

## Aanwinsten van MPM — Periode 2019/11

[1]Aanwinsten van MPM bmp

### Zonder udc

*Histoire et civilisation du livre : revue internationale.* — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661–4577

MPM: BP 388

1(2005)–6(2010); 8(2012); 12(2016)–

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978–94–6388–333–7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

*Lias : journal of early modern intellectual culture and its sources.* — Amsterdam : Holland University Press, 1974. — Titel varieert: *Lias : sources and documents relating to the early modern history of ideas* ; uitgegeven door/in Leuven : Peeters Academic Publishing, 2010- ; opgeheven: ISSN 2033–4753. — 0304–0003 ; 2033–5016

<http://poj.peeters-leuven.be/-journal.php?code=LIAS>

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

1(1974)– 36(2009); Index 1–36; 43(2016)–

*The library* / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)–

*The British book trade : from Caxton to the present day* / Robin Myers. — London : Deutsch, 1973. — 405 p. : ill.

MPM: BM 36013

### Bibliotheconomie

*The library* / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)–

### Bibliologie. Bibliofilie

*Histoire et civilisation du livre : revue internationale.* — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661–4577

MPM: BP 388

1(2005)–6(2010); 8(2012); 12(2016)–

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978–94–6388–333–7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

*The library* / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)–

*The British book trade : from Caxton to the present day* / Robin Myers. — London : Deutsch, 1973. — 405 p. : ill.

MPM: BM 36013

### Godsdienstwetenschap

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978–94–6270–119–9

MPM: BP 476

### Kerkgeschiedenis

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978–94–6270–119–9

MPM: BP 476

### Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978–94–6388–333–7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

### Drukkerij. Uitgeverij

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978–94–6388–333–7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

## Computer. Informatica

*The library* / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)–

## Kunst

*From Titian to Rubens : masterpieces from Antwerp and other Flemish collections* / [edit.] Ben Van Beneden. — Gent : Snoeck Publishers, 2019. — 237 p. : ill. — 978–94–6161–564–0

MPM: BM 42342

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978–94–6388–333–7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

*Vogel : Karel Appel (1921–2006) en de mythe van het spontane maken* / Naomi Meulemans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 14). — 978–94–6388–334–4

MPM: BM 36016

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978–94–6270–119–9

MPM: BP 476

*Jan Brueghel : a magnificent draughtsman* / Teréz Gerszi ; Louisa Wood Ruby. — Antwerp : Snijders Rockox Huis, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Snijders & Rockox House [Antwerp]. 2019/10/05–2020/01/26. — 978–90–8586–799–9

MPM: PK-A 7072

8c

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Hedendaagse biografieën over vroegmoderne lieden* / [edit.] Judith Brouwer ; [edit.] Michael Limberger. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 131 p. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2018). — 978–94–6270–167–0

MPM: BP 476

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Hedendaagse biografieën over vroegmoderne lieden* / [edit.] Judith Brouwer ; [edit.] Michael Limberger. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 131 p. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2018). — 978–94–6270–167–0

MPM: BP 476

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*From Titian to Rubens : masterpieces from Antwerp and other Flemish collections* / [edit.] Ben Van Beneden. — Gent : Snoeck Publishers, 2019. — 237 p. : ill. — 978–94–6161–564–0

MPM: BM 42342

*Hedendaagse biografieën over vroegmoderne lieden* / [edit.] Judith Brouwer ; [edit.] Michael Limberger. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 131 p. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2018). — 978–94–6270–167–0

MPM: BP 476

*Histoire et civilisation du livre : revue internationale.* — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661–4577

MPM: BP 388

1(2005)–6(2010); 8(2012); 12(2016)–

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978–94–6388–333–7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

*Lias : journal of early modern intellectual culture and its sources.* — Amsterdam : Holland University Press, 1974. — Titel varieert: *Lias : sources and documents relating to the early modern history of ideas* ; uitgegeven door/in Leuven : Peeters Academic Publishing, 2010- ; opgeheven: ISSN 2033–4753. — 0304–0003 ; 2033–5016

<http://poj.peeters-leuven.be/-journal.php?code=LIAS>

<http://poj.peeters-leuven.be/-journal.php?code=LIAS>

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

1(1974)– 36(2009); Index 1–36; 43(2016)–

*The library* / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)–

*Vogel : Karel Appel (1921–2006) en de mythe van het spontane maken* / Naomi Meulemans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 14). — 978–94–6388–334–4

MPM: BM 36016

*The British book trade : from Caxton to the present day* / Robin Myers. — London : Deutsch, 1973. — 405 p. : ill.

MPM: BM 36013

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9

MPM: BP 476

*Jan Brueghel : a magnificent draughtsman* / Teréz Gerszi ; Louisa Wood Ruby. — Antwerp : Snijders Rockox Huis, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Snijders & Rockox House [Antwerp]. 2019/10/05-2020/01/26. — 978-90-8586-799-9

MPM: PK-A 7072

8c

## Cultuurgeschiedenis

*Histoire et civilisation du livre : revue internationale.* — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661-4577

MPM: BP 388

1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520-1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978-94-6388-333-7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

*Lias : journal of early modern intellectual culture and its sources.* — Amsterdam : Holland University Press, 1974. — Titel varieert: Lias : sources and documents relating to the early modern history of ideas ; uitgegeven door/in Leuven : Peeters Academic Publishing, 2010- ; opgeheven: ISSN 2033-4753. — 0304-0003 ; 2033-5016

<http://poj.peeters-leuven.be/-journal.php?code=LIAS>

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

1(1974)- 36(2009); Index 1-36; 43(2016)-

*The library* / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024-2160 ; 1744-8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)-

*The British book trade : from Caxton to the present day* / Robin Myers. — London : Deutsch, 1973. — 405 p. : ill.

MPM: BM 36013

## Geschiedenis van Europa

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520-1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978-94-6388-333-7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

*Vogel : Karel Appel (1921-2006) en de mythe van het spontane maken* / Naomi Meulemans. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 14). — 978-94-6388-334-4

MPM: BM 36016

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9

MPM: BP 476

*Jan Brueghel : a magnificent draughtsman* / Teréz Gerszi ; Louisa Wood Ruby. — Antwerp : Snijders Rockox Huis, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Snijders & Rockox House [Antwerp]. 2019/10/05-2020/01/26. — 978-90-8586-799-9

MPM: PK-A 7072

8c

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520-1589) in een koninklijke verpakking* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13). — 978-94-6388-333-7

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

*Vogel : Karel Appel (1921-2006) en de mythe van het spontane maken* / Naomi Meulemans. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 14). — 978-94-6388-334-4

MPM: BM 36016

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9

MPM: BP 476

*Jan Brueghel : a magnificent draughtsman* / Teréz Gerszi ; Louisa Wood Ruby. — Antwerp : Snijders Rockox Huis, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Snijders & Rockox House [Antwerp]. 2019/10/05-2020/01/26. — 978-90-8586-799-9

MPM: PK-A 7072

