

## Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2019/05

[1]Aanwinsten van AP-CMU bmp

### 0

*Embrace our rivers : public art and ecology in India /* [edit.] Ravi Agarwal ; [edit.] Florian Matzner ; [edit.] Helmut Schippert. — New Delhi : Speaking Tiger Publishing, 2018. — 213 p. : ill. — Tentoonstelling: Lalit Kala Akademi [Chennai]. 2018/02/02 - 2018/03/04. — 978-3-7356-0467-5

AP-CMU: CMU 700.8 AGAR 2018

*Annette Weisser : make yourself available /* Susanne Weiß ; Ursula Schöndeling. — Berlin : The Green Box, 2015. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Heidelberger Kunstverein. 2013/07/06 - 2013/09/01 ; tentoonstelling: Kunstverein Langenhagen. 2015/05/18 - 2015/07/23. — 978-3-941644-71-7

AP-CMU: CMU 700.8 WEIS 2015

### Zonder udc

*Handbook of theory and practice of sustainable development in higher education /* [edit.] Walter Leal Filho ; [edit.] Luciana Brandli ; [edit.] Paula Castro ; [edit.] Julie Newman. — Cham : Springer, 2017. — 486 p. : ill. — (World sustainability series ; 2017: 1). — 978-3-319-83845-8 ; 978-3-319-47868-5 ; 978-3-319-47867-8

AP-CMU: CMU 489 FILH 2017

Volume 1

*La Norda Specialo 15 : restorative and healing tactics /* [edit.] Mario Lemafa ; [edit.] Matthew Offenbacher. — Seattle, Wash. : La Norda Specialo, 2018. — 10 p. losbladig : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 NORD 2018

In leeshoek: enkel raadpleging ter plaatse

*Punk : chaos to couture /* Andrew Bolton ; Richard Hell ; John Lydon ; Jon Savage ; [edit.] Eugenia Bell. — First printing. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2013. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2013/05/09 - 2013/08/14. — 978-1-58839-489-7 ; 978-0-300-19185-1

AP-CMU: CMU 907 PUNK 2013

*Kostuumgeschiedenis /* Marja Woldringh. — Groningen : Wolters, 1972. — 154 p. : ill. — 90-01-95975-X

AP-CMU: CMU 907 WOLD 1972

### Semiotiek

*Beeld/taal : theorie van de visuele communicatie /* Marc Bekaert. — Brussel : University Press Antwerp, 2018. — 465 p. : ill. — 978-90-5718-800-8

AP-CMU: CMU 536 BEKA 2018

*Dan Graham : rock/music writings.* — New York, N.Y. : Primary Information, 2009. — 219 p. — 0-9788697-3-7

AP-CMU: CMU 700.8 GRAH 2009

*In-A-Gadda-Da-Vida.* — London : Tate Publishing, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain Linbury Galleries [London]. 2004/03/03 - 2004/05/31. — 1-85437-496-6

AP-CMU: CMU 725.9 INAG 2004

*Chipka /* Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978-90-810800-4-0

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

*Ives Maes : Recyclable Refugee Camp /* Dieter Roelstraete ; Philippe Van Cauteren ; Monika Szewczyk ; [edit.] Joris Kritis ; [edit.] Julie Peeters. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2008. — 144 p. : ill. — 978-90-76979-59-5

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2008

*Yinka Shonibare : Double Dutch /* [edit.] Jaap Guldemond ; [edit.] Gabriele Mackert ; [edit.] Barbera van Kooij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans van Beuningen [Rotterdam]. 2004/02/21 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wien [Vienna]. 2004/05/15 - 2004/09/05. — 90-5662-367-2

AP-CMU: CMU 700.8 SHON 2004

### Dagbladen en algemene tijdschriften

*Fair arts almanac 2019 /* [edit.] Nicolas Galeazzi. — Plaats van uitgave niet gekend : State of the arts, 2019. — 165 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 FAIR 2019

### Plaatwerken

*Charlotte Lybeer : Linus' blanket /* [edit.] Johan Pas ; [edit.] Stefan Vanthuyne. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2019. — 80 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 05). — 978-94-90521-44-8

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

*Charlotte Lybeer : epidermis II /* Inge Henneman ; Dirk de Wachter ; Thomas Crombez ; Tom Nys. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 62). — Titel varieert: Charlotte Lybeer : epidermis 2. — 978-94-90800-40-6

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2015

## Filosofie

*Chromatopia : an illustrated history of color* / David Coles ; [fotograaf] Adrian Lander. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 223 p. : ill. — 978-1-76076-002-1  
AP-CMU: CMU 536.5 COLE 2018

*Huh? Aha! Duh : over de zin van onzin* / Emily Kocken. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2019. — 135 p. — (Kunstgeschenk ; 2019: 1). — 978-90-79917-79-2  
AP-CMU: CMU 700.6 KOCK 2019

*La Norda Specialo 15 : restorative and healing tactics* / [edit.] Mario Lemafa ; [edit.] Matthew Offenbacher. — Seattle, Wash. : La Norda Specialo, 2018. — 10 p. losbladig : ill.  
AP-CMU: CMU 700.7 NORD 2018  
In leeshoek: enkel raadpleging ter plaatse

*Color : a visual history from Newton to modern color matching guides* / Alexandra Loske. — Washington, D.C. : Smithsonian Books, 2019. — 240 p. : ill. — 978-1-58834-657-5  
AP-CMU: CMU 536.5 LOSK 2019

## Psychologie

*La Norda Specialo 15 : restorative and healing tactics* / [edit.] Mario Lemafa ; [edit.] Matthew Offenbacher. — Seattle, Wash. : La Norda Specialo, 2018. — 10 p. losbladig : ill.  
AP-CMU: CMU 700.7 NORD 2018  
In leeshoek: enkel raadpleging ter plaatse

## Sociologie

*How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions* / [edit.] Antje Majewski ; [edit.] Ina Dinter ; [edit.] Aleksandra Jach. — Berlin : Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin, 2018. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin]. 2018/11/16 - 2019/05/12. — 978-3-86206-716-9  
AP-CMU: CMU 700.7 MAJE 2018

*Punk : chaos to couture* / Andrew Bolton ; Richard Hell ; John Lydon ; Jon Savage ; [edit.] Eugenia Bell. — First printing. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2013. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2013/05/09 - 2013/08/14. — 978-1-58839-489-7 ; 978-0-300-19185-1  
AP-CMU: CMU 907 PUNK 2013

## Polemologie

*Wapens en wapenrustinge* / Frederick Wilkinson. — London : The Hamlyn Publishing Group Limited, 1980. — 156 p. : ill. — (Optimum books ; 1980: 1). — 0-600-30384-5  
AP-CMU: CMU 920 WILK 1980

## Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2  
AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

## Natuurkunde

*Chromatopia : an illustrated history of color* / David Coles ; [fotograaf] Adrian Lander. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 223 p. : ill. — 978-1-76076-002-1  
AP-CMU: CMU 536.5 COLE 2018

*Sharpening woodworking tools : how to achieve the sharpest cutting edges with traditional techniques* / Rudolf Dick. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing, 2017. — 222 p. : ill. — Originally published in German in 2013. — 978-0-7643-5349-9  
AP-CMU: CMU 680 DICK 2017

*Color : a visual history from Newton to modern color matching guides* / Alexandra Loske. — Washington, D.C. : Smithsonian Books, 2019. — 240 p. : ill. — 978-1-58834-657-5  
AP-CMU: CMU 536.5 LOSK 2019

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2  
AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*Elemental : an arts and ecology reader* / Ruth Little ; Basia Irland ; David Haley ; Beverly Naidus ; Tim Collins ; Reiko Goto ; Krista Geneviève Lynes ; T.J. Demos ; Anne Douglas ; Chris Fremantle ; Wallace Heim ; [edit.] James Brady ; World of Matter. — Plaats van uitgave niet gekend : Gaia Project Press, 2016. — 207 p. : ill. — 978-0-9932192-0-7  
AP-CMU: CMU 700.7 BRAD 2016

## Ingenieurswetenschappen

*Sharpening woodworking tools : how to achieve the sharpest cutting edges with traditional techniques* / Rudolf Dick. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing, 2017. — 222 p. : ill. — Originally published in German in 2013. — 978-0-7643-5349-9  
AP-CMU: CMU 680 DICK 2017

*Glorious inspiration : Kaffe Fassett's needlepoint source book* / Kaffe Fassett. — London : Ebury Press, 1997. — 191 p. : ill. — 0-09-185353-2  
AP-CMU: CMU 625 FASS 1997

*Cut and fold paper textures : techniques for surface design /*  
Paul Jackson. — London : Laurence King Publishing, 2017. —  
128 p. : ill ; ill. — 978-1-78067-861-0  
AP-CMU: CMU 778 JACK 2017

## Milieubescherming

*How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions /* [edit.] Antje Majewski ; [edit.] Ina Dinter ; [edit.] Aleksandra Jach. — Berlin : Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin, 2018. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin]. 2018/11/16 - 2019/05/12. — 978-3-86206-716-9  
AP-CMU: CMU 700.7 MAJE 2018

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Das polnische Plakat von 1892 bis Heute : aus dem Sammlungen des Plakatumuseum Wilanów.* — Berlin : Hochschule der Künste, 1980. — 192 p. : ill. — 3-87868-129-1  
AP-CMU: CMU 753 POLN 1980

## Reclame

*Das polnische Plakat von 1892 bis Heute : aus dem Sammlungen des Plakatumuseum Wilanów.* — Berlin : Hochschule der Künste, 1980. — 192 p. : ill. — 3-87868-129-1  
AP-CMU: CMU 753 POLN 1980

## Communicatie

*Kim Sooja : conditions of humanity.= Kim Sooja : conditions d'humanité /* [edit.] Laurence Barbier ; [edit.] Annie van Assche ; [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Isabel Kauenhoven ; Nicolas Bourriaud ; Julian Zugazagoitia. — Milan : 5 Continents Editions, 2003. — 105 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Lyon]. 2003/02/05 - 2003/04/20 ; tentoonstelling: museum kunst palast [Düsseldorf]. 2004/02/14 - 2004/05/23. — 3-9808208-7-4  
AP-CMU: CMU 700.8 SOOJ 2003

*Film history : an introduction /* Kristin Thompson ; David Bordwell. — 4 ed. — New York, N.Y. : McGraw-Hill Education, 2019. — losbladig, 780 p. : ill. — 978-1-259-87035-4  
AP-CMU: CMU 768 THOM 2019

## Mechanische technologie

*Glorious inspiration : Kaffe Fassett's needlepoint source book /* Kaffe Fassett. — London : Ebury Press, 1997. — 191 p. : ill. — 0-09-185353-2  
AP-CMU: CMU 625 FASS 1997

*Cut and fold paper textures : techniques for surface design /*  
Paul Jackson. — London : Laurence King Publishing, 2017. —  
128 p. : ill ; ill. — 978-1-78067-861-0  
AP-CMU: CMU 778 JACK 2017

## Computer. Informatica

*Nonhuman photography /* Joanna Zylinska. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 257 p. : ill. — 978-0-262-03702-0  
AP-CMU: CMU 760.4 ZYLI 2017

## Kunst

*Amateur : Wendelien van Oldenborgh /* [edit.] Emily Pethick ; [edit.] David Morris. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 395 p. : ill. — Produced in association with the Dr. A.H. Heinekenprijs de Kunst 2014. — 978-3-95679-191-8  
AP-CMU: CMU 700.8 OLDE 2015

*Art and ecology now /* [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2  
AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*Art & queer culture /* [edit.] Catherine Lord ; [edit.] Richard Meyer. — 2nd edition, revised and updated. — London : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Art and queer culture. — 978-0-7148-7834-8  
AP-CMU: CMU 705.8 LORD 2019

*Artistic visions of the anthropocene north : climate change and nature in art /* [edit.] Gry Hedin ; [edit.] Ann-Sofie N. Gremaud. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — (Routledge advances in art and visual studies ; 36). — 978-1-138-23263-1  
AP-CMU: CMU 700.7 HEDI 2018

*In front of nature : the European landscapes of Thomas Fearnley /* [edit.] Ann Sumner ; [edit.] Greg Smith ; Ernst Haverkamp ; David Jackson ; Kate Lowry. — London : GILES, 2012. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: The Barber Institute of Fine Arts, University of Birmingham. 2012/10/19 - 2013/01/27. — 978-1-907804-10-6  
AP-CMU: CMU 700.8 FEAR 2012

*Kleine meubelen /* Margot Brauch. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1980. — 160 p. : ill. — (Antiek voor liefhebbers en verzamelaars ; 1980: 2). — 90-247-9262-X  
AP-CMU: CMU 774 BRAU 1980

*César : la rétrospective /* [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Bénédicte Ajac. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2017/12/13 - 2018/03/26. — 978-2-84426-796-2  
AP-CMU: CMU 700.8 CESA 2017

*Charlotte Lybeer : Linus' blanket* / [edit.] Johan Pas ; [edit.] Stefan Vanthuynne. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2019. — 80 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 05). — 978-94-90521-44-8

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

*Louise Bourgeois : suspension* / Robert Pincus-Witten. — Milano : Skira, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Cheim & Read [New York, N.Y.]. 2014/10/30 - 2015/01/10. — 978-88-572-2589-0 ; 978-88-572-2588-3

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2014

*Chromatopia : an illustrated history of color* / David Coles ; [fotograaf] Adrian Lander. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 223 p. : ill. — 978-1-76076-002-1

AP-CMU: CMU 536.5 COLE 2018

*Courbet : les dessins* / [edit.] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Anne-Sophie Poirot ; [medewerker] Philippe Clerc ; [inl.] Louis-Antoine Prat. — Paris : Les Cahiers Dessinés, 2019. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Gustave Courbet [Ornans]. 2019/02/14 - 2019/04/29 ; tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2019/11/01 - 2020/02/02. — 979-1-09-087583-8

AP-CMU: CMU 700.8 COUR 2019

*Sieraden van de late 18e tot de vroege 20e eeuw* / Lydia-Lida Dewiel. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1980. — 160 p. : ill. — (Antiek voor liefhebbers en verzamelaars ; 1980: 4). — 90-274-9261-1

AP-CMU: CMU 777 DEWI 1980

*Die Entdeckung einer neuen Welt : die Schenkung der Werke der Neuen Sachlichkeit Hannover durch die Sparkasse Hannover* / [edit.] Susanne Meyer-Büser ; [edit.] Norbert Nobis. — Hannover : Sprengel Museum, 2006. — 122 p. : ill. — 3-89169-197-1 ; 978-3-89169-197-7

AP-CMU: CMU 700.4 SPRE 2006

*Erika Verzutti* / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Laure Chauvelot. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2019. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2019/02/20 - 2019/04/15. — 978-2-84426-838-9

AP-CMU: CMU 700.8 VERZ 2019

*European old master drawings from the Bruges print room* / [edit.] Virginie D' Haene. — Tiel : Lannoo, 2019. — 239 p. : ill. — 978-94-014-5934-1

AP-CMU: CMU 740 BRUG 2019

*Fair arts almanac 2019* / [edit.] Nicolas Galeazzi. — Plaats van uitgave niet gekend : State of the arts, 2019. — 165 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 FAIR 2019

*Walter Leblanc* / [edit.] Francesca Pola ; Robyn Farrell ; Serge Lemoine ; Eva Wittocx. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2017. — 205 p. : ill. — 978-94-6230-157-3

AP-CMU: CMU 700.8 LEBL 2017

*Glorious inspiration : Kaffe Fassett's needlepoint source book* / Kaffe Fassett. — London : Ebury Press, 1997. — 191 p. : ill. — 0-09-185353-2

AP-CMU: CMU 625 FASS 1997

*What are you looking at? 150 years of modern art in the blink of an eye* / Will Gompertz. — Plaats van uitgave niet gekend : Penguin Books, 2016. — 435 p. : ill. — Includes index. ; First published by Viking 2012. — 978-0-241-96599-3

AP-CMU: CMU 705.8 GOMP 2016

*Dan Graham : rock/music writings*. — New York, N.Y. : Primary Information, 2009. — 219 p. — 0-9788697-3-7

AP-CMU: CMU 700.8 GRAH 2009

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Hilma af Klint : paintings for the future* / Tracey Bashkoff ; David Horowitz. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 243 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/12 - 2019/02/03. — 978-0-89207-543-0

AP-CMU: CMU 700.8 KLIN 2018

*Prägen, stanzen, guillochieren : die zeitgenössische schmuckmanufaktur = Embossing, punching, guilloché engraving : contemporary artisanal jewellery production* / Andreas Gut ; Frieda Dörfer ; Almut Benkert ; Andrea Grimm ; Gert Hager ; Ulrich Jautz ; Nicole Hoffmeister-Kraut ; cornelie Holzach ; Waltraut Neuwirth ; Phil G. Poirier ; Fritz Rapp ; Ruth Reisert-Hafner ; Birgitta Hafner ; Curt Streubel ; Sandra Pfäffmin ; Christianne Weber-Stöber. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 155 p. : ill. — 978-3-89790-510-8

AP-CMU: CMU 777 GUT 2017

*Sexual politics : Judy Chicago's 'Dinner Party' in feminist art history* / [edit.] Amelia Jones ; Laura Cottingham ; Susan Kandel ; Anette Kubitzka ; Laura Meyer ; Nancy Ring. — Los Angeles, Calif. : UCLA at the Armand Hammer Museum of Art and Cultural Center, 1996. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: UCLA at the Armand Hammer Museum of Art and Cultural Center [Los Angeles, Calif.]. 1996/04/24 - 1996/08/18. — 0-520-20566-9

AP-CMU: CMU 707.8 JONE 1996

*Charlotte Lybeer : epidermis II* / Inge Henneman ; Dirk de Wachter ; Thomas Crombez ; Tom Nys. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 62). — Titel varieert: Charlotte Lybeer : epidermis 2. — 978-94-90800-40-6

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2015

*Lois Dodd / Faye Hirsch.* — London : Lund Humphries, 2017. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2017: 2). — 978-1-84822-237-3

AP-CMU: CMU 700.8 DODD 2017

*Hockney - Van Gogh : the joy of nature /* [edit.] Edwin Becker ; [edit.] Louis Van Tilborgh. — Tweede druk maart 2019. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2019/03/01 - 2019/05/26. — 978-94-90880-20-0 ; 978-94-93070-04-2

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 2019

*How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions /* [edit.] Antje Majewski ; [edit.] Ina Dinter ; [edit.] Aleksandra Jach. — Berlin : Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin, 2018. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin]. 2018/11/16 - 2019/05/12. — 978-3-86206-716-9

AP-CMU: CMU 700.7 MAJE 2018

*In-A-Gadda-Da-Vida.* — London : Tate Publishing, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain Linbury Galleries [London]. 2004/03/03 - 2004/05/31. — 1-85437-496-6

AP-CMU: CMU 725.9 INAG 2004

*The figurative sculpture of Magdalena Abakanowicz : bodies, environments and myths /* Joanna Inglot. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 154 p. : ill. — 0-520-23125-2

AP-CMU: CMU 700.8 ABAK 2004

*Jean Dubuffet : les dernières années /* [edit.] Alfred Pacquement ; [edit.] Françoise Bonnefoy. — Paris : Éditions du Jeu de Paume, 1991. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie nationale du jeu de paume [Paris]. 1991/06/20 - 1991/09/22. — 2-908901-00-5

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 1991

*Perfume, cologne and scent bottles /* Jacquelyne Y. Jones North ; [fotograaf] Duane A. Young. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing, 1986. — 244 p. : ill. — 0-88740-072-8

AP-CMU: CMU 777 JONE 1986

*Kiyoji Otsuji Photography Archive : film collection 3, studio visits /* [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2019. — 97 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTSU 2019

*Huh? Aha! Duh : over de zin van onzin /* Emily Kocken. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2019. — 135 p. — (Kunstgeschenk ; 2019: 1). — 978-90-79917-79-2

AP-CMU: CMU 700.6 KOCK 2019

*Ines Cox : SAVE /* [edit.] Johan Pas ; [edit.] Stefan Vanthuyne. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2019. — Ill. — (Track report ; TR 19/ 03). — 978-94-90521-43-1

AP-CMU: CMU 700.8 COX 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

*Art Nouveau sieraden : gids voor kunst- en antiekverzamelaars /* David Lancaster. — Utrecht : Kosmos-Z&K Uitgevers, 1996. — 80 p. : ill. — 90-215-2920-3

AP-CMU: CMU 777.4 LANC 1996

*Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive /* [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7

AP-CMU: CMU 700.8 KOKO 2018

*Color : a visual history from Newton to modern color matching guides /* Alexandra Loske. — Washington, D.C. : Smithsonian Books, 2019. — 240 p. : ill. — 978-1-58834-657-5

AP-CMU: CMU 536.5 LOSK 2019

*Lubaina Himid : workshop manual /* [inl.] Lisa Panting ; [inl.] Malin Stahl ; Badischer Kunstverein [Karlsruhe] ; Modern Art Oxford ; Spike Island [Bristol] ; Nottingham Contemporary. — London : Koenig Books, 2018. — 311 p. : ill. — 978-3-96098-472-6

AP-CMU: CMU 700.8 HIMI 2018

*Walter De Maria : meaningless work /* Jane McFadden. — London : Reaktion Books, 2016. — 235 p. : ill. — 978-1-78023-667-4

AP-CMU: CMU 700.8 MARI 2016

*In the shadow a shadow : the work of Joan Jonas /* Johanna Burton ; Barbara Clausen ; Douglas Crimp ; Susan Rothenberg ; Richard Serra. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 555 p. : ill. — Tentoonstelling: HangarBicocca [Milaan]. 2014/10/02 - 2015/2/01 ; tentoonstelling: Malmö Konsthall. 2015/09/26 - 2016/01/10. — 978-3-7757-3961-0

AP-CMU: CMU 700.8 JONA 2015

*Schilderijen : echt, fraude, vals : moderne onderzoekingsmethoden van de schilderijenexpertise /* R.H. Marijnissen. — Brussel : Elsevier, 1985. — 415 p. : ill. — 90-10-05688-0

AP-CMU: CMU 700.5 MARI 1985

*Circus people and posters /* J. Markschiess-van Trix ; Bernhard Nowak. — Leipzig : Edition Leipzig, 1977. — 269 p. : ill.

AP-CMU: CMU 797 MARK 1977

*Jewelry : the body transformed /* [edit.] Melanie Holcomb ; Kim Benzel ; Soyoung Lee ; Diana Craig Patch ; Joanne Pillsbury ; Beth Carver Wees. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2018. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2018/11/12 - 2019/02/24. — 978-1-58839-650-1

AP-CMU: CMU 777 HOLC 2018

*Hannah Ryggen : weaving the world = Hannah Ryggen : verden i veven /* [edit.] Øystein Ustvedt ; [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Nils Ohlsen. — London : Koenig Books, 2015. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum

[Oslo]. 2015/06/12 - 2015/10/04 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö]. 2015/10/31 - 2016/03/06. — 978-82-8154-105-4 ; 978-3-86335-773-3  
AP-CMU: CMU 700.8 RYGG 2015

*Omega's eyes : Marlene Dumas on Edvard Munch, guest star René Daniëls / Trine Otte Bak Nielsen.* — Oslo : Munch Museum, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2018/09/29 - 2019/01/13. — 978-82-93560-22-7

AP-CMU: CMU 700.8 DUMA 2018

*Frederic Matys Thursz.* — Saint-Etienne : Editions Musée d'art moderne Saint-Etienne, 1989. — 74 p. : ill. — 2-907571-06-0

AP-CMU: CMU 700.8 THUR 1989

*Rebel rebel : art + rock / Denis Gielen ; [inl.] Jeff Rian.* — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 301 p. : ill. — 978-94-6230-149-8

AP-CMU: CMU 780 GIEL 2016

*Kim Sooja : conditions of humanity = Kim Sooja : conditions d'humanité / [edit.] Laurence Barbier ; [edit.] Annie van Assche ; [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Isabel Kauenhoven ; Nicolas Bourriaud ; Julian Zugazagoitia.* — Milan : 5 Continents Editions, 2003. — 105 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Lyon]. 2003/02/05 - 2003/04/20 ; tentoonstelling: museum kunst palast [Düsseldorf]. 2004/02/14 - 2004/05/23. — 3-9808208-7-4

AP-CMU: CMU 700.8 SOOJ 2003

*Goya : order & disorder / [edit.] Stephanie Loeb Stepanek ; [edit.] Frederick Ilchman ; Janis A. Tomlinson ; [medewerker] Clifford S. Ackley ; [medewerker] Jane E. Braun ; [medewerker] Manuela B. Mena Marqués ; [medewerker] Gudrun Maurer ; [medewerker] Elisabetta Polidori ; [medewerker] Sue Welsh Reed ; [medewerker] Benjamin Weiss ; [medewerker] Juliet Wilson-Bareau.* — Boston, Mass. : MFA, 2014. — 403 p. : ill. — Titel varieert: Goya : order and disorder. — 978-0-87846-808-9

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2014

*Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen = Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar.* — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2017

*Alfred Haberpointner : konkrete Verwandlungen / Carl Aigner ; Sonja Klee ; C. Sylvia Weber.* — Künzelsau : Swiridoff, 2004. — 129 p. : ill. — 978-3-89929-017-2

AP-CMU: CMU 700.8 HABE 2004

*Tacita Dean : selected writing and complete works & filmography.* — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2018/05/19 - 2018/08/12 ; tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 2018/03/15 - 2018/05/28 ; tentoonstelling:

National Gallery [London]. 2018/03/15 - 2018/05/28. — 978-1-910350-88-1

AP-CMU: CMU 700.8 DEAN 2018

*De Mena, Murillo, Zurbarán : masters of the Spanish baroque / Ruud Priem ; Sibylla Goegebuer ; Malgorzata Nowara ; Gilles Zeimet ; Noël Geirnaert.* — Brugge : Van de Wiele Publishing, 2019. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Janshospitaal [Brugge]. 2019/03/08 - 2019/10/06 ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art Luxembourg (MNHA). 2020/01/24 - 2020/06/07. — 978-90-76297-79-8

AP-CMU: CMU 705.5 MENA 2019

*Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder.* — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978-90-810800-4-0

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

*Goshka Macuga : intellectual co-operation / [edit.] Eva Kraus ; [edit.] Anja Skowronski ; Daniel Hess ; Sophia Petri.* — London : Koenig Books, 2018. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Nürnberg]. 2018/07/13 - 2018/09/16. — 978-3-96098-455-9

AP-CMU: CMU 700.8 MACU 2018

*The photographer's playbook : 307 assignments and ideas / [edit.] Jason Fulford ; [edit.] Gregory Halpern.* — New York, N.Y. : Aperture, 2014. — 427 p. : ill. — 978-1-59711-247-5

AP-CMU: CMU 760.4 FULF 2014

*Das polnische Plakat von 1892 bis Heute : aus dem Sammlungen des Plakatumuseums Wilanów.* — Berlin : Hochschule der Künste, 1980. — 192 p. : ill. — 3-87868-129-1

AP-CMU: CMU 753 POLN 1980

*Ives Maes : Recyclable Refugee Camp / Dieter Roelstraete ; Philippe Van Cauteren ; Monika Szewczyk ; [edit.] Joris Kritis ; [edit.] Julie Peeters.* — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2008. — 144 p. : ill. — 978-90-76979-59-5

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2008

*Rubens / [edit.] Raf Scheers.* — Antwerpen : Uitgeverij Cascade, 2018. — 120 p. : ill. — (Eos : actueel maandblad over wetenschap en technologie ; 2018:special,[ 3])

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

*Ruth Asawa : life's work / [edit.] Tamara h. Schenkenberg ; [medewerker] Aruna D' Souza ; [medewerker] Helen Molesworth.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-300-24269-0

AP-CMU: CMU 700.8 ASAW 2019

*Anj Smith : sea lily, feather star / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Jo Applin ; Leena Krohn.* — Tampere : The City of Tampere / Sara Hildén Art Museum, 2018. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildén Art Museum [Tampere]. 2018/09/22 - 2019/01/20. — 978-951-609-930-2

AP-CMU: CMU 700.8 SMIT 2018

AP-CMU: CMU 700.8 HOUS 2019

*Monografie des Plakats : Entwicklung, Stil, Design* / Herbert Schindler. — München : Süddeutscher Verlag, 1972. — 275 p. : ill. — 3-7991-5653-4

AP-CMU: CMU 754 SCHI 1972

*Sea fever : an artist collaboration based on the poem by John Masefield (1902)* / [kunstenaar] Bruno Van Dijk ; [fotograaf] Mike Perry ; [medewerker] Philip Gross ; [medewerker] Pete Judge ; [medewerker] Jeroen Laureyns. — Abele/Watou : De Queeste Art, 2016. — Ill. — Tentoonstelling: De Queeste Art [Abele/Watou]. 2016/11/20 - 2016/12/18. — 978-90-9029962-4

AP-CMU: CMU 700.8 DIJC 2016

*Soil culture : bringing the arts down to earth* / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2-5 July 2014. — 978-0-9932192-1-4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

*Gülsün Karamustafa : Chronographia* / [edit.] Julia Stoff ; [edit.] Melanie Roumigüière ; [edit.] Övül Ö. Durmuşoğlu. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin]. 2016/06/10 - 2016/10/23. — 978-3-903131-17-0

AP-CMU: CMU 700.8 KARA 2016

*Henri Jacobs : parcours de tocht.* — Nuth : Drukkerij Rosbeek, 1997. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 1997/10/19 - 1997/12/14 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1997/11/29 - 1998/01/11. — 978-90-70940-23-2

AP-CMU: CMU 700.8 JACO 1997

*Tin* / Gabriele Sterner ; [edit.] Albrecht Bangert. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1980. — 160 p. : ill. — (Antiek voor liefhebbers en verzamelaars ; 1980: 3). — Oorspronkelijke titel: Zinn - Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. — 90-274-9248-4

AP-CMU: CMU 777.3 STER 1980

*Leadership in the arts : an inside view* / Marilyn Taft Thomas. — Bloomington, Ind. : AuthorHouse, 2008. — 327 p. : ill. — 978-1-4343-6888-1

AP-CMU: CMU 700 TAFT 2008

*The golden age of Flemish painting* / P. Van Calster ; Arnout Balis ; Willy Laureyssens ; Hans Vlieghe. — Taichung : Taiwan Museum of Art, 1988. — 237 p. : ill. — Met bijlage : 'Tapestry', [6] p. (vouwblad) ; tentoonstelling: Taiwan Museum of Art [Taichung], 1988/06/26 - 1988/09/23

AP-CMU: CMU 736.2 CALS 1988

*Thomas Houseago : almost human* / [edit.] Hélène Studievic. — Paris : Editions Paris Musées, 2019. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2019/03/15 - 2019/07/14. — 978-2-7596-0413-5

*Film history : an introduction* / Kristin Thompson ; David Bordwell. — 4 ed. — New York, N.Y. : McGraw-Hill Education, 2019. — losbladig, 780 p. : ill. — 978-1-259-87035-4

AP-CMU: CMU 768 THOM 2019

*Sara Vermeylen : ajuin, traan in de ogen, troost onder de rokken* / [fotograaf] Tine De Souter. — Plaats van uitgave niet gekend : Sara Vermeylen, 2018. — 147 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERM 2018

Kunstenaarsboek: in de leeshoek

*Vitamin T : threads and textiles in contemporary art* / [edit.] Catalina Imizcoz ; [edit.] Louisa Elderton ; [edit.] Rebecca Morrill ; [inl.] Jenelle Porter. — London : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill. — 978-0-7148-7661-0

AP-CMU: CMU 779 VITA 2019

*Wapens en wapenrustinge* / Frederick Wilkinson. — London : The Hamlyn Publishing Group Limited, 1980. — 156 p. : ill. — (Optimum books ; 19980: 1). — 0-600-30384-5

AP-CMU: CMU 920 WILK 1980

*Arthur Briët : 'Rembrandt van de Veluwe'* / Williëtte Wolters-Groeneveld ; [edit.] Margot Jongedijk. — Venlo : Van Spijk Art Books, 2019. — 132 p. : ill. — 978-90-6216-956-6

AP-CMU: CMU 700.8 BRIE 2019

*Elemental : an arts and ecology reader* / Ruth Little ; Basia Irland ; David Haley ; Beverly Naidus ; Tim Collins ; Reiko Goto ; Krista Geneviève Lynes ; T.J. Demos ; Anne Douglas ; Chris Fremantle ; Wallace Heim ; [edit.] James Brady ; World of Matter. — Plaats van uitgave niet gekend : Gaia Project Press, 2016. — 207 p. : ill. — 978-0-9932192-0-7

AP-CMU: CMU 700.7 BRAD 2016

*Thomas Nozkowski* / John Yau. — London : Lund Humphries, 2017. — 151 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2017: 1). — 978-1-84822-238-0

AP-CMU: CMU 700.8 NOZK 2017

*Yinka Shonibare : Double Dutch* / [edit.] Jaap Guldemon ; [edit.] Gabriele Mackert ; [edit.] Barbera van Kooij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans van Beuningen [Rotterdam]. 2004/02/21 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wien [Vienna]. 2004/05/15 - 2004/09/05. — 90-5662-367-2

AP-CMU: CMU 700.8 SHON 2004

*Nonhuman photography* / Joanna Zylińska. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 257 p. : ill. — 978-0-262-03702-0

AP-CMU: CMU 760.4 ZYLI 2017

## Film. Toneel

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Kim Sooja : conditions of humanity = Kim Sooja : conditions d'humanité* / [edit.] Laurence Barbier ; [edit.] Annie van Assche ; [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Isabel Kauenhoven ; Nicolas Bourriaud ; Julian Zugazagoitia. — Milan : 5 Continents Editions, 2003. — 105 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Lyon]. 2003/02/05 - 2003/04/20 ; tentoonstelling: museum kunst palast [Düsseldorf]. 2004/02/14 - 2004/05/23. — 3-9808208-7-4

AP-CMU: CMU 700.8 SOOJ 2003

*Film history : an introduction* / Kristin Thompson ; David Bordwell. — 4 ed. — New York, N.Y. : McGraw-Hill Education, 2019. — losbladig, 780 p. : ill. — 978-1-259-87035-4

AP-CMU: CMU 768 THOM 2019

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2

AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive* / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7

AP-CMU: CMU 700.8 KOKO 2018

*Chipka* / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978-90-810800-4-0

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

*Soil culture : bringing the arts down to earth* / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2-5 July 2014. — 978-0-9932192-1-4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

## Germaanse letterkunde

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2

AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive* / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7

AP-CMU: CMU 700.8 KOKO 2018

*Chipka* / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978-90-810800-4-0

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

*Soil culture : bringing the arts down to earth* / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2-5 July 2014. — 978-0-9932192-1-4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

## Engelse letterkunde

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2

AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014



*Soil culture : bringing the arts down to earth* / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2–5 July 2014. — 978–0–9932192–1–4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

## Amerikaanse letterkunde

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978–0–500–23916–2

AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*Soil culture : bringing the arts down to earth* / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2–5 July 2014. — 978–0–9932192–1–4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

## Duitse letterkunde

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0–8109–6898–3 ; 0–89207–178–8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive* / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 317 p. : ill. — 978–3–86828–898–8 ; 978–3–86828–907–7

AP-CMU: CMU 700.8 KOKO 2018

## Nederlandse letterkunde

*Chipka* / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978–90–810800–4–0

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

## Romaanse letterkunde

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0–8109–6898–3 ; 0–89207–178–8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

## Franse letterkunde

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0–8109–6898–3 ; 0–89207–178–8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

## Aardrijkskunde

*How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions* / [edit.] Antje Majewski ; [edit.] Ina Dinter ; [edit.] Aleksandra Jach. — Berlin : Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin, 2018. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin]. 2018/11/16 - 2019/05/12. — 978–3–86206–716–9

AP-CMU: CMU 700.7 MAJE 2018

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Amateur : Wendelien van Oldenborgh* / [edit.] Emily Pethick ; [edit.] David Morris. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 395 p. : ill. — Produced in association with the Dr. A.H. Heinekenprijs de Kunst 2014. — 978–3–95679–191–8

AP-CMU: CMU 700.8 OLDE 2015

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978–0–500–23916–2

AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*Art & queer culture* / [edit.] Catherine Lord ; [edit.] Richard Meyer. — 2nd edition, revised and updated. — London : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Art and queer culture. — 978–0–7148–7834–8

AP-CMU: CMU 705.8 LORD 2019

*In front of nature : the European landscapes of Thomas Fearnley* / [edit.] Ann Sumner ; [edit.] Greg Smith ; Ernst Haverkamp ; David Jackson ; Kate Lowry. — London : GILES, 2012. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: The Barber Institute of Fine Arts, University of Birmingham. 2012/10/19 - 2013/01/27. — 978–1–907804–10–6

AP-CMU: CMU 700.8 FEAR 2012

*César : la rétrospective* / [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Bénédicte Ajac. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou, Galerie 1 [Paris]. 2017/12/13 - 2018/03/26. — 978-2-84426-796-2

AP-CMU: CMU 700.8 CESA 2017

*Charlotte Lybeer : Linus' blanket* / [edit.] Johan Pas ; [edit.] Stefan Vanthuynne. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2019. — 80 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 05). — 978-94-90521-44-8

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

*Louise Bourgeois : suspension* / Robert Pincus-Witten. — Milano : Skira, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Cheim & Read [New York, N.Y.]. 2014/10/30 - 2015/01/10. — 978-88-572-2589-0 ; 978-88-572-2588-3

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2014

*Courbet : les dessins* / [edit.] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Anne-Sophie Poirot ; [medewerker] Philippe Clerc ; [inl.] Louis-Antoine Prat. — Paris : Les Cahiers Dessinés, 2019. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Gustave Courbet [Ornans]. 2019/02/14 - 2019/04/29 ; tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2019/11/01 - 2020/02/02. — 979-1-09-087583-8

AP-CMU: CMU 700.8 COUR 2019

*Die Entdeckung einer neuen Welt : die Schenkung der Werke der Neuen Sachlichkeit Hannover durch die Sparkasse Hannover* / [edit.] Susanne Meyer-Büser ; [edit.] Norbert Nobis. — Hannover : Sprengel Museum, 2006. — 122 p. : ill. — 3-89169-197-1 ; 978-3-89169-197-7

AP-CMU: CMU 700.4 SPRE 2006

*Erika Verzutti* / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Laure Chauvelot. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2019. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2019/02/20 - 2019/04/15. — 978-2-84426-838-9

AP-CMU: CMU 700.8 VERZ 2019

*European old master drawings from the Bruges print room* / [edit.] Virginie D' Haene. — Tielt : Lannoo, 2019. — 239 p. : ill. — 978-94-014-5934-1

AP-CMU: CMU 740 BRUG 2019

*Walter Leblanc* / [edit.] Francesca Pola ; Robyn Farrell ; Serge Lemoine ; Eva Wittcox. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2017. — 205 p. : ill. — 978-94-6230-157-3

AP-CMU: CMU 700.8 LEBL 2017

*What are you looking at? 150 years of modern art in the blink of an eye* / Will Gompertz. — Plaats van uitgave niet gekend : Penguin Books, 2016. — 435 p. : ill. — Includes index. ; First published by Viking 2012. — 978-0-241-96599-3

AP-CMU: CMU 705.8 GOMP 2016

*Dan Graham : rock/music writings*. — New York, N.Y. : Primary Information, 2009. — 219 p. — 0-9788697-3-7

AP-CMU: CMU 700.8 GRAH 2009

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Hilma af Klint : paintings for the future* / Tracey Bashkoff ; David Horowitz. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 243 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/12 - 2019/02/03. — 978-0-89207-543-0

AP-CMU: CMU 700.8 KLIN 2018

*Charlotte Lybeer : epidermis II* / Inge Henneman ; Dirk de Wachter ; Thomas Crombez ; Tom Nys. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 62). — Titel varieert: Charlotte Lybeer : epidermis 2. — 978-94-90800-40-6

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2015

*Lois Dodd* / Faye Hirsch. — London : Lund Humphries, 2017. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2017: 2). — 978-1-84822-237-3

AP-CMU: CMU 700.8 DODD 2017

*Hockney - Van Gogh : the joy of nature* / [edit.] Edwin Becker ; [edit.] Louis Van Tilborgh. — Tweede druk maart 2019. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2019/03/01 - 2019/05/26. — 978-94-90880-20-0 ; 978-94-93070-04-2

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 2019

*In-A-Gadda-Da-Vida*. — London : Tate Publishing, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain Linbury Galleries [London]. 2004/03/03 - 2004/05/31. — 1-85437-496-6

AP-CMU: CMU 725.9 INAG 2004

*The figurative sculpture of Magdalena Abakanowicz : bodies, environments and myths* / Joanna Inglot. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 154 p. : ill. — 0-520-23125-2

AP-CMU: CMU 700.8 ABAK 2004

*Jean Dubuffet : les dernières années* / [edit.] Alfred Pacquement ; [edit.] Françoise Bonnefoy. — Paris : Éditions du Jeu de Paume, 1991. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie nationale du jeu de paume [Paris]. 1991/06/20 - 1991/09/22. — 2-908901-00-5

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 1991

*Kiyoji Otsuji Photography Archive : film collection 3, studio visits* / [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2019. — 97 p. : ill.

*Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive* / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7

AP-CMU: CMU 700.8 KOKO 2018

*Lubaina Himid : workshop manual* / [inl.] Lisa Panting ; [inl.] Malin Stahl ; Badischer Kunstverein [Karlsruhe] ; Modern Art Oxford ; Spike Island [Bristol] ; Nottingham Contemporary. — London : Koenig Books, 2018. — 311 p. : ill. — 978-3-96098-472-6

AP-CMU: CMU 700.8 HIMI 2018

*Walter De Maria : meaningless work* / Jane McFadden. — London : Reaktion Books, 2016. — 235 p. : ill. — 978-1-78023-667-4

AP-CMU: CMU 700.8 MARI 2016

*In the shadow a shadow : the work of Joan Jonas* / Johanna Burton ; Barbara Clausen ; Douglas Crimp ; Susan Rothenberg ; Richard Serra. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 555 p. : ill. — Tentoonstelling: HangarBicocca [Milaan]. 2014/10/02 - 2015/2/01 ; tentoonstelling: Malmö Konsthall. 2015/09/26 - 2016/01/10. — 978-3-7757-3961-0

AP-CMU: CMU 700.8 JONA 2015

*Hannah Ryggen : weaving the world.=Hannah Ryggen : verden i veven* / [edit.] Øystein Ustvedt ; [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Nils Ohlsen. — London : Koenig Books, 2015. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum [Oslo]. 2015/06/12 - 2015/10/04 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö]. 2015/10/31 - 2016/03/06. — 978-82-8154-105-4 ; 978-3-86335-773-3

AP-CMU: CMU 700.8 RYGG 2015

*Omega's eyes : Marlene Dumas on Edvard Munch, guest star René Daniëls* / Trine Otte Bak Nielsen. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2018/09/29 - 2019/01/13. — 978-82-93560-22-7

AP-CMU: CMU 700.8 DUMA 2018

*Frederic Matys Thursz.* — Saint-Etienne : Editions Musée d'art moderne Saint-Etienne, 1989. — 74 p. : ill. — 2-907571-06-0

AP-CMU: CMU 700.8 THUR 1989

*Rebel rebel : art + rock* / Denis Gielen ; [inl.] Jeff Rian. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 301 p. : ill. — 978-94-6230-149-8

AP-CMU: CMU 780 GIEL 2016

*Kim Sooja : conditions of humanity.=Kim Sooja : conditions d'humanité* / [edit.] Laurence Barbier ; [edit.] Annie van Assche ; [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Isabel Kauenhoven ; Nicolas Bourriaud ; Julian Zugazagoitia. — Milan : 5 Continents Editions, 2003. — 105 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Lyon]. 2003/02/05 - 2003/04/20 ;

tentoonstelling: museum kunst palast [Düsseldorf]. 2004/02/14 - 2004/05/23. — 3-9808208-7-4

AP-CMU: CMU 700.8 SOOJ 2003

*Goya : order & disorder* / [edit.] Stephanie Loeb Stepanek ; [edit.] Frederick Ilchman ; Janis A. Tomlinson ; [medewerker] Clifford S. Ackley ; [medewerker] Jane E. Braun ; [medewerker] Manuela B. Mena Marqués ; [medewerker] Gudrun Maurer ; [medewerker] Elisabetta Polidori ; [medewerker] Sue Welsh Reed ; [medewerker] Benjamin Weiss ; [medewerker] Juliet Wilson-Bareau. — Boston, Mass. : MFA, 2014. — 403 p. : ill. — Titel varieert: Goya : order and disorder. — 978-0-87846-808-9

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2014

*Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen.=Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness* / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2017

*Alfred Haberpoiner : konkrete Verwandlungen* / Carl Aigner ; Sonja Klee ; C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2004. — 129 p. : ill. — 978-3-89929-017-2

AP-CMU: CMU 700.8 HABE 2004

*Tacita Dean : selected writing and complete works & filmography.* — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2018/05/19 - 2018/08/12 ; tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 2018/03/15 - 2018/05/28 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2018/03/15 - 2018/05/28. — 978-1-910350-88-1

AP-CMU: CMU 700.8 DEAN 2018

*De Mena, Murillo, Zurbarán : masters of the Spanish baroque* / Ruud Priem ; Sibylla Goegebuer ; Malgorzata Nowara ; Gilles Zeimet ; Noël Geirnaert. — Brugge : Van de Wiele Publishing, 2019. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Janshospitaal [Brugge]. 2019/03/08 - 2019/10/06 ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art Luxembourg (MNHA). 2020/01/24 - 2020/06/07. — 978-90-76297-79-8

AP-CMU: CMU 705.5 MENA 2019

*Chipka* / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978-90-810800-4-0

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

*Goshka Macuga : intellectual co-operation* / [edit.] Eva Kraus ; [edit.] Anja Skowronski ; Daniel Hess ; Sophia Petri. — London : Koenig Books, 2018. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Nürnberg]. 2018/07/13 - 2018/09/16. — 978-3-96098-455-9

AP-CMU: CMU 700.8 MACU 2018

*Das polnische Plakat von 1892 bis Heute : aus dem Sammlungen des Plakatumuseum Wilanów.* — Berlin : Hochschule der Künste, 1980. — 192 p. : ill. — 3-87868-129-1

AP-CMU: CMU 753 POLN 1980

*Ives Maes : Recyclable Refugee Camp* / Dieter Roelstraete ; Philippe Van Cauteren ; Monika Szewczyk ; [edit.] Joris Kritis ; [edit.] Julie Peeters. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2008. — 144 p. : ill. — 978-90-76979-59-5

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2008

*Rubens* / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Uitgeverij Cascade, 2018. — 120 p. : ill. — (Eos : actueel maandblad over wetenschap en technologie ; 2018:special,[ 3])

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

*Ruth Asawa : life's work* / [edit.] Tamara h. Schenkenberg ; [medewerker] Aruna D' Souza ; [medewerker] Helen Molesworth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-300-24269-0

AP-CMU: CMU 700.8 ASAW 2019

*Anj Smith : sea lily, feather star* / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Jo Applin ; Leena Krohn. — Tampere : The City of Tampere / Sara Hildén Art Museum, 2018. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildén Art Museum [Tampere]. 2018/09/22 - 2019/01/20. — 978-951-609-930-2

AP-CMU: CMU 700.8 SMIT 2018

*Soil culture : bringing the arts down to earth* / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2-5 July 2014. — 978-0-9932192-1-4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

*Gülsün Karamustafa : Chronographia* / [edit.] Julia Stoff ; [edit.] Melanie Roumiguière ; [edit.] Övül Ö. Durmuşoğlu. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin]. 2016/06/10 - 2016/10/23. — 978-3-903131-17-0

AP-CMU: CMU 700.8 KARA 2016

*Henri Jacobs : parcours de tocht.* — Nuth : Drukkerij Rosbeek, 1997. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 1997/10/19 - 1997/12/14 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1997/11/29 - 1998/01/11. — 978-90-70940-23-2

AP-CMU: CMU 700.8 JACO 1997

*The golden age of Flemish painting* / P. Van Calster ; Arnout Balis ; Willy Laureyssens ; Hans Vlieghe. — Taichung : Taiwan Museum of Art, 1988. — 237 p. : ill. — Met bijlage : 'Tapestry', [6] p. (vouwblad) ; tentoonstelling: Taiwan Museum of Art [Taichung], 1988/06/26 - 1988/09/23

AP-CMU: CMU 736.2 CALS 1988

*Thomas Housego : almost human* / [edit.] Hélène Studievic. — Paris : Editions Paris Musées, 2019. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2019/03/15 - 2019/07/14. — 978-2-7596-0413-5

AP-CMU: CMU 700.8 HOUS 2019

*Kostuumgeschiedenis* / Marja Woldringh. — Groningen : Wolters, 1972. — 154 p. : ill. — 90-01-95975-X

AP-CMU: CMU 907 WOLD 1972

*Arthur Briët : 'Rembrandt van de Veluwe'* / Williëtte Wolters-Groeneveld ; [edit.] Margot Jongedijk. — Venlo : Van Spijk Art Books, 2019. — 132 p. : ill. — 978-90-6216-956-6

AP-CMU: CMU 700.8 BRIE 2019

*Yinka Shonibare : Double Dutch* / [edit.] Jaap Guldemond ; [edit.] Gabriele Mackert ; [edit.] Barbera van Kooij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans van Beuningen [Rotterdam]. 2004/02/21 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wien [Vienna]. 2004/05/15 - 2004/09/05. — 90-5662-367-2

AP-CMU: CMU 700.8 SHON 2004

## Cultuureschiedenis

*Kostuumgeschiedenis* / Marja Woldringh. — Groningen : Wolters, 1972. — 154 p. : ill. — 90-01-95975-X

AP-CMU: CMU 907 WOLD 1972

## Geschiedenis van Europa

*Amateur : Wendelien van Oldenborgh* / [edit.] Emily Pethick ; [edit.] David Morris. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 395 p. : ill. — Produced in association with the Dr. A.H. Heinekenprijs de Kunst 2014. — 978-3-95679-191-8

AP-CMU: CMU 700.8 OLDE 2015

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2

AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*In front of nature : the European landscapes of Thomas Fearnley* / [edit.] Ann Sumner ; [edit.] Greg Smith ; Ernst Haverkamp ; David Jackson ; Kate Lowry. — London : GILES, 2012. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: The Barber Institute of Fine Arts, University of Birmingham. 2012/10/19 - 2013/01/27. — 978-1-907804-10-6

AP-CMU: CMU 700.8 FEAR 2012

*César : la rétrospective* / [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Bénédicte Ajac. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2017/12/13 - 2018/03/26. — 978-2-84426-796-2

AP-CMU: CMU 700.8 CESA 2017

*Charlotte Lybeer : Linus' blanket* / [edit.] Johan Pas ; [edit.] Stefan Vanthuynne. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2019. — 80 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 05). — 978-94-90521-44-8

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

*Louise Bourgeois : suspension* / Robert Pincus-Witten. — Milano : Skira, 2014. — III. — Tentoonstelling: Cheim & Read [New York, N.Y.]. 2014/10/30 - 2015/01/10. — 978-88-572-2589-0 ; 978-88-572-2588-3

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2014

*Courbet : les dessins* / [edit.] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Anne-Sophie Poirot ; [medewerker] Philippe Clerc ; [inl.] Louis-Antoine Prat. — Paris : Les Cahiers Dessinés, 2019. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Gustave Courbet [Ornans]. 2019/02/14 - 2019/04/29 ; tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2019/11/01 - 2020/02/02. — 979-1-09-087583-8

AP-CMU: CMU 700.8 COUR 2019

*Walter Leblanc* / [edit.] Francesca Pola ; Robyn Farrell ; Serge Lemoine ; Eva Wittcox. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2017. — 205 p. : ill. — 978-94-6230-157-3

AP-CMU: CMU 700.8 LEBL 2017

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Hilma af Klint : paintings for the future* / Tracey Bashkoff ; David Horowitz. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 243 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2019/10/12 - 2019/02/03. — 978-0-89207-543-0

AP-CMU: CMU 700.8 KLIN 2018

*Charlotte Lybeer : epidermis II* / Inge Henneman ; Dirk de Wachter ; Thomas Crombez ; Tom Nys. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — III. — (APE ; 62). — Titel varieert: Charlotte Lybeer : epidermis 2. — 978-94-90800-40-6

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2015

*Hockney - Van Gogh : the joy of nature* / [edit.] Edwin Becker ; [edit.] Louis Van Tilborgh. — Tweede druk maart 2019. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2019/03/01 - 2019/05/26. — 978-94-90880-20-0 ; 978-94-93070-04-2

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 2019

*In-A-Gadda-Da-Vida*. — London : Tate Publishing, 2004. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain Linbury Galleries [London]. 2004/03/03 - 2004/05/31. — 1-85437-496-6

AP-CMU: CMU 725.9 INAG 2004

*The figurative sculpture of Magdalena Abakanowicz : bodies, environments and myths* / Joanna Inglot. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 154 p. : ill. — 0-520-23125-2

AP-CMU: CMU 700.8 ABAK 2004

*Jean Dubuffet : les dernières années* / [edit.] Alfred Pacquement ; [edit.] Françoise Bonnefoy. — Paris : Éditions du Jeu de Paume, 1991. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie nationale du jeu de paume [Paris]. 1991/06/20 - 1991/09/22. — 2-908901-00-5

AP-CMU: CMU 700.8 DUBU 1991

*Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive* / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7

AP-CMU: CMU 700.8 KOKO 2018

*Lubaina Himid : workshop manual* / [inl.] Lisa Panting ; [inl.] Malin Stahl ; Badischer Kunstverein [Karlsruhe] ; Modern Art Oxford ; Spike Island [Bristol] ; Nottingham Contemporary. — London : Koenig Books, 2018. — 311 p. : ill. — 978-3-96098-472-6

AP-CMU: CMU 700.8 HIMI 2018

*Hannah Ryggen : weaving the world = Hannah Ryggen : verden i veven* / [edit.] Øystein Ustvedt ; [edit.] Marianne Yvenes ; [edit.] Nils Ohlsen. — London : Koenig Books, 2015. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum [Oslo]. 2015/06/12 - 2015/10/04 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Malmö]. 2015/10/31 - 2016/03/06. — 978-82-8154-105-4 ; 978-3-86335-773-3

AP-CMU: CMU 700.8 RYGG 2015

*Omega's eyes : Marlene Dumas on Edvard Munch, guest star René Daniëls* / Trine Otte Bak Nielsen. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2018/09/29 - 2019/01/13. — 978-82-93560-22-7

AP-CMU: CMU 700.8 DUMA 2018

*Goya : order & disorder* / [edit.] Stephanie Loeb Stepanek ; [edit.] Frederick Ilchman ; Janis A. Tomlinson ; [medewerker] Clifford S. Ackley ; [medewerker] Jane E. Braun ; [medewerker] Manuela B. Mena Marqués ; [medewerker] Gudrun Maurer ; [medewerker] Elisabetta Polidori ; [medewerker] Sue Welsh Reed ; [medewerker] Benjamin Weiss ; [medewerker] Juliet Wilson-Bareau. — Boston, Mass. : MFA, 2014. — 403 p. : ill. — Titel varieert: Goya : order and disorder. — 978-0-87846-808-9

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2014

*Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen = Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9*

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2017

*Alfred Haberpoiner : konkrete Verwandlungen / Carl Aigner ; Sonja Klee ; C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2004. — 129 p. : ill. — 978-3-89929-017-2*

AP-CMU: CMU 700.8 HABE 2004

*Tacita Dean : selected writing and complete works & filmography. — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2018/05/19 - 2018/08/12 ; tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 2018/03/15 - 2018/05/28 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2018/03/15 - 2018/05/28. — 978-1-910350-88-1*

AP-CMU: CMU 700.8 DEAN 2018

*De Mena, Murillo, Zurbarán : masters of the Spanish baroque / Ruud Priem ; Sibylla Goegebuer ; Malgorzata Nowara ; Gilles Zeimet ; Noël Geirnaert. — Brugge : Van de Wiele Publishing, 2019. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Janshospitaal [Brugge]. 2019/03/08 - 2019/10/06 ; tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art Luxembourg (MNHA). 2020/01/24 - 2020/06/07. — 978-90-76297-79-8*

AP-CMU: CMU 705.5 MENA 2019

*Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978-90-810800-4-0*

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

*Goshka Macuga : intellectual co-operation / [edit.] Eva Kraus ; [edit.] Anja Skowronski ; Daniel Hess ; Sophia Petri. — London : Koenig Books, 2018. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Neues Museum [Nürnberg]. 2018/07/13 - 2018/09/16. — 978-3-96098-455-9*

AP-CMU: CMU 700.8 MACU 2018

*Ives Maes : Recyclable Refugee Camp / Dieter Roelstraete ; Philippe Van Cauteren ; Monika Szewczyk ; [edit.] Joris Kritis ; [edit.] Julie Peeters. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2008. — 144 p. : ill. — 978-90-76979-59-5*

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2008

*Rubens / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Uitgeverij Cascade, 2018. — 120 p. : ill. — (Eos : actueel maandblad over wetenschap en technologie ; 2018:special, [ 3])*

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

*Anj Smith : sea lily, feather star / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Jo Applin ; Leena Krohn. — Tampere : The City of Tampere / Sara Hildén Art Museum, 2018. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildén Art Museum [Tampere]. 2018/09/22 - 2019/01/20. — 978-951-609-930-2*

*Soil culture : bringing the arts down to earth / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2-5 July 2014. — 978-0-9932192-1-4*

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

*Gülsün Karamustafa : Chronographia / [edit.] Julia Stoff ; [edit.] Melanie Roumiguère ; [edit.] Övül Ö. Durmuşoğlu. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart [Berlin]. 2016/06/10 - 2016/10/23. — 978-3-903131-17-0*

AP-CMU: CMU 700.8 KARA 2016

*Henri Jacobs : parcours de tocht. — Nuth : Drukkerij Rosbeek, 1997. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 1997/10/19 - 1997/12/14 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1997/11/29 - 1998/01/11. — 978-90-70940-23-2*

AP-CMU: CMU 700.8 JACO 1997

*Thomas Houseago : almost human / [edit.] Hélène Studievic. — Paris : Editions Paris Musées, 2019. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2019/03/15 - 2019/07/14. — 978-2-7596-0413-5*

AP-CMU: CMU 700.8 HOUS 2019

*Arthur Briët : 'Rembrandt van de Veluwe' / Williëtte Wolters-Groeneveld ; [edit.] Margot Jongedijk. — Venlo : Van Spijk Art Books, 2019. — 132 p. : ill. — 978-90-6216-956-6*

AP-CMU: CMU 700.8 BRIE 2019

*Yinka Shonibare : Double Dutch / [edit.] Jaap Guldemond ; [edit.] Gabriele Mackert ; [edit.] Barbera van Kooij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans van Beuningen [Rotterdam]. 2004/02/21 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wien [Vienna]. 2004/05/15 - 2004/09/05. — 90-5662-367-2*

AP-CMU: CMU 700.8 SHON 2004

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Amateur : Wendelien van Oldenborgh / [edit.] Emily Pethick ; [edit.] David Morris. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 395 p. : ill. — Produced in association with the Dr. A.H. Heinekenprijs de Kunst 2014. — 978-3-95679-191-8*

AP-CMU: CMU 700.8 OLDE 2015

*Art and ecology now / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2*

AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*Charlotte Lybeer : Linus' blanket* / [edit.] Johan Pas ; [edit.] Stefan Vanthuynne. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2019. — 80 p. : ill. — (Track report ; TR 19/ 05). — 978-94-90521-44-8

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2019

Track Report: in glazen kast leeszaal

*Walter Leblanc* / [edit.] Francesca Pola ; Robyn Farrell ; Serge Lemoine ; Eva Wittocx. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2017. — 205 p. : ill. — 978-94-6230-157-3

AP-CMU: CMU 700.8 LEBL 2017

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Charlotte Lybeer : epidermis II* / Inge Henneman ; Dirk de Wachter ; Thomas Crombez ; Tom Nys. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2015. — Ill. — (APE ; 62). — Titel varieert: Charlotte Lybeer : epidermis 2. — 978-94-90800-40-6

AP-CMU: CMU 700.8 LYBE 2015

*Hockney - Van Gogh : the joy of nature* / [edit.] Edwin Becker ; [edit.] Louis Van Tilborgh. — Tweede druk maart 2019. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2019. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2019/03/01 - 2019/05/26. — 978-94-90880-20-0 ; 978-94-93070-04-2

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 2019

*Omega's eyes : Marlene Dumas on Edvard Munch, guest star René Daniëls* / Trine Otte Bak Nielsen. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Munch Museum [Oslo]. 2018/09/29 - 2019/01/13. — 978-82-93560-22-7

AP-CMU: CMU 700.8 DUMA 2018

*Chipka* / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — 978-90-810800-4-0

AP-CMU: CMU 720.4 CHIP 2010

*Ives Maes : Recyclable Refugee Camp* / Dieter Roelstraete ; Philippe Van Cauteren ; Monika Szewczyk ; [edit.] Joris Kritis ; [edit.] Julie Peeters. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2008. — 144 p. : ill. — 978-90-76979-59-5

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2008

*Rubens* / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Uitgeverij Cascade, 2018. — 120 p. : ill. — (Eos : actueel maandblad over wetenschap en technologie ; 2018:special,[ 3])

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

*Soil culture : bringing the arts down to earth* / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth]. 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton]. 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple]. 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2-5 July 2014. — 978-0-9932192-1-4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015

*Henri Jacobs : parcours de tocht*. — Nuth : Drukkerij Rosbeek, 1997. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Jan Cunen [Oss]. 1997/10/19 - 1997/12/14 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1997/11/29 - 1998/01/11. — 978-90-70940-23-2

AP-CMU: CMU 700.8 JACO 1997

*Arthur Briët : 'Rembrandt van de Veluwe'* / Williëtte Wolters-Groeneveld ; [edit.] Margot Jongedijk. — Venlo : Van Spijk Art Books, 2019. — 132 p. : ill. — 978-90-6216-956-6

AP-CMU: CMU 700.8 BRIE 2019

## Geschiedenis overige werelddelen

*Art and ecology now* / [edit.] Andrew Brown. — London : Thames & Hudson, 2014. — 255 p. : ill. — 978-0-500-23916-2

AP-CMU: CMU 700.7 BROW 2014

*Louise Bourgeois : suspension* / Robert Pincus-Witten. — Milano : Skira, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Cheim & Read [New York, N.Y.]. 2014/10/30 - 2015/01/10. — 978-88-572-2589-0 ; 978-88-572-2588-3

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2014

*Erika Verzutti* / [edit.] Christine Macel ; [edit.] Laure Chauvelot. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2019. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2019/02/20 - 2019/04/15. — 978-2-84426-838-9

AP-CMU: CMU 700.8 VERZ 2019

*Dan Graham : rock/music writings*. — New York, N.Y. : Primary Information, 2009. — 219 p. — 0-9788697-3-7

AP-CMU: CMU 700.8 GRAH 2009

*A century of sculpture : the Nasher collection* / [edit.] Carmen Giménez ; [edit.] Steven A. Nash ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 1996. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim [New York, N.Y.]. 2000/02/19 - 2000/04/19 ; tentoonstelling: Fine Arts Museum [San Francisco, CA.]. 2000/10/19 - 2000/01/19. — 0-8109-6898-3 ; 0-89207-178-8

AP-CMU: CMU 725.8 NASH 1996

*Lois Dodd* / Faye Hirsch. — London : Lund Humphries, 2017. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2017: 2). — 978-1-84822-237-3

AP-CMU: CMU 700.8 DODD 2017

*Kiyoji Otsuji Photography Archive : film collection 3, studio visits* / [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2019. — 97 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTSU 2019

*Lubaina Himid : workshop manual* / [inl.] Lisa Panting ; [inl.] Malin Stahl ; Badischer Kunstverein [Karlsruhe] ; Modern Art Oxford ; Spike Island [Bristol] ; Nottingham Contemporary. — London : Koenig Books, 2018. — 311 p. : ill. — 978-3-96098-472-6

AP-CMU: CMU 700.8 HIMI 2018

*Walter De Maria : meaningless work* / Jane McFadden. — London : Reaktion Books, 2016. — 235 p. : ill. — 978-1-78023-667-4

AP-CMU: CMU 700.8 MARI 2016

*In the shadow a shadow : the work of Joan Jonas* / Johanna Burton ; Barbara Clausen ; Douglas Crimp ; Susan Rothenberg ; Richard Serra. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 555 p. : ill. — Tentoonstelling: HangarBicocca [Milaan], 2014/10/02 - 2015/2/01 ; tentoonstelling: Malmö Konsthall, 2015/09/26 - 2016/01/10. — 978-3-7757-3961-0

AP-CMU: CMU 700.8 JONA 2015

*Omega's eyes : Marlene Dumas on Edvard Munch, guest star René Daniëls* / Trine Otte Bak Nielsen. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Munch Museum [Oslo], 2018/09/29 - 2019/01/13. — 978-82-93560-22-7

AP-CMU: CMU 700.8 DUMA 2018

*Frederic Matys Thursz.* — Saint-Etienne : Editions Musée d'art moderne Saint-Etienne, 1989. — 74 p. : ill. — 2-907571-06-0

AP-CMU: CMU 700.8 THUR 1989

*Kim Sooja : conditions of humanity* = *Kim Sooja : conditions d'humanité* / [edit.] Laurence Barbier ; [edit.] Annie van Assche ; [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Isabel Kauenhoven ; Nicolas Bourriaud ; Julian Zugazagoitia. — Milan : 5 Continents Editions, 2003. — 105 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Lyon], 2003/02/05 - 2003/04/20 ; tentoonstelling: museum kunst palast [Düsseldorf], 2004/02/14 - 2004/05/23. — 3-9808208-7-4

AP-CMU: CMU 700.8 SOOJ 2003

*Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen* = *Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness* / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9

AP-CMU: CMU 700.8 GOYA 2017

*Ruth Asawa : life's work* / [edit.] Tamara h. Schenkenberg ; [medewerker] Aruna D' Souza ; [medewerker] Helen Molesworth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-300-24269-0

AP-CMU: CMU 700.8 ASAW 2019

*Soil culture : bringing the arts down to earth* / [edit.] Clive Adams ; [edit.] Daro Montag. — [Exeter] : Centre for Contemporary Art and the Natural World, 2015. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Peninsula Arts Gallery [Plymouth], 2016/01/16 - 2016/03/19 ; tentoonstelling: Thelma Hulbert Gallery [Honiton], 2016/02/27 - 2016/04/09 ; tentoonstelling: White Moose [Barnstaple], 2016/04/16 - 2016/06/04 ; congres: RANE, Soil Culture Forum, 2-5 July 2014. — 978-0-9932192-1-4

AP-CMU: CMU 700.7 SOIL 2015