

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2020/02

Kerkgeschiedenis

Augustinus voor mensen van nu : wij zijn de tijden / Hans Alderliesten. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 128 p.

TPC: LZ 254/4

Augustin Handbuch / [edit.] Volker Henning Drecoll. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — XVII, 799 p.

UA-CST: T&L 871 N-AUGU-DREC 2007

Het Concilie van Trente en de kunst in het Mechelse / Eugeen Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 219-229. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975); overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8617 (a)

In Gregorii Nazianzeni Orationes IV et V commentarii / Basilius Minimius; [edit.] Gaëlle Rioual. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — lxxix, 266 p. — (Corpus Nazianzenum; 29). — Titel varieert: In Gregorii Nazianzeni Orationes 4 et 5 commentarii

UA-CST: MAG-OW-BB 44553

Edwin Sandys and the reform of English religion / Sarah L. Bastow. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 214 p. — (Routledge research in early modern history; 2020: 5)

UA-CST: GES 942 H 70 BAST 2020

De Nederlandse Jezuiëten : een geschiedenis in 50 voorwerpen / Paul Begheyn. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 181 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43629

UA-CST: RG 2155 E 10

Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Etty Hillesum en Christian de Chergé / Yves Bériault; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

Crucifixion : la crucifixion dans l'art: un sujet planétaire / François Boespflug; [medewerker] Emanuela Fogliadini. — Montrouge : Bayard édition, 2019. — 559 p. : ill.

RUB: 1 O 245 / 2019 / b / 1

Quand Thérèse parlait aux mystiques : la sainte de Lisieux a bouleversé leur vie / Joachim Boufflet. — Paris : Artège, 2019. — 243 p.

UA-CST: RG 2155 A 25

Spiritueel moederschap : twee vrouwen in het leven van Augustinus / Kitty Bouwman. — Berne : Berne Media, 2019. — 189 p.

TPC: LZ 254/3

Diocèse de Narbonne / Benoît Brouns; Jean-Michel Matz; Laurent Vallière; [medewerker] Monique Bourin; [medewerker] Yves Esquieu; [medewerker] Michelle Fournié; [medewerker] Christian Freigang; [medewerker] Hélène Millet; [medewerker] Thierry Pécout; [medewerker] Vincent Tabbagh. — Turnhout : Brepols, 2019. — 503 p. : ill. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500; 19)

UA-CST: RG 2133 C 1:19

Summa omnium conciliorum, a sancto Petro usque ad Pium quartum pontificem, omnibus sacrae scripturae studiosis utilissima / Bartholomaeus Carranza. — Antverpiae : [Gedrukt voor/op kosten van] in aedibus viduae & haeredum Joan. Stelsii, 1569; Antwerpen : typis Joan. Graphei, 1569. — [8], 380 folio('s); 8°. — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 579; bibliografische referentie USTC 401439

<https://ustc.ac.uk/editions/401439>

<https://books.google.com/books?id=HQJcAAAAQAAJ>

EHC: 848991

Anet: ANET

Catholic missionaries in early modern Asia : patterns of localization / [edit.] Nadine Amsler; [edit.] Andreea Badea; [edit.] Bernard Heyberger; [edit.] Christian Windler. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — vii, 272 p. — (Religious cultures in the early modern world; 2020: 1)

UA-CST: GES 27 H 70 AMSL 2020

Le cardinal d'Alsace et la famille de Beauvau-Craon / Carlo de Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 339-350 : ill. — Algemeen Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8622 (a)

A companion to twelfth-century schools / [edit.] Cédric Giraud. — Leiden : Brill, 2020. — 332 p. — (Brill's companions to the Christian tradition; 88)

TPC: LZ 315/443

Un dénuement fastueux : les œuvres d'art dans les chartreuses médiévales / Cristina Dagalita. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2019. — 392 p. : ill. — (Pour une histoire nouvelle de l'Europe; 9)

UA-CST: RG 2155 E 16

De pauselijke Zouaven te Mentana, Rome / Alfons Dekkers. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1911. — 302 p. : ill.

TPC: MAG 293/50

EHC: 849182 [C5-119 ba]

Puissance, action, mouvement : l'ontologie dynamique de Pierre de Jean Olivi, 1248-1298 / Dominique Demange. — Paris : Les éditions du Cerf, 2019. — 250 p. — (Vestigia: pensée antique et médiévale ; 44)

UA-CST: MAG-OW-AA 47398

Bevrijd van alle nood / Valère Depauw. — Leuven : Davidsfonds, 1984. — 192 p. — (Davidsfonds ; 653)

UA-CST: MAG-B 8416

UA-CST: RG 2021 D 36:B

UA-CST: T&L 839.3 P-DEPA 84

TPC: LZ 372/277/3

EHC: 849174 [C5-115 db]

EHC: 756706 []

Devotional interaction in medieval England and its afterlives / [edit.] Elisa A. Foster ; [edit.] Julia Perratore ; [edit.] Steven Rozenski. — Leiden : Brill, 2018. — 411 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 12)

UA-CST: RG 2154 E 39

L'enfant Jésus présumé malinois de Cebu (Philippines, archipel de Visayas) / Robert Didier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 147-155 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:1(1973)

SESA-Mechelen: M.8583 (a)

Geschichte des Gottesdienstes in Zürich Stadt und Land im Spätmittelalter und in der frühen Reformation bis 1531 / Alfred Ehrensperger. — Zürich : Theologischer Verlag Zürich, 2019. — 814 p. — (Geschichte des Gottesdienstes in den evangelisch-reformierten Kirchen der Deutschschweiz ; 5)

UA-CST: GES 27 H 73 EHRE 2019

The life of Saint Teresa of Avila : a biography / Carlos Eire. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xvi, 260 p. : ill. — (Lives of great religious books ; 2019: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 EIRE 2019

Encycliek Laudato si' van Paus Franciscus over de zorg voor het gemeenschappelijk huis. — Secretariaat Rooms-Katholieke Kerkgenootschap : Utrecht, 2015. — 159 p. — (Kerkelijke documentatie ; 2015: 2)

TPC: LZ-I 162/28

Damiaan : de definitieve biografie / Hilde Eynikel. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 398 p. : ill. — (Historische reeks ; 44)

EHC: 849822 [C5-121 bb]

Franciscus man van het volk. — Baarn : Adveniat, 2014. — 74 p. : ill.

TPC: LZ 290/290

TPC: LZ-I 203/12

Adelmann of Liège and the eucharistic controversy : with a musicological study of the Rhythmus alphabeticus / Hans Geybels ; Pieter Mannaerts. — Leuven : Peeters, 2013. — 140 p. — (Dallas medieval texts and translations ; 16)

UA-CST: RG 2150 B 8

EHC: 848771 [C5-119 bb]

Difficultés des autorités religieuses de l'Archidiocèse de Malines, englobant Bruxelles et une grande partie du Brabant, au 18e et 19e siècles / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 31 p. : ill. — Overdruk uit Le folklore brabançon. - nov.-déc.(1980)

SESA-Mechelen: M.8572 (a)

Augustine's theory of signs, signification, and lying / Remo Gramigna. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 229 p. — (Semiotics of religion ; 3) ; (Religion and reason ; 60)

UA-CST: T&L 003 G-GRAM 2020

Paulus : ervaring als kern van het christelijk geloof / Anselm Grün. — Kampen : Ten Have, 2008. — 159 p.

TPC: LZ-I 162/10

TPC: LZ 131/482

Handboek oosters christendom / [edit.] Herman Teule ; [edit.] Alfons Brüning ; [medewerker] Leo Van Leijssen. — Leuven : Peeters, 2018. — 993 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 A 1

EHC: 848772 [C5-119 bb]

In balans : met rituelen tot jezelf komen / Zacharias Heyes. — Berne : Berne Media, 2020. — 152 p.

TPC: MAG 232/489

The politics of wine in early modern France : religion and popular culture in Burgundy, 1477-1630 / Mack P. Holt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xv, 352 p. — (New studies in European history ; 2018: 1)

UA-CST: GES 944 H 70 HOLT 2018

De kerk waakt in de slaapkamer : liefde in de middeleeuwen / Cas van Houter. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2019. — 331 p. : ill.

TPC: LZ 176/621

Huguenot networks, 1560-1780 : the interactions and impact of a protestant minority in Europe / [edit.] Vivienne Larminie. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — vi, 233 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 72 LARM 2018

Uit de diepten van de hel : keizers, bisschoppen, ketters, het verval van het christendom en de opkomst van de islam / Marcel Hulspas. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2019. — 453 p. : ill.
TPC: LZ 253/239

Cardinal Bendinello Sauli and church patronage in sixteenth-century Italy / Helen Hyde. — Woodbridge : The Royal Historical Society/The Boydell Press, 2009. — xii, 203 p. : ill. — (Studies in history : new series ; 2009: 2)
UA-CST: MAG-OW-BB 44421

Wittenberg aan de Schelde : Luther und die Reformation in Antwerpen / Thorsten Jacobi. — Berlin : Pro Business, 2018. — 152 p. : ill.
MPM: BM 35897
EHC: 849800 [C5-121 bb]

Bouwstenen voor een synthese van het kerkelijke en godsdienstige leven te Mechelen tijdens de Bourgondische hertogen / A. Jans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 59-68. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)
SESA-Mechelen: M.8590 (a)

Dwarliggers in naam van God : mystici van Hadewijch tot Hillesum / Arjan Broers ; KRO [Hilversum]. — Tweede druk. — Baarn : Ten Have, 2002. — 152 p. : ill.
UA-CST: RG 2126 D 46
TPC: LZ-I 162/22
TPC: LZ 200/414
EHC: 652216 [C0-236 d]

George Herbert and the mystery of the word : poetry and scripture in seventeenth-century England / Gary Kuchar. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xv, 288 p.
<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-44045-3>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: MAG-OW-BB 44150

Rural salvation markets : medieval memoria in Dutch village parishes / Kees Kuiken. — Groningen : Nederlands Agronomisch Historisch Instituut, 2019. — 302 p. : ill. — (Historia agriculturae ; 49)
UA-CST: RG 2154 E 40

L'enfance du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole. — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2018. — 234 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 4221

De heiligen / [medewerker] W. Weusten ; [medewerker] Dries van den Akker ; Stijn van der Linden ; [edit.] Sjoerd de Jong ; [medewerker] Esther Scheepers. — Tweede druk. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 2002. — 1176 p.
RUB: 1 O 261 / 2002 / b / 1
UA-CST: RG 25 B 20
MAS: HB 23
EHC: 657065 [C0-247 b]

The reformation of historical thought / Mark A. Lotito. — Leiden : Brill, 2019. — XX, 542 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2019: 3)
UA-CST: MAG-OW-BB 43796

Dieu est une sphère : la métaphore d'Alain de Lille à Vincent de Beauvais et ses traducteurs / Edit Anna Lukács. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2019. — 168 p. — (Sénéfiance ; 67)
UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:67

Luther at Leipzig : Martin Luther, the Leipzig debate, and the sixteenth-century reformations / [edit.] Mickey L. Mattox ; [edit.] Richard J. Serina [jr.] ; [edit.] Jonathan Mumme. — Leiden : Brill, 2019. — 348 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 218)
UA-CST: MAG-OW-BB 44116

Martin Luther et la kabbale : du Shem ha-meforash et de la généalogie du Christ (1543) / [edit.] Matthias Morgenstern ; [medewerker] Timothée Minard. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 246 p. — (Bibliothèque d'études juives ; 67)
UA-CST: MAG-OW-BB 44223

The great Cistercian mystics : a history / Bernard McGinn. — New York, N.Y. : The Crossroad Publishing Company, 2019. — 315 p. : ill. — (A Herder & Herder book ; 2019: 1)
UA-CST: RG 2155 E 2

The mystical thought of Meister Eckhart : the man from whom God hid nothing / Bernard McGinn. — New York, N.Y. : Herder and Herder, 2001. — 305 p. — (Edward Cadbury lectures, 2000-2001 ; 2001: 1)
UA-CST: RG 2141 F 21
TPC: LZ 200/700

Het verhaal van de heilige Jacobus : van Jacobus tot Santiago de Compostela / Mireille Madou ; [medewerker] Annet van Wiechen ; [medewerker] Ruud Conens. — Schoorl : Uitgeverij Conserve, 1991. — 139 p. — (Santiago de Compostela-bibliotheek ; 5)
TPC: MAG 393/435
EHC: 849392 [C5-115 ea]

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven

UA-CST: RG 2155 E 1

UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

Marginality, media, and mutations of religious authority in the history of christianity / [edit.] Laura Feldt ; [edit.] Jan N. Bremmer. — Leuven : Peeters, 2019. — 261 p. — (Studies in the history and anthropology of religion ; 6)

UA-CST: RG 2155 C 26

Hildegard van Bingen in de Lage Landen : de Dendermonde Codex: bezoekersgids / Robert Faesen ; John Arblaster ; Lieve Watteeuw ; David Burn ; Leo Kenis ; [medewerker] Olivia Puzzolante ; [medewerker] Roosje Baele ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Katrien Houbey. — Leuven : Maurits Sabbebibliotheek, 2018. — 62 p.

UA-CST: RG 2150 F 45

EHC: 849827

Maximilianus Sandæus, un jésuite entre mystique et symbolique : études suivies de l'édition par Mariel Mazzocco des annotations d'Angelus Silesius à la Pro theologia mystica clavis / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni [1966-] ; [edit.] Clément Duyck. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 397 p. — (Mystica ; 13)

UA-CST: RG 2155 E 13

UA-CST: MAG-OW-BB 44114

Franciscus : zien, oordelen en handelen in een wereld die op hol slaat / Jürgen Mettepenningen ; [inl.] Alicja Gescinska ; [naw.] Jozef De Kesel. — Kalmthout : Polis, 2019. — 206 p.

TPC: LZ 290/303

EHC: 848452 [C5-114 ea]

De oorkonden van bisschop Borchard van Kamerijk betreffende het altare van Mechelen, 1116-1123 : twee diplomatische bronnen voor de kerkelijke geschiedenis van Mechelen / E. Van Mingroot. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 37-62. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 82(1978)

SESA-Mechelen: M.8647 (a)

La paresse en héritage : Montaigne, Pascal, Bayle / Isabelle Moreau. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 306 p. — (Lumière classique ; 114)

UA-CST: MAG-OW-BB 44186

L'Ancien Régime : XVIIe et XVIIIe siècles / Fernand Mourret. — Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1931. — 594 p. — (Histoire générale de l'église ; 6). — Titel varieert: L'Ancien Régime : 17e et 18e siècles

EHC: K 60209:6 [S1-49 a]

La chrétienté : du Xe au XIVe siècle / Fernand Mourret. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1928. — 610 p. — (Histoire générale de l'église ; 4). — Titel varieert: La chrétienté : du 10e au 14e siècle

EHC: K 60209:4 [S1-49 a]

L'église contemporaine (1823-1878) / Fernand Mourret. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1922. — 710 p. — (Histoire générale de l'église ; 8)

EHC: K 60209:8 [S1-49 a]

L'église et le monde barbare / Fernand Mourret. — Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1921. — 495 p. — (Histoire générale de l'église ; 3)

TPC: LZ 272/2/3

EHC: K 60209:3 [S1-49 a]

Les origines chrétiennes / Fernand Mourret. — Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1924. — 542 p. — (Histoire générale de l'église ; 1)

UA-CST: MAG 61.1.2:1

TPC: LZ 272/2/1

EHC: K 60209:1 [S1-49 a]

La renaissance et la réforme / Fernand Mourret. — Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris : Bloud et Gay, 1921. — 604 p. — (Histoire générale de l'église ; 5)

EHC: K 60209:5 [S1-49 a]

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = _Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

Fremdheit und Nähe : die erotische Mystik der süddeutschen Dominikanerinnen im Mittelalter / Carina Nekolny. — Klagenfurt : Kitab, 2013. — 150 p.

TPC: LZ 205/670

Kant and mysticism : critique as the experience of baring all in reason's light / Stephen R. Palmquist. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — 167 p. — (Contemporary studies in idealism ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-PALM 2019

Précisions iconographiques et historiques sur la série de la légende de Saint-Rombaut / Catheline Périer-D'Ieteren. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 113-132. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor

Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen -
79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia
SESA-Mechelen: M.8601 (a)

Jezus de Galileeër / Rüdiger Pfeffer ; [vert.] Tjarco
Duinstra. — Plaats van uitgave niet gekend :
KBS-Tabor, 1998. — 2 v. : ill. — Oorspronkelijke titel:
Jesus der Galiläer

TPC: LZ-O 319/251

1-2

EHC: 848996

1-2

*Jean-Alphonse Turretini (1671-1737) : les temps et la
culture intellectuelle d'un théologien éclairé* /
Marie-Cristina Pitassi. — Paris : Honoré Champion
Editeur, 2019. — 279 p. — (Vie des Huguenots ; 85)

UA-CST: MAG-OW-BB 44185

Emile Shoufani : de pastoor van Nazaret / Hubert
Prolongeau. — Antwerpen : Halewijn, 2000. — 207 p.

TPC: LZ-I 203/9

TPC: MAG 395/242

EHC: 623987 [C0-171 d]

C0

*Redemptoristen van de provincie St.-Clemens : creatief
omgaan met mogelijkheden en doen wat anderen
nalaten.* — Wittem : Provincie St.-Clemens van de
Redemptoristen, 2016. — 17 p. : ill.

EHC: 848795 [C3-173 f / ds E1306]

*Relics @ the lab : an analytical approach to the study of
relics* / [edit.] Mark Van Strydonck ; [edit.] Jeroen
Reyniers ; [edit.] Fanny Van Cleven. — Leuven :
Peeters, 2018. — 353 p. : ill. — (Interdisciplinary
studies in ancient culture and religion ; 20)

UA-CST: RG 2155 C 27

DB: ARCH 100 STRY

Religious materiality in the early modern world /
[edit.] Suzanna Ivanič ; [edit.] Mary Laven ;
[edit.] Andrew Morrall. — Amsterdam : Amsterdam
University Press, 2019. — 262 p. : ill. — (Visual and
material culture, 1300-1700 ; 18)

UA-CST: GES 27 H 73 IVAN 2019

*Riches and reform : ecclesiastical wealth in St Andrews
c.1520-1580* / Bess Rhodes. — Leiden : Brill, 2019. —
XIII, 207 p. — (St Andrews studies in Reformation
history ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 43795

Apôtre et apostat : vie populaire de Lamennais / Jean de
Saint-Avit. — Lille : Société Saint-Augustin, Desclée, De
Brouwer et Cie, 1912. — 288 p. : ill.

UA-CST: MAG 180 D 11

EHC: 849274 [C5-128 aa]

*Catálogo del Juzgado de Testamentos, papellanías y obras
pías, 1576-1854* / María Isabel Sánchez Maldonado. —
México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e
Historia, 2010. — 1 cd-rom(s), 25 p. — Titel varieert:
Catálogo del Juzgado de Testamentos, Capellanías y
Obras Pías, 1700-1854

UA-CST: MAG-MMNL 641

1 cd-rom(s); Basiswerk

*The company she keeps : the medieval Swedish cult of
Saint Katherine of Alexandria and its transformations* /
Tracey R. Sands. — Turnhout : Brepols, 2010. — 276 p.
: ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the
Renaissance ; 31) ; (Medieval & Renaissance texts &
studies ; 362)

TPC: LZ 203/639

*Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een
bijzonder motief* / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ;
[inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene
uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation
vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

KdG-SLA: 738.1 SCHA

*Een aartsbisshop aangeklaagd in Rome : de dagboeken
van aartsbisshop Petrus Codde en zijn metgezellen Jacob
Krijs en Benedict de Waal over hun reis naar en hun
verblijf in Rome, 1700-1703* / Dick Schoon ; Petrus
Codde ; Jacob Krijs ; Benedict de Waal. — Hilversum :
Verloren, 2019. — 888 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 A 4

UA-CST: T&L 839.3 H 4 SCHO 2019

*The birth of modern belief : faith and judgment from the
Middle Ages to the Enlightenment* / Ethan H. Shagan. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. —
xiv, 385 p.

UA-CST: GES 27 H 70 SHAG 2018

*The culture of dissent in Restoration England : 'the
wonders of the Lord'* / George Southcombe. —
Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 197 p. —
(Studies in history : new series ; 2019: 1)

UA-CST: GES 942 H 70 SOUT 2019

*Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des
Freiherrn von Wessenberg* / [edit.] Perdita Röscher ;
[edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof
Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling:
Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14
- 2019/11/17

RUB: 1 R 2 / KON 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27695

Tolerantie in turbulente tijden : Johannes Wtenbogaert (1557-1644) en denkers van nu over verdraagzaamheid / [edit.] Eric Cossee ; [edit.] Joost Röselaers ; [edit.] Marthe de Vries. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 207 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: GES 949.2 H 70 COSS 2019

SA: 2613#29

EHC: 845799 [C5-111 ea]

Transregional reformations : crossing borders in early modern Europe / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Alexander Soetaert ; [edit.] Johan Verberckmoes ; [edit.] Wim François. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2019. — 377 p. — (Refo500 academic studies ; 61)

UA-CST: GES 94 H 70 SOEN 2019

Een verlichter in de ban : de controversiële lezing van Johannes Stolk in 1794 / [edit.] Pieter van Wissing ; [medewerker] Tinneke Seebach ; [medewerker] André Wolters van der Weij. — Hilversum : Verloren, 2016. — 88 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44191

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13336

De geboorte van de verlichte predikant : cultuuroverdracht en preken van remonstranten, 1700-1800 / Simon Vuyk. — Amsterdam : De Bataafsche Leeuw, 2018. — 152 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 VUYK 2018

Wij geloven : rooms-katholiek en protestant: één geloof: de geloofsbelijdenis van Nicea/Constantinopel / [edit.] Bram van de Beek ; [edit.] Herwi Rikhof. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 220 p.

TPC: LZ 168/592

De wijsheid van Franciscus van Assisi, met fresco's uit de Franciscus-basiliek in Assisi. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 58 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 49250

TPC: LZ 200/380

EHC: 848893 [C5-114 db]

Rechtsgeschiedenis

De "Basia" van de dichter-humanist Janus Secundus (1511-1536) / Leo Vander, Elst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972-1973. — 2 v. : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76-77(1972-1973)

SESA-Mechelen: M.8578 (a)

John Rawls : das Recht der Völker / [edit.] Henning Hahn ; [edit.] Reza Mosayebi. — Berlin : de Gruyter, 2019. — 243 p. — (Klassiker Auslegen ; 70)

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-HAHN 2019

Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN

EHC: 843223 [C5-112 bb]

ROSA: EII a/783

Ten exempel van anderen : de processen tegen opvarenden van de piratenschepen Trompeuse en Resolution in Suriname en op St. Thomas in 1684 / [edit.] K.J. Fatah-Black ; [edit.] A. Ruijter. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 183 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 118)

UA-CST: MAG-OW-BB 43990

EHC: 847703 [C5-117 bb]

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

A companion to twelfth-century schools / [edit.] Cédric Giraud. — Leiden : Brill, 2020. — 332 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 88)

TPC: LZ 315/443

Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN

EHC: 843223 [C5-112 bb]

ROSA: EII a/783

John Dewey : a critical introduction to media and communication theory / Lana F. Rakow. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2019. — 212 p. — (A critical introduction to media and communication theory ; 11)

UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-RAKO 2019

Didactiek

Colonialism and decolonization in national historical cultures and memory politics in Europe : modules for history lessons / [edit.] Uta Fenske ; [edit.] Daniel Groth ; [edit.] Klaus-Michael Guse ; [edit.] Bärbel P. Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 250 p.

UA-CST: GES 930.1 G-FENS 2015

L'Egypte / George Hart ; [ill.] Stephen Biesty ; [bew.] Anne Delmont-Derouet. — Paris : Gründ, 1988. — 64 p. : ill. — (La vie au temps passé ; 1988: 1)

EHC: 848832 [C5-310 b]

La vie au temps des pharaons / Hélène Leacroft ; Richard Leacroft. — Neuilly-sur-Seine : Dargaud S.A., 1969. — 39 p. : ill. — (Civilisations d'autrefois ; 1969: 1)
EHC: 848828 [C5-119 bb]

Au temps des Romains / Pierre Miquel ; [ill.] Yvon Le Gall. — Paris : Hachette, 1978. — 154 p. : ill. — (Le livre de poche ; 101) ; (La vie privée des hommes ; 1978: 1)
EHC: 849848 [C5-091 ec]

Oud-Romeinse cultuur : voor de humanioraklasse / C. Raeymaekers. — Antwerpen : Uitgeverij 'De Sleutel', 1954. — Aantal volumes onbekend : ill.
EHC: 849327 [C5-115 ca]
1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1e symphonie : drie delen: harmonie-fanfare / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 41 partijen. — Titel varieert: Romantische symfonie ; algemeen Handschrift, Karel de Schrijver
AP-KC: MM-MS-FOLLM-symf1-42

2eme ariette oubliée / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; [pass. aut.] Claude Debussy. — 1 partituur, 5 partijen. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAEY-ariette-6

6 quatuors : pour clarinette et trio a cordes / [comp.] Michel Yost ; [bew.] Jacques Lancelot. — Paris : Gerard Billaudot, 1996. — 2 v. — Duur van compositie: 10' 15''
AP-KC: UM-BC-YOST-kwart6-1/2.1/2.2/2.3/2.4/2.5

13 colliers : schmuck von Dorothea Prühl = 13 necklaces : jewellery by Dorothea Prühl / [inl.] Christiane Keisch ; [edit.] Renate Luckner-Bien. — Nijmegen : Marzee, 2004. — 40 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 PRUH

20 & 21 : revue d'histoire. — Paris : Presses de sciences po, 2019. — Titel varieert: Vingt et vingt et un : revue d'histoire ; titel varieert: 20 et 21 : revue d'histoire ; voortzetting van Vingtième Siècle. Revue d'histoire ; algemeen In sommige nummers: ISSN 0294-1759

<https://www.cairn.info/revue-vingt-et-vingt-et-un-revue-d-histoire.htm>
UA-CST: GES 93 E-VISI
141(2019)-
Themanummer(s) : zie deeltitel(s)
UA: UA

1570 : le mariage des arts au cœur des guerres de religion: actes du colloque de Paris (mai 2013) / [edit.] Hugues Daussy ; [edit.] Isabelle His ; [edit.] Jean Vignes ; Université de Paris 7-Denis Diderot. UFR LAC. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 301

p. — (Colloques, congrès et conférences sur le XVIe siècle ; 6)
UA-CST: MAG-OW-BB 44182

1920-2020 : le combat kurde / [edit.] Akram Belkaïd. — Paris : Le Monde diplomatique, 2020. — 98 p. : ill. — (Manière de voir ; 169)
UA-CST: PSW 301 F-MANI:169

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.
KMSKA: MONO-BA 4222

A l'ombre des jeunes filles en fleurs et le prix Goncourt 1919 / [edit.] Thierry Laget. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 355 p. — (Recherches proustiennes ; 45)
UA-CST: T&L 840 N-PROU-LAGE 2019

De eeuwige kop van Jood : een geschiedenis van het antisemitisme / Ludo Abicht. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 248 p. : ill.
TPC: LZ 106/4/556
EHC: 849538 [C5-115 ca]

De joden van Antwerpen / Ludo Abicht. — tweede, bijgewerkte druk. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 149 p.
KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 213.1 ABIC
TPC: LZ 106/4/548

Zin in filosofie / Ludo Abicht ; Hendrik Opdebeeck. — Derde, herziene druk. — Leuven : Acco, 2018. — 212 p.
UA-CST: TEW 330.1 G-ABIC 2018

Adagio : voor klarinet si b en orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 26 partijen. — Jaar van compositie: 1942 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Heer Demessemaeker
AP-KC: MM-MS-DESCH-adagio-27

Adam Colton : sculpturen en tekeningen = Adam Colton : sculptures and drawings / [edit.] Hans Janssen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1990. — 64 p. : ill.
MID: Colton 2020/81
KMSKA: TENT-TA 5975

Regélő kövek / Thérèse Adam ; Jean-Pierre Adam ; [ill.] Serge Ceccarelli ; [medewerker] Dominique Doan ; [medewerker] Luce Pénot. — Budapest : Móra Ferenc Könyvkiado, 1988. — 40 p. : ill.
EHC: 848855 [C5-119 ba]

Gordon Bunshaft and SOM : building corporate modernism / Nicholas Adams. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 288 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2019

Gilbert van Schoonbeke : de bouwmeester van Antwerpen / Koen Aelterman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 77 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43116

EHC: 849525

KdG-SLA: 829.5 AELT

Afgot : for double bass and piano / [comp.] Bart Snauwaert. — Beveren : Golden River Music, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1991

AP-KC: UM-SB-SNAUW-afgot-2

Airs russes / [comp.] Ch. L. Hanssens. — Bruxelles : Fievet, 1857. — 1 partituur, 26 partijen. — Titel varieert: Fantaisie à grand orchestre ; algemeen Handschrift: 26 partijen ; facsimile: Handschrift: 1 partituur

AP-KC: MM-OO-HANSS-air-27

Albrecht Dürer / [edit.] Christof Metzger ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; Julia Zaunbauer ; Andrew John Martin ; Erwin Pokorny. — Munich : Prestel, 2019. — 487 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2019/09/20 - 2020/01/06

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2019 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13271

Augustinus voor mensen van nu : wij zijn de tijden / Hans Alderliesten. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 128 p.

TPC: LZ 254/4

Nietzsche's moral psychology / Mark Alfano. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 299 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-ALFA 2019

Alibis : Sigmar Polke, 1963–2010 / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Lanka Tattersall ; [edit.] Magnus Schaefer. — München : Prestel Verlag, 2015. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2015/03/14 - 2015/07/05 ; algemeen Museum of Modern Art Library [New York, N.Y.]. 2015/04/19 - 2015/08/03 ; algemeen Tate Modern [London]. 2014/10/09 - 2015/02/08

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2014

KdG-SLA: 709 POLK

Alina Szapocznikow : human landscapes = Alina Szapocznikow : menschliche Landschaften / [edit.] Andrew Bonacina ; [edit.] Marta Dziwiałńska ; [edit.] Luisa Heese. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SZAP 2018

MID: Szapocznikow 2018/327

Voor ik het vergeet / Carlos Alleene ; [inl.] Christophe Vekeman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Voor ik het vergeet : een ego-document

EHC: 849520 [C5-115 cb]

Allegro energico / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAEY-allegro-1

groot formaat

Vliegen in de letteren : schrijvers in de wolken / Ernst van Altena ; [ill.] Frank Dam. — Haarlem : Merck, Sharp & Dohme, 1987. — 32 p. : ill.

EHC: 849400 [C5-115 cb]

Amsterdam : monumenten & archeologie / Bureau Monumenten & Archeologie [Amsterdam]. — Amsterdam

DB: ARCH 441 MONU

3(2004); 8-9(2009-2010)

DB: DB 940 MONU

4-7(2005-2008)

Analogue oldnew architecture / [edit.] Eva Willenegger ; [edit.] Lucas Imhof ; [edit.] Miroslav Šik. — Luzern : Quart Verlag, 2019. — 471 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-WILL 2019

Andante & allegro : voor fagot en klavier, op. 23 = Andante & allegro : pour basson et piano = Andante & allegro : for bassoon and piano / [comp.] Theo van Doren. — Plaats van uitgave niet gekend : Metropolis. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Leo van de velde ; algemeen 6' 45''

AP-KC: UM-BFA-VANDORE-andante-2

The life of Giovanni Morelli in Risorgimento Italy / Jaynie Anderson. — Milano : Officina libraria, 2019. — 267 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12164

André Butzer. — Eupen : IKOB, 2018. — 12 p. : ill. — (Le bulletin ; 5)

MID: Butzer 2020/76

André Comte-Sponville / [edit.] François L' Yvonnet. — Paris : Editions de l'Herne, 2020. — 271 p. : ill. — (L'Herne ; 128). — Titel varieert: Comte-Sponville

UA-CST: T&L 840 N-COMT-YVON 2020

Andrea Éva Győri : deep jaw relaxation. — Eupen : IKOB, 2019. — 24 p. : ill. — (Le bulletin ; 9)

MID: Győri 2020/79

Reipublicae Christianopolitanae descriptio (1619) = Christenburg, das ist : ein schön geistlich Gedicht (1626) / Johann Valentin Andreae ; [edit.] Frank Böhling ; [edit.] Wilhelm Schmidt-Biggemann. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog Verlag, 2018. — 515 p. — (Gesammelte Schriften ; 14)

UA-CST: T&L 871 P-ANDR 2018

Andy Goldsworthy : leaning into the wind / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Plaats van uitgave niet gekend : Periscope Film, 2019. — 1 dvd-video('s). — Algemeen Video: 16:9 PAL Anamorphic | Audio: English (Dolby 5.1) | Subtitling: Dutch, French | Duration: 97 minutes
AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2019
Bij collectie DVD's

Angelica Kauffman / [edit.] Bettina Baumgärtel. — Munich : Hirmer, 2020. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Verrückt nach Angelica Kauffmann
KMSKA: TENT-TC 13330

Annales du Congrès des Journées internationales du verre. — Liège. — Voortgezet door Annales du ...e Congrès de l'Association internationale pour l'histoire du verre
DB: ARCH 530 ANNA
1-2(1958-1962)

Annales du ...e Congrès de l'Association internationale pour l'histoire du verre = Annales of the ...th Congress of the International Association for the History of Glass. — New York, N.Y. — Titel varieert: Annales du congrès de l'Association internationale pour l'histoire du verre ; voortzetting van Annales du Congrès des Journées internationales du verre ; voortzetting van Annales du congrès des Journées internationales du verre
DB: ARCH 530 ANNA
5(1970); 8-12(1979-1991)
EHC: 739845 [C2-337 e]
17(2006)

Alleen met mijn gitaar / [comp.] Suskovitsky ; Annarina. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aan elke van haar gebaren, wist ze zoo goed te paren ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1946
AP-KC: MM-MS-DEPUY-alleenm-1

Het lied / [comp.] Suskovitsky ; Annarina. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wanneer een liedje bijval haalt, wordt het vertaald ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DEPUY-lied-1

't Muizeken (kinderlied) / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; G.A. Antheunis. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1889 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: In 't kamerken, waar het wiegskens gong
AP-KC: MM-MS-MORTE-muizeke-1

Anthony Caro / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2017. — 71 p. : ill.
MID: Caro 2020/116

Antony Gormley. — London : Royal Academy of Arts, 2019. — 269 p. : ill.
MID: Gormley 2020/61

Antwâârsch als wereldtaal / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 14 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Heer Albert Speugel ; tekst incipit: Och moeder doet open ons Jefken is hier ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-antwaar-15

Antwerpen, 1961-1965 / Antwerpen, Stad. — Deurne-Antwerpen : Drukkerijen C. Govaerts N.V., 1967. — 521 p.
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1960 / d / IIIz / 1
UA-CST: MAG-AH-B 1.2287
MAS: HB 91.155
DB: ARCH 251 ANTW
DB: DB 955 ANTW
VAi-PS: LAPA 949.32-STAD-1967

Antwerpen eert Luc Philips, 02-01-1915 26-07-2002 / [edit.] Jozef Aernouts. — Antwerpen : Jozef Aernouts, 2002. — niet gepagineerd : ill.
AP-KC: UT-TBG-PHILI-aernout-1
EHC: 842000 [C5-111 ba]

Oost-Aziatische kunst / [edit.] Gabriele Fahr-Becker ; Michaela Appel ; Michael Dunn ; Sabine Hesemann ; Sri Kuhnt-Saptodewo. — Keulen : Könemann, 2001. — 739 p. : ill.
AP-CMU: CMU 707 FAHR 2001
HH-EVA: AZ/D.0260

L'ambition de Vermeer, suivi de : Les allégories privées de Vermeer / Daniel Arasse. — Plaats van uitgave niet gekend : Klincksieck, 2016. — 210 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 2)
UA-CST: MAG-OW-AA 47410

Arbeid en kunst : (pas-redoublé) / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan bestuur en leden der Sociale Harmonie 'Arbeid en Kunst' ; jaar van compositie: 1934 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-arbeide-1

Arbeid en kunst : (pas-redoublé) / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1936 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-arbeide-1

Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg. — Stuttgart : Theiss, 1982. — Voortzetting van Archäologische Ausgrabungen = 0341-1222
DB: ARCH 443 ARCH
1982

Archeologische kroniek van Holland over / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek [Amersfoort]. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek. — Algemeen linking note: T/m 1983 twee aparte publikaties: Archeologische kroniek van Holland over 1: Noord-Holland en: Archeologische kroniek van Holland over 2: Zuid-Holland

DB: ARCH 441 ARCH
1991;1993-1996;2003

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2019
MID: Asher 2020/135

Archeologische kroniek van Noord-Brabant / Stichting Brabants Heem ['s-Hertogenbosch] ; Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek [Amersfoort]. — Eindhoven : Stichting Brabants Heem, 1978-1998

DB: ARCH 441 ARCH
1994-1996

Ardensche tafereelen : in 3 deelen voor fanfare / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 46 partijen. — Jaar van compositie: 1935 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-ardensc-47

L'art du récit à la cour de Bourgogne : l'activité de Jean de Wavrin et de son atelier: actes du colloque international organisé les 24 et 25 octobre 2013 à l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Dunkerque) / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 401 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 84)

UA-CST: T&L 840.85 G-DEVA 2018

Art in the park 2018 / [medewerker] Johan Cattersel ; [medewerker] Ernest van Buynder ; [medewerker] Sara Weyns. — Beerzel : inno.com, 2018. — Ill.

MID: BEERZEL inno.com 2020/40

The art of Basil Wolverton / [edit.] Dick Voll. — Plaats van uitgave niet gekend : Phantagraphics Books, 1989. — 134 p. : ill. — Titel varieert: Wolvertoons : the art of Basil Wolverton

EHC: 849472 [C5-129 aa]

Arthur Boyd : etchings and lithographs / [inl.] Imre von Maltzahn. — London : Lund Humphries, 1971. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOYD 1971

Les arts de la scène à l'épreuve de l'histoire : les objets et les méthodes de l'historiographie des spectacles produits sur la scène française (1635-1906): actes du colloque international tenu à l'Université de Nice-Sophia-Antipolis les 12, 13 et 14 mars, 2009 / [edit.] Roxane Martin ; [edit.] Marina Nordera. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2019. — 401 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la littérature comparée ; 15)

UA-CST: T&L 792 G-MART 2019

Asclepius / [edit.] Matteo Stefani ; [twijfel. aut.] Pseudo-Apuleius. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — 258 p. — (Hermes Latinus ; 3: 2). — Titel varieert: Asclepius ; algemeen Anonniem werk dat foutief wordt toegeschreven aan Apuleius, omdat het manuscript in de middeleeuwen werd ingebonden bij werken van Apuleius.

UA-CST: MAG-T 491:143

Public knowledge : selected writings by Michael Asher / [edit.] Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 245 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 1)

Raphael : the drawings / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / OXF 6 / 2017 / a / 1
AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2017
KMSKA: TENT-TC 12289

Rembrandt in print / An Van Camp. — Oxford : Ashmolean, 2019. — 103 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / OXF 6.1 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 43818

Zij maakten geschiedenis / Eli Asser ; [ill.] Joop Geesink. — Amsterdam : Deltos Elsevier, 1973. — 124 p. : ill.

EHC: 849870 [C5-121 ba]

August Colaes-mars : harmonie-fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1975 ; algemeen Opgedragen aan mijn goede vriend August Colaes

AP-KC: MM-MS-DESCH-augustc-1

Augustin Handbuch / [edit.] Volker Henning Drecoll. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — XVII, 799 p.

UA-CST: T&L 871 N-AUGU-DREC 2007

Ausgewahlte Stucke aus Háy János = _Selected pieces from Háy János = _Pieces choisies de Háy János / [comp.] Zoltán Kodály ; [bew.] Kurt Schwertsik ; [edit.] Joseph Diermaier. — Wien : Universal Edition, 2000. — 1 partituur, 6 partijen. — (Teens on stage ; 31164). — Jaar van compositie: 1926

AP-KC: UM-KAM-KODAL-haryjan-7

Het Concilie van Trente en de kunst in het Mechelse / Eugeen Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 219-229. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8617 (a)

Ave Maria / [comp.] G. Staes. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena Dominus tecum benedicta tu in mulieribus

AP-KC: MM-MS-STAES-avemari-1

Ave verum / [comp.] Charles Gounod. — Amstelveen : Muziekuitgeverij Annie Bank b.v., 1993. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ave verum corpus natum de Maria virgine

AP-KC: UM-KM-GOUNO-aveveru-1

De avonturen van Pinokkio / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-MS-DESCH-avontur-13

De avonturen van Pinokkio : jeugdtoneel: piano / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-MS-DESCH-avontur-1

La volupté sans recours : autour du Verrou de Fragonard / Lucien d' Azay. — Édition revue, corrigée et augmentée par l'auteur. — Paris : Klincksieck, 2018. — 154 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47416

In search of a language : a journey into Peter Märkli's imaginary_ À la recherche d'un langage : voyage dans l'imaginaire de Peter Märkli / Giorgio Azzariti. — Barcelona : Editions Cosa Mentale, 2019. — 191 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-AZZA 2019

De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill.

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1

UA-CST: RG 2155 A 24

EHC: 848473 [C5-118 ba]

KdG-SLA: 700.6 BAER

Het Mechelse muntatelier (14de-15de eeuw), een toevluchtsoord / J. Baerten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 47-58 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)

SESA-Mechelen: M.8588 (a)

De broeken van de IJzer- en Handzamevallei / [edit.] Arnout Zwaenepoel ; [edit.] Floris Verhaeghe ; Cecile Baeteman ; Dominique Vandamme ; Eric Cosyns ; [fotograaf] Yves Adams ; e.a. — Brussel : Ondersteunend Centrum van het Agenstschap voor Natuur en Bos, 2011. — 348 p. : ill.

DB: GB-SB-G 950 ZWAE

EHC: 764937 [C5-302 b]

Ballade : voor harmonieorkest en fanfare / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 3 partituren. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1963

AP-KC: MM-MS-DHAEE-balla-3

groot formaat

Ballade : voor hoorn in fa en orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-balla-26

Ballata : per violino o viola o violoncello o contrabasso e piano / [comp.] Ernest van der Eyken. — Oostende : Editions Andel. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-VANDERE-ballata-2

Pour l'amour du baroque / Patrick Barbier. — Paris : Bernard Grasset, 2019. — 364 p.

RUB: 1 E 6 / 2019 / e / 1

50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uyterhoeven ; Staf Vos. — Tielt : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

LH: X

Incisori tedeschi del Cinquecento / Luca Baroni. — Milano : Officina libraria, 2020. — 213 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GRA 3 / 2020 / a / 1

In Gregorii Nazianzeni Orationes IV et V commentarii / Basilius Minimus ; [edit.] Gaëlle Rioual. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — lxxix, 266 p. — (Corpus Nazianzenum ; 29). — Titel varieert: In Gregorii Nazianzeni Orationes 4 et 5 commentarii

UA-CST: MAG-OW-BB 44553

Edwin Sandys and the reform of English religion / Sarah L. Bastow. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 214 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 5)

UA-CST: GES 942 H 70 BAST 2020

Vader Anseele : Edward Anseele (1856-1938) politicus, ondernemer en mythe: biografie / Eric Bauwens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 332 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43042

EHC: 849531 [C5-120 bb]

Belgische passagiers, waaronder emigranten / Guy Bauwens ; [pass. aut.] Eugène Venesoen. — Wilrijk : Guy Bauwens, 2001-2003. — 2 v. — Titel varieert: Venesoenrapporten ; algemeen Sluit aan op '(Belgische) Emigranten naar Amerika'.

RSL: België-migratiebeleid

2

RSL: België-migratiebeleid

1-2

UA-CST: MAG-C 16064

1

SA: 105#4587

1

The Bayeux tapestry : the complete tapestry in colour / [inl.] David M. Wilson. — London : Thames and Hudson, 2004. — 234 p. : ill. — Algemeen Previous edition: 1985

AP-CMU: CMU 779 WILS 2004

Liliana Porter and the art of simulation / Florencia Bazzano-Nelson. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2018. — 170 p. : ill.

MID: Porter 2020/115

The worlds of the Indian Ocean : a global history / Philippe Beaujard. — Revised and updated translation. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 2 v.

UA-CST: GES 950 H 70 BEAU 2019

Gendering the Renaissance commonwealth / Anna Becker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — VIII, 261 p. — (Ideas in context ; 123)

UA-CST: MAG-OW-BB 44282

Pieter Bruegel, Mayken Verhulst en Mechelen : het begin van een wonderlijke schildersdynastie / Jan Op de Beeck. — Herziene versie. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Op de Beeck, 2019. — 120 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27779

The golden age of Dutch marine painting : the Inder Rieden collection / Gerlinde de Beer ; [medewerker] Franz Ossing ; [medewerker] Jaap van der Veen ; [edit.] Charles Dumas. — Leiden : Primavera Pers, 2019. — 4 v. : ill.

RUB: 1 Q 3 / IND 3 / 2019 / a / I-IV / 1

1-4

UA-CST: MAG-OW-C 27717

Herbert Beerbohm Tree : some memories of him and his art / Max Beerbohm. — New York, N.Y. : E.P.Dutton and company. — 314 p.

AP-KC: MT-TBG-BEERB-herbert-1

Mei : lied voor twee sopraanstemmen: 2 stem ad. libit. / [comp.] Emiel Delin ; Jan Van Beers. — 4 partituren. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Weder tootit de lieve mei ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-MS-DELIN-mei-4

De Nederlandse Jezuiëten : een geschiedenis in 50 voorwerpen / Paul Begheyn. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 181 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43629

UA-CST: RG 2155 E 10

Natürlich bemalt : Farbfassungen auf Goldschmiedearbeiten des 16. bis 18. Jahrhunderts am Dresdner Hof / [edit.] Ulrike Weinhold ; [edit.] Theresa Witting ; Eve Begov ; Christoph Herm ; Sylvia Hoblyn ; Rainer Richter ; Maria Willert. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8394

Theorie van de religie : toelichting en commentaar bij een a-theologie / [pass. aut.] Georges Bataille ; Marc Bekaert. — Brussel : ASP, 2019. — 2 v.

UA-CST: FILO 19.8 N-BATA-BEKA 2019

1-2

La Belgique artistique et littéraire : une anthologie de langue française (1848-1914) / [edit.] Paul Aron ; [medewerker] Jacques Aron. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3)

UA-CST: T&L 840.8 P-ANT 97

EHC: 641769 [C0-211 g]

KMSKA: MONO-BA 4225

Belgisch volkslied / [comp.] Prudens Van Duyse. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zing luidop rechte Belg

AP-KC: MM-ZL-VANDU-belgisc-1

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

MID: Galeries BELI

KMSKA: MONO-BB 12162

Face and mask : a double history / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / GEZ 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 30348

AP-CMU: CMU 701 BELT 2017

MID: Menselijk-lichaam BELT

KMSKA: MONO-BB 11445

Ben Zegers / [edit.] Piet de Jonge ; [edit.] Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Look alike : Ben Segers

MID: Zegers 2020/85

Piet Raemdonck : what I've seen and what I dreamt / Abdelkader Benali ; Philip Feyfer ; Els Fiers ; Leonard Koren ; Joachim Lafosse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 335 p. : ill. — Titel varieert: What I've seen and what I dreamt

EHC: 828476 [C5-309 b]

KdG-SLA: 709 RAEM

E.1027 : Roquebrune-Cap-Martin 1926-29, Eileen Gray in collaboration with Jean Badovici / [edit.] Wilfried Wang ; [edit.] Peter Adam ; Silvia Beretta ; Rosamund Diamond ; Izabella Dennis ; Rachel Stella. — Austin, Tex. : University of Texas at Austin, Center for American Architecture and Design, 2017. — 288 p. : ill. — (O'Neil Ford monograph ; 7). — Titel varieert: E.1027 Eileen Gray

UA-CST: ONTW 728 G-WANG 2017

Les Arabes : histoire et civilisation des Arabes et du monde musulman, des origines à la chute du royaume de Grenade, racontées par les témoins... / Marc Bergé ; [inl.] Jacques Berque. — Paris : Editions Lidis, 1978. — 702 p. : ill. — (Histoire ancienne des peuples ; 2)

EHC: 849585 [C5-120 bb]

Duschkas Lied : aus dem 'Liederkreis nach Texten von Werner Bergengruen' / [comp.] Heinrich Poos. — Berlin : Sirius-Verlag. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Springe, Pferdchen, Springe, Pferdchen, du main junger Adler!

AP-KC: UM-ZG-POOS-duschka-1

Frage und Antwort : aus dem " nach Texten von Werner Bergengruen / [comp.] Heinrich Poos ; Werner Bergergruen. — Berlin : Sirius-Verlag. — 1 partituur (2 p.). — (Sirius-Chorblätter : Weltliche Werke ; 14). — Tekst incipit: Der die Welt erfuhr, faltig und ergraut

AP-KC: UM-ZG-POOS-frageun-1

Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Eddy Hillesum en Christian de Chergé / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

Berichten van de Archeologische Dienst Waasland. — Sint-Niklaas : Archeologische Dienst Waasland, 1995-2007

DB: ARCH 427 BERI

1-3(1995-1997); 5-6(2001-2003)

EHC: 650764 [C2-296 e]

1-6(1995-2003)

Bernardo Strozzi, 1582-1644 : la conquista del colore / [edit.] Anna Orlando ; [edit.] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2019. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Bernardo Strozzi, 1582-1644

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2019 / c / 1

Bernd Lohaus / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2019. — 79 p. : ill.

MID: Lohaus 2020/118

Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26) / Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

Bruxelles intime / Herman Bertiau ; Sylvie Nys ; [inl.] Pierre Mertens. — 4e édition. — Bruxelles : Husson éditeur, 2017. — Ill.

KdG-SLA: 761.2 BERT

The high society te Mechelen bij het begin van de regering van Koning Willem I (1814-1815) / F.G.C. Beterams. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 371-384. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8598 (a)

De taal van de geschiedenis : hoe historici lezen en schrijven / Marnix Beyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 294 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M M GES 901 BEYE

UA-CST: RG 2155 E 9

UA-CST: GES 930.1 G-BEYE 2019

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/688

KMSKA: MONO-BB 12157

Bij de kribbe / [comp.] Emiel Hullebroeck ; [comp.] Lode Dieltiens ; [comp.] Armand Preud'homme. — Kasterlee : De Vroente 'Heidetrouw', 1955. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: UM-ZLV-HULLE-bijdekr-1

Bilderlust : Louise Bachofen-Burckhardt: Sammeln und Stiften für Basel / [edit.] Bodo Brinkmann. — Lindenberg im Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2019. — 288 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAZ 3 / 2019 / a / 1

Black and white : jazz-fantaisie / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur, 31 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-DESCH-blackan-32

groot formaat

1789 : the French Revolution begins / Robert H. Blackman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 287 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.1 BLAC

Blake's mirror / [comp.] Jacqueline Fontyn ; William Blake. — Wormerveer : Molenaar Edition, 1996. — 68 partijen. — Duur van compositie: 13'

AP-KC: MM-OH-FONTY-blakesm-68

Blake's mirror : for mezzo (or contralto) and symphonic wind orchestra / [comp.] Jacqueline Fontyn ; William Blake. — Wormerveer : Molenaar Edition, 1996. — 1 partituur (60 p.). — Samen met Blake's mirror ; duur van compositie: 13' ; tekst incipit: I dreamt a dream! a dream what can it mean?

AP-KC: UM-ZL-FONTY-blakesm-1

Les tombeaux de Josef Nadj / Myriam Bloëdé. — Paris : L'Oeil d'or, 2006. — 182 p. — (L'œil d'or: essais & entretiens ; 2006: 1)

AP-KC: UT-TBG-NADJ-bloede-1

Sol LeWitt : a life of ideas / Lary Bloom. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2019. — 354 p. : ill.

MID: LeWitt 2020/103

Carl Barks and the Disney ducks / Geoffrey Blum. — Prescott, Ariz. : Another Rainbow Publishing, Inc. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849861 [C5-121 ba]

De Bodemkundige Dienst in de provincie Antwerpen : overzicht van de werking van de stichting in augustus 1941 tot einde 1945. — Mechelen : Bodemkundige Dienst van België, 1946. — 57 p.

EHC: 849770 [C3-173 f / ds E1310]

Prentenboeken : ideologie en illustratie, 1890-1950 / Saskia de Bodt ; Jeroen Kapelle ; [medewerker] Theo Gielen ; [medewerker] Iris Holthuizen ; [medewerker] Willemijn Lindenhovius ; [medewerker] Jannemieke Oostra ; [medewerker] Carin Schnitger ; [medewerker] Margreet van Wijk-Sluyterma ; [medewerker] Dingenus van de Vrie. — Amsterdam : Ludion, 2003. — 276 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 FICTIE 684.94

EHC: 849406

EHC: 661478 [C0-285 d]

KdG-SLA: 745.45 DEBO

IL: SECU-BODT

De verbeelders : Nederlandse boekillustratie in de twintigste eeuw / Saskia de Bodt ; [medewerker] Jeroen Kapelle ; [medewerker] Annemiek Overbeek ; [medewerker] Annemiek Rens ; [medewerker] Bregje Hofstede ; [medewerker] Jacques Dane ; [medewerker] Jozefien de Leest ; [medewerker] Theo Gielen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2015. — 327 p. : ill.

EHC: 849294 [C5-128 ab]

De Gallo-Romeinse nederzetting op de Steenakker te Mortsel (Antwerpen) / G. De Boe. — Mortsel : Mortselse Heemkundige Kring, 1966. — 35 p. : ill. — (Jaarboek ; 5)

UA-CST: MAG-ANN-B/2513

Themanummer 5(1966) bij Jaarboek - Mortselse

Heemkundige Kring

DB: ARCH 427 BOE

Boechout ter zege! officiële mars / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1958 ; algemeen Opgedragen aan de Heer voorzitter, bestuursleden en muzikanten van de Koninklijke Harmonie Boechout

AP-KC: MM-MS-DESCH-boechou-1

Leiderdorp tijdens de 80-jarige oorlog : schetsen van een dorpsamenleving / Dick E.H. de Boer ; Emil Broesterhuizen ; Hans Endhoven ; Willem Hovestreydt ; Edward Sodderland. — Leiden : Uitgeverij Ginkgo, 2019. — 432 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 HOLLAND-H 70 BOER 2019

Crucifixion : la crucifixion dans l'art: un sujet planétaire / François Boespflug ; [medewerker] Emanuela Fogliadini. — Montrouge : Bayard édition, 2019. — 559 p. : ill.

RUB: 1 O 245 / 2019 / b / 1

Skulpturale Altäre im römischen Seicento : die Vergegenwärtigung des Sakralen / Helen Boeßenecker. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 430 p. : ill.

RUB: 1 I 3 / ITA 5 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8390

De verlatene : kindertooneelstuk in 1 bedrijf / [comp.] Karel de Schrijver ; C. Bogaerts. — 1 partituur, 7 partijen. — Algemeen Opgedragen aan bestuur, leden en kinderen van het sociaal genootschap 'De zaaier' ; jaar van compositie: 1932 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-verlate-8

Boogey for Elvire : for double bass and piano / [comp.] Jo Elbert. — Beveren : Golden River Music, 1994. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-BERTE-boogeyf-2

Booischot triumphator / [comp.] Karel de Schrijver. — 34 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-booisch-34

Books have their own destiny : essays in honor of Robert V. Schnucker / [edit.] Robin Bruce Barnes ; [edit.] Robert Kolb ; [edit.] Paula L. Presley ; [pass. aut.] Robert V. Schnucker. — Kirksville, Mo. : Thomas Jefferson University Press, 1998. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Habent sua fata libelli

MPM: BM 36044

Glenn Ligon : untitled (I am a man) / Gregg Bordowitz ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2018. — 96 p. : ill. — (One work ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 LIGO 2018

Vincent was here / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 849616 [C5-129 aa]

KMSKA: MONO-BC 8380

Stedelijke macht tussen overvloed en stagnatie : stadsfinanciën, sociaal-politieke verhoudingen en economie in het hertogdom Gelre, ca. 1350-1550 / Rudolf A.A. Bosch. — Hilversum : Verloren, 2019. — 581 p. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 62)

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 72 BOSC 2019

Oswaldo Borsani : architect, designer, entrepreneur / Giampiero Bosoni. — Torino : Skira, 2018. — 605 p. : ill.
UA-CST: ONTW 745 G-BOSO 2019

Margareta van Oostenrijk, prinses van de Renaissance / E. Van den Bossche. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 61-86 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76:1(1972)
SESA-Mechelen: M.8580 (a)

Georg Friedrich Händel : Delirio amoroso: Italiaanse solocantaten / Ignace Bossuyt. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 51 p. — (Luistergids ; 8)
AP-KC: UM-BG-HAEND-bossuyt-1
EHC: 849033 [C5-115 ea]

De schatkamer van Alamire : muziek en miniaturen uit keizer Karels tijd (1500-1535) / [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Klaartje Proesmans ; [medewerker] Mariet Vriens ; Ignace Bossuyt ; Marloes Biermans ; Bruno Bouckaert ; Bruno Boute ; Richard de Beer ; Brigitte Dekeyser ; Veronique Roelvink ; Volker Schier ; Katelijne Schiltz ; Maurits Smeyers ; Godelieve Spiessens ; Dirk Snellings ; Klaas van der Heide ; Mariet Vriens. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 167 p. : ill.
AP-KC: UM-MG-VLAAN-schreur-1
RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1999 / a / 1
MPM: BM 41457
KMSKA: TENT-TC 6567
UA-CST: MAG-C 14015
UA-CST: RG 2133 A 25
EHC: 848944 [C5-119 ba]

Quand Thérèse parlait aux mystiques : la sainte de Lisieux a bouleversé leur vie / Joachim Boufflet. — Paris : Artège, 2019. — 243 p.
UA-CST: RG 2155 A 25

Chanson d'amour / [comp.] Alph. Duvernoy ; Louis Bouilhet. — 1 partituur. — (L'illustration ; 1904 : 4). — Tekst incipit: Allez au pays de Chine
AP-KC: UM-ZL-DUVER-chanson-1

Spiritueel moederschap : twee vrouwen in het leven van Augustinus / Kitty Bouwman. — Berne : Berne Media, 2019. — 189 p.
TPC: LZ 254/3

De samenstelling van het Pinkstertaferel uit het Missale Romanum van Christoffel Plantijn (1574) / Karen L. Bowen ; Luc Knapen. — Leuven : Peeters, 2008. — Ill. — Overdruk uit Hout in boeken, houten boeken en de fraaie kunst van houtdraaien / Luc Knapen en Leo Kenis
MPM: BM 42350

Nights in Flanders : Joseph Alfred Bradney, Latin poet of the Great War / Joseph Alfred Bradney ; Tom Deneire ; Bertin Deneire. — Plaats van uitgave niet gekend : Tom Deneire & Bertin Deneire, 2019. — 163 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 43804
EHC: 849847 [C5-115 ca]

Zing niet te zoet / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Marcel Romeo Breyne ; [scribent] Margaretha De Wieuw. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Zing niet te zoet, gij merelaar, streel niet te zacht bij wind!
AP-KC: MM-MS-DHAey-zingnie-1

Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.
HH-EVA: AM/C.0800
bureau : Vincent Boele (MAS)

Troy : myth and reality_=_The BP exhibition : Troy, myth and reality / Alexandra Villing ; J. Lesley Fitton ; Victoria Donnellan ; Andrew Shapland ; British Museum [Londen]. — London : Thames & Hudson, 2019. — 312 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [Londen]. 2019/11/21 - 2020/03/08
UA-CST: MAG-OW-C 27914

Kroniek van een overzichtelijk jaar / Diane Broeckhoven. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 230 p.
EHC: 849496 [C5-115 da]

Diocèse de Narbonne / Benoît Brouns ; Jean-Michel Matz ; Laurent Vallière ; [medewerker] Monique Bourin ; [medewerker] Yves Esquieu ; [medewerker] Michelle Fournié ; [medewerker] Christian Freigang ; [medewerker] Hélène Millet ; [medewerker] Thierry Pécout ; [medewerker] Vincent Tabbagh. — Turnhout : Brepols, 2019. — 503 p. : ill. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 19)
UA-CST: RG 2133 C 1:19

Bruegel : the hand of the master: essays in context / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2018/10/02 - 2019/01/13
UA-CST: MAG-OW-C 27879
KMSKA: TENT-TC 13313

Brueghel : ein Meisterwerk restauriert / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRA 8 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10016

Gerrit Germonpré / Hugo Brutin. — Schelderode : Kunstforum, 1991. — 64 p. : ill. — (Kunstpocket ; 24)

MID: Germonpré 2020/82

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590–1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

Der Buchdrucker Maria Theresias : Johann Thomas Trattner (1719–1798) und sein Medienimperium / [edit.] Christoph Augustynowicz ; [edit.] Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 173 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 44387

Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis = *Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire*. — Bruxelles : 1929. — Voortzetting van Bulletin des musées royaux du cinquantenaire à Bruxelles ; meertalige titel: 24(1952)– ; algemeen Cumulatieve index: 1–10(1929–1938) in: 11:12(1939)

AP-CMU: 70 E-MRAH

2–16(1930–1944); 18–30(1946–1964)

in kelder: B zd

HH-EVA: TJ/BULL 7.5

43/44–84(1971–2013)

RUB: 1 S 1 / BUL 46

(1903/1904–1913); (1929–1930); ;2(1931)–

MPM: PK-C 286 (2)

32d

DB: ARCH 500 BULL

61–83(1990–2012); 87/88(2016/17)

LH: 105.716

48(1976)

LH: 104.231/1

47e R. 47(1975)

LH: 104.231/2

6e R. 46(1974)

UA-CST: MAG 4070/1

3eR: 1–3(1929–1931); 4:1,3–6(1932); 9:6,9(1937); 4eR:

20:1–2(1948)

KMSKA: LZ BE 3

3e R. :1–:1(1929–1933); :2(1934); :6(1942); :1(1945); 4e R.

:1/3(1947); :1/6(1950); :1/3(1952); 26(1954); 28(1956);

34(1962); 37(1965); 5e R. 40(1968)–

EHC: H 72339 [C2–063 d]

68(1997)–

EHC: H 72339 [C4–303 g]

3e R. 1–67(1929–1996)

SA: 105#3832

53:1(1982)

SA: 105#3897

2009

MMB: tt-KMKG

3e R. 1–47(1929–1975)

Wereldhistorische beschouwingen : colleges over de waarde van de geschiedenis voor het leven / Jacob Burckhardt ; [naw.] Peter J.Th.M. Claessens. — Amsterdam : Boom, 2020. — 368 p.

UA-CST: FILO 130 G-BURC 2020

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk: Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacqué, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — (Track report ; TR 16/ 02)

AP-KC: UM-KU-BUSSC-enpassa-1

MID: Reizen-Wandelen EN

UA-CST: MAG-OW-BB 27980

AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016

EHC: 822386 [C5–094 bb]

KdG-SLA: 700.91 BUSS

Rubens : allegories and subjects from literature / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 12). — Titel varieert: Allegories and subjects from literature

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1–2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 2

1–2

RUB: 6 A / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1–2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:12

1–2

EHC: H 226690:12 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1–2

Elizabethan life in town and country / M. St. Clare Byrne. — Revised edition. — London : Methuen, 1961. — 340 p. : ill. — (University paperbacks ; 29)

UA-CST: MAG 50 F 123

EHC: 849386 [C5–115 ea]

Métropole Europe : Yona Friedman: 2009–2010 / Yona Friedman ; Philip Aguirre ; Nico Dockx. — Zurich : Cabaret Voltaire, 2011. — niet gepagineerd : ill.

MID: Rariora 799

La cabrera / [comp.] Gabriel Dupont ; Henri Cain. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh! Mon pauvre petit, si je ne craignais pas pour toi

AP-KC: UM-ZL-DUPON-cabrera-1

Adecuación bioclimática de la vivienda tradicional en Ensenada, 1882–1930 / Claudia Marcela Calderón Aguilera. — Mexicali, Baja California : Universidad Autónoma de Baja California, 2011. — 371 p. : ill. — (Selección anual para el libro universitario ; 2011: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 43793

KdG-SLA: 718.1 ANDR
MMB: toegk-Architect 1993

Caleidoscoop van de Kempen / [edit.] G. Gielis. — Geel : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2019. — 70 p. : ill. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 33). — Congres: 52ste Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 18 november 2017 te Herentals
EHC: 849367 [C5-115 db]

Disparitions / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 85 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case titled L'absence with: Disparitions and Fantômes.
AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

Fantômes / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 54 p. : ill. — Algemeen Issued in a slip-case with Disparitions and Souvenirs de Berlin-Est. Title on case: L'absence.
AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

Souvenirs de Berlin-Est / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 1999. — 68 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case with: Disparitions and Fantômes.
AP-CMU: CMU 700.8 CALL 1999

Hinterland / Tom Callemijn. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)
AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
KdG-SLA: APE 41

Serge Vandercam : nuclear times / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Serge Vandercam
EHC: 849617 [C5-129 aa]
KMSKA: TENT-TC 13317

The Cambridge companion to Ancient Greek and Roman science / [edit.] Liba Taub. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 344 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2020: 1)
UA-CST: FILO 167 G-TAUB 2020

Camera Gothica : gotische kerkelijke architectuur in de 19de-eeuwse Europese fotografie = *Camera Gothica : architecture religieuse gothique dans la photographie européenne du 19e siècle* = *Camera Gothica : gothic church architecture in the 19th century European photography* / [compil.] Pool Andries ; [compil.] Willem Aerts ; Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1993. — 275 p. : ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 1993/04/02 - 1993/05/30
AP-MEI: OK 761.9 CAME 1993
KMSKA: TENT-TC 6005
VAI-PS: LAPA 726-ANDR-1993
UA-CST: ONTW 726 G-ANDR 93
EHC: 565549 [C0-039 a]
SA: 105#9018

Cantilène : pour violoncelle solo - quatuor à cordes et harpe / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAEY-cantile-1

Capriccio : ouverture: harmonie-fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 50 partijen. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-capri-51

*Capriccio : pour piano*_. *Ballade : pour piano* / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Limelette : Schmit. — 1 partituur
AP-KC: UM-TP-FONTY-capricc-1

Capriccio : Viola o violoncello o contrabasso e pianoforte, op. 8 / [comp.] Henri Van den Broeck. — Oostende : Editions Andel. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 5'
AP-KC: UM-SB-VANDENB-capricc-2

Capriccio : voor klarinet in si b / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (22 p.). — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAEY-capri-1

Capriccio : voor klarinet (si b) en orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren. — Titel varieert: Capriccio : klarinet in si b ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAEY-capri-2

Capriccio : voor klarinet (si b) en orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren, 25 partijen. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAEY-capri-27

Alba : 3 poesie di Vincenzo Cardarelli: per soprano, clarinetto, violoncello, percussione o arpa, pianoforte / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (37 p.). — Algemeen Opgedragen aan Pierre Hasquenoph ; tekst incipit: Alba solo in te, alba, riposa la mia morte affanosa
AP-KC: UM-ZL-FONTY-alba-1

Summa omnium conciliorum, a sancto Petro usque ad Pium quartum pontificem, omnibus sacrae scripturae studiosis utilissima / Bartholomaeus Carranza. — Antverpiae : [Gedrukt voor/op kosten van] in aedibus viduae & haeredum Joan. Stelsii, 1569 ; Antwerpen : typis Joan. Graphei, 1569. — [8], 380 folio('s) ; 8°. — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 579 ; bibliografische referentie USTC 401439

<https://ustc.ac.uk/editions/401439>
<https://books.google.com/books?id=HQJcAAAAQAAJ>
EHC: 848991
Anet: ANET

Marx / Terrell Carver. — Cambridge : Polity, 2018. — 222 p. — (Classic thinkers ; 2018: 2)
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-CARV 2018

Bartolomé Bermejo : the Triptych of the Virgin of Montserrat: Acqui Terme, Nostra Signora Assunta Cathedral / Marco Casamurata ; [fotograaf] Mauro Magliani. — Padua : Artchive Portfolio, 2019. — 14 p., 40 p. plaat/platen : ill. — (Artchive portfolio ; 5). — Titel varieert: Bartolomé Bermejo : the Triptych of the Virgin of Montserrat

RUB: S 15 / Bermejo, Bartolomé / 2019 / a / 1

Van jeneverellende tot Tournée Minérale : 150 jaar aanpak van alcoholproblemen in Vlaanderen (1868-2018) / Joris Casselman. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2019. — 417 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 614.72 CASS

De komst van de massademocratie / Eric Van de Castele. — Gent : Academia Press, 2011. — viii, 253 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 931 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2011

De weg naar een federaal land / Eric Van de Castele. — Achtste, herziene editie. — Gent : Academia Press, 2018. — v, 231 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 332.2 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2018

Catalogue d'une superbe collection d'antiquités du moyen-âge, objets d'art et curiosités, faisant partie du magnifique cabinet délaissé par feu M. le comte Clemens Wenceslas de Renesse-Breidbach, dont la vente aura lieu d'Anvers, au salon d'expositions ... par le greffier Ter Bruggen, le 3 juin 1836 et jour suivant. — Anvers : Rysheuvels, 1836. — 48 p.

EHC: B 9528:3 [S2-818 f]

Convoluut

EHC: H 15794:8tris [S3-921 e]

Convoluut: Met aantekeningen: prijzen, kopers

Catholic missionaries in early modern Asia : patterns of localization / [edit.] Nadine Amsler ; [edit.] Andreea Badea ; [edit.] Bernard Heyberger ; [edit.] Christian Windler. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — vii, 272 p. — (Religious cultures in the early modern world ; 2020: 1)

UA-CST: GES 27 H 70 AMSL 2020

Il Cenacolo di Leonardo per il re Francesco I : un capolavoro in oro e seta / [edit.] Pietro C. Marani. — Milano : Skira, 2019. — 157 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / c / 1

Goden, graven en geleerden : roman van de archeologie / C.W. Ceram. — 's-Gravenhage : Nederlandse Boekenclub. — 628 p. : ill.

EHC: 848992 [C5-114 db]

Alighiero e Boetti : mappa / Luca Cerizza ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2008. — 101 p. : ill. — (One work ; 2008: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 BOET 2008

'Ces belles billevesées' : études sur le Gargantua / [edit.] Stéphan Geonget. — Genève : Droz, 2019. — 142 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 58) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 603)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:58

Van Wim Delvoye tot Luc Tuymans : actuele kunst / Ann Cesteleyne ; Bart Janssen ; Mieke Mels ; Björn Scherlippens ; Catherine Robberechts ; Anne-Marie Poels ; Inge Van Reeth ; Lieven Van Den Abeele ; Thibaut Verhoeven. — Tiel : Uitgeverij Lannoo, 2007. — 118 p. : ill. — (De Standaard kunstbibliotheek: 600 jaar Belgische kunst in 500 kunstwerken ; 1)

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.1

AP-CMU: CMU 706.9 CEST 2007

EHC: 714831:1 [C0-581 e]

KMSKA: MONO-BB 4930

KdG-SLA: 706.8 VAN

Franciscus van de Venne : voorman van de antijansenisten te Mechelen (1627-1689) / Lucien Ceysens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 231-241. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8615 (a)

Strange footing : poetic form and dance in the late Middle Ages / Seeta Chaganti. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — x, 299 p.

UA-CST: T&L 79 G-CHAG 2018

Chanson du centre XIV : avec accompagnement de piano / [comp.] Monsieur Lisette. — 1 partituur. — Titel varieert: Chanson du centre 14 : avec accompagnement de piano ; tekst incipit: Madame Cambier est notre gestion naire ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DEPUY-lied14-1

Description des cérémonies du Sacré dur roi Charles X, et des décorations construites en cette occasion dans l'église métropolitaine de Reims, au mois de l'an 1825 / Chapuy ; [medewerker] F.T. de Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1826. — 16 p. : ill.

EHC: H 15088:I,5 [S2-836 a]

Convoluut

Châteaux et justice : actes des Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord les 28, 29, 30 septembre 2018 / [edit.] Anne-Marie Cocula ; [edit.] Michel Combet. — Bordeaux : Ausonius éditions, 2019. — 310 p. — (Scripta mediævalia ; 37)

UA-CST: GES 944 H 71 COCU 2019

The life and times of Richard III / Anthony Cheetham ; [inl.] Antonia Fraser. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1992. — 224 p. : ill.

EHC: 848978 [C5-119 ba]

Childhood by design : toys and the material culture of childhood, 1700-present / [edit.] Megan Brandow-Faller. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 332 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 1)

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2020 / a / 1

Chinese carillon book / [comp.] Jozef Willem Haazen. — Beijing : Faculty of Arts of the Saint Petersburg State University and the Dazhongsi Ancient Bell Museum, 2016. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 2016

AP-KC: UM-BEI-HAAZE-chinese-1

Shakespeare's possible worlds / Cindy Chopoidaló. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 232 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 154)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CHOP 2018

Chorbuch des Münch : für drei- bis fünfstimmigen Chor a cappella oder mit instrumenten / [comp.] Cesar Bresgen. — Frankfurt : C.F. Peters, 1960. — 2 v. — (Das Singwerk : Chöre und Volksliedsätze aus Alter und Neuer Zeit ; 1960: 1) ; (Das Singwerk : Chöre und Volksliedsätze aus Alter und Neuer Zeit ; 1960: 2) ; (Edition Peters ; 4898a) ; (Edition Peters ; 4898b)

AP-KC: UM-ZG-BRESG-chorbuc-1/2

Chronicon chronicorum politicum; quo imperatores, reges, duces, principes, marchiones, comites, &c. recensentur, ac praeter gesta eorum varia, dies natalis, imperii, matrimonii, victoriarum cladiumque, ut & fati breviter delineatur / [compil.] Johannes Gualterius. — Francoforti : in officina Aubriana, 1614. — 2 V. ; 8° ; v.1: [16], 1432, [10] p. ; v.1: (:)⁸ A-4X⁸ 4Y1 ; v.2: [16], 1336, [22], [2 blanco] p. ; v.2: (:)⁸ aA-zZ⁸ aAA-zZZ⁸ aAAA-zZZZ⁸ aAAAA-qQQQ⁸. — Titel varieert: *Chronici chronicorum politici* ; bibliografische referentie VD17 23:248334A ; bibliografische referentie VD17 23:248335H ; bibliografische referentie VD17 23:248340B

[https://kxp.k10plus.de/DB=1.28/CMD?ACT=SRCHA&{}IKT=8079&{}TRM=\XeTeXglyph\numexpr\XeTeXcharglyph"0027\relax{}{}23:248335H\XeTeXglyph\numexpr\XeTeXcharglyph"0027\relax{}{}](https://kxp.k10plus.de/DB=1.28/CMD?ACT=SRCHA&{}IKT=8079&{}TRM=\XeTeXglyph\numexpr\XeTeXcharglyph)
[http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb\[N?say:value.html\]](http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb[N?say:value.html])
[https://kxp.k10plus.de/DB=1.28/CMD?ACT=SRCHA&{}IKT=8079&{}TRM=\XeTeXglyph\numexpr\XeTeXcharglyph"0027\relax{}{}23:248340B\XeTeXglyph\numexpr\XeTeXcharglyph"0027\relax{}{}](https://kxp.k10plus.de/DB=1.28/CMD?ACT=SRCHA&{}IKT=8079&{}TRM=\XeTeXglyph\numexpr\XeTeXcharglyph)
[http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb\[N?say:value.html\]](http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb[N?say:value.html])

UA-CST: MAG-P 12.2539

Circus : double-bass and piano / [comp.] Dirk Van Gorp. — Plaats van uitgave niet gekend : Landro Music, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: *Circus : the musical storm of a tightrope walker who jumps also on a trampoline* ; duur van compositie: 5'

AP-KC: UM-SB-VANGO-circus-1/2

Turner & Constable at the Clark / Alexis Goodin. — Williamstown, Mass. : Clark Art Institute, 2018. — 32 p. : ill. — Titel varieert: *Turner and Constable at the Clark* ; titel varieert: *Turner and Constable : the inhabited landscape*

KMSKA: TENT-TA 7857

The revolution in time : chronology, modernity, and 1688-1689 in England / Tony Claydon. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 257 p. — (Past & present ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 70 CLAY 2020

De rest is parking : waarom de Antwerpenaren zo Antwerps zijn / Bart De Clerck ; Joost Houtman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 203 p.

EHC: 849543 [C5-115 ca]

Le cardinal d'Alsace et la famille de Beauvau-Craon / Carlo de Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 339-350 : ill. — Algemeen Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8622 (a)

Roef-roef / [comp.] Em. Delin ; R. De Clercq. — 1 partituur. — Samen met De mulder ; [1] ; samen met Van 't maagdeken ; [2] ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: *Roef roef De winter waait roef roef de zwengel draait*

AP-KC: MM-MS-DELIN-roefroe-1

© *Cobra : fotografie, film en drukwerk: bezoekersgids* / [edit.] Griet Bonne ; [edit.] Joséphine Vandekerckhove ; [edit.] Marit Van der Jeugt ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2019. — 44 p. : ill. — Titel varieert: *Copyright Cobra : fotografie, film en drukwerk: bezoekersgids*

EHC: 849831

KMSKA: TENT-TB 10064

Het liefdadigheidswerk van Mademoiselle Orianne : gesneuvelde soldaten van de Grote Oorlog waardig begraven en eer betuigen in monumenten / Emiel De Cock ; [medewerker] Alfons Moeyersons. — Londerzeel : Geschied- en Heemkundige Kring van Londerzeel vzw, 2019. — 270 p. : ill.

EHC: 849376 [C5-120 ba]

SESA-Mechelen: M.12028 (b)

Denkmal / Jan de Cock. — Brussel : Denkmal 15, 2004-2008. — 4 v. in 10 bdn : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COCK 2008

Volume III

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

EHC: 669564 [C0-291 bis III b]

1-4

MID: De-Cock

1-4

La valeur historique des représentations du Grand Conseil établi sous Charles le Téméraire à Malines / P.

Cockshaw ; G. Dogaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 27-41 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)

SESA-Mechelen: M.8589 (a)

De Passie Delbecq-Schreiber: houtsneden in drukken, 1500-1550 / Elly Cockx-Indestege. — p. 245-278 : ill. — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 63(1989)

UA-CST: RG-Br 320 :20

MPM: BM 36040

Ruudt Peters : bron / Marina Elenskaya ; Aaron Patrick Decker ; [fotograaf] Rob Versluys. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 270 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Known and strange things / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

KdG-SLA: 868 COLE

Collection feldversuch : klasse Dorothea Prühl class / [edit.] Renate Luckner-Bien ; [edit.] Marie-José van den Hout. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2004. — 64 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PRUH

La collezione Gianfranco Luzzetti nel museo delle Clarisse di Grosseto / [edit.] Mauro Papa. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 239 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / GRO 7.1 / 2019 / a / 1

Colman-mars : harmonie-fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1974 ; algemeen Opgedragen aan vader en moeder Colman uit Rupelmonde en hun twee zonen-muzikanten Longin en Willy

AP-KC: MM-MS-DESCH-colmanm-1

Colonialism and decolonization in national historical cultures and memory politics in Europe : modules for history lessons / [edit.] Uta Fenske ; [edit.] Daniel Groth ; [edit.] Klaus-Michael Guse ; [edit.] Bärbel P. Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 250 p.

UA-CST: GES 930.1 G-FENS 2015

Colorblind sands / [edit.] Sebastien Reuzé ; [edit.] Jef Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 102)

AP-CMU: CMU 700.8 REUZ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840852 [C5-117 ab]

A companion to early modern Lima / [edit.] Emily A. Engel. — Leiden : Brill, 2019. — 524 p. — (Brill's companions to the Americas : history, societies, environments and cultures ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 43907

A companion to twelfth-century schools / [edit.] Cédric Giraud. — Leiden : Brill, 2020. — 332 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 88)

TPC: LZ 315/443

'Con nuova e stravagante maniera': Giulio Romano a Mantova / [edit.] Laura Angelucci ; [edit.] Roberta Serra ; [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Paolo Bertelli ; [medewerker] Michela Zurla. — Milano : Skira, 2019. — 278 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2019 / a / 1

Concertino in D : voor klavier en orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 2 partituren, 51 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-DESCH-conce-53

partituur: groot formaat

Concertino : voor tuba - bariton - trombone si b / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 47 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1967

AP-KC: MM-MS-DESCH-conce-48

Concertmarsch : voor harmonieorkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren, 39 partijen. — Jaar van compositie: 1914 ; algemeen Autograaf: 2 partituren ; algemeen Handschrift: 39 partijen

AP-KC: MM-MS-DHAey-mars-41

Concerto : drie delen: voor klarinet of sax-sopraan si b en orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (71 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1964

AP-KC: MM-MS-DESCH-conc-1

groot formaat

Concerto : drie delen: voor klarinet of sax-sopraan si b en orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 39 partijen. — Titel varieert: Concerto : drie delen: voor klarinet of sax-soprano si b met klavier of orkest ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1964

AP-KC: MM-MS-DESCH-conc-40

Concerto : for double bass and orchestra: reduction for double bass and piano / [comp.] Robert Groslot. — Antwerpen : GroslotMusic, 2014. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2013 ; duur van compositie: 15' ; algemeen Opgedragen aan Thomas Fiorini

Concerto : voor klarinet - sax-soprano si b met klavier of orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 5 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1971

AP-KC: MM-MS-DESCH-conc-5

Concertstuk : voor harmonieorkest (en fanfare) / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 4 partituren. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Schepen J. Wilms

AP-KC: MM-MS-DHAey-concert-4

Concertstuk : voor trombone, tuba en klavier of harmonie en fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 32 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1963

AP-KC: MM-MS-DESCH-concert-33

groot formaat

Concertstuk voor trompet : partituur voor harmonieorkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur, 45 partijen. — Jaar van compositie: 1936 ; algemeen Autograaf: 1 partituur ; algemeen Handschrift: 45 partijen

AP-KC: MM-MS-DHAey-concert-46

Concertstuk voor trompet (si b) / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAey-concert-2

Concertstuk : voor trompet si b en orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur, 36 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAey-concert-37

Sophie de Grouchy's Letters on sympathy : a critical engagement with Adam Smith's The theory of moral sentiments / Marie-Louise-Sophie de Grouchy [marquise] de Condorcet ; [edit.] Sandrine Bergès ; [edit.] Eric Schliesser. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 181 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 17.1 G-GROU 2020

Conference of the birds / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 846156 [C5-311 e]

Confessionalisation and erudition in early modern Europe : an episode in the history of the humanities / [edit.] Nicholas Hardy ; [edit.] Dmitri Levitin. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 434 p. — (Proceedings of the British Academy ; 225)

UA-CST: MAG-OW-BB 43816

Congo as fiction : art worlds between past and present / [edit.] Nanina Guyer ; [edit.] Michaela Oberhofer. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 328 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Congo CONG

Connected : Peter Kogler with George Antheil with Friedrich Kiesler with Hedy Lamarr with Fernand Léger with museum in progress with Otto Neurath with Charlotte Perriand with Franz Pomassl with Winfried Ritsch with Franz West ... / [edit.] Katrin Bucher Trantow. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2019. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Connected : Peter Kogler with ...

MID: Kogler 2020/64

Contrapunt : 3 stemmig: 2 noten tegen 1 / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAey-contrap-1

Het kamp : tenor en kamerorkest / [comp.] Alex de Vries ; Marcel Coole. — 2 partituren. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DEVRI-kamp-2

Donatello and the dawn of Renaissance art / A. Victor Coonin. — London : Reaktion Books, 2019. — 288 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 3)

RUB: 1 G 2 / DON 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 45085

Anders gaat ook : hoe ik functioneer met autisme en ADHD / Elise Cordaro. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 238 p.

KdG-Zuid: 2 BEPERK 462.4 CORD

KdG-Zuid: 1 PSYCHE 606.16 CORD

EHC: 845508 [C5-110 ea]

UA-CST: MAG-OW-BB 43412

Er dreunt een lied / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Johan Cornelisz. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: Er dreunt een lied van 't Vlaamsche diet, uit honderdduizend kelen

AP-KC: MM-MS-DHAey-erdreun-1

Spanje zoals je het nog nooit gezien hebt / Gert Corremans ; [fotograaf] Michael Dehaspe. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2011. — 224 p. : ill.

EHC: 849736 [C5-115 ca]

De kermis van Hoboken : een episode uit het leven van Pieter Bruegel de Oude: een fact-fiction story / Raymond Corremans. — Hoboken : Heemkundige kring Hoboechen 1135 VZW, 2019. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Een episode uit het leven van Pieter Bruegel de Oude in 'De kermis van Hoboken' : een fact-fiction story

EHC: 849380 [C5-120 bb]

Mijn eerste / [comp.] Bernard Zweers ; H. Cosman. — Amsterdam : G. Alsbach & Co., 1884. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Waar witte waterrozen droomend bloeien

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-mijneer-1

Cosmos in the Ancient world / [edit.] Phillip Sidney Horky. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — XXII, 348 p.

UA-CST: FILO 113 G-HORK 2019

Monna Lisa dévoilée : les vrais visages de la Joconde / Pascal Cotte. — Paris : Editions SW Téliémaque, 2019. — 173 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / d / 1

The cove : double bass & piano / [comp.] De Baecke Steven. — Heverlee : Euprint, 2014. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-DEBAE-cove-2

Ingmar Bergman : biographie critique / Peter Cowie ; [vert.] Mimi Perrin ; [vert.] Isabelle Perrin. — Paris : Editions Seghers, 1986. — 411 p. : ill. — (Collection Biographie ; 1986:XI)

AP-KC: UT-FILM-BERGM-cowie-1

Crépuscule d'été / [comp.] Gabriel Dupont. — Paris : Heugel & Cie, 1912. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan René Delange ; tekst incipit: Du massif mauve et blue que contourne l'allée

AP-KC: UM-ZL-DUPON-crépusc-1

Crítica y traducción en Julio Cortázar / [edit.] Patricia Willson. — Madrid : Iberoamericana, 2019. — 145 p. — (Estudios latinoamericanos ; 57)

UA-CST: T&L 82.03 G-WILL 2019

Author, scribe, and book in late medieval English literature / Rory G. Critten. — Cambridge : D.S. Brewer, 2018. — 226 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44010

Cryptogramme : pour contrebasse & piano / [comp.] Daniel Capelletti. — Oostende : Editions Andel. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-CAPEL-cryptog-2

Cuarenta siglos de arte mexicano. — Edición especial. — Mexico : Editorial Herrero S.A., 1981. — 8 v. : ill.

HH-EVA: AM/D.0153

3-4 ; 7-8

A cultural history of disability in Antiquity / [edit.] Christian Laes. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 190 p. — (A cultural history of disability ; 1)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / I / 1

A cultural history of disability in the long eighteenth century / [edit.] Christopher Gabbard ; [edit.] Susannah B. Mintz. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 182 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 4)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / IV / 1

A cultural history of disability in the long nineteenth century / [edit.] Joyce L. Huff ; [edit.] Martha Stoddard Holmes. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 213 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 5)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / V / 1

A cultural history of disability in the Middle Ages / [edit.] Jonathan Hsy ; [edit.] Tory V. Pearman ; [edit.] Joshua R. Eyler. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 183 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 2)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / II / 1

A cultural history of disability in the modern age / [edit.] David T. Mitchell ; [edit.] Sharon L. Snyder. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 193 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 6)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / VI / 1

A cultural history of disability in the Renaissance / [edit.] Susan Anderson ; [edit.] Liam Haydon. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 197 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 3)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / III / 1

We stoeien / [comp.] A. Preud'homme ; J. Cuppens. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Wij stoeien hups en blij

AP-KC: MM-ZL-PREUD-westoei-1

Is history fiction? / Ann Curthoys ; John Docker. — Second edition. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 331 p.

UA-CST: GES 930.1 G-CURT 2010

Cythère assiégée : opéra-ballet in drei Akten / [comp.] Christoph Willibald Gluck ; [libr.] Charles-Simon Favart ; [edit.] Daniela Philippi. — Kassel : Bärenreiter, 2019. — 1 partituur (133 p.). — (Französische komische Opern ; 9). — Jaar van compositie: 1775

AP-KC: LM-VU-GLUCK-samtlic-4.9

Essays on architecture and city planning / Hermann Czech ; [edit.] Elise Feiersinger. — Zurich : Park Books, 2019. — 251 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-CZEC 2019

De arme blinde knaap : ballade / [comp.] J. Lemmens ; S. Daems. — Herentals : Edm. Dumoulin, 1882. — 1 partituur. — (De Kempische lier ; 13: 3). — Tekst incipit: Wat is dat ding, geheeten Licht

AP-KC: MM-ZL-LEMME-armebli-1

Het daghet in den Oosten / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 49 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-MS-DHAEY-hetdaghet-49

Het daghet in den Oosten_=_Voicy venir l'aube /
[comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren. — Facsimile:
Autograaf ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-MS-DHAHY-hetdagh-2
Xerocopie

Substance in Aristotle's Metaphysics Zeta / Norman O. Dahl. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 354 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-DAHL 2019

The printed reader : gender, quixotism, and textual bodies in eighteenth-century Britain / Amelia Dale. — Lewisburg, Pa : Bucknell University, 2019. — 216 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2019: 2)

UA-CST: FILO 18.82 G-DALE 2019

Inventaris van het archief van de N.V. Boelwerf Vlaanderen en rechtsvoorgangers met inbegrip van het archief van het college van curatoren van de failliete NV Boelwerf Vlaanderen, 1871-2011 / Johan Dambruyn. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2018. — 174 p. — (Inventarissen ; 187). — Titel varieert: Inventaris van het archief van de N.V. Boelwerf Vlaanderen en rechtsvoorgangers (1871-2011)

[/docman/dams/47a8bf/olvd14011790.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/5da9cf/clvd14950272.jpg>

EHC: 849315

Jean Dubuffet : peintre philosophe / Laurent Danchin. — Nouvelle édition mise à jour et augmentée. — Paris : Éditions d l'Amateur, 2001. — 285 p.

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 2001

Dans : kinderlied / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 37 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1934 ; tekst incipit: Kieroeme, kieroeme, de meisjes plukken bloemen

AP-KC: MM-MS-DESCH-dans-38

La danse des rois : cello (double bass) & piano / [comp.] Willy van Dorsselaer. — Antwerpen : Digital Music Print, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — (Educational series : easy ; 9618)

AP-KC: UM-SB-VANDORS-dansere-2

Darren Almond / [edit.] Honey Luard. — Zürich : Kunsthalle Zürich, 2001. — 154 p. : ill.

MID: Almond 2020/126

Carol Bove : ten hours / [medewerker] Johanna Burton. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2019. — 86 p. : ill.

MID: Bove 2020/102

De A à Z / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2019. — 68 p. : ill. — (Catalogue ; 301)

MPM: BM 42351

Death : a graveside companion / [edit.] Joanna Ebenstein ; [inl.] Will Self. — London : Thames & Hudson, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 905 EBEN 2017

Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880 / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

SA: 2802#5

Dansen met de schaduw van het onbewuste : Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia Press, 2007. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 N-VOLD-DECR 2007

AP-KC: UT-TBG-DEVOL-decreus-1

EHC: 709087 [C0-420 d]

Les travaux utiles de Jean-Claude Defossé : 20 ans de caricatures. — Bruxelles : Labor, 1992. — 64 p. : ill.

EHC: 849334 [C5-128 ab]

Litteraire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700-1750 / Lieke Van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — Titel varieert: Litteraire erflaters : canonvorming in tijden van culturele crisis, 1700-1750

UA-CST: T&L 839.3 J 18 DEIN 2017

EHC: 828150 [C5-098 bb]

De pauselijke Zouaven te Mentana, Rome / Alfons Dekkers. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1911. — 302 p. : ill.

TPC: MAG 293/50

EHC: 849182 [C5-119 ba]

Van aardappel tot friet / André Delcart ; Eddie Cooremans. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 303 p. : ill.

EHC: 849041 [C5-119 ba]

Drawings by Tintoretto / Giuseppe Delogu. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1969. — Ill.

AP-CMU: CMU 740 TINT 1969

Puissance, action, mouvement : l'ontologie dynamique de Pierre de Jean Olivi, 1248-1298 / Dominique Demange. — Paris : Les éditions du Cerf, 2019. — 250 p. — (Vestigia: pensée antique et médiévale ; 44)

UA-CST: MAG-OW-AA 47398

De Gentse beeldhouwer Geo Verbanck in Knokke / Anthony Demey. — Knokke-Heist : Heemkring Cnocke is hier, 2019. — p. 1-15 : ill. — Overdruk uit Cnocke is hier. 56B(2019)

MID: Verbanck 2020/44

Bevrijd van alle nood / Valère Depauw. — Leuven : Davidsfonds, 1984. — 192 p. — (Davidsfonds ; 653)

UA-CST: MAG-B 8416
UA-CST: RG 2021 D 36:B
UA-CST: T&L 839.3 P-DEPA 84
TPC: LZ 372/277/3
EHC: 849174 [C5-115 db]
EHC: 756706 []

1914-1918 : Henri Derée: dessins = 1914-1918 : Henri Derée: drawings = 1914-1918 : Henri Derée: tekeningen = 1914-1918 : Henri Derée: Zeichnungen / Maurice Culot. — Bruxelles : AAM Éditions, 2014. — 189 p. : ill.

EHC: 849443 [C5-128 ab]

Belgische emigranten naar Amerika, 1903-1908 / Richard Deruyter ; Guy Bauwens ; Julien Palmans ; [pass. aut.] Eugène Venesoen. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Antwerpen, 1996-2000. — 4 v. — Titel varieert: Emigranten naar Amerika ; algemeen aansluitend 2 volumes 'Belgische passagiers, waaronder emigranten' ('Venesoenrapporten').

RSL: België-migratiebeleid
1-4
RSL: België-migratiebeleid
1-4
UA-CST: MAG-C 16063
1-4

Deux frontières aux destins croisés? Étude interdisciplinaire et comparative des délimitations territoriales entre la France et la Suisse, entre la Bourgogne et la Franche-Comté (XIVe-XXIe siècle) / [edit.] Benjamin Castets Fontaine ; [edit.] Maxime Kaci ; [edit.] Jérôme Loiseau ; [edit.] Alexandre Moine. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Franche-Comté, 2019. — 267 p. — (Dynamiques territoriales ; 12) ; (Les cahiers de la MSH Ledoux ; 36) ; (Presses universitaires de Franche-Comté ; 1448). — Titel varieert: Deux frontières aux destins croisés? Étude interdisciplinaire et comparative des délimitations territoriales entre la France et la Suisse, entre la Bourgogne et la Franche-Comté (14e-21e siècle)

UA-CST: GES 944 H 71 CAST 2019

Deventer jaarboek... / Historische Vereniging Deventer ; Vereniging Oud-Deventer. — Nieuwegein : Arko, 1987

DB: ARCH 441 DEVE
17-20(2003-2006)

De Antwerpse naties : zes eeuwen actief in haven en stad / Greta Devos ; Gustaaf Asaert ; Fernand Suykens. — Tielt : Lannoo, 2004. — 376 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DEVO 2004
DB: DB 656.6 DEVO
EHC: 678831 [C0-332 a]
KdG-MIT: 377.4

Denken en doen : een leven in spiritualiteit / Jeanne Devos ; [pass. aut.] Agnes Pas ; [pass. aut.] Ria Goris. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 151 p.

UHasselt: 172 DEVO 2007
TPC: LZ-I 203/8
TPC: LZ 203/448
EHC: 715403 [C0-430 d]
ROSA: T/985

Devotional interaction in medieval England and its afterlives / [edit.] Elisa A. Foster ; [edit.] Julia Perratore ; [edit.] Steven Rozenski. — Leiden : Brill, 2018. — 411 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 12)

UA-CST: RG 2154 E 39

Bergson et les écrivains / Céline Dewas ; [edit.] Arnaud François ; Émilie Frémond ; Stéphane Gallon ; [edit.] Clément Girardi ; S.E. Gontarski ; Camille Lacau St Guily ; William Marx ; Jérôme Meyniel ; Paul-Antoine Miquel ; Ioulia Podoroga ; Tanja Prokić ; [edit.] Camille Riquier ; Erik Pesenti Rossi ; Judith Sarfati Lanter ; Dilek Sarmis ; Loïc Windels ; Caterina Zanfi. — Paris : PUF, 2020. — 318 p. — (Annales bergsoniennes ; 9) ; (Epiméthée : essais philosophiques ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-FAGO 2008:9

30 years Stephan Balkenhol & Deweer Gallery : a brilliant story since 1987 / [edit.] Gerald Deweer ; Line Anckaert ; Henrik Hornung. — Otegem : Deweer Gallery, 2017. — 219 p. : ill.

MID: Balkenhol 2018/16
KMSKA: TENT-TC 13309

Ilya & Emilia Kabakov : The Thaw / Jo Coucke ; [edit.] Dries Verstraete ; [fotograaf] Dirk Pauwels. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2006. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2006/03/05 - 2006/04/23

MID: Kabakov 2006/164
KMSKA: TENT-TA 7870

Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19

MID: Vanmechelen 2003/478
KMSKA: TENT-TC 13332

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

Deweert Gallery : re-opening. — Otegem : Deweert Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweert Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

MID: OTEGEM Deweert-Gallery 2013/223

1-2

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Jacob Jordaens and Spain / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Epiarte, 2019. — 643 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27902

L'enfant Jésus présumé malinois de Cebu (Philippines, archipel de Visayas) / Robert Didier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 147-155 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:1(1973)

SESA-Mechelen: M.8583 (a)

Dierendonckblancke : selected works, 2007-2019 / [edit.] Lisa De Visscher ; [edit.] Iwan Strauven. — London : Koenig Books, 2019. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-VISS 2019

Digressions : pour violoncelle et piano / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Brussels : CeBeDeM, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1964 ; duur van compositie: ca. 16'

AP-KC: UM-SC-FONTY-digress-2

A printmaker's document / Jim Dine. — Göttingen : Steidl, 2013. — 277 p. : ill. — Algemeen Includes additional texts by Gerhard Steidl, Ruth Lingens, Daniel Clarke, Bill Lagattuta, Julia D'Amario, Katharine Kuehn, and others.

AP-CMU: CMU 700.8 DINE 2013

Le discours mystique entre Moyen Age et première modernité / [edit.] Marie-Christine Gomez-Géraud ; [edit.] Jean-René Valette. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 2 v. — (Mystica ; 11(=v. 1)) ; (Mystica ; 12(=v. 2))

UA-CST: RG 2155 E 14

1-2

Documenta 8 / [edit.] Manfred Schneckenburger. — Kassel : Weber & Weidemeyer, 1987. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: [Kassel]. 1987/06/12 - 1987/09/20

AP-CMU: CMU 700.1 DOCU 1987

1-3

In leeszaal D5: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: 700.49 DOCU

1-3

De kleur lost de architectonische ruimte op : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en architect C.R. de Boer, 1920-1929 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Haarlem : Uitgeverij

Eigenbouwer, 2019. — 271 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 7)

UA-CST: ONTW 72 G-DOES 2019

Dokumente und Texte zu 'Die Feen'_. Dokumente und Texte zu 'Das Liebesverbot, oder: Die Novize von Palermo' / [pass. aut.] Wilhelm Richard Wagner ; [edit.] Peter Jost ; [edit.] Egon Voss. — Mainz : Schott Music GmbH & Co. KG, 2004. — 390 p. — (Richard Wagner : sämtliche Werke ; 22)

AP-KC: LM-VU-WAGNE-samtlic-22

Domestic devotions in the early modern world / [edit.] Marco Faini ; [edit.] Alessia Meneghin. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 59: 2)

TPC: LZ 203/638

Domestic flight / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)

AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840838 [C5-117 ab]

Overzicht over leven en werken van Jakob van Domselaer / Maaïke van Domselaer-Middelkoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Maaïke van Domselaer-Middelkoop, 1964. — 118 p. : ill.

UA-CST: MAG-A 12728

EHC: 849200 [C5-115 eb]

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849349 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7860

Weemoed / [comp.] L. van Gheluwe ; D. Dorbeck. — Gent : Willems-fonds, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 4 : 9). — Tekst incipit: In de zoete maand van Mei bloeien alle rozen

AP-KC: UM-ZL-VANGH-weemoed-1

Drawings of Albrecht Dürer / [edit., inl.] Heinrich Wölfflin ; [inl.] Alfred Werner. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1970. — 34 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 DURE 1970

KdG-SLA: 709 DÜRE

Drie bewegingen : voor trompet, piston, bugel si b / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 62 partijen. — Duur van compositie: 5'30" ; jaar van compositie: 1963 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-driebew-63

partituur: groot formaat

Drie improvisaties : voor klarinet - sax-soprano - hobo en klavier / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-MS-FOLLM-drieimp-2

Drie preluden voor orkest : oorspronkelijk voor klavier / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 26 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1941

AP-KC: MM-MS-DESCH-prelu3-27

Drie versnellingen : symfonisch poëma: harmonie-fanfare / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 40 partijen. — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver

AP-KC: MM-MS-FOLLM-drievier-41

Drie versnellingen : symfonisch poëma: harmonie-fanfare / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (47 p.). — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver ; duur van compositie: ca. 13'

AP-KC: MM-MS-FOLLM-drievier-1

Wie kan u ooit vergeten? Volkslied / [comp.] Jos. de Klerk ; Jan van Droogenbroeck. — 3 ed. — Antwerpen : De Ring, 1924. — 1 partituur. — (De Ring ; 49). — Tekst incipit: Hoe kan een oog vergeten ; algemeen Opgedragen aan Edw. Schiltz

AP-KC: MM-ZL-DEKLE-wiekanu-1

AP-KC: UM-ZL-DEKLE-wiekanu-1

AP-KC

Gaston Eysselinck, 1907-1953 : in de voetsporen van Le Corbusier / Marc Dubois. — Gent : Snoeck, 2019. — 327 p. : ill. — Titel varieert: Gaston Eysselinck, 1907-1953 : een hartstochtelijk functionalist in de voetsporen van Le Corbusier

UA-CST: ONTW 72 G-DUBO 2019

DB: DB 738 DUBO

Rembrandt's light / Jennifer Scott ; Helen Hillyard ; [medewerker] David de Witt ; [medewerker] Franziska Gottwald. — Londen : PWP, 2019. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2019/10/04 - 2020/02/02

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43643

The politics of memory of the Second World War in contemporary Serbia : collaboration, resistance and retribution / Jelena Đureinović. — Londen : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 174 p. — (Southeast European studies ; 2020: 1)

UA-CST: GES 947 H 70 DURE 2020

Jeanneret, Chandigarh : catalogue raisonné du mobilier / Jacques Dworzak. — New York, N.Y. : Assouline, 2018. — 343 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-DWOR 2018

Early modern German literature, 1350-1700 / [edit.] Max Reinhart. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2007. — xlix, l-llii, 1094 p. : ill. — (Camden House history of German literature ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 44423

Piranesi und sein Museum : die Restaurierung der Antike und die Entstehung des Style Empire in einer sich globalisierenden Welt = Piranesi and his museum : the restoration of antiquity and the genesis of the Empire Style in a globalizing world / Caroline van Eck ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Piranesi und sein Museum ; titel varieert: Piranesi and his museum

KMSKA: MONO-BA 4224

Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-GADA 2018

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

MID: Natuur-Ecologie ECO

An economic history of famine resilience / [edit.] Jessica Dijkman ; [edit.] Bas van Leeuwen. — Londen : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 276 p. — (Routledge explorations in economic history ; 84)

UA-CST: GES 93 H 72 DIJK 2020

The economics of poetry : the efficient production of neo-Latin verse, 1400-1720 / [edit.] Paul Gwynne ; [edit.] Bernhard Schirg. — Oxford : Peter Lang, 2018. — xvi, 460 p. — (Court cultures of the Middle Ages and Renaissance ; 6)

UA-CST: T&L 871 H 1 GWYN 2018

Écriture des origines, origines de l'écriture : Hélène Cixous / [edit.] Kathleen Gyssels ; [edit.] Christa Stevens. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 158 p. — (CRIN ; 66)

UA-CST: T&L 840 N-CIXO-GYSS 2019

Ein edler Jäger wohlgemut : Jagdmadrigal für vierstimmigen gemischten Chor / [comp.] Melchior Schramm ; [edit.] Ernst Fritz Schmid. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 1 partituur (12 p.). — (Chor-Archiv ; 1965: 1) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 4391). — Jaar van compositie: 1579 ; tekst incipit: Ein edler Jäger wohlgemut, reit aus mit seinem Leithund gut

Edmond Janssens-mars / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 27 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1973 ; algemeen Opgedragen aan zilveren jubileum in de Kon. Kath. Fanfare St. Jozef te Rupelmonde

AP-KC: MM-MS-DESCH-edmondj-28

Xerocopie

Edmond Janssens-mars : harmonie-fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1973 ; algemeen Opgedragen aan zilveren jubileum in de Kon. Kath. Fanfare St. Jozef te Rupelmonde

AP-KC: MM-MS-DESCH-edmondj-1

Martha Rosler : the bowery in two inadequate descriptive systems / Steve Edwards ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 147 pages : ill. — (One work ; 2012: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ROSL 2012

Egyptian melody for Ying-ying / [comp.] Jan van Landeghem. — Ruisbroek-Puurs : Metropolis. — 1 partituur, 1 partij. — (Violon collection : Jenny Spanoghe ; 6206)

AP-KC: UM-SV-VANLAND-egyptia-2

Geschichte des Gottesdienstes in Zürich Stadt und Land im Spätmittelalter und in der frühen Reformation bis 1531 / Alfred Ehrensperger. — Zürich : Theologischer Verlag Zürich, 2019. — 814 p. — (Geschichte des Gottesdienstes in den evangelisch-reformierten Kirchen der Deutschschweiz ; 5)

UA-CST: GES 27 H 73 EHRE 2019

Eigen schoon en De Brabander / Geschied- en Oudheidkundig Genootschap van Vlaams-Brabant. — Merchtem. — Voortzetting van Eigen schoon ; voortzetting van De Brabander

RUB: 1 S 1 / EIG 3 / 1970

jg. 53 nr. 9-10-11-12 (sept.-okt.-nov.-dec. 1970)

DB: ARCH 250 EIGE

34:11-12(1951)

KMSKA: M BE 301

37:1/2(1954)

UA-CST: MAG 3548/5

16:2-68(1933/1934-1985)

UA-CST: RG-T 26

9(1926/1927)-

EHC: B 27482 [C2-052 b]

80(1997)-

EHC: B 27482 [C4-160 d]

N.R.9-79(1926/1927-1996)

SA: 228#2144-2208

1(1911)-4(1914); 15(1932)- ;Ontbreekt 25(1942)-26(1943)

Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarieke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

The life of Saint Teresa of Avila : a biography / Carlos Eire. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xvi, 260 p. : ill. — (Lives of great religious books ; 2019: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 EIRE 2019

Elegie / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 3 partituren, 25 partijen. — Algemeen Autograaf: 2 van 3 partituren ; jaar van compositie: 1946 ; facsimile: Autograaf: 1 van 3 partituren ; algemeen Handschrift: 25 partijen

AP-KC: MM-MS-DHAEE-elegi-28

Elegisch poëma : harmonie-fanfare = Poème elegiaque / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 29 partijen. — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver

AP-KC: MM-MS-FOLLM-elegisc-30

De "Basia" van de dichter-humanist Janus Secundus (1511-1536) / Leo Vander, Elst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972-1973. — 2 v. : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76-77(1972-1973)

SESA-Mechelen: M.8578 (a)

Encycliek Laudato si' van Paus Franciscus over de zorg voor het gemeenschappelijk huis. — Secretariaat Rooms-Katholieke Kerkgenootschap : Utrecht, 2015. — 159 p. — (Kerkelijke documentatie ; 2015: 2)

TPC: LZ-I 162/28

The enduring book : print culture in postwar America / [edit.] David Paul Nord ; [edit.] Joan Shelley Rubin ; [edit.] Michael Schudson. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — 618 p. : ill. — (A history of the book in America ; 5)

UA-CST: GES 970 H 73 NORD 2009

Verner Panton : environments, colours, systems, patterns / Ida Engholm ; Anders Michelsen. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 335 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-ENGH 2018

Three English madrigals : SATB, SSATB, a cappella / [bew., edit.] John Leavitt. — Miami, Fla : Warner Bros. publications, 1997. — 1 partituur (17 p.)

AP-KC: UM-ZG-LEAVI-english-1

Ensoriana / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1985. — niet gepagineerd. — Titel varieert: Kunstwerken omtrent James Ensor uit eigen verzameling

KMSKA: BEST-MC 51

Xerocopie

E.P. Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. —

Algemeen Gratis album bij aankoop van een tekening

EHC: 849876 [C3-918 a]

Erik Colpaert / [edit.] Sony Van Hoecke. — Brussel : Vereniging voor tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1991. — 32 p. : ill.

MID: Colpaert 2020/92

Amoureuse maan : slow / [comp.] Jimmy Paresco ; Lou Erik. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Goede nacht, mijn liefste, goede nacht, droom van mij

AP-KC: MM-MS-DESCH-amoureux-1

Uw parfum... (gezongen wals) / [comp.] Jimmy Paresco ; Lou Erik. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: U voor 't eerst ontmoet die nooit vergeten nacht

AP-KC: MM-MS-DESCH-uwparfu-1

Claymore / Ersel. — Berchem : Stripwinkel Alex, 1999. — 17 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Portfolio

EHC: 849885 [C3-903 b]

Erwin Olaf : I am / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

Estampes japonaises : mémoires & merveilles de la Bibliothèque nationale de France / [edit.] Gisèle Lambert. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. — 175 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1092

Boek ; 1 losse bijlage

Arab painting / Richard Ettinghausen. — New York, N.Y. : Skira/Rizzoli, 1977. — 208 p. : ill.

EHC: 849505 [C5-121 ba]

Les études classiques : revue trimestrielle d'enseignement et de pédagogie / Facultés universitaires de Namur. — Namur. — Voortzetting van Essais pédagogiques: revue périodique paraissant au moins tous les trois mois à l'usage exclusif des collèges de la Compagnie de Jésus ; met Nova et vetera: revue d'enseignement et de pédagogie ; algemeen Ondertitel varieert

<http://neptun.unamur.be/collections/show/270>

<http://lesetudesclassiques.be/index.php/lec/issue/current>

UA-CST: MAG 3250/5

1-71(1932-2003)

DB: ARCH 415 ETUD

53:1(1985)

EHC: D 129846 [C2-081 d]

65(1997)-

EHC: D 129846 [C4-402 g]

13-64(1945-1996); Ontbreekt: 14(1946)

Cumulatieve index: 10-40(1942-1972)

Anet: ANET

Lentevreugd : 3stemmig kinderkoor / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Carl Ewald. — 3 partituren, 36 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1953 ; tekst incipit: Ha! Ha! Ha! Ha! Nooit zag ik een feest zo mooi en zo groot

AP-KC: MM-MS-DHAey-lentevr-39

Damiaan : de definitieve biografie / Hilde Eynikel. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 398 p. : ill. — (Historische reeks ; 44)

EHC: 849822 [C5-121 bb]

Anton Pieck : zyn leven, zyn werk / Ben van Eysselsteijn ; Hans Vogelesang. — Derde druk. — Amsterdam : Zuid-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1978. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Anton Pieck : zijn leven, zijn werk

EHC: 849419 [C5-120 ba]

Facing value : radical perspectives from the arts / [edit.] Maaïke Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill.

UA-CST: ONTW 18 G-LAUW 2017

EHC: 828321 [C5-098 ca]

MID: Kunsttheorie FACI

Die Fäden der Moderne : Matisse, Picasso, Miró... und die französischen Gobelins / [edit.] Roger Diederer ; [medewerker] Carina Kaminski ; [medewerker] Marie-Hélène Massé-Bersani ; [medewerker] Lucile Montagne ; [medewerker] Gérald Remy ; [medewerker] Thierry Sarmant ; [medewerker] K.L.H. Wells. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13312

Dipinti, disegni, miniature, stampe / Everett Fahy. — Firenze : Alberto Bruschi, 2000. — VII, 445 p. : ill. — (L'archivio storico fotografico di Stefano Bardini ; 2). — Titel varieert: Dipinti, disegni, miniature, stampe : pittura dal Duecento al Novecento

RUB: 1 Q 3 / BAR 3 / 1993 / a / II / 1

Devotional portraiture and spiritual experience in early Netherlandish painting / Ingrid Falque. — Leiden : Brill, 2019. — 310 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 38) ; (Brill's studies in intellectual history ; 299)

Fantasie op Lettische volkswijzen / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (52 p.). — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAey-fanta-1

Fantasie op Scholtsche volksmotieven / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 2 partituren. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1945 ; algemeen Opgedragen aan Heer Jos. Van Rickstal
AP-KC: MM-MS-DHAey-fanta-2

Novel bodies : disability and sexuality in eighteenth-century British literature / Jason S. Farr. — Lewisburg, Pa : Bucknell University, 2019. — 194 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2019: 1)
UA-CST: FILO 18.82 G-FARR 2019

Feast & fast : the art of food in Europe, 1500-1800 / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Melissa Calaresu. — London : PWP, 2019. — 271 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2019 / a / 1

Feestelijke cultuur in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Dries Raeymaekers. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 202 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2019)
RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 43581
MPM: BP 476
EHC: 825970:2019 [C2-353 b]

Feestklanken! voor 6 trompetten, 3 hoorns, 3 trombones, 2 tuba's, bas en slagwerk / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Emiel Decloedt en het Brugs koperensemble ; jaar van compositie: 1963 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-feestkl-1
groot formaat

Feestklanken! voor 6 trompetten, 5 trombones, tuba, tuba-bas en slagwerk / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jef Van Hoof en zijn vermaard blazersensemble ; jaar van compositie: 1937 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-feestkl-1

Feestklanken : voor harmonieorkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1933 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAey-feestkl-1

Feestklanken : voor harmonieorkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 3 partituren, 60 partijen. — Jaar van compositie: 1933 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAey-feestkl-63

Feestmarsch / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 39 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1914
AP-KC: MM-MS-DHAey-feestma-39

Feestmarsch / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur, 59 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1914
AP-KC: MM-MS-DHAey-feestma-60

Feestmarsch : voor groot orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1914
AP-KC: MM-MS-DHAey-feestma-1

Imagine architecture : artistic visions of the urban realm / Lukas Feireiss ; [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2014. — 240 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-FEIR 2014
MID: Kunst-en-architectuur FEIR
MID: Kunst-en-architectuur FEIR
KdG-SLA: 719.2 FEIR

Felix Gonzalez-Torres / [edit.] Anne Wehr ; [edit.] Lucas Zwirner. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2017. — 103 p. : ill.
MID: Gonzalez-Torres 2020/128

Destroy and liberate : political action on the basis of Hume / Oliver Feltham. — London : Rowman & Littlefield International, 2019. — 247 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-FELT 2019

Heilige slakken en andere terzijdes over boeken, bibliotheken, lezers en lezeressen / Kees Fens. — Hoevelaken : Libris, 1996. — 54 p.
EHC: 849444 [C5-115 ea]

Thinking and the I : Hegel and the critique of Kant / Alfredo Ferrarin. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2019. — 233 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-FERR 2019

Fiona Tan : gaaf / [edit.] Miriam Szwast. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 78 p. : ill.
MID: Tan 2020/125

Wiener Theatervorhänge : Repräsentation, Kunstdiskurs und kulturelles Selbstverständnis um 1800 / Susanne Fischer-Kauer. — Berlin : De Gruyter, 2020. — XIV, 457 p. — (European identities and transcultural exchange : studies in art history ; 2)
UA-CST: T&L 792.021 L-A-FISC 2020

The American Line (1871-1902) / William Henry Flayhart III. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2000. — 404 p. : ill.
RSL: Rederijen-algemeen
RSL: Passagiersvaart

Florence and its painters : from Giotto to Leonardo da Vinci / [edit.] Andreas Schumacher ; [medewerker] Matteo Burioni ; [medewerker] Caroline Campbell ; [medewerker] Doris Carl ; [medewerker] Michael Cole ; [medewerker] Dagmar Korbacher ; [medewerker] Annette Kranz ; [medewerker] Wolf-Dietrich Löhr ; [medewerker] Nino Nanobashvili ; [medewerker] Scott Nethersole ; [medewerker] Ulrich Pfisterer ; [medewerker] Nicoletta Pons ; [medewerker] Alexander Röstel ; [medewerker] Theresa Wagener. — Munich : Hirmer, 2018. — 383 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2018 / c / 1

Florian Graf : ghost light, light house / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Friedrichshafen : Verlag Robert Gessler, 2012. — 47 p. : ill.

MID: Graf 2020/65

Fluid bodies and bodily fluids in premodern Europe : bodies, blood, and tears in literature, theology, and art / [edit.] Anne M. Scott ; [edit.] Michael David Barbezat. — Leeds : ARC Humanities Press, 2019. — viii, 203 p. : ill. — (Borderlines ; 2019: 1)

RUB: 1 O 91 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44300

Art belge au XXe siècle : deux cents artistes, précédé d'une : Petite histoire de l'art belge au XXe siècle / Serge Goyens de Heusch ; [inl.] Philippe Roberts-Jones ; Musée de Louvain-la-Neuve ; Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. — Bruxelles : Éditions Racine, 2006. — 534 p. : ill. — Titel varieert: Art belge au 20e siècle : deux cents artistes, précédé d'une : Petite histoire de l'art belge au 20e siècle

MID: 20ste-eeuw-België

KMSKA: LZ 70::929 (038) '19' BE

La révolution permanente : œuvres optiques et cinétiques / Michel Gauthier ; Mathilde Marchand. — Lyon : Fage éditions, 2019. — 55 p. : ill. — Titel varieert: La révolution permanente : œuvres optiques et cinétiques de la collection du Musée national d'art moderne - Centre Pompidou

KMSKA: BEST-MB 21

Milton Friedman / James Forder. — London : Palgrave Macmillan, 2019. — 495 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 3)

UA-CST: TEW 330.8 N-FRIE-FORD 2019

Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst 2019 = Promotion prize of the province of Styria for contemporary fine arts 2019 / [medewerker] Radmila Iva Janković ; [edit.] Neue Galerie [Graz]. — Graz : Neue Galerie, 2019. — 59 p. : ill.

MID: GRAZ Neue Galerie 2020/140

Forsaken world : the art of István Farkas (1887–1944) / [edit.] Marianna Kolozsváry. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13337

New Dutch views / Marwan Bassiouni. — Eindhoven : Lecturis, 2019. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 761.2 BASS

Bekentenissen van het vlees / Michel Foucault ; [vert.] Jeanne Holierhoek. — Amsterdam : Boom, 2020. — 422 p. — (Geschiedenis van de seksualiteit ; 4)

UA-CST: FILO 19.8 P-FOUC 2018:4

Four tests : for double-bass and piano / [comp.] Norbert Goddaer. — Grimbergen : Lantro Music, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2002 ; duur van compositie: 9'

AP-KC: UM-SB-GODDA-tests4-2

Fragment / [comp.] P. Fr. de Puyssseleyn. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DEPUY-fragmen-1

Los Carpinteros / Ian Berry. — Saratoga Springs, N.Y. : Frances Young Tang Teaching Museum and Art Gallery, 2010. — 71 p. : ill. — (Opener ; 19)

MID: Los-Carpinteros 2020/127

Francis Alj's : children's games / [edit.] Marente Bloemheuvell ; [edit.] Jaap Guldemon. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.

MID: Alj's 2020/105

Franciscus man van het volk. — Baarn : Adveniat, 2014. — 74 p. : ill.

TPC: LZ 290/290

TPC: LZ-I 203/12

Ik heb geen rust / [comp.] Karel de Schrijver ; Fritz Francken ; [scribent] Jan Loyens. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1933 ; algemeen Handschrift ; tekst incipit: Ik heb geen rust... Ge hebt me op den mond gekust en zijt dan weer geweken

AP-KC: MM-MS-DESCH-ikhebg-1

Kerstvisioen / [comp.] P. Fr. de Puyssseleyn ; Fritz Francken. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: De nacht is sneeuwend uitgevroren ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1945

AP-KC: MM-MS-DEPUY-kerstvi-1

Rappels / Jacques François. — Paris : Editions Ramsay, 1992. — 249 p.

AP-KC: UT-TBG-FRANC-rappels-1

De Franse Nederlanden : jaarboek = Les Pays-Bas français : annales / Ons Erfdeel [Rekkem]. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1976-2018

UA-CST: MAG-ANN-B/50

1-31(1976-2006)
 UA-CST: MAG-KAG-T 45
 (1984)
 UA-CST: RG-T 541
 (1976)-
 UA-CST: T&L 80 E-FN
 (1976-2018)
 DB: ARCH 250 FRAN
 16(1991)
 EHC: A 246711 [C2-218 c]
 (1997)-
 EHC: A 246711 [C3-372 f]
 (1976-1996)
 KMSKA: M BE 198
 (1981); (2007)

Franz Marc auf dem Weg zum 'Blauen Reiter': die Skizzenbücher im Germanischen Nationalmuseum / [edit.] Yasmin Doosry. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2019. — 440 p. : ill.
 KMSKA: TENT-TC 13315

Worlds enough : the invention of realism in the Victorian novel / Elaine Freedgood. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xxii, 152 p.
 UA-HB: CST-LET-BOURC

The birth of the archive : a history of knowledge / Markus Friedrich. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2018. — ix, 284 p. — (Cultures of knowledge in the early modern world ; 2018: 1)
 UA-CST: GES 930.25 G-FRIE 2018

Lezen gaat ongezien : honderd jaar lectuurvoorziening aan blinden en slechtzienden en de rol van de Nederlandsche Blindenbibliotheek daarbij / C.H.C. Frijters. — 's-Gravenhage : Vereniging De Nederlandsche Blindenbibliotheek. — 305 p. : ill.
 EHC: 849292 [C5-120 bb]

Frises / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Wormerveer : Molenaar Edition, 1997. — 106 partijen. — Duur van compositie: ca. 16'
 AP-KC: MM-OH-FONTY-frises-106

Frises : for band / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Wormerveer : Molenaar Edition. — 1 partituur (85 p.). — Duur van compositie: ca. 16'
 AP-KC: UM-OH-FONTY-frises-1

Belgique : les van Eyck et Memling / Eugène Fromentin. — Angoulême : Editions Marguerite Waknine, 2019. — x p. plaat/platen, 23 p. : ill. — (Livrets d'art ; 33). — Overdruk uit Les maîtres d'autrefois : Belgique-Hollande / Fromentin, Eugène. Paris : Plon, 1876. p. 417-445
 RUB: N 15 / Eyck, Jan van / 2019 / a / 1

Lire les arts dans l'Europe d'Ancien Régime / Marc Fumaroli. — Paris : Gallimard, 2019. — 459 p. : ill.
 RUB: 1 E 6 / 2019 / f / 1

Lina Bo Bardi, drawings / Zeuler R.M. de A. Lima ; Fundació Joan Miró [Barcelona]. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 130 p. : ill. — Algemeen Fundació Joan Miró [Barcelona]. 2019/00/00 - 2019/00/00
 UA-CST: ONTW 74 G-LIMA 2019

Furs / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert: Furs J.M.
 AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019
 Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
 EHC: 846157 [C5-310 d]

G-geschiedenis. — Baarn
 KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften
 laatste 5 jaargangen
 EHC: 741619 [C2-337 d]
 :1(2010)-

Challenging communion : the Eucharist and Middle English literature / Jennifer Garrison. — Columbus, Ohio : The Ohio State University Press, 2017. — 207 p.
 UA-CST: RG 2155 E 12

Early modern English noblewomen and self-starvation : the skull beneath the skin / Sasha Garwood. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 247 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 2)
 UA-CST: GES 942 H 72 GARW 2020

GDM - grand dad's visitor center : Laure Prouvost, with grandma for grandad / [edit.] Roberta Tenconi. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 235 p. : ill.
 MID: Prouvost 2020/113

Gedenkboek, 1927-1952, vriendelijk aangeboden als blijvende herinnering aan het 25 jarig ambtsjubileum van de heren L.A. Bekaert, burgemeester van Zwevegem, en A. Vanhaverbeke, gemeenteraadslid, op 27 april 1952 / [inl.] Jer. Claeys. — Brugge : Die Keure N.V., 1952. — 74 p.
 EHC: 849821 [C5-121 ba]

Gedichten ontleend aan de Noord- en Zuid-Nederlandsche literatuur, van de 1e en aanvang der 2e helft van de XVIIe eeuw / [edit.] J.A. Alberdingk Thijm. — Amsterdam : C.L. van Langenhuysen, 1852. — 506 p. — (Gedichten uit de verschillende tijdperken der Noord- en Zuid-Nederlandsche literatuur, verzameld, naar tijdsorde gerangschikt, en toegelicht ; 2). — Titel varieert: Gedichten ontleend aan de Noord- en Zuid-Nederlandsche literatuur, van de 1e en aanvang der 2e helft van de 17e eeuw
 UA-CST: MAG-A 15897:2
 EHC: C 9985:2 [S2-816 g]

Gender and the judiciary in Africa : from obscurity to parity? / [edit.] Gretchen Bauer ; [edit.] Josephine Dawuni. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 198 p. — (Routledge research in gender and politics ; 2018: 5)

ROSA: EII g/446

De Duitschers in Aalst, 1914-'18 / Petrus van Nuffel ; [inl.] Jos Ghysens. — Tielt : Uitgeverij Veys, 1986. — 260 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Aalsterse Geschiedenis ; 1). — Herdruk van uitgave 1920: Aalst

EHC: 849586 [C5-121 ba]

Gens Brabantica / Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen, 1970-1994. — Algemeen Cumulatieve index: 1-10(1970-1979)

UA-CST: GG 90 E-GENS

1-24:2(1970-1994)

UA-CST: RG-T 394A

1-24:2(1970-1994); Onvolledig

SA: 228#797-843

10-24(1979-1994); Onvolledig

SA: 228#9719-9723

1977; 1980 (4-5)

AP-KC: MM-TY-GENSB

8(1977)

DB: ARCH 256 GENS

8:3(1977)

EHC: K 232696 [C3-358 e]

1-14(1970-1983); 16-24:2(1985-1994)

Cumulatieve index: 1-10(1970-1979)

Georg Baselitz : Skulpturen und Zeichnungen, 1979-1987 / [edit.] Carl Haenlein. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1987. — 247 p. : ill. — (Katalog ; 1987, 2). — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft [Hannover]. 1987/05/15 - 1987/07/05

UA-CST: MAGDS-G 7(092) Bas B

AP-CMU: CMU 700.8 BASE 1987

Thomas Schütte / Ludger Gerdes ; Martin Hentschel ; Ulrich Loock. — Bern : Kunsthalle Bern, 1990. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bern. 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 1990

MID: Schütte 93/172

Gerhard Richter : Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Barbara Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/01/30 - 2009/05/03

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009

KdG-SLA: 709 RICH

Het Mechels refugiehuis van Averbode in het begin van de 18de eeuw / T.J. Gerits. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 315-316. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8599 (a)

Essais sur les grandes époques de notre histoire nationale et mélanges politiques et littéraires / de [Baron] Gerlache. — Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée. — Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 260 p. — (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 6)

UA-CST: MAG 240 A 287

EHC: K 11045:6 [S2-832 d]

Etudes sur Salluste et sur quelques-uns des principaux historiens de l'antiquité, considérés comme politiques, comme moralistes et comme écrivains, suivies de: Réflexions, et de: Discours sur la manière d'étudier et d'écrire l'histoire / de [Baron] Gerlache. — Deuxième édition. — Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 224 p. — (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 5)

EHC: K 11045:5 [S2-832 d]

Histoire de Liège depuis César jusqu'à la fin du XVIIIe siècle / de [Baron] Gerlache. — Deuxième édition. — Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 485 p. — (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 4). — Titel varieert: Histoire de Liège depuis César jusqu'à la fin du 18e siècle

EHC: K 11045:4 [S2-832 d]

Histoire du royaume des Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'en 1830, précédée d'un coup d'oeil sur les révolutions religieuses du XVIe et du XVIIIe siècle, et suivie d'un essai sur l'histoire du royaume de Belgique depuis la Révolution de 1830 jusqu'au traité de 1839 / E.-C. de Gerlache. — Troisième édition. — Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 3 v. — (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 1 (=v. 1)) ; (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 2 (=v. 2)) ; (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 3 (=v. 3)). — Titel varieert: Histoire du royaume des Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'en 1830, précédée d'un coup d'oeil sur les révolutions religieuses du 16e et du 18e siècle, et suivie d'un essai sur l'histoire du royaume de Belgique depuis la Révolution de 1830 jusqu'au traité de 1839

EHC: K 198660 [M-272 b]

1-3

EHC: K 11045:1-3 [S2-832 d]

1-3

Labyrinth : Nikolaas Demoen / Christophe Van Gerrewey. — Gent : Posture Editions, 2019. — niet gepagineerd : ill. — (Posture editions ; 34)

KdG-SLA: 709 DEMO

'Gesammet und ans Licht gestellet': Poesie, Theologie und Musik in Anthologien des frühen 18. Jahrhunderts / [edit.] Dirk Niefanger ; [edit.] Dirk Rose. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 325 p. — (Germanistische Texte und Studien ; 102)

UA-CST: MAG-OW-BB 44117

Geschiedenis van de Nederlanden / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] E. Lamberts. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 512 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 D 15

Geschiedenis van Luik : stad, hoofdstad, metropool / [edit.] Bruno Dumoulin. — Luik : Les Grandes Conférences liégeoises/Marot, 2017. — 352 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / LUI 5 / 2019 / a / 1

EHC: 829850 [C5-118 aa]

Adelmann of Liège and the eucharistic controversy : with a musicological study of the Rhythmus alphabeticus / Hans Geybels ; Pieter Mannaerts. — Leuven : Peeters, 2013. — 140 p. — (Dallas medieval texts and translations ; 16)

UA-CST: RG 2150 B 8

EHC: 848771 [C5-119 bb]

Caecilia / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: A, weledel maagd, gelukkig die uw kroone draagt ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-MS-DHAey-caecili-1

Ghequetst ben ic van binnen / [comp.] Fl. van Duyse. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Ghequetst ben ic vanbinnen

AP-KC: MM-ZL-VANDU-ghequet-1

Aldo Rossi and the spirit of architecture / Diane Y.F. Ghirardo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 262 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GHIR 2019

Correspondance (1920-1950) / André Gide ; Ernst Robert Curtius ; [edit.] Peter Schnyder ; [edit.] Juliette Solvès. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 453 p. — (Bibliothèque gidienne ; 11)

UA-CST: T&L 840 P-GIDE 2019

De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late Middeleeuwen / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 E 5

De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late middeleeuwen / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 93)

UA-CST: MAG-OW-BB 44502

Paul Gees : tension, balance, risk, stability / Marie-Pascale Gildemyn ; Nicola Mafessoni ; Eric Rinckhout. — Plaats van uitgave niet gekend : oktober publications, 2019. — 463, 35 p. : ill.

MID: Gees 2020/107

Giovanni Aurelio Augurello (1441-1524) and Renaissance alchemy : a critical edition of Chrysopoeia and other alchemical poems, with introduction, English translation and commentary / [edit.] Matteo Soranzo. — Leiden : Brill, 2020. — 337 p. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 43908

Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

EHC: 825024 [C5-095 ba]

KMSKA: MONO-BB 11745

Difficultés des autorités religieuses de l'Archidiocèse de Malines, englobant Bruxelles et une grande partie du Brabant, au 18e et 19e siècles / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 31 p. : ill. — Overdruk uit Le folklore brabançon. - nov.-déc.(1980)

SESA-Mechelen: M.8572 (a)

Tijdslijn : wetenschap en techniek: een reis door de geschiedenis / Peter Goes ; Sylvia Vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2019. — Ill.

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 640.5 GOES

IL: PRVL-GOES

Die Welt durchaus ist lieblich anzuschauen / [comp.] Thomas Christian David ; J.W. von Goethe. — Wien : Ludwig Doblinger, 1982. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1981 ; tekst incipit: Die Welt durchaus ist lieblich anzuschauen, vorzüglich aber schön

AP-KC: UM-ZG-DAVID-weltdur-1

Goldene Zeiten : Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts / [edit.] Erika Oehring ; [medewerker] Helga Buchschartner ; [medewerker] Astrid Ducke ; [medewerker] Thomas Habersatter ; [medewerker] Daniela Hammer-Tugendhat ; [medewerker] Claudia Koch ; [edit.] Martina Sitt. — Salzburg : Residenzgalerie, 2019. — 252 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / SAL 9 / 2019 / a / 1

KMSKA: BEST-M 309 VI 1

Living my life / Emma Goldman. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1970. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1931: New York, N.Y.

EHC: 849261 [C5-115 da]

Andy Goldsworthy : projects / [compil.] Tina Fiske. — New York, N.Y. : Abrams, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2017

MID: Goldsworthy 2017/534

Josephus's The Jewish war : a biography / Martin Goodman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 186 p. — (Lives of great religious books ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 47434

De essentie van Arendt / Lieve Goorden. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2019. — 192 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-GOOR 2019

Mechelen, het paradijs aan de Dele / Korneel Goossens. — 2 ed. — Mechelen : J. Stevens, 1979. — 71 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8542 (a)

Croome : a creation of genius / Catherine Gordon. — London : Scala, 2017. — 208 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-GORD 2017

L'âne promeneur, ou: Critès promené par son âne / Antoine-Joseph Gorsas ; [edit.] Philippe Hoyau. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 265 p. — (Lire le dix-huitième siècle ; 72)

UA-CST: MAG-OW-BB 43815

Ogenschijnlijk / Roel Goussey. — Schellebelle : Arte Libro, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849295 [C5-128 aa]

Leitbilder einer Nation : zur Geschichte der Berliner Nationalgalerie / Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 310 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12167

Augustine's theory of signs, signification, and lying / Remo Gramigna. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 229 p. — (Semiotics of religion ; 3) ; (Religion and reason ; 60)

UA-CST: T&L 003 G-GRAM 2020

Laat naar blauwen avondhemel / [comp.] Karel de Schrijver ; A.W. Grauls ; [scribent] Jan Loyens. — 1 partituur (18 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1933 ; tekst incipit: Laat naar blauwen avondhemel zachtjes uw gepeinzen gaan

AP-KC: MM-MS-DESCH-laatnaa-1

Het plan van den arbeid / [comp.] K. de Schrijver ; A.W. Grauls. — 3 partijen. — Titel varieert: Kameraad, kom op straat! ; jaar van compositie: 1934 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-planvan-3

Het plan van den arbeid : strijdlied met klavierbegeleiding / [comp.] K. de Schrijver ; A.W. Grauls. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan arondissementsfederatie der provincie Antwerpen ; jaar van compositie: 1934 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Wij willen de mijnen doen werken, de schepen doen varen op zee

AP-KC: MM-MS-DESCH-planvan-1

Graver la Renaissance : Etienne Delaune et les arts décoratifs / [edit.] Julie Rohou. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2019. — 191 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ECO 8 / 2019 / a / 1

Social policy after the financial crisis : a progressive response / Ian Greener. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2019. — vi, 217 p. — (New horizons in social policy ; 2019: 1)

UA-CST: PSW 304 G-GREE 2019

Habermas and European integration : social and cultural modernity beyond the nation-state / Shivdeep Grewal. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — 132 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-HABE-GREW 2019

Grež-sur-Loing : konst och relationer / [edit.] Anna Meister ; [edit.] Carina Rech ; [edit.] Karin Sidén. — Stockholm : Prins Eugens Waldemarsudde, 2019. — 276 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10021

Criticism and creation : essays and addresses / Herbert J.C. Grierson. — London : Chatto and Windus, 1949. — 127 p.

EHC: 849484 [C5-115 ea]

Grimms' tales around the globe : the dynamics of their international reception / [edit.] Vanessa Joosen ; [edit.] Gillian Lathey. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2014. — vii, 312 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2014: 3)

UA-CST: T&L 82 H 7 JOOS 2014

Sigmar Polke : girlfriends / Stefan Gronert ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2017. — 78 p. : ill. — (One work ; 2017: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2017

Shylock : four hundred years in the life of a legend / John Gross. — London : Vintage, 1994. — 355 p. : ill.

EHC: 849263 [C5-115 eb]

Tintoretto and architecture / Marsel Grosso ; Gianmario Guidarelli ; [inl.] Howard Burns ; [inl.] Vittoria Romani. — Venice : Marsilio, 2019. — 224 p. : ill. — (Scuola grande di San Rocco : studi e ricerche ; 2)

RUB: 1 G 2 / TIN 8 / 2019 / a / 1

Paulus : ervaring als kern van het christelijk geloof /
Anselm Grün. — Kampen : Ten Have, 2008. — 159 p.

TPC: LZ-I 162/10

TPC: LZ 131/482

*The Einstein dossiers : science and politics - Einstein's
Berlin period with an appendix on Einstein's FBI file /*
Siegfried Grundmann. — New York : Springer, 2004. —
459 p. : ill.

RSL: Biografie

Minnelieder II : für gemischten a-cappella Chor /
[comp.] Hugo Distler ; Heinz Grunow. — Kassel :
Bärenreiter-Verlag. — 1 partituur (11 p.). — (Neues
Chorliederbuch, op. 16 ; 3) ; (Bärenreiter-Ausgabe ;
1058)

AP-KC: MM-ZG-DISTL-minnel2-1

AP-KC: UM-ZG-DISTL-minnel2-1

*Painting the conquest : the Mexican Indians and the
European renaissance /* Serge Gruzinski. — Paris :
Unesco/Flammarion, 1992. — 236 p. : ill.

HH-EVA: AM/D.0152

bureau : Vincent Boele (MAS)

Piero Manzoni : an artist's life / Flaminio Gualdoni. —
New York, N.Y. : Gagosian, 2019. — 299 p. : ill.

MID: Manzoni 2020/104

Scander-bey, ou: Les héros chrétien / C. Guenot. —
Nouvelle édition. — Tournai : Etablissement
Casterman, 1862. — 131 p. — (Musée moral et
littéraire de la famille ; 1862: 1)

EHC: 849189 [C5-120 bb]

La guerre : le soir / [comp.] Willem de Mol. — 1
partituur (24 p.). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-DEMOL-guerre-1

Kant's theory of moral motivation / Daniel Guevara. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. —
158 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GUEV 2018

De gulden passer. = Le compas d'or / Vereniging der
Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Titel
varieert: De gulden passer : tijdschrift voor
boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer :
journal for book history ; voortzetting van Bulletin ;
algemeen Ondertitel varieert

[http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.
php?id=\ensuremath{_{}}\{_{}\}gul005gul01](http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_{}}\{_{}\}gul005gul01)

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Sensing place : what is the point of architecture? / Philip
Gumuchdjian. — London : Eightbooks, 2019. — 191 p.
: ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GUMU 2019

*Terugdenken in dankbaarheid : over schrijvers van
vroeger /* Tjaard W.R. de Haan. — Den Haag :
Kruseman's Uitgeversmaatschappij BV, 1981. — 234 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 6784

EHC: 849515 [C5-120 bb]

Toen ik schoolging / Hella S. Haasse. — Amsterdam :
Em. Querido's Uitgeverij BV, 2007. — 43 p. : ill.

EHC: 849198 [C5-090 ec]

Habanera : voor viool en orkest / [comp.] Karel de
Schrijver. — 1 partituur, 28 partijen. — Algemeen
Autograaf ; jaar van compositie: 1937

AP-KC: MM-MS-DESCH-haban-29

Habitat et cadre de vie à l'époque moderne / [inl.] Lucien
Bély ; Association des historiens modernistes des
universités françaises [Paris]. — Paris : Presses de
l'Université Paris-Sorbonne, 2016. — 216 p. — (Bulletin
de l'Association des historiens modernistes des
universités françaises ; 38)

UA-CST: GES 944 H 70 ASSO 2016

The absence of work : Marcel Broodthaers, 1964-1976 /
Rachel Haidu. — Cambridge, Mass. : The MIT Press,
2013. — 357 p. : ill. — (October books ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44119

Propos sur quelques tableaux du 17e siècle /
Marie-Louise Hairs. — Plaats van uitgave niet gekend :
uitgever niet gekend, 1975. — p. 269-281 : ill. —
Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor
Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen -
79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

Journalistiek in crisistijd : de (Nieuwe) Nederlandsche Jaarboeken, 1747-1822 / Donald Haks. — Hilversum : Verloren, 2017. — 128 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 37)

UA-CST: MAG-OW-BB 44205

EHC: 821864 [C5-068 ea]

De gouden poort = La porte d'or / [comp.] J. Lemmens ; John Halifax. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een meisje stond voor de gouden poort ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZL-LEMME-goudenp-1

Goya, Fragonard, Tiepolo : die Freiheit der Malerei / [edit.] Sandra Pisot ; Wencke Deiters ; Marc Föcking ; Andreas Henning ; Elisabeth Hipp ; David Klemm ; Valérie Kobi ; Judith Rauser ; Martin Schieder ; Andreas Stolzenburg ; Ifee Tack ; Matthias Weniger. — München : Hirmer, 2019. — 333 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13261

Handboek oosters christendom / [edit.] Herman Teule ; [edit.] Alfons Brüning ; [medewerker] Leo Van Leijssen. — Leuven : Peeters, 2018. — 993 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 A 1

EHC: 848772 [C5-119 bb]

Handelingen der Maatschappij van Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. — Gent : 1944. — Titel varieert: HMGOG ; voortzetting van Handelingen der Maatschappij van Geschied- en Oudheidkunde te Gent

<https://ojs.ugent.be/hmgog>

KAVA: E 54

N.R.27(1973)

MPM: BP 306

30(1976)-; Onvolledig

DB: ARCH 250 HAND

N.R.54(2000)

KMSKA: M BE 191

:14(1979); :16(1990)

UA-CST: GES 93 E-HMGOG

N.R. 1-58(1944-2004); 65-69(2011-2015); Cumulatieve index: 1-10(1894-1910)

UA-CST: RG-T 449

N.R. 1(1944)-

UA-CST: MAG-UIA-E 532

N.R. 49(1995)

EHC: A 24622 [C2-052 e]

51(1997)-

EHC: A 24622 [C4-184 f]

N.R. 1-50(1944-1996)

Anet: ANET

SA: 228#7419-7472

1-56 (1944-2002)

SA: 228#7399-7418

1-17; <INCL>

Grandeur et décadence de la noblesse chevaleresque et communale / Ernest d' Hane Steenhuyse ; Jules Huytens. — Gand : Imprimerie et lithographie de L. Hebbelynck, 1862. — 207 p.

UA-CST: MAG-B 13668

EHC: K 11574:II,3(ex.2) [S2-834 e]

Convoluut

EHC: K 217220 [M-361 c]

La noblesse de Flandre du Xe au XVIIe siècle, d'après des documents authentiques / Ernest d' Hane Steenhuyse ; Jules Huytens. — Bruxelles : Librairie ancienne de G.A. van Trigt, 1863-1864. — 2 v. — Titel varieert: La noblesse de Flandre du 10e au 17e siècle, d'après des documents authentiques

EHC: K 11574:II,1-2(ex.2) [S2-834 e]

1-2

Convoluut

EHC: K 11574:ex.1 [S2-834 e]

1

Hang hai : wen ming zhi ji = Navigation : trace of civilization / Zhongguo hang hai bo wu guan [Shanghai]. — Shanghai : Shanghai Ancient Books Publishing House, 2011. — 278 p. : ill. — Titel varieert: Wen ming zhi ji

MAS: HB 656.6

Hans Haacke : all connected / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/23 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

Hans Vandekerckhove : schilderijen ter vervolmaking van methoden van onbeweeglijkheid / [ill.] Stephan Vanfleteren ; [ill.] Peter Claeys. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Hans Vandekerckhove : paintings for the perfection of systems of impassivity ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2001/03/10 - 2001/04/29

UA-CST: MAG-BR-B 1674

AP-CMU: 33307

KMSKA: TENT-TC 13333

Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid / Yuval Noah Harari. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2019. — 461 p. : ill.

AP-MEI: OK 903 HARA 2019

Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid / Yuval Noah Harari. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2020. — 461 p. : ill.

KdG-MIT: 309 HARA 2020

Shakespeare's audience / Alfred Harbage. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1961. — 201 p.

EHC: 849664 [C5-115 ea]

Essential skills for historians : a practical guide to researching the past / J. Laurence Hare ; Jack Wells ; Bruce E. Baker. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — ix, 248 p.

UA-CST: GES 930.1 G-HARE 2020

La femme au Moyen Âge / Sibylle Harksen. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Leipzig, 1974. — 64 p. : ill. — Titel varieert: L'image de la femme

EHC: 848974 [C5-119 ba]

Rudolf Hess : the British illusion of peace / John Harris. — Moulton : Jema Publications, 2010. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44183

L'Egypte / George Hart ; [ill.] Stephen Biesty ; [bew.] Anne Delmont-Derouet. — Paris : Gründ, 1988. — 64 p. : ill. — (La vie au temps passé ; 1988: 1)

EHC: 848832 [C5-310 b]

Aristotle and his afterlife : rhetoric, poetics and comparison / Jonathan Locke Hart. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 318 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 44035

Du edle Musica / [comp.] Hans Haselböck ; Lucia Haselböck. — Wien : Ludwig Doblinger, 1982. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Du edle Musica, kein Kunst ist deines gleichen

AP-KC: UM-ZG-HASEL-duedlem-1

Les 'bleus' de la mémoire : parcours d'un homme libre / Hervé Hasquin ; [inl.] Jacques de Decker. — Plaats van uitgave niet gekend : Absolute books, 2019. — 390 p.

EHC: 849300 [C5-115 ca]

Mélanges_ Poésies en langue néerlandaise / André Van Hasselt. — Bruxelles : Bruylant-Christophe & Cie, libraires-éditeurs, 1877. — 2 v. — (Prose ; 4 (=v. 1)) ; (Prose ; 5 (=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 47436:9-10

EHC: C 15408:II,4-5 [S2-854 f]

1-2

Haus Bastian : David Chipperfield Architects / [edit.] H.C.A. Bastian. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 152 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-BAST 2019

Soto : vibrations, 1950-1960 / Jean-Paul Ameline. — Zurich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 117 p. : ill.

MID: Soto 2020/111

Heerlijkheden in Holland / [edit.] Frans Willem Lantink ; [edit.] Jaap Temminck ; Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief. Symposium. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Publicaties van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief ; 3). — Congres: Vierde symposium van de Stichting

Vrienden van het Noord-Hollands Archief, 16 december 2013, Haarlem, Nederland

UA-CST: MAG-OW-BB 43811

EHC: 829441 [C5-099 bb]

Vigiliae und Notturmo (schwarze Hefte, 1952/53 bis 1957) / Martin Heidegger. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2020. — 303 p. — (Hinweise und Aufzeichnungen ; 100)

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:100

TPC: LZ 64/86/100

Am Meere : voor 4-stemmig gemengd koor / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Heinrich Heine. — Grimbergen : Lantro music, 2005. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan Simonne ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-ZG-BUCKI-ammeere-1

AP-KC: UM-ZG-BUCKI-ammeere-1

Heksen sabbat : (bachanaal): symphonisch tafereel / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 54 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-DESCH-heksens-55

Heldenmarch : voor harmonie en fanfare / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 41 partijen. — Jaar van compositie: 1936 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-heldenm-42

Heldenmarch : voor harmonie en fanfare / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 37 partijen. — Jaar van compositie: 1936 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-heldenm-38

Heldenmarsch : voor harmonie en fanfare / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 39 partijen. — Jaar van compositie: 1936 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan G. De Roeck

AP-KC: MM-MS-DESCH-heldenm-40

Unofficial guide to Ancestry.com : how to find your family history on the #1 genealogy website / Nancy Hendrickson. — Expanded & updated. — Cincinnati, Ohio : Family Tree Books, 2018. — 271 p. : ill.

RSL: X

State lotteries : historical continuity, rearticulations of racism, and American taxation / Kasey Henricks ; David G. Embrick. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xx, 198 p. — (Routledge advances in sociology ; 180)

UA-CST: GES 970 H 72 HENR 2017

Henry Moore : sculpturen, tekeningen_ =_ Henry Moore: sculptures, drawings / [edit.] Liliane Dewachter. — Tiel : Lannoo, 1999. — 138 p. : ill. — (Catalogus ; 65). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1999/05/23 - 1999/08/15 ; tentoonstelling: Museum van

Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/05/23 - 1999/08/15

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 1999

EHC: 622136 [C0-171 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 6719

Herdersliedeken : hobo en klavier = _Pastorale : hautbois et piano / [comp.] Fr. C. d' Hayer. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jos. Decamps

AP-KC: UM-BO-DHAEY-pasto-2

Herinnering van de zege! / [comp.] Karel de Schrijver. — 31 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-MS-DESCH-herinne-31

Herinnering van de zege : transcriptie voor harmonie: in vorm van concertsmarch / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 70 partijen. — Algemeen Autograaf: partituur ; algemeen Handschrift: 70 partijen

AP-KC: MM-MS-DESCH-herinne-71

Herman Berserik. — Venlo : Cultureel Centrum, 1973. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Herman Berserik : overzichtstentoonstelling: schilderijen, grafiek, tekeningen ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1973/01/06 - 1973/02/18 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1973/02/23 - 1973/04/08 ; tentoonstelling: Galerie De Zonnewijzer [Eindhoven]. 1973/04/15 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Centrum De Vaart [Hilversum]. 1973/05/18 - 1973/06/17 ; tentoonstelling: Raadhuis [Heerlen]. 1973/06/27 - 1973/08/06

EHC: 849270 [C5-090 ec]

KMSKA: ICC 2450

Van Athene naar Atlanta : 100 jaar olympische geschiedenis / Eugène van Herpen ; [ill.] Theo Barten. — Plaats van uitgave niet gekend : Randstad Uitzendbureau. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849424 [C5-085 f]

Architectural sculpture / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,4 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:4

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8393

Das Japanische Palais in Dresden : Porzellanschloss - Staatsmonument - Museum: Konzeption und Baugeschichte / Stefan Hertzog ; Kristina Friedrichs ; Henrik Karge. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 736 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2019: 1). — Titel

varieert: Das Japanische Palais in Dresden : Porzellanschloss - Staatsmonument - Museum

RUB: 1 P 4 / DRE 7.1 / 2019 / a / 1

Stufen / [comp.] Werner Seitz ; Hermann Hesse. — Kassel : Verlag Merseburger, 2002. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: Wie jede Blume welkt und jede Jugend dem Alter weicht

AP-KC: UM-ZG-SEITZ-stufen-1

Heut ist ein wunderschöner Tag : 20 Lieder und Instrumentalsätze: ausgabe für gemischten Chor und Instrumente ad libitum / [comp.] Siegfried Köhler. — Leipzig : VEB Friedrich Hofmeister Musikverlag, 1984. — 1 partituur (30 p.)

AP-KC: UM-ZG-KOHLE-heutist-1

Deleuze and masculinity / Anna Hickey-Moody. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 194 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-HICK 2019

King Arthur : the making of the legend / Nicholas J. Higham. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — xi, 380 p. — Titel varieert: King Arthur

UA-CST: T&L 820 H 6 HIGH 2018

Les chambres de la création dans l'œuvre de Marcel Proust / Ayano Hiramitsu. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 237 p. — (Recherches proustiennes ; 44)

UA-CST: T&L 840 N-PROU-HIRA 2019

Roermond : glazeniersstad / Joost Caen ; Kees Berserik ; Gerard van de Garde ; Amber Janssens ; Dirk van de Leemput ; Zsuzsanna van Ruyven-Zeman. — Roermond : Cuypershuis, 2019. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Cuypershuis [Roermond]. 2019/06/07 - 2020/02/16 ; tentoonstelling: Historiehuis [Roermond]. 2019/06/07 - 2020/01/05

RUB: 1 R 2 / ROE 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 745 G-CAEN 2019

Hoe groot o Heer! voor vierstemmig gemengd koor, koperen speeltuigen en slagwerk / [comp.] Fr. d' Haeyer. — 1 partituur (20 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-MS-DHAEY-hoegroo-1

Holbein portrait drawings. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1985. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 HOLB 1985

The politics of trauma and memory activism : Polish-Jewish relations today / Janine Holc. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 79 p. — (Memory politics and transitional justice ; 2018: 1) ; (Palgrave pivot ; 2018: 21)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-63339-8>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-63339-8](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-63339-8)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 947 H 72 HOLC 2018

Holland goes close / [comp.] Angelo Smulders. — Loosdrecht : Harmonia, 1997. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Bavadavada. Heb je wel gehoord van de zilveren vloot

AP-KC: UM-ZG-SMULD-holland-1

The politics of wine in early modern France : religion and popular culture in Burgundy, 1477-1630 / Mack P. Holt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xv, 352 p. — (New studies in European history ; 2018: 1)

UA-CST: GES 944 H 70 HOLT 2018

A home of one's own : Emigrierte Architekten und ihre Häuser, 1920-1960 = A home of one's own : émigré architects and their houses, 1920-1960 / [edit.] Burcu Dogramaci ; [edit.] Andreas Schätzke. — Stuttgart : Edition Axel Menges, 2019. — 203 p. : ill.

VAi-PS: LAPA-oefenrek

UA-CST: ONTW 72 G-DOGR 2019

Hommage à Jan de Smedt, 1905-1954 / [inl.] Georges Sion ; [edit.] Raphaël de Smedt. — Liège : Galerie de la Province, 1980. — 30 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8545 (a)

KMSKA: TENT-TB 10020

Hooglied : poëma voor orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur, 39 partijen. — Algemeen Autograaf: 1 partituur ; algemeen Handschrift: 39 partijen ; jaar van compositie: 1933

AP-KC: MM-MS-DHAEY-hooglie-40

Hooglied : poëma voor orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (23 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1933

AP-KC: MM-MS-DHAEY-hooglie-1

Geschiedenis van de contraceptie : geboortenbeperking van de oudheid tot nu / Ernst W. Hoonakker. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1992. — 160 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 26461

EHC: 698777 [C0-394 d]

UHasselt: 618 HOON 1992

Hopkins in the city / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Zurich : gta Verlag, 2019. — 215 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CARU 2019

Œuvres complètes de Michel l'Hospital, chancelier de France ..., précédées d'un: Essai sur sa vie et ses ouvrages / Michel l' Hospital ; [ill.] A. Tardieu ; [medewerker] Pierre-Joseph-Spiridion Duféy. — Paris : A. Boulland et Ce, libraire, 1824-1825. — 2 v.

EHC: C 9113:bis [S2-814 e]

2-3

De kerk waakt in de slaapkamer : liefde in de middeleeuwen / Cas van Houter. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2019. — 331 p. : ill.

TPC: LZ 176/621

Raphael's Loggia of Cupid and Psyche in the Villa Farnesina : an analysis of the hermetic ideals related to alchemy / Robert Huber. — Leuven : 2020. — 506 p. : ill. — Algemeen Doctoral thesis, KU Leuven, Faculty of Arts ; promotor Katlijne Van der Stighelen

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / a / 1

Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-A 959

EHC: 848203

Air de baryton : jouis! c'est au fleuve des ombres / [comp.] Camille Saint-Saëns ; Victor Hugo ; [vert.] Sydney M. Samuel ; [vert.] James Donzel. — Paris : A. Durand et fils. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Henri Reber ; tekst incipit: Jouis! C'est au fleuve des ombres que va le fleuve des vivants

AP-KC: UM-ZL-SAINT-airdeba-1

O ma charmante : romance / [comp.] Ferdinand [Monsieur] ; Victor Hugo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mr. Adolphe Nourrit ; tekst incipit: L'aube naît et ta porte est close Ma belle pourquoi sommeiller

AP-KC: MM-ZL-VANDENH-omachar-1

Huguenot networks, 1560-1780 : the interactions and impact of a protestant minority in Europe / [edit.] Vivienne Larminie. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — vi, 233 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 72 LARM 2018

Antwerpen, 14-18 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 247 p. : ill. — Titel varieert: 14-18, Antwerpen

EHC: 849533 [C5-120 bb]

EHC: 850475

Antwerpen, 40-45 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 255 p. : ill.

SA: 2613#37

EHC: 849534 [C5-120 bb]

Savannah Bay : geschiedenis van een bijzondere boekwinkel, 1975-2019 / Marijke Huisman ; Suzanne Balm ; Suzanne van der Beek ; Timo Houtekamer ; Onessa Novak ; Lex van Rens. — Utrecht : Stichting de Luister/Savannah Bay, 2019. — 255 p. : ill.

Hulde en triomfmars : voor harmonie-orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Kon. Harmonie "De vriendenkring" van Berchem-Antwerpen ; jaar van compositie: 1989 ; algemeen Autograaf ; duur van compositie: ca. 6'

AP-KC: MM-MS-DESCH-huldeen-1

Huldegroet / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Fr. Van Esbroeck, L. Verhelst en J. Verleewen ; jaar van compositie: 1938 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-huldegr-1

Huldegroet / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1938 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-huldegr-1

Huldied / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 3 partituren, 12 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: We hollen en we zollen al door de purpen hei!

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-huldeli-15

Uit de diepten van de hel : keizers, bisschoppen, ketters, het verval van het christendom en de opkomst van de islam / Marcel Hulspas. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2019. — 453 p. : ill.

TPC: LZ 253/239

Kant's nonideal theory of politics / Dilek Huseynzadegan. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2019. — 204 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HUSE 2019

Islam as critique : Sayyid Ahmad Khan and the challenge of modernity / Khurram Hussain. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 215 p. — (Islam of the Global West ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.724 G-BLOO 2020

Elk Island construction workers Moscow / Debby Huysmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 808335 [C3-147 b / ds 269 c]

Late spring / Debby Huysmans ; Inge Braeckman. — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 812036 [C3-917 c]

Cardinal Bendinello Sauli and church patronage in sixteenth-century Italy / Helen Hyde. — Woodbridge : The Royal Historical Society/The Boydell Press, 2009. —

xii, 203 p. : ill. — (Studies in history : new series ; 2009: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 44421

Hymne / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 1940 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-hymne-1

Hymne / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 53 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-hymne-53

Hymne : voor orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 1940 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-hymne-1

Hyperion : Nándor Angstenberger / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Freiburg : modo, 2016. — 47 p. : ill.

MID: Angstenbrger 2020/68

I believe I can fly : Nina Rike Springer / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Freiburg : modo, 2018. — 47 p. : ill.

MID: Springer 2020/70

Icare : symphonisch poëma: voor symphonisch orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 53 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1935 ; algemeen Opgedragen aan Heer Hendrik Tede

AP-KC: MM-MS-DESCH-icare-54

Improvisatie : voor viool en orkest / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 23 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Heer Albert Speugel ; jaar van compositie: 1942 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-improvi-24

In deze nacht : kerstliederen / [bew., comp.] Jef Dedeker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — (Impuls ; 8)

AP-KC: MM-KM-DEDEC-indezen-1

Deadlines / Piet Chielens ; Hannelore Decoodt ; Bert Hogenkamp ; Bruno De Wever ; Rudi Vranckx. — Gent : Ludion, 2002. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Deadlines: oorlog, media en propaganda on de 20ste eeuw

UA-HB: CST-SW-GORP

KdG-SLA: 091 DEAD

AP-MEI: OK 307/435 DEAD

KMSKA: TENT-TC 7465

EHC: 848892 [LZ-80 f]

EHC: 649951 [C0-279 c]

'In Wollust betäubt' : unzüchtige Bücher im deutschsprachigen Raum im 18. und 19. Jahrhundert / [edit.] Johannes Frimmel ; [edit.] Christine Haug ; [edit.] Helga Meise. — Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2018. — VI, 325 p. : ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 97)

Inkunabelkatalog der Zentralbibliothek Zürich / [edit.] Christian Scheidegger ; [medewerker] Belinda Tammaro. — Baden-Baden : Koerner, 2008-2009. — 2 v. — (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 220 (=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 223 (=v. 2))

EHC: 849701 [C5-121 bb]

1-2

Inleiding en allegro : saxofoon alto (Es) en orkestbegeleiding / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 3 partituren, 27 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAey-inleidi-30

Inleiding en allegro : voor saxofoon alto in Es en klavier = Inleiding en allegro : pour saxophone alto mi b et piano / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BSAX-DHAey-inleidi-2

Das Innsbruck-lied / [comp.] Christian Hollander ; [comp.] Heinrich Isaac ; [comp.] Moritz von Hessen ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter Verlag, 1953. — 1 partituur (19 p.). — (Der Chorsinger ; 1953) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 2724). — Tekst incipit: Innsbruck, ich muss dich lassen, ich muss dich lassen

AP-KC: UM-ZG-HOLLA-innsbru-1

Inside embassies / [fotograaf] Elisabeth Ida Mulyani. — Gent : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 51)

AP-CMU: CMU 700.8 MULY 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Een cijsboek (1451 —+/- 1525) op privé-erven over de openbare weg te Mechelen / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 133-172. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 82(1978)

SESA-Mechelen: M.8644 (a)

De Mechelse Brede Raad in de 18de eeuw : een voorloper van de gemeenteraad / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 351-358. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8620 (a)

Weerslag van een moordzaak op de hernieuwing van de Mechelse aflat tussen 1454 en 1458 / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 36-84. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 83(1979)

SESA-Mechelen: M.8645 (a)

Máscaras mexicanas : simbolismos velados / Sofía Martínez del Campo Lanz. — Córdoba : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2015. — 339 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0801

bureau : Vincent Boele (MAS)

Intermezzo / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Richard Dewael en muzikanten der Harmonie 'De Toekomst' van Neerwinden

AP-KC: MM-MS-DESCH-inter-37

The body in Spinoza and Nietzsche / Razvan Ioan. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 251 p.

UA-CST: FILO 19 G-IOAN 2019

Venice's secret service : organizing intelligence in the Renaissance / Ioanna Iordanou. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 263 p.

UA-CST: GES 946.1 H 71 IORD 2019

De onvoorspelbaarheid van het determinisme = The unpredictability of determinism / Philip van Isacker. — Gent : Philip Van Isacker, 2012. — 159 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 41410

MID: Van-Isacker 2015/895

UHasselt: 70 VANI 2012

Isolated rowhouses / [fotograaf] Roel Jacobs ; [medewerker] Patrick Roegiers. — Bruxelles : Husson éditeur, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 775026 [C5-305 f]

KdG-SLA: 761.2 JACO

Les évolutions électorales des partis politiques (1944-2019) / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 3 v. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2416- 2417 (= vol. 1)) ; (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2418- 2419 (= vol. 2)) ; (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2435 (= vol. 3))

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2416-2419,2435

1-3

Italien als Vorbild? Ökonomische und kulturelle Verflechtungen europäischer Metropolen am Vorabend der 'ersten Globalisierung' (1300-1600) / [edit.] Jörg Oberste ; [edit.] Susanne Ehrich. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2019. — 204 p. — (Forum Mittelalter : studien ; 16)

UA-CST: GES 946.1 H 73 OBER 2019

Rois, aristocrates et humanistes : portraits de la Renaissance française = Kings, aristocrats and humanistes : portraits from the French Renaissance / Alexandra Zvereva. — Saint-Remy-en-l'Eau : Editions Monelle Hayot, 2019. — 239 p. : ill.

RUB: 1 O 54 / FRA 6 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27700

KMSKA: MONO-BC 8325

Jaarboek van de Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht

UA-CST: MAG 4065/1

(2013–2014); (2016); (2019)

EHC: 793737 [C2–346 e]

(2014)–

Beyond the balance of power : France and the politics of national security in the era of the First World War / Peter Jackson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 559 p. — Titel varieert: France and the politics of national security in the era of the First World War

UA-CST: GES 943 H 71 JACK 2013

Wittenberg aan de Schelde : Luther und die Reformation in Antwerpen / Thorsten Jacobi. — Berlin : Pro Business, 2018. — 152 p. : ill.

MPM: BM 35897

EHC: 849800 [C5–121 bb]

Saarbrücken und sein barockes Erbe : ein Spaziergang auf den Spuren von Friedrich Joachim Stengel / Ulrike Jacobs ; Manfred Jacobs. — Saarbrücken : Geistkirch, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44504

From Antwerp to America : the conflict between commercial and humanitarian concerns in the history of emigration through the port of Antwerp to the United States, 1843–1914 / Kerri Anne Jacobson. — Plaats van uitgave niet gekend : 1993. — 129 p. — Promotor Michael Plato ; Guy Vanthemsche ; eindwerk: Honors Thesis. Vesalius College, VUB

RSL: België-migratie

Jagerskoor : 3 en vierstemmig jongenskoor / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAEY-jagersk-1

Jagerslust : jongenskoor: 3 en vierstemmig / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAEY-jagersl-1

Jan Groover, photographer : laboratory of forms / [edit.] Tatyana Franck. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Elysée [Lausanne]. 2019/09/18 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 GROO 2019

Bouwstenen voor een synthese van het kerkelijke en godsdienstige leven te Mechelen tijdens de Bourgondische hertogen / A. Jans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 59–68. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)

SESA-Mechelen: M.8590 (a)

Le destin tragique du Burundi : mémoires d'un ancien administrateur de territoire (1961–1962) / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2019. — 391 p.

UA-CST: DEV 960 G-JASP 2019

El éxodo español de 1939 : una topología cultural del exilio / Mónica Jato. — Leiden : Brill, 2020. — XI, 273 p. : ill. — (Foro hispánico ; 61)

UA-CST: MAG-OW-BB 44367

Jef Kersting, Grégor Kartai. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

MID: Kersting 2020/132

Jerry Frantz & Sali Muller : museum of vanities_..Horst Keining. — Eupen : IKOB, 2017. — Ill. — (Le bulletin ; 3)

MID: EUPEN IKOB 2020/74

Jerusalem afflicted : Quaresmius, Spain, and the idea of a 17th-century crusade / [edit.] Chad Leahy ; [edit.] Ken Tully. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 198 p.

UA-CST: GES 946.0 H 71 LEAH 2020

Jesu rex admirabilis : motet a 3 voix mixtes / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Salabert. — 1 partituur (1 p.). — (Collection Palestrina ; 32). — Samen met O redemptor : motet a 4 voix mixtes ; 2 ; tekst incipit: Jesu rex admirabilis et triumphator nobilis

AP-KC: UM-KM-PALES-jesurex-1

John Rawls : das Recht der Völker / [edit.] Henning Hahn ; [edit.] Reza Mosayebi. — Berlin : de Gruyter, 2019. — 243 p. — (Klassiker Auslegen ; 70)

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-HAHN 2019

Watsuji on nature : Japanese philosophy in the wake of Heidegger / David W. Johnson [1975-]. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2019. — 242 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2019: 2)

UA-CST: FILO 141.3 G-JOHN 2019

In memoriam Prof. Em. Dr. Robert Foncke (Mechelen 1889 - Gent 1975) / Henry Joosen. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1976. — Ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia ; overdruk uit Handelingen der Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8610 (a)

The journal of military history / Society for Military History. — Lexington, Va : The George C. Marshall Foundation and The Virginia Military Institute, 1989. — Voortzetting van Military affairs

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=jmilitaryhistory>

UA-CST: GES 93 E-JMHI

83(2019)–

UA: UA

Go West! Een verhaal van Vlaamse emigranten naar Canada / Marc Journée. — Gent : Uitgeverij Snoeck Editions/Publishers, 2006. — 159 p. : ill.

RSL: Canada

EHC: 702432 [C0-391 a]

Juan Muñoz / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2018. — 79 p. : ill.

MID: Muñoz 2020/122

Judith Barry : the work of the forest : œuvres récentes, essais critiques / [edit.] Bartomeu Marí ; [edit.] Marie-Ange Brayer. — Bruxelles : Fondation pour l'architecture, 1992. — 68 p. : ill.

MID: Barry 2020/87

Georges de La Tour and the enigma of the visible / Dalia Judovitz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2018. — 158 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / LAT 6 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43957

KMSKA: MONO-BB 11617

Juhani Harri / [edit.] Saara Heikinheimo. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2019. — 247 p. : ill.

MID: Harri 2020/131

Jumbo : pour tuba-basse ou contrebasse en Ut, saxhoorn basse ou contrebasse ou contrebasse a cordes, trombone basse et piano / [comp.] Mario Carion. — Oostende : Editions Andel. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-CARIO-jumbo-2

Jun Yang : the artist, the work and the exhibition = Jun Yang : der Künstler, das Werk und die Ausstellung / [edit.] Barbara Steiner. — Graz : Universalmuseum Joanneum, 2019. — 165 p. : ill.

MID: Yang 2020/114

Jung berühmt : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien = Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12159

Epikur im lateinischen Mittelalter : mit einer kritischen Edition des X. Buches der Vitae philosophorum des Diogenes Laertios in der lateinischen Übersetzung von Ambrogio Traversari (1433) / Christian Kaiser. — Turnhout : Brepols, 2019. — 493 p. — (Rencontres de philosophie médiévale ; 19)

UA-CST: RG 2155 D 16

Limits : why Malthus was wrong and why environmentalists should care / Giorgos Kallis. — Stanford, Calif. : Stanford Briefs, an imprint of Stanford University Press, 2019. — 154 p.

UA-CST: FILO 173 G-KALL 2019

Kantate am Osterfeste : Christ lag in Todesbanden / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Gustav Schreck. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (35 p.). — (Joh. Seb. Bach Kirchenkantaten ; 4). — Jaar van compositie: 1724 ; tekst incipit: Christ lag in Todesbanden für unser Sünd gegeben

AP-KC: UM-ZCA-BACHJS-Christl-1

Kantate : Kommt her zu mir alle: für Sopran, Alt, Tenor, Chor ad lib., 2 Violinen und continuo (Orgel oder Cembalo mit Cello und Kontrabass) / [comp.] Christoph Stoltzenberg ; [edit.] eberhard kraus. — Regensburg : Bosse Edition, 1972. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-ZCA-STOLT-kommthe-4

Kantaten / [comp.] Beethoven ; [edit.] Ernst Herttrich. — München : G. Henle Verlag, 1995. — 1 partituur, 1 kritischer Bericht. — (Beethoven Werke ; 10: 1)

AP-KC: LM-VU-BEETH-werke-10.1

Partituur en kritischer Bericht in 1 band

Kant's concept of dignity / [edit.] Yasushi Kato ; [edit.] Gerhard Schönrich. — Berlin : de Gruyter, 2020. — 330 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 209)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-KATO 2020

Karen Blixen : een schrijversleven in beeld / [edit.] Frans Lasson ; [medewerker] Clara Selborn. — Alpen aan den Rijn : Atrium, 1987. — 227 p. : ill.

EHC: 848981 [C5-119 ba]

Vormfrakken / Kristof Van Gestel. — Gent : MANOEUVRE Kunstenplek, 2017. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEST 2017

Kasper Bosmans, Marthe Ramm Fortun : yesterday was different / [edit.] Stefaan Willems ; [edit.] Riet Meeus. — Plaats van uitgave niet gekend : Komplot, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Komplot [Brussel]. 2015/03/07 - 2015/04/18

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2015

Hulde aan Jan de Smedt van Mechelen, 1905-1954 / Raphaël de Smedt ; [inl.] Jan d' Haese ; Herwig Hensen. — Lennik : Verhoeven, 1986. — 40 p. : ill.

EHC: 520609 [C3-125 d / ds 44 d]

KMSKA: TENT-TB 10018

Katalogo de verkoj de Maŭ Zedong en Esperanto. — Pekino : Centro de Ĉinaj Eldonaĵoj, 1970. — folder

EHC: 849407 [C3-173 f / ds E1309]

Katharina Grosse : cool Puppen, der weisse Saal trifft sich im Wald, ich wüsste jetzt nichts / [edit.] Roland Wäspe ; [edit.] Jonathan Watkins ; [edit.] Marion Ackermann ; [edit.] Beate Ermacora. — Wolfratshausen : Edition Minerva Hermann Farnung, 2002. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2002/02/13 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2002/08/03 - 2002/10/06 ; tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum. 2002/09/07 - 2002/11/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/12/14 - 2003/02/09

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2002

Kazerne Dossin : holocaust & mensenrechten / Kazerne Dossin: Memoriaal, Museum en Documentatiecentrum over Holocaust en Mensenrechten [Mechelen]. — Mechelen : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2019. — 477 p. : ill.

MAS: HB 94

TPC: LZ 106/4/559

EHC: 845552 [C5-114 bb]

SA: 2613#56

Kazuo Shinohara : 3 houses / [edit.] Christian Dehli ; [edit.] Andrea Grolimund. — Lucerne : Quart Verlag, 2019. — 211 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DEHL 2019

Kempische rhapsodie : voor harmonieorkest = Rhapsodie campinoise / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 4 partituren, 41 partijen. — Titel varieert: Kempische rapsodie ; algemeen Autograaf: 1 van 4 partituren ; algemeen Handschrift: 3 van 4 partituren, 41 partijen ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-DHAEY-rapso-45

groot formaat: 1 van 4 partituren

Women's deliberation : the heroine in early modern French women's theater (1650-1750) / Theresa Varney Kennedy. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 201 p.

UA-CST: T&L 792 L-F-KENN 2018

Per imperatief plakkaat : overheid en pestbestrijding in de Republiek der Verenigde Nederlanden / A.H.M Kerkhoff. — Hilversum : Verloren, 2020. — 298 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43794

Gutenberg en zijn drukpers in de numismatiek / Eddy Kerssens. — p. 40-70 : ill.

MPM: BM 36047

Kerstviering / [bew., comp.] Jef Dedecker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — (Impuls ; 5)

AP-KC: MM-KM-DEDEC-kerstvi-1

In het laatste der dagen : eindtijdverwachting in Nederland op de drempel van de moderne tijd (1790-1880) / Rie Hilje Kielman. — Delft : Eburon, 2017. — 821 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 KIEL 2017

Kiki Smith / [edit.] Marie Chênél ; [edit.] Anne-Charlotte Michaut. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 238 p. : ill.

MID: Smith 2020/106

Moeder : lied voor sopraan solo en kinderkoor met begeleiding van harmonie-orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; C. De Kinder. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1923 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Wanneer voor donkre wolkgevaarten de zonne zwicht

AP-KC: MM-MS-DHAEY-moeder-1

Schippekenvaren : volkslied / [comp.] Jos. de Klerk ; Const. De Kinder. — Antwerpen : Van den Broeck, 1914. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Een jongen der Sinjorenstad zit lust tot varen in het bloed!

AP-KC: UM-ZL-DEKLE-schippe-1

Writing self, writing empire : Chandar Bhan Brahman and the cultural world of the Indo-Persian state secretary / Rajeev Kinra. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — xix, 371 p. — (South Asia across the disciplines ; 2015: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 KINR 2015

Klein concertino : voor trompet-piston of bugel si b / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-MS-FOLLM-conce-2

Klein concertstuk : harmonie-fanfare / [twijfel. aut.] Georges Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 34 partijen. — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver ; duur van compositie: ca. 9'

AP-KC: MM-MS-FOLLM-concert-35

Klein divertissement in gavotte-stijl / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 33 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1949 ; algemeen Opgedragen aan Felix Pirlet en zijn flinke schaar muzikanten van Bunsbeek

AP-KC: MM-MS-DESCH-diver-34

Klein mis in B : voor twee gelijke stemmen en orgel / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Albert Vanvinckenroye

AP-KC: MM-MS-DESCH-mis-1

Klein rhapsodisch preludium en scherzo : voor klarinet en orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1936 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-prelu-28

Kleine geistliche Konzerte 1636 : Neuauflage / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Beate Agnes Schmidt. — Kassel : Bärenreiter, 2019. — 3 v. — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 10 (=v. 1))

AP-KC: LM-VU-SCHUT-neue-10/11/12

10

Kleine huldigingsfanfare! / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan bestuur en leden van de Soc. Fanfare 'Arbied' Ekeren

AP-KC: MM-MS-DESCH-kleineh-1

Kleine huldigingsfanfare! / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 35 partijen. — Jaar van compositie: 1935 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan bestuur en leden van de Soc. Fanfare 'Arbied' Ekeren

AP-KC: MM-MS-DESCH-kleineh-36

Kleine huldigingsfanfare! / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 46 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1935

AP-KC: MM-MS-DESCH-kleineh-47

Kleine klassieke ouverture : voor harmonie en fanfare / [comp.] Jimmy Paresco. — 30 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-DESCH-ouwer-30

Kleine klassieke ouverture : voor harmonie en fanfare = Petite ouverture classique / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur, 54 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-DESCH-ouwer-55

Kleine Vlaamse suite = Petite suite Flamand / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1956

AP-KC: MM-MS-DESCH-suite-1

Realm between empires : the second Dutch Atlantic, 1680-1815 / Wim Klooster ; Gert Oostindie. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — viii, 337 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44503

Rebussen, van duivels tot Bosch : 'wat baat kaars of bril, als de uil niet kijken wil' / Jos Koldeweij. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 94 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 23)

RUB: 1 O 41 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47420

Daniël Dewaele / Jean-Pierre Denefve ; Johan Pas. — Mons : Galerie Koma, 1995. — niet gepagineerd : ill.

MID: Dewaele 2020/93

Koning Oedipus / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 13 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: MM-MS-DESCH-koningo-14

Koning Oedipus : dramatisch voorspel / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur (29 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1955

AP-KC: MM-MS-DESCH-koningo-1

Koning Oedipus : dramatisch voorspel voor orkest / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 28 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1955

AP-KC: MM-MS-DESCH-koningo-29

Rembrandt zelf / [edit.] Christopher White ; [edit.] Quentin Buvelot ; Edwin Buijsen ; Peter Schatborn ; Ben Broos ; [medewerker] Ernst van de Wetering. — Zwolle : Waanders, 1999. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis ['s-Gravenhage], 1999/09/25 - 2000/01/09

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1999 / a / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 R

EHC: 660205 [C0-257 a]

KMSKA: TENT-TC 6472

Koninklijke Apothekersvereniging van Antwerpen, 1835-1960 : herdenking 125-jarig bestaan, 16-17-18 en 19 juni 1960. — Antwerpen : Laboratoria Wolfs, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 3057

EHC: 849764 [C3-173 f / ds E1310]

KAVA: B 418

Wording van een boekband / Jean-Luc Balle ; Jacques Goffin ; [medewerker] Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Paul Culot. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1994. — 79 p. : ill. — (Dossier ; B: 85). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1994/07/01 - 1994/09/10

CBB: ra-M 12

AP-CMU: 29953

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1994 / d / 1

MPM: BM 36046

UA-CST: MAG-B 30725

UA-CST: RG 1087 B 13

UA-CST: PREC 09 G-BALL 94

EHC: 578894 [C0-075 b]

Pieter Bruegel de Oude : Val van de opstandige engelen: kunst, kennis en politiek aan de vooravond van de Nederlandse Opstand / Tine Luk Meganck. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12155

Pieter Bruegel l'Ancien : La chute des anges rebelles: art, savoir et politique à l'aube de la révolte des Gueux / Tine Luk Meganck ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12154

Korea artist prize 2018 : Minja Gu, Okin Collective, siren eun young jung, Jae Ho Jung. — Seoul : National Museum of Modern and Contemporary Art, 2018. — 249 p. : ill.
MID: 21ste-eeuw-Korea KORE

Philip Aguirre y Otegui : théâtre source : Ndogpassi / Koyo Kouoh ; Martin Schoups ; Peter Swinnen. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 112 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2015
VAI-DS: LA-INTER-INTER-koyo-1
EHC: 801536 [C5-077 ab]
KdG-SLA: 709 AGUI
MID: Aguirre 2015/211

Songes d'Extrême-Asie : La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / Chantal Kozyreff. — Anvers : Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 2001. — 177 p. : ill.
HH-EVA: AZ/C.1091

Kraków : history & art / [edit.] Jacek Purchla. — Kraków : International Cultural Centre, 2019. — 437 p. : ill. — Titel varieert: Kraków : history and art
UA-CST: GES 947 H 73 PURC 2019

Oorlog en bevrijding in Edegem (1940-1945) : een breder perspectief, ter gelegenheid van 75 jaar bevrijding / Pasquale Monfreda. — Edegem : Pasquale Monfreda/Kring voor Heemkunde Edegem vzw, 2019. — 56 p.
EHC: 849473 [C5-129 aa]

Dwarsliggers in naam van God : mystici van Hadewijch tot Hillesum / Arjan Broers ; KRO [Hilversum]. — Tweede druk. — Baarn : Ten Have, 2002. — 152 p. : ill.
UA-CST: RG 2126 D 46
TPC: LZ-I 162/22
TPC: LZ 200/414
EHC: 652216 [C0-236 d]

Memoirs of a revolutionist / P. Kropotkin ; [inl.] Barnett Newman ; [inl.] Paul Goodman ; [inl.] Georg Brandes. — New York, N.Y. : Grove Press, Inc., 1970. — 519 p. — (Evergreen books ; E 550)
EHC: 849268 [C5-115 ea]

Ku soko : per voce e pianoforte / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Leuven : POM, 1990. — 2 partituren. — Algemeen Opgedragen aan Jacqueline Delbauwe ; jaar van compositie: 1990 ; tekst incipit: Karibu, karibu! Njoo ukaone una lazima ya nini
AP-KC: UM-ZL-FONTY-kusoko-2

George Herbert and the mystery of the word : poetry and scripture in seventeenth-century England / Gary Kuchar. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xv, 288 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-44045-3>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: MAG-OW-BB 44150

Henry van de Velde : designing modernism / Katherine M. Kuenzli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 228 p. : ill.
UA-CST: ONTW 703 G-KUEN 2019
KMSKA: MONO-BC 8342

Geertgen tot Sint Jans : het mirakel van Haarlem / Aart van der Kuijl. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2019. — 303 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / GEE 8 / 2019 / a / 1

Rural salvation markets : medieval memoria in Dutch village parishes / Kees Kuiken. — Groningen : Nederlands Agronomisch Historisch Instituut, 2019. — 302 p. : ill. — (Historia agriculturae ; 49)
UA-CST: RG 2154 E 40

Die Zeichnungen des Giovan Battista Beinaschi : aus der Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf am Kunstpalast / Francesco Grisolia. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 271 p. : ill. — (Neue Reihe wissenschaftlicher Bestandskataloge des Kunstpalastes ; 2019: 1) ; (Famoso disegnatore ; 2019: 1). — Titel varieert: Das Auge reist mit : G. B. Beinaschi zwischen Rom und Neapel
RUB: 1 Q 2 / DUE 7.4 / 2019 / a / 1
KMSKA: BEST-MC 100

Beelden van verbeelding : Chris Fontijn: olieverfschilderijen en tekeningen_ Walter Celis : beelden van brons en steen / Florent Franssens. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
EHC: 849354 [C5-085 f]
KMSKA: TENT-TA 7863

Freddy Housen : Illusie en dynamiek: schilderijen / Quinten Ingelaere. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
EHC: 849356 [C5-085 f]
KMSKA: TENT-TA 7864

Wim De Schamphelaere : ontmoetingen / Marc Ruyters. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849357 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7865

Kwartet : voor kl. klarinet Es - twee klarinetten si b - basklarinet si b / [twijfel. aut.] Georges Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (18 p.). — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver ; jaar van compositie: 1965

AP-KC: MM-MS-FOLLM-kwart-1

Chihuly alla macchia : from the George R. Stroemple collection / Robert Hobbs. — Beaumont, Tex. : Art Museum of Southeast Texas, 1993. — 54 p. : ill.

MID: Chihuly 2020/80

L'Heptaméron de Marguerite de Navarre : 'En bien nous mirant' / Philippe de Lajarte. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 352 p. — (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 95)

UA-CST: T&L 840 N-MARN-LAJA 2019

Bij de huislamp : volkslied / [comp.] Jos. de Klerk ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: UM-ZL-DEKLE-bijdehu-1

Bij de huislamp : volkslied / [comp.] Jos. de Klerk ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De huislamp is ontstoken en allen schuiven nader

AP-KC: UM-ZL-DEKLE-bijdehu-1

Le lambeau / Philippe Lançon. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 2018. — 509 p.

EHC: 849306 [C5-115 ea]

The Wars of the Roses / J.R. Lander. — London : Guild Publishing, 1990. — 244 p. : ill.

EHC: 848976 [C5-119 ba]

Landschap door.grond : 10 jaar archeologisch onderzoek Zuid-Oost-Vlaanderen / SOLVA. Dienst Archeologie. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2019. — 43 p. : ill.

EHC: 849849

Dawn of the new everything : encounters with reality and virtual reality / Jaron Lanier. — New York, N.Y. : Picador/Henry Holt and Company, 2018. — xv, 351 p. : ill.

UA-CST: ONTW 681.3 G-LANI 2018

Lara Almarcegui / [edit.] Ines Goldbach. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2015. — 131 p. : ill.

MID: Almarcegui 2020/124

Lara Dhondt : wandering off. — Ghent : Art Paper Editions, 2013. — Ill. — (APE ; 34)

AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2013

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE#034

The last knight : the art, armor, and ambition of Maximilian I / [edit.] Pierre Terjanian. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2019. — 340 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / f / 1

UA-CST: GES 943 H 73 TERJ 2019

Late Antiquity and beyond / [edit.] Alessandro Garcea ; [edit.] Michela Rosellini ; [edit.] Luigi Silvano. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — 564 p. — (Latin in Byzantium ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 43821

Laudate dominum de coelis : processie-mars / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-laudate-1

Het bordeel (een toneelscenario) / Guido Lauwaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Guido Lauwaert, 1995. — 58 p. — Algemeen losbladig

EHC: 849129

Xerocopie in halflederen mapje

An allegory of divine love : the Netherlandish blockbook Canticum canticorum / Marilyn Aronberg Lavin. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2014. — VIII, 238 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 10)

UA-CST: MAG-OW-C 27805

EHC: 795521 [C5-073 aa]

Shakespeare's problem comedies / William Witherle Lawrence. — Harmondsworth : Penguin Books, 1969. — 221 p. — (Penguin Shakespeare library ; 10)

UA-CST: MAG-UIA-A 5113

EHC: 849492 [C5-090 ec]

L'émergence des parlers italiens : mille ans d'histoire linguistique (VIe-XVIe siècle) / Sylviane Lazard. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 636 p. — (Linguistique historique ; 12). — Titel varieert: L'émergence des parlers italiens : mille ans d'histoire linguistique (6e-16e siècle)

UA-CST: T&L 805.0 G-LAZA 2018

Le Corbusier : 5 X unité d'habitation: Marseille, Rezé, Berlin, Briey-en-Forêt, Firminy / [edit.] Peter Ottmann ; [fotograaf] Arthur Zalewski ; C834 [Berlin]. — Leipzig : Spector Books, 2019. — Ill. — Tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/04/27 - 2019/06/02 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/06/08 - 2019/07/14 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/07/20 - 2019/08/25 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/08/31 - 2019/10/06 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/10/12 - 2019/11/17

Le Moyen Age. — Bruxelles. — Met Cumulatieve index: 1-67(1888-1961); met Cumulatieve index: 68-92(1962-1986)

<https://www.cairn.info/revue-le-moyen-age.htm>

UA: UA

DB: ARCH 330 MOYE

106(2000)

EHC: K 125823 [C2-075 c]

103(1997)-

EHC: K 125823 [C4-386 g]

36-102(1930-1996); Onvolledig

UA-CST: GES 93 E-MAA

6-8(1893-1895); 2e R. 1-3(1897-1899) 25(1923); 3e R.

1-3(1930-1932); 6-11:1(1935-1940); 4e R.

3-41(1948-1986); 5e R. 1(1987)-

Cumulatieve index: 1-67(1888-1961)

UA-CST: T&L 80 E-MAA

56(1950)-; Onvolledig

La vie au temps des pharaons / Hélène Leacroft ; Richard Leacroft. — Neuilly-sur-Seine : Dargaud S.A., 1969. — 39 p. : ill. — (Civilisations d'autrefois ; 1969: 1)

EHC: 848828 [C5-119 bb]

Timothy Leary : the Harvard years: early writings on LSD and psilocybin with Richard Alpert, Huston Smith, Ralph Metzner, and others / Timothy Leary ; [edit.] James Penner. — Rochester, Vt : Park Street Press, 2014. — xix, 396 p.

UA-CST: FILO 148.2 N-LEAR-PENN 2014

L'enfance du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole. — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2018. — 234 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4221

Walter Leblanc : addendum to the catalogue raisonné / Nicole Leblanc ; Danielle Everaerts de Velp-Seynaeve ; [edit.] Géraldine Chafik ; Baudouin Michiels ; Jan Hoet ; Laurent Busine ; Johan Pas. — Brussels : Ludion, 2011-2019. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8389

1-2

Gent / [comp.] Fl. van Duyse ; K. L. Ledeganck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie kent die stad, waar alles nog van Vlaendrens grootheid spreekt? ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZL-VANDU-gent-1

David / Simon Lee. — London : Phaidon, 1999. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 1999: 2)

UA-CST: FILO 18.73 N-DAVI-LEE 99

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 1999

KMSKA: MONO-BB 2343

Lénine vivant / [edit.] Anastase Mikoyan. — Plaats van uitgave niet gekend : Fayard, 1970. — Ill.

EHC: 848988 [C5-119 bb]

Lente-mars : mars voor harmonie en fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 44 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1956

AP-KC: MM-MS-DESCH-lentema-45

Lente-ouverture : harmonie-fanfare / [comp.] J. Paresco. — 1 partituur, 32 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-ouwer-33

Lente-suite / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 60 partijen. — Jaar van compositie: 1946 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-suite-61

Léonard Gianadda : la sculpture et la fondation / [edit.] Daniel Marchesseau ; [edit.] Anne-Laure Blanc. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2008. — 391 p. : ill.

MID: Beeldenparken LEON

Leopold Mozart : Musiker-Manager-Mensch = _musician-manager-man / [edit.] Anja Morgenstern ; [medewerker] Gabriele Ramsauer ; [medewerker] Johanna Senigl ; Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Salzburg : Verlag Anton Pustet, 2019. — 207 p.

AP-KC: UM-BG-MOZARTL-morgens-1

Briek, _Briek, waar is de vogel? / Annick Lesage ; [ill.] Pieter Gaudesaboos. — Tiel : Lannoo, 2008. — Ill. — Titel varieert: Waar is vogel? ; met 1 compact disc(s) ; algemeen Keedruk

UA-CST: MAG-MMNL 638

EHC: 722709 [C0-438 g]

Basiswerk; CD

IL: PRVL-LESA

Lexicon of images and media. — Eupen : IKOB, 2018. — Ill. — (Le bulletin ; 6). — Titel varieert: Jürgen Claus : je suis atoll - pictures and media, 1968-2018

MID: Claus,J. 2020/77

L'homme qui marche : Verkörperung des Sperrigen / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2019. — 245 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13272

Die Zeit / Gene Liberty ; [ill.] Jo Kotula. — Hamburg : Neuer Tessler Verlag, 1964. — 48 p. : ill. — (Ein Was ist Was Buch ; 22)

EHC: 849866 [C5-121 ba]

Il libro si mostra : dal manoscritto alla stampa attraverso i tesori del Convento dell'Osservanza di Bologna / [edit.] Zita Zanardi. — Bologna : Studio Costa, 2000. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Bologna, Convento dell'Osservanza, 23 gennaio-26 marzo 2000

MPM: BM 36050

Libros prohibidos : censura y expurgo en la Bibliotheca Palafoxiana / Biblioteca Palafoxiana [Puebla]. — Puebla : 2003. — Ill.

MPM: BM 20699

Synodestad : Dordrecht, 1618-1619 / Fred van Lieburg. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 367 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DORDRECHT-H 70 LIEB 2019

Lilliput parade : cello (double bass) & piano / [comp.] Willy van Dorselaer. — Antwerpen : Digital Music Print, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — (Educational series : easy ; 9606)

AP-KC: UM-SB-VANDO-lillipu-2

Lin Cheung : Françoise van den Bosch Award, winner 2018 / Lin Cheung. — Plaats van uitgave niet gekend : Françoise van den Bosch Foundation, 2019. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 CHEU

Tomfoolery : objects & jewellery / Lin Cheung. — Plaats van uitgave niet gekend : Tomfoolery Publishing, 2014. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHEU 2014

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 LIN

De heiligen / [medewerker] W. Weusten ; [medewerker] Dries van den Akker ; Stijn van der Linden ; [edit.] Sjoerd de Jong ; [medewerker] Esther Scheepers. — Tweede druk. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 2002. — 1176 p.

RUB: 1 O 261 / 2002 / b / 1

UA-CST: RG 25 B 20

MAS: HB 23

EHC: 657065 [C0-247 b]

Jeff Wall : the storyteller / Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1)

KdG-SLA: 709 WALL

KMSKA: MONO-BB 9229

MID: Wall 2020/133

Live forever. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: ANTWERPEN Tim Van Laere Gallery 2020/129

Livres anciens des Pays-Bas : la collection Lessing J. Rosenwald provenant de la Bibliothèque d'Arenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque royale de Belgique, 1960. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum [La Haye]. 1960/08/29 - 1960/10/09 ; tentoonstelling: Bibliothèque Albert I [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/12/31

UA-CST: MAG-B 31529

MPM: BM 36041

EHC: 727400 [C0-461 d]

Literary and historical writings / John Locke ; [edit.] J.R. Milton ; [medewerker] Brandon Chua ; [medewerker] Geoff Kemp ; [medewerker] David McInnis ; [medewerker] John Spurr ; [medewerker] Richard Yeo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 409 p. — (The Clarendon edition of the works of John Locke ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.7 P-LOCK 2019

Kerselare drawings and photographs : in memoriam Juliaan Lampens (1926-2019) / Bart Lodewijks ; Jan Kempnaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill.

[/docman/dams/a9c86a/olvd14007979.jpg](https://docman/dams/a9c86a/olvd14007979.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/994ead/clvd14947652.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/994ead/clvd14947652.jpg>

EHC: 848939

1

Kerselare tekeningen en foto's : in memoriam Juliaan Lampens (1926-2019) / Bart Lodewijks ; Jan Kempnaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill.

[/docman/dams/3af416/olvd14007957.jpg](https://docman/dams/3af416/olvd14007957.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ba5572/clvd14947633.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ba5572/clvd14947633.jpg>

EHC: 848933

1

The London archaeologist / London Archaeologist Association. — London : The London Archaeologist Publishing Committee, 1968

DB: ARCH 445 LOND

2-3(1989); 7(1990); 10(1991)

Loquebantur variis linguis : zum Pfingstfest / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Willy Müller. — Heidelberg : Süddeutscher Musikverlag, 1961. — 1 partituur (4 p.). — (Die Motette : im Wandel des Kirchenjahres ; 22). — Tekst incipit: Loquebantur variis linguis apostoli

AP-KC: UM-KM-PALES-loqueba-1

Sacha Guitry / Jacques Lorcey ; [inl.] Alain Decaux. — Plaats van uitgave niet gekend : La Table Ronde, 1971. — 360 p. — (Les vies perpendiculaires ; 1971: 2)

AP-KC: UT-TBG-GUITR-lorcey-1

Histoires de masques / Jean Lorrain ; [inl.] Gustave Coquiot. — Toulouse : Éditions Ombres, 2006. — 221 p. — (Petite bibliothèque Ombres ; 152). — Algemeen Édition établie et annotée par Sulpice Daviaux
KMSKA: MONO-BA 4223

The reformation of historical thought / Mark A. Lotito. — Leiden : Brill, 2019. — XX, 542 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2019: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 43796

S.O.S. Cupido! komische operette in drie bedrijven / [comp.] Jimmy Paresco ; Erik Lou. — 1 partituur, 11 partijen, 1 libretto. — Titel varieert: Liefdefilm ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-DESCH-soscupi-13

Louis Couperus / [compil.] Gerrit Borgers ; [compil.] Ellen Warmond ; [compil.] Jan Hulsker ; [compil.] Jurriaan Schrofer ; [compil.] H.W. van Tricht. — Derde druk. — Amsterdam : Uitgeverij De Bezige Bij, 1980. — 39 p. : ill. — (Schrijversprentenboek ; 9)

UA-CST: MAG-OW-B 37950

AP-KC: ML-LG-SCHRI-prenten-9

EHC: 849604

Louis Juvet, 1887-1951 : notes & documents. — Paris : Olivier Perrin, 1952. — 179 p. : ill. — (Revue de la Société d'histoire du théâtre ; 4: 1-2)

AP-KC: MD-BRABTW-REVUE-juvet-1

AP-KC: MT-TBG-REVUE-juvet-1

De herder / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; P. Louwerse. — 1 partituur, 19 partijen. — Algemeen Autograaf: 1 partituur ; algemeen 1927 ; algemeen Handschrift: 19 partijen

AP-KC: MM-MS-DHAEY-herder-20

Drie kinderliederen : met orkestbegeleiding / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; G.W. Lovendaal. — 1 partituur (14 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MS-DHAEY-lied3-1

Kinderliederen / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; G.W. Lovendaal. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (14 p.). — Algemeen Opgedragen aan Heer Hub. Serneels

AP-KC: UM-ZKI-DHAEY-lied-1

AP-KC: MM-ZKI-DHAEY-lied-1

Masters of the Antwerp baroque / Tyr Baudouin. — Antwerp : KD Art, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

RUB: 1 R 3 / ANT 8 / LOW 3 / 2020 / aa / 1 / afd. dozen

Lucas Cranach : Renaissance kaunottaret = Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisu ; 2019: 1)

RUB: 1 R 2 / HEL 7 / 2019 / a / 1

Ludus verbalis : für Sprechchor, op. 10 / [comp.] E. Rautavaara. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1961. — 1 partituur (7 p.). — (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 3131). — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-ZG-RAUTA-ludusve-1

AP-KC: UM-ZG-RAUTA-ludusve-1

Dieu est une sphère : la métaphore d'Alain de Lille à Vincent de Beauvais et ses traducteurs / Edit Anna Lukács. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2019. — 168 p. — (Sénéfiance ; 67)

UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:67

Sean Scully : doric / Ben Luke ; Kelly Grovier. — London : Oliver Wood, 2012. — 79 p. : ill.

MID: Scully 2020/130

Luther at Leipzig : Martin Luther, the Leipzig debate, and the sixteenth-century reformations / [edit.] Mickey L. Mattox ; [edit.] Richard J. Serina [jr.] ; [edit.] Jonathan Mumme. — Leiden : Brill, 2019. — 348 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 218)

UA-CST: MAG-OW-BB 44116

Komm, Gott Schöpfer : uit 'Der Jahrkreis', op. 5 / [comp.] Hugo Distler ; Martin Luther. — Amstelveen : Muziekuitgeverij Annie Bank b.v., 1993. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Komm, gott Schöpfer, Heiliger Geists, besuch das Herz der Menschen

AP-KC: UM-ZG-DISTL-kommgot-1

Martin Luther et la kabbale : du Shem ha-meforash et de la généalogie du Christ (1543) / [edit.] Matthias Morgenstern ; [medewerker] Timothée Minard. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 246 p. — (Bibliothèque d'études juives ; 67)

UA-CST: MAG-OW-BB 44223

Het 'Wekelyckx Bericht', eerste advertentieblad en tweede algemene informatiekraant te Mechelen / Theo Luykx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 359-369. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8619 (a)

Van Cuylen naar Luijs (Luys) : onderzoek naar een molenaarsfamilie / Wiel Luys. — Plaats van uitgave niet gekend : Wiel Luys, 2019. — 216 p. : ill.

EHC: 849383 [C5-129 aa]

Ma belle / [comp.] L.St R. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 3 partijen. — Tekst incipit: Ma belle, ma toute belle, je t'aimerai toujours

AP-KC: UM-ZG-SAINT-mabelle-1

Ontbreekt baspartij

The grace of the Italian Renaissance / Ita Mac Carthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xiii, 246 p.

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44009

Soul-health : therapeutic reading in later medieval England / Daniel McCann. — Cardiff : University of Wales Press, 2018. — 194 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2018: 1)

UA-CST: RG 2155 C 25

Doubtful readers : print, poetry, and the reading public in early modern England / Erin A. McCarthy. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 277 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44238

Childhood and tween girl culture : family, media and locality / Fiona MacDonald. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — x, 191 p. — (Studies in childhood and youth ; 2016: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-55130-6>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 301.185.1 G-MCDO 2016

Henry VIII, the League of Schmalkalden and the English Reformation / Rory McEntegart. — Woodbridge : The Royal Historical Society/The Boydell Press, 2002. — x, 244 p. — (Studies in history : new series ; 2002: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 44420

The mystical thought of Meister Eckhart : the man from whom God hid nothing / Bernard McGinn. — New York, N.Y. : Herder and Herder, 2001. — 305 p. — (Edward Cadbury lectures, 2000-2001 ; 2001: 1)

UA-CST: RG 2141 F 21

TPC: LZ 200/700

The anatomy of disillusion : Martin Heidegger's notion of truth / W.B. Macomber. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2018. — 227 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2019: 3). — Herdruk van uitgave 1967: Evanston, Ill.

https://arch.library.northwestern.edu/concern/generic\ensuremath{_}\{_}\works/ww72bb69d

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-MACO 2018

Anet: ANET

De grote oversteek / Melvin Maddocks. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1982. — 176 p. : ill. — (De zeevaart ; 1982: 2)

RSL: Passagiersvaart

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.3

EHC: 554275 [C0-009 a]

UA-CST: MAG-OW-C 3650

Made in Belgium by Boelwerf / Op Stoapel [Temse]. — Temse : Op Stoapel vzw, 2019. — 208 p. : ill.

MAS: HB 629

EHC: 849853 [C5-129 ab]

Het verhaal van de heilige Jacobus : van Jacobus tot Santiago de Compostela / Mireille Madou ; [medewerker] Annet van Wiechen ; [medewerker] Ruud Conens. — Schoorl : Uitgeverij Conserve, 1991. — 139 p. — (Santiago de Compostela-bibliotheek ; 5)

TPC: MAG 393/435

EHC: 849392 [C5-115 ea]

Benedictus Van den Maegdenbergh 1905 - 1991 : tuinier, landbouwer, ondernemern oud-burgemeester van Zandvliet / Ludo Van den Maegdenbergh. — Stabroek : Drukkerij Publipolder, 2019. — 307 p. : ill. — Met 1 losse bijlage

EHC: 848837 [C5-128 ab]

Boek; 1 bijlage

Hymne aan de zon / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Johan de Maeght. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1932 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAEY-hymneaa-37

Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN

EHC: 843223 [C5-112 bb]

ROSA: EII a/783

Un procès de sorcellerie en 1642, évalué à la lumière de récentes études européennes et d'après la législation et la théorie du droit du 17e siècle / Louis Theo Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 243-268. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8648 (a)

Lexicon van Nederlandsche schilders en beeldhouwers, 1870-1940 / S.J. Mak van Waay. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1944. — 136 p. — (Wereldbibliotheek ; 754)

UA-CST: MAG-C 741

AP-CMU: CMU 730 MAK 1944

Bevragen aan balie

EHC: 626678 [C0-188 a]

EHC: C 25453:754 [S1-434 f]

KMSKA: LZ 70::929 (038) '18/19' NL

MID: Kunstlexica MAK

Making a difference : essays on the philosophy of causation / [edit.] Helen Beebe ; [edit.] Christopher Hitchcock ; [edit.] Huw Price. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — viii, 336

UA-CST: FILO 16.1 G-BEEB 2017

Royal favouritism and the governing elite of the Spanish monarchy, 1640-1665 / Alistair Malcolm. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 305 p. — (Oxford historical monographs ; 2017: 2)

UA-CST: GES 946.0 H 71 MALC 2017

Memory / Manara. — Plaats van uitgave niet gekend : Paquet, 2001. — 169 p. : ill.

EHC: 849309 [C5-128 ab]

El libro flamenco para lectores novohispanos : una historia internacional de comercio y consumo libresco / César Manrique Figueroa. — Mexico : Universidad Nacional Autónoma de México, 2019. — 454 p. : ill.

MPM: BM 36033

EHC: 848835 [C5-114 ca]

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven

UA-CST: RG 2155 E 1

UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library - KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Lieve Watteuw. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill.

MPM: BM 36051

Leonardo da Vinci : the complete paintings / Pietro C. Marani. — New edition. — New York, N.Y. : Abrams, 2019. — 384 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / e / 1

Imperfection : Atelier Stéphane Fernandez / [edit.] Stéphane Fernandez ; Eléonore Marantz. — Zurich : Park Books, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERN 2019

Marcel Broodthaers : collected writings / [edit.] Gloria Moure. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2012. — 509 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27807

Marcel Praet : etsen, aquarellen, schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849359 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7866

Marcel Reich-Ranicki : une critique littéraire populaire? — Villeneuve d'Ascq : Université de Lille, 2019. — 205 p. — (Germanica ; 65)

UA-CST: T&L 830 F-GEG:65

EHC: 520466:2019,65 [C2-244 a]

Sur l'incendie de la Bourse d'Anvers du 2 août 1858 : au commerce d'Anvers / Charles Marcellis. — Liège : Imprimerie de J. Desoer, libraire, 1858. — 18 p. : ill.

SA: 105#1119

EHC: K 11300:1 [S3-885 b]

Convoluut

EHC: K 11300:1,ex.2 [S3-885 b]

March van het 55e infanterie regiment : met klaroenen en slagtrommels / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Luitenant Kolonel Gransjean ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-MS-DESCH-mars-1

March van O.L.Vrouw : (pas redoublé) / [comp.] Jimmy Paresco. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan O.L.Vrouw-College van Tienen en haar muziekkorps

AP-KC: MM-MS-DESCH-mars-2

Marginality, media, and mutations of religious authority in the history of christianity / [edit.] Laura Feldt ; [edit.] Jan N. Bremmer. — Leuven : Peeters, 2019. — 261 p. — (Studies in the history and anthropology of religion ; 6)

UA-CST: RG 2155 C 26

The 'Fabrica' of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28)

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-MARG 2018

EHC: 849833 [C5-129 ab]

Philosophy in Hamlet / Jasminka D. Marić. — Belgrade : Jasminka D. Marić, 2018. — 270 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44323

Marie-Elisabeth Belpaire : een vrouw met impact / [edit.] Karl Scheerlinck ; [edit.] Helga Van Beeck ; [edit.] Rita Vanderheyden ; [inl.] Ludo Simons. — Gent : Academia Press, 2019. — 303 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 C 24

EHC: 847155 [C5-116 bb]

Mario Merz / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Suzanne Pagé ; [edit.] Margrit Suter ; [edit.] Catherine Thieck. — Paris : ARC/Musée d'art moderne de la ville de Paris, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1981/05/00 - 1981/09/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bâle]. 1981/07/00 - 1981/09/00

AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 1981

KdG-SLA: 709 MERZ

Mario Merz / [naw.] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2016. — 55 p. : ill.

MID: Merz 2020/117

Mark Luyten / [inl.] Mark Francis ; [edit.] Galerij Micheline Szwajcer [Antwerpen] ; [edit.] Galerie Christine et Isy Brachot [Bruxelles]. — Gent : Printed by Snoeck-Ducaju & Zoon, 1987. — niet gepagineerd : ill.

EHC: 845036 [C3-388 b / ds GF35]

MID: Luyten 2020/83

Mark Manders : shadow studies / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

EHC: 850046

MID: Manders 2020/108

Mary Ellen Mark : on the portrait and the moment / Mary Ellen Mark ; [inl.] Laurie Rae Baxter. — New York, N.Y. : Aperture, 2015. — 127 p. : ill. — (The photography workshop series ; 2015: 1)

KdG-SLA: 761.2 MARK

Tiny : streetwise revisited / Mary Ellen Mark ; Isabel Allende ; John Irving. — New York, N.Y. : Aperture, 2015. — 172 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 MARK

Japanese Woodblock Prints / Andreas Marks. — Köln : Taschen, 2019. — 621 p. : ill. — Titel varieert: Japanese Woodblock Prints (1680-1938)

EHC: 848799 [C5-310 a]

Islamic empires : fifteen cities that define a civilization / Justin Marozzi. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2019. — xxiii, 440 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 70 MARO 2019

Mars : Boechout ter zege! / [comp.] K. de Schrijver. — 8 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-DESCH-boechou-8

La marseillaise / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAHY-marseil-1

A critical commentary on Shakespeare's 'Henry IV, part one' / D.R.C. Marsh. — London : Macmillan, 1967. — 72 p. — (Macmillan critical commentaries ; 1967: 1). — Titel varieert: Shakespeare : Henry IV, part one

EHC: 849654 [C5-115 eb]

Milton's Italy : Anglo-Italian literature, travel, and religion in seventeenth-century England / Catherine Gimelli Martin. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xv, 318 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 33)

Toutankhamon / Jacques Martin ; Rafaël Moralès. — Clermont-Fd : Editions L'Instant durable, 1990. — 28 p. : ill. — (Collection : 'Architecture et modélisme' ; 22). — Titel varieert: Toutankhamon : tombe & funéraires

EHC: 848878 [C5-319 f]

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Matanzas : contrabas en piano = Matanzas : contrebasse et piano / [comp.] Dirk Van Gorp. — Plaats van uitgave niet gekend : Lantro Lusic, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Verplicht werk voor de wedstrijd Axion Classics 2002 ; titel varieert: Matanzas (used to be a rumba) ; algemeen Opgedragen aan Luis Quezada

AP-KC: UM-SB-VANGO-matanza-2

Matt Mullican : banners / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2019. — 79 p. : ill.

MID: Mullican 2020/119

Sexological and other less logical stories : a tale of lust and the living body / Johan J. Mattelaer. — Plaats van uitgave niet gekend : European Association of Urology, 2013. — 224 p. : ill.

EHC: 849729 [C5-121 bb]

Matthieu Laurette : commodities featuring Jeff Koons, Robert Ryman & Andy Warhol / [edit.] Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/04/18 - 2004/06/06

EHC: 712684 [C3-133 b / ds 123 c]

KMSKA: TENT-TC 13335

Hildegard van Bingen in de Lage Landen : de Dendermonde Codex: bezoekersgids / Robert Faesen ; John Arblaster ; Lieve Watteeuw ; David Burn ; Leo Kenis ; [medewerker] Olivia Puzzolante ; [medewerker] Roosje Baele ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Katrien Houbey. — Leuven : Maurits Sabbibliotheek, 2018. — 62 p.

UA-CST: RG 2150 F 45

EHC: 849827

Max Bill. — Weimar : Zentrum für Kunstaussstellungen der DDR, 1988. — 176 p. : ill.

MID: Bill 2020/71

Maxime du Camp polygraphe / [edit.] Thierry Poyet. — Paris : Lettres Modernes Minard, 2019. — 367 p. — (Minores XIX-XX ; 1)

UA-CST: T&L 840 F-RLM

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-C 28049

KMSKA: TENT-TC 13316

Mysteries of the pharaohs / Robin May ; [ill.] Chris Molam ; [ill.] Brian Edwards. — London : Owllet Books, 1977. — 45 p. : ill. — (In search of lost worlds ; 1977: 1)

EHC: 849303 [C5-120 ba]

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

The performance tradition of the medieval English university : the works of Thomas Chaundler / Thomas Meacham. — Berlin : De Gruyter, 2020. — X, 200 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44240

Mechelen in de 19e eeuw / [inl.] M. Kocken ; [ill.] Jean-Baptiste André de Noter ; [fotograaf] Gustave Charlier. — Mechelen : Stad Mechelen, 1980. — 46 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8552 (b)

SESA-Mechelen: M.12044 (b)

The medieval mystical tradition in England : Exeter Symposium VIII: papers read at Charney Manor, July 2011 / [edit.] E.A. Jones. — Cambridge : D.S. Brewer, 2013. — 214 p. — (The medieval mystical tradition in England: papers ; 8)

UA-CST: RG 2154 E 38

Kerstmis vieren met Preud'homme / Frans Meertens. — Hasselt : Pastoraal informatecentrum v.z.w., 1973. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-KM-PREUD-kerstmi-1

Mei / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur, 37 partijen. — Algemeen Autograaf ; algemeen Ik hoor in m'n hart weer het lied van de mei

AP-KC: MM-MS-DHAEEY-mei-38

Melancholische wals : voor symphonisch orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1931 ; algemeen Opgedragen aan Meijuffer Maria Bours ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-wals2-22

Melopee IV : per contrabbasso e pianoforte / [comp.] Peter Swinnen. — Grimbergen : Lantro music, 1998. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Verplicht werk voor de wedstrijd Axion classics ; duur van compositie: 6' ; jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-SB-SWINN-melopee-2

Memoriam : voor symphonisch orkest / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1938 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-memoria-1

Memoriam : voor symphonisch orkest / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur, 29 partijen. — Jaar van compositie: 1938 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-memoria-30

Priester-cantate : voor bariton-solo, gemengd koor en orgel / [comp.] Jos. de Klerk ; Chr. Mertz. — Utrecht : J. R. Van Rossum. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Het Licht, het allerzuiverst Licht

AP-KC: UM-ZL-DEKLE-prieste-1

Arturo Herrera : you go first / [edit.] Lori Waxman ; Friedrich Meschede. — New York, N.Y. : Distributed Art Publishers, 2005. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2005

Met Bas op wandel / [comp.] Luc Bataillie. — Heverlee : Euprint, 2017. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-BATAI-metbaso-2

Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-KC: UM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42339

KMSKA: MONO-BC 8335

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 SMED 2019

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846724 [C5-115 ba]

The Methuen book of Shakespeare anecdotes / [edit.] Ralph Berry. — London : Methuen Drama, 1992. — 204 p.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-methuen-1

EHC: 848977 [C5-119 bb]

Correggio and Parmigianino : master draughtsmen of the Renaissance / Carmen C. Bambach ; Hugo Chapman ; Martin Clayton ; George R. Goldner. — London : British Museum Press, 2000. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [Londen]. 2000/10/06 - 2001/01/07 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2001/02/05 - 2001/05/06

AP-CMU: CMU 700.8 CORR 2000

KMSKA: TENT-TC 7085

KMSKA: TENT-TC 7912

Matthias Buchinger : 'the greatest German living' / Ricky Jay. — Los Angeles, Calif. : Siglio, 2019. — VII, 150 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / j / 1

Franciscus : zien, oordelen en handelen in een wereld die op hol slaat / Jürgen Mettepenningen ; [inl.] Alicja Gescinska ; [naw.] Jozef De Kesel. — Kalmthout : Polis, 2019. — 206 p.

TPC: LZ 290/303

EHC: 848452 [C5-114 ea]

La folle histoire du... foot : de la préhistoire à nos jours / [ill.] Gez ; [ill.] Matt ; Bertrand Meunier. — Issy les Moulineaux : Vents d'ouest, 1997. — 47 p. : ill.

EHC: 848836 [C5-114 eb]

To the shores of Chile : the journal and history of the Brouwer expedition to Valdivia in 1643 / Mark Meuwese. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 114 p. — (Latin American originals ; 14)

UA-CST: MAG-OW-AA 47421

Liber amicorum Willy De Clercq / L. De Meyer ; E. Flamant. — Leuven : Peeters, 1985. — 383 p.

RBL: RECH 34 F LIBA CLER 1985

EHC: 727164 [C0-460 b]

UHasselt: 33 LIBE 1985

De meysjes van Duynkerke / [comp.] Fl. van Duyse. — 1 partituur. — Tekst incipit: Te Duynkerk' gaat het al verkeert ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZL-VANDU-meysjes-1

Der Leda Code : ein Meisterwerk voller Rätsel / Justus Lange ; Carina A.E. Weißmann ; [medewerker] Sebastian Dohe ; [medewerker] Günther Kuss ; [medewerker] Christiane Lukatis. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 128 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 67)

RUB: 1 R 2 / KAS 7 / 2019 / a / 1

Through a glass darkly : allegory & faith in Netherlandish prints from Lucas van Leyden to Rembrandt / Walter S. Melion ; James Clifton ; [edit.] Cynthia D. Blakeley ; [medewerker] Ellen Archie ; [medewerker] Haley Jones ; [medewerker] Emma C. de Jong ; [medewerker] Anna McKittrick ; [medewerker] Caroline Scheving ; [medewerker] Elliott Wise ; [medewerker] Alexandra Zigomalas. — Atlanta, Ga : Michael C. Carlos Museum, 2019. — 221 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ATL 2 / 2019 / a / 1

Michael Wolgemut : mehr als Dürers Lehrer / [edit.] Benno Baumbauer ; [edit.] Dagmar Hirschfelder ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 352 p. : ill. — (Schriftenreihe der Museen der Stadt Nürnberg ; 19). — Algemeen Tentoonstelling gehouden op verschillende locaties in Neurenberg en Schwabach

Tien kinderdeuntjes : zang alleen / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; L. Michielsen. — Antwerpen : Metropolis. — 9 partituren

AP-KC: MM-ZKI-DHAEY-tienkin-9

Micro era : Medienkunst aus China: Cao Fei, Fang Di, Lu Yang, Zhang Peili = Micro era : media art from China: Cao Fei, Fang Di, Lu Yang, Zhang Peili. — New York, N.Y. : Kerber art, 2019. — 127 p. : ill.

MID: Mediakunst MICR

Het Huis : Thomas Schütte sculpture, Robbrecht en Daem architecten / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 2012

DB: DB 040 DERC

DB: GB-SB-G 040 DERC

MID: Middelheim DERC

MID: Schütte 2017/349

MID: Robbrecht 2012/414b

KMSKA: TENT-TB 8302

UA-CST: ONTW 73 G-DERC 2012

EHC: 764886 [C5-025 BA]

KdG-SLA: 700.49 DERC

Peter Paul Rubens : kritischer Katalog der Zeichnungen : Originale, Umkreis, Kopien / Hans Mielke ; Matthias Winner. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1977. — 144 p. : ill. — (Die Zeichnungen alter Meister im Berliner Kupferstichkabinett)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1977 / aq / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1977

Le théâtre contemporain / Paul-Louis Mignon. — [Paris] : Hachette, 1969. — 319 p.

AP-KC: UT-TG-TWINT-mignon-1

Mijn hertken heeft altijd verlanghen : zes gemengde stemmen (a capella): mimelied / [bew.] P. Fr. de Puyssleeyr. — 1 partituur. — Samen met Cecilia : vier gemengde stemmen (a capella) ; tekst incipit: Mijn hertken heeft altijd verlanghen waer u die alderliefste mijn! ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-DEPUY-mijnher-1

Militaire march nr. 1 / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 43 partijen. — Titel varieert: Militaire march nr. 1 ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1936 ; algemeen Opgedragen aan Heer A. Boxy

AP-KC: MM-MS-DESCH-mars1-44

Milo Manara : Sirenæ / Napoli Comicon: Salone internazionale del fumetto ; Napoli Comicon: International Comics Expo. — Napoli : Napoli Comicon, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Sirenæ

Les frères Le Nain : bons génies de la sympathie humaine / Nicolas Milovanovic. — Dijon : Editions Faton, 2019. — 303 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / LEN 2 / 2019 / a / 1

Min Spillemaeckers : ode aan moeder aarde: textiele kunsten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849351 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7861

Doctor Hugo : museums of the mind: paintings, drawings. — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Doctor Hugo

KMSKA: TENT-TB 10030

De oorkonden van bisschop Borchard van Kamerijk betreffende het altare van Mechelen, 1116-1123 : twee diplomatische bronnen voor de kerkelijke geschiedenis van Mechelen / E. Van Mingroot. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 37-62. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 82(1978)

SESA-Mechelen: M.8647 (a)

Miniatuur-concerto : drie delen: voor sax-soprano si b en klavier of orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (63 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-DESCH-conc-1

groot formaat

Miniatuur-concerto : voor sax. sopraan - klarinet si b - hobo ut / [comp.] Karel de Schrijver. — Berchem : Scherzando, 1963. — 1 partituur, 2 partijen. — Titel varieert: Miniatuur-concerto : voor sax sopr. - clar si b - hobo ut: met klavier- orkest-, harmonie- of fanfare-begeleiding ; algemeen Opgedragen aan Theopiel de Cleen

AP-KC: UM-BC-DESCH-conc-3

Miniatuur-concerto : voor sax-sopraan si b en klavier of orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 44 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1962 ; algemeen Opgedragen aan Theopiel De Cleen

AP-KC: MM-MS-DESCH-conc-45

Miniatuur-concerto : voor sax-soprano en orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 41 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-conc-41

Miniatuur-symfonie : harmonie-fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 39 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Hr. en Mevr. Alfons Van Loo ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-symf6-40

Amerika's beroemdste Nederlander : een biografie van Hendrik Willem van Loon / Cornelis A. van Minnen. — Amsterdam : Boom, 2005. — 447 p. : ill.

RSL: Biografie

EHC: 694043 [C0-375 c]

Au temps des Romains / Pierre Miquel ; [ill.] Yvon Le Gall. — Paris : Hachette, 1978. — 154 p. : ill. — (Le livre de poche ; 101) ; (La vie privée des hommes ; 1978: 1)

EHC: 849848 [C5-091 ec]

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

Missa chromatica : voor gemengd a capella koor / [comp.] Joz. M. [Dr. Med.] Hendrix. — Maaseik : Het Maaseiker a capella koor, 1955. — 1 partituur (27 p.). — Titel varieert: Missa chromatica : quatuor vocibus inaequalibus ex octavae missae motivis

AP-KC: UM-KM-HENDR-mis-1

ML : Chocolate / [inl.] Dorith Mous. — Kempen : teNeues, 2019. — Ill. — Titel varieert: Marc Lagrange : Chocolate

EHC: 849548 [C3-903 d]

Mobile 3 : pour violoncelle ou contrebasse et piano = Mobile 3 : voor cello of basviool en klavier / [comp.] Michel Deom. — Oostende : Editions Anel. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SB-DEOM-mobile3-2

Made in L.A. : reisverslag / Möbius ; [compil.] Jean Anestay ; [boekontwerper] Pascal Guichard. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1988. — 135 p. : ill.

EHC: 849317 [C5-128 ab]

Möbius : entretiens avec Numa Sadoul. — Tournai : Casterman, 1991. — 198 p. : ill.

EHC: 849311 [C5-120 ba]

Friese snakerijen : kwabornamentiek in Friesland: invloed van elders en eigen interpretatie / Johan R. ter Molen. — Gorredijk : Noordboek, 2020. — 143 p. : ill.

RUB: 1 O 89 / 2020 / a / 1

Kant, ontology and the a priori / Gram Moltke S. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2018. — 194 p. — Herdruk van uitgave 1968:Evanston, Ill.

<https://arch.library.northwestern.edu/concern/file/ensuremath{}sets/4f16c291q?locale=en>

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GRAM 2018

Anet: ANET

Habitual offenders : a true tale of nuns, prostitutes, and murderers in seventeenth-century Italy / Craig A. Monson. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — xvii, 333 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44505

Montaigne : une rhétorique naturalisée? Actes du colloque international tenu à University of Chicago (Paris) les 7 et 8 avril 2017 / [edit.] Philippe Desan ; [edit.] Déborah Knop ; [edit.] Blandine Perona. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 250 p. — (La librairie de Montaigne ; 6) ; (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 94)

UA-CST: MAG-OW-BB 44225

Francis Alj's : schilder van luchtspiegelingen / Paul de Moor. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2013. — 55 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst

EHC: 782075 [C5-045 ab]

KdG-SLA: 709 ALYS

IL: PRVL-MOOR

Michaël Borremans : schilderen over geheimen / Paul de Moor. — Brussel : Ludion, 2018. — 63 p. : ill.

EHC: 849727 [C5-121 ba]

IL: PRVL-MOOR

Galg en guillotine : executies door de eeuwen heen / Jonathan J. Moore. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 256 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 903.9 MOOR

EHC: 846416 [C5-111 ca]

More than meets the eye : the magic of the panorama / [edit.] Gabriele Koller. — Amberg : Büro Wilhelm Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44444

La paresse en héritage : Montaigne, Pascal, Bayle / Isabelle Moreau. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 306 p. — (Lumière classique ; 114)

UA-CST: MAG-OW-BB 44186

Children of Ellis Island / Barry Moreno. — Charleston, S.C. : Arcadia Publishing, 2005. — 128 p. : ill. — (Images of America ; 2005: 1)

RSL: New York-haven

Bim bam bum : Christian Morgenstern, op. 130/c / [comp.] Heinz Kratochwil ; Christian Morgenstern. — Wien : Ludwig Doblinger, 1982. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Bim Bam Bum. Ein Glockenton fliegt durch die Nacht

AP-KC: UM-ZG-KRATO-bimbamb-1

Der Feuerreiter : für gemischten Chor: uit Mörike-Chorliederbuch, Op. 19 Teil 1 / [comp.] Hugo Distler ; Mörike. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1966. — 1 partituur (14 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1528). —

Tekst incipit: Gehet ihr am Fensterlein dort die rote Mütze wieder?

AP-KC: UM-ZG-DISTL-feuerer-1

Der Knabe und das Immelein : für gemischten Chor: uit Mörike-Chorliederbuch, Op. 19 Teil 1 / [comp.] Hugo Distler ; Mörike. — Kassel : Bärenreiter-Verlag. — 1 partituur (8 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1531). — Tekst incipit: Im weinberg auf der Höhe ein Häuslein steht so windebang

AP-KC: UM-ZG-DISTL-knabeun-1

Ein Stündlein wohl vor Tag : für gemischten Chor: uit Mörike-Chorliederbuch, Op. 19 Teil 1 / [comp.] Hugo Distler. — Kassel : Bärenreiter-Verlag. — 1 partituur (3 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1520). — Tekst incipit: Derweil ich schlafend lag, ein Stündlein wohl vor Tag

AP-KC: UM-ZG-DISTL-stundle-1

Vorspruch : für gemischten Chor: uit Mörike-Chorliederbuch, Op. 19 Teil 1 / [comp.] Hugo Distler ; Mörike. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1967. — 1 partituur (4 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1519). — Tekst incipit: Wer sich die Musik erkiest, hat ein himmlisch Gut bekommen

AP-KC: UM-ZG-DISTL-vorspru-1

Wanderlied : für gemischten Chor: uit Mörike-Chorliederbuch, Op. 19 Teil 1 / [comp.] Hugo Distler ; Mörike. — Kassel : Bärenreiter-Verlag. — 1 partituur (3 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1535). — Tekst incipit: Entflohn sind wir der Stadt Gedränge

AP-KC: UM-ZG-DISTL-wanderl-1

The assassination of Trotsky / Nicholas Mosley. — London : Michael Joseph, 1972. — 185 p. : ill.

EHC: 849513 [C5-120 bb]

L'Ancien Régime : XVIIe et XVIIIe siècles / Fernand Mourret. — Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1931. — 594 p. — (Histoire générale de l'église ; 6). — Titel varieert: L'Ancien Régime : 17e et 18e siècles

EHC: K 60209:6 [S1-49 a]

La chrétienté : du Xe au XIVe siècle / Fernand Mourret. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1928. — 610 p. — (Histoire générale de l'église ; 4). — Titel varieert: La chrétienté : du 10e au 14e siècle

EHC: K 60209:4 [S1-49 a]

L'église contemporaine (1823-1878) / Fernand Mourret. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1922. — 710 p. — (Histoire générale de l'église ; 8)

EHC: K 60209:8 [S1-49 a]

L'église et le monde barbare / Fernand Mourret. — Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1921. — 495 p. — (Histoire générale de l'église ; 3)

TPC: LZ 272/2/3

Les origines chrétiennes / Fernand Mourret. — Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1924. — 542 p. — (Histoire générale de l'église ; 1)

UA-CST: MAG 61.1.2:1

TPC: LZ 272/2/1

EHC: K 60209:1 [S1-49 a]

La renaissance et la réforme / Fernand Mourret. — Nouvelle édition revue et corrigée. — Paris : Bloud et Gay, 1921. — 604 p. — (Histoire générale de l'église ; 5)

EHC: K 60209:5 [S1-49 a]

Mouvements concertants : pour deux pianos et cordes / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Brussels : CeBeDeM, 1967. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: ca. 11'

AP-KC: UM-TPT-FONTY-mouveme-1

Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II / Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:27

EHC: H 226690:27,1 [C2-121 c]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8392

Munch : tekeningen / Magne Bruteig ; [edit.] Barbara Costermans ; [edit.] Petra Gunst. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene [Brussel]. 2004/02/19 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2004/10/21 - 2005/01/16

UA-CST: ALG 75 G-BRUT 2004

AP-CMU: CMU 700.8 MUNC 2004

KMSKA: TENT-TC 8372

Museumsalltag vom Kaiserreich bis zur Demokratie : Chronik des Berliner Kunstgewerbemuseums / Barbara Mundt ; [edit.] Petra Winter ; [medewerker] Manuela Krüger. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 786 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 5)

KMSKA: MONO-BB 12163

Les rues de Paris au XVIIIe siècle : le regard de Louis Sébastien Mercier / Elisabeth Bourguinat. — Paris : Editions des musées de la Ville de Paris, 1999. — 80 p. : ill.

EHC: 848811 [C5-119 bb]

Joseph-Félix Bouchor (1853-1937) peintre : instants de vie / Marie-Anne Avril ; Françoise Berretrot ; Denise Delouche ; Lionel Dumarche ; Lélia Onyszko ; Cécile Pétigny ; [medewerker] Solenn Boënnec. — Paris : In Fine, 2019. — 94 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10028

A la découverte du Musée Grobet-Labadié : une vie de collectionneuse: les Cahiers de Marie Grobet / [edit.] Benoît Coutancier ; [edit.] Marie-Josée Linou ; Marie Villajos ; [medewerker] Sandrine Claeys. — Marseille : Musées de Marseille, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 42

Musées pour cible. — Grand-Hornu : Musée des arts contemporains de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2018. — 139 p. : ill. — (Collection Dits ; 22)

MID: Museologie MUSE

El maestro de papel : cartillas para aprender a dibujar de los siglos XVII al XIX / Maria Luisa Cuenca ; Ana Hernandez Pugh ; José Manuel Matilla ; [medewerker] Luis Zolle. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 403 p. : ill. — Titel varieert: El maestro de papel : cartillas para aprender a dibujar de los siglos 17 al 19 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2019/10/15 - 2020/02/02

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / d / 1

MPM: PK-A 7075

32e

Goya : drawings: only my strength of will remains / José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 10019

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill.

MID: Visser 2020/109

KMSKA: TENT-TC 12939

Niki de Saint Phalle aan zee = Niki de Saint Phalle by the sea / Joost Bergman ; Sandra Schutte. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 142 p. : ill. — Titel varieert: Niki de Saint Phalle at the sea

MID: De-Saint-Phalle 2020/72

KMSKA: TENT-TC 13244

Paul Van Hoeydonck : sculpture groups = Paul Van Hoeydonck : beeldengroepen / Freddy de Vree. — Brugge : [Gedrukt bij] Designdruk Jaak Van Damme, 1990. — 40. : ill.

EHC: 849852

MID: Van-Hoeydonck 2006/313

Schenking Ludo Bekkers

Ik, Maria van Gelre : de hertogin en haar uitzonderlijke gebedenboek (1380-1429) / Johan Oosterman ; [edit.] Froukje van Dooren ; [edit.] Yvette Driever ; [edit.] Barbara Kruijsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 256 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 D 13

EHC: 846648 [C5-115 ba]

Deutsche Kunst der späten 80er Jahre = German art of the late 80s / Rainer Crone ; Jürgen Harten ; Ulrich Luckhardt ; Jiri Svestka. — Köln : DuMont Buchverlag, 1988. — 319 p. : ill. — (Binationale ; 1)

UA-CST: MAGDS-G 7(091) F Har

MID: Na-1980-Duitsland DEUT

KdG-SLA: 705.88 HART

Roth Time : a Dieter Roth retrospective / [edit.] Theodora Vischer ; [edit.] Bernadette Walter ; Dirk Dobke. — New York, N.Y. : Lars Müller Publishers, 2003. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2004/03/12 - 2004/06/07

AP-CMU: CMU 700.8 ROTH 2003

MID: Roth 2007/126

Music for André Delvaux' films / [pass. aut.] André Delvaux ; [orkest] Philharmonic Orchestra of the Belgian Radio and Television [Brussels]. — Plaats van uitgave niet gekend : Radio 1, 1992. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-OO-DEVRE-musicfo-1

Musica : symfonisch gedicht / [comp.] Karel de Schrijver. — 39 partijen. — Titel varieert: Poème ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-musica-39

Musica : symfonisch gedicht / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 70 partijen. — Titel varieert: Poème : muzikaal tafereel ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1938 ; algemeen Opgedragen aan J. Baeck

AP-KC: MM-MS-DESCH-musica-71

Die musikalische Kurzweil : fröhliche Gesänge zu vier Stimmen, die gar fleißig mit allerlei Instrumenten zu begleiten sind / [comp.] Erasmus Widmann. — Boppard/Rhein : Fidula-Verlag, 1972. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1611

AP-KC: UM-ZG-WIDMA-muzikal-1

Musikanten Kantate : für Tenor, Chor und kleines Orchester / [comp.] Franz Möckl. — Wilhelmshaven : Sirius-Edition, 1972. — 1 partij (15 p.). — Tekst incipit: O ihr Gütgen und Scharmanten auf der späten Wanderung

AP-KC: UM-ZG-MOCKL-muzikan-1

Musique du Theatre d'Anvers. — 1 partituur. — Titel varieert: Basso ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-GRETR-amitiea-1

Prologue de 'Sucre' : chant et piano / [comp.] P. Fr. de Puyssseleyr ; A. de Musset. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Mes chers amis quand je mourrai plantes un saule

AP-KC: MM-MS-DEPUY-prologu-1

Deux poèmes d'Alfred de Musset / [comp.] Gabriel Dupont ; Alfred de Musset. — Paris : Heugel & Cie, 1910. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: J'ai dit à mon coeur, à mon faible coeur

AP-KC: UM-ZL-DUPON-deuxpoè-1

Eene voorlezing : volkslied / [comp.] Jos. de Klerk ; Hendrik Muyltermans. — Antwerpen : H. Van Hove. — 1 partituur. — (Onze Vlaamsche liederen ; proefnummer). — Algemeen Opgedragen aan Mej. Oct. Belloy ; tekst incipit: O, wat zijn die jonge vrouwen toch nieuwsgierig

AP-KC: UM-ZL-DEKLE-voorlez-1

AP-KC: MM-ZL-DEKLE-eenevoo-1

AP-KC: MM-LEPP-DEKLE-eenevoo-1

Złote niderlandy : obrazy holenderskie i flamandzkie XVII wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu = The golden Netherlands : 17th century Dutch and Flemish painting in the collection of the National Museum in Wrocław / Beata Lejman. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2001. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe we Wrocławiu [Wrocław]. 2001/00/00 - 2001/12/31

RUB: 1 R 2 / WRO 2 / 2001 / a / 1

KMSKA: BEST-MA 11

Muziek voor turnoefeningen : met harmoniebegeleiding / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1938 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-muziekv-1

Muzikaal intermezzo = Intermezzo musical / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1956 ; algemeen Opgedragen aan A. Morel

AP-KC: MM-MS-DESCH-inter-1

Muzikaal intermezzo : voor harmonie en fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 2 partituren, 37 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1956 ; algemeen Opgedragen aan Charles Frison

AP-KC: MM-MS-DESCH-inter-39

groot formaat

Fantasia : op de 'Vlaamsche Leeuw' van K. Miry: voor mezzo sopraan of baryton en piano / [comp.] P. Fr. de Puyssseleyr ; A. Nahon. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Daar deinde een zee van bloemen, van bloemen geel en zwart

AP-KC: MM-MS-DEPUY-fanta-1

Alice Nahon en haar gedichten : keur uit haar werk besproken in het verband van een karakterschets / C. Tazelaar. — Vermeerderde uitgave. — Leiden : A.W. Sijthoff Uitg. Mij N.V., 1932. — 42 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 53479

EHC: C 211822 [M-332 d]

Beige omslag met imprint van De Nederlandsche Boekhandel

EHC: 849230 [C5-115 ea]

Idylle / [comp.] P. Fr. de Puyseleyn ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Tekst incipit: Toen kwam er een zuchtje van 't zuiden gewaaid ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DEPUY-idylle-1

Inspiration and emulation : selected studies on Rubens and Rembrandt / Toshiharu Nakamura ; [edit.] Kayo Hirakawa. — Bern : Peter Lang, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / f / 1

Napolitana : (march nr. II) / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (12 p.). — Titel varieert: *Napolitana : (march nr. 2)* ; jaar van compositie: 1937 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-napolit-1

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = _Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence / [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2019/09/15 - 2020/01/12

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27642

AP-CMU: CMU 700.8 VERR 2019

Nationale hymne van de Russische federatie = _National anthem of the russian federation / [comp.] Alexandrov ; [bew.] Jo Haazen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2012

AP-KC: UM-BEI-ALEXA-nationa-1

Natural knowledge and aristotelianism at early modern protestant universities / [edit.] Pietro Daniel Omodeo ; [edit.] Volkhard Wels. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 342 p. — (Episteme in Bewegung : Beiträge zu einer transdisziplinären Wissensgeschichte ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44087

Altgermanisches Frauenleben / Ida Naumann. — Jena : Eugen Diederichs Verlag, 1925. — 72 p. : ill. — (Deutsche Volkheit ; 1925: 1)

EHC: 849862 [C5-115 ea]

Nausikaä koorboek : cantate voor jeugdkoor, sopraan, bariton, dwarsfluit en piano / [comp.] Ivo Ceulemans ; [comp.] Luc van Hove ; [comp.] Frans Geysen. — Antwerpen : ANZ Algemeen Nederlands zangverbond, 1979. — 1 partituur (31 p.)

Nederlando koncize / [compil.] M.J.M. van Hezik ; [compil.] L. Verheijen ; [medewerker] F.E. Smeele. — 's Gravenhage : Ministerio de Eksterlandaj Aferoj, 1980. — 47 p. : ill.

EHC: 849428 [C3-173 f / ds E1309]

Boekillustraties / Kurt Löb. — Plaats van uitgave niet gekend : Ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk, 1977. — 16 p. : ill.

EHC: 849408

Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

Mexikanische Mythologie / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0802

bureau : Vincent Boele (MAS)

Widerstand durch Recht : der Weg der Regensburger Juden bis zu ihrer Vertreibung (1519) und der Innsbrucker Prozess (1516-1522) / Veronika Nickel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — XIII, 421 p. — (Forschungen zur Geschichte der Juden, Abteilung A: Abhandlungen ; 28)

UA-CST: MAG-OW-BB 44090

Amour / [comp.] Sylvain Dupuis ; Th. Nicolet. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: J'aime ton pâle front ; algemeen Opgedragen aan Edmond Cabel

AP-KC: MM-ZL-DUPUI-amour-1

Unpublished fragments from the period of Thus spoke Zarathustra / Friedrich Nietzsche ; [naw.] Paul S. Loeb ; [naw.] David F. Tinsley. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2019. — 2 v. — (The complete works of Friedrich Nietzsche ; 14 (= v. 1))

UA-CST: FILO 19.7 P-NIET 2019

1

Nijmeegs katern : nieuwsbrief voor de geschiedenis van stad en streek. — Nijmegen : 1987. — Supplement van: Jaarboek Numaga ; supplement van: Numaga : tijdschrift gewijd aan heden en verleden van Nijmegen en omgeving

UA-CST: RG-T 376:A

1(1987); 8:3-5(1994); 9:1-2(1995); 28(2014)-

DB: ARCH 441 NIJM

1:5(1987); 2:4(1988)

Nocturne burlesque : symphonische schets / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 44 partijen. — Jaar van compositie: 1933 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Jef Verboven

AP-KC: MM-MS-DESCH-noctu-45

Nocturne fantasque : symphonische schets /
[comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 31 partijen. —
Jaar van compositie: 1934 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-noctu-32

Nothing on the left / [fotograaf] Stien Bekaert. — Ghent :
Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 116)
AP-CMU: CMU 700.8 BEKA 2018
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 840858 [C3-154 a / ds 340 B]

*Nothing will come of nothing : science & education in
Antwerp since 1500 /* [edit.] Helma De Smedt. —
Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. :
ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing :
science and education in Antwerp since 1500
AP-KC: LM-MG-VLAAN-desmedt-1
MPM: BM 42340
KMSKA: MONO-BC 8336
UA-CST: MAG-OW-C 27434
AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019
EHC: 846725 [C5-115 ba]

Les écrivains contre l'écriture (1900-2000) / Laurent
Nunez. — Paris : José Corti, 2006. — 256 p.
UA-CST: T&L 840 J 20 NUNE 2006

*O salutaris hostia : für 2 Soprane, Alt, Tenor, Bass und
Generalbass /* [comp.] Joh. Caspar Ferdinand Fischer ;
[edit.] Rudolf Walter. — Hilversum : Harmonia-Uitgave,
1974. — 1 partituur (4 p.)
AP-KC: UM-KM-FISCH-osaluta-1

A critical commentary on Shakespeare's 'Henry V' / M.A.
O'Brien. — London : Macmillan, 1967. — 66 p. —
(Macmillan critical commentaries ; 1967: 2). — Titel
varieert: Shakespeare's Henry V
EHC: 849657 [C5-115 eb]

*The revolution will be stopped halfway : Oscar Niemeyer
in Algeria /* James Oddy ; [inl.] Samia Henni. — New
York, N.Y. : Columbia Books on Architecture and the
City, 2019. — 206 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-ODDY 2019

*Principles and persons : an ethical interpretation of
existentialism /* Frederick A. Olafson. — Baltimore, Md :
The Johns Hopkins Press, 2019. — 258 p. — (Hopkins
open publishing : Encore Editions ; 2019: 2)
<http://muse.jhu.edu/book/67853>
UA-CST: FILO 17 G-OLAF 2019
Anet: ANET

OMA/Rem Koolhaas : a critical reader / [edit.] Christophe
Van Gerrewy. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 423 p. :
ill.
UA-CST: ONTW 72 G-GERR 2019

Omtrent Andreas Vesalius / [edit.] Luc Missotten. —
Antwerpen : Garant, 2007. — 80 p. : ill.
UHasselt: 61 MISS 2007

Onze-Lieve-Vrouw van Vlaanderen / [comp.] Jo Haazen ;
[pass. aut.] Lodewijk de Vocht. — Plaats van uitgave
niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. —
Facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Rudi
Van Poele
AP-KC: UM-TP-HAAZE-onzelie-1

*De Amsterdamse Schouwburg als politiek strijdtoneel :
theater, opinievorming en de (r)evolutie van Romeinse
helden (1780-1801) /* Amber Maria Rosaline
Oomen-Delhaye. — Hilversum : Verloren, 2019. — 336
p. : ill.
UA-CST: T&L 792 L-NL-OOME 2019

*De dag die komt : zeven liturgische diensten voor de
advent en kersttijd /* [comp.] Bernard Huijbers ;
[comp.] Tom Löwenthal ; [comp.] Antoine Oomen ;
Huub Oosterhuis. — Hilversum : Gooi en Sticht BV,
1984. — 1 partituur (68 p.)
AP-KC: UM-KM-HUIJB-dagdiek-1

*Zingeving in ecologie : een elegie? Een terugblik op de
westerse filosofie met een blik op de natuur /* Hendrik
Opdebeeck ; [naw.] Herman Van Rompuy. —
Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 174 p.
KdG-Zuid: 2 FILOS 179 OPDE
TPC: LZ 185/1132
EHC: 848602 [C5-119 bb]
KdG-MIT: 179 OPDE 2019
UA-CST: TEW 3 G-OPDE 2019

Experience traps / Laura Herman ; Pieter Boons. —
Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill.
MAS: HB 70
AP-CMU: CMU 700.1 EXPI 2018
DB: DB 733 HERM
MID: Kunststromingen EXPE
MID: Middelheim EXPE
EHC: 837624 [C5-107 ba]
KdG-SLA: 700.4 HERM

Oproep / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur, 31
partijen. — Algemeen Autograaf: 1 partituur ;
algemeen Handschrift: 31 partijen
AP-KC: MM-MS-DHAey-oproep-32

Opus One. — Antwerpen : Breedbeeld, 2019. — 1 v.
(niet gepagineerd) : ill.
EHC: 849258 [C5-128 aa]

*Or je vous dis bonne nouvelle : Noël ancien = Het was een
maghet uitvercoren : oud kerstlied /* [bew.] Jacqueline
Fontyn ; [vert.] Denijs Dille. — Limelette : J. Fontyn. — 1
partituur (4 p.). — Tekst incipit: Het was een maghet
uitvercoren ; duur van compositie: 2' ; algemeen 1955 ;
tekst incipit: Or je vous dis bonne nouvelle, Jésus naitra
d'une pucelle

Et museum bliver til : Ordrupgaard gennem hundrede år: en billedfortælling / Dorthe Nielsen Vangsgaard ; [medewerker] Janus Boss Weinreich ; [medewerker] Anne-Birgitte Fonsmark. — 264 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8391

Deux rondels de Charles d'Orleans : pour mezzo-soprano et piano / [comp.] Jacqueline Fontyn ; Charles d'Orléans. — Brussels : CeBeDeM, 1963. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: ca. 4'30" ; tekst incipit: Dedens mon livre de pensee, j'ay trouvé escriptant mon coeur
AP-KC: UM-ZL-FONTY-rondels-1

Deux rondels de Charles d'Orleans : pour soprano et piano / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Brussels : CeBeDeM, 1963. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: ca. 4'30" ; tekst incipit: Dedens mon livre de pensee, j'ay trouvé escriptant mon coeur
AP-KC: UM-ZL-FONTY-rondels-1

The Neapolitan lives and careers of Netherlandish immigrant painters (1575-1655) / Marije Osnabrugge. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 382 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2019: 2)
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / a / 1
UA-CST: GES 949.2 H 73 OSNA 2019
KMSKA: MONO-BB 11981

Otobong Nkanga : from where I stand / [edit.] Anne Barlow ; [edit.] Giles Jackson. — London : Tate Publishing, 2019. — 96 p. : ill.
MID: Nkanga 2020/98

Ottocento : l'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini / [edit.] Francesco Leone ; [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2019. — 382 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13311

Oud kerstlied / [comp.] Armand Timmermans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laet ons den hoghen God zone loven ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1915
AP-KC: MM-MS-TIMME-oudkers-1

The Oxford illustrated history of the Renaissance / [edit.] Gordon Campbell. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 506 p. : ill.
UA-CST: T&L 301.173 L-EUR-CAMP 2019
KMSKA: MONO-BB 12074

The Oxford illustrated history of witchcraft and magic / [edit.] Owen Davies. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 310 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 43797

De twee kanten van het Kanaal : een geschiedenis van Engeland en de Nederlanden / Harry De Paepe. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 260 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 943 GB
EHC: 849545 [C5-115 ca]
UA-CST: MAG-OW-BB 43565

Elegant gezelschap in een tuin : een muzikaal schilderij vol zestiende-eeuwse wijsheid / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 9)
MAS: HB 069
AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1
RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2019 / a / 1
MPM: BM 35982
KMSKA: MONO-BA 4181
UA-CST: MAG-OW-BB 41971
EHC: 846215 [C5-111 ea]

Palimpsest / [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)
AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 839974 [C5-116 ab]

Kant and mysticism : critique as the experience of baring all in reason's light / Stephen R. Palmquist. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — 167 p. — (Contemporary studies in idealism ; 2019: 1)
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-PALM 2019

Paloma Varga Weisz / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2017. — 95 p. : ill.
MID: Varga-Weisz 2020/121

Partisan canons / [edit.] Anna Brzyski. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 370 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12152

Pastoraal : dans / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — Jaar van compositie: 1930 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DHAEY-pasto-1

Alan Rickman : the unauthorised biography / Maureen Paton. — Revised and updated edition. — London : Virgin Books Ltd, 2003. — 296 p.
AP-KC: UT-TBG-RICKM-paton-1

Les Pays-Bas au Siècle d'or : de l'Union d'Utrecht à la paix d'Utrecht (1579-1713) / [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Willem Frijhoff. — Paris : CNRS éditions, 2018. — XXXV, 830 p. : ill. — Titel varieert: Dictionnaire des Pays-Bas au Siècle d'or
UA-CST: GES 949.1 H 70 SECR 2018

Aspecten van de structurele mutatie der Mechelse lakennijverheid in het midden van de 15e eeuw (1430-1470) / Jean Paul Peeters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 65-131 : ill.

SESA-Mechelen: M.8557 (a)

Situation aesthetics : the work of Michael Asher / Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2010. — 222 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2010

MID: Asher 2010/401

PEN Vlaanderen : het gebroken potlood / [edit.] Lukas de Vos. — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2018. — 115 p. : ill. — (Arkprijs van het Vrije Woord ; 68)

UA-CST: MAG-OW-AA 45995

MPM: BM 20695

EHC: 518004:2018,68 [C2-241 d]

Précisions iconographiques et historiques sur la série de la légende de Saint-Rombaut / Catheline Périer-D'Ieteren. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 113-132. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8601 (a)

Avondzang : symphonische schets / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Jacques Perk. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DHAEY-avondza-1

La vie de Toulouse Lautrec / Henri Perruchot. — Paris : Librairie Hachette, 1958. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 1958

EHC: H 179388 [M-147 e]

Petit calendrier de famille. — Paris : Librairie Janet

EHC: 849605

(1850)

Petite romance : cello (double bass) & piano / [comp.] Willy van Dorsselaer. — Plaats van uitgave niet gekend : Digital Music Print, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — (Educational series : easy ; 9612)

AP-KC: UM-SB-VANDO-petiter-2

J.R. Davidson : a European contribution to California modernism / Lilian Pfaff. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 267 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PFAF 2019

Jezus de Galileëer / Rüdiger Pfeffer ; [vert.] Tjarco Duinstra. — Plaats van uitgave niet gekend : KBS-Tabor, 1998. — 2 v. : ill. — Oorspronkelijke titel: Jesus der Galiläer

TPC: LZ-O 319/251

1-2

Phantasmes : contrabasso & piano / [comp.] Eric Feldbusch. — Oostende : Editions Andel. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-FELDB-phantas-2

Pictures : harmonie-fanfare / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 34 partijen. — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver ; jaar van compositie: 1966

AP-KC: MM-MS-FOLLM-picture-35

Piero Manzoni / [edit.] Rosalia Pasqualino di Marineo. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 2 v. : ill.

MID: Manzoni 2020/11

Pierre Bergounioux / [edit.] Jean-Paul Michel. — Paris : Editions de l'Herne, 2019. — 254 p. : ill. — (L'Herne ; 127). — Titel varieert: Bergounioux

UA-CST: T&L 840 N-BERG-MICH 2019

Pierre Huyghe / [edit.] Danko Szabó. — Munich : Hirmer, 2014. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Parijs]. 2013/09/25 - 2014/01/06 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Keulen]. 2014/04/11 - 2014/07/13 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2014/11/23 - 2015/02/22

AP-CMU: CMU 700.8 HUYG 2014

MID: Huyghe,P 2015/55

Pieter Bruegel de Oudere, (1525/30 - 1569) : de Nederlandse spreekwoorden / [compil.] Gerdy Seegers. — Amersfoort : Bekking & Blitz Uitgevers, 2007. — 128 p. : ill. — (Miniaturen reeks ; 17)

EHC: 849416 [C5-090 ec]

Pina : tanzt, tanzt sonst sind wir verloren / [regie] Wim Wenders ; [chor.] Pina Bausch ; [ensemble] Tanztheater Wuppertal. — Plaats van uitgave niet gekend : Neue Road Movies, 2011. — 1 dvd-video(s), 99 min.

KdG-SLA: DVD WEND

Les enfants et les fous : Descartes et ses lectures contemporaines / Mazarine Pingeot. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 253 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 36)

UA-CST: MAG-OW-BB 43814

Out of order, out of sight / Adrian Piper. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1999. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 1999

KdG-SLA: 700.6 PIPE

Piratendans : for cello or double bass and piano / [comp.] Jo Elbert. — Beveren : Golden River Music, 2000. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-BERTE-piraten-2

Jean-Alphonse Turrettini (1671–1737) : les temps et la culture intellectuelle d'un théologien éclairé / Marie-Cristina Pitassi. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 279 p. — (Vie des Huguenots ; 85)
UA-CST: MAG-OW-BB 44185

Plasmato dal fuoco : la scultura in bronzo nella Firenze degli ultimi Medici / [edit.] Eike D. Schmidt ; [edit.] Sandro Bellesi ; [edit.] Riccardo Gennaioli. — Livorno : Sillabe, 2019. — 655 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2019 / b / 1

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)
UA-CST: T&L 840 H 6 EVAN 2008
KMSKA: MONO-BB 12149

Plechtige openingsfanfare : voor harmonie en fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1952 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Eduard Strouwen en zijn flink muziekkorps van Hoeleden
AP-KC: MM-MS-DESCH-plechti-2

Scènes de la vie d'acteur / Denis Podalydès. — [Paris] : Seuil, 2006. — 310 p.
AP-KC: UT-TBG-PODAL-podalyd-1

Annabel Lee / [comp.] James Hobbs ; Edgar Allan Poe. — Lyon : Editions a coeur joie, 1989. — 1 partituur (15 p.). — (Collection cœurs accompagnés ; 23). — Algemeen 1989 ; algemeen Opgedragen aan my father, posthumously ; tekst incipit: It was many and many a year ago, in a kingdom see, ; algemeen 1er prix au concours de composition des rencontres internationales de chant choral de tours en 1988
AP-KC: UM-ZG-HOBBS-annabel-1

Poem from '3 arias' : voice and piano / [comp.] A. Khachaturian ; [vert.] W. H. Easterbrook. — London : Anglo-Soviet Music Press Ltd., 1947. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ah! Ah! Ah! Ah! Ah, lovers yearning fiercely burning
AP-KC: UM-ZL-KHACH-poem-1

Poëma : voor orkest en obbligaat oboë / [comp.] Fr. C. d' Haeyer. — 1 partituur (26 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1927
AP-KC: MM-MS-DHAEY-poema-1
groot formaat

Poème : tableau musical / [comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1957
AP-KC: MM-MS-DESCH-poeme-1

Poétiques de l'octosyllabe / [edit.] Danièle James-Raoul ; [edit.] Françoise Laurent. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — 434 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 25)
UA-CST: T&L 82 H 1 JAME 2018

Political representation : communities, ideas and institutions in Europe (c. 1200-c. 1690) / [edit.] Mario Damen ; [edit.] Jelle Haemers ; [edit.] Alastair J. Mann. — Leiden : Brill, 2018. — XIV, 332 p. — (Later medieval Europe ; 15)
UA-CST: GES 94 H 71 DAME 2018

Polyfoniese wals_=_Valse polyphonique / [comp.] P. Fr. de Puyseleyn. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DEPUY-wals-1

Polyfoniese wals II / [comp.] P. Fr. de Puyseleyn. — 1 partituur. — Titel varieert: Polyfoniese wals 2 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DEPUY-wals2-1

Pot-pourri / [comp.] K. de Schrijver. — 15 partijen. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-potpour-15

Pragmatism and self-organisation_._Adrien Tirtiaux: eleventh work for the IKOB (homogenize the collection). — Eupen : IKOB, 2018. — III. — (Le bulletin ; 7)
MID: EUPEN IKOB 2020/78

Preludium en allegro : voor harmonie en fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 2 partituren, 62 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1955 ; algemeen Opgedragen aan Frans Anne en zijn Kon. Fanfare 'St. Cecilia' uit Rupelmonde
AP-KC: MM-MS-DESCH-preludi-64

Preludium en allegro : voor harmonie en fanfare / [comp.] K. de Schrijver. — 31 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1955
AP-KC: MM-MS-DESCH-preludi-31

Rijmpje / [comp.] Bernard Zweers ; Jan Prins. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Bab ; tekst incipit: Ik kwam je 's morgens tegen, al voor den tweeden maal
AP-KC: UM-ZL-ZWEER-rijmpje-1

Le prisonnier / [comp.] Malibran Garcia [Madame]. — London : Mori & Lavenu. — 1 partituur. — Tekst incipit: Reine des flots sur ta barque rapide vogue en chantant
AP-KC: MM-ZD-MALIB-prisonn-1

Procès de M. De Potter, défenseurs: Me Van Meenen et Me Sylvain Van de Weyer. — Bruxelles : Imprimerie de J.J.J. Coché-Mommens, 1829. — 106 p.
UA-CST: MAG-P 12.3522
EHC: E 12783:ex.2 [S3-906 e]

EHC: E 12783:ex.3 [M-455 e]
Convoluut
EHC: E 12783:ex.1,1 [S3-906 e]
Convoluut

Emile Shoufani : de pastoor van Nazaret / Hubert Prolongeau. — Antwerpen : Halewijn, 2000. — 207 p.

TPC: LZ-I 203/9
TPC: MAG 395/242
EHC: 623987 [C0-171 d]
C0

Alternative moons / Robert Pufleb ; Nadine Schlieper. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2017. — 71 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 PUFL

Quatuor in C / [comp.] P. Fr. de Puysseleyn. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1935 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-DEPUY-kwart-4
groot formaat

Quintett : für Klavier, 2 Violinen, Viola u. Violoncello / [comp.] César Franck. — New York, N.Y. : C. F. Peters Corporation. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Peters ; 3743). — Titel varieert: Quintette : f moll - fa mineur - f minor

AP-KC: MM-KAM-FRANC-kwint-5

Quinze pièces : pour le piano / [comp.] Gabriel Pierné. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur (67 p.). — (Bibliothèque-Leduc ; 74)

AP-KC: MM-TP-PIERN-stuk3-1

Oud-Romeinse cultuur : voor de humanioraklasse / C. Raeymaekers. — Antwerpen : Uitgeverij 'De Sleutel', 1954. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 849327 [C5-115 ca]
1

John Dewey : a critical introduction to media and communication theory / Lana F. Rakow. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2019. — 212 p. — (A critical introduction to media and communication theory ; 11)

UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-RAKO 2019

Ramón Esteve : arquitectura 1996-2019. — Valencia : General de Ediciones de Arquitectura, 2019. — 326 p. : ill. — (TC cuadernos : serie Dédalo ; 142)

UA-CST: ONTW 72 G-RAMO 2019

Het lijk van de dictator : Franco, Mussolini, Pétain / Luc Rasson. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 414 p. : ill.

EHC: 849528 [C5-120 bb]

De rattenvanger van Hamelen : ballade: naar een oude volkslegende / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 56 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van

compositie: 1935 ; algemeen Opgedragen aan A.W. Grauls

AP-KC: MM-MS-DESCH-rattenv-57

Red Star Line, reclame uit National Geographic Magazine : documentatiemap. — Plaats van uitgave niet gekend : 1997. — 1 documentatiemap : ill.

RSL: Passagiersvaart

Dat zijn de wilde violen / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Johannes Reddingius. — 5 partituren, 30 partijen. — Titel varieert: De wilde violen ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Dat zijn de wilde violen, zij klagen zoo woest door het woud!

AP-KC: MM-MS-DHAEY-datzijn-35

Andreas Gryphius : Mumiae Wratislavienses: Edition, kommentierte Übersetzung und Werkstudie mit ausführlicher wissensgeschichtlicher Einleitung / Katja Reetz. — Berlin : De Gruyter, 2019. — VI, 293 p. — (Frühe Neuzeit ; 225). — Titel varieert: Andreas Gryphius : Mumiae Wratislavienses: Edition, kommentierte Übersetzung und Werkstudie

UA-CST: MAG-OW-BB 44419

Ellis Island : gateway to the American dream / Pamela Reeves. — New York, N.Y. : Crescent Books, 1991. — 144 p. : ill.

RSL: New York-haven

RSL: New York-haven

Rein Dufait : things & air / [edit.] Zoë Gray. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 169 p. : ill.

EHC: 849726 [C5-310 c]

MID: Dufait 2019/113

Voices of conscience : royal confessors and political counsel in seventeenth-century Spain and France / Nicole Reinhardt. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — xviii, 419 p.

UA-CST: GES 94 H 71 REIN 2016

Heimliches Glück : Gemischter Chor a cappella (SSATBarB), op. 33 No. 5 / [comp.] Paul Hindemith ; Reinmar. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1925. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1923

AP-KC: UM-ZG-HINDE-heimlic-1

Thomas Robert Malthus / David Reisman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 312 p. — (Great thinkers in economics ; 2018: 3)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-01956-3>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: TEW 330.8 N-MALT-REIS 2018

Rejoice and be merry : for treble voices (optional) four-part choir of mixed voices and piano / [comp.] Terence Greaves. — Wendover : Robert Publications, 1992. — 1 partituur (19 p.). — (Roberton

Christmas music for mixed voice ; 85309). — Duur van compositie: 3'30" ; algemeen Met opdracht Michael Savage and the Solihull Chandos choir

AP-KC: UM-KM-GREAV-rejoice-1

Relics @ the lab : an analytical approach to the study of relics / [edit.] Mark Van Strydonck ; [edit.] Jeroen Reyniers ; [edit.] Fanny Van Clevén. — Leuven : Peeters, 2018. — 353 p. : ill. — (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion ; 20)

UA-CST: RG 2155 C 27

DB: ARCH 100 STRY

Religion and material culture : studying religion and religious elements on the basis of objects, architecture, and space: proceedings of an international conference held at the Centre for Bible and Cultural Memory (BiCuM), University of Copenhagen and the National Museum of Denmark, Copenhagen, May 6–8, 2011 / [edit.] Lisbeth Bredholt Christensen ; [edit.] Jesper Tae Jensen ; Religion and Material Culture : Defining Religion, Religious Elements and Cultural Memory on the Basis of Objects, Architecture, and Space. — Turnhout : Brepols, 2017. — 378 p. — (Antiquité et sciences humaines : la traversée des frontières ; 3)

UA-CST: GES 27 H 73 BRED 2017

Religionsphilosophie und spekulative Theologie : der Streit um die göttlichen Dinge (1799–1812) / [edit.] Walter Jaeschke. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 1994. — 2 v. — (Philosophisch-literarische Streitsachen ; 3. 1)

UA-CST: FILO 20 G-JAES 94

3.1

Religious materiality in the early modern world / [edit.] Suzanna Ivanič ; [edit.] Mary Laven ; [edit.] Andrew Morrall. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 262 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 18)

UA-CST: GES 27 H 73 IVAN 2019

Reminiscenze : per contrabbasso e pianoforte, op. 17 / [comp.] Frederik van Rossum. — Mainz : Musikverlag Craz, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1968

AP-KC: UM-SB-VANRO-reminis-2

Renaissance man : essays on literature and culture for Anthony W. Johnson / [edit.] Tommi Alho ; [edit.] Jason Finch ; [edit.] Roger D. Sell. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 273 p. — (FILLM studies in languages and literatures ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 44115

Renaissance music in the Slavic world / [edit.] Marco Gurrieri ; [edit.] Vasco Zara. — Turnhout : Brepols, 2019. — 304 p. : ill. — (Epitome musical ; 2019: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 27775

Het ABC van de biografie / Hans Renders ; Nigel Hamilton. — Amsterdam : AUP, 2018. — 249 p. : ill.

UA-CST: GES 930.1 G-REND 2018

EHC: 839151 [C5-099 ea]

Repertorio de traductores españoles (1750–1900) : obras traducidas y propias en el ámbito de las humanidades / [edit.] Noelia Micó Romero ; [edit.] Natalia M.a Campos Martín. — Granada : Editorial Comares, 2019. — xiv, 204 p. — (Interlingua ; 182)

UA-CST: T&L 800.3 G-MICO 2019

Representations of science in twenty-first-century fiction : human and temporal connectivities / [edit.] Nina Engelhardt ; [edit.] Julia Hoydis. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — ix, 217 p. — (Palgrave studies in literature, science and medicine ; 2019: 1)

UA-CST: T&L 82 H 6 ENGE 2019

Géometrie mortelle / Luc Révillon. — Grenoble : Glénat, 2003. — 46 p. : ill.

EHC: 848789 [C5-128 aa]

Rhapsodie / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 38 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1955 ; algemeen Opgedragen aan Jos Hanniken

AP-KC: MM-MS-DESCH-rapso-39

Rhapsodie : voor harmonie / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (34 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1955 ; algemeen Opgedragen aan Jos Hanniken

AP-KC: MM-MS-DESCH-rapso-1

Rhapsodie : voor orkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 28 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1954 ; algemeen Opgedragen aan Leonce Gras

AP-KC: MM-MS-DESCH-rapso-29

Rhapsodische fantaisie : voor harmonie / [comp.] Karel de Schrijver. — 2 partituren, 30 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1955 ; algemeen Opgedragen aan Karel Torfs

AP-KC: MM-MS-DESCH-fanta-32

groot formaat: partituur

Riches and reform : ecclesiastical wealth in St Andrews c.1520–1580 / Bess Rhodes. — Leiden : Brill, 2019. — XIII, 207 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 43795

Rhythms and melodies : jazz-fantaisie: harmonie-fanfare / [comp.] J. Paresco. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Heer en Mevrouw H. Van Steen-Colaes

AP-KC: MM-MS-DESCH-rhythms-1

Rhythms and melodies : jazz-fantaisie: harmonie-fanfare / [comp.] J. Paresco. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1968 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Heer en Mevrouw Leopold en Denise Maertens

AP-KC: MM-MS-DESCH-rhythms-37

Richard Long / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2018. — 71 p. : ill.

MID: Long 2020/120

Richard Neutra : the story of the Berlin houses, 1920-1924 / [edit.] Harriet Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 301 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-ROTH 2019

Walker Evans : kitchen corner / Olivier Richon ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 94 p. : ill. — (One work ; 2019: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 EVAN 2019

De Demer : kantate voor sopraan-solo, kinderkoor en orkest / [comp.] K. de Schrijver ; E. de Ridder. — 1 partituur (103 p.). — Algemeen Autograaf ; duur van compositie: 45' ; jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Demerland, mijn heimatland, heiligdom en lustwarand

AP-KC: MM-MS-DESCH-demer-1

Mietjes wiegelied / [comp.] K. de Schrijver ; E. de Ridder. — 1 partituur, 16 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Janneke maan, mijn popje wil niet slapen

AP-KC: MM-MS-DESCH-mietjes-17

Vlaanderen zingt : voor gemengd koor met begeleiding van 6 trompetten, 5 bazuinen, tuba, tuba-bas, slagwerk / [comp.] K. de Schrijver ; E. de Ridder. — 1 partituur, 17 partijen. — Titel varieert: Vlaanderen zingt : voor gemengd koor en koperensemble ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; tekst incipit: Vlaandren, Vlaandren zingt! 't vaart door ons volk

AP-KC: MM-MS-DESCH-vlaande-18

Achttien en twintig : gezongen fox-trot / [comp.] Jimmy Paresco ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Jij bent een meisje, ik ben een jongen, 'k vind jou een knappe meid

AP-KC: MM-MS-DESCH-achttie-1

Achttien en twintig : gezongen fox-trot / [comp.] Jimmy Paresco ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Jij bent een meisje, ik ben een jongen, 'k vind jou een knappe meid ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MS-DESCH-achttie-1

Caramba... de samba : samba / [comp.] Jimmy Paresco ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Waar en leute is en leven, vrienden zitten bij mekaar ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MS-DESCH-caramba-1

Droommelodie : tango / [comp.] Jimmy Paresco ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Ik ben bang, vannacht van u te dromen, en u dan naar mij zien toe te komen

AP-KC: MM-MS-DESCH-droomme-1

Hooplied : Hongaars nationaal lied / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Eug. de Ridder. — 1 partituur, 32 partijen. — Algemeen Autograaf: 1 partituur ; jaar van compositie: 1925 ; algemeen Handschrift: 32 partijen, kopiist J. Faes

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-hooplie-33

Zeemanshart : wals / [comp.] Jimmy Paresco ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Weken zwalp ik nu op zee, ver van huis, van jou

AP-KC: MM-MS-DESCH-zeemans-1

Maurits of Nassau and the survival of the Dutch Revolt : comparative insurgences / Nick Ridley. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 224 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 43866

Rembrandt - Velázquez : Dutch and Spanish masters / Gregor J.M. Weber ; Cees Nooteboom ; Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Rijks Museum, 2019. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/10/11 - 2020/01/19

UA-CST: MAG-OW-C 27649

KMSKA: TENT-TC 13274

Říkadla : původní verze pro 1-3 zpěvní hlasy, klarinet a klavír = Kinderreime : Urfassung für 1-3 Singstimmen, Klarinette und Klavier / [comp.] Leoš Janáček. — Wien : Editio Moravië, Brno & Universal, 1993. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Leze krtek podle meze ; tekst incipit: Maulwurf kriecht entlang der Hekke ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: UM-ZKI-JANAC-rikadla-3

Herbsttag / [comp.] Martin Lekkerkerk ; Rainer Maria Rilke. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Herr: es ist Ziet. De Sommer war sehr gross.

AP-KC: UM-ZG-LEKKE-herbstt-1

Les effarés / [comp.] Gabriel Dupont ; Jean-Arthur Rimbaud. — Paris : E. Demets. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Edouard Vianova

AP-KC: UM-ZL-DUPON-effarés-1

Robert Allison : Commodor Red Star Line. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

RSL: Egodocumenten

Who owns history? Elgin's loot and the case for returning plundered treasure / Geoffrey Robertson. — London : Biteback Publishing, 2019. — xxvi, 273 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 ROBE 2019

The language of progressive politics in modern Britain / Emily Robinson. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 308 p.

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-50664-1>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 802.0 H 3 ROBI 2017

Gudrun : spel in vijf bedrijven / [comp.] K. de Schrijver ; A. Rodenbach. — 1 partituur, 19 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; algemeen Opgedragen aan Heer en Mevrouw André

AP-KC: MM-MS-DESCH-gudrun-20

Roerloos = Motionless = Immobile / [compil.] Esther Krop. — Brussels : Marijke Schreurs Gallery, 2006. — 78 p. : ill. — Titel varieert: Carina Diepens : roerloos

MID: Diepens 2020/94

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]

(2006); (2008-2015); (2017-2020)

Carole Vanderlinden : nocturne / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — Gent : Posture Editions, 2013. — 55 p. : ill. — (Posture editions ; 6). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2013/06/30 - 2013/09/29

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2013

EHC: 789877 [C5-062 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

MID: Vanderlinden 2013/403

Riera i Aragó : iconography / Valentín Roma ; [medewerker] Pilar Páramo. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2003. — 215 p. : ill.

MID: Riera-i-Arago 2020/96

Romain Van Wissen : who is in the house. — Eupen : IKOB, 2017. — Ill. — (Le bulletin ; 4)

MID: Van-Wissen 2020/75

Romain Van Wissen : who is in the house / [edit.] Frank-Thorsten Moll ; [edit.] ikob: Museum für Zeitgenössische Kunst [Eupen]. — Eupen : IKOB Museum für Zeitgenössische Kunst, 2017. — niet gepagineerd : ill.

MID: Van-Wissen 2020/143

De roman van Tristan en Isolde / [bew.] Joseph Bédier ; [vert.] Marie Loke ; [ill.] Victor Stuyvaert. — Derde druk. — Amsterdam : Wereld-bibliotheek-vereniging, 1955. — 112 p. : ill.

UA-CST: MAG 45 B 55

AP-KC: UM-BG-BEDIE-tristan-1

EHC: 532473 [S4-154 b]]

EHC: C 165393 [M-82 b]

Romana contact / Société d'archéologie Romana. — Braine-l'Alleud

UA-CST: MAG 3379/3

5:3-24(1965-1991)

DB: ARCH 415 ROMA

1962-1978;Onvolledig

EHC: 698210 [C3-491 f]

1-20:2(1961-1983); Ontbreekt: 2:4(1962)

Romantische symphonie / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1938 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-symf-1

Romantische symphonie : 1ste deel / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 56 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Heer Hendrik Diels ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-MS-DESCH-romant1-57

Romantische symphonie : 2de deel / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 54 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Heer Hendrik Diels ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-MS-DESCH-romant2-55

Romantische symphonie : 3de deel / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 55 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Heer Hendrik Diels ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-MS-DESCH-romant3-56

Rondino : for cello or double bass and piano / [comp.] Jo Elbert. — Beveren : Golden River Music, 1998. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-BERTE-rondino-2

Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwood in de 16de eeuw / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7850

Roos Theuws : 'tumbled over Rim' / [edit.] Marien Schouten ; [edit.] Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1994. — 32 p. : ill.
MID: Theuws 2020/84

De schaduw van de fotograaf: positie en status van een nieuw beroep, 1839-1889 / Hans Rooseboom. — Leiden : Primavera Pers, 2008. — 395 p. : ill.
EHC: 723594 [C0-452 b]
KMSKA: MONO-BB 5348
KdG-SLA: 761 ROOS

De wind : tweestemmig kinderkoor / [comp.] Willem de Latin ; Hendrik van Rooy. — 3 partituren. — Titel varieert: De wind : tweestemmig koor met pianobegeleiding ; titel varieert: De wind : tweestemmig knapenkoor ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1925 ; tekst incipit: De wind is sterk, de wind is stout
AP-KC: MM-MS-DELAT-wind-3

Michael Asher : Kunsthalle Bern, 1992 / Anne Rorimer ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 116 p. : ill. — (One work ; 2012: 2)
AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2012
MID: Asher 2012/618

't Ros beiaard / [comp.] Fl. van Duyse. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: 't Ros Beiaard maakt zijn ronde in de stad van Dendermonde
AP-KC: MM-ZL-VANDU-rosbeia-1

Lire La Bruyère : morale et littérature dans Les caractères / Bernard Roukhomovsky. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 147 p. — (Collection didact concours ; 2019: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 44046

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28059

Rouwboarden in de Sint-Janskapel, Wommelgem : onderzoek en inventaris van de obiits / [inl.] Eduard Smits ; [inl.] Stefaan Crick. — Wommelgem : Heemkundige Kring De Kaeck/Jacques baron Le Roy Genootschap, 2019. — 58 p. : ill. — (Funerair erfgoed : obiits in de provincie Antwerpen ; 2019: 1)
EHC: 849370

De avonturen van Pinokkio : sprookje in drie bedrijven / [comp.] Karel de Schrijver ; Ben Royaards. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: Hoort menschen hoort en dekten aan, de klok zal aanstonds twaalf slaan
AP-KC: MM-MS-DESCH-avontur-1

Rubens drawings. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1989. — 43 p. : ill.
AP-CMU: CMU 740 RUBE 1989

Giambologna : court sculptor to Ferdinando I: his art, his style and the Medici gifts to Henry IV / Alexander Rudigier ; Blanca Truyols ; [fotograaf] Georg Steinmetzer. — Revised edition. — London : Ad Ilissum, 2019. — 376 p. : ill. — Titel varieert: Giambologna : court sculptor to Ferdinando I
RUB: 1 G 1 / GIA 6 / 2019 / a / 1

Image, knife, and gluepot : early assemblage in manuscript and print / Kathryn M. Rudy. — Cambridge : Open Book Publishers, 2019. — 356 p. : ill.
<http://www.oapen.org/search?identificator=1005305>
UA-CST: RG 2155 E 6
Anet: ANET

Rustica : (muzikaal stemmingsbeeld): harmonie-fanfare / [comp.] J. Paresco. — 1 partituur, 30 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Heer en mevrouw Marcel Celens-Mertens uit West-Malle ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-rustica-31

Virus X : de terugkeer van dodelijke epidemieën / Frank Ryan. — Utrecht : Het Spectrum, 1997. — 293 p.
EHC: 849871 [C5-115 ca]

1668 : the year of the animal in France / Peter Sahlins. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 491 p. : ill.
UA-CST: GES 944 H 73 SAHL 2017

Apôtre et apostat : vie populaire de Lamennais / Jean de Saint-Avit. — Lille : Société Saint-Augustin, Desclée, De Brouwer et Cie, 1912. — 288 p. : ill.
UA-CST: MAG 180 D 11
EHC: 849274 [C5-128 aa]

Catálogo del Juzgado de Testamentos, papellanías y obras pías, 1576-1854 / María Isabel Sánchez Maldonado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 1 cd-rom(s), 25 p. — Titel varieert: Catálogo del Juzgado de Testamentos, Capellanías y Obras Pías, 1700-1854
UA-CST: MAG-MMNL 641
1 cd-rom(s); Basiswerk

Guten Morgen, Amerika / [comp.] Ernst Krenek. — 2 ed. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1957. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 3' ; tekst incipit: Nun steht Onkel Sam noch an der Spitze der Welt
AP-KC: UM-ZG-KRENE-gutenmo-1

Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling:

Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

UA-CST: ONTW 74 G-SCHU 2000

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

EHC: 629909 [C0-270 bis d]

KMSKA: TENT-TB 7204

The company she keeps : the medieval Swedish cult of Saint Katherine of Alexandria and its transformations / Tracey R. Sands. — Turnhout : Brepols, 2010. — 276 p. : ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 31) ; (Medieval & Renaissance texts & studies ; 362)

TPC: LZ 203/639

Sartorial politics in early modern Europe : fashioning women / [edit.] Erin Griffey. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 336 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 12)

UA-CST: GES 94 H 73 GRIF 2019

Social class in the 21st century / Mike Savage ; Niall Cunningham ; Fiona Devine ; Sam Friedman ; Daniel Laurison ; Lisa Mckenzie ; Andrew Miles ; Helene Snee ; Paul Wakeling. — UK : Pelican, an imprint of Penguin Books, 2015. — xviii, 449 p. — (A Pelican introduction ; 10)

UA-CST: PSW 301.172 L-GB-SAVA 2015

Scaramouche : pour deux pianos / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Salabert, 1937. — 1 partituur (27 p.). — Titel varieert: Scaramouche : suite pour deux pianos

AP-KC: MM-TPT-MILHA-scaramo-1

AP-KC: MM-DUBP-MILHA-scaramo-1

AP-KC: UM-TPT-MILHA-scaramo-1

Rembrandt en de Universiteit Leiden / Jef Schaeps ; Mart van Duijn. — Leiden : Leiden Publications, 2019. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44501

Je moet gaan kijken, de schrijvers dansen : 75 jaar De Bezige Bij: van rijmprent tot rijmprent / Mark Schaevers. — Plaats van uitgave niet gekend : De Bezige Bij, 2019. — 20 p.

EHC: 848788 [C3-173 f / ds E1306]

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019

KdG-SLA: 738.1 SCHA

150 jaar Van Trierstraat / Karl Scheerlinck ; Gerd Thys ; Bert Kwaspen. — Antwerpen : Plakkaat & Co, 2019. — 127 p. : ill. — (Leicahier ; 2)

MAS: HB 949.32

EHC: 847674 [C5-117 bb]

Nu op ten strijd : scholebonderslied / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Frans van Schil. — 3 partituren. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Op makkers fier de vaan ontplooit, de school roept ons ten strijd

AP-KC: MM-MS-DHAEY-nuopten-3

Duitschland's heldenstrijd, of: De oorlog tusschen Frankrijk en Duitschland in 1870 en 1871 / F. Schmidt ; [pass. aut.] F. Poppe. — Leiden : D. Noothoven van Goor, 1872. — 216 p. : ill.

EHC: 849122 [C5-115 db]

La noblesse au service du prince : les Saveuse: un hostel noble de Picardie au temps de l'état bourguignon (v. 1380-v. 1490) / Bertrand Schnerb. — Turnhout : Brepols, 2018. — vii, 375 p. — (Burgundica ; 27)

UA-CST: GES 944 H 71 SCHN 2018

Shakespeare : the globe & the world / S. Schoenbaum. — New York, N.Y. : Folger Shakespeare Library/Oxford University Press, 1979. — 208 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-schoenb-1

EHC: 849512 [C5-129 aa]

Gerard ter Borch und der Westfälische Friedenskongress 1648 in Münster / Stephanie Schoger. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 167 p.

RUB: 1 G 1 / BOR 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44146

Hermitage Amsterdam : biography of a building / Hester Schölvinck ; Roos Verkleij. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2019. — 158 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44133

Borders and freedom of movement in the Holy Roman Empire / Luca Scholz. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — vi, 266 p.

UA-CST: GES 943 H 70 SCHO 2020

Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12153

Een aartsbisshop aangeklaagd in Rome : de dagboeken van aartsbisshop Petrus Codde en zijn metgezellen Jacob Krijs en Benedict de Waal over hun reis naar en hun verblijf in Rome, 1700-1703 / Dick Schoon ; Petrus Codde ; Jacob Krijs ; Benedict de Waal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 888 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 A 4

UA-CST: T&L 839.3 H 4 SCHO 2019

Schoon lief, hoe ligt gij hier en slaept / [comp.] Fl. van Duyse. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Schoon lief, hoe ligt gij hier en slaept in uwen eersten droom

AP-KC: MM-ZL-VANDU-schoonl-1

Schottische und walisische Lieder / [comp.] Beethoven ; [edit.] Petra Weber-Bockholdt. — München : Henle, 1990. — 2 v. — (Beethoven Werke ; 11: 1)

AP-KC: LM-VU-BEETH-werke-11.1

Schuldig : Verbrechen, Strafen, Menschen. — Barfüsserkirche : Historisches Museum Basel, 2012. — 172 p. : ill.

MAS: HB 94

Marcel Broodthaers : strategy and dialogue / Deborah Schultz. — Oxford : Peter Lang, 2007. — 306 p.

UA-CST: T&L 840.8 L-B-SCHU 2007

MID: Broodthaers 2020/90

Er was eens... er is nog : symbolische betekenis van sprookjes / C.J. Schuurman. — Deventer : Uitgeverij Ankh-Hermes BV, 1984. — 2 v. in 1 band(en)

EHC: 849613 [C5-115 da]

Schwalbenschwänze, Mosaikjungfern, Totengräber, Erdhummeln und Schmeissfliegen : Gabriela Oberkofler / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Friedrichshafen : Verlag Robert Gessler, 2013. — 48 p. : ill.

MID: Oberkofler 2020/66

A Rembrandt invention : a new baptism of the eunuch / Gary Schwartz. — Leiden : Primavera Pers, 2020. — 79 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44188

Pragmatic perspectives : constructivism beyond truth and realism / Robert Schwartz. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 193. — (Routledge studies in American philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 165 G-SCHW 2020

Skulpturenhalle / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2016. — 87 p. : ill.

MID: Galeries SCHW

MID: Schütte 2020/123

Biographie littéraire des romanciers célèbres / Walter Scott. — Paris : Charles Gosselin & A. Sautet & C°, 1826. — 2 v. : ill. — (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 9(=v. 1)) ; (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 10(=v. 2))

UA-CST: MAG-P 12.2150

1-2

EHC: C 136308:9-10 [S2-839 g]

1-2

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Sebrechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 SEBE

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

Bashō gebundeld / Tony Sebrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : Tony Sebrechts, 2019. — 129 p.

EHC: 849256 [C5-128 aa]

A secret rancour : notions of resentment_ _Christoph Gielen : suburban bubble zoned, zoned for monoculture. — Eupen : IKOB, 2017. — 15 p. : ill. — (Le bulletin ; 2)

MID: EUPEN IKOB 2020/73

Seizoenen / [comp.] Jurriaan Andriessen ; [comp.] Louis Toebosch ; [comp.] Herman Strategier ; [comp.] Henk Badings ; [comp.] Albert de Klerk ; [comp.] Hans P. Keuning ; [comp.] Willem Vogel. — Hilversum : Harmonia, 1986. — 1 partituur (44 p.)

AP-KC: UM-ZG-ANDRI-seizoen-1

Freedom libraries : the untold story of libraries for African Americans in the South / Mike Selby. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 193 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44014

Ezra Stoller : a photographic history of modern American architecture / Pierluigi Serraino. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 415 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-PIER 2019

Les belges en Angleterre : tir national de Wimbledon, 7-21 juillet 1866 / Edouard Sève. — Bruxelles : Office de publicité, 1866. — 20 p.

EHC: 849767 [C3-173 f / ds E1310]

Kerlingaland : voor kopers en slagwerk / [comp.] Fr. C. d'Haeyer ; Th. Sevens. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1911

AP-KC: MM-MS-DHAey-kerling-1

The cultural legacy of the royal game of the goose : 400 years of printed board games / Adrian Seville ; [medewerker] John Spear. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 384 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44118

Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10063

The birth of modern belief : faith and judgment from the Middle Ages to the Enlightenment / Ethan H. Shagan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — xiv, 385 p.

UA-CST: GES 27 H 70 SHAG 2018

Shakespeare and the folktale : an anthology of stories / [edit.] Charlotte Artese. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 377 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44124

Shanta Rai : colour impressions from Nepal: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849352 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7862

Ellis Island : an illustrated history of the immigrant experience / [medewerker] Ivan Chermayeff ; [edit.] Fred Wasserman ; Mary J Shapiro. — New York, N.Y. : Maxwell Publishing Company, 1991. — 287 p. : ill.

RSL: New York-haven

John Galliano for Dior / [fotograaf] Robert Fairer ; [inl.] Hamish Bowles ; [inl.] André Leon Talley ; [inl.] Oriole Cullen ; Ivan Shaw ; Iain R. Webb ; [edit.] Daniel Baer. — London : Thames & Hudson, 2019. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2019

Year of the King : an actor's diary and sketchbook / Antony Sher. — London : Methuen, 1986. — 249 p. — (Methuen drama ; 1986: 1)

AP-KC: UT-TBG-SHER-sher-1

Sibylle Berg / [edit.] Stephanie Catani ; [edit.] Julia Schöll. — München : Edition Text und Kritik, 2020. — 104 p. — (Text + Kritik ; 225)

UA-CST: T&L 830 F-TK:225

Bonsoir, Mignonne / [comp.] Sylvain Dupuis ; Armand Silvestre. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Bonsoir, Mignonne, il se fait l'heure où se clostent vos yeux si doux

AP-KC: MM-ZL-DUPUI-bonsoir

En aimant / [comp.] Gabriel Dupont ; Armand Silvestre. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Charles Rousselière ; tekst incipit: Donne-moi ta bouche

AP-KC: UM-ZL-DUPON-enaiman-1

Mignonne / [comp.] Sylvain Dupuis ; Armand Silvestre. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Mignonne, vous avez la grâce qui ferait l'amour éternel ; algemeen Opgedragen aan Madame Cornelis Servais

AP-KC: MM-ZL-DUPUI-mignonn-1

Die Tochter der Königin Phantasie : das europäische Kunstmärchen (1550-1850) / Ivan Simeonov. — Göttingen : Cuvillier Verlag, 2019. — 219 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44388

11:00 AM / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 848611 [C3-131 a / ds A105]

Rie Cramer / J. Burgers ; [inl.] G.G.M. Evers ; [naw.] Wim Verhagen. — Den Haag : Van Goor Zonen, 1973. — Ill.

EHC: 849029

Met losse bijlage: prints van internet, 2009

Sharon Lockhart : pine flat / Howard Singerman ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 120 p. : ill. — (One work ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 LOCK 2019

Experiencing famine in fourteenth-century Britain / Philip Slavin. — Turnhout : Brepols, 2019. — 440 p. — (Environmental histories of the North Atlantic world ; 4)

UA-CST: GES 942 H 72 SLAV 2019

Slow scholarship : medieval research and the neoliberal university / [edit.] Catherine E. Karkov. — Cambridge : D.S. Brewer, 2019. — xii, 168 p. : ill. — (Essays and studies ; 72)

UA-CST: MAG-OW-BB 43900

Bibliografie van Dr. Henry Joosen / Raphaël de Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8606 (a)

Rembertus Dodoens (Dodonæusen) en Nicolaus Copernicus / A. De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 185-189. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8623 (a)

Van Wilhelm II tot Gandhi en Mao : een historische inleiding tot de grote gebeurtenissen die onze wereld veranderden / Martine Smets ; Aurèle Looman. — Gent : Academia Press, 2019. — 409 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.1 SMET

Women in world history : 1450 to the present / Bonnie G. Smith. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 329 p.

UA-CST: T&L 82 G-SMIT 2020

Performing desire : bridal mysticism and medieval imagery in the Low Countries (c. 1100-1500) / Lieke Andrea Smits. — Leiden : 2019. — 270 p. — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden

UA-CST: RG 2155 E 8

Wensch : zang en piano / [comp.] P. Fr. de Puyssseleyr ; H. Van Snick. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Mijn kind, dat nog verborgen leeft, wat zult gij van mij erven? ; jaar van compositie: 1945

AP-KC: MM-MS-DEPUY-wensch-1

Red star over China / Edgar Snow ; [inl.] John K. Fairbank. — First revised and enlarged edition. — Harmondsworth : Penguin Books, 1972. — 621 p. : ill. — (Pelican books ; 1972: 17)

EHC: 849265 [C5-115 eb]

Low countries blackware / St. Vandenberghen ; F. Verhaeghe ; J.G. Hurst. — London : uitgever niet gekend, 1978. — p. 135-137. — Overdruk uit Medieval archaeologie. - 22(1978)

SESA-Mechelen: M.8571 (a)

Sommer-Ruf / [comp.] Gerhard Grimpe. — Wolfenbüttel : Möselers Verlag. — 1 partituur (2 p.). — (Das zingende Jahr : Lose Blätter ; 505)

AP-KC: UM-ZG-GRIMP-sommerr-1

Sonata : for double bass and piano / [comp.] Erik Desimpelaere. — Antwerpen : Golden River Music. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan David Desimpelaere

AP-KC: UM-SB-DESIM-sonat-2

Commentaire sur l'art d'Hermogène / Sopatros ; [edit.] Michel Patillon. — Paris : Les Belles Lettres, 2019. — xli, 324 p. — (Collection des universités de France ; A: 548). — Algemeen Pagina's 1-262 zijn dubbel genummerd, met de Griekse en de Franse tekst naast elkaar.

UA-CST: T&L 875 P-BUDE:SOPA 2019

Sophie Calle : la visite guidée / [edit.] Elbrig de Groot ; [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Dingenus van de Vrie ; [edit.] Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1996. — niet gepagineerd : ill.

MID: Calle 2020/91

S.O.S. Cupido! opérette: suites de valse / [comp.] J. Paresco. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-DESCH-soscupi-1

Jarkvino de la Oktobra Revolucio / L. Sosnovski ; [inl.] E. Drezen. — Moskvo : Centra Komitato de Sovetlanda Esperantista Unuiĝo, 1923. — 52 p. : ill. — Titel varieert: La kvinjaro de Sovetlando

EHC: 849187 [C5-115 da]

The culture of dissent in Restoration England : 'the wonders of the Lord' / George Southcombe. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 197 p. — (Studies in history : new series ; 2019: 1)

UA-CST: GES 942 H 70 SOUT 2019

Mark Leckey : Fiorucci made me hardcore / Mitch Speed ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 112 p. : ill. — (One work ; 2019: 4)

AP-CMU: CMU 700.8 LECK 2019

Perspectiva : a Nuremberg Renaissance casket for the marquesses of Lothian / [edit.] Georg Laue ; Virginie Spénlé ; Mariell F. Mettmann. — London : Kunstammer LTD, 2018. — 111 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27903

Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg / [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17

RUB: 1 R 2 / KON 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27695

De Zuidelijke Nederlanden en de luitmuziek (13de-18de eeuw) / Godelieve Spiessens. — Schoten : Uitgeverij Universitas, 2018. — 154 p. : ill.

AP-KC: UM-SP-LUIT-spiessens-1

EHC: 849828 [C5-121 bb]

Spinning around : for double bass and piano / [comp.] Jo Elbert. — Beveren : Golden River Music, 1994. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-BERTE-spinnin-1/2

Relâche pour la répétition générale de Fernand Cortez, ou: Le grand opéra en province : parodie en un acte, mêlée de vaudevilles / Gaspard Spontini ; Charles-François-Jean-Baptiste Moreau de Commagney. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 32 p. — Titel varieert: Relâche pour la répétition générale de Fernand Cortez, ou: Le grand opéra en province : parodie en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. Moreau, Rougemont et Jules. Représentée, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de Vaudeville, le Jeudi 21 Décembre 1809 ; algemeen Facsimile ; herdruk van uitgave Paris: Fages, Libraire du Théâtre de Vaudeville, au Magasin de Pièces de Théâtre, 1810 ; jaar van compositie: 1809

AP-KC: MM-LZ-SPONT-relache-1

La vestale : tragédie lyrique en trois actes / Gaspard Luigi Pacifico Spontini. — New Delhi : Isha Books, 2013. — 32 p. — Titel varieert: La Vestale : tragédie lyrique en trois actes, représentée pour la première fois, sur le théâtre de l'Académie impériale de musique, le 15 décembre 1807 ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1807

AP-KC: MM-LZ-SPONT-vestale-1

Sprüche : für gemischten Chor nach Angelus Silesius / [comp.] Adolf Brunner. — Plaats van uitgave niet gekend : Bärenreiter-Ausgabe, 1988. — 1 partituur (10 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 2530). — Jaar van

compositie: 1947 ; algemeen Mensch, werde
wesentlich, denn, wann die Welt vergeht

AP-KC: UM-KM-BRUNN-spruche-1

De gouden draad : hoe stoffen geschiedenis schrijven /
Kassia St Clair. — Amsterdam : Meulenhoff, 2019. —
393 p.

RUB: 1 N 6 / 2019 / a / 1

*Staatliches Bauhaus Weimar 1919-1923 = State Bauhaus
in Weimar 1919-1923* / [edit.] Walter Gropius. — Zurich :
Lars Müller Publishers, 2019. — 225 p. : ill.

UHasselt: 72 GROP 2019

Lo stato del Rinascimento in Italia, 1350-1520 /
[edit.] Andrea Gamberini ; [edit.] Isabella Lazzarini. —
Roma : Viella, 2014. — 567 p. — (La storia : saggi ; 5)

UA-CST: GES 946.1 H 71 GAMB 2014

*Barks boek : bibliografie van Carl Barks' Walt
Disney-strips* / Rob Stechweij ; [medewerker] Cees de
Groot ; [medewerker] Thom Roep. — 's-Gravenhage :
Uitgeverij Panda, 1977. — 23 p., p. 50-120 : ill. —
Samen met Porky Pig : Porky of the mountains

EHC: 849188 [C5-120 bb]

Jan de Smedt (1905-1954) : natuur en bezieling /
[edit.] Wim Hüsken ; Frans Boenders ; Raphaël de
Smedt. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen,
2005. — 19 p. : ill. — (Mechelse museumbladen ; 2005:
1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van
Busleyden [Mechelen]. 2005/02/05 - 2005/04/17

EHC: 696368 [C3-132 b / ds 113 b]

KMSKA: TENT-TC 13292

Xerocopie

A history of the Orient / G. Nye Steiger ; H. Otley Beyer ;
Conrado Benitez. — Boston, Mass. : Gin and Company,
1926. — 469 p. : ill.

HH-EVA: AZ/A.0411

De koningen der Belgen : van Leopold I tot Albert II / Jean
Stengers. — Tweede herziene uitgave. — Leuven :
Davidsfonds, 1997. — 387 p. — (Historische reeks ; 30)

UA-CST: MAG-B 39075

EHC: 848952 [C5-119 bb]

*The ruins lesson : meaning and material in western
culture* / Susan Stewart. — Chicago, Ill. : The University
of Chicago Press, 2020. — 378 p. : ill.

MPM: BM 36048

*Crowning glories : Netherlandish realism and the French
imagination during the reign of Louis XIV* / Harriet
Stone. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press,
2019. — 298 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2019 / b / 1

Tao te king, Nr. 76 / [comp.] Iván Eröd ; Viktor von
Strauss. — Wien : Ludwig Doblinger, 1982. — 1
partituur (4 p.). — Tekst incipit: Der Mensch tritt ins
Leben weich und schwach, er stirbt hart und stark

AP-KC: UM-ZG-EROD-taoteki-1

*Stijn Streuvels & Antoon Coolen : een altijd weer
vernieuwd geluk: briefwisseling* / [compil.] Stijn
Vanclooster. — Tielt : Lannoo, 2018. — 391 p. : ill.

EHC: 849048 [C5-120 bb]

Notice généalogique sur les vicomtés de Leyde / C.
Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann,
1850. — 82 p. — (Vicomtés de Hollande ; 1)

EHC: K 21770:2 [S3-980 c]

Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtés de Montfoort / C.
Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann,
1851. — p. 39-82. — (Vicomtés de Hollande ; 2)

EHC: K 21770:3 [S3-980 c]

Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtés de Zélande / C.
Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann,
1853. — p. 143-194. — (Vicomtés de Hollande ; 4)

EHC: K 21770:5 [S3-980 c]

Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtés d'Utrecht / C.
Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann,
1852. — p. 89-135. — (Vicomtés de Hollande ; 3)

EHC: 836712 [C5-109 ab]

Omslag overbonden door halflederen band

EHC: K 21770:4 [S3-980 c]

Convoluut

Notices sur les quatre anciennes vicomtés de Hollande / C.
Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann,
1853. — 194 p.

EHC: K 21770:bis [S3-980 c]

Strophes : pour violon et piano / [comp.] Jacqueline
Fontyn. — Paris : Editions Choudens, 1972. — 2
partituren. — Algemeen Opgedragen aan Marcelle &
Pierre Hasaerts ; jaar van compositie: 1970

AP-KC: UM-SV-FONTY-strophe-2

*Analecta Anglo-Mechliniensia : données et interprétations
nouvelles concernant la place de Malines dans
l'entrecours anglo-néerlandais au Moyen Âge* / J. De
Sturler. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever
niet gekend, 1976. — p. 13-20. — Overdruk uit Studia
Mechliniensia ; overdruk uit Handelingen van de
Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en
Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8614 (a)

Liefdefilm : komische operette in drie bedrijven /
[comp.] Hein Kapitein ; Jan Stuurman. — 1 partituur, 1 libretto. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-DESCH-sosciupi-2

Suite burlesque / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 74 partijen. — Algemeen Autograaf: 1 partituur + 36 van 74 partijen ; jaar van compositie: 1955 ; algemeen Opgedragen aan Marcel De Boeck

AP-KC: MM-MS-DESCH-suite-75

Suite burlesque : voor omroeporkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 29 partijen. — Jaar van compositie: 1957 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-suite-30

groot formaat

Suite in vorm van ballet : voor harmonie en fanfare /
[comp.] K. de Schrijver. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1939 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-suite-1

Svensk julmusik : för blandad kör med/utan instrument /
[bew.] Anders Öhrwall. — Stockholm : Sveriges Körförbunds Förlag, 1980. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: UM-KM-OHRWA-svenskj-1

Shake-speare : the mystery / George Elliott Sweet. — London : Neville Spearman, 1963. — 200 p.

EHC: 849494 [C5-115 cb]

Sybren Vanoverberghe, 2009 / [edit., fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 837080 [C5-110 ab]

De symbolisten en Richard Wagner = Les symbolistes et Richard Wagner / De Munt [Brussel] ; La Monnaie [Bruxelles] ; Goethe-Institut [Brüssel]. — Brussel : Anne Molitor, 1991. — 24 p. : ill.

EHC: 849509

KMSKA: ICC 14933

Symphonien II / [comp.] Beethoven ; [edit.] Bathia Churgin. — München : G. Henle Verlag, 2013. — 1 partituur, 1 kritische bericht. — (Beethoven Werke ; 1: 2). — Titel varieert: Symphonien 2

AP-KC: LM-VU-BEETH-werke-1.2

Partituur en kritischer Bericht in 1 band

Symphonien III / [comp.] Beethoven ; [edit.] Jens Dufner. — München : G. Henle Verlag, 2013. — 1 partituur, 1 kritische bericht. — (Beethoven Werke ; 1: 3). — Titel varieert: Symphonien 3

AP-KC: LM-VU-BEETH-werke-1.3

Partituur en kritischer Bericht in 1 band

Take 9 / [bew.] Jeremy Jackman. — Loosdrecht : Harmonia, 1997. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan Andy Freude

AP-KC: UM-ZG-JACKM-take9-1

Takesada Matsutani / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Valérie Douniaux. — Zurich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 232 p. : ill.

MID: Matsutani 2020/112

Tanah lot : double bass & piano / [comp.] Dirk Van Gorp. — Plaats van uitgave niet gekend : Lantro Music, 2005. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-VANGO-tanahlo-2

Archaeology of the future / Tsuyoshi Tane. — Tokyo : Toto, 2018. — 319 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TANE 2018

Tantum ergo : bij de 'Missa chromatica': voor vierstemmig gemengd a capella koor / [comp.] Joz. M. [Dr. Med.] Hendrix. — Maaseik : Het Maaseiker a capella koor, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui

AP-KC: UM-KM-HENDR-tantume-1

Tanya Atanasova : You my dear: olieverfschilderijen. —
Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849362 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7868

Sculpting in time : reflections on the cinema / Andrey Tarkovsky ; [vert.] kitty Hunter-Blair. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1987. — 254 p. : ill.

UA-CST: ALG 791.4 G-TARK 87

AP-KC: UT-FILM-TARKO-sculptin-1

Tatyana Galtseva : Passie voor Bruegel, of: De zotheden van de wereld: schilderijen en tekeningen. —
Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849360 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7867

Témoigner à l'âge classique et moderne : des sens au sens: sens, voix, lois, lieux et legs / [edit.] Danièle Berton-Charrière ; [edit.] Monique Vénuat. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 740 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Classicisme ; 23)

UA-CST: MAG-OW-BB 44222

Mysticism in early modern England / Liam Peter Temple. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 221 p. : ill. — (Studies in modern British religious history ; 38)

UA-CST: RG 2155 E 4

Ten exempel van anderen : de processen tegen opvarenden van de piratenschepen Trompeuse en Resolution in Suriname en op St. Thomas in 1684 / [edit.] K.J. Fatah-Black ; [edit.] A. Ruijter. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 183 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 118)

UA-CST: MAG-OW-BB 43990

EHC: 847703 [C5-117 bb]

Tennessee : jazz-ouverture: harmonie-fanfare / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur, 36 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-tenness-37

Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden / Chris Teulings. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2019. — 504 p. : ill. — Titel varieert: Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden: academisch proefschrift ; promotor C.A. Davids ; J.M.W.G. Lucassen

UA-CST: MAG-OW-C 27809

EHC: 848557 [C5-128 ab]

'Truly bright and memorable' : Jan de Beer's Renaissance altarpieces / Dan Ewing ; Peter van den Brink ; Robert Wenley. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BIR 6 / 2019 / a / 1

SA: 2613#59

KMSKA: TENT-TA 7849

Portraying pregnancy : from Holbein to social media / Karen Hearn. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 144 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / a / 1

Guercino : virtuoso draftsman / John Marciari. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 120 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / g / 1

The Penguin book of Italian madrigals : for four voices / [edit.] Jerome Roche. — Middlesex : Penguin Books, 1974. — 1 partituur (176 p.)

AP-KC: UM-ZG-ROCHE-italian-1

The philosophy of Epicurus : letters, doctrines and parallel passages from Lucretius / [edit.] George K. Strodach. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2018. — 262 p. — Herdruk van uitgave 1963: Evanston, Ill.

https://arch.library.northwestern.edu/concern/generic/ensuremath_{}}{}works/7s75dc43c

UA-CST: FILO 19.3 N-EPIC-STRO 2018

Anet: ANET

The second Penguin book of English madrigals : for five voices / [edit.] Denis Stevens. — Middlesex : Penguin Books, 1970. — 1 partituur (158 p.)

AP-KC: UM-ZG-STEVE-english-1

Geen taboe voor Theroux : mijn leven en buitengewone werk voor televisie / Louis Theroux. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 447 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44550

Wouter Bolangier / Hans Theys ; [fotograaf] Luc Gees ; [fotograaf] Klaas de Meulder. — Erpe : Galerij Pi Kwadraat, 2003. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Wouter Bolangier : 100 % breekbaar

AP-CMU: CMU 700.8 BOLA 2003

MID: Bolangier 2020/88

Thisbé : ouverture voor harmonie en fanfare / [comp.] Helmut Prago. — 1 partituur (24 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-DESCH-thisbe-1

groot formaat

Thisbé : ouverture voor harmonie en fanfare / [comp.] Helmut Prago. — 1 partituur, 43 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-DESCH-thisbe-44

Le visage humain de l'administration : les grands commis du gouvernement central des Pays-Bas espagnols (1598-1700) / Catherine Thomas. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2014. — 274 p. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 5(= v. 2095))

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2014 / d / 1

UA-CST: GES 949.3 H 71 THOM 2013

SA: 2064#9

EHC: 784859 [C5-054 bb]

Three little musics : harmonie-fanfare / [comp.] J. Paresco. — 1 partituur, 29 partijen. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Heer en Mevrouw Leopold en Denise Maertens

AP-KC: MM-MS-DESCH-threeli-30

Three one minute pieces : double talk, barcarolle, toccata piccola : for double bass solo / [comp.] Robert Groslot. — Antwerpen : GroslotMusic, 2014. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2014 ; algemeen Opgedragen aan David Desimpelaere

AP-KC: UM-SB-GROSL-stuk3-1

Mijn land / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; H. van Tichelen. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Waar stampend in stroomen, de dampen gaan, waar wolken uit schouwen

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-mijnlan-1

Ons Vlaamsche land : lied voor kinderstemmen met orkestbegeleiding / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; H. van Tichelen. — 2 partituren, 27 partijen. — Algemeen Autograaf: 2 partituren ; algemeen Handschrift: 27 partijen ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Wij zijn van 't blijje Vlaamsche land, waar blauwig zich de kemel spant

AP-KC: MM-MS-DHAHEY-onsvlaa-29

Tiepolo : der beste Maler Venedigs / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gottdang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02

RUB: 1 R 2 / STU 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27693

KMSKA: TENT-TC 13300

Het kindje klein : voor sopraan / [comp.] Ev. De Roye ; Nestor De Tière. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan mijn schoonzuster Jeanne ; tekst incipit: Het kindje klein, zoo wijs en groot! ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-DEROY-kindjek-1

Pieter Breughel : tooneelspel in die bedrijven (7 taf.) / [comp.] Karel de Schrijver ; Felix Timmermans ; Karl Jacobs. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan arondissementsfederatie der provincie Antwerpen ; jaar van compositie: 1943 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Wij willen de mijnen doen werken, de schepen doen varen op zee

AP-KC: MM-MS-DESCH-pieterb-1

Het journaalboek van Johannes Timmers, anno 1784 / [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [edit.] Nel Klaversma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44206

EHC: 830484 [C5-100 bb]

Tintin au pays des savants. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2003. — 156 p. : ill.

EHC: 849872 [C5-129 aa]

Tintin : les arts et les civilisations vus par le héros d'Hergé. — Gennevilliers : Groupe Prisma média, 2000. — 131 p. : ill. — (Géo : hors-série ; 2000: 1)

EHC: 849868 [C5-129 aa]

Tis of tisni : over Jan Decorte / [edit.] Johan Wambacq ; [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : Theaterpublicaties/ASP, 2017. — 294 p. : ill. — (T-boeken ; 2017: 1)

AP-KC: LT-TBG-DECOR-wambacq-1

AP-KC: UT-TBG-DECOR-wambacq-1

EHC: 827631 [C5-101 ab]

LH: x

Recognizing music as an art form : Friedrich Th. Vischer and German music criticism, 1848-1887 / Barbara Titus. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 270 p.

UA-CST: FILO 18.78 G-TITU 2016

Laat heb ik je liefgehad : christelijke mystiek van Jezus tot nu / Boris Todoroff. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 476 p.

UA-CST: RG 4073 F 17

UA-CST: ALG 248 G-TODO 2002

UA-CST: RG 2140 E 29

TPC: LZ-I 190/15

TPC: LZ 196/112

EHC: 843966 [C5-109 cb]

Tolerantie in turbulente tijden : Johannes Wtenbogaert (1557-1644) en denkers van nu over verdraagzaamheid / [edit.] Eric Cossee ; [edit.] Joost Röselaers ; [edit.] Marthe de Vries. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 207 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: GES 949.2 H 70 COSS 2019

SA: 2613#29

EHC: 845799 [C5-111 ea]

Babylone / Daniel Torres. — Paris : Gentiane, 1984. — 13 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Portfolio

EHC: 849881 [C3-918 a]

Documentation et description / Bernard Toulhier. — Rome : Académie de France à Rome, 1989. — 484 p. : ill. — (La Villa Médicis ; 1)

RUB: 1 P 4 / ROM 3.1 / 1989 / a / I / 1

La tragédie et ses marges : penser le théâtre sérieux en Europe (XVIe-XVIIe siècles) / [edit.] Florence d'Artois ; [edit.] Anne Teulade. — Genève : Droz, 2017. — 462 p. — (Travaux du Grand siècle ; 44). — Titel varieert: La tragédie et ses marges : penser le théâtre sérieux en Europe (16e-17e siècles)

UA-CST: T&L 82 H 2 ARTO 2017

The transformation of tragedy : Christian influences from early modern to modern / [edit.] Fionnuala O'Neil Tønning ; [edit.] Erik Tønning ; [edit.] Jolyon Mitchell. — Leiden : Brill, 2019. — XII, 328 p. — (Studies in religion and the arts ; 16)

UA-CST: T&L 82.093 H 2 TONN 2019

Transregional reformations : crossing borders in early modern Europe / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Alexander Soetaert ; [edit.] Johan Verberckmoes ; [edit.] Wim François. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2019. — 377 p. — (Refo500 academic studies ; 61)

UA-CST: GES 94 H 70 SOEN 2019

Tre duetti concertanti per due clarinetti, op. 7 = Three duets for two clarinets, op. 7 / [comp.] Vincenzo Gambaro ; [edit.] Harry Joelson. — Winterthur : Amadeus Verlag, 2018. — 2 partijen

AP-KC: UM-BC-GAMBA-duet7-2

Vem var du Axel Ebbe? Ett konstnärsliv / Jan Hemmel ; [edit.] Annika Börjesson. — 185 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12160

Trois sonatines, op. 99 / [comp.] Joachim Raff. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Peters ; 2558a). — Jaar van compositie: 1861

AP-KC: UM-TP-RAFF-sona99-1

AP-KC: MM-TP-RAFF-sona-1

Trollendans : for double bass and piano / [comp.] Jo Elbert. — Beveren : Golden River Music, 1994. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SB-BERTE-trollen-2

Trying / [edit.] Emilio Lopez-Menchero ; [edit.] Luc Derycke. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2017. — 292 p. : ill.

EHC: 828553 [C5-116 aa]

MID: López-Menchero 2020/110

Tweede symfonie : symfonie voor blaasorkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 32 partijen. — Jaar van compositie: 1965 ; algemeen Autograaf ; duur van compositie: 18'

AP-KC: MM-MS-DESCH-symf2-33

Tweede symfonie : symfonie voor blaasorkest / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 43 partijen. — Jaar van compositie: 1965 ; algemeen Autograaf ; duur van compositie: 18'

AP-KC: MM-MS-DESCH-symf2-44

Twentieth century interpretations of 'The tempest': a collection of critical essays / [edit.] Hallett Smith. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, Inc., 1969. — 114 p. — (Spectrum book ; 839) ; (Twentieth century interpretations ; 1969: 1)

EHC: 849262 [C5-115 ea]

Bertoia : the metalworker / Beverly H. Twitchell. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 279 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-TWIT 2019

Under the city lies a sea / [fotograaf] Stine Sampers ; [medewerker] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 35)

AP-CMU: CMU 700.8 SAMP 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE#035

The uneasy realisation of a coincidence / [fotograaf] Tom Callemijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 813593 [C5-100 aa]

Cher moi / Peter Ustinov ; [vert.] Catherine Musard ; [vert.] Jaqueline Chnéour. — [Paris] : Stock, 1978. — 411 p.

AP-KC: UT-TBG-USTIN-ustinov-1

Brancovan art / Atanasia Văetiși. — București : Noi Media Print, 2011. — 142 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27835

Hymne aan de vreugd / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; J. Vaets. — 1 partituur, 28 partijen. — Jaar van compositie: 1933 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Vreugde is als de zonneglans vreugde die door 't leven zindert

AP-KC: MM-MS-DHAEY-hymneaa-29

doc : La recidentia de papel de Daedeleas, writing and photography / Dirk van der Vijgh. — Antwerp : Dirk van der Vijgh, 2020. — 1 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VJG 2020

In leeszaal: vak A1

Het oudheidkundig bodemonderzoek in het Mechelse in 1977, 1978 en 1979 / St. Vandenbergh. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 244-284 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 83(1979)

SESA-Mechelen: M.8639 (a)

Medical societies and scientific culture in nineteenth-century Belgium / Joris Vandendriessche. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — 317 p. — (Social histories of medicine ; 2018: 1)

UA-CST: GES 949.3 H 73 VAND 2018

Adriaan Martens en Henry van de Velde : geneeskunst aan de Leie / Benoît Vandeputte. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 111 p. : ill.

EHC: 849047 [C5-119 bb]

Emigranten naar Amerika / Jan Vanderhaeghe ; [medewerker] Dora Kennivé ; [medewerker] Marthe Schilders. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Antwerpen, 1992. — 537 p. : ill. — Titel varieert: Belgische emigranten naar Amerika

RSL: België-migratiebeleid

Le jour des morts / [comp.] Gabriel Dupont ; George Vanor. — Paris : E. Demets. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: C'est le jour des morts, des morts embaumés

AP-KC: UM-ZL-DUPON-jourdes

Beyond the subject : Nietzsche, Heidegger, en hermeneutics / Gianni Vattimo ; [edit.] Peter Carravetta. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2019. — xl, 116. — (SUNY series in contemporary Italian philosophy ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.8 P-VATT 2019

'De stenen spreken' : zes radiolezingen / C.F.P.D. van der Vecht. — Plaats van uitgave niet gekend : Algemeene Vereeniging 'Radio Omroep', 1950. — 31 p. : ill. — Titel varieert: De stenen spreken : zes radiolezingen ; overdruk uit het door de Uitgeverij Van Stockum & Zn. te 's Gravenhage uitgegeven boek

EHC: 849882

Geloovig liedeken aan den Heiland / [comp.] Jos. de Klerk ; Anton van de Velde. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur. — (De Ring ; 62). — Tekst incipit: Doedeldeinende schalmeienroeren over wintersprei

AP-KC: UM-ZL-DEKLE-geloovi-1

AP-KC: MM-ZL-DEKLE-geloovi-1

AP-KC

AP-KC

AP-KC: MM-LEPP-DEKLE-geloovi-1

Tijl : gekke historie in vier kapittels / [comp.] Karel de Schrijver ; Anton van de Velde. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1941 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-tijl-1

Wij armen : kerstzang / [comp.] Jos. de Klerk ; Anton van de Velde. — Berchem : De Ring, 1923. — 1 partituur (3 p.). — ('De ring' ; 44). — Tekst incipit: Wij armen, die zoo treurig staan

AP-KC: UM-ZL-DEKLE-wijarme-1

AP-KC: MM-ZL-DEKLE-wijarme-1

Veni sancte spiritus : aus Opus musicum, 3. Teil / [comp.] Jacob Handl ; [edit.] E. Quack. — Regensburg : Friedrich Pustet, 1963. — 1 partituur (2 p.). — (Die Chor-Sammlung ; A 146). — Tekst incipit: Veni sancte spiritus, spiritus, reple tuorum corda fidelium

AP-KC: UM-KM-HANDL-venisan-1

Vensters op Leuven : een geschiedenis / [edit.] Jules Audiens ; [edit.] Jaak Brepoels ; [edit.] Marc Carnier ; [edit.] Gustaaf Janssens ; [edit.] Hendrik Ollivier ; [edit.] Valerie Vrancken. — Leuven : Salsa, 2020. — 144 p. : ill.

EHC: 849832 [C5-121 ba]

Verbum caro - tantum ergo / [comp.] T.L. da Victoria. — Amsterdam : Annie Bank. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: UM-KM-VICTO-verbumc-1

't Kindje mijn / [comp.] Ev. De Roye ; R. Verhulst. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan mijn broer en zuster, Achille en Jeanne, voor de kleine Dora ; tekst incipit: Wat kan dat spelig, welig zijn ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-DEROY-kindjem-1

Mandoline / [comp.] Gabriel Dupont ; Paul Verlaine. — Paris : Alphone Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Laisné ; tekst incipit: Les donneurs de sérénades et les belles écouteuses

AP-KC: UM-ZL-DPON-mandoli-1

Een verlichter in de ban : de controversiële lezing van Johannes Stolk in 1794 / [edit.] Pieter van Wissing ; [medewerker] Tinneke Seebach ; [medewerker] André Wolters van der Weij. — Hilversum : Verloren, 2016. — 88 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44191

1349 : hoe de Zwarte Dood Vlaanderen en Europa veranderde / Joren Vermeersch. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 205 p. : ill.

EHC: 849481 [C5-115 ca]

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13336

La vestale : melodramma in 3 atti: opera completa per canto e pianoforte / [comp.] Gaspere Spontini ; [libr.] de Jouy ; [vert.] G. Schmidt. — Milano : Ricori. — 1 partituur (283 p.). — Jaar van compositie: 1805

AP-KC: UM-ZP-SPONT-vestale-1

Vierde symfonie / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 56 partijen. — Jaar van compositie: 1966-1976 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Heer en Mevrouw Dokter Maurits Sandra

AP-KC: MM-MS-DESCH-symf4-57

groot formaat: partituur

Vijfde sinfonie / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 52 partijen. — Titel varieert: Symfonie V ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-symf5-53

Vive la plume! Calligraphie, paléographie, manuscrits / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2020. — Ill. — (Catalogue ; 303)

MPM: BM 20700

Apollo on his sun chariot : a baroque masterpiece by Jan Boeckhorst (1604-1668) / Hans Vlieghe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 8)

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2019 / b / 1

Kartelvorming in een verdwenen industrie : collectieve belangenbehartiging in de Nederlandse strohulzenindustrie, 1905-1960 / Frans Voermans. — Woudrichem : ZHC/Pictures Publishers, 2020. — 320 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland : derde reeks ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44389

Jagerslied : 2stemmig jongenskoor met orkest / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; J. Voets. — 3 partituren, 32 partijen. — Titel varieert: Jagerskoor : 2stemmig koor met begeleiding van houten en koperspeeltuigen, orgel, klavier en slagwerk ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1928 ; algemeen Opgedragen aan L. Aendenboom ; tekst incipit: Door woud en wei het schalt er blij een jagerslied langs heen

AP-KC: MM-MS-DHAEY-jagersl-35

Volksmelodieën I : voor orkest / [comp.] P. Fr. de Puyssleyley. — 1 partituur (22 p.). — Titel varieert: Volkse melodieën I : voor orkest ; titel varieert: Volksmelodieën 1 : voor orkest ; jaar van compositie: 1958 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DEPUY-volksme-1

Voltaire, homme d'aujourd'hui : à l'occasion du bicentenaire de la mort de Voltaire / [edit.] Bernard Dhéran ; [medewerker] Maurice Toesca. — Paris : Comédie Française, 1978. — 95 p. — (Il faut cultiver notre jardin ; 1)

AP-KC: UT-TF-DHERA-voltair-1

Vlaenderen boven al / [comp.] Fl. van Duyse ; H. von Fallersleben. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Vlaenderen, dach en nacht denc ic aen u

AP-KC: MM-ZL-VANDU-vlaende-1

Jozef in Dothan / [comp.] K. de Schrijver ; Vondel. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1944 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DESCH-jozefin-7

Peter en Pauwels / [comp.] Karel de Schrijver ; J. van den Vondel. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1940 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Joris Diels

AP-KC: MM-MS-DESCH-peteren-1

Het geboortehuis van Rembrandt in Leiden : van onderzoek tot reconstructie / Pieter-Jan De Vos ; Edwin Orsel ; Cor de Graaf. — Leiden : Erfgoed Leiden en Omstreken, 2019. — 45 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4662

Het gewone leven ijdel en nietig : Boudewijn Büchs constructie van een autobiografie / Menno Voskuil. — Hengelo : Stichting Literaire Manifestaties Enschede/Broekhuis, 2003. — 24 p. — (Drienerwoldelezing ; 12)

EHC: 849207 [C3-173 f / ds E1308]

Het jasje van Boudewijn / Menno Voskuil. — Woubrugge : Avalon Pers, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 849204 [C3-905 d / ds D18]

Pakhuis Büch : over de fascinaties van Boudewijn Büch / Menno Voskuil. — Amsterdam : Uitgeverij De Werken, 2006. — 151 p. : ill.

EHC: 849206 [C5-115 eb]

Vrouwen in de 20ste eeuw / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10

UA-CST: MAG-OW-AA 47389

EHC: 849291 [C5-115 eb]

De geboorte van de verlichte predikant : cultuuroverdracht en preken van remonstranten, 1700-1800 / Simon Vuyk. — Amsterdam : De Bataafsche Leeuw, 2018. — 152 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 VUYK 2018

Massem en Westrem : 194 visitekaartjes, getuigen van leven en werk in de periode 1945-1965 / Félix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849858 [C5-129 ab]

Massem-Westrem : bewerking van de kiezerslijst, 1898-1899 / Félix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 849855

Wir glauben Kunst : Bildermacht und Glaubensfragen: Meisterzeichnungen aus der Kölner Jesuiten-Sammlung Col. / Iris Brahms ; Karen Buttler ; Mireille Cornelis ; Thomas Ketelsen ; Claudia-Alexandra Schwaighofer ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 272 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2019: 1)

KMSKA: TENT-TB 10068

Zhongguo gu chuan tu pu = Pictorial history of ancient Chinese boats / Guanzhuo Wang. — Beijing : SDX Joint Publishing Company, 2011. — 362 p. : ill.

MAS: HB 656.6

The clean body : a modern history / Peter Ward. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2019. — xi, 313 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44239

Wat komen jullie hier doen? Vrouwenkiesrecht tussen geloof, politiek en samenleving (1883-2018) / [edit.] Sophie van Bijsterveld ; [edit.] Hillie van de Streek. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2018. — 191 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 BIJS 2018

Wat u moet weten over papier en milieu : bewuste keuze van 'milieuvriendelijk' papier vereist de nodige kennis. — Zutphen : Bührmann-Ubbens Papier, 1992. — 32 p.

EHC: 849393 [C3-173 f / ds E1309]

Aan de zijlijn... : drie Friese kinderboekenschrijfsters uit de negentiende en de twintigste eeuw / Jant van der Weg. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Geschiedenis Kinder- en Jeugdliteratuur. — 60 p. — (De waare rijkdom ; 19)

EHC: 849273 [C3-173 f / ds E1308]

Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Uitgeverij Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

DAN: mon-A 581

MPM: BM 32385

MPM: BL J 14

leeszaal MPM

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 93 (031) BE

VAi-PS: LAPA 949.32-WEGH-1977

UA-CST: ONTW 90 A-WEGH 77

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0-151 b]

EHC: K 250826 [LZ-68 b]

SA: 105#2917

SA: 105#3944

Weihnachten : Lieder aus dem 'Gotteslob' im Satz für gemischten Chor drei- und vierstimmig / [comp.] Ernst Ludwig Leitner ; [comp.] J.F. Doppelbauer. — Wien : Ludwig Doblinger, 1985. — 1 partituur (19 p.)

AP-KC: UM-KM-LEITN-weihnac-1

Weihnachtslieder : Chor-ausgabe für gemischte Stimmen / [bew.] Gerhard Schwarz ; [bew.] Johannes Petzold. — Kassel und Basel : Bärenreiter-Verlag, 1965. — 1 partituur (35 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1373)

AP-KC: UM-KM-SCHWA-neuwei-1

Zeventiende-eeuwse taal / A. Weijnen. — Tweede druk. — Zutphen : N.V. W.J. Thieme & Cie, 1956. — 288 p.

UA-CST: MAG-OW-B 78095

EHC: 849086 [C5-115 ca]

Racisme in Amerika : 400 jaar geschiedenis van de rassendiscriminatie / Antoine Weijzen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 380 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 945 VS WEI]

To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

MID: Natuur-Ecologie WEIN

Welfen sammeln Dürer / [edit.] Klaus Niehr ; [edit.] Judith Tralles. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag in Kommission, 2019. — 303 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 100)

De wereld van Gerrit Jan Zwier / [compil.] Rody Chamuleau. — Baarn : de Prom, 1989. — 39 p. : ill.

EHC: 849197 [C3-173 f / ds E1308]

Werke für Chor und Orchester / [comp.] Beethoven ; [edit.] Armin Raab. — München : G. Henle Verlag, 1998. — 1 partituur, 1 kritischer Bericht. — (Beethoven Werke ; 10: 2)

AP-KC: LM-VU-BEETH-werke-10.2

Van harte : Nel Benschop, haar leven en werk / Hans Werkman ; [inl.] Wim Steunenbergh. — Kampen : Uitgeversmaatschappij J.H. Kok, 1987. — 57 p. : ill.

EHC: 848857 [C5-114 db]

Brice Marden drawings : the Whitney Museum of American Art Collection / Janie C. Lee. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1998. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARD 1998

A history of The Netherlands : from the sixteenth century to the present day / Friso Wielenga. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 339 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43454

UA-CST: RG 2154 E 41

Sven 't Jolle : the age of entitlement or affordable tooth extraction / [edit.] Zoë Gray ; [compil.] Koen Kleijn ; Blair French. — Ghent : MER Paperkunsthal, 2017. — 190 p. : ill.

EHC: 821987 [C5-093 ba]

KdG-SLA: 709 TJOL

MID: 't-Jolle 2017/173

Wij geloven : rooms-katholiek en protestant: één geloof: de geloofsbelijdenis van Nicea/Constantinopel / [edit.] Bram van de Beek ; [edit.] Herwi Rikhof. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 220 p.

TPC: LZ 168/592

De wijsheid van Franciscus van Assisi, met fresco's uit de Franciscus-basiliek in Assisi. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 58 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 49250

TPC: LZ 200/380

EHC: 848893 [C5-114 db]

Het verborgen leven van de cultuur / Max Wildiers. — Tweede druk. — Leuven : Davidsfonds, 1988. — 60 p.

EHC: 849112 [C5-115 db]

Anthony Caro : stainless steel / Karen Wilkin. — London : Lund Humphries, 2019. — 103 p. : ill. — (Anthony Caro ; 6)

MID: Caro 2020/39

The life and times of Henry VII / Neville Williams ; [inl.] Antonia Fraser. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1994. — 224 p. : ill.
EHC: 848980 [C5-119 ba]

Wilt doch met maten drincken / [comp.] Carolus Souliaert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Wilt doch met maten drincken, want ick onmatelc den drincpot vercoes ; algemeen Handschrift
AP-KC: UM-ZG-SOULI-wilt dri-5

Gert Wingårdh, eight projects : from Liljevalchs to the National Museum / Mårten Castenfors. — Basel : Birkhäuser, 2018. — Ill.
UA-CST: ONTW 72 G-WING 2018

Witte schemering : Jacob Zekveld: schilderijen, tekeningen en collages, 1965-1971 / [edit.] Elbrig de Groot ; [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 32 p. : ill.
MID: Zekveld 2020/86

De wolkschaapjes / [comp.] Willem Kersters. — < S.l. > : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: De wolkschaapjes verschijnen, verdreven wordt de kou
AP-KC: UM-ZG-KERST-wolks-1

World War I : media, entertainments & popular culture / [edit.] Chris Hart. — Plaats van uitgave niet gekend : Midrash Publications, 2018. — 421 p. — Titel varieert: World War 1 : media, entertainments & popular culture ; congres: University of Chester, 2nd-3rd July 2015
UA-CST: PSW 93 G-HART 2018

Woudgetover / [comp.] Lodewijk de Vocht. — 1 partituur (42 p.). — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DEVOC-woudget-1

XXe siècle : l'art en Wallonie : peinture, sculpture, gravure, tapisserie, photographie, architecture / [edit.] Serge Goyens de Heusch. — Tournai : La Renaissance du livre, 2001. — 463 p. : ill. — (Collection Références ; 2001: 2). — Titel varieert: 20e siècle : l'art en Wallonie : peinture, sculpture, gravure, tapisserie, photographie, architecture ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 2001/10/05 - 2002/01/27 ; tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2001/10/05 - 2002/01/27 ; tentoonstelling: Machine à eau [Mons]. 2001/10/05 - 2002/01/27
EHC: 643605 [C0-275 bis a]
KMSKA: TENT-TC 6896
MID: 20ste-eeuw-België

Léonard de Vinci : réflexions sur l'esthétique léonardienne / Annie Jacob. — Paris : In Fine, 2019. — 187 p.
RUB: 1 C 2 / VIN 2 / 2019 / a / 1

When you are old / [comp.] Erika Budai ; W.B. Yeats. — Plaats van uitgave niet gekend : s.n. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Stefaan Desmet ; tekst incipit: When you are old and gray and full of sleep ; jaar van compositie: 1992
AP-KC: UM-ZG-BUDAI-whenyou-1

The mask / [comp.] Erika Budai ; William B. Yeats. — Kontich : De Noteboom. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: 1'50" ; tekst incipit: Put off that mask of burning gold with emerald
AP-KC: UM-ZG-BUDAI-mask-1

The mask (4-st. koor) / [comp.] Erika Budai ; William B. Yeats. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: 1'50" ; tekst incipit: Put off that mask of burning gold with emerald
AP-KC: UM-ZG-BUDAI-mask-1
Xerocopie

The economic causes of the English Civil War : freedom of trade and the English Revolution / George Yerby. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 420 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 4)
UA-CST: GES 942 H 71 YERB 2020

La vojo / [comp.] J.W. Haazen ; L.L. Zamenhof. — Mechelen : De Zonneschool, 2019. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Tra densa mallumo briletas la celo ; jaar van compositie: 2019 ; algemeen Opgedragen aan Olga Siliaeva
AP-KC: UM-ZL-HAAZE-lavojo-1

The Mélusine romance in medieval Europe : translation, circulation, and material contexts / Lydia Zeldenrust. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xii, 272 p. — (Studies in medieval romance ; 23)
UA-CST: T&L 82.091 H 6 ZELD 2020

Zes eenvoudige klavierstukjes / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver ; jaar van compositie: 1969
AP-KC: MM-MS-FOLLM-stuk6-1

Zes eenvoudige klavierstukjes / [twijfel. aut.] G. Follman ; [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Handschrift, Karel de Schrijver ; jaar van compositie: 1969
AP-KC: MM-MS-FOLLM-stuk6-1

Zes kleine romantisch preluden : voor klavier / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1941 ; algemeen Handschrift ; algemeen Opgedragen aan haar die ik m'n leven schonk
AP-KC: MM-MS-DESCH-prelu6-1

Zes voordrachtstukjes : voor trompet, piston, bugel, bariton tuba: aanvankelijke en lagere graad / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1968
AP-KC: MM-MS-DESCH-stuk6-3

Zeus : symphonisch gedicht / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 52 partijen. — Titel varieert: Zeus : symphonische reflexen ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1959-1960
AP-KC: MM-MS-DESCH-zeus-53
groot formaat

Zevende symfonie : harmonie-fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 40 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Heer en mevrouw Jaak en Brigitte Maertens ; jaar van compositie: 1973 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-DESCH-symf7-41

Zilverbeek = Silver creek / [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.
AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Geschiedenis van het Amerikaanse volk / Howard Zinn ; [inl.] Johan Depoortere. — Tweede druk. — Berchem : EPO, 2010. — 887 p.
EHC: 849582 [C5-115 ca]

A people's history of the United States / Howard Zinn. — Teaching edition. — New York, N.Y. : The New Press, 2003. — 479 p.
KdG-SLA: 943 ZINN

Zo was Vlierzele, naar het boek van Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2019. — 216 p. : ill.
EHC: 849382 [C5-120 bb]

Zojuist verschenen : historische tocht door de wereld van het boek in woord en beeld. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1955. — 144 p. : ill.
UA-CST: MAG-UIA-A 3607
UA-CST: MAG 216 D 8
MPM: BM 20693
EHC: 532152 [S4-157 e]
EHC: B 166367 [M-86 f]

A chronology of architecture : a cultural timeline from stone circles to skyscrapers / John Zukowsky. — London : Thames & Hudson, 2019. — 271 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-ZUKO 2019

Zum Kriegsdienst einberufen : die Königlichen Museen zu Berlin und der Erste Weltkrieg / [edit.] Petra Winter ; [edit.] Jörn Grabowski. — Köln : Böhlau Verlag, 2014. — 224 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 3)

Zwischen Himmel und Erde : Mozarts geistliche Musik / [edit.] Peter Keller ; [edit.] Armin Kircher. — Regensburg : Verlag Schnell & Steiner, 2006. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Dommuseum [Salzburg]. 2006/04/08-2006/11/05
AP-KC: UM-BG-MOZAR-keller-1

Cultuurgeschiedenis

1570 : le mariage des arts au cœur des guerres de religion: actes du colloque de Paris (mai 2013) / [edit.] Hugues Daussey ; [edit.] Isabelle His ; [edit.] Jean Vignes ; Université de Paris 7-Denis Diderot. UFR LAC. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 301 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le XVI^e siècle ; 6)
UA-CST: MAG-OW-BB 44182

De joden van Antwerpen / Ludo Abicht. — tweede, bijgewerkte druk. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 149 p.
KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 213.1 ABIC
TPC: LZ 106/4/548

Oost-Aziatische kunst / [edit.] Gabriele Fahr-Becker ; Michaela Appel ; Michael Dunn ; Sabine Hesemann ; Sri Kuhn-Saptodewo. — Keulen : Könnemann, 2001. — 739 p. : ill.
AP-CMU: CMU 707 FAHR 2001
HH-EVA: AZ/D.0260

L'art du récit à la cour de Bourgogne : l'activité de Jean de Wavrin et de son atelier: actes du colloque international organisé les 24 et 25 octobre 2013 à l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Dunkerque) / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 401 p. — (Bibliothèque du 15^e siècle ; 84)
UA-CST: T&L 840.85 G-DEVA 2018

Face and mask : a double history / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill.
RUB: 1 O 92 / GEZ 4 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 30348
AP-CMU: CMU 701 BELT 2017
MID: Menselijk-lichaam BELT
KMSKA: MONO-BB 11445

Les Arabes : histoire et civilisation des Arabes et du monde musulman, des origines à la chute du royaume de Grenade, racontées par les témoins... / Marc Bergé ; [inl.] Jacques Berque. — Paris : Editions Lidis, 1978. — 702 p. : ill. — (Histoire ancienne des peuples ; 2)
EHC: 849585 [C5-120 bb]

Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26) / Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

Books have their own destiny : essays in honor of Robert V. Schnucker / [edit.] Robin Bruce Barnes ; [edit.] Robert Kolb ; [edit.] Paula L. Presley ; [pass. aut.] Robert V. Schnucker. — Kirksville, Mo. : Thomas Jefferson University Press, 1998. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Habent sua fata libelli

MPM: BM 36044

De samenstelling van het Pinkstertaferreel uit het Missale Romanum van Christoffel Plantijn (1574) / Karen L. Bowen ; Luc Knapen. — Leuven : Peeters, 2008. — Ill. — Overdruk uit Hout in boeken, houten boeken en de fraaye konst van houtdraayen / Luc Knapen en Leo Kenis

MPM: BM 42350

Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

Der Buchdrucker Maria Theresias : Johann Thomas Trattner (1719-1798) und sein Medienimperium / [edit.] Christoph Augustynowicz ; [edit.] Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 173 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 44387

Elizabethan life in town and country / M. St. Clare Byrne. — Revised edition. — London : Methuen, 1961. — 340 p. : ill. — (University paperbacks ; 29)

UA-CST: MAG 50 F 123

EHC: 849386 [C5-115 ea]

'Ces belles billevesées' : études sur le Gargantua / [edit.] Stéphan Georget. — Genève : Droz, 2019. — 142 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 58) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 603)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:58

Strange footing : poetic form and dance in the late Middle Ages / Seeta Chaganti. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — x, 299 p.

UA-CST: T&L 79 G-CHAG 2018

Childhood by design : toys and the material culture of childhood, 1700-present / [edit.] Megan Brandow-Faller. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 332 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 1)

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2020 / a / 1

The revolution in time : chronology, modernity, and 1688-1689 in England / Tony Claydon. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 257 p. — (Past & present ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 70 CLAY 2020

De Passie Delbecq-Schreiber: houtsneden in drukken, 1500-1550 / Elly Cockx-Indestege. — p. 245-278 : ill. — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 63(1989)

UA-CST: RG-Br 320 :20

MPM: BM 36040

Spanje zoals je het nog nooit gezien hebt / Gert Corremans ; [fotograaf] Michael Dehaspe. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2011. — 224 p. : ill.

EHC: 849736 [C5-115 ca]

A cultural history of disability in Antiquity / [edit.] Christian Laes. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 190 p. — (A cultural history of disability ; 1)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / I / 1

A cultural history of disability in the long eighteenth century / [edit.] Christopher Gabbard ; [edit.] Susannah B. Mintz. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 182 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 4)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / IV / 1

A cultural history of disability in the long nineteenth century / [edit.] Joyce L. Huff ; [edit.] Martha Stoddard Holmes. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 213 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 5)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / V / 1

A cultural history of disability in the Middle Ages / [edit.] Jonathan Hsy ; [edit.] Tory V. Pearman ; [edit.] Joshua R. Eyler. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 183 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 2)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / II / 1

A cultural history of disability in the modern age / [edit.] David T. Mitchell ; [edit.] Sharon L. Snyder. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 193 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 6)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / VI / 1

A cultural history of disability in the Renaissance / [edit.] Susan Anderson ; [edit.] Liam Haydon. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 197 p. : ill. — (A cultural history of disability ; 3)

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2020 / a / III / 1

The printed reader : gender, quixotism, and textual bodies in eighteenth-century Britain / Amelia Dale. — Lewisburg, Pa : Bucknell University, 2019. — 216 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2019: 2)
UA-CST: FILO 18.82 G-DALE 2019

De A à Z / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2019. — 68 p. : ill. — (Catalogue ; 301)
MPM: BM 42351

Death : a graveside companion / [edit.] Joanna Ebenstein ; [inl.] Will Self. — London : Thames & Hudson, 2017. — 367 p. : ill.
AP-CMU: CMU 905 EBEN 2017

Literaire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700-1750 / Lieke Van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — Titel varieert: Literaire erflaters : canonvorming in tijden van culturele crisis, 1700-1750
UA-CST: T&L 839.3 J 18 DEIN 2017
EHC: 828150 [C5-098 bb]

Van aardappel tot friet / André Delcart ; Eddie Cooremans. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 303 p. : ill.
EHC: 849041 [C5-119 ba]

Domestic devotions in the early modern world / [edit.] Marco Faini ; [edit.] Alessia Meneghin. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 59: 2)
TPC: LZ 203/638

Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus / [edit.] Matthijs Ilsink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarieke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill.
RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27697

The enduring book : print culture in postwar America / [edit.] David Paul Nord ; [edit.] Joan Shelley Rubin ; [edit.] Michael Schudson. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — 618 p. : ill. — (A history of the book in America ; 5)
UA-CST: GES 970 H 73 NORD 2009

Feast & fast : the art of food in Europe, 1500-1800 / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Melissa Calaresu. — London : PWP, 2019. — 271 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2019 / a / 1

Feestelijke cultuur in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Dries Raeymaekers. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 202 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2019)
RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43581
MPM: BP 476
EHC: 825970:2019 [C2-353 b]

Heilige slakken en andere terzijdes over boeken, bibliotheken, lezers en lezeressen / Kees Fens. — Hoevelaken : Libris, 1996. — 54 p.
EHC: 849444 [C5-115 ea]

Bekentenissen van het vlees / Michel Foucault ; [vert.] Jeanne Holierhoek. — Amsterdam : Boom, 2020. — 422 p. — (Geschiedenis van de seksualiteit ; 4)
UA-CST: FILO 19.8 P-FOUC 2018:4

De Franse Nederlanden : jaarboek = Les Pays-Bas français : annales / Ons Erfdeel [Rekkem]. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1976-2018
UA-CST: MAG-ANN-B/50
1-31(1976-2006)
UA-CST: MAG-KAG-T 45
(1984)
UA-CST: RG-T 541
(1976)-
UA-CST: T&L 80 E-FN
(1976-2018)
DB: ARCH 250 FRAN
16(1991)
EHC: A 246711 [C2-218 c]
(1997)-
EHC: A 246711 [C3-372 f]
(1976-1996)
KMSKA: M BE 198
(1981); (2007)

The birth of the archive : a history of knowledge / Markus Friedrich. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2018. — ix, 284 p. — (Cultures of knowledge in the early modern world ; 2018: 1)
UA-CST: GES 930.25 G-FRIE 2018

Lezen gaat ongezien : honderd jaar lectuurvoorziening aan blinden en slechtzienden en de rol van de Nederlandsche Blindenbibliotheek daarbij / C.H.C. Frijters. — 's-Gravenhage : Vereniging De Nederlandsche Blindenbibliotheek. — 305 p. : ill.
EHC: 849292 [C5-120 bb]

De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late Middeleeuwen / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill.
UA-CST: RG 2155 E 5

De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late middeleeuwen / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 93)
UA-CST: MAG-OW-BB 44502

De gulden passer = Le compas d'or / Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_}\{ \} gul005guld01

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947); 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid / Yuval Noah Harari. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2019. — 461 p. : ill.

AP-MEI: OK 903 HARA 2019

Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid / Yuval Noah Harari. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2020. — 461 p. : ill.

KdG-MIT: 309 HARA 2020

The politics of wine in early modern France : religion and popular culture in Burgundy, 1477-1630 / Mack P. Holt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xv, 352 p. — (New studies in European history ; 2018: 1)

UA-CST: GES 944 H 70 HOLT 2018

Geschiedenis van de contraceptie : geboortenbeperking van de oudheid tot nu / Ernst W. Hoonakker. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1992. — 160 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 26461

EHC: 698777 [C0-394 d]

UHasselt: 618 HOON 1992

Savannah Bay : geschiedenis van een bijzondere boekwinkel, 1975-2019 / Marijke Huisman ; Suzanne Balm ; Suzanne van der Beek ; Timo Houtekamer ; Onessa Novak ; Lex van Rens. — Utrecht : Stichting de Luister/Savannah Bay, 2019. — 255 p. : ill.

EHC: 849085 [C5-115 db]

Inkunabelkatalog der Zentralbibliothek Zürich / [edit.] Christian Scheidegger ; [medewerker] Belinda Tammaro. — Baden-Baden : Koerner, 2008-2009. — 2 v. — (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 220 (=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 223 (=v. 2))

EHC: 849701 [C5-121 bb]

1-2

Katalogo de verkoj de Maŭ Zedong en Esperanto. — Pekino : Centro de Ĉinaj Eldonaĵoj, 1970. — folder

EHC: 849407 [C3-173 f / ds E1309]

Gutenberg en zijn drukpers in de numismatiek / Eddy Kerssens. — p. 40-70 : ill.

MPM: BM 36047

In het laatste der dagen : eindtijdverwachting in Nederland op de drempel van de moderne tijd (1790-1880) / Rie Hilje Kielman. — Delft : Eburon, 2017. — 821 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 KIEL 2017

Koninklijke Apothekersvereeniging van Antwerpen, 1835-1960 : herdenking 125-jarig bestaan, 16-17-18 en 19 juni 1960. — Antwerpen : Laboratoria Wolfs, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 3057

EHC: 849764 [C3-173 f / ds E1310]

KAVA: B 418

Wording van een boekband / Jean-Luc Balle ; Jacques Goffin ; [medewerker] Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Paul Culot. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1994. — 79 p. : ill. — (Dossier ; B: 85). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1994/07/01 - 1994/09/10

CBB: ra-M 12

AP-CMU: 29953

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1994 / d / 1

MPM: BM 36046

UA-CST: MAG-B 30725

UA-CST: RG 1087 B 13

UA-CST: PREC 09 G-BALL 94

EHC: 578894 [C0-075 b]

Kraków : history & art / [edit.] Jacek Purchla. — Kraków : International Cultural Centre, 2019. — 437 p. : ill. — Titel varieert: Kraków : history and art
UA-CST: GES 947 H 73 PURC 2019

Rural salvation markets : medieval memoria in Dutch village parishes / Kees Kuiken. — Groningen : Nederlands Agronomisch Historisch Instituut, 2019. — 302 p. : ill. — (Historia agriculturae ; 49)
UA-CST: RG 2154 E 40

An allegory of divine love : the Netherlandish blockbook Canticum canticorum / Marilyn Aronberg Lavin. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2014. — VIII, 238 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 10)
UA-CST: MAG-OW-C 27805
EHC: 795521 [C5-073 aa]

Briek... Briek, waar is de vogel? / Annick Lesage ; [ill.] Pieter Gaudesaboos. — Tiel : Lannoo, 2008. — Ill. — Titel varieert: Waar is vogel? ; met 1 compact disc(s) ; algemeen Keerdruk
UA-CST: MAG-MMNL 638
EHC: 722709 [C0-438 g]
Basiswerk; CD
IL: PRVL-LESA

Il libro si mostra : dal manoscritto alla stampa attraverso i tesori del Convento dell'Osservanza di Bologna / [edit.] Zita Zanardi. — Bologna : Studio Costa, 2000. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Bologna, Convento dell'Osservanza, 23 gennaio-26 marzo 2000
MPM: BM 36050

Libros prohibidos : censura y expurgo en la Bibliotheca Palafoxiana / Biblioteca Palafoxiana [Puebla]. — Puebla : 2003. — Ill.
MPM: BM 20699

De heiligen / [medewerker] W. Weusten ; [medewerker] Dries van den Akker ; Stijn van der Linden ; [edit.] Sjoerd de Jong ; [medewerker] Esther Scheepers. — Tweede druk. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 2002. — 1176 p.
RUB: 1 O 261 / 2002 / b / 1
UA-CST: RG 25 B 20
MAS: HB 23
EHC: 657065 [C0-247 b]

Livres anciens des Pays-Bas : la collection Lessing J. Rosenwald provenant de la Bibliothèque d'Arenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque royale de Belgique, 1960. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum [La Haye]. 1960/08/29 - 1960/10/09 ; tentoonstelling: Bibliothèque Albert I [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/12/31
UA-CST: MAG-B 31529
MPM: BM 36041
EHC: 727400 [C0-461 d]

The grace of the Italian Renaissance / Ita Mac Carthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xiii, 246 p.
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 44009

Soul-health : therapeutic reading in later medieval England / Daniel McCann. — Cardiff : University of Wales Press, 2018. — 194 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2018: 1)
UA-CST: RG 2155 C 25

Doubtful readers : print, poetry, and the reading public in early modern England / Erin A. McCarthy. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 277 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 44238

Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN
EHC: 843223 [C5-112 bb]
ROSA: EII a/783

El libro flamenco para lectores novohispanos : una historia internacional de comercio y consumo libresco / César Manrique Figueroa. — Mexico : Universidad Nacional Autónoma de México, 2019. — 454 p. : ill.
MPM: BM 36033
EHC: 848835 [C5-114 ca]

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven
UA-CST: RG 2155 E 1
UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library - KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Lieve Watteeuw. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill.
MPM: BM 36051

The 'Fabrica' of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28)
RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1
UA-CST: GES 09 G-MARG 2018
EHC: 849833 [C5-129 ab]

Sexological and other less logical stories : a tale of lust and the living body / Johan J. Mattelaer. — Plaats van uitgave niet gekend : European Association of Urology, 2013. — 224 p. : ill.
EHC: 849729 [C5-121 bb]

La folle histoire du... foot : de la préhistoire à nos jours / [ill.] Gez ; [ill.] Matt ; Bertrand Meunier. — Issy les Moulineaux : Vents d'ouest, 1997. — 47 p. : ill.
EHC: 848836 [C5-114 eb]

More than meets the eye : the magic of the panorama / [edit.] Gabriele Koller. — Amberg : Büro Wilhelm Verlag, 2019. — 184 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 44444

Ik, Maria van Gelre : de hertogin en haar uitzonderlijke gebedenboek (1380-1429) / Johan Oosterman ; [edit.] Froukje van Dooren ; [edit.] Yvette Driever ; [edit.] Barbara Kruijsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 256 p. : ill.
UA-CST: RG 2155 D 13
EHC: 846648 [C5-115 ba]

Boekillustraties / Kurt Löb. — Plaats van uitgave niet gekend : Ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk, 1977. — 16 p. : ill.
EHC: 849408

Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.
RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

Mexikanische Mythologie / Irene Nicholson. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag, 1967. — 139 p. : ill.
HH-EVA: AM/C.0802
bureau : Vincent Boele (MAS)

Omtrent Andreas Vesalius / [edit.] Luc Missotten. — Antwerpen : Garant, 2007. — 80 p. : ill.
UHasselt: 61 MISS 2007

The Oxford illustrated history of the Renaissance / [edit.] Gordon Campbell. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 506 p. : ill.
UA-CST: T&L 301.173 L-EUR-CAMP 2019
KMSKA: MONO-BB 12074

Elegant gezelschap in een tuin : een muzikaal schilderij vol zestiende-eeuwse wijsheid / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 9)
MAS: HB 069
AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1
RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2019 / a / 1
MPM: BM 35982
KMSKA: MONO-BA 4181
UA-CST: MAG-OW-BB 41971
EHC: 846215 [C5-111 ea]

Petit calendrier de famille. — Paris : Librairie Janet
EHC: 849605
(1850)

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 324)
UA-CST: T&L 840 H 6 EVAN 2008
KMSKA: MONO-BB 12149

Renaissance man : essays on literature and culture for Anthony W. Johnson / [edit.] Tommi Alho ; [edit.] Jason Finch ; [edit.] Roger D. Sell. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 273 p. — (FILLM studies in languages and literatures ; 11)
UA-CST: MAG-OW-BB 44115

The language of progressive politics in modern Britain / Emily Robinson. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 308 p.

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-50664-1>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 802.0 H 3 ROBI 2017

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen
EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]
(2006); (2008-2015); (2017-2020)

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28059

Image, knife, and gluepot : early assemblage in manuscript and print / Kathryn M. Rudy. — Cambridge : Open Book Publishers, 2019. — 356 p. : ill.
<http://www.oapen.org/search?identifier=1005305>
UA-CST: RG 2155 E 6
Anet: ANET

Virus X : de terugkeer van dodelijke epidemieën / Frank Ryan. — Utrecht : Het Spectrum, 1997. — 293 p.
EHC: 849871 [C5-115 ca]

1668 : the year of the animal in France / Peter Sahlin. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 491 p. : ill.
UA-CST: GES 944 H 73 SAHL 2017

Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 -

2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

UA-CST: ONTW 74 G-SCHU 2000
AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000
EHC: 629909 [C0-270 bis d]
KMSKA: TENT-TB 7204

Sartorial politics in early modern Europe : fashioning women / [edit.] Erin Griffey. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 336 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 12)

UA-CST: GES 94 H 73 GRIF 2019

Je moet gaan kijken, de schrijvers dansen : 75 jaar De Bezige Bij: van rijmprint tot rijmprint / Mark Schaevers. — Plaats van uitgave niet gekend : De Bezige Bij, 2019. — 20 p.

EHC: 848788 [C3-173 f / ds E1306]

Biographie littéraire des romanciers célèbres / Walter Scott. — Paris : Charles Gosselin & A. Sautet & C°, 1826. — 2 v. : ill. — (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 9(=v. 1)) ; (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 10(=v. 2))

UA-CST: MAG-P 12.2150

1-2

EHC: C 136308:9-10 [S2-839 g]

1-2

The cultural legacy of the royal game of the goose : 400 years of printed board games / Adrian Seville ; [medewerker] John Spear. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 384 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44118

De gouden draad : hoe stoffen geschiedenis schrijven / Kassia St Clair. — Amsterdam : Meulenhoff, 2019. — 393 p.

RUB: 1 N 6 / 2019 / a / 1

Portraying pregnancy : from Holbein to social media / Karen Hearn. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 144 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / a / 1

Medical societies and scientific culture in nineteenth-century Belgium / Joris Vandendriessche. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — 317 p. — (Social histories of medicine ; 2018: 1)

UA-CST: GES 949.3 H 73 VAND 2018

Adriaan Martens en Henry van de Velde : geneeskunst aan de Leie / Benoît Vandeputte. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 111 p. : ill.

EHC: 849047 [C5-119 bb]

Vive la plume! Calligraphie, paléographie, manuscrits / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2020. — Ill. — (Catalogue ; 303)

MPM: BM 20700

The clean body : a modern history / Peter Ward. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2019. — xi, 313 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44239

Wat u moet weten over papier en milieu : bewuste keuze van 'milieuvriendelijk' papier vereist de nodige kennis. — Zutphen : Bührmann-Ubbens Papier, 1992. — 32 p.

EHC: 849393 [C3-173 f / ds E1309]

Het verborgen leven van de cultuur / Max Wildiers. — Tweede druk. — Leuven : Davidsfonds, 1988. — 60 p.

EHC: 849112 [C5-115 db]

Zojuist verschenen : historische tocht door de wereld van het boek in woord en beeld. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1955. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-A 3607

UA-CST: MAG 216 D 8

MPM: BM 20693

EHC: 532152 [S4-157 e]

EHC: B 166367 [M-86 f]

A chronology of architecture : a cultural timeline from stone circles to skyscrapers / John Zukowsky. — London : Thames & Hudson, 2019. — 271 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ZUKO 2019

Oude geschiedenis

Regélő kövek / Thérèse Adam ; Jean-Pierre Adam ; [ill.] Serge Ceccarelli ; [medewerker] Dominique Doan ; [medewerker] Luce Pénot. — Budapest : Móra Ferenc Könyvkiadó, 1988. — 40 p. : ill.

EHC: 848855 [C5-119 ba]

The Cambridge companion to Ancient Greek and Roman science / [edit.] Liba Taub. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 344 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 167 G-TAUB 2020

Cosmos in the Ancient world / [edit.] Phillip Sidney Horky. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — XXII, 348 p.

UA-CST: FILO 113 G-HORK 2019

Les études classiques : revue trimestrielle d'enseignement et de pédagogie / Facultés universitaires de Namur. — Namur. — Voortzetting van Essais pédagogiques: revue périodique paraissant au moins tous les trois mois à l'usage exclusif des collèges de la Compagnie de Jésus ; met Nova et vetera: revue d'enseignement et de pédagogie ; algemeen Ondertitel varieert

<http://neptun.unamur.be/collections/show/270>

<http://lesetudesclassiques.be/index.php/lec/issue/current>

<http://lesetudesclassiques.be/index.php/lec/issue/current>

UA-CST: MAG 3250/5

1-71(1932-2003)

DB: ARCH 415 ETUD
53:1(1985)
EHC: D 129846 [C2-081 d]
65(1997)-
EHC: D 129846 [C4-402 g]
13-64(1945-1996); Ontbreekt: 14(1946)
Cumulatieve index: 10-40(1942-1972)
Anet: ANET

Etudes sur Salluste et sur quelques-uns des principaux historiens de l'antiquité, considérés comme politiques, comme moralistes et comme écrivains, suivies de: Réflexions, et de: Discours sur la manière d'étudier et d'écrire l'histoire / de [Baron] Gerlache. — Deuxième édition. — Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 224 p. — (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 5)

EHC: K 11045:5 [S2-832 d]

Tijdslijn : wetenschap en techniek: een reis door de geschiedenis / Peter Goes ; Sylvia Vanden Heede. — Tiel : Lannoo, 2019. — Ill.

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 640.5 GOES

IL: PRVL-GOES

L'Egypte / George Hart ; [ill.] Stephen Biesty ; [bew.] Anne Delmont-Derouet. — Paris : Gründ, 1988. — 64 p. : ill. — (La vie au temps passé ; 1988: 1)

EHC: 848832 [C5-310 b]

La vie au temps des pharaons / Hélène Leacroft ; Richard Leacroft. — Neuilly-sur-Seine : Dargaud S.A., 1969. — 39 p. : ill. — (Civilisations d'autrefois ; 1969: 1)

EHC: 848828 [C5-119 bb]

Toutankhamon / Jacques Martin ; Rafaël Moralès. — Clermont-Fd : Editions L'Instant durable, 1990. — 28 p. : ill. — (Collection : 'Architecture et modélisme' ; 22). — Titel varieert: Toutankhamon : tombe & funéraires

EHC: 848878 [C5-319 f]

Mysteries of the pharaohs / Robin May ; [ill.] Chris Molam ; [ill.] Brian Edwards. — London : Owl Books, 1977. — 45 p. : ill. — (In search of lost worlds ; 1977: 1)

EHC: 849303 [C5-120 ba]

Au temps des Romains / Pierre Miquel ; [ill.] Yvon Le Gall. — Paris : Hachette, 1978. — 154 p. : ill. — (Le livre de poche ; 101) ; (La vie privée des hommes ; 1978: 1)

EHC: 849848 [C5-091 ec]

Oud-Romeinse cultuur : voor de humanioraklasse / C. Raeymaekers. — Antwerpen : Uitgeverij 'De Sleutel', 1954. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 849327 [C5-115 ca]

1

The ruins lesson : meaning and material in western culture / Susan Stewart. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 378 p. : ill.

MPM: BM 36048

'De stenen spreken' : zes radiolezingen / C.F.P.D. van der Vecht. — Plaats van uitgave niet gekend : Algemeene Vereeniging 'Radio Omroep', 1950. — 31 p. : ill. — Titel varieert: De stenen spreken : zes radiolezingen ; overdruk uit het door de Uitgeverij Van Stockum & Zn. te 's Gravenhage uitgegeven boek

EHC: 849882

Geschiedenis van Europa

13 colliers : schmuck von Dorothea Prühl = 13 necklaces : jewellery by Dorothea Prühl / [inl.] Christiane Keisch ; [edit.] Renate Luckner-Bien. — Nijmegen : Marzee, 2004. — 40 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PRUH

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

A l'ombre des jeunes filles en fleurs et le prix Goncourt 1919 / [edit.] Thierry Laget. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 355 p. — (Recherches proustiennes ; 45)

UA-CST: T&L 840 N-PROU-LAGE 2019

De joden van Antwerpen / Ludo Abicht. — tweede, bijgewerkte druk. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 149 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 213.1 ABIC

TPC: LZ 106/4/548

Adam Colton : sculpturen en tekeningen = Adam Colton : sculptures and drawings / [edit.] Hans Janssen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1990. — 64 p. : ill.

MID: Colton 2020/81

KMSKA: TENT-TA 5975

Gilbert van Schoonbeke : de bouwmeester van Antwerpen / Koen Aelterman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 77 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43116

EHC: 849525

KdG-SLA: 829.5 AELT

Albrecht Dürer / [edit.] Christof Metzger ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; Julia Zaunbauer ; Andrew John Martin ; Erwin Pokorny. — Munich : Prestel, 2019. — 487 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2019/09/20 - 2020/01/06

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2019 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13271

Nietzsche's moral psychology / Mark Alfano. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 299 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-ALFA 2019

Alibis : Sigmar Polke, 1963–2010 / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Lanka Tattersall ; [edit.] Magnus Schaefer. — München : Prestel Verlag, 2015. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2015/03/14 - 2015/07/05 ; algemeen Museum of Modern Art Library [New York, N.Y.]. 2015/04/19 - 2015/08/03 ; algemeen Tate Modern [London]. 2014/10/09 - 2015/02/08

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2014

KdG-SLA: 709 POLK

Alina Szapocznikow : human landscapes_=_Alina Szapocznikow : menschliche Landschaften / [edit.] Andrew Bonacina ; [edit.] Marta Dziwiewska ; [edit.] Luisa Heese. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SZAP 2018

MID: Szapocznikow 2018/327

Voor ik het vergeet / Carlos Alleene ; [inl.] Christophe Vekeman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Voor ik het vergeet : een ego-document

EHC: 849520 [C5-115 cb]

Vliegen in de letteren : schrijvers in de wolken / Ernst van Altena ; [ill.] Frank Dam. — Haarlem : Merck, Sharp & Dohme, 1987. — 32 p. : ill.

EHC: 849400 [C5-115 cb]

Analogue oldnew architecture / [edit.] Eva Willenegger ; [edit.] Lucas Imhof ; [edit.] Miroslav Šik. — Luzern : Quart Verlag, 2019. — 471 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-WILL 2019

The life of Giovanni Morelli in Risorgimento Italy / Jaynie Anderson. — Milano : Officina libraria, 2019. — 267 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12164

André Butzer. — Eupen : IKOB, 2018. — 12 p. : ill. — (Le bulletin ; 5)

MID: Butzer 2020/76

André Comte-Sponville / [edit.] François L' Yvonnet. — Paris : Editions de l'Herne, 2020. — 271 p. : ill. — (L'Herne ; 128). — Titel varieert: Comte-Sponville

UA-CST: T&L 840 N-COMT-YVON 2020

Andrea Éva Györi : deep jaw relaxation. — Eupen : IKOB, 2019. — 24 p. : ill. — (Le bulletin ; 9)

MID: Györi 2020/79

Andy Goldsworthy : leaning into the wind / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Plaats van uitgave niet gekend : Periscoop Film, 2019. — 1 dvd-video(s). — Algemeen Video: 16:9 PAL Anamorphic | Audio: English (Dolby 5.1) | Subtitling: Dutch, French | Duration: 97 minutes

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2019

Angelica Kauffman / [edit.] Bettina Baumgärtel. — Munich : Hirmer, 2020. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Verrückt nach Angelica Kauffmann

KMSKA: TENT-TC 13330

Anthony Caro / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2017. — 71 p. : ill.

MID: Caro 2020/116

Antony Gormley. — London : Royal Academy of Arts, 2019. — 269 p. : ill.

MID: Gormley 2020/61

Antwerpen, 1961–1965 / Antwerpen, Stad. — Deurne-Antwerpen : Drukkerijen C. Govaerts N.V., 1967. — 521 p.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1960 / d / IIIz / 1

UA-CST: MAG-AH-B 1.2287

MAS: HB 91.155

DB: ARCH 251 ANTW

DB: DB 955 ANTW

Vai-PS: LAPA 949.32-STAD-1967

Antwerpen eert Luc Philips, 02-01-1915 26-07-2002 / [edit.] Jozef Aernouts. — Antwerpen : Jozef Aernouts, 2002. — niet gepagineerd : ill.

AP-KC: UT-TBG-PHILI-aernout-1

EHC: 842000 [C5-111 ba]

L'ambition de Vermeer, suivi de : Les allégories privées de Vermeer / Daniel Arasse. — Plaats van uitgave niet gekend : Klincksieck, 2016. — 210 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47410

L'art du récit à la cour de Bourgogne : l'activité de Jean de Wavrin et de son atelier: actes du colloque international organisé les 24 et 25 octobre 2013 à l'Université du Littoral-Côte d'Opale (Dunkerque) / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 401 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 84)

UA-CST: T&L 840.85 G-DEVA 2018

Art in the park 2018 / [medewerker] Johan Cattersel ; [medewerker] Ernest van Buynder ; [medewerker] Sara Weyns. — Beerzel : inno.com, 2018. — Ill.

MID: BEERZEL inno.com 2020/40

Raphael : the drawings / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / OXF 6 / 2017 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2017

KMSKA: TENT-TC 12289

LH: X

Rembrandt in print / An Van Camp. — Oxford : Ashmolean, 2019. — 103 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / OXF 6.1 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43818

Zij maakten geschiedenis / Eli Asser ; [ill.] Joop Geesink. — Amsterdam : Deltos Elsevier, 1973. — 124 p. : ill.

EHC: 849870 [C5-121 ba]

La volupté sans recours : autour du Verrou de Fragonard / Lucien d' Azay. — Édition revue, corrigée et augmentée par l'auteur. — Paris : Klincksieck, 2018. — 154 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 47416

In search of a language : a journey into Peter Märkli's imaginary_ = À la recherche d'un langage : voyage dans l'imaginaire de Peter Märkli / Giorgio Azzariti. — Barcelona : Editions Cosa Mentale, 2019. — 191 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-AZZA 2019

De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill.

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1

UA-CST: RG 2155 A 24

EHC: 848473 [C5-118 ba]

KdG-SLA: 700.6 BAER

Het Mechelse muntatelier (14de-15de eeuw), een toevluchtsoord / J. Baerten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 47-58 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)

SESA-Mechelen: M.8588 (a)

De handelsactiviteiten van Floris Berthout heer van Mechelen (1310-1331) : een mythe / Jean Baerten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — p. 21-29. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.860 (a)

De broeken van de IJzer- en Handzamevallei / [edit.] Arnout Zwaenepoel ; [edit.] Floris Verhaeghe ; Cecile Baeteman ; Dominique Vandamme ; Eric Cosyns ; [fotograaf] Yves Adams ; e.a. — Brussel : Ondersteunend Centrum van het Agenstschap voor Natuur en Bos, 2011. — 348 p. : ill.

DB: GB-SB-G 950 ZWAE

EHC: 764937 [C5-302 b]

50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uyterhoeven ; Staf Vos. — Tielt : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

Incisori tedeschi del Cinquecento / Luca Baroni. — Milano : Officina libraria, 2020. — 213 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GRA 3 / 2020 / a / 1

Edwin Sandys and the reform of English religion / Sarah L. Bastow. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 214 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 5)

UA-CST: GES 942 H 70 BAST 2020

Vader Anseele : Edward Anseele (1856-1938) politicus, ondernemer en mythe: biografie / Eric Bauwens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 332 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43042

EHC: 849531 [C5-120 bb]

Belgische passagiers, waaronder emigranten / Guy Bauwens ; [pass. aut.] Eugène Venesoen. — Wilrijk : Guy Bauwens, 2001-2003. — 2 v. — Titel varieert: Venesoenrapporten ; algemeen Sluit aan op ' (Belgische) Emigranten naar Amerika'.

RSL: België-migratiebeleid

2

RSL: België-migratiebeleid

1-2

UA-CST: MAG-C 16064

1

SA: 105#4587

1

The Bayeux tapestry : the complete tapestry in colour / [inl.] David M. Wilson. — London : Thames and Hudson, 2004. — 234 p. : ill. — Algemeen Previous edition: 1985

AP-CMU: CMU 779 WILS 2004

Liliana Porter and the art of simulation / Florencia Bazzano-Nelson. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2018. — 170 p. : ill.

MID: Porter 2020/115

Pieter Bruegel, Mayken Verhulst en Mechelen : het begin van een wonderlijke schildersdynastie / Jan Op de Beeck. — Herziene versie. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Op de Beeck, 2019. — 120 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27779

The golden age of Dutch marine painting : the Inder Rieden collection / Gerlinde de Beer ; [medewerker] Franz Ossing ; [medewerker] Jaap van der Veen ; [edit.] Charles Dumas. — Leiden : Primavera Pers, 2019. — 4 v. : ill.

RUB: 1 Q 3 / IND 3 / 2019 / a / I-IV / 1

1-4

UA-CST: MAG-OW-C 27717

Herbert Beerbohm Tree : some memories of him and his art / Max Beerbohm. — New York, N.Y. : E.P.Dutton and company. — 314 p.

AP-KC: MT-TBG-BEERB-herbert-1

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

MID: Galeries BELI

KMSKA: MONO-BB 12162

Ben Zegers / [edit.] Piet de Jonge ; [edit.] Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Look alike : Ben Segers

MID: Zegers 2020/85

Piet Raemdonck : what I've seen and what I dreamt / Abdelkader Benali ; Philip Feyfer ; Els Fiers ; Leonard Koren ; Joachim Lafosse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 335 p. : ill. — Titel varieert: What I've seen and what I dreamt

EHC: 828476 [C5-309 b]

KdG-SLA: 709 RAEM

E.1027 : Roquebrune-Cap-Martin 1926-29, Eileen Gray in collaboration with Jean Badovici / [edit.] Wilfried Wang ; [edit.] Peter Adam ; Silvia Beretta ; Rosamund Diamond ; Izabella Dennis ; Rachel Stella. — Austin, Tex. : University of Texas at Austin, Center for American Architecture and Design, 2017. — 288 p. : ill. — (O'Neil Ford monograph ; 7). — Titel varieert: E.1027 Eileen Gray

UA-CST: ONTW 728 G-WANG 2017

Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Etty Hillesum en Christian de Chergé / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

Bernardo Strozzi, 1582-1644 : la conquista del colore / [edit.] Anna Orlando ; [edit.] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2019. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Bernardo Strozzi, 1582-1644

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2019 / c / 1

Bernd Lohaus / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2019. — 79 p. : ill.

MID: Lohaus 2020/118

Musiklehre zwischen Mittelalter und Humanismus : das Studienkonvolut des Stephan Roth (Zwickau, Ratsschulbibliothek 24.10.26) / Michael Bernhard ; Klaus-Jürgen Sachs. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 401 p. : ill. — (Studien zur Geschichte der Musiktheorie ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44012

Bruxelles intime / Herman Bertiau ; Sylvie Nys ; [inl.] Pierre Mertens. — 4e édition. — Bruxelles : Husson éditeur, 2017. — Ill.

KdG-SLA: 761.2 BERT

The high society te Mechelen bij het begin van de regering van Koning Willem I (1814-1815) / F.G.C. Beterams. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 371-384. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8598 (a)

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/688

KMSKA: MONO-BB 12157

Bilderlust : Louise Bachofen-Burckhardt: Sammeln und Stiften für Basel / [edit.] Bodo Brinkmann. — Lindenberg im Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2019. — 288 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAZ 3 / 2019 / a / 1

1789 : the French Revolution begins / Robert H. Blackman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 287 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.1 BLAC

Les tombeaux de Josef Nadj / Myriam Blœdé. — Paris : L'Oeil d'or, 2006. — 182 p. — (L'œil d'or: essais & entretiens ; 2006: 1)

AP-KC: UT-TBG-NADJ-bloede-1

Leiderdorp tijdens de 80-jarige oorlog : schetsen van een dorpsamenleving / Dick E.H. de Boer ; Emil Broesterhuizen ; Hans Endhoven ; Willem Hovestreydt ; Edward Sodderland. — Leiden : Uitgeverij Ginkgo, 2019. — 432 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 HOLLAND-H 70 BOER 2019

Vincent was here / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 849616 [C5-129 aa]

KMSKA: MONO-BC 8380

Stedelijke macht tussen overvloed en stagnatie : stadsfinanciën, sociaal-politieke verhoudingen en economie in het hertogdom Gelre, ca. 1350-1550 / Rudolf A.A. Bosch. — Hilversum : Verloren, 2019. — 581 p. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 62)

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 72 BOSC 2019

Oswaldo Borsani : architect, designer, entrepreneur / Giampiero Bosoni. — Torino : Skira, 2018. — 605 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BOSO 2019

Margareta van Oostenrijk, prinses van de Renaissance / E. Van den Bossche. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 61-86 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76:1(1972)

SESA-Mechelen: M.8580 (a)

Georg Friedrich Händel : Delirio amoroso: Italiaanse solocantaten / Ignace Bossuyt. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 51 p. — (Luistergids ; 8)

AP-KC: UM-BG-HAEND-bossuyt-1

EHC: 849033 [C5-115 ea]

De schatkamer van Alamire : muziek en miniaturen uit keizer Karels tijd (1500-1535) / [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Klaartje Proesmans ; [medewerker] Mariet Vriens ; Ignace Bossuyt ; Marloes Biermans ; Bruno Bouckaert ; Bruno Boute ; Richard de Beer ; Brigitte Dekeyser ; Veronique Roelvink ; Volker Schier ; Katelijne Schiltz ; Maurits Smeyers ; Godelieve Spiessens ; Dirk Snellings ; Klaas van der Heide ; Mariet Vriens. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 167 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-schreur-1

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1999 / a / 1

MPM: BM 41457

KMSKA: TENT-TC 6567

UA-CST: MAG-C 14015

UA-CST: RG 2133 A 25

EHC: 848944 [C5-119 ba]

Quand Thérèse parlait aux mystiques : la sainte de Lisieux a bouleversé leur vie / Joachim Boufflet. — Paris : Artège, 2019. — 243 p.

UA-CST: RG 2155 A 25

De samenstelling van het Pinkstertaferaal uit het Missale Romanum van Christoffel Plantijn (1574) / Karen L. Bowen ; Luc Knapen. — Leuven : Peeters, 2008. — Ill. — Overdruk uit Hout in boeken, houten boeken en de fraaie kunst van houtdraaien / Luc Knapen en Leo Kenis

MPM: BM 42350

Nights in Flanders : Joseph Alfred Bradney, Latin poet of the Great War / Joseph Alfred Bradney ; Tom Deneire ; Bertin Deneire. — Plaats van uitgave niet gekend : Tom Deneire & Bertin Deneire, 2019. — 163 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43804

EHC: 849847 [C5-115 ca]

Kroniek van een overzichtelijk jaar / Diane Broeckhoven. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 230 p.

EHC: 849496 [C5-115 da]

Bruegel : the hand of the master: essays in context / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert:

Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2018/10/02 - 2019/01/13

UA-CST: MAG-OW-C 27879

KMSKA: TENT-TC 13313

Brueghel : ein Meisterwerk restauriert / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRA 8 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10016

Gerrit Germonpré / Hugo Brutin. — Schelderode : Kunstforum, 1991. — 64 p. : ill. — (Kunstpocket ; 24)

MID: Germonpré 2020/82

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

Der Buchdrucker Maria Theresias : Johann Thomas Trattner (1719-1798) und sein Medienimperium / [edit.] Christoph Augustynowicz ; [edit.] Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 173 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 44387

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk: Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — (Track report ; TR 16/ 02)

AP-KC: UM-KU-BUSSC-enpassa-1

MID: Reizen-Wandelen EN

UA-CST: MAG-OW-BB 27980

AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016

EHC: 822386 [C5-094 bb]

KdG-SLA: 700.91 BUSS

Rubens : allegories and subjects from literature / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 12). — Titel varieert: Allegories and subjects from literature

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:12

1-2

EHC: H 226690:12 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Métropole Europe : Yona Friedman: 2009–2010 / Yona Friedman ; Philip Aguirre ; Nico Dockx. — Zurich : Cabaret Voltaire, 2011. — niet gepagineerd : ill.

MID: Rariora 799

Cabinet de curiosités II : Wouters & Hendrix [guide de l'exposition]. — Anvers : DIVA, 2019. — 43 p.

EHC: 849835

Caleidoscoop van de Kempen / [edit.] G. Gielis. — Geel : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2019. — 70 p. : ill. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 33). — Congres: 52ste Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 18 november 2017 te Herentals

EHC: 849367 [C5–115 db]

Disparitions / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 85 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case titled L'absence with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

Fantômes / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 2000. — 54 p. : ill. — Algemeen Issued in a slip-case with Disparitions and Souvenirs de Berlin-Est. Title on case: L'absence.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2000

Souvenirs de Berlin-Est / Sophie Calle. — [Arles] : Actes Sud, 1999. — 68 p. : ill. — Algemeen Issued in slip-case with: Disparitions and Fantômes.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 1999

Hinterland / Tom Callemijn. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE 41

Serge Vandercam : nuclear times / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Serge Vandercam

EHC: 849617 [C5–129 aa]

KMSKA: TENT-TC 13317

Marx / Terrell Carver. — Cambridge : Polity, 2018. — 222 p. — (Classic thinkers ; 2018: 2)

UA-CST: FILO 19.8 N–MARX–CARV 2018

Bartolomé Bermejo : the Triptych of the Virgin of Montserrat: Acqui Terme, Nostra Signora Assunta Cathedral / Marco Casamurata ; [fotograaf] Mauro Magliani. — Padua : Artchive Portfolio, 2019. — 14 p., 40 p. plaat/platen : ill. — (Artchive portfolio ; 5). — Titel varieert: Bartolomé Bermejo : the Triptych of the Virgin of Montserrat

RUB: S 15 / Bermejo, Bartolomé / 2019 / a / 1

De komst van de massademocratie / Eric Van de Castele. — Gent : Academia Press, 2011. — viii, 253 p. : ill.

KdG–Zuid: 4 M&M GES 931 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G–CAST 2011

De weg naar een federaal land / Eric Van de Castele. — Achtste, herziene editie. — Gent : Academia Press, 2018. — v, 231 p.

KdG–Zuid: 2 SOCIAAL 332.2 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G–CAST 2018

Catalogue d'une superbe collection d'antiquités du moyen-âge, objets d'art et curiosités, faisant partie du magnifique cabinet délaissé par feu M. le comte Clemens Wenceslas de Renesse-Breidbach, dont la vente aura lieu à Anvers, au salon d'expositions ... par le greffier Ter Bruggen, le 3 juin 1836 et jour suivant. — Anvers : Rysheuvels, 1836. — 48 p.

EHC: B 9528:3 [S2–818 f]

Convoluut

EHC: H 15794:8tris [S3–921 e]

Convoluut: Met aantekeningen: prijzen, kopers

Il Cenacolo di Leonardo per il re Francesco I : un capolavoro in oro e seta / [edit.] Pietro C. Marani. — Milano : Skira, 2019. — 157 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / c / 1

Alighiero e Boetti : mappa / Luca Cerizza ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2008. — 101 p. : ill. — (One work ; 2008: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 BOET 2008

'Ces belles billevesées' : études sur le Gargantua / [edit.] Stéphan Geonget. — Genève : Droz, 2019. — 142 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 58) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 603)

UA-CST: T&L 840 N–RABE–ETUD 56:58

Description des cérémonies du Sacré dur roi Charles X, et des décorations construites en cette occasion dans l'église métropolitaine de Reims, au mois de l'an 1825 / Chapuy ; [medewerker] F.T. de Jolimont. — Paris : Engelmann et Cie, lithographes, éditeurs, 1826. — 16 p. : ill.

EHC: H 15088:I,5 [S2–836 a]

Convoluut

Châteaux et justice : actes des Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord les 28, 29, 30 septembre 2018 / [edit.] Anne-Marie Cocula ; [edit.] Michel Combet. — Bordeaux : Ausonius éditions, 2019. — 310 p. — (Scripta mediævalia ; 37)

UA-CST: GES 944 H 71 COCU 2019

The life and times of Richard III / Anthony Cheetham ; [inl.] Antonia Fraser. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1992. — 224 p. : ill.

EHC: 848978 [C5–119 ba]

Shakespeare's possible worlds / Cindy Chopoidaló. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 232 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 154)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CHOP 2018

Turner & Constable at the Clark / Alexis Goodin. — Williamstown, Mass. : Clark Art Institute, 2018. — 32 p. : ill. — Titel varieert: Turner and Constable at the Clark ; titel varieert: Turner and Constable : the inhabited landscape

KMSKA: TENT-TA 7857

The revolution in time : chronology, modernity, and 1688-1689 in England / Tony Claydon. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 257 p. — (Past & present ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 70 CLAY 2020

De rest is parking : waarom de Antwerpenaren zo Antwerps zijn / Bart De Clerck ; Joost Houtman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 203 p.

EHC: 849543 [C5-115 ca]

Le cardinal d'Alsace et la famille de Beauvau-Craon / Carlo de Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 339-350 : ill. — Algemeen Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8622 (a)

Het liefdadigheidswerk van Mademoiselle Orianne : gesneuvelde soldaten van de Grote Oorlog waardig begraven en eer betuigen in monumenten / Emiel De Cock ; [medewerker] Alfons Moeyersons. — Londerzeel : Geschied- en Heemkundige Kring van Londerzeel vzw, 2019. — 270 p. : ill.

EHC: 849376 [C5-120 ba]

SESA-Mechelen: M.12028 (b)

Denkmal / Jan de Cock. — Brussel : Denkmal 15, 2004-2008. — 4 v. in 10 bdn : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COCK 2008

Volume III

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

EHC: 669564 [C0-291 bis III b]

1-4

MID: De-Cock

1-4

La valeur historique des représentations du Grand Conseil établi sous Charles le Téméraire à Malines / P. Cockshaw ; G. Dogaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 27-41 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)

SESA-Mechelen: M.8589 (a)

Ruudt Peters : bron / Marina Elenskaya ; Aaron Patrick Decker ; [fotograaf] Rob Versluys. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 270 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Collection feldversuch : klasse Dorothea Prühl class / [edit.] Renate Luckner-Bien ; [edit.] Marie-José van den Hout. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2004. — 64 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PRUH

La collezione Gianfranco Luzzetti nel museo delle Clarisse di Grosseto / [edit.] Mauro Papa. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 239 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / GRO 7.1 / 2019 / a / 1

Colorblind sands / [edit.] Sebastien Reuzé ; [edit.] Jef Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 102)

AP-CMU: CMU 700.8 REUZ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840852 [C5-117 ab]

'Con nuova e stravagante maniera': Giulio Romano a Mantova / [edit.] Laura Angelucci ; [edit.] Roberta Serra ; [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Paolo Bertelli ; [medewerker] Michela Zurla. — Milano : Skira, 2019. — 278 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2019 / a / 1

Sophie de Grouchy's Letters on sympathy : a critical engagement with Adam Smith's The theory of moral sentiments / Marie-Louise-Sophie de Grouchy [marquise] de Condorcet ; [edit.] Sandrine Bergès ; [edit.] Eric Schliesser. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 181 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 17.1 G-GROU 2020

Conference of the birds / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 846156 [C5-311 e]

Congo as fiction : art worlds between past and present / [edit.] Nanina Guyer ; [edit.] Michaela Oberhofer. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 328 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Congo CONG

Connected : Peter Kogler with George Antheil with Friedrich Kiesler with Hedy Lamarr with Fernand Léger with museum in progress with Otto Neurath with Charlotte Perriand with Franz Pomassl with Winfried Ritsch with Franz West ... / [edit.] Katrin Bucher Trantow. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2019. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Connected : Peter Kogler with ...

MID: Kogler 2020/64

Donatello and the dawn of Renaissance art / A. Victor Coonin. — London : Reaktion Books, 2019. — 288 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 3)

RUB: 1 G 2 / DON 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 45085

Anders gaat ook : hoe ik functioneer met autisme en ADHD / Elise Cordaro. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 238 p.

KdG-Zuid: 2 BEPERK 462.4 CORD

KdG-Zuid: 1 PSYCHE 606.16 CORD

EHC: 845508 [C5-110 ea]

UA-CST: MAG-OW-BB 43412

De kermis van Hoboken : een episode uit het leven van Pieter Bruegel de Oude: een fact-fiction story / Raymond Corremans. — Hoboken : Heemkundige kring Hoboechen 1135 VZW, 2019. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Een episode uit het leven van Pieter Bruegel de Oude in 'De kermis van Hoboken': een fact-fiction story

EHC: 849380 [C5-120 bb]

Monna Lisa dévoilée : les vrais visages de la Joconde / Pascal Cotte. — Paris : Editions SW Télémaque, 2019. — 173 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / d / 1

Ingmar Bergman : biographie critique / Peter Cowie ; [vert.] Mimi Perrin ; [vert.] Isabelle Perrin. — Paris : Editions Seghers, 1986. — 411 p. : ill. — (Collection Biographie ; 1986:XI)

AP-KC: UT-FILM-BERGM-cowie-1

Essays on architecture and city planning / Hermann Czech ; [edit.] Elise Feiersinger. — Zurich : Park Books, 2019. — 251 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-CZEC 2019

Substance in Aristotle's Metaphysics Zeta / Norman O. Dahl. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 354 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-DAHL 2019

Jean Dubuffet : peintre philosophe / Laurent Danchin. — Nouvelle édition mise à jour et augmentée. — Paris : Éditions d l'Amateur, 2001. — 285 p.

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 2001

Darren Almond / [edit.] Honey Luard. — Zürich : Kunsthalle Zürich, 2001. — 154 p. : ill.

MID: Almond 2020/126

Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880 / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

SA: 2802#5

Dansen met de schaduw van het onbewuste : Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia Press, 2007. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 N-VOLD-DECR 2007

AP-KC: UT-TBG-DEVOL-decreus-1

EHC: 709087 [C0-420 d]

Les travaux utiles de Jean-Claude Defossé : 20 ans de caricatures. — Bruxelles : Labor, 1992. — 64 p. : ill.

EHC: 849334 [C5-128 ab]

Literaire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700-1750 / Lieke Van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — Titel varieert: Literaire erflaters : canonvorming in tijden van culturele crisis, 1700-1750

UA-CST: T&L 839.3 J 18 DEIN 2017

EHC: 828150 [C5-098 bb]

Drawings by Tintoretto / Giuseppe Delogu. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1969. — Ill.

AP-CMU: CMU 740 TINT 1969

Puissance, action, mouvement : l'ontologie dynamique de Pierre de Jean Olivi, 1248-1298 / Dominique Demange. — Paris : Les éditions du Cerf, 2019. — 250 p. — (Vestigia: pensée antique et médiévale ; 44)

UA-CST: MAG-OW-AA 47398

De Gentse beeldhouwer Geo Verbanck in Knokke / Anthony Demey. — Knokke-Heist : Heemkring Cnocke is hier, 2019. — p. 1-15 : ill. — Overdruk uit Cnocke is hier. 56B(2019)

MID: Verbanck 2020/44

Bevrijd van alle nood / Valère Depauw. — Leuven : Davidsfonds, 1984. — 192 p. — (Davidsfonds ; 653)

UA-CST: MAG-B 8416

UA-CST: RG 2021 D 36:B

UA-CST: T&L 839.3 P-DEPA 84

TPC: LZ 372/277/3

EHC: 849174 [C5-115 db]

EHC: 756706 []

1914-1918 : Henri Derée: dessins = 1914-1918 : Henri Derée: drawings = 1914-1918 : Henri Derée: tekeningen = 1914-1918 : Henri Derée: Zeichnungen / Maurice Culot. — Bruxelles : AAM Éditions, 2014. — 189 p. : ill.

EHC: 849443 [C5-128 ab]

Belgische emigranten naar Amerika, 1903-1908 / Richard Deruyter ; Guy Bauwens ; Julien Palmans ; [pass. aut.] Eugène Venesoen. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Antwerpen, 1996-2000. — 4 v. — Titel varieert: Emigranten naar Amerika ; algemeen Aansluitend 2 volumes 'Belgische passagiers, waaronder emigranten' ('Venesoenrapporten').

RSL: België-migratiebeleid

1-4

RSL: België-migratiebeleid

1-4

UA-CST: MAG-C 16063

1-4

Deux frontières aux destins croisés? Étude interdisciplinaire et comparative des délimitations territoriales entre la France et la Suisse, entre la Bourgogne et la Franche-Comté (XIVe-XXIe siècle) / [edit.] Benjamin Castets Fontaine ; [edit.] Maxime Kaci ; [edit.] Jérôme Loiseau ; [edit.] Alexandre Moine. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Franche-Comté, 2019. — 267 p. — (Dynamiques territoriales ; 12) ; (Les cahiers de la MSH Ledoux ; 36) ; (Presses universitaires de Franche-Comté ; 1448). — Titel varieert: Deux frontières aux destins croisés? Étude interdisciplinaire et comparative des délimitations territoriales entre la France et la Suisse, entre la Bourgogne et la Franche-Comté (14e-21e siècle)

UA-CST: GES 944 H 71 CAST 2019

Deventer jaarboek... / Historische Vereniging Deventer ; Vereniging Oud-Deventer. — Nieuwegein : Arko, 1987

DB: ARCH 441 DEVE

17-20(2003-2006)

De Antwerpse naties : zes eeuwen actief in haven en stad / Greta Devos ; Gustaaf Asaert ; Fernand Suykens. — Tielt : Lannoo, 2004. — 376 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DEVO 2004

DB: DB 656.6 DEVO

EHC: 678831 [C0-332 a]

KdG-MIT: 377.4

Denken en doen : een leven in spiritualiteit / Jeanne Devos ; [pass. aut.] Agnes Pas ; [pass. aut.] Ria Goris. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 151 p.

UHasselt: 172 DEVO 2007

TPC: LZ-I 203/8

TPC: LZ 203/448

EHC: 715403 [C0-430 d]

ROSA: T/985

Bergson et les écrivains / Céline Dewas ; [edit.] Arnaud François ; Émilie Frémond ; Stéphane Gallon ; [edit.] Clément Girardi ; S.E. Gontarski ; Camille Lacau St Guily ; William Marx ; Jérôme Meyniel ; Paul-Antoine Miquel ; Ioulia Podoroga ; Tanja Prokić ; [edit.] Camille Riquier ; Erik Pesenti Rossi ; Judith Sarfati Lanter ; Dilek Sarmis ; Loïc Windels ; Caterina Zanfi. — Paris : PUF, 2020. — 318 p. — (Annales bergsoniennes ; 9) ; (Epiméthée : essais philosophiques ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-FAGO 2008:9

30 years Stephan Balkenhol & Deweer Gallery : a brilliant story since 1987 / [edit.] Gerald Deweer ; Line Anckaert ; Henrik Hornung. — Otegem : Deweer Gallery, 2017. — 219 p. : ill.

MID: Balkenhol 2018/16

KMSKA: TENT-TC 13309

Ilya & Emilia Kabakov : The Thaw / Jo Coucke ; [edit.] Dries Verstraete ; [fotograaf] Dirk Pauwels. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2006. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2006/03/05 - 2006/04/23

MID: Kabakov 2006/164

KMSKA: TENT-TA 7870

Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19

MID: Vanmechelen 2003/478

KMSKA: TENT-TC 13332

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom

KMSKA: TENT-TC 13310

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

MID: OTEGEM Deweer-Gallery 2013/223

1-2

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

Jacob Jordaens and Spain / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Epiarte, 2019. — 643 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27902

De kleur lost de architectonische ruimte op : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en architect C.R. de Boer, 1920-1929 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Haarlem : Uitgeverij Eigenbouwer, 2019. — 271 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 7)

UA-CST: ONTW 72 G-DOES 2019

Dokumente und Texte zu 'Die Feen'_. _Dokumente und Texte zu 'Das Liebesverbot, oder: Die Novize von Palermo' / [pass. aut.] Wilhelm Richard Wagner ; [edit.] Peter Jost ; [edit.] Egon Voss. — Mainz : Schott Music GmbH & Co. KG, 2004. — 390 p. — (Richard Wagner : sämtliche Werke ; 22)

AP-KC: LM-VU-WAGNE-samtlic-22

Domestic flight / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)

AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840838 [C5-117 ab]

Overzicht over leven en werken van Jakob van Domselaer / Maaïke van Domselaer-Middelkoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Maaïke van Domselaer-Middelkoop, 1964. — 118 p. : ill.

UA-CST: MAG-A 12728

EHC: 849200 [C5-115 eb]

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849349 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7860

Drawings of Albrecht Dürer / [edit., inl.] Heinrich Wölfflin ; [inl.] Alfred Werner. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1970. — 34 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 DURE 1970

KdG-SLA: 709 DÜRE

Gaston Eysselinck, 1907-1953 : in de voetsporen van Le Corbusier / Marc Dubois. — Gent : Snoeck, 2019. — 327 p. : ill. — Titel varieert: Gaston Eysselinck, 1907-1953 : een hartstochtelijk functionalist in de voetsporen van Le Corbusier

UA-CST: ONTW 72 G-DUBO 2019

DB: DB 738 DUBO

Rembrandt's light / Jennifer Scott ; Helen Hillyard ; [medewerker] David de Witt ; [medewerker] Franziska Gottwald. — Londen : PWP, 2019. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2019/10/04 - 2020/02/02

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43643

The politics of memory of the Second World War in contemporary Serbia : collaboration, resistance and retribution / Jelena Đureinović. — Londen : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 174 p. — (Southeast European studies ; 2020: 1)

UA-CST: GES 947 H 70 DURE 2020

Jeanneret, Chandigarh : catalogue raisonné du mobilier / Jacques Dworczak. — New York, N.Y. : Assouline, 2018. — 343 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-DWOR 2018

Piranesi und sein Museum : die Restaurierung der Antike und die Entstehung des Style Empire in einer sich globalisierenden Welt = Piranesi and his museum : the restoration of antiquity and the genesis of the Empire Style in a globalizing world / Caroline van Eck ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. —

144 p. : ill. — Titel varieert: Piranesi un sein Museum ; titel varieert: Piranesi and his museum

KMSKA: MONO-BA 4224

Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-GADA 2018

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

MID: Natuur-Ecologie ECO

Écriture des origines, origines de l'écriture : Hélène Cixous / [edit.] Kathleen Gyssels ; [edit.] Christa Stevens. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 158 p. — (CRIN ; 66)

UA-CST: T&L 840 N-CIXO-GYSS 2019

Geschichte des Gottesdienstes in Zürich Stadt und Land im Spätmittelalter und in der frühen Reformation bis 1531 / Alfred Ehrensperger. — Zürich : Theologischer Verlag Zürich, 2019. — 814 p. — (Geschichte des Gottesdienstes in den evangelisch-reformierten Kirchen der Deutschschweiz ; 5)

UA-CST: GES 27 H 73 EHRE 2019

Eigen schoon en De Brabander / Geschied- en Oudheidkundig Genootschap van Vlaams-Brabant. — Merchtem. — Voortzetting van Eigen schoon ; voortzetting van De Brabander

RUB: 1 S 1 / EIG 3 / 1970

jg. 53 nr. 9-10-11-12 (sept.-okt.-nov.-dec. 1970)

DB: ARCH 250 EIGE

34:11-12(1951)

KMSKA: M BE 301

37:1/2(1954)

UA-CST: MAG 3548/5

16:2-68(1933/1934-1985)

UA-CST: RG-T 26

9(1926/1927)-

EHC: B 27482 [C2-052 b]

80(1997)-

EHC: B 27482 [C4-160 d]

N.R.9-79(1926/1927-1996)

SA: 228#2144-2208

1(1911)-4(1914); 15(1932)- ;Ontbreekt 25(1942)-26(1943)

The life of Saint Teresa of Avila : a biography / Carlos Eire. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xvi, 260 p. : ill. — (Lives of great religious books ; 2019: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 EIRE 2019

De "Basia" van de dichter-humanist Janus Secundus (1511-1536) / Leo Vander, Elst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972-1973. — 2 v. : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76-77(1972-1973)

SESA-Mechelen: M.8578 (a)

Verner Panton : environments, colours, systems, patterns / Ida Engholm ; Anders Michelsen. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 335 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-ENGH 2018

Ensoriana / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1985. — niet gepagineerd. — Titel varieert: Kunstwerken omtrent James Ensor uit eigen verzameling

KMSKA: BEST-MC 51

Xerocopie

E.P. Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Gratis album bij aankoop van een tekening

EHC: 849876 [C3-918 a]

Erik Colpaert / [edit.] Sony Van Hoecke. — Brussel : Vereniging voor tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1991. — 32 p. : ill.

MID: Colpaert 2020/92

Claymore / Ersel. — Berchem : Stripwinkel Alex, 1999. — 17 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Portfolio

EHC: 849885 [C3-903 b]

Erwin Olaf : I am / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

Damiaan : de definitieve biografie / Hilde Eynikel. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 398 p. : ill. — (Historische reeks ; 44)

EHC: 849822 [C5-121 bb]

Anton Pieck : zyn leven, zyn werk / Ben van Eysselsteijn ; Hans Vogelesang. — Derde druk. — Amsterdam : Zuid-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1978. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Anton Pieck : zijn leven, zijn werk

EHC: 849419 [C5-120 ba]

Facing value : radical perspectives from the arts / [edit.] Maaïke Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill.

UA-CST: ONTW 18 G-LAUW 2017

EHC: 828321 [C5-098 ca]

MID: Kunsttheorie FACI

Dipinti, disegni, miniature, stampe / Everett Fahy. — Firenze : Alberto Bruschi, 2000. — VII, 445 p. : ill. — (L'archivio storico fotografico di Stefano Bardini ; 2). — Titel varieert: Dipinti, disegni, miniature, stampe : pittura dal Duecento al Novecento

RUB: 1 Q 3 / BAR 3 / 1993 / a / II / 1

Feestelijke cultuur in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Dries Raeymaekers. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 202 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2019)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43581

MPM: BP 476

EHC: 825970:2019 [C2-353 b]

Imagine architecture : artistic visions of the urban realm / Lukas Feireiss ; [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2014. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FEIR 2014

MID: Kunst-en-architectuur FEIR

MID: Kunst-en-architectuur FEIR

KdG-SLA: 719.2 FEIR

Destroy and liberate : political action on the basis of Hume / Oliver Feltham. — London : Rowman & Littlefield International, 2019. — 247 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-FELT 2019

Thinking and the I : Hegel and the critique of Kant / Alfredo Ferrarin. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2019. — 233 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-FERR 2019

Fiona Tan : gaaf / [edit.] Miriam Szwast. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 78 p. : ill.

MID: Tan 2020/125

Florian Graf : ghost light, light house / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Friedrichshafen : Verlag Robert Gessler, 2012. — 47 p. : ill.

MID: Graf 2020/65

Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst 2019 = Promotion prize of the province of Styria for contemporary fine arts 2019 / [medewerker] Radmila Iva Janković ; [edit.] Neue Galerie [Graz]. — Graz : Neue Galerie, 2019. — 59 p. : ill.

MID: GRAZ Neue Galerie 2020/140

Forsaken world : the art of István Farkas (1887-1944) / [edit.] Marianna Kolozsváry. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13337

New Dutch views / Marwan Bassiouni. — Eindhoven :
Lecturis, 2019. — niet gepagineerd : ill.
KdG-SLA: 761.2 BASS

Francis Alj's : children's games / [edit.] Marente
Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemon. — Rotterdam :
nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.
MID: Alj's 2020/105

Rappels / Jacques François. — Paris : Editions Ramsay,
1992. — 249 p.
AP-KC: UT-TBG-FRANC-rappels-1

*Franz Marc auf dem Weg zum 'Blauen Reiter': die
Skizzenbücher im Germanischen Nationalmuseum* /
[edit.] Yasmin Doosry. — Nürnberg : Verlag des
Germanischen Nationalmuseums, 2019. — 440 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13315

Belgique : les van Eyck et Memling / Eugène
Fromentin. — Angoulême : Editions Marguerite
Waknine, 2019. — x p. plaat/platen, 23 p. : ill. —
(Livrets d'art ; 33). — Overdruk uit Les maîtres
d'autrefois : Belgique-Hollande / Fromentin, Eugène.
Paris : Plon, 1876. p. 417-445
RUB: N 15 / Eyck, Jan van / 2019 / a / 1

Lire les arts dans l'Europe d'Ancien Régime / Marc
Fumaroli. — Paris : Gallimard, 2019. — 459 p. : ill.
RUB: 1 E 6 / 2019 / f / 1

Lina Bo Bardi, drawings / Zeuler R.M. de A. Lima ;
Fundació Joan Miró [Barcelona]. — Princeton, N.J. :
Princeton University Press, 2019. — 130 p. : ill. —
Algemeen Fundació Joan Miró [Barcelona]. 2019/00/00
- 2019/00/00
UA-CST: ONTW 74 G-LIMA 2019

Furs / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper
Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert:
Furs J.M.

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 846157 [C5-310 d]

*Early modern English noblewomen and self-starvation :
the skull beneath the skin* / Sasha Garwood. — London :
Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 247 p. —
(Routledge research in early modern history ; 2020: 2)
UA-CST: GES 942 H 72 GARW 2020

*GDM - grand dad's visitor center : Laure Prouvost, with
grandma for grandad* / [edit.] Roberta Tenconi. —
Milan : Mousse Publishing, 2019. — 235 p. : ill.
MID: Prouvost 2020/113

*Gedenkboek, 1927-1952, vriendelijk aangeboden als
blijvende herinnering aan het 25 jarig ambtsjubileum van
de heren L.A. Bekaert, burgemeester van Zwevegem, en A.
Vanhaverbeke, gemeenteraadslid, op 27 april 1952* /

[inl.] Jer. Claeys. — Brugge : Die Keure N.V., 1952. — 74
p.
EHC: 849821 [C5-121 ba]

De Duitschers in Aalst, 1914-'18 / Petrus van Nuffel ;
[inl.] Jos Ghysens. — Tiel : Uitgeverij Veys, 1986. — 260
p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor
Aalsterse Geschiedenis ; 1). — Herdruk van uitgave
1920: Aalst
EHC: 849586 [C5-121 ba]

*Georg Baselitz : Skulpturen und Zeichnungen,
1979-1987* / [edit.] Carl Haenlein. — Hannover :
Kestner-Gesellschaft, 1987. — 247 p. : ill. — (Katalog ;
1987, 2). — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft
[Hannover]. 1987/05/15 - 1987/07/05
UA-CST: MAGDS-G 7(092) Bas B
AP-CMU: CMU 700.8 BASE 1987

*Thomas Schütte / Ludger Gerdes ; Martin Hentschel ;
Ulrich Loock.* — Bern : Kunsthalle Bern, 1990. — 152 p.
: ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bern. 0000/00/00 -
0000/00/00
AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 1990
MID: Schütte 93/172

Gerhard Richter : Aquarelle und Zeichnungen /
[edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Barbara
Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. :
ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/01/30 -
2009/05/03
AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2009
KdG-SLA: 709 RICH

*Essais sur les grandes époques de notre histoire nationale
et mélanges politiques et littéraires* / de [Baron]
Gerlache. — Nouvelle édition, corrigée et
considérablement augmentée. — Bruxelles : H.
Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 260 p. —
(Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 6)
UA-CST: MAG 240 A 287
EHC: K 11045:6 [S2-832 d]

*Histoire de Liège depuis César jusqu'à la fin du XVIIIe
siècle* / de [Baron] Gerlache. — Deuxième édition. —
Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. —
485 p. — (Œuvres complètes de M. le baron de
Gerlache ; 4). — Titel varieert: Histoire de Liège depuis
César jusqu'à la fin du 18e siècle
EHC: K 11045:4 [S2-832 d]

*Histoire du royaume des Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'en
1830, précédée d'un coup d'oeil sur les révolutions
religieuses du XVIe et du XVIIIe siècle, et suivie d'un essai
sur l'histoire du royaume de Belgique depuis la Révolution
de 1830 jusqu'au traité de 1839* / E.-C. de Gerlache. —
Troisième édition. — Bruxelles : H. Goemaere,
imprimeur-éditeur, 1859. — 3 v. — (Œuvres complètes
de M. le baron de Gerlache ; 1 (=v. 1)) ; (Œuvres
complètes de M. le baron de Gerlache ; 2 (=v. 2)) ;
(Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 3 (=v.
3)). — Titel varieert: Histoire du royaume des Pays-Bas,

depuis 1814 jusqu'en 1830, précédée d'un coup d'oeil sur les révolutions religieuses du 16e et du 18e siècle, et suivie d'un essai sur l'histoire du royaume de Belgique depuis la Révolution de 1830 jusqu'au traité de 1839

EHC: K 198660 [M-272 b]

1-3

EHC: K 11045:1-3 [S2-832 d]

1-3

Labyrinth : Nikolaas Demoen / Christophe Van Gerrewey. — Gent : Posture Editions, 2019. — niet gepagineerd : ill. — (Posture editions ; 34)

KdG-SLA: 709 DEMO

Geschiedenis van de Nederlanden / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] E. Lamberts. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 512 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 D 15

Geschiedenis van Luik : stad, hoofdstad, metropool / [edit.] Bruno Dumoulin. — Luik : Les Grandes Conférences liégeoises/Marot, 2017. — 352 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / LUI 5 / 2019 / a / 1

EHC: 829850 [C5-118 aa]

Adelmann of Liège and the eucharistic controversy : with a musicological study of the Rhythmus alphabeticus / Hans Geybels ; Pieter Mannaerts. — Leuven : Peeters, 2013. — 140 p. — (Dallas medieval texts and translations ; 16)

UA-CST: RG 2150 B 8

EHC: 848771 [C5-119 bb]

Aldo Rossi and the spirit of architecture / Diane Y.F. Ghirardo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 262 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GHIR 2019

Correspondance (1920-1950) / André Gide ; Ernst Robert Curtius ; [edit.] Peter Schnyder ; [edit.] Juliette Solvès. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 453 p. — (Bibliothèque gidienne ; 11)

UA-CST: T&L 840 P-GIDE 2019

De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late Middeleeuwen / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 E 5

De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late middeleeuwen / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 93)

UA-CST: MAG-OW-BB 44502

Paul Gees : tension, balance, risk, stability / Marie-Pascale Gildemyn ; Nicola Mafessoni ; Eric Rinckhout. — Plaats van uitgave niet gekend : oktober publications, 2019. — 463, 35 p. : ill.

MID: Gees 2020/107

Giovanni Aurelio Augurello (1441-1524) and Renaissance alchemy : a critical edition of Chrysopoeia and other alchemical poems, with introduction, English translation and commentary / [edit.] Matteo Soranzo. — Leiden : Brill, 2020. — 337 p. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 43908

Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

EHC: 825024 [C5-095 ba]

KMSKA: MONO-BB 11745

Difficultés des autorités religieuses de l'Archidiocèse de Malines, englobant Bruxelles et une grande partie du Brabant, au 18e et 19e siècles / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 31 p. : ill. — Overdruk uit Le folklore brabançon. - nov.-déc.(1980)

SESA-Mechelen: M.8572 (a)

Living my life / Emma Goldman. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1970. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1931: New York, N.Y.

EHC: 849261 [C5-115 da]

Andy Goldsworthy : projects / [compil.] Tina Fiske. — New York, N.Y. : Abrams, 2017. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOLD 2017

MID: Goldsworthy 2017/534

De essentie van Arendt / Lieve Goorden. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2019. — 192 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-GOOR 2019

Mechelen, het paradijs aan de Dele / Korneel Goossens. — 2 ed. — Mechelen : J. Stevens, 1979. — 71 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8542 (a)

Croome : a creation of genius / Catherine Gordon. — London : Scala, 2017. — 208 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-GORD 2017

Ogenschijnlijk / Roel Goussey. — Schellebelle : Arte Libro, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849295 [C5-128 aa]

Leitbilder einer Nation : zur Geschichte der Berliner Nationalgalerie / Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 310 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 4)

Graver la Renaissance : Etienne Delaune et les arts décoratifs / [edit.] Julie Rohou. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2019. — 191 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ECO 8 / 2019 / a / 1

Habermas and European integration : social and cultural modernity beyond the nation-state / Shivdeep Grewal. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — 132 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-HABE-GREW 2019

Criticism and creation : essays and addresses / Herbert J.C. Grierson. — London : Chatto and Windus, 1949. — 127 p.

EHC: 849484 [C5-115 ea]

Grimms' tales around the globe : the dynamics of their international reception / [edit.] Vanessa Joosen ; [edit.] Gillian Lathey. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2014. — vii, 312 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2014: 3)

UA-CST: T&L 82 H 7 JOOS 2014

Sigmar Polke : girlfriends / Stefan Gronert ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2017. — 78 p. : ill. — (One work ; 2017: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 POLK 2017

Shylock : four hundred years in the life of a legend / John Gross. — London : Vintage, 1994. — 355 p. : ill.

EHC: 849263 [C5-115 eb]

Tintoretto and architecture / Marsel Grosso ; Gianmario Guidarelli ; [inl.] Howard Burns ; [inl.] Vittoria Romani. — Venice : Marsilio, 2019. — 224 p. : ill. — (Scuola grande di San Rocco : studi e ricerche ; 2)

RUB: 1 G 2 / TIN 8 / 2019 / a / 1

Piero Manzoni : an artist's life / Flaminio Gualdoni. — New York, N.Y. : Gagosian, 2019. — 299 p. : ill.

MID: Manzoni 2020/104

Scander-bey, ou: Les héros chrétien / C. Guenot. — Nouvelle édition. — Tournai : Etablissement Casterman, 1862. — 131 p. — (Musée moral et littéraire de la famille ; 1862: 1)

EHC: 849189 [C5-120 bb]

Kant's theory of moral motivation / Daniel Guevara. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 158 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GUEV 2018

Sensing place : what is the point of architecture? / Philip Gumuchdjian. — London : Eightbooks, 2019. — 191 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GUMU 2019

Toen ik schoolging / Hella S. Haasse. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2007. — 43 p. : ill.

EHC: 849198 [C5-090 ec]

Habitat et cadre de vie à l'époque moderne / [inl.] Lucien Bély ; Association des historiens modernistes des universités françaises [Paris]. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2016. — 216 p. — (Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises ; 38)

UA-CST: GES 944 H 70 ASSO 2016

The absence of work : Marcel Broodthaers, 1964-1976 / Rachel Haidu. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 357 p. : ill. — (October books ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44119

Propos sur quelques tableaux du 17e siècle / Marie-Louise Hairs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — p. 269-281 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8603 (a)

Journalistiek in crisistijd : de (Nieuwe) Nederlandsche jaarboeken, 1747-1822 / Donald Haks. — Hilversum : Verloren, 2017. — 128 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 37)

UA-CST: MAG-OW-BB 44205

EHC: 821864 [C5-068 ea]

Goya, Fragonard, Tiepolo : die Freiheit der Malerei / [edit.] Sandra Pisot ; Wencke Deiters ; Marc Föcking ; Andreas Henning ; Elisabeth Hipp ; David Klemm ; Valérie Kobi ; Judith Rauser ; Martin Schieder ; Andreas Stolzenburg ; Ifee Tack ; Matthias Weniger. — München : Hirmer, 2019. — 333 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13261

Handelingen der Maatschappij van Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. — Gent : 1944. — Titel varieert: HMGOG ; voortzetting van Handelingen der Maatschappij van Geschied- en Oudheidkunde te Gent

<https://ojs.ugent.be/hmgog>

KAVA: E 54

N.R.27(1973)

MPM: BP 306

30(1976)-; Onvolledig

DB: ARCH 250 HAND

N.R.54(2000)

KMSKA: M BE 191

:14(1979); :16(1990)

UA-CST: GES 93 E-HMGO

N.R. 1-58(1944-2004); 65-69(2011-2015); Cumulatieve index: 1-10(1894-1910)

UA-CST: RG-T 449

N.R. 1(1944)-

UA-CST: MAG-UIA-E 532

N.R. 49(1995)

EHC: A 24622 [C2-052 e]
51(1997)-
EHC: A 24622 [C4-184 f]
N.R. 1-50(1944-1996)
Anet: ANET
SA: 228#7419-7472
1-56 (1944-2002)
SA: 228#7399-7418
1-17; <INCL>

Grandeur et décadence de la noblesse chevaleresque et communale / Ernest d' Hane Steenhuyse ; Jules Huytens. — Gand : Imprimerie et lithographie de L. Hebbelynck, 1862. — 207 p.

UA-CST: MAG-B 13668
EHC: K 11574:II,3(ex.2) [S2-834 e]
Convoluut
EHC: K 217220 [M-361 c]

La noblesse de Flandre du Xe au XVIIe siècle, d'après des documents authentiques / Ernest d' Hane Steenhuyse ; Jules Huytens. — Bruxelles : Librairie ancienne de G.A. van Trigt, 1863-1864. — 2 v. — Titel varieert: La noblesse de Flandre du 10e au 17e siècle, d'après des documents authentiques

EHC: K 11574:II,1-2(ex.2) [S2-834 e]
1-2
Convoluut
EHC: K 11574:ex.1 [S2-834 e]
1

Hans Haacke : all connected / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/23 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

Hans Vandekerckhove : schilderijen ter vervolmaking van methoden van onbeweeglijkheid / [ill.] Stephan Vanfleteren ; [ill.] Peter Claeyss. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Hans Vandekerckhove : paintings for the perfection of systems of impassivity ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2001/03/10 - 2001/04/29

UA-CST: MAG-BR-B 1674
AP-CMU: 33307
KMSKA: TENT-TC 13333

Shakespeare's audience / Alfred Harbage. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1961. — 201 p.

EHC: 849664 [C5-115 ea]

Rudolf Hess : the British illusion of peace / John Harris. — Moulton : Jema Publications, 2010. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44183

Aristotle and his afterlife : rhetoric, poetics and comparison / Jonathan Locke Hart. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 318 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 44035

Les 'bleus' de la mémoire : parcours d'un homme libre / Hervé Hasquin ; [inl.] Jacques de Decker. — Plaats van uitgave niet gekend : Absolute books, 2019. — 390 p.

EHC: 849300 [C5-115 ca]

Mélanges... Poésies en langue néerlandaise / André Van Hasselt. — Bruxelles : Bruylant-Christophe & Cie, libraires-éditeurs, 1877. — 2 v. — (Prose ; 4 (=v. 1)) ; (Prose ; 5 (=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 47436:9-10
EHC: C 15408:II,4-5 [S2-854 f]
1-2

Haus Bastian : David Chipperfield Architects / [edit.] H.C.A. Bastian. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 152 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-BAST 2019

Soto : vibrations, 1950-1960 / Jean-Paul Ameline. — Zurich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 117 p. : ill.

MID: Soto 2020/111

Heerlijkheden in Holland / [edit.] Frans Willem Lantink ; [edit.] Jaap Temminck ; Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief. Symposium. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Publicaties van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief ; 3). — Congres: Vierde symposium van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief, 16 december 2013, Haarlem, Nederland

UA-CST: MAG-OW-BB 43811
EHC: 829441 [C5-099 bb]

Henry Moore : sculptures, tekeningen = Henry Moore : sculptures, drawings / [edit.] Liliane Dewachter. — Tiel : Lannoo, 1999. — 138 p. : ill. — (Catalogus ; 65). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1999/05/23 - 1999/08/15 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/05/23 - 1999/08/15

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 1999
EHC: 622136 [C0-171 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 6719

Herman Berserik. — Venlo : Cultureel Centrum, 1973. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Herman Berserik : overzichtstentoonstelling: schilderijen, grafiek, tekeningen ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1973/01/06 - 1973/02/18 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1973/02/23 - 1973/04/08 ; tentoonstelling: Galerie De Zonnewijzer [Eindhoven]. 1973/04/15 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Centrum De Vaart [Hilversum]. 1973/05/18 - 1973/06/17 ; tentoonstelling: Raadhuis [Heerlen]. 1973/06/27 - 1973/08/06

EHC: 849270 [C5-090 ec]
KMSKA: ICC 2450

Architectural sculpture / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,4 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:4

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8393

Das Japanische Palais in Dresden : Porzellanschloss - Staatsmonument - Museum: Konzeption und Baugeschichte / Stefan Hertzog ; Kristina Friedrichs ; Henrik Karge. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 736 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2019: 1). — Titel varieert: Das Japanische Palais in Dresden : Porzellanschloss - Staatsmonument - Museum

RUB: 1 P 4 / DRE 7.1 / 2019 / a / 1

Deleuze and masculinity / Anna Hickey-Moody. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 194 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-HICK 2019

King Arthur : the making of the legend / Nicholas J. Higham. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — xi, 380 p. — Titel varieert: King Arthur

UA-CST: T&L 820 H 6 HIGH 2018

Les chambres de la création dans l'œuvre de Marcel Proust / Ayano Hiramitsu. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 237 p. — (Recherches proustiennes ; 44)

UA-CST: T&L 840 N-PROU-HIRA 2019

Roermond : glazeniersstad / Joost Caen ; Kees Berserik ; Gerard van de Garde ; Amber Janssens ; Dirk van de Leemput ; Zsuzsanna van Ruyven-Zeman. — Roermond : Cuypershuis, 2019. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Cuypershuis [Roermond]. 2019/06/07 - 2020/02/16 ; tentoonstelling: Historiehuis [Roermond]. 2019/06/07 - 2020/01/05

RUB: 1 R 2 / ROE 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 745 G-CAEN 2019

Holbein portrait drawings. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1985. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 HOLB 1985

The politics of trauma and memory activism : Polish-Jewish relations today / Janine Holc. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 79 p. — (Memory politics and transitional justice ; 2018: 1) ; (Palgrave pivot ; 2018: 21)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-63339-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 947 H 72 HOLC 2018

The politics of wine in early modern France : religion and popular culture in Burgundy, 1477-1630 / Mack P. Holt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xv, 352 p. — (New studies in European history ; 2018: 1)

UA-CST: GES 944 H 70 HOLT 2018

Hommage à Jan de Smedt, 1905-1954 / [inl.] Georges Sion ; [edit.] Raphaël de Smedt. — Liège : Galerie de la Province, 1980. — 30 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8545 (a)

KMSKA: TENT-TB 10020

Hopkins in the city / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Zurich : gta Verlag, 2019. — 215 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CARU 2019

Œuvres complètes de Michel l'Hospital, chancelier de France ..., précédées d'un: Essai sur sa vie et ses ouvrages / Michel l' Hospital ; [ill.] A. Tardieu ; [medewerker] Pierre-Joseph-Spiridion Duféy. — Paris : A. Boulland et Ce, libraire, 1824-1825. — 2 v.

EHC: C 9113:bis [S2-814 e]

2-3

Raphael's Loggia of Cupid and Psyche in the Villa Farnesina : an analysis of the hermetic ideals related to alchemy / Robert Huber. — Leuven : 2020. — 506 p. : ill. — Algemeen Doctoral thesis, KU Leuven, Faculty of Arts ; promotor Katlijne Van der Stighelen

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / a / 1

Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-A 959

EHC: 848203

Huguenot networks, 1560-1780 : the interactions and impact of a protestant minority in Europe / [edit.] Vivienne Larminie. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — vi, 233 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 72 LARM 2018

Antwerpen, 14-18 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 247 p. : ill. — Titel varieert: 14-18, Antwerpen

EHC: 849533 [C5-120 bb]

EHC: 850475

Antwerpen, 40-45 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 255 p. : ill.

SA: 2613#37

EHC: 849534 [C5-120 bb]

Kant's nonideal theory of politics / Dilek Huseyinadegan. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2019. — 204 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HUSE 2019

Elk Island construction workers Moscow / Debby Huysmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 808335 [C3-147 b / ds 269 c]

Late spring / Debby Huysmans ; Inge Braeckman. — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 812036 [C3-917 c]

Cardinal Bendinello Sauli and church patronage in sixteenth-century Italy / Helen Hyde. — Woodbridge : The Royal Historical Society/The Boydell Press, 2009. — xii, 203 p. : ill. — (Studies in history : new series ; 2009: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 44421

Hyperion : Nándor Angstenberger / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Freiburg : modo, 2016. — 47 p. : ill.

MID: Angstenbrger 2020/68

I believe I can fly : Nina Rike Springer / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Freiburg : modo, 2018. — 47 p. : ill.

MID: Springer 2020/70

Een cijnsboek (1451 —+/- 1525) op privé-erven over de openbare weg te Mechelen / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 133-172. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 82(1978)

SESA-Mechelen: M.8644 (a)

De Mechelse Brede Raad in de 18de eeuw : een voorloper van de gemeenteraad / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 351-358. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8620 (a)

Weerslag van een moordzaak op de hernieuwing van de Mechelse aflat tussen 1454 en 1458 / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 36-84. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 83(1979)

SESA-Mechelen: M.8645 (a)

The body in Spinoza and Nietzsche / Razvan Ioan. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 251 p.

UA-CST: FILO 19 G-IOAN 2019

Venice's secret service : organizing intelligence in the Renaissance / Ioanna Iordanou. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 263 p.

UA-CST: GES 946.1 H 71 IORD 2019

De onvoorspelbaarheid van het determinisme = The unpredictability of determinism / Philip van Isacker. — Gent : Philip Van Isacker, 2012. — 159 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 41410

MID: Van-Isacker 2015/895

UHasselt: 70 VANI 2012

Isolated rowhouses / [fotograaf] Roel Jacobs ; [medewerker] Patrick Roegiers. — Bruxelles : Husson éditeur, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 775026 [C5-305 f]

KdG-SLA: 761.2 JACO

Italien als Vorbild? Ökonomische und kulturelle Verflechtungen europäischer Metropolen am Vorabend der 'ersten Globalisierung' (1300-1600) / [edit.] Jörg Oberste ; [edit.] Susanne Ehrich. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2019. — 204 p. — (Forum Mittelalter : studien ; 16)

UA-CST: GES 946.1 H 73 OBER 2019

Jaarboek van de Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht

UA-CST: MAG 4065/1

(2013-2014); (2016); (2019)

EHC: 793737 [C2-346 e]

(2014)-

Beyond the balance of power : France and the politics of national security in the era of the First World War / Peter Jackson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 559 p. — Titel varieert: France and the politics of national security in the era of the First World War

UA-CST: GES 943 H 71 JACK 2013

Wittenberg aan de Schelde : Luther und die Reformation in Antwerpen / Thorsten Jacobi. — Berlin : Pro Business, 2018. — 152 p. : ill.

MPM: BM 35897

EHC: 849800 [C5-121 bb]

Saarbrücken und sein barockes Erbe : ein Spaziergang auf den Spuren von Friedrich Joachim Stengel / Ulrike Jacobs ; Manfred Jacobs. — Saarbrücken : Geistkirch, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44504

From Antwerp to America : the conflict between commercial and humanitarian concerns in the history of emigration through the port of Antwerp to the United States, 1843-1914 / Kerri Anne Jacobson. — Plaats van uitgave niet gekend : 1993. — 129 p. — Promotor Michael Plato ; Guy Vanthemsche ; eindwerk: Honors Thesis. Vesalius College, VUB

RSL: België-migratie

Bouwstenen voor een synthese van het kerkelijke en godsdienstige leven te Mechelen tijdens de Bourgondische hertogen / A. Jans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 59-68. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)

SESA-Mechelen: M.8590 (a)

Le destin tragique du Burundi : mémoires d'un ancien administrateur de territoire (1961-1962) / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2019. — 391 p.

UA-CST: DEV 960 G-JASP 2019

El éxodo español de 1939 : una topología cultural del exilio / Mónica Jato. — Leiden : Brill, 2020. — XI, 273 p. : ill. — (Foro hispánico ; 61)

UA-CST: MAG-OW-BB 44367

Jef Kersting, Grégor Kartai. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

MID: Kersting 2020/132

Jerry Frantz & Sali Muller : museum of vanities_. Horst Keining. — Eupen : IKOB, 2017. — Ill. — (Le bulletin ; 3)

MID: EUPEN IKOB 2020/74

Jerusalem afflicted : Quaresmius, Spain, and the idea of a 17th-century crusade / [edit.] Chad Leahy ; [edit.] Ken Tully. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 198 p.

UA-CST: GES 946.0 H 71 LEAH 2020

Watsuji on nature : Japanese philosophy in the wake of Heidegger / David W. Johnson [1975-]. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2019. — 242 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2019: 2)

UA-CST: FILO 141.3 G-JOHN 2019

In memoriam Prof. Em. Dr. Robert Foncke (Mechelen 1889 - Gent 1975) / Henry Joosen. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1976. — Ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia ; overdruk uit Handelingen der Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8610 (a)

Go West! Een verhaal van Vlaamse emigranten naar Canada / Marc Journée. — Gent : Uitgeverij Snoeck Editions/Publishers, 2006. — 159 p. : ill.

RSL: Canada

EHC: 702432 [C0-391 a]

Juan Muñoz / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2018. — 79 p. : ill.

MID: Muñoz 2020/122

Georges de La Tour and the enigma of the visible / Dalia Judovitz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2018. — 158 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / LAT 6 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43957

KMSKA: MONO-BB 11617

Juhani Harri / [edit.] Saara Heikinheimo. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2019. — 247 p. : ill.

MID: Harri 2020/131

Jung berühmt : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien_ = *Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna* / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12159

Epikur im lateinischen Mittelalter : mit einer kritischen Edition des X. Buches der Vitae philosophorum des Diogenes Laertios in der lateinischen Übersetzung von Ambrogio Traversari (1433) / Christian Kaiser. — Turnhout : Brepols, 2019. — 493 p. — (Rencontres de philosophie médiévale ; 19)

UA-CST: RG 2155 D 16

Limits : why Malthus was wrong and why environmentalists should care / Giorgos Kallis. — Stanford, Calif. : Stanford Briefs, an imprint of Stanford University Press, 2019. — 154 p.

UA-CST: FILO 173 G-KALL 2019

Kant's concept of dignity / [edit.] Yasushi Kato ; [edit.] Gerhard Schönrich. — Berlin : de Gruyter, 2020. — 330 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 209)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-KATO 2020

Karen Blixen : een schrijversleven in beeld / [edit.] Frans Lasson ; [medewerker] Clara Selborn. — Alpen aan den Rijn : Atrium, 1987. — 227 p. : ill.

EHC: 848981 [C5-119 ba]

Vormfrakken / Kristof Van Gestel. — Gent : MANOEUVRE Kunstenplek, 2017. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEST 2017

Kasper Bosmans, Marthe Ramm Fortun : yesterday was different / [edit.] Stefaan Willems ; [edit.] Riet Meeus. — Plaats van uitgave niet gekend : Komplot, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Komplot [Brussel]. 2015/03/07 - 2015/04/18

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2015

Hulde aan Jan de Smedt van Mechelen, 1905-1954 / Raphaël de Smedt ; [inl.] Jan d' Haese ; Herwig Hensen. — Lennik : Verhoeven, 1986. — 40 p. : ill.

EHC: 520609 [C3-125 d / ds 44 d]

KMSKA: TENT-TB 10018

Katharina Grosse : cool Puppen, der weisse Saal trifft sich im Wald, ich wüsste jetzt nichts / [edit.] Roland Wäspe ; [edit.] Jonathan Watkins ; [edit.] Marion Ackermann ; [edit.] Beate Ermacora. — Wolfratshausen : Edition Minerva Hermann Farnung, 2002. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2002/02/13 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2002/08/03 - 2002/10/06 ; tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum. 2002/09/07 - 2002/11/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/12/14 - 2003/02/09

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2002

Kazerne Dossin : holocaust & mensenrechten / Kazerne Dossin: Memoriaal, Museum en Documentatiecentrum over Holocaust en Mensenrechten [Mechelen]. — Mechelen : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2019. — 477 p. : ill.

MAS: HB 94

TPC: LZ 106/4/559

EHC: 845552 [C5-114 bb]

SA: 2613#56

Per imperatief plakkaat : overheid en pestbestrijding in de Republiek der Verenigde Nederlanden / A.H.M Kerkhoff. — Hilversum : Verloren, 2020. — 298 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43794

Gutenberg en zijn drukpers in de numismatiek / Eddy Kerssens. — p. 40-70 : ill.

MPM: BM 36047

In het laatste der dagen : eindtijdverwachting in Nederland op de drempel van de moderne tijd (1790-1880) / Rie Hilje Kielman. — Delft : Eburon, 2017. — 821 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 KIEL 2017

Realm between empires : the second Dutch Atlantic, 1680-1815 / Wim Klooster ; Gert Oostindie. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — viii, 337 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44503

Daniël Dewaele / Jean-Pierre Deneffe ; Johan Pas. — Mons : Galerie Koma, 1995. — niet gepagineerd : ill.

MID: Dewaele 2020/93

Rembrandt zelf / [edit.] Christopher White ; [edit.] Quentin Buvelot ; Edwin Buijsen ; Peter Schatborn ; Ben Broos ; [medewerker] Ernst van de Wetering. — Zwolle : Waanders, 1999. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis ['s-Gravenhage], 1999/09/25 - 2000/01/09

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1999 / a / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 R

EHC: 660205 [C0-257 a]

KMSKA: TENT-TC 6472

Drywer, Jan van : professor aan de universiteit te Uppsala (Zweden) / A. Pattin. — Brussel : Paleis der Academiën, 1979. — p. 502-503. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. - Brussel, 1979

SESA-Mechelen: M.8568 (a)

Pieter Bruegel de Oude : Val van de opstandige engelen: kunst, kennis en politiek aan de vooravond van de Nederlandse Opstand / Tine Luk Meganck. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12155

Pieter Bruegel l'Ancien : La chute des anges rebelles: art, savoir et politique à l'aube de la révolte des Gueux / Tine Luk Meganck ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12154

Korea artist prize 2018 : Minja Gu, Okin Collective, siren eun young jung, Jae Ho Jung. — Seoul : National Museum of Modern and Contemporary Art, 2018. — 249 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Korea KORE

Philip Aguirre y Otegui : théâtre source : Ndogpassi / Koyo Kouoh ; Martin Schoups ; Peter Swinnen. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2015

Vai-DS: LA-INTER-INTER-koyo-1

EHC: 801536 [C5-077 ab]

KdG-SLA: 709 AGUI

MID: Aguirre 2015/211

Songes d'Extrême-Asie : La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / Chantal Kozyreff. — Anvers : Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 2001. — 177 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1091

Kraków : history & art / [edit.] Jacek Purchla. — Kraków : International Cultural Centre, 2019. — 437 p. : ill. — Titel varieert: Kraków : history and art
UA-CST: GES 947 H 73 PURC 2019

Oorlog en bevrijding in Edegem (1940-1945) : een breder perspectief, ter gelegenheid van 75 jaar bevrijding / Pasquale Monfreda. — Edegem : Pasquale Monfreda/Kring voor Heemkunde Edegem vzw, 2019. — 56 p.
EHC: 849473 [C5-129 aa]

Memoirs of a revolutionist / P. Kropotkin ; [inl.] Barnett Newman ; [inl.] Paul Goodman ; [inl.] Georg Brandes. — New York, N.Y. : Grove Press, Inc., 1970. — 519 p. — (Evergreen books ; E 550)
EHC: 849268 [C5-115 ea]

George Herbert and the mystery of the word : poetry and scripture in seventeenth-century England / Gary Kuchar. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xv, 288 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-44045-3>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: MAG-OW-BB 44150

Henry van de Velde : designing modernism / Katherine M. Kuenzli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 228 p. : ill.
UA-CST: ONTW 703 G-KUEN 2019
KMSKA: MONO-BC 8342

Geertgen tot Sint Jans : het mirakel van Haarlem / Aart van der Kuijl. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2019. — 303 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / GEE 8 / 2019 / a / 1

Die Zeichnungen des Giovan Battista Beinaschi : aus der Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf am Kunstpalast / Francesco Grisolia. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 271 p. : ill. — (Neue Reihe wissenschaftlicher Bestandskataloge des Kunstpalastes ; 2019: 1) ; (Famoso disegnatore ; 2019: 1). — Titel varieert: Das Auge reist mit : G. B. Beinaschi zwischen Rom und Neapel
RUB: 1 Q 2 / DUE 7.4 / 2019 / a / 1
KMSKA: BEST-MC 100

Beelden van verbeelding : Chris Fontijn: olieverfschilderijen en tekeningen_._Walter Celis: beelden van brons en steen / Florent Franssens. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
EHC: 849354 [C5-085 f]
KMSKA: TENT-TA 7863

Freddy Housen : Illusie en dynamiek: schilderijen / Quinten Ingelaere. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
EHC: 849356 [C5-085 f]
KMSKA: TENT-TA 7864

Wim De Schamphelaere : ontmoetingen / Marc Ruyters. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
EHC: 849357 [C5-085 f]
KMSKA: TENT-TA 7865

L'Heptaméron de Marguerite de Navarre : 'En bien nous mirant' / Philippe de Lajarte. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 352 p. — (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 95)
UA-CST: T&L 840 N-MARN-LAJA 2019

Le lambeau / Philippe Lançon. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 2018. — 509 p.
EHC: 849306 [C5-115 ea]

The Wars of the Roses / J.R. Lander. — London : Guild Publishing, 1990. — 244 p. : ill.
EHC: 848976 [C5-119 ba]

Lara Almarcegui / [edit.] Ines Goldbach. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2015. — 131 p. : ill.
MID: Almarcegui 2020/124

Lara Dhondt : wandering off. — Ghent : Art Paper Editions, 2013. — Ill. — (APE ; 34)
AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2013
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
KdG-SLA: APE#034

The last knight : the art, armor, and ambition of Maximilian I / [edit.] Pierre Terjanian. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2019. — 340 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / f / 1
UA-CST: GES 943 H 73 TERJ 2019

Het bordeel (een toneelscenario) / Guido Lauwaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Guido Lauwaert, 1995. — 58 p. — Algemeen losbladig
EHC: 849129
Xerocopie in halflederen mapje

Shakespeare's problem comedies / William Witherle Lawrence. — Harmondsworth : Penguin Books, 1969. — 221 p. — (Penguin Shakespeare library ; 10)
UA-CST: MAG-UIA-A 5113
EHC: 849492 [C5-090 ec]

Le Corbusier : 5 X unité d'habitation: Marseille, Rezé, Berlin, Briey-en-Forêt, Firminy / [edit.] Peter Ottmann ; [fotograaf] Arthur Zalewski ; C834 [Berlin]. — Leipzig : Spector Books, 2019. — Ill. — Tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/04/27 - 2019/06/02 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/06/08 - 2019/07/14 ;

tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/07/20 - 2019/08/25 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/08/31 - 2019/10/06 ; tentoonstelling: C834 [Berlin]. 2019/10/12 - 2019/11/17

UA-CST: ONTW 728 G-OTTM 2019

Le Moyen Age. — Bruxelles. — Met Cumulatieve index: 1-67(1888-1961) ; met Cumulatieve index: 68-92(1962-1986)

<https://www.cairn.info/revue-le-moyen-age.htm>

UA: UA

DB: ARCH 330 MOYE

106(2000)

EHC: K 125823 [C2-075 c]

103(1997)-

EHC: K 125823 [C4-386 g]

36-102(1930-1996); Onvolledig

UA-CST: GES 93 E-MAA

6-8(1893-1895); 2e R. 1-3(1897-1899) 25(1923); 3e R.

1-3(1930-1932); 6-11:1(1935-1940); 4e R.

3-41(1948-1986); 5e R. 1(1987)-

Cumulatieve index: 1-67(1888-1961)

UA-CST: T&L 80 E-MAA

56(1950)-; Onvolledig

Walter Leblanc : addendum to the catalogue raisonné / Nicole Leblanc ; Danielle Everaerts de Velp-Seynaeve ; [edit.] Géraldine Chafik ; Baudouin Michiels ; Jan Hoet ; Laurent Busine ; Johan Pas. — Brussels : Ludion, 2011-2019. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8389

1-2

David / Simon Lee. — London : Phaidon, 1999. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 1999: 2)

UA-CST: FILO 18.73 N-DAVI-LEE 99

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 1999

KMSKA: MONO-BB 2343

Lénine vivant / [edit.] Anastase Mikoyan. — Plaats van uitgave niet gekend : Fayard, 1970. — Ill.

EHC: 848988 [C5-119 bb]

Léonard Gianadda : la sculpture et la fondation / [edit.] Daniel Marchesseau ; [edit.] Anne-Laure Blanc. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2008. — 391 p. : ill.

MID: Beeldenparken LEON

Leopold Mozart :

Musiker-Manager-Mensch = _musician-manager-man /

[edit.] Anja Morgenstern ; [medewerker] Gabriele Ramsauer ; [medewerker] Johanna Senigl ; Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Salzburg : Verlag Anton Pustet, 2019. — 207 p.

AP-KC: UM-BG-MOZARTL-morgens-1

Lexicon of images and media. — Eupen : IKOB, 2018. — Ill. — (Le bulletin ; 6). — Titel varieert: Jürgen Claus : je suis atoll - pictures and media, 1968-2018

MID: Claus.J. 2020/77

Synodestad : Dordrecht, 1618-1619 / Fred van Lieburg. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 367 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DORDRECHT-H 70 LIEB 2019

Lin Cheung : Françoise van den Bosch Award, winner 2018 / Lin Cheung. — Plaats van uitgave niet gekend : Françoise van den Bosch Foundation, 2019. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 CHEU

Tomfoolery : objects & jewellery / Lin Cheung. — Plaats van uitgave niet gekend : Tomfoolery Publishing, 2014. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHEU 2014

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 LIN

Jeff Wall : the storyteller / Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1)

KdG-SLA: 709 WALL

KMSKA: MONO-BB 9229

MID: Wall 2020/133

Live forever. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: ANTWERPEN Tim Van Laere Gallery 2020/129

Kerselare drawings and photographs : in memoriam Juliaan Lampens (1926-2019) / Bart Lodewijks ; Jan Kempnaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill.

</docman/dams/a9c86a/olvd14007979.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/994ead/clvd14947652.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/994ead/clvd14947652.jpg>

EHC: 848939

1

Kerselare tekeningen en foto's : in memoriam Juliaan Lampens (1926-2019) / Bart Lodewijks ; Jan Kempnaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill.

</docman/dams/3af416/olvd14007957.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ba5572/clvd14947633.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ba5572/clvd14947633.jpg>

EHC: 848933

1

Sacha Guitry / Jacques Lorcey ; [inl.] Alain Decaux. — Plaats van uitgave niet gekend : La Table Ronde, 1971. — 360 p. — (Les vies perpendiculaires ; 1971: 2)

AP-KC: UT-TBG-GUITR-lorcey-1

The reformation of historical thought / Mark A. Lotito. — Leiden : Brill, 2019. — XX, 542 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2019: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 43796

Louis Couperus / [compil.] Gerrit Borgers ; [compil.] Ellen Warmond ; [compil.] Jan Hulsker ; [compil.] Jurriaan Schrofer ; [compil.] H.W. van Tricht. — Derde druk. — Amsterdam : Uitgeverij De Bezige Bij, 1980. — 39 p. : ill. — (Schrijversprentenboek ; 9)

UA-CST: MAG-OW-B 37950

AP-KC: ML-LG-SCHRI-prenten-9

EHC: 849604

Louis Juvet, 1887-1951 : notes & documents. — Paris : Olivier Perrin, 1952. — 179 p. : ill. — (Revue de la Société d'histoire du théâtre ; 4: 1- 2)

AP-KC: MD-BRABTW-REVUE-juvet-1

AP-KC: MT-TBG-REVUE-juvet-1

Lucas Cranach : Renaissance kaunottaret = Lucas Cranach : Renaissance beauties / [edit.] Claudia de Brün ; [edit.] Kirsi Eskelinen. — Helsinki : Sinebrychoffin taidemuseo, 2019. — 143 p. : ill. — (Sinebrychoffin taidemuseon julkaisuja ; 2019: 1)

RUB: 1 R 2 / HEL 7 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10113

Dieu est une sphère : la métaphore d'Alain de Lille à Vincent de Beauvais et ses traducteurs / Edit Anna Lukács. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2019. — 168 p. — (Sénéfiance ; 67)

UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:67

Sean Scully : doric / Ben Luke ; Kelly Grovier. — London : Oliver Wood, 2012. — 79 p. : ill.

MID: Scully 2020/130

Luther at Leipzig : Martin Luther, the Leipzig debate, and the sixteenth-century reformations / [edit.] Mickey L. Mattox ; [edit.] Richard J. Serina [jr.] ; [edit.] Jonathan Mumme. — Leiden : Brill, 2019. — 348 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 218)

UA-CST: MAG-OW-BB 44116

Martin Luther et la kabbale : du Shem ha-meforash et de la généalogie du Christ (1543) / [edit.] Matthias Morgenstern ; [medewerker] Timothée Minard. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 246 p. — (Bibliothèque d'études juives ; 67)

UA-CST: MAG-OW-BB 44223

Soul-health : therapeutic reading in later medieval England / Daniel McCann. — Cardiff : University of Wales Press, 2018. — 194 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2018: 1)

UA-CST: RG 2155 C 25

Henry VIII, the League of Schmalkalden and the English Reformation / Rory McEntegart. — Woodbridge : The Royal Historical Society/The Boydell Press, 2002. — x, 244 p. — (Studies in history : new series ; 2002: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 44420

The mystical thought of Meister Eckhart : the man from whom God hid nothing / Bernard McGinn. — New York, N.Y. : Herder and Herder, 2001. — 305 p. — (Edward Cadbury lectures, 2000-2001 ; 2001: 1)

UA-CST: RG 2141 F 21

TPC: LZ 200/700

The anatomy of disillusion : Martin Heidegger's notion of truth / W.B. Macomber. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2018. — 227 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2019: 3). — Herdruk van uitgave 1967: Evanston, Ill.

https://arch.library.northwestern.edu/concern/generic/ensuremath_{-}{-}works/ww72bb69d

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-MACO 2018

Anet: ANET

Made in Belgium by Boelwerf / Op Stoapel [Temse]. — Temse : Op Stoapel vzw, 2019. — 208 p. : ill.

MAS: HB 629

EHC: 849853 [C5-129 ab]

Benedictus Van den Maegdenbergh 1905 - 1991 : tuinier, landbouwer, ondernemern oud-burgemeester van Zandvliet / Ludo Van den Maegdenbergh. — Stabroek : Drukkerij Publipolder, 2019. — 307 p. : ill. — Met 1 losse bijlage

EHC: 848837 [C5-128 ab]

Boek; 1 bijlage

Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN

EHC: 843223 [C5-112 bb]

ROSA: EII a/783

Un procès de sorcellerie en 1642, évalué à la lumière de récentes études européennes et d'après la législation et la théorie du droit du 17e siècle / Louis Theo Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 243-268. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8648 (a)

Royal favouritism and the governing elite of the Spanish monarchy, 1640-1665 / Alistair Malcolm. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 305 p. — (Oxford historical monographs ; 2017: 2)

UA-CST: GES 946.0 H 71 MALC 2017

Memory / Manara. — Plaats van uitgave niet gekend : Paquet, 2001. — 169 p. : ill.

EHC: 849309 [C5-128 ab]

Le livre des peintres : vies des peintres des Pays-Bas et d'Allemagne / Karel van Mander ; [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Plaats van uitgave niet gekend : Klincksieck, 2017. — 461 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 3)

UA-CST: MAG-OW-AA 47413

Leonardo da Vinci : the complete paintings / Pietro C. Marani. — New edition. — New York, N.Y. : Abrams, 2019. — 384 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / e / 1

Imperfection : Atelier Stéphane Fernandez / [edit.] Stéphane Fernandez ; Eléonore Marantz. — Zurich : Park Books, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERN 2019

Marcel Broodthaers : collected writings / [edit.] Gloria Moure. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2012. — 509 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27807

Marcel Praet : etsen, aquarellen, schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849359 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7866

Marcel Reich-Ranicki : une critique littéraire populaire? — Villeneuve d'Ascq : Université de Lille, 2019. — 205 p. — (Germanica ; 65)

UA-CST: T&L 830 F-GEG:65

EHC: 520466:2019,65 [C2-244 a]

Sur l'incendie de la Bourse d'Anvers du 2 août 1858 : au commerce d'Anvers / Charles Marcellis. — Liège : Imprimerie de J. Desoer, libraire, 1858. — 18 p. : ill.

SA: 105#1119

EHC: K 11300:1 [S3-885 b]

Convoluut

EHC: K 11300:1,ex.2 [S3-885 b]

The 'Fabrica' of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28)

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-MARG 2018

EHC: 849833 [C5-129 ab]

Philosophy in Hamlet / Jasminka D. Marić. — Belgrade : Jasminka D. Marić, 2018. — 270 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44323

Marie-Elisabeth Belpaire : een vrouw met impact / [edit.] Karl Scheerlinck ; [edit.] Helga Van Beeck ; [edit.] Rita Vanderheyden ; [inl.] Ludo Simons. — Gent : Academia Press, 2019. — 303 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 C 24

EHC: 847155 [C5-116 bb]

Mario Merz / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Suzanne Pagé ; [edit.] Margrit Suter ; [edit.] Catherine Thieck. — Paris : ARC/Musée d'art moderne de la ville de Paris, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1981/05/00 - 1981/09/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bâle]. 1981/07/00 - 1981/09/00

AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 1981

KdG-SLA: 709 MERZ

Mario Merz / [naw.] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2016. — 55 p. : ill.

MID: Merz 2020/117

Mark Luyten / [inl.] Mark Francis ; [edit.] Galerij Micheline Szwajcer [Antwerpen] ; [edit.] Galerie Christine et Isy Brachot [Bruxelles]. — Gent : Printed by Snoeck-Ducaju & Zoon, 1987. — niet gepagineerd : ill.

EHC: 845036 [C3-388 b / ds GF35]

MID: Luyten 2020/83

Mark Manders : shadow studies / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

EHC: 850046

MID: Manders 2020/108

A critical commentary on Shakespeare's 'Henry IV, part one' / D.R.C. Marsh. — London : Macmillan, 1967. — 72 p. — (Macmillan critical commentaries ; 1967: 1). — Titel varieert: Shakespeare : Henry IV, part one

EHC: 849654 [C5-115 eb]

Milton's Italy : Anglo-Italian literature, travel, and religion in seventeenth-century England / Catherine Gimelli Martin. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xv, 318 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 33)

UA-CST: T&L 820 N-MILT-MART 2017

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Matthieu Laurette : commodities featuring Jeff Koons, Robert Ryman & Andy Warhol / [edit.] Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/04/18 - 2004/06/06

EHC: 712684 [C3-133 b / ds 123 c]

KMSKA: TENT-TC 13335

Hildegard van Bingen in de Lage Landen : de Dendermonde Codex: bezoekersgids / Robert Faesen ; John Arblaster ; Lieve Watteeuw ; David Burn ; Leo Kenis ; [medewerker] Olivia Puzzolante ; [medewerker] Roosje Baele ; [medewerker] Jeroen

Reyniers ; [medewerker] Katrien Houbey. — Leuven : Maurits Sabbebibliotheek, 2018. — 62 p.

UA-CST: RG 2150 F 45

EHC: 849827

Max Bill. — Weimar : Zentrum für Kunstaussstellungen der DDR, 1988. — 176 p. : ill.

MID: Bill 2020/71

Maxime du Camp polygraphe / [edit.] Thierry Poyet. — Paris : Lettres Modernes Minard, 2019. — 367 p. — (Minores XIX-XX ; 1)

UA-CST: T&L 840 F-RLM

Maximilianvs : die Kunst des Kaisers / [edit.] Lukas Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers ; tentoonstelling: Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol. 2019/07/27 - 2019/11/03

UA-CST: MAG-OW-C 28049

KMSKA: TENT-TC 13316

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

The performance tradition of the medieval English university : the works of Thomas Chaundler / Thomas Meacham. — Berlin : De Gruyter, 2020. — X, 200 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44240

Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-KC: UM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42339

KMSKA: MONO-BC 8335

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 SMED 2019

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846724 [C5-115 ba]

The Methuen book of Shakespeare anecdotes / [edit.] Ralph Berry. — London : Methuen Drama, 1992. — 204 p.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-methuen-1

EHC: 848977 [C5-119 bb]

Correggio and Parmigianino : master draughtsmen of the Renaissance / Carmen C. Bambach ; Hugo Chapman ; Martin Clayton ; George R. Goldner. — London : British Museum Press, 2000. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: British Museum [Londen]. 2000/10/06 - 2001/01/07 ;

tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2001/02/05 - 2001/05/06

AP-CMU: CMU 700.8 CORR 2000

KMSKA: TENT-TC 7085

KMSKA: TENT-TC 7912

Matthias Buchinger : 'the greatest German living' / Ricky Jay. — Los Angeles, Calif. : Siglio, 2019. — VII, 150 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / j / 1

To the shores of Chile : the journal and history of the Brouwer expedition to Valdivia in 1643 / Mark Meuwese. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 114 p. — (Latin American originals ; 14)

UA-CST: MAG-OW-AA 47421

Liber amicorum Willy De Clercq / L. De Meyer ; E. Flamant. — Leuven : Peeters, 1985. — 383 p.

RBL: RECH 34 F LIBA CLER 1985

EHC: 727164 [C0-460 b]

UHasselt: 33 LIBE 1985

Der Leda Code : ein Meisterwerk voller Rätsel / Justus Lange ; Carina A.E. Weißmann ; [medewerker] Sebastian Dohe ; [medewerker] Günther Kuss ; [medewerker] Christiane Lukatis. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 128 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 67)

RUB: 1 R 2 / KAS 7 / 2019 / a / 1

Michael Wolgemut : mehr als Dürers Lehrer / [edit.] Benno Baumbauer ; [edit.] Dagmar Hirschfelder ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 352 p. : ill. — (Schriftenreihe der Museen der Stadt Nürnberg ; 19). — Algemeen Tentoonstelling gehouden op verschillende locaties in Neurenberg en Schwabach

RUB: 1 R 2 / NEU 7 / 2019 / a / 1

Het Huis : Thomas Schütte sculpturen, Robbrecht en Daem architecten / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 2012

DB: DB 040 DERC

DB: GB-SB-G 040 DERC

MID: Middelheim DERC

MID: Schütte 2017/349

MID: Robbrecht 2012/414b

KMSKA: TENT-TB 8302

UA-CST: ONTW 73 G-DERC 2012

EHC: 764886 [C5-025 BA]

KdG-SLA: 700.49 DERC

Peter Paul Rubens : kritischer Katalog der Zeichnungen : Originale, Umkreis, Kopien / Hans Mielke ; Matthias Winner. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1977. — 144 p. : ill. — (Die Zeichnungen alter Meister im Berliner Kupferstichkabinett)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1977 / aq / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1977

Milo Manara : Sirenae / Napoli Comicon: Salone internazionale del fumetto ; Napoli Comicon: International Comics Expo. — Napoli : Napoli Comicon, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Sirenae

EHC: 849326 [C5-115 db]

Les frères Le Nain : bons génies de la sympathie humaine / Nicolas Milovanovic. — Dijon : Editions Faton, 2019. — 303 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / LEN 2 / 2019 / a / 1

Min Spillemaeckers : ode aan moeder aarde: textiele kunsten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849351 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7861

Doctor Hugo : museums of the mind: paintings, drawings. — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Doctor Hugo

KMSKA: TENT-TB 10030

Amerika's beroemdste Nederlander : een biografie van Hendrik Willem van Loon / Cornelis A. van Minnen. — Amsterdam : Boom, 2005. — 447 p. : ill.

RSL: Biografie

EHC: 694043 [C0-375 c]

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

ML : Chocolate / [inl.] Dorith Mous. — Kempen : teNeues, 2019. — Ill. — Titel varieert: Marc Lagrange : Chocolate

EHC: 849548 [C3-903 d]

Made in L.A. : reisverslag / Möebius ; [compil.] Jean Annettay ; [boekontwerper] Pascal Guichard. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1988. — 135 p. : ill.

EHC: 849317 [C5-128 ab]

Möebius : entretiens avec Numa Sadoul. — Tournai : Casterman, 1991. — 198 p. : ill.

EHC: 849311 [C5-120 ba]

Kant, ontology and the a priori / Gram Moltke S. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2018. — 194 p. — Herdruk van uitgave 1968:Evanston, Ill.

https://arch.library.northwestern.edu/concern/file/ensuremath_{\{ \}}sets/4f16c291q?locale=en

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GRAM 2018

Anet: ANET

Habitual offenders : a true tale of nuns, prostitutes, and murderers in seventeenth-century Italy / Craig A. Monson. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — xvii, 333 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44505

Montaigne : une rhétorique naturalisée? Actes du colloque international tenu à University of Chicago (Paris) les 7 et 8 avril 2017 / [edit.] Philippe Desan ; [edit.] Déborah Knop ; [edit.] Blandine Perona. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 250 p. — (La librairie de Montaigne ; 6) ; (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 94)

UA-CST: MAG-OW-BB 44225

Francis Alj's : schilder van luchtspiegelingen / Paul de Moor. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2013. — 55 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst

EHC: 782075 [C5-045 ab]

KdG-SLA: 709 ALYS

IL: PRVL-MOOR

Michaël Borremans : schilderen over geheimen / Paul de Moor. — Brussel : Ludion, 2018. — 63 p. : ill.

EHC: 849727 [C5-121 ba]

IL: PRVL-MOOR

La paresse en héritage : Montaigne, Pascal, Bayle / Isabelle Moreau. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 306 p. — (Lumière classique ; 114)

UA-CST: MAG-OW-BB 44186

The assassination of Trotsky / Nicholas Mosley. — London : Michael Joseph, 1972. — 185 p. : ill.

EHC: 849513 [C5-120 bb]

Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II / Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:27

EHC: H 226690:27,1 [C2-121 c]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8392

Munch : tekeningen / Magne Bruteig ; [edit.] Barbara Costermans ; [edit.] Petra Gunst. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum van Elsene [Brussel]. 2004/02/19 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2004/10/21 - 2005/01/16

UA-CST: ALG 75 G-BRUT 2004

AP-CMU: CMU 700.8 MUNC 2004

KMSKA: TENT-TC 8372

Les rues de Paris au XVIIIe siècle : le regard de Louis Sébastien Mercier / Elisabeth Bourguinat. — Paris : Editions des musées de la Ville de Paris, 1999. — 80 p. : ill.

EHC: 848811 [C5-119 bb]

Joseph-Félix Bouchor (1853-1937) peintre : instants de vie / Marie-Anne Avril ; Françoise Berretrot ; Denise Delouche ; Lionel Dumarche ; Lélia Onyszko ; Cécile Pétigny ; [medewerker] Solenn Boënnec. — Paris : In Fine, 2019. — 94 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10028

A la découverte du Musée Grobet-Labadié : une vie de collectionneuse: les Cahiers de Marie Grobet / [edit.] Benoît Coutancier ; [edit.] Marie-Josée Linou ; Marie Villajos ; [medewerker] Sandrine Claeys. — Marseille : Musées de Marseille, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 42

Musées pour cible. — Grand-Hornu : Musée des arts contemporains de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2018. — 139 p. : ill. — (Collection Dits ; 22)

MID: Museologie MUSE

Goya : drawings: only my strength of will remains / José Manuel Matilla ; Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 367 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 10019

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill.

MID: Visser 2020/109

KMSKA: TENT-TC 12939

Niki de Saint Phalle aan zee = Niki de Saint Phalle by the sea / Joost Bergman ; Sandra Schutte. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 142 p. : ill. — Titel varieert: Niki de Saint Phalle at the sea

MID: De-Saint-Phalle 2020/72

KMSKA: TENT-TC 13244

Paul Van Hoeydonck : sculpture groups = Paul Van Hoeydonck : beeldengroepen / Freddy de Vree. — Brugge : [Gedrukt bij] Designdruk Jaak Van Damme, 1990. — 40. : ill.

EHC: 849852

MID: Van-Hoeydonck 2006/313

Schenking Ludo Bekkers

Deutsche Kunst der späten 80er Jahre = German art of the late 80s / Rainer Crone ; Jürgen Harten ; Ulrich Luckhardt ; Jiri Svestka. — Köln : DuMont Buchverlag, 1988. — 319 p. : ill. — (Binationale ; 1)

UA-CST: MAGDS-G 7(091) F Har

MID: Na-1980-Duitsland DEUT

KdG-SLA: 705.88 HART

Roth Time : a Dieter Roth retrospective / [edit.] Theodora Vischer ; [edit.] Bernadette Walter ; Dirk Dobke. — New York, N.Y. : Lars Müller Publishers, 2003. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2004/03/12 - 2004/06/07

AP-CMU: CMU 700.8 ROTH 2003

MID: Roth 2007/126

Alice Nahon en haar gedichten : keur uit haar werk besproken in het verband van een karakterschets / C. Tazelaar. — Vermeerderde uitgave. — Leiden : A.W. Sijthoff Uitg. Mij N.V., 1932. — 42 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 53479

EHC: C 211822 [M-332 d]

Beige omslag met imprint van De Nederlandsche Boekhandel

EHC: 849230 [C5-115 ea]

Stijve beige band met imprint van A.W. Sijthoff's Uitgeversmij. N.V.

Inspiration and emulation : selected studies on Rubens and Rembrandt / Toshiharu Nakamura ; [edit.] Kayo Hirakawa. — Bern : Peter Lang, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / f / 1

Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13275

Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence / [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2019/09/15 - 2020/01/12

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27642

AP-CMU: CMU 700.8 VERR 2019

Natural knowledge and aristotelianism at early modern protestant universities / [edit.] Pietro Daniel Omodeo ; [edit.] Volkhard Wels. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 342 p. — (Episteme in Bewegung : Beiträge zu einer transdisziplinären Wissenschaftsgeschichte ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 44087

Altgermanisches Frauenleben / Ida Naumann. — Jena : Eugen Diederichs Verlag, 1925. — 72 p. : ill. — (Deutsche Volkheit ; 1925: 1)

EHC: 849862 [C5-115 ea]

Nederlando koncize / [compil.] M.J.M. van Hezik ; [compil.] L. Verheijen ; [medewerker] F.E. Smeele. — 's Gravenhage : Ministerio de Eksterlandaj Aferoj, 1980. — 47 p. : ill.

EHC: 849428 [C3-173 f / ds E1309]

Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

Widerstand durch Recht : der Weg der Regensburger Juden bis zu ihrer Vertreibung (1519) und der Innsbrucker Prozess (1516-1522) / Veronika Nickel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — XIII, 421 p. — (Forschungen zur Geschichte der Juden, Abteilung A: Abhandlungen ; 28)

UA-CST: MAG-OW-BB 44090

Nijmeegs katern : nieuwsbrief voor de geschiedenis van stad en streek. — Nijmegen : 1987. — Supplement van: Jaarboek Numaga ; supplement van: Numaga : tijdschrift gewijd aan heden en verleden van Nijmegen en omgeving

UA-CST: RG-T 376:A

1(1987); 8:3-5(1994); 9:1-2(1995); 28(2014)-

DB: ARCH 441 NIJM

1:5(1987); 2:4(1988)

Nothing on the left / [fotograaf] Stien Bekaert. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 116)

AP-CMU: CMU 700.8 BEKA 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840858 [C3-154 a / ds 340 B]

Nothing will come of nothing : science & education in Antwerp since 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing : science and education in Antwerp since 1500

AP-KC: LM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42340

KMSKA: MONO-BC 8336

UA-CST: MAG-OW-C 27434

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846725 [C5-115 ba]

A critical commentary on Shakespeare's 'Henry V' / M.A. O'Brien. — London : Macmillan, 1967. — 66 p. — (Macmillan critical commentaries ; 1967: 2). — Titel varieert: Shakespeare : Henry V

EHC: 849657 [C5-115 eb]

OMA/Rem Koolhaas : a critical reader / [edit.] Christophe Van Gerrewey. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 423 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GERR 2019

Omtrent Andreas Vesalius / [edit.] Luc Missotten. — Antwerpen : Garant, 2007. — 80 p. : ill.

UHasselt: 61 MISS 2007

De Amsterdamse Schouwburg als politiek strijdtoneel : theater, opinievorming en de (r)evolutie van Romeinse helden (1780-1801) / Amber Maria Rosaline Oomen-Delhay. — Hilversum : Verloren, 2019. — 336 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-NL-OOME 2019

Experience traps / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill.

MAS: HB 70

AP-CMU: CMU 700.1 EXPI 2018

DB: DB 733 HERM

MID: Kunststromingen EXPE

MID: Middelheim EXPE

EHC: 837624 [C5-107 ba]

KdG-SLA: 700.4 HERM

Ottocento : l'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini / [edit.] Francesco Leone ; [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2019. — 382 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13311

The Oxford illustrated history of the Renaissance / [edit.] Gordon Campbell. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 506 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-EUR-CAMP 2019

KMSKA: MONO-BB 12074

De twee kanten van het Kanaal : een geschiedenis van Engeland en de Nederlanden / Harry De Paepe. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 260 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 943 GB

EHC: 849545 [C5-115 ca]

UA-CST: MAG-OW-BB 43565

Palimpsest / [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 839974 [C5-116 ab]

Kant and mysticism : critique as the experience of baring all in reason's light / Stephen R. Palmquist. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — 167 p. — (Contemporary studies in idealism ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-PALM 2019

Paloma Varga Weisz / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2017. — 95 p. : ill.

MID: Varga-Weisz 2020/121

Alan Rickman : the unauthorised biography / Maureen Paton. — Revised and updated edition. — London : Virgin Books Ltd, 2003. — 296 p.

AP-KC: UT-TBG-RICKM-paton-1

Les Pays-Bas au Siècle d'or : de l'Union d'Utrecht à la paix d'Utrecht (1579-1713) / [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Willem Frijhoff. — Paris : CNRS éditions, 2018. — XXXV, 830 p. : ill. — Titel varieert: Dictionnaire des Pays-Bas au Siècle d'or

UA-CST: GES 949.1 H 70 SECR 2018

Aspecten van de structurele mutatie der Mechelse lakennijverheid in het midden van de 15e eeuw (1430-1470) / Jean Paul Peeters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 65-131 : ill.

SESA-Mechelen: M.8557 (a)

De Franckens in Herentals : het schildersgeslacht Francken in de Sint-Waldeftrudiskerk te Herentals / Natasja Peeters ; Jan Cools. — Tweede, herziene uitgave. — Herentals : Herentalse Cultuurraad/Kerkraad Sint-Waldeftrudis/Herentalse Geschiedkundige Kring, 2018. — 40 p. : ill.

EHC: 849799

The perfect document / [fotograaf] Thomas Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 68)

AP-CMU: CMU 700.8 MIN 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

La vie de Toulouse Lautrec / Henri Perruchot. — Paris : Librairie Hachette, 1958. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 1958

EHC: H 179388 [M-147 e]

J.R. Davidson : a European contribution to California modernism / Lilian Pfaff. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 267 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PFAF 2019

Piero Manzoni / [edit.] Rosalia Pasqualino di Marineo. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 2 v. : ill.

MID: Manzoni 2020/11

Pierre Bergounioux / [edit.] Jean-Paul Michel. — Paris : Editions de l'Herne, 2019. — 254 p. : ill. — (L'Herne ; 127). — Titel varieert: Bergounioux

UA-CST: T&L 840 N-BERG-MICH 2019

Pierre Huyghe / [edit.] Danko Szabó. — Munich : Hirmer, 2014. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Parijs]. 2013/09/25 - 2014/01/06 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Keulen]. 2014/04/11 - 2014/07/13 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2014/11/23 - 2015/02/22

AP-CMU: CMU 700.8 HUYG 2014

MID: Huyghe,P 2015/55

Pieter Bruegel de Oudere, (1525/30 - 1569) : de Nederlandse spreekwoorden / [compil.] Gerdy Seegers. — Amersfoort : Bekking & Blitz Uitgevers, 2007. — 128 p. : ill. — (Miniaturen reeks ; 17)

EHC: 849416 [C5-090 ec]

Pina : tanz, tanzt sonst sind wir verloren / [regie] Wim Wenders ; [chor.] Pina Bausch ; [ensemble] Tanztheater Wuppertal. — Plaats van uitgave niet gekend : Neue Road Movies, 2011. — 1 dvd-video('s), 99 min.

KdG-SLA: DVD WEND

Les enfants et les fous : Descartes et ses lectures contemporaines / Mazarine Pingeot. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 253 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 36)

UA-CST: MAG-OW-BB 43814

Jean-Alphonse Turretini (1671-1737) : les temps et la culture intellectuelle d'un théologien éclairé / Marie-Cristina Pitassi. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2019. — 279 p. — (Vie des Huguenots ; 85)

UA-CST: MAG-OW-BB 44185

Plasmato dal fuoco : la scultura in bronzo nella Firenze degli ultimi Medici / [edit.] Eike D. Schmidt ; [edit.] Sandro Bellesi ; [edit.] Riccardo Gennaioli. — Livorno : Sillabe, 2019. — 655 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2019 / b / 1

Scènes de la vie d'acteur / Denis Podalydès. — [Paris] : Seuil, 2006. — 310 p.

AP-KC: UT-TBG-PODAL-podalyd-1

Political representation : communities, ideas and institutions in Europe (c. 1200-c. 1690) / [edit.] Mario Damen ; [edit.] Jelle Haemers ; [edit.] Alastair J. Mann. — Leiden : Brill, 2018. — XIV, 332 p. — (Later medieval Europe ; 15)

UA-CST: GES 94 H 71 DAME 2018

Pragmatism and self-organisation_ _Adrien Tirtiaux: eleventh work for the IKOB (homogenize the collection). — Eupen : IKOB, 2018. — Ill. — (Le bulletin ; 7)

MID: EUPEN IKOB 2020/78

Procès de M. De Potter, défenseurs: Me Van Meenen et Me Sylvain Van de Weyer. — Bruxelles : Imprimerie de J.J.J. Coché-Mommens, 1829. — 106 p.

UA-CST: MAG-P 12.3522

EHC: E 12783:ex.2 [S3-906 e]

EHC: E 12783:ex.3 [M-455 e]

Convoluut

EHC: E 12783:ex.1,1 [S3-906 e]

Convoluut

Alternative moons / Robert Pufleb ; Nadine Schlieper. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2017. — 71 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 PUFL

Ramón Esteve : arquitectura 1996-2019. — Valencia : General de Ediciones de Arquitectura, 2019. — 326 p. : ill. — (TC cuadernos : serie Dédalo ; 142)

UA-CST: ONTW 72 G-RAMO 2019

Het lijk van de dictator : Franco, Mussolini, Pétain / Luc Rason. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 414 p. : ill.

EHC: 849528 [C5-120 bb]

Red Star Line, reclame uit National Geographic Magazine : documentatiemap. — Plaats van uitgave niet gekend : 1997. — 1 documentatiemap : ill.

RSL: Passagiersvaart

Andreas Gryphius : Mumiae Wratislavienses: Edition, kommentierte Übersetzung und Werkstudie mit ausführlicher wissenschaftlicher Einleitung / Katja Reetz. — Berlin : De Gruyter, 2019. — VI, 293 p. — (Frühe Neuzeit ; 225). — Titel varieert: Andreas Gryphius : Mumiae Wratislavienses: Edition, kommentierte Übersetzung und Werkstudie

UA-CST: MAG-OW-BB 44419

Rein Dufait : things & air / [edit.] Zoë Gray. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 169 p. : ill.

EHC: 849726 [C5-310 c]

MID: Dufait 2019/113

Voices of conscience : royal confessors and political counsel in seventeenth-century Spain and France / Nicole Reinhardt. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — xviii, 419 p.

UA-CST: GES 94 H 71 REIN 2016

Géometrie mortelle / Luc Révillon. — Grenoble : Glénat, 2003. — 46 p. : ill.

EHC: 848789 [C5-128 aa]

Richard Long / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2018. — 71 p. : ill.

MID: Long 2020/120

Richard Neutra : the story of the Berlin houses, 1920-1924 / [edit.] Harriet Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 301 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-ROTH 2019

Maurits of Nassau and the survival of the Dutch Revolt : comparative insurgences / Nick Ridley. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 224 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 43866

Who owns history? Elgin's loot and the case for returning plundered treasure / Geoffrey Robertson. — London : Biteback Publishing, 2019. — xxvi, 273 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 ROBE 2019

The language of progressive politics in modern Britain / Emily Robinson. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 308 p.

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-50664-1>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 802.0 H 3 ROBI 2017

Roerloos = Motionless = Immobile / [compil.] Esther Krop. — Brussels : Marijke Schreurs Gallery, 2006. — 78 p. : ill. — Titel varieert: Carina Diepens : roerloos

MID: Diepens 2020/94

Carole Vanderlinden : nocturne / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — Gent : Posture Editions, 2013. — 55 p. : ill. — (Posture editions ; 6). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2013/06/30 - 2013/09/29

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2013

EHC: 789877 [C5-062 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

MID: Vanderlinden 2013/403

Riera i Aragó : iconography / Valentín Roma ; [medewerker] Pilar Páramo. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2003. — 215 p. : ill.

MID: Riera-i-Arago 2020/96

Romain Van Wissen : who is in the house. — Eupen : IKOB, 2017. — Ill. — (Le bulletin ; 4)

MID: Van-Wissen 2020/75

Romain Van Wissen : who is in the house / [edit.] Frank-Thorsten Moll ; [edit.] ikob: Museum für Zeitgenössische Kunst [Eupen]. — Eupen : IKOB Museum für Zeitgenössische Kunst, 2017. — niet gepagineerd : ill.

MID: Van-Wissen 2020/143

De roman van Tristan en Isolde / [bew.] Joseph Bédier ; [vert.] Marie Loke ; [ill.] Victor Stuyvaert. — Derde druk. — Amsterdam : Wereld-bibliotheek-vereniging, 1955. — 112 p. : ill.

UA-CST: MAG 45 B 55

AP-KC: UM-BG-BEDIE-tristan-1

EHC: 532473 [S4-154 b)]

EHC: C 165393 [M-82 b]

Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwood in de 16de eeuw / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7850

Room of wonder II : Wouters & Hendrix [exhibition guide]. — Antwerp : DIVA, 2019. — 43 p.

EHC: 849836

Roos Theuws : 'tumbled over Rim' / [edit.] Marien Schouten ; [edit.] Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1994. — 32 p. : ill.

MID: Theuws 2020/84

Lire La Bruyère : morale et littérature dans Les caractères / Bernard Roukhomovsky. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 147 p. — (Collection didact concours ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44046

The Routledge history of women in early modern Europe / [edit.] Amanda L. Capern. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 440 p. — (The Routledge histories ; 2020: 2)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28059

Rubens drawings. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1989. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 RUBE 1989

Giambologna : court sculptor to Ferdinando I: his art, his style and the Medici gifts to Henry IV / Alexander Rudigier ; Blanca Truyols ; [fotograaf] Georg Steinmetzer. — Revised edition. — London : Ad Ilissum, 2019. — 376 p. : ill. — Titel varieert: Giambologna : court sculptor to Ferdinando I

RUB: 1 G 1 / GIA 6 / 2019 / a / 1

Image, knife, and gluepot : early assemblage in manuscript and print / Kathryn M. Rudy. — Cambridge : Open Book Publishers, 2019. — 356 p. : ill.

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005305>

UA-CST: RG 2155 E 6

Anet: ANET

1668 : the year of the animal in France / Peter Sahlins. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 491 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 SAHL 2017

Apôtre et apostat : vie populaire de Lamennais / Jean de Saint-Avit. — Lille : Société Saint-Augustin, Desclée, De Brouwer et Cie, 1912. — 288 p. : ill.

UA-CST: MAG 180 D 11

EHC: 849274 [C5-128 aa]

Sandro Botticelli : the drawings for Dante's Divine comedy / [edit.] Hein-Th. Schulze Altcapenberg. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Ausstellungshallen am Kulturforum [Berlin]. 2000/04/15 - 2000/06/18 ; tentoonstelling: Scuderie Papali al Quirinale [Rome]. 2000/09/20 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2001/03/17 - 2001/06/10

UA-CST: ONTW 74 G-SCHU 2000

AP-CMU: CMU 700.8 BOTT 2000

EHC: 629909 [C0-270 bis d]

KMSKA: TENT-TB 7204

Sartorial politics in early modern Europe : fashioning women / [edit.] Erin Griffey. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 336 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 12)

UA-CST: GES 94 H 73 GRIF 2019

Rembrandt en de Universiteit Leiden / Jef Schaeps ; Mart van Duijn. — Leiden : Leiden Publications, 2019. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44501

150 jaar Van Trierstraat / Karl Scheerlinck ; Gerd Thys ; Bert Kwaspen. — Antwerpen : Plakkaat & Co, 2019. — 127 p. : ill. — (Leicahier ; 2)

MAS: HB 949.32

EHC: 847674 [C5-117 bb]

Duitschland's heldenstrijd, of: De oorlog tusschen Frankrijk en Duitschland in 1870 en 1871 / F. Schmidt ; [pass. aut.] F. Poppe. — Leiden : D. Noothoven van Goor, 1872. — 216 p. : ill.

EHC: 849122 [C5-115 db]

La noblesse au service du prince : les Saveuse: un hostel noble de Picardie au temps de l'état bourguignon (v. 1380-v. 1490) / Bertrand Schnerb. — Turnhout : Brepols, 2018. — vii, 375 p. — (Burgundica ; 27)

UA-CST: GES 944 H 71 SCHN 2018

Shakespeare : the globe & the world / S. Schoenbaum. — New York, N.Y. : Folger Shakespeare Library/Oxford University Press, 1979. — 208 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-schoenb-1

EHC: 849512 [C5-129 aa]

Gerard ter Borch und der Westfälische Friedenskongress 1648 in Münster / Stephanie Schoger. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 167 p.

RUB: 1 G 1 / BOR 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44146

Hermitage Amsterdam : biography of a building / Hester Schölvinc ; Roos Verkleij. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2019. — 158 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44133

Borders and freedom of movement in the Holy Roman Empire / Luca Scholz. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — vi, 266 p.

UA-CST: GES 943 H 70 SCHO 2020

Die schöne Zeit : zur kulturellen Produktivität von Frankreichs Belle Epoque / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Robert Fajen ; [edit.] Ralph Ludwig. — Bielefeld : Transcript, 2018. — 297 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12153

Een aartsbisschop aangeklaagd in Rome : de dagboeken van aartsbisschop Petrus Codde en zijn metgezellen Jacob Krijs en Benedict de Waal over hun reis naar en hun verblijf in Rome, 1700-1703 / Dick Schoon ; Petrus Codde ; Jacob Krijs ; Benedict de Waal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 888 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 A 4

UA-CST: T&L 839.3 H 4 SCHO 2019

Schuldig : Verbrechen, Strafen, Menschen. — Barfüsserkirche : Historisches Museum Basel, 2012. — 172 p. : ill.

MAS: HB 94

Marcel Broodthaers : strategy and dialogue / Deborah Schultz. — Oxford : Peter Lang, 2007. — 306 p.

UA-CST: T&L 840.8 L-B-SCHU 2007

MID: Broodthaers 2020/90

Er was eens... er is nog : symbolische betekenis van sprookjes / C.J. Schuurman. — Deventer : Uitgeverij Ankh-Hermes BV, 1984. — 2 v. in 1 band(en)

EHC: 849613 [C5-115 da]

Schwalbenschwänze, Mosaikjungfern, Totengräber, Erdhummeln und Schmeissfliegen : Gabriela Oberkofler / [edit.] Matthias Lenz ; [edit.] Regina Michel. — Friedrichshafen : Verlag Robert Gessler, 2013. — 48 p. : ill.

MID: Oberkofler 2020/66

A Rembrandt invention : a new baptism of the eunuch / Gary Schwartz. — Leiden : Primavera Pers, 2020. — 79 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44188

Skulpturenhalle / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2016. — 87 p. : ill.

MID: Galeries SCHW

MID: Schütte 2020/123

Biographie littéraire des romanciers célèbres / Walter Scott. — Paris : Charles Gosselin & A. Sautet & C°, 1826. — 2 v. : ill. — (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 9(=v. 1)) ; (Œuvres complètes de Sir Walter Scott ; 10(=v. 2))

UA-CST: MAG-P 12.2150

1-2

EHC: C 136308:9-10 [S2-839 g]

1-2

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 SEBE

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

A secret rancour : notions of resentment_ _Christoph Gielen : suburban bubble zoned, zoned for monoculture. — Eupen : IKOB, 2017. — 15 p. : ill. — (Le bulletin ; 2)

MID: EUPEN IKOB 2020/73

Shadows of time : Giambologna, Michelangelo and the Medici Chapel / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — Munich : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10063

The birth of modern belief : faith and judgment from the Middle Ages to the Enlightenment / Ethan H. Shagan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — xiv, 385 p.

UA-CST: GES 27 H 70 SHAG 2018

Shakespeare and the folktale : an anthology of stories / [edit.] Charlotte Artese. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 377 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44124

John Galliano for Dior / [fotograaf] Robert Fairer ; [inl.] Hamish Bowles ; [inl.] André Leon Talley ; [inl.] Oriole Cullen ; Ivan Shaw ; Iain R. Webb ; [edit.] Daniel Baer. — London : Thames & Hudson, 2019. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2019

Year of the King : an actor's diary and sketchbook / Antony Sher. — London : Methuen, 1986. — 249 p. — (Methuen drama ; 1986: 1)

AP-KC: UT-TBG-SHER-sher-1

Sibylle Berg / [edit.] Stephanie Catani ; [edit.] Julia Schöll. — München : Edition Text und Kritik, 2020. — 104 p. — (Text + Kritik ; 225)

UA-CST: T&L 830 F-TK:225

11:00 AM / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 848611 [C3-131 a / ds A105]

Rie Cramer / J. Burgers ; [inl.] G.G.M. Evers ; [naw.] Wim Verhagen. — Den Haag : Van Goor Zonen, 1973. — Ill.

EHC: 849029

Met losse bijlage: prints van internet, 2009

Experiencing famine in fourteenth-century Britain / Philip Slavin. — Turnhout : Brepols, 2019. — 440 p. — (Environmental histories of the North Atlantic world ; 4)
UA-CST: GES 942 H 72 SLAV 2019

Bibliografie van Dr. Henry Joosen / Raphaël de Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)
SESA-Mechelen: M.8606 (a)

Rembertus Dodoens (Dodonæusen) en Nicolaus Copernicus / A. De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 185-189. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia
SESA-Mechelen: M.8623 (a)

Performing desire : bridal mysticism and medieval imagery in the Low Countries (c. 1100-1500) / Lieke Andrea Smits. — Leiden : 2019. — 270 p. — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden
UA-CST: RG 2155 E 8

Sophie Calle : la visite guidée / [edit.] Elbrig de Groot ; [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Dingenus van de Vrie ; [edit.] Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1996. — niet gepagineerd : ill.
MID: Calle 2020/91

The culture of dissent in Restoration England : 'the wonders of the Lord' / George Southcombe. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 197 p. — (Studies in history : new series ; 2019: 1)
UA-CST: GES 942 H 70 SOUT 2019

Mark Leckey : Fiorucci made me hardcore / Mitch Speed ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 112 p. : ill. — (One work ; 2019: 4)
AP-CMU: CMU 700.8 LECK 2019

Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg / [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17
RUB: 1 R 2 / KON 7 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27695

De Zuidelijke Nederlanden en de luitmuziek (13de-18de eeuw) / Godelieve Spiessens. — Schoten : Uitgeverij Universitas, 2018. — 154 p. : ill.
AP-KC: UM-SP-LUIT-spiessens-1
EHC: 849828 [C5-121 bb]

Staatliches Bauhaus Weimar 1919-1923 = State Bauhaus in Weimar 1919-1923 / [edit.] Walter Gropius. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2019. — 225 p. : ill.
UHasselt: 72 GROP 2019

Lo stato del Rinascimento in Italia, 1350-1520 / [edit.] Andrea Gamberini ; [edit.] Isabella Lazzarini. — Roma : Viella, 2014. — 567 p. — (La storia : saggi ; 5)
UA-CST: GES 946.1 H 71 GAMB 2014

Jan de Smedt (1905-1954) : natuur en bezieling / [edit.] Wim Hüsken ; Frans Boenders ; Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2005. — 19 p. : ill. — (Mechelse museumbladen ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2005/02/05 - 2005/04/17
EHC: 696368 [C3-132 b / ds 113 b]
KMSKA: TENT-TC 13292
Xerocopie

De koningen der Belgen : van Leopold I tot Albert II / Jean Stengers. — Tweede herziene uitgave. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 387 p. — (Historische reeks ; 30)
UA-CST: MAG-B 39075
EHC: 848952 [C5-119 bb]

Crowning glories : Netherlandish realism and the French imagination during the reign of Louis XIV / Harriet Stone. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — 298 p. : ill.
RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2019 / b / 1

Stijn Streuvels & Antoon Coolen : een altijd weer vernieuwd geluk: briefwisseling / [compil.] Stijn Vanclooster. — Tielt : Lannoo, 2018. — 391 p. : ill.
EHC: 849048 [C5-120 bb]

Notice généalogique sur les vicomtes de Leyde / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1850. — 82 p. — (Vicomtes de Hollande ; 1)
EHC: K 21770:2 [S3-980 c]
Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtes de Montfoort / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1851. — p. 39-82. — (Vicomtes de Hollande ; 2)
EHC: K 21770:3 [S3-980 c]
Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtes de Zélande / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1853. — p. 143-194. — (Vicomtes de Hollande ; 4)
EHC: K 21770:5 [S3-980 c]
Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtes d'Utrecht / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1852. — p. 89-135. — (Vicomtes de Hollande ; 3)
EHC: 836712 [C5-109 ab]
Omslag overbonden door halflederen band

EHC: K 21770:4 [S3-980 c]
Convoluut

Notices sur les quatre anciennes vicomtés de Hollande / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1853. — 194 p.

EHC: K 21770:bis [S3-980 c]

Shake-speare : the mystery / George Elliott Sweet. — London : Neville Spearman, 1963. — 200 p.

EHC: 849494 [C5-115 cb]

Sybre Vanoverberghe, 2099 / [edit., fotograaf] Sybre Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 837080 [C5-110 ab]

De symbolisten en Richard Wagner = Les symbolistes et Richard Wagner / De Munt [Brussel] ; La Monnaie [Bruxelles] ; Goethe-Institut [Brüssel]. — Brussel : Anne Molitor, 1991. — 24 p. : ill.

EHC: 849509

KMSKA: ICC 14933

Takesada Matsutani / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Valérie Douniaux. — Zurich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 232 p. : ill.

MID: Matsutani 2020/112

Tanya Atanasova : You my dear: olieverfschilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849362 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7868

Sculpting in time : reflections on the cinema / Andrey Tarkovsky ; [vert.] kitty Hunter-Blair. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1987. — 254 p. : ill.

UA-CST: ALG 791.4 G-TARK 87

AP-KC: UT-FILM-TARKO-sculptin-1

Ten exempel van anderen : de processen tegen opvarenden van de piratenschepen Trompeuse en Resolution in Suriname en op St. Thomas in 1684 / [edit.] K.J. Fatah-Black ; [edit.] A. Ruijter. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 183 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 118)

UA-CST: MAG-OW-BB 43990

EHC: 847703 [C5-117 bb]

Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden / Chris Teulings. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2019. — 504 p. : ill. — Titel varieert: Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden: academisch proefschrift ; promotor C.A. Davids ; J.M.W.G. Lucassen

UA-CST: MAG-OW-C 27809

EHC: 848557 [C5-128 ab]

'Truly bright and memorable' : Jan de Beer's Renaissance altarpieces / Dan Ewing ; Peter van den Brink ; Robert Wenley. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BIR 6 / 2019 / a / 1

SA: 2613#59

KMSKA: TENT-TA 7849

Guercino : virtuoso draftsman / John Marciari. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 120 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / g / 1

Geen taboe voor Theroux : mijn leven en buitengewone werk voor televisie / Louis Theroux. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 447 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44550

Wouter Bolangier / Hans Theys ; [fotograaf] Luc Gees ; [fotograaf] Klaas de Meulder. — Erpe : Galerij Pi Kwadraat, 2003. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Wouter Bolangier : 100 % breekbaar

AP-CMU: CMU 700.8 BOLA 2003

MID: Bolangier 2020/88

Le visage humain de l'administration : les grands commis du gouvernement central des Pays-Bas espagnols (1598-1700) / Catherine Thomas. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2014. — 274 p. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 5(= v. 2095))

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2014 / d / 1

UA-CST: GES 949.3 H 71 THOM 2013

SA: 2064#9

EHC: 784859 [C5-054 bb]

Tiepolo : der beste Maler Venedigs / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gott dang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02

RUB: 1 R 2 / STU 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27693

KMSKA: TENT-TC 13300

Het journaalboek van Johannes Timmers, anno 1784 / [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [edit.] Nel Klaversma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44206

EHC: 830484 [C5-100 bb]

Tintin au pays des savants. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2003. — 156 p. : ill.

EHC: 849872 [C5-129 aa]

EHC: 849262 [C5-115 ea]

Tintin : les arts et les civilisations vus par le héros d'Hergé. — Gennevilliers : Groupe Prisma média, 2000. — 131 p. : ill. — (Géo : hors-série ; 2000: 1)
EHC: 849868 [C5-129 aa]

Tis of tisni : over Jan Decorte / [edit.] Johan Wambacq ; [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : Theaterpublicaties/ASP, 2017. — 294 p. : ill. — (T-boeken ; 2017: 1)
AP-KC: LT-TBG-DECOR-wambacq-1
AP-KC: UT-TBG-DECOR-wambacq-1
EHC: 827631 [C5-101 ab]
LH: x

Recognizing music as an art form : Friedrich Th. Vischer and German music criticism, 1848-1887 / Barbara Titus. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 270 p.
UA-CST: FILO 18.78 G-TITU 2016

Tolerantie in turbulente tijden : Johannes Wtenbogaert (1557-1644) en denkers van nu over verdraagzaamheid / [edit.] Eric Cossee ; [edit.] Joost Röselaers ; [edit.] Marthe de Vries. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 207 p. : ill.
UA-HB: CD-ADM-IDPG
UA-CST: GES 949.2 H 70 COSS 2019
SA: 2613#29
EHC: 845799 [C5-111 ea]

Babylone / Daniel Torres. — Paris : Gentiane, 1984. — 13 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Portfolio
EHC: 849881 [C3-918 a]

Documentation et description / Bernard Toulhier. — Rome : Académie de France à Rome, 1989. — 484 p. : ill. — (La Villa Médicis ; 1)
RUB: 1 P 4 / ROM 3.1 / 1989 / a / I / 1

Transregional reformations : crossing borders in early modern Europe / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Alexander Soetaert ; [edit.] Johan Verberckmoes ; [edit.] Wim François. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2019. — 377 p. — (Refo500 academic studies ; 61)
UA-CST: GES 94 H 70 SOEN 2019

Vem var du Axel Ebbe? Ett konstnärsliv / Jan Hemmel ; [edit.] Annika Börjesson. — 185 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12160

Trying / [edit.] Emilio Lopez-Mencherro ; [edit.] Luc Derycke. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2017. — 292 p. : ill.
EHC: 828553 [C5-116 aa]
MID: López-Mencherro 2020/110

Twentieth century interpretations of 'The tempest': a collection of critical essays / [edit.] Hallett Smith. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, Inc., 1969. — 114 p. — (Spectrum book ; 839) ; (Twentieth century interpretations ; 1969: 1)

Bertoia : the metalworker / Beverly H. Twitchell. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 279 p. : ill.
UA-CST: ONTW 745 G-TWIT 2019

Under the city lies a sea / [fotograaf] Stine Sampers ; [medewerker] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 35)
AP-CMU: CMU 700.8 SAMP 2014
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
KdG-SLA: APE#035

The uneasy realisation of a coincidence / [fotograaf] Tom Callemin. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02
AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 813593 [C5-100 aa]

Cher moi / Peter Ustinov ; [vert.] Catherine Musard ; [vert.] Jacqueline Chnéour. — [Paris] : Stock, 1978. — 411 p.
AP-KC: UT-TBG-USTIN-ustinov-1

Brancovan art / Atanasia Văetiși. — București : Noi Media Print, 2011. — 142 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 27835

doc : La recidentia de papel de Daedeles, writing and photography / Dirk van der Vijgh. — Antwerp : Dirk van der Vijgh, 2020. — 1 v. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 VIJG 2020
In leeszaal: vak A1

Medical societies and scientific culture in nineteenth-century Belgium / Joris Vandendriessche. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — 317 p. — (Social histories of medicine ; 2018: 1)
UA-CST: GES 949.3 H 73 VAND 2018

Adriaan Martens en Henry van de Velde : geneeskunst aan de Leie / Benoît Vandeputte. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 111 p. : ill.
EHC: 849047 [C5-119 bb]

Emigranten naar Amerika / Jan Vanderhaeghe ; [medewerker] Dora Kennivé ; [medewerker] Marthe Schilders. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Antwerpen, 1992. — 537 p. : ill. — Titel varieert: Belgische emigranten naar Amerika
RSL: België-migratiebeleid

Beyond the subject : Nietzsche, Heidegger, en hermeneutics / Gianni Vattimo ; [edit.] Peter Carravetta. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2019. — xl, 116. — (SUNY series in contemporary Italian philosophy ; 2019: 1)
UA-CST: FILO 19.8 P-VATT 2019

Vensters op Leuven : een geschiedenis / [edit.] Jules Audiens ; [edit.] Jaak Brepoels ; [edit.] Marc Carnier ; [edit.] Gustaaf Janssens ; [edit.] Hendrik Ollivier ; [edit.] Valerie Vrancken. — Leuven : Salsa, 2020. — 144 p. : ill.

EHC: 849832 [C5-121 ba]

Een verlichter in de ban : de controversiële lezing van Johannes Stolk in 1794 / [edit.] Pieter van Wissing ; [medewerker] Tinneke Seebach ; [medewerker] André Wolters van der Weij. — Hilversum : Verloren, 2016. — 88 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44191

1349 : hoe de Zwarte Dood Vlaanderen en Europa veranderde / Joren Vermeersch. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 205 p. : ill.

EHC: 849481 [C5-115 ca]

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo / [edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ; [medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13336

Apollo on his sun chariot : a baroque masterpiece by Jan Boeckhorst (1604-1668) / Hans Vlieghe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 8)

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2019 / b / 1

Kartelvorming in een verdwenen industrie : collectieve belangenbehartiging in de Nederlandse strohulzenindustrie, 1905-1960 / Frans Voermans. — Woudrichem : ZHC/Pictures Publishers, 2020. — 320 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland : derde reeks ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44389

Voltaire, homme d'aujourd'hui : à l'occasion du bicentenaire de la mort de Voltaire / [edit.] Bernard Dhéran ; [medewerker] Maurice Toesca. — Paris : Comédie Française, 1978. — 95 p. — (Il faut cultiver notre jardin ; 1)

AP-KC: UT-TF-DHERA-voltair-1

Het geboortehuis van Rembrandt in Leiden : van onderzoek tot reconstructie / Pieter-Jan De Vos ; Edwin Orsel ; Cor de Graaf. — Leiden : Erfgoed Leiden en Omstreken, 2019. — 45 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4662

Het gewone leven ijdel en nietig : Boudewijn Büch's constructie van een autobiografie / Menno Voskuil. — Hengelo : Stichting Literaire Manifestaties Enschede/Broekhuis, 2003. — 24 p. — (Drienerwoldelezing ; 12)

EHC: 849207 [C3-173 f / ds E1308]

Het jasje van Boudewijn / Menno Voskuil. — Woubrugge : Avalon Pers, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 849204 [C3-905 d / ds D18]

Pakhuis Büch : over de fascinaties van Boudewijn Büch / Menno Voskuil. — Amsterdam : Uitgeverij De Werken, 2006. — 151 p. : ill.

EHC: 849206 [C5-115 eb]

Vrouwen in de 20ste eeuw / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10

UA-CST: MAG-OW-AA 47389

EHC: 849291 [C5-115 eb]

De geboorte van de verlichte predikant : cultuuroverdracht en preken van remonstranten, 1700-1800 / Simon Vuyk. — Amsterdam : De Bataafsche Leeuw, 2018. — 152 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 VUYK 2018

Massemén-Westrem : bewerking van de kiezerslijst, 1898-1899 / Félix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 849855

Wat komen jullie hier doen? Vrouwenkiesrecht tussen geloof, politiek en samenleving (1883-2018) / [edit.] Sophie van Bijsterveld ; [edit.] Hillie van de Streek. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2018. — 191 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 BIJS 2018

Aan de zijlijn... : drie Friese kinderboekenschrijfsters uit de negentiende en de twintigste eeuw / Jant van der Weg. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Geschiedenis Kinder- en Jeugdliteratuur. — 60 p. — (De ware rijkdom ; 19)

EHC: 849273 [C3-173 f / ds E1308]

Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Uitgeverij Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

DAN: mon-A 581

MPM: BM 32385

MPM: BL J 14

leeszaal MPM

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 93 (031) BE

VAI-PS: LAPA 949.32-WEGH-1977

UA-CST: ONTW 90 A-WEGH 77

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0-151 b]

EHC: K 250826 [LZ-68 b]

SA: 105#2917

SA: 105#3944

To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

MID: Natuur-Ecologie WEIN

Welfen sammeln Dürer / [edit.] Klaus Niehr ; [edit.] Judith Tralles. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag in Kommission, 2019. — 303 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 100)

RUB: 1 R 2 / WOL 2 / 2019 / a / 1

De wereld van Gerrit Jan Zwier / [compil.] Rody Chamuleau. — Baarn : de Prom, 1989. — 39 p. : ill.

EHC: 849197 [C3-173 f / ds E1308]

Van harte : Nel Benschop, haar leven en werk / Hans Werkman ; [inl.] Wim Steunenbergh. — Kampen : Uitgeversmaatschappij J.H. Kok, 1987. — 57 p. : ill.

EHC: 848857 [C5-114 db]

A history of The Netherlands : from the sixteenth century to the present day / Friso Wielenga. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 339 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43454

UA-CST: RG 2154 E 41

Sven 't Jolle : the age of entitlement or affordable tooth extraction / [edit.] Zoë Gray ; [compil.] Koen Kleijn ; Blair French. — Ghent : MER Paperkunsthalle, 2017. — 190 p. : ill.

EHC: 821987 [C5-093 ba]

KdG-SLA: 709 TJOL

MID: 't-Jolle 2017/173

De wijsheid van Franciscus van Assisi, met fresco's uit de Franciscus-basiliek in Assisi. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 58 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 49250

TPC: LZ 200/380

EHC: 848893 [C5-114 db]

Anthony Caro : stainless steel / Karen Wilkin. — London : Lund Humphries, 2019. — 103 p. : ill. — (Anthony Caro ; 6)

MID: Caro 2020/39

The life and times of Henry VII / Neville Williams ; [inl.] Antonia Fraser. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1994. — 224 p. : ill.

EHC: 848980 [C5-119 ba]

Gert Wingårdh, eight projects : from Liljevalchs to the National Museum / Mårten Castenfors. — Basel : Birkhäuser, 2018. — Ill.

UA-CST: ONTW 72 G-WING 2018

Witte schemering : Jacob Zekveld: schilderijen, tekeningen en collages, 1965-1971 / [edit.] Elbrig de Groot ; [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 32 p. : ill.

MID: Zekveld 2020/86

Wunderkammer II : Wouters & Hendrix [Ausstellungsführer]. — Antwerpen : DIVA, 2019. — 43 p.

EHC: 849837

Léonard de Vinci : réflexions sur l'esthétique léonardienne / Annie Jacob. — Paris : In Fine, 2019. — 187 p.

RUB: 1 C 2 / VIN 2 / 2019 / a / 1

The economic causes of the English Civil War : freedom of trade and the English Revolution / George Yerbby. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 420 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 4)

UA-CST: GES 942 H 71 YERB 2020

Zilverbeek = Silver creek / [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Zo was Vlierzele, naar het boek van Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2019. — 216 p. : ill.

EHC: 849382 [C5-120 bb]

Zwischen Himmel und Erde : Mozarts geistliche Musik / [edit.] Peter Keller ; [edit.] Armin Kircher. — Regensburg : Verlag Schnell & Steiner, 2006. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Dommuseum [Salzburg]. 2006/04/08-2006/11/05

AP-KC: UM-BG-MOZAR-keller-1

Geschiedenis van de Nederlanden

2020 : Langs de serres van de Sohies / Heemkundige Kring Het Glazen Dorp [Hoeilaart]. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring Het Glazen Dorp v.z.w. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4222

De joden van Antwerpen / Ludo Abicht. — tweede, bijgewerkte druk. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 149 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 213.1 ABIC

TPC: LZ 106/4/548

Gilbert van Schoonbeke : de bouwmeester van Antwerpen / Koen Aelterman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 77 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43116

EHC: 849525

Voor ik het vergeet / Carlos Alleene ; [inl.] Christophe Vekeman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Voor ik het vergeet : een ego-document

EHC: 849520 [C5-115 cb]

Vliegen in de letteren : schrijvers in de wolken / Ernst van Altena ; [ill.] Frank Dam. — Haarlem : Merck, Sharp & Dohme, 1987. — 32 p. : ill.

EHC: 849400 [C5-115 cb]

Antwerpen, 1961-1965 / Antwerpen, Stad. — Deurne-Antwerpen : Drukkerijen C. Govaerts N.V., 1967. — 521 p.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1960 / d / IIIz / 1

UA-CST: MAG-AH-B 1.2287

MAS: HB 91.155

DB: ARCH 251 ANTW

DB: DB 955 ANTW

VAI-PS: LAPA 949.32-STAD-1967

Antwerpen eert Luc Philips, 02-01-1915 26-07-2002 / [edit.] Jozef Aernouts. — Antwerpen : Jozef Aernouts, 2002. — niet gepagineerd : ill.

AP-KC: UT-TBG-PHILI-aernout-1

EHC: 842000 [C5-111 ba]

L'ambition de Vermeer, suivi de : Les allégories privées de Vermeer / Daniel Arasse. — Plaats van uitgave niet gekend : Klincksieck, 2016. — 210 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47410

Art in the park 2018 / [medewerker] Johan Cattersel ; [medewerker] Ernest van Buynder ; [medewerker] Sara Weyns. — Beerzel : inno.com, 2018. — Ill.

MID: BEERZEL inno.com 2020/40

Rembrandt in print / An Van Camp. — Oxford : Ashmolean, 2019. — 103 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / OXF 6.1 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43818

Zij maakten geschiedenis / Eli Asser ; [ill.] Joop Geesink. — Amsterdam : Deltos Elsevier, 1973. — 124 p. : ill.

EHC: 849870 [C5-121 ba]

De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill.

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1

UA-CST: RG 2155 A 24

EHC: 848473 [C5-118 ba]

KdG-SLA: 700.6 BAER

Het Mechelse muntatelier (14de-15de eeuw), een toevluchtsoord / J. Baerten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 47-58 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)

SESA-Mechelen: M.8588 (a)

De handelsactiviteiten van Floris Berthout heer van Mechelen (1310-1331) : een mythe / Jean Baerten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — p. 21-29. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.860 (a)

De broeken van de IJzer- en Handzamevallei / [edit.] Arnout Zwaenepoel ; [edit.] Floris Verhaeghe ; Cecile Baeteman ; Dominique Vandamme ; Eric Cosyns ; [fotograaf] Yves Adams ; e.a. — Brussel : Ondersteunend Centrum van het Agenstschap voor Natuur en Bos, 2011. — 348 p. : ill.

DB: GB-SB-G 950 ZWAE

EHC: 764937 [C5-302 b]

50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uytterhoeven ; Staf Vos. — Tielt : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

LH: X

Vader Anseele : Edward Anseele (1856-1938) politicus, ondernemer en mythe: biografie / Eric Bauwens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 332 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43042

EHC: 849531 [C5-120 bb]

Belgische passagiers, waaronder emigranten / Guy Bauwens ; [pass. aut.] Eugène Venesoen. — Wilrijk : Guy Bauwens, 2001-2003. — 2 v. — Titel varieert: Venesoenrapporten ; algemeen Sluit aan op ' (Belgische) Emigranten naar Amerika'.

RSL: België-migratiebeleid

2

RSL: België-migratiebeleid

1-2

UA-CST: MAG-C 16064

1

SA: 105#4587

1

Liliana Porter and the art of simulation / Florencia Bazzano-Nelson. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2018. — 170 p. : ill.

MID: Porter 2020/115

Pieter Bruegel, Mayken Verhulst en Mechelen : het begin van een wonderlijke schildersdynastie / Jan Op de Beeck. — Herziene versie. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Op de Beeck, 2019. — 120 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27779

The golden age of Dutch marine painting : the Inder Rieden collection / Gerlinde de Beer ; [medewerker] Franz Ossing ; [medewerker] Jaap van der Veen ; [edit.] Charles Dumas. — Leiden : Primavera Pers, 2019. — 4 v. : ill.

RUB: 1 Q 3 / IND 3 / 2019 / a / I-IV / 1

1-4

UA-CST: MAG-OW-C 27717

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

MID: Galeries BELI

KMSKA: MONO-BB 12162

Ben Zegers / [edit.] Piet de Jonge ; [edit.] Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Look alike : Ben Segers

MID: Zegers 2020/85

Piet Raemdonck : what I've seen and what I dreamt / Abdelkader Benali ; Philip Feyfer ; Els Fiers ; Leonard Koren ; Joachim Lafosse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 335 p. : ill. — Titel varieert: What I've seen and what I dreamt

EHC: 828476 [C5-309 b]

KdG-SLA: 709 RAEM

Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Etty Hillesum en Christian de Chergé / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

Bernd Lohaus / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2019. — 79 p. : ill.

MID: Lohaus 2020/118

Bruxelles intime / Herman Bertiau ; Sylvie Nys ; [inl.] Pierre Mertens. — 4e édition. — Bruxelles : Husson éditeur, 2017. — Ill.

KdG-SLA: 761.2 BERT

The high society te Mechelen bij het begin van de regering van Koning Willem I (1814-1815) / F.G.C. Beterams. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 371-384. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8598 (a)

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/688

KMSKA: MONO-BB 12157

Leiderdorp tijdens de 80-jarige oorlog : schetsen van een dorpsamenleving / Dick E.H. de Boer ; Emil Broesterhuizen ; Hans Endhoven ; Willem Hovestreydt ; Edward Sodderland. — Leiden : Uitgeverij Ginkgo, 2019. — 432 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 HOLLAND-H 70 BOER 2019

Vincent was here / Karin Borghouts ; Xavier Canonne ; Ron Dirven ; Dirk Veulemans. — Berchem : Ronny Van de Velde, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 849616 [C5-129 aa]

KMSKA: MONO-BC 8380

Stedelijke macht tussen overvloed en stagnatie : stadsfinanciën, sociaal-politieke verhoudingen en economie in het hertogdom Gelre, ca. 1350-1550 / Rudolf A.A. Bosch. — Hilversum : Verloren, 2019. — 581 p. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 62)

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 72 BOSC 2019

De schatkamer van Alamire : muziek en miniaturen uit keizer Karels tijd (1500-1535) / [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Klaartje Proesmans ; [medewerker] Mariet Vriens ; Ignace Bossuyt ; Marloes Biermans ; Bruno Bouckaert ; Bruno Boute ; Richard de Beer ; Brigitte Dekeyser ; Veronique Roelvink ; Volker Schier ; Katelijne Schiltz ; Maurits Smeyers ; Godelieve Spiessens ; Dirk Snellings ; Klaas van der Heide ; Mariet Vriens. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 167 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-schreur-1

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1999 / a / 1

MPM: BM 41457

KMSKA: TENT-TC 6567

UA-CST: MAG-C 14015

UA-CST: RG 2133 A 25

EHC: 848944 [C5-119 ba]

De samenstelling van het Pinkstertaferel uit het Missale Romanum van Christoffel Plantijn (1574) / Karen L. Bowen ; Luc Knapen. — Leuven : Peeters, 2008. — Ill. — Overdruk uit Hout in boeken, houten boeken en de fraaye konst van houtdraayen / Luc Knapen en Leo Kenis

MPM: BM 42350

Kroniek van een overzichtelijk jaar / Diane Broeckhoven. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 230 p.

EHC: 849496 [C5-115 da]

Bruegel : the hand of the master: essays in context / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: *Bruegel : the hand of the master* ; titel varieert: *Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context* ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2018/10/02 - 2019/01/13

UA-CST: MAG-OW-C 27879

KMSKA: TENT-TC 13313

Brueghel : ein Meisterwerk restauriert / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRA 8 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10016

Gerrit Germonpré / Hugo Brutin. — Schelderode : Kunstforum, 1991. — 64 p. : ill. — (Kunstpocket ; 24)

MID: Germonpré 2020/82

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk: Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacqué, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — (Track report ; TR 16/ 02)

AP-KC: UM-KU-BUSSC-enpassa-1

MID: Reizen-Wandelen EN

UA-CST: MAG-OW-BB 27980

AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016

EHC: 822386 [C5-094 bb]

KdG-SLA: 700.91 BUSS

Rubens : allegories and subjects from literature / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 12). — Titel varieert: *Allegories and subjects from literature*

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 1
1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 2
1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 12XII / I-II / 1
1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:12
1-2

EHC: H 226690:12 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Cabinet de curiosités II : Wouters & Hendrix [guide de l'exposition]. — Anvers : DIVA, 2019. — 43 p.

EHC: 849835

Caleidoscoop van de Kempen / [edit.] G. Gielis. — Geel : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2019. — 70 p. : ill. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 33). — Congres: 52ste Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 18 november 2017 te Herentals

EHC: 849367 [C5-115 db]

Hinterland / Tom Callemin. — Ghent : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 41)

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE 41

Serge Vandercam : nuclear times / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: *Serge Vandercam*

EHC: 849617 [C5-129 aa]

KMSKA: TENT-TC 13317

De komst van de massademocratie / Eric Van de Castele. — Gent : Academia Press, 2011. — viii, 253 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 931 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2011

De weg naar een federaal land / Eric Van de Castele. — Achtste, herziene editie. — Gent : Academia Press, 2018. — v, 231 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 332.2 CAST

UA-CST: PSW 949.3 G-CAST 2018

Catalogue d'une superbe collection d'antiquités du moyen-âge, objets d'art et curiosités, faisant partie du magnifique cabinet délaissé par feu M. le comte Clemens Wenceslas de Renesse-Breidbach, dont la vente aura lieu à Anvers, au salon d'expositions ... par le greffier Ter Bruggen, le 3 juin 1836 et jour suivant. — Anvers : Rysheuvels, 1836. — 48 p.

EHC: B 9528:3 [S2-818 f]

Convoluut

EHC: H 15794:8tris [S3-921 e]

Convoluut: Met aantekeningen: prijzen, kopers

De rest is parking : waarom de Antwerpenaren zo Antwerps zijn / Bart De Clerck ; Joost Houtman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 203 p.

EHC: 849543 [C5-115 ca]

Le cardinal d'Alsace et la famille de Beauvau-Craon / Carlo de Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 339-350 : ill. — Algemeen Handelingen van de Koninklijke Kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8622 (a)

EHC: 709087 [C0-420 d]

Het liefdadigheidswerk van Mademoiselle Orianne : gesneuvelde soldaten van de Grote Oorlog waardig begraven en eer betuigen in monumenten / Emiel De Cock ; [medewerker] Alfons Moeyersons. — Londerzeel : Geschied- en Heemkundige Kring van Londerzeel vzw, 2019. — 270 p. : ill.

EHC: 849376 [C5-120 ba]

SESA-Mechelen: M.12028 (b)

Denkmal / Jan de Cock. — Brussel : Denkmal 15, 2004-2008. — 4 v. in 10 bdn : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COCK 2008

Volume III

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

EHC: 669564 [C0-291 bis III b]

1-4

MID: De-Cock

1-4

Ruudt Peters : bron / Marina Elenskaya ; Aaron Patrick Decker ; [fotograaf] Rob Versluys. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 270 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PETE

Conference of the birds / [fotograaf] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 138)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 846156 [C5-311 e]

Anders gaat ook : hoe ik functioneer met autisme en ADHD / Elise Cordaro. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 238 p.

KdG-Zuid: 2 BEPERK 462.4 CORD

KdG-Zuid: 1 PSYCHE 606.16 CORD

EHC: 845508 [C5-110 ea]

UA-CST: MAG-OW-BB 43412

De kermis van Hoboken : een episode uit het leven van Pieter Bruegel de Oude: een fact-fiction story / Raymond Corremans. — Hoboken : Heemkundige kring Hoboechen 1135 VZW, 2019. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Een episode uit het leven van Pieter Bruegel de Oude in 'De kermis van Hoboken' : een fact-fiction story

EHC: 849380 [C5-120 bb]

Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880 / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

SA: 2802#5

Dansen met de schaduw van het onbewuste : Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia Press, 2007. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 N-VOLD-DECR 2007

AP-KC: UT-TBG-DEVOL-decreus-1

Les travaux utiles de Jean-Claude Defossé : 20 ans de caricatures. — Bruxelles : Labor, 1992. — 64 p. : ill.

EHC: 849334 [C5-128 ab]

Litteraire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700-1750 / Lieke Van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — Titel varieert: Litteraire erflaters : canonvorming in tijden van culturele crisis, 1700-1750

UA-CST: T&L 839.3 J 18 DEIN 2017

EHC: 828150 [C5-098 bb]

De Gentse beeldhouwer Geo Verbanck in Knokke / Anthony Demey. — Knokke-Heist : Heemkring Cnocke is hier, 2019. — p. 1-15 : ill. — Overdruk uit Cnocke is hier. 56B(2019)

MID: Verbanck 2020/44

Bevrijd van alle nood / Valère Depauw. — Leuven : Davidsfonds, 1984. — 192 p. — (Davidsfonds ; 653)

UA-CST: MAG-B 8416

UA-CST: RG 2021 D 36:B

UA-CST: T&L 839.3 P-DEPA 84

TPC: LZ 372/277/3

EHC: 849174 [C5-115 db]

EHC: 756706 []

1914-1918 : Henri Derée: dessins = 1914-1918 : Henri Derée: drawings = 1914-1918 : Henri Derée: tekeningen = 1914-1918 : Henri Derée: Zeichnungen / Maurice Culot. — Bruxelles : AAM Éditions, 2014. — 189 p. : ill.

EHC: 849443 [C5-128 ab]

Belgische emigranten naar Amerika, 1903-1908 / Richard Deruyter ; Guy Bauwens ; Julien Palmans ; [pass. aut.] Eugène Venesoen. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Antwerpen, 1996-2000. — 4 v. — Titel varieert: Emigranten naar Amerika ; algemeen Aansluitend 2 volumes 'Belgische passagiers, waaronder emigranten' ('Venesoenrapporten').

RSL: België-migratiebeleid

1-4

RSL: België-migratiebeleid

1-4

UA-CST: MAG-C 16063

1-4

Deventer jaarboek... / Historische Vereniging Deventer ; Vereniging Oud-Deventer. — Nieuwegein : Arko, 1987

DB: ARCH 441 DEVE

17-20(2003-2006)

De Antwerpse naties : zes eeuwen actief in haven en stad / Greta Devos ; Gustaaf Asaert ; Fernand Suykens. — Tielt : Lannoo, 2004. — 376 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DEVO 2004

DB: DB 656.6 DEVO

EHC: 678831 [C0-332 a]
KdG-MIT: 377.4

Koen Vanmechelen : cosmopolitan chicken project: second generation: Mechelse bresse: sex & mortality / [compil.] Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2003. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2003/09/06 - 2003/10/19
MID: Vanmechelen 2003/478
KMSKA: TENT-TC 13332

Art of the loom : 32 tapestries woven on the looms of Mark Deweer's Factory, Otegem, Belgium : Stephan Balkenhol, Sergey Bratkov, Tony Cragg, Jan De Cock, Stefaan Dheedene, Jan Fabre, Günther Förg, Ilya Kabakov, Thomas Lange, Matthieu Laurette, Josef Felix Müller, Panamarenko, Anne-Mie Van Kerckhoven, Koen Vanmechelen / Max Borka ; Jan Hoet. — Otegem : Deweer gallery, 2010. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Rugged beauties ; titel varieert: Interieur 2010 Design Biënnale ; titel varieert: Art of the loom
KMSKA: TENT-TC 13310

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09
MID: OTEGEM Deweer-Gallery 2013/223
1-2
KMSKA: TENT-TB 10048
1-2

Jacob Jordaens and Spain / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Epiarte, 2019. — 643 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27902

De kleur lost de architectonische ruimte op : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en architect C.R. de Boer, 1920-1929 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Haarlem : Uitgeverij Eigenbouwer, 2019. — 271 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 7)
UA-CST: ONTW 72 G-DOES 2019

Domestic flight / [fotograaf] Camille Picquot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 108)
AP-CMU: CMU 700.8 PICQ 2018
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 840838 [C5-117 ab]

Overzicht over leven en werken van Jakob van Domselaer / Maaïke van Domselaer-Middelkoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Maaïke van Domselaer-Middelkoop, 1964. — 118 p. : ill.
UA-CST: MAG-A 12728
EHC: 849200 [C5-115 eb]

Door het oog van de naald : Ferdinand Roevens en Mark Mariën: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.
EHC: 849349 [C5-085 f]
KMSKA: TENT-TA 7860

Gaston Eysselinck, 1907-1953 : in de voetsporen van Le Corbusier / Marc Dubois. — Gent : Snoeck, 2019. — 327 p. : ill. — Titel varieert: Gaston Eysselinck, 1907-1953 : een hartstochtelijk functionalist in de voetsporen van Le Corbusier
UA-CST: ONTW 72 G-DUBO 2019
DB: DB 738 DUBO

Rembrandt's light / Jennifer Scott ; Helen Hillyard ; [medewerker] David de Witt ; [medewerker] Franziska Gottwald. — Londen : PWP, 2019. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2019/10/04 - 2020/02/02
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2019 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 43643

Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.
UA-CST: ONTW 70 G-GADA 2018
AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018
MID: Natuur-Ecologie ECO

Eigen schoon en De Brabander / Geschied- en Oudheidkundig Genootschap van Vlaams-Brabant. — Merchtem. — Voortzetting van Eigen schoon ; voortzetting van De Brabander
RUB: 1 S 1 / EIG 3 / 1970
jg. 53 nr. 9-10-11-12 (sept.-okt.-nov.-dec. 1970)
DB: ARCH 250 EIGE
34:11-12(1951)
KMSKA: M BE 301
37:1/2(1954)
UA-CST: MAG 3548/5
16:2-68(1933/1934-1985)
UA-CST: RG-T 26
9(1926/1927)-
EHC: B 27482 [C2-052 b]
80(1997)-
EHC: B 27482 [C4-160 d]
N.R.9-79(1926/1927-1996)
SA: 228#2144-2208
1(1911)-4(1914); 15(1932)- ;Ontbreekt 25(1942)-26(1943)

De "Basia" van de dichter-humanist Janus Secundus (1511-1536) / Leo Vander, Elst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972-1973. — 2 v. : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke

Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76-77(1972-1973)

SESA-Mechelen: M.8578 (a)

Ensoriana / [edit.] Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1985. — niet gepagineerd. — Titel varieert: Kunstwerken omtrent James Ensor uit eigen verzameling

KMSKA: BEST-MC 51

Xerocopie

E.P. Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Gratis album bij aankoop van een tekening

EHC: 849876 [C3-918 a]

Erik Colpaert / [edit.] Sony Van Hoecke. — Brussel : Vereniging voor tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1991. — 32 p. : ill.

MID: Colpaert 2020/92

Claymore / Ersel. — Berchem : Stripwinkel Alex, 1999. — 17 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Portfolio

EHC: 849885 [C3-903 b]

Erwin Olaf : I am / [edit.] Juliette Berkhout ; [edit.] Hilde Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2019. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum & Fotomuseum [Den Haag]. 2019/02/16 - 2019/05/12 ; tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2019/07/02 - 2019/09/22

AP-CMU: CMU 700.8 OLAF 2019

Damiaan : de definitieve biografie / Hilde Eynikel. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 398 p. : ill. — (Historische reeks ; 44)

EHC: 849822 [C5-121 bb]

Anton Pieck : zyn leven, zyn werk / Ben van Eysselsteijn ; Hans Vogelesang. — Derde druk. — Amsterdam : Zuid-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1978. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Anton Pieck : zijn leven, zijn werk

EHC: 849419 [C5-120 ba]

Facing value : radical perspectives from the arts / [edit.] Maaïke Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill.

UA-CST: ONTW 18 G-LAUW 2017

EHC: 828321 [C5-098 ca]

MID: Kunsttheorie FACI

Feestelijke cultuur in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Joop W. Koopmans ; [edit.] Dries Raeymaekers. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 202 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2019)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43581

MPM: BP 476

EHC: 825970:2019 [C2-353 b]

Imagine architecture : artistic visions of the urban realm / Lukas Feireiss ; [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2014. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FEIR 2014

MID: Kunst-en-architectuur FEIR

MID: Kunst-en-architectuur FEIR

KdG-SLA: 719.2 FEIR

Fiona Tan : gaaf / [edit.] Miriam Szwast. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 78 p. : ill.

MID: Tan 2020/125

Francis Alijs : children's games / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemon. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.

MID: Alijs 2020/105

Belgique : les van Eyck et Memling / Eugène Fromentin. — Angoulême : Editions Marguerite Waknine, 2019. — x p. plaat/platen, 23 p. : ill. — (Livrets d'art ; 33). — Overdruk uit Les maîtres d'autrefois : Belgique-Hollande / Fromentin, Eugène. Paris : Plon, 1876. p. 417-445

RUB: N 15 / Eyck, Jan van / 2019 / a / 1

Furs / [fotograaf] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 146). — Titel varieert: Furs J.M.

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 846157 [C5-310 d]

Gedenkboek, 1927-1952, vriendelijk aangeboden als blijvende herinnering aan het 25 jarig ambtsjubileum van de heren L.A. Bekaert, burgemeester van Zwevegem, en A. Vanhaverbeke, gemeenteraadslid, op 27 april 1952 / [inl.] Jer. Claeyss. — Brugge : Die Keure N.V., 1952. — 74 p.

EHC: 849821 [C5-121 ba]

De Duitschers in Aalst, 1914-'18 / Petrus van Nuffel ; [inl.] Jos Ghysens. — Tielt : Uitgeverij Veys, 1986. — 260 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Aalsterse Geschiedenis ; 1). — Herdruk van uitgave 1920: Aalst

EHC: 849586 [C5-121 ba]

Essais sur les grandes époques de notre histoire nationale et mélanges politiques et littéraires / de [Baron] Gerlache. — Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée. — Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 260 p. — (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 6)

UA-CST: MAG 240 A 287

EHC: K 11045:6 [S2-832 d]

Histoire de Liège depuis César jusqu'à la fin du XVIIIe siècle / de [Baron] Gerlache. — Deuxième édition. — Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 485 p. — (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 4). — Titel varieert: *Histoire de Liège depuis César jusqu'à la fin du 18e siècle*

EHC: K 11045:4 [S2-832 d]

Histoire du royaume des Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'en 1830, précédée d'un coup d'oeil sur les révolutions religieuses du XVIe et du XVIIIe siècle, et suivie d'un essai sur l'histoire du royaume de Belgique depuis la Révolution de 1830 jusqu'au traité de 1839 / E.-C. de Gerlache. — Troisième édition. — Bruxelles : H. Goemaere, imprimeur-éditeur, 1859. — 3 v. — (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 1 (=v. 1)) ; (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 2 (=v. 2)) ; (Œuvres complètes de M. le baron de Gerlache ; 3 (=v. 3)). — Titel varieert: *Histoire du royaume des Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'en 1830, précédée d'un coup d'oeil sur les révolutions religieuses du 16e et du 18e siècle, et suivie d'un essai sur l'histoire du royaume de Belgique depuis la Révolution de 1830 jusqu'au traité de 1839*

EHC: K 198660 [M-272 b]

1-3

EHC: K 11045:1-3 [S2-832 d]

1-3

Labyrinth : Nikolaas Demoen / Christophe Van Gerrewey. — Gent : Posture Editions, 2019. — niet gepagineerd : ill. — (Posture editions ; 34)

KdG-SLA: 709 DEMO

Geschiedenis van de Nederlanden / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] E. Lamberts. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 512 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 D 15

Geschiedenis van Luik : stad, hoofdstad, metropool / [edit.] Bruno Dumoulin. — Luik : Les Grandes Conférences liégeoises/Marot, 2017. — 352 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / LUI 5 / 2019 / a / 1

EHC: 829850 [C5-118 aa]

De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late Middeleeuwen / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 E 5

De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late middeleeuwen / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 93)

UA-CST: MAG-OW-BB 44502

Paul Gees : tension, balance, risk, stability / Marie-Pascale Gildemyn ; Nicola Mafessoni ; Eric Rinckhout. — Plaats van uitgave niet gekend : oktober publications, 2019. — 463, 35 p. : ill.

MID: Gees 2020/107

Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 GISE 2017

EHC: 825024 [C5-095 ba]

KMSKA: MONO-BB 11745

Difficultés des autorités religieuses de l'Archidiocèse de Malines, englobant Bruxelles et une grande partie du Brabant, au 18e et 19e siècles / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 31 p. : ill. — Overdruk uit *Le folklore brabançon*. - nov.-déc.(1980)

SESA-Mechelen: M.8572 (a)

Mechelen, het paradijs aan de Dele / Korneel Goossens. — 2 ed. — Mechelen : J. Stevens, 1979. — 71 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8542 (a)

Ogenschijnlijk / Roel Goussey. — Schellebelle : Arte Libro, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849295 [C5-128 aa]

Toen ik schoolging / Hella S. Haasse. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2007. — 43 p. : ill.

EHC: 849198 [C5-090 ec]

The absence of work : Marcel Broodthaers, 1964-1976 / Rachel Haidu. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 357 p. : ill. — (October books ; 2013: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44119

Propos sur quelques tableaux du 17e siècle / Marie-Louise Hairs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — p. 269-281 : ill. — Overdruk uit *Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen - 79(1975)* ; overdruk uit *Studia Mechliniensia*

SESA-Mechelen: M.8603 (a)

Journalistiek in crisistijd : de (Nieuwe) Nederlandsche Jaarboeken, 1747-1822 / Donald Haks. — Hilversum : Verloren, 2017. — 128 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 37)

UA-CST: MAG-OW-BB 44205

EHC: 821864 [C5-068 ea]

Handelingen der Maatschappij van Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. — Gent : 1944. — Titel varieert: HMGOG ; voortzetting van *Handelingen der Maatschappij van Geschied- en Oudheidkunde te Gent*

<https://ojs.ugent.be/hmgog>

KAVA: E 54

N.R.27(1973)
 MPM: BP 306
 30(1976)-; Onvolledig
 DB: ARCH 250 HAND
 N.R.54(2000)
 KMSKA: M BE 191
 :14(1979); :16(1990)
 UA-CST: GES 93 E-HMGO
 N.R. 1-58(1944-2004); 65-69(2011-2015); Cumulatieve
 index: 1-10(1894-1910)
 UA-CST: RG-T 449
 N.R. 1(1944)-
 UA-CST: MAG-UIA-E 532
 N.R. 49(1995)
 EHC: A 24622 [C2-052 e]
 51(1997)-
 EHC: A 24622 [C4-184 f]
 N.R. 1-50(1944-1996)
 Anet: ANET
 SA: 228#7419-7472
 1-56 (1944-2002)
 SA: 228#7399-7418
 1-17; <INCL>

Grandeur et décadence de la noblesse chevaleresque et communale / Ernest d' Hane Steenhuyse ; Jules Huytens. — Gand : Imprimerie et lithographie de L. Hebbelynck, 1862. — 207 p.

UA-CST: MAG-B 13668
 EHC: K 11574:II,3(ex.2) [S2-834 e]
 Convoluut
 EHC: K 217220 [M-361 c]

La noblesse de Flandre du Xe au XVIIe siècle, d'après des documents authentiques / Ernest d' Hane Steenhuyse ; Jules Huytens. — Bruxelles : Librairie ancienne de G.A. van Trigt, 1863-1864. — 2 v. — Titel varieert: La noblesse de Flandre du 10e au 17e siècle, d'après des documents authentiques

EHC: K 11574:II,1-2(ex.2) [S2-834 e]
 1-2
 Convoluut
 EHC: K 11574:ex.1 [S2-834 e]
 1

Hans Vandekerckhove : schilderijen ter vervolmaking van methoden van onbeweeglijkheid / [ill.] Stephan Vanfleteren ; [ill.] Peter Claeys. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Hans Vandekerckhove : paintings for the perfection of systems of impassivity ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2001/03/10 - 2001/04/29

UA-CST: MAG-BR-B 1674
 AP-CMU: 33307
 KMSKA: TENT-TC 13333

Les 'bleus' de la mémoire : parcours d'un homme libre / Hervé Hasquin ; [inl.] Jacques de Decker. — Plaats van uitgave niet gekend : Absolute books, 2019. — 390 p.

EHC: 849300 [C5-115 ca]

Heerlijkheden in Holland / [edit.] Frans Willem Lantink ; [edit.] Jaap Temminck ; Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief. Symposium. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Publicaties van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief ; 3). — Congres: Vierde symposium van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief, 16 december 2013, Haarlem, Nederland

UA-CST: MAG-OW-BB 43811
 EHC: 829441 [C5-099 bb]

Herman Berserik. — Venlo : Cultureel Centrum, 1973. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Herman Berserik : overzichtstentoonstelling: schilderijen, grafiek, tekeningen ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1973/01/06 - 1973/02/18 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1973/02/23 - 1973/04/08 ; tentoonstelling: Galerie De Zonnewijzer [Eindhoven]. 1973/04/15 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Centrum De Vaart [Hilversum]. 1973/05/18 - 1973/06/17 ; tentoonstelling: Raadhuis [Heerlen]. 1973/06/27 - 1973/08/06

EHC: 849270 [C5-090 ec]
 KMSKA: ICC 2450

Architectural sculpture / Valérie Herremans. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 379 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 4). — Titel varieert: Rubens : architectural sculpture

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 1
 RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,4 / 2
 RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,4 / 1
 UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:4
 KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
 KMSKA: MONO-BC 8393

Roermond : glazeniersstad / Joost Caen ; Kees Berserik ; Gerard van de Garde ; Amber Janssens ; Dirk van de Leemput ; Zsuzsanna van Ruyven-Zeman. — Roermond : Cuypershuis, 2019. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Cuypershuis [Roermond]. 2019/06/07 - 2020/02/16 ; tentoonstelling: Historiehuis [Roermond]. 2019/06/07 - 2020/01/05

RUB: 1 R 2 / ROE 7 / 2019 / a / 1
 UA-CST: ONTW 745 G-CAEN 2019

Hommage à Jan de Smedt, 1905-1954 / [inl.] Georges Sion ; [edit.] Raphaël de Smedt. — Liège : Galerie de la Province, 1980. — 30 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8545 (a)
 KMSKA: TENT-TB 10020

Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-A 959
 EHC: 848203

Antwerpen, 14-18 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 247 p. : ill. — Titel varieert: 14-18, Antwerpen
EHC: 849533 [C5-120 bb]
EHC: 850475

Antwerpen, 40-45 : in anekdotes, monumenten, bijzondere plaatsen & figuren / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 255 p. : ill.
SA: 2613#37
EHC: 849534 [C5-120 bb]

Elk Island construction workers Moscow / Debby Huysmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 61)
AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2016
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 808335 [C3-147 b / ds 269 c]

Late spring / Debby Huysmans ; Inge Braeckman. — Gent : Art Paper Editions, 2014. — 70 p. : ill. — (APE ; 40)
AP-CMU: CMU 700.8 HUYS 2014
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 812036 [C3-917 c]

Een cijnsboek (1451 —+/- 1525) op privé-erven over de openbare weg te Mechelen / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 133-172. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 82(1978)
SESA-Mechelen: M.8644 (a)

De Mechelse Brede Raad in de 18de eeuw : een voorloper van de gemeenteraad / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 351-358. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)
SESA-Mechelen: M.8620 (a)

Weerslag van een moordzaak op de hernieuwing van de Mechelse aflaat tussen 1454 en 1458 / Henri Installé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 36-84. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 83(1979)
SESA-Mechelen: M.8645 (a)

The body in Spinoza and Nietzsche / Razvan Ioan. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 251 p.
UA-CST: FILO 19 G-IOAN 2019

De onvoorspelbaarheid van het determinisme = The unpredictability of determinism / Philip van Isacker. — Gent : Philip Van Isacker, 2012. — 159 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 41410
MID: Van-Isacker 2015/895
UHasselt: 70 VANI 2012

Isolated rowhouses / [fotograaf] Roel Jacobs ; [medewerker] Patrick Roegiers. — Bruxelles : Husson éditeur, 2012. — 64 p. : ill.
EHC: 775026 [C5-305 f]
KdG-SLA: 761.2 JACO

Jaarboek van de Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht
UA-CST: MAG 4065/1
(2013-2014); (2016); (2019)
EHC: 793737 [C2-346 e]
(2014)-

From Antwerp to America : the conflict between commercial and humanitarian concerns in the history of emigration through the port of Antwerp to the United States, 1843-1914 / Kerri Anne Jacobson. — Plaats van uitgave niet gekend : 1993. — 129 p. — Promotor Michael Plato ; Guy Vanthemsche ; eindwerk: Honors Thesis. Vesalius College, VUB
RSL: België-migratie

Bouwstenen voor een synthese van het kerkelijke en godsdienstige leven te Mechelen tijdens de Bourgondische hertogen / A. Jans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — p. 59-68. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 77:2(1973)
SESA-Mechelen: M.8590 (a)

Le destin tragique du Burundi : mémoires d'un ancien administrateur de territoire (1961-1962) / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2019. — 391 p.
UA-CST: DEV 960 G-JASP 2019

Jef Kersting, Grégor Kartai. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.
MID: Kersting 2020/132

In memoriam Prof. Em. Dr. Robert Foncke (Mechelen 1889 - Gent 1975) / Henry Joosen. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1976. — Ill. — Overdruk uit Studia Mechliniensia ; overdruk uit Handelingen der Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)
SESA-Mechelen: M.8610 (a)

Go West! Een verhaal van Vlaamse emigranten naar Canada / Marc Journée. — Gent : Uitgeverij Snoeck Editions/Publishers, 2006. — 159 p. : ill.
RSL: Canada
EHC: 702432 [C0-391 a]

Jung berühmt : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien = Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery

and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12159

Vormfrakken / Kristof Van Gestel. — Gent : MANOEUVRE Kunstenplek, 2017. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEST 2017

Kasper Bosmans, Marthe Ramm Fortun : yesterday was different / [edit.] Stefaan Willems ; [edit.] Riet Meeus. — Plaats van uitgave niet gekend : Komplot, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Komplot [Brussel]. 2015/03/07 - 2015/04/18

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2015

Hulde aan Jan de Smedt van Mechelen, 1905-1954 / Raphaël de Smedt ; [inl.] Jan d' Haese ; Herwig Hensen. — Lennik : Verhoeven, 1986. — 40 p. : ill.

EHC: 520609 [C3-125 d / ds 44 d]

KMSKA: TENT-TB 10018

Kazerne Dossin : holocaust & mensenrechten / Kazerne Dossin: Memoriaal, Museum en Documentatiecentrum over Holocaust en Mensenrechten [Mechelen]. — Mechelen : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2019. — 477 p. : ill.

MAS: HB 94

TPC: LZ 106/4/559

EHC: 845552 [C5-114 bb]

SA: 2613#56

Per imperatief plakkaat : overheid en pestbestrijding in de Republiek der Verenigde Nederlanden / A.H.M Kerkhoff. — Hilversum : Verloren, 2020. — 298 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43794

In het laatste der dagen : eindtijdverwachting in Nederland op de drempel van de moderne tijd (1790-1880) / Rie Hilje Kielman. — Delft : Eburon, 2017. — 821 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 KIEL 2017

Realm between empires : the second Dutch Atlantic, 1680-1815 / Wim Klooster ; Gert Oostindie. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — viii, 337 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44503

Daniël Dewaele / Jean-Pierre Deneffe ; Johan Pas. — Mons : Galerie Koma, 1995. — niet gepagineerd : ill.

MID: Dewaele 2020/93

Rembrandt zelf / [edit.] Christopher White ; [edit.] Quentin Buvelot ; Edwin Buijsen ; Peter Schatborn ; Ben Broos ; [medewerker] Ernst van de Wetering. — Zwolle : Waanders, 1999. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis ['s-Gravenhage], 1999/09/25 - 2000/01/09

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1999 / a / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 R

EHC: 660205 [C0-257 a]

KMSKA: TENT-TC 6472

Drywer, Jan van : professor aan de universiteit te Uppsala (Zweden) / A. Pattin. — Brussel : Paleis der Academiën, 1979. — p. 502-503. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. - Brussel, 1979

SESA-Mechelen: M.8568 (a)

Pieter Bruegel de Oude : Val van de opstandige engelen: kunst, kennis en politiek aan de vooravond van de Nederlandse Opstand / Tine Luk Meganck. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12155

Pieter Bruegel l'Ancien : La chute des anges rebelles: art, savoir et politique à l'aube de la révolte des Gueux / Tine Luk Meganck ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Tweede editie. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12154

Philip Aguirre y Otegui : théâtre source : Ndogpassi / Koyo Kouoh ; Martin Schoups ; Peter Swinnen. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2015

VAI-DS: LA-INTER-INTER-koyo-1

EHC: 801536 [C5-077 ab]

KdG-SLA: 709 AGUI

MID: Aguirre 2015/211

Songes d'Extrême-Asie : La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / Chantal Kozyreff. — Anvers : Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 2001. — 177 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1091

Oorlog en bevrijding in Edegem (1940-1945) : een breder perspectief, ter gelegenheid van 75 jaar bevrijding / Pasquale Monfreda. — Edegem : Pasquale Monfreda/Kring voor Heemkunde Edegem vzw, 2019. — 56 p.

EHC: 849473 [C5-129 aa]

Henry van de Velde : designing modernism / Katherine M. Kuenzli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 228 p. : ill.

UA-CST: ONTW 703 G-KUEN 2019

KMSKA: MONO-BC 8342

Geertgen tot Sint Jans : het mirakel van Haarlem / Aart van der Kuijl. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2019. — 303 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / GEE 8 / 2019 / a / 1

Beelden van verbeelding : Chris Fontijn: olieverfschilderijen en tekeningen. — Walter Celis : beelden van brons en steen / Florent Franssens. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849354 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7863

Freddy Housen : Illusie en dynamiek: schilderijen / Quinten Ingelaere. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849356 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7864

Wim De Schamphelaere : ontmoetingen / Marc Ruyters. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849357 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7865

Lara Dhondt : wandering off. — Ghent : Art Paper Editions, 2013. — Ill. — (APE ; 34)

AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2013

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE#034

Het bordeel (een toneelscenario) / Guido Lauwaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Guido Lauwaert, 1995. — 58 p. — Algemeen losbladig

EHC: 849129

Xerocopie in halflederen mapje

Walter Leblanc : addendum to the catalogue raisonné / Nicole Leblanc ; Danielle Everaerts de Velp-Seynaeve ; [edit.] Géraldine Chafik ; Baudouin Michiels ; Jan Hoet ; Laurent Busine ; Johan Pas. — Brussels : Ludion, 2011-2019. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8389

1-2

Léonard Gianadda : la sculpture et la fondation / [edit.] Daniel Marchesseau ; [edit.] Anne-Laure Blanc. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2008. — 391 p. : ill.

MID: Beeldenparken LEON

Synodestad : Dordrecht, 1618-1619 / Fred van Lieburg. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 367 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DORDRECHT-H 70 LIEB 2019

Live forever. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: ANTWERPEN Tim Van Laere Gallery 2020/129

Kerselare drawings and photographs : in memoriam Juliaan Lampens (1926-2019) / Bart Lodewijks ; Jan Kempenaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill.

</docman/dams/a9c86a/olvd14007979.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/994ead/clvd14947652.jpg>

EHC: 848939

1

Kerselare tekeningen en foto's : in memoriam Juliaan Lampens (1926-2019) / Bart Lodewijks ; Jan Kempenaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill.

</docman/dams/3af416/olvd14007957.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ba5572/clvd14947633.jpg>

EHC: 848933

1

Louis Couperus / [compil.] Gerrit Borgers ; [compil.] Ellen Warmond ; [compil.] Jan Hulsker ; [compil.] Jurriaan Schrofer ; [compil.] H.W. van Tricht. — Derde druk. — Amsterdam : Uitgeverij De Bezige Bij, 1980. — 39 p. : ill. — (Schrijversprentenboek ; 9)

UA-CST: MAG-OW-B 37950

AP-KC: ML-LG-SCHRI-prenten-9

EHC: 849604

Made in Belgium by Boelwerf / Op Stoapel [Temse]. — Temse : Op Stoapel vzw, 2019. — 208 p. : ill.

MAS: HB 629

EHC: 849853 [C5-129 ab]

Benedictus Van den Maegdenbergh 1905 - 1991 : tuinier, landbouwer, ondernemer oud-burgemeester van Zandvliet / Ludo Van den Maegdenbergh. — Stabroek : Drukkerij Publipolder, 2019. — 307 p. : ill. — Met 1 losse bijlage

EHC: 848837 [C5-128 ab]

Boek; 1 bijlage

Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN

EHC: 843223 [C5-112 bb]

ROSA: EII a/783

Un procès de sorcellerie en 1642, évalué à la lumière de récentes études européennes et d'après la législation et la théorie du droit du 17e siècle / Louis Theo Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 243-268. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8648 (a)

Le livre des peintres : vies des peintres des Pays-Bas et d'Allemagne / Karel van Mander ; [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Plaats van uitgave niet gekend : Klincksieck, 2017. — 461 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 3)

UA-CST: MAG-OW-AA 47413

Marcel Broodthaers : collected writings / [edit.] Gloria Moure. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2012. — 509 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27807

Marcel Praet : etsen, aquarellen, schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849359 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7866

Sur l'incendie de la Bourse d'Anvers du 2 août 1858 : au commerce d'Anvers / Charles Marcellis. — Liège : Imprimerie de J. Desoer, libraire, 1858. — 18 p. : ill.

SA: 105#1119

EHC: K 11300:1 [S3-885 b]

Convoluut

EHC: K 11300:1,ex.2 [S3-885 b]

The 'Fabrica' of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28)

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-MARG 2018

EHC: 849833 [C5-129 ab]

Marie-Elisabeth Belpaire : een vrouw met impact / [edit.] Karl Scheerlinck ; [edit.] Helga Van Beeck ; [edit.] Rita Vanderheyden ; [inl.] Ludo Simons. — Gent : Academia Press, 2019. — 303 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 C 24

EHC: 847155 [C5-116 bb]

Mark Luyten / [inl.] Mark Francis ; [edit.] Galerij Micheline Szwajcer [Antwerpen] ; [edit.] Galerie Christine et Isy Brachot [Bruxelles]. — Gent : Printed by Snoeck-Ducaju & Zoon, 1987. — niet gepagineerd : ill.

EHC: 845036 [C3-388 b / ds GF35]

MID: Luyten 2020/83

Mark Manders : shadow studies / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

EHC: 850046

MID: Manders 2020/108

Classic Mondrian in neo-Calvinist view / Joseph Masheck. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 12156

Met kennis van zaken : wetenschap & onderwijs in Antwerpen vanaf 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Met kennis van zaken : wetenschap en onderwijs in Antwerpen vanaf 1500

AP-KC: UM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42339

KMSKA: MONO-BC 8335

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 SMED 2019

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846724 [C5-115 ba]

To the shores of Chile : the journal and history of the Brouwer expedition to Valdivia in 1643 / Mark Meuwese. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 114 p. — (Latin American originals ; 14)

UA-CST: MAG-OW-AA 47421

Liber amicorum Willy De Clercq / L. De Meyer ; E. Flamant. — Leuven : Peeters, 1985. — 383 p.

RBL: RECH 34 F LIBA CLER 1985

EHC: 727164 [C0-460 b]

UHasselt: 33 LIBE 1985

Het Huis : Thomas Schütte sculpture, Robbrecht en Daem architecten / Chris Dercon ; Julian Heynen ; [fotograaf] Kristien Daem. — Antwerpen : Middelheimmuseum/Ludion, 2012. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2012/05/26 - 2012/09/16

AP-CMU: CMU 700.8 SCHU 2012

DB: DB 040 DERC

DB: GB-SB-G 040 DERC

MID: Middelheim DERC

MID: Schütte 2017/349

MID: Robbrecht 2012/414b

KMSKA: TENT-TB 8302

UA-CST: ONTW 73 G-DERC 2012

EHC: 764886 [C5-025 BA]

KdG-SLA: 700.49 DERC

Peter Paul Rubens : kritischer Katalog der Zeichnungen : Originale, Umkreis, Kopien / Hans Mielke ; Matthias Winner. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1977. — 144 p. : ill. — (Die Zeichnungen alter Meister im Berliner Kupferstichkabinett)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1977 / aq / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1977

Min Spillemaeckers : ode aan moeder aarde: textiele kunsten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849351 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7861

Doctor Hugo : museums of the mind: paintings, drawings. — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 2001. — niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Doctor Hugo

KMSKA: TENT-TB 10030

Amerika's beroemdste Nederlander : een biografie van Hendrik Willem van Loon / Cornelis A. van Minnen. — Amsterdam : Boom, 2005. — 447 p. : ill.

RSL: Biografie

EHC: 694043 [C0-375 c]

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

ML : Chocolate / [inl.] Dorith Mous. — Kempen : teNeues, 2019. — Ill. — Titel varieert: Marc Lagrange : Chocolate

EHC: 849548 [C3-903 d]

Francis Aljys : schilder van luchtspiegelingen / Paul de Moor. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2013. — 55 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst

EHC: 782075 [C5-045 ab]

KdG-SLA: 709 ALYS

IL: PRVL-MOOR

Michaël Borremans : schilderen over geheimen / Paul de Moor. — Brussel : Ludion, 2018. — 63 p. : ill.

EHC: 849727 [C5-121 ba]

IL: PRVL-MOOR

Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II / Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:27

EHC: H 226690:27,1 [C2-121 c]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BC 8392

Musées pour cible. — Grand-Hornu : Musée des arts contemporains de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2018. — 139 p. : ill. — (Collection Dits ; 22)

MID: Museologie MUSE

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill.

MID: Visser 2020/109

KMSKA: TENT-TC 12939

Paul Van Hoeydonck : sculpture groups_ = _Paul Van Hoeydonck : beeldengroepen / Freddy de Vree. — Brugge : [Gedrukt bij] Designdruk Jaak Van Damme, 1990. — 40. : ill.

EHC: 849852

MID: Van-Hoeydonck 2006/313

Schenking Ludo Bekkers

Alice Nahon en haar gedichten : keur uit haar werk besproken in het verband van een karakterschets / C. Tazelaar. — Vermeerderde uitgave. — Leiden : A.W. Sijthoff Uitg. Mij N.V., 1932. — 42 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 53479

EHC: C 211822 [M-332 d]

Beige omslag met imprint van De Nederlandsche Boekhandel

EHC: 849230 [C5-115 ea]

Stijve beige band met imprint van A.W. Sijthoff's Uitgeversmij. N.V.

Inspiration and emulation : selected studies on Rubens and Rembrandt / Toshiharu Nakamura ; [edit.] Kayo Hirakawa. — Bern : Peter Lang, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / f / 1

Nederlando koncize / [compil.] M.J.M. van Hezik ; [compil.] L. Verheijen ; [medewerker] F.E. Smeele. — 's Gravenhage : Ministerio de Eksterlandaj Aferoj, 1980. — 47 p. : ill.

EHC: 849428 [C3-173 f / ds E1309]

Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

Nijmeegs katern : nieuwsbrief voor de geschiedenis van stad en streek. — Nijmegen : 1987. — Supplement van: Jaarboek Numaga ; supplement van: Numaga : tijdschrift gewijd aan heden en verleden van Nijmegen en omgeving

UA-CST: RG-T 376:A

1(1987); 8:3-5(1994); 9:1-2(1995); 28(2014)-

DB: ARCH 441 NIJM

1:5(1987); 2:4(1988)

Nothing on the left / [fotograaf] Stien Bekaert. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 116)

AP-CMU: CMU 700.8 BEKA 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840858 [C3-154 a / ds 340 B]

Nothing will come of nothing : science & education in Antwerp since 1500 / [edit.] Helma De Smedt. — Antwerpen : University of Antwerp, 2019. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Nothing will come of nothing : science and education in Antwerp since 1500

AP-KC: LM-MG-VLAAN-desmedt-1

MPM: BM 42340

KMSKA: MONO-BC 8336

UA-CST: MAG-OW-C 27434

AP-CMU: CMU 431 ANTW 2019

EHC: 846725 [C5-115 ba]

OMA/Rem Koolhaas : a critical reader / [edit.] Christophe Van Gerrewey. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 423 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GERR 2019

Omtrent Andreas Vesalius / [edit.] Luc Missotten. — Antwerpen : Garant, 2007. — 80 p. : ill.

UHasselt: 61 MISS 2007

De Amsterdamse Schouwburg als politiek strijdtoneel : theater, opinievorming en de (r)evolutie van Romeinse helden (1780-1801) / Amber Maria Rosaline Oomen-Delhaye. — Hilversum : Verloren, 2019. — 336 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-NL-OOME 2019

Experience traps / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill.

MAS: HB 70

AP-CMU: CMU 700.1 EXPI 2018

DB: DB 733 HERM

MID: Kunststromingen EXPE

MID: Middelheim EXPE

EHC: 837624 [C5-107 ba]

KdG-SLA: 700.4 HERM

De twee kanten van het Kanaal : een geschiedenis van Engeland en de Nederlanden / Harry De Paepe. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 260 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 943 GB

EHC: 849545 [C5-115 ca]

UA-CST: MAG-OW-BB 43565

Palimpsest / [fotograaf] Philippe Braquenier ; [inl.] Dana Benlakhdar. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — losbladig : ill. — (APE ; 106)

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 839974 [C5-116 ab]

Les Pays-Bas au Siècle d'or : de l'Union d'Utrecht à la paix d'Utrecht (1579-1713) / [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Willem Frijhoff. — Paris : CNRS éditions, 2018. — XXXV, 830 p. : ill. — Titel varieert: Dictionnaire des Pays-Bas au Siècle d'or

UA-CST: GES 949.1 H 70 SECR 2018

Aspecten van de structurele mutatie der Mechelse lakennijverheid in het midden van de 15e eeuw (1430-1470) / Jean Paul Peeters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 65-131 : ill.

SESA-Mechelen: M.8557 (a)

De Franckens in Herentals : het schildersgeslacht Francken in de Sint-Waldetrudiskerk te Herentals / Natasja Peeters ; Jan Cools. — Tweede, herziene uitgave. — Herentals : Herentalse Cultuurraad/Kerkraad Sint-Waldetrudis/Herentalse Geschiedkundige Kring, 2018. — 40 p. : ill.

EHC: 849799

The perfect document / [fotograaf] Thomas Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 68)

AP-CMU: CMU 700.8 MIN 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Pieter Bruegel de Oudere, (1525/30 - 1569) : de Nederlandse spreekwoorden / [compil.] Gerdy Seegers. — Amersfoort : Bekking & Blitz Uitgevers, 2007. — 128 p. : ill. — (Miniaturen reeks ; 17)

EHC: 849416 [C5-090 ec]

Pragmatism and self-organisation_. Adrien Tirtiaux: eleventh work for the IKOB (homogenize the collection). — Eupen : IKOB, 2018. — Ill. — (Le bulletin ; 7)

MID: EUPEN IKOB 2020/78

Procès de M. De Potter, défenseurs: Me Van Meenen et Me Sylvain Van de Weyer. — Bruxelles : Imprimerie de J.J.J. Coché-Mommens, 1829. — 106 p.

UA-CST: MAG-P 12.3522

EHC: E 12783:ex.2 [S3-906 e]

EHC: E 12783:ex.3 [M-455 e]

Convoluut

EHC: E 12783:ex.1,1 [S3-906 e]

Convoluut

Red Star Line, reclame uit National Geographic Magazine : documentatiemap. — Plaats van uitgave niet gekend : 1997. — 1 documentatiemap : ill.

RSL: Passagiersvaart

Rein Dufait : things & air / [edit.] Zoë Gray. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 169 p. : ill.

EHC: 849726 [C5-310 c]

MID: Dufait 2019/113

Maurits of Nassau and the survival of the Dutch Revolt : comparative insurgences / Nick Ridley. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — 224 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 43866

Roerloos = Motionless = Immobile / [compil.] Esther Krop. — Brussels : Marijke Schreurs Gallery, 2006. — 78 p. : ill. — Titel varieert: Carina Diepens : roerloos

MID: Diepens 2020/94

Carole Vanderlinden : nocturne / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — Gent : Posture Editions, 2013. — 55 p. : ill. — (Posture editions ; 6). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen-Zulte]. 2013/06/30 - 2013/09/29

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2013

EHC: 789877 [C5-062 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

MID: Vanderlinden 2013/403

Romain Van Wissen : who is in the house. — Eupen : IKOB, 2017. — Ill. — (Le bulletin ; 4)

MID: Van-Wissen 2020/75

Romain Van Wissen : who is in the house / [edit.] Frank-Thorsten Moll ; [edit.] ikob: Museum für Zeitgenössische Kunst [Eupen]. — Eupen : IKOB Museum für Zeitgenössische Kunst, 2017. — niet gepagineerd : ill.

MID: Van-Wissen 2020/143

Bernard van Orley : Rood Klooster en het Zoniënwood in de 16de eeuw / [edit.] Olivia Bassem ; Véronique Bücken ; Cecilia Paredes ; Martin Tanghe ; Patrice Gautier ; Valentine Henderiks. — Oudergem : Kunstcentrum van het Rood Klooster, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7850

Room of wonder II : Wouters & Hendrix [exhibition guide]. — Antwerp : DIVA, 2019. — 43 p.

EHC: 849836

Roos Theuws : 'tumbled over Rim' / [edit.] Marien Schouten ; [edit.] Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1994. — 32 p. : ill.

MID: Theuws 2020/84

Rubens drawings. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1989. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 RUBE 1989

Image, knife, and gluepot : early assemblage in manuscript and print / Kathryn M. Rudy. — Cambridge : Open Book Publishers, 2019. — 356 p. : ill.

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005305>

UA-CST: RG 2155 E 6

Anet: ANET

Rembrandt en de Universiteit Leiden / Jef Schaeps ; Mart van Duijn. — Leiden : Leiden Publications, 2019. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44501

150 jaar Van Trierstraat / Karl Scheerlinck ; Gerd Thys ; Bert Kwaspen. — Antwerpen : Plakkaat & Co, 2019. — 127 p. : ill. — (Leicahier ; 2)

MAS: HB 949.32

EHC: 847674 [C5-117 bb]

Gerard ter Borch und der Westfälische Friedenskongress 1648 in Münster / Stephanie Schoger. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 167 p.

RUB: 1 G 1 / BOR 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44146

Hermitage Amsterdam : biography of a building / Hester Schölvinc ; Roos Verkleij. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2019. — 158 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44133

Een aartsbisschop aangeklaagd in Rome : de dagboeken van aartsbisschop Petrus Codde en zijn metgezellen Jacob Krijs en Benedict de Waal over hun reis naar en hun verblijf in Rome, 1700-1703 / Dick Schoon ; Petrus Codde ; Jacob Krijs ; Benedict de Waal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 888 p. : ill.

UA-CST: RG 2155 A 4

UA-CST: T&L 839.3 H 4 SCHO 2019

Marcel Broodthaers : strategy and dialogue / Deborah Schultz. — Oxford : Peter Lang, 2007. — 306 p.

UA-CST: T&L 840.8 L-B-SCHU 2007

MID: Broodthaers 2020/90

A Rembrandt invention : a new baptism of the eunuch / Gary Schwartz. — Leiden : Primavera Pers, 2020. — 79 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44188

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 SEBE

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

11:00 AM / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120)

AP-CMU: CMU 700.8 SIMO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 848611 [C3-131 a / ds A105]

Rie Cramer / J. Burgers ; [inl.] G.G.M. Evers ; [naw.] Wim Verhagen. — Den Haag : Van Goor Zonen, 1973. — Ill.

EHC: 849029

Met losse bijlage: prints van internet, 2009

Bibliografie van Dr. Henry Joosen / Raphaël de Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — Overdruk uit Studia Mechliniensia. - Mechelen, 1976 ; overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975)

SESA-Mechelen: M.8606 (a)

Rembertus Dodoens (Dodonæusen) en Nicolaus Copernicus / A. De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 185-189. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8623 (a)

Performing desire : bridal mysticism and medieval imagery in the Low Countries (c. 1100-1500) / Lieke Andrea Smits. — Leiden : 2019. — 270 p. — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden

UA-CST: RG 2155 E 8

De Zuidelijke Nederlanden en de luitmuziek (13de-18de eeuw) / Godelieve Spiessens. — Schoten : Uitgeverij Universitas, 2018. — 154 p. : ill.

AP-KC: UM-SP-LUIT-spiesse-1

EHC: 849828 [C5-121 bb]

Jan de Smedt (1905-1954) : natuur en bezieling / [edit.] Wim Hüsken ; Frans Boenders ; Raphaël de Smedt. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2005. — 19 p. : ill. — (Mechelse museumbladen ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2005/02/05 - 2005/04/17

EHC: 696368 [C3-132 b / ds 113 b]

KMSKA: TENT-TC 13292

Xerocopie

De koningen der Belgen : van Leopold I tot Albert II / Jean Stengers. — Tweede herziene uitgave. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 387 p. — (Historische reeks ; 30)

UA-CST: MAG-B 39075

EHC: 848952 [C5-119 bb]

Stijn Streuvels & Antoon Coolen : een altijd weer vernieuwd geluk: briefwisseling / [compil.] Stijn Vanclooster. — Tielt : Lannoo, 2018. — 391 p. : ill.

EHC: 849048 [C5-120 bb]

Notice généalogique sur les vicomtés de Leyde / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1850. — 82 p. — (Vicomtés de Hollande ; 1)

EHC: K 21770:2 [S3-980 c]

Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtés de Montfoort / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1851. — p. 39-82. — (Vicomtés de Hollande ; 2)

EHC: K 21770:3 [S3-980 c]

Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtés de Zélande / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1853. — p. 143-194. — (Vicomtés de Hollande ; 4)

EHC: K 21770:5 [S3-980 c]

Convoluut

Notice généalogique sur les vicomtés d'Utrecht / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1852. — p. 89-135. — (Vicomtés de Hollande ; 3)

EHC: 836712 [C5-109 ab]

Omslag overbonden door halflederen band

EHC: K 21770:4 [S3-980 c]

Convoluut

Notices sur les quatre anciennes vicomtés de Hollande / C. Stroobant. — Anvers : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1853. — 194 p.

EHC: K 21770:bis [S3-980 c]

Sybre Vanoverberghe, 2099 / [edit., fotograaf] Sybre Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97)

AP-CMU: CMU 700.8 VANO 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 837080 [C5-110 ab]

Ten exempel van anderen : de processen tegen opvarenden van de piratenschepen Trompeuse en Resolution in Suriname en op St. Thomas in 1684 / [edit.] K.J. Fatah-Black ; [edit.] A. Ruijter. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 183 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 118)

UA-CST: MAG-OW-BB 43990

EHC: 847703 [C5-117 bb]

Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden / Chris Teulings. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2019. — 504 p. : ill. — Titel varieert: *Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden: academisch proefschrift ; promotor C.A. Davids ; J.M.W.G. Lucassen*

UA-CST: MAG-OW-C 27809

EHC: 848557 [C5-128 ab]

'Truly bright and memorable': Jan de Beer's Renaissance altarpieces / Dan Ewing ; Peter van den Brink ; Robert Wenley. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BIR 6 / 2019 / a / 1

SA: 2613#59

KMSKA: TENT-TA 7849

Wouter Bolangier / Hans Theys ; [fotograaf] Luc Gees ; [fotograaf] Klaas de Meulder. — Erpe : Galerij Pi Kwadraat, 2003. — 48 p. : ill. — Titel varieert: *Wouter Bolangier : 100 % breekbaar*

AP-CMU: CMU 700.8 BOLA 2003

MID: Bolangier 2020/88

Le visage humain de l'administration : les grands commis du gouvernement central des Pays-Bas espagnols (1598-1700) / Catherine Thomas. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2014. — 274 p. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 5(= v. 2095))

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2014 / d / 1

UA-CST: GES 949.3 H 71 THOM 2013

SA: 2064#9

EHC: 784859 [C5-054 bb]

Het jaarboek van Johannes Timmers, anno 1784 / [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [edit.] Nel Klaversma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44206

EHC: 830484 [C5-100 bb]

Tintin au pays des savants. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2003. — 156 p. : ill.
EHC: 849872 [C5-129 aa]

Tintin : les arts et les civilisations vus par le héros d'Hergé. — Gennevilliers : Groupe Prisma média, 2000. — 131 p. : ill. — (Géo : hors-série ; 2000: 1)
EHC: 849868 [C5-129 aa]

Tis of tisni : over Jan Decorte / [edit.] Johan Wambacq ; [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : Theaterpublicaties/ASP, 2017. — 294 p. : ill. — (T-boeken ; 2017: 1)

AP-KC: LT-TBG-DECOR-wambacq-1

AP-KC: UT-TBG-DECOR-wambacq-1

EHC: 827631 [C5-101 ab]

LH: x

Tolerantie in turbulente tijden : Johannes Wtenbogaert (1557-1644) en denkers van nu over verdraagzaamheid / [edit.] Eric Cossee ; [edit.] Joost Röselaers ; [edit.] Marthe de Vries. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 207 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: GES 949.2 H 70 COSS 2019

SA: 2613#29

EHC: 845799 [C5-111 ea]

Trying / [edit.] Emilio Lopez-Mencherro ; [edit.] Luc Derycke. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2017. — 292 p. : ill.

EHC: 828553 [C5-116 aa]

MID: López-Mencherro 2020/110

Under the city lies a sea / [fotograaf] Stine Sampers ; [medewerker] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 35)

AP-CMU: CMU 700.8 SAMP 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE#035

The uneasy realisation of a coincidence / [fotograaf] Tom Callemin. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 72). — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2016/06/24 - 2016/10/02

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 813593 [C5-100 aa]

doc : La recidentia de papel de Daedeles, writing and photography / Dirk van der Vijgh. — Antwerp : Dirk van der Vijgh, 2020. — 1 v. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VIJG 2020

In leeszaal: vak A1

Medical societies and scientific culture in nineteenth-century Belgium / Joris Vandendriessche. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — 317 p. — (Social histories of medicine ; 2018: 1)

UA-CST: GES 949.3 H 73 VAND 2018

Adriaan Martens en Henry van de Velde : geneeskunst aan de Leie / Benoît Vandeputte. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 111 p. : ill.

EHC: 849047 [C5-119 bb]

Emigranten naar Amerika / Jan Vanderhaeghe ; [medewerker] Dora Kennivé ; [medewerker] Marthe Schilders. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Antwerpen, 1992. — 537 p. : ill. — Titel varieert: Belgische emigranten naar Amerika

RSL: België-migratiebeleid

Vensters op Leuven : een geschiedenis / [edit.] Jules Audiens ; [edit.] Jaak Brepoels ; [edit.] Marc Carnier ; [edit.] Gustaaf Janssens ; [edit.] Hendrik Ollivier ; [edit.] Valerie Vrancken. — Leuven : Salsa, 2020. — 144 p. : ill.

EHC: 849832 [C5-121 ba]

Een verlichter in de ban : de controversiële lezing van Johannes Stolk in 1794 / [edit.] Pieter van Wissing ; [medewerker] Tinneke Seebach ; [medewerker] André Wolters van der Weij. — Hilversum : Verloren, 2016. — 88 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44191

Kartelvorming in een verdwenen industrie : collectieve belangenbehartiging in de Nederlandse strohulzenindustrie, 1905-1960 / Frans Voermans. — Woudrichem : ZHC/Pictures Publishers, 2020. — 320 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland : derde reeks ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 44389

Het geboortehuis van Rembrandt in Leiden : van onderzoek tot reconstructie / Pieter-Jan De Vos ; Edwin Orsel ; Cor de Graaf. — Leiden : Erfgoed Leiden en Omstreken, 2019. — 45 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4662

Het gewone leven ijdel en nietig : Boudewijn Büchs constructie van een autobiografie / Menno Voskuil. — Hengelo : Stichting Literaire Manifestaties Enschede/Broekhuis, 2003. — 24 p. — (Drienerwoldelezing ; 12)

EHC: 849207 [C3-173 f / ds E1308]

Het jasje van Boudewijn / Menno Voskuil. — Woubrugge : Avalon Pers, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 849204 [C3-905 d / ds D18]

Pakhuis Büch : over de fascinaties van Boudewijn Büch / Menno Voskuil. — Amsterdam : Uitgeverij De Werken, 2006. — 151 p. : ill.

EHC: 849206 [C5-115 eb]

Vrouwen in de 20ste eeuw / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10

UA-CST: MAG-OW-AA 47389

EHC: 849291 [C5-115 eb]

De geboorte van de verlichte predikant : cultuuroverdracht en preken van remonstranten, 1700-1800 / Simon Vuyk. — Amsterdam : De Bataafsche Leeuw, 2018. — 152 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 VUYK 2018

Massemen-Westrem : bewerking van de kiezerslijst, 1898-1899 / Félix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 849855

Wat komen jullie hier doen? Vrouwenkiesrecht tussen geloof, politiek en samenleving (1883-2018) / [edit.] Sophie van Bijsterveld ; [edit.] Hillie van de Streek. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2018. — 191 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 BIJS 2018

Aan de zijlijn... : drie Friese kinderboekenschrijfsters uit de negentiende en de twintigste eeuw / Jant van der Weg. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Geschiedenis Kinder- en Jeugdliteratuur. — 60 p. — (De waare rijkdom ; 19)

EHC: 849273 [C3-173 f / ds E1308]

Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Uitgeverij Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

DAN: mon-A 581

MPM: BM 32385

MPM: BL J 14

leeszaal MPM

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 93 (031) BE

VAi-PS: LAPA 949.32-WEGH-1977

UA-CST: ONTW 90 A-WEGH 77

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0-151 b]

EHC: K 250826 [LZ-68 b]

SA: 105#2917

SA: 105#3944

De wereld van Gerrit Jan Zwier / [compil.] Rody Chamuleau. — Baarn : de Prom, 1989. — 39 p. : ill.

EHC: 849197 [C3-173 f / ds E1308]

Van harte : Nel Benschop, haar leven en werk / Hans Werkman ; [inl.] Wim Steunenbergh. — Kampen : Uitgeversmaatschappij J.H. Kok, 1987. — 57 p. : ill.
EHC: 848857 [C5-114 db]

A history of The Netherlands : from the sixteenth century to the present day / Friso Wielenga. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 339 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43454

UA-CST: RG 2154 E 41

Sven 't Jolle : the age of entitlement or affordable tooth extraction / [edit.] Zoë Gray ; [compil.] Koen Kleijn ; Blair French. — Ghent : MER Paperkunsthalle, 2017. — 190 p. : ill.

EHC: 821987 [C5-093 ba]

KdG-SLA: 709 TJOL

MID: 't-jolle 2017/173

Witte schemering : Jacob Zekveld: schilderijen, tekeningen en collages, 1965-1971 / [edit.] Elbrig de Groot ; [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 32 p. : ill.

MID: Zekveld 2020/86

Wunderkammer II : Wouters & Hendrix [Ausstellungsführer]. — Antwerpen : DIVA, 2019. — 43 p.
EHC: 849837

Zilverbeek = Silver creek / [fotograaf] Lucas Leffler. — Plaats van uitgave niet gekend : The Eriskay Connection, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEFF 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Zo was Vlierzele, naar het boek van Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2019. — 216 p. : ill.

EHC: 849382 [C5-120 bb]

Geschiedenis overige werelddelen

Gordon Bunshaft and SOM : building corporate modernism / Nicholas Adams. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 288 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ADAM 2019

The art of Basil Wolverton / [edit.] Dick Voll. — Plaats van uitgave niet gekend : Phantagraphics Books, 1989. — 134 p. : ill. — Titel varieert: Wolvertoons : the art of Basil Wolverton

EHC: 849472 [C5-129 aa]

Arthur Boyd : etchings and lithographs / [inl.] Imre von Maltzahn. — London : Lund Humphries, 1971. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOYD 1971

Public knowledge : selected writings by Michael Asher / [edit.] Kirs Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 245 p. : ill. — (Writing art series ; 2019: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2019

MID: Asher 2020/135

De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill.

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1

UA-CST: RG 2155 A 24

EHC: 848473 [C5-118 ba]

KdG-SLA: 700.6 BAER

50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uytterhoeven ; Staf Vos. — Tielt : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

LH: X

Liliana Porter and the art of simulation / Florencia Bazzano-Nelson. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2018. — 170 p. : ill.

MID: Porter 2020/115

The worlds of the Indian Ocean : a global history / Philippe Beaujard. — Revised and updated translation. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 2 v.

UA-CST: GES 950 H 70 BEAU 2019

Belief. — Otegem : Deweer Gallery, 2014. — 91 p. : ill.

MID: Galeries BELI

KMSKA: MONO-BB 12162

Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Etty Hillesum en Christian de Chergé / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/688

KMSKA: MONO-BB 12157

Sol LeWitt : a life of ideas / Lary Bloom. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2019. — 354 p. : ill.

MID: LeWitt 2020/103

Carl Barks and the Disney ducks / Geoffrey Blum. — Prescott, Ariz. : Another Rainbow Publishing, Inc. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 849861 [C5-121 ba]

Glenn Ligon : untitled (I am a man) / Gregg Bordowitz ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2018. — 96 p. : ill. — (One work ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 LIGO 2018

Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960 / Dawn Adès ; Alison McClean ; [medewerker] Laura Campbell ; [edit.] Mark McDonald. — London : The British Museum Press, 2009. — 191 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0800

bureau : Vincent Boele (MAS)

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 219

Catholic missionaries in early modern Asia : patterns of localization / [edit.] Nadine Amsler ; [edit.] Andreea Badea ; [edit.] Bernard Heyberger ; [edit.] Christian Windler. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2020. — vii, 272 p. — (Religious cultures in the early modern world ; 2020: 1)

UA-CST: GES 27 H 70 AMSL 2020

Known and strange things / Teju Cole. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 393 p.

AP-CMU: CMU 800 COLE 2016

KdG-SLA: 868 COLE

Congo as fiction : art worlds between past and present / [edit.] Nanina Guyer ; [edit.] Michaela Oberhofer. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 328 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Congo CONG

Connected : Peter Kogler with George Antheil with Friedrich Kiesler with Hedy Lamarr with Fernand Léger with museum in progress with Otto Neurath with Charlotte Perriand with Franz Pomassl with Winfried Ritsch with Franz West ... / [edit.] Katrin Bucher Trantow. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2019. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Connected : Peter Kogler with ...

MID: Kogler 2020/64

Crítica y traducción en Julio Cortázar / [edit.] Patricia Willson. — Madrid : Iberoamericana, 2019. — 145 p. — (Estudios latinoamericanos ; 57)

UA-CST: T&L 82.03 G-WILL 2019

Cuarenta siglos de arte mexicano. — Edición especial. — Mexico : Editorial Herrero S.A., 1981. — 8 v. : ill.

HH-EVA: AM/D.0153

3-4 ; 7-8

Carol Bove : ten hours / [medewerker] Johanna Burton. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2019. — 86 p. : ill.

MID: Bove 2020/102

Belgische emigranten naar Amerika, 1903–1908 / Richard Deruyter ; Guy Bauwens ; Julien Palmans ; [pass. aut.] Eugène Venesoen. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Antwerpen, 1996-2000. — 4 v. — Titel varieert: Emigranten naar Amerika ; algemeen Aansluitend 2 volumes 'Belgische passagiers, waaronder emigranten' ('Venesoenrapporten').

RSL: België-migratiebeleid

1-4

RSL: België-migratiebeleid

1-4

UA-CST: MAG-C 16063

1-4

Ilya & Emilia Kabakov : The Thaw / Jo Coucke ; [edit.] Dries Verstraete ; [fotograaf] Dirk Pauwels. — Otegem : Deweer Art Gallery, 2006. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2006/03/05 - 2006/04/23

MID: Kabakov 2006/164

KMSKA: TENT-TA 7870

Deweer Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

MID: OTEGEM Deweer-Gallery 2013/223

1-2

KMSKA: TENT-TB 10048

1-2

A printmaker's document / Jim Dine. — Göttingen : Steidl, 2013. — 277 p. : ill. — Algemeen Includes additional texts by Gerhard Steidl, Ruth Lingen, Daniel Clarke, Bill Lagattuta, Julia D'Amario, Katharine Kuehn, and others.

AP-CMU: CMU 700.8 DINE 2013

Eco-Visionaries : art, architecture, and new media after the anthropocene / [edit.] Pedro Gadanho ; [medewerker] Sabine Himmelsbach ; [medewerker] Sofia Johansson ; [medewerker] Karin Ohlenschläger ; [medewerker] Mariana Pestana ; [medewerker] Yvonne Volkart ; [medewerker] Amale Andraos ; [medewerker] T.J. Demos ; [medewerker] Matthew Fuller ; [medewerker] Linda Weintraub. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 175 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-GADA 2018

AP-CMU: CMU 700.7 GADA 2018

MID: Natuur-Ecologie ECO

Martha Rosler : the bowery in two inadequate descriptive systems / Steve Edwards ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 147 pages : ill. — (One work ; 2012: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ROSL 2012

Encycliek Laudato si' van Paus Franciscus over de zorg voor het gemeenschappelijk huis. — Secretariaat Rooms-Katholieke Kerkgenootschap : Utrecht, 2015. — 159 p. — (Kerkelijke documentatie ; 2015: 2)

TPC: LZ-I 162/28

The enduring book : print culture in postwar America / [edit.] David Paul Nord ; [edit.] Joan Shelley Rubin ; [edit.] Michael Schudson. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — 618 p. : ill. — (A history of the book in America ; 5)

UA-CST: GES 970 H 73 NORD 2009

Facing value : radical perspectives from the arts / [edit.] Maaïke Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill.

UA-CST: ONTW 18 G-LAUW 2017

EHC: 828321 [C5-098 ca]

MID: Kunsttheorie FACI

Imagine architecture : artistic visions of the urban realm / Lukas Feireiss ; [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2014. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FEIR 2014

MID: Kunst-en-architectuur FEIR

MID: Kunst-en-architectuur FEIR

KdG-SLA: 719.2 FEIR

Felix Gonzalez-Torres / [edit.] Anne Wehr ; [edit.] Lucas Zwirner. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2017. — 103 p. : ill.

MID: Gonzalez-Torres 2020/128

Fiona Tan : gaaf / [edit.] Miriam Szwast. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 78 p. : ill.

MID: Tan 2020/125

Milton Friedman / James Forder. — London : Palgrave Macmillan, 2019. — 495 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 3)

UA-CST: TEW 330.8 N-FRIE-FORD 2019

Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst 2019 = Promotion prize of the province of Styria for contemporary fine arts 2019 / [medewerker] Radmila Iva Janković ; [edit.] Neue Galerie [Graz]. — Graz : Neue Galerie, 2019. — 59 p. : ill.

MID: GRAZ Neue Galerie 2020/140

Los Carpinteros / Ian Berry. — Saratoga Springs, N.Y. : Frances Young Tang Teaching Museum and Art Gallery, 2010. — 71 p. : ill. — (Opener ; 19)

MID: Los-Carpinteros 2020/127

Francis Alj's : children's games / [edit.] Marente Bloemheuveld ; [edit.] Jaap Guldemon. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.

MID: Alj's 2020/105

Franciscus man van het volk. — Baarn : Adveniat, 2014. — 74 p. : ill.

TPC: LZ 290/290

TPC: LZ-I 203/12

Living my life / Emma Goldman. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1970. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1931: New York, N.Y.

EHC: 849261 [C5-115 da]

De essentie van Arendt / Lieve Goorden. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2019. — 192 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-GOOR 2019

Painting the conquest : the Mexican Indians and the European renaissance / Serge Gruzinski. — Paris : Unesco/Flammarion, 1992. — 236 p. : ill.

HH-EVA: AM/D.0152

bureau : Vincent Boele (MAS)

Hang hai : wen ming zhi ji = Navigation : trace of civilization / Zhongguo hang hai bo wu guan [Shanghai]. — Shanghai : Shanghai Ancient Books Publishing House, 2011. — 278 p. : ill. — Titel varieert: Wen ming zhi ji

MAS: HB 656.6

Hans Haacke : all connected / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/23 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

Mélanges_ Poésies en langue néerlandaise / André Van Hasselt. — Bruxelles : Bruylant-Christophe & Cie, libraires-éditeurs, 1877. — 2 v. — (Prose ; 4 (=v. 1)) ; (Prose ; 5 (=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 47436:9-10

EHC: C 15408:II,4-5 [S2-854 f]

1-2

Soto : vibrations, 1950-1960 / Jean-Paul Ameline. — Zurich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 117 p. : ill.

MID: Soto 2020/111

Islam as critique : Sayyid Ahmad Khan and the challenge of modernity / Khurram Hussain. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 215 p. — (Islam of the Global West ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.724 G-BLOO 2020

Inside embassies / [fotograaf] Elisabeth Ida Mulyani. — Gent : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 51)

AP-CMU: CMU 700.8 MULY 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Máscaras mexicanas : simbolismos velados / Sofía Martínez del Campo Lanz. — Córdoba : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2015. — 339 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0801

bureau : Vincent Boele (MAS)

From Antwerp to America : the conflict between commercial and humanitarian concerns in the history of emigration through the port of Antwerp to the United States, 1843-1914 / Kerri Anne Jacobson. — Plaats van uitgave niet gekend : 1993. — 129 p. — Promotor Michael Plato ; Guy Vanthemsche ; eindwerk: Honors Thesis. Vesalius College, VUB

RSL: België-migratie

Jan Groover, photographer : laboratory of forms / [edit.] Tatyana Franck. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Elysée [Lausanne]. 2019/09/18 - 2020/01/05

AP-CMU: CMU 700.8 GROO 2019

Le destin tragique du Burundi : mémoires d'un ancien administrateur de territoire (1961-1962) / Louis Jaspers. — Bruxelles : Editions Scribe, 2019. — 391 p.

UA-CST: DEV 960 G-JASP 2019

Jerusalem afflicted : Quresmius, Spain, and the idea of a 17th-century crusade / [edit.] Chad Leahy ; [edit.] Ken Tully. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 198 p.

UA-CST: GES 946.0 H 71 LEAH 2020

Watsuji on nature : Japanese philosophy in the wake of Heidegger / David W. Johnson [1975-]. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2019. — 242 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2019: 2)

UA-CST: FILO 141.3 G-JOHN 2019

Judith Barry : the work of the forest : œuvres récentes, essais critiques / [edit.] Bartomeu Marí ; [edit.] Marie-Ange Brayer. — Bruxelles : Fondation pour l'architecture, 1992. — 68 p. : ill.

MID: Barry 2020/87

Jun Yang : the artist, the work and the exhibition = Jun Yang : der Künstler, das Werk und die Ausstellung / [edit.] Barbara Steiner. — Graz : Universalmuseum Joanneum, 2019. — 165 p. : ill.

MID: Yang 2020/114

Katalogo de verkoj de Maŭ Zedong en Esperanto. — Pekino : Centro de Ĉinaj Eldonaĵoj, 1970. — folder

EHC: 849407 [C3-173 f / ds E1309]

Kazuo Shinohara : 3 houses / [edit.] Christian Dehli ; [edit.] Andrea Grolimund. — Lucerne : Quart Verlag, 2019. — 211 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DEHL 2019

Kiki Smith / [edit.] Marie Chênél ; [edit.] Anne-Charlotte Michaut. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 238 p. : ill.

MID: Smith 2020/106

Writing self, writing empire : Chandar Bhan Brahman and the cultural world of the Indo-Persian state secretary / Rajeev Kinra. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — xix, 371 p. — (South Asia across the disciplines ; 2015: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 KINR 2015

Realm between empires : the second Dutch Atlantic, 1680–1815 / Wim Klooster ; Gert Oostindie. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — viii, 337 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44503

Korea artist prize 2018 : Minja Gu, Okin Collective, siren eun young jung, Jae Ho Jung. — Seoul : National Museum of Modern and Contemporary Art, 2018. — 249 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Korea KORE

Chihuly alla macchia : from the George R. Stroemple collection / Robert Hobbs. — Beaumont, Tex. : Art Museum of Southeast Texas, 1993. — 54 p. : ill.

MID: Chihuly 2020/80

Dawn of the new everything : encounters with reality and virtual reality / Jaron Lanier. — New York, N.Y. : Picador/Henry Holt and Company, 2018. — xv, 351 p. : ill.

UA-CST: ONTW 681.3 G-LANI 2018

Timothy Leary : the Harvard years: early writings on LSD and psilocybin with Richard Alpert, Huston Smith, Ralph Metzner, and others / Timothy Leary ; [edit.] James Penner. — Rochester, Vt : Park Street Press, 2014. — xix, 396 p.

UA-CST: FILO 148.2 N-LEAR-PENN 2014

Léonard Gianadda : la sculpture et la fondation / [edit.] Daniel Marchesseau ; [edit.] Anne-Laure Blanc. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2008. — 391 p. : ill.

MID: Beeldenparken LEON

Jeff Wall : the storyteller / Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1)

KdG-SLA: 709 WALL

KMSKA: MONO-BB 9229

MID: Wall 2020/133

Live forever. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: ANTWERPEN Tim Van Laere Gallery 2020/129

Sean Scully : doric / Ben Luke ; Kelly Grovier. — London : Oliver Wood, 2012. — 79 p. : ill.

MID: Scully 2020/130

Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN

EHC: 843223 [C5-112 bb]

ROSA: EII a/783

Making a difference : essays on the philosophy of causation / [edit.] Helen Beebe ; [edit.] Christopher Hitchcock ; [edit.] Huw Price. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — viii, 336

UA-CST: FILO 16.1 G-BEEB 2017

Mary Ellen Mark : on the portrait and the moment / Mary Ellen Mark ; [inl.] Laurie Rae Baxter. — New York, N.Y. : Aperture, 2015. — 127 p. : ill. — (The photography workshop series ; 2015: 1)

KdG-SLA: 761.2 MARK

Tiny : streetwise revisited / Mary Ellen Mark ; Isabel Allende ; John Irving. — New York, N.Y. : Aperture, 2015. — 172 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 MARK

Islamic empires : fifteen cities that define a civilization / Justin Marozzi. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2019. — xxiii, 440 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 70 MARO 2019

Matt Mullican : banners / [medewerker] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Thomas Schütte Stiftung, 2019. — 79 p. : ill.

MID: Mullican 2020/119

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

Arturo Herrera : you go first / [edit.] Lori Waxman ; Friedrich Meschede. — New York, N.Y. : Distributed Art Publishers, 2005. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2005

Franciscus : zien, oordelen en handelen in een wereld die op hol slaat / Jürgen Mettepenningen ; [inl.] Alicja Gescinska ; [naw.] Jozef De Kesel. — Kalmthout : Polis, 2019. — 206 p.

TPC: LZ 290/303

EHC: 848452 [C5-114 ea]

- Micro era : Medienkunst aus China: Cao Fei, Fang Di, Lu Yang, Zhang Peili* = *Micro era : media art from China: Cao Fei, Fang Di, Lu Yang, Zhang Peili*. — New York, N.Y. : Kerber art, 2019. — 127 p. : ill.
MID: Mediakunst MICR
- Francis Alj's : schilder van luchtspiegelingen* / Paul de Moor. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2013. — 55 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst
EHC: 782075 [C5-045 ab]
KdG-SLA: 709 ALYS
IL: PRVL-MOOR
- Children of Ellis Island* / Barry Moreno. — Charleston, S.C. : Arcadia Publishing, 2005. — 128 p. : ill. — (Images of America ; 2005: 1)
RSL: New York-haven
- Musées pour cible*. — Grand-Hornu : Musée des arts contemporains de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2018. — 139 p. : ill. — (Collection Dits ; 22)
MID: Museologie MUSE
- The revolution will be stopped halfway : Oscar Niemeyer in Algeria* / James Oddy ; [inl.] Samia Henni. — New York, N.Y. : Columbia Books on Architecture and the City, 2019. — 206 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-ODDY 2019
- Experience traps* / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill.
MAS: HB 70
AP-CMU: CMU 700.1 EXPI 2018
DB: DB 733 HERM
MID: Kunststromingen EXPE
MID: Middelheim EXPE
EHC: 837624 [C5-107 ba]
KdG-SLA: 700.4 HERM
- Gina Osterloh : group dynamic* / [inl.] Carol A. Stakenas ; [inl.] Robert Crouch ; Michelle Dizon ; Kris Cohen ; Matthew Thompson. — Los Angeles, Calif. : LACE, 2012. — 30 p. : ill. — Titel varieert: Gina Osterloh : group dynamics and improper light ; tentoonstelling: LACE [Los Angeles, Calif.]. 2012/06/28 - 2012/09/30
AP-CMU: CMU 700.8 OSTE 2012
- Otobong Nkanga : from where I stand* / [edit.] Anne Barlow ; [edit.] Giles Jackson. — London : Tate Publishing, 2019. — 96 p. : ill.
MID: Nkanga 2020/98
- Situation aesthetics : the work of Michael Asher* / Kirsi Peltomäki. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2010. — 222 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2010
MID: Asher 2010/401
- J.R. Davidson : a European contribution to California modernism* / Lilian Pfaff. — Basel : Birkhäuser, 2019. — 267 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-PFAF 2019
- Out of order, out of sight* / Adrian Piper. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1999. — 2 v. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 1999
KdG-SLA: 700.6 PIPE
- Emile Shoufani : de pastoor van Nazaret* / Hubert Prolongeau. — Antwerpen : Halewijn, 2000. — 207 p.
TPC: LZ-I 203/9
TPC: MAG 395/242
EHC: 623987 [C0-171 d]
C0
- John Dewey : a critical introduction to media and communication theory* / Lana F. Rakow. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2019. — 212 p. — (A critical introduction to media and communication theory ; 11)
UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-RAKO 2019
- Ellis Island : gateway to the American dream* / Pamela Reeves. — New York, N.Y. : Crescent Books, 1991. — 144 p. : ill.
RSL: New York-haven
RSL: New York-haven
- Richard Neutra : the story of the Berlin houses, 1920-1924* / [edit.] Harriet Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 301 p. : ill.
UA-CST: ONTW 728 G-ROTH 2019
- Walker Evans : kitchen corner* / Olivier Richon ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 94 p. : ill. — (One work ; 2019: 3)
AP-CMU: CMU 700.8 EVAN 2019
- Robert Allison : Commodor Red Star Line*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.
RSL: Egodocumenten
- Michael Asher : Kunsthalle Bern, 1992* / Anne Rorimer ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2012. — 116 p. : ill. — (One work ; 2012: 2)
AP-CMU: CMU 700.8 ASHE 2012
MID: Asher 2012/618
- Marcel Broodthaers : strategy and dialogue* / Deborah Schultz. — Oxford : Peter Lang, 2007. — 306 p.
UA-CST: T&L 840.8 L-B-SCHU 2007
MID: Broodthaers 2020/90
- Bashō gebundeld* / Tony Sebrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : Tony Sebrechts, 2019. — 129 p.
EHC: 849256 [C5-128 aa]

A secret rancour : notions of resentment_._Christoph Gielen : suburban bubble zoned, zoned for monoculture. — Eupen : IKOB, 2017. — 15 p. : ill. — (Le bulletin ; 2)

MID: EUPEN IKOB 2020/73

Ezra Stoller : a photographic history of modern American architecture / Pierluigi Serraino. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 415 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-PIER 2019

Shanta Rai : colour impressions from Nepal: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2019. — folder : ill.

EHC: 849352 [C5-085 f]

KMSKA: TENT-TA 7862

Ellis Island : an illustrated history of the immigrant experience / [medewerker] Ivan Chermayeff ; [edit.] Fred Wasserman ; Mary J Shapiro. — New York, N.Y. : Maxwell Publishing Company, 1991. — 287 p. : ill.

RSL: New York-haven

Suzanne Silver : codes and contingencies / Jo-ey Tang. — Columbus, Ohio : Beeler Gallery, 2018. — Ill. — Tentoonstelling: Beeler Gallery [Columbus, Ohio]. 2017/11/09 - 2018/02/02

AP-CMU: CMU 700.8 SILV 2018

Sharon Lockhart : pine flat / Howard Singerman ; [edit.] Caroline Woodley. — London : Afterall Books, 2019. — 120 p. : ill. — (One work ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700.8 LOCK 2019

Red star over China / Edgar Snow ; [inl.] John K. Fairbank. — First revised and enlarged edition. — Harmondsworth : Penguin Books, 1972. — 621 p. : ill. — (Pelican books ; 1972: 17)

EHC: 849265 [C5-115 eb]

Sophie Calle : la visite guidée / [edit.] Elbrig de Groot ; [edit.] Karel Schampers ; [edit.] Dingenus van de Vrie ; [edit.] Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1996. — niet gepagineerd : ill.

MID: Calle 2020/91

Staatliches Bauhaus Weimar 1919-1923_=_State Bauhaus in Weimar 1919-1923 / [edit.] Walter Gropius. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2019. — 225 p. : ill.

UHasselt: 72 GROP 2019

Barks boek : bibliografie van Carl Barks' Walt Disney-strips / Rob Stechweij ; [medewerker] Cees de Groot ; [medewerker] Thom Roep. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 1977. — 23 p., p. 50-120 : ill. — Samen met Porky Pig : Porky of the mountains

EHC: 849188 [C5-120 bb]

A history of the Orient / G. Nye Steiger ; H. Otley Beyer ; Conrado Benitez. — Boston, Mass. : Ginn and Company, 1926. — 469 p. : ill.

HH-EVA: AZ/A.0411

Takesada Matsutani / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Valérie Douniaux. — Zurich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 232 p. : ill.

MID: Matsutani 2020/112

Archaeology of the future / Tsuyoshi Tane. — Tokyo : Toto, 2018. — 319 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TANE 2018

Het journaalboek van Johannes Timmers, anno 1784 / [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [edit.] Nel Klaversma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 44206

EHC: 830484 [C5-100 bb]

Bertoia : the metalworker / Beverly H. Twitchell. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 279 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-TWIT 2019

Emigranten naar Amerika / Jan Vanderhaeghe ; [medewerker] Dora Kennivé ; [medewerker] Marthe Schilders. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Antwerpen, 1992. — 537 p. : ill. — Titel varieert: Belgische emigranten naar Amerika

RSL: België-migratiebeleid

Zhongguo gu chuan tu pu_=_Pictorial history of ancient Chinese boats / Guanzhuo Wang. — Beijing : SDX Joint Publishing Company, 2011. — 362 p. : ill.

MAS: HB 656.6

Racisme in Amerika : 400 jaar geschiedenis van de rassendiscriminatie / Antoine Weijzen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 380 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 945 VS WEIJ

To life! Eco art in pursuit of a sustainable planet / Linda Weintraub. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 340 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 WEIN 2012

MID: Natuur-Ecologie WEIN

Brice Marden drawings : the Whitney Museum of American Art Collection / Janie C. Lee. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1998. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARD 1998

Geschiedenis van het Amerikaanse volk / Howard Zinn ; [inl.] Johan Depoortere. — Tweede druk. — Berchem : EPO, 2010. — 887 p.

EHC: 849582 [C5-115 ca]

A people's history of the United States / Howard Zinn. —
Teaching edition. — New York, N.Y. : The New Press,
2003. — 479 p.
KdG-SLA: 943 ZINN