

## Aanwinsten van MMB — Periode 2019/05

[1]Aanwinsten van MMB bmp

### Zonder udc

*Davidfonds cultuurmagazine*. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — Titel varieert: Cultuurmagazine ; voortzetting van Omtrent : cultuurmagazine van het Davidsfonds. — 2406–6001  
MMB: tt-DAVI

*Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad: proceedings of the international colloquium, Leuven, 7–10 September 1993* / [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Bert Cardon. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 1995. — 799 p. : ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 8). — 90–6831–670–2

MMB: sk-Min 1995

*Time regained : a Warburg atlas for early music* / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthalle, 2018. — 2 v. : ill. — 978–94–93045–00–2

MMB: misc-SCHM

1–2

### Dagbladen en algemene tijdschriften

*Davidfonds cultuurmagazine*. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — Titel varieert: Cultuurmagazine ; voortzetting van Omtrent : cultuurmagazine van het Davidsfonds. — 2406–6001  
MMB: tt-DAVI

### Congresverslagen

*Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad: proceedings of the international colloquium, Leuven, 7–10 September 1993* / [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Bert Cardon. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 1995. — 799 p. : ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 8). — 90–6831–670–2

MMB: sk-Min 1995

### Plaatwerken

*De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel* / Sassafras De Bruyn. — Tielt : Lannoo, 2018. — Ill. — 978–94–014–5016–4

MMB: sk-BRUE 2018

### Bibliologie. Bibliofile

*Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad: proceedings of the international colloquium, Leuven, 7–10 September 1993* / [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Bert Cardon. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 1995. — 799 p. : ill. — (Corpus van

verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 8). — 90–6831–670–2

MMB: sk-Min 1995

### Filosofie

*Time regained : a Warburg atlas for early music* / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthalle, 2018. — 2 v. : ill. — 978–94–93045–00–2

MMB: misc-SCHM

1–2

### Psychologie

*Time regained : a Warburg atlas for early music* / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthalle, 2018. — 2 v. : ill. — 978–94–93045–00–2

MMB: misc-SCHM

1–2

### Kunst

*Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien* / René van Bastelaer. — Bruxelles : G. Van Oest & Co, 1908. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien

MMB: hb-BAST-depot

*De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel* / Sassafras De Bruyn. — Tielt : Lannoo, 2018. — Ill. — 978–94–014–5016–4

MMB: sk-BRUE 2018

*De lin & de laine : textiles égyptiens du 1er millénaire* / [edit.] Amandine Mérat ; [edit.] Arnaud Quertinmont. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2019. — 298 p. : ill. — 978–2–930469–68–3

MMB: ex 2019

*Antoine de Lonhy* / Frédéric Elsig. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 137 p. : ill. — 978–88–366–3869–7 ; 2018446310

MMB: sk-LONH

*Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad: proceedings of the international colloquium, Leuven, 7–10 September 1993* / [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Bert Cardon. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 1995. — 799 p. : ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 8). — 90–6831–670–2

MMB: sk-Min 1995

*Het Industriemuseum in Gent*. — Gent : OKV, 2019. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 57: 1)

MMB: tt-OKV

*Kunst voor Das Reich : het wedervaren van schilderijen in onze musea.* — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: 1)

MMB: tt-OKV

*Slow food : Hollandse en Vlaamse maaltijdstilleven, 1600–1640* / Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ; [medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte Rulkens. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 213 p. : ill. — 978-94-6262-116-9

MMB: ic-Stilleven

*Le patrimoine de la Belgique vu par l'occupant : un héritage photographique de la Grande Guerre* / [edit.] Christina Kott ; [edit.] Marie-Christine Claes ; KIK-IRPA [Brussel]. — Bruxelles : CFC Editions, 2018. — 223 p. : ill. — 978-2-87572-031-3 ; 2018483361

MMB: misc-KOTT

*Middeleeuwse tuinen : aardse paradijzen in oost en west, 1200–1600* / Annemarieke Willemsen. — Leiden : Rijksmuseum van Oudheden, 2019. — 96 p. : ill. — 978-90-71201-40-0

MMB: ex 2019

*Esments d'orfebreria litúrgica en la documentació catalana (segles IX–XIV) : recull provisional* / Lourdes de Sanjosé i Llongueras ; [inl.] Ramon Ordeig i Mata. — 2 ed. — Vic : L'Arxiu Biblioteca Episcopal de Vic, 2019. — 197 p. — (Estudis d'orfebreria ; 1). — 978-84-697-7097-9 ; 2018376780

MMB: toegk-Metaal 2019

*Time regained : a Warburg atlas for early music* / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthalle, 2018. — 2 v. : ill. — 978-94-93045-00-2

MMB: misc-SCHM

1–2

*Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw : een selectie uit de Goedaert collectie* / Katie Heyning. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw. — 978-94-6258-264-4

MMB: sk-Algemeen 2018

*The Wyvern collection : medieval and renaissance sculpture and metalwork* / Paul Williamson. — London : Thames & Hudson, 2018. — 384 p. : ill. — 978-0-500-02177-4 ; 2017959377

MMB: bhk-Algemeen 2018

## Ruimtelijke ordening

*Middeleeuwse tuinen : aardse paradijzen in oost en west, 1200–1600* / Annemarieke Willemsen. — Leiden : Rijksmuseum van Oudheden, 2019. — 96 p. : ill. — 978-90-71201-40-0

MMB: ex 2019

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien* / René van Bastelaer. — Bruxelles : G. Van Oest & Co, 1908. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien

MMB: hb-BAST-depot

*De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel* / Sassafras De Bruyn. — Tielt : Lannoo, 2018. — Ill. — 978-94-014-5016-4

MMB: sk-BRUE 2018

*De lin & de laine : textiles égyptiens du 1er millénaire* / [edit.] Amandine Mérat ; [edit.] Arnaud Quertinmont. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2019. — 298 p. : ill. — 978-2-930469-68-3

MMB: ex 2019

*Antoine de Lonhy* / Frédéric Elsig. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 137 p. : ill. — 978-88-366-3869-7 ; 2018446310

MMB: sk-LONH

*Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad: proceedings of the international colloquium, Leuven, 7–10 September 1993* / [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Bert Cardon. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 1995. — 799 p. : ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 8). — 90-6831-670-2

MMB: sk-Min 1995

*Het Industriemuseum in Gent.* — Gent : OKV, 2019. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 57: 1)

MMB: tt-OKV

*Kunst voor Das Reich : het wedervaren van schilderijen in onze musea.* — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: 1)

MMB: tt-OKV

*Slow food : Hollandse en Vlaamse maaltijdstilleven, 1600–1640* / Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ; [medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte Rulkens. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 213 p. : ill. — 978-94-6262-116-9

MMB: ic-Stilleven

*Le patrimoine de la Belgique vu par l'occupant : un héritage photographique de la Grande Guerre* / [edit.] Christina Kott ; [edit.] Marie-Christine Claes ; KIK-IRPA [Brussel]. — Bruxelles : CFC Editions, 2018. — 223 p. : ill. — 978-2-87572-031-3 ; 2018483361

MMB: misc-KOTT

*Middeleeuwse tuinen : aardse paradijzen in oost en west, 1200–1600* / Annemarieke Willemsen. — Leiden : Rijksmuseum van Oudheden, 2019. — 96 p. : ill. — 978–90–71201–40–0

MMB: ex 2019

*Esmements d'orfebreria litúrgica en la documentació catalana (segles IX–XIV) : recull provisional* / Lourdes de Sanjosé i Llongueras ; [inl.] Ramon Ordeig i Mata. — 2 ed. — Vic : L'Arxiu Biblioteca Episcopal de Vic, 2019. — 197 p. — (Estudis d'orfebreria ; 1). — 978–84–697–7097–9 ; 2018376780

MMB: toegk-Metaal 2019

*Time regained : a Warburg atlas for early music* / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthalle, 2018. — 2 v. : ill. — 978–94–93045–00–2

MMB: misc-SCHM

1–2

*Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw : een selectie uit de Goedaert collectie* / Katie Heyning. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw. — 978–94–6258–264–4

MMB: sk-Algemeen 2018

*The Wyvern collection : medieval and renaissance sculpture and metalwork* / Paul Williamson. — London : Thames & Hudson, 2018. — 384 p. : ill. — 978–0–500–02177–4 ; 2017959377

MMB: bhk-Algemeen 2018

## Cultuurgeschiedenis

*Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad: proceedings of the international colloquium, Leuven, 7–10 September 1993* / [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Bert Cardon. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 1995. — 799 p. : ill. — (Corpus van verlichte handschriften uit de Nederlanden ; 8). — 90–6831–670–2

MMB: sk-Min 1995

## Geschiedenis van Europa

*Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien* / René van Bastelaer. — Bruxelles : G. Van Oest & Co, 1908. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien

MMB: hb-BAST-depot

*De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel* / Sassafras De Bruyn. — Tielt : Lannoo, 2018. — Ill. — 978–94–014–5016–4

MMB: sk-BRUE 2018

*Antoine de Lonhy* / Frédéric Elsig. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 137 p. : ill. — 978–88–366–3869–7 ; 2018446310

MMB: sk-LONH

*Het Industriemuseum in Gent.* — Gent : OKV, 2019. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 57: 1)

MMB: tt-OKV

*Kunst voor Das Reich : het wedervaren van schilderijen in onze musea.* — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: 1)

MMB: tt-OKV

*Le patrimoine de la Belgique vu par l'occupant : un héritage photographique de la Grande Guerre* / [edit.] Christina Kott ; [edit.] Marie-Christine Claes ; KIK–IRPA [Brussel]. — Bruxelles : CFC Editions, 2018. — 223 p. : ill. — 978–2–87572–031–3 ; 2018483361

MMB: misc-KOTT

*Time regained : a Warburg atlas for early music* / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthalle, 2018. — 2 v. : ill. — 978–94–93045–00–2

MMB: misc-SCHM

1–2

*Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw : een selectie uit de Goedaert collectie* / Katie Heyning. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw. — 978–94–6258–264–4

MMB: sk-Algemeen 2018

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien* / René van Bastelaer. — Bruxelles : G. Van Oest & Co, 1908. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Les estampes de Peter Bruegel l'Ancien

MMB: hb-BAST-depot

*De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel* / Sassafras De Bruyn. — Tielt : Lannoo, 2018. — Ill. — 978–94–014–5016–4

MMB: sk-BRUE 2018

*Het Industriemuseum in Gent.* — Gent : OKV, 2019. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 57: 1)

MMB: tt-OKV

*Kunst voor Das Reich : het wedervaren van schilderijen in onze musea.* — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: 1)

MMB: tt-OKV

*Le patrimoine de la Belgique vu par l'occupant : un héritage photographique de la Grande Guerre* / [edit.] Christina Kott ; [edit.] Marie-Christine Claes ; KIK–IRPA [Brussel]. — Bruxelles : CFC Editions, 2018. — 223 p. : ill. — 978–2–87572–031–3 ; 2018483361

MMB: misc-KOTT

*Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw : een selectie uit de Goedaert collectie* / Katie Heyning. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw. — 978-94-6258-264-4

MMB: sk-Algemeen 2018