

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2019/05

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

De 100 wereldwonderen. — Brussel : De Lombard Uitgaven. — 28 p. : ill. — met ingekleefde chromoprenten
EHC: 842392 [C5-314 f]

Les 100 merveilles du monde. — Bruxelles : Les éditions du Lombard. — 28 p. : ill. — met ingekleefde chromoprenten
EHC: 842393 [C5-314 f]

The next billion users : digital life beyond the West / Payal Arora. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2019. — 269 p. — 978-0-674-98378-6
UA-CST: PSW 659.3 G-AROR 2019

Art crossing borders : the internationalisation of the art market in the age of nation states, 1750-1914 / [edit.] Jan Dirk Baetens ; [edit.] Dries Lyna. — Leiden : Brill, 2019. — 351 p. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 6). — 978-90-04-29198-0 ; 978-90-04-29199-7
<https://brill.com/view/title/31631>
RUB: 1 Q 1 / 2019 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 G-BAET 2019
KMSKA: MONO-BB 11972
Anet: ANET

Art from pre-Columbian America : collection Paul & Dora Janssen-Arts [visitors guide]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 79 p.
MAS: HB 069

Ästhetische Reflexionsfiguren in der Vormoderne / [edit.] Annette Gerok-Reiter ; [edit.] Anja Wolkenhauer ; [edit.] Jörg Robert ; [edit.] Stefanie Gropper ; Ästhetische Reflexionsfiguren in der Vormoderne - Formen, Typen, Topoi ; Evangelisches Stift [Tübingen]. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 500 p. — (Germanisch-romanische Monatschrift : Beiheft ; 88). — Congres: 9-11 Marz 2016 im Evangelischen Stift in Tübingen. — 978-3-8253-6805-0
UA-CST: ONTW 701 G-GERO 2019

Christiaan Van Lom / E. Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — p. 175-179. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1963)
SESA-Mechelen: M.7645 (a)

Een kleine geschiedenis van de waarheid : troost in tijden van nepnieuws / Julian Baggini. — Utrecht : Klement, 2018. — 103 p. — 978-90-8687-174-2 ; 978-90-8687-187-2
UA-CST: PSW 167 G-BAGG 2018

Thirteen Antwerp museums from a different angle / Benno Barnard ; Lieven De Cauter ; [inl.] Anne de Hingh ; Eric de Kuyper ; Jef Geeraerts ; Kristien Hemmerechts ; Jan Lampo ; Bart Moeyaert ; Bart Plouvier ; Brigitte Raskin ; Pjeroo Roobjee ; Dirk van Bastelaere ; Walter van den Broeck ; Monika

van Paemel ; Eriek Verpale ; Jef Vrelust ; [vert.] Stephen Smith ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [edit.] Leen van Dijck ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Erna Croenen. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2002. — 109 p. : ill. — 90-807079-1-0

DB: DB 040 BARN
EHC: 791527 [C5-307 f]
KMSKA: MONO-BB 11365
MID: Musea THIR

Insect artifice : nature and art in the Dutch Revolt / Marisa Anne Bass. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 297 p. : ill. — 978-0-691-17715-1

RUB: 1 G 1 / HOE 3 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27057
MPM: BM 42312

Leeuwenmuilen en pantoffelbloemen : Vlaanderen door de laatste jaren heen / Rijkaard Lod. Bauer. — Brussel : Uitgeverij de Lage Landen N.V., 1942. — 147 p.

UA-CST: MAG 99 E 38
UA-CST: MAG-OW-B 33678
EHC: 842641
EHC: E 107139 [S0-307 f]
LH: R 924251

Culturele diversiteit in Nederlandse musea / Hans Onno van den Berg ; Maaïke Verberk ; Liane van der Linden. — Amsterdam : Mondriaan Stichting/Nederlandse Museumvereniging, 1999. — 119 p. — 90-804346-2-0
RSL: Publiekswerking-algemeen
KMSKA: MONO-BA 3816

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / 1 / 1
KMSKA: MONO-BB 11973

Beyond the sea : navigating Bioshock / [edit.] Felan Parker ; [edit.] Jessica Aldred. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2018. — 449 p. — 978-0-7735-5498-6 ; 978-0-7735-5497-9 ; 978-0-7735-5555-6 ; 978-0-7735-5556-3

UA-CST: PSW 301.173 G-PARK 2018

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — Ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 67(1963)

SESA-Mechelen: M.7618 (a)

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — Ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 68(1964)

SESA-Mechelen: M.7708 (a)

Bibliotheca Kemperiana, sive catalogus librorum qui studiis in servierunt ... Joannis Melchioris Kemper ... quorum publica fiet distractio in aedibus defuncti (W. IV. N^o.95.) die x sqq. octobris MDCCCXXV. — Lugduni Batavorum : S. et J. Luchtmans, 1825 ; Lugduni Batavorum : per ... H.W. Hazenberg juniorem, 1825. — 376, 31 p. ; 8°. — Samen met Catalogus van plaatwerken en prenten, benevens een zeer fraaije kunst- of plaatkast, nagelaten door ... J.M. Kemper ; aantal loten 303, 1338, 3186, 62; 467

EHC: 842636

Met aantekeningen: prijzen, kopers

De strijd om de waarheid : over nepnieuws en desinformatie in de digitale mediawereld / Jaak Billiet ; Michaël Opgenhaffen ; Bart Pattyn ; Peter Van Aelst. — Brussel : KVAB Press, 2018. — 90 p. — (Standpunten van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunst ; 62). — 978-90-6569-190-3

UA-CST: MAG-T 415:62

EHC: 842443

KMSKA: M BE 328

Boekenbeurs Mechelen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1965. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Melaan [Mechelen]. 1965/03/20 - 1965/03/28

SESA-Mechelen: M.7661 (a)

Leef natuurgetrouw / Andries Bogaert. — Lier : Van In, 1965. — 78 p.

EHC: G 216928 [M-357 e]

SESA-Mechelen: M.7714 (a)

Nationaal Scheepvaartmuseum : geen zee te hoog, geen einder te ver / Raymond Bogaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2004. — 64 p. : ill.

RSL: RSL-algemeen

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / NSM / 2004 / a / 1

MAS: HB 069

EHC: 677442 [C0-333 c]

Prosper Verheyden / Emmanuel de Bom. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1943. — 13 p. — Overdruk uit Prosper Verheyden gehuldigd. - (1943), p. 9-21

EHC: 842251

EHC: A 114058 [S0-181 a / ds d 220]

LH: 189.370

Waarom de wereld niet naar de knoppen gaat / Maarten Boudry. — Kalmthout : Polis, 2019. — 343 p. — 978-94-6310-309-1

UA-CST: PSW 167 G-BOUD 2019

Non-cinema : global digital film-making and the multitude / William Brown. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2018. — 296 p. — (Thinking cinema ; 6). — 978-1-5013-2729-2 ; 978-1-5013-2726-1 ; 978-1-5013-2727-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BROW 2018

Bruxelles et le livre (XVIe-XXe s.)...La médiatisation des révoltes en Europe (XVe-XVIIIe s.)...Etudes d'histoire du livre. — Genève : Droz, 2018. — 408 p. — (Histoire et civilisation du livre : revue internationale ; 14). — Titel varieert: Bruxelles et le livre (16e-20e s.) ; titel varieert: La médiatisation des révoltes en Europe (15e-18e s.). — 978-2-600-05918-3

UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2018

Themanummer 14(2018) van Histoire et civilisation du livre : revue internationale

UA-CST: GES 93 E-HCL

Themanummer 14(2018) van Histoire et civilisation du livre : revue internationale

From courtesy to civility : changing codes of conduct in early modern England / Anna Bryson. — Oxford : Clarendon Press, 2004. — 311 p. — Print-on-demand. — 0-19-821765-X

UA-CST: GES 942 H 73 BRYS 2004

Saving shame : martyrs, saints, and other abject subjects / Virginia Burrus. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 193 p. — (Divinations : rereading late ancient religion ; 2008: 2). — 978-0-8122-4044-3

UA-CST: MAG-OW-BB 40734

Boeren, heren handelaars en stedelingen in de nieuwe tijd / R. Camerlinckx. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1972. — 40 p. : ill. — (Historische units ; NT:E)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 HIST

Simone Verovio : music printing, intabulations and basso continuo in Rome around 1600 / Augusta Campagne. — Wien : Böhlau Verlag, 2018. — 395 p. : ill. — (Wiener Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 13). — 978-3-205-20506-7

MPM: BM 35971

Catalogue of an exhibition of four and a half centuries of printing, showing a book for every year from 1472 to 1927 from the private collection of Thomas A Gilbert ... / [inl.] J.W. Davies ; [inl.] Richard W. Mould. — Southwark : Southwark Public Libraries and Museum Committee, 1927. — Titel varieert: Four and a half centuries of printing

EHC: B 69402 []

Bruggenbouwen : in en met het jeugdwerk : begeleidingsonderzoek in opdracht van de Vlaamse overheid, departement cultuur, jeugd en media / Nathalie Van Ceulebroeck ; Els De Ceuster ; Britt Dehertogh ; Beno Schraepen ; Liese Berkvens. — s.l. : Delrue, 2019. — 112 p.

AP-NOO: GW 304.4 CEUL 2019

City museums as centres of civic dialogue? Proceedings of the fourth conference of the International Association of City Museums, Amsterdam, 3–5 November 2005 / City Museums as Centres of Civic Dialogue? — Amsterdam : Amsterdam Historical Museum, 2006. — 217 p. : ill. — (Conference of the International Association of City Museums : proceedings ; 4). — 90–6984–488–5

RSL: Publiekswerking-algemeen

MAS: HB 069

EHC: 786400:4 [C2–346 g]

The making of : de renovatie van het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika / [inl.] Guido Gryseels ; Bart Claes ; Gunter Hauspie ; [edit.] Katia Dewulf ; [edit.] Isabelle Gérard ; [edit.] Barbara Van den Abeele ; [edit.] AfricaMuseum [Tervuren]. — Kontich : BAI, 2018. — 159 p. : ill. — 978–90–8586–779–1

MAS: HB 069

Manlibro de varbado / G. Conrad ; [medewerker] W. Walther. — München : Günther Conrad, 1974–1985. — 3 v. : ill.

EHC: 834778 [C5–104 db]

1–3

Consumer culture theory / [edit.] Domen Bajde ; [edit.] Dannie Kjeldgaard ; [edit.] Russel W. Belk. — Bingley : Emerald Publishing, 2019. — 204 p. — (Research in consumer behavior ; 20). — 978–1–78754–286–0 ; 978–1–78754–285–3 ; 978–1–78754–287–7

UA–CST: PSW 301 E–COBE

Themanummer 20(2019) bij Research in consumer behavior

Fake news and alternative facts : information literacy in a post-truth era / Nicole A. Cooke. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2018. — 48 p. — (ALA Editions special reports ; 2018: 1). — 978–0–8389–1636–0 ; 978–0–8389–1750–3 ; 978–0–8389–1751–0 ; 978–0–8389–1752–7

UA–CST: PSW 659.3 G–COOK 2018

Cult media : re-packaged, re-released and restored / [edit.] Jonathan Wroot ; [edit.] Andrew Willis. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 227 p. — 978–3–319–63679–5 ; 978–3–319–87612–2 ; doi 10.1007/978–3–319–63679–5

UA–CST: PSW 791.4 G–WROO 2017

Malleable anatomies : models, makers, and material culture in eighteenth-century Italy / Lucia Dacome. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 306 p. : ill. — 978–0–19–873618–9

UA–CST: GES 946.1 H 73 DACO 2017

Dare ga Nero to Patorasshu o korosu no ka : nihonjin ga shiranai Furandāsu no inu / [edit.] An van. Dienderen ; [edit.] Didier Volckaert. — Tokyo : Iwanami Shoten, 2015. — 200 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: A dog of Flanders : een nooit geziene kijk op Vlaanderen. — 978–4–00–061085–8

MAS: HB 398.1

EHC: 810539 [C5–053 ec]

Dauidsfonds cultuurmagazine. — Leuven : Dauidsfonds, 2014. — Titel varieert: Cultuurmagazine ; voortzetting van Omtrent : cultuurmagazine van het Dauidsfonds. — 2406–6001

EHC: 518999 [C2–242 e]

(2014)–

MMB: tt-DAVI

Waanwijze lasterbende : de geboorte van de wetenschap in acht ruzies / Geertje Dekkers. — Houten : Uitgeverij Unieboek/Het Spectrum bv, 2018. — 208 p. : ill. — 978–90–00–35746–8 ; 978–90–00–35747–5

UA–CST: MAG–OW–BB 40589

A l'ombre de l'Ambrosienne : les débuts de la bibliothèque publique d'Anvers en 1608 et 1609 / Pierre Delsaerd. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 23 p. : ill. — Overdruk uit Les labyrinthes de l'esprit : collections et bibliothèques à la Renaissance. - (2015) ; losbladig

EHC: 842321

Xerocopie

Geheime geneeskunst van zigeuners / Pierre Derlon ; [vert.] Gerda Munk. — Deventer : Uitgeverij Ankh-Hermes bv, 1981. — 211 p. : ill. — 90–202–5052–3

EHC: 842114 [C5–108 ea]

The surviving image : phantoms of time and time of phantoms: Aby Warburg's history of art / Georges Didi-Huberman ; [vert.] Harvey Mendelsohn. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 414 p. : ill.

UHasselt: 130 DIDI 2017

Dit is ANV : [jaarverslag] / Algemeen Nederlands Verbond. — Den Haag : ANV, 2016. — Titel varieert: Verslag. — 2588–8706

UA–CST: MAG 4111/5

1–3(2016–2018)

EHC: 823357 [C2–353 e]

1–3(2016–2018)

A dog of Flanders: een nooit geziene kijk op Vlaanderen / [edit.] An van Dienderen ; [edit.] Didier Volckaert. — Tielt : Lannoo, 2010. — 270 p. : ill. — 978–90–209–8858–1

UA–CST: GES 949.01 VLAANDEREN–H 73 DIEN 2010

IL: SECU–DIEN

MAS: HB 398.1

AP–MEI: OK 798.14 DIEN

EHC: 737385 [C0–491 a]

Social research and policy in the development arena : critical encounters / Martin Doornbos. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 230 p. — (EADI global development series ; 2015: 3). — 978–1–137–54851–1

UA–CST: DEV 001 G–DOOR 2015

Dossier erfgoed en migratie. — Brussel : Faro, 2011. — 45 p. : ill. — (Faro : tijdschrift over cultureel erfgoed ; 4: 1)

RSL: Publiekswerking-algemeen

The gang paradox : inequalities and miracles on the U.S.-Mexico border / Robert J. Durán. — New York : Columbia University Press, 2018. — 299 p. — (Studies in transgression ; 2018: 1). — 978-0-231-18106-8 ; 978-0-231-18107-5 ; 978-0-231-54343-9

UA-CST: MAG-OW-BB 40568

Religion, animaux et quotidien au Moyen Age : études offertes à Alain Dierkens à l'occasion de son soixante-cinquième anniversaire / Jean-Marie Duvosquel ; Jean Marie Sansterre ; Nicolas Schroeder ; Michel De Waha ; Alexis Wilkin. — Brussel : Le Livre Timperman, 2019. — 2 v. : ill. — (Revue belge de philologie et d'histoire ; 96: 1 (=v. 1)) ; (Revue belge de philologie et d'histoire ; 96: 2 (=v. 2)). — 978-94-6136-068-7

DB: ARCH 330 DUVO

Emblems and impact : von Zentrum und Peripherie der Emblematis: selected proceedings of the 10th international conference of the Society for Emblem Studies, 27 July - 1 August 2014, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel / [edit.] Ingrid Hoepel ; [edit.] Simon McKeown. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Emblems and impact : von Zentrum und Peripherie der Emblematis. — 978-1-4438-5184-8 ; 978-1-4438-5186-2

RUB: 1 D 5 / 2017 / af / I-II / 1

1-2

Emergence and expansion of preclassical mechanics / [edit.] Rivka Feldhay ; [edit.] Jürgen Renn ; [edit.] Matthias Schemmel ; [edit.] Matteo Valleriani. — Cham : Springer, 2018. — 327 p. : ill. — (Boston studies in the philosophy of science ; 333). — 978-3-319-90343-9 ; 978-3-319-90345-3 ; doi 10.1007/978-3-319-90345-3

UA-CST: FILO 167 G-FELD 2018

De informatiemaatschappij / Jan Everink. — 's-Gravenhage : Academic Service, 1983. — 247 p. — 90-6233-088-6

UA-CST: MAG-OW-BB 5786

EHC: 842004 [C5-111 bb]

Identity and the museum visitor experience / John H. Falk. — Walnut Creek, Calif. : Left Coast Press, 2009. — 301 p. — 978-1-59874-163-6

RSL: Publiekswerking-algemeen

MPM: PK-A 6805

11c

The fan fiction studies reader / [edit.] Karen Hellekson ; [edit.] Kristina Busse. — Iowa City, Iowa : Universtiy of Iowa Press, 2014. — 265 p. — 978-1-60938-227-8 ; 978-1-60938-250-6

UA-CST: PSW 301.173 G-HELL 2014

Fan phenomena : Doctor Who / [edit.] Paul Booth. — Bristol : Intellect Books, 2013. — 164 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2013: 1). — 978-1-78320-020-7 ; 978-1-78320-104-4 ; 978-1-78320-103-7

UA-CST: PSW 301.173 G-BOOT 2013

Fan phenomena : James Bond / [edit.] Claire Hines. — Bristol : Intellect Books, 2015. — 151 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2015: 1). — 978-1-78320-517-2 ; 978-1-78320-518-9
UA-CST: PSW 301.173 G-HINE 2015

Fan phenomena : The big Lebowski / [edit.] Zachary Ingle. — Bristol : Intellect Books, 2014. — 124 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2014: 1). — 978-1-78320-202-7 ; 978-1-78320-247-8 ; 978-1-78320-246-1

UA-CST: PSW 301.173 G-INGL 2014

Reading Oprah : how Oprah's Book Club changed the way America reads / Cecilia Konchar Farr. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2005. — 164 p. — 0-7914-6257-9 ; 0-7914-6258-7

UA-CST: PSW 301.54 L-USA-FARR 2005

Figurentheater : Vierteljahreszeitschrift / Deutsches Institut für Puppenspiel. — Bochem : Deutsches Institut für Puppenspiel, 1963. — 0430-3873

SESA-Mechelen: M.7685 (a)

7:1(1964)

Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad: proceedings of the international colloquium, Leuven, 7-10 September 1993 / [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Bert Cardon. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 1995. — 799 p. : ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 8). — 90-6831-670-2

RUB: 1 M 1 / 1995 / a / 1

MPM: BM 33796

KMSKA: MONO-BC 281

UA-CST: MAG-C 10177

UA-CST: RG 1058 B 17

EHC: 584218 [C0-090 a]

C0

MMB: sk-Min 1995

Troubling vision : performance, visibility, and blackness / Nicole R. Fleetwood. — Chicago, ILL. : The University of Chicago Press, 2011. — 276 p. — 978-0-226-25303-9

KdG-SLA: 313.1 FLEE

Fat : a cultural history of the stuff of life / Christopher E. Forth. — London : Reaktion Books, 2019. — 358 p. : ill. — 978-1-78914-062-0

UA-CST: GES 93 H 73 FORT 2019

Games and game playing in European art and literature, 16th-17th centuries / [edit.] Robin O'Bryan. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 284 p. : ill. — (Cultures of play, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6372-811-9 ; 978-90-485-4484-4 ; doi 10.5117/9789463728119

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: T&L 82 H 6 OBRY 2019

Digitalis : hoe we onze wereld kunnen heruitvinden / Thierry Geerts. — Tielt : Lannoo, 2018. — 271 p. — 978-94-014-5084-3

UA-HB: CGB-WSIF-LATRS

UA-CST: TEW 681.35 G-GEER 2018
DB: DB 520 GEER
KdG-MIT: 309 GEER 2018

Superdiversiteit : hoe migratie onze samenleving verandert /
Dirk Geldof. — 2 ed. — Leuven : Acco, 2019. — 275 p. —
978-94-6344-845-1

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 GELD
AP-NOO: GW 325 GELD 2019

Geschiedenis der uitvindingen in woord en beeld : van ploeg tot
polaris / [edit.] Umberto Eco ; e.a. — Brussel : Belgisch
Agentschap van Grote Encyclopedieën, 1965. — 359 p.

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 640.5 ECO
AP-CMU: CMU 000 GESC 1965
EHC: 547500 [S4-215 d]

Geschiedenis van het persoonlijk leven / [edit.] Philippe Ariès ;
[edit.] Georges Duby. — Parijs : Agon, 1987-1993. — 10 v. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 906
UHasselt: 930.85 DUBY 1993
EHC: 571513 [C0-056 b]
UA-CST: GES 94 H 70 ARIE 87

De smaak van thuis : erfgoed en voeding in Vlaanderen tussen
1945 en 2000 / Anneke Geyzen. — Leuven : Universitaire Pers
Leuven, 2018. — 185 p. : ill. — 978-94-6270-127-4 ;
978-94-6166-247-7

UA-CST: MAG-OW-BB 41069
EHC: 840620 [C5-106 cb]

Handleiding interculturele museale leerroutes / [edit.] Ido
Abram ; [edit.] Liane van der Linden ; [fotoğraf] Tim Gutt. —
Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse
Museumvereniging, 2000. — 169 p. : ill. — 90-70225-21-2

RSL: Publiekswerking-algemeen

In Senghor's shadow : art, politics, and the avant-garde in
Senegal, 1960-1995 / Elizabeth Harney. — Durham : Duke
University Press, 2004. — 316 p. — 978-0-8223-3395-1

KdG-SLA: 707.8 HARN

The Chinese question : ethnicity, nation, and region in and
beyond the Philippines / Caroline S. Hau. — Singapore : NUS
Press, 2014. — 379 p. : ill. — (Kyoto CSEAS series on Asian
studies ; 12). — 978-9971-69-792-1 ; 978-4-87698-360-5

UA-CST: T&L 301.173 L-PI-HAU 2014

Technologie de baas : vooruitzichten en gevaren van de nieuwe
industriële revolutie / Joop Hazenberg. — Amsterdam :
Spectrum, 2019. — 253 p. — 978-90-00-36353-7

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 527.8 HAZE

History of technology. — London : Bloomsbury Academic, an
imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 1976. — 0307-5451 ;
2514-7838

UA-CST: GES 93 E-HTEC
1(1976)-

Diversity Competence : cultures don't meet, people do / Edwin
Hoffman ; Anja Verdooren. — Bussum : uitgeverij Coutinho,
2018. — 352 p. — 978-90-469-0598-2

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=1792417&site=ehost-live>
KdG-Zuid: 2 COMMUN 305.8 HOFF
AP-NOO: GW 301.173 HOFF 2018
KdG: KdG
AP-MEI: OK 307/050 HOFF 2018
KdG-MIT: 305.8 HOFF 2018

Identiteitspolitiek / [edit.] Jan Overwijk ; [edit.] Merel Talbi. —
Utrecht : Veen Media, 2019. — 48 p. — (Wijsgerig perspectief ;
59: 1)

UA-CST: FILO 10 F-WPMW:59,1

The image of Elizabeth I in early modern Spain / [edit.] Eduardo
Olid Guerrero ; [edit.] Esther Fernández ; [inl.] Susan Doran. —
Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2019. — 391
p. — (New hispanisms ; 2019: 1). — 978-1-4962-0844-6 ;
978-1-4962-1380-8 ; 978-1-4962-1381-5 ;
978-1-4962-1382-2

UA-CST: GES 946.0 H 73 OLID 2019

Dicht bij ons, één van ons / Joris Iven. — Diepenbeek : Joris
Iven, 2018. — 32 p. : ill. — 978-90-9031029-9

EHC: 842386 [C5-108 da]

Jaarverslag / Vlaams Audiovisueel Fonds. — Brussel : VAF,
2003. — 1784-0155

<https://www.vaf.be/downloads/download-jaarverslagen>
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 760.3 VLAA
2018
Anet: ANET

David Hume über den Glauben oder Idealismus und Realismus
: ein Gespräch (1787)...Jacobi an Fichte (1799) / Friedrich
Heinrich Jacobi ; [edit.] Walter Jaeschke ; [edit.] Irmgard-Maria
Piske ; [edit.] Oliver Koch. — Hamburg : Felix Meiner Verlag,
2019. — 245 p. — (Philosophische Bibliothek ; 719). —
978-3-7873-3590-9 ; 978-3-7873-3591-6

UA-CST: FILO 19.7 P-JACO 2019

The cultural production of intellectual property rights : law,
labor, and the persistence of primitive accumulation / Sean
Johnson Andrews. — Philadelphia, Pa : Temple University
Press, 2019. — 258 p. — 978-1-4399-1429-8

UA-CST: PSW 301.173 G-JOHN 2019

Focus op kunsteducatie in 'A' : inventarisatie van en gesprekken
met kunsteducatieve actoren in Antwerpen / Patrick Jordens ;
Daan Simons. — Antwerpen : De Veerman vzw, 2007. — 42 p.

RSL: Publiekswerking-algemeen
DB: DB 372.5 JORD
MMB: mm-PW FOCU

Journal of war and culture studies. — Bristol : Intellect,
2008. — Titel varieert: Journal of war & culture studies. —
1752-6272 ; 1752-6280

<http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&issn=1752-6272>

UA-CST: T&L 80 E-JWCS
1-9(2008-2016)
UA: UA

Het einde van de waarheid : over leugens in het tijdperk van Trump / Michiko Kakutani. — Houten : Spectrum, 2018. — 223 p. — 978-90-00-36460-2 ; 978-90-00-36461-9
UA-CST: PSW 167 G-KAKU 2018

KIASMA Museum of Contemporary Art / s.n. — Helsinki : KIASMA, Nykytaiteen Museo, Museum of Contemporary Art, 2009. — ng. : ill. — 978-951-53-3062-8
MID: Orangerie-beneden
UHasselt: 72 KIAS 2009

Kunst uit precolumbiaans Amerika : collectie Paul & Dora Janssen-Arts [bezoekersgids] / [edit.] Patrick De Rynck. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 79 p.
MAS: HB 069

La Norda Specialo 15 : restorative and healing tactics / [edit.] Mario Lemafa ; [edit.] Matthew Offenbacher. — Seattle, Wash. : La Norda Specialo, 2018. — 10 p. losbladig : ill.
AP-CMU: CMU 700.7 NORD 2018
In leeshoek: enkel raadpleging ter plaatse

L'art de l'Amérique précolombienne : collection Paul & Dora Janssen-Arts [guide du visiteur]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 79 p.
MAS: HB 069

Leren in het museum / [edit.] Liesbeth Tonckens. — Zutphen : Stichting Gelders Erfgoed, 2004. — 39 p.
RSL: Publiekswerking-algemeen
Xerocopie

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024-2160 ; 1744-8581

<http://academic.oup.com/library>
<http://muse.jhu.edu/journal/345>

UA-CST: IBW 02 E-LIBR
5e R. 26-33(1971-1978); 6e R. 1-14(1979-1992); 7e R. 9-14(2008-2013)

MPM: BP 463
7de reeks, 18(2017)-

UA: UA

UA: UA

EHC: B 48216 [C2-138 h]
6e R. 19-21(1997-1999); 7e R. 1(2000)-
Laatste nummer : LZ-I e

EHC: B 48216 [C4-233 d]
4e R. 1-26(1920-1945); 5e R. 1-33(1946-1978); 6e R. 1-18(1979-1996)

Liturgische Bücher in der Kulturgeschichte Europas / [edit.] Hanns Peter Neuheuser. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 213 p. : ill. — (Bibliothek und Wissenschaft ; 51). — 978-3-447-11010-5
UA-CST: RG 2155 B 24
EHC: B 217043:2018,51 [C2-196 h]

Signs in the dust : a theory of natural culture and cultural nature / Nathan Lyons. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 252 p. — 978-0-19-094126-0
UA-CST: FILO 20.3 G-LYON 2019

The appreciation of film : the postwar film society movement and film culture in Britain / Richard Lowell MacDonald. — Exeter : University of Exeter Press, 2016. — 235 p. — (Exeter studies in film history ; 2016: 2). — 978-0-85989-888-1
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-MCDO 2016

A chronology and calendar of documents relating to the London book trade, 1641-1700 / D.F. McKenzie ; Maureen Bell. — Oxford : Oxford University Press, 2008-2009. — 3 v. — 978-0-19-818410-2 ; 978-0-19-928558-7
UA-CST: IBW 09 G-MCKE 2008
1; 3

Makelaardij in erfgoed : praktijkkennis voor bruggenbouwers / [edit.] Birgit Geudens ; Floortje Vantomme ; Jacqueline van Leeuwen ; Hildegard Van Genechten ; Dominique Nuyttens ; Jorijn Neyrinck ; Marc Jacobs. — Brussel : FARO, 2011. — 120 p. : ill.
RSL: Publiekswerking-algemeen
KdG-WET: 904
EHC: 752003 [C5-004 da]

Dying in full detail : mortality and digital documentary / Jennifer Malkowski. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2017. — 254 p. : ill. — 978-0-8223-6300-2 ; 978-0-8223-6315-6 ; 978-0-8223-7341-4
UA-CST: PSW 791.4 G-MALK 2017

The metric society : on the quantification of the social / Steffen Mau. — Cambridge : Polity, 2019. — 205 p. — 978-1-5095-3041-0 ; 978-1-5095-3043-4 ; 978-1-5095-3040-3
UA-CST: PSW 301.173 G-MAU 2019

Erudite eyes : friendship, art and erudition in the network of Abraham Ortelius (1527-1598) / Tine Luk Meganck. — Leiden : Brill, 2017. — 324 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 14). — 978-90-04-34167-8 ; 978-90-04-34248-4
RUB: 2 F 1 / ORT 3 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25206
MPM: BM 35842
EHC: 824650 [C5-095 ba]
KMSKA: MONO-BB 11967

Melodrama after the tears : new perspectives on the politics of victimhood / [edit.] Scott Loren ; [edit.] Jörg Metelmann. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 330 p. — (Film culture in transition ; 2016: 1). — 978-90-8964-673-6 ; 978-90-485-2357-3 ; doi 10.5117/9789089646736
UA-CST: PSW 301.173 G-LORE 2016

Punk : chaos to couture / Andrew Bolton ; Richard Hell ; John Lydon ; Jon Savage ; [edit.] Eugenia Bell. — First printing. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2013. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New

York, N.Y.]. 2013/05/09 - 2013/08/14. —
978-1-58839-489-7 ; 978-0-300-19185-1
AP-CMU: CMU 907 PUNK 2013

Migración y cultura / [edit.] Nuria Sanz ; [edit.] José Manuel Valenzuela Arce. — Ciudad de México : Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2016. — 219 p. : ill. — 978-92-3-300054-4 ; 978-607-479-235-5
UA-CST: MAG-OW-BB 41367

MLA handbook. — Eight edition. — New York, N.Y. : Modern Language Association of America, 2016. — 146 p. —
978-1-60329-262-7 ; 978-1-60329-264-1 ;
978-1-60329-265-8
UA-CST: ALG 001 G-MLA 2016
KdG-MIT: 003 MLA 2016

Moet er nog inhoud zijn? Praktijkids voor sociale media in de erfgoedsector / [edit.] Liesbeth De Ridder. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2011. — 63 p. : ill.
RSL: Publiekswerking-algemeen
EHC: 784865 [C5-040 db]
MMB: mm-PW RIDD

Savoirs précaires : pour une autre histoire des idées à l'époque moderne / Martin Mulsow. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2018. — 429 p. : ill. — (Bibliothèque allemande ; 2018: 1). — 978-2-7351-2430-5
UA-CST: GES 94 H 73 MULS 2018

Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. —
978-3-86355-578-4
MID: Museologie MUSÉ
KMSKA: MONO-BB 11964

Museum Plantin-Moretus Prentenkabinet : gids / [edit.] Patrick de Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI, 2009. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ; 2009: 1). — 978-90-8586-505-6 ; D/2009/5751/10
RSL: RSL-algemeen
MPM: BM 35551
DB: DB 040 RYNC
AP-MEI: LZ 037 MUSE
EHC: 737686:5 [C0-478 d]

Die Jagd : ein Schatz an Motiven / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0
RUB: 1 R 2 / MOE 6 / 2019 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12880

Museums and social inclusion : the GLLAM report / Group for Large Local Authority Museums. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2000. — 63 p. : ill.
RSL: Publiekswerking-algemeen

Museumwinkels : museum of winkel? / [edit.] Hildegard van Genechten ; [edit.] Myriam Rosseau. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2006. — 80 p. — (Cahier zwart op wit ; 2)

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-museumwinkels.pdf>
RSL: Publiekswerking-algemeen
MAS: HB 659
DB: DB 040 MUSE
KMSKA: MONO-BC 397
EHC: 709210 [C0-420 a]
Anet: ANET
SA: 228#2843
MMB: mm-PW GENE

Muziek en haven : een sterke compositie : programma havenconcert 21 oktober 2016 / [inl.] Marc van Peel. — Antwerpen : Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen, 2016. — 26 p. : ill. — (Muziek en haven : een sterke compositie: programma havenconcert ; 2016)
EHC: 812539:2016 [C3-163 b / ds 1145 e]

Nouvelles de l'ICOM = ICOM news / Conseil international des musées [Paris] ; International Council of Museums [Paris]. — Paris. — Voortgezet door Nouvelles de l'ICOM. — 0018-8999
RSL: Publiekswerking-algemeen
64:2(2011)
HH-EVA: TJ/ICOM 6
2008 nr. 2_2007 nr. 2_2006 nr. 4_2006 nr. 1 (Mireille Holsbeke vanaf nu lid)_2005 nr. 2-3_2004 nr. 4_2004 nr. 3_2004 nr. 1_2003 nr. 2_2002 nr. 1_2001 nr. 4_2001 nr. 3_2001 - nr. 3 en 4 ontbreekt_2000_1999 - nr. 1, 2 ontbreekt_1990-1998 ontbreekt enkel 1998 nr. 4 aanwezig_1989 - nr. 3 en 4 ontbreekt_1988_1987_1986_1985 - nr. 1, 2 en 3 ontbreekt_1984 ontbreekt_1983 - nr. 1 en 4 ontbreekt_1982 - nr. 2, 3 en 4 ontbreekt_1981 - nr. 1, 3 en 4 ontbreekt_1980_1979_1978_1977_1976_1975_1974_1973_1972_1971_1970-1969

MPM: BP 392
39,1(1986)-41,2(1988) ; 47,3(1994) ; 48,1(1995) ; 50,4(1997), nr. spéciale 50e anniversaire-nr. spéciale Icom(1998)-51,3(1998) ; 52, 1-2(1999) ; 53,4(2000) ; 55,2(2001) ; 61, 3-4 (2008)
MID: depot
16:3-60:3-4(1963-2007) ; Onvolledig
KMSKA: M FR 43
18:4(1965)- ; Onvolledig
EHC: H 183275 [C2-186 f]
50-66(1997-2013) ; Ontbreekt: 64-65(2011-2012)
EHC: H 183275 [C4-512 d]
12-49(1959-1996)

Obscénités renaissantes / [edit.] Hugh Roberts ; [edit.] Guillaume Peureux ; [edit.] Lise Wajeman ; [inl.] Michel Jeanneret. — Genève : Librairie Droz S.A., 2011. — 493 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 473). —
978-2-600-01466-3
RUB: 3 B 5 / 2011 / a / 1
UA-CST: T&L 840 H 6 ROBE 2019

Het disruptieve museum / Arnoud Odding. — Den Haag : O
dubbel d, 2011. — 198 p. — 978-90-808484-0-5

RSL: Publiekswerking-algemeen

MAS: HB 069

KMSKA: MONO-BA 3443

*Of consuming interests : the style of life in the eighteenth
century* / [edit.] Cary Carson ; [edit.] Ronald Hoffman ;
[edit.] Peter J. Albert. — Charlottesville, Va : University Press
of Virginia, 1994. — 721 p. — (Perspectives on the American
revolution ; 1994: 1). — 0-8139-1413-2 ; 0-8139-1473-6

UA-CST: GES 970 H 72 CARS 94

*Postcolonial modernism : art and decolonization in
twentieth-century Nigeria* / Chika Okeke-Agulu. — Durham :
Duke University Press, 2015. — 357 p. : ill. —
978-0-8223-5732-2

KdG-SLA: 707.8 OKEK

Op reis met de familiekoffer / Red Star Line Museum
[Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend. — 34 p.

RSL: Publiekswerking-algemeen

RSL: RSL-algemeen

Schrijven : van verslag tot eindwerk: do's & don'ts / Leen
Polleffiet ; [ill.] Herr Seele. — negende, herwerkte druk. —
Gent : Academia Press, 2018. — 301 p. : ill. —
978-94-014-5259-5

UA-CST: OW 378 G-POLL 2018

AP-MEI: HAND 307/023 POLL 2018

AP-MEI: OK 307/023 POLL 2018

KdG-MIT: 489.59 POLL 2018

EHC: 835930 [C5-104 bb]

*Erfgoed dat beweegt! Handboek culturele waardering Mobiel
Erfgoed* / Max Popma ; Arjen Kok ; Rein Schuddeboom. — 3
ed. — Rotterdam : Mobiel Erfgoed Centrum, 2015. — 191 p. :
ill. — 978-90-823951-0-5

MAS: HB 069

Port city talks : Istanbul - Antwerp / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ;
[inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou
Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan
Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican
Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak
Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ;
[medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin
Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer
Kampak ; [medewerker] Korhan Güümüğ ; [medewerker] Zeynep
Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef
Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. —
157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling:
Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 -
2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

AHB: LZ-M 05.01.01 MAS 2015

MAS: HB 069

AP-KC: LA-RUIM-TABAN-portcit-1

MPM: PK-A 6856

7d

LH: x

KMSKA: TENT-TC 11746

EHC: 805271 [C5-089 aa]

SA: 1683#41

KdG-SLA: 700.4 TABA

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert:
Quest braintainment. — 1573-4617

<https://www.quest.nl/>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Anet: ANET

De Hanswijk-jubelfeesten. / R.T. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend, 1963. — Ill. — Overdruk uit
Handelingen van den Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren
en Kunst van Mechelen. - 67(1963)

SESA-Mechelen: M.7614 (a)

Reflecting Europe in its museum objects / [edit.] Isabelle
Benoit. — Plaats van uitgave niet gekend : ICOM Europe,
2011. — 131 p. : ill. — (Views and activities ; 2)

RSL: RSL-algemeen

KMSKA: MONO-BA 3411

Nieuwe Nederlanders en musea / [edit.] Ineke van Hamersveld ;
Marineke van der Reyden ; Ria Lavrijsen ; Jan Lucassen ; Frits
van Wel ; Maaïke Hermes ; Els van der Plas ; Marie-Thérèse
Konsten ; Agniet van de Sande ; Hein Reedijk. — Amsterdam :
Boekmanstudies, 1998. — 125 p. — (Boekmanstudies:
stichting voor onderzoek naar kunst, cultuur en beleid ; 1998:
3). — 90-6650-051-4

RSL: Publiekswerking-algemeen

KMSKA: MONO-BB 448

*Unreflective action : a philosophical contribution to integrative
neuroscience : proefschrift* / Erik Rietveld. — Amsterdam :
2008. — 299 p. — (ILLC dissertation series ; 2008: 1). —
Promotor Stokhof, M.J.B. ; Ridderinkhof, K.R. ; Academisch
proefschrift. Universiteit van Amsterdam. —
978-90-9023148-8

UA-CST: MAG-OW-BB 41253

*The devout hand : women, virtue, and visual culture in early
modern Italy* / Patricia Rocco. — Montreal, Qué. :
McGill-Queen's University Press, 2017. — 278 p. : ill. —
978-0-7735-5138-1 ; 978-0-7735-5219-7 ;
978-0-7735-5220-3

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2017 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11779

Bibliografie over de Mongo / A. De Rop. — Brussel :
Koninklijke Academie voor Koloniale Wetenschappen, 1956. —
101 p. — (Verhandelingen in-8° ; 8: 2)

UA-CST: MAG-Coll 123.7.8.2

EHC: 842556 [C5-111 ba]

HH-EVA: TJ/VERH 2.5/1956: 8,2

Factfulness : penser clairement, ça s'apprend! / Hans Rosling ; [medewerker] Ola Rosling ; [medewerker] Anna Rosling Rönnlund. — Villeneuve-d'Ascq : Flammarion, 2019. — 395 p. — 978-2-08-142711-2
HZS: VI A 112

Factfulness : ten reasons we're wrong about the world - and why things are better than you think / Hans Rosling ; [medewerker] Ola Rosling ; [medewerker] Anna Rosling Rönnlund. — London : Sceptre, 2018. — 342 p. — 978-1-4736-3746-7 ; 978-1-4736-3748-1
UA-HB: CST-TEW-VDBRJ
UA-CST: MAG-OW-BB 35681
DB: DB 302 ROSL
AP-MEI: OK 302.3 ROSL 2018
HZS: VI A 110

Een onderzoek : de stad Antwerpen en haar erfgoed / Annemie Rossenbacker ; Jef Vrelust ; Liene Conard ; Lieve Willekens ; Sofie De Ruysser ; Vera De Boeck ; [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 50 p. : ill.
RSL: Publiekswerking-algemeen
DB: DB 756 ROSS
AP-MEI: OK 905.1 ROSS 2012
UA-CST: MAG-BR-C 1671
SA: 105#3442
MMB: mm-Algemeen

Masterpieces of Haitian art : seven decades of unique visual heritage / Candice Russel. — Atglen, Pa : Schiffer, 2013. — 255 p. : ill. — 978-0-7643-4426-8
KdG-SLA: 707.8 RUSS

Vroeger was alles anders : het dagelijks leven in België vlak voor de golden sixties / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Angèle, 2018. — 300 p. — 978-90-223-3520-8
UA-CST: GES 949.3 H 72 RYNC 2018
MAS: HB 949.3
SA: 2498#28

Samen de drempel over : cultuurparticipatie op latere leeftijd / [edit.] Veerle Quirynen. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaamse Ouderendraad vzw, 2016. — Ill.
RSL: Publiekswerking-doelgroepen

Bougureau & America / [edit.] Tanya Paul ; [edit.] Stanton Thomas ; Eric Zafran ; Martha Hoppin ; Abigail Solomon-Godeau ; Catherine Sawinski. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Bougureau and America. — 978-0-300-24135-8
KMSKA: TENT-TC 12897

Time regained : a Warburg atlas for early music / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthal, 2018. — 2 v. : ill. — 978-94-93045-00-2
RUB: 3 L 1 / 2018 / a / I-II / a / 1
1-2
EHC: 837244 [C5-112 ab]
1-2
MMB: misc-SCHM

Geïllustreerde gids van het Museum van Belgisch Congo (Tervuren) / H. Schouteden. — Brussel : Drukkerij Weduwe Monnom, N.V., 1936. — 98 p. : ill.
EHC: 842549 [C5-085 ec]

In the wake : on blackness and being / Christina Sharpe. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 175 p. : ill. — 978-0-8223-6294-4 ; 978-0-8223-6283-8 ; 978-0-8223-7345-2
UA-CST: T&L 301.173 L-USA-SHAR 2016
KdG-SLA: 313.1 SHAR

Sites of mediation : connected histories of places, processes, and objects in Europe and beyond, 1450-1650 / [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). — 978-90-04-22956-3 ; 978-90-04-32576-0
RUB: 1 F 1 / 2016 / c / 1
UA-CST: GES 94 H 70 BURG 2016
EHC: 838436 [C5-107 ba]

Berufsgeheimnisse und Binsenwahrheiten : aus den Erfahrungen eines Verlegers / Adolf Spemann. — Stuttgart : J. Engelhorn's Nachf., 1938. — 159 p.
EHC: 842314

Vergil 2000 Jahre : Rezeption in Literatur, Musik und Kunst / Werner Taegert. — Bamberg : Universitätsbibliothek Bamberg, 1982. — 91 p. : ill. — 3-923507-00-3 ; 83200052
EHC: 842151 [C5-108 cb]

Millennial fandom : television audiences in the transmedia age / Louisa Ellen Stein. — Iowa City, Iowa : University of Iowa Press, 2015. — 217 p. — 978-1-60938-355-8 ; 978-1-60938-356-5
UA-CST: PSW 301.173 G-STEI 2015

Critical environmental communication : how does critique respond to the urgency of climate change? / Murdoch Stephens. — Lanham, Md : Lexington Books, 2018. — 227 p. — (Environmental communication and nature : conflict and ecoculture in the Anthropocene ; 2018: 1). — 978-1-4985-7087-9 ; 978-1-4985-7088-6
UA-CST: PSW 628 G-STEP 2018

Nooit genoeg : over verzamelen en verzamelaars / Joris Capenberghs ; Bert De Munck ; Filip Geerardyn ; Jaap Kruithof ; Bruno Mestdagh ; Jorijn Neyrinck ; Ellen Vandenbulcke ; Emilie Vanfleteren ; Floortje Vantomme ; Tapis plein [Brugge]. — Tielt : Lannoo, 2008. — 144 p. : ill. — 978-90-209-7710-3
UA-CST: MAG-OW-C 11951
MAS: HB 130
MAS: KH 2
EHC: 721849 [C0-586 d]

Litterair scheepsjournaal / F.V. Toussaint van Boelaere. — Brussel : 'Onze Tijd', 1938-1946. — 3 v.

UA-CST: T&L 839.3 P-TOUS 38

1-3

EHC: 842209

1-2

EHC: 576650 [C0-069 c]

1-3

EHC: C 90098:3 [S0-242 d]

1-3

3 dln

Historia y arte de la Baja California / María Teresa Uriarte. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2015. — 201 p. : ill. — 978-607-02-6622-5 ; 978-607-9314-60-6

UA-CST: MAG-OW-BB 41270

An invitation to cultural psychology / Jaan Valsiner. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2014. — 290 p. — 978-1-4462-4877-5 ; 978-1-4462-4878-2

UA-CST: FILO 130 G-VALS 2014

The Oxford handbook of culture and psychology / Jaan Valsiner. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2012. — 1130 p. — (Oxford library of psychology ; 2012: 4). — 978-0-19-539643-0

UA-CST: FILO 130 G-VALS 2012

Verbijstering, veelheid, verschil : fundamentele inzichten van actuele filosofen / Bart Vandenabeele. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 200 p. — 978-94-6337-022-6

UA-CST: FILO 10 G-VAND 2019

Geschiedenis van de wetenschap / Hans Vanlanduyt. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2016. — 133 p. — 978-90-382-2583-8

KdG-Zuid: 4 STEM STEM 002 VANL

EHC: 818289 [C5-083 ca]

De drievoudige smaat aan de schoonheid / Henry Van de Velde ; [vert.] Frank van den Wyngaert. — Antwerpen : Bibliofoelenvereniging Tijn, 1931. — (Bibliofoelenvereniging Tijn ; 1931: 1)

EHC: C 89818:[2] [S0-166 b]

EHC: H 158288 [C3-895 bis d]

EHC: 842320

Eerste van de 10 exemplaren voor den schrijver getrokken, op Pannekoek.

Robert Granjon, letter-cutter, 1513-1590 : an oeuvre-catalogue / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2018. — 199 p. : ill. — 978-1-58456-376-1

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2018

UA-CST: PREC 09 G-VERV 2018

MPM: BM 35968

MPM: BL H 5

EHC: 842445 [C5-111 ba]

Uit mijn dagboek : met Miss Mary op Port-Cros / Geo de la Violette. — Amsterdam : BAmsterdamsche oek en Steendrukkerij v/h Ellerman, Harms & Co., 1928. — 95 p.

EHC: K 87556 [S0-219 e]

EHC: 842349

LH: 190.268

LH: 190.685

't Vlaamsch gezin : geïllustreerd weekblad. — Contich : Gebr. Hans, 1922

EHC: 842136 [C2-368 b]

:1-:15(1922-1923)

Les sciences au Rwanda : bibliographie, 1894-1965 / Marcel Walraet. — Brussel : Académie royale des Sciences d'Outre-Mer, 1966. — 211 p. — (Verhandelingen in-8° ; 34: 5)

UA-CST: MAG-Coll 123.7.34.5

EHC: 842628 [C5-111 bb]

HH-EVA: TJ/VERH 2.5/1966: 34,5

The floor is yours : leren presenteren van brainstorm tot applaus / Hans Van de Water ; Toon Verlinden. — 2 ed. — Gent : Academia Press, 2018. — 248 p. — 978-94-014-5708-8

UA-HB: CD-ADM-FTEW

UHasselt: 659.3 VAND 2018

We connect stories : Emigration Museum in Gdynia / [edit.] Łukasz Kierznikiewicz ; [edit.] Joanna Wojdyło. — Gdynia : Emigration Museum in Gdynia, 2014. — 72 p. : ill. — Titel varieert: Emigration Museum in Gdynia : we connect stories ; titel varieert: We connect stories. — 978-83-937241-2-3

RSL: Polen-migratie

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007. — 1504-8144

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (6) -

AP-NOO: MGZ 001 WETE

7(2014)- ; Ontbreekt: 8(2014)

AP-NOO: 001 WETE

lopende jaargang

Woestijnen van hitte en koude. — Antwerpen : Esco p.v.b.a., 1962. — 192 p. : ill. — (Solorama : encyclopedie van landen en volkeren in woord en beeld ; 1)

EHC: 842397:1 [C5-111 ba]

Kostuumgeschiedenis / Marja Woldringh. — Groningen : Wolters, 1972. — 154 p. : ill. — 90-01-95975-X

AP-CMU: CMU 907 WOLD 1972

De Nederlandsche vrouw in de tweede helft der 18e eeuw / S.I. von Wolzogen Kühr. — Leiden : E.J. Brill, 1920. — 207 p.

UA-CST: RG 2050 D 19 :2

EHC: 842456 [C5-108 da]

Urban on the move : hoe kan het Red Star Line Museum een structurele jongerenwerking op poten zetten waarbij diverse groepen van jongeren tussen 16 en 24 jaar betrokken worden? / Astrid Wyers. — Plaats van uitgave niet gekend : 2016. — 34

p. — Eindwerk: Bachelorproef. KdG, Opleiding Sociaal Werk, Kunst- en Cultuurbemiddeling

RSL: Publiekswerking-algemeen

Young choristers, 650–1700 / [edit.] Susan Boynton ; [edit.] Eric Rice. — Woodbridge : The Boydell Press, 2008. — 265 p. : ill. — (Studies in medieval and Renaissance music ; 7). — 978–1–84383–413–7

UA–CST: RG 2155 A 5

Dagbladen en algemene tijdschriften

ABC : nieuwsmagazine. — Gent. — Titel varieert: ABC : geïllustreerd weekblad ; titel varieert: ABC : met TV gids ; Ondertitel varieert ; niet verschenen: 10–12(1941–1943)

RSL: Passagiersvaart

30:14(1961)

EHC: B 69673 [C4–547 d]

1–6:26(1932–1937); 7:27–8(1938–1939); 13:2–3,6,11(1944);

14:13–42(1944/1945–1973)

La Belgique maritime et coloniale. — Bruxelles : 1905–1921. — Voortgezet door Belgique maritime, coloniale et économique ; voortzetting van La Belgique coloniale ; niet verschenen: (1915–1918). — 2033–8910

RSL: Rederijen-algemeen

24:8(1921)

UA–CST: MAG 3582/3

[11]–24(1905/1906–1921)

EHC: E 55538 [C4–546 f]

[11]–24(1905/1906–1921)

Davidsonds cultuurmagazine. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — Titel varieert: Cultuurmagazine ; voortzetting van Omtrent : cultuurmagazine van het Davidsfonds. — 2406–6001

EHC: 518999 [C2–242 e]

(2014)–

MMB: tt-DAVI

Fair arts almanac 2019 / [edit.] Nicolas Galeazzi. — Plaats van uitgave niet gekend : State of the arts, 2019. — 165 p. : ill.

AP–CMU: CMU 700 FAIR 2019

Holland-Amerika Lijn : kalender. — Rotterdam : Holland-Amerika Lijn

RSL: Rederijen-Holland Amerika Lijn

(1967)

Kalender / Bank van Parijs en de Nederlanden-België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : Bank van Parijs en de Nederlanden-België

EHC: 841478 [C0–510 f / ds 31]

(1973)

Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van Levende talen ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1 ; met Vakdidactisch onderzoek en de onderwijspraktijk ; 2018: 1. — 1566–2705

KdG–Zuid: 3 TALEN tijdschriften

laatste 5 jaargangen (vanaf 2014)

UHasselt: AR BHL TS–E-445

87–98(2000–2011)

EHC: 746731 [C2–338 c]

92:1–6,8(2005); 104:2(2017)–

Laatste nummer : LZ–IV c

KdG–MIT: Tijdschriftenrekken

100:7(2013)–

Oudere jrg in magazine

UA–CST: MAGS–M–TS 414

87–97:2(2000–2010)

UA–CST: MAG 3253/1

87–91(2000–2004)

UA–CST: T&L 80 E–LETA

87(2000)–

MeerTaal. — Assen : Van Gorcum, 2013. — Titel varieert: Meer taal. — 2214–5931

KdG–Zuid: 3 TALEN tijdschriften

laatste 5 jaargangen (vanaf 2015/2016)

AP–NOO: 372.880.39 MEER

laatste 3 jaargangen

AP–NOO: MGZ 372.880.39 MEER

2(2014)– ; Ontbreekt: 4:1(2017)

Le spectateur catholique : périodique de science, d'art et de jugement religieux. — Bruxelles

EHC: B 35415 [C4–203 f]

1–2(1897–1898)

EHC: 842110

1:11(1897)

Volkskunde. Folklore

Jules Frère : dichter en folklorist / J. Droogmans. — Hasselt : Provinciale Bibliotheek, 1956. — 101 p.

UA–CST: MAG–Coll 546.2.2

EHC: 842569

Luxe-exemplaar op geveergeerd antiek papier.

EHC: E 185602 [M-203 b]

LH: D 824j

De magistraat van Oud-Mechelen tegen heiligenstoeten op straat en de karnavalviering : ook in Oud-Mechelen was het verboden te vloeken : de twee testamentaire codicillen van sieur Frans Seutens te Mechelen (1714 en 1719) / Robert Foncke. — Gent : Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, 1964. — 64 p. — Overdruk uit Verslagen en Mededelingen. - (1964)

SESA–Mechelen: M.7634 (a)

Provinciaal Openluchtmuseum Bokrijk : gids / Mark Laenen ; [ill.] Robert Camps ; [ill.] André Vandeweyer ; [fotograaf] Alex Lambrechts ; [fotograaf] Hugo Maertens. — Brussel : Ludion, 1992. — 167 p. : ill.

EHC: 842483 [C5–100 eb]

Chants populaires flamands avec les airs notés et poésies populaires diverses recueillis à Bruges / Adolphe Lootens ; J.M.E. Feys. — Bruges : Desclée de Brouwer & Cie., 1879. — 309 p.

UA–CST: MAG–OW–C 21227

AP-KC: MM-LI-LOOTE-chants-1
EHC: 842170
EHC: E 21124 [S3-967 e]

Meer dan 100 liederen voor onze zingende jeugd met vakantie / Landsbond der Kristelijke Mutualiteiten. Dienst der Preventieve Luchtturen. — Plaats van uitgave niet gekend : Landsbond der Kristelijke Mutualiteiten. — 128 p. — Titel varieert: Zingende jeugd met vakantie
EHC: 842202 [C5-082 f]

Le monde à l'envers : carnivals et mascarades d'Europe et de Méditerranée / [edit.] Marie-Pascale Mallé. — Paris : Flammarion, 2014. — 335 p. : ill. — 978-2-08-133195-2
MAS: HB 398.1

De bloeitijd van het Nederlandse volkslied, vanaf het ontstaan tot aan de tweede helft van de zeventiende eeuw, met 25 meest onbekende liederen / Max Prick van Wely. — 2 ed. — Haarlem : De Toorts. — 270 p.
UA-CST: MAG 147 B 10
AP-KC: UM-MG-VOLKS-prickva-1
AP-KC: UM-MG-NEDER-prickva-1
TPC: LZ 355/6

Volksliederen op vliegende blaadjes / [compil.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 1985
EHC: 842410 [C5-120 ab]

Die Volkstrachten in Mähren vor 100 Jahren / Archiv für Volkstrachtenkunde [Prag]. — Prag : Taussig & Taussig, 1938. — Ill. — (Tschechoslowakische Trachtensibeln ; 1)
EHC: 842740

Het Kempisch boerenhuis : beknopt overzicht / Jozef Weyns. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1960. — 62 p. : ill. — (Bokrijkse berichten ; 6). — Overdruk uit *Kultuurhistorische verkenningen in de Kempen*. - 1960. - p. 43-103
EHC: 842195
EHC: 784003 [C3-158 c / ds 378 d]

Vlaamse hoeven, vorm en sfeer / Jozef Weyns. — Lier : Van In, 1967. — 77 p. : ill. — (Campusreeks ; 4) ; (Verhandelingen van de Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding ; 504)
AP-KC: LAPA 728.6-WEYN-1967
DB: ARCH 224 WEYN
LH: 171.757
UA-CST: MAG-Coll 129.504
UA-CST: RG-S 192 :504
EHC: 842384
EHC: K 224177:4 [M-391 e]
UHasselt: 72 WEYN 1967

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Animal husbandry in the Western Roman Empire : a zooarchaeological perspective / [edit.] Robin Skeates. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — p. 401-599. — (European journal of archaeology ; 20: 3)
DB: ARCH 120 SKEA

Afternoon tea of high tea? Ontdek alle geheimen achter deze heerlijke Britse traditie / Carol Bailleul. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 96 p. : ill. — 978-90-8924-713-1
EHC: 842488 [C5-111 ba]

Bier grand cru. — Brussel : Becomev, 2014. — 0772-8905
EHC: 842652
:2(2015)-

Eet- en drinkproblemen bij jonge kinderen : een leidraad voor logopedisten en andere hulpverleners in de gezondheidszorg / Lenie van den Engel-Hoek ; Marjo van Gerven ; Leenke van Haaften ; Sandra de Groot ; Marloes Lagarde ; Karen van Hulst. — 4 ed. — Assen : Van Gorcum, 2018. — 193 p. — 978-90-232-5550-5
KdG-Zuid: 1 VRO/KIN 605.205 ENGEL
AP-NOO: GW 616.053.2 ENGE 2018

A taste of the sea in food and pictures / Theodora FitzGibbon ; [medewerker] George Morrison. — Newton Abbot : David & Charles, 1977. — 105 p. : ill. — 0-7153-7337-4 ; 77362323
RSL: Passagiersvaart

De smaak van thuis : erfgoed en voeding in Vlaanderen tussen 1945 en 2000 / Anneke Geyzen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 185 p. : ill. — 978-94-6270-127-4 ; 978-94-6166-247-7
UA-CST: MAG-OW-BB 41069
EHC: 840620 [C5-106 cb]

From mangle to microwave : the mechanization of household work / Christina Hardymont. — Cambridge : Polity Press, 1990. — 220 p. — 0-7456-0207-X ; 0-7456-0206-1
UA-CST: GES 93 H 72 HARD 90

Het nieuwe kookboek / H.H.F. Henderson ; H. Toors. — 10 ed. — Wageningen : Zomer & Keuning, 1975. — 464 p. : ill. — 90-210-1221-9
EHC: 842421 [C5-108 db]

Eetstoornissen in school / Annette van der Laan. — Esch : Quirijn, 2011. — 113 p. — 978-90-79596-15-7
KdG-Zuid: 3 PEDDID 455.9 LAAN

Freshwater fish in England : a social and cultural history of coarse fish from prehistory to the present day / Alison Locker. — Oxford : Oxbow Books, 2018. — 155 p. : ill. — 978-1-78925-112-8
DB: ARCH 120 LOCK

Techniek der Japansche geslachts-keuring bij eendaagsche kuikens : Profess. K. Masui's methode / K. Masui. — Deerlijk : Drukkerij G., J. & M. Deleersnyder, 1938. — 31 p. : ill.
EHC: 842724

México : país ganadero / [edit.] Alva Margarita Cervera Lavat ; [fotograaf] Michael Calderwood. — México : Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos, 1994. — 192 p. : ill. — 968-800-337-9
UA-CST: MAG-OW-C 26923

Die Jagd : ein Schatz an Motiven / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

RUB: 1 R 2 / MOE 6 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12880

Borstvoeding : handleiding voor de zorgverlener / Georgette Oskamp. — Zierikzee : La leche league, 2019. — 251 p. : ill. — 978-90-801223-8-3

AP-NOO: GW 618 OSKA 2019

Cattle ships, being the fifth chapter of Mr Plimsoll's second appeal for our seamen / Samuel Plimsoll. — London : Kegan Paul, Trench, Trübner, & Co. Ltd, 1890. — 108 p. : ill.

RSL: Passagiersvaart

Recepten : lekkere en gezonde brooddoos. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 23 p. : ill. — D/2019/0306/4

EHC: 842425

Recepten : lekkere en gezonde traktaties. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 23 p. : ill. — D/2018/0306/59

EHC: 842424

Het smart sit dieet : het complete voedingsprogramma voor rolstoelers / Annemarie de Vries-Postma ; Kees Hein Woldendorp. — Plaats van uitgave niet gekend : AM Medical, 2019. — 207 p. — 978-90-820599-4-6

AP-NOO: GW 613.2 VRIE 2019

Kunst

100 artists' manifestos / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

MID: Kunstenaars-over-kunst ARTI

KdG-SLA: 705.8 DANC

Designing the night : graphic design of Belgian club culture 1970-2000 / Katarina Serulus ; [medewerker] Ward Heirwegh ; ADAM: Art & Design Museum Atomium [Brussel]. — Brussel : ADAM Brussels Design Museum, 2019. — 128 p. : ill. — 978-2-87572-040-5

KdG-SLA: 745.4 SERU

Thinking through craft / Glenn Adamson. — London : Bloomsbury, 2018. — 209 p. : ill. — 978-1-350-09263-1

KdG-SLA: 770.6 ADAM

The cabinet of traces / [edit.] Alain Quireyns ; Clémentine Deliss ; Koen Sels ; AIR Antwerpen. — Gent : Art Paper Editions, 2018. — 224 p. : ill. — (APE ; 113). — 978-94-90800-88-8

EHC: 840750 [C5-084 ec]

KdG-SLA: 700.5 QUIR

MID: ANTWERPEN AIR 2019/280

Alle objekte sind im masstab 1:1 abgebildet = All objects are shown according to a 1:1 scale / Isabelle Enders ; [inl.] Florian Hufnagl ; Akademie der Bildenden Künste [Nürnberg]. — Plaats van uitgave niet gekend : Isabelle Enders, 2017. — 109 p. : ill. — 978-3-00-055432-2

KdG-SLA: 777.42 ENDE

Zonnevonken : voor altstem / [comp.] Paul Lebrun ; Is. Albert. — 2 ed. — Gent : Vuylsteke, 1903. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 13: 2: 3). — Opgedragen aan mevrouw Dutry-Bruneel ; tekst incipit: De gouden zon rijst boven 't woud. — J.V.43

AP-KC: UM-ZL-LEBRU-zonnevo-1

AP-KC

Alberto Giacometti, Annette Messager : nos chambres / [edit.] Christian Alandete ; [edit.] Émilie Simon ; [edit.] Philippe Grand. — Lyon : Fage Éditions, 2018. — 175 p. : ill. — 978-2-84975-548-8

MID: Giacometti 2019/248

Alberto Giacometti : een modern avontuur. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2019. — 231 p. : ill. — 978-94-6230-100-9

KMSKA: TENT-TC 12892

Alberto Giacometti/Peter Lindbergh : saisir l'invisible - = Alberto Giacometti/Peter Lindbergh : seizing the invisible / [edit.] Serena Bucalo-Mussely ; [edit.] Émilie Simon ; [edit.] Philippe Grand. — Lyon : Fage Éditions, 2019. — 110 p. : ill. — 978-2-84975-552-5

MID: Giacometti 2019/249

Alberto Giacometti : portrait d'un héros: hommage à Rol-Tanguy / [edit.] Alice Massé ; [edit.] Michèle Kiefer. — Lille : Editions invenit, 2018. — 133 p. : ill. — (Collection art et politique de la Piscine ; 2018: 1). — 978-2-37680-025-5

MID: Giacometti 2019/251

KMSKA: TENT-TB 9657

Alexis Stoelen : sweep! Schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

EHC: 838237 [C3-169 F / DS 1268 E]

KMSKA: TENT-TB 9690

Allen Ruppertsberg : intellectual property, 1968-2018 / [edit.] Siri Engberg ; [medewerker] Thomas Crow ; [medewerker] Aram Moshayedi ; [medewerker] Matthew S. Witkovsky. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Centre, 2018. — 351 p. : ill. — 978-1-935963-16-5

MID: Ruppertsberg 2019/292

Alma Dei creatoris, K.V. 277 : gemend koor, sopraansolo, strijkorkest of één enkel toetsinstrument: klavieruitreksel / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Piet Kiel [Jr.]. — Hilversum : Harmonia-uitgave, 1962. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Alma Dei creatoris sedet rei ; jaar van compositie: 1781. — H.U.1663

AP-KC: MM-PAU-MOZAR-almadei-1

AP-KC: UM-KM-MOZAR-almadei-1

Alma Thomas / [edit.] Ian Berry ; [edit.] Lauren Haynes. —
Munich : Prestel, 2016. — 255 p. : ill. — 978-3-7913-5571-9
KdG-SLA: 709 THOM

Amateur : Wendelien van Oldenborgh / [edit.] Emily Pethick ;
[edit.] David Morris. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 395
p. : ill. — Produced in association with the Dr. A.H.
Heinekenprijs de Kunst 2014. — 978-3-95679-191-8
AP-CMU: CMU 700.8 OLDE 2015

*Amsterdam ceramics : a city's history and an archaeological
ceramics catalogue, 1175-2011* / [edit.] Jerzy Gawronski. —
Amsterdam : Lubberhuizen, 2012. — 334 p. : ill. —
978-90-5937-267-2
DB: ARCH 520 GAWR
EHC: 758625 [C5-017 bb]

L'oeuvre de l'architecte Emile Vierset-Godin / Laurence
Ancion. — Namur : Ministère de la région wallonne, Direction
générale de l'aménagement du territoire, du logement et du
patrimoine, 1999. — 36 p. : ill. — (Carnets du patrimoine ;
29). — 2-87401-081-2
DB: ARCH 220 ANCI

Andrea Chénier : dramma storico in quattro atti /
[comp.] Umberto Menotti Maria Giordano. — München : MPH,
2019. — 1 partituur (359 p.). — (Repertoire Explorer ; 2089) ;
(Opera Explorer ; 2089). — Jaar van compositie: 1896 ;
Facsimile
AP-KC: UM-ZP-GIORD-andreac-1

Angelica Mesiti : « quand faire c'est dire » / [edit.] Frédéric
Grossi ; [edit.] Vincent Simon. — Dijon : Les presses du réel,
2019. — 96 p. : ill. — 978-2-37896-084-1
MID: Mesiti 2019/241

Anthony Caro : seven decades / [inl.] Dieter Schwarz. —
London : Annelly Juda Fine Art, 2019. — Ill. — ISBN-13
978-1-904621-88-0, vermeld in colofon, wordt niet erkend.
MID: Caro 2019/266

Antiekbeurs Antwerpen = Foire des antiquaires Antwerpen. —
Antwerpen : uitgever niet gekend
EHC: 790457 [C3-508 ff]
11(1978); 14(1983)

*Antwerpen klavecimbelstad : twee eeuwen uitzonderlijke
muziekinstrumenten uit Museum Vleeshuis/Klank van de Stad* /
[edit.] Timothy de Paepe ; [medewerker] Jos van Immerseel ;
[medewerker] Clement Caremans ; [medewerker] Guido
Marnef ; [medewerker] Hannelore Magnus ;
[medewerker] Katharine Waldron ; [medewerker] Zoe
Mercer-Golden ; [medewerker] Stijn Dekoninck ;
[medewerker] Korneel Bernolet ; [fotograaf] Bart Huysmans ;
[fotograaf] Michel Wuyts ; [inl.] Caroline Bastiaens. —
Antwerpen : BAI, 2018. — 81 p. : ill. — 978-90-8586-764-7
MAS: HB 949.32
AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8168
UA-CST: ONTW 78 G-PAEP 2018

EHC: 834447 [C5-108 ab]
EHC: 834477 [LZ-68 b]

De Antwerpse museumwandeling : gids / [edit.] Patrick de
Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI,
2010. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ;
2010: 1). — D/2010/5751/9

RSL: RSL-algemeen
DB: DB 040 RYNC
AP-MEI: LZ 037 MUSE
EHC: 737686:10 [C0-478 d]

*El Teatro Nacional de la ciudad de México, 1841-1901 : tesis /
María Eugenia Aragón.* — México, D.F. : Instituto Nacional de
Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación y
Documentación Teatral Rodolfo Usigli, 1995. — 140 p. : ill. —
Samen met Nacida para la gloria : Virginia Fábregas, una vida
dedicada al teatro. — 968-29-8257-X
UA-CST: MAG-OW-BB 40662

Art and ecology now / [edit.] Andrew Brown. — London :
Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. —
978-0-500-23916-2
AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014
MID: Natuur-Ecologie BROW

Art and reform in the late Renaissance after Trent /
[edit.] Jesse M. Locker. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor
& Francis Group, 2019. — 330 p. : ill. — (Visual culture in
early modernity ; 2019: 1). — 978-0-8153-9388-7 ;
978-0-429-46032-6
RUB: 1 E 6 / 2019 / b / 1

*Art crossing borders : the internationalisation of the art market
in the age of nation states, 1750-1914* / [edit.] Jan Dirk
Baetens ; [edit.] Dries Lyna. — Leiden : Brill, 2019. — 351
p. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 6). —
978-90-04-29198-0 ; 978-90-04-29199-7
<https://brill.com/view/title/31631>
RUB: 1 Q 1 / 2019 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 G-BAET 2019
KMSKA: MONO-BB 11972
Anet: ANET

*Art from pre-Columbian America : collection Paul & Dora
Janssen-Arts [visitors guide].* — Plaats van uitgave niet
gekend : BAI, 2018. — 79 p.
MAS: HB 069

Invisible man : Gordon Parks and Ralph Ellison in Harlem /
Michal Raz-Russo ; [medewerker] Douglas Druick ;
[medewerker] Peter W. Kunhardt ; [medewerker] Matthew S.
Witkovsky ; [medewerker] John F. Callahan ;
[medewerker] Jean-Christophe Cloutier ; Art Institute of
Chicago. — Göttingen : Steidl, 2017. — 161 p. : ill. —
978-3-95829-109-6
KdG-SLA: 761.2 PARK

Art & queer culture / [edit.] Catherine Lord ; [edit.] Richard Meyer. — 2nd edition, revised and updated. — London : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Art and queer culture. — 978-0-7148-7834-8

AP-CMU: CMU 705.8 LORD 2019

Apuntes para una colección del siglo XXI : nuevas adquisiciones de obras de arte / Agustín Arteaga ; [inl.] Rosario Green. — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 1999. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Apuntes para una colección del siglo 20 : nuevas adquisiciones de obras de arte. — 968-5059-16-0

UA-CST: MAG-OW-C 26895

The artist between court and city (1300-1600) = L'artiste entre la cour et la ville (1300-1600) = Der Künstler zwischen Hof und Stadt (1300-1600) / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Philippe Lorentz ; [edit.] Andreas Tacke. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 416 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2017: 1). — Congres: INHA: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2014/06/19-2014/06/21. — 978-3-7319-0391-8

RUB: 1 D 5 / 2017 / ac / 1

KMSKA: MONO-BB 11698

Artistic visions of the anthropocene north : climate change and nature in art / [edit.] Gry Hedin ; [edit.] Ann-Sofie N. Gremaud. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — (Routledge advances in art and visual studies ; 36). — 978-1-138-23263-1

AP-CMU: CMU 700.7 HEDI 2018

Artists and migration, 1400-1850 : Britain, Europe and beyond / [edit.] Kathrin Wagner ; [edit.] Jessica David ; [edit.] Matej Klemenčič ; Inter-Culture, 1400-1850. Art, Artists and Migration. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 209 p. : ill. — Congres: Liverpool Hope University, April 2013. — 978-1-4438-9974-1

RUB: 1 D 5 / 2017 / ae / 1

Herbert Egger / Peter Assmann ; Martin Hochleitner. — Thalheim/Wels : ar.te Verlag, 2001. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Herbert Egger : Skulptur. — 3-902040-08-4

MID: Egger 2019/274

Ästhetische Reflexionsfiguren in der Vormoderne / [edit.] Annette Gerok-Reiter ; [edit.] Anja Wolkenhauer ; [edit.] Jörg Robert ; [edit.] Stefanie Gropper ; Ästhetische Reflexionsfiguren in der Vormoderne - Formen, Typen, Topoi ; Evangelisches Stift [Tübingen]. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 500 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift : Beiheft ; 88). — Congres: 9-11 Marz 2016 im Evangelischen Stift in Tübingen. — 978-3-8253-6805-0

UA-CST: ONTW 701 G-GERO 2019

Peindre dans la vallée de la Creuse : 1830-1930 / Véronique Alemany ; Christophe Rameix ; Pierre Veysseix ; Véronique Lourme ; Philippe Gayet. — Gand : Snoeck, 2019. — 175 p. : ill. — 978-94-6161-547-3

KMSKA: TENT-TC 12899

Une aventure moderne : union des artistes modernes / [edit.] Olivier Cinqualbre ; [edit.] Frédéric Migayrou ; [edit.] Anne-Marie Zucchelli ; Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 2018. — 263 p. : ill. — 978-2-84426-822-8

KdG-SLA: 700.49 CINQ

Lure of the big screen : cinema in rural Australia and the United Kingdom / Karina Aveyard. — Bristol : Intellect, 2015. — 182 p. : ill. — 978-1-78320-382-6 ; 978-1-78320-383-3 ; 978-1-78320-384-0

UA-CST: PSW 791.4 G-AVEY 2015

Developing musicianship through improvisation : c instruments / Christopher D. Azarra ; Richard F. Grunow. — Chicago, Ill. : GIA Publications, 2010. — 1 partituur (69 p.). — Met 2 compact disc(s). — 978-1-57999-825-7 ; G-7901

AP-KC: UM-TH-HARMO-azarra-3

Smart cities : hoe technologie onze steden leefbaar houdt en slimmer maakt / Pieter Ballon. — Leuven : LannooCampus, 2017. — 221 p. : ill. — 978-94-014-2938-2

UHasselt: 301.185.2 BALL 2017

In front of nature : the European landscapes of Thomas Fearnley / [edit.] Ann Sumner ; [edit.] Greg Smith ; Ernst Haverkamp ; David Jackson ; Kate Lowry. — London : GILES, 2012. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: The Barber Institute of Fine Arts, University of Birmingham. 2012/10/19 - 2013/01/27. — 978-1-907804-10-6

AP-CMU: CMU 700.8 FEAR 2012

Thirteen Antwerp museums from a different angle / Benno Barnard ; Lieven De Cauter ; [inl.] Anne de Hingh ; Eric de Kuyper ; Jef Geeraerts ; Kristien Hemmerechts ; Jan Lampo ; Bart Moeyaert ; Bart Plouvier ; Brigitte Raskin ; Pjeroo Roobjee ; Dirk van Bastelaere ; Walter van den Broeck ; Monika van Paemel ; Eriek Verpale ; Jef Vrelust ; [vert.] Stephen Smith ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [edit.] Leen van Dijck ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Erna Croenen. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2002. — 109 p. : ill. — 90-807079-1-0

DB: DB 040 BARN

EHC: 791527 [C5-307 f]

KMSKA: MONO-BB 11365

MID: Musea THIR

Baroque : das Magazin für barockes Lebensgefühl / [edit.] Anja K. Sevcik ; Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Keulen]. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 60 p. : ill. — Titel varieert: Baroque - Das Magazin zur Barocksammlung des Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Köln. — 978-3-9819709-1-3

RUB: 1 Q 2 / KEU 5.1 / 2018 / aa / 1 / afd. dozen

KMSKA: BEST-M 177 V 60

Sistema Nacional de Fototecas del INAH : normas catalográficas / Paula Alicia Barra Moulain. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 55 p. : ill. — 968-03-0125-7

UA-CST: MAG-OW-BB 41371

Barry Flanagan : Plastik und Zeichnung = Barry Flanagan : sculpture and drawing / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2002. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Recklinghausen. 2002/05/04 - 2002/07/14. — 3-933040-85-X

AP-CMU: CMU 700.8 FLAN 2002
KdG-SLA: 709 FLAN

Dix ans de renovation urbaine en wallonie : pour un autre urbanisme / Jean Barthelemy. — Waver : Ministère de l'Aménagement du Territoire de la Région wallonne, 1987. — 123 p. : ill.

UHasselt: 71 BART 1987

Insect artifice : nature and art in the Dutch Revolt / Marisa Anne Bass. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 297 p. : ill. — 978-0-691-17715-1

RUB: 1 G 1 / HOE 3 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27057
MPM: BM 42312

Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien / René van Bastelaer. — Bruxelles : G. Van Oest & Co, 1908. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien

AP-CMU: 2092
In archief: 7 K
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1908 / a / 1
MPM: PK-B 579
CK5f
MPM: PK-D 74
6 rek j
KMSKA: MONO-BC 6202
UA-CST: MAG-OW-C 18136
UA-CST: RG 2161 E 13
EHC: H 23436:ex1 [S2-832 b]
EHC: H 23436:ex2 [S2-832 b]
MMB: hb-BAST-depot

Henry Luyten (1859-1945) / Jozef de Beenhouwer. — Antwerpen : Uitgeverij MIM, 1995. — 176 p. : ill. — 90-341-0857-0

EHC: 842304 [C5-119 ab]

Begga D'Haese. — Sint-Idesbalt : Begga D'Haese. — Ill.

MID: D'Haese,B. 2019/257

De begijnhofkerk van Herentals : bouwgeschiedenis en kunstinventaris van de Sint-Catharinakerk / [edit.] Jan Cools ; [medewerker] Linda Van Langendonck ; [medewerker] Paul Bellemans. — Herentals : Herentalse Geschiedkundige Kring vzw, 2010. — 390 p. : ill.

DB: ARCH 224 COOL
EHC: 745358 [C0-494 b]

Camera orientalis : reflections on photography of the Middle East / Ali Behdad. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 208 p. : ill. — 978-0-226-35640-2

KdG-SLA: 761.9 BEHD

Belgische Kunst in ballingschap. — Amersfoort : De Zonnehof Amersfoort, 1965. — 20 p. — Tentoonstelling: Zonnehof [Amersfoort]. 1965/06/03 - 1965/07/25

SESA-Mechelen: M.7680 (a)

The believer. — San Francisco, Calif. : 2003. — Met Selected films of John and Faith Hubley, 1956-1973 ; met Une danse des bouffons : soundtrack : a film by Marcel Dzama. — 1543-6101

<https://believermag.com/issues/>
UA-CST: MAG-MMNL 90
audiocassette(s): 10:6(2012); grammofoonpla(a)t(en): 12:6(2014)
UA-CST: T&L 80 E-BELI
10(2012)-
cd-rom: :3(2012); dvd-video(s): 12:3(2014)
Anet: ANET

Schoonheid in samenleving / H.P. Berlage. — Rotterdam : W.L. & J. Brusse's Uitgeversmaatschappij, 1919. — 169 p.

<https://archive.org/details/-schoonheidinsame00berl>
UA-CST: MAG 146 K 71
AP-CMU: 9729
in archief: kast preciosa
EHC: 842179
EHC: H 41595 [S1-564 a]
Anet: ANET

Afbeeldingen van de ontwerpen voor het Pantheon der menscheid / H.P. [Nz] Berlage ; [medewerker] Henriëtte Roland Holst-Van der Schalk. — Rotterdam : W.L. & J. Brusse's Uitgeversmaatschappij, 1915. — 26 p. : ill. — Titel varieert: Het pantheon der menscheid : afbeeldingen der ontwerpen

UA-CST: MAG 149 BR 6.1
EHC: 842173
EHC: H 31236 [C2-516 f]

Bernadettecorp / [compil.] Bill Hayden. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 2016. — Ill. — Titel varieert: BC Timeline,1993-2016. — 978-90-5006-196-4

MID: Bernadettecorp 2019/305

Painted alchemists : early modern artistry and experiment in the work of Thomas Wijck / Elisabeth Berry Drago. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 281 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2019: 1). — 978-94-6298-649-7 ; 978-90-485-3777-8

RUB: 1 G 1 / WIJ 2 / 2019 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11970

Peter Paul Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century / Gitta Bertram. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2018. — 285 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 1). — Titel varieert: Rubens as a designer of title pages : title page production and design in the beginning of the seventeenth century ; Dissertation, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, 2018. — 978-3-947449-13-2 ; 978-3-947449-12-5 ; 978-3-947449-29-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / 1 / 1
KMSKA: MONO-BB 11973

De besloten hofjes van Mechelen : laatmiddeleeuwse paradijstuinen ontrafeld / [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Hannah Iterbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 287 p. : ill. — 978-94-92677-66-2

UA-CST: RG 2153 A 29
AP-CMU: CMU 708 WATT 2018
EHC: 840143 [C5-116 ab]
KMSKA: MONO-BC 8270
KdG-SLA: 706.1 WATT

800 laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties / H. van Asperen ; A.M. Koldeweij ; H.W.J. Piron. — Langbroek : Stichting Middeleeuwse Religieuze en Profane Insignes, 2018. — 320 p. : ill. — (Heilig en profaan ; 4) ; (Rotterdam papers : a contribution to medieval archaeology ; 14). — Titel varieert: Heilig en Profaan 4 : 800 laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties. — 978-90-8932-020-9

KMSKA: MONO-BC 8290

Léon Spilliaert : de verzameling van de Koninklijke Bibliotheek van België = Léon Spilliaert : la collection de la Bibliothèque royale de Belgique / Anne Adriaens-Pannier ; Alain Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-5325-447-9

EHC: 840860 [C5-311 e]
KMSKA: BEST-M 61 III 23

De rozenkransikoon / Jacques Bihin ; Anton van Wilderode ; Marcel Watté. — Brugge : Uitgeverij Tabor, 1994. — 93 p. : ill. — 90-6597-049-5 ; 90-6173-801-6

UA-CST: MAG-B 50698
EHC: 842357 [C5-108 cb]

Creating the cult of St. Joseph : art and gender in the Spanish empire / Charlene Villaseñor Black. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 259 p. : ill. — 0-691-09631-7

RUB: 1 O 262 / JOZ 3 / 2006 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25198
KMSKA: MONO-BB 2555

Kiliche / Fons De Bleser ; [edit.] Nicolas Poncellet ; [inl.] Paul Dejonghe. — Ohain-Lasne : Uitgeverij Art in Belgium, 2004. — 95 p. : ill. — 2-930338-31-8

EHC: 842306 [C5-119 ab]

Le salon des réfugiés : asielkunst uit de open opvangcentra = Le salon des réfugiés : l'art dans les centres d'accueil ouverts pour demandeurs d'asile / Rudi De Bleser ; Ann Van Wesemael ; Koen De Borger ; Benoît Mansy. — Brussel : Fedasil, 2004. — 47 p. : ill.

RSL: Publiekswerking-algemeen

Blickachsen 9 : Skulpturen in Bad Homburg und Frankfurt RheinMain: 26. Mai-6. Oktober 2013 / [inl.] Oliver Kaepelin ; [edit.] Christian K. Scheffel ; Stiftung Blickachsen [Bad Homburg vor der Höhe] ; Fondation Marguerite et Aimé Maeght [Saint-Paul de Vence]. — Köln : Wienand, 2017. — 255 p. : ill. — 978-3-86832-279-8

MID: BADHOMBURG Blickachsen-9 2019/271

The blind spot : Bremen, colonialism and art / [edit.] Julia Binter ; [medewerker] Anna Brus ; [medewerker] Anujah Fernando ; [medewerker] Anna Greve ; [medewerker] Hew Locke ; [medewerker] Yvette Mutumba ; [edit.] Ngozi Schommers ; [edit.] Vivan Sundaram. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 189 p. : ill. — 978-3-496-01592-5

KMSKA: TENT-TB 9694

Het boek Moerland. — Brecht : Lions Club Antwerpen Moerland. — losbladig : ill.

EHC: 842303 [C5-119 ab]

Nationaal Scheepvaartmuseum : geen zee te hoog, geen einder te ver / Raymond Bogaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2004. — 64 p. : ill.

RSL: RSL-algemeen
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / NSM / 2004 / a / 1
MAS: HB 069
EHC: 677442 [C0-333 c]

Rond onze toren / Emm. de Bom. — Antwerpen : Victor Ressel, 1910. — 16 p.

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / OLV / 1910 / a / 1 / afd. dozen

UA-CST

Plaats in convoluut: 10/12

DB: DB 955 BOM

Xerocopie

EHC: H 23571:ex.2 [S1-654 g]

EHC: 842243

EHC: 731142 [C3-161 d / ds 830 e]

EHC: H 23571:ex.1 [S1-654 g]

LH: 189.374

LH: B 708r

Werken (een kinderversje) : voor zang en klavier / [comp.] Paul Lebrun ; Jan Boucherij. — Antwerpen : Boucherij, 1905. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 1: 6). — Tekst incipit: Wie 't werk niet eert, wie 't werk niet mint, kan onze vriend niet zijn. — A. & L.B. 5

AP-KC: UM-ZL-LEBRU-werken-1

AP-KC: MM-ZL-LEBRU-werken-1

1

AP-KC

EHC: H 85690:1,6 [S0-156 b]

EHC: 561760:44,c [C0-263 b]

The Australian ugliness / Robin Boyd ; [inl.] Christos Tsiolkas. — Melbourne : Text Publishing, 2018. — 286 p. — (Text classics ; 2018: 1). — 978-1-921922-44-2 ; 978-1-921921-99-5

UA-CST: ONTW 72 G-BOYD 2018

De nieuwe morgen : impressionisme, symbolisme en expressionisme in Vlaanderen / Piet Boyens. — Tielt : Lannoo, 2018. — 269 p. : ill. — 978-94-014-5070-6

EHC: 842707

Beelden van een paviljoen : Renaat Braem en het Middelheimmuseum / Jo Braeken. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2005. — 24 p. : ill. — (Monumenten, landschappen & archeologie ; 2005)

UA-CST: ONTW 72 G-BRAE 2005

AP-KC: LA-ARCH-BRAEM-beelden-1

DB: DB 738 BRAE

Bijlage ontbreekt

KMSKA: M BE 129

Brand new : art & commodity in the 1980s / [edit.] Gianni Jetzer ; [medewerker] Bob Nickas ; [medewerker] Leah Pires ; [medewerker] Patrick Jaojoco. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2018. — 192 p. : ill. — 978-0-8478-6241-2

MID: Na-1980-Verenigde-Staten BRAN

Kleine meubelen / Margot Brauch. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1980. — 160 p. : ill. — (Antiek voor liefhebbers en verzamelaars ; 1980: 2). — 90-247-9262-X

AP-CMU: CMU 774 BRAU 1980

Breaking with convention in Italian art / [edit.] Julia C. Fischer. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 163 p. : ill. — 978-1-4438-9502-6

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2017 / d / 1

Galileo's thinking hand : mannerism, anti-mannerism, and the virtue of drawing in the foundation of early modern science / Horst Bredekamp. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 366 p. : ill. — 978-3-11-052006-4 ; 978-3-11-053921-9 ; 978-3-11-053830-4

RUB: 1 C 2 / GAL 4 / 2019 / a / 1

Brik yak. — Lyon : Bellecour

EHC: 842728 [C3-521 b]

:45-48[1952]

Antwerpen : de getekende stad / Bart Broeders ; Maurice Dingena ; Martijn Elverding ; Daan van der Heijden ; Bas Hoedemakers ; Jan Konings ; Mostafa Lafta ; Rami Lafta ; Floris Mooij ; Ulaş Temel ; Jasper van Uitert. — Eindhoven : Technische Universiteit Eindhoven. Departement of the Built Environment, 2016. — 420 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BROE 2016

Het handgevormde aardewerk uit de ijzertijd en de Romeinse tijd van Oss-Ussen : studies naar typo-chronologie, technologie en herkomst / Pieter Willem van den Broeke. — Leiden : Sidestone Press, 2012. — 435 p. : ill. — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-90-8890-097-6

DB: ARCH 521 BROE

Dendermonde, Sint-Gillis Buiten : 75 jaar parochie, 70 jaar kerk / Jozef de Brouwer. — Dendermonde : uitgever niet gekend, 1977. — 74 p. : ill.

UA-CST: RG 2044 F 15

EHC: 842411 [C5-120 ab]

Non-cinema : global digital film-making and the multitude / William Brown. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2018. — 296 p. — (Thinking cinema ; 6). — 978-1-5013-2729-2 ; 978-1-5013-2726-1 ; 978-1-5013-2727-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BROW 2018

La céramique romaine en Gaule du Nord : dictionnaire des céramiques : la vaisselle à large diffusion / Raymond Brulet ; Fabienne Vilvorder ; Richard Delage ; [medewerker] Dominique Laduron. — Turnhout : Brepols, 2010. — 462 p. : ill. — 978-2-503-53509-8

DB: ARCH 521 BRUL

EHC: 748185 [C0- 515 A]

De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel / Sassafras De Bruyn. — Tiel : Lannoo, 2018. — Ill. — 978-94-014-5016-4

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst

IL: PRVL-BRUY

KdG-SLA: 745.45 BRUY

MMB: sk-BRUE 2018

The buttons annual. — London : Polystyle Publications

EHC: 842723 [C3-521 b]

(1988)

Welkom / Patrick van Caekenbergh ; Natacha Pugnet ; Lieven Van Den Abeele ; Tom Van Imschoot ; Cathérine Verleysen ; Paul Vermeulen ; [compil.] Marie Van Caekenbergh. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2018. — 286 p. : ill. — Titel varieert: Het sigarenkistje/The cigar box ; Houten sigarenkistje met geplastificeerd boek, foto en openklapbaar grondplan. — 978-90-829371-0-7

EHC: 842292

New art of Cuba / Luis Camnitzer. — Rev. ed. — Austin : University of Texas Press, 2003. — XXX, 408 p., [16] p. pl. — 0-292-70517-4

KdG-SLA: 707.8 CAMN

KMSKA: MONO-BB 1734

Simone Verovio : music printing, intabulations and basso continuo in Rome around 1600 / Augusta Campagne. — Wien : Böhlau Verlag, 2018. — 395 p. : ill. — (Wiener Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 13). — 978-3-205-20506-7

MPM: BM 35971

Subjective realist cinema : from expressionism to inception / Matthew Campora. — New York, N.Y. : Berghahn, 2014. — 150 p. — 978-1-78238-278-2 ; 978-1-78238-279-9

UA-CST: PSW 791.4 G-CAMP 2014

Can art aid in resolving conflicts? / [edit.] Noam Lemelshtrich-Latar ; [edit.] Jerry Wind ; [edit.] Ornat Lev-er. — Amsterdam : Frame publishers, 2018. — 229 p. : ill. — 978-94-92311-32-0

MID: Kunst-en-maatschappij CAN

La chapelle funéraire des seigneurs de Boussu / Marcel Capouillez. — Namur : Ministère de la région wallonne, Direction générale de l'aménagement du territoire, du logement et du patrimoine, 2000. — 31 p. : ill. — (Carnets du patrimoine ; 30). — 2-87401-098-7

DB: ARCH 224 CAPO

Técnica de la pintura de Nueva España / Abelardo Carrillo y Gariel. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1983. — 203 p. : ill. — 968-5807-00-0

UA-CST: MAG-OW-BB 40575

Brieven aan kunstenaars / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2018. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3

UA-CST: ONTW 70 G-CAUT 2018

Cent auteurs, cent ans de BD. — Herve : Coup de main, coup de plume a.s.b.l., 1996. — Ill. — Aantal loten 144

EHC: 842404 [C5-108 ea]

BXL universel : portrait subjectif = BXL universel : subjectief portrait = BXL universel : subjective portrait / [edit.] Carine Fol ; Eric Corijn ; Marc Didden ; Pascal Goffaux ; Thomas Gunzig ; Khaled Khalifa ; Caroline Lamarche. — Bruxelles : CFC éditions, 2016. — 223 p. : ill. — (Essais ; 2016: 2). — 978-2-87572-023-8

EHC: 821507 [C5-086 db]

MID: BRUSSEL Centrale for Contemporary Art 2019/276

César : la rétrospective / [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Bénédicte Ajac. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2017/12/13 - 2018/03/26. — 978-2-84426-796-2

AP-CMU: CMU 700.8 CESA 2017

KdG-SLA: 709 CESA

Inspiratiekader voor een kindvriendelijke stad of gemeente / Nathalie Van Ceulebroeck ; Didier Reynaert ; Liese Berkvens. — s.l. : Delrue, 2018. — 55 p.

AP-NOO: GW 304.4 CEUL 2018

Archigram : the book / Warren Chalk ; Peter Cook ; David Greene ; Ron Herron ; Michael Webb ; [edit.] Dennis Crompton. — London : Circa, 2018. — 300 p. : ill. — 978-1-911422-04-4

KdG-SLA: 717.8 CHAL

Charlotte Lybeer : Linus' blanket / [edit.] Johan Pas ; [edit.] Stefan Vanthuyne. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2019. — 80 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 05). — 978-94-90521-44-8

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

Charlotte Posenenske 1930 - 1985 / Burkhard Brunn ; Renate Wiehager. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 215 p. : ill. — 978-3-7757-2363-3

MID: Posenenske 2009/613

KdG-SLA: 709 POSE

Louise Bourgeois : suspension / Robert Pincus-Witten. — Milano : Skira, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Cheim & Read [New York, N.Y.]. 2014/10/30 - 2015/01/10. — 978-88-572-2589-0 ; 978-88-572-2588-3

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2014

China / [edit.] Gary Bettinson. — Bristol : Intellect, 2012. — 232 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 12). — 978-1-84150-558-9 ; 978-1-84150-597-8

UA-CST: PSW 791.4 L-CV-BETT 2012

China, hemel en aarde : 5000 jaar uitvindingen en ontdekkingen / Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Gemeenschap, 1989. — 439 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1988/09/16 - 1989/01/16

EHC: 842347 [C5-120 ab]

HH-EVA: AZ/C.0383

China2 / [edit.] Gary Bettinson. — Bristol : Intellect, 2015. — 339 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 26). — Titel varieert: China 2. — 978-1-78320-400-7 ; 978-1-78320-401-4

UA-CST: PSW 791.4 L-CV-BETT 2015

De Chiromuziekkapel / Chirojeugd. — Plaats van uitgave niet gekend : Chirojeugd. — 48 p. : ill.

EHC: 842649

Chronic : handmade nightmares in red, yellow and blue. — Amsterdam : Black Cat Publishing, 2007. — 64 p. : ill. — 978-90-810418-3-6

MID: de-Jong 2007/210

KdG-SLA: 700.49 CHRO

Kromdraai / Claerhout ; [inl.] M.H.K. Edwards. — Pretoria : EMU, 1982. — 75 p. : ill. — 0-908355-24-6

EHC: 842302 [C5-119 ab]

Die sonnevanger / Frans Claerhout ; [edit.] Leon Strydom ; [inl.] Erich Auerbach. — Kaapstad : Tafelberg, 1983. — 22 p. : ill. — 0-624-02292-7

EHC: 842301 [C5-108 db]

Paule Nolens / Theo Claes ; [vert.] M. Maes. — Geel : Vanhout/Kunstgalerij Dessers/Paule Nolens, 1994. — 197 p. : ill.

EHC: 842305 [C5-311 e]

Claudia Comte / [edit.] Fanni Fetzer. — Zurich : JRP|Ringier, 2017. — 159 p. : ill. — 978-3-03764-491-1

MID: Comte 2019/275

[Over Pierre Kemp] / Hugo Claus. — Terhorst : Ser J.L. Prop, 2004. — (Oktoberbladen ; 14). — Fragment uit 'Lezing over poëzie' (Beschouwingen voor de BRT)

EHC: 842271

Bob Bossche : schilderijen, aquarel en tekeningen / Remi de Cnodder. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Adfrytising. — 81 p. : ill.
EHC: 842307 [C5-317 j]

Le timbre voyage avec... Tintin / Michel Coblenç ; [inl.] Michel Serres. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2007. — 85 p. : ill. — (Le timbre voyage avec... ; 2007: 1). — 978-2-87424-144-4
EHC: 842612 [C2-525 f]

Chromatopia : an illustrated history of color / David Coles ; [fotograaf] Adrian Lander. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 223 p. : ill. — 978-1-76076-002-1
AP-CMU: CMU 536.5 COLE 2018

Compositions originales pour piano à quatre mains / [comp.] François Schubert. — Leipzig : C.F. Peters. — 3 v. in 1 band(en)
EHC: 842751

Concrete matters / [edit.] Matilda Olof-Ors ; [edit.] Maria Amalia Garcia. — London : Koenig Books, 2018. — 171 p. : ill. — 978-3-96098-319-4 ; 978-91-984176-1-6
MID: Latijns-Amerika CONC

Courbet : les dessins / [edit.] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Anne-Sophie Poirot ; [medewerker] Philippe Clerc ; [inl.] Louis-Antoine Prat. — Paris : Les Cahiers Dessinés, 2019. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Gustave Courbet [Ornans]. 2019/02/14 - 2019/04/29 ; tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2019/11/01 - 2020/02/02. — 979-1-09-087583-8
AP-CMU: CMU 700.8 COUR 2019

Courtauld impressionists : from Manet to Cézanne / Anne Robbins ; Caroline Campbell ; [medewerker] Christophe Riopelle ; [medewerker] Sarah Herrin ; [medewerker] Rosalind McKeever ; [medewerker] Julien Domercq. — London : National Gallery Company, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-85709-638-5
KMSKA: BEST-M 208 IV 34

Cult media : re-packaged, re-released and restored / [edit.] Jonathan Wroot ; [edit.] Andrew Willis. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 227 p. — 978-3-319-63679-5 ; 978-3-319-87612-2 ; doi 10.1007/978-3-319-63679-5
UA-CST: PSW 791.4 G-WROO 2017

Curious creatures : Frans Post & Brazil / [edit.] Niamh MacNally. — Dublin : National Gallery of Ireland, 2018. — 59 p. : ill. — 978-1-904288-71-8
RUB: 1 R 2 / DUB 5 / 2018 / a / 1

Danh Vo / [fotograaf] Nick Ash. — Dijon : Les presses du réel, 2019. — 68 p. : ill. — 978-2-87721-244-1
MID: Vo 2019/265

De Ledoux à Le Corbusier : origines de l'architecture moderne / [edit.] J.M. Aubert. — Arc-et-Senans : Edition Fondation C.N. Ledoux, 1987. — 100 p. : ill.
UHasselt: 72 AUBE 1987

De lin & de laine : textiles égyptiens du 1er millénaire / [edit.] Amandine Mérat ; [edit.] Arnaud Quertinmont. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2019. — 298 p. : ill. — 978-2-930469-68-3
MMB: ex 2019

De main en main : sculptures / [edit.] Jean-Roch Bouillier. — Milan : SilvanaEditoriale, 2013. — 95 p. : ill. — 978-88-366-2614-4
MID: AIXENPROVENCE
Galerie-d-art-du-Conseil-général-des-Bouches-du-Rhône 2016/706

De kunst om zich zelf te grimeeren / Clément Delvoye ; [ill.] Gaston Gyselynck. — Kortrijk : West-Vlaamse Boekhandel, 1929. — 79 p. : ill.
AP-KC: MT-TG-DELV-kunst-1
EHC: 842531

Rode halfinnen band.
EHC: H 61851 [S0-63 a]
Oranje omslag overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

Het analogon van een proletarische architectuur : notities voor een artikel over Aldo Rossi / Geert Bekaert. — Mechelen : Laat-20e-Eeuws Genootschap voor Architectuur en Stedebouw, 1986. — 18 p. — (Vlees en beton ; 6). — Tentoonstelling: Singel [Antwerpen]. 1986/04/00 - 1986/04/00
UA-CST: MAG 4391/4
AP-KC: LA-ARCH-ROSSI-bekaert-1
EHC: 702866 [C0-394 a]
UHasselt: 72 ITAR 1986

Devitrine #3 : Congo: decolonizing the library / [inl.] Johan Lagae. — Gent : Faculteitsbibliotheek Ingenieurswetenschappen en Architectuur, 2018. — 43 p.
MAS: HB 069
HH-EVA: AF/A.0323

Sieraden van de late 18e tot de vroege 20e eeuw / Lydia-Lida Dewiel. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1980. — 160 p. : ill. — (Antiek voor liefhebbers en verzamelaars ; 1980: 4). — 90-274-9261-1
AP-CMU: CMU 777 DEWI 1980

Le Théâtre royal de Namur / Catherine Dhem-Malaise. — Namur : Ministère de la région wallonne, Direction générale de l'aménagement du territoire, du logement et du patrimoine, 1998. — 44 p. : ill. — (Carnets du patrimoine ; 25)
DB: ARCH 224 DHEM

1974 : international avant-garde art at the Palais des Beaux-Arts / Joris D'hooghe ; Laura Hanssens. — Ghent : Herbert Foundation, 2018. — 87 p. : ill. — 978-90-820839-4-1
KMSKA: MONO-BB 11963

Dialogue with the Emperor Qin's warriors / [inl.] Marc van Peel ; [inl.] Pick Keobandith ; [inl.] Freddy Opsomer. — Antwerp : Port of Antwerp, 2017. — 76 p. : ill. — Titel varieert: Warriors
EHC: 842694 [C5-100 eb]

The surviving image : phantoms of time and time of phantoms: Aby Warburg's history of art / Georges Didi-Huberman ; [vert.] Harvey Mendelsohn. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 414 p. : ill.
UHasselt: 130 DIDI 2017

Diep en binnensmonds : over 'Hercules', 'Richelieu' en 'Nostradamus' van Paul Snoek / [edit.] Carl De Strycker ; [edit.] Yves T'Sjoen. — Gent : PoëzieCentrum, 2019. — 155 p. — 978-90-5655-137-7
EHC: 842440 [C5-100 eb]

Maarten van Heemskerck's Rome : antiquity, memory, and the cult of ruins / Arthur J. DiFuria. — Leiden : Brill, 2019. — 523 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 31) ; (Brill's studies in intellectual history ; 287). — 978-90-04-38046-2 ; 978-90-04-38082-0
RUB: 1 G 1 / HEE 6 / 2019 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 N-HEEM-DIFU 2019
KMSKA: MONO-BB 11968

Room of wonder I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Ghent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — 978-94-93045-04-0
MAS: HB 069

Wonderkamer I : Axel Vervoordt / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; Sven Dupré ; Paul Huvenne ; Miki Tatsuro. — Gent : MER, 2018. — 86 p. : ill. — (Issue ; 02). — 978-94-93045-03-3
MAS: HB 069
MPM: PK-A 7021
9h
KMSKA: TENT-TB 9652
HH-EVA: AL/B.0874

Die documenta 14 : ein Blick zurück nach vorn: Tagung der Evangelischen Akademie Hofgeismar vom 8. bis 10. Juni 2018 / Protestant Academy Hofgeismar. — Frankfurt am Main : Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik, 2018. — 66 p. : ill. — (EPD Dokumentation ; 38)
MID: KASSEL Documenta-14 2019/272

Kendie? 't Eerste, 't beste erotische kunstmagazine, inclusief verjaardagskalender : adult art / [edit.] Jurriaan van Hall ; [edit.] Gert Meijerink ; Peter Donkersloot ; Ivo Jansen op de Haak ; Atte Jongstra ; Wink van Kempen ; Katarzyna Kowalewska ; Franz Kubin ; Frank Starik ; Joost Zwagerman ; [ill.] Edwin Hagendoorn ; [ill.] Peter Klashorst ; [ill.] Marjolijn Spreeuwenberg ; [ill.] Ernst Voss. — Amsterdam : Amsterdams Instituut voor Schilderkunst, 1997. — Ill. — 90-73379-05-9
EHC: 842253

Jules Frère : dichter en folklorist / J. Droogmans. — Hasselt : Provinciale Bibliotheek, 1956. — 101 p.
UA-CST: MAG-Coll 546.2.2
EHC: 842569
Luxe-exemplaar op gevegeerd antiek papier.
EHC: E 185602 [M-203 b]
LH: D 824j

Ribera : art of violence / Edward Payne ; Xavier Bray. — Lewes : D Giles Limited, 2018. — 156 p. : ill. — 978-1-911282-32-7
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2018 / f / 1
KMSKA: TENT-TB 9664

Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J.S. Bachs / Alfred Dürr. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1976. — 173 p. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 26). — mit Anmerkungen und Nachträgen versehener Nachdruck aus Bach-Jahrbuch 1957. — 3-7618-0544-6
AP-KC: UM-BG-BACHJS-durr-1
AP-KC: LM-CA-BACHJS-durr-1

Early Rubens : a pictorial. — San Francisco, Calif. : Fine Arts Museums of San Francisco, 2019. — 39 p. : ill. — (Pictorial series ; 2019: 1). — 978-0-88401-160-6
RUB: 1 R 2 / SAN 4 / 2019 / a / 1

Edward Krasiński / [edit.] Kasia Redzisz ; [edit.] Stephanie Straine. — Liverpool : Tate Liverpool, 2016. — 144 p. : ill. — 978-1-84976-492-6
MID: Krasiński 2019/279

Structures tubulaires en architecture / Mick Eekhout. — Delft : TU Delft, 1994. — 128 p. : ill.
UHasselt: 691 EEKH 1994

Elke Krystufek : nobody has to know / [edit.] Angelika Nollert. — Frankfurt am Main : Portikus, 2000. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Portikus Frankfurt am Main [Frankfurt]. 2000/07/01 - 2000/08/20 ; tentoonstelling: Galerie Georg Kargl [Wien]. 2000/09/07 - 2000/10/25. — 3-928071-49-1
MID: Krystufek 2015/395
KdG-SLA: 709 KRYS

Antoine de Lonhy / Frédéric Elsig. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 137 p. : ill. — 978-88-366-3869-7 ; 2018446310
KMSKA: MONO-BC 8297
MMB: sk-LONH

Noël / Max Elskamp ; [comp.] Ernst Deltenre
EHC: 842108

Emblems and impact : von Zentrum und Peripherie der Emblemantik: selected proceedings of the 10th international conference of the Society for Emblem Studies, 27 July - 1 August 2014, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel / [edit.] Ingrid Hoepel ; [edit.] Simon McKeown. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Emblems and impact : von Zentrum und Peripherie der Emblemantik. — 978-1-4438-5184-8 ; 978-1-4438-5186-2

The emergence of film culture : knowledge production, institution building and the fate of the avant-garde in Europe, 1919-1945 / [edit.] Malte Hagener. — New York, N.Y. : Berghahn, 2017. — 380 p. — (Film Europa : German cinema in an international context ; 16) ; (Berghahn on film ; 2017: 1). — 978-1-78533-354-5 ; 978-1-78238-423-6 ; 978-1-78238-424-3

UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-HAGE 2017

Enclosed gardens of Mechelen : late medieval paradise gardens revealed / [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Hannah Iterbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 287 p. : ill. — Congres: 20th Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Mechelen, 11 January 2017. — 978-94-6372-072-4

RUB: 1 Q 2 / MEC 4.1 / 2018 / a / 1

Die Entdeckung einer neuen Welt : die Schenkung der Werke der Neuen Sachlichkeit Hannover durch die Sparkasse Hannover / [edit.] Susanne Meyer-Büser ; [edit.] Norbert Nobis. — Hannover : Sprengel Museum, 2006. — 122 p. : ill. — 3-89169-197-1 ; 978-3-89169-197-7

AP-CMU: CMU 700.4 SPRE 2006

KMSKA: BEST-M 153 IV 13

Entering Europe : fototentoonstelling + randprogramma / Antwerpen, Stad. Samen Leven. Atlas Publiekswerking. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 1 folder : ill.

RSL: Publiekswerking-algemeen

Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience : gids / [edit.] Patrick de Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI, 2010. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ; 2010: 3). — 978-90-8586-515-5

RSL: RSL-algemeen

DB: DB 020 ERFG

AP-MEI: LZ 037 MUSE

EHC: 737391 [C1-147 c / kls]

EHC: 737392 [C3-150 b / ds 296 d]

EHC: 737686:1 [C0-478 d]

Erika Verzutti / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Laure Chauvelot. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2019. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2019/02/20 - 2019/04/15. — 978-2-84426-838-9

AP-CMU: CMU 700.8 VERZ 2019

Europe and love in cinema / [edit.] Luisa Passerini ; [edit.] Jo Labanyi ; [edit.] Karen Diehl. — Bristol : Intellect, 2012. — 281 p. : ill. — Titel varieert: Europe & love in cinema. — 978-1-84150-379-0

UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-PASS 2012

European old master drawings from the Bruges print room / [edit.] Virginie D' Haene. — Tiel : Lannoo, 2019. — 239 p. : ill. — 978-94-014-5934-1

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2019 / a / 1

AP-CMU: CMU 740 BRUG 2019

Exposition d'imageries populaires faisant partie de la collection de M. Emile van Heurck du 15 au 29 janvier 1914 : notice explicative. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1914. — 32 p. : ill.

EHC: E 82596 [S0-211 a / ds e 117]

EHC: 782466:4 [C5-037 cb]

Convolut

The EY exhibition : Van Gogh and Britain / [edit.] Carol Jacobi ; [medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Anna Gruetzner Robins ; [medewerker] Ben Okri ; [medewerker] Hattie Spires ; [medewerker] Chris Stephens. — London : Tate Publishing, 2019. — 240 p. : ill. — 978-1-84976-601-2 ; 978-1-84976-602-9

KMSKA: TENT-TC 12896

Façadisme et identité urbaine : actes du colloque Paris 28-29-30 janvier 1999 = Façadism and urban identity : conference proceedings Paris 28-29-30 January 1999 / [edit.] François Loyer ; [edit.] Schmuckle-Mollard. — Paris : Editions du patrimoine, 1999. — 378 p. — (Idées et débats)

UHasselt: 71 LOYE 1999

Fair arts almanac 2019 / [edit.] Nicolas Galeazzi. — Plaats van uitgave niet gekend : State of the arts, 2019. — 165 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 FAIR 2019

Fan phenomena : Doctor Who / [edit.] Paul Booth. — Bristol : Intellect Books, 2013. — 164 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2013: 1). — 978-1-78320-020-7 ; 978-1-78320-104-4 ; 978-1-78320-103-7

UA-CST: PSW 301.173 G-BOOT 2013

Fan phenomena : The big Lebowski / [edit.] Zachary Ingle. — Bristol : Intellect Books, 2014. — 124 p. : ill. — (Fan phenomena ; 2014: 1). — 978-1-78320-202-7 ; 978-1-78320-247-8 ; 978-1-78320-246-1

UA-CST: PSW 301.173 G-INGL 2014

Leonardo da Vinci's Paragone : a critical interpretation with a new edition of the text in the Codex Urbinas / Claire J. Farago ; Leonardo da Vinci. — Leiden : E.J. Brill, 1992. — 472 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 25). — 978-90-04-09415-4

RUB: 1 C 2 / VIN 2 / 1992 / a / 1

Walter Leblanc / [edit.] Francesca Pola ; Robyn Farrell ; Serge Lemoine ; Eva Wittcox. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2017. — 205 p. : ill. — 978-94-6230-157-3

AP-CMU: CMU 700.8 LEBL 2017

MID: Leblanc 2017/197

EHC: 819488 [C5-309 e]

KMSKA: MONO-BC 8024

KdG-SLA: 709 LEBL

Glorious inspiration : Kaffe Fassett's needlepoint source book / Kaffe Fassett. — London : Ebury Press, 1997. — 191 p. : ill. — 0-09-185353-2

AP-CMU: CMU 625 FASS 1997

Feast of fools : Bruegel herontdekt = Feast of fools : Bruegel rediscovered / [edit.] Marieke Debeuckelaere. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 215 p. : ill. — Titel varieert: La fête des fous : Bruegel redécouvert. — 978-94-6161-520-6

KMSKA: TENT-TC 12887

Van Sint-Felixpakhuis tot FelixArchief / Paul De Commer ; Muriel Geel ; Wouter Goetschalckx ; Vanessa Van Hal ; Elly van Oijen ; Inge Schoups. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 64 p. : ill. — D/2019/0306/19

EHC: 842426 [C5-082 f]

Real objects in unreal situations : modern art in fiction films / Susan Felleman. — Bristol : Intellect, 2014. — 203 p. : ill. — 978-1-78320-250-8 ; 978-1-78320-248-5 ; 978-1-78320-249-2

UA-CST: PSW 791.4 G-FELL 2014

KMSKA: MONO-BB 10308

Vlaminck / Florent Fels. — Paris : Marcel Seheur, éditeur, 1928. — 205 p. : ill. — (L'art et la vie ; 8)

EHC: 842184

KMSKA: MONO-BB 10892

Fêtes et kermesses au temps des Brueghel / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart. — Gand : Snoeck, 2019. — 287 p. : ill. — 978-94-6161-541-1

RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2019 / a / 1

Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad: proceedings of the international colloquium, Leuven, 7-10 September 1993 / [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Bert Cardon. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 1995. — 799 p. : ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 8). — 90-6831-670-2

RUB: 1 M 1 / 1995 / a / 1

MPM: BM 33796

KMSKA: MONO-BC 281

UA-CST: MAG-C 10177

UA-CST: RG 1058 B 17

EHC: 584218 [C0-090 a]

C0

MMB: sk-Min 1995

Flemish paintings in America : a survey of early Netherlandish and Flemish paintings in the public collections of North America / [edit.] Guy C. Bauman ; [edit.] Walter A. Liedtke. — Antwerp : Fonds Mercator, 1992. — 383 p. : ill. — (Flandria extra muros ; 1992: 2). — 90-6153-231-0

RUB: 1 Q 1 / VSA / 1992 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 2739

La peinture anglaise : 1830-1900: de Turner à Whistler / William Hauptman ; [medewerker] Corinne Currat ; [inl.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : La Bibliothèque des Arts, 2019. — 152 p. : ill. — 978-2-88453-221-1

KMSKA: TENT-TC 12900

Photobook Belge, 1854 - now / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Ineke Daghelet ; Johan Pas ; Stefan Vanthuynne. — Veurne : Hannibal, 2019. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: FOMU - Fotomuseum [Antwerpen], 2019/03/01 - 2019/10/06. — 978-94-92677-88-4

AP-CMU: CMU 761 BERG 2019

EHC: 841124 [C5-118 ab]

KdG-SLA: 760.5 BERG

Framing film : cinema and the visual arts / [edit.] Steven Allen ; [edit.] Laura Hubner. — Bristol : Intellect, 2012. — 273 p. : ill. — 978-1-84150-507-7

UA-CST: PSW 791.4 G-ALLE 2012

Fridrich Zöld. — Gent : uitgever niet gekend, 1992. — 11 p. : ill.

EHC: 842171

Frietkaas. — Tilburg : Frietkaas, 2002

EHC: 842705 [C3-908 a]

:1(2002)

From conservation to interpretation : studies of religious art (c. 1100-c.1800) in Northern and Central Europe in honour of Peter Tångeberg / [edit.] Justin Kroesen ; [edit.] Ebbe Nyborg ; [edit.] Marie Louise Sauerberg. — Leuven : Peeters, 2017. — 366 p. : ill. — (Art & religion ; 7). — 978-90-429-3466-5

RUB: 1 D 4 / TAN 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: RG 2154 C 32

From the air we share / [edit.] Estelle Pietrzyk. — Strasbourg : Editions des Musées de Strasbourg, 2018. — 70 p. : ill. — Titel varieert: FAILE : from the air we share. — 978-2-35125-159-1

KMSKA: TENT-TC 12898

An introduction to audio description : a practical guide / Louis Fryer. — London : Routledge, 2016. — 193 p. — 978-1-138-84817-7

AP-KC: UM-TH-ALGEM-fryer-1

Fünf Arbeiten - Beat Consoni / [inl.] Heinz Wirz. — Luzern : Quart Verlag, 2003. — 70 p. : ill. — (De aedibus ; 4). — 3-907631-21-8

UHasselt: 72 CHBC 2003

Gabriel Orozco : orbita nocturna / [edit.] Sarah Stephenson. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2017. — 299 p. : ill. — 978-0-934324-77-9

MID: Orozco 2019/306

Les maisons en Marbrite et Cimorne en Wallonie / Lucia Gaiardo ; Claire Billen ; [medewerker] Anya Diekmann ; [medewerker] Pierre-Alain Tallier. — Namur : Ministère de la région wallonne, Direction générale de l'aménagement du territoire, du logement et du patrimoine, 1999. — 48 p. : ill. — (Carnets du patrimoine ; 27). — 2-87401-080-4

DB: ARCH 224 GAIA

Xavier Tricot : grisailles. — Plaats van uitgave niet gekend : Vision Publishers, 1997. — 24 p. : ill. — 90-5325-063-8

EHC: 842096

Les pionnières : dans les ateliers de femmes artistes du XXe siècle / [fotograaf] Catherine Panchout ; Élisabeth Védrenne ; Valérie de Maulmin. — Paris : Somogy éditions d'art, 2018. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Les pionnières : dans les ateliers de femmes artistes du 20e siècle. — 978-2-7572-1305-6

MID: Vrouwen PANC

About bricks & flowers / Clémence Van Lunen ; [medewerker] Bernard Utudjian. — Paris : Galerie Polaris, 2016. — 28 p. : ill.

MID: Van-Lunen 2019/277

Xavier Tricot : grisailles. — Plaats van uitgave niet gekend : Vision Publishers, 1999. — 23 p. : ill. — 90-5325-187-1

EHC: 842102

Games and game playing in European art and literature, 16th-17th centuries / [edit.] Robin O'Bryan. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 284 p. : ill. — (Cultures of play, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6372-811-9 ; 978-90-485-4484-4 ; doi 10.5117/9789463728119

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: T&L 82 H 6 OBRY 2019

Le domaine gantois de l'abbaye de Saint-Pierre-au-Mont-Blandin à l'époque carolingienne / F.L. Ganshof. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1948. — p. 1021-1041. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 26:4(1948)

EHC: 842590:1 [C5-108 da]

Convoluut

Bach : music in the castle of heaven / John Eliot Gardiner. — New York, N.Y. : Vintage Books, 2013. — 628 p. — 978-1-4000-3143-6

AP-KC: UM-BG-BACHJS-gardine-1

Gazet van Antwerpen : speciale editie: Suske en Wiske, de musical. — Antwerpen : Gazet van Antwerpen, 1994. — Ill.

EHC: 842742

The city is born : modernism in Gdynia between the wars / [edit.] Jacek Friedrich ; Andrzej Szczerski. — Gdynia : Gdynia City Museum, 2014. — Ill. — 978-83-937119-8-7

RSL: Polen-migratie

Gedachten in steen : de kathedrale basiliek van St.Jan te 's-Hertogenbosch / [fotograaf] Martien Coppens ; [inl.] Concordius van Goirle. — Utrecht : Spaarkas voor Belegging in R.K. Kerkelijke Leeningen, 1941. — 31 p. : ill.

TPC: MAG 354/15

EHC: 842172

EHC: 785598 [C5-304 a]

Thuis in muziek : een oefening in menselijkheid / Alicja Gescinska. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 125 p. — 978-94-031-3850-3

UA-CST: FILO 18.78 G-GESC 2018

Gezinsvriendelijke woonomgeving: de aanbevelingen van Rijsel / Internationale Unie van Gezinsorganisaties. Commissie voor Gezinshuisvesting. — Brussel : 1997. — 78 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.185.2 G-GEZI 97

UA-CST: ONTW 911.4 G-GEZI 97

UHasselt: 301.185 INTE 1997

Giacometti/Genet : l'atelier d'Alberto Giacometti vu par Jean Genet / [edit.] Serena Bucalo-Mussely ; [edit.] Christian Alandete ; [edit.] Gilles Fage ; [edit.] Émilie Simon ; [edit.] Philippe Grand. — Lyon : Fage Éditions, 2018. — 109 p. : ill. — 978-2-84975-537-2

MID: Giacometti 2019/252

Ship-furnishing and decoration : a handbook for shipowners, naval architects, furnishing and decorating specialists and their staffs / W.A. Gibson-Martin ; [inl.] A.T. Wall ; [inl.] Ashby Tabb. — Liverpool : The Journal of Commerce, 1932. — 225 p. : ill.

RSL: Passagiersvaart

Gids-catalogus van het Museum der Mechelse Kunstambachten : huis 'De Zalm'. — Mechelen : Mechelse Drukkerijen, 1976. — 31 p.

SESA-Mechelen: M.12000 (a)

Giuseppe Penone : 22 opere à Versailles / [edit.] Laurent Busine. — Versailles : Château de Versailles, 2013. — Ill. — Titel varieert: Penone Versailles

KMSKA: TENT-TB 9692

Pietre dure, and : the art of Florentine inlay / Annamaria Giusti. — London : Thames & Hudson, 2006. — 264 p. : ill. — 978-0-500-51297-5

KdG-SLA: 777.45 GIUS

Paul Graupe (1881-1953) : ein Berliner Kunsthändler zwischen Republik, Nationalsozialismus und Exil / Patrick Golenia ; Kristina Kratz-Kessemeier ; Isabelle le Masne de Chermont ; [inl.] Bénédicte Savoy. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 303 p. : ill. — 978-3-412-22515-5

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2016 / a / 1

What are you looking at? 150 years of modern art in the blink of an eye / Will Gompertz. — Plaats van uitgave niet gekend : Penguin Books, 2016. — 435 p. : ill. — Includes index. ; First published by Viking 2012. — 978-0-241-96599-3

AP-CMU: CMU 705.8 GOMP 2016

Designing objective research in music education : fundamental considerations / Edwin E. Gordon. — Chicago, Ill. : GIA Publications, 1986. — 58 p. — 1-57999-471-7 ; G-2976

AP-KC: UM-PED-MUZISCH-gordo-1

Learning sequences in music : a contemporary music learning theory: study guide / Edwin E. Gordon. — 2 ed. — Chicago, Ill. : GIA publications, 2007. — 272 p. — 978-1-57999-689-5 ; G-23455G
AP-KC: UM-TH-ALGEM-gordon-1

Portret en figuur tekenen : anatomie en techniek / Louise Gordon. — Utrecht : De Fontein, 2011. — 223 p. : ill. — 978-90-439-1399-7
KdG-SLA: 743 GORD

Dan Graham : rock/music writings. — New York, N.Y. : Primary Information, 2009. — 219 p. — 0-9788697-3-7
AP-CMU: CMU 700.8 GRAH 2009
MID: Graham 2011/625

Gravure en clair-obscur : Cranach, Raphaël, Rubens / [edit.] Séverine Lepape. — Paris : Lienart, 2018. — 978-2-35906-245-8 ; 978-2-35031-637-6
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2018 / b / 1

De 'Grote Steenweg' in Boutersem : de verstedelijking van onze levensader in de voorbije 20 jaar! / [compil.] Remy Ickx ; [inl.] Edward Michiels. — Boutersem : Velpelven v.z.w., 2013. — 55 p. : ill.
EHC: 842093

Jump right in : teacher's guide: revised strings book 1 and 2 / Richard E. Grunow ; Edwin E. Gordon ; Christopher D. Azarra ; Michael E. Martin. — 2 ed. — Chicago, Ill. : GIA Publications, 2000. — 522 p.
AP-KC: UM-PED-MUZISCH-grunow-1

A century of sculpture : the Nasher collection / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8
AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996
MID: NASHER 97/614

Hilma af Klint : paintings for the future / Tracey Bashkoff ; David Horowitz. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 243 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/12 - 2019/02/03. — 978-0-89207-543-0
AP-CMU: CMU 700.8 KLIN 2018

Prägen, stanzen, guillochieren : die zeitgenössische schmuckmanufaktur = Embossing, punching, guilloché engraving : contemporary artisanal jewellery production / Andreas Gut ; Frieda Dörfer ; Almut Benkert ; Andrea Grimm ; Gert Hager ; Ulrich Jautz ; Nicole Hoffmeister-Kraut ; cornelie Holzach ; Waltraut Neuwirth ; Phil G. Poirier ; Fritz Rapp ; Ruth Reisert-Hafner ; Birgitta Hafner ; Curt Streubel ; Sandra Pfäffmin ; Christianne Weber-Stöber. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 155 p. : ill. — 978-3-89790-510-8
AP-CMU: CMU 777 GUT 2017
KdG-SLA: 777.41 GUT

Een bijzonder prettig vergezicht : frappant blijspel / Paul Haenen. — Amsterdam : Bert Bakker, 1987. — 87 p. — 90-351-0452-8
UA-CST: T&L 839.3 P-HAEN 87
AP-KC: UT-TN-HAENE-bijzond-1
EHC: 544600 [S4-210 c]

Op zoek naar nieuw publiek domein: analyse en strategie / Maarten Hajer ; Arnold Reijndorp. — Rotterdam : NAI, 2001. — 144 p. : ill. — 90-5662-200-5
UA-CST: ONTW 71 G-HAJE 2001
DB: DB 910 HAJE
UHasselt: 71 HAJE 2001

Barbara Hepworth / A.M. Hammacher. — New York, N.Y. : Universe Books, Inc., 1959. — Ill. — (Universe sculpture series)
MID: Hepworth 2019/258

Beeldhouwkunst van deze eeuw en een schets van haar ontwikkeling in de negentiende eeuw / A.M. Hammacher ; [ill.] Hans Sibbelee. — Amsterdam : Contact, 1955. — 87 p. : ill. — (De schoonheid van ons land ; 14)
AP-CMU: 7602
In archief: 5 G
MID: 20ste-eeuw-Nederland HAMM
EHC: H 136789:14 [S1-661 a]
KMSKA: MONO-BD 366
KdG-SLA: 727.7 HAMM

Sexual politics : Judy Chicago's 'Dinner Party' in feminist art history / [edit.] Amelia Jones ; Laura Cottingham ; Susan Kandel ; Anette Kubitzka ; Laura Meyer ; Nancy Ring. — Los Angeles, Calif. : UCLA at the Armand Hammer Museum of Art and Cultural Center, 1996. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: UCLA at the Armand Hammer Museum of Art and Cultural Center [Los Angeles, Calif.]. 1996/04/24 - 1996/08/18. — 0-520-20566-9
AP-CMU: CMU 707.8 JONE 1996
ROSA: GIV1 a/30

Bob Dylan's poetics : how the songs work / Timothy Hampton. — New York, N.Y. : Zone Books, 2019. — 285 p. — 978-1-942130-15-4
UA-CST: T&L 820.73 N-DYLA-HAMP 2019

Handzeichnungen von Goethe / [edit.] Hans Wahl. — Leipzig : Insel-Verlag, 1940. — Ill.
EHC: 842204

Hans Burgkmair : neue Forschungen / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 470 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 44). — 978-3-86328-142-7
RUB: 1 G 2 / BUR 4 / 2018 / a / 1
UA-CST: ONTW 75 G-AUGU 2018

Josef Matthias Hauer : über das Zwölftonspiel / [edit.] Victor Sokolowski. — Wien : Victor Sokolowski. — 1 losse bijl.

AP-KC: UM-BG-HAUER-josefma-2

Rik Wouters in Amsterdam / Jan Frederik Heijbroek. — Amsterdam : De Buitenkant, 2018. — 83 p. : ill. — 978-94-90913-89-2

KMSKA: MONO-BB 11962

Heimwee doet ons hart verlangen naar Chiro : zangstonde / Chirojeugd Vlaanderen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2005

EHC: 842692 [C2-357 f]

1-6(2005-2016)

Ivories and narwhal tusks at Rosenborg Castle : catalogue of carved and turned ivories and narwhal tusks in the Royal Danish Collection, 1600-1875 / Jørgen Hein. — Copenhagen : Museum Tusulanum Press, 2018. — 2 v. : ill. — 978-87-635-4593-8

RUB: 1 Q 2 / KOP 3.3 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

Charlotte Lybeer : epidermis II / Inge Henneman ; Dirk de Wachter ; Thomas Crombez ; Tom Nys. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 62). — Titel varieert: Charlotte Lybeer : epidermis 2. — 978-94-90800-40-6

UA-CST: ONTW 70 G-HENN 2015

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2015

EHC: 807572 [C5-093 aa]

MID: Lybeer 2016/63

L'église Saint-Etienne de Waha / Denis Henrotay ; Philippe Mignot ; [medewerker] Francis Tourneur. — Namur : Ministère de la région wallonne, Direction générale de l'aménagement du territoire, du logement et du patrimoine, 2000. — 28 p. : ill. — (Carnets du patrimoine ; 31). — 2-87401-099-5

DB: ARCH 224 HENR

Josef Svoboda : Bühnenbilder und Szenographien / Herta Elisabeth Killy. — Prag : Theaterinstitut. — Ill. — Tentoonstelling: Theaterinstitutes und der Akademie der Künste [Prag]. 1969/09/06 - 1969/10/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Nürnberg]. 1969/11/14 - 1970/01/06

AP-KC: UT-TBG-SVOBO-hertlin-1

From Bosch's stable : Hieronymus Bosch and the Adoration of the Magi / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [fotograaf] Rik Klein Gotink. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de Aanbidding van de Koningen. — 978-94-6258-307-8

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12885

Veiled presence : body and drapery from Giotto to Titian / Paul Hills. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 223 p. : ill. — 978-0-300-23675-0

RUB: 1 O 42 / GOR 3 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8241

Jan van Eycks früher Ruhm und die niederländische 'Renaissance' : der 'vlaemsche Apelles' / Sandra Hindriks. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 349 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 164). — 978-3-7319-0641-4

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2019 / a / 1

EHC: 842087 [C5-128 aa]

Lois Dodd / Faye Hirsch. — London : Lund Humphries, 2017. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2017: 2). — 978-1-84822-237-3

AP-CMU: CMU 700.8 DODD 2017

Hockney - Van Gogh : the joy of nature / [edit.] Edwin Becker ; [edit.] Louis Van Tilborgh. — Tweede druk maart 2019. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2019/03/01 - 2019/05/26. — 978-94-90880-20-0 ; 978-94-93070-04-2

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 2019

Kendell Geers : animystikaktivist: between traditional and the contemporary in African art / Jens Hoffmann ; Zoë Sara Strother. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 125 p. : ill. — 978-94-6230-190-0

MID: Geers 2019/236

Cinema, trance and cybernetics / Ute Holl. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 326 p. — (Recursions : theories of media, materiality, and cultural techniques ; 2017: 1). — Titel varieert: Cinema, trance & cybernetics. — 978-90-8964-668-2 ; 978-90-485-2348-1 ; doi 10.5117/9789089646682

<http://www.oapen.org/search?identificator=631164>

UA-CST: PSW 791.4 G-HOLL 2017

Anet: ANET

Henry van de Velde : the artist as designer: from art nouveau to modernism / Richard Holls. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2019. — 264 p. : ill. — 978-0-9954730-5-8

KMSKA: MONO-BB 11965

Omgevingsrecht in essentie / Geert Van Hoorick. — 2 ed. — Antwerpen : Intersentia, 2019. — 168 p. — (In essentie ; 2019: 1). — 978-94-000-1013-0

UA-HB: CST-RECH-WINTS

UA-CST: RECH 35.072 L-B-HOOR 2019

ADVO-A: LZA-MIL 5 HOOR 2019

RBL: RECH 35.072 G-HOOR 2019

Horseday / [edit.] Manique Hendricks ; [edit.] Sophie Tates ; [edit.] Hripsimé Visser ; [edit.] Françoise Vogt. — Amsterdam : Roma publications, 2016. — Ill. — Titel varieert: Mohammed Bourouissa : horseday. — 978-94-91843-73-0

MID: Bourouissa 2019/244

How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions / [edit.] Antje Majewski ; [edit.] Ina Dinter ; [edit.] Aleksandra Jach. — Berlin : Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin, 2018. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling:

Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin].
2018/11/16 - 2019/05/12. — 978-3-86206-716-9
AP-CMU: CMU 700.7 MAJE 2018

Huldeboek Antoon Vander Plaetse: 60 jaar / Algemeen Westvlaams Toneel ; Christelijk Vlaams Kunstenaarsverbond ; Davidsfonds. West-Vlaanderen. — Tiel : Drukkerij-Uitgeverij Lannoo, 1964. — 94 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 18881
UA-CST: RG 2107 D 21
EHC: 842336
EHC: 551399 [C0-005 d]
LH: 173.326

Ida / [regie] Paweł Pawlikowski. — Warszawa : Edipresse-Kolekcje Sp. z o.o., 2013. — 1 dvd-video(s) (80 min.)

RSL: Polen-migratie

Ik ga voyageeren door Amerika: de Amerikaanse concertreis (1893-1894) van Julius J.B. Schrey / [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Stijn Vanclooster ; [edit.] Edward Vanhoutte. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2003. — 95 p. : ill. — (CTB-cahiers ; 1). — 90-72474-50-3

RSL: RSL-algemeen
RSL: Egodocumenten
UA-CST: ONTW 78 G-DEWI 2003
SA: 105#3116
EHC: 658048 [C0-252 b]
LH: 188.629

Imagery, spirituality and ideology in baroque Spain and Latin America / [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Marta Bustillo. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 150 p. : ill. — 978-1-4438-1913-8

RUB: 1 O 21 / 2010 / c / 1

Imagination und Repräsentation : zwei Bildsphären der Frühen Neuzeit / [edit.] Horst Bredekamp ; [edit.] Christiane Kruse ; [edit.] Pablo Schneider ; Imagination, Repräsentation und das Neue. Zur Imaginations- und Technikgeschichte Frühneuzeitlicher Bilder. — München : Wilhelm Fink, 2010. — 363 p. : ill. — (Kulturtechnik ; 2010: 1). — Congres: Berlin, Humboldt-Universität, 2007. — 978-3-7705-4591-9

RUB: 1 D 5 / 2010 / j / 1

Manten en Kalle, de Jacquemarts, de uurautomaten / Frans Van Immerseel. — Antwerpen : Studio Ros Beiaard, 1963. — 287 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 23601
EHC: 842563
EHC: E 208148 [M-317 b]
LH: 188.071

Impressionism in the age of industry / [edit.] Caroline Shields. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2019. — 243 p. : ill. — Titel varieert: Impressionism in the age of industry : Monet, Pissarro and more. — 978-3-7913-5845-1 ; 978-3-9887880-9-8

KMSKA: TENT-TC 12895

In-A-Gadda-Da-Vida. — London : Tate Publishing, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain Linbury Galleries [London]. 2004/03/03 - 2004/05/31. — 1-85437-496-6

AP-CMU: CMU 725.9 INAG 2004
MID: orangerie-beneden

In de ruimste zin / [edit.] Sylvain De Bleeckere ; [edit.] Jo Berben ; [edit.] Danny Windmolders. — Hasselt : Provinciale Hogeschool Limburg, 2009. — 147 p. : ill. — 978-90-813846-0-5

UHasselt: 72 DEBL 2009

India / [edit.] Adam Bingham. — Bristol : Intellect, 2015. — 189 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 28). — 978-1-84150-622-7 ; 978-1-78320-509-7

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-BING 2015

Indian cinema beyond Bollywood : the new independent cinema revolution / [edit.] Ashvin Immanuel Devasundaram. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 290 p. — (Routledge advances in film studies ; 2019: 1). — 978-0-8153-6860-1 ; 978-1-351-25426-7

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-DEVA 2019

Het Industriemuseum in Gent. — Gent : OKV, 2019. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 57: 1)

EHC: H 210892:2019,1 [C2-193 b]
MMB: tt-OKV

The figurative sculpture of Magdalena Abakanowicz : bodies, environments and myths / Joanna Inglot. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 154 p. : ill. — 0-520-23125-2

AP-CMU: CMU 700.8 ABAK 2004
MID: Oranjerie-balustrade

with an (in)human face?! 1938-1989 / [edit.] Jan Šícha ; [medewerker] Daniela Kramerová ; Marcel Fišer ; Martin Tichý ; Zuzana Lednická ; Nationale Galerie in Praag ; Institute for the Study of Totalitarian Regimes [Prague]. — Prague : NGP, 2018. — 255 p. : ill. — 978-80-7035-707-1 ; 978-80-88292-20-3

MID: Politiek WITH

Jan Van Munster : in motion: 1970-2020: werken uit de collectie van het Kröller-Müller Museum en uit het atelier. — Oost-Souburg : Stichting IK, 2019. — 71 p. : ill. — 978-90-825344-5-0

MID: van-Munster 2019/267

Mechelse albasten / Ad. Jansen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 83 p. : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 68(1964)

SESA-Mechelen: M.7707 (a)

Japan2 / [edit.] John Berra. — Bristol : Intellect, 2012. — 375 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 11). — Titel varieert: Japan 2. — 978-1-84150-551-0 ; 978-1-84150-598-5

UA-CST: PSW 791.4 L-J-BERR 2012

Jason Moran / [edit.] Adrienne Edwards ; [medewerker] Philip Bither ; [medewerker] Okwui Enwezor ; [medewerker] Alicia Hall Moran ; [medewerker] Danielle A. Jackson ; [medewerker] George E. Lewis ; [medewerker] Glenn Ligon. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 2018. — 279 p. : ill. — 978-1-935963-17-2

MID: Moran 2019/295

Jean Dubuffet : les dernières années / [edit.] Alfred Pacquement ; [edit.] Françoise Bonnefoy. — Paris : Éditions du Jeu de Paume, 1991. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie nationale du jeu de paume [Paris]. 1991/06/20 - 1991/09/22. — 2-908901-00-5

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 1991

KMSKA: TENT-TC 7663

Jesse Jones : tremble tremble.=_Jesse Jones : tremate tremate / [edit.] Tessa Giblin. — Milan : Mousse Publishing. — 109 p. : ill. — Keerdruk. — 978-88-6749-268-8

MID: Jones 2019/286

Johann Ulrich Kraus / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1 ; 978-94-91539-55-8 ; 978-94-91539-56-5 ; 978-94-91539-57-2

RUB: 1 L 1 / 1996 / a / 12XII,1-5 / 1

1-5

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-5

Johannes passion 1534 / [edit.] Pierre Attaignant ; [edit.] Hans Schmidt. — Stuttgart : Hänssler Verlag, 1965. — 1 partituur (27 p.). — (Die Junge Kantorei ; 2, 21). — Opgedragen aan Pfarrer Horst Weigt

AP-KC: UM-ZCA-ATTAI-johanne-1

Perfume, cologne and scent bottles / Jacquelyne Y. Jones North ; [fotograaf] Duane A. Young. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing, 1986. — 244 p. : ill. — 0-88740-072-8

AP-CMU: CMU 777 JONE 1986

EHC: 648682 [C0-278 b]

Journal of the Tiles & Architectural Ceramics Society / Tiles and Architectural Ceramics Society [Manchester]. — Manchester : Tiles & Architectural Ceramics Society. — 0264-5157

MAS: HB 745

24(2018)

EHC: 842691

24(2018)

Jozef Linnig (1815-1891). — Antwerpen : Fine Art Conversation bvba. — 6 plaat/platen : ill.

DB: DB 955 LINN

Juan Gris. — Lyon : Fage éditions, 2018. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste). — 978-2-84975-527-3

KMSKA: MONO-BA 4171

Georges de La Tour and the enigma of the visible / Dalia Judovitz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2018. — 158 p. : ill. — 978-0-8232-7744-5 ; 978-0-8232-7743-8

RUB: 1 G 2 / LAT 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11617

Autour de Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Françoise Jurion-de-Waha ; Claire Billen ; Claudine Donnay ; Chantal Kesteloot ; Audrey Verwaest ; Françoise Bare ; [vert.] Thiery Van Hecke ; [fotograaf] Gilles Batz ; [fotograaf] Renaud Dumont de Chassart ; [ill.] Anne Gerard ; [ill.] Valérie Gevers ; [ill.] Michel Leloup. — Bruxelles : Crédit Communal, 1990. — 45 p. : ill. — (Des pierres pour le dire ; 1990: 2). — 2-87212-012-2

EHC: 787411 [C3-143 a / ds 228 b]

UHasselt: 72 ROGG 1990

Kaleidoscope : colour and sequence in 1960s British art. — London : Hayward Publishing, 2017. — 65 p. : ill. — 978-1-85332-351-5

MID: Na-1960-Groot-Britannië KALE

Kalender / Bank van Parijs en de Nederlanden-België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : Bank van Parijs en de Nederlanden-België

EHC: 841478 [C0-510 f / ds 31]

(1973)

Kalender / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2017. — Voortzetting van Cour jardin

AP-KC: LM-TY-KALEN

2017-

EHC: 833178 [C2-355 e]

(sept/okt 2017)-

Kapellen en kapelletjes in Lokeren : een foto-inventaris van klein religieus erfgoed in het straatbeeld. — Sint-Niklaas : Bibliotheeca Wasiana, 2019. — 135 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26997

Art as 'night' : an art-theological treatise / Gavin Keeney. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 228 p. — 978-1-4438-2401-9

RUB: 1 C 1 / 2010 / d / 1

KMSKA: MONO-BB 11432

Overval op reizigers : Peter Snayers (1592-1667) en de kunst van het oorlog voeren / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 96 p. : ill. — (Phoebus focus ; 7). — 978-90-828290-3-7

RUB: 1 G 1 / SNA 9 / 2019 / a / 1

RUB: V 17 / Snayers, Pieter / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 38754

MAS: HB 069

MPM: BM 35955

KMSKA: MONO-BA 4168

KIASMA Museum of Contemporary Art / s.n. — Helsinki : KIASMA, Nykytaiteen Museo, Museum of Contemporary Art, 2009. — ng. : ill. — 978-951-53-3062-8

MID: Orangerie-beneden
UHasselt: 72 KIAS 2009

Kimmo Kaivanto / [edit.] Anna Hjorth-Röntynen. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2017. — 183 p. : ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 99). — 978-951-609-877-0

MID: Kaivanto 2019/273

Documenta persönlich : weitere Erinnerungen an die Weltkunstausstellungen / Harald Kimpel. — Weimar : Jonas Verlag, 2018. — 144 p. : ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 29). — 978-3-89445-549-1

MID: Tentoonstellingen KIMP 2019/302

Random beelden / Henriette Kindt ; Jaap Ekhart. — Groningen : Centrum Beeldende Kunst, 1994. — 54 p. : ill. — 90-72324-14-5

MID: PW 2019/296

Positioning art cinema : film and cultural value / Geoff King. — London : I.B. Tauris, 2019. — 330 p. — 978-1-78672-556-1 ; 978-1-78673-556-0 ; 978-1-78831-018-5

UA-CST: PSW 791.4 G-KING 2019

Das Kirchenportal im Mittelalter / [edit.] Stephan Albrecht ; [edit.] Stefan Breitling ; [edit.] Rainer Drewello ; Portale als Orte der Transformation. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 280 p. : ill. — Congres: Bamberg, Februar 2018. — 978-3-7319-0599-8

RUB: 1 D 5 / 2019 / c / 1

Kiyoji Otsuji Photography Archive : film collection 3, studio visits / [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2019. — 97 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTSU 2019

Die Klage des Künstlers : Krise und Umbruch von der Reformation bis um 1800 / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Markwart Herzog ; [edit.] Sylvia Heudecker ; Schwabenakademie Irsee. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 198 p. : ill. — (Kunsthistorisches Forum Irsee ; 2). — Congres: Irsee, Schwabenakademie, 11-13 April 2014. — 978-3-7319-0204-1

RUB: 1 D 5 / 2015 / q / 1

Zichtbeton uit Zwitserland : constructieve doorlichting van recente projecten / Marc Knapen ; [edit.] Wim Swinnen. — Limburg : Febelcem, 2004. — 103 p. : ill. — Met cdrom

AP-KC: LA-INTER-ZWITS-knapen-1

UHasselt: 691 K NAP 2004

Karel Van Belle : kunstschilder / Gaston de Knibber. — Ninove : N.V. Drukkerij Anneessens, 1939. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Kunstschilder Karel Van Belle ; titel varieert: Karel Van Belle : de subtiele bezieler en de aristocratische belichamer van teedere fantasieën

EHC: 842177

EHC: 775520 [c5-041 ab]
KMSKA: MONO-BB 3699

Huh? Aha! Duh : over de zin van onzin / Emily Kocken. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2019. — 135 p. — (Kunstgeschenk ; 2019: 1). — 978-90-79917-79-2

AP-CMU: CMU 700.6 KOCK 2019

EHC: 842149 [C5-108 ea]

Huh? Aha! Duh : over de zin van onzin / Emily Kocken. — Den Haag : Instituut voor kunst en kritiek, 2019. — 135 p. — 978-90-79917-79-2

MID: Kunstfilosofie KOCK

Album gewijd aan Henri de Braekeleer en zijn werk, ter gelegenheid van de tentoonstelling ingericht door het bestuur van de stad Antwerpen in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten / Gilberte Gepts-Buysaert ; Frank van den Wijngaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Patrimonium, 1956. — 60 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1956/03/24 - 1956/06/03

AP-CMU: 7770

in archief: 2 E

RUB: 1 G 1 / BRA 3 / 1956 / a / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1956 / d / 1

MPM: PK-A 6779

8d

KMSKA: EP-KC 243

KMSKA: EP-KC 60

KMSKA: EP-KC 129

UA-CST: MAG-UIA-C 4404

UA-CST: MAG 146 F 10

EHC: 842283

EHC: H 168935:ex.1. [M-98 b]

EHC: H 168935:ex.2 [M-98 b]

LH: 189.620

LH: 53.573

SA: 105#8072

Ines Cox : SAVE / [edit.] Johan Pas ; [edit.] Stefan Vanthuyne. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2019. — Ill. — (Track report ; TR 19/ 03). — 978-94-90521-43-1

AP-CMU: CMU 700.8 COX 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

Inca : textiel en tooi uit de Andes / Lena Bjerregaard ; Sophie Desrosiers ; Beatriz Devia Castillo ; Penelope Dransart ; Elise Dufour ; Peter Eeckhout ; Christine Giuntini ; Nicolas Goepfert ; Ann H. Peters ; Elena Phipps ; Ann P. Rowe. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 207 p. : ill. — 978-94-91819-95-7

MAS: HB 069

Korea Craft & Design Foundation / Internationale Handwerksmesse [München]. — Plaats van uitgave niet gekend : Korea Craft & Design Foundation, 2019. — 45 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 KORE

A cenografia Thecoslovaca 1914–1959 = La scenographie Thécoslavaque 1914–1959 = The Czechoslovak stage 1914–1959 / Jiří Kotalík ; Jaroslav Pokorný. — Praga : Instituto do Teatro, 1959. — Ill. — IIe Bienal do Teatro no Museu de Arte Moderna em São Paulo

AP-KC: UT-TG-TSIEC-kotalik-1

Le Japon à Paris : japonais et japonisants de l'ère Meiji aux années 1930 / Brigitte Koyama-Richard. — Lyon : Nouvelles Editions Scala, 2018. — 175 p. : ill. — 978-2-35988-205-6

KMSKA: MONO-BC 8293

Bremer Kogge, 1962–2017 : found & reconstructed: Ausstellung / Stefan Kruecken ; [fotograaf] Axel Martens. — Bremerhaven : Deutsches Schiffahrtsmuseum, Leibniz-Institut für deutsche Schiffahrtsgeschichte, 2017. — 23 p. : ill. — (Ausstellungs-Booklet ; 01). — 978-3-947235-00-1

MAS: HB 656.6

Interieurs van herrijzend Nederland : binnenruimten van een opkomende welvaartsstaat, 1940–65 / Marieke Kuipers. — Zwolle : WBooks, 2019. — 308 p. : ill. — 978-94-6258-217-0

UA-CST: ONTW 72 G-KUIP 2019

Kunst & antiek, 7–8 mei / [expert] Christophe Bernaerts ; [expert] Astrid Holsters. — Antwerpen : Bernaerts, 2012. — 199 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 177) ; (Kunst & antiek ; 2012: 1). — Aantal loten 935

RSL: RSL-algemeen

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / BER 6 / 2012-05-07 / a / 1

EHC: 513978:177 [C2-238 g]

UA-CST: PREC 02 E-BERN

Kunst uit precolumbiaans Amerika : collectie Paul & Dora Janssen-Arts [bezoekersgids] / [edit.] Patrick De Rynck. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 79 p.

MAS: HB 069

Kunst und Illusion : das Spiel mit dem Betrachter / [edit.] Justus Lange ; [edit.] Julia Carrasco ; [medewerker] Astrid Arnold ; [medewerker] Inke Beckmann ; [medewerker] Gisela Bungarten ; [medewerker] Judith Claus ; [medewerker] Stefanie Cossalter-Dallmann ; [medewerker] Kadri Kallaste ; [medewerker] Kathrin Prinz ; [medewerker] Ronald Reinke ; [medewerker] Delia Scheffer ; [medewerker] Antje Scherner ; [medewerker] Cornelia Weinberger. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 205 p. : ill. — 978-3-7319-0398-7

RUB: 1 R 2 / KAS 7 / 2016 / a / 1

Kunst voor Das Reich : het wedervaren van schilderijen in onze musea. — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: 1)

EHC: H 210892:2017,1 [C2-193 b]

MMB: tt-OKV

Claire Vanden Abbeele : de kleur van de herinnering / J. Baert. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

EHC: 838236 [C3-169 F / DS 1268 E]

KMSKA: TENT-TB 9689

Iris Van der Kerken : deze kleine wereld: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

EHC: 838238 [C3-169 F / DS 1268 E]

KMSKA: TENT-TB 9691

Maestro Van Wittel : Hollandse meester van het Italiaanse stadsgezicht / [edit.] Robbert Roos ; [edit.] Onno Maurer ; [edit.] Jettie Rozemond ; Charles Beddington ; Albert Boersma ; Rozemarijn Landsman ; Miriam Kolk ; Eddy Schavemaker. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2019. — 187 p. : ill. — 978-90-6109-536-1

RUB: 1 R 2 / AME 7 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12891

Emile Bernard : am Puls der Moderne / [edit.] Dorothee Hansen ; Anne Buschhoff ; Hans Henrike ; Fred Leeman ; Rodolphe Rapetti ; Valérie Sueur-Hermel ; Marie-Paule Vial. — Köln : Wienand, 2015. — 255 p. : ill. — 978-3-86832-243-9

KMSKA: TENT-TC 12886

Bruegel : the hand of the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / b / 1

UA-CST: PREC 70 G-OBBER 2018

KMSKA: TENT-TC 12879

MMB: ex 2018

Kunstmärkte zwischen Stadt und Hof : Prozesse der Preisbildung in der europäischen Vormoderne / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Markwart Herzog ; [edit.] Christof Jeggle ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Michael Wenzel ; Price Formation in Late Medieval and Early Modern Art Markets ; Price(s) beyond Borders. The Art Market at European Courts of the Early Modern Period. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 287 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2017: 2). — Congres: Irsee, Schwabenakademie, 30. März-1. April 2012; Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek 2.-4. April 2014. — 978-3-7319-0393-2

RUB: 1 D 5 / 2017 / ad / 1

Art Nouveau sieraden : gids voor kunst- en antiekverzamelaars / David Lancaster. — Utrecht : Kosmos-Z&K Uitgevers, 1996. — 80 p. : ill. — 90-215-2920-3

AP-CMU: CMU 777.4 LANC 1996

L'art de l'Amérique précolombienne : collection Paul & Dora Janssen-Arts [guide du visiteur]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 79 p.

MAS: HB 069

Latifa Echakhch: le jardin mécanique / [edit.] Isabella Zamboni ; [edit.] Antonio Scoccimarro. — Milan : Mousse, 2018. — 383 p. : ill. — 978-88-6749-357-9 ; 978-2-9560210-4-9

MID: Echakhch 2019/285

Picturing the proletariat : artists and labor in revolutionary Mexico, 1908-1940 / John Lear. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2017. — 366 p. : ill. — (Joe R. and Teresa Lozano Long series in Latin American and Latino art and culture ; 2017: 1) ; (Latin American studies : history, art and visual studies ; 2017: 1). — 978-1-4773-1124-0 ; 978-1-4773-1150-9 ; 978-1-4773-1125-7 ; 978-1-4773-1126-4

UA-CST: MAG-OW-BB 41400

Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7

AP-CMU: CMU 700.8 KOKO 2018

KMSKA: TENT-TC 12814

Les étapes du développement urbain d'Arras / J. Lestocquoy. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1944. — p. 163-185. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 23(1944)

EHC: 842590:11 [C5-108 da]

Convoluut

Letterenhuis : gids / [edit.] Patrick de Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI, 2010. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ; 2010: 2). — 978-90-8586-511-7 ; D/2010/5751/12

RSL: RSL-algemeen

DB: DB 030 RYNC

AP-MEI: LZ 037 MUSE

EHC: 737686:2 [C0-478 d]

El libro que contiene onze obras para órgano de registros partidos del Dr. Dn. Joseph de Torres / [comp.] Joseph de Torres ; [edit.] Felipe Ramírez Ramírez. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1993. — 74 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1755

Lightness and matter...Matter and lightness / [edit.] Christiane Krejs. — Vienna : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 49 p. : ill. — Keerdruk. — 978-3-903153-39-4

MID: WIEN Kunstraum-Niederösterreich 2019/268

Lina Bo Bardi : tupí or not tupí: Brasil, 1946-1992 / [edit.] Mara Sánchez Llorens ; [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] Maria Toledo Gutiérrez. — Madrid : Fundación Juan March, 2018. — 569 p. : ill. — 978-84-7075-655-9

KMSKA: TENT-TC 12881

Onder inspecteurs / Bart Lodewijks ; [edit.] Lucy Klaassen. — Plaats van uitgave niet gekend : Bart Lodewijks, 2017-2018. — 3 v. : ill. — (Roma publications ; 324)

EHC: 842269

1-3

Step-by-step COMPO and mold making / R.F. Loeffler. — Oroville, Calif. : LVI Publications, 1992. — 96 p. — Titel varieert: Step-by-step COMPO and mold making : a comprehensive 'How to' guide for the professional picture framer, woodworker and craftsperson! — 0-9632387-5-2

KMSKA: MONO-BC 8291

Chants populaires flamands avec les airs notés et poésies populaires diverses recueillis à Bruges / Adolphe Lootens ; J.M.E. Feys. — Bruges : Desclée de Brouwer & Cie., 1879. — 309 p.

UA-CST: MAG-OW-C 21227

AP-KC: MM-LI-LOOTE-chants-1

EHC: 842170

EHC: E 21124 [S3-967 e]

The migrant / Anaïs Lopez. — Plaats van uitgave niet gekend : Anaïs Lopez. — Ill. — 978-90-820761-2-7

KdG-SLA: 761.2 LOPE

Lorenzo Lotto : portraits / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo ; [edit.] Miguel Falomir ; [medewerker] Matthias Wivel ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — London : Thames & Hudson, 2018. — 369 p. : ill. — 978-0-500-97093-5

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 12815

Color : a visual history from Newton to modern color matching guides / Alexandra Loske. — Washington, D.C. : Smithsonian Books, 2019. — 240 p. : ill. — 978-1-58834-657-5

AP-CMU: CMU 536.5 LOSK 2019

Migrant housing : architecture, dwelling, migration / Mirjana Lozanovska. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 242 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2019: 7). — 978-1-138-57409-0 ; 978-0-203-70130-0

UA-CST: ONTW 911.3 G-LOZA 2019

Lubaina Himid : workshop manual / [inl.] Lisa Panting ; [inl.] Malin Stahl ; Badischer Kunstverein [Karlsruhe] ; Modern Art Oxford ; Spike Island [Bristol] ; Nottingham Contemporary. — London : Koenig Books, 2018. — 311 p. : ill. — 978-3-96098-472-6

AP-CMU: CMU 700.8 HIMI 2018

KdG-SLA: 709 HIMI

Not to be fed, but to be famous : Sophie Nys / Sarah Demeuse ; [edit.] Dirk Verbiest ; deSingel: Internationale Kunstcampus [Antwerpen] ; LUCA School of Arts [Gent]. — Ghent : Posture-editions, 2017. — 159 p. : ill. — (Posture editions ; 26). — Titel varieert: Sophie Nys : not to be fed, but to be famous. — 978-94-91262-26-5

MID: Nys 2019/311

Lucas Cranach der Jüngere und die Reformation der Bilder / [edit.] Elke A. Werner ; [edit.] Anne Eusterschulte ; [edit.] Gunnar Heydenreich. — München : Hirmer, 2015. — 335 p. : ill. — Congres: Lutherstadt Wittenberg, 20. bis 22. März 2014. — 978-3-7774-2368-5

RUB: 1 D 5 / 2015 / p / 1

KMSKA: MONO-BC 7508

KMSKA: MONO-BB 6655

KdG-SLA: 730.3 MARI

The appreciation of film : the postwar film society movement and film culture in Britain / Richard Lowell MacDonald. — Exeter : University of Exeter Press, 2016. — 235 p. — (Exeter studies in film history ; 2016: 2). — 978-0-85989-888-1
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-MCDO 2016

Circus people and posters / J. Markschiess-van Trix ; Bernhard Nowak. — Leipzig : Edition Leipzig, 1977. — 269 p. : ill.
AP-CMU: CMU 797 MARK 1977

Walter De Maria : meaningless work / Jane McFadden. — London : Reaktion Books, 2016. — 235 p. : ill. — 978-1-78023-667-4
AP-CMU: CMU 700.8 MARI 2016
MID: De-Maria 2017/1

What is public ? An approach to stage a debate in a village as a spatial practitioner / Sarah Martens. — Hasselt : Universiteit Hasselt, 2018. — 289 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2018: 6). — doctoraatsthesis. — D/2018/2451/89
UHasselt: 71 MART 2018

De abdij van Postel vroeger en nu / Daniël Maes. — Postel : Abdij van Postel, 1980. — III.
UA-CST: MAG-B 39610
TPC: MAG 297/101
EHC: 842478 [C5-108 da]

Emile Othon Friesz : l'œuvre peint / Robert Martin ; Odile Aittouarès. — Paris : Edition Aittouarès, 1995. — 285 p. : ill. — 2-9509113-0-7
KMSKA: MONO-BC 8292

Dying in full detail : mortality and digital documentary / Jennifer Malkowski. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2017. — 254 p. : ill. — 978-0-8223-6300-2 ; 978-0-8223-6315-6 ; 978-0-8223-7341-4
UA-CST: PSW 791.4 G-MALK 2017

MAS : Museum aan de Stroom: gids / [edit.] Patrick de Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI, 2010. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ; 2010: 5). — 978-90-8586-519-3 ; D/2010/5751/7
<http://www.mas.be>
RSL: RSL-algemeen
MAS: HB 069
AP-KC: LA-GEBOU-DERYN-masmuse-1
DB: DB 040 RYNC
AP-MEI: LZ 037 MUSE
EHC: 737686:3 [C0-478 d]
Anet: ANET

In the shadow a shadow : the work of Joan Jonas / Johanna Burton ; Barbara Clausen ; Douglas Crimp ; Susan Rothenberg ; Richard Serra. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 555 p. : ill. — Tentoonstelling: HangarBicocca [Milaan]. 2014/10/02 - 2015/2/01 ; tentoonstelling: Malmö Konsthall. 2015/09/26 - 2016/01/10. — 978-3-7757-3961-0
AP-CMU: CMU 700.8 JONA 2015
MID: Jonas 2016/94
KdG-SLA: 709 JONA

Archives du futur : pour une culture nucléaire / Cécile Massart. — Bruxelles : La Lettre Volée, 2018. — 125 p. : ill. — 978-2-87317-511-5
MID: Natuur-Ecologie MASS

Manufactories of caring space-time / [edit.] Lucie Chevalier ; [edit.] Helena Elshout ; [edit.] Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Catherine de Zegher. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 155 p. : ill. — 978-90-827035-0-4
EHC: 842118 [C5-111 bb]
KMSKA: TENT-TB 9511

Matteo Pugliese / [medewerker] Angelo Crespi ; [medewerker] Philippe Daverio. — Lugano : IMAGO Art Gallery, 2017. — 196 p. : ill. — Titel varieert: Matteo Pugliese : vortici. — 978-88-8341-662-0
MID: Pugliese 2019/260

Marcel Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten / [edit.] Suzanne M.I. Kaufmann. — München : Prestel, 2018. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten. — 978-3-7913-6907-5 ; 978-3-7913-5843-7
KMSKA: TENT-TC 12883

Matteo Pugliese : portfolio. — Plaats van uitgave niet gekend : Matteo Pugliese, 2019. — III.
MID: Pugliese 2019/263

Inventer l'acteur : émotions et spectacle dans l'Europe des Lumières / Laurence Marie. — Paris : Sorbonne Université Presses, 2019. — 477 p. — (Theatrum mundi ; 2019: 1). — 979-1-02-310555-1
UA-CST: T&L 792 L-EUR-MARI 2019

Matteo Pugliese : the secret. — Antwerpen : WM Gallery, 2016. — 62 p. : ill.
MID: Pugliese 2019/261

Schilderijen : echt, fraude, vals : moderne onderzoeksmethoden van de schilderijenexpertise / R.H. Marijnissen. — Brussel : Elsevier, 1985. — 415 p. : ill. — 90-10-05688-0
UA-CST: ONTW 75 G-MARI 85
UA-CST: MAG-OW-C 3658
AP-CMU: CMU 700.5 MARI 1985
EHC: 517220 [S4-85 a]

Slow food : Hollandse en Vlaamse maaltijdstillevens, 1600-1640 / Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ; [medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte Rulkens. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 213 p. : ill. — 978-94-6262-116-9
EHC: 821092 [C5-097 ab]
KMSKA: TENT-TC 12446
MMB: ic-Stillevens

De Kastiliaanse-Boergondische wandtapijten uit de verzamelingen van Margareta van Oostenrijk / Heinrich May ; [bew.] Marcel Kocken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — p. 67–75 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 67(1963)

SESA-Mechelen: M.7617 (a)

Remigio Cantagallina : een Florentijns kunstenaar in Brussel in het begin van de 17de eeuw: wandelgids / Marc Meganck ; Ann Degraeve ; Stéphane Demeter ; Sylvianne Modrie ; Philippe Sosnowska. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel Stedenbouw en Erfgoed, Directie Monumenten en Landschappen, 2017. — 64 p. : ill. — D/2017/6860/014

RUB: I 17 / Cantagallina, Remigio / 2017 / a / 1

DB: ARCH 251 MEGA

Melsen Marten, 1870–1947. — Berchem : Campo & Campo, 2017. — Ill. — Xerocopie

KMSKA: TENT-TC 12882

French paintings in the Metropolitan Museum of Art from the early eighteenth century through the Revolution / Katharine Baetjer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 407 p. : ill. — 978–1–58839–661–7

KMSKA: BEST-M 258 II 73

Jewelry : the body transformed / [edit.] Melanie Holcomb ; Kim Benzel ; Soyoung Lee ; Diana Craig Patch ; Joanne Pillsbury ; Beth Carver Wees. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2018. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2018/11/12 - 2019/02/24. — 978–1–58839–650–1

AP-CMU: CMU 777 HOLC 2018

Michał Budny : Żywica / [edit.] Roland Mönig. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 133 p. : ill. — 978–3–86335–841–9 ; 978–3–932036–74–3

MID: Budny 2019/256

Middelheimmuseum : gids / [edit.] Patrick de Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI, 2010. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ; 2010: 4). — 978–90–8586–509–4 ; D/2010/5751/3

RSL: RSL-algemeen

DB: DB 040 RYNC

AP-MEI: LZ 037 MUSE

EHC: 737686:9 [C0–478 d]

Mikalojus Konstantinas Čiurlionis : dromen van Litouwen = Mikalojus Konstantinas Čiurlionis : dreaming of Lithuania / [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Moniek Nagels ; [medewerker] Nijolė Adomavičienė ; [medewerker] Rasa Andriusytė-Žukienė ; [medewerker] Osvaldas Daugelis ; [medewerker] Francis Maes ; [medewerker] Luc Vanackere. — Heule : Uitgeverij Snoeck, 2013. — 190 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978–94–6161–126–0

EHC: 842095 [C5–314 f]

Basiswerk; CD

KMSKA: BEST-M 523 I 2

Missa e sole : für zwei gemischte Stimmen / [comp.] László Halmos. — Neumarkt in der Oberpfalz : Kálmán Zsongor, 1986. — 1 partituur (26 p.). — (Messen für Chor und orgel ; 3a). — Samen met Missa polyphonica : Vierstimmig, für SATB

AP-KC: UM-KM-HALMO-missen-1

Hannah Ryggen : weaving the world = Hannah Ryggen : verden i veven / [edit.] Øystein Ustvedt ; [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Nils Ohlsen. — London : Koenig Books, 2015. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum [Oslo]. 2015/06/12 - 2015/10/04 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö]. 2015/10/31 - 2016/03/06. — 978–82–8154–105–4 ; 978–3–86335–773–3

AP-CMU: CMU 700.8 RYGG 2015

Het kantelpunt als invalshoek : doctoraatsproefschrift / Griet Moors. — Hasselt : 2018. — 3 v. in 1 band(en) : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2018: 7). — Doctoraatsproefschrift

UHasselt: 70 MOOR 2018

1–3

Moral upbringing through the arts and literature / [edit.] Paweł Kaźmierczak ; [edit.] Jolanta Rzegocka. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 278 p. — 978–1–5275–0810–1

UA-CST: FILO 170 G-KAZM 2018

Morocco : 5000 years of culture / [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Mohamed Saadouni. — Amsterdam : KIT Publishers, 2005. — 207 p. : ill. — 0–85331–916–2 ; 2004115533

MAS: HB 39

Dirk Stallaert : Merho / Patrick Mortier ; Sofie Messeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Comic! Events, 1995. — 50 p. : ill. — (De grote Vlaamse tekenaars ; 4)

EHC: 824707:4 [C3–908 a]

Merho : Kiekeboe / Patrick Mortier ; Sofie Messeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Comic! Events, 1995. — 58 p. : ill. — (De grote Vlaamse tekenaars ; 1)

EHC: 824707:1

met 1 losse bijl.

Sonaten für Pianoforte solo von W.A. Mozart / [edit.] Louis Köhler ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur (296 p.)

EHC: 842587

Hippolyte Daeye / Jozef Muls. — Hasselt : Heidelberg, 1947. — 40 p. : ill.

UA-CST: MAG 145 G 44

EHC: 842284

EHC: H 124929 [S0–354 a]

KMSKA: MONO-BC 2830

Lodewijk de Vocht en de Chorale Cæcilia in het muziekleven van Antwerpen / Jozef Muls. — Leuven : Davidsfonds, 1958. — 169 p. : ill. — (Keurreeks ; 71)

AP-KC: UM-BG-DEVOC-muls-1

AP-KC: MM-BG-MULS-lodewij-1

AP-KC: LM-BG-DEVOC-muls-1
TPC: LZ 5/26/71
UA-CST: MAG-Coll 634.1.71
EHC: 842684
EHC: A 61459:71 [S2-1040 b]
Anet: ANET
SA: 105#3026

Memling : de laat-gothische droom / Jozef Muls. — Derde en vermeerderde druk. — Diest : Kunstuitgeverij 'Pro Arte', 1941. — 108 p. : ill.

UA-CST: MAG 145 A 62
AP-CMU: 4504
in archief: 1 G
EHC: 842181
EHC: H 137898 [S1-671 c]
KMSKA: MONO-BB 2735

Omega's eyes : Marlene Dumas on Edvard Munch, guest star René Daniëls / Trine Otte Bak Nielsen. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2018/09/29 - 2019/01/13. — 978-82-93560-22-7

AP-CMU: CMU 700.8 DUMA 2018

Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4

MID: Museologie MUSÉ
KMSKA: MONO-BB 11964

Frederic Matys Thursz. — Saint-Etienne : Editions Musée d'art moderne Saint-Etienne, 1989. — 74 p. : ill. — 2-907571-06-0

AP-CMU: CMU 700.8 THUR 1989

Rebel rebel : art + rock / Denis Gielen ; [inl.] Jeff Rian. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 301 p. : ill. — 978-94-6230-149-8

AP-CMU: CMU 780 GIEL 2016
MID: Na-1960 GIEL

Tangentes : Edith Dekyndt, Aslan Gaisumov, Monika Grzymala, Tim Knowles, Maria Laet, Sarah Sze, Pieter Vermeersch, Gosia Wlodarczak, John Wolseley. — *Raaklijnen : Edith Dekyndt, Aslan Gaisumov, Monika Grzymala, Tim Knowles, Maria Laet, Sarah Sze, Pieter Vermeersch, Gosia Wlodarczak, John Wolseley.* — *Tangents : Edith Dekyndt, Aslan Gaisumov, Monika Grzymala, Tim Knowles, Maria Laet, Sarah Sze, Pieter Vermeersch, Gosia Wlodarczak, John Wolseley / Catherine de Zegher.* — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 88 p. : ill. — 978-90-811808-8-7

EHC: 842120 [C5-111 bb]
KMSKA: TENT-TC 12502
MID: Rariora 1066

Schelde, stroom van beelden / Peter De Laet. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde. — 154 p. : ill.

MAS: HB 91.282.1
EHC: 841051 [C5-314 f]

Rubens : schilder van schetsen / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / c / 1
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018
EHC: 840757 [C5-117 ab]
KMSKA: TENT-TC 12884
MPM: BM 42297

Carolee Schneemann : kinetic painting / [edit.] Sabine Breitwieser ; Branden W. Joseph ; Mignon Nixon ; Ara Osterweil ; Judith Rodenbeck. — Munich : Prestel, 2015. — 330 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2015/11/21 - 2016/02/28. — 978-3-7913-5508-5

AP-CMU: CMU 700.8 SCHN 2015
KdG-SLA: 709 SCHN

Kim Sooja : conditions of humanity. = Kim Sooja : conditions d'humanité / [edit.] Laurence Barbier ; [edit.] Annie van Assche ; [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Isabel Kauenhoven ; Nicolas Bourriaud ; Julian Zugazagoitia. — Milan : 5 Continents Editions, 2003. — 105 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Lyon]. 2003/02/05 - 2003/04/20 ; tentoonstelling: museum kunst palast [Düsseldorf]. 2004/02/14 - 2004/05/23. — 3-9808208-7-4

AP-CMU: CMU 700.8 SOOJ 2003
MID: Sooja 2004/681

Museum Ludwig : Kunst 20./21. Jahrhundert: Sammlung: Malerei, Skulptur, Neue Medien. = Museum Ludwig : art 20th/21st centuries: collection painting, sculpture, new media / [edit.] Yilmaz Dziewior ; [compil.] Anna Czerlitzki. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 639 p. : ill. — 978-3-96098-120-6

MID: 20ste-eeuw-Keulen LUDW

Museum Mayer van den Bergh : gids / [edit.] Patrick de Rynck ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [fotograaf] Joris Luyten ; [fotograaf] Louis De Peuter ; [fotograaf] Hugo Maertens ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI, 2009. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ; 2009: 3). — Titel varieert: Wegwijs in het Museum Mayer van den Bergh. — 978-90-8586-501-8 ; D/2009/5751/06

RSL: RSL-algemeen
MMB: mus-MMB
DB: DB 040 RYNC
AP-MEI: LZ 037 MUSE
EHC: 737686:4 [C0-478 d]

Goya : order & disorder / [edit.] Stephanie Loeb Stepanek ; [edit.] Frederick Ilchman ; Janis A. Tomlinson ; [medewerker] Clifford S. Ackley ; [medewerker] Jane E. Braun ; [medewerker] Manuela B. Mena Marqués ; [medewerker] Gudrun Maurer ; [medewerker] Elisabetta Polidori ; [medewerker] Sue Welsh Reed ; [medewerker] Benjamin Weiss ; [medewerker] Juliet

Wilson-Bureau. — Boston, Mass. : MFA, 2014. — 403 p. :
ill. — Titel varieert: Goya : order and disorder. —
978-0-87846-808-9

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2014
KMSKA: TENT-TC 11370

*Simryn Gill : de (hemi)cyclus van bladeren en papier.=_Simryn
Gill : l'(hemi)cycle de feuilles et papier.=_Simryn Gill : the
(hemi)cycle of leaves and paper / Catherine de Zegher. —*
Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 100 p. : ill. —
978-90-811808-9-4

EHC: 842121 [C5-111 bb]
KMSKA: TENT-TB 9513

Museum of Fine Arts : highlights from the collection /
[edit.] Andrea Czère. — Second revised edition. — Budapest :
Museum of Fine Arts, 2019. — 359 p. : ill. —
978-615-5304-96-5

KMSKA: BEST-M 62 IV 82

Fred Bervoets / Johan Pas ; [inl.] Willy Van den Bussche. —
Antwerpen : De Zwarte Panter, 1992. — 320 p. : ill. —
Tentoonstelling: Ostend Museum of Modern Art. 1992/03/28 -
1992/06/05 ; met Bijlage voor de medewerkers : 'Elf
zelfportretten'

UA-CST: MAG-MP-C 298
Basiswerk; Bijlage 'elf zelfportretten'
MID: orangerie - balustrade
KMSKA: TENT-TC 11879

*Grotesken : een fascinerende fantasiewereld.=_Grotesques :
fantasy portrayed / Marijke Hellemans ; Virginie D'Haene ;
Dirk Imhof ; Jeroen Luyckx ; Odette Peterink. — Kontich :
BAI, 2019. — 117 p. : ill. — 978-90-8586-794-4*

MPM: BM 42309
MPM: BL B 119
EHC: 842326 [C5-119 ab]

*Museum Plantin-Moretus Prentenkabinet : gids / [edit.] Patrick
de Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen :
BAI, 2009. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ;
2009: 1). — 978-90-8586-505-6 ; D/2009/5751/10*

RSL: RSL-algemeen
MPM: BM 35551
DB: DB 040 RYNC
AP-MEI: LZ 037 MUSE
EHC: 737686:5 [C0-478 d]

*Johannes Bosboom (1817-1891) : schilder van licht, schaduw
en kleur / C.H. Dinkelaar ; D.L. Kaatman ; Museum
Rijswijk. — Laren : Rokin Art Press B.V., 1999. — 280 p. :
ill. — 90-73931-08-8*

EHC: 842080 [C5-128 aa]
KMSKA: MONO-BC 694

*Museum Vleeshuis : klank van de Stad: gids / [edit.] Patrick de
Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI,
2009. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ;
2009: 4). — 978-90-8586-513-1 ; D/2009/5751/25*

RSL: RSL-algemeen
DB: DB 040 MUSE
AP-MEI: LZ 037 MUSE

EHC: 737686:6 [C0-478 d]

*Julia Margaret Cameron, 1815-2015 / Johan De Smet ;
Catherine de Zegher ; Jeff Rosen ; Marta Weiss. — Gent :
Snoeck, 2015. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Julia Margaret
Cameron (1815-1879) : pioneer of photography ; titel varieert:
Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionier van de
fotografie ; titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) :
pionnière de la photographie. — 978-94-6161-231-1*

AP-CMU: CMU 700.8 CAME 2015
EHC: 842094 [C5-311 e]
KMSKA: TENT-TC 11512
KdG-SLA: 709 CAME

*Dossier Jan Janssens / Bruno Fornari. — Gent : Museum voor
Schone Kunsten, 2009. — 11 p. : ill. — Titel varieert:
Dossiერთoonstelling Jan Janssens (1590-na 1650)*

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2009 / aa / 1 / afd.dozen
RUB: V 17 / Janssens, Jan / 2009 / a / 1
EHC: 842097
KMSKA: TENT-TC 12340

*Dossier Jean Delvin / Johan De Smet ; Moniek Nagels ;
Monique Tahon-Vanroose. — Gent : Museum voor Schone
Kunsten, 2010. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Jean Delvin*

EHC: 842099
KMSKA: BEST-M 136 III 39

*Dossier Théo Van Rysselberghe / Johan De Smet ; Cathérine
Verleysen. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2012. —
19 p. : ill. — Titel varieert: Dossiერთoonstelling Théo Van
Rysselberghe verzameld ; titel varieert: Théo Van Rysselberghe
verzameld*

EHC: 842101
KMSKA: BEST-M 136 III 36

*Ford Madox Brown / Julian Treuherz ; [edit.] Aggie
Langedijk. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 159 p. : ill. —
Titel varieert: Ford Madox Brown, pionier van de
prerafaëlieten. — 978-90-6153-627-7*

AP-CMU: CMU 700.8 BROW 2012
EHC: 842100 [C5-119 ab]
KMSKA: TENT-TC 10284

*Maria Magdalena : zondares van de middeleeuwen tot
vandaag / Barbara Baert. — Gent : Museum voor Schone
Kunsten, 2002. — 91 p. : ill. — (Cahier ; 4). — 90-806722-2-X*

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2002 / a / 1
EHC: 842123 [C5-119 ab]
KMSKA: TENT-TC 7515
MMB: ex 2002
MMB: ic-Heiligen

*Max Beckmann : grafisch werk uit het Von der Heydt-Museum
Wuppertal / Helke Lauwaert. — Gent : Museum voor Schone
Kunsten, 2009. — 79 p. : ill. — (Cahier ; 7). —
978-90-811808-5-6*

EHC: 842098 [C5-119 ab]
KMSKA: BEST-M 376 I 29

Wormholes / Simryn Gill. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2016. — Ill. — Titel varieert: The (hemi)cycle of leaves and paper. — 978-94-92321-37-4

EHC: 842122 [C5-111 bb]

KMSKA: TENT-TC 12501

Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen = Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2017

EHC: 822184 [C5-310 f]

KMSKA: TENT-TC 12218

Sheila Hicks : Minimes / Konstantina Hlaváčková ; Museum voor toegepaste kunst [Praag]. — Prague : Museum of Decorative arts, 2011. — losbladig : ill. — 978-80-7101-105-7

MID: Hicks 2019/310

Alfred Haberpointner : konkrete Verwandlungen / Carl Aigner ; Sonja Klee ; C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2004. — 129 p. : ill. — 978-3-89929-017-2

AP-CMU: CMU 700.8 HABE 2004

KMSKA: TENT-TC 10615

Die Jagd : ein Schatz an Motiven / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

RUB: 1 R 2 / MOE 6 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12880

Nederlandse letteren en kunst : geschiedenis en bloemlezing voor de hoogste klassen van middelbaar, technisch en normaalonderwijs in gestichten waar het Nederlands als tweede taal wordt onderwezen / A. de Muynck ; C. van Genechten. — Zesde uitgave, volledig herzien en omgewerkt. — Brussel : Marcel Didier, 1962. — 440 p. : ill. — (Cours complet pour l'enseignement de la langue néerlandaise dans les établissements catholiques d'enseignement de Wallonie et de Bruxelles ; [5])

UA-CST: MAG-B 21414

EHC: A 201369 [M-281 d]

EHC: 842187

Naar een inspirerende leeromgeving : instrument voor duurzame scholenbouw / GO! Onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap [Brussel] ; Agentschap voor Infrastructuur in het Onderwijs [Brussel] ; EVR-Architecten [Gent]. — Brussel : Politeia, 2010. — 339 p. : ill. — Met cdrom. — 978-2-509-00641-7

AP-KC: LAPA 727.1-ONDE-2010

DB: DB 738 NAAR

UHasselt: 725 AGEN 2010

Nairy Baghramian : déformation professionnelle / [edit.] Martin Germann ; [edit.] Vincenzo De Bellis. — Munich : Prestel, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-7913-5646-4

MID: Baghramian 2019/293

Die Ausbildung von Künstlern und Dilettanti : das ABC des Zeichnens / Nino Nanobashvili. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 207 p. : ill. — 978-3-7319-0612-4

RUB: 1 C 1 / 2018 / c / 1

Vlaamse maritieme achterglasschilderijen : tentoonstelling = Peintures sous verre maritimes flamandes : exposition = Flämische maritime Hinterglasbilder : Ausstellung = Flemish maritime underglass paintings : exhibition / [inl.] Leona Detiège ; J. Van Beylen. — Antwerpen : Nationaal Scheepvaartmuseum, 1981. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Nationaal Scheepvaartmuseum [Antwerpen], 1981/06/04 - 1982/00/00

RSL: Passagiersvaart

MAS: KH 2

MAS: KH 6

MAS: HB 75

HH-EVA: AL/B.0615

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1981 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 8939

EHC: 696279 [C0-381 b]

MMB: mus-ANTW

Tacita Dean : selected writing and complete works & filmography. — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2018/05/19 - 2018/08/12 ; tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 2018/03/15 - 2018/05/28 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2018/03/15 - 2018/05/28. — 978-1-910350-88-1

AP-CMU: CMU 700.8 DEAN 2018

De Mena, Murillo, Zurbarán : masters of the Spanish baroque / Ruud Priem ; Sibylla Goegebuer ; Malgorzata Nowara ; Gilles Zeimet ; Noël Geirnaert. — Brugge : Van de Wiele Publishing, 2019. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Janshospitaal [Brugge]. 2019/03/08 - 2019/10/06 ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art Luxembourg (MNHA). 2020/01/24 - 2020/06/07. — 978-90-76297-79-8

AP-CMU: CMU 705.5 MENA 2019

Nationalmuseum : art treasures from the collections / [edit.] Magnus Olausson. — Stockholm : Nationalmuseum, 2018. — 263 p. : ill. — 978-91-7100-882-4

KMSKA: BEST-M 334 III 35

Smart cities, smart mobilities : transforming the way we live and work / Lukas Neckermann ; Tim Smedley. — Kibworth Beauchamp : Matador, 2017. — 157 p. : ill. — 978-1-78803-278-0

DB: DB 656.3 NECK

Representing the black female subject in Western art / Charmaine A. Nelson. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 245 p. : ill. — (Routledge studies on African and black diaspora ; 2). — 978-0-415-87116-7 ; 978-1-138-86461-0

KdG-SLA: 313.1 NELS

KMSKA: MONO-BB 8553

Nero en Co / [compil.] Yves Kerremans ; [compil.] Marc de Lint ; [compil.] Ivan Thoma. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — 200 p. : ill. — (Marc Sleen gids ; 2)

EHC: 842535:2

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978-90-810800-4-0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

EHC: 802384 [C5-079 ab]

MID: Orangerie-beneden

Goshka Macuga : intellectual co-operation / [edit.] Eva Kraus ; [edit.] Anja Skowronski ; Daniel Hess ; Sophia Petri. — London : Koenig Books, 2018. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Nürnberg]. 2018/07/13 - 2018/09/16. — 978-3-96098-455-9

AP-CMU: CMU 700.8 MACU 2018

Seeing America : the arc of abstraction / Tricia Laughlin Bloom ; Donald Kuspit ; [medewerker] William L. Coleman ; [medewerker] Gabriel Dawe ; [medewerker] Tarin Fuller ; [medewerker] Jalena Jampolsky ; [medewerker] Souleo ; [medewerker] Kay Walkingstick ; [medewerker] Marela Zacarias. — Newark, N.J. : Newark Museum, 2019. — 161 p. : ill. — 978-0-932828-29-3

KMSKA: BEST-M 706 I 3

Introduction to documentary / Bill Nichols. — Third edition. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 258 p. — 978-0-253-02634-7 ; 978-0-253-02685-9 ; 978-0-253-02690-3

UA-CST: PSW 791.4 G-NICH 2017

La transformation des paysages congolais par le chemin de fer : l'exemple du B.C.K. / H. Nicolai ; J. Jacques. — Bruxelles : Institut royal colonial belge, 1954. — 208 p. : ill. — (Verhandelingen: verzameling in -8° ; 24: 1)

UA-CST: MAG-Coll 123.5.24.1

EHC: 842629 [C5-111 bb]

Otobong Nkanga : luster and lucre / [edit.] Clare Molloy ; [edit.] Philippe Pirotte ; [edit.] Fabian Schöneich. — Frankfurt am Main : Portikus, 2017. — 280 p. : ill. — 978-3-95679-318-9

AP-CMU: CMU 700.8 NKAN 2017

MID: Nkanga 2018/88

KdG-SLA: 709 NKAN

Representing women / Linda Nochlin. — London : Thames and Hudson, 2019. — 272 p. : ill. — 978-0-500-29475-8

KMSKA: MONO-BB 11966

Notelaar : zingen in de Chiro. — Antwerpen : Chirojeugd-Vlaanderen, 1985. — 127 p.

EHC: 842216 [C5-100 eb]

Oase : tijdschrift voor architectuur = Oase : journal for architecture. — Nijmegen : 1985. — Titel varieert: Oase : ontwerp, onderzoek, onderwijs ; titel varieert: Oase : tijdschrift voor ontwerp, onderzoek, onderwijs ; voortzetting van O : ontwerp, onderzoek, onderwijs. — 0169-6238

<http://www.oasejournal.nl/nl/Issues>

AP-KC: LA-TY-OASE

61-67(2003-2005); 69-73(2006-2007); 75-81(2008-2010);

83-84(2010); 85-89(2011-2012); 91-93 (2013-2014); 94(2015);

96-97(2016); 98-99(2017)

DB: DB 738 OASE

:69(2006)

UA-CST: ONTW 72 F-OASE

28-29(1990-1991); 31(1991); 34(1992); 42(1995);

45-90(1997-2013); Onvolledig; 99(2017)-

UA-CST: MAG 4387/4

81-98(2010-2016)

EHC: 720969 [C2-329 e]

:75(2008); :102(2019)-

Anet: ANET

UHasselt: 72

3(1982); 5-28(1983-1990); 34(1992);

39(1993);41-43(1994-1995); 44(1996); 48/51(1998); 53(2000);

57-59(2001-2002); 63-65(2004); 68-69(2005-2006); 72(2007);

74-77(2007-2008); 79-83(2009-2010); 86-89(2011-2012);

91-95(2013-2015); 97(2016)-

Ocean liners / [edit.] Natasha Pulitzer Los. — Bologna : CIPIA, 1990. — 121 p. : ill. — (Rassegna : architettura ; 44). — 88-85322-02-6

RSL: Passagiersvaart

Odilon Redon : literatuur en muziek / [edit.] Cornelia Homburg. — Rotterdam : Nai010, 2018. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Odilon Redon : la littérature et la musique. — 978-94-6208-421-6

KMSKA: TENT-TC 12894

Inside the white cube : the ideology of the gallery space / Brian O'Doherty. — expanded edition. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2010. — 113 p. : ill. — First published as a series of three articles in Artforum in 1976. — 978-0-520-22040-9

KMSKA: MONO-BA 4172

Odradek : Nairy Baghramian, Katinka Bock, Henri Jacobs, Laura Lamiel, Judith Scott, Hassan Sharif, Oscar Tuazon, Franz Erhard Walther / [edit.] François Piron. — Malmö : Malmö Konsthall, 2018. — 50 p. : ill. — 978-91-7704-144-3

MID: MALMÖ Konsthall 2019/289

Olense kartoenaal. — Olen

EHC: 842696 [C2-357 f]

13(2001); 17(2005)

The one woman group exhibition : Karen Pontoppidan / [edit.] Michael Buhrs ; [edit.] Ellen Maurer Zilioli ; Museum Villa Stuck [München] ; RIAN designmuseum [Falkenberg]. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2019. — 153 p. : ill. — 978-3-95476-279-8

KdG-SLA: 777.49 PONT

Ons erfdeel.=Notre patrimoine. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1957. — Index zie: Bibliografie Ons erfdeel, 1957–1997. — 0030–2651

<http://www.dbnl.org/auteurs/auteur.php?id=ons003>

RSL: RSL-algemeen
57:1(2014)

AP–KC: MM–TY–ONSER
4:3–45:2(1961–2002); 2005–2006; 2010–2015; Onvolledig

AP–MEI: MGZ 027.8 ONS
(1977–1983); 27:1–5(1984); 28:3(1985); 33:1(1990); 34:4,5(1991);
35:1–4(1992); 36:1–5(1993); 37:1–5(1994); 38:1–5(1995);
39:1,3–5(1996); 40:1–5(1997); 41:1,2,5(1998); 42:1–5(1999);
43:1–5(2000); 44:2,5(2001); 45:1–5(2002); 46:1–5(2003);
47:1–5(2004); 48:1–5(2005); 49:1–5(2006); 50:1–4(2007);
51:1–4(2008); 52:1–4(2009); 53:1–4(2010); 54:1(2011)
10 volumes + dozen + bibliografie: 1957–1977, 1978–1982,
1983–1987

KMSKA: M BE 71
7:3(1964); 10:1–12:4(1969); 13:2–14:1(1969–1970); 14:3(1971);
15:1–46:5(1972–2003); 47:3(2004); 48:4(2005); 50:4(2007);
51:3–4(2008); 52:2(2009); 54:3–4(2011);

UA–CST: MAGS–M–TS 419
16–53:3(1973–2010); Ontbreekt: 53:2(2010)

UA–CST: GG 90 E–ONER
6–43(1962/1963–2000)

UA–CST: ALG 05 E–ONER/10 j.
2(1958/1959)–
Oude jr. MAG 3399/1

UA–CST: RG–T 399
5(1961/1962)–; Onvolledig: 5–8(1961/1962–1964/1965)

UA–CST: T&L 80 E–ONER
14–47(1970/1971–2004)
Cumulatieve index: 1–20(1957–1977); 21–25(1978–1982);
26–30(1983–1987); 31–35(1988– 1992)

AP–CMU: 70 E–ERFD
34–38(1991–1995); 40:5(1997); 46:2(2003); 49:5(2006)

EHC: B 174829 [C2–177 b]
(1995)–
Laatste nummer : LZ–V d

EHC: B 174829 [C4–487 d]
(1957/1958–1994)

Anet: ANET

LH: LZ-tijdschriftenrek
Enkel laatste jaargang

MMB: tt-ONSE
39:1,4(1996); 60:1(2017)

Openbaar kunstbezit in Vlaanderen. — Antwerpen : 1963. —
Titel varieert: Openbaar kunstbezit ; titel varieert: OKV ; titel
varieert: Openbaar kunstbezit Vlaanderen ; met OKV plus ; met
Openbaar kunstbezit in Vlaanderen: mededelingen ; met OKV
tento. — 1373–4873

<http://www.tento.be/tijdschriften/covers-okv>

RSL: RSL-algemeen
46:4(2010)

MAS: KH 1
Enkel laatste jaargang

AP–CMU: 70 E–OPKU
1(1963)– ; Ontbreekt: 40:3(2003); 51:5(2013)

SESA–Mechelen: M.11945 (b)
55:2(2017)

RUB: 1 S 1 / OPE 6
1(1963)–

MPM: BP 345

AP–MEI: MGZ 700.2 OPEN
(1975–2009); Ontbreekt :3(2009),

AP–MEI: LZ 700.2 OPEN
(2010–2018); Ontbreekt :4(2010); :6(2014)
2018 naar boekbinder

AP–MEI: LZ 700.2 OPEN
(2017)–

KMSKA: M BE 54
1–23:3(1963–1985); 25:1–25:2(1987); 25:4–26(1987–1988);
27:2–27:4(1989); 28:2–32(1990–1994); 33:1–33:2(1995);
34(1996)–; Ontbreekt: 21:1(1983); 25:1(1987);

MID: depot/oranjerie
24:1(1986)–; Onvolledig

UA–CST: ALG 05 E–OKUV/1 j.
1(1963)–
Themanummers : zie deeltitels; Oude jr. MAG 3356/1

UA–CST: RG–T 764
1(1963)–; Ontbreekt: 29(1991)

EHC: H 210892 [C2–193 b]
35(1997)–
Laatste nummer : LZ–III b

EHC: H 210892 [C3–313 b]
1–34(1963–1996)

Anet: ANET

KdG–IWT–LO: Tijdschriftenrekken
49:3(2011)–51:3(2013)

KdG–SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN
1(1963)–
Oudere jaargangen bij 700.2

MMB: tt-OKV
53:ext4(2015); 55:1(2017); 55:3(2017); 56:ext3(2018); 57:1(2019)

La chapelle Notre-Dame de Forêt à Houffalize / Henry Otreppe d' ; Bernard Wodon. — Namur : Ministère de la région wallonne, Direction générale de l'aménagement du territoire, du logement et du patrimoine, 2003. — 24 p. : ill. — (Carnets du patrimoine ; 34). — 2–87401–141-X

DB: ARCH 224 OTRE

Oude helden : blijvende glorie / [compil.] Yves Kerremans ; [compil.] Marc de Lint ; [compil.] Ivan Thoma. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — 71 p. : ill. — (Marc Sleen gids ; 1)

EHC: 842535:1

Wasteland : a history / Vittoria Di Palma. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 265 p. : ill. — 978–0–300–19779–2

UA–CST: ONTW 701 G–PALM 2014

Papyrus : teken Papyrus en zijn vrienden / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — III. — 90–314–2307–6

EHC: 842220

Parochiekerkenplan 2016 : een actuele lange termijnvisie voor de parochiekerken Stad Antwerpen & Bisdom Antwerpen / Antwerpen, Stad. Samen Leven. Erediensten ; Antwerpen, Bisdom. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 2016. — 103 p. : ill. — D/2016/0306/105

/docman/dams/8dc756/olvd13724807.jpg

/docman/lvdthumbs/083d97/clvd14428399.jpg

DB: DB 920 PARO

EHC: 817607

EHC: 825528 [C5-113 aa]

Ruimte voor mysterie / Agnes Pas. — Antwerpen : Halewijn, 2005. — 60 p. : ill. — 90-8528-036-2

TPC: LZ 191/1303

EHC: 718240 [C0-584 b]

MID: Pas,A. 2019/259

Le patrimoine de la Belgique vu par l'occupant : un héritage photographique de la Grande Guerre / [edit.] Christina Kott ; [edit.] Marie-Christine Claes ; KIK-IRPA [Brussel]. — Bruxelles : CFC Editions, 2018. — 223 p. : ill. — 978-2-87572-031-3 ; 2018483361

MMB: misc-KOTT

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296). — 978-90-04-39295-3 ; 978-90-04-39310-3

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-PEAR 2019

Barok Antwerpen / Natacha Van de Peer. — Schoten : Natacha Van de Peer, 2018. — 74 p. : ill. — 978-90-827317-2-9

EHC: 842281 [C5-082 f]

Picasso / Roland Penrose. — Amsterdam : Allert De Lange, 1961. — Ill. — (Europese beeldhouwkunst)

MID: Picasso 1962/494

La galerie des sculptures du Petit Palais / Cécilie Champy-Vinas ; [inl.] Anne Pinget. — Paris : Paris Musées, 2018. — 173 p. : ill. — 978-2-7596-0405-0

KMSKA: BEST-M 279 X 12

Philippe Vandenberg : Kamikaze / [edit.] Brigitee Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. : ill. — 978-94-92677-75-4 ; 978-3-96098-491-7

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2018

KdG-SLA: 709 VAND

KMSKA: TENT-TC 12798

The photographer's playbook : 307 assignments and ideas / [edit.] Jason Fulford ; [edit.] Gregory Halpern. — New York, N.Y. : Aperture, 2014. — 427 p. : ill. — 978-1-59711-247-5

AP-CMU: CMU 760.4 FULF 2014

KdG-SLA: 760.4 FULF

The photography reader : history and theory / [edit.] Liz Wells. — 2 ed. — Abingdon : Routledge, 2019. — 532 p. — 978-0-415-74918-3

KdG-SLA: 760.4 WELL

Spike, Mike, slackers & dykes : a guided tour across a decade of American independent cinema / John Pierson ; [medewerker] Kevin Smith. — New York, N.Y. : Hyperion, 1997. — 379 p. : ill. — Titel varieert: Spike, Mike, slackers and dykes : a guided tour across a decade of American independent cinema. — 0-7868-8222-0

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-PIER 97

1 + 1 = 3 : Alberto Giacometti: dialectique et fétichisme / Raphaël Pirenne. — Bruxelles : (SIC), 2018. — 163 p. : ill. — (Collection Vase). — 978-2-930667-17-1

MID: Giacometti 2019/250

Das polnische Plakat von 1892 bis Heute : aus dem Sammlungen des Plakatumuseums Wilanów. — Berlin : Hochschule der Künste, 1980. — 192 p. : ill. — 3-87868-129-1

UA-CST: MAG-OW-C 17791

AP-CMU: CMU 753 POLN 1980

Port city talks : Istanbul - Antwerp / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atila Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

AHB: LZ-M 05.01.01 MAS 2015

MAS: HB 069

AP-KC: LA-RUIM-TABAN-portcit-1

MPM: PK-A 6856

7d

LH: x

KMSKA: TENT-TC 11746

EHC: 805271 [C5-089 aa]

SA: 1683#41

KdG-SLA: 700.4 TABA

John Coltrane : his life and music / Lewis Porter. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 2017. — 409 p. : ill. — 978-0-472-10161-0 ; 978-0-472-08643-6

UA-CST: ONTW 78 G-PORT 2017

De bloeitijd van het Nederlandse volkslied, vanaf het ontstaan tot aan de tweede helft van de zeventiende eeuw, met 25 meest onbekende liederen / Max Prick van Wely. — 2 ed. — Haarlem : De Toorts. — 270 p.

UA-CST: MAG 147 B 10

AP-KC: UM-MG-VOLKS-prickva-1

AP-KC: UM-MG-NEDER-prickva-1

Proceedings of the 8th ICOM Group on Wet Organic Archaeological Materials conference, Stockholm, 2001 / [edit.] Per Hoffmann ; [edit.] James A. Spriggs ; [edit.] Tara Grant ; [edit.] Clifford Cook ; [edit.] Andrea Recht. — Bremerhaven : International Council of Museums, 2002. — 624 p. : ill. — 3-933885-11-6
MAS: HB 656.6

Proceedings of the 9th ICOM Group on Wet Organic Archaeological Materials conference, Copenhagen, 2004 / [edit.] Per Hoffmann ; [edit.] Kristiane Strætkvern ; [edit.] James A. Spriggs ; [edit.] David Gregory. — Bremerhaven : International Council of Museums, 2005. — 708 p. : ill. — 3-89757-308-3
MAS: HB 656.6

The middle matter : sound as interstice / Caroline Profanter ; Henry Andersen ; Julia Eckhardt ; [medewerker] Ward Heirwegh. — Plaats van uitgave niet gekend : umland, 2019. — 194 p. — 978-90-826495-4-3
KdG-SLA: 700.6 PROF

Johan Tahon te gast bij Constant Permeke = Johan Tahon visiting Constant Permeke / Willy Van den Bussche. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Constant Permeke [Jabbeke]. 2002/06/22 - 2002/09/29. — 90-5856-082-1
EHC: 674247 [C0-322 a]
KMSKA: TENT-TC 7940
KMSKA: TENT-TC 8125
KdG-SLA: 709 TAHO

In the carillon country : journals of Belgium and the Netherlands / Harriet Langdon Pruyn. — Ithaca, N.Y. : The Cayuga Press, 1933. — 83 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.7691 (a)

La mujer mexicana en la música : hasta la tercera década del siglo XX / Esperanza Pulido. — México : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1958. — 126 p. : ill. — (Ediciones de la revista bellas artes ; 7). — Titel varieert: La mujer mexicana en la música : hasta la tercera década del siglo 20
UA-CST: MAG-OW-AA 46796

Traditional domestic architecture of the Arab region / Friedrich Ragette. — Stuttgart : Edition Axel Menges, 2012. — 295 p. : ill. — 978-3-932565-30-4
UA-CST: ONTW 72 G-RAGE 2012

Transnational cinema : an introduction / Steven Rawle. — London : Macmillan International Higher Education, 2018. — 257 p. : ill. — 978-1-137-53012-7 ; 978-1-137-53013-4
UA-CST: PSW 791.4 G-RAWL 2018

Reality check : wild cube and ground control / [medewerker] Lois Weinberger ; [medewerker] Heath Bunting ; [medewerker] Ladislav Zajac ; NGBK [Berlin]. — Berlijn : nGbK RealismusStudio, 2017. — Ill.
MID: Wienberger 2019/281

Het Red Star Line Museum Antwerpen : over miljoenen mensen en één droom / Line De Vroey ; An Lombaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2013. — 127 p. : ill. — 978-94-6130-137-6
RSL: RSL-algemeen
DB: DB 040 VROE
EHC: 778356 [C5-032 da]
EHC: 785193 [LZ-68 b]
KdG-MIT: 376.5

Red Star Line : people on the move: gids / [edit.] Patrick de Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI, 2010. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ; 2009: 5). — 978-90-8586-517-9 ; D/2010/5751/5
RSL: RSL-algemeen
RSL: RSL-algemeen
DB: DB 040 RYNC
AP-MEI: LZ 037 MUSE
EHC: 737686:7 [C0-478 d]

Norman Dilworth : time & tide / Serge Lemoine. — London : The Redfern Gallery, 2017. — 56 p. : ill. — 978-0-948460-66-1
MID: Dilworth 2019/278

Reflecting Europe in its museum objects / [edit.] Isabelle Benoit. — Plaats van uitgave niet gekend : ICOM Europe, 2011. — 131 p. : ill. — (Views and activities ; 2)
RSL: RSL-algemeen
KMSKA: MONO-BA 3411

Regina coeli : für Soli, gemischten Chor, Orgel und Orchester, KV 276 (321b), Pu. / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] J.G. Scheel. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (16 p.). — (Edition Breitkopf ; 5222). — Jaar van compositie: 1779. — 31137
AP-KC: UM-KM-MOZAR-reginac-1

Remigio Cantagallina (Borgo San Sepolcro 1575 - Florence 1656) : il viaggio nelle Fiandre: le voyage d'un artiste florentin dans les Pays-Bas méridionaux / [edit.] Dominique Vautier ; [edit.] Pierre Loze ; [medewerker] Audrey Boulanger ; [medewerker] Serena Focaccia ; [medewerker] David Houbrechts ; [medewerker] Roland de Lathuy ; [medewerker] Stefano Rinaldi. — Gent : Snoeck, 2017. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Remigio Cantagallina : il viaggio nelle Fiandre: le voyage d'un artiste florentin dans les Pays-Bas méridionaux ; titel varieert: Remigio Cantagallina : un voyageur italien aux Pays-Bas méridionaux. — 978-94-6161-373-8
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2017 / a / 1
EHC: 829889 [C5-103 ab]
KMSKA: TENT-TC 12890

René Daniëls : works from 2006 to 2017 / [edit.] Ulrich Looock. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 79 p. : ill. — (Roma publications ; 320). — 978-94-92811-20-2
EHC: 842270 [C5-128 aa]

MID: Maes 2008/882

Geliebte Porträts : Bildnisminiaturen im Münchner Residenzmuseum / Bernd Pappe. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2017. — 238 p. : ill. — 978-3-7954-3311-6 ; 978-3-7954-3296-6

RUB: 1 Q 2 / MUE 6.4 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 248 XVI 1

Resolution 827 / [edit.] Jelle Bouwhuis ; [edit.] Zoran Erić. — Berlin : Archive Books, 2016. — 149 p. : ill. — 978-3-943620-50-4 ; 978-86-7101-331-4

MID: Politiek RESO 2019/245

Restoration and eighteenth-century theatre research. — Denver, Colo. — Titel varieert: RECTR. — 0034-5822

UA-CST: T&L 80 E-RECT

24(2009)-

Retrospectieve tentoonstelling Ignace Kennis. — Mechelen : Stadsbestuur, 1964. — Ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. - 1964/10/31 - 1964/11/23

SESA-Mechelen: M.7632 (a)

Ernst Dombrowski : Holzschnitte / Hans Riehl. — Graz : Verlag Ulrich Moser, 1949. — 159 p. : ill.

EHC: 842286

Middeleeuwse tuinen : aardse paradijzen in oost en west, 1200-1600 / Annemarieke Willemsen. — Leiden : Rijksmuseum van Oudheden, 2019. — 96 p. : ill. — 978-90-71201-40-0

MMB: ex 2019

Architectuur in dienst van de missie / H.P. Rijnja ; [inl.] Alexander Jacob Kropholler. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — 70 p. : ill.

EHC: 842403 [C5-120 ab]

De opera van Smyrna / Carlo Goldoni ; [vert.] Karst Woudstra ; Ro Theater [Rotterdam]. — Amsterdam : International theatre bookshop, 1985. — 120 p. — (RO theater ; 9). — 90-6403-094-4

AP-KC: UT-TN-GOLDO-operava-1

The devout hand : women, virtue, and visual culture in early modern Italy / Patricia Rocco. — Montreal, Qué. : McGill-Queen's University Press, 2017. — 278 p. : ill. — 978-0-7735-5138-1 ; 978-0-7735-5219-7 ; 978-0-7735-5220-3

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2017 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11779

Rock tribune : international heavy rock magazine. — Evergem : Rock Tribune Magazine, 2002. — 1781-9547

EHC: 842616 [C2-356 a]

:183(2019)-

Ives Maes : Recyclable Refugee Camp / Dieter Roelstraete ; Philippe Van Cauteren ; Monika Szewczyk ; [edit.] Joris Kritis ; [edit.] Julie Peeters. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2008. — 144 p. : ill. — 978-90-76979-59-5

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2008

Beethovens Meisterjahre : von der Eroica bis zur Appassionata / Romain Rolland. — Leipzig : Insel-Verlag, 1930. — 269 p. : ill.

EHC: 842664

Rondsmurfing in Stripland. — Amsterdam : BP, 1975. — Ill.

EHC: 842255

Met ingekleefde prenten (volledig)

EHC: 764574 [C3-140 a / ds 193 b]

Met ingekleefde prenten (onvolledig)

Improvisatie in de Mongo-woordkunst / A. De Rop. — Brussel : Koninklijke Academie voor Overzeese Wetenschappen, 1978. — p. 88-108. — Overdruk uit Mededelingen der zittingen. - 2(1978)

EHC: 842555

The letters of Salvator Rosa : an Italian transcription, English translation and critical edition / Salvator Rosa ; Alexandra Hoare. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2018: 2). — Titel varieert: The letters of Salvator Rosa. — 978-1-905375-88-2 ; 978-1-912554-16-4 ; 978-1-912554-17-1

RUB: 1 G 2 / ROS 2 / 2018 / b / I-II / 1

1-2

Domenico Cimarosa : his life and his operas / Nick Rossi ; Talmage Fauntleroy. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 225 p.

AP-KC: UM-BG-CIMAR-rossi-1

Goede vrijdag : historisch toneelstuk in vier bedrijven / Julien Rots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 54 p.

AP-KC: MT-TV-RO TSA-goedevr-1

Goede vrijdag : historisch toneelstuk in vier bedrijven / Julien Rots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 54 p.

AP-KC: MT-TV-RO TSA-goedevr-1

Roux! L'obsession de la rousseur : de Jean-Jacques Henner à Sonia Rykiel / [edit.] Claire Bessède. — Paris : Seuil, 2019. — 191 p. : ill. — 978-2-02-139565-5

KMSKA: TENT-TB 9693

Rubens / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Uitgeverij Cascade, 2018. — 120 p. : ill. — (Eos : actueel maandblad over wetenschap en technologie ; 2018:special,[3])

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

Rubens blijft inspireren : notaboek voor uw ideeën / [inl.] Nabilla Ait Daoud ; Antwerpen Barok 2018. Cultureel stadsfestival ; Atypical Antwerp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — Ill. — D/2019/0306/15

EHC: 842429 [C5-100 eb]

Rubenshuis : gids / [edit.] Patrick de Rynck ; Musea en Erfgoed [Antwerpen]. — Antwerpen : BAI, 2009. — 36 p. : ill. — (Museumbox : Nederlandse editie ; 2009: 2). — 978-90-8586-496-7 ; D/2009/5751/01

RSL: RSL-algemeen
DB: DB 040 RYNC
AP-MEI: LZ 037 MUSE
EHC: 737686:8 [C0-478 d]

Henry Moore / John Russell. — Published with revisions. — Harmondsworth : Penguin Books, 1973. — 274 p. : ill. — (Pelican books). — 0-14-021622-7

MID: Moore 2019/254

Ruth Asawa : life's work / [edit.] Tamara h. Schenkenberg ; [medewerker] Aruna D' Souza ; [medewerker] Helen Molesworth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-300-24269-0

AP-CMU: CMU 700.8 ASAW 2019
MID: Asawa 2019/231

Zingen in de kring : met kinderen zingend inspelen op het blijde nieuws / Oktaaf Rutten ; [comp.] Simonne Opdenacker. — 7 ed. — Antwerpen : Chirojeugd-Vlaanderen, 1984. — 80 p. : ill.

EHC: 842215 [C5-108 da]

Bouguereau & America / [edit.] Tanya Paul ; [edit.] Stanton Thomas ; Eric Zafran ; Martha Hoppin ; Abigail Solomon-Godeau ; Catherine Sawinski. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Bouguereau and America. — 978-0-300-24135-8

KMSKA: TENT-TC 12897

Sancta Maria, Mater dei : motette zu Marienfesten für Chor, 2 Violinen, Viola, Kontrabass und Orgel / [comp.] Wolfg. Amad. Mozart. — Augsburg : Anton Böhm & Sohn. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-KM-MOZAR-sanctam-1

Esmets d'orfebreria litúrgica en la documentació catalana (segles IX-XIV) : recull provisional / Lourdes de Sanjosé i Llongueras ; [inl.] Ramon Ordeig i Mata. — 2 ed. — Vic : L'Arxiu Biblioteca Episcopal de Vic, 2019. — 197 p. — (Estudis d'orfebreria ; 1). — 978-84-697-7097-9 ; 2018376780

MMB: toegk-Metaal 2019

Anj Smith : sea lily, feather star / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Jo Applin ; Leena Krohn. — Tampere : The City of Tampere / Sara Hildén Art Museum, 2018. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildén Art Museum [Tampere]. 2018/09/22 - 2019/01/20. — 978-951-609-930-2

AP-CMU: CMU 700.8 SMIT 2018

Verlockungen : Haare in der Kunst der Frühen Neuzeit / Julia Saviello. — Emsdetten : Edition Imorde, 2017. — 291 p. : ill. — (Zephir ; 7). — 978-3-942810-38-8

RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2017 / a / 1

Tag der deutschen Sprache und Kultur : Bach / Michael Scheck ; Wouter Brandt ; Ria Geijssen ; Heinrich Wagener. — Antwerpen : UIA-RUCA : Centrum voor Beroepsvervolmaking Leraren, 2000. — 79 p. — Titel varieert: Bach für Anfänger

AP-KC: UM-BG-BACHJS-scheck-1

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2

UA-CST: ONTW 703 G-SCHE 2019
EHC: 841918 [C5-107 cb]
KdG-SLA: 707.8 SCHE

Monografie des Plakats : Entwicklung, Stil, Design / Herbert Schindler. — München : Süddeutscher Verlag, 1972. — 275 p. : ill. — 3-7991-5653-4

UA-CST: MAG-OW-C 17783
AP-CMU: CMU 754 SCHI 1972

Time regained : a Warburg atlas for early music / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthal, 2018. — 2 v. : ill. — 978-94-93045-00-2

RUB: 3 L 1 / 2018 / a / I-II / a / 1

1-2
EHC: 837244 [C5-112 ab]

1-2
MMB: misc-SCHM
1-2

Schmuck 2019 : sonderschau der 71. Internationalen Handwerksmesse München / [edit.] Wolfgang Löse. — München : GHM-Gessellschaft für Handwerksmessen, 2019. — 90 p. : ill.

KdG-SLA: 777.4 SCHM

Schutz und Pflege von Baudenkmalern in der Bundesrepublik Deutschland : ein Handbuch / [edit.] August Gebeßler ; [edit.] Wolfgang Eberl. — Köln : W. Kohlhammer, 1980. — 474 p. : ill. — 3-17-004987-9

DB: ARCH 221 GEBE

Sea fever : an artist collaboration based on the poem by John Masefield (1902) / [kunstenaar] Bruno Van Dijck ; [fotograaf] Mike Perry ; [medewerker] Philip Gross ; [medewerker] Pete Judge ; [medewerker] Jeroen Laureyns. — Abele/Watou : De Queeste Art, 2016. — Ill. — Tentoonstelling: De Queeste Art [Abele/Watou]. 2016/11/20 - 2016/12/18. — 978-90-9029962-4

UA-CST: MAG-OW-BB 27440
AP-CMU: CMU 700.8 DIJC 2016

Superb craftsmanship in Antwerp : baroque goldsmiths' work in competition with the visual arts / Lorenz Seelig

RUB: In: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / a / 1
RUB: 1 N 31 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen
MPM: PK-A 7001
9h
DB: ARCH 740 SEEL

Hamlet, prins van Denemarken / William Shakespeare ; [vert.] Bert Voeten. — Amsterdam : Bezige Bij, 1974. — 179 p. — (Bij reeks ; 1974: 6). — 90-234-2142-6

AP-KC: UT-TN-SHAKE-hamlet-1

Shifts : with explanatory texts by Zsolt Petrányi, curator of the permanent exhibition of Hungarian art after 1945 at the Hungarian National Gallery, Budapest / [edit.] Zsolt Petrányi ; [edit.] Judith Borus. — Budapest : Museum of Fine Arts. Hungarian National Gallery, 2017. — 83 p. : ill. — (Publications by the Hungarian National Gallery ; 2017/ 3). — Titel varieert: Shifts : permanent exhibition of Hungarian art after 1945 at the Hungarian National Gallery, Budapest ; titel varieert: Shifts. — 978-963-9964-09-9

KMSKA: BEST-M 62 II 5

Siah Armajani : follow this line / [edit.] Clare Davies ; [edit.] Victoria Sung ; [medewerker] Nazgol Ansarinia ; [medewerker] Jadine Collingwood ; [medewerker] Eric Crosby ; [medewerker] Sam Durant ; [medewerker] Barbad Golshiri ; [medewerker] David Hodge ; [medewerker] Valérie Mavridorakis ; [medewerker] Slavs and Tatars ; [medewerker] Hamed Yousefi. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Centre, 2018. — 445 p. : ill. — 978-1-935963-19-6

MID: Armajani 2019/294

'Sieben Kisten mit jüdischem Material' : von Raub und Wiederentdeckung 1938 bis heute / [edit.] Kerstin Dembsky. — Leipzig : Hentrich & Hentrich, 2018. — 319 p. : ill. — 978-3-95565-276-0

KMSKA: TENT-TC 12893

Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge = Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979-1-09-496618-1

KMSKA: TENT-TB 9688

Carrement Bruxelles = Ronduit Brussel / Paul Herman. — Bruxelles : Glénat Benelux, 2005. — 60 p. : ill. — 2-87176-218-X

EHC: 842390 [C5-108 cb]

Slave city : cradle to cradle / [edit.] Sabine Maria Schmidt ; [edit.] Anna Zaitseva. — Moscow : WINZAVOD Centre for Contemporary Art, 2009. — 144 p. : ill. — 978-5-903489-06-0

MID: Van-Lieshout 2019/291

Reeks zeeschepen naar Pieter Bruegel d.O., door het College van Burgemeester en Schepenen der Stad Antwerpen vriendelijk aangeboden / [inl.] L. Voet ; Frans Smekens. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann. — losbladig : ill.

DB: DB 732 VOET

EHC: 712769 [C0-590 b]

Soil culture : bringing the arts down to earth / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2-5 July 2014. — 978-0-9932192-1-4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

MID: Natuur-Ecologie SOIL

Comment Rubens devint paysagiste, ou: Le vrai 'Steen' du maître / Georges Soyer. — Anvers : Imprimerie anversoise pour le commerce et l'industrie, 1939. — 64 p.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1939 / i / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1939 / i / 2

DAN: mon-A 443

EHC: H 101043:ex.1 [S0-266 b]

EHC: H 101043:ex.2 [S0-266 b]

EHC: 842291

Spain / [edit.] Lorenzo J. Torres Hortelano. — Bristol : Intellect, 2011. — 287 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 7). — 978-1-84150-463-6 ; 978-1-84150-577-0

UA-CST: PSW 791.4 L-E-TORR 2011

Luc Ledene / Hedwig Speliers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, Met handtekening van de auteur. — Ill.

MID: Ledene 2019/290

Gülsün Karamustafa : Chronographia / [edit.] Julia Stoff ; [edit.] Melanie Roumiguère ; [edit.] Övül Ö. Durmuşoğlu. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin]. 2016/06/10 - 2016/10/23. — 978-3-903131-17-0

AP-CMU: CMU 700.8 KARA 2016

Vergil 2000 Jahre : Rezeption in Literatur, Musik und Kunst / Werner Taegert. — Bamberg : Universitätsbibliothek Bamberg, 1982. — 91 p. : ill. — 3-923507-00-3 ; 83200052

EHC: 842151 [C5-108 cb]

Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw : een selectie uit de Goedaert collectie / Katie Heyning. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw. — 978-94-6258-264-4

RUB: 1 R 2 / ZIE 7 / 2018 / a / 1

MMB: sk-Algemeen 2018

Stedelijk Museum Amsterdam : collectiegids / [compil.] Sophie Tates. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 2017. — 415 p. : ill. — 978-90-5006-198-8

MID: AMSTERDAM STEDELIJK_MUSEUM 2019/288

Thom Puckey : 11 easy pieces : love & self damage / Willem Elias ; Thom Puckey ; [edit.] Margriet Kemper ; Melanie Bonajo ; Ksenia Galiaeva ; Stine Sampers ; Elisabet Stienstra. — 's-Hertogenbosch : Pels & Kemper, 2013. — 85 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum ['s-Hertogenbosch]. 2013/11/09 - 2014/02/02. — 978-90-79372-14-0

MID: PUCKEY 2014/165
MID: PUCKEY 2019/267

Henri Jacobs : parcours de tocht. — Nuth : Drukkerij Rosbeek, 1997. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 1997/10/19 - 1997/12/14 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1997/11/29 - 1998/01/11. — 978-90-70940-23-2
AP-CMU: CMU 700.8 JACO 1997

Stefan Rinck. — Leipzig : Lubok, 2016. — Ill. — 978-3-945111-25-3
MID: Rinck 2019/262

Tin / Gabriele Sterner ; [edit.] Albrecht Bangert. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1980. — 160 p. : ill. — (Antiek voor liefhebbers en verzamelaars ; 1980: 3). — Oorspronkelijke titel: Zinn - Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. — 90-274-9248-4
AP-CMU: CMU 777.3 STER 1980

Maria zwischen den Konfessionen : verehrt. Geliebt. Vergessen. / Katja Schneider. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 285 p. : ill. — 978-3-7319-0823-4
RUB: 1 R 2 / WIT 9 / 2019 / a / 1

Alternative empires : European modernist cinemas and the cultures of imperialism / Martin Stollery. — Exeter : University of Exeter Press, 2016. — 266 p. — (Exeter studies in film history ; 2016: 1). — 978-0-85989-604-7
UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-STOL 2016

Street art : die Stadt als Spielplatz / [edit.] Daniela Krause ; [edit.] Christian Heinicke. — Berlin : Archiv der Jugendkulturen Verlag KG, 2010. — 207 p. : ill. — 978-3-940213-57-0
MID: Streetart-Graffiti KRAU

Street art : Legenden zur Strasse / [edit.] Katrin Klitzke ; [edit.] Christian Schmidt. — Berlin : Archiv der Jugendkulturen Verlag KG, 2009. — 225 p. : ill. — 978-3-940213-44-0
MID: Streetart-Graffiti KLIT

Stripfeest in Temse met Piet Pienter & Bert Bibber en viering Pom / [compil.] Luc De Ryck. — Temse : Culturele Vereniging Spirit, 1998. — 20 p. : ill. — Titel varieert: Stripfeest te Temse : viering van Pom, tekenaar van Piet Pienter en Bert Bibber, zondag 20 september 1998
EHC: 842058

Striptekenaars in Vlaanderen 1982. — Antwerpen : Vlaamse Onafhankelijke Stripgilde, 1982. — 131 p. : ill. — 90-70481-15-4
AP-MEI: OK 829.5 STRI
EHC: 842391 [C5-100 eb]

Het zien en genieten van schilderkunst : algemene kunstleer hoofdzakelijk belicht van het standpunt uit der schilderkunstige problemen / A. Stubbe. — Derde druk. — Antwerpen : Uitgeverij. N.V. Standaard-Boekhandel, 1946. — 207 p. : ill.
EHC: 842196
KMSKA: MONO-BB 6856

Pol de Mont : een tragisch schrijversleven / Ludo Stynen. — Kalmthout : Polis, 2017. — 511 p. — 978-94-6310-084-7
UA-CST: T&L 839.3 N-MONT-STYN 2017
EHC: 826409 [C5-092 cb]
KMSKA: MONO-BB 11730
LH: x

Evidence / Larry Sultan ; Mike Mandel ; [inl.] Sandra S. Phillips ; [naw.] Robert F. Forth. — New York, N.Y. : Distributed Art Publishers, 2017. — Ill. — 978-1-942884-14-9
KdG-SLA: 761.9 SULT

Super Picsou géant. — Levallois-Perret : Disney Hachette Press
EHC: 842717 [C2-357 f]
:68(1995); :92(1999)

Leadership in the arts : an inside view / Marilyn Taft Thomas. — Bloomington, Ind. : AuthorHouse, 2008. — 327 p. : ill. — 978-1-4343-6888-1
AP-CMU: CMU 700 TAFT 2008

Jump right in : teacher's edition: the music curriculum / Cynthia C. Taggart ; Beth M. Bolton ; Alison M. Reynolds ; Wendy H. Valerio ; Edwin E. Gordon. — Chicago, Ill. : GIA Publications, 2000. — 360 p. — 1-57999-065-7 ; J238T
AP-KC: UM-PED-MUZISCH-tagga-1

Stripwerk : over plaatjes kijken, over hoe je van helden maakt, over hoe mensen strips maken. . . / Cees Tahey ; Betty Sluyzer ; Fred Marschall. — Purmerend : Muusses, 1983. — 110 p. : ill. — 90-231-1507-4
EHC: 842630

The golden age of Flemish painting / P. Van Calster ; Arnout Balis ; Willy Laureyssens ; Hans Vlieghe. — Taichung : Taiwan Museum of Art, 1988. — 237 p. : ill. — Met bijlage : 'Tapestry', [6] p. (vouwblad) ; tentoonstelling: Taiwan Museum of Art [Taichung], 1988/06/26 - 1988/09/23
RUB: 1 R 2 / TAI 2 / 1988 / a / 1
AP-CMU: CMU 736.2 CALS 1988
EHC: 528246 [S4-135 a]
KMSKA: TENT-TC 3830

Talente 2019 : sonderschau der 71. Internationalen Handwerksmesse München / [edit.] Michaela Braesel. — München : GHM-Gessellschaft für Handwerksmessen, 2019. — 120 p. : ill.
KdG-SLA: 700.49 TALE

Team 10, 1953-81 : in search of a Utopia of the present / [edit.] Dirk van den Heuvel ; [edit.] Max Risselada. — Rotterdam : NAI, 2005. — 370 p. : ill. — 978-90-5671-262-4 ; 90-5662-471-7
UA-CST: ONTW 72 G-HEUV
UHasselt: 72 VAND 2005

Tea for two / Mieke Teirlinck ; Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Vision Publishers, 2013. — 40 p. : ill. — 978-90-79881-24-6
EHC: 842089

Tentoonstelling van portretten van kunstenaars wier werk in hare verzameling is vertegenwoordigd, ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan der vereeniging. — Amsterdam : Vereenigde Drukkerijen, 1924. — 53 p.

EHC: H 64869 []

Terugblikkende Prosper De Troyer = Retrospective Prosper De Troyer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Campo [n]. - 1966/02/12 - 1966/02/21

SESA-Mechelen: M.7728 (a)

Veronese in Murano : two Venetian Renaissance masterpieces restored / Xavier F. Salomon ; Maichol Clemente ; Claudia Vittori ; The Frick Collection [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2017. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Veronese in Murano. — 978-0-912114-70-5

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / h / 1

The still point of the turning world : an A-to-Z: between film and photography = Op het roerloze punt van de wentelende wereld : een A tot Z / [edit.] David Company ; [edit.] Joachim Naudts ; [naw.] Elviera Velghe. — Heidelberg : Kehrer, 2017. — Ill. — 978-3-86828-824-7

EHC: 827834 [C5-094 da]

MID: Videokunst CAMP

Théâtre et charlatans dans l'Europe moderne / [edit.] Beya Dhraïef ; [edit.] Éric Négrel ; [edit.] Jennifer Ruimi ; [naw.] Jean-Paul Sermain. — Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, 2018. — 386 p. — (Régistres : collection des études théâtrales ; 2018: 1). — 978-2-87854-996-6

UA-CST: T&L 792 L-EUR-DHRA 2018

Theodoor van Loon / [edit.] Sabine van Sprang. — Brussel : Bozar Books, 2018. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Theodoor van Loon : een caravaggist tussen Rome en Brussel ; titel varieert: Theodoor van Loon (ca. 1582-1649) : een caravaggist tussen Rome en Brussel. — 978-94-6230-237-2

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2018 / b / 1

EHC: 840854 [C5-310 d]

KMSKA: TENT-TC 12888

Thomas Houseago : almost human / [edit.] Hélène Studievic. — Paris : Editions Paris Musées, 2019. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2019/03/15 - 2019/07/14. — 978-2-7596-0413-5

AP-CMU: CMU 700.8 HOUS 2019

The medieval hall : the basis of secular domestic life, 600-1600 AD / Michael Thompson. — Aldershot : Scolar Press, 1995. — 212 p. : ill. — 1-85928-081-1

UA-CST: GES 94 H 70 THOM 95

KMSKA: MONO-BB 56

Een thuis voor een wereldhaven : het nieuw Havenhuis wordt de nieuwe hoofdzetel van het Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen. — Antwerpen : Port of Antwerp, 2016. — folder

EHC: 842695

Ben Sledsens / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

EHC: 840308 [C5-311 e]

KMSKA: TENT-TC 12758

KdG-SLA: 709 SLED

Tintins museum / [edit.] Ole Steen Hansen. — Plaats van uitgave niet gekend : Carlsen if, 1982. — 45 p. : ill. — 87-562-2143-6

EHC: 842625

4 losse bijl.

Tintoretto e la scuola della Trinità / [edit.] Andrea Donati ; [edit.] Silvia Marchiori. — Roma : Etgraphiae, 2018. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Adamo ed Eva. — 978-88-99680-12-1

RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 2018 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12901

Urban matters / Adrien Tirtiaux ; Sara Weyns. — Vienna : Mark Pezinger Verlag, 2018. — 61 p. : ill. — (Adrien Tirtiaux ; 4). — 978-3-9504525-3-2

AP-CMU: CMU 700.8 TIRT 2018

MID: Tirtiaux 2019/73

KdG-SLA: 709 TIRT

Titian and the renaissance in Venice / [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Hans Aurenhammer. — Munich : Prestel, 2019. — 271 p. : ill. — 978-3-7913-5813-0

KMSKA: TENT-TC 12889

James Ensor, occasional modernist : Ensor's artistic and social ideas and the interpretation of his art / Herwig Todts. — Turnhout : Brepols, 2018. — 440 p. : ill. — (XIX : studies in nineteenth-century art and visual culture ; 1). — 978-2-503-57030-3

EHC: 842514

KMSKA: MONO-BC 8271

Pianospelen / Friederike Roth ; [vert.] Hans W. Bakx. — Amsterdam : Toneelgroep Baal, 1987. — 41 p. — (Baal-publikatie ; 30). — 90-71827-02-X

AP-KC: UT-TN-ROTH-pianosp-1

Traits divins : le dessin à Port-Royal: dessins français du musée d'Orléans, XVIIe siècle / [edit.] Corentin Dury. — Gand : Snoeck, 2018. — 174 p. : ill. — Titel varieert: Traits divins : le dessin à Port-Royal: dessins français du musée d'Orléans, 17e siècle. — 978-94-6161-442-1

RUB: 1 R 2 / MAG 6 / 2018 / a / 1

Translating Chinese art and modern literature / [edit.] Yifeng Sun ; [edit.] Chris Song. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 215 p. : ill. — (Routledge studies in Chinese translation ; 2019: 2). — 978-1-138-54920-3 ; 978-1-138-54921-0 ; 978-1-351-00124-3 ; 978-1-351-00123-6 ; 978-1-351-00121-2 ; 978-1-351-00122-9

UA-CST: T&L 82.03 G-SUN 2019

The translation of films, 1900–1950 / [edit.] Carol O'Sullivan ; [edit.] Jean-François Cornu. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 321 p. : ill. — (Proceedings of the British Academy ; 218). — 978-0-19-726643-4

UA-CST: T&L 800.35 G-OSUL 2019

Transnational ecocinema : film culture in an era of ecological transformation / [edit.] Pietari Kääpä ; [edit.] Tommy Gustafsson. — Bristol : Intellect, 2013. — 228 p. — 978-1-84150-729-3

UA-CST: PSW 791.4 G-GUST 2013

James Ensor : sa vie, son œuvre: catalogue raisonné des peintures / Xavier Tricot. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2009. — 480 p. : ill. — 978-90-6153-883-7

EHC: 842084 [C5-310 c]

Xavier Tricot : oil paintings. — Plaats van uitgave niet gekend : Vision Publishers, 2012-2013. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Xavier Tricot : paintings. — 978-90-79881-17-8 ; 978-90-79881-23-9

EHC: 842092

[1]-[2]

Turkey / [edit.] Eylem Atakav. — Bristol : Intellect, 2013. — 215 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 18). — 978-1-84150-620-3 ; 978-1-78320-121-1 ; 978-1-78320-122-8

UA-CST: PSW 791.4 L-TR-ATAK 2013

Tussen stadspaleizen en luchtkastelen : Hans Vredeman de Vries en de renaissance / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Barbara Uppenkamp ; [medewerker] Ben van Beneden. — Gent : Ludion, 2002. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2002/05/26 - 2002/08/25 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/09/14 - 2002/12/08. — 90-5544-431-6 ; 90-5544-419-7

AP-CMU: CMU 700.8 VRED 2002

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2002 / b / 1

MPM: PK-A 6064

31g

DB: DB 955 BORG

KMSKA: EP-KC 200

KMSKA: TENT-TC 7162

UA-CST: ALG 72 G-BORG 2002

EHC: 650184 [C0-279 c]

UHasselt: 72 BORG 2002

Últimas variaciones / [comp.] Mariano Elízaga ; [edit.] Ricardo Miranda. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1994. — 49 p. — Titel varieert: Últimas variaciones para teclado ; herdruk van uitgave c.1825–1830 ; Facsimile. — 968-29-5315-4

UA-CST: MAG-OW-D 1754

Film history : an introduction / Kristin Thompson ; David Bordwell. — 4 ed. — New York, N.Y. : McGraw-Hill Education, 2019. — losbladig, 780 p. : ill. — 978-1-259-87035-4

AP-CMU: CMU 768 THOM 2019

Vanaf morgen verschijnt... : alle Nero-aankondigingen uit 'De Nieuwe Gids' en 'Het Volk'. — St. Michiels : Bonte, 1987. — 81 p. : ill.

EHC: 842469

Stijve, marmeren linnen band met illustratie

EHC: 842497

Zachte, blauwe band met illustratie

Verbijstering, veelheid, verschil : fundamentele inzichten van actuele filosofen / Bart Vandenabeele. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 200 p. — 978-94-6337-022-6

UA-CST: FILO 10 G-VAND 2019

Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: RG 2153 A 27

KMSKA: MONO-BB 11837

Hollywood's dirtiest secret : the hidden environmental costs of the movies / Hunter Vaughan. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 243 p. — (Film and culture ; 2019: 1). — Titel varieert: Hollywood's dirtiest secret : the hidden environmental costs of our screen culture. — 978-0-231-18240-9 ; 978-0-231-18241-6 ; 978-0-231-54415-3

UA-CST: PSW 791.4 G-VAUG 2019

Veerle Van Cauter, Tinneke Swinnen : catalogus = Veerle Van Cauter, Tinneke Swinnen : catalogue. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1965. — Tentoonstelling: Galerie D'Egmont [Brussel]. 1965/23/04 - 1965/05/05

SESA-Mechelen: M.7666 (a)

De drievoudige smaad aan de schoonheid / Henry Van de Velde ; [vert.] Frank van den Wyngaert. — Antwerpen : Bibliofielenvereniging Tijn, 1931. — (Bibliofielenvereniging Tijn ; 1931: 1)

EHC: C 89818:[2] [S0-166 b]

EHC: H 158288 [C3-895 bis d]

EHC: 842320

Eerste van de 10 exemplaren voor den schrijver getrokken, op Pannekoek.

Sara Vermeylen : ajuin, traan in de ogen, troost onder de rokken / [fotograaf] Tine De Souter. — Plaats van uitgave niet gekend : Sara Vermeylen, 2018. — 147 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERM 2018

Kunstenaarsboek: in de leeshoek

Le patrimoine rural du pays d'Amay : itinéraire de découverte historique et architecturale / Jacques Verstraeten ; Claire Moreau ; Charles Menage. — Namur : Ministère de la région wallonne, Direction générale de l'aménagement du territoire, du logement et du patrimoine, 1996. — 32 p. : ill. — (Carnets du patrimoine ; 18)

DB: ARCH 224 VERS

VI międzynarodowe biennale plakatu Warszawa 1976 = VIe biennale internationale de l'affiche Varsovie 1976 / [edit.] Maria Matusinska ; [edit.] Barbara Mitschein. — Varsovie : Office Central de Expositions Artistiques
KdG-SLA: 754.1 MATU

Vic Nees : 1936–2013: in dankbare herinnering aan Vic Nees. — 1 partituur (10 p.). — (Stemband ; 2018: 15)
AP-KC: UM-ZG-NEES-vicnees-1

VII międzynarodowe biennale plakatu - Warszawa 1980 = 8th international poster biennale - Warsaw 1980 / [edit.] Maria Matusinska ; [edit.] Barbara Mitschein ; [edit.] Helena Szustakowska. — Plaats van uitgave niet gekend : central Office for Art Exhibitions. — Ill.
KdG-SLA: 754.1 MATU

Vitamin T : threads and textiles in contemporary art / [edit.] Catalina Imizcoz ; [edit.] Louisa Elderton ; [edit.] Rebecca Morrill ; [inl.] Jenelle Porter. — London : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill. — 978-0-7148-7661-0
AP-CMU: CMU 779 VITA 2019

De Vlaamse Opera: van de grondvesten tot de tempel / [edit.] Vlaamse Opera ; [edit.] Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 29 p. : ill. — 90-5130-060-3
AP-KC: MD-BRABTW-VLAAM-opera-1
AP-KC: LAPA 725.8-ADRI-1990
AP-KC: UM-MG-OPERA-adriaen-1
DB: DB 955 VLAA
LH: 167.708
EHC: 541711 [S4-196 d]
SA: 105#8970
UHasselt: 725 VLAA 1990

Vlaanderen zingt samen : liedboek / [inl.] Richard Celis ; [inl.] Paul Van Impe ; Algemeen Nederlands Zangverbond ; Marnixring. — Antwerpen : ANZ. — 151 p.
EHC: 842413 [C5-120 ab]

Reeks zeeschepen naar Pieter Brueghel de Oude, door het College van Burgemeester en Schepenen der Stad Antwerpen vriendelijk aangeboden / Leon Voet. — Antwerpen : uitgever niet gekend. — 11 plaat/platen : ill.
MPM: PK-A 6511
3g
DB: DB 732 VOET

Volkliederen op vliegende blaadjes / [compil.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 1985
EHC: 842410 [C5-120 ab]

Von kurzer Dauer? Fallbeispiele zu temporären Kunstzentren der Vormoderne / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Markwart Herzog ; [edit.] Sylvia Heudecker. — Petersberg : Michael Imhof Verlag GmbH, 2016. — 184 p. : ill. — (Kunsthistorisches Forum Irsee ; 3). — 978-3-7319-0351-2 ; 2016419484
RUB: 1 Q 1 / 2016 / b / 1
KMSKA: MONO-BC 7737

De ziel van Duitse steden : het drama van verwoesting en wederopbouw / Noud de Vreeze. — Amsterdam : Noud de Vreeze, 2018. — 415 p. : ill. — 978-90-826367-3-4
UA-CST: ONTW 71 G-VREE 2018
UHasselt: 72 DEVR 2018

De vrouwen van Talent. — Kortrijk : Uitgeverij Talent, 2001. — 2 v. : ill.
EHC: 842608
2

Look again : how to experience the old masters / Ossian Ward. — London : Thames & Hudson, 2019. — 175 p. : ill. — 978-0-500-23967-4
KMSKA: MONO-BA 4170

Die Erneuerung des Domes zu Freising, 1621–1630 : mit Untersuchungen der goldenen-Schnitt-Konstruktionen Hans Krumpfers und zum Hochaltarbild des Peter Paul Rubens / Leo Weber. — München : Don Bosco-Verlag, 1985. — 381 p. : ill. — 3-7698-0541-0
RUB: 1 P 4 / FRE 5.1 / 1985 / a / 1

Poppentheater Hopla : Jef und Louis Contryn, Mechelen, Belgien / Eugène Weykmans. — Bochum : Deutsches Institut für Puppenspiel. — Ill. — (Meister des Puppenspiels : hervorragende deutsche und ausländische Puppentheater der Gegenwart ; 17). — Titel varieert: Hopla, een Vlaams dynamisch poppentheater
SESA-Mechelen: M.7684 (a)

Het Kempisch boerenhuis : beknopt overzicht / Jozef Weyns. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1960. — 62 p. : ill. — (Bokrijkse berichten ; 6). — Overdruk uit *Kultuurhistorische verkenningen in de Kempen.* - 1960. - p. 43-103
EHC: 842195
EHC: 784003 [C3-158 c / ds 378 d]

Vlaamse hoeven, vorm en sfeer / Jozef Weyns. — Lier : Van In, 1967. — 77 p. : ill. — (Campusreeks ; 4) ; (Verhandelingen van de Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding ; 504)
AP-KC: LAPA 728.6-WEYN-1967
DB: ARCH 224 WEYN
LH: 171.757
UA-CST: MAG-Coll 129.504
UA-CST: RG-S 192 :504
EHC: 842384
EHC: K 224177:4 [M-391 e]
UHasselt: 72 WEYN 1967

Kirchen : Handbuch für den Kirchenbau / Willy Weyres ; Otto Bartning ; [medewerker] Ant. J. Gatz ; [medewerker] Aloys Goergen ; [medewerker] Curt Horn ; [medewerker] Hans Schädel ; [medewerker] Walter Schilling ; [medewerker] Otto Senn ; [medewerker] Wilhelm Stählin ; [medewerker] Heinrich O. Vogel. — München : Callwey, 1959. — 447 p. : ill. — (Handbücher zur Bau- und Raumgestaltung ; 1959: 1)
UA-CST: ONTW 726 G-WEYR 59
AP-KC: LAPA 726-WEYR-1959

DB: DB 738 WEYR
EHC: 652883 [C0-281 d]
UHasselt: 726 WEYR 1959

Spectacular digital effects : CGI and contemporary cinema / Kristen Whissel. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2014. — 213 p. : ill. — 978-0-8223-5574-8 ; 978-0-8223-5588-5

UA-CST: PSW 791.4 G-WHIS 2014

Carmen Herrera : lines of sight / Dana Miller ; [medewerker] Gerardo Mosquera ; [medewerker] Edward J. Sullivan ; [medewerker] Serge Lemoine ; [medewerker] Mónica Espinel. — New Haven : Yale University Press, 2016. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York]. 2016/09/16 - 2017/01/02 ; tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus]. 2017/02/04 - 2017/04/16. — 978-0-300-22186-2

AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2016

KdG-SLA: 709 HERR

Tegen den draad in : een nieuw licht op de kunst van 'wijzen' en 'dwazen' / H. Wiegiersma. — Bussum : Uitgeverij Paul Brand N.V., 1950. — 70 p. : ill.

EHC: 842285

EHC: 665688 [C0-304 a]

Die cierlycke : roman van Anton van Dijck / Ludo van de Wijngaert. — Berchem : Uitgeverij De Burcht, 1949. — 334 p. : ill.

UA-CST: MAG 145 D 5

AP-CMU: 5455

In archief: 8 F

EHC: 842206

EHC: C 136351 [S1-665 h]

Wapens en wapenrustinge / Frederick Wilkinson. — London : The Hamlyn Publishing Group Limited, 1980. — 156 p. : ill. — (Optimum books ; 19980: 1). — 0-600-30384-5

AP-CMU: CMU 920 WILK 1980

MMB: toegk-Metaal 1980

Willem Mengelberg : herdenkingstentoonstelling (1871-1951) / [edit.] A.F. Bax ; [edit.] R. Beins ; [edit.] K.A. Burgmeijer ; [edit.] C.C.J. von Gleich. — Den Haag : Druk. Ando. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum [Den Haag]. 1971/03/20 - 1971/05/09. — 90-6114-003-X

AP-KC: UM-BG-MENGE-bax-1

The Wyvern collection : medieval and renaissance sculpture and metalwork / Paul Williamson. — London : Thames & Hudson, 2018. — 384 p. : ill. — 978-0-500-02177-4 ; 2017959377

RUB: 1 Q 3 / WYV 3 / 2018 / a / 1

MMB: bhk-Algemeen 2018

The art of manipulating fabric / Colette Wolff. — Iola, Wis. : Krause Publications, 1996. — 311 p. : ill. — 978-0-8019-8496-9

KdG-SLA: 779.1 WOLF

Arthur Briët : 'Rembrandt van de Veluwe' / Williëtte Wolters-Groeneveld ; [edit.] Margot Jongedijk. — Venlo : Van Spijk Art Books, 2019. — 132 p. : ill. — 978-90-6216-956-6
AP-CMU: CMU 700.8 BRIE 2019

WORD! WORD? WORD! : Issa Samb and the undecipherable form = PAROLE! PAROLE? PAROLE! : Issa Samb et la forme indéchiffrable / [edit.] Koyo Kouoh ; Office for Contemporary Art Norway [Oslo] ; Raw Material Company [Dakar]. — Oslo : Office for Contemporary Art Norway, 2013. — 352 p. : ill. — 978-3-95679-027-0

KdG-SLA: 709 SAMB

Elemental : an arts and ecology reader / Ruth Little ; Basia Irland ; David Haley ; Beverly Naidus ; Tim Collins ; Reiko Goto ; Krista Geneviève Lynes ; T.J. Demos ; Anne Douglas ; Chris Fremantle ; Wallace Heim ; [edit.] James Brady ; World of Matter. — Plaats van uitgave niet gekend : Gaia Project Press, 2016. — 207 p. : ill. — 978-0-9932192-0-7

AP-CMU: CMU 700.7 BRAD 2016

MID: Natuur-Ecologie ELEM

Yayoi Kusama : inventing the singular / Midori Yamamura. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 238 p. : ill. — 978-0-262-02947-6

MID: Kusama 2016/197

KdG-SLA: 709 KUSA

Thomas Nozkowski / John Yau. — London : Lund Humphries, 2017. — 151 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2017: 1). — 978-1-84822-238-0

AP-CMU: CMU 700.8 NOZK 2017

Yinka Shonibare : Double Dutch / [edit.] Jaap Guldemond ; [edit.] Gabriele Mackert ; [edit.] Barbera van Kooij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans van Beuningen [Rotterdam]. 2004/02/21 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wien [Vienna]. 2004/05/15 - 2004/09/05. — 90-5662-367-2

AP-CMU: CMU 700.8 SHON 2004

MID: Shonibare 2004/362

Young choristers, 650-1700 / [edit.] Susan Boynton ; [edit.] Eric Rice. — Woodbridge : The Boydell Press, 2008. — 265 p. : ill. — (Studies in medieval and Renaissance music ; 7). — 978-1-84383-413-7

UA-CST: RG 2155 A 5

Pericles / William Shakespeare ; Zuidelijk Toneel Globe. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1982. — 115 p. — (Tekstboek ; 15). — 90-6403-011-1

AP-KC: UT-TN-SHAKE-pericle-1

Troilus en Cressida / William Shakespeare ; [vert.] Gerrit Komrij ; Zuidelijk Toneel Globe. — Eindhoven : Zuidelijk Toneel Globe, 1981. — 135 p. — (Tekstboek ; 10)

AP-KC: UT-TN-SHAKE-troilus-1

Magie der Steine / Erika Zwierlein-Diehl ; [medewerker] Alfred Bernhard-Walcher ; [medewerker] Paulus Rainer. — Wien : Christian Brandstätter Verlag, 2008. — 359 p. : ill. — 978-3-85033-275-0

MAS: HB 745

EHC: 842076 [C5-128 aa]

Nonhuman photography / Joanna Zylińska. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 257 p. : ill. — 978-0-262-03702-0

AP-CMU: CMU 760.4 ZYLI 2017

Sport. Ontspanning

Goed kaartspelen : met vele bekende en onbekende kaartspelen, prachtige afbeeldingen en leuke tussendoortjes / Jack Botermans ; Heleen Tichler. — Rijswijk : Atrium, 2003. — 112 p. : ill. — 90-5947-020-6

EHC: 842436 [C5-108 cb]

Brieven aan kunstenaars / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2018. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3

UA-CST: ONTW 70 G-CAUT 2018

Prisma raadselboek / Laurens A. Daane ; [ill.] Gerrit Stapel. — Utrecht : Het Spectrum, 1962. — 158 p. : ill. — (Prisma boeken ; 735)

EHC: 842280 [C5-085 ec]

Onvolledig

Daguitstappen / OCMW [Antwerpen] ; Toerisme Vlaanderen. Steunpunt Vakantieparticipatie. — Antwerpen : OCMW

/docman/denbell/185f03/fc217656.pdf

/docman/denbell/86e619/ad25ee6a.pdf

/docman/ehc/671823/12894.pdf

/docman/ehc/ab6527/12895.pdf

/docman/ehc/c3d0bc/12896.pdf

/docman/ehc/ca4675/13178.pdf

EHC: 825120 [C2-353 b]

(2017-2019)

EHC: 826258

(2013)-

Anet: ANET

100 jaar voetbal in België : Koninklijke Belgische Voetbalbond, 1895-1995 / Bob Deps ; Henry Guldemont. — Zellik : Roularta Books, 1995. — 312 p. : ill. — 90-5466-150-X

EHC: 842006 [C5-119 ab]

Games and game playing in European art and literature, 16th-17th centuries / [edit.] Robin O'Bryan. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 284 p. : ill. — (Cultures of play, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6372-811-9 ; 978-90-485-4484-4 ; doi 10.5117/9789463728119

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: T&L 82 H 6 OBRY 2019

De geheimzinnige piramide / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — Ill. — (Papyrus : supercreatief plakboek ; [3]). — 90-314-2113-8
EHC: 842182:[3]

Buitenspelen / Walterus van Hoesel. — Utrecht : Uitgeverij Gregoriushuis. — 47 p. : ill. — Titel varieert: Buitenspelen : jeugdbeweging, school, clubhuis

EHC: 842190

Kijken en rekenen met Papyrus / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — Ill. — (Papyrus : [doe-boekjes] ; 1). — Doelpubliek: vanaf 4 jaar. — 90-314-2308-4

EHC: 842189:1

Übersetzen von Videospieltexten : Nekrotexte lesen und übersetzen / Changgun Kim. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2019. — 152 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 103). — 978-3-7329-0379-5 ; 978-3-7329-9640-7

UA-CST: T&L 800.3 G-KIM 2019

De alles(z)weter : Beweging in wetenschap, wetenschap in beweging / Kristine De Martelaer ; Jan De Bouw. — Brussel : VUBPress, 2018. — 316 p. — 2018401262 ; 978-90-5718-732-2

AP-NOO: OT 372.85 MART 2018

Kaartspelletjes voor twee / L. Martinus. — Rijswijk : Elmar, 1983. — 89 p. : ill. — Titel varieert: Kaartspelletjes voor 2. — 90-6120-393-7

EHC: 842192 [C5-085 ec]

Captain Massimiliaan and the Flying Dutchman / Brent Blockx ; [medewerker] Tammy Wille. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 23 p. : ill. — D/2019/0306/18

EHC: 842428

Hup Jules! Bewegingsontwikkeling bij peuters / Christine de Medts ; Erna Leten ; [ill.] Annemie Berebrouckx ; e.a. — Antwerpen : Zwijsen Infoboek, 2006. — Bewegingsboek; Materialenkist (33 platen, 128 pictogrammen in 2 doosjes, stoffen dobbelsteen, 30 matjes); CD; Handpop. — 90-5535-242-X ; 90-5535-244-6 ; 90-5535-248-9 ; 978-90-5535-110-7

KdG-Zuid: 4 JULES JULES 471.47 METHODE

audio-cd; materialenkist; bewegingsboek

AP-NOO: OT 372.879 SK-HUP 2006

Bewegingsboek; CD; Materialenkist

AP-NOO: OT 372.879 SK-HUP 2006

Bewegingsboek; CD; Materialenkist

Kleine vleugels / A. Moyen. — 2 ed. — Leuven : s.v. De Pijl, 1944. — 56 p. : ill. — (Mijlpaal-serie ; 21)

EHC: 842074 [C5-082 f]

Le mystère de la pyramide / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — Ill. — (Papyrus : autocollants repositionnables ; 4). — 2-8001-2866-6
EHC: 842221:4

Papyrus : des aventures fantastiques dans l'Egypte antique / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2000. — Ill.
EHC: 842605

Het raadselachtige raf / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — Ill. — (Papyrus : supercreatief plakboek ; [1]). — Titel varieert: Het raadselachtige graf. — 90-314-2110-3
EHC: 842182:[1]

Le secret du tombeau / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — Ill. — (Papyrus : autocollants repositionnables ; 1). — 2-8001-2863-1
EHC: 842221:1

De sfinx van Tiya / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — Ill. — (Papyrus : supercreatief plakboek ; [4]). — 90-314-2111-1
EHC: 842182:[4]

Vaardig zwemmen : oefenstof / Bart Soons ; Carine Verbauwen ; Peter Van Gerven ; Reinout Van Schuylenbergh. — Leuven : Acco, 2018. — 101 p. : ill. — vervolg op Wijs waterwennen (4 LO 617.91 TAET). — 978-94-6344-898-7
KdG-Zuid: 4 LO 617.91 SOON
AP-NOO: OT 79 SOON 2018 - ZWEMMEN

Spelen met Papyrus en tekenen met Theti / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — Ill. — (Papyrus : [doe-boekjes] ; 2). — Doelpubliek: vanaf 4 jaar. — 90-314-2309-2
EHC: 842189:2

Le sphinx de Tiya / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — Ill. — (Papyrus : autocollants repositionnables ; 2). — 2-8001-2864-X
EHC: 842221:2

Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging. — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; Ondertitel varieert. — 1571-8654
KdG-Zuid: 4 LO tijdschriften
laatste 5 jaargangen
AP-NOO: MGZ 79 SPOR
54:1(2000)- ; Ontbreekt: 54:6(2000)
AP-NOO: 79 SPOR
laatste 2 jaargangen
UA-CDE: BMED 61 E-SPOR
(2012)-
UA-CDE: BC-E 1907
(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

Le temple secret / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — Ill. — (Papyrus : autocollants repositionnables ; 3). — 2-8001-2865-8
EHC: 842221:3

Van alles wat. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon. — 64 p. : ill. — (Snoeck's miniatuurreeks ; 22)
EHC: 842198 [C5-082 f]

De verboden tempel / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — Ill. — (Papyrus : supercreatief plakboek ; [2]). — 90-314-2112-X
EHC: 842182:[2]

Vergelijken en schrijven met Papyrus / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — Ill. — (Papyrus : [doe-boekjes] ; 4). — Doelpubliek: vanaf 5 jaar. — 90-314-2311-4
EHC: 842189:4

Eddy! Eddy! Eddy! : de Tour in België / Geert De Vriese. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 253 p. — Nieuwe en aangevulde editie van 'De Tour in België' (2013). — 978-90-8924-730-8
EHC: 842165 [C5-108 cb]

Waterrecreatie op de Vlaamse waterwegen / De Vlaamse Waterweg [Hasselt]. — Hasselt : De Vlaamse Waterweg
<https://www.vlaamsewaterweg.be/publicaties-0>
EHC: 830500 [C2-354 b]
(2018-2019)
Anet: ANET

Zoeken met Papyrus en rekenen met Theti / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — Ill. — (Papyrus : [doe-boekjes] ; 3). — Doelpubliek: vanaf 5 jaar
EHC: 842189:3

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Jeunesse! Le Congo vous appelle. . . / Marcel Alexandre. — Tournai : Casterman, 1947. — 190 p.
EHC: 842558 [C5-100 eb]

Antwerpen.=Anvers.=Antwerp. — Antwerpen : Servo por Propagando kaj Turismo, 1960. — folder : ill.
EHC: 842162

Taxandria zestig jaar! 1903-1963. / Eugeen Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 20 p. — Overdruk uit Taxandria. - 35(1963)
SESA-Mechelen: M.7664 (a)

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — Ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 67(1963)
SESA-Mechelen: M.7618 (a)

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — Ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen. - 68(1964)

SESA-Mechelen: M.7708 (a)

Bonvenon en Valencion, bonvenon en Valencilandon. — Plaats van uitgave niet gekend : Litografía Castellón, 1993. — 24 p. : ill.

EHC: 842773

Glückliches Österreich / Bruno Brehm. — Jena : Eugen Diederichs Verlag, 1938. — 204 p. : ill.

EHC: 842718

Sur les routes de l'Atlantique / Jean Buhler. — Lausanne : Librairie Payot, 1951. — 262 p. : ill.

RSL: Passagiersvaart

UA-CST: MAG 313.3.28

Skizoj pri Nederlando / Karel Čapek ; [vert.] G.J. Degenkamp ; [medewerker] E. Faulhaber-Čiškova. — Amsterdam-W. : Libroservo F.L.E., 1948. — 95 p. : ill.

EHC: 842757 [C5-100 eb]

Flanders in creative contrasts / Patricia Carson ; [ill.] Georges Charlier. — Leuven : Davidsfonds/Lannoo, 1989. — 271 p. : ill. — 90-209-1703-X ; 90-6152-545-4

UA-CST: MAG-OW-C 6079

EHC: 842313 [C5-119 ab]

Land en volk van Brabant / Antoon Coolen ; [ill.] Martien Coppens. — Amsterdam : N.V. Uitgevers-Maatschappij 'Kosmos', 1950. — 267 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 53823

EHC: 842572

EHC: K 140377 [S1-683 b]

La crónica como antídoto : la calle como espacio de intercambios / [edit.] Eunice Hernández. — Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 118 p. — (Colección Heterodoxos ; 2016: 1). — 978-607-02-8358-1

UA-CST: MAG-OW-BB 41277

La crónica como antídoto : si las piedras hablaran / [edit.] Eunice Hernández. — Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 96 p. — (Colección Heterodoxos ; 2017: 1). — 978-607-02-9622-2

UA-CST: MAG-OW-BB 41272

Nota's bij enkele oudheidkundige vondsten in het Grootseminarie / L. Dequeker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — Ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 68(1964)

SESA-Mechelen: M.7712 (a)

Dwalen door Brugge / Anita Dillen ; [edit.] Boudewijn Sondervan. — Rotterdam : Lekturama, 1986. — 142 p. : ill. — (Reizen door de Benelux ; 1986: 1)

EHC: 842241 [C5-119 ab]

Jules Frère : dichter en folklorist / J. Droogmans. — Hasselt : Provinciale Bibliotheek, 1956. — 101 p.

UA-CST: MAG-Coll 546.2.2

EHC: 842569

Luxe-exemplaar op geveergeerd antiek papier.

EHC: E 185602 [M-203 b]

LH: D 824j

Dwalen door Mechelen / [edit.] Anita Dillen ; [edit.] Boudewijn Sondervan. — Rotterdam : Lekturama, 1987. — 142 p. : ill. — (Reizen door de Benelux ; 1987: 2)

EHC: 842235 [C5-119 ab]

Brieven van een Mechelse dragonder uit 'L'expédition des Cannibales' op San Domingo / Joseph Ernalsteen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 68(1964)

SESA-Mechelen: M.7711 (a)

De magistraat van Oud-Mechelen tegen heiligenstoeten op straat en de karnavalviering : ook in Oud-Mechelen was het verboden te vloeken : de twee testamentaire codicillen van sieur Frans Seutens te Mechelen (1714 en 1719) / Robert Foncke. — Gent : Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, 1964. — 64 p. — Overdruk uit Verslagen en Mededelingen. - (1964)

SESA-Mechelen: M.7634 (a)

La guía Michelin : España - Portugal. — Boulogne-Billancourt : Michelin Travel Partner, 2019. — 978-2-06-723303-4

AP-MEI: OK 375.2 MICH 2019

(2019)

Handbook of information for shippers & passengers by the steamers of the Nippon Yusen Kaisha / Nippon Yusen Kaisha. — Tokyo : The Tokyo Tsukiji Type Foundry, 1904. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Handbook of information for shippers & passengers by the steamers of the Nippon Yusen Kaisha (Japan Mail S.S. Co., Ltd.)

RSL: Rederijen-algemeen

Hidalgo : la huella de los dioses / [edit.] María de la Luz Solís Macal. — México : Gobierno del Estado de Hidalgo, 2005. — 280 p. : ill. — 968-5523-04-6

UA-CST: MAG-OW-C 26920

Dwalen door Gent / Boudewijn van Houten. — Rotterdam : Lekturama, 1987. — 143 p. : ill. — (Reizen door de Benelux ; 1987: 1)

EHC: 842225 [C5-119 ab]

De provincie Belgisch Limburg / R.A.B. van Houten. — Rotterdam : Lekturama, 1988. — 143 p. : ill. — (Reizen door de Benelux ; 1988: 1)

EHC: 842230 [C5-119 ab]

Creating Pátzcuaro, creating Mexico : art, tourism, and nation building under Lázaro Cárdenas / Jennifer Jolly. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2018. — 340 p. : ill. — (Joe R. and Teresa Lozano Long series in Latin American and Latino art and culture ; 2018: 1). — 978-1-4773-1419-7 ; 978-1-4773-1420-3 ; 978-1-4773-1421-0 ; 978-1-4773-1422-7 ; doi 10.7560/314197

UA-CST: MAG-OW-BB 41402

Autour de Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Françoise Jurion-de-Waha ; Claire Billen ; Claudine Donnay ; Chantal Kesteloot ; Audrey Verwaest ; Françoise Bare ; [vert.] Thiery Van Hecke ; [fotograaf] Gilles Batz ; [fotograaf] Renaud Dumont de Chassart ; [ill.] Anne Gerard ; [ill.] Valérie Gevers ; [ill.] Michel Leloup. — Bruxelles : Crédit Communal, 1990. — 45 p. : ill. — (Des pierres pour le dire ; 1990: 2). — 2-87212-012-2

EHC: 787411 [C3-143 a / ds 228 b]

UHasselt: 72 ROGG 1990

Antwerpen, door het oog van de stadsgidsen : de leukste plekjes, de strafste verhalen / Luc Corremans ; Koninklijke Gidsenvereniging van Antwerpen. — Leuven : Davidsfonds, 2012-2018. — 6 v. : ill. — 978-90-5826-908-9 ; 978-90-5826-930-0 ; 978-90-6306-657-4 ; 978-90-5826-986-7 ; 978-90-819761-1-4 ; 978-90-819761-6-9 ; 978-90-819761-7-6 ; 978-90-819761-8-3

AHB: LZ-M 10.00.00 MVPEEL

Permanent bij kabinet schepen M. Van Peel

UA-HB: CD-ADM-FPSW

AP-KC: LAPA 949.32-CORR-2012

MPM: BM 42229

3

DB: ARCH 410 CORR

DB: DB 796 ANTW

KMSKA: MONO-BC 7882

1-2

EHC: 825411 [LZ-68 b]

2-6

EHC: 767621 [C5-028 AA]

1-6

SA: 2064#32

2

SA: 2613#3

5

SA: 2613#4

6

SA: 1219#34

1

Antwerpen, door het oog van de stadsgidsen : de leukste plekjes, de strafste verhalen / Luc Corremans ; Koninklijke Gidsenvereniging van Antwerpen. — 2 ed. — Rumst : Uriel bvba, 2017. — 6 v. : ill. — 978-90-819761-2-1

DB: ARCH 410 CORR

EHC: 825410 [LZ-68 b]

1

EHC: 828328 [C5-101 ab]

1

Provinciaal Openluchtmuseum Bokrijk : gids / Mark Laenen ; [ill.] Robert Camps ; [ill.] André Vandeweyer ; [fotograaf] Alex Lambrechts ; [fotograaf] Hugo Maertens. — Brussel : Ludion, 1992. — 167 p. : ill.

EHC: 842483 [C5-100 eb]

Chants populaires flamands avec les airs notés et poésies populaires diverses recueillis à Bruges / Adolphe Lootens ; J.M.E. Feys. — Bruges : Desclée de Brouwer & Cie., 1879. — 309 p.

UA-CST: MAG-OW-C 21227

AP-KC: MM-LI-LOOTE-chants-1

EHC: 842170

EHC: E 21124 [S3-967 e]

Meer dan 100 liederen voor onze zingende jeugd met vakantie / Landsbond der Kristelijke Mutualiteiten. Dienst der Preventieve Luchtkuren. — Plaats van uitgave niet gekend : Landsbond der Kristelijke Mutualiteiten. — 128 p. — Titel varieert: Zingende jeugd met vakantie

EHC: 842202 [C5-082 f]

Mitten in Deutschland - Mitten im 20 Jahrhundert : die Zonengrenze. — 4 ed. — Bonn : Bundesministerium für Gesamtdeutsche Fragen, 1959. — Ill.

UA-CST: MAG-OFF 162.4.8.4

UA-CST: MAG-OFF 162.1.19

EHC: 842542 [C5-108 da]

1 losse bijl.

Le monde à l'envers : carnivals et mascarades d'Europe et de Méditerranée / [edit.] Marie-Pascale Mallé. — Paris : Flammarion, 2014. — 335 p. : ill. — 978-2-08-133195-2

MAS: HB 398.1

Sur les hauteurs du Katanga : du lac Moero à Lukafu: itinéraire du Prince Albert de Belgique / Jules Morisseau. — Bruxelles : Imprimerie scientifique Charles Bulens, 1910. — 85 p. : ill.

UA-CST: MAG-CMI-N 219

EHC: 842460 [C5-100 eb]

Oeroud Amsterdam : een zoektocht naar de vroegste geschiedenis van de stad / [edit.] Jan Boomgaard ; [edit.] Clé Lesger ; [edit.] Kees Zansvliet. — Amsterdam : Bas Lubberhuizen, 2018. — 176 p. : ill. — (Jaarboek van het Genootschap Amstelodamum ; 2017). — 978-90-5937-514-7

DB: ARCH 251 BOOM

Official guide and album of the Cunard Steamship Company. — 2 ed. — London : Sutton Sharpe and Co., 1877. — 260 p. : ill.

RSL: Rederijen-Cunard Line

Postales de Hidalgo. — México : Gobierno del Estado de Hidalgo, 2006. — 167 p. : ill. — 968-5464-25-1

UA-CST: MAG-OW-C 26931

De bloeitijd van het Nederlandse volkslied, vanaf het ontstaan tot aan de tweede helft van de zeventiende eeuw, met 25 meest onbekende liederen / Max Prick van Wely. — 2 ed. — Haarlem : De Toorts. — 270 p.

UA-CST: MAG 147 B 10

AP-KC: UM-MG-VOLKS-prickva-1
AP-KC: UM-MG-NEDER-prickva-1
TPC: LZ 355/6

Le Congo / Emmanuel Ratoin. — Tours : Alfred Mame et fils, éditeurs, 1890. — 240 p. : ill. — (Nos nouvelles colonies : 2e série in-8° ; 1890: 1)

EHC: 842582 [C5-108 cb]

Ruanda Urundi / [inl.] Jean-Paul Harroy ; [ill.] Claude Lyr ; [medewerker] Yves Dupuis ; [medewerker] Robert Geerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Infor Congo. — 147 p. : ill.

EHC: 842595

Vade mecum des visiteurs du port d'Anvers contenant outre les signes distinctifs des lignes régulières ... / John Schobbens. — Anvers : Imprimerie Bellemans Frères, 1899. — 104 p. : ill.

RSL: Passagiersvaart

SA: 105#6662

EHC: E 59297 [S1-25 h]

Carrement Bruxelles.=Ronduit Brussel / Paul Herman. — Bruxelles : Glénat Benelux, 2005. — 60 p. : ill. — 2-87176-218-X

EHC: 842390 [C5-108 cb]

De stad Delft / [compil.] Dirk Coster ; [inl.] G.E. van Walsum ; [medewerker] D.P. Oosterbaan ; [medewerker] S.H. Stoffel ; [medewerker] J. van der Werff ; [medewerker] Marie van Kranendonk ; [ill.] Ben Horsthuis. — Delft : Firma Judels en Brinkman, 1952. — 116 p. : ill.

UA-CST: RG 4115 H 10

EHC: 842573

EHC: K 161389 [M-64 c]

Straatnamenlijst der stad Antwerpen : aanduiding van politiewijk en gerechtelijk kanton en hun scheidingslijn in de rijbanen / [compil.] A. Brackeva ; [compil.] H. Cordon. — Antwerpen : Arrondissementskamer der Gerechtsdeurwaarders, 1964. — 110 p.

EHC: 842501 [C5-108 da]

Het aards paradijs / Lambert Swerts ; [inl.] Jozef Droogmans. — Berchem : Lambert Swerts, 1970. — 91 p. : ill.

EHC: 842419 [C5-111 ba]

Tongre : Notre-Dame: sa Vierge miraculeuse, son pèlerinage, son sanctuaire. — Verviers : Gerard & Co, 1968. — 59 p. : ill.

EHC: 842466 [C5-085 ec]

Gent binnenstebuiten / Manu de Tremerie ; Geert van Doorne. — Brugge : Uitgeverij Marc Van de Wiele pvba, 1983. — 174 p. : ill.

EHC: 842482 [C5-100 eb]

De Audenaardemolen te Beernem / J. Vlamynck. — Oedelem : Heemkundige Kring Bos en Beverveld, 1982. — Ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Heemkundige Kring Bos en Beverveld. - (1982)

EHC: 842687

De Beverhoutsroute / J. Vlamynck. — Oedelem : Heemkundige Kring Bos en Beverveld, 1973. — p. 117-126. — Overdruk uit Jaarboek. - Heemkundige Kring Bos en Beverveld. - (1972)

EHC: 842681

Heemschut-aktie voor het kleine monument : veldkapellen te Beernem / J. Vlamynck. — Oedelem : Heemkundige Kring Bos en Beverveld, 1976. — p. 11-16 : ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Heemkundige Kring Bos en Beverveld. - (1976)

EHC: 842669

De Lijstermolen van Beernem / J. Vlamynck. — Oedelem : Heemkundige Kring Bos en Beverveld, 1983. — Ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Heemkundige Kring Bos en Beverveld. - (1983)

EHC: 842686

De molen aan de Molenweg te Beernem / J. Vlamynck. — Oedelem : Heemkundige Kring Bos en Beverveld, 1981. — p. 101-107 : ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Heemkundige Kring Bos en Beverveld. - (1981)

EHC: 842656

De Walmolen te Beernem / J. Vlamynck. — Oedelem : Heemkundige Kring Bos en Beverveld, 1984. — p. 63-70 : ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Heemkundige Kring Bos en Beverveld. - (1984)

EHC: 842685

De Depré-molen aan de Dorpsstraat te Beernem / Joris Vlamynck. — Oedelem : Heemkundige Kring Bos en Beverveld, 1980. — p. 111-120 : ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Heemkundige Kring Bos en Beverveld. - (1980)

EHC: 842682

De Halfzotmolen te Beernem / Joris Vlamynck. — Oedelem : Heemkundige Kring Bos en Beverveld, 1979. — p. 50-57 : ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Heemkundige Kring Bos en Beverveld. - (1979)

EHC: 842683

Volksliederen op vliegende blaadjes / [compil.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur, 1985

EHC: 842410 [C5-120 ab]

Die Volkstrachten in Mähren vor 100 Jahren / Archiv für Volkstrachtenkunde [Prag]. — Prag : Taussig & Taussig, 1938. — Ill. — (Tschechoslowakische Trachtensibeln ; 1)

EHC: 842740

Het Kempisch boerenhuis : beknopt overzicht / Jozef Weyns. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1960. — 62 p. : ill. — (Bokrijkse berichten ; 6). — Overdruk uit Kulturhistorische verkenningen in de Kempen. - 1960. - p. 43-103

EHC: 842195

EHC: 784003 [C3-158 c / ds 378 d]

Vlaamse hoeven, vorm en sfeer / Jozef Weyns. — Lier : Van In, 1967. — 77 p. : ill. — (Campusreeks ; 4) ; (Verhandelingen van de Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding ; 504)

AP-KC: LAPA 728.6-WEYN-1967

DB: ARCH 224 WEYN

LH: 171.757

UA-CST: MAG-Coll 129.504

UA-CST: RG-S 192 :504

EHC: 842384

EHC: K 224177:4 [M-391 e]

UHasselt: 72 WEYN 1967