Antwerpen* / [edit.] Marjan Knockaert. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2006. — 115 p. : ill.

DB: GB-SB-G 910 HOND

DB: DB 910 HOND

EHC: 703691 [C0-409 d]

*Hopkins in the city* / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Zurich : gta Verlag, 2019. — 215 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CARU 2019

*Hospitals and medical facilities* / [edit.] Philipp Meuser ; [medewerker] Klaus Bergdolt ; [medewerker] Klaus R. Bürger ; [medewerker] Linus Hofrichter ; [medewerker] Hartmut Nickel ; [medewerker] Lekshmy Parameswaran ; [medewerker] Peter Pawlik ; [medewerker] Jeroen Raijmakers ; [medewerker] Wolf Dirk Rauh ; [medewerker] Christoph Schirmer ; [medewerker] Álvaro Valera Sosa ; [medewerker] Franz Labyrga. — Second revised and expanded edition. — Berlin : Dom Publishers, 2019. — 439 p. : ill. — (Construction and design manual ; 2019: 2)

UA-CST: ONTW 725 G-MEUS 2019

*Houtige begroeiingen en zomen.* — 2e druk. — Arnhem : IPC Groene Ruimte, 2004. — 28 p. : ill. — (Natuurlijk groenbeheer ; 2004: 1)

DB: GB-SB-G 580 HOUT

*Raphael's Loggia of Cupid and Psyche in the Villa Farnesina : an analysis of the hermetic ideals related to alchemy* / Robert Huber. — Leuven : 2020. — 506 p. : ill. — Algemeen Doctoral thesis, KU Leuven, Faculty of Arts ; promotor Katlijne Van der Stighelen

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / a / 1

*Maelstrom : een beeldverhaal in 99 etsen* / Céline Hudréaux ; [pass. aut.] Edgar Allan Poe. — Antwerpen : Bries, 2019. — 116 p. : ill. — Algemeen Naar 'A descent into the maelström', een kortverhaal van Edgar Allan Poe ; algemeen Vertaling in het Nederlands van het originele kortverhaal door Simon Vestdijk

KdG-SLA: 829.5 HUDR

*Alesso Baldovinetti und die Florentiner Malerei der Frührenaissance* / Arne Huebscher. — Münster : Rhema, 2020. — 684 p. : ill. — (Beiträge zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Renaissance ; 16)

RUB: 1 G 2 / BAL 4 / 2020 / a / 1

*Art, beauty, and pornography : a journey through American culture* / Jon Huer. — Buffalo, N.Y. : Prometheus Books, 1987. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 HUER 1987

*Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel* / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-A 959

EHC: 848203

*Four oranges, some office buildings, woman's legs* / [fotograaf] Stephanie Kiwitt ; Steven Humblet. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 56)

AP-CMU: CMU 700.8 KIWI 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 806908 [C3-905 b / ds B7]

*Building in timber : room modules* / Wolfgang Huß ; Matthias Kaufmann ; Konrad Merz. — Munich : Detail Business Information GmbH, 2019. — 112 p. : ill. — (Detail practice ; 2019: 1)

UA-CST: ONTW 691 G-HUSS 2019

*Elk Island construction workers Moscow* / Debby Huysmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 808335 [C3-147 b / ds 269 c]

*Late spring* / Debby Huysmans ; Inge Braeckman. — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 812036 [C3-917 c]

*Hyperion : Nándor Angstenberger* / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Freiburg : modo, 2016. — 47 p. : ill.

MID: Angstenbrger 2020/68

*I believe I can fly : Nina Rike Springer* / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Freiburg : modo, 2018. — 47 p. : ill.

MID: Springer 2020/70

*Imperial courts: 1993–2015* / [fotograaf] Dana Lixenberg ; [inl.] Kenneth Cox ; [inl.] Carla Williams. — Amsterdam : Roma Publications, 2016. — 294 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 LIXE

*Inside embassies* / [fotograaf] Elisabeth Ida Mulyani. — Gent : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 51)

AP-CMU: CMU 700.8 MULY 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Investeer in groen : winst verzekerd.* — Brussel : Agentschap voor Natuur en Bos, 2012. — 81 p. : ill.  
DB: GB-SB-G 910 INVE

*De onvoorspelbaarheid van het determinisme = The unpredictability of determinism* / Philip van Isacker. — Gent : Philip Van Isacker, 2012. — 159 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 41410  
MID: Van-Isacker 2015/895  
UHasselt: 70 VANI 2012

*Isolated rowhouses* / [fotograaf] Roel Jacobs ; [medewerker] Patrick Roegiers. — Bruxelles : Husson éditeur, 2012. — 64 p. : ill.  
EHC: 775026 [C5-305 f]  
KdG-SLA: 761.2 JACO

*Rois, aristocrates et humanistes : portraits de la Renaissance française = Kings, aristocrats and humanistes : portraits from the French Renaissance* / Alexandra Zvereva. — Saint-Remy-en-l'Eau : Editions Monelle Hayot, 2019. — 239 p. : ill.  
RUB: 1 O 54 / FRA 6 / 2019 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 27700  
KMSKA: MONO-BC 8325

*Japan and the West : an architectural dialogue* / Neil Jackson. — London : Lund Humphries, 2019. — 471 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-JACK 2019

*Saarbrücken und sein barockes Erbe : ein Spaziergang auf den Spuren von Friedrich Joachim Stengel* / Ulrike Jacobs ; Manfred Jacobs. — Saarbrücken : Geistkirch, 2019. — 192 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 44504

*Jan Groover, photographer : laboratory of forms* / [edit.] Tatyana Franck. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Elysée [Lausanne]. 2019/09/18 - 2020/01/05  
AP-CMU: CMU 700.8 GROO 2019

*Japan in architecture : genealogies of its transformation* / [edit.] Tsuchiya Takahide ; [edit.] Maeda Naotake ; [edit.] Tokuyama Hirokazu ; [edit.] Hirose Mami ; Mori Art Museum [Tokyo]. — Tokyo : Shimoda Yasunari, Echelle-1, Inc., 2018. — 322 p. : ill. — Tentoonstelling: Mori Art Museum [Tokyo]. 2018/04/25 - 2018/09/17  
UA-CST: ONTW 72 G-TAKA 2018

*Japanische Photographie, 1860-1929* / Berliner Festspiele. Gropius Bau [Berlin]. — Berlin : Argon Verlag, 1993. — 103 p. : ill.  
HH-EVA: AZ/C.1090

*Jef Kersting, Grégor Kartai.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.  
MID: Kersting 2020/132

*Jerry Frantz & Sali Muller : museum of vanities.* — Horst Keining. — Eupen : IKOB, 2017. — Ill. — (Le bulletin ; 3)  
MID: EUPEN IKOB 2020/74

*Juan Muñoz* / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2018. — 79 p. : ill.  
MID: Muñoz 2020/122

*Judith Barry : the work of the forest : œuvres récentes, essais critiques* / [edit.] Bartomeu Marí ; [edit.] Marie-Ange Brayer. — Bruxelles : Fondation pour l'architecture, 1992. — 68 p. : ill.  
MID: Barry 2020/87

*Georges de La Tour and the enigma of the visible* / Dalia Judovitz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2018. — 158 p. : ill.  
RUB: 1 G 2 / LAT 6 / 2018 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43957  
KMSKA: MONO-BB 11617

*Juhani Harri* / [edit.] Saara Heikinheimo. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2019. — 247 p. : ill.  
MID: Harri 2020/131

*Jun Yang : the artist, the work and the exhibition = Jun Yang : der Künstler, das Werk und die Ausstellung* / [edit.] Barbara Steiner. — Graz : Universalmuseum Joanneum, 2019. — 165 p. : ill.  
MID: Yang 2020/114

*Jung berühmt : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien = Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna* / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 12159

*Kapellen te Liedekerke : heruitgave van het werk van Etienne De Reuse.* — Liedekerke : Liedekerks Heemkundig Genootschap, 2019. — 83 p. : ill.  
EHC: 849453 [C5-115 db]

*Vormfrakken* / Kristof Van Gestel. — Gent : MANOEUVRE Kunstenplek, 2017. — 136 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 GEST 2017

*Kasper Bosmans, Marthe Ramm Fortun : yesterday was different* / [edit.] Stefaan Willems ; [edit.] Riet Meeus. — Plaats van uitgave niet gekend : Komplot, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Komplot [Brussel]. 2015/03/07 - 2015/04/18

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2015

*Hulde aan Jan de Smedt van Mechelen, 1905-1954* / Raphaël de Smedt ; [inl.] Jan d' Haese ; Herwig Hensen. — Lennik : Verhoeven, 1986. — 40 p. : ill.

EHC: 520609 [C3-125 d / ds 44 d]

KMSKA: TENT-TB 10018

*Katharina Grosse : cool Puppen, der weisse Saal trifft sich im Wald, ich wüsste jetzt nichts* / [edit.] Roland Wäspe ; [edit.] Jonathan Watkins ; [edit.] Marion Ackermann ; [edit.] Beate Ermacora. — Wolfratshausen : Edition Minerva Hermann Farnung, 2002. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2002/02/13 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2002/08/03 - 2002/10/06 ; tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum. 2002/09/07 - 2002/11/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/12/14 - 2003/02/09

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2002

*Kazuo Shinohara : 3 houses* / [edit.] Christian Dehli ; [edit.] Andrea Grolimund. — Lucerne : Quart Verlag, 2019. — 211 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DEHL 2019

*Women's deliberation : the heroine in early modern French women's theater (1650-1750)* / Theresa Varney Kennedy. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 201 p.

UA-CST: T&L 792 L-F-KENN 2018

*Gutenberg en zijn drukpers in de numismatiek* / Eddy Kerssens. — p. 40-70 : ill.

MPM: BM 36047

*Kiki Smith* / [edit.] Marie Chênél ; [edit.] Anne-Charlotte Michaut. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 238 p. : ill.

MID: Smith 2020/106

*Kinder- en jeugdgedichten, tekeningen en beeldhouwwerkjes = Dessins, poésies et sculptures de la jeunesse = Children's drawings, poems and sculptures* / [compil.] A. de Busschere. — Gent : Uitgeverij Snoeck-Ducaju & Zoon, 1980. — Ill. — Titel varieert: Jeugdgedichten, tekeningen, beeldhouwwerkjes, handwerkjes en muziekcomposities = Dessins, poésies, sculptures, travaux d'aiguille et compositions musicales de la jeunesse = Youth drawings, poems, sculptures, needleworks and musical compositions = Poesías juveniles, dibujos, esculturas, labores de aguja, composiciones musicales

UA-CST: T&L 839.3 P-ANT 82

EHC: 669987 [C0-312 e]

*Leerdam glas, 1878-2003 : de glasfabriek Leerdam* / Annette van der Kley-Blekxtoon. — Vierde druk. — Lochem : Uitgeversmaatschappij Antiek Lochem B.V., 2004. — 207 p. : ill. — (Antiekwijzer ; 2004: 1)

EHC: 849064 [C5-120 bb]

*Rebussen, van duivels tot Bosch : 'wat baat kaars of bril, als de uil niet kijken wil'* / Jos Koldeweij. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 94 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 23)

RUB: 1 O 41 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47420

*Daniël Dewaele* / Jean-Pierre Deneffe ; Johan Pas. — Mons : Galerie Koma, 1995. — niet gepagineerd : ill.

MID: Dewaele 2020/93

*Rembrandt zelf* / [edit.] Christopher White ; [edit.] Quentin Buvelot ; Edwin Buijsen ; Peter Schatborn ; Ben Broos ; [medewerker] Ernst van de Wetering. — Zwolle : Waanders, 1999. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis ['s-Gravenhage], 1999/09/25 - 2000/01/09

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1999 / a / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 R

EHC: 660205 [C0-257 a]

KMSKA: TENT-TC 6472

*Wording van een boekband* / Jean-Luc Balle ; Jacques Goffin ; [medewerker] Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Paul Culot. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1994. — 79 p. : ill. — (Dossier ; B: 85). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1994/07/01 - 1994/09/10

CBB: ra-M 12

AP-CMU: 29953

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1994 / d / 1

MPM: BM 36046

UA-CST: MAG-B 30725

UA-CST: RG 1087 B 13

UA-CST: PREC 09 G-BALL 94

EHC: 578894 [C0-075 b]

*Pieter Bruegel de Oude : Val van de opstandige engelen: kunst, kennis en politiek aan de vooravond van de Nederlandse Opstand* / Tine Luk Meganck. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12155

*Pieter Bruegel l'Ancien : La chute des anges rebelles: art, savoir et politique à l'aube de la révolte des Gueux* / Tine Luk Meganck ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12154

*Korea artist prize 2018 : Minja Gu, Okin Collective, siren eun young jung, Jae Ho Jung.* — Seoul : National Museum of Modern and Contemporary Art, 2018. — 249 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Korea KORE

*Philip Aguirre y Otegui : théâtre source : Ndogpassi / Koyo Kouoh ; Martin Schoups ; Peter Swinnen.* — Antwerpen : Ludion, 2015. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2015

VAi-DS: LA-INTER-INTER-koyo-1

EHC: 801536 [C5-077 ab]

KdG-SLA: 709 AGUI

MID: Aguirre 2015/211

*Songes d'Extrême-Asie : La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / Chantal Kozyreff.* — Anvers : Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 2001. — 177 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1091

*Henry van de Velde : designing modernism / Katherine M. Kuenzli.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 228 p. : ill.

UA-CST: ONTW 703 G-KUEN 2019

KMSKA: MONO-BC 8342

*Geertgen tot Sint Jans : het mirakel van Haarlem / Aart van der Kuijl.* — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2019. — 303 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / GEE 8 / 2019 / a / 1

*Die Zeichnungen des Giovan Battista Beinaschi : aus der Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf am Kunstpalast / Francesco Grisolia.* — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 271 p. : ill. — (Neue Reihe wissenschaftlicher Bestandskataloge des Kunstpalastes ; 2019: 1) ; (Famoso disegnatore ; 2019: 1). — Titel varieert: Das Auge reist mit : G. B. Beinaschi zwischen Rom und Neapel

RUB: 1 Q 2 / DUE 7.4 / 2019 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 100

*Beelden van verbeelding : Chris Fontijn: olieverfschilderijen en tekeningen... Walter Celis : beelden van brons en steen / Florent Franssens.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849354 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7863

*Freddy Housen : Illusie en dynamiek: schilderijen / Quinten Ingelaere.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849356 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7864

*Wim De Schampheleere : ontmoetingen / Marc Ruyters.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849357 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7865

*Kunstlicht.* — Amsterdam

KdG-SLA: 700.6 KUNS

KMSKA: M NL 67

16:3/4(1995); 18:1(1997); 19:1(1998); 20:1(1999); 20:3/4(1999)

*Chihuly alla macchia : from the George R. Stroemple collection / Robert Hobbs.* — Beaumont, Tex. : Art Museum of Southeast Texas, 1993. — 54 p. : ill.

MID: Chihuly 2020/80

*Lara Almarcegui / [edit.] Ines Goldbach.* — Basel : Christoph Merian Verlag, 2015. — 131 p. : ill.

MID: Almarcegui 2020/124

*Lara Dhondt : wandering off.* — Ghent : Art Paper Editions, 2013. — Ill. — (APE ; 34)

AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2013

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE#034

*The last knight : the art, armor, and ambition of Maximilian I / [edit.] Pierre Terjanian.* — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2019. — 340 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / f / 1

UA-CST: GES 943 H 73 TERJ 2019

*Transport and town planning : the city in search of sustainable development / Jean Laterrasse.* — London : ISTE, 2019. — 310 p. — (Science, society and new technologies ; 2019: 2)

UA-CST: TEW 911.4 G-LATE 2019

*An allegory of divine love : the Netherlandish blockbook Canticum canticorum / Marilyn Aronberg Lavin.* — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2014. — VIII, 238 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 10)

UA-CST: MAG-OW-C 27805

EHC: 795521 [C5-073 aa]

*Le Corbusier : 5 X unité d'habitation: Marseille, Rezé, Berlin, Briey-en-Forêt, Firminy / [edit.] Peter Ottmann ; [fotograaf] Arthur Zalewski ; C834 [Berlin].* — Leipzig : Spector Books, 2019. — Ill. — Tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/04/27 - 2019/06/02 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/06/08 - 2019/07/14 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/07/20 - 2019/08/25 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/08/31 - 2019/10/06 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/10/12 - 2019/11/17

UA-CST: ONTW 728 G-OTTM 2019

*L'enfance du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole.* — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2018. — 234 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4221

*Walter Leblanc : addendum to the catalogue raisonné /* Nicole Leblanc ; Danielle Everaerts de Velp-Seynaeve ; [edit.] Géraldine Chafik ; Baudouin Michiels ; Jan Hoet ; Laurent Busine ; Johan Pas. — Brussels : Ludion, 2011-2019. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8389

1-2

*David /* Simon Lee. — London : Phaidon, 1999. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 1999: 2)

UA-CST: FILO 18.73 N-DAVI-LEE 99

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 1999

KMSKA: MONO-BB 2343

*Léonard Gianadda : la sculpture et la fondation /* [edit.] Daniel Marchesseau ; [edit.] Anne-Laure Blanc. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2008. — 391 p. : ill.

MID: Beeldenparken LEON

*The architecture of trees /* Cesare Leonardi ; Franca Stagi ; [inl.] Laura Conti ; [inl.] Augusto Pirola. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2019. — 421 p. : ill.

UA-CST: ONTW 74 G-LEON 2019

*Leopold Mozart :*

*Musiker-Manager-Mensch = \_musician-manager-man /* [edit.] Anja Morgenstern ; [medewerker] Gabriele Ramsauer ; [medewerker] Johanna Senigl ; Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Salzburg : Verlag Anton Pustet, 2019. — 207 p.

AP-KC: UM-BG-MOZARTL-morgens-1

*Lexicon of images and media.* — Eupen : IKOB, 2018. — Ill. — (Le bulletin ; 6). — Titel varieert: Jürgen Claus : je suis atoll - pictures and media, 1968-2018

MID: Claus,J. 2020/77

*L'homme qui marche : Verkörperung des Sperrigen /* [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2019. — 245 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13272

*De liedjesatlas : 24 wereldliedjes /* [vert.] Koos Meinderts ; [ill.] Annette Fienieg ; [comp.] Thijs Borsten. — Amsterdam : Rubinstein, 2015. — 69 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 LIED

KdG-Zuid: 3 FICTIE Liedjes

*Lin Cheung : Françoise van den Bosch Award, winner 2018 /* Lin Cheung. — Plaats van uitgave niet gekend : Françoise van den Bosch Foundation, 2019. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 CHEU

*Tomfoolery : objects & jewellery /* Lin Cheung. — Plaats van uitgave niet gekend : Tomfoolery Publishing, 2014. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHEU 2014

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 LIN

*De heiligen /* [medewerker] W. Weusten ; [medewerker] Dries van den Akker ; Stijn van der Linden ; [edit.] Sjoerd de Jong ; [medewerker] Esther Scheepers. — Tweede druk. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 2002. — 1176 p.

RUB: 1 O 261 / 2002 / b / 1

UA-CST: RG 25 B 20

MAS: HB 23

EHC: 657065 [CO-247 b]

*Jeff Wall : the storyteller /* Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1)

KdG-SLA: 709 WALL

KMSKA: MONO-BB 9229

MID: Wall 2020/133

*Live forever.* — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: ANTWERPEN Tim Van Laere Gallery 2020/129

*Bricks & brownstone : the New York row house /* Charles Lockwood ; Patrick W. Ciccone ; [medewerker] Jonathan D. Taylor ; [medewerker] Fran Leadon ; [fotograaf] Dylan Chandler. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2019. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Bricks and brownstone : the New York row house

UA-CST: ONTW 728 G-LOCK 2019

*Kerselare drawings and photographs : in memoriam Juliaan Lampens (1926-2019) /* Bart Lodewijks ; Jan Kempnaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill.

</docman/dams/a9c86a/olvd14007979.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/994ead/clvd14947652.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/994ead/clvd14947652.jpg>

EHC: 848939

1

*Kerselare tekeningen en foto's : in memoriam Juliaan Lampens (1926-2019) /* Bart Lodewijks ; Jan Kempnaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill.

</docman/dams/3af416/olvd14007957.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ba5572/clvd14947633.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ba5572/clvd14947633.jpg>

EHC: 848933

1

*The public realm : exploring the city's quintessential social territory /* Lyn H. Lofland. — New Brunswick, N.J. : Aldine Transaction, a division of Transaction Publishers, 2009. — xix, 305 p. : ill. — (Communication and social order ; 2009: 1)

UA-HB: CST-ONTW-LYPPG

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LOFL 2009

*Sacha Guitry* / Jacques Lorcey ; [inl.] Alain Decaux. — Plaats van uitgave niet gekend : La Table Ronde, 1971. — 360 p. — (Les vies perpendiculaires ; 1971: 2)

AP-KC: UT-TBG-GUITR-lorcey-1

*Louis Jouvet, 1887-1951 : notes & documents.* — Paris : Olivier Perrin, 1952. — 179 p. : ill. — (Revue de la Société d'histoire du théâtre ; 4: 1- 2)

AP-KC: MD-BRABTW-REVUE-jouvet-1

AP-KC: MT-TBG-REVUE-jouvet-1

*Masters of the Antwerp baroque* / Tyr Baudouin. — Antwerp : KD Art, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

RUB: 1 R 3 / ANT 8 / LOW 3 / 2020 / aa / 1 / afd. dozen

*Lucas Cranach : Renaissance kaunottaret\_=\_Lucas Cranach : Renaissance beauties* / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisu ; 2019: 1)

RUB: 1 R 2 / HEL 7 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10113

*Sean Scully : doric* / Ben Luke ; Kelly Grovier. — London : Oliver Wood, 2012. — 79 p. : ill.

MID: Scully 2020/130

*The grace of the Italian Renaissance* / Ita Mac Carthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xiii, 246 p.

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44009

*The crash* / Stephen McLaren. — London : Hoxton Mini Press, 2018. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 761.2 MACL

*Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap* / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN

EHC: 843223 [C5-112 bb]

ROSA: EII a/783

*Magazine* / Mechels Miniatuur Teater. — Mechelen : Mechels Miniatuur Teater, 1978

EHC: 849646 [C3-544 f]

6:3,5(1982/1983); 7:1-4(1983/1984)

*How the page matters* / Bonnie Mak. — Toronto : University of Toronto Press, 2012. — 129 p. : ill.

KdG-SLA: 751 MAK

*Lexicon van Nederlandsche schilders en beeldhouwers, 1870-1940* / S.J. Mak van Waay. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1944. — 136 p. — (Wereldbibliotheek ; 754)

UA-CST: MAG-C 741

AP-CMU: CMU 730 MAK 1944

Bevragen aan balie

EHC: 626678 [C0-188 a]

EHC: C 25453:754 [S1-434 f]

KMSKA: LZ 70::929 (038) '18/19' NL

MID: Kunstlexica MAK

*Memory* / Manara. — Plaats van uitgave niet gekend : Paquet, 2001. — 169 p. : ill.

EHC: 849309 [C5-128 ab]

*Le livre des peintres : vies des peintres des Pays-Bas et d'Allemagne* / Karel van Mander ; [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Plaats van uitgave niet gekend : Klincksieck, 2017. — 461 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 3)

UA-CST: MAG-OW-AA 47413

*Leonardo da Vinci : the complete paintings* / Pietro C. Marani. — New edition. — New York, N.Y. : Abrams, 2019. — 384 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / e / 1

*Imperfection : Atelier Stéphane Fernandez* / [edit.] Stéphane Fernandez ; Eléonore Marantz. — Zurich : Park Books, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERN 2019

*Marcel Broodthaers : collected writings* / [edit.] Gloria Moure. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2012. — 509 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27807

*Avatar : resurrection of the Gods* / Jan Van Alphen. — Antwerpen : Marcel Nies Oriental Art, 2019. — 62 p. : ill.

KdG-SLA: 702.3 VANA

*Marcel Praet : etsen, aquarellen, schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849359 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7866

*Note explicative des deux projets de Ch. Marcellis pour la reconstruction de la bourse d'Anvers.* — Liège : Imprimerie de J. Desoer, libraire, 1859. — 24 p.

SA: 105#1118

EHC: K 11300:3 [S3-885 b]

Convoluut

EHC: K 11300:3,ex.2 [S3-885 b]

*Sur l'incendie de la Bourse d'Anvers du 2 août 1858 : au commerce d'Anvers* / Charles Marcellis. — Liège : Imprimerie de J. Desoer, libraire, 1858. — 18 p. : ill.

SA: 105#1119

EHC: K 11300:1 [S3-885 b]

Convoluut

EHC: K 11300:1,ex.2 [S3-885 b]

*Errors and residuals : a nest* / Sarah Van Marcke. — Plaats van uitgave niet gekend : Sarah Van Marcke, 2019. — niet gepagineerd

KdG-SLA: 709 VANM

*Mario Merz* / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Suzanne Pagé ; [edit.] Margrit Suter ; [edit.] Catherine Thieck. — Paris : ARC/Musée d'art moderne de la ville de Paris, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1981/05/00 - 1981/09/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bâle]. 1981/07/00 - 1981/09/00

AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 1981

KdG-SLA: 709 MERZ

*Mario Merz* / [naw.] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2016. — 55 p. : ill.

MID: Merz 2020/117

*La marionnette, objet de musée et patrimoine vivant : actes du colloque, Musée de la vie wallonne - Province de Liège, 8 et 9 novembre 2018* / [edit.] Primaëlle Vertenoël. — Liège : Province de Liège, 2019. — 162 p. : ill.

MAS: HB 069

*Marionnettes : collections du Musée de la vie wallonne.* — Liège : Les Éditions de la Province de Liège, 2018. — 171 pages : ill.

MAS: HB 069

*Mark Luyten* / [inl.] Mark Francis ; [edit.] Galerij Micheline Szwajcer [Antwerpen] ; [edit.] Galerie Christine et Isy Brachot [Bruxelles]. — Gent : Printed by Snoeck-Ducaju & Zoon, 1987. — niet gepagineerd : ill.

EHC: 845036 [C3-388 b / ds GF35]

MID: Luyten 2020/83

*Mark Manders : shadow studies* / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

EHC: 850046

MID: Manders 2020/108

*Mary Ellen Mark : on the portrait and the moment* / Mary Ellen Mark ; [inl.] Laurie Rae Baxter. — New York, N.Y. : Aperture, 2015. — 127 p. : ill. — (The photography workshop series ; 2015: 1)

KdG-SLA: 761.2 MARK

*Tiny : streetwise revisited* / Mary Ellen Mark ; Isabel Allende ; John Irving. — New York, N.Y. : Aperture, 2015. — 172 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 MARK

*Japanese Woodblock Prints* / Andreas Marks. — Köln : Taschen, 2019. — 621 p. : ill. — Titel varieert: Japanese Woodblock Prints (1680-1938)

EHC: 848799 [C5-310 a]

*Classic Mondrian in neo-Calvinist view* / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

*Masks of Asia.* — Lisbon : Fundação Oriente Museu, 2011. — 59 p. : ill.

HH-EVA: AZ/D.0263

*Master drawings exhibited by Bernard Houthakker.* — Amsterdam : Bernard Houthakker, 1974. — 64 p. : ill. — (Master drawings exhibited by Bernard Houthakker ; 10). — Titel varieert: Master drawings ; tentoonstelling: Bernard Houthakker [Amsterdam]. 1974/00/00-1974/00/00

RUB: 1 R 3 / AMS 8 / HOU 8 / 1974 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10027

*Matt Mullican : banners* / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2019. — 79 p. : ill.

MID: Mullican 2020/119

*Matthieu Laurette : commodities featuring Jeff Koons, Robert Ryman & Andy Warhol* / [edit.] Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/04/18 - 2004/06/06

EHC: 712684 [C3-133 b / ds 123 c]

KMSKA: TENT-TC 13335

*Max Bill.* — Weimar : Zentrum für Kunstaustellungen der DDR, 1988. — 176 p. : ill.

MID: Bill 2020/71

*Maxime du Camp polygraphe* / [edit.] Thierry Poyet. — Paris : Lettres Modernes Minard, 2019. — 367 p. — (Minores XIX-XX ; 1)

UA-CST: T&amp;L 840 F-RLM

*Maximilianus Sandæus, un jésuite entre mystique et symbolique : études suivies de l'édition par Mariel Mazzocco des annotations d'Angelus Silesius à la Pro theologia mystica clavis* / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni [1966-] ; [edit.] Clément Duyck. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 397 p. — (Mystica ; 13)

UA-CST: RG 2155 E 13

UA-CST: MAG-OW-BB 44114

*Maximilianvs : die Kunst des Kaisers* / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-C 28049

KMSKA: TENT-TC 13316

*May you live in interesting times : Biennale Arte 2019.* — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times



AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019  
MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

*The performance tradition of the medieval English university : the works of Thomas Chaundler* / Thomas Meacham. — Berlin : De Gruyter, 2020. — X, 200 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44240

*Measuring transport equity* / [edit.] Karen Lucas ; [edit.] Karel Martens ; [edit.] Floridea Di Ciommo ; [edit.] Ariane Dupont-Kieffer. — Amsterdam : Elsevier, 2019. — xxiv, 304 p.

UA-CST: ONTW 71 G-LUCA 2019

UA-CST: TEW 656 G-LUCA 2019

*Mebaksel keda leh : design seniors* / [inl.] Bahia Shehab ; [edit.] Alma Khasawnih. — Cairo : The American University in Cairo, 2015. — 148 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 MEBA

*Handboek voor de poppenspeler* / Wim Meilink. — 3e druk. — Purmerend : J. Muuses, 1955. — 74 p. : ill.

EHC: 848798 [C5-114 ea]

*Louvain la Neuve : une aventure urbanistique* / André Mertens. — Paris : L'Harmattan, 2003. — 207 p. — Titel varieert: Louvain la Neuve : une aventure urbanistique: un témoignage à la mémoire d'un aléa du temps et de l'espace

UA-CST: ONTW 71 G-MERT 2003

*Arturo Herrera : you go first* / [edit.] Lori Waxman ; Friedrich Meschede. — New York, N.Y. : Distributed Art Publishers, 2005. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2005

*Correggio and Parmigianino : master draughtsmen of the Renaissance* / Carmen C. Bambach ; Hugo Chapman ; Martin Clayton ; George R. Goldner. — London : British Museum Press, 2000. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [Londen]. 2000/10/06 - 2001/01/07 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2001/02/05 - 2001/05/06

AP-CMU: CMU 700.8 CORR 2000

KMSKA: TENT-TC 7085

KMSKA: TENT-TC 7912

*Matthias Buchinger : 'the greatest German living'* / Ricky Jay. — Los Angeles, Calif. : Siglio, 2019. — VII, 150 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / j / 1

*Zoo buildings* / Natascha Meuser. — Berlin : Dom Publishers, 2019. — 551 p. : ill. — (Construction and design manual ; 2019: 1)

UA-CST: ONTW 725 G-MEUS 2019

*Cultuurhuizen : van AB tot Unie der Zorgelozen* / [fotograaf] Stijn Bollaert ; [edit.] Joeri De Bruyn ; Louis De Mey ; Jozefien Van Beek. — Mechelen : Public Space, 2018. — 285 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 718.4 BRUY

MID: Musea CULT

EHC: 846018 [C5-125 ab]

KMSKA: MONO-BC 8387

KdG-SLA: 718.4 BRUY

*Der Leda Code : ein Meisterwerk voller Rätsel* / Justus Lange ; Carina A.E. Weißmann ; [medewerker] Sebastian Dohe ; [medewerker] Günther Kuss ; [medewerker] Christiane Lukatis. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 128 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 67)

RUB: 1 R 2 / KAS 7 / 2019 / a / 1

*Through a glass darkly : allegory & faith in Netherlandish prints from Lucas van Leyden to Rembrandt* / Walter S. Melion ; James Clifton ; [edit.] Cynthia D. Blakeley ; [medewerker] Ellen Archie ; [medewerker] Haley Jones ; [medewerker] Emma C. de Jong ; [medewerker] Anna McKittrick ; [medewerker] Caroline Scheving ; [medewerker] Elliott Wise ; [medewerker] Alexandra Zigomalas. — Atlanta, Ga : Michael C. Carlos Museum, 2019. — 221 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ATL 2 / 2019 / a / 1

*Michael Wolgemut : mehr als Dürers Lehrer* / [edit.] Benno Baumbauer ; [edit.] Dagmar Hirschfelder ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 352 p. : ill. — (Schriftenreihe der Museen der Stadt Nürnberg ; 19). — Algemeen Tentoonstelling gehouden op verschillende locaties in Neurenberg en Schwabach

RUB: 1 R 2 / NEU 7 / 2019 / a / 1

*Micro era : Medienkunst aus China: Cao Fei, Fang Di, Lu Yang, Zhang Peili* = *Micro era : media art from China: Cao Fei, Fang Di, Lu Yang, Zhang Peili*. — New York, N.Y. : Kerber art, 2019. — 127 p. : ill.

MID: Mediakunst MICR

*Design : introduction à l'histoire d'une discipline* / Alexandra Midal. — Paris : Pocket, 2009. — 202 p. — (Agora ; 322)

KdG-SLA: 770.6 MIDA

*Het Huis : Thomas Schütte sculpture, Robbrecht en Daem architecten* / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 2012

DB: DB 040 DERC

DB: GB-SB-G 040 DERC

MID: Middelheim DERC

MID: Schütte 2017/349

MID: Robbrecht 2012/414b

KMSKA: TENT-TB 8302  
UA-CST: ONTW 73 G-DERC 2012  
EHC: 764886 [C5-025 BA]  
KdG-SLA: 700.49 DERC

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1985-03-14 / a / 1

*Peter Paul Rubens : kritischer Katalog der Zeichnungen : Originale, Umkreis, Kopien* / Hans Mielke ; Matthias Winner. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1977. — 144 p. : ill. — (Die Zeichnungen alter Meister im Berliner Kupferstichkabinett)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1977 / aq / 1  
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1977

*Le théâtre contemporain* / Paul-Louis Mignon. — [Paris] : Hachette, 1969. — 319 p.

AP-KC: UT-TG-TWINT-mignon-1

*Milo Manara : Sirenae* / Napoli Comicon: Salone internazionale del fumetto ; Napoli Comicon: International Comics Expo. — Napoli : Napoli Comicon, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Sirenae

EHC: 849326 [C5-115 db]

*Les frères Le Nain : bons génies de la sympathie humaine* / Nicolas Milovanovic. — Dijon : Editions Faton, 2019. — 303 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / LEN 2 / 2019 / a / 1

*Min Spillemaeckers : ode aan moeder aarde: textiele kunsten.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849351 [C5-085 f]  
KMSKA: TENT-TA 7861

*Doctor Hugo : museums of the mind: paintings, drawings.* — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Doctor Hugo

KMSKA: TENT-TB 10030

*The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder* / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

*Missie-gezangen.* — Jette : Drukkerij Van Lantschoot, 1913

EHC: 849062 [C3-173 f / ds E1307]

*ML : Chocolate* / [inl.] Dorith Mous. — Kempen : teNeues, 2019. — Ill. — Titel varieert: Marc Lagrange : Chocolate

EHC: 849548 [C3-903 d]

*Möbel, Schmuck, Gemälde, Teppiche, Silber, Dosen/Zinn/Glas, Miniaturen, Ikonen, Alte Graphik, Moderne Graphik, Asiatica, Asiatische Keramik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1985. — 53 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1985: 1). — Aantal loten 215, 300-465, 500-548, 555-579, 600-775, 780-795, 800-926, 1001-1110

*Möbel, Vergoldete Bronzen, Skulpturen, Porzellane, Fayencen, Silber, Dosen, Uhren, Jugendstil/Glas, Teppiche, Ikonen, Varia, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1984. — 85 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1984: 2). — Aantal loten 1000-1111, 1120-1284, 1290-1367, 1370-1396, 1400-1458, 1500-1596, 1600-1715, 1720-1746, 1750-1778, 1800-1848, 1850-1914, 1920-1936, 1940-1955, 2000-2068, 2100-2411, 2500-2592, 2600-2648, 2650-2689, 2700-2878, 2900-2917, 4000-4328

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1984-11-22 / a / 1

*Made in L.A. : reisverslag* / Möbius ; [compil.] Jean Annestay ; [boekontwerper] Pascal Guichard. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1988. — 135 p. : ill.

EHC: 849317 [C5-128 ab]

*Möbius : entretiens avec Numa Sadoul.* — Tournai : Casterman, 1991. — 198 p. : ill.

EHC: 849311 [C5-120 ba]

*Friese snakerijen : kwabornamentiek in Friesland: invloed van elders en eigen interpretatie* / Johan R. ter Molen. — Gorredijk : Noordboek, 2020. — 143 p. : ill.

RUB: 1 O 89 / 2020 / a / 1

*GVD\* : een praktische gids voor grafische communicatie en technieken* / Marc Mombaerts ; misjel vossen ; Stan Lemmens. — Gent : Academia Press, 2020. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Goed voor druk : een praktische gids voor grafische communicatie en technieken

AP-MEI: OK 684 MOMB 2020

*Geef mij een potlood en ik ga tekenen : culturele levensloop in woord en beeld* / Dirk Monsma. — Rotterdam : Lemniscaat, 2012. — 160 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 477 MONS  
KMSKA: MONO-BC 6969

*Francis Alj's : schilder van luchtspiegelingen* / Paul de Moor. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2013. — 55 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst  
EHC: 782075 [C5-045 ab]  
KdG-SLA: 709 ALYS  
IL: PRVL-MOOR

*Michaël Borremans : schilderen over geheimen* / Paul de Moor. — Brussel : Ludion, 2018. — 63 p. : ill.

EHC: 849727 [C5-121 ba]  
IL: PRVL-MOOR

*The bones of architecture : structure and design practices* / [edit.] Mario Rinke ; Ákos Moravánszky. — Zurich : Triest, 2019. — 224 p. : ill.

UA-CST: ONTW 691 G-RINK 2019  
UHasselt: 691 RINK 2019

*More than meets the eye : the magic of the panorama /* [edit.] Gabriele Koller. — Amberg : Büro Wilhelm Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44444

*The sacred gaze: religious visual culture in theory and practice /* David Morgan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2005. — 318 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 E 15

KMSKA: MONO-BB 2755

*Grondbeginselen der typografie /* Stanley Morison. — Derde druk. — Amsterdam : De Buitenkant, 1990. — 87 p.

MPM: BM 34812

EHC: 544583 [S4-210 c]

KdG-SLA: 746.1 MORI

*The castle /* Richard Mosse ; [medewerker] Behrouz Boochani ; [medewerker] Judith Butler ; [medewerker] Paul K. Saint-Amour. — Plaats van uitgave niet gekend : Mack, 2019. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 761.2 MOSS

*De focus op een ander, als fundament voor succes : het nieuwbouw- en renovatieproject 'Mauritshuis bouwt aan de toekomst' /* Victor J.E. Moussault. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 143 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / GRA 8.1 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11512

*Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II /* Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:27

EHC: H 226690:27,1 [C2-121 c]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8392

*Munch : tekeningen /* Magne Bruteig ; [edit.] Barbara Costermans ; [edit.] Petra Gunst. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene [Brussel]. 2004/02/19 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2004/10/21 - 2005/01/16

UA-CST: ALG 75 G-BRUT 2004

AP-CMU: CMU 700.8 MUNC 2004

KMSKA: TENT-TC 8372

*De vlucht van de nachtegaal : een filosofisch pleidooi voor de muzikant /* Marlies De Munck. — Borgerhout : Letterwerk, 2019. — 61 p. — (Questa-reeks ; 8)

EHC: 849285 [C5-090 ec]

*Museumsalltag vom Kaiserreich bis zur Demokratie : Chronik des Berliner Kunstgewerbemuseums /* Barbara Mundt ; [edit.] Petra Winter ; [medewerker] Manuela Krüger. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 786 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 5)

KMSKA: MONO-BB 12163

*Joseph-Félix Bouchor (1853-1937) peintre : instants de vie /* Marie-Anne Avril ; Françoise Berretrot ; Denise Delouche ; Lionel Dumarche ; Lélia Onyszko ; Cécile Pétigny ; [medewerker] Solenn Boënnec. — Paris : In Fine, 2019. — 94 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10028

*A la découverte du Musée Grobet-Labadié : une vie de collectionneuse: les Cahiers de Marie Grobet /* [edit.] Benoît Coutancier ; [edit.] Marie-Josée Linou ; Marie Villajos ; [medewerker] Sandrine Claeys. — Marseille : Musées de Marseille, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 42

*Musées pour cible. —* Grand-Hornu : Musée des arts contemporains de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2018. — 139 p. : ill. — (Collection Dits ; 22)

MID: Museologie MUSE

*El maestro de papel : cartillas para aprender a dibujar de los siglos XVII al XIX /* Maria Luisa Cuenca ; Ana Hernandez Pugh ; José Manuel Matilla ; [medewerker] Luis Zolle. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 403 p. : ill. — Titel varieert: El maestro de papel : cartillas para aprender a dibujar de los siglos 17 al 19 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2019/10/15 - 2020/02/02

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / d / 1

MPM: PK-A 7075

32e

*Goya : drawings: only my strength of will remains /* José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 10019

*Carel Visser : genesis /* Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill.

MID: Visser 2020/109

KMSKA: TENT-TC 12939

*Niki de Saint Phalle aan zee = Niki de Saint Phalle by the sea /* Joost Bergman ; Sandra Schutte. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 142 p. : ill. — Titel varieert: Niki de Saint Phalle at the sea

MID: De-Saint-Phalle 2020/72

KMSKA: TENT-TC 13244

*Paul Van Hoeydonck : sculpture groups = Paul Van Hoeydonck : beeldengroepen /* Freddy de Vree. — Brugge : [Gedrukt bij] Designdruk Jaak Van Damme, 1990. — 40. : ill.

EHC: 849852

MID: Van-Hoeydonck 2006/313  
Schenking Ludo Bekkers

*Deutsche Kunst der späten 80er Jahre = German art of the late 80s* / Rainer Crone ; Jürgen Harten ; Ulrich Luckhardt ; Jiri Svestka. — Köln : DuMont Buchverlag, 1988. — 319 p. : ill. — (Binationale ; 1)

UA-CST: MAGDS-G 7(091) F Har  
MID: Na-1980-Duitsland DEUT  
KdG-SLA: 705.88 HART

*Roth Time : a Dieter Roth retrospective* / [edit.] Theodora Vischer ; [edit.] Bernadette Walter ; Dirk Dobke. — New York, N.Y. : Lars Müller Publishers, 2003. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2004/03/12 - 2004/06/07

AP-CMU: CMU 700.8 ROTH 2003  
MID: Roth 2007/126

*Music for André Delvaux' films* / [pass. aut.] André Delvaux ; [orkest] Philharmonic Orchestra of the Belgian Radio and Television [Brussels]. — Plaats van uitgave niet gekend : Radio 1, 1992. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-OO-DEVRE-musicfo-1

*Musikanten Kantate : für Tenor, Chor und kleines Orchester* / [comp.] Franz Möckl. — Wilhelmshaven : Sirius-Edition, 1972. — 1 partij (15 p.). — Tekst incipit: O ihr Gütgen und Scharmanten auf der späten Wanderung

AP-KC: UM-ZG-MOCKL-muzikan-1

*Złote niderlandy : obrazy holenderskie i flamandzkie XVII wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu = The golden Netherlands : 17th century Dutch and Flemish painting in the collection of the National Museum in Wrocław* / Beata Lejman. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2001. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe we Wrocławiu [Wrocław]. 2001/00/00 - 2001/12/31

RUB: 1 R 2 / WRO 2 / 2001 / a / 1  
KMSKA: BEST-MA 11

*Inspiration and emulation : selected studies on Rubens and Rembrandt* / Toshiharu Nakamura ; [edit.] Kayo Hirakawa. — Bern : Peter Lang, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / f / 1

*Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross* / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

*British watercolours, 1750-1880* / Andrew Wilton ; Anne Lyles. — Munich : Prestel, 2011. — 285 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1993/01/12 - 1993/04/12 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1993/05/09 -

1993/07/25 ; algemeen Previously published as: *The Great age of British watercolours, 1750-1880.*

AP-CMU: CMU 739 WILT 2011

*Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence* / [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2019/09/15 - 2020/01/12

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27642

AP-CMU: CMU 700.8 VERR 2019

*Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors* / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

*Nothing on the left* / [fotograaf] Stien Bekaert. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 116)

AP-CMU: CMU 700.8 BEKA 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840858 [C3-154 a / ds 340 B]

*The revolution will be stopped halfway : Oscar Niemeyer in Algeria* / James Oddy ; [inl.] Samia Henni. — New York, N.Y. : Columbia Books on Architecture and the City, 2019. — 206 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ODDY 2019

*Old master life drawings* / [edit.] James Spero. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1986. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 SPER 1986

*Old master portrait drawings* / [edit.] James Spero. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1990. — 44 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 SPER 1990

*OMA/Rem Koolhaas : a critical reader* / [edit.] Christophe Van Gerrewey. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 423 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GERR 2019

*De Amsterdamse Schouwburg als politiek strijdtoneel : theater, opinievorming en de (r)evolutie van Romeinse helden (1780-1801)* / Amber Maria Rosaline Oomen-Delhaye. — Hilversum : Verloren, 2019. — 336 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-NL-OOME 2019

*Experience traps* / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill.

MAS: HB 70

AP-CMU: CMU 700.1 EXPI 2018

DB: DB 733 HERM

MID: Kunststromingen EXPE

MID: Middelheim EXPE

EHC: 837624 [C5-107 ba]

*Opus One*. — Antwerpen : Breedbeeld, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849258 [C5-128 aa]

*Chair anatomy : design and construction* / James Orrom. — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-ORRO 2018

*The Neapolitan lives and careers of Netherlandish immigrant painters (1575-1655)* / Marije Osnabrugge. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 382 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2019: 2)

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 73 OSA 2019

KMSKA: MONO-BB 11981

*Gina Osterloh : group dynamic* / [inl.] Carol A. Stakenas ; [inl.] Robert Crouch ; Michelle Dizon ; Kris Cohen ; Matthew Thompson. — Los Angeles, Calif. : LACE, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Gina Osterloh : group dynamics and improper light ; tentoonstelling: LACE [Los Angeles, Calif.]. 2012/06/28 - 2012/09/30

AP-CMU: CMU 700.8 OSTE 2012

*Otobong Nkanga : from where I stand* / [edit.] Anne Barlow ; [edit.] Giles Jackson. — London : Tate Publishing, 2019. — 96 p. : ill.

MID: Nkanga 2020/98

*Ottocento : l'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini* / [edit.] Francesco Leone ; [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2019. — 382 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13311

*Oude meesters rond Van Dyck*. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts, 1999. — 189 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 24). — Titel varieert: Oude meesters rond Antoon Van Dyck ; aantal loten 1-140, 150-394

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / BER 6 / 1999-05-25 / a / 1

EHC: 849499 [C5-121 ba]

*The Oxford illustrated history of the Renaissance* / [edit.] Gordon Campbell. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 506 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-EUR-CAMP 2019

KMSKA: MONO-BB 12074

*Elegant gezelschap in een tuin : een muzikaal schilderij vol zestiende-eeuwse wijsheid* / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 9)

MAS: HB 069

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35982

KMSKA: MONO-BA 4181

UA-CST: MAG-OW-BB 41971

*Palimpsest* / [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 839974 [C5-116 ab]

*Paloma Varga Weisz* / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2017. — 95 p. : ill.

MID: Varga-Weisz 2020/121

*Participatiegolven : dialogen over ruimte, planning en ontwerp in Vlaanderen en Brussel* / [edit.] Annette Kuhk ; [edit.] Hilde Heynen ; [edit.] Liesbeth Huybrechts ; [edit.] Jan Schreurs ; [edit.] Frank Moulaert. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 344 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.99 KUHK

DB: DB 322 KUHK

*Partisan canons* / [edit.] Anna Brzyski. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 370 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12152

*Alan Rickman : the unauthorised biography* / Maureen Paton. — Revised and updated edition. — London : Virgin Books Ltd, 2003. — 296 p.

AP-KC: UT-TBG-RICKM-paton-1

*De Franckens in Herentals : het schildersgeslacht Francken in de Sint-Waldevtrudiskerk te Herentals* / Natasja Peeters ; Jan Cools. — Tweede, herziene uitgave. — Herentals : Herentalse Cultuurraad/Kerkraad Sint-Waldevtrudis/Herentalse Geschiedkundige Kring, 2018. — 40 p. : ill.

EHC: 849799

*Situation aesthetics : the work of Michael Asher* / Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2010. — 222 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2010

MID: Asher 2010/401

*The perfect document* / [fotograaf] Thomas Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 68)

AP-CMU: CMU 700.8 MIN 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Précisions iconographiques et historiques sur la série de la légende de Saint-Rombaut* / Catheline Périer-D'Ieteren. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 113-132. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8601 (a)

*La vie de Toulouse Lautrec* / Henri Perruchot. — Paris : Librairie Hachette, 1958. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 1958

EHC: H 179388 [M-147 e]

*Materials in progress : innovations for designers and architects* / Sascha Peters ; Diana Drewes. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 271 p. : ill.

UA-CST: ONTW 658.84 G-PETE 2019

*J.R. Davidson : a European contribution to California modernism* / Lilian Pfaff. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 267 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PFAF 2019

*Piedras sagradas : el México precolombino y la mirada de Jorge Yázpik* / Museo Nacional de Antropología e Historia [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional de Antropología [México D.F.] 2008/11/06-2009/01/31.

UA-CST: MAG-OW-BB 44554

*Piero Manzoni* / [edit.] Rosalia Pasqualino di Marineo. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 2 v. : ill.

MID: Manzoni 2020/11

*Pierre Huyghe* / [edit.] Danko Szabó. — Munich : Hirmer, 2014. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Parijs]. 2013/09/25 - 2014/01/06 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Keulen]. 2014/04/11 - 2014/07/13 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2014/11/23 - 2015/02/22

AP-CMU: CMU 700.8 HUYG 2014

MID: Huyghe,P 2015/55

*Pieter Bruegel de Oudere, (1525/30 - 1569) : de Nederlandse spreekwoorden* / [compil.] Gerdy Seegers. — Amersfoort : Bekking & Blitz Uitgevers, 2007. — 128 p. : ill. — (Miniaturen reeks ; 17)

EHC: 849416 [C5-090 ec]

*Pina : tanzt, tanzt sonst sind wir verloren* / [regie] Wim Wenders ; [chor.] Pina Bausch ; [ensemble] Tanztheater Wuppertal. — Plaats van uitgave niet gekend : Neue Road Movies, 2011. — 1 dvd-video('s), 99 min.

KdG-SLA: DVD WEND

*Out of order, out of sight* / Adrian Piper. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1999. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 1999

KdG-SLA: 700.6 PIPE

*Pisé - rammed earth : tradition and potential* / [edit.] Roger Boltshauser. — Zürich : Triest Verlag für Architektur, Design und Typografie, 2019. — 292 p. : ill.

UA-CST: ONTW 691 G-BOLT 2019

*Plant goed! Met zin voor traditie en aandacht voor natuur.* — Brugge : Peter Norro, dienst Milieu-, Natuur- en Waterbeleid (MINAWA), 2011. — 228 p. : ill.

DB: GB-SB-G 739 PLAN

*Plasmato dal fuoco : la scultura in bronzo nella Firenze degli ultimi Medici* / [edit.] Eike D. Schmidt ; [edit.] Sandro Bellesi ; [edit.] Riccardo Gennaioli. — Livorno : Sillabe, 2019. — 655 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2019 / b / 1

*Scènes de la vie d'acteur* / Denis Podalydès. — [Paris] : Seuil, 2006. — 310 p.

AP-KC: UT-TBG-PODAL-podalyd-1

*De fraaie lijn : Citroën in de strip* / Jacques Post. — Amsterdam : Brains Unlimited, 1994. — 57 p. : ill.

EHC: 848821 [C5-310 c]

*The powerful garden : emerging views on the garden complex* / [edit.] Valerie Dewaelheyns ; [edit.] Kirsten Bomans ; [edit.] Hubert Gulinck. — Antwerpen : Garant, 2011. — 237 p. : ill.

UA-HB: CDE-BIO-MEIRP

DB: GB-SB-G 739 DEWA

*Pragmatism and self-organisation. Adrien Tirtiaux: eleventh work for the IKOB (homogenize the collection).* — Eupen : IKOB, 2018. — Ill. — (Le bulletin ; 7)

MID: EUPEN IKOB 2020/78

*Present* / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill.

AP-MEI: OK 761.2 VANF 2019

*G1710* / Maarten Van Den Driessche ; Aglaia Konrad ; Bert Huyghe ; GAFPA [Ghent] ; Primary Structure [Ghent]. — Plaats van uitgave niet gekend : APE, 2019. — Ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2019

EHC: 846765 [C5-115 bb]

*Prince Claus Awards 2016 : 20 years* / [edit.] Fariba Derakhshani ; [edit.] Barbara Murray. — Amsterdam : Prince Claus Fund, 2016. — 235 p.

KdG-SLA: 700.7 PRINC

*Productive universals - specific situations : critical engagements in art, architecture, and urbanism* / [edit.] Anne Kockelkorn ; [edit.] Nina Zschocke. — Berlin : Stenberg Press, 2019. — 446 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-KOCK 2019

*A new World Trade Center : design proposals from leading architects worldwide* / Max Protetch. — New York, N.Y. : ReganBooks, 2002. — 147 p. : ill.

AP-CMU: CMU 715.9 PROT 2002

DB: DB 738 PROT

*Publieke ruimte : praktijkboek = Espace public : manuel /* Steunpunt Straten [Berchem]. — Berchem : Steunpunt Straten. — Titel varieert: Praktijkboek publieke ruimte ; supplement van: Tijdschrift publieke ruimte ; met Congres publieke ruimte

UA-CST: MAG 4390/2

(2011-2014)

UA-CGB: TWET 91 G-PUBL

DB: DB 910 VILA

(2008)–

DB: GB-SB-G 910 VILA

(2011-2014)

KMSKA: M BE 506

:7(2013)

*Alternative moons /* Robert Pufleb ; Nadine Schlieper. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2017. — 71 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 PUFL

*Qantara : Marokkaanse feestmuziek uit Brussel = Qantara : musique festive marocaine de Bruxelles.* — Bruxelles : vzw De Krijtkring, 2006. — compact disc(s). — Supplement van: Maroc : les artisans de la mémoire

UA-CST: MAG-OW-C 26032:S

MAS: HB 069

HH-EVA: AF/C.0774

*Ramón Esteve : arquitectura 1996-2019.* — Valencia : General de Ediciones de Arquitectura, 2019. — 326 p. : ill. — (TC cuadernos : serie Dédalo ; 142)

UA-CST: ONTW 72 G-RAMO 2019

*Rapport de la Commission spéciale sur une demande de démolition de la citadelle /* Gand, Ville. Conseil communal. — Gand : Imprimerie C. Annoot-Braeckman, 1867. — 16 p.

EHC: 849805

*Rein Dufait : things & air /* [edit.] Zoë Gray. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 169 p. : ill.

EHC: 849726 [C5-310 c]

MID: Dufait 2019/113

*Renaissance music in the Slavic world /* [edit.] Marco Gurrieri ; [edit.] Vasco Zara. — Turnhout : Brepols, 2019. — 304 p. : ill. — (Epitome musical ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 27775

*Géometrie mortelle /* Luc Révillon. — Grenoble : Glénat, 2003. — 46 p. : ill.

EHC: 848789 [C5-128 aa]

*Richard Long /* [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2018. — 71 p. : ill.

MID: Long 2020/120

*Richard Neutra : the story of the Berlin houses, 1920-1924 /* [edit.] Harriet Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 301 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-ROTH 2019

*Walker Evans : kitchen corner /* Olivier Richon ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 94 p. : ill. — (One work ; 2019: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 EVAN 2019

*Richtlijn voor het opstellen van een beleids- en beheerplan voor bomen : het bomenplan /* België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Agentschap voor Natuur en Bos. — Brussel : Agentschap voor Natuur en Bos, 2009. — 72 p. : ill. — (Harmonisch park- en groenbeheer ; 2009: 1)

<http://www.vlaanderen.be/nl/publicaties/detail/richtlijn-voor-het-opstellen-van-een-bomenplan>

DB: GB-SB-G 739 RICH

DB: DB 739 RICH

Anet: ANET

*Façades : a visual compendium of modern architectural styles /* Oscar Riera Ojeda ; Byron Hawes. — Munich : Prestel, 2019. — 443 p. : ill.

UA-CST: ONTW 692 G-RIER 2019

*Theaterkritiek in Nederland : 25 critici aan de tand gevoeld /* Ron Rijghard ; Richard Stuivenberg ; [naw.] Peter Anthonissen. — Amsterdam : International Theatre and Film Books, 2003. — 168 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-NEDER-stuiven-1

EHC: 694682 [C0-377 c]

*Rembrandt - Velázquez : Dutch and Spanish masters /* Gregor J.M. Weber ; Cees Nooteboom ; Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Rijks Museum, 2019. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/10/11 - 2020/01/19

UA-CST: MAG-OW-C 27649

KMSKA: TENT-TC 13274

*Essai sur les débuts de l'industrie dentellière à Malines /* M. Risselin-Steenebrugen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 207-217 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8612 (a)

*Who owns history? Elgin's loot and the case for returning plundered treasure /* Geoffrey Robertson. — London : Biteback Publishing, 2019. — xxvi, 273 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 ROBE 2019



*Roerloos\_=\_Motionless\_=\_Immobile* / [compil.] Esther Krop. — Brussels : Marijke Schreurs Gallery, 2006. — 78 p. : ill. — Titel varieert: Carina Diepens : roerloos  
MID: Diepens 2020/94

*Carole Vanderlinden : nocturne* / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — Gent : Posture Editions, 2013. — 55 p. : ill. — (Posture editions ; 6). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2013/06/30 - 2013/09/29

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2013

EHC: 789877 [C5-062 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

MID: Vanderlinden 2013/403

*Riera i Aragó : iconography* / Valentín Roma ; [medewerker] Pilar Páramo. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2003. — 215 p. : ill.

MID: Riera-i-Arago 2020/96

*Romain Van Wissen : who is in the house.* — Eupen : IKOB, 2017. — Ill. — (Le bulletin ; 4)

MID: Van-Wissen 2020/75

*Romain Van Wissen : who is in the house* / [edit.] Frank-Thorsten Moll ; [edit.] ikob: Museum für Zeitgenössische Kunst [Eupen]. — Eupen : IKOB Museum für Zeitgenössische Kunst, 2017. — niet gepagineerd : ill.

MID: Van-Wissen 2020/143

*De roman van Tristan en Isolde* / [bew.] Joseph Bédier ; [vert.] Marie Loke ; [ill.] Victor Stuyvaert. — Derde druk. — Amsterdam : Wereld-bibliotheek-vereniging, 1955. — 112 p. : ill.

UA-CST: MAG 45 B 55

AP-KC: UM-BG-BEDIE-tristan-1

EHC: 532473 [S4-154 b)]

EHC: C 165393 [M-82 b]

*Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwood in de 16de eeuw* / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7850

*Room of wonder II : Wouters & Hendrix [exhibition guide].* — Antwerp : DIVA, 2019. — 43 p.

EHC: 849836

*Roos Theuws : 'tumbled over Rim'* / [edit.] Marien Schouten ; [edit.] Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1994. — 32 p. : ill.

MID: Theuws 2020/84

*Lichtjaren : een geschiedenis van de fotografie* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Meulenhoff, 2019. — 302 p. : ill.

KdG-SLA: 761 ROOS

*De schaduw van de fotograaf: positie en status van een nieuw beroep, 1839-1889* / Hans Rooseboom. — Leiden : Primavera Pers, 2008. — 395 p. : ill.

EHC: 723594 [C0-452 b]

KMSKA: MONO-BB 5348

KdG-SLA: 761 ROOS

*Michael Asher : Kunsthalle Bern, 1992* / Anne Rorimer ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 116 p. : ill. — (One work ; 2012: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2012

MID: Asher 2012/618

*Rouwboarden in de Sint-Janskapel, Wommelgem : onderzoek en inventaris van de obiits* / [inl.] Eduard Smits ; [inl.] Stefaan Crick. — Wommelgem : Heemkundige Kring De Kaeck/Jacques baron Le Roy Genootschap, 2019. — 58 p. : ill. — (Funerair erfgoed : obiits in de provincie Antwerpen ; 2019: 1)

EHC: 849370

*Rubens drawings.* — New York, N.Y. : Dover Publications, 1989. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 RUBE 1989

*Giambologna : court sculptor to Ferdinando I: his art, his style and the Medici gifts to Henry IV* / Alexander Rudigier ; Blanca Truyols ; [fotograaf] Georg Steinmetzer. — Revised edition. — London : Ad Ilissum, 2019. — 376 p. : ill. — Titel varieert: Giambologna : court sculptor to Ferdinando I

RUB: 1 G 1 / GIA 6 / 2019 / a / 1

*Distributed situation awareness in road transport : theory, measurement, and application to intersection design* / Paul M. Salmon ; Gemma J.M. Read ; Guy H. Walker ; Michael G. Lenné ; Neville A. Stanton. — Boca Raton, Fla : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2019. — 263 p. : ill. — (The human factors of simulation and assessment series ; 2019: 1)

UA-CST: TEW 656 G-SALM 2019

*Guten Morgen, Amerika* / [comp.] Ernst Krenek. — 2 ed. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1957. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 3' ; tekst incipit: Nun steht Onkel Sam noch an der Spitze der Welt

AP-KC: UM-ZG-KRENE-gutenmo-1

*Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy* / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 -

2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

UA-CST: ONTW 74 G-SCHU 2000

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

EHC: 629909 [C0-270 bis d]

KMSKA: TENT-TB 7204

*Scape : the international magazine of landscape architecture and urbanism.* — Basel : 2006. — Titel varieert: *Scape : the international magazine for landscape, architecture, urbanism* ; algemeen Ondertitel varieert ; uitgegeven door/in Wageningen: Lijn in Landschap Foundation ; algemeen In sommige nummers: ISSN 1389-742X

UA-CST: ONTW 72 G-SCAP

16(2019)

*Rembrandt en de Universiteit Leiden* / Jef Schaeps ; Mart van Duijn. — Leiden : Leiden Publications, 2019. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44501

*Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief* / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

KdG-SLA: 738.1 SCHA

*Gerard ter Borch und der Westfälische Friedenskongress 1648 in Münster* / Stephanie Schoger. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 167 p.

RUB: 1 G 1 / BOR 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44146

*Scholen in toneel : een brug tussen wetenschap en onderwijs.* — Groningen : Rijksuniversiteit Groningen, Taakgroep Theaterwetenschap

UA-CST: MAG-UIA-E 1041

1(1983/1984)

EHC: 849679

5:3(1988)

*Hermitage Amsterdam : biography of a building* / Hester Schölvink ; Roos Verkleij. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2019. — 158 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44133

*Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque* / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12153

*Thoughts annotated* / Sanne Schrijvers. — Plaats van uitgave niet gekend : Sanne Schrijvers, 2013. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 745.3 SCHR

*Marcel Broodthaers : strategy and dialogue* / Deborah Schultz. — Oxford : Peter Lang, 2007. — 306 p.

UA-CST: T&L 840.8 L-B-SCHU 2007

MID: Broodthaers 2020/90

*Schwalbenschwänze, Mosaikjungfern, Totengräber, Erdhummeln und Schmeissfliegen* : Gabriela Oberkofler / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Friedrichshafen : Verlag Robert Gessler, 2013. — 48 p. : ill.

MID: Oberkofler 2020/66

*A Rembrandt invention : a new baptism of the eunuch* / Gary Schwartz. — Leiden : Primavera Pers, 2020. — 79 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44188

*Skulpturenhalle* / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2016. — 87 p. : ill.

MID: Galeries SCHW

MID: Schütte 2020/123

*Woonuitbreidingsgebieden : tijd om kleur te bekennen?* / Floris Sebreghts ; Pieter-Jan Van de Weyer ; Helena Depaepe ; Didier Vanheddegem. — Brugge : Vanden Broele, 2019. — 96 p.

ADVO-A: LZA-MIL 5 SEBR 2019

*A secret rancour : notions of resentment* / Christoph Gielen : *suburban bubble zoned, zoned for monoculture.* — Eupen : IKOB, 2017. — 15 p. : ill. — (Le bulletin ; 2)

MID: EUPEN IKOB 2020/73

*Building and dwelling : ethics for the city* / Richard Sennett. — UK : Penguin Books, 2019. — xiv, 341 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-SENN 2019

*Ezra Stoller : a photographic history of modern American architecture* / Pierluigi Serraino. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 415 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-PIER 2019

*Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel* / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10063

*Shanta Rai : colour impressions from Nepal: schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849352 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7862

*John Galliano for Dior* / [fotograaf] Robert Fairer ; [inl.] Hamish Bowles ; [inl.] André Leon Talley ; [inl.] Oriole Cullen ; Ivan Shaw ; Iain R. Webb ; [edit.] Daniel Baer. — London : Thames & Hudson, 2019. — 431 p. : ill.

*Year of the King : an actor's diary and sketchbook* / Antony Sher. — London : Methuen, 1986. — 249 p. — (Methuen drama ; 1986: 1)

AP-KC: UT-TBG-SHER-sher-1

*The design of everyday life* / Elizabeth Shove ; Matthew Watson ; Martin Hand ; Jack Ingram. — Oxford : Berg, 2007. — vi, 174 p. : ill. — (Cultures of consumption series ; 2007: 1)

UA-CST: ONTW 658.84 G-SHOV 2007

*Silences* / [edit.] Lada Umstätter. — Lausanne : Favre, 2019. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13273

*Suzanne Silver : codes and contingencies* / Jo-ey Tang. — Columbus, Ohio : Beeler Gallery, 2018. — Ill. — Tentoonstelling: Beeler Gallery [Columbus, Ohio]. 2017/11/09 - 2018/02/02

AP-CMU: CMU 700.8 SILV 2018

*11:00 AM* / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 848611 [C3-131 a / ds A105]

*Sing aloud harmonious spheres : renaissance conceptions of cosmic harmony* / [edit.] Jacomien Prins ; [edit.] Maude Vanhaelen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 294 p. — (Warwick studies in the humanities ; 2018: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 43922

*Rie Cramer* / J. Burgers ; [inl.] G.G.M. Evers ; [naw.] Wim Verhagen. — Den Haag : Van Goor Zonen, 1973. — Ill.

EHC: 849029

Met losse bijlage: prints van internet, 2009

*Sharon Lockhart : pine flat* / Howard Singerman ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 120 p. : ill. — (One work ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 LOCK 2019

*The artist/audience interaction process : Luzern 3-6/11/2004* / Mark Luyten ; [edit.] Stef van Bellingen ; [edit.] Johan Luyckx ; [edit.] Dimitri Riemis ; [edit.] Stijn Heirbaut ; [edit.] Erik Desombere ; Sint Lucas Antwerpen. — Antwerpen : 2004. — 1 dvd-video(s). — Met Begeleidend boekje

KdG-Zuid: 2 CULTUUR DVD 4

KdG-SLA: DVD LUYT

*Building a sustainable transportation infrastructure for long-term economic growth* / Olga V. Smirnova. — Hershey, Pa : IGI Global, 2019. — 309 p. — (Advances in public policy and administration ; 2019: 2)

UA-CST: TEW 656 G-SMIR 2019

*Snoei-Wijzer : snoeien van heesters in het openbaar groen* / [edit.] Emmanuel Ampe. — Brugge : Vereniging voor Openbaar Groen, 2016. — 51 p. : ill. — (VVOG-zakboekje ; 4)

DB: GB-SB-G 580 AMPE

*Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut : septième anniversaire de la fondation de la Société* / Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut. — Mons : Imprimerie de Masquillier et Lamir, 1840. — 115 p.

EHC: A 380:ex.2,2 [S3-865 g]

Convoluut

*Sophie Calle : la visite guidée* / [edit.] Elbrig de Groot ; [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Dingenus van de Vrie ; [edit.] Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1996. — niet gepagineerd : ill.

MID: Calle 2020/91

*Mark Leckey : Fiorucci made me hardcore* / Mitch Speed ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 112 p. : ill. — (One work ; 2019: 4)

AP-CMU: CMU 700.8 LECK 2019

*Perspectiva : a Nuremberg Renaissance casket for the marquesses of Lothian* / [edit.] Georg Laue ; Virginie Spenlé ; Mariell F. Mettmann. — London : Kunstammer LTD, 2018. — 111 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27903

*Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg* / [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17

RUB: 1 R 2 / KON 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27695

*Relâche pour la répétition générale de Fernand Cortez, ou: Le grand opéra en province : parodie en un acte, mêlée de vaudevilles* / Gaspard Spontini ; Charles-François-Jean-Baptiste Moreau de Commagny. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 32 p. — Titel varieert: Relâche pour la répétition générale de Fernand Cortez, ou: Le grand opéra en province : parodie en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. Moreau, Rougemont et Jules. Représentée, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de Vaudeville, le Jeudi 21 Décembre 1809 ; algemeen Facsimile ; herdruk van uitgave Paris: Fages, Libraire du Théâtre de Vaudeville, au Magasin de Pièces de Théâtre, 1810 ; jaar van compositie: 1809

AP-KC: MM-LZ-SPONT-relache-1

*Sports facilities : leisure and movement in urban space /* [edit.] Sandra Hofmeister. — Munich : Edition Detail, 2019. — 208 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-HOFM 2019

*Staatliches Bauhaus Weimar 1919-1923 =\_State Bauhaus in Weimar 1919-1923 /* [edit.] Walter Gropius. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2019. — 225 p. : ill.

UHasselt: 72 GROF 2019

*Stadsbos Antwerpen : studie naar haalbaarheid van en de mogelijkheden voor stadsbosontwikkeling op het grondgebied van de stad Antwerpen /* Econnection [Gent] ; Studiegroep Omgeving [Mortsel]. — Gent : Econnection. — 3 v. : ill.

DB: GB-SB-G 910 STAD

DB: DB 910 STAD

*Een theater vol fotografie /* Cor Hageman ; Marleen Peeters ; Eduard Schellens ; Anton Hardy ; Arlette Stubbe. — Antwerpen : Stadsschouwburg, 1988. — 45 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 10957

AP-KC: UT-TG-VLAAN-hageman-1

AP-KC: MT-TG-HAGEM-theater-1

*I am New York /* Carlo Stanga. — Milan : Moleskine Srl, 2018. — 123 p. : ill. — (I am the city ; 3)

KdG-SLA: 829.5 STAN

*Barks boek : bibliografie van Carl Barks' Walt Disney-strips /* Rob Stechweij ; [medewerker] Cees de Groot ; [medewerker] Thom Roep. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 1977. — 23 p., p. 50-120 : ill. — Samen met Porky Pig : Porky of the mountains

EHC: 849188 [C5-120 bb]

*Jan de Smedt (1905-1954) : natuur en bezieling /* [edit.] Wim Hüsken ; Frans Boenders ; Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2005. — 19 p. : ill. — (Mechelse museumbladen ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2005/02/05 - 2005/04/17

EHC: 696368 [C3-132 b / ds 113 b]

KMSKA: TENT-TC 13292

Xerocopie

*Chinese architecture : a history /* Nancy Shatzman Steinhardt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 388 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-STEI 2019

*The ruins lesson : meaning and material in western culture /* Susan Stewart. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 378 p. : ill.

MPM: BM 36048

*First guide to nature inclusive design /* Maïke van Stiphout ; [medewerker] Mathias Lehner ; [edit.] Gilles Havik. — Plaats van uitgave niet gekend : nextcity.nl, 2019. — 163 p. : ill.

DB: DB 628 STIP

*Crowning glories : Netherlandish realism and the French imagination during the reign of Louis XIV /* Harriet Stone. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — 298 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2019 / b / 1

*Storm : stedenbouw, omgeving, ruimtelijke ordening en milieu.* — Brugge : die Keure, 2019

<https://www.jurisquare.be/nl/journal/storm/index.html>

RBL: RECH 34 E-STOR

1(2019)-

RBL: RBL

EHC: 849824 [C2-358 g]

1(2019)-

*Structured lineages : learning from Japanese structural design /* [edit.] Guy Nordenson. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2019. — 229 p. : ill. — Congres: Symposium at The Museum of Modern Art, April 30, 2016, New York

UA-CST: ONTW 72 G-NORD 2019

*Sybre Vanoverberghe, 2009 /* [edit., fotograaf] Sybre Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 837080 [C5-110 ab]

*De symbolisten en Richard Wagner =\_Les symbolistes et Richard Wagner /* De Munt [Brussel] ; La Monnaie [Bruxelles] ; Goethe-Institut [Brüssel]. — Brussel : Anne Molitor, 1991. — 24 p. : ill.

EHC: 849509

KMSKA: ICC 14933

*Tableaux, mobilier, objets d'art : Europe, Asie & Afrique /* [expert] Bertrand Leleu ; [expert] Sophie Clauwaert ; [expert] Pierre Bouchat ; [expert] Aymeric de Villelume ; Haynault ventes publiques [Woluwe-Saint-Pierre]. — Bruxelles : Haynault, 2019. — 110 p. : ill. — Aantal loten 201-458

UA-CST: MAG-OW-BB 44555

*Philosophie de l'art /* H. Taine. — Paris : Baillière, 1865. — 175 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1865: 1)

AP-CMU: 700.6 TAIN 1865

In archief: 12C

EHC: 732115 [C0-459 f]



*Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden* / Chris Teulings. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2019. — 504 p. : ill. — Titel varieert: *Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden*: academisch proefschrift ; promotor C.A. Davids ; J.M.W.G. Lucassen

UA-CST: MAG-OW-C 27809

EHC: 848557 [C5-128 ab]

*'Truly bright and memorable' : Jan de Beer's Renaissance altarpieces* / Dan Ewing ; Peter van den Brink ; Robert Wenley. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BIR 6 / 2019 / a / 1

SA: 2613#59

KMSKA: TENT-TA 7849

*Portraying pregnancy : from Holbein to social media* / Karen Hearn. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 144 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / a / 1

*Guercino : virtuoso draftsman* / John Marciari. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 120 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / g / 1

*Wouter Bolangier* / Hans Theys ; [fotograaf] Luc Gees ; [fotograaf] Klaas de Meulder. — Erpe : Galerij Pi Kwadraat, 2003. — 48 p. : ill. — Titel varieert: *Wouter Bolangier : 100 % breekbaar*

AP-CMU: CMU 700.8 BOLA 2003

MID: Bolangier 2020/88

*Das Quempas-Heft : auslese deutscher Weihnachtslieder: ausgabe für gemischte Stimmen* / Wilhelm Thomas ; Konrad Ameln. — Kassel und Basel : Bärenreiter-Verlag, 1938. — 1 partituur (42 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1301)

AP-KC: UM-KM-THOMA-quempas-1

*Tiepolo : der beste Maler Venedigs* / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gottdang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02

RUB: 1 R 2 / STU 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27693

KMSKA: TENT-TC 13300

*Tintin au pays des savants*. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2003. — 156 p. : ill.

EHC: 849872 [C5-129 aa]

*Tintin : les arts et les civilisations vus par le héros d'Hergé*. — Gennevilliers : Groupe Prisma média, 2000. — 131 p. : ill. — (Géo : hors-série ; 2000: 1)

EHC: 849868 [C5-129 aa]

*Tis of tisni : over Jan Decorte* / [edit.] Johan Wambacq ; [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : Theaterpublicaties/ASP, 2017. — 294 p. : ill. — (T-boeken ; 2017: 1)

AP-KC: LT-TBG-DECOR-wambacq-1

AP-KC: UT-TBG-DECOR-wambacq-1

EHC: 827631 [C5-101 ab]

LH: x

*Recognizing music as an art form : Friedrich Th. Vischer and German music criticism, 1848-1887* / Barbara Titus. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 270 p.

UA-CST: FILO 18.78 G-TITU 2016

*Babylone* / Daniel Torres. — Paris : Gentiane, 1984. — 13 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Portfolio

EHC: 849881 [C3-918 a]

*Documentation et description* / Bernard Toulhier. — Rome : Académie de France à Rome, 1989. — 484 p. : ill. — (La Villa Médicis ; 1)

RUB: 1 P 4 / ROM 3.1 / 1989 / a / I / 1

*The transformation of tragedy : Christian influences from early modern to modern* / [edit.] Fionnuala O'Neil Tønning ; [edit.] Erik Tønning ; [edit.] Jolyon Mitchell. — Leiden : Brill, 2019. — XII, 328 p. — (Studies in religion and the arts ; 16)

UA-CST: T&L 82.093 H 2 TONN 2019

*Translation* / [edit.] Sophie J. Williamson. — London : Whitechapel Gallery, 2019. — 238 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2019

*Japan, Korea und Formosa : Landschaft, Baukunst und Volksleben* / F.M. Trautz. — Berlin : Atlantis-Verlag, 1930. — 256 p. : ill. — (Orbis terrarum ; 1930: 1)

UA-CST: MAG 77.1.1.19

EHC: K 43282:[26] [S1-579 a]

HH-EVA: AZ/D.0262

*Vem var du Axel Ebbe? Ett konstnärsliv* / Jan Hemmel ; [edit.] Annika Börjesson. — 185 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12160

*Trying* / [edit.] Emilio Lopez-Menchero ; [edit.] Luc Derycke. — Ghent : MER. Paper Kunsthalles, 2017. — 292 p. : ill.

EHC: 828553 [C5-116 aa]

MID: López-Menchero 2020/110

*Cut the crap : een studie over lichaam en identiteit: essay, film, theatertekst, studie* / Karel Tuytschaever ; [inl.] Kaat Haest ; [medewerker] Clara van den Broek. — Antwerpen : Karel Tuytschaever, 2014. — 98 p.  
AP-KC: UT-TN-TUYTS-cuttheg-1

*Twentieth century interpretations of 'The tempest': a collection of critical essays* / [edit.] Hallett Smith. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, Inc., 1969. — 114 p. — (Spectrum book ; 839) ; (Twentieth century interpretations ; 1969: 1)  
EHC: 849262 [C5-115 ea]

*Bertoia : the metalworker* / Beverly H. Twitchell. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 279 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 745 G-TWIT 2019

*Single-family houses : contemporary homes in Germany* / Chris van Uffelen. — Plaats van uitgave niet gekend : Braun, 2020. — 287 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 728 G-UFFE 2020

*Wood works : sustainability, versatility, stability* / Chris van Uffelen. — Plaats van uitgave niet gekend : Braun, 2020. — 218 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-UFFE 2020

*Uit de schaduw : de ontwikkeling van kunst- en cultuureducatie in de vrije tijd in Vlaanderen* / [edit.] Tine Bossuyt ; [edit.] Jan Staes. — Brussel : publiek vzw, 2020. — 167 p. : ill.  
[https://www.publiek.be/files/Artikels/Downloads/Cultuureducatie/UitdeSchaduw\ensuremath{\\_{}}Onlinepublicatie.pdf](https://www.publiek.be/files/Artikels/Downloads/Cultuureducatie/UitdeSchaduw\ensuremath{_{}}Onlinepublicatie.pdf)  
DB: DB 750.1 BOSS  
Anet: ANET

*La colocation au regard des polices de l'urbanisme et du logement* / Carnoy Ulrich ; [inl.] Francis Haumont. — Plaats van uitgave niet gekend : Anthemis, 2020. — 90 p.  
<https://www.jurisquare.be/nl/book/978-2-8072-0625-0/index.html>  
RBL: RECH 35.072 G-CARN 2020  
RBL: RBL

*Under the city lies a sea* / [fotograaf] Stine Sampers ; [medewerker] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 35)  
AP-CMU: CMU 700.8 SAMP 2014  
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken  
KdG-SLA: APE#035

*The uneasy realisation of a coincidence* / [fotograaf] Tom Callemijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02  
AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016  
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken  
EHC: 813593 [C5-100 aa]

*Urban landscapes in high-density cities : parks, streetscapes, ecosystems* / [edit.] Bianca Maria Rinaldi ; [edit.] Puay Yok Tan. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 293 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 71 G-RINA 2019

*Cher moi* / Peter Ustinov ; [vert.] Catherine Musard ; [vert.] Jacqueline Chnéour. — [Paris] : Stock, 1978. — 411 p.  
AP-KC: UT-TBG-USTIN-ustinov-1

*Vademecum beheerplanning* / [edit.] Cris Hendrikx ; [edit.] Jan Van den Berghe ; [edit.] Ann Van Herzele ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap Afdeling Bos & Groen, 2004. — 300 p. : ill. — (Harmonisch park- en groenbeheer ; 2004: 1)  
[http://www.natuurenbos.be/nl-BE/Thema/Groen/Harmonisch\ensuremath{\\_{}}Park\ensuremath{\\_{}}en\ensuremath{\\_{}}Groenbeheer/~{}media/Files/Themas/Groen/beheer/vademecum%{}20beheerplan%{}20HPG.ashx](http://www.natuurenbos.be/nl-BE/Thema/Groen/Harmonisch\ensuremath{_{}}Park\ensuremath{_{}}en\ensuremath{_{}}Groenbeheer/~{}media/Files/Themas/Groen/beheer/vademecum%{}20beheerplan%{}20HPG.ashx)  
DB: DB 739 HEND  
Xerocopie  
DB: GB-SB-G 739 HEND  
Anet: ANET

*Vademecum integrale toegankelijkheid van parken : richtlijnen om een park beter toegankelijk te maken voor iedereen, ook voor mensen met een handicap* / [edit.] Eva Troch. — Brussel : Agentschap voor Natuur en Bos, 2006. — 83 p. : ill. — (Harmonisch park- en groenbeheer ; 2006: 1)  
[http://www.natuurenbos.be/Home/Thema/Groen/Harmonisch\ensuremath{\\_{}}Park\ensuremath{\\_{}}en\ensuremath{\\_{}}Groenbeheer/Technische\ensuremath{\\_{}}richtlijnen/~{}media/Files/Themas/Groen/beheer/Technisch/Technisch%{}20vademecum%{}20Integrale%{}20toegankelijkheid.ashx](http://www.natuurenbos.be/Home/Thema/Groen/Harmonisch\ensuremath{_{}}Park\ensuremath{_{}}en\ensuremath{_{}}Groenbeheer/Technische\ensuremath{_{}}richtlijnen/~{}media/Files/Themas/Groen/beheer/Technisch/Technisch%{}20vademecum%{}20Integrale%{}20toegankelijkheid.ashx)  
DB: GB-SB-G 739 TROC  
DB: DB 739 TROC

*Vademecum van de landschapsarchitecten = Vademecum des architectes paysagistes* / Belgische Vereniging van Tuinarchitecten en Landschapsarchitecten ; Association belge des architectes de jardins et des architectes paysagistes. — Brussel  
UA-CST: MAG 4390/4  
(2006)  
DB: GB-SB-G 739 VADE  
VAi-DS: LA-LAND-BELGI-vademec-  
2006, 2011

*Brancovan art* / Atanasia Văețiși. — București : Noi Media Print, 2011. — 142 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 27835

*doc : La recidentia de papel de Daedeleas, writing and photography* / Dirk van der Vijgh. — Antwerp : Dirk van der Vijgh, 2020. — 1 v. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 VIJG 2020  
In leeszaal: vak A1



*Rombout De Drijver en Joos Van Santvoort, beeldhouwers van de 16de eeuw* / Ch. Vandenbussche-Van den Kerkhove. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 179–192 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 82(1978)

SESA-Mechelen: M.8646 (a)

*Adriaan Martens en Henry van de Velde : geneeskunst aan de Leie* / Benoît Vandeputte. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 111 p. : ill.

EHC: 849047 [C5-119 bb]

*Epics in the everyday : photography, architecture, and the problem of realism* / Jesús Vassallo. — Zurich : Park Books, 2019. — 322 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-VASS 2019

*De la mujer bonita a la chica excepcional : proyección matizada del género femenino en el Chick flick mexicano: disertación* / Amparo María Vázquez García. — Monterrey : 2018. — 294 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2018: 42). — Promotor Dhoest, Alexander ; Maza Pérez, Maximiliano ; algemeen Disertación. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey & Universiteit Antwerpen

<http://hdl.handle.net/10067/1653350151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1309

UA-CST: MAG-OW-C 27708

*'De stenen spreken' : zes radiolezingen* / C.F.P.D. van der Vecht. — Plaats van uitgave niet gekend : Algemeene Vereeniging 'Radio Omroep', 1950. — 31 p. : ill. — Titel varieert: De stenen spreken : zes radiolezingen ; overdruk uit het door de Uitgeverij Van Stockum & Zn. te 's Gravenhage uitgegeven boek

EHC: 849882

*La végétalisation de l'Arbre aux Hérons : études et expérimentations pour la branche prototype* / [edit.] Pierre Orefice. — Nantes : SEM Nantes culture & patrimoine. — 57 p. : ill. — (Carnet technique ; 1)

DB: GB-SB-G 580 OREF

*Dorpen na de betonstop : beeldkwaliteitsplan Nijlen* / [edit.] Joeri De Bruyn ; Ward Verbakel ; Ward Van Hemeledonck ; [fotograaf] Pieter Vandenhoude. — Mechelen : Public Space, 2019. — 93 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-BRUY 2019

*Vernacular architecture : atlas for living throughout the world* / [edit.] Christian Schittich. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 382 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-SCHI 2019

*Experiencing music video : aesthetics and cultural context* / Carol Vernallis. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — xv, 341 p. : ill.

UA-CST: PSW 659.3 G-VERN 2004

*Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo* / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13336

*La vestale : melodramma in 3 atti: opera completa per canto e pianoforte* / [comp.] Gaspare Spontini ; [libr.] de Jouy ; [vert.] G. Schmidt. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (283 p.). — Jaar van compositie: 1805

AP-KC: UM-ZP-SPONT-vestale-1

*Apollo on his sun chariot : a baroque masterpiece by Jan Boeckhorst (1604-1668)* / Hans Vlieghe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 8)

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2019 / b / 1

*Het geboortehuis van Rembrandt in Leiden : van onderzoek tot reconstructie* / Pieter-Jan De Vos ; Edwin Orsel ; Cor de Graaf. — Leiden : Erfgoed Leiden en Omstreken, 2019. — 45 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4662

*Vademecum bosuitbreiding en bosverbinding door lokale besturen* / Rik de Vreese ; Lore Provoost ; Lotte van Nevel ; Katrien Laveren ; Bert Geysels ; Bert de Somviele. — Gontrode : Vereniging voor Bos in Vlaanderen vzw. — 93 p. : ill.

DB: GB-SB-G 910 VADE

DB: DB 910 VADE

*Wir glauben Kunst : Bildermacht und Glaubensfragen: Meisterzeichnungen aus der Kölner Jesuiten-Sammlung Col.* / Iris Brahms ; Karen Buttler ; Mireille Cornelis ; Thomas Ketelsen ; Claudia-Alexandra Schwaighofer ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 272 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2019: 1)

KMSKA: TENT-TB 10068

*Waterplan Antwerpen : samenvatting* / De Urbanisten [Rotterdam] ; Witteveen+Bos [Deventer] ; Common Ground [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 106 p. : ill.

EHC: 849072 [C5-128 aa]

*Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen* / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Uitgeverij Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

DAN: mon-A 581

MPM: BM 32385

MPM: BL J 14

<strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 93 (031) BE

Vai-PS: LAPA 949.32-WEGH-1977  
UA-CST: ONTW 90 A-WEGH 77  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77  
EHC: 612083 [C0-151 b]  
EHC: K 250826 [LZ-68 b]  
SA: 105#2917  
SA: 105#3944

*Weihnachten - noch Fragen?* / [edit.] Nora Witzmann ; [edit.] Dagmar Butterweck ; [edit.] Kathrin Pallestrang. — Wien : Österreichisches Museum für Volkskunde, 2012. — 63 p. : ill.  
MAS: HB 398.1

*To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet* / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012  
MID: Natuur-Ecologie WEIN

*Welfen sammeln Dürer* / [edit.] Klaus Niehr ; [edit.] Judith Tralles. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag in Kommission, 2019. — 303 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 100)  
RUB: 1 R 2 / WOL 2 / 2019 / a / 1

*Oud-Antwerpen = Le vieil Anvers* / Max Rooses ; [ill.] Frans van Kuyck. — Brussel : E. Lyon-Claesen, 1894. — 96 p. : ill.

<https://archive.org/details/OudAntwerpenRooses>

RSL: Antwerpen-stad  
AP-CMU: 3744  
in archief: 20c  
RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1894 / b / 1  
MPM: BM 20110  
MPM: PK-A 322  
KMSKA: PREC-PA 35  
UA-CST: MAG 91 E 107  
UA-CST: MAG-MP-A 78  
UA-CST: RG 2030 F 3  
EHC: E 21637 [S3-965 i]  
EHC: E 21689:ex.2 [S3-974 b]  
EHC: K 154653 [M-298 d]  
EHC: K 155528 [M-29 f]  
EHC: E 21689:ex.1 [S3-974 b]  
Anet: ANET  
LH: 190.134  
SA: 105#3483

*Brice Marden drawings : the Whitney Museum of American Art Collection* / Janie C. Lee. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1998. — 84 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 MARD 1998

*Unlocking the church : the lost secrets of Victorian sacred space* / William Whyte. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 241 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 726 G-WHYT

*Sven 't Jolle : the age of entitlement or affordable tooth extraction* / [edit.] Zoë Gray ; [compil.] Koen Kleijn ; Blair French. — Ghent : MER Paperkunsthal, 2017. — 190 p. : ill.  
EHC: 821987 [C5-093 ba]  
KdG-SLA: 709 TJOL  
MID: 'tJolle 2017/173

*Anthony Caro : stainless steel* / Karen Wilkin. — London : Lund Humphries, 2019. — 103 p. : ill. — (Anthony Caro ; 6)  
MID: Caro 2020/39

*May Morris : Arts & Crafts designer* / Anna Mason ; Jan Marsh ; Jenny Lister ; Hanne Faurby ; [medewerker] Alice McEwan ; [medewerker] Catherine White ; [inl.] Lynn Hulse. — London : Thames & Hudson, 2017. — 224 p. : ill.  
KdG-SLA: 772.3 MASO

*Gert Wingårdh, eight projects : from Liljevalchs to the National Museum* / Mårten Castenfors. — Basel : Birkhäuser, 2018. — Ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-WING 2018

*Na regen ... zonneschijn : te zingen door de liefdadige vrouwen ten voordele van het kindergasthuis Louise-Marie* / [comp.] Jos. de Klerk ; Nik. Winkeler. — Antwerpen : Liv. Van den Broeck, 1914. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wanneer wij 's zondags wandlen gaan  
AP-KC: MM-ZL-DEKLE-naregen-1  
AP-KC: UM-ZL-DEKLE-naregen-1  
EHC: 779326 [C3-146 a / ds xl]  
Anet: ANET

*Witte schemering : Jacob Zekveld: schilderijen, tekeningen en collages, 1965-1971* / [edit.] Elbrig de Groot ; [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 32 p. : ill.  
MID: Zekveld 2020/86

*De wolkschaapjes* / [comp.] Willem Kersters. — < S.l. > : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: De wolkschaapjes verschijnen, verdreven wordt de kou  
AP-KC: UM-ZG-KERST-wolksens-1

*Wunderkammer II : Wouters & Hendrix [Ausstellungsführer]*. — Antwerpen : DIVA, 2019. — 43 p.  
EHC: 849837

*Xenia* / [fotograaf] Arian Christiaens ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 125)  
AP-CMU: CMU 700.8 CHRI 2019  
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken  
EHC: 846154 [C3-131 a / ds A104]

*XXe siècle : l'art en Wallonie : peinture, sculpture, gravure, tapisserie, photographie, architecture* / [edit.] Serge Goyens de Heusch. — Tournai : La Renaissance du livre, 2001. — 463 p. : ill. — (Collection Références ; 2001: 2). — Titel varieert: 20e siècle : l'art en Wallonie : peinture, sculpture, gravure, tapisserie, photographie, architecture ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 2001/10/05 - 2002/01/27 ; tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2001/10/05 - 2002/01/27 ; tentoonstelling: Machine à eau [Mons]. 2001/10/05 - 2002/01/27

EHC: 643605 [C0-275 bis a]

KMSKA: TENT-TC 6896

MID: 20ste-eeuw-België

*Léonard de Vinci : réflexions sur l'esthétique léonardienne* / Annie Jacob. — Paris : In Fine, 2019. — 187 p.

RUB: 1 C 2 / VIN 2 / 2019 / a / 1

*Forward escape into the past* / [fotograaf] Jim Campers ; John Zerzan ; Steven Humblet. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — 165 p. : ill. — (APE ; 107)

AP-CMU: CMU 700.8 CAMP 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 839976 [C5-116 ab]

*Zilverbeek = Silver creek* / [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Elements in landscape : areas, distances, dimensions* / Astrid Zimmermann. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 162 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-ZIMM 2020

*A chronology of architecture : a cultural timeline from stone circles to skyscrapers* / John Zukowsky. — London : Thames & Hudson, 2019. — 271 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ZUKO 2019

*Zwischen Himmel und Erde : Mozarts geistliche Musik* / [edit.] Peter Keller ; [edit.] Armin Kircher. — Regensburg : Verlag Schnell & Steiner, 2006. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Dommuseum [Salzburg]. 2006/04/08-2006/11/05

AP-KC: UM-BG-MOZAR-keller-1

## Sport. Ontspanning

*De beweegvriendelijke stad* / [edit.] Ad de Bont ; Anouk Distelbrink ; Wendy van Kessel ; Urhahn ; Amsterdam, Gemeente. — Amsterdam : Urhahn, 2017. — 191 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-ACKEM

DB: DB 910 BONT

DB: GB-SB-G 910 BONT

*Tastbaar : een handboek voor meer dan één hand: ideeën voor het jeugdwerk over het verkennen van de tastzin en de aanraking, van de huid en het onderhuidse, van de grenzen tussen jou en mij* / Anke Anthoni ; Saskia Rogge ; Wilfried van Damme. — Mechelen : Jeugd en Seksualiteit, 2003. — 96 p. : ill.

AP-NOO: OT 372.861 ANTH 2003

TPC: LZ-I 87/16

*50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui* / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uytterhoeven ; Staf Vos. — Tielt : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

LH: X

*Initiator oriëntatielopen* / Karl Keuppens ; Stefan Thiels ; Roel Van de Moortel ; Bram Vyncke ; Kurt Smet ; Ferdy Nijst ; Vlaamse Trainersschool [Brussel] ; België. Bestuur voor de Lichamelijke Opvoeding, de Sport en het Openluchtlevens. — Brussel : Bloso - Vlaamse Trainersschool, 2012. — Ill. — Algemeen Module 2: sporttechnische module ; Module 3: didactisch-methodische module

KdG-Zuid: 4 LO 618.2 KEUP

AP-NOO: OT 79 KEUP 2012 - RECREATIEVE SPORT

*Initiator sportklimmen* / Carla Amend ; Liselotte De Bruyn ; Robby Tóth ; Herman De Kegel ; Luc Vronicnk ; Géza Tóth ; Renaat Will ; Joke Vanreppelen ; Joris Dieussaert ; Vlaamse Trainersschool [Brussel] ; België. Bestuur voor de Lichamelijke Opvoeding, de Sport en het Openluchtlevens. — Brussel : Sport Vlaanderen - Vlaamse Trainersschool, 2017. — Ill. — Algemeen Module 2: sporttechnische module ; Module 3: didactisch-methodische module ; Module 4: stagemodule

KdG-Zuid: 4 LO 618.31 AMEN

AP-NOO: OT 79 AMEN 2017 - KLIMSPORT

*De kick in atletiek : praktijk en theorie van de atletiekbeoefening* / Diny Bom ; [edit.] Renata Van Wijck ; [ill.] Ivo Koschak. — Geheel herziene uitgave. — Zeist : Jan Luiting Fonds, 2016. — 407 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 616.8 BOMD

*Sportcodex 2020 : verzameling van alle wettelijke en reglementaire teksten van toepassing in de Vlaamse Gemeenschap* / Evi Buzzi ; Cyriel Coomans ; Frank Hendrickx ; Johnny Maeschalck. — 10de editie. — Brugge : die Keure, 2020. — XXVI, 970 p. — (Codexen ; 2020: 1)

RBL: RECH 34 L-B-BUZZ 2019

*Strange footing : poetic form and dance in the late Middle Ages* / Seeta Chaganti. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — x, 299 p.

UA-CST: T&L 79 G-CHAG 2018

*Childhood by design : toys and the material culture of childhood, 1700-present* / [edit.] Megan Brandow-Faller. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 332 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 1)

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2020 / a / 1

*Spelen met prentenboeken* / Margriet Chorus ; [ill.] Sandra Klaassen. — Rotterdam : Lemniscaat, 1997. — 117 p. : ill.

AP-NOO: OT 82.2 CHOR 1997

EHC: 849879 [C5-319 f]

IL: SECU-CHOR

*Go ride : bouw in 12 weken je beste fietsconditie op* / Angélique Dupré ; Maarten Vangramberen. — Tielt : Lannoo, 2019. — 191 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.54 DUPR

*Schaatsen jong geleerd* / Henk Gemser ; [ill.] Hendrik J. Vos ; [edit.] Janneke Westermann. — 2de, gewijzigde druk. — Zeist : Jan Luiting Fonds, 2013. — 80 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.11 GEMS

*ANWB knopenboek : een praktische handleiding voor het leggen van meer dan 100 knopen* / Perry Gordon. — Vierde druk. — Den Haag : ANWB, 2017. — 224 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.73 PERR

*Die hallischen Jahreslaufspiele* / Hans Hahne. — Jena : Eugen Diederichs, 1926. — 2 v. — (Deutsche Volkheit ; 1926: 1 (=v. 1)) ; (Deutsche Volkheit ; 1926: 2 (=v. 2))

EHC: 849865 [C5-115 ea]

1-2

*De kick van kickboksen : kickboksen in het onderwijs* / Erik Hein. — Nieuwegein : Jan Luiting Fonds, 2018. — 111 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.81 HEIN

*Van Athene naar Atlanta : 100 jaar olympische geschiedenis* / Eugène van Herpen ; [ill.] Theo Barten. — Plaats van uitgave niet gekend : Randstad Uitzendbureau. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849424 [C5-085 f]

*Mensen maken het groen : levende praktijkvoorbeelden in park en plantsoen* / Ann van Herzele ; Mieke Schauvliege. — Brussel : Agentschap voor Natuur en Bos, 2007. — 66 p. : ill. — (Harmonisch park- en groenbeheer ; 2007: 1)

DB: GB-SB-G 794 MENS

*Het park mét iedereen : ideeënboek voor participatie in groen* / Ann van Herzele ; Veerle Heyens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Bos & Groen, 2003. — 69 p. : ill.

<https://www.vlaanderen.be/publicaties/>

[het-park-met-iedereen-ideeënboek-voor-participatie-in-groen](#)

DB: GB-SB-G 794 PARK

*In goed gezelschap* / [compil.] Henriëtte Blaauw ; [ill.] M. Morris. — Alkmaar : Gebr. Kluitman, 1918. — 83 p. : ill. — (Bij regen en zonneschijn : een verzameling verhalen, versjes, kunstjes, raadsels, knutselwerkjes, spelletjes, enz. enz. ; 1918: 1)

EHC: 848925:[1] [C5-119 bb]

*Integrated marketing communications, strategies, and tactical operations in sports organizations* / [edit.] Manuel Alonso Dos Santos. — Hershey, Pa : IGI Global, 2019. — 325 p. — (Advances in marketing, customer relationship management, and e-services (AMCRMES) book series ; 2019: 2)

UA-CST: TEW 658.8 G-ALON 2019

*Kampeleven*. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon. — 64 p. : ill. — (Snoeck's miniatuurreeks ; 27)

EHC: 848897 [C5-084 f]

*Kleuteruniversiteit : bewegingsspel*. — Rijssen : Heutink

KdG-Zuid: 4 LO 471.47 SPEL

*De organisatie van de sport in Vlaanderen* / Paul de Knop ; Veerle de Bosscher. — 4de herziene editie. — Brussel : VUBPress, 2016. — 220 p.

KdG-Zuid: 4 LO 617.12 BOSS

AP-NOO: OT 301.595 KNOP 2016

*Extreme sports* / Raymond Krul. — [Utrecht] : Sport International, 2017. — 95 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.1 KRUL

*Live forever*. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: ANTWERPEN Tim Van Laere Gallery 2020/129

*Korfbal spelen is korfbal leren* / Rob Lof ; Kees Vlietstra. — 2e gewijzigde druk. — Nieuwegein : Jan Luitingfonds, 2019. — 180 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 619.21 VLIE

*Toutankhamon* / Jacques Martin ; Rafaël Moralès. — Clermont-Fd : Editions L'Instant durable, 1990. — 28 p. : ill. — (Collection : 'Architecture et modélisme' ; 22). — Titel varieert: Toutankhamon : tombe & funéraires

EHC: 848878 [C5-319 f]

*Sportklimmen, spelen met evenwicht* / Frans Melskens. — 4e gewijzigde druk. — Nieuwegein : Jan Luiting Fonds, 2018. — 173 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.31 MELS

*La folle histoire du... foot : de la préhistoire à nos jours* / [ill.] Gez ; [ill.] Matt ; Bertrand Meunier. — Issy les Moulineaux : Vents d'ouest, 1997. — 47 p. : ill.

EHC: 848836 [C5-114 eb]

*Judo als spel* / Jan Middelkamp. — 3e druk. — Zeist : Jan Luiting Fonds, 2016. — 111 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.83 MIDD

*Handboek bushcraft* / René Nauta ; Beke Olbers. — derde druk. — Vledder : EXTRA, 2019. — 288 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.73 NAUT

*Roeien, jong aan de slag* / Marjolein Rekers. — 2e gewijzigde druk. — Nieuwegein : Jan Luiting Fonds, 2016. — 141 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.82 REKE

*Research handbook on EU sports law and policy* / [edit.] Jack Anderson ; [edit.] Richard Parrish ; [edit.] Borja García. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2018. — 474 p. — (Research handbooks in European law ; 2018: 1)

UA-HB: CST-RECH-NUYTS

*Royal flushes : 54 glorious nudes in glowing color.* — Hong Kong : uitgever niet gekend. — Ill. — Titel varieert: Royal flushes : 54 fantastic nude fortune girls in fabulous color!

EHC: 848972 [C3-898 g]

*The cultural legacy of the royal game of the goose : 400 years of printed board games* / Adrian Seville ; [medewerker] John Spear. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 384 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44118

*Knuffelturnen : een praktijkgericht handboek voor begeleiders* / Bram De Smet ; Tara Geloën ; Karlien Van Cauwelaert ; Mieke Vanhoudt. — Brussel : Gezinssport Vlaanderen, 2019. — 128 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 471.47 SMET

*Sports facilities : leisure and movement in urban space* / [edit.] Sandra Hofmeister. — Munich : Edition Detail, 2019. — 208 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-HOFM 2019

*Fitheidstesten voor de jeugd* / Jasper Stege ; Tinus Jongert ; Sanne De Vries. — Zeist : Jan Luitingfonds, 2013. — 124 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 456.78 STEG

*Der Streichholzkünstler in der Westentasche : neue Folge der in Bändchen nr. 4 veröffentlichten Streichholzscherze* / [edit.] S.S. Lüders. — Mühlhausen i. Thür : Verlag von G. Danner, 1920. — 64 p. : ill. — (In der Westentasche ; 47). — Titel varieert: Der Streichholzkünstler in der Westentasche

EHC: 849623 [C5-085 f]

*'Strooien met stukjes geluk' : Bijzondere verhalen uit het bewegingsonderwijs* / [edit.] Corina Van Doodewaard ; [edit.] Harry Stegeman. — tweede druk. — Zeist : Jan Luiting Fonds, 2018. — 88 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 645.78 DOOD

*Nelsons acrobatenboek : een doe-het-zelf-boek met piramides die iedereen kan en salto's die iedereen durft* / Rika Taeymans ; Laura van Bouchout ; [ill.] Emma Thyssen. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2013. — 75 p. : ill. — Doelpubliek: Vanaf 3 jaar

KdG-Zuid: 4 LO 477.8 TAEY

AP-NOO: OT 372.879 SK TAEY 2013

EHC: 849460 [C5-115 cb]

IL: PRVL-TAEY

*Golfregels kort uitgelegd : een praktische gids voor gebruik in de baan : voor strokeplay en matchplay* / Yves C. Ton-That. — 12de editie. — [Zürich] : Artigo Publishing International, 2019. — 47 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 619.81 TONT

*La sporta lingvo en Esperanto (projekto)* / Tibor Ujlaky-Nagy. — Budapest : Hungara Esperanto-Asocio, 1972. — 303 p.

[http://denizo.opia.dk/la.trezorejo/tekstoj/libroj.pdf/fakaj.libroj.pdf/scienco/La\ensuremath{\\_{}}\{\\_{}\}sporta\ensuremath{\\_{}}\{\\_{}\}lingvo\ensuremath{\\_{}}\{\\_{}\}en\ensuremath{\\_{}}\{\\_{}\}Esperanto.pdf](http://denizo.opia.dk/la.trezorejo/tekstoj/libroj.pdf/fakaj.libroj.pdf/scienco/La\ensuremath{_{}}\{_{}\}sporta\ensuremath{_{}}\{_{}\}lingvo\ensuremath{_{}}\{_{}\}en\ensuremath{_{}}\{_{}\}Esperanto.pdf)

EHC: 849423 [C5-115 ea]

Anet: ANET

*Schermen en de schermsport* / Pieter De Varé. — Soest : Boekscout, 2017. — 124 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.84 VARE

*Ongelijk spel : seksueel geweld in de kinder- en jeugdsport* / Tine Vertommen. — Brussel : Uitgeverij VUBPress, 2019. — 208 p.

KdG-Zuid: 4 LO 617.5 VERT

ROSA: DII5 a/17

*Initiator kano/kajak* / Steven Thys ; Bernard Van Zeebroek ; Kris Van Autenboer ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Trainersschool, 2012. — Ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.82 THYS

*Initiator klim- en bergsport : discipline canyoning* / Maarten Simons ; Dietger Geeraert ; Johan Hovelynck ; Hans De Puydt ; Frederik De Ceulaer ; Hans Delveaux ; Dries Schurmans ; Robin Astle ; Mon Van der Auwera ; Bart Smets ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Trainersschool, 2019. — Ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.33 SIMO

*Initiator klim- en bergsport : discipline rotsklimmen* / Koen Hauchecorne ; Gert Grommen ; Joke Vanreppelen ; Kevin Mertens ; Geert Verstraete ; Johan Hovelynck ; Brenda De Fré ; Vlaamse Trainersschool



[Brussel]. — Brussel : Sport Vlaanderen - Vlaamse Trainersschool, 2019. — Ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.31 HAUC

*Trainer B klimmen : discipline sportklimmen* / Katie Steenackers ; Rudi Frankinouille ; Liselotte De Bruyn ; Wim Verhoeven ; Simon Defruyt ; Jolan Kegelaers ; Michel De Vogel ; Gilles Royon ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Trainersschool, 2019. — Ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.31 DEFR

*VTS plus : omgaan met G-sporters* / D. Van Biesen ; J. Kerremans ; P. Hoogmartens ; L. Vekemans ; I. Scheiris ; I. Van Calster ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Trainersschool, 2019. — Ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.16 BIES

*Enigmes et labyrinthes* / Belinda Weber ; [ill.] Mary Hall ; [ill.] Colin Howard. — Plaats van uitgave niet gekend : Nathan, 2002. — Ill. — (La momie ; 2002: 1)

EHC: 848807

*Zakboek kaart, kompas, GPS* / Frans Welkamp. — Zesde, herziene druk. — Utrecht : Kosmos, 2019. — 95 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.2 WELK

*Het grote SAS survival handboek* / John Wiseman. — zesde druk. — Utrecht : Kosmos Uitgevers, 2019. — 399 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.73 WISE

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Brussel-aan-Zee* / Gustave Abeels. — Brussel : Uitgeverij Libro-sciences PVBA, 1980. — 148 p. : ill.

EHC: 849501 [C5-121 ba]

*Amsterdam : monumenten & archeologie* / Bureau Monumenten & Archeologie [Amsterdam]. — Amsterdam

DB: ARCH 441 MONU

3(2004); 8-9(2009-2010)

DB: DB 940 MONU

4-7(2005-2008)

*Antwerpen : gids Brabo met plan in kleurendruk en straataanwijzer.* — Antwerpen : Alph. Stappaers, 1935. — 79 p.

EHC: 849809

Onvolledig : plan ontbreekt

*Antwerpen, kunststad* / Dienst voor Toerisme [Antwerpen]. — 5de druk. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849765 [C3-krt 5 q]

*Antwerp Centre : star attractions at your fingertips* / Cindy Bollen ; [edit.] Charis De Craene ; [vert.] Sandy Logan ; Antwerpen, Stad. Visit Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 71 p. : ill. — (Walking guide ; 1)

EHC: 849015:1 [C5-090 ec]

*Antwerpen centrum : sterattracties binnen handbereik* / Cindy Bollen ; [edit.] Charis De Craene ; Antwerpen, Stad. Visit Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 71 p. : ill. — (Wandelgids ; 1)

EHC: 849016:1 [C5-090 ec]

*Notions de droit, constructions, art de la guerre, saluts, usage de pavillon, salves, levé d'un itinéraire, photographie, instructions météorologiques, collections* / [edit.] Donny [Colonel] ; Avaert [Capitaine commandant] ; Braconnier [Major] ; Christiaens [Capitaine commandant] ; Daenen [Capitaine commandant] ; Dryepondt [Dr] ; Fivé [Major] ; Haneuse [Capitaine commandant] ; Hanolet [Lieutenant] ; Lemaire [Lieutenant] ; Masui [Lieutenant] ; Meuleman [Vétérinaire] ; Pétilion [Capitaine commandant] ; Roget [Capitaine commandant] ; Rolin [Ingénieur] ; van Gèle [Capitaine commandant] ; Wendelen [Avocat]. — Bruxelles : P. Weissenbruch, imprimeur dur roi, 1897. — 428 p. : ill. — (Manuel du voyageur et du résident au Congo ; 3)

EHC: K 34773:3 [S1-512 b]

Convoluut

*Renseignements pratiques* / [edit.] Donny [Colonel] ; Avaert [Capitaine commandant] ; Daenen [Capitaine commandant] ; Dryepondt [Docteur] ; Fivé [Capitaine commandant] ; Hanolet [Lieutenant] ; Lemaire [Lieutenant] ; Masui [Lieutenant] ; Meuleman [Vétérinaire] ; Roget [Capitaine commandant] ; Rolin [Ingénieur] ; van Gele [Capitaine commandant] ; Wendelen [Avocat]. — Bruxelles : Imprimerie A. Lesigne, 1896. — 343 p. : ill. — (Manuel du voyageur et du résident au Congo ; 1)

EHC: K 34773:1 [S1-512 b]

Convoluut

*Fairy tales transformed? Twenty-first-century adaptations and the politics of wonder* / Cristina Bacchilega. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2013. — x, 290 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2013: 2)

UA-CST: T&L 82.091 H 0 BACC 2013

*De handelsactiviteiten van Floris Berthout heer van Mechelen (1310-1331) : een mythe* / Jean Baerten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — p. 21-29. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.860 (a)

*De broeken van de IJzer- en Handzamevallei* / [edit.] Arnout Zwaenepoel ; [edit.] Floris Verhaeghe ; Cecile Baeteman ; Dominique Vandamme ; Eric Cosyns ; [fotograaf] Yves Adams ; e.a. — Brussel : Ondersteunend Centrum van het Agentschap voor Natuur en Bos, 2011. — 348 p. : ill.

DB: GB-SB-G 950 ZWAE  
EHC: 764937 [C5-302 b]

*Het Hageland : van Aarschot tot Zoutleeuw* / Raymond Billen. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 160 p. : ill.

UA-CST: ALG 90 G-BILL 2002  
EHC: 849815 [C5-115 cb]

*Bijzondere bomen in Nederland : 250 verhalen* / Girbe Buist ; Leo Goudzwaard ; Bert Maes ; Han van Meegeren ; [edit.] Frank Moens ; Jeroen Philippona ; [medewerker] Koos van Zomeren. — Utrecht : Bomenstichting, 2010. — 407 p. : ill.

DB: GB-SB-G 580 BUIS

*Cappellen, 1900.* — Kapellen : Culturele Kring van Kapellen. — losbladig : ill. — Algemeen 6 prentkaarten

EHC: 848898 [C3-173 f / ds E1306]

*M. Alexander Castrén's Reiseberichte und Briefe aus den Jahren 1845-1849* / [edit.] Anton Schiefner. — St. Petersburg : Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 1856. — 257 p. : ill. — (Nordische Reisen und Forschungen ; [ 2])

EHC: K 111630:[2] [S0-339 c]

*M. Alexander Castrén's Vorlesungen über die finnische Mythologie* / [edit.] A. Schiefner. — St. Petersburg : Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 1853. — 340 p. : ill. — (Nordische Reisen und Forschungen ; [ 3])

EHC: K 111630:[3] [S0-339 c]

*Franciscus van de Venne : voorman van de antijansenisten te Mechelen (1627-1689)* / Lucien Ceyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 231-241. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8615 (a)

*Een reisje naar Rome en andere voorname steden van Italië in 1870, eenvoudig aan het volk verteld* / Pierre Claessens. — Mechelen : Van Moer, 1870. — 3 v.

UA-CST: MAG 212 C 69.1

3 v. in 1 bd

EHC: C 12270:[60-62],bis [S3-885 f]

1-3

EHC: C 12270:[60-62] [S3-885 f]

1-3

Convolut

*Spanje zoals je het nog nooit gezien hebt* / Gert Corremans ; [fotograaf] Michael Dehaspe. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2011. — 224 p. : ill.

EHC: 849736 [C5-115 ca]

*Deventer jaarboek...* / Historische Vereniging Deventer ; Vereniging Oud-Deventer. — Nieuwegein : Arko, 1987

DB: ARCH 441 DEVE

17-20(2003-2006)

*Te voet naar Jeruzalem : een solotocht van 184 dagen* / Sebastien de Fooz. — Tielt : Lannoo, 2006. — 256 p. : ill.

TPC: LZ-I 105/3

TPC: LZ 382/59

EHC: 706802 [C0-415 d]

*De Franse Nederlanden : jaarboek = Les Pays-Bas français : annales* / Ons Erfdeel [Rekkem]. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1976-2018

UA-CST: MAG-ANN-B/50

1-31(1976-2006)

UA-CST: MAG-KAG-T 45

(1984)

UA-CST: RG-T 541

(1976)-

UA-CST: T&L 80 E-FN

(1976-2018)

DB: ARCH 250 FRAN

16(1991)

EHC: A 246711 [C2-218 c]

(1997)-

EHC: A 246711 [C3-372 f]

(1976-1996)

KMSKA: M BE 198

(1981); (2007)

*Groene plekjes in de stad* / Antwerpen, Stad. Stads- en Buurtonderhoud. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 42 p. : ill.

DB: GB-SB-G 739 GROE

DB: DB 739 GROE

EHC: 740525 [C3-159 c / ds 862 e]

*Het park mét iedereen : ideeënboek voor participatie in groen* / Ann van Herzele ; Veerle Heyens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Bos & Groen, 2003. — 69 p. : ill.

<https://www.vlaanderen.be/publicaties/het-park-met-iedereen-ideeenboek-voor-participatie-in-groen>

DB: GB-SB-G 794 PARK

Anet: ANET

*Piemonte naar ieders smaak : een goed verborgen geheim van cultuur & natuur, wijn & gastronomie* / Gido Van Imschoot ; [fotograaf] Andrew Verschete. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2011. — 240 p. : ill.

EHC: 849445 [C5-120 bb]



*Info Heemkunde Nieuwerkerken.* — Nieuwerkerken

[/docman/ehc/36f439/11072.pdf](#)

[/docman/dams/34c4db/olvd14007153.jpg](#)

EHC: 806691

(2015)–

EHC: 713772 [C2–326 e]

3(2007)–

*Jahresbericht : Mitteilungen* / Universität Wien. Institut für Europäische Ethnologie. — Wien

EHC: 771290 [C2–344 c]

18(2010)–

*Kontich.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 kaart(en) ; 43,5 × 48,5 cm

EHC: 849869

*Grenspark De Zoom-Kalmthoutse heide : groots en grenzeloos* / Hedwig Lauriks ; [fotograaf] Marc Sloodmaekers. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2012. — 143 p. : ill. — Titel varieert: De Kalmthoutse Heide : groots en grenzeloos

EHC: 767623 [C5–304 f]

Boek, 1 losse kaart(en)

*Japon* / Fosco Maraini. — Paris : Arthaud, 1959. — 497 p. : ill.

HH-EVA: AZ/B.1214

*Les musées littéraires de Iași : une randonnée exploratrice* / Jan H. Mysjkin. — Iași : Editura Muzeelor Literare, 2019. — 119 p.

EHC: 849463

*Een Oud Nederlands werkje over dialectiek in het Mechelse stadsarchief : tekstnota* / A. Pattin. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — p. 771–776. — Overdruk uit Tijdschrift voor filosofie. - 42:4(1980)

SESA–Mechelen: M.8574 (a)

*Photographs : around the world cruise S.S. Belgenland by Sindney Hunter, crewmember* / [fotograaf] Sidney Hunter. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 78 p. : ill.

RSL: Egodocumenten

*Plant goed! Met zin voor traditie en aandacht voor natuur.* — Brugge : Peter Norro, dienst Milieu-, Natuur- en Waterbeleid (MINAWA), 2011. — 228 p. : ill.

DB: GB–SB–G 739 PLAN

*Robert Allison : Commodor Red Star Line.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

RSL: Egodocumenten

*Het land van Leie en Latem* / Stefan Schaubroeck. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 102 p. : ill.

UA–CST: MAG–B 37382

EHC: 849897 [C5–115 cb]

*Er was eens... er is nog : symbolische betekenis van sprookjes* / C.J. Schuurman. — Deventer : Uitgeverij Ankh-Hermes BV, 1984. — 2 v. in 1 band(en)

EHC: 849613 [C5–115 da]

*Stadsbos Antwerpen : studie naar haalbaarheid van en de mogelijkheden voor stadsbosontwikkeling op het grondgebied van de stad Antwerpen* / Econnection [Gent] ; Studiegroep Omgeving [Mortsel]. — Gent : Econnection. — 3 v. : ill.

DB: GB–SB–G 910 STAD

DB: DB 910 STAD

*Mechelen in 't groen : parken, bossen, natuurgebieden, tuinen* / Emile Van Der Taelen. — Soest : Boekscout, 2019. — 210 p. : ill.

EHC: 849850 [C5–129 aa]

SESA–Mechelen: M.12032 (b)

*Québec* / Peter Verlinden. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 210 p. : ill.

UA–CST: MAG–B 46463

EHC: 848908 [C5–119 bb]

*Het echte Zuid-Afrika : met extra hoofdstuk over Zuid-Afrikaanse gerechten* / Chris Vervliet ; Dierdre Rudman. — Volledig herwerkte editie. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 325 p. : ill.

EHC: 849777 [C5–121 bb]

*Massemen en Westrem : 194 visitekaartjes, getuigen van leven en werk in de periode 1945–1965* / Félix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849858 [C5–129 ab]

*Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen* / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Uitgeverij Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

DAN: mon-A 581

MPM: BM 32385

MPM: BL J 14

<strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB–SW–M 955 WEGH

KMSKA: LZ 93 (031) BE

VAI–PS: LAPA 949.32–WEGH–1977

UA–CST: ONTW 90 A–WEGH 77

UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0–151 b]

EHC: K 250826 [LZ–68 b]

SA: 105#2917

SA: 105#3944

*Oud-Antwerpen = Le vieil Anvers* / Max Rooses ; [ill.] Frans van Kuyck. — Brussel : E. Lyon-Claesen, 1894. — 96 p. : ill.

<https://archive.org/details/OudAntwerpenRooses>

RSL: Antwerpen-stad  
AP-CMU: 3744  
in archief: 2Oc  
RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1894 / b / 1  
MPM: BM 20110  
MPM: PK-A 322  
KMSKA: PREC-PA 35  
UA-CST: MAG 91 E 107  
UA-CST: MAG-MP-A 78  
UA-CST: RG 2030 F 3  
EHC: E 21637 [S3-965 i]  
EHC: E 21689:ex.2 [S3-974 b]  
EHC: K 154653 [M-298 d]  
EHC: K 155528 [M-29 f]  
EHC: E 21689:ex.1 [S3-974 b]  
Anet: ANET  
LH: 190.134  
SA: 105#3483

*Zigeuners : mensen zonder rechten in de greep van de angst.* — Antwerpen : Bond Zonder Naam. — 24 p. — (K 13-BZN ; 3: 2)  
EHC: 849073

*De Zurenborger en zijn grote omgeving : reklame- en aankondigingenblad.* — Antwerpen : Kimpen-Meelberghs, 1966. — Titel varieert: De Zurenborger en grote omgeving : reklame- en aankondigingenblad ; titel varieert: De Zurenborger : reklame- en aankondigingenblad  
EHC: 848826 [C3-544 f]  
1-20(1966-1985)