

Aanwinsten van MPM — Periode 2019/08

[1]Aanwinsten van MPM bmp

Zonder udc

Arrest du Conseil d'état du roi, portant règlement de discipline pour les compagnons imprimeurs / Frankrijk. Conseil d'état. — Lille : de l'imprimerie de N.J.B. Péterinck-Cramé, 1778. — 8 p. ; 4°

MPM: 4 288

Vierige meditatie ofte aendachten, ende de Alleen-spraeken der zielen tot Godt. Ende oock dat handt-boecxken van der aen-schouwinge Christi. Item noch s. Bernardus devote aendachten. Ende een boecxken van s. Anselmus, ghenamt de straele der goddelijcker liefden, met sommige van sijne ghebeden / Aurelius Augustinus ; Bernardus ; Anselmus ; [vert.] Anthonius van Hemert. — Ghendt : by François d'Ercle, 1672. — 179, 126 [= 162], 78, 82, 58 p. : front. ; 12°

/docman/ruus/dl17b9/dsc.4502.jpg

/docman/lvdthumbs/ab4ea7/clvd741822.jpg

MPM: 8 836

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

MPM: BM 35985

Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme, littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. — 71 p. : ill. — Aantal loten 270

MPM: BM 42325

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — III. — Aantal loten 212

MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard... Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Bulletijn / Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Voortgezet door De gulden passer. — 0777-4451

MPM: BM 35977

1-2

Onvolledig

MPM: BM 30456

1(1882)-2:1 1882)

Ciudades y pueblos de Andalucía : 107 libros insólitos de la biblioteca Ruíz Luque de Montilla: catálogo de la exposición / [edit.] José Antonio Cerezo Aranda. — Montilla : Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1977. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Palacio episcopal [Malaga]. 1997/04/23-1997/04/30. — 84-89619-11-5

MPM: BM 34061

Estêvão Gonçalves Neto : o último iluminador / [edit.] Celina Bastos ; [edit.] Miguel Soromenho ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : MNAA, 2016. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional de Arte Antiga [Lissabon]. 2016/08/08 - 2016/10/16. — 978-972-9258-30-5

MPM: BM 20676

Nundinarum Francofordiensium encomium.=Eloge de la foire de Francfort.=Ein Lob auf die Frankfurter Messe.=Encomium of the Frankfurt Fair / Henri II Estienne ; [edit.] Elsa Kammerer. — Genève : Droz, 2017. — 130 p. : ill. — 978-2-600-05849-0

MPM: BM 20675

De gulden passer.=Le compas d'or / Vereniging der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/-tijdschrift.php?id=_gul005gul01

MPM: BP 216

1 (1923)-

strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978-90-04-33816-6 ; 978-90-04-33817-3

MPM: BM 35984

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5). — 0079-5321

MPM: BP 247

1-11(1965-1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010); 30(2019)

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue ; met Liste hors série : livres anciens, manuscrits, autographes, photographies, quelques incomplètes à bas prix

MPM: BP 426

53; 55-56, 59-60, 63-74

Explorări bibliologice / Eva Marza. — Sibiu : Editura Techno Media, 2008. — 352 p. — 978-606-8030-05-0

MPM: BM 35995

Epistolarum libri IX / Petrus Cellensis ; Alexander III. — Lutetiae Parisiorum : ex officina Nivelliana, sumptibus Sebastiani Cramoisy, 1613. — 479 p. ; 8° ; āsup>4/sup> ēsup>2/sup> A-Zsup>8/sup> Aa-Kksup>8/sup> (Kk8 blanco)

MPM: 8 834

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978-90-450-3499-7

MPM: BM 35991

Semiotiek

Gestion informatisée des écritures anciennes / [edit.] Rémi Jimenes. — Cachan : Lavoisier, 2013. — 139 p. : ill. — (Document numérique ; 16: 3)

MPM: BM 35994

Schrift en letter

Gestion informatisée des écritures anciennes / [edit.] Rémi Jimenes. — Cachan : Lavoisier, 2013. — 139 p. : ill. — (Document numérique ; 16: 3)

MPM: BM 35994

Bibliotheconomie

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978-90-04-33816-6 ; 978-90-04-33817-3

MPM: BM 35984

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen ; met Beroepscode voor informatiefprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

MPM: BP 304

87(2011)-

Bibliologie. Bibliofile

Arrest du Conseil d'état du roi, portant règlement de discipline pour les compagnons imprimeurs / Frankrijk. Conseil d'état. — Lille : de l'imprimerie de N.J.B. Péterinck-Cramé, 1778. — 8 p. ; 4°

MPM: 4 288

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

MPM: BM 35985

Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme, littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. — 71 p. : ill. — Aantal loten 270

MPM: BM 42325

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — III. — Aantal loten 212

MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard... Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Bulletijn / Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Voortgezet door De gulden passer. — 0777-4451

MPM: BM 35977

1-2

Onvolledig

MPM: BM 30456

1(1882)-2:1 1882)

Ciudades y pueblos de Andalucía : 107 libros insólitos de la biblioteca Ruíz Luque de Montilla: catálogo de la exposición / [edit.] José Antonio Cerezo Aranda. — Montilla : Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1977. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Palacio episcopal [Malaga]. 1997/04/23-1997/04/30. — 84-89619-11-5

MPM: BM 34061

Estêvão Gonçalves Neto : o último iluminador / [edit.] Celina Bastos ; [edit.] Miguel Soromenho ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : MNAA, 2016. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional de Arte Antiga [Lissabon]. 2016/08/08 - 2016/10/16. — 978-972-9258-30-5

MPM: BM 20676

Nundinarum Francofordiensium encomium. = Eloge de la foire de Francfort. = Ein Lob auf die Frankfurter Messe. = Encomium of the Frankfurt Fair / Henri II Estienne ; [edit.] Elsa Kammerer. — Genève : Droz, 2017. — 130 p. : ill. — 978-2-600-05849-0

De gulden passer.=Le compas d'or / Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=_gul005guld01

MPM: BP 216

1 (1923)–

strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5). — 0079-5321

MPM: BP 247

1-11(1965-1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010);

30(2019)

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue ; met Liste hors série : livres anciens, manuscrits, autographes, photographies, quelques incomplètes à bas prix

MPM: BP 426

53; 55-56, 59-60, 63-74

Explorări bibliologice / Eva Marza. — Sibiu : Editura Techno Media, 2008. — 352 p. — 978-606-8030-05-0

MPM: BM 35995

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978-90-450-3499-7

MPM: BM 35991

Godsdienstwetenschap

Vierighe meditatie oft aendachten, ende die alleenspraken der zielen tot God...Ende dat hantboecxken vander aenschouwinghe Christi...Item noch S. Bernardus devote aendachten...Ende een boecxken van S. Anselmus, ghenaemt: De strale der godlijcker liefden, met [...] ghebeden / Augustinus ; Bernardus ; Anselmus ; [vert.] Anthonius van Hemert. — Nu van nieuw overgheset. — Antwerpen : by my Symon Cock, 1547. — 62, [124] fol. : ill. ; 8° ; A-Zsup>8/sup> 2Asup>4/sup> (2A4 blanco). — Titel varieert: Innige alleen-spraken der zielen tot Godt ; titel varieert: Hant-boecxken vander aenschouwinghen Christi ; titel varieert: Die devote mditatie oft aendachten ; bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 5125. — 000008 - b1 A2 t\$e : b2 2A3 rmen\$

MPM: 8 837

Geneeskunde

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

MPM: BM 35985

Drukkerij. Uitgeverij

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

MPM: BM 35985

Kunst

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

MPM: BM 35985

Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme, littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. — 71 p. : ill. — Aantal loten 270

MPM: BM 42325

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — III. — Aantal loten 212

MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard...Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Rubens : Palazzi di Genova : architectural drawings and engravings / Herbert W. Rott ; [edit.] Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2002. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 1) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22: 1). — 1–872501–33–8

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/CRLB.22.1.1.links.pdf>

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/CRLB.22.1.2.pdf>

MPM: BL I 119

1–2

strong>leeszaal MPM

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978–90–04–33816–6 ; 978–90–04–33817–3

MPM: BM 35984

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Bibliothèque Paul Eluard...Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978–90–04–33816–6 ; 978–90–04–33817–3

MPM: BM 35984

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Romaanse letterkunde

Bibliothèque Paul Eluard...Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Franse letterkunde

Bibliothèque Paul Eluard...Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Latijnse letterkunde

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978–90–04–33816–6 ; 978–90–04–33817–3

MPM: BM 35984

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Klassieke Griekse letterkunde

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978–90–04–33816–6 ; 978–90–04–33817–3

MPM: BM 35984

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Reizen door Nederland: reisbeschrijvingen, toeristische gidsen, toeristische kaarten / Antiquariaat A.G. van der Steur [Haarlem]. — Haarlem : 2006. — 520 p. : ill. — (Catalogus ; 29)

MPM: BM 35990

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Arrest du Conseil d'état du roi, portant règlement de discipline pour les compagnons imprimeurs / Frankrijk. Conseil d'état. — Lille : de l'imprimerie de N.J.B. Péterinck-Cramé, 1778. — 8 p. ; 4°

MPM: 4 288

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden

Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ;
978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3
MPM: BM 35985

*Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme, littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. — 71 p. : ill. — Aantal loten 270
MPM: BM 42325*

*Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — Ill. — Aantal loten 212
MPM: BM 42328*

*Bibliothèque Paul Eluard... Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100
MPM: BM 35993*

*Bulletijn / Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Voortgezet door De gulden passer. — 0777-4451
MPM: BM 35977
1-2
Onvolledig
MPM: BM 30456
1(1882)-2:1 1882)*

*Casopis Národního Muzea : rada historická.=Journal of the National Museum (Prague) : series historia / Národní muzeum [Praag]. — Praha. — 1214-0627
MPM: BP 391
141(1972); 159(1990)-161(1992); 164,1-4(1995)-165,1-2(1996);
166(1997);168(1999)-*

*Ciudades y pueblos de Andalucía : 107 libros insólitos de la biblioteca Ruíz Luque de Montilla: catálogo de la exposición / [edit.] José Antonio Cerezo Aranda. — Montilla : Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1977. — 126 p. : ill. —
Tentoonstelling: Palacio episcopal [Malaga].
1997/04/23-1997/04/30. — 84-89619-11-5
MPM: BM 34061*

*Estêvão Gonçalves Neto : o último iluminador / [edit.] Celina Bastos ; [edit.] Miguel Soromenho ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : MNAA, 2016. — 101 p. : ill. —
Tentoonstelling: Museu Nacional de Arte Antiga [Lissabon].
2016/08/08 - 2016/10/16. — 978-972-9258-30-5
MPM: BM 20676*

*Nundinarum Francofordiensium encomium.=Eloge de la foire de Francfort =Ein Lob auf die Frankfurter Messe.=Encomium of the Frankfurt Fair / Henri II Estienne ; [edit.] Elsa Kammerer. — Genève : Droz, 2017. — 130 p. : ill. —
978-2-600-05849-0
MPM: BM 20675*

*Gestion informatisée des écritures anciennes / [edit.] Rémi Jimenes. — Cachan : Lavoisier, 2013. — 139 p. : ill. —
(Document numérique ; 16: 3)
MPM: BM 35994*

De gulden passer.=Le compas d'or / Vereniging der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/-tijdschrift.php?id=_gul005gul01

MPM: BP 216
1 (1923)-
strong>Leeszaal MPM
MPM: BP 216bis
zolder tijdschriften
MPM: O-A-II 148
(2004)

*Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978-90-04-33816-6 ; 978-90-04-33817-3
MPM: BM 35984*

*Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5). — 0079-5321
MPM: BP 247
1-11(1965-1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010);
30(2019)*

*Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)
MPM: BM 42333*

*Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue ; met Liste hors série : livres anciens, manuscrits, autographes, photographies, quelques incomplètes à bas prix
MPM: BP 426
53; 55-56, 59-60, 63-74*

*Het strijdtoneel van Europa, 1648-1815 : De Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill. — 978-90-5908-958-7
MPM: BM 42323*

*Marginalien in Bild und Text : Essays zumittelalterlichen Handschriften / [edit.] Patrizia Carmassi ; [edit.] Christian Heitzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 250 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 156). —
978-3-447-11138-6
MPM: BM 35996*

*Explorări bibliologice / Eva Marza. — Sibiu : Editura Techno Media, 2008. — 352 p. — 978-606-8030-05-0
MPM: BM 35995*

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033–639X

<http://www.vvbad.be/meta>

MPM: BP 304

87(2011)–

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkoopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978–90–450–3499–7

MPM: BM 35991

Rubens : Palazzi di Genova : architectural drawings and engravings / Herbert W. Rott ; [edit.] Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2002. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 1) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22: 1). — 1–872501–33–8

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB.22.1.1.links.pdf>

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB.22.1.2.pdf>

MPM: BL I 119

1–2

strong>leeszaal MPM

Simón Ruiz archive : a documented record of the history of European commerce / Fundación Museo de las Ferias [Medina del Campo]. — Valladolid : Consejería de Cultura y Turismo, 2018. — 46 p. : ill.

MPM: BM 35992

Cultuurgeschiedenis

Arrest du Conseil d'état du roi, portant règlement de discipline pour les compagnons imprimeurs / Frankrijk. Conseil d'état. — Lille : de l'imprimerie de N.J.B. Péterinck-Cramé, 1778. — 8 p. ; 4°

MPM: 4 288

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978–3–947449–13–2 ; 978–3–947449–12–5 ; 978–3–947449–29–3

MPM: BM 35985

Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme, littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. — 71 p. : ill. — Aantal loten 270

MPM: BM 42325

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — III. — Aantal loten 212

MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard... Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Bulletijn / Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Voortgezet door De gulden passer. — 0777–4451

MPM: BM 35977

1–2

Onvolledig

MPM: BM 30456

1(1882)–2:1 1882)

Ciudades y pueblos de Andalucía : 107 libros insólitos de la biblioteca Ruíz Luque de Montilla: catálogo de la exposición / [edit.] José Antonio Cerezo Aranda. — Montilla : Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1977. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Palacio episcopal [Malaga]. 1997/04/23–1997/04/30. — 84–89619–11–5

MPM: BM 34061

Estêvão Gonçalves Neto : o último iluminador / [edit.] Celina Bastos ; [edit.] Miguel Soromenho ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : MNAA, 2016. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional de Arte Antiga [Lissabon]. 2016/08/08 - 2016/10/16. — 978–972–9258–30–5

MPM: BM 20676

Nundinarum Francofordiensium encomium.=Eloge de la foire de Francfort.=Ein Lob auf die Frankfurter Messe.=Encomium of the Frankfurt Fair / Henri II Estienne ; [edit.] Elsa Kammerer. — Genève : Droz, 2017. — 130 p. : ill. — 978–2–600–05849–0

MPM: BM 20675

De gulden passer.=Le compas d'or / Vereniging der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletijn ; Ondertitel varieert. — 0777–5067

<http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/-tijdschrift.php?id=gul005gul01>

MPM: BP 216

1 (1923)–

strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O–A–II 148

(2004)

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978–90–04–33816–6 ; 978–90–04–33817–3

MPM: BM 35984

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; Cumulatieve index: 1–10(1965–1974/5). — 0079–5321

MPM: BP 247

1–11(1965–1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010); 30(2019)

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue ; met Liste hors série : livres anciens, manuscrits, autographes, photographies, quelques incomplètes à bas prix

MPM: BP 426

53; 55–56, 59–60, 63–74

Explorări bibliologice / Eva Marza. — Sibiu : Editura Techno Media, 2008. — 352 p. — 978–606–8030–05–0

MPM: BM 35995

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978–90–450–3499–7

MPM: BM 35991

Geschiedenis van Europa

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978–3–947449–13–2 ; 978–3–947449–12–5 ; 978–3–947449–29–3

MPM: BM 35985

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — Ill. — Aantal loten 212

MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard...Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978–90–04–33816–6 ; 978–90–04–33817–3

MPM: BM 35984

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Het strijdtoneel van Europa, 1648–1815 : De Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill. — 978–90–5908–958–7

MPM: BM 42323

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978–90–450–3499–7

MPM: BM 35991

Rubens : Palazzi di Genova : architectural drawings and engravings / Herbert W. Rott ; [edit.] Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2002. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 1) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22: 1). — 1–872501–33–8

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB-22-1.1.links.pdf>

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB-22-1.2.pdf>

MPM: BL I 119

1–2

strong>leeszaal MPM

Simón Ruiz archive : a documented record of the history of European commerce / Fundación Museo de las Ferias [Medina del Campo]. — Valladolid : Consejería de Cultura y Turismo, 2018. — 46 p. : ill.

MPM: BM 35992

Geschiedenis van de Nederlanden

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978–3–947449–13–2 ; 978–3–947449–12–5 ; 978–3–947449–29–3

MPM: BM 35985

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978–90–04–33816–6 ; 978–90–04–33817–3

MPM: BM 35984

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Het strijdtoneel van Europa, 1648–1815 : De Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill. — 978–90–5908–958–7

MPM: BM 42323

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978–90–450–3499–7

MPM: BM 35991

Rubens : Palazzi di Genova : architectural drawings and engravings / Herbert W. Rott ; [edit.] Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2002. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 1) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22: 1). — 1–872501–33–8

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB.22.1.1.links.pdf>

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB.22.1.2.pdf>

MPM: BL I 119

1–2

strong>leeszaal MPM