

Aanwinsten van MID — Periode 2019/09

[1]Aanwinsten van MID bmp

Zonder udc

Storytelling voor professionals / Philip Corsius ; Tjeerd de Jong ; Milja Markies. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-01-87519-0

MID: Museologie STOR

Curating after the global : roadmaps for the present / [edit.] Paul O'Neill ; [edit.] Simon Sheikh ; [edit.] Lucy Steeds ; [edit.] Mick Wilson. — Arles : Luma Foundation, 2019. — 541 p. : ill. — Congres: Curating after the global : roadmaps for the present. — 978-0-262-53790-2

MID: Museologie CURA

Diversity, equity, accessibility, and inclusion in museums / [edit.] Johnnetta Betsch Cole ; [edit.] Laura L. Lott. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 170 p. — 978-1-5381-1862-7 ; 978-1-5381-1864-1 ; 978-1-5381-1863-4

MID: Museologie DIVE

Identity and the museum visitor experience / John H. Falk. — London : Routledge, 2009. — 301 p. — 978-1-59874-163-6 ; 978-1-59874-162-9

MID: Museologie FALK

Who cleans the park? Public work and urban governance in New York City / John Krinsky ; Maud Simonet. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 295 p. — 978-0-226-43558-9 ; 978-0-226-43544-2 ; 978-0-226-43561-9

MID: Museologie WHO

De geëmancipeerde toeschouwer / Jacques Rancière. — Amsterdam : Octavo, 2015. — 141 p. — (Octavo publicaties ; 15). — 978-94-90334-14-7

MID: Kunstfilosofie RANC

Systems thinking in museums : theory and practice / [edit.] Yuha Jung ; [edit.] Ann Rowson Love. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2017. — 247 p. : ill. — 978-1-4422-7924-7 ; 978-1-4422-7925-4 ; 978-1-4422-7923-0

MID: Museologie SYST

A practical guide to fundraising for small museums : maximizing the marketing-development connection / Sheldon Wolf. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2018. — 143 p. — 978-1-5381-0326-5 ; 978-1-5381-0325-8 ; 978-1-5381-0327-2

MID: Museologie WOLF

Filosofie

De geëmancipeerde toeschouwer / Jacques Rancière. — Amsterdam : Octavo, 2015. — 141 p. — (Octavo publicaties ; 15). — 978-94-90334-14-7

MID: Kunstfilosofie RANC

Psychologie

De geëmancipeerde toeschouwer / Jacques Rancière. — Amsterdam : Octavo, 2015. — 141 p. — (Octavo publicaties ; 15). — 978-94-90334-14-7

MID: Kunstfilosofie RANC

Sociologie

Identity and the museum visitor experience / John H. Falk. — London : Routledge, 2009. — 301 p. — 978-1-59874-163-6 ; 978-1-59874-162-9

MID: Museologie FALK

Communicatie

Storytelling voor professionals / Philip Corsius ; Tjeerd de Jong ; Milja Markies. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-01-87519-0

MID: Museologie STOR

The artists who will change the world / Omar Kholeif ; [medewerker] Douglas Coupland. — London : Thames & Hudson Ltd, 2018. — 189 p. : ill. — 978-0-500-51996-7

MID: 21ste-eeuw KHOL

The spark is you / [edit.] Ziba Ardan. — London : Parasol unit, 2019. — 203 p. : ill. — 978-0-9935195-9-8

MID: Midden-Oosten SPAR

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8

MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Kunst

Ametria / AMETRIA / DESTe Foundation for Contemporary Art [Athens]. — Athens : DESTe Foundation for Contemporary Art, 2018. — 351 p. : ill. — 978-618-5039-31-8

MID: Curatorschap AMET

Andra Ursuța / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Ali Subotnick. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 91 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-27-1

MID: Ursuta 2019/522

Andreas Slominski / n.b.k. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 5 v. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 16). — 978-3-86335-436-7

MID: Slominski 2019/537

MID: Slominski 2019/538

MID: Slominski 2019/539

MID: Slominski 2019/540

MID: Slominski 2019/541

- Anish Kapoor : obras, pensamentos, experiências: Serralves, Porto, 2018.* = *Anish Kapoor : works, thoughts, experiments: Serralves, Porto, 2018* / Serralves Museum of Contemporary Art [Porto]. — Porto : Fundação de Serralves, 2018. — 287 p. : ill. — 978-972-739-361-9
MID: Kapoor 2019/559
- Anthony Cragg : endless form* / [edit.] Giuliana Altea ; [edit.] Antonella Camarda ; Museo Nivola [Orani]. — Zürich : Verlag Scheidegger & Spiess, 2019. — 143 p. : ill. — 978-3-85881-834-8
MID: Cragg 2019/531
- I do not know what it is I am like : the art of Bill Viola* / John G. Handhardt ; [medewerker] Thomas A. Carlson ; [medewerker] Kira Perov. — Philadelphia, Pa : Barnes Foundation, 2019. — 176 p. : ill. — 978-0-300-24475-5
MID: Viola 2019/547
- Bernar Venet : retrospective, 2019-1959* / [edit.] Thierry Raspail. — Paris : Éditions Dilecta, 2019. — 391 p. : ill. — 978-2-37372-069-3
MID: Venet 2019/527
- Hank Willis Thomas : all things being equal* / [medewerker] Julia Dolan ; [medewerker] Sara Krajewski ; [medewerker] Sarah Elizabeth Lewis ; [compil.] Kellie Jones. — New York, N.Y. : Aperture, 2018. — 252 p. : ill. — 978-1-59711-448-6
MID: Thomas 2019/533
- Kunst op de Campus : bouwen en verbinden* / [edit.] Georges Goffin ; [edit.] Ernest van Buynder ; Johan Bosschem ; Bruno De Loght ; Els De Vos ; Johan Desmet ; Pascal Gielen ; Paul Huvenne ; Katrien Jacobs ; Geert Lernout ; Sergio Servellón ; Eric Soors ; Jan Thomaes ; Anne Van der Planken ; [incl.] Herman Van Goethem ; Jef van Landuyt ; Yoeri Vanlangendonck ; Emile Vanlommel ; André Van Poeck ; [fotograaf] Jesse Willems ; Commissie Kunst op de Campus [Antwerpen]. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 107 p. : ill. — 978-90-5856-612-6
MID: ANTWERPEN UA 2019/521
- 50 contemporary artists you should know* / Brad Finger ; Christiane Weidemann. — Munich : Prestel, 2011. — 155 p. : ill. — 978-3-7913-8442-9
MID: 20ste-eeuw FING
- It speaks to me : art that inspires artists* / Jori Finkel. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 167 p. : ill. — 978-3-7913-5659-4
MID: Kunstenaars-over-kunst FINK
- Gregor Hildebrandt : tönend hallt die Jugend* / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Berlin : Anagram Books, 2019. — 389 p. : ill. — 978-3-947804-02-3
MID: Hildebrandt 2019/516
- In the flow* / Boris Groys. — London : Verso, 2018. — 202 p. — 978-1-78478-351-8 ; 978-1-78478-350-1 ; 978-1-78478-348-8
MID: Kunstfilosofie GROY
- Illusion brought me here : Mario García Torres* / [edit.] Vincenzo de Bellis ; [edit.] Caroline Dumalin. — London : Koenig Books Ltd, 2019. — 255 p. : ill. — 978-3-96098-590-7
MID: García-Torres 2019/563
- Joana Vasconcelos : maximal* / [edit.] Achim Sommer. — München : Hirmer, 2019. — 224 p. : ill. — 978-3-7774-3332-5
MID: Vasconcelos 2019/519
- Kaari Upson* / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Ali Subotnick. — Geneva : Fondation Deste pour l'art Contemporain, 2017. — 145 p. : ill. — (2000 words). — 978-2-8399-2089-6
MID: Upson 2019/520
- On art : Ilya Kabakov* / [medewerker] Matthew Jesse Jackson. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 367 p. : ill. — 978-0-226-38473-3 ; 978-0-226-38456-6 ; 978-0-226-38487-0
MID: Kabakov 2019/560
- Kara Walker : figa* / [edit.] Karen Marta. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 86 p. : ill. — 978-618-5039-32-5
MID: Walker 2019/518
- Brancusi & Duchamp : the art of dialogue* / Paul B. Franklin. — New York, N.Y. : Kasmin, 2018. — 271 p. : ill. — 978-1-947232-00-6
MID: Brancusi 2019/548
- Katinka Bock : tomorrow's sculpture: sonar, smog, radio* / [edit.] Christophe Gallois ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 400 p. : ill. — 978-94-92811-13-4
MID: Bock 2019/544
- Kerstin Brätsch* / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Massimiliano Gioni. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 75 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-28-8
MID: Brätsch 2019/525
- The artists who will change the world* / Omar Kholeif ; [medewerker] Douglas Coupland. — London : Thames & Hudson Ltd, 2018. — 189 p. : ill. — 978-0-500-51996-7
MID: 21ste-eeuw KHOL
- Kiki Smith* / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Margot Norton. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 79 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-30-1
MID: Smith 2019/523

- A landscape inventory : Michel Desvigne paysagiste /* [edit.] Dorothee Imbert. — San Francisco, Calif. : Applied Research and Design Publishing, 2018. — 151 p. : ill. — (Source Books in Landscape Architecture ; ; 2018: 1). — 978-1-940743-17-2
MID: Desvigne 2019/501
- The last known pose : essays and reflections on the work of Qasim Riza Shaheen /* [edit.] Mary Ann Hushlak ; [edit.] Monica B. Pearl. — Manchester : Cornerhouse Publications, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-9569571-6-0
MID: Shaheen 2019/529
- Laure Prouvost : deep see blue surrounding you = Laure Prouvost : vois ce bleu profond te fondre /* [edit.] Martha Kirszenbaum. — Paris : Flammarion, 2019. — 269 p. : ill. — 978-2-08-148550-1
MID: Prouvost 2019/546
- Antwerpen lonkt... culturele en toeristische affiches van 1940 tot nu uit de collectie van het Letterenhuis /* Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Antwerpen : AMVC-Letterenhuis, 2005. — 63 p. : ill.
MID: Middelheim ANTW
- Embodied avatars : genealogies of black feminist art and performance /* Uri McMillan. — New York, N.Y. : New York university press, 2015. — 283 p. : ill. — (Sexual cultures ; 2015: 1). — 978-1-4798-5247-5
MID: Performance MCFI
- Why old places matter : how historic places affect our identity and well-being /* Thompson M. Mayes. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2018. — 139 p. : ill. — (American Association for State and Local History book series ; 2018: 4). — 978-1-5381-1768-2 ; 978-1-5381-1769-9
MID: Architectuur MAYE
- Monument culture : international perspectives on the future of monuments in a changing world /* [edit.] Laura A. Macaluso. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 277 p. : ill. — (American Association for State and Local History book series ; 2019: 1). — 978-1-5381-1415-5 ; 978-1-5381-1414-8 ; 978-1-5381-1416-2
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte MACA
- Jonathas de Andrade : one to one /* José Esparza Chong Cuy. — Munich : DelMonico Books*Prestel, 2019. — 135 p. : ill. — 978-3-7913-5839-0
MID: De-Andrade 2019/543
- Olafur Eliasson : in real life /* [edit.] Mark Godfrey. — London : Tate Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-84976-632-6
MID: Eliasson 2019/526
- Penny Hes Yassour : temp-est /* [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Esslingen : Edition Cantz, 2019. — 95 p. : ill. — 978-3-947563-48-7 ; 978-3-939753-79-7
MID: Hes-Yassour 2019/517
- De geëmancipeerde toeschouwer /* Jacques Rancière. — Amsterdam : Octavo, 2015. — 141 p. — (Octavo publicaties ; 15). — 978-94-90334-14-7
MID: Kunstfilosofie RANC
- Sean Scully : Eleuthera /* [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Werner Spies ; [medewerker] Elisabeth Dutz ; [medewerker] Kelly Grovier. — Vienna : Kerber Art, 2019. — 157 p. : ill. — 978-3-7356-0566-5 ; 978-3-9504670-5-5
MID: Scully 2019/552
- Sean Scully : sculpture /* [edit.] Justus F. Kewenig. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 337 p. : ill. — 978-3-7757-4606-9
MID: Scully 2019/553
- Simone Leigh.* — New York, N.Y. : Luhring Augustine, 2019. — 48 p. : ill. — 978-0-9771150-9-9
MID: Leigh 2019/532
- The spark is you /* [edit.] Ziba Ardalán. — London : Parasol unit, 2019. — 203 p. : ill. — 978-0-9935195-9-8
MID: Midden-Oosten SPAR
- The supreme deluxe essential Monster Chetwynd handbook /* [edit.] Jacob Blandy. — Zürich : Edition Patrick Frey, 2019. — III. — (Edition Patrick Frey ; 282). — 978-3-906803-82-1
MID: Chetwynd 2019/524
- Takis /* [edit.] Guy Brett ; [edit.] Michael Wellen. — London : Tate Publishing, 2019. — 127 p. : ill. — 978-1-84976-631-9
MID: Takis 2019/556
- The cubist cosmos : from Picasso to Léger /* [edit.] Brigitte Leal ; [edit.] Christian Briend ; [edit.] Ariane Coulondre ; [bew.] Josef Helfenstein ; [bew.] Eva Reifert. — Munich : Hirmer, 2019. — 320 p. : ill. — 978-3-7774-3262-5
MID: Kubisme CUBI
- Among others : blackness at MoMA /* Darby English ; [edit.] Charlotte Barat. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2019. — 475 p. : ill. — 978-1-63345-034-9
MID: Kunst-en-maatschappij AMON
- The theater of disappearance : Adrián Villar Rojas /* [edit.] Thomas D. Trummer. — Bregenz : Kunsthau Bregenz, 2017. — 183 p. : ill. — 978-3-96098-199-2
MID: Villar-Rojas 2019/550
- Knockando! Kunstenaars aan het woord /* Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8
MID: Kunstenaars-over-kunst THEY
- De verdubbeling : enige bedenkingen over de tekenkunst = The doubling : a few remarks on the art of drawing /* Hans Theys. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2018. — 96 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 01). — 978-94-90521-42-4
MID: Tekenkunst THEY

Trap door : trans cultural production and the politics of visibility / [edit.] Reina Gossett ; [edit.] Eric A. Stanley ; [edit.] Johanna Burton. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 419 p. — (Critical anthologies in art and culture ; 2017: 1). — 978-0-262-03660-3

MID: Kunst-en-maatschappij TRAP

Henry Moore : the helmet heads / Tobias Capwell ; Hannah Higham. — London : Philip Wilson Publishers, 2019. — 149 p. : ill. — 978-1-78130-077-0

MID: Moore 2019/549

Koenraad Tinel : Udsjuen / [inl.] David Van Reybrouck ; [compil.] Kurt Snoekx ; [medewerker] Koen Van Synghel ; [edit.] Sabine Van Humbeeck. — Tiel : Lannoo, 2019. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Koenraad Tinel : Udsjuen: sculpturen, tekeningen. — 978-94-014-6163-4

MID: Tinel 2019/536

Ruimtelijke ordening

A landscape inventory : Michel Desvigne paysagiste / [edit.] Dorothée Imbert. — San Francisco, Calif. : Applied Research and Design Publishing, 2018. — 151 p. : ill. — (Source Books in Landscape Architecture ; ; 2018: 1). — 978-1-940743-17-2

MID: Desvigne 2019/501

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8

MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Film. Toneel

Andreas Slominski / n.b.k. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 5 v. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 16). — 978-3-86335-436-7

MID: Slominski 2019/537

MID: Slominski 2019/538

MID: Slominski 2019/539

MID: Slominski 2019/540

MID: Slominski 2019/541

The artists who will change the world / Omar Kholeif ; [medewerker] Douglas Coupland. — London : Thames & Hudson Ltd, 2018. — 189 p. : ill. — 978-0-500-51996-7

MID: 21ste-eeuw KHOL

The spark is you / [edit.] Ziba Ardalan. — London : Parasol unit, 2019. — 203 p. : ill. — 978-0-9935195-9-8

MID: Midden-Oosten SPAR

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8

MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Storytelling voor professionals / Philip Corsius ; Tjeerd de Jong ; Milja Markies. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-01-87519-0

MID: Museologie STOR

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Andreas Slominski / n.b.k. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 5 v. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 16). — 978-3-86335-436-7

MID: Slominski 2019/537

MID: Slominski 2019/538

MID: Slominski 2019/539

MID: Slominski 2019/540

MID: Slominski 2019/541

Storytelling voor professionals / Philip Corsius ; Tjeerd de Jong ; Milja Markies. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-01-87519-0

MID: Museologie STOR

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8

MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Germaanse letterkunde

Andreas Slominski / n.b.k. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 5 v. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 16). — 978-3-86335-436-7

MID: Slominski 2019/537

MID: Slominski 2019/538

MID: Slominski 2019/539

MID: Slominski 2019/540

MID: Slominski 2019/541

Duitse letterkunde

Andreas Slominski / n.b.k. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 5 v. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 16). — 978-3-86335-436-7

MID: Slominski 2019/537

MID: Slominski 2019/538

MID: Slominski 2019/539

MID: Slominski 2019/540

MID: Slominski 2019/541

Romaanse letterkunde

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8
MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Franse letterkunde

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8
MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Buitenlandse Franse letterkunde

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8
MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Andra Ursuța / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Ali Subotnick. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 91 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-27-1
MID: Ursuta 2019/522

Andreas Slominski / n.b.k. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 5 v. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 16). — 978-3-86335-436-7
MID: Slominski 2019/537
MID: Slominski 2019/538
MID: Slominski 2019/539
MID: Slominski 2019/540
MID: Slominski 2019/541

Anish Kapoor : obras, pensamentos, experiências: Serralves, Porto, 2018. = Anish Kapoor : works, thoughts, experiments: Serralves, Porto, 2018 / Serralves Museum of Contemporary Art [Porto]. — Porto : Fundação de Serralves, 2018. — 287 p. : ill. — 978-972-739-361-9
MID: Kapoor 2019/559

Anthony Cragg : endless form / [edit.] Giuliana Altea ; [edit.] Antonella Camarda ; Museo Nivola [Orani]. — Zürich : Verlag Scheidegger & Spiess, 2019. — 143 p. : ill. — 978-3-85881-834-8
MID: Cragg 2019/531

I do not know what it is I am like : the art of Bill Viola / John G. Handhardt ; [medewerker] Thomas A. Carlson ; [medewerker] Kira Perov. — Philadelphia, Pa : Barnes Foundation, 2019. — 176 p. : ill. — 978-0-300-24475-5
MID: Viola 2019/547

Bernar Venet : retrospective, 2019-1959 / [edit.] Thierry Raspail. — Paris : Éditions Dilecta, 2019. — 391 p. : ill. — 978-2-37372-069-3
MID: Venet 2019/527

Hank Willis Thomas : all things being equal / [medewerker] Julia Dolan ; [medewerker] Sara Krajewski ; [medewerker] Sarah Elizabeth Lewis ; [compil.] Kellie Jones. — New York, N.Y. : Aperture, 2018. — 252 p. : ill. — 978-1-59711-448-6
MID: Thomas 2019/533

50 contemporary artists you should know / Brad Finger ; Christiane Weidemann. — Munich : Prestel, 2011. — 155 p. : ill. — 978-3-7913-8442-9
MID: 20ste-eeuw FING

Gregor Hildebrandt : tönend halbt die Jugend / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Berlin : Anagram Books, 2019. — 389 p. : ill. — 978-3-947804-02-3
MID: Hildebrandt 2019/516

In the flow / Boris Groys. — London : Verso, 2018. — 202 p. — 978-1-78478-351-8 ; 978-1-78478-350-1 ; 978-1-78478-348-8
MID: Kunstfilosofie GROY

Illusion brought me here : Mario García Torres / [edit.] Vincenzo de Bellis ; [edit.] Caroline Dumalin. — London : Koenig Books Ltd, 2019. — 255 p. : ill. — 978-3-96098-590-7
MID: García-Torres 2019/563

Joana Vasconcelos : maximal / [edit.] Achim Sommer. — München : Hirmer, 2019. — 224 p. : ill. — 978-3-7774-3332-5
MID: Vasconcelos 2019/519

Kaari Upson / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Ali Subotnick. — Geneva : Fondation Deste pour l'art Contemporain, 2017. — 145 p. : ill. — (2000 words). — 978-2-8399-2089-6
MID: Upson 2019/520

On art : Ilya Kabakov / [medewerker] Matthew Jesse Jackson. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 367 p. : ill. — 978-0-226-38473-3 ; 978-0-226-38456-6 ; 978-0-226-38487-0
MID: Kabakov 2019/560

Kara Walker : figa / [edit.] Karen Marta. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 86 p. : ill. — 978-618-5039-32-5
MID: Walker 2019/518

Brancusi & Duchamp : the art of dialogue / Paul B. Franklin. — New York, N.Y. : Kasmin, 2018. — 271 p. : ill. — 978-1-947232-00-6
MID: Brancusi 2019/548

Katinka Bock : tomorrow's sculpture: sonar, smog, radio / [edit.] Christophe Gallois ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 400 p. : ill. — 978-94-92811-13-4

MID: Bock 2019/544

Kerstin Brätsch / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Massimiliano Gioni. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 75 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-28-8

MID: Brätsch 2019/525

The artists who will change the world / Omar Kholeif ; [medewerker] Douglas Coupland. — London : Thames & Hudson Ltd, 2018. — 189 p. : ill. — 978-0-500-51996-7

MID: 21ste-eeuw KHOL

Kiki Smith / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Margot Norton. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 79 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-30-1

MID: Smith 2019/523

A landscape inventory : Michel Desvigne paysagiste / [edit.] Dorothée Imbert. — San Francisco, Calif. : Applied Research and Design Publishing, 2018. — 151 p. : ill. — (Source Books in Landscape Architecture ; ; 2018: 1). — 978-1-940743-17-2

MID: Desvigne 2019/501

The last known pose : essays and reflections on the work of Qasim Riza Shaheen / [edit.] Mary Ann Hushlak ; [edit.] Monica B. Pearl. — Manchester : Cornerhouse Publications, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-9569571-6-0

MID: Shaheen 2019/529

Laure Prouvost : deep see blue surrounding you = Laure Prouvost : vois ce bleu profond te fondre / [edit.] Martha Kirszenbaum. — Paris : Flammarion, 2019. — 269 p. : ill. — 978-2-08-148550-1

MID: Prouvost 2019/546

Antwerpen lonkt... culturele en toeristische affiches van 1940 tot nu uit de collectie van het Letterenhuis / Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Antwerpen : AMVC-Letterenhuis, 2005. — 63 p. : ill.

MID: Middelheim ANTW

Embodied avatars : genealogies of black feminist art and performance / Uri McMillan. — New York, N.Y. : New York university press, 2015. — 283 p. : ill. — (Sexual cultures ; 2015: 1). — 978-1-4798-5247-5

MID: Performance MCMI

Jonathas de Andrade : one to one / José Esparza Chong Cuy. — Munich : DelMonico Books*Prestel, 2019. — 135 p. : ill. — 978-3-7913-5839-0

MID: De-Andrade 2019/543

Olafur Eliasson : in real life / [edit.] Mark Godfrey. — London : Tate Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-84976-632-6

MID: Eliasson 2019/526

Penny Hes Yassour : temp-est / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Esslingen : Edition Cantz, 2019. — 95 p. : ill. — 978-3-947563-48-7 ; 978-3-939753-79-7

MID: Hes-Yassour 2019/517

Sean Scully : Eleuthera / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Werner Spies ; [medewerker] Elisabeth Dutz ; [medewerker] Kelly Grovier. — Vienna : Kerber Art, 2019. — 157 p. : ill. — 978-3-7356-0566-5 ; 978-3-9504670-5-5

MID: Scully 2019/552

Sean Scully : sculpture / [edit.] Justus F. Kewenig. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 337 p. : ill. — 978-3-7757-4606-9

MID: Scully 2019/553

Simone Leigh. — New York, N.Y. : Luhring Augustine, 2019. — 48 p. : ill. — 978-0-9771150-9-9

MID: Leigh 2019/532

The spark is you / [edit.] Ziba Ardan. — London : Parasol unit, 2019. — 203 p. : ill. — 978-0-9935195-9-8

MID: Midden-Oosten SPAR

The supreme deluxe essential Monster Chetwynd handbook / [edit.] Jacob Blandy. — Zürich : Edition Patrick Frey, 2019. — III. — (Edition Patrick Frey ; 282). — 978-3-906803-82-1

MID: Chetwynd 2019/524

Takis / [edit.] Guy Brett ; [edit.] Michael Wellen. — London : Tate Publishing, 2019. — 127 p. : ill. — 978-1-84976-631-9

MID: Takis 2019/556

Among others : blackness at MoMA / Darby English ; [edit.] Charlotte Barat. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2019. — 475 p. : ill. — 978-1-63345-034-9

MID: Kunst-en-maatschappij AMON

The theater of disappearance : Adrián Villar Rojas / [edit.] Thomas D. Trummer. — Bregenz : Kunsthau Bregenz, 2017. — 183 p. : ill. — 978-3-96098-199-2

MID: Villar-Rojas 2019/550

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8

MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Henry Moore : the helmet heads / Tobias Capwell ; Hannah Higham. — London : Philip Wilson Publishers, 2019. — 149 p. : ill. — 978-1-78130-077-0

MID: Moore 2019/549

Koenraad Tinel : Udsjuen / [inl.] David Van Reybrouck ; [compil.] Kurt Snoekx ; [medewerker] Koen Van Synghel ; [edit.] Sabine Van Humbeeck. — Tielt : Lannoo, 2019. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Koenraad Tinel : Udsjuen: sculpturen, tekeningen. — 978-94-014-6163-4

Geschiedenis van Europa

Andra Ursuța / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Ali Subotnick. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 91 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-27-1
MID: Ursuta 2019/522

Andreas Slominski / n.b.k. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 5 v. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 16). — 978-3-86335-436-7

MID: Slominski 2019/537

MID: Slominski 2019/538

MID: Slominski 2019/539

MID: Slominski 2019/540

MID: Slominski 2019/541

Anish Kapoor : obras, pensamentos, experiências: Serralves, Porto, 2018. = Anish Kapoor : works, thoughts, experiments: Serralves, Porto, 2018 / Serralves Museum of Contemporary Art [Porto]. — Porto : Fundação de Serralves, 2018. — 287 p. : ill. — 978-972-739-361-9

MID: Kapoor 2019/559

Anthony Cragg : endless form / [edit.] Giuliana Altea ; [edit.] Antonella Camarda ; Museo Nivola [Orani]. — Zürich : Verlag Scheidegger & Spiess, 2019. — 143 p. : ill. — 978-3-85881-834-8

MID: Cragg 2019/531

Bernar Venet : retrospective, 2019-1959 / [edit.] Thierry Raspail. — Paris : Éditions Dilecta, 2019. — 391 p. : ill. — 978-2-37372-069-3

MID: Venet 2019/527

Gregor Hildebrandt : tönend hallt die Jugend / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Berlin : Anagram Books, 2019. — 389 p. : ill. — 978-3-947804-02-3

MID: Hildebrandt 2019/516

In the flow / Boris Groys. — London : Verso, 2018. — 202 p. — 978-1-78478-351-8 ; 978-1-78478-350-1 ; 978-1-78478-348-8

MID: Kunstfilosofie GROY

Joana Vasconcelos : maximal / [edit.] Achim Sommer. — München : Hirmer, 2019. — 224 p. : ill. — 978-3-7774-3332-5

MID: Vasconcelos 2019/519

On art : Ilya Kabakov / [medewerker] Matthew Jesse Jackson. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 367 p. : ill. — 978-0-226-38473-3 ; 978-0-226-38456-6 ; 978-0-226-38487-0

MID: Kabakov 2019/560

Brancusi & Duchamp : the art of dialogue / Paul B. Franklin. — New York, N.Y. : Kasmin, 2018. — 271 p. : ill. — 978-1-947232-00-6

MID: Brancusi 2019/548

Katinka Bock : tomorrow's sculpture: sonar, smog, radio / [edit.] Christophe Gallois ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 400 p. : ill. — 978-94-92811-13-4

MID: Bock 2019/544

Kerstin Brätsch / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Massimiliano Gioni. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 75 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-28-8

MID: Brätsch 2019/525

The artists who will change the world / Omar Kholeif ; [medewerker] Douglas Coupland. — London : Thames & Hudson Ltd, 2018. — 189 p. : ill. — 978-0-500-51996-7

MID: 21ste-eeuw KHOL

A landscape inventory : Michel Desvigne paysagiste / [edit.] Dorothée Imbert. — San Francisco, Calif. : Applied Research and Design Publishing, 2018. — 151 p. : ill. — (Source Books in Landscape Architecture ; ; 2018: 1). — 978-1-940743-17-2

MID: Desvigne 2019/501

The last known pose : essays and reflections on the work of Qasim Riza Shaheen / [edit.] Mary Ann Hushlak ; [edit.] Monica B. Pearl. — Manchester : Cornerhouse Publications, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-9569571-6-0

MID: Shaheen 2019/529

Laure Prouvost : deep see blue surrounding you. = Laure Prouvost : vois ce bleu profond te fondre / [edit.] Martha Kirszenbaum. — Paris : Flammarion, 2019. — 269 p. : ill. — 978-2-08-148550-1

MID: Prouvost 2019/546

Olafur Eliasson : in real life / [edit.] Mark Godfrey. — London : Tate Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-84976-632-6

MID: Eliasson 2019/526

Sean Scully : Eleuthera / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Werner Spies ; [medewerker] Elisabeth Dutz ; [medewerker] Kelly Grovier. — Vienna : Kerber Art, 2019. — 157 p. : ill. — 978-3-7356-0566-5 ; 978-3-9504670-5-5

MID: Scully 2019/552

Sean Scully : sculpture / [edit.] Justus F. Kewenig. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 337 p. : ill. — 978-3-7757-4606-9

MID: Scully 2019/553

The spark is you / [edit.] Ziba Ardalán. — London : Parasol unit, 2019. — 203 p. : ill. — 978-0-9935195-9-8

MID: Midden-Oosten SPAR

The supreme deluxe essential Monster Chetwynd handbook / [edit.] Jacob Blandy. — Zürich : Edition Patrick Frey, 2019. — Ill. — (Edition Patrick Frey ; 282). — 978-3-906803-82-1
MID: Chetwynd 2019/524

Takis / [edit.] Guy Brett ; [edit.] Michael Wellen. — London : Tate Publishing, 2019. — 127 p. : ill. — 978-1-84976-631-9
MID: Takis 2019/556

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8
MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Henry Moore : the helmet heads / Tobias Capwell ; Hannah Higham. — London : Philip Wilson Publishers, 2019. — 149 p. : ill. — 978-1-78130-077-0
MID: Moore 2019/549

Koenraad Tinel : Udsjuen / [inl.] David Van Reybrouck ; [compil.] Kurt Snoekx ; [medewerker] Koen Van Synghel ; [edit.] Sabine Van Humbeeck. — Tiel : Lannoo, 2019. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Koenraad Tinel : Udsjuen: sculpturen, tekeningen. — 978-94-014-6163-4
MID: Tinel 2019/536

Geschiedenis van de Nederlanden

The artists who will change the world / Omar Kholeif ; [medewerker] Douglas Coupland. — London : Thames & Hudson Ltd, 2018. — 189 p. : ill. — 978-0-500-51996-7
MID: 21ste-eeuw KHOL

The spark is you / [edit.] Ziba Ardan. — London : Parasol unit, 2019. — 203 p. : ill. — 978-0-9935195-9-8
MID: Midden-Oosten SPAR

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464 p. : ill. — 978-90-806180-0-8
MID: Kunstenaars-over-kunst THEY

Koenraad Tinel : Udsjuen / [inl.] David Van Reybrouck ; [compil.] Kurt Snoekx ; [medewerker] Koen Van Synghel ; [edit.] Sabine Van Humbeeck. — Tiel : Lannoo, 2019. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Koenraad Tinel : Udsjuen: sculpturen, tekeningen. — 978-94-014-6163-4
MID: Tinel 2019/536

Geschiedenis overige werelddelen

Andra Ursuța / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Ali Subotnick. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 91 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-27-1
MID: Ursuta 2019/522

I do not know what it is I am like : the art of Bill Viola / John G. Handhardt ; [medewerker] Thomas A. Carlson ; [medewerker] Kira Perov. — Philadelphia, Pa : Barnes Foundation, 2019. — 176 p. : ill. — 978-0-300-24475-5
MID: Viola 2019/547

Hank Willis Thomas : all things being equal / [medewerker] Julia Dolan ; [medewerker] Sara Krajewski ; [medewerker] Sarah Elizabeth Lewis ; [compil.] Kellie Jones. — New York, N.Y. : Aperture, 2018. — 252 p. : ill. — 978-1-59711-448-6
MID: Thomas 2019/533

Illusion brought me here : Mario García Torres / [edit.] Vincenzo de Bellis ; [edit.] Caroline Dumalin. — London : Koenig Books Ltd, 2019. — 255 p. : ill. — 978-3-96098-590-7
MID: García-Torres 2019/563

Kaari Upson / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Ali Subotnick. — Geneva : Fondation Deste pour l'art Contemporain, 2017. — 145 p. : ill. — (2000 words). — 978-2-8399-2089-6
MID: Upson 2019/520

Kara Walker : figa / [edit.] Karen Marta. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 86 p. : ill. — 978-618-5039-32-5
MID: Walker 2019/518

Brancusi & Duchamp : the art of dialogue / Paul B. Franklin. — New York, N.Y. : Kasmin, 2018. — 271 p. : ill. — 978-1-947232-00-6
MID: Brancusi 2019/548

Kerstin Brätsch / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Massimiliano Gioni. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 75 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-28-8
MID: Brätsch 2019/525

The artists who will change the world / Omar Kholeif ; [medewerker] Douglas Coupland. — London : Thames & Hudson Ltd, 2018. — 189 p. : ill. — 978-0-500-51996-7
MID: 21ste-eeuw KHOL

Kiki Smith / [edit.] Karen Marta ; [medewerker] Margot Norton. — Athens : Deste Foundation for Contemporary Art, 2018. — 79 p. : ill. — (2000 words). — 978-618-5039-30-1
MID: Smith 2019/523

Embodied avatars : genealogies of black feminist art and performance / Uri McMillan. — New York, N.Y. : New York university press, 2015. — 283 p. : ill. — (Sexual cultures ; 2015: 1). — 978-1-4798-5247-5
MID: Performance MCMI

Jonathas de Andrade : one to one / José Esparza Chong Cuy. — Munich : DelMonico Books*Prestel, 2019. — 135 p. : ill. — 978-3-7913-5839-0
MID: De-Andrade 2019/543

Penny Hes Yassour : temp-est / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ;
[edit.] Kerstin Weber. — Esslingen : Edition Cantz, 2019. — 95
p. : ill. — 978-3-947563-48-7 ; 978-3-939753-79-7

MID: Hes-Yassour 2019/517

Sean Scully : Eleuthera / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ;
[medewerker] Werner Spies ; [medewerker] Elisabeth Dutz ;
[medewerker] Kelly Grovier. — Vienna : Kerber Art, 2019. —
157 p. : ill. — 978-3-7356-0566-5 ; 978-3-9504670-5-5

MID: Scully 2019/552

Sean Scully : sculpture / [edit.] Justus F. Kewenig. — Berlin :
Hatje Cantz, 2019. — 337 p. : ill. — 978-3-7757-4606-9

MID: Scully 2019/553

Simone Leigh. — New York, N.Y. : Luhring Augustine,
2019. — 48 p. : ill. — 978-0-9771150-9-9

MID: Leigh 2019/532

The spark is you / [edit.] Ziba Ardan. — London : Parasol
unit, 2019. — 203 p. : ill. — 978-0-9935195-9-8

MID: Midden-Oosten SPAR

The theater of disappearance : Adrián Villar Rojas /
[edit.] Thomas D. Trummer. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz,
2017. — 183 p. : ill. — 978-3-96098-199-2

MID: Villar-Rojas 2019/550

Knockando! Kunstenaars aan het woord / Hans Theys. —
Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2019. — 464
p. : ill. — 978-90-806180-0-8

MID: Kunstenaars-over-kunst THEY