

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2020/01

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA bmt

## Kerkgeschiedenis

*Kriegsrecht im frühneuzeitlichen Protestantismus : eine Untersuchung zum Beitrag lutherischer und reformierter Theologen, Juristen und anderer Gelehrter zur Kriegsrachtliteratur im 16. und 17. Jahrhundert* / Michael Becker. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 455 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 103). — 978-3-16-155362-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43680

*Faith, place and people in early modern England : essays in honour of Margaret Spufford* / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Edward Vallance. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 233 p. — 978-1-78327-290-7

UA-CST: GES 942 H 73 SPUF 2018

*Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619* / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill. — 978-94-019-1228-0 ; 978-94-019-1229-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

*Geistlicher Gesang in der Reformationszeit : Lieder und Gesangbücher in der Oberlausitz in Böhmen und Niederschlesien* / [edit.] Dietrich Meyer. — Dresden : Neisse Verlag, 2019. — 288 p. — (Schriftenreihe der Akademie Herrnhut ; 5). — 978-3-86276-276-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43684

*On solitude, conscience, love and our inner and outer lives* / Ron Haflidson. — London : T&T Clark, 2019. — 145 p. — (Reading Augustine ; 2019: 1). — 978-0-567-68268-0 ; 978-0-567-68273-4 ; 978-0-567-68269-7 ; 978-0-567-68272-7

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-HAFL 2019

*Interkonfessionalität in der Frühen Neuzeit : Kontexte und Konkretionen* / [edit.] Luisa Coscarelli ; [edit.] Rogier Gerrits ; [edit.] Thomas Throckmorton. — Berlin : Peter Lang, 2018. — 237 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 59). — doi 10.3726/B14536 ; 978-3-631-76478-7 ; 978-3-631-76479-4 ; 978-3-631-76480-0 ; 978-3-631-76481-7

UA-CST: GES 27 H 73 COSC 2018

*'This great firebrand' : William Laud and Scotland, 1617-1645* / Leonie James. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 195 p. — (Studies in modern British religious history ; 36). — 978-1-78327-219-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43721

*John Calvin in context* / [edit.] R. Ward Holder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 494 p. — doi 10.1017/9781108687447 ; 978-1-108-48240-0 ; 978-1-108-71223-1

UA-CST: GES 27 H 70 HOLD 2020

*Contested reformations in the University of Cambridge, 1535-1584* / Ceri Law. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 235 p. — (Studies in history : new series ; 2018: 1). — 978-0-86193-347-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43734

*Thomas More* / Joanne Paul. — Cambridge : Polity, 2017. — 178 p. : ill. — (Classic thinkers ; 2017: 1). — 978-0-7456-9216-6 ; 978-0-7456-9217-3

UA-CST: FILO 19.6 N-MORU-PAUL 2017

*In the courts of religious ladies : art, vision, and pleasure in Italian Renaissance convents* / Giancarla Periti. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 294 p. : ill. — 978-0-300-21423-9

UA-CST: GES 27 H 73 PERI 2016

*Johannes Wtenbogaert en zijn tijd* / H.C. Rogge. — Amsterdam : Y. Rogge, 1874-1876. — 3 v.

UA-CST: GES 949.2 N-WTEN-ROGG 1874

*Black saints in early modern global catholicism* / Erin Kathleen Rowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 293 p. : ill. — 978-1-108-42121-8 ; 978-1-108-36757-8 ; doi 10.1017/9781108367578

UA-CST: MAG-OW-BB 43768

*Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg* / [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17. — 978-3-7319-0906-4

UA-CST: MAG-OW-C 27695

## Rechtsgeschiedenis

*Kriegsrecht im frühneuzeitlichen Protestantismus : eine Untersuchung zum Beitrag lutherischer und reformierter Theologen, Juristen und anderer Gelehrter zur Kriegsrachtliteratur im 16. und 17. Jahrhundert* / Michael Becker. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 455 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 103). — 978-3-16-155362-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43680

*De wijde wereld van Cornelis Pijnacker (1590-1645)* / Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Jan Spoelder. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 293 p. — 978-94-6258-294-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43705

*Crime and punishment in Islamic law : a fresh interpretation* / Mohammad Hashim Kamali. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 451 p. — 978-0-19-091065-5 ; 978-0-19-091066-2 ; 978-0-19-091067-9 ; 978-0-19-091064-8

UA-CST: FILO 141.3 G-KAMA 2019

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Dewey, Heidegger, and the future of education : beyondness and becoming* / Vasco d' Agnese. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 207 p. — 978-3-030-19481-9 ; 978-3-030-19482-6 ; doi 10.1007/978-3-030-19482-6

UA-CST: FILO 141.72 G-AGNE 2019

*Faith in life : John Dewey's early philosophy* / Donald J. Morse. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2011. — 314 p. — (American philosophy ; 2011: 1). — 978-0-8232-3470-7 ; 978-0-8232-3472-1

UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-MORS 2011

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Adorno and performance* / [edit.] Will Daddario ; [edit.] Karoline Gritzner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 244 p. — (Performance philosophy ; 2014: 2). — 978-1-349-49195-7 ; 978-1-137-42988-9 ; doi 10.1057/9781137429889

UA-CST: T&L 792 N-ADOR-DADD 2014

*African women in the Atlantic world : property, vulnerability & mobility, 1660-1880* / [edit.] Mariana P. Candido ; [edit.] Adam Jones. — Woodbridge : James Currey, 2019. — 290 p. — (Western African series ; 2019: 1). — Titel varieert: African women in the Atlantic world : property, vulnerability and mobility, 1660-1880. — 978-1-84701-213-5 ; 978-1-84701-215-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43753

*Dewey, Heidegger, and the future of education : beyondness and becoming* / Vasco d' Agnese. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 207 p. — 978-3-030-19481-9 ; 978-3-030-19482-6 ; doi 10.1007/978-3-030-19482-6

UA-CST: FILO 141.72 G-AGNE 2019

*Without end : Sade's critique of reason* / William S. Allen. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2018. — 207 p. — 978-1-5013-3758-1 ; 978-1-5013-3761-1 ; 978-1-5013-3759-8

UA-CST: FILO 18.82 G-ALEN 2018

*Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648-1813* / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek. — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2). — 978-90-244-3038-3

UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019

*Kantian subjects : critical philosophy and late modernity* / Karl Ameriks. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 272 p. — 978-0-19-884185-2 ;

doi 10.1093/OSO/9780198841852.001.0001

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-AMER 2019

*Power and the presidency in Kenya : the Jomo Kenyatta years* / Anaïs Angelo. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 306 p. — (African studies series ; 146). — 978-1-108-49404-5 ; 978-1-108-71383-2 ; 978-1-108-62516-6 ; doi 10.1017/9781108625166

UA-CST: DEV 328 L-EAK-ANGE 2020

*Political aesthetics : Addison and Shaftesbury on taste, morals and society* / Karl Axelsson. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 268 p. — 978-1-350-07775-1 ; 978-1-350-07776-8 ; 978-1-350-07777-5

UA-CST: FILO 18 G-AXEL 2019

*Opus tertium* / Roger Bacon ; [edit.] Nikolaus Egel. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 1091 p. — (Philosophische Bibliothek ; 718). — 978-3-7873-3620-3 ; 978-3-7873-3621-0

UA-CST: FILO 19.7 P-BACO 2020

*Kriegsrecht im frühneuzeitlichen Protestantismus : eine Untersuchung zum Beitrag lutherischer und reformierter Theologen, Juristen und anderer Gelehrter zur Kriegsrechtliteratur im 16. und 17. Jahrhundert* / Michael Becker. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 455 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 103). — 978-3-16-155362-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43680

*In de kunst geloged : kunstenaarshoeven op het Belgische platteland (1840-1914)* / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25). — 978-90-77135-58-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

*The language of fruit : literature and horticulture in the long eighteenth century* / Liz Bellamy. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 248 p. — (Penn studies in landscape architecture ; 2019: 1). — 978-0-8122-5083-1

UA-CST: T&L 820 H 6 BELL 2019

*L'extrême droite en Europe occidentale (2004-2019)* / Benjamin Biard. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 104 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2420- 2421). — 978-2-87075-217-3

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2420-2421

*Les résultats des élections régionales et communales du 26 mai 2019* / Benjamin Biard ; Pierre Blaise ; Jean Faniel ; Cédric Istasse ; Caroline Sägeser ; [medewerker] David Van Den Abbeel. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 135 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2414- 2415). — 978-2-87075-213-5

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2414-2415

*Boeken voor de geleerde burgerij : de stadsbibliotheek van Amsterdam tot 1632* / Jos A.A.M. Biemans. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 599 p. : ill. — 978-94-6004-357-4

UA-CST: IBW 09 G-BIEM 2019

UA-CST: MAG-OW-C 27686

*The British civil wars at sea, 1638-1653* / Richard J. Blakemore ; Elaine Murphy. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 225 p. — 978-1-78327-229-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43741

*Die Gelehrtenwelt ordnen : zur Genese des hegemonialen Humanismus um 1500* / Jan-Hendryk de Boer. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 671 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 101). — 978-3-16-155421-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43681

*The private lives of the Tudors : uncovering the secrets of Britain's greatest dynasty* / Tracy Borman. — London : Hodder, 2017. — 448 p. : ill. — 978-1-4447-8292-9

UA-CST: GES 942 H 71 BORM 2017

*Disaffection and everyday life in interregnum England* / Caroline Boswell. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 285 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 29). — 978-1-78327-045-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43735

*Bourdieu, Habitus and social research : the art of application* / [edit.] Cristina Costa ; [edit.] Mark Murphy. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 186 p. — 978-1-349-55464-5 ; 978-1-137-49692-8 ; doi 10.1057/9781137496928

UA-CST: FILO 141.7 G-COST 2015

*Atlas of mid-century modern houses* / Dominic Bradbury. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 439 p. : ill. — 978-0-7148-7674-0

UA-CST: ONTW 728 G-BRAD 2019

*De wijde wereld van Cornelis Pijnacker (1590-1645)* / Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Jan Spoelder. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 293 p. — 978-94-6258-294-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43705

*Giovanni Bellini : the last works* / David Alan Brown. — Milano : Skira, 2019. — 375 p. : ill. — 978-88-572-3996-5

UA-CST: MAG-OW-C 27691

*Gunpowder, masculinity, and warfare in German texts, 1400-1700* / Patrick Brugh. — Woodbridge : University of Rochester Press, 2019. — 255 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 21). — 978-1-58046-968-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43752

*The emergence of British power in India, 1600-1784 : a grand strategic interpretation* / G.J. Bryant. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 350 p. — (Worlds of the East India Company ; 9). — 978-1-84383-854-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43723

*Fernão de Magalhães : a viagem* / Gonçalo Cadilhe. — Gaeiras Óbidos : Alêtheia Editores, 2019. — 2 v. — (Coleção Expresso : Fernão de Magalhães: a biografia, a viagem ; 4- 5)

UA-CST: MAG-OW-AA 47373

4-5

*The Cambridge companion to Shakespeare and religion* / [edit.] Hannibal Hamlin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 306 p. — (Cambridge companions to literature ; 2019: 6). — 978-1-107-17259-3 ; 978-1-316-62423-4 ; doi 10.1017/9781316779224

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HAML 2019

*The endless periphery : toward a geopolitics of art in Lorenzo Lotto's Italy* / Stephen J. Campbell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 351 p. : ill. — (The Louise Smith Bross lectures ; 3). — 978-0-226-48145-6 ; 978-0-226-48159-3

UA-CST: MAG-OW-C 27692

*Esplorazioni nella città dei ceti medi : Torino, 1945-1980 = Explorations in the middle-class city : Torino, 1945-1980* / Gaia Caramellino ; Filippo De Pieri ; Cristina Renzoni ; [fotograaf] Michela Pace. — Siracusa : LetteraVentidue, 2015. — 159 p. : ill. — 978-88-6242-158-4

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CARA 2019

*Carnets, journaux d'écrivains* / [edit.] Dolorès Lyotard ; [edit.] François Berquin ; Université du Littoral Côte d'Opale. Centre de recherche 'Modalités du fictionnel' [Dunkerque]. — Lille : Septentrion, 2019. — 202 p. — (Revue des sciences humaines ; 335). — Congres: Carnets et journaux d'écrivains, 20-21 novembre 2014. — 978-2-913761-82-7

UA-CST: T&L 840 F-RSH:335

*The politics of the book : a study on the materiality of ideas* / Filipe Carreira da Silva ; Mónica Brito Vieira. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 257 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2019: 1). — 978-0-271-08342-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43718

*La casa de Borgoña : la casa del rey de España* / [edit.] José Eloy Hortal Muñoz ; [edit.] Félix Labrador Arroyo. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 573 p. : ill. — (Avisos de Flandes ; 14). — 978-90-5867-977-2 ; 978-94-6166-085-5

UA-CST: GES 946.0 H 71 HORT 2014

*Catálogo del fondo de historia oral : refugiados españoles en México... Archivo de la palabra* / [edit.] Dolores Pla Brugat. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 1 cd-rom(s). — 978-607-484-184-8

UA-CST: MAG-MMNL 635

*The prosthetic tongue : printing technology and the rise of the French language* / Katie Chenoweth. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 350 p. : ill. — (Material texts ; 2019: 4). — 978-0-8122-5149-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43677

*Children and youth in premodern Scotland* / [edit.] Janay Nugent ; [edit.] Elizabeth Ewan. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 235 p. : ill. — (St Andrews studies in Scottish history ; 4). — 978-1-78327-043-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43740

*Reimagining sympathy, recognizing difference : insights from Adam Smith* / Millicent Churcher. — London : Rowman & Littlefield International, 2019. — 183 p. — (Continental philosophy in Austral-Asia ; 2019: 1). — 978-1-78660-944-1 ; 978-1-78660-645-8

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-CHUR 2019

*Commercial agriculture, the slave trade & slavery in Atlantic Africa* / [edit.] Robin Law ; [edit.] Suzanne Schwarz ; [edit.] Silke Strickrodt. — Woodbridge : James Currey, 2013. — 272 p. — (Western African series ; 2013: 1). — Titel varieert: Commercial agriculture, the slave trade and slavery in Atlantic Africa ; congres: September 2010. — 978-1-84701-075-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43750

*Common knowledge about Chinese history* / China. State Council. Overseas Chinese Affairs Office ; China. Office of Chinese Language Council International. — Beijing : Higher Education Press, 2007. — 267 p. : ill. — 978-7-04-020717-0

UA-CST: T&L 301.173 L-CV-COMM 2007

*The translations of Valéry Larbaud : a model of literary exploration* / Allison Connell. — Woodstock, N.B. : Chapel Street Editions, 2019. — 215 p. — 978-1-988299-21-1

UA-CST: T&L 82.03 N-LARB-CONN 2019

*British travellers and the encounter with Britain, 1450-1700* / John Cramsie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 552 p. : ill. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 23). — 978-1-78327-053-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43724

*Early modern English dialogues : spoken interaction as writing* / Jonathan Culpeper ; Merja Kytö. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 472 p. — (Studies in English language ; 2010: 4). — 978-1-107-42115-8 ; 978-0-521-83541-1

UA-CST: T&L 802.0 H 8 CULP 2014

*Baroque, Venice, theatre, philosophy* / Will Daddario. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 261 p. — (Performance philosophy ; 2017: 1). — 978-3-319-49523-1 ; doi 10.1007/978-3-319-49523-1 ; 978-3-319-84179-3

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-49523-1>

UA-CST: T&L 792 G-DADD 2017

*Zonder woorden? Een geschiedenis van België in spotprenten* / Paul Van Damme ; Stijn Van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2011. — 228 p. : ill. — 978-90-289-5988-0

UA-CST: GES 704 G-DAMM 2011

*Dao companion to Korean Confucian philosophy* / [edit.] Young-chan Ro. — Dordrecht : Springer, 2019. — 422 p. — (Dao companions to Chinese philosophy ; 11). —

978-90-481-2932-4 ; 978-90-481-2933-1 ; doi 10.1007/978-90-481-2933-1

UA-CST: FILO 141.3 G-RO 2019

*The culture of building* / Howard Davis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 385 p. : ill. — 978-0-19-511294-8 ; 978-0-19-530593-7

UA-CST: ONTW 72 G-DAVI 2006

*De radio : een cultuurgeschiedenis* / [edit.] Huub Wijffjes. — Amsterdam : Boom, 2019. — 360 p. — 978-90-244-1985-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

*Expansion and crisis in Louis XIV's France : Franche-Comté and absolute monarchy, 1674-1715* / Darryl Dee. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — 245 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 13). — 978-1-58046-303-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43751

*Deleuze and the schizoanalysis of feminism : alliances and allies* / [edit.] Janae Sholtz ; [edit.] Cheri Lynne Carr. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 292 p. — (Schizoanalytic applications ; 2019: 1). — 978-1-350-08041-6 ; 978-1-350-08042-3 ; 978-1-350-08043-0

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-SHOL 2019

*Charles Darwin's incomplete revolution : the Origin of species and the static worldview* / Richard G. Delisle. — Cham : Springer, 2019. — 276 p. — (Evolutionary biology : new perspectives on its development ; 2019: 1). — 978-3-030-17202-2 ; 978-3-030-17203-9 ; doi 10.1007/978-3-030-17203-9

UA-CST: FILO 113 N-DARW-DELI 2019

*Design and distribution of late medieval manuscripts in England* / [edit.] Margaret Connolly ; [edit.] Linne R. Mooney. — Woodbridge : York Medieval Press, 2008. — 336 p. : ill. — 978-1-903153-24-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43763

*Locke on knowledge and reality : a commentary on An essay concerning human understanding* / Georges Dicker. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 319 p. — 978-0-19-066220-2 ; 978-0-19-066219-6

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-DICK 2019

*Irving Fisher* / Robert W. Dimand. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 239 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 1). — 978-3-030-05177-8 ; doi 10.1007/978-3-030-05177-8 ; 978-3-030-05176-1

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-05177-8>

UA-CST: TEW 330.8 N-FISH-DIMA 2019

*Dynastic change : legitimacy and gender in medieval and early modern monarchy* / [edit.] Ana Maria S.A. Rodrigues ; [edit.] Manuela Santos Silva ; [edit.] Jonathan Spangler. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 294 p. — (Themes in medieval and early modern history ; 2020: 2). — 978-1-138-49055-0 ; 978-1-138-49057-4 ; 978-1-351-03514-9

*Early printed narrative literature in Western Europe /* [edit.] Bart Besamusca ; [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Frank Willaert. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 395 p. : ill. — 978-3-11-056300-9 ; 978-3-11-056301-6 ; 978-3-11-056310-8

<http://www.degruyter.com/view/product/495837>

UA-CST: T&L 82.093 H 3 BESA 2019

*Economy and culture in North-East England, 1500-1800 /* [edit.] Adrian Green ; [edit.] Barbara Crosbie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 293 p. — (Regions and regionalism in history ; 17). — 978-1-78327-183-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43722

*Horses and the aristocratic lifestyle in early modern England : William Cavendish, first Earl of Devonshire (1551-1626), and his horses /* Peter Edwards. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 256 p. — 978-1-78327-288-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43720

*Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus /* [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarieke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill. — 978-94-6004-473-1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

*A monument to dynasty and death : the story of Rome's Colosseum and the emperors who built it /* Nathan T. Elkins. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2019. — 168 p. — (Witness to ancient history ; 2019: 1). — 978-1-4214-3254-0 ; 978-1-4214-3255-7 ; 978-1-4214-3256-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43769

*Emergent nation : early modern British literature in transition, 1660-1714 /* [edit.] Elizabeth Sauer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 402 p. — (Early modern British literature in transition, 1557-1714 ; 3). — 978-1-108-42268-0 ; doi 10.1017/9781108525251

UA-CST: T&L 820 G-DOBR 2019:3

*On music, value, and utopia : nostalgia for an age yet to come? /* Stan Erraught. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 131 p. — (Values and identities : crossing philosophical borders ; 2018: 2). — 978-1-78660-604-4 ; 978-1-78661-269-4 ; 978-1-78660-605-1

UA-CST: FILO 18.78 G-ERRA 2018

*European fans in the 17th and 18th centuries : images, accessories, and instruments of gesture /* [edit.] Miriam Volmert ; [edit.] Danijela Bucher ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 346 p. : ill. — 978-3-11-059680-9 ; 978-3-11-066173-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43761

*Aphrodisiacs, fertility and medicine in early modern England /* Jennifer Evans. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 215 p. — (Studies in history : new series ; 2014: 1). — 978-0-86193-324-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43733

*Facing otherness in early modern Sweden : travel, migration and material transformations, 1500-1800 /* [edit.] Magdalena Naum ; [edit.] Frederik Ekengren. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 367 p. : ill. — (The Society for Post-Medieval Archaeology monograph ; 10). — 978-1-78327-294-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43744

*Faith, place and people in early modern England : essays in honour of Margaret Spufford /* [edit.] Trevor Dean ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Edward Vallance. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 233 p. — 978-1-78327-290-7

UA-CST: GES 942 H 73 SPUF 2018

*Feminist history of philosophy : the recovery and evaluation of women's philosophical thought /* [edit.] Eileen O'Neill ; [edit.] Marcy P. Lascano. — Cham : Springer, 2019. — 456 p. — (Feminist philosophy collection ; 2019: 1). — 978-3-030-18117-8 ; 978-3-030-18118-5 ; doi 10.1007/978-3-030-18118-5

UA-CST: FILO 141.728 G-ONEI 2019

*Horace's Ars poetica : family, friendship, and the art of living /* Jennifer Ferriss-Hill. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 301 p. — 978-0-691-19502-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43716

*London, Londoners and the Great Fire of 1666 : disaster and recovery /* Jacob F. Field. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 172 p. — (Routledge research in early modern history ; 2018: 2). — 978-1-138-20714-1 ; 978-1-315-09932-3

UA-CST: GES 942 H 70 FIEL 2018

*The final crisis of the Stuart monarchy : the revolutions of 1688-91 in their British, Atlantic en European contexts /* [edit.] Tim Harris ; [edit.] Stephen Taylor. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 315 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 16). — 978-1-84383-816-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43742

*Firsting in the early-modern Atlantic world /* [edit.] Lauren Beck. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 268 p. — (Routledge research in early modern history ; 2020: 1). — 978-0-367-33468-0 ; 978-0-429-32000-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43757

*Cromwell's House of Lords : politics, parliaments and constitutional revolution, 1642-1660 /* Jonathan Fitzgibbons. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 274 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 30). — 978-1-78327-247-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43738

*Consumption and culture in sixteenth-century Ireland : saffron, stockings and silk* / Susan Flavin. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 303 p. — (Irish historical monographs ; 13). — 978-1-84383-950-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43743

*Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619* / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill. — 978-94-019-1228-0 ; 978-94-019-1229-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

*Foucault and Nietzsche : a critical encounter* / [edit.] Alan Rosenberg ; [edit.] Joseph Westfall. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 238 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 3). — 978-1-4742-4739-9 ; 978-1-4742-4738-2 ; 978-1-4742-4740-5

UA-CST: FILO 19.8 G-WEST 2018

*Frauen - Bücher - Höfe : Wissen und Sammeln vor 1800 = Women - books - courts : knowledge and collecting before 1800* / [edit.] Volker Bauer ; [edit.] Elizabeth Harding ; [edit.] Gerhild Scholz Williams ; [edit.] Mara R. Wade ; [pass. aut.] Jill Bepler. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 451 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 151). — 978-3-447-10936-9

UA-CST: GES 09 G-BAUE 2018

*Gathering force : early modern British literature in transition, 1557-1623* / [edit.] Kristen Poole ; [edit.] Lauren Shohet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 398 p. — (Early modern British literature in transition, 1557-1714 ; 1). — 978-1-108-41963-5 ; doi 10.1017/9781108303774

UA-CST: T&L 820 G-DOBR 2019:1

*Geistlicher Gesang in der Reformationszeit : Lieder und Gesangbücher in der Oberlausitz in Böhmen und Niederschlesien* / [edit.] Dietrich Meyer. — Dresden : Neisse Verlag, 2019. — 288 p. — (Schriftenreihe der Akademie Herrnhut ; 5). — 978-3-86276-276-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43684

*Janis : her life and music* / Holly George-Warren. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2019. — 377 p. — 978-1-4767-9310-8 ; 978-1-4767-9312-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43657

*Georges Bataille and contemporary thought* / [edit.] Will Stronge. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 301 p. — 978-1-4742-6869-1 ; 978-1-4742-6870-7 ; 978-1-4742-6871-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BATA-STRO 2017

*A philosophical autofiction : Dolor's youth* / Spencer Golub. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 241 p. — (Performance philosophy ; 2019: 1). — 978-3-030-05612-4 ; doi 10.1007/978-3-030-05612-4 ; 978-3-030-05611-7

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-05612-4>

UA-CST: T&L 792 G-GOLU 2019

*De verborgen wereld : Nederland en India vanaf 1550* / Jos Gommans. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2018. — 265 p. : ill. — (Landenreeks ; 2018: 1). — 978-94-6004-373-4

UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2018

*Grèves et conflictualité sociale en 2018* / Iannis Gracos ; GRACOS. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 2 v. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2422- 2423 (= vol. 1)) ; (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2424- 2425 (= vol. 2))

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2422-2425

1-2

*A fistful of shells : West Africa from the rise of the slave trade to the age of revolution* / Toby Green. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2019. — 613 p. — 978-0-241-00317-6

UA-CST: GES 960 H 72 GREE 2019

*Groteske Komödie in den Zeichnungen von Lodovico Ottavio Burnacini (1636-1707)* / [edit.] Rudi Risatti. — Wien : Hollitzer, 2019. — 350 p. : ill. — 978-3-99012-614-1

UA-CST: MAG-OW-C 27676

*La réécriture de l'histoire : Case à Chine di Raphaël Confiant* / Antonio Gurrieri ; [inl.] Maria Ersilia Marchetti. — Canterano : Aracne editrice, 2017. — 162 p. — (A10 : scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche ; 2017: 1). — 978-88-255-0358-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43686

*Die Habsburgermonarchie und der Dreißigjährige Krieg* / [edit.] Katrin Keller ; [edit.] Martin Scheutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 451 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 73). — 978-3-205-20951-5

UA-CST: GES 94 H 71 KELL 2020

*On solitude, conscience, love and our inner and outer lives* / Ron Haflidson. — London : T&T Clark, 2019. — 145 p. — (Reading Augustine ; 2019: 1). — 978-0-567-68268-0 ; 978-0-567-68273-4 ; 978-0-567-68269-7 ; 978-0-567-68272-7

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-HAFL 2019

*Dofgoud : Ghana en Nederland sinds 1593* / Gijs van der Ham. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 170 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 3). — 978-94-6004-257-7

UA-CST: GES 960 H 70 HAM 2016

*Leonardo da Vinci in der Hamburger Kunsthalle* / David Klemm ; [medewerker] Sabine Zorn ; [medewerker] Sebastian Bosch ; [medewerker] Oliver Hahn. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2019. — 144 p. : ill. — 978-3-938002-56-8

UA-CST: MAG-OW-C 27679

*Hans Baldung Grien : Heilig/Unheilig* / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 504 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. 2019/11/30 - 2020/03/08. — 978-3-422-97981-9  
UA-CST: MAG-OW-C 27703

*Hans Baldung Grien : neue Perspektiven auf sein Werk* / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Oliver Jehle. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 320 p. : ill. — 978-3-422-97982-6  
UA-CST: MAG-OW-C 27702

*Hansestädte im Konflikt : Krisenmanagement und bewaffnete Auseinandersetzung vom 13. bis zum 17. Jahrhundert* / [edit.] Ortwin Pelc. — Wismar : Callidus, 2019. — 301 p. — (Hansische Studien ; 23). — 978-3-940677-18-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43754

*China : a history in objects* / Jessica Harrison-Hall. — Reprinted. — London : Thames & Hudson, 2019. — 351 p. : ill. — 978-0-500-51970-7  
UA-CST: GES 950 H 73 HARR 2019

*Trading spaces : the colonial marketplace and the foundations of American capitalism* / Emma Hart. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 274 p. — (American beginnings, 1500-1900 ; 2019: 1). — 978-0-226-65981-7 ; 978-0-226-65995-4  
UA-CST: GES 970 H 72 HART 2019

*The first century of welfare : poverty and poor relief in Lancashire, 1620-1730* / Jonathan Healey. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 319 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 4). — 978-1-84383-956-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 43745

*Vigiliae und Notturmo (schwarze Hefte, 1952/53 bis 1957)* / Martin Heidegger. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2020. — 303 p. — (Hinweise und Aufzeichnungen ; 100). — 978-3-465-01118-7 ; 978-3-465-01121-7  
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:100

*Consuls and captives : Dutch-North African diplomacy in the early modern Mediterranean* / Erica Heinsen-Roach. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2019. — 243 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 20). — 978-1-58046-974-6 ; 978-1-78744-697-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 43746

*Alexander, Napoleon & Joséphine* / Viktor Fajbisovitsj ; Ilja Jermolajev ; Tamara Rappe ; Ruud Spruit ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Georgi Vilibachov. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2015. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Alexander, Napoleon & Joséphine : een verhaal van vriendschap, oorlog & kunst uit de Hermitage ; tentoonstelling: Hermitage[Amsterdam]. 28/3/2015 - 8/11/2015. — 978-90-78653-54-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 43708

*History in fashion : 1500 Jahre Stickerei in Mode.=History in fashion : 1500 years of embroidery in fashion* / [edit.] Stefanie Seeberg. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 232 p. : ill. — 978-3-95498-511-1  
UA-CST: MAG-OW-C 27699

*Menschliche Natur und politischer Körper* / Thomas Hobbes ; [edit.] Alfred J. Noll. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 276 p. — (Philosophische Bibliothek ; 689). — 978-3-7873-2992-2 ; 978-3-7873-2993-9  
UA-CST: FILO 19.7 P-HOBB 2020

*De smalle brug : Japan en Nederland sinds 1600* / Jan de Hond ; Menno Fitski. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 209 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 2). — 978-94-6004-263-8  
UA-CST: GES 950 H 70 HOND 2016

*Romantici en revolutionairen : literatuur en schrijverschap in Nederland in de 18de en 19de eeuw* / Rick Honings ; Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 407 p. : ill. — 978-90-446-3077-0  
UA-CST: T&L 839.3 G-HONI 2019

*The Iberian world, 1450-1820* / [edit.] Fernando Bouza ; [edit.] Pedro Cardim ; [edit.] Antonio Feros. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 712 p. : ill. — (The Routledge worlds ; 2020: 1). — 978-1-138-92101-6 ; 978-0-429-28369-7  
UA-CST: GES 946.0 H 71 BOUZ 2020

*Ideologies of Western naval power, c. 1500-1815* / [edit.] J.D. Davies ; [edit.] Alan James ; [edit.] Gijs Rommelse. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 337 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2020: 1). — 978-0-367-32128-4 ; 978-0-429-31681-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 43678

*Inside Rembrandt, 1606-1669* / [edit.] Anja K. Sevcik ; [medewerker] Peter van den Brink ; [medewerker] Anne Buschhoff ; [medewerker] Marcus Dekiert ; [medewerker] Sandra-Kristin Diefenthaler ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Iris Haist ; [medewerker] Thomas Klinke ; [medewerker] Gregor von Kerssenbrock-Krosigk ; [medewerker] Blanka Kubíková ; [medewerker] Justus Lange ; [medewerker] Lucie Němečková ; [medewerker] Adam Pokorný ; [medewerker] Caroline von Saint-George ; [medewerker] Iris Schaefer ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Hana Seifertová ; [medewerker] Leonore van Sloten ; [medewerker] Laura E. Thiel-Convery ; [medewerker] Lara Yeager-Crasselt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf das Museum [Köln]. 2019/11/01 - 2020/03/01 ; tentoonstelling: Národní muzeum [Praag]. 2020/04/17 - 2020/08/30. — 978-3-7319-0908-8  
UA-CST: MAG-OW-C 27701

*'Instantáneas' de la ciudad de México : un álbum de 1883-1884* / [edit.] Alicia Salmerón ; [edit.] Fernando Aguayo. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2013. — 2 v. : ill. — 978-607-477-961-5

*'Instantáneas' de la ciudad de México : un álbum de 1883-1884* / [edit.] Alicia Salmerón ; [edit.] Fernando Aguayo. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2013. — 2 v. — 978-607-477-961-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43704

*Interkonnfessionalität in der Frühen Neuzeit : Kontexte und Konkretionen* / [edit.] Luisa Coscarelli ; [edit.] Rogier Gerrits ; [edit.] Thomas Throckmorton. — Berlin : Peter Lang, 2018. — 237 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 59). — doi 10.3726/B14536 ; 978-3-631-76478-7 ; 978-3-631-76479-4 ; 978-3-631-76480-0 ; 978-3-631-76481-7

UA-CST: GES 27 H 73 COSC 2018

*Les évolutions électorales des partis politiques (1944-2019)* / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 2 v. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2416- 2417 (= vol. 1)) ; (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2418- 2419 (= vol. 2))

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2416-2419

1-2

*Historie, mémoire et identité : les fêtes nationales, régionales et communautaires en Belgique* / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 80 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2412- 2413). — 978-2-87075-212-8

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2412-2413

*Rois, aristocrates et humanistes : portraits de la Renaissance française = Kings, aristocrats and humanistes : portraits from the French Renaissance* / Alexandra Zvereva. — Saint-Remy-en-l'Eau : Editions Monelle Hayot, 2019. — 239 p. : ill. — 979-1-09-656115-5

UA-CST: MAG-OW-C 27700

*The chorus of drama in the fourth century BCE : presence and representation* / Lucy C.M.M. Jackson. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 290 p. — (Oxford classical monographs ; 2020: 1). — 978-0-19-884453-2 ; doi 10.1093/OSO/9780198844532.001.0001

UA-CST: MAG-OW-BB 43687

*'This great firebrand' : William Laud and Scotland, 1617-1645* / Leonie James. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 195 p. — (Studies in modern British religious history ; 36). — 978-1-78327-219-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43721

*In de schaduw van Dordt (1618-1619) : Gerard Brandt als geschiedschrijver* / A.E.M. Janssen ; Kosterus G. van Manen. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2019. — 433 p. — 978-90-5625-510-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43697

*Affects, actions and passions in Spinoza : the unity of body and mind* / Chantal Jaquet. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 167 p. — (Spinoza studies ; 2019: 1). — 978-1-4744-3318-1 ; 978-1-4744-3319-8 ; 978-1-4744-3320-4 ; 978-1-4744-3321-1

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2019

*Culture and politics at the court of Charles II, 1660-1685* / Matthew Jenkinson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 293 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 9). — 978-1-84383-590-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43749

*Johannes Trithemius (1462-1516) : Abt und Büchersammler, Humanist und Geschichtsschreiber* / [edit.] Klaus Arnold ; [edit.] Franz Fuchs. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 369 p. — (Publikationen aus dem Kolleg 'Mittelalter und Frühe Neuzeit' ; 4). — 978-3-8260-6904-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43715

*John Calvin in context* / [edit.] R. Ward Holder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 494 p. — doi 10.1017/9781108687447 ; 978-1-108-48240-0 ; 978-1-108-71223-1

UA-CST: GES 27 H 70 HOLD 2020

*Wit als sneeuw, zwart als inkt : de sprookjes van Grimm in de Nederlandstalige literatuur* / Vanessa Joosen. — Leuven : LannooCampus, 2012. — 277 p. : ill. — 978-94-014-0316-0

UA-CST: T&L 839.3 G-JOOS 2012

*Crime and punishment in Islamic law : a fresh interpretation* / Mohammad Hashim Kamali. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 451 p. — 978-0-19-091065-5 ; 978-0-19-091066-2 ; 978-0-19-091067-9 ; 978-0-19-091064-8

UA-CST: FILO 141.3 G-KAMA 2019

*Kantian nonconceptualism* / [edit.] Dennis Schulting. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 322 p. — 978-1-137-53517-7 ; doi 10.1057/978-1-137-53517-7 ; 978-1-137-53516-0

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-53517-7>

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHU 2016

*Embodied philosophy in dance : Gaga and Ohad Naharin's movement research* / Einav Katan. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 228 p. — (Performance philosophy ; 2016: 1). — 978-1-137-60186-5 ; doi 10.1057/978-1-137-60186-5 ; 978-1-349-95629-6

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-60186-5>

UA-CST: T&L 792 G-KATA 2016

*Fédéric Morel II : éditeur, traducteur et imprimeur* / Judit Kecskeméti. — Turnhout : Brepols, 2014. — 322 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 18). — 978-2-503-54511-0

UA-CST: T&L 800 N-MORE-KECS 2014

*A protestant lord in James VI's Scotland : George Keith, fifth Earl Marischal (1554-1623)* / Miles Kerr-Peterson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 238 p. — (St Andrews studies in Scottish history ; 8). — 978-1-78327-376-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43728



*A gazetteer of the British iron industry, 1490–1815* / Peter King. — Oxford : BAR Publishing, 2020. — 2 v. — (BAR British series ; 652). — 978–1–4073–1512–6 ; 978–1–4073–5401–9 ; doi 10.30861/9781407315126

UA–CST: MAG–OW–C 27705

1–2

*Britain against Napoleon : the organization of victory, 1793–1815* / Robert Knight. — London : Penguin Books, 2014. — 677 p. : ill. — 978–0–14–103894–0

UA–CST: MAG–OW–BB 43732

*Knowledge and the early modern city : a history of entanglements* / [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Antonella Romano. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 255 p. : ill. — (Knowledge societies in history ; 2020: 1). — 978–1–138–33771–8 ; 978–1–138–33769–5 ; 978–0–429–44222–3

UA–CST: GES 94 H 70 MUNC 2020

*Beckett, Deleuze and performance : a thousand failures and a thousand inventions* / Daniel Koczy. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 238 p. — (Performance philosophy ; 2018: 1). — 978–3–319–95618–3 ; 978–3–030–07072–4

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-95618-3>

UA–CST: T&L 792 G–KOCZ 2018

*Streit, Erzählung und Epoche : Deutschland und Frankreich um 1100* / Thomas Kohl. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2019. — 559 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 67). — 978–3–7772–1926–4

UA–CST: MAG–OW–BB 43714

*Arp Schnitger : Orgelbauer, Klangarchitekt, Vordenker, 1648–1719* / Konrad Küster. — Kiel : Ludwig, 2019. — 231 p. — 978–3–86935–358–6

UA–CST: MAG–OW–BB 43692

*The Harvard psychedelic club : how Timothy Leary, Ram Dass, Huston Smith, and Andrew Weil killed the fifties and ushered in a new age for America* / Don Lattin. — New York, N.Y. : HarperOne, 2011. — 256 p. — 978–0–06–165594–4

UA–CST: T&L 301.173 L–USA–LATT 2011

*Contested reformations in the University of Cambridge, 1535–1584* / Ceri Law. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 235 p. — (Studies in history : new series ; 2018: 1). — 978–0–86193–347–1

UA–CST: MAG–OW–BB 43734

*Contextualizing practical knowledge in early modern Europe* / Annemie D.G. Leemans. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 314 p. — (CITCEM : studies in literature ; 13). — 978–3–631–78044–2 ; doi 10.3726/B15582 ; 978–3–631–78891–2 ; 978–3–631–78892–9 ; 978–3–631–78893–6

UA–CST: GES 94 H 73 LEEM 2020

*Leibniz and the structure of sciences : modern perspectives on the history of logic, mathematics, epistemology* / [edit.] Vincenzo De Risi. — Cham : Springer, 2019. — 298 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 337). — 978–3–030–25571–8 ; 978–3–030–25572–5 ; doi 10.1007/978–3–030–25572–5

UA–CST: FILO 19.7 N–LEIB–RISI 2019

*Roguary in print : crime and culture in early modern London* / Lena Liapi. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 194 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 33). — 978–1–78327–440–6

UA–CST: T&L 82.093 H 6 LIAP 2019

*Making sense of health, disease, and the environment in cross-cultural history : the Arabic-Islamic world, China, Europe and North America* / [edit.] Florence Bretelle-Establet ; [edit.] Marie Gaille ; [edit.] Mehrnaz Katouzian-Safadi. — Cham : Springer, 2019. — 378 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 333). — 978–3–030–19081–1 ; 978–3–030–19082–8 ; doi 10.1007/978–3–030–19082–8

UA–CST: FILO 167.2 G–BRET 2019

*A history of Kraków for everyone* / Jan M. Małecki ; [ill.] Ignacy Czwartos. — Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2018. — 296 p. — 978–83–08–05354–6

UA–CST: GES 947 H 70 MALE 2018

*Van Jochem tot Jan : stedenlof in liederen over Leidens beleg en ontzet* / Olga van Marion. — Leiden : Primavera Pers, 2016. — 32 p. : ill. — (3 oktoberlezingen ; 2016). — 978–90–5997–227–8

UA–CST: MAG–BR–B 4640

*Marxism : with and beyond Marx* / [edit.] Amiya Kumar Bagchi ; [edit.] Amita Chatterjee. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 279 p. — 978–1–138–79567–9 ; 978–0–367–17687–7

UA–CST: FILO 19.8 N–MARX–BAGC 2019

*Medieval Francophone literary culture outside France : studies in the moving word* / [edit.] Nicola Morato ; [edit.] Dirk Schoenaers. — Turnhout : Brepols, 2018. — 571 p. : ill. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 28). — 978–2–503–55444–0 ; 978–2–503–55506–5 ; doi 10.1484/M.TCNE–EB.5.114904

UA–CST: T&L 840.85 G–MORA 2018

*Styrian witches in European perspective : ethnographic fieldwork* / Mirjam Mencej. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 454 p. — (Palgrave historical studies in witchcraft and magic ; 2017: 1). — 978–1–137–37250–5 ; doi 10.1057/978–1–137–37250–5 ; 978–1–137–37249–9

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-37250-5>

UA–CST: FILO 133 G–MENC 2017

*Burg Altendorf 1601 : Burg und Besitz im Spiegel des Testaments von Arnold von Vittinghoff-Schell* / Petra Mewsen ; Stefan Leenen. — Essen : Klartext Verlag, 2019. — 303 p. : ill. — 978–3–8375–1967–9

UA–CST: MAG–OW–C 27685

*John Stuart Mill and the meaning of life* / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 248 p. — 978-0-19-087324-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-MILL 2019

*'Als rechte libertinen': het verzamelhandschrift Het Mengelmoes als getuigenis van een alternatieve literaire kring in Antwerpen aan het einde van de zeventiende eeuw: proefschrift* / Sven Molenaar. — Antwerpen : 2019. — 342 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2019: 7). — Promotor Meeus, Hubert

<http://hdl.handle.net/10067/1639530151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1306

UA-CST: MAG-OW-C 27677

*John Pawson : anatomy of minimum* / Alison Morris. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 239 p. : ill. — 978-0-7148-7484-5

UA-CST: ONTW 72 G-MORR 2019

*Faith in life : John Dewey's early philosophy* / Donald J. Morse. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2011. — 314 p. — (American philosophy ; 2011: 1). — 978-0-8232-3470-7 ; 978-0-8232-3472-1

UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-MORS 2011

*Zijden draad : China en Nederland sinds 1600* / Tristan Mostert ; Jan van Campen. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 240 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 2). — 978-94-6004-229-4

UA-CST: GES 950 H 70 MOST 2015

*In Culemborg verzameld : schilderkunst uit weeshuis en kasteel (1500-1800)* / Margot Leerink ; Lysanne Versteegh. — Culemborg : Elisabeth Weeshuis Museum, 2019. — 134 p. : ill. — 978-90-5997-303-9

UA-CST: MAG-OW-C 27681

*Triumph of the body : Michelangelo and sixteenth-century Italian draughtsmanship* / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Eszter Nagy ; Marco Simone Bolzoni ; Timothy Clifford ; Paul Joannides ; William E. Wallace. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 437 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2019/04/05 - 2019/06/30. — 978-615-5987-02-1

UA-CST: MAG-OW-C 27683

*Rembrandt & Saskia : liefde in de Gouden Eeuw* / [edit.] Marlies Stoter ; [edit.] Justus Lange ; Gienke Arnolli ; Ben Broos ; Sabine Craft-Giepmans ; Sebastian Dohe ; Judith van Gent ; Jorrit Huizinga ; Luuc Kooijmans ; Tom van der Molen ; Bianca M. du Mortier ; Monique Rakhorst ; Stefanie Rehm ; Theresa Rösner. — Zwolle : WBooks, 2018. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en Saskia : liefde in de Gouden Eeuw ; tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 2018/11/24 - 2019/03/17 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2019/04/12 - 2019/08/11. — 978-94-6258-286-6

UA-CST: MAG-OW-C 27698

*The civil wars after 1660 : public remembering in late Stuart England* / Matthew Neufeld. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 284 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 17). — 978-1-84383-815-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43726

*The art and culture of Scandinavian Central Europe, 1550-1720* / Kristoffer Neville. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 221 p. : ill. — 978-0-271-08225-7

UA-CST: MAG-OW-C 27682

*Almshouses in early modern England : charitable housing in the mixed economy of welfare, 1550-1725* / Angela Nicholls. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 278 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 8). — 978-1-78327-178-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43748

*An elite family in early modern England : the Temples of Stowe and Burton Dassett, 1570-1656* / Rosemary O'Day. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 499 p. — 978-1-78327-087-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43729

*The discourse of propaganda : case studies from the Persian Gulf War and the War on Terror* / John Oddo. — University Park, PA : Pennsylvania State University Press, 2018. — 289 p. — 978-0-271-08116-8 ; 978-0-271-08117-5

UA-CST: T&L 659.3 G-ODDO 2018

*The wrong of rudeness : learning modern civility from ancient Chinese philosophy* / Amy Olberding. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 183 p. — 978-0-19-088099-6 ; 978-0-19-088097-2 ; 978-0-19-088098-9 ; 978-0-19-088096-5

UA-CST: FILO 141.3 G-OLBE 2019

*Our man : Richard Holbrooke: het symbool van de Amerikaanse buitenlandse politiek van de afgelopen decennia* / George Packer. — Amsterdam : Spectrum, 2019. — 669 p. : ill. — 978-90-00-36601-9 ; 978-90-00-36602-6

UA-CST: PSW 327 L-USA-PACK 2019

*On moral law and quest for selfhood* / Mohan Parasain. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 201 p. — 978-1-138-68668-7 ; 978-0-367-17727-0

UA-CST: FILO 17.1 G-PARA 2019

*Yellow : the history of a color* / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 240 p. : ill. — 978-0-691-19825-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43770

*Thomas More* / Joanne Paul. — Cambridge : Polity, 2017. — 178 p. : ill. — (Classic thinkers ; 2017: 1). — 978-0-7456-9216-6 ; 978-0-7456-9217-3

UA-CST: FILO 19.6 N-MORU-PAUL 2017

*Peindre à Bourges aux XVe-XVIe siècles* / [edit.] Frédéric Elsig. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 261 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 58). — Titel varieert: Peindre à Bourges aux 15e-16e siècles. — 978-88-366-3880-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43767

*Roy Harrod* / Esteban Pérez Caldentey. — London : Palgrave Macmillan, 2019. — 455 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 2). — 978-1-4039-9633-6 ; 978-1-349-74085-7 ; doi 10.1057/978-1-349-74085-7

UA-CST: TEW 330.8 N-HARR-PERE 2019

*In the courts of religious ladies : art, vision, and pleasure in Italian Renaissance convents* / Giancarla Periti. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 294 p. : ill. — 978-0-300-21423-9

UA-CST: GES 27 H 73 PERI 2016

*Raffael : Glaube, Liebe, Ruhm* / Ulrich Pfisterer. — München : C.H. Beck, 2019. — 381 p. : ill. — 978-3-406-74136-4

UA-CST: MAG-OW-C 27694

*Rossian ethics : W.D. Ross and contemporary moral theory* / David Phillips. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 216 p. — 978-0-19-060219-2 ; 978-0-19-060220-8 ; 978-0-19-005465-6 ; 978-0-19-060218-5

UA-CST: FILO 19.7 N-ROSS-PHIL 2019

*Philosophy and jurisprudence in the Islamic world* / [edit.] Peter Adamson. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 316 p. — (Philosophy in the Islamic world in context ; 1). — 978-3-11-055197-6 ; 978-3-11-055238-6 ; 978-3-11-055218-8

UA-CST: FILO 141.3 G-ADAM 2019

*Pleasure and leisure in the Middle Ages and early modern age : cultural-historical perspectives on toys, games, and entertainment* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 751 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 23). — 978-3-11-062258-4 ; 978-3-11-062307-9 ; 978-3-11-062370-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43695

*Political turmoil : early modern British literature in transition, 1623-1660* / [edit.] Stephen B. Dobranski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 365 p. — (Early modern British literature in transition, 1557-1714 ; 2). — 978-1-108-41964-2 ; doi 10.1017/9781108303828

UA-CST: T&L 820 G-DOBR 2019:2

*Mazarin l'Italien* / Olivier Poncet. — Paris : Tallandier, 2018. — 286 p. — (Lectures méditerranéennes ; 2018: 1). — 979-1-02-103105-0 ; 978-2-7283-1320-4 ; 978-84-9096-066-0

UA-CST: MAG-OW-BB 43719

*Socrates* / William J. Prior. — Cambridge : Polity, 2019. — 200 p. — (Classic thinkers ; 2019: 1). — 978-1-5095-2973-5 ; 978-1-5095-2974-2 ; 978-1-5095-2976-6

UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-PRIO 2019

*Prodesse et delectare : case studies on didactic literature in the European Middle Ages = Prodesse et delectare : Fallstudien zur didaktischen Literatur des europäischen Mittelalters* / [edit.] Norbert Kössinger ; [edit.] Claudia Wittig ; 'Aut prodesse volunt aut delectare poetae': Didactic Literature in the European High Middle Ages. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 412 p. : ill. — (Das Mittelalter : Beihefte ; 11). — Congres: 4. bis 6. Juni 2015, San Servolo, Venezia. — 978-3-11-064653-5 ; 978-3-11-065006-8 ; 978-3-11-064691-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43762

*Prose fiction in English from the origins of print to 1750* / [edit.] Thomas Keymer. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 637 p. — (The Oxford history of the novel in English ; 1). — 978-0-19-958003-3

UA-CST: T&L 820 H 3 PARR 2015

*Historia del pensamiento estético árabe : Al-Andalus y la estética árabe clásica* / José Miguel Puerta Vilchez. — Segunda edición. — Granada : Editorial Universidad de Granada, 2018. — 1001 p. — (Colección Arte y arqueología : sección arte ; 2018: 1). — 978-84-338-6118-4 ; 978-84-338-6245-7

UA-CST: GES 946.0 H 73 PUER 2018

*The reception of Husserlian phenomenology in North America* / [edit.] Michela Beatrice Ferri ; [medewerker] Carlo Ierna. — Cham : Springer, 2019. — 482 p. — (Contributions to phenomenology ; 100). — 978-3-319-99183-2 ; 978-3-319-99185-6 ; doi 10.1007/978-3-319-99185-6

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-FERR 2019

*Alles van melk : geschiedenis van de Nederlandse zuivelindustrie* / Pim Reinders ; Aad Vernooij. — Zwolle : WBooks, 2013. — 288 p. : ill. — 978-90-6630-089-7

UA-CST: MAG-OW-C 27707

*The concept of nature in early modern English literature* / Peter Remien. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 224 p. — 978-1-108-49681-0 ; doi 10.1017/9781108654906

UA-CST: T&L 820 H 6 REMI 2019

*Jean-Paul Sartre's anarchist philosophy* / William L. Remley. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 277 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 2). — 978-1-350-04824-9 ; 978-1-350-04825-6 ; 978-1-350-04826-3

UA-CST: FILO 19.8 N-SART-REML 2018

*Resistance and power in ethics* / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 222 p. — (Spinoza's authority ; 1). — 978-1-4725-9320-7 ; 978-1-4725-9322-1 ; 978-1-4725-9321-4

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:1

*Resistance and power in the political treatises* / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 197 p. — (Spinoza's authority ; 2). — 978-1-350-01106-9 ; 978-1-350-01104-5 ; 978-1-350-01105-2

*Goede hoop : Zuid-Afrika en Nederland sinds 1600 /* [edit.] Martine Gosselink ; [edit.] Maria Holtrop ; [edit.] Robert Ross ; [medewerker] Wayne Dooling ; Geoffrey Badenhorst ; Duncan Bull ; Adriaan van Dis ; Marlene Dumas ; Jan-Bart Gewald ; Hermann Gilliomme ; Muhammed Haron ; Barbara Henkes ; Daniel Horst ; François Janse van Rensburg ; Ena Jansen ; Saarah Jappie ; Bas Kromhout ; Vincent Kuitenbrouwer ; Antonia Malan ; Eusebius Mckaiser ; Roeland Muskens ; Bill Nasson ; Carmel Schrire ; Gerrit Schutte ; Mamokgethi Setati Phakeng ; Dan Sleight ; Nigel Worden. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2017. — 376 p. : ill. — (Landenreeks ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2017/02/17 - 2017/05/21. — 978-94-6004-312-3

UA-CST: GES 960 H 70 GOSS 2017

*The Bourdieu paradigm : the origins and evolution of an intellectual social project /* Derek Robbins. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — 259 p. — 978-0-7190-9939-7

UA-CST: FILO 141.7 G-ROBB 2019

*Johannes Wtenbogaert en zijn tijd /* H.C. Rogge. — Amsterdam : Y. Rogge, 1874-1876. — 3 v.

UA-CST: GES 949.2 N-WTEN-ROGG 1874

*Lexicon van de Brusselse edelsmeden uit de 17de eeuw /* Edmond Roobaert. — Brussel : Safran Publishers, 2019. — 332 p. — (Témoins d'histoire ; 6). — Met Franse en Engelse inleiding. — 978-2-87457-109-1

UA-CST: ONTW 745 A-ROOB 2019

*Women, poetry, and politics in seventeenth-century Britain /* Sarah C. E. Ross. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 249 p. — 978-0-19-872420-9

UA-CST: T&L 82 H 1 ROSS 2015

*Black saints in early modern global catholicism /* Erin Kathleen Rowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 293 p. : ill. — 978-1-108-42121-8 ; 978-1-108-36757-8 ; doi 10.1017/9781108367578

UA-CST: MAG-OW-BB 43768

*The book thieves : the nazi looting of Europe's libraries and the race to return a literary inheritance /* Anders Rydell. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2018. — 352 p. — 978-0-7352-2123-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43675

*Schizoanalysis and ecosophy : reading Deleuze and Guattari /* [edit.] Constantin V. Boundas. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 262 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 4). — 978-1-350-05218-5 ; 978-1-350-05219-2 ; 978-1-350-05220-8

UA-CST: FILO 159.96 G-BOUN 2018

*Performing commedia dell'arte, 1570-1630 /* Natalie Crohn Schmitt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 112 p. : ill. — (Routledge focus ; 2020: 2). — 978-0-367-08565-0 ; 978-0-429-02304-0

UA-CST: T&L 792 G-SCHM 2020

*Ethics into action : learning from a tube of toothpaste /* Peter Singer. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 215 p. : ill. — 978-1-5381-2389-8 ; 978-1-5381-2390-4

UA-CST: FILO 17 P-SING 2019

*Terrence Malick : filmmaker and philosopher /* Robert Sinnerbrink. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 250 p. — (Philosophical filmmakers ; 2019: 1). — 978-1-350-06363-1 ; 978-1-350-06364-8 ; 978-1-350-06362-4 ; 978-1-350-06365-5

UA-CST: FILO 18.73 N-MALI-SINN 2019

*Summoning knowledge in Plato's Republic /* Nicholas D. Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 205 p. — 978-0-19-884283-5

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-SMIT 2019

*Soul travel : spiritual journeys in late medieval and early modern Europe /* [edit.] Jennifer Hillman ; [edit.] Elizabeth Tingle. — Oxford : Peter Lang, 2019. — 285 p. — 978-1-78874-567-3 ; 978-1-78874-568-0 ; 978-1-78874-569-7 ; 978-1-78874-570-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43679

*Accidents and violent death in early modern London, 1650-1750 /* Craig Spence. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 273 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 25). — 978-1-78327-135-1

UA-CST: GES 942 H 70 SPEN 2016

*Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg /* [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17. — 978-3-7319-0906-4

UA-CST: MAG-OW-C 27695

*Le (néo)colonialisme littéraire : quatre romans africains face à l'institution littéraire parisienne (1950-1970) /* Vivan Steemers. — Paris : Karthala, 2012. — 234 p. — (Lettres du Sud ; 2012: 1). — 978-2-8111-0764-2

UA-CST: T&L 840.8 L-F-STEE 2012

*Hegels Wissenschaft der Logik : ein dialogischer Kommentar /* Pirmin Stekeler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 1296 p. — (Philosophische Bibliothek ; 690 (= v. 1)). — 978-3-7873-2975-5 ; 978-3-7873-2978-6

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STEK 2020

1

*Gepeperd verleden : Indonesië en Nederland sinds 1600 /* Harm Stevens. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 173 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 1). — 978-94-6004-218-8

*Conscience in early modern English literature* / Abraham Stoll. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 216 p. — 978-1-108-41873-7 ; 978-1-108-40782-3 ; doi 10.107/9781108291309

UA-CST: MAG-OW-BB 43766

*Afro-European trade in the atlantic world : the western slave coast, c. 1550-c.1885* / Silke Strickrodt. — Woodbridge : James Currey, 2015. — 266 p. — (Western African series ; 2015: 1). — 978-1-84701-110-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43778

*Experience and infinite task : knowledge, language and Messianism in the philosophy of Walter Benjamin* / Tamara Tagliacozzo. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 193 p. — (Founding critical theory ; 2018: 1). — 978-1-78660-041-7 ; 978-1-78660-042-4 ; 978-1-78660-043-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-TAGL 2018

*Making sense of Joan Robinson on China* / Pervez Tahir. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — 197 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2020: 1). — 978-3-030-28824-2 ; 978-3-030-28825-9 ; doi 10.1007/978-3-030-28825-9

UA-CST: TEW 330.8 N-ROBI-TAHI 2020

*Clothing in 17th-century provincial England* / Danae Tankard. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 264 p. — 978-1-350-09840-4 ; 978-1-350-09842-8 ; 978-1-350-09841-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43765

*Socrates : a very short introduction* / C.C.W. Taylor. — Second edition. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 130 p. — (Very short introductions ; 27). — 978-0-19-883598-1

UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-TAYL 2019

*Itinera ad loca sancta : i libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme: catalogo delle edizioni dei secoli XV-XVIII* / Alessandro Tedesco ; [inl.] Francesco Patton ; [inl.] Lionel Goh ; [inl.] Edoardo Barbieri. — Milano : Edizioni Terra Santa, 2017. — 363 p. — (Biblioteca bio-bibliografica della Terra Santa e dell'Oriente Franciscano : quinta serie - sussidi ; 33). — Titel varieert: Itinera ad loca sancta : i libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme: catalogo delle edizioni dei secoli 15-18. — 978-88-6240-518-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43693

*Textual transformations : purposing and repurposing books from Richard Baxter tot Samuel Taylor Coleridge: essays in honour of Isabel Rivers* / [edit.] Tessa Whitehouse ; [edit.] N.H. Keeble. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 260 p. — 978-0-19-880881-7 ; doi 10.1093/OSO/9780198808817.003.0001

UA-CST: IBW 09 G-RIVE 2019

*Deleuze, cinema and the thought of the world* / Allan James Thomas. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 271 p. — (Plateaus : new directions in Deleuze studies ; 2018: 1). — 978-1-4744-3279-5 ; 978-1-4744-3281-8 ; 978-1-4744-3282-5

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-THOM 2018

*Tiepolo : der beste Maler Venedigs* / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gott dang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02. — 978-3-95498-510-4 ; 978-3-95498-506-7

UA-CST: MAG-OW-C 27693

*Titian's hidden double portrait : unveiled after 500 years* / [edit.] Maja Neerman. — Veurne : Hannibal/MUVE, 2019. — 159 p. : ill. — 978-94-6388-700-7

UA-CST: MAG-OW-C 27680

*To feast on us as their prey : cannibalism and the early modern Atlantic* / [edit.] Rachel B. Herrmann. — Fayetteville, Ark. : The University of Arkansas, 2019. — 282 p. — (Food and foodways ; 2019: 1). — 978-1-61075-656-3 ; 978-1-68226-081-4 ; 978-1-68226-082-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43694

*Fifth sun : a new history of the Aztecs* / Camilla Townsend. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 320 p. — 978-0-19-067306-2 ; 978-0-19-067308-6 ; 978-0-19-067307-9

UA-CST: GES 980 H 71 TOWN 2019

*Traduire, collaborer, résister : traducteurs et traductrices sous l'Occupation* / [edit.] Christine Lombez. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2019. — 420 p. — (Traductions dans l'histoire ; 2019: 1). — 978-2-86906-721-9

UA-CST: T&L 800.3 G-LOMB 2019

*The transmission of medieval romance : metres, manuscripts and early prints* / [edit.] Ad Putter ; [edit.] Judith A. Jefferson. — Cambridge : D.S. Brewer, 2018. — 241 p. : ill. — (Studies in medieval romance ; 21). — 978-1-84384-510-2

UA-CST: T&L 820.85 G-PUTT 2018

*Tribal fantasies : native Americans in the European imagery, 1900-2010* / [edit.] James Mackay ; [edit.] David Stirrup. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — 265 p. — (Studies in European culture and history ; 2013: 1). — 978-1-349-44997-2 ; 978-1-137-31881-7 ; doi 10.1057/9781137318817

UA-CST: T&L 82.093 L-EUR-MACK 2013

*Otto Neurath and the history of economics* / Michael Turk. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 207 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 208). — 978-1-138-73203-2 ; 978-1-315-18868-3 ; 978-1-351-74384-6 ; 978-1-351-74383-9 ; 978-1-351-74382-2

UA-CST: TEW 330.8 N-NEUR-TURK 2018

*The theatre of death - the uncanny in Mimesis : Tadeusz Kantor, Aby Warburg, and an iconology of the actor / Mischa Twitchin.* — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 336 p. — (Performance philosophy ; 2016: 2). — 978-1-137-47872-6 ; doi 10.1057/978-1-137-47872-6 ; 978-1-137-47871-9

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-47872-6>

UA-CST: T&L 792.028 G-TWIT 2016

*Historische atlas van Nijmegen : 2000 jaar stad aan de Waal / Wilfried Uitterhoeve ; Billy Gunterman ; Ruud Abma.* — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 78 p. : ill. — (Historische atlanten ; 2018: 3). — 978-94-6004-344-4

UA-CST: MAG-OW-D 1804

*Missbrauch und andere Doku-Stories aus dem 17. und 18. Jahrhundert / Otto Ulbricht.* — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 248 p. — 978-3-412-51367-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43688

*Illegitimacy and the national family in early modern England / Helen Vella Bonavita.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 196 p. — 978-1-4094-2031-6 ; 978-1-315-58780-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43758

*Verschleppt, verkauft, versklavt : deutschsprachige Sklavenberichte aus Nordafrika (1550–1800): Edition und Kommentar / [edit.] Mario Klarer.* — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 249 p. : ill. — 978-3-205-23280-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43656

*Julius Wilhelm Zingref als politischer Publizist : Studien zu literarischen Kleinformaten und zu Problemen der Autorschaft anonymen Literatur im Heidelberger Späthumanismus / Theodor Verweyen ; [medewerker] Andreas Verweyen.* — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 228 p. — (Euphorion: Beihefte ; 109). — 978-3-8253-4637-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43717

*Visiones de la arqueología en el siglo XXI : simposio Román Piña Chan: 10 años de memorias / Instituto Nacional de Antropología e Historia. Simposio Román Piña Chan [México, D.F.].* — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 1 cd-rom(s). — Titel varieert: Visiones de la arqueología en el siglo 21 : simposio Román Piña Chan: 10 años de memorias. — 978-607-484-302-6

UA-CST: MAG-MMNL 634

*Vrouwen in de 20ste eeuw / [edit.] Els Kloek.* — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10. — 978-94-6004-386-4

UA-CST: MAG-OW-AA 47389

*Kaneel & olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600 / Lodewijk Wagenaar.* — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 216 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 1). — Titel varieert: Kaneel en olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600. — 978-94-6004-273-7

UA-CST: GES 950 H 70 WAGE 2016

*Marx, Marxism and utopia / Darren Webb.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 186 p. — (Routledge revivals ; 2019: 1). — 978-1-138-72000-8 ; 978-1-315-19519-3

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-WEBB 2019

*Shakespeare's domestic tragedies : violence in the early modern home / Emma Whipday.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 262 p. — doi 10.1017/9781108564359 ; 978-1-108-47403-0 ; 978-1-108-46330-0

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WHIP 2019

*Singing to the lyre in Renaissance Italy : memory, performance, and oral poetry / Blake Wilson.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 473 p. — 978-1-108-76888-7 ; 978-1-108-48807-5 ; doi 10.1017/9781108768887

UA-CST: MAG-OW-BB 43689

*Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526–1609) / Sylvia van Zanen.* — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20). — 978-94-6249-345-2

UA-CST: IBW 09 G-ZANE 2019

*Individuality and beyond : Nietzsche reads Emerson / Benedetta Zavatta.* — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 265 p. — 978-0-19-092921-3

UA-CST: FILO 148.3 G-ZAVA 2019

*The birth of the Royal Marines, 1664–1802 / Britt Zerbe.* — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 292 p. — 978-1-84383-837-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43739

*Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Straßburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung / Catarina Zimmermann-Homeyer.* — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 464 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 36). — 978-3-447-10939-0

UA-CST: MAG-OW-C 27684

*Žižek and performance / [edit.] Broderick Chow ; [edit.] Alex Mangold.* — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 268 p. — (Performance philosophy ; 2014: 3). — 978-1-349-48913-8 ; 978-1-137-40319-3 ; doi 10.1057/9781137403193

UA-CST: T&L 792 N-ZIZE-CHOW 2014

*The man who solved the market : how Jim Simons launched the quant revolution / Gregory Zuckerman.* — London : Penguin Business, 2019. — 359 p. : ill. — 978-0-241-42215-1 ; 978-0-241-30972-8

UA-CST: TEW 330.8 N-SIMO-ZUCK 2019

*The origins of globalization : world trade in the making of the global economy, 1500–1800 / Pim De Zwart ; Jan Luiten van Zanden.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 338 p. — (New approaches to economic and social history ;

2018: 1). — doi 10.1017/9781108551410 ;  
978-1-108-42699-2 ; 978-1-108-44713-3  
UA-CST: GES 93 H 72 ZWAR 2018

## Cultuurgeschiedenis

*In de kunst gelogeerd : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914)* / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25). —  
978-90-77135-58-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

*Boeken voor de geleerde burgerij : de stadsbibliotheek van Amsterdam tot 1632* / Jos A.A.M. Biemans. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 599 p. : ill. — 978-94-6004-357-4

UA-CST: IBW 09 G-BIEM 2019

UA-CST: MAG-OW-C 27686

*Die Gelehrtenwelt ordnen : zur Genese des hegemonialen Humanismus um 1500* / Jan-Hendryk de Boer. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 671 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 101). — 978-3-16-155421-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43681

*Carnets, journaux d'écrivains* / [edit.] Dolorès Lyotard ; [edit.] François Berquin ; Université du Littoral Côte d'Opale. Centre de recherche 'Modalités du fictionnel' [Dunkerque]. — Lille : Septentrion, 2019. — 202 p. — (Revue des sciences humaines ; 335). — Congrès: Carnets et journaux d'écrivains, 20-21 novembre 2014. — 978-2-913761-82-7

UA-CST: T&L 840 F-RSH:335

*The politics of the book : a study on the materiality of ideas* / Filipe Carreira da Silva ; Mónica Brito Vieira. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 257 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2019: 1). — 978-0-271-08342-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43718

*The prosthetic tongue : printing technology and the rise of the French language* / Katie Chenoweth. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 350 p. : ill. — (Material texts ; 2019: 4). — 978-0-8122-5149-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43677

*British travellers and the encounter with Britain, 1450-1700* / John Cramsie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 552 p. : ill. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 23). — 978-1-78327-053-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43724

*The culture of building* / Howard Davis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 385 p. : ill. — 978-0-19-511294-8 ; 978-0-19-530593-7

UA-CST: ONTW 72 G-DAVI 2006

*De radio : een cultuurgeschiedenis* / [edit.] Huub Wijffjes. — Amsterdam : Boom, 2019. — 360 p. — 978-90-244-1985-2  
UA-CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

*Design and distribution of late medieval manuscripts in England* / [edit.] Margaret Connolly ; [edit.] Linne R. Mooney. — Woodbridge : York Medieval Press, 2008. — 336 p. : ill. — 978-1-903153-24-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43763

*Horses and the aristocratic lifestyle in early modern England : William Cavendish, first Earl of Devonshire (1551-1626), and his horses* / Peter Edwards. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 256 p. — 978-1-78327-288-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43720

*Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus* / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarieke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill. — 978-94-6004-473-1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

*European fans in the 17th and 18th centuries : images, accessories, and instruments of gesture* / [edit.] Miriam Volmert ; [edit.] Danijela Bucher ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 346 p. : ill. — 978-3-11-059680-9 ; 978-3-11-066173-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43761

*Aphrodisiacs, fertility and medicine in early modern England* / Jennifer Evans. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 215 p. — (Studies in history : new series ; 2014: 1). — 978-0-86193-324-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43733

*Facing otherness in early modern Sweden : travel, migration and material transformations, 1500-1800* / [edit.] Magdalena Naum ; [edit.] Frederik Ekengren. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 367 p. : ill. — (The Society for Post-Medieval Archaeology monograph ; 10). — 978-1-78327-294-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43744

*Faith, place and people in early modern England : essays in honour of Margaret Spufford* / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Edward Vallance. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 233 p. — 978-1-78327-290-7

UA-CST: GES 942 H 73 SPUF 2018

*Consumption and culture in sixteenth-century Ireland : saffron, stockings and silk* / Susan Flavin. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 303 p. — (Irish historical monographs ; 13). — 978-1-84383-950-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43743

*Frauen - Bücher - Höfe : Wissen und Sammeln vor 1800 = Women - books - courts : knowledge and collecting before 1800* / [edit.] Volker Bauer ; [edit.] Elizabeth Harding ; [edit.] Gerhild Scholz Williams ; [edit.] Mara R. Wade ; [pass. aut.] Jill Bepler. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 451 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 151). — 978-3-447-10936-9

*Geistlicher Gesang in der Reformationszeit : Lieder und Gesangbücher in der Oberlausitz in Böhmen und Niederschlesien* / [edit.] Dietrich Meyer. — Dresden : Neisse Verlag, 2019. — 288 p. — (Schriftenreihe der Akademie Herrnuth ; 5). — 978-3-86276-276-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43684

*History in fashion : 1500 Jahre Stickerei in Mode = History in fashion : 1500 years of embroidery in fashion* / [edit.] Stefanie Seeberg. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 232 p. : ill. — 978-3-95498-511-1

UA-CST: MAG-OW-C 27699

*Culture and politics at the court of Charles II, 1660-1685* / Matthew Jenkinson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 293 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 9). — 978-1-84383-590-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43749

*Fédéric Morel II : éditeur, traducteur et imprimeur* / Judit Kecskeméti. — Turnhout : Brepols, 2014. — 322 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 18). — 978-2-503-54511-0

UA-CST: T&L 800 N-MORE-KECS 2014

*The Harvard psychedelic club : how Timothy Leary, Ram Dass, Huston Smith, and Andrew Weil killed the fifties and ushered in a new age for America* / Don Lattin. — New York, N.Y. : HarperOne, 2011. — 256 p. — 978-0-06-165594-4

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LATT 2011

*Contextualizing practical knowledge in early modern Europe* / Annemie D.G. Leemans. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 314 p. — (CITCEM : studies in literature ; 13). — 978-3-631-78044-2 ; doi 10.3726/B15582 ; 978-3-631-78891-2 ; 978-3-631-78892-9 ; 978-3-631-78893-6

UA-CST: GES 94 H 73 LEEM 2020

*Van Jochem tot Jan : stedenlof in liederen over Leidens beleg en ontzet* / Olga van Marion. — Leiden : Primavera Pers, 2016. — 32 p. : ill. — (3 oktoberlezingen ; 2016). — 978-90-5997-227-8

UA-CST: MAG-BR-B 4640

*Medieval Francophone literary culture outside France : studies in the moving word* / [edit.] Nicola Morato ; [edit.] Dirk Schoenaers. — Turnhout : Brepols, 2018. — 571 p. : ill. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 28). — 978-2-503-55444-0 ; 978-2-503-55506-5 ; doi 10.1484/M.TCNE-EB.5.114904

UA-CST: T&L 840.85 G-MORA 2018

*Rembrandt & Saskia : liefde in de Gouden Eeuw* / [edit.] Marlies Stoter ; [edit.] Justus Lange ; Gieneke Arnolli ; Ben Broos ; Sabine Craft-Giepmans ; Sebastian Dohe ; Judith van Gent ; Jorrit Huizinga ; Luuc Kooijmans ; Tom van der Molen ; Bianca M. du Mortier ; Monique Rakhorst ; Stefanie Rehm ; Theresa Rösner. — Zwolle : WBooks, 2018. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en Saskia : liefde in de Gouden Eeuw ; tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden].

2018/11/24 - 2019/03/17 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2019/04/12 - 2019/08/11. — 978-94-6258-286-6

UA-CST: MAG-OW-C 27698

*The art and culture of Scandinavian Central Europe, 1550-1720* / Kristoffer Neville. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 221 p. : ill. — 978-0-271-08225-7

UA-CST: MAG-OW-C 27682

*The wrong of rudeness : learning modern civility from ancient Chinese philosophy* / Amy Olberding. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 183 p. — 978-0-19-088099-6 ; 978-0-19-088097-2 ; 978-0-19-088098-9 ; 978-0-19-088096-5

UA-CST: FILO 141.3 G-OLBE 2019

*Yellow : the history of a color* / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 240 p. : ill. — 978-0-691-19825-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43770

*In the courts of religious ladies : art, vision, and pleasure in Italian Renaissance convents* / Giancarla Periti. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 294 p. : ill. — 978-0-300-21423-9

UA-CST: GES 27 H 73 PERI 2016

*Pleasure and leisure in the Middle Ages and early modern age : cultural-historical perspectives on toys, games, and entertainment* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 751 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 23). — 978-3-11-062258-4 ; 978-3-11-062307-9 ; 978-3-11-062370-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43695

*Historia del pensamiento estético árabe : Al-Andalus y la estética árabe clásica* / José Miguel Puerta Vilchez. — Segunda edición. — Granada : Editorial Universidad de Granada, 2018. — 1001 p. — (Colección Arte y arqueología : sección arte ; 2018: 1). — 978-84-338-6118-4 ; 978-84-338-6245-7

UA-CST: GES 946.0 H 73 PUER 2018

*The book thieves : the nazi looting of Europe's libraries and the race to return a literary inheritance* / Anders Rydell. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2018. — 352 p. — 978-0-7352-2123-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43675

*Itinera ad loca sancta : i libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme: catalogo delle edizioni dei secoli XV-XVIII* / Alessandro Tedesco ; [inl.] Francesco Patton ; [inl.] Lionel Goh ; [inl.] Edoardo Barbieri. — Milano : Edizioni Terra Santa, 2017. — 363 p. — (Biblioteca bio-bibliografica della Terra Santa e dell'Oriente Franciscano : quinta serie - sussidi ; 33). — Titel varieert: Itinera ad loca sancta : i libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme: catalogo delle edizioni dei secoli 15-18. — 978-88-6240-518-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43693



*Textual transformations : purposing and repurposing books from Richard Baxter tot Samuel Taylor Coleridge: essays in honour of Isabel Rivers* / [edit.] Tessa Whitehouse ; [edit.] N.H. Keeble. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 260 p. — 978-0-19-880881-7 ;  
doi 10.1093/OSO/9780198808817.003.0001  
UA-CST: IBW 09 G-RIVE 2019

*To feast on us as their prey : cannibalism and the early modern Atlantic* / [edit.] Rachel B. Herrmann. — Fayetteville, Ark. : The University of Arkansas, 2019. — 282 p. — (Food and foodways ; 2019: 1). — 978-1-61075-656-3 ;  
978-1-68226-081-4 ; 978-1-68226-082-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43694

*The transmission of medieval romance : metres, manuscripts and early prints* / [edit.] Ad Putter ; [edit.] Judith A. Jefferson. — Cambridge : D.S. Brewer, 2018. — 241 p. : ill. — (Studies in medieval romance ; 21). — 978-1-84384-510-2  
UA-CST: T&L 820.85 G-PUTT 2018

*Julius Wilhelm Zincgref als politischer Publizist : Studien zu literarischen Kleinformen und zu Problemen der Autorschaft anonymen Literatur im Heidelberger Späthumanismus* / Theodor Verweyen ; [medewerker] Andreas Verweyen. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 228 p. — (Euphorion: Beihefte ; 109). — 978-3-8253-4637-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 43717

*Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526-1609)* / Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20). —  
978-94-6249-345-2  
UA-CST: IBW 09 G-ZANE 2019

*Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Straßburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung* / Catarina Zimmermann-Homeyer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 464 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 36). — 978-3-447-10939-0  
UA-CST: MAG-OW-C 27684

## Oude geschiedenis

*A monument to dynasty and death : the story of Rome's Colosseum and the emperors who built it* / Nathan T. Elkins. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2019. — 168 p. — (Witness to ancient history ; 2019: 1). —  
978-1-4214-3254-0 ; 978-1-4214-3255-7 ;  
978-1-4214-3256-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 43769

## Geschiedenis van Europa

*Adorno and performance* / [edit.] Will Daddario ; [edit.] Karoline Gritzner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 244 p. — (Performance philosophy ; 2014: 2). —

978-1-349-49195-7 ; 978-1-137-42988-9 ;  
doi 10.1057/9781137429889  
UA-CST: T&L 792 N-ADOR-DADD 2014

*Dewey, Heidegger, and the future of education : beyondness and becoming* / Vasco d' Agnese. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 207 p. — 978-3-030-19481-9 ;  
978-3-030-19482-6 ; doi 10.1007/978-3-030-19482-6  
UA-CST: FILO 141.72 G-AGNE 2019

*Without end : Sade's critique of reason* / William S. Allen. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2018. — 207 p. —  
978-1-5013-3758-1 ; 978-1-5013-3761-1 ;  
978-1-5013-3759-8  
UA-CST: FILO 18.82 G-ALEN 2018

*Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648-1813* / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek. — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2). — 978-90-244-3038-3  
UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019

*Kantian subjects : critical philosophy and late modernity* / Karl Ameriks. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 272 p. — 978-0-19-884185-2 ;  
doi 10.1093/OSO/9780198841852.001.0001  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-AMER 2019

*Political aesthetics : Addison and Shaftesbury on taste, morals and society* / Karl Axelsson. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 268 p. — 978-1-350-07775-1 ;  
978-1-350-07776-8 ; 978-1-350-07777-5  
UA-CST: FILO 18 G-AXEL 2019

*In de kunst geloged : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914)* / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25). —  
978-90-77135-58-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 43644  
UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

*The British civil wars at sea, 1638-1653* / Richard J. Blakemore ; Elaine Murphy. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 225 p. — 978-1-78327-229-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 43741

*The private lives of the Tudors : uncovering the secrets of Britain's greatest dynasty* / Tracy Borman. — London : Hodder, 2017. — 448 p. : ill. — 978-1-4447-8292-9  
UA-CST: GES 942 H 71 BORM 2017

*Disaffection and everyday life in interregnum England* / Caroline Boswell. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 285 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 29). — 978-1-78327-045-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 43735

*Bourdieu, Habitus and social research : the art of application* / [edit.] Cristina Costa ; [edit.] Mark Murphy. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 186 p. — 978-1-349-55464-5 ; 978-1-137-49692-8 ; doi 10.1057/9781137496928

UA-CST: FILO 141.7 G-COST 2015

*De wijde wereld van Cornelis Pijnacker (1590-1645)* / Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Jan Spoelder. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 293 p. — 978-94-6258-294-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43705

*Giovanni Bellini : the last works* / David Alan Brown. — Milano : Skira, 2019. — 375 p. : ill. — 978-88-572-3996-5

UA-CST: MAG-OW-C 27691

*The emergence of British power in India, 1600-1784 : a grand strategic interpretation* / G.J. Bryant. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 350 p. — (Worlds of the East India Company ; 9). — 978-1-84383-854-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43723

*Fernão de Magalhães : a viagem* / Gonçalo Cadilhe. — Gaeiras Óbidos : Alêtheia Editores, 2019. — 2 v. — (Coleção Expresso : Fernão de Magalhães: a biografia, a viagem ; 4- 5)

UA-CST: MAG-OW-AA 47373

4-5

*The Cambridge companion to Shakespeare and religion* / [edit.] Hannibal Hamlin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 306 p. — (Cambridge companions to literature ; 2019: 6). — 978-1-107-17259-3 ; 978-1-316-62423-4 ; doi 10.1017/9781316779224

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HAML 2019

*The endless periphery : toward a geopolitics of art in Lorenzo Lotto's Italy* / Stephen J. Campbell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 351 p. : ill. — (The Louise Smith Bross lectures ; 3). — 978-0-226-48145-6 ; 978-0-226-48159-3

UA-CST: MAG-OW-C 27692

*La casa de Borgoña : la casa del rey de España* / [edit.] José Eloy Hortal Muñoz ; [edit.] Félix Labrador Arroyo. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 573 p. : ill. — (Avisos de Flandes ; 14). — 978-90-5867-977-2 ; 978-94-6166-085-5

UA-CST: GES 946.0 H 71 HORT 2014

*Catálogo del fondo de historia oral : refugiados españoles en México... Archivo de la palabra* / [edit.] Dolores Pla Brugat. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 1 cd-rom(s). — 978-607-484-184-8

UA-CST: MAG-MMNL 635

*Children and youth in premodern Scotland* / [edit.] Janay Nugent ; [edit.] Elizabeth Ewan. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 235 p. : ill. — (St Andrews studies in Scottish history ; 4). — 978-1-78327-043-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43740

*Reimagining sympathy, recognizing difference : insights from Adam Smith* / Millicent Churcher. — London : Rowman & Littlefield International, 2019. — 183 p. — (Continental philosophy in Austral-Asia ; 2019: 1). — 978-1-78660-944-1 ; 978-1-78660-645-8

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-CHUR 2019

*The translations of Valery Larbaud : a model of literary exploration* / Allison Connell. — Woodstock, N.B. : Chapel Street Editions, 2019. — 215 p. — 978-1-988299-21-1

UA-CST: T&L 82.03 N-LARB-CONN 2019

*British travellers and the encounter with Britain, 1450-1700* / John Cramsie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 552 p. : ill. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 23). — 978-1-78327-053-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43724

*Zonder woorden? Een geschiedenis van België in spotprenten* / Paul Van Damme ; Stijn Van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2011. — 228 p. : ill. — 978-90-289-5988-0

UA-CST: GES 704 G-DAMM 2011

*De radio : een cultuurgeschiedenis* / [edit.] Huub Wijffjes. — Amsterdam : Boom, 2019. — 360 p. — 978-90-244-1985-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

*Expansion and crisis in Louis XIV's France : Franche-Comté and absolute monarchy, 1674-1715* / Darryl Dee. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — 245 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 13). — 978-1-58046-303-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43751

*Deleuze and the schizoanalysis of feminism : alliances and allies* / [edit.] Janae Sholtz ; [edit.] Cheri Lynne Carr. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 292 p. — (Schizoanalytic applications ; 2019: 1). — 978-1-350-08041-6 ; 978-1-350-08042-3 ; 978-1-350-08043-0

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-SHOL 2019

*Charles Darwin's incomplete revolution : the Origin of species and the static worldview* / Richard G. Delisle. — Cham : Springer, 2019. — 276 p. — (Evolutionary biology : new perspectives on its development ; 2019: 1). — 978-3-030-17202-2 ; 978-3-030-17203-9 ; doi 10.1007/978-3-030-17203-9

UA-CST: FILO 113 N-DARW-DELI 2019

*Locke on knowledge and reality : a commentary on An essay concerning human understanding* / Georges Dicker. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 319 p. — 978-0-19-066220-2 ; 978-0-19-066219-6

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-DICK 2019

*Dynastic change : legitimacy and gender in medieval and early modern monarchy* / [edit.] Ana Maria S.A. Rodrigues ; [edit.] Manuela Santos Silva ; [edit.] Jonathan Spangler. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 294 p. — (Themes in medieval and early modern history ; 2020:

2). — 978-1-138-49055-0 ; 978-1-138-49057-4 ;  
978-1-351-03514-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43682

*Economy and culture in North-East England, 1500-1800* / [edit.] Adrian Green ; [edit.] Barbara Crosbie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 293 p. — (Regions and regionalism in history ; 17). — 978-1-78327-183-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43722

*Horses and the aristocratic lifestyle in early modern England : William Cavendish, first Earl of Devonshire (1551-1626), and his horses* / Peter Edwards. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 256 p. — 978-1-78327-288-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43720

*On music, value, and utopia : nostalgia for an age yet to come?* / Stan Erraught. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 131 p. — (Values and identities : crossing philosophical borders ; 2018: 2). — 978-1-78660-604-4 ; 978-1-78661-269-4 ; 978-1-78660-605-1

UA-CST: FILO 18.78 G-ERRA 2018

*European fans in the 17th and 18th centuries : images, accessories, and instruments of gesture* / [edit.] Miriam Volmert ; [edit.] Danijela Bucher ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 346 p. : ill. — 978-3-11-059680-9 ; 978-3-11-066173-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43761

*Aphrodisiacs, fertility and medicine in early modern England* / Jennifer Evans. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 215 p. — (Studies in history : new series ; 2014: 1). — 978-0-86193-324-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43733

*Facing otherness in early modern Sweden : travel, migration and material transformations, 1500-1800* / [edit.] Magdalena Naum ; [edit.] Frederik Ekengren. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 367 p. : ill. — (The Society for Post-Medieval Archaeology monograph ; 10). — 978-1-78327-294-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43744

*Faith, place and people in early modern England : essays in honour of Margaret Spufford* / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Edward Vallance. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 233 p. — 978-1-78327-290-7

UA-CST: GES 942 H 73 SPUF 2018

*London, Londoners and the Great Fire of 1666 : disaster and recovery* / Jacob F. Field. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 172 p. — (Routledge research in early modern history ; 2018: 2). — 978-1-138-20714-1 ; 978-1-315-09932-3

UA-CST: GES 942 H 70 FIEL 2018

*The final crisis of the Stuart monarchy : the revolutions of 1688-91 in their British, Atlantic en European contexts* / [edit.] Tim Harris ; [edit.] Stephen Taylor. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 315 p. — (Studies in early modern

cultural, political and social history ; 16). — 978-1-84383-816-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43742

*Cromwell's House of Lords : politics, parliaments and constitutional revolution, 1642-1660* / Jonathan Fitzgibbons. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 274 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 30). — 978-1-78327-247-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43738

*Consumption and culture in sixteenth-century Ireland : saffron, stockings and silk* / Susan Flavin. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 303 p. — (Irish historical monographs ; 13). — 978-1-84383-950-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43743

*Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619* / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill. — 978-94-019-1228-0 ; 978-94-019-1229-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

*Foucault and Nietzsche : a critical encounter* / [edit.] Alan Rosenberg ; [edit.] Joseph Westfall. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 238 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 3). — 978-1-4742-4739-9 ; 978-1-4742-4738-2 ; 978-1-4742-4740-5

UA-CST: FILO 19.8 G-WEST 2018

*Georges Bataille and contemporary thought* / [edit.] Will Stronge. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 301 p. — 978-1-4742-6869-1 ; 978-1-4742-6870-7 ; 978-1-4742-6871-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BATA-STRO 2017

*De verborgen wereld : Nederland en India vanaf 1550* / Jos Gommans. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2018. — 265 p. : ill. — (Landenreeks ; 2018: 1). — 978-94-6004-373-4

UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2018

*Groteske Komödie in den Zeichnungen von Lodovico Ottavio Burnacini (1636-1707)* / [edit.] Rudi Risatti. — Wien : Hollitzer, 2019. — 350 p. : ill. — 978-3-99012-614-1

UA-CST: MAG-OW-C 27676

*Die Habsburgermonarchie und der Dreißigjährige Krieg* / [edit.] Katrin Keller ; [edit.] Martin Scheutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 451 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 73). — 978-3-205-20951-5

UA-CST: GES 94 H 71 KELL 2020

*Dof goud : Ghana en Nederland sinds 1593* / Gijs van der Ham. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 170 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 3). — 978-94-6004-257-7

UA-CST: GES 960 H 70 HAM 2016

*Leonardo da Vinci in der Hamburger Kunsthalle* / David Klemm ; [medewerker] Sabine Zorn ; [medewerker] Sebastian Bosch ; [medewerker] Oliver Hahn. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2019. — 144 p. : ill. — 978-3-938002-56-8  
UA-CST: MAG-OW-C 27679

*Hans Baldung Grien : Heilig/Unheilig* / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 504 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. 2019/11/30 - 2020/03/08. — 978-3-422-97981-9  
UA-CST: MAG-OW-C 27703

*Hans Baldung Grien : neue Perspektiven auf sein Werk* / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Oliver Jehle. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 320 p. : ill. — 978-3-422-97982-6  
UA-CST: MAG-OW-C 27702

*Hansestädte im Konflikt : Krisenmanagement und bewaffnete Auseinandersetzung vom 13. bis zum 17. Jahrhundert* / [edit.] Ortwin Pelc. — Wismar : Callidus, 2019. — 301 p. — (Hansische Studien ; 23). — 978-3-940677-18-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43754

*The first century of welfare : poverty and poor relief in Lancashire, 1620-1730* / Jonathan Healey. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 319 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 4). — 978-1-84383-956-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 43745

*Consuls and captives : Dutch-North African diplomacy in the early modern Mediterranean* / Erica Heinsen-Roach. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2019. — 243 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 20). — 978-1-58046-974-6 ; 978-1-78744-697-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 43746

*Alexander, Napoleon & Joséphine* / Viktor Fajbisovitsj ; Ilja Jermolajev ; Tamara Rappe ; Ruud Spruit ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Georgi Vilinbachov. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2015. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Alexander, Napoleon & Joséphine : een verhaal van vriendschap, oorlog & kunst uit de Hermitage ; tentoonstelling: Hermitage[Amsterdam]. 28/3/2015 - 8/11/2015. — 978-90-78653-54-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 43708

*Hof und Dynastie, Kaiser und Reich, Zentralverwaltungen, Kriegswesen und landesfürstliches Finanzwesen* / [edit.] Michael Hochedlinger ; [edit.] Petr Mat'a ; [edit.] Thomas Winkelbauer. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 2 v. — (Verwaltungsgeschichte der Habsburgermonarchie in der Frühen Neuzeit ; 1). — 978-3-205-20766-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 43688

1-2

*De smalle brug : Japan en Nederland sinds 1600* / Jan de Hond ; Menno Fitski. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 209 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 2). — 978-94-6004-263-8

*Romantici en revolutionairen : literatuur en schrijverschap in Nederland in de 18de en 19de eeuw* / Rick Honings ; Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 407 p. : ill. — 978-90-446-3077-0

UA-CST: T&L 839.3 G-HONI 2019

*The Iberian world, 1450-1820* / [edit.] Fernando Bouza ; [edit.] Pedro Cardim ; [edit.] Antonio Feros. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 712 p. : ill. — (The Routledge worlds ; 2020: 1). — 978-1-138-92101-6 ; 978-0-429-28369-7

UA-CST: GES 946.0 H 71 BOUZ 2020

*Ideologies of Western naval power, c. 1500-1815* / [edit.] J.D. Davies ; [edit.] Alan James ; [edit.] Gijs Rommelse. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 337 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2020: 1). — 978-0-367-32128-4 ; 978-0-429-31681-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43678

*Inside Rembrandt, 1606-1669* / [edit.] Anja K. Sevcik ; [medewerker] Peter van den Brink ; [medewerker] Anne Buschhoff ; [medewerker] Marcus Dekiert ; [medewerker] Sandra-Kristin Diefenthaler ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Iris Haist ; [medewerker] Thomas Klinke ; [medewerker] Gregor von Kerssenbrock-Krosigk ; [medewerker] Blanka Kubíková ; [medewerker] Justus Lange ; [medewerker] Lucie Němečková ; [medewerker] Adam Pokorný ; [medewerker] Caroline von Saint-George ; [medewerker] Iris Schaefer ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Hana Seifertová ; [medewerker] Leonore van Sloten ; [medewerker] Laura E. Thiel-Convery ; [medewerker] Lara Yeager-Crasselt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf das Museum [Köln]. 2019/11/01 - 2020/03/01 ; tentoonstelling: Národní muzeum [Praag]. 2020/04/17 - 2020/08/30. — 978-3-7319-0908-8

UA-CST: MAG-OW-C 27701

*Interkonfessionalität in der Frühen Neuzeit : Kontexte und Konkretionen* / [edit.] Luisa Coscarelli ; [edit.] Rogier Gerrits ; [edit.] Thomas Throckmorton. — Berlin : Peter Lang, 2018. — 237 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 59). — doi 10.3726/B14536 ; 978-3-631-76478-7 ; 978-3-631-76479-4 ; 978-3-631-76480-0 ; 978-3-631-76481-7

UA-CST: GES 27 H 73 COSC 2018

*Historie, mémoire et identité : les fêtes nationales, régionales et communautaires en Belgique* / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 80 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2412- 2413). — 978-2-87075-212-8

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2412-2413

*'This great firebrand' : William Laud and Scotland, 1617-1645* / Leonie James. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 195 p. — (Studies in modern British religious history ; 36). — 978-1-78327-219-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43721

*In de schaduw van Dordt (1618–1619) : Gerard Brandt als geschiedschrijver* / A.E.M. Janssen ; Kosterus G. van Manen. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2019. — 433 p. — 978-90-5625-510-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 43697

*Affects, actions and passions in Spinoza : the unity of body and mind* / Chantal Jaquet. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 167 p. — (Spinoza studies ; 2019: 1). — 978-1-4744-3318-1 ; 978-1-4744-3319-8 ; 978-1-4744-3320-4 ; 978-1-4744-3321-1  
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2019

*Culture and politics at the court of Charles II, 1660–1685* / Matthew Jenkinson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 293 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 9). — 978-1-84383-590-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 43749

*Johannes Trithemius (1462–1516) : Abt und Büchersammler, Humanist und Geschichtsschreiber* / [edit.] Klaus Arnold ; [edit.] Franz Fuchs. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 369 p. — (Publikationen aus dem Kolleg 'Mittelalter und Frühe Neuzeit' ; 4). — 978-3-8260-6904-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 43715

*John Calvin in context* / [edit.] R. Ward Holder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 494 p. — doi 10.1017/9781108687447 ; 978-1-108-48240-0 ; 978-1-108-71223-1  
UA-CST: GES 27 H 70 HOLD 2020

*Wit als sneeuw, zwart als inkt : de sprookjes van Grimm in de Nederlandstalige literatuur* / Vanessa Joosen. — Leuven : LannooCampus, 2012. — 277 p. : ill. — 978-94-014-0316-0  
UA-CST: T&L 839.3 G-JOOS 2012

*Kantian nonconceptualism* / [edit.] Dennis Schulting. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 322 p. — 978-1-137-53517-7 ; doi 10.1057/978-1-137-53517-7 ; 978-1-137-53516-0  
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-53517-7>  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHU 2016

*Fédéric Morel II : éditeur, traducteur et imprimeur* / Judit Kecskeméti. — Turnhout : Brepols, 2014. — 322 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 18). — 978-2-503-54511-0  
UA-CST: T&L 800 N-MORE-KECS 2014

*A protestant lord in James VI's Scotland : George Keith, fifth Earl Marischal (1554–1623)* / Miles Kerr-Peterson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 238 p. — (St Andrews studies in Scottish history ; 8). — 978-1-78327-376-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 43728

*A gazetteer of the British iron industry, 1490–1815* / Peter King. — Oxford : BAR Publishing, 2020. — 2 v. — (BAR British series ; 652). — 978-1-4073-1512-6 ; 978-1-4073-5401-9 ; doi 10.30861/9781407315126  
UA-CST: MAG-OW-C 27705

*Britain against Napoleon : the organization of victory, 1793–1815* / Robert Knight. — London : Penguin Books, 2014. — 677 p. : ill. — 978-0-14-103894-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 43732

*Knowledge and the early modern city : a history of entanglements* / [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Antonella Romano. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 255 p. : ill. — (Knowledge societies in history ; 2020: 1). — 978-1-138-33771-8 ; 978-1-138-33769-5 ; 978-0-429-44222-3  
UA-CST: GES 94 H 70 MUNC 2020

*Beckett, Deleuze and performance : a thousand failures and a thousand inventions* / Daniel Koczy. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 238 p. — (Performance philosophy ; 2018: 1). — 978-3-319-95618-3 ; doi 10.1007/978-3-319-95618-3 ; 978-3-030-07072-4  
<https://doi.org/10.1007/978-3-319-95618-3>  
UA-CST: T&L 792 G-KOCZ 2018

*Streit, Erzählung und Epoche : Deutschland und Frankreich um 1100* / Thomas Kohl. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2019. — 559 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 67). — 978-3-7772-1926-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 43714

*Arp Schnitger : Orgelbauer, Klangarchitekt, Vordenker, 1648–1719* / Konrad Küster. — Kiel : Ludwig, 2019. — 231 p. — 978-3-86935-358-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 43692

*Contested reformations in the University of Cambridge, 1535–1584* / Ceri Law. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 235 p. — (Studies in history : new series ; 2018: 1). — 978-0-86193-347-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43734

*Contextualizing practical knowledge in early modern Europe* / Annemie D.G. Leemans. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 314 p. — (CITCEM : studies in literature ; 13). — 978-3-631-78044-2 ; doi 10.3726/B15582 ; 978-3-631-78891-2 ; 978-3-631-78892-9 ; 978-3-631-78893-6  
UA-CST: GES 94 H 73 LEEM 2020

*Leibniz and the structure of sciences : modern perspectives on the history of logic, mathematics, epistemology* / [edit.] Vincenzo De Risi. — Cham : Springer, 2019. — 298 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 337). — 978-3-030-25571-8 ; 978-3-030-25572-5 ; doi 10.1007/978-3-030-25572-5  
UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-RISI 2019

*Roguary in print : crime and culture in early modern London* / Lena Liapi. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 194 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 33). — 978-1-78327-440-6  
UA-CST: T&L 82.093 H 6 LIAP 2019

*A history of Kraków for everyone* / Jan M. Małecki ; [ill.] Ignacy Czwartos. — Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2018. — 296 p. — 978-83-08-05354-6

UA-CST: GES 947 H 70 MALE 2018

*Marxism : with and beyond Marx* / [edit.] Amiya Kumar Bagchi ; [edit.] Amita Chatterjee. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 279 p. — 978-1-138-79567-9 ; 978-0-367-17687-7

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-BAGC 2019

*Burg Altendorf 1601 : Burg und Besitz im Spiegel des Testaments von Arnold von Vittinghoff-Schell* / Petra Mewsen ; Stefan Leenen. — Essen : Klartext Verlag, 2019. — 303 p. : ill. — 978-3-8375-1967-9

UA-CST: MAG-OW-C 27685

*John Stuart Mill and the meaning of life* / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 248 p. — 978-0-19-087324-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-MILL 2019

*John Pawson : anatomy of minimum* / Alison Morris. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 239 p. : ill. — 978-0-7148-7484-5

UA-CST: ONTW 72 G-MORR 2019

*Zijden draad : China en Nederland sinds 1600* / Tristan Mostert ; Jan van Campen. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 240 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 2). — 978-94-6004-229-4

UA-CST: GES 950 H 70 MOST 2015

*Triumph of the body : Michelangelo and sixteenth-century Italian draughtsmanship* / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Eszter Nagy ; Marco Simone Bolzoni ; Timothy Clifford ; Paul Joannides ; William E. Wallace. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 437 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2019/04/05 - 2019/06/30. — 978-615-5987-02-1

UA-CST: MAG-OW-C 27683

*Rembrandt & Saskia : liefde in de Gouden Eeuw* / [edit.] Marlies Stoter ; [edit.] Justus Lange ; Gienke Arnolli ; Ben Broos ; Sabine Craft-Giepmans ; Sebastian Dohe ; Judith van Gent ; Jorrit Huizinga ; Luuc Kooijmans ; Tom van der Molen ; Bianca M. du Mortier ; Monique Rakhorst ; Stefanie Rehm ; Theresa Rösner. — Zwolle : WBooks, 2018. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en Saskia : liefde in de Gouden Eeuw ; tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 2018/11/24 - 2019/03/17 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2019/04/12 - 2019/08/11. — 978-94-6258-286-6

UA-CST: MAG-OW-C 27698

*The civil wars after 1660 : public remembering in late Stuart England* / Matthew Neufeld. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 284 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 17). — 978-1-84383-815-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43726

*Almshouses in early modern England : charitable housing in the mixed economy of welfare, 1550-1725* / Angela Nicholls. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 278 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 8). — 978-1-78327-178-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43748

*An elite family in early modern England : the Temples of Stowe and Burton Dassett, 1570-1656* / Rosemary O'Day. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 499 p. — 978-1-78327-087-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43729

*On moral law and quest for selfhood* / Mohan Parasain. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 201 p. — 978-1-138-68668-7 ; 978-0-367-17727-0

UA-CST: FILO 17.1 G-PARA 2019

*Thomas More* / Joanne Paul. — Cambridge : Polity, 2017. — 178 p. : ill. — (Classic thinkers ; 2017: 1). — 978-0-7456-9216-6 ; 978-0-7456-9217-3

UA-CST: FILO 19.6 N-MORU-PAUL 2017

*Roy Harrod* / Esteban Pérez Caldentey. — London : Palgrave Macmillan, 2019. — 455 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 2). — 978-1-4039-9633-6 ; 978-1-349-74085-7 ; doi 10.1057/978-1-349-74085-7

UA-CST: TEW 330.8 N-HARR-PERE 2019

*In the courts of religious ladies : art, vision, and pleasure in Italian Renaissance convents* / Giancarla Periti. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 294 p. : ill. — 978-0-300-21423-9

UA-CST: GES 27 H 73 PERI 2016

*Raffaël : Glaube, Liebe, Ruhm* / Ulrich Pfisterer. — München : C.H. Beck, 2019. — 381 p. : ill. — 978-3-406-74136-4

UA-CST: MAG-OW-C 27694

*Russian ethics : W.D. Ross and contemporary moral theory* / David Phillips. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 216 p. — 978-0-19-060219-2 ; 978-0-19-060220-8 ; 978-0-19-005465-6 ; 978-0-19-060218-5

UA-CST: FILO 19.7 N-ROSS-PHIL 2019

*Mazarin l'Italien* / Olivier Poncet. — Paris : Tallandier, 2018. — 286 p. — (Lectures méditerranéennes ; 2018: 1). — 979-1-02-103105-0 ; 978-2-7283-1320-4 ; 978-84-9096-066-0

UA-CST: MAG-OW-BB 43719

*The reception of Husserlian phenomenology in North America* / [edit.] Michela Beatrice Ferri ; [medewerker] Carlo Ierna. — Cham : Springer, 2019. — 482 p. — (Contributions to phenomenology ; 100). — 978-3-319-99183-2 ; 978-3-319-99185-6 ; doi 10.1007/978-3-319-99185-6

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-FERR 2019

- Jean-Paul Sartre's anarchist philosophy* / William L. Remley. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 277 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 2). — 978-1-350-04824-9 ; 978-1-350-04825-6 ; 978-1-350-04826-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-SART-REML 2018
- Resistance and power in ethics* / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 222 p. — (Spinoza's authority ; 1). — 978-1-4725-9320-7 ; 978-1-4725-9322-1 ; 978-1-4725-9321-4  
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:1
- Resistance and power in the political treatises* / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 197 p. — (Spinoza's authority ; 2). — 978-1-350-01106-9 ; 978-1-350-01104-5 ; 978-1-350-01105-2  
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:2
- Goede hoop : Zuid-Afrika en Nederland sinds 1600* / [edit.] Martine Gosselink ; [edit.] Maria Holtrop ; [edit.] Robert Ross ; [medewerker] Wayne Dooling ; Geoffrey Badenhorst ; Duncan Bull ; Adriaan van Dis ; Marlene Dumas ; Jan-Bart Gewald ; Hermann Gilliomme ; Muhammed Haron ; Barbara Henkes ; Daniel Horst ; François Janse van Rensburg ; Ena Jansen ; Saarah Jappie ; Bas Kromhout ; Vincent Kuitenbrouwer ; Antonia Malan ; Eusebius Mckaiser ; Roeland Muskens ; Bill Nasson ; Carmel Schrire ; Gerrit Schutte ; Mamokgethi Setati Phakeng ; Dan Sleight ; Nigel Worden. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2017. — 376 p. : ill. — (Landenreeks ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2017/02/17 - 2017/05/21. — 978-94-6004-312-3  
UA-CST: GES 960 H 70 GOSS 2017
- The Bourdieu paradigm : the origins and evolution of an intellectual social project* / Derek Robbins. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — 259 p. — 978-0-7190-9939-7  
UA-CST: FILO 141.7 G-ROBB 2019
- Johannes Wtenbogaert en zijn tijd* / H.C. Rogge. — Amsterdam : Y. Rogge, 1874-1876. — 3 v.  
UA-CST: GES 949.2 N-WTEN-ROGG 1874
- Women, poetry, and politics in seventeenth-century Britain* / Sarah C. E. Ross. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 249 p. — 978-0-19-872420-9  
UA-CST: T&L 82 H 1 ROSS 2015
- The book thieves : the nazi looting of Europe's libraries and the race to return a literary inheritance* / Anders Rydell. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2018. — 352 p. — 978-0-7352-2123-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 43675
- Schizoanalysis and ecosophy : reading Deleuze and Guattari* / [edit.] Constantin V. Boundas. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 262 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2018: 4). — 978-1-350-05218-5 ; 978-1-350-05219-2 ; 978-1-350-05220-8  
UA-CST: FILO 159.96 G-BOUN 2018
- Soul travel : spiritual journeys in late medieval and early modern Europe* / [edit.] Jennifer Hillman ; [edit.] Elizabeth Tingle. — Oxford : Peter Lang, 2019. — 285 p. — 978-1-78874-567-3 ; 978-1-78874-568-0 ; 978-1-78874-569-7 ; 978-1-78874-570-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 43679
- Accidents and violent death in early modern London, 1650-1750* / Craig Spence. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 273 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 25). — 978-1-78327-135-1  
UA-CST: GES 942 H 70 SPEN 2016
- Spiegel der Malerei : die druckgraphische Sammlung des Freiherrn von Wessenberg* / [edit.] Perdita Rösch ; [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Wessenberg-Galerie [Konstanz]. 2019.09.14 - 2019/11/17. — 978-3-7319-0906-4  
UA-CST: MAG-OW-C 27695
- Hegels Wissenschaft der Logik : ein dialogischer Kommentar* / Pirmin Stekeler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 1296 p. — (Philosophische Bibliothek ; 690 (= v. 1)). — 978-3-7873-2975-5 ; 978-3-7873-2978-6  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STEK 2020  
1
- Gepeperd verleden : Indonesië en Nederland sinds 1600* / Harm Stevens. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 173 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 1). — 978-94-6004-218-8  
UA-CST: GES 950 H 70 STEV 2015
- Experience and infinite task : knowledge, language and Messianism in the philosophy of Walter Benjamin* / Tamara Tagliacozzo. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 193 p. — (Founding critical theory ; 2018: 1). — 978-1-78660-041-7 ; 978-1-78660-042-4 ; 978-1-78660-043-1  
UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-TAGL 2018
- Making sense of Joan Robinson on China* / Pervez Tahir. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — 197 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2020: 1). — 978-3-030-28824-2 ; 978-3-030-28825-9 ; doi 10.1007/978-3-030-28825-9  
UA-CST: TEW 330.8 N-ROBI-TAHI 2020
- Clothing in 17th-century provincial England* / Danae Tankard. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 264 p. — 978-1-350-09840-4 ; 978-1-350-09842-8 ; 978-1-350-09841-1

*Deleuze, cinema and the thought of the world* / Allan James Thomas. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 271 p. — (Plateaus : new directions in Deleuze studies ; 2018: 1). — 978-1-4744-3279-5 ; 978-1-4744-3281-8 ; 978-1-4744-3282-5

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-THOM 2018

*Tiepolo : der beste Maler Venedigs* / [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Andrea Gott dang ; [medewerker] Corinna Höper ; [medewerker] Alexander Linke ; [medewerker] Andreas Schumacher ; [medewerker] Christoph Brech. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 239 p. : Ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2019/10/11 - 2020/02/02. — 978-3-95498-510-4 ; 978-3-95498-506-7

UA-CST: MAG-OW-C 27693

*Titian's hidden double portrait : unveiled after 500 years* / [edit.] Maja Neerman. — Veurne : Hannibal/MUVE, 2019. — 159 p. : ill. — 978-94-6388-700-7

UA-CST: MAG-OW-C 27680

*Otto Neurath and the history of economics* / Michael Turk. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 207 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 208). — 978-1-138-73203-2 ; 978-1-315-18868-3 ; 978-1-351-74384-6 ; 978-1-351-74383-9 ; 978-1-351-74382-2

UA-CST: TEW 330.8 N-NEUR-TURK 2018

*The theatre of death - the uncanny in Mimesis : Tadeusz Kantor, Aby Warburg, and an iconology of the actor* / Mischa Twitchin. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 336 p. — (Performance philosophy ; 2016: 2). — 978-1-137-47872-6 ; doi 10.1057/978-1-137-47872-6 ; 978-1-137-47871-9

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-47872-6>

UA-CST: T&L 792.028 G-TWIT 2016

*Historische atlas van Nijmegen : 2000 jaar stad aan de Waal* / Wilfried Uitterhoeve ; Billy Gunterman ; Ruud Abma. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 78 p. : ill. — (Historische atlassen ; 2018: 3). — 978-94-6004-344-4

UA-CST: MAG-OW-D 1804

*Missbrauch und andere Doku-Stories aus dem 17. und 18. Jahrhundert* / Otto Ulbricht. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 248 p. — 978-3-412-51367-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43683

*Verschleppt, verkauft, versklavt : deutschsprachige Sklavenberichte aus Nordafrika (1550-1800): Edition und Kommentar* / [edit.] Mario Klarer. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 249 p. : ill. — 978-3-205-23280-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43656

*Julius Wilhelm Zincgref als politischer Publizist : Studien zu literarischen Kleinformen und zu Problemen der Autorschaft anonymen Literatur im Heidelberger Späthumanismus* / Theodor Verweyen ; [medewerker] Andreas Verweyen. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 228 p. — (Euphorion: Beihefte ; 109). — 978-3-8253-4637-9

*Vrouwen in de 20ste eeuw* / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10. — 978-94-6004-386-4

UA-CST: MAG-OW-AA 47389

*Kaneel & olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600* / Lodewijk Wagenaar. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 216 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 1). — Titel varieert: Kaneel en olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600. — 978-94-6004-273-7

UA-CST: GES 950 H 70 WAGE 2016

*Marx, Marxism and utopia* / Darren Webb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 186 p. — (Routledge revivals ; 2019: 1). — 978-1-138-72000-8 ; 978-1-315-19519-3

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-WEBB 2019

*Shakespeare's domestic tragedies : violence in the early modern home* / Emma Whipday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 262 p. — doi 10.1017/9781108564359 ; 978-1-108-47403-0 ; 978-1-108-46330-0

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WHIP 2019

*Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526-1609)* / Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20). — 978-94-6249-345-2

UA-CST: IBW 09 G-ZANE 2019

*Individuality and beyond : Nietzsche reads Emerson* / Benedetta Zavatta. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 265 p. — 978-0-19-092921-3

UA-CST: FILO 148.3 G-ZAVA 2019

*The birth of the Royal Marines, 1664-1802* / Britt Zerbe. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 292 p. — 978-1-84383-837-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43739

*Žižek and performance* / [edit.] Broderick Chow ; [edit.] Alex Mangold. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 268 p. — (Performance philosophy ; 2014: 3). — 978-1-349-48913-8 ; 978-1-137-40319-3 ; doi 10.1057/9781137403193

UA-CST: T&L 792 N-ZIZE-CHOW 2014

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648-1813* / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek. — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2). — 978-90-244-3038-3

UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019



*In de kunst gelogeerd : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840–1914)* / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25). — 978–90–77135–58–7

UA–CST: MAG–OW–BB 43644

UA–CST: ONTW 75 G–BECU 2019

*De wijde wereld van Cornelis Pijnacker (1590–1645)* / Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Jan Spoelder. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 293 p. — 978–94–6258–294–1

UA–CST: MAG–OW–BB 43705

*Zonder woorden? Een geschiedenis van België in spotprenten* / Paul Van Damme ; Stijn Van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2011. — 228 p. : ill. — 978–90–289–5988–0

UA–CST: GES 704 G–DAMM 2011

*De radio : een cultuurgeschiedenis* / [edit.] Huub Wijfjes. — Amsterdam : Boom, 2019. — 360 p. — 978–90–244–1985–2

UA–CST: GES 949.2 H 73 WIJF 2019

*Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618–1619* / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill. — 978–94–019–1228–0 ; 978–94–019–1229–7

UA–CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

*De verborgen wereld : Nederland en India vanaf 1550* / Jos Gommans. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2018. — 265 p. : ill. — (Landenreeks ; 2018: 1). — 978–94–6004–373–4

UA–CST: GES 950 H 70 GOMM 2018

*Dof goud : Ghana en Nederland sinds 1593* / Gijs van der Ham. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 170 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 3). — 978–94–6004–257–7

UA–CST: GES 960 H 70 HAM 2016

*Consuls and captives : Dutch–North African diplomacy in the early modern Mediterranean* / Erica Heinsen–Roach. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2019. — 243 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 20). — 978–1–58046–974–6 ; 978–1–78744–697–7

UA–CST: MAG–OW–BB 43746

*De smalle brug : Japan en Nederland sinds 1600* / Jan de Hond ; Menno Fitski. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 209 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 2). — 978–94–6004–263–8

UA–CST: GES 950 H 70 HOND 2016

*Romantici en revolutionairen : literatuur en schrijverschap in Nederland in de 18de en 19de eeuw* / Rick Honings ; Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 407 p. : ill. — 978–90–446–3077–0

UA–CST: T&L 839.3 G–HONI 2019

*Inside Rembrandt, 1606–1669* / [edit.] Anja K. Sevcik ; [medewerker] Peter van den Brink ; [medewerker] Anne Buschhoff ; [medewerker] Marcus Dekiert ; [medewerker] Sandra–Kristin Diefenthaler ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Iris Haist ; [medewerker] Thomas Klinke ; [medewerker] Gregor von Kerssenbrock–Krosigk ; [medewerker] Blanka Kubíková ; [medewerker] Justus Lange ; [medewerker] Lucie Němečková ; [medewerker] Adam Pokorný ; [medewerker] Caroline von Saint–George ; [medewerker] Iris Schaefer ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Hana Seifertová ; [medewerker] Leonore van Sloten ; [medewerker] Laura E. Thiel–Convery ; [medewerker] Lara Yeager–Crasselt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf das Museum [Köln]. 2019/11/01 – 2020/03/01 ; tentoonstelling: Národní muzeum [Praag]. 2020/04/17 – 2020/08/30. — 978–3–7319–0908–8

UA–CST: MAG–OW–C 27701

*Historie, mémoire et identité : les fêtes nationales, régionales et communautaires en Belgique* / Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2019. — 80 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2412– 2413). — 978–2–87075–212–8

UA–CST: PSW 301 F–COUR:2412–2413

*In de schaduw van Dordt (1618–1619) : Gerard Brandt als geschiedschrijver* / A.E.M. Janssen ; Kosterus G. van Manen. — Plaats van uitgave niet gekend : Valkhof Pers, 2019. — 433 p. — 978–90–5625–510–7

UA–CST: MAG–OW–BB 43697

*Affects, actions and passions in Spinoza : the unity of body and mind* / Chantal Jaquet. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 167 p. — (Spinoza studies ; 2019: 1). — 978–1–4744–3318–1 ; 978–1–4744–3319–8 ; 978–1–4744–3320–4 ; 978–1–4744–3321–1

UA–CST: FILO 19.7 N–SPIN–JAUQ 2019

*Zijden draad : China en Nederland sinds 1600* / Tristan Mostert ; Jan van Campen. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 240 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 2). — 978–94–6004–229–4

UA–CST: GES 950 H 70 MOST 2015

*Rembrandt & Saskia : liefde in de Gouden Eeuw* / [edit.] Marlies Stoter ; [edit.] Justus Lange ; Gieneke Arnolli ; Ben Broos ; Sabine Craft–Giepmans ; Sebastian Dohe ; Judith van Gent ; Jorrit Huizinga ; Luuc Kooijmans ; Tom van der Molen ; Bianca M. du Mortier ; Monique Rakhorst ; Stefanie Rehm ; Theresa Rösner. — Zwolle : WBooks, 2018. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en Saskia : liefde in de Gouden Eeuw ; tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 2018/11/24 – 2019/03/17 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2019/04/12 – 2019/08/11. — 978–94–6258–286–6

UA–CST: MAG–OW–C 27698

*Resistance and power in ethics* / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 222 p. — (Spinoza's authority ; 1). — 978–1–4725–9320–7 ; 978–1–4725–9322–1 ; 978–1–4725–9321–4

*Resistance and power in the political treatises* / [edit.] A. Kiarina Kordela ; [edit.] Dimitris Vardoulakis. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 197 p. — (Spinoza's authority ; 2). — 978-1-350-01106-9 ; 978-1-350-01104-5 ; 978-1-350-01105-2

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-KORD 2018:2

*Goede hoop : Zuid-Afrika en Nederland sinds 1600* / [edit.] Martine Gosselink ; [edit.] Maria Holtrop ; [edit.] Robert Ross ; [medewerker] Wayne Dooling ; Geoffrey Badenhorst ; Duncan Bull ; Adriaan van Dis ; Marlene Dumas ; Jan-Bart Gewald ; Hermann Gilliomme ; Muhammed Haron ; Barbara Henkes ; Daniel Horst ; François Janse van Rensburg ; Ena Jansen ; Saarah Jappie ; Bas Kromhout ; Vincent Kuitenbrouwer ; Antonia Malan ; Eusebius Mckaiser ; Roeland Muskens ; Bill Nasson ; Carmel Schrire ; Gerrit Schutte ; Mamokgethi Setati Phakeng ; Dan Sleigh ; Nigel Worden. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2017. — 376 p. : ill. — (Landenreeks ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2017/02/17 - 2017/05/21. — 978-94-6004-312-3

UA-CST: GES 960 H 70 GOSS 2017

*Johannes Wtenbogaert en zijn tijd* / H.C. Rogge. — Amsterdam : Y. Rogge, 1874-1876. — 3 v.

UA-CST: GES 949.2 N-WTEN-ROGG 1874

*Gepeperd verleden : Indonesië en Nederland sinds 1600* / Harm Stevens. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 173 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 1). — 978-94-6004-218-8

UA-CST: GES 950 H 70 STEV 2015

*Historische atlas van Nijmegen : 2000 jaar stad aan de Waal* / Wilfried Uitterhoeve ; Billy Gunterman ; Ruud Abma. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 78 p. : ill. — (Historische atlas ; 2018: 3). — 978-94-6004-344-4

UA-CST: MAG-OW-D 1804

*Vrouwen in de 20ste eeuw* / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2018. — 1611 p. : ill. — Titel varieert: 1001 vrouwen in de 20ste eeuw ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. 2018/10/04 - 2019/03/10. — 978-94-6004-386-4

UA-CST: MAG-OW-AA 47389

*Kaneel & olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600* / Lodewijk Wagenaar. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 216 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 1). — Titel varieert: Kaneel en olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600. — 978-94-6004-273-7

UA-CST: GES 950 H 70 WAGE 2016

*Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526-1609)* / Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20). — 978-94-6249-345-2

UA-CST: IBW 09 G-ZANE 2019

## Geschiedenis overige werelddelen

*African women in the Atlantic world : property, vulnerability & mobility, 1660-1880* / [edit.] Mariana P. Candido ; [edit.] Adam Jones. — Woodbridge : James Currey, 2019. — 290 p. — (Western African series ; 2019: 1). — Titel varieert: African women in the Atlantic world : property, vulnerability and mobility, 1660-1880. — 978-1-84701-213-5 ; 978-1-84701-215-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43753

*Dewey, Heidegger, and the future of education : beyondness and becoming* / Vasco d' Agnese. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 207 p. — 978-3-030-19481-9 ; 978-3-030-19482-6 ; doi 10.1007/978-3-030-19482-6

UA-CST: FILO 141.72 G-AGNE 2019

*Power and the presidency in Kenya : the Jomo Kenyatta years* / Anaïs Angelo. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 306 p. — (African studies series ; 146). — 978-1-108-49404-5 ; 978-1-108-71383-2 ; 978-1-108-62516-6 ; doi 10.1017/9781108625166

UA-CST: DEV 328 L-EAK-ANGE 2020

*The emergence of British power in India, 1600-1784 : a grand strategic interpretation* / G.J. Bryant. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 350 p. — (Worlds of the East India Company ; 9). — 978-1-84383-854-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43723

*Commercial agriculture, the slave trade & slavery in Atlantic Africa* / [edit.] Robin Law ; [edit.] Suzanne Schwarz ; [edit.] Silke Strickrodt. — Woodbridge : James Currey, 2013. — 272 p. — (Western African series ; 2013: 1). — Titel varieert: Commercial agriculture, the slave trade and slavery in Atlantic Africa ; congres: September 2010. — 978-1-84701-075-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43750

*Common knowledge about Chinese history* / China. State Council. Overseas Chinese Affairs Office ; China. Office of Chinese Language Council International. — Beijing : Higher Education Press, 2007. — 267 p. : ill. — 978-7-04-020717-0

UA-CST: T&L 301.173 L-CV-COMM 2007

*Dao companion to Korean Confucian philosophy* / [edit.] Young-chan Ro. — Dordrecht : Springer, 2019. — 422 p. — (Dao companions to Chinese philosophy ; 11). — 978-90-481-2932-4 ; 978-90-481-2933-1 ; doi 10.1007/978-90-481-2933-1

UA-CST: FILO 141.3 G-RO 2019

*Irving Fisher* / Robert W. Dimand. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 239 p. — (Great thinkers in economics ; 2019: 1). — 978-3-030-05177-8 ; 978-3-030-05176-1 ; doi 10.1007/978-3-030-05177-8 ; 978-3-030-05176-1

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-05177-8>

UA-CST: TEW 330.8 N-FISH-DIMA 2019

*Janis : her life and music* / Holly George-Warren. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2019. — 377 p. — 978-1-4767-9310-8 ; 978-1-4767-9312-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43657

*De verborgen wereld : Nederland en India vanaf 1550* / Jos Gommans. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2018. — 265 p. : ill. — (Landenreeks ; 2018: 1). — 978-94-6004-373-4

UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2018

*A fistful of shells : West Africa from the rise of the slave trade to the age of revolution* / Toby Green. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2019. — 613 p. — 978-0-241-00317-6

UA-CST: GES 960 H 72 GREE 2019

*La réécriture de l'histoire : Case à Chine di Raphaël Confiand* / Antonio Gurrieri ; [inl.] Maria Ersilia Marchetti. — Canterano : Aracne editrice, 2017. — 162 p. — (A10 : scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche ; 2017: 1). — 978-88-255-0358-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43686

*Dof goud : Ghana en Nederland sinds 1593* / Gijs van der Ham. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 170 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 3). — 978-94-6004-257-7

UA-CST: GES 960 H 70 HAM 2016

*China : a history in objects* / Jessica Harrison-Hall. — Reprinted. — London : Thames & Hudson, 2019. — 351 p. : ill. — 978-0-500-51970-7

UA-CST: GES 950 H 73 HARR 2019

*Trading spaces : the colonial marketplace and the foundations of American capitalism* / Emma Hart. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 274 p. — (American beginnings, 1500-1900 ; 2019: 1). — 978-0-226-65981-7 ; 978-0-226-65995-4

UA-CST: GES 970 H 72 HART 2019

*Consuls and captives : Dutch-North African diplomacy in the early modern Mediterranean* / Erica Heinsen-Roach. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2019. — 243 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 20). — 978-1-58046-974-6 ; 978-1-78744-697-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43746

*De smalle brug : Japan en Nederland sinds 1600* / Jan de Hond ; Menno Fitski. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 209 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 2). — 978-94-6004-263-8

UA-CST: GES 950 H 70 HOND 2016

*Embodied philosophy in dance : Gaga and Ohad Naharin's movement research* / Einav Katan. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 228 p. — (Performance philosophy ; 2016: 1). — 978-1-137-60186-5 ; doi 10.1057/978-1-137-60186-5 ; 978-1-349-95629-6

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-60186-5>

*The Harvard psychedelic club : how Timothy Leary, Ram Dass, Huston Smith, and Andrew Weil killed the fifties and ushered in a new age for America* / Don Lattin. — New York, N.Y. : HarperOne, 2011. — 256 p. — 978-0-06-165594-4

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-LATT 2011

*Faith in life : John Dewey's early philosophy* / Donald J. Morse. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2011. — 314 p. — (American philosophy ; 2011: 1). — 978-0-8232-3470-7 ; 978-0-8232-3472-1

UA-CST: FILO 19.8 N-DEWE-MORS 2011

*Zijden draad : China en Nederland sinds 1600* / Tristan Mostert ; Jan van Campen. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 240 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 2). — 978-94-6004-229-4

UA-CST: GES 950 H 70 MOST 2015

*Our man : Richard Holbrooke: het symbool van de Amerikaanse buitenlandse politiek van de afgelopen decennia* / George Packer. — Amsterdam : Spectrum, 2019. — 669 p. : ill. — 978-90-00-36601-9 ; 978-90-00-36602-6

UA-CST: PSW 327 L-USA-PACK 2019

*Goede hoop : Zuid-Afrika en Nederland sinds 1600* / [edit.] Martine Gosselink ; [edit.] Maria Holtrop ; [edit.] Robert Ross ; [medewerker] Wayne Dooling ; Geoffrey Badenhorst ; Duncan Bull ; Adriaan van Dis ; Marlene Dumas ; Jan-Bart Gewald ; Hermann Gilliomee ; Muhammed Haron ; Barbara Henkes ; Daniel Horst ; François Janse van Rensburg ; Ena Jansen ; Saarah Jappie ; Bas Kromhout ; Vincent Kuitenbrouwer ; Antonia Malan ; Eusebius Mckaiser ; Roeland Muskens ; Bill Nasson ; Carmel Schrire ; Gerrit Schutte ; Mamokgethi Setati Phakeng ; Dan Sleight ; Nigel Worden. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2017. — 376 p. : ill. — (Landenreeks ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2017/02/17 - 2017/05/21. — 978-94-6004-312-3

UA-CST: GES 960 H 70 GOSS 2017

*Ethics into action : learning from a tube of toothpaste* / Peter Singer. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 215 p. : ill. — 978-1-5381-2389-8 ; 978-1-5381-2390-4

UA-CST: FILO 17 P-SING 2019

*Terrence Malick : filmmaker and philosopher* / Robert Sinnerbrink. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 250 p. — (Philosophical filmmakers ; 2019: 1). — 978-1-350-06363-1 ; 978-1-350-06364-8 ; 978-1-350-06362-4 ; 978-1-350-06365-5

UA-CST: FILO 18.73 N-MALI-SINN 2019

*Gepeperd verleden : Indonesië en Nederland sinds 1600* / Harm Stevens. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2015. — 173 p. : ill. — (Landenreeks ; 2015: 1). — 978-94-6004-218-8

UA-CST: GES 950 H 70 STEV 2015

*Fifth sun : a new history of the Aztecs* / Camilla Townsend. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 320 p. — 978-0-19-067306-2 ; 978-0-19-067308-6 ; 978-0-19-067307-9

UA-CST: GES 980 H 71 TOWN 2019

*Visiones de la arqueología en el siglo XXI : simposio Román Piña Chan: 10 años de memorias* / Instituto Nacional de Antropología e Historia. Simposio Román Piña Chán [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 1 cd-rom(s). — Titel varieert: Visiones de la arqueología en el siglo 21 : simposio Román Piña Chan: 10 años de memorias. — 978-607-484-302-6

UA-CST: MAG-MMNL 634

*Kaneel & olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600* / Lodewijk Wagenaar. — Amsterdam : Rijks Museum/Uitgeverij Vantilt, 2016. — 216 p. : ill. — (Landenreeks ; 2016: 1). — Titel varieert: Kaneel en olifanten : Sri Lanka en Nederland sinds 1600. — 978-94-6004-273-7

UA-CST: GES 950 H 70 WAGE 2016

*Individuality and beyond : Nietzsche reads Emerson* / Benedetta Zavatta. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 265 p. — 978-0-19-092921-3

UA-CST: FILO 148.3 G-ZAVA 2019

*The man who solved the market : how Jim Simons launched the quant revolution* / Gregory Zuckerman. — London : Penguin Business, 2019. — 359 p. : ill. — 978-0-241-42215-1 ; 978-0-241-30972-8

UA-CST: TEW 330.8 N-SIMO-ZUCK 2019