

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2019/08

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

Kerkgeschiedenis

Zalig de armen van geest : Vlaanderen, 1918–1940: een Kerk in strijd met het moderne materialisme / Christian de Borchgrave. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 279 p. — 978-94-6001-741-4 ; 978-94-6001-742-1

UA-CST: RG 2155 C 11

EHC: 841674 [C5-107 cb]

Servantes de Dieu : les beatas de la couronne de Castille / Laurey Braguier ; [inl.] Isabelle Poutrin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 509 p. — (Collection Histoire ; 2019: 2). — 978-2-7535-7685-8

UA-CST: GES 946.0 H 73 BRAG 2019

The sacred home in Renaissance Italy / Abigail Brundin ; Deborah Howard ; Mary Laven. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 366 p. : ill. — 978-0-19-881655-3

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2018 / b / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 BRUN 2018

Het leven ende wercken van de salighe Catharina van Genua / Catharina van Genua ; [edit.] Jan Desmarets ; [vert.] P.C.R. — Nieuwe uyt-ghevinghe. — Ghendt : ghedruckt by de hoirs van Jan vanden Kerckhove, 1679. — [16], 173, [7] p. : portr. ; 8° ; (:)^{sup}>8/^{sup}> A-^{Lsup}>8/^{sup}> M^{sup}>8/^{sup}> (-M3-8). — Bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 963 ; bibliografische referentie Bib. catholica Neerlandica impressa 13789. — 167908 - # a1 (:)² rev : # a2 (:)⁵ \$Va - # b1 A n : # b2 M2 erte

UA-CST

Plaats in convoluut: 1/2

EHC: 844513:1

Convoluut ; Onvolledig auteursportret ontbreekt; Bindfout Gebed van de H. Kerk voor alle slach van noodwendigheden ingebonden tussen fol. L8 en M1

EHC: F 111793:1 [S0-324 h]

Convoluut ; Onvolledig auteursportret ontbreekt

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495–1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495–1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90-73825-64-X

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2000 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9826

Onuitgegeven dokumenten betreffende kardinaal van Franckenberg / Carlo de Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 21–51 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7962 (a)

A companion to Birgitta of Sweden and her legacy in the later Middle Ages / [edit.] Maria H. Oen. — Leiden : Brill, 2019. — 330 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 89). — 978-90-04-33868-5 ; 978-90-04-39987-7

UA-CST: RG 2155 C 7

A companion to William of Saint-Thierry / [edit.] F. Tyler Sergeant. — Leiden : Brill, 2019. — 250 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 84). — 978-90-04-31355-2 ; 978-90-04-39250-2

UA-CST: RG 2155 C 13

The Arnhem mystical sermons : preaching liturgical mysticism in the context of Catholic reform / Ineke Cornet. — Leiden : Brill, 2019. — 399 p. : ill. — (Brill's series in church history ; 77). — 978-90-04-37265-8 ; 978-90-04-37611-3

UA-CST: RG 2155 C 12

Pelgrim in de tijd : het verhaal achter het kerkelijk erfgoed van Reet / Eugeen Costermans ; Edward Broeckx. — Reet : Davidsfonds Reet, 2016. — 184 p. : ill.

EHC: 844621

Madre e Madonna : tra arte e sentimento / Raffaele Domenici. — Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2018. — 145 p. : ill. — (Studi e testi ; 93). — 978-88-6550-655-4

KMSKA: MONO-BB 12003

Meister Eckhart, The German Works : 64 homilies for the liturgical Year / [edit.] Loris Sturlese ; [edit.] Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2019. — 872 p. — (Eckhart : texts and studies ; 9). — 978-90-429-3608-9 ; 978-90-429-3931-8

UA-CST: RG 2155 C 3

1

Le retable anversois de la cathédrale de Rennes : un chef-d'œuvre révélé / [edit.] Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Cécile Oulhen ; Pascal Fraiture ; Aubert Gérard ; Christine Jablonski ; Juliette Levy-Hinstin ; Henry Masson ; Armelle Weitz. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 207 p. : ill. — 978-2-7535-7564-6

UA-CST: GES 27 H 73 GUIL 2019

Een kaartboek van de Sint-Michielsabdij Antwerpen, 1640–1793 / Jan-M. Goris ; Ernest Persoons ; Herman van der Haegen ; [inl.] Ludo Helsen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2003. — 301 p. : ill. — (Cartografische en iconografische bronnen voor de geschiedenis van het landschap in België ; 7)

MAS: HB 528

MPM: PK-A 5702

31f

DB: ARCH 224 GORI

DB: GB-SW-M 955 GORI

UA-CST: RG 2130 B 12

EHC: 844443 [LZ-68 c]

EHC: 690286 [C0-291 ter V a]

SA: 105#3151

Illuminating sanctity : the body, soul and glorification of Saint Amand in the miniature cycle in Valenciennes, Bibliothèque Municipale, MS 500 / Maria R. Grasso. — Leiden : Brill, 2019. — 169 p. : ill. — (The manuscript world ; 11) ; (Library of the written word ; 71). — 978-90-04-38197-1 ; 978-90-04-38199-5

UA-CST: IBW 09 G-GRAS 2019

Abläss und Reformation : erstaunliche Kohärenzen / Berndt Hamm. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2016. — 281 p. — 978-3-16-154481-1

UA-CST: GES 27 H 70 HAMM 2016

Alsof de weg ons zocht : Jeanne Devos en haar strijd voor de dienstmeisjes in India / Julie Hendrickx. — Tielt : Lannoo, 2019. — 266 p. : ill. — 978-94-014-5836-8

TPC: LZ 218/801

The immortal commonwealth : covenant, community, and political resistance in early reformed thought / David P. Henreckson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 208 p. — (Cambridge studies in law and christianity ; 2019: 1). — 978-1-108-47021-6 ; doi 10.1017/978110855637893.16

UA-CST: GES 942 H 71 HENR 2019

Imagery, spirituality and ideology in baroque Spain and Latin America / [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Marta Bustillo. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 150 p. : ill. — 978-1-4438-1913-8

RUB: 1 O 21 / 2010 / c / 1

UA-CST: RG 2153 F 14

Die Mitte der Reformation : eine Studie zu Buchdruck und Publizistik im deutschen Sprachgebiet, zu ihren Akteuren und deren Strategien, Inszenierungs- und Ausdrucksformen / Thomas Kaufmann. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2019. — 846 p. : ill. — (Beiträge zur historischen Theologie ; 187). — 978-3-16-156605-9 ; 978-3-16-156606-6 ; doi 10.1628/978-3-16-156606-6

UA-CST: GES 09 G-KAUF 2019

Crusade and mission : European approaches toward the Muslims / Benjamin Z. Kedar. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 246 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 31). — Herdruk van uitgave Princeton, N.J.: 1988. — 978-0-691-60730-6

UA-CST: GES 94 H 70 KEDA 2014

Glauben - Wie geht das? Phänomenologie des Glaubens : Denkipulse in Erinnerung an Klaus Hemmerle / Klaus Kienzler. — Berlin : LIT, 2018. — 238 p. — (Augsburger Schriften zu Theologie und Philosophie ; 5). — 978-3-643-14122-4 ; 978-3-643-34122-8

UA-CST: FILO 20 G-KIEN 2018

Das Geschäft mit der Sünde : Abläss und Ablässwesen im Mittelalter / Christiane Laudage. — Freiburg : Herder, 2016. — 351 p. — 978-3-451-31598-5

UA-CST: GES 27 H 70 LAUD 2016

Remigius Kestens : een Pamelse goede herder / Luc Van Liedekerke. — Strijtem : Luc Van Liedekerke, 2019. — 47 p. : ill.

EHC: 844469 [C3-155 a / ds B347]

Der Luthereffekt im östlichen Europa : Geschichte, Kultur, Erinnerung / [edit.] Joachim Bahlcke ; [edit.] Beate Störckuhl ; [edit.] Matthias Weber. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2017. — 379 p. : ill. — (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa ; 64). — 978-3-11-050159-9

UA-CST: GES 947 H 73 BAHL 2017

Neue Perspektiven auf den Nikolaus : ein populärer Heiliger im interdisziplinären theologischen Gespräch / [edit.] Maria Lissek ; [edit.] Nancy Rahn ; [edit.] Florian Lippke. — Münster : Aschendorff Verlag, 2019. — 207 p. — (Jerusalem Theologisches Forum ; 33). — 978-3-402-11033-1

UA-CST: MAG-OW-BB 42670

Strangeness and recognition : mystery and familiarity in Renaissance paintings of Christ / Chloë R. Reddaway. — Turnhout : Brepols, 2019. — 230 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 4). — 978-2-503-58120-0

RUB: 1 O 242 / 2019 / a / 1

Reformatio Baltica : Kulturwirkungen der Reformation in den Metropolen des Ostseeraums / [edit.] Heinrich Assel ; [edit.] Johann Anselm Steiger ; [edit.] Axel E. Walter. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 1052 p. — (Metropolis : Texte und Studien zu Zentren der Kultur in der europäischen Neuzeit ; 2). — 978-3-11-055825-8 ; 978-3-11-057355-8 ; 978-3-11-057151-6

UA-CST: GES 94 H 73 ASSE 2018

Het mooie leven van Onze Lieve Vrouw / Agnes Richomme ; Robert Rigot. — Leuven : Paters Lazaristen, 1960. — Ill. — (Reeks : 'Mooie verhalen en mooie levens' ; 5)

EHC: 844720

Julian's gospel : illuminating the life and revelations of Julian of Norwich / Veronica Mary Rolf. — Maryknoll, N.Y. : Orbis Books, 2014. — 660 p. : ill. — 978-1-62698-094-5 ; 978-1-62698-036-5

UA-CST: RG 2155 C 9

Angels and belief in England, 1480-1700 / Laura Sangha. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 265 p. — (Religious cultures in the early modern world ; 7). — 978-1-138-66446-3 ; 978-1-84893-145-9

UA-CST: GES 942 H 73 SANG 2016

Historische gids voor de Sint-Pauluskerk te Antwerpen / Raymond Sirjacobs. — Tweede herwerkte druk. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1991. — 88 p. : ill. — Opgedragen aan Antwerpse beeldhouwers

TPC: LZ 296/3/35b

MPM: BM 33249

KMSKA: BEST-M 1 XXII 2

EHC: 844388 [LZ-68 d]

EHC: 548579 [S4-224 b]

LH: 168.983
SA: 105#3701

God's war : a new history of the crusades / Christopher Tyerman. — London : Penguin Books, 2007. — 1023 p. : ill. — (Penguin books ; 2007: 1). — 978-0-14-026980-2

UA-CST: GES 950 H 71 TYER 2007
EHC: 722280 [C0-437 g]

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskirche en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54

AP-KC: MM-MG-WURST-duitssek-1
AP-KC: LAPA 726-WURS-2013
DB: DB 955 WURS
KMSKA: MONO-BB 10175
UA-CST: MAG-BR-B 2546
EHC: 784690 [C3-158 C / ds 379 d]
SA: 1445#37

Rechtsgeschiedenis

Costumen ende wetten der Stadt Gendt, gedecreteert by de graven en gravinnen van Vlaenderen, met de concessien Caroline, decreten, reglementen ende ordonnantien politique, mitsgaders versheyde interpretatien daer op gevolgt / [medewerker] Laurens van den Hane. — Gendt : by Petrus de Goesin, 1765. — [16], 671, [1 blank], 4, lx, [2 blank] p. ; 8° ; πsup>8/sup> A-2Tsup>8/sup> *-3*sup>8/sup> 4*sup>6/sup>. — 176508 - # b1 A n : # b2 2T sd - # c1 2* ae : # c2 4* tte\$

UA-CST: MAG-P 12.1158
MPM: S 5.4
EHC: 844522
Anet: ANET

John Rawls : the path to a theory of justice / Andrius Gališanka. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. — 261 p. — 978-0-674-97647-4

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-GALI 2019

Rights and civilizations : a history and philosophy of international law / Gustavo Gozzi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 379 p. — 978-1-108-47423-8 ; doi 10.1017/9781108565035

UA-CST: FILO 141.72 G-GOZZ 2019

El lustre y la gloria del ducado de Brabante = Le lustre et la gloire du duché de Brabant = Den luyster ende glorie van het hertoghdome van Brabant / [ill.] Jacobus Harrewijn ; [ill.] Joannes Baptista Berterham. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1699. — [34], 188; 193, [1 blanco]; 192 p. : front., portr., ill. , uitsl. pl. ; 2° ; π1 +sup>4/sup> π+sup>4/sup> 2π+sup>4/sup> 2+sup>4/sup> A-3Asup>2/sup>, 2A-3Bsup>2/sup> 2[3C]1, 3A-3Bsup>2/sup> 3[3C]sup>2/sup>. — Er zijn verschillende edities met hetzelfde impressum ; bibliografische referentie Peeters Fontainas, J. F. Bibliographie des impressions

espagnoles des Pays-Bas méridionaux, 1271 ; bibliografische referentie STCV 3192711. — 000002 - # 1a1 +2 E : # 1a2 +3 ic - # 2a1 +2 \$\$: # 2a2 +3 vie - # 3a1 +2 r\$: # 3a2 2+ ticu - # 1b1 A d : # 1b2 2Z h\$ - # 2b1 A e : # 2b2 2B He - # 3b1 A l : # 3b2 3B Bae

EHC: K 7578:ex.4 [S3-869 a]
1-3
3 vol. in 1 band(en)
EHC: 844643
1-3
3 vol. in 1 band(en)

Didactiek

The awesome Egyptians / Terry Deary ; Peter Hepplewhite ; [ill.] Martin Brown. — London : Hippo, 1994. — 127 p. : ill. — (Horrible histories ; 1994: 1). — 0-590-55289-9

EHC: 844337 [C5-104 eb]

Dieper dan Shakespeare, hoger dan de kathedraal : erfgoededucatie in de schoolbuurt. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2016. — 90 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 2016: 1). — 978-90-75230-53-6

/docman/dams/4b97e3/olvd13690463.jpg
/docman/lvdthumbs/b2d15f/clvd14400715.jpg
DB: DB 756 DIEP
EHC: 812606 [C5-086 bb]

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

50 Jahre Kunsthalle Bielefeld / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2018. — 148 p. : ill. — Titel varieert: Bilder einer Sammlung : 50 Jahre Kunsthalle Bielefeld ; titel varieert: 50 Jahre Kunsthalle Bielefeld : 1968-2018

KMSKA: BEST-M 42 II 2

1937 : die Aktion 'Entartete Kunst' in Düsseldorf / [edit.] Kathrin DuBois. — Düsseldorf : Stiftung Museum Kunstpalast, 2017. — 58 p. : ill. — (Spot on ; 2017: 1)

KMSKA: TENT-TB 9741

Richard Rolle's Melody of love : a study and translation with manuscript and musical contexts / Andrew Albin. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2018. — 467 p. — 978-0-88844-212-3 ; 978-1-77110-393-0

UA-CST: RG 2155 C 6

Alice Aycock : selected works, 1971-2019 / [edit.] Stella Jaeger ; [edit.] Reinhard Spieler. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 160 p. : ill. — 978-3-86832-548-5

MID: Aycock 2019/489

All minus one : John Stuart Mill's ideas on free speech illustrated / [edit.] Richard V. Reeves ; [edit.] Jonathan Haidt ; [ill.] Dave Cicirelli. — New York, N.Y. : Heterodox Academy, 2018. — 46 p. : ill. — 978-0-692-06831-1

UA-CST: MAG-OW-BB 42657

Mejiko kaj Kardenas : kritiko socio-politika de la pasinta kaj kaj nuntempa meksika vivo. = *Krítika socio-polítika de la bida mejikana pasada i aktual* / Jesus Amaya. — Mejiko : Editorial Lumen, 1937. — 112 p. : ill.

EHC: 844796

Amber Vanluffelen : court. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — III. — (STRT Kit 2017 ; 4)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Andante cantabile : voor beiaard / [comp.] Jef Denyn. — Mechelen : Beiaardschool, 1925. — 1 partituur (6 p.). — 5185

AP-KC: UM-BEI-DENYN-andante-1

Andoversium : Frans Van Roosmaelen. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2019. — III. — 978-90-77207-67-3

EHC: 844691

Socrates in love : the making of a philosopher / Armand D'Angour. — London : Bloomsbury Publishing, 2019. — 247 p. — 978-1-4088-8391-4 ; 978-1-4088-8390-7

UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-ANGO 2019

L'annonce faite au lecteur : la circulation de l'information sur les livres en Europe (16e-18e siècles) / [edit.] Annie Charon ; [edit.] Sabine Juratic ; [edit.] Isabelle Pantin. — Louvain-la-Neuve : Presses Universitaires de Louvain, 2018. — 316 p. — (Collection l'atelier d'Erasmus : histoires, littératures, livres ; 2018: 1). — 978-2-87558-509-7 ; 978-2-87558-510-3

UA-CST: MAG-OW-BB 42669

MPM: BM 35958

Antoine Pevsner dans les collections du Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne : exposition présentée au Centre Georges Pompidou, Galerie du musée, 10 octobre-31 décembre 2001 / [edit.] Doïna Lemny. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2001. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2001/10/10 - 2001/12/31. — 2-84426-095-0

AP-CMU: CMU 700.8 PEVS 2001

Hoger/higher/plushaut : panoramisch Antwerpen / Sven Grooten ; Bart Moeyaert ; Piet Lombaerde ; Anneleen Masschelein ; Dirk Laureys ; Marc van Pottelberghe ; Oscar van den Boogaard ; Steven Van Watermeulen ; Jo Braeken ; Gert van Langendonck ; Antwerpen Open. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 111 p. : ill. — 90-5826-424-6 ; 978-90-5826-424-4

RSL: Antwerpen-stad

AP-KC: LA-BELG-DAVID-hogerhi-1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2006 / g / 1

MPM: BM 41799

MPM: PK-A 6034

3d

DB: DB 738 HOGE

KMSKA: TENT-TC 8245

UA-CST: MAG-OW-C 21456

UA-CST: MAG-OW-C 9421

EHC: 844287 [LZ-68 c]

EHC: 791748 [LZ-68 c]

EHC: 703057 [C0-395 a]

SA: 105#10

KdG-SLA: 718.6 HOGE

Het Antwerps liedboek / [edit.] Dieuwke E. van der Poel ; [edit.] Dirk Geirnaert ; [edit.] Hermina Joldersma ; [edit.] Johan Oosterman ; [medewerker] Louis Peter Grijp. — Tiel : Uitgeverij Lannoo, 2004. — 2 v. — (Deltareeks ; 2004: 3). — Met 2 compact disc(s). — 90-209-5523-3 ; 90-209-5837-2 ; 90-209-5838-0

UA-CST: RD 1 ROUL-ANTW 3

1-2; 2 CD's

UA-CST: T&L 839.3 H 1 POEL 2004

1-2; 2 CD's

AP-KC: LM-MG-LIED-antwerp-4

1-4

EHC: 844440 [LZ-69 f]

1-2; 2 compact disc(s)

EHC: 678812 [C0-336 c]

1-2; 2 CD

Armando / [edit.] Suzanne Swarts. — Oudekerk aan de Amstel : Drukkerij Aeroprint, 2018. — 111 p. : ill. — 978-94-92549-10-5

MID: Armando 2019/486

The Armenian genocide : cultural and ethical legacies / [edit.] Richard Hovannisian ; UCLA [Los Angeles, Calif.] ; After Nine Decades: the Enduring Legacy of the Armenian Genocide. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2007. — 449 p. — Congres: April 2005. — 978-0-7658-0367-2 ; 978-1-4128-0619-0

UA-CST: PSW 355 L-ARM-HOVA 2007

De verloren kunst van de heilige geschriften / Karen Armstrong. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 679 p. — 978-94-031-6630-8

TPC: LZ 105/748

Arrest du Conseil d'état du roi, portant règlement de discipline pour les compagnons imprimeurs / Frankrijk. Conseil d'état. — Lille : de l'imprimerie de N.J.B. Péterinck-Cramé, 1778. — 8 p. ; 4°

MPM: 4 288

Hermeneutics after Ricoeur / John Arthos. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 252 p. — 978-1-350-08086-7 ; 978-1-350-08087-4 ; 978-1-350-08088-1

UA-CST: FILO 165.77 G-ARTH 2019

Dagboek van een Godzoeker / Herwig Arts. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 124 p. — 90-5826-233-2

UA-CST: RG 4073 B 22

UA-CST: ALG 248 G-ARTS 2003

TPC: LZ 191/1227

EHC: 844249 [C5-109 cb]

Antwerpens scheepvaart van de zestiende eeuw / Gustaaf C.R. Asaert. — Antwerpen : Gustaaf Asaert, 2019. — 564 p. — (Onder de vlag met de hand ; 1)

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2019
MAS: HB 656.6
EHC: 844046:1 [C5-113 ba]
SA: 2613#22

Van gouden jaren naar eeuwenlange deemstering : Antwerpse scheepsberichten en scheepslijsten / Gustaaf C.R. Asaert. — Antwerpen : Gustaaf Asaert, 2019. — 523 p. — (Onder de vlag met de hand ; 2)

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2019
MAS: HB 656.6
EHC: 844046:2 [C5-113 ba]
SA: 2613#23

Rewriting humour in comic books : cultural transfer and translation of Aristophanic adaptations / Dimitris Asimakoulas. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 189 p. : ill. — (Palgrave studies in translating and interpreting ; 2019: 1). — 978-3-030-19526-7 ; 978-3-030-19527-4 ; doi 10.1007/978-3-030-19527-4

UA-CST: T&L 800.3 G-ASIM 2019

Faszination Japan : Monet, Van Gogh, Klimt / [edit.] Evelyn Benesch ; Flemming Friborg ; Sandra Gianfreda ; Johannes Wieninger. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 263 p. : ill. — 978-3-86828-882-7

KMSKA: TENT-TC 12980

De Mulisch mythe : Harry Mulisch: schrijver, intellectueel, icoon / Sander Bax. — Amsterdam : Meulenhoff, 2015. — 477 p. — 978-90-290-9051-3 ; 978-94-023-0307-0

UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-BAX 2015
EHC: 795953 [C5-069 bb]

BBC History Magazine. — Bristol : Immediate Media, 2010. — 1469-8552

<http://www.historyextra.com>
KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften
laatste 5 jaargangen (vanaf 2014 -)
<http://www.historyextra.com/>

Governing affective citizenship : denaturalization, belonging, and repression / Marie Beauchamps. — New York, N.Y. : Rowman & Littlefield International, 2019. — 155 p. — (Frontiers of the political ; 2019: 1). — 978-1-78660-678-5 ; 978-1-78660-677-8

UA-CST: PSW 944 G-BEAU 2019

Zwischen Tradition und Wandel : zum Wortschatz des politischen Diskurses in Spanien seit 1976 / Martin G. Becker. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2004. — 462 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 319). — 3-484-52319-0

UA-CST: T&L 805.0 H 3 BECK 2004

Leon Spilliaert, 1881-1946 / Frank P. Edebau. — Borgerhout : N.V. Roels, 1982. — 71 p. : ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 8)

EHC: 844735
KMSKA: MONO-BB 3863

Den Bell : een eeuw communicatie in Antwerpen / [edit.] Filip Canfyn. — Antwerpen : Linkeroever, 2009. — 80 p. : ill. — 978-90-5720-013-7

UA-CST: MAG-OW-D 352
SA: 105#1933
AP-KC: LA-GEBOU-CANFY-denbell-1
DB: DB 656.1 CANF
EHC: 734711 [C0-591 a]

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. — 978-94-92677-68-6
MMB: x

De volkssage in de provincie Antwerpen in de 19de en 20ste eeuw / M. van den Berg. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 1993. — 3 v. — (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde: reeks 6: bekroonde werken ; 122). — 90-72474-10-4

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 73 BERG 93
1-3
UA-CST: RG-S 1 :VI/122
1-3
UA-CST: ALG 90 L-B-BERG 93
1-3
SA: 228#8279-8281
1-3
MPM: BM 33422
1-3
EHC: 575779 [C0-061 a]
1-3
EHC: 844441 [LZ-69 f]
1-3
LH: 172.172

De engel van Mons / Patrick Bernauw. — Hasselt : Afijn Uitgeverij, 2002. — 152 p. — 90-5933-001-3

UA-CST: MAG-OW-BB 13842
EHC: 844631
IL: PRVL-BERN

Aristotle on the sources of the ethical life / Sylvia Berryman. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 220 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2019: 2). — 978-0-19-883500-4

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BERR 2019

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arhistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / 1 / 1

MPM: BM 35985

KMSKA: MONO-BB 11973

How to be a Pyrrhonist : the practice and significance of Pyrrhonian skepticism / Richard Bett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 263 p. — 978-1-108-47107-7 ; doi 10.1017/9781108557603

UA-CST: FILO 165.76 G-BETT 2019

Une bible angevine de Naples au Séminaire de Malines. — Lille : Desclée, De Brouwer & Cie, 1909. — 23 p.

SESA-Mechelen: M.12011 (b)

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 159-167. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7957 (a)

Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme, littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. — 71 p. : ill. — Aantal loten 270

MPM: BM 42325

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — Ill. — Aantal loten 212

MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard...Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

Dan Van Severen : XXXV Biennale di Venezia, Belgio / Jaak Fontier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — Ill. — Titel varieert: Dan Van Severen : 35 Biennale di Venezia, Belgio

EHC: 844743

KMSKA: MONO-BC 7808

Histoire d'Alsace / Georges Bischoff ; [ill.] Jacques Martin ; [medewerker] Christophe Simon. — Srasbourg : La Nuée bleue, 2001. — 83 p. : ill. — 2-7165-0438-5

EHC: 844648

1 losse, genummerde en gesigneerde prent

Onder woonhuizen en schoenwinkels : opgravingen bij de Baanstraat, Langestraat en Schoutenstraat in 2013 en 2014 / Peter Bitter ; [medewerker] Rob Roedema ; [medewerker] Sjaak Waterlander. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2017. — 266 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 24). — 978-90-820837-8-1

DB: ARCH 441 BITT

Enemies and neighbours : Arabs and Jews in Palestine and Israel, 1917-2017 / Ian Black. — UK : Penguin Books, 2018. — 605 p. : ill. — 978-0-14-197914-4

UA-CST: PSW 355 G-BLAC 2018

Raffaël und Raimondi : Produktion und Intention der frühen Druckgraphik nach Raffaël / Anne Bloemarcher. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 408 p. : ill. — 978-3-422-07356-2

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7941

The Bloomsbury companion to Marx / [edit.] Jeff Diamanti ; [edit.] Andrew Pendakis ; [edit.] Imre Szeman. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 643 p. — (Bloomsbury companions ; 2019: 2). — 978-1-4742-7871-3 ; 978-1-4742-7870-6 ; 978-1-4742-7872-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-DIAM 2019

Body of work : Daniel Dewar & Grégory Gicquel / [edit.] Fabian Schöneich. — London : Koenig Books, 2019. — 344 p. : ill. — 978-3-96098-486-3

MID: Dewar&Gicquel 2019/493

Une installation portuaire d'époque romaine à Pommeroeul / G. de Boe ; F. Hubert. — Bruxelles : Service national des fouilles, 1977. — 57 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 192)

UA-CST: MAG 99 S 7.192

DB: ARCH 320 BOE

EHC: 520761:1977,192 [C3-418 a]

De Romeinse vicus op de Steenberg te Grobbendonk / G. de Boe. — Brussel : Nationale Dienst voor Opgravingen, 1977. — 55 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 197)

UA-CST: MAG 99 S 7.197

DB: ARCH 322 BOE

EHC: 520761:1977,197 [C3-418 a]

Boer vindt land : Vlaamse migranten en Noord-Amerika / [edit.] Andreas Stynen ; ADVN [Antwerpen]. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2014. — 239 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 28). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2014/07/10 - 2014/09/14. — 978-90-5908-549-7

RSL: België-migratie

MAS: HB 930.3

KMSKA: TENT-TB 9827

UA-CST: MAG-OW-C 22481

EHC: 788642 [C5-059 ba]

LH: x

Seventeenth-century European drawings in Midwestern collections : the age of Bernini, Rembrandt, and Poussin / [edit.] Shelley Perlove ; [edit.] George S. Keyes ; Babette Bohn ; Alvin L. Clark [Jr.] ; Robert Randolph Coleman ; Judith W. Mann ; Kristi A. Nelson. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 306 p. : ill. — 978-0-268-03843-4

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2015 / a / 1

UA-CST: RG 2131 D 43

KMSKA: MONO-BC 7492

Het Laatste Avondmaal naar Leonardo de Vinci : een wonderlijke geschiedenis / Piet Boncquet ; Greet Verschatse ; [inl.] Peter Schmidt. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 159 p. : ill. — 978-90-5615-518-6

The Master of Elslloo : from lonely hand to collection of masters / Lars Hendrikman ; [medewerker] Cynthia Osiecki ; [medewerker] Elizabeth Mattison. — Zwolle : Waanders Publishers, 2019. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-219-7
RUB: 1 R 2 / MAA 7 / 2019 / a / 1

Zalig de armen van geest : Vlaanderen, 1918-1940: een Kerk in strijd met het moderne materialisme / Christian de Borchgrave. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 279 p. — 978-94-6001-741-4 ; 978-94-6001-742-1
UA-CST: RG 2155 C 11
EHC: 841674 [C5-107 cb]

De geschiedenis van de Vissenholhoeve en drie andere Breendonkse pachthoeves uit het patrimonium van de Sint-Bernardsabdij te Hemiksem / Paul De Borger ; Dirk Binon. — Wilrijk : Vereniging voor Heemkunde in Klein-Brabant vzw, 2019. — 128 p. — (Hoeveboekjes ; 2019: 1)
EHC: 844458 [C5-109 ea]

Mythologie et maniérisme aux Pays-Bas, 1570-1630 : peinture, dessins / Andrée de Bosque. — Antwerpen : Fonds Mercator, 1985. — 328 p. : ill. — 90-6153-145-4
EHC: 843759
KMSKA: MONO-BC 5112

Botticelli : heroines + heroes / [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Elsa Filosa ; [medewerker] Scott Nethersole ; [medewerker] Patricia Lee Rubin. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 128 p. : ill. — 978-1-911300-61-8 ; 978-1-911300-64-9
RUB: 1 R 2 / BOS 8 / 2019 / a / 1

Posthuman space in Samuel Beckett's short prose / Jonathan Boulter. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 222 p. — (Other Becketts ; 2019: 1). — 978-1-4744-3025-8 ; 978-1-4744-3027-2 ; 978-1-4744-3028-9
UA-CST: T&L 820 N-BECK-BOUL 2019

Le chemin d'amour : valse boston. = Il sentier dell'amore. = Der Liebesweg / [comp.] Octave Cremieux ; Lucien boyer ; [vert.] Gustavo Macchi ; [vert.] Oswald Berger. — Paris : Digoudé-Diodet. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: L'amour, l'amour, est un chemin fleuri ; tekst incipit: L'amor, l'amor, è un bel sentier tra i fior ; Opedragen aan Alice Bonheur ; tekst incipit: Liebe Liebe blühender Rosenpfad. — L.1078.D.
AP-KC: MM-ZL-CREMI-chemind-1

Servantes de Dieu : les beatas de la couronne de Castille / Laurey Braguier ; [inl.] Isabelle Poutrin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 509 p. — (Collection Histoire ; 2019: 2). — 978-2-7535-7685-8
UA-CST: GES 946.0 H 73 BRAG 2019

Pedro de Mena : the Spanish Bernini / Xavier Bray ; Romero Torres ; [edit.] Andreas Pampouides. — Madrid : Coll & Cortés Collection, 2014. — 213 p. : ill. — 978-84-616-8658-2
KMSKA: MONO-BC 8312

Beckett, Lacan and the Gaze / Llewellyn Brown. — Stuttgart : Ibidem Verlag, 2019. — 625 p. — (Samuel Beckett in company ; 5). — 978-3-8382-1239-5
UA-CST: T&L 820 N-BECK-BROW 2019

The sacred home in Renaissance Italy / Abigail Brundin ; Deborah Howard ; Mary Laven. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 366 p. : ill. — 978-0-19-881655-3
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2018 / b / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 BRUN 2018

Sharon Hayes / Julia Bryan-Wilson ; Jeannine Tang ; Lanka Tattersall. — London : Phaidon, 2018. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2018: 1). — 978-0-7148-7346-6
AP-CMU: CMU 700.8 HAYE 2018
MID: Hayes 2019/483

Bulletijn / Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Voortgezet door De gulden passer. — 0777-4451
SA: 105#938
1878
SA: 105#939
1882
MPM: BM 35977
1-2
Onvolledig
MPM: BM 30456
1(1882)-2:1 1882)
EHC: B 58317 [C4-270 e]
1-2[1877-1886]

Collection Burrell : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes / [edit.] Xavier Rey ; [edit.] Luc Georget ; [edit.] Claude Miglietti ; James Robinson. — Paris : Lienart, 2018. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Courbet, Degas, Cézanne . . . : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la collection Burrell. — 978-2-35906-237-3
KMSKA: BEST-M 139 VI 1

Het Haarlemse geslacht Van der Laen / Thierry De Bye Dolleman ; O. Schutte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — 83 p. : ill. — Overdruk uit De Nederlandsche Leeuw. - (1969)
SESA-Mechelen: M.8011 (a)

Het Haarlems geslacht Van der Laen / Thierry de Bye Dóllemanj. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — 22 p. : ill. — Overdruk uit Jaarboek Centaal Bureau voor Genealogie. - (1968)
SESA-Mechelen: M.8015 (a)

Het verlost Nederland, vereerlykt door de lang gewenschte aenkomst huner Koninglyke Hoogheden, de arts-hertogin Maria Christina, en den koninglyken prins Albertus Casimirus / C.M.S** ; [ill.] J.C.P. ; [ill.] F.O. — Antwerpen : uyt de drukkerey der waerhyd, 1791. — 280 [= 282] p. : ill. ; 4° ; Asup>4/sup> (A1 + χ1) B-2Msup>4/sup>. — Bibliografische referentie Landwehr, Splendid ceremonies 288. — 000004 - # b1 A2 ntw : # b2 2M ette
UA-CST: MAG-P 13.673
UA-CST: RG 4105 C 5

MPM

Plaats in convoluut: 1/2

MPM: B 2732

EHC: K 7449 [C2-568 f]

EHC: 844544

Tombelles de la Tène à Hamipré, Namoussart / A.

Cahen-Delhayé ; A. Geubel. — Bruxelles : Service national des fouilles, 1976. — 35 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 189)

UA-CST: MAG 99 S 7.189

DB: ARCH 654 CAHE

EHC: 520761:1976,189 [C3-418 a]

L'histoire de France : de Clovis à Chirac / Calvi. — Paris : Denoël, 1996. — III. — 2-207-24464-4

EHC: 844673

Cancion del grumete : para canto y piano / [comp.] Joaquin Rodrigo. — Madrid : Union Musical Española. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Lola Rodríguez de Aragón ; tekst incipit: En la mar hay una torre

AP-KC: UM-ZL-RODRI-lied-1

Canciones españolas : (al estilo del Romancero Español): canto y guitarra / [comp.] Isidro B. Maiztegui. — Buenos Aires : Editorial Argentina de musica, 1962. — 1 partituur (18 p.). — Opgedragen aan Miguel Hernández. — E.A.M. 109

AP-KC: MM-ZL-MAIZT-lied-1

Pommiers, op. 7 nr. 4 / [comp.] Richard de Guide ; Maurice Carême. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il faut plus d'une pomme pour emplir un panier ; Opgedragen aan ma chère mère

AP-KC: MM-ZL-DEGUI-pommier-1

The experience of beauty in the Middle Ages / Mary Carruthers. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 233 p. : ill. — (Oxford-Warburg studies ; 2013: 1). — 978-0-19-959032-2

UA-CST: RG 2155 C 15

KMSKA: MONO-BB 10010

Samuel Beckett and the visual arts / Conor Carville. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 265 p. — 978-1-108-42277-2 ; 978-1-108-43637-3

UA-CST: T&L 820 N-BECK-CARV 2018

Henri Lambert : een groot militant voor de vrede (1913-1919): een adviseur voor Kolonel House (intieme vriend en belangrijke politieke raadgever van President Wilson) / Pierre Casimir-Lambert. — Izegem : Drukkerij Illustrata bvba, 2017. — 200 p. : ill.

EHC: 844450 [C5-123 ab]

Casopis Národního Muzea : rada historická = Journal of the National Museum (Prague) : series historia / Národní muzeum [Praag]. — Praha. — 1214-0627

MPM: BP 391

141(1972); 159(1990)-161(1992); 164,1-4(1995)-165,1-2(1996);

166(1997);168(1999)-

Catalogus van de Mazarinades (1649-1653) uit de collectie Stuyt aanwezig in de Universiteitsbibliotheek te Nijmegen / [compil.] Th.F. van Koolwijk. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek, 1968. — 56 p. — Titel varieert: Mazarinades collectie Stuyt ; titel varieert: Catalogus van de Mazarinades uit de collectie Stuyt

EHC: 844616

Het leven ende wercken van de salighe Catharina van Genua / Catharina van Genua ; [edit.] Jan Desmarets ; [vert.] P.C.R. — Nieuwe uyt-ghevinghe. — Ghendt : ghedruckt by de hoirs van Jan vanden Kerckhove, 1679. — [16], 173, [7] p. : portr. ; 8° ; (:sup>8/sup> A-Lsup>8/sup> Msup>8/sup> (-M3-8). — Bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 963 ; bibliografische referentie Bib. catholica Neerlandica impressa 13789. — 167908 - # a1 (:)2 rev : # a2 (:)5 \$Va - # b1 A n : # b2 M2 erte

UA-CST

Plaats in convoluut: 1/2

EHC: 844513:1

Convoluut ; Onvolledig auteursportret ontbreekt; Bindfout Gebed van de H. Kerk voor alle slach van noodwendigheden ingebonden tussen fol. L8 en M1

EHC: F 111793:1 [S0-324 h]

Convoluut ; Onvolledig auteursportret ontbreekt

Ze zijn d'er! September 1944, bevrijding van Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Brugge : Uitgeverij Marc Van de Wiele pvba, 1984. — 126 p. : ill. — Met 1 video-cassette

UA-CST: MAG-OW-C 2906

Basiswerk; 1 videocassette

MAS: HB 949.32

EHC: 844483 [LZ-68 f]

EHC: 513236 [S4-34 d]

V-bommen op Antwerpen / Jos Cels ; [fotograaf] Frans Claes. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1984. — 77 p. : ill. — Titel varieert: V-bommen op Antwerpen (7 oktober 1944-30 maart 1945). — 90-02-15003-2

UA-CST: MAG-B 8478

SA: 105#2389

EHC: 844396 [LZ-68 f]

EHC: 513924 [S4-68 b]

KMSKA: MONO-BB 2079

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495-1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495-1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90-73825-64-X

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2000 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9826

Charles de Ligne, prince d'Arenberg, seigneur d'Enghien et Anne de Croy, princesse de Chimay duchesse d'Aerschot, fondateurs de l'église et du couvent des Frères mineurs Capucins d'Enghien, Belgique : étude généalogique, 1615-1915 (3e centenaire de la fondation de l'église et du couvent des Capucins d'Enghien) / Chérubin de Renaix [Père]. — Bruxelles : Convent des Capucins, 1921. — 3 v. in 2 band(en)

EHC: 844700

3 vol in 2 band(en)

Die Citadelle von Antwerpen : eine treue Darstellung der merkwürdigsten und interessantesten Begebenheiten ... nach den besten Quellen bearbeitet, nebst einem Rückblick auf die belgische Revolution und ihre nächsten Folgen. — Offenbach am Main : Bredesche Buchdruckerei, 1833. — 35 p.

EHC: 844497

City and society in the Low Countries, 1100–1600 / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 303 p. : ill. — 978-1-108-47468-9 ; doi 10.1017/9781108645454

UA-CST: RG 2155 C 5

EHC: 842860 [C5-108 cb]

Ciudades y pueblos de Andalucía : 107 libros insólitos de la biblioteca Rutz Luque de Montilla: catálogo de la exposición / [edit.] José Antonio Cerezo Aranda. — Montilla : Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1977. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Palacio episcopal [Malaga]. 1997/04/23–1997/04/30. — 84–89619–11–5

MPM: BM 34061

Preserving polyphonies : translating the writings of Claude Sarraute / Ellender Claire. — Oxford : Peter Lang, 2013. — 240 p. — (New trends in translation studies ; 12). — 978-3-0343-0940-0

UA-CST: T&L 800.3 F-NTT:12

Den oorlog verklaard! De Grote Oorlog in de provincie Antwerpen / Sam van Clemen ; [inl.] Ludo Helsen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2003. — 213 p. : ill.

SA: 105#3149

EHC: 844384 [LZ-68 f]

EHC: 654291 [C0-241 c]

Onuitgegeven dokumenten betreffende kardinaal van Franckenberg / Carlo de Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 21–51 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7962 (a)

Les premières cités / Jean-Michel Coblence ; [ill.] Patrick Deubelbeiss. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1985. — 77 p. : ill. — (L'histoire des hommes ; 1985: 1). — 2-203-15703-8

EHC: 844622

Herinneringen aan het hechteniskamp van Lokeren, 1944–1947 / Ivo De Cock ; Olaf Evrard ; Geert Goubert ; Guido Moons ; Eric Ponette ; Dirk Stuer ; Karl van Camp ; Pieter Jan Verstraete. — Antwerpen : Polemos, 2018. — 211 p. : ill. — 978-94-93005-00-6

EHC: 844759

A companion to Birgitta of Sweden and her legacy in the later Middle Ages / [edit.] Maria H. Oen. — Leiden : Brill, 2019. — 330 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 89). — 978-90-04-33868-5 ; 978-90-04-39987-7

UA-CST: RG 2155 C 7

A companion to William of Saint-Thierry / [edit.] F. Tyler Sergeant. — Leiden : Brill, 2019. — 250 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 84). — 978-90-04-31355-2 ; 978-90-04-39250-2

UA-CST: RG 2155 C 13

Conspectus / Nationale Dienst voor Opgravingen [Brussel] ; Service national des fouilles [Bruxelles]. — Brussel. — (Archaeologia Belgica ; 177 (1974)) ; (Archaeologia Belgica ; 186 (1975)) ; (Archaeologia Belgica ; 196 (1976)) ; (Archaeologia Belgica ; 206 (1977)) ; (Archaeologia Belgica ; 213 (1978)) ; (Archaeologia Belgica ; 223 (1979)) ; (Archaeologia Belgica ; 238 (1980)) ; (Archaeologia Belgica ; 247 (1981)) ; (Archaeologia Belgica ; 253 (1982)) ; (Archaeologia Belgica ; 258 (1983))

UA-CST: MAG-ANN B/321

(1974–1977); (1979–1983)

DB: ARCH 415 ARCH

EHC: 520761:177 ev. [C3-418 a]

(1974–1983)

Samuel Beckett's How it is : philosophy in translation / Anthony Cordingley. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 294 p. — (Other Becketts ; 2018: 1). — 978-1-4744-4060-8 ; 978-1-4744-4062-2 ; 978-1-4744-4063-9

UA-CST: T&L 820 N-BECK-CORD 2018

The Arnhem mystical sermons : preaching liturgical mysticism in the context of Catholic reform / Ineke Cornet. — Leiden : Brill, 2019. — 399 p. : ill. — (Brill's series in church history ; 77). — 978-90-04-37265-8 ; 978-90-04-37611-3

UA-CST: RG 2155 C 12

Pelgrim in de tijd : het verhaal achter het kerkelijk erfgoed van Reet / Eugeen Costermans ; Edward Broeckx. — Reet : Davidsfonds Reet, 2016. — 184 p. : ill.

EHC: 844621

Costumen ende wetten der Stadt Gendt, gedecreteert by de graven en gravinnen van Vlaenderen, met de concessien Caroline, decreten, reglementen ende ordonnantien politique, mitsgaders verscheyde interpretatien daer op gevolgt / [medewerker] Laurens van den Hane. — Gendt : by Petrus de Goesin, 1765. — [16], 671, [1 blank], 4, lx, [2 blank] p. ; 8° ; π^{sup}>8/sup> A-2T^{sup}>8/sup> *-3*^{sup}>8/sup> 4*^{sup}>6/sup>. — 176508 - # b1 A n : # b2 2T sd - # c1 2* ae : # c2 4* tte\$

UA-CST: MAG-P 12.1158

MPM: S 5.4

EHC: 844522

Anet: ANET

MMB: x

From mythos to logos : Andrea Palladio, freemasonry, and the Triumph of Minerva / Michael Trevor Coughlin. — Leiden : Brill, 2019. — 334 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 40) ; (Brill's studies in intellectual history ; 301). — 978-90-04-38212-1 ; 978-90-04-39896-2
UA-CST: ONTW 704 G-COUG 2019

Doel 2020 : het gevecht om Doel en de polder / Jan Creve. — Kieldrecht : Jan Creve, 2019. — 140 p. : ill. — 978-94-6388-346-7
EHC: 844494 [C5-113 ba]

La critique au présent : émergence du commentaire sur les arts (XVIe-XVIIIe siècles) / [edit.] Sara Harvey. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 369 p. — (Rencontres ; 373). — Titel varieert: La critique au présent : émergence du commentaire sur les arts (16e-18e siècles). — 978-2-406-07984-2 ; 978-2-406-07985-9
UA-CST: MAG-OW-BB 42672

Cántico de la esposa / [comp.] Joaquin Rodrigo ; Juan de la Cruz. — Madrid : Editora Nacional, 1945. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Victoria ; tekst incipit: A donde teescondiste, amado
AP-KC: UM-ZL-RODRI-cantico-1

Cultivating a good life in early Chinese and ancient Greek philosophy : perspectives and reverberations / [edit.] Karyn Lai ; [edit.] Rick Benitez ; [edit.] Hyun Jin Kim. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 262 p. — 978-1-350-04957-4 ; 978-1-350-04958-1 ; 978-1-350-04959-8
UA-CST: FILO 141.3 G-LAI 2019

Mijlpalen in de borstkankerzorg / Henk van Daele. — Derde uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Borstkanker Vlaanderen vzw, 2018. — 88 p.
UA-CDE: BC-C 11060
EHC: 844492 [C5-123 ab]

Franklin D. Roosevelt : a political life / Robert Dallek. — UK : Penguin Books, 2018. — 692 p. : ill. — 978-0-14-198659-3
UA-CST: PSW 32 L-USA-DALL 2018

Griekse kerstkaarten uit Bourgogne / Pjeroo Roobjee ; [ill.] Jan Declair. — Waarmaarde-Avelgem : Emiel Hoorne, 2017. — losbladig : ill. — In rood kartonnen foedraal
UA-CST: MAG-MP-E 94
EHC: 821871 [C2-507 e]

The awesome Egyptians / Terry Deary ; Peter Hepplewhite ; [ill.] Martin Brown. — London : Hippo, 1994. — 127 p. : ill. — (Horrible histories ; 1994: 1). — 0-590-55289-9
EHC: 844337 [C5-104 eb]

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap = Bruegels's Eye : reconstructing the landscape / [edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ; Leen Huet ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ; Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 205 p. — 978-90-5856-623-2

Del cabello más sutil / [comp.] Fernando J. Obradors. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Del cabello mas sutil que tiens en tu tren

AP-KC: MM-ZL-OBRAD-cabello-1

De geschiedenis van Nederland in 100 oude kaarten / Marieke van Delft ; Reinder Storm ; [medewerker] Peter van der Krogt ; [medewerker] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Marleen Smit ; [medewerker] Huibert Crijs ; [medewerker] Ronald Prud'homme van Reine. — Tiel : Lannoo, 2019. — 399 p. : ill. — 978-94-014-5907-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-DELFF 2019

SA: 2613#20

EHC: 843210 [C5-310 c]

Gilbert van Schoonbeke : visionair ondernemer in Antwerpens Gouden Eeuw / [edit.] Hugo Soly ; Ivan Derycke ; Karen Minsaer ; Wim Van Craenenbroeck ; Johan Veeckman. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2019. — 224 p. : ill. — 978-90-5325-460-8

RUB: 2 F 1 / SCH 6 / 2019 / a / 1

KdG-Zuid: 4 M&M GES Antwerpen 938.1 SOLY

DB: ARCH 222 SOLY

DB: DB 955 SOLY

EHC: 842998 [C5-314 f]

EHC: 842999 [C5-314 f]

UA-CST: RG 2139 A 3

Jacob Jordaens and Spain / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Epiarte, 2019. — 643 p. : ill. — 978-84-948585-3-6

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2019 / a / 1

Dieper dan Shakespeare, hoger dan de kathedraal : erfgoededucatie in de schoolbuurt. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2016. — 90 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 2016: 1). — 978-90-75230-53-6

/docman/dams/4b97e3/olvd13690463.jpg

/docman/lvdthumbs/b2d15f/clvd14400715.jpg

DB: DB 756 DIEP

EHC: 812606 [C5-086 bb]

De roos van Leary : interactiekunde voor professionals / Bert van Dijk ; Anne-Lies Hustings. — Zaltbommel : Thema, 2019. — 167 p. : ill. — 978-94-6272-197-5

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 321.3 DIJK

AP-NOO: GW 301.51 DIJK 2019

KdG-MIT: 499 DIJK 2019

Room of wonder I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Ghent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — Titel varieert: Room of wonder 1 : Axel Vervoordt. — 978-94-93045-04-0

MAS: HB 069

EHC: 844357 [C5-113 ba]

Wonderkamer I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Gent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — Titel varieert: Wonderkamer 1 : Axel Vervoordt. — 978-94-93045-03-3

MAS: HB 069

MPM: PK-A 7021

9h

EHC: 844358 [C5-113 ba]

KMSKA: TENT-TB 9652

HH-EVA: AL/B.0874

Dix noëls espagnols : pour chant et piano = Diez villancicos españoles : para canto y piano / [comp.] Joaquín Nin. — Paris : Max Eschig, 1934. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1932-33. — M.E.4084

AP-KC: UM-ZL-NIN-noelses-1

Muffe mummies / Mary Dobson. — Keulen : Könemann, 1999. — 32 p. : ill. — (Geurige geschiedenis ; 1999: 1). — 3-8290-1473-2

EHC: 844715

Doce canciones gallegas : dedicadas a Antonio Fernandez Cid / [comp.] Jesús Guridi ; [ill.] Castro-Gil. — Plaats van uitgave niet gekend : Edicion de la Excma. diputacion provincial de Orense. — 1 partituur (64 p.) : ill.

AP-KC: UM-ZLV-GURID-lied12-1

Madre e Madonna : tra arte e sentimento / Raffaele Domenici. — Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2018. — 145 p. : ill. — (Studi e testi ; 93). — 978-88-6550-655-4

KMSKA: MONO-BB 12003

Vis in beeld / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Beet! Vissen naar verborgen betekenissen. — 978-94-6258-329-0

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12929

Dostoevsky's Crime and punishment : philosophical perspectives / [edit.] Robert Guay. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 220 p. — (Oxford studies in philosophy and literature ; 2019: 1). — 978-0-19-046402-8 ; 978-0-19-046401-1 ; 978-0-19-046405-9 ; 978-0-19-046403-5 ; 978-0-19-046404-2

UA-CST: FILO 18.82 G-GUAY 2019

Rubens et la musique / Céline Drèze ; Fabien Guilloux. — Turnhout : Brepols, 2019. — 306 p. : ill. — (Epitome musical ; 2019: 1). — 978-2-503-58456-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2155 A 12

Les pharaons / Gaston Duchet-Suchaux ; [ill.] André Juillard ; [edit.] Alain Plessis. — Paris : Hachette, 1984. — 28 p. : ill. — (Histoire juniors ; 26). — 2-01-009397-6

EHC: 844711

Irmine Remue : un état d'âme / Debora Van Durme ; Raf Coorevits ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Irmine Remue, 2019. — 125 p. : ill. — 978-94-6388-623-9

KMSKA: MONO-BC 8311

Schatrijk : Zuidelijk Duingebied / Monica Dütting ; Linda Verniers ; [medewerker] Jolanda Bos. — Plaats van uitgave niet gekend : Steunpunt Monumenten en Archeologie Noord-Holland, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 844628

Early modern military identities, 1560-1639 : reality and representation / [edit.] Matthew Woodcock ; [edit.] Cian O'Mahony. — Cambridge : D.S. Brewer, 2019. — 316 p. — 978-1-84384-532-4

UA-CST: MAG-OW-BB 42666

Meister Eckhart, The German Works : 64 homilies for the liturgical Year / [edit.] Loris Sturlese ; [edit.] Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2019. — 872 p. — (Eckhart : texts and studies ; 9). — 978-90-429-3608-9 ; 978-90-429-3931-8

UA-CST: RG 2155 C 3

1

L'Égypte des pharaons / [pass. aut.] Albert Barillé. — Paris : Fabbri-Hachette, 1991. — 29 p. : ill. — (Il était une fois l'homme : d'après la série télévisée ; 7). — 2-87787-130-4

EHC: 844639

The emergence of relativism : German thought from the Enlightenment to national socialism / [edit.] Martin Kusch ; [edit.] Katherina Kinzel ; [edit.] Johannes Steizinger ; [edit.] Niels Wildschut. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 258 p. — 978-1-138-57187-7 ; 978-0-203-70247-5

UA-CST: FILO 165 G-KUSH 2019

Prière : valse boston = Versmähte Liebe / [comp.] Octave Cremieux ; André Escourrou ; [vert.] Joh. Bernhoff. — Paris : Digoudé-Diodet, 1906. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Toi qui j'aime et j'implore, prends pitié ; tekst incipit: Traum. . . meiner Seele, hör mich! Ach, erharm ; Opedragen aan Lina Déo. — L.922bis.D

AP-KC: MM-ZL-CREMI-priere-1

Estêvão Gonçalves Neto : o último iluminador / [edit.] Celina Bastos ; [edit.] Miguel Soromenho ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : MNAA, 2016. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional de Arte Antiga [Lissabon]. 2016/08/08 - 2016/10/16. — 978-972-9258-30-5

MPM: BM 20676

Nundinarum Francofordiensium encomium = Eloge de la foire de Francfort = Ein Lob auf die Frankfurter Messe = Encomium of the Frankfurt Fair / Henri II Estienne ; [edit.] Elsa Kammerer. — Genève : Droz, 2017. — 130 p. : ill. — 978-2-600-05849-0

MPM: BM 20675

Ex situ : tijdschrift voor Vlaamse archeologie / Forum Vlaamse Archeologie [Deinze]. — Deinze : Forum Vlaamse Archeologie, 2012. — 2034–9351

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

EHC: 761895 [C2-342 d]/[C2-382]

1:1(2012)–

laatste nummer : LZ-II d

UA-CST: ONTW 72 E-EXSI/1 j.

:8(2015)–

Oude jr. MAG 4404/2

Paper monsters : persona and literary culture in Elizabethan England / Samuel Fallon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 232 p. — (Material texts ; 2019: 2). — 978-0-8122-5129-6

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-FALL 2019

Famagusta maritima : mariners, merchants, pilgrims and mercenaries / [edit.] Michael J.K. Walsh. — Leiden : Brill, 2019. — 300 p. : ill. — (Brill's studies in maritime history ; 7). — 978-90-04-36431-8 ; 978-90-04-39768-2

UA-CST: MAG-OW-BB 42607

How theology shaped twentieth-century philosophy / Frank B. Farrell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 264 p. — 978-1-108-49171-6 ; doi 10.1017/978110866817

UA-CST: FILO 20.3 G-FARR 2019

A feast for the eyes : European masterpieces from the Grasset Collection / [inl.] Kristen A. Shepherd ; [inl.] Cristina Grasset ; [inl.] Stanton Thomas. — St. Petersburg, Fla : Museum of Fine Arts, 2019. — 101 p. : ill. — 978-84-09-08688-7

RUB: 1 R 2 / SIN 76 / 2019 / a / 1

Femmes de savoir et savoirs des femmes : littérature et musique religieuses entre l'Antiquité tardive et le Moyen Age / [edit.] Gabriella Aragonie ; [edit.] Beat Föllmi. — Turnhout : Brepols, 2019. — 198 p. : ill. — (Cahiers de Biblia Patristica ; 20). — 978-2-503-58167-5

UA-CST: RG 2153 F 15

Playing with the book : Victorian movable picture books and the child reader / Hannah Field. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2019. — 253 p. : ill. — 978-1-5179-0176-9 ; 978-1-5179-0177-6

UA-CST: MAG-OW-BB 42787

Fifty songs : low voice / [comp.] John Dowland ; [bew.] Edmund Horace Fellowes. — London : Stainer & Bell. — 2 v. — S.B. 3336 ; S. & B. 3337

AP-KC: UM-ZL-DOWLA-lied50-1/2

1-2

Filosofen van deze tijd / [edit.] Maarten Doorman ; [edit.] Heleen Pott. — Veertiende, herziene druk. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 540 p. : ill. — 978-90-446-3738-0

UA-CST: FILO 19.8 G-DOOR 2018

Foi : solo pour violon: accompagnement de piano, cello et basse / [comp.] P. Van Goubergen. — Tirlemont : Edition Pol Mont-Dor, 1925. — 3 partijen. — (Les grands succès du jour ; [2]). — Opgedragen aan J. Delacroix. — 4138

AP-KC: MM-SV-VANGO-foi-3

Ceci n'est pas une pipe : contribution furtive à l'étude d'un tableau de René Magritte / André Blavier ; Fondation René Magritte [Bruxelles]. — Verviers : Temps mêlés, 1973. — 39 p. : ill. — (Opinions et documents ; 1)

EHC: 844594

Le retable anversois de la cathédrale de Rennes : un chef-d'œuvre révélé / [edit.] Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Cécile Oulhen ; Pascal Fraiture ; Aubert Gérard ; Christine Jablonski ; Juliette Levy-Hinstin ; Henry Masson ; Armelle Weitz. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 207 p. : ill. — 978-2-7535-7564-6

UA-CST: GES 27 H 73 GUIL 2019

Freiwilligenarbeit und gemeinnützige Organisationen im Wandel : neue Perspektiven auf das 19. und 20. Jahrhundert / [edit.] Nicole Kramer ; [edit.] Christine G. Krüger. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2019. — 334 p. — (Historische Zeitschrift : Beiheft ; 76). — 978-3-11-060842-7 ; 978-3-11-062744-2 ; 978-3-11-060878-6

UA-CST: GES 94 H 72 KRAM 2019

Fuga : voor beiaard / [comp.] Jules Vandeplass. — Mechelen : Beiaardschool, 1931. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan meester Jef Denijn. — 6068

AP-KC: UM-BEI-VANDEPL-fuga-1

Exposição Léon Spilliaert / [inl.] José Sommer Ribeiro ; Diane Verstraeten ; Frank P. Edebau ; Lydia M.A. Schoonbaert. — Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1984. — III.

EHC: 844739

G-geschiedenis. — Baarn

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)–

Oublions le passé... valse boston / [comp.] H. Dickson ; Emile Gabel ; [ill.] H. Gibon. — Paris : Delormel, 1908. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Madame Georgette Elval ; tekst incipit: J'oubliurai le passé, reviens

AP-KC: MM-ZL-DICKS-oubliion-2

Hermeneutics between history and philosophy / Hans-Georg Gadamer ; [edit.] Pol Vandeveld ; [edit.] Arun Iyer. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 348 p. — (The selected writings of Hans-Georg Gadamer ; 1). — 978-1-4411-5844-4 ; 978-1-350-09140-5 ; 978-1-4742-7499-9 ; 978-1-4742-7500-2

UA-CST: FILO 19.8 P-GADA 2019:1

Le baiser : valse boston.=Der Kuss / [comp.] Octave Cremieux ; Roland Gaël ; [vert.] Eddy Beuth ; [ill.] Geo. Dorival. — Paris : Digoudé-Diodet, 1907. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Dans un seul baiser, tu m'as pris mon coeur, avec tes lèvres frémissantes ; tekst incipit: Als Du mich geküsst in heimlicher Stund ; Opedragen aan Lucienne Malty. — L.997.D.

AP-KC: MM-ZL-CREMI-baiser-1

Roger Glotz : tentoonstelling.=Roger Glotz : exposition / A. Bechet ; [vert.] Jan Balis ; [fotograaf] Robert Warmont. — Binche : Imp. Rems, 1965. — losbladig : ill.

EHC: 844721

Mendelson / Jaak Fontier ; L.-L. Sosset. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III.

EHC: 844724

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C2

Mortier / Paul De Vree ; René de Solier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1967. — III.

EHC: 844726

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C3

Mortier / Françoise Mortier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1970. — III.

EHC: 844731

John Rawls : the path to a theory of justice / Andrius Gališanka. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. — 261 p. — 978-0-674-97647-4

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-GALI 2019

De burgerwacht van Antwerpen, o zaliger gedachtenis / Willy Van Geet. — Antwerpen : Druk. N.V. De Vlijt, 1981. — 227 p. : ill. — 90-6304-087-3

UA-CST: MAG-B 6066

SA: 105#3936

EHC: 844411 [LZ-69 c]

EHC: 548115 [S4-222 b]

EHC: K 266547 [M-563 d]

De duivel in mythen, sagen en epen : een vergelijkend cultuurhistorisch onderzoek / Rik Geivers. — Castelnauary : SociuS Edities, 2019. — 498 p. — 978-2-9538666-3-6

UA-CST: MAG-OW-BB 42796

EHC: 844565 [C5-113 bb]

Nieuwen almanach, curieus en util, voor het jaar 2008, en volgende ofte den getrouwen wegwijzer der stad Gend, zoo voor de vreemdelingen als voor de inwoonders der zelve Stad... / Wout De Vuyst ; Guido Everaert ; Daniel Lievois ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg. — Gent : Stad Gent, 2008. — 51 p. : ill.

EHC: 844311 [C5-104 eb]

Invocation à l'amour : célèbre sérénade-valse: pour piano, chant, orchestre / [comp.] Pol Mont-Dor ; A. Gérard. — Tirlemont : Edition Pol Mont-Dor, 1926. — 5 partijen. — (Le grand succès : des cafés-concerts - dancings - music-halls ; [

1]). — Tekst incipit: Amour! divin fils de Vénus! Qui fais naître tendres choses. — 4555

AP-KC: MM-ZL-VANGO-invocat-5

Gestion informatisée des écritures anciennes / [edit.] Rémi Jimenes. — Cachan : Lavoisier, 2013. — 139 p. : ill. — (Document numérique ; 16: 3)

MPM: BM 35994

Berceuse / [comp.] Jan Sodderland ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Waait mij nu zoetjes O zuchtende wind

AP-KC: MM-MS-SODDE-berce-1

Berceuse : avec flûte ou hautbois.=Slaaplied / [comp.] Jan Sodderland ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met A sa guitare ; Handschrift ; tekst incipit: Waait mij nu zoetjes O zuchtende wind

AP-KC: MM-MS-SODDE-berce-1

Luxe, calme et volupté / Vittorio Giardino. — Saint-Egrève : Mosquito, 2001. — 96 p. : ill. — 2-908551-43-8

EHC: 844641

Heine and critical theory / Willi Goetschel. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 311 p. : ill. — 978-1-350-08729-3 ; 978-1-350-08726-2 ; 978-1-350-08727-9

UA-CST: FILO 19.8 N-HEIN-GOET 2019

Verdronken land : Valkenisse en Keizershoofd, archeologisch en historisch onderzoek van een verdronken stukje Zuid-Beveland / L.C.J. Goldschmitz-Wielinga ; R.M. van Heeringen ; H. Hendrikse ; [edit.] J.J.B. Kuipers ; D. van der Linden ; J. Smits. — Goes : De Koperen Tuin, 1995. — 64 p. : ill. — 90-72138-40-6

DB: ARCH 441 KUIP

Een kaartboek van de Sint-Michielsabdij Antwerpen, 1640-1793 / Jan-M. Goris ; Ernest Persoons ; Herman van der Haegen ; [inl.] Ludo Helsen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2003. — 301 p. : ill. — (Cartografische en iconografische bronnen voor de geschiedenis van het landschap in België ; 7)

MAS: HB 528

MPM: PK-A 5702

31f

DB: ARCH 224 GORI

DB: GB-SW-M 955 GORI

UA-CST: RG 2130 B 12

EHC: 844443 [LZ-68 c]

EHC: 690286 [C0-291 ter V a]

SA: 105#3151

Quiem me compra una naranja? / [comp.] Isidro B. Maiztegui ; José Gorostiza. — 1 partituur (6 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Quiem me compra una naranja?

AP-KC: MM-MS-MAIZT-quiemme-1

Rights and civilizations : a history and philosophy of international law / Gustavo Gozzi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 379 p. — 978-1-108-47423-8 ; doi 10.1017/9781108565035

UA-CST: FILO 141.72 G-GOZZ 2019

Illuminating sanctity : the body, soul and glorification of Saint Amand in the miniature cycle in Valenciennes, Bibliothèque Municipale, MS 500 / Maria R. Grasso. — Leiden : Brill, 2019. — 169 p. : ill. — (The manuscript world ; 11) ; (Library of the written word ; 71). — 978-90-04-38197-1 ; 978-90-04-38199-5

UA-CST: IBW 09 G-GRAS 2019

Des corps baroques : politique et sexualité en France au XVIIe siècle / Mitchell Greenberg. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 376 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 9) ; (Lire le dix-septième siècle ; 52). — Titel varieert: Des corps baroques : politique et sexualité en France au 17e siècle. — 978-2-406-08340-5 ; 978-2-406-08339-9

UA-CST: T&L 840 J 17 GREE 2019

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7

KMSKA: MONO-BB 11997

De Grootte Oorlog in Herzele, 1914-1918, of hoe de dorpen Borsbeke, Herzele, Hillegem, Ressegem, Sint-Antelinks, Sint-Lievens-Esse, Steenhuize-Wijnhuize en Woubrechtgem de wereldbrand beleefden, ondergingen en... overleefden / [edit.] Dirk Van Melkebeke. — Herzele : Heemkundige Kring De Hellebaard vzw, 2018. — 223 p. : ill.

EHC: 844760

De idyllische Nederlanden : Antwerpen en de Nederlanden in de 16de eeuw / Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique Jacquain. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers P.V.B.A., 1987. — 128 p. : ill. — 90-6174-462-8

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 GUIC

UA-CST: MAG-OW-C 4152

EHC: 844482 [LZ-67 a]

EHC: 524511 [S4-63 d]

SA: 105#3342

KdG-SLA: 213 BRAC

Nocturno en los muelles : de la 'Serie de canciones latino americanas': para piano y canto / [comp.] Isidro B. Maiztegui ; Nicolás Guillén. — Buenos Aires : Ricordi Americana, 1951. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Bajo la noche tropical el puerto. — B.A. 10390

AP-KC: MM-ZL-MAIZT-nocturn-1

De gulden passer. = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/-tijdschrift.php?id=_gul005gul01

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)-;Ontbreekt 1995-1996

Kaartboeken van Amsterdam, 1559-1703 / Marc Hameleers ; Anne van Noord ; [medewerker] Martijn Storms ; [medewerker] Elizabet Nijhoff Asser ; [medewerker] Ate Kahrel. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2019. — 223 p. : ill. — (Kaarten van Amsterdam ; 4). — 978-90-6868-773-6

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 HAME 2019

Abliss und Reformation : erstaunliche Kohärenzen / Berndt Hamm. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2016. — 281 p. — 978-3-16-154481-1

UA-CST: GES 27 H 70 HAMM 2016

Alexander Keirincx (1600-1652) : der Baummaler - die Gemälde / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill. — 978-90-8586-761-6

RUB: 1 G 1 / KEI 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12014

Health : a history / [edit.] Peter Adamson. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 363 p. : ill. — (Oxford philosophical concepts ; 2019: 1). — 978-0-19-991644-3 ; 978-0-19-991642-9 ; 978-0-19-092129-3 ; 978-0-19-991643-6 ; 978-0-19-092128-6

UA-CST: FILO 167.2 G-ADAM 2019

Hegel's philosophy of spirit : a critical guide / [edit.] Marina F. Bykova. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 290 p. — (Cambridge critical guides ; 2019: 1). — 978-1-107-19554-7 ; doi 10.1017/9781108164184
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BYKO 2019

On wings of song, op. 34 nr. 2 = Auf Flügeln des Gesanges, op. 34 nr. 2 / [comp.] F. Mendelssohn ; Heine ; [vert.] Edward Oxenford. — London : Augener. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: On songs's soft wings I bear thee ; tekst incipit: Auf Flügeln des Gesanges. — 10641
AP-KC: UM-ZL-MENDE-aufflug-1

Der liegende weibliche Akt in Malerei und Graphik der Renaissance / Anna Heinze. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 287 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 142). — 978-3-7319-0169-3
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2016 / d / 1
KMSKA: MONO-BC 7720

Met zicht op de Schelde : het graf van Emile Verhaeren in Sint-Amands / Rik Hemmerijckx ; [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2013. — 6 p. : ill.
DB: DB 860 HEMM
EHC: 778231 [C3-142 b / ds 213 e]

Florence under siege : surviving plague in an early modern city / John Henderson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 363 p. : ill. — 978-0-300-19634-4
UA-CST: GES 946.1 H 70 HEND 2019

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978-90-04-33816-6 ; 978-90-04-33817-3
UA-CST: MAG-OW-BB 26196
MPM: BM 35984
EHC: 820037 [C5-089 ca]

Als of de weg ons zocht : Jeanne Devos en haar strijd voor de dienstmeisjes in India / Julie Hendrickx. — Tielt : Lannoo, 2019. — 266 p. : ill. — 978-94-014-5836-8
TPC: LZ 218/801

The immortal commonwealth : covenant, community, and political resistance in early reformed thought / David P. Henreckson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 208 p. — (Cambridge studies in law and christianity ; 2019: 1). — 978-1-108-47021-6 ; doi 10.1017/978110855637893.16
UA-CST: GES 942 H 71 HENR 2019

Marx : an introduction / Michel Henry ; [inl.] Frédéric Seyler. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 101 p. — (Bloomsbury shorts ; 2019: 2). — 978-1-4742-6942-1 ; 978-1-4742-7778-5 ; 978-1-4742-6943-8 ; 978-1-4742-6944-5
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-HENR 2019

Maen Florin : sculptures / Stefan Hertmans ; Marc Ruyters. — Plaats van uitgave niet gekend : Asid Editions, 2017. — 151 p. : ill. — 978-90-826819-0-1
EHC: 844752
MID: Florin 2017/281

Jan Davidsz de Heem en zijn kring / Sam Segal ; Liesbeth Helmus. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1991. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Stilleben im Goldenen Jahrhundert : Jan Davidsz de Heem und sein Kreis. — 90-12-06641-7 ; 90-12-06661-1
KMSKA: TENT-TC 12979

Histoire des civilisations. — 2e édition. — Paris : Casterman, 1964. — 190 p. : ill. — (Globerama ; 1964: 1)
EHC: 844632

Hito Steyerl / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marianna Vecellio. — Milano : Skira, 2018. — 205 p. : ill. — 978-88-572-4029-9
MID: Steyerl 2019/496

Sport in 't stad : Antwerpen, 1830-1914 / Marijke den Hollander. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2006. — 428 p. : ill. — 90-5867-513-0
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 HOLL 2006
SA: 105#2795
DB: DB 955 HOLL
EHC: 844391 [LZ-69 e]
EHC: 702287 [C0-395 b]

Pieter Bruegel and the idea of human nature / Elizabeth Alice Honig. — London : Reaktion Books, 2019. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 1). — 978-1-78914-076-7
UA-CST: MAG-OW-BB 42679

Antwerpen, internationaal havenicoon : een visie op de identiteit van Antwerpen als havenstad / Eric Van Hooydonk ; [inl.] Marc Van Peel. — Leuven : Uitgeverij Van Halewyck, 2008. — 431 p. : ill. — 978-90-5617-860-4 ; 978-90-5617-860-4

AHB: LZ-M 05.04.01 HOOYDO 2008
RSL: Antwerpen-haven
MAS: HB 656.615
HH-EVA: AL/B.0731
DB: DB 656.6 HOOY
KdG-MIT: 367.2
UA-CST: TEW 656.61 G-HOOY 2008
UA-CST: ONTW 71 G-HOOY 2008
EHC: 844477 [LZ-68 a]
EHC: 718445 [C0-442 c]
HZS: IV A 430
ADVO-A: LZA-COM 3.2 HOOY 2008
SA: 105#65

Erinnerungen, geschrieben in Stein : Spuren der Vergangenheit in der mittelalterlichen Kirchenbaukultur / Hauke Horn. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 224 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 192). — 978-3-422-07420-0
RUB: 1 H 1 / 2017 / c / 1

Galinka Ehrenfest en El Pintor : 'vraag Einstein of hij mijn viool meeneemt' / Linda Horn. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2019. — 190 p. : ill. — 978-94-90913-93-9
EHC: 844570 [C5-123 ab]

Brangwyn's war : posters of the First World War / Libby Horner. — Plaats van uitgave niet gekend : Harrogate Borough Council, 2014. — 83 p. : ill. — 978-1-898408-15-4
EHC: 844278 [C5-109 ca]

English-Chinese translation as conquest and resistance in the Late Qing, 1811-1911 : a postcolonial perspective / Xiaojia Huang. — Singapore : Springer, 2019. — 105 p. — 978-981-13-7571-2 ; 978-981-13-7572-9 ; doi 10.1007/978-981-13-7572-9
UA-CST: T&L 800.3 G-HUAN 2019

History : why it matters / Lynn Hunt. — Cambridge : Polity, 2019. — 142 p. — (Why it matters ; 2019: 1). — 978-1-5095-2557-7 ; 978-1-5095-2553-9 ; 978-1-5095-2554-6
UA-CST: GES 930.1 G-HUNT 2019

Imagery, spirituality and ideology in baroque Spain and Latin America / [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Marta Bustillo. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 150 p. : ill. — 978-1-4438-1913-8
RUB: 1 O 21 / 2010 / c / 1
UA-CST: RG 2153 F 14

Enkele oudere vondsten uit de Noorderkempen : bronstijd tot vroege ijzertijd / L. van Impe. — Brussel : Nationale dienst voor opgravingen, 1976. — 23 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 183)
UA-CST: MAG 99 S 7.183
DB: ARCH 312 IMPE
EHC: 520761:1976,183 [C3-418 a]

Grafheuvels uit de vroege en midden bronstijd te Weelde / L. van Impe ; G. Beex ; [medewerker] W. Groenman-Van Waateringe ; [medewerker] P. Janssens. — Brussel : Nationale Dienst voor Opgravingen, 1977. — 49 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 193)
UA-CST: MAG 99 S 7.193
DB: ARCH 653 IMPE
EHC: 520761:1977,193 [C3-418 a]

Ringwalheuvels in de Kempense bronstijd : typologie en datering / L. van Impe. — Brussel : Nationale Dienst voor Opgravingen, 1976. — 21 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 190)
UA-CST: MAG 99 S 7.190
DB: ARCH 653 IMPE
EHC: K 185772:190 [M-199 a]
EHC: 520761:1976,190 [C3-418 a]

Inleiding tot de lokale geschiedenis van de 12de tot de 18de eeuw / [edit.] Jan Art ; [edit.] Marc Boone. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2004. — 290 p. : ill. — (Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente? ; 2). — 90-77135-07-3
UA-CST: GES 930.1 G-ART 2004

SA: 105#2092
EHC: 844476 [LZ-39 d]
EHC: 678798 [C0-336 c]

Inleiding tot de lokale geschiedenis van de 19de en de 20ste eeuw / [edit.] Jan Art ; [edit.] Eric Vanhaute. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2003. — 416 p. — (Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente? ; 1). — 90-77135-05-7
UA-CST: GES 930.1 G-ART 2003
SA: 105#2091
Leeszaal
EHC: 844475 [LZ-39 d]
EHC: 667654 [C0-306 b]

Interpreting Dilthey : critical essays / [edit.] Eric S. Nelson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 287 p. — 978-1-107-13299-3 ; doi 10.1017/9781316459447 ; 978-1-107-58966-7
UA-CST: FILO 19.8 N-DILT-NELS 2019

Interpreting Maimonides : critical essays / [edit.] Charles H. Manekin ; [edit.] Daniel Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 266 p. — 978-1-107-18419-0 ; doi 10.1017/9781316875483
UA-CST: FILO 19.5 N-MAIM-MANE 2019

Stoicism : a very short introduction / Brad Inwood. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 118 p. — (Very short introductions ; 570). — 978-0-19-878666-5
UA-CST: FILO 19 G-INWO 2018

Jacob Cornelisz / [compil.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Huigen Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 302 p. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2019: 1). — 978-94-91539-58-9
RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 31XXXI / 1
EHC: 563600:[94] [LZ-24 d]
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

The secular Enlightenment / Margaret C. Jacob. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 339 p. : ill. — 978-0-691-16132-7
UA-CST: FILO 20.3 G-JACO 2019

The architecture of banking in Renaissance Italy : constructing the spaces of money / Lauren Jacobi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 241 p. — doi 10.1017/9781108673471 ; 978-1-108-48322-3 ; 978-1-108-71656-7
UA-CST: GES 946.1 H 72 JACO 2019

Raumerzählung : Narration und räumliche Disposition hagiographischer Bilderzyklen des Tre- und Quattrocento / Hanna Christine Jacobs. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 412 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 197). — 978-3-422-07491-0
RUB: 1 O 261 / 2019 / a / 1

Guillaume Jean Constantin, 1755–1816 : a drawings dealer in Paris / Joachim Jacoby. — Paris : Fondation Custodia. Collection Frits Lugt, 2018. — 178 p. : ill. — (Fondation Custodia studies in the history of art ; 2018: 1). — 978–1–912168–12–5

RUB: 1 Q 1 / FRA 6 / 2018 / b / 1
KMSKA: MONO–BB 11978

Wolfszeit : Deutschland und die Deutschen, 1945–1955 / Harald Jähner. — Berlin : Rowohlt, 2019. — 474 p. : ill. — 978–3–7371–0013–7

UA–CST: GES 943 H 70 JAHN 2019

The technique of thought : Nancy, Laruelle, Malabou, and Stiegler after naturalism / Ian James. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2019. — 247 p. — 978–1–5179–0429–6 ; 978–1–5179–0430–2

UA–CST: FILO 19.8 G–JAME 2019

Het pauperparadijs : een familiegeschiedenis / Suzanna Jansen. — Geactualiseerde en uitgebreide editie. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 272 p. : ill. — 978–94–6003–898–3

UA–CST: T&L 839.3 P–JANS 2019

Een Gallo-Romeins grafveld te Maaseik / D. Janssens. — Brussel : Nationale Dienst voor Opgravingen, 1977. — 52 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 198)

UA–CST: MAG 99 S 7.198

1

DB: ARCH 654 JANS

EHC: 520761:1977,198 [C3–418 a]

Phraseology in corpus-based translation studies / Meng Ji. — Oxford : Peter Lang, 2010. — 231 p. — (New trends in translation studies ; 1). — 978–3–03911–550–1

UA–CST: T&L 800.3 F–NTT:1

Johann Philipp Thelott the Elder to Johann Carl von Thill / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 259 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400–1700 ; 91). — 978–94–91539–60–2

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 91XCI / 1

Brabo en de reus in woord en beeld : het stichtingsverhaal van Antwerpen van de middeleeuwen tot heden / Anouck Jonckheere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — 2 v.

EHC: 844480 [LZ-69 f]

1–2

EHC: 645797 [C0–221 a]

1–2

Gendsche geschiedenissen ofte kronyke van de beroerten en ketterye binnen en ontrent de stad van Gend sedert het jaer 1566. tot het jaer 1585. Te samen gevoegt uyt verscheyde schriften van eventydige aenteekenaers, archiven van kloosters, enz. / Bernardus de Jonghe. — En nu uyt diergelyke schriften ende geloofweirdige schryvers zeer vermeerderd en verbeterd. — Gend : by de weduwe van Michiel de Goesin, 1781. — 2 v. ;

8° ; v. 1: [8], 336 p. ; v. 1: $\pi^{\sup>4/\sup>} A-X^{\sup>8/\sup>}$; v. 2: 471, [1] p. ; v. 2: $[A]^{\sup>8/\sup>} B-2F^{\sup>8/\sup>} 2G^{\sup>4/\sup>}$. — Datum afgeleid van fol. π_4 verso. — 1 # 000008 - # b1 A s : # b2 X e ; 2 # 000008 - # b1 B , : # b2 2G ebo

UA–CST: MAG–P 12.347

1–2

UA–CST: RG 4105 D 7

2

UA–CST: MAG–P 12.2182

1–2

SA: 105#5192–5193

1–2

EHC: 844528

1

EHC: K 24588:ex.1 [S1–430 i]

1–2

EHC: K 24588:ex.2 [S1–430 i]

1–2

EHC: 720665 [C3–158 d / ds 800 e]

1

Nauwkeurige beschryving der oude en beroemde zee-stad Oostende, gelegen in Oostenryksch Vlaenderen / Jor. Jacobus Bowens ; [ill.] Wauters. — Brugge : by Joseph de Busscher, 1792. — 2 v. ; 4° ; v.1: viij, 167, [1 blanco] p. : v.1: krtn. ; 4° ; v.1: $[A]^{\sup>4/\sup>} B-Y^{\sup>4/\sup>}$; v.2: 242 p. : v.2: krtn. ; 4° ; v.2: $[A]^{\sup>4/\sup>} B-2D^{\sup>4/\sup>} 2E^{\sup>6/\sup>} 2F-2G^{\sup>4/\sup>}$ (- 2G4, blanco?)

UA–CST: RG 2028 C 15

2 v. in 1

EHC: 844546

1–2

Bindfout Vol. 1, fol. I1–2 en I3–4 omgewisseld

EHC: K 10186 [S3–884 b]

1–2

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; Cumulatieve index: 1–10(1965–1974/5). — 0079–5321

MPM: BP 247

1–11(1965–1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010); 30(2019)

EHC: 518663 [C2–242 f]

26–28(1997–1999); N.R. 1(2000)–

Laatste nummer : LZ–I a

EHC: 518663 [C3–416 e]

1–25(1965–1996)

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Children's literature in Hitler's Germany : the cultural policy of national socialism / Christa Kamenetsky. — Athens, Ohio : Ohio University Press, 1986. — 359 p. : ill. — 0–8214–0699–X ; 0–8214–0843–7

UA–CST: MAG–OW–BB 42665

Richard Rolle : the fifteenth-century translations / Tamás Karáth. — Turnhout : Brepols, 2018. — xii, 370 pages : illustrations (black and white). — (Medieval church studies ; 40). — 978-2-503-57769-2 ; 978-2-503-57770-8
UA-CST: RG 2155 C 4

Karen Amanda Moser : vanishing point. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 32 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 3)
AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Culture in Nazi Germany / Michael H. Kater. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 453 p. : ill. — 978-0-300-21141-2
KMSKA: MONO-BB 11998

Die Mitte der Reformation : eine Studie zu Buchdruck und Publizistik im deutschen Sprachgebiet, zu ihren Akteuren und deren Strategien, Inszenierungs- und Ausdrucksformen / Thomas Kaufmann. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2019. — 846 p. : ill. — (Beiträge zur historischen Theologie ; 187). — 978-3-16-156605-9 ; 978-3-16-156606-6 ; doi 10.1628/978-3-16-156606-6
UA-CST: GES 09 G-KAUF 2019

Crusade and mission : European approaches toward the Muslims / Benjamin Z. Kedar. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 246 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 31). — Herdruk van uitgave Princeton, N.J.: 1988. — 978-0-691-60730-6
UA-CST: GES 94 H 70 KEDA 2014

De meester van Sombeke : Edmond Verstraeten (1870-1956): een bezield landschapsschilder / Annabel Kemel. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2018. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Edmond Verstraeten : kunstschilder (1870-1956) ; Promotor: Marjan Sterckx Masterproef Master in de Kunstwetenschappen Academiejaar: 2017-2018
KMSKA: MONO-BC 8310
1-2

The intersection of semiotics and phenomenology : Peirce and Heidegger in dialogue / Brian Kemple. — Boston, Mass. : De Gruyter Mouton, 2019. — 338 p. — (Semiotics, communication and cognition ; 20). — 978-1-5015-1433-3 ; 978-1-5015-0517-1 ; 978-1-5015-0507-2
UA-CST: T&L 003 G-KEMP 2019

Glauben - Wie geht das? Phänomenologie des Glaubens : Denkipulse in Erinnerung an Klaus Hemmerle / Klaus Kienzler. — Berlin : LIT, 2018. — 238 p. — (Augsburger Schriften zu Theologie und Philosophie ; 5). — 978-3-643-14122-4 ; 978-3-643-34122-8
UA-CST: FILO 20 G-KIEN 2018

Kitty Kamp : ideally, anywhere, anytime. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 29 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 2)
AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Rathkamp : herinneringen aan een bijzondere onderneming in de Oost, 1815-1958 / A. van der Klauw ; A.I. Bierman. — De Haag : Koninklijke Nederlandse Maatschappij ter Bevordering der Pharmacie, 2007. — 80 p. : ill. — 978-90-70605-85-8
KAVA: B 866

Chanson du chat / [comp.] Jean Absil ; Tristan Klingston. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Chat, chat, chat, chat noir, chat blanc, chat gris
AP-KC: MM-ZL-ABSIL-chanson-1

Merkwaardige vondsten aan de Vleeshouwersstraat / M. Kocken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — p. 198-201. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 72(1968)
SESA-Mechelen: M.7965 (a)

Het 'Register van alle de personen die hunnen eedt hebben gedaen in het Brauwers Ambacht beginnende anno 1603' / M. Kocken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — p. 331-338 losbladig. — Overdruk uit Vlaamse stam. - (1969)
SESA-Mechelen: M.7980 (a)

Alfred Ost, Mechelen in prentkaart / Marcel Kocken. — Mechelen : ElenA, 2019. — 168 p. : ill. — 978-90-824160-9-1
SESA-Mechelen: M.12010 (b)

Kroniek : opgravingen en vondsten / Marcel Kocken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 185-199 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 72(1968)
SESA-Mechelen: M.7958 (a)

Kontich / Koninklijke Kring voor Heemkunde [Kontich]. — Brimscombe Port : Tempus, 2004. — 128 p. : ill. — (Archiefbeelden ; 2004: 5). — Titel varieert: Archiefbeelden Kontich. — 90-76684-38-3
EHC: 844051 [LZ-70 b]
EHC: 684116 [C0-350 c]

Katastrophenbilder : der Vesuvausbruch 1631 in den Bildkünsten der Frühen Neuzeit / Vera Fionie Koppenleitner. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 232 p. : ill. — (I mandorli: italienische Forschungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz ; 22). — 978-3-422-07455-2
RUB: 1 O 335 / 2018 / a / 1

De krant : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijfjes ; [edit.] Frank Harbers. — Amsterdam : Boom, 2019. — 368 p. — 978-90-244-1981-4
UA-CST: GES 09 G-WIJF 2019

Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978-90-827145-6-2
KMSKA: TENT-TB 9740

DB: DB 920 LAMP
 DB: ARCH 224 LAMP
 KMSKA: MONO-BB 2033
 UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004
 UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2004
 EHC: 844284 [LZ-68 d]
 EHC: 671515 [C0-316 b]
 LH: 189.344
 KdG-Zuid: 4 M&M AAR 987 BELGIE
 SA: 105#2964

Shakespeare's contagious sympathies : ill communications / Eric Langley. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 318 p. — 978-0-19-882184-7
 UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LANG 2018

Das Geschäft mit der Sünde : Ablass und Ablasswesen im Mittelalter / Christiane Laudage. — Freiburg : Herder, 2016. — 351 p. — 978-3-451-31598-5
 UA-CST: GES 27 H 70 LAUD 2016

The hand that rocked the cradle : the art of birth and infancy / Sue Laurence. — Norwich : Unicorn Press, 2018. — 170 p. : ill. — 978-1-911604-55-6
 RUB: 1 O 92 / KIN 3 / 2018 / a / 1
 KMSKA: MONO-BB 11996

Le modèle noir : de Géricault à Matisse / [edit.] Annie Dufour ; [edit.] Julie Rouart. — Paris : Flammarion, 2019. — 381 p. : ill. — 978-2-08-148096-4 ; 978-2-35433-281-5
 HH-EVA: x

The Thousand and one nights and orientalism in the Dutch Republic, 1700-1800 : Antoine Galland, Ghisbert Cuper and Gilbert de Flines / Richard van Leeuwen ; Arnoud Vrolijk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 172 p. : ill. — 978-94-6298-879-8 ; 978-90-485-4112-6 ; doi 10.5117/9789462988798
 UA-CST: IBW 09 G-GALL 2019

Léon Spilliaert, 1881-1946 / [inl.] Lance Entwistle ; [inl.] Francine-Claire Legrand. — London : Entwistle, 1989. — 61 p. : ill.
 EHC: 844738
 KMSKA: TENT-TC 3975

Les voies de la richesse? La physiocratie en question (1760-1850) / [edit.] Gérard Klotz ; [edit.] Philippe Minard ; [edit.] Arnaud Orain. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2017. — 330 p. — (Collection Histoire ; 2017: 11). — 978-2-7535-5538-9
 UA-CST: TEW 330.8 G-KLOT 2017

Remigius Kestens : een Pamelse goede herder / Luc Van Liedekerke. — Strijtem : Luc Van Liedekerke, 2019. — 47 p. : ill.
 EHC: 844469 [C3-155 a / ds B347]

Künstler unterwegs : Wege und Grenzen des Reisens / [edit.] Harald Pechlaner ; [edit.] Elisa Innerhofer. — Baden-Baden : Nomos, 2018. — 186 p. : ill. — 978-3-8487-4788-7 ; 978-3-8452-9044-7
 RUB: 1 F 1 / 2018 / a / 1
 KMSKA: MONO-BB 11999

Kunstmarkt und Kunstbetrieb in Rom (1750-1850): Akteure und Handlungsorte / [edit.] Hannelore Putz ; [edit.] Andrea Fronhöfer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 304 p. — (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 137). — 978-3-11-062188-4 ; 978-3-11-062465-6 ; 978-3-11-062189-1
 KMSKA: MONO-BB 12010

Léon Spilliaert / [inl.] Snorre Andersen ; F.-C. Legrand. — Oslo : Kirstes Boktrykkeri, 1977. — Ill.
 EHC: 844736

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400-1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978-3-7861-2823-6
 KMSKA: MONO-BB 12001

Unwirklichkeiten : das Imaginäre in der Kunst von Caspar David Friedrich bis Picasso / Dagmar Hirschfelder ; Hans-Günther Schwarz ; [edit.] Frieder Hepp. — Heidelberg : Wunderhorn, 2018. — 248 p. : ill. — 978-3-88423-596-6
 KMSKA: TENT-TC 12985

A land of milk and butter : how elites created the modern Danish dairy industry / Markus Lampe ; Paul Sharp. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 273 p. : ill. — (Markets and governments in economic history ; 2018: 1). — Titel varieert: A land of milk & butter : how elites created the modern Danish dairy industry. — 978-0-226-54950-7 ; 978-0-226-54964-4 ; doi 10.7208/CHICAGO/9780226549644.001.0001
 UA-CST: TEW 63 G-LAMP 2018

Tussen kaai en schip / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 136 p. : ill. — Titel varieert: Tussen kaai en schip : de Antwerpse havenbuurt voor 1885. — 90-5826-156-5
 AHB: LZ-M 05.01.02 LAMPO 2002
 AP-KC: LAPA 725.3-LAMP-2002
 DB: DB 955 LAMP
 KMSKA: TENT-TB 6362
 UA-CST: MAG-B 50258
 EHC: 844285 [LZ-68 a]
 EHC: 650057 [C0-231 b]
 SA: 105#3175

Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill. — 90-5826-276-6
 MAS: HB 949.32
 AP-CMU: 33003
 HH-EVA: AL/B.0718
 MPM: BM 34623
 MPM: PK-A 5729

Het Lijsternest : Streuvelshuis & schrijversresidentie. — Antwerpen : Letterenhuis, 2019. — III.

EHC: 844625

Being and reason : an essay on Spinoza's metaphysics / Martin Lin. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 200 p. — 978-0-19-883415-1

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-LIN 2019

Le livre & la mort, XIVE-XVIIIe siècle. — Paris : Editions des cendres, 2019. — 523 p. : ill. — Titel varieert: Le livre et la mort, 14e-18e siècle ; tentoonstelling: Bibliothèque Mazarine [Paris]. 2019/03/21 - 2019/06/21 ; tentoonstelling: Bibliothèque Sainte-Geneviève [Paris]. 2019/03/21 - 2019/06/21. — 979-1-09-085313-3 ; 978-2-86742-288-1

UA-CST: IBW 09 G-LIVR 2019

MPM: BM 42320

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue ; met Liste hors série : livres anciens, manuscrits, autographes, photographies, quelques incomplètes à bas prix

MPM: BP 426

53; 55-56, 59-60, 63-74

EHC: 810752 [C2-349 c]

56; 65-68; 70-

El lustre y la gloria del ducado de Brabante = Le lustre et la gloire du duché de Brabant = Den luyster ende glorie van het hertoghdome van Brabant / [ill.] Jacobus Harrewijn ; [ill.] Joannes Baptista Berterham. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 1699. — [34], 188, 193, [1 blanco]; 192 p. : front., portr., ill., uitsl. pl. ; 2° ; π1 +sup>4/sup> π+sup>4/sup> 2π+sup>4/sup> 2+sup>4/sup> A-3Asup>2/sup>, 2A-3Bsup>2/sup> 2[3C]1, 3A-3Bsup>2/sup> 3[3C]sup>2/sup>. — Er zijn verschillende edities met hetzelfde impressum ; bibliografische referentie Peeters Fontainas, J. F. Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas méridionaux, 1271 ; bibliografische referentie STCV 3192711. — 000002 - # 1a1 +2 E : # 1a2 +3 ic - # 2a1 +2 \$S. : # 2a2 +3 vie - # 3a1 +2 r\$: # 3a2 2+ ticu - # 1b1 A d : # 1b2 2Z h\$ - # 2b1 A e : # 2b2 2B He - # 3b1 A 1 : # 3b2 3B Bae

EHC: K 7578:ex.4 [S3-869 a]

1-3

3 vol. in 1 band(en)

EHC: 844643

1-3

3 vol. in 1 band(en)

Der Luthereffekt im östlichen Europa : Geschichte, Kultur, Erinnerung / [edit.] Joachim Bahlcke ; [edit.] Beate Störckuhl ; [edit.] Matthias Weber. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2017. — 379 p. : ill. — (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa ; 64). — 978-3-11-050159-9

UA-CST: GES 947 H 73 BAHL 2017

On evidence in philosophy / William G. Lycan. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 149 p. — 978-0-19-882972-0

UA-CST: FILO 165 G-LYCA 2019

Athènes à l'époque de Périclès / Fiona Macdonald ; [ill.] Mark Bergon ; [ill.] John James. — Paris : Larousse, 1989. — 34 p. : ill. — (Histoire jeunesse ; 1989: 1). — 2-03-601353-8

EHC: 844630

Het tulpboek / Nathalie Macieszka ; Geert Mak ; Sam Segal. — Amsterdam : Collectie Six, 2019. — 240 p. : ill. — 978-90-71056-19-2

EHC: 844446 [C5-123 ab]

Het strijdtoneel van Europa, 1648-1815 : De Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill. — 978-90-5908-958-7

UA-CST: PREC 09 G-MAES

MPM: BM 42323

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. : University of Pennsylvania Press. — 1556-8547

<http://magic.pennpress.org/>

UA-CST: GES 93 E-MRWI

3(2008)-

UA: UA

EHC: 812631 [C2-350 e]

4:1(2009)

El majo olvidado / [comp.] E. Granados. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Cuando recuerdes los dias pasados piensa en mi

AP-KC: MM-ZL-GRANA-elmajoo-1

Early Bolognese painting / Carlo Cesare Malvasia ; [inl.] Elizabeth Cropper ; [edit.] Lorenzo Pericolo ; Carlo Alberto Girotto ; Giancarla Periti ; Jessica N. Richardson ; Alexandra Hoare. — London : Harvey Miller Publishers, an imprint of Brepols Publishers, 2012. — 437 p. : ill. — (Felsina pittrice : lives of the Bolognese painters: a critical edition and annotated translation ; 1). — 978-1-905375-84-4

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2012 / e / 1 / 1

Danse macabre : temporalities of law in the visual arts / Desmond Manderson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 281 p. : ill. — 978-1-107-15866-5

KMSKA: MONO-BB 12009

Marginalien in Bild und Text : Essays zumittelalterlichen Handschriften / [edit.] Patrizia Carmassi ; [edit.] Christian Heitzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 250 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 156). — 978-3-447-11138-6

MPM: BM 35996

G. Marin vizitas sian hejmon - la mondon : kun prologo / [inl.] Marinko Ġivoje. — Zagreb : Internacia Kultura Servo, 1974. — 80 p. : ill.

EHC: 844390 [C5-083 f]

Moeders en vaders : geen vanzelfsprekende gelijkheid: België, 19de-21ste eeuw / Claudine Marissal. — Brussel : Instituut voor de Gelijkheid van Vrouwen en Mannen, 2018. — 206 p. : ill. — D/2018/10.043/2

/docman/ua/76e192/14659.pdf

/docman/dams/630f1b/olvd13965913.jpg

/docman/lvdthumbs/769e57/clvd14822045.jpg

UA-CST: PSW 301.185 L-B-MARI 2018

EHC: 843470

EHC: 844459 [C5-105 eb]

Anet: ANET

ROSA: FI m/286

The unwanted : European refugees from the First World War through the Cold War / Michael R. Marrus ; [inl.] Aristide R. Zolberg. — Philadelphia, Pa. : Temple University Press, 2002. — 414 p. — (Politics, history, and social change ; 2002: 1). — 978-1-56639-955-5

RSL: x

Explorări bibliologice / Eva Marza. — Sibiu : Editura Techno Media, 2008. — 352 p. — 978-606-8030-05-0

MPM: BM 35995

Mon pays : cent bois gravés / Frans Masereel. — Bruxelles : Jan van Hoorick, 1956. — III.

EHC: 844567

In wit foedraal

Painting restoration before la Restauration : the origins of the profession in France / Ann Massing. — London : Harvey Miller, 2012. — 320 p. : ill. — (Painting and practice ; 3). — 978-1-905375-34-9

RUB: 1 T 2 / 2012 / i / 1

KMSKA: MONO-BC 6726

Corpus stylistics in Heart of darkness and its Italian translations / Lorenzo Mastropiero. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 236 p. — (Corpus and discourse ; 2019: 1). — 978-1-350-01354-4 ; 978-1-350-11256-8 ; 978-1-350-01355-1 ; 978-1-350-01356-8

UA-CST: T&L 800.3 G-MAST 2019

Material culture : Präsenz und Sichtbarkeit von Künstlern, Zünften und Bruderschaften in der Vormoderne. = Material culture : presence and visibility of artists, guilds and brotherhoods in the pre-modern era / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Wolfgang Augustyn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 445 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2018: 1). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2016/02/25 - 2016/02/28. — 978-3-7319-0392-5

RUB: 1 D 5 / 2018 / aa / 1

KMSKA: MONO-BB 11683

The Alps : an environmental history / Jon Mathieu. — Cambridge : Polity, 2019. — 216 p. — (Environmental history ; 2019: 1). — 978-1-5095-2774-8 ; 978-1-5095-2771-7

UA-CST: GES 94 H 70 MATH 2019

Mathieu Verhaeghe : as a kind of fiction. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 32 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 5)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Self-love, egoism and the selfish hypothesis : key debates from eighteenth-century British moral philosophy / Christian Maurer. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 230 p. — 978-1-4744-1337-4 ; 978-1-4744-1338-1 ; 978-1-4744-1339-8

UA-HB: CST-FIL-LEMMW

UA-CST: FILO 148.3 G-MAUR 2019

L'histoire du monde / Christopher Maynard ; Philippa Moyle ; Paul Harrison ; [edit.] Chrissie Sloan ; [ill.] Kim Woolley ; [bew.] Guénola François. — Courbevoie : Editions Soline, 1994. — 32 p. : ill. — 2-87677-203-5

EHC: 844635

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill. — 978-90-823010-6-9

RUB: 1 G 1 / BRO 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12005

Circus : tien tekeningen / Jo de Meester ; [inl.] Jozef Muls. — Antwerpen : Die Poorte. — losbladig : ill. — Titel varieert: 10 tekeningen

EHC: 844695

Descartes et la fabrique du monde : le problème cosmologique de Copernic à Descartes / Edouard Mehl. — Paris : Presses universitaires de France, 2019. — 424 p. — (Epiméthée : essais philosophiques ; 2019: 2). — 978-2-13-080065-1

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-MEHL 2019

Mens en dier. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2018. — p. 193-352 : ill. — (De moderne tijd : de Lage Landen, 1780-1940 ; 2: 3- 4). — 978-90-8704-788-7

UA-CST: GES 93 E-MOTI

Themanummer 2:3-4(2018) bij De moderne tijd: de Lage Landen, 1780-1940

UA-CST: MAG-OW-BB 42668

La manifattura all'epoca della reggenza delle granduchesse Cristina di Lorena e Maria Maddalena d'Austria. La direzione di Jacopo Ebert van Asselt (1621-1629) / Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2007. — 151 p. : ill. — (Gli arazzi nei musei fiorentini : la collezione medicea : catalogo completo ; 2). — 978-88-8347-431-6

RUB: 1 N 5 / 1998 / b / II / 1

La manifattura all'epoca di Ferdinando II de' Medici. La direzione di Pietro Fèvère e Giovanni Pollastri e la produzione di Pietro e Bernardino van Asselt (1630-1672) / Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2018. — 782 p. : ill. — (Gli arazzi nei musei fiorentini : la collezione medicea : catalogo completo ; 3). — 978-88-3340-004-4

RUB: 1 N 5 / 1998 / b / III / 1

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033–639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)–

MID: oranjerie

:1(2011)–

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KMSKA: M BE 151

87(2011)–

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

5 laatste jaargangen

KdG-Zuid: 0 back-office

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)–

AP-NOO: 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)–; Ontbreekt: 9(2017)

KdG-WET: Tijdschriftenrekken

Alleen laatste 2 jrg.

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

95:(2019)–

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1–9(2011); 88:1–9(2012); 89:1–9(2013); 90:1–9(2014);

91:1–9(2015); 92:2–3,5–9(2016); 93:1–4,6–9(2017); 94:1–9(2018);

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)–

UA-CST: RG-T 445

87(2011)–

EHC: B 62471 [C2–060 b]

87(2011)–

Laatste nummer : LZ-I e

AHB: T 003

(2011)–

AP-KC: LM-TY-META

1(2011)–

rek 26

AP: AP

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)–

MPM: BP 304

87(2011)–

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

ROSA: Tijdschriften

(2011)–; Onvolledig

SA: 834#1-

2011; 2012; 2015-

poster: 1(2018)

UHasselt: 02

87(2011)–

UA: UA

IL: TS-META

87(2011)–

La fortification du Cheslé de Bérismenil / M. Meunier ; Anne Cahen-Delhay. — Bruxelles : Service national des fouilles, 1976. — 23 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 185)

UA-CST: MAG 99 S 7.185

DB: ARCH 617 MEUN

EHC: 520761:1976,185 [C3–418 a]

Michael Rakowitz / [edit.] Emanuela Di Lallo ; [edit.] Melissa Larner. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 213 p. : ill. — 978–88–366–4333–2

MID: 2019/497

L'ivresse des larmes : valse chantée: sur les motifs de la valse 'Folies du coeur' / [comp.] E. Claveaud-Vérinas ; Georges Millandy. — Paris : Claveaud-Vérinas, 1908. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: J'ai versé depuis que je t'adore. — C.V.5

AP-KC: MM-ZL-CLAVE-ivresse-1

Mimaamaquim : (psaume CXXX) / [comp.] Arthur Honegger. — Paris : Salabert, 1947. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Mimaamaquim : (psaume 130) ; Opedragen aan Madeleine Martinetti ; jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Mimaamaquim queratikha adonai. — E.A.S. 14855

AP-KC: MM-ZL-HONEG-mimaama-1

Tala Madani : rip image / [edit.] Andreas Nilsson ; [edit.] Julia Björnberg ; Nam Le ; Joa Ljungberg ; Hans Ulrich Obrist. — London : Koenig Books, 2013. — 182 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö]. 2013/02/16 - 2013/04/14 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2013/05/25 - 2013/10/27. — 978–3–86335–310–0

AP-CMU: CMU 700.8 MADA 2013

Moderna Museet : the collection / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 285 p. : ill. — 978–3–96098–471–9 ; 978–91–984177–0–8

KMSKA: BEST-M 334 II 6

Kirchenraum und Liturgie : der spätmittelalterliche Liber ordinarius des Aachener Marienstifts / Andreas Möhlig. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 277 p. : ill. — (Bonner Beiträge zur Kirchengeschichte ; 29). — 978–3–412–50530–1

UA-CST: RG 2155 C 8

Faith and reason in continental and Japanese philosophy : reading Tanabe Hajime and William Desmond / Takeshi Morisato. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 269 p. — 978–1–350–09251–8 ; 978–1–350–09252–5 ; 978–1–350–09253–2

UA-CST: FILO 20 G-MORI 2019

Mortier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III.

EHC: 844729

Mortier : tekeningen.=Mortier : dessins. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert. — III.

EHC: 844728

Technologies of learning : apprenticeship in Antwerp guilds from the 15th century to the end of the Ancien Régime / Bert de Munck. — Turnhout : Brepols, 2007. — 306 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 11). — 978–2–503–52270–8

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2007 / b / 1

UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 72 MUNC 2007

EHC: 718008 [C0–440 b]

KMSKA: MONO–BB 4042

Henri Michaux / René Bertelé. — Wuppertal : W. Girardet, 1969. — III.

EHC: 844751

KMSKA: TENT–TC 328

Spilliaert / F.-C. Legrand. — Ixelles : Imprimerie H. Kumps, 1961. — III.

EHC: 844733

KMSKA: TENT–TA 1534

KMSKA: TENT–TA 1851

Marthe Wéry : les couleurs du monochrome / Mieke Bal ; Eric de Chasse. — Gourdinne : Diatex, 2005. — 127 p. : ill.

EHC: 844747

MID: Wéry 2015/508

Canada and impressionism : new horizons, 1880–1930 / Katerina Atanassova ; [inl.] Adam Gopnik ; Tobi Bruce ; Anna Hudson ; Laurier Lacroix ; Loren Lerner ; Tracey Lock ; Gerta Moray ; Sandra Paikowsky. — Plaats van uitgave niet gekend : Arnoldsche Art Publishers, 2019. — 294 p. : ill. — Titel varieert: Canada and impressionism : new horizons. — 978–3–89790–547–4

KMSKA: TENT–TC 12986

Astuguevieille. — Montreuil : Éditions Gourcuff Gradenigo, 2013. — 1 v. : ill. — Titel varieert: Christian Astuguevieille ; tentoonstelling: La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent [Roubaix]. 2013/02/16 - 2013/05/19 ; tentoonstelling: Musée Mandet [Riom]. 2013/06/15 - 2014/01/05. — 978–2–35340–141–3

AP–CMU: CMU 700.8 ASTU 2013

Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes / Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI, 2015. — 112 p. : ill. — 978–90–8586–699–2

AHB: LZ–M 05.01.01 LOMBAE 2015

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / e / 1

MPM: BL B 108

strong>Leeszaal MPM

DB: ARCH 254 LOMB

UA–CST: MAG–OW–AA 39927

UA–CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015

UA–CST: PREC 70 G–LOMB 2015

EHC: 798736 [C5–049 f]

EHC: 806328 [LZ–68 a]

SA: 1683#23

Auguste Rodin, Félicien Rops : les embrassements humains / Maëva Abillard ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Denis Laoureux ; Aline Magnien ; Antoinette le Normand-Romain ; Hélène Marraud ; Véronique Mattiussi ; Maité Springael. — Paris : Hazan, 2011. — 143 p. : ill. — 978–2–7541–0585–9

EHC: 844749

KMSKA: TENT–TC 10307

Fra Angelico and the rise of the Florentine Renaissance / Carl Brandon Strehlke ; Ana González Mozo. — London : Thames & Hudson, 2019. — 255 p. : ill. — 978–0–500–97099–7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / a / 1

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill. — 978–94–6262–227–2

KMSKA: TENT–TC 12939

Vormidable : hedendaagse Vlaamse beeldhouwkunst / Stef Van Bellingen. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Den Haag]. 2015/05/20 - 2015/10/25. — 978–90–76028–22–4

UA–CST: MAG–OW–C 21771

AP–CMU: CMU 726 VORM 2016

EHC: 811475 [C5–089 ab]

KMSKA: TENT–TB 8981

MID: 21ste-eeuw VORM

Laura Ford : stories we tell ourselves / Saskia Dams. — Altenriet : Renate Brandes, 2018. — 52 p. : ill. — 978–3–9819701–1–1

MID: Ford 2019/495

Simryn Gill / Russell Storer ; Jessica Morgan ; Michael Taussig. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Sydney]. 2008/11/20 - 2009/03/22. — 978–3–86560–399–9

AP–CMU: CMU 700.8 GILL 2008

Marcel Notebaert : De boodschappers: tentoonstelling / Max Wildiers ; M. Notebaert. — Oostende : Museum voor Religieuze Kunst, 1983. — III.

EHC: 844745

Albrecht Dürers Bildnis der Elsbeth Tucher : Gedächtnis, Tradition und Identität im deutschen Porträt vor 1500 / Julia Carrasco. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 86 p. : ill. — (Museumslandschaft Hessen Kassel : wissenschaftliche Reihe ; 3). — 978–3–422–90988–5 ; 978–3–931787–64–6

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: BEST–M 174 V 2

Neue Perspektiven auf den Nikolaus : ein populärer Heiliger im interdisziplinären theologischen Gespräch / [edit.] Maria Lissek ; [edit.] Nancy Rahn ; [edit.] Florian Lippke. — Münster : Aschendorff Verlag, 2019. — 207 p. — (Jerusalem Theologisches Forum ; 33). — 978–3–402–11033–1

UA–CST: MAG–OW–BB 42670

Dr. Zamenhof, der Schöpfer des Esperanto / Heinrich Nienkamp ; [vert.] Jakob Schenkel. — Dresden : Ader & Borel G.m.b.H., 1917. — 32 p. — (Zweitsprachige Bücherei ; 1)
EHC: 844734

AHB: LZ-M 05.01.03 OTTERD 2000
UA-CST: MAG-B 50579
MAS: HB 656.61
EHC: 844392 [LZ-68 a]
EHC: 629617 [C0-186 c]
C0

Nietzsche and the antichrist : religion, politics, and culture in late modernity / [edit.] Daniel Conway. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 259 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2019: 1). — 978-1-350-01688-0 ; 978-1-350-01689-7 ; 978-1-350-01690-3
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONW 2019

Les métamorphoses, illustrées par la peinture baroque / Ovide ; [vert.] Georges Lafaye ; [inl.] Roberto Mussapi ; [inl.] Pierre Rosenberg ; [inl.] Carlo Falciani. — Paris : Diane De Selliers, 2003. — 2 v. : ill. — 2-903656-28-2
RUB: 3 D 1 / OVI 3 / 2003 / a / I-II / 1
1-2

Marisabelle : pour chant et piano. = Marisabelle : voor zang en klavier / [comp.] J. de Middelmeer ; Pierre Nothomb ; [vert.] Valeer Dann. — Bruxelles : Schott Frères, 1958. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: On dit que les petites enfants pleurent toujours ; tekst incipit: Waarom moeten ze wenen, de kinderkens klein? ; Opgedragen aan Tony Vanderheyden. — S.F. 9079
AP-KC: MM-ZL-DEMID-marisab-1

AP-CMU: CMU 735.5 OVID 2003
1-2
EHC: 780538 [C5-303 a]
1-2
KMSKA: MONO-BC 1577
1-2

Tinka Pittoors : Symbolic Violence / Tom Nys ; Dominique Legrand ; [medewerker] Christine Vuegen ; [medewerker] Ruth Loos ; [medewerker] Jan Van Woensel. — Plaats van uitgave niet gekend : Tinka Pittoors, 2012. — 96 p. : ill. — 978-94-6190-768-4
AP-CMU: CMU 700.8 PITT 2012
EHC: 844748
MID: Pittoors 2012/415

May '68 : shaping political generations / Julie Pagis. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 321 p. — (Protest and social movements ; 2018: 1). — 978-94-6298-375-5 ; 978-90-485-3412-8 ; doi 10.5117/978-94-6298-375-5
UA-CST: PSW 301.175 L-F-PAGI 2018

Maison Guiette : een woonmachine van Le Corbusier in Anwerpen / Wim Luyckx ; Architectuurarchief Provincie Antwerpen ; Open Monumentendag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2015. — 7 p. : ill.
DB: DB 738 LUYC
EHC: 813635 [C3-159 b / ds 445 d]
UHasselt: 72 FRLC 2015

The Palgrave handbook of African philosophy / [edit.] Adeshina Afolayan ; [edit.] Toyin Falola. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 867 p. — (Palgrave handbooks ; 2017: 6). — 978-1-137-59290-3 ; 978-1-137-59291-0 ; doi 10.1057/978-1-137-59291-0
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-59291-0>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 141.3 G-AFOL 2017

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139
EHC: 838844 [C3-170 f / ds 1273 E]
KMSKA: TENT-TB 9825
MID: Tyfus 2018/342

The Palgrave handbook of Leninist political philosophy / [edit.] Tom Rockmore ; [edit.] Norman Levine. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — 562 p. — (Palgrave handbooks ; 2018: 3). — 978-1-137-51649-7 ; 978-1-137-51650-3 ; doi 10.1057/978-1-137-51650-3
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-51650-3>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: PSW 141.7 G-ROCK 2018

A right to flee : refugees, states, and the construction of international cooperation / Phil Orchard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 297 p. — 978-1-107-07625-9
RSL: x

Technology in the country house / Marilyn Palmer ; Ian West. — Swindon : Historic England, 2016. — 205 p. : ill. — 978-1-84802-280-5
UA-CST: GES 942 H 72 PALM 2016

Sartre and magic : being, emotion and philosophy / Daniel O'Shiel. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 198 p. — 978-1-350-07766-9 ; 978-1-350-07767-6 ; 978-1-350-07768-3
UA-CST: FILO 19.8 N-SART-OSHI 2019

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion - M HKA, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — 978-94-91819-19-3
AP-CMU: CMU 700.8 PANA 2014
MID: Panamarenko 2014/591
EHC: 794706 [C5-073 aa]
KMSKA: TENT-TC 11280
KdG-SLA: 709 PANA

Den dokwerker : de harde jaren / Flor Van Otterdijk ; Robert Vervoort ; [fotograaf] Godfried Van Mullem ; [inl.] Leo Delwaide. — Antwerpen : Pandora, 2000. — 117 p. : ill. — 90-5325-190-1

MPM: BM 35991

Les partis politiques en France / [edit.] Pascal Delwit. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2014. — 249 p. — (Collection Science politique ; 2014: 3). — 978-2-8004-1551-2
UA-CST: PSW 329 L-F-DELW 2014

Geschiedenis van Kontich / Robert Van Passen. — Kontich : Gemeentebestuur van Kontich, 1964. — 1073 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 83556
UA-CST: RG 2117 C 24 :A
SA: 105#8366
EHC: 844438 [LZ-70 b]
EHC: K 211552 [M-343 b]
LH: 189.826

Ontmoetingen in het Oosten : een wereldgeschiedenis / Patrick Pasture. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 542 p. — 978-94-6337-142-1
UA-CST: GES 93 H 70 PAST 2019
EHC: 843291 [C5-112 ba]

Paul Blockx 4/4 zelf / [edit.] Hugo Franssen ; [edit.] Erik Thys. — Berchem : EPO, 2018. — 116 p. : ill. — 978-94-6267-148-5
KMSKA: TENT-TC 12981

De Duitse kolonie in Antwerpen, 1796-1914 / Geert Pelckmans ; Jan Van Doorslaer. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2000. — 61 p. : ill. — 90-289-2783-2
RSL: Antwerpen-stad
EHC: 844395 [LZ-69 e]
EHC: 622342 [C0-168 e]

Crime and illusion : the art of truth in the Spanish Golden Age / Felipe Pereda. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 334 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2018: 3). — 978-1-912554-09-6
RUB: 1 F 3 / SPA 6 / 2018 / b / 1

Balkan idols : religion and nationalism in Yugoslav states / Vjekoslav Perica. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 332 p. — (Religion and global politics ; 2002: 1). — Print on demand van editie van 2002. — 978-0-19-517429-8
UA-CST: PSW 301.188.4 L-YU-PERI 2002

Aires de la tierra / [comp.] Felipe Pedrell ; Petenera. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Me miro de arriba abajo y luego te miroati
AP-KC: MM-ZL-PEDRE-airesde-1

Harriet Tubman : conductor on the underground railroad / Ann Petry ; [inl.] Jason Reynolds. — New York, N.Y. : Amistad, an imprint of HarperCollins Publishers, 2018. — 257 p. — 978-0-06-266826-4 ; 978-0-06-269130-9
UA-CST: MAG-OW-AA 46989

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978-90-450-3499-7
UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2
RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2018 / c / 1
KMSKA: MONO-BA 4137

The life and legend of the Sultan Saladin / Jonathan Phillips. — London : The Bodley Head, 2019. — 478 p. : ill. — 978-1-84792-214-4 ; 978-1-84792-601-2
UA-CST: GES 950 N-SALA-PHIL 2019

Philosophy in a feminist voice : critiques and reconstructions / [edit.] Janet A. Kourany. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1998. — 322 p. — (Princeton paperbacks ; 1998: 1). — 978-0-691-01936-9
UA-CST: FILO 141.728 G-KOUR 98
ROSA: FII h/160

La Piedad de la Casa de Austria : arte, dinastía y devoción / [edit.] Víctor Mínguez ; [edit.] Immaculada Rodríguez. — Gijón : Ediciones Trea, 2018. — 317 p. : ill. — (Piedras angulares ; 2018: 1). — 978-84-17140-66-3
KMSKA: MONO-BB 12002

El bastó = Le bâton / [comp.] Jaume Pahissa ; Josep Pijoan ; [vert.] Alfons Maseras. — Barcelona : Union Musical Española. — 1 partituur (6 p.). — (Les nostres cansons ; 7). — Jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: La branca de faig floria floria ; tekst incipit: Lahaut fleurissait la branche de hêtre. — F.M. 18
AP-KC: MM-ZL-PAHIS-basto-1

Einblattholzschnitte des 15. Jahrhunderts : Bestand der Staatlichen Graphischen Sammlung München / Achim Riether ; [medewerker] Melanie Anderseck ; [medewerker] Manfred Grimm ; [medewerker] Katrin Holzherr ; [medewerker] Karl-Georg Pfändtner ; [medewerker] Cornelia Stahl ; [medewerker] Andreas Strobl ; [medewerker] Susanne Wagini ; [medewerker] Sara Waltar. — Berlin : Deutscher Kunstverlag GmbH, 2019. — 556 p. : ill. — 978-3-422-97985-7
RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2019 / a / 1
KMSKA: BEST-M 248 XII 18

Grande decorazione : italiana Monumentalmalerei in der Druckgraphik / Kurt Zeitler. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 352 p. : ill. — 978-3-422-07489-7
RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2018 / b / 1

A plurality of tongues : giving direction to the museum / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 173 p. : ill. — 978-3-96098-470-2 ; 978-91-984176-8-5
KMSKA: MONO-BB 12000

De gezichten van Sagalassos : blik op een levende stad / Jeroen Poblome ; Sam Cleymans. — Tiel : LannooCampus, 2019. — 199 p. — 978-94-014-6069-9
UA-CST: GES 931 H 70 POBL 2019

Polien Boons : puzzler. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 30 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 1)
AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Niemand wil ze hebben : Europa en zijn vluchtelingen / Linda Polman. — Amsterdam : Uitgeverij Jurgen Maas, 2019. — 297 p. — 978-94-91921-53-7
RSL: x

Lief en leed op het oude Sint-Anneke / Odile Poppe. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers b.v.b.a., 1988. — 120 p. : ill. — 90-6174-348-6
MAS: HB 949.32
DB: ARCH 411.5 POPP
DB: DB 955 POPP
EHC: 844389 [LZ-68 a]
EHC: 528145 [S4-135 b]
SA: 105#3470

the view from the Shard / Kenneth Powell. — deuxième édition. — London : Thames & Hudson, 2015. — 64 p. : ill. — Titel varieert: the Shard guide officiel. — 978-0-500-98152-8
UHasselt: 72 POWE 2015

Le prince, le despote, le tyran : figures du souverain en Europe de la Renaissance aux Lumières. — *The prince, the despot, the tyrant : figures of the sovereign in Europe from the Renaissance to the Enlightenment* / [edit.] Myriam-Isabelle Ducrocq ; [edit.] Laïla Ghermani. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 333 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 206). — 2019433197 ; 978-2-7453-5018-3 ; 978-2-7453-5019-0
UA-CST: MAG-OW-BB 42667

La porte des rêves : un regard symboliste / [edit.] Jérôme Merceron ; Jean Clair ; Annie Le Brun ; Edwin Becker ; Xavier Deryng ; Denis Laoureux. — Yerres : Mairie de Yerres, 2018. — 264 p. : ill. — 978-2-9523067-3-7
KMSKA: TENT-TC 12947

Raffaello, Rubens, Tiepolo : studi d'autore dal '500 al '700 / [edit.] Elisabetta Nardinocchi ; [edit.] Matilde Casati ; [inl.] Antonio Paolucci. — Livorno : Sillabe, 2018. — 87 p. : ill. — 978-88-3340-016-7
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2018 / b / 1

Reading David Hume's 'Of the standard of taste' / [edit.] Babette Babich. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 333 p. — 978-3-11-058534-6 ; 978-3-11-058557-5 ; 978-3-11-058550-6
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-BABI 2019

Reading Iris Murdoch's Metaphysics as a guide to morals / [edit.] Nora Hämäläinen ; [edit.] Gillian Dooley. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 284 p. — 978-3-030-18966-2 ; 978-3-030-18967-9 ; doi 10.1007/978-3-030-18967-9
UA-CST: FILO 111 G-HAMA 2019

Strangeness and recognition : mystery and familiarity in Renaissance paintings of Christ / Chloë R. Reddaway. — Turnhout : Brepols, 2019. — 230 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 4). — 978-2-503-58120-0
RUB: 1 O 242 / 2019 / a / 1

Reformatio Baltica : Kulturwirkungen der Reformation in den Metropolen des Ostseeraums / [edit.] Heinrich Assel ; [edit.] Johann Anselm Steiger ; [edit.] Axel E. Walter. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 1052 p. — (Metropolis : Texte und Studien zu Zentren der Kultur in der europäischen Neuzeit ; 2). — 978-3-11-055825-8 ; 978-3-11-057355-8 ; 978-3-11-057151-6
UA-CST: GES 94 H 73 ASSE 2018

Reglement op de inrigting der veldwachters in de provincie Antwerpen. — Antwerpen : Wed. L.P. Delacroix, 1829. — 49 p.
EHC: 844499

Unfolding meaning : Anton Reijnders = Ontvouwing van betekenis : Anton Reijnders / Vincent McGourty. — 's-Hertogenbosch : Stichting Cultuurfonds, 2007. — 60 p. : ill. — 978-90-77955-03-1
AP-CMU: CMU 700.8 REIJ 2007

Rembrandt, Vermeer and the Dutch Golden Age : masterpieces from The Leiden collection and the Musée du Louvre / [edit.] Blaise Ducos ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt. — London : Saqi, 2019. — 191 p. : ill. — 978-0-86356-321-8
RUB: 1 R 2 / ABU 2 / 2019 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12940

Les villas romaines de Jodoigne et Saint-Jean-Geest (Fouilles de J. Breuer en 1915-1916) / Héléne Remy. — Bruxelles : Service national des fouilles, 1977. — 19 p. : ill. — (Archaeologia Belgica ; 195)
UA-CST: MAG 99 S 7.195
DB: ARCH 322 REMY

The Renaissance and Reformation in northern Europe / [edit.] Kenneth R. Bartlett ; [edit.] Margaret McGlynn. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 288 p. — 978-1-4426-0825-2 ; 978-1-4426-0714-9 ; 978-1-4426-0715-6 ; 978-1-4426-0716-3
UA-CST: MAG-OW-C 27298

History of information graphics / Sandra Rendgen ; [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2019. — 462 p. : ill. — 978-3-8365-6767-1
EHC: 844692

Rijk polderland en Doeldorp zal duren : het volledig verhaal over de Antwerpse havenuitbreiding: het ontstaan en de strijd van DOEL2020 / Edmond Reyn ; [medewerker] Denis Malcorps. — Antwerpen : Reyn & Partners, 2019. — 351 p. : ill. — 978-90-820485-1-3
EHC: 844493 [C5-123 ab]

Rhetoric beyond words : delight and persuasion in the arts of the Middle Ages / [edit.] Mary J. Carruthers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 316 p. : ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 78). — 978-1-107-64777-0 ; 978-0-521-51530-6

UA-CST: RG 2155 C 14

Het mooie leven van Onze Lieve Vrouw / Agnes Richomme ; Robert Rigot. — Leuven : Paters Lazaristen, 1960. — Ill. — (Reeks : 'Mooie verhalen en mooie levens' ; 5)

EHC: 844720

Hegels Theorie der Sünde : die subjektivitäts-logische Konstruktion eines theologischen Begriffs / Joachim Ringleben. — Berlin : Walter De Gruyter, 2015. — 300 p. — (Theologische Bibliothek Töpelmann ; 31). — Herdruk van uitgave 1976: Berlin. — 978-3-11-006650-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-RING 2015

Rit-tha : valse espagnole: pour piano et orchestre / [comp.] Pol Mont-Dor. — Tirlémont : Edition Pol Mont-Dor, 1927. — 5 partijen. — (Le grand succès : des dancings - cinés - music-halls ; [2]). — 5450

AP-KC: MM-TP-VANGO-rittha-5

The coming of the American Behemoth : the genesis of fascism in the United States, 1920–1940 / Michael Joseph Roberto. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2018. — 463 p. — Titel varieert: The coming of the American Behemoth : the origins of fascism in the United States, 1920–1940. — 978-1-58367-731-5 ; 978-1-58367-732-2

UA-CST: GES 970 H 72 ROBE 2018

Histoire ancienne des Pays-Bas autrichiens contenant des recherches sur la Belgique avant l'invasion des Romains, et la conquête qu'ils en ont faite avant J.C. / Jan des Roches ; [ill.] Andries Cornelis Lens ; [ill.] N. De Launay. — Anvers : chez J. Grangé, 1787. — [1 blanco], [2], [1 blanco], [1], [1 blanco] [14], 509, [11] p. : front., uitsl. krt. ; 4° ; $\pi 1$ $2\pi^{\sup>2/\sup>} [*]^{\sup>4/\sup>} (- [*4]) 2^{*\sup>4/\sup>}$ [A-3T]^{sup>4/\sup>}. — Katernen genummerd 1–65. — 178704 - # a1=a2 2* a - # b1 1 \$: # b2 65 ai

UA-CST: MAG-P 14.336

Met prospectus vooraan ingekleefd

UA-CST: RG 2060 C 22

EHC: K 7262:1 [C2-514 e]

Convoluut

EHC: 844596

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen. — 1781–538X

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20–20 bis]

(2006); 4(2008); (2011–2012); (2014–2015); (2017–2019)

Julian's gospel : illuminating the life and revelations of Julian of Norwich / Veronica Mary Rolf. — Maryknoll, N.Y. : Orbis Books, 2014. — 660 p. : ill. — 978-1-62698-094-5 ; 978-1-62698-036-5

UA-CST: RG 2155 C 9

Romanticismo / [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 382 p. : ill. — 978-88-366-4100-0

KMSKA: TENT-TC 12948

A life in a poem : memoirs of a rebellious Bible translator / David Rosenberg. — Bristol : Shearsman Books, 2019. — 401 p. — 978-1-84861-664-6

UA-CST: T&L 820.73 P-ROSE 2019

Rototom technique : 21 progressive études / [comp.] Vic Firth. — New York, N.Y. : Fischer, 1981. — 1 partituur (40 p.)

AP-KC: UM-SL-FIRTH-rototom-1

Rubens : Palazzi di Genova : architectural drawings and engravings / Herbert W. Rott ; [edit.] Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2002. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 1) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22: 1). — 1-872501-33-8

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB-22-1.1.links.pdf>

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB-22-1.2.pdf>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 2

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 1

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 1

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

MPM: BL I 119

1-2

strong>leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:1

1-2

UA-CST: RG 2110 C 1 :22/1

1-2

EHC: H 226690:22,1 [C2-201 h]

1-2

Anet: ANET

Flashes to ashes in British art, 1692–2019 / Gemma Brace ; Rachael Nee ; Christiana Payne. — Bristol : Samson & Company, 2019. — 135 p. : ill. — 978-1-911408-38-3

KMSKA: TENT-TA 4889

Rudi Pillen / [inl.] Hugo Brutin ; [ill.] Hugo Maertens. — Plaats van uitgave niet gekend : Rudi Pillen/Lannoo, 1996. — 160 p. : ill.

EHC: 844507

*Geletterd Zeeland, verdeeld in drie afdeelingen, bevattende in zig de schryvers, geleerden en kunstenaars, uit dien staat geboortig, met bygevoegd levensverhaal der voornaamsten onder dezelve / Pieter de la Ruë ; [ill.] D. Coster. — tweede druk, met eenige noodige veranderingen en ettelyke vermeerderingen; zynde hieragter ook geplaatst de byschriften op de groote en smalle steden van Zeeland. — Middelburg : [Boekverkoper] by M. en A. Callenfels, 1741. — [1], [1 blanco], [49], [1 blanco], 576, [7], [1 blanco], X, [4] p. ; 4° ; π1 *6*sup>4/sup> A-2Nsup>4/sup> 2Osup>4/sup>(-2O4) 2P-4Dsup>4/sup> 4E/sup>2/sup>Asup>4/sup> sup>2/sup>Bsup>4/sup>. — Bibliografische referentie STCN 158407504. — 174104 - # a1 * ga : # a2 6*3 or\$eeuwig - # 1b1 A2 er\$: # 1b2 4E IN - # 2b1 A2 rs\$17 : # 2b2 B2 \$bla*

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=158407504

EHC: A 17076 [S3-923 b]

EHC: 844793

Overmeesterd : Vlaamse meesters in situ = Un talent de maître : maîtres flamands in situ = Masterful art : flemish masters in situ = Meisterhaft überwältigt : flämische Meister in situ / Patrick De Rynck ; Leen Huet. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2019. — 127 p. : ill. — Landelijke manifestatie van 1 juni tot en met 30 september 2019. — 978-94-92455-12-3

EHC: 844468 [C5-113 ba]

Dossier Cauvin / Kris de Saeger. — Aardenhout : Arboris, 1995. — 76 p. : ill. — (Dossier ; 1995: 1). — 90-343-2557-1 ; 90-343-2435-4

EHC: 844597

Dossier Walthéry / Kris de Saeger. — Aardenhout : Arboris, 1986. — 77 p. : ill. — (Dossier ; 1986: 1). — 90-343-2088-X

EHC: 844593

Romanç de Santa Llucia = Romance de Santa Lucía / [comp.] Eduard Toldrà ; J.M. de Sagarra ; [vert.] Jose Subira. — Madrid : Union Musical Española, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Ignasi Folck i Torres ; tekst incipit: Perque avui es Santa Llucia dia del any glorios ; tekst incipit: Como es hoy Santa Lucia muy bulliciosa. — 4330-63

AP-KC: MM-ZL-TOLDR-roman-2

Angels and belief in England, 1480-1700 / Laura Sangha. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 265 p. — (Religious cultures in the early modern world ; 7). — 978-1-138-66446-3 ; 978-1-84893-145-9

UA-CST: GES 942 H 73 SANG 2016

De ogen van Rembrandt / Simon Schama. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 781 p. : ill. — 978-90-450-3848-3

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11990

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2

UA-CST: ONTW 703 G-SCHE 2019

EHC: 841918 [C5-107 cb]

KMSKA: MONO-BB 11995

KdG-SLA: 707.8 SCHE

De turfwinning in Moerbeke / André De Schepper. — Moerbeke-Waas : Heemkundige Kring Ercus, 2017. — 152 p. : ill.

EHC: 844763

Hot, cold, heavy, light : 100 art writings, 1988-2018 / Peter Schjeldahl ; [inl.] Jarrett Earnest. — New York, N.Y. : Abrams Press, 2019. — 390 p. : ill. — 978-1-4197-3438-0 ; 978-1-68335-529-8

KMSKA: MONO-BB 12008

L'histoire du monde / J. Schoonjans ; [ill.] L. Funcken ; [ill.] F. Funcken. — Bruxelles : Les Editions du Lombard, 1958. — III. — (Collectie van de Kuifje's bon ; 1960: 1 (=v. 2)) ; (Collectie van de Kuifje's bon ; 1963: 1 (=v. 1)). — Met ingekleefde prenten

EHC: 824596 [C5-099 ab]

1-2

Mémoires crépusculaires de la fin du XVIe siècle / Gilbert Schrenck ; [edit.] Elisabeth Schneikert ; [edit.] Hélène Steyer-Diebold. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 382 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 19). — Titel varieert: Mémoires crépusculaires de la fin du 16e siècle. — 978-2-406-06555-5 ; 978-2-406-06556-2

UA-CST: T&L 840 J 16 SCHR 2018

Les civilisations islamiques / Anne Sefrioui ; [ill.] Michael Welply. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1987. — 75 p. : ill. — (L'histoire des hommes ; 1987: 1). — 2-203-15709-7

EHC: 844627

Seis canciones castellanas / [comp.] Jesús Guridi. — Madrid : Union Musical Española, 1941. — 1 partituur (31 p.). — 17468

AP-KC: UM-ZL-GURID-lied6-1

Provisional avant-gardes : little magazine communities from Dada to digital / Sophie Seita. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2019. — 256 p. : ill. — (Post 45 ; 2019: 1). — 978-1-5036-0958-7 ; 978-1-5036-0871-9 ; 978-1-5036-0957-0

UA-CST: IBW 655 G-SEIT 2019

Shigeko Hirakawa : oeuvres d'art environnemental. — Chatenay-Malabry : Shigeko Hirakawa, 2019. — III.

MID: Hirakawa 2019/490

Shigeko Hirakawa : regard d'artiste: l'empreinte sur l'eau. — Paris : Bernard Chauveau Éditeur, 2014. — 59 p. : ill. — (Regard d'artiste ; 9). — 978-2-36306-117-1

MID: Hirakawa 2019/491

Un siècle de lumière : la communauté juive séfarade d'Anvers, 1913-2013 / [edit.] Aharon Granot ; [fotograaf] Ilan Taché. — Plaats van uitgave niet gekend : Yossef 'Hayim Trab Hacoen, 2013. — III. — Keerdruk

EHC: 844758

Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis.

Five modes of scepticism : Sextus Empiricus and the Agrippan modes / Stefan Sienkiewicz. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 204 p. — (Oxford philosophical monographs ; 2019: 1). — 978-0-19-879836-1

UA-CST: FILO 165.76 G-SIEN 2019

Silvia Bächli : shift / [edit.] Kirsten Claudia Voigt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — III. — 978-3-7356-0575-7

MID: Bächli 2019/494

Simón Ruiz archive : a documented record of the history of European commerce / Fundación Museo de las Ferias [Medina del Campo]. — Valladolid : Consejería de Cultura y Turismo, 2018. — 46 p. : ill.

MPM: BM 35992

Historische gids voor de Sint-Pauluskerk te Antwerpen / Raymond Sirjacobs. — Tweede herwerkte druk. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1991. — 88 p. : ill. — Opgedragen aan Antwerpse beeldhouwers

TPC: LZ 296/3/35b

MPM: BM 33249

KMSKA: BEST-M 1 XXII 2

EHC: 844388 [LZ-68 d]

EHC: 548579 [S4-224 b]

LH: 168.983

SA: 105#3701

Some enchanted evening / [comp.] Rodgers. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: So me enchanted evening you may see a stranger ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-RODGE-someenc-1

Spanish painting / [medewerker] Enrique Valdivieso ; [medewerker] Ángel Aterido. — Madrid : Coll&Cortés Fine Arts, 2012. — 253 p. : ill. — 978-84-616-1573-5

RUB: 1 R 3 / MAD 7 / COL 5 / 2012 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8313

Spiegel : der Mensch im Widerschein / [edit.] Albert Lutz. — Köln : Wienand, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-86832-498-3

KMSKA: TENT-TC 12938

Spirituele symbolen : volkeren, religies, mysteries / [edit.] Robert Adkinson. — Bussum : Thoth, 2009. — 792 p. : ill. — 978-90-6868-495-7

UA-CST: RG 4043 A 10

TPC: LZ 105/577

1 januari 1983: met acht aan tafel / Erwin Pairon ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.587-607 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 25). — 978-90-400-1887-9

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 PAIR

EHC: 801689:25 [LZ-67 b]

EHC: 712222:25 [C0-581 b]

Op bladzijde 2 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen.

Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa

6 januari 1931 : het eerste licht op groen / Werner Pottier ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 514-535 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — 978-90-400-1773-5 ; 90-400-1773-5

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 POTT

EHC: 801689:22 [LZ-67 b]

EHC: 712222:22 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 7410

Convolut

29 mei 1969 : autoweg duikt onder de Schelde / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.563-583 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 24). — 978-90-400-1775-9 ; 90-400-1775-1

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 NAUW

EHC: 801689:24 [LZ-67 b]

EHC: 712222:24 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 7410

Convolut

The fall of language : Benjamin and Wittgenstein on meaning / Alexander Stern. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. — 386 p. — 978-0-674-98091-4

UA-CST: FILO 800.1 G-STER 2019

The Mlungu in Africa : art from the colonial period, 1840-1940 / Michael Stevenson ; Michael Graham-Stewart. — Claremont : Michael Stevenson Contemporary, 2003. — 111 p. : ill. — 0-620-30462-6

HH-EVA: x

Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585 / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2). — 90-75607-13-X

RUB: 1 L 1 / 1998 / b / 1

UA-CST: MAG-B 45296

UA-CST: RG 1061 C 7

UA-CST: PREC 09 G-STOC 98

MPM: BM 34004

MPM: PK-A 5143 (2)

EHC: 608190 [C0-146 b]

EHC: 844439 [LZ-54 a]

KMSKA: MONO-BB 2465

Rhetoric in the Middle Ages (1974) : a bibliographic supplement to 2016 / Denise Stodola ; Douglas Kelly ; Morris Tichenor ; Beverly M. Kienzle ; Timothy M. Baker ; Jenny C. Bledsoe ; [edit.] James J. Murphy. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval & Renaissance Studies, 2019. — 176 p. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 547). — 978-0-86698-605-2

UA-CST: RG 2155 C 10

Pre-Raphaelite girl gang : fifty makers, shakers and heartbreakers from the Victorian era / Kirsty Stonell Walker ; [ill.] Kingsley Nebechi. — London : Unicorn, 2018. — 255 p. : ill. — 978-1-911604-63-1
KMSKA: MONO-BA 4184

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 03III / 1
1-7

Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 05V / 1
1-4A

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 06VI / 1
Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 01II,1 / 1
1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 02II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 04IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 07VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 08VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

Subaltern city? Alternative and peripheral urban spaces in the pre-modern period (13th-18th centuries) = *La ville subalterne? Espaces urbains 'subalternes' et périphériques à l'époque pré-industrielle (XIIIe-XVIIIe siècles)* / [edit.] Peter Clark ; [edit.] Denis Menjot. — Turnhout : Brepols, 2019. — 274 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 46). — Titel varieert: *La ville subalterne? Espaces urbains 'subalternes' et périphériques à l'époque pré-industrielle (13e-18e siècles)*. — 978-2-503-58331-0 ; 978-2-503-58332-7 ; doi 10.1484/M.SEUH-EB.5.116522
UA-CST: GES 94 H 70 CLAR 2019

Swing low, sweet chariot : negro spiritual / [bew.] H. T. Burleigh. — 1 partituur. — Samen met *Were you there? negro spiritual* ; Handschrift ; tekst incipit: *Swing low, sweet chariot, coming for to carry me home*
AP-KC: MM-ZL-BURLE-swinglo-1

Dictionnaire des musiciens de la cour d'Henri IV et des maisons princières / Jacques Szpirglas. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 571 p. — (Musicologie ; 7). — 978-2-406-07331-4 ; 978-2-406-07332-1

UA-CST: MAG-OW-BB 42608

Renaissance and baroque art and culture in the eastern Polish-Lithuanian Commonwealth (1506-1696) / Urszula Szulakowska. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 443 p. — 978-1-5275-1135-4
KMSKA: MONO-BB 12011

Bossen van Vlaanderen : een historische ecologie / Guido Tack ; Paul van den Breemt ; Martin Hermy ; [fotograaf] Georges Charlier. — Leuven : Davidsfonds, 1993. — 320 p. : ill. — 90-6152-818-6

UA-HB: CDE-BIO-VERH

UA-CDE: BIORUIM

EHC: 579459 [C0-265 e]

EHC: 844442 [LZ-70 schuifplank b]

UA-CST: MAG-D 354

Gabriel Orozco / Jessica Morgan. — London : Tate Publishing, 2011. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2011/01/19 - 2011/04/25. — 978-1-85437-912-2
AP-CMU: CMU 700.8 OROZ 2011

Color walks : in the desert with Ria Pacquée / Michael Taussig. — Merksem : Ria Pacquée, 2008. — 39 p. : ill. — 978-90-9023820-3
AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2008
KdG-SLA: 709 PACQ

Terug naar toen we begonnen : Pieter Bruegel de Oude in 40 nieuwe gedichten / [compil.] Ivo van Strijtem. — Gent : PoëzieCentrum, 2019. — 67 p. : ill. — 978-90-5655-178-0
EHC: 844462 [C5-105 eb]

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9
KMSKA: TENT-TC 12978

Kati Heck : all my friends are wild / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — 978-90-827145-7-9
KMSKA: TENT-TB 9816

Éloge de l'individu : essai sur la peinture flamande de la Renaissance / Tzvetan Todorov. — Paris : Adam Biro, 2000. — 239 p. : ill. — 2-87660-289-X
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2000 / a / 1
AP-CMU: CMU 736.2 TODO 2000
KMSKA: MONO-BC 1160

Kroniek : de stedelijke openbare bibliotheek in 1968 / J. Torfs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 179-183. — Overdruk uit *Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen*. - 72(1968)
SESA-Mechelen: M.7963 (a)

Islam & travel in the Middle Ages / Houari Touati. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2010. — 305 p. — Titel varieert: *Islam and travel in the Middle Ages*. — 978-0-226-80877-2
UA-CST: GES 950 H 73 TOUA 2010

Translating nature : cross-cultural histories of early modern science / [edit.] Jaime Marroquín Arredondo ; [edit.] Ralph Bauer. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 355 p. : ill. — (The early modern Americas ; 2019: 2). — 978-0-8122-5093-0

UA-CST: T&L 800.3 G-MARR 2019

God's war : a new history of the crusades / Christopher Tyerman. — London : Penguin Books, 2007. — 1023 p. : ill. — (Penguin books ; 2007: 1). — 978-0-14-026980-2

UA-CST: GES 950 H 71 TYER 2007

EHC: 722280 [C0-437 g]

The world of the crusades : an illustrated history / Christopher Tyerman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 517 p. — 978-0-300-21739-1

UA-CST: GES 950 H 71 TYER 2019

Canción de cuna para dormir a un negrito = Cradle song / [comp.] Xavier Montsalvatge ; Ildefonso Pereda Valdes ; [vert.] Thomas W. van Ess. — Barcelona : Editorial Musical Ibero Americana, 1958. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Mercedes Plantada ; tekst incipit: Ninghe ninghe ninghe tan chiquitito ; tekst incipit: Close your eyes and slumber

AP-KC: UM-ZL-MONTS-cancion-1

Van Dyck : pittore di corte / [edit.] Anna Maria Bava ; [edit.] Maria Grazia Bernardini. — Roma : Arthemisia Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978-88-85773-36-3

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12949

Een Merovingisch grafveld te Engelmanshoven / M. Vanderhoeven. — Brussel : Nationale dienst voor opgravingen, 1977. — 31 p. 15 pltn. — (Archaeologia Belgica ; 194)

UA-CST: MAG 99 S 7.194

DB: ARCH 654 VAND

EHC: 520761:1977,194 [C3-418 a]

Variationen über ein Thema von Franz Schubert (Die Forelle), op. 15 / [comp.] Karl Friessnegg. — Wien : Hladky. — 1 partituur (11 p.). — V.H. 1514

AP-KC: UM-TGI-FRIES-varia15-1

Er is geen weg terug / Herman van Veen. — Leersum : Harlekijn Nederland, 1996. — 75 p. : ill. — (Document ; 1996: 1). — 90-6386-119-2

EHC: 844644

Brutopia : de dromen van Brussel / Pascal Verbeken. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 336 p. : ill. — 978-94-031-4430-6

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 VERB

UA-CST: MAG-OW-BB 42794

Ontmoetingen in het Westen : een wereldgeschiedenis / Johan Verberckmoes. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 358 p. — 978-94-6337-141-4

UA-CST: GES 93 H 70 VERB 2019

EHC: 843217 [C5-112 bb]

Nietzsche and friendship / Willow Verkerk. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 189 p. — 978-1-350-04734-1 ; 978-1-350-04735-8 ; 978-1-350-04736-5

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-VERK 2019

Weg uit Congo : het drama van de kolonialen / Peter Verlinden. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 232 p. : ill. — 90-5826-154-9

RSL: X

UA-CST: MAG-B 50256

EHC: 642203 [C0-215 c]

HH-EVA: AF/B.0985

Een bericht van Capaccini over de armenkolonies in het Koninkrijk der Nederlanden / Solange Vervaeck. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1968. — 16 p. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. - 39(1968)

SESA-Mechelen: M.7976 (a)

Dürer und Raffael als künstlerische Ideale des Lukasbundes / Peter Vignau-Wilberg. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2018. — 216 p. : ill. — 978-3-7954-3384-0

KMSKA: MONO-BC 8314

Joris und Jacob Hoefnagel : Kunst und Wissenschaft um 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 544 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2017: 2). — 978-3-7757-4172-9

UA-CST: MAG-OW-C 27286

Villancico Andaluz / [comp.] Joaquín Nin. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Campana sobre campana y sobre campana una asomate a esa ventana

AP-KC: MM-ZL-NIN-villanc-1

Villancico castellano / [comp.] Joaquín Nin. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: San José era carpintero

AP-KC: MM-ZL-NIN-villanc-1

Villancicos : para canto y piano / [comp.] Joaquin Rodrigo. — Madrid : Joaquin Rodrigo, 1953. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-ZL-RODRI-villanc-1

Virtuoos! Israels tot Armando. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2019. — 114 p. : ill. — 978-90-9031969-8

KMSKA: TENT-TB 9820

Het Hageland : bijdrage tot zijn economische geschiedenis in de XIXe en in 't begin der XXe eeuw / E. Vliebergh. — Leuven : J. Houdmont-Carbonez. — 207 p. — (Davidsfonds ; 203). — Titel varieert: Het Hageland : bijdrage tot zijn economische geschiedenis in de 19e en in 't begin der 20e eeuw

UA-CST: MAG-Coll 634.3.203

UA-CST: RG 2036 B 26

EHC: 844241 [C5-109 db]

EHC: C 24452:203 [S1-426 g]

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen : de tuinaanleg en hofbouw / [inl.] Mia van Cauwelaert ; [inl.] Alex Montauban van Zwijndrecht ; [inl.] R. Saquet ; W. Van Nespen ; [medewerker] Van Steenberghe ; [medewerker] H. van Loock. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

HH-EVA: AL/B.0385

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1978 / b / 1

MPM: PK-A 2496

32d

DB: ARCH 410 NESP

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

UA-CST: MAG-B 2011

UA-CST: RG 2030 C 11

EHC: 844387 [LZ-68 b]

EHC: G 256295 [C3-116 f / ds 496 e]

SA: 105#2496

MMB: ex 1978

Oostduinkerke : van duingebied tot kustdorp / Frans Wastiels. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Streekboek, 1994. — 96 p. : ill.

EHC: 844620

The philosophical progress of Hume's Essays / Margaret Watkins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 265 p. — 978-1-108-47627-0 ; doi 10.1017/9781108653244

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-WATK 2019

Passerelles, entre sciences et littératures / Anne-Gaëlle Weber. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 316 p. — (Série Littératures et sciences ; 2) ; (Perspectives comparatistes ; 80). — 978-2-406-08010-7 ; 978-2-406-08011-4

UA-CST: T&L 82.093 J 19 WEBE 2019

Die Weisheit baut sich ein Haus : Architektur und Geschichte von Bibliotheken / [edit.] Winfried Nerdinger ; [medewerker] Werner Oechslin ; [medewerker] Markus Eisen ; [medewerker] Irene Meissner ; Architekturmuseum der TU München. — München : Prestel, 2011. — 415 p. : ill. — 978-3-7913-5167-4 ; 978-3-7913-6382-0

EHC: 844618

Studying early printed books, 1450-1800 : a practical guide / Sarah Werner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2019. — 188 p. : ill. — 978-1-119-04997-5 ; 978-1-119-04996-8

UA-CST: GES 09 G-WERN 2019

EHC: 844467 [LZ-54 a]

Flemish patriots and the construction of the nation : how the Flemish nation ceased to be 'small' / Bruno De Wever ; Frans-Jos Verdoodt ; Antoon Vrints. — Antwerp : Peristyle, 2019. — 56 p. : ill. — (NISE monographs ; 4). — 978-90-826840-2-5

EHC: 844465 [C5-105 eb]

When the library was stolen : on the private archive of Abd Al-Rahman Munif = : / [edit.] Kenan Darwich ; [edit.] Omar Nicolas ; [edit.] Sami Rustom. — Berlin : Fehras Publishing Practices, 2017. — Ill. — 978-9953-582-74-0

AP-CMU: CMU 684 DARW 2017

Wigand Strigel to Johann Philipp Thelott the Elder / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 235 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 90). — 978-94-91539-59-6

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 90XC / 1

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

RUB: 1 N 5 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 WILS 2018

KMSKA: MONO-BB 11853

Wittgenstein in the 1930s : between the Tractatus and the Investigations / [edit.] David G. Stern. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 298 p. — 978-1-108-42587-2 ; doi 10.1017/9781108349260

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-STER 2018

Working with paper : gendered practices in the history of knowledge / [edit.] Carla Bittel ; [edit.] Elaine Leong ; [edit.] Christine von Oertzen. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2019. — 310 p. : ill. — 978-0-8229-4559-8

UA-CST: GES 93 H 70 BITT 2019

World receivers : Georgiana Houghton, Hilma af Klint, Emma Kunz and John Whitney, James Whitney, Harry Smith / [edit.] Karin Althaus ; [edit.] Matthias Mühlhling ; [edit.] Sebastian Schneider. — Munich : Hirmer Verlag, 2018. — 276 p. : ill. — Tentoonstelling: Lenbachhaus [Munich]. 2018/11/06 - 2019/03/10. — 978-3-88645-196-8 ; 978-3-7774-3157-4

AP-CMU: CMU 735.7 WORL 2018

Comment ils ont écrit l'histoire : pour une typologie des textes historiographiques / Jakob Wüest. — Tübingen : Narr Francke Attempto, 2017. — 433 p. — (Europäische Studien zur Textlinguistik ; 18). — 978-3-8233-8178-5

UA-CST: T&L 804.0 H 8 WUES 2017

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskerke en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54

AP-KC: MM-MG-WURST-duitsek-1

AP-KC: LAPA 726-WURS-2013

DB: DB 955 WURS

KMSKA: MONO-BB 10175

UA-CST: MAG-BR-B 2546

EHC: 784690 [C3-158 C / ds 379 d]

SA: 1445#37

Yitzhak Golombek : GolemBok / [edit.] Orna Yehudaioff ; [edit.] Tamar Fox. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2018. — 162 p. : ill. — 978-965-539-171-8

MID: Golombek 2019/492

Yvonne : valse lente: pour piano, violon, cello, basse et flûte / [comp.] Pol Mont-Dor. — Tirlemont : Edition Pol Mont-Dor, 1925. — 6 partijen. — (Les grands succès du jour ; [1]). — 5141

AP-KC: MM-KAM-VANGO-yvonne-6

Metaphor in Homer : time, speech, and thought / Andreas T. Zanker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 263 p. — 978-1-108-49188-4 ; doi 10.1017/9781108649162

UA-CST: T&L 875 N-HOME-ZANK 2019

Zeven eeuwen farmacie : beroep en onderwijs te Leuven sinds de 13de eeuw / Instituut voor Farmaceutische Wetenschappen [Leuven]. — Leuven : Instituut voor Farmaceutische Wetenschappen, 1982. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling: Jubileumzaal der Universiteitshal K.U. Leuven 20-31 maart 1982

MPM

KAVA: B 877

Kunstgeschiedenis / Kitty Zijlmans. — Amsterdam : AUP, 2018. — 165 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 60). — 978-94-6298-009-9 ; 978-90-485-2925-4 ; 978-90-485-2952-0

RUB: 1 A 1 / 2018 / a / 1

MAS: HB 70

EHC: 840482 [C5-084 ec]

Cultuurgeschiedenis

L'annonce faite au lecteur : la circulation de l'information sur les livres en Europe (16e-18e siècles) / [edit.] Annie Charon ; [edit.] Sabine Juratic ; [edit.] Isabelle Pantin. — Louvain-la-Neuve : Presses Universitaires de Louvain, 2018. — 316 p. — (Collection l'atelier d'Erasmus : histoires, littératures, livres ; 2018: 1). — 978-2-87558-509-7 ; 978-2-87558-510-3

UA-CST: MAG-OW-BB 42669

MPM: BM 35958

Arrest du Conseil d'état du roi, portant règlement de discipline pour les compagnons imprimeurs / Frankrijk. Conseil d'état. — Lille : de l'imprimerie de N.J.B. Péterinck-Cramé, 1778. — 8 p. ; 4°

MPM: 4 288

De volkszage in de provincie Antwerpen in de 19de en 20ste eeuw / M. van den Berg. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 1993. — 3 v. — (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde: reeks 6: bekroonde werken ; 122). — 90-72474-10-4

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 73 BERG 93

1-3

UA-CST: RG-S 1 :VI/122

1-3

UA-CST: ALG 90 L-B-BERG 93

1-3

SA: 228#8279-8281

1-3

MPM: BM 33422

1-3

EHC: 575779 [C0-061 a]

1-3

EHC: 844441 [LZ-69 f]

1-3

LH: 172.172

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / 1 / 1

MPM: BM 35985

KMSKA: MONO-BB 11973

Une bible angevine de Naples au Séminaire de Malines. — Lille : Desclée, De Brouwer & Cie, 1909. — 23 p.

SESA-Mechelen: M.12011 (b)

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 159-167. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7957 (a)

Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme, littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. — 71 p. : ill. — Aantal loten 270

MPM: BM 42325

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — III. — Aantal loten 212

MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard... Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

De geschiedenis van de Vissenhoeve en drie andere Breendonkse pachthoeves uit het patrimonium van de Sint-Bernardsabdij te Hemiksem / Paul De Borger ; Dirk Binon. — Wilrijk : Vereniging voor Heemkunde in Klein-Brabant vzw, 2019. — 128 p. — (Hoeveboekjes ; 2019: 1)

EHC: 844458 [C5-109 ea]

Bulletijn / Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Voortgezet door De gulden passer. — 0777-4451

SA: 105#938

1878

SA: 105#939

1882

MPM: BM 35977

1-2

Onvolledig

MPM: BM 30456

1(1882)-2:1 1882)

EHC: B 58317 [C4-270 e]

1-2[1877-1886]

Catalogus van de Mazarinades (1649-1653) uit de collectie Stuyt aanwezig in de Universiteitsbibliotheek te Nijmegen / [compil.] Th.F. van Koolwijk. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek, 1968. — 56 p. — Titel varieert: Mazarinades collectie Stuyt ; titel varieert: Catalogus van de Mazarinades uit de collectie Stuyt

EHC: 844616

Ciudades y pueblos de Andalucía : 107 libros insólitos de la biblioteca Ruíz Luque de Montilla: catálogo de la exposición / [edit.] José Antonio Cerezo Aranda. — Montilla : Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1977. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Palacio episcopal [Malaga]. 1997/04/23-1997/04/30. — 84-89619-11-5

MPM: BM 34061

Mijlpalen in de borstkankerzorg / Henk van Daele. — Derde uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Borstkanker Vlaanderen vzw, 2018. — 88 p.

UA-CDE: BC-C 11060

EHC: 844492 [C5-123 ab]

Vis in beeld / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Beet! Vissen naar verborgen betekenissen. — 978-94-6258-329-0

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12929

Estêvão Gonçalves Neto : o último iluminador / [edit.] Celina Bastos ; [edit.] Miguel Soromenho ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : MNAA, 2016. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional de Arte Antiga [Lissabon]. 2016/08/08 - 2016/10/16. — 978-972-9258-30-5

MPM: BM 20676

Nundinarum Francofordiensium encomium.=Eloge de la foire de Francfort.=Ein Lob auf die Frankfurter Messe.=Encomium of the Frankfurt Fair / Henri II Estienne ; [edit.] Elsa Kammerer. — Genève : Droz, 2017. — 130 p. : ill. — 978-2-600-05849-0

MPM: BM 20675

Playing with the book : Victorian movable picture books and the child reader / Hannah Field. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2019. — 253 p. : ill. — 978-1-5179-0176-9 ; 978-1-5179-0177-6

UA-CST: MAG-OW-BB 42787

De duivel in mythen, sagen en epen : een vergelijkend cultuurhistorisch onderzoek / Rik Geivers. — Castelnauary : SociuS Edities, 2019. — 498 p. — 978-2-9538666-3-6

UA-CST: MAG-OW-BB 42796

EHC: 844565 [C5-113 bb]

Nieuwen almanach, curieus en util, voor het jaar 2008, en volgende ofte den getrouwen wegwijzer der stad Gend, zoo voor de vreemdelingen als voor de inwoonders der zelve Stad,... / Wout De Vuyst ; Guido Everaert ; Daniel Lievois ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg. — Gent : Stad Gent, 2008. — 51 p. : ill.

EHC: 844311 [C5-104 eb]

Illuminating sanctity : the body, soul and glorification of Saint Amand in the miniature cycle in Valenciennes, Bibliothèque Municipale, MS 500 / Maria R. Grasso. — Leiden : Brill, 2019. — 169 p. : ill. — (The manuscript world ; 11) ; (Library of the written word ; 71). — 978-90-04-38197-1 ; 978-90-04-38199-5

UA-CST: IBW 09 G-GRAS 2019

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7

KMSKA: MONO-BB 11997

De gulden passer.=Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van *Bulletijn* ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/-tijdschrift.php?id=_gul005guld01

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]
N.R. 75(1997)-
Laatste nummer : LZ-I b
EHC: B 58317 [C4-270 e]
N.R. 1-74(1923-1996)
Anet: ANET
SA: 230#1-
1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Kaartboeken van Amsterdam, 1559-1703 / Marc Hameleers ; Anne van Noord ; [medewerker] Martijn Storms ; [medewerker] Elizabet Nijhoff Asser ; [medewerker] Ate Kahrel. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2019. — 223 p. : ill. — (Kaarten van Amsterdam ; 4). — 978-90-6868-773-6
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 HAME 2019

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978-90-04-33816-6 ; 978-90-04-33817-3
UA-CST: MAG-OW-BB 26196
MPM: BM 35984
EHC: 820037 [C5-089 ca]

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5). — 0079-5321
MPM: BP 247
1-11(1965-1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010); 30(2019)
EHC: 518663 [C2-242 f]
26-28(1997-1999); N.R. 1(2000)-
Laatste nummer : LZ-I a
EHC: 518663 [C3-416 e]
1-25(1965-1996)

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)
MPM: BM 42333

Culture in Nazi Germany / Michael H. Kater. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 453 p. : ill. — 978-0-300-21141-2
KMSKA: MONO-BB 11998

Die Mitte der Reformation : eine Studie zu Buchdruck und Publizistik im deutschen Sprachgebiet, zu ihren Akteuren und deren Strategien, Inszenierungs- und Ausdrucksformen / Thomas Kaufmann. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2019. — 846 p. : ill. — (Beiträge zur historischen Theologie ; 187). — 978-3-16-156605-9 ; 978-3-16-156606-6 ; doi 10.1628/978-3-16-156606-6
UA-CST: GES 09 G-KAUF 2019

Rathkamp : herinneringen aan een bijzondere onderneming in de Oost, 1815-1958 / A. van der Klauw ; A.I. Bierman. — De Haag : Koninklijke Nederlandse Maatschappij ter Bevordering der Pharmacie, 2007. — 80 p. : ill. — 978-90-70605-85-8
KAVA: B 866

De krant : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijfjes ; [edit.] Frank Harbers. — Amsterdam : Boom, 2019. — 368 p. — 978-90-244-1981-4
UA-CST: GES 09 G-WIJF 2019

Künstler unterwegs : Wege und Grenzen des Reisens / [edit.] Harald Pechlaner ; [edit.] Elisa Innerhofer. — Baden-Baden : Nomos, 2018. — 186 p. : ill. — 978-3-8487-4788-7 ; 978-3-8452-9044-7
RUB: 1 F 1 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11999

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400-1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978-3-7861-2823-6
KMSKA: MONO-BB 12001

The hand that rocked the cradle : the art of birth and infancy / Sue Laurence. — Norwich : Unicorn Press, 2018. — 170 p. : ill. — 978-1-911604-55-6
RUB: 1 O 92 / KIN 3 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11996

The Thousand and one nights and orientalism in the Dutch Republic, 1700-1800 : Antoine Galland, Ghisbert Cuper and Gilbert de Flines / Richard van Leeuwen ; Arnoud Vrolijk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 172 p. : ill. — 978-94-6298-879-8 ; 978-90-485-4112-6 ; doi 10.5117/9789462988798
UA-CST: IBW 09 G-GALL 2019

Le livre & la mort, XIVE-XVIIIe siècle. — Paris : Editions des cendres, 2019. — 523 p. : ill. — Titel varieert: Le livre et la mort, 14e-18e siècle ; tentoonstelling: Bibliothèque Mazarine [Paris]. 2019/03/21 - 2019/06/21 ; tentoonstelling: Bibliothèque Sainte-Geneviève [Paris]. 2019/03/21 - 2019/06/21. — 979-1-09-085313-3 ; 978-2-86742-288-1
UA-CST: IBW 09 G-LIVR 2019
MPM: BM 42320

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue ; met Liste hors série : livres anciens, manuscrits, autographes, photographies, quelques incomplets à bas prix
MPM: BP 426
53; 55-56, 59-60, 63-74
EHC: 810752 [C2-349 c]
56; 65-68; 70-

Het tulpboek / Nathalie Maciesza ; Geert Mak ; Sam Segal. — Amsterdam : Collectie Six, 2019. — 240 p. : ill. — 978-90-71056-19-2
EHC: 844446 [C5-123 ab]

G. Marin vizitas sian hejmon - la mondon : kun prologo / [inl.] Marinko Ćivoje. — Zagreb : Internacia Kultura Servo, 1974. — 80 p. : ill.
EHC: 844390 [C5-083 f]

Explorări bibliologice / Eva Marza. — Sibiu : Editura Techno Media, 2008. — 352 p. — 978-606-8030-05-0

MPM: BM 35995

L'histoire du monde / Christopher Maynard ; Philippa Moyle ; Paul Harrison ; [edit.] Chrissie Sloan ; [ill.] Kim Woolley ; [bew.] Guénola François. — Courbevoie : Editions Soline, 1994. — 32 p. : ill. — 2-87677-203-5

EHC: 844635

Kirchenraum und Liturgie : der spätmittelalterliche Liber ordinarius des Aachener Marienstifts / Andreas Möhlig. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 277 p. : ill. — (Bonner Beiträge zur Kirchengeschichte ; 29). — 978-3-412-50530-1

UA-CST: RG 2155 C 8

Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes / Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI, 2015. — 112 p. : ill. — 978-90-8586-699-2

AHB: LZ-M 05.01.01 LOMBAE 2015

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / e / 1

MPM: BL B 108

strong>Leeszaal MPM

DB: ARCH 254 LOMB

UA-CST: MAG-OW-AA 39927

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015

UA-CST: PREC 70 G-LOMB 2015

EHC: 798736 [C5-049 f]

EHC: 806328 [LZ-68 a]

SA: 1683#23

Albrecht Dürers Bildnis der Elsbeth Tucher : Gedächtnis, Tradition und Identität im deutschen Porträt vor 1500 / Julia Carrasco. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 86 p. : ill. — (Museumslandschaft Hessen Kassel : wissenschaftliche Reihe ; 3). — 978-3-422-90988-5 ; 978-3-931787-64-6

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: BEST-M 174 V 2

Dr. Zamenhof, der Schöpfer des Esperanto / Heinrich Nienkamp ; [vert.] Jakob Schenkel. — Dresden : Ader & Borel G.m.b.H., 1917. — 32 p. — (Zweisprachige Bücherei ; 1)

EHC: 844734

Technology in the country house / Marilyn Palmer ; Ian West. — Swindon : Historic England, 2016. — 205 p. : ill. — 978-1-84802-280-5

UA-CST: GES 942 H 72 PALM 2016

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978-90-450-3499-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

MPM: BM 35991

Reformatio Baltica : Kulturwirkungen der Reformation in den Metropolen des Ostseeraums / [edit.] Heinrich Assel ; [edit.] Johann Anselm Steiger ; [edit.] Axel E. Walter. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 1052 p. — (Metropolis : Texte und Studien zu Zentren der Kultur in der europäischen Neuzeit ; 2). — 978-3-11-055825-8 ; 978-3-11-057355-8 ; 978-3-11-057151-6

UA-CST: GES 94 H 73 ASSE 2018

The Renaissance and Reformation in northern Europe / [edit.] Kenneth R. Bartlett ; [edit.] Margaret McGlynn. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 288 p. — 978-1-4426-0825-2 ; 978-1-4426-0714-9 ; 978-1-4426-0715-6 ; 978-1-4426-0716-3

UA-CST: MAG-OW-C 27298

History of information graphics / Sandra Rendgen ; [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2019. — 462 p. : ill. — 978-3-8365-6767-1

EHC: 844692

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen. — 1781-538X

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]

(2006); 4(2008); (2011-2012); (2014-2015); (2017-2019)

De ogen van Rembrandt / Simon Schama. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 781 p. : ill. — 978-90-450-3848-3

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11990

Provisional avant-gardes : little magazine communities from Dada to digital / Sophie Seita. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2019. — 256 p. : ill. — (Post 45 ; 2019: 1). — 978-1-5036-0958-7 ; 978-1-5036-0871-9 ; 978-1-5036-0957-0

UA-CST: IBW 655 G-SEIT 2019

Spiegel : der Mensch im Widerschein / [edit.] Albert Lutz. — Köln : Wienand, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-86832-498-3

KMSKA: TENT-TC 12938

Spirituele symbolen : volkeren, religies, mysteries / [edit.] Robert Adkinson. — Bussum : Thoth, 2009. — 792 p. : ill. — 978-90-6868-495-7

UA-CST: RG 4043 A 10

TPC: LZ 105/577

Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585 / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2). — 90-75607-13-X

RUB: 1 L 1 / 1998 / b / 1

UA-CST: MAG-B 45296

UA-CST: RG 1061 C 7

UA-CST: PREC 09 G-STOC 98

MPM: BM 34004
MPM: PK-A 5143 (2)
EHC: 608190 [C0-146 b]
EHC: 844439 [LZ-54 a]
KMSKA: MONO-BB 2465

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. —
Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. —
978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 03III / 1
1-7

Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 05V / 1
1-4A

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 06VI / 1
Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 01I,1 / 1
1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 02II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to
the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van
Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 04IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 07VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch,
Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 08VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch,
Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

*Renaissance and baroque art and culture in the eastern
Polish-Lithuanian Commonwealth (1506-1696) /* Urszula
Szulakowska. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars
Publishing, 2018. — 443 p. — 978-1-5275-1135-4

KMSKA: MONO-BB 12011

Bossen van Vlaanderen : een historische ecologie / Guido
Tack ; Paul van den Breemt ; Martin Hermey ; [fotograaf] Georges
Charlier. — Leuven : Davidsfonds, 1993. — 320 p. : ill. —
90-6152-818-6

UA-HB: CDE-BIO-VERH

UA-CDE: BIORUIM

EHC: 579459 [C0-265 e]

EHC: 844442 [LZ-70 schuifplank b]

UA-CST: MAG-D 354

*200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand
Bauer /* Terry van Druuten ; Esther van Gelder. — Bussum :
Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9
KMSKA: TENT-TC 12978

Kroniek : de stedelijke openbare bibliotheek in 1968 / J.
Torfs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend,
1968. — p. 179-183. — Overdruk uit Handelingen van de
Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst
van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7963 (a)

Islam & travel in the Middle Ages / Houari Touati. — Chicago,
Ill. : The University of Chicago Press, 2010. — 305 p. — Titel
varieert: Islam and travel in the Middle Ages. —
978-0-226-80877-2

UA-CST: GES 950 H 73 TOUA 2010

*Translating nature : cross-cultural histories of early modern
science /* [edit.] Jaime Marroquín Arredondo ; [edit.] Ralph
Bauer. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press,
2019. — 355 p. : ill. — (The early modern Americas ; 2019:
2). — 978-0-8122-5093-0

UA-CST: T&L 800.3 G-MARR 2019

*Die Weisheit baut sich ein Haus : Architektur und Geschichte
von Bibliotheken /* [edit.] Winfried Nerdinger ;
[medewerker] Werner Oechslein ; [medewerker] Markus Eisen ;
[medewerker] Irene Meissner ; Architekturmuseum der TU
München. — München : Prestel, 2011. — 415 p. : ill. —
978-3-7913-5167-4 ; 978-3-7913-6382-0

EHC: 844618

Studying early printed books, 1450-1800 : a practical guide /
Sarah Werner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2019. —
188 p. : ill. — 978-1-119-04997-5 ; 978-1-119-04996-8

UA-CST: GES 09 G-WERN 2019

EHC: 844467 [LZ-54 a]

*When the library was stolen : on the private archive of Abd
Al-Rahman Munif _= : /* [edit.] Kenan Darwich ;
[edit.] Omar Nicolas ; [edit.] Sami Rustom. — Berlin : Fehras
Publishing Practices, 2017. — Ill. — 978-9953-582-74-0

AP-CMU: CMU 684 DARW 2017

*The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions
(1363-1477) /* Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols,
2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). —
978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ;
doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

RUB: 1 N 5 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 WILS 2018

KMSKA: MONO-BB 11853

*Working with paper : gendered practices in the history of
knowledge /* [edit.] Carla Bittel ; [edit.] Elaine Leong ;
[edit.] Christine von Oertzen. — Pittsburgh, Pa : University of
Pittsburgh Press, 2019. — 310 p. : ill. — 978-0-8229-4559-8
UA-CST: GES 93 H 70 BITT 2019

*Zeven eeuwen farmacie : beroep en onderwijs te Leuven sinds
de 13de eeuw /* Instituut voor Farmaceutische Wetenschappen
[Leuven]. — Leuven : Instituut voor Farmaceutische
Wetenschappen, 1982. — 53 p. : ill. — Tentoonstelling:
Jubileumzaal der Universiteitshal K.U. Leuven 20-31 maart
1982

MPM

KAVA: B 877

Geschiedenis van Europa

Oude geschiedenis

How to be a Pyrrhonist : the practice and significance of Pyrrhonian skepticism / Richard Bett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 263 p. — 978-1-108-47107-7 ; doi 10.1017/9781108557603
UA-CST: FILO 165.76 G-BETT 2019

Les premières cités / Jean-Michel Coblence ; [ill.] Patrick Deubelbeiss. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1985. — 77 p. : ill. — (L'histoire des hommes ; 1985: 1). — 2-203-15703-8
EHC: 844622

The awesome Egyptians / Terry Deary ; Peter Hepplewhite ; [ill.] Martin Brown. — London : Hippo, 1994. — 127 p. : ill. — (Horrible histories ; 1994: 1). — 0-590-55289-9
EHC: 844337 [C5-104 eb]

Muffe mummies / Mary Dobson. — Keulen : Könemann, 1999. — 32 p. : ill. — (Geurige geschiedenis ; 1999: 1). — 3-8290-1473-2
EHC: 844715

Les pharaons / Gaston Duchet-Suchaux ; [ill.] André Juillard ; [edit.] Alain Plessis. — Paris : Hachette, 1984. — 28 p. : ill. — (Histoire juniors ; 26). — 2-01-009397-6
EHC: 844711

L'Égypte des pharaons / [pass. aut.] Albert Barillé. — Paris : Fabbri-Hachette, 1991. — 29 p. : ill. — (Il était une fois l'homme : d'après la série télévisée ; 7). — 2-87787-130-4
EHC: 844639

Histoire des civilisations. — 2e édition. — Paris : Casterman, 1964. — 190 p. : ill. — (Globerama ; 1964: 1)
EHC: 844632

Athènes à l'époque de Périclès / Fiona Macdonald ; [ill.] Mark Bergon ; [ill.] John James. — Paris : Larousse, 1989. — 34 p. : ill. — (Histoire jeunesse ; 1989: 1). — 2-03-601353-8
EHC: 844630

De gezichten van Sagalassos : blik op een levende stad / Jeroen Poblome ; Sam Cleymans. — Tielt : LannooCampus, 2019. — 199 p. — 978-94-014-6069-9
UA-CST: GES 931 H 70 POBL 2019

L'histoire du monde / J. Schoonjans ; [ill.] L. Funcken ; [ill.] F. Funcken. — Bruxelles : Les Editions du Lombard, 1958. — III. — (Collectie van de Kuifje's bon ; 1960: 1 (=v. 2)) ; (Collectie van de Kuifje's bon ; 1963: 1 (=v. 1)). — Met ingekleefde prenten
EHC: 824596 [C5-099 ab]

1-2

Richard Rolle's Melody of love : a study and translation with manuscript and musical contexts / Andrew Albin. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2018. — 467 p. — 978-0-88844-212-3 ; 978-1-77110-393-0
UA-CST: RG 2155 C 6

All minus one : John Stuart Mill's ideas on free speech illustrated / [edit.] Richard V. Reeves ; [edit.] Jonathan Haidt ; [ill.] Dave Cicirelli. — New York, N.Y. : Heterodox Academy, 2018. — 46 p. : ill. — 978-0-692-06831-1
UA-CST: MAG-OW-BB 42657

Amber Vanluffelen : court. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — III. — (STRT Kit 2017 ; 4)
AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Andoversium : Frans Van Roosmaelen. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2019. — III. — 978-90-77207-67-3
EHC: 844691

Antoine Pevsner dans les collections du Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne : exposition présentée au Centre Georges Pompidou, Galerie du musée, 10 octobre-31 décembre 2001 / [edit.] Doïna Lemny. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2001. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2001/10/10 - 2001/12/31. — 2-84426-095-0
AP-CMU: CMU 700.8 PEVS 2001

Hoger/higher/plushaut : panoramisch Antwerpen / Sven Grooten ; Bart Moeyaert ; Piet Lombaerde ; Anneleen Masschelein ; Dirk Laureys ; Marc van Pottelberghe ; Oscar van den Boogaard ; Steven Van Watermeulen ; Jo Braeken ; Gert van Langendonck ; Antwerpen Open. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 111 p. : ill. — 90-5826-424-6 ; 978-90-5826-424-4
RSL: Antwerpen-stad
AP-KC: LA-BELG-DAVID-hogerhi-1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2006 / g / 1
MPM: BM 41799
MPM: PK-A 6034
3d
DB: DB 738 HOGE
KMSKA: TENT-TC 8245
UA-CST: MAG-OW-C 21456
UA-CST: MAG-OW-C 9421
EHC: 844287 [LZ-68 c]
EHC: 791748 [LZ-68 c]
EHC: 703057 [C0-395 a]
SA: 105#10
KdG-SLA: 718.6 HOGE

Armando / [edit.] Suzanne Swarts. — Oudekerk aan de Amstel : Drukkerij Aeroprint, 2018. — 111 p. : ill. — 978-94-92549-10-5
MID: Armando 2019/486

The Armenian genocide : cultural and ethical legacies / [edit.] Richard Hovannisian ; UCLA [Los Angeles, Calif.] ; After Nine Decades: the Enduring Legacy of the Armenian Genocide. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2007. — 449 p. — Congres: April 2005. — 978-0-7658-0367-2 ; 978-1-4128-0619-0
UA-CST: PSW 355 L-ARM-HOVA 2007

Hermeneutics after Ricoeur / John Arthos. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 252 p. — 978-1-350-08086-7 ; 978-1-350-08087-4 ; 978-1-350-08088-1
UA-CST: FILO 165.77 G-ARTH 2019

Antwerpens scheepvaart van de zestiende eeuw / Gustaaf C.R. Asaert. — Antwerpen : Gustaaf Asaert, 2019. — 564 p. — (Onder de vlag met de hand ; 1)
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2019
MAS: HB 656.6
EHC: 844046:1 [C5-113 ba]
SA: 2613#22

Van gouden jaren naar eeuwenlange deemstering : Antwerpse scheepsberichten en scheepslijsten / Gustaaf C.R. Asaert. — Antwerpen : Gustaaf Asaert, 2019. — 523 p. — (Onder de vlag met de hand ; 2)
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2019
MAS: HB 656.6
EHC: 844046:2 [C5-113 ba]
SA: 2613#23

De Mulisch mythe : Harry Mulisch: schrijver, intellectueel, icoon / Sander Bax. — Amsterdam : Meulenhoff, 2015. — 477 p. — 978-90-290-9051-3 ; 978-94-023-0307-0
UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-BAX 2015
EHC: 795953 [C5-069 bb]

Governing affective citizenship : denaturalization, belonging, and repression / Marie Beauchamps. — New York, N.Y. : Rowman & Littlefield International, 2019. — 155 p. — (Frontiers of the political ; 2019: 1). — 978-1-78660-678-5 ; 978-1-78660-677-8
UA-CST: PSW 944 G-BEAU 2019

Leon Spilliaert, 1881-1946 / Frank P. Edebau. — Borgerhout : N.V. Roels, 1982. — 71 p. : ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 8)
EHC: 844735
KMSKA: MONO-BB 3863

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. — 978-94-92677-68-6
MMB: x

De engel van Mons / Patrick Bernauw. — Hasselt : Afijn Uitgeverij, 2002. — 152 p. — 90-5933-001-3
UA-CST: MAG-OW-BB 13842
EHC: 844631
IL: PRVL-BERN

Aristotle on the sources of the ethical life / Sylvia Berryman. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 220 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2019: 2). — 978-0-19-883500-4
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BERR 2019

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / 1 / 1
MPM: BM 35985
KMSKA: MONO-BB 11973

Une bible angevine de Naples au Séminaire de Malines. — Lille : Desclée, De Brouwer & Cie, 1909. — 23 p.
SESA-Mechelen: M.12011 (b)

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — III. — Aantal loten 212
MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard... Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100
MPM: BM 35993

Dan Van Severen : XXXV Biennale di Venezia, Belgio / Jaak Fontier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — III. — Titel varieert: Dan Van Severen : 35 Biennale di Venezia, Belgio
EHC: 844743
KMSKA: MONO-BC 7808

Histoire d'Alsace / Georges Bischoff ; [ill.] Jacques Martin ; [medewerker] Christophe Simon. — Srasbourg : La Nuée bleue, 2001. — 83 p. : ill. — 2-7165-0438-5
EHC: 844648
1 losse, genummerde en gesigneerde prent

Raffaël und Raimondi : Produktion und Intention der frühen Druckgraphik nach Raffaël / Anne Bloemarcher. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 408 p. : ill. — 978-3-422-07356-2
RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2016 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7941

The Bloomsbury companion to Marx / [edit.] Jeff Diamanti ; [edit.] Andrew Pendakis ; [edit.] Imre Szeman. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 643 p. — (Bloomsbury companions ; 2019: 2). — 978-1-4742-7871-3 ; 978-1-4742-7870-6 ; 978-1-4742-7872-0
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-DIAM 2019

Body of work : Daniel Dewar & Grégory Gicquel /
[edit.] Fabian Schöneich. — London : Koenig Books, 2019. —
344 p. : ill. — 978-3-96098-486-3

MID: Dewar&Gicquel 2019/493

*Het Laatste Avondmaal naar Leonardo de Vinci : een
wonderlijke geschiedenis / Piet Boncquet ; Greet Verschatse ;*
[incl.] Peter Schmidt. — Gorredijk : Sterck & De Vreese,
2019. — 159 p. : ill. — 978-90-5615-518-6

KMSKA: MONO-BB 11994

*The Master of Elsloo : from lonely hand to collection of
masters / Lars Hendrikman ; [medewerker] Cynthia Osiecki ;*
[medewerker] Elizabeth Mattison. — Zwolle : Waanders
Publishers, 2019. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-219-7

RUB: 1 R 2 / MAA 7 / 2019 / a / 1

*Zalig de armen van geest : Vlaanderen, 1918-1940: een Kerk in
strijd met het moderne materialisme / Christian de*
Borchgrave. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 279
p. — 978-94-6001-741-4 ; 978-94-6001-742-1

UA-CST: RG 2155 C 11

EHC: 841674 [C5-107 cb]

Botticelli : heroines + heroes / [edit.] Nathaniel Silver ;
[medewerker] Elsa Filosa ; [medewerker] Scott Nethersole ;
[medewerker] Patricia Lee Rubin. — London : Paul Holberton
Publishing, 2019. — 128 p. : ill. — 978-1-911300-61-8 ;
978-1-911300-64-9

RUB: 1 R 2 / BOS 8 / 2019 / a / 1

Posthuman space in Samuel Beckett's short prose / Jonathan
Boulter. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. —
222 p. — (Other Becketts ; 2019: 1). — 978-1-4744-3025-8 ;
978-1-4744-3027-2 ; 978-1-4744-3028-9

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BOUL 2019

Servantes de Dieu : les beatas de la couronne de Castille /
Laurey Braguier ; [incl.] Isabelle Poutrin. — Rennes : Presses
universitaires de Rennes, 2019. — 509 p. — (Collection
Histoire ; 2019: 2). — 978-2-7535-7685-8

UA-CST: GES 946.0 H 73 BRAG 2019

Pedro de Mena : the Spanish Bernini / Xavier Bray ; Romero
Torres ; [edit.] Andreas Pampouides. — Madrid : Coll & Cortés
Collection, 2014. — 213 p. : ill. — 978-84-616-8658-2

KMSKA: MONO-BC 8312

Beckett, Lacan and the Gaze / Llewellyn Brown. — Stuttgart :
Ibidem Verlag, 2019. — 625 p. — (Samuel Beckett in
company ; 5). — 978-3-8382-1239-5

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BROW 2019

The sacred home in Renaissance Italy / Abigail Brundin ;
Deborah Howard ; Mary Laven. — Oxford : Oxford University
Press, 2018. — 366 p. : ill. — 978-0-19-881655-3

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2018 / b / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 BRUN 2018

Collection Burrell : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes /
[edit.] Xavier Rey ; [edit.] Luc Georget ; [edit.] Claude
Miglietti ; James Robinson. — Paris : Lienart, 2018. — 158 p. :
ill. — Titel varieert: Courbet, Degas, Cézanne . . . :
chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la collection
Burrell. — 978-2-35906-237-3

KMSKA: BEST-M 139 VI 1

*Het verlost Nederland, vereerlykt door de lang gewenschte
aenkomst huner Koninglyke Hoogheden, de arts-hertogin Maria*
Christina, en den koninglyken prins Albertus Casimirus /
C.M.S** ; [ill.] J.C.P. ; [ill.] F.O. — Antwerpen : uyt de
drukkerey der waerhyd, 1791. — 280 [= 282] p. : ill. ; 4° ;
Asup>4/sup> (A1 + χ1) B-2Msup>4/sup>. —
Bibliografische referentie Landwehr, Splendid ceremonies
288. — 000004 - # b1 A2 ntw : # b2 2M ette

UA-CST: MAG-P 13.673

UA-CST: RG 4105 C 5

MPM

Plaats in convoluut: 1/2

MPM: B 2732

EHC: K 7449 [C2-568 f]

EHC: 844544

L'histoire de France : de Clovis à Chirac / Calvi. — Paris :
Denoël, 1996. — Ill. — 2-207-24464-4

EHC: 844673

Samuel Beckett and the visual arts / Conor Carville. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 265 p. —
978-1-108-42277-2 ; 978-1-108-43637-3

UA-CST: T&L 820 N-BECK-CARV 2018

*Henri Lambert : een groot militant voor de vrede (1913-1919):
een adviseur voor Kolonel House (intieme vriend en belangrijke
politieke raadgever van President Wilson) / Pierre*
Casimir-Lambert. — Izegem : Drukkerij Illustrata bvba,
2017. — 200 p. : ill.

EHC: 844450 [C5-123 ab]

Catalogus van de Mazarinades (1649-1653) uit de collectie
Stuyt aanwezig in de Universiteitsbibliotheek te Nijmegen /
[compil.] Th.F. van Koolwijk. — Nijmegen :
Universiteitsbibliotheek, 1968. — 56 p. — Titel varieert:
Mazarinades collectie Stuyt ; titel varieert: Catalogus van de
Mazarinades uit de collectie Stuyt

EHC: 844616

Het leven ende wercken van de salighe Catharina van Genua /
Catharina van Genua ; [edit.] Jan Desmarets ; [vert.] P.C.R. —
Nieuwe uyt-ghevinghe. — Ghendt : ghedruckt by de hoirs van
Jan vanden Kerckhove, 1679. — [16], 173, [7] p. : portr. ; 8° ;
(:sup>8/sup> A-Lsup>8/sup> Msup>8/sup> (-M3-8). —
Bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 963 ;
bibliografische referentie Bib. catholica Neerlandica impressa
13789. — 167908 - # a1 (:):2 rev : # a2 (:):5 \$Va - # b1 A n : # b2
M2 ette

UA-CST

Plaats in convoluut: 1/2

EHC: 844513:1

Convoluut ; Onvolledig auteursportret ontbreekt; Bindfout Gebed van de H. Kerk voor alle slach van noodwendigheden ingebonden tussen fol. L8 en M1

EHC: F 111793:1 [S0-324 h]

Convoluut ; Onvolledig auteursportret ontbreekt

Ze zijn d'er! September 1944, bevrijding van Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Brugge : Uitgeverij Marc Van de Wiele pvba, 1984. — 126 p. : ill. — Met 1 video-cassette

UA-CST: MAG-OW-C 2906

Basiswerk; 1 videocassette

MAS: HB 949.32

EHC: 844483 [LZ-68 f]

EHC: 513236 [S4-34 d]

V-bommen op Antwerpen / Jos Cels ; [fotograaf] Frans Claes. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1984. — 77 p. : ill. — Titel varieert: V-bommen op Antwerpen (7 oktober 1944-30 maart 1945). — 90-02-15003-2

UA-CST: MAG-B 8478

SA: 105#2389

EHC: 844396 [LZ-68 f]

EHC: 513924 [S4-68 b]

KMSKA: MONO-BB 2079

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495-1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495-1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90-73825-64-X

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2000 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9826

Charles de Ligne, prince d'Arenberg, seigneur d'Enghien et Anne de Croy, princesse de Chimay duchesse d'Aerschot, fondateurs de l'église et du couvent des Frères mineurs Capucins d'Enghien, Belgique : étude généalogique, 1615-1915 (3e centenaire de la fondation de l'église et du couvent des Capucins d'Enghien) / Chérubin de Renaix [Père]. — Bruxelles : Convent des Capucins, 1921. — 3 v. in 2 band(en)

EHC: 844700

3 vol in 2 band(en)

Die Citadelle von Antwerpen : eine treue Darstellung der merkwürdigsten und interessantesten Begebenheiten ... nach den besten Quellen bearbeitet, nebst einem Rückblick auf die belgische Revolution und ihre nächsten Folgen. — Offenbach am Main : Bredesche Buchdruckerei, 1833. — 35 p.

EHC: 844497

City and society in the Low Countries, 1100-1600 / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 303 p. : ill. — 978-1-108-47468-9 ; doi 10.1017/9781108645454

UA-CST: RG 2155 C 5

EHC: 842860 [C5-108 cb]

Preserving polyphonies : translating the writings of Claude Sarraute / Ellender Claire. — Oxford : Peter Lang, 2013. — 240 p. — (New trends in translation studies ; 12). — 978-3-0343-0940-0

UA-CST: T&L 800.3 F-NTT:12

Den oorlog verklaard! De Grote Oorlog in de provincie Antwerpen / Sam van Clemen ; [inl.] Ludo Helsen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2003. — 213 p. : ill.

SA: 105#3149

EHC: 844384 [LZ-68 f]

EHC: 654291 [C0-241 c]

Onuitgegeven dokumenten betreffende kardinaal van Franckenberg / Carlo de Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 21-51 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7962 (a)

Herinneringen aan het hechteniskamp van Lokeren, 1944-1947 / Ivo De Cock ; Olaf Evrard ; Geert Goubert ; Guido Moons ; Eric Ponette ; Dirk Stuer ; Karl van Camp ; Pieter Jan Verstraete. — Antwerpen : Polemos, 2018. — 211 p. : ill. — 978-94-93005-00-6

EHC: 844759

A companion to Birgitta of Sweden and her legacy in the later Middle Ages / [edit.] Maria H. Oen. — Leiden : Brill, 2019. — 330 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 89). — 978-90-04-33868-5 ; 978-90-04-39987-7

UA-CST: RG 2155 C 7

Samuel Beckett's How it is : philosophy in translation / Anthony Cordingley. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 294 p. — (Other Becketts ; 2018: 1). — 978-1-4744-4060-8 ; 978-1-4744-4062-2 ; 978-1-4744-4063-9

UA-CST: T&L 820 N-BECK-CORD 2018

From mythos to logos : Andrea Palladio, freemasonry, and the Triumph of Minerva / Michael Trevor Coughlin. — Leiden : Brill, 2019. — 334 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 40) ; (Brill's studies in intellectual history ; 301). — 978-90-04-38212-1 ; 978-90-04-39896-2

UA-CST: ONTW 704 G-COUG 2019

Doel 2020 : het gevecht om Doel en de polder / Jan Creve. — Kieldrecht : Jan Creve, 2019. — 140 p. : ill. — 978-94-6388-346-7

EHC: 844494 [C5-113 ba]

Griekse kerstkaarten uit Bourgogne / Pjeroo Roobjee ; [ill.] Jan Declair. — Waarmaarde-Avelgem : Emiel Hoorne, 2017. — losbladig : ill. — In rood kartonnen foedraal

UA-CST: MAG-MP-E 94

EHC: 821871 [C2-507 e]

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap = Bruegels's Eye : reconstructing the landscape / [edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ; Leen Huet ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ; Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 205 p. — 978-90-5856-623-2

MMB: x

De geschiedenis van Nederland in 100 oude kaarten / Marieke van Delft ; Reinder Storm ; [medewerker] Peter van der Krogt ; [medewerker] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Marleen Smit ; [medewerker] Huibert Crijns ; [medewerker] Ronald Prud'homme van Reine. — Tiel : Lannoo, 2019. — 399 p. : ill. — 978-94-014-5907-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-DEL 2019

SA: 2613#20

EHC: 843210 [C5-310 c]

Gilbert van Schoonbeke : visionair ondernemer in Antwerpens Gouden Eeuw / [edit.] Hugo Soly ; Ivan Derycke ; Karen Minsaer ; Wim Van Craenenbroeck ; Johan Veeckman. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2019. — 224 p. : ill. — 978-90-5325-460-8

RUB: 2 F 1 / SCH 6 / 2019 / a / 1

KdG-Zuid: 4 M&M GES Antwerpen 938.1 SOLY

DB: ARCH 222 SOLY

DB: DB 955 SOLY

EHC: 842998 [C5-314 f]

EHC: 842999 [C5-314 f]

UA-CST: RG 2139 A 3

Jacob Jordaens and Spain / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Epiarte, 2019. — 643 p. : ill. — 978-84-948585-3-6

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2019 / a / 1

Room of wonder I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Ghent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — Titel varieert: Room of wonder 1 : Axel Vervoordt. — 978-94-93045-04-0

MAS: HB 069

EHC: 844357 [C5-113 ba]

Wonderkamer I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Gent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — Titel varieert: Wonderkamer 1 : Axel Vervoordt. — 978-94-93045-03-3

MAS: HB 069

MPM: PK-A 7021

9h

EHC: 844358 [C5-113 ba]

KMSKA: TENT-TB 9652

HH-EVA: AL/B.0874

Dostoevsky's Crime and punishment : philosophical perspectives / [edit.] Robert Guay. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 220 p. — (Oxford studies in philosophy and literature ; 2019: 1). — 978-0-19-046402-8 ; 978-0-19-046401-1 ; 978-0-19-046405-9 ; 978-0-19-046403-5 ; 978-0-19-046404-2

UA-CST: FILO 18.82 G-GUAY 2019

Rubens et la musique / Céline Drèze ; Fabien Guilloux. — Turnhout : Brepols, 2019. — 306 p. : ill. — (Epitome musical ; 2019: 1). — 978-2-503-58456-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2155 A 12

Irmine Remue : un état d'âme / Debora Van Durme ; Raf Coorevits ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Irmine Remue, 2019. — 125 p. : ill. — 978-94-6388-623-9

KMSKA: MONO-BC 8311

Meister Eckhart, The German Works : 64 homilies for the liturgical year / [edit.] Loris Sturlese ; [edit.] Markus Vinzent. — Leuven : Peeters, 2019. — 872 p. — (Eckhart : texts and studies ; 9). — 978-90-429-3608-9 ; 978-90-429-3931-8

UA-CST: RG 2155 C 3

1

Famagusta maritima : mariners, merchants, pilgrims and mercenaries / [edit.] Michael J.K. Walsh. — Leiden : Brill, 2019. — 300 p. : ill. — (Brill's studies in maritime history ; 7). — 978-90-04-36431-8 ; 978-90-04-39768-2

UA-CST: MAG-OW-BB 42607

A feast for the eyes : European masterpieces from the Grasset Collection / [inl.] Kristen A. Shepherd ; [inl.] Cristina Grasset ; [inl.] Stanton Thomas. — St. Petersburg, Fla : Museum of Fine Arts, 2019. — 101 p. : ill. — 978-84-09-08688-7

RUB: 1 R 2 / SIN 76 / 2019 / a / 1

Ceci n'est pas une pipe : contribution furtive à l'étude d'un tableau de René Magritte / André Blavier ; Fondation René Magritte [Bruxelles]. — Verviers : Temps mêlés, 1973. — 39 p. : ill. — (Opinions et documents ; 1)

EHC: 844594

Freiwilligenarbeit und gemeinnützige Organisationen im Wandel : neue Perspektiven auf das 19. und 20. Jahrhundert / [edit.] Nicole Kramer ; [edit.] Christine G. Krüger. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2019. — 334 p. — (Historische Zeitschrift : Beiheft ; 76). — 978-3-11-060842-7 ; 978-3-11-062744-2 ; 978-3-11-060878-6

UA-CST: GES 94 H 72 KRAM 2019

Exposição Léon Spilliaert / [inl.] José Sommer Ribeiro ; Diane Verstraeten ; Frank P. Edebau ; Lydia M.A. Schoonbaert. — Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1984. — III.

EHC: 844739

Roger Glotz : tentoonstelling = Roger Glotz : exposition / A. Bechet ; [vert.] Jan Balis ; [fotograaf] Robert Warmont. — Binche : Imp. Rems, 1965. — losbladig : ill.

EHC: 844721

Mendelson / Jaak Fontier ; L.-L. Sosset. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III.

EHC: 844724

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C2

- Mortier / Paul De Vree ; René de Solier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1967. — III.*
EHC: 844726
KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C3
- Mortier / Françoise Mortier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1970. — III.*
EHC: 844731
- De burgerwacht van Antwerpen, o zaliger gedachtenis / Willy Van Geet. — Antwerpen : Druk. N.V. De Vlijt, 1981. — 227 p. : ill. — 90-6304-087-3*
UA-CST: MAG-B 6066
SA: 105#3936
EHC: 844411 [LZ-69 c]
EHC: 548115 [S4-222 b]
EHC: K 266547 [M-563 d]
- Luxe, calme et volupté / Vittorio Giardino. — Saint-Egrève : Mosquito, 2001. — 96 p. : ill. — 2-908551-43-8*
EHC: 844641
- Heine and critical theory / Willi Goetschel. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 311 p. : ill. — 978-1-350-08729-3 ; 978-1-350-08726-2 ; 978-1-350-08727-9*
UA-CST: FILO 19.8 N-HEIN-GOET 2019
- Verdronken land : Valkenisse en Keizershoofd, archeologisch en historisch onderzoek van een verdronken stukje Zuid-Beveland / L.C.J. Goldschmitz-Wielinga ; R.M. van Heeringen ; H. Hendrikse ; [edit.] J.J.B. Kuipers ; D. van der Linden ; J. Smits. — Goes : De Koperen Tuin, 1995. — 64 p. : ill. — 90-72138-40-6*
DB: ARCH 441 KUIP
- Een kaartboek van de Sint-Michielsabdij Antwerpen, 1640-1793 / Jan-M. Goris ; Ernest Persoons ; Herman van der Haegen ; [inl.] Ludo Helsen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2003. — 301 p. : ill. — (Cartografische en iconografische bronnen voor de geschiedenis van het landschap in België ; 7)*
MAS: HB 528
MPM: PK-A 5702
31f
DB: ARCH 224 GORI
DB: GB-SW-M 955 GORI
UA-CST: RG 2130 B 12
EHC: 844443 [LZ-68 c]
EHC: 690286 [C0-291 ter V a]
SA: 105#3151
- Illuminating sanctity : the body, soul and glorification of Saint Amand in the miniature cycle in Valenciennes, Bibliothèque Municipale, MS 500 / Maria R. Grasso. — Leiden : Brill, 2019. — 169 p. : ill. — (The manuscript world ; 11) ; (Library of the written word ; 71). — 978-90-04-38197-1 ; 978-90-04-38199-5*
UA-CST: IBW 09 G-GRAS 2019
- The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7*
KMSKA: MONO-BB 11997
- De Groote Oorlog in Herzele, 1914-1918, of hoe de dorpen Borsbeke, Herzele, Hillegem, Ressegem, Sint-Antelinks, Sint-Lievens-Esse, Steenhuize-Wijnhuize en Woubrechtgem de wereldbrand beleefden, ondergingen en... overleefden / [edit.] Dirk Van Melkebeke. — Herzele : Heemkundige Kring De Hellebaard vzw, 2018. — 223 p. : ill.*
EHC: 844760
- De idyllische Nederlanden : Antwerpen en de Nederlanden in de 16de eeuw / Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique Jacquain. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers P.V.B.A., 1987. — 128 p. : ill. — 90-6174-462-8*
MAS: HB 949.32
DB: DB 955 GUIC
UA-CST: MAG-OW-C 4152
EHC: 844482 [LZ-67 a]
EHC: 524511 [S4-63 d]
SA: 105#3342
KdG-SLA: 213 BRAC
- Kaartboeken van Amsterdam, 1559-1703 / Marc Hameleers ; Anne van Noord ; [medewerker] Martijn Storms ; [medewerker] Elizabet Nijhoff Asser ; [medewerker] Ate Kahrel. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2019. — 223 p. : ill. — (Kaarten van Amsterdam ; 4). — 978-90-6868-773-6*
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 HAME 2019
- Alexander Keirincx (1600-1652) : der Baummaler - die Gemälde / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill. — 978-90-8586-761-6*
RUB: 1 G 1 / KEI 7 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12014
- Hegel's philosophy of spirit : a critical guide / [edit.] Marina F. Bykova. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 290 p. — (Cambridge critical guides ; 2019: 1). — 978-1-107-19554-7 ; doi 10.1017/9781108164184*
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BYKO 2019
- Der liegende weibliche Akt in Malerei und Graphik der Renaissance / Anna Heinze. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 287 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 142). — 978-3-7319-0169-3*
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2016 / d / 1
KMSKA: MONO-BC 7720
- Met zicht op de Schelde : het graf van Emile Verhaeren in Sint-Amands / Rik Hemmerijckx ; [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2013. — 6 p. : ill.*
DB: DB 860 HEMM
EHC: 778231 [C3-142 b / ds 213 c]

Florence under siege : surviving plague in an early modern city / John Henderson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 363 p. : ill. — 978-0-300-19634-4
UA-CST: GES 946.1 H 70 HEND 2019

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978-90-04-33816-6 ; 978-90-04-33817-3
UA-CST: MAG-OW-BB 26196
MPM: BM 35984
EHC: 820037 [C5-089 ca]

Alsof de weg ons zocht : Jeanne Devos en haar strijd voor de dienstmeisjes in India / Julie Hendrickx. — Tiel : Lannoo, 2019. — 266 p. : ill. — 978-94-014-5836-8
TPC: LZ 218/801

The immortal commonwealth : covenant, community, and political resistance in early reformed thought / David P. Henreckson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 208 p. — (Cambridge studies in law and christianity ; 2019: 1). — 978-1-108-47021-6 ;
doi 10.1017/978110855637893.16
UA-CST: GES 942 H 71 HENR 2019

Marx : an introduction / Michel Henry ; [inl.] Frédéric Seyler. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 101 p. — (Bloomsbury shorts ; 2019: 2). — 978-1-4742-6942-1 ; 978-1-4742-7778-5 ; 978-1-4742-6943-8 ; 978-1-4742-6944-5
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-HENR 2019

Maen Florin : sculptures / Stefan Hertmans ; Marc Ruyters. — Plaats van uitgave niet gekend : Asid Editions, 2017. — 151 p. : ill. — 978-90-826819-0-1
EHC: 844752
MID: Florin 2017/281

Jan Davidsz de Heem en zijn kring / Sam Segal ; Liesbeth Helmus. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1991. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Stilleben im Goldenen Jahrhundert : Jan Davidsz de Heem und sein Kreis. — 90-12-06641-7 ; 90-12-06661-1
KMSKA: TENT-TC 12979

Hito Steyerl / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marianna Vecellio. — Milano : Skira, 2018. — 205 p. : ill. — 978-88-572-4029-9
MID: Steyerl 2019/496

Sport in 't stad : Antwerpen, 1830-1914 / Marijke den Hollander. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2006. — 428 p. : ill. — 90-5867-513-0
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 HOLL 2006
SA: 105#2795
DB: DB 955 HOLL
EHC: 844391 [LZ-69 e]
EHC: 702287 [C0-395 b]

Pieter Bruegel and the idea of human nature / Elizabeth Alice Honig. — London : Reaktion Books, 2019. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 1). — 978-1-78914-076-7
UA-CST: MAG-OW-BB 42679

Galinka Ehrenfest en El Pintor : 'vraag Einstein of hij mijn viool meeneemt' / Linda Horn. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2019. — 190 p. : ill. — 978-94-90913-93-9
EHC: 844570 [C5-123 ab]

Brangwyn's war : posters of the First World War / Libby Horner. — Plaats van uitgave niet gekend : Harrogate Borough Council, 2014. — 83 p. : ill. — 978-1-898408-15-4
EHC: 844278 [C5-109 ca]

Inleiding tot de lokale geschiedenis van de 12de tot de 18de eeuw / [edit.] Jan Art ; [edit.] Marc Boone. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2004. — 290 p. : ill. — (Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente? ; 2). — 90-77135-07-3
UA-CST: GES 930.1 G-ART 2004
SA: 105#2092
EHC: 844476 [LZ-39 d]
EHC: 678798 [C0-336 c]

Inleiding tot de lokale geschiedenis van de 19de en de 20ste eeuw / [edit.] Jan Art ; [edit.] Eric Vanhaute. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2003. — 416 p. — (Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente? ; 1). — 90-77135-05-7
UA-CST: GES 930.1 G-ART 2003
SA: 105#2091
Leeszaal
EHC: 844475 [LZ-39 d]
EHC: 667654 [C0-306 b]

Interpreting Dilthey : critical essays / [edit.] Eric S. Nelson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 287 p. — 978-1-107-13299-3 ; doi 10.1017/9781316459447 ; 978-1-107-58966-7
UA-CST: FILO 19.8 N-DILT-NELS 2019

Jacob Cornelisz / [compil.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Huigen Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 302 p. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2019: 1). — 978-94-91539-58-9
RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 31XXXI / 1
EHC: 563600:[94] [LZ-24 d]
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

The architecture of banking in Renaissance Italy : constructing the spaces of money / Lauren Jacobi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 241 p. — doi 10.1017/9781108673471 ; 978-1-108-48322-3 ; 978-1-108-71656-7
UA-CST: GES 946.1 H 72 JACO 2019

Guillaume Jean Constantin, 1755-1816 : a drawings dealer in Paris / Joachim Jacoby. — Paris : Fondation Custodia. Collection Frits Lugt, 2018. — 178 p. : ill. — (Fondation Custodia studies in the history of art ; 2018: 1). — 978-1-912168-12-5

Wolfszeit : Deutschland und die Deutschen, 1945–1955 / Harald Jähner. — Berlin : Rowohlt, 2019. — 474 p. : ill. — 978–3–7371–0013–7

UA-CST: GES 943 H 70 JAHN 2019

Het pauperparadijs : een familiegeschiedenis / Suzanna Jansen. — Geactualiseerde en uitgebreide editie. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 272 p. : ill. — 978–94–6003–898–3

UA-CST: T&L 839.3 P-JANS 2019

Phraseology in corpus-based translation studies / Meng Ji. — Oxford : Peter Lang, 2010. — 231 p. — (New trends in translation studies ; 1). — 978–3–03911–550–1

UA-CST: T&L 800.3 F-NTT:1

Johann Philipp Thelott the Elder to Johann Carl von Thill / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 259 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400–1700 ; 91). — 978–94–91539–60–2

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 91XCI / 1

Brabo en de reus in woord en beeld : het stichtingsverhaal van Antwerpen van de middeleeuwen tot heden / Anouck Jonckheere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — 2 v.

EHC: 844480 [LZ-69 f]
1–2

EHC: 645797 [C0–221 a]
1–2

Gendsche geschiedenissen ofte kronyke van de beroerten en ketterye binnen en ontrent de stad van Gend sedert het jaer 1566. tot het jaer 1585. Te samen gevoegt uyt verscheyde schriften van eventydige aenteekenaers, archiven van kloosters, enz. / Bernardus de Jonghe. — En nu uyt diergelyke schriften ende geloofweirdige schryvers zeer vermeerderd en verbeterd. — Gend : by de weduwe van Michiel de Goesin, 1781. — 2 v. ; 8° ; v. 1: [8], 336 p. ; v. 1: $\pi^{\sup>4/\sup>}$ A- $X^{\sup>8/\sup>}$; v. 2: 471, [1] p. ; v. 2: $[A]^{\sup>8/\sup>}$ B- $2F^{\sup>8/\sup>}$ $2G^{\sup>4/\sup>}$. — Datum afgeleid van fol. $\pi 4$ verso. — 1 # 000008 - # b1 A s : # b2 X e ; 2 # 000008 - # b1 B , : # b2 2G ebo

UA-CST: MAG-P 12.347
1–2

UA-CST: RG 4105 D 7
2

UA-CST: MAG-P 12.2182
1–2

SA: 105#5192–5193
1–2

EHC: 844528
1

EHC: K 24588:ex.1 [S1–430 i]
1–2

EHC: K 24588:ex.2 [S1–430 i]
1–2

EHC: 720665 [C3–158 d / ds 800 e]

Nauwkeurige beschryving der oude en beroemde zee-stad Oostende, gelegen in Oostenryksch Vlaenderen / Jor. Jacobus Bowens ; [ill.] Waüters. — Brugge : by Joseph de Busscher, 1792. — 2 v. ; 4° ; v.1: viij, 167, [1 blanco] p. : v.1: krtn. ; 4° ; v.1: $[A]^{\sup>4/\sup>}$ B- $Y^{\sup>4/\sup>}$; v.2: 242 p. : v.2: krtn. ; 4° ; v.2: $[A]^{\sup>4/\sup>}$ B- $2D^{\sup>4/\sup>}$ $2E^{\sup>6/\sup>}$ $2F-2G^{\sup>4/\sup>}$ (- 2G4, blanco?)

UA-CST: RG 2028 C 15

2 v. in 1

EHC: 844546

1–2

Bindfout Vol. 1, fol. I1–2 en I3–4 omgewisseld

EHC: K 10186 [S3–884 b]

1–2

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

Richard Rolle : the fifteenth-century translations / Tamás Karáth. — Turnhout : Brepols, 2018. — xii, 370 pages : illustrations (black and white). — (Medieval church studies ; 40). — 978–2–503–57769–2 ; 978–2–503–57770–8

UA-CST: RG 2155 C 4

Karen Amanda Moser : vanishing point. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 32 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 3)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Die Mitte der Reformation : eine Studie zu Buchdruck und Publizistik im deutschen Sprachgebiet, zu ihren Akteuren und deren Strategien, Inszenierungs- und Ausdrucksformen / Thomas Kaufmann. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2019. — 846 p. : ill. — (Beiträge zur historischen Theologie ; 187). — 978–3–16–156605–9 ; 978–3–16–156606–6 ; doi 10.1628/978–3–16–156606–6

UA-CST: GES 09 G-KAUF 2019

Crusade and mission : European approaches toward the Muslims / Benjamin Z. Kedar. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 246 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 31). — Herdruk van uitgave Princeton, N.J.: 1988. — 978–0–691–60730–6

UA-CST: GES 94 H 70 KEDA 2014

De meester van Sombeke : Edmond Verstraeten (1870–1956): een bezield landschapsschilder / Annabel Kemel. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2018. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Edmond Verstraeten : kunstschilder (1870–1956) ; Promotor: Marjan Sterckx Masterproef Master in de Kunstwetenschappen Academiejaar: 2017–2018

KMSKA: MONO-BC 8310

1–2

The intersection of semiotics and phenomenology : Peirce and Heidegger in dialogue / Brian Kemple. — Boston, Mass. : De Gruyter Mouton, 2019. — 338 p. — (Semiotics, communication and cognition ; 20). — 978-1-5015-1433-3 ; 978-1-5015-0517-1 ; 978-1-5015-0507-2
UA-CST: T&L 003 G-KEMP 2019

Glauben - Wie geht das? Phänomenologie des Glaubens : Denkipulse in Erinnerung an Klaus Hemmerle / Klaus Kienzler. — Berlin : LIT, 2018. — 238 p. — (Augsburger Schriften zu Theologie und Philosophie ; 5). — 978-3-643-14122-4 ; 978-3-643-34122-8
UA-CST: FILO 20 G-KIEN 2018

Het 'Register van alle de personen die hunnen eedt hebben gedaen in het Brauwers Ambacht beginnende anno 1603' / M. Kocken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — p. 331-338 losbladig. — Overdruk uit Vlaamse stam. - (1969)
SESA-Mechelen: M.7980 (a)

Alfred Ost, Mechelen in prentkaart / Marcel Kocken. — Mechelen : ElenA, 2019. — 168 p. : ill. — 978-90-824160-9-1
SESA-Mechelen: M.12010 (b)

Kontich / Koninklijke Kring voor Heemkunde [Kontich]. — Brimscombe Port : Tempus, 2004. — 128 p. : ill. — (Archiefbeelden ; 2004: 5). — Titel varieert: Archiefbeelden Kontich. — 90-76684-38-3
EHC: 844051 [LZ-70 b]
EHC: 684116 [C0-350 c]

Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978-90-827145-6-2
KMSKA: TENT-TB 9740

Léon Spilliaert / [inl.] Snorre Andersen ; F.-C. Legrand. — Oslo : Kirstes Boktrykkeri, 1977. — Ill.
EHC: 844736

Tussen kaai en schip / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 136 p. : ill. — Titel varieert: Tussen kaai en schip : de Antwerpse havenbuurt voor 1885. — 90-5826-156-5
AHB: LZ-M 05.01.02 LAMPO 2002
AP-KC: LAPA 725.3-LAMP-2002
DB: DB 955 LAMP
KMSKA: TENT-TB 6362
UA-CST: MAG-B 50258
EHC: 844285 [LZ-68 a]
EHC: 650057 [C0-231 b]
SA: 105#3175

Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill. — 90-5826-276-6
MAS: HB 949.32
AP-CMU: 33003
HH-EVA: AL/B.0718
MPM: BM 34623
MPM: PK-A 5729

DB: DB 920 LAMP
DB: ARCH 224 LAMP
KMSKA: MONO-BB 2033
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004
UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2004
EHC: 844284 [LZ-68 d]
EHC: 671515 [C0-316 b]
LH: 189.344
KdG-Zuid: 4 M&M AAR 987 BELGIE
SA: 105#2964

Shakespeare's contagious sympathies : ill communications / Eric Langley. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 318 p. — 978-0-19-882184-7
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LANG 2018

The Thousand and one nights and orientalism in the Dutch Republic, 1700-1800 : Antoine Galland, Ghisbert Cuper and Gilbert de Flines / Richard van Leeuwen ; Arnoud Vrolijk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 172 p. : ill. — 978-94-6298-879-8 ; 978-90-485-4112-6 ; doi 10.5117/9789462988798
UA-CST: IBW 09 G-GALL 2019

Léon Spilliaert, 1881-1946 / [inl.] Lance Entwistle ; [inl.] Francine-Claire Legrand. — London : Entwistle, 1989. — 61 p. : ill.
EHC: 844738
KMSKA: TENT-TC 3975

Remigius Kestens : een Pamelse goede herder / Luc Van Liedekerke. — Strijtem : Luc Van Liedekerke, 2019. — 47 p. : ill.
EHC: 844469 [C3-155 a / ds B347]

Het Lijsternest : Streuvelshuis & schrijversresidentie. — Antwerpen : Letterenhuis, 2019. — Ill.
EHC: 844625

Being and reason : an essay on Spinoza's metaphysics / Martin Lin. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 200 p. — 978-0-19-883415-1
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-LIN 2019

El lustre y la gloria del ducado de Brabante = Le lustre et la gloire du duché de Brabant = Den luyster ende glorie van het hertoghdom van Brabant / [ill.] Jacobus Harrewijn ; [ill.] Joannes Baptista Berterham. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1699. — [34], 188; 193, [1 blanco]; 192 p. : front., portr., ill. , uitsl. pl. ; 2° ; π1 +sup>4/sup> π+sup>4/sup> 2π+sup>4/sup> 2+sup>4/sup> A-3Asup>2/sup>, 2A-3Bsup>2/sup> 2[3C]1, 3A-3Bsup>2/sup> 3[3C]sup>2/sup>. — Er zijn verschillende edities met hetzelfde impressum ; bibliografische referentie Peeters Fontainas, J. F. Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas méridionaux, 1271 ; bibliografische referentie STCV 3192711. — 000002 - # 1a1 +2 E : # 1a2 +3 ic - # 2a1 +2 \$\$: # 2a2 +3 vie - # 3a1 +2 r\$: # 3a2 2+ ticu - # 1b1 A d : # 1b2 2Z h\$ - # 2b1 A e : # 2b2 2B He - # 3b1 A l : # 3b2 3B Bae
EHC: K 7578:ex.4 [S3-869 a]

1-3

3 vol. in 1 band(en)

EHC: 844643

1-3

3 vol. in 1 band(en)

Der Luthereffekt im östlichen Europa : Geschichte, Kultur, Erinnerung / [edit.] Joachim Bahlcke ; [edit.] Beate Störtkuhl ; [edit.] Matthias Weber. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2017. — 379 p. : ill. — (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa ; 64). — 978-3-11-050159-9

UA-CST: GES 947 H 73 BAHL 2017

On evidence in philosophy / William G. Lycan. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 149 p. — 978-0-19-882972-0

UA-CST: FILO 165 G-LYCA 2019

Het strijdtonel van Europa, 1648-1815 : De Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill. — 978-90-5908-958-7

UA-CST: PREC 09 G-MAES

MPM: BM 42323

Mon pays : cent bois gravés / Frans Masereel. — Bruxelles : Jan van Hoorick, 1956. — III.

EHC: 844567

In wit foedraal

Corpus stylistics in Heart of darkness and its Italian translations / Lorenzo Mastropiero. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 236 p. — (Corpus and discourse ; 2019: 1). — 978-1-350-01354-4 ; 978-1-350-11256-8 ; 978-1-350-01355-1 ; 978-1-350-01356-8

UA-CST: T&L 800.3 G-MAST 2019

The Alps : an environmental history / Jon Mathieu. — Cambridge : Polity, 2019. — 216 p. — (Environmental history ; 2019: 1). — 978-1-5095-2774-8 ; 978-1-5095-2771-7

UA-CST: GES 94 H 70 MATH 2019

Mathieu Verhaeghe : as a kind of fiction. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 32 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 5)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill. — 978-90-823010-6-9

RUB: 1 G 1 / BRO 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12005

Circus : tien tekeningen / Jo de Meester ; [inl.] Jozef Muls. — Antwerpen : Die Poorte. — losbladig : ill. — Titel varieert: 10 tekeningen

EHC: 844695

Descartes et la fabrique du monde : le problème cosmologique de Copernic à Descartes / Edouard Mehl. — Paris : Presses universitaires de France, 2019. — 424 p. — (Epiméthée : essais philosophiques ; 2019: 2). — 978-2-13-080065-1

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-MEHL 2019

La manifattura all'epoca della reggenza delle granduchesse Cristina di Lorena e Maria Maddalena d'Austria. La direzione di Jacopo Ebert van Asselt (1621-1629) / Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2007. — 151 p. : ill. — (Gli arazzi nei musei fiorentini : la collezione medicea : catalogo completo ; 2). — 978-88-8347-431-6

RUB: 1 N 5 / 1998 / b / II / 1

La manifattura all'epoca di Ferdinando II de' Medici. La direzione di Pietro Fèvère e Giovanni Pollastri e la produzione di Pietro e Bernardino van Asselt (1630-1672) / Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2018. — 782 p. : ill. — (Gli arazzi nei musei fiorentini : la collezione medicea : catalogo completo ; 3). — 978-88-3340-004-4

RUB: 1 N 5 / 1998 / b / III / 1

Faith and reason in continental and Japanese philosophy : reading Tanabe Hajime and William Desmond / Takeshi Morisato. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 269 p. — 978-1-350-09251-8 ; 978-1-350-09252-5 ; 978-1-350-09253-2

UA-CST: FILO 20 G-MORI 2019

Mortier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III.

EHC: 844729

Mortier : tekeningen = Mortier : dessins. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert. — III.

EHC: 844728

Technologies of learning : apprenticeship in Antwerp guilds from the 15th century to the end of the Ancien Régime / Bert de Munck. — Turnhout : Brepols, 2007. — 306 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 11). — 978-2-503-52270-8

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2007 / b / 1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 MUNC 2007

EHC: 718008 [C0-440 b]

KMSKA: MONO-BB 4042

Henri Michaux / René Bertelé. — Wuppertal : W. Girardet, 1969. — III.

EHC: 844751

KMSKA: TENT-TC 328

Spilliaert / F.-C. Legrand. — Ixelles : Imprimerie H. Kumps, 1961. — III.

EHC: 844733

KMSKA: TENT-TA 1534

KMSKA: TENT-TA 1851

Marthe Wéry : les couleurs du monochrome / Mieke Bal ; Eric de Chasse. — Gourdinne : Diatex, 2005. — 127 p. : ill.

EHC: 844747

MID: Wéry 2015/508

Astuguevieille. — Montreuil : Éditions Gourcuff Gradenigo, 2013. — 1 v. : ill. — Titel varieert: Christian Astuguevieille ; tentoonstelling: La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent [Roubaix]. 2013/02/16 - 2013/05/19 ; tentoonstelling: Musée Mandet [Riom]. 2013/06/15 - 2014/01/05. — 978-2-35340-141-3

AP-CMU: CMU 700.8 ASTU 2013

Auguste Rodin, Félicien Rops : les embrassements humains / Maëva Abillard ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Denis Laoureux ; Aline Magnien ; Antoinette le Normand-Romain ; Hélène Marraud ; Véronique Mattiussi ; Maité Springael. — Paris : Hazan, 2011. — 143 p. : ill. — 978-2-7541-0585-9

EHC: 844749

KMSKA: TENT-TC 10307

Fra Angelico and the rise of the Florentine Renaissance / Carl Brandon Strehlke ; Ana González Mozo. — London : Thames & Hudson, 2019. — 255 p. : ill. — 978-0-500-97099-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / a / 1

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill. — 978-94-6262-227-2

KMSKA: TENT-TC 12939

Vormidable : hedendaagse Vlaamse beeldhouwkunst / Stef Van Bellingen. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Den Haag]. 2015/05/20 - 2015/10/25. — 978-90-76028-22-4

UA-CST: MAG-OW-C 21771

AP-CMU: CMU 726 VORM 2016

EHC: 811475 [C5-089 ab]

KMSKA: TENT-TB 8981

MID: 21ste-eeuw VORM

Laura Ford : stories we tell ourselves / Saskia Dams. — Altenriet : Renate Brandes, 2018. — 52 p. : ill. — 978-3-9819701-1-1

MID: Ford 2019/495

Marcel Notebaert : De boodschappers: tentoonstelling / Max Wildiers ; M. Notebaert. — Oostende : Museum voor Religieuze Kunst, 1983. — Ill.

EHC: 844745

Albrecht Dürers Bildnis der Elsbeth Tucher : Gedächtnis, Tradition und Identität im deutschen Porträt vor 1500 / Julia Carrasco. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 86 p. : ill. — (Museumslandschaft Hessen Kassel : wissenschaftliche Reihe ; 3). — 978-3-422-90988-5 ; 978-3-931787-64-6

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: BEST-M 174 V 2

Dr. Zamenhof, der Schöpfer des Esperanto / Heinrich Nienkamp ; [vert.] Jakob Schenkel. — Dresden : Ader & Borel G.m.b.H., 1917. — 32 p. — (Zweitsprachige Bücherei ; 1)

EHC: 844734

Nietzsche and the antichrist : religion, politics, and culture in late modernity / [edit.] Daniel Conway. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 259 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2019: 1). — 978-1-350-01688-0 ; 978-1-350-01689-7 ; 978-1-350-01690-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONW 2019

Tinka Pittoors : Symbolic Violence / Tom Nys ; Dominique Legrand ; [medewerker] Christine Vuegen ; [medewerker] Ruth Loos ; [medewerker] Jan Van Woensel. — Plaats van uitgave niet gekend : Tinka Pittoors, 2012. — 96 p. : ill. — 978-94-6190-768-4

AP-CMU: CMU 700.8 PITT 2012

EHC: 844748

MID: Pittoors 2012/415

Maison Guiette : een woonmachine van Le Corbusier in Anwerpen / Wim Luyckx ; Architectuurarchief Provincie Antwerpen ; Open Monumentendag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2015. — 7 p. : ill.

DB: DB 738 LUYC

EHC: 813635 [C3-159 b / ds 445 d]

UHasselt: 72 FRLC 2015

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

EHC: 838844 [C3-170 f / ds 1273 E]

KMSKA: TENT-TB 9825

MID: Tyfus 2018/342

A right to flee : refugees, states, and the construction of international cooperation / Phil Orchard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 297 p. — 978-1-107-07625-9

RSL: x

Sartre and magic : being, emotion and philosophy / Daniel O'Shiel. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 198 p. — 978-1-350-07766-9 ; 978-1-350-07767-6 ; 978-1-350-07768-3

UA-CST: FILO 19.8 N-SART-OSHI 2019

Den dokwerker : de harde jaren / Flor Van Otterdijk ; Robert Vervoort ; [fotograaf] Godfried Van Mullem ; [inl.] Leo Delwaide. — Antwerpen : Pandora, 2000. — 117 p. : ill. — 90-5325-190-1

AHB: LZ-M 05.01.03 OTTERD 2000

UA-CST: MAG-B 50579

MAS: HB 656.61

EHC: 844392 [LZ-68 a]

EHC: 629617 [C0-186 c]

C0

The Palgrave handbook of Leninist political philosophy / [edit.] Tom Rockmore ; [edit.] Norman Levine. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — 562 p. — (Palgrave handbooks ; 2018: 3). — 978-1-137-51649-7 ; 978-1-137-51650-3 ; doi 10.1057/978-1-137-51650-3

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-51650-3>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 141.7 G-ROCK 2018

Technology in the country house / Marilyn Palmer ; Ian West. — Swindon : Historic England, 2016. — 205 p. : ill. — 978-1-84802-280-5

UA-CST: GES 942 H 72 PALM 2016

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion - M HKA, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — 978-94-91819-19-3

AP-CMU: CMU 700.8 PANA 2014

MID: Panamarenko 2014/591

EHC: 794706 [C5-073 aa]

KMSKA: TENT-TC 11280

KdG-SLA: 709 PANA

Geschiedenis van Kontich / Robert Van Passen. — Kontich : Gemeentebestuur van Kontich, 1964. — 1073 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 83556

UA-CST: RG 2117 C 24 : A

SA: 105#8366

EHC: 844438 [LZ-70 b]

EHC: K 211552 [M-343 b]

LH: 189.826

Paul Blockx 4/4 zelf / [edit.] Hugo Franssen ; [edit.] Erik Thys. — Berchem : EPO, 2018. — 116 p. : ill. — 978-94-6267-148-5

KMSKA: TENT-TC 12981

De Duitse kolonie in Antwerpen, 1796-1914 / Geert Pelckmans ; Jan Van Doorslaer. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2000. — 61 p. : ill. — 90-289-2783-2

RSL: Antwerpen-stad

EHC: 844395 [LZ-69 e]

EHC: 622342 [C0-168 e]

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978-90-450-3499-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

MPM: BM 35991

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2018 / c / 1

KMSKA: MONO-BA 4137

La Piedad de la Casa de Austria : arte, dinastía y devoción / [edit.] Víctor Mínguez ; [edit.] Immaculada Rodríguez. — Gijón : Ediciones Trea, 2018. — 317 p. : ill. — (Piedras angulares ; 2018: 1). — 978-84-17140-66-3

KMSKA: MONO-BB 12002

Polien Boons : puzzler. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 30 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 1)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Niemand wil ze hebben : Europa en zijn vluchtelingen / Linda Polman. — Amsterdam : Uitgeverij Jurgen Maas, 2019. — 297 p. — 978-94-91921-53-7

RSL: x

Lief en leed op het oude Sint-Anneke / Odile Poppe. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers b.v.b.a., 1988. — 120 p. : ill. — 90-6174-348-6

MAS: HB 949.32

DB: ARCH 411.5 POPP

DB: DB 955 POPP

EHC: 844389 [LZ-68 a]

EHC: 528145 [S4-135 b]

SA: 105#3470

the view from the Shard / Kenneth Powell. — deuxième édition. — London : Thames & Hudson, 2015. — 64 p. : ill. — Titel varieert: the Shard guide officiel. — 978-0-500-98152-8

UHasselt: 72 POWE 2015

Le prince, le despote, le tyran : figures du souverain en Europe de la Renaissance aux Lumières = *The prince, the despot, the tyrant : figures of the sovereign in Europe from the Renaissance to the Enlightenment* / [edit.] Myriam-Isabelle Ducrocq ; [edit.] Laïla Ghermani. — Paris : Honoré Champion, 2019. — 333 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 206). — 2019433197 ; 978-2-7453-5018-3 ; 978-2-7453-5019-0

UA-CST: MAG-OW-BB 42667

Raffaello, Rubens, Tiepolo : studi d'autore dal '500 al '700 / [edit.] Elisabetta Nardinocchi ; [edit.] Matilde Casati ; [inl.] Antonio Paolucci. — Livorno : Sillabe, 2018. — 87 p. : ill. — 978-88-3340-016-7

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2018 / b / 1

Reading David Hume's 'Of the standard of taste' / [edit.] Babette Babich. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 333 p. — 978-3-11-058534-6 ; 978-3-11-058557-5 ; 978-3-11-058550-6

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-BABI 2019

Reading Iris Murdoch's Metaphysics as a guide to morals / [edit.] Nora Hämäläinen ; [edit.] Gillian Dooley. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 284 p. — 978-3-030-18966-2 ; 978-3-030-18967-9 ; doi 10.1007/978-3-030-18967-9

UA-CST: FILO 111 G-HAMA 2019

Reformatio Baltica : Kulturwirkungen der Reformation in den Metropolen des Ostseeraums / [edit.] Heinrich Assel ; [edit.] Johann Anselm Steiger ; [edit.] Axel E. Walter. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 1052 p. — (Metropolis : Texte und Studien zu Zentren der Kultur in der europäischen Neuzeit ; 2). — 978-3-11-055825-8 ; 978-3-11-057355-8 ; 978-3-11-057151-6

UA-CST: GES 94 H 73 ASSE 2018

Unfolding meaning : Anton Reijnders = Ontvouwing van betekenis : Anton Reijnders / Vincent McGourty. — 's-Hertogenbosch : Stichting Cultuurfonds, 2007. — 60 p. : ill. — 978-90-77955-03-1
AP-CMU: CMU 700.8 REIJ 2007

Rembrandt, Vermeer and the Dutch Golden Age : masterpieces from The Leiden collection and the Musée du Louvre / [edit.] Blaise Ducos ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt. — London : Saqi, 2019. — 191 p. : ill. — 978-0-86356-321-8
RUB: 1 R 2 / ABU 2 / 2019 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12940

Rijk polderland en Doeldorp zal duren : het volledig verhaal over de Antwerpse havenuitbreiding: het ontstaan en de strijd van DOEL2020 / Edmond Reyn ; [medewerker] Denis Malcorps. — Antwerpen : Reyn & Partners, 2019. — 351 p. : ill. — 978-90-820485-1-3
EHC: 844493 [C5-123 ab]

Hegels Theorie der Sünde : die subjektivitäts-logische Konstruktion eines theologischen Begriffs / Joachim Ringleben. — Berlin : Walter De Gruyter, 2015. — 300 p. — (Theologische Bibliothek Töpelmann ; 31). — Herdruk van uitgave 1976: Berlin. — 978-3-11-006650-0
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-RING 2015

Histoire ancienne des Pays-Bas autrichiens contenant des recherches sur la Belgique avant l'invasion des Romains, et la conquête qu'ils en ont faite avant J.C. / Jan des Roches ; [ill.] Andries Cornelis Lens ; [ill.] N. De Launay. — Anvers : chez J. Grangé, 1787. — [1 blanco], [2], [1 blanco], [1], [1 blanco] [14], 509, [11] p. : front., uitsl. krt. ; 4° ; π1 2πsup>2/sup> []sup>4/sup> (- [*4]) 2*sup>4/sup> [A-3T]sup>4/sup>. — Katernen genummerd 1-65. — 178704 - # a1=a2 2* a - # b1 1 \$: # b2 65 ai*
UA-CST: MAG-P 14.336
Met prospectus vooraan ingekleefd
UA-CST: RG 2060 C 22
EHC: K 7262:1 [C2-514 e]
Convoluut
EHC: 844596

Julian's gospel : illuminating the life and revelations of Julian of Norwich / Veronica Mary Rolf. — Maryknoll, N.Y. : Orbis Books, 2014. — 660 p. : ill. — 978-1-62698-094-5 ; 978-1-62698-036-5
UA-CST: RG 2155 C 9

Rubens : Palazzi di Genova : architectural drawings and engravings / Herbert W. Rott ; [edit.] Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2002. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 1) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22: 1). — 1-872501-33-8
<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB.22.1.1.links.pdf>
<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB.22.1.2.pdf>
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 2
1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes
RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 1
1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 1
1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes
MPM: BL I 119
1-2
strong>leeszaal MPM
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:1
1-2
UA-CST: RG 2110 C 1 :22/1
1-2
EHC: H 226690:22,1 [C2-201 h]
1-2
Anet: ANET

Rudi Pillen / [inl.] Hugo Brutin ; [ill.] Hugo Maertens. — Plaats van uitgave niet gekend : Rudi Pillen/Lannoo, 1996. — 160 p. : ill.
EHC: 844507

*Geletterd Zeeland, verdeeld in drie afdeelingen, bevattende in zig de schryvers, geleerden en kunstenaars, uit dien staat geboortig, met bygevoegd levensverhaal der voornaamsten onder dezelve / Pieter de la Ruë ; [ill.] D. Coster. — tweede druk, met eenige noodige veranderingen en ettelyke vermeerderingen; zynde hieragter ook geplaatst de byschriften op de groote en smalle steden van Zeeland. — Middelburg : [Boekverkoper] by M. en A. Callenfels, 1741. — [1], [1 blanco], [49], [1 blanco], 576, [7], [1 blanco], X, [4] p. ; 4° ; π1 *-6*sup>4/sup> A-2Nsup>4/sup> 2Osup>4/sup>(-2O4) 2P-4Dsup>4/sup> 4E/sup>2/sup>Asup>4/sup> sup>2/sup>Bsup>4/sup>. — Bibliografische referentie STCN 158407504. — 174104 - # a1 * ga : # a2 6*3 or\$eeuwig - # 1b1 A2 er\$t : # 1b2 4E IN - # 2b1 A2 rs\$17 : # 2b2 B2 \$bla*
<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-PPN?PPN=158407504>
EHC: A 17076 [S3-923 b]
EHC: 844793

Dossier Cauvin / Kris de Saeger. — Aardenhout : Arboris, 1995. — 76 p. : ill. — (Dossier ; 1995: 1). — 90-343-2557-1 ; 90-343-2435-4
EHC: 844597

Dossier Walthéry / Kris de Saeger. — Aardenhout : Arboris, 1986. — 77 p. : ill. — (Dossier ; 1986: 1). — 90-343-2088-X
EHC: 844593

Angels and belief in England, 1480-1700 / Laura Sangha. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 265 p. — (Religious cultures in the early modern world ; 7). — 978-1-138-66446-3 ; 978-1-84893-145-9
UA-CST: GES 942 H 73 SANG 2016

De ogen van Rembrandt / Simon Schama. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 781 p. : ill. — 978-90-450-3848-3
RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / c / 1
KMSKA: MONO-BB 11990

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2

UA-CST: ONTW 703 G-SCHE 2019

EHC: 841918 [C5-107 cb]

KMSKA: MONO-BB 11995

KdG-SLA: 707.8 SCHE

De turfwinning in Moerbeke / André De Schepper. — Moerbeke-Waas : Heemkundige Kring Ercus, 2017. — 152 p. : ill.

EHC: 844763

Mémoires crépusculaires de la fin du XVIe siècle / Gilbert Schrenck ; [edit.] Elisabeth Schneikert ; [edit.] Hélène Steyer-Diebold. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 382 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 19). — Titel varieert: Mémoires crépusculaires de la fin du 16e siècle. — 978-2-406-06555-5 ; 978-2-406-06556-2

UA-CST: T&L 840 J 16 SCHR 2018

Les civilisations islamiques / Anne Sefrioui ; [ill.] Michael Welply. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1987. — 75 p. : ill. — (L'histoire des hommes ; 1987: 1). — 2-203-15709-7

EHC: 844627

Shigeko Hirakawa : oeuvres d'art environnemental. — Chatenay-Malabry : Shigeko Hirakawa, 2019. — Ill.

MID: Hirakawa 2019/490

Shigeko Hirakawa : regard d'artiste: l'empreinte sur l'eau. — Paris : Bernard Chauveau Éditeur, 2014. — 59 p. : ill. — (Regard d'artiste ; 9). — 978-2-36306-117-1

MID: Hirakawa 2019/491

Silvia Bächli : shift / [edit.] Kirsten Claudia Voigt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — Ill. — 978-3-7356-0575-7

MID: Bächli 2019/494

Simón Ruiz archive : a documented record of the history of European commerce / Fundación Museo de las Ferias [Medina del Campo]. — Valladolid : Consejería de Cultura y Turismo, 2018. — 46 p. : ill.

MPM: BM 35992

Historische gids voor de Sint-Pauluskerk te Antwerpen / Raymond Sirjacobs. — Tweede herwerkte druk. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1991. — 88 p. : ill. — Opgedragen aan Antwerpse beeldhouwers

TPC: LZ 296/3/35b

MPM: BM 33249

KMSKA: BEST-M 1 XXII 2

EHC: 844388 [LZ-68 d]

EHC: 548579 [S4-224 b]

LH: 168.983

SA: 105#3701

1 januari 1983: met acht aan tafel / Erwin Pairon ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.587-607 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 25). — 978-90-400-1887-9

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 PAIR

EHC: 801689:25 [LZ-67 b]

EHC: 712222:25 [C0-581 b]

Op bladzijde 2 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen.

Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa

Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke

districtshuis.

6 januari 1931 : het eerste licht op groen / Werner Pottier ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 514-535 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — 978-90-400-1773-5 ; 90-400-1773-5

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 POTT

EHC: 801689:22 [LZ-67 b]

EHC: 712222:22 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 7410

Convolut

29 mei 1969 : autoweg duikt onder de Schelde / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.563-583 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 24). — 978-90-400-1775-9 ; 90-400-1775-1

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 NAUW

EHC: 801689:24 [LZ-67 b]

EHC: 712222:24 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 7410

Convolut

The fall of language : Benjamin and Wittgenstein on meaning / Alexander Stern. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. — 386 p. — 978-0-674-98091-4

UA-CST: FILO 800.1 G-STER 2019

Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585 / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2). — 90-75607-13-X

RUB: 1 L 1 / 1998 / b / 1

UA-CST: MAG-B 45296

UA-CST: RG 1061 C 7

UA-CST: PREC 09 G-STOC 98

MPM: BM 34004

MPM: PK-A 5143 (2)

EHC: 608190 [C0-146 b]

EHC: 844439 [LZ-54 a]

KMSKA: MONO-BB 2465

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 03III / 1

1-7

Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 05V / 1

1-4A

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 06VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 01I,1 / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 02II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 04IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 07VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 08VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

Subaltern city? Alternative and peripheral urban spaces in the pre-modern period (13th-18th centuries). = La ville subalterne? Espaces urbains 'subalternes' et périphériques à l'époque pré-industrielle (XIIIe-XVIIIe siècles) / [edit.] Peter Clark ; [edit.] Denis Menjot. — Turnhout : Brepols, 2019. — 274 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 46). — Titel varieert: La ville subalterne? Espaces urbains 'subalternes' et périphériques à l'époque pré-industrielle (13e-18e siècles). — 978-2-503-58331-0 ; 978-2-503-58332-7 ; doi 10.1484/M.SEUH-EB.5.116522

UA-CST: GES 94 H 70 CLAR 2019

Dictionnaire des musiciens de la cour d'Henri IV et des maisons princières / Jacques Szpirglas. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 571 p. — (Musicologie ; 7). — 978-2-406-07331-4 ; 978-2-406-07332-1

UA-CST: MAG-OW-BB 42608

Color walks : in the desert with Ria Pacquée / Michael Taussig. — Merksem : Ria Pacquée, 2008. — 39 p. : ill. — 978-90-9023820-3

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2008

KdG-SLA: 709 PACQ

Terug naar toen we begonnen : Pieter Bruegel de Oude in 40 nieuwe gedichten / [compil.] Ivo van Strijtem. — Gent : PoëzieCentrum, 2019. — 67 p. : ill. — 978-90-5655-178-0

EHC: 844462 [C5-105 eb]

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9

KMSKA: TENT-TC 12978

Kati Heck : all my friends are wild / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — 978-90-827145-7-9

KMSKA: TENT-TB 9816

Éloge de l'individu : essai sur la peinture flamande de la Renaissance / Tzvetan Todorov. — Paris : Adam Biro, 2000. — 239 p. : ill. — 2-87660-289-X

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2000 / a / 1

AP-CMU: CMU 736.2 TODO 2000

KMSKA: MONO-BC 1160

God's war : a new history of the crusades / Christopher Tyerman. — London : Penguin Books, 2007. — 1023 p. : ill. — (Penguin books ; 2007: 1). — 978-0-14-026980-2

UA-CST: GES 950 H 71 TYER 2007

EHC: 722280 [C0-437 g]

The world of the crusades : an illustrated history / Christopher Tyerman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 517 p. — 978-0-300-21739-1

UA-CST: GES 950 H 71 TYER 2019

Van Dyck : pittore di corte / [edit.] Anna Maria Bava ; [edit.] Maria Grazia Bernardini. — Roma : Arthemisia Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978-88-85773-36-3

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12949

Er is geen weg terug / Herman van Veen. — Leersum : Harlekijn Nederland, 1996. — 75 p. : ill. — (Document ; 1996: 1). — 90-6386-119-2

EHC: 844644

Brutopia : de dromen van Brussel / Pascal Verbeken. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 336 p. : ill. — 978-94-031-4430-6

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 VERB

UA-CST: MAG-OW-BB 42794

Nietzsche and friendship / Willow Verkerk. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 189 p. — 978-1-350-04734-1 ; 978-1-350-04735-8 ; 978-1-350-04736-5

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-VERK 2019

Een bericht van Capaccini over de armenkolonies in het Koninkrijk der Nederlanden / Solange Vervaeck. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1968. — 16 p. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. - 39(1968)

SESA-Mechelen: M.7976 (a)

Dürer und Raffael als künstlerische Ideale des Lukasbundes / Peter Vignau-Wilberg. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2018. — 216 p. : ill. — 978-3-7954-3384-0

KMSKA: MONO-BC 8314

Joris und Jacob Hoefnagel : Kunst und Wissenschaft um 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 544 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2017: 2). — 978-3-7757-4172-9

UA-CST: MAG-OW-C 27286

Het Hageland : bijdrage tot zijn economische geschiedenis in de XIXe en in 't begin der XXe eeuw / E. Vliebergh. — Leuven : J. Houdmont-Carbonez. — 207 p. — (Davidsfonds ; 203). — Titel varieert: Het Hageland : bijdrage tot zijn economische geschiedenis in de 19e en in 't begin der 20e eeuw

UA-CST: MAG-Coll 634.3.203
UA-CST: RG 2036 B 26
EHC: 844241 [C5-109 db]
EHC: C 24452:203 [S1-426 g]

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen : de tuinaanleg en hofbouw / [inl.] Mia van Cauwelaert ; [inl.] Alex Montauban van Zwijndrecht ; [inl.] R. Saquet ; W. Van Nespen ; [medewerker] Van Steenbergen ; [medewerker] H. van Look. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

HH-EVA: AL/B.0385
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1978 / b / 1
MPM: PK-A 2496
32d
DB: ARCH 410 NESP
KMSKA: TENT-TB 5301
KMSKA: TENT-TA 6387
KMSKA: ICC 9154
UA-CST: MAG-B 2011
UA-CST: RG 2030 C 11
EHC: 844387 [LZ-68 b]
EHC: G 256295 [C3-116 f / ds 496 e]
SA: 105#2496
MMB: ex 1978

Oostduinkerke : van duingebied tot kustdorp / Frans Wastiels. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Streekboek, 1994. — 96 p. : ill.

EHC: 844620

The philosophical progress of Hume's Essays / Margaret Watkins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 265 p. — 978-1-108-47627-0 ; doi 10.1017/9781108653244

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-WATK 2019

Passerelles, entre sciences et littératures / Anne-Gaëlle Weber. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 316 p. — (Série Littératures et sciences ; 2) ; (Perspectives comparatistes ; 80). — 978-2-406-08010-7 ; 978-2-406-08011-4

UA-CST: T&L 82.093 J 19 WEBE 2019

Flemish patriots and the construction of the nation : how the Flemish nation ceased to be 'small' / Bruno De Wever ; Frans-Jos Verdoodt ; Antoon Vrints. — Antwerp : Peristyle, 2019. — 56 p. : ill. — (NISE monographs ; 4). — 978-90-826840-2-5

EHC: 844465 [C5-105 eb]

Wigand Strigel to Johann Philipp Thelott the Elder / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 235 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 90). — 978-94-91539-59-6

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 90XC / 1

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

RUB: 1 N 5 / 2018 / a / 1
UA-CST: GES 949.1 H 73 WILS 2018
KMSKA: MONO-BB 11853

Wittgenstein in the 1930s : between the Tractatus and the Investigations / [edit.] David G. Stern. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 298 p. — 978-1-108-42587-2 ; doi 10.1017/9781108349260

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-STER 2018

World receivers : Georgiana Houghton, Hilma af Klint, Emma Kunz and John Whitney, James Whitney, Harry Smith / [edit.] Karin Althaus ; [edit.] Matthias Mühling ; [edit.] Sebastian Schneider. — Munich : Hirmer Verlag, 2018. — 276 p. : ill. — Tentoonstelling: Lenbachhaus [Munich]. 2018/11/06 - 2019/03/10. — 978-3-88645-196-8 ; 978-3-7774-3157-4

AP-CMU: CMU 735.7 WORL 2018

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskerk en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54

AP-KC: MM-MG-WURST-duitsek-1
AP-KC: LAPA 726-WURS-2013
DB: DB 955 WURS
KMSKA: MONO-BB 10175
UA-CST: MAG-BR-B 2546
EHC: 784690 [C3-158 C / ds 379 d]
SA: 1445#37

Yitzhak Golombek : GolemBok / [edit.] Orna Yehudaioff ; [edit.] Tamar Fox. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2018. — 162 p. : ill. — 978-965-539-171-8

MID: Golombek 2019/492

Geschiedenis van de Nederlanden

Amber Vanluffelen : court. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — III. — (STRT Kit 2017 ; 4)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Andoversium : Frans Van Roosmaelen. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2019. — III. — 978-90-77207-67-3

EHC: 844691

Hoger/higher/plushaut : panoramisch Antwerpen / Sven Grooten ; Bart Moeyaert ; Piet Lombaerde ; Anneleen Masschelein ; Dirk Laureys ; Marc van Pottelberghe ; Oscar van den Boogaard ; Steven Van Watermeulen ; Jo Braeken ; Gert van

Langendonck ; Antwerpen Open. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 111 p. : ill. — 90-5826-424-6 ; 978-90-5826-424-4

RSL: Antwerpen-stad
AP-KC: LA-BELG-DAVID-hogerhi-1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2006 / g / 1
MPM: BM 41799
MPM: PK-A 6034
3d
DB: DB 738 HOGE
KMSKA: TENT-TC 8245
UA-CST: MAG-OW-C 21456
UA-CST: MAG-OW-C 9421
EHC: 844287 [LZ-68 c]
EHC: 791748 [LZ-68 c]
EHC: 703057 [C0-395 a]
SA: 105#10
KdG-SLA: 718.6 HOGE

Armando / [edit.] Suzanne Swarts. — Oudekerk aan de Amstel : Drukkerij Aeroprint, 2018. — 111 p. : ill. — 978-94-92549-10-5

MID: Armando 2019/486

Antwerpens scheepvaart van de zestiende eeuw / Gustaaf C.R. Asaert. — Antwerpen : Gustaaf Asaert, 2019. — 564 p. — (Onder de vlag met de hand ; 1)

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2019
MAS: HB 656.6
EHC: 844046:1 [C5-113 ba]
SA: 2613#22

Van gouden jaren naar eeuwenlange deemstering : Antwerpse scheepsberichten en scheepslijsten / Gustaaf C.R. Asaert. — Antwerpen : Gustaaf Asaert, 2019. — 523 p. — (Onder de vlag met de hand ; 2)

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2019
MAS: HB 656.6
EHC: 844046:2 [C5-113 ba]
SA: 2613#23

De Mulisch mythe : Harry Mulisch: schrijver, intellectueel, icoon / Sander Bax. — Amsterdam : Meulenhoff, 2015. — 477 p. — 978-90-290-9051-3 ; 978-94-023-0307-0

UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-BAX 2015
EHC: 795953 [C5-069 bb]

Leon Spilliaert, 1881-1946 / Frank P. Edebau. — Borgerhout : N.V. Roels, 1982. — 71 p. : ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 8)

EHC: 844735
KMSKA: MONO-BB 3863

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. — 978-94-92677-68-6

MMB: x

De engel van Mons / Patrick Bernauw. — Hasselt : Afijn Uitgeverij, 2002. — 152 p. — 90-5933-001-3

UA-CST: MAG-OW-BB 13842
EHC: 844631
IL: PRVL-BERN

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / 1 / 1
MPM: BM 35985
KMSKA: MONO-BB 11973

Dan Van Severen : XXXV Biennale di Venezia, Belgio / Jaak Fontier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — Ill. — Titel varieert: Dan Van Severen : 35 Biennale di Venezia, Belgio

EHC: 844743
KMSKA: MONO-BC 7808

The Master of Elsloo : from lonely hand to collection of masters / Lars Hendrikman ; [medewerker] Cynthia Osiecki ; [medewerker] Elizabeth Mattison. — Zwolle : Waanders Publishers, 2019. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-219-7

RUB: 1 R 2 / MAA 7 / 2019 / a / 1

Zalig de armen van geest : Vlaanderen, 1918-1940: een Kerk in strijd met het moderne materialisme / Christian de Borchgrave. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 279 p. — 978-94-6001-741-4 ; 978-94-6001-742-1

UA-CST: RG 2155 C 11
EHC: 841674 [C5-107 cb]

Het verlost Nederland, vereerlykt door de lang gewenschte aenkomst huner Koninglyke Hoogheden, de arts-hertogin Maria Christina, en den koninglyken prins Albertus Casimirus / C.M.S** ; [ill.] J.C.P. ; [ill.] F.O. — Antwerpen : uyt de drukkerey der waerhyd, 1791. — 280 [= 282] p. : ill. ; 4° ; Asup>4/sup> (A1 + χ 1) B-2Msup>4/sup>. — Bibliografische referentie Landwehr, Splendid ceremonies 288. — 000004 - # b1 A2 ntw : # b2 2M ette

UA-CST: MAG-P 13.673
UA-CST: RG 4105 C 5
MPM

Plaats in convoluut: 1/2

MPM: B 2732
EHC: K 7449 [C2-568 f]
EHC: 844544

Henri Lambert : een groot militant voor de vrede (1913-1919): een adviseur voor Kolonel House (intieme vriend en belangrijke politieke raadgever van President Wilson) / Pierre Casimir-Lambert. — Izegem : Drukkerij Illustrata bvba, 2017. — 200 p. : ill.

EHC: 844450 [C5-123 ab]

Ze zijn d'er! September 1944, bevrijding van Antwerpen /
George van Cauwenbergh. — Brugge : Uitgeverij Marc Van de
Wiele pvba, 1984. — 126 p. : ill. — Met 1 video-cassette

UA-CST: MAG-OW-C 2906

Basiswerk; 1 videocassette

MAS: HB 949.32

EHC: 844483 [LZ-68 f]

EHC: 513236 [S4-34 d]

V-bommen op Antwerpen / Jos Cels ; [fotograaf] Frans Claes. —
Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1984. — 77 p. : ill. — Titel
varieert: V-bommen op Antwerpen (7 oktober 1944–30 maart
1945). — 90-02-15003-2

UA-CST: MAG-B 8478

SA: 105#2389

EHC: 844396 [LZ-68 f]

EHC: 513924 [S4-68 b]

KMSKA: MONO-BB 2079

*The Madonnas of Jan van Scorel, 1495-1562 : serial
production of a cherished motif /* Molly Faries ; Liesbeth M.
Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal
Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas
van Jan van Scorel (1495-1562) : serieproductie van een geliefd
motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht].
2000/04/08 - 2000/07/02. — 90-73825-64-X

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2000 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9826

*Charles de Ligne, prince d'Arenberg, seigneur d'Enghien et
Anne de Croy, princesse de Chimay duchesse d'Aerschot,
fondateurs de l'église et du couvent des Frères mineurs
Capucins d'Enghien, Belgique : étude généalogique, 1615-1915
(3e centenaire de la fondation de l'église et du couvent des
Capucins d'Enghien) /* Chérubin de Renaix [Père]. —
Bruxelles : Convent des Capucins, 1921. — 3 v. in 2 band(en)

EHC: 844700

3 vol in 2 band(en)

*Die Citadelle von Antwerpen : eine treue Darstellung der
merkwürdigsten und interessantesten Begebenheiten ... nach
den besten Quellen bearbeitet, nebst einem Rückblick auf die
belgische Revolution und ihre nächsten Folgen. —* Offenbach
am Main : Bredesche Buchdruckerei, 1833. — 35 p.

EHC: 844497

City and society in the Low Countries, 1100-1600 /
[edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure
Van Bruaene. — Cambridge : Cambridge University Press,
2018. — 303 p. : ill. — 978-1-108-47468-9 ;
doi 10.1017/9781108645454

UA-CST: RG 2155 C 5

EHC: 842860 [C5-108 cb]

*Den oorlog verklaard! De Grote Oorlog in de provincie
Antwerpen /* Sam van Clemen ; [inl.] Ludo Helsen. —
Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2003. — 213 p. : ill.

SA: 105#3149

EHC: 844384 [LZ-68 f]

EHC: 654291 [C0-241 c]

*Herinneringen aan het hechteniskamp van Lokeren,
1944-1947 /* Ivo De Cock ; Olaf Evrard ; Geert Goubert ; Guido
Moons ; Eric Ponette ; Dirk Stuer ; Karl van Camp ; Pieter Jan
Verstraete. — Antwerpen : Polemos, 2018. — 211 p. : ill. —
978-94-93005-00-6

EHC: 844759

Doel 2020 : het gevecht om Doel en de polder / Jan Creve. —
Kieldrecht : Jan Creve, 2019. — 140 p. : ill. —
978-94-6388-346-7

EHC: 844494 [C5-113 ba]

Griekse kerstkaarten uit Bourgogne / Pjeroo Roobjee ; [ill.] Jan
Declair. — Waarmaarde-Avelgem : Emiel Hoorne, 2017. —
losbladig : ill. — In rood kartonnen foedraal

UA-CST: MAG-MP-E 94

EHC: 821871 [C2-507 e]

*De blik van Bruegel : reconstructie van het
landschap. = Bruegels's Eye : reconstructing the landscape /*
[edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ;
Leen Huet ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ;
Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. —
205 p. — 978-90-5856-623-2

MMB: x

De geschiedenis van Nederland in 100 oude kaarten / Marieke
van Delft ; Reinder Storm ; [medewerker] Peter van der Krogt ;
[medewerker] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Marleen
Smit ; [medewerker] Huibert Crijns ; [medewerker] Ronald
Prud'homme van Reine. — Tiel : Lannoo, 2019. — 399 p. :
ill. — 978-94-014-5907-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-DELFT 2019

SA: 2613#20

EHC: 843210 [C5-310 c]

*Gilbert van Schoonbeke : visionair ondernemer in Antwerpens
Gouden Eeuw /* [edit.] Hugo Soly ; Ivan Derycke ; Karen
Minsaer ; Wim Van Craenenbroeck ; Johan Veeckman. — Plaats
van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2019. — 224 p. :
ill. — 978-90-5325-460-8

RUB: 2 F 1 / SCH 6 / 2019 / a / 1

KdG-Zuid: 4 M&M GES Antwerpen 938.1 SOLY

DB: ARCH 222 SOLY

DB: DB 955 SOLY

EHC: 842998 [C5-314 f]

EHC: 842999 [C5-314 f]

UA-CST: RG 2139 A 3

Jacob Jordaens and Spain / Matías Díaz Padrón. — Barcelona :
Epiarte, 2019. — 643 p. : ill. — 978-84-948585-3-6

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2019 / a / 1

Room of wonder I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ;
[edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven
Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Ghent : MER,
2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — Titel varieert: Room of
wonder 1 : Axel Vervoordt. — 978-94-93045-04-0

MAS: HB 069

EHC: 844357 [C5-113 ba]

Wonderkamer I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Gent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — Titel varieert: Wonderkamer 1 : Axel Vervoordt. — 978-94-93045-03-3

MAS: HB 069

MPM: PK-A 7021

9h

EHC: 844358 [C5-113 ba]

KMSKA: TENT-TB 9652

HH-EVA: AL/B.0874

Rubens et la musique / Céline Drèze ; Fabien Guilloux. — Turnhout : Brepols, 2019. — 306 p. : ill. — (Epitome musical ; 2019: 1). — 978-2-503-58456-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2155 A 12

Irmine Remue : un état d'âme / Debora Van Durme ; Raf Coorevits ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Irmine Remue, 2019. — 125 p. : ill. — 978-94-6388-623-9

KMSKA: MONO-BC 8311

Ceci n'est pas une pipe : contribution furtive à l'étude d'un tableau de René Magritte / André Blavier ; Fondation René Magritte [Bruxelles]. — Verviers : Temps mêlés, 1973. — 39 p. : ill. — (Opinions et documents ; 1)

EHC: 844594

Exposição Léon Spilliaert / [inl.] José Sommer Ribeiro ; Diane Verstraeten ; Frank P. Edebau ; Lydia M.A. Schoonbaert. — Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1984. — III.

EHC: 844739

Roger Glotz : tentoonstelling = Roger Glotz : exposition / A. Bechet ; [vert.] Jan Balis ; [fotograaf] Robert Warmont. — Binche : Imp. Rems, 1965. — losbladig : ill.

EHC: 844721

Mendelson / Jaak Fontier ; L.-L. Sosset. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III.

EHC: 844724

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C2

Mortier / Paul De Vree ; René de Solier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1967. — III.

EHC: 844726

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C3

Mortier / Françoise Mortier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1970. — III.

EHC: 844731

De burgerwacht van Antwerpen, o zaliger gedachtenis / Willy Van Geet. — Antwerpen : Druk. N.V. De Vlijt, 1981. — 227 p. : ill. — 90-6304-087-3

UA-CST: MAG-B 6066

SA: 105#3936

EHC: 844411 [LZ-69 c]

EHC: 548115 [S4-222 b]

Verdronken land : Valkenisse en Keizershoofd, archeologisch en historisch onderzoek van een verdronken stukje Zuid-Beveland / L.C.J. Goldschmitz-Wielinga ; R.M. van Heeringen ; H. Hendrikse ; [edit.] J.J.B. Kuipers ; D. van der Linden ; J. Smits. — Goes : De Koperen Tuin, 1995. — 64 p. : ill. — 90-72138-40-6

DB: ARCH 441 KUIP

Een kaartboek van de Sint-Michielsabdij Antwerpen, 1640-1793 / Jan-M. Goris ; Ernest Persoons ; Herman van der Haegen ; [inl.] Ludo Helsen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2003. — 301 p. : ill. — (Cartografische en iconografische bronnen voor de geschiedenis van het landschap in België ; 7)

MAS: HB 528

MPM: PK-A 5702

31f

DB: ARCH 224 GORI

DB: GB-SW-M 955 GORI

UA-CST: RG 2130 B 12

EHC: 844443 [LZ-68 c]

EHC: 690286 [C0-291 ter V a]

SA: 105#3151

De Groote Oorlog in Herzele, 1914-1918, of hoe de dorpen Borsbeke, Herzele, Hillegem, Ressegem, Sint-Antelinks, Sint-Lievens-Esse, Steenhuize-Wijnhuize en Woubrechtgem de wereldbrand beleefden, ondergingen en... overleefden / [edit.] Dirk Van Melkebeke. — Herzele : Heemkundige Kring De Hellebaard vzw, 2018. — 223 p. : ill.

EHC: 844760

De idyllische Nederlanden : Antwerpen en de Nederlanden in de 16de eeuw / Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique Jacquain. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers P.V.B.A., 1987. — 128 p. : ill. — 90-6174-462-8

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 GUIC

UA-CST: MAG-OW-C 4152

EHC: 844482 [LZ-67 a]

EHC: 524511 [S4-63 d]

SA: 105#3342

KdG-SLA: 213 BRAC

Kaartboeken van Amsterdam, 1559-1703 / Marc Hameleers ; Anne van Noord ; [medewerker] Martijn Storms ; [medewerker] Elizabet Nijhoff Asser ; [medewerker] Ate Kahrel. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2019. — 223 p. : ill. — (Kaarten van Amsterdam ; 4). — 978-90-6868-773-6

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 HAME 2019

Alexander Keirincx (1600-1652) : der Baummaler - die Gemälde / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill. — 978-90-8586-761-6

RUB: 1 G 1 / KEI 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12014

Met zicht op de Schelde : het graf van Emile Verhaeren in Sint-Amands / Rik Hemmerijckx ; [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2013. — 6 p. : ill.

DB: DB 860 HEMM
EHC: 778231 [C3-142 b / ds 213 c]

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978-90-04-33816-6 ; 978-90-04-33817-3

UA-CST: MAG-OW-BB 26196
MPM: BM 35984
EHC: 820037 [C5-089 ca]

Als of de weg ons zocht : Jeanne Devos en haar strijd voor de dienstmeisjes in India / Julie Hendrickx. — Tiel : Lannoo, 2019. — 266 p. : ill. — 978-94-014-5836-8

TPC: LZ 218/801

Maen Florin : sculptures / Stefan Hertmans ; Marc Ruyters. — Plaats van uitgave niet gekend : Asid Editions, 2017. — 151 p. : ill. — 978-90-826819-0-1

EHC: 844752
MID: Florin 2017/281

Jan Davidsz de Heem en zijn kring / Sam Segal ; Liesbeth Helmus. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1991. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Stilleben im Goldenen Jahrhundert : Jan Davidsz de Heem und sein Kreis. — 90-12-06641-7 ; 90-12-06661-1

KMSKA: TENT-TC 12979

Sport in 't stad : Antwerpen, 1830-1914 / Marijke den Hollander. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2006. — 428 p. : ill. — 90-5867-513-0

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 HOLL 2006
SA: 105#2795
DB: DB 955 HOLL
EHC: 844391 [LZ-69 e]
EHC: 702287 [C0-395 b]

Pieter Bruegel and the idea of human nature / Elizabeth Alice Honig. — London : Reaktion Books, 2019. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 1). — 978-1-78914-076-7

UA-CST: MAG-OW-BB 42679

Galinka Ehrenfest en El Pintor : 'vraag Einstein of hij mijn viool meeneemt' / Linda Horn. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2019. — 190 p. : ill. — 978-94-90913-93-9

EHC: 844570 [C5-123 ab]

Brangwyn's war : posters of the First World War / Libby Horner. — Plaats van uitgave niet gekend : Harrogate Borough Council, 2014. — 83 p. : ill. — 978-1-898408-15-4

EHC: 844278 [C5-109 ca]

Inleiding tot de lokale geschiedenis van de 12de tot de 18de eeuw / [edit.] Jan Art ; [edit.] Marc Boone. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2004. — 290 p. : ill. — (Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente? ; 2). — 90-77135-07-3

UA-CST: GES 930.1 G-ART 2004
SA: 105#2092
EHC: 844476 [LZ-39 d]
EHC: 678798 [C0-336 c]

Inleiding tot de lokale geschiedenis van de 19de en de 20ste eeuw / [edit.] Jan Art ; [edit.] Eric Vanhaute. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2003. — 416 p. — (Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente? ; 1). — 90-77135-05-7

UA-CST: GES 930.1 G-ART 2003
SA: 105#2091
Leeszaal
EHC: 844475 [LZ-39 d]
EHC: 667654 [C0-306 b]

Jacob Cornelisz / [compil.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Huigen Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 302 p. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2019: 1). — 978-94-91539-58-9

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 31XXXI / 1
EHC: 563600:[94] [LZ-24 d]
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

Het pauperparadijs : een familiegeschiedenis / Suzanna Jansen. — Geactualiseerde en uitgebreide editie. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 272 p. : ill. — 978-94-6003-898-3

UA-CST: T&L 839.3 P-JANS 2019

Brabo en de reus in woord en beeld : het stichtingsverhaal van Antwerpen van de middeleeuwen tot heden / Anouck Jonckheere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — 2 v.

EHC: 844480 [LZ-69 f]
1-2
EHC: 645797 [C0-221 a]
1-2

Gendsche geschiedenissen ofte kronyke van de beroerten en ketterye binnen en ontrent de stad van Gend sedert het jaer 1566. tot het jaer 1585. Te samen gevoegt uyt verscheyde schriften van eventydige aenteekenaers, archiven van kloosters, enz. / Bernardus de Jonghe. — En nu uyt diergelyke schriften ende geloofweirdige schryvers zeer vermeerderd en verbeterd. — Gend : by de weduwe van Michiel de Goesin, 1781. — 2 v. ; 8° ; v. 1: [8], 336 p. ; v. 1: $\pi^{\sup} > 4 / \sup > A - X^{\sup} > 8 / \sup >$; v. 2: 471, [1] p. ; v. 2: $[A]^{\sup} > 8 / \sup > B - 2F^{\sup} > 8 / \sup > 2G^{\sup} > 4 / \sup >$. — Datum afgeleid van fol. $\pi 4$ verso. — 1 # 000008 - # b1 A s ; # b2 X e ; 2 # 000008 - # b1 B , ; # b2 2G ebo

UA-CST: MAG-P 12.347
1-2
UA-CST: RG 4105 D 7
2
UA-CST: MAG-P 12.2182
1-2
SA: 105#5192-5193
1-2
EHC: 844528
1
EHC: K 24588:ex.1 [S1-430 j]

1-2

EHC: K 24588:ex.2 [S1-430 i]

1-2

EHC: 720665 [C3-158 d / ds 800 e]

1

Nauwkeurige beschrijving der oude en beroemde zee-stad Oostende, gelegen in Oostenryksch Vlaenderen / Jor. Jacobus Bowers ; [ill.] Waúters. — Brugge : by Joseph de Busscher, 1792. — 2 v. ; 4° ; v.1: viij, 167, [1 blanco] p. : v.1: krtn. ; 4° ; v.1: [A]sup>4/sup> B-Ysup>4/sup> ; v.2: 242 p. : v.2: krtn. ; 4° ; v.2: [A]sup>4/sup> B-2Dsup>4/sup> 2Esup>6/sup> 2F-2Gsup>4/sup> (- 2G4, blanco?)

UA-CST: RG 2028 C 15

2 v. in 1

EHC: 844546

1-2

Bindfout Vol. 1, fol. I1-2 en I3-4 omgewisseld

EHC: K 10186 [S3-884 b]

1-2

Jubileumnummer ter gelegenheid van de 500ste geboortedag van Johannes Goropius Becanus. — Hilvarenbeek : 2019. — 50 p. : ill. — (Tussen Paradijs en Toekomst ; 106)

MPM: BM 42333

De meester van Sombeke : Edmond Verstraeten (1870-1956): een bezield landschapsschilder / Annabel Kemel. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2018. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Edmond Verstraeten : kunstschilder (1870-1956) ; Promotor: Marjan Sterckx Masterproef Master in de Kunstwetenschappen Academiejaar: 2017-2018

KMSKA: MONO-BC 8310

1-2

Het 'Register van alle de personen die hunnen eedt hebben gedaen in het Brauwiers Ambacht beginnende anno 1603' / M. Kocken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — p. 331-338 losbladig. — Overdruk uit Vlaamse stam. - (1969)

SESA-Mechelen: M.7980 (a)

Alfred Ost, Mechelen in prentkaart / Marcel Kocken. — Mechelen : ElenA, 2019. — 168 p. : ill. — 978-90-824160-9-1

SESA-Mechelen: M.12010 (b)

Kontich / Koninklijke Kring voor Heemkunde [Kontich]. — Brimscombe Port : Tempus, 2004. — 128 p. : ill. — (Archiefbeelden ; 2004: 5). — Titel varieert: Archiefbeelden Kontich. — 90-76684-38-3

EHC: 844051 [LZ-70 b]

EHC: 684116 [C0-350 c]

Kunst kunst kunst : Adrian Ghénie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — III. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978-90-827145-6-2

KMSKA: TENT-TB 9740

Léon Spilliaert / [inl.] Snorre Andersen ; F.-C. Legrand. — Oslo : Kirstes Boktrykkeri, 1977. — III.

EHC: 844736

Tussen kaai en schip / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 136 p. : ill. — Titel varieert: Tussen kaai en schip : de Antwerpse havenbuurt voor 1885. — 90-5826-156-5

AHB: LZ-M 05.01.02 LAMPO 2002

AP-KC: LAPA 725.3-LAMP-2002

DB: DB 955 LAMP

KMSKA: TENT-TB 6362

UA-CST: MAG-B 50258

EHC: 844285 [LZ-68 a]

EHC: 650057 [C0-231 b]

SA: 105#3175

Het Vleeshuis : slagerepaleis van Antwerpen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill. — 90-5826-276-6

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 33003

HH-EVA: AL/B.0718

MPM: BM 34623

MPM: PK-A 5729

8b

DB: DB 920 LAMP

DB: ARCH 224 LAMP

KMSKA: MONO-BB 2033

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004

UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2004

EHC: 844284 [LZ-68 d]

EHC: 671515 [C0-316 b]

LH: 189.344

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 987 BELGIE

SA: 105#2964

The Thousand and one nights and orientalism in the Dutch Republic, 1700-1800 : Antoine Galland, Ghisbert Cuper and Gilbert de Flines / Richard van Leeuwen ; Arnoud Vrolijk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 172 p. : ill. — 978-94-6298-879-8 ; 978-90-485-4112-6 ; doi 10.5117/9789462988798

UA-CST: IBW 09 G-GALL 2019

Léon Spilliaert, 1881-1946 / [inl.] Lance Entwistle ; [inl.] Francine-Claire Legrand. — London : Entwistle, 1989. — 61 p. : ill.

EHC: 844738

KMSKA: TENT-TC 3975

Remigius Kestens : een Pamelse goede herder / Luc Van Liedekerke. — Strijtem : Luc Van Liedekerke, 2019. — 47 p. : ill.

EHC: 844469 [C3-155 a / ds B347]

Het Lijsternest : Streuvelshuis & schrijversresidentie. — Antwerpen : Letterenhuis, 2019. — III.

EHC: 844625

RUB: 1 N 5 / 1998 / b / II / 1

Being and reason : an essay on Spinoza's metaphysics / Martin Lin. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 200 p. — 978-0-19-883415-1

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-LIN 2019

El lustre y la gloria del ducado de Brabante = Le lustre et la gloire du duché de Brabant = Den luyster ende glorie van het hertoghdome van Brabant / [ill.] Jacobus Harrewijn ; [ill.] Joannes Baptista Berterham. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1699. — [34], 188; 193, [1 blanco]; 192 p. : front., portr., ill. , uitsl. pl. ; 2° ; π 1 +sup>4/sup> π +sup>4/sup> 2π +sup>4/sup> 2 +sup>4/sup> A-3Asup>2/sup>, 2A-3Bsup>2/sup> 2[3C]1, 3A-3Bsup>2/sup> 3[3C]sup>2/sup>. — Er zijn verschillende edities met hetzelfde impressum ; bibliografische referentie Peeters Fontainas, J. F. Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas méridionaux, 1271 ; bibliografische referentie STCV 3192711. — 000002 - # 1a1 +2 E : # 1a2 +3 ic - # 2a1 +2 \$S. : # 2a2 +3 vie - # 3a1 +2 r\$: # 3a2 2 + ticu - # 1b1 A d : # 1b2 2Z h\$ - # 2b1 A e : # 2b2 2B He - # 3b1 A l : # 3b2 3B Bae

EHC: K 7578:ex.4 [S3-869 a]

1-3

3 vol. in 1 band(en)

EHC: 844643

1-3

3 vol. in 1 band(en)

Het strijdtoneel van Europa, 1648-1815 : De Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill. — 978-90-5908-958-7

UA-CST: PREC 09 G-MAES

MPM: BM 42323

Mon pays : cent bois gravés / Frans Masereel. — Bruxelles : Jan van Hoorick, 1956. — III.

EHC: 844567

In wit foedraal

Mathieu Verhaeghe : as a kind of fiction. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 32 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 5)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill. — 978-90-823010-6-9

RUB: 1 G 1 / BRO 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12005

Circus : tien tekeningen / Jo de Meester ; [inl.] Jozef Muls. — Antwerpen : Die Poorte. — losbladig : ill. — Titel varieert: 10 tekeningen

EHC: 844695

La manifattura all'epoca della reggenza delle granduchesse Cristina di Lorena e Maria Maddalena d'Austria. La direzione di Jacopo Ebert van Asselt (1621-1629) / Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2007. — 151 p. : ill. — (Gli arazzi nei musei fiorentini : la collezione medicea : catalogo completo ; 2). — 978-88-8347-431-6

La manifattura all'epoca di Ferdinando II de' Medici. La direzione di Pietro Fèvère e Giovanni Pollastri e la produzione di Pietro e Bernardino van Asselt (1630-1672) / Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2018. — 782 p. : ill. — (Gli arazzi nei musei fiorentini : la collezione medicea : catalogo completo ; 3). — 978-88-3340-004-4

RUB: 1 N 5 / 1998 / b / III / 1

Mortier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III. EHC: 844729

Mortier : tekeningen = Mortier : dessins. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert. — III. EHC: 844728

Technologies of learning : apprenticeship in Antwerp guilds from the 15th century to the end of the Ancien Régime / Bert de Munck. — Turnhout : Brepols, 2007. — 306 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 11). — 978-2-503-52270-8

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2007 / b / 1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 MUNC 2007

EHC: 718008 [C0-440 b]

KMSKA: MONO-BB 4042

Henri Michaux / René Bertelé. — Wuppertal : W. Girardet, 1969. — III.

EHC: 844751

KMSKA: TENT-TC 328

Spilliaert / F.-C. Legrand. — Ixelles : Imprimerie H. Kumps, 1961. — III.

EHC: 844733

KMSKA: TENT-TA 1534

KMSKA: TENT-TA 1851

Marthe Wéry : les couleurs du monochrome / Mieke Bal ; Eric de Chasse. — Gourdinne : Diatex, 2005. — 127 p. : ill.

EHC: 844747

MID: Wéry 2015/508

Auguste Rodin, Félicien Rops : les embrassements humains / Maëva Abillard ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpioux ; Denis Laoureux ; Aline Magnien ; Antoinette le Normand-Romain ; Hélène Marraud ; Véronique Mattiussi ; Maïté Springael. — Paris : Hazan, 2011. — 143 p. : ill. — 978-2-7541-0585-9

EHC: 844749

KMSKA: TENT-TC 10307

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill. — 978-94-6262-227-2

KMSKA: TENT-TC 12939

Vormidable : hedendaagse Vlaamse beeldhouwkunst / Stef Van Bellingen. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Den Haag]. 2015/05/20 - 2015/10/25. — 978-90-76028-22-4

UA-CST: MAG-OW-C 21771

AP-CMU: CMU 726 VORM 2016

EHC: 811475 [C5-089 ab]
KMSKA: TENT-TB 8981
MID: 21ste-eeuw VORM

Marcel Notebaert : De boodschappers: tentoonstelling / Max Wildiers ; M. Notebaert. — Oostende : Museum voor Religieuze Kunst, 1983. — Ill.

EHC: 844745

Tinka Pittoors : Symbolic Violence / Tom Nys ; Dominique Legrand ; [medewerker] Christine Vuegen ; [medewerker] Ruth Loos ; [medewerker] Jan Van Woensel. — Plaats van uitgave niet gekend : Tinka Pittoors, 2012. — 96 p. : ill. — 978-94-6190-768-4

AP-CMU: CMU 700.8 PITT 2012

EHC: 844748

MID: Pittoors 2012/415

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

EHC: 838844 [C3-170 f / ds 1273 E]

KMSKA: TENT-TB 9825

MID: Tyfus 2018/342

Den dokwerker : de harde jaren / Flor Van Otterdijk ; Robert Vervoort ; [fotograaf] Godfried Van Mullem ; [inl.] Leo Delwaide. — Antwerpen : Pandora, 2000. — 117 p. : ill. — 90-5325-190-1

AHB: LZ-M 05.01.03 OTTERD 2000

UA-CST: MAG-B 50579

MAS: HB 656.61

EHC: 844392 [LZ-68 a]

EHC: 629617 [C0-186 c]

C0

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion - M HKA, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — 978-94-91819-19-3

AP-CMU: CMU 700.8 PANA 2014

MID: Panamarenko 2014/591

EHC: 794706 [C5-073 aa]

KMSKA: TENT-TC 11280

KdG-SLA: 709 PANA

Geschiedenis van Kontich / Robert Van Passen. — Kontich : Gemeentebestuur van Kontich, 1964. — 1073 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 83556

UA-CST: RG 2117 C 24 :A

SA: 105#8366

EHC: 844438 [LZ-70 b]

EHC: K 211552 [M-343 b]

LH: 189.826

Paul Blockx 4/4 zelf / [edit.] Hugo Franssen ; [edit.] Erik Thys. — Berchem : EPO, 2018. — 116 p. : ill. — 978-94-6267-148-5

KMSKA: TENT-TC 12981

De Duitse kolonie in Antwerpen, 1796-1914 / Geert Pelckmans ; Jan Van Doorslaer. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2000. — 61 p. : ill. — 90-289-2783-2

RSL: Antwerpen-stad

EHC: 844395 [LZ-69 e]

EHC: 622342 [C0-168 e]

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkoopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978-90-450-3499-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

MPM: BM 35991

Polien Boons : puzzler. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 30 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 1)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Lief en leed op het oude Sint-Anneke / Odile Poppe. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers b.v.b.a., 1988. — 120 p. : ill. — 90-6174-348-6

MAS: HB 949.32

DB: ARCH 411.5 POPP

DB: DB 955 POPP

EHC: 844389 [LZ-68 a]

EHC: 528145 [S4-135 b]

SA: 105#3470

Raffaello, Rubens, Tiepolo : studi d'autore dal '500 al '700 / [edit.] Elisabetta Nardinocchi ; [edit.] Matilde Casati ; [inl.] Antonio Paolucci. — Livorno : Sillabe, 2018. — 87 p. : ill. — 978-88-3340-016-7

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2018 / b / 1

Unfolding meaning : Anton Reijnders = Ontvouwing van betekenis : Anton Reijnders / Vincent McGourty. — 's-Hertogenbosch : Stichting Cultuurfonds, 2007. — 60 p. : ill. — 978-90-77955-03-1

AP-CMU: CMU 700.8 REIJ 2007

Rembrandt, Vermeer and the Dutch Golden Age : masterpieces from The Leiden collection and the Musée du Louvre / [edit.] Blaise Ducos ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt. — London : Saqi, 2019. — 191 p. : ill. — 978-0-86356-321-8

RUB: 1 R 2 / ABU 2 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12940

Rijk polderland en Doeldorp zal dueren : het volledig verhaal over de Antwerpse havenuitbreiding: het ontstaan en de strijd van DOEL2020 / Edmond Reyn ; [medewerker] Denis Malcorps. — Antwerpen : Reyn & Partners, 2019. — 351 p. : ill. — 978-90-820485-1-3

EHC: 844493 [C5-123 ab]

Histoire ancienne des Pays-Bas autrichiens contenant des recherches sur la Belgique avant l'invasion des Romains, et la conquête qu'ils en ont faite avant J.C. / Jan des Roches ; [ill.] Andries Cornelis Lens ; [ill.] N. De Launay. — Anvers : chez J. Grangé, 1787. — [1 blanco], [2], [1 blanco], [1], [1 blanco] [14], 509, [11] p. : front., uitsl. krt. ; 4° ; π1

2^π [A-3T] - # a1=a2 2* a - # b1 1 \$: # b2 65 ai

UA-CST: MAG-P 14.336

Met prospectus vooraan ingekleefd

UA-CST: RG 2060 C 22

EHC: K 7262:1 [C2-514 e]

Convoluut

EHC: 844596

Rubens : Palazzi di Genova : architectural drawings and engravings / Herbert W. Rott ; [edit.] Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2002. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 1) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22: 1). — 1-872501-33-8

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/CRLB.22.1.1.links.pdf>

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/CRLB.22.1.2.pdf>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 2

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 1

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 1

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

MPM: BL I 119

1-2

strong>leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:1

1-2

UA-CST: RG 2110 C 1 :22:1

1-2

EHC: H 226690:22,1 [C2-201 h]

1-2

Anet: ANET

Rudi Pillen / [inl.] Hugo Brutin ; [ill.] Hugo Maertens. — Plaats van uitgave niet gekend : Rudi Pillen/Lannoo, 1996. — 160 p. : ill.

EHC: 844507

Geletterd Zeeland, verdeeld in drie afdeelingen, bevattende in zig de schryvers, geleerden en kunstenaars, uit dien staat geboortig, met bygevoegd levensverhaal der voornaamsten onder dezelve / Pieter de la Ruë ; [ill.] D. Coster. — tweede druk, met eenige noodige veranderingen en ettelyke vermeerderingen; zynde hieragter ook geplaatst de byschriften op de groote en smalle steden van Zeeland. — Middelburg : [Boekverkoper] by M. en A. Callenfels, 1741. — [1], [1 blanco], [49], [1 blanco], 576, [7], [1 blanco], X, [4] p. ; 4° ; π 1 *-6*sup>4/sup> A-2Nsup>4/sup> 2Osup>4/sup>(-2O4) 2P-4Dsup>4/sup> 4E/sup>2/sup>Asup>4/sup> sup>2/sup>Bsup>4/sup>. — Bibliografische referentie STCN 158407504. — 174104 - # a1 * ga : # a2 6*3 or\$eeuwig - # 1b1 A2 er\$t : # 1b2 4E IN - # 2b1 A2 rs\$17 : # 2b2 B2 \$bla

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=158407504

EHC: A 17076 [S3-923 b]

EHC: 844793

Dossier Cauvin / Kris de Saeger. — Aerdenhout : Arboris, 1995. — 76 p. : ill. — (Dossier ; 1995: 1). — 90-343-2557-1 ; 90-343-2435-4

EHC: 844597

Dossier Walthéry / Kris de Saeger. — Aerdenhout : Arboris, 1986. — 77 p. : ill. — (Dossier ; 1986: 1). — 90-343-2088-X

EHC: 844593

De ogen van Rembrandt / Simon Schama. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 781 p. : ill. — 978-90-450-3848-3

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11990

De turfwinning in Moerbeke / André De Schepper. — Moerbeke-Waas : Heemkundige Kring Ercus, 2017. — 152 p. : ill.

EHC: 844763

Historische gids voor de Sint-Pauluskerk te Antwerpen / Raymond Sirjacobs. — Tweede herwerkte druk. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1991. — 88 p. : ill. — Opgedragen aan Antwerpse beeldhouwers

TPC: LZ 296/3/35b

MPM: BM 33249

KMSKA: BEST-M 1 XXII 2

EHC: 844388 [LZ-68 d]

EHC: 548579 [S4-224 b]

LH: 168.983

SA: 105#3701

1 januari 1983: met acht aan tafel / Erwin Pairon ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.587-607 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 25). — 978-90-400-1887-9

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 PAIR

EHC: 801689:25 [LZ-67 b]

EHC: 712222:25 [C0-581 b]

Op bladzijde 2 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen.

Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis.

6 januari 1931 : het eerste licht op groen / Werner Pottier ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 514-535 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — 978-90-400-1773-5 ; 90-400-1773-5

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 POTT

EHC: 801689:22 [LZ-67 b]

EHC: 712222:22 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 7410

Convoluut

29 mei 1969 : autoweg duikt onder de Schelde / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.563–583 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 24). — 978–90–400–1775–9 ; 90–400–1775–1

MAS: HB 949.32
DB: DB 955 NAUW
EHC: 801689:24 [LZ-67 b]
EHC: 712222:24 [C0-581 b]
KMSKA: MONO-BC 7410
Convoluut

Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585 / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2). — 90–75607–13-X

RUB: 1 L 1 / 1998 / b / 1
UA-CST: MAG-B 45296
UA-CST: RG 1061 C 7
UA-CST: PREC 09 G-STOC 98
MPM: BM 34004
MPM: PK-A 5143 (2)
EHC: 608190 [C0-146 b]
EHC: 844439 [LZ-54 a]
KMSKA: MONO-BB 2465

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978–90–75035–02–0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 03III / 1
1–7
Antwerp masters
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 05V / 1
1–4A
The pre-Rembrandt generation
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 06VI / 1
Rembrandt and his school
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 01I,1 / 1
1
Early Netherlandish prints
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 02II / 1
Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 04IV / 1
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 07VII / 1
The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 08VIII / 1
The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5
EHC: 728929 [C0-464 b]
3:1–3:4; 3:6
KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'
1:1; 2–8

Color walks : in the desert with Ria Pacquée / Michael Taussig. — Merksem : Ria Pacquée, 2008. — 39 p. : ill. — 978–90–9023820–3

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2008
KdG-SLA: 709 PACQ

Terug naar toen we begonnen : Pieter Bruegel de Oude in 40 nieuwe gedichten / [compil.] Ivo van Strijtem. — Gent : PoëzieCentrum, 2019. — 67 p. : ill. — 978–90–5655–178–0

EHC: 844462 [C5-105 eb]

Éloge de l'individu : essai sur la peinture flamande de la Renaissance / Tzvetan Todorov. — Paris : Adam Biro, 2000. — 239 p. : ill. — 2–87660–289-X

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2000 / a / 1
AP-CMU: CMU 736.2 TODO 2000
KMSKA: MONO-BC 1160

Van Dyck : pittore di corte / [edit.] Anna Maria Bava ; [edit.] Maria Grazia Bernardini. — Roma : Arthemisia Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978–88–85773–36–3

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2018 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12949

Er is geen weg terug / Herman van Veen. — Leersum : Harlekijn Nederland, 1996. — 75 p. : ill. — (Document ; 1996: 1). — 90–6386–119–2

EHC: 844644

Brutopia : de dromen van Brussel / Pascal Verbeke. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 336 p. : ill. — 978–94–031–4430–6

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 VERB
UA-CST: MAG-OW-BB 42794

Een bericht van Capaccini over de armenkolonies in het Koninkrijk der Nederlanden / Solange Vervaek. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1968. — 16 p. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. - 39(1968)

SESA-Mechelen: M.7976 (a)

Joris und Jacob Hoefnagel : Kunst und Wissenschaft um 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 544 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2017: 2). — 978–3–7757–4172–9

UA-CST: MAG-OW-C 27286

Het Hageland : bijdrage tot zijn economische geschiedenis in de XIXe en in 't begin der XXe eeuw / E. Vliebergh. — Leuven : J. Houdmont-Carbonez. — 207 p. — (Davidsfonds ; 203). — Titel varieert: Het Hageland : bijdrage tot zijn economische geschiedenis in de 19e en in 't begin der 20e eeuw

UA-CST: MAG-Coll 634.3.203
UA-CST: RG 2036 B 26
EHC: 844241 [C5-109 db]
EHC: C 24452:203 [S1-426 g]

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen : de tuinaanleg en hofbouw / [inl.] Mia van Cauwelaert ; [inl.] Alex Montauban van Zwijndrecht ; [inl.] R. Saquet ; W. Van Nespen ; [medewerker] Van Steenbergem ; [medewerker] H. van Loock. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

HH-EVA: AL/B.0385
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1978 / b / 1
MPM: PK-A 2496

DB: ARCH 410 NESP
 KMSKA: TENT-TB 5301
 KMSKA: TENT-TA 6387
 KMSKA: ICC 9154
 UA-CST: MAG-B 2011
 UA-CST: RG 2030 C 11
 EHC: 844387 [LZ-68 b]
 EHC: G 256295 [C3-116 f / ds 496 e]
 SA: 105#2496
 MMB: ex 1978

Oostduinkerke : van duingebied tot kustdorp / Frans Wastiels. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Streekboek, 1994. — 96 p. : ill.
 EHC: 844620

Flemish patriots and the construction of the nation : how the Flemish nation ceased to be 'small' / Bruno De Wever ; Frans-Jos Verdoodt ; Antoon Vrints. — Antwerp : Peristyle, 2019. — 56 p. : ill. — (NISE monographs ; 4). — 978-90-826840-2-5
 EHC: 844465 [C5-105 eb]

Wigand Strigel to Johann Philipp Thelott the Elder / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 235 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 90). — 978-94-91539-59-6
 RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 90XC / 1

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859
 RUB: 1 N 5 / 2018 / a / 1
 UA-CST: GES 949.1 H 73 WILS 2018
 KMSKA: MONO-BB 11853

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskirche en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54
 AP-KC: MM-MG-WURST-duitsek-1
 AP-KC: LAPA 726-WURS-2013
 DB: DB 955 WURS
 KMSKA: MONO-BB 10175
 UA-CST: MAG-BR-B 2546
 EHC: 784690 [C3-158 C / ds 379 d]
 SA: 1445#37

Geschiedenis overige werelddelen

Alice Aycock : selected works, 1971-2019 / [edit.] Stella Jaeger ; [edit.] Reinhard Spieler. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 160 p. : ill. — 978-3-86832-548-5
 MID: Aycock 2019/489

Mejiko kaj Kardenas : kritiko socio-politika de la pasinta kaj kaj nuntempa meksika vivo. = Kritikta socio-politika de la bida mejikana pasada i aktual / Jesus Amaya. — Mejiko : Editorial Lumen, 1937. — 112 p. : ill.
 EHC: 844796

Sharon Hayes / Julia Bryan-Wilson ; Jeannine Tang ; Lanka Tattersall. — London : Phaidon, 2018. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2018: 1). — 978-0-7148-7346-6
 AP-CMU: CMU 700.8 HAYE 2018
 MID: Hayes 2019/483

Les premières cités / Jean-Michel Coblenca ; [ill.] Patrick Deubelbeiss. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1985. — 77 p. : ill. — (L'histoire des hommes ; 1985: 1). — 2-203-15703-8
 EHC: 844622

Franklin D. Roosevelt : a political life / Robert Dallek. — UK : Penguin Books, 2018. — 692 p. : ill. — 978-0-14-198659-3
 UA-CST: PSW 32 L-USA-DALL 2018

De roos van Leary : interactiekunde voor professionals / Bert van Dijk ; Anne-Lies Hustings. — Zaltbommel : Thema, 2019. — 167 p. : ill. — 978-94-6272-197-5
 KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 321.3 DIJK
 AP-NOO: GW 301.51 DIJK 2019
 KdG-MIT: 499 DIJK 2019

The intersection of semiotics and phenomenology : Peirce and Heidegger in dialogue / Brian Kemple. — Boston, Mass. : De Gruyter Mouton, 2019. — 338 p. — (Semiotics, communication and cognition ; 20). — 978-1-5015-1433-3 ; 978-1-5015-0517-1 ; 978-1-5015-0507-2
 UA-CST: T&L 003 G-KEMP 2019

Michael Rakowitz / [edit.] Emanuela Di Lallo ; [edit.] Melissa Lerner. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 213 p. : ill. — 978-88-366-4333-2
 MID: 2019/497

Tala Madani : rip image / [edit.] Andreas Nilsson ; [edit.] Julia Björnberg ; Nam Le ; Joa Ljungberg ; Hans Ulrich Obrist. — London : Koenig Books, 2013. — 182 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö]. 2013/02/16 - 2013/04/14 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2013/05/25 - 2013/10/27. — 978-3-86335-310-0
 AP-CMU: CMU 700.8 MADA 2013

Faith and reason in continental and Japanese philosophy : reading Tanabe Hajime and William Desmond / Takeshi Morisato. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 269 p. — 978-1-350-09251-8 ; 978-1-350-09252-5 ; 978-1-350-09253-2
 UA-CST: FILO 20 G-MORI 2019

Simryn Gill / Russell Storer ; Jessica Morgan ; Michael Taussig. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Sydney]. 2008/11/20 - 2009/03/22. — 978-3-86560-399-9

A right to flee : refugees, states, and the construction of international cooperation / Phil Orchard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 297 p. — 978-1-107-07625-9

RSL: x

Harriet Tubman : conductor on the underground railroad / Ann Petry ; [inl.] Jason Reynolds. — New York, N.Y. : Amistad, an imprint of HarperCollins Publishers, 2018. — 257 p. — 978-0-06-266826-4 ; 978-0-06-269130-9

UA-CST: MAG-OW-AA 46989

The life and legend of the Sultan Saladin / Jonathan Phillips. — London : The Bodley Head, 2019. — 478 p. : ill. — 978-1-84792-214-4 ; 978-1-84792-601-2

UA-CST: GES 950 N-SALA-PHIL 2019

The coming of the American Behemoth : the genesis of fascism in the United States, 1920-1940 / Michael Joseph Roberto. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2018. — 463 p. — Titel varieert: The coming of the American Behemoth : the origins of fascism in the United States, 1920-1940. — 978-1-58367-731-5 ; 978-1-58367-732-2

UA-CST: GES 970 H 72 ROBE 2018

A life in a poem : memoirs of a rebellious Bible translator / David Rosenberg. — Bristol : Shearsman Books, 2019. — 401 p. — 978-1-84861-664-6

UA-CST: T&L 820.73 P-ROSE 2019

Les civilisations islamiques / Anne Sefrioui ; [ill.] Michael Welply. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1987. — 75 p. : ill. — (L'histoire des hommes ; 1987: 1). — 2-203-15709-7

EHC: 844627

Shigeko Hirakawa : oeuvres d'art environnemental. — Chatenay-Malabry : Shigeko Hirakawa, 2019. — Ill.

MID: Hirakawa 2019/490

Shigeko Hirakawa : regard d'artiste : l'empreinte sur l'eau. — Paris : Bernard Chauveau Éditeur, 2014. — 59 p. : ill. — (Regard d'artiste ; 9). — 978-2-36306-117-1

MID: Hirakawa 2019/491

The Mlungu in Africa : art from the colonial period, 1840-1940 / Michael Stevenson ; Michael Graham-Stewart. — Claremont : Michael Stevenson Contemporary, 2003. — 111 p. : ill. — 0-620-30462-6

HH-EVA: x

Gabriel Orozco / Jessica Morgan. — London : Tate Publishing, 2011. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2011/01/19 - 2011/04/25. — 978-1-85437-912-2

AP-CMU: CMU 700.8 OROZ 2011

Islam & travel in the Middle Ages / Houari Touati. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2010. — 305 p. — Titel varieert: Islam and travel in the Middle Ages. — 978-0-226-80877-2

UA-CST: GES 950 H 73 TOUA 2010

God's war : a new history of the crusades / Christopher Tyerman. — London : Penguin Books, 2007. — 1023 p. : ill. — (Penguin books ; 2007: 1). — 978-0-14-026980-2

UA-CST: GES 950 H 71 TYER 2007

EHC: 722280 [C0-437 g]

The world of the crusades : an illustrated history / Christopher Tyerman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 517 p. — 978-0-300-21739-1

UA-CST: GES 950 H 71 TYER 2019

Weg uit Congo : het drama van de kolonialen / Peter Verlinden. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 232 p. : ill. — 90-5826-154-9

RSL: X

UA-CST: MAG-B 50256

EHC: 642203 [C0-215 c]

HH-EVA: AF/B.0985

When the library was stolen : on the private archive of Abd Al-Rahman Munif / [edit.] Kenan Darwich ; [edit.] Omar Nicolas ; [edit.] Sami Rustom. — Berlin : Fehras Publishing Practices, 2017. — Ill. — 978-9953-582-74-0

AP-CMU: CMU 684 DARW 2017

Yitzhak Golombek : GolemBok / [edit.] Orna Yehudaioff ; [edit.] Tamar Fox. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2018. — 162 p. : ill. — 978-965-539-171-8

MID: Golombek 2019/492