

Economie. Aanwinsten van UA — Periode 2019/11

[1]Economie. Aanwinsten van UA bme

Statistiek

Statistics for people who (think they) hate statistics / Neil J. Salkind ; Bruce B. Frey. — 7th edition. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 481 p. : ill. — 978-1-5443-8761-1

UA-CST: TEW 519.2 G-SALK 2020

Economie

The economists' hour : false prophets, free markets, and the fracture of society / Binyamin Appelbaum. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2019. — 439 p. : ill. — 978-0-316-51232-9

UA-CST: TEW 33 G-APPE 2019

Asimetrías e incertidumbre : los desafíos de una estrategia económica alternativa para América Latina / [edit.] Alicia Girón ; [edit.] Eugenia Correa. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 342 p. — 978-607-20-0104-6 ; 978-607-402-087-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43377

The writers : a history of American screenwriters and their guild / Miranda J. Banks. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2016. — 328 p. : ill. — 978-0-8135-7139-3 ; 978-0-8135-7138-6 ; 978-0-8135-7140-9

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BANK 2016

BECI activiteitenverslag / BECI. — Brussel : Brussels Entreprises Commerce and Industry, 2012. — Titel varieert: *Activiteitenverslag* ; voortzetting van BECI activities report. — 1781-4073

UA-CST: MAG 3159/4

(2012)–

BECI rapport annuel / BECI. — Brussels : Brussels Enterprises Commerce and Industry, 2012. — Titel varieert: *Rapport d'activités* ; titel varieert: *BECI rapport d'activités* ; voortzetting van BECI activities report. — 1781-7730

UA-CST: MAG 3159/4

(2014)–

The politics of poverty : policy-making and development in rural Tanzania / Felicitas Becker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 366 p. — (African studies series ; 143). — 978-1-108-49693-3 ; 978-1-108-73924-5 ; doi 10.1017/9781108690485

UA-CST: DEV 304 L-EAT-BECK 2019

Brookings papers on economic activity / Brookings Institution. Panel on Economic Activity [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : 1970. — Met Brookings papers on economic activity : microeconomics. — 0007-2303 ; 1533-4465

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=broopapeeconacti>

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=bth&jid=%22BPE%22&scope=site>
<http://bib-proxy.uhasselt.be/login?url=https://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=bth&jid=BPE&site=bsi-live>
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=bsu&jid=%22BPE%22&scope=site>

UA-CST: MAG 3390/3

3-44(1972-2013); Cumulatieve index: (1970-1981)

UA-CST: PSW 301 E-BPEA

(1978-2000)

UA-CST: TEW 33 E-BPEA

45-49(2014-2018)

UA: UA

Raise the debt : how developing countries choose their creditors / Jonas B. Bunte. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 276 p. — 978-0-19-086616-7 ; 978-0-19-086617-4

UA-CST: PSW 336 G-BUNT 2019

Requiem for the American dream : the 10 principles of concentration of wealth & power / Noam Chomsky ; [edit.] Peter Hutchison ; [edit.] Kelly Nyks ; [edit.] Jared P. Scott. — New York, N.Y. : Seven Stories Press, 2017. — 172 p. : ill. — Titel varieert: *Requiem for the American dream : the 10 principles of concentration of wealth and power* ; Based on the film *Requiem for the American dream*. — 978-1-60980-736-8 ; 978-1-60980-737-5

<http://search.ebscohost.com/-login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=1251462&site=ehost-live>

UA-CST: PSW 141.7 G-CHOM 2017

Where economics went wrong : Chicago's abandonment of classical liberalism / David Colander ; Craig Freedman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 267 p. — 978-0-691-17920-9

UA-CST: TEW 330.8 G-COLA 2019

La cuestión regional en América Latina / [edit.] José Luis Coraggio ; [edit.] Alberto Federico Sabaté ; [edit.] Oscar Colman ; [medewerker] Eduardo P. Archetti ; [medewerker] Jorge Balan ; [medewerker] Sergio Beroni ; [medewerker] Oscar E. Colman S. ; [medewerker] José Luis Coraggio ; [medewerker] Alberto Federico Sabaté ; [medewerker] Rubén N. Gazzoli ; [medewerker] Jorge Enrique Hardoy ; [medewerker] Marco Negrón ; [medewerker] Nemesio Rodríguez ; [medewerker] Alejandro Rofman ; [medewerker] Vincente Sanchez ; [medewerker] Héctor Sejenovich ; [medewerker] Carlos Sempat Assadourian ; [medewerker] Edith A. Soubie Yanino ; [medewerker] Cesar A. Vapnarsky. — 2a edición. — Zinacantepec, México : El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 792 p. — 978-607-7761-14-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43343

Discourses of legitimation in the news : the case of the economic crisis in Greece / Vaia Doudaki ; Angeliki Boubouka. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 96 p. — (Routledge focus ; 2020: 1). — 978-0-367-18394-3 ; 978-0-429-06132-5

UA-CST: PSW 07 L-GR-DOUD 2020

Ecological wisdom : theory and practice / [edit.] Bo Yang ; [edit.] Robert Fredrick Young. — Singapore : Springer, 2019. — 312 p. : ill. — (EcoWISE : innovative approaches to socio-ecological sustainability ; 2019: 1). — 978-981-13-0571-9 ; doi 10.1007/978-981-13-0571-9 ; 978-981-13-0570-2

<https://doi.org/10.1007/978-981-13-0571-9>
UA-CST: FILO 167.2 G-YANG 2019

Estudios institucionales : caracterización, perspectivas y problemas / [edit.] Eduardo Ibarra Colado. — Barcelona : Editorial Gedisa, 2009. — 404 p. — (Biblioteca iberoamericana de pensamiento ; 2009: 1). — Titel varieert: Estudios institucionales : caracterización, perspectivas y problemas: la crisis de las instituciones modernas. — 978-84-9784-391-1 ; 978-607-477-144-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43378

Finance, growth and inequality : post-Keynesian perspectives / [edit.] Louis-Philippe Rochon ; [edit.] Virginie Monvoisin. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2019. — 305 p. — (New directions in post-Keynesian economics ; 2019: 1). — 978-1-78897-368-7 ; 978-1-78897-369-4 ; doi 10.4337/9781788973694

UA-CST: DEV 33 G-ROCH 2019

Anthropologists in the stock exchange : a financial history of Victorian science / Marc Flandreau. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 421 p. — 978-0-226-36030-0 ; 978-0-226-36044-7 ; 978-0-226-36058-4 ;

doi 10.7208/CHICAGO/9780226360584.001.0001

UA-CST: TEW 336.76 G-FLAN 2016

Our great purpose : Adam Smith on living a better life / Ryan Patrick Hanley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 156 p. — 978-0-691-19775-3 ; 978-0-691-17944-5

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-HANL 2019

The politics of fiscal federalism : neoliberalism versus social democracy in multilevel governance / Adam Harmes. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2019. — 312 p. — 978-0-7735-5675-1 ; 978-0-7735-5674-4 ; 978-0-7735-5789-5 ; 978-0-7735-5790-1

UA-CST: PSW 321 G-HARM 2019

Karl Marx and the birth of modern society : the life of Marx and the development of his work / Michael Heinrich. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2019. — 390 p.

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-HEIN 2019

Verzekeringstoezicht : een analyse vanuit het proportionaliteitsbeginsel / Steffi Illegems. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 604 p. — (Aansprakelijkheids- en verzekeringsrecht ; 12). — 978-94-000-1082-6

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400010826/index.html>

UA-CST: RECH 347.764 L-B-ILLE 2019

UA: UA

Democracy and prosperity : the reinvention of capitalism in a turbulent century / Torben Iversen ; David Soskice. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 335 p. — 978-0-691-18273-5

UA-CST: PSW 321 G-IVER 2019

Bubbles and machines : gender, information and financial crises / Micky Lee. — London : University of Westminster Press, 2019. — 157 p. — (Critical, digital and social media studies ; 34). — 978-1-912656-00-4 ; 978-1-912656-01-1 ; 978-1-912656-02-8 ; 978-1-912656-03-5 ; doi 10.16997/BOOK34

<http://www.oapen.org/search?identifier=1005092>
UA-CST: PSW 301.185 G-LEE 2019

The wealth of religions : the political economy of believing and belonging / Rachel M. McCleary ; Robert J. Barro. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 199 p. : ill. — 978-0-691-17895-0

UA-CST: TEW 330.342 G-MCCL 2019

Made in Africa : les règles d'origine, un tremplin pour le commerce intra-africain / Conférence des Nations unies sur le commerce et le développement. — Genève : Nations Unies, 2019. — 241 p. — (Le développement économique en Afrique : rapport ; 2019). — 978-92-1-112944-1 ; 978-92-1-003975-8

<https://unctad.org/fr/PublicationsLibrary/aldecafrica2019.fr.pdf>

UA-CST: DEV 338 G-MADE 2019

Mapping India's capitalism : old and new regions / [edit.] Elisabetta Basile ; [edit.] Barbara Harriss-White ; [edit.] Christine Lutringer. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 255 p. — (EADI global development series ; 2015: 4). — 978-1-137-53633-4

UA-CST: DEV 33 G-BASI 2015

No longer newsworthy : how the mainstream media abandoned the working class / Christopher R. Martin. — Ithaca, N.Y. : ILR Press, an imprint of Cornell University Press, 2019. — 260 p. — 978-1-5017-3526-4 ; 978-1-5017-3527-1 ; 978-1-5017-3525-7

UA-CST: PSW 07 L-USA-MART 2019

Liberalism, diversity and domination : Kant, Mill and the government of difference / Inder S. Marwah. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 298 p. — 978-1-108-49378-9 ; doi 10.1017/9781108608497

UA-CST: FILO 141.71 G-MARW 2019

Blockchain, fintech, and Islamic finance : building the future in the new Islamic digital economy / Hazik Mohamed ; Hassnian Ali ; [inl.] Mohd Daud Bakar. — Boston, Mass. : De Gruyter Press, 2019. — 213 p. — 978-1-5474-1712-4 ; 978-1-5474-0096-6 ; 978-1-5474-0098-0

UA-CST: FILO 141.729 G-MOHA 2019

Monetary policy in Sub-Saharan Africa / [edit.] Andrew Berg ; [edit.] Rafael Portillo. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 445 p. — (Africa : policies for prosperity ; 2018: 1). — 978-0-19-878581-1

UA-CST: DEV 336.7 G-BERG 2018

The Rift : a new Africa breaks free / Alex Perry. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2015. — 431 p. — 978-1-78022-685-9

UA-CST: DEV 339.96 L-AFR-PERR 2015

Pluriverse : a post-development dictionary / [edit.] Ashish Kothari ; [edit.] Ariel Salleh ; [edit.] Arturo Escobar ; [edit.] Federico Demaria ; [edit.] Alberto Acosta. — New Delhi : Tulika Books, 2019. — 340 p. — 978-81-937329-8-4

UA-CST: DEV 339.96 G-KOTH 2019

Business, power and sustainability in a world of global value chains / Stefano Ponte. — London : Zed, 2019. — 273 p. — Titel varieert: Business, power & sustainability in a world of global value chains. — 978-1-78699-258-1 ; 978-1-78699-257-4 ; 978-1-78699-260-4 ; 978-1-78699-259-8 ; 978-1-78699-261-1

UA-CST: PSW 339 G-PONT 2019

Rapport annuel / Europabank [Gent]. — Gent : Europabank

<https://www.europabank.be/fr/-chiffres-cles-et-rapport-annuel>

UA-CST: MAG 3858/4

(2018)

Work incentives and welfare provision : the 'pathological' theory of unemployment / Doris Schroeder. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 220 p. — (Routledge revivals ; 2018: 5). — 978-1-138-70620-0 ; 978-1-138-70619-4 ; 978-1-315-20194-8

UA-CST: FILO 148.9 G-SCHR 2018

Soft city : building density for everyday life / David Sim ; [inl.] Jan Gehl. — Washington, D.C. : Island press, 2019. — 235 p. : ill. — 978-1-64283-018-7

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-SIM 2019

Sovereign debt : a guide for economists and practitioners / [edit.] S. Ali Abbas ; [edit.] Alex Pienkowski ; [edit.] Kenneth Rogoff. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 436 p. — 978-0-19-885082-3 ; doi 10.1093/OSO/9780198850823.003.0001

UA-CST: DEV 33 G-ABBA 2020

Derivatives : principles and practice / Rangarajan K. Sundaram ; Sanjiv R. Das. — Second Edition. — New York, N.Y. : McGraw Hill Education, 2016. — 886 p. — 978-0-07-803473-2

UA-CST: TEW 336.76 G-SUND 2016

The supermarket of the visible : toward a general economy of images / Peter Szendy. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2019. — 161 p. : ill. — (Thinking out loud : the Sydney lectures in philosophy and society ; 2019: 1). — 978-0-8232-8357-6

UA-CST: FILO 18.73 G-SZEN 2019

Artist, researcher, teacher : a study of professional identity in art and education / Alan Thornton. — Bristol : Intellect, 2013. — 147 p. — 978-1-84150-644-9

UA-CST: ONTW 70 G-THOR 2013

Formaciones regionales comparadas : los casos de México, España e Italia / Felipe Torres Torres ; Javier Delgado Macías ; José Gasca Zamora ; Isaac Enríquez Pérez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 199 p. : ill. — 978-607-7673-03-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43217

Classical political economics and modern capitalism : theories of value, competition, trade and long cycles / Lefteris Tsoulfidis ; Persefoni Tsaliki. — Cham : Springer, 2019. — 456 p. — 978-3-030-17966-3 ; 978-3-030-17967-0 ; doi 10.1007/9783030179670

UA-CST: TEW 330.8 G-TSOU 2019

Duurzame mobiliteit : praktische gids over mobiliteitsvergoeding, mobiliteitsbudget en beleid / Frank Vancamp ; Silvie Broekx ; Annelien Parmentier ; Ellen Roggen. — Heule : INNI Publishers, 2019. — 99 p. — 978-90-8977-986-1

UA-CST: RECH 351.72 L-B-VANC 2019

Economy and society : a new translation / Max Weber ; [edit.] Keith Tribe. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. — 504 p. — 978-0-674-91654-8

UA-CST: TEW 330.8 G-WEBE 2019

Labour in the South African gold mines, 1911-1969 / Francis Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 218 p. — (African studies series ; 6). — 978-0-521-08303-4 ; 978-0-521-17509-8

UA-CST: DEV 331 G-WILS 2011

Introductory econometrics : a modern approach / Jeffrey M. Wooldridge. — Seventh edition. — Boston, Mass. : Cengage, 2020. — 826 p. — 978-1-337-55886-0

UA-CST: TEW 330.115 G-WOOL 2020

The power of capitalism : a journey through recent history across five continents / Rainer Zitelmann. — London : LID, 2019. — 233 p. — 978-1-912555-00-0

UA-CST: TEW 330.342 G-ZITE 2019

Arbeid

The writers : a history of American screenwriters and their guild / Miranda J. Banks. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2016. — 328 p. : ill. — 978-0-8135-7139-3 ; 978-0-8135-7138-6 ; 978-0-8135-7140-9

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BANK 2016

No longer newsworthy : how the mainstream media abandoned the working class / Christopher R. Martin. — Ithaca, N.Y. : ILR Press, an imprint of Cornell University Press, 2019. — 260 p. — 978-1-5017-3526-4 ; 978-1-5017-3527-1 ; 978-1-5017-3525-7

UA-CST: PSW 07 L-USA-MART 2019

Work incentives and welfare provision : the 'pathological' theory of unemployment / Doris Schroeder. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 220 p. — (Routledge revivals ; 2018: 5). — 978-1-138-70620-0 ; 978-1-138-70619-4 ; 978-1-315-20194-8

UA-CST: FILO 148.9 G-SCHR 2018

Artist, researcher, teacher : a study of professional identity in art and education / Alan Thornton. — Bristol : Intellect, 2013. — 147 p. — 978-1-84150-644-9

UA-CST: ONTW 70 G-THOR 2013

Labour in the South African gold mines, 1911-1969 / Francis Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 218 p. — (African studies series ; 6). — 978-0-521-08303-4 ; 978-0-521-17509-8

UA-CST: DEV 331 G-WILS 2011

Financiën

Asimetrías e incertidumbre : los desafíos de una estrategia económica alternativa para América Latina / [edit.] Alicia Girón ; [edit.] Eugenia Correa. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 342 p. — 978-607-20-0104-6 ; 978-607-402-087-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43377

Raise the debt : how developing countries choose their creditors / Jonas B. Bunte. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 276 p. — 978-0-19-086616-7 ; 978-0-19-086617-4

UA-CST: PSW 336 G-BUNT 2019

Anthropologists in the stock exchange : a financial history of Victorian science / Marc Flandreau. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 421 p. — 978-0-226-36030-0 ; 978-0-226-36044-7 ; 978-0-226-36058-4 ; doi 10.7208/CHICAGO/9780226360584.001.0001

UA-CST: TEW 336.76 G-FLAN 2016

Verzekeringstoezicht : een analyse vanuit het proportionaliteitsbeginsel / Steffi Illegems. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 604 p. — (Aansprakelijkheids- en verzekeringsrecht ; 12). — 978-94-000-1082-6

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400010826/-index.html>

UA-CST: RECH 347.764 L-B-ILLE 2019

UA: UA

Blockchain, fintech, and Islamic finance : building the future in the new Islamic digital economy / Hazik Mohamed ; Hassnain Ali ; [inl.] Mohd Daud Bakar. — Boston, Mass. : De Gruyter Press, 2019. — 213 p. — 978-1-5474-1712-4 ; 978-1-5474-0096-6 ; 978-1-5474-0098-0

UA-CST: FILO 141.729 G-MOHA 2019

Monetary policy in Sub-Saharan Africa / [edit.] Andrew Berg ; [edit.] Rafael Portillo. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 445 p. — (Africa : policies for prosperity ; 2018: 1). — 978-0-19-878581-1

UA-CST: DEV 336.7 G-BERG 2018

Rapport annuel / Europabank [Gent]. — Gent : Europabank

<https://www.europabank.be/fr/-chiffres-cles-et-rapport-annuel>

UA-CST: MAG 3858/4

(2018)

Sovereign debt : a guide for economists and practitioners / [edit.] S. Ali Abbas ; [edit.] Alex Pienkowski ; [edit.] Kenneth Rogoff. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 436 p. — 978-0-19-885082-3 ; doi 10.1093/OSO/9780198850823.003.0001

UA-CST: DEV 33 G-ABBA 2020

Derivatives : principles and practice / Rangarajan K. Sundaram ; Sanjiv R. Das. — Second Edition. — New York, N.Y. : McGraw Hill Education, 2016. — 886 p. — 978-0-07-803473-2

UA-CST: TEW 336.76 G-SUND 2016

Economische toestand. Economische ontwikkeling

Asimetrías e incertidumbre : los desafíos de una estrategia económica alternativa para América Latina / [edit.] Alicia Girón ; [edit.] Eugenia Correa. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 342 p. — 978-607-20-0104-6 ; 978-607-402-087-8

UA-CST: MAG-OW-BB 43377

BECI activiteitenverslag / BECI. — Brussel : Brussels Entreprises Commerce and Industry, 2012. — Titel varieert: Activiteitenverslag ; voortzetting van BECI activities report. — 1781-4073

UA-CST: MAG 3159/4

(2012)-

BECI rapport annuel / BECI. — Brussels : Brussels Enterprises Commerce and Industry, 2012. — Titel varieert: Rapport d'activités ; titel varieert: BECI rapport d'activités ; voortzetting van BECI activities report. — 1781-7730

UA-CST: MAG 3159/4

(2014)-

The politics of poverty : policy-making and development in rural Tanzania / Felicitas Becker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 366 p. — (African studies series ; 143). — 978-1-108-49693-3 ; 978-1-108-73924-5 ; doi 10.1017/9781108690485

UA-CST: DEV 304 L-EAT-BECK 2019

Raise the debt : how developing countries choose their creditors / Jonas B. Bunte. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 276 p. — 978-0-19-086616-7 ; 978-0-19-086617-4

UA-CST: PSW 336 G-BUNT 2019

Discourses of legitimation in the news : the case of the economic crisis in Greece / Vaia Doudaki ; Angeliki Boubouka. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 96 p. — (Routledge focus ; 2020: 1). — 978-0-367-18394-3 ; 978-0-429-06132-5

UA-CST: PSW 07 L-GR-DOUD 2020

Estudios institucionales : caracterización, perspectivas y problemas / [edit.] Eduardo Ibarra Colado. — Barcelona : Editorial Gedisa, 2009. — 404 p. — (Biblioteca iberoamericana de pensamiento ; 2009: 1). — Titel varieert: Estudios institucionales : caracterización, perspectivas y problemas: la crisis de las instituciones modernas. — 978-84-9784-391-1 ; 978-607-477-144-2

UA-CST: MAG-OW-BB 43378

Anthropologists in the stock exchange : a financial history of Victorian science / Marc Flandreau. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 421 p. — 978-0-226-36030-0 ; 978-0-226-36044-7 ; 978-0-226-36058-4 ; doi 10.7208/CHICAGO/9780226360584.001.0001

UA-CST: TEW 336.76 G-FLAN 2016

Verzekeringstoezicht : een analyse vanuit het proportionaliteitsbeginsel / Steffi Illegems. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 604 p. — (Aansprakelijkheids- en verzekeringsrecht ; 12). — 978-94-000-1082-6

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400010826/-index.html>

UA-CST: RECH 347.764 L-B-ILLE 2019

UA: UA

Made in Africa : les règles d'origine, un tremplin pour le commerce intra-africain / Conférence des Nations unies sur le commerce et le développement. — Genève : Nations Unies, 2019. — 241 p. — (Le développement économique en Afrique : rapport ; 2019). — 978-92-1-112944-1 ; 978-92-1-003975-8

https://unctad.org/fr/PublicationsLibrary/-aldcafrica2019_fr.pdf

UA-CST: DEV 338 G-MADE 2019

The Rift : a new Africa breaks free / Alex Perry. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2015. — 431 p. — 978-1-78022-685-9

UA-CST: DEV 339.96 L-AFR-PERR 2015

Pluriverse : a post-development dictionary / [edit.] Ashish Kothari ; [edit.] Ariel Salleh ; [edit.] Arturo Escobar ; [edit.] Federico Demaria ; [edit.] Alberto Acosta. — New Delhi : Tulika Books, 2019. — 340 p. — 978-81-937329-8-4

UA-CST: DEV 339.96 G-KOTH 2019

Rapport annuel / Europabank [Gent]. — Gent : Europabank

<https://www.europabank.be/fr/-chiffres-cles-et-rapport-annuel>

UA-CST: MAG 3858/4

(2018)

Derivatives : principles and practice / Rangarajan K. Sundaram ; Sanjiv R. Das. — Second Edition. — New York, N.Y. : McGraw Hill Education, 2016. — 886 p. — 978-0-07-803473-2

UA-CST: TEW 336.76 G-SUND 2016

Economische betrekkingen. Handel

Raise the debt : how developing countries choose their creditors / Jonas B. Bunte. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 276 p. — 978-0-19-086616-7 ; 978-0-19-086617-4

UA-CST: PSW 336 G-BUNT 2019

Made in Africa : les règles d'origine, un tremplin pour le commerce intra-africain / Conférence des Nations unies sur le commerce et le développement. — Genève : Nations Unies, 2019. — 241 p. — (Le développement économique en Afrique : rapport ; 2019). — 978-92-1-112944-1 ; 978-92-1-003975-8

https://unctad.org/fr/PublicationsLibrary/-aldcafrica2019_fr.pdf

UA-CST: DEV 338 G-MADE 2019

The Rift : a new Africa breaks free / Alex Perry. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2015. — 431 p. — 978-1-78022-685-9

UA-CST: DEV 339.96 L-AFR-PERR 2015

Pluriverse : a post-development dictionary / [edit.] Ashish Kothari ; [edit.] Ariel Salleh ; [edit.] Arturo Escobar ; [edit.] Federico Demaria ; [edit.] Alberto Acosta. — New Delhi : Tulika Books, 2019. — 340 p. — 978-81-937329-8-4

UA-CST: DEV 339.96 G-KOTH 2019

Business, power and sustainability in a world of global value chains / Stefano Ponte. — London : Zed, 2019. — 273 p. — Titel varieert: Business, power & sustainability in a world of global value chains. — 978-1-78699-258-1 ; 978-1-78699-257-4 ; 978-1-78699-260-4 ; 978-1-78699-259-8 ; 978-1-78699-261-1

UA-CST: PSW 339 G-PONT 2019

Wereldeconomie. Ontwikkelingsproblematiek

Raise the debt : how developing countries choose their creditors / Jonas B. Bunte. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 276 p. — 978-0-19-086616-7 ; 978-0-19-086617-4

UA-CST: PSW 336 G-BUNT 2019

Made in Africa : les règles d'origine, un tremplin pour le commerce intra-africain / Conférence des Nations unies sur le commerce et le développement. — Genève : Nations Unies, 2019. — 241 p. — (Le développement économique en Afrique : rapport ; 2019). — 978-92-1-112944-1 ; 978-92-1-003975-8

https://unctad.org/fr/PublicationsLibrary/-aldcafrica2019_fr.pdf

UA-CST: DEV 338 G-MADE 2019

The Rift : a new Africa breaks free / Alex Perry. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2015. — 431 p. — 978-1-78022-685-9

UA-CST: DEV 339.96 L-AFR-PERR 2015

Pluriverse : a post-development dictionary / [edit.] Ashish Kothari ; [edit.] Ariel Salleh ; [edit.] Arturo Escobar ; [edit.] Federico Demaria ; [edit.] Alberto Acosta. — New Delhi : Tulika Books, 2019. — 340 p. — 978-81-937329-8-4

UA-CST: DEV 339.96 G-KOTH 2019

Business, power and sustainability in a world of global value chains / Stefano Ponte. — London : Zed, 2019. — 273 p. — Titel varieert: Business, power & sustainability in a world of global value chains. — 978-1-78699-258-1 ; 978-1-78699-257-4 ; 978-1-78699-260-4 ; 978-1-78699-259-8 ; 978-1-78699-261-1

UA-CST: PSW 339 G-PONT 2019

Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

Media ethics and global justice in the digital age / Clifford G. Christians. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 408 p. — (Communications, society and politics ; 2019: 1). — 978-1-107-15214-4 ; 978-1-316-60639-1 ; doi 10.1017/9781316585382

UA-CST: FILO 179 G-CHRI 2019

L'entreprise face à ses nouveaux défis = De nieuwe uitdagingen voor de onderneming / Brahim Benichou ; Hakim Boularbah ; Ihsan Karatas ; Denis Philippe ; Reinhard Steennot ; Nicolas Thirion ; Hans Van Bavel ; Yves Van Gerven ; Jogchum Vrieling ; Jarich Werbrouck ; [inl.] Marc Beyens ; Dag van de Bedrijfsjurist. — Bruxelles : Larcier Legal, 2019. — 230 p. — (Tendensen in het bedrijfsrecht ; 30). — Congres: 14.11.2019. — 978-2-8079-1778-1

https://www.stradalex.com/nl/sl_mono/toc/JAARBE19

UA-CST: RECH 347.7 L-B-TEND:30

UA: UA

Biohackers : the politics of open science / Alessandro Delfanti. — London : Pluto Press, 2013. — 158 p. — 978-0-7453-3280-2 ; 978-0-7453-3281-9 ; 978-1-84964-906-3 ; 978-1-84964-908-7 ; 978-1-84964-907-0

UA-CST: MAG-OW-BB 43385

Delivering collective redress : new technologies / Christopher Hodges ; Stefaan Voet. — Oxford : Hart, 2018. — 351 p. — (Civil justice systems ; 7). — 978-1-5099-1854-6 ; 978-3-406-72832-7 ; 978-3-8487-5063-4 ; 978-1-5099-1855-3 ; 978-1-5099-1856-0

UA-CST: RECH 347.9 L-EG-HODG 2019

Verzekeringstoezicht : een analyse vanuit het proportionaliteitsbeginsel / Steffi Illegems. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 604 p. — (Aansprakelijkheids- en verzekeringsrecht ; 12). — 978-94-000-1082-6

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400010826/index.html>

UA-CST: RECH 347.764 L-B-ILLE 2019

UA: UA

Incidences fiscales de la réforme du droit des sociétés / [edit.] Luc Herve ; [edit.] Isabelle Richelle. — Bruxelles : Larcier legal, 2019. — 323 p. — (Tax Institute de l'Université de Liège ; 3). — 978-2-8079-1780-4

https://www.stradalex.com/nl/sl_mono/toc/-INFIREFDROSOC

UA-CST: RECH 351.72 L-B-HERV 2019

UA: UA

Handboek merkenrecht / Marie-Christine Janssens. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 541 p. — (KU Leuven Centre for IT & IP Law series ; 2019: 6). — 978-94-000-1089-5

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400010895/-index.html>

UA-CST: RECH 347.77 G-JANS 2019

UA: UA

Handboek boekhouden : Belgisch boekhoudrecht: de algemeen aanvaarde boekhoudbeginselen en financiële rapporteringstandaarden voor ondernemingen en (internationale) verenigingen en stichtingen in België / Erik De Lembre ; Marleen Mannekens ; Liesbet Van de Velde. — Derde editie. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 663 p. — Met Bijlage jaarrekening. — 978-94-000-1029-1

UA-CST: RECH 347.71 L-B-LEMB 2019

Münchener Kommentar zum Handelsgesetzbuch / [edit.] Karsten Schmidt. — 4 ed. — München : C.H. Beck/Verlag Vahlen, 2016. — 7 v. — Titel varieert: Münchener Kommentar Handelsgesetzbuch ; titel varieert: Münchener Kommentar HGB

UA-CST: RECH 347.7 L-D-SCHM 2016

1-3; 5-6

EU telecommunications law / Andrej Savin. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2018. — 324 p. — (Elgar European law ; 2018: 1). — 978-1-78643-179-0 ; 978-1-78643-180-6 ; doi 10.4337/9781786431806

UA-CST: RECH 351.82 L-EG-SAVI 2018

Duurzame mobiliteit : praktische gids over mobiliteitsvergoeding, mobiliteitsbudget en beleid / Frank Vancamp ; Silvie Broekx ; Annelien Parmentier ; Ellen Roggen. — Heule : INNI Publishers, 2019. — 99 p. — 978-90-8977-986-1

UA-CST: RECH 351.72 L-B-VANC 2019

Fiscaal recht

Sociaal compendium arbeidsrecht : met fiscale notities / Willy van Eeckhoutte. — Antwerpen : Kluwer, 1991. — (Sociaal compendium). — Titel varieert: Arbeidsrecht : met fiscale notities ; met Actualiseringskaternen

UA-HB: CST-RECH-VPUYI

(2017/2018):1; (2018/2019):1

UA-CST: SR 34 E SCB

(2003/2004)-; Actualiseringskatern 1 (1997)

UA-CST: PSW 301 E-SCB

(1991)

UA-CST: RECH 34 F-SCB
(1991); actualiseringskatern 4 (1993/1994); actualiseringskatern 2
(1995/1996); actualiseringskatern 3 (1995/1996);
actualiseringskatern 1-3 (1997/1998)
UA-CST: MAG-ANN B/2872
(1991); (1993/1994-1997/1998)

Incidences fiscales de la réforme du droit des sociétés /
[edit.] Luc Herve ; [edit.] Isabelle Richelle. — Bruxelles :
Larcier legal, 2019. — 323 p. — (Tax Institute de l'Université de
Liège ; 3). — 978-2-8079-1780-4

[https://www.stradalex.com/nl/sl_mono/toc/-
INFIREFDROSOC](https://www.stradalex.com/nl/sl_mono/toc/-INFIREFDROSOC)
UA-CST: RECH 351.72 L-B-HERV 2019
UA: UA

International taxation in Canada : principles and practices /
Jinyan Li ; Arthur Cockfield ; J. Scott Wilkie. — Fourth
edition. — Toronto, Ont. : LexisNexis, 2018. — 573 p. —
978-0-433-49564-2

UA-CST: RECH 351.72 L-CDN-LI 2018

*New perspectives on fiscal state aid : legitimacy and
effectiveness of fiscal state aid control /* [edit.] Carla De
Pietro. — Alphen aan den Rijn : Wolters Kluwer, 2019. — 225
p. — (EUCOTAX series on European taxation ; 64). —
978-94-035-1415-4 ; 978-94-035-1424-6 ;
978-94-035-1425-3

UA-CST: RECH 351.72 L-EG-PIET 2019

*Duurzame mobiliteit : praktische gids over
mobiliteitsvergoeding, mobiliteitsbudget en beleid /* Frank
Vancamp ; Silvie Broekx ; Annelien Parmentier ; Ellen
Roggen. — Heule : INNI Publishers, 2019. — 99 p. —
978-90-8977-986-1

UA-CST: RECH 351.72 L-B-VANC 2019

Verzekeringswezen

*Verzekeringstoezicht : een analyse vanuit het
proportionaliteitsbeginsel /* Steffi Illegems. — Antwerpen :
Intersentia, 2019. — 604 p. — (Aansprakelijkheids- en
verzekeringsrecht ; 12). — 978-94-000-1082-6

[https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400010826/-
index.html](https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400010826/-index.html)
UA-CST: RECH 347.764 L-B-ILLE 2019
UA: UA

Wiskunde

Factual and plausible reasoning / David Billington. — Plaats
van uitgave niet gekend : College Publications, 2019. — 252
p. — (Mathematical logic and foundations ; 81). —
978-1-84890-303-6

UA-CST: FILO 164 G-BILL 2019

Robust multimodal cognitive load measurement / Fang Chen ;
Jianlong Zhou ; Yang Wang ; Kun Yu ; Syed Z. Arshad ; Ahmad
Khawaji ; Dan Conway. — Cham : Springer, 2016. — 254 p. :
ill. — (Human computer interaction series ; 2016: 1). —

978-3-319-31700-7 ; doi 10.1007/978-3-319-31700-7 ;
978-3-319-31698-7

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-31700-7>
UA-CST: FILO 159.95 G-CHEN 2016

*Quantum computation and logic : how quantum computers have
inspired logical investigations /* Maria Luisa Dalla Chiara ;
Roberto Giuntini ; Roberto Leporini ; Giuseppe Sergioli. —
Cham : Springer, 2018. — 178 p. — (Trends in logic ; 48). —
978-3-030-04470-1 ; 978-3-030-04471-8 ;
doi 10.1007/978-3-030-04471-8

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-04471-8>
UA-CST: FILO 164 G-CHIA 2018

*FUNDamental mathematics : a voyage into the quirky universe
of maths and jokes /* David Eelbode. — Gent : Academia Press,
2019. — 311 p. — 978-94-014-6261-7

UA-HB: CGB-WSIF-LATRS
UA-CST: TEW 51 G-EELB 2019

Introduction to natural language processing / Jacob
Eisenstein. — Cambridge, Mass. : MIT press, 2019. — 519
p. — (Adaptive computation and machine learning ; 2019:
1). — 978-0-262-04284-0

UA-CST: T&L 800.51 G-EISE 2019

Las frases numerales mesoamericanas : morfología y sintaxis /
Saúl Morales Lara. — México, D.F. : Instituto Nacional de
Antropología e Historia, 2006. — 86 p. — (Colección científica:
serie Lingüística ; 489). — 968-03-0167-2

UA-CST: MAG-OW-C 27585

*Maß und Geometrie : Behrens auf dem Weg zur modernen
Sachlichkeit.=Proportion and geometry : Behrens on his way
to modern objectivity /* Romana Rebbelmund ; Hans-Martin
Zimmermann ; Museum für Angewandte Kunst [Köln] ;
Museum of Applied Arts [Cologne]. — Dortmund : Verlag
Kettler, 2018. — 28 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ;
4). — Tentoonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln].
2018/03/17 - 2018/07/01

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:4

*Distinctions of reason and reasonable distinctions : the
academic life of John Wallis (1616-1703) /* Jason M.
Rampelt. — Leiden : Brill, 2019. — 309 p. — (Brill's studies in
intellectual history ; 306). — 978-90-04-40913-2 ;
978-90-04-40914-9

UA-CST: MAG-OW-BB 43441

*On the brink of paradox : highlights from the intersection of
philosophy and mathematics /* Agustín Rayo ;
[medewerker] Damien Rochford. — Cambridge, Mass. : The
MIT Press, 2019. — 302 p. — 978-0-262-03941-3

UA-CST: FILO 167.22 G-RAYO 2019

Statistics for people who (think they) hate statistics / Neil J.
Salkind ; Bruce B. Frey. — 7th edition. — Los Angeles, Calif. :
Sage, 2020. — 481 p. : ill. — 978-1-5443-8761-1

UA-CST: TEW 519.2 G-SALK 2020

Introductory econometrics : a modern approach / Jeffrey M. Wooldridge. — Seventh edition. — Boston, Mass. : Cengage, 2020. — 826 p. — 978-1-337-55886-0
UA-CST: TEW 330.115 G-WOOL 2020

Landbouw. Veeteelt. Jacht. Visserij

Genome editing in agriculture : between precaution and responsibility / [edit.] Christian Dürnberger ; [edit.] Sebastian Pfeilmeier ; [edit.] Stephan Schleissing. — Baden-Baden : Nomos, 2019. — 293 p. — (TTN-Studien : Schriften aus dem Institut Technik-Theologie-Naturwissenschaften an der Ludwig-Maximilians-Universität München ; 7). — 978-3-8487-5518-9 ; 978-3-8452-9643-2
UA-CST: FILO 177 G-DURN 2019

Die Jagd : ein Schatz an Motiven / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Schloss Rheydt [Mönchengladbach], 2019/03/31 - 2019/08/04 ; tentoonstelling: Museum Zitadelle [Jülich], 2020/05/17 - 2020/11/01. — 978-3-7319-0777-0
UA-CST: ONTW 704 G-PERS 2019

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Agility .X : how organizations thrive in unpredictable times / [edit.] Christiane Prange ; [edit.] Loizos Heracleous. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 226 p. — 978-1-108-42420-2 ; doi 10.1017/9781108545884
UA-CST: TEW 658.01 G-PRAN 2018

Authentic leadership. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2018. — 140 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2018: 2). — 978-1-63369-391-3 ; 978-1-63369-329-0
UA-CST: TEW 658.01 G-AUTH 2018

Marketing / Paul Baines ; Chris Fill ; Sara Rosengren ; Paolo Antonetti. — 5th edition. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 738 p. : ill. — 978-0-19-880999-9
UA-CST: TEW 658.8 G-BAIN 2019

Organizational behaviour / David A. Buchanan ; Andrzej A. Huczynski. — Tenth edition. — Harlow : Pearson, 2019. — 834 p. : ill. — 978-1-292-25157-8 ; 978-1-292-25158-5 ; 978-1-292-25159-2
UA-CST: TEW 658.01 G-BUCH 2019

Representing wine : sensory perceptions, communication and cultures / Rosario Caballero ; Ernesto Suárez-Toste ; Carita Paradis. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 234 p. — (Converging evidence in language and communication research ; 21). — doi 10.1075/CELCR.21 ; 978-90-272-6191-5 ; 978-90-272-0445-5
UA-CST: T&L 800.13 H 8 CABA 2019

Kwaliteits-, veiligheids- en milieumanagementsystemen : een praktische benadering / Jan Dillen. — Heule : INNI Publishers, 2019. — 171 p. — (Preventie & welzijn op het werk ; 11). — 978-90-8977-974-8
UA-CST: RECH 351.83 G-DILL 2019

Empathy. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2017. — 134 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2017: 1). — 978-1-63369-325-8 ; 978-1-63369-326-5
UA-CST: TEW 658.01 G-EMPA 2017

Emprender con éxito desde las universidades : algunos instrumentos y buenas prácticas. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2012. — 141 p. : ill. — 978-607-414-287-7
UA-CST: MAG-OW-C 27577

Marketing plans in action : a step-by-step guide: for libraries, archives, and cultural organizations / Amanda L. Goodman. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2019. — 194 p. : ill. — 978-0-8389-1812-8
UA-CST: IBW 025.1 G-GOOD 2019

Happiness. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2017. — 162 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2017: 2). — 978-1-63369-321-0 ; 978-1-63369-322-7
UA-CST: TEW 658.01 G-HAPP 2017

Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520-1589) in een koninklijke verpakking / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978-94-6388-333-7
UA-CST: MAG-OW-BB 43388

Influence + persuasion. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2018. — 138 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2018: 1). — 978-1-63369-393-7 ; 978-1-63369-394-4
UA-CST: TEW 658.01 G-INFL 2018

Shakespeare and text / John Jowett. — Revised edition. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 249 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2019: 1). — 978-0-19-882755-9 ; 978-0-19-882756-6
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JOWE 2019

Performance goals in public management and policy : the nature and implications of goal ambiguity / Chan Su Jung. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2018. — 271 p. — 978-1-78897-185-0 ; 978-1-78897-184-3 ; doi 10.4337/9781788971580
UA-CST: PSW 35 G-JUNG 2018

Netnography : the essential guide to qualitative social media research / Robert V. Kozinets. — Third edition. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 460 p. — 978-1-5264-4469-1 ; 978-1-5264-4470-7
UA-CST: TEW 658.83 G-KOZI 2020

Reklamekunst für die Industrie. = Advertising art for industry / Sabine Röder ; Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 36 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868–2018 ; 11). — Tentaostelling: Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. 2018/05/18 - 2018/10/14

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:11

Marketing in beweging / Leen Lagasse. — Gent : Owl Press, 2019. — 367 p. — 978-94-6393-099-4

UA-CST: TEW 658.8 G-LAGA 2019

Handboek boekhouden : Belgisch boekhoudrecht: de algemeen aanvaarde boekhoudbeginselen en financiële rapporteringstandaarden voor ondernemingen en (internationale) verenigingen en stichtingen in België / Erik De Lembre ; Marleen Mannekens ; Liesbet Van de Velde. — Derde editie. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 663 p. — Met Bijlage jaarrekening. — 978-94-000-1029-1

UA-CST: RECH 347.71 L-B-LEMB 2019

Mindfulness. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2017. — 121 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2017: 4). — 978-1-63369-319-7 ; 978-1-63369-320-3

UA-CST: TEW 658.01 G-MIND 2017

Markets and morals : justifying kidney sales and legalizing prostitution / Yew-Kwang Ng. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 209 p. — 978-1-107-19494-6 ; 978-1-316-64657-1

UA-CST: FILO 175 G-NG 2019

Televidencias : comunicación, educación y ciudadanía / Guillermo Orozco Gómez. — Guadalajara : Universidad de Guadalajara, 2014. — 167 p. — 978-607-450-973-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43386

The Oxford handbook of management consulting / [edit.] Matthias Kipping ; [edit.] Timothy Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 558 p. — 978-0-19-968516-5

UA-CST: TEW 658.01 G-KIPP 2013

The Oxford handbook of management ideas / [edit.] Andrew Sturdy ; [edit.] Stefan Heusinkveld ; [edit.] Trish Reay ; [edit.] David Strang. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 545 p. — 978-0-19-879421-9

UA-CST: TEW 658.01 G-STUR 2019

The economics of higher purpose : eighth counterintuitive steps for creating a purpose-driven organization / Robert E. Quinn ; Anjan V. Thakor. — Oakland, Calif. : Berrett-Koehler Publishers, Inc., 2019. — 222 p. : ill. — 978-1-5230-8640-5

UA-CST: TEW 658.01 G-QUIN 2019

Resilience. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2017. — 128 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2017: 3). — 978-1-63369-234-4 ; 978-1-63369-324-1

UA-CST: TEW 658.01 G-RESI 2017

Fundamentals of management / Stephen P. Robbins ; Mary Coulter ; David A. DeCenzo. — Eleventh Edition. — Harlow : Pearson, 2020. — 551 p. : ill. — 978-1-292-30732-9

UA-CST: TEW 658.01 G-ROBB 2020

EU telecommunications law / Andrej Savin. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2018. — 324 p. — (Elgar European law ; 2018: 1). — 978-1-78643-179-0 ; 978-1-78643-180-6 ; doi 10.4337/9781786431806

UA-CST: RECH 351.82 L-EG-SAVI 2018

Participatory research : why and how to involve people in research / Dirk Schubotz. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 249 p. — 978-1-4462-7336-4 ; 978-1-4462-7337-1

UA-CST: TEW 658.83 G-SCHU 2020

Presidential campaigning in the internet age / Jennifer Stromer-Galley. — Second edition. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 281 p. — (Oxford studies in digital politics ; 2019: 1). — 978-0-19-069406-7 ; 978-0-19-069407-4 ; 978-0-19-069405-0 ; 978-0-19-069404-3

UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-STRO 2019

Alchemy : the surprising power of ideas that don't make sense / Rory Sutherland. — London : WH Allen, 2019. — 371 p. — 978-0-7535-5650-4 ; 978-0-7535-5651-1

UA-CST: TEW 659 G-SUTH 2019

Duurzame mobiliteit : praktische gids over mobiliteitsvergoeding, mobiliteitsbudget en beleid / Frank Vancamp ; Silvie Broekx ; Annelien Parmentier ; Ellen Roggen. — Heule : INNI Publishers, 2019. — 99 p. — 978-90-8977-986-1

UA-CST: RECH 351.72 L-B-VANC 2019

De Brinkman : ondankbare arbeid voor nu en voor later / Hans van der Veen ; Jos van Waterschoot. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2001. — 48 p. : ill. — 90-14-08767-5

UA-CST: PREC 09 G-VEEN 2001

Material methods : researching and thinking with things / Sophie Woodward. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 194 p. — 978-1-4739-6939-1 ; 978-1-4739-6940-7

UA-CST: TEW 658.83 G-WOOD 2020

Drukkerij. Uitgeverij

Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978-94-6388-333-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43388

Shakespeare and text / John Jowett. — Revised edition. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 249 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2019: 1). — 978-0-19-882755-9 ; 978-0-19-882756-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JOWE 2019

De Brinkman : ondankbare arbeid voor nu en voor later / Hans van der Veen ; Jos van Waterschoot. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2001. — 48 p. : ill. — 90-14-08767-5

UA-CST: PREC 09 G-VEEN 2001

Verkeersorganisatie. Post

Duurzame mobiliteit : praktische gids over mobiliteitsvergoeding, mobiliteitsbudget en beleid / Frank Vancamp ; Silvie Broekx ; Annelien Parmentier ; Ellen Roggen. — Heule : INNI Publishers, 2019. — 99 p. — 978-90-8977-986-1

UA-CST: RECH 351.72 L-B-VANC 2019

Boekhouding. Accountancy

Handboek boekhouden : Belgisch boekhoudrecht: de algemeen aanvaarde boekhoudbeginselen en financiële rapporteringstandaarden voor ondernemingen en (internationale) verenigingen en stichtingen in België / Erik De Lembre ; Marleen Mannekens ; Liesbet Van de Velde. — Derde editie. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 663 p. — Met Bijlage jaarrekening. — 978-94-000-1029-1

UA-CST: RECH 347.71 L-B-LEMB 2019

Bedrijfseconomie

Agility .X : how organizations thrive in unpredictable times / [edit.] Christiane Prange ; [edit.] Loizos Heracleous. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 226 p. — 978-1-108-42420-2 ; doi 10.1017/9781108545884

UA-CST: TEW 658.01 G-PRAN 2018

Authentic leadership. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2018. — 140 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2018: 2). — 978-1-63369-391-3 ; 978-1-63369-329-0

UA-CST: TEW 658.01 G-AUTH 2018

Marketing / Paul Baines ; Chris Fill ; Sara Rosengren ; Paolo Antonetti. — 5th edition. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 738 p. : ill. — 978-0-19-880999-9

UA-CST: TEW 658.8 G-BAIN 2019

Organizational behaviour / David A. Buchanan ; Andrzej A. Huczynski. — Tenth edition. — Harlow : Pearson, 2019. — 834 p. : ill. — 978-1-292-25157-8 ; 978-1-292-25158-5 ; 978-1-292-25159-2

UA-CST: TEW 658.01 G-BUCH 2019

Representing wine : sensory perceptions, communication and cultures / Rosario Caballero ; Ernesto Suárez-Toste ; Carita Paradis. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 234 p. — (Converging evidence in language and communication research ; 21). — doi 10.1075/CELCR.21 ; 978-90-272-6191-5 ; 978-90-272-0445-5

UA-CST: T&L 800.13 H 8 CABA 2019

Kwaliteits-, veiligheids- en milieumanagementsystemen : een praktische benadering / Jan Dillen. — Heule : INNI Publishers, 2019. — 171 p. — (Preventie & welzijn op het werk ; 11). — 978-90-8977-974-8

UA-CST: RECH 351.83 G-DILL 2019

Empathy. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2017. — 134 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2017: 1). — 978-1-63369-325-8 ; 978-1-63369-326-5

UA-CST: TEW 658.01 G-EMPA 2017

Emprender con éxito desde las universidades : algunos instrumentos y buenas prácticas. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2012. — 141 p. : ill. — 978-607-414-287-7

UA-CST: MAG-OW-C 27577

Marketing plans in action : a step-by-step guide: for libraries, archives, and cultural organizations / Amanda L. Goodman. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2019. — 194 p. : ill. — 978-0-8389-1812-8

UA-CST: IBW 025.1 G-GOOD 2019

Happiness. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2017. — 162 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2017: 2). — 978-1-63369-321-0 ; 978-1-63369-322-7

UA-CST: TEW 658.01 G-HAPP 2017

Influence + persuasion. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2018. — 138 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2018: 1). — 978-1-63369-393-7 ; 978-1-63369-394-4

UA-CST: TEW 658.01 G-INFL 2018

Performance goals in public management and policy : the nature and implications of goal ambiguity / Chan Su Jung. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2018. — 271 p. — 978-1-78897-185-0 ; 978-1-78897-184-3 ; doi 10.4337/9781788971580

UA-CST: PSW 35 G-JUNG 2018

Netnography : the essential guide to qualitative social media research / Robert V. Kozinets. — Third edition. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 460 p. — 978-1-5264-4469-1 ; 978-1-5264-4470-7

UA-CST: TEW 658.83 G-KOZI 2020

Marketing in beweging / Leen Lagasse. — Gent : Owl Press, 2019. — 367 p. — 978-94-6393-099-4

UA-CST: TEW 658.8 G-LAGA 2019

Mindfulness. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2017. — 121 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2017: 4). — 978-1-63369-319-7 ; 978-1-63369-320-3

UA-CST: TEW 658.01 G-MIND 2017

The Oxford handbook of management consulting / [edit.] Matthias Kipping ; [edit.] Timothy Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 558 p. — 978-0-19-968516-5

UA-CST: TEW 658.01 G-KIPP 2013

The Oxford handbook of management ideas / [edit.] Andrew Sturdy ; [edit.] Stefan Heusinkveld ; [edit.] Trish Reay ; [edit.] David Strang. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 545 p. — 978-0-19-879421-9

UA-CST: TEW 658.01 G-STUR 2019

The economics of higher purpose : eight counterintuitive steps for creating a purpose-driven organization / Robert E. Quinn ; Anjan V. Thakor. — Oakland, Calif. : Berrett-Koehler Publishers, Inc., 2019. — 222 p. : ill. — 978-1-5230-8640-5

UA-CST: TEW 658.01 G-QUIN 2019

Resilience. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2017. — 128 p. — (HBR emotional intelligence series ; 2017: 3). — 978-1-63369-234-4 ; 978-1-63369-324-1

UA-CST: TEW 658.01 G-RESI 2017

Fundamentals of management / Stephen P. Robbins ; Mary Coulter ; David A. DeCenzo. — Eleventh Edition. — Harlow : Pearson, 2020. — 551 p. : ill. — 978-1-292-30732-9

UA-CST: TEW 658.01 G-ROBB 2020

Participatory research : why and how to involve people in research / Dirk Schubotz. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 249 p. — 978-1-4462-7336-4 ; 978-1-4462-7337-1

UA-CST: TEW 658.83 G-SCHU 2020

Material methods : researching and thinking with things / Sophie Woodward. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 194 p. — 978-1-4739-6939-1 ; 978-1-4739-6940-7

UA-CST: TEW 658.83 G-WOOD 2020

Marketing

Marketing / Paul Baines ; Chris Fill ; Sara Rosengren ; Paolo Antonetti. — 5th edition. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 738 p. : ill. — 978-0-19-880999-9

UA-CST: TEW 658.8 G-BAIN 2019

Representing wine : sensory perceptions, communication and cultures / Rosario Caballero ; Ernesto Suárez-Toste ; Carita Paradis. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 234 p. — (Converging evidence in language and communication research ; 21). — doi 10.1075/CELCR.21 ; 978-90-272-6191-5 ; 978-90-272-0445-5

UA-CST: T&L 800.13 H 8 CABA 2019

Marketing plans in action : a step-by-step guide: for libraries, archives, and cultural organizations / Amanda L. Goodman. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2019. — 194 p. : ill. — 978-0-8389-1812-8

UA-CST: IBW 025.1 G-GOOD 2019

Netnography : the essential guide to qualitative social media research / Robert V. Kozinets. — Third edition. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 460 p. — 978-1-5264-4469-1 ; 978-1-5264-4470-7

UA-CST: TEW 658.83 G-KOZI 2020

Marketing in beweging / Leen Lagasse. — Gent : Owl Press, 2019. — 367 p. — 978-94-6393-099-4

UA-CST: TEW 658.8 G-LAGA 2019

Participatory research : why and how to involve people in research / Dirk Schubotz. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 249 p. — 978-1-4462-7336-4 ; 978-1-4462-7337-1

UA-CST: TEW 658.83 G-SCHU 2020

Material methods : researching and thinking with things / Sophie Woodward. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 194 p. — 978-1-4739-6939-1 ; 978-1-4739-6940-7

UA-CST: TEW 658.83 G-WOOD 2020

Reclame

Reklamekunst für die Industrie = Advertising art for industry / Sabine Röder ; Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 36 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868–2018 ; 11). — Tentoonstelling: Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. 2018/05/18 - 2018/10/14

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:11

Presidential campaigning in the internet age / Jennifer Stromer-Galley. — Second edition. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 281 p. — (Oxford studies in digital politics ; 2019: 1). — 978-0-19-069406-7 ; 978-0-19-069407-4 ; 978-0-19-069405-0 ; 978-0-19-069404-3

UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-STRO 2019

Alchemy : the surprising power of ideas that don't make sense / Rory Sutherland. — London : WH Allen, 2019. — 371 p. — 978-0-7535-5650-4 ; 978-0-7535-5651-1

UA-CST: TEW 659 G-SUTH 2019

Communicatie

Alternative media meets mainstream politics : activist nation rising / [edit.] Joshua D. Atkinson ; [edit.] Linda Kenix. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — 223 p. — (Lexington studies in political communication ; 2019: 1). — 978-1-4985-8435-7 ; 978-1-4985-8434-0

UA-CST: PSW 659.3 G-ATKI 2019

The crime films of Anthony Mann / Max Alvarez. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2014. — 324 p. : ill. — 978-1-61703-924-9 ; 978-1-61703-925-6

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-ALVA 2014

American film history : selected readings, 1960 to the present / [edit.] Cynthia Lucia ; [edit.] Roy Grundmann ; [edit.] Art Simon. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 497 p. : ill. — 978-1-118-47512-6

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-LUCI 2016

American film history : selected readings, origins to 1960 / [edit.] Cynthia Lucia ; [edit.] Roy Grundmann ; [edit.] Art Simon. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 549 p. : ill. — 978-1-118-47513-3

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-LUCI 2016

Simple political communication : nature, causes, and consequences: thesis / Eran Amsalem. — Antwerp : 2019. — (Proefschriften UA-FSW ; 2019: 20). — Promotor Walgrave, Stefaan ; Sheaffer, Tamir

<http://hdl.handle.net/10067/1630840151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1283

UA-CST: MAG-OW-C 27594

Anatomy of sound : Norman Corwin and media authorship / [edit.] Jacob Smith ; [edit.] Neil Verma. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 25 p. — 978-0-520-28530-9 ; 978-0-520-28532-3 ; 978-0-520-96085-5

UA-CST: PSW 659.3 L-USA-SMIT 2016

A serious proposal to the ladies : parts I and II / Mary Astell ; [edit.] Patricia Springborg. — Peterborough, Ont. : Broadview Press, 2002. — 300 p. — (Broadview literary texts ; 2002: 1). — Titel varieert: A serious proposal to the ladies : parts 1 and 2. — 978-1-55111-306-7

UA-CST: FILO 141.728 G-ASTE 2002

Auge in Auge : eine deutsche Filmgeschichte / [regie] Michael Althen ; [regie] Hans Helmut Prinzler ; [prod.] Joachim Schroeder ; [prod.] Claudio Schmid ; [prod.] Tobias Schreck. — Berlin : Absolut Medien, 2015. — 1 dvd-video('s) (105 min.). — Gesproken talen: Duits, Engels, Frans, Spaans, Portugees, Italiaans; Talen van de ondertiteling: Russisch, Chinees, Japans, Arabisch, Duits, Koreaans, Turks. — 978-3-8488-8012-6

UA-CST: MAG-MMNL 626

The writers : a history of American screenwriters and their guild / Miranda J. Banks. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2016. — 328 p. : ill. — 978-0-8135-7139-3 ; 978-0-8135-7138-6 ; 978-0-8135-7140-9

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BANK 2016

Designing sound : audiovisual aesthetics in 1970s American cinema / Jay Beck. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2016. — 262 p. : ill. — (Techniques of the moving image ; 2016: 1). — 978-0-8135-6414-2 ; 978-0-8135-6413-5 ; 978-0-8135-6415-9 ; 978-0-8135-7307-6

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BECK 2016

Killer tapes and shattered screens : video spectatorship from VHS to file sharing / Caetlin Benson-Allott. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2013. — 297 p. : ill. — 978-0-520-27510-2 ; 978-0-520-27512-6

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BENS 2013

Bollywood : industrie des images / [edit.] Monique Dagnaud ; [edit.] Kristian Feigelson. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2012. — 207 p. : ill. — (Théorème : revue de l'Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel ; 16). — 978-2-87854-584-5

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-DAGN 2012

Marcel Broodthaers : cinéma / Manuel J. Borja-Villel ; Michael Compton ; [medewerker] Maria Gilissen. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1997. — 331 p. : ill. — Tontoonstelling: Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. 1997/04/17 - 1997/06/29. — 84-88786-17-4

UA-CST: ONTW 70 N-BROO-BORJ 97

The possible South : documentary film and the limitations of biraciality / R. Bruce Brasell. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2015. — 302 p. : ill. — 978-1-4968-0408-2 ; 978-1-4968-0409-9

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BRAS 2015

Birth of the binge : serial TV and the end of leisure / Dennis Broe. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2019. — 297 p. : ill. — (Contemporary approaches to film and media series ; 2019: 1). — 978-0-8143-4597-9 ; 978-0-8143-4526-9 ; 978-0-8143-4527-6

UA-CST: FILO 130.1 G-BROE 2019

Breaking the fourth wall : direct address in the cinema / Tom Brown. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2013. — 188 p. : ill. — 978-0-7486-4425-4 ; 978-0-7486-8307-9 ; 978-0-7486-4426-1 ; 978-0-7486-6953-0

UA-CST: PSW 791.4 G-BROW 2013

Exception taken : how France has defied Hollywood's new world order / Jonathan Buchsbaum. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2017. — 393 p. : ill. — (Film and culture ; 2017: 1). — 978-0-231-17067-3 ; 978-0-231-17066-6 ; 978-0-231-54307-1

UA-CST: PSW 791.4 L-F-BUCH 2017

Celebrity philanthropy and activism : mediated interventions in the global public sphere / Hilde Van den Bulck. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 160 p. — (Routledge advances in health and social policy ; 2018: 1). — 978-1-138-23445-1 ; 978-1-315-30687-2

UA-CST: PSW 659.3 G-BULC 2018

Caméra politique : cinéma et stalinisme / [edit.] Kristian Feigelson. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2011. — 317 p. : ill. — (Théorème : revue de l'Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel ; 8). — 2-87854-305-X

UA-CST: PSW 791.4 G-FEIG 2011

A different way to move : minimalismes, New York, 1960-1980 / Marcella Lista ; Liz Kotz ; Corinne Rondeau ; Susan Rosenberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 222 p. : ill. — 978-3-7757-4291-7

UA-CST: T&L 792 G-LIST 2017

Social media for academics / Mark Carrigan. — Second edition. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — 272 p. — 978-1-5264-5912-1 ; 978-1-5264-5911-4
UA-CST: PSW 659.3 G-CARR 2020

The men with the movie camera : the poetics of visual style in Soviet avant-garde cinema of the 1920s / Philip Cavendish. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2013. — 342 p. — (Berghahn on film ; 2013: 1). — 978-1-78238-077-1 ; 978-1-78238-078-8
UA-CST: PSW 791.4 L-SU-CAVE 2013

Cinema of the dark side : atrocity and the ethics of film spectatorship / Shohini Chaudhuri. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 202 p. : ill. — 978-0-7486-4263-2 ; 978-1-4744-0042-8 ; 978-0-7486-9461-7 ; 978-1-4744-0043-5
UA-CST: PSW 791.4 G-CHAU 2014

Media ethics and global justice in the digital age / Clifford G. Christians. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 408 p. — (Communications, society and politics ; 2019: 1). — 978-1-107-15214-4 ; 978-1-316-60639-1 ; doi 10.1017/9781316585382
UA-CST: FILO 179 G-CHRI 2019

Cinema in service of the state : perspectives on film culture in the GDR and Czechoslovakia, 1945-1960 / [edit.] Lars Karl ; [edit.] Pavel Skopal. — New York, N.Y. : Berghahn, 2017. — 395 p. : ill. — (Film Europa : German cinema in an international context ; 18). — 978-1-78533-738-3 ; 978-1-78238-996-5 ; 978-1-78238-997-2
UA-CST: PSW 791.4 G-KARL 2017

Cinéma & (in)dépendance : une économie politique / [edit.] Laurent Creton. — Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle, 1998. — 187 p. — (Théorème : revue de l'Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel ; 5). — Titel varieert: Cinéma et (in)dépendance : une économie politique. — 2-87854-150-2
UA-CST: PSW 791.4 G-CRET 98

Cinéma-monde : decentred perspectives on global filmmaking in French / [edit.] Michael Gott ; [edit.] Thibaut Schilt. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 378 p. : ill. — 978-1-4744-3184-2 ; 978-1-4744-1498-2 ; 978-1-4744-1499-9 ; 978-1-4744-1500-2
UA-CST: PSW 791.4 G-GOTT 2019

Hitchcock's stars : Alfred Hitchcock and the Hollywood studio system / Lesley L. Coffin. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2017. — 231 p. : ill. — 978-1-4422-3077-4 ; 978-1-4422-7803-5 ; 978-1-4422-3078-1
UA-CST: PSW 791.4 G-COFF 2017

Cinematic geographies and multicultural spectatorship in America / Amy Lynn Corbin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 310 p. — (Screening spaces ; 2015: 1). — 978-1-137-48266-2
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-CORB 2015

Media : why it matters / Nick Couldry. — Cambridge : Polity, 2020. — 137 p. — (Why it matters ; 2020: 1). — 978-1-5095-1514-1 ; 978-1-5095-1515-8 ; 978-1-5095-1518-9
UA-CST: PSW 659.3 G-COUL 2020

Shadow of a mouse : performance, belief, and world-making in animation / Donald Crafton. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2013. — 372 p. : ill. — 978-0-520-26103-7 ; 978-0-520-26104-4
UA-CST: PSW 791.4 G-CRAF 2013

Cycles, sequels, spin-offs, remakes, and reboots : multiplicities in film and television / [edit.] Amanda Ann Klein ; [edit.] R. Barton Palmer. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2016. — 357 p. : ill. — 978-1-4773-0900-1 ; 978-1-4773-0817-2 ; 978-1-4773-0818-9 ; 978-1-4773-0819-6 ; doi 10.7560/309001
UA-CST: PSW 791.4 G-KLEI 2016

Just making movies : company directors on the studio system / Ronald L. Davis. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2005. — 239 p. — 1-57806-690-5 ; 1-57806-691-3
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-DAVI 2005

The screen is red : Hollywood, communism, and the Cold War / Bernard F. Dick. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2016. — 282 p. : ill. — 978-1-4968-0539-3 ; 978-1-4968-0540-9
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-DICK 2016

Disappearing war : interdisciplinary perspectives on cinema and erasure in the post-9/11 world / [edit.] Christina Hellmich ; [edit.] Lisa Purse. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 202 p. : ill. — 978-1-4744-3752-3 ; 978-1-4744-1656-6 ; 978-1-4744-1657-3 ; 978-1-4744-1658-0
UA-CST: PSW 791.4 G-HELL 2018

Distribution revolution : conversations about the digital future of film and television / [edit.] Michael Curtin ; [edit.] Jennifer Holt ; [edit.] Kevin Sanson ; [inl.] Kurt Sutter. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2014. — 260 p. — 978-0-520-28324-4 ; 978-0-520-28325-1
UA-CST: PSW 791.4 G-CURT 2014

Discourses of legitimation in the news : the case of the economic crisis in Greece / Vaia Doudaki ; Angeliki Boubouka. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 96 p. — (Routledge focus ; 2020: 1). — 978-0-367-18394-3 ; 978-0-429-06132-5
UA-CST: PSW 07 L-GR-DOUD 2020

Du héros aux super héros : mutations cinématographiques / [edit.] Claude Forest. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2009. — 275 p. : ill. — (Théorème : revue de l'Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel ; 13). — 978-2-87854-460-2
UA-CST: PSW 791.4 G-FORE 2009

Film criticism in the digital age / [edit.] Mattias Frey ; [edit.] Cecilia Sayad. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — 273 p. : ill. — 978-0-8135-7073-0 ; 978-0-8135-7072-3 ; 978-0-8135-7074-7 ; 978-0-8135-7364-9

UA-CST: PSW 791.4 G-FREY 2015

Film manifestos and global cinema cultures : a critical anthology / [edit.] Scott MacKenzie. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 651 p. — 978-0-520-27674-1

UA-CST: PSW 791.4 G-MCKE 2014

Borders, media crossings and the politics of translation : the gaze from southern Africa / Pier Paolo Frassinelli. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 142 p. — (Routledge contemporary Africa series ; 2020: 1). — 978-0-367-13956-8 ; 978-0-429-02938-7 ; 978-0-429-63935-7 ; 978-0-429-63618-9

UA-CST: PSW 659.3 L-AFR-FRAS 2020

The US-Mexico border in American Cold War film : romance, revolution, and regulation / Stephanie Fuller. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 232 p. — (Screening spaces ; 2015: 2). — 978-1-137-53856-7 ; 978-1-137-53563-4 ; 978-1-137-53560-3 ; doi 10.1057/9781137535603

UA-CST: PSW 791.4 G-FULL 2015

Cinema, gender, and everyday space : comedy, Italian style / Natalie Fullwood. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2015. — 260 p. : ill. — (Screening spaces ; 2015: 3). — 978-1-137-40357-5 ; 978-1-137-40356-8 ; 978-1-349-48704-2 ; doi 10.1057/9781137403575

UA-CST: PSW 791.4 L-I-FULL 2015

The migration of musical film : from ethnic margins to American mainstream / Desirée J. Garcia. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2014. — 260 p. : ill. — 978-0-8135-6865-2 ; 978-0-8135-6864-5 ; 978-0-8135-6866-9

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-GARC 2014

Mexico on main street : transnational film culture in Los Angeles before World War II / Colin Gunckel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — 253 p. : ill. — (Latinidad : transnational cultures in the United States ; 2015: 2). — Titel varieert: Mexico on main street : transnational film culture in Los Angeles before World War 2. — 978-0-8135-7076-1 ; 978-0-8135-7075-4 ; 978-0-8135-7077-8

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-GUNC 2015

Aesthetics, ethics and trauma in the cinema of Pedro Almodóvar / Julián Daniel Gutiérrez-Albilla. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 221 p. : ill. — 978-1-4744-0010-7 ; 978-1-4744-3167-5 ; 978-1-4744-0011-4 ; 978-1-4744-2772-2

UA-CST: PSW 791.4 G-GUTI 2018

The handbook of diasporas, media, and culture / [edit.] Jessica Retis ; [edit.] Roza Tsagarousianou. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2019. — 602 p. — (Global handbooks in media and communication research ; 2019: 1). — 978-1-119-23670-2
UA-CST: PSW 301.183 G-RETI 2019

Monsters in the machine : science fiction film and the militarization of America after World War II / Steffen Hantke. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2016. — 234 p. : ill. — 978-1-4968-0565-2 ; 978-1-4968-1826-3

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-HANT 2016

Videoland : movie culture at the American video store / Daniel Herbert. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 316 p. : ill. — 978-0-520-27961-2 ; 978-0-520-27963-6

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-HERB 2014

Hollywood vault : film libraries before home video / Eric Hoyt. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 272 p. — 978-0-520-28263-6 ; 978-0-520-28264-3 ; 978-0-520-95857-9

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-HOYT 2014

Dislocated screen memory : narrating trauma in post-Yugoslav cinema / Dijana Jelača. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 275 p. — (Global cinema series ; 2016: 1). — 978-1-137-50253-7 ; doi 10.1057/9781137502537 ; 978-1-137-51577-3 ; 978-1-137-50252-0

<https://doi.org/10.1057/9781137502537>

UA-CST: PSW 791.4 L-YU-JELA 2016

Friendship and social media : a philosophical exploration / Diane Jeske. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 160 p. — 978-1-138-62944-8 ; 978-1-138-38740-9 ; 978-1-315-21045-2

UA-CST: FILO 148.7 G-JESK 2019

Slow fade to black : the decline of RKO Radio Pictures / Richard B. Jewell. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 265 p. : ill. — 978-0-520-28967-3 ; 978-0-520-28966-6 ; 978-0-520-96424-2

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-JEWE 2016

Der Junge muss an die frische Luft / [regie] Caroline Link. — Hamburg : Warner Bros. Home entertainment, 2018. — 1 dvd-video(s) (96 min.). — Talen van de ondertiteling: Engels, Duits ; Met audiobeschrijving. — 505-1-890317-56-8

UA-CST: MAG-MMNL 628

Projections of passing : postwar anxieties and Hollywood films, 1947-1960 / N. Megan Kelley. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2016. — 264 p. — 978-1-4968-0627-7 ; 978-1-4968-0628-4 ; 978-1-4968-0629-1 ; 978-1-4968-0630-7 ; 978-1-4968-0631-4

UA-CST: PSW 791.4 G-KELL 2016

Torture porn in the wake of 9/11 : horror, exploitation, and the cinema of sensation / Aaron Michael Kerner. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — 253 p. : ill. — (War culture ; 2015: 1). — 978-0-8135-6403-6 ; 978-0-8135-6402-9 ; 978-0-8135-6404-3

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-KERN 2015

Impossible puzzle films : a cognitive approach to contemporary complex cinema / Miklós Kiss ; Steven Willemsen. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 232 p. : ill. — 978-1-4744-3197-2 ; 978-1-4744-0672-7 ; 978-1-4744-0673-4 ; 978-1-4744-0674-1

UA-CST: PSW 791.4 G-KISS 2018

L.A. Rebellion : creating a new black cinema / [edit.] Allyson Nadia Field ; [edit.] Jan-Christopher Horak ; [edit.] Jacqueline Najuma Stewart. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 454 p. : ill. — 978-0-520-28467-8 ; 978-0-520-28468-5 ; 978-0-520-96043-5

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-FIEL 2015

La vie des salles de cinéma / [edit.] Claude Forest ; [edit.] Hélène Valmary. — Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle, 2014. — 241 p. : ill. — (Théorème : revue de l'Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel ; 22). — 978-2-87854-644-6

UA-CST: PSW 791.4 G-FORE 2014

Cinema & counter-history / Marcia Landy. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2015. — 288 p. : ill. — Titel varieert: Cinema and counter-history. — 978-0-253-01612-6 ; 978-0-253-01616-4 ; 978-0-253-01619-5

UA-CST: PSW 791.4 G-LAND 2015

La construcción de la imagen local en el documental producido en el oriente de Cuba (1986-2016) : disertación / Carlos Guillermo Lloga Sanz. — Amberes : 2018. — 263 p. : ill. — (Proefschriften UA-FSW ; 2018: 41). — Promotor Silveira, David ; Meers, Philippe ; Favero, Paolo S.H. ; Disertación. Universidad de Oriente, Facultad de Humanidades, Departamento de Historia del Arte

<http://hdl.handle.net/10067/1620790151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1284

UA-CST: MAG-OW-C 27595

The feel-bad film / Nikolaj Lübecker. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — 190 p. : ill. — (Edinburgh studies in film and intermediality ; 2015: 2). — 978-0-7486-9797-7 ; 978-0-7486-9799-1 ; 978-0-7486-9798-4 ; 978-0-7486-9800-4

UA-CST: PSW 791.4 G-LUBE 2015

American ethnographic film and personal documentary : the Cambridge turn / Scott MacDonald. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2013. — 415 p. : ill. — 978-0-520-27561-4 ; 978-0-520-27562-1 ; 978-0-520-95493-9

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-MCDO 2013

Making video dance : a step-by-step guide to creating dance for the screen / Katrina McPherson. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 279 p. — 978-1-138-69912-0 ; 978-1-138-69913-7 ; 978-1-315-45265-4

UA-CST: T&L 792 G-MCPH 2019

Global melodrama : nation, body, and history in contemporary film / Carla Marcantonio. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 189 p. — (Global cinema series ; 2015: 1). — 978-1-137-53061-5 ; 978-1-137-52821-6 ; 978-1-137-52819-3 ; doi 10.1057/9781137528193

UA-CST: PSW 791.4 G-MARC 2015

Shooting women : behind the camera, around the world / Harriet Margolis ; Alexis Krasilovsky ; Julia Stein. — Bristol : Intellect, 2015. — 338 p. : ill. — 978-1-78320-506-6 ; 978-1-78320-507-3 ; 978-1-78320-508-0

UA-CST: PSW 791.4 G-MARG 2015

No longer newsworthy : how the mainstream media abandoned the working class / Christopher R. Martin. — Ithaca, N.Y. : ILR Press, an imprint of Cornell University Press, 2019. — 260 p. — 978-1-5017-3526-4 ; 978-1-5017-3527-1 ; 978-1-5017-3525-7

UA-CST: PSW 07 L-USA-MART 2019

Marxism and film activism : screening alternative worlds / [edit.] Ewa Mazierska ; [edit.] Lars Kristensen. — New York, N.Y. : Berghahn, 2018. — 281 p. : ill. — (Berghahn on film ; 2018: 1). — 978-1-78533-762-8 ; 978-1-78238-642-1 ; 978-1-78238-643-8

UA-CST: PSW 791.4 G-MAZI 2018

Media and participation in post-migrant societies / [edit.] Tanja Thomas ; [edit.] Merle-Marie Kruse ; [edit.] Miriam Stehling. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield International, 2019. — 274 p. — 978-1-78660-726-3 ; 978-1-78660-725-6

UA-CST: PSW 659.3 G-THOM 2019

Media effects : advances in theory and research / [edit.] Mary Beth Oliver ; [edit.] Arthur A. Raney ; [edit.] Jennings Bryant. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 444 p. — (Routledge communication series ; 2020: 1). — 978-1-138-59022-9 ; 978-1-138-59018-2 ; 978-0-429-49114-6

UA-CST: PSW 659.3 G-OLIV 2020

Arab media : globalization and emerging media industries / Noha Mellor ; Muhammad Ayish ; Nabil Dajani ; Khalil Rinnawi. — Cambridge : Polity, 2011. — 206 p. — 978-0-7456-4535-3 ; 978-0-7456-4534-6

UA-CST: PSW 659.3 G-MELL 2011

Sensational movies : video, vision, and Christianity in Ghana / Birgit Meyer. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 380 p. : ill. — (Anthropology of Christianity ; 17). — 978-0-520-28767-9 ; 978-0-520-28768-6 ; 978-0-520-96265-1

UA-CST: PSW 791.4 L-GHA-MEYE 2015

Models of communication : theoretical and philosophical approaches / [edit.] Mats Bergman ; [edit.] Kestas Kirtiklis ; [edit.] Johan Siebers. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 239 p. — (Routledge studies in European communication research and education ; 2020: 1). — 978-1-138-29455-4 ; 978-1-315-23140-2

UA-HB: CST-SW-VANDH

UA-CST: PSW 659.3 G-BERG 2020

An invention without a future : essays on cinema / James Naremore. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 356 p. — 978-0-520-27973-5 ; 978-0-520-27974-2 ; 978-0-520-95794-7

UA-CST: PSW 791.4 G-NARE 2014

New documentaries in Latin America / [edit.] Vinicius Navarro ; [edit.] Juan Carlos Rodríguez. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 287 p. : ill. — (Global cinema series ; 2014: 1). — 978-1-349-45078-7 ; 978-1-137-29134-9 ; 978-1-137-29133-2 ; doi 10.1057/9781137291349

UA-CST: PSW 791.4 L-AMZ-NAVA 2014

Speaking truths with film : evidence, ethics, politics in documentary / Bill Nichols. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 281 p. — 978-0-520-29039-6 ; 978-0-520-29040-2 ; 978-0-520-96458-7

UA-CST: PSW 791.4 G-NICH 2016

Le numérique comme écriture : théories et méthodes d'analyse / [edit.] Emmanuël Souchier ; [edit.] Etienne Candel ; [edit.] Gustavo Gomez-Mejia ; [medewerker] Valérie Jeanne-Perrier. — Malakoff : Armand Colin, 2019. — 358 p. — (Collection Codex ; 2019: 1). — 978-2-200-61858-2

UA-CST: T&L 800 H 8 SOUC 2019

Televidencias : comunicación, educación y ciudadanía / Guillermo Orozco Gómez. — Guadalajara : Universidad de Guadalajara, 2014. — 167 p. — 978-607-450-973-1

UA-CST: MAG-OW-BB 43386

Negotiating dissidence : the pioneering women of Arab documentary / Stefanie Van de Peer. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 238 p. — 978-1-4744-3755-4 ; 978-0-7486-9606-2 ; 978-0-7486-9607-9 ; 978-1-4744-2338-0

UA-CST: PSW 791.4 G-PEER 2017

Stealing the show : how women are revolutionizing television / Joy Press. — London : Faber & Faber, 2018. — 311 p. — 978-0-571-34244-0

UA-CST: PSW 301.185 L-USA-PRES 2018

The promise of cinema : German film theory, 1907-1933 / [edit.] Anton Kaes ; [edit.] Nicholas Baer ; [edit.] Michael Cowan. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 682 p. — (Weimar and now: German cultural criticism ; 49). — 978-0-520-21907-6 ; 978-0-520-21908-3 ; 978-0-520-96243-9

UA-CST: PSW 791.4 L-D-KAES 2016

Like a natural woman : spectacular female performance in classical Hollywood / Kirsten Pullen. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2014. — 245 p. : ill. — 978-0-8135-6264-3 ; 978-0-8135-6265-0 ; 978-0-8135-6266-7

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-PULL 2014

Feelings are facts : a life / Yvonne Rainer. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2013. — 473 p. : ill. — (Writing art series ; 2013: 1). — 978-0-262-18251-3 ; 978-0-262-52510-7

UA-CST: ONTW 792 G-RAIN 2013

Real sister : stereotypes, respectability, and black women in reality tv / [edit.] Jervette R. Ward. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — 220 p. — 978-0-8135-7507-0 ; 978-0-8135-7506-3 ; 978-0-8135-7508-7 ; 978-0-8135-7509-4

UA-CST: PSW 659.3 G-WARD 2015

Remaking the news : essays on the future of journalism scholarship in the digital age / [edit.] Pablo J. Boczkowski ; [edit.] C.W. Anderson. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 358 p. — (Inside technology ; 2017: 1). — 978-0-262-03609-2

UA-HB: CST-SW-PAULS

UA-CST: PSW 07 G-BOCZ 2017

Revisiting star studies : cultures, themes and methods / [edit.] Sabrina Qiong Yu ; [edit.] Guy Austin. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 310 p. : ill. — 978-1-4744-0431-0 ; 978-1-4744-0432-7 ; 978-1-4744-0433-4 ; 978-1-4744-4097-4

UA-CST: PSW 791.4 G-YU 2018

Analyser le discours de presse / Roselyne Ringoot. — Paris : Armand Colin, 2014. — 218 p. — (Collection ICOM : série Discours et communication ; 2014: 1). — 978-2-200-28854-9

UA-CST: T&L 800 H 8 RING 2014

Making and remaking horror in the 1970s and 2000s : why don't they do it like they used to? / David Roche. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2014. — 335 p. : ill. — 978-1-61703-962-1 ; 978-1-61703-963-8

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-ROCH 2014

The Routledge companion to cinema and gender / [edit.] Kristin Lené Hole ; [edit.] Dijana Jelača ; [edit.] E. Ann Kaplan ; [edit.] Patrice Petro. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 492 p. : ill. — 978-1-138-39184-0 ; 978-1-138-92495-6 ; 978-1-315-68406-2

UA-CST: PSW 791.4 G-HOLE 2019

The Routledge companion to cinema and politics / [edit.] Yannis Tzioumakis ; [edit.] Claire Molloy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 528 p. : ill. — 978-1-138-39168-0 ; 978-0-415-71739-7 ; 978-1-315-67886-3

UA-CST: PSW 791.4 G-TZIO 2019

- Latin American cinema : a comparative history* / Paul A. Schroeder Rodríguez. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 365 p. : ill. — 978-0-520-28863-8 ; 978-0-520-96353-5
UA-CST: PSW 791.4 L-AMZ-SCHR 2016
- Cinema civil rights : regulation, repression, and race in the classical Hollywood era* / Ellen C. Scott. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — 253 p. : ill. — 978-0-8135-7136-2 ; 978-0-8135-7135-5 ; 978-0-8135-7137-9
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SCOT 2015
- Hollywood unknowns : a history of extras, bit players, and stand-ins* / Anthony Slide. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2012. — 268 p. : ill. — 978-1-61703-474-9 ; 978-1-61703-475-6
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SLID 2012
- Slow cinema* / [edit.] Tiago de Luca ; [edit.] Nuno Barradas Jorge. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 332 p. : ill. — (Traditions in world cinema ; 2016: 2). — 978-0-7486-9602-4 ; 978-0-7486-9604-8 ; 978-0-7486-9605-5 ; 978-0-7486-9603-1
UA-CST: PSW 791.4 G-LUCA 2016
- Film criticism, the Cold War, and the blacklist : reading the Hollywood reds* / Jeff Smith. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 349 p. : ill. — 978-0-520-28067-0 ; 978-0-520-28068-7 ; 978-0-520-95851-7
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SMIT 2014
- Phantom ladies : Hollywood horror and the home front* / Tim Snelson. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — 211 p. : ill. — 978-0-8135-7043-3 ; 978-0-8135-7042-6 ; 978-0-8135-7044-0
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SNEL 2015
- Spaghetti westerns at the crossroads : studies in relocation, transition and appropriation* / [edit.] Austin Fisher. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 304 p. — 978-1-4744-2592-6 ; 978-0-7486-9545-4 ; 978-0-7486-9546-1 ; 978-1-4744-0998-8
UA-CST: PSW 791.4 G-FISH 2017
- The cool and the crazy : pop fifties cinema* / Peter Stanfield. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2015. — 222 p. : ill. — 978-0-8135-7299-4 ; 978-0-8135-7298-7 ; 978-0-8135-7301-4 ; 978-0-8135-7300-7
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-STAN 2015
- Presidential campaigning in the internet age* / Jennifer Stromer-Galley. — Second edition. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 281 p. — (Oxford studies in digital politics ; 2019: 1). — 978-0-19-069406-7 ; 978-0-19-069407-4 ; 978-0-19-069405-0 ; 978-0-19-069404-3
UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-STRO 2019
- The supermarket of the visible : toward a general economy of images* / Peter Szendy. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2019. — 161 p. : ill. — (Thinking out loud : the Sydney lectures in philosophy and society ; 2019: 1). — 978-0-8232-8357-6
UA-CST: FILO 18.73 G-SZEN 2019
- Technology and film scholarship : experience, study, theory* / [edit.] Santiago Hidalgo ; [inl.] André Gaudreault. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 264 p. — (Film theory in media history ; 2018: 4). — 978-90-8964-754-2 ; 978-90-485-2527-0 ; doi 10.5117/9789089647542
<http://www.oapen.org/search?identifier=1005657>
UA-CST: PSW 791.4 G-HIDA 2018
- Tejedores de imágenes : propuestas metodológicas de investigación y gestión del patrimonio fotográfico y audiovisual* / [edit.] Mora Institute. Laboratorio Audiovisual de Investigación Social [Mexico Stad]. — México, D.F. : Instituto Mora, 2014. — 311 p. : ill. — 978-607-9294-23-6
UA-CST: MAG-OW-BB 43276
- Théo Angelopoulos : au fil du temps* / [edit.] Sylvie Rollet. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2014. — 189 p. : ill. — (Théorème : revue de l'Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel ; 9). — 978-2-87854-372-8
UA-CST: PSW 791.4 L-GR-ROLL 2014
- Vampires and zombies : transcultural migrations and transnational interpretations* / [edit.] Dorothea Fischer-Hornung ; [edit.] Monika Mueller. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2016. — 256 p. — 978-1-4968-0474-7 ; 978-1-4968-0475-4
UA-CST: PSW 301.173 G-FISC 2016
- Villes cinématographiques : ciné-lieux* / [edit.] Laurent Creton ; [edit.] Kristian Feigelson. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2007. — 243 p. : ill. — (Théorème : revue de l'Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel ; 10). — 978-2-87854-413-8
UA-CST: PSW 791.4 G-CRET 2007
- European art cinema* / John White. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 287 p. : ill. — (Routledge film guidebooks ; 2017: 1). — 978-1-138-82917-6 ; 978-1-138-82918-3 ; 978-1-315-73789-8
UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-WHIT 2017
- The Parisian avant-garde in the age of cinema, 1900-1923* / Jennifer Wild. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 344 p. : ill. — 978-0-520-27988-9 ; 978-0-520-27989-6
UA-CST: PSW 791.4 G-WILD 2015
- Willkommen bei den Hartmanns* / [regie] Simon Verhoeven ; [comp.] Gary Go ; [prod.] Simone Ruff. — Plaats van uitgave niet gekend : Wiedemann & Berg Film GMBH & Co, 2016. — 1 dvd-video(s) (116 min.). — Talen van de ondertiteling : Engels, Duits ; Met audiobeschrijving. — 505-1-890307-08-8
UA-CST: MAG-MMNL 627

In secrecy's shadow : the OSS and CIA in Hollywood cinema, 1941-1979 / Simon Willmetts. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 3074 p. : ill. — (Traditions in American cinema ; 2016: 2). — 978-0-7486-9299-6 ; 978-0-7486-9300-9 ; 978-0-7486-9301-6

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-WILL 2016

Computer. Informatica

Recent tools for computer - and mobile - assisted foreign language learning / Alberto Andujar. — Hershey, Pa : IGI Global, 2020. — 378 p. : ill. — (Advances in educational technologies and instructional design book series ; 2020: 1). — 978-1-79981-099-5 ; 978-1-79981-097-1 ; 978-1-79981-098-8

UA-CST: OW 371.315.9 G-ANDU 2020

Privacy online, law and the effective regulation of online services / Marcin Betkier. — Cambridge : Intersentia, 2019. — 283 p. — (Intersentia studies on law, information and technology ; 2019: 1). — 978-1-78068-820-6

UA-CST: RECH 342.7 G-BETK 2019

Robust multimodal cognitive load measurement / Fang Chen ; Jianlong Zhou ; Yang Wang ; Kun Yu ; Syed Z. Arshad ; Ahmad Khawaji ; Dan Conway. — Cham : Springer, 2016. — 254 p. : ill. — (Human computer interaction series ; 2016: 1). — 978-3-319-31700-7 ; doi 10.1007/978-3-319-31700-7 ; 978-3-319-31698-7

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-31700-7>

UA-CST: FILO 159.95 G-CHEN 2016

Quantum computation and logic : how quantum computers have inspired logical investigations / Maria Luisa Dalla Chiara ; Roberto Giuntini ; Roberto Leporini ; Giuseppe Sergioli. — Cham : Springer, 2018. — 178 p. — (Trends in logic ; 48). — 978-3-030-04470-1 ; 978-3-030-04471-8 ; doi 10.1007/978-3-030-04471-8

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-04471-8>

UA-CST: FILO 164 G-CHIA 2018

The costs of connection : how data is colonizing human life and appropriating it for capitalism / Nick Couldry ; Ulises A. Mejias. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2019. — 323 p. — (Culture and economic life ; 2019: 1). — 978-1-5036-0366-0 ; 978-1-5036-0975-4 ; 978-1-5036-0974-7

UA-CST: MAG-OW-BB 42767

UA-CST: PSW 141.7 G-COUL 2019

Informed learning applications : insights from research and practice / [edit.] Kim L. Ranger. — Bingley : Emerald Publishing, 2019. — 139 p. — (Advances in librarianship ; 46). — 978-1-78769-062-2 ; 978-1-78769-061-5 ; 978-1-78769-063-9

UA-CST: IBW 02 E-AL

Themanummer 46(2019) bij Advances in librarianship

Analyser la communication numérique écrite / Michel Marcoccia. — Malakoff : Armand Colin, 2016. — 156 p. — (Collection ICOM : série Discours et communication ; 2016: 1). — 978-2-200-60298-7

UA-CST: T&L 800 H 8 MARC 2016

Blockchain, fintech, and Islamic finance : building the future in the new Islamic digital economy / Hazik Mohamed ; Hassnian Ali ; [inl.] Mohd Daud Bakar. — Boston, Mass. : De Gruyter Press, 2019. — 213 p. — 978-1-5474-1712-4 ; 978-1-5474-0096-6 ; 978-1-5474-0098-0

UA-CST: FILO 141.729 G-MOHA 2019

The smart city in a digital world / Vincent Mosco. — Bingley : Emerald Publishing, 2019. — 263 p. — (Society now ; 2019: 1). — 978-1-78769-138-4 ; 978-1-78769-137-7 ; 978-1-78769-135-3

UA-CST: PSW 301.185.2 G-MOSC 2019

Le numérique comme écriture : théories et méthodes d'analyse / [edit.] Emmanuel Souchier ; [edit.] Etienne Candel ; [edit.] Gustavo Gomez-Mejia ; [medewerker] Valérie Jeanne-Perrier. — Malakoff : Armand Colin, 2019. — 358 p. — (Collection Codex ; 2019: 1). — 978-2-200-61858-2

UA-CST: T&L 800 H 8 SOUC 2019

The joy of search : a Google insider's guide to going beyond the basics / Daniel M. Russell. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 323 p. : ill. — 978-0-262-04287-1

UA-CST: IBW 025.5 G-RUSS 2019

Permanent record / Edward Snowden. — London : Macmillan, 2019. — 339 p. — 978-1-5290-3565-0 ; 978-1-5290-3566-7

UA-CST: MAG-OW-BB 43301

Video games and the mind : essays on cognition, affect and emotion / [edit.] Bernard Perron ; [edit.] Felix Schröter. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., 2016. — 216 p. — 978-0-7864-9909-0 ; 978-1-4766-2627-7

UA-CST: FILO 159.95 G-PERR 2016

Bouwbedrijf

Ecological wisdom : theory and practice / [edit.] Bo Yang ; [edit.] Robert Fredrick Young. — Singapore : Springer, 2019. — 312 p. : ill. — (EcoWISE : innovative approaches to socio-ecological sustainability ; 2019: 1). — 978-981-13-0571-9 ; doi 10.1007/978-981-13-0571-9 ; 978-981-13-0570-2

<https://doi.org/10.1007/978-981-13-0571-9>

UA-CST: FILO 167.2 G-YANG 2019

'Freie Bahn' vs. 'Kunst und Technik' : der Kölner Brückenstreit von 1913 = 'Open road' vs. 'art and technology' : the 1913 Cologne Bridge controversy / Tobias Wüstenbecker ; Museum für Angewandte Kunst [Köln] ; Museum of Applied Arts [Cologne]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 28 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 5). — Tentaonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln]. 2018/03/17 - 2018/07/01

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:5

Proportional systems in the history of architecture : a critical reconsideration / [edit.] Matthew A. Cohen ; [edit.] Maarten Delbeke. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — 565 p. : ill. — 978-90-8728-277-6 ; 978-94-006-0287-8 ; 978-94-006-0288-5

UA-CST: ONTW 72 G-COHE 2018

Ruimtelijke ordening

Charlotte Perriand / Laure Adler. — Paris : Gallimard, 2019. — 272 p. : ill. — 978-2-07-284765-3

UA-CST: ONTW 72 G-ADLE 2019

Balkrishna Doshi : architecture for the people / Mateo Kries ; Khushnu Panthaki Hoof ; Jolanthe Kugler ; Vitra Design Museum [Weil am Rhein] ; Architekturmuseum der Technischen Universität München. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2019. — 383 p. : ill. — Tentoonstelling: Vitra Design Museum [Weil am Rhein]. 2019/03/30 - 2019/09/08 ; tentoonstelling: Architekturmuseum der TU München. 2019/10/17 - 2020/01/20. — 978-3-945852-31-6

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2019

On the path to building : a conversation about architecture with Florian Aicher / [edit.] Florian Aicher. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Gion A. Caminada : on the path to building. — 978-3-0356-1542-5

UA-CST: ONTW 72 G-CAMI 2018

A different way to move : minimalismes, New York, 1960-1980 / Marcella Lista ; Liz Kotz ; Corinne Rondeau ; Susan Rosenberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 222 p. : ill. — 978-3-7757-4291-7

UA-CST: T&L 792 G-LIST 2017

Charlotte Perriand : complete works / [edit.] Jacques Barsac ; [inl.] Barry Bergdoll ; [inl.] Jean-Louis Cohen ; [inl.] Arthur Rüegg ; [inl.] Paul Thompson ; [inl.] Michelle Perrot. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2014-2019. — 4 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 N-PERR-BARS 2017

1-4

La cuestión regional en América Latina / [edit.] José Luis Coraggio ; [edit.] Alberto Federico Sabaté ; [edit.] Oscar Colman ; [medewerker] Eduardo P. Archetti ; [medewerker] Jorge Balan ; [medewerker] Sergio Beroni ; [medewerker] Oscar E. Colman S. ; [medewerker] José Luis Coraggio ; [medewerker] Alberto Federico Sabaté ; [medewerker] Rubén N. Gazzoli ; [medewerker] Jorge Enrique Hardoy ; [medewerker] Marco Negrón ; [medewerker] Nemesio Rodríguez ; [medewerker] Alejandro Rofman ; [medewerker] Vicente Sanchez ; [medewerker] Héctor Sejenovich ; [medewerker] Carlos Sempat Assadourian ; [medewerker] Edith A. Soubie Yanino ; [medewerker] Cesar A. Vapnarsky. — 2a edición. — Zinacantepec, México : El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 792 p. — 978-607-7761-14-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43343

Los letrados interpretan la ciudad : los barrios de indios en el umbral de la independencia / Marcela Dávalos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 185 p. — (Colección Científica : Historia ; 552). — 978-607-484-037-7

UA-CST: MAG-OW-C 27584

Ecological wisdom : theory and practice / [edit.] Bo Yang ; [edit.] Robert Fredrick Young. — Singapore : Springer, 2019. — 312 p. : ill. — (EcoWISE : innovative approaches to socio-ecological sustainability ; 2019: 1). — 978-981-13-0571-9 ; doi 10.1007/978-981-13-0571-9 ; 978-981-13-0570-2

<https://doi.org/10.1007/978-981-13-0571-9>

UA-CST: FILO 167.2 G-YANG 2019

Spettacolo : Geschichte(n) von Theater, Fest und Ephemeren in Giorgio Vasaris 'Viten' von 1568 / Tanja Kreutzer. — Bielefeld : Transcript, 2019. — 445 p. — (Image ; 145). — 978-3-8376-4596-5 ; 978-3-8394-4596-9 ; doi 10.14361/9783839445969

UA-CST: MAG-OW-BB 43440

Hans Scharoun : buildings and projects / Carsten Krohn. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-0356-0691-1

UA-CST: ONTW 72 G-KROH 2018

Der Briefwechsel zwischen Peter Behrens und Friedrich Deneken, 1898-1912. = Correspondence between Peter Behrens and Friedrich Deneken, 1898-1912 / Magdalena Holzhey ; Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 36 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 9). — Tentoonstelling: Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. 2018/05/18 - 2018/10/14

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:9

Große Pläne : Friedrich Deneken und die frühe Entwicklung Peter Behrens' = Great plans : Friedrich Deneken and Peter Behrens' early development / Fabian Peters ; Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 28 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 10). — Tentoonstelling: Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. 2018/05/18 - 2018/10/14

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:10

Monumentalität : Peter Behrens zwischen Tradition und Moderne. = Monumentality : Peter Behrens between tradition and modernism / Thorsten Scheer ; Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 32 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 12). — Tentoonstelling: Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. 2018/05/18 - 2018/10/14

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:12

Reklamekunst für die Industrie. = Advertising art for industry / Sabine Röder ; Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 36 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 11). — Tentoonstelling: Kunstmuseen Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. 2018/05/18 - 2018/10/14

Wittgenstein on logic as the method of philosophy : re-examining the roots and development of analytic philosophy / Oskari Kuusela. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 297 p. — 978-0-19-882975-1

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-KUUS 2019

Herzog & De Meuron : das Gesamtwerk = Herzog & De Meuron : the complete works / Gerhard Mack. — 2 ed. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 6 v. : ill. — Titel varieert: H&deM ; Paperback reprint 2018 of the edition 2005

UA-CST: ONTW 72 N-HERZ-MACK 2018

1-3

'Freie Bahn' vs. 'Kunst und Technik' : der Kölner Brückenstreit von 1913 = 'Open road' vs. 'art and technology' : the 1913 Cologne Bridge controversy / Tobias Wüstenbecker ; Museum für Angewandte Kunst [Köln] ; Museum of Applied Arts [Cologne]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 28 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 5). — Tentoonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln]. 2018/03/17 - 2018/07/01

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:5

'Geschmack in große Kreise tragen' : Bestecke und Korpusware = 'To bring good taste to the masses' : cutlery and hollowware / Isabel Brass ; Museum für Angewandte Kunst [Köln] ; Museum of Applied Arts [Cologne]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 32 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 3). — Tentoonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln]. 2018/03/17 - 2018/07/01

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:3

Harmonie der Gegensätze : Gebrauchsglas von Peter Behrens = Harmony of opposites : consumer glassware by Peter Behrens / Romana Rebbelmond ; Museum für Angewandte Kunst [Köln] ; Museum of Applied Arts [Cologne]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 28 p. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 1). — Tentoonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln]. 2018/03/17 - 2018/07/01

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:1

Herausforderung Nietzsche : Zarathustras Adler im Salonflügel von Peter Behrens = Nietzsche challenge : Zarathustra's eagle within the salon grand piano by Peter Behrens / Nuray Amrhein ; Museum für Angewandte Kunst [Köln] ; Museum of Applied Arts [Cologne]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 36 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 2). — Tentoonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln]. 2018/03/17 - 2018/07/01

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:2

Maß und Geometrie : Behrens auf dem Weg zur modernen Sachlichkeit = Proportion and geometry : Behrens on his way to modern objectivity / Romana Rebbelmond ; Hans-Martin Zimmermann ; Museum für Angewandte Kunst [Köln] ; Museum of Applied Arts [Cologne]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 28 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 4). — Tentoonstelling: Museum für Angewandte Kunst [Köln]. 2018/03/17 - 2018/07/01

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:4

Open Monumentendag 2019 : Van Schoonbeke en omgeving: programma Antwerpen - 8 september 2019. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 207 p. : ill. — (Open monumentendag Antwerpen ; 2019). — D/2019/0306/62

UA-CST: MAG-OW-BB 43395

Der 'große Stil' und die Form : Peter Behrens als Autor = The 'grand style' and form : Peter Behrens as an author / Thorsten Scheer ; Peter-Behrens-Bau [Oberhausen]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 28 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 6). — Tentoonstelling: Peter-Behrens-Bau [Oberhausen]. 2018/04/22 - 00/00/0000

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:6

Sachlichkeit und Expressionismus : Behrens' Bauten in Oberhausen und Frankfurt-Höchst = Objectivity and expressionism : Behrens' buildings in Oberhausen und Frankfurt-Höchst / Holger Klein-Wiele ; Peter-Behrens-Bau [Oberhausen]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 32 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 8). — Tentoonstelling: Peter-Behrens-Bau [Oberhausen]. 2018/04/22 - 00/00/0000

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:8

Tektonische Ambivalenz : die AEG-Turbinenfabrik von Behrens = Tectonic ambivalence : the AEG Turbine Factory designed by Behrens / Carsten Krohn ; Peter-Behrens-Bau [Oberhausen]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2018. — 28 p. : ill. — (Peter Behrens, 1868-2018 ; 7). — Tentoonstelling: Peter-Behrens-Bau [Oberhausen]. 2018/04/22 - 00/00/0000

UA-CST: ONTW 70 G-PETE 2018:7

Soft city : building density for everyday life / David Sim ; [inl.] Jan Gehl. — Washington, D.C. : Island press, 2019. — 235 p. : ill. — 978-1-64283-018-7

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-SIM 2019

Formaciones regionales comparadas : los casos de México, España e Italia / Felipe Torres Torres ; Javier Delgadillo Macías ; José Gasca Zamora ; Isaac Enríquez Pérez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 199 p. : ill. — 978-607-7673-03-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43217

The urban household of metabolism = Het stedelijk huishouden van het metabolisme / [edit.] David Peleman ; [edit.] Bruno Notteboom ; [edit.] Michiel Dehaene. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2019. — 124 p. : ill. — (Oase : tijdschrift voor architectuur ; 104). — 978-94-6208-517-6 ; 978-94-6208-529-9

UA-CST: ONTW 72 F-OASE:104

Wittgenstein and Hegel : reevaluation of difference / [edit.] Jakub Mácha ; [edit.] Alexander Berg. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 427 p. — (On Wittgenstein ; 5). — 978-3-11-056885-1 ; 978-3-11-057278-0 ; 978-3-11-057196-7

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-MACH 2019

Aardrijkskunde

Border aesthetics : concepts and intersections / [edit.] Johan Schimanski ; [edit.] Stephen F. Wolfe. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 179 p. — (Time and the world : interdisciplinary studies in cultural transformations ; 3). — 978-1-78533-465-8 ; 978-1-78533-464-1 ; 978-1-78920-053-9

UA-CST: PSW 141.7 G-SCHI 2019

Cinematic geographies and multicultural spectatorship in America / Amy Lynn Corbin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 310 p. — (Screening spaces ; 2015: 1). — 978-1-137-48266-2

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-CORB 2015

La cuestión regional en América Latina / [edit.] José Luis Coraggio ; [edit.] Alberto Federico Sabaté ; [edit.] Oscar Colman ; [medewerker] Eduardo P. Archetti ; [medewerker] Jorge Balan ; [medewerker] Sergio Beroni ; [medewerker] Oscar E. Colman S. ; [medewerker] José Luis Coraggio ; [medewerker] Alberto Federico Sabaté ; [medewerker] Rubén N. Gazzoli ; [medewerker] Jorge Enrique Hardoy ; [medewerker] Marco Negrón ; [medewerker] Nemesio Rodríguez ; [medewerker] Alejandro Rofman ; [medewerker] Vincente Sanchez ; [medewerker] Héctor Sejenovich ; [medewerker] Carlos Sempat Assadourian ; [medewerker] Edith A. Soubie Yanino ; [medewerker] Cesar A. Vapnarsky. — 2a edición. — Zinacantan, México : El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 792 p. — 978-607-7761-14-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43343

Ecological wisdom : theory and practice / [edit.] Bo Yang ; [edit.] Robert Fredrick Young. — Singapore : Springer, 2019. — 312 p. : ill. — (EcoWISE : innovative approaches to socio-ecological sustainability ; 2019: 1). — 978-981-13-0571-9 ; doi 10.1007/978-981-13-0571-9 ; 978-981-13-0570-2

<https://doi.org/10.1007/978-981-13-0571-9>

UA-CST: FILO 167.2 G-YANG 2019

Garage / Olivia Erlanger ; Luis Ortega Govea. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 209 p. : ill. — 978-0-262-03834-8

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-ERLA 2018

From divided pasts to cohesive futures : reflections on Africa / [edit.] Hiroyuki Hino ; [edit.] Arnim Langer ; [edit.] John Lonsdale ; [edit.] Frances Stewart. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 447 p. — 978-1-108-47660-7 ; 978-1-108-70113-6 ; doi 10.1017/9781108645195

UA-CST: DEV 301.173 L-AFR-HINO 2019

Captivating westerns : the Middle East in the American West / Susan Kollin. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2015. — 276 p. : ill. — (Postwestern horizons ; 2015: 1). — 978-1-4962-1423-2 ; 978-0-8032-2699-9 ; 978-0-8032-8663-4 ; 978-0-8032-8664-1 ; 978-0-8032-8665-8

UA-CST: PSW 301.173 L-USA-KOLL 2015

Living conditions of female inmates in Cameroon / Helen Namondo Linonge-Fontebo. — Glienicke : Galda Verlag, 2018. — 175 p. — 978-3-96203-021-6 ; 978-3-96203-022-3
UA-CST: DEV 343 L-CAM-LINO 2018

Plant minds : a philosophical defense / Chauncey Maher ; [ill.] Jim Sias. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 131 p. : ill. — (Routledge focus on philosophy ; 2019: 1). — 978-0-367-25846-7 ; 978-1-138-73919-2

UA-CST: FILO 167.21 G-MAHE 2019

Yaoundé carcérale : géographie d'une ville et de sa prison / Marie Morelle. — Lyon : ENS Editions, 2019. — 227 p. — (Sociétés, espaces, temps ; 2019: 1). — 979-1-03-620100-4

UA-CST: DEV 343 L-CAM-MORE 2019

The smart city in a digital world / Vincent Mosco. — Bingley : Emerald Publishing, 2019. — 263 p. — (Society now ; 2019: 1). — 978-1-78769-138-4 ; 978-1-78769-137-7 ; 978-1-78769-135-3

UA-CST: PSW 301.185.2 G-MOSC 2019

Ciudadanos del siglo XXI : aproximaciones al habitus ambiental de los estudiantes de educación básica del Distrito Federal / María Inés Silvia Comelin. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 2006. — 335 p. — (Más textos ; 20). — Titul varieert: Ciudadanos del siglo 21 : aproximaciones al habitus ambiental de los estudiantes de educación básica del Distrito Federal. — 970-702-212-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43425

Soft city : building density for everyday life / David Sim ; [inl.] Jan Gehl. — Washington, D.C. : Island press, 2019. — 235 p. : ill. — 978-1-64283-018-7

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-SIM 2019

Formaciones regionales comparadas : los casos de México, España e Italia / Felipe Torres Torres ; Javier Delgadillo Macías ; José Gasca Zamora ; Isaac Enríquez Pérez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2009. — 199 p. : ill. — 978-607-7673-03-3

UA-CST: MAG-OW-BB 43217