

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2019/08

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

59-a Universala Kongreso de Esperanto, Hamburgo, 27 julio - 3 aŭgusto 1974 : oficiala bulteno (dua). — Plaats van uitgave niet gekend : Grafika Entrepreno Tuijtel, 1974. — 32 p. : ill. — (Dua bulteno ; 59)

EHC: 844746

Klimaatwerk : richtlijnen voor het museale binnenklimaat / Bart Ankersmit. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 160 p. : ill. — 978-90-8555-025-9 ; 978-90-485-1136-5

CBB: adm-M 73

bureau : Tommy Andries (HH)

RSL: Museologie

AP-CMU: 34324

Collectie C/R

KMSKA: MONO-BB 6669

Ontbreekt

KMSKA: MONO-BB 9655

EHC: 736362 [C0-477 C]

EHC: 785446 [B&B]

Gelieve het andere exemplaar te raadplegen

SA: 2064#19

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

L'annonce faite au lecteur : la circulation de l'information sur les livres en Europe (16e-18e siècles) / [edit.] Annie Charon ; [edit.] Sabine Juratic ; [edit.] Isabelle Pantin. — Louvain-la-Neuve : Presses Universitaires de Louvain, 2018. — 316 p. — (Collection l'atelier d'Erasmus : histoires, littératures, livres ; 2018: 1). — 978-2-87558-509-7 ; 978-2-87558-510-3

UA-CST: MAG-OW-BB 42669

MPM: BM 35958

Arrest du Conseil d'état du roi, portant règlement de discipline pour les compagnons imprimeurs / Frankrijk. Conseil d'état. — Lille : de l'imprimerie de N.J.B. Péterinck-Cramé, 1778. — 8 p. ; 4°

MPM: 4 288

The game / Alessandro Baricco. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 334 p. — 978-94-031-4780-2

UA-CST: MAG-OW-BB 42765

Basisboek filosofie & geschiedenis van de gezondheidszorg / [edit.] Toine Pieters ; [edit.] Guy Widdershoven. — Amsterdam : Boom, 2019. — 261 p. — Titel varieert: Basisboek filosofie en geschiedenis van de gezondheidszorg. — 978-90-244-1972-2

UA-CST: FILO 177 G-PIET 2019

De volkssage in de provincie Antwerpen in de 19de en 20ste eeuw / M. van den Berg. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 1993. — 3 v. — (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde: reeks 6: bekroonde werken ; 122). — 90-72474-10-4

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 73 BERG 93

1-3

UA-CST: RG-S 1 :VI/122

1-3

UA-CST: ALG 90 L-B-BERG 93

1-3

SA: 228#8279-8281

1-3

MPM: BM 33422

1-3

EHC: 575779 [C0-061 a]

1-3

EHC: 844441 [LZ-69 f]

1-3

LH: 172.172

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arhistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / 1 / 1

MPM: BM 35985

KMSKA: MONO-BB 11973

Une bible angevine de Naples au Séminaire de Malines. — Lille : Desclée, De Brouwer & Cie, 1909. — 23 p.

SESA-Mechelen: M.12011 (b)

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 159-167. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7957 (a)

Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme, littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. — 71 p. : ill. — Aantal loten 270

MPM: BM 42325

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie / [expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2003. — III. — Aantal loten 212

MPM: BM 42328

Bibliothèque Paul Eluard. Livres anciens / [expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2005. — 103 p. — Aantal loten 401, 100

MPM: BM 35993

De geschiedenis van de Vissenholhoeve en drie andere Breendonkse pachthoeves uit het patrimonium van de Sint-Bernardsabdij te Hemiksem / Paul De Borger ; Dirk Binon. — Wilrijk : Vereniging voor Heemkunde in Klein-Brabant vzw, 2019. — 128 p. — (Hoeveboekjes ; 2019: 1)

EHC: 844458 [C5-109 ea]

Extinctie / René ten Bos. — Amsterdam : Boom, 2019. — 255 p. — 978-90-244-2698-0

UA-CST: FILO 167.23 G-BOS 2019

Bulletijn / Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen. — Voortgezet door De gulden passer. — 0777-4451

SA: 105#938

1878

SA: 105#939

1882

MPM: BM 35977

1-2

Onvolledig

MPM: BM 30456

1(1882)-2:1 1882)

EHC: B 58317 [C4-270 e]

1-2[1877-1886]

Catalogus van de Mazarinades (1649-1653) uit de collectie Stuyt aanwezig in de Universiteitsbibliotheek te Nijmegen / [compil.] Th.F. van Koolwijk. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek, 1968. — 56 p. — Titel varieert: Mazarinades collectie Stuyt ; titel varieert: Catalogus van de Mazarinades uit de collectie Stuyt

EHC: 844616

Pursuits of happiness : the Hollywood comedy of remarriage / Stanley Cavell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2003. — 283 p. : ill. — (Harvard film studies ; 2003: 1). — 978-0-674-73906-2

UA-CST: FILO 130 G-CAVE 2003

Ciudades y pueblos de Andalucía : 107 libros insólitos de la biblioteca Ruíz Luque de Montilla: catálogo de la exposición / [edit.] José Antonio Cerezo Aranda. — Montilla : Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1977. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Palacio episcopal [Malaga]. 1997/04/23-1997/04/30. — 84-89619-11-5

MPM: BM 34061

Vis in beeld / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Beet! Vissen naar verborgen betekenissen. — 978-94-6258-329-0

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12929

Dispositionalism and the metaphysics of science / Travis Dumsday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 219 p. — 978-1-108-48013-0

UA-CST: FILO 111.1 G-DUMS 2019

Performing trauma in Central Africa : shadows of empire / Laura Edmondson. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 348 p. — (African expressive cultures ; 2018: 1). — 978-0-253-03247-8 ; 978-0-253-03245-4 ; 978-0-253-03246-1

UA-CST: DEV 301.173 L-GLR-EDMO 2018

Das inszenierte Meisterwerk / Alexandra Enzensberger. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 318 p. : ill. — 978-3-422-96536-2

RUB: 1 T 1 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8302

Estêvão Gonçalves Neto : o último iluminador / [edit.] Celina Bastos ; [edit.] Miguel Soromenho ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : MNAA, 2016. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional de Arte Antiga [Lissabon]. 2016/08/08 - 2016/10/16. — 978-972-9258-30-5

MPM: BM 20676

Nundinarum Francofordiensium encomium. = Eloge de la foire de Francfort. = Ein Lob auf die Frankfurter Messe. = Encomium of the Frankfurt Fair / Henri II Estienne ; [edit.] Elsa Kammerer. — Genève : Droz, 2017. — 130 p. : ill. — 978-2-600-05849-0

MPM: BM 20675

Philosophical posthumanism / Francesca Ferrando ; [inl.] Rosi Braidotti. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 271 p. — (Theory ; 2019: 1). — 978-1-350-05950-4 ; 978-1-350-05948-1 ; 978-1-350-05949-8

UA-CST: FILO 130 G-FERR 2019

Playing with the book : Victorian movable picture books and the child reader / Hannah Field. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2019. — 253 p. : ill. — 978-1-5179-0176-9 ; 978-1-5179-0177-6

UA-CST: MAG-OW-BB 42787

Kybernetische Pädagogik : Schriften, 1973-1992. = Klerigkybernetiko / Helmar Frank ; [edit.] Věra K. Barandovská-Frank. — Bratislava : Esprima, 1973-1993. — 6 v. : ill. — 80-85586-05-3 ; 88-86051-28

EHC: 844532 [C5-105 eb]

6

Het leven als tragikomedie : over humor, kwetsbaarheid en solidariteit / Tim Fransen. — Rotterdam : Stichting Maand van de Filosofie, 2019. — 155 p. — Essay voor de Maand van de Filosofie. — 978-90-477-1164-3

UA-CST: FILO 130 G-FRAN 2019

De duivel in mythen, sagen en epen : een vergelijkend cultuurhistorisch onderzoek / Rik Geivers. — Castelnaudary : SociuS Edities, 2019. — 498 p. — 978-2-9538666-3-6

UA-CST: MAG-OW-BB 42796

EHC: 844565 [C5-113 bb]

Nieuwen almanach, curieus en util, voor het jaar 2008, en volgende ofte den getrouwen wegwijzer der stad Gend, zoo voor de vreemdelingen als voor de inwoonders der zelve Stad... / Wout De Vuyst ; Guido Everaert ; Daniel Lievois ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg. — Gent : Stad Gent, 2008. — 51 p. : ill.

EHC: 844311 [C5-104 eb]

Illuminating sanctity : the body, soul and glorification of Saint Amand in the miniature cycle in Valenciennes, Bibliothèque Municipale, MS 500 / Maria R. Grasso. — Leiden : Brill, 2019. — 169 p. : ill. — (The manuscript world ; 11) ; (Library of the written word ; 71). — 978-90-04-38197-1 ; 978-90-04-38199-5

UA-CST: IBW 09 G-GRAS 2019

The limits of transnationalism / Nancy L. Green. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 219 p. — 978-0-226-60814-3 ; 978-0-226-60828-0 ; 978-0-226-60831-0 ; doi 10.7208/CHICAGO/9780226608310.001.0001

UA-CST: MAG-OW-BB 42723

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7

KMSKA: MONO-BB 11997

De gulden passer. = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/-tijdschrift.php?id=_gul005gulld01

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Kaartboeken van Amsterdam, 1559-1703 / Marc Hameleers ; Anne van Noord ; [medewerker] Martijn Storms ; [medewerker] Elizabet Nijhoff Asser ; [medewerker] Ate Kahrel. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2019. — 223 p. : ill. — (Kaarten van Amsterdam ; 4). — 978-90-6868-773-6

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 HAME 2019

Health : a history / [edit.] Peter Adamson. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 363 p. : ill. — (Oxford philosophical concepts ; 2019: 1). — 978-0-19-991644-3 ; 978-0-19-991642-9 ; 978-0-19-092129-3 ; 978-0-19-991643-6 ; 978-0-19-092128-6

UA-CST: FILO 167.2 G-ADAM 2019

Het deel en het geheel : de wereld van de atoomfysica / Werner Heisenberg ; [edit.] Maarten van Buuren. — Rotterdam : Lemniscaat, 2019. — 275 p. — 978-90-477-1163-6

UA-CST: FILO 167.21 G-HEIS 2019

Ancient libraries and Renaissance humanism : the De bibliothecis of Justus Lipsius / Thomas Hendrickson. — Leiden : Brill, 2017. — 336 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 20) ; (Brill's studies in intellectual history ; 265). — 978-90-04-33816-6 ; 978-90-04-33817-3

UA-CST: MAG-OW-BB 26196

MPM: BM 35984

EHC: 820037 [C5-089 ca]

Thuis : filosofische verkenningen van het alledaagse / Pieter Hoexum. — Amsterdam : Uitgeverij Augustus, 2019. — 223 p. — 978-90-450-3928-2

UA-CST: FILO 130 G-HOEX 2019

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5). — 0079-5321

MPM: BP 247

1-11(1965-1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010); 30(2019)

EHC: 518663 [C2-242 f]

26-28(1997-1999); N.R. 1(2000)-

Laatste nummer : LZ-I a

EHC: 518663 [C3-416 e]

1-25(1965-1996)

Kamen' : rivista di poesia e filosofia. — Piacenza : Vicolo del Pavone, 1991. — 2532-6546

UA-CST: MAG 4053/3

51(2017); 54(2019)

Culture in Nazi Germany / Michael H. Kater. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 453 p. : ill. — 978-0-300-21141-2

KMSKA: MONO-BB 11998

Die Mitte der Reformation : eine Studie zu Buchdruck und Publizistik im deutschen Sprachgebiet, zu ihren Akteuren und deren Strategien, Inszenierungs- und Ausdrucksformen / Thomas Kaufmann. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2019. — 846 p. : ill. — (Beiträge zur historischen Theologie ; 187). — 978-3-16-156605-9 ; 978-3-16-156606-6 ; doi 10.1628/978-3-16-156606-6
UA-CST: GES 09 G-KAUF 2019

Plural Maghreb : writings on postcolonialism / Abdelkebir Khatibi. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 197 p. — (Suspensions : contemporary Middle Eastern and islamicate thought ; 2019: 1). — 978-1-350-05394-6 ; 978-1-350-05395-3 ; 978-1-350-05396-0 ; 978-1-350-05397-7
UA-CST: FILO 141.7 G-KHAT 2019

De narratieve ruimte : over de kunst van het tentoonstellen / Herman Kossmann ; Suzanne Mulder ; Frank den Oudsten. — Rotterdam : 010, 2012. — 192 p. : ill. — 978-90-6450-793-9
UHasselt: 069 KOSS 2012
MPM: PK-A 6799
11c
EHC: 784281 [C5-040 ca]
KMSKA: MONO-BB 9797
MID: Tentoonstellingen NARR

De krant : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijffjes ; [edit.] Frank Harbers. — Amsterdam : Boom, 2019. — 368 p. — 978-90-244-1981-4
UA-CST: GES 09 G-WIJF 2019

Künstler unterwegs : Wege und Grenzen des Reisens / [edit.] Harald Pechlaner ; [edit.] Elisa Innerhofer. — Baden-Baden : Nomos, 2018. — 186 p. : ill. — 978-3-8487-4788-7 ; 978-3-8452-9044-7
RUB: 1 F 1 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11999

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400-1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978-3-7861-2823-6
KMSKA: MONO-BB 12001

The hand that rocked the cradle : the art of birth and infancy / Sue Laurence. — Norwich : Unicorn Press, 2018. — 170 p. : ill. — 978-1-911604-55-6
RUB: 1 O 92 / KIN 3 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11996

The Thousand and one nights and orientalism in the Dutch Republic, 1700-1800 : Antoine Galland, Ghisbert Cuper and Gilbert de Flines / Richard van Leeuwen ; Arnoud Vrolijk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 172 p. : ill. — 978-94-6298-879-8 ; 978-90-485-4112-6 ; doi 10.5117/9789462988798
UA-CST: IBW 09 G-GALL 2019

Le livre & la mort, XIVe-XVIIIe siècle. — Paris : Editions des cendres, 2019. — 523 p. : ill. — Titel varieert: Le livre et la mort, 14e-18e siècle ; tentoonstelling: Bibliothèque Mazarine [Paris]. 2019/03/21 - 2019/06/21 ; tentoonstelling: Bibliothèque Sainte-Geneviève [Paris]. 2019/03/21 - 2019/06/21. — 979-1-09-085313-3 ; 978-2-86742-288-1
UA-CST: IBW 09 G-LIVR 2019
MPM: BM 42320

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue ; met Liste hors série : livres anciens, manuscrits, autographes, photographies, quelques incomplets à bas prix
MPM: BP 426
53; 55-56, 59-60, 63-74
EHC: 810752 [C2-349 c]
56; 65-68; 70-

Het tulpboek / Nathalie Maciesza ; Geert Mak ; Sam Segal. — Amsterdam : Collectie Six, 2019. — 240 p. : ill. — 978-90-71056-19-2
EHC: 844446 [C5-123 ab]

The scientific attitude : defending science from denial, fraud, and pseudoscience / Lee McIntyre. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 277 p. — 978-0-262-03983-3
UA-CST: T&L 002 G-MCIN 2019

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. : University of Pennsylvania Press. — 1556-8547
<http://magic.pennpress.org/>
UA-CST: GES 93 E-MRWI
3(2008)-
UA: UA
EHC: 812631 [C2-350 e]
4:1(2009)

G. Marin vizitas sian hejmon - la mondon : kun prologo / [inl.] Marinko Ćivoje. — Zagreb : Internacia Kultura Servo, 1974. — 80 p. : ill.
EHC: 844390 [C5-083 f]

Explorări bibliologice / Eva Marza. — Sibiu : Editura Techno Media, 2008. — 352 p. — 978-606-8030-05-0
MPM: BM 35995

L'histoire du monde / Christopher Maynard ; Philippa Moyle ; Paul Harrison ; [edit.] Chrissie Sloan ; [ill.] Kim Woolley ; [bew.] Guénola François. — Courbevoie : Editions Soline, 1994. — 32 p. : ill. — 2-87677-203-5
EHC: 844635

Midzomernacht '77 naar William Shakespeare : een musical van Tuur De Weert en René Verreth / Mechels Miniatuur Teater. — Puurs : Drukkerij Baeté, 1977. — 24 p. : ill.
EHC: 844463

Kirchenraum und Liturgie : der spätmittelalterliche Liber ordinarius des Aachener Marienstifts / Andreas Möhlig. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 277 p. : ill. — (Bonner Beiträge zur Kirchengeschichte ; 29). — 978-3-412-50530-1

Het gen : een intieme geschiedenis / Siddhartha Mukherjee. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 666 p. — 978-90-234-9838-4

UA-CST: MAG-OW-BB 42799
KdG-WET: 577.23 MUKH 2016

Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes / Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI, 2015. — 112 p. : ill. — 978-90-8586-699-2

AHB: LZ-M 05.01.01 LOMBAE 2015
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / e / 1
MPM: BL B 108

strong>Leeszaal MPM

DB: ARCH 254 LOMB
UA-CST: MAG-OW-AA 39927
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015
UA-CST: PREC 70 G-LOMB 2015
EHC: 798736 [C5-049 f]
EHC: 806328 [LZ-68 a]
SA: 1683#23

Museum De Lakenhal : gebouw, geschiedenis, collectie / [edit.] Meta Knol ; [edit.] Aukje Vergeest ; [edit.] Jori Zijlmans ; Guido Steenmeijer ; Willemijn Zwikstra ; Ninke Happel ; Floris Cornelisse ; Paul Verhoeven ; Prosper de Jong ; Christiaan Vogelaar ; Doris Wintgens ; Nicole Roepers ; Durkje van der Wal ; [fotograaf] Karin Borghouts. — Rotterdam : nai010, 2019. — 327 p. : ill. — 978-94-6208-490-2

KMSKA: BEST-M 194 II 10

Albrecht Dürers Bildnis der Elsbeth Tucher : Gedächtnis, Tradition und Identität im deutschen Porträt vor 1500 / Julia Carrasco. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 86 p. : ill. — (Museumslandschaft Hessen Kassel : wissenschaftliche Reihe ; 3). — 978-3-422-90988-5 ; 978-3-931787-64-6

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2018 / a / 1
KMSKA: BEST-M 174 V 2

Museums and digital culture : new perspectives and research / [edit.] Tula Giannini ; [edit.] Jonathan P. Bowen. — Cham : Springer, 2019. — 590 p. — 978-3-319-97456-9

DB: DB 040 GIAN

Technology in the country house / Marilyn Palmer ; Ian West. — Swindon : Historic England, 2016. — 205 p. : ill. — 978-1-84802-280-5

UA-CST: GES 942 H 72 PALM 2016

De weg naar de werkelijkheid : een complete gids naar de wetten van het heelal / Roger Penrose. — London : Meromorf Press, 2019. — 1099 p. : ill. — 978-0-9929008-4-7

UA-CST: FILO 167.22 G-PENR 2019

De boekhandel van de wereld : drukkers, boekverkopers en lezers in de Gouden Eeuw / Andrew Pettegree ; Arthur der Weduwen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 608 p. — 978-90-450-3499-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 PETT 2019

A plurality of tongues : giving direction to the museum / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 173 p. : ill. — 978-3-96098-470-2 ; 978-91-984176-8-5

KMSKA: MONO-BB 12000

Counterfactuals : paths of the might have been / Christopher Prendergast. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 257 p. — 978-1-350-09009-5 ; 978-1-350-09008-8 ; 978-1-350-09010-1 ; 978-1-350-09007-1 ; 978-1-350-09011-8

UA-HB: CST-LET-VANHK
UA-CST: FILO 167.1 G-PREN 2019

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617

<https://www.quest.nl/>
KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften
laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -
AP-KRO: MGZ 051 QUES
:157(2017)
Anet: ANET

Reformatio Baltica : Kulturwirkungen der Reformation in den Metropolen des Ostseeraums / [edit.] Heinrich Assel ; [edit.] Johann Anselm Steiger ; [edit.] Axel E. Walter. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 1052 p. — (Metropolis : Texte und Studien zu Zentren der Kultur in der europäischen Neuzeit ; 2). — 978-3-11-055825-8 ; 978-3-11-057355-8 ; 978-3-11-057151-6

UA-CST: GES 94 H 73 ASSE 2018

The Renaissance and Reformation in northern Europe / [edit.] Kenneth R. Bartlett ; [edit.] Margaret McGlynn. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 288 p. — 978-1-4426-0825-2 ; 978-1-4426-0714-9 ; 978-1-4426-0715-6 ; 978-1-4426-0716-3

UA-CST: MAG-OW-C 27298

History of information graphics / Sandra Rendgen ; [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2019. — 462 p. : ill. — 978-3-8365-6767-1

EHC: 844692

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen. — 1781-538X

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]
(2006); 4(2008); (2011-2012); (2014-2015); (2017-2019)

Geletterd Zeeland, verdeeld in drie afdeelingen, bevattende in zig de schryvers, geleerden en kunstenaars, uit dien staat geboortig, met bygevoegd levensverhaal der voornaamsten onder dezelve / Pieter de la Ruë ; [ill.] D. Coster. — tweede druk, met eenige noodige veranderingen en ettelyke vermeerderingen; zynde hieragter ook geplaatst de byschriften op de groote en smalle steden van Zeeland. — Middelburg :

[Boekverkoper] by M. en A. Callenfels, 1741. — [1], [1 blanco], [49], [1 blanco], 576, [7], [1 blanco], X, [4] p. ; 4° ; π1 *-6*sup>4/sup> A-2Nsup>4/sup> 2Osup>4/sup>(-2O4) 2P-4Dsup>4/sup> 4E/sup>2/sup>Asup>4/sup> sup>2/sup>Bsup>4/sup>. — Bibliografische referentie STCN 158407504. — 174104 - # a1 * ga : # a2 6*3 or\$eeuwig - # 1b1 A2 er\$: # 1b2 4E IN - # 2b1 A2 rs\$17 : # 2b2 B2 \$bla

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=158407504

EHC: A 17076 [S3-923 b]

EHC: 844793

What we cannot know : from consciousness to the cosmos, the cutting edge of science explained / Marcus Du Sautoy. — London : 4th Estate, 2017. — 440 p. — 978-0-00-757659-3

UA-CST: ALG 001 G-SAUT 2017

De ogen van Rembrandt / Simon Schama. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 781 p. : ill. — 978-90-450-3848-3

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11990

Provisional avant-gardes : little magazine communities from Dada to digital / Sophie Seitla. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2019. — 256 p. : ill. — (Post 45 ; 2019: 1). — 978-1-5036-0958-7 ; 978-1-5036-0871-9 ; 978-1-5036-0957-0

UA-CST: IBW 655 G-SEIT 2019

Ik, cyborg : de mens-machine in populaire cultuur / Anneke Smelik. — Delft : Eburon, 2012. — 205 p. : ill. — 978-90-5972-592-8

EHC: 772304 [C5-036 BB]

ROSA: GIV2 a/811

Spiegel : der Mensch im Widerschein / [edit.] Albert Lutz. — Köln : Wienand, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-86832-498-3

KMSKA: TENT-TC 12938

Spirituele symbolen : volkeren, religies, mysteries / [edit.] Robert Adkinson. — Bussum : Thoth, 2009. — 792 p. : ill. — 978-90-6868-495-7

UA-CST: RG 4043 A 10

TPC: LZ 105/577

6 januari 1931 : het eerste licht op groen / Werner Pottier ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 514-535 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — 978-90-400-1773-5 ; 90-400-1773-5

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 POTT

EHC: 801689:22 [LZ-67 b]

EHC: 712222:22 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 7410

Convolut

Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585 / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2). — 90-75607-13-X

RUB: 1 L 1 / 1998 / b / 1

UA-CST: MAG-B 45296

UA-CST: RG 1061 C 7

UA-CST: PREC 09 G-STOC 98

MPM: BM 34004

MPM: PK-A 5143 (2)

EHC: 608190 [C0-146 b]

EHC: 844439 [LZ-54 a]

KMSKA: MONO-BB 2465

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 03III / 1

1-7

Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 05V / 1

1-4A

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 06VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 01I,1 / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 02II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 04IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 07VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 08VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

Europäische Identität und ihre Bedeutung für den Dolmetscher / Frederike Strunk. — Berlin : Springer Gabler, 2019. — 165 p. — (Edition KWV ; 2019: 1). — 978-3-662-58477-4 ; 978-3-662-58478-1 ; doi 10.1007/978-3-662-58478-1

UA-CST: T&L 800.31 G-STRU 2019

Renaissance and baroque art and culture in the eastern Polish-Lithuanian Commonwealth (1506-1696) / Urszula Szulakowska. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 443 p. — 978-1-5275-1135-4

KMSKA: MONO-BB 12011

Bossen van Vlaanderen : een historische ecologie / Guido Tack ; Paul van den Brecht ; Martin Hermy ; [fotograaf] Georges Charlier. — Leuven : Davidsfonds, 1993. — 320 p. : ill. — 90-6152-818-6

UA-HB: CDE-BIO-VERH

UA-CDE: BIORUIM

EHC: 579459 [C0-265 e]
EHC: 844442 [LZ-70 schuifplank b]
UA-CST: MAG-D 354

Technology : between apocalypse and integration / [edit.] Linda Hogan ; [edit.] Michelle Becka ; [edit.] João Vila-Chã. — London : SCM Press, 2019. — 148 p. — (Concilium : international journal of theology ; 2019: 3). — 978-0-334-03154-3

UA-CST: ALG 23 F-CONC:2019,3

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9
KMSKA: TENT-TC 12978

Kroniek : de stedelijke openbare bibliotheek in 1968 / J. Torfs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 179-183. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7963 (a)

Islam & travel in the Middle Ages / Houari Touati. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2010. — 305 p. — Titel varieert: Islam and travel in the Middle Ages. — 978-0-226-80877-2

UA-CST: GES 950 H 73 TOUA 2010

Translating nature : cross-cultural histories of early modern science / [edit.] Jaime Marroquín Arredondo ; [edit.] Ralph Bauer. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 355 p. : ill. — (The early modern Americas ; 2019: 2). — 978-0-8122-5093-0

UA-CST: T&L 800.3 G-MARR 2019

Sepdek jaroj sub la verda stelo / Valo. — Laroque Timbaut : Cercle espérantiste de l' Agenais, 1980. — 96 p.

EHC: 844701

Die Weisheit baut sich ein Haus : Architektur und Geschichte von Bibliotheken / [edit.] Winfried Nerdinger ; [medewerker] Werner Oechslin ; [medewerker] Markus Eisen ; [medewerker] Irene Meissner ; Architekturmuseum der TU München. — München : Prestel, 2011. — 415 p. : ill. — 978-3-7913-5167-4 ; 978-3-7913-6382-0

EHC: 844618

Studying early printed books, 1450-1800 : a practical guide / Sarah Werner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2019. — 188 p. : ill. — 978-1-119-04997-5 ; 978-1-119-04996-8

UA-CST: GES 09 G-WERN 2019

EHC: 844467 [LZ-54 a]

When the library was stolen : on the private archive of Abd Al-Rahman Munif : / [edit.] Kenan Darwich ; [edit.] Omar Nicolas ; [edit.] Sami Rustom. — Berlin : Fehras Publishing Practices, 2017. — III. — 978-9953-582-74-0

AP-CMU: CMU 684 DARW 2017

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

RUB: 1 N 5 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 WILS 2018

KMSKA: MONO-BB 11853

Working with paper : gendered practices in the history of knowledge / [edit.] Carla Bittel ; [edit.] Elaine Leong ; [edit.] Christine von Oertzen. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2019. — 310 p. : ill. — 978-0-8229-4559-8
UA-CST: GES 93 H 70 BITT 2019

Bytí : životní filosofie v obrazech. = Ekzisto : filozofio de la vivo / Josef Zezulka ; [vert.] Tomáš Pfeiffer. — La tria korektita eldono. — Praha : Tomáš Pfeiffer, 2019. — 195 p. : ill. — Met 1 dvd-video(s). — 978-80-85283-32-7

EHC: 844741

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is. — Haarlem. — Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit! — 1381-5946

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

Dagbladen en algemene tijdschriften

Nouvelles de la République des lettres / [edit.] Pierre Bayle ; [edit.] Daniel de Larroque ; [edit.] Jean Barrin ; [edit.] Jean le Clerc ; [edit.] Jacques Bernard. — Amsterdam : Desbordes, 1684-1718. — Niet verschenen: 1689-1699

EHC: B 618 [C2-549 j]

(jan. 1685); (1699-1710); (jan.1716-juin 1718)

EHC: 844437

1-3; 5-6; 8

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen. — 1781-538X

EHC: 723516 [C0-508 d / ds 20-20 bis]

(2006); 4(2008); (2011-2012); (2014-2015); (2017-2019)

Volkskunde. Folklore

De volkssage in de provincie Antwerpen in de 19de en 20ste eeuw / M. van den Berg. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 1993. — 3 v. — (Koninklijke

Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde: reeks 6:
bekroonde werken ; 122). — 90–72474–10–4

UA–CST: GES 949.01 BRABANT–H 73 BERG 93

1–3

UA–CST: RG–S 1 :VI/122

1–3

UA–CST: ALG 90 L–B–BERG 93

1–3

SA: 228#8279–8281

1–3

MPM: BM 33422

1–3

EHC: 575779 [C0–061 a]

1–3

EHC: 844441 [LZ–69 f]

1–3

LH: 172.172

Our stories remember : American Indian history, culture, and values through storytelling / Joseph Bruchac. — Golden, Colo. : Fulcrum Publishing, 2003. — 192 p. — 1–55591–129–3

UA–CST: T&L 39 G–BRUC 2003

De sleutel van de Ossewei : IJzendijke, Westelijk Zeeuws-Vlaanderen / Bert van Gelder. — 2e druk. — IJzendijke : De Zilverdistel, 2019. — 42 p. : ill. — (Zeeuwse monografieën ; 3). — 978–90–75434–19–4

EHC: 844626

Pieter Bruegel and the idea of human nature / Elizabeth Alice Honig. — London : Reaktion Books, 2019. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 1). — 978–1–78914–076–7

UA–CST: MAG–OW–BB 42679

De buren vieren feest : geboorte, overgang en huwelijk bij Antwerpse bevolkingsgroepen / Jan Walgrave ; [inl.] C. Paulus. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1996. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 1996/09/13 - 1996/12/15

AP–CMU: CMU 908 WALG 1996

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

DB: DB 316 BURE

EHC: 597952 [C0–124 a]

C0

EHC: 844479 [LZ–69 e]

KMSKA: TENT–TC 5765

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlanden v.z.w., 1983. — 159 p. : ill. — 90–6583–036–7

UA–CST: MAG–B 8507

UA–CST: MAG–OW–BB 25403

SA: 105#3055

AP–KC: UM–MG–VLAAN-verstap-1

EHC: 506571 [S4–29 a]

EHC: 554246 [C0–014 b]

EHC: 844412 [LZ–69 e]

Proverbaro esperanta : alfabete ordigita kaj provizita de indeksoj analiza kaj sinteza / L.L. Zamenhof ; [edit.] C. Rogister ; [inl.] G. Waringhien ; [inl.] M.F. Zamenhof. — La Laguna : J. Régulo Eldonista, 1961. — 167 p. — (Beletraj kajeroj de Stafeto ; 10)

EHC: 844378 [C5–105 eb]

Proverbaro esperanta : laŭ la verko frazeologio rusa-pola-franca-germana / M.F. Zamenhof ; [compil.] L.L. Zamenhof. — Paris : Librairie Hachette et Cie, 1910. — 82 p. — (Esperanto verkaro ; 1910: 2)

EHC: 844243 [C5–104 eb]

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Breek met hoe je eet : train je brein & val gezond af / Hella van Laer. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 195 p. : ill. — 978–94–6131–940–1 ; 94–6131–940–1

EHC: 844351 [C5–109 ea]

Gezond na vijftig : hoe voeding en levenswijze onze gezondheid mee bepalen / Raoul Rottiers. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 192 p. : ill. — 90–5826–381–9

EHC: 844230 [C5–109 cb]

Kunst

3D cinema and beyond / [edit.] Dan Adler ; [edit.] Janine Marchessault ; [edit.] Sanja Obradovic. — Toronto, Ont. : Public Books, 2013. — 233 p. : ill. — 978–1–78320–039–9 ; 978–1–78320–208–9 ; 978–1–78320–207–2

UA–CST: PSW 791.4 G–ADLE 2013

5 ecossaise's for solo piano, composed in 1998 / [comp.] Jozef A.M.A.B. van Maele. — Bellem : Jozef A.M.A.B. Van Maele, 2019. — 24 p.

EHC: 844634

22ste Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd, Sint-Niklaas, 2019 / [edit.] Ward Bohé ; [edit.] Lu Boeykens ; [edit.] Marleen Foré. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 2019. — 160 p. : ill. — (Biënnale van de kleingrafiek ; 22) ; (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 2019)

KMSKA: TENT–TA 7829

50 Jahre Kunsthalle Bielefeld / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2018. — 148 p. : ill. — Titel varieert: Bilder einer Sammlung : 50 Jahre Kunsthalle Bielefeld ; titel varieert: 50 Jahre Kunsthalle Bielefeld : 1968–2018

KMSKA: BEST–M 42 II 2

1937 : die Aktion 'Entartete Kunst' in Düsseldorf / [edit.] Kathrin DuBois. — Düsseldorf : Stiftung Museum Kunstpalast, 2017. — 58 p. : ill. — (Spot on ; 2017: 1)

KMSKA: TENT–TB 9741

Richard Rolle's Melody of love : a study and translation with manuscript and musical contexts / Andrew Albin. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2018. — 467 p. — 978-0-88844-212-3 ; 978-1-77110-393-0
UA-CST: RG 2155 C 6

Alice Aycock : selected works, 1971-2019 / [edit.] Stella Jaeger ; [edit.] Reinhard Spieler. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 160 p. : ill. — 978-3-86832-548-5
MID: Aycock 2019/489

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1994. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1713). — Aantal loten 317
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1994-03-01 / a / 1

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1994. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1724). — Aantal loten 330 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1994-06-07 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1994. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1733). — Aantal loten 410 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1994-10-18 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1995. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1749). — Aantal loten 395 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1995-03-20 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1995. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1760). — Aantal loten 268 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1995-06-08 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1995. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1770). — 445 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1995-10-17 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1996. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1783). — Aantal loten 387 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1996-03-06 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1996. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1797). — Aantal loten 302 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1996-06-11 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1996. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1803). — Aantal loten 375
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1996-10-15 / a / 1

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1997. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1817). — Aantal loten 407
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1997-03-04 / a / 1

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1997. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1830). — Aantal loten 319 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1997-06-10 / a / 1
Catalogus; engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1997. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1837). — Aantal loten 411 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1997-10-14 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1998. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1852). — Aantal loten 449
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1998-03-12 / a / 1

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1998. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1863). — Aantal loten 376 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1998-06-10 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1998. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1869). — Aantal loten 468 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1998-10-07 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1999. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1886). — Aantal loten 473 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1999-03-24 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1999. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1896). — Aantal loten 389 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1999-06-09 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1999. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1902). — Aantal loten 541 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1999-10-06 / a / 1
Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2000. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1920). — Aantal loten 462 ; met Engelse samenvatting
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2000-03-30 / a / 1

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2000. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1931). — Aantal loten 610 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2000-06-07 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2000. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1937). — Aantal loten 570 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2000-10-04 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2001. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1973). — Aantal loten 575 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2001-10-03 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2001. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1954). — Aantal loten 585 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2001-03-22 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2001. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1967). — Aantal loten 459

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2001-06-12 / a / 1

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2002. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1989). — Aantal loten 470 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2002-03-21 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2002. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2001). — Aantal loten 374 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2002-06-05 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2002. — 423 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2005). — Aantal loten 439 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2002-10-02 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2003. — 411 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2021). — Aantal loten 446 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2003-03-27 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2003. — 224 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2031). — Aantal loten 461 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2003-06-11 / a / 1

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2003. — 475 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2036). — Aantal loten 428

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2003-10-01 / a / 1

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2004. — 417 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2051). — Aantal loten 441 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2004-03-24 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2004. — 227 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2063). — Aantal loten 232 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2004-06-16 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2004. — 316 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2068). — Aantal loten 351 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2004-09-29 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2004. — 196 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2077). — Aantal loten 451 ; met Engelse samenvatting

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2004-12-10 / a / 1

Catalogus; Engelse samenvatting

Alte Meister, Aquarelle, Bilder des 19. und 20. Jahrhunderts / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1994. — 40 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1994: 3). — Aantal loten 401-709

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1994-11-23 / a / 1

Alte Meister, Bilder des 19. + 20. Jahrhunderts und Aquarelle / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1994. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1994: 2). — Aantal loten 211

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1994-06-29 / a / 1

Alte Meisterzeichnungen, Druckgraphik bis 1900, Aquarelle und Miniaturen / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1994. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1736). — Aantal loten 401-696

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1994-10-25 / a / 1

Alte Meisterzeichnungen, Druckgraphik bis 1900, Aquarelle und Miniaturen / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2003. — 96 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2022). — Aantal loten 370

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2003-03-28 / a / 1

EHC: 844271

Alte Meisterzeichnungen, Druckgraphik bis 1900, Aquarelle und Miniaturen / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2003. — 100 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2034). — Aantal loten 402
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2003-09-30 / a / 1

Amber Vanluffelen : court. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — III. — (STRT Kit 2017 ; 4)
AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Andoversium : Frans Van Roosmaelen. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2019. — III. — 978-90-77207-67-3
EHC: 844691

Antoine Pevsner dans les collections du Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne : exposition présentée au Centre Georges Pompidou, Galerie du musée, 10 octobre-31 décembre 2001 / [edit.] Doïna Lemny. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2001. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2001/10/10 - 2001/12/31. — 2-84426-095-0
AP-CMU: CMU 700.8 PEVS 2001

Hoger/higher/plushaut : panoramisch Antwerpen / Sven Grooten ; Bart Moeyaert ; Piet Lombaerde ; Anneleen Masschelein ; Dirk Laureys ; Marc van Pottelberghe ; Oscar van den Boogaard ; Steven Van Watermeulen ; Jo Braeken ; Gert van Langendonck ; Antwerpen Open. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 111 p. : ill. — 90-5826-424-6 ; 978-90-5826-424-4
RSL: Antwerpen-stad
AP-KC: LA-BELG-DAVID-hogerhi-1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2006 / g / 1
MPM: BM 41799
MPM: PK-A 6034
3d
DB: DB 738 HOGE
KMSKA: TENT-TC 8245
UA-CST: MAG-OW-C 21456
UA-CST: MAG-OW-C 9421
EHC: 844287 [LZ-68 c]
EHC: 791748 [LZ-68 c]
EHC: 703057 [C0-395 a]
SA: 105#10
KdG-SLA: 718.6 HOGE

Schuilen binnen de stadsmuren : de refuge van Sint-Truiden in Mechelen / Joke Bungeneers ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [ill.] Stefan Dewickere ; Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Cultureel Erfgoed. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 6 p. : ill.
DB: ARCH 224 BUNG
DB: DB 738 BUNG
EHC: 792249 [C3-161 b / ds 407 d]
SESA-Mechelen: M.11224 (a)

Een kleurrijk vooronderzoek : de interieurafwerking van de Mechelse Sint-Romboutskathedraal / Marjolein Deceuninck ; Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 7 p. : ill. — (Op de werf ; 1)
DB: DB 920 DECE

Armando / [edit.] Suzanne Swarts. — Oudekerk aan de Amstel : Drukkerij Aeroprint, 2018. — 111 p. : ill. — 978-94-92549-10-5
MID: Armando 2019/486

Aron Demetz : autark = Aron Demetz : autarchic = Aron Demetz : autarchia / [medewerker] Alessandro Romanini ; [medewerker] Günther Oberhollenzer. — Munich : Prestel, 2018. — 190 p. : ill. — 978-3-7913-5788-1
MID: Demetz 2019/484

Aussergerichtliche Pfandversteigerung / Dorotheum: Kunstpalais [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1993. — III. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1675a). — Aantal loten 460
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1993-03-10 / a / 1

Mechelen actueel : kunsttentoonstelling / M. Bafcop. — Mechelen : Drukkerij Vermeulen, 1970. — III.
SESA-Mechelen: M.8012 (a)

Faszination Japan : Monet, Van Gogh, Klimt / [edit.] Evelyn Benesch ; Flemming Friberg ; Sandra Gianfreda ; Johannes Wieninger. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 263 p. : ill. — 978-3-86828-882-7
KMSKA: TENT-TC 12980

Menschenbilder, Götterwelten : the worlds of Gods and men: Liechtenstein collections / [edit.] Johann Kräfner ; [edit.] Alexandra Hanzl ; Oriane Beaufils ; Martina Fleischer ; Eliška Fučíková ; Gabriele Groschner ; Grégoire Hallé ; Peter Keller ; Stephan Kemperdick ; Claudia Koch ; Manfred Leithe-Jasper ; Wolfgang Prohaska ; Michael Schweller ; Pierre Stépanoff ; Peter C. Sutton ; Sophie Wistawel ; Dimitrios Zikos. — Liechtenstein : The Princely Collections, 2016. — 365 p. : ill. — Titel varieert: Menschenbilder, Götterwelten : the worlds of Gods and men. — 978-3-7106-0051-7
RUB: 1 R 2 / SAL 9 / 2016 / b / 1
KMSKA: BEST-M 363 IV 16

Beschouwingen over de revalorisatie van het Mechels stadsbeeld / Joz. Beeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 112-129 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 72(1968)
SESA-Mechelen: M.7959 (a)

Leon Spilliaert, 1881-1946 / Frank P. Edebau. — Borgerhout : N.V. Roels, 1982. — 71 p. : ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 8)
EHC: 844735
KMSKA: MONO-BB 3863

Den Bell : een eeuw communicatie in Antwerpen / [edit.] Filip Canfyn. — Antwerpen : Linkeroever, 2009. — 80 p. : ill. — 978-90-5720-013-7
UA-CST: MAG-OW-D 352
SA: 105#1933
AP-KC: LA-GEBOU-CANFY-denbell-1
DB: DB 656.1 CANF

EHC: 734711 [C0-591 a]

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. —
Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. — 978-94-92677-68-6
MMB: x

De engel van Mons / Patrick Bernauw. — Hasselt : Afijn
Uitgeverij, 2002. — 152 p. — 90-5933-001-3
UA-CST: MAG-OW-BB 13842
EHC: 844631
IL: PRVL-BERN

Dictionnaire des objets de dévotion dans l'Europe catholique /
Bernard Berthod ; Elisabeth Hardouin-Fugier. — Paris : Les
éditions de l'Amateur, 2006. — 279 p. : ill. — 2-85917-435-4
UA-CST: RG 4043 A 1

Art as human practice : an aesthetics / Georg W. Bertram. —
London : Bloomsbury Academic, 2019. — 240 p. —
978-1-350-06315-0 ; 978-1-350-06314-3 ;
978-1-350-06313-6 ; 978-1-350-06316-7
UA-CST: FILO 18 G-BERT 2019
MID: Kunstfilosofie BERT

*Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page
production and design in the beginning of the seventeenth
century / Gitta Bertram. —* Heidelberg : arthistoricum.net,
2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). —
Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page
production and design in the beginning of the seventeenth
century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden
Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ;
978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / 1 / 1
MPM: BM 35985
KMSKA: MONO-BB 11973

*Bibliothèque d'un amateur : symbolisme, surréalisme,
littérature du 20e siècle, livres illustrés, estampes /*
[expert] Christian Galantaris ; Piasa [Parijs]. — Paris : 2008. —
71 p. : ill. — Aantal loten 270
MPM: BM 42325

Bibliothèque Henri M. Petiet : neuvième partie /
[expert] Dominique Courvoisier ; Piasa [Parijs]. — Paris :
2003. — III. — Aantal loten 212
MPM: BM 42328

*Bibliothèque Paul Eluard...Livres anciens / [expert] Christian
Galantaris ; Piasa [Parijs]. —* Paris : 2005. — 103 p. — Aantal
loten 401, 100
MPM: BM 35993

*Dan Van Severen : XXXV Biennale di Venezia, Belgio / Jaak
Fontier. —* Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend, 1970. — III. — Titel varieert: Dan Van Severen : 35
Biennale di Venezia, Belgio
EHC: 844743
KMSKA: MONO-BC 7808

*50 ways to pose as a tourist taking pictures / Zena Van den
Block. —* Plaats van uitgave niet gekend : Zena Van den Block,
2017. — III.
EHC: 844709

*A memory of my day at the Photomaton / Zena Van den
Block. —* Plaats van uitgave niet gekend : Zena Van den Block,
2018. — 6 v. : ill. — 6 postkaartjes met bijpassende
sleutelhangers
EHC: 844702
1-6

*Mijn fiets in Gent, 08.10.2014 - 24.08.2015 / Zena Van den
Block. —* Plaats van uitgave niet gekend : Zena Van den Block,
2018. — III. — Titel varieert: Mijn fiets in Gent, gefotografeerd
tussen 08.10.2014 en 24.08.2015 uit angst hem kwijt te geraken
in een voor mij toen nog relatief onbekende stad
EHC: 844705

*Raffaël und Raimondi : Produktion und Intention der frühen
Druckgraphik nach Raffael / Anne Bloemarcher. —* Berlin :
Deutscher Kunstverlag, 2016. — 408 p. : ill. —
978-3-422-07356-2
RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2016 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7941

Body of work : Daniel Dewar & Grégory Gicquel /
[edit.] Fabian Schöneich. — London : Koenig Books, 2019. —
344 p. : ill. — 978-3-96098-486-3
MID: Dewar&Gicquel 2019/493

*Seventeenth-century European drawings in Midwestern
collections : the age of Bernini, Rembrandt, and Poussin /*
[edit.] Shelley Perlove ; [edit.] George S. Keyes ; Babette Bohn ;
Alvin L. Clark [Jr.] ; Robert Randolph Coleman ; Judith W.
Mann ; Kristi A. Nelson. — Notre Dame, Ind. : University of
Notre Dame Press, 2015. — 306 p. : ill. —
978-0-268-03843-4
RUB: 1 Q 1 / VSA / 2015 / a / 1
UA-CST: RG 2131 D 43
KMSKA: MONO-BC 7492

*Het Laatste Avondmaal naar Leonardo de Vinci : een
wonderlijke geschiedenis / Piet Boncquet ; Greet Verschatse ;*
[inl.] Peter Schmidt. — Gorredijk : Sterck & De Vreese,
2019. — 159 p. : ill. — 978-90-5615-518-6
KMSKA: MONO-BB 11994

*The Master of Elsloo : from lonely hand to collection of
masters / Lars Hendrikman ; [medewerker] Cynthia Osiecki ;
[medewerker] Elizabeth Mattison. —* Zwolle : Waanders
Publishers, 2019. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-219-7
RUB: 1 R 2 / MAA 7 / 2019 / a / 1

*De geschiedenis van de Vissenholhoeve en drie andere
Breendonkse pachthoeves uit het patrimonium van de
Sint-Bernardsabdij te Hemiksem / Paul De Borger ; Dirk
Binon. —* Wilrijk : Vereniging voor Heemkunde in
Klein-Brabant vzw, 2019. — 128 p. — (Hoeveboekjes ; 2019:
1)
EHC: 844458 [C5-109 ea]

Mythologie et maniérisme aux Pays-Bas, 1570–1630 : peinture, dessins / Andrée de Bosque. — Antwerpen : Fonds Mercator, 1985. — 328 p. : ill. — 90–6153–145–4

EHC: 843759

KMSKA: MONO–BC 5112

Botticelli : heroines + heroes / [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Elsa Filosa ; [medewerker] Scott Nethersole ; [medewerker] Patricia Lee Rubin. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 128 p. : ill. — 978–1–911300–61–8 ; 978–1–911300–64–9

RUB: 1 R 2 / BOS 8 / 2019 / a / 1

Pedro de Mena : the Spanish Bernini / Xavier Bray ; Romero Torres ; [edit.] Andreas Pampouides. — Madrid : Coll & Cortés Collection, 2014. — 213 p. : ill. — 978–84–616–8658–2

KMSKA: MONO–BC 8312

Tapestry production & conservation : 125 years De Wit Royal Manufacturers of Tapestry / Koenraad Brosens ; Yvan Maes De Wit. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 323 p. : ill. — Titel varieert: De Wit Royal Manufacturers of Tapestry : 125 years tapestry production & conservation. — 978–1–909400–52–8

RUB: 1 N 5 / 2019 / b / 1

Sharon Hayes / Julia Bryan-Wilson ; Jeannine Tang ; Lanka Tattersall. — London : Phaidon, 2018. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2018: 1). — 978–0–7148–7346–6

AP–CMU: CMU 700.8 HAYE 2018

MID: Hayes 2019/483

Een magistraal orgelpunt : de restauratie van het Schyvenorgel in de Antwerpse Onze-Lieve-Vrouwekathedraal / Joke Bungeneers ; Serge Migom ; Koos van de Linde. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, dienst Erfgoed, 2018. — 6 p. : ill.

AP–KC: MM–SP–BUNGE–magistr-1

DB: DB 740 BUNG

EHC: 831105 [C3–157 A / DS 483 D]

Een schouwburg met een historie : de Arenberg in Antwerpen / Joke Bungeneers ; Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 6 p. : ill.

UA–CST: MAG–BR–B 3062

SA: 962#37

AP–KC: LAPA 725.8–BUNG–2012

DB: DB 744 BUNG

EHC: 765926 [C3–155 c / ds 341 d]

Collection Burrell : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes / [edit.] Xavier Rey ; [edit.] Luc Georget ; [edit.] Claude Miglietti ; James Robinson. — Paris : Lienart, 2018. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Courbet, Degas, Cézanne ... : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la collection Burrell. — 978–2–35906–237–3

KMSKA: BEST–M 139 VI 1

De letter... n / Remco Campert ; [ill.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Drukkerij W.C. Den Ouden, 1967. — III.

EHC: 844676

Zeven vrijheden / Remco Campert ; [ill.] Hannes Postma. — Amsterdam : Printshop, 1984. — III.

EHC: 844677

Waarom ruimte, energie en mobiliteit problemen zullen blijven / Filip Canfyn. — Oud-Turnhout : Gompels & Scavine, 2019. — 180 p. — 978–94–6371–104–3

DB: DB 302 CANF

Samuel Beckett and the visual arts / Conor Carville. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 265 p. — 978–1–108–42277–2 ; 978–1–108–43637–3

UA–CST: T&L 820 N–BECK–CARV 2018

Pursuits of happiness : the Hollywood comedy of remarriage / Stanley Cavell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2003. — 283 p. : ill. — (Harvard film studies ; 2003: 1). — 978–0–674–73906–2

UA–CST: FILO 130 G–CAVE 2003

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495–1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495–1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90–73825–64–X

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2000 / a / 1

KMSKA: TENT–TB 9826

Die Citadelle von Antwerpen : eine treue Darstellung der merkwürdigsten und interessantesten Begebenheiten ... nach den besten Quellen bearbeitet, nebst einem Rückblick auf die belgische Revolution und ihre nächsten Folgen. — Offenbach am Main : Bredesche Buchdruckerei, 1833. — 35 p.

EHC: 844497

De Cloister initialen van Frederic Goudy. — Plaats van uitgave niet gekend : De Carbolineum Pers/Druksel, 2000. — III. — Vouwblad met ingekleurde initialen, uitgegeven ter gelegenheid van Druksel 2000 in Gent

EHC: 844683

Collection of the Musée des beaux-arts de Bordeaux : the highlights / [edit.] Sophie Barthélémy ; [edit.] Stéphanie Trouvé. — Paris : Lienart, 2019. — 268 p. : ill. — 978–2–35906–277–9

RUB: 1 Q 2 / BOR 3.1 / 2019 / a / 1

Community involvement in sustainable management of urban heritage. — Seoul : Seoul Metropolitan Government, 2016. — 141 p. : ill. — (Hanyangdoseong, the Seoul city wall studies ; 6). — 979–1–156–21871–5

DB: DB 920 COMM

The contemporary road of media and tradition : top10 Chinese contemporary sculpture exhibition. = *Mei jie he chuan tong di dang dai dao lu : zhong guo dang dai diao su shi ren zhan* / [edit.] Alan Lee ; [edit.] Steven Lee. — Beijing : Asia Art Center, 2007. — 131 p. : ill. — Tentoonstelling: Asia Art Center [Beijing]. 2007/04/07 - 2007/05/06

AP-CMU: CMU 727 CHIN 2007

Modern metals in cultural heritage : understanding and characterization / Virginia Costa. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2019. — 136 p. : ill. — 978-1-60606-605-8

KMSKA: MONO-BB 12012

From mythos to logos : Andrea Palladio, freemasonry, and the Triumph of Minerva / Michael Trevor Coughlin. — Leiden : Brill, 2019. — 334 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 40) ; (Brill's studies in intellectual history ; 301). — 978-90-04-38212-1 ; 978-90-04-39896-2

UA-CST: ONTW 704 G-COUG 2019

Het portretschilderen / Jan Cox. — Brussel : De Vlaamse Gids, 1964. — 12 p. : ill.

AP-CMU: 23146

bevragen aan balie

EHC: 844744

Griekse kerstkaarten uit Bourgogne / Pjeroo Roobjee ; [ill.] Jan Declair. — Waarmaarde-Avelgem : Emiel Hoorne, 2017. — losbladig : ill. — In rood kartonnen foedraal

UA-CST: MAG-MP-E 94

EHC: 821871 [C2-507 e]

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap. = *Bruegels's Eye : reconstructing the landscape* / [edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ; Leen Huët ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ; Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 205 p. — 978-90-5856-623-2

MMB: x

Catalogus van de schilderijen in het Grootseminarie te Mechelen / L. Dequeker ; W. Gonthier ; A. Monballieu. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 130-158 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7961 (a)

Gilbert van Schoonbeke : visionair ondernemer in Antwerpens Gouden Eeuw / [edit.] Hugo Soly ; Ivan Derycke ; Karen Minsaer ; Wim Van Craenenbroeck ; Johan Veeckman. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2019. — 224 p. : ill. — 978-90-5325-460-8

RUB: 2 F 1 / SCH 6 / 2019 / a / 1

KdG-Zuid: 4 M&M GES Antwerpen 938.1 SOLY

DB: ARCH 222 SOLY

DB: DB 955 SOLY

EHC: 842998 [C5-314 f]

EHC: 842999 [C5-314 f]

UA-CST: RG 2139 A 3

Le dessin et les arts du spectacle, I : le geste et l'espace / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Michèle Sajous D'Oria ; [compil.] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2017. — 199 p. : ill. — Congres: 2018/03/21 - 2018/03/22. — 978-2-9562798-2-2

KMSKA: MONO-BB 12007

Jacob Jordaens and Spain / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Epiarte, 2019. — 643 p. : ill. — 978-84-948585-3-6

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2019 / a / 1

10 jaar Cie Tartaren / Lydia Diels ; Lieven Verlinde ; Sven Gatz ; Betty Gilbert ; Joris Piot ; Stijn Devillé ; Dirk de Lathauwer ; Denise Vandevooort ; Koen Adams ; Wouter Hillaert ; Hein Mortier ; Lieve Matthijs ; Karin Nelissen ; Ivan Vrambout ; Stefan Perceval ; Ivo Janssens ; [edit.] Wim Oris ; [compil.] Anneke Buts ; Emmelien Monnens ; Marc van Mechelen ; [edit.] Leen van Nunen. — Leuven : Compagnie Tartaren vzw, 2017. — 136 p. : ill. — Titel varieert: 10 jaar Compagnie Tartaren

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 792 BUTS

EHC: 844764

Room of wonder I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Ghent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — Titel varieert: Room of wonder 1 : Axel Vervoordt. — 978-94-93045-04-0

MAS: HB 069

EHC: 844357 [C5-113 ba]

Wonderkamer I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Gent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — Titel varieert: Wonderkamer 1 : Axel Vervoordt. — 978-94-93045-03-3

MAS: HB 069

MPM: PK-A 7021

9h

EHC: 844358 [C5-113 ba]

KMSKA: TENT-TB 9652

HH-EVA: AL/B.0874

Madre e Madonna : tra arte e sentimento / Raffaele Domenici. — Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2018. — 145 p. : ill. — (Studi e testi ; 93). — 978-88-6550-655-4

KMSKA: MONO-BB 12003

Vis in beeld / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Beet! Vissen naar verborgen betekenissen. — 978-94-6258-329-0

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12929

Rubens et la musique / Céline Drèze ; Fabien Guilloux. — Turnhout : Brepols, 2019. — 306 p. : ill. — (Epitome musical ; 2019: 1). — 978-2-503-58456-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2155 A 12

Irmine Remue : un état d'âme / Debora Van Durme ; Raf Coorevits ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Irmine Remue, 2019. — 125 p. : ill. —

978-94-6388-623-9

KMSKA: MONO-BC 8311

Performing trauma in Central Africa : shadows of empire / Laura Edmondson. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 348 p. — (African expressive cultures ; 2018: 1). — 978-0-253-03247-8 ; 978-0-253-03245-4 ;

978-0-253-03246-1

UA-CST: DEV 301.173 L-GLR-EDMO 2018

Das inszenierte Meisterwerk / Alexandra Enzensberger. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 318 p. : ill. —

978-3-422-96536-2

RUB: 1 T 1 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8302

A feast for the eyes : European masterpieces from the Grasset Collection / [inl.] Kristen A. Shepherd ; [inl.] Cristina Grasset ; [inl.] Stanton Thomas. — St. Petersburg, Fla : Museum of Fine Arts, 2019. — 101 p. : ill. — 978-84-09-08688-7

RUB: 1 R 2 / SIN 76 / 2019 / a / 1

Femmes de savoir et savoirs des femmes : littérature et musique religieuses entre l'Antiquité tardive et le Moyen Age /

[edit.] Gabriella Aragione ; [edit.] Beat Föllmi. — Turnhout : Brepols, 2019. — 198 p. : ill. — (Cahiers de Biblia Patristica ; 20). — 978-2-503-58167-5

UA-CST: RG 2153 F 15

Ceci n'est pas une pipe : contribution furtive à l'étude d'un tableau de René Magritte / André Blavier ; Fondation René Magritte [Bruxelles]. — Verviers : Temps mêlés, 1973. — 39 p. : ill. — (Opinions et documents ; 1)

EHC: 844594

Le retable anversois de la cathédrale de Rennes : un chef-d'œuvre révélé / [edit.] Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Cécile Oulhen ; Pascal Fraiture ; Aubert Gérard ; Christine Jablonski ; Juliette Levy-Hinstin ; Henry Masson ; Armelle Weitz. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 207 p. : ill. —

978-2-7535-7564-6

UA-CST: GES 27 H 73 GUIL 2019

Creative ecologies : theorizing the practice of architecture / Hélène Frichot. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2019. — 248 p. : ill. — 978-1-350-03656-7 ; 978-1-350-04208-7 ; 978-1-350-03653-6 ; 978-1-350-03654-3

UA-CST: FILO 18.72 G-FRIC 2019

Exposição Léon Spilliaert / [inl.] José Sommer Ribeiro ; Diane Verstraeten ; Frank P. Edebau ; Lydia M.A. Schoonbaert. — Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1984. — III.

EHC: 844739

Roger Glotz : tentoonstelling = Roger Glotz : exposition / A. Bechet ; [vert.] Jan Balis ; [fotograaf] Robert Warmont. — Binche : Imp. Rems, 1965. — losbladig : ill.

EHC: 844721

Mendelson / Jaak Fontier ; L.-L. Sosset. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III.

EHC: 844724

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C2

Mortier / Paul De Vree ; René de Solier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1967. — III.

EHC: 844726

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C3

Mortier / Françoise Mortier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1970. — III.

EHC: 844731

Gemäldegalerie : 200 masterpieces of European painting / [edit.] Michael Eissenhauer. — Leipzig : E. A. Seemann, 2019. — 496 p. : ill. — 978-3-86502-416-9

KMSKA: BEST-M 35 III 21

Langs deze weg, zet gene voet... : de kapellen van de Provincie Antwerpen / Hans Geybels. — Laakdal : Vrienden van het Museum Laakdal vzw, 1997. — 207 p. : ill.

UA-CST: RG 2030 H 47

EHC: 844481 [LZ-70 a]

EHC: 634030 [C0-276 bis d]

Women's questions? / Jef Geys. — Plaats van uitgave niet gekend : Jef Geys, 2015. — Vermeld op document : Voor 'blijde gedachten'

EHC: 844250 [C2-587 c]

Luxe, calme et volupté / Vittorio Giardino. — Saint-Egrève : Mosquito, 2001. — 96 p. : ill. — 2-908551-43-8

EHC: 844641

Van Abraham tot Zacheüs: thema's uit het Oude en het Nieuwe Testament in religie, beeldende kunst, literatuur en theater: een lexicon / Louis Goosen. — Amsterdam : Sun, 2009. — 493 p. : il. — 978-90-8506-759-7

UA-CST: RG 4043 A 4

TPC: LZ-L 344/249

EHC: 734754 [LZ-17 a]

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7

KMSKA: MONO-BB 11997

Handboek bomen 2018 / Norminstituut Bomen [Gouda]. — Gouda : Norminstituut bomen, 2018. — 281 p. : ill.

DB: GB-SB-G 580 HAND

Alexander Keirincx (1600–1652) : der Baummaler - die Gemälde / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill. — 978-90-8586-761-6

RUB: 1 G 1 / KEI 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12014

Der liegende weibliche Akt in Malerei und Graphik der Renaissance / Anna Heinze. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 287 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 142). — 978-3-7319-0169-3

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2016 / d / 1

KMSKA: MONO-BC 7720

Maen Florin : sculptures / Stefan Hertmans ; Marc Ruyters. — Plaats van uitgave niet gekend : Asid Editions, 2017. — 151 p. : ill. — 978-90-826819-0-1

EHC: 844752

MID: Florin 2017/281

Jan Davidsz de Heem en zijn kring / Sam Segal ; Liesbeth Helmus. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1991. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Stilleben im Goldenen Jahrhundert : Jan Davidsz de Heem und sein Kreis. — 90-12-06641-7 ; 90-12-06661-1

KMSKA: TENT-TC 12979

Wonen in Vlaanderen anno 2018 / Kristof Heylen ; Lieve Vanderstraeten. — Oud-Turnhout : Gompels & Scavina, 2019. — 176 p. — 978-94-6371-140-1

DB: DB 314 HEYL

Hito Steyerl / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marianna Vecellio. — Milano : Skira, 2018. — 205 p. : ill. — 978-88-572-4029-9

MID: Steyerl 2019/496

Pieter Bruegel and the idea of human nature / Elizabeth Alice Honig. — London : Reaktion Books, 2019. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 1). — 978-1-78914-076-7

UA-CST: MAG-OW-BB 42679

Erinnerungen, geschrieben in Stein : Spuren der Vergangenheit in der mittelalterlichen Kirchenbaukultur / Hauke Horn. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 224 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 192). — 978-3-422-07420-0

RUB: 1 H 1 / 2017 / c / 1

Galinka Ehrenfest en El Pintor : 'vraag Einstein of hij mijn viool meeneemt' / Linda Horn. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2019. — 190 p. : ill. — 978-94-90913-93-9

EHC: 844570 [C5-123 ab]

Brangwyn's war : posters of the First World War / Libby Horner. — Plaats van uitgave niet gekend : Harrogate Borough Council, 2014. — 83 p. : ill. — 978-1-898408-15-4

EHC: 844278 [C5-109 ca]

Imagery, spirituality and ideology in baroque Spain and Latin America / [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Marta Bustillo. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 150 p. : ill. — 978-1-4438-1913-8

RUB: 1 O 21 / 2010 / c / 1

UA-CST: RG 2153 F 14

Internationaal muziekfestival 1969 / Mechelen, Stad. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969

SESA-Mechelen: M.7978 (a)

Jacob Cornelisz / [compil.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Huigen Leeflang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 302 p. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2019: 1). — 978-94-91539-58-9

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 31XXXI / 1

EHC: 563600:[94] [LZ-24 d]

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

The architecture of banking in Renaissance Italy : constructing the spaces of money / Lauren Jacobi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 241 p. — doi 10.1017/9781108673471 ; 978-1-108-48322-3 ; 978-1-108-71656-7

UA-CST: GES 946.1 H 72 JACO 2019

Raumerzählung : Narration und räumliche Disposition hagiographischer Bilderzyklen des Tre- und Quattrocento / Hanna Christine Jacobs. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 412 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 197). — 978-3-422-07491-0

RUB: 1 O 261 / 2019 / a / 1

Guillaume Jean Constantin, 1755–1816 : a drawings dealer in Paris / Joachim Jacoby. — Paris : Fondation Custodia. Collection Frits Lugt, 2018. — 178 p. : ill. — (Fondation Custodia studies in the history of art ; 2018: 1). — 978-1-912168-12-5

RUB: 1 Q 1 / FRA 6 / 2018 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11978

Johann Philipp Thelott the Elder to Johann Carl von Thill / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 259 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 91). — 978-94-91539-60-2

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 91XCI / 1

Blue skies over Beijing : economic growth and the environment in China / Matthew E. Kahn ; Siqi Zheng. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 271 p. — 978-0-691-19281-9 ; 978-0-691-16936-1

UA-CST: TEW 911.4 G-KAHN 2019

Karen Amanda Moser : vanishing point. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 32 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 3)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

De meester van Sombeke : Edmond Verstraeten (1870–1956): een bezield landschapsschilder / Annabel Kemel. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2018. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Edmond Verstraeten : kunstschilder (1870–1956) ; Promotor: Marjan Sterckx Masterproef Master in de Kunstwetenschappen Academiejaar: 2017–2018

KMSKA: MONO-BC 8310

1–2

Kitty Kamp : ideally, anywhere, anytime. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 29 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 2)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Alfred Ost, Mechelen in prentkaart / Marcel Kocken. — Mechelen : ElenA, 2019. — 168 p. : ill. — 978–90–824160–9–1

SESA-Mechelen: M.12010 (b)

Katastrophenbilder : der Vesuviusbruch 1631 in den Bildkünsten der Frühen Neuzeit / Vera Fionie Koppenleitner. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 232 p. : ill. — (I mandorli: italienische Forschungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz ; 22). — 978–3–422–07455–2

RUB: 1 O 335 / 2018 / a / 1

Ich sammle, also bin ich : sammeln als Lebensentwurf / Rolf H. Krauss. — Bielefeld : Kerber, 2019. — 287 p. : ill. — 978–3–7356–0554–2

KMSKA: MONO-BB 12006

Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978–90–827145–6–2

KMSKA: TENT-TB 9740

Kunstauktion : Alte Meister / Dorotheum: Kunstpalais [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1992. — Ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1645). — Aantal loten 415

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1992–03–18 / a / 1

Kunstauktion : Alte Meister / Dorotheum: Kunstpalais [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1992. — Ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1652). — Aantal loten 356

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1992–06–23 / a / 1

Kunstauktion : Alte Meister / Dorotheum: Kunstpalais [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1992. — Ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1660). — Aantal loten 446

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1992–11–04 / a / 1

Kunstauktion : Alte Meister / Dorotheum: Kunstpalais [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1993. — Ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1685). — Aantal loten 257

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1993–06–02 / a / 1

Kunstauktion : Alte Meister : Aussergerichtliche Pfandversteigerung / Dorotheum: Kunstpalais [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1993. — Ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1675). — Aantal loten 250

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1993–03–09 / a / 1

Kunstauktion : Alte Meister / Dorotheum: Kunstpalais [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1993. — Ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1696). — Aantal loten 375

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1993–10–19 / a / 1

Kunstauktion : Ölgemälde und Aquarelle des 19. Jahrhunderts, Ölgemälde, Aquarelle, Mischtechniken des 20. Jahrhunderts / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1994. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1710). — Aantal loten 301–505

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1994–02–09 / a / 1

Künstler unterwegs : Wege und Grenzen des Reisens / [edit.] Harald Pechlaner ; [edit.] Elisa Innerhofer. — Baden-Baden : Nomos, 2018. — 186 p. : ill. — 978–3–8487–4788–7 ; 978–3–8452–9044–7

RUB: 1 F 1 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11999

Kunstmarkt und Kunstbetrieb in Rom (1750–1850): Akteure und Handlungsorte / [edit.] Hannelore Putz ; [edit.] Andrea Fronhöfer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 304 p. — (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 137). — 978–3–11–062188–4 ; 978–3–11–062465–6 ; 978–3–11–062189–1

KMSKA: MONO-BB 12010

Léon Spilliaert / [inl.] Snorre Andersen ; F.-C. Legrand. — Oslo : Kirstes Boktrykkeri, 1977. — Ill.

EHC: 844736

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400–1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978–3–7861–2823–6

KMSKA: MONO-BB 12001

Unwirklichkeiten : das Imaginäre in der Kunst von Caspar David Friedrich bis Picasso / Dagmar Hirschfelder ; Hans-Günther Schwarz ; [edit.] Frieder Hepp. — Heidelberg : Wunderhorn, 2018. — 248 p. : ill. — 978–3–88423–596–6

KMSKA: TENT-TC 12985

Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill. — 90–5826–276–6

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 33003

HH-EVA: AL/B.0718

MPM: BM 34623

MPM: PK-A 5729

8b

DB: DB 920 LAMP

DB: ARCH 224 LAMP

KMSKA: MONO-BB 2033

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004
UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2004
EHC: 844284 [LZ-68 d]
EHC: 671515 [C0-316 b]
LH: 189.344
KdG-Zuid: 4 M&M AAR 987 BELGIE
SA: 105#2964

The hand that rocked the cradle : the art of birth and infancy / Sue Laurence. — Norwich : Unicorn Press, 2018. — 170 p. : ill. — 978-1-911604-55-6
RUB: 1 O 92 / KIN 3 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11996

Le modèle noir : de Géricault à Matisse / [edit.] Annie Dufour ; [edit.] Julie Rouart. — Paris : Flammarion, 2019. — 381 p. : ill. — 978-2-08-148096-4 ; 978-2-35433-281-5
HH-EVA: x

Léon Spilliaert, 1881-1946 / [inl.] Lance Entwistle ; [inl.] Francine-Claire Legrand. — London : Entwistle, 1989. — 61 p. : ill.
EHC: 844738
KMSKA: TENT-TC 3975

Liechtenstein : die Fürstlichen Sammlungen / [edit.] Regula Berger ; [edit.] Matthias Frehner ; [edit.] Rainer Lawicki. — München : Hirmer Verlag, 2016. — 359 p. : ill. — 978-3-7774-2688-4
RUB: 1 R 2 / BER 6 / 2016 / a / 1
KMSKA: BEST-M 428 I 5

From Rubens to Makart : Liechtenstein: the Princely Collections / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Johann Kräftner ; Marian Bisanz-Prakken ; Eliška Fučíková ; Achim Gnann ; Maren Gröning ; Alexandra Hanzl ; Manfred Leithe-Jasper ; Serena Ligas ; Nadja Lowitzsch ; Christof Metzger ; Wolfgang Prohaska ; Laura Ritter ; Sandra Maria Rust ; Michael Schweller ; Maria Luise Sternath ; Jeremy Warren ; Sophie Wistawel. — Cologne : Wienand, 2019. — 383 p. : ill. — 978-3-9504670-2-4 ; 978-3-86832-512-6
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2019 / a / 1
KMSKA: BEST-M 363 IV 18

Ligature : revue critique du livre d'artiste / Association LAAC [Granville La Manche]. — Granville La Manche : Association LAAC, 2012
EHC: 785684 [C3-916 c]
:1(2012)-

Le livre & la mort, XIVE-XVIIIe siècle. — Paris : Editions des cendres, 2019. — 523 p. : ill. — Titel varieert: Le livre et la mort, 14e-18e siècle ; tentoonstelling: Bibliothèque Mazarine [Paris]. 2019/03/21 - 2019/06/21 ; tentoonstelling: Bibliothèque Sainte-Geneviève [Paris]. 2019/03/21 - 2019/06/21. — 979-1-09-085313-3 ; 978-2-86742-288-1
UA-CST: IBW 09 G-LIVR 2019
MPM: BM 42320

Migrant housing : architecture, dwelling, migration / Mirjana Lozanovska. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 242 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2019: 7). — 978-1-138-57409-0 ; 978-0-203-70130-0
UA-CST: ONTW 911.3 G-LOZA 2019

Early Bolognese painting / Carlo Cesare Malvasia ; [inl.] Elizabeth Cropper ; [edit.] Lorenzo Pericolo ; Carlo Alberto Girotto ; Giancarla Periti ; Jessica N. Richardson ; Alexandra Hoare. — London : Harvey Miller Publishers, an imprint of Brepols Publishers, 2012. — 437 p. : ill. — (Felsina pittrice : lives of the Bolognese painters: a critical edition and annotated translation ; 1). — 978-1-905375-84-4
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2012 / e / 1 / 1

Danse macabre : temporalities of law in the visual arts / Desmond Manderson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 281 p. : ill. — 978-1-107-15866-5
KMSKA: MONO-BB 12009

Mon pays : cent bois gravés / Frans Masereel. — Bruxelles : Jan van Hoorick, 1956. — III.
EHC: 844567
In wit foedraal

Painting restoration before la Restauration : the origins of the profession in France / Ann Massing. — London : Harvey Miller, 2012. — 320 p. : ill. — (Painting and practice ; 3). — 978-1-905375-34-9
RUB: 1 T 2 / 2012 / i / 1
KMSKA: MONO-BC 6726

Material culture : Präsenz und Sichtbarkeit von Künstlern, Zünften und Bruderschaften in der Vormoderne = Material culture : presence and visibility of artists, guilds and brotherhoods in the pre-modern era / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Wolfgang Augustyn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 445 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2018: 1). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2016/02/25 - 2016/02/28. — 978-3-7319-0392-5
RUB: 1 D 5 / 2018 / aa / 1
KMSKA: MONO-BB 11683

Mathieu Verhaeghe : as a kind of fiction. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 32 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 5)
AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill. — 978-90-823010-6-9
RUB: 1 G 1 / BRO 8 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12005

Circus : tien tekeningen / Jo de Meester ; [inl.] Jozef Muls. — Antwerpen : Die Poorte. — losbladig : ill. — Titel varieert: 10 tekeningen
EHC: 844695

Meisterzeichnungen, Druckgraphik bis 1900, Aquarelle und Miniaturen / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2004. — 104 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2067). — Aantal loten 382

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2004-09-28 / a / 1

La manifattura all'epoca della reggenza delle granduchesse Cristina di Lorena e Maria Maddalena d'Austria. La direzione di Jacopo Ebert van Asselt (1621-1629) / Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2007. — 151 p. : ill. — (Gli arazzi nei musei fiorentini : la collezione medicea : catalogo completo ; 2). — 978-88-8347-431-6

RUB: 1 N 5 / 1998 / b / II / 1

La manifattura all'epoca di Ferdinando II de' Medici. La direzione di Pietro Fèvère e Giovanni Pollastri e la produzione di Pietro e Bernardino van Asselt (1630-1672) / Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2018. — 782 p. : ill. — (Gli arazzi nei musei fiorentini : la collezione medicea : catalogo completo ; 3). — 978-88-3340-004-4

RUB: 1 N 5 / 1998 / b / III / 1

Metal soaps in art : conservation and research / [edit.] Francesca Casadio ; [edit.] Katrien Keune ; [edit.] Petria Noble ; [edit.] Annelies Van Loon ; [edit.] Ella Hendriks ; [edit.] Silvia A. Centeno ; [edit.] Gillian Osmond ; [inl.] Taco Dibbits. — Cham : Springer, 2019. — 424 p. : ill. — (Cultural heritage science ; 2019: 1). — 978-3-319-90616-4 ; 978-3-319-90617-1 ; doi 10.1007/978-3-319-90617-1

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-90617-1>

AP: AP

KdG: KdG

KMSKA: MONO-BB 12004

Michael Rakowitz / [edit.] Emanuela Di Lallo ; [edit.] Melissa Larner. — Milano : SilvanaEditoriale, 2019. — 213 p. : ill. — 978-88-366-4333-2

MID: 2019/497

Een gebouw in vijf bedrijven : van hotel van Ertborn tot 'de studio' / Serge Migom ; [fotograaf] Stefan Dewickere. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 7 p. : ill.

SA: 962#36

AP-KC: LAPA 725.8-MIGO-2012

DB: DB 738 MIGO

EHC: 765929 [C3-155 b / ds 342 d]

Van Sint-Jozef tot Christus'geboorte : verleden en toekomst van de monumentale kerk aan het Antwerpse stadspark / Serge Migom ; [fotograaf] Stefan Dewickere. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2017. — 7 p. : ill. — D/2017/0180/22

SA: 2261#26

AP-KC: LAPA 726-MIGO-2017

DB: DB 738 MIGO

EHC: 824698 [C3-161 B / ds 466 D]

Il milione : bollettino della Galleria del milione. — Milano

EHC: 623225

(ottobre 1955)

KMSKA: M IT 51

:14(1955)

Möbel Sonderauktion : Möbel, Bilder, Teppiche, Diverses / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 1994. — 22 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1994: 1). — Aantal loten 401-591

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 1994-06-08 / a / 1

Möbel und dekorative Kunst : mit Schwerpunkt Sammlung Jörg Demus / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2004. — 194 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2004: 2). — Aantal loten 501-834

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2004-09-30 / a / 1

Tala Madani : rip image / [edit.] Andreas Nilsson ; [edit.] Julia Björnberg ; Joa Ljungberg ; Hans Ulrich Obrist. — London : Koenig Books, 2013. — 182 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö]. 2013/02/16 - 2013/04/14 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2013/05/25 - 2013/10/27. — 978-3-86335-310-0

AP-CMU: CMU 700.8 MADA 2013

Moderna Museet : the collection / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 285 p. : ill. — 978-3-96098-471-9 ; 978-91-984177-0-8

KMSKA: BEST-M 334 II 6

Moderne vormgeving in het juweel van heden : tentoonstelling. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2019. — III. — Tentoonstelling: De Zalm [Mechelen]. 1969/06/17 - 1969/06/22

SESA-Mechelen: M.7953 (a)

Mortier. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III. EHC: 844729

Mortier : tekeningen.=_Mortier : dessins. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert. — III.

EHC: 844728

Henri Michaux / René Bertelé. — Wuppertal : W. Girardet, 1969. — III.

EHC: 844751

KMSKA: TENT-TC 328

Spilliaert / F.-C. Legrand. — Ixelles : Imprimerie H. Kumps, 1961. — III.

EHC: 844733

KMSKA: TENT-TA 1534

KMSKA: TENT-TA 1851

Marthe Wéry : les couleurs du monochrome / Mieke Bal ; Eric de Chasse. — Gourdinne : Diatex, 2005. — 127 p. : ill.

EHC: 844747

MID: Wéry 2015/508

Canada and impressionism : new horizons, 1880-1930 / Katerina Atanassova ; [inl.] Adam Gopnik ; Tobi Bruce ; Anna Hudson ; Laurier Lacroix ; Loren Lerner ; Tracey Lock ; Gerta Moray ; Sandra Paikowsky. — Plaats van uitgave niet gekend : Arnoldsche Art Publishers, 2019. — 294 p. : ill. — Titel varieert: Canada and impressionism : new horizons. — 978-3-89790-547-4

KMSKA: TENT-TC 12986

Astuguevieille. — Montreuil : Éditions Gourcuff Gradenigo, 2013. — 1 v. : ill. — Titel varieert: Christian Astuguevieille ; tentoonstelling: La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent [Roubaix]. 2013/02/16 - 2013/05/19 ; tentoonstelling: Musée Mandet [Riom]. 2013/06/15 - 2014/01/05. — 978-2-35340-141-3

AP-CMU: CMU 700.8 ASTU 2013

Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes / Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI, 2015. — 112 p. : ill. — 978-90-8586-699-2

AHB: LZ-M 05.01.01 LOMBAE 2015

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / e / 1

MPM: BL B 108

strong>Leeszaal MPM

DB: ARCH 254 LOMB

UA-CST: MAG-OW-AA 39927

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015

UA-CST: PREC 70 G-LOMB 2015

EHC: 798736 [C5-049 f]

EHC: 806328 [LZ-68 a]

SA: 1683#23

Auguste Rodin, Félicien Rops : les embrassements humains / Maëva Abillard ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Denis Laoureux ; Aline Magnien ; Antoinette le Normand-Romain ; Hélène Marraud ; Véronique Mattiussi ; Maité Springael. — Paris : Hazan, 2011. — 143 p. : ill. — 978-2-7541-0585-9

EHC: 844749

KMSKA: TENT-TC 10307

Fra Angelico and the rise of the Florentine Renaissance / Carl Brandon Strehlke ; Ana González Mozo. — London : Thames & Hudson, 2019. — 255 p. : ill. — 978-0-500-97099-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2019 / a / 1

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill. — 978-94-6262-227-2

KMSKA: TENT-TC 12939

Vormidable : hedendaagse Vlaamse beeldhouwkunst / Stef Van Bellingen. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Den Haag]. 2015/05/20 - 2015/10/25. — 978-90-76028-22-4

UA-CST: MAG-OW-C 21771

AP-CMU: CMU 726 VORM 2016

EHC: 811475 [C5-089 ab]

KMSKA: TENT-TB 8981

MID: 21ste-eeuw VORM

Museum De Lakenhal : gebouw, geschiedenis, collectie / [edit.] Meta Knol ; [edit.] Aukje Vergeest ; [edit.] Jori Zijlmans ; Guido Steenmeijer ; Willemijn Zwikstra ; Ninke Happel ; Floris Cornelisse ; Paul Verhoeven ; Prosper de Jong ; Christiaan Vogelaar ; Doris Wintgens ; Nicole Roepers ; Durkje van der

Wal ; [fotograaf] Karin Borghouts. — Rotterdam : nai010, 2019. — 327 p. : ill. — 978-94-6208-490-2

KMSKA: BEST-M 194 II 10

Laura Ford : stories we tell ourselves / Saskia Dams. — Altenriet : Renate Brandes, 2018. — 52 p. : ill. — 978-3-9819701-1-1

MID: Ford 2019/495

Simryn Gill / Russell Storer ; Jessica Morgan ; Michael Taussig. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Sydney]. 2008/11/20 - 2009/03/22. — 978-3-86560-399-9

AP-CMU: CMU 700.8 GILL 2008

Marcel Notebaert : De boodschappers: tentoonstelling / Max Wildiers ; M. Notebaert. — Oostende : Museum voor Religieuze Kunst, 1983. — Ill.

EHC: 844745

Albrecht Dürers Bildnis der Elsbeth Tucher : Gedächtnis, Tradition und Identität im deutschen Porträt vor 1500 / Julia Carrasco. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 86 p. : ill. — (Museumslandschaft Hessen Kassel : wissenschaftliche Reihe ; 3). — 978-3-422-90988-5 ; 978-3-931787-64-6

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: BEST-M 174 V 2

Tinka Pittoors : Symbolic Violence / Tom Nys ; Dominique Legrand ; [medewerker] Christine Vuegen ; [medewerker] Ruth Loos ; [medewerker] Jan Van Woensel. — Plaats van uitgave niet gekend : Tinka Pittoors, 2012. — 96 p. : ill. — 978-94-6190-768-4

AP-CMU: CMU 700.8 PITT 2012

EHC: 844748

MID: Pittoors 2012/415

Het huis Kreglinger-Walther : luxueus wonen bij het Warandepark / Alex Elaut ; Mariel Rosier ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed ; Open Monumentendag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2015. — 7 p. : ill.

DB: ARCH 224 ELAU

EHC: 813634 [C3-159 b / ds 445 d]

Maison Guiette : een woonmachine van Le Corbusier in Antwerpen / Wim Luyckx ; Architectuurarchief Provincie Antwerpen ; Open Monumentendag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2015. — 7 p. : ill.

DB: DB 738 LUYC

EHC: 813635 [C3-159 b / ds 445 d]

UHasselt: 72 FRLC 2015

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

EHC: 838844 [C3-170 f / ds 1273 E]

KMSKA: TENT-TB 9825

MID: Tyfus 2018/342

Osterauktion / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2003. — 224 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2003: 1). — Aantal loten 654
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2003-04-16 / a / 1

Osterauktion / Dorotheum [Salzburg]. — Wien : Dorotheum, 2004. — 208 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2004: 1). — Aantal loten 723
RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2004-04-07 / a / 1

Les métamorphoses, illustrées par la peinture baroque / Ovide ; [vert.] Georges Lafaye ; [inl.] Roberto Mussapi ; [inl.] Pierre Rosenberg ; [inl.] Carlo Falciani. — Paris : Diane De Selliers, 2003. — 2 v. : ill. — 2-903656-28-2
RUB: 3 D 1 / OVI 3 / 2003 / a / I-II / 1
1-2
AP-CMU: CMU 735.5 OVID 2003
1-2
EHC: 780538 [C5-303 a]
1-2
KMSKA: MONO-BC 1577
1-2

Technology in the country house / Marilyn Palmer ; Ian West. — Swindon : Historic England, 2016. — 205 p. : ill. — 978-1-84802-280-5
UA-CST: GES 942 H 72 PALM 2016

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion - M HKA, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — 978-94-91819-19-3
AP-CMU: CMU 700.8 PANA 2014
MID: Panamarenko 2014/591
EHC: 794706 [C5-073 aa]
KMSKA: TENT-TC 11280
KdG-SLA: 709 PANA

Paul Blockx 4/4 zelf / [edit.] Hugo Franssen ; [edit.] Erik Thys. — Berchem : EPO, 2018. — 116 p. : ill. — 978-94-6267-148-5
KMSKA: TENT-TC 12981

Crime and illusion : the art of truth in the Spanish Golden Age / Felipe Pereda. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 334 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2018: 3). — 978-1-912554-09-6
RUB: 1 F 3 / SPA 6 / 2018 / b / 1

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2
RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2018 / c / 1
KMSKA: MONO-BA 4137

Philosophy and film : bridging divides / [edit.] Christina Rawls ; [edit.] Diana Neiva ; [edit.] Steven S. Gouveia. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 389 p. — (Routledge research in aesthetics ; 10). — 978-1-138-35169-1 ; 978-0-429-43515-7
UA-CST: FILO 18.73 G-RAWL 2019

La Piedad de la Casa de Austria : arte, dinastía y devoción / [edit.] Víctor Mínguez ; [edit.] Immaculada Rodríguez. — Gijón : Ediciones Trea, 2018. — 317 p. : ill. — (Piedras angulares ; 2018: 1). — 978-84-17140-66-3
KMSKA: MONO-BB 12002

The Royal Symphonic Band of the Belgian Guides : the story of a legendary wind band / Francis Pieters. — Plaats van uitgave niet gekend : De Vrienden van de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen, 2018. — 531 p. : ill. — 978-2-9600401-0-4
EHC: 844495 [C5-123 ab]

Einblattholzschnitte des 15. Jahrhunderts : Bestand der Staatlichen Graphischen Sammlung München / Achim Riether ; [medewerker] Melanie Anderseck ; [medewerker] Manfred Grimm ; [medewerker] Katrin Holzherr ; [medewerker] Karl-Georg Pfändtner ; [medewerker] Cornelia Stahl ; [medewerker] Andreas Strobl ; [medewerker] Susanne Wagini ; [medewerker] Sara Waltar. — Berlin : Deutscher Kunstverlag GmbH, 2019. — 556 p. : ill. — 978-3-422-97985-7

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2019 / a / 1
KMSKA: BEST-M 248 XII 18

Grande decorazione : italiana Monumentalmalerei in der Druckgraphik / Kurt Zeitler. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 352 p. : ill. — 978-3-422-07489-7
RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2018 / b / 1

A plurality of tongues : giving direction to the museum / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 173 p. : ill. — 978-3-96098-470-2 ; 978-91-984176-8-5
KMSKA: MONO-BB 12000

Polien Boons : puzzler. — Antwerp : STUDIO START, 2018. — 30 p. : ill. — (STRT Kit 2017 ; 1)
AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2017
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

the view from the Shard / Kenneth Powell. — deuxième édition. — London : Thames & Hudson, 2015. — 64 p. : ill. — Titel varieert: the Shard guide officiel. — 978-0-500-98152-8
UHasselt: 72 POWE 2015

La porte des rêves : un regard symboliste / [edit.] Jérôme Merceron ; Jean Clair ; Annie Le Brun ; Edwin Becker ; Xavier Deryng ; Denis Laoureux. — Yverres : Mairie de Yverres, 2018. — 264 p. : ill. — 978-2-9523067-3-7
KMSKA: TENT-TC 12947

Prütscher : ein Übersichtsbuch über den unbekanntesten Künstler aus dem Zeitraum zwischen 22.03.2016 und 23.10.2017 / [fotograaf] Zena Van den Block. — Plaats van uitgave niet gekend : Zena Van den Block/Prütscher, 2018. — Ill.
EHC: 844707

Raffaello, Rubens, Tiepolo : studi d'autore dal '500 al '700 / [edit.] Elisabetta Nardinocchi ; [edit.] Matilde Casati ; [inl.] Antonio Paolucci. — Livorno : Sillabe, 2018. — 87 p. : ill. — 978-88-3340-016-7

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2018 / b / 1

Strangeness and recognition : mystery and familiarity in Renaissance paintings of Christ / Chloë R. Reddaway. — Turnhout : Brepols, 2019. — 230 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 4). — 978-2-503-58120-0

RUB: 1 O 242 / 2019 / a / 1

Unfolding meaning : Anton Reijnders = Ontvouwing van betekenis : Anton Reijnders / Vincent McGourty. — 's-Hertogenbosch : Stichting Cultuurfonds, 2007. — 60 p. : ill. — 978-90-77955-03-1

AP-CMU: CMU 700.8 REIJ 2007

Rembrandt, Vermeer and the Dutch Golden Age : masterpieces from The Leiden collection and the Musée du Louvre / [edit.] Blaise Ducos ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt. — London : Saqi, 2019. — 191 p. : ill. — 978-0-86356-321-8

RUB: 1 R 2 / ABU 2 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12940

Rijk polderland en Doeldorp zal duren : het volledig verhaal over de Antwerpse havenuitbreiding: het ontstaan en de strijd van DOEL2020 / Edmond Reyn ; [medewerker] Denis Malcorps. — Antwerpen : Reyn & Partners, 2019. — 351 p. : ill. — 978-90-820485-1-3

EHC: 844493 [C5-123 ab]

Rhetoric beyond words : delight and persuasion in the arts of the Middle Ages / [edit.] Mary J. Carruthers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 316 p. : ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 78). — 978-1-107-64777-0 ; 978-0-521-51530-6

UA-CST: RG 2155 C 14

Romanticismo / [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 382 p. : ill. — 978-88-366-4100-0

KMSKA: TENT-TC 12948

Rubens : Palazzi di Genova : architectural drawings and engravings / Herbert W. Rott ; [edit.] Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2002. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 1) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22: 1). — 1-872501-33-8

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB.22.1.1.links.pdf>

<http://museum.antwerpen.be/Rubenianum/-CRLB.22.1.2.pdf>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 2

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 1

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1 / I-II / 1

1 : Text and Catalogue 2 : Illustrations and Indexes

MPM: BL I 119

1-2

strong>leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:1

1-2

UA-CST: RG 2110 C 1 :22/1

1-2

EHC: H 226690:22,1 [C2-201 h]

1-2

Anet: ANET

Flashes to ashes in British art, 1692-2019 / Gemma Brace ; Rachael Nee ; Christiana Payne. — Bristol : Samson & Company, 2019. — 135 p. : ill. — 978-1-911408-38-3

KMSKA: TENT-TA 4889

Rudi Pillen / [inl.] Hugo Brutin ; [ill.] Hugo Maertens. — Plaats van uitgave niet gekend : Rudi Pillen/Lannoo, 1996. — 160 p. : ill.

EHC: 844507

Geletterd Zeeland, verdeeld in drie afdeelingen, bevattende in zig de schryvers, geleerden en kunstenaars, uit dien staat geboortig, met bygevoegd levensverhaal der voornaamsten onder dezelve / Pieter de la Ruë ; [ill.] D. Coster. — tweede druk, met eenige noodige veranderingen en ettelyke vermeerderingen; zynde hieragter ook geplaatst de byschriften op de groote en smalle steden van Zeeland. — Middelburg : [Boekverkoper] by M. en A. Callenfels, 1741. — [1], [1 blanco], [49], [1 blanco], 576, [7], [1 blanco], X, [4] p. ; 4° ; π 1 *-6*sup>4/sup> A-2Nsup>4/sup> 2Osup>4/sup>(-2O4) 2P-4Dsup>4/sup> 4E/sup>2/sup>Asup>4/sup> sup>2/sup>Bsup>4/sup>. — Bibliografische referentie STCN 158407504. — 174104 - # a1 * ga : # a2 6*3 or\$eeuwig - # 1b1 A2 er\$T : # 1b2 4E IN - # 2b1 A2 rs\$17 : # 2b2 B2 \$bla

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-PPN?PPN=158407504>

EHC: A 17076 [S3-923 b]

EHC: 844793

Overmeesterd : Vlaamse meesters in situ = Un talent de maître : maîtres flamands in situ = Masterful art : flemish masters in situ = Meisterhaft überwältigt : flämische Meister in situ / Patrick De Rynck ; Leen Huet. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2019. — 127 p. : ill. — Landelijke manifestatie van 1 juni tot en met 30 september 2019. — 978-94-92455-12-3

EHC: 844468 [C5-113 ba]

Dossier Walthéry / Kris de Saeger. — Aardenhout : Arboris, 1986. — 77 p. : ill. — (Dossier ; 1986: 1). — 90-343-2088-X

EHC: 844593

De ogen van Rembrandt / Simon Schama. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 781 p. : ill. — 978-90-450-3848-3

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11990

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2

UA-CST: ONTW 703 G-SCHE 2019

EHC: 841918 [C5-107 cb]

KMSKA: MONO-BB 11995

KdG-SLA: 707.8 SCHE

Hot, cold, heavy, light : 100 art writings, 1988-2018 / Peter Schjeldahl ; [inl.] Jarrett Earnest. — New York, N.Y. : Abrams Press, 2019. — 390 p. : ill. — 978-1-4197-3438-0 ; 978-1-68335-529-8

KMSKA: MONO-BB 12008

Shigeko Hirakawa : oeuvres d'art environnemental. — Chatenay-Malabry : Shigeko Hirakawa, 2019. — Ill.

MID: Hirakawa 2019/490

Shigeko Hirakawa : regard d'artiste : l'empreinte sur l'eau. — Paris : Bernard Chauveau Éditeur, 2014. — 59 p. : ill. — (Regard d'artiste ; 9). — 978-2-36306-117-1

MID: Hirakawa 2019/491

Silvia Bächli : shift / [edit.] Kirsten Claudia Voigt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — Ill. — 978-3-7356-0575-7

MID: Bächli 2019/494

Historische gids voor de Sint-Pauluskerk te Antwerpen / Raymond Sirjacobs. — Tweede herwerkte druk. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1991. — 88 p. : ill. — Opgedragen aan Antwerpse beeldhouwers

TPC: LZ 296/3/35b

MPM: BM 33249

KMSKA: BEST-M 1 XXII 2

EHC: 844388 [LZ-68 d]

EHC: 548579 [S4-224 b]

LH: 168.983

SA: 105#3701

Skulpturen / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2002. — Ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 1990). — Aantal loten 186

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2002-03-22 / a / 1

Skulpturen / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2002. — 88 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2006). — Aantal loten 187

RUB: 1 V 2 / WEN 3 / DOR 6 / 2002-10-03 / a / 1

Spanish painting / [medewerker] Enrique Valdivieso ; [medewerker] Ángel Aterido. — Madrid : Coll&Cortés Fine Arts, 2012. — 253 p. : ill. — 978-84-616-1573-5

RUB: 1 R 3 / MAD 7 / COL 5 / 2012 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8313

Spiegel : der Mensch im Widerschein / [edit.] Albert Lutz. — Köln : Wienand, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-86832-498-3

KMSKA: TENT-TC 12938

Spirituele symbolen : volkeren, religies, mysteries / [edit.] Robert Adkinson. — Bussum : Thoth, 2009. — 792 p. : ill. — 978-90-6868-495-7

UA-CST: RG 4043 A 10

TPC: LZ 105/577

The fall of language : Benjamin and Wittgenstein on meaning / Alexander Stern. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. — 386 p. — 978-0-674-98091-4

UA-CST: FILO 800.1 G-STER 2019

The Mlungu in Africa : art from the colonial period, 1840-1940 / Michael Stevenson ; Michael Graham-Stewart. — Claremont : Michael Stevenson Contemporary, 2003. — 111 p. : ill. — 0-620-30462-6

HH-EVA: x

Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city : fifteenth century to 1585 / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2). — 90-75607-13-X

RUB: 1 L 1 / 1998 / b / 1

UA-CST: MAG-B 45296

UA-CST: RG 1061 C 7

UA-CST: PREC 09 G-STOC 98

MPM: BM 34004

MPM: PK-A 5143 (2)

EHC: 608190 [C0-146 b]

EHC: 844439 [LZ-54 a]

KMSKA: MONO-BB 2465

Pre-Raphaelite girl gang : fifty makers, shakers and heartbreakers from the Victorian era / Kirsty Stonell Walker ; [ill.] Kingsley Nebechi. — London : Unicorn, 2018. — 255 p. : ill. — 978-1-911604-63-1

KMSKA: MONO-BA 4184

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 03III / 1

1-7

Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 05V / 1

1-4A

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 06VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 01I,1 / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 02II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 04IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 07VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 08VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]
3:1-3:4; 3:6
KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'
1:1; 2-8

Studio Mumbai, 2012-2019 : espacios intermedios = Studio Mumbai, 2012-2019 : in-between spaces / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2019. — 347 p. : ill. — (El croquis ; 200). — 978-84-12-00342-0

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:200
DB: DB 738 MARQ
UHasselt: 72 CROQ :200 2019

The way to the centre = Cesta do středu / Miro Švolík ; [medewerker] Hendrik Barends. — Prague : Argo, 2005. — 165 p. : ill. — 80-7203-692-0 ; 90-71877-87-6

EHC: 844633

Dictionnaire des musiciens de la cour d'Henri IV et des maisons princières / Jacques Szpirglas. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 571 p. — (Musicologie ; 7). — 978-2-406-07331-4 ; 978-2-406-07332-1

UA-CST: MAG-OW-BB 42608

Renaissance and baroque art and culture in the eastern Polish-Lithuanian Commonwealth (1506-1696) / Urszula Szulakowska. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 443 p. — 978-1-5275-1135-4

KMSKA: MONO-BB 12011

Gabriel Orozco / Jessica Morgan. — London : Tate Publishing, 2011. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2011/01/19 - 2011/04/25. — 978-1-85437-912-2

AP-CMU: CMU 700.8 OROZ 2011

Color walks : in the desert with Ria Pacquée / Michael Taussig. — Merksem : Ria Pacquée, 2008. — 39 p. : ill. — 978-90-9023820-3

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2008
KdG-SLA: 709 PACQ

Symboliek in kerken en kathedralen: oorsprong en betekenis / Richard Taylor. — Rijswijk : Elmar, 2005. — 272 p. : ill. — 90-8553-008-3

UA-CST: RG 4043 A 2
TPC: LZ 344/213
EHC: 692329 [C0-369 a]

Terug naar toen we begonnen : Pieter Bruegel de Oude in 40 nieuwe gedichten / [compil.] Ivo van Strijtem. — Gent : PoëzieCentrum, 2019. — 67 p. : ill. — 978-90-5655-178-0

EHC: 844462 [C5-105 eb]

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9

KMSKA: TENT-TC 12978

Masterpieces of painting : J. Paul Getty Museum / Scott Allan ; Davide Gasparotto ; Peter Björn Kerber ; Anne T. Woollett. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 134 p. : ill. — 978-1-60606-579-2

RUB: 1 Q 2 / LOS 2.3 / 2019 / a / 1

Tichelaarhuizen en de bewoners 1699-2009 / Pieter Jan Tichelaar. — 2 ed. — Makkum : Stichting Tichelaars historisch bezit, 2012. — 76 p. : ill. — (Makkumer sier ; 5)

DB: ARCH 527 TICH

Kati Heck : all my friends are wild / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — 978-90-827145-7-9

KMSKA: TENT-TB 9816

Éloge de l'individu : essai sur la peinture flamande de la Renaissance / Tzvetan Todorov. — Paris : Adam Biro, 2000. — 239 p. : ill. — 2-87660-289-X

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2000 / a / 1
AP-CMU: CMU 736.2 TODO 2000
KMSKA: MONO-BC 1160

De morfologie van het interieur : ruimtefragmenten uitgelicht = Morphology of interiors : fragments of space examined / Eva Storgaard ; Marjan Michels ; Universiteit Antwerpen. Faculteit Ontwerpwetenschappen. — Brussel : Uitgeverij UPA, 2019. — 92 p. : ill. — (Ontwerpend onderzoek ; 02). — 978-90-5718-879-4

EHC: 844456 [C5-105 eb]

Van Dyck : pittore di corte / [edit.] Anna Maria Bava ; [edit.] Maria Grazia Bernardini. — Roma : Arthemisia Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978-88-85773-36-3

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2018 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12949

Er is geen weg terug / Herman van Veen. — Leersum : Harlekijn Nederland, 1996. — 75 p. : ill. — (Document ; 1996: 1). — 90-6386-119-2

EHC: 844644

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlanden v.z.w., 1983. — 159 p. : ill. — 90-6583-036-7

UA-CST: MAG-B 8507
UA-CST: MAG-OW-BB 25403
SA: 105#3055
AP-KC: UM-MG-VLAAN-verstap-1
EHC: 506571 [S4-29 a]
EHC: 554246 [C0-014 b]
EHC: 844412 [LZ-69 e]

Dürer und Raffael als künstlerische Ideale des Lukasbundes / Peter Vignau-Wilberg. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2018. — 216 p. : ill. — 978-3-7954-3384-0

KMSKA: MONO-BC 8314

Joris und Jacob Hoefnagel : Kunst und Wissenschaft um 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 544 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2017: 2). — 978-3-7757-4172-9
UA-CST: MAG-OW-C 27286

Virtuools! Israels tot Armando. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2019. — 114 p. : ill. — 978-90-9031969-8
KMSKA: TENT-TB 9820

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen : de tuinaanleg en hofbouw / [inl.] Mia van Cauwelaert ; [inl.] Alex Montauban van Zwijndrecht ; [inl.] R. Saquet ; W. Van Nespen ; [medewerker] Van Steenbergen ; [medewerker] H. van Loock. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

HH-EVA: AL/B.0385
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1978 / b / 1
MPM: PK-A 2496
32d
DB: ARCH 410 NESP
KMSKA: TENT-TB 5301
KMSKA: TENT-TA 6387
KMSKA: ICC 9154
UA-CST: MAG-B 2011
UA-CST: RG 2030 C 11
EHC: 844387 [LZ-68 b]
EHC: G 256295 [C3-116 f / ds 496 e]
SA: 105#2496
MMB: ex 1978

Die Weisheit baut sich ein Haus : Architektur und Geschichte von Bibliotheken / [edit.] Winfried Nerdinger ; [medewerker] Werner Oechslin ; [medewerker] Markus Eisen ; [medewerker] Irene Meissner ; Architekturmuseum der TU München. — München : Prestel, 2011. — 415 p. : ill. — 978-3-7913-5167-4 ; 978-3-7913-6382-0
EHC: 844618

Wigand Strigel to Johann Philipp Thelott the Elder / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 235 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 90). — 978-94-91539-59-6
RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 90XC / 1

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859
RUB: 1 N 5 / 2018 / a / 1
UA-CST: GES 949.1 H 73 WILS 2018
KMSKA: MONO-BB 11853

Wittgenstein in the 1930s : between the Tractatus and the Investigations / [edit.] David G. Stern. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 298 p. — 978-1-108-42587-2 ; doi 10.1017/9781108349260
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-STER 2018

World receivers : Georgiana Houghton, Hilma af Klint, Emma Kunz and John Whitney, James Whitney, Harry Smith / [edit.] Karin Althaus ; [edit.] Matthias Mühlhling ; [edit.] Sebastian Schneider. — Munich : Hirmer Verlag, 2018. — 276 p. : ill. — Tentoonstelling: Lenbachhaus [Munich]. 2018/11/06 - 2019/03/10. — 978-3-88645-196-8 ; 978-3-7774-3157-4
AP-CMU: CMU 735.7 WORL 2018

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskirche en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54
AP-KC: MM-MG-WURST-duitsek-1
AP-KC: LAPA 726-WURS-2013
DB: DB 955 WURS
KMSKA: MONO-BB 10175
UA-CST: MAG-BR-B 2546
EHC: 784690 [C3-158 C / ds 379 d]
SA: 1445#37

Yitzhak Golombek : GolemBok / [edit.] Orna Yehudaioff ; [edit.] Tamar Fox. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2018. — 162 p. : ill. — 978-965-539-171-8
MID: Golombek 2019/492

Photographic composition : a visual guide / Richard D. Zakia ; David A. Page. — New York, N.Y. : Focal Press, Taylor & Francis Group, 2011. — 283 p. : ill. — 978-0-240-81507-7
UA-CST: PSW 77 G-ZAKI 2011

Kunstgeschiedenis / Kitty Zijlmans. — Amsterdam : AUP, 2018. — 165 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 60). — 978-94-6298-009-9 ; 978-90-485-2925-4 ; 978-90-485-2952-0
RUB: 1 A 1 / 2018 / a / 1
MAS: HB 70
EHC: 840482 [C5-084 ec]

Sport. Ontspanning

Antwerpen à la carte : een kijk- en doe boekje / MAS [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 11 p. : ill. — D/2019/0306/58
EHC: 844757

Land of speed / Stef Van Bellingen. — Plaats van uitgave niet gekend : Stef Van Bellingen, 2008. — 39 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s). — 978-90-79881-01-7
EHC: 844491 [C5-123 ab]
Basiswerk; DVD

Gender & sport : hink-stap-sprong naar een inclusief beleid / Annelies D'Espallier. — Brussel : Vlaamse Ombudsdienst, 2019. — 91 p.
DB: DB 792.1 ESPA
ROSA: DIII5 a/55

Sport in 't stad : Antwerpen, 1830-1914 / Marijke den Hollander. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2006. — 428 p. : ill. — 90-5867-513-0

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 HOLL 2006
SA: 105#2795
DB: DB 955 HOLL
EHC: 844391 [LZ-69 e]
EHC: 702287 [C0-395 b]

De tekstbaronnen / Paul Jacobs. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 224 p. — 90-5826-264-2

EHC: 844251 [C5-109 cb]

Kamikaze 2012 : magazine voor Mechelse helden / [edit.] Lut Goovaerts ; [edit.] Frank Hellemans. — Mechelen : Lessius, 2012. — 54 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12012 (b)

Wie is de dader? 6 detectivezaken, 11 verdachten, 1 dader / Pronto. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2012. — Ill. — (Speurboek voor jonge detectives ; 2012: 1). — Titel varieert: *Wie is de dader? 6 mysteries, zoek de dader.* — 978-90-5908-443-8

EHC: 844299 [C5-113 ba]
IL: PREX-PRON

6 januari 1931 : het eerste licht op groen / Werner Pottier ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 514-535 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — 978-90-400-1773-5 ; 90-400-1773-5

MAS: HB 949.32
DB: DB 955 POTT
EHC: 801689:22 [LZ-67 b]
EHC: 712222:22 [C0-581 b]
KMSKA: MONO-BC 7410
Convoluut

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Antwerp : an atypical city that innovates at the speed of life / Atypical Antwerp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 50 p. : ill. — D/2019/0306/51

EHC: 844756

Antwerpen à la carte : een kijk- en doe boekje / MAS [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 11 p. : ill. — D/2019/0306/58

EHC: 844757

De volkssage in de provincie Antwerpen in de 19de en 20ste eeuw / M. van den Berg. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 1993. — 3 v. — (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde: reeks 6: bekroonde werken ; 122). — 90-72474-10-4

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 73 BERG 93
1-3
UA-CST: RG-S 1 :VI/122
1-3

UA-CST: ALG 90 L-B-BERG 93

1-3

SA: 228#8279-8281

1-3

MPM: BM 33422

1-3

EHC: 575779 [C0-061 a]

1-3

EHC: 844441 [LZ-69 f]

1-3

LH: 172.172

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 159-167. — Overdruk uit *Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen.* - 72(1968)

SESA-Mechelen: M.7957 (a)

Our stories remember : American Indian history, culture, and values through storytelling / Joseph Bruchac. — Golden, Colo. : Fulcrum Publishing, 2003. — 192 p. — 1-55591-129-3

UA-CST: T&L 39 G-BRUC 2003

Community involvement in sustainable management of urban heritage. — Seoul : Seoul Metropolitan Government, 2016. — 141 p. : ill. — (Hanyangdoseong, the Seoul city wall studies ; 6). — 979-1-156-21871-5

DB: DB 920 COMM

Schatrijk : Zuidelijk Duingebied / Monica Dütting ; Linda Verniers ; [medewerker] Jolanda Bos. — Plaats van uitgave niet gekend : Steunpunt Monumenten en Archeologie Noord-Holland, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 844628

De sleutel van de Ossewei : IJzendijke, Westelijk Zeeuws-Vlaanderen / Bert van Gelder. — 2e druk. — IJzendijke : De Zilverdistel, 2019. — 42 p. : ill. — (Zeeuwse monografieën ; 3). — 978-90-75434-19-4

EHC: 844626

Oost-zuid-oost : herinneringen aan Libye, Egypte, Syrië en Turkije / Ernest van der Hallen ; [ill.] Frans Mertens. — Leuven : Davidsfonds, 1941. — 169 p. : ill. — (Davidsfonds ; 299)

UA-CST: MAG-Coll 634.2.299

UA-CST: MAG-KAG-B 339

UA-CST: RG 4107 E 25

EHC: 844348 [C5-104 eb]

EHC: C 24452:299 [S1-426 g]

Bruine omslag. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

HH-EVA: AL/A.0303

Pieter Bruegel and the idea of human nature / Elizabeth Alice Honig. — London : Reaktion Books, 2019. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2019: 1). — 978-1-78914-076-7

UA-CST: MAG-OW-BB 42679

De buren vieren feest : geboorte, overgang en huwelijk bij Antwerpse bevolkingsgroepen / Jan Walgrave ; [inl.] C. Paulus. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1996. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 1996/09/13 - 1996/12/15

AP-CMU: CMU 908 WALG 1996
in atelierbibliotheek Juweelontwerpen
DB: DB 316 BURE
EHC: 597952 [C0-124 a]
C0
EHC: 844479 [LZ-69 e]
KMSKA: TENT-TC 5765

Geschiedenis van Kontich / Robert Van Passen. — Kontich : Gemeentebestuur van Kontich, 1964. — 1073 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 83556
UA-CST: RG 2117 C 24 :A
SA: 105#8366
EHC: 844438 [LZ-70 b]
EHC: K 211552 [M-343 b]
LH: 189.826

Postkaartenboek Hove. — Hove : Verzamelaarsclub HOFILA, 2017. — 190 p. : ill. — 978-90-9029701-9

EHC: 844447 [C5-123 ab]

Reizen door Nederland: reisbeschrijvingen, toeristische gidsen, toeristische kaarten / Antiquariaat A.G. van der Steur [Haarlem]. — Haarlem : 2006. — 520 p. : ill. — (Catalogus ; 29)

MPM: BM 35990
EHC: 698564:29 [C2-321 d]

Rivierenhof : algemene wandeling / Provinciale Groendomeinen Regio Antwerpen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2019. — 19 p. : ill.

EHC: 844273

Rivierenhof : bladwijzerpad / Provinciale Groendomeinen Regio Antwerpen. — Herziene oplage. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2019. — 15 p. : ill.

EHC: 844274

Olomouc : urba rezervejo de monumentoj: informa gvidilo / Bohuslav Smejkal. — Olomouc : Ediční rada MěstNV. — 39 p. : ill.

EHC: 844537

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlanden v.z.w., 1983. — 159 p. : ill. — 90-6583-036-7

UA-CST: MAG-B 8507
UA-CST: MAG-OW-BB 25403
SA: 105#3055
AP-KC: UM-MG-VLAAN-verstap-1
EHC: 506571 [S4-29 a]
EHC: 554246 [C0-014 b]
EHC: 844412 [LZ-69 e]