

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2020/02

Zonder udc

Collectie Agfa-Gevaert : waarden & herbestemmen / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Tom Cobbaert ; [edit.] Ann Deckers ; [edit.] Patrick Van den Nieuwenhof. — Antwerpen : FOMU, 2017. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Collectie Agfa-Gevaert : waarden en herbestemmen

KMSKA: MONO-BB 12158

The fine arts deserve the finest museum. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: BEST-MA 12

Leitbilder einer Nation : zur Geschichte der Berliner Nationalgalerie / Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 310 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12167

Museumsalltag vom Kaiserreich bis zur Demokratie : Chronik des Berliner Kunstgewerbemuseums / Barbara Mundt ; [edit.] Petra Winter ; [medewerker] Manuela Krüger. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 786 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 5)

KMSKA: MONO-BB 12163

Et museum bliver til : Ordbruggaard gennem hundrede år: en billedfortælling / Dorthe Nielsen Vangsgaard ; [medewerker] Janus Boss Weinreich ; [medewerker] Anne-Birgitte Fonsmark. — 264 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8391

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)

KMSKA: MONO-BB 12149

Zum Kriegsdienst einberufen : die Königlichen Museen zu Berlin und der Erste Weltkrieg / [edit.] Petra Winter ; [edit.] Jörn Grabowski. — Köln : Böhlau Verlag, 2014. — 224 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 3)

KMSKA: MONO-BB 12165

Semiotiek

Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19

KMSKA: TENT-TC 13332

L'enfance du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole. — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2018. — 234 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4221

Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwoud in de 16de eeuw / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7850

Tatyana Galtseva : Passie voor Bruegel, of: De zotheden van de wereld: schilderijen en tekeningen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7867

Dagbladen en algemene tijdschriften

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

Plaatwerken

The fine arts deserve the finest museum. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: BEST-MA 12

Filosofie

L'idea del pittore, dello scultore e dell'architetto = Die Idee des Malers, des Bildhauers und des Architekten / Giovanni Pietro Bellori ; [edit.] Elisabeth Oy-Mara ; [medewerker] Sabrina Leps. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2018. — 231 p. — (Le vite de' pittori, scultori e architetti moderni ; 1)

KMSKA: MONO-BB 12166

Piranesi und sein Museum : die Restaurierung der Antike und die Entstehung des Style Empire in einer sich globalisierenden Welt = Piranesi and his museum : the restoration of antiquity and the genesis of the Empire Style in a globalizing world / Caroline van Eck ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Piranesi und sein Museum ; titel varieert: Piranesi and his museum

KMSKA: MONO-BA 4224

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Partisan canons / [edit.] Anna Brzyski. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 370 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12152

Oefeningen in genot : liefde en lust in de late middeleeuwen / Herman Pleij. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 433 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12161

Ethiek

Oefeningen in genot : liefde en lust in de late middeleeuwen / Herman Pleij. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 433 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12161

Godsdienstwetenschap

L'enfance du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole. — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2018. — 234 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4221

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina Libraria, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13336

Wir glauben Kunst : Bildermacht und Glaubensfragen: Meisterzeichnungen aus der Kölner Jesuiten-Sammlung Col. / Iris Brahms ; Karen Buttler ; Mireille Cornelis ; Thomas Ketelsen ; Claudia-Alexandra Schwaighofer ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 272 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2019: 1)

KMSKA: TENT-TB 10068

Kerkgeschiedenis

L'enfance du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole. — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2018. — 234 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4221

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina Libraria, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13336

Landbouw. Veeteelt. Jacht. Visserij

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

Bedrijfseconomie

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

Communicatie

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12157

Kunst

11de Antwerpse antiek- & kunstbeurs. — Antwerpen : A. De Nil Kommunikatie, 1996. — 60 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpse antiek- & kunstbeurs
KMSKA: TENT-TA 7871

Albrecht Dürer / [edit.] Christof Metzger ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; Julia Zaunbauer ; Andrew John Martin ; Erwin Pokorny. — Munich : Prestel, 2019. — 487 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2019/09/20 - 2020/01/06
KMSKA: TENT-TC 13271

The life of Giovanni Morelli in Risorgimento Italy / Jaynie Anderson. — Milano : Officina libraria, 2019. — 267 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12164

Angelica Kauffman / [edit.] Bettina Baumgärtel. — Munich : Hirmer, 2020. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Verrückt nach Angelica Kauffmann
KMSKA: TENT-TC 13330

Natürlich bemalt : Farbfassungen auf Goldschmiedearbeiten des 16. bis 18. Jahrhunderts am Dresdner Hof / [edit.] Ulrike Weinhold ; [edit.] Theresa Witting ; Eve Begov ; Christoph Herm ; Sylvia Hoblyn ; Rainer Richter ; Maria Willert. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 192 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8394

La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914) / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)
KMSKA: MONO-BA 4225

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12162

L'idea del pittore, dello scultore e dell'architetto = Die Idee des Malers, des Bildhauers und des Architekten / Giovanni Pietro Bellori ; [edit.] Elisabeth Oy-Mara ; [medewerker] Sabrina Leps. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2018. — 231 p. — (Le vite de' pittori, scultori e architetti moderni ; 1)
KMSKA: MONO-BB 12166

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12157

Skulpturale Altäre im römischen Seicento : die Vergewärtigung des Sakralen / Helen Boëßenecker. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 430 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8390

Bruegel : the hand of the master: essays in context / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2018/10/02 - 2019/01/13
KMSKA: TENT-TC 13313

Brueghel : ein Meisterwerk restauriert / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10016

Serge Vandercam : nuclear times / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Serge Vandercam
KMSKA: TENT-TC 13317

Turner & Constable at the Clark / Alexis Goodin. — Williamstown, Mass. : Clark Art Institute, 2018. — 32 p. : ill. — Titel varieert: Turner and Constable at the Clark ; titel varieert: Turner and Constable : the inhabited landscape
KMSKA: TENT-TA 7857

© Cobra : fotografie, film en drukwerk: bezoekersgids / [edit.] Griet Bonne ; [edit.] Joséphine Vandekerckhove ; [edit.] Marit Van der Jeugt ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2019. — 44 p. : ill. — Titel varieert: Copyright Cobra : fotografie, film en drukwerk: bezoekersgids
KMSKA: TENT-TB 10064

Collectie Agfa-Gevaert : waarden & herbestemmen / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Tom Cobbaert ; [edit.] Ann Deckers ; [edit.] Patrick Van den Nieuwenhof. — Antwerpen : FOMU, 2017. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Collectie Agfa-Gevaert : waarden en herbestemmen
KMSKA: MONO-BB 12158

30 years Stephan Balkenhol & Deweer Gallery : a brilliant story since 1987 / [edit.] Gerald Deweer ; Line Anckaert ; Henrik Hornung. — Otegem : Deweer Gallery, 2017. — 219 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13309

Ilya & Emilia Kabakov : The Thaw / Jo Coucke ; [edit.] Dries Verstraete ; [fotograaf] Dirk Pauwels. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2006. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2006/03/05 - 2006/04/23
KMSKA: TENT-TA 7870

Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19

KMSKA: TENT-TC 13332

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Piranesi und sein Museum : die Restaurierung der Antike und die Entstehung des Style Empire in einer sich globalisierenden Welt = Piranesi and his museum : the restoration of antiquity and the genesis of the Empire Style in a globalizing world / Caroline van Eck ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Piranesi un sein Museum ; titel varieert: Piranesi and his museum

KMSKA: MONO-BA 4224

Ensoriana / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1985. — niet gepagineerd. — Titel varieert: Kunstwerken omtrent James Ensor uit eigen verzameling

KMSKA: BEST-MC 51

Xerocopie

Die Fäden der Moderne : Matisse, Picasso, Miró... und die französischen Gobelins / [edit.] Roger Diederer ; [medewerker] Carina Kaminski ; [medewerker] Marie-Hélène Massé-Bersani ; [medewerker] Lucile Montagne ; [medewerker] Gérald Remy ; [medewerker] Thierry Sarmant ; [medewerker] K.L.H. Wells. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13312

The fine arts deserve the finest museum. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: BEST-MA 12

La révolution permanente : œuvres optiques et cinétiques / Michel Gauthier ; Mathilde Marchand. — Lyon : Fage éditions, 2019. — 55 p. : ill. — Titel varieert: La révolution permanente : œuvres optiques et cinétiques de la collection du Musée national d'art moderne - Centre Pompidou

KMSKA: BEST-MB 21

Forsaken world : the art of István Farkas (1887-1944) / [edit.] Marianna Kolozsváry. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13337

Franz Marc auf dem Weg zum 'Blauen Reiter' : die Skizzenbücher im Germanischen Nationalmuseum / [edit.] Yasmin Doosry. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2019. — 440 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13315

Gemälde-Katalog / Städtisches Suermondt-Museum [Aachen]. — Aachen : Museumverein Aachen, 1932. — 191 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 102

KMSKA: BEST-MB 103

Leitbilder einer Nation : zur Geschichte der Berliner Nationalgalerie / Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 310 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12167

Greys-sur-Loing : konst och relationer / [edit.] Anna Meister ; [edit.] Carina Rech ; [edit.] Karin Sidén. — Stockholm : Prins Eugens Waldemarsudde, 2019. — 276 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10021

Hans Vandekerckhove : schilderijen ter vervolmaking van methoden van onbeweeglijkheid / [ill.] Stephan Vanfleteren ; [ill.] Peter Claeys. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Hans Vandekerckhove : paintings for the perfection of systems of impassivity ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2001/03/10 - 2001/04/29

KMSKA: TENT-TC 13333

Architectural sculpture / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8393

Hommage à Jan de Smedt, 1905-1954 / [inl.] Georges Sion ; [edit.] Raphaël de Smedt. — Liège : Galerie de la Province, 1980. — 30 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10020

Jung berüht : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien = *Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna* / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12159

Hulde aan Jan de Smedt van Mechelen, 1905–1954 / Raphaël de Smedt ; [inl.] Jan d' Haese ; Herwig Hensen. — Lennik : Verhoeven, 1986. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10018

Pieter Bruegel de Oude : Val van de opstandige engelen: kunst, kennis en politiek aan de vooravond van de Nederlandse Opstand / Tine Luk Meganck. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12155

Pieter Bruegel l'Ancien : La chute des anges rebelles: art, savoir et politique à l'aube de la révolte des Gueux / Tine Luk Meganck ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12154

Die Zeichnungen des Giovan Battista Beinaschi : aus der Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf am Kunstpalast / Francesco Grisolia. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 271 p. : ill. — (Neue Reihe wissenschaftlicher Bestandskataloge des Kunstpalastes ; 2019: 1) ; (Famoso disegnatore ; 2019: 1). — Titel varieert: Das Auge reist mit : G. B. Beinaschi zwischen Rom und Neapel

KMSKA: BEST-MC 100

Beelden van verbeelding : Chris Fontijn: olieverfschilderijen en tekeningen . . *Walter Celis : beelden van brons en steen* / Florent Franssens. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7863

Freddy Housen : Illusie en dynamiek: schilderijen / Quinten Ingelaere. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7864

Wim De Schampheleere : ontmoetingen / Marc Ruyters. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7865

L'enfance du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole. — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2018. — 234 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4221

Walter Leblanc : addendum to the catalogue raisonné / Nicole Leblanc ; Danielle Everaerts de Velp-Seynaeve ; [edit.] Géraldine Chafik ; Baudouin Michiels ; Jan Hoet ; Laurent Busine ; Johan Pas. — Brussels : Ludion, 2011-2019. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8389

1-2

L'homme qui marche : Verkörperung des Sperrigen / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2019. — 245 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13272

Marcel Praet : etsen, aquarellen, schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7866

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Master drawings exhibited by Bernard Houthakker. — Amsterdam : Bernard Houthakker, 1974. — 64 p. : ill. — (Master drawings exhibited by Bernard Houthakker ; 10). — Titel varieert: Master drawings ; tentoonstelling: Bernard Houthakker [Amsterdam]. 1974/00/00–1974/00/00

KMSKA: TENT-TB 10027

Matthieu Laurette : commodities featuring Jeff Koons, Robert Ryman & Andy Warhol / [edit.] Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/04/18 - 2004/06/06

KMSKA: TENT-TC 13335

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

KMSKA: TENT-TC 13316

Min Spillemaeckers : ode aan moeder aarde: textiele kunsten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7861

Doctor Hugo : museums of the mind: paintings, drawings. — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Doctor Hugo
KMSKA: TENT-TB 10030

Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II / Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27: 1)
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
KMSKA: MONO-BC 8392

Museumsalltag vom Kaiserreich bis zur Demokratie : Chronik des Berliner Kunstgewerbemuseums / Barbara Mundt ; [edit.] Petra Winter ; [medewerker] Manuela Krüger. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 786 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 5)
KMSKA: MONO-BB 12163

Joseph-Félix Bouchor (1853-1937) peintre : instants de vie / Marie-Anne Avril ; Françoise Berretrot ; Denise Delouche ; Lionel Dumarche ; Lélia Onyszko ; Cécile Pétigny ; [medewerker] Solenn Boënnec. — Paris : In Fine, 2019. — 94 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10028

A la découverte du Musée Grobet-Labadié : une vie de collectionneuse: les Cahiers de Marie Grobet / [edit.] Benoît Coutancier ; [edit.] Marie-Josée Linou ; Marie Villajos ; [medewerker] Sandrine Claeys. — Marseille : Musées de Marseille, 2018. — 191 p. : ill.
KMSKA: BEST-MC 42

Goya : drawings: only my strength of will remains / José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10019

Złote niderlandy : obrazy holenderskie i flamandzkie XVII wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu = The golden Netherlands : 17th century Dutch and Flemish painting in the collection of the National Museum in Wrocław / Beata Lejman. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2001. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe we Wrocławiu [Wrocław]. 2001/00/00 - 2001/12/31
KMSKA: BEST-MA 11

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13275

Ottocento : l'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini / [edit.] Francesco Leone ; [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2019. — 382 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13311

Partisan canons / [edit.] Anna Brzyski. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 370 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12152

Rembrandt - Velázquez : Dutch and Spanish masters / Gregor J.M. Weber ; Cees Nooteboom ; Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Rijks Museum, 2019. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/10/11 - 2020/01/19
KMSKA: TENT-TC 13274

Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwoud in de 16de eeuw / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7850

Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12153

Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10063

Shanta Rai : colour impressions from Nepal: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
KMSKA: TENT-TA 7862

Silences / [edit.] Lada Umstätter. — Lausanne : Favre, 2019. — 207 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13273

Jan de Smedt (1905-1954) : natuur en bezieling / [edit.] Wim Hüsken ; Frans Boenders ; Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2005. — 19 p. : ill. — (Mechelse museumbladen ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2005/02/05 - 2005/04/17
KMSKA: TENT-TC 13292
Xerocopie

Tanya Atanasova : You my dear: olieverfschilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
KMSKA: TENT-TA 7868

Tatyana Galtseva : Passie voor Bruegel, of: De zotheden van de wereld: schilderijen en tekeningen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
KMSKA: TENT-TA 7867

'Truly bright and memorable': Jan de Beer's Renaissance altarpieces / Dan Ewing ; Peter van den Brink ; Robert Wenley. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7849

Tiepolo : der beste Maler Venedigs / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gottdang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02

KMSKA: TENT-TC 13300

Vem var du Axel Ebbe? Ett konstnärsliv / Jan Hemmel ; [edit.] Annika Börjesson. — 185 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12160

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13336

Wir glauben Kunst : Bildermacht und Glaubensfragen: Meisterzeichnungen aus der Kölner Jesuiten-Sammlung Col. / Iris Brahms ; Karen Buttler ; Mireille Cornelis ; Thomas Ketelsen ; Claudia-Alexandra Schwaighofer ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 272 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2019: 1)

KMSKA: TENT-TB 10068

Ruimtelijke ordening

Piranesi und sein Museum : die Restaurierung der Antike und die Entstehung des Style Empire in einer sich globalisierenden Welt = *Piranesi and his museum : the restoration of antiquity and the genesis of the Empire Style in a globalizing world* / Caroline van Eck ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Piranesi und sein Museum ; titel varieert: Piranesi and his museum

KMSKA: MONO-BA 4224

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = *Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross* / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

Film. Toneel

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12157

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914) / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)

KMSKA: MONO-BA 4225

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12162

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)

KMSKA: MONO-BB 12149

Oefeningen in genot : liefde en lust in de late middeleeuwen / Herman Pleij. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 433 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12161

Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12153

Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10063

Silences / [edit.] Lada Umstätter. — Lausanne : Favre, 2019. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13273

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13336

Tekstuitgave

La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914) / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)

KMSKA: MONO-BA 4225

Germaanse letterkunde

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12162

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Nederlandse letterkunde

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12162

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Romaanse letterkunde

La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914) / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)

KMSKA: MONO-BA 4225

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)

KMSKA: MONO-BB 12149

Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12153

Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10063

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13336

Fransse letterkunde

La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914) / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)

KMSKA: MONO-BA 4225

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)

KMSKA: MONO-BB 12149

Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12153

Buitenlandse Franse letterkunde

La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914) / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)

KMSKA: MONO-BA 4225

Italiaanse letterkunde

Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10063

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13336

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

Albrecht Dürer / [edit.] Christof Metzger ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; Julia Zaunbauer ; Andrew John Martin ; Erwin Pokorny. — Munich : Prestel, 2019. — 487 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2019/09/20 - 2020/01/06

KMSKA: TENT-TC 13271

The life of Giovanni Morelli in Risorgimento Italy / Jaynie Anderson. — Milano : Officina libraria, 2019. — 267 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12164

Angelica Kauffman / [edit.] Bettina Baumgärtel. — Munich : Hirmer, 2020. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Verrückt nach Angelica Kauffmann

KMSKA: TENT-TC 13330

Natürlich bemalt : Farbfassungen auf Goldschmiedearbeiten des 16. bis 18. Jahrhunderts am Dresdner Hof / [edit.] Ulrike Weinhold ; [edit.] Theresa Witting ; Eve Begov ; Christoph Herm ; Sylvia Hoblyn ; Rainer Richter ; Maria Willert. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8394

La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914) / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)

KMSKA: MONO-BA 4225

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12162

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12157

Skulpturale Altäre im römischen Seicento : die Vergegenwärtigung des Sakralen / Helen Boeßenecker. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 430 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8390

Bruegel : the hand of the master: essays in context / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2018/10/02 - 2019/01/13

KMSKA: TENT-TC 13313

Brueghel : ein Meisterwerk restauriert / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10016

Serge Vandercam : nuclear times / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Serge Vandercam

KMSKA: TENT-TC 13317

Turner & Constable at the Clark / Alexis Goodin. — Williamstown, Mass. : Clark Art Institute, 2018. — 32 p. : ill. — Titel varieert: Turner and Constable at the Clark ; titel varieert: Turner and Constable : the inhabited landscape

KMSKA: TENT-TA 7857

© Cobra : fotografie, film en drukwerk: bezoekersgids / [edit.] Griet Bonne ; [edit.] Joséphine Vandekerckhove ; [edit.] Marit Van der Jeugt ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2019. — 44 p. : ill. — Titel varieert: Copyright Cobra : fotografie, film en drukwerk: bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 10064

30 years Stephan Balkenhol & Deweer Gallery : a brilliant story since 1987 / [edit.] Gerald Deweer ; Line Anckaert ; Henrik Hornung. — Otegem : Deweer Gallery, 2017. — 219 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13309

Ilya & Emilia Kabakov : The Thaw / Jo Coucke ; [edit.] Dries Verstraete ; [fotograaf] Dirk Pauwels. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2006. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2006/03/05 - 2006/04/23

KMSKA: TENT-TA 7870

Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19

KMSKA: TENT-TC 13332

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Piranesi und sein Museum : die Restaurierung der Antike und die Entstehung des Style Empire in einer sich globalisierenden Welt = Piranesi and his museum : the restoration of antiquity and the genesis of the Empire Style in a globalizing world / Caroline van Eck ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Piranesi un sein Museum ; titel varieert: Piranesi and his museum

KMSKA: MONO-BA 4224

Ensoriana / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1985. — niet gepagineerd. — Titel varieert: Kunstwerken omtrent James Ensor uit eigen verzameling

KMSKA: BEST-MC 51

Xerocopie

Die Fäden der Moderne : Matisse, Picasso, Miró... und die französischen Gobelins / [edit.] Roger Diederer ; [medewerker] Carina Kaminski ; [medewerker] Marie-Hélène Massé-Bersani ; [medewerker] Lucile Montagne ; [medewerker] Gérald Remy ; [medewerker] Thierry Sarmant ;

[medewerker] K.L.H. Wells. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13312

La révolution permanente : œuvres optiques et cinétiques / Michel Gauthier ; Mathilde Marchand. — Lyon : Fage éditions, 2019. — 55 p. : ill. — Titel varieert: La révolution permanente : œuvres optiques et cinétiques de la collection du Musée national d'art moderne - Centre Pompidou

KMSKA: BEST-MB 21

Forsaken world : the art of István Farkas (1887-1944) / [edit.] Marianna Kolozsváry. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13337

Franz Marc auf dem Weg zum 'Blauen Reiter' : die Skizzenbücher im Germanischen Nationalmuseum / [edit.] Yasmin Doosry. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2019. — 440 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13315

Leitbilder einer Nation : zur Geschichte der Berliner Nationalgalerie / Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 310 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12167

Grež-sur-Loing : konst och relationer / [edit.] Anna Meister ; [edit.] Carina Rech ; [edit.] Karin Sidén. — Stockholm : Prins Eugens Waldemarsudde, 2019. — 276 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10021

Hans Vandekerckhove : schilderijen ter vervolmaking van methoden van onbeweeglijkheid / [ill.] Stephan Vanfleteren ; [ill.] Peter Claeys. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Hans Vandekerckhove : paintings for the perfection of systems of impassivity ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2001/03/10 - 2001/04/29

KMSKA: TENT-TC 13333

Architectural sculpture / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8393

Hommage à Jan de Smedt, 1905-1954 / [inl.] Georges Sion ; [edit.] Raphaël de Smedt. — Liège : Galerie de la Province, 1980. — 30 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10020

Jung berühmt : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien = Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery

and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12159

Hulde aan Jan de Smedt van Mechelen, 1905–1954 / Raphaël de Smedt ; [inl.] Jan d' Haese ; Herwig Hensen. — Lennik : Verhoeven, 1986. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10018

Pieter Bruegel de Oude : Val van de opstandige engelen: kunst, kennis en politiek aan de vooravond van de Nederlandse Opstand / Tine Luk Meganck. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12155

Pieter Bruegel l'Ancien : La chute des anges rebelles: art, savoir et politique à l'aube de la révolte des Gueux / Tine Luk Meganck ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12154

Die Zeichnungen des Giovan Battista Beinaschi : aus der Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf am Kunstpalast / Francesco Grisolia. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 271 p. : ill. — (Neue Reihe wissenschaftlicher Bestandskataloge des Kunstpalastes ; 2019: 1) ; (Famoso disegnatore ; 2019: 1). — Titel varieert: Das Auge reist mit : G. B. Beinaschi zwischen Rom und Neapel

KMSKA: BEST-MC 100

Beelden van verbeelding : Chris Fontijn: olieverfschilderijen en tekeningen, Walter Celis: beelden van brons en steen / Florent Franssens. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7863

Freddy Housen : Illusie en dynamiek: schilderijen / Quinten Ingelaere. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7864

Wim De Schamphelaere : ontmoetingen / Marc Ruyters. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7865

L'enfance du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole. — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2018. — 234 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4221

Walter Leblanc : addendum to the catalogue raisonné / Nicole Leblanc ; Danielle Everaerts de Velp-Seynaeve ; [edit.] Géraldine Chafik ; Baudouin Michiels ; Jan Hoet ; Laurent Busine ; Johan Pas. — Brussels : Ludion, 2011-2019. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8389

1-2

L'homme qui marche : Verkörperung des Sperrigen / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2019. — 245 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13272

Histoires de masques / Jean Lorrain ; [inl.] Gustave Coquiot. — Toulouse : Éditions Ombres, 2006. — 221 p. — (Petite bibliothèque Ombres ; 152). — Algemeen Édition établie et annotée par Sulpice Daviaux

KMSKA: MONO-BA 4223

Marcel Praet : etsen, aquarellen, schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7866

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Matthieu Laurette : commodities featuring Jeff Koons, Robert Ryman & Andy Warhol / [edit.] Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/04/18 - 2004/06/06

KMSKA: TENT-TC 13335

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

KMSKA: TENT-TC 13316

Min Spillemaeckers : ode aan moeder aarde: textiele kunsten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7861

Doctor Hugo : museums of the mind: paintings, drawings. — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Doctor Hugo

KMSKA: TENT-TB 10030

Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II / Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27: 1)

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8392

Museumsalltag vom Kaiserreich bis zur Demokratie : Chronik des Berliner Kunstgewerbemuseums / Barbara Mundt ; [edit.] Petra Winter ; [medewerker] Manuela Krüger. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 786 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 5)

KMSKA: MONO-BB 12163

Joseph-Félix Bouchor (1853-1937) peintre : instants de vie / Marie-Anne Avril ; Françoise Berretrot ; Denise Delouche ; Lionel Dumarche ; Lélia Onyszko ; Cécile Pétigny ; [medewerker] Solenn Boënnec. — Paris : In Fine, 2019. — 94 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10028

A la découverte du Musée Grobet-Labadié : une vie de collectionneuse: les Cahiers de Marie Grobet / [edit.] Benoît Coutancier ; [edit.] Marie-Josée Linou ; Marie Villajos ; [medewerker] Sandrine Claeys. — Marseille : Musées de Marseille, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 42

Goya : drawings: only my strength of will remains / José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10019

Złote niderlandy : obrazy holenderskie i flamandzkie XVII wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu = The golden Netherlands : 17th century Dutch and Flemish painting in the collection of the National Museum in Wrocław / Beata Lejman. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2001. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe we Wrocławiu [Wrocław]. 2001/00/00 - 2001/12/31

KMSKA: BEST-MA 11

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

Et museum bliver til : Ordrupgaard gennem hundrede år: en billedfortælling / Dorthe Nielsen Vangsgaard ; [medewerker] Janus Boss Weinreich ; [medewerker] Anne-Birgitte Fonsmark. — 264 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8391

Ottocento : l'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini / [edit.] Francesco Leone ; [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2019. — 382 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13311

Partisan canons / [edit.] Anna Brzyski. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 370 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12152

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)

KMSKA: MONO-BB 12149

Rembrandt - Velázquez : Dutch and Spanish masters / Gregor J.M. Weber ; Cees Nooteboom ; Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Rijks Museum, 2019. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/10/11 - 2020/01/19

KMSKA: TENT-TC 13274

Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwoud in de 16de eeuw / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7850

Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12153

Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10063

Shanta Rai : colour impressions from Nepal: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7862

Jan de Smedt (1905-1954) : natuur en bezieling / [edit.] Wim Hüsken ; Frans Boenders ; Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2005. — 19 p. : ill. — (Mechelse museumbladen ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2005/02/05 - 2005/04/17

KMSKA: TENT-TC 13292

Xerocopie

Tanya Atanasova : You my dear: olieverfschilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7868

Tatyana Galtseva : Passie voor Bruegel, of: De zotheden van de wereld: schilderijen en tekeningen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7867

'Truly bright and memorable': Jan de Beer's Renaissance altarpieces / Dan Ewing ; Peter van den Brink ; Robert Wenley. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7849

Tiepolo : der beste Maler Venedigs / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gott dang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02

KMSKA: TENT-TC 13300

Vem var du Axel Ebbe? Ett konstnärsliv / Jan Hemmel ; [edit.] Annika Börjesson. — 185 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12160

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13336

Wir glauben Kunst : Bildermacht und Glaubensfragen: Meisterzeichnungen aus der Kölner Jesuiten-Sammlung Col. / Iris Brahms ; Karen Buttler ; Mireille Cornelis ; Thomas Ketelsen ; Claudia-Alexandra Schwaighofer ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 272 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2019: 1)

KMSKA: TENT-TB 10068

Zum Kriegsdienst einberufen : die königlichen Museen zu Berlin und der Erste Weltkrieg / [edit.] Petra Winter ; [edit.] Jörn Grabowski. — Köln : Böhlau Verlag, 2014. — 224 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 3)

KMSKA: MONO-BB 12165

Cultuurgeschiedenis

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)

KMSKA: MONO-BB 12149

Geschiedenis van Europa

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

Albrecht Dürer / [edit.] Christof Metzger ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; Julia Zaunbauer ; Andrew John Martin ; Erwin Pokorny. — Munich : Prestel, 2019. — 487 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2019/09/20 - 2020/01/06

The life of Giovanni Morelli in Risorgimento Italy / Jaynie Anderson. — Milano : Officina libraria, 2019. — 267 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12164

Angelica Kauffman / [edit.] Bettina Baumgärtel. — Munich : Hirmer, 2020. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Verrückt nach Angelica Kauffmann

KMSKA: TENT-TC 13330

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12162

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12157

Bruegel : the hand of the master: essays in context / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2018/10/02 - 2019/01/13

KMSKA: TENT-TC 13313

Brueghel : ein Meisterwerk restauriert / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10016

Serge Vandercam : nuclear times / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Serge Vandercam

KMSKA: TENT-TC 13317

Turner & Constable at the Clark / Alexis Goodin. — Williamstown, Mass. : Clark Art Institute, 2018. — 32 p. : ill. — Titel varieert: Turner and Constable at the Clark ; titel varieert: Turner and Constable : the inhabited landscape

KMSKA: TENT-TA 7857

30 years Stephan Balkenhol & Deweer Gallery : a brilliant story since 1987 / [edit.] Gerald Deweer ; Line Anckaert ; Henrik Hornung. — Otegem : Deweer Gallery, 2017. — 219 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13309

Ilya & Emilia Kabakov : The Thaw / Jo Coucke ; [edit.] Dries Verstraete ; [fotograaf] Dirk Pauwels. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2006. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2006/03/05 - 2006/04/23

Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19

KMSKA: TENT-TC 13332

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biennale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Piranesi und sein Museum : die Restaurierung der Antike und die Entstehung des Style Empire in einer sich globalisierenden Welt = Piranesi and his museum : the restoration of antiquity and the genesis of the Empire Style in a globalizing world / Caroline van Eck ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Piranesi un sein Museum ; titel varieert: Piranesi and his museum

KMSKA: MONO-BA 4224

Ensoriana / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1985. — niet gepagineerd. — Titel varieert: Kunstwerken omtrent James Ensor uit eigen verzameling

KMSKA: BEST-MC 51

Xerocopie

Forsaken world : the art of István Farkas (1887-1944) / [edit.] Marianna Kolozsváry. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13337

Franz Marc auf dem Weg zum 'Blauen Reiter' : die Skizzenbücher im Germanischen Nationalmuseum / [edit.] Yasmin Doosry. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2019. — 440 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13315

Leitbilder einer Nation : zur Geschichte der Berliner Nationalgalerie / Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 310 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12167

Hans Vandekerckhove : schilderijen ter vervolmaking van methoden van onbeweeglijkheid / [ill.] Stephan Vanfleteren ; [ill.] Peter Claeys. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Hans Vandekerckhove : paintings for the perfection of systems of impassivity ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2001/03/10 - 2001/04/29

KMSKA: TENT-TC 13333

Architectural sculpture / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8393

Hommage à Jan de Smedt, 1905-1954 / [inl.] Georges Sion ; [edit.] Raphaël de Smedt. — Liège : Galerie de la Province, 1980. — 30 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10020

Jung berühmt : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien = Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12159

Hulde aan Jan de Smedt van Mechelen, 1905-1954 / Raphaël de Smedt ; [inl.] Jan d' Haese ; Herwig Hensen. — Lennik : Verhoeven, 1986. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10018

Pieter Bruegel de Oude : Val van de opstandige engelen: kunst, kennis en politiek aan de vooravond van de Nederlandse Opstand / Tine Luk Meganck. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12155

Pieter Bruegel l'Ancien : La chute des anges rebelles: art, savoir et politique à l'aube de la révolte des Gueux / Tine Luk Meganck ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12154

Die Zeichnungen des Giovan Battista Beinaschi : aus der Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf am Kunstpalast / Francesco Grisolia. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 271 p. : ill. — (Neue Reihe wissenschaftlicher Bestandskataloge des

Kunstpalastes ; 2019: 1) ; (Famoso disegnatore ; 2019: 1). — Titel varieert: Das Auge reist mit : G. B. Beinaschi zwischen Rom und Neapel

KMSKA: BEST-MC 100

Beelden van verbeelding : Chris Fontijn: olieverfschilderijen en tekeningen _Walter Celis: beelden van brons en steen / Florent Franssens. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7863

Freddy Housen : Illusie en dynamiek: schilderijen / Quinten Ingelaere. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7864

Wim De Schamphelaere : ontmoetingen / Marc Ruyters. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7865

Walter Leblanc : addendum to the catalogue raisonné / Nicole Leblanc ; Danielle Everaerts de Velp-Seynaeve ; [edit.] Géraldine Chafik ; Baudouin Michiels ; Jan Hoet ; Laurent Busine ; Johan Pas. — Brussels : Ludion, 2011-2019. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8389

1-2

Marcel Praet : etsen, aquarellen, schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7866

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Matthieu Laurette : commodities featuring Jeff Koons, Robert Ryman & Andy Warhol / [edit.] Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/04/18 - 2004/06/06

KMSKA: TENT-TC 13335

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

KMSKA: TENT-TC 13316

Min Spillemaeckers : ode aan moeder aarde: textiele kunsten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7861

Doctor Hugo : museums of the mind: paintings, drawings. — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Doctor Hugo

KMSKA: TENT-TB 10030

Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II / Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27: 1)

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8392

Joseph-Félix Bouchor (1853-1937) peintre : instants de vie / Marie-Anne Avril ; Françoise Berretrot ; Denise Delouche ; Lionel Dumarche ; Lélia Onyszko ; Cécile Pétigny ; [medewerker] Solenn Boënnec. — Paris : In Fine, 2019. — 94 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10028

A la découverte du Musée Grobet-Labadié : une vie de collectionneuse: les Cahiers de Marie Grobet / [edit.] Benoît Coutancier ; [edit.] Marie-Josée Linou ; Marie Villajos ; [medewerker] Sandrine Claeys. — Marseille : Musées de Marseille, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 42

Goya : drawings: only my strength of will remains / José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10019

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce =_Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

Ottocento : l'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini / [edit.] Francesco Leone ; [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2019. — 382 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13311

Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwoud in de 16de eeuw / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7850

Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12153

Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10063

Jan de Smedt (1905–1954) : natuur en bezieling / [edit.] Wim Hüsken ; Frans Boenders ; Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2005. — 19 p. : ill. — (Mechelse museumbladen ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2005/02/05 - 2005/04/17

KMSKA: TENT-TC 13292

Xerocopie

Tanya Atanasova : You my dear: olieverfschilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7868

'Truly bright and memorable' : Jan de Beer's Renaissance altarpieces / Dan Ewing ; Peter van den Brink ; Robert Wenley. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7849

Tiepolo : der beste Maler Venedigs / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gottdang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02

KMSKA: TENT-TC 13300

Vem var du Axel Ebbe? Ett konstnärsliv / Jan Hemmel ; [edit.] Annika Börjesson. — 185 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12160

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13336

Geschiedenis van de Nederlanden

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12162

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12157

Bruegel : the hand of the master: essays in context / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2018/10/02 - 2019/01/13

KMSKA: TENT-TC 13313

Brueghel : ein Meisterwerk restauriert / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10016

Serge Vandercam : nuclear times / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Serge Vandercam

KMSKA: TENT-TC 13317

Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19

KMSKA: TENT-TC 13332

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biennale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Ensoriana / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1985. — niet gepagineerd. — Titel varieert: Kunstwerken omtrent James Ensor uit eigen verzameling

KMSKA: BEST-MC 51

Xerocopie

Hans Vandekerckhove : schilderijen ter vervolmaking van methoden van onbeweeglijkheid / [ill.] Stephan Vanfleteren ; [ill.] Peter Claey. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Hans Vandekerckhove : paintings for the perfection of systems of impassivity ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2001/03/10 - 2001/04/29

KMSKA: TENT-TC 13333

Architectural sculpture / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8393

Hommage à Jan de Smedt, 1905–1954 / [inl.] Georges Sion ; [edit.] Raphaël de Smedt. — Liège : Galerie de la Province, 1980. — 30 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10020

Jung berühmt : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien = *Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna* / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12159

Hulde aan Jan de Smedt van Mechelen, 1905–1954 / Raphaël de Smedt ; [inl.] Jan d' Haese ; Herwig Hensen. — Lennik : Verhoeven, 1986. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10018

Pieter Bruegel de Oude : Val van de opstandige engelen: kunst, kennis en politiek aan de vooravond van de Nederlandse Opstand / Tine Luk Meganck. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12155

Pieter Bruegel l'Ancien : La chute des anges rebelles: art, savoir et politique à l'aube de la révolte des Gueux / Tine Luk Meganck ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12154

Beelden van verbeelding : Chris Fontijn: olieverfschilderijen en tekeningen = *Walter Celis : beelden van brons en steen* / Florent Franssens. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7863

Freddy Housen : Illusie en dynamiek: schilderijen / Quinten Ingelaere. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7864

Wim De Schamphelaere : ontmoetingen / Marc Ruyters. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7865

Walter Leblanc : addendum to the catalogue raisonné / Nicole Leblanc ; Danielle Everaerts de Velp-Seynaeve ; [edit.] Géraldine Chafik ; Baudouin Michiels ; Jan Hoet ; Laurent Busine ; Johan Pas. — Brussels : Ludion, 2011-2019. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8389

1–2

Marcel Praet : etsen, aquarellen, schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7866

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Min Spillemaeckers : ode aan moeder aarde: textiele kunsten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7861

Doctor Hugo : museums of the mind: paintings, drawings. — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Doctor Hugo

KMSKA: TENT-TB 10030

Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II / Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27: 1)

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8392

Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwoud in de 16de eeuw / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7850

Jan de Smedt (1905–1954) : natuur en bezieling / [edit.] Wim Hüsken ; Frans Boenders ; Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2005. — 19 p. : ill. — (Mechelse museumbladen ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2005/02/05 - 2005/04/17

KMSKA: TENT-TC 13292

'Truly bright and memorable' : Jan de Beer's Renaissance altarpieces / Dan Ewing ; Peter van den Brink ; Robert Wenley. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7849

Geschiedenis overige werelddelen

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12162

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12157

Ilya & Emilia Kabakov : The Thaw / Jo Coucke ; [edit.] Dries Verstraete ; [fotograaf] Dirk Pauwels. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2006. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2006/03/05 - 2006/04/23

KMSKA: TENT-TA 7870

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Shanta Rai : colour impressions from Nepal: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7862