

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2020/01

nr.42/150

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

Kerkgeschiedenis

Averbode / Abdij der Norbertijnen [Averbode]. — Averbode : Abij der Norbertijnen. — Titel varieert: Averbode contactblad ; voortzetting van Bode van Onze-Lieve-Vrouw van het Heilig Hart

EHC: 818776 [C3-539 b]
5-7(1977-1979); 11:3(1983)

Kriegsrecht im frühneuzeitlichen Protestantismus : eine Untersuchung zum Beitrag lutherischer und reformierter Theologen, Juristen und anderer Gelehrter zur Kriegsliteratur im 16. und 17. Jahrhundert / Michael Becker. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 455 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 103). — 978-3-16-155362-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43680

Zalig de armen van geest : Vlaanderen, 1918-1940: een Kerk in strijd met het moderne materialisme / Christian de Borchgrave. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 279 p. — 978-94-6001-741-4 ; 978-94-6001-742-1

UA-CST: RG 2155 C 11
UA-CST: GES 949.3 H 70 BORC 2019
TPC: LZ 287/146
EHC: 841674 [C5-107 cb]

Greetings father Damien / Jan Bosschaert ; Ruben Boon ; Bart Maessen ; [vert.] Stijn Van Tongerloo ; [vert.] John Steffen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 60 p. : ill. — 978-94-6383-142-0

EHC: 848283

Mabillon und andere : die Anfänge der Diplomatie / Maciej Dorna ; [vert.] Martin Faber. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 287 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 159). — 978-3-447-11141-6

MPM: BM 36030

Faith, place and people in early modern England : essays in honour of Margaret Spufford / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Edward Vallance. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 233 p. — 978-1-78327-290-7

UA-CST: GES 942 H 73 SPUF 2018

Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619 / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill. — 978-94-019-1228-0 ; 978-94-019-1229-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

Vie de Swedenborg / Jean-Jacques Gailliard ; [edit.] James Ensor. — Bruxelles : Dutilleul, 1955. — 27 p. : ill.

AP-CMU: 7763
In archief: 6 H
KMSKA: PREC-PD 203

Geistlicher Gesang in der Reformationszeit : Lieder und Gesangbücher in der Oberlausitz in Böhmen und Niederschlesien / [edit.] Dietrich Meyer. — Dresden : Neisse Verlag, 2019. — 288 p. — (Schriftenreihe der Akademie Herrnhut ; 5). — 978-3-86276-276-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43684

On solitude, conscience, love and our inner and outer lives / Ron Haflidson. — London : T&T Clark, 2019. — 145 p. — (Reading Augustine ; 2019: 1). — 978-0-567-68268-0 ; 978-0-567-68273-4 ; 978-0-567-68269-7 ; 978-0-567-68272-7

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-HAFL 2019

Interkonalionalität in der Frühen Neuzeit : Kontexte und Konkretionen / [edit.] Luisa Coscarelli ; [edit.] Rogier Gerrits ; [edit.] Thomas Throckmorton. — Berlin : Peter Lang, 2018. — 237 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 59). — doi 10.3726/B14536 ; 978-3-631-76478-7 ; 978-3-631-76479-4 ; 978-3-631-76480-0 ; 978-3-631-76481-7

UA-CST: GES 27 H 73 COSC 2018

'This great firebrand' : William Laud and Scotland, 1617-1645 / Leonie James. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 195 p. — (Studies in modern British religious history ; 36). — 978-1-78327-219-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43721

John Calvin in context / [edit.] R. Ward Holder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 494 p. — doi 10.1017/9781108687447 ; 978-1-108-48240-0 ; 978-1-108-71223-1

UA-CST: GES 27 H 70 HOLD 2020

Tegenwicht : de katholieken en de staat: een historisch reflectie / Emiel Lamberts ; [medewerker] Hans van den Hende ; [medewerker] Henriette Hulsebosch. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2019. — 55 p. : ill. — (Jan Roes-lezing ; 2019). — 978-90-5625-510-7

TPC: LZ 287/147

Contested reformations in the University of Cambridge, 1535-1584 / Ceri Law. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 235 p. — (Studies in history : new series ; 2018: 1). — 978-0-86193-347-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43734

Abrégé de l'histoire des Nestoriens et des Eutychiens / Libératus de Carthage ; E. Schwartz ; [edit.] Philippe Blaudeau. — Paris : Les Editions du Cerf, 2019. — 445 p. — (Sources chrétiennes ; 607). — 978-2-204-13415-6

TPC: LZ 250/1/607

Miracles in medieval canonization processes : structures, functions, and methodologies / [edit.] Christian Krötzel ; [edit.] Sari Katajala-Peltomaa. — Turnhout : Brepols, 2018. — 290 p. — (International medieval research ; 23). — 978-2-503-57313-7 ; 978-2-503-57314-4 ; doi 10.1484/M.IMR-EB.5.112385

UA-CST: RG 2154 D 12
UA-CST: GES 27 H 70 KROT 2018
TPC: LZ 279/143

J. David's leven / R. Moroy. — Lier : Joseph Van In en Ce, Drukkers-Uitgevers, 1881. — 298 p. — (Davidsfonds ; 31). — Titel varieert: Het leven en de werken van J.B. David

UA-CST: MAG 98 C 9
Convoluut
UA-CST: MAG 98 C 9
UA-CST: RG 4055 B 15
AP-KC: MM-BG-MOROY-david-1
EHC: A 41542 [S1-576 d]
Convoluut Sgm.: 41543
EHC: C 24452:31.ex.2 [S1-426 g]
EHC: C 24452:31.ex.1 [S1-426 g]
SESA-Mechelen: M.3298 (a)

Thomas More / Joanne Paul. — Cambridge : Polity, 2017. — 178 p. : ill. — (Classic thinkers ; 2017: 1). — 978-0-7456-9216-6 ; 978-0-7456-9217-3

UA-CST: FILO 19.6 N-MORU-PAUL 2017

In the courts of religious ladies : art, vision, and pleasure in Italian Renaissance convents / Giancarla Periti. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 294 p. : ill. — 978-0-300-21423-9

UA-CST: GES 27 H 73 PERI 2016

Relics, identity, and memory in medieval Europa / [edit.] Marika Räsänen ; [edit.] Gritje Hartmann ; [edit.] Earl Jeffrey Richards. — Turnhout : Brepols, 2016. — 359 p. : ill. — (Europa sacra ; 21). — 978-2-503-55502-7 ; 978-2-503-56203-2 ; doi 10.1484/M.ES-EB.5.108454

UA-CST: RG 2152 C 22
TPC: LZ 273/179

Johannes Wtenbogaert en zijn tijd / H.C. Rogge. — Amsterdam : Y. Rogge, 1874-1876. — 3 v.

UA-CST: GES 949.2 N-WTEN-ROGG 1874

Black saints in early modern global catholicism / Erin Kathleen Rowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 293 p. : ill. — 978-1-108-42121-8 ; 978-1-108-36757-8 ; doi 10.1017/9781108367578

UA-CST: MAG-OW-BB 43768

Geschichte der Pfalzgräfin Genovefa und der Kapelle Frauenkirchen, zugleich: Ein Beitrag zur Geschichte des Bisthums Trier, nach Urkunden bearbeitet und herausgegeben / Heinrich Sauerborn. — Regensburg : Verlag von G. Joseph Manz, 1856. — 164 p. : ill.

EHC: 848175 [C3-655 e]

Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg / [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17. — 978-3-7319-0906-4

RUB: 1 R 2 / KON 7 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27695

Tieghem, het Vlaamsche lustoord / Stijn Streuvels. — Gent : Boek- en steendrukkerij Fr. Vercauteren, 1908. — 2 v.

EHC: 830344 [C3-926 h]
1-2
Grijze omslag met letterdruk in zwart en rood. : 2 v. in 1 band(en)
EHC: 848172
[1]
Grijze omslag met rode en zwarte belettering.

Het belang van het archief van Kardinaal Van Roey (1926-1961) / Constant Van De Wiel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 169-171. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 74(1970)

SESA-Mechelen: M.8501 (a)

Rechtsgeschiedenis

Kriegsrecht im frühneuzeitlichen Protestantismus : eine Untersuchung zum Beitrag lutherischer und reformierter Theologen, Juristen und anderer Gelehrter zur Kriegsrchtliteratur im 16. und 17. Jahrhundert / Michael Becker. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 455 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 103). — 978-3-16-155362-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43680

De wijde wereld van Cornelis Pijnacker (1590-1645) / Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Jan Spoelder. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 293 p. — 978-94-6258-294-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43705

Notices historiques sur les pirateries, commises dans l'archipel indien-oriental ... dans les trente dernières années / J.P. Cornets de Groot. — La Haye : Belinfante Frères, 1847. — 75 p.

EHC: H 49486 [S3-979 a]

Crime and punishment in Islamic law : a fresh interpretation / Mohammad Hashim Kamali. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 451 p. — 978-0-19-091065-5 ; 978-0-19-091066-2 ; 978-0-19-091067-9 ; 978-0-19-091064-8

UA-CST: FILO 141.3 G-KAMA 2019

Feminism after 9/11 : Women's Bodies as Cultural and Political Threat / Carmen R. Lugo-Lugo ; Mary K. Bloodworth-Lugo. — New York : Palgrave Macmillan US :Imprint: Palgrave Macmillan, 2017. — XI, 161 p. : online resource. — (Breaking Feminist Waves ; 2017: 1). — 978-1-137-54582-4 ; doi 10.1057/978-1-137-54582-4

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-54582-4>
AP: AP
KdG: KdG
ROSA: FII a/1257

Tiberghien vertelt Tiberghien. — Antwerpen : Kluwer Rechtswetenschappen, 1991. — 325 p. : ill. — 90-6321-667-X
UA-CST: MAG-B 20980
RBL: RECH 34 H-TIBE 1991
RBL: RECH 34 G-TIBE 1991
EHC: 606767 [C0-143 f]

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Dewey, Heidegger, and the future of education : beyondness and becoming / Vasco d' Agnese. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 207 p. — 978-3-030-19481-9 ; 978-3-030-19482-6 ; doi 10.1007/978-3-030-19482-6
UA-CST: FILO 141.72 G-AGNE 2019

Dag meester, goedemorgen zuster, goedemiddag juffrouw : facetten van het volksonderwijs in Vlaanderen, 1830-1940 / Karel de Clerck ; Bie de Graeve ; Frank Simon. — Tielt : Lannoo, 1984. — 200 p. : ill. — (Reeks retrospectief ; 1984: 3). — 90-209-1206-2
AP-NOO: OT 37.009 CLER 1984
MPM: BM 32846
EHC: 848411 [C5-118 bb]
EHC: 513680 [S4-68 a]

Lijsterwijzer 1999 : een boekje open over Abbing & Van Cleeff, Thea Beckman, Theo Hoogstraten, Bart Moeyaert, Jan de Zanger / Martine Letterie ; Casper Markesteijn. — Groningen : Wolters-Noordhoff BV, 1999. — 55 p. : ill. — (Jonge lijsters ; 1999: 6)
EHC: 848689 [C5-114 eb]

De nieuwe schoolstrijd : hoe de toekomst van het onderwijs ons allen raakt / Barbara Moens. — Kalmthout : Polis, 2019. — 231 p. — 978-94-6310-420-3
UA-HB: CD-ADM-IDPG
EHC: 848440 [C5-114 cb]

Faith in life : John Dewey's early philosophy / Donald J. Morse. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2011. — 314 p. — (American philosophy ; 2011: 1). — 978-0-8232-3470-7 ; 978-0-8232-3472-1
UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-MORS 2011

Didactiek

Memoria / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Jan Van Schaftingen ; Wouter Bardyn. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding handboek en werkboek; Handleiding leerwerkboek; Handboek; Werkboek; Posters. — Methode Geschiedenis voor het secundair onderwijs ASO, TSO, KSO ; Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; Met online-lesfunctionaliteiten
AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2019
EHC: 843339
Leerwerkboek 1; Handboek [2]:1; Werkboek [3]:1; Posters [4]:1; Handleiding leerwerkboek [5]:1; Handleiding handboek en werkboek [6]:1

La grande histoire du monde / Liliane Funcken ; Fred Funcken. — Bruxelles : Editions Blanco, 1992. — 155 p. : ill. — (Collection Blanco cocktail ; 1992: 1). — 2-87297-019-3
EHC: 848761

La grande aventure de l'histoire / Richard Unglik. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2004. — Ill. — 2-203-15615-5
EHC: 848758

Geschiedenisdidactiek : handboek voor de vakdocent / Arie Wilschut ; Dick van Straaten ; Marcel van Riessen. — Bussum : Coutinho, 2013. — 416 p. — 978-90-469-0302-5
KdG-Zuid: 4 M&M GES 456.6 WILS
AP-NOO: OT 372.893 WILS 2013
KMSKA: MONO-BB 12124

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

A boire! Quand la bière s'invite au musée / [edit.] Marie-Paule Botte ; [edit.] Cyril Dermineur. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 115 p. : ill. — 978-88-366-4087-4 ; 978-2-911374-37-1
KMSKA: TENT-TC 13266

Adel und Mehrsprachigkeit in der Frühen Neuzeit : Ziele, Formen und Praktiken des Erwerbs und Gebrauchs von Fremdsprachen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Mark Häberlein ; [edit.] Andreas Flurschütz da Cruz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 259 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 155). — 978-3-447-11137-9
MPM: BM 36031

Adorno and performance / [edit.] Will Daddario ; [edit.] Karoline Gritzner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 244 p. — (Performance philosophy ; 2014: 2). — 978-1-349-49195-7 ; 978-1-137-42988-9 ; doi 10.1057/9781137429889
UA-CST: T&L 792 N-ADOR-DADD 2014

African women in the Atlantic world : property, vulnerability & mobility, 1660-1880 / [edit.] Mariana P. Candido ; [edit.] Adam Jones. — Woodbridge : James Currey, 2019. — 290 p. — (Western African series ; 2019: 1). — Titel varieert: African women in the Atlantic world : property, vulnerability and mobility, 1660-1880. — 978-1-84701-213-5 ; 978-1-84701-215-9
UA-CST: MAG-OW-BB 43753

Dewey, Heidegger, and the future of education : beyondness and becoming / Vasco d' Agnese. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 207 p. — 978-3-030-19481-9 ; 978-3-030-19482-6 ; doi 10.1007/978-3-030-19482-6
UA-CST: FILO 141.72 G-AGNE 2019

Van Buren tot Diest, 1554-1618 : een reis door het leven van Philips Willem, 1554-1618: en wie waren zijn voorouders? Ter gelegenheid van zijn 400 jaar overlijden / Sandra Alaerts ; Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2018. — 442 p. : ill.

The renaissance of etching / Catherine Jenkins ; Nadine M. Orenstein ; Freyda Spira ; [medewerker] Peter Fuhring ; [medewerker] Donald J. La Rocca ; [medewerker] Anne Varick Lauder ; [medewerker] Christof Metzger ; [medewerker] Femke Speelberg ; [medewerker] Ad Stijnman ; [medewerker] Pierre Terjanian ; [medewerker] Julia Zaunbauer. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2019. — 308 p. : ill. — 978-1-58839-649-5

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / d / 1

KdG-SLA: 750.4 JENK

Vestdijk en het kinderboek / Joke Alberts ; Hans Visser. — Plaats van uitgave niet gekend : Joke Alberts & Hans Visser, 1991. — 61 p. : ill.

EHC: 848672 [C5-128 aa]

Without end : Sade's critique of reason / William S. Allen. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2018. — 207 p. — 978-1-5013-3758-1 ; 978-1-5013-3761-1 ; 978-1-5013-3759-8

UA-CST: FILO 18.82 G-ALEN 2018

Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648-1813 / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek. — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2). — 978-90-244-3038-3

UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019

Kantian subjects : critical philosophy and late modernity / Karl Ameriks. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 272 p. — 978-0-19-884185-2 ; doi 10.1093/OSO/9780198841852.001.0001

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-AMER 2019

Een drieluik : voorbij het uitzicht...Spiegeldeel...Schrijvenderwijs / Cees Andriessen ; Mischa Andriessen ; René Bakker. — Baarn : Atalanta Pers, 2019. — losbladig : ill. — (Dialogen ; 14). — Kunstenaarsboek bestaande uit twee leporello's, een reeks gedichten en een filmportret op DVD

EHC: 848260 [C3-918 d]

Power and the presidency in Kenya : the Jomo Kenyatta years / Anaïs Angelo. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 306 p. — (African studies series ; 146). — 978-1-108-49404-5 ; 978-1-108-71383-2 ; 978-1-108-62516-6 ; doi 10.1017/9781108625166

UA-CST: DEV 328 L-EAK-ANGE 2020

Angelus foederis : oratorio / [comp.] Joseph Ryelandt. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O croix sainte, autel sublime où s'offre un Dieu

AP-KC: MM-ZCA-RYELA-angelus-1

Xerocopie

Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 1975. — Voortzetting van Annalen van den Oudheidkundigen Kring van het Land van Waas. — 0775-7506

RUB: 1 S 1 / ANN 5

87(1984); 91(1988)

MPM: BP 308

95(1992)-; Ontbreekt: 97(1994)

DB: ARCH 427 ANNA

89(1986); 96/1(1993); 100(1997)

KMSKA: M BE 68

65:2(1962)-

Cumulatieve index: (1861-1961)

UA-CST: MAG-KAG-T 86

84(1981); 86(1983); 88-95(1985-1992); 97-101(1994-1998)

UA-CST: RG-T 56

2:2(1865/1867)-; Onvolledig; Cumulatieve index: (1861-1961)

UA-CST: MAG-UIA-E 1156

102(1999); 105(2002)-

EHC: A 11977 [C2-047 b]

100(1997)-

EHC: A 11977 [C4-067 d]

1-99(1862-1996)

Cumulatieve index: (1861-1961)BR> Cumulatieve index:

1-94(1862-1991) in: 95(1992)

SA: 228#10020-10045

2:2-37(1865-1924/1925); Onvolledig

Annalen van den Oudheidkundigen Kring van het Land van Waas = Annales du Cercle archéologique du Pays de Waas / Oudheidkundige Kring van het Land van Waes ; Cercle archéologique du Pays de Waes. — Saint-Nicolas : Imprimerie J. Edom, 1862-1974. — Titel varieert: Annalen van den Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; voortgezet door Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas. — 0775-7492

UA-CST: MAG-KAG-T 86

66(1963)

DB: ARCH 427 ANNA

68,1-2(1965); 69,1-4(1966); 70,1-4(1967); 74,1-2(1971)

Six antiphons for palm sunday : for four-Part chorus of mixed voices a cappella, D. 696 / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Martin Banner. — U.S.A. : Music 70 Music publishers, 1989. — 1 partituur (16 p.). — (Music 70 : sacred choral series ; 528). — Jaar van compositie: 1820. — M70-528

AP-KC: UM-KM-SCHUB-antipho-1

Kunst van het onzichtbare = Art of the invisible / Dirk Vander Eecken ; Marc Ruyters ; [inl.] Paul Huvenne. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — Ill. — 978-90-76979-68-7

EHC: 848267 [C5-118 ba]

KMSKA: TENT-TC 8962

Stijn Streuvels : Het kerstekind / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; P.J. Schepers. — Purmerend : J. Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 28)

EHC: 848161 [C3-655 e]

Beige omslag met letterdruk. Met ingekleefd krantenartikelen.

EHC: 738554 [C3-150 b / ds 298 d]

Archaeologia Romana / Société d'archéologie [Bruxelles] ; Oudheidkundig Genootschap [Brussel]. — Bruxelles

DB: ARCH 320 ARCH
2:1(1961); 3:1(1962); 4:1(1963)
EHC: 782171 [C3-528 e]
1:1(1960); 2:1(1961); 3:1(1962); 4:1(1963)

Archeologie magazine. — Zeist : Virtùmedia, 2000. — Voortzetting van Scarabee : archeologisch magazine. — 1566-7553

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften
EHC: 728383 [C2-332 g]
(2000-2004); (2005)-
UA-CST: MAG 3682/3
(2000-2006); Ontbreekt: :4-:6(2006)

Az Árgyélus / [comp.] Michiel Vangheluwe. — Antwerpen : Koor en Stem, 2009. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 9: 6). — Tekst incipit: Szállj le Szállj le Gyöngé kis madár

AP-KC: UM-ZG-VANGH-azargye-1

Atlantic Wall / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2017. — 1 v. : ill. — Originally published: 2015. — 978-94-92081-84-1

AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2017
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

L'autunno della maniera : studi sulla pittura del tardo Cinquecento a Roma / [edit.] Michela Corso ; [edit.] Alessia Ulisse. — Milano : Officina Libraria, 2018. — 188 p. : ill. — 978-88-99765-84-2

KMSKA: MONO-BB 12143

Axel Cassel. — Knokke-le-Zoute : Keats Gallery, 1988. — Ill. MID: Cassel 2020/17

Political aesthetics : Addison and Shaftesbury on taste, morals and society / Karl Axelsson. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 268 p. — 978-1-350-07775-1 ; 978-1-350-07776-8 ; 978-1-350-07777-5

UA-CST: FILO 18 G-AXEL 2019

Opus tertium / Roger Bacon ; [edit.] Nikolaus Egel. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 1091 p. — (Philosophische Bibliothek ; 718). — 978-3-7873-3620-3 ; 978-3-7873-3621-0

UA-CST: FILO 19.7 P-BACO 2020

De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill. — 978-94-6337-088-2

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1
UA-CST: RG 2155 A 24
EHC: 848473 [C5-118 ba]

Here, waiting / [fotograaf] Maroussia Prignot ; [fotograaf] Valerio Alvarez ; Julián Barón ; Nicolas Prignot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2019. — 144 p. : ill. — (APE ; 140). — 978-94-93146-22-8

AP-CMU: CMU 700.8 PRIG 2019

Battements d'ailes : für Streicher = Battements d'ailes : pour ensemble à cordes / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Mundana, 2009. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan André Nève de Mévergnies ; jaar van compositie: 2001. — MCH 012113 ; 979-0-50249-078-2

AP-KC: UM-OS-FONTY-batteme-1
groot formaat

Showcase : Künstlerbücher aus der Sammlung der Bayerischen Staatsbibliothek / Béatrice Hernad. — München : Bayerische Staatsbibliothek, 2017. — 367 p. : ill. — (Bayerische Staatsbibliothek : Ausstellungskataloge ; 91). — 978-3-88008-011-9

KMSKA: BEST-MB 1

Garden of delight / [fotograaf] Nick Hannes ; Pascal Beausse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2018. — Ill. — Tentoonstelling: De Garage - Space for Contemporary Art [Mechelen]. 2018/12/15 - 2019/03/03. — 978-94-92677-76-1

AP-CMU: CMU 700.8 HANN 2018
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Kriegsrecht im frühneuzeitlichen Protestantismus : eine Untersuchung zum Beitrag lutherischer und reformierter Theologen, Juristen und anderer Gelehrter zur Kriegsrchtliteratur im 16. und 17. Jahrhundert / Michael Becker. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 455 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 103). — 978-3-16-155362-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43680

In de kunst gelogeed : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914) / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25). — 978-90-77135-58-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43644
UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019
KMSKA: MONO-BB 12144

The golden age of Dutch marine painting : the Inder Rieden collection / Gerlinde de Beer ; [medewerker] Franz Ossing ; [medewerker] Jaap van der Veen ; [edit.] Charles Dumas. — Leiden : Primavera Pers, 2019. — 4 v. : ill. — 978-90-5997-268-1

RUB: 1 Q 3 / IND 3 / 2019 / a / I-IV / 1
1-4
UA-CST: MAG-OW-C 27717

Before endeavours fade, op. 92 / [comp.] Vic Legley. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 11 partijen. — Jaar van compositie: 1977 ; Opgedragen aan ma

AP-KC: MM-OS-LEGLE-beforee-11
Xerocopie

Jimmy Kets : the graves are nice this time of year / Joost Vandecasteele ; Maarten Van Alstein. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2014. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. De Loketten [Brussel]. 2014/09/25 - 2014/12/24. — 978-94-91376-96-2
AP-CMU: CMU 700.8 KETS 2014
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 794154 [C5-316 i]
KdG-SLA: 761.2 KETS

The language of fruit : literature and horticulture in the long eighteenth century / Liz Bellamy. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 248 p. — (Penn studies in landscape architecture ; 2019: 1). — 978-0-8122-5083-1
UA-CST: T&L 820 H 6 BELL 2019

Archeologisch onderzoek A277 Jezusstraat 21-29 / Lange Nieuwstraat 130-140 / Tim Bellens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2019. — 43 p. : ill. — (Rapporten ; 21)
/docman/dams/d48880/olvd14003335.jpg
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/2f4f92/-clvd14944943.jpg>
EHC: 848329

Dotremont et les surréalistes : une jeunesse en guerre (1940-1948) / Marie Godet. — Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 2019. — 62 p. : ill. — 978-94-92347-15-2
KMSKA: TENT-TB 10009

Le diable au XIXe siècle, ou: La mystification transcendante : suivi d' : Extraits choisis tirés de l'œuvre du Dr Bataille / Michiel Berchmans. — Verviers : Bibliothèque Marabout, 1973. — 250 p. — (Bibliothèque Marabout ; 460) ; (Univers secrets ; 1973: 3). — Titel varieert: Le diable au 19e siècle, ou: La mystification transcendante : suivi d' : Extraits choisis tirés de l'œuvre du Dr Bataille
EHC: 848395 [C5-089 ec]

Historische atlas NL : hoe Nederland zichzelf bijeen heeft geraapt / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBooks, 2019. — 207 p. : ill. — 978-94-6258-317-7
EHC: 848616 [C5-311 d]
EHC: 848618 [LZ-70 schuifplank a]

Memoria / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Jan Van Schaftingen ; Wouter Bardyn. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding handboek en werkboek; Handleiding leerwerkboek; Handboek; Werkboek; Posters. — Methode Geschiedenis voor het secundair onderwijs ASO, TSO, KSO ; Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; Met online-lesfunctionaliteiten
AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2019
EHC: 843339
Leerwerkboek 1; Handboek [2]:1; Werkboek [3]:1; Posters [4]:1; Handleiding leerwerkboek [5]:1; Handleiding handboek en werkboek [6]:1

Beuys, Gerz, Ruthenbeck / [edit.] Klaus Gallwitz. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — 11 p. : ill.
MID: VENETIE 37e-biënnale 2020/16

L'extrême droite en Europe occidentale (2004-2019) / Benjamin Biard. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 104 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2420- 2421). — 978-2-87075-217-3
UA-CST: PSW 301 F-COUR:2420-2421

Les résultats des élections régionales et communautaires du 26 mai 2019 / Benjamin Biard ; Pierre Blaise ; Jean Faniel ; Cédric Istasse ; Caroline Sägesser ; [medewerker] David Van Den Abbeel. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 135 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2414- 2415). — 978-2-87075-213-5
UA-CST: PSW 301 F-COUR:2414-2415

Bibliografische notities. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 212-215. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 74(1970)
SESA-Mechelen: M.8508 (a)

Trésors de la musique classique : partitions manuscrites XVIIe - XXIe siècle / Mathias Auclair ; Bibliothèque nationale de France [Paris]. — Paris : BnF Editions, 2018. — 271 p. — 978-2-7177-2792-0
AP-KC: LM-PAL-AUCLA-tresors-1

Boeken voor de geleerde burgerij : de stadsbibliotheek van Amsterdam tot 1632 / Jos A.A.M. Biemans. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 599 p. : ill. — 978-94-6004-357-4
UA-CST: IBW 09 G-BIEM 2019
UA-CST: MAG-OW-C 27686
EHC: 848645 [C5-118 ba]

Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze en van het land van Leie en Schelde / Kunst- en Oudheidkundige Kring van Deinze en van het Land aan Leie en Schelde. — Deinze. — Titel varieert: Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze en van het land aan Leie en Schelde ; voortgezet door Bijdragen tot de geschiedenis van Deinze en de Leiestreek ; voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze. — 1373-6396
UA-CST: RG-T 270
14-28(1946-1961); Ontbreekt: 20-22(1953-1955); 24(1957); 26-27(1959-1960); 28(1961)
DB: ARCH 427 BIJD
44(1977); 47-48(1980-81)
EHC: K 74798 [C4-312 h]
13-63(1946-1996)
Lijsternest Ingooigem: 9 A 1: 13-27(1946-1960); 35(1968); 37(1970)

Bijdragen van de Archeologische Dienst Waasland. — Sint-Niklaas : 1986-1994
UA-CST: GES 930.26 G-BIID 86
1-2(1986-1994)
DB: ARCH 427 BIJD
1-2 (1986-1994)
EHC: 621957 [C0-168 c]
1(1986)

EHC: 848283

To the evening star / [comp.] Lucien Posman ; William Blake. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2001. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Marie ; tekst incipit: Thou fair hair'd angel of the evening. — CVM 0112

AP-KC: UM-ZG-POSMA-totheev-1

The British civil wars at sea, 1638–1653 / Richard J. Blakemore ; Elaine Murphy. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 225 p. — 978-1-78327-229-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43741

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap: bezoekersgids. — Vlaanderen : Vlaamse Meesters, 2019. — 82 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7835

Stumper! Das Schauspiel des Lebens nach Heinrich von Kleist / Rudolf Boehm. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 101–110

EHC: 848305

Eine Tragödie : Wallensteins und unser aller böser Geist / Rudolf Boehm. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 154–167. — losbladig

EHC: 848306

Die Gelehrtenwelt ordnen : zur Genese des hegemonialen Humanismus um 1500 / Jan-Hendryk de Boer. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 671 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 101). — 978-3-16-155421-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43681

Kinderen van het verzet / Piet Boncquet. — Kalmthout : Polis, 2019. — 229 p. — 978-94-6310-480-7

EHC: 848590 [C5-114 db]

Zalig de armen van geest : Vlaanderen, 1918–1940: een Kerk in strijd met het moderne materialisme / Christian de Borchgrave. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 279 p. — 978-94-6001-741-4 ; 978-94-6001-742-1

UA-CST: RG 2155 C 11

UA-CST: GES 949.3 H 70 BORC 2019

TPC: LZ 287/146

EHC: 841674 [C5-107 cb]

Born in flames : a film / Lizzie Borden ; Kaisa Lassinaro. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2015. — 50 p. : ill. — 978-0-9562605-9-8

AP-CMU: CMU 700.8 BORD 2015

The private lives of the Tudors : uncovering the secrets of Britain's greatest dynasty / Tracy Borman. — London : Hodder, 2017. — 448 p. : ill. — 978-1-4447-8292-9

UA-CST: GES 942 H 71 BORM 2017

Greetings father Damien / Jan Bosschaert ; Ruben Boon ; Bart Maessen ; [vert.] Stijn Van Tongerlo ; [vert.] John Steffen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 60 p. : ill. — 978-94-6383-142-0

Disaffection and everyday life in interregnum England / Caroline Boswell. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 285 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 29). — 978-1-78327-045-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43735

Bourdieu, Habitus and social research : the art of application / [edit.] Cristina Costa ; [edit.] Mark Murphy. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 186 p. — 978-1-349-55464-5 ; 978-1-137-49692-8 ; doi 10.1057/9781137496928

UA-CST: FILO 141.7 G-COST 2015

De Brabantsche folklore / Brabant, Provincie. Dienst voor Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen ; Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Cultuur. — Brussel : 1921-1996. — Titel varieert: De Brabantse folklore ; titel varieert: De Brabantse folklore en geschiedenis ; titel varieert: Tijdschrift van de Dienst Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen der Provincie Brabant ; auteursnaam varieert: Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Cultuur ; Cumulatieve index: 149-292(1961-1996). — 0773-1426

RUB: 1 S 1 / BRA 4

136(1957)-292(1996)

DB: ARCH 427 BRAB

249(1986); 257,258,260(1988); 263,264 (1989); 265(1990)

SESA-Mechelen: M.7650 (a)

:164(1964)

KMSKA: M BE 179

185-176(1967); 220-225(1978-1980); 227/228(1980)

UA-CST: MAG 4069/2

125-263(1950-1989); Onvolledig: 267-292(1990-1996);

Cumulatieve index: 149-292(1961-1996)

Themanummers: zie deeltitels

UA-CST: RG-T 286

5-6(1925-1926); (1929); 11-23(1932-1951); (1959); (1964-1965);

(1969); (1973-1975); (1981); (1987); Onvolledig

Cumulatieve index: (1921-1960): T 704: 17

UA-CST: MAG-OW-B 12603

278/279(1993)

UA-CST: MAG-OW-B 48790

253(1987)

UA-CST: MAG 63 B 50

(1934)

EHC: E 53672:BIS [C4-248 g]

:1-:292(1921-1996)

Cumulatieve index: 149-292(1961-1996)

John Webster : citizen and dramatist / M.C. Bradbrook. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1980. — 218 p. — 0-297-77813-7

EHC: 848299 [C5-113 ca]

Atlas of mid-century modern houses / Dominic Bradbury. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 439 p. : ill. — 978-0-7148-7674-0

Vai-PS: LAPA-oefenrek

UA-CST: ONTW 728 G-BRAD 2019

Shakespearean tragedy : lectures on Hamlet, Othello, King Lear, Macbeth / A.C. Bradley. — Second edition. — London : Macmillan and Co, Limited, 1926. — 498 p.

EHC: 848668 [C5-114 cb]

De vergeten gesprekken met Hitler / Eric Branca ; [naw.] Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 318 p. — 978-94-6310-446-3

EHC: 848511 [C5-114 ca]

Van Calmpthout, Van Nu en Straks, 2 augustus 1892 en Stijn Streuvels' 'baldadigheden op de heide' 24 juni 1900 naar Kalmthout, Mane de Bom & Stijn Streuvels, 10 oktober 2015 / Toon Breës. — Plaats van uitgave niet gekend : Toon Breës, 2015. — 40 p. : ill.

EHC: 848697

Van nen meidagnoen / [comp.] Florimond van Duyse ; Herman Broeckaert. — Gent : Paul Struyf, 1937. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 48 : 3). — Ik lag ne keer in 't lommerken, nen meidagnoen. — 7701

AP-KC: UM-ZL-VANDU-vannenm-1

De wijde wereld van Cornelis Pijnacker (1590-1645) / Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Jan Spoelder. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 293 p. — 978-94-6258-294-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43705

Giovanni Bellini : the last works / David Alan Brown. — Milano : Skira, 2019. — 375 p. : ill. — 978-88-572-3996-5

UA-CST: MAG-OW-C 27691

Bruce Hobson / [comp.] Bruce Hobson ; [piano] Margaret Kampmeier ; [dirigent] Jacques-Louis Monod ; [bas-bariton] Jan Opalach ; [piano] Gaït Sirguy ; [dirigent] José Maria Florêncio. — Plaats van uitgave niet gekend : Equinox Music, 1997. — 1 compact disc(s). — CD0101

AP-KC: UM-BG-HOBISO-isorhyt-1

Gunpowder, masculinity, and warfare in German texts, 1400-1700 / Patrick Brugh. — Woodbridge : University of Rochester Press, 2019. — 255 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 21). — 978-1-58046-968-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43752

Bruidstocht : voor orgel.= Marche nuptiale / [comp.] Willem de Latin. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1906 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELAT-bruidst-1

The emergence of British power in India, 1600-1784 : a grand strategic interpretation / G.J. Bryant. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 350 p. — (Worlds of the East India Company ; 9). — 978-1-84383-854-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43723

Het lichaam : een reisgids / Bill Bryson. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 448 p. : ill. — 978-90-450-4002-8

KdG-Zuid: 1 WETEN 600.5 BRY5

Het jaar 117 : sporen van Trajanus en Hadrianus in de Lage Landen / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 286 p. : ill. — 978-94-019-1068-2

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.2 BUIJ

EHC: 827918 [C5-095 da]

Het ware paradijs : op het spoor van een vergeten ontdekking / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 367 p. : ill. — 978-94-019-1560-1

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 225 BUIJ

TPC: LZ 121/268

Fernão de Magalhães : a viagem / Gonçalo Cadilhe. — Gaeiras Óbidos : Alêtheia Editores, 2019. — 2 v. — (Colecção Expresso : Fernão de Magalhães: a biografia, a viagem ; 4- 5)

UA-CST: MAG-OW-AA 47373

4-5

Opera out of the box : 2009-2019 the Cahn Years at Opera Vlaanderen / Aviel Cahn ; Bruno Devos ; [edit.] Bruno Van Camp. — Duffel : Stockmans art books, 2019. — 719 p. — 978-90-77207-66-6

AP-KC: LM-MG-VLAAN-cahn-1

Calmpthoutania / Oudheidkundige Kring van Kalmthout. — Kalmthout. — Cumulatieve index: 1-20(1948-1968); 1-25(1948-1973). — 2030-6083

UA-CST: RG-T 430

1(1948/1949)-

Cumulatieve index: 1-30(1948/1949-1978; jaargang 2016

onvolledig : enkel nrs. 1-2

DB: ARCH 410 CALM

35:3(1983)

EHC: K 136268 [C2-084 e]

49(1997)-

EHC: K 136268 [C4-416 e]

1-48(1948-1996)

Cumulatieve index: 1-20(1948-1968); 1-25(1948-1973)

The Cambridge companion to Shakespeare and religion / [edit.] Hannibal Hamlin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 306 p. — (Cambridge companions to literature ; 2019: 6). — 978-1-107-17259-3 ; 978-1-316-62423-4 ; doi 10.1017/9781316779224

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HAML 2019

The Cambridge history of the book in Britain / [edit.] D.F. McKenzie ; [edit.] David McKitterick ; [edit.] I.R. Willison. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999-2019. — 7 v.

UA-CST: IBW 09 G-MCKE

1-7

MPM: BM 34273

3-5

EHC: 626957 [C0-181 c]

1-7

The endless periphery : toward a geopolitics of art in Lorenzo Lotto's Italy / Stephen J. Campbell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 351 p. : ill. — (The Louise Smith Bross lectures ; 3). — 978-0-226-48145-6 ; 978-0-226-48159-3

Esplorazioni nella città dei ceti medi : Torino, 1945-1980 = Explorations in the middle-class city : Torino, 1945-1980 / Gaia Caramellino ; Filippo De Pieri ; Cristina Renzoni ; [fotograaf] Michela Pace. — Siracusa : LetteraVentidue, 2015. — 159 p. : ill. — 978-88-6242-158-4
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CARA 2019

Caravaggio e i Genovesi : committenti, collezionisti, pittori / [edit.] Anna Orlando ; [inl.] Lauro Magnani ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Cristina Bonavera ; [medewerker] Valentina Borniotto ; [medewerker] Antonio Gesino ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Giulio Sommariva ; [medewerker] Laura Stagno. — Genova : Sagep editori, 2019. — 323 p. : ill. — 978-88-6373-621-2
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2019 / a / 1
KMSKA: TENT-TA 7834

Carnets, journaux d'écrivains / [edit.] Dolorès Lyotard ; [edit.] François Berquin ; Université du Littoral Côte d'Opale. Centre de recherche 'Modalités du fictionnel' [Dunkerque]. — Lille : Septentrion, 2019. — 202 p. — (Revue des sciences humaines ; 335). — Congrès: Carnets et journaux d'écrivains, 20-21 novembre 2014. — 978-2-913761-82-7
UA-CST: T&L 840 F-RSH:335

The politics of the book : a study on the materiality of ideas / Filipe Carreira da Silva ; Mónica Brito Vieira. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 257 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2019: 1). — 978-0-271-08342-1
UA-CST: MAG-OW-BB 43718

Fabrizio Boschi (1472-1642): pittore barocco di 'belle idee' e di 'nobiltà di maniera' / Riccardo Spinelli. — Firenze : Mandragora, 2006. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa Buonarroti [Firenze]. 2006/07/26 - 2006/11/13. — 88-7461-088-2
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2006 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 8213

La casa de Borgoña : la casa del rey de España / [edit.] José Eloy Hortal Muñoz ; [edit.] Félix Labrador Arroyo. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 573 p. : ill. — (Avisos de Flandes ; 14). — 978-90-5867-977-2 ; 978-94-6166-085-5
UA-CST: GES 946.0 H 71 HORT 2014
EHC: 784190 [C5-052 ba]

Catálogo del fondo de historia oral : refugiados españoles en México... Archivo de la palabra / [edit.] Dolores Pla Brugat. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 1 cd-rom(s). — 978-607-484-184-8
UA-CST: MAG-MMNL 635

Made in Malines : les statuettes malinoises ou poupées de Malines de 1500-1540: étude matérielle et typologique / Fanny Cayron ; Delphine Steyaert ; [medewerker] Emmanuelle Mercier ; [medewerker] Famke Peters. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2019. — 231 p. : ill. — (Scientia artis ; 16). — 978-2-930054-37-7
RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2019 / a / 1
MMB: X

La cellule Le Corbusier : l'unité d'habitation de Marseille / [edit.] Florence Rougny ; [edit.] Arthur Rüegg ; [edit.] Jean-Lucien Bonillo. — deuxième tirage en version reliée. — Marseille : Editions Imbernon, 2018. — 103 p. : ill. — 978-2-919230-08-2
UHasselt: 72 ROUG 2018

Van Gogh : i colori della vita: i temi. le opere / Marco Goldin. — 199 p. : ill. — 978-88-89902-43-1
KMSKA: TENT-TC 13269

The first empires / Catherine Chadefraud ; [medewerker] Jean-Michel Coblence ; [ill.] Michel Tarride ; [ill.] Christian Maucler ; [ill.] Véronique Ageorges. — Englewood Cliffs, N.J. : Silver Burdett Press, 1988. — 77 p. : ill. — (The human story ; 1988: 1). — 0-382-09481-6
EHC: 848498 [C5-127 ab]

Mijn leven / Marc Chagall. — Utrecht : Bijleveld, 2002. — 239 p. : ill. — 978-90-6131-987-0
KMSKA: MONO-BB 12145

La cité impériale, la Rome publique / Gilles Chaillet ; Jacques Martin. — Pully : Orix, 1995. — 60 p. : ill. — (Rome ; 2). — 2-205-5044-21-4
EHC: 848505:2 [C5-127 ab]

Archigram / Warren Chalk ; [edit.] Peter Cook ; [edit.] Dennis Crompton ; David Greene ; Ron Herron ; Michael Webb. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1999. — 144 p. : ill. — 1-56898-194-5
UHasselt: 72 COOK 1999

Charleroi : il est clair que le gris est noir / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal. — Ill. — Tentoonstelling: Musée de la photographie [Charleroi]. 2015/05/23 - 2015/12/06. — 978-94-92081-41-4
AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2015
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 801364 [C5-076 ab]
KdG-SLA: 761.2 VANF

Charlotte Posenenske : work in progress / [edit.] Jessica Morgan ; [edit.] Alexis Lowry ; [medewerker] Matilde Guidelli-Guidi ; [medewerker] Liz Hirsch ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Rita McBride ; [medewerker] Daniel Spaulding ; [medewerker] Catherine Wood. — London : Koenig Books, 2019. — 241 p. : ill. — 978-3-96098-630-0
MID: Posenenske 2020/23

The prosthetic tongue : printing technology and the rise of the French language / Katie Chenoweth. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 350 p. : ill. — (Material texts ; 2019: 4). — 978-0-8122-5149-4
UA-CST: MAG-OW-BB 43677

Children and youth in premodern Scotland / [edit.] Janay Nugent ; [edit.] Elizabeth Ewan. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 235 p. : ill. — (St Andrews studies in Scottish history ; 4). — 978-1-78327-043-9
UA-CST: MAG-OW-BB 43740

Reimagining sympathy, recognizing difference : insights from Adam Smith / Millicent Churcher. — London : Rowman & Littlefield International, 2019. — 183 p. — (Continental philosophy in Austral-Asia ; 2019: 1). — 978-1-78660-944-1 ; 978-1-78660-645-8
UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-CHUR 2019

Bodoni e l'arte antica / Giuseppe Cirillo. — Parma : Grafiche Step editrice, 2013. — 115 p. : ill. — 88-7898-074-9
MPM: BM 36037

Art's biggest stage : collecting the Venice Biennale, 2007-2019 / Brian Sholis ; [medewerker] Saran Hamerman ; [medewerker] Susan Roeper. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 103 p. : ill. — 978-0-300-24689-6 ; 978-1-935998-40-2
KMSKA: BEST-MB 20

Larry Bell / Robin Charles Clark ; [compil.] Cliff Lauson. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2018. — 224 p. : ill. — 978-0-8478-6340-2
MID: Bell 2020/27

Dag meester, goedemorgen zuster, goedemiddag juffrouw : facetten van het volksonderwijs in Vlaanderen, 1830-1940 / Karel de Clerck ; Bie de Graeve ; Frank Simon. — Tielt : Lannoo, 1984. — 200 p. : ill. — (Reeks retrospectief ; 1984: 3). — 90-209-1206-2
AP-NOO: OT 37.009 CLER 1984
MPM: BM 32846
EHC: 848411 [C5-118 bb]
EHC: 513680 [S4-68 a]

Colinda : Konzert für Violoncello und Orchester = Colinda : per violoncello ed orchestra / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Mundana, 2009. — 1 partituur (48 p.). — Duur van compositie: ca. 16' ; Opgedragen aan Petre Păpurica-Odobescu. — 979-0-50249-082-9 ; MCH 012205
AP-KC: UM-SC-FONTY-colinda-1
groot formaat

Commercial agriculture, the slave trade & slavery in Atlantic Africa / [edit.] Robin Law ; [edit.] Suzanne Schwarz ; [edit.] Silke Strickrodt. — Woodbridge : James Currey, 2013. — 272 p. — (Western African series ; 2013: 1). — Titel varieert: Commercial agriculture, the slave trade and slavery in Atlantic Africa ; congres: September 2010. — 978-1-84701-075-9
UA-CST: MAG-OW-BB 43750

Common knowledge about Chinese history / China. State Council. Overseas Chinese Affairs Office ; China. Office of Chinese Language Council International. — Beijing : Higher Education Press, 2007. — 267 p. : ill. — 978-7-04-020717-0
UA-CST: T&L 301.173 L-CV-COMM 2007

Concerto : pour piano et orchestre, op. 30 / [comp.] Jean Absil. — Brussels : Absil, 1938. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; Opgedragen aan la Reine Elisabeth de Belgique
AP-KC: MM-TPT-ABSIL-conc30-1
AP-KC: UM-TPT-ABSIL-conc30-1
AP-KC: MM-DUBP-ABSIL-conc1-1

Figures du siècle de Louis XIV : portraits gravés de Robert Nanteuil (v.1623-1678) / Nicole Garnier-Pelle ; Audrey Adamczak. — Dijon : Editions Faton, 2019. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 9). — Titel varieert: Figures du siècle de Louis XIV : portraits gravés de Robert Nanteuil. — 978-2-87844-269-4
RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2019 / a / 1

The translations of Valery Larbaud : a model of literary exploration / Allison Connell. — Woodstock, N.B. : Chapel Street Editions, 2019. — 215 p. — 978-1-988299-21-1
UA-CST: T&L 82.03 N-LARB-CONN 2019

They gave us Shakespeare : John Heminge & Henry Condell / Charles Connell. — Stockfield : Oriol Press, 1982. — 110 p. : ill. — 0-85362-193-4
UA-CST: MAG-UIA-B 15909
EHC: 848671 [C5-114 cb]

Numéro spécial consacré à James Ensor : étude / Charles Conrardy. — Bruxelles : Editions de La Nervie, 1931. — 28 p. : ill. — (La Nervie : revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 1)
EHC: B 69863:1931,1 [C4-282 c]
KMSKA: PREC-PC 381

Bizet : Carmen / Martin Cooper. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 31 p. — (Convent Garden Operas ; 1947: 1)
AP-KC: UM-BG-BIZET-cooper-1

Notices historiques sur les pirateries, commises dans l'archipel indien-oriental ... dans les trente dernières années / J.P. Cornets de Groot. — La Haye : Belinfante Frères, 1847. — 75 p.
EHC: H 49486 [S3-979 a]

Courbet : les dessins / [edit.] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Anne-Sophie Poirot ; [medewerker] Philippe Clerc ; [inl.] Louis-Antoine Prat. — Paris : Les Cahiers Dessinés, 2019. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Gustave Courbet [Ornans]. 2019/02/14 - 2019/04/29 ; tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2019/11/01 - 2020/02/02. — 979-1-09-087583-8
AP-CMU: CMU 700.8 COUR 2019
KMSKA: TENT-TC 13265

British travellers and the encounter with Britain, 1450–1700 / John Cramsie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 552 p. : ill. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 23). — 978-1-78327-053-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43724

A critical history of media art in the Netherlands : platforms, policies, technologies / [edit.] Sanneke Huisman ; [edit.] Marga Van Mechelen. — Prinsenbeek : Jap Sam Books, 2019. — 375 p. : ill. — 978-94-92852-14-4

MID: Mediakunst CRIT

Early modern English dialogues : spoken interaction as writing / Jonathan Culpeper ; Merja Kytö. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 472 p. — (Studies in English language ; 2010: 4). — 978-1-107-42115-8 ; 978-0-521-83541-1

UA-CST: T&L 802.0 H 8 CULP 2014

Baroque, Venice, theatre, philosophy / Will Daddario. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 261 p. — (Performance philosophy ; 2017: 1). — 978-3-319-49523-1 ; doi 10.1007/978-3-319-49523-1 ; 978-3-319-84179-3

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-49523-1>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 792 G-DADD 2017

Zonder woorden? Een geschiedenis van België in spotprenten / Paul Van Damme ; Stijn Van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2011. — 228 p. : ill. — 978-90-289-5988-0

UA-CST: GES 704 G-DAMM 2011

EHC: 757033 [C5-301 d]

Daniel Dewaele : nice to be also represented: Het Belang van Limburg project. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — Ill.

MID: Dewaele 2020/19

Dao companion to Korean Confucian philosophy / [edit.] Young-chan Ro. — Dordrecht : Springer, 2019. — 422 p. — (Dao companions to Chinese philosophy ; 11). — 978-90-481-2932-4 ; 978-90-481-2933-1 ; doi 10.1007/978-90-481-2933-1

UA-CST: FILO 141.3 G-RO 2019

Horse head / [fotograaf] Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2019. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2019/10/12 - 2020/01/05. — 978-94-6388-729-8

AP-CMU: CMU 700.8 BUYC 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

The culture of building / Howard Davis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 385 p. : ill. — 978-0-19-511294-8 ; 978-0-19-530593-7

UA-CST: ONTW 72 G-DAVI 2006

De radio : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijffjes. — Amsterdam : Boom, 2019. — 360 p. — 978-90-244-1985-2
UA-CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

Expansion and crisis in Louis XIV's France : Franche-Comté and absolute monarchy, 1674–1715 / Darryl Dee. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — 245 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 13). — 978-1-58046-303-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43751

The great Shakespeare jubilee / Christian Deelman. — London : Michael Joseph, 1964. — 326 p. : ill.

EHC: 848396 [C5-114 ca]

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap = Bruegels's Eye : reconstructing the landscape / [edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ; Leen Huet ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ; Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 205 p. — 978-90-5856-623-2

KMSKA: TENT-TC 13267

MMB: sk-BRUE 2019

Mark Verstockt / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2018. — 206 p. : ill. — 978-90-824826-2-1

EHC: 840967 [C5-118 ab]

MID: Verstockt 2020/25

Deleuze and the schizoanalysis of feminism : alliances and allies / [edit.] Janae Sholtz ; [edit.] Cheri Lynne Carr. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 292 p. — (Schizoanalytic applications ; 2019: 1). — 978-1-350-08041-6 ; 978-1-350-08042-3 ; 978-1-350-08043-0

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-SHOL 2019

Charles Darwin's incomplete revolution : the Origin of species and the static worldview / Richard G. Delisle. — Cham : Springer, 2019. — 276 p. — (Evolutionary biology : new perspectives on its development ; 2019: 1). — 978-3-030-17202-2 ; 978-3-030-17203-9 ; doi 10.1007/978-3-030-17203-9

UA-CST: FILO 113 N-DARW-DELI 2019

Livia : de machtigste vrouw van Rome / Matthew Dennison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 317 p. — 978-94-019-1236-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.4 DENN

Design and distribution of late medieval manuscripts in England / [edit.] Margaret Connolly ; [edit.] Linne R. Mooney. — Woodbridge : York Medieval Press, 2008. — 336 p. : ill. — 978-1-903153-24-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43763

Locke on knowledge and reality : a commentary on An essay concerning human understanding / Georges Dicker. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 319 p. — 978-0-19-066220-2 ; 978-0-19-066219-6

Irving Fisher / Robert W. Dimand. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 239 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 1). — 978-3-030-05177-8 ; doi 10.1007/978-3-030-05177-8 ; 978-3-030-05176-1
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-05177-8>
 AP: AP
 KdG: KdG
 UA-CST: TEW 330.8 N-FISH-DIMA 2019

Divertimento / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 19 partijen. — Duur van compositie: 13' ; jaar van compositie: 1958. — E.M. 4326
 AP-KC: MM-OS-FONTY-diver-19

Divertimento : for string orchestra = Divertimento : per orchestra d'archi = Divertimento : pour orchestre à cordes = Divertimento : für streich orchester / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Puurs : Metropolis, 1959. — 1 partituur (48 p.). — Duur van compositie: 13' ; jaar van compositie: 1958. — E.M. 4326
 AP-KC: UM-OS-FONTY-diver-1
 groot formaat

Conversations with Stalin / Milovan Djilas. — Harmondsworth : Penguin Books, 1969. — 171 p. — (Pelican books ; 1969: 5)
 EHC: 848679

Domine deus meus / [comp.] Henry Dumont ; [bew.] Ebbe Selén. — Stockholm : Eriks Förlaget, 1978. — 1 partituur (11 p.). — K 367
 AP-KC: UM-KM-DUMON-dominated-1

Vis in beeld / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 2019/06/29 - 2019/11/10. — 978-94-6258-329-0
 RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1
 UA-CST: MAG-OW-C 27604
 MPM: PK-A 7044
 9i
 KMSKA: TENT-TC 12929
 MMB: X

Mabillon und andere : die Anfänge der Diplomatie / Maciej Dorna ; [vert.] Martin Faber. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 287 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 159). — 978-3-447-11141-6
 MPM: BM 36030

Drei Deutsche Lieder, op. 4 / [comp.] Joseph Ryelandt ; [scribent] Jozef de Beenhouwer. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1892-1893
 AP-KC: MM-ZL-RYELA-lied4-1
 Xerocopie

Ruth Duckworth / Alice Westphal. — Evanston, Ill. : Exhibit A: gallery of American ceramics, 1977. — Ill.
 MID: Duckworth 2020/20

Voorbij de verboden drempel : de Shoah in ons geschiedbeeld / H.W. von der Dunk. — Vierde, licht gewijzigde druk. — Amsterdam : Prometheus, 1995. — 286 p. — 90-5333-039-9
 TPC: LZ 106/4/485
 EHC: 848488 [C5-114 eb]

't Geuzenvendel op den thuismarsch / F. van Duyse ; F.L. Hemkes. — Gent : Vuylsteke, 1888. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 9: 3). — Titel varieert: Het Geuzenvendel op den thuismarsch ; Opgedragen aan Paul Fredericq ; tekst incipit: Zij kwamen, na jaren, uit Brabant weerom. — 5
 AP-KC: UM-ZL-VANDU-geuzenv-1
 AP-KC: MM-ZL-VANDU-geuzenv-1
 AP-KC
 AP-KC

Ik heb met u gezongen / Fl. van Duyse ; Pol de Mont. — Gent : Vuylsteke, 1893. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 13: 1: 4). — Tekst incipit: Ik heb met u gezongen. — J.V.38
 AP-KC: UM-ZL-VANDU-ikhebme-1
 AP-KC: MM-ZL-VANDU-ikhebme-1
 AP-KC

O Schelde! / Fl. van Duyse ; Th. Sevens. — Gent : Vuylsteke, 1897. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 14: 2: 1). — Tekst incipit: Door de Nederlanden
 AP-KC: UM-ZL-VANDU-oscheld-1
 AP-KC: MM-ZL-VANDU-oscheld-1
 AP-KC

Wilhelmus / Fl. van Duyse ; F.L. Hemkes. — Gent : Vuylsteke, 1905. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 22: 8). — Opgedragen aan P.C. Brederode ; tekst incipit: Over de zee, aan het westelijk strand. — 35
 AP-KC: UM-ZL-VANDU-wilhelm-1
 AP-KC: MM-ZL-VANDU-wilhelm-1
 AP-KC
 AP-KC

En toch zal 't lente worden / Flor. van Duyse ; Em. Hiel. — Gent : Roels, 1907. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 24: 8). — Tekst incipit: Wat zingt het hupplend koningsken. — 148
 AP-KC: UM-ZL-VANDU-entochz-1
 AP-KC

In het zonnige hoveken / Flor. van Duyse ; Fr. de Cort. — Gent : Vuylsteke, 1902. — 1 partituur (4 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 19: 6). — Tekst incipit: In het zonnige hoveken. — J.V.
 AP-KC: UM-ZL-VANDU-inhetzo-1
 AP-KC: MM-ZL-VANDU-inhetzo-1
 AP-KC

't Liedeken van den Vlassenbroekschen koeter / Flor. van Duyse ; H. Broeckaert. — Gent : Roels, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 28: 5). — Titel varieert: Het lied van den vlassenbroekschen koeter ; tekst incipit: 't Zonneken lonkt zoo zoetjes. — 196

AP-KC: UM-ZL-VANDU-liedeke-1

AP-KC

Mijne moedertaal / Flor. van Duyse ; Frans de Cort. — Gent : Vuylsteke, 1904. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 21: 7). — Opedragen aan Maurits Sabbe ; tekst incipit: Mijne moedertaal, mijne moedertaal. — 22

AP-KC: UM-ZL-VANDU-mijnemo-1

AP-KC: MM-ZL-VANDU-mijnemo-1

AP-KC

Dynastic change : legitimacy and gender in medieval and early modern monarchy / [edit.] Ana Maria S.A. Rodrigues ; [edit.] Manuela Santos Silva ; [edit.] Jonathan Spangler. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 294 p. — (Themes in medieval and early modern history ; 2020: 2). — 978-1-138-49055-0 ; 978-1-138-49057-4 ; 978-1-351-03514-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43682

Early printed narrative literature in Western Europe / [edit.] Bart Besamusca ; [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Frank Willaert. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 395 p. : ill. — 978-3-11-056300-9 ; 978-3-11-056301-6 ; 978-3-11-056310-8

<http://www.degruyter.com/view/product/495837>

UA-CST: T&L 82.093 H 3 BESA 2019

Anet: ANET

The siege of the Alcazar / Cecil D. Eby. — London : The Bodley Head, 1966. — 254 p.

EHC: 848676 [C5-114 db]

Economy and culture in North-East England, 1500-1800 / [edit.] Adrian Green ; [edit.] Barbara Crosbie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 293 p. — (Regions and regionalism in history ; 17). — 978-1-78327-183-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43722

Horses and the aristocratic lifestyle in early modern England : William Cavendish, first Earl of Devonshire (1551-1626), and his horses / Peter Edwards. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 256 p. — 978-1-78327-288-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43720

Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarijke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill. — 978-94-6004-473-1

RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

A monument to dynasty and death : the story of Rome's Colosseum and the emperors who built it / Nathan T. Elkins. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2019. — 168 p. — (Witness to ancient history ; 2019: 1). — 978-1-4214-3254-0 ; 978-1-4214-3255-7 ; 978-1-4214-3256-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43769

Els Vos / [edit.] Johan van Cauwenberge ; [inl.] Marc Ruyters ; [vert.] Timothy Byrne. — Leuven : Uitgeverij P, 2019. — 192 p. : ill. — 978-94-92339-82-9

EHC: 845798 [C5-319 f]

EHC: 848255

Met aparte ets van Els Vos

Emergent nation : early modern British literature in transition, 1660-1714 / [edit.] Elizabeth Sauer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 402 p. — (Early modern British literature in transition, 1557-1714 ; 3). — 978-1-108-42268-0 ; doi 10.1017/9781108525251

UA-CST: T&L 820 G-DOBR 2019:3

De bibliotheek van het Hof van Friesland vooral in de tijd van raadsheer-president Johannes Saeckma, met een uitgave van de catalogus 1634 / M.H.H. Engels. — Leeuwarden : uitgever niet gekend, 1999. — 70 p.

EHC: 848556

Enzyklopädisches Erzählen und vormoderne Romanpoetik (1400-1700) / [edit.] Mathias Herweg ; [edit.] Johannes Klaus Kipf ; [edit.] Dirk Werle. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 408 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 160). — 978-3-447-11184-3

MPM: BM 36032

Felix Sohie (1841-1929) : van serrist tot kapitalist: microgeschiedenis van de familie Sohie, grondleggers van de druiventeelt onder glas die het uitzicht van de IJsselvallei tijdelijk veranderde / Michel Erkens. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring 'Het Glazen Dorp', 2019. — 298 p. : ill.

EHC: 848206 [C5-113 ca]

On music, value, and utopia : nostalgia for an age yet to come? / Stan Erraught. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 131 p. — (Values and identities : crossing philosophical borders ; 2018: 2). — 978-1-78660-604-4 ; 978-1-78661-269-4 ; 978-1-78660-605-1

UA-CST: FILO 18.78 G-ERRA 2018

Die erste Generation Bildhauerinnen der Berliner Moderne / [edit.] Julia Wallner ; [edit.] Günter Ladwig. — Berlin : Georg Kolbe Museum, 2018. — 198 p. : ill. — 978-3-9819776-0-8

KMSKA: TENT-TC 13268

European fans in the 17th and 18th centuries : images, accessories, and instruments of gesture / [edit.] Miriam Volmert ; [edit.] Danijela Bucher ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 346 p. : ill. — 978-3-11-059680-9 ; 978-3-11-066173-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43761

Shakespeare's comedies / Bertrand Evans. — Oxford : Clarendon Press, 1960. — 337 p.
EHC: 848394 [C5-114 ca]

Aphrodisiacs, fertility and medicine in early modern England / Jennifer Evans. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 215 p. — (Studies in history : new series ; 2014: 1). — 978-0-86193-324-2
UA-CST: MAG-OW-BB 43733

Ex situ : tijdschrift voor Vlaamse archeologie / Forum Vlaamse Archeologie [Deinze]. — Deinze : Forum Vlaamse Archeologie, 2012. — 2034-9351
KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften
MAS: KH 1
Enkel laatste jaargang
EHC: 761895 [C2-342 d]/[C2-382]
1:1(2012)-
laatste nummer : LZ-II d
UA-CST: ONTW 72 E-EXSI/1 j.
:8(2015)-
Oude jr. MAG 4404/2

Facing otherness in early modern Sweden : travel, migration and material transformations, 1500-1800 / [edit.] Magdalena Naum ; [edit.] Frederik Ekengren. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 367 p. : ill. — (The Society for Post-Medieval Archaeology monograph ; 10). — 978-1-78327-294-5
UA-CST: MAG-OW-BB 43744

Faith, place and people in early modern England : essays in honour of Margaret Spufford / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Edward Vallance. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 233 p. — 978-1-78327-290-7
UA-CST: GES 942 H 73 SPUF 2018

Feminist history of philosophy : the recovery and evaluation of women's philosophical thought / [edit.] Eileen O'Neill ; [edit.] Marcy P. Lascano. — Cham : Springer, 2019. — 456 p. — (Feminist philosophy collection ; 2019: 1). — 978-3-030-18117-8 ; 978-3-030-18118-5 ; doi 10.1007/978-3-030-18118-5
UA-CST: FILO 141.728 G-ONEI 2019

Horace's Ars poetica : family, friendship, and the art of living / Jennifer Ferriss-Hill. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 301 p. — 978-0-691-19502-5
UA-CST: MAG-OW-BB 43716

A few model palm trees / [fotograaf] Bruno V. Roels. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 135). — 978-94-93146-08-2
AP-CMU: CMU 700.8 ROEL 2019
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 846146 [C5-088 ec]

London, Londoners and the Great Fire of 1666 : disaster and recovery / Jacob F. Field. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 172 p. — (Routledge research in early modern history ; 2018: 2). — 978-1-138-20714-1 ; 978-1-315-09932-3

The final crisis of the Stuart monarchy : the revolutions of 1688-91 in their British, Atlantic en European contexts / [edit.] Tim Harris ; [edit.] Stephen Taylor. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 315 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 16). — 978-1-84383-816-6
UA-CST: MAG-OW-BB 43742

Firsting in the early-modern Atlantic world / [edit.] Lauren Beck. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 268 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 1). — 978-0-367-33468-0 ; 978-0-429-32000-2
UA-CST: MAG-OW-BB 43757

Fiscaal recht geboekstaafd : geschiedenis van het belastingsrecht van perkament tot databank / [edit.] Paul Janssens. — Brussel : Maeckelbergh, 1995. — 264 p. : ill.
RBL: RECH 351.72 H-JANS 1995
EHC: 635363 [C0-197 a]

Cromwell's House of Lords : politics, parliaments and constitutional revolution, 1642-1660 / Jonathan Fitzgibbons. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 274 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 30). — 978-1-78327-247-1
UA-CST: MAG-OW-BB 43738

Flandrien / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Kannibaal, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-816237-1-1
AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2017
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Consumption and culture in sixteenth-century Ireland : saffron, stockings and silk / Susan Flavin. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 303 p. — (Irish historical monographs ; 13). — 978-1-84383-950-7
UA-CST: MAG-OW-BB 43743

Heinz Mack : a twenty-first-century artist: monograph / Robert Fleck ; Antonia Lehmann-Tolkmitt. — Munich : Hirmer, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7774-3303-5
MID: Mack 2020/24

Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619 / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill. — 978-94-019-1228-0 ; 978-94-019-1229-7
UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

Da Tiziano a Rubens : capolavori da Anversa e da altre collezioni fiamminghe / [edit.] Ben Van Beneden ; Timothy de Paepe ; Fred G. Meijer ; Dirk Imhof. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2019. — 237 p. : ill. — 978-94-6161-112-3
RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 2019 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 13258
MMB: ex 2019

Nulla dies sine nota : autobiographie, entretiens, analyses et témoignages / Jacqueline Fontyn. — Château-Gontier : Aedam Musicae, 2014. — 287 p. — 978-2-919046-23-2

AP-KC: UM-BG-FONTY-fontyn-1

Nulla dies sine nota : Autobiographie, Gespräche, Werke / Jacqueline Fontyn ; [edit.] Christa Brüstle. — Wien : Universal Edition, 2013. — 296 p. — (Studien zur Wertungsforschung ; 55). — 978-3-7024-7232-0

AP-KC: LM-BG-FONTY-fontyn-1

S / [fotograaf] Gert Jochems ; David Van Reybrouck ; [ill.] Jean Muller. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2012. — III. — Tentoonstelling: FotoMuseum [Antwerpen]. 2012/10/19 - 2013/01/27. — 978-94-91376-25-2

AP-CMU: CMU 700.8 JOCH 2012

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 769759 [C5-021 eb]

Foucault and Nietzsche : a critical encounter / [edit.] Alan Rosenberg ; [edit.] Joseph Westfall. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 238 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 3). — 978-1-4742-4739-9 ; 978-1-4742-4738-2 ; 978-1-4742-4740-5

UA-CST: FILO 19.8 G-WEST 2018

Fragment : voor 4 bazuinen.=_Fragment : pour 4 trombones / [comp.] Jef Maes. — Brussel : Maurer, 1964. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan J. De Haes

AP-KC: UM-BB-MAES-fragmen-5

Frauen - Bücher - Höfe : Wissen und Sammeln vor 1800.=_Women - books - courts : knowledge and collecting before 1800 / [edit.] Volker Bauer ; [edit.] Elizabeth Harding ; [edit.] Gerhild Scholz Williams ; [edit.] Mara R. Wade ; [pass. aut.] Jill Bepler. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 451 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 151). — 978-3-447-10936-9

UA-CST: GES 09 G-BAUE 2018

MPM: BM 35901

Fröhliche Chorlieder aus dem 16. und 17. Jahrhundert : für 4-6 ungleiche Stimmen / [bew.] Hans Kulla. — Freiburg i. Br. : Christophorus-Verlag Herder GmbH., 1954. — 1 partituur (12 p.). — (Christophorus-Chorwerk ; 5)

AP-KC: UM-ZG-KULLA-frohlic-1

From Titian to Rubens : masterpieces from Antwerp and other Flemish collections / [edit.] Ben Van Beneden. — Gent : Snoeck Publishers, 2019. — 237 p. : ill. — 978-94-6161-564-0

RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27651

MPM: BM 42342

KMSKA: TENT-TC 13259

MMB: ex 2019

La grande histoire du monde / Liliane Funcken ; Fred Funcken. — Bruxelles : Editions Blanco, 1992. — 155 p. : ill. — (Collection Blanco cocktail ; 1992: 1). — 2-87297-019-3

EHC: 848761

Gabbiani : soprano, violoncello, pianoforte...Möwen : soprano, violoncello, pianoforte...Sea-gulls : soprano, violoncello, pianoforte...Mouettes : soprano, violoncello, pianoforte / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Mundana, 2009. — 3 partituren

AP-KC: UM-ZL-FONTY-gabbian-3

Gabriel Kuri : sorted, resorted / [edit.] Zoë Gray ; [medewerker] Cathleen Chaffee ; [medewerker] Brian Dillon. — London : Koenig Books, 2019. — 168 p. : ill. — 978-3-96098-685-0

MID: Kuri 2020/31

Vie de Swedenborg / Jean-Jacques Gailliard ; [edit.] James Ensor. — Bruxelles : Dutilleul, 1955. — 27 p. : ill.

AP-CMU: 7763

In archief: 6 H

KMSKA: PREC-PD 203

nr.42/150

Anton von Maron e Angelica Kauffmann : ritrattisti europei per i genovesi alla moda / [edit.] Gianluca Zanelli ; Cario Di Fabio ; Luca Leoncini ; Daniele Sanguineti ; Palazzo reale [Genova] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Milano : Scalpendi Editore, 2018. — 109 p. : ill. — 978-88-99473-90-7

KMSKA: TENT-TB 10014

Nick Ervinck / Freddy Decreus. — Brugge : Die Keure, 2012. — III. — Tentoonstelling: Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. 2012/09/14 - 2013/01/07. — 978-90-819671-0-5

UA-CST: MAG-BR-B 2577

AP-CMU: CMU 700.8 ERVI 2012

In kast P2 (leeszaal)

Gathering force : early modern British literature in transition, 1557-1623 / [edit.] Kristen Poole ; [edit.] Lauren Shohet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 398 p. — (Early modern British literature in transition, 1557-1714 ; 1). — 978-1-108-41963-5 ; doi 10.1017/9781108303774

UA-CST: T&L 820 G-DOBR 2019:1

Carmen de Bizet : étude historique et critique, analyse musicale / Charles Gaudier. — Paris : Paul Mellottée, 1922. — 110 p. — (Les chefs-d'œuvre de la musique ; [5])

AP-KC: MM-BG-GAUDI-carmen-1

Gazet artikoloj : [radio-uitzendingen over Esperanto]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1937-1940. — 2 v.

EHC: 848108 [C5-118 ba]

1-2

Geistlicher Gesang in der Reformationszeit : Lieder und Gesangbücher in der Oberlausitz in Böhmen und Nierderschlesien / [edit.] Dietrich Meyer. — Dresden : Neisse Verlag, 2019. — 288 p. — (Schriftenreihe der Akademie Herrnhut ; 5). — 978-3-86276-276-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43684

Xerocopie

Il genio di Francesco Francia : un orafo pittore nella Bologna del Rinascimento / [edit.] Mario Scalini ; [edit.] Elena Rossoni. — Venezia : Marsilio, 2018. — 158 p. : ill. — 978-88-317-9697-2

RUB: 1 R 2 / BOL 6 / 2018 / a / 1

Janis : her life and music / Holly George-Warren. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2019. — 377 p. — 978-1-4767-9310-8 ; 978-1-4767-9312-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43657

Georges Bataille and contemporary thought / [edit.] Will Stronge. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 301 p. — 978-1-4742-6869-1 ; 978-1-4742-6870-7 ; 978-1-4742-6871-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BATA-STRO 2017

Biographie de M.I. van Brée / Louis Gerrits. — Antwerpen : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1852. — 53 p.

AP-CMU: 1750

In archief: 1 D

EHC: A 10028:ex.4 [S3-883 e]

EHC: A 10028:ex.1,2[S3-883 e]

Convolut

KMSKA

LH: G 322/fr

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie. — 1872-0625

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

EHC: K 221137 [C2-198 g]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

UA-CST: RG-T 566

41(2006)-

Het kaerelslied: uit den zesden zang van het epos Keizer Karel / [comp.] Florimond van Duyse ; Jul. de Geyter. — Gent : C. Annoot-Braeckman, 1887. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ic wil van den kaerle

AP-KC: UM-ZL-VANDU-kaerels-1

Irrequietum. . . , op. 68 nr. 1 / [comp.] Joseph Ryelandt ; Guido Gezelle ; [scribent] Jozef de Beenhouwer. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Handschrift ; losbladig ; jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Als één verdriet is uitgezucht, en ruimte is zult ge zeggen ; tekst incipit: Quand finit une peine, ton pauvre coeur croit pouvoir

AP-KC: MM-ZL-RYELA-irrequi-1

Xerocopie

Irrequietum. . . , op. 68 nr. 1 / [comp.] Joseph Ryelandt ; Guido Gezelle. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; losbladig ; jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Als één verdriet is uitgezucht, en ruimte is zult ge zeggen ; tekst incipit: Quand finit une peine, ton pauvre coeur croit pouvoir

AP-KC: MM-ZL-RYELA-irrequi-1

Het mezenestje / [comp.] Omer van Puyvelde ; Guido Gezelle. — S.l. : s.n. — Partituur (12 p.). — Samen met Lied van mijn land ; p. 11- 12 ; tekst incipit: Een mezenestje is uitgebroken

AP-KC: UM-ZG-VANPU-mezenne-1

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen ; Roger M.J. de Neef ; Els van Damme. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — 978-90-5325-379-3

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2014

KMSKA: TENT-TB 8821

Gheseghent sijn mijn liefs bruyn ooghen / [bew.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : De Vlaamsche muziekhandel. — 1 partij (2 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Gheseghent sijn mijn liefs bruyn ooghen

AP-KC: MM-ZG-VANHO-gezegen-1

Xerocopie

Giel Clement : sculpturale momenten/evenementen / [edit.] Glenn Van Looy ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Ill. — (Catalogus ; 236). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28

AP-CMU: 29358:236

in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse

MID: Clement 2020/18

EHC: 506457 [C3-122 b / ds 13 b]

KMSKA: ICSAC-A 557

KMSKA: ICC 8492

KdG-SLA: 709 CLEM

Il giovane Tintoretto / [edit.] Roberta Battaglia ; [edit.] Paola Marini ; [edit.] Vittoria Romani. — Venezia : Marsilio/Electa, 2018. — 239 p. : ill. — 978-88-317-4341-9

KMSKA: TENT-TC 13264

Giulio Paolini : del bello ideale / [edit.] Francesco Stocchi. — London : Koenig Books, 2019. — 2 v. : ill. — 978-3-96098-560-0

MID: Paolini 2020/29

Une grande cloche de Peeter Vanden Ghein, de 1555, transportée, en 1565, par les Luthériens de Malines à Wehren, en Hesse / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — 6 p. — Overdruk uit Annales du 41e Congres (Malines 1970) de la Fédération archéologique et historique de Belgique

SESA-Mechelen: M.8506 (a)

A philosophical autofiction : Dolor's youth / Spencer Golub. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 241 p. — (Performance philosophy ; 2019: 1). — 978-3-030-05612-4 ; doi 10.1007/978-3-030-05612-4 ; 978-3-030-05611-7

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-05612-4>

AP: AP

KdG: KdG

De verborgen wereld : Nederland en India vanaf 1550 / Jos Gommans. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2018. — 265 p. : ill. — (Landenreeks ; 2018: 1). — 978-94-6004-373-4

UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2018

Performing/guzzling. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2010. — 1 v. : ill. — 978-0-8478-3341-2

AP-CMU: CMU 700.8 GORD 2010

Bij collectie kunstenaarsboeken

Memoires van een meeloper : een wandeling in het spoor van Ph. Gosse / [fotograaf] Sven Verhaeghe ; [vert.] Roderik Six ; Philip Gosse. — Poperinge : uitgever niet gekend, 2017. — 149 p. : ill.

EHC: 848218 [C3-908 f]

Grèves et conflictualité sociale en 2018 / Iannis Gracos ; GRACOS. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 2 v. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2422- 2423 (= vol. 1)) ; (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2424- 2425 (= vol. 2))

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2422-2425

1-2

A fistful of shells : West Africa from the rise of the slave trade to the age of revolution / Toby Green. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2019. — 613 p. — 978-0-241-00317-6

UA-CST: GES 960 H 72 GREE 2019

À rebours de J.-K. Huysmans / Daniel Grojnowski. — Paris : Gallimard, 1996. — 182 p. — (Foliothèque ; 53). — 2-07-038938-3

UA-CST: T&L 840 N-HUYS-GROJ 96

EHC: 848399 [C5-089 ec]

Groteske Komödie in den Zeichnungen von Lodovico Ottavio Burnacini (1636-1707) / [edit.] Rudi Risatti. — Wien : Hollitzer, 2019. — 350 p. : ill. — 978-3-99012-614-1

UA-CST: MAG-OW-C 27676

La réécriture de l'histoire : Case à Chine di Raphaël Confiant / Antonio Gurrieri ; [inl.] Maria Ersilia Marchetti. — Canterano : Aracne editrice, 2017. — 162 p. — (A10 : scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche ; 2017: 1). — 978-88-255-0358-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43686

Bayreuth in der Karikatur / Willy Haas ; [edit.] Herbert Barth. — Bayreuth : Edition Musica, 1957. — 38 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-haas-1

Die Habsburgermonarchie und der Dreißigjährige Krieg / [edit.] Katrin Keller ; [edit.] Martin Scheutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 451 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 73). — 978-3-205-20951-5

UA-CST: GES 94 H 71 KELL 2020

André Gailliaerde / Juliaan Haest. — Maarkedal : Ceres, 1983. — 59 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GAIL 1983

EHC: 505602 [S4-24 a]

Het verhaal van een Duitser, 1914-1933 / Sebastian Haffner ; [vert.] Jacqueline Godfried ; [naw.] Uwe Soukop ; [naw.] Oliver Pretzel. — Amsterdam : Uitgeverij Rainbow bv, 2015. — 318 p. — 978-90-417-1159-5

EHC: 848478 [C5-114 eb]

On solitude, conscience, love and our inner and outer lives / Ron Haflidson. — London : T&T Clark, 2019. — 145 p. — (Reading Augustine ; 2019: 1). — 978-0-567-68268-0 ; 978-0-567-68273-4 ; 978-0-567-68269-7 ; 978-0-567-68272-7

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-HAFL 2019

A Shakespeare companion, 1550-1950 / F.E. Halliday. — London : Gerald Duckworth & Co. Ltd, 1952. — 742 p. : ill.

EHC: 848620 [C5-114 cb]

Shakespeare in his age / F.E. Halliday. — London : Gerald Duckworth & Co. Ltd, 1956. — 362 p.

EHC: 848619 [C5-114 cb]

Dof goud : Ghana en Nederland sinds 1593 / Gijs van der Ham. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 170 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 3). — 978-94-6004-257-7

UA-CST: GES 960 H 70 HAM 2016

Goya, Fragonard, Tiepolo : die Freiheit der Malerei / [edit.] Sandra Pisot ; Wencke Deiters ; Marc Föcking ; Andreas Henning ; Elisabeth Hipp ; David Klemm ; Valérie Kobi ; Judith Rauser ; Martin Schieder ; Andreas Stolzenburg ; Ifee Tack ; Matthias Weniger. — München : Hirmer, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-7774-3344-8

KMSKA: TENT-TC 13261

Leonardo da Vinci in der Hamburger Kunsthalle / David Klemm ; [medewerker] Sabine Zorn ; [medewerker] Sebastian Bosch ; [medewerker] Oliver Hahn. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2019. — 144 p. : ill. — 978-3-938002-56-8

RUB: 1 Q 2 / HAM 2.1 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27679

KMSKA: BEST-M 152 II 66

Hans Baldung Grien : Heilig/Unheilig / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 504 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. 2019/11/30 - 2020/03/08. — 978-3-422-97981-9

UA-CST: MAG-OW-C 27703

Hans Baldung Grien : neue Perspektiven auf sein Werk / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Oliver Jehle. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 320 p. : ill. — 978-3-422-97982-6

UA-CST: MAG-OW-C 27702

Hansestädte im Konflikt : Krisenmanagement und bewaffnete Auseinandersetzung vom 13. bis zum 17. Jahrhundert / [edit.] Ortwin Pelc. — Wismar : Callidus, 2019. — 301 p. — (Hansische Studien ; 23). — 978-3-940677-18-1
UA-CST: MAG-OW-BB 43754

China : a history in objects / Jessica Harrison-Hall. — Reprinted. — London : Thames & Hudson, 2019. — 351 p. : ill. — 978-0-500-51970-7
UA-CST: GES 950 H 73 HARR 2019

Trading spaces : the colonial marketplace and the foundations of American capitalism / Emma Hart. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 274 p. — (American beginnings, 1500-1900 ; 2019: 1). — 978-0-226-65981-7 ; 978-0-226-65995-4
UA-CST: GES 970 H 72 HART 2019

Srebrenica overleven / Hasan Hasanović ; [inl.] Marjan Verplancke ; [inl.] Christophe Busch ; [inl.] Dirk Mulder. — Kalmthout : Polis, 2019. — 166 p. — 978-94-6310-484-5
EHC: 848580 [C5-114 ea]

Ellen Gallagher : accidental records / Adrienne Edwards ; Philip Hoare. — Los Angeles, Calif. : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Los Angeles, Calif.]. 2017/11/03 - 2018/01/28. — 978-3-906915-10-4
AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2017
MID: Gallagher 2020/7

The first century of welfare : poverty and poor relief in Lancashire, 1620-1730 / Jonathan Healey. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 319 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 4). — 978-1-84383-956-9
UA-CST: MAG-OW-BB 43745

Vigiliae und Notturmo (schwarze Hefte, 1952/53 bis 1957) / Martin Heidegger. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2020. — 303 p. — (Hinweise und Aufzeichnungen ; 100). — 978-3-465-01118-7 ; 978-3-465-01121-7
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:100
TPC: LZ 64/86/100

A Heinrich Schütz reader : letters and documents in translation / [edit.] Gregory S. Johnston ; [pass. aut.] Heinrich Schütz. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 283 p. — 978-0-19-062847-5
AP-KC: LM-BG-SCHUT-johnsto-1

Consuls and captives : Dutch-North African diplomacy in the early modern Mediterranean / Erica Heinsen-Roach. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2019. — 243 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 20). — 978-1-58046-974-6 ; 978-1-78744-697-7
UA-CST: MAG-OW-BB 43746

Antifoon / [comp.] Paul van Crombruggen ; Gery Helderberg. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Liefde overstroomt alles
AP-KC: MM-MS-VANCR-antifoo-1

Béla Bartok in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Everett Helm. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1965. — 157 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 107)
AP-KC: UM-BG-BARTOK-helm-1
EHC: A 194667:107 [M-222 e]

Dominique Somers : 00A / Inge Henneman. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 57). — 978-94-90800-38-3
AP-CMU: CMU 700.8 SOME 2015
Project BelPhotoBooks: bij collectie foto boeken
EHC: 807698 [C5-065 db]

Alexander, Napoleon & Joséphine / Viktor Fajbisovitsj ; Ilja Jermolajev ; Tamara Rappe ; Ruud Spruit ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Georgi Vilinbachov. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2015. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Alexander, Napoleon & Joséphine : een verhaal van vriendschap, oorlog & kunst uit de Hermitage ; tentoonstelling: Hermitage[Amsterdam]. 28/3/2015 - 8/11/2015. — 978-90-78653-54-7
UA-CST: MAG-OW-BB 43708
KMSKA: BEST-M 329 I 93

De geur van succes : Gerard & Cornelis van Spaendonck: bloemschilders in Parijs / Paul Huys Janssen. — Zwolle : WBooks, 2019. — Ill. — Titel varieert: De geur van succes : Gerard en Cornelis van Spaendonck: bloemschilders in Parijs. — 978-94-6258-312-2
EHC: 848562 [C5-118 ba]
KMSKA: TENT-TC 12906

Heut singt die werte Christenheit : Osterkantate für Sopran- und Baß Solo oder 2stg. Chor, Trompete, 2 Violinen und Basso continuo / [comp.] Johann Philipp Krieger ; [edit.] Diethard Hellmann. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1969. — 1 partituur (12 p.). — (Die Kantate : eine Sammlung geistlicher Musik für Chor und Instrumente ; [288]). — Jaar van compositie: 1688. — HE 10.288
AP-KC: UM-ZCA-KRIEG-heutsin-1

Flandria cantat 2000 / Florian Heyerick ; Jos Venken ; Urbain Van Asch ; Marcel Onsia ; Bart Demyllé ; Marijke Coghe. — Antwerpen : CVM centrum voor vocale muziek, 2000. — 1 partituur (25 p.)
AP-KC: UM-ZG-HEYER-flandri-1

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661-4577
UA-CST: GES 93 E-HCL
1(2005)-
UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2019
14(2018)
MPM: BP 388
1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-
EHC: 796869 [C2-346 d]

Historio de Esperanto : skizo / [compil.] Karl Beckmann. — Wien : Aŭstria Esperanto-Instituto, 1980. — 11 p.
EHC: 848759

History in fashion : 1500 Jahre Stickerei in Mode = History in fashion : 1500 years of embroidery in fashion / [edit.] Stefanie Seeberg. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 232 p. : ill. — 978–3–95498–511–1
UA–CST: MAG–OW–C 27699

Menschliche Natur und politischer Körper / Thomas Hobbes ; [edit.] Alfred J. Noll. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 276 p. — (Philosophische Bibliothek ; 689). — 978–3–7873–2992–2 ; 978–3–7873–2993–9
UA–CST: FILO 19.7 P–HOBB 2020

De smalle brug : Japan en Nederland sinds 1600 / Jan de Hond ; Menno Fitski. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 209 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 2). — 978–94–6004–263–8
UA–CST: GES 950 H 70 HOND 2016

Romantici en revolutionairen : literatuur en schrijverschap in Nederland in de 18de en 19de eeuw / Rick Honings ; Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 407 p. : ill. — 978–90–446–3077–0
UA–CST: T&L 839.3 G–HONI 2019
EHC: 845551 [C5–114 bb]

Een kwarteeuw geschiedschrijving in België (1944–1968) / J.A. Van Houtte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 13–21. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 74(1970)
SESA–Mechelen: M.8502 (a)

Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill. — 978–90–75995–13–8
EHC: 848203

Hugo Claus / [edit.] Freddy de Vree. — Brussel : Manteau, 1976. — 59 p. : ill. — (Profielreeks ; 1976: 1)
UA–CST: MAG–OW–AA 23126
AP–KC: UT–TBG–CLAUS–devree-1
EHC: 559750 [C0–027 f]

Huizen uit Messelbroek / [compil.] Martien Mondelaers ; [medewerker] Sandra Alaerts. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2017. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Messelbroek : huizen en bewoners in 1702: aanvullingen uit de parochieregisters van Messelbroek
EHC: 848261 [C5–128 aa]

The Iberian world, 1450–1820 / [edit.] Fernando Bouza ; [edit.] Pedro Cardim ; [edit.] Antonio Feros. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 712 p. : ill. — (The Routledge worlds ; 2020: 1). — 978–1–138–92101–6 ; 978–0–429–28369–7

Ick arrem schaeppen / [bew.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ick arrem schaeppen in der heiden
AP–KC: MM–ZG–VANHO–ickarre-1
Xerocopie

Ick sagh Cecilia comen / [bew.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Handschrift ; Ick sagh Cecilia comen langhs eenen waterkant
AP–KC: MM–ZG–VANHO–ikzagec-1
Xerocopie

Ideologies of Western naval power, c. 1500–1815 / [edit.] J.D. Davies ; [edit.] Alan James ; [edit.] Gijs Rommelse. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 337 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650–1750 ; 2020: 1). — 978–0–367–32128–4 ; 978–0–429–31681–4
UA–CST: MAG–OW–BB 43678

Ik zag Cecilia komen : oud lied / [bew.] Renaat Veremans. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Cecilia, Cecilia, ik zag Cecilia komen
AP–KC: MM–MS–VEREM–ikzagec-1
Xerocopie ; Met handtekening van de auteur

De kring der seizoenen / Frans Van Immerseel. — Berchem–Antwerpen : Het Rad. — Met 12 losse prenten
EHC: 848239 [C3–905 / ds C14]

Inside Rembrandt, 1606–1669 / [edit.] Anja K. Sevcik ; [medewerker] Peter van den Brink ; [medewerker] Anne Buschhoff ; [medewerker] Marcus Dekiert ; [medewerker] Sandra-Kristin Diefenthaler ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Iris Haist ; [medewerker] Thomas Klinke ; [medewerker] Gregor von Kerksenbrock-Krosigk ; [medewerker] Blanka Kubíková ; [medewerker] Justus Lange ; [medewerker] Lucie Němečková ; [medewerker] Adam Pokorný ; [medewerker] Caroline von Saint-George ; [medewerker] Iris Schaefer ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Hana Seifertová ; [medewerker] Leonore van Sloten ; [medewerker] Laura E. Thiel-Convery ; [medewerker] Lara Yeager-Crasselt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf das Museum [Köln]. 2019/11/01 - 2020/03/01 ; tentoonstelling: Národní muzeum [Praag]. 2020/04/17 - 2020/08/30. — 978–3–7319–0908–8
RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2019 / a / 1
UA–CST: MAG–OW–C 27701
KMSKA: TENT–TC 13255

'Instantáneas' de la ciudad de México : un álbum de 1883–1884 / [edit.] Alicia Salmerón ; [edit.] Fernando Aguayo. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2013. — 2 v. : ill. — 978–607–477–961–5
UA–CST: MAG–OW–BB 43702

(1999–2016)

Anet: ANET

'Instantáneas' de la ciudad de México : un álbum de 1883–1884 / [edit.] Alicia Salmerón ; [edit.] Fernando Aguayo. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2013. — 2 v. — 978–607–477–961–5
UA–CST: MAG–OW–BB 43704

Wangechi Mutu : a promise to communicate. — Madrid : Ivorypress, 2019. — Ill. — 978–84–945096–8–1
MID: Mutu 2020/1

Interkonnfessionalität in der Frühen Neuzeit : Kontexte und Konkretionen / [edit.] Luisa Coscarelli ; [edit.] Rogier Gerrits ; [edit.] Thomas Throckmorton. — Berlin : Peter Lang, 2018. — 237 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 59). — doi 10.3726/B14536 ; 978–3–631–76478–7 ; 978–3–631–76479–4 ; 978–3–631–76480–0 ; 978–3–631–76481–7
UA–CST: GES 27 H 73 COSC 2018

Intermezzo : voor orgel / [comp.] Willem de Latin. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1912 ; Autograaf
AP–KC: MM–MS–DELAT-inter-1

Les évolutions électorales des partis politiques (1944–2019) / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 2 v. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2416– 2417 (= vol. 1)) ; (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2418– 2419 (= vol. 2))
UA–CST: PSW 301 F–COUR:2416–2419
1–2

Historie, mémoire et identité : les fêtes nationales, régionales et communautaires en Belgique / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 80 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2412– 2413). — 978–2–87075–212–8
UA–CST: PSW 301 F–COUR:2412–2413

Rois, aristocrates et humanistes : portraits de la Renaissance française = Kings, aristocrats and humanistes : portraits from the French Renaissance / Alexandra Zvereva. — Saint-Remy-en-l'Eau : Editions Monelle Hayot, 2019. — 239 p. : ill. — 979–1–09–656115–5
RUB: 1 O 54 / FRA 6 / 2019 / a / 1
UA–CST: MAG–OW–C 27700
KMSKA: MONO–BC 8325

Jaarboek / Stichting Archiefpublicaties [s-Gravenhage]. — 's-Gravenhage : Stichting Archiefpublicaties, 1999. — Titel varieert: S@P jaarboek

<https://kvan.courant.nu/periodicals/JB/docman/ehc/605ce1/15287.pdf>
[/docman/ehc/406346/15313.pdf](https://kvan.courant.nu/periodicals/JB/docman/ehc/406346/15313.pdf)
[/docman/ehc/8cf38d/15314.pdf](https://kvan.courant.nu/periodicals/JB/docman/ehc/8cf38d/15314.pdf)
[/docman/dams/adb949/olvd14000970.jpg](https://kvan.courant.nu/periodicals/JB/docman/dams/adb949/olvd14000970.jpg)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/1591af/-clvd3136118.jpg>
SA: 234#1-
1999-;Ontbreekt 2004
afzonderlijke titels
EHC: 848109
(2017)–
EHC: 648520 [C2–294 b]

The chorus of drama in the fourth century BCE : presence and representation / Lucy C.M.M. Jackson. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 290 p. — (Oxford classical monographs ; 2020: 1). — 978–0–19–884453–2 ; doi 10.1093/OSO/9780198844532.001.0001
UA–CST: MAG–OW–BB 43687

Tresholds and boundaries : liminality in Netherlandish art (1385–1530). — London : Routledge, 2019. — 231 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2020: 1). — 978–0–367–43280–5
KMSKA: MONO–BB 12141

Jahresbericht der Archäologische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt. — Basel : Archäologische Bodenforschung Basel-Stadt, 1962. — Supplement van: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. — 1424–4535
DB: ARCH 449 JAHR
1983–2009

Spiegel van mijn ziel : de tekenkunst van Jakob Smits, 1855–1928 / Piet Deceuninck. — Mol : Stichting Ronald Luyten/Jakob Smits en vzw Vrienden van het JSM, 2019. — 192 p. : ill. — 978–90–812057–3–3
MPM: PK–A 7027
9i
EHC: 848432 [C5–118 ba]
KMSKA: TENT–TC 12907

James Ensor. — p. 3213–3276 : ill. — (Pourquoi pas? ; 39, nr. 1616, (1949))
KMSKA: PREC–PC 382

James Ensor. — Bruxelles : Cahiers de Belgique, 1929. — 47 p. : ill. — (Cahiers de Belgique : peinture, architecture, sculpture, arts décoratifs, musique, cinéma ; 1929: 1)
EHC: 708489:1929,1 [C3–133 a / ds 122 b]
KMSKA: PREC–PC 383
KMSKA: M BE 90

'This great firebrand' : William Laud and Scotland, 1617–1645 / Leonie James. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 195 p. — (Studies in modern British religious history ; 36). — 978–1–78327–219–8
UA–CST: MAG–OW–BB 43721

Jan van der Roost / [comp.] Jan van der Roost ; [gitaar] Fabio Zanon ; [trompet] Ole Edvard Antonsen ; [hoorn] Jacob Slagter ; [dirigent] Rudolf Werthen. — Beveren : Phaedra. — 1 compact disc(s). — (In Flanders' fields ; 39). — 92039
AP–KC: UM–BG–VANDER-janvand-1

In de schaduw van Dordt (1618–1619) : Gerard Brandt als geschiedschrijver / A.E.M. Janssen ; Kosterus G. van Manen. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2019. — 433 p. — 978–90–5625–510–7
UA–CST: MAG–OW–BB 43697

- Japanese whispers* / [fotograaf] Zaza Bertrand. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 78). — 978-94-90800-55-0
AP-CMU: CMU 700.8 BERT 2016
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 817933 [C5-106 aa]
- Affects, actions and passions in Spinoza : the unity of body and mind* / Chantal Jaquet. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 167 p. — (Spinoza studies ; 2019: 1). — 978-1-4744-3318-1 ; 978-1-4744-3319-8 ; 978-1-4744-3320-4 ; 978-1-4744-3321-1
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2019
- Culture and politics at the court of Charles II, 1660-1685* / Matthew Jenkinson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 293 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 9). — 978-1-84383-590-5
UA-CST: MAG-OW-BB 43749
- Jo Coenen* / [edit.] Francesca Serrazanetti ; [edit.] Matteo Schubert. — s.l. : Moleskine SpA, 2016. — Ill. — (Inspiration and process in architecture ; 2016). — 978-88-6732-574-0
UHasselt: 72 NLJC 2016
- Johannes Trithemius (1462-1516) : Abt und Büchersammler, Humanist und Geschichtsschreiber* / [edit.] Klaus Arnold ; [edit.] Franz Fuchs. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 369 p. — (Publikationen aus dem Kolleg 'Mittelalter und Frühe Neuzeit' ; 4). — 978-3-8260-6904-8
UA-CST: MAG-OW-BB 43715
- John Calvin in context* / [edit.] R. Ward Holder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 494 p. — doi 10.1017/9781108687447 ; 978-1-108-48240-0 ; 978-1-108-71223-1
UA-CST: GES 27 H 70 HOLD 2020
- Wit als sneeuw, zwart als inkt : de sprookjes van Grimm in de Nederlandstalige literatuur* / Vanessa Joosen. — Leuven : LannooCampus, 2012. — 277 p. : ill. — 978-94-014-0316-0
KdG-Zuid: 3 FICTIE NED 829.7 JOOS
EHC: 765895 [C5-026 BA]
UA-CST: T&L 839.3 G-JOOS 2012
IL: SECU-JOOS
- Joy Episalla : for the birds* / [fotograaf] Carrie Yamaoka. — New York, N.Y. : Joy Episalla, 2004. — Ill. — Tentoonstelling: Debs & Co. [New York, N.Y.]. 2004/02/26 - 2004/04/03. — 0-9719281-2-6
AP-CMU: CMU 700.8 EPIS 2004
Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse
- Joy Episalla : removed* / [fotograaf] Carrie Yamaoka. — New York, N.Y. : Joy Episalla, 2002. — Ill. — Tentoonstelling: Debs & Co. [New York, N.Y.]. 2002/02/15 - 2002/03/23. — 0-97119281-0-x
AP-CMU: CMU 700.8 EPIS 2002
Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse
- Joy Episalla : the physical photograph* / [edit.] Dennita Sewell. — Phoenix, Ariz. : Phoenix Art Museum, 2000. — 24 p. : col. ill. — Tentoonstelling: Phoenix Art Museum [Phoenix, Ariz.]. 2001/02/17 - 2001/06/10. — 0-910407-41-X
AP-CMU: CMU 700.8 EPIS 2000
Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse
- Jubelklanken : orkestsuite* / [comp.] Willem de Latin. — 2 partituren. — Autograaf
AP-KC: MM-MS-DELAT-jubelkl-2
- Judith Barry : 'Space invaders or the failure of the present' ... Jill Scott : 'Constriction'* / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — Ill. — (Catalogus ; 220). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/05 - 1982/06/13 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/19 - 1982/06/30
AP-CMU: 29358:220
MID: Videokunst
EHC: 503215 [C3-121 b / ds 7 b]
KMSKA: ICC 7772
KdG-SLA: 760.5 BARR
- Julien Friedler : l'infanzia dell'arte = Julien Friedler : l'enfance de l'art = Julien Friedler : the infancy of art* / [edit.] Dominique Stella. — Milano : Editione Mudima, 2003. — 125 p. : ill. — 88-86072-27-9
MID: Friedler 2020/21
- Jurgen Maelfeyt : attack*. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 60)
AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2015
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
- Kaleidofoon : concertstuk voor altviool en klavier* / [comp.] Vincent Christoff. — 5 partituren. — Autograaf: 2 van 5 partituren ; facsimile: Autograaf: 3 van 5 partituren ; jaar van compositie: 1960
AP-KC: MM-MS-VANCR-kaleido-5
- Crime and punishment in Islamic law : a fresh interpretation* / Mohammad Hashim Kamali. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 451 p. — 978-0-19-091065-5 ; 978-0-19-091066-2 ; 978-0-19-091067-9 ; 978-0-19-091064-8
UA-CST: FILO 141.3 G-KAMA 2019
- Kantian nonconceptualism* / [edit.] Dennis Schulting. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 322 p. — 978-1-137-53517-7 ; doi 10.1057/978-1-137-53517-7 ; 978-1-137-53516-0
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-53517-7>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHU 2016
- Gender, miracles, and daily life : the evidence of fourteenth-century canonization processes* / Sari Katajala-Peltomaa. — Turnhout : Brepols, 2009. — 312 p. — (History of daily life ; 1). — 978-2-503-52958-5

UA-CST: RG 2147 A 23
TPC: LZ 279/142
EHC: 734252 [C0-474 C]

Katalog / Antiquariat Peter Fritzen [Trier]. — Trier : Fritzen
MPM: BP 466
2018-
EHC: 833521 [C2-355 e]
(Okt. 2017-Jan. 2018); (Okt. 2018); (Januar 2019)

Embodied philosophy in dance : Gaga and Ohad Naharin's movement research / Einav Katan. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 228 p. — (Performance philosophy ; 2016: 1). — 978-1-137-60186-5 ; 978-1-349-95629-6
doi 10.1057/978-1-137-60186-5 ; 978-1-349-95629-6
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-60186-5>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 792 G-KATA 2016

Fédéric Morel II : éditeur, traducteur et imprimeur / Judit Kecskeméti. — Turnhout : Brepols, 2014. — 322 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 18). — 978-2-503-54511-0
UA-CST: T&L 800 N-MORE-KECS 2014
MPM: BM 35692
EHC: 648927:2014,18 [C2-295 g]

A protestant lord in James VI's Scotland : George Keith, fifth Earl Marischal (1554-1623) / Miles Kerr-Peterson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 238 p. — (St Andrews studies in Scottish history ; 8). — 978-1-78327-376-8
UA-CST: MAG-OW-BB 43728

Josef Haubrich : ein Anwalt der Kunst: der Kölner Rechtsanwalt, Politiker und Sammler (1889-1961) im Spiegel von Dokumenten, Zeitzeugenberichten und Selbstzeugnissen / Birgit Kilp. — Köln : Wienand Verlag, 2016. — 255 p. : ill. — 978-3-86832-223-1
KMSKA: MONO-BB 12148

A gazetteer of the British iron industry, 1490-1815 / Peter King. — Oxford : BAR Publishing, 2020. — 2 v. — (BAR British series ; 652). — 978-1-4073-1512-6 ; 978-1-4073-5401-9 ; doi 10.30861/9781407315126
UA-CST: MAG-OW-C 27705
1-2

Kleine Passion nach dem Evangelium des Johannes : für 3-stimmigen Chor und Orgel / [comp.] Johannes Weyrauch. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1957. — 1 partituur (35 p.). — (Die Kantate : eine Sammlung geistlicher Musik für Chor und Instrumente ; 32). — Tekst incipit: Kündlich gross ist das gottselige Geheimnis
AP-KC: UM-KM-WEYRA-kleinep-1
AP-KC: UM-ZCA-WEYRA-kleinep-1

Britain against Napoleon : the organization of victory, 1793-1815 / Robert Knight. — London : Penguin Books, 2014. — 677 p. : ill. — 978-0-14-103894-0
UA-CST: MAG-OW-BB 43732

Schubert : de biografie / Yves Knockaert. — Kalmthout : Polis, 2019. — 335 p. : ill. — 978-94-6310-234-6
UA-CST: ONTW 78 G-KNOC 2019
AP-KC: UM-BG-SCHUB-knockae-1
EHC: 843316 [C5-112 bb]

Voorstelling door Hugo Claus van een ijzeren vlag, tekeningen en schilderijen om Jonathan Swift te eren = Présentation par Hugo Claus d'un drapeau de fer, de dessins et peintures pour honorer Jonathan Swift. — Brussel : Knoll International Brussels, 1961. — Ill.
EHC: 848371

Knowledge and the early modern city : a history of entanglements / [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Antonella Romano. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 255 p. : ill. — (Knowledge societies in history ; 2020: 1). — 978-1-138-33771-8 ; 978-1-138-33769-5 ; 978-0-429-44222-3
RUB: 2 C 4 / 2020 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 70 MUNC 2020
MAS: HB 94

Beckett, Deleuze and performance : a thousand failures and a thousand inventions / Daniel Koczy. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 238 p. — (Performance philosophy ; 2018: 1). — 978-3-319-95618-3 ; 978-3-030-07072-4
doi 10.1007/978-3-319-95618-3 ; 978-3-030-07072-4
<https://doi.org/10.1007/978-3-319-95618-3>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 792 G-KOCZ 2018

Streit, Erzählung und Epoche : Deutschland und Frankreich um 1100 / Thomas Kohl. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2019. — 559 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 67). — 978-3-7772-1926-4
UA-CST: MAG-OW-BB 43714

Medailles rond de Belgische aanwezigheid in Midden-Afrika, 1876-1960 / Marc Vancraenbroeck ; Koninklijk Museum voor Midden-Afrika [Tervuren]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 1996. — 255 p. : ill. — (Tentoonstellingscatalogi en -brochures van de Koninklijke Bibliotheek ; C 244). — 90-6637-067-X
MID: Medailles VANC
EHC: 604494 [C0-141 c]
C0
HH-EVA: AF/B.1221

Getijdenboek = Book of tides / Wim Wauman. — Antwerp : Pascal De Groote, 2019. — 141 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 04). — Titel varieert: The Blauwhaus getijdenboek / book of tides feat. a play with arts and crafts. — 978-94-90521-49-3
AP-CMU: CMU 700 WAUM 2019
Track Report: in glazen kast leeszaal

Theatre notebook, 1947-1967 / Jan Kott. — London : Methuen & Co, 1968. — 262 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 16535
AP-KC: MT-TG-KOTT-theatre-1

Kroniek : stadsarchief-bibliotheek in 1970 / Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 1969. — p. 215–220. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 74(1970)

SESA-Mechelen: M.8507 (a)

Nach Rubens : Druckgraphik aus drei Jahrhunderten: Blätter aus der Sammlung Vomm / Wolfgang Vomm. — Heidenheim : Kunstmuseum Heidenheim, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-939227-41-0

RUB: 1 R 2 / HEI 4 / 2018 / a / 1

Het kunstuur. — Mechelen : Het Kunstuur, 2019. — 66 p. : ill. — Titel varieert: Het kunstuur : unieke schilderijen uit de doeken

KMSKA: TENT-TC 13260

Arp Schnitger : Orgelbauer, Klangarchitekt, Vordenker, 1648–1719 / Konrad Küster. — Kiel : Ludwig, 2019. — 231 p. — 978-3-86935-358-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43692

Tegenwicht : de katholieken en de staat: een historisch reflectie / Emiel Lamberts ; [medewerker] Hans van den Hende ; [medewerker] Henriette Hulsebosch. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2019. — 55 p. : ill. — (Jan Roes-lezing ; 2019). — 978-90-5625-510-7

TPC: LZ 287/147

The Harvard psychedelic club : how Timothy Leary, Ram Dass, Huston Smith, and Andrew Weil killed the fifties and ushered in a new age for America / Don Latin. — New York, N.Y. : HarperOne, 2011. — 256 p. — 978-0-06-165594-4

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LATT 2011

Contested reformations in the University of Cambridge, 1535–1584 / Ceri Law. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 235 p. — (Studies in history : new series ; 2018: 1). — 978-0-86193-347-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43734

Contextualizing practical knowledge in early modern Europe / Annemie D.G. Leemans. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 314 p. — (CITCEM : studies in literature ; 13). — 978-3-631-78044-2 ; doi 10.3726/B15582 ; 978-3-631-78891-2 ; 978-3-631-78892-9 ; 978-3-631-78893-6

UA-CST: GES 94 H 73 LEEM 2020

EHC: 848561 [C5-114 db]

Gustave Dreyfus : collectionneur et mécène dans le Paris de la Belle Époque / Alice Silvia Legé. — Milan : Officina Libraria, 2019. — 199 p. : ill. — 978-88-3367-010-2

KMSKA: MONO-BB 12147

Leibniz and the structure of sciences : modern perspectives on the history of logic, mathematics, epistemology / [edit.] Vincenzo De Risi. — Cham : Springer, 2019. — 298 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 337). — 978-3-030-25571-8 ; 978-3-030-25572-5 ; doi 10.1007/978-3-030-25572-5

UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-RISI 2019

De Leiegouw. — Kortrijk : 1973. — Voortzetting van Verslagen en mededelingen van De Leiegouw. — 0776–1023

<http://webi.provant.be/query/desktofhv/opachv/-hv.titel/phtitel=De+Leiegouw>

RUB: 1 S 1 / LEI 3

8(1966)

UA-CST: T&L 80 E-LEIE/1 j.

15(1973)-; Ontbreekt: 55:1(2013)

Oude jr. MAG 4057/3; Themanummers: zie deeltitels

UA-CST: RG-T 375

15(1973)-

DB: ARCH 427 LEIE

25:1,3/4(1983)

EHC: B 183169 [C2-107 e]

39(1997)-

EHC: B 183169 [C4-511 f]

1-38(1959-1996)

Cumulatieve index: 1-10(1959-1968)

Leipziger Jahrbuch zur Buchgeschichte. — Wiesbaden. — 0940–1954

EHC: 735784 [C2-336 f]

7(1997)-

EHC: 735784 [C3-511 e]

1-6(1991-1996)

De taal van Stijn Streuvels : proefschrift / Hubert Lemeire. — Leuven : KUL, 1970. — 2 v. — Promotor J.L. Pauwels ; met Verklarend woordenboek op de taal van Stijn Streuvels

EHC: 848628 [C5-128 ab]

1-2; Verklarend woordenboek [2]:1-7; Nota's van jurylid Marcel Janssens [3]

Het visioen van Constantijn : een gebeurtenis die de wereld veranderde / Jona Lendering ; Vincent Hunink. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 176 p. : ill. — 978-94-019-1309-6 ; 978-94-019-1310-2

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 233.3 LEND

TPC: LZ 274/43

EHC: 840679 [C5-105 ea]

UA-CST: MAG-OW-BB 36926

Léonard de Vinci / [edit.] Vincent Delieuvin ; [edit.] Louis Frank. — Paris : Hazan, 2019. — 455 p. : ill. — 978-2-7541-1123-2

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2019 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13226

Lijsterwijzer 1999 : een boekje open over Abbing & Van Cleeff, Thea Beckman, Theo Hoogstraten, Bart Moeyaert, Jan de Zanger / Martine Letterie ; Casper Markesteijn. — Groningen : Wolters-Noordhoff BV, 1999. — 55 p. : ill. — (Jonge lijsters ; 1999: 6)

EHC: 848689 [C5-114 eb]

Rogery in print : crime and culture in early modern London / Lena Liapi. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 194 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 33). — 978-1-78327-440-6

UA-CST: T&L 82.093 H 6 LIAP 2019

Catalogue d'un petit choix de livres anciens & modernes en vente aux pris marqués / Edmond Deman ; Librairie E. Deman [Bruxelles]. — Bruxelles : Edmond Deman, 1901. — 29 p. : ill.

EHC: B 151715:[2] [M-12 b]

KMSKA: VM-BRUS 1900 0000

Abrégé de l'histoire des Nestoriens et des Eutychiens / Libératus de Carthage ; E. Schwartz ; [edit.] Philippe Blaudeau. — Paris : Les Editions du Cerf, 2019. — 445 p. — (Sources chrétiennes ; 607). — 978-2-204-13415-6

TPC: LZ 250/1/607

Lieder / [comp.] Joseph Ryelandt. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1892-1893

AP-KC: MM-ZL-RYELA-lied-1

Xerocopie

Limburg / Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg. — Hasselt : 1920-1996. — Voortgezet door Limburg ; Cumulatieve index: 1-75(1919-1996) in: 75:3/4(1996). — 0776-1325

UA-CST: MAG 3547/5

16-64(1934/1935-1985); Onvolledig

UA-CST: RG-T 124

1-74(1919/1920-1995)

Cumulatieve index: 1-40(1919-1961), samen met 'Oude Land van Loon': Cumulatieve index: 1-15(1946-1960)

DB: ARCH 427 LIMB

47:11/12(1968);49:1,6(1970);51:2,4(1972)

EHC: B 41740 [C4-213 d]

1-75(1919/1920-1996)

Limburg...Het Oude Land van Loon / Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg. — Maaseik : 1997. — Voortzetting van Limburg ; voortzetting van Het Oude Land van Loon : jaarboek van de Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg ; met Limburg - het Oude Land van Loon: extranummer. — 1373-2471

UA-CST: RG-T 124

76-93(1997-2014)

UA-CST: MAG-UIA-E 908

78-93(1999-2014)

DB: ARCH 427 LIMB

EHC: B 41740 [C2-054 d]

76(1997)-

Liz Glynn : objects and actions / [edit.] Susan Cross ; [medewerker] José Luis Blondet ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Travis Diehl ; [medewerker] Carlin Wing. — Munich : DelMonico Books (Prestel), 2019. — 319 p. : ill. — 978-3-7913-5734-8 ; 2019938017

MID: Glynn 2020/8

Liza Lou : leaves of glass. — Høvikodden : Henie Onstad Kunstsenter, 2001. — 47 p. : ill. — 82-90955-48-0

MID: Lou 2020/22

Julio González : catálogo general razonado de las pinturas, esculturas y dibujos: volumen I: 1900-1918 / Tomàs Llorens Serra. — Valencia : IVAM, 2007. — 755 p. : ill. — 978-84-482-4671-6

KMSKA: MONO-BC 8385

1895 : 125 jaar ontroerend erfgoed.=1895 : 125 ans de patrimoine émotionnel / Stefan van Loock ; [fotograaf] Filip van Loock. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — Ill. — 978-94-6383-162-8

EHC: 848320 [C5-317 f]

La démolition de la Waterpoort à Malines / J. Lorette. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 96-104 : ill. — Overdruk uit Annales du 41e Congres (Malines 1970) de la Fédération archéologique et historique de Belgique. - 74(1970)

SESA-Mechelen: M.8503 (a)

Luca Giordano : le triomphe de la peinture napolitaine / [edit.] Stefano Causa. — Paris : Paris Musées, 2019. — 231 p. : ill. — 978-2-7596-0449-4

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2019 / d / 1

Feminism after 9/11 : Women's Bodies as Cultural and Political Threat / Carmen R. Lugo-Lugo ; Mary K.

Bloodsworth-Lugo. — New York : Palgrave Macmillan US :Imprint: Palgrave Macmillan, 2017. — XI, 161 p. : online resource. — (Breaking Feminist Waves ; 2017: 1). — 978-1-137-54582-4 ; doi 10.1057/978-1-137-54582-4

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-54582-4>

AP: AP

KdG: KdG

ROSA: FII a/1257

A luta continua : the Sylvio Perlstein Collection: art and photography from dada to now. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 288 p. : ill. — 978-3-906915-15-9

MID: PERLSTEIN 2020/5

Lips / Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : APE, 2018. — Ill. — (APE ; 103). — 978-94-90800-80-2

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie foto boeken

EHC: 840755 [C5-106 ea]

Making sense of health, disease, and the environment in cross-cultural history : the Arabic-Islamic world, China, Europe and North America / [edit.] Florence Bretelle-Establet ; [edit.] Marie Gaille ; [edit.] Mehrnaz Katouzian-Safadi. — Cham : Springer, 2019. — 378 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 333). — 978-3-030-19081-1 ; 978-3-030-19082-8 ; doi 10.1007/978-3-030-19082-8

UA-CST: FILO 167.2 G-BRET 2019

- A history of Kraków for everyone* / Jan M. Mątecki ; [ill.] Ignacy Czwartak. — Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2018. — 296 p. — 978-83-08-05354-6
UA-CST: GES 947 H 70 MALE 2018
- Man singet mit Freuden vom Sieg in der Hütten* / [comp.] Dietrich Buxtehude ; [edit.] Traugott Fedtke. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1964. — 1 partituur (37 p.). — (Die Kantate : eine Sammlung geistlicher Musik für Chor und Instrumente ; 200). — H.5400 H.
AP-KC: UM-ZCA-BUXTE-mansing-1
- El libro flamenco para lectores novohispanos : una historia internacional de comercio y consumo libresco* / César Manrique Figueroa. — Mexico : Universidad Nacional Autónoma de México, 2019. — 454 p. : ill. — 978-607-30-1871-5
MPM: BM 36033
EHC: 848835
- Marc Sleen in De Spectator, 1945-1950* / [inl.] Yves Kerremans ; Stichting Marc Sleen. — Brugge : Uitgeverij Bonte, 2018. — 213 p. : ill. — 978-94-92704-41-2
EHC: 848607 [C5-311 dj]
- Van Jochem tot Jan : stedenlof in liederen over Leidens beleg en ontzet* / Olga van Marion. — Leiden : Primavera Pers, 2016. — 32 p. : ill. — (3 oktoberlezingen ; 2016). — 978-90-5997-227-8
UA-CST: MAG-BR-B 4640
- L'Égypte* / Jacques Martin ; Rafael Moralès. — Pully : Orix, 1992. — 2 v. : ill. — (Les voyages d'Orion ; 1992: 1)
EHC: 848502 [C5-127 ab]
1
- Marxism : with and beyond Marx* / [edit.] Amiya Kumar Bagchi ; [edit.] Amita Chatterjee. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 279 p. — 978-1-138-79567-9 ; 978-0-367-17687-7
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-BAGC 2019
- Ludwig van Beethoven* / Jean Massin ; Brigitte Massin. — Paris : Club français du livre, 1955. — 855 p. — (Essais ; 9)
AP-KC: MM-BG-BEETH-massin-1
EHC: 679746 [C0-338 e]
- Wolfgang Amadeus Mozart* / Jean Massin ; Brigitte Massin. — Paris : Club français du livre, 1959. — 1202 p. — (Essais ; 15)
AP-KC: MM-BG-MASSI-wolfgan-1
- Scotland, the nation* / Rosaline Masson. — Edinburgh : Thomas Nelson & Sons Ltd. — 660 p.
EHC: 848317 [C5-113 ca]
- Mastering the curtains* / [fotograaf] Els Vanden Meersch. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — III. — (APE ; 84). — 978-94-90800-61-1
UA-CST: ONTW 77 G-MEER 2017
AP-CMU: CMU 700.8 MEER 2017
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 820039 [C5-089 ca]
- Half Spanje stierf. . . : een herwaardering van de Spaanse burgeroorlog* / Herbert L. Matthews. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 1976. — 285 p. — 90-254-2049-4
UA-CST: MAG-UIA-B 11613
EHC: 848406 [C5-114 ea]
- La aktuala situacio kaj nia politiko post la venko en la kontraŭjapana rezistmilito* / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1965. — 28 p.
EHC: 848723
- National Trust : Hollandse meesters uit Britse landhuizen* / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 87 p. : ill. — 978-94-6262-200-5
RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2018 / b / 1
KMSKA: BEST-M 208 XXXV 1
- Medieval Francophone literary culture outside France : studies in the moving word* / [edit.] Nicola Morato ; [edit.] Dirk Schoenaers. — Turnhout : Brepols, 2018. — 571 p. : ill. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 28). — 978-2-503-55444-0 ; 978-2-503-55506-5 ; doi 10.1484/M.TCNE-EB.5.114904
UA-CST: T&L 840.85 G-MORA 2018
EHC: 842960 [C5-112 bb]
- Meet the Composer* / [comp.] Aarre Merikanto ; [dirigent] Ari Angervo ; [dirigent] Leif Segerstam ; [viool] Kaija Saarekettu ; [dirigent] James DePreist ; [cello] Anssi Karttunen ; [dirigent] Esa-Pekka Salonen ; [dirigent] Jukka-Pekka Saraste ; [sopraan] Karita Matilla ; [dirigent] Ulf Söderblom ; [orkest] Finnish Radio Symphony Orchestra ; [orkest] Avanti! Chamber Orchestra ; [orkest] Helsinki Philharmonic Orchestra ; [orkest] London Sinfonietta. — Plaats van uitgave niet gekend : Finlandia records, 1996. — 2 compact disc(s). — 4509999702
AP-KC: UM-BG-MARKA-meethe-2
- Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik* / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill. — 978-3-422-98064-8
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / a / 1
- Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen : Kantate für Chor, Soli, Orchester und Orgel* / [comp.] Wolfgang Carl Briegel ; [edit.] Dietrich Krüger. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1960. — 1 partituur (14 p.). — (Die Kantate : eine Sammlung geistlicher Musik für Chor und Instrumente ; 15). — H.3215 H.
AP-KC: UM-ZCA-BRIEG-meingot-1
- Listening to Bach : the Mass in b minor and the Christmas oratorio* / Daniel R. Melamed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 140 p. — 978-0-19-088105-4
AP-KC: UM-BG-BACHJS-melamed-1
- Styrian witches in European perspective : ethnographic fieldwork* / Mirjam Mencej. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 454 p. — (Palgrave historical studies in witchcraft and magic ; 2017: 1). — 978-1-137-37250-5 ; doi 10.1057/978-1-137-37250-5 ; 978-1-137-37249-9
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-37250-5>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 133 G-MENC 2017

La mer : esquisses symphoniques: pour grand orchestre / [comp.] Paul Gilson ; [pass. aut.] Eddy Levis. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1892. — 1 partituur (165 p.). — losbladig ; jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Joseph Dupont

AP-KC: MM-OO-GILSO-mer-1
Xerocopie

Jung-Stilling : een synopsis van zijn levensloop / Gerhard E. Merk. — Siegen : Jung-Stilling-Gesellschaft, 2020. — 212 p. : ill. — Uit de vijfde editie vertaald. — 978-3-928984-49-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43482
EHC: 847114 [C5-112 cb]
UHasselt: 61.09 MERK 2020

Die dramatische element in die dramas van Hugo Claus / Chris Norden van der Merwe. — Kaapstad : 1975. — 320 p. — Eindwerk: Proefskrif. Randse Afrikaanse Universiteit, Fakulteit Lettere en Wysbegeerte ; promotor F.I.J. Van Rensburg

EHC: 848378 [C3-918 c]

Michiel Coignet's nautical instruction / Ad Meskens. — Rahway, N.J. : Society for Nautical Research, 1992. — p. 257-276. — Overdruk uit The mariner's mirror. - 78:3(1992)

SA: 105#2060
MPM: BM 36038
EHC: 570069 [C3-131 d / ds 104 d]

Jan van Eyck en Brugge / Jean Luc Meulemeester. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 320 p. : ill. — 978-90-5856-635-5

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / b / 1

Burg Altendorf 1601 : Burg und Besitz im Spiegel des Testaments von Arnold von Vittinghoff-Schell / Petra Mewsen ; Stefan Leenen. — Essen : Klartext Verlag, 2019. — 303 p. : ill. — 978-3-8375-1967-9

UA-CST: MAG-OW-C 27685

Black mountain conversations. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — III. — (APE ; 96). — 978-94-90800-73-4

AP-CMU: CMU 700.8 MEY 2017
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 836815 [C5-106 ba]

Mgr. Jules van Nuffel, 1883-1953 : herdenking te Mechelen, 1978. — Mechelen : Kerk van Onze-Lieve-Vrouw-over-de-Dijle, 1978. — 36 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8512 (a)

John Stuart Mill and the meaning of life / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 248 p. — 978-0-19-087324-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-MILL 2019

Mime IV : für Flöte und Harfe = Mime IV : pour flûte et harpe / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Mundana, 2009. — 2 partituren. — Titel varieert: Mime 4 : für Flöte und Harfe ; Opgedragen aan Dieks visser en Erika Waardenburg ; jaar van compositie: 1980. — MCH 011509 ; 979-0-50249-126-0

AP-KC: UM-BF-FONTY-mime4-2

Miracles in medieval canonization processes : structures, functions, and methodologies / [edit.] Christian Krötzel ; [edit.] Sari Katajala-Peltomaa. — Turnhout : Brepols, 2018. — 290 p. — (International medieval research ; 23). — 978-2-503-57313-7 ; 978-2-503-57314-4 ; doi 10.1484/M.IMR-EB.5.112385

UA-CST: RG 2154 D 12
UA-CST: GES 27 H 70 KROT 2018
TPC: LZ 279/143

Missa in tempore Belli = Paukenmesse = Mass in time of war / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] H.C. Robbins Landon. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (80 p.). — (Bärenreiter miniature scores ; 94). — Jaar van compositie: 1996

AP-KC: UM-KM-HAYDN-paukenm-1

Missa 'Kerstleyse' : mis voor 's heren geboorte: twee of drie gelijke stemmen = Missa 'Kerstleyse' : missa in nativitate domini: duabus vel tribus vocibus æqualibus / [comp.] H. Uyttenveld. — Leuven : De Monte, 1971. — 1 partituur (16 p.). — Facsimile: op gekende motieven, inzonderheid op een thema van G. Feremans

AP-KC: UM-KM-UYTTE-kerstle-1

Missa mater salvatoris / [comp.] Johannes Koberck. — Neheim : Musikverlag Bernhard Hoppe. — 3 partijen (12 p.)

AP-KC: UM-KM-KOBEC-missama-1

De nieuwe schoolstrijd : hoe de toekomst van het onderwijs ons allen raakt / Barbara Moens. — Kalmthout : Polis, 2019. — 231 p. — 978-94-6310-420-3

UA-HB: CD-ADM-IDPG
EHC: 848440 [C5-114 cb]

'Als rechte libertinen' : het verzamelhandschrift Het Mengelmoes als getuigenis van een alternatieve literaire kring in Antwerpen aan het einde van de zeventiende eeuw: proefschrift / Sven Molenaar. — Antwerpen : 2019. — 342 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2019: 7). — Promotor Meeus, Hubert

<http://hdl.handle.net/10067/1639530151162165141>
UA-CST: MAG-DOCT 1306
UA-CST: MAG-OW-C 27677

Catalogus van de historisch-topografische bibliotheek / W. Moll. — 's-Gravenhage : Oud-archief der gemeente 's-Gravenhage, 1921. — 2 v.

EHC: 848558 [C5-114 db]

MID: Van-de-Moortel 2017/562

1; 7

Nieuwe archivalische gegevens over Jan van Steynemolen (1518–1589), een tekenaar van formaat / Adolf Monballieu. — Deurne : Drukkerij Antigoon, 1978. — p. 25–40 : ill. — Overdruk uit Jaarboek Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1978)

SESA–Mechelen: M.8521 (a)

Monica Bonvicini : I cannot hide my anger / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Axel Köhne. — London : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 182 p. : ill. — 978–3–96098–641–6

MID: Bonvicini 2020/34

Ludwig Wittgenstein : de biografie / Ray Monk ; [vert.] Ronald Jonkers. — Derde druk. — Amsterdam : Prometheus, 2003. — 637 p. — 90–446–0323–X

EHC: 848570 [C5–114 ca]

Monstrosity, disability, and the posthuman in the medieval and early modern world / [edit.] Richard H. Godden ; [edit.] Asa Simon Mittman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 352 p. — (The new Middle Ages ; 2019: 3). — 978–3–030–25457–5 ; 978–3–030–25458–2

RUB: 1 O 92 / INV 2 / 2019 / a / 1

3 liederen uit 'Ophelia' / [comp.] Willem de Latin ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Samen met Lied uit 'Loreley' ; Autograaf

AP–KC: MM–MS–DELAT-lied3–1

Treurlied = Elégie / [comp.] W. de Latin ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: En zou ge mij zegdet: "Och staak dan toch uw zuchtende liefde lied

AP–KC: MM–MS–DELAT-elegi-1

Monumente pri Esperanto : ilustrita dokumentaro pri 1044 Zamenhof/Esperanto-objektoj en 54 landoj de la 5 kontinentoj: cent jaroj da stratoj, placoj, monumentoj, bustoj, kulturcentroj, tabuloj, parkoj, pontoj, asteroidoj k.a., 1896–1996 / [compil.] Hugo Röllinger. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1997. — 111 p. : ill.

<https://literaturo.weebly.com/uploads/8/2/9/5/-8295099/monumente.pdf>

EHC: 848760

Anet: ANET

In het licht van het wit / Paul De Moor ; [ill.] Guy Leclercq. — Plaats van uitgave niet gekend : Octave de Achtste, 2019. — III. — (Petit Octave ; 13)

EHC: 848475 [C5–118 bb]

EHC: 848476

Met originele tekening van Guy Leclercq

Cylinder / Joris Van de Moortel. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2013. — III.

AP–CMU: CMU 700.8 MOOR 2016

8(2016)

Bij collectie kunstenaarsboeken

EHC: 774671 [C3–915 c]

1–8

J. David's leven / R. Moroy. — Lier : Joseph Van In en Ce, Drukkers-Uitgevers, 1881. — 298 p. — (Davidsfonds ; 31). — Titel varieert: Het leven en de werken van J.B. David

UA–CST: MAG 98 C 9

Convoluut

UA–CST: MAG 98 C 9

UA–CST: RG 4055 B 15

AP–KC: MM–BG–MOROY-david-1

EHC: A 41542 [S1–576 d]

Convoluut Sgm.: 41543

EHC: C 24452:31,ex.2 [S1–426 g]

EHC: C 24452:31,ex.1 [S1–426 g]

SESA–Mechelen: M.3298 (a)

John Pawson : anatomy of minimum / Alison Morris. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 239 p. : ill. — 978–0–7148–7484–5

UA–CST: ONTW 72 G–MORR 2019

Faith in life : John Dewey's early philosophy / Donald J. Morse. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2011. — 314 p. — (American philosophy ; 2011: 1). — 978–0–8232–3470–7 ; 978–0–8232–3472–1

UA–CST: FILO 19.8 N–DEWE–MORS 2011

Zijden draad : China en Nederland sinds 1600 / Tristan Mostert ; Jan van Campen. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 240 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 2). — 978–94–6004–229–4

UA–CST: GES 950 H 70 MOST 2015

The Usborne story of music / Simon Mundy ; [ill.] Joseph McEwan ; [medewerker] Graham Round ; [medewerker] Kim Blundell ; [edit.] Robyn Gee. — London : Usborne Publishing Ltd., 1980. — 32 p. : ill. — (The Usborne story of... ; 1980: 1). — 0–86020–443–X

EHC: 848527

Friedrich Nietzsche et les artistes du Nouveau Weimar / Sebastian Schütze. — Milan : 5 Continents Editions, 2019. — 119 p. : ill. — 978–88–7439–855–3

KMSKA: TENT–TB 10000

Relire Focillon : cycle de conférences organisé au Musée du Louvre par le Service culturel du 27 novembre au 18 décembre 1995 / George Kubler ; Walter Cahn ; Willibald Sauerländer ; Jacques Thuillier ; Philippe Junod ; [edit.] Matthias Waschek. — Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux-arts, 1998. — 202 p. : ill. — (Conférences et colloques ; 1998: 2). — 978–2–84056–054–8

KMSKA: MONO–BA 4220

Bodoni (1740–1813) : Principe dei tipografi nell'Europa dei Lumi e di Napoleone / Andrea de Pasquale ; Museo Bodoniano [Parma]. — Parma : Grafiche Step editrice, 2013. — 79 p. : ill. — 88–7898–071–4

MPM: BM 36036

Cazando impresiones : Sorolla en pequeño formato / María López Fernández ; Blanca Pons-Sorolla. — Madrid : Ediciones El Viso, 2019. — 135 p. : ill. — 978-84-949629-7-4

KMSKA: TENT-TB 10008

In Culemborg verzameld : schilderkunst uit weeshuis en kasteel (1500-1800) / Margot Leerink ; Lysanne Versteegh. — Culemborg : Elisabeth Weeshuis Museum, 2019. — 134 p. : ill. — 978-90-5997-303-9

UA-CST: MAG-OW-C 27681

Triumph of the body : Michelangelo and sixteenth-century Italian draughtsmanship / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Eszter Nagy ; Marco Simone Bolzoni ; Timothy Clifford ; Paul Joannides ; William E. Wallace. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 437 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2019/04/05 - 2019/06/30. — 978-615-5987-02-1

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27683

KMSKA: TENT-TC 13169

Rembrandt & Saskia : liefde in de Gouden Eeuw / [edit.] Marlies Stoter ; [edit.] Justus Lange ; Gieneke Arnolli ; Ben Broos ; Sabine Craft-Giepmans ; Sebastian Dohe ; Judith van Gent ; Jorrit Huizinga ; Luuc Kooijmans ; Tom van der Molen ; Bianca M. du Mortier ; Monique Rakhorst ; Stefanie Rehm ; Theresa Rösner. — Zwolle : WBooks, 2018. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en Saskia : liefde in de Gouden Eeuw ; tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 2018/11/24 - 2019/03/17 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2019/04/12 - 2019/08/11. — 978-94-6258-286-6

UA-CST: MAG-OW-C 27698

KMSKA: TENT-TC 12911

Utracone skarby dawnych wrocławskich muzeów. = The lost treasures of the former museums in Wrocław / Robert Heś. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2017. — 387 p. : ill. — 978-83-65563-37-8

KMSKA: MONO-BC 8386

Naar Bethlehem : lied voor bariton met orgel of orkest / [comp.] Jos de Klerk. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Vier engelen kwamen gevlogen, al zingend op fluit ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: MM-MS-DEKLE-naarbet-1

Spinoza / Steven Nadler ; [vert.] Frans van Zetten. — Derde druk. — Plaats van uitgave niet gekend : Olympus, 2005. — 535 p. — 90-467-0021-6

EHC: 848352 [C5-114 db]

Leonardo : experience a masterpiece / Leah Kharibian. — London : National Gallery Company Limited, 2019. — 71 p. : ill. — 978-1-85709-660-6

KMSKA: TENT-TC 13263

Grafika francuska XVI-XIX w. : katalog zbiorów / Izabela Żak. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 1998. — 2 v. : ill. — 83-86766-95-6

KMSKA: BEST-MC 3

1-2

Beethoven und seine Zeit / Paul Nettl. — Frankfurt am Main : Fischer Bücherei, 1958. — 211 p. — (Bücher des Wissens ; 248)

AP-KC: UM-BG-BEETH-nettl-1

The civil wars after 1660 : public remembering in late Stuart England / Matthew Neufeld. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 284 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 17). — 978-1-84383-815-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43726

The art and culture of Scandinavian Central Europe, 1550-1720 / Kristoffer Neville. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 221 p. : ill. — 978-0-271-08225-7

RUB: 1 E 6 / 2019 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27682

Almshouses in early modern England : charitable housing in the mixed economy of welfare, 1550-1725 / Angela Nicholls. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 278 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 8). — 978-1-78327-178-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43748

Nico Dockx, Ann Veronica Janssens : l'éclipse de l'objet, l'éclipse du sujet / [edit.] Jan Mast ; [edit.] Krist Torfs. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2010. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DOCK 2010

Volume 1

Bij collectie kunstenaarsboeken

Joy Episalla : inside/out / Linda Nochlin ; Michael Cunningham. — Plaats van uitgave niet gekend : Joy Episalla, 1999. — Ill. — Tentoonstelling: Debs & Co. [New York, N.Y.]. 1999/09/09 - 1999/10/09. — 1-929032-01-3

AP-CMU: CMU 700.8 EPIS 1999

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

An elite family in early modern England : the Temples of Stowe and Burton Dassett, 1570-1656 / Rosemary O'Day. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 499 p. — 978-1-78327-087-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43729

The discourse of propaganda : case studies from the Persian Gulf War and the War on Terror / John Oddo. — University Park, PA : Pennsylvania State University Press, 2018. — 289 p. — 978-0-271-08116-8 ; 978-0-271-08117-5

UA-CST: T&L 659.3 G-ODDO 2018

The wrong of rudeness : learning modern civility from ancient Chinese philosophy / Amy Olberding. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 183 p. —

978-0-19-088099-6 ; 978-0-19-088097-2 ;
978-0-19-088098-9 ; 978-0-19-088096-5

UA-CST: FILO 141.3 G-OLBE 2019

On a landscape by Turner : für großes Orchester I
[comp.] Jacqueline Fontyn. — Plaats van uitgave niet gekend :
Musica Mundana, 2009. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van
compositie: 1991-1992 ; duur van compositie: ca. 16' ;
Opgedragen aan Sigismund Todula. — MCH 012107/01 ;
979-0-50249-077-5

AP-KC: UM-OO-FONTY-onaland-1
groot formaat

*Oorlogskranten : 35 unieke documenten over de Eerste
Wereldoorlog: Het laatste nieuws, 4 augustus - 13 september
1914 [facsimile].* — Brussel : Het Laatste Nieuws, 2014. — 35
v. — Supplement van: Het laatste nieuws

EHC: 848180 [C3-862 a]
1-35

I know this sounds quite ridiculous, but I just follow the line :
Nico Dockx talks with Dennis Tyfus I [medewerker] Pieter
Boons ; [medewerker] Byron Coley ; [medewerker] Caroline
Dumalin ; [medewerker] Stella Lohaus ;
[medewerker] Johnny R. Spykes ; [medewerker] Jozefien Van
Beek ; [medewerker] Sara Weyns. — Duffel : Stockmans,
2018. — 868 p. : ill. — Titel varieert: Dennis Tyfus : my niece's
pierced knees. — 978-90-77207-57-4

AP-CMU: CMU 700.8 TYFU 2018
Bij collectie kunstenaarsboeken
MID: Tyfus 2018/341
KMSKA: TENT-TC 12936

Ora libro de la Esperanto-movado, 1887-1937 I [edit.] V.
Bleier ; [edit.] E. Cense. — Warszawa : Loka Kongresa
Komitato, 1937. — 221 p. : ill.

EHC: 848116 [C5-113 ca]

*Our man : Richard Holbrooke: het symbool van de
Amerikaanse buitenlandse politiek van de afgelopen decennia I*
George Packer. — Amsterdam : Spectrum, 2019. — 669 p. :
ill. — 978-90-00-36601-9 ; 978-90-00-36602-6

UA-CST: PSW 327 L-USA-PACK 2019

On moral law and quest for selfhood I Mohan Parasain. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 201
p. — 978-1-138-68668-7 ; 978-0-367-17727-0

UA-CST: FILO 17.1 G-PARA 2019

Yellow : the history of a color I Michel Pastoureau. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 240 p. :
ill. — 978-0-691-19825-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43770

Thomas More I Joanne Paul. — Cambridge : Polity, 2017. —
178 p. : ill. — (Classic thinkers ; 2017: 1). —
978-0-7456-9216-6 ; 978-0-7456-9217-3

UA-CST: FILO 19.6 N-MORU-PAUL 2017

Pauvre fou qui songe... : lied I [comp.] Paul Dupin. —
Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit:
Pauvre fou qui songe ; Opgedragen aan Monsieur Jean
Tÿssen. — 12

AP-KC: MM-ZL-DUPIN-pauvref-1
AP-KC: MM-ZL-DUPIN-pauvref-1

Als een fonkelenden spiegel.=Comme un miroir étincelant I
Peter J.H. Pauwels. — Sint-Martens-Latem : Galerie Oscar De
Vos, 2019. — 319 p. : ill. — 978-90-9031399-3

EHC: 848612 [C5-311 e]
KMSKA: MONO-BC 8299

*Peculiar artifacts in Bosnia & Herzegovina : an imaginary
exhibition I* [fotograaf] Thomas Nolf. — Plaats van uitgave niet
gekend : Art Paper Editions, 2017. — 173 p. : ill. — (APE ;
86). — 978-94-90800-64-2

AP-CMU: CMU 700.8 NOLF 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Peindre à Bourges aux XVe-XVIe siècles I [edit.] Frédéric
Elsig. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 261 p. : ill. —
(Biblioteca d'arte ; 58). — Titel varieert: Peindre à Bourges aux
15e-16e siècles. — 978-88-366-3880-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43767
KMSKA: MONO-BB 12118

Heroverd leven : gemengd koor a capella I [comp.] Lode van
Dessel ; Bert Peleman. — Plaats van uitgave niet gekend :
uitgever niet gekend. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile:
Autograaf ; tekst incipit: Ha! Nu ik weer weet wat leven is

AP-KC: MM-MS-VANDESS-herover-1

Toverzwanen : gemengd koor a capella I [comp.] Lode van
Dessel ; Bert Peleman. — Plaats van uitgave niet gekend :
uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile:
Autograaf ; jaar van compositie: 1974 ; tekst incipit: Terg niet
waar zijn uw toverzwanen

AP-KC: MM-MS-VANDESS-toverzw-1

*Pelgrimsboek.=Livre de pèlerin.=Pilgrim's
book.=Pilgerbuch I* Vlaamse Meesters in Situ ; Maîtres
flamands in situ ; Flemish Masters in Situ ; Flämische Meister in
Situ. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2019. —
127 p. : ill. — 978-94-92455-12-3

EHC: 848199 [C5-118 ba]

Keizer Karel : zijn leven, kluchten, avonturen, oorlogen, enz... I
Ed. Pellens. — Antwerpen : Nationale Drukkerij. — 3 v. : ill.

EHC: 848246 [C5-114 cb]
1-3

Roy Harrod I Esteban Pérez Caldentey. — London : Palgrave
Macmillan, 2019. — 455 p. — (Great thinkers in economics ;
2019: 2). — 978-1-4039-9633-6 ; 978-1-349-74085-7 ;
doi 10.1057/978-1-349-74085-7

UA-CST: TEW 330.8 N-HARR-PERE 2019

In the courts of religious ladies : art, vision, and pleasure in Italian Renaissance convents / Giancarla Periti. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 294 p. : ill. — 978-0-300-21423-9

UA-CST: GES 27 H 73 PERI 2016

Skizo pri la Esperanto-movado en Pollando / Andrzej Pettyn. — Varsovio : Pola Esperanto-Asocio, 1978. — 13 p.

EHC: 848739

Raffael : Glaube, Liebe, Ruhm / Ulrich Pfisterer. — München : C.H. Beck, 2019. — 381 p. : ill. — 978-3-406-74136-4

UA-CST: MAG-OW-C 27694

Rossian ethics : W.D. Ross and contemporary moral theory / David Phillips. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 216 p. — 978-0-19-060219-2 ; 978-0-19-060220-8 ; 978-0-19-005465-6 ; 978-0-19-060218-5

UA-CST: FILO 19.7 N-ROSS-PHIL 2019

Philosophy and jurisprudence in the Islamic world / [edit.] Peter Adamson. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 316 p. — (Philosophy in the Islamic world in context ; 1). — 978-3-11-055197-6 ; 978-3-11-055238-6 ; 978-3-11-055218-8

UA-CST: FILO 141.3 G-ADAM 2019

Pierlala / [bew.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : De Crans. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZG-VANHO-pierlal-1

Xerocopie

Piero Manzoni / [edit.] Rosalia Pasqualino di Marineo ; Hauser & Wirth [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 2 v. : ill. — 978-3-906915-32-6

MID: Manzoni 2020/11

Pierre Bonnard, 1867-1947 : Lausanne, du 7 juin au 6 octobre 1991. — Lausanne : Fondation de l'Hermitage, 1991. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation de l'Hermitage [Lausanne]. 1991/06/07 - 1991/10/06. — 2-85047-185-2

AP-CMU: CMU 700.8 BONN 1991

Plant a tree : for equal voices (SSA, SSA, SSA) and piano / [comp.] Michael Bojesen. — København : Edition Wilhelm Hansen AS, 2008. — 3 partituren (16 p.). — Duur van compositie: 6' ; jaar van compositie: 2008 ; Opgedragen aan koor&stem it's oh so choir october 2010 ; tekst incipit: If you have a dream, tot do just one good deed ; Met opdracht 8th world symposium on choral music

AP-KC: UM-ZVR-BOJEN-plantat-1

Kortrijk, Stijn Streuvels, Guido Gezelle : een gemoedelijke stadswandeling, voor familieleden en vrienden van Stijn Streuvels, Kortrijk 19 oktober 2013 / Karel Platteau. — Plaats van uitgave niet gekend : Karel Platteau, 2013. — 28 p. : ill. — Titel varieert: Stadswandeling : Stijn Streuvels, Guido Gezelle

EHC: 848696

Pleasure and leisure in the Middle Ages and early modern age : cultural-historical perspectives on toys, games, and entertainment / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 751 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 23). — 978-3-11-062258-4 ; 978-3-11-062307-9 ; 978-3-11-062370-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43695

Plechtig voorspel op het koraal 'Ein feste Burg ist unser Gott' : voor groot orgel / [comp.] Willem de Latin. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1906 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELAT-plechti-1

Political turmoil : early modern British literature in transition, 1623-1660 / [edit.] Stephen B. Dobranski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 365 p. — (Early modern British literature in transition, 1557-1714 ; 2). — 978-1-108-41964-2 ; doi 10.1017/9781108303828

UA-CST: T&L 820 G-DOBR 2019:2

Mazarin l'Italien / Olivier Poncet. — Paris : Tallandier, 2018. — 286 p. — (Lectures méditerranéennes ; 2018: 1). — 979-1-02-103105-0 ; 978-2-7283-1320-4 ; 978-84-9096-066-0

UA-CST: MAG-OW-BB 43719

Barth. Verschaeren / A. de Poortere. — Antwerpen : Standaard, 1943. — 30 p. : ill. — (Kunstenaars van heden ; 1943: 4)

UA-CST: MAG-A 6335

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 1943

In archief: 12C

EHC: H 109117 [S0-319 f]

SESA-Mechelen: M.3412 (a)

Dochter van Arkan : mijn vader was een oorlogsmisdadiger / Sofie Van Pottelsberghe ; Eline Bergmans. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 205 p. : ill. — 978-94-6131-512-0

EHC: 848282 [C5-114 cb]

Pour les enfants : légendes françaises / [comp.] Paul Dupin. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (3 p.). — 8a

AP-KC: UM-ZL-DUPIN-pourles-1

Socrates / William J. Prior. — Cambridge : Polity, 2019. — 200 p. — (Classic thinkers ; 2019: 1). — 978-1-5095-2973-5 ; 978-1-5095-2974-2 ; 978-1-5095-2976-6

UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-PRIO 2019

Vivo de Zamenhof / Edmond Privat ; [inl.] John Mabon Warden ; [inl.] John Pollen ; [inl.] Bertram Chatterton ; [inl.] John Merchant ; [inl.] Robert Robertson. — Kvina eldono. — Orelia : The Esperanto Publishing Company, 1977. — 133 p. : ill. — 0-85230-201-0

EHC: 848691

Prodesse et delectare : case studies on didactic literature in the European Middle Ages = Prodesse et delectare : Fallstudien zur didaktischen Literatur des europäischen Mittelalters / [edit.] Norbert Kössinger ; [edit.] Claudia Wittig ; 'Aut prodesse volunt aut delectare poetae': Didactic Literature in the European High Middle Ages. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 412 p. :

ill. — (Das Mittelalter : Beihefte ; 11). — Congres: 4. bis 6. Juni 2015, San Servolo, Venezia. — 978-3-11-064653-5 ; 978-3-11-065006-8 ; 978-3-11-064691-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43762

Prose fiction in English from the origins of print to 1750 / [edit.] Thomas Keymer. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 637 p. — (The Oxford history of the novel in English ; 1). — 978-0-19-958003-3

UA-CST: T&L 820 H 3 PARR 2015

Historia del pensamiento estético árabe : Al-Andalus y la estética árabe clásica / José Miguel Puerta Vilchez. — Segunda edición. — Granada : Editorial Universidad de Granada, 2018. — 1001 p. — (Colección Arte y arqueología : sección arte ; 2018: 1). — 978-84-338-6118-4 ; 978-84-338-6245-7

UA-CST: GES 946.0 H 73 PUER 2018

Il re nuovo : Carlo Alberto nel Palazzo Reale di Genova / [edit.] Luca Leoncini. — Genova : Sagep Editori, 2018. — 95 p. : ill. — (Protagonisti ; 2020: 1)

KMSKA: TENT-TB 10011

The reception of Husserlian phenomenology in North America / [edit.] Michela Beatrice Ferri ; [medewerker] Carlo Ierna. — Cham : Springer, 2019. — 482 p. — (Contributions to phenomenology ; 100). — 978-3-319-99183-2 ; 978-3-319-99185-6 ; doi 10.1007/978-3-319-99185-6

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-FERR 2019

Refereynen ende liedekens : voor strijkorkest / [comp.] Ernest van der Eyken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 7 partijen. — Jaar van compositie: 1964

AP-KC: MM-OS-VANDERE-referey-7

Xerocopie

Regionale identiteit : kunst en ruimtelijke planvorming / [edit.] Liesbeth Melis ; [edit.] Sjoerd Cusveller. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 2006. — 206 p. : ill. — 978-90-388-2337-3

MID: Urbanisme REGI

UHasselt: 71 MELI 2006

Alles van melk : geschiedenis van de Nederlandse zuivelindustrie / Pim Reinders ; Aad Vernooij. — Zwolle : WBooks, 2013. — 288 p. : ill. — 978-90-6630-089-7

UA-CST: MAG-OW-C 27707

EHC: 773297 [c5-039 aa]

Relics, identity, and memory in medieval Europa / [edit.] Marika Räsänen ; [edit.] Gritje Hartmann ; [edit.] Earl Jeffrey Richards. — Turnhout : Brepols, 2016. — 359 p. : ill. — (Europa sacra ; 21). — 978-2-503-55502-7 ; 978-2-503-56203-2 ; doi 10.1484/M.ES-EB.5.108454

UA-CST: RG 2152 C 22

TPC: LZ 273/179

The concept of nature in early modern English literature / Peter Remien. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 224 p. — 978-1-108-49681-0 ; doi 10.1017/9781108654906

UA-CST: T&L 820 H 6 REMI 2019

Jean-Paul Sartre's anarchist philosophy / William L. Remley. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 277 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 2). — 978-1-350-04824-9 ; 978-1-350-04825-6 ; 978-1-350-04826-3

UA-CST: FILO 19.8 N-SART-REML 2018

Remo Salvadori : continuo infinito presente, sostare, nel momento: archiv, Siza pavillon, Fontana pavillon / [edit.] Stiftung Insel Hombroich [Neuss]. — Berlin : Distanz, 2019. — 210 p. : ill. — 978-3-95476-267-5

MID: Salvadori 2020/32

Resistance and power in ethics / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 222 p. — (Spinoza's authority ; 1). — 978-1-4725-9320-7 ; 978-1-4725-9322-1 ; 978-1-4725-9321-4

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:1

Resistance and power in the political treatises / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 197 p. — (Spinoza's authority ; 2). — 978-1-350-01106-9 ; 978-1-350-01104-5 ; 978-1-350-01105-2

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:2

Il respiro della fede : saggi di e in onore di Gabriella La Mastra / [edit.] Marco Giovannoni. — Firenze : Edizioni Nerbini, 2019. — 272 p. — (Egeria : rivista dell'Istituto superiore di scienze religiose 'Beato Gregorio X' di Aresso ; -, nr. 12/ 13, 2017/ 2018). — 978-88-6434-190-3

KMSKA: M IT 65

Dans le secret du triangle / Luc Révillon ; [pass. aut.] Didier Convard. — Grenoble : Glénat, 2003. — 46 p. : ill. — 2-7234-4342-6

EHC: 848766

The Vikings : a very short introduction / Julian D. Richards. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 152 p. : ill. — 0-19-280607-6

AP-CMU: CMU 925 RICH 2005

La glu : drame musical populaire / [comp.] Gabriel Dupont ; Jean Richepin ; Henri Cain. — Paris : Huegel & Cie, 1910. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Y avait un'fois un pauv'gas. — H. & Cie 24531

AP-KC: UM-ZL-DUPON-laglu-1

Goede hoop : Zuid-Afrika en Nederland sinds 1600 / [edit.] Martine Gosselink ; [edit.] Maria Holtrop ; [edit.] Robert Ross ; [medewerker] Wayne Dooling ; Geoffrey Badenhorst ; Duncan Bull ; Adriaan van Dis ; Marlene Dumas ; Jan-Bart Gewald ; Hermann Gilliomee ; Muhammed Haron ; Barbara Henkes ; Daniel Horst ; François Janse van Rensburg ; Ena Jansen ; Saarah Jappie ; Bas Kromhout ; Vincent Kuitenbrouwer ; Antonia Malan ; Eusebius Mckaiser ; Roeland Muskens ; Bill Nasson ; Carmel Schrire ; Gerrit Schutte ; Mamokgethi Setati Phakeng ; Dan Sleigh ; Nigel Worden. —

Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2017. — 376 p. : ill. — (Landenreeks ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2017/02/17 - 2017/05/21. — 978-94-6004-312-3

UA-CST: GES 960 H 70 GOSS 2017

Spiegel van de werkelijkheid : 19de-eeuwse schilderkunst in Nederland / Jenny Reynaerts. — Brussel : Mercatorfonds, 2019. — 399 p. : ill. — 978-94-6230-179-5

KMSKA: MONO-BC 8388

The Bourdieu paradigm : the origins and evolution of an intellectual social project / Derek Robbins. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — 259 p. — 978-0-7190-9939-7

UA-CST: FILO 141.7 G-ROBB 2019

Johannes Wtenbogaert en zijn tijd / H.C. Rogge. — Amsterdam : Y. Rogge, 1874-1876. — 3 v.

UA-CST: GES 949.2 N-WTEN-ROGG 1874

De oorsprong van de beiaard : voorlopers, ontstaan en ontwikkeling tot 1530 / Luc Rombouts. — Gent : SKRIBIS, 2019. — 372 p. : ill. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 4). — 978-94-92944-81-8

EHC: 848434 [C5-118 ba]

SESA-Mechelen: M.12038 (b)

Lexicon van de Brusselse edelsmeden uit de 17de eeuw / Edmond Roobaert. — Brussel : Safran Publishers, 2019. — 332 p. — (Témoins d'histoire ; 6). — Met Franse en Engelse inleiding. — 978-2-87457-109-1

RUB: 1 D 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 745 A-ROOB 2019

La Crimée blanche du général Wrangel (1920) : mémoire de l'émigration blanche / Nicolas Ross. — Genève : Éditions des Syrtès, 2014. — 216 p. : ill. — 978-2-940523-08-5 ; 2014426397

EHC: 848401 [C5-114 ea]

Women, poetry, and politics in seventeenth-century Britain / Sarah C. E. Ross. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 249 p. — 978-0-19-872420-9

UA-CST: T&L 82 H 1 ROSS 2015

Le cartulaire du prieuré du Val-des-Lys (Leliëndaal) à Hombeek / J. Rouhart-Chabot. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 46-59 : ill. — Overdruk uit Overdruk uit: Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde te Mechelen. - 74(1970)

SESA-Mechelen: M.8499 (a)

Black saints in early modern global catholicism / Erin Kathleen Rowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 293 p. : ill. — 978-1-108-42121-8 ; 978-1-108-36757-8 ; doi 10.1017/9781108367578

UA-CST: MAG-OW-BB 43768

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátraí ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill. — 978-615-5987-13-7

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / b / 1

MPM: BM 42348

Geschiedenis der westerse filosofie in verband met politieke en sociale omstandigheden van de oudste tijden tot heden / Bertrand Russell. — 2 ed. — Katwijk aan Zee : Servire, 1961. — 774 p. — 90-6077-307-1

AP-CMU: CMU 150 RUSS 1961

The book thieves : the nazi looting of Europe's libraries and the race to return a literary inheritance / Anders Rydell. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2018. — 352 p. — 978-0-7352-2123-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43675

The course of our times : the men and events that shaped the twentieth century / Abram L. Sachar. — New York, N.Y. : Dell Publishing Co, Inc., 1975. — 635 p. — (Delta book ; 1975: 1)

EHC: 848682 [C5-114 eb]

The island of the colorblind / [fotograaf] Sanne De Wilde ; Oliver Sacks ; Azu Nwagbogu ; Arnon Grunberg ; Roel Van Gils ; Katharina Smets ; Duncan Speakman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 175 p. : ill. — 978-94-92677-06-8

AP-CMU: CMU 700.8 WILD 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: 761.2 WILD

San Francisco night : pour chant et piano / [comp.] Henri Dutilleux ; [comp.] Paul Gilson. — Paris : Alphonse Leduc, 2002. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; duur van compositie: 04'35". — AL 29424

AP-KC: UM-ZL-DUTIL-sanfran-1

Geschichte der Pfalzgräfin Genovefa und der Kapelle Frauenkirchen, zugleich: Ein Beitrag zur Geschichte des Bisthums Trier, nach Urkunden bearbeitet und herausgegeben / Heinrich Sauerborn. — Regensburg : Verlag von G. Joseph Manz, 1856. — 164 p. : ill.

EHC: 848175 [C3-655 e]

Albrecht Dürer : Mädchen mit Fackel: eine Studie von Thomas Schauerte / Julia Kistner. — Oetwil an der Limmat : Jörg Rolf Kistner, 2019. — 121 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12146

Schoonheid / [comp.] Paul van Crombruggen ; A. v. Scheltema. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Geef ons iets van uw eendeloosheid ; jaar van compositie: 1935

AP-KC: MM-MS-VANCR-schoonh-1

Schizoanalysis and ecosophy : reading Deleuze and Guattari / [edit.] Constantin V. Boundas. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 262 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 4). —

978-1-350-05218-5 ; 978-1-350-05219-2 ;
978-1-350-05220-8

UA-CST: FILO 159.96 G-BOUN 2018

Performing commedia dell'arte, 1570-1630 / Natalie Crohn Schmitt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 112 p. : ill. — (Routledge focus ; 2020: 2). — 978-0-367-08565-0 ; 978-0-429-02304-0

UA-CST: T&L 792 G-SCHM 2020

Schoon lief : SAB / [bew.] Paul Steegmans. — Heverlee : Euprint, 2016. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Schoon lief, hoe ligt gij hier en slaapt in uwen eersten drome? ; Koor&stem Limburg 2016. — D/2016/6045/005 ; 979-0-3645-1718-6

AP-KC: UM-ZG-STEEG-schoonl-1

Schoon lieveken : oud lied / [bew.] Renaat Veremans. — S.l. : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Schoon lieveken waarde gij den eersten meienacht

AP-KC: MM-MS-VEREM-schoonl-1

Xerocopie

Schoon lieveken : oud lied / [bew.] Renaat Veremans. — S.l. : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Schoon lieveken waarde gij den eersten meienacht

AP-KC: MM-MS-VEREM-schoonl-1

Xerocopie

Schumann Journal : Publikation des Schumann-Netzwerk / Schumann-Forums = Schumann-Journal : a publikation of the Schumann Network / Schumann Forum / [edit.] Ingrid Bodsch ; [edit.] Irmgard Knechtges-Obrecht ; Schumann-Netzwerk [Bonn]. — Bonn : Stadtmuseum Bonn

AP-KC: LM-BG-SCHUM-bodsch-

3-4 ; 7-8

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill. — 978-94-6310-468-5

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

De computer : Marcel van Maele, 1931-2009: archief / Idris Sevenans ; Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Kaskaars, 2019. — Ill. — 978-90-826256-5-3

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

In glazen kast leeszaal

EHC: 846706 [C5-112 db]

Pays de rêve, op. 88 nr. 5 / [comp.] Joseph Ryelandt ; Fernand Séverin. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1927 ; Opgedragen aan Madame Nanny Philippart ; tekst incipit: Vois! Au levant dans la douceur du soir qui vient ; losbladig ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-RYELA-paysder-1

Xerocopie

Pays de rêve, op. 88 nr. 5 / [comp.] Joseph Ryelandt ; Fernand Séverin. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1927 ; Opgedragen aan Madame Nanny Philippart ; tekst incipit: Vois! Au levant dans la douceur du soir qui vient ; losbladig ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-ZL-RYELA-paysder-1

Xerocopie

Sed homoj kun homoj : Universalaj Kongresoj de Esperanto, 1905-2005 / Ziko Marcus Sikosek. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 2005. — 197 p. : ill. — 92-9017-086-7

EHC: 848122 [C5-118 bb]

11:00 AM / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120). — 978-94-90800-97-0

EHC: 848611

Ethics into action : learning from a tube of toothpaste / Peter Singer. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 215 p. : ill. — 978-1-5381-2389-8 ; 978-1-5381-2390-4

UA-CST: FILO 17 P-SING 2019

Terrence Malick : filmmaker and philosopher / Robert Sinnerbrink. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 250 p. — (Philosophical filmmakers ; 2019: 1). — 978-1-350-06363-1 ; 978-1-350-06364-8 ; 978-1-350-06362-4 ; 978-1-350-06365-5

UA-CST: FILO 18.73 N-MALI-SINN 2019

Cubes : Luc De Man / Walter Ertvelt ; Guido Haudenhuyse ; Christian Wittebroodt ; Freddy Huylenbroeck. — Gent : Het Boekenhuis, 2019. — 131 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7833

Eye contact / Franky D.C. ; Philippe Van Cauteren. — Gent : S.M.A.K., 2006. — 2 v. : ill. — 90-75679-25-4

MID: Franky-D.C. 2020/13

KdG-SLA: 709 FRAN

Summoning knowledge in Plato's Republic / Nicholas D. Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 205 p. — 978-0-19-884283-5

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-SMIT 2019

Jan Brueghel : a magnificent draughtsman / Teréz Gerszi ; Louisa Wood Ruby. — Antwerp : Snijders Rockox Huis, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Snijders & Rockox House [Antwerp]. 2019/10/05-2020/01/26. — 978-90-8586-799-9

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2019 / b / 1

UA-CST: PREC 09 G-GERS 2019

MPM: PK-A 7072

8c

EHC: 848437 [C5-127 ab]

Onuitwisbaar : mijn verhaal / Edward Snowden ; [vert.] Joost Poort ; [vert.] Fred Hendriks. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 365 p. — 978-94-6383-147-5

EHC: 848249 [C5-113 ca]

The folk dress of Europe / James Snowden. — London : Mills and Boon, 1979. — 160 p. : ill. — 0-263-06397-6

AP-CMU: CMU 907 SNOW 1979

Uyterste wille van Soetgen van den Houde dewelk sy hare kinderen David, Betgen en Tanneken tot een memorie en voor het alderbeste goet heeft nagelaten, en heeft dat met haren dood bevestigt, tot Gent in Vlaenderen. — Nieuw-Beijerland : J.P. Van den Tol Jz., 1930. — 39 p. — Herdruk van uitgave 1699

EHC: 848513

Sonate : alto et piano, op. 3 / [comp.] Pr. van Eechaute. — 2 partituren, 1 partij. — Titel varieert: Sonate, op. 3 ; Handschrift ; jaar van compositie: 1930

AP-KC: MM-VRT-VANEE-sonat3-3

doos 14

Sonate : pour piano / [comp.] Joseph Ryelandt. — 1 partituur (22 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1890

AP-KC: MM-TP-RYELA-sonat-1

Xerocopie

Soul travel : spiritual journeys in late medieval and early modern Europe / [edit.] Jennifer Hillman ; [edit.] Elizabeth Tingle. — Oxford : Peter Lang, 2019. — 285 p. — 978-1-78874-567-3 ; 978-1-78874-568-0 ; 978-1-78874-569-7 ; 978-1-78874-570-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43679

Accidents and violent death in early modern London, 1650-1750 / Craig Spence. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 273 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 25). — 978-1-78327-135-1

UA-CST: GES 942 H 70 SPEN 2016

Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg / [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17. — 978-3-7319-0906-4

RUB: 1 R 2 / KON 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27695

Eindelijk vrouw / Bo Van Spilbeeck ; [edit.] Nele Reymen. — Antwerpen : Horizon, 2019. — 285 p. : ill. — 978-94-92958-11-2 ; 978-94-92958-12-9

ROSA: S/719

Onze kwartierstaat : Monseigneur Jules Van Nuffel (°Hemiksem 21-3-1883, + Wilrijk 25-6-1953) / H. Sprangers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 467-476 : ill. — Overdruk uit Vlaamse Stad. - 13(1978)

SESA-Mechelen: M.8513 (a)

Grote vondsten uit de kleine Gete : recent archeologisch onderzoek te Zoutleeuw / Lieve Opsteyn ; Stadhuis [Zoutleeuw]. — Leuven : Dienst Cultuur van de Provincie Vlaams-Brabant, 1996. — 126 p. : ill. — (De Brabantsche folklore ; 289). — Tentoonstelling: Stadhuis [Zoutleeuw]. 1996/08/03 - 1996/10/27

RUB: 1 S 1 / BRA 4 / [289-1996]

UA-CST: MAG 4069/2

DB: ARCH 427 OPST

EHC: E 53672:bis:1996,289 [C4-248 f]

De Egyptische tyd / Scott Steedman ; [medewerker] James Putman. — Haarlem : Gottmer, 1997. — 32 p. : ill. — (De krant van gisteren ; 1997: 3). — Titel varieert: De Egyptische tijd. — 90-257-3007-8

EHC: 848510 [C5-310 b]

Socialism with a German face : the state that came in from the cold / Jonathan Steele. — London : Jonathan Cape, 1977. — 256 p. — 0-224-01348-3

EHC: 848314 [C5-113 ca]

Le (néo)colonialisme littéraire : quatre romans africains face à l'institution littéraire parisienne (1950-1970) / Vivan Steemers. — Paris : Karthala, 2012. — 234 p. — (Lettres du Sud ; 2012: 1). — 978-2-8111-0764-2

UA-CST: T&L 840.8 L-F-STEE 2012

Hec Leemans : 50 jaar kampioen / David Steenhuyse. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2020. — 165 p. : ill. — 978-90-02-27026-0

EHC: 848312 [C5-114 db]

Hegels Wissenschaft der Logik : ein dialogischer Kommentar / Pirmin Stekeler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 1296 p. — (Philosophische Bibliothek ; 690 (= v. 1)). — 978-3-7873-2975-5 ; 978-3-7873-2978-6

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STEK 2020

1

Gepeperd verleden : Indonesië en Nederland sinds 1600 / Harm Stevens. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 173 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 1). — 978-94-6004-218-8

UA-CST: GES 950 H 70 STEV 2015

Conscience in early modern English literature / Abraham Stoll. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 216 p. — 978-1-108-41873-7 ; 978-1-108-40782-3 ; doi 10.107/9781108291309

UA-CST: MAG-OW-BB 43766

Assenede : Sint-Petrus- en Sint-Martinus-parochie: begrafenissen, 1610-1802 / Mark Van Stralen. — Melle : Erfgoed De Gonde vzw, Werkgroep Genealogie, 2019. — 602 p.

EHC: 848257 [C5-127 ab]

Assenede : Sint-Petrus- en Sint-Martinus-parochie: dopen, 1610-1802 / Murk Van Stralen. — Melle : Erfgoed De Gonde vzw, Werkgroep Genealogie, 2019. — 617 p.

EHC: 848251 [C5-127 ab]

Assenede : Sint-Petrus- en Sint-Martinus-parochie: trouwen, 1611-1910 / Murk Van Stralen. — Melle : Erfgoed De Gonde vzw, Werkgroep Genealogie, 2019

EHC: 848256 [C5-127 ab]

Herinneringen uit het verleden / Stijn Streuvels. — Thielt : Drukkerij-Uitgeverij J. Lannoo, 1924. — 280 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 24

EHC: 835976 [C3-926 b]

Witte soepele omslag met flappen en met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege). Ongeopend.

EHC: 835977 [C3-926 b]

Witte kartonnen stijve band met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege).

EHC: 848098 [C3-655 e]

Bordeaux halflederen band met vijf valse ribben. Kopsnede verguld.

EHC: C 54021 [S1-25 e]

Witte soepele omslag met flappen en met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege). Overbonden door een bruine halfinnen band.

Over vrouwe Courtmans / Stijn Streuvels. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 17 p. — Overdruk uit De tijdspiegel

EHC: 848159 [C3-655 e]

Tieghem, het Vlaamsche lustoord / Stijn Streuvels. — Gent : Boek- en steendrukkerij Fr. Vercauteren, 1908. — 2 v.

EHC: 830344 [C3-926 h]

1-2

Grijze omslag met letterdruk in zwart en rood. ; 2 v. in 1 band(en)

EHC: 848172

[1]

Grijze omslag met rode en zwarte belettering.

Afro-European trade in the atlantic world : the western slave coast, c. 1550-c.1885 / Silke Strickrodt. — Woodbridge : James Currey, 2015. — 266 p. — (Western African series ; 2015: 1). — 978-1-84701-110-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43778

Nemesis : Alcibiades en de val van Athene / David Stuttard. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 407 p. : ill. — 978-94-019-1551-9

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.2 STUT

Symphonie : für kleines Orchester / [comp.] Hans Krása. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 410). — Jaar van compositie: 1923 ; Facsimile

AP-KC: UM-OOZ-KRASA-symf-1

Experience and infinite task : knowledge, language and Messianism in the philosophy of Walter Benjamin / Tamara Tagliacozzo. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 193 p. — (Founding critical theory ; 2018: 1). — 978-1-78660-041-7 ; 978-1-78660-042-4 ; 978-1-78660-043-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-TAGL 2018

Making sense of Joan Robinson on China / Pervez Tahir. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — 197 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2020: 1). — 978-3-030-28824-2 ; 978-3-030-28825-9 ; doi 10.1007/978-3-030-28825-9

UA-CST: TEW 330.8 N-ROBI-TAHI 2020

A tale of two women painters : Sofonisba Anguissola and Lavinia Fontana / [edit.] Leticia Ruiz Gómez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 254 p. : ill. — 978-84-8480-537-3

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / c / 1

Tania Bruguera : talking to power = Tania Bruguera : hablándole al poder / [edit.] Lucía Sanromán ; [edit.] Susie Kantor. — San Francisco, Calif. : Yerba Buena Center for the Arts, 2018. — 191 p. : ill. — 978-0-9826789-9-2

MID: Bruguera 2020/33

Clothing in 17th-century provincial England / Danae Tankard. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 264 p. — 978-1-350-09840-4 ; 978-1-350-09842-8 ; 978-1-350-09841-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43765

Socrates : a very short introduction / C.C.W. Taylor. — Second edition. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 130 p. — (Very short introductions ; 27). — 978-0-19-883598-1

UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-TAYL 2019

Itinera ad loca sancta : i libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme: catalogo delle edizioni dei secoli XV-XVIII / Alessandro Tedesco ; [inl.] Francesco Patton ; [inl.] Lionel Goh ; [inl.] Edoardo Barbieri. — Milano : Edizioni Terra Santa, 2017. — 363 p. — (Biblioteca bio-bibliografica della Terra Santa e dell'Oriente Franciscano : quinta serie - sussidi ; 33). — Titel varieert: Itinera ad loca sancta : i libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme: catalogo delle edizioni dei secoli 15-18. — 978-88-6240-518-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43693

Brutus : de nobele samenzweerder / Kathryn Tempest. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 423 p. : ill. — 978-94-019-1506-9

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.4 TEMP

Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden / Chris Teulings. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2019. — 504 p. : ill. — Titel varieert: Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden: academisch proefschrift ; promotor C.A. Davids ; J.M.W.G. Lucassen. — 978-94-92576-21-7 ; 2019472712

EHC: 848557 [C5-128 ab]

Textual transformations : purposing and repurposing books from Richard Baxter tot Samuel Taylor Coleridge: essays in honour of Isabel Rivers / [edit.] Tessa Whitehouse ; [edit.] N.H. Keeble. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 260 p. — 978-0-19-880881-7 ; doi 10.1093/OSO/9780198808817.003.0001

UA-CST: IBW 09 G-RIVE 2019

The de Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 6 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-6 / 1
1-6
MPM: BL I 63 (JODE)
1-6
strong>leeszaal MPM
EHC: 563600:[90-93,95-96] [LZ-21 d]
1-6
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL
1-6

The inner circle of Europe / [fotograaf] Gert Verbelen ;
[medewerker] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet
gekend : Hannibal, 2015. — 303 p. : ill. —
978-94-92081-37-7

AP-CMU: CMU 700.8 VERB 2015
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
AP-MEI: OK 761.2 VERB 2015
KdG-SLA: 760.3 VERB
EHC: 806886 [C5-093 aa]

*Stijn Streuvels achterna : een wandeling van Ingooigem naar
Tiegem* / Paul Thiers. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul
Thiers, 2011. — 40 p. : ill.

EHC: 848695

Deleuze, cinema and the thought of the world / Allan James
Thomas. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. —
271 p. — (Plateaus : new directions in Deleuze studies ; 2018:
1). — 978-1-4744-3279-5 ; 978-1-4744-3281-8 ;
978-1-4744-3282-5

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-THOM 2018

Tiberghien vertelt Tiberghien. — Antwerpen : Kluwer
Rechtswetenschappen, 1991. — 325 p. : ill. — 90-6321-667-X

UA-CST: MAG-B 20980
RBL: RECH 34 H-TIBE 1991
RBL: RECH 34 G-TIBE 1991
EHC: 606767 [C0-143 f]

Tiepolo : der beste Maler Venedigs / [edit.] Annette Hojer ;
[medewerker] Andrea Gott dang ; [medewerker] Corinna
Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas
Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden :
Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling:
Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02. —

978-3-95498-510-4 ; 978-3-95498-506-7

RUB: 1 R 2 / STU 8 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27693
KMSKA: TENT-TC 13300

Titian's hidden double portrait : unveiled after 500 years /
[edit.] Maja Neerman. — Veurne : Hannibal/MUVE, 2019. —
159 p. : ill. — 978-94-6388-700-7

UA-CST: MAG-OW-C 27680

*To feast on us as their prey : cannibalism and the early modern
Atlantic* / [edit.] Rachel B. Herrmann. — Fayetteville, Ark. :
The University of Arkansas, 2019. — 282 p. — (Food and
foodways ; 2019: 1). — 978-1-61075-656-3 ;
978-1-68226-081-4 ; 978-1-68226-082-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43694

Fifth sun : a new history of the Aztecs / Camilla Townsend. —
New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 320 p. —
978-0-19-067306-2 ; 978-0-19-067308-6 ;
978-0-19-067307-9

UA-CST: GES 980 H 71 TOWN 2019

*Traduire, collaborer, résister : traducteurs et traductrices sous
l'Occupation* / [edit.] Christine Lombez. — Tours : Presses
universitaires François-Rabelais, 2019. — 420 p. —
(Traductions dans l'histoire ; 2019: 1). — 978-2-86906-721-9

UA-CST: T&L 800.3 G-LOMB 2019

*The transmission of medieval romance : metres, manuscripts
and early prints* / [edit.] Ad Putter ; [edit.] Judith A.
Jefferson. — Cambridge : D.S. Brewer, 2018. — 241 p. : ill. —
(Studies in medieval romance ; 21). — 978-1-84384-510-2

UA-CST: T&L 820.85 G-PUTT 2018

*Tribal fantasies : native Americans in the European imagery,
1900-2010* / [edit.] James Mackay ; [edit.] David Stirrup. —
New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — 265 p. —
(Studies in European culture and history ; 2013: 1). —
978-1-349-44997-2 ; 978-1-137-31881-7 ;
doi 10.1057/9781137318817

UA-CST: T&L 82.093 L-EUR-MACK 2013

Trois chansons françaises / [comp.] Joseph Ryelandt ;
[scribent] Jozef de Beenhouwer. — 1 partituur. — Facsimile:
Handschrift ; losbladig

AP-KC: MM-ZL-RYELA-lied3-1
Xerocopie

Trois chansons françaises / [comp.] Joseph Ryelandt. — 1
partituur. — Facsimile: Autograaf ; losbladig

AP-KC: MM-ZL-RYELA-lied3-1
Xerocopie

Drie rozen / [comp.] Paul van Crombruggen ; Julia Tulkens. —
1 partituur. — Jaar van compositie: 1942 ; Opgedragen aan
zusjes Gerda, Gonda en Walda Mertens ; Autograaf ; tekst
incipit: Drie rozen bloeiden op één stom, drie mooie roode
rozen

AP-KC: MM-MS-VANCR-drieroz-1

Otto Neurath and the history of economics / Michael Turk. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 207
p. — (Routledge studies in the history of economics ; 208). —
978-1-138-73203-2 ; 978-1-315-18868-3 ;
978-1-351-74384-6 ; 978-1-351-74383-9 ;
978-1-351-74382-2

UA-CST: TEW 330.8 N-NEUR-TURK 2018

Ide Leib Kartuz : kleermaker in Auschwitz / David Van
Turnhout ; Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet,
2019. — 332 p. : ill. — 978-90-8924-796-4 ;
978-90-8924-829-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43671
SA: 2613#54
EHC: 847475 [C5-112 ca]
Slappe omslag
EHC: 848138 [C5-118 bb]

De Romeinse limes : de grenzen van het Rijk in de Lage Landen / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 192 p. : ill. — (Waar & wanneer geschiedenissen ; 2017: 2). — 978-94-019-1136-8

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.2 TUUK

EHC: 835589 [C5-087 ea]

The theatre of death - the uncanny in Mimesis : Tadeusz Kantor, Aby Warburg, and an iconology of the actor / Mischa Twitchin. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 336 p. — (Performance philosophy ; 2016: 2). — 978-1-137-47872-6 ; doi 10.1057/978-1-137-47872-6 ; 978-1-137-47871-9

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-47872-6>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 792.028 G-TWIT 2016

Uitgelicht / n-ha [Haarlem]. — Haarlem : Noord-Hollands Archief, 2013. — Titel varieert: NHA uitgelicht ; titel varieert: Noord-Hollands Archief uitgelicht ; voortzetting van NHA nieuws. — 2352-0671

<http://noord-hollandsarchief.nl/nieuws/uitgelicht>

SA: 674#13-

2014 (2)-

Anet: ANET

Historische atlas van Nijmegen : 2000 jaar stad aan de Waal / Wilfried Uitterhoeve ; Billy Gunterman ; Ruud Abma. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 78 p. : ill. — (Historische atlanten ; 2018: 3). — 978-94-6004-344-4

UA-CST: MAG-OW-D 1804

Missbrauch und andere Doku-Stories aus dem 17. und 18. Jahrhundert / Otto Ulbricht. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 248 p. — 978-3-412-51367-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43683

La grande aventure de l'histoire / Richard Unglik. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2004. — Ill. — 2-203-15615-5

EHC: 848758

Van Titiaan tot Rubens : meesterwerken uit Antwerpen en andere Vlaamse collecties / [edit.] Ben Van Beneden. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 237 p. : ill. — 978-94-6161-565-7

KMSKA: TENT-TC 13257

Bij de ontdekking van de 12de Gallo-Romeinse waterput te Elewijt (Brabant) / Stefan Vandenberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 37-48. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 75(1971)

SESA-Mechelen: M.8482 (a)

Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevils. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3). — 978-94-014-6128-3

As it may be / [fotograaf] Bieke Depoorter ; Ruth Vandewalle. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Fotomuseum Den Haag. 2017/10/21 - 2018/01/14. — 978-94-92677-17-4

AP-CMU: CMU 700.8 DEPO 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 828477 [C5-311 f]

Ontsnapt uit Führerbunker : de zoektocht naar Adolf Hitler en Eva Braun na 30 april 1945 / Luc Vanhixse. — Erembodegem : Uitgeverij Flying Pencil, 2019. — 352 p. : ill. — 978-90-78878-34-6

EHC: 848210 [C5-118 bb]

Voices, 1870-1914 / Peter Vansittart. — London : Jonathan Cape, 1984. — 322 p. — 0-224-02103-6

EHC: 848298 [C5-113 ca]

Els Martens : stek / Stefan Vanthuyne. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 99). — 978-94-90800-78-9

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Herfst : lied voor bariton of mezzo-sopraan met orkest / [comp.] Jos de Klerk ; Anton van de Velde. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Ze vallen droef, de blaad'ren van die hooge fiere kruinen ; jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan mijn vader

AP-KC: MM-MS-DEKLE-herfst-1

Illegitimacy and the national family in early modern England / Helen Vella Bonavita. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 196 p. — 978-1-4094-2031-6 ; 978-1-315-58780-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43758

Sprookje / [comp.] P. van Crombruggen ; Ferd. Vercnocke. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1935 ; Opgedragen aan Mr. en Mvr. Fr. Mertens-Verlooy ; Autograaf ; tekst incipit: Hoor nu naar het sprookje van een zoeten vlinder

AP-KC: MM-MS-VANCR-sprookj-1

Benjamin Verdonck : werk = Benjamin Verdonck : some work. — Plaats van uitgave niet gekend : Campo, 2008. — 455 p. : ill. — Met 1 dvd. — 978-90-76979-67-0

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2008

Bij collectie kunstenaarsboeken

EHC: 732339 [C0-480 a]

Basiswerk; 1 DVD

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

KdG-SLA: 709 VERD

Basiswerk; 1 cd-rom

Ariette oubliée, op. 88 nr. 4 / [comp.] Joseph Ryelandt ; P. Verlaine. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1927 ; facsimile: Autograaf ; losbladig ; Opgedragen aan Mr. et Mme. Ch. Panzéra ; tekst incipit: Le piano que baise une main frêle
AP-KC: MM-ZL-RYELA-ariette-1
Xerocopie

Ariette oubliée, op. 88 nr. 4 / [comp.] Joseph Ryelandt ; Paul Verlaine ; [scribent] Jozef de Beenhouwer. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1927 ; facsimile: Handschrift ; losbladig ; Opgedragen aan Mr. et Mme. Ch. Panzéra ; tekst incipit: Le piano que baise une main frêle
AP-KC: MM-ZL-RYELA-ariette-1
Xerocopie

Verschleppt, verkauft, versklavt : deutschsprachige Sklavenberichte aus Nordafrika (1550–1800): Edition und Kommentar / [edit.] Mario Klarer. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 249 p. : ill. — 978-3-205-23280-3
UA-CST: MAG-OW-BB 43656

Julius Wilhelm Zingref als politischer Publizist : Studien zu literarischen Kleinformen und zu Problemen der Autorschaft anonymen Literatur im Heidelberger Späthumanismus / Theodor Verweyen ; [medewerker] Andreas Verweyen. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 228 p. — (Euphorion: Beihefte ; 109). — 978-3-8253-4637-9
UA-CST: MAG-OW-BB 43717

Vigília de pentecostès : compost par a l'Abadia de Monserrat / [comp.] Vic Nees. — S.l. : s.n. — 1 partituur (67 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1972
AP-KC: UM-ZG-NEES-vigilia-1
Xerocopie
AP-KC: MM-ZG-NEES-vigilia-1
Xerocopie

Ce jour lá / [comp.] Vincent Christoff ; Jean de Villers ; [scribent] P.B. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: C'était l'hiver un soir dans la forêt en feu
AP-KC: MM-MS-VANCR-cejourl-1
Xerocopie

Visiones de la arqueología en el siglo XXI : simposio Román Piña Chan: 10 años de memorias / Instituto Nacional de Antropología e Historia. Simposio Román Piña Chán [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 1 cd-rom(s). — Titel varieert: Visiones de la arqueología en el siglo 21 : simposio Román Piña Chan: 10 años de memorias. — 978-607-484-302-6
UA-CST: MAG-MMNL 634

Vitruvius : handboek bouwkunde / [vert.] Ton Peters. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2018. — 393 p. : ill. — 978-90-253-0929-9
UHasselt: 72 VITR 2018

De vrije Fries. — Leeuwarden. — Cumulatieve index: (1839–2000)
UA-CST: MAG 3582/3
21(1909/1913); 27–84(1924/1927–2004); Ontbreekt: 48(1968)
Cumulatieve index: 1–80(1838–2000)
DB: ARCH 441 VRIJ
64–66(1984–1986)
EHC: A 369 [C2–045 g]
(1997)–
EHC: A 369 [C4–003 b]
(1839–1996)
KMSKA: M NL 25
47–58(1966–1978); 60(1980)

Vrouwen in de 20ste eeuw / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10. — 978-94-6004-386-4
UA-CST: MAG-OW-AA 47389

The Shakespearean ethic / John Vyvyan. — London : Chatto & Windus, 1959. — 207 p.
EHC: 848674 [C5–114 ca]

Kaneel & olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600 / Lodewijk Wagenaar. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 216 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 1). — Titel varieert: Kaneel en olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600. — 978-94-6004-273-7
UA-CST: GES 950 H 70 WAGE 2016

Der fliegende Holländer / Richard Wagner ; [edit.] Dietrich Stoverock ; [edit.] Thilo Cornelissen. — Berlin : Robert Lienau, 1962. — 76 p. — (Die Oper: Schriftenreihe über musikalische Bühnenwerke ; 1962: 1)
AP-KC: UM-BG-WAGNE-stovero-1

Walk on by / [fotograaf] Lara Dhondt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2011. — Ill. — (APE ; 9)
AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2011
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 779688 [C3–905 e / ds E14]
KdG-SLA: APE#009

Walter Leblanc : from abstraction to torsion / [inl.] Baudouin Michiels. — Brussels : Harold t'Kint de Roodenbeke, 2014. — 126 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10013

Walter Leblanc : paintings & sculpture from 1960–1983. — London : The Mayor Gallery Ltd, 2011. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: The Mayor Gallery [London]. 2011/03/08 - 2011/05/21. — 978-0-9558367-5-6
MID: Leblanc 2015/891
KMSKA: TENT-TB 10012

Walter Leblanc : sensorial geometries / [edit.] Francesca Pola. — Milan : Mousse Publishing, 2017. — 54 p. : ill. — 978-88-6749-285-5
KMSKA: TENT-TC 13270

Walter Leblanc : Torsionen. — Köln : Belgisches Haus, 1970. — NP> : ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1970/10/09 - 1970/11/07
KMSKA: TENT-TC 1599
KMSKA: ICC 85

Marx, Marxism and utopia / Darren Webb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 186 p. — (Routledge revivals ; 2019: 1). — 978-1-138-72000-8 ; 978-1-315-19519-3
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-WEBB 2019

Magány.=Einsamkeit.=Solitude / [comp.] György Ligeti ; Sándor Weöres ; [vert.] Hilger Schallehn ; [vert.] Desmond Clayton. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1946
AP-KC: UM-ZG-LIGET-magany-1

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen ; Huygens Instituut voor Nederlandse Geschiedenis [Amsterdam]. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978-90-263-4399-5
UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018
EHC: 848634 [C5-119 bb]

Wetten / Maatschappij der Vlaemsche Bibliophilen. — Gent : 1839
UA-CST: MAG-BR-B 2859
SA: 105#6280
1845
SA: 105#6272
EHC: C 10362:A,1,1 [S3-885 dj]

Absurd thinking : between art and design / Allan Wexler ; [edit.] Ashley Simone ; Ellen Wexler ; [medewerker] Patricia C. Phillips ; [medewerker] Sean Anderson ; [medewerker] Michele Calzavara. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2017. — 295 p. : ill. — 978-3-03778-516-4
AP-CMU: CMU 700.8 WEXL 2017

Shakespeare's domestic tragedies : violence in the early modern home / Emma Whipday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 262 p. — doi 10.1017/9781108564359 ; 978-1-108-47403-0 ; 978-1-108-46330-0
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WHIP 2019

Het belang van het archief van Kardinaal Van Roey (1926-1961) / Constant Van De Wiel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 169-171. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 74(1970)
SESA-Mechelen: M.8501 (a)

Wies de Bles : sculptures. — Middelburg : Zeeuws Culturele Raad, 1984. — Ill.
MID: De-Bles 2020/14

Les juifs du silence : témoignage / Elie Wiesel. — Paris : Éditions du Seuil, 1966. — 141 p. — (L'histoire immédiate ; 1966: 2). — 2-02-002258-3
EHC: 848407 [C5-114 db]

Geschiedenisdidactiek : handboek voor de vakdocent / Arie Wilschut ; Dick van Straaten ; Marcel van Riessen. — Bussum : Coutinho, 2013. — 416 p. — 978-90-469-0302-5
KdG-Zuid: 4 M&M GES 456.6 WILS
AP-NOO: OT 372.893 WILS 2013
KMSKA: MONO-BB 12124

Singing to the lyre in Renaissance Italy : memory, performance, and oral poetry / Blake Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 473 p. — 978-1-108-76888-7 ; 978-1-108-48807-5 ; doi 10.1017/9781108768887
UA-CST: MAG-OW-BB 43689

Wolf Traut to Martin Treu / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 249 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 95). — 978-94-91539-64-0
RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 95XCV / 1

Wolf Vostell : die Nackten und die Toten / [edit.] Peter H. Schiller. — Berlin : Edition Ars Viva!/edition Wewerka, 1983. — NP> : ill. — Titel varieert: Wolf Vostell : neue Bilder ; titel varieert: Wolf Vostell : neue Zeichnungen ; titel varieert: Wolf Vostell : Werkstatt. — 3-923466-58-3
KMSKA: TENT-TD 107

X sonatine : pour piano, op. 105 / [comp.] Joseph Ryelandt. — 1 partituur. — Titel varieert: 10me sonate ; titel varieert: 10 sonatine : pour piano ; facsimile: Autograaf ; losbladig ; jaar van compositie: 1932 ; Opgedragen aan Mademoiselle Elisabeth Albendingh Thym
AP-KC: MM-TP-RYELA-sona10-1
Xerocopie

Media, culture, and the failed promise of gender equality / Allison Yarrow. — New York, N.Y. : HarperCollins, 2018. — 396 p. — 978-0-06-241234-8
ROSA: GII1 a/36

Yayoi Kusama : all about my love / [edit.] City Museum of Art [Matsumoto]. — London : Thames & Hudson, 2019. — 263 p. : ill. — 978-0-500-29542-7
MID: Kusama 2020/35

The Wedding Dance by Pieter Bruegel the Elder at the Detroit Institute of Arts / Yao-Fen You ; Ellen Hanspach-Bernal ; Katharine Campbell ; Becca Goodman ; Christina Bisulca ; Blair Bailey ; Aaron Steele. — Detroit, Mich. : The Detroit Institute of Arts, 2019. — 140 p. : ill. — (Bulletin of the Detroit Institute of Arts ; vol. 93, 2019, nr. 1)
KMSKA: LZ VS 4

Bibliotheca franciscana : gli incunaboli e le cinquecentine dei Frati minori dell'Emilia Romagna conservate presso il Convento dell'Osservanza di Bologna / Zita Zanardi ; Raffaella Ricci. — Firenze : Leo S. Olschki, 1999. — 271 p. : ill. — 88–222–4820–1

MPM: BM 36035

Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526–1609) / Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20). — 978–94–6249–345–2

UA–CST: IBW 09 G–ZANE 2019

Individuality and beyond : Nietzsche reads Emerson / Benedetta Zavatta. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 265 p. — 978–0–19–092921–3

UA–CST: FILO 148.3 G–ZAVA 2019

The birth of the Royal Marines, 1664–1802 / Britt Zerbe. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 292 p. — 978–1–84383–837–1

UA–CST: MAG–OW–BB 43739

Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Straßburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung / Catarina Zimmermann-Homeyer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 464 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 36). — 978–3–447–10939–0

UA–CST: MAG–OW–C 27684

MPM: BM 42292

Žižek and performance / [edit.] Broderick Chow ; [edit.] Alex Mangold. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 268 p. — (Performance philosophy ; 2014: 3). — 978–1–349–48913–8 ; 978–1–137–40319–3 ; doi 10.1057/9781137403193

UA–CST: T&L 792 N–ZIZE–CHOW 2014

Oton Jugovec : arhitekt. = Oton Jugovec : architect / Maruša Zorec. — Ljubljana : Piranesi, 2001. — 172 p. : ill. — (Piranesi : first Middle-European architectural magazine for the culture of environment. ; N° 11, 12 Vol 8 2000/ 2001)

UHasselt: 72 ZORE 2001

The man who solved the market : how Jim Simons launched the quant revolution / Gregory Zuckerman. — London : Penguin Business, 2019. — 359 p. : ill. — 978–0–241–42215–1 ; 978–0–241–30972–8

UA–CST: TEW 330.8 N–SIMO–ZUCK 2019

The origins of globalization : world trade in the making of the global economy, 1500–1800 / Pim De Zwart ; Jan Luiten van Zanden. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 338 p. — (New approaches to economic and social history ; 2018: 1). — doi 10.1017/9781108551410 ; 978–1–108–42699–2 ; 978–1–108–44713–3

UA–CST: GES 93 H 72 ZWAR 2018

Zwols historisch tijdschrift / Zwolse Historische Vereniging. — Zwolle : Zwolse Historische Vereniging, 1985. — 0926–7476

DB: ARCH 441 ZWOL

Cultuurgeschiedenis

A boire! Quand la bière s'invite au musée / [edit.] Marie-Paule Botte ; [edit.] Cyril Dermineur. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 115 p. : ill. — 978–88–366–4087–4 ; 978–2–911374–37–1

KMSKA: TENT–TC 13266

Adel und Mehrsprachigkeit in der Frühen Neuzeit : Ziele, Formen und Praktiken des Erwerbs und Gebrauchs von Fremdsprachen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Mark Häberlein ; [edit.] Andreas Flurschütz da Cruz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 259 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 155). — 978–3–447–11137–9

MPM: BM 36031

Showcase : Künstlerbücher aus der Sammlung der Bayerischen Staatsbibliothek / Béatrice Hernad. — München : Bayerische Staatsbibliothek, 2017. — 367 p. : ill. — (Bayerische Staatsbibliothek : Ausstellungskataloge ; 91). — 978–3–88008–011–9

KMSKA: BEST–MB 1

In de kunst gelogeed : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840–1914) / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25). — 978–90–77135–58–7

UA–CST: MAG–OW–BB 43644

UA–CST: ONTW 75 G–BECU 2019

KMSKA: MONO–BB 12144

Bibliografische notities. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 212–215. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 74(1970)

SESA–Mechelen: M.8508 (a)

Boeken voor de geleerde burgerij : de stadsbibliotheek van Amsterdam tot 1632 / Jos A.A.M. Biemans. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 599 p. : ill. — 978–94–6004–357–4

UA–CST: IBW 09 G–BIEM 2019

UA–CST: MAG–OW–C 27686

EHC: 848645 [C5–118 ba]

Die Gelehrtenwelt ordnen : zur Genese des hegemonialen Humanismus um 1500 / Jan-Hendryk de Boer. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 671 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 101). — 978–3–16–155421–6

UA–CST: MAG–OW–BB 43681

Het lichaam : een reisgids / Bill Bryson. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 448 p. : ill. — 978–90–450–4002–8

KdG–Zuid: 1 WETEN 600.5 BRYS

Het ware paradijs : op het spoor van een vergeten ontdekking / Tom Buijtdorp. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 367 p. : ill. — 978-94-019-1560-1

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 225 BUIJ

TPC: LZ 121/268

The Cambridge history of the book in Britain / [edit.] D.F. McKenzie ; [edit.] David McKitterick ; [edit.] I.R. Willison. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999-2019. — 7 v.

UA-CST: IBW 09 G-MCKE

1-7

MPM: BM 34273

3-5

EHC: 626957 [C0-181 c]

1-7

Carnets, journaux d'écrivains / [edit.] Dolorès Lyotard ; [edit.] François Berquin ; Université du Littoral Côte d'Opale. Centre de recherche 'Modalités du fictionnel' [Dunkerque]. — Lille : Septentrion, 2019. — 202 p. — (Revue des sciences humaines ; 335). — Congrès: Carnets et journaux d'écrivains, 20-21 novembre 2014. — 978-2-913761-82-7

UA-CST: T&L 840 F-RSH:335

The politics of the book : a study on the materiality of ideas / Filipe Carreira da Silva ; Mónica Brito Vieira. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 257 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2019: 1). — 978-0-271-08342-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43718

The prosthetic tongue : printing technology and the rise of the French language / Katie Chenoweth. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 350 p. : ill. — (Material texts ; 2019: 4). — 978-0-8122-5149-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43677

Bodoni e l'arte antica / Giuseppe Cirillo. — Parma : Grafiche Step editrice, 2013. — 115 p. : ill. — 88-7898-074-9

MPM: BM 36037

British travellers and the encounter with Britain, 1450-1700 / John Cramsie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 552 p. : ill. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 23). — 978-1-78327-053-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43724

The culture of building / Howard Davis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 385 p. : ill. — 978-0-19-511294-8 ; 978-0-19-530593-7

UA-CST: ONTW 72 G-DAVI 2006

De radio : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijffjes. — Amsterdam : Boom, 2019. — 360 p. — 978-90-244-1985-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

Design and distribution of late medieval manuscripts in England / [edit.] Margaret Connolly ; [edit.] Linne R. Mooney. — Woodbridge : York Medieval Press, 2008. — 336 p. : ill. — 978-1-903153-24-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43763

Vis in beeld / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 2019/06/29 - 2019/11/10. — 978-94-6258-329-0

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27604

MPM: PK-A 7044

9i

KMSKA: TENT-TC 12929

MMB: X

Horses and the aristocratic lifestyle in early modern England : William Cavendish, first Earl of Devonshire (1551-1626), and his horses / Peter Edwards. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 256 p. — 978-1-78327-288-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43720

Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarijke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill. — 978-94-6004-473-1

RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

De bibliotheek van het Hof van Friesland vooral in de tijd van raadsheer-president Johannes Saecckma, met een uitgave van de catalogus 1634 / M.H.H. Engels. — Leeuwarden : uitgever niet gekend, 1999. — 70 p.

EHC: 848556

European fans in the 17th and 18th centuries : images, accessories, and instruments of gesture / [edit.] Miriam Volmert ; [edit.] Danijela Bucher ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 346 p. : ill. — 978-3-11-059680-9 ; 978-3-11-066173-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43761

Aphrodisiacs, fertility and medicine in early modern England / Jennifer Evans. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 215 p. — (Studies in history : new series ; 2014: 1). — 978-0-86193-324-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43733

Facing otherness in early modern Sweden : travel, migration and material transformations, 1500-1800 / [edit.] Magdalena Naum ; [edit.] Frederik Ekengren. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 367 p. : ill. — (The Society for Post-Medieval Archaeology monograph ; 10). — 978-1-78327-294-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43744

Faith, place and people in early modern England : essays in honour of Margaret Spufford / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Edward Vallance. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 233 p. — 978-1-78327-290-7

UA-CST: GES 942 H 73 SPUF 2018

Fiscaal recht geboekstaafd : geschiedenis van het belastingsrecht van perkament tot databank / [edit.] Paul Janssens. — Brussel : Maeckelbergh, 1995. — 264 p. : ill.

RBL: RECH 351.72 H-JANS 1995

EHC: 635363 [C0-197 a]

Consumption and culture in sixteenth-century Ireland : saffron, stockings and silk / Susan Flavin. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 303 p. — (Irish historical monographs ; 13). — 978-1-84383-950-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43743

Frauen - Bücher - Höfe : Wissen und Sammeln vor 1800 = Women - books - courts : knowledge and collecting before 1800 / [edit.] Volker Bauer ; [edit.] Elizabeth Harding ; [edit.] Gerhild Scholz Williams ; [edit.] Mara R. Wade ; [pass. aut.] Jill Bepler. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 451 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 151). — 978-3-447-10936-9

UA-CST: GES 09 G-BAUE 2018

MPM: BM 35901

Geistlicher Gesang in der Reformationszeit : Lieder und Gesangbücher in der Oberlausitz in Böhmen und Niederschlesien / [edit.] Dietrich Meyer. — Dresden : Neisse Verlag, 2019. — 288 p. — (Schriftenreihe der Akademie Herrnhut ; 5). — 978-3-86276-276-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43684

Memoires van een meeloper : een wandeling in het spoor van Ph. Gosse / [fotograaf] Sven Verhaeghe ; [vert.] Roderik Six ; Philip Gosse. — Poperinge : uitgever niet gekend, 2017. — 149 p. : ill.

EHC: 848218 [C3-908 f]

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661-4577

UA-CST: GES 93 E-HCL

1(2005)-

UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2019

14(2018)

MPM: BP 388

1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-

EHC: 796869 [C2-346 d]

1(2005)-

History in fashion : 1500 Jahre Stickerei in Mode = History in fashion : 1500 years of embroidery in fashion / [edit.] Stefanie Seeberg. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 232 p. : ill. — 978-3-95498-511-1

UA-CST: MAG-OW-C 27699

Culture and politics at the court of Charles II, 1660-1685 / Matthew Jenkinson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 293 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 9). — 978-1-84383-590-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43749

Gender, miracles, and daily life : the evidence of fourteenth-century canonization processes / Sari Katajala-Peltomaa. — Turnhout : Brepols, 2009. — 312 p. — (History of daily life ; 1). — 978-2-503-52958-5

UA-CST: RG 2147 A 23

TPC: LZ 279/142

EHC: 734252 [C0-474 C]

Katalog / Antiquariat Peter Fritzen [Trier]. — Trier : Fritzen

MPM: BP 466

2018-

EHC: 833521 [C2-355 e]

(Okt. 2017-Jan. 2018); (Okt. 2018); (Januar 2019)

Fédéric Morel II : éditeur, traducteur et imprimeur / Judit Kecskeméti. — Turnhout : Brepols, 2014. — 322 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 18). — 978-2-503-54511-0

UA-CST: T&L 800 N-MORE-KECS 2014

MPM: BM 35692

EHC: 648927:2014,18 [C2-295 g]

The Harvard psychedelic club : how Timothy Leary, Ram Dass, Huston Smith, and Andrew Weil killed the fifties and ushered in a new age for America / Don Lattin. — New York, N.Y. : HarperOne, 2011. — 256 p. — 978-0-06-165594-4

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LATT 2011

Contextualizing practical knowledge in early modern Europe / Annemie D.G. Leemans. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 314 p. — (CITCEM : studies in literature ; 13). — 978-3-631-78044-2 ; doi 10.3726/B15582 ; 978-3-631-78891-2 ; 978-3-631-78892-9 ; 978-3-631-78893-6

UA-CST: GES 94 H 73 LEEM 2020

EHC: 848561 [C5-114 db]

Leipziger Jahrbuch zur Buchgeschichte. — Wiesbaden. — 0940-1954

EHC: 735784 [C2-336 f]

7(1997)-

EHC: 735784 [C3-511 e]

1-6(1991-1996)

Catalogue d'un petit choix de livres anciens & modernes en vente aux pris marqués / Edmond Deman ; Libairie E. Deman [Bruxelles]. — Bruxelles : Edmond Deman, 1901. — 29 p. : ill.

EHC: B 151715:[2] [M-12 b]

KMSKA: VM-BRUS 1900 0000

El libro flamenco para lectores novohispanos : una historia internacional de comercio y consumo libresco / César Manrique Figueroa. — Mexico : Universidad Nacional Autónoma de México, 2019. — 454 p. : ill. — 978-607-30-1871-5

MPM: BM 36033

EHC: 848835

Van Jochem tot Jan : stedenlof in liederen over Leidens beleg en ontzet / Olga van Marion. — Leiden : Primavera Pers, 2016. — 32 p. : ill. — (3 oktoberlezingen ; 2016). — 978-90-5997-227-8

UA-CST: MAG-BR-B 4640

Medieval Francophone literary culture outside France : studies in the moving word / [edit.] Nicola Morato ; [edit.] Dirk Schoenaers. — Turnhout : Brepols, 2018. — 571 p. : ill. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 28). — 978-2-503-55444-0 ; 978-2-503-55506-5 ; doi 10.1484/M.TCNE-EB.5.114904

UA-CST: T&L 840.85 G-MORA 2018
EHC: 842960 [C5-112 bb]

Jung-Stilling : een synopsis van zijn levensloop / Gerhard E. Merk. — Siegen : Jung-Stilling-Gesellschaft, 2020. — 212 p. : ill. — Uit de vijfde editie vertaald. — 978-3-928984-49-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43482
EHC: 847114 [C5-112 cb]
UHasselt: 61.09 MERK 2020

Catalogus van de historisch-topografische bibliotheek / W. Moll. — 's-Gravenhage : Oud-archief der gemeente 's-Gravenhage, 1921. — 2 v.

EHC: 848558 [C5-114 db]
1-2

Monumente pri Esperanto : ilustrita dokumentaro pri 1044 Zamenhof/Esperanto-objektoj en 54 landoj de la 5 kontinentoj: cent jaroj da stratoj, placoj, monumentoj, bustoj, kulturcentroj, tabuloj, parkoj, pontoj, asteroidoj k.a., 1896-1996 / [compil.] Hugo Röllinger. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1997. — 111 p. : ill.

<https://literaturo.weebly.com/uploads/8/2/9/5/-8295099/monumente.pdf>
EHC: 848760
Anet: ANET

The Usborne story of music / Simon Mundy ; [ill.] Joseph McEwan ; [medewerker] Graham Round ; [medewerker] Kim Blundell ; [edit.] Robyn Gee. — London : Usborne Publishing Ltd., 1980. — 32 p. : ill. — (The Usborne story of. . . ; 1980: 1). — 0-86020-443-X

EHC: 848527

Bodoni (1740-1813) : Principe dei tipografi nell'Europa dei Lumi e di Napoleone / Andrea de Pasquale ; Museo Bodoniano [Parma]. — Parma : Grafiche Step editrice, 2013. — 79 p. : ill. — 88-7898-071-4

MPM: BM 36036

Rembrandt & Saskia : liefde in de Gouden Eeuw / [edit.] Marlies Stoter ; [edit.] Justus Lange ; Gieneke Arnolli ; Ben Broos ; Sabine Craft-Giepmans ; Sebastian Dohe ; Judith van Gent ; Jorrit Huizinga ; Luuc Kooijmans ; Tom van der Molen ; Bianca M. du Mortier ; Monique Rakhorst ; Stefanie Rehm ; Theresa Rösner. — Zwolle : WBooks, 2018. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en Saskia : liefde in de Gouden Eeuw ; tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 2018/11/24 - 2019/03/17 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2019/04/12 - 2019/08/11. — 978-94-6258-286-6

UA-CST: MAG-OW-C 27698
KMSKA: TENT-TC 12911

The art and culture of Scandinavian Central Europe, 1550-1720 / Kristoffer Neville. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 221 p. : ill. — 978-0-271-08225-7

RUB: 1 E 6 / 2019 / d / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27682

The wrong of rudeness : learning modern civility from ancient Chinese philosophy / Amy Olberding. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 183 p. — 978-0-19-088099-6 ; 978-0-19-088097-2 ; 978-0-19-088098-9 ; 978-0-19-088096-5

UA-CST: FILO 141.3 G-OLBE 2019

Yellow : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 240 p. : ill. — 978-0-691-19825-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43770

In the courts of religious ladies : art, vision, and pleasure in Italian Renaissance convents / Giancarla Periti. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 294 p. : ill. — 978-0-300-21423-9

UA-CST: GES 27 H 73 PERI 2016

Pleasure and leisure in the Middle Ages and early modern age : cultural-historical perspectives on toys, games, and entertainment / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 751 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 23). — 978-3-11-062258-4 ; 978-3-11-062307-9 ; 978-3-11-062370-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43695

Vivo de Zamenhof / Edmond Privat ; [inl.] John Mabon Warden ; [inl.] John Pollen ; [inl.] Bertram Chatterton ; [inl.] John Merchant ; [inl.] Robert Robertson. — Kvina eldono. — Orelia : The Esperanto Publishing Company, 1977. — 133 p. : ill. — 0-85230-201-0

EHC: 848691

Historia del pensamiento estético árabe : Al-Andalus y la estética árabe clásica / José Miguel Puerta Vilchez. — Segunda edición. — Granada : Editorial Universidad de Granada, 2018. — 1001 p. — (Colección Arte y arqueología : sección arte ; 2018: 1). — 978-84-338-6118-4 ; 978-84-338-6245-7

UA-CST: GES 946.0 H 73 PUER 2018

The Vikings : a very short introduction / Julian D. Richards. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 152 p. : ill. — 0-19-280607-6

AP-CMU: CMU 925 RICH 2005

De oorsprong van de beiaard : voorlopers, ontstaan en ontwikkeling tot 1530 / Luc Rombouts. — Gent : SKRIBIS, 2019. — 372 p. : ill. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 4). — 978-94-92944-81-8

EHC: 848434 [C5-118 ba]
SESA-Mechelen: M.12038 (b)

Le cartulaire du prieuré du Val-des-Lys (Leliëndaal) à Hombeek / J. Rouhart-Chabot. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 46–59 : ill. — Overdruk uit Overdruk uit: Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde te Mechelen. - 74(1970)

SESA-Mechelen: M.8499 (a)

The book thieves : the nazi looting of Europe's libraries and the race to return a literary inheritance / Anders Rydell. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2018. — 352 p. — 978-0-7352-2123-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43675

The folk dress of Europe / James Snowden. — London : Mills and Boon, 1979. — 160 p. : ill. — 0-263-06397-6

AP-CMU: CMU 907 SNOW 1979

Itinera ad loca sancta : i libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme: catalogo delle edizioni dei secoli XV–XVIII / Alessandro Tedesco ; [inl.] Francesco Patton ; [inl.] Lionel Goh ; [inl.] Edoardo Barbieri. — Milano : Edizioni Terra Santa, 2017. — 363 p. — (Biblioteca bio-bibliografica della Terra Santa e dell'Oriente Franciscano : quinta serie - sussidi ; 33). — Titel varieert: Itinera ad loca sancta : i libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme: catalogo delle edizioni dei secoli 15–18. — 978-88-6240-518-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43693

Textual transformations : purposing and repurposing books from Richard Baxter tot Samuel Taylor Coleridge: essays in honour of Isabel Rivers / [edit.] Tessa Whitehouse ; [edit.] N.H. Keeble. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 260 p. — 978-0-19-880881-7 ; doi 10.1093/OSO/9780198808817.003.0001

UA-CST: IBW 09 G-RIVE 2019

The de Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 6 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-6 / 1

1-6

MPM: BL I 63 (JODE)

1-6

strong>leeszaal MPM

EHC: 563600:[90-93,95-96] [LZ-21 d]

1-6

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-6

To feast on us as their prey : cannibalism and the early modern Atlantic / [edit.] Rachel B. Herrmann. — Fayetteville, Ark. : The University of Arkansas, 2019. — 282 p. — (Food and foodways ; 2019: 1). — 978-1-61075-656-3 ; 978-1-68226-081-4 ; 978-1-68226-082-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43694

The transmission of medieval romance : metres, manuscripts and early prints / [edit.] Ad Putter ; [edit.] Judith A. Jefferson. — Cambridge : D.S. Brewer, 2018. — 241 p. : ill. — (Studies in medieval romance ; 21). — 978-1-84384-510-2 UA-CST: T&L 820.85 G-PUTT 2018

Julius Wilhelm Zincgref als politischer Publizist : Studien zu literarischen Kleinformen und zu Problemen der Autorschaft anonymer Literatur im Heidelberger Späthumanismus / Theodor Verweyen ; [medewerker] Andreas Verweyen. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 228 p. — (Euphorion: Beihefte ; 109). — 978-3-8253-4637-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43717

Wetten / Maetschappy der Vlaemsche Bibliophilen. — Gent : 1839

UA-CST: MAG-BR-B 2859

SA: 105#6280

1845

SA: 105#6272

EHC: C 10362:A,1,1 [S3-885 d]

Bibliotheca franciscana : gli incunaboli e le cinquecentine dei Frati minori dell'Emilia Romagna conservate presso il Convento dell'Osservanza di Bologna / Zita Zanardi ; Raffaella Ricci. — Firenze : Leo S. Olschki, 1999. — 271 p. : ill. — 88-222-4820-1

MPM: BM 36035

Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526–1609) / Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20). — 978-94-6249-345-2

UA-CST: IBW 09 G-ZANE 2019

Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Straßburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung / Catarina Zimmermann-Homeyer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 464 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 36). — 978-3-447-10939-0

UA-CST: MAG-OW-C 27684

MPM: BM 42292

Oude geschiedenis

Het jaar 117 : sporen van Trajanus en Hadrianus in de Lage Landen / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 286 p. : ill. — 978-94-019-1068-2

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.2 BUIJ

EHC: 827918 [C5-095 da]

The first empires / Catherine Chadeffraud ; [medewerker] Jean-Michel Coblenca ; [ill.] Michel Tarride ; [ill.] Christian Maucler ; [ill.] Véronique Ageorges. — Englewood Cliffs, N.J. : Silver Burdett Press, 1988. — 77 p. : ill. — (The human story ; 1988: 1). — 0-382-09481-6

EHC: 848498 [C5-127 ab]

La cité impériale, la Rome publique / Gilles Chaillet ; Jacques Martin. — Pully : Orix, 1995. — 60 p. : ill. — (Rome ; 2). — 2-205-5044-21-4

EHC: 848505:2 [C5-127 ab]

Livia : de machtigste vrouw van Rome / Matthew Dennison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 317 p. — 978-94-019-1236-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.4 DENN

A monument to dynasty and death : the story of Rome's Colosseum and the emperors who built it / Nathan T. Elkins. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2019. — 168 p. — (Witness to ancient history ; 2019: 1). — 978-1-4214-3254-0 ; 978-1-4214-3255-7 ; 978-1-4214-3256-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43769

L'Egypte / Jacques Martin ; Rafael Moralès. — Pully : Orix, 1992. — 2 v. : ill. — (Les voyages d'Orion ; 1992: 1)

EHC: 848502 [C5-127 ab]

1

De Egyptische tyd / Scott Steedman ; [medewerker] James Putman. — Haarlem : Gottmer, 1997. — 32 p. : ill. — (De krant van gisteren ; 1997: 3). — Titel varieert: De Egyptische tijd. — 90-257-3007-8

EHC: 848510 [C5-310 b]

Nemesis : Alcibiades en de val van Athene / David Stuttard. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 407 p. : ill. — 978-94-019-1551-9

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.2 STUT

Brutus : de nobele samenzweerder / Kathryn Tempest. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 423 p. : ill. — 978-94-019-1506-9

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.4 TEMP

De Romeinse limes : de grenzen van het Rijk in de Lage Landen / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 192 p. : ill. — (Waar & wanneer geschiedenissen ; 2017: 2). — 978-94-019-1136-8

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.2 TUUK

EHC: 835589 [C5-087 ea]

Bij de ontdekking van de 12de Gallo-Romeinse waterput te Elewijt (Brabant) / Stefan Vandenberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 37-48. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 75(1971)

SESA-Mechelen: M.8482 (a)

Geschiedenis van Europa

Adorno and performance / [edit.] Will Daddario ; [edit.] Karoline Gritzner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 244 p. — (Performance philosophy ; 2014: 2). — 978-1-349-49195-7 ; 978-1-137-42988-9 ; doi 10.1057/9781137429889

Dewey, Heidegger, and the future of education : beyondness and becoming / Vasco d' Agnese. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 207 p. — 978-3-030-19481-9 ; 978-3-030-19482-6 ; doi 10.1007/978-3-030-19482-6

UA-CST: FILO 141.72 G-AGNE 2019

Van Buren tot Diest, 1554-1618 : een reis door het leven van Philips Willem, 1554-1618: en wie waren zijn voorouders? Ter gelegenheid van zijn 400 jaar overlijden / Sandra Alaerts ; Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2018. — 442 p. : ill.

EHC: 848265 [C5-127 ab]

Vestdijk en het kinderboek / Joke Alberts ; Hans Visser. — Plaats van uitgave niet gekend : Joke Alberts & Hans Visser, 1991. — 61 p. : ill.

EHC: 848672 [C5-128 aa]

Without end : Sade's critique of reason / William S. Allen. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2018. — 207 p. — 978-1-5013-3758-1 ; 978-1-5013-3761-1 ; 978-1-5013-3759-8

UA-CST: FILO 18.82 G-ALEN 2018

Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648-1813 / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek. — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2). — 978-90-244-3038-3

UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019

Kantian subjects : critical philosophy and late modernity / Karl Ameriks. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 272 p. — 978-0-19-884185-2 ; doi 10.1093/OSO/9780198841852.001.0001

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-AMER 2019

Een drieluik : voorbij het uitzicht...Spiegeldeel...Schrijverderwijs / Cees Andriessen ; Mischa Andriessen ; René Bakker. — Baarn : Atalanta Pers, 2019. — losbladig : ill. — (Dialogen ; 14). — Kunstenaarsboek bestaande uit twee leporello's, een reeks gedichten en een filmportret op DVD

EHC: 848260 [C3-918 d]

Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 1975. — Voortzetting van Annalen van den Oudheidkundigen Kring van het Land van Waas. — 0775-7506

RUB: 1 S 1 / ANN 5

87(1984); 91(1988)

MPM: BP 308

95(1992)-; Ontbreekt: 97(1994)

DB: ARCH 427 ANNA

89(1986); 96/1(1993); 100(1997)

KMSKA: M BE 68

65:2(1962)-

Cumulatieve index: (1861-1961)

UA-CST: MAG-KAG-T 86
84(1981); 86(1983); 88-95(1985-1992); 97-101(1994-1998)
UA-CST: RG-T 56
2:2(1865/1867)-; Onvolledig; Cumulatieve index: (1861-1961)
UA-CST: MAG-UIA-E 1156
102(1999); 105(2002)-
EHC: A 11977 [C2-047 b]
100(1997)-
EHC: A 11977 [C4-067 d]
1-99(1862-1996)
Cumulatieve index: (1861-1961)BR> Cumulatieve index:
1-94(1862-1991) in: 95(1992)
SA: 228#10020-10045
2:2-37(1865-1924/1925); Onvolledig

Annalen van den Oudheidkundigen Kring van het Land van Waas = Annales du Cercle archéologique du Pays de Waas / Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; Cercle archéologique du Pays de Waas. — Saint-Nicolas : Imprimerie J. Edom, 1862-1974. — Titel varieert: Annalen van den Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; voortgezet door Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas. — 0775-7492

UA-CST: MAG-KAG-T 86
66(1963)
DB: ARCH 427 ANNA
68,1-2(1965); 69,1-4(1966); 70,1-4(1967); 74,1-2(1971)

Kunst van het onzichtbare = Art of the invisible / Dirk Vander Eecken ; Marc Ruyters ; [inl.] Paul Huvenne. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — Ill. — 978-90-76979-68-7

EHC: 848267 [C5-118 ba]
KMSKA: TENT-TC 8962

Stijn Streuvels : Het kerstekind / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; P.J. Schepers. — Purmerend : J. Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 28)

EHC: 848161 [C3-655 e]
Beige omslag met letterdruk. Met ingekleefd krantenartikel.
EHC: 738554 [C3-150 b / ds 298 d]

Atlantic Wall / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2017. — 1 v. : ill. — Originally published: 2015. — 978-94-92081-84-1

AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2017
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Axel Cassel. — Knokke-le-Zoute : Keats Gallery, 1988. — Ill. MID: Cassel 2020/17

Political aesthetics : Addison and Shaftesbury on taste, morals and society / Karl Axelsson. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 268 p. — 978-1-350-07775-1 ; 978-1-350-07776-8 ; 978-1-350-07777-5

UA-CST: FILO 18 G-AXEL 2019

De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill. — 978-94-6337-088-2

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1
UA-CST: RG 2155 A 24

EHC: 848473 [C5-118 ba]

Here, waiting / [fotograaf] Maroussia Prignot ; [fotograaf] Valerio Alvarez ; Julián Barón ; Nicolas Prignot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2019. — 144 p. : ill. — (APE ; 140). — 978-94-93146-22-8

AP-CMU: CMU 700.8 PRIG 2019
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Garden of delight / [fotograaf] Nick Hannes ; Pascal Beausse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2018. — Ill. — Tentoonstelling: De Garage - Space for Contemporary Art [Mechelen]. 2018/12/15 - 2019/03/03. — 978-94-92677-76-1

AP-CMU: CMU 700.8 HANN 2018
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

In de kunst gelogeed : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914) / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25). — 978-90-77135-58-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43644
UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019
KMSKA: MONO-BB 12144

The golden age of Dutch marine painting : the Inder Rieden collection / Gerlinde de Beer ; [medewerker] Franz Ossing ; [medewerker] Jaap van der Veen ; [edit.] Charles Dumas. — Leiden : Primavera Pers, 2019. — 4 v. : ill. — 978-90-5997-268-1

RUB: 1 Q 3 / IND 3 / 2019 / a / I-IV / 1
1-4
UA-CST: MAG-OW-C 27717

Jimmy Kets : the graves are nice this time of year / Joost Vandecasteele ; Maarten Van Alstein. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2014. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. De Loketten [Brussel]. 2014/09/25 - 2014/12/24. — 978-94-91376-96-2

AP-CMU: CMU 700.8 KETS 2014
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 794154 [C5-316 i]
KdG-SLA: 761.2 KETS

Archeologisch onderzoek A277 Jezusstraat 21-29 / Lange Nieuwstraat 130-140 / Tim Bellens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2019. — 43 p. : ill. — (Rapporten ; 21)

/docman/dams/d48880/olvd14003335.jpg
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/2f4f92/-clvd14944943.jpg>
EHC: 848329

Dotremont et les surréalistes : une jeunesse en guerre (1940-1948) / Marie Godet. — Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 2019. — 62 p. : ill. — 978-94-92347-15-2

KMSKA: TENT-TB 10009

Historische atlas NL : hoe Nederland zichzelf bijeen heeft geraapt / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBooks, 2019. — 207 p. : ill. — 978-94-6258-317-7

EHC: 848616 [C5-311 d]

EHC: 848618 [LZ-70 schuifplank a]

Beuys, Gerz, Ruthenbeck / [edit.] Klaus Gallwitz. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — 11 p. : ill.

MID: VENETIE 37e-biënnale 2020/16

Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze en van het land van Leie en Schelde / Kunst- en Oudheidkundige Kring van Deinze en van het Land aan Leie en Schelde. — Deinze. — Titel varieert: Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze en van het land aan Leie en Schelde ; voortgezet door Bijdragen tot de geschiedenis van Deinze en de Leiestreek ; voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze. — 1373-6396

UA-CST: RG-T 270

14-28(1946-1961); Ontbreekt: 20-22(1953-1955); 24(1957); 26-27(1959-1960); 28(1961)

DB: ARCH 427 BIJD

44(1977); 47-48(1980-81)

EHC: K 74798 [C4-312 h]

13-63(1946-1996)

Lijsternest Ingooigem: 9 A 1: 13-27(1946-1960); 35(1968); 37(1970)

The British civil wars at sea, 1638-1653 / Richard J. Blakemore ; Elaine Murphy. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 225 p. — 978-1-78327-229-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43741

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap: bezoekersgids. — Vlaanderen : Vlaamse Meesters, 2019. — 82 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7835

Stumper! Das Schauspiel des Lebens nach Heinrich von Kleist / Rudolf Boehm. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 101-110

EHC: 848305

Eine Tragödie : Wallensteins und unser aller böser Geist / Rudolf Boehm. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 154-167. — losbladig

EHC: 848306

Kinderen van het verzet / Piet Boncquet. — Kalmthout : Polis, 2019. — 229 p. — 978-94-6310-480-7

EHC: 848590 [C5-114 db]

Zalig de armen van geest : Vlaanderen, 1918-1940: een Kerk in strijd met het moderne materialisme / Christian de Borchgrave. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 279 p. — 978-94-6001-741-4 ; 978-94-6001-742-1

UA-CST: RG 2155 C 11

UA-CST: GES 949.3 H 70 BORC 2019

TPC: LZ 287/146

EHC: 841674 [C5-107 cb]

The private lives of the Tudors : uncovering the secrets of Britain's greatest dynasty / Tracy Borman. — London : Hodder, 2017. — 448 p. : ill. — 978-1-4447-8292-9

UA-CST: GES 942 H 71 BORM 2017

Greetings father Damien / Jan Bosschaert ; Ruben Boon ; Bart Maessen ; [vert.] Stijn Van Tongerloo ; [vert.] John Steffen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 60 p. : ill. — 978-94-6383-142-0

EHC: 848283

Disaffection and everyday life in interregnum England / Caroline Boswell. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 285 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 29). — 978-1-78327-045-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43735

Bourdieu, Habitus and social research : the art of application / [edit.] Cristina Costa ; [edit.] Mark Murphy. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 186 p. — 978-1-349-55464-5 ; 978-1-137-49692-8 ; doi 10.1057/9781137496928

UA-CST: FILO 141.7 G-COST 2015

De Brabantsche folklore / Brabant, Provincie. Dienst voor Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen ; Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Cultuur. — Brussel : 1921-1996. — Titel varieert: De Brabantse folklore ; titel varieert: De Brabantse folklore en geschiedenis ; titel varieert: Tijdschrift van de Dienst Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen der Provincie Brabant ; auteursnaam varieert: Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Cultuur ; Cumulatieve index: 149-292(1961-1996). — 0773-1426

RUB: 1 S 1 / BRA 4

136(1957)-292(1996)

DB: ARCH 427 BRAB

249(1986); 257,258,260(1988); 263,264 (1989); 265(1990)

SESA-Mechelen: M.7650 (a)

:164(1964)

KMSKA: M BE 179

185-176(1967); 220-225(1978-1980); 227/228(1980)

UA-CST: MAG 4069/2

125-263(1950-1989); Onvolledig: 267-292(1990-1996);

Cumulatieve index: 149-292(1961-1996)

Themanummers: zie deeltitels

UA-CST: RG-T 286

5-6(1925-1926); (1929); 11-23(1932-1951); (1959); (1964-1965); (1969); (1973-1975); (1981); (1987); Onvolledig

Cumulatieve index: (1921-1960): T 704: 17

UA-CST: MAG-OW-B 12603

278/279(1993)

UA-CST: MAG-OW-B 48790

253(1987)

UA-CST: MAG 63 B 50

(1934)

EHC: E 53672:BIS [C4-248 g]

:1-:292(1921-1996)

Cumulatieve index: 149-292(1961-1996)

John Webster : citizen and dramatist / M.C. Bradbrook. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1980. — 218 p. — 0-297-77813-7

EHC: 848299 [C5-113 ca]

Shakespearean tragedy : lectures on Hamlet, Othello, King Lear, Macbeth / A.C. Bradley. — Second edition. — London : Macmillan and Co, Limited, 1926. — 498 p.

EHC: 848668 [C5-114 cb]

De vergeten gesprekken met Hitler / Eric Branca ; [naw.] Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 318 p. — 978-94-6310-446-3

EHC: 848511 [C5-114 ca]

Van Calmpthout, Van Nu en Straks, 2 augustus 1892 en Stijn Streuvels' 'baldadigheden op de heide' 24 juni 1900 naar Kalmthout, Mane de Bom & Stijn Streuvels, 10 oktober 2015 / Toon Breës. — Plaats van uitgave niet gekend : Toon Breës, 2015. — 40 p. : ill.

EHC: 848697

De wijde wereld van Cornelis Pijnacker (1590-1645) / Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Jan Spoelder. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 293 p. — 978-94-6258-294-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43705

Giovanni Bellini : the last works / David Alan Brown. — Milano : Skira, 2019. — 375 p. : ill. — 978-88-572-3996-5

UA-CST: MAG-OW-C 27691

The emergence of British power in India, 1600-1784 : a grand strategic interpretation / G.J. Bryant. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 350 p. — (Worlds of the East India Company ; 9). — 978-1-84383-854-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43723

Het jaar 117 : sporen van Trajanus en Hadrianus in de Lage Landen / Tom Buijtenorp. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 286 p. : ill. — 978-94-019-1068-2

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.2 BUIJ

EHC: 827918 [C5-095 da]

Fernão de Magalhães : a viagem / Gonçalo Cadilhe. — Gaeiras Óbidos : Alêtheia Editores, 2019. — 2 v. — (Coleção Expresso : Fernão de Magalhães: a biografia, a viagem ; 4- 5)

UA-CST: MAG-OW-AA 47373

4-5

Calmpthoutania / Oudheidkundige Kring van Kalmthout. — Kalmthout. — Cumulatieve index: 1-20(1948-1968); 1-25(1948-1973). — 2030-6083

UA-CST: RG-T 430

1(1948/1949)-

Cumulatieve index: 1-30(1948/1949-1978; jaargang 2016

onvolledig : enkel nrs. 1-2

DB: ARCH 410 CALM

35:3(1983)

EHC: K 136268 [C2-084 e]

49(1997)-

EHC: K 136268 [C4-416 e]

1-48(1948-1996)

Cumulatieve index: 1-20(1948-1968); 1-25(1948-1973)

The Cambridge companion to Shakespeare and religion / [edit.] Hannibal Hamlin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 306 p. — (Cambridge companions to literature ; 2019: 6). — 978-1-107-17259-3 ; 978-1-316-62423-4 ; doi 10.1017/9781316779224

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HAML 2019

The endless periphery : toward a geopolitics of art in Lorenzo Lotto's Italy / Stephen J. Campbell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 351 p. : ill. — (The Louise Smith Bross lectures ; 3). — 978-0-226-48145-6 ; 978-0-226-48159-3

UA-CST: MAG-OW-C 27692

Caravaggio e i Genovesi : committenti, collezionisti, pittori / [edit.] Anna Orlando ; [inl.] Lauro Magnani ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Cristina Bonavera ; [medewerker] Valentina Borniotto ; [medewerker] Antonio Gesino ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Giulio Sommariva ; [medewerker] Laura Stagno. — Genova : Sagep editori, 2019. — 323 p. : ill. — 978-88-6373-621-2

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7834

Fabrizio Boschi (1472-1642): pittore barocco di 'belle idee' e di 'nobiltà di maniera' / Riccardo Spinelli. — Firenze : Mandragora, 2006. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Casa Buonarroti [Firenze]. 2006/07/26 - 2006/11/13. — 88-7461-088-2

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2006 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 8213

La casa de Borgoña : la casa del rey de España / [edit.] José Eloy Hortal Muñoz ; [edit.] Félix Labrador Arroyo. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 573 p. : ill. — (Avisos de Flandes ; 14). — 978-90-5867-977-2 ; 978-94-6166-085-5

UA-CST: GES 946.0 H 71 HORT 2014

EHC: 784190 [C5-052 ba]

Catálogo del fondo de historia oral : refugiados españoles en México... Archivo de la palabra / [edit.] Dolores Pla Brugat. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 1 cd-rom(s). — 978-607-484-184-8

UA-CST: MAG-MMNL 635

La cellule Le Corbusier : l'unité d'habitation de Marseille / [edit.] Florence Rougny ; [edit.] Arthur Rüegg ; [edit.] Jean-Lucien Bonillo. — deuxième tirage en version reliée. — Marseille : Editions Imbernon, 2018. — 103 p. : ill. — 978-2-919230-08-2

UHasselt: 72 ROUG 2018

Van Gogh : i colori della vita: i temi, le opere / Marco Goldin. — 199 p. : ill. — 978-88-89902-43-1

KMSKA: TENT-TC 13269

Mijn leven / Marc Chagall. — Utrecht : Bijleveld, 2002. — 239 p. : ill. — 978-90-6131-987-0

KMSKA: MONO-BB 12145

Charleroi : il est clair que le gris est noir / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal. — Ill. — Tentoonstelling: Musée de la photographie [Charleroi]. 2015/05/23 - 2015/12/06. — 978-94-92081-41-4

AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 801364 [C5-076 ab]

KdG-SLA: 761.2 VANF

Charlotte Posenenske : work in progress / [edit.] Jessica Morgan ; [edit.] Alexis Lowry ; [medewerker] Matilde Guidelli-Guidi ; [medewerker] Liz Hirsch ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Rita McBride ; [medewerker] Daniel Spaulding ; [medewerker] Catherine Wood. — London : Koenig Books, 2019. — 241 p. : ill. — 978-3-96098-630-0

MID: Posenenske 2020/23

Children and youth in premodern Scotland / [edit.] Janay Nugent ; [edit.] Elizabeth Ewan. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 235 p. : ill. — (St Andrews studies in Scottish history ; 4). — 978-1-78327-043-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43740

Reimagining sympathy, recognizing difference : insights from Adam Smith / Millicent Churcher. — London : Rowman & Littlefield International, 2019. — 183 p. — (Continental philosophy in Austral-Asia ; 2019: 1). — 978-1-78660-944-1 ; 978-1-78660-645-8

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-CHUR 2019

Bodoni e l'arte antica / Giuseppe Cirillo. — Parma : Grafiche Step editrice, 2013. — 115 p. : ill. — 88-7898-074-9

MPM: BM 36037

Figures du siècle de Louis XIV : portraits gravés de Robert Nanteuil (v.1623-1678) / Nicole Garnier-Pelle ; Audrey Adamczak. — Dijon : Editions Faton, 2019. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 9). — Titel varieert: Figures du siècle de Louis XIV : portraits gravés de Robert Nanteuil. — 978-2-87844-269-4

RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2019 / a / 1

The translations of Valery Larbaud : a model of literary exploration / Allison Connell. — Woodstock, N.B. : Chapel Street Editions, 2019. — 215 p. — 978-1-988299-21-1

UA-CST: T&L 82.03 N-LARB-CONN 2019

They gave us Shakespeare : John Heminge & Henry Condell / Charles Connell. — Stocksfield : Oriol Press, 1982. — 110 p. : ill. — 0-85362-193-4

UA-CST: MAG-UIA-B 15909

EHC: 848671 [C5-114 cb]

Numéro spécial consacré à James Ensor : étude / Charles Conrardy. — Bruxelles : Editions de La Nervie, 1931. — 28 p. : ill. — (La Nervie : revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 1)

EHC: B 69863:1931,1 [C4-282 c]

KMSKA: PREC-PC 381

Bizet : Carmen / Martin Cooper. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 31 p. — (Convent Garden Operas ; 1947: 1)

AP-KC: UM-BG-BIZET-cooper-1

Notices historiques sur les pirateries, commises dans l'archipel indien-oriental... dans les trente dernières années / J.P. Cornets de Groot. — La Haye : Belinfante Frères, 1847. — 75 p.

EHC: H 49486 [S3-979 a]

Courbet : les dessins / [edit.] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Anne-Sophie Poirot ; [medewerker] Philippe Clerc ; [inl.] Louis-Antoine Prat. — Paris : Les Cahiers Dessinés, 2019. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Gustave Courbet [Ornans]. 2019/02/14 - 2019/04/29 ; tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2019/11/01 - 2020/02/02. — 979-1-09-087583-8

AP-CMU: CMU 700.8 COUR 2019

KMSKA: TENT-TC 13265

British travellers and the encounter with Britain, 1450-1700 / John Cramsie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 552 p. : ill. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 23). — 978-1-78327-053-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43724

Zonder woorden? Een geschiedenis van België in spotprenten / Paul Van Damme ; Stijn Van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2011. — 228 p. : ill. — 978-90-289-5988-0

UA-CST: GES 704 G-DAMM 2011

EHC: 757033 [C5-301 d]

Daniel Dewaele : nice to be also represented: Het Belang van Limburg project. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — Ill.

MID: Dewaele 2020/19

Horse head / [fotograaf] Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2019. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2019/10/12 - 2020/01/05. — 978-94-6388-729-8

AP-CMU: CMU 700.8 BUYC 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

De radio : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijfjes. — Amsterdam : Boom, 2019. — 360 p. — 978-90-244-1985-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

Expansion and crisis in Louis XIV's France : Franche-Comté and absolute monarchy, 1674-1715 / Darryl Dee. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — 245 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 13). — 978-1-58046-303-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43751

- The great Shakespeare jubilee* / Christian Deelman. — London : Michael Joseph, 1964. — 326 p. : ill.
EHC: 848396 [C5-114 ca]
- De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap = Bruegel's Eye : reconstructing the landscape* / [edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ; Leen Huet ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ; Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 205 p. — 978-90-5856-623-2
KMSKA: TENT-TC 13267
MMB: sk-BRUE 2019
- Mark Verstoekt* / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2018. — 206 p. : ill. — 978-90-824826-2-1
EHC: 840967 [C5-118 ab]
MID: Verstoekt 2020/25
- Deleuze and the schizoanalysis of feminism : alliances and allies* / [edit.] Janae Sholtz ; [edit.] Cheri Lynne Carr. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 292 p. — (Schizoanalytic applications ; 2019: 1). — 978-1-350-08041-6 ; 978-1-350-08042-3 ; 978-1-350-08043-0
UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-SHOL 2019
- Charles Darwin's incomplete revolution : the Origin of species and the static worldview* / Richard G. Delisle. — Cham : Springer, 2019. — 276 p. — (Evolutionary biology : new perspectives on its development ; 2019: 1). — 978-3-030-17202-2 ; 978-3-030-17203-9 ; doi 10.1007/978-3-030-17203-9
UA-CST: FILO 113 N-DARW-DELI 2019
- Livia : de machtigste vrouw van Rome* / Matthew Dennison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 317 p. — 978-94-019-1236-5
KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.4 DENN
- Locke on knowledge and reality : a commentary on An essay concerning human understanding* / Georges Dicker. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 319 p. — 978-0-19-066220-2 ; 978-0-19-066219-6
UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-DICK 2019
- Conversations with Stalin* / Milovan Djilas. — Harmondsworth : Penguin Books, 1969. — 171 p. — (Pelican books ; 1969: 5)
EHC: 848679
- Mabillon und andere : die Anfänge der Diplomatik* / Maciej Dorna ; [vert.] Martin Faber. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 287 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 159). — 978-3-447-11141-6
MPM: BM 36030
- Ruth Duckworth* / Alice Westphal. — Evanston, Ill. : Exhibit A: gallery of American ceramics, 1977. — Ill.
MID: Duckworth 2020/20
- Voorbij de verboden drempel : de Shoah in ons geschiedbeeld* / H.W. von der Dunk. — Vierde, licht gewijzigde druk. — Amsterdam : Prometheus, 1995. — 286 p. — 90-5333-039-9
TPC: LZ 106/4/485
EHC: 848488 [C5-114 eb]
- Dynastic change : legitimacy and gender in medieval and early modern monarchy* / [edit.] Ana Maria S.A. Rodrigues ; [edit.] Manuela Santos Silva ; [edit.] Jonathan Spangler. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 294 p. — (Themes in medieval and early modern history ; 2020: 2). — 978-1-138-49055-0 ; 978-1-138-49057-4 ; 978-1-351-03514-9
UA-CST: MAG-OW-BB 43682
- The siege of the Alcazar* / Cecil D. Eby. — London : The Bodley Head, 1966. — 254 p.
EHC: 848676 [C5-114 db]
- Economy and culture in North-East England, 1500-1800* / [edit.] Adrian Green ; [edit.] Barbara Crosbie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 293 p. — (Regions and regionalism in history ; 17). — 978-1-78327-183-2
UA-CST: MAG-OW-BB 43722
- Horses and the aristocratic lifestyle in early modern England : William Cavendish, first Earl of Devonshire (1551-1626), and his horses* / Peter Edwards. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 256 p. — 978-1-78327-288-4
UA-CST: MAG-OW-BB 43720
- Els Vos* / [edit.] Johan van Cauwenberge ; [inl.] Marc Ruyters ; [vert.] Timothy Byrne. — Leuven : Uitgeverij P, 2019. — 192 p. : ill. — 978-94-92339-82-9
EHC: 845798 [C5-319 f]
EHC: 848255
Met aparte ets van Els Vos
- Felix Sohie (1841-1929) : van serrist tot kapitalist : microgeschiedenis van de familie Sohie, grondleggers van de druiventeelt onder glas die het uitzicht van de IJsevallei tijdelijk veranderde* / Michel Erkens. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring 'Het Glazen Dorp', 2019. — 298 p. : ill.
EHC: 848206 [C5-113 ca]
- On music, value, and utopia : nostalgia for an age yet to come?* / Stan Erraught. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 131 p. — (Values and identities : crossing philosophical borders ; 2018: 2). — 978-1-78660-604-4 ; 978-1-78661-269-4 ; 978-1-78660-605-1
UA-CST: FILO 18.78 G-ERRA 2018
- European fans in the 17th and 18th centuries : images, accessories, and instruments of gesture* / [edit.] Miriam Volmert ; [edit.] Danijela Bucher ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 346 p. : ill. — 978-3-11-059680-9 ; 978-3-11-066173-6
UA-CST: MAG-OW-BB 43761

Shakespeare's comedies / Bertrand Evans. — Oxford : Clarendon Press, 1960. — 337 p.

EHC: 848394 [C5-114 ca]

Aphrodisiacs, fertility and medicine in early modern England / Jennifer Evans. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 215 p. — (Studies in history : new series ; 2014: 1). — 978-0-86193-324-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43733

Facing otherness in early modern Sweden : travel, migration and material transformations, 1500-1800 / [edit.] Magdalena Naum ; [edit.] Frederik Ekengren. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 367 p. : ill. — (The Society for Post-Medieval Archaeology monograph ; 10). — 978-1-78327-294-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43744

Faith, place and people in early modern England : essays in honour of Margaret Spufford / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Edward Vallance. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 233 p. — 978-1-78327-290-7

UA-CST: GES 942 H 73 SPUF 2018

A few model palm trees / [fotograaf] Bruno V. Roels. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 135). — 978-94-93146-08-2

AP-CMU: CMU 700.8 ROEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 846146 [C5-088 ec]

London, Londoners and the Great Fire of 1666 : disaster and recovery / Jacob F. Field. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 172 p. — (Routledge research in early modern history ; 2018: 2). — 978-1-138-20714-1 ; 978-1-315-09932-3

UA-CST: GES 942 H 70 FIEL 2018

The final crisis of the Stuart monarchy : the revolutions of 1688-91 in their British, Atlantic en European contexts / [edit.] Tim Harris ; [edit.] Stephen Taylor. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 315 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 16). — 978-1-84383-816-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43742

Cromwell's House of Lords : politics, parliaments and constitutional revolution, 1642-1660 / Jonathan Fitzgibbons. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 274 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 30). — 978-1-78327-247-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43738

Flandrien / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Kannibaal, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-816237-1-1

AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Consumption and culture in sixteenth-century Ireland : saffron, stockings and silk / Susan Flavin. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 303 p. — (Irish historical monographs ; 13). — 978-1-84383-950-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43743

Heinz Mack : a twenty-first-century artist: monograph / Robert Fleck ; Antonia Lehmann-Tolkmitt. — Munich : Hirmer, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7774-3303-5

MID: Mack 2020/24

Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619 / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill. — 978-94-019-1228-0 ; 978-94-019-1229-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

Nulla dies sine nota : autobiographie, entretiens, analyses et témoignages / Jacqueline Fontyn. — Château-Gontier : Aedam Musicae, 2014. — 287 p. — 978-2-919046-23-2

AP-KC: UM-BG-FONTY-fontyn-1

Nulla dies sine nota : Autobiographie, Gespräche, Werke / Jacqueline Fontyn ; [edit.] Christa Brüstle. — Wien : Universal Edition, 2013. — 296 p. — (Studien zur Wertungsforschung ; 55). — 978-3-7024-7232-0

AP-KC: LM-BG-FONTY-fontyn-1

S / [fotograaf] Gert Jochems ; David Van Reybrouck ; [ill.] Jean Muller. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: FotoMuseum [Antwerpen]. 2012/10/19 - 2013/01/27. — 978-94-91376-25-2

AP-CMU: CMU 700.8 JOCH 2012

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 769759 [C5-021 eb]

Foucault and Nietzsche : a critical encounter / [edit.] Alan Rosenberg ; [edit.] Joseph Westfall. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 238 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 3). — 978-1-4742-4739-9 ; 978-1-4742-4738-2 ; 978-1-4742-4740-5

UA-CST: FILO 19.8 G-WEST 2018

Vie de Swedenborg / Jean-Jacques Gailliard ; [edit.] James Ensor. — Bruxelles : Dutilleul, 1955. — 27 p. : ill.

AP-CMU: 7763

In archief: 6 H

KMSKA: PREC-PD 203

nr.42/150

Anton von Maron e Angelica Kauffmann : ritrattisti europei per i genovesi alla moda / [edit.] Gianluca Zanelli ; Cario Di Fabio ; Luca Leoncini ; Daniele Sanguineti ; Palazzo reale [Genova] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Milano : Scalpendi Editore, 2018. — 109 p. : ill. — 978-88-99473-90-7

KMSKA: TENT-TB 10014

Nick Ervinck / Freddy Decreus. — Brugge : Die Keure, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. 2012/09/14 - 2013/01/07. — 978-90-819671-0-5
UA-CST: MAG-BR-B 2577
AP-CMU: CMU 700.8 ERVI 2012
In kast P2 (leeszaal)

Carmen de Bizet : étude historique et critique, analyse musicale / Charles Gaudier. — Paris : Paul Mellottée, 1922. — 110 p. — (Les chefs-d'œuvre de la musique ; [5])
AP-KC: MM-BG-GAUDI-carmen-1

Il genio di Francesco Francia : un orafa pittore nella Bologna del Rinascimento / [edit.] Mario Scalini ; [edit.] Elena Rossoni. — Venezia : Marsilio, 2018. — 158 p. : ill. — 978-88-317-9697-2
RUB: 1 R 2 / BOL 6 / 2018 / a / 1

Georges Bataille and contemporary thought / [edit.] Will Stronge. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 301 p. — 978-1-4742-6869-1 ; 978-1-4742-6870-7 ; 978-1-4742-6871-4
UA-CST: FILO 19.8 N-BATA-STRO 2017

Biographie de M.I. van Brée / Louis Gerrits. — Antwerpen : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1852. — 53 p.
AP-CMU: 1750
In archief: 1 D
EHC: A 10028:ex.4 [S3-883 e]
EHC: A 10028:ex.1,2[S3-883 e]
Convolut
KMSKA
LH: G 322l/fr

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie. — 1872-0625
KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften
EHC: K 221137 [C2-198 g]
41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)
Laatste nummer : LZ-II c
UA-CST: GES 93 E-GEMA
41(2006)-
UA-CST: RG-T 566
41(2006)-

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen ; Roger M.J. de Neef ; Els van Damme. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — 978-90-5325-379-3
AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2014
KMSKA: TENT-TB 8821

Giel Clement : sculpturale momenten/evenementen / [edit.] Glenn Van Looy ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Ill. — (Catalogus ; 236). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28

AP-CMU: 29358:236
in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse
MID: Clement 2020/18
EHC: 506457 [C3-122 b / ds 13 b]
KMSKA: ICSAC-A 557
KMSKA: ICC 8492
KdG-SLA: 709 CLEM

Il giovane Tintoretto / [edit.] Roberta Battaglia ; [edit.] Paola Marini ; [edit.] Vittoria Romani. — Venezia : Marsilio/Electa, 2018. — 239 p. : ill. — 978-88-317-4341-9
KMSKA: TENT-TC 13264

Giulio Paolini : del bello ideale / [edit.] Francesco Stocchi. — London : Koenig Books, 2019. — 2 v. : ill. — 978-3-96098-560-0
MID: Paolini 2020/29

De verborgen wereld : Nederland en India vanaf 1550 / Jos Gommans. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2018. — 265 p. : ill. — (Landenreeks ; 2018: 1). — 978-94-6004-373-4
UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2018

Memoires van een meeloper : een wandeling in het spoor van Ph. Gosse / [fotograaf] Sven Verhaeghe ; [vert.] Roderik Six ; Philip Gosse. — Poperinge : uitgever niet gekend, 2017. — 149 p. : ill.
EHC: 848218 [C3-908 f]

À rebours de J.-K. Huysmans / Daniel Grojnowski. — Paris : Gallimard, 1996. — 182 p. — (Foliothèque ; 53). — 2-07-038938-3
UA-CST: T&L 840 N-HUYS-GROJ 96
EHC: 848399 [C5-089 ec]

Groteske Komödie in den Zeichnungen von Lodovico Ottavio Burnacini (1636-1707) / [edit.] Rudi Risatti. — Wien : Hollitzer, 2019. — 350 p. : ill. — 978-3-99012-614-1
UA-CST: MAG-OW-C 27676

Bayreuth in der Karikatur / Willy Haas ; [edit.] Herbert Barth. — Bayreuth : Edition Musica, 1957. — 38 p.
AP-KC: UM-BG-WAGNE-haas-1

Die Habsburgermonarchie und der Dreißigjährige Krieg / [edit.] Katrin Keller ; [edit.] Martin Scheutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 451 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 73). — 978-3-205-20951-5
UA-CST: GES 94 H 71 KELL 2020

André Gailliaerde / Juliaan Haest. — Maarkedal : Ceres, 1983. — 59 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 GAIL 1983
EHC: 505602 [S4-24 a]

Het verhaal van een Duitser, 1914-1933 / Sebastian Haffner ; [vert.] Jacqueline Godfried ; [naw.] Uwe Soukop ; [naw.] Oliver Pretzel. — Amsterdam : Uitgeverij Rainbow bv, 2015. — 318 p. — 978-90-417-1159-5

EHC: 848478 [C5-114 eb]

A Shakespeare companion, 1550-1950 / F.E. Halliday. — London : Gerald Duckworth & Co. Ltd, 1952. — 742 p. : ill.

EHC: 848620 [C5-114 cb]

Shakespeare in his age / F.E. Halliday. — London : Gerald Duckworth & Co. Ltd, 1956. — 362 p.

EHC: 848619 [C5-114 cb]

Dof goud : Ghana en Nederland sinds 1593 / Gijs van der Ham. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 170 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 3). — 978-94-6004-257-7

UA-CST: GES 960 H 70 HAM 2016

Goya, Fragonard, Tiepolo : die Freiheit der Malerei / [edit.] Sandra Pisot ; Wencke Deiters ; Marc Föcking ; Andreas Henning ; Elisabeth Hipp ; David Klemm ; Valérie Kobi ; Judith Rauser ; Martin Schieder ; Andreas Stolzenburg ; Ifee Tack ; Matthias Weniger. — München : Hirmer, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-7774-3344-8

KMSKA: TENT-TC 13261

Leonardo da Vinci in der Hamburger Kunsthalle / David Klemm ; [medewerker] Sabine Zorn ; [medewerker] Sebastian Bosch ; [medewerker] Oliver Hahn. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2019. — 144 p. : ill. — 978-3-938002-56-8

RUB: 1 Q 2 / HAM 2.1 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27679

KMSKA: BEST-M 152 II 66

Hans Baldung Grien : Heilig/Unheilig / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 504 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. 2019/11/30 - 2020/03/08. — 978-3-422-97981-9

UA-CST: MAG-OW-C 27703

Hans Baldung Grien : neue Perspektiven auf sein Werk / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Oliver Jehle. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 320 p. : ill. — 978-3-422-97982-6

UA-CST: MAG-OW-C 27702

Hansestädte im Konflikt : Krisenmanagement und bewaffnete Auseinandersetzung vom 13. bis zum 17. Jahrhundert / [edit.] Ortwin Pelc. — Wismar : Callidus, 2019. — 301 p. — (Hansische Studien ; 23). — 978-3-940677-18-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43754

Srebrenica overleven / Hasan Hasanović ; [inl.] Marjan Verplancke ; [inl.] Christophe Busch ; [inl.] Dirk Mulder. — Kalmthout : Polis, 2019. — 166 p. — 978-94-6310-484-5

EHC: 848580 [C5-114 ea]

The first century of welfare : poverty and poor relief in Lancashire, 1620-1730 / Jonathan Healey. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 319 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 4). — 978-1-84383-956-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43745

A Heinrich Schütz reader : letters and documents in translation / [edit.] Gregory S. Johnston ; [pass. aut.] Heinrich Schütz. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 283 p. — 978-0-19-062847-5

AP-KC: LM-BG-SCHUT-johnsto-1

Consuls and captives : Dutch-North African diplomacy in the early modern Mediterranean / Erica Heinsen-Roach. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2019. — 243 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 20). — 978-1-58046-974-6 ; 978-1-78744-697-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43746

Béla Bartók in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Everett Helm. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1965. — 157 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 107)

AP-KC: UM-BG-BARTOK-helm-1

EHC: A 194667:107 [M-222 e]

Dominique Somers : 00A / Inge Henneman. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — III. — (APE ; 57). — 978-94-90800-38-3

AP-CMU: CMU 700.8 SOME 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 807698 [C5-065 db]

Alexander, Napoleon & Joséphine / Viktor Fajbisovitsj ; Ilja Jermolajev ; Tamara Rappe ; Ruud Spruit ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Georgi Vilinbachov. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2015. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Alexander, Napoleon & Joséphine : een verhaal van vriendschap, oorlog & kunst uit de Hermitage ; tentoonstelling: Hermitage[Amsterdam]. 28/3/2015 - 8/11/2015. — 978-90-78653-54-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43708

KMSKA: BEST-M 329 I 93

De geur van succes : Gerard & Cornelis van Spaendonck: bloemschilders in Parijs / Paul Huys Janssen. — Zwolle : WBooks, 2019. — III. — Titel varieert: De geur van succes : Gerard en Cornelis van Spaendonck: bloemschilders in Parijs. — 978-94-6258-312-2

EHC: 848562 [C5-118 ba]

KMSKA: TENT-TC 12906

Hof und Dynastie, Kaiser und Reich, Zentralverwaltungen, Kriegswesen und landesfürstliches Finanzwesen / [edit.] Michael Hochedlinger ; [edit.] Petr Mat'a ; [edit.] Thomas Winkelbauer. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 2 v. — (Verwaltungsgeschichte der Habsburgermonarchie in der Frühen Neuzeit ; 1). — 978-3-205-20766-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43688

1-2

De smalle brug : Japan en Nederland sinds 1600 / Jan de Hond ; Menno Fitski. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 209 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 2). — 978-94-6004-263-8

UA-CST: GES 950 H 70 HOND 2016

Romantici en revolutionairen : literatuur en schrijverschap in Nederland in de 18de en 19de eeuw / Rick Honings ; Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 407 p. : ill. — 978-90-446-3077-0

UA-CST: T&L 839.3 G-HONI 2019

EHC: 845551 [C5-114 bb]

Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill. — 978-90-75995-13-8

EHC: 848203

Hugo Claus / [edit.] Freddy de Vree. — Brussel : Manteau, 1976. — 59 p. : ill. — (Profielreeks ; 1976: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 23126

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-devree-1

EHC: 559750 [C0-027 f]

The Iberian world, 1450-1820 / [edit.] Fernando Bouza ; [edit.] Pedro Cardim ; [edit.] Antonio Feros. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 712 p. : ill. — (The Routledge worlds ; 2020: 1). — 978-1-138-92101-6 ; 978-0-429-28369-7

UA-CST: GES 946.0 H 71 BOUZ 2020

Ideologies of Western naval power, c. 1500-1815 / [edit.] J.D. Davies ; [edit.] Alan James ; [edit.] Gijs Rommelse. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 337 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2020: 1). — 978-0-367-32128-4 ; 978-0-429-31681-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43678

Inside Rembrandt, 1606-1669 / [edit.] Anja K. Sevcik ; [medewerker] Peter van den Brink ; [medewerker] Anne Buschhoff ; [medewerker] Marcus Dekiert ; [medewerker] Sandra-Kristin Diefenthaler ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Iris Haist ; [medewerker] Thomas Klinke ; [medewerker] Gregor von Kerssenbrock-Krosigk ; [medewerker] Blanka Kubíková ; [medewerker] Justus Lange ; [medewerker] Lucie Němečková ; [medewerker] Adam Pokorný ; [medewerker] Caroline von Saint-George ; [medewerker] Iris Schaefer ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Hana Seifertová ; [medewerker] Leonore van Sloten ; [medewerker] Laura E. Thiel-Convery ; [medewerker] Lara Yeager-Crasselt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf das Museum [Köln]. 2019/11/01 - 2020/03/01 ; tentoonstelling: Národní muzeum [Praag]. 2020/04/17 - 2020/08/30. — 978-3-7319-0908-8

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27701

KMSKA: TENT-TC 13255

Interkonnfessionalität in der Frühen Neuzeit : Kontexte und Konkretionen / [edit.] Luisa Coscarelli ; [edit.] Rogier Gerrits ; [edit.] Thomas Throckmorton. — Berlin : Peter Lang, 2018. — 237 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 59). — doi 10.3726/B14536 ; 978-3-631-76478-7 ; 978-3-631-76479-4 ; 978-3-631-76480-0 ; 978-3-631-76481-7

UA-CST: GES 27 H 73 COSC 2018

Historie, mémoire et identité : les fêtes nationales, régionales et communautaires en Belgique / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 80 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2412- 2413). — 978-2-87075-212-8

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2412-2413

Tresholds and boundaries : liminality in Netherlandish art (1385-1530). — London : Routledge, 2019. — 231 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2020: 1). — 978-0-367-43280-5

KMSKA: MONO-BB 12141

Spiegel van mijn ziel : de tekenkunst van Jakob Smits, 1855-1928 / Piet Deceuninck. — Mol : Stichting Ronald Luyten/Jakob Smits en vzw Vrienden van het JSM, 2019. — 192 p. : ill. — 978-90-812057-3-3

MPM: PK-A 7027

9i

EHC: 848432 [C5-118 ba]

KMSKA: TENT-TC 12907

James Ensor. — p. 3213-3276 : ill. — (Pourquoi pas? ; 39, nr. 1616, (1949))

KMSKA: PREC-PC 382

James Ensor. — Bruxelles : Cahiers de Belgique, 1929. — 47 p. : ill. — (Cahiers de Belgique : peinture, architecture, sculpture, arts décoratifs, musique, cinéma ; 1929: 1)

EHC: 708489:1929,1 [C3-133 a / ds 122 b]

KMSKA: PREC-PC 383

KMSKA: M BE 90

'This great firebrand' : William Laud and Scotland, 1617-1645 / Leonie James. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 195 p. — (Studies in modern British religious history ; 36). — 978-1-78327-219-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43721

In de schaduw van Dordt (1618-1619) : Gerard Brandt als geschiedschrijver / A.E.M. Janssen ; Kosterus G. van Manen. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2019. — 433 p. — 978-90-5625-510-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43697

Japanese whispers / [fotograaf] Zaza Bertrand. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 78). — 978-94-90800-55-0

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie foto boeken

EHC: 817933 [C5-106 aa]

Affects, actions and passions in Spinoza : the unity of body and mind / Chantal Jaquet. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 167 p. — (Spinoza studies ; 2019: 1). — 978-1-4744-3318-1 ; 978-1-4744-3319-8 ; 978-1-4744-3320-4 ; 978-1-4744-3321-1

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2019

Culture and politics at the court of Charles II, 1660-1685 / Matthew Jenkinson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 293 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 9). — 978-1-84383-590-5
UA-CST: MAG-OW-BB 43749

Jo Coenen / [edit.] Francesca Serrazanetti ; [edit.] Matteo Schubert. — s.l. : Moleskine SpA, 2016. — Ill. — (Inspiration and process in architecture ; 2016). — 978-88-6732-574-0
UHasselt: 72 NLJC 2016

Johannes Trithemius (1462-1516) : Abt und Büchersammler, Humanist und Geschichtsschreiber / [edit.] Klaus Arnold ; [edit.] Franz Fuchs. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 369 p. — (Publikationen aus dem Kolleg 'Mittelalter und Frühe Neuzeit' ; 4). — 978-3-8260-6904-8
UA-CST: MAG-OW-BB 43715

John Calvin in context / [edit.] R. Ward Holder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 494 p. — doi 10.1017/9781108687447 ; 978-1-108-48240-0 ; 978-1-108-71223-1
UA-CST: GES 27 H 70 HOLD 2020

Wit als sneeuw, zwart als inkt : de sprookjes van Grimm in de Nederlandstalige literatuur / Vanessa Joosen. — Leuven : LannooCampus, 2012. — 277 p. : ill. — 978-94-014-0316-0
KdG-Zuid: 3 FICTIE NED 829.7 JOOS
EHC: 765895 [C5-026 BA]
UA-CST: T&L 839.3 G-JOOS 2012
IL: SECU-JOOS

Julien / [fotograaf] Kevin Scarlett
AP-CMU: CMU 700.8 SCAR 2019
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Julien Friedler : l'infanzia dell'arte = Julien Friedler : l'enfance de l'art = Julien Friedler : the infancy of art / [edit.] Dominique Stella. — Milano : Editione Mudima, 2003. — 125 p. : ill. — 88-86072-27-9
MID: Friedler 2020/21

Jurgen Maelfeyt : attack. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 60)
AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2015
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Kantian nonconceptualism / [edit.] Dennis Schulting. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 322 p. — 978-1-137-53517-7 ; doi 10.1057/978-1-137-53517-7 ; 978-1-137-53516-0
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-53517-7>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHU 2016

Fédéric Morel II : éditeur, traducteur et imprimeur / Judit Kecskeméti. — Turnhout : Brepols, 2014. — 322 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 18). — 978-2-503-54511-0
UA-CST: T&L 800 N-MORE-KECS 2014
MPM: BM 35692

A protestant lord in James VI's Scotland : George Keith, fifth Earl Marischal (1554-1623) / Miles Kerr-Peterson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 238 p. — (St Andrews studies in Scottish history ; 8). — 978-1-78327-376-8
UA-CST: MAG-OW-BB 43728

Josef Haubrich : ein Anwalt der Kunst: der Kölner Rechtsanwalt, Politiker und Sammler (1889-1961) im Spiegel von Dokumenten, Zeitzeugenberichten und Selbstzeugnissen / Birgit Kilp. — Köln : Wienand Verlag, 2016. — 255 p. : ill. — 978-3-86832-223-1
KMSKA: MONO-BB 12148

A gazetteer of the British iron industry, 1490-1815 / Peter King. — Oxford : BAR Publishing, 2020. — 2 v. — (BAR British series ; 652). — 978-1-4073-1512-6 ; 978-1-4073-5401-9 ; doi 10.30861/9781407315126
UA-CST: MAG-OW-C 27705
1-2

Britain against Napoleon : the organization of victory, 1793-1815 / Robert Knight. — London : Penguin Books, 2014. — 677 p. : ill. — 978-0-14-103894-0
UA-CST: MAG-OW-BB 43732

Schubert : de biografie / Yves Knockaert. — Kalmthout : Polis, 2019. — 335 p. : ill. — 978-94-6310-234-6
UA-CST: ONTW 78 G-KNOC 2019
AP-KC: UM-BG-SCHUB-knockae-1
EHC: 843316 [C5-112 bb]

Voorstelling door Hugo Claus van een ijzeren vlag, tekeningen en schilderijen om Jonathan Swift te eren = Présentation par Hugo Claus d'un drapeau de fer, de dessins et peintures pour honorer Jonathan Swift. — Brussel : Knoll International Brussels, 1961. — Ill.
EHC: 848371

Knowledge and the early modern city : a history of entanglements / [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Antonella Romano. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 255 p. : ill. — (Knowledge societies in history ; 2020: 1). — 978-1-138-33771-8 ; 978-1-138-33769-5 ; 978-0-429-44222-3
RUB: 2 C 4 / 2020 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 70 MUNC 2020
MAS: HB 94

Beckett, Deleuze and performance : a thousand failures and a thousand inventions / Daniel Koczy. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 238 p. — (Performance philosophy ; 2018: 1). — 978-3-319-95618-3 ; doi 10.1007/978-3-319-95618-3 ; 978-3-030-07072-4
<https://doi.org/10.1007/978-3-319-95618-3>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 792 G-KOCZ 2018

Streit, Erzählung und Epoche : Deutschland und Frankreich um 1100 / Thomas Kohl. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2019. — 559 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 67). — 978-3-7772-1926-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43714

Getijdenboek = Book of tides / Wim Wauman. — Antwerp : Pascal De Groote, 2019. — 141 p. : ill. — (Track report ; TR 19/04). — Titel varieert: *The Blauwhaus getijdenboek / book of tides feat. a play with arts and crafts*. — 978-94-90521-49-3

AP-CMU: CMU 700 WAUM 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

Nach Rubens : Druckgraphik aus drei Jahrhunderten: Blätter aus der Sammlung Vomm / Wolfgang Vomm. — Heidenheim : Kunstmuseum Heidenheim, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-939227-41-0

RUB: 1 R 2 / HEI 4 / 2018 / a / 1

Arp Schnitger : Orgelbauer, Klangarchitekt, Vordenker, 1648-1719 / Konrad Küster. — Kiel : Ludwig, 2019. — 231 p. — 978-3-86935-358-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43692

Contested reformations in the University of Cambridge, 1535-1584 / Ceri Law. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 235 p. — (Studies in history : new series ; 2018: 1). — 978-0-86193-347-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43734

Contextualizing practical knowledge in early modern Europe / Annemie D.G. Leemans. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 314 p. — (CITCEM : studies in literature ; 13). — 978-3-631-78044-2 ; doi 10.3726/B15582 ; 978-3-631-78891-2 ; 978-3-631-78892-9 ; 978-3-631-78893-6

UA-CST: GES 94 H 73 LEEM 2020

EHC: 848561 [C5-114 db]

Gustave Dreyfus : collectionneur et mécène dans le Paris de la Belle Époque / Alice Silvia Legé. — Milan : Officina Libraria, 2019. — 199 p. : ill. — 978-88-3367-010-2

KMSKA: MONO-BB 12147

Leibniz and the structure of sciences : modern perspectives on the history of logic, mathematics, epistemology / [edit.] Vincenzo De Risi. — Cham : Springer, 2019. — 298 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 337). — 978-3-030-25571-8 ; 978-3-030-25572-5 ; doi 10.1007/978-3-030-25572-5

UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-RISI 2019

De Leiegouw. — Kortrijk : 1973. — Voortzetting van Verslagen en mededelingen van De Leiegouw. — 0776-1023

http://webi.provant.be/query/desktohpv/opachv/-hv_titel/phtitel=De+Leiegouw

RUB: 1 S 1 / LEI 3

8(1966)

UA-CST: T&L 80 E-LEIE/1 j.

15(1973)-; Ontbreekt: 55:1(2013)

Oude jr. MAG 4057/3; Themanummers: zie deeltitels

UA-CST: RG-T 375

15(1973)-

DB: ARCH 427 LEIE

25:1,3/4(1983)

EHC: B 183169 [C2-107 e]

39(1997)-

EHC: B 183169 [C4-511 f]

1-38(1959-1996)

Cumulatieve index: 1-10(1959-1968)

De taal van Stijn Streuvels : proefschrift / Hubert Lemeire. — Leuven : KUL, 1970. — 2 v. — Promotor J.L. Pauwels ; met Verklarend woordenboek op de taal van Stijn Streuvels

EHC: 848628 [C5-128 ab]

1-2; Verklarend woordenboek [2]:1-7; Nota's van jurylid Marcel

Janssens [3]

Léonard de Vinci / [edit.] Vincent Delieuvin ; [edit.] Louis Frank. — Paris : Hazan, 2019. — 455 p. : ill. — 978-2-7541-1123-2

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2019 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13226

Lijsterwijzer 1999 : een boekje open over Abbing & Van Cleeff, Thea Beckman, Theo Hoogstraten, Bart Moeyaert, Jan de Zanger / Martine Letterie ; Casper Markesteijn. — Groningen : Wolters-Noordhoff BV, 1999. — 55 p. : ill. — (Jonge lijsters ; 1999: 6)

EHC: 848689 [C5-114 eb]

Roguary in print : crime and culture in early modern London / Lena Liapi. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 194 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 33). — 978-1-78327-440-6

UA-CST: T&L 82.093 H 6 LIAP 2019

Limburg / Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg. — Hasselt : 1920-1996. — Voortgezet door Limburg ; Cumulatieve index: 1-75(1919-1996) in: 75:3/4(1996). — 0776-1325

UA-CST: MAG 3547/5

16-64(1934/1935-1985); Onvolledig

UA-CST: RG-T 124

1-74(1919/1920-1995)

Cumulatieve index: 1-40(1919-1961), samen met 'Oude Land van Loon': Cumulatieve index: 1-15(1946-1960)

DB: ARCH 427 LIMB

47:11/12(1968);49:1,6(1970);51:2,4(1972)

EHC: B 41740 [C4-213 d]

1-75(1919/1920-1996)

Limburg... Het Oude Land van Loon / Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg. — Maaseik : 1997. — Voortzetting van Limburg ; voortzetting van Het Oude Land van Loon : jaarboek van de Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg ; met Limburg - het Oude Land van Loon: extranummer. — 1373-2471

UA-CST: RG-T 124

76-93(1997-2014)

UA-CST: MAG-UIA-E 908

78-93(1999-2014)

DB: ARCH 427 LIMB

EHC: B 41740 [C2-054 d]
76(1997)-

Julio González : catálogo general razonado de las pinturas, esculturas y dibujos: volumen I: 1900-1918 / Tomàs Llorens Serra. — Valencia : IVAM, 2007. — 755 p. : ill. — 978-84-482-4671-6

KMSKA: MONO-BC 8385

1895 : 125 jaar ontroerend erfgoed.= 1895 : 125 ans de patrimoine émotionnel / Stefan van Lookk ; [fotograaf] Filip van Lookk. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — Ill. — 978-94-6383-162-8

EHC: 848320 [C5-317 f]

Luca Giordano : le triomphe de la peinture napolitaine / [edit.] Stefano Causa. — Paris : Paris Musées, 2019. — 231 p. : ill. — 978-2-7596-0449-4

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2019 / d / 1

Lips / Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : APE, 2018. — Ill. — (APE ; 103). — 978-94-90800-80-2

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840755 [C5-106 ea]

A history of Kraków for everyone / Jan M. Małecki ; [ill.] Ignacy Czwartos. — Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2018. — 296 p. — 978-83-08-05354-6

UA-CST: GES 947 H 70 MALE 2018

Marc Sleen in De Spectator, 1945-1950 / [inl.] Yves Kerremans ; Stichting Marc Sleen. — Brugge : Uitgeverij Bonte, 2018. — 213 p. : ill. — 978-94-92704-41-2

EHC: 848607 [C5-311 d]

Marxism : with and beyond Marx / [edit.] Amiya Kumar Bagchi ; [edit.] Amita Chatterjee. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 279 p. — 978-1-138-79567-9 ; 978-0-367-17687-7

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-BAGC 2019

Ludwig van Beethoven / Jean Massin ; Brigitte Massin. — Paris : Club français du livre, 1955. — 855 p. — (Essais ; 9)

AP-KC: MM-BG-BEETH-massin-1

EHC: 679746 [C0-338 e]

Wolfgang Amadeus Mozart / Jean Massin ; Brigitte Massin. — Paris : Club français du livre, 1959. — 1202 p. — (Essais ; 15)

AP-KC: MM-BG-MASSI-wolfgan-1

Scotland, the nation / Rosaline Masson. — Edinburgh : Thomas Nelson & Sons Ltd. — 660 p.

EHC: 848317 [C5-113 ca]

Mastering the curtains / [fotograaf] Els Vanden Meersch. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — Ill. — (APE ; 84). — 978-94-90800-61-1

UA-CST: ONTW 77 G-MEER 2017

AP-CMU: CMU 700.8 MEER 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 820039 [C5-089 ca]

Half Spanje stierf... : een herwaardering van de Spaanse burgeroorlog / Herbert L. Matthews. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 1976. — 285 p. — 90-254-2049-4

UA-CST: MAG-UIA-B 11613

EHC: 848406 [C5-114 ea]

Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill. — 978-3-422-98064-8

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / a / 1

Listening to Bach : the Mass in b minor and the Christmas oratorio / Daniel R. Melamed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 140 p. — 978-0-19-088105-4

AP-KC: UM-BG-BACHJS-melamed-1

Jung-Stilling : een synopsis van zijn levensloop / Gerhard E. Merk. — Siegen : Jung-Stilling-Gesellschaft, 2020. — 212 p. : ill. — Uit de vijfde editie vertaald. — 978-3-928984-49-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43482

EHC: 847114 [C5-112 cb]

UHasselt: 61.09 MERK 2020

Die dramatische element in die dramas van Hugo Claus / Chris Norden van der Merwe. — Kaapstad : 1975. — 320 p. — Eindwerk: Proefskrif. Randse Afrikaanse Universiteit, Fakulteit Lettere en Wysbegeerte ; promotor F.I.J. Van Rensburg

EHC: 848378 [C3-918 c]

Michiel Coignet's nautical instruction / Ad Meskens. — Rahway, N.J. : Society for Nautical Research, 1992. — p. 257-276. — Overdruk uit The mariner's mirror. - 78:3(1992)

SA: 105#2060

MPM: BM 36038

EHC: 570069 [C3-131 d / ds 104 d]

Jan van Eyck en Brugge / Jean Luc Meulemeester. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 320 p. : ill. — 978-90-5856-635-5

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / b / 1

Burg Altendorf 1601 : Burg und Besitz im Spiegel des Testaments von Arnold von Vittinghoff-Schell / Petra Mewsen ; Stefan Leenen. — Essen : Klartext Verlag, 2019. — 303 p. : ill. — 978-3-8375-1967-9

UA-CST: MAG-OW-C 27685

Black mountain conversations. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — Ill. — (APE ; 96). — 978-94-90800-73-4

AP-CMU: CMU 700.8 MEY 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 836815 [C5-106 ba]

Mgr. Jules van Nuffel, 1883-1953 : herdenking te Mechelen, 1978. — Mechelen : Kerk van Onze-Lieve-Vrouw-over-de-Dijle, 1978. — 36 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8512 (a)

John Stuart Mill and the meaning of life / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 248 p. — 978-0-19-087324-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-MILL 2019

Nieuwe archivalische gegevens over Jan van Steynemolen (1518-1589), een tekenaar van formaat / Adolf Monballieu. — Deurne : Drukkerij Antigoon, 1978. — p. 25-40 : ill. — Overdruk uit Jaarboek Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1978)

SESA-Mechelen: M.8521 (a)

Monica Bonvicini : I cannot hide my anger / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Axel Köhne. — London : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 182 p. : ill. — 978-3-96098-641-6

MID: Bonvicini 2020/34

Ludwig Wittgenstein : de biografie / Ray Monk ; [vert.] Ronald Jonkers. — Derde druk. — Amsterdam : Prometheus, 2003. — 637 p. — 90-446-0323-X

EHC: 848570 [C5-114 ca]

Monumente pri Esperanto : ilustrita dokumentaro pri 1044 Zamenhof/Esperanto-objektoj en 54 landoj de la 5 kontinentoj: cent jaroj da stratoj, placoj, monumentoj, bustoj, kulturcentroj, tabuloj, parkoj, pontoj, asteroidoj k.a., 1896-1996 / [compil.] Hugo Röllinger. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1997. — 111 p. : ill.

<https://literaturo.weebly.com/uploads/8/2/9/5/-8295099/monumente.pdf>

EHC: 848760

Anet: ANET

In het licht van het wit / Paul De Moor ; [ill.] Guy Leclercq. — Plaats van uitgave niet gekend : Octave de Achtste, 2019. — III. — (Petit Octave ; 13)

EHC: 848475 [C5-118 bb]

EHC: 848476

Met originele tekening van Guy Leclercq

Cylinder / Joris Van de Moortel. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2013. — III.

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 2016

8(2016)

Bij collectie kunstenaarsboeken

EHC: 774671 [C3-915 c]

1-8

MID: Van-de-Moortel 2017/562

1; 7

J. David's leven / R. Moroy. — Lier : Joseph Van In en Ce, Drukkers-Uitgevers, 1881. — 298 p. — (Davidsfonds ; 31). — Titel varieert: Het leven en de werken van J.B. David

UA-CST: MAG 98 C 9

Convoluut

UA-CST: MAG 98 C 9

UA-CST: RG 4055 B 15

AP-KC: MM-BG-MOROY-david-1

EHC: A 41542 [S1-576 d]

Convoluut Sgm.: 41543

EHC: C 24452:31.ex.2 [S1-426 g]

EHC: C 24452:31.ex.1 [S1-426 g]

SESA-Mechelen: M.3298 (a)

John Pawson : anatomy of minimum / Alison Morris. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 239 p. : ill. — 978-0-7148-7484-5

UA-CST: ONTW 72 G-MORR 2019

Zijden draad : China en Nederland sinds 1600 / Tristan Mostert ; Jan van Campen. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 240 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 2). — 978-94-6004-229-4

UA-CST: GES 950 H 70 MOST 2015

Friedrich Nietzsche et les artistes du Nouveau Weimar / Sebastian Schütze. — Milan : 5 Continents Editions, 2019. — 119 p. : ill. — 978-88-7439-855-3

KMSKA: TENT-TB 10000

Relire Focillon : cycle de conférences organisé au Musée du Louvre par le Service culturel du 27 novembre au 18 décembre 1995 / George Kubler ; Walter Cahn ; Willibald Sauerländer ; Jacques Thuillier ; Philippe Junod ; [edit.] Matthias Waschek. — Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux-arts, 1998. — 202 p. : ill. — (Conférences et colloques ; 1998: 2). — 978-2-84056-054-8

KMSKA: MONO-BA 4220

Bodoni (1740-1813) : Principe dei tipografi nell'Europa dei Lumi e di Napoleone / Andrea de Pasquale ; Museo Bodoniano [Parma]. — Parma : Grafiche Step editrice, 2013. — 79 p. : ill. — 88-7898-071-4

MPM: BM 36036

Cazando impresiones : Sorolla en pequeño formato / María López Fernández ; Blanca Pons-Sorolla. — Madrid : Ediciones El Viso, 2019. — 135 p. : ill. — 978-84-949629-7-4

KMSKA: TENT-TB 10008

Triumph of the body : Michelangelo and sixteenth-century Italian draughtsmanship / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Eszter Nagy ; Marco Simone Bolzoni ; Timothy Clifford ; Paul Joannides ; William E. Wallace. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 437 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2019/04/05 - 2019/06/30. — 978-615-5987-02-1

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27683

KMSKA: TENT-TC 13169

Rembrandt & Saskia : liefde in de Gouden Eeuw / [edit.] Marlies Stoter ; [edit.] Justus Lange ; Gieneke Arnolli ; Ben Broos ; Sabine Craft-Giepmans ; Sebastian Dohe ; Judith van Gent ; Jorrit Huizinga ; Luuc Kooijmans ; Tom van der Molen ; Bianca M. du Mortier ; Monique Rakhorst ; Stefanie Rehm ; Theresa Rösner. — Zwolle : WBooks, 2018. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en Saskia : liefde in de Gouden Eeuw ; tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 2018/11/24 - 2019/03/17 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2019/04/12 - 2019/08/11. — 978-94-6258-286-6

UA-CST: MAG-OW-C 27698
KMSKA: TENT-TC 12911

Spinoza / Steven Nadler ; [vert.] Frans van Zetten. — Derde druk. — Plaats van uitgave niet gekend : Olympus, 2005. — 535 p. — 90-467-0021-6
EHC: 848352 [C5-114 db]

Leonardo : experience a masterpiece / Leah Kharibian. — London : National Gallery Company Limited, 2019. — 71 p. : ill. — 978-1-85709-660-6
KMSKA: TENT-TC 13263

Beethoven und seine Zeit / Paul Nettl. — Frankfurt am Main : Fischer Bücherei, 1958. — 211 p. — (Bücher des Wissens ; 248)
AP-KC: UM-BG-BEETH-nettl-1

The civil wars after 1660 : public remembering in late Stuart England / Matthew Neufeld. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 284 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 17). — 978-1-84383-815-9
UA-CST: MAG-OW-BB 43726

Almshouses in early modern England : charitable housing in the mixed economy of welfare, 1550-1725 / Angela Nicholls. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 278 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 8). — 978-1-78327-178-8
UA-CST: MAG-OW-BB 43748

Nico Dockx, Ann Veronica Janssens : l'éclipse de l'objet, l'éclipse du sujet / [edit.] Jan Mast ; [edit.] Krist Torfs. — Gent : MER Paper Kunsthal, 2010. — Ill.
AP-CMU: CMU 700.8 DOCK 2010
Volume 1
Bij collectie kunstenaarsboeken

An elite family in early modern England : the Temples of Stowe and Burton Dassett, 1570-1656 / Rosemary O'Day. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 499 p. — 978-1-78327-087-3
UA-CST: MAG-OW-BB 43729

Oorlogskranten : 35 unieke documenten over de Eerste Wereldoorlog: Het laatste nieuws, 4 augustus - 13 september 1914 [facsimile]. — Brussel : Het Laatste Nieuws, 2014. — 35 v. — Supplement van: Het laatste nieuws
EHC: 848180 [C3-862 a]
1-35

I know this sounds quite ridiculous, but I just follow the line : Nico Dockx talks with Dennis Tyfus / [medewerker] Pieter Boons ; [medewerker] Byron Coley ; [medewerker] Caroline Dumalin ; [medewerker] Stella Lohaus ; [medewerker] Johnny R. Spykes ; [medewerker] Jozefien Van Beek ; [medewerker] Sara Weyns. — Duffel : Stockmans, 2018. — 868 p. : ill. — Titel varieert: Dennis Tyfus : my niece's pierced knees. — 978-90-77207-57-4
AP-CMU: CMU 700.8 TYFU 2018
Bij collectie kunstenaarsboeken
MID: Tyfus 2018/341

KMSKA: TENT-TC 12936

On moral law and quest for selfhood / Mohan Parasain. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 201 p. — 978-1-138-68668-7 ; 978-0-367-17727-0
UA-CST: FILO 17.1 G-PARA 2019

Thomas More / Joanne Paul. — Cambridge : Polity, 2017. — 178 p. : ill. — (Classic thinkers ; 2017: 1). — 978-0-7456-9216-6 ; 978-0-7456-9217-3
UA-CST: FILO 19.6 N-MORU-PAUL 2017

Peculiar artifacts in Bosnia & Herzegovina : an imaginary exhibition / [fotograaf] Thomas Nolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — 173 p. : ill. — (APE ; 86). — 978-94-90800-64-2
AP-CMU: CMU 700.8 NOLF 2017
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Keizer Karel : zijn leven, kluchten, avonturen, oorlogen, enz. . . / Ed. Pellens. — Antwerpen : Nationale Drukkerij. — 3 v. : ill.
EHC: 848246 [C5-114 cb]
1-3

Roy Harrod / Esteban Pérez Caldentey. — London : Palgrave Macmillan, 2019. — 455 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 2). — 978-1-4039-9633-6 ; 978-1-349-74085-7 ; doi 10.1057/978-1-349-74085-7
UA-CST: TEW 330.8 N-HARR-PERE 2019

In the courts of religious ladies : art, vision, and pleasure in Italian Renaissance convents / Giancarla Periti. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 294 p. : ill. — 978-0-300-21423-9
UA-CST: GES 27 H 73 PERI 2016

Raffaël : Glaube, Liebe, Ruhm / Ulrich Pfisterer. — München : C.H. Beck, 2019. — 381 p. : ill. — 978-3-406-74136-4
UA-CST: MAG-OW-C 27694

Rossian ethics : W.D. Ross and contemporary moral theory / David Phillips. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 216 p. — 978-0-19-060219-2 ; 978-0-19-060220-8 ; 978-0-19-005465-6 ; 978-0-19-060218-5
UA-CST: FILO 19.7 N-ROSS-PHIL 2019

Piero Manzoni / [edit.] Rosalia Pasqualino di Marineo ; Hauser & Wirth [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 2 v. : ill. — 978-3-906915-32-6
MID: Manzoni 2020/11

Pierre Bonnard, 1867-1947 : Lausanne, du 7 juin au 6 octobre 1991. — Lausanne : Fondation de l'Hermitage, 1991. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation de l'Hermitage [Lausanne]. 1991/06/07 - 1991/10/06. — 2-85047-185-2
AP-CMU: CMU 700.8 BONN 1991

Kortrijk, Stijn Streuvels, Guido Gezelle : een gemoedelijke stadswandeling, voor familieleden en vrienden van Stijn Streuvels, Kortrijk 19 oktober 2013 / Karel Platteau. — Plaats van uitgave niet gekend : Karel Platteau, 2013. — 28 p. : ill. — Titel varieert: Stadswandeling : Stijn Streuvels, Guido Gezelle
EHC: 848696

Mazarin l'Italien / Olivier Poncet. — Paris : Tallandier, 2018. — 286 p. — (Lectures méditerranéennes ; 2018: 1). — 979-1-02-103105-0 ; 978-2-7283-1320-4 ; 978-84-9096-066-0
UA-CST: MAG-OW-BB 43719

Barth. Verschaeren / A. de Poortere. — Antwerpen : Standaard, 1943. — 30 p. : ill. — (Kunstenaars van heden ; 1943: 4)
UA-CST: MAG-A 6335
AP-CMU: CMU 700.8 VERS 1943
In archief: 12C
EHC: H 109117 [S0-319 f]
SESA-Mechelen: M.3412 (a)

Dochter van Arkan : mijn vader was een oorlogsmisdadiger / Sofie Van Pottelsberghe ; Eline Bergmans. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 205 p. : ill. — 978-94-6131-512-0
EHC: 848282 [C5-114 cb]

Vivo de Zamenhof / Edmond Privat ; [inl.] John Mabon Warden ; [inl.] John Pollen ; [inl.] Bertram Chatterton ; [inl.] John Merchant ; [inl.] Robert Robertson. — Kvina eldono. — Orelia : The Esperanto Publishing Company, 1977. — 133 p. : ill. — 0-85230-201-0
EHC: 848691

Il re nuovo : Carlo Alberto nel Palazzo Reale di Genova / [edit.] Luca Leoncini. — Genova : Sagep Editori, 2018. — 95 p. : ill. — (Protagonisti ; 2020: 1)
KMSKA: TENT-TB 10011

The reception of Husserlian phenomenology in North America / [edit.] Michela Beatrice Ferri ; [medewerker] Carlo Ierna. — Cham : Springer, 2019. — 482 p. — (Contributions to phenomenology ; 100). — 978-3-319-99183-2 ; 978-3-319-99185-6 ; doi 10.1007/978-3-319-99185-6
UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-FERR 2019

Relics, identity, and memory in medieval Europa / [edit.] Marika Räsänen ; [edit.] Gritje Hartmann ; [edit.] Earl Jeffrey Richards. — Turnhout : Brepols, 2016. — 359 p. : ill. — (Europa sacra ; 21). — 978-2-503-55502-7 ; 978-2-503-56203-2 ; doi 10.1484/M.ES-EB.5.108454
UA-CST: RG 2152 C 22
TPC: LZ 273/179

Jean-Paul Sartre's anarchist philosophy / William L. Remley. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 277 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 2). — 978-1-350-04824-9 ; 978-1-350-04825-6 ; 978-1-350-04826-3
UA-CST: FILO 19.8 N-SART-REML 2018

Remo Salvadori : continuo infinito presente, sostare, nel momento: archiv, Siza pavillon, Fontana pavillon / [edit.] Stiftung Insel Hombroich [Neuss]. — Berlin : Distanz, 2019. — 210 p. : ill. — 978-3-95476-267-5
MID: Salvadori 2020/32

Resistance and power in ethics / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 222 p. — (Spinoza's authority ; 1). — 978-1-4725-9320-7 ; 978-1-4725-9322-1 ; 978-1-4725-9321-4
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:1

Resistance and power in the political treatises / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 197 p. — (Spinoza's authority ; 2). — 978-1-350-01106-9 ; 978-1-350-01104-5 ; 978-1-350-01105-2
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:2

Il respiro della fede : saggi di e in onore di Gabriella La Mastra / [edit.] Marco Giovannoni. — Firenze : Edizioni Nerbini, 2019. — 272 p. — (Egeria : rivista dell'Istituto superiore di scienze religiose 'Beato Gregorio X' di Aresso ; -, nr. 12/ 13, 2017/ 2018). — 978-88-6434-190-3
KMSKA: M IT 65

Dans le secret du triangle / Luc Révillon ; [pass. aut.] Didier Convard. — Grenoble : Glénat, 2003. — 46 p. : ill. — 2-7234-4342-6
EHC: 848766

Goede hoop : Zuid-Afrika en Nederland sinds 1600 / [edit.] Martine Gosselink ; [edit.] Maria Holtrop ; [edit.] Robert Ross ; [medewerker] Wayne Dooling ; Geoffrey Badenhorst ; Duncan Bull ; Adriaan van Dis ; Marlene Dumas ; Jan-Bart Gewalt ; Hermann Gilliomee ; Muhammed Haron ; Barbara Henkes ; Daniel Horst ; François Janse van Rensburg ; Ena Jansen ; Saarah Jappie ; Bas Kromhout ; Vincent Kuitenbrouwer ; Antonia Malan ; Eusebius Mckaiser ; Roeland Muskens ; Bill Nasson ; Carmel Schrire ; Gerrit Schutte ; Mamokgethi Setati Phakeng ; Dan Sleigh ; Nigel Worden. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2017. — 376 p. : ill. — (Landenreeks ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2017/02/17 - 2017/05/21. — 978-94-6004-312-3
UA-CST: GES 960 H 70 GOSS 2017

The Bourdieu paradigm : the origins and evolution of an intellectual social project / Derek Robbins. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — 259 p. — 978-0-7190-9939-7
UA-CST: FILO 141.7 G-ROBB 2019

Johannes Wtenbogaert en zijn tijd / H.C. Rogge. — Amsterdam : Y. Rogge, 1874-1876. — 3 v.
UA-CST: GES 949.2 N-WTEN-ROGG 1874

La Crimée blanche du général Wrangel (1920) : mémoire de l'émigration blanche / Nicolas Ross. — Genève : Éditions des Syrtes, 2014. — 216 p. : ill. — 978-2-940523-08-5 ; 2014426397

EHC: 848401 [C5-114 ea]

Women, poetry, and politics in seventeenth-century Britain / Sarah C. E. Ross. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 249 p. — 978-0-19-872420-9

UA-CST: T&L 82 H 1 ROSS 2015

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill. — 978-615-5987-13-7

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / b / 1

MPM: BM 42348

The book thieves : the nazi looting of Europe's libraries and the race to return a literary inheritance / Anders Rydell. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2018. — 352 p. — 978-0-7352-2123-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43675

The island of the colorblind / [fotograaf] Sanne De Wilde ; Oliver Sacks ; Azu Nwagbogu ; Arnon Grunberg ; Roel Van Gils ; Katharina Smets ; Duncan Speakman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 175 p. : ill. — 978-94-92677-06-8

AP-CMU: CMU 700.8 WILD 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: 761.2 WILD

Albrecht Dürer : Mädchen mit Fackel: eine Studie von Thomas Schauerte / Julia Kistner. — Oetwil an der Limmat : Jörg Rolf Kistner, 2019. — 121 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12146

Schizoanalysis and ecosophy : reading Deleuze and Guattari / [edit.] Constantin V. Boundas. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 262 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 4). — 978-1-350-05218-5 ; 978-1-350-05219-2 ; 978-1-350-05220-8

UA-CST: FILO 159.96 G-BOUN 2018

Schumann Journal : Publikation des Schumann-Netzwerk / Schumann-Forums = Schumann-Journal : a publikation of the Schumann Network / Schumann Forum / [edit.] Ingrid Bodsch ; [edit.] Irmgard Knechtges-Obrecht ; Schumann-Netzwerk [Bonn]. — Bonn : Stadtmuseum Bonn

AP-KC: LM-BG-SCHUM-bodsch-

3-4 ; 7-8

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill. — 978-94-6310-468-5

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

De computer : Marcel van Maele, 1931-2009: archief / Idris Sevenans ; Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Kaskaars, 2019. — III. — 978-90-826256-5-3

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

In glazen kast leeszaal

EHC: 846706 [C5-112 db]

11:00 AM / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — III. — (APE ; 120). — 978-94-90800-97-0

EHC: 848611

Cubes : Luc De Man / Walter Ertvelt ; Guido Haudenhuyse ; Christian Wittebroodt ; Freddy Huylenbroeck. — Gent : Het Boekenhuis, 2019. — 131 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7833

Eye contact / Franky D.C. ; Philippe Van Caueren. — Gent : S.M.A.K., 2006. — 2 v. : ill. — 90-75679-25-4

MID: Franky-D.C. 2020/13

KdG-SLA: 709 FRAN

Jan Brueghel : a magnificent draughtsman / Teréz Gerszi ; Louisa Wood Ruby. — Antwerp : Snijders Rockox Huis, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Snijders & Rockox House [Antwerp]. 2019/10/05-2020/01/26. — 978-90-8586-799-9

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2019 / b / 1

UA-CST: PREC 09 G-GERS 2019

MPM: PK-A 7072

8c

EHC: 848437 [C5-127 ab]

Uyterste wille van Soetgen van den Houde dewelk sy hare kinderen David, Betgen en Tanneken tot een memorie en voor het alderbeste goet heeft nagelaten, en heeft dat met haren dood bevestigt, tot Gent in Vlaenderen. — Nieuw-Beijerland : J.P. Van den Tol Jz., 1930. — 39 p. — Herdruk van uitgave 1699

EHC: 848513

Soul travel : spiritual journeys in late medieval and early modern Europe / [edit.] Jennifer Hillman ; [edit.] Elizabeth Tingle. — Oxford : Peter Lang, 2019. — 285 p. — 978-1-78874-567-3 ; 978-1-78874-568-0 ; 978-1-78874-569-7 ; 978-1-78874-570-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43679

Accidents and violent death in early modern London, 1650-1750 / Craig Spence. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 273 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 25). — 978-1-78327-135-1

UA-CST: GES 942 H 70 SPEN 2016

Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg / [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17. — 978-3-7319-0906-4

RUB: 1 R 2 / KON 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27695

Eindelijk vrouw / Bo Van Spilbeeck ; [edit.] Nele Reymen. — Antwerpen : Horizon, 2019. — 285 p. : ill. — 978-94-92958-11-2 ; 978-94-92958-12-9
ROSA: S/719

Onze kwartierstaat : Monseigneur Jules Van Nuffel (°Hemiksem 21-3-1883, + Wilrijk 25-6-1953) / H. Sprangers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 467-476 : ill. — Overdruk uit Vlaamse Stad. - 13(1978)
SESA-Mechelen: M.8513 (a)

Socialism with a German face : the state that came in from the cold / Jonathan Steele. — London : Jonathan Cape, 1977. — 256 p. — 0-224-01348-3
EHC: 848314 [C5-113 ca]

Hec Leemans : 50 jaar kampioen / David Steenhuyse. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2020. — 165 p. : ill. — 978-90-02-27026-0
EHC: 848312 [C5-114 db]

Hegels Wissenschaft der Logik : ein dialogischer Kommentar / Pirmin Stekeler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 1296 p. — (Philosophische Bibliothek ; 690 (= v. 1)). — 978-3-7873-2975-5 ; 978-3-7873-2978-6
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STEK 2020

1

Gepeperd verleden : Indonesië en Nederland sinds 1600 / Harm Stevens. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 173 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 1). — 978-94-6004-218-8
UA-CST: GES 950 H 70 STEV 2015

Herinneringen uit het verleden / Stijn Streuvels. — Thielt : Drukkerij-Uitgeverij J. Lannoo, 1924. — 280 p.
UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 24
EHC: 835976 [C3-926 b]

Witte soepele omslag met flappen en met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege). Ongeopend.

EHC: 835977 [C3-926 b]

Witte kartonnen stijve band met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege).

EHC: 848098 [C3-655 e]

Bordeaux halflederen band met vijf valse ribben. Kopsnede verguld.

EHC: C 54021 [S1-25 e]

Witte soepele omslag met flappen en met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege). Overbonden door een bruine halfleinen band.

Over vrouwe Courtmans / Stijn Streuvels. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 17 p. — Overdruk uit De tijdspiegel
EHC: 848159 [C3-655 e]

Nemesis : Alcibiades en de val van Athene / David Stuttard. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 407 p. : ill. — 978-94-019-1551-9
KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.2 STUT

Experience and infinite task : knowledge, language and Messianism in the philosophy of Walter Benjamin / Tamara Tagliacozzo. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 193 p. — (Founding critical theory ; 2018: 1). — 978-1-78660-041-7 ; 978-1-78660-042-4 ; 978-1-78660-043-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-TAGL 2018

Making sense of Joan Robinson on China / Pervez Tahir. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — 197 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2020: 1). — 978-3-030-28824-2 ; 978-3-030-28825-9 ; doi 10.1007/978-3-030-28825-9

UA-CST: TEW 330.8 N-ROBI-TAHI 2020

A tale of two women painters : Sofonisba Anguissola and Lavinia Fontana / [edit.] Leticia Ruiz Gómez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 254 p. : ill. — 978-84-8480-537-3

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / c / 1

Clothing in 17th-century provincial England / Danae Tankard. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 264 p. — 978-1-350-09840-4 ; 978-1-350-09842-8 ; 978-1-350-09841-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43765

Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden / Chris Teulings. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2019. — 504 p. : ill. — Titel varieert: Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden: academisch proefschrift ; promotor C.A. Davids ; J.M.W.G. Lucassen. — 978-94-92576-21-7 ; 2019472712

EHC: 848557 [C5-128 ab]

The de Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 6 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-6 / 1

1-6

MPM: BL I 63 (JODE)

1-6

strong>leeszaal MPM

EHC: 563600:[90-93,95-96] [LZ-21 d]

1-6

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-6

The inner circle of Europe / [fotograaf] Gert Verbelen ; [medewerker] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2015. — 303 p. : ill. — 978-94-92081-37-7

AP-CMU: CMU 700.8 VERB 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie foto boeken

AP-MEI: OK 761.2 VERB 2015

KdG-SLA: 760.3 VERB

EHC: 806886 [C5-093 aa]

Stijn Streuvels achterna : een wandeling van Ingoogem naar Tiegem / Paul Thiers. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Thiers, 2011. — 40 p. : ill.

EHC: 848695

Deleuze, cinema and the thought of the world / Allan James Thomas. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 271 p. — (Plateaus : new directions in Deleuze studies ; 2018: 1). — 978-1-4744-3279-5 ; 978-1-4744-3281-8 ; 978-1-4744-3282-5

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-THOM 2018

Tiberghien vertelt Tiberghien. — Antwerpen : Kluwer Rechtswetenschappen, 1991. — 325 p. : ill. — 90-6321-667-X

UA-CST: MAG-B 20980

RBL: RECH 34 H-TIBE 1991

RBL: RECH 34 G-TIBE 1991

EHC: 606767 [C0-143 f]

Tiepolo : der beste Maler Venedigs / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gott dang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02. — 978-3-95498-510-4 ; 978-3-95498-506-7

RUB: 1 R 2 / STU 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27693

KMSKA: TENT-TC 13300

Titian's hidden double portrait : unveiled after 500 years / [edit.] Maja Neerman. — Veurne : Hannibal/MUVE, 2019. — 159 p. : ill. — 978-94-6388-700-7

UA-CST: MAG-OW-C 27680

Otto Neurath and the history of economics / Michael Turk. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 207 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 208). — 978-1-138-73203-2 ; 978-1-315-18868-3 ; 978-1-351-74384-6 ; 978-1-351-74383-9 ; 978-1-351-74382-2

UA-CST: TEW 330.8 N-NEUR-TURK 2018

Ide Leib Kartuz : kleermaker in Auschwitz / David Van Turnhout ; Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 332 p. : ill. — 978-90-8924-796-4 ; 978-90-8924-829-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43671

SA: 2613#54

EHC: 847475 [C5-112 ca]

Slappe omslag

EHC: 848138 [C5-118 bb]

Stijve omslag

The theatre of death - the uncanny in Mimesis : Tadeusz Kantor, Aby Warburg, and an iconology of the actor / Mischa Twitchin. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 336 p. — (Performance philosophy ; 2016: 2). — 978-1-137-47872-6 ; doi 10.1057/978-1-137-47872-6 ; 978-1-137-47871-9

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-47872-6>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 792.028 G-TWIT 2016

Historische atlas van Nijmegen : 2000 jaar stad aan de Waal / Wilfried Uitterhoeve ; Billy Gunterman ; Ruud Abma. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 78 p. : ill. — (Historische atlas ; 2018: 3). — 978-94-6004-344-4

UA-CST: MAG-OW-D 1804

Missbrauch und andere Doku-Stories aus dem 17. und 18. Jahrhundert / Otto Ulbricht. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 248 p. — 978-3-412-51367-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43683

Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevils. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3). — 978-94-014-6128-3

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 VAND

UA-CST: GES 930.1 G-VAND 2019

As it may be / [fotograaf] Bieke Depoorter ; Ruth Vandewalle. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Fotomuseum Den Haag. 2017/10/21 - 2018/01/14. — 978-94-92677-17-4

AP-CMU: CMU 700.8 DEPO 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 828477 [C5-311 f]

Ontsnapt uit Führerbunker : de zoektocht naar Adolf Hitler en Eva Braun na 30 april 1945 / Luc Vanhixse. — Erembodegem : Uitgeverij Flying Pencil, 2019. — 352 p. : ill. — 978-90-78878-34-6

EHC: 848210 [C5-118 bb]

Voices, 1870-1914 / Peter Vansittart. — London : Jonathan Cape, 1984. — 322 p. — 0-224-02103-6

EHC: 848298 [C5-113 ca]

Els Martens : stek / Stefan Vanthuyne. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 99). — 978-94-90800-78-9

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Benjamin Verdonck : werk = Benjamin Verdonck : some work. — Plaats van uitgave niet gekend : Campo, 2008. — 455 p. : ill. — Met 1 dvd. — 978-90-76979-67-0

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2008

Bij collectie kunstenaarsboeken

EHC: 732339 [C0-480 a]

Basiswerk; 1 DVD

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

KdG-SLA: 709 VERD

Basiswerk; 1 cd-rom

Verschlept, verkocht, versklavt : deutschsprachige Sklavenberichte aus Nordafrika (1550–1800): Edition und Kommentar / [edit.] Mario Klarer. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 249 p. : ill. — 978–3–205–23280–3
UA-CST: MAG-OW-BB 43656

Julius Wilhelm Zingref als politischer Publizist : Studien zu literarischen Kleinformen und zu Problemen der Autorschaft anonymen Literatur im Heidelberger Späthumanismus / Theodor Verweyen ; [medewerker] Andreas Verweyen. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 228 p. — (Euphorion: Beihefte ; 109). — 978–3–8253–4637–9
UA-CST: MAG-OW-BB 43717

De vrije Fries. — Leeuwarden. — Cumulatieve index: (1839–2000)

UA-CST: MAG 3582/3
21(1909/1913); 27–84(1924/1927–2004); Ontbreekt: 48(1968)
Cumulatieve index: 1–80(1838–2000)
DB: ARCH 441 VRIJ
64–66(1984–1986)
EHC: A 369 [C2–045 g]
(1997)–
EHC: A 369 [C4–003 b]
(1839–1996)
KMSKA: M NL 25
47–58(1966–1978); 60(1980)

Vrouwen in de 20ste eeuw / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10. — 978–94–6004–386–4
UA-CST: MAG-OW-AA 47389

The Shakespearean ethic / John Vyvyan. — London : Chatto & Windus, 1959. — 207 p.
EHC: 848674 [C5–114 ca]

Kaneel & olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600 / Lodewijk Wagenaar. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 216 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 1). — Titel varieert: Kaneel en olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600. — 978–94–6004–273–7
UA-CST: GES 950 H 70 WAGE 2016

Der fliegende Holländer / Richard Wagner ; [edit.] Dietrich Stoverock ; [edit.] Thilo Cornelissen. — Berlin : Robert Lienau, 1962. — 76 p. — (Die Oper: Schriftenreihe über musikalische Bühnenwerke ; 1962: 1)
AP-KC: UM-BG-WAGNE-stovero-1

Walk on by / [fotograaf] Lara Dhondt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2011. — III. — (APE ; 9)
AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2011
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 779688 [C3–905 e / ds E14]
KdG-SLA: APE#009

Walter Leblanc : from abstraction to torsion / [inl.] Baudouin Michiels. — Brussels : Harold t'Kint de Roodenbeke, 2014. — 126 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10013

Walter Leblanc : paintings & sculpture from 1960–1983. — London : The Mayor Gallery Ltd, 2011. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: The Mayor Gallery [London]. 2011/03/08 - 2011/05/21. — 978–0–9558367–5–6
MID: Leblanc 2015/891
KMSKA: TENT-TB 10012

Walter Leblanc : sensorial geometries / [edit.] Francesca Pola. — Milan : Mousse Publishing, 2017. — 54 p. : ill. — 978–88–6749–285–5
KMSKA: TENT-TC 13270

Walter Leblanc : Torsionen. — Köln : Belgisches Haus, 1970. — NP> : ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1970/10/09 - 1970/11/07
KMSKA: TENT-TC 1599
KMSKA: ICC 85

Marx, Marxism and utopia / Darren Webb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 186 p. — (Routledge revivals ; 2019: 1). — 978–1–138–72000–8 ; 978–1–315–19519–3
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-WEBB 2019

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen ; Huygens Instituut voor Nederlandse Geschiedenis [Amsterdam]. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978–90–263–4399–5
UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018
EHC: 848634 [C5–119 bb]

Shakespeare's domestic tragedies : violence in the early modern home / Emma Whipday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 262 p. — doi 10.1017/9781108564359 ; 978–1–108–47403–0 ; 978–1–108–46330–0
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WHIP 2019

Het belang van het archief van Kardinaal Van Roey (1926–1961) / Constant Van De Wiel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 169–171. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 74(1970)
SESA-Mechelen: M.8501 (a)

Wies de Bles : sculptures. — Middelburg : Zeeuws Culturele Raad, 1984. — III.
MID: De-Bles 2020/14

Les juifs du silence : témoignage / Elie Wiesel. — Paris : Éditions du Seuil, 1966. — 141 p. — (L'histoire immédiate ; 1966: 2). — 2–02–002258–3
EHC: 848407 [C5–114 db]

Wolf Traut to Martin Treu / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 249 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400–1700 ; 95). — 978–94–91539–64–0

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 95XCV / 1

Wolf Vostell : die Nackten und die Toten / [edit.] Peter H. Schiller. — Berlin : Edition Ars Viva! / edition Wewerka, 1983. — NP> : ill. — Titel varieert: Wolf Vostell : neue Bilder ; titel varieert: Wolf Vostell : neue Zeichnungen ; titel varieert: Wolf Vostell : Werkstatt. — 3–923466–58–3

KMSKA: TENT-TD 107

The Wedding Dance by Pieter Bruegel the Elder at the Detroit Institute of Arts / Yao-Fen You ; Ellen Hanspach-Bernal ; Katharine Campbell ; Becca Goodman ; Christina Bisulca ; Blair Bailey ; Aaron Steele. — Detroit, Mich. : The Detroit Institute of Arts, 2019. — 140 p. : ill. — (Bulletin of the Detroit Institute of Arts ; vol. 93, 2019, nr. 1)

KMSKA: LZ VS 4

Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526–1609) / Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20). — 978–94–6249–345–2

UA-CST: IBW 09 G-ZANE 2019

Individuality and beyond : Nietzsche reads Emerson / Benedetta Zavatta. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 265 p. — 978–0–19–092921–3

UA-CST: FILO 148.3 G-ZAVA 2019

The birth of the Royal Marines, 1664–1802 / Britt Zerbe. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 292 p. — 978–1–84383–837–1

UA-CST: MAG-OW-BB 43739

Žižek and performance / [edit.] Broderick Chow ; [edit.] Alex Mangold. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 268 p. — (Performance philosophy ; 2014: 3). — 978–1–349–48913–8 ; 978–1–137–40319–3 ; doi 10.1057/9781137403193

UA-CST: T&L 792 N-ZIZE-CHOW 2014

Geschiedenis van de Nederlanden

Van Buren tot Diest, 1554–1618 : een reis door het leven van Philips Willem, 1554–1618: en wie waren zijn voorouders? Ter gelegenheid van zijn 400 jaar overlijden / Sandra Alaerts ; Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2018. — 442 p. : ill.

EHC: 848265 [C5–127 ab]

Vestdijk en het kinderboek / Joke Alberts ; Hans Visser. — Plaats van uitgave niet gekend : Joke Alberts & Hans Visser, 1991. — 61 p. : ill.

EHC: 848672 [C5–128 aa]

Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648–1813 / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek. — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2). — 978–90–244–3038–3

UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019

Een drieluik : voorbij het uitzicht... Spiegeldeel... Schrijverderwijs / Cees Andriessen ; Mischa Andriessen ; René Bakker. — Baarn : Atalanta Pers, 2019. — losbladig : ill. — (Dialogen ; 14). — Kunstenaarsboek bestaande uit twee leporello's, een reeks gedichten en een filmportret op DVD

EHC: 848260 [C3–918 dj]

Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 1975. — Voortzetting van Annalen van den Oudheidkundigen Kring van het Land van Waas. — 0775–7506

RUB: 1 S 1 / ANN 5

87(1984); 91(1988)

MPM: BP 308

95(1992)–; Ontbreekt: 97(1994)

DB: ARCH 427 ANNA

89(1986); 96/1(1993); 100(1997)

KMSKA: M BE 68

65:2(1962)–

Cumulatieve index: (1861–1961)

UA-CST: MAG-KAG-T 86

84(1981); 86(1983); 88–95(1985–1992); 97–101(1994–1998)

UA-CST: RG-T 56

2:2(1865/1867)–; Onvolledig; Cumulatieve index: (1861–1961)

UA-CST: MAG-UIA-E 1156

102(1999); 105(2002)–

EHC: A 11977 [C2–047 b]

100(1997)–

EHC: A 11977 [C4–067 d]

1–99(1862–1996)

Cumulatieve index: (1861–1961)BR> Cumulatieve index:

1–94(1862–1991) in: 95(1992)

SA: 228#10020–10045

2:2–37(1865–1924/1925); Onvolledig

Annalen van den Oudheidkundigen Kring van het Land van Waas = Annales du Cercle archéologique du Pays de Waas / Oudheidkundige Kring van het Land van Waes ; Cercle archéologique du Pays de Waes. — Saint-Nicolas : Imprimerie J. Edom, 1862–1974. — Titel varieert: Annalen van den Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; voortgezet door Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas. — 0775–7492

UA-CST: MAG-KAG-T 86

66(1963)

DB: ARCH 427 ANNA

68,1–2(1965); 69,1–4(1966); 70,1–4(1967); 74,1–2(1971)

Kunst van het onzichtbare = Art of the invisible / Dirk Vander Eecken ; Marc Ruyters ; [inl.] Paul Huvenne. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — Ill. — 978–90–76979–68–7

EHC: 848267 [C5–118 ba]

KMSKA: TENT-TC 8962

EHC: 794154 [C5-316 i]

KdG-SLA: 761.2 KETS

Stijn Streuvels : Het kerstekind / C.G.L. Apeldoorn ; Paul Hardy ; J.P. Rebel ; P.J. Schepers. — Purmerend : J. Muusses, 1954. — 16 p. — (Nederlandse keur ; 28)

EHC: 848161 [C3-655 e]

Beige omslag met letterdruk. Met ingekleefd krantenartikel.

EHC: 738554 [C3-150 b / ds 298 d]

Atlantic Wall / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2017. — 1 v. : ill. — Originally published: 2015. — 978-94-92081-84-1

AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill. — 978-94-6337-088-2

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1

UA-CST: RG 2155 A 24

EHC: 848473 [C5-118 ba]

Here, waiting / [fotograaf] Maroussia Prignot ; [fotograaf] Valerio Alvarez ; Julián Barón ; Nicolas Prignot. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2019. — 144 p. : ill. — (APE ; 140). — 978-94-93146-22-8

AP-CMU: CMU 700.8 PRIG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Garden of delight / [fotograaf] Nick Hannes ; Pascal Beausse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2018. — Ill. — Tentoonstelling: De Garage - Space for Contemporary Art [Mechelen]. 2018/12/15 - 2019/03/03. — 978-94-92677-76-1

AP-CMU: CMU 700.8 HANN 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

In de kunst gelogeerd : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914) / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25). — 978-90-77135-58-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

KMSKA: MONO-BB 12144

The golden age of Dutch marine painting : the Inder Rieden collection / Gerlinde de Beer ; [medewerker] Franz Ossing ; [medewerker] Jaap van der Veen ; [edit.] Charles Dumas. — Leiden : Primavera Pers, 2019. — 4 v. : ill. — 978-90-5997-268-1

RUB: 1 Q 3 / IND 3 / 2019 / a / I-IV / 1

1-4

UA-CST: MAG-OW-C 27717

Jimmy Kets : the graves are nice this time of year / Joost Vandecasteele ; Maarten Van Alstein. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2014. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: België. Vlaams Parlement. De Loketten [Brussel]. 2014/09/25 - 2014/12/24. — 978-94-91376-96-2

AP-CMU: CMU 700.8 KETS 2014

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Archeologisch onderzoek A277 Jezusstraat 21-29 / Lange Nieuwstraat 130-140 / Tim Bellens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2019. — 43 p. : ill. — (Rapporten ; 21)

/docman/dams/d48880/olvd14003335.jpg

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/2f4f92/-clvd14944943.jpg>

EHC: 848329

Dotremont et les surréalistes : une jeunesse en guerre (1940-1948) / Marie Godet. — Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 2019. — 62 p. : ill. — 978-94-92347-15-2

KMSKA: TENT-TB 10009

Historische atlas NL : hoe Nederland zichzelf bijeen heeft geraapt / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBooks, 2019. — 207 p. : ill. — 978-94-6258-317-7

EHC: 848616 [C5-311 d]

EHC: 848618 [LZ-70 schuifplank a]

Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze en van het land van Leie en Schelde / Kunst- en Oudheidkundige Kring van Deinze en van het Land aan Leie en Schelde. — Deinze. — Titel varieert: Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze en van het land aan Leie en Schelde ; voortgezet door Bijdragen tot de geschiedenis van Deinze en de Leiestreek ; voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis der stad Deinze. — 1373-6396

UA-CST: RG-T 270

14-28(1946-1961); Ontbreekt: 20-22(1953-1955); 24(1957); 26-27(1959-1960); 28(1961)

DB: ARCH 427 BIJD

44(1977); 47-48(1980-81)

EHC: K 74798 [C4-312 h]

13-63(1946-1996)

Lijsternest Ingooigem: 9 A 1: 13-27(1946-1960); 35(1968); 37(1970)

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap: bezoekersgids. — Vlaanderen : Vlaamse Meesters, 2019. — 82 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7835

Kinderen van het verzet / Piet Boncquet. — Kalmthout : Polis, 2019. — 229 p. — 978-94-6310-480-7

EHC: 848590 [C5-114 db]

Zalig de armen van geest : Vlaanderen, 1918-1940: een Kerk in strijd met het moderne materialisme / Christian de Borchgrave. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 279 p. — 978-94-6001-741-4 ; 978-94-6001-742-1

UA-CST: RG 2155 C 11

UA-CST: GES 949.3 H 70 BORC 2019

TPC: LZ 287/146

EHC: 841674 [C5-107 cb]

Greetings father Damien / Jan Bosschaert ; Ruben Boon ; Bart Maessen ; [vert.] Stijn Van Tongerloo ; [vert.] John Steffen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 60 p. : ill. — 978-94-6383-142-0
EHC: 848283

De Brabantsche folklore / Brabant, Provincie. Dienst voor Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen ; Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Cultuur. — Brussel : 1921-1996. — Titel varieert: De Brabantse folklore ; titel varieert: De Brabantse folklore en geschiedenis ; titel varieert: Tijdschrift van de Dienst Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen der Provincie Brabant ; auteursnaam varieert: Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Cultuur ; Cumulatieve index: 149-292(1961-1996). — 0773-1426

RUB: 1 S 1 / BRA 4
136(1957)-292(1996)
DB: ARCH 427 BRAB
249(1986); 257,258,260(1988); 263,264 (1989); 265(1990)
SESA-Mechelen: M.7650 (a)
:164(1964)
KMSKA: M BE 179
185-176(1967); 220-225(1978-1980); 227/228(1980)
UA-CST: MAG 4069/2
125-263(1950-1989); Onvolledig; 267-292(1990-1996);
Cumulatieve index: 149-292(1961-1996)
Themanummers: zie deeltitels
UA-CST: RG-T 286
5-6(1925-1926); (1929); 11-23(1932-1951); (1959); (1964-1965);
(1969); (1973-1975); (1981); (1987); Onvolledig
Cumulatieve index: (1921-1960); T 704: 17
UA-CST: MAG-OW-B 12603
278/279(1993)
UA-CST: MAG-OW-B 48790
253(1987)
UA-CST: MAG 63 B 50
(1934)
EHC: E 53672:BIS [C4-248 g]
:1-:292(1921-1996)
Cumulatieve index: 149-292(1961-1996)

Van Calmpthout, Van Nu en Straks, 2 augustus 1892 en Stijn Streuvels' 'baldadigheden op de heide' 24 juni 1900 naar Kalmthout, Mane de Bom & Stijn Streuvels, 10 oktober 2015 / Toon Breës. — Plaats van uitgave niet gekend : Toon Breës, 2015. — 40 p. : ill.
EHC: 848697

De wijde wereld van Cornelis Pijnacker (1590-1645) / Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Jan Spoelder. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 293 p. — 978-94-6258-294-1
UA-CST: MAG-OW-BB 43705

Calmpthoutania / Oudheidkundige Kring van Kalmthout. — Kalmthout. — Cumulatieve index: 1-20(1948-1968); 1-25(1948-1973). — 2030-6083
UA-CST: RG-T 430
1(1948/1949)-
Cumulatieve index: 1-30(1948/1949-1978; jaargang 2016 onvolledig : enkel nrs. 1-2
DB: ARCH 410 CALM
35:3(1983)

EHC: K 136268 [C2-084 e]
49(1997)-
EHC: K 136268 [C4-416 e]
1-48(1948-1996)
Cumulatieve index: 1-20(1948-1968); 1-25(1948-1973)

Van Gogh : i colori della vita: i temi. le opere / Marco Goldin. — 199 p. : ill. — 978-88-89902-43-1
KMSKA: TENT-TC 13269

Charleroi : il est clair que le gris est noir / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal. — III. — Tentoonstelling: Musée de la photographie [Charleroi]. 2015/05/23 - 2015/12/06. — 978-94-92081-41-4
AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2015
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 801364 [C5-076 ab]
KdG-SLA: 761.2 VANF

Numéro spécial consacré à James Ensor : étude / Charles Conrardy. — Bruxelles : Editions de La Nervie, 1931. — 28 p. : ill. — (La Nervie : revue illustrée d'arts et de lettres ; 3e R. 12: 1)
EHC: B 69863:1931,1 [C4-282 c]
KMSKA: PREC-PC 381

Notices historiques sur les pirateries, commises dans l'archipel indien-oriental... dans les trente dernières années / J.P. Cornets de Groot. — La Haye : Belinfante Frères, 1847. — 75 p.
EHC: H 49486 [S3-979 a]

Zonder woorden? Een geschiedenis van België in spotprenten / Paul Van Damme ; Stijn Van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2011. — 228 p. : ill. — 978-90-289-5988-0
UA-CST: GES 704 G-DAMM 2011
EHC: 757033 [C5-301 d]

Daniel Dewaele : nice to be also represented: Het Belang van Limburg project. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — III.
MID: Dewaele 2020/19

Horse head / [fotograaf] Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2019. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2019/10/12 - 2020/01/05. — 978-94-6388-729-8
AP-CMU: CMU 700.8 BUYC 2019
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

De radio : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijfjes. — Amsterdam : Boom, 2019. — 360 p. — 978-90-244-1985-2
UA-CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap.—Bruegels's Eye : reconstructing the landscape / [edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ; Leen Huet ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ; Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 205 p. — 978-90-5856-623-2
KMSKA: TENT-TC 13267
MMB: sk-BRUE 2019

Mark Verstockt / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2018. — 206 p. : ill. — 978-90-824826-2-1

EHC: 840967 [C5-118 ab]

MID: Verstockt 2020/25

Els Vos / [edit.] Johan van Cauwenberge ; [inl.] Marc Ruyters ; [vert.] Timothy Byrne. — Leuven : Uitgeverij P, 2019. — 192 p. : ill. — 978-94-92339-82-9

EHC: 845798 [C5-319 f]

EHC: 848255

Met aparte ets van Els Vos

Felix Sohie (1841-1929) : van serrist tot kapitalist: microgeschiedenis van de familie Sohie, grondleggers van de druiventeelt onder glas die het uitzicht van de IJsevallei tijdelijk veranderde / Michel Erkens. — Hoeilaart : Koninklijke Heemkundige Kring 'Het Glazen Dorp', 2019. — 298 p. : ill.

EHC: 848206 [C5-113 ca]

A few model palm trees / [fotograaf] Bruno V. Roels. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — (APE ; 135). — 978-94-93146-08-2

AP-CMU: CMU 700.8 ROEL 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 846146 [C5-088 ec]

Flandrien / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Kannibaal, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-816237-1-1

AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619 / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill. — 978-94-019-1228-0 ; 978-94-019-1229-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

Nulla dies sine nota : autobiographie, entretiens, analyses et témoignages / Jacqueline Fontyn. — Château-Gontier : Aedam Musicae, 2014. — 287 p. — 978-2-919046-23-2

AP-KC: UM-BG-FONTY-fontyn-1

Nulla dies sine nota : Autobiographie, Gespräche, Werke / Jacqueline Fontyn ; [edit.] Christa Brüstle. — Wien : Universal Edition, 2013. — 296 p. — (Studien zur Wertungsforschung ; 55). — 978-3-7024-7232-0

AP-KC: LM-BG-FONTY-fontyn-1

S / [fotograaf] Gert Jochems ; David Van Reybrouck ; [ill.] Jean Muller. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: FotoMuseum [Antwerpen]. 2012/10/19 - 2013/01/27. — 978-94-91376-25-2

AP-CMU: CMU 700.8 JOCH 2012

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 769759 [C5-021 eb]

Nick Ervinck / Freddy Decreus. — Brugge : Die Keure, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. 2012/09/14 - 2013/01/07. — 978-90-819671-0-5

UA-CST: MAG-BR-B 2577

AP-CMU: CMU 700.8 ERVI 2012

In kast P2 (leeszaal)

Biographie de M.I. van Brée / Louis Gerrits. — Antwerpen : Imprimerie de J.-E. Buschmann, 1852. — 53 p.

AP-CMU: 1750

In archief: 1 D

EHC: A 10028:ex.4 [S3-883 e]

EHC: A 10028:ex.1,2[S3-883 e]

Convolut

KMSKA

LH: G 3221/fr

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie. — 1872-0625

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

EHC: K 221137 [C2-198 g]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

UA-CST: RG-T 566

41(2006)-

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen ; Roger M.J. de Neef ; Els van Damme. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — 978-90-5325-379-3

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2014

KMSKA: TENT-TB 8821

Giel Clement : sculpturale momenten/evenementen / [edit.] Glenn Van Looy ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Ill. — (Catalogus ; 236). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28

AP-CMU: 29358:236

in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse

MID: Clement 2020/18

EHC: 506457 [C3-122 b / ds 13 b]

KMSKA: ICSAC-A 557

KMSKA: ICC 8492

KdG-SLA: 709 CLEM

De verborgen wereld : Nederland en India vanaf 1550 / Jos Gommans. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2018. — 265 p. : ill. — (Landenreeks ; 2018: 1). — 978-94-6004-373-4

UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2018

Memoires van een meeloper : een wandeling in het spoor van Ph. Gosse / [fotograaf] Sven Verhaeghe ; [vert.] Roderik Six ; Philip Gosse. — Poperinge : uitgever niet gekend, 2017. — 149 p. : ill.

EHC: 848218 [C3-908 f]

André Gailliaerde / Juliaan Haest. — Maarkedal : Ceres, 1983. — 59 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GAIL 1983

EHC: 505602 [S4-24 a]

Dof goud : Ghana en Nederland sinds 1593 / Gijs van der Ham. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 170 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 3). — 978-94-6004-257-7

UA-CST: GES 960 H 70 HAM 2016

Consuls and captives : Dutch-North African diplomacy in the early modern Mediterranean / Erica Heinsen-Roach. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2019. — 243 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 20). — 978-1-58046-974-6 ; 978-1-78744-697-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43746

Dominique Somers : 00A / Inge Henneman. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 57). — 978-94-90800-38-3

AP-CMU: CMU 700.8 SOME 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 807698 [C5-065 db]

De geur van succes : Gerard & Cornelis van Spaendonck: bloemschilders in Parijs / Paul Huys Janssen. — Zwolle : WBooks, 2019. — Ill. — Titel varieert: De geur van succes : Gerard en Cornelis van Spaendonck: bloemschilders in Parijs. — 978-94-6258-312-2

EHC: 848562 [C5-118 ba]

KMSKA: TENT-TC 12906

De smalle brug : Japan en Nederland sinds 1600 / Jan de Hond ; Menno Fitski. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 209 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 2). — 978-94-6004-263-8

UA-CST: GES 950 H 70 HOND 2016

Romantici en revolutionairen : literatuur en schrijverschap in Nederland in de 18de en 19de eeuw / Rick Honings ; Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 407 p. : ill. — 978-90-446-3077-0

UA-CST: T&L 839.3 G-HONI 2019

EHC: 845551 [C5-114 bb]

Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill. — 978-90-75995-13-8

EHC: 848203

Hugo Claus / [edit.] Freddy de Vree. — Brussel : Manteau, 1976. — 59 p. : ill. — (Profielreeks ; 1976: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 23126

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-devree-1

EHC: 559750 [C0-027 f]

Inside Rembrandt, 1606-1669 / [edit.] Anja K. Sevcik ; [medewerker] Peter van den Brink ; [medewerker] Anne Buschhoff ; [medewerker] Marcus Dekiert ; [medewerker] Sandra-Kristin Diefenthaler ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Iris Haist ; [medewerker] Thomas Klinke ; [medewerker] Gregor von Keressenbrock-Krosigk ; [medewerker] Blanka Kubíková ; [medewerker] Justus Lange ; [medewerker] Lucie Němečková ; [medewerker] Adam Pokorný ; [medewerker] Caroline von Saint-George ; [medewerker] Iris Schaefer ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Hana Seifertová ; [medewerker] Leonore van Sloten ; [medewerker] Laura E. Thiel-Convery ; [medewerker] Lara Yeager-Crasselt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf das Museum [Köln]. 2019/11/01 - 2020/03/01 ; tentoonstelling: Národní muzeum [Praag]. 2020/04/17 - 2020/08/30. — 978-3-7319-0908-8

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27701

KMSKA: TENT-TC 13255

Historie, mémoire et identité : les fêtes nationales, régionales et communautaires en Belgique / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 80 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2412- 2413). — 978-2-87075-212-8

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2412-2413

Thresholds and boundaries : liminality in Netherlandish art (1385-1530). — London : Routledge, 2019. — 231 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2020: 1). — 978-0-367-43280-5

KMSKA: MONO-BB 12141

Spiegel van mijn ziel : de tekenkunst van Jakob Smits, 1855-1928 / Piet Deceuninck. — Mol : Stichting Ronald Luyten/Jakob Smits en vzw Vrienden van het JSM, 2019. — 192 p. : ill. — 978-90-812057-3-3

MPM: PK-A 7027

9i

EHC: 848432 [C5-118 ba]

KMSKA: TENT-TC 12907

James Ensor. — p. 3213-3276 : ill. — (Pourquoi pas? ; 39, nr. 1616, (1949))

KMSKA: PREC-PC 382

James Ensor. — Bruxelles : Cahiers de Belgique, 1929. — 47 p. : ill. — (Cahiers de Belgique : peinture, architecture, sculpture, arts décoratifs, musique, cinéma ; 1929: 1)

EHC: 708489:1929,1 [C3-133 a / ds 122 b]

KMSKA: PREC-PC 383

KMSKA: M BE 90

In de schaduw van Dordt (1618-1619) : Gerard Brandt als geschiedschrijver / A.E.M. Janssen ; Kosterus G. van Manen. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2019. — 433 p. — 978-90-5625-510-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43697

Japanese whispers / [fotograaf] Zaza Bertrand. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (APE ; 78). — 978-94-90800-55-0

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 2016

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 817933 [C5-106 aa]

Affects, actions and passions in Spinoza : the unity of body and mind / Chantal Jaquet. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 167 p. — (Spinoza studies ; 2019: 1). — 978-1-4744-3318-1 ; 978-1-4744-3319-8 ; 978-1-4744-3320-4 ; 978-1-4744-3321-1

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2019

Jo Coenen / [edit.] Francesca Serrazanetti ; [edit.] Matteo Schubert. — s.l. : Moleskine SpA, 2016. — Ill. — (Inspiration and process in architecture ; 2016). — 978-88-6732-574-0

UHasselt: 72 NLJC 2016

Julien Friedler : l'infanzia dell'arte = Julien Friedler : l'enfance de l'art = Julien Friedler : the infancy of art / [edit.] Dominique Stella. — Milano : Editone Mudima, 2003. — 125 p. : ill. — 88-86072-27-9

MID: Friedler 2020/21

Jurgen Maelfeyt : attack. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 60)

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Voorstelling door Hugo Claus van een ijzeren vlag, tekeningen en schilderijen om Jonathan Swift te eren = Présentation par Hugo Claus d'un drapeau de fer, de dessins et peintures pour honorer Jonathan Swift. — Brussel : Knoll International Brussels, 1961. — Ill.

EHC: 848371

Getijdenboek = Book of tides / Wim Wauman. — Antwerp : Pascal De Grootte, 2019. — 141 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 04). — Titel varieert: The Blauwhaus getijdenboek / book of tides feat. a play with arts and crafts. — 978-94-90521-49-3

AP-CMU: CMU 700 WAUM 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

Nach Rubens : Druckgraphik aus drei Jahrhunderten: Blätter aus der Sammlung Vomm / Wolfgang Vomm. — Heidenheim : Kunstmuseum Heidenheim, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-939227-41-0

RUB: 1 R 2 / HEI 4 / 2018 / a / 1

De Leiegouw. — Kortrijk : 1973. — Voortzetting van Verslagen en mededelingen van De Leiegouw. — 0776-1023

http://webi.provant.be/query/desktohpv/opachv/-hv_titel/phtitel=De+Leiegouw

RUB: 1 S 1 / LEI 3

8(1966)

UA-CST: T&L 80 E-LEIE/1 j.

15(1973)-; Ontbreekt: 55:1(2013)

Oude jr. MAG 4057/3; Themanummers: zie deeltitels

UA-CST: RG-T 375

15(1973)-

DB: ARCH 427 LEIE

25:1,3/4(1983)

EHC: B 183169 [C2-107 e]

39(1997)-

EHC: B 183169 [C4-511 f]

1-38(1959-1996)

Cumulatieve index: 1-10(1959-1968)

De taal van Stijn Streuvels : proefschrift / Hubert Lemeire. — Leuven : KUL, 1970. — 2 v. — Promotor J.L. Pauwels ; met Verklarend woordenboek op de taal van Stijn Streuvels

EHC: 848628 [C5-128 ab]

1-2; Verklarend woordenboek [2]:1-7; Nota's van jurylid Marcel

Janssens [3]

Lijsterwijzer 1999 : een boekje open over Abbing & Van Cleeff, Thea Beckman, Theo Hoogstraten, Bart Moeyaert, Jan de Zanger / Martine Letterie ; Casper Markesteijn. — Groningen : Wolters-Noordhoff BV, 1999. — 55 p. : ill. — (Jonge lijsters ; 1999: 6)

EHC: 848689 [C5-114 eb]

Limburg / Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg. — Hasselt : 1920-1996. — Voortgezet door Limburg ; Cumulatieve index: 1-75(1919-1996) in: 75:3/4(1996). — 0776-1325

UA-CST: MAG 3547/5

16-64(1934/1935-1985); Onvolledig

UA-CST: RG-T 124

1-74(1919/1920-1995)

Cumulatieve index: 1-40(1919-1961), samen met 'Oude Land van Loon': Cumulatieve index: 1-15(1946-1960)

DB: ARCH 427 LIMB

47:11/12(1968);49:1,6(1970);51:2,4(1972)

EHC: B 41740 [C4-213 d]

1-75(1919/1920-1996)

Limburg...Het Oude Land van Loon / Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg. — Maaseik : 1997. — Voortzetting van Limburg ; voortzetting van Het Oude Land van Loon : jaarboek van de Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg ; met Limburg - het Oude Land van Loon: extranummer. — 1373-2471

UA-CST: RG-T 124

76-93(1997-2014)

UA-CST: MAG-UIA-E 908

78-93(1999-2014)

DB: ARCH 427 LIMB

EHC: B 41740 [C2-054 d]

76(1997)-

1895 : 125 jaar ontroerend erfgoed = 1895 : 125 ans de patrimoine émotionnel / Stefan van Loock ; [fotograaf] Filip van Loock. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — Ill. — 978-94-6383-162-8

EHC: 848320 [C5-317 f]

Lips / Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : APE, 2018. — Ill. — (APE ; 103). — 978-94-90800-80-2

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 840755 [C5-106 ea]

Marc Sleen in De Spectator, 1945–1950 / [inl.] Yves Kerremans ; Stichting Marc Sleen. — Brugge : Uitgeverij Bonte, 2018. — 213 p. : ill. — 978–94–92704–41–2
EHC: 848607 [C5–311 d]

Mastering the curtains / [fotograaf] Els Vanden Meersch. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — III. — (APE ; 84). — 978–94–90800–61–1
UA–CST: ONTW 77 G–MEER 2017
AP–CMU: CMU 700.8 MEER 2017
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 820039 [C5–089 ca]

Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill. — 978–3–422–98064–8
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / a / 1

Die dramatische element in die dramas van Hugo Claus / Chris Norden van der Merwe. — Kaapstad : 1975. — 320 p. — Eindwerk: Proefskrif. Randse Afrikaanse Universiteit, Fakulteit Lettere en Wysbegeerte ; promotor F.I.J. Van Rensburg
EHC: 848378 [C3–918 c]

Michiel Coignet's nautical instruction / Ad Meskens. — Rahway, N.J. : Society for Nautical Research, 1992. — p. 257–276. — Overdruk uit *The mariner's mirror*. - 78:3(1992)
SA: 105#2060
MPM: BM 36038
EHC: 570069 [C3–131 d / ds 104 d]

Jan van Eyck en Brugge / Jean Luc Meulemeester. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 320 p. : ill. — 978–90–5856–635–5
RUB: 1 G 1 / EYK 7 / 2019 / b / 1

Black mountain conversations. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — III. — (APE ; 96). — 978–94–90800–73–4
AP–CMU: CMU 700.8 MEY 2017
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken
EHC: 836815 [C5–106 ba]

Mgr. Jules van Nuffel, 1883–1953 : herdenking te Mechelen, 1978. — Mechelen : Kerk van Onze-Lieve-Vrouw-over-de-Dijle, 1978. — 36 p. : ill.
SESA–Mechelen: M.8512 (a)

Nieuwe archivalische gegevens over Jan van Steynemolen (1518–1589), een tekenaar van formaat / Adolf Monballieu. — Deurne : Drukkerij Antigoon, 1978. — p. 25–40 : ill. — Overdruk uit *Jaarboek Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen*. - (1978)
SESA–Mechelen: M.8521 (a)

In het licht van het wit / Paul De Moor ; [ill.] Guy Leclercq. — Plaats van uitgave niet gekend : Octave de Achtste, 2019. — III. — (Petit Octave ; 13)
EHC: 848475 [C5–118 bb]
EHC: 848476
Met originele tekening van Guy Leclercq

Cylinder / Joris Van de Moortel. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2013. — III.
AP–CMU: CMU 700.8 MOOR 2016
8(2016)
Bij collectie kunstenaarsboeken
EHC: 774671 [C3–915 c]
1–8
MID: Van-de-Moortel 2017/562
1; 7

J. David's leven / R. Moroy. — Lier : Joseph Van In en Ce, Drukkers-Uitgevers, 1881. — 298 p. — (Davidsfonds ; 31). — Titel varieert: *Het leven en de werken van J.B. David*
UA–CST: MAG 98 C 9
Convolut
UA–CST: MAG 98 C 9
UA–CST: RG 4055 B 15
AP–KC: MM–BG–MOROY-david-1
EHC: A 41542 [S1–576 d]
Convolut Sgm.: 41543
EHC: C 24452:31,ex.2 [S1–426 g]
EHC: C 24452:31,ex.1 [S1–426 g]
SESA–Mechelen: M.3298 (a)

Zijden draad : China en Nederland sinds 1600 / Tristan Mostert ; Jan van Campen. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 240 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 2). — 978–94–6004–229–4
UA–CST: GES 950 H 70 MOST 2015

Rembrandt & Saskia : liefde in de Gouden Eeuw / [edit.] Marlies Stoter ; [edit.] Justus Lange ; Gieneke Arnolli ; Ben Broos ; Sabine Craft-Giepmans ; Sebastian Dohe ; Judith van Gent ; Jorrit Huizinga ; Luuc Kooijmans ; Tom van der Molen ; Bianca M. du Mortier ; Monique Rakhorst ; Stefanie Rehm ; Theresa Rösner. — Zwolle : WBooks, 2018. — 168 p. : ill. — Titel varieert: *Rembrandt en Saskia : liefde in de Gouden Eeuw* ; tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden], 2018/11/24 - 2019/03/17 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2019/04/12 - 2019/08/11. — 978–94–6258–286–6
UA–CST: MAG–OW–C 27698
KMSKA: TENT-TC 12911

Spinoza / Steven Nadler ; [vert.] Frans van Zetten. — Derde druk. — Plaats van uitgave niet gekend : Olympus, 2005. — 535 p. — 90–467–0021–6
EHC: 848352 [C5–114 db]

Nico Dockx, Ann Veronica Janssens : l'éclipse de l'objet, l'éclipse du sujet / [edit.] Jan Mast ; [edit.] Krist Torfs. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2010. — III.
AP–CMU: CMU 700.8 DOCK 2010
Volume 1
Bij collectie kunstenaarsboeken

Oorlogskranten : 35 unieke documenten over de Eerste Wereldoorlog: Het laatste nieuws, 4 augustus - 13 september 1914 [facsimile]. — Brussel : Het Laatste Nieuws, 2014. — 35 v. — Supplement van: *Het laatste nieuws*
EHC: 848180 [C3–862 a]

I know this sounds quite ridiculous, but I just follow the line : Nico Dockx talks with Dennis Tyfus / [medewerker] Pieter Boons ; [medewerker] Byron Coley ; [medewerker] Caroline Dumalin ; [medewerker] Stella Lohaus ; [medewerker] Johnny R. Spykes ; [medewerker] Jozefien Van Beek ; [medewerker] Sara Weyns. — Duffel : Stockmans, 2018. — 868 p. : ill. — Titel varieert: Dennis Tyfus : my niece's pierced knees. — 978-90-77207-57-4

AP-CMU: CMU 700.8 TYFU 2018

Bij collectie kunstenaarsboeken

MID: Tyfus 2018/341

KMSKA: TENT-TC 12936

Peculiar artifacts in Bosnia & Herzegovina : an imaginary exhibition / [fotograaf] Thomas Nolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — 173 p. : ill. — (APE ; 86). — 978-94-90800-64-2

AP-CMU: CMU 700.8 NOLF 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Kortrijk, Stijn Streuvels, Guido Gezelle : een gemoedelijke stadswandeling, voor familieleden en vrienden van Stijn Streuvels, Kortrijk 19 oktober 2013 / Karel Platteau. — Plaats van uitgave niet gekend : Karel Platteau, 2013. — 28 p. : ill. — Titel varieert: Stadswandeling : Stijn Streuvels, Guido Gezelle
EHC: 848696

Barth. Verschaeren / A. de Poortere. — Antwerpen : Standaard, 1943. — 30 p. : ill. — (Kunstenaars van heden ; 1943: 4)

UA-CST: MAG-A 6335

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 1943

In archief: 12C

EHC: H 109117 [S0-319 f]

SESA-Mechelen: M.3412 (a)

Dochter van Arkan : mijn vader was een oorlogsmisdadiger / Sofie Van Pottelsberghe ; Eline Bergmans. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 205 p. : ill. — 978-94-6131-512-0

EHC: 848282 [C5-114 cb]

Resistance and power in ethics / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 222 p. — (Spinoza's authority ; 1). — 978-1-4725-9320-7 ; 978-1-4725-9322-1 ; 978-1-4725-9321-4

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:1

Resistance and power in the political treatises / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 197 p. — (Spinoza's authority ; 2). — 978-1-350-01106-9 ; 978-1-350-01104-5 ; 978-1-350-01105-2

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:2

Il respiro della fede : saggi di e in onore di Gabriella La Mastra / [edit.] Marco Giovannoni. — Firenze : Edizioni Nerbini, 2019. — 272 p. — (Egeria : rivista dell'Istituto superiore di scienze religiose 'Beato Gregorio X' di Aresso ; -, nr. 12/ 13, 2017/ 2018). — 978-88-6434-190-3

Goede hoop : Zuid-Afrika en Nederland sinds 1600 / [edit.] Martine Gosselink ; [edit.] Maria Holtrop ; [edit.] Robert Ross ; [medewerker] Wayne Dooling ; Geoffrey Badenhorst ; Duncan Bull ; Adriaan van Dis ; Marlene Dumas ; Jan-Bart Gewalt ; Hermann Gilliomee ; Muhammed Haron ; Barbara Henkes ; Daniel Horst ; François Janse van Rensburg ; Ena Jansen ; Saarah Jappie ; Bas Kromhout ; Vincent Kuitenbrouwer ; Antonia Malan ; Eusebius Mckaiser ; Roeland Muskens ; Bill Nasson ; Carmel Schrire ; Gerrit Schutte ; Mamokgethi Setati Phakeng ; Dan Sleigh ; Nigel Worden. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2017. — 376 p. : ill. — (Landenreeks ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2017/02/17 - 2017/05/21. — 978-94-6004-312-3

UA-CST: GES 960 H 70 GOSS 2017

Johannes Wtenbogaert en zijn tijd / H.C. Rogge. — Amsterdam : Y. Rogge, 1874-1876. — 3 v.

UA-CST: GES 949.2 N-WTEN-ROGG 1874

Rubens, Van Dyck and the splendour of Flemish painting / [edit.] Júlia Tátrai ; [edit.] Ágota Varga ; [edit.] Nikolett Koruhely. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 418 p. : ill. — 978-615-5987-13-7

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2019 / b / 1

MPM: BM 42348

The island of the colorblind / [fotograaf] Sanne De Wilde ; Oliver Sacks ; Azu Nwagbogu ; Arnon Grunberg ; Roel Van Gils ; Katharina Smets ; Duncan Speakman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 175 p. : ill. — 978-94-92677-06-8

AP-CMU: CMU 700.8 WILD 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: 761.2 WILD

Vechten voor de vrede : Antwerpen, 1944-1945 / Frank Seberechts. — Kalmthout : Polis, 2019. — 295 p. : ill. — 978-94-6310-468-5

EHC: 847071 [LZ-68 f]

EHC: 848596 [C5-118 ba]

De computer : Marcel van Maele, 1931-2009: archief / Idris Sevenans ; Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Kaskaars, 2019. — Ill. — 978-90-826256-5-3

AP-CMU: CMU 700.8 MAEL 2019

In glazen kast leeszaal

EHC: 846706 [C5-112 db]

11:00 AM / Titus Simoens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 120). — 978-94-90800-97-0

EHC: 848611

Cubes : Luc De Man / Walter Ertvelt ; Guido Haudenhuyse ; Christian Wittebroodt ; Freddy Huylenbroeck. — Gent : Het Boekenhuis, 2019. — 131 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7833

Eye contact / Franky D.C. ; Philippe Van Cauteren. — Gent : S.M.A.K., 2006. — 2 v. : ill. — 90–75679–25–4

MID: Franky-D.C. 2020/13

KdG–SLA: 709 FRAN

Jan Brueghel : a magnificent draughtsman / Teréz Gerszi ; Louisa Wood Ruby. — Antwerp : Snijders Rockox Huis, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Snijders & Rockox House [Antwerp]. 2019/10/05–2020/01/26. — 978–90–8586–799–9

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2019 / b / 1

UA–CST: PREC 09 G–GERS 2019

MPM: PK–A 7072

8c

EHC: 848437 [C5–127 ab]

Uyterste wille van Soetgen van den Houte dewelk sy hare kinderen David, Betgen en Tanneken tot een memorie en voor het alderbeste goet heeft nagelaten, en heeft dat met haren dood bevestigt, tot Gent in Vlaenderen. — Nieuw-Beijerland : J.P. Van den Tol Jz., 1930. — 39 p. — Herdruk van uitgave 1699

EHC: 848513

Eindelijk vrouw / Bo Van Spilbeeck ; [edit.] Nele Reymen. — Antwerpen : Horizon, 2019. — 285 p. : ill. — 978–94–92958–11–2 ; 978–94–92958–12–9

ROSA: S/719

Onze kwartierstaat : Monseigneur Jules Van Nuffel (°Hemiksem 21–3–1883, + Wilrijk 25–6–1953) / H. Sprangers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — p. 467–476 : ill. — Overdruk uit Vlaamse Stad. - 13(1978)

SESA–Mechelen: M.8513 (a)

Hec Leemans : 50 jaar kampioen / David Steenhuyse. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2020. — 165 p. : ill. — 978–90–02–27026–0

EHC: 848312 [C5–114 db]

Gepeperd verleden : Indonesië en Nederland sinds 1600 / Harm Stevens. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 173 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 1). — 978–94–6004–218–8

UA–CST: GES 950 H 70 STEV 2015

Herinneringen uit het verleden / Stijn Streuvels. — Thielt : Drukkerij–Uitgeverij J. Lannoo, 1924. — 280 p.

UA–CST: T&L 839.3 P–STRE 24

EHC: 835976 [C3–926 b]

Witte soepele omslag met flappen en met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege). Ongeopend.

EHC: 835977 [C3–926 b]

Witte kartonnen stijve band met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege).

EHC: 848098 [C3–655 e]

Bordeaux halflederen band met vijf valse ribben. Kopsnede verguld.

EHC: C 54021 [S1–25 e]

Witte soepele omslag met flappen en met zwart/groen/rode druk, versierd door A. Saverys (toren van Lissewege). Overbonden door een bruine halfinnen band.

Over vrouwe Courtmans / Stijn Streuvels. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 17 p. — Overdruk uit De tijdspiegel

EHC: 848159 [C3–655 e]

Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden / Chris Teulings. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2019. — 504 p. : ill. — Titel varieert: *Gildepenningen : hun rol binnen de ambachtsgilden van de Noordelijke Nederlanden*: academisch proefschrift ; promotor C.A. Davids ; J.M.W.G. Lucassen. — 978–94–92576–21–7 ; 2019472712

EHC: 848557 [C5–128 ab]

The de Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 6 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2018: 1). — 978–94–91539–49–7 ; 978–94–91539–50–3

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1–6 / 1

1–6

MPM: BL I 63 (JODE)

1–6

strong>leeszaal MPM

EHC: 563600:[90–93,95–96] [LZ-21 d]

1–6

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE–NL

1–6

The inner circle of Europe / [fotograaf] Gert Verbelen ; [medewerker] Stephan Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2015. — 303 p. : ill. — 978–94–92081–37–7

AP–CMU: CMU 700.8 VERB 2015

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

AP–MEI: OK 761.2 VERB 2015

KdG–SLA: 760.3 VERB

EHC: 806886 [C5–093 aa]

Stijn Streuvels achterna : een wandeling van Ingooigem naar Tiegem / Paul Thiers. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Thiers, 2011. — 40 p. : ill.

EHC: 848695

Tiberghien vertelt Tiberghien. — Antwerpen : Kluwer Rechtswetenschappen, 1991. — 325 p. : ill. — 90–6321–667–X

UA–CST: MAG–B 20980

RBL: RECH 34 H–TIBE 1991

RBL: RECH 34 G–TIBE 1991

EHC: 606767 [C0–143 f]

Ide Leib Kartuz : kleermaker in Auschwitz / David Van Turnhout ; Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 332 p. : ill. — 978–90–8924–796–4 ; 978–90–8924–829–9

UA–CST: MAG–OW–BB 43671

SA: 2613#54

EHC: 847475 [C5–112 ca]

Slappe omslag

EHC: 848138 [C5–118 bb]

Stijve omslag

Historische atlas van Nijmegen : 2000 jaar stad aan de Waal / Wilfried Uitterhoeve ; Billy Gunterman ; Ruud Abma. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 78 p. : ill. — (Historische atlanten ; 2018: 3). — 978-94-6004-344-4

UA-CST: MAG-OW-D 1804

Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevijs. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3). — 978-94-014-6128-3

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 VAND

UA-CST: GES 930.1 G-VAND 2019

As it may be / [fotograaf] Bieke Depoorter ; Ruth Vandewalle. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Fotomuseum Den Haag. 2017/10/21 - 2018/01/14. — 978-94-92677-17-4

AP-CMU: CMU 700.8 DEPO 2017

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 828477 [C5-311 f]

Els Martens : stek / Stefan Vanthuyne. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 99). — 978-94-90800-78-9

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2018

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Benjamin Verdonck : werk = Benjamin Verdonck : some work. — Plaats van uitgave niet gekend : Campo, 2008. — 455 p. : ill. — Met 1 dvd. — 978-90-76979-67-0

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2008

Bij collectie kunstenaarsboeken

EHC: 732339 [C0-480 a]

Basiswerk; 1 DVD

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

KdG-SLA: 709 VERD

Basiswerk; 1 cd-rom

De vrije Fries. — Leeuwarden. — Cumulatieve index: (1839-2000)

UA-CST: MAG 3582/3

21(1909/1913); 27-84(1924/1927-2004); Ontbreekt: 48(1968)

Cumulatieve index: 1-80(1838-2000)

DB: ARCH 441 VRIJ

64-66(1984-1986)

EHC: A 369 [C2-045 g]

(1997)-

EHC: A 369 [C4-003 b]

(1839-1996)

KMSKA: M NL 25

47-58(1966-1978); 60(1980)

Vrouwen in de 20ste eeuw / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10. — 978-94-6004-386-4

UA-CST: MAG-OW-AA 47389

Kaneel & olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600 / Lodewijk Wagenaar. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 216 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 1). — Titel varieert: Kaneel en olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600. — 978-94-6004-273-7

UA-CST: GES 950 H 70 WAGE 2016

Walk on by / [fotograaf] Lara Dhondt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2011. — Ill. — (APE ; 9)

AP-CMU: CMU 700.8 DHON 2011

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 779688 [C3-905 e / ds E14]

KdG-SLA: APE#009

Walter Leblanc : from abstraction to torsion / [inl.] Baudouin Michiels. — Brussels : Harold t'Kint de Roodenbeke, 2014. — 126 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10013

Walter Leblanc : paintings & sculpture from 1960-1983. — London : The Mayor Gallery Ltd, 2011. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: The Mayor Gallery [London]. 2011/03/08 - 2011/05/21. — 978-0-9558367-5-6

MID: Leblanc 2015/891

KMSKA: TENT-TB 10012

Walter Leblanc : sensorial geometries / [edit.] Francesca Pola. — Milan : Mousse Publishing, 2017. — 54 p. : ill. — 978-88-6749-285-5

KMSKA: TENT-TC 13270

Walter Leblanc : Torsionen. — Köln : Belgisches Haus, 1970. — NP> : ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1970/10/09 - 1970/11/07

KMSKA: TENT-TC 1599

KMSKA: ICC 85

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen ; Huygens Instituut voor Nederlandse Geschiedenis [Amsterdam]. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978-90-263-4399-5

UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018

EHC: 848634 [C5-119 bb]

Het belang van het archief van Kardinaal Van Roey (1926-1961) / Constant Van De Wiel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 169-171. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 74(1970)

SESA-Mechelen: M.8501 (a)

Wies de Bles : sculptures. — Middelburg : Zeeuws Culturele Raad, 1984. — Ill.

MID: De-Bles 2020/14

The Wedding Dance by Pieter Bruegel the Elder at the Detroit Institute of Arts / Yao-Fen You ; Ellen Hanspach-Bernal ; Katharine Campbell ; Becca Goodman ; Christina Bisulca ; Blair Bailey ; Aaron Steele. — Detroit, Mich. : The Detroit

Institute of Arts, 2019. — 140 p. : ill. — (Bulletin of the Detroit Institute of Arts ; vol. 93, 2019, nr. 1)

KMSKA: LZ VS 4

Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526-1609) / Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20). — 978-94-6249-345-2

UA-CST: IBW 09 G-ZANE 2019

Geschiedenis overige werelddelen

African women in the Atlantic world : property, vulnerability & mobility, 1660-1880 / [edit.] Mariana P. Candido ; [edit.] Adam Jones. — Woodbridge : James Currey, 2019. — 290 p. — (Western African series ; 2019: 1). — Titel varieert: African women in the Atlantic world : property, vulnerability and mobility, 1660-1880. — 978-1-84701-213-5 ; 978-1-84701-215-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43753

Dewey, Heidegger, and the future of education : beyondness and becoming / Vasco d' Agnese. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 207 p. — 978-3-030-19481-9 ; 978-3-030-19482-6 ; doi 10.1007/978-3-030-19482-6

UA-CST: FILO 141.72 G-AGNE 2019

Power and the presidency in Kenya : the Jomo Kenyatta years / Anaïs Angelo. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 306 p. — (African studies series ; 146). — 978-1-108-49404-5 ; 978-1-108-71383-2 ; 978-1-108-62516-6 ; doi 10.1017/9781108625166

UA-CST: DEV 328 L-EAK-ANGE 2020

De uil in de grot : gesprekken met beelden, kunstenaars en schrijvers / Barbara Baert ; [medewerker] Sarah Eycken. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 255 p. : ill. — 978-94-6337-088-2

RUB: 1 C 1 / 2019 / d / 1

UA-CST: RG 2155 A 24

EHC: 848473 [C5-118 ba]

Born in flames : a film / Lizzie Borden ; Kaisa Lassinaro. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2015. — 50 p. : ill. — 978-0-9562605-9-8

AP-CMU: CMU 700.8 BORD 2015

The emergence of British power in India, 1600-1784 : a grand strategic interpretation / G.J. Bryant. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 350 p. — (Worlds of the East India Company ; 9). — 978-1-84383-854-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43723

The first empires / Catherine Chadefraud ; [medewerker] Jean-Michel Coblence ; [ill.] Michel Tarride ; [ill.] Christian Maucler ; [ill.] Véronique Ageorges. — Englewood Cliffs, N.J. : Silver Burdett Press, 1988. — 77 p. : ill. — (The human story ; 1988: 1). — 0-382-09481-6

EHC: 848498 [C5-127 ab]

Larry Bell / Robin Charles Clark ; [compil.] Cliff Lauson. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2018. — 224 p. : ill. — 978-0-8478-6340-2

MID: Bell 2020/27

Commercial agriculture, the slave trade & slavery in Atlantic Africa / [edit.] Robin Law ; [edit.] Suzanne Schwarz ; [edit.] Silke Strickrodt. — Woodbridge : James Currey, 2013. — 272 p. — (Western African series ; 2013: 1). — Titel varieert: Commercial agriculture, the slave trade and slavery in Atlantic Africa ; congres: September 2010. — 978-1-84701-075-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43750

Common knowledge about Chinese history / China. State Council. Overseas Chinese Affairs Office ; China. Office of Chinese Language Council International. — Beijing : Higher Education Press, 2007. — 267 p. : ill. — 978-7-04-020717-0

UA-CST: T&L 301.173 L-CV-COMM 2007

Dao companion to Korean Confucian philosophy / [edit.] Young-chan Ro. — Dordrecht : Springer, 2019. — 422 p. — (Dao companions to Chinese philosophy ; 11). — 978-90-481-2932-4 ; 978-90-481-2933-1 ; doi 10.1007/978-90-481-2933-1

UA-CST: FILO 141.3 G-RO 2019

Irving Fisher / Robert W. Dimand. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 239 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 1). — 978-3-030-05177-8 ; 978-3-030-05176-1

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-05177-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: TEW 330.8 N-FISH-DIMA 2019

Ruth Duckworth / Alice Westphal. — Evanston, Ill. : Exhibit A: gallery of American ceramics, 1977. — Ill.

MID: Duckworth 2020/20

Gabriel Kuri : sorted, resorted / [edit.] Zoë Gray ; [medewerker] Cathleen Chaffee ; [medewerker] Brian Dillon. — London : Koenig Books, 2019. — 168 p. : ill. — 978-3-96098-685-0

MID: Kuri 2020/31

Janis : her life and music / Holly George-Warren. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2019. — 377 p. — 978-1-4767-9310-8 ; 978-1-4767-9312-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43657

De verborgen wereld : Nederland en India vanaf 1550 / Jos Gommans. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2018. — 265 p. : ill. — (Landenreeks ; 2018: 1). — 978-94-6004-373-4

UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2018

Performing/guzzling. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2010. — 1 v. : ill. — 978-0-8478-3341-2

AP-CMU: CMU 700.8 GORD 2010

Bij collectie kunstenaarsboeken

A fistful of shells : West Africa from the rise of the slave trade to the age of revolution / Toby Green. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2019. — 613 p. — 978-0-241-00317-6

UA-CST: GES 960 H 72 GREE 2019

La réécriture de l'histoire : Case à Chine di Raphaël Confiant / Antonio Gurrieri ; [inl.] Maria Ersilia Marchetti. — Canterano : Aracne editrice, 2017. — 162 p. — (A10 : scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche ; 2017: 1). — 978-88-255-0358-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43686

Dofgoud : Ghana en Nederland sinds 1593 / Gijs van der Ham. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 170 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 3). — 978-94-6004-257-7

UA-CST: GES 960 H 70 HAM 2016

China : a history in objects / Jessica Harrison-Hall. — Reprinted. — London : Thames & Hudson, 2019. — 351 p. : ill. — 978-0-500-51970-7

UA-CST: GES 950 H 73 HARR 2019

Trading spaces : the colonial marketplace and the foundations of American capitalism / Emma Hart. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 274 p. — (American beginnings, 1500-1900 ; 2019: 1). — 978-0-226-65981-7 ; 978-0-226-65995-4

UA-CST: GES 970 H 72 HART 2019

Ellen Gallagher : accidental records / Adrienne Edwards ; Philip Hoare. — Los Angeles, Calif. : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Los Angeles, Calif.]. 2017/11/03 - 2018/01/28. — 978-3-906915-10-4

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2017

MID: Gallagher 2020/7

Consuls and captives : Dutch-North African diplomacy in the early modern Mediterranean / Erica Heinsen-Roach. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2019. — 243 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 20). — 978-1-58046-974-6 ; 978-1-78744-697-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43746

De smalle brug : Japan en Nederland sinds 1600 / Jan de Hond ; Menno Fitski. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 209 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 2). — 978-94-6004-263-8

UA-CST: GES 950 H 70 HOND 2016

Wangechi Mutu : a promise to communicate. — Madrid : Ivorypress, 2019. — Ill. — 978-84-945096-8-1

MID: Mutu 2020/1

Joy Episalla : for the birds / [fotograaf] Carrie Yamaoka. — New York, N.Y. : Joy Episalla, 2004. — Ill. — Tentoonstelling: Debs & Co. [New York, N.Y.]. 2004/02/26 - 2004/04/03. — 0-9719281-2-6

AP-CMU: CMU 700.8 EPIS 2004

Joy Episalla : removed / [fotograaf] Carrie Yamaoka. — New York, N.Y. : Joy Episalla, 2002. — Ill. — Tentoonstelling: Debs & Co. [New York, N.Y.]. 2002/02/15 - 2002/03/23. — 0-97119281-0-x

AP-CMU: CMU 700.8 EPIS 2002

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

Joy Episalla : the physical photograph / [edit.] Dennita Sewell. — Phoenix, Ariz. : Phoenix Art Museum, 2000. — 24 p. : col. ill. — Tentoonstelling: Phoenix Art Museum [Phoenix, Ariz.]. 2001/02/17 - 2001/06/10. — 0-910407-41-X

AP-CMU: CMU 700.8 EPIS 2000

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

Judith Barry : 'Space invaders or the failure of the present' ... Jill Scott : 'Constriction' / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — Ill. — (Catalogus ; 220). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/05 - 1982/06/13 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/19 - 1982/06/30

AP-CMU: 29358:220

MID: Videokunst

EHC: 503215 [C3-121 b / ds 7 b]

KMSKA: ICC 7772

KdG-SLA: 760.5 BARR

Embodied philosophy in dance : Gaga and Ohad Naharin's movement research / Einav Katan. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 228 p. — (Performance philosophy ; 2016: 1). — 978-1-137-60186-5 ; 978-1-349-95629-6
doi 10.1057/978-1-137-60186-5 ; 978-1-349-95629-6

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-60186-5>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 792 G-KATA 2016

Medailles rond de Belgische aanwezigheid in Midden-Afrika, 1876-1960 / Marc Vancraenbroeck ; Koninklijk Museum voor Midden-Afrika [Tervuren]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 1996. — 255 p. : ill. — (Tentoonstellingscatalogi en -brochures van de Koninklijke Bibliotheek ; C 244). — 90-6637-067-X

MID: Medailles VANC

EHC: 604494 [C0-141 c]

C0

HH-EVA: AF/B.1221

The Harvard psychedelic club : how Timothy Leary, Ram Dass, Huston Smith, and Andrew Weil killed the fifties and ushered in a new age for America / Don Lattin. — New York, N.Y. : HarperOne, 2011. — 256 p. — 978-0-06-165594-4

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LATT 2011

Liz Glynn : objects and actions / [edit.] Susan Cross ; [medewerker] José Luis Blondet ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Travis Diehl ; [medewerker] Carlin Wing. — Munich : DelMonico Books (Prestel), 2019. — 319 p. : ill. — 978-3-7913-5734-8 ; 2019938017

MID: Glynn 2020/8

Liza Lou : leaves of glass. — Høvikodden : Henie Onstad Kunstsenter, 2001. — 47 p. : ill. — 82-90955-48-0
MID: Lou 2020/22

Feminism after 9/11 : Women's Bodies as Cultural and Political Threat / Carmen R. Lugo-Lugo ; Mary K. Bloodsworth-Lugo. — New York : Palgrave Macmillan US : Imprint: Palgrave Macmillan, 2017. — XI, 161 p. : online resource. — (Breaking Feminist Waves ; 2017: 1). — 978-1-137-54582-4 ; doi 10.1057/978-1-137-54582-4
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-54582-4>
AP: AP
KdG: KdG
ROSA: FII a/1257

Faith in life : John Dewey's early philosophy / Donald J. Morse. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2011. — 314 p. — (American philosophy ; 2011: 1). — 978-0-8232-3470-7 ; 978-0-8232-3472-1
UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-MORS 2011

Zijden draad : China en Nederland sinds 1600 / Tristan Mostert ; Jan van Campen. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 240 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 2). — 978-94-6004-229-4
UA-CST: GES 950 H 70 MOST 2015

Joy Episalla : inside/out / Linda Nochlin ; Michael Cunningham. — Plaats van uitgave niet gekend : Joy Episalla, 1999. — Ill. — Tentoonstelling: Debs & Co. [New York, N.Y.], 1999/09/09 - 1999/10/09. — 1-929032-01-3
AP-CMU: CMU 700.8 EPIS 1999
Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

Our man : Richard Holbrooke: het symbool van de Amerikaanse buitenlandse politiek van de afgelopen decennia / George Packer. — Amsterdam : Spectrum, 2019. — 669 p. : ill. — 978-90-00-36601-9 ; 978-90-00-36602-6
UA-CST: PSW 327 L-USA-PACK 2019

Goede hoop : Zuid-Afrika en Nederland sinds 1600 / [edit.] Martine Gosselink ; [edit.] Maria Holtrop ; [edit.] Robert Ross ; [medewerker] Wayne Dooling ; Geoffrey Badenhorst ; Duncan Bull ; Adriaan van Dis ; Marlene Dumas ; Jan-Bart Gewald ; Hermann Gilliomee ; Muhammed Haron ; Barbara Henkes ; Daniel Horst ; François Janse van Rensburg ; Ena Jansen ; Saarah Jappie ; Bas Kromhout ; Vincent Kuitenbrouwer ; Antonia Malan ; Eusebius Mckaiser ; Roeland Muskens ; Bill Nasson ; Carmel Schrire ; Gerrit Schutte ; Mamokgethi Setati Phakeng ; Dan Sleight ; Nigel Worden. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2017. — 376 p. : ill. — (Landenreeks ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam], 2017/02/17 - 2017/05/21. — 978-94-6004-312-3
UA-CST: GES 960 H 70 GOSS 2017

Ethics into action : learning from a tube of toothpaste / Peter Singer. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 215 p. : ill. — 978-1-5381-2389-8 ; 978-1-5381-2390-4
UA-CST: FILO 17 P-SING 2019

Terrence Malick : filmmaker and philosopher / Robert Sinnerbrink. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 250 p. — (Philosophical filmmakers ; 2019: 1). — 978-1-350-06363-1 ; 978-1-350-06364-8 ; 978-1-350-06362-4 ; 978-1-350-06365-5
UA-CST: FILO 18.73 N-MALI-SINN 2019

Onuitwisbaar : mijn verhaal / Edward Snowden ; [vert.] Joost Poort ; [vert.] Fred Hendriks. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 365 p. — 978-94-6383-147-5
EHC: 848249 [C5-113 ca]

Gepeperd verleden : Indonesië en Nederland sinds 1600 / Harm Stevens. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 173 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 1). — 978-94-6004-218-8
UA-CST: GES 950 H 70 STEV 2015

Tania Bruguera : talking to power = *Tania Bruguera : hablándole al poder* / [edit.] Lucía Sanromán ; [edit.] Susie Kantor. — San Francisco, Calif. : Yerba Buena Center for the Arts, 2018. — 191 p. : ill. — 978-0-9826789-9-2
MID: Bruguera 2020/33

Fifth sun : a new history of the Aztecs / Camilla Townsend. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 320 p. — 978-0-19-067306-2 ; 978-0-19-067308-6 ; 978-0-19-067307-9
UA-CST: GES 980 H 71 TOWN 2019

Visiones de la arqueología en el siglo XXI : simposio Román Piña Chan: 10 años de memorias / Instituto Nacional de Antropología e Historia. Simposio Román Piña Chán [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 1 cd-rom(s). — Titel varieert: Visiones de la arqueología en el siglo 21 : simposio Román Piña Chan: 10 años de memorias. — 978-607-484-302-6
UA-CST: MAG-MMNL 634

Kaneel & olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600 / Lodewijk Wagenaar. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 216 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 1). — Titel varieert: Kaneel en olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600. — 978-94-6004-273-7
UA-CST: GES 950 H 70 WAGE 2016

Absurd thinking : between art and design / Allan Wexler ; [edit.] Ashley Simone ; Ellen Wexler ; [medewerker] Patricia C. Phillips ; [medewerker] Sean Anderson ; [medewerker] Michele Calzavara. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2017. — 295 p. : ill. — 978-3-03778-516-4
AP-CMU: CMU 700.8 WEXL 2017

Yayoi Kusama : all about my love / [edit.] City Museum of Art [Matsumoto]. — London : Thames & Hudson, 2019. — 263 p. : ill. — 978-0-500-29542-7
MID: Kusama 2020/35

Individuality and beyond : Nietzsche reads Emerson / Benedetta Zavatta. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 265 p. — 978-0-19-092921-3

UA-CST: FILO 148.3 G-ZAVA 2019

The man who solved the market : how Jim Simons launched the quant revolution / Gregory Zuckerman. — London : Penguin Business, 2019. — 359 p. : ill. — 978-0-241-42215-1 ; 978-0-241-30972-8

UA-CST: TEW 330.8 N-SIMO-ZUCK 2019