

Aanwinsten van MID — Periode 2019/06

[1]Aanwinsten van MID bmp

Zonder ude

Het verankeren van bronzen beelden in stenen sokkels / Elke Otten. — Antwerpen : 2004. — 101 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio metaal ; 2004: 1/2

MID: Conservatie-Restauratie OTTE

Plaatwerken

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempnaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 72 p. : ill. — (Roma publications ; 355). — 978-94-92811-50-9

MID: Monumenten KEMP

A river in a room : Lutgart De Meyer / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — Ill. — (Posture editions ; 31). — 978-94-91262-32-6

MID: De-Meyer 2019/374

Filosofie

Alchemy of words : Abraham Abulafia, dada, lettrism / [edit.] Batsheva Goldman-Ida. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 217 p. : ill. — 978-965-539-136-7

MID: Dadaïsme ALCH

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0

MID: Thema's-in-de-kunst REME

Ingenieurswetenschappen

Materialen maken geschiedenis : mysteries uit ons dagelijks leven / Etienne Aernoudt. — Antwerpen : Werkgroep Cultuur en Wetenschap, 2003. — 422 p. : ill.

MID: Technieken-Materialen AERN

Communicatie

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5

MID: Identiteit KISS

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0

MID: Thema's-in-de-kunst REME

Sculptures d'acier / Centre belgo-luxembourgeois d'information de l'acier [Bruxelles]. — Bruxelles : Centre Belgo-Luxembourgeois d'Information de l'Acier, 1967. — 32 p. : ill.

MID: Metaal SCUL 2019/330

Matthew Barney : redoubt / [inl.] Pamela Franks ; Elisabeth Hodermarsky ; André Lepecki ; Arthur D. Middleton ; Molly Nesbit ; Gifford Pinchot ; Jennifer Raab ; John Rember. — New Haven, Conn. : Yale University Art Gallery, 2019. — 367 p. : ill. — 978-0-300-24327-7

MID: Barney 2019/348

Kunst

Nem o tempo passa : o peso das coisas: leveza e claridade = Not even time passes : the weight of things: lightness and clarity / Carlos Nogueira ; Caroline Hancock ; Delfim Sardo ; João Barrento. — Lisboa : printing & finishing Gráfica Maiadouro, 2015. — 147 p. : ill. — 978-972-98938-2-7

MID: Nogueira 2019/412

Adrian Paci : lights to serve the night / [edit.] Sergio Di Stefano. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 119 p. : ill. — 978-88-366-3836-9

MID: Paci 2019/336

Alchemy of words : Abraham Abulafia, dada, lettrism / [edit.] Batsheva Goldman-Ida. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 217 p. : ill. — 978-965-539-136-7

MID: Dadaïsme ALCH

Alessandro Pessoli : Giulietta degli spiriti (la notte il giorno) / [medewerker] Catherine Taft. — Brussels : Xavier Hufkens, 2011. — 63 p. : ill. — 978-90-804944-0-4

MID: Pessoli 2019/393

Alice Anderson : post-digital. — Uckfield : Printed by Pureprint, 2016. — 49 p. : ill.

MID: Anderson 2019/386

Alice Aycock : the turbulence series / [edit.] Dale Lanzzone. — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 2017. — 41 p. : ill. — 978-0-89797-503-2

MID: Aycock 2019/416

Out there : landscape architecture on global terrain / Andres Lepik ; [medewerker] Jörg Rekitke ; [medewerker] Regine Keller ; [medewerker] Undine Giseke ; [medewerker] Antje Stokman ; [medewerker] Christian Werthmann. — Berlin : Hatje cantz, 2017. — 159 p. : ill. — 978-3-7757-4259-7 ; 978-3-7757-4258-0

MID: Natuur-Ecologie LEPI

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempnaers. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 72 p. : ill. — (Roma publications ; 355). — 978-94-92811-50-9

MID: Monumenten KEMP

Benoît Platéus : one inch off / [edit.] Devrim Bayar. — London : Koenig Books, 2019. — 144 p. : ill. — 978-3-96098-544-0

MID: Platéus 2019/340

The black cat territory / [edit.] Lut Pil ; [edit.] Sarah Westphal. — Ghent : LUCA School of Arts, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The black cat territory : fictions and frictions of the inhabited space. — 978-90-9030223-2

MID: Westphal 2019/411

Where is Ana Mendieta? Identity, performativity, and exile / Jane Blocker. — Durham : Duke University Press, 1999. — 165 p. : ill. — 978-0-8223-2324-2

MID: Mendieta 2019/334

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6

MID: Dans COOL

Daan Roosegaarde / Nico Daswani ; Fumio Nanjo ; Carol Becker. — London : Phaidon, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-7148-7832-4

MID: Roosegaarde 2019/400

Stefaan Dheedene : list. — Ghent : Borgerhoff & Lambrigts, 2019. — 424 p. : ill. — 978-94-6393-005-5

MID: Dheedene 2019/401

Dietrich Klinge : Cha^teau de Biron, les Jardins du Manoir d'Eyrignac, Es Baluard, Palma de Mallorca / [edit.] Elke Mohr ; [edit.] Anne Gichtbrock ; [edit.] Maren Kirchhoff. — Frankfurt am Main : Die Galerie, 2010. — 223 p. : ill. — 978-3-925782-66-4

MID: Klinge 2019/315

Jim Dine : tools. — Göttingen : Steidl, 2017. — 43 p. : ill. — 978-3-86930-647-6

MID: Dine 2019/404

Elmgreen & Dragset / [medewerker] Linda Yablonsky ; [medewerker] Martin Herbert ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Jason Schmidt. — London : Phaidon Press Ltd., 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-7148-7571-2

MID: Elmgreen&Dragset 2019/362

Caroline Van den Eynden : connection between memory and desire. — Antwerpen : Caroline Van den Eynden, 2019. — Ill. — 978-90-829811-0-0

MID: Van-den-Eynden 2019/364

Fly me to the moon : 50 Jahre Mondlandung.=Fly me to the moon : 50 years on / [edit.] Cathérine Hug ; [medewerker] James Attlee ; [medewerker] D. Denenge Duyst-Akpem ; [medewerker] Walter Famler ; [medewerker] Liam Gillick ; [medewerker] Ulrich Köhler ; [medewerker] Tristan Weddigen. — Köln : Snoeck Verlagsgesellschaft, 2019. — 373 p. : ill. — 978-3-86442-278-2

MID: Thema's-in-de-kunst FLY

Franz Erhard Walther : die Bilder sind im Kopf.=Franz Erhard Walther : the pictures are in your head / [edit.] Rita E. Täuber ; [edit.] Christina Eiber. — Köln : Wienand, 2011. — 125 p. : ill. — 978-3-936921-13-7

MID: Walther 2019/325

Joana Vasconcelos / [edit.] Christian K. Scheffel ; Christof Trepesch ; Peter Joch. — Köln : Wienand, 2019. — 190 p. : ill. — 978-3-86832-399-3

MID: Vasconcelos 2019/335

Galerie Transit. — Mechelen : Galerie Transit. — Ill.

MID: Galerie-Transit GALE

Giacometti / [edit.] Megan Fontanella ; [edit.] Karole P.B. Vail ; [medewerker] Valerie J. Fletcher ; [medewerker] Catherine Grenier. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 159 p. : ill. — 978-0-89207-538-6

MID: Giacometti 2019/338

Giuseppe Penone : ebbi, avro', non ho / [edit.] Laurent Busine. — Paris : Marian Goodman Gallery, 2016. — Ill.

MID: Penone 2019/413

Giuseppe Penone : fui saro' non sono / [edit.] Laurent Busine ; Marian Goodman Gallery [Paris]. — London : Marian Goodman Gallery, 2016. — Ill.

MID: Penone 2019/414

A river in a room : Lutgart De Meyer / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — Ill. — (Posture editions ; 31). — 978-94-91262-32-6

MID: De-Meyer 2019/374

Guido van der Werve : number eight, nine, twelve, thirteen, fourteen, seventeen / [edit.] Markus Hannebauer. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — 119 p. : ill. — 978-3-7356-0601-3

MID: van-der-Werve 2019/339

Wim Delvoye. — Gent : Rectapublishers, 2015. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Wim Delvoye : Baku, Azerbaijan. — 978-90-823647-0-5

MID: Delvoye 2019/363

Honoré d'O : een cahier / [compil.] Luk Lambrecht. — Gent : Merz, 2003. — Ill.

MID: Honoré-d'O

Hyper! A journey into art and music / [edit.] Max Dax ; [edit.] Dirk Luckow. — Köln : Snoeck Verlagsgesellschaft mbH, 2019. — 287 p. : ill. — 978-3-86442-283-6

MID: Geluid HYPE 2019/406

Jarmo Mäkilä / [edit.] Sarianne Soikkonen. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2017. — 207 p. : ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 98). — 978-951-609-850-3

MID: Mäkilä 2019/321

Per Kirkeby : architecture / Thomas, Bo Jensen ; [edit.] Torsten Bløndal. — Hellerup : Edition Bløndal, 2019. — 311 p. : ill. — 978-87-91567-28-5 ; 978-87-91567-28-9

MID: Kirkeby

Jumana Manna : a small big thing / [edit.] Ana María Bresciani. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 139 p. : ill. — 978-3-95679-432-2

MID: Manna 2019/358

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Rodin's The gates of hell : seismic isolation and sculptural conservation / Kimio Kawaguchi. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2003. — 89 p. : ill. — 4-906536-26-3

MID: Rodin 2019/352

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5

MID: Identiteit KISS

Arp demi-sommeil : les reliefs de Jean Arp / Daniel Klébaner. — [Paris] : Maeght Éditeur, 1999. — 76 p. : ill. — (Chroniques anachroniques). — 2-86941-296-7

MID: Arp 2019/382

Henk Visch : warum es so ist und nicht anders. — Monschau : Kunst- und Kulturzentrum der StädteRegion Aachen, 2013. — 27 p. : ill. — Titel varieert: Waarom het zó is en niet anders

MID: Visch 2019/323

Kijken, proeven, denken : essays over kunst, kritiek en filosofie / Thijs Lijster. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 256 p. : ill. — 978-94-031-4450-4

MID: Kunstfilosofie LIJS

Like før : Sidsel Paaske (1937-1980) = On the verge : Sidsel Paaske (1937-1980) / [edit.] Sabrina van der Ley ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2016. — 191 p. : ill. — 978-82-8154-117-7

MID: Paaske 2019/331

Legsicon / Laure Prouvost ; [edit.] Nav Haq. — London : Book Works, 2019. — 384 p. : ill. — (Co-Series ; 18). — 978-1-906012-99-1

MID: Prouvost 2019/360

Mariechen Danz : cube cell stage / [edit.] Laura Schleussner ; [edit.] Janneke de Vries. — Berlin : Distanz, 2014. — 77 p. : ill. — 978-3-942405-86-7

MID: 2019/320

Mark Bradford : tomorrow is another day / [edit.] Katy Siegel. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 215 p. : ill. — 978-3-7757-4271-9

MID: Bradford 2019/318

Francis Alÿs / [medewerker] Russell Ferguson ; Cuauhtémoc Medina ; Jean Fisher ; Michael Taussig. — Second edition, revised and expanded. — London : Phaidon, 2019. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7500-2

MID: Alÿs 2019/395

Walter De Maria / Franz Meyer ; [edit.] Museum für Moderne Kunst [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 61 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — 3-88270-454-3

MID: DeMaria 2019/410

Michael Kienzer : hin und her / [edit.] Elisabeth Thoman ; [edit.] Klaus Thoman. — Wien : Schlebrügge.Editor, 2008. — 128 p. : ill. — 978-3-85160-128-2

MID: Kienzer 2019/316

Mobile : the art of portable architecture / [edit.] Jennifer Siegal ; [inl.] Andrei Codrescu ; [inl.] Robert Kronenburg. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2002. — 127 p. : ill. — 1-56898-334-4

MID: Acconci-Studio 2019/342

Walid Raad : better be watching the clouds...Walid Raad : I want to be able to welcome my father to my house. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill. — (Roma publications ; 361) ; (Catalogus ; 944). — 978-94-92811-55-4

MID: Raad 2019/408

Wim Delvoye / [edit.] Michel Draguet ; François De Coninck ; Pierre-Yves Dessaive. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6

MID: Delvoye 2019/341

Monochrome : painting in black and white / Lelia Packer ; Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Company Limited, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-85709-613-2 ; 978-1-85709-614-9

MID: Kleur PACK

A tiger cannot change its stripes : a triptych : Daniel Buren, Krijn de Koning, Simon Hantaï, Athina Ioannou, Michel Parmentier, Jacques Villeglé = A tiger cannot change its stripes : een triptiek : Daniel Buren, Krijn de Koning, Simon Hantaï, Athina Ioannou, Michel Parmentier, Jacques Villeglé / Rudi Fuchs ; Guy Massaux ; Steven ten Thije ; Luk Lambrecht ; Lieze Eneman. — Strombeek : Museumcultuur, 2017. — 78 p. : ill. — 978-94-92321-61-9

MID: Buren 2019/377

Tacita Dean : landscape, portrait, still life / Alexandra Harris ; Alan Hollinghurst ; Ali Smith. — London : Royal Academy publications, 2018. — 232 p. : ill. — 978-1-910350-87-4

MID: Dean 2019/403

Negotium : Franz West: Verkaufswerke Nr. 23, Nr. 47, Nr. 48 / [edit.] Kurt Ryslavy ; [medewerker] Janc Szenior ; [medewerker] Elfriede Czurda ; [naw.] Renée Gadsden. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter König, 2018. — 87 p. : ill. — 978-3-96098-331-6

Objects, to use instruments for processes : Franz Erhard Walther / [edit.] Arely Ramírez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 235 p. : ill. — 978-607-8335-19-0

MID: Walther 2019/383

Oscar Jespers : de moderniteit in beeld. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2013. — Ill. — (DD View ; 2013: 1)

MID: Jespers,O. 2019/353
Bezoekersgids

Paul in Paris / Paris in Paul / [edit.] Donatien Grau. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 139 p. — 978-3-95679-382-0

MID: McCarthy 2019/356

Bruce Nauman : the true artist / Peter Plagens. — London : Phaidon, 2014. — 287 p. : ill. — 978-0-7148-4995-9

MID: Nauman 2014/301

De plastic tas : Bob Lens / [compil.] René van der Voort. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — Ill.

MID: Lens 2019/392

Polder peil : Michael Beutler / [edit.] Kathrin Ginsberg ; [edit.] Theo Tegelaers. — Middelburg : CBK Zeeland, 2014. — 67 p. : ill. — 978-90-6354-182-8

MID: Beutler 2019/322

Curatorial activism : towards an ethics of curating / Maura Reilly ; [inl.] Lucy R. Lippard. — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-500-23970-4

MID: Curatorschap REIL 2019/357

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0

MID: Thema's-in-de-kunst REME

1946 : l'art de la reconstruction / Maurice Fréchuret ; Laurence Bertrand Dorléac ; Serge Guilbaut ; Jean-Pierre Rioux ; Musée Picasso d'Antibes ; Réunion des musées nationaux [Paris]. — Genève : Skira, 1996. — 127 p. : ill. — 2-605-00315-9

MID: Na-1945

Beelden en verhalen : een bloemlezing / [inl.] Joost Hesselings. — Berchem : EPO, 2000. — 88 p. : ill. — 90-6552-048-1

MID: De-Roeck 2019/380

Art, no-art & anti-art : a collection of relics / Harry Ruhé. — Amsterdam : Galerie A, 2019. — 158 p. : ill. — 978-90-819024-1-0

MID: Na-1960 ART

Sculptures d'acier / Centre belgo-luxembourgeois d'information de l'acier [Bruxelles]. — Bruxelles : Centre Belgo-Luxembourgeois d'Information de l'Acier, 1967. — 32 p. : ill.

Seth price : social synthetic / [edit.] Beatrix Ruf ; [edit.] Achim Hochdörfer. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 396 p. : ill. — (Catalogus ; 936). — 978-3-96098-112-1

MID: Price 2019/417

Sondra Perry : typhoon coming on / [edit.] Amira Gad. — London : Koenig Books, 2018. — 181 p. : ill. — 978-3-96098-277-7

MID: Perry 2019/373

Soulages : le temps du papier. — Paris : Éditions Cercle d'Art, 2009. — 222 p. : ill. — 978-2-7022-0925-7

MID: Soulages 2019/379

Steve Tobin : mind over matter / [inl.] David W. Houston ; [medewerker] Phoebe Hoban. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2019. — 189 p. : ill. — 978-0-8478-6353-2 ; 2018951393

MID: Tobin 2019/345

Sitzen ist das neue rauchen / Sophie Nys. — Zürich : Stiftung Binz39, 2015. — Ill.

MID: Nys 2019/405

Storia delle biennali di Gubbio e Museo di Scultura Contemporanea / [medewerker] Giorgio Bonomi ; [medewerker] Maurizio Terzetti ; [medewerker] Viviana Tessitore ; [medewerker] Antonella Capponi ; [medewerker] Enrico Crispolti. — Milano : SilvanaEditoriale, 2006. — 175 p. : ill. — 978-88-366-0710-5

MID: Tentoonstellingen STOR

Thomas Houseago : almost human. — Paris : Paris Musées, 2019. — 206 p. : ill. — 978-2-7596-0413-5

MID: Houseago 2019/337

Matthew Barney : redoubt / [inl.] Pamela Franks ; Elisabeth Hodermarsky ; André Lepecki ; Arthur D. Middleton ; Molly Nesbit ; Gifford Pinchot ; Jennifer Raab ; John Rember. — New Haven, Conn. : Yale University Art Gallery, 2019. — 367 p. : ill. — 978-0-300-24327-7

MID: Barney 2019/348

Valérie Novello : sculptures. — Montreuil : Imprimerie Stipa, 2011. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Sous la peau

MID: Novello 2019/381

Zoro Feigl : the mechanics / [medewerker] Machteld Leij ; [medewerker] Oscar Peters ; [compil.] Joyce Roodnat. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 111 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 6). — 978-90-825208-3-5

MID: Feigl 2019/419

Gordon Young : the artist in conversation with Richard Deacon. — West Bretton : Yorkshire Sculpture Park, 1992. — Ill. — 1-871480-08-6

MID: Young 2019/329

Excess : Bernardi Roig / Carsten Ahrens ; John Jaspers. —
Köln : Wienand Verlag, 2019. — 127 p. : ill. —
978-3-86832-506-5
MID: Roig 2019/375

Ruimtelijke ordening

Mobile : the art of portable architecture / [edit.] Jennifer Siegal ; [inl.] Andrei Codrescu ; [inl.] Robert Kronenburg. —
New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2002. — 127 p. : ill. — 1-56898-334-4
MID: Acconci-Studio 2019/342

Sculptures d'acier / Centre belgo-luxembourgeois d'information de l'acier [Bruxelles]. — Bruxelles : Centre Belgo-Luxembourgeois d'Information de l'Acier, 1967. — 32 p. : ill.
MID: Metaal SCUL 2019/330

Sport. Ontspanning

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6
MID: Dans COOL

Film. Toneel

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6
MID: Dans COOL

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5
MID: Identiteit KISS

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0
MID: Thema's-in-de-kunst REME

Sculptures d'acier / Centre belgo-luxembourgeois d'information de l'acier [Bruxelles]. — Bruxelles : Centre Belgo-Luxembourgeois d'Information de l'Acier, 1967. — 32 p. : ill.
MID: Metaal SCUL 2019/330

Matthew Barney : redoubt / [inl.] Pamela Franks ; Elisabeth Hodermarsky ; André Lepecki ; Arthur D. Middleton ; Molly Nesbit ; Gifford Pinchot ; Jennifer Raab ; John Rember. — New Haven, Conn. : Yale University Art Gallery, 2019. — 367 p. : ill. — 978-0-300-24327-7
MID: Barney 2019/348

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6
MID: Dans COOL

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0
MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5
MID: Identiteit KISS

Arp demi-sommeil : les reliefs de Jean Arp / Daniel Klébaner. — [Paris] : Maeght Éditeur, 1999. — 76 p. : ill. — (Chroniques anachroniques). — 2-86941-296-7
MID: Arp 2019/382

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0
MID: Thema's-in-de-kunst REME

Tekstuitgave

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6
MID: Dans COOL

Germaanse letterkunde

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0
MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Arp demi-sommeil : les reliefs de Jean Arp / Daniel Klébaner. — [Paris] : Maeght Éditeur, 1999. — 76 p. : ill. — (Chroniques anachroniques). — 2-86941-296-7
MID: Arp 2019/382

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0
MID: Thema's-in-de-kunst REME

Duitse letterkunde

Arp demi-sommeil : les reliefs de Jean Arp / Daniel Klébaner. — [Paris] : Maeght Éditeur, 1999. — 76 p. : ill. — (Chroniques anachroniques). — 2-86941-296-7

MID: Arp 2019/382

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0

MID: Thema's-in-de-kunst REME

Nederlandse letterkunde

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Romaanse letterkunde

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5

MID: Identiteit KISS

Arp demi-sommeil : les reliefs de Jean Arp / Daniel Klébaner. — [Paris] : Maeght Éditeur, 1999. — 76 p. : ill. — (Chroniques anachroniques). — 2-86941-296-7

MID: Arp 2019/382

Franse letterkunde

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5

MID: Identiteit KISS

Arp demi-sommeil : les reliefs de Jean Arp / Daniel Klébaner. — [Paris] : Maeght Éditeur, 1999. — 76 p. : ill. — (Chroniques anachroniques). — 2-86941-296-7

MID: Arp 2019/382

Buitenlandse Franse letterkunde

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Nem o tempo passa : o peso das coisas: leveza e claridade = Not even time passes : the weight of things: lightness and clarity / Carlos Nogueira ; Caroline Hancock ; Delfim Sardo ; João Barrento. — Lisboa : printing & finishing Gráfica Maiadouro, 2015. — 147 p. : ill. — 978-972-98938-2-7

MID: Nogueira 2019/412

Adrian Paci : lights to serve the night / [edit.] Sergio Di Stefano. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 119 p. : ill. — 978-88-366-3836-9

MID: Paci 2019/336

Alchemy of words : Abraham Abulafia, dada, lettrism / [edit.] Batsheva Goldman-Ida. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 217 p. : ill. — 978-965-539-136-7

MID: Dadaïsme ALCH

Alessandro Pessoli : Giulietta degli spiriti (la notte il giorno) / [medewerker] Catherine Taft. — Brussels : Xavier Hufkens, 2011. — 63 p. : ill. — 978-90-804944-0-4

MID: Pessoli 2019/393

Alice Anderson : post-digital. — Uckfield : Printed by Pureprint, 2016. — 49 p. : ill.

MID: Anderson 2019/386

Alice Aycock : the turbulence series / [edit.] Dale Lanzzone. — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 2017. — 41 p. : ill. — 978-0-89797-503-2

MID: Aycock 2019/416

Benoît Platéus : one inch off / [edit.] Devrim Bayar. — London : Koenig Books, 2019. — 144 p. : ill. — 978-3-96098-544-0

MID: Platéus 2019/340

The black cat territory / [edit.] Lut Pil ; [edit.] Sarah Westphal. — Ghent : LUCA School of Arts, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The black cat territory : fictions and frictions of the inhabited space. — 978-90-9030223-2

MID: Westphal 2019/411

Where is Ana Mendieta? Identity, performativity, and exile / Jane Blocker. — Durham : Duke University Press, 1999. — 165 p. : ill. — 978-0-8223-2324-2

MID: Mendieta 2019/334

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6

MID: Dans COOL

Daan Roosegaarde / Nico Daswani ; Fumio Nanjo ; Carol Becker. — London : Phaidon, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-7148-7832-4

MID: Roosegaarde 2019/400

Stefaan Dheedene : list. — Ghent : Borgerhoff & Lambrichts, 2019. — 424 p. : ill. — 978-94-6393-005-5

MID: Dheedene 2019/401

Dietrich Klinge : Cha^teau de Biron, les Jardins du Manoir d'Eyrignac, Es Baluard, Palma de Mallorca / [edit.] Elke Mohr ; [edit.] Anne Gichtbrock ; [edit.] Maren Kirchhoff. — Frankfurt am Main : Die Galerie, 2010. — 223 p. : ill. — 978-3-925782-66-4

MID: Klinge 2019/315

Jim Dine : tools. — Göttingen : Steidl, 2017. — 43 p. : ill. — 978-3-86930-647-6

MID: Dine 2019/404

Caroline Van den Eynden : connection between memory and desire. — Antwerpen : Caroline Van den Eynden, 2019. — Ill. — 978-90-829811-0-0

MID: Van-den-Eynden 2019/364

Franz Erhard Walther : die Bilder sind im Kopf. = Franz Erhard Walther : the pictures are in your head / [edit.] Rita E. Täuber ; [edit.] Christina Eiber. — Köln : Wienand, 2011. — 125 p. : ill. — 978-3-936921-13-7

MID: Walther 2019/325

Joana Vasconcelos / [edit.] Christian K. Scheffel ; Christof Trepesch ; Peter Joch. — Köln : Wienand, 2019. — 190 p. : ill. — 978-3-86832-399-3

MID: Vasconcelos 2019/335

Galerie Transit. — Mechelen : Galerie Transit. — Ill.

MID: Galerie-Transit GALE

Giacometti / [edit.] Megan Fontanella ; [edit.] Karole P.B. Vail ; [medewerker] Valerie J. Fletcher ; [medewerker] Catherine Grenier. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 159 p. : ill. — 978-0-89207-538-6

MID: Giacometti 2019/338

Giuseppe Penone : ebbi, avro', non ho / [edit.] Laurent Busine. — Paris : Marian Goodman Gallery, 2016. — Ill.

MID: Penone 2019/413

Giuseppe Penone : fui saro' non sono / [edit.] Laurent Busine ; Marian Goodman Gallery [Paris]. — London : Marian Goodman Gallery, 2016. — Ill.

MID: Penone 2019/414

A river in a room : Lutgart De Meyer / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — Ill. — (Posture editions ; 31). — 978-94-91262-32-6

MID: De-Meyer 2019/374

Guido van der Werve : number eight, nine, twelve, thirteen, fourteen, seventeen / [edit.] Markus Hannebauer. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — 119 p. : ill. — 978-3-7356-0601-3

MID: van-der-Werve 2019/339

Honoré d'O : een cahier / [compil.] Luk Lambrecht. — Gent : Merz, 2003. — Ill.

MID: Honoré-d'O

Jarmo Mäkilä / [edit.] Sarianne Soikkonen. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2017. — 207 p. : ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 98). — 978-951-609-850-3

MID: Mäkilä 2019/321

Per Kirkeby : architecture / Thomas, Bo Jensen ; [edit.] Torsten Bløndal. — Hellerup : Edition Bløndal, 2019. — 311 p. : ill. — 978-87-91567-28-5 ; 978-87-91567-28-9

MID: Kirkeby

Jumana Manna : a small big thing / [edit.] Ana María Bresciani. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 139 p. : ill. — 978-3-95679-432-2

MID: Manna 2019/358

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Rodin's The gates of hell : seismic isolation and sculptural conservation / Kimio Kawaguchi. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2003. — 89 p. : ill. — 4-906536-26-3

MID: Rodin 2019/352

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5

MID: Identiteit KISS

Arp demi-sommeil : les reliefs de Jean Arp / Daniel Klébaner. — [Paris] : Maeght Éditeur, 1999. — 76 p. : ill. — (Chroniques anachroniques). — 2-86941-296-7

MID: Arp 2019/382

Henk Visch : warum es so ist und nicht anders. — Monschau : Kunst- und Kulturzentrum der StädteRegion Aachen, 2013. — 27 p. : ill. — Titel varieert: Waarom het zó is en niet anders

MID: Visch 2019/323

Like før : Sidsel Paaske (1937–1980). = On the verge : Sidsel Paaske (1937–1980) / [edit.] Sabrina van der Ley ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2016. — 191 p. : ill. — 978-82-8154-117-7

MID: Paaske 2019/331

Legsicon / Laure Prouvost ; [edit.] Nav Haq. — London : Book Works, 2019. — 384 p. : ill. — (Co-Series ; 18). — 978-1-906012-99-1

MID: Prouvost 2019/360

Mariechen Danz : cube cell stage / [edit.] Laura Schleussner ; [edit.] Janneke de Vries. — Berlin : Distanz, 2014. — 77 p. : ill. — 978-3-942405-86-7

MID: 2019/320

Mark Bradford : tomorrow is another day / [edit.] Katy Siegel. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 215 p. : ill. — 978-3-7757-4271-9

MID: Bradford 2019/318

Francis Alÿs / [medewerker] Russell Ferguson ; Cuauhtémoc Medina ; Jean Fisher ; Michael Taussig. — Second edition, revised and expanded. — London : Phaidon, 2019. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7500-2

MID: Alÿs 2019/395

Walter De Maria / Franz Meyer ; [edit.] Museum für Moderne Kunst [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 61 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — 3-88270-454-3

MID: DeMaria 2019/410

Michael Kienzer : hin und her / [edit.] Elisabeth Thoman ; [edit.] Klaus Thoman. — Wien : Schlebrügge.Editor, 2008. — 128 p. : ill. — 978-3-85160-128-2

MID: Kienzer 2019/316

Mobile : the art of portable architecture / [edit.] Jennifer Siegal ; [inl.] Andrei Codrescu ; [inl.] Robert Kronenburg. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2002. — 127 p. : ill. — 1-56898-334-4

MID: Acconci-Studio 2019/342

Walid Raad : better be watching the clouds...Walid Raad : I want to be able to welcome my father to my house. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill. — (Roma publications ; 361) ; (Catalogus ; 944). — 978-94-92811-55-4

MID: Raad 2019/408

Wim Delvoye / [edit.] Michel Draguet ; François De Coninck ; Pierre-Yves Dessaive. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6

MID: Delvoye 2019/341

A tiger cannot change its stripes : a triptych : Daniel Buren, Krijn de Koning, Simon Hantaï, Athina Ioannou, Michel Parmentier, Jacques Villeglé = *A tiger cannot change its stripes : een triptiek : Daniel Buren, Krijn de Koning, Simon Hantaï, Athina Ioannou, Michel Parmentier, Jacques Villeglé* / Rudi Fuchs ; Guy Massaux ; Steven ten Thije ; Luk Lambrecht ; Lieze Eneman. — Strombeek : Museumcultuur, 2017. — 78 p. : ill. — 978-94-92321-61-9

MID: Buren 2019/377

Tacita Dean : landscape, portrait, still life / Alexandra Harris ; Alan Hollinghurst ; Ali Smith. — London : Royal Academy publications, 2018. — 232 p. : ill. — 978-1-910350-87-4

MID: Dean 2019/403

Negotium : Franz West: Verkaufswerke Nr. 23, Nr. 47, Nr. 48 / [edit.] Kurt Ryslavy ; [medewerker] Janc Szenior ; [medewerker] Elfriede Czurda ; [naw.] Renée Gadsden. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter König, 2018. — 87 p. : ill. — 978-3-96098-331-6

MID: West 2019/402

Objects, to use instruments for processes : Franz Erhard Walther / [edit.] Arely Ramírez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 235 p. : ill. — 978-607-8335-19-0

MID: Walther 2019/383

Oscar Jespers : de moderniteit in beeld. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2013. — Ill. — (DD View ; 2013: 1)

MID: Jespers,O. 2019/353

Bezoekersgids

Paul in Paris / Paris in Paul / [edit.] Donatien Grau. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 139 p. — 978-3-95679-382-0

MID: McCarthy 2019/356

Bruce Nauman : the true artist / Peter Plagens. — London : Phaidon, 2014. — 287 p. : ill. — 978-0-7148-4995-9

MID: Nauman 2014/301

De plastic tas : Bob Lens / [compil.] René van der Voort. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — Ill.

MID: Lens 2019/392

Polder peil : Michael Beutler / [edit.] Kathrin Ginsberg ; [edit.] Theo Tegelaers. — Middelburg : CBK Zeeland, 2014. — 67 p. : ill. — 978-90-6354-182-8

MID: Beutler 2019/322

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0

MID: Thema's-in-de-kunst REME

1946 : l'art de la reconstruction / Maurice Fréchuret ; Laurence Bertrand Dorléac ; Serge Guilbaut ; Jean-Pierre Rioux ; Musée Picasso d'Antibes ; Réunion des musées nationaux [Paris]. — Genève : Skira, 1996. — 127 p. : ill. — 2-605-00315-9

MID: Na-1945

Beelden en verhalen : een bloemlezing / [inl.] Joost Hesseling. — Berchem : EPO, 2000. — 88 p. : ill. — 90-6552-048-1

MID: De-Roeck 2019/380

Art, no-art & anti-art : a collection of relics / Harry Ruhé. — Amsterdam : Galerie A, 2019. — 158 p. : ill. — 978-90-819024-1-0

MID: Na-1960 ART

Sculptures d'acier / Centre belgo-luxembourgeois d'information de l'acier [Bruxelles]. — Bruxelles : Centre Belgo-Luxembourgeois d'Information de l'Acier, 1967. — 32 p. : ill.

Seth price : social synthetic / [edit.] Beatrix Ruf ; [edit.] Achim Hochdörfer. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 396 p. : ill. — (Catalogus ; 936). — 978-3-96098-112-1

MID: Price 2019/417

Sondra Perry : typhoon coming on / [edit.] Amira Gad. — London : Koenig Books, 2018. — 181 p. : ill. — 978-3-96098-277-7

MID: Perry 2019/373

Soulages : le temps du papier. — Paris : Éditions Cercle d'Art, 2009. — 222 p. : ill. — 978-2-7022-0925-7

MID: Soulages 2019/379

Steve Tobin : mind over matter / [inl.] David W. Houston ; [medewerker] Phoebe Hoban. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2019. — 189 p. : ill. — 978-0-8478-6353-2 ; 2018951393

MID: Tobin 2019/345

Sitzen ist das neue rauchen / Sophie Nys. — Zürich : Stiftung Binz39, 2015. — Ill.

MID: Nys 2019/405

Thomas Houseago : almost human. — Paris : Paris Musées, 2019. — 206 p. : ill. — 978-2-7596-0413-5

MID: Houseago 2019/337

Matthew Barney : redoubt / [inl.] Pamela Franks ; Elisabeth Hodermarsky ; André Lepecki ; Arthur D. Middleton ; Molly Nesbit ; Gifford Pinchot ; Jennifer Raab ; John Rember. — New Haven, Conn. : Yale University Art Gallery, 2019. — 367 p. : ill. — 978-0-300-24327-7

MID: Barney 2019/348

Valérie Novello : sculptures. — Montreuil : Imprimerie Stipa, 2011. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Sous la peau

MID: Novello 2019/381

Zoro Feigl : the mechanics / [medewerker] Machteld Leij ; [medewerker] Oscar Peters ; [compil.] Joyce Roodnat. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 111 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 6). — 978-90-825208-3-5

MID: Feigl 2019/419

Gordon Young : the artist in conversation with Richard Deacon. — West Bretton : Yorkshire Sculpture Park, 1992. — Ill. — 1-871480-08-6

MID: Young 2019/329

Geschiedenis van Europa

Nem o tempo passa : o peso das coisas: leveza e claridade = Not even time passes : the weight of things: lightness and clarity / Carlos Nogueira ; Caroline Hancock ; Delfim Sardo ; João Barrento. — Lisboa : printing & finishing Gráfica Maiadouro, 2015. — 147 p. : ill. — 978-972-98938-2-7

Adrian Paci : lights to serve the night / [edit.] Sergio Di Stefano. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 119 p. : ill. — 978-88-366-3836-9

MID: Paci 2019/336

Alchemy of words : Abraham Abulafia, dada, lettrism / [edit.] Batsheva Goldman-Ida. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 217 p. : ill. — 978-965-539-136-7

MID: Dadaïsme ALCH

Alessandro Pessoli : Giulietta degli spiriti (la notte il giorno) / [medewerker] Catherine Taft. — Brussels : Xavier Hufkens, 2011. — 63 p. : ill. — 978-90-804944-0-4

MID: Pessoli 2019/393

Alice Anderson : post-digital. — Uckfield : Printed by Pureprint, 2016. — 49 p. : ill.

MID: Anderson 2019/386

Benoît Platéus : one inch off / [edit.] Devrim Bayar. — London : Koenig Books, 2019. — 144 p. : ill. — 978-3-96098-544-0

MID: Platéus 2019/340

The black cat territory / [edit.] Lut Pil ; [edit.] Sarah Westphal. — Ghent : LUCA School of Arts, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The black cat territory : fictions and frictions of the inhabited space. — 978-90-9030223-2

MID: Westphal 2019/411

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6

MID: Dans COOL

Daan Roosegaarde / Nico Daswani ; Fumio Nanjo ; Carol Becker. — London : Phaidon, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-7148-7832-4

MID: Roosegaarde 2019/400

Stefaan Dheedene : list. — Ghent : Borgerhoff & Lamberigts, 2019. — 424 p. : ill. — 978-94-6393-005-5

MID: Dheedene 2019/401

Dietrich Klinge : Cha^teau de Biron, les Jardins du Manoir d'Eyrignac, Es Baluard, Palma de Mallorca / [edit.] Elke Mohr ; [edit.] Anne Gichtbrock ; [edit.] Maren Kirchhoff. — Frankfurt am Main : Die Galerie, 2010. — 223 p. : ill. — 978-3-925782-66-4

MID: Klinge 2019/315

Elmgreen & Dragset / [medewerker] Linda Yablonsky ; [medewerker] Martin Herbert ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Jason Schmidt. — London : Phaidon Press Ltd., 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-7148-7571-2

MID: Elmgreen&Dragset 2019/362

Caroline Van den Eynden : connection between memory and desire. — Antwerpen : Caroline Van den Eynden, 2019. — Ill. — 978-90-829811-0-0

MID: Van-den-Eynden 2019/364

Franz Erhard Walther : die Bilder sind im Kopf = Franz Erhard Walther : the pictures are in your head / [edit.] Rita E. Täuber ; [edit.] Christina Eiber. — Köln : Wienand, 2011. — 125 p. : ill. — 978-3-936921-13-7

MID: Walther 2019/325

Joana Vasconcelos / [edit.] Christian K. Scheffel ; Christof Trepesch ; Peter Joch. — Köln : Wienand, 2019. — 190 p. : ill. — 978-3-86832-399-3

MID: Vasconcelos 2019/335

Galerie Transit. — Mechelen : Galerie Transit. — Ill.

MID: Galerie-Transit GALE

Giacometti / [edit.] Megan Fontanella ; [edit.] Karole P.B. Vail ; [medewerker] Valerie J. Fletcher ; [medewerker] Catherine Grenier. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 159 p. : ill. — 978-0-89207-538-6

MID: Giacometti 2019/338

Giuseppe Penone : ebbi, avro', non ho / [edit.] Laurent Busine. — Paris : Marian Goodman Gallery, 2016. — Ill.

MID: Penone 2019/413

Giuseppe Penone : fui saro' non sono / [edit.] Laurent Busine ; Marian Goodman Gallery [Paris]. — London : Marian Goodman Gallery, 2016. — Ill.

MID: Penone 2019/414

A river in a room : Lutgart De Meyer / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — Ill. — (Posture editions ; 31). — 978-94-91262-32-6

MID: De-Meyer 2019/374

Guido van der Werve : number eight, nine, twelve, thirteen, fourteen, seventeen / [edit.] Markus Hannebauer. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — 119 p. : ill. — 978-3-7356-0601-3

MID: van-der-Werve 2019/339

Honoré d'O : een cahier / [compil.] Luk Lambrecht. — Gent : Merz, 2003. — Ill.

MID: Honoré-d'O

Jarmo Mäkilä / [edit.] Sarianne Soikkonen. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2017. — 207 p. : ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 98). — 978-951-609-850-3

MID: Mäkilä 2019/321

Per Kirkeby : architecture / Thomas, Bo Jensen ; [edit.] Torsten Bløndal. — Hellerup : Edition Bløndal, 2019. — 311 p. : ill. — 978-87-91567-28-5 ; 978-87-91567-28-9

MID: Kirkeby

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Rodin's The gates of hell : seismic isolation and sculptural conservation / Kimio Kawaguchi. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2003. — 89 p. : ill. — 4-906536-26-3

MID: Rodin 2019/352

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5

MID: Identiteit KISS

Arp demi-sommeil : les reliefs de Jean Arp / Daniel Klébaner. — [Paris] : Maeght Éditeur, 1999. — 76 p. : ill. — (Chroniques anachroniques). — 2-86941-296-7

MID: Arp 2019/382

Henk Visch : warum es so ist und nicht anders. — Monschau : Kunst- und Kulturzentrum der StädteRegion Aachen, 2013. — 27 p. : ill. — Titel varieert: Waarom het zó is en niet anders

MID: Visch 2019/323

Like før : Sidsel Paaske (1937-1980) = On the verge : Sidsel Paaske (1937-1980) / [edit.] Sabrina van der Ley ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2016. — 191 p. : ill. — 978-82-8154-117-7

MID: Paaske 2019/331

Legsicon / Laure Prouvost ; [edit.] Nav Haq. — London : Book Works, 2019. — 384 p. : ill. — (Co-Series ; 18). — 978-1-906012-99-1

MID: Prouvost 2019/360

Mariechen Danz : cube cell stage / [edit.] Laura Schleussner ; [edit.] Janneke de Vries. — Berlin : Distanz, 2014. — 77 p. : ill. — 978-3-942405-86-7

MID: 2019/320

Francis Alÿs / [medewerker] Russell Ferguson ; Cuauhtémoc Medina ; Jean Fisher ; Michael Taussig. — Second edition, revised and expanded. — London : Phaidon, 2019. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7500-2

MID: Alÿs 2019/395

Michael Kienzer : hin und her / [edit.] Elisabeth Thoman ; [edit.] Klaus Thoman. — Wien : Schlebrügge.Editor, 2008. — 128 p. : ill. — 978-3-85160-128-2

MID: Kienzer 2019/316

Wim Delvoye / [edit.] Michel Draguet ; François De Coninck ; Pierre-Yves Dessaive. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6

MID: Delvoye 2019/341

A tiger cannot change its stripes : a triptych : Daniel Buren, Krijn de Koning, Simon Hantaï, Athina Ioannou, Michel Parmentier, Jacques Villeglé = A tiger cannot change its stripes : een triptiek : Daniel Buren, Krijn de Koning, Simon Hantaï,

Athina Ioannou, Michel Parmentier, Jacques Villeglé / Rudi Fuchs ; Guy Massaux ; Steven ten Thije ; Luk Lambrecht ; Lieze Eneman. — Strombeek : Museumcultuur, 2017. — 78 p. : ill. — 978-94-92321-61-9

MID: Buren 2019/377

Tacita Dean : landscape, portrait, still life / Alexandra Harris ; Alan Hollinghurst ; Ali Smith. — London : Royal Academy publications, 2018. — 232 p. : ill. — 978-1-910350-87-4

MID: Dean 2019/403

Negotium : Franz West: Verkaufswerke Nr. 23, Nr. 47, Nr. 48 / [edit.] Kurt Ryslavý ; [medewerker] Janc Szenior ; [medewerker] Elfriede Czurda ; [naw.] Renée Gadsden. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter König, 2018. — 87 p. : ill. — 978-3-96098-331-6

MID: West 2019/402

Objects, to use instruments for processes : Franz Erhard Walther / [edit.] Arely Ramírez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 235 p. : ill. — 978-607-8335-19-0

MID: Walther 2019/383

Oscar Jespers : de moderniteit in beeld. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2013. — Ill. — (DD View ; 2013: 1)

MID: Jespers,O. 2019/353

Bezoekersgids

De plastic tas : Bob Lens / [compil.] René van der Voort. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — Ill.

MID: Lens 2019/392

Polder peil : Michael Beutler / [edit.] Kathrin Ginsberg ; [edit.] Theo Tegelaers. — Middelburg : CBK Zeeland, 2014. — 67 p. : ill. — 978-90-6354-182-8

MID: Beutler 2019/322

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0

MID: Thema's-in-de-kunst REME

Beelden en verhalen : een bloemlezing / [inl.] Joost Hesseling. — Berchem : EPO, 2000. — 88 p. : ill. — 90-6552-048-1

MID: De-Roeck 2019/380

Art, no-art & anti-art : a collection of relics / Harry Ruhé. — Amsterdam : Galerie A, 2019. — 158 p. : ill. — 978-90-819024-1-0

MID: Na-1960 ART

Sculptures d'acier / Centre belgo-luxembourgeois d'information de l'acier [Bruxelles]. — Bruxelles : Centre Belgo-Luxembourgeois d'Information de l'Acier, 1967. — 32 p. : ill.

MID: Metaal SCUL 2019/330

Soulages : le temps du papier. — Paris : Éditions Cercle d'Art, 2009. — 222 p. : ill. — 978-2-7022-0925-7

MID: Soulages 2019/379

Sitzen ist das neue rauchen / Sophie Nys. — Zürich : Stiftung Binz39, 2015. — Ill.

MID: Nys 2019/405

Thomas Houseago : almost human. — Paris : Paris Musées, 2019. — 206 p. : ill. — 978-2-7596-0413-5

MID: Houseago 2019/337

Valérie Novello : sculptures. — Montreuil : Imprimerie Stipa, 2011. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Sous la peau

MID: Novello 2019/381

Zoro Feigl : the mechanics / [medewerker] Machteld Leij ; [medewerker] Oscar Peters ; [compil.] Joyce Roodnat. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 111 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 6). — 978-90-825208-3-5

MID: Feigl 2019/419

Gordon Young : the artist in conversation with Richard Deacon. — West Bretton : Yorkshire Sculpture Park, 1992. — Ill. — 1-871480-08-6

MID: Young 2019/329

Geschiedenis van de Nederlanden

Benoît Platéus : one inch off / [edit.] Devrim Bayar. — London : Koenig Books, 2019. — 144 p. : ill. — 978-3-96098-544-0

MID: Platéus 2019/340

The black cat territory / [edit.] Lut Pil ; [edit.] Sarah Westphal. — Ghent : LUCA School of Arts, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The black cat territory : fictions and frictions of the inhabited space. — 978-90-9030223-2

MID: Westphal 2019/411

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6

MID: Dans COOL

Daan Roosegaarde / Nico Daswani ; Fumio Nanjo ; Carol Becker. — London : Phaidon, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-7148-7832-4

MID: Roosegaarde 2019/400

Stefaan Dheedene : list. — Ghent : Borgerhoff & Lamberigts, 2019. — 424 p. : ill. — 978-94-6393-005-5

MID: Dheedene 2019/401

Caroline Van den Eynden : connection between memory and desire. — Antwerpen : Caroline Van den Eynden, 2019. — Ill. — 978-90-829811-0-0

MID: Van-den-Eynden 2019/364

Galerie Transit. — Mechelen : Galerie Transit. — Ill.

MID: Galerie-Transit GALE

A river in a room : Lutgart De Meyer / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — Ill. — (Posture editions ; 31). — 978-94-91262-32-6

MID: De-Meyer 2019/374

Guido van der Werve : number eight, nine, twelve, thirteen, fourteen, seventeen / [edit.] Markus Hannebauer. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — 119 p. : ill. — 978-3-7356-0601-3

MID: van-der-Werve 2019/339

Honoré d'O : een cahier / [compil.] Luk Lambrecht. — Gent : Merz, 2003. — Ill.

MID: Honoré-d'O

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Henk Visch : warum es so ist und nicht anders. — Monschau : Kunst- und Kulturzentrum der StädteRegion Aachen, 2013. — 27 p. : ill. — Titel varieert: Waarom het zó is en niet anders

MID: Visch 2019/323

Francis Alijs / [medewerker] Russell Ferguson ; Cuauhtémoc Medina ; Jean Fisher ; Michael Taussig. — Second edition, revised and expanded. — London : Phaidon, 2019. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7500-2

MID: Alijs 2019/395

Wim Delvoye / [edit.] Michel Draguet ; François De Coninck ; Pierre-Yves Dessaive. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6

MID: Delvoye 2019/341

A tiger cannot change its stripes : a triptych : Daniel Buren, Krijn de Koning, Simon Hantaï, Athina Ioannou, Michel Parmentier, Jacques Villeglé.= A tiger cannot change its stripes : een triptiek : Daniel Buren, Krijn de Koning, Simon Hantaï, Athina Ioannou, Michel Parmentier, Jacques Villeglé / Rudi Fuchs ; Guy Massaux ; Steven ten Thije ; Luk Lambrecht ; Lieze Eneman. — Strombeek : Museumcultuur, 2017. — 78 p. : ill. — 978-94-92321-61-9

MID: Buren 2019/377

Oscar Jespers : de moderniteit in beeld. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2013. — Ill. — (DD View ; 2013: 1)

MID: Jespers,O. 2019/353

Bezoekersgids

De plastic tas : Bob Lens / [compil.] René van der Voort. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — Ill.

MID: Lens 2019/392

Remembering landscape / [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Kai Vöckler ; De Markten [Brussel] ; Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Köln : Snoeck, 2018. — 350 p. : ill. — 978-3-86442-260-7 ; 978-606-94535-2-0

Beelden en verhalen : een bloemlezing / [inl.] Joost Hesselting. — Berchem : EPO, 2000. — 88 p. : ill. — 90-6552-048-1

MID: De-Roeck 2019/380

Art, no-art & anti-art : a collection of relics / Harry Ruhé. — Amsterdam : Galerie A, 2019. — 158 p. : ill. — 978-90-819024-1-0

MID: Na-1960 ART

Sculptures d'acier / Centre belgo-luxembourgeois d'information de l'acier [Bruxelles]. — Bruxelles : Centre Belgo-Luxembourgeois d'Information de l'Acier, 1967. — 32 p. : ill.

MID: Metaal SCUL 2019/330

Sitzen ist das neue rauchen / Sophie Nys. — Zürich : Stiftung Binz39, 2015. — Ill.

MID: Nys 2019/405

Zoro Feigl : the mechanics / [medewerker] Machteld Leij ; [medewerker] Oscar Peters ; [compil.] Joyce Roodnat. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 111 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 6). — 978-90-825208-3-5

MID: Feigl 2019/419

Geschiedenis overige werelddelen

Alessandro Pessoli : Giulietta degli spiriti (la notte il giorno) / [medewerker] Catherine Taft. — Brussels : Xavier Hufkens, 2011. — 63 p. : ill. — 978-90-804944-0-4

MID: Pessoli 2019/393

Alice Aycock : the turbulence series / [edit.] Dale Lanzzone. — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 2017. — 41 p. : ill. — 978-0-89797-503-2

MID: Aycock 2019/416

Where is Ana Mendieta? Identity, performativity, and exile / Jane Blocker. — Durham : Duke University Press, 1999. — 165 p. : ill. — 978-0-8223-2324-2

MID: Mendieta 2019/334

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22). — 978-94-92095-20-6

MID: Dans COOL

Jim Dine : tools. — Göttingen : Steidl, 2017. — 43 p. : ill. — 978-3-86930-647-6

MID: Dine 2019/404

Galerie Transit. — Mechelen : Galerie Transit. — Ill.

MID: Galerie-Transit GALE

Jumana Manna : a small big thing / [edit.] Ana María Bresciani. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 139 p. : ill. — 978-3-95679-432-2

MID: Manna 2019/358

Meeting Bruegel book : God is a child: Honoré d'O / [edit.] Inge Braeckman. — Gent : S.M.A.K., 2019. — 527 p. : ill. — 978-90-75679-54-0

MID: GAASBEEK Kasteel van Gaasbeek 2019/333

Kiss my genders. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 239 p. : ill. — 978-1-85332-364-5

MID: Identiteit KISS

Mark Bradford : tomorrow is another day / [edit.] Katy Siegel. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 215 p. : ill. — 978-3-7757-4271-9

MID: Bradford 2019/318

Francis Alijs / [medewerker] Russell Ferguson ; Cuauhtémoc Medina ; Jean Fisher ; Michael Taussig. — Second edition, revised and expanded. — London : Phaidon, 2019. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7500-2

MID: Alijs 2019/395

Walter De Maria / Franz Meyer ; [edit.] Museum für Moderne Kunst [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 61 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — 3-88270-454-3

MID: DeMaria 2019/410

Mobile : the art of portable architecture / [edit.] Jennifer Siegal ; [inl.] Andrei Codrescu ; [inl.] Robert Kronenburg. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2002. — 127 p. : ill. — 1-56898-334-4

MID: Acconci-Studio 2019/342

Walid Raad : better be watching the clouds...Walid Raad : I want to be able to welcome my father to my house. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — Ill. — (Roma publications ; 361) ; (Catalogus ; 944). — 978-94-92811-55-4

MID: Raad 2019/408

Paul in Paris / Paris in Paul / [edit.] Donatien Grau. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 139 p. — 978-3-95679-382-0

MID: McCarthy 2019/356

Bruce Nauman : the true artist / Peter Plagens. — London : Phaidon, 2014. — 287 p. : ill. — 978-0-7148-4995-9

MID: Nauman 2014/301

Sculptures d'acier / Centre belgo-luxembourgeois d'information de l'acier [Bruxelles]. — Bruxelles : Centre Belgo-Luxembourgeois d'Information de l'Acier, 1967. — 32 p. : ill.

MID: Metaal SCUL 2019/330

Seth price : social synthetic / [edit.] Beatrix Ruf ; [edit.] Achim Hochdörfer. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 396 p. : ill. — (Catalogus ; 936). — 978-3-96098-112-1

MID: Price 2019/417

Sondra Perry : typhoon coming on / [edit.] Amira Gad. — London : Koenig Books, 2018. — 181 p. : ill. — 978-3-96098-277-7

MID: Perry 2019/373

Steve Tobin : mind over matter / [inl.] David W. Houston ; [medewerker] Phoebe Hoban. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2019. — 189 p. : ill. — 978-0-8478-6353-2 ; 2018951393

MID: Tobin 2019/345

Matthew Barney : redoubt / [inl.] Pamela Franks ; Elisabeth Hodermarsky ; André Lepecki ; Arthur D. Middleton ; Molly Nesbit ; Gifford Pinchot ; Jennifer Raab ; John Rember. — New Haven, Conn. : Yale University Art Gallery, 2019. — 367 p. : ill. — 978-0-300-24327-7

MID: Barney 2019/348