

Aanwinsten van MID — Periode 2019/11

MID: Vrouwen NOOD

[1]Aanwinsten van MID bmp

Zonder udc

The politics of contemporary art biennials : spectacles of critique, theory and art / Panos Kompatsiaris. — London : Routledge, 2019. — 197 p. — (Routledge advances in art and visual studies). — 978-0-367-37668-0

MID: Tentoonstellingen KOMP

Semiotiek

Nood zoekt brood : vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960 / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

MID: Vrouwen NOOD

Plaatwerken

Picasso : Œuvres reçues en paiement des droits de succession / Michel Leiris ; René Char ; dominique Bozo ; Michèle Richet ; Philippe Thiébaud. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p. : ill. — 2-7118-0052-0

MID: Picasso 2019/733

Sociologie

Nood zoekt brood : vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960 / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

MID: Vrouwen NOOD

Economie

Nood zoekt brood : vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960 / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

MID: Vrouwen NOOD

Arbeid

Nood zoekt brood : vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960 / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

Communicatie

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biënnale 2019/688

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times. — 978-88-98727-30-8

MID: VENETIE 58e-biënnale 2019/682

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier. = Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Kunst

Alberto Giacometti : sculptures. — Paris : Hachette, 1969. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 131)

MID: Giacometti 2019/734

Barry McGee / Cheim & Read [New York, N.Y.]. — Bologna : Damiani, 2018. — Ill. — 978-88-6208-616-5

MID: McGee 2019/699

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biënnale 2019/688

Viva arte viva : Biennale Arte 2017 / francesca Dolzani ; Giulia Gasparato ; Caterina Vettore ; Marta Pettinau. — Venezia : La Biennale di Venezia, 2017. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Viva arte viva : 57th International Art Exhibition ; tentoonstelling: Biënnale van Venetië. 2017/05/13 - 2017/11/26. — 978-88-98727-08-7

MID: VENETIE 57e-biënnale 2019/686

Bourdelle. — Paris : Hachette, 1969. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 139)

MID: Bourdelle 2019/738

Sculpting practice : catching a train on the move: London, 2015 / Marsha Bradfield ; Lucy Tomlins. — London : Pangaea Sculptors' Centre, 2016. — 49 p. : ill. — 978-0-9930736-2-5

MID: LONDEN Pangaea Sculptors' Centre 2019/729

Brancusi : sublimeren van vorm / [edit.] Doïna Lemny. — Gent : Snoeck, 2019. — 239 p. : ill. — 978-94-6161-145-1

MID: Brancusi 2019/698

MID: Voedsel BAST

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4

MID: Stockholder 2019/708

The Cerruti collection : guidebook / Castello di Rivoli: Museo d'arte contemporanea [Torino]. — Turijn : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2019. — 81 p. : ill. — 978-88-900751-8-6

MID: TURIJN Castello di Rivoli Museo d'arte contemporanea 2019/675

Picasso : the blue and rose periods / Denys Chevalier. — Naefels : Bonfini Press, 1978. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Picasso : blue - rose

MID: Picasso 2019/732

Rik Wouters, 1882-1916 / [inl.] A. Spinoy ; Paul Haesaerts ; W. Vanbeselaere ; L. Lebeer ; R. Avermaete. — Mechelen : Stad Mechelen, 1966. — losbladig : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

MID: Wouters 2019/730

Cy Twombly : catalogue raisonné of sculpture / [edit.] Nicola Del Roscio ; [medewerker] Arthur C. Danto. — Munich : Schirmer/Mosel, 1997-2019. — 2 v. : ill.

MID: Twombly 2012/217

Degas. — Paris : Hachette, 1969. — III. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 143)

MID: Degas 2019/735

Donald Judd interviews / [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Caitlin Murray. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2019. — 1023 p. : ill. — 978-1-64423-016-9

MID: Judd 2019/694

Een kwarteeuw galerij : de Zwarte Panter / Adriaan Raemdonck ; Patricia Peeters. — Antwerpen : Elzenveld, 1994. — 40 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1994/06/25 - 1994/09/11

MID: Galeries RAEM

Enrico Baj : de dood van de anarchist Pinelli / Middelheim Promotors [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1974. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/12/14 - 1975/02/02

MID: Baj 2019/720

Yayoi Kusama / Gilberti Fausto. — Mantova : Maurizio Corraini s.r.l., 2019. — III. — 978-88-7570-795-8

MID: Kusama 2019/693

Bastard cookbook / Antto Melasniemi ; Rirkrit Tiravanija ; Janne Tuunanen ; [edit.] Kaarina Gould ; [edit.] Lola Kramer ; [medewerker] Sara Kay ; [medewerker] Krishnendu Ray ; [medewerker] Pauliina Siniauer ; [medewerker] Stefan Engblom ; [medewerker] Johanna Lundberg. — Helsinki : Garret Publications, 2019. — 223 p. : ill. — 978-952-7222-10-2

Pablo Bronstein's carousel / Catherine Wood. — Mantova : Corraini Edizioni, 2019. — 13 p. : ill. — 978-88-7570-812-2

MID: Bronstein 2019/724

Camille Henrot / Cecilia Alemani ; Anna Watkins ; [medewerker] Mathieu Copeland ; [edit.] Emma-Charlotte Gobri-Laurencin ; Camille Henrot. — Paris : Mennour, 2013. — 296 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2012/09/06 - 2012/10/06 ; tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2009/03/11 - 2009/04/25. — 978-2-914171-51-9

MID: Henrot 2014/422

Alice Aycock : early works / Susanne Titz ; Thomas Schulte. — Berlin : Galerie Thomas Schulte, 2019. — 40 p. : ill.

MID: Aycock 2019/681

Gastspiele / Städtische Galerie Nordhorn. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 2018. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — 978-3-945950-06-7

MID: NORDHORN Städtische Galerie 2019/674

Picasso : Œuvres reçues en paiement des droits de succession / Michel Leiris ; René Char ; dominique Bozo ; Michèle Richet ; Philippe Thiébaud. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p. : ill. — 2-7118-0052-0

MID: Picasso 2019/733

Harmony Hammond : material witness: five decades of art / The Aldrich Contemporary Art Museum [Ridgefield, Conn.]. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2019. — 135 p. : ill. — 978-1-941366-23-3

MID: Hammond 2019/703

Radical virtuosity : Ana Mendieta and the black Atlantic / Genevieve Hyacinthe. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 333 p. : ill. — 978-0-262-04270-3

MID: Mendieta 2019/727

I'm your mirror : Joana Vasconcelos / Guggenheim Museum [Bilbao]. — Madrid : La Fábrica, 2018. — 239 p. : ill. — 978-84-17048-81-5

MID: Vasconcelos 2019/709

Joel Shapiro : sculpture and works on paper, 1969-2019 / Pace Gallery [New York, N.Y.]. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 223 p. : ill. — 978-3-85881-829-4

MID: Shapiro 2019/695

Kurt Trampedach : møder i mørket / Caroline Nymark Zachariassen. — Aalborg : Kunsten Museum of Modern Art, 2018. — 224 p. : ill. — 978-87-88307-90-0

MID: Trampedach 2019/707

La Biomista journal / LABIOMISTA [Genk]. — Genk : Labiomista, 2015. — Titel varieert: Labiomista journal

MID: Vanmechelen 2019/725

2(2019)

- Joseph Lacasse par lui-même* / Maurits Billeke ; Roger Bordier ; Jacques Meuris ; Henry Poulaille. — Anvers : Fonds Mercator, 1974. — 283 p. : ill.
MID: Lacasse 2019/718
- Rebecca Horn : théâtre des métamorphoses* / Emma Lavigne ; Alexandra Müller. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2019. — 217 p. : ill. — 978-2-35983-056-9
MID: Horn 2019/705
- Maîtres modernes au Musée royal d'Anvers*. — Antwerpen : 1992. — 77 p. : ill.
MID: ANTWERPEN KMSKA 2019/710
- Marcel van Maele : oog in oog*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — Ill.
MID: TONGEREN De Velinx 2019/713
- Picasso* / [medewerker] Robert Martin ; A. Martini. — Paris : Hachette, 1966. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 29 (=v. 2))
MID: Picasso 2019/742
- Matisse : metamorphoses* / Kunsthaus [Zürich]. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 228 p. : ill. — 978-3-85881-836-2
MID: Matisse 2019/678
- May you live in interesting times : Biennale Arte 2019*. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times. — 978-88-98727-30-8
MID: VENETIE 58e-biënnale 2019/682
- Nood zoekt brood : vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12
MID: Vrouwen NOOD
- One man house : Thomas Schütte* / [edit.] Marc Gundel ; [edit.] Veronika Heimann ; [edit.] Rita E. Täuber ; Städtische Museen [Heilbronn]. — Heilbronn : Städtische Museen, 2019. — 72 p. : ill. — 978-3-936921-31-1
MID: Schütte 2019/680
- Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000* / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7
MID: 20ste-eeuw-België
- Arto : dictionnaire biographique, arts plastiques en Belgique : peintres, sculpteurs, graveurs, 1800-2002* / Wim Pas ; Greet Pas. — Anvers : Gulden Roos, 2002. — 3 v. : ill. — Met CD-ROM. — 90-76138-03-6
MID: Kunstgeschiedenis PAS
MID: Kunstgeschiedenis PAS
MID: Kunstgeschiedenis PAS
- A place that exists only in moonlight : Katie Paterson*. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — 978-3-7356-0503-0
MID: Paterson 2019/685
- Paul Joostens, 1889-1960* / [edit.] Flor Bex. — Antwerpen : I.C.C., 1976. — 160 p. : ill.
MID: Joostens 2019/717
- Per Kirkeby : the complete bricks* / Museum Jorn [Silkeborg] ; Galleri Susanne Ottesen [Kopenhagen]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 335 p. : ill. — 978-3-96098-506-8
MID: Kirkeby 2019/696
- Beatriz González : a retrospective* / Tobias Ostrander ; Mari Carmen Ramírez ; [medewerker] Carolina Ponce de León ; [medewerker] Gonzalo Sánchez G. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 279 p. : ill. — 978-3-7913-5929-8
MID: González 2019/697
- Picasso*. — Paris : Hachette, 1966. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 28)
MID: Picasso 2019/741
- Picasso : sculptures*. — Paris : Hachette, 1968. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 122)
MID: Picasso 2019/739
- The play Bauhaus collection*. — Pforzheim : Hochschule Pforzheim, 2018. — Ill.
MID: Bauhaus PLAY
- Renoir* / [edit.] Colin Hayes. — London : Spring Books, 1961. — 87 p. : ill.
MID: Renoir 2019/731
- Rodin*. — Paris : Hachette, 1969. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 133)
MID: Rodin 2019/737
- Auguste Rodin : die Kunst: Gespräche des Meisters gesammelt von Paul Gsell* / [compil.] Paul Gsell. — Berlin : Kurt Wolff Verlag, 1933. — 183 p. : ill.
MID: Rodin 2019/714
- Gan's constructivism : aesthetic theory for an embedded modernism* / Kristin Romberg. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2018. — 297 p. : ill. — 978-0-520-29853-8
MID: Constructivisme ROMB
- Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier = Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper* / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9
MID: LOOSER 2019/679

Stunde Null : Kunst von 1933 bis 1955 / Kunsthau [Zürich]. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 127 p. : ill. — 978-3-906269-21-4 ; 978-3-85881-656-6

MID: 20ste-eeuw STUN

Threads : contemporary embroidery art / Charlotte Vannier. — London : Thames & Hudson, 2019. — 367 p. : ill. — Titel varieert: *Threads : contemporary embroidered art.* — 978-0-500-29545-8

MID: Andere-disciplines VANN

Vijftieng eeuwen Europese kunst : grote geïllustreerde kunstgeschiedenis met lexicon. — Brugge : Orion-B. Gottmer, 1980. — 473 p. : ill. — 90-264-0834-X

MID: Kunstgeschiedenis VIJF

Viva arte viva : Biennale Arte 2017. — Venezia : La Biennale di Venezia, 2017. — 30 p. : ill. — Titel varieert: *Viva arte viva : 57th International Art Exhibition*

MID: VENETIE 57e-biennale 2019/687

Vlaamse fantastiek. — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/10/28 - 2000/11/19

MID: Kunststromingen VLAA

Ruimtelijke ordening

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier.=.Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Film. Toneel

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/688

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: *58th international art exhibition : May you live in interesting times.* — 978-88-98727-30-8

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier.=.Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4

MID: Stockholder 2019/708

Marcel van Maele : oog in oog. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — Ill.

MID: TONGEREN De Velinx 2019/713

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7

MID: 20ste-eeuw-België

Paul Joostens, 1889-1960 / [edit.] Flor Bex. — Antwerpen : I.C.C., 1976. — 160 p. : ill.

MID: Joostens 2019/717

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier.=.Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Germaanse letterkunde

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4

MID: Stockholder 2019/708

Marcel van Maele : oog in oog. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — Ill.

MID: TONGEREN De Velinx 2019/713

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7

MID: 20ste-eeuw-België

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier.=.Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Engelse letterkunde

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4

MID: Stockholder 2019/708

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier = *Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper* / [edit.] Florian Steininger. — Krens : Kunsthalle Krens, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Nederlandse letterkunde

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4

MID: Stockholder 2019/708

Marcel van Maele : oog in oog. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — III.

MID: TONGEREN De Velinx 2019/713

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7

MID: 20ste-eeuw-België

Romaanse letterkunde

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7

MID: 20ste-eeuw-België

Paul Joostens, 1889-1960 / [edit.] Flor Bex. — Antwerpen : I.C.C., 1976. — 160 p. : ill.

MID: Joostens 2019/717

Franse letterkunde

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7

MID: 20ste-eeuw-België

Paul Joostens, 1889-1960 / [edit.] Flor Bex. — Antwerpen : I.C.C., 1976. — 160 p. : ill.

MID: Joostens 2019/717

Buitenlandse Franse letterkunde

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7

MID: 20ste-eeuw-België

Paul Joostens, 1889-1960 / [edit.] Flor Bex. — Antwerpen : I.C.C., 1976. — 160 p. : ill.

MID: Joostens 2019/717

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Alberto Giacometti : sculptures. — Paris : Hachette, 1969. — III. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 131)

MID: Giacometti 2019/734

Barry McGee / Cheim & Read [New York, N.Y.]. — Bologna : Damiani, 2018. — III. — 978-88-6208-616-5

MID: McGee 2019/699

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/688

Viva arte viva : Biennale Arte 2017 / francesca Dolzani ; Giulia Gasparato ; Caterina Vettore ; Marta Pettinau. — Venezia : La Biennale di Venezia, 2017. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Viva arte viva : 57th International Art Exhibition ; tentoonstelling: Biennale van Venetië. 2017/05/13 - 2017/11/26. — 978-88-98727-08-7

MID: VENETIE 57e-biennale 2019/686

Bourdelle. — Paris : Hachette, 1969. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 139)

MID: Bourdelle 2019/738

Sculpting practice : catching a train on the move: London, 2015 / Marsha Bradfield ; Lucy Tomlins. — London : Pangaea Sculptors' Centre, 2016. — 49 p. : ill. — 978-0-9930736-2-5

MID: LONDEN Pangaea Sculptors' Centre 2019/729

Brancusi : sublimeren van vorm / [edit.] Doïna Lemny. — Gent : Snoeck, 2019. — 239 p. : ill. — 978-94-6161-145-1

MID: Brancusi 2019/698

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4

MID: Stockholder 2019/708

Picasso : the blue and rose periods / Denys Chevalier. — Naefels : Bonfini Press, 1978. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Picasso : blue - rose

MID: Picasso 2019/732

Rik Wouters, 1882-1916 / [inl.] A. Spinoy ; Paul Haesaerts ; W. Vanbeselaere ; L. Lebeer ; R. Avermaete. — Mechelen : Stad Mechelen, 1966. — losbladig : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

MID: Wouters 2019/730

Cy Twombly : catalogue raisonné of sculpture / [edit.] Nicola Del Roscio ; [medewerker] Arthur C. Danto. — Munich : Schirmer/Mosel, 1997-2019. — 2 v. : ill.

MID: Twombly 2012/217

Degas. — Paris : Hachette, 1969. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 143)

MID: Degas 2019/735

Donald Judd interviews / [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Caitlin Murray. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2019. — 1023 p. : ill. — 978-1-64423-016-9

MID: Judd 2019/694

Een kwarteeuw galerij : de Zwarte Panter / Adriaan Raemdonck ; Patricia Peeters. — Antwerpen : Elzenveld, 1994. — 40 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1994/06/25 - 1994/09/11

MID: Galeries RAEM

Enrico Baj : de dood van de anarchist Pinelli / Middelheim Promotors [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1974. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/12/14 - 1975/02/02

MID: Baj 2019/720

Yayoi Kusama / Gilberti Fausto. — Mantova : Maurizio Corraini s.r.l., 2019. — Ill. — 978-88-7570-795-8

MID: Kusama 2019/693

Pablo Bronstein's carousel / Catherine Wood. — Mantova : Corraini Edizioni, 2019. — 13 p. : ill. — 978-88-7570-812-2

MID: Bronstein 2019/724

Camille Henrot / Cecilia Alemani ; Anna Watkins ; [medewerker] Mathieu Copeland ; [edit.] Emma-Charlotte Gobri-Laurencin ; Camille Henrot. — Paris : Mennour, 2013. — 296 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2012/09/06 - 2012/10/06 ; tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2009/03/11 - 2009/04/25. — 978-2-914171-51-9

MID: Henrot 2014/422

Alice Aycock : early works / Susanne Titz ; Thomas Schulte. — Berlin : Galerie Thomas Schulte, 2019. — 40 p. : ill.

MID: Aycock 2019/681

Gastspiele / Städtische Galerie Nordhorn. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 2018. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — 978-3-945950-06-7

MID: NORDHORN Städtische Galerie 2019/674

Picasso : Œuvres reçues en paiement des droits de succession / Michel Leiris ; René Char ; dominique Bozo ; Michèle Richet ; Philippe Thiébaud. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p. : ill. — 2-7118-0052-0

MID: Picasso 2019/733

Harmony Hammond : material witness: five decades of art / The Aldrich Contemporary Art Museum [Ridgefield, Conn.]. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2019. — 135 p. : ill. — 978-1-941366-23-3

MID: Hammond 2019/703

Radical virtuosity : Ana Mendieta and the black Atlantic / Genevieve Hyacinthe. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 333 p. : ill. — 978-0-262-04270-3

MID: Mendieta 2019/727

I'm your mirror : Joana Vasconcelos / Guggenheim Museum [Bilbao]. — Madrid : La Fábrica, 2018. — 239 p. : ill. — 978-84-17048-81-5

MID: Vasconcelos 2019/709

Joel Shapiro : sculpture and works on paper, 1969-2019 / Pace Gallery [New York, N.Y.]. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 223 p. : ill. — 978-3-85881-829-4

MID: Shapiro 2019/695

Kurt Trampedach : møder i mørket / Caroline Nymark Zachariassen. — Aalborg : Kunsten Museum of Modern Art, 2018. — 224 p. : ill. — 978-87-88307-90-0

MID: Trampedach 2019/707

La Biomista journal / LABIOMISTA [Genk]. — Genk : Labiomista, 2015. — Titel varieert: Labiomista journal

MID: Vanmechelen 2019/725

2(2019)

Joseph Lacasse par lui-même / Maurits Bilcke ; Roger Bordier ; Jacques Meuris ; Henry Poulaille. — Anvers : Fonds Mercator, 1974. — 283 p. : ill.

MID: Lacasse 2019/718

Rebecca Horn : théâtre des métamorphoses / Emma Lavigne ; Alexandra Müller. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2019. — 217 p. : ill. — 978-2-35983-056-9

MID: Horn 2019/705

Mâîtres modernes au Musée royal d'Anvers. — Antwerpen : 1992. — 77 p. : ill.

MID: ANTWERPEN KMSKA 2019/710

Marcel van Maele : oog in oog. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — Ill.

MID: TONGEREN De Velinx 2019/713

Picasso / [medewerker] Robert Martin ; A. Martini. — Paris : Hachette, 1966. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 29 (=v. 2))

MID: Picasso 2019/742

Matisse : métamorphoses / Kunsthau [Zürich]. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 228 p. : ill. — 978-3-85881-836-2

MID: Matisse 2019/678

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times. — 978-88-98727-30-8

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

Nood zoekt brood : vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960 / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

MID: Vrouwen NOOD

One man house : Thomas Schütte / [edit.] Marc Gundel ; [edit.] Veronika Heimann ; [edit.] Rita E. Täuber ; Städtische Museen [Heilbronn]. — Heilbronn : Städtische Museen, 2019. — 72 p. : ill. — 978-3-936921-31-1

MID: Schütte 2019/680

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7

MID: 20ste-eeuw-België

Arto : dictionnaire biographique, arts plastiques en Belgique : peintres, sculpteurs, graveurs, 1800-2002 / Wim Pas ; Greet Pas. — Anvers : Gulden Roos, 2002. — 3 v. : ill. — Met CD-ROM. — 90-76138-03-6

MID: Kunstgeschiedenis PAS

MID: Kunstgeschiedenis PAS

MID: Kunstgeschiedenis PAS

A place that exists only in moonlight : Katie Paterson. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — 978-3-7356-0503-0

MID: Paterson 2019/685

Paul Joostens, 1889-1960 / [edit.] Flor Bex. — Antwerpen : I.C.C., 1976. — 160 p. : ill.

MID: Joostens 2019/717

Per Kirkeby : the complete bricks / Museum Jorn [Silkeborg] ; Galleri Susanne Ottesen [Kopenhagen]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 335 p. : ill. — 978-3-96098-506-8

MID: Kirkeby 2019/696

Beatriz González : a retrospective / Tobias Ostrander ; Mari Carmen Ramírez ; [medewerker] Carolina Ponce de León ; [medewerker] Gonzalo Sánchez G. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 279 p. : ill. — 978-3-7913-5929-8

MID: González 2019/697

Picasso. — Paris : Hachette, 1966. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 28)

MID: Picasso 2019/741

Picasso : sculptures. — Paris : Hachette, 1968. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 122)

MID: Picasso 2019/739

Renoir / [edit.] Colin Hayes. — London : Spring Books, 1961. — 87 p. : ill.

MID: Renoir 2019/731

Rodin. — Paris : Hachette, 1969. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 133)

MID: Rodin 2019/737

Auguste Rodin : die Kunst: Gespräche des Meisters gesammelt von Paul Gsell / [compil.] Paul Gsell. — Berlin : Kurt Wolff Verlag, 1933. — 183 p. : ill.

MID: Rodin 2019/714

Gan's constructivism : aesthetic theory for an embedded modernism / Kristin Romberg. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2018. — 297 p. : ill. — 978-0-520-29853-8

MID: Constructivisme ROMB

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier = Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Stunde Null : Kunst von 1933 bis 1955 / Kunsthau [Zürich]. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 127 p. : ill. — 978-3-906269-21-4 ; 978-3-85881-656-6

MID: 20ste-eeuw STUN

Threads : contemporary embroidery art / Charlotte Vannier. — London : Thames & Hudson, 2019. — 367 p. : ill. — Titel varieert: Threads : contemporary embroidered art. — 978-0-500-29545-8

MID: Andere-disciplines VANN

Vlaamse fantastiek. — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/10/28 - 2000/11/19

MID: Kunststromingen VLAA

Geschiedenis van Europa

Alberto Giacometti : sculptures. — Paris : Hachette, 1969. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 131)

MID: Giacometti 2019/734

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biënnale 2019/688

Bourdelle. — Paris : Hachette, 1969. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 139)

MID: Bourdelle 2019/738

Sculpting practice : catching a train on the move: London, 2015 / Marsha Bradfield ; Lucy Tomlins. — London : Pangaea Sculptors' Centre, 2016. — 49 p. : ill. — 978-0-9930736-2-5

MID: LONDEN Pangaea Sculptors' Centre 2019/729

Brancusi : sublimeren van vorm / [edit.] Doïna Lemny. — Gent : Snoeck, 2019. — 239 p. : ill. — 978-94-6161-145-1
MID: Brancusi 2019/698

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4
MID: Stockholder 2019/708

Picasso : the blue and rose periods / Denys Chevalier. — Naefels : Bonfini Press, 1978. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Picasso : blue - rose
MID: Picasso 2019/732

Rik Wouters, 1882-1916 / [inl.] A. Spinoy ; Paul Haesaerts ; W. Vanbeselaere ; L. Lebeer ; R. Avermaete. — Mechelen : Stad Mechelen, 1966. — losbladig : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02
MID: Wouters 2019/730

Degas. — Paris : Hachette, 1969. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 143)
MID: Degas 2019/735

Enrico Baj : de dood van de anarchist Pinelli / Middelheim Promotors [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1974. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/12/14 - 1975/02/02
MID: Baj 2019/720

Pablo Bronstein's carousel / Catherine Wood. — Mantova : Corraini Edizioni, 2019. — 13 p. : ill. — 978-88-7570-812-2
MID: Bronstein 2019/724

Camille Henrot / Cecilia Alemani ; Anna Watkins ; [medewerker] Mathieu Copeland ; [edit.] Emma-Charlotte Gobri-Laurencin ; Camille Henrot. — Paris : Mennour, 2013. — 296 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2012/09/06 - 2012/10/06 ; tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2009/03/11 - 2009/04/25. — 978-2-914171-51-9
MID: Henrot 2014/422

Gastspiele / Städtische Galerie Nordhorn. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 2018. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — 978-3-945950-06-7
MID: NORDHORN Städtische Galerie 2019/674

Picasso : Œuvres reçues en paiement des droits de succession / Michel Leiris ; René Char ; dominique Bozo ; Michèle Richet ; Philippe Thiébaud. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p. : ill. — 2-7118-0052-0
MID: Picasso 2019/733

I'm your mirror : Joana Vasconcelos / Guggenheim Museum [Bilbao]. — Madrid : La Fábrica, 2018. — 239 p. : ill. — 978-84-17048-81-5
MID: Vasconcelos 2019/709

Kurt Trampedach : møder i mørket / Caroline Nymark Zachariassen. — Aalborg : Kunsten Museum of Modern Art, 2018. — 224 p. : ill. — 978-87-88307-90-0
MID: Trampedach 2019/707

La Biomista journal / LABIOMISTA [Genk]. — Genk : Labiomista, 2015. — Titel varieert: Labiomista journal
MID: Vanmechelen 2019/725
2(2019)

Joseph Lacasse par lui-même / Maurits Bilcke ; Roger Bordier ; Jacques Meuris ; Henry Poulaille. — Anvers : Fonds Mercator, 1974. — 283 p. : ill.
MID: Lacasse 2019/718

Rebecca Horn : théâtre des métamorphoses / Emma Lavigne ; Alexandra Müller. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2019. — 217 p. : ill. — 978-2-35983-056-9
MID: Horn 2019/705

Marcel van Maele : oog in oog. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — Ill.
MID: TONGEREN De Velinx 2019/713

Picasso / [medewerker] Robert Martin ; A. Martini. — Paris : Hachette, 1966. — Ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 29 (=v. 2))
MID: Picasso 2019/742

Matisse : metamorphoses / Kunsthau (Zürich). — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 228 p. : ill. — 978-3-85881-836-2
MID: Matisse 2019/678

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times. — 978-88-98727-30-8
MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

One man house : Thomas Schütte / [edit.] Marc Gundel ; [edit.] Veronika Heimann ; [edit.] Rita E. Täuber ; Städtische Museen [Heilbronn]. — Heilbronn : Städtische Museen, 2019. — 72 p. : ill. — 978-3-936921-31-1
MID: Schütte 2019/680

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7
MID: 20ste-eeuw-België

A place that exists only in moonlight : Katie Paterson. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — 978-3-7356-0503-0
MID: Paterson 2019/685

Paul Joostens, 1889-1960 / [edit.] Flor Bex. — Antwerpen : I.C.C., 1976. — 160 p. : ill.
MID: Joostens 2019/717

Per Kirkeby : the complete bricks / Museum Jorn [Silkeborg] ; Galleri Susanne Ottesen [Kopenhagen]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 335 p. : ill. — 978-3-96098-506-8

MID: Kirkeby 2019/696

Picasso. — Paris : Hachette, 1966. — III. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 28)

MID: Picasso 2019/741

Picasso : sculptures. — Paris : Hachette, 1968. — III. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 122)

MID: Picasso 2019/739

Renoir / [edit.] Colin Hayes. — London : Spring Books, 1961. — 87 p. : ill.

MID: Renoir 2019/731

Rodin. — Paris : Hachette, 1969. — III. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 133)

MID: Rodin 2019/737

Auguste Rodin : die Kunst: Gespräche des Meisters gesammelt von Paul Gsell / [compil.] Paul Gsell. — Berlin : Kurt Wolff Verlag, 1933. — 183 p. : ill.

MID: Rodin 2019/714

Gan's constructivism : aesthetic theory for an embedded modernism / Kristin Romberg. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2018. — 297 p. : ill. — 978-0-520-29853-8

MID: Constructivisme ROMB

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier = *Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper* / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Vlaamse fantastiek. — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/10/28 - 2000/11/19

MID: Kunststromingen VLAA

Geschiedenis van de Nederlanden

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biënnale 2019/688

Sculpting practice : catching a train on the move: London, 2015 / Marsha Bradfield ; Lucy Tomlins. — London : Pangaea Sculptors' Centre, 2016. — 49 p. : ill. — 978-0-9930736-2-5

MID: LONDEN Pangaea Sculptors' Centre 2019/729

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4

MID: Stockholder 2019/708

Rik Wouters, 1882-1916 / [inl.] A. Spinoy ; Paul Haesaerts ; W. Vanbeselaere ; L. Lebeer ; R. Avermaete. — Mechelen : Stad Mechelen, 1966. — losbladig : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

MID: Wouters 2019/730

La Biomista journal / LABIOMISTA [Genk]. — Genk : Labiomista, 2015. — Titel varieert: Labiomista journal

MID: Vanmechelen 2019/725

2(2019)

Joseph Lacasse par lui-même / Maurits Bilcke ; Roger Bordier ; Jacques Meuris ; Henry Poulaille. — Anvers : Fonds Mercator, 1974. — 283 p. : ill.

MID: Lacasse 2019/718

Marcel van Maele : oog in oog. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — III.

MID: TONGEREN De Velinx 2019/713

Un art Belge d'Ensor à Panamarenko, 1880-2000 / Michael Palmer. — Bruxelles : Éditions Racine, 2004. — 461 p. : ill. — 978-2-87386-364-7

MID: 20ste-eeuw-België

Paul Joostens, 1889-1960 / [edit.] Flor Bex. — Antwerpen : I.C.C., 1976. — 160 p. : ill.

MID: Joostens 2019/717

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier = *Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper* / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9

MID: LOOSER 2019/679

Vlaamse fantastiek. — Edegem : Huis Hellemans, 2000. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2000/10/28 - 2000/11/19

MID: Kunststromingen VLAA

Geschiedenis overige werelddelen

Barry McGee / Cheim & Read [New York, N.Y.]. — Bologna : Damiani, 2018. — III. — 978-88-6208-616-5

MID: McGee 2019/699

La Biennale di Venezia : een gebruiksaanwijzing. — Antwerpen : H Art Magazine, 2019. — 64 p. : ill.

MID: VENETIE 58e-biënnale 2019/688

Sculpting practice : catching a train on the move: London, 2015 / Marsha Bradfield ; Lucy Tomlins. — London : Pangaea Sculptors' Centre, 2016. — 49 p. : ill. — 978-0-9930736-2-5
MID: LONDEN Pangaea Sculptors' Centre 2019/729

Jessica Stockholder : stuff matters / Laurie Cluitmans ; Ann Lauterbach ; Bart Rutten ; Monika Szewczyk ; Ana Teixeira Pinto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 195 p. : ill. — 978-88-6749-378-4
MID: Stockholder 2019/708

Cy Twombly : catalogue raisonné of sculpture / [edit.] Nicola Del Roscio ; [medewerker] Arthur C. Danto. — Munich : Schirmer/Mosel, 1997-2019. — 2 v. : ill.
MID: Twombly 2012/217

Donald Judd interviews / [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Caitlin Murray. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2019. — 1023 p. : ill. — 978-1-64423-016-9
MID: Judd 2019/694

Yayoi Kusama / Gilberti Fausto. — Mantova : Maurizio Corraini s.r.l., 2019. — Ill. — 978-88-7570-795-8
MID: Kusama 2019/693

Pablo Bronstein's carousel / Catherine Wood. — Mantova : Corraini Edizioni, 2019. — 13 p. : ill. — 978-88-7570-812-2
MID: Bronstein 2019/724

Alice Aycock : early works / Susanne Titz ; Thomas Schulte. — Berlin : Galerie Thomas Schulte, 2019. — 40 p. : ill.
MID: Aycock 2019/681

Harmony Hammond : material witness: five decades of art / The Aldrich Contemporary Art Museum [Ridgefield, Conn.]. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2019. — 135 p. : ill. — 978-1-941366-23-3
MID: Hammond 2019/703

Radical virtuosity : Ana Mendieta and the black Atlantic / Genevieve Hyacinthe. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 333 p. : ill. — 978-0-262-04270-3
MID: Mendieta 2019/727

Joel Shapiro : sculpture and works on paper, 1969-2019 / Pace Gallery [New York, N.Y.]. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 223 p. : ill. — 978-3-85881-829-4
MID: Shapiro 2019/695

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times. — 978-88-98727-30-8
MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

Beatriz González : a retrospective / Tobias Ostrander ; Mari Carmen Ramírez ; [medewerker] Carolina Ponce de León ; [medewerker] Gonzalo Sánchez G. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 279 p. : ill. — 978-3-7913-5929-8
MID: González 2019/697

Sammlung Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: Skulpturen und Arbeiten auf Papier = *Collection Hubert Looser : Picasso, Gorky, Warhol: sculptures and works on paper* / [edit.] Florian Steininger. — Krems : Kunsthalle Krems, 2018. — 128 p. : ill. — 978-3-901261-74-9
MID: LOOSER 2019/679