

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2019/06

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqq

Semiotiek

Stephen King on the big screen / Mark Browning. — Bristol : Intellect, 2009. — 251 p. — 978-1-84150-245-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BROW 2009

Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des XIVe-XVIIIe siècles / [edit.] Luciana Borsetto ; [edit.] Marie-Madeleine Fragonard ; [edit.] Corinne Lucas Fiorato. — Paris : Université Sorbonne nouvelle Paris 3, 2018. — 348 p. : ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 33). — Titel varieert: *Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des 14e-18e siècles*. — 978-2-900478-33-2

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BORS 2018

UA-CST: MAG-OW-BB 41719

Universal semantic syntax : a semiotactic approach / Egbert Fortuin ; Hetty Geerdink-Verkoren. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 194 p. — (Cambridge studies in linguistics ; 160). — 978-1-108-47680-5 ; 978-1-108-70158-7 ; doi 10.1017/9781108658663

UA-CST: T&L 800 H 5 FORT 2019

The image of the city in early Netherlandish painting (1400-1550) / Jelle De Rock. — Turnhout : Brepols, 2019. — 356 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 44). — 978-2-503-57982-5 ; 978-2-503-57983-2 ; doi 10.1484/M.SEUH-EB.5.115221

UA-CST: GES 949.1 H 70 ROCK 2019

Seele/Duša als semiotischer Text im Spiegel der russisch-deutschen Übersetzung / Viktoriya Stukalenko. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 281 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 35). — 978-3-7329-0449-5 ; 978-3-7329-9554-7

UA-CST: T&L 800.3 G-STUK 2019

Visual literacy / [edit.] James Elkins. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — 217 p. : ill. — 978-0-415-95811-0 ; 978-0-415-95810-3

UA-CST: PSW 003 G-ELKI 2010

Didactiek

La grammaire des premiers temps A1-A2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 1). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-1813-5 ; 978-2-7061-2096-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

Les 500 exercices de grammaire, niveau A2 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. : ill. — (Les exercices ; 2019: 2). — Titel varieert: *Les 500 exercices de grammaire, A2*. — 978-2-01-155435-2

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Les exercices de grammaire, niveau A1 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2018. — 222 p. : ill. — (Les exercices ; 2018: 1). — Titel varieert: *Les 500 exercices de grammaire, A1*. — 978-2-01-155432-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2018

Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar / Daniel Barber ; Ceri Jones. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 242 p. — (ETpedia ; 2018: 3). — 978-1-912755-02-8 ; 978-1-912755-03-5 ; 978-1-912755-04-2 ; 978-1-912755-05-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-BARB 2018

Ça me convient / Josianne Bouttery ; Christine Janssens ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2012: 1). — Met Leerwerkboek. — 978-90-289-5204-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-CONV 2012

Leerwerkboek

Ça vous arrange? / Josianne Bouttery ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2014. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2015: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek. — 978-90-289-4823-5 ; 978-90-289-4822-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-ARRA 2014

Handleiding; Leerwerkboek

C'est bien! / Josianne Bouttery ; Nikie Buedts ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2006. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2006: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek; compact disc(s). — 978-90-289-3923-3 ; 978-90-289-5678-0 ; 978-90-289-3924-0

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BIEN 2006

Handleiding; Leerwerkboek; CD

Les exercices de grammaire, niveau B1 / Marie-Pierre Caqueneau-Gündüz ; Yvonne Delatour ; Dominique Jennepin ; Françoise Lesage-Langot. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. — (Les exercices ; 2019: 1). — Titel varieert: *Les 500 exercices de grammaire, B1*. — 978-2-01-155433-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Materials writing : 500 ideas for creating English language materials / Lindsay Clandfield ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 184 p. — (ETpedia ; 2017: 2). — 978-1-911028-62-8 ; 978-1-911028-63-5 ; 978-1-911028-64-2 ; 978-1-911028-65-9

Mistral T plus / Céline Daems ; Lieve De Smedt ; Inge Gordts ; Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Leen Plasmans ; Loes Verheyen. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — compact disc(s); dvd-video('s); Leerwerkboek; Digitaal bordboek; Handleiding : ill. — 978-90-289-6623-9 ; 978-90-289-7049-6 ; 978-90-289-7046-5 ; 978-90-289-7048-9 ; 978-90-289-6624-6 ; 978-90-289-7053-3 ; 978-90-289-7050-2 ; 978-90-289-7052-6 ; 978-90-289-6625-3 ; 978-90-289-7057-1 ; 978-90-289-7054-0 ; 978-90-289-7056-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Leerwerkboek T4 plus-T6 plus; Livre du professeur T4 plus-T6 plus; CD T4 plus-T6 plus; DVD T4 plus-T6 plus

Teenagers : 500 ideas for teaching English to teenagers / Edmund Dudley. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 153 p. — (ETpedia ; 2018: 2). — 978-1-911028-44-4 ; 978-1-911028-42-0 ; 978-1-910366-28-8 ; 978-1-911028-43-7

UA-CST: OW 372.880.20 G-DUDL 2018

Mistral T / Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Eva Moereels. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — compact disc(s); Digitaal bordboek; dvd-video('s); Handleiding; Leerwerkboek : Ill. — 978-90-289-6157-9 ; 978-90-289-5619-3 ; 978-90-289-6159-3 ; 978-90-289-5609-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Livre du professeur T5; Leerwerkboek T4-T5; CD T5; DVD T5

Technology : 500 ideas for using technology in the English teaching classroom / Nicky Hockly. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 196 p. — (ETpedia ; 2018: 1). — 978-1-911028-58-1 ; 978-1-911028-59-8 ; 978-1-911028-61-1 ; 978-1-911028-60-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-HOCK 2018

1,000 ideas for English language teachers / John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2014. — 272 p. — (ETpedia ; 2014: 1). — 978-1-910366-13-4 ; 978-1-910366-15-8 ; 978-1-910366-14-1 ; 978-1-910366-16-5

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2014

Business English : 500 ideas for business English teachers / John Hughes ; Robert McLarty. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 174 p. — (ETpedia ; 2017: 1). — 978-1-911028-20-8 ; 978-1-911028-27-7 ; 978-1-911028-28-4 ; 978-1-911028-29-1

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2017

Exams : 500 ideas for preparing students for EFL exams / Louis Rogers ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 231 p. — (ETpedia ; 2018: 4). — 978-1-911028-80-2 ; 978-1-911028-81-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROGE 2018

Understanding teenagers in the ELT classroom : practical ideas and advice for teaching teenage students in the English language classroom / Chris Roland. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 303 p. : ill. — (Teaching English ; 2018: 1). — 978-1-912755-00-4 ; 978-1-912755-01-1 ; 978-1-912755-10-3 ; 978-1-912755-11-0

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROLA 2018

Teaching English : best practices for blended learning / Pete Sharma ; Barney Barrett. — Hove : English Teaching Professional, Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 254 p. — Titel varieert: Teaching English : best practices for blended learning: practical ideas and advice for language teachers and school managers running blended learning courses. — 978-1-911028-84-0 ; 978-1-911028-87-1 ; 978-1-911028-86-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-SHAR 2018

Film. Toneel

Antoine, Stanislavski, Saint-Denis / [edit.] Peta Tait. — London : Methuen Drama, 2019. — 225 p. — (The great European stage directors ; 1). — 978-1-4742-5387-1

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:1

The multisensory film experience : a cognitive model of experiential film aesthetics / Luis Rocha Antunes. — Bristol : Intellect, 2016. — 204 p. — 978-1-78320-628-5 ; 978-1-78320-629-2 ; 978-1-78320-630-8

UA-CST: PSW 791.4 G-ANTU 2016

Argentina2 / [edit.] Beatriz Urraca ; [edit.] Gary M. Kramer. — Bristol : Intellect, 2016. — 281 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 34). — Titel varieert: Argentina 2. — 978-1-78320-662-9 ; 978-1-78320-663-6

UA-CST: PSW 791.4 L-RA-URRA 2016

Barrault, Mnouchkine, Stein / [edit.] Felicia Hardison Londré. — London : Methuen Drama, 2019. — 242 p. — (The great European stage directors ; 7). — 978-1-4742-5400-7

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:7

Bausch, Castellucci, Fabre / [edit.] Luk Van den Dries ; [edit.] Timmy De Laet. — London : Methuen Drama, 2019. — 248 p. — (The great European stage directors ; 8). — 978-1-4742-5410-6

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:8

Belgium / [edit.] Marcelline Block ; [edit.] Jeremi Szaniawski. — Bristol : Intellect, 2013. — 331 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 22). — 978-1-78320-008-5 ; 978-1-78320-322-2

UA-CST: PSW 791.4 L-B-BLOC 2013

Visual experiences in Cinquecento theatrical spaces / Javier Berzal de Dios. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — 203 p. — (Toronto Italian studies ; 2019: 2). — 978-1-4875-0388-8

UA-CST: T&L 792.021 L-I-BERZ 2019

Die dramatische Technik Thomas Kyds : Studien zur inneren Struktur und szenischen Form des elisabethanischen Dramas / Peter Wilhelm Biesterfeldt. — Halle an der Saale : Max Niemeyer, 1936. — 115 p.

UA-CST: T&L 792 N-KYD-BIES 36

UA-CST: MAG-OW-B 59171

Twin peaks : unwrapping the plastic / Franck Boulègue. — Bristol : Intellect, 2017. — 182 p. : ill. — 978-1-78320-659-9 ; 978-1-78320-660-5 ; 978-1-78320-661-2

UA-CST: PSW 791.4 G-BOUL 2017

Lesbian cinema after queer theory / Clara Bradbury-Rance. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 194 p. : ill. — 978-1-4744-3536-9 ; 978-1-4744-3537-6 ; 978-1-4744-3538-3

UA-CST: PSW 791.4 G-BRAD 2019

Brazil / [edit.] Louis Bayman ; [edit.] Natália Pinazza. — Bristol : Intellect, 2013. — 292 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 21). — 978-1-78320-009-2 ; 978-1-78320-230-0 ; 978-1-78320-231-7

UA-CST: PSW 791.4 L-BR-BAYM 2013

Stephen King on the big screen / Mark Browning. — Bristol : Intellect, 2009. — 251 p. — 978-1-84150-245-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BROW 2009

Critical approaches to the films of Robert Rodriguez / [edit.] Frederick Luis Aldama ; [naw.] Alvaro Rodriguez. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2015. — 253 p. : ill. — 978-0-292-76355-5 ; 978-1-4773-0240-8 ; doi 10.7560/763555

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-ALDA 2015

The shape of spectatorship : art, science, and early cinema in Germany / Scott Curtis. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 371 p. : ill. — (Film and culture ; 2015: 5). — 978-0-231-13402-6 ; 978-0-231-13403-3 ; 978-0-231-50863-6

UA-CST: PSW 791.4 L-D-CURT 2015

Wicked cinema : sex and religion on screen / Daniel S. Cutrara. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2015. — 266 p. — Titel varieert: Wicked cinema : sex & religion on screen. — 978-1-4773-0753-3 ; 978-0-292-75472-0 ; doi 10.7560/754720

UA-CST: PSW 791.4 G-CUTR 2015

Hollywood and Hitler, 1933-1939 / Thomas Doherty. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 429 p. : ill. — (Film and culture ; 2013: 3). — 978-0-231-16393-4 ; 978-0-231-16392-7 ; 978-0-231-53514-4

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-DOHE 2013

Fan phenomena : Star trek / Bruce E. Drushel. — Chicago, Ill. : Intellect Books, 2013. — 106 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2013: 4). — 978-1-78320-023-8 ; 978-1-78320-100-6 ; 978-1-78320-099-3

UA-CST: PSW 301.173 G-DRUS 2013

Fan phenomena : Doctor Who / [edit.] Paul Booth. — Bristol : Intellect Books, 2013. — 164 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2013: 1). — 978-1-78320-020-7 ; 978-1-78320-104-4 ; 978-1-78320-103-7

UA-CST: PSW 301.173 G-BOOT 2013

Fan phenomena : Star wars / [edit.] Mika Elovaara. — Chicago, Ill. : Intellect Books, 2013. — 112 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2013: 3). — 978-1-78320-022-1 ; 978-1-78320-098-6 ; 978-1-78320-097-9

UA-CST: PSW 301.173 G-ELOV 2013

Fan phenomena : The lord of the rings / [edit.] Lorna Piatti-Farnell. — Bristol : Intellect Books, 2015. — 120 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2015: 2). — 978-1-78320-515-8 ; 978-1-78320-516-5

UA-CST: PSW 301.173 G-PIAT 2015

Fan phenomena : The rocky horror picture show / [edit.] Marisa C. Hayes. — Bristol : Intellect Books, 2015. — 136 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2015: 3). — 978-1-78320-450-2 ; 978-1-78320-451-9 ; 978-1-78320-452-6

UA-CST: PSW 301.173 G-HAYE 2015

Fan phenomena : Twin peaks / [edit.] Marisa C. Hayes ; [edit.] Franck Boulègue. — Bristol : Intellect Books, 2013. — 127 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2013: 2). — 978-1-78320-024-5 ; 978-1-78320-102-0 ; 978-1-78320-101-3

UA-CST: PSW 301.173 G-HAYE 2013

The American Jewish story through cinema / Eric A. Goldman. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2013. — 246 p. : ill. — (Jewish history, life, and culture ; 2013: 1). — 978-0-292-75469-0 ; doi 10.7560/744301

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-GOLD 2013

Cinema, slavery, and Brazilian nationalism / Richard A. Gordon. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2015. — 272 p. — (Cognitive approaches to literature and culture series ; 2015: 1). — 978-1-4773-0987-2 ; 978-0-292-76097-4 ; doi 10.7560/760974

UA-CST: PSW 791.4 L-BR-GORD 2015

Dancing queen : Marie de Médicis' ballets at the court of Henri IV / Melinda J. Gough. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — 378 p. — 978-1-4875-0366-6

UA-CST: MAG-OW-BB 41872

Greek cinema : texts, histories, identities / [edit.] Lydia Papadimitriou ; [edit.] Yannis Tzioumakis. — Bristol : Intellect, 2012. — 279 p. : ill. — 978-1-84150-433-9

UA-CST: PSW 791.4 L-GR-PAPA 2012

Psycho-sexual : male desire in Hitchcock, De Palma, Scorsese, and Friedkin / David Greven. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2013. — 297 p. : ill. — 978-0-292-75676-2 ; doi 10.7560/74024

UA-CST: PSW 791.4 G-GREV 2013

Grotowski, Brook, Barba / [edit.] Paul Allain. — London : Methuen Drama, 2019. — 246 p. — (The great European stage directors ; 5). — 978-1-4742-5398-7

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:5

Studien zur Dramenform vor Shakespeare : Moralität, Interlude, romaneskes Drama / Werner Habicht. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1968. — 259 p. — (Anglistische Forschungen ; 96)

UA-CST: T&L 820 H 2 HABI 68

Japan3 / [edit.] John Berra. — Bristol : Intellect, 2015. — 238 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 31). — Titel varieert: Japan 3. — 978-1-78320-403-8 ; 978-1-78320-404-5

UA-CST: PSW 791.4 L-J-BERR 2015

Unruly girls, unrepentant mothers : redefining feminism on screen / Kathleen Rowe Karlyn. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2011. — 308 p. : ill. — 978-0-292-73754-9

UA-CST: PSW 791.4 G-KARL 2011

The rise of the diva on the sixteenth-century commedia dell'arte stage / Rosalind Kerr. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 216 p. : ill. — (Toronto Italian studies ; 2015: 1). — 978-1-4426-4911-8

UA-CST: T&L 792 L-I-KERR 2015

Latin America / [edit.] Isabel Maurer Queipo. — Bristol : Intellect, 2013. — 251 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 17). — 978-1-84150-618-0 ; 978-1-84150-693-7

UA-CST: PSW 791.4 L-AMZ-QUEI 2013

Littlewood, Strehler, Planchon / [edit.] Clare Finburg ; [edit.] Peter M. Boenisch. — London : Methuen Drama, 2019. — 229 p. — (The great European stage directors ; 6). — 978-1-4742-5399-4

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:6

Dreaming of cinema : spectatorship, surrealism, & the age of digital media / Adam Lowenstein. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 253 p. : ill. — (Film and culture ; 2015: 7). — Titel varieert: Dreaming of cinema : spectatorship, surrealism, and the age of digital media. — 978-0-231-16656-0 ; 978-0-231-16657-7 ; 978-0-231-53848-0

UA-CST: PSW 791.4 G-LOWE 2015

The poetics of imitation in the Italian theatre of the Renaissance / Salvatore Di Maria. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 222 p. — (Toronto Italian studies ; 2013: 1). — 978-1-4426-4712-1

UA-CST: T&L 850 H 2 MARI 2013

Meyerhold, Piscator, Brecht / [edit.] David Barnett. — London : Methuen Drama, 2019. — 226 p. — (The great European stage directors ; 2). — 978-1-4742-5394-9

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:2

Race on the QT : blackness and the films of Quentin Tarantino / Adilifu Nama. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2015. — 169 p. : ill. — 978-0-292-76814-7 ; 978-0-292-77236-6 ; doi 10.7560/768147

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-NAMA 2015

David Lynch swerves : uncertainty from Lost highway to Inland empire / Martha P. Nochimson. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2014. — 275 p. : ill. — 978-0-292-76206-0 ; doi 10.7560/722958

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-NOCH 2014

The passion of David Lynch : wild at heart in Hollywood / Martha P. Nochimson. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2005. — 272 p. : ill. — 978-0-292-75565-9

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-NOCH 2005

Installation art : between image and stage / Anne Ring Petersen. — Copenhagen : Museum Tusulanum Press, 2015. — 507 p. : ill. — 978-87-635-4257-9

UA-CST: PSW 791.4 G-PETE 2015

Constructing the image of the Mexican revolution : cinema and the archive / Zuzana M. Pick. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2010. — 253 p. : ill. — 978-0-292-72562-1

UA-CST: PSW 791.4 L-MEX-PICK 2010

Radikal jung 2019 : das Festival für junge Regie / [edit.] Kilian Engels ; [edit.] C. Bernd Sucher. — Berlin : Theater der Zeit, 2019. — 110 p. — 978-3-95749-204-3 ; 978-3-95749-225-8 ; 978-3-95749-226-5

UA-CST: MAG-OW-BB 41408

Reinhardt, Jessner, Barker / [edit.] Michael Patterson. — London : Methuen Drama, 2019. — 203 p. — (The great European stage directors ; 4). — 978-1-4742-5397-0

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:4

The use and abuse of cinema : German legacies from the Weimar era to the present / Eric Rentschler. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 451 p. : ill. — (Film and culture ; 2015: 4). — 978-0-231-07362-2 ; 978-0-231-07363-9 ; 978-0-231-53939-5

UA-CST: PSW 791.4 L-D-RENT 2015

Befriending the commedia dell'arte of Flaminio Scala : the comic scenarios / Natalie Crohn Schmitt. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 328 p. — (Toronto Italian studies ; 2014: 1). — 978-1-4426-4899-9

UA-CST: T&L 850 N-SCAL-SCHM 2014

South Korea / [edit.] Colette Balmain. — Bristol : Intellect, 2013. — 286 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 20). — 978-1-84150-560-2 ; 978-1-78320-055-9 ; 978-1-78320-170-9

UA-CST: PSW 791.4 L-KZ-BALM 2013

Activist film festivals : towards a political subject / Sonia Tacsón ; Tyson Wils. — Bristol : Intellect, 2017. — 250 p. — 978-1-78320-634-6 ; 978-1-78320-635-3 ; 978-1-78320-636-0

UA-CST: PSW 791.4 G-TACS 2017

Experimental Latin American cinema : history and aesthetics / Cynthia Tompkins. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2014. — 294 p. : ill. — 978-0-292-76209-1

UA-CST: PSW 791.4 L-AMZ-TOMP 2014

Transgression in Anglo-American cinema : gender, sex and the deviant body / [edit.] Joel Gwynne. — London : Wallflower Press, 2016. — 184 p. : ill. — 978-0-231-17604-0 ; 978-0-231-17605-7 ; 978-0-231-85098-8

UA-CST: PSW 791.4 G-GWYN 2016

Plastic reality : special effects, technology, and the emergence of 1970s blockbuster aesthetics / Julie A. Turnock. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 362 p. — (Film and culture ; 2015: 6). — 978-0-231-16352-1 ; 978-0-231-16353-8 ; 978-0-231-53527-4

UA-CST: PSW 791.4 G-TURN 2015

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

La grammaire des premiers temps A1-A2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 1). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-1813-5 ; 978-2-7061-2096-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

La grammaire des premiers temps B1-B2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 2). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-2284-2 ; 978-2-7061-2285-9

UA-HB: CD-ADM-FTEW

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

Les 500 exercices de grammaire, niveau A2 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. : ill. — (Les exercices ; 2019: 2). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A2. — 978-2-01-155435-2

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Les exercices de grammaire, niveau A1 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2018. — 222 p. : ill. — (Les exercices ; 2018: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A1. — 978-2-01-155432-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2018

Antiquité et traduction : de l'Égypte ancienne à Jérôme / Michel Ballard ; [medewerker] Christian Balliu ; [medewerker] Yves Chevrel ; [edit.] Lieven D' hulst ; [edit.] Mickaël Mariaule ; [edit.] Corinne Wechsteen-Quinio. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2019. — 126 p. — (Collection Traductologie ; 2019: 1). — 978-2-7574-2445-2

UA-CST: T&L 800.3 H 7 BALL 2019

Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar / Daniel Barber ; Ceri Jones. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 242 p. — (ETpedia ; 2018: 3). — 978-1-912755-02-8 ; 978-1-912755-03-5 ; 978-1-912755-04-2 ; 978-1-912755-05-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-BARB 2018

Ça me convient / Josianne Bouttery ; Christine Janssens ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D' heane. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2012: 1). — Met Leerwerkboek. — 978-90-289-5204-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-CONV 2012

Leerwerkboek

Ça vous arrange? / Josianne Bouttery ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D' heane. — Kapellen : Pelckmans, 2014. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2015: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek. — 978-90-289-4823-5 ; 978-90-289-4822-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-ARRA 2014

Handleiding; Leerwerkboek

C'est bien! / Josianne Bouttery ; Nikie Buedts ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D' heane. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2006. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2006: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek; compact disc(s). — 978-90-289-3923-3 ; 978-90-289-5678-0 ; 978-90-289-3924-0

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BIEN 2006

Handleiding; Leerwerkboek; CD

Machine translation and global research : towards improved machine translation literacy in the scholarly community / Lynne Bowker ; Jairo Buitrago Ciro. — Bingley : Emerald Publishing, 2019. — 111 p. — 978-1-78756-722-1 ; 978-1-78756-721-4 ; 978-1-78756-723-8

UA-CST: T&L 800.3 G-BOWK 2019

Embodiment, relation, community : a continental philosophy of communication / Garnet C. Butchart. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 199 p. — 978-0-271-08325-4

UA-CST: PSW 659.3 G-BUTC 2019

Les exercices de grammaire, niveau B1 / Marie-Pierre Caquineau-Gündüz ; Yvonne Delatour ; Dominique Jennepin ; Françoise Lesage-Langot. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. — (Les exercices ; 2019: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, B1. — 978-2-01-155433-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

- The bootstrapping toolbox : which cues are more useful to learn lexical categories and why: proefschrift* / Giovanni Cassani. — Antwerp : 2019. — 331 p. — (Proefschriften UA-LW : taalkunde ; 2019: 2). — Promotor Gillis, Steven ; Daelemans, Walter
<http://hdl.handle.net/10067/1589910151162165141>
 UA-CST: MAG-DOCT 1238
 UA-CST: MAG-OW-BB 41476
- Circulation of academic thought : rethinking translation in the academic field* / [edit.] Rafael Y. Schögler. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 216 p. — 978-3-631-76571-5 ; 978-3-631-77321-5 ; 978-3-631-77322-2 ; 978-3-631-77323-9 ; doi 10.3726/14868
 UA-CST: T&L 800.3 G-SCHO 2019
- Materials writing : 500 ideas for creating English language materials* / Lindsay Clandfield ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 184 p. — (ETpedia ; 2017: 2). — 978-1-911028-62-8 ; 978-1-911028-63-5 ; 978-1-911028-64-2 ; 978-1-911028-65-9
 UA-CST: OW 372.880.20 G-CLAN 2017
- Mistral T plus* / Céline Daems ; Lieve De Smedt ; Inge Gordts ; Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Leen Plasmans ; Loes Verheyen. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — compact disc(s); dvd-video('s); Leerwerkboek; Digitaal bordboek; Handleiding : ill. — 978-90-289-6623-9 ; 978-90-289-7049-6 ; 978-90-289-7046-5 ; 978-90-289-7048-9 ; 978-90-289-6624-6 ; 978-90-289-7053-3 ; 978-90-289-7050-2 ; 978-90-289-7052-6 ; 978-90-289-6625-3 ; 978-90-289-7057-1 ; 978-90-289-7054-0 ; 978-90-289-7056-4
 UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST
 Leerwerkboek T4 plus-T6 plus; Livre du professeur T4 plus-T6 plus; CD T4 plus-T6 plus; DVD T4 plus-T6 plus
- Teenagers : 500 ideas for teaching English to teenagers* / Edmund Dudley. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 153 p. — (ETpedia ; 2018: 2). — 978-1-911028-44-4 ; 978-1-911028-42-0 ; 978-1-910366-28-8 ; 978-1-911028-43-7
 UA-CST: OW 372.880.20 G-DUDL 2018
- Cognitive linguistics : a complete guide* / Vyvyan Evans. — Second edition. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 858 p. — 978-1-4744-0522-5 ; 978-1-4744-0521-8 ; 978-1-4744-0523-2 ; 978-1-4744-0524-9
 UA-CST: T&L 800.15 G-EVAN 2019
- A worlde of wordes* / John Florio ; [edit.] Hermann W. Haller. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 792 p. — (The Lorenzo da Ponte Italian library ; 2013: 1). — 978-1-4426-4580-6
 UA-CST: T&L 805.0 H 3 FLOR 2013
- Universal semantic syntax : a semiotactic approach* / Egbert Fortuin ; Hetty Geerdink-Verkoren. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 194 p. — (Cambridge studies in linguistics ; 160). — 978-1-108-47680-5 ; 978-1-108-70158-7 ; doi 10.1017/9781108658663
 UA-CST: T&L 800 H 5 FORT 2019
- The neurocognition of translation and interpreting* / Adolfo M. García. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 268 p. : ill. — (Benjamins translation library ; 147). — 978-90-272-0339-7 ; 978-90-272-6235-6 ; doi 10.1075/BTL.147
 UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:147
- Gender approaches in the translation classroom : training the doers* / [edit.] Marcella De Marco ; [edit.] Piero Toto. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 200 p. — 978-3-030-04389-6 ; 978-3-030-04390-2 ; doi 10.1007/978-3-030-04390-2
 UA-CST: T&L 800.3 G-MARC 2019
- Leçons de l'année 1940-1941* / Gustave Guillaume ; [edit.] Yvon Bernier ; [edit.] Jacques Coulardeau ; [edit.] Joseph Pattee. — Québec, Que. : Les Presses de l'Université Laval, 2018. — 406 p. — (Leçons de linguistique ; 26). — 978-2-7637-4170-3 ; 978-2-7637-4171-0
 UA-CST: T&L 804.0 G-GUIL 71:26
- The role of prosodic input in word learning : a cross-linguistic investigation of Dutch and Mandarin Chinese infant-directed speech: proefschrift = De rol van prosodische input bij het leren van woorden : een cross-linguïstisch onderzoek naar kindgerichte spraak in het Nederlands en het Mandarijn: proefschrift* / Mengru Han. — Utrecht : LOT, 2019. — 213 p. — (International series ; 534). — 978-94-6093-319-6
<https://www.lotpublications.nl/the-role-of-prosodic-input-in-word-learning>
 UA-CST: T&L 800.15 H 4 HAN 2019
- Mistral T* / Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Eva Moereels. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — compact disc(s); Digitaal bordboek; dvd-video('s); Handleiding; Leerwerkboek : Ill. — 978-90-289-6157-9 ; 978-90-289-5619-3 ; 978-90-289-6159-3 ; 978-90-289-5609-4
 UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST
 Livre du professeur T5; Leerwerkboek T4-T5; CD T5; DVD T5
- Histoire des traductions en langue française : XXe siècle, 1914-2000* / [edit.] Bernard Banoun ; [edit.] Isabelle Poulin ; [edit.] Yves Chevrel. — Lagrasse : Verdier, 2019. — 1910 p. — Titel varieert: Histoire des traductions en langue française : 20e siècle, 1914-2000. — 978-2-37856-019-5
 UA-CST: T&L 800.3 G-BANO 2019
- Technology : 500 ideas for using technology in the English teaching classroom* / Nicky Hockly. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 196 p. — (ETpedia ; 2018: 1). — 978-1-911028-58-1 ; 978-1-911028-59-8 ; 978-1-911028-61-1 ; 978-1-911028-60-4
 UA-CST: OW 372.880.20 G-HOCK 2018

1,000 ideas for English language teachers / John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2014. — 272 p. — (ETpedia ; 2014: 1). — 978-1-910366-13-4 ; 978-1-910366-15-8 ; 978-1-910366-14-1 ; 978-1-910366-16-5

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2014

Business English : 500 ideas for business English teachers / John Hughes ; Robert McLarty. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 174 p. — (ETpedia ; 2017: 1). — 978-1-911028-20-8 ; 978-1-911028-27-7 ; 978-1-911028-28-4 ; 978-1-911028-29-1

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2017

Hybrid Englishes and the challenges offor translation : identity, mobility and language change / [edit.] Karen Bennett ; [edit.] Rita Queiroz de Barros. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 229 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 40). — 978-1-138-30740-7 ; 978-1-315-14233-3

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:40

The Oxford guide to Middle High German / Howard Jones ; Martin H. Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 704 p. — 978-0-19-965461-1

UA-CST: T&L 803.0 H 7 JONE 2019

Het münchhausenparadigma : waarom Freud en Lacan ertoe doen / Marc De Kesel. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 284 p. : ill. — (Kristalpais : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2019: 1). — 978-94-6004-412-0

UA-CST: RG 2153 F 13

Littera : revue de langue et littérature françaises / Société japonaise de langue et littérature françaises [Tokyo]. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 2424-0842 ; 2432-3160

UA-CST: MAG 3102/2

1-4(2016-2019)

Themanummers : zie deeltitels

Basiswissen für Dolmetscher und Übersetzer : Deutschland und China / Ke Liu. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 221 p. — (Transkulturalität - Translation - Transfer ; 45). — 978-3-7329-0527-0 ; 978-3-7329-9472-4

UA-CST: T&L 800.31 G-LIU 2019

From Eden to eternity : creations of paradise in the later middle ages / Alastair Minnis. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 358 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2016: 1). — 978-0-8122-4723-7

UA-CST: RG 2155 B 28

On the verge between language and translation / [edit.] Marcin Walczyński ; [edit.] Piotr Czajka ; [edit.] Michał Szawerna. — Berlin : Peter Lang, 2018. — 390 p. — (Łódź studies in language ; 59). — 978-3-631-76354-4 ; 978-3-631-76438-1 ; 978-3-631-76439-8 ; 978-3-631-76440-4 ; doi 10.3726/B14518

UA-CST: T&L 800.3 H 8 WALC 2018

Translation in den Geistes- und Sozialwissenschaften zwischen Russland und Deutschland : Akteure, Diskurse, Texte / Irina Pohlan. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 285 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 36). — 978-3-7329-0550-8 ; 978-3-7329-9447-2

UA-CST: T&L 800.3 G-POHL 2019

Research methods in legal translation and interpreting : crossing methodological boundaries / [edit.] Lucja Biel ; [edit.] Jan Engberg ; [edit.] M. Rosario Martín Ruano ; [edit.] Vilemini Sosoni. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 216 p. — (Law, language and communication ; 2019: 1). — 978-1-138-49210-3 ; 978-1-351-03122-6

UA-CST: T&L 800.3 G-BIEL 2019

Exams : 500 ideas for preparing students for EFL exams / Louis Rogers ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 231 p. — (ETpedia ; 2018: 4). — 978-1-911028-80-2 ; 978-1-911028-81-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROGE 2018

Understanding teenagers in the ELT classroom : practical ideas and advice for teaching teenage students in the English language classroom / Chris Roland. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 303 p. : ill. — (Teaching English ; 2018: 1). — 978-1-912755-00-4 ; 978-1-912755-01-1 ; 978-1-912755-10-3 ; 978-1-912755-11-0

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROLA 2018

The discursive ecology of homophobia : unraveling anti-LGBTQ speech on the European far right / Eric Louis Russell. — Bristol : Multilingual Matters, 2019. — 291 p. — (Encounters ; 16). — 978-1-78892-345-3 ; 978-1-78892-344-6 ; doi 10.21832/RUSSEL3453

UA-CST: T&L 800.13 H 8 RUSS 2019

Teaching English : best practices for blended learning / Pete Sharma ; Barney Barrett. — Hove : English Teaching Professional, Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 254 p. — Titel varieert: Teaching English : best practices for blended learning: practical ideas and advice for language teachers and school managers running blended learning courses. — 978-1-911028-84-0 ; 978-1-911028-87-1 ; 978-1-911028-86-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-SHAR 2018

Seele/Duša als semiotischer Text im Spiegel der russisch-deutschen Übersetzung / Viktoriya Stukalenko. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 281 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 35). — 978-3-7329-0449-5 ; 978-3-7329-9554-7

UA-CST: T&L 800.3 G-STUK 2019

<https://www.lotpublications.nl/-the-role-of-prosodic-input-in-word-learning>
UA-CST: T&L 800.15 H 4 HAN 2019

Translating and interpreting in Korean contexts : engaging with Asian and Western others / [edit.] Ji-Hae Kang ; [edit.] Judy Wakabayashi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 248 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 39). — 978-1-138-58951-3 ; 978-0-429-49158-0

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:39

Language, creativity and humour online / Camilla Vásquez. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 190 p. — (Language and digital media ; 2019: 1). — 978-1-138-06683-0 ; 978-1-138-06682-3 ; 978-1-315-15902-7

UA-CST: T&L 800.13 H 8 VASQ 2019

Regionalsprache in Hessen : eine Untersuchung zu Sprachvariation und Sprachwandel im mittleren und südlichen Hessen / Lars Vorberger. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2019. — 400 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 178). — 978-3-515-12363-1 ; 978-3-515-12364-8

UA-CST: T&L 803.0 H 0 VORB 2019

Translating the visual : a multimodal perspective / Rachel Weissbrod ; Ayelet Kohn. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 223 p. : ill. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 41). — 978-1-138-04605-4 ; 978-1-315-17144-9

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:41

Germaanse taalkunde

Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar / Daniel Barber ; Ceri Jones. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 242 p. — (ETpedia ; 2018: 3). — 978-1-912755-02-8 ; 978-1-912755-03-5 ; 978-1-912755-04-2 ; 978-1-912755-05-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-BARB 2018

Materials writing : 500 ideas for creating English language materials / Lindsay Clandfield ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 184 p. — (ETpedia ; 2017: 2). — 978-1-911028-62-8 ; 978-1-911028-63-5 ; 978-1-911028-64-2 ; 978-1-911028-65-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-CLAN 2017

Teenagers : 500 ideas for teaching English to teenagers / Edmund Dudley. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 153 p. — (ETpedia ; 2018: 2). — 978-1-911028-44-4 ; 978-1-911028-42-0 ; 978-1-910366-28-8 ; 978-1-911028-43-7

UA-CST: OW 372.880.20 G-DUDL 2018

The role of prosodic input in word learning : a cross-linguistic investigation of Dutch and Mandarin Chinese infant-directed speech: proefschrift = De rol van prosodische input bij het leren van woorden : een cross-linguïstisch onderzoek naar kindgerichte spraak in het Nederlands en het Mandarijn: proefschrift / Mengru Han. — Utrecht : LOT, 2019. — 213 p. — (International series ; 534). — 978-94-6093-319-6

Technology : 500 ideas for using technology in the English teaching classroom / Nicky Hockly. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 196 p. — (ETpedia ; 2018: 1). — 978-1-911028-58-1 ; 978-1-911028-59-8 ; 978-1-911028-61-1 ; 978-1-911028-60-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-HOCK 2018

1,000 ideas for English language teachers / John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2014. — 272 p. — (ETpedia ; 2014: 1). — 978-1-910366-13-4 ; 978-1-910366-15-8 ; 978-1-910366-14-1 ; 978-1-910366-16-5

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2014

Business English : 500 ideas for business English teachers / John Hughes ; Robert McLarty. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 174 p. — (ETpedia ; 2017: 1). — 978-1-911028-20-8 ; 978-1-911028-27-7 ; 978-1-911028-28-4 ; 978-1-911028-29-1

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2017

Hybrid Englishes and the challenges offor translation : identity, mobility and language change / [edit.] Karen Bennett ; [edit.] Rita Queiroz de Barros. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 229 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 40). — 978-1-138-30740-7 ; 978-1-315-14233-3

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:40

The Oxford guide to Middle High German / Howard Jones ; Martin H. Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 704 p. — 978-0-19-965461-1

UA-CST: T&L 803.0 H 7 JONE 2019

Exams : 500 ideas for preparing students for EFL exams / Louis Rogers ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 231 p. — (ETpedia ; 2018: 4). — 978-1-911028-80-2 ; 978-1-911028-81-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROGE 2018

Understanding teenagers in the ELT classroom : practical ideas and advice for teaching teenage students in the English language classroom / Chris Roland. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 303 p. : ill. — (Teaching English ; 2018: 1). — 978-1-912755-00-4 ; 978-1-912755-01-1 ; 978-1-912755-10-3 ; 978-1-912755-11-0

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROLA 2018

Teaching English : best practices for blended learning / Pete Sharma ; Barney Barrett. — Hove : English Teaching Professional, Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 254 p. — Titel varieert: Teaching English : best practices for blended learning: practical ideas and advice for language teachers and school managers running blended learning courses. — 978-1-911028-84-0 ; 978-1-911028-87-1 ; 978-1-911028-86-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-SHAR 2018

Seele/Duša als semiotischer Text im Spiegel der russisch-deutschen Übersetzung / Viktoriya Stukalenko. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 281 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 35). — 978-3-7329-0449-5 ; 978-3-7329-9554-7

UA-CST: T&L 800.3 G-STUK 2019

Regionalsprache in Hessen : eine Untersuchung zu Sprachvariation und Sprachwandel im mittleren und südlichen Hessen / Lars Vorberger. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2019. — 400 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 178). — 978-3-515-12363-1 ; 978-3-515-12364-8

UA-CST: T&L 803.0 H 0 VORB 2019

Engelse taalkunde

Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar / Daniel Barber ; Ceri Jones. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 242 p. — (ETpedia ; 2018: 3). — 978-1-912755-02-8 ; 978-1-912755-03-5 ; 978-1-912755-04-2 ; 978-1-912755-05-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-BARB 2018

Materials writing : 500 ideas for creating English language materials / Lindsay Clandfield ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 184 p. — (ETpedia ; 2017: 2). — 978-1-911028-62-8 ; 978-1-911028-63-5 ; 978-1-911028-64-2 ; 978-1-911028-65-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-CLAN 2017

Teenagers : 500 ideas for teaching English to teenagers / Edmund Dudley. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 153 p. — (ETpedia ; 2018: 2). — 978-1-911028-44-4 ; 978-1-911028-42-0 ; 978-1-910366-28-8 ; 978-1-911028-43-7

UA-CST: OW 372.880.20 G-DUDL 2018

Technology : 500 ideas for using technology in the English teaching classroom / Nicky Hockly. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 196 p. — (ETpedia ; 2018: 1). — 978-1-911028-58-1 ; 978-1-911028-59-8 ; 978-1-911028-61-1 ; 978-1-911028-60-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-HOCK 2018

1,000 ideas for English language teachers / John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2014. — 272 p. — (ETpedia ; 2014: 1). — 978-1-910366-13-4 ; 978-1-910366-15-8 ; 978-1-910366-14-1 ; 978-1-910366-16-5

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2014

Business English : 500 ideas for business English teachers / John Hughes ; Robert McLarty. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 174 p. — (ETpedia ; 2017: 1). — 978-1-911028-20-8 ; 978-1-911028-27-7 ; 978-1-911028-28-4 ; 978-1-911028-29-1

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2017

Hybrid Englishes and the challenges offfor translation : identity, mobility and language change / [edit.] Karen Bennett ; [edit.] Rita Queiroz de Barros. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 229 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 40). — 978-1-138-30740-7 ; 978-1-315-14233-3

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:40

Exams : 500 ideas for preparing students for EFL exams / Louis Rogers ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 231 p. — (ETpedia ; 2018: 4). — 978-1-911028-80-2 ; 978-1-911028-81-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROGE 2018

Understanding teenagers in the ELT classroom : practical ideas and advice for teaching teenage students in the English language classroom / Chris Roland. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 303 p. : ill. — (Teaching English ; 2018: 1). — 978-1-912755-00-4 ; 978-1-912755-01-1 ; 978-1-912755-10-3 ; 978-1-912755-11-0

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROLA 2018

Teaching English : best practices for blended learning / Pete Sharma ; Barney Barrett. — Hove : English Teaching Professional, Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 254 p. — Titel varieert: Teaching English : best practices for blended learning: practical ideas and advice for language teachers and school managers running blended learning courses. — 978-1-911028-84-0 ; 978-1-911028-87-1 ; 978-1-911028-86-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-SHAR 2018

Duitse taalkunde

The Oxford guide to Middle High German / Howard Jones ; Martin H. Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 704 p. — 978-0-19-965461-1

UA-CST: T&L 803.0 H 7 JONE 2019

Seele/Duša als semiotischer Text im Spiegel der russisch-deutschen Übersetzung / Viktoriya Stukalenko. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 281 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 35). — 978-3-7329-0449-5 ; 978-3-7329-9554-7

UA-CST: T&L 800.3 G-STUK 2019

Regionalsprache in Hessen : eine Untersuchung zu Sprachvariation und Sprachwandel im mittleren und südlichen Hessen / Lars Vorberger. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2019. — 400 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 178). — 978-3-515-12363-1 ; 978-3-515-12364-8

UA-CST: T&L 803.0 H 0 VORB 2019

Nederlandse taalkunde

*The role of prosodic input in word learning : a cross-linguistic investigation of Dutch and Mandarin Chinese infant-directed speech: proefschrift = De rol van prosodische input bij het leren van woorden : een cross-linguïstisch onderzoek naar kindgerichte spraak in het Nederlands en het Mandarijn: proefschrift / Mengru Han. — Utrecht : LOT, 2019. — 213 p. — (International series ; 534). — 978-94-6093-319-6
<https://www.lotpublications.nl/the-role-of-prosodic-input-in-word-learning>
UA-CST: T&L 800.15 H 4 HAN 2019*

Romaanse taalkunde

*La grammaire des premiers temps A1-A2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 1). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-1813-5 ; 978-2-7061-2096-1
UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018
Basiswerk; Corrigés; CD*

*La grammaire des premiers temps B1-B2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 2). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-2284-2 ; 978-2-7061-2285-9
UA-HB: CD-ADM-FTEW
UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018
Basiswerk; Corrigés; CD*

*Les 500 exercices de grammaire, niveau A2 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. : ill. — (Les exercices ; 2019: 2). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A2. — 978-2-01-155435-2
UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019*

*Les exercices de grammaire, niveau A1 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2018. — 222 p. : ill. — (Les exercices ; 2018: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A1. — 978-2-01-155432-1
UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2018*

*Ça me convient / Josianne Bouttery ; Christine Janssens ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2012: 1). — Met Leerwerkboek. — 978-90-289-5204-1
UA-CST: OW 372.880.4 Y-CONV 2012
Leerwerkboek*

*Ça vous arrange? / Josianne Bouttery ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2014. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2015: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek. — 978-90-289-4823-5 ; 978-90-289-4822-8
UA-CST: OW 372.880.4 Y-ARRA 2014
Handleiding; Leerwerkboek*

*C'est bien! / Josianne Bouttery ; Nikie Buedts ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2006. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2006: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek; compact disc(s). — 978-90-289-3923-3 ; 978-90-289-5678-0 ; 978-90-289-3924-0
UA-CST: OW 372.880.4 Y-BIEN 2006
Handleiding; Leerwerkboek; CD*

*Les exercices de grammaire, niveau B1 / Marie-Pierre Caquineau-Gündüz ; Yvonne Delatour ; Dominique Jennepin ; Françoise Lesage-Langot. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. — (Les exercices ; 2019: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, B1. — 978-2-01-155433-8
UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019*

*Mistral T plus / Céline Daems ; Lieve De Smedt ; Inge Gordts ; Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Leen Plasmans ; Loes Verheyen. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — compact disc(s); dvd-video('s); Leerwerkboek; Digitaal bordboek; Handleiding : ill. — 978-90-289-6623-9 ; 978-90-289-7049-6 ; 978-90-289-7046-5 ; 978-90-289-7048-9 ; 978-90-289-6624-6 ; 978-90-289-7053-3 ; 978-90-289-7050-2 ; 978-90-289-7052-6 ; 978-90-289-6625-3 ; 978-90-289-7057-1 ; 978-90-289-7054-0 ; 978-90-289-7056-4
UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST
Leerwerkboek T4 plus-T6 plus; Livre du professeur T4 plus-T6 plus; CD T4 plus-T6 plus; DVD T4 plus-T6 plus*

*A worlde of wordes / John Florio ; [edit.] Hermann W. Haller. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 792 p. — (The Lorenzo da Ponte Italian library ; 2013: 1). — 978-1-4426-4580-6
UA-CST: T&L 805.0 H 3 FLOR 2013*

*Leçons de l'année 1940-1941 / Gustave Guillaume ; [edit.] Yvon Bernier ; [edit.] Jacques Coulardeau ; [edit.] Joseph Pattee. — Québec, Que. : Les Presses de l'Université Laval, 2018. — 406 p. — (Leçons de linguistique ; 26). — 978-2-7637-4170-3 ; 978-2-7637-4171-0
UA-CST: T&L 804.0 G-GUIL 71:26*

*Mistral T / Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Eva Moereels. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — compact disc(s); Digitaal bordboek; dvd-video('s); Handleiding; Leerwerkboek : III. — 978-90-289-6157-9 ; 978-90-289-5619-3 ; 978-90-289-6159-3 ; 978-90-289-5609-4
UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST
Livre du professeur T5; Leerwerkboek T4-T5; CD T5; DVD T5*

Histoire des traductions en langue française : XXe siècle, 1914–2000 / [edit.] Bernard Banoun ; [edit.] Isabelle Poulin ; [edit.] Yves Chevrel. — Lagrasse : Verdier, 2019. — 1910 p. — Titel varieert: Histoire des traductions en langue française : 20e siècle, 1914–2000. — 978–2–37856–019–5

UA-CST: T&L 800.3 G-BANO 2019

Littera : revue de langue et littérature françaises / Société japonaise de langue et littérature françaises [Tokyo]. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 2424–0842 ; 2432–3160

UA-CST: MAG 3102/2

1–4(2016–2019)

Themanummers : zie deeltitels

Frans taalkunde

La grammaire des premiers temps A1-A2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 1). — Met compact disc(s). — 978–2–7061–1813–5 ; 978–2–7061–2096–1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

La grammaire des premiers temps B1-B2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 2). — Met compact disc(s). — 978–2–7061–2284–2 ; 978–2–7061–2285–9

UA-HB: CD-ADM-FTEW

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

Les 500 exercices de grammaire, niveau A2 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. : ill. — (Les exercices ; 2019: 2). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A2. — 978–2–01–155435–2

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Les exercices de grammaire, niveau A1 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2018. — 222 p. : ill. — (Les exercices ; 2018: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A1. — 978–2–01–155432–1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2018

Ça me convient / Josianne Bouttery ; Christine Janssens ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2012: 1). — Met Leerwerkboek. — 978–90–289–5204–1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-CONV 2012

Leerwerkboek

Ça vous arrange? / Josianne Bouttery ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2014. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2015: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek. — 978–90–289–4823–5 ; 978–90–289–4822–8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-ARRA 2014

Handleiding; Leerwerkboek

C'est bien! / Josianne Bouttery ; Nikie Buedts ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2006. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2006: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek; compact disc(s). — 978–90–289–3923–3 ; 978–90–289–5678–0 ; 978–90–289–3924–0

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BIEN 2006

Handleiding; Leerwerkboek; CD

Les exercices de grammaire, niveau B1 / Marie-Pierre Caquineau-Gündüz ; Yvonne Delatour ; Dominique Jennepin ; Françoise Lesage-Langot. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. — (Les exercices ; 2019: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, B1. — 978–2–01–155433–8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Mistral T plus / Céline Daems ; Lieve De Smedt ; Inge Gordts ; Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Leen Plasmans ; Loes Verheyen. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — compact disc(s); dvd-video(s); Leerwerkboek; Digitaal bordboek; Handleiding : ill. — 978–90–289–6623–9 ; 978–90–289–7049–6 ; 978–90–289–7046–5 ; 978–90–289–7048–9 ; 978–90–289–6624–6 ; 978–90–289–7053–3 ; 978–90–289–7050–2 ; 978–90–289–7052–6 ; 978–90–289–6625–3 ; 978–90–289–7057–1 ; 978–90–289–7054–0 ; 978–90–289–7056–4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Leerwerkboek T4 plus-T6 plus; Livre du professeur T4 plus-T6 plus; CD T4 plus-T6 plus; DVD T4 plus-T6 plus

Leçons de l'année 1940–1941 / Gustave Guillaume ; [edit.] Yvon Bernier ; [edit.] Jacques Coulardeau ; [edit.] Joseph Pattee. — Québec, Que. : Les Presses de l'Université Laval, 2018. — 406 p. — (Leçons de linguistique ; 26). — 978–2–7637–4170–3 ; 978–2–7637–4171–0

UA-CST: T&L 804.0 G-GUIL 71:26

Mistral T / Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Eva Moereels. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — compact disc(s); Digitaal bordboek; dvd-video(s); Handleiding; Leerwerkboek : Ill. — 978–90–289–6157–9 ; 978–90–289–5619–3 ; 978–90–289–6159–3 ; 978–90–289–5609–4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Livre du professeur T5; Leerwerkboek T4-T5; CD T5; DVD T5

Histoire des traductions en langue française : XXe siècle, 1914–2000 / [edit.] Bernard Banoun ; [edit.] Isabelle Poulin ; [edit.] Yves Chevrel. — Lagrasse : Verdier, 2019. — 1910 p. — Titel varieert: Histoire des traductions en langue française : 20e siècle, 1914–2000. — 978–2–37856–019–5

UA-CST: T&L 800.3 G-BANO 2019

Littera : revue de langue et littérature françaises / Société japonaise de langue et littérature françaises [Tokyo]. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 2424-0842 ; 2432-3160

UA-CST: MAG 3102/2

1-4(2016-2019)

Themanummers : zie deeltitels

Italiaanse taalkunde

A worlde of wordes / John Florio ; [edit.] Hermann W. Haller. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 792 p. — (The Lorenzo da Ponte Italian library ; 2013: 1). — 978-1-4426-4580-6

UA-CST: T&L 805.0 H 3 FLOR 2013

Slavische en Baltische taalkunde

Seele/Duša als semiotischer Text im Spiegel der russisch-deutschen Übersetzung / Viktoriya Stukalenko. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 281 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 35). — 978-3-7329-0449-5 ; 978-3-7329-9554-7

UA-CST: T&L 800.3 G-STUK 2019

Indo-Europese taalkunde

La grammaire des premiers temps A1-A2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 1). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-1813-5 ; 978-2-7061-2096-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

La grammaire des premiers temps B1-B2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 2). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-2284-2 ; 978-2-7061-2285-9

UA-HB: CD-ADM-FTEW

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

Les 500 exercices de grammaire, niveau A2 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. : ill. — (Les exercices ; 2019: 2). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A2. — 978-2-01-155435-2

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Les exercices de grammaire, niveau A1 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2018. — 222 p. : ill. — (Les exercices ; 2018: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A1. — 978-2-01-155432-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2018

Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar / Daniel Barber ; Ceri Jones. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 242 p. — (ETpedia ; 2018: 3). — 978-1-912755-02-8 ; 978-1-912755-03-5 ; 978-1-912755-04-2 ; 978-1-912755-05-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-BARB 2018

Ça me convient / Josianne Bouttery ; Christine Janssens ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2012: 1). — Met Leerwerkboek. — 978-90-289-5204-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-CONV 2012

Leerwerkboek

Ça vous arrange? / Josianne Bouttery ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2014. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2015: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek. — 978-90-289-4823-5 ; 978-90-289-4822-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-ARRA 2014

Handleiding; Leerwerkboek

C'est bien! / Josianne Bouttery ; Nikie Buedts ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2006. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2006: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek; compact disc(s). — 978-90-289-3923-3 ; 978-90-289-5678-0 ; 978-90-289-3924-0

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BIEN 2006

Handleiding; Leerwerkboek; CD

Les exercices de grammaire, niveau B1 / Marie-Pierre Caquineau-Gündüz ; Yvonne Delatour ; Dominique Jennepin ; Françoise Lesage-Langot. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. — (Les exercices ; 2019: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, B1. — 978-2-01-155433-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Materials writing : 500 ideas for creating English language materials / Lindsay Clandfield ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 184 p. — (ETpedia ; 2017: 2). — 978-1-911028-62-8 ; 978-1-911028-63-5 ; 978-1-911028-64-2 ; 978-1-911028-65-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-CLAN 2017

Mistral T plus / Céline Daems ; Lieve De Smedt ; Inge Gordts ; Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Leen Plasmans ; Loes Verheyen. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — compact disc(s); dvd-video(s); Leerwerkboek; Digitaal bordboek; Handleiding : ill. — 978-90-289-6623-9 ; 978-90-289-7049-6 ;

978-90-289-7046-5 ; 978-90-289-7048-9 ;
978-90-289-6624-6 ; 978-90-289-7053-3 ;
978-90-289-7050-2 ; 978-90-289-7052-6 ;
978-90-289-6625-3 ; 978-90-289-7057-1 ;
978-90-289-7054-0 ; 978-90-289-7056-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Leerwerkboek T4 plus-T6 plus; Livre du professeur T4 plus-T6 plus; CD T4 plus-T6 plus; DVD T4 plus-T6 plus

Teenagers : 500 ideas for teaching English to teenagers /
Edmund Dudley. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd,
2018. — 153 p. — (ETpedia ; 2018: 2). —
978-1-911028-44-4 ; 978-1-911028-42-0 ;
978-1-910366-28-8 ; 978-1-911028-43-7

UA-CST: OW 372.880.20 G-DUDL 2018

A worlde of wordes / John Florio ; [edit.] Hermann W. Haller. —
Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 792 p. —
(The Lorenzo da Ponte Italian library ; 2013: 1). —
978-1-4426-4580-6

UA-CST: T&L 805.0 H 3 FLOR 2013

Leçons de l'année 1940-1941 / Gustave Guillaume ;
[edit.] Yvon Bernier ; [edit.] Jacques Coulardeau ; [edit.] Joseph
Pattee. — Québec, Que. : Les Presses de l'Université Laval,
2018. — 406 p. — (Leçons de linguistique ; 26). —
978-2-7637-4170-3 ; 978-2-7637-4171-0

UA-CST: T&L 804.0 G-GUIL 71:26

*The role of prosodic input in word learning : a cross-linguistic
investigation of Dutch and Mandarin Chinese infant-directed
speech: proefschrift = De rol van prosodische input bij het
leren van woorden : een cross-linguïstisch onderzoek naar
kindgerichte spraak in het Nederlands en het Mandarijn:
proefschrift /* Mengru Han. — Utrecht : LOT, 2019. — 213
p. — (International series ; 534). — 978-94-6093-319-6

<https://www.lotpublications.nl/->

the-role-of-prosodic-input-in-word-learning

UA-CST: T&L 800.15 H 4 HAN 2019

Mistral T / Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Eva
Moereels. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — compact disc(s);
Digitaal bordboek; dvd-video('s); Handleiding; Leerwerkboek :
III. — 978-90-289-6157-9 ; 978-90-289-5619-3 ;
978-90-289-6159-3 ; 978-90-289-5609-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Livre du professeur T5; Leerwerkboek T4-T5; CD T5; DVD T5

*Histoire des traductions en langue française : XXe siècle,
1914-2000 /* [edit.] Bernard Banoun ; [edit.] Isabelle Poulin ;
[edit.] Yves Chevrel. — Lagrasse : Verdier, 2019. — 1910 p. —
Titel varieert: Histoire des traductions en langue française : 20e
siècle, 1914-2000. — 978-2-37856-019-5

UA-CST: T&L 800.3 G-BANO 2019

*Technology : 500 ideas for using technology in the English
teaching classroom /* Nicky Hockly. — Hove : Pavilion
Publishing and Media Ltd, 2018. — 196 p. — (ETpedia ; 2018:
1). — 978-1-911028-58-1 ; 978-1-911028-59-8 ;
978-1-911028-61-1 ; 978-1-911028-60-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-HOCK 2018

1,000 ideas for English language teachers / John Hughes. —
Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2014. — 272 p. —
(ETpedia ; 2014: 1). — 978-1-910366-13-4 ;
978-1-910366-15-8 ; 978-1-910366-14-1 ;
978-1-910366-16-5

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2014

Business English : 500 ideas for business English teachers /
John Hughes ; Robert McLarty. — Hove : Pavilion Publishing
and Media Ltd, 2017. — 174 p. — (ETpedia ; 2017: 1). —
978-1-911028-20-8 ; 978-1-911028-27-7 ;
978-1-911028-28-4 ; 978-1-911028-29-1

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2017

*Hybrid Englishes and the challenges offfor translation :
identity, mobility and language change /* [edit.] Karen Bennett ;
[edit.] Rita Queiroz de Barros. — New York, N.Y. : Routledge,
Taylor & Francis Group, 2019. — 229 p. — (Routledge
advances in translation and interpreting studies ; N.R. 40). —
978-1-138-30740-7 ; 978-1-315-14233-3

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:40

The Oxford guide to Middle High German / Howard Jones ;
Martin H. Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2019. —
704 p. — 978-0-19-965461-1

UA-CST: T&L 803.0 H 7 JONE 2019

Littera : revue de langue et littérature françaises / Société
japonaise de langue et littérature françaises [Tokyo]. — Tokyo :
Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. —
2424-0842 ; 2432-3160

UA-CST: MAG 3102/2

1-4(2016-2019)

Themanummers : zie deeltitels

Exams : 500 ideas for preparing students for EFL exams / Louis
Rogers ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media
Ltd, 2018. — 231 p. — (ETpedia ; 2018: 4). —
978-1-911028-80-2 ; 978-1-911028-81-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROGE 2018

*Understanding teenagers in the ELT classroom : practical ideas
and advice for teaching teenage students in the English
language classroom /* Chris Roland. — Hove : Pavilion
Publishing and Media Ltd, 2018. — 303 p. : ill. — (Teaching
English ; 2018: 1). — 978-1-912755-00-4 ;
978-1-912755-01-1 ; 978-1-912755-10-3 ;
978-1-912755-11-0

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROLA 2018

Teaching English : best practices for blended learning / Pete
Sharma ; Barney Barrett. — Hove : English Teaching
Professional, Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 254
p. — Titel varieert: Teaching English : best practices for
blended learning: practical ideas and advice for language
teachers and school managers running blended learning
courses. — 978-1-911028-84-0 ; 978-1-911028-87-1 ;
978-1-911028-86-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-SHAR 2018

Seele/Duša als semiotischer Text im Spiegel der russisch-deutschen Übersetzung / Viktoriya Stukalenko. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 281 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 35). — 978–3–7329–0449–5 ; 978–3–7329–9554–7

UA–CST: T&L 800.3 G–STUK 2019

Regionalsprache in Hessen : eine Untersuchung zu Sprachvariation und Sprachwandel im mittleren und südlichen Hessen / Lars Vorberger. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2019. — 400 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 178). — 978–3–515–12363–1 ; 978–3–515–12364–8

UA–CST: T&L 803.0 H 0 VORB 2019

Overige taalkunde

The role of prosodic input in word learning : a cross-linguistic investigation of Dutch and Mandarin Chinese infant-directed speech: proefschrift = De rol van prosodische input bij het leren van woorden : een cross-linguïstisch onderzoek naar kindgerichte spraak in het Nederlands en het Mandarijn: proefschrift / Mengru Han. — Utrecht : LOT, 2019. — 213 p. — (International series ; 534). — 978–94–6093–319–6

<https://www.lotpublications.nl/->

[the-role-of-prosodic-input-in-word-learning](https://www.lotpublications.nl/-)

UA–CST: T&L 800.15 H 4 HAN 2019

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

La grammaire des premiers temps A1-A2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 1). — Met compact disc(s). — 978–2–7061–1813–5 ; 978–2–7061–2096–1

UA–CST: OW 372.880.4 Y–GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

Dirk Gently's holistic detective agency / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 278 p. — (The Dirk Gently series ; 1). — 978–1–4472–2109–8

UA–CST: T&L 820 P–ADAM 2012

The long dark tea-time of the soul / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 275 p. — (The Dirk Gently series ; 2). — 978–1–4472–2110–4

UA–CST: T&L 820 P–ADAM 2012

The salmon of doubt : hitchhiking the galaxy one last time / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 278 p. — (The Dirk Gently series ; 3). — 978–1–4472–2626–0

UA–CST: T&L 820 P–ADAM 2012

Les 500 exercices de grammaire, niveau A2 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. : ill. — (Les exercices ; 2019: 2). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A2. — 978–2–01–155435–2

UA–CST: OW 372.880.4 Y–EXER 2019

Les exercices de grammaire, niveau A1 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2018. — 222 p. : ill. — (Les exercices ; 2018: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A1. — 978–2–01–155432–1

UA–CST: OW 372.880.4 Y–EXER 2018

Album de poésies des Villeroy : manuscrit français de 1663 de la BnF / [edit.] Colette H. Winn ; [edit.] Stephen Murphy ; [edit.] François Rouget ; [medewerker] Jean Balsamo. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 356 p. — (Textes de la Renaissance : série Scriptorium ; 3) ; (Textes de la Renaissance ; 214). — 978–2–406–07267–6 ; 978–2–406–07268–3

UA–CST: T&L 82 P–ANT 2019

The lives of girls and women from the Islamic world in early modern British literature and culture / Bernadette Andrea. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 250 p. — 978–1–4875–0125–9

UA–CST: T&L 82.093 L–GB–ANDR 2017

Angst / [edit.] Dominic Angeloch ; [edit.] Joachim Küchenhoff ; [edit.] Joachim Pfeiffer ; [medewerker] Astrid Lange-Kirchheim. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 340 p. — (Freiburger Literaturpsychologische Gespräche : Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse ; 38). — Congres: Freiburg, 26. bis 27. Januar 2018. — 978–3–8260–6842–3

UA–CST: T&L 80 E–FLG

Themanummer 38(2019) bij Freiburger Literaturpsychologische Gespräche: Jahrbuch

Antoine, Stanislavski, Saint-Denis / [edit.] Peta Tait. — London : Methuen Drama, 2019. — 225 p. — (The great European stage directors ; 1). — 978–1–4742–5387–1

UA–CST: T&L 792.027 L–EUR–SHEP 2019:1

Arts de poésie et traités du vers français (fin XVIe-XVIIe siècles) : langue, poème, société / [edit.] Nadia Cernogora ; [edit.] Emmanuelle Mortgat-Longuet ; [edit.] Guillaume Peureux. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 423 p. — (Le siècle classique ; 9) ; (Rencontres ; 370). — Titel varieert: Arts de poésie et traités du vers français (fin 16e-17e siècles) : langue, poème, société. — 978–2–406–06649–1 ; 978–2–406–06650–7

UA–CST: T&L 840 H 1 CERN 2019

Avenues of translation : the city in Iberian and Latin American writing / [edit.] Regina Galasso ; [edit.] Evelyn Scaramella. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2019. — 170 p. — 978–1–68448–055–5

UA–CST: T&L 82.03 H 6 GALA 2019

Au dérin cripèt... Arvoye d'Ôdrimont / Willy Bal ; [edit.] Jean Germain. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2019. — 72 p. — (Littérature dialectale d'aujourd'hui ; 42). — 978-2-930505-29-9

UA-CST: MAG-OW-AA 46908

Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar / Daniel Barber ; Ceri Jones. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 242 p. — (ETpedia ; 2018: 3). — 978-1-912755-02-8 ; 978-1-912755-03-5 ; 978-1-912755-04-2 ; 978-1-912755-05-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-BARB 2018

Barrault, Mnouchkine, Stein / [edit.] Felicia Hardison Londré. — London : Methuen Drama, 2019. — 242 p. — (The great European stage directors ; 7). — 978-1-4742-5400-7

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:7

Bausch, Castellucci, Fabre / [edit.] Luk Van den Dries ; [edit.] Timmy De Laet. — London : Methuen Drama, 2019. — 248 p. — (The great European stage directors ; 8). — 978-1-4742-5410-6

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:8

Het verraad van de intellectuelen / Julien Benda ; [vert.] Eva Wissenburg ; [inl.] Thijs Kleinpaste. — Amsterdam : AUP, 2018. — 272 p. — 978-94-6298-669-5 ; 978-90-485-3799-0

UA-CST: MAG-OW-BB 41512

Die dramatische Technik Thomas Kyds : Studien zur inneren Struktur und szenischen Form des elisabethanischen Dramas / Peter Wilhelm Biesterfeldt. — Halle an der Saale : Max Niemeyer, 1936. — 115 p.

UA-CST: T&L 792 N-KYD-BIES 36

UA-CST: MAG-OW-B 59171

Ça me convient / Josianne Bouttery ; Christine Janssens ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2012: 1). — Met Leerwerkboek. — 978-90-289-5204-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-CONV 2012

Leerwerkboek

Ça vous arrange? / Josianne Bouttery ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2014. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2015: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek. — 978-90-289-4823-5 ; 978-90-289-4822-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-ARRA 2014

Handleiding; Leerwerkboek

C'est bien! / Josianne Bouttery ; Nikie Buedts ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2006. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2006: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek; compact disc(s). — 978-90-289-3923-3 ; 978-90-289-5678-0 ; 978-90-289-3924-0

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BIEN 2006

Handleiding; Leerwerkboek; CD

Unruly women : performance, penitence, and punishment in early modern Spain / Margaret E. Boyle. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 171 p. — (Toronto Iberic ; 2015: 1). — 978-1-4875-2026-7 ; 978-1-4426-4615-5

UA-CST: T&L 82.093 L-E-BOYL 2015

Experimental selves : person and experience in early modern Europe / Christopher Braider. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 419 p. — 978-1-4875-0368-0

UA-CST: T&L 82.095 H 0 BRAI 2018

Marguerite Yourcenar, une femme à l'Académie : malgré eux, malgré elle / Mireille Brémond. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 156 p. — (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 79). — 978-2-406-07192-1 ; 978-2-406-07193-8

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-BREM 2019

Stephen King on the big screen / Mark Browning. — Bristol : Intellect, 2009. — 251 p. — 978-1-84150-245-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BROW 2009

Les exercices de grammaire, niveau B1 / Marie-Pierre Caquineau-Gündüz ; Yvonne Delatour ; Dominique Jennepin ; Françoise Lesage-Langot. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. — (Les exercices ; 2019: 1). — Titul varieert: Les 500 exercices de grammaire, B1. — 978-2-01-155433-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

The book of the mutability of fortune / Christine de Pizan ; [edit.] Geri L. Smith. — Toronto, Ont. : Iter Press, 2017. — 294 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 52). — 978-0-86698-570-3

UA-CST: GES 944 H 53 PIZA 2017

Materials writing : 500 ideas for creating English language materials / Lindsay Clandfield ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 184 p. — (ETpedia ; 2017: 2). — 978-1-911028-62-8 ; 978-1-911028-63-5 ; 978-1-911028-64-2 ; 978-1-911028-65-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-CLAN 2017

Aristotle and the eleatic one / Timothy Clarke. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 227 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2019: 1). — 978-0-19-871970-0

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CLAR 2019

Wandlung des Botenberichts bei Shakespeare / Wolfgang Clemen. — München : Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1952. — 46 p. — (Sitzungsberichte ; 1952: 4)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CLEM 52

Sixteenth-century readers, fifteenth-century books : continuities of reading in the English Reformation / Margaret Connolly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 316 p. — (Cambridge studies in palaeography and codicology ; 2019: 1). — 978-1-108-42677-0 ; doi 10.1017/9781108652421

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-CONN 2019

The construction of the other in early modern Britain : attraction, rejection, symbiosis / [edit.] Rüdiger Ahrens ; [edit.] Yolanda Caballero Aceituno ; [edit.] Primavera Cuder. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2013. — 228 p. — (Anglistische Forschungen ; 433). — 978-3-8253-6083-2
UA-CST: T&L 82.095 G-AHRE 2013

Cuadernos hispanoamericanos : revista mensual de cultura hispánica. — Madrid : Agencia Española de Cooperación Internacional, 1948. — Met Cuadernos hispanoamericanos : los complementarios. — 0011-250X

UA-CST: MAG-MEX-T 141

505/507(1992); 543-557(1995-1996); 580(1998)

UA-CST: T&L 80 E-CH

271(1973)-

UA-CST: MAGDS 78/6

73-141(1956-1961); Ontbreekt: 81(1956); 97(1958);

102-127(1958-1960); 138(1961)

Cuadernos para investigación de la literatura hispánica / Fundación Universitaria Española [Madrid]. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 1978. — 0210-0061

UA-CST: T&L 80 E-CILH

1(1978)-

UA-CST: MAG 3398/6

1-12(1978-1990)

Mistral T plus / Céline Daems ; Lieve De Smedt ; Inge Gordts ; Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Leen Plasmans ; Loes Verheyen. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — compact disc(s); dvd-video(s); Leerwerkboek; Digitaal bordboek; Handleiding : ill. — 978-90-289-6623-9 ; 978-90-289-7049-6 ; 978-90-289-7046-5 ; 978-90-289-7048-9 ; 978-90-289-6624-6 ; 978-90-289-7053-3 ; 978-90-289-7050-2 ; 978-90-289-7052-6 ; 978-90-289-6625-3 ; 978-90-289-7057-1 ; 978-90-289-7054-0 ; 978-90-289-7056-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Leerwerkboek T4 plus-T6 plus; Livre du professeur T4 plus-T6 plus; CD T4 plus-T6 plus; DVD T4 plus-T6 plus

Krise und Kontinent : die Entstehung der deutschen Europa-Literatur in der Frühen Neuzeit / Nicolas Detering. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 626 p. — 978-3-412-50719-0

UA-CST: GES 943 H 73 DETE 2017

'Peterchens Mondfahrt' in chinesischer Übersetzung : eine Kritik / Chuan Ding. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 113 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 102). — 978-3-7329-0528-7

UA-CST: T&L 82.03 H 3 DING 2019

O jogador / Fiódor Dostoievski ; [vert.] Delfim de Brito. — Matosinhos : Cardume Editores, LDA, 1999. — 215 p. — (Visão : ler, faz, bem ; 10). — Oorspronkelijke titel: Igrok. — 978-989-8851-43-7

UA-CST: MAG-OW-AA 46898

Teenagers : 500 ideas for teaching English to teenagers / Edmund Dudley. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 153 p. — (ETpedia ; 2018: 2). — 978-1-911028-44-4 ; 978-1-911028-42-0 ; 978-1-910366-28-8 ; 978-1-911028-43-7

UA-CST: OW 372.880.20 G-DUDL 2018

Soldaat Wojtek / Bibi Dumon Tak ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Querido, 2012. — 143 p. : ill. — 978-90-451-0728-8

UA-CST: T&L 839.3 P-DUMO 2012

Shakespearean territories / Stuart Elden. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 338 p. — 978-0-226-55905-6 ; 978-0-226-55919-3 ; 978-0-226-55922-3 ; doi 10.7208/CHICAGO/9780226559223.001.0001

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-ELDE 2018

Pirates, traitors, and apostates : renegade identities in early modern English writing / Laurie Ellinghausen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 182 p. — 978-1-4875-0268-3

UA-CST: T&L 820 H 6 ELLI 2018

Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des XIVe-XVIIIe siècles / [edit.] Luciana Borsetto ; [edit.] Marie-Madeleine Fragonard ; [edit.] Corinne Lucas Fiorato. — Paris : Université Sorbonne nouvelle Paris 3, 2018. — 348 p. : ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 33). — Titel varieert: Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des 14e-18e siècles. — 978-2-900478-33-2

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BORS 2018

UA-CST: MAG-OW-BB 41719

Erasmus and Calvin on the foolishness of God : reason and emotion in the Christian philosophy / Kirk Essary. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 278 p. — (Erasmus studies ; 2017: 1). — 978-1-4875-0188-4

UA-CST: MAG-OW-BB 41869

De goede zoon : roman / Rob van Essen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 381 p. — 978-90-254-5341-1

UA-CST: T&L 839.3 P-ESSE 2019

The prison of love : romance, translation, and the book in the sixteenth century / Emily C. Francomano. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 320 p. : ill. — (Studies in book and print culture ; 2018: 1). — 978-1-4426-3051-2

UA-CST: T&L 82.03 N-PEDR-FRAN 2018

Friends of God : vernacular literature and religious elites in the Rhineland and the Low Countries (1300-1500) / [edit.] Wybren Scheepsma ; [edit.] Gijs van Vliet ; [edit.] Geert Warnar. — Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2018. — 342 p. — (Temi e testi ; 171). — 978-88-9359-194-2

UA-CST: RG 2155 A 9

Information for foreigners : three plays / Griselda Gambaro ; [edit.] Marguerite Feitlowitz ; [naw.] Diana Taylor. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1992. — 175 p. — 0-8101-1008-3 ; 0-8101-1033-4
UA-CST: MAG-OW-BB 41620

The complete works / George Gascoigne ; [edit.] John W. Cunliffe. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1974. — 2 v. — (Anglistica and Americana ; 82). — Herdruk van uitgave 1907-1910: Cambridge. — 3-487-05083-8 ; 3-487-05084-6
UA-CST: T&L 820 P-GASC 74
1-2

Gender approaches in the translation classroom : training the doers / [edit.] Marcella De Marco ; [edit.] Piero Toto. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 200 p. — 978-3-030-04389-6 ; 978-3-030-04390-2 ; doi 10.1007/978-3-030-04390-2
UA-CST: T&L 800.3 G-MARC 2019

De trooster / Esther Gerritsen. — Plaats van uitgave niet gekend : De Geus, 2019. — 211 p. — 978-90-445-4171-7
UA-CST: T&L 839.3 P-GERR 2019

Grotowski, Brook, Barba / [edit.] Paul Allain. — London : Methuen Drama, 2019. — 246 p. — (The great European stage directors ; 5). — 978-1-4742-5398-7
UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:5

Studien zur Dramenform vor Shakespeare : Moralität, Interlude, romanesques Drama / Werner Habicht. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1968. — 259 p. — (Anglistische Forschungen ; 96)
UA-CST: T&L 820 H 2 HABI 68

Mistral T / Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Eva Moereels. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — compact disc(s); Digitaal bordboek; dvd-video(s); Handleiding; Leerwerkboek : Ill. — 978-90-289-6157-9 ; 978-90-289-5619-3 ; 978-90-289-6159-3 ; 978-90-289-5609-4
UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST
Livre du professeur T5; Leerwerkboek T4-T5; CD T5; DVD T5

Watson, of: Hoe je een meisje veroverd met 23 uitvindingen en 1 muis / Martha Heesen ; [ill.] Wim Hofman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2008. — 86 p. : ill. — 978-90-451-0581-9
UA-CST: T&L 839.3 P-HEES 2008

Histoire des traductions en langue française : XXe siècle, 1914-2000 / [edit.] Bernard Banoun ; [edit.] Isabelle Poulin ; [edit.] Yves Chevrel. — Lagrasse : Verdier, 2019. — 1910 p. — Titel varieert: Histoire des traductions en langue française : 20e siècle, 1914-2000. — 978-2-37856-019-5
UA-CST: T&L 800.3 G-BANO 2019

Technology : 500 ideas for using technology in the English teaching classroom / Nicky Hockly. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 196 p. — (ETpedia ; 2018: 1). — 978-1-911028-58-1 ; 978-1-911028-59-8 ; 978-1-911028-61-1 ; 978-1-911028-60-4
UA-CST: OW 372.880.20 G-HOCK 2018

Drift : roman / Bregje Hofstede. — Plaats van uitgave niet gekend : Das Mag Uitgevers, 2019. — 397 p. — 978-94-92478-71-9
UA-CST: T&L 839.3 P-HOFS 2019

1,000 ideas for English language teachers / John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2014. — 272 p. — (ETpedia ; 2014: 1). — 978-1-910366-13-4 ; 978-1-910366-15-8 ; 978-1-910366-14-1 ; 978-1-910366-16-5
UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2014

Business English : 500 ideas for business English teachers / John Hughes ; Robert McLarty. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 174 p. — (ETpedia ; 2017: 1). — 978-1-911028-20-8 ; 978-1-911028-27-7 ; 978-1-911028-28-4 ; 978-1-911028-29-1
UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2017

Writing conscience and the nation in revolutionary England / Giuseppina Iacono Lobo. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 253 p. — 978-1-4875-0120-4
UA-CST: T&L 82.095 G-LOBO 2017

Jacques Rivière... Jean Prévost... 1919, le traité de Versailles. — Paris : Europe, 2019. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1082- 1083- 1084). — 978-2-35150-102-3
UA-CST: T&L 82 F-EURO:1082-1084

The rise of the diva on the sixteenth-century commedia dell'arte stage / Rosalind Kerr. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 216 p. : ill. — (Toronto Italian studies ; 2015: 1). — 978-1-4426-4911-8
UA-CST: T&L 792 L-I-KERR 2015

Polleke / Guus Kuijer ; [ill.] Alice Hoogstad. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2009. — 486 p. : ill. — 978-90-451-0980-0
UA-CST: T&L 839.3 P-KUIJ 2009

Littera : revue de langue et littérature françaises / Société japonaise de langue et littérature françaises [Tokyo]. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 2424-0842 ; 2432-3160
UA-CST: MAG 3102/2
1-4(2016-2019)
Themanummers : zie deeltitels

Littlewood, Strehler, Planchon / [edit.] Clare Finburg ; [edit.] Peter M. Boenisch. — London : Methuen Drama, 2019. — 229 p. — (The great European stage directors ; 6). — 978-1-4742-5399-4
UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:6

The poetics of imitation in the Italian theatre of the Renaissance / Salvatore Di Maria. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 222 p. — (Toronto Italian studies ; 2013: 1). — 978-1-4426-4712-1
UA-CST: T&L 850 H 2 MARI 2013

Elizabethan publishing and the makings of literary culture / Kirk Melnikoff. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 291 p. — (Studies in book and print culture ; 2018: 1). — 978-1-4875-0223-2

UA-CST: IBW 09 G-MELN 2018

Meyerhold, Piscator, Brecht / [edit.] David Barnett. — London : Methuen Drama, 2019. — 226 p. — (The great European stage directors ; 2). — 978-1-4742-5394-9

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:2

Horace / Paul Allen Miller. — London : I.B. Tauris, 2019. — 202 p. — (Understanding classics ; 2019: 1). — 978-1-78453-329-8 ; 978-1-78453-330-4 ; 978-1-78673-538-6 ; 978-1-78672-538-7

UA-CST: T&L 871 N-HORA-MILL 2019

Moral combat : women, gender, and war in Italian Renaissance literature / Gerry Milligan. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 332 p. — (Toronto Italian studies ; 2018: 1). — 978-1-4875-0314-7

UA-CST: T&L 850 J 16 MILL 2018

From Eden to eternity : creations of paradise in the later middle ages / Alastair Minnis. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 358 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2016: 1). — 978-0-8122-4723-7

UA-CST: RG 2155 B 28

La modernità letteraria. — Pisa : 2008. — 1972-7682 ; 1974-4838

<https://www.libraweb.net/sommari.php?chiave=303>

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

UA: UA

The ovidian vogue : literary fashion and imitative practice in late Elizabethan England / Daniel D. Moss. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 256 p. — 978-1-4426-4868-5

UA-CST: T&L 820 H 0 MOSS 2014

Wooden Os : Shakespeare's theatres and England's trees / Vin Nardizzi. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 205 p. — 978-1-4875-2261-2 ; 978-1-4426-4600-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-NARD 2018

Alien Albion : literature and immigration in early modern England / Scott Oldenburg. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 290 p. — 978-1-4426-3078-9 ; 978-1-4426-4719-0

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-OLDE 2014

Shakespeare's big men : tragedy and the problem of resentment / Richard Van Oort. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2016. — 255 p. — 978-1-4426-5007-7

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-OORT 2016

De bedelaar en andere verhalen / Fernando Pessoa ; [vert.] Harrie Lemmens. — Utrecht : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2013. — 143 p. — Oorspronkelijke titel: O mendigo e outros contos. — 978-90-295-8726-6

UA-CST: MAG-OW-BB 41451

Gedichten / Fernando Pessoa ; [vert.] August Willemsen. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2018. — 189 p. — 978-90-295-6767-1

UA-CST: MAG-OW-BB 41452

The complete works in prose and verse / Francis Quarles ; [edit.] Alexander B. Grosart. — Hildesheim : Georg Olms Verlagsbuchhandlung, 1971. — 3 v. — (Anglistica and Americana ; 2). — Herdruk van uitgave 1880-1881

UA-CST: T&L 820 P-QUAR 71

1-3

La question de l'auteur en littératures africaines : actes du 14e Congrès de l'APELA à Aix-la-Chapelle, 22 au 24 septembre 2011 / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer ; [edit.] Catherine Mazauric. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 228 p. — (Sprachen, Literaturen, Kulturen : Aachener Beiträge zur Romania ; 4). — 978-3-631-65431-6 ; 978-3-653-04579-6 ; doi 10.3726/978-3-653-04579-6

UA-CST: T&L 82.093 L-AFR-BEGE 2015

Reading by design : the visual interfaces of the English Renaissance book / Pauline Reid. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — 283 p. — 978-1-4875-0069-6

UA-CST: IBW 09 G-REID 2019

Reinhardt, Jessner, Barker / [edit.] Michael Patterson. — London : Methuen Drama, 2019. — 203 p. — (The great European stage directors ; 4). — 978-1-4742-5397-0

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:4

Exams : 500 ideas for preparing students for EFL exams / Louis Rogers ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 231 p. — (ETpedia ; 2018: 4). — 978-1-911028-80-2 ; 978-1-911028-81-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROGE 2018

Roland Barthes. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 103 p. — (Littera : revue de langue et littérature françaises ; 1)

UA-CST: MAG 3102/2

Themanummer 1(2016) bij Littera

Understanding teenagers in the ELT classroom : practical ideas and advice for teaching teenage students in the English language classroom / Chris Roland. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 303 p. : ill. — (Teaching English ; 2018: 1). — 978-1-912755-00-4 ; 978-1-912755-01-1 ; 978-1-912755-10-3 ; 978-1-912755-11-0

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROLA 2018

UA-CST: T&L 82.093 H 3 THOM 2019

Elke vriendschap met mij is verderfelijk : brieven, 1927-1938 / Joseph Roth ; Stefan Zweig ; [naw.] Heinz Lunzer ; [vert.] Els Snick. — Amsterdam : Uitgeverij de Arbeiderspers, 2019. — 419 p. — (Privé-domein ; 300). — Oorspronkelijke titel: Jede Freundschaft mit mir is verderblich. — 978-90-295-1723-2
UA-CST: MAG-OW-AA 46891

Nietzsche, religion, and mood / Sampsa Saarinen. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 266 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 71). — 978-3-11-062032-0 ; 978-3-11-062107-5 ; 978-3-11-062035-1
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-SAAR 2019

Einsamkeit bei Shakespeare und in der Renaissance-Tradition / Elke Schartmann. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1990. — 246 p. — (Forum Anglistik : neue Folge ; 3). — 3-533-04317-7 ; 3-533-04316-9
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SCHA 90

Befriending the commedia dell'arte of Flaminio Scala : the comic scenarios / Natalie Crohn Schmitt. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 328 p. — (Toronto Italian studies ; 2014: 1). — 978-1-4426-4899-9
UA-CST: T&L 850 N-SCAL-SCHM 2014

Herrschergestalten bei Shakespeare : untersucht vor dem Hintergrund zeitgenössischer Vorstellungen vom Herrscherideal / Renate Schruff. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 1999. — 299 p. — (Studien zur englischen Philologie: neue Folge ; 35). — 3-484-45035-5
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SCHR 99

Teaching English : best practices for blended learning / Pete Sharma ; Barney Barrett. — Hove : English Teaching Professional, Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 254 p. — Titel varieert: Teaching English : best practices for blended learning: practical ideas and advice for language teachers and school managers running blended learning courses. — 978-1-911028-84-0 ; 978-1-911028-87-1 ; 978-1-911028-86-4
UA-CST: OW 372.880.20 G-SHAR 2018

Achter onze schermen : overleven in een digitale wereld / Thomas Smolders. — Kalmthout : Polis, 2017. — 212 p. — 978-94-6310-226-1
UA-CST: PSW 659.3 G-SMOL 2017

Racine and Shakespeare / Stendhal ; [vert.] Guy Daniels. — London : Calder Publications, 2011. — 214 p. — (The Calder collection ; 2011: 1). — 978-0-7145-4403-8
UA-CST: T&L 840 P-STEN 2011

Outils pour une traduction postcoloniale : littératures hétérolingues / Myriam Suchet. — Paris : Editions des archives contemporaines, 2016. — 262 p. — 978-2-8130-0011-8
UA-CST: T&L 82.03 G-SUCH 2016

The dark fantastic : race and the imagination from Harry Potter to the Hunger games / Ebony Elizabeth Thomas. — New York, N.Y. : New York University Press, 2019. — 223 p. — (Postmillennial pop ; 2019: 1). — 978-1-4798-0065-0

Victimes et vaincus. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littératures françaises de Belgique, 2019. — 120 p. — (Cahiers Simenon ; 31)

UA-CST: T&L 840.8 F-CS:31

Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664-1665) / Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. — 978-90-8704-775-7
UA-CST: T&L 839.3 P-HEUS 2019

Fair copies : reproducing the English lyric from Tottel to Shakespeare / Matthew Zarnowiecki. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 233 p. — 978-1-4426-4718-3

UA-CST: T&L 820 H 1 ZARN 2014

Germaanse letterkunde

Dirk Gently's holistic detective agency / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 278 p. — (The Dirk Gently series ; 1). — 978-1-4472-2109-8

UA-CST: T&L 820 P-ADAM 2012

The long dark tea-time of the soul / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 275 p. — (The Dirk Gently series ; 2). — 978-1-4472-2110-4

UA-CST: T&L 820 P-ADAM 2012

The salmon of doubt : hitchhiking the galaxy one last time / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 278 p. — (The Dirk Gently series ; 3). — 978-1-4472-2626-0

UA-CST: T&L 820 P-ADAM 2012

The lives of girls and women from the Islamic world in early modern British literature and culture / Bernadette Andrea. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 250 p. — 978-1-4875-0125-9

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-ANDR 2017

Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar / Daniel Barber ; Ceri Jones. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 242 p. — (ETpedia ; 2018: 3). — 978-1-912755-02-8 ; 978-1-912755-03-5 ; 978-1-912755-04-2 ; 978-1-912755-05-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-BARB 2018

Bausch, Castellucci, Fabre / [edit.] Luk Van den Dries ; [edit.] Timmy De Laet. — London : Methuen Drama, 2019. — 248 p. — (The great European stage directors ; 8). — 978-1-4742-5410-6

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:8

Die dramatische Technik Thomas Kyds : Studien zur inneren Struktur und szenischen Form des elisabethanischen Dramas / Peter Wilhelm Biesterfeldt. — Halle an der Saale : Max Niemeyer, 1936. — 115 p.

UA-CST: T&L 792 N-KYD-BIES 36

UA-CST: MAG-OW-B 59171

Materials writing : 500 ideas for creating English language materials / Lindsay Clandfield ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 184 p. — (ETpedia ; 2017: 2). — 978-1-911028-62-8 ; 978-1-911028-63-5 ; 978-1-911028-64-2 ; 978-1-911028-65-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-CLAN 2017

Wandlung des Botenberichts bei Shakespeare / Wolfgang Clemen. — München : Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1952. — 46 p. — (Sitzungsberichte ; 1952: 4)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CLEM 52

The construction of the other in early modern Britain : attraction, rejection, symbiosis / [edit.] Rüdiger Ahrens ; [edit.] Yolanda Caballero Aceituno ; [edit.] Primavera Cuder. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2013. — 228 p. — (Anglistische Forschungen ; 433). — 978-3-8253-6083-2

UA-CST: T&L 82.095 G-AHRE 2013

Krise und Kontinent : die Entstehung der deutschen Europa-Literatur in der Frühen Neuzeit / Nicolas Detering. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 626 p. — 978-3-412-50719-0

UA-CST: GES 943 H 73 DETE 2017

'Peterchens Mondfahrt' in chinesischer Übersetzung : eine Kritik / Chuan Ding. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 113 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 102). — 978-3-7329-0528-7

UA-CST: T&L 82.03 H 3 DING 2019

Teenagers : 500 ideas for teaching English to teenagers / Edmund Dudley. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 153 p. — (ETpedia ; 2018: 2). — 978-1-911028-44-4 ; 978-1-911028-42-0 ; 978-1-910366-28-8 ; 978-1-911028-43-7

UA-CST: OW 372.880.20 G-DUDL 2018

Soldaat Wojtek / Bibi Dumon Tak ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Querido, 2012. — 143 p. : ill. — 978-90-451-0728-8

UA-CST: T&L 839.3 P-DUMO 2012

Shakespearean territories / Stuart Elden. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 338 p. — 978-0-226-55905-6 ; 978-0-226-55919-3 ; 978-0-226-55922-3 ; doi 10.7208/CHICAGO/9780226559223.001.0001

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-ELDE 2018

Pirates, traitors, and apostates : renegade identities in early modern English writing / Laurie Ellinghausen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 182 p. — 978-1-4875-0268-3

UA-CST: T&L 820 H 6 ELLI 2018

De goede zoon : roman / Rob van Essen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 381 p. — 978-90-254-5341-1

UA-CST: T&L 839.3 P-ESSE 2019

Friends of God : vernacular literature and religious elites in the Rhineland and the Low Countries (1300-1500) / [edit.] Wybren Scheepsma ; [edit.] Gijs van Vliet ; [edit.] Geert Warnar. — Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2018. — 342 p. — (Temi e testi ; 171). — 978-88-9359-194-2

UA-CST: RG 2155 A 9

The complete works / George Gascoigne ; [edit.] John W. Cunliffe. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1974. — 2 v. — (Anglistica and Americana ; 82). — Herdruk van uitgave 1907-1910: Cambridge. — 3-487-05083-8 ; 3-487-05084-6

UA-CST: T&L 820 P-GASC 74

1-2

De trooster / Esther Gerritsen. — Plaats van uitgave niet gekend : De Geus, 2019. — 211 p. — 978-90-445-4171-7

UA-CST: T&L 839.3 P-GERR 2019

Studien zur Dramenform vor Shakespeare : Moralität, Interlude, romanesques Drama / Werner Habicht. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1968. — 259 p. — (Anglistische Forschungen ; 96)

UA-CST: T&L 820 H 2 HABI 68

Watson, of: Hoe je een meisje veroverd met 23 uitvindingen en 1 muis / Martha Heesen ; [ill.] Wim Hofman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2008. — 86 p. : ill. — 978-90-451-0581-9

UA-CST: T&L 839.3 P-HEES 2008

Technology : 500 ideas for using technology in the English teaching classroom / Nicky Hockly. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 196 p. — (ETpedia ; 2018: 1). — 978-1-911028-58-1 ; 978-1-911028-59-8 ; 978-1-911028-61-1 ; 978-1-911028-60-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-HOCK 2018

Drift : roman / Bregje Hofstede. — Plaats van uitgave niet gekend : Das Mag Uitgevers, 2019. — 397 p. — 978-94-92478-71-9

UA-CST: T&L 839.3 P-HOFS 2019

1,000 ideas for English language teachers / John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2014. — 272 p. — (ETpedia ; 2014: 1). — 978-1-910366-13-4 ; 978-1-910366-15-8 ; 978-1-910366-14-1 ; 978-1-910366-16-5

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2014

Business English : 500 ideas for business English teachers / John Hughes ; Robert McLarty. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 174 p. — (ETpedia ; 2017: 1). — 978-1-911028-20-8 ; 978-1-911028-27-7 ; 978-1-911028-28-4 ; 978-1-911028-29-1

UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2017

Writing conscience and the nation in revolutionary England / Giuseppina Iacono Lobo. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 253 p. — 978-1-4875-0120-4

UA-CST: T&L 82.095 G-LOBO 2017

Polleke / Guus Kuijer ; [ill.] Alice Hoogstad. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2009. — 486 p. : ill. — 978-90-451-0980-0

UA-CST: T&L 839.3 P-KUIJ 2009

Meyerhold, Piscator, Brecht / [edit.] David Barnett. — London : Methuen Drama, 2019. — 226 p. — (The great European stage directors ; 2). — 978-1-4742-5394-9

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:2

The ovidian vogue : literary fashion and imitative practice in late Elizabethan England / Daniel D. Moss. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 256 p. — 978-1-4426-4868-5

UA-CST: T&L 820 H 0 MOSS 2014

Wooden Os : Shakespeare's theatres and England's trees / Vin Nardizzi. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 205 p. — 978-1-4875-2261-2 ; 978-1-4426-4600-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-NARD 2018

Alien Albion : literature and immigration in early modern England / Scott Oldenburg. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 290 p. — 978-1-4426-3078-9 ; 978-1-4426-4719-0

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-OLDE 2014

Shakespeare's big men : tragedy and the problem of resentment / Richard Van Oort. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2016. — 255 p. — 978-1-4426-5007-7

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-OORT 2016

The complete works in prose and verse / Francis Quarles ; [edit.] Alexander B. Grosart. — Hildesheim : Georg Olms Verlagsbuchhandlung, 1971. — 3 v. — (Anglistica and Americana ; 2). — Herdruk van uitgave 1880-1881

UA-CST: T&L 820 P-QUAR 71

1-3

Reinhardt, Jessner, Barker / [edit.] Michael Patterson. — London : Methuen Drama, 2019. — 203 p. — (The great European stage directors ; 4). — 978-1-4742-5397-0

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:4

Exams : 500 ideas for preparing students for EFL exams / Louis Rogers ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 231 p. — (ETpedia ; 2018: 4). — 978-1-911028-80-2 ; 978-1-911028-81-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROGE 2018

Understanding teenagers in the ELT classroom : practical ideas and advice for teaching teenage students in the English language classroom / Chris Roland. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 303 p. : ill. — (Teaching English ; 2018: 1). — 978-1-912755-00-4 ;

978-1-912755-01-1 ; 978-1-912755-10-3 ; 978-1-912755-11-0

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROLA 2018

Elke vriendschap met mij is verderfelijk : brieven, 1927-1938 / Joseph Roth ; Stefan Zweig ; [naw.] Heinz Lunzer ; [vert.] Els Snick. — Amsterdam : Uitgeverij de Arbeiderspers, 2019. — 419 p. — (Privé-domein ; 300). — Oorspronkelijke titel: Jede Freundschaft mit mir is verderblich. — 978-90-295-1723-2

UA-CST: MAG-OW-AA 46891

Nietzsche, religion, and mood / Sampsa Saarinen. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 266 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 71). — 978-3-11-062032-0 ; 978-3-11-062107-5 ; 978-3-11-062035-1

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-SAAR 2019

Einsamkeit bei Shakespeare und in der Renaissance-Tradition / Elke Schartmann. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1990. — 246 p. — (Forum Anglistik : neue Folge ; 3). — 3-533-04317-7 ; 3-533-04316-9

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SCHA 90

Herrschergestalten bei Shakespeare : untersucht vor dem Hintergrund zeitgenössischer Vorstellungen vom Herrscherideal / Renate Schruff. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 1999. — 299 p. — (Studien zur englischen Philologie: neue Folge ; 35). — 3-484-45035-5

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SCHR 99

Teaching English : best practices for blended learning / Pete Sharma ; Barney Barrett. — Hove : English Teaching Professional, Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 254 p. — Titel varieert: Teaching English : best practices for blended learning: practical ideas and advice for language teachers and school managers running blended learning courses. — 978-1-911028-84-0 ; 978-1-911028-87-1 ; 978-1-911028-86-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-SHAR 2018

Achter onze schermen : overleven in een digitale wereld / Thomas Smolders. — Kalmthout : Polis, 2017. — 212 p. — 978-94-6310-226-1

UA-CST: PSW 659.3 G-SMOL 2017

Racine and Shakespeare / Stendhal ; [vert.] Guy Daniels. — London : Calder Publications, 2011. — 214 p. — (The Calder collection ; 2011: 1). — 978-0-7145-4403-8

UA-CST: T&L 840 P-STEN 2011

The dark fantastic : race and the imagination from Harry Potter to the Hunger games / Ebony Elizabeth Thomas. — New York, N.Y. : New York University Press, 2019. — 223 p. — (Postmillennial pop ; 2019: 1). — 978-1-4798-0065-0

UA-CST: T&L 82.093 H 3 THOM 2019

Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664-1665) / Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. — 978-90-8704-775-7

UA-CST: T&L 839.3 P-HEUS 2019

Fair copies : reproducing the English lyric from Tottel to Shakespeare / Matthew Zarnowiecki. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 233 p. — 978-1-4426-4718-3
UA-CST: T&L 820 H 1 ZARN 2014

Engelse letterkunde

Dirk Gently's holistic detective agency / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 278 p. — (The Dirk Gently series ; 1). — 978-1-4472-2109-8
UA-CST: T&L 820 P-ADAM 2012

The long dark tea-time of the soul / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 275 p. — (The Dirk Gently series ; 2). — 978-1-4472-2110-4
UA-CST: T&L 820 P-ADAM 2012

The salmon of doubt : hitchhiking the galaxy one last time / Douglas Adams. — London : Pan Books, 2012. — 278 p. — (The Dirk Gently series ; 3). — 978-1-4472-2626-0
UA-CST: T&L 820 P-ADAM 2012

The lives of girls and women from the Islamic world in early modern British literature and culture / Bernadette Andrea. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 250 p. — 978-1-4875-0125-9
UA-CST: T&L 82.093 L-GB-ANDR 2017

Grammar : 500 ideas and activities for teaching grammar / Daniel Barber ; Ceri Jones. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 242 p. — (ETpedia ; 2018: 3). — 978-1-912755-02-8 ; 978-1-912755-03-5 ; 978-1-912755-04-2 ; 978-1-912755-05-9
UA-CST: OW 372.880.20 G-BARB 2018

Die dramatische Technik Thomas Kyds : Studien zur inneren Struktur und szenischen Form des elisabethanischen Dramas / Peter Wilhelm Biesterfeldt. — Halle an der Saale : Max Niemeyer, 1936. — 115 p.
UA-CST: T&L 792 N-KYD-BIES 36
UA-CST: MAG-OW-B 59171

Materials writing : 500 ideas for creating English language materials / Lindsay Clandfield ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 184 p. — (ETpedia ; 2017: 2). — 978-1-911028-62-8 ; 978-1-911028-63-5 ; 978-1-911028-64-2 ; 978-1-911028-65-9
UA-CST: OW 372.880.20 G-CLAN 2017

Wandlung des Botenberichts bei Shakespeare / Wolfgang Clemen. — München : Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1952. — 46 p. — (Sitzungsberichte ; 1952: 4)
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CLEM 52

The construction of the other in early modern Britain : attraction, rejection, symbiosis / [edit.] Rüdiger Ahrens ; [edit.] Yolanda Caballero Aceituno ; [edit.] Primavera Cuder. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2013. — 228 p. — (Anglistische Forschungen ; 433). — 978-3-8253-6083-2

Teenagers : 500 ideas for teaching English to teenagers / Edmund Dudley. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 153 p. — (ETpedia ; 2018: 2). — 978-1-911028-44-4 ; 978-1-911028-42-0 ; 978-1-910366-28-8 ; 978-1-911028-43-7
UA-CST: OW 372.880.20 G-DUDL 2018

Shakespearean territories / Stuart Elden. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 338 p. — 978-0-226-55905-6 ; 978-0-226-55919-3 ; 978-0-226-55922-3 ; doi 10.7208/CHICAGO/9780226559223.001.0001
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-ELDE 2018

Pirates, traitors, and apostates : renegade identities in early modern English writing / Laurie Ellinghausen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 182 p. — 978-1-4875-0268-3
UA-CST: T&L 820 H 6 ELLI 2018

The complete works / George Gascoigne ; [edit.] John W. Cunliffe. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1974. — 2 v. — (Anglistica and Americana ; 82). — Herdruk van uitgave 1907-1910: Cambridge. — 3-487-05083-8 ; 3-487-05084-6
UA-CST: T&L 820 P-GASC 74
1-2

Studien zur Dramenform vor Shakespeare : Moralität, Interlude, romanesques Drama / Werner Habicht. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1968. — 259 p. — (Anglistische Forschungen ; 96)
UA-CST: T&L 820 H 2 HABI 68

Technology : 500 ideas for using technology in the English teaching classroom / Nicky Hockly. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 196 p. — (ETpedia ; 2018: 1). — 978-1-911028-58-1 ; 978-1-911028-59-8 ; 978-1-911028-61-1 ; 978-1-911028-60-4
UA-CST: OW 372.880.20 G-HOCK 2018

1,000 ideas for English language teachers / John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2014. — 272 p. — (ETpedia ; 2014: 1). — 978-1-910366-13-4 ; 978-1-910366-15-8 ; 978-1-910366-14-1 ; 978-1-910366-16-5
UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2014

Business English : 500 ideas for business English teachers / John Hughes ; Robert McLarty. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2017. — 174 p. — (ETpedia ; 2017: 1). — 978-1-911028-20-8 ; 978-1-911028-27-7 ; 978-1-911028-28-4 ; 978-1-911028-29-1
UA-CST: OW 372.880.20 G-HUGH 2017

Writing conscience and the nation in revolutionary England / Giuseppina Iacono Lobo. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 253 p. — 978-1-4875-0120-4
UA-CST: T&L 82.095 G-LOBO 2017

The ovidian vogue : literary fashion and imitative practice in late Elizabethan England / Daniel D. Moss. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 256 p. — 978-1-4426-4868-5

UA-CST: T&L 820 H 0 MOSS 2014

Wooden Os : Shakespeare's theatres and England's trees / Vin Nardizzi. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 205 p. — 978-1-4875-2261-2 ; 978-1-4426-4600-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-NARD 2018

Alien Albion : literature and immigration in early modern England / Scott Oldenburg. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 290 p. — 978-1-4426-3078-9 ; 978-1-4426-4719-0

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-OLDE 2014

Shakespeare's big men : tragedy and the problem of resentment / Richard Van Oort. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2016. — 255 p. — 978-1-4426-5007-7

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-OORT 2016

The complete works in prose and verse / Francis Quarles ; [edit.] Alexander B. Grosart. — Hildesheim : Georg Olms Verlagsbuchhandlung, 1971. — 3 v. — (Anglistica and Americana ; 2). — Herdruk van uitgave 1880-1881

UA-CST: T&L 820 P-QUAR 71

1-3

Reinhardt, Jessner, Barker / [edit.] Michael Patterson. — London : Methuen Drama, 2019. — 203 p. — (The great European stage directors ; 4). — 978-1-4742-5397-0

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:4

Exams : 500 ideas for preparing students for EFL exams / Louis Rogers ; John Hughes. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 231 p. — (ETpedia ; 2018: 4). — 978-1-911028-80-2 ; 978-1-911028-81-9

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROGE 2018

Understanding teenagers in the ELT classroom : practical ideas and advice for teaching teenage students in the English language classroom / Chris Roland. — Hove : Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 303 p. : ill. — (Teaching English ; 2018: 1). — 978-1-912755-00-4 ; 978-1-912755-01-1 ; 978-1-912755-10-3 ; 978-1-912755-11-0

UA-CST: OW 372.880.20 G-ROLA 2018

Einsamkeit bei Shakespeare und in der Renaissance-Tradition / Elke Schartmann. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1990. — 246 p. — (Forum Anglistik : neue Folge ; 3). — 3-533-04317-7 ; 3-533-04316-9

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SCHA 90

Herrschergestalten bei Shakespeare : untersucht vor dem Hintergrund zeitgenössischer Vorstellungen vom Herrscherideal / Renate Schruff. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 1999. — 299 p. — (Studien zur englischen Philologie: neue Folge ; 35). — 3-484-45035-5

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SCHR 99

Teaching English : best practices for blended learning / Pete Sharma ; Barney Barrett. — Hove : English Teaching Professional, Pavilion Publishing and Media Ltd, 2018. — 254 p. — Titel varieert: Teaching English : best practices for blended learning: practical ideas and advice for language teachers and school managers running blended learning courses. — 978-1-911028-84-0 ; 978-1-911028-87-1 ; 978-1-911028-86-4

UA-CST: OW 372.880.20 G-SHAR 2018

Racine and Shakespeare / Stendhal ; [vert.] Guy Daniels. — London : Calder Publications, 2011. — 214 p. — (The Calder collection ; 2011: 1). — 978-0-7145-4403-8

UA-CST: T&L 840 P-STEN 2011

The dark fantastic : race and the imagination from Harry Potter to the Hunger games / Ebony Elizabeth Thomas. — New York, N.Y. : New York University Press, 2019. — 223 p. — (Postmillennial pop ; 2019: 1). — 978-1-4798-0065-0

UA-CST: T&L 82.093 H 3 THOM 2019

Fair copies : reproducing the English lyric from Tottel to Shakespeare / Matthew Zarnowiecki. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 233 p. — 978-1-4426-4718-3

UA-CST: T&L 820 H 1 ZARN 2014

Amerikaanse letterkunde

The dark fantastic : race and the imagination from Harry Potter to the Hunger games / Ebony Elizabeth Thomas. — New York, N.Y. : New York University Press, 2019. — 223 p. — (Postmillennial pop ; 2019: 1). — 978-1-4798-0065-0

UA-CST: T&L 82.093 H 3 THOM 2019

Duitse letterkunde

Krise und Kontinent : die Entstehung der deutschen Europa-Literatur in der Frühen Neuzeit / Nicolas Detering. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 626 p. — 978-3-412-50719-0

UA-CST: GES 943 H 73 DETE 2017

'Peterchens Mondfahrt' in chinesischer Übersetzung : eine Kritik / Chuan Ding. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 113 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 102). — 978-3-7329-0528-7

UA-CST: T&L 82.03 H 3 DING 2019

Friends of God : vernacular literature and religious elites in the Rhineland and the Low Countries (1300-1500) / [edit.] Wybren Scheepsma ; [edit.] Gijs van Vliet ; [edit.] Geert Warnar. — Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2018. — 342 p. — (Temi e testi ; 171). — 978-88-9359-194-2

UA-CST: RG 2155 A 9

Meyerhold, Piscator, Brecht / [edit.] David Barnett. — London : Methuen Drama, 2019. — 226 p. — (The great European stage directors ; 2). — 978-1-4742-5394-9

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:2

Elke vriendschap met mij is verderfelijk : brieven, 1927-1938 / Joseph Roth ; Stefan Zweig ; [naw.] Heinz Lunzer ; [vert.] Els Snick. — Amsterdam : Uitgeverij de Arbeiderspers, 2019. — 419 p. — (Privé-domein ; 300). — Oorspronkelijke titel: Jede Freundschaft mit mir is verderblich. — 978-90-295-1723-2

UA-CST: MAG-OW-AA 46891

Nietzsche, religion, and mood / Sampsa Saarinen. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 266 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 71). — 978-3-11-062032-0 ; 978-3-11-062107-5 ; 978-3-11-062035-1

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-SAAR 2019

Nederlandse letterkunde

Bausch, Castellucci, Fabre / [edit.] Luk Van den Dries ; [edit.] Timmy De Laet. — London : Methuen Drama, 2019. — 248 p. — (The great European stage directors ; 8). — 978-1-4742-5410-6

UA-CST: T&L 792.027 L-EUR-SHEP 2019:8

Mon ami Antoine Barnave, ou: La monarchie en sursis / Gérard Bonn. — Paris : Éditions Glyphe, 2018. — 260 p. — (Histoire et société ; 2018: 1). — 978-2-35815-239-6

UA-CST: MAG-OW-BB 41679

Soldaat Wojtek / Bibi Dumon Tak ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Querido, 2012. — 143 p. : ill. — 978-90-451-0728-8

UA-CST: T&L 839.3 P-DUMO 2012

De goede zoon : roman / Rob van Essen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 381 p. — 978-90-254-5341-1

UA-CST: T&L 839.3 P-ESSE 2019

Friends of God : vernacular literature and religious elites in the Rhineland and the Low Countries (1300-1500) / [edit.] Wybren Scheepsma ; [edit.] Gijs van Vliet ; [edit.] Geert Warnar. — Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2018. — 342 p. — (Temi e testi ; 171). — 978-88-9359-194-2

UA-CST: RG 2155 A 9

De trooster / Esther Gerritsen. — Plaats van uitgave niet gekend : De Geus, 2019. — 211 p. — 978-90-445-4171-7

UA-CST: T&L 839.3 P-GERR 2019

Watson, of: Hoe je een meisje veroverd met 23 uitvindingen en 1 muis / Martha Heesen ; [ill.] Wim Hofman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2008. — 86 p. : ill. — 978-90-451-0581-9

UA-CST: T&L 839.3 P-HEES 2008

Drift : roman / Bregje Hofstede. — Plaats van uitgave niet gekend : Das Mag Uitgevers, 2019. — 397 p. — 978-94-92478-71-9

UA-CST: T&L 839.3 P-HOFS 2019

Polleke / Guus Kuijer ; [ill.] Alice Hoogstad. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2009. — 486 p. : ill. — 978-90-451-0980-0

UA-CST: T&L 839.3 P-KUIJ 2009

Achter onze schermen : overleven in een digitale wereld / Thomas Smolders. — Kalmthout : Polis, 2017. — 212 p. — 978-94-6310-226-1

UA-CST: PSW 659.3 G-SMOL 2017

Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664-1665) / Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. — 978-90-8704-775-7

UA-CST: T&L 839.3 P-HEUS 2019

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

Friends of God : vernacular literature and religious elites in the Rhineland and the Low Countries (1300-1500) / [edit.] Wybren Scheepsma ; [edit.] Gijs van Vliet ; [edit.] Geert Warnar. — Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2018. — 342 p. — (Temi e testi ; 171). — 978-88-9359-194-2

UA-CST: RG 2155 A 9

Romaanse letterkunde

La grammaire des premiers temps A1-A2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk; Corrigés; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 1). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-1813-5 ; 978-2-7061-2096-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk; Corrigés; CD

Les 500 exercices de grammaire, niveau A2 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. : ill. — (Les exercices ; 2019: 2). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A2. — 978-2-01-155435-2

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Les exercices de grammaire, niveau A1 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2018. — 222 p. : ill. — (Les exercices ; 2018: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A1. — 978-2-01-155432-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2018

- Arts de poésie et traités du vers français (fin XVIe-XVIIe siècles) : langue, poème, société* / [edit.] Nadia Cernogora ; [edit.] Emmanuelle Mortgat-Longuet ; [edit.] Guillaume Peureux. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 423 p. — (Le siècle classique ; 9) ; (Rencontres ; 370). — Titel varieert: Arts de poésie et traités du vers français (fin 16e-17e siècles) : langue, poème, société. — 978-2-406-06649-1 ; 978-2-406-06650-7
UA-CST: T&L 840 H 1 CERN 2019
- Avenues of translation : the city in Iberian and Latin American writing* / [edit.] Regina Galasso ; [edit.] Evelyn Scaramella. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2019. — 170 p. — 978-1-68448-055-5
UA-CST: T&L 82.03 H 6 GALA 2019
- Au dérin cripèt...Arvoye d'Ôdrimont* / Willy Bal ; [edit.] Jean Germain. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2019. — 72 p. — (Littérature dialectale d'aujourd'hui ; 42). — 978-2-930505-29-9
UA-CST: MAG-OW-AA 46908
- Het verraad van de intellectuelen* / Julien Benda ; [vert.] Eva Wissenburg ; [inl.] Thijs Kleinpaste. — Amsterdam : AUP, 2018. — 272 p. — 978-94-6298-669-5 ; 978-90-485-3799-0
UA-CST: MAG-OW-BB 41512
- Ça me convient* / Josianne Bouttery ; Christine Janssens ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2012: 1). — Met Leerwerkboek. — 978-90-289-5204-1
UA-CST: OW 372.880.4 Y-CONV 2012
Leerwerkboek
- Ça vous arrange?* / Josianne Bouttery ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2014. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2015: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek. — 978-90-289-4823-5 ; 978-90-289-4822-8
UA-CST: OW 372.880.4 Y-ARRA 2014
Handleiding; Leerwerkboek
- C'est bien!* / Josianne Bouttery ; Nikie Buedts ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2006. — III. — (Bureau, vente, commerce ; 2006: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek; compact disc(s). — 978-90-289-3923-3 ; 978-90-289-5678-0 ; 978-90-289-3924-0
UA-CST: OW 372.880.4 Y-BIEN 2006
Handleiding; Leerwerkboek; CD
- Unruly women : performance, penitence, and punishment in early modern Spain* / Margaret E. Boyle. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 171 p. — (Toronto Iberic ; 2015: 1). — 978-1-4875-2026-7 ; 978-1-4426-4615-5
UA-CST: T&L 82.093 L-E-BOYL 2015
- Marguerite Yourcenar, une femme à l'Académie : malgré eux, malgré elle* / Mireille Brémond. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 156 p. — (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 79). — 978-2-406-07192-1 ; 978-2-406-07193-8
UA-CST: T&L 840 N-YOUR-BREM 2019
- Les exercices de grammaire, niveau B1* / Marie-Pierre Caquineau-Gündüz ; Yvonne Delatour ; Dominique Jennepin ; Françoise Lesage-Langot. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. — (Les exercices ; 2019: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, B1. — 978-2-01-155433-8
UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019
- The book of the mutability of fortune* / Christine de Pizan ; [edit.] Geri L. Smith. — Toronto, Ont. : Iter Press, 2017. — 294 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 52). — 978-0-86698-570-3
UA-CST: GES 944 H 53 PIZA 2017
- Cuadernos hispanoamericanos : revista mensual de cultura hispánica*. — Madrid : Agencia Española de Cooperación Internacional, 1948. — Met Cuadernos hispanoamericanos : los complementarios. — 0011-250X
UA-CST: MAG-MEX-T 141
505/507(1992); 543-557(1995-1996); 580(1998)
UA-CST: T&L 80 E-CH
271(1973)-
UA-CST: MAGDS 78/6
73-141(1956-1961); Ontbreekt: 81(1956); 97(1958); 102-127(1958-1960); 138(1961)
- Cuadernos para investigación de la literatura hispánica* / Fundación Universitaria Española [Madrid]. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 1978. — 0210-0061
UA-CST: T&L 80 E-CILH
1(1978)-
UA-CST: MAG 3398/6
1-12(1978-1990)
- Mistral T plus* / Céline Daems ; Lieve De Smedt ; Inge Gordts ; Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Leen Plasmans ; Loes Verheyen. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — compact disc(s); dvd-video(s); Leerwerkboek; Digitaal bordboek; Handleiding : ill. — 978-90-289-6623-9 ; 978-90-289-7049-6 ; 978-90-289-7046-5 ; 978-90-289-7048-9 ; 978-90-289-6624-6 ; 978-90-289-7053-3 ; 978-90-289-7050-2 ; 978-90-289-7052-6 ; 978-90-289-6625-3 ; 978-90-289-7057-1 ; 978-90-289-7054-0 ; 978-90-289-7056-4
UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST
Leerwerkboek T4 plus-T6 plus; Livre du professeur T4 plus-T6 plus; CD T4 plus-T6 plus; DVD T4 plus-T6 plus
- Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des XIVe-XVIIIe siècles* / [edit.] Luciana Borsetto ; [edit.] Marie-Madeleine Fragonard ; [edit.] Corinne Lucas Fiorato. — Paris : Université Sorbonne nouvelle Paris 3, 2018. — 348 p. : ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 33). — Titel varieert: Entre violence et séduction : Judith et ses

consœurs bibliques dans la France et l'Italie des 14e-18e siècles. — 978-2-900478-33-2

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BORS 2018

UA-CST: MAG-OW-BB 41719

The prison of love : romance, translation, and the book in the sixteenth century / Emily C. Francomano. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 320 p. : ill. — (Studies in book and print culture ; 2018: 1). — 978-1-4426-3051-2

UA-CST: T&L 82.03 N-PEDR-FRAN 2018

Information for foreigners : three plays / Griselda Gambaro ; [edit.] Marguerite Feitlowitz ; [naw.] Diana Taylor. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1992. — 175 p. — 0-8101-1008-3 ; 0-8101-1033-4

UA-CST: MAG-OW-BB 41620

Mistral T / Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Eva Moereels. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — compact disc(s) ; Digitaal bordboek ; dvd-video(s) ; Handleiding ; Leerwerkboek : Ill. — 978-90-289-6157-9 ; 978-90-289-5619-3 ; 978-90-289-6159-3 ; 978-90-289-5609-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Livre du professeur T5 ; Leerwerkboek T4-T5 ; CD T5 ; DVD T5

Jacques Rivière...Jean Prévost...1919, le traité de Versailles. — Paris : Europe, 2019. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1082- 1083- 1084). — 978-2-35150-102-3

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1082-1084

The rise of the diva on the sixteenth-century commedia dell'arte stage / Rosalind Kerr. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 216 p. : ill. — (Toronto Italian studies ; 2015: 1). — 978-1-4426-4911-8

UA-CST: T&L 792 L-I-KERR 2015

Littera : revue de langue et littérature françaises / Société japonaise de langue et littérature françaises [Tokyo]. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 2424-0842 ; 2432-3160

UA-CST: MAG 3102/2

1-4(2016-2019)

Themanummers : zie deeltitels

The poetics of imitation in the Italian theatre of the Renaissance / Salvatore Di Maria. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 222 p. — (Toronto Italian studies ; 2013: 1). — 978-1-4426-4712-1

UA-CST: T&L 850 H 2 MARI 2013

Moral combat : women, gender, and war in Italian Renaissance literature / Gerry Milligan. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 332 p. — (Toronto Italian studies ; 2018: 1). — 978-1-4875-0314-7

UA-CST: T&L 850 J 16 MILL 2018

La modernità letteraria. — Pisa : 2008. — 1972-7682 ; 1974-4838

<https://www.libraweb.net/sommari.php?chiave=303>

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

UA: UA

De bedelaar en andere verhalen / Fernando Pessoa ; [vert.] Harrie Lemmens. — Utrecht : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2013. — 143 p. — Oorspronkelijke titel: O mendigo e outros contos. — 978-90-295-8726-6

UA-CST: MAG-OW-BB 41451

Gedichten / Fernando Pessoa ; [vert.] August Willemsen. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2018. — 189 p. — 978-90-295-6767-1

UA-CST: MAG-OW-BB 41452

La question de l'auteur en littératures africaines : actes du 14e Congrès de l'APELA à Aix-la-Chapelle, 22 au 24 septembre 2011 / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer ; [edit.] Catherine Mazauric. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 228 p. — (Sprachen, Literaturen, Kulturen : Aachener Beiträge zur Romania ; 4). — 978-3-631-65431-6 ; 978-3-653-04579-6 ; doi 10.3726/978-3-653-04579-6

UA-CST: T&L 82.093 L-AFR-BEGE 2015

Roland Barthes. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 103 p. — (Littera : revue de langue et littérature françaises ; 1)

UA-CST: MAG 3102/2

Themanummer 1(2016) bij Littera

Befriending the commedia dell'arte of Flaminio Scala : the comic scenarios / Natalie Crohn Schmitt. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 328 p. — (Toronto Italian studies ; 2014: 1). — 978-1-4426-4899-9

UA-CST: T&L 850 N-SCAL-SCHM 2014

Racine and Shakespeare / Stendhal ; [vert.] Guy Daniels. — London : Calder Publications, 2011. — 214 p. — (The Calder collection ; 2011: 1). — 978-0-7145-4403-8

UA-CST: T&L 840 P-STEN 2011

Victimes et vaincus. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littératures françaises de Belgique, 2019. — 120 p. — (Cahiers Simenon ; 31)

UA-CST: T&L 840.8 F-CS:31

Frans letterkunde

La grammaire des premiers temps A1-A2 / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Nouvelle édition. — Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, 2018. — Basiswerk ; Corrigés ; compact disc(s) : ill. — (Grammaire ; 2018: 1). — Met compact disc(s). — 978-2-7061-1813-5 ; 978-2-7061-2096-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRAM 2018

Basiswerk ; Corrigés ; CD

Les 500 exercices de grammaire, niveau A2 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. : ill. — (Les exercices ; 2019: 2). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A2. — 978-2-01-155435-2

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

Les exercices de grammaire, niveau A1 / Anne Akyüz ; Bernadette Bazelle-Shahmaei ; Joëlle Bonenfant ; Marie-Françoise Gliemann. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2018. — 222 p. : ill. — (Les exercices ; 2018: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, A1. — 978-2-01-155432-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2018

Arts de poésie et traités du vers français (fin XVIe-XVIIe siècles) : langue, poème, société / [edit.] Nadia Cernogora ; [edit.] Emmanuelle Mortgat-Longuet ; [edit.] Guillaume Peureux. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 423 p. — (Le siècle classique ; 9) ; (Rencontres ; 370). — Titel varieert: Arts de poésie et traités du vers français (fin 16e-17e siècles) : langue, poème, société. — 978-2-406-06649-1 ; 978-2-406-06650-7

UA-CST: T&L 840 H 1 CERN 2019

Au dérin cripèt... Arvoye d'Ôdrimont / Willy Bal ; [edit.] Jean Germain. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2019. — 72 p. — (Littérature dialectale d'aujourd'hui ; 42). — 978-2-930505-29-9

UA-CST: MAG-OW-AA 46908

Het verraad van de intellectuelen / Julien Benda ; [vert.] Eva Wissenburg ; [inl.] Thijs Kleinpaste. — Amsterdam : AUP, 2018. — 272 p. — 978-94-6298-669-5 ; 978-90-485-3799-0

UA-CST: MAG-OW-BB 41512

Ça me convient / Josianne Bouttery ; Christine Janssens ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2012: 1). — Met Leerwerkboek. — 978-90-289-5204-1

UA-CST: OW 372.880.4 Y-CONV 2012

Leerwerkboek

Ça vous arrange? / Josianne Bouttery ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Pelckmans, 2014. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2015: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek. — 978-90-289-4823-5 ; 978-90-289-4822-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-ARRA 2014

Handleiding; Leerwerkboek

C'est bien! / Josianne Bouttery ; Nikie Buedts ; Frederik Tack ; [edit.] Pierre De Rammelaere ; [edit.] Stef D'heane. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2006. — Ill. — (Bureau, vente, commerce ; 2006: 1). — Met Handleiding; Leerwerkboek; compact disc(s). — 978-90-289-3923-3 ; 978-90-289-5678-0 ; 978-90-289-3924-0

UA-CST: OW 372.880.4 Y-BIEN 2006

Handleiding; Leerwerkboek; CD

Marguerite Yourcenar, une femme à l'Académie : malgré eux, malgré elle / Mireille Brémond. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 156 p. — (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 79). — 978-2-406-07192-1 ; 978-2-406-07193-8

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-BREM 2019

Les exercices de grammaire, niveau B1 / Marie-Pierre Caquineau-Gündüz ; Yvonne Delatour ; Dominique Jennepin ; Françoise Lesage-Langot. — Paris : Hachette Français langue étrangère, 2019. — 223 p. — (Les exercices ; 2019: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de grammaire, B1. — 978-2-01-155433-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-EXER 2019

The book of the mutability of fortune / Christine de Pizan ; [edit.] Geri L. Smith. — Toronto, Ont. : Iter Press, 2017. — 294 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 52). — 978-0-86698-570-3

UA-CST: GES 944 H 53 PIZA 2017

Mistral T plus / Céline Daems ; Lieve De Smedt ; Inge Gordts ; Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Leen Plasmans ; Loes Verheyen. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — compact disc(s); dvd-video(s); Leerwerkboek; Digitaal bordboek; Handleiding : ill. — 978-90-289-6623-9 ; 978-90-289-7049-6 ; 978-90-289-7046-5 ; 978-90-289-7048-9 ; 978-90-289-6624-6 ; 978-90-289-7053-3 ; 978-90-289-7050-2 ; 978-90-289-7052-6 ; 978-90-289-6625-3 ; 978-90-289-7057-1 ; 978-90-289-7054-0 ; 978-90-289-7056-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Leerwerkboek T4 plus-T6 plus; Livre du professeur T4 plus-T6 plus; CD T4 plus-T6 plus; DVD T4 plus-T6 plus

Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des XIVe-XVIIIe siècles / [edit.] Luciana Borsetto ; [edit.] Marie-Madeleine Fragonard ; [edit.] Corinne Lucas Fiorato. — Paris : Université Sorbonne nouvelle Paris 3, 2018. — 348 p. : ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 33). — Titel varieert: Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des 14e-18e siècles. — 978-2-900478-33-2

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BORS 2018

UA-CST: MAG-OW-BB 41719

Mistral T / Katrien Hardeman ; Christine Janssens ; Eva Moereels. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — compact disc(s); Digitaal bordboek; dvd-video(s); Handleiding; Leerwerkboek : Ill. — 978-90-289-6157-9 ; 978-90-289-5619-3 ; 978-90-289-6159-3 ; 978-90-289-5609-4

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MIST

Livre du professeur T5; Leerwerkboek T4-T5; CD T5; DVD T5

Jacques Rivière... Jean Prévost... 1919, le traité de Versailles. — Paris : Europe, 2019. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1082- 1083- 1084). — 978-2-35150-102-3

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1082-1084

Littera : revue de langue et littérature françaises / Société japonaise de langue et littérature françaises [Tokyo]. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 2424-0842 ; 2432-3160

UA-CST: MAG 3102/2

1-4(2016-2019)

Themanummers : zie deeltitels

La question de l'auteur en littératures africaines : actes du 14e Congrès de l'APELA à Aix-la-Chapelle, 22 au 24 septembre 2011 / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer ; [edit.] Catherine Mazauric. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 228 p. — (Sprachen, Literaturen, Kulturen : Aachener Beiträge zur Romania ; 4). — 978-3-631-65431-6 ; 978-3-653-04579-6 ; doi 10.3726/978-3-653-04579-6

UA-CST: T&L 82.093 L-AFR-BEGE 2015

Roland Barthes. — Tokyo : Société japonaise de langue et littérature françaises, 2016. — 103 p. — (Littera : revue de langue et littérature françaises ; 1)

UA-CST: MAG 3102/2

Themanummer 1(2016) bij Littera

Racine and Shakespeare / Stendhal ; [vert.] Guy Daniels. — London : Calder Publications, 2011. — 214 p. — (The Calder collection ; 2011: 1). — 978-0-7145-4403-8

UA-CST: T&L 840 P-STEN 2011

Victimes et vaincus. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littératures françaises de Belgique, 2019. — 120 p. — (Cahiers Simenon ; 31)

UA-CST: T&L 840.8 F-CS:31

Buitenlandse Franse letterkunde

Au dérin cripèt...Arvoye d'Ôdrimont / Willy Bal ; [edit.] Jean Germain. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2019. — 72 p. — (Littérature dialectale d'aujourd'hui ; 42). — 978-2-930505-29-9

UA-CST: MAG-OW-AA 46908

La question de l'auteur en littératures africaines : actes du 14e Congrès de l'APELA à Aix-la-Chapelle, 22 au 24 septembre 2011 / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer ; [edit.] Catherine Mazauric. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 228 p. — (Sprachen, Literaturen, Kulturen : Aachener Beiträge zur Romania ; 4). — 978-3-631-65431-6 ; 978-3-653-04579-6 ; doi 10.3726/978-3-653-04579-6

UA-CST: T&L 82.093 L-AFR-BEGE 2015

Victimes et vaincus. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littératures françaises de Belgique, 2019. — 120 p. — (Cahiers Simenon ; 31)

UA-CST: T&L 840.8 F-CS:31

Middeleeuwse Franse letterkunde

The book of the mutability of fortune / Christine de Pizan ; [edit.] Geri L. Smith. — Toronto, Ont. : Iter Press, 2017. — 294 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 52). — 978-0-86698-570-3

UA-CST: GES 944 H 53 PIZA 2017

Italiaanse letterkunde

Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des XIVe-XVIIIe siècles / [edit.] Luciana Borsetto ; [edit.] Marie-Madeleine Fragonard ; [edit.] Corinne Lucas Fiorato. — Paris : Université Sorbonne nouvelle Paris 3, 2018. — 348 p. : ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 33). — Titel varieert: *Entre violence et séduction : Judith et ses consœurs bibliques dans la France et l'Italie des 14e-18e siècles.* — 978-2-900478-33-2

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BORS 2018

UA-CST: MAG-OW-BB 41719

The rise of the diva on the sixteenth-century commedia dell'arte stage / Rosalind Kerr. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 216 p. : ill. — (Toronto Italian studies ; 2015: 1). — 978-1-4426-4911-8

UA-CST: T&L 792 L-I-KERR 2015

The poetics of imitation in the Italian theatre of the Renaissance / Salvatore Di Maria. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 222 p. — (Toronto Italian studies ; 2013: 1). — 978-1-4426-4712-1

UA-CST: T&L 850 H 2 MARI 2013

Moral combat : women, gender, and war in Italian Renaissance literature / Gerry Milligan. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 332 p. — (Toronto Italian studies ; 2018: 1). — 978-1-4875-0314-7

UA-CST: T&L 850 J 16 MILL 2018

La modernità letteraria. — Pisa : 2008. — 1972-7682 ; 1974-4838

<https://www.libraweb.net/sommari.php?chiave=303>

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

UA: UA

Befriending the commedia dell'arte of Flaminio Scala : the comic scenarios / Natalie Crohn Schmitt. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 328 p. — (Toronto Italian studies ; 2014: 1). — 978-1-4426-4899-9

UA-CST: T&L 850 N-SCAL-SCHM 2014

Spaanse letterkunde

Avenues of translation : the city in Iberian and Latin American writing / [edit.] Regina Galasso ; [edit.] Evelyn Scaramella. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2019. — 170 p. — 978-1-68448-055-5

UA-CST: T&L 82.03 H 6 GALA 2019

Unruly women : performance, penitence, and punishment in early modern Spain / Margaret E. Boyle. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 171 p. — (Toronto Iberic ; 2015: 1). — 978-1-4875-2026-7 ; 978-1-4426-4615-5

UA-CST: T&L 82.093 L-E-BOYL 2015

Cuadernos hispanoamericanos : revista mensual de cultura hispánica. — Madrid : Agencia Española de Cooperación Internacional, 1948. — Met Cuadernos hispanoamericanos : los complementarios. — 0011–250X

UA-CST: MAG-MEX-T 141

505/507(1992); 543–557(1995–1996); 580(1998)

UA-CST: T&L 80 E-CH

271(1973)–

UA-CST: MAGDS 78/6

73–141(1956–1961); Ontbreekt: 81(1956); 97(1958);

102–127(1958–1960); 138(1961)

Cuadernos para investigación de la literatura hispánica / Fundación Universitaria Española [Madrid]. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 1978. — 0210–0061

UA-CST: T&L 80 E-CILH

1(1978)–

UA-CST: MAG 3398/6

1–12(1978–1990)

The prison of love : romance, translation, and the book in the sixteenth century / Emily C. Francomano. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 320 p. : ill. — (Studies in book and print culture ; 2018: 1). — 978–1–4426–3051–2

UA-CST: T&L 82.03 N-PEDR-FRAN 2018

Information for foreigners : three plays / Griselda Gambaro ; [edit.] Marguerite Feitlowitz ; [naw.] Diana Taylor. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1992. — 175 p. — 0–8101–1008–3 ; 0–8101–1033–4

UA-CST: MAG-OW-BB 41620

La question de l'auteur en littératures africaines : actes du 14e Congrès de l'APELA à Aix-la-Chapelle, 22 au 24 septembre 2011 / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer ; [edit.] Catherine Mazauric. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 228 p. — (Sprachen, Literaturen, Kulturen : Aachener Beiträge zur Romania ; 4). — 978–3–631–65431–6 ; 978–3–653–04579–6 ; doi 10.3726/978–3–653–04579–6

UA-CST: T&L 82.093 L-AFR-BEGE 2015

Portugese letterkunde

De bedelaar en andere verhalen / Fernando Pessoa ; [vert.] Harrie Lemmens. — Utrecht : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2013. — 143 p. — Oorspronkelijke titel: O mendigo e outros contos. — 978–90–295–8726–6

UA-CST: MAG-OW-BB 41451

Gedichten / Fernando Pessoa ; [vert.] August Willemsen. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2018. — 189 p. — 978–90–295–6767–1

UA-CST: MAG-OW-BB 41452

Latijnse letterkunde

Aristotle and the eleatic one / Timothy Clarke. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 227 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2019: 1). — 978–0–19–871970–0

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CLAR 2019

Erasmus and Calvin on the foolishness of God : reason and emotion in the Christian philosophy / Kirk Essary. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 278 p. — (Erasmus studies ; 2017: 1). — 978–1–4875–0188–4

UA-CST: MAG-OW-BB 41869

The poetics of imitation in the Italian theatre of the Renaissance / Salvatore Di Maria. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 222 p. — (Toronto Italian studies ; 2013: 1). — 978–1–4426–4712–1

UA-CST: T&L 850 H 2 MARI 2013

Horace / Paul Allen Miller. — London : I.B. Tauris, 2019. — 202 p. — (Understanding classics ; 2019: 1). — 978–1–78453–329–8 ; 978–1–78453–330–4 ; 978–1–78673–538–6 ; 978–1–78672–538–7

UA-CST: T&L 871 N-HORA-MILL 2019

The ovidian vogue : literary fashion and imitative practice in late Elizabethan England / Daniel D. Moss. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 256 p. — 978–1–4426–4868–5

UA-CST: T&L 820 H 0 MOSS 2014

Klassieke Griekse letterkunde

Aristotle and the eleatic one / Timothy Clarke. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 227 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2019: 1). — 978–0–19–871970–0

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CLAR 2019

Erasmus and Calvin on the foolishness of God : reason and emotion in the Christian philosophy / Kirk Essary. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 278 p. — (Erasmus studies ; 2017: 1). — 978–1–4875–0188–4

UA-CST: MAG-OW-BB 41869

The poetics of imitation in the Italian theatre of the Renaissance / Salvatore Di Maria. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 222 p. — (Toronto Italian studies ; 2013: 1). — 978–1–4426–4712–1

UA-CST: T&L 850 H 2 MARI 2013

Horace / Paul Allen Miller. — London : I.B. Tauris, 2019. — 202 p. — (Understanding classics ; 2019: 1). — 978–1–78453–329–8 ; 978–1–78453–330–4 ; 978–1–78673–538–6 ; 978–1–78672–538–7

UA-CST: T&L 871 N-HORA-MILL 2019

The ovidian vogue : literary fashion and imitative practice in late Elizabethan England / Daniel D. Moss. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 256 p. — 978–1–4426–4868–5

UA-CST: T&L 820 H 0 MOSS 2014

Slavische en Baltische letterkunde

O jogador / Fiódor Dostoievski ; [vert.] Delfim de Brito. — Matosinhos : Cardume Editores, LDA, 1999. — 215 p. — (Visão : ler, faz, bem ; 10). — Oorspronkelijke titel: Igrok. — 978-989-8851-43-7

UA-CST: MAG-OW-AA 46898

Overige letterkunde

'Peterchens Mondfahrt' in chinesischer Übersetzung : eine Kritik / Chuan Ding. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 113 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 102). — 978-3-7329-0528-7

UA-CST: T&L 82.03 H 3 DING 2019