

# Aanwinsten van KMSKA — Periode 2019/05

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

## Zonder udc

*Erudite eyes : friendship, art and erudition in the network of Abraham Ortelius (1527–1598) /* Tine Luk Meganck. — Leiden : Brill, 2017. — 324 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 14). — 978-90-04-34167-8 ; 978-90-04-34248-4

KMSKA: MONO-BB 11967

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours /* [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentooningstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4

KMSKA: MONO-BB 11964

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven /* [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

KMSKA: TENT-TC 12880

*Bouguereau & America /* [edit.] Tanya Paul ; [edit.] Stanton Thomas ; Eric Zafran ; Martha Hoppin ; Abigail Solomon-Godeau ; Catherine Sawinski. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Bouguereau and America. — 978-0-300-24135-8

KMSKA: TENT-TC 12897

## Semiotiek

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven /* [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

KMSKA: TENT-TC 12880

## Filosofie

*Inside the white cube : the ideology of the gallery space /* Brian O'Doherty. — expanded edition. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2010. — 113 p. : ill. — First published as a series of three articles in Artforum in 1976. — 978-0-520-22040-9

KMSKA: MONO-BA 4172

*Look again : how to experience the old masters /* Ossian Ward. — London : Thames & Hudson, 2019. — 175 p. : ill. — 978-0-500-23967-4

KMSKA: MONO-BA 4170

## Godsdienstwetenschap

*Tintoretto e la scuola della Trinità /* [edit.] Andrea Donati ; [edit.] Silvia Marchiori. — Roma : Etgraphiae, 2018. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Adamo ed Eva. — 978-88-99680-12-1

KMSKA: TENT-TC 12901

## Sociologie

*Representing women /* Linda Nochlin. — London : Thames and Hudson, 2019. — 272 p. : ill. — 978-0-500-29475-8

KMSKA: MONO-BB 11966

*Bouguereau & America /* [edit.] Tanya Paul ; [edit.] Stanton Thomas ; Eric Zafran ; Martha Hoppin ; Abigail Solomon-Godeau ; Catherine Sawinski. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Bouguereau and America. — 978-0-300-24135-8

KMSKA: TENT-TC 12897

## Staatkunde. Politiek

*The blind spot : Bremen, colonialism and art /* [edit.] Julia Binter ; [medewerker] Anna Brus ; [medewerker] Anujah Fernando ; [medewerker] Anna Greve ; [medewerker] Hew Locke ; [medewerker] Yvette Mutumba ; [edit.] Ngozi Schommers ; [edit.] Vivan Sundaram. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 189 p. : ill. — 978-3-496-01592-5

KMSKA: TENT-TB 9694

## Economie

*Impressionism in the age of industry /* [edit.] Caroline Shields. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2019. — 243 p. : ill. — Titel varieert: Impressionism in the age of industry : Monet, Pissarro and more. — 978-3-7913-5845-1 ; 978-3-9887880-9-8

KMSKA: TENT-TC 12895

## Economische toestand. Economische ontwikkeling

*Impressionism in the age of industry /* [edit.] Caroline Shields. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2019. — 243 p. : ill. — Titel varieert: Impressionism in the age of industry : Monet, Pissarro and more. — 978-3-7913-5845-1 ; 978-3-9887880-9-8

KMSKA: TENT-TC 12895

## Strafrecht

*'Sieben Kisten mit jüdischem Material' : von Raub und Wiederentdeckung 1938 bis heute /* [edit.] Kerstin Dembsky. — Leipzig : Hentrich & Hentrich, 2018. — 319 p. : ill. — 978-3-95565-276-0

KMSKA: TENT-TC 12893

## Opvoeding. Onderwijs

*Look again : how to experience the old masters* / Ossian Ward. — London : Thames & Hudson, 2019. — 175 p. : ill. — 978-0-500-23967-4

KMSKA: MONO-BA 4170

## Didactiek

*Look again : how to experience the old masters* / Ossian Ward. — London : Thames & Hudson, 2019. — 175 p. : ill. — 978-0-500-23967-4

KMSKA: MONO-BA 4170

## Scheikunde

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven* / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

KMSKA: TENT-TC 12880

## Ingenieurswetenschappen

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven* / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

KMSKA: TENT-TC 12880

## Landbouw. Veeteelt. Jacht. Visserij

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven* / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

KMSKA: TENT-TC 12880

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven* / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

KMSKA: TENT-TC 12880

## Communicatie

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge = Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979-1-09-496618-1

KMSKA: TENT-TB 9688

## Chemische technologie

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven* / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

KMSKA: TENT-TC 12880

## Kunst

*Alberto Giacometti : een modern avontuur.* — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2019. — 231 p. : ill. — 978-94-6230-100-9

KMSKA: TENT-TC 12892

*Alexis Stoelen : sweep! Schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TB 9690

*Peindre dans la vallée de la Creuse : 1830-1930* / Véronique Alemany ; Christophe Rameix ; Pierre Veyseix ; Véronique Lourme ; Philippe Gayet. — Gand : Snoeck, 2019. — 175 p. : ill. — 978-94-6161-547-3

KMSKA: TENT-TC 12899

*Baroque : das Magazin für barockes Lebensgefühl* / [edit.] Anja K. Sevcik ; Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Keulen]. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 60 p. : ill. — Titel varieert: Baroque - Das Magazin zur Barocksammlung des Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Köln. — 978-3-9819709-1-3

KMSKA: BEST-M 177 V 60

*800 laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties* / H. van Asperen ; A.M. Koldewey ; H.W.J. Piron. — Langbroek : Stichting Middeleeuwse Religieuze en Profane Insignes, 2018. — 320 p. : ill. — (Heilig en profaan ; 4) ; (Rotterdam papers : a contribution to medieval archaeology ; 14). — Titel varieert: Heilig en Profaan 4 : 800 laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties. — 978-90-8932-020-9

KMSKA: MONO-BC 8290

*Léon Spilliaert : de verzameling van de Koninklijke Bibliotheek van België = Léon Spilliaert : la collection de la Bibliothèque royale de Belgique* / Anne Adriaens-Pannier ; Alain Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-5325-447-9

KMSKA: BEST-M 61 III 23

*The blind spot : Bremen, colonialism and art* / [edit.] Julia Binter ; [medewerker] Anna Brus ; [medewerker] Anujah Fernando ; [medewerker] Anna Greve ; [medewerker] Hew Locke ; [medewerker] Yvette Mutumba ; [edit.] Ngozi Schommers ; [edit.] Vivan Sundaram. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 189 p. : ill. — 978-3-496-01592-5

KMSKA: TENT-TB 9694

*Courtauld impressionists : from Manet to Cézanne* / Anne Robbins ; Caroline Campbell ; [medewerker] Christophe Riopelle ; [medewerker] Sarah Herrin ; [medewerker] Rosalind McKeever ; [medewerker] Julien Domercq. — London : National Gallery Company, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-85709-638-5  
KMSKA: BEST-M 208 IV 34

*1974 : international avant-garde art at the Palais des Beaux-Arts* / Joris D'hooghe ; Laura Hanssens. — Ghent : Herbert Foundation, 2018. — 87 p. : ill. — 978-90-820839-4-1  
KMSKA: MONO-BB 11963

*The EY exhibition : Van Gogh and Britain* / [edit.] Carol Jacobi ; [medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Anna Gruetznier Robins ; [medewerker] Ben Okri ; [medewerker] Hattie Spire ; [medewerker] Chris Stephens. — London : Tate Publishing, 2019. — 240 p. : ill. — 978-1-84976-601-2 ; 978-1-84976-602-9  
KMSKA: TENT-TC 12896

*Feast of fools : Bruegel herontdekt = Feast of fools : Bruegel rediscovered* / [edit.] Marieke Debeuckelaere. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 215 p. : ill. — Titel varieert: La fête des fous : Bruegel redécouvert. — 978-94-6161-520-6  
KMSKA: TENT-TC 12887

*La peinture anglaise : 1830-1900: de Turner à Whistler* / William Hauptman ; [medewerker] Corinne Currat ; [inl.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : La Bibliothèque des Arts, 2019. — 152 p. : ill. — 978-2-88453-221-1  
KMSKA: TENT-TC 12900

*From the air we share* / [edit.] Estelle Pietrzyk. — Strasbourg : Editions des Musées de Strasbourg, 2018. — 70 p. : ill. — Titel varieert: FAILE : from the air we share. — 978-2-35125-159-1  
KMSKA: TENT-TC 12898

*Giuseppe Penone : 22 opere à Versailles* / [edit.] Laurent Busine. — Versailles : Château de Versailles, 2013. — Ill. — Titel varieert: Penone Versailles  
KMSKA: TENT-TB 9692

*Rik Wouters in Amsterdam* / Jan Frederik Heijbroek. — Amsterdam : De Buitenkant, 2018. — 83 p. : ill. — 978-94-90913-89-2  
KMSKA: MONO-BB 11962

*From Bosch's stable : Hieronymus Bosch and the Adoration of the Magi* / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [fotograaf] Rik Klein Gotink. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de Aanbidding van de Koningen. — 978-94-6258-307-8  
KMSKA: TENT-TC 12885

*Henry van de Velde : the artist as designer: from art nouveau to modernism* / Richard Holls. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2019. — 264 p. : ill. — 978-0-9954730-5-8

*Impressionism in the age of industry* / [edit.] Caroline Shields. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2019. — 243 p. : ill. — Titel varieert: Impressionism in the age of industry : Monet, Pissarro and more. — 978-3-7913-5845-1 ; 978-3-9887880-9-8

KMSKA: TENT-TC 12895

*Johann Ulrich Kraus* / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1 ; 978-94-91539-55-8 ; 978-94-91539-56-5 ; 978-94-91539-57-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE  
1-5

*Juan Gris*. — Lyon : Fage éditions, 2018. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste). — 978-2-84975-527-3  
KMSKA: MONO-BA 4171

*Le Japon à Paris : japonais et japonisants de l'ère Meiji aux années 1930* / Brigitte Koyama-Richard. — Lyon : Nouvelles Editions Scala, 2018. — 175 p. : ill. — 978-2-35988-205-6  
KMSKA: MONO-BC 8293

*Claire Vanden Abbeele : de kleur van de herinnering* / J. Baert. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9689

*Iris Van der Kerken : deze kleine wereld: schilderijen*. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9691

*Maestro Van Wittel : Hollandse meester van het Italiaanse stadsgezicht* / [edit.] Robbert Roos ; [edit.] Onno Maurer ; [edit.] Jettie Rozemond ; Charles Beddington ; Albert Boersma ; Rozemarijn Landsman ; Miriam Kolk ; Eddy Schavemaker. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2019. — 187 p. : ill. — 978-90-6109-536-1  
KMSKA: TENT-TC 12891

*Emile Bernard : am Puls der Moderne* / [edit.] Dorothee Hansen ; Anne Buschhoff ; Hans Henrike ; Fred Leeman ; Rodolphe Rapetti ; Valérie Sueur-Hermel ; Marie-Paule Vial. — Köln : Wienand, 2015. — 255 p. : ill. — 978-3-86832-243-9  
KMSKA: TENT-TC 12886

*Bruegel : the hand of the master* / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6  
KMSKA: TENT-TC 12879

*Lina Bo Bardi : tupí or not tupí: Brasil, 1946–1992* / [edit.] Mara Sánchez Llorens ; [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] Maria Toledo Gutiérrez. — Madrid : Fundación Juan March, 2018. — 569 p. : ill. — 978–84–7075–655–9  
KMSKA: TENT-TC 12881

*Step-by-step COMPO and mold making* / R.F. Loeffler. — Oroville, Calif. : LVI Publications, 1992. — 96 p. — Titel varieert: Step-by-step COMPO and mold making : a comprehensive 'How to' guide for the professional picture framer, woodworker and craftsperson! — 0–9632387–5–2  
KMSKA: MONO-BC 8291

*Marcel Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten* / [edit.] Suzanne M.I. Kaufmann. — München : Prestel, 2018. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten. — 978–3–7913–6907–5 ; 978–3–7913–5843–7  
KMSKA: TENT-TC 12883

*Emile Othon Friesz : l'œuvre peint* / Robert Martin ; Odile Aittouarès. — Paris : Edition Aittouarès, 1995. — 285 p. : ill. — 2–9509113–0–7  
KMSKA: MONO-BC 8292

*Melsen Marten, 1870–1947.* — Berchem : Campo & Campo, 2017. — Ill. — Xerocopie  
KMSKA: TENT-TC 12882

*French paintings in the Metropolitan Museum of Art from the early eighteenth century through the Revolution* / Katharine Baetjer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 407 p. : ill. — 978–1–58839–661–7  
KMSKA: BEST-M 258 II 73

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentooningstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978–3–86355–578–4  
KMSKA: MONO-BB 11964

*Rubens : schilder van schetsen* / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978–90–6918–304–6 ; 978–84–8480–472–7  
KMSKA: TENT-TC 12884

*Museum of Fine Arts : highlights from the collection* / [edit.] Andrea Czère. — Second revised edition. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2019. — 359 p. : ill. — 978–615–5304–96–5  
KMSKA: BEST-M 62 IV 82

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven* / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978–3–7319–0777–0  
KMSKA: TENT-TC 12880

*Nationalmuseum : art treasures from the collections* / [edit.] Magnus Olausson. — Stockholm : Nationalmuseum, 2018. — 263 p. : ill. — 978–91–7100–882–4  
KMSKA: BEST-M 334 III 35

*Seeing America : the arc of abstraction* / Tricia Laughlin Bloom ; Donald Kuspit ; [medewerker] William L. Coleman ; [medewerker] Gabriel Dawe ; [medewerker] Tarin Fuller ; [medewerker] Jalena Jampolsky ; [medewerker] Souleo ; [medewerker] Kay Walkingstick ; [medewerker] Marela Zacarias. — Newark, N.J. : Newark Museum, 2019. — 161 p. : ill. — 978–0–932828–29–3  
KMSKA: BEST-M 706 I 3

*Representing women* / Linda Nochlin. — London : Thames and Hudson, 2019. — 272 p. : ill. — 978–0–500–29475–8  
KMSKA: MONO-BB 11966

*Odilon Redon : literatuur en muziek* / [edit.] Cornelia Homburg. — Rotterdam : Nai010, 2018. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Odilon Redon : la littérature et la musique. — 978–94–6208–421–6  
KMSKA: TENT-TC 12894

*Inside the white cube : the ideology of the gallery space* / Brian O'Doherty. — expanded edition. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2010. — 113 p. : ill. — First published as a series of three articles in Artforum in 1976. — 978–0–520–22040–9  
KMSKA: MONO-BA 4172

*La galerie des sculptures du Petit Palais* / Cécilie Champy-Vinas ; [inl.] Anne Pinget. — Paris : Paris Musées, 2018. — 173 p. : ill. — 978–2–7596–0405–0  
KMSKA: BEST-M 279 X 12

*Remigio Cantagallina (Borgo San Sepolcro 1575 - Florence 1656) : il viaggio nelle Fiandre: le voyage d'un artiste florentin dans les Pays-Bas méridionaux* / [edit.] Dominique Vautier ; [edit.] Pierre Loze ; [medewerker] Audrey Boulanger ; [medewerker] Serena Focaccia ; [medewerker] David Houbrechts ; [medewerker] Roland de Lathuy ; [medewerker] Stefano Rinaldi. — Gent : Snoeck, 2017. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Remigio Cantagallina : il viaggio nelle Fiandre: le voyage d'un artiste florentin dans les Pays-Bas méridionaux ; titel varieert: Remigio Cantagallina : un voyageur italien aux Pays-Bas méridionaux. — 978–94–6161–373–8  
KMSKA: TENT-TC 12890

*Roux! L'obsession de la rousseur : de Jean-Jacques Henner à Sonia Rykiel* / [edit.] Claire Bessède. — Paris : Seuil, 2019. — 191 p. : ill. — 978–2–02–139565–5  
KMSKA: TENT-TB 9693

*Bouguereau & America* / [edit.] Tanya Paul ; [edit.] Stanton Thomas ; Eric Zafran ; Martha Hoppin ; Abigail Solomon-Godeau ; Catherine Sawinski. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Bouguereau and America. — 978–0–300–24135–8  
KMSKA: TENT-TC 12897

*Shifts : with explanatory texts by Zsolt Petrányi, curator of the permanent exhibition of Hungarian art after 1945 at the Hungarian National Gallery, Budapest* / [edit.] Zsolt Petrányi ; [edit.] Judith Borus. — Budapest : Museum of Fine Arts. Hungarian National Gallery, 2017. — 83 p. : ill. — (Publications by the Hungarian National Gallery ; 2017/ 3). — Titel varieert: Shifts : permanent exhibition of Hungarian art after 1945 at the Hungarian National Gallery, Budapest ; titel varieert: Shifts. — 978–963–9964–09–9

KMSKA: BEST-M 62 II 5

*‘Sieben Kisten mit jüdischem Material’ : von Raub und Wiederentdeckung 1938 bis heute* / [edit.] Kerstin Dembsky. — Leipzig : Hentrich & Hentrich, 2018. — 319 p. : ill. — 978–3–95565–276–0

KMSKA: TENT-TC 12893

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge.=Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979–1–09–496618–1

KMSKA: TENT-TB 9688

*Theodoor van Loon* / [edit.] Sabine van Sprang. — Brussel : Bozar Books, 2018. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Theodoor van Loon : een caravaggist tussen Rome en Brussel ; titel varieert: Theodoor van Loon (ca. 1582–1649) : een caravaggist tussen Rome en Brussel. — 978–94–6230–237–2

KMSKA: TENT-TC 12888

*Tintoretto e la scuola della Trinità* / [edit.] Andrea Donati ; [edit.] Silvia Marchiori. — Roma : Etgraphiae, 2018. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Adamo ed Eva. — 978–88–99680–12–1

KMSKA: TENT-TC 12901

*Titian and the renaissance in Venice* / [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Hans Aurenhammer. — Munich : Prestel, 2019. — 271 p. : ill. — 978–3–7913–5813–0

KMSKA: TENT-TC 12889

*Look again : how to experience the old masters* / Ossian Ward. — London : Thames & Hudson, 2019. — 175 p. : ill. — 978–0–500–23967–4

KMSKA: MONO-BA 4170

## Ruimtelijke ordening

*Henry van de Velde : the artist as designer: from art nouveau to modernism* / Richard Holls. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2019. — 264 p. : ill. — 978–0–9954730–5–8

KMSKA: MONO-BB 11965

## Film. Toneel

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge.=Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979–1–09–496618–1

KMSKA: TENT-TB 9688

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Claire Vanden Abbeele : de kleur van de herinnering* / J. Baert. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TB 9689

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978–3–86355–578–4

KMSKA: MONO-BB 11964

*Odilon Redon : literatuur en muziek* / [edit.] Cornelia Homburg. — Rotterdam : Nai010, 2018. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Odilon Redon : la littérature et la musique. — 978–94–6208–421–6

KMSKA: TENT-TC 12894

*Roux! L'obsession de la rousseur : de Jean-Jacques Henner à Sonia Rykiel* / [edit.] Claire Bessède. — Paris : Seuil, 2019. — 191 p. : ill. — 978–2–02–139565–5

KMSKA: TENT-TB 9693

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge.=Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979–1–09–496618–1

KMSKA: TENT-TB 9688

## Germaanse letterkunde

*Claire Vanden Abbeele : de kleur van de herinnering* / J. Baert. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TB 9689

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge.=Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979–1–09–496618–1

## Duitse letterkunde

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge* = *Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979-1-09-496618-1

KMSKA: TENT-TB 9688

## Nederlandse letterkunde

*Claire Vanden Abbeele : de kleur van de herinnering* / J. Baert. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TB 9689

## Romaanse letterkunde

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4

KMSKA: MONO-BB 11964

## Franse letterkunde

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4

KMSKA: MONO-BB 11964

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4

KMSKA: MONO-BB 11964

## Aardrijkskunde

*Erudite eyes : friendship, art and erudition in the network of Abraham Ortelius (1527-1598)* / Tine Luk Meganck. — Leiden : Brill, 2017. — 324 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 14). — 978-90-04-34167-8 ; 978-90-04-34248-4

KMSKA: MONO-BB 11967

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Alberto Giacometti : een modern avontuur*. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2019. — 231 p. : ill. — 978-94-6230-100-9

KMSKA: TENT-TC 12892

*Alexis Stoelen : sweep! Schilderijen*. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TB 9690

*Peindre dans la vallée de la Creuse : 1830-1930* / Véronique Alemany ; Christophe Rameix ; Pierre Veyssie ; Véronique Lourme ; Philippe Gayet. — Gand : Snoeck, 2019. — 175 p. : ill. — 978-94-6161-547-3

KMSKA: TENT-TC 12899

*Baroque : das Magazin für barockes Lebensgefühl* / [edit.] Anja K. Sevcik ; Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Keulen]. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 60 p. : ill. — Titel varieert: Baroque - Das Magazin zur Barocksammlung des Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Köln. — 978-3-9819709-1-3

KMSKA: BEST-M 177 V 60

*800 laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties* / H. van Asperen ; A.M. Koldewij ; H.W.J. Piron. — Langbroek : Stichting Middeleeuwse Religieuze en Profane Insignes, 2018. — 320 p. : ill. — (Heilig en profaan ; 4) ; (Rotterdam papers : a contribution to medieval archaeology ; 14). — Titel varieert: Heilig en Profaan 4 : 800 laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties. — 978-90-8932-020-9

KMSKA: MONO-BC 8290

*Léon Spilliaert : de verzameling van de Koninklijke Bibliotheek van België* = *Léon Spilliaert : la collection de la Bibliothèque royale de Belgique* / Anne Adriaens-Pannier ; Alain Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-5325-447-9

KMSKA: BEST-M 61 III 23

*The blind spot : Bremen, colonialism and art* / [edit.] Julia Binter ; [medewerker] Anna Brus ; [medewerker] Anujah Fernando ; [medewerker] Anna Greve ; [medewerker] Hew Locke ; [medewerker] Yvette Mutumba ; [edit.] Ngozi Schommers ; [edit.] Vivan Sundaram. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 189 p. : ill. — 978-3-496-01592-5

KMSKA: TENT-TB 9694

*Courtauld impressionists : from Manet to Cézanne* / Anne Robbins ; Caroline Campbell ; [medewerker] Christophe Riopelle ; [medewerker] Sarah Herrin ; [medewerker] Rosalind McKeever ; [medewerker] Julien Domercq. — London : National Gallery Company, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-85709-638-5  
KMSKA: BEST-M 208 IV 34

*1974 : international avant-garde art at the Palais des Beaux-Arts* / Joris D'hooghe ; Laura Hanssens. — Ghent : Herbert Foundation, 2018. — 87 p. : ill. — 978-90-820839-4-1  
KMSKA: MONO-BB 11963

*The EY exhibition : Van Gogh and Britain* / [edit.] Carol Jacobi ; [medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Anna Gruetzner Robins ; [medewerker] Ben Okri ; [medewerker] Hattie Spires ; [medewerker] Chris Stephens. — London : Tate Publishing, 2019. — 240 p. : ill. — 978-1-84976-601-2 ; 978-1-84976-602-9  
KMSKA: TENT-TC 12896

*Feast of fools : Bruegel herontdekt = Feast of fools : Bruegel rediscovered* / [edit.] Marieke Debeuckelaere. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 215 p. : ill. — Titel varieert: La fête des fous : Bruegel redécouvert. — 978-94-6161-520-6  
KMSKA: TENT-TC 12887

*La peinture anglaise : 1830-1900: de Turner à Whistler* / William Hauptman ; [medewerker] Corinne Currat ; [inl.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : La Bibliothèque des Arts, 2019. — 152 p. : ill. — 978-2-88453-221-1  
KMSKA: TENT-TC 12900

*Giuseppe Penone : 22 opere à Versailles* / [edit.] Laurent Busine. — Versailles : Château de Versailles, 2013. — Ill. — Titel varieert: Penone Versailles  
KMSKA: TENT-TB 9692

*Rik Wouters in Amsterdam* / Jan Frederik Heijbroek. — Amsterdam : De Buitenkant, 2018. — 83 p. : ill. — 978-94-90913-89-2  
KMSKA: MONO-BB 11962

*From Bosch's stable : Hieronymus Bosch and the Adoration of the Magi* / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [fotograaf] Rik Klein Gotink. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de Aanbidding van de Koningen. — 978-94-6258-307-8  
KMSKA: TENT-TC 12885

*Henry van de Velde : the artist as designer: from art nouveau to modernism* / Richard Holls. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2019. — 264 p. : ill. — 978-0-9954730-5-8  
KMSKA: MONO-BB 11965

*Impressionism in the age of industry* / [edit.] Caroline Shields. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2019. — 243 p. : ill. — Titel varieert: Impressionism in the age of industry : Monet, Pissarro and more. — 978-3-7913-5845-1 ; 978-3-9887880-9-8  
KMSKA: TENT-TC 12895

*Johann Ulrich Kraus* / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1 ; 978-94-91539-55-8 ; 978-94-91539-56-5 ; 978-94-91539-57-2  
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE  
1-5

*Juan Gris*. — Lyon : Fage éditions, 2018. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste). — 978-2-84975-527-3  
KMSKA: MONO-BA 4171

*Le Japon à Paris : japonais et japonisants de l'ère Meiji aux années 1930* / Brigitte Koyama-Richard. — Lyon : Nouvelles Editions Scala, 2018. — 175 p. : ill. — 978-2-35988-205-6  
KMSKA: MONO-BC 8293

*Claire Vanden Abbeele : de kleur van de herinnering* / J. Baert. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9689

*Iris Van der Kerken : deze kleine wereld: schilderijen*. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9691

*Maestro Van Wittel : Hollandse meester van het Italiaanse stadsgezicht* / [edit.] Robbert Roos ; [edit.] Onno Maurer ; [edit.] Jettie Rozemond ; Charles Beddington ; Albert Boersma ; Rozemarijn Landsman ; Miriam Kolk ; Eddy Schavemaker. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2019. — 187 p. : ill. — 978-90-6109-536-1  
KMSKA: TENT-TC 12891

*Emile Bernard : am Puls der Moderne* / [edit.] Dorothee Hansen ; Anne Buschhoff ; Hans Henrike ; Fred Leeman ; Rodolphe Rapetti ; Valérie Sueur-Hermel ; Marie-Paule Vial. — Köln : Wienand, 2015. — 255 p. : ill. — 978-3-86832-243-9  
KMSKA: TENT-TC 12886

*Bruegel : the hand of the master* / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6  
KMSKA: TENT-TC 12879

*Lina Bo Bardi : tupí or not tupí: Brasil, 1946-1992* / [edit.] Mara Sánchez Llorens ; [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] Maria Toledo Gutiérrez. — Madrid : Fundación Juan March, 2018. — 569 p. : ill. — 978-84-7075-655-9  
KMSKA: TENT-TC 12881

*Marcel Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten* / [edit.] Suzanne M.I. Kaufmann. — München : Prestel, 2018. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten. — 978-3-7913-6907-5 ; 978-3-7913-5843-7

KMSKA: TENT-TC 12883

*Emile Othon Friesz : l'œuvre peint* / Robert Martin ; Odile Aittouarès. — Paris : Edition Aittouarès, 1995. — 285 p. : ill. — 2-9509113-0-7

KMSKA: MONO-BC 8292

*Erudite eyes : friendship, art and erudition in the network of Abraham Ortelius (1527-1598)* / Tine Luk Meganck. — Leiden : Brill, 2017. — 324 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 14). — 978-90-04-34167-8 ; 978-90-04-34248-4

KMSKA: MONO-BB 11967

*Melsen Marten, 1870-1947.* — Berchem : Campo & Campo, 2017. — Ill. — Xerocopie

KMSKA: TENT-TC 12882

*French paintings in the Metropolitan Museum of Art from the early eighteenth century through the Revolution* / Katharine Baetjer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 407 p. : ill. — 978-1-58839-661-7

KMSKA: BEST-M 258 II 73

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoontelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4

KMSKA: MONO-BB 11964

*Rubens : schilder van schetsen* / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

KMSKA: TENT-TC 12884

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven* / [edit.] Marcell Perse ; [edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0

KMSKA: TENT-TC 12880

*Seeing America : the arc of abstraction* / Tricia Laughlin Bloom ; Donald Kuspit ; [medewerker] William L. Coleman ; [medewerker] Gabriel Dawe ; [medewerker] Tarin Fuller ; [medewerker] Jalena Jampolsky ; [medewerker] Souleo ; [medewerker] Kay Walkingstick ; [medewerker] Marena Zacarias. — Newark, N.J. : Newark Museum, 2019. — 161 p. : ill. — 978-0-932828-29-3

KMSKA: BEST-M 706 I 3

*Representing women* / Linda Nochlin. — London : Thames and Hudson, 2019. — 272 p. : ill. — 978-0-500-29475-8

KMSKA: MONO-BB 11966

*Odilon Redon : littérature en muziek* / [edit.] Cornelia Homburg. — Rotterdam : Nai010, 2018. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Odilon Redon : la littérature et la musique. — 978-94-6208-421-6

KMSKA: TENT-TC 12894

*La galerie des sculptures du Petit Palais* / Cécilie Champy-Vinas ; [inl.] Anne Pinget. — Paris : Paris Musées, 2018. — 173 p. : ill. — 978-2-7596-0405-0

KMSKA: BEST-M 279 X 12

*Remigio Cantagallina (Borgo San Sepolcro 1575 - Florence 1656) : il viaggio nelle Fiandre: le voyage d'un artiste florentin dans les Pays-Bas méridionaux* / [edit.] Dominique Vautier ; [edit.] Pierre Loze ; [medewerker] Audrey Boulanger ; [medewerker] Serena Focaccia ; [medewerker] David Houbrechts ; [medewerker] Roland de Lathuy ; [medewerker] Stefano Rinaldi. — Gent : Snoeck, 2017. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Remigio Cantagallina : il viaggio nelle Fiandre: le voyage d'un artiste florentin dans les Pays-Bas méridionaux ; titel varieert: Remigio Cantagallina : un voyageur italien aux Pays-Bas méridionaux. — 978-94-6161-373-8

KMSKA: TENT-TC 12890

*Roux! L'obsession de la rousseur : de Jean-Jacques Henner à Sonia Rykiel* / [edit.] Claire Bessède. — Paris : Seuil, 2019. — 191 p. : ill. — 978-2-02-139565-5

KMSKA: TENT-TB 9693

*Bouguereau & America* / [edit.] Tanya Paul ; [edit.] Stanton Thomas ; Eric Zafran ; Martha Hoppin ; Abigail Solomon-Godeau ; Catherine Sawinski. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Bouguereau and America. — 978-0-300-24135-8

KMSKA: TENT-TC 12897

*Shifts : with explanatory texts by Zsolt Petrányi, curator of the permanent exhibition of Hungarian art after 1945 at the Hungarian National Gallery, Budapest* / [edit.] Zsolt Petrányi ; [edit.] Judith Borus. — Budapest : Museum of Fine Arts. Hungarian National Gallery, 2017. — 83 p. : ill. — (Publications by the Hungarian National Gallery ; 2017/ 3). — Titel varieert: Shifts : permanent exhibition of Hungarian art after 1945 at the Hungarian National Gallery, Budapest ; titel varieert: Shifts. — 978-963-9964-09-9

KMSKA: BEST-M 62 II 5

*'Sieben Kisten mit jüdischem Material' : von Raub und Wiederentdeckung 1938 bis heute* / [edit.] Kerstin Dembsky. — Leipzig : Hentrich & Hentrich, 2018. — 319 p. : ill. — 978-3-95565-276-0

KMSKA: TENT-TC 12893

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge = Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor



& Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor  
& Alexander Kluge : dark centuries. — 979-1-09-496618-1  
KMSKA: TENT-TB 9688

*Theodoor van Loon* / [edit.] Sabine van Sprang. — Brussel :  
Bozar Books, 2018. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Theodoor  
van Loon : een caravaggist tussen Rome en Brussel ; titel  
varieert: Theodoor van Loon (ca. 1582-1649) : een caravaggist  
tussen Rome en Brussel. — 978-94-6230-237-2  
KMSKA: TENT-TC 12888

*Tintoretto e la scuola della Trinità* / [edit.] Andrea Donati ;  
[edit.] Silvia Marchiori. — Roma : Etgraphiae, 2018. — 127 p.  
: ill. — Titel varieert: Adamo ed Eva. — 978-88-99680-12-1  
KMSKA: TENT-TC 12901

*Titian and the renaissance in Venice* / [edit.] Bastian Eclercy ;  
[edit.] Hans Aurenhammer. — Munich : Prestel, 2019. — 271  
p. : ill. — 978-3-7913-5813-0  
KMSKA: TENT-TC 12889

## Cultuurgeschiedenis

*Erudite eyes : friendship, art and erudition in the network of  
Abraham Ortelius (1527-1598)* / Tine Luk Meganck. —  
Leiden : Brill, 2017. — 324 p. : ill. — (Studies in Netherlandish  
art and cultural history ; 14). — 978-90-04-34167-8 ;  
978-90-04-34248-4  
KMSKA: MONO-BB 11962

*Die Jagd : ein Schatz an Motiven* / [edit.] Marcell Perse ;  
[edit.] Karlheinz Wiegmann ; Guido von Büren ; Stephanie  
Decker ; Romina Westphal. — Petersberg : Michael Imhof  
Verlag, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0777-0  
KMSKA: TENT-TC 12880

## Geschiedenis van Europa

*Alberto Giacometti : een modern avontuur.* — Plaats van  
uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2019. — 231 p. : ill. —  
978-94-6230-100-9  
KMSKA: TENT-TC 12892

*Alexis Stoelen : sweep! Schilderijen.* — Edegem :  
Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9690

*Léon Spilliaert : de verzameling van de Koninklijke Bibliotheek  
van België = Léon Spilliaert : la collection de la Bibliothèque  
royale de Belgique* / Anne Adriaens-Pannier ; Alain Jacobs. —  
Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2018. —  
143 p. : ill. — 978-90-5325-447-9  
KMSKA: BEST-M 61 III 23

*Courtauld impressionists : from Manet to Cézanne* / Anne  
Robbins ; Caroline Campbell ; [medewerker] Christophe  
Riopelle ; [medewerker] Sarah Herrin ; [medewerker] Rosalind  
McKever ; [medewerker] Julien Domercq. — London : National  
Gallery Company, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-85709-638-5  
KMSKA: BEST-M 208 IV 34

*The EY exhibition : Van Gogh and Britain* / [edit.] Carol Jacobi ;  
[medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Anna Gruetzner  
Robins ; [medewerker] Ben Okri ; [medewerker] Hattie Spires ;  
[medewerker] Chris Stephens. — London : Tate Publishing,  
2019. — 240 p. : ill. — 978-1-84976-601-2 ;  
978-1-84976-602-9  
KMSKA: TENT-TC 12896

*Feast of fools : Bruegel herontdekt = Feast of fools : Bruegel  
rediscovered* / [edit.] Marieke Debeuckelaere. — Plaats van  
uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 215 p. :  
ill. — Titel varieert: La fête des fous : Bruegel redécouvert. —  
978-94-6161-520-6  
KMSKA: TENT-TC 12887

*Giuseppe Penone : 22 opere à Versailles* / [edit.] Laurent  
Busine. — Versailles : Château de Versailles, 2013. — Ill. —  
Titel varieert: Penone Versailles  
KMSKA: TENT-TB 9692

*Rik Wouters in Amsterdam* / Jan Frederik Heijbroek. —  
Amsterdam : De Buitenkant, 2018. — 83 p. : ill. —  
978-94-90913-89-2  
KMSKA: MONO-BB 11962

*From Bosch's stable : Hieronymus Bosch and the Adoration of  
the Magi* / Matthijs Ilsink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ;  
[medewerker] Luuk Hoogstede ; [fotograaf] Rik Klein  
Gotink. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel  
varieert: Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de  
Aanbidding van de Koningen. — 978-94-6258-307-8  
KMSKA: TENT-TC 12885

*Henry van de Velde : the artist as designer: from art nouveau to  
modernism* / Richard Holls. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Occasional Papers, 2019. — 264 p. : ill. —  
978-0-9954730-5-8  
KMSKA: MONO-BB 11965

*Johann Ulrich Kraus* / [compil.] Jörg Diefenbacher ;  
[edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound  
& Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein  
German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018:  
1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1 ;  
978-94-91539-55-8 ; 978-94-91539-56-5 ;  
978-94-91539-57-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE  
1-5

*Juan Gris.* — Lyon : Fage éditions, 2018. — 62 p. : ill. —  
(Paroles d'artiste). — 978-2-84975-527-3  
KMSKA: MONO-BA 4171

*Claire Vanden Abbeele : de kleur van de herinnering* / J.  
Baert. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. —  
folder : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9689

*Iris Van der Kerken : deze kleine wereld: schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill. — KMSKA: TENT-TB 9691

*Maestro Van Wittel : Hollandse meester van het Italiaanse stadsgezicht* / [edit.] Robbert Roos ; [edit.] Onno Maurer ; [edit.] Jettie Rozemond ; Charles Beddington ; Albert Boersma ; Rozemarijn Landsman ; Miriam Kolk ; Eddy Schavemaker. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2019. — 187 p. : ill. — 978-90-6109-536-1 — KMSKA: TENT-TC 12891

*Emile Bernard : am Puls der Moderne* / [edit.] Dorothee Hansen ; Anne Buschhoff ; Hans Henrike ; Fred Leeman ; Rodolphe Rapetti ; Valérie Sueur-Hermel ; Marie-Paule Vial. — Köln : Wienand, 2015. — 255 p. : ill. — 978-3-86832-243-9 — KMSKA: TENT-TC 12886

*Bruegel : the hand of the master* / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6 — KMSKA: TENT-TC 12879

*Lina Bo Bardi : tupí or not tupí: Brasil, 1946-1992* / [edit.] Mara Sánchez Llorens ; [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] Maria Toledo Gutiérrez. — Madrid : Fundación Juan March, 2018. — 569 p. : ill. — 978-84-7075-655-9 — KMSKA: TENT-TC 12881

*Marcel Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten* / [edit.] Suzanne M.I. Kaufmann. — München : Prestel, 2018. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten. — 978-3-7913-6907-5 ; 978-3-7913-5843-7 — KMSKA: TENT-TC 12883

*Emile Othon Friesz : l'œuvre peint* / Robert Martin ; Odile Aittouarès. — Paris : Edition Aittouarès, 1995. — 285 p. : ill. — 2-9509113-0-7 — KMSKA: MONO-BC 8292

*Erudite eyes : friendship, art and erudition in the network of Abraham Ortelius (1527-1598)* / Tine Luk Meganck. — Leiden : Brill, 2017. — 324 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 14). — 978-90-04-34167-8 ; 978-90-04-34248-4 — KMSKA: MONO-BB 11967

*Melsen Marten, 1870-1947.* — Berchem : Campo & Campo, 2017. — Ill. — Xerocopie — KMSKA: TENT-TC 12882

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung

Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4 — KMSKA: MONO-BB 11964

*Rubens : schilder van schetsen* / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7 — KMSKA: TENT-TC 12884

*Odilon Redon : littérature en muziek* / [edit.] Cornelia Homburg. — Rotterdam : Nai010, 2018. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Odilon Redon : la littérature et la musique. — 978-94-6208-421-6 — KMSKA: TENT-TC 12894

*Remigio Cantagallina (Borgo San Sepolcro 1575 - Florence 1656) : il viaggio nelle Fiandre: le voyage d'un artiste florentin dans les Pays-Bas méridionaux* / [edit.] Dominique Vautier ; [edit.] Pierre Loze ; [medewerker] Audrey Boulanger ; [medewerker] Serena Focaccia ; [medewerker] David Houbrechts ; [medewerker] Roland de Lathuy ; [medewerker] Stefano Rinaldi. — Gent : Snoeck, 2017. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Remigio Cantagallina : il viaggio nelle Fiandre: le voyage d'un artiste florentin dans les Pays-Bas méridionaux ; titel varieert: Remigio Cantagallina : un voyageur italien aux Pays-Bas méridionaux. — 978-94-6161-373-8 — KMSKA: TENT-TC 12890

*Roux! L'obsession de la rousseur : de Jean-Jacques Henner à Sonia Rykiel* / [edit.] Claire Bessède. — Paris : Seuil, 2019. — 191 p. : ill. — 978-2-02-139565-5 — KMSKA: TENT-TB 9693

*Bouguereau & America* / [edit.] Tanya Paul ; [edit.] Stanton Thomas ; Eric Zafran ; Martha Hoppin ; Abigail Solomon-Godeau ; Catherine Sawinski. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Bouguereau and America. — 978-0-300-24135-8 — KMSKA: TENT-TC 12897

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge = Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979-1-09-496618-1 — KMSKA: TENT-TB 9688

*Theodoor van Loon* / [edit.] Sabine van Sprang. — Brussel : Bozar Books, 2018. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Theodoor van Loon : een caravaggist tussen Rome en Brussel ; titel varieert: Theodoor van Loon (ca. 1582-1649) : een caravaggist tussen Rome en Brussel. — 978-94-6230-237-2 — KMSKA: TENT-TC 12888

*Tintoretto e la scuola della Trinità* / [edit.] Andrea Donati ; [edit.] Silvia Marchiori. — Roma : Etgraphiae, 2018. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Adamo ed Eva. — 978-88-99680-12-1 — KMSKA: TENT-TC 12901

*Titian and the renaissance in Venice* / [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Hans Aurenhammer. — Munich : Prestel, 2019. — 271 p. : ill. — 978-3-7913-5813-0

KMSKA: TENT-TC 12889

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Alexis Stoelen : sweep! Schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TB 9690

*Léon Spilliaert : de verzameling van de Koninklijke Bibliotheek van België = Léon Spilliaert : la collection de la Bibliothèque royale de Belgique* / Anne Adriaens-Pannier ; Alain Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-5325-447-9

KMSKA: BEST-M 61 III 23

*The EY exhibition : Van Gogh and Britain* / [edit.] Carol Jacobi ; [medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Anna Gruetzner Robins ; [medewerker] Ben Okri ; [medewerker] Hattie Spires ; [medewerker] Chris Stephens. — London : Tate Publishing, 2019. — 240 p. : ill. — 978-1-84976-601-2 ; 978-1-84976-602-9

KMSKA: TENT-TC 12896

*Feast of fools : Bruegel herontdekt = Feast of fools : Bruegel rediscovered* / [edit.] Marieke Debeuckelaere. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 215 p. : ill. — Titel varieert: La fête des fous : Bruegel redécouvert. — 978-94-6161-520-6

KMSKA: TENT-TC 12887

*Rik Wouters in Amsterdam* / Jan Frederik Heijbroek. — Amsterdam : De Buitenkant, 2018. — 83 p. : ill. — 978-94-90913-89-2

KMSKA: MONO-BB 11962

*From Bosch's stable : Hieronymus Bosch and the Adoration of the Magi* / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [fotograaf] Rik Klein Gotink. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de Aanbidding van de Koningen. — 978-94-6258-307-8

KMSKA: TENT-TC 12885

*Henry van de Velde : the artist as designer: from art nouveau to modernism* / Richard Holls. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2019. — 264 p. : ill. — 978-0-9954730-5-8

KMSKA: MONO-BB 11965

*Claire Vanden Abbeele : de kleur van de herinnering* / J. Baert. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill.

KMSKA: TENT-TB 9689

*Iris Van der Kerken : deze kleine wereld: schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2017. — folder : ill. — KMSKA: TENT-TB 9691

*Maestro Van Wittel : Hollandse meester van het Italiaanse stadsgezicht* / [edit.] Robbert Roos ; [edit.] Onno Maurer ; [edit.] Jettie Rozemond ; Charles Beddington ; Albert Boersma ; Rozemarijn Landsman ; Miriam Kolk ; Eddy Schavemaker. — Amersfoort : Bekking & Blitz, 2019. — 187 p. : ill. — 978-90-6109-536-1

KMSKA: TENT-TC 12891

*Bruegel : the hand of the master* / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

KMSKA: TENT-TC 12879

*Erudite eyes : friendship, art and erudition in the network of Abraham Ortelius (1527-1598)* / Tine Luk Meganck. — Leiden : Brill, 2017. — 324 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 14). — 978-90-04-34167-8 ; 978-90-04-34248-4

KMSKA: MONO-BB 11967

*Melsen Marten, 1870-1947.* — Berchem : Campo & Campo, 2017. — Ill. — Xerocopie

KMSKA: TENT-TC 12882

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4

KMSKA: MONO-BB 11964

*Rubens : schilder van schetsen* / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

KMSKA: TENT-TC 12884

*Siècles noirs : James Ensor & Alexander Kluge = Dark centuries : James Ensor & Alexander Kluge* / [edit.] Julia Marchand ; [edit.] Alice Neurohr. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2018. — 231 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : siècles noirs ; titel varieert: James Ensor & Alexander Kluge : dark centuries. — 979-1-09-496618-1

KMSKA: TENT-TB 9688

*Theodoor van Loon* / [edit.] Sabine van Sprang. — Brussel : Bozar Books, 2018. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Theodoor van Loon : een caravaggist tussen Rome en Brussel ; titel varieert: Theodoor van Loon (ca. 1582-1649) : een caravaggist tussen Rome en Brussel. — 978-94-6230-237-2

KMSKA: TENT-TC 12888

## Geschiedenis overige werelddelen

*Marcel Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten /*

[edit.] Suzanne M.I. Kaufmann. — München : Prestel, 2018. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Duchamp : 100 Fragen, 100 Antworten. — 978-3-7913-6907-5 ; 978-3-7913-5843-7

KMSKA: TENT-TC 12883

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue: discours /*

[edit.] Eva Badura-Triska. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue ; tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — 978-3-86355-578-4

KMSKA: MONO-BB 11964

*Representing women /* Linda Nochlin. — London : Thames and Hudson, 2019. — 272 p. : ill. — 978-0-500-29475-8

KMSKA: MONO-BB 11966