

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2019/08

[1] Aanwinsten van KMSKA bmp

Zonder udc

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7

KMSKA: MONO-BB 11997

Culture in Nazi Germany / Michael H. Kater. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 453 p. : ill. — 978-0-300-21141-2

KMSKA: MONO-BB 11998

Künstler unterwegs : Wege und Grenzen des Reisens / [edit.] Harald Pechlaner ; [edit.] Elisa Innerhofer. — Baden-Baden : Nomos, 2018. — 186 p. : ill. — 978-3-8487-4788-7 ; 978-3-8452-9044-7

KMSKA: MONO-BB 11999

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400-1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978-3-7861-2823-6

KMSKA: MONO-BB 12001

The hand that rocked the cradle : the art of birth and infancy / Sue Laurence. — Norwich : Unicorn Press, 2018. — 170 p. : ill. — 978-1-911604-55-6

KMSKA: MONO-BB 11996

Museum De Lakenhal : gebouw, geschiedenis, collectie / [edit.] Meta Knol ; [edit.] Aukje Vergeest ; [edit.] Jori Zijlmans ; Guido Steenmeijer ; Willemijn Zwikstra ; Ninke Happel ; Floris Cornelisse ; Paul Verhoeven ; Prosper de Jong ; Christiaan Vogelaar ; Doris Wintgens ; Nicole Roepers ; Durkje van der Wal ; [fotograaf] Karin Borghouts. — Rotterdam : nai010, 2019. — 327 p. : ill. — 978-94-6208-490-2

KMSKA: BEST-M 194 II 10

A plurality of tongues : giving direction to the museum / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 173 p. : ill. — 978-3-96098-470-2 ; 978-91-984176-8-5

KMSKA: MONO-BB 12000

Spiegel : der Mensch im Widerschein / [edit.] Albert Lutz. — Köln : Wienand, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-86832-498-3

KMSKA: TENT-TC 12938

Renaissance and baroque art and culture in the eastern Polish-Lithuanian Commonwealth (1506-1696) / Urszula Szulakowska. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 443 p. — 978-1-5275-1135-4

KMSKA: MONO-BB 12011

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9

KMSKA: TENT-TC 12978

Semiotiek

Madre e Madonna : tra arte e sentimento / Raffaele Domenici. — Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2018. — 145 p. : ill. — (Studi e testi ; 93). — 978-88-6550-655-4

KMSKA: MONO-BB 12003

Flashes to ashes in British art, 1692-2019 / Gemma Brace ; Rachael Nee ; Christiana Payne. — Bristol : Samson & Company, 2019. — 135 p. : ill. — 978-1-911408-38-3

KMSKA: TENT-TA 4889

Dürer und Raffael als künstlerische Ideale des Lukasbundes / Peter Vignau-Wilberg. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2018. — 216 p. : ill. — 978-3-7954-3384-0

KMSKA: MONO-BC 8314

Congresverslagen

Le dessin et les arts du spectacle, I : le geste et l'espace / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Michèle Sajous D'Oria ; [compil.] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2017. — 199 p. : ill. — Congres: 2018/03/21 - 2018/03/22. — 978-2-9562798-2-2

KMSKA: MONO-BB 12007

Plaatwerken

Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978-90-827145-6-2

KMSKA: TENT-TB 9740

Kati Heck : all my friends are wild / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — 978-90-827145-7-9

KMSKA: TENT-TB 9816

Bibliologie. Bibliofile

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9

KMSKA: TENT-TC 12978

Filosofie

Hot, cold, heavy, light : 100 art writings, 1988–2018 / Peter Schjeldahl ; [inl.] Jarrett Earnest. — New York, N.Y. : Abrams Press, 2019. — 390 p. : ill. — 978–1–4197–3438–0 ; 978–1–68335–529–8

KMSKA: MONO-BB 12008

Godsdienstwetenschap

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495–1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495–1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90–73825–64-X

KMSKA: TENT-TB 9826

Madre e Madonna : tra arte e sentimento / Raffaele Domenici. — Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2018. — 145 p. : ill. — (Studi e testi ; 93). — 978–88–6550–655–4

KMSKA: MONO-BB 12003

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400–1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978–3–7861–2823–6

KMSKA: MONO-BB 12001

La Piedad de la Casa de Austria : arte, dinastía y devoción / [edit.] Víctor Mínguez ; [edit.] Immaculada Rodríguez. — Gijón : Ediciones Trea, 2018. — 317 p. : ill. — (Piedras angulares ; 2018: 1). — 978–84–17140–66–3

KMSKA: MONO-BB 12002

Kerkgeschiedenis

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495–1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495–1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90–73825–64-X

KMSKA: TENT-TB 9826

Madre e Madonna : tra arte e sentimento / Raffaele Domenici. — Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2018. — 145 p. : ill. — (Studi e testi ; 93). — 978–88–6550–655–4

KMSKA: MONO-BB 12003

Staatkunde. Politiek

Boer vindt land : Vlaamse migranten en Noord-Amerika / [edit.] Andreas Stynen ; ADVN [Antwerpen]. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2014. — 239 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 28). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2014/07/10 - 2014/09/14. — 978–90–5908–549–7

KMSKA: TENT-TB 9827

Culture in Nazi Germany / Michael H. Kater. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 453 p. : ill. — 978–0–300–21141–2

KMSKA: MONO-BB 11998

La Piedad de la Casa de Austria : arte, dinastía y devoción / [edit.] Víctor Mínguez ; [edit.] Immaculada Rodríguez. — Gijón : Ediciones Trea, 2018. — 317 p. : ill. — (Piedras angulares ; 2018: 1). — 978–84–17140–66–3

KMSKA: MONO-BB 12002

Economie

Kunstmarkt und Kunstbetrieb in Rom (1750–1850): Akteure und Handlungsorte / [edit.] Hannelore Putz ; [edit.] Andrea Fronhöfer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 304 p. — (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 137). — 978–3–11–062188–4 ; 978–3–11–062465–6 ; 978–3–11–062189–1

KMSKA: MONO-BB 12010

Economische betrekkingen. Handel

Kunstmarkt und Kunstbetrieb in Rom (1750–1850): Akteure und Handlungsorte / [edit.] Hannelore Putz ; [edit.] Andrea Fronhöfer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 304 p. — (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 137). — 978–3–11–062188–4 ; 978–3–11–062465–6 ; 978–3–11–062189–1

KMSKA: MONO-BB 12010

Recht

Danse macabre : temporalities of law in the visual arts / Desmond Manderson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 281 p. : ill. — 978–1–107–15866–5

KMSKA: MONO-BB 12009

Natuurkunde

Metal soaps in art : conservation and research / [edit.] Francesca Casadio ; [edit.] Katrien Keune ; [edit.] Petria Noble ; [edit.] Annelies Van Loon ; [edit.] Ella Hendriks ; [edit.] Silvia A. Centeno ; [edit.] Gillian Osmond ; [inl.] Taco Dibbits. — Cham : Springer, 2019. — 424 p. : ill. — (Cultural heritage science ; 2019: 1). — 978–3–319–90616–4 ; 978–3–319–90617–1 ; doi 10.1007/978-3-319-90617-1

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-90617-1>

KMSKA: MONO-BB 12004

Kunst

22ste Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd, Sint-Niklaas, 2019 / [edit.] Ward Bohé ; [edit.] Lu Boeykens ; [edit.] Marleen Foré. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 2019. — 160 p. : ill. — (Biënnale van de kleingrafiek ; 22) ; (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 2019)

KMSKA: TENT-TA 7829

50 Jahre Kunsthalle Bielefeld / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2018. — 148 p. : ill. — Titel varieert: Bilder einer Sammlung : 50 Jahre Kunsthalle Bielefeld ; titel varieert: 50 Jahre Kunsthalle Bielefeld : 1968–2018

KMSKA: BEST-M 42 II 2

1937 : die Aktion 'Entartete Kunst' in Düsseldorf / [edit.] Kathrin DuBois. — Düsseldorf : Stiftung Museum Kunstpalast, 2017. — 58 p. : ill. — (Spot on ; 2017: 1)

KMSKA: TENT-TB 9741

Faszination Japan : Monet, Van Gogh, Klimt / [edit.] Evelyn Benesch ; Flemming Friborg ; Sandra Gianfreda ; Johannes Wiener. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 263 p. : ill. — 978-3-86828-882-7

KMSKA: TENT-TC 12980

Het Laatste Avondmaal naar Leonardo de Vinci : een wonderlijke geschiedenis / Piet Boncquet ; Greet Verschatse ; [inl.] Peter Schmidt. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 159 p. : ill. — 978-90-5615-518-6

KMSKA: MONO-BB 11994

Pedro de Mena : the Spanish Bernini / Xavier Bray ; Romero Torres ; [edit.] Andreas Pampouides. — Madrid : Coll & Cortés Collection, 2014. — 213 p. : ill. — 978-84-616-8658-2

KMSKA: MONO-BC 8312

Collection Burrell : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes / [edit.] Xavier Rey ; [edit.] Luc Georget ; [edit.] Claude Miglietti ; James Robinson. — Paris : Lienart, 2018. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Courbet, Degas, Cézanne ... : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la collection Burrell. — 978-2-35906-237-3

KMSKA: BEST-M 139 VI 1

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495–1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495–1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90-73825-64-X

KMSKA: TENT-TB 9826

Modern metals in cultural heritage : understanding and characterization / Virginia Costa. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2019. — 136 p. : ill. — 978-1-60606-605-8

KMSKA: MONO-BB 12012

Scheikunde

Metal soaps in art : conservation and research / [edit.] Francesca Casadio ; [edit.] Katrien Keune ; [edit.] Petria Noble ; [edit.] Annelies Van Loon ; [edit.] Ella Hendriks ; [edit.] Silvia A. Centeno ; [edit.] Gillian Osmond ; [inl.] Taco Dibbits. — Cham : Springer, 2019. — 424 p. : ill. — (Cultural heritage science ; 2019: 1). — 978-3-319-90616-4 ; 978-3-319-90617-1 ; doi 10.1007/978-3-319-90617-1

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-90617-1>

KMSKA: MONO-BB 12004

Biologie. Biochemie. Biofysica

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9

KMSKA: TENT-TC 12978

Plantkunde

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9

KMSKA: TENT-TC 12978

Ingenieurswetenschappen

Het Laatste Avondmaal naar Leonardo de Vinci : een wonderlijke geschiedenis / Piet Boncquet ; Greet Verschatse ; [inl.] Peter Schmidt. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 159 p. : ill. — 978-90-5615-518-6

KMSKA: MONO-BB 11994

Modern metals in cultural heritage : understanding and characterization / Virginia Costa. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2019. — 136 p. : ill. — 978-1-60606-605-8

KMSKA: MONO-BB 12012

Chemische technologie

Modern metals in cultural heritage : understanding and characterization / Virginia Costa. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2019. — 136 p. : ill. — 978-1-60606-605-8

KMSKA: MONO-BB 12012

Le dessin et les arts du spectacle, I : le geste et l'espace / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Michèle Sajous D'Oria ; [compil.] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2017. — 199 p. : ill. — Congres: 2018/03/21 - 2018/03/22. — 978-2-9562798-2-2

KMSKA: MONO-BB 12007

Madre e Madonna : tra arte e sentimento / Raffaele Domenici. — Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2018. — 145 p. : ill. — (Studi e testi ; 93). — 978-88-6550-655-4

KMSKA: MONO-BB 12003

Irmine Remue : un état d'âme / Debora Van Durme ; Raf Coorevits ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Irmine Remue, 2019. — 125 p. : ill. — 978-94-6388-623-9

KMSKA: MONO-BC 8311

Gemädegalerie : 200 masterpieces of European painting / [edit.] Michael Eissenhauer. — Leipzig : E. A. Seemann, 2019. — 496 p. : ill. — 978-3-86502-416-9

KMSKA: BEST-M 35 III 21

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7

KMSKA: MONO-BB 11997

Alexander Keirincx (1600–1652) : der Baummaler - die Gemälde / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill. — 978-90-8586-761-6

KMSKA: MONO-BB 12014

Jan Davidsz de Heem en zijn kring / Sam Segal ; Liesbeth Helmus. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1991. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Stilleben im Goldenen Jahrhundert : Jan Davidsz de Heem und sein Kreis. — 90-12-06641-7 ; 90-12-06661-1

KMSKA: TENT-TC 12979

Jacob Cornelisz / [compil.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Huigen Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 302 p. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2019: 1). — 978-94-91539-58-9

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

De meester van Sombeke : Edmond Verstraeten (1870–1956): een beziëld landschapsschilder / Annabel Kemel. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2018. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Edmond Verstraeten : kunstschilder (1870–1956) ; Promotor: Marjan Sterckx Masterproef Master in de Kunstwetenschappen Academiejaar: 2017–2018

KMSKA: MONO-BC 8310

1-2

Ich sammle, also bin ich : sammeln als Lebensentwurf / Rolf H. Krauss. — Bielefeld : Kerber, 2019. — 287 p. : ill. — 978-3-7356-0554-2

KMSKA: MONO-BB 12006

Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978-90-827145-6-2

KMSKA: TENT-TB 9740

Künstler unterwegs : Wege und Grenzen des Reisens / [edit.] Harald Pechlaner ; [edit.] Elisa Innerhofer. — Baden-Baden : Nomos, 2018. — 186 p. : ill. — 978-3-8487-4788-7 ; 978-3-8452-9044-7

KMSKA: MONO-BB 11999

Kunstmarkt und Kunstbetrieb in Rom (1750–1850): Akteure und Handlungsorte / [edit.] Hannelore Putz ; [edit.] Andrea Fronhöfer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 304 p. — (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 137). — 978-3-11-062188-4 ; 978-3-11-062465-6 ; 978-3-11-062189-1

KMSKA: MONO-BB 12010

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400–1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978-3-7861-2823-6

KMSKA: MONO-BB 12001

Unwirklichkeiten : das Imaginäre in der Kunst von Caspar David Friedrich bis Picasso / Dagmar Hirschfelder ; Hans-Günther Schwarz ; [edit.] Frieder Hepp. — Heidelberg : Wunderhorn, 2018. — 248 p. : ill. — 978-3-88423-596-6

KMSKA: TENT-TC 12985

The hand that rocked the cradle : the art of birth and infancy / Sue Laurence. — Norwich : Unicorn Press, 2018. — 170 p. : ill. — 978-1-911604-55-6

KMSKA: MONO-BB 11996

From Rubens to Makart : Liechtenstein: the Princely Collections / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Johann Kräftner ; Marian Bisanz-Prakken ; Eliška Fučíková ; Achim Gnann ; Maren Gröning ; Alexandra Hanzl ; Manfred Leithe-Jasper ; Serena Ligas ; Nadja Lowitzsch ; Christof Metzger ; Wolfgang Prohaska ; Laura Ritter ; Sandra Maria Rust ; Michael Schweller ; Maria Luise Sternath ; Jeremy Warren ; Sophie Wistawel. — Cologne : Wienand, 2019. — 383 p. : ill. — 978-3-9504670-2-4 ; 978-3-86832-512-6

KMSKA: BEST-M 363 IV 18

Danse macabre : temporalities of law in the visual arts / Desmond Manderson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 281 p. : ill. — 978-1-107-15866-5

KMSKA: MONO-BB 12009

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill. — 978-90-823010-6-9

KMSKA: MONO-BB 12005

Metal soaps in art : conservation and research / [edit.] Francesca Casadio ; [edit.] Katrien Keune ; [edit.] Petria Noble ; [edit.] Annelies Van Loon ; [edit.] Ella Hendriks ; [edit.] Silvia A. Centeno ; [edit.] Gillian Osmond ; [inl.] Taco Dibbits. — Cham : Springer, 2019. — 424 p. : ill. — (Cultural heritage science ; 2019: 1). — 978-3-319-90616-4 ; 978-3-319-90617-1 ; doi 10.1007/978-3-319-90617-1

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-90617-1>

KMSKA: MONO-BB 12004

Moderna Museet : the collection / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 285 p. : ill. — 978-3-96098-471-9 ; 978-91-984177-0-8

KMSKA: BEST-M 334 II 6

Canada and impressionism : new horizons, 1880-1930 / Katerina Atanassova ; [inl.] Adam Gopnik ; Tobi Bruce ; Anna Hudson ; Laurier Lacroix ; Loren Lerner ; Tracey Lock ; Gerta Moray ; Sandra Paikowsky. — Plaats van uitgave niet gekend : Arnoldsche Art Publishers, 2019. — 294 p. : ill. — Titel varieert: Canada and impressionism : new horizons. — 978-3-89790-547-4

KMSKA: TENT-TC 12986

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill. — 978-94-6262-227-2

KMSKA: TENT-TC 12939

Museum De Lakenhal : gebouw, geschiedenis, collectie / [edit.] Meta Knol ; [edit.] Aukje Vergeest ; [edit.] Jori Zijlmans ; Guido Steenmeijer ; Willemijn Zwikstra ; Ninke Happel ; Floris Cornelisse ; Paul Verhoeven ; Prosper de Jong ; Christiaan Vogelaar ; Doris Wintgens ; Nicole Roepers ; Durkje van der Wal ; [fotograaf] Karin Borghouts. — Rotterdam : nai010, 2019. — 327 p. : ill. — 978-94-6208-490-2

KMSKA: BEST-M 194 II 10

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

KMSKA: TENT-TB 9825

Paul Blockx 4/4 zelf / [edit.] Hugo Franssen ; [edit.] Erik Thys. — Berchem : EPO, 2018. — 116 p. : ill. — 978-94-6267-148-5

KMSKA: TENT-TC 12981

La Piedad de la Casa de Austria : arte, dinastía y devoción / [edit.] Víctor Mínguez ; [edit.] Immaculada Rodríguez. — Gijón : Ediciones Trea, 2018. — 317 p. : ill. — (Piedras angulares ; 2018: 1). — 978-84-17140-66-3

KMSKA: MONO-BB 12002

Einblattholzschnitte des 15. Jahrhunderts : Bestand der Staatlichen Graphischen Sammlung München / Achim Riether ; [medewerker] Melanie Anderseck ; [medewerker] Manfred Grimm ; [medewerker] Katrin Holzherr ; [medewerker] Karl-Georg Pfändtner ; [medewerker] Cornelia Stahl ; [medewerker] Andreas Strobl ; [medewerker] Susanne Wagini ; [medewerker] Sara Waltar. — Berlin : Deutscher Kunstverlag GmbH, 2019. — 556 p. : ill. — 978-3-422-97985-7

KMSKA: BEST-M 248 XII 18

A plurality of tongues : giving direction to the museum / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 173 p. : ill. — 978-3-96098-470-2 ; 978-91-984176-8-5

KMSKA: MONO-BB 12000

La porte des rêves : un regard symboliste / [edit.] Jérôme Merceron ; Jean Clair ; Annie Le Brun ; Edwin Becker ; Xavier Deryng ; Denis Laoureux. — Yerres : Mairie de Yerres, 2018. — 264 p. : ill. — 978-2-9523067-3-7

KMSKA: TENT-TC 12947

Rembrandt, Vermeer and the Dutch Golden Age : masterpieces from The Leiden collection and the Musée du Louvre / [edit.] Blaise Ducos ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt. — London : Saqi, 2019. — 191 p. : ill. — 978-0-86356-321-8

KMSKA: TENT-TC 12940

Romanticismo / [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 382 p. : ill. — 978-88-366-4100-0

KMSKA: TENT-TC 12948

Flashes to ashes in British art, 1692-2019 / Gemma Brace ; Rachael Nee ; Christiana Payne. — Bristol : Samson & Company, 2019. — 135 p. : ill. — 978-1-911408-38-3

KMSKA: TENT-TA 4889

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2

KMSKA: MONO-BB 11995

Hot, cold, heavy, light : 100 art writings, 1988-2018 / Peter Schjeldahl ; [inl.] Jarrett Earnest. — New York, N.Y. : Abrams Press, 2019. — 390 p. : ill. — 978-1-4197-3438-0 ; 978-1-68335-529-8

KMSKA: MONO-BB 12008

Spanish painting / [medewerker] Enrique Valdivieso ; [medewerker] Ángel Aterido. — Madrid : Coll&Cortés Fine Arts, 2012. — 253 p. : ill. — 978-84-616-1573-5

KMSKA: MONO-BC 8313

Spiegel : der Mensch im Widerschein / [edit.] Albert Lutz. — Köln : Wienand, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-86832-498-3

KMSKA: TENT-TC 12938

Pre-Raphaelite girl gang : fifty makers, shakers and heartbreakers from the Victorian era / Kirsty Stonell Walker ; [ill.] Kingsley Nebechi. — London : Unicorn, 2018. — 255 p. : ill. — 978-1-911604-63-1
KMSKA: MONO-BA 4184

Renaissance and baroque art and culture in the eastern Polish-Lithuanian Commonwealth (1506-1696) / Urszula Szulakowska. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 443 p. — 978-1-5275-1135-4
KMSKA: MONO-BB 12011

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9
KMSKA: TENT-TC 12978

Kati Heck : all my friends are wild / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — 978-90-827145-7-9
KMSKA: TENT-TB 9816

Van Dyck : pittore di corte / [edit.] Anna Maria Bava ; [edit.] Maria Grazia Bernardini. — Roma : Arthemisia Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978-88-85773-36-3
KMSKA: TENT-TC 12949

Dürer und Raffael als künstlerische Ideale des Lukasbundes / Peter Vignau-Wilberg. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2018. — 216 p. : ill. — 978-3-7954-3384-0
KMSKA: MONO-BC 8314

Virtuoos! Israels tot Armando. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2019. — 114 p. : ill. — 978-90-9031969-8
KMSKA: TENT-TB 9820

Ruimtelijke ordening

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2
KMSKA: MONO-BB 11995

Film. Toneel

Le dessin et les arts du spectacle, I : le geste et l'espace / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Michèle Sajous D'Oria ; [compil.] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2017. — 199 p. : ill. — Congres: 2018/03/21 - 2018/03/22. — 978-2-9562798-2-2
KMSKA: MONO-BB 12007

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7
KMSKA: MONO-BB 11997

Kamer in Oostende : roman / Koen Peeters. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 270 p. — 978-94-031-6050-4
KMSKA: MONO-BB 12013

Tekstuitgave

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7
KMSKA: MONO-BB 11997

Kamer in Oostende : roman / Koen Peeters. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 270 p. — 978-94-031-6050-4
KMSKA: MONO-BB 12013

Germaanse letterkunde

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7
KMSKA: MONO-BB 11997

Kamer in Oostende : roman / Koen Peeters. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 270 p. — 978-94-031-6050-4
KMSKA: MONO-BB 12013

Engelse letterkunde

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7
KMSKA: MONO-BB 11997

Nederlandse letterkunde

Kamer in Oostende : roman / Koen Peeters. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 270 p. — 978-94-031-6050-4
KMSKA: MONO-BB 12013

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

50 Jahre Kunsthalle Bielefeld / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2018. — 148 p. : ill. — Titel varieert: Bilder einer Sammlung : 50 Jahre Kunsthalle Bielefeld ; titel varieert: 50 Jahre Kunsthalle Bielefeld : 1968-2018
KMSKA: BEST-M 42 II 2

1937 : die Aktion 'Entartete Kunst' in Düsseldorf / [edit.] Kathrin DuBois. — Düsseldorf : Stiftung Museum Kunstpalast, 2017. — 58 p. : ill. — (Spot on ; 2017: 1)
KMSKA: TENT-TB 9741

Faszination Japan : Monet, Van Gogh, Klimt / [edit.] Evelyn Benesch ; Flemming Friborg ; Sandra Gianfreda ; Johannes Wieninger. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 263 p. : ill. — 978-3-86828-882-7

KMSKA: TENT-TC 12980

Boer vindt land : Vlaamse migranten en Noord-Amerika / [edit.] Andreas Stynen ; ADVN [Antwerpen]. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2014. — 239 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 28). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2014/07/10 - 2014/09/14. — 978-90-5908-549-7

KMSKA: TENT-TB 9827

Het Laatste Avondmaal naar Leonardo de Vinci : een wonderlijke geschiedenis / Piet Boncquet ; Greet Verschatse ; [inl.] Peter Schmidt. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 159 p. : ill. — 978-90-5615-518-6

KMSKA: MONO-BB 11994

Pedro de Mena : the Spanish Bernini / Xavier Bray ; Romero Torres ; [edit.] Andreas Pampouides. — Madrid : Coll & Cortés Collection, 2014. — 213 p. : ill. — 978-84-616-8658-2

KMSKA: MONO-BC 8312

Collection Burrell : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes / [edit.] Xavier Rey ; [edit.] Luc Georget ; [edit.] Claude Miglietti ; James Robinson. — Paris : Lienart, 2018. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Courbet, Degas, Cézanne ... : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la collection Burrell. — 978-2-35906-237-3

KMSKA: BEST-M 139 VI 1

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495-1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495-1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90-73825-64-X

KMSKA: TENT-TB 9826

Madre e Madonna : tra arte e sentimento / Raffaele Domenici. — Lucca : Accademia lucchese di scienze, lettere e arti, 2018. — 145 p. : ill. — (Studi e testi ; 93). — 978-88-6550-655-4

KMSKA: MONO-BB 12003

Irmine Remue : un état d'âme / Debora Van Durme ; Raf Coorevits ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Irmine Remue, 2019. — 125 p. : ill. — 978-94-6388-623-9

KMSKA: MONO-BC 8311

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978-0-911604-61-7

KMSKA: MONO-BB 11997

Alexander Keirincx (1600-1652) : der Baummaler - die Gemälde / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill. — 978-90-8586-761-6

KMSKA: MONO-BB 12014

Jan Davidsz de Heem en zijn kring / Sam Segal ; Liesbeth Helmus. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1991. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Stilleben im Goldenen Jahrhundert : Jan Davidsz de Heem und sein Kreis. — 90-12-06641-7 ; 90-12-06661-1

KMSKA: TENT-TC 12979

Jacob Cornelisz / [compil.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Huigen Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 302 p. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2019: 1). — 978-94-91539-58-9

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

Culture in Nazi Germany / Michael H. Kater. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 453 p. : ill. — 978-0-300-21141-2

KMSKA: MONO-BB 11998

De meester van Sombeke : Edmond Verstraeten (1870-1956): een bezielde landschapsschilder / Annabel Kemel. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2018. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Edmond Verstraeten : kunstschilder (1870-1956) ; Promotor: Marjan Sterckx Masterproef Master in de Kunstwetenschappen Academiejaar: 2017-2018

KMSKA: MONO-BC 8310

1-2

Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978-90-827145-6-2

KMSKA: TENT-TB 9740

Künstler unterwegs : Wege und Grenzen des Reisens / [edit.] Harald Pechlaner ; [edit.] Elisa Innerhofer. — Baden-Baden : Nomos, 2018. — 186 p. : ill. — 978-3-8487-4788-7 ; 978-3-8452-9044-7

KMSKA: MONO-BB 11999

Kunstmarkt und Kunstbetrieb in Rom (1750-1850): Akteure und Handlungsorte / [edit.] Hannelore Putz ; [edit.] Andrea Fronhöfer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 304 p. — (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 137). — 978-3-11-062188-4 ; 978-3-11-062465-6 ; 978-3-11-062189-1

KMSKA: MONO-BB 12010

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400-1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978-3-7861-2823-6

KMSKA: MONO-BB 12001

Unwirklichkeiten : das Imaginäre in der Kunst von Caspar David Friedrich bis Picasso / Dagmar Hirschfelder ; Hans-Günther Schwarz ; [edit.] Frieder Hepp. — Heidelberg : Wunderhorn, 2018. — 248 p. : ill. — 978-3-88423-596-6
KMSKA: TENT-TC 12985

The hand that rocked the cradle : the art of birth and infancy / Sue Laurence. — Norwich : Unicorn Press, 2018. — 170 p. : ill. — 978-1-911604-55-6
KMSKA: MONO-BB 11996

Danse macabre : temporalities of law in the visual arts / Desmond Manderson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 281 p. : ill. — 978-1-107-15866-5
KMSKA: MONO-BB 12009

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill. — 978-90-823010-6-9
KMSKA: MONO-BB 12005

Moderna Museet : the collection / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 285 p. : ill. — 978-3-96098-471-9 ; 978-91-984177-0-8
KMSKA: BEST-M 334 II 6

Canada and impressionism : new horizons, 1880-1930 / Katerina Atanassova ; [inl.] Adam Gopnik ; Tobi Bruce ; Anna Hudson ; Laurier Lacroix ; Loren Lerner ; Tracey Lock ; Gerta Moray ; Sandra Paikowsky. — Plaats van uitgave niet gekend : Arnoldsche Art Publishers, 2019. — 294 p. : ill. — Titel varieert: Canada and impressionism : new horizons. — 978-3-89790-547-4
KMSKA: TENT-TC 12986

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill. — 978-94-6262-227-2
KMSKA: TENT-TC 12939

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139
KMSKA: TENT-TB 9825

Paul Blockx 4/4 zelf / [edit.] Hugo Franssen ; [edit.] Erik Thys. — Berchem : EPO, 2018. — 116 p. : ill. — 978-94-6267-148-5
KMSKA: TENT-TC 12981

La Piedad de la Casa de Austria : arte, dinastía y devoción / [edit.] Víctor Mínguez ; [edit.] Immaculada Rodríguez. — Gijón : Ediciones Trea, 2018. — 317 p. : ill. — (Piedras angulares ; 2018: 1). — 978-84-17140-66-3
KMSKA: MONO-BB 12002

Einblattholzschnitte des 15. Jahrhunderts : Bestand der Staatlichen Graphischen Sammlung München / Achim Riether ; [medewerker] Melanie Anderseck ; [medewerker] Manfred Grimm ; [medewerker] Katrin Holzherr ; [medewerker] Karl-Georg Pfäandtner ; [medewerker] Cornelia Stahl ; [medewerker] Andreas Strobl ; [medewerker] Susanne

Wagini ; [medewerker] Sara Waltar. — Berlin : Deutscher Kunstverlag GmbH, 2019. — 556 p. : ill. — 978-3-422-97985-7
KMSKA: BEST-M 248 XII 18

A plurality of tongues : giving direction to the museum / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Ann-Sofi Noring. — London : Koenig Books, 2018. — 173 p. : ill. — 978-3-96098-470-2 ; 978-91-984176-8-5
KMSKA: MONO-BB 12000

La porte des rêves : un regard symboliste / [edit.] Jérôme Merceron ; Jean Clair ; Annie Le Brun ; Edwin Becker ; Xavier Deryng ; Denis Laoureux. — Yerres : Mairie de Yerres, 2018. — 264 p. : ill. — 978-2-9523067-3-7
KMSKA: TENT-TC 12947

Rembrandt, Vermeer and the Dutch Golden Age : masterpieces from The Leiden collection and the Musée du Louvre / [edit.] Blaise Ducos ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt. — London : Saqi, 2019. — 191 p. : ill. — 978-0-86356-321-8
KMSKA: TENT-TC 12940

Romanticismo / [edit.] Fernando Mazzocca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 382 p. : ill. — 978-88-366-4100-0
KMSKA: TENT-TC 12948

Flashes to ashes in British art, 1692-2019 / Gemma Brace ; Rachael Nee ; Christiana Payne. — Bristol : Samson & Company, 2019. — 135 p. : ill. — 978-1-911408-38-3
KMSKA: TENT-TA 4889

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2
KMSKA: MONO-BB 11995

Hot, cold, heavy, light : 100 art writings, 1988-2018 / Peter Schjeldahl ; [inl.] Jarrett Earnest. — New York, N.Y. : Abrams Press, 2019. — 390 p. : ill. — 978-1-4197-3438-0 ; 978-1-68335-529-8
KMSKA: MONO-BB 12008

Spanish painting / [medewerker] Enrique Valdivieso ; [medewerker] Ángel Aterido. — Madrid : Coll&Cortés Fine Arts, 2012. — 253 p. : ill. — 978-84-616-1573-5
KMSKA: MONO-BC 8313

Spiegel : der Mensch im Widerschein / [edit.] Albert Lutz. — Köln : Wienand, 2019. — 333 p. : ill. — 978-3-86832-498-3
KMSKA: TENT-TC 12938

Pre-Raphaelite girl gang : fifty makers, shakers and heartbreakers from the Victorian era / Kirsty Stonell Walker ; [ill.] Kingsley Nebechi. — London : Unicorn, 2018. — 255 p. : ill. — 978-1-911604-63-1
KMSKA: MONO-BA 4184

Renaissance and baroque art and culture in the eastern Polish-Lithuanian Commonwealth (1506–1696) / Urszula Szulakowska. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 443 p. — 978–1–5275–1135–4
KMSKA: MONO-BB 12011

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978–90–6868–772–9
KMSKA: TENT-TC 12978

Kati Heck : all my friends are wild / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — 978–90–827145–7–9
KMSKA: TENT-TB 9816

Van Dyck : pittore di corte / [edit.] Anna Maria Bava ; [edit.] Maria Grazia Bernardini. — Roma : Arthemisia Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978–88–85773–36–3
KMSKA: TENT-TC 12949

Dürer und Raffael als künstlerische Ideale des Lukasbundes / Peter Vignau-Wilberg. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2018. — 216 p. : ill. — 978–3–7954–3384–0
KMSKA: MONO-BC 8314

Virtuoos! Israels tot Armando. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2019. — 114 p. : ill. — 978–90–9031969–8
KMSKA: TENT-TB 9820

Cultuurgeschiedenis

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978–0–911604–61–7
KMSKA: MONO-BB 11997

Culture in Nazi Germany / Michael H. Kater. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 453 p. : ill. — 978–0–300–21141–2
KMSKA: MONO-BB 11998

Künstler unterwegs : Wege und Grenzen des Reisens / [edit.] Harald Pechlaner ; [edit.] Elisa Innerhofer. — Baden-Baden : Nomos, 2018. — 186 p. : ill. — 978–3–8487–4788–7 ; 978–3–8452–9044–7
KMSKA: MONO-BB 11999

Kunsttransfer und Formgenese in der Kunst am Mittelrhein, 1400–1500 / [edit.] Martin Büchsel ; [edit.] Hilja Droste ; [edit.] Berit Wagner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 348 p. : ill. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 20). — 978–3–7861–2823–6
KMSKA: MONO-BB 12001

The hand that rocked the cradle : the art of birth and infancy / Sue Laurence. — Norwich : Unicorn Press, 2018. — 170 p. : ill. — 978–1–911604–55–6
KMSKA: MONO-BB 11996

Spiegel : der Mensch im Widerschein / [edit.] Albert Lutz. — Köln : Wienand, 2019. — 333 p. : ill. — 978–3–86832–498–3
KMSKA: TENT-TC 12938

Renaissance and baroque art and culture in the eastern Polish-Lithuanian Commonwealth (1506–1696) / Urszula Szulakowska. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 443 p. — 978–1–5275–1135–4
KMSKA: MONO-BB 12011

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978–90–6868–772–9
KMSKA: TENT-TC 12978

Geschiedenis van Europa

Het Laatste Avondmaal naar Leonardo de Vinci : een wonderlijke geschiedenis / Piet Boncquet ; Greet Verschatse ; [inl.] Peter Schmidt. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 159 p. : ill. — 978–90–5615–518–6
KMSKA: MONO-BB 11994

Pedro de Mena : the Spanish Bernini / Xavier Bray ; Romero Torres ; [edit.] Andreas Pampouides. — Madrid : Coll & Cortés Collection, 2014. — 213 p. : ill. — 978–84–616–8658–2
KMSKA: MONO-BC 8312

Collection Burrell : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes / [edit.] Xavier Rey ; [edit.] Luc Georget ; [edit.] Claude Miglietti ; James Robinson. — Paris : Lienart, 2018. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Courbet, Degas, Cézanne ... : chefs-d'œuvre réalistes et impressionnistes de la collection Burrell. — 978–2–35906–237–3
KMSKA: BEST-M 139 VI 1

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495–1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495–1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90–73825–64-X
KMSKA: TENT-TB 9826

Irmine Remue : un état d'âme / Debora Van Durme ; Raf Coorevits ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Irmine Remue, 2019. — 125 p. : ill. — 978–94–6388–623–9
KMSKA: MONO-BC 8311

The eyes that look : the secret story of Bassano's Hunting dogs / Julia Grigg. — London : Universe, 2018. — 277 p. — 978–0–911604–61–7
KMSKA: MONO-BB 11997

Alexander Keirincx (1600–1652) : der Baummaler - die Gemälde / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill. — 978–90–8586–761–6

Jan Davidsz de Heem en zijn kring / Sam Segal ; Liesbeth Helmus. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1991. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Stilleben im Goldenen Jahrhundert : Jan Davidsz de Heem und sein Kreis. — 90-12-06641-7 ; 90-12-06661-1

KMSKA: TENT-TC 12979

Jacob Cornelisz / [compil.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Huigen Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 302 p. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2019: 1). — 978-94-91539-58-9

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

De meester van Sombeke : Edmond Verstraeten (1870-1956): een beziend landschapsschilder / Annabel Kemel. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2018. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Edmond Verstraeten : kunstschilder (1870-1956) ; Promotor: Marjan Sterckx Masterproef Master in de Kunstwetenschappen Academiejaar: 2017-2018

KMSKA: MONO-BC 8310

1-2

Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978-90-827145-6-2

KMSKA: TENT-TB 9740

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill. — 978-90-823010-6-9

KMSKA: MONO-BB 12005

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill. — 978-94-6262-227-2

KMSKA: TENT-TC 12939

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

KMSKA: TENT-TB 9825

Paul Blockx 4/4 zelf / [edit.] Hugo Franssen ; [edit.] Erik Thys. — Berchem : EPO, 2018. — 116 p. : ill. — 978-94-6267-148-5

KMSKA: TENT-TC 12981

La Piedad de la Casa de Austria : arte, dinastía y devoción / [edit.] Víctor Mínguez ; [edit.] Immaculada Rodríguez. — Gijón : Ediciones Trea, 2018. — 317 p. : ill. — (Piedras angulares ; 2018: 1). — 978-84-17140-66-3

KMSKA: MONO-BB 12002

Rembrandt, Vermeer and the Dutch Golden Age : masterpieces from The Leiden collection and the Musée du Louvre / [edit.] Blaise Ducos ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt. — London : Saqi, 2019. — 191 p. : ill. — 978-0-86356-321-8

KMSKA: TENT-TC 12940

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2

KMSKA: MONO-BB 11995

200 soorten groen : botanische kunst van Franz en Ferdinand Bauer / Terry van Druten ; Esther van Gelder. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2019. — 93 p. : ill. — 978-90-6868-772-9

KMSKA: TENT-TC 12978

Kati Heck : all my friends are wild / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — 978-90-827145-7-9

KMSKA: TENT-TB 9816

Van Dyck : pittore di corte / [edit.] Anna Maria Bava ; [edit.] Maria Grazia Bernardini. — Roma : Arthemisia Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978-88-85773-36-3

KMSKA: TENT-TC 12949

Dürer und Raffael als künstlerische Ideale des Lukasbundes / Peter Vignau-Wilberg. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2018. — 216 p. : ill. — 978-3-7954-3384-0

KMSKA: MONO-BC 8314

Geschiedenis van de Nederlanden

The Madonnas of Jan van Scorel, 1495-1562 : serial production of a cherished motif / Molly Faries ; Liesbeth M. Helmus ; J.R.J. van Asperen de Boer. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 101 p. : ill. — Titel varieert: De Madonnas van Jan van Scorel (1495-1562) : serieproductie van een geliefd motief ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2000/04/08 - 2000/07/02. — 90-73825-64-X

KMSKA: TENT-TB 9826

Irmine Remue : un état d'âme / Debora Van Durme ; Raf Coorevits ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Irmine Remue, 2019. — 125 p. : ill. — 978-94-6388-623-9

KMSKA: MONO-BC 8311

Alexander Keirincx (1600-1652) : der Baummaler - die Gemälde / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill. — 978-90-8586-761-6

KMSKA: MONO-BB 12014

Jan Davidsz de Heem en zijn kring / Sam Segal ; Liesbeth Helmus. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1991. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Stilleben im Goldenen Jahrhundert : Jan Davidsz de Heem und sein Kreis. — 90-12-06641-7 ; 90-12-06661-1

KMSKA: TENT-TC 12979

Jacob Cornelisz / [compil.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Huigen Leeftang. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2019. — 302 p. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2019: 1). — 978-94-91539-58-9

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

De meester van Sombek : Edmond Verstraeten (1870–1956): een beziëld landschapsschilder / Annabel Kemel. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2018. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Edmond Verstraeten : kunstschilder (1870–1956) ; Promotor: Marjan Sterckx Masterproef Master in de Kunstwetenschappen Academiejaar: 2017–2018

KMSKA: MONO-BC 8310

1–2

Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — Ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst. — 978–90–827145–6–2

KMSKA: TENT-TB 9740

Adriaen Brouwer : zo zijn leven, zo zijn werk / Erik Meersschaert. — Oudenaarde : Uitgeverij Beatrijs, 2018. — 383 p. : ill. — 978–90–823010–6–9

KMSKA: MONO-BB 12005

Carel Visser : genesis / Carel Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 176 p. : ill. — 978–94–6262–227–2

KMSKA: TENT-TC 12939

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

KMSKA: TENT-TB 9825

Paul Blockx 4/4 zelf / [edit.] Hugo Franssen ; [edit.] Erik Thys. — Berchem : EPO, 2018. — 116 p. : ill. — 978–94–6267–148–5

KMSKA: TENT-TC 12981

Rembrandt, Vermeer and the Dutch Golden Age : masterpieces from The Leiden collection and the Musée du Louvre / [edit.] Blaise Ducos ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt. — London : Saqi, 2019. — 191 p. : ill. — 978–0–86356–321–8

KMSKA: TENT-TC 12940

Van Dyck : pittore di corte / [edit.] Anna Maria Bava ; [edit.] Maria Grazia Bernardini. — Roma : Arthemisia Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978–88–85773–36–3

KMSKA: TENT-TC 12949