

## Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2019/12

[1]Type publicatie. Aanwinsten van UA bmqw

### Congresverslagen

*Akademische Festkulturen vom Mittelalter bis zur Gegenwart : zwischen Inaugurationsfeier und Fachschaftsparty /* [edit.] Martin Kintzinger ; [edit.] Wolfgang Eric Wagner ; [edit.] Marian Füssel ; [medewerker] Stefan Hynek ; Gesellschaft für Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte. Tagung. — Basel : Schwabe Verlag, 2019. — 403 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Gesellschaft für Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte ; 15). — Congres: Universitätsarchiv Wien. 9. bis 11. September 2015. — 978-3-7965-3823-0 ; 978-3-7965-3884-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43470

*Felix Dahn, oder: Der Professor als Held /* Ernst Osterkamp ; Carl Friedrich von Siemens Stiftung. Vortrag. — München : Carl Friedrich von Siemens Stiftung. — 138 p. — (Themen ; 106). — Congres: 7. November 2018. — 978-3-938593-32-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43655

*Nouvelle approche des préjugés corporels : Évolutions! Révolution? Résolutions... : actes de colloque organisé par la Conférence Libre du Jeune Barreau de Liège le 25 juin 2009 /* Jean-Michel Crielaard ; Daniel De Callataÿ ; Pierre Dumont ; Jean-Luc Fagnart ; Michel Fifi ; Guy Joseph ; Pierre Lucas ; Jean-François Marot ; Anne-Marie Naveau ; Thierry Papart ; Évelyne Rixhon ; Noël Simar ; Conférence libre du Jeune barreau de Liège. Colloque. — Louvain-la-Neuve : Anthemis, 2009. — 171 p. — (Colloques de la Conférence Libre du Jeune Barreau de Liège ; 2009: 3). — 978-2-87455-134-5

<https://www.jurisquare.be/nl/book/->

978-2-87455-134-5/index.html

UA-CST: RECH 347.5 L-B-CRIE 2009

*The Dutch empire between ideas and practice, 1600–2000 /* [edit.] René Koekkoek ; [edit.] Anne-Isabelle Richard ; [edit.] Arthur Weststeijn ; Visions of Empire in Dutch History. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 239 p. — (Cambridge imperial and post-colonial studies ; 2019: 1). — Congres: Leiden, 29 and 30 September 2016 ; Gedeeltelijk in open access online beschikbaar. — 978-3-030-27515-0 ; 978-3-030-27516-7 ; doi 10.1007/978-3-030-27516-7

[https://link.springer.com/book/10.1007/-](https://link.springer.com/book/10.1007/)

978-3-030-27516-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43589

*Echters Werte : zur Bedeutung der nachgotischen Baukultur um 1600 unter Fürstbischof Julius Echter von Mespelbrunn /* [edit.] Stefan Bürger ; [edit.] Iris Palzer ; Echters Werte: Kolloquium zur Bedeutung der nachgotischen Architektur und Baukultur der Echterzeit um 1600 ; Julius-Maximilians-Universität Würzburg. Institut für Kunstgeschichte. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 223 p. : ill. — Congres: 6./7. Juli 2017. — 978-3-422-96901-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43612

*Expression and sensibility : art technological sources and the rise of modernism: proceedings of the seventh symposium of the ICOM-CC working group on art technological source research, held at the State Academy of Fine Art and Design, Stuttgart, 10–11 November 2016 /* [edit.] Christoph Kregel ; [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Sigrid Eyb-Green ; [edit.] Jo Kirby ; [edit.] Kathrin Pilz. — London : Archetype Publications, 2018. — 145 p. : ill. — 978-1-909492-56-1

UA-CST: ONTW 702.5 G-KREK 2018

*Five centuries later : Aldus Manutius: culture, typography and philology /* [edit.] Natale Vacalebre. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2018. — 244 p. — (Biblioteca di bibliografia italiana ; 207). — Congres: International conference, 2015. — 978-88-222-6601-9

UA-CST: IBW 09 G-VACA 2018

*Florence in the early modern world : new perspectives /* [edit.] Nicholas Scott Baker ; [edit.] Brian Jeffrey Maxson ; Renaissance Society of America. Annual Meeting. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 265 p. : ill. — (Themes in medieval and early modern history ; 2020: 1). — Congres: Boston, Mass., 62nd Annual Meeting, 2016. — 978-1-138-31330-9 ; 978-1-138-31331-6 ; 978-0-429-45768-5

UA-CST: MAG-OW-BB 43653

*Macro to micro : examining architectural finishes /* [edit.] Mary Jablonski ; [edit.] Kirsten Travers Moffitt. — London : Archetype Publications, 2018. — 225 p. : ill. — Congres: 15-17 March 2017, Columbia University, New York City, USA. — 978-1-909492-60-8

UA-CST: ONTW 702.5 G-JABL 2018

*Maestri di lingue tra metà cinquecento e metà seicento : atti del convegno di studi: Università per Stranieri di Siena, 12–13 aprile 2018 /* [edit.] Giada Mattarucco ; [edit.] Félix San Vicente ; Centro interuniversitario di ricerca sulla storia degli insegnamenti linguistici [Bologna]. — Firenze : Le Lettere, 2018. — 252 p. : ill. — (Studi di grammatica italiana ; 37)

UA-CST: T&L 80 E-SGI

Themanummer 37(2018) van Studi di grammatica Italiana

*Picasso, Picabia, Ernst : new perspectives /* [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Annette King ; [edit.] Adèle Wright. — London : Archetype Publications, 2018. — 140 p. : ill. — Congres: Tate [St Ives]. 2016/11/25. — 978-1-909492-49-3

UA-CST: ONTW 702.5 G-TOWN 2018

*Proceedings of the VIII Nereus International Workshop : referential properties of the Romance DP in the context of multilingualism /* [edit.] Teresa Parodi ; Universität Konstanz. Fachbereich Sprachwissenschaft. — Konstanz : Universität Konstanz, Fachbereich Sprachwissenschaft, 2018. — 139 p. — (Arbeitspapier ; 129). — Titel varieert: Proceedings of the 8th Nereus International Workshop : referential properties of the Romance DP in the context of multilingualism

UA-CST: T&L 800 F-FSUK:129

*La prononciation du français...L'inspiration coloniale dans la littérature et les arts français (1750-1950)...Colette / Association internationale des études françaises. Congrès. — Paris : Association internationale des études françaises, 2019. — 267 p. — (Cahiers de l'Association internationale des études françaises ; 71). — Congrès: 9, 10 et 11 juillet 2018. — 978-2-913718-20-3*

UA-CST: T&L 80 E-CAIE

Themanummer 71(2019) bij Cahiers de l'Association internationale des études françaises

*La responsabilité : actes des Journées internationales de la Société d'histoire du droit de Tours (1er-4 Juin 2017) / [edit.] Alexandre Deroche. — Limoges : Pulim, 2019. — 787 p. — (Cahiers internationaux d'anthropologie juridique ; 53). — 978-2-84287-737-8*

UA-CST: RECH 347.5 G-DERO 2019

*Le retour du comparant : la métaphore à l'épreuve du temps littéraire / [edit.] Xavier Bonnier ; [edit.] Ariane Ferry ; Le Parcours du comparant ; Le Retour du comparant: la métaphore à l'épreuve du temps littéraire ; CÉRÉdi [Mont-Saint-Aignan]. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 502 p. — (Rencontres ; 394). — Congrès: 7 au 9 juin 2016 à l'université de Rouen Normandie. ('Le Parcours du comparant, saison 2'). — 978-2-406-08186-9 ; 978-2-406-08187-6*

UA-CST: T&L 82.003 H 0 BONN 2019

*Le roman au temps de Louis XIII / [edit.] Frank Greiner ; Le Roman français au temps de Louis XIII ; Université Charles de Gaulle-Lille 3. Maison de la recherche. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 400 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 8) ; (Lire le dix-septième siècle ; 56). — Congrès: 7 juin 2016 et 7 juin 2017 à la Maison de la recherche de l'Université de Lille. — 978-2-406-08118-0 ; 978-2-406-08119-7*

UA-CST: T&L 840 H 3 GREI 2019

*Santé et droit international : colloque de Rennes / [edit.] Guillaume Le Floch ; [edit.] Thibaut Fleury Graff ; Société française pour le droit international. Colloque. — Paris : Editions Pedone, 2019. — 510 p. — (Actes du Colloque de la Société française pour le droit international ; 52). — Congrès: 52ème colloque de la Société française pour le droit international, Rennes, 31 mai - 1er juin 2018. — 978-2-233-00910-4*

UA-CST: RECH 351.85 G-FLOC 2019

*The sword : form and thought: proceedings of the second Sword Conference, 19/20 November 2015 / [edit.] Lisa Deutscher ; [edit.] Mirjam Kaiser ; [edit.] Sixt Wetzler ; Deutsches Klingensmuseum [Solingen-Gräfrath]. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — 272 p. : ill. — (Armour and weapons ; 2019: 1). — 978-1-78327-427-7*

UA-CST: MAG-OW-BB 43560

*Trading paintings and painters' materials, 1550-1880 / [edit.] Anne Haack Christensen ; [edit.] Angela Jager ; National Museum of Denmark [Copenhagen]. — London : Archetype Publications, 2019. — 162 p. : ill. — (CATS proceedings ; 2018: 4). — Congrès: National Museum of Denmark, CATS Proceedings, IV, 21 and 22 June 2018. — 978-1-909492-71-4*

UA-CST: ONTW 75 G-HAAC 2019

*Violence, perception, video games : new directions in game research: young academics and the clash of realities 2017-2018 / [edit.] Federico Alvarez Igarzábal ; [edit.] Michael S. Debus ; [edit.] Curtis L. Maughan ; Clash of Realities. — Bielefeld : transcript, 2019. — 229 p. : ill. — (Studies in digital media culture ; 11). — 978-3-8376-5051-8 ; 978-3-8394-5051-2 ; doi 10.14361/9783839450512*

UA-CST: PSW 301.173 G-ALVA 2019

*Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Joan Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congrès: Rubenianum, Antwerp, 2015. — 978-90-04-36972-6 ; 978-90-04-39135-2*

UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019

## Plaatwerken

*Breaking ground : architecture by women / Jane Hall. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 223 p. : ill. — 978-0-7148-7927-7*

UA-CST: ONTW 72 G-HALL 2019

*Een verborgen geschiedenis : anders kijken naar Nederlands-Indië / Thom Hoffman. — Zwolle : WBOOKS, 2019. — 255 p. : ill. — 978-94-6258-344-3*

UA-CST: MAG-OW-C 27669

*Anatomy : a photographic atlas / Johannes W. Rohen ; Chihiro Yokochi ; Elke Lütjen-Drecoll. — Eighth edition. — Philadelphia, Pa : Wolters Kluwer, 2016. — 548 p. : ill. — 978-1-4963-0870-2*

UA-CDE: BMED 611 G-ROHE 2016

## Beeldverhaal

*Habibi / Craig Thompson. — London : Faber & Faber, 2011. — Ill. — 978-0-571-24132-3*

UA-CST: MAG-OW-BB 36966

## Tekstuitgave

*Los caídos / Carlos Manuel Álvarez. — Ciudad de México : Sexto Piso, 2018. — 130 p. — (Narrativa Sexto Piso ; 2018: 1). — 978-84-16677-95-5*

UA-CST: T&L 860.8 P-ALVA 2018

*La tribu : retratos de Cuba / Carlos Manuel Alvarez ; [inl.] Martín Caparrós. — Ciudad de México : Sexto Piso, 2017. — 257 p. — (Realidades ; 2017: 1). — 978-607-9436-57-5*

UA-CST: T&L 860.8 P-ALVA 2017

*Apuntes arqueológicos e históricos de Campeche : antología / [compil.] Carlos Vidal Angles ; [compil.] Marilyn Domínguez Turriza ; [compil.] Georgina Quiñones Flores. — Campeche, Campeche : Gobierno del Estado de Campeche, 2003*

*Aristophanes' Wasps* / [edit.] Kenneth S. Rothwell [jr.] ; Aristophanes. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 246 p. — (Oxford Greek and Latin college commentaries ; 2019: 1). — 978-0-19-090740-2 ; 978-0-19-063971-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43642

*Bachiarii opera : De fide necnon epistvla ad Ianuarivm, qvibvs accedvnt: epistvlae dvae quae eidem adtribvtae svnt* / [edit.] Jose Carlos Martín-Iglesias ; [inl.] Roger Collins. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — 140 p. — (Corpus christianorum : series Latina ; 69 C). — Titel varieert: Bachiarii opera : De fide necnon epistula ad Ianuarium, quibus accedunt: epistulae duae quae eidem adtributae sunt. — 978-2-503-58538-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43498

*Diary of a philosophy student* / Simone de Beauvoir ; [edit.] Barbara Klaw ; [edit.] Sylvie Le Bon de Beauvoir ; [edit.] Margaret A. Simons ; [edit.] Marybeth Timmermann. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2019. — 2 v. — (The Beauvoir series ; 2019: 1). — Oorspronkelijke titel: Carnets de jeunesse

UA-CST: FILO 19.8 P-BEAU 2019

2

*Eine Liebe, in Gedanken* / Kristine Bilkau. — München : Luchterhand Literaturverlag, 2018. — 252 p. — 978-3-630-87518-7

UA-CST: T&L 830 P-BILK 2018

*El monstruo pentápedo* / Liliana Blum. — Ciudad de Mexico : Editorial Planeta Mexicana, 2019. — 268 p. — (Bordes ; 2019: 1). — 978-958-42-7761-9

UA-CST: T&L 860.8 P-BLUM 2019

*La diáspora* / Horacio Castellanos Moya. — Barcelona : Literatura Random House, 2018. — 156 p. — 978-84-397-3456-7

UA-CST: T&L 860.8 P-CAST 2018

*The conquest of the Holy Land by alā al-Dīn : a critical edition and translation of the anonymous Libellus de expugnatione Terrae Sanctae per Saladinum* / [edit.] Keagan Brewer ; [edit.] James H. Kane. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 278 p. — (Crusade texts in translation ; 2019: 1). — 978-1-138-30805-3 ; 978-1-315-14276-0

UA-CST: GES 950 H 51 BREW 2019

*Gabriel el cerrajero, o: Las hijas de mi papá, (1872, 1892) : obras VIII: narrativa: VIII* / José Tomás de Cuellar ; [edit.] Belem Clark de Lara. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 10 v. — (Nueva biblioteca mexicana. Obras de José Tomás de Cuellar ; 174). — Titel varieert: Gabriel el cerrajero, o: Las hijas de mi papá, (1872, 1892) : obras 8: narrativa: 8. — 978-607-02-5156-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43567

*Las gentes que 'son así' (perfiles de hoy), (1872,1891-1892) : obras VII: narrativa VII* / José Tomás de Cuellar ; [edit.] Irma Elizabeth Gómez Rodríguez ; [edit.] Luz América Viveros Anaya. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 10 v. — (Nueva biblioteca mexicana. Obras de José Tomás de Cuellar ; 176). — Titel varieert: Las gentes que 'son así' (perfiles de hoy), 1872,1891-1892 : obras 7: narrativa 7. — 978-970-32-4929-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43566

*Korte geschiedenis van Rome : een historisch overzicht* / Eutropius ; [vert.] Vincent Hunink ; [medewerker] Jona Lendering. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Genneep, 2019. — 191 p. — 978-90-253-1084-4

UA-CST: MAG-OW-AA 47333

*Klein land* / Gaël Faye ; [vert.] Liesbeth van Nes. — Amsterdam : Hollands Diep, 2017. — 206 p. — Oorspronkelijke titel: Petit pays. — 978-90-488-3707-6 ; 978-90-488-3708-3

UA-CST: T&L 840 P-FAYE 2016

*La luz negra* / María Gainza. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2018. — 141 p. — (Narrativas hispánicas ; 614). — 978-84-339-9863-7

UA-CST: T&L 860.8 P-GAIN 2018

*El nervio óptico* / María Gainza. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2019. — 158 p. — (Narrativas hispánicas ; 594). — 978-84-339-9844-6

UA-CST: T&L 860.8 P-GAIN 2019

*Deadly friend* / Jamila Gavin ; [ill.] Kev Hopgood. — London : Mammoth, 2000. — 46 p. : ill. — (Yellow bananas ; 2000: 1). — 0-431-06181-5 ; 0-7497-4226-7

UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2000

*The orange tree, and other stories* / Jamila Gavin ; [ill.] Ossie Murray. — London : Methuen Children's Books, 1979. — 93 p. : ill. — (Read aloud books ; 1979: 1). — 0-416-86240-3

UA-CST: T&L 820 P-GAVI 79

*Stories from the Hindu world* / Jamila Gavin ; [ill.] Joanna Troughton. — Morristown, N.J. : Silver Burdett Press, 1986. — 45 p. : ill. — 0-382-09310-0

UA-CST: T&L 820 P-GAVI 86

*The wormholers* / Jamila Gavin. — London : Egmont, 2003. — 198 p. — 1-4052-0065-0

UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2003

*Kongo und Tschad* / André Gide ; [vert.] Gertrud Müller ; [naw.] Russell West-Pavlov. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 491 p. — (Bibliothek verbrannter Bücher ; 2008: 10). — Herdruk van uitgave 1930: Stuttgart. — 978-3-487-13610-4

UA-CST: T&L 840 P-GIDE 2008

*A glossed Wycliffite psalter : Oxford Bodleian library MS Bodley 554* / [edit.] Michael P. Kuczynski. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 2 v. — (Original series ; 352 (v. 1))

UA-CST: MAG-OW-BB 43497

1

*Inquisitionis Hispanicae artes : the arts of the Spanish inquisition: a critical edition of the Sanctae inquisitionis Hispanicae artes aliquot (1567) with a modern English translation* / Reginaldus Gonsalvius Montanus ; [edit.] Marcos J. Herráiz Pareja ; [edit.] Ignacio J. García Pinilla ; [edit.] Jonathan L. Nelson. — Leiden : Brill, 2018. — 515 p. — (Heterodoxia Iberica ; 2). — 978-90-04-36576-6 ; 978-90-04-36575-9

UA-CST: GES 27 H 51 GONS 2018

*Domingo de revolución* / Wendy Guerra. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2016. — 224 p. — (Narrativas hispánicas ; 563). — 978-84-339-9810-1

UA-CST: T&amp;L 860.8 P-GUER 2016

*Verzeichnisse zu Rudolf Gwalther : (Walther, Gualtherus Tigurinus, Walthart), Vater (1519–1586) und Sohn (1552–1577)* / [edit.] Kurt Jakob Rüetschi. — Baden-Baden : Verlag Valentin Koerner, 2019. — (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 253 (=v. 1. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 254 (=v. 1. 2))

UA-CST: MAG-OW-BB 43507

1.1-1.2

*De kat en de generaal* / Nino Haratischwili. — Amersfoort : Meridiaan uitgevers, 2019. — 676 p. — 978-90-254-5332-9

UA-CST: T&amp;L 830 P-HARA 2019

*Romans et nouvelles* / Huysmans ; [edit.] André Guyaux ; [edit.] Pierre Jourde ; [medewerker] Francesca Guglielmi ; [medewerker] Jean-Pierre Bertrand ; [medewerker] Per Buvik ; [medewerker] Jacques Dubois ; [medewerker] Guy Ducrey ; [medewerker] Gaël Prigent ; [medewerker] Andrea Schellino. — Paris : Gallimard, 2019. — 1791 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 642). — 978-2-07-269982-5

UA-CST: T&amp;L 840 P-HUYS 2019

*Umami* / Laia Jufresa. — Barcelona : Literatura Random House, 2019. — 234 p. — 978-84-397-3049-1

UA-CST: T&amp;L 860.8 P-JUFR 2019

*Beim Bau der chinesischen Mauer : ungedruckte Erzählungen und Prosa aus dem Nachlass* / Franz Kafka ; [edit.] Max Brod ; [edit.] Hans-Joachim Schoeps ; [naw.] Andreas Krause Landt. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 266 p. — (Bibliothek verbrannter Bücher ; 2008: 5). — 978-3-487-13613-9

UA-CST: T&amp;L 830 P-KAFK 2008

*Herz auf Taille...Lärm im Spiegel* / Erich Kästner ; [ill.] Erich Ohser ; [ill.] Rudolf Grossmann ; [naw.] Nicola Leibinger-Kammüller. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — Ill. — (Bibliothek verbrannter Bücher ; 2008: 7). — Herdruk van uitgave 1928: Leipzig (Herz auf Taille) ; herdruk van uitgave 1929: Leipzig (Lärm im Spiegel). — 978-3-487-13612-0

*Morgen um neun : Roman* / Gina Kaus ; [naw.] Gerhard Bauer. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 310 p. — (Bibliothek verbrannter Bücher ; 2008: 4). — Herdruk van uitgave 1932: Berlin. — 978-3-487-13614-7

UA-CST: T&amp;L 830 P-KAUS 2008

*Als Hitler das rosa Kaninchen stahl : eine jüdische Familie auf der Flucht* / Judith Kerr ; [vert.] Annemarie Böll. — Ravensburg : Ravensburger Buchverlag, 2013. — 575 p. — Oorspronkelijke titel: When Hitler stole pink rabbit. — 978-3-473-58429-1

UA-CST: T&amp;L 820 P-KERR 2013

*Laura Esquivel : Rode rozen en tortillas: informatie* / [edit.] Uitgeverij Arena [Amsterdam]. — Amsterdam : Uitgeverij Arena, 1989

UA-CST: MAG-BR-B 4630

*De onvervangbare* / Simone Lenaerts. — Breda : De Geus, 2012. — 377 p. — 978-90-445-2409-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43648

*Martin Eden : Roman in zwei Teilen* / Jack London ; [vert.] Erwin Magnus ; [naw.] Doris Wendt. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 2 v. in 1 band(en). — (Bibliothek verbrannter Bücher ; 2008: 2). — Herdruk van uitgave 1927: Berlin. — 978-3-487-13615-5

UA-CST: T&amp;L 820.73 P-LOND 2008

*No country for old men* / Cormac McCarthy. — London : Picador, 2010. — 308 p. — 978-0-330-51121-6

UA-CST: T&amp;L 820.73 P-MCCA 2010

*Early modern asceticism : literature, religion, and austerity in the English Renaissance* / Patrick J. McGrath. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — 236 p. — Titel varieert: Early modern aesceticism. — 978-1-4875-0532-5

UA-CST: T&amp;L 820 H 6 MCGR 2020

*Omwille van de vrijheid : het ware verhaal van beleg en ontzet van Leiden* / Hans Marks. — Leiden : Primavera Pers, 2018. — 343 p. — 978-90-5997-270-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43518

*The Norton anthology of short fiction* / [edit.] Richard Bausch ; [edit.] R. V. Cassill. — shorter eighth edition. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2015. — 996 p. — 978-0-393-93776-3 ; 978-0-393-93775-6

UA-CST: T&amp;L 82 H 3 BAUS 2015

*La perra* / Pilar Quintana. — Barcelona : Literatura Random House, 2019. — 108 p. — 978-84-397-3555-7

UA-CST: T&amp;L 860.8 P-QUIN 2019

*Œuvre poétique complète* / Jean Baptiste Santeul ; [edit.] Guillaume Bonnet. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 2 v. — (Bibliothèque du XVIIe siècle : série Voix poétiques ; 6 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du XVIIe siècle : série Voix poétiques ; 7 (=v. 2)) ; (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 31 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 32 (=v. 2))

*Kentukis* / Samanta Schweblin. — Buenos Aires : Literature Random House, 2018. — 221 p. — 978-84-397-3489-5

UA-CST: T&L 860.8 P-SCHW 2018

*Auf dem Wege zur amerikanischen Botschaft und andere Erzählungen* / Anna Seghers ; [naw.] Silvia Schlenstedt. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 285 p. —

(Bibliothek verbrannter Bücher ; 2008: 1). — Herdruk van uitgave 1930: Berlin. — 978-3-487-13617-2

UA-CST: T&L 830 P-SEGH 2008

*Lerne lachen ohne zu weinen* / Kurt Tucholsky ; [naw.] Peter Böthig. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 426 p. —

(Lerne lachen ohne zu weinen) ; (Bibliothek verbrannter Bücher ; 2008: 9). — Herdruk van uitgave 1931: Berlin. — 978-3-487-13618-9

UA-CST: T&L 830 P-TUCH 2008

*The writings of Elizabeth Webb : a quaker missionary in America, 1697-1726* / [edit.] Rachel Cope ;

[edit.] Zachary Mcleod Hutchins. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 226 p. —

978-0-271-08223-3 ; 978-0-271-08222-6

UA-CST: MAG-OW-BB 43469

*The writings of Phillis Wheatley* / [edit.] Vincent Carretta. —

Oxford : Oxford University Press, 2019. — 226 p. —

978-0-19-883499-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43524