

# Aanwinsten van KdG-SLA — Periode 2019/05

[1]Aanwinsten van KdG-SLA bmp

0

*Bijna vergeten Antwerpse volksliedes 2* / Axl Peleman ; [ill.] Anne-Mie Van Kerckhoven. — Veurne : Hannibal, 2013. — 93 p. : ill. — 978-94-91376-47-4

KdG-SLA: 783.5 PELE

## Zonder udc

*Troubling vision : performance, visibility, and blackness* / Nicole R. Fleetwood. — Chicago, ILL. : The University of Chicago Press, 2011. — 276 p. — 978-0-226-25303-9

KdG-SLA: 313.1 FLEE

*In Senghor's shadow : art, politics, and the avant-garde in Senegal, 1960-1995* / Elizabeth Harney. — Durham : Duke University Press, 2004. — 316 p. — 978-0-8223-3395-1

KdG-SLA: 707.8 HARN

*Postcolonial modernism : art and decolonization in twentieth-century Nigeria* / Chika Okeke-Agulu. — Durham : Duke University Press, 2015. — 357 p. : ill. — 978-0-8223-5732-2

KdG-SLA: 707.8 OKEK

*Port city talks : Istanbul - Antwerp* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümmüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

KdG-SLA: 700.4 TABA

*Masterpieces of Haitian art : seven decades of unique visual heritage* / Candice Russel. — Atglen, Pa : Schiffer, 2013. — 255 p. : ill. — 978-0-7643-4426-8

KdG-SLA: 707.8 RUSS

*In the wake : on blackness and being* / Christina Sharpe. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 175 p. : ill. — 978-0-8223-6294-4 ; 978-0-8223-6283-8 ; 978-0-8223-7345-2

KdG-SLA: 313.1 SHAR

## Semiotiek

*Representing the black female subject in Western art* / Charmaine A. Nelson. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 245 p. : ill. — (Routledge studies on African and black diaspora ; 2). — 978-0-415-87116-7 ; 978-1-138-86461-0

KdG-SLA: 313.1 NELS

## Plaatwerken

*Het drama van een doodgewone jeugd* / Barbara Rottiers. — Kalmthout : Polis, 2019. — 117 p. : ill. — 978-94-6310-395-4

KdG-SLA: 829.5 ROTT

*Ben Sledsens* / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

KdG-SLA: 709 SLED

*Purrrball and Burrball : Dreaming of a green Christmas* / Anne Zoet. — Santa Cruz, calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-3-7

KdG-SLA: 745.45 ZOET

*Purrrball meets Burrball in Brazil* / Anne Zoet. — Santa Cruz, calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-2-0

KdG-SLA: 745.45 ZOET

## Filosofie

*Beautiful ugly : African and diaspora aesthetics*. — Durham : Duke University Press, 2006. — 416 p. : ill. — 978-0-8223-3918-2

KdG-SLA: 700.6 NUTT

*Of grammatology* / Jacques Derrida ; [vert.] Gayatri Chakravorty Spivak ; [inl.] Judith Butler. — Baltimore : Johns Hopkins University Press, 2016. — 441 p. — 978-1-4214-1995-4

KdG-SLA: 152 DERR

*Troubling vision : performance, visibility, and blackness* / Nicole R. Fleetwood. — Chicago, ILL. : The University of Chicago Press, 2011. — 276 p. — 978-0-226-25303-9

KdG-SLA: 313.1 FLEE

*Islamitische filosofie: een geschiedenis* / Michiel Leezenberg. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq, 2008. — 399 p. — 978-90-5460-148-7

KdG-SLA: 158.4 LEEZ

*Socrates en Orunmilá : wat we van Afrikaanse filosofie kunnen leren* / Sophie Bósèdé Oluwolé ; [edit.] Saskia van der Werff. — Utrecht : Ten Have, 2017. — 173 p. — 978-90-259-0586-6

KdG-SLA: 150 OLUW

*The photography reader : history and theory* / [edit.] Liz Wells. — 2 ed. — Abingdon : Routledge, 2019. — 532 p. — 978-0-415-74918-3

KdG-SLA: 760.4 WELL

## Psychologie

*Troubling vision : performance, visibility, and blackness* / Nicole R. Fleetwood. — Chicago, ILL. : The University of Chicago Press, 2011. — 276 p. — 978-0-226-25303-9

KdG-SLA: 313.1 FLEE

## Godsdienstwetenschap

*Islamitische filosofie: een geschiedenis* / Michiel Leezenberg. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq, 2008. — 399 p. — 978-90-5460-148-7

KdG-SLA: 158.4 LEEZ

## Vergelijkende godsdienstwetenschap

*Islamitische filosofie: een geschiedenis* / Michiel Leezenberg. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq, 2008. — 399 p. — 978-90-5460-148-7

KdG-SLA: 158.4 LEEZ

## Sociologie

*Troubling vision : performance, visibility, and blackness* / Nicole R. Fleetwood. — Chicago, ILL. : The University of Chicago Press, 2011. — 276 p. — 978-0-226-25303-9

KdG-SLA: 313.1 FLEE

*Pedagogy of the oppressed : 50th anniversary edition* / Paulo Freire ; [vert.] Myra Bergman Ramos ; [inl.] Donaldo Macedo ; [naw.] Ira Shor. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2018. — 219 p. — 978-1-5013-1413-1

KdG-SLA: 304 FREI

*Representing the black female subject in Western art* / Charmaine A. Nelson. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 245 p. : ill. — (Routledge studies on African and black diaspora ; 2). — 978-0-415-87116-7 ; 978-1-138-86461-0

KdG-SLA: 313.1 NELS

*In the wake : on blackness and being* / Christina Sharpe. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 175 p. : ill. — 978-0-8223-6294-4 ; 978-0-8223-6283-8 ; 978-0-8223-7345-2

KdG-SLA: 313.1 SHAR

## Economie

*Port city talks : Istanbul - Antwerp* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

KdG-SLA: 700.4 TABA

## Opvoeding. Onderwijs

*New art of Cuba* / Luis Camnitzer. — Rev. ed. — Austin : University of Texas Press, 2003. — XXX, 408 p., [16] p. pl. — 0-292-70517-4

KdG-SLA: 707.8 CAMN

*Pedagogy of the oppressed : 50th anniversary edition* / Paulo Freire ; [vert.] Myra Bergman Ramos ; [inl.] Donaldo Macedo ; [naw.] Ira Shor. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2018. — 219 p. — 978-1-5013-1413-1

KdG-SLA: 304 FREI

## Didactiek

*New art of Cuba* / Luis Camnitzer. — Rev. ed. — Austin : University of Texas Press, 2003. — XXX, 408 p., [16] p. pl. — 0-292-70517-4

KdG-SLA: 707.8 CAMN

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Time and the other : how anthropology makes its object* / Johannes Fabian ; [inl.] Matti Bunzl. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2002. — 205 p. — 978-0-231-12577-2

KdG-SLA: 954 FABI

## Ingenieurswetenschappen

*De besloten hofjes van Mechelen : laatmiddeleeuwse paradijsuinen ontrafeld* / [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Hannah Iterbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 287 p. : ill. — 978-94-92677-66-2

KdG-SLA: 706.1 WATT

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Port city talks : Istanbul - Antwerp* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Güümüğ ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

KdG-SLA: 700.4 TABA

## Verkeersorganisatie. Post

*Port city talks : Istanbul - Antwerp* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Güümüğ ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

KdG-SLA: 700.4 TABA

## Mechanische technologie

*De besloten hofjes van Mechelen : laatmiddeleeuwse paradijstuinen ontrafeld* / [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Hannah Iterbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 287 p. : ill. — 978-94-92677-66-2

KdG-SLA: 706.1 WATT

## Kunst

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Designing the night : graphic design of Belgian club culture 1970-2000* / Katarina Serulus ; [medewerker] Ward Heirwegh ; ADAM: Art & Design Museum Atomium [Brussel]. — Brussel : ADAM Brussels Design Museum, 2019. — 128 p. : ill. — 978-2-87572-040-5

KdG-SLA: 745.4 SERU

*Thinking through craft* / Glenn Adamson. — London : Bloomsbury, 2018. — 209 p. : ill. — 978-1-350-09263-1

KdG-SLA: 770.6 ADAM

*Alle objekte sind im masstab 1:1 abgebildet = All objects are shown according to a 1:1 scale* / Isabelle Enders ; [inl.] Florian Hufnagl ; Akademie der Bildenden Künste [Nürnberg]. — Plaats van uitgave niet gekend : Isabelle Enders, 2017. — 109 p. : ill. — 978-3-00-055432-2

KdG-SLA: 777.42 ENDE

*Alma Thomas* / [edit.] Ian Berry ; [edit.] Lauren Haynes. — Munich : Prestel, 2016. — 255 p. : ill. — 978-3-7913-5571-9

KdG-SLA: 709 THOM

*Invisible man : Gordon Parks and Ralph Ellison in Harlem* / Michal Raz-Russo ; [medewerker] Douglas Druick ; [medewerker] Peter W. Kunhardt ; [medewerker] Matthew S. Witkovsky ; [medewerker] John F. Callahan ; [medewerker] Jean-Christophe Cloutier ; Art Institute of Chicago. — Göttingen : Steidl, 2017. — 161 p. : ill. — 978-3-95829-109-6

KdG-SLA: 761.2 PARK

*Une aventure moderne : union des artistes modernes* / [edit.] Olivier Cinqualbre ; [edit.] Frédéric Migayrou ; [edit.] Anne-Marie Zucchelli ; Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 2018. — 263 p. : ill. — 978-2-84426-822-8

KdG-SLA: 700.49 CINQ

*Barry Flanagan : Plastik und Zeichnung = Barry Flanagan : sculpture and drawing* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2002. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Recklinghausen. 2002/05/04 - 2002/07/14. — 3-933040-85-X

KdG-SLA: 709 FLAN

*Camera orientalis : reflections on photography of the Middle East* / Ali Behdad. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 208 p. : ill. — 978-0-226-35640-2

KdG-SLA: 761.9 BEHD

*De besloten hofjes van Mechelen : laatmiddeleeuwse paradijstuinen ontrafeld* / [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Hannah Iterbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 287 p. : ill. — 978-94-92677-66-2

KdG-SLA: 706.1 WATT

*New art of Cuba* / Luis Camnitzer. — Rev. ed. — Austin : University of Texas Press, 2003. — XXX, 408 p., [16] p. pl. — 0-292-70517-4

KdG-SLA: 707.8 CAMN

*Archigram : the book* / Warren Chalk ; Peter Cook ; David Greene ; Ron Herron ; Michael Webb ; [edit.] Dennis Crompton. — London : Circa, 2018. — 300 p. : ill. — 978-1-911422-04-4

KdG-SLA: 717.8 CHAL

*Charlotte Posenenske 1930 - 1985* / Burkhard Brunn ; Renate Wiehager. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 215 p. : ill. — 978-3-7757-2363-3

KdG-SLA: 709 POSE

*Chronic : handmade nightmares in red, yellow and blue.* — Amsterdam : Black Cat Publishing, 2007. — 64 p. : ill. — 978-90-810418-3-6

KdG-SLA: 700.49 CHRO

*Elke Krystufek : nobody has to know* / [edit.] Angelika Nollert. — Frankfurt am Main : Portikus, 2000. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Portikus Frankfurt am Main [Frankfurt]. 2000/07/01 - 2000/08/20 ; tentoonstelling: Galerie Georg Kargl [Wien]. 2000/09/07 - 2000/10/25. — 3-928071-49-1

KdG-SLA: 709 KRYE

*Photobook Belge, 1854 - now* / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Ineke Daghelet ; Johan Pas ; Stefan Vanthuyne. — Veurne : Hannibal, 2019. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: FOMU - Fotomuseum [Antwerpen]. 2019/03/01 - 2019/10/06. — 978-94-92677-88-4

KdG-SLA: 760.5 BERG

*Pietre dure, and : the art of Florentine inlay* / Annamaria Giusti. — London : Thames & Hudson, 2006. — 264 p. : ill. — 978-0-500-51297-5

KdG-SLA: 777.45 GIUS

*Portret en figuur tekenen : anatomie en techniek* / Louise Gordon. — Utrecht : De Fontein, 2011. — 223 p. : ill. — 978-90-439-1399-7

KdG-SLA: 743 GORD

*Beeldhouwkunst van deze eeuw en een schets van haar ontwikkeling in de negentiende eeuw* / A.M. Hammacher ; [ill.] Hans Sibbelee. — Amsterdam : Contact, 1955. — 87 p. : ill. — (De schoonheid van ons land ; 14)

KdG-SLA: 727.7 HAMM

*Korea Craft & Design Foundation* / Internationale Handwerksmesse [München]. — Plaats van uitgave niet gekend : Korea Craft & Design Foundation, 2019. — 45 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 KORE

*The migrant* / Anaïs Lopez. — Plaats van uitgave niet gekend : Anaïs Lopez. — Ill. — 978-90-820761-2-7

KdG-SLA: 761.2 LOPE

*In the shadow a shadow : the work of Joan Jonas* / Johanna Burton ; Barbara Clausen ; Douglas Crimp ; Susan Rothenberg ; Richard Serra. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 555 p. : ill. — Tentoonstelling: HangarBicocca [Milaan]. 2014/10/02 - 2015/2/01 ; tentoonstelling: Malmö Konsthall. 2015/09/26 - 2016/01/10. — 978-3-7757-3961-0

KdG-SLA: 709 JONA

*Carolee Schneemann : kinetic painting* / [edit.] Sabine Breitwieser ; Branden W. Joseph ; Mignon Nixon ; Ara Osterweil ; Judith Rodenbeck. — Munich : Prestel, 2015. —

330 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2015/11/21 - 2016/02/28. — 978-3-7913-5508-5  
KdG-SLA: 709 SCHN

*Representing the black female subject in Western art* / Charmaine A. Nelson. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 245 p. : ill. — (Routledge studies on African and black diaspora ; 2). — 978-0-415-87116-7 ; 978-1-138-86461-0  
KdG-SLA: 313.1 NELS

*Otobong Nkanga : luster and lucre* / [edit.] Clare Molloy ; [edit.] Philippe Pirotte ; [edit.] Fabian Schöneich. — Frankfurt am Main : Portikus, 2017. — 280 p. : ill. — 978-3-95679-318-9  
KdG-SLA: 709 NKAN

*The one woman group exhibition : Karen Pontoppidan* / [edit.] Michael Buhrs ; [edit.] Ellen Maurer Zilioli ; Museum Villa Stuck [München] ; RIAN designmuseum [Falkenberg]. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2019. — 153 p. : ill. — 978-3-95476-279-8  
KdG-SLA: 777.49 PONT

*Philippe Vandenberg : Kamikaze* / [edit.] Brigitee Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. : ill. — 978-94-92677-75-4 ; 978-3-96098-491-7  
KdG-SLA: 709 VAND

*The photography reader : history and theory* / [edit.] Liz Wells. — 2 ed. — Abingdon : Routledge, 2019. — 532 p. — 978-0-415-74918-3  
KdG-SLA: 760.4 WELL

*Port city talks : Istanbul - Antwerp* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2  
KdG-SLA: 700.4 TABA

*The middle matter : sound as interstice* / Caroline Profanter ; Henry Andersen ; Julia Eckhardt ; [medewerker] Ward Heirwegh. — Plaats van uitgave niet gekend : umland, 2019. — 194 p. — 978-90-826495-4-3  
KdG-SLA: 700.6 PROF

*Johan Tahon te gast bij Constant Permeke = Johan Tahon visiting Constant Permeke* / Willy Van den Bussche. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Constant Permeke [Jabbeke]. 2002/06/22 - 2002/09/29. — 90-5856-082-1  
KdG-SLA: 709 TAHO

*Schmuck 2019 : sonderschau der 71. Internationalen Handwerksmesse München* / [edit.] Wolfgang Löse. — München : GHM-Gessellschaft für Handwerksmessen, 2019. — 90 p. : ill.

KdG-SLA: 777.4 SCHM

*Evidence* / Larry Sultan ; Mike Mandel ; [inl.] Sandra S. Phillips ; [naw.] Robert F. Forth. — New York, N.Y. : Distributed Art Publishers, 2017. — Ill. — 978-1-942884-14-9

KdG-SLA: 761.9 SULT

*Talente 2019 : sonderschau der 71. Internationalen Handwerksmesse München* / [edit.] Michaela Braesel. — München : GHM-Gessellschaft für Handwerksmessen, 2019. — 120 p. : ill.

KdG-SLA: 700.49 TALE

*Ben Sledsens* / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

KdG-SLA: 709 SLED

*Urban matters* / Adrien Tirtiaux ; Sara Weyns. — Vienna : Mark Pezinger Verlag, 2018. — 61 p. : ill. — (Adrien Tirtiaux ; 4). — 978-3-9504525-3-2

KdG-SLA: 709 TIRT

*VI międzynarodowe biennale plakatu Warszawa 1976 = VIe biennale internationale de l'affiche Varsovie 1976* / [edit.] Maria Matusinska ; [edit.] Barbara Mitschein. — Varsovie : Office Central de Expositions Artistiques

KdG-SLA: 754.1 MATU

*VII międzynarodowe biennale plakatu - Warszawa 1980 = 8th international poster biennale - Warsaw 1980* / [edit.] Maria Matusinska ; [edit.] Barbara Mitschein ; [edit.] Helena Szustakowska. — Plaats van uitgave niet gekend : central Office for Art Exhibitions. — Ill.

KdG-SLA: 754.1 MATU

*Carmen Herrera : lines of sight* / Dana Miller ; [medewerker] Gerardo Mosquera ; [medewerker] Edward J. Sullivan ; [medewerker] Serge Lemoine ; [medewerker] Mónica Espinel. — New Haven : Yale University Press, 2016. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York]. 2016/09/16 - 2017/01/02 ; tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus]. 2017/02/04 - 2017/04/16. — 978-0-300-22186-2

KdG-SLA: 709 HERR

*The art of manipulating fabric* / Colette Wolff. — Iola, Wis. : Krause Publications, 1996. — 311 p. : ill. — 978-0-8019-8496-9

KdG-SLA: 779.1 WOLF

*WORD! WORD? WORD! : Issa Samb and the undecipherable form = PAROLE! PAROLE? PAROLE! : Issa Samb et la forme indéchiffrable* / [edit.] Koyo Kouoh ; Office for Contemporary Art Norway [Oslo] ; Raw Material Company [Dakar]. — Oslo :

Office for Contemporary Art Norway, 2013. — 352 p. : ill. — 978-3-95679-027-0

KdG-SLA: 709 SAMB

*Yayoi Kusama : inventing the singular* / Midori Yamamura. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 238 p. : ill. — 978-0-262-02947-6

KdG-SLA: 709 KUSA

## Ruimtelijke ordening

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Une aventure moderne : union des artistes modernes* / [edit.] Olivier Cinqualbre ; [edit.] Frédéric Migayrou ; [edit.] Anne-Marie Zucchini ; Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 2018. — 263 p. : ill. — 978-2-84426-822-8

KdG-SLA: 700.49 CINQ

*Beeldhouwkunst van deze eeuw en een schets van haar ontwikkeling in de negentiende eeuw* / A.M. Hammacher ; [ill.] Hans Sibbelee. — Amsterdam : Contact, 1955. — 87 p. : ill. — (De schoonheid van ons land ; 14)

KdG-SLA: 727.7 HAMM

## Film. Toneel

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Invisible man : Gordon Parks and Ralph Ellison in Harlem* / Michal Raz-Russo ; [medewerker] Douglas Druick ; [medewerker] Peter W. Kunhardt ; [medewerker] Matthew S. Witkovsky ; [medewerker] John F. Callahan ; [medewerker] Jean-Christophe Cloutier ; Art Institute of Chicago. — Göttingen : Steidl, 2017. — 161 p. : ill. — 978-3-95829-109-6

KdG-SLA: 761.2 PARK

*Of grammatology* / Jacques Derrida ; [vert.] Gayatri Chakravorty Spivak ; [inl.] Judith Butler. — Baltimore : Johns Hopkins University Press, 2016. — 441 p. — 978-1-4214-1995-4  
KdG-SLA: 152 DERR

*Homage to the Black Arts Movement : a handbook* / Judy Juanita. — Oakland, CA : Equidistance Press, 2017. — 103 p. — 978-0-9716352-2-7  
KdG-SLA: 868 JUAN

*Socrates en Orunmilá : wat we van Afrikaanse filosofie kunnen leren* / Sophie Bósèdé Oluwolé ; [edit.] Saskia van der Werff. — Utrecht : Ten Have, 2017. — 173 p. — 978-90-259-0586-6  
KdG-SLA: 150 OLUW

*Het drama van een doodgewone jeugd* / Barbara Rottiers. — Kalmthout : Polis, 2019. — 117 p. : ill. — 978-94-6310-395-4  
KdG-SLA: 829.5 ROTT

*The life and opinions of Tristram Shandy, gentleman* / Laurence Sterne ; [inl.] Tom McCarthy. — London : Vintage Books, 2013. — 608 p. — 978-0-09-951915-7  
KdG-SLA: FICTIE STERN

*Woman, native, other: writing postcoloniality and feminism* / Thi Minh-Ha Trinh. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1989. — 173 p. : ill. — (Midland books ; 503). — 0-253-20503-4  
KdG-SLA: 315.1 TRIN

*Purrrball and Burrball : Dreaming of a green Christmas* / Anne Zoet. — Santa Cruz, calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-3-7  
KdG-SLA: 745.45 ZOET

*Purrrball meets Burrball in Brazil* / Anne Zoet. — Santa Cruz, calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-2-0  
KdG-SLA: 745.45 ZOET

## Tekstuitgave

*The life and opinions of Tristram Shandy, gentleman* / Laurence Sterne ; [inl.] Tom McCarthy. — London : Vintage Books, 2013. — 608 p. — 978-0-09-951915-7  
KdG-SLA: FICTIE STERN

## Germaanse letterkunde

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9  
KdG-SLA: 705.8 DANC

*Invisible man : Gordon Parks and Ralph Ellison in Harlem* / Michal Raz-Russo ; [medewerker] Douglas Druick ; [medewerker] Peter W. Kunhardt ; [medewerker] Matthew S. Witkovsky ; [medewerker] John F. Callahan ;

[medewerker] Jean-Christophe Cloutier ; Art Institute of Chicago. — Göttingen : Steidl, 2017. — 161 p. : ill. — 978-3-95829-109-6  
KdG-SLA: 761.2 PARK

*Homage to the Black Arts Movement : a handbook* / Judy Juanita. — Oakland, CA : Equidistance Press, 2017. — 103 p. — 978-0-9716352-2-7  
KdG-SLA: 868 JUAN

*Het drama van een doodgewone jeugd* / Barbara Rottiers. — Kalmthout : Polis, 2019. — 117 p. : ill. — 978-94-6310-395-4  
KdG-SLA: 829.5 ROTT

*The life and opinions of Tristram Shandy, gentleman* / Laurence Sterne ; [inl.] Tom McCarthy. — London : Vintage Books, 2013. — 608 p. — 978-0-09-951915-7  
KdG-SLA: FICTIE STERN

*Purrrball and Burrball : Dreaming of a green Christmas* / Anne Zoet. — Santa Cruz, calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-3-7  
KdG-SLA: 745.45 ZOET

*Purrrball meets Burrball in Brazil* / Anne Zoet. — Santa Cruz, calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-2-0  
KdG-SLA: 745.45 ZOET

## Engelse letterkunde

*Invisible man : Gordon Parks and Ralph Ellison in Harlem* / Michal Raz-Russo ; [medewerker] Douglas Druick ; [medewerker] Peter W. Kunhardt ; [medewerker] Matthew S. Witkovsky ; [medewerker] John F. Callahan ; [medewerker] Jean-Christophe Cloutier ; Art Institute of Chicago. — Göttingen : Steidl, 2017. — 161 p. : ill. — 978-3-95829-109-6  
KdG-SLA: 761.2 PARK

*Homage to the Black Arts Movement : a handbook* / Judy Juanita. — Oakland, CA : Equidistance Press, 2017. — 103 p. — 978-0-9716352-2-7  
KdG-SLA: 868 JUAN

*The life and opinions of Tristram Shandy, gentleman* / Laurence Sterne ; [inl.] Tom McCarthy. — London : Vintage Books, 2013. — 608 p. — 978-0-09-951915-7  
KdG-SLA: FICTIE STERN

*Purrrball and Burrball : Dreaming of a green Christmas* / Anne Zoet. — Santa Cruz, calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-3-7  
KdG-SLA: 745.45 ZOET

*Purrrball meets Burrball in Brazil* / Anne Zoet. — Santa Cruz, calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-2-0  
KdG-SLA: 745.45 ZOET

## Amerikaanse letterkunde

*Invisible man : Gordon Parks and Ralph Ellison in Harlem* / Michal Raz-Russo ; [medewerker] Douglas Druick ; [medewerker] Peter W. Kunhardt ; [medewerker] Matthew S. Witkovsky ; [medewerker] John F. Callahan ; [medewerker] Jean-Christophe Cloutier ; Art Institute of Chicago. — Göttingen : Steidl, 2017. — 161 p. : ill. — 978-3-95829-109-6

KdG-SLA: 761.2 PARK

*Homage to the Black Arts Movement : a handbook* / Judy Juanita. — Oakland, CA : Equidistance Press, 2017. — 103 p. — 978-0-9716352-2-7

KdG-SLA: 868 JUAN

*Purrball and Burrball : Dreaming of a green Christmas* / Anne Zoet. — Santa Cruz, Calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-3-7

KdG-SLA: 745.45 ZOET

*Purrball meets Burrball in Brazil* / Anne Zoet. — Santa Cruz, Calif. : Fab Idea Press, 2016. — Ill. — 978-0-9973837-2-0

KdG-SLA: 745.45 ZOET

## Duitse letterkunde

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

## Nederlandse letterkunde

*Het drama van een doodgewone jeugd* / Barbara Rottiers. — Kalmthout : Polis, 2019. — 117 p. : ill. — 978-94-6310-395-4

KdG-SLA: 829.5 ROTT

## Romaanse letterkunde

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Of grammarology* / Jacques Derrida ; [vert.] Gayatri Chakravorty Spivak ; [inl.] Judith Butler. — Baltimore : Johns Hopkins University Press, 2016. — 441 p. — 978-1-4214-1995-4

KdG-SLA: 152 DERR

## Franse letterkunde

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Of grammarology* / Jacques Derrida ; [vert.] Gayatri Chakravorty Spivak ; [inl.] Judith Butler. — Baltimore : Johns Hopkins University Press, 2016. — 441 p. — 978-1-4214-1995-4

KdG-SLA: 152 DERR

## Italiaanse letterkunde

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

## Latijnse letterkunde

*Socrates en Orunmilá : wat we van Afrikaanse filosofie kunnen leren* / Sophie Bósédé Oluwolé ; [edit.] Saskia van der Werff. — Utrecht : Ten Have, 2017. — 173 p. — 978-90-259-0586-6

KdG-SLA: 150 OLUW

## Klassieke Griekse letterkunde

*Socrates en Orunmilá : wat we van Afrikaanse filosofie kunnen leren* / Sophie Bósédé Oluwolé ; [edit.] Saskia van der Werff. — Utrecht : Ten Have, 2017. — 173 p. — 978-90-259-0586-6

KdG-SLA: 150 OLUW

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Alma Thomas* / [edit.] Ian Berry ; [edit.] Lauren Haynes. — Munich : Prestel, 2016. — 255 p. : ill. — 978-3-7913-5571-9

KdG-SLA: 709 THOM

*Invisible man : Gordon Parks and Ralph Ellison in Harlem* / Michal Raz-Russo ; [medewerker] Douglas Druick ; [medewerker] Peter W. Kunhardt ; [medewerker] Matthew S. Witkovsky ; [medewerker] John F. Callahan ; [medewerker] Jean-Christophe Cloutier ; Art Institute of Chicago. — Göttingen : Steidl, 2017. — 161 p. : ill. — 978-3-95829-109-6

KdG-SLA: 761.2 PARK

*Une aventure moderne : union des artistes modernes /*  
[edit.] Olivier Cinqualbre ; [edit.] Frédéric Migayrou ;  
[edit.] Anne-Marie Zucchelli ; Centre Pompidou. Galerie 1  
[Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 2018. — 263 p. : ill. —  
978-2-84426-822-8

KdG-SLA: 700.49 CINQ

*Barry Flanagan : Plastik und Zeichnung = Barry Flanagan :  
sculpture and drawing /* [edit.] Ferdinand Ullrich ;  
[edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2002. —  
143 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Recklinghausen.  
2002/05/04 - 2002/07/14. — 3-933040-85-X

KdG-SLA: 709 FLAN

*De besloten hofjes van Mechelen : laatmiddeleeuwse  
paradijsuinen ontrafeld /* [edit.] Lieve Watteuw ;  
[edit.] Hannah Itebeke. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Hannibal, 2018. — 287 p. : ill. — 978-94-92677-66-2

KdG-SLA: 706.1 WATT

*New art of Cuba /* Luis Camnitzer. — Rev. ed. — Austin :  
University of Texas Press, 2003. — XXX, 408 p., [16] p. pl. —  
0-292-70517-4

KdG-SLA: 707.8 CAMN

*Charlotte Posenenske 1930 - 1985 /* Burkhard Brunn ; Renate  
Wiehager. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 215 p. : ill. —  
978-3-7757-2363-3

KdG-SLA: 709 POSE

*Chronic : handmade nightmares in red, yellow and blue. —*  
Amsterdam : Black Cat Publishing, 2007. — 64 p. : ill. —  
978-90-810418-3-6

KdG-SLA: 700.49 CHRO

*Of grammatology /* Jacques Derrida ; [vert.] Gayatri  
Chakravorty Spivak ; [inl.] Judith Butler. — Baltimore : Johns  
Hopkins University Press, 2016. — 441 p. —  
978-1-4214-1995-4

KdG-SLA: 152 DERR

*Elke Krystufek : nobody has to know /* [edit.] Angelika  
Nollert. — Frankfurt am Main : Portikus, 2000. — 116 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Portikus Frankfurt am Main [Frankfurt].  
2000/07/01 - 2000/08/20 ; tentoonstelling: Galerie Georg Kargl  
[Wien]. 2000/09/07 - 2000/10/25. — 3-928071-49-1

KdG-SLA: 709 KRY5

*Beeldhouwkunst van deze eeuw en een schets van haar  
ontwikkeling in de negentiende eeuw /* A.M. Hammacher ;  
[ill.] Hans Sibbelee. — Amsterdam : Contact, 1955. — 87 p. :  
ill. — (De schoonheid van ons land ; 14)

KdG-SLA: 727.7 HAMM

*In Senghor's shadow : art, politics, and the avant-garde in  
Senegal, 1960-1995 /* Elizabeth Harney. — Durham : Duke  
University Press, 2004. — 316 p. — 978-0-8223-3395-1

KdG-SLA: 707.8 HARN

*Islamitische filosofie: een geschiedenis /* Michiel  
Leezenberg. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq,  
2008. — 399 p. — 978-90-5460-148-7

KdG-SLA: 158.4 LEEZ

*The migrant /* Anaïs Lopez. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Anaïs Lopez. — Ill. — 978-90-820761-2-7

KdG-SLA: 761.2 LOPE

*In the shadow a shadow : the work of Joan Jonas /* Johanna  
Burton ; Barbara Clausen ; Douglas Crimp ; Susan Rothenberg ;  
Richard Serra. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 555 p. :  
ill. — Tentoonstelling: HangarBicocca [Milaan]. 2014/10/02 -  
2015/2/01 ; tentoonstelling: Malmö Konsthall. 2015/09/26 -  
2016/01/10. — 978-3-7757-3961-0

KdG-SLA: 709 JONA

*Carolee Schneemann : kinetic painting /* [edit.] Sabine  
Breitwieser ; Branden W. Joseph ; Mignon Nixon ; Ara  
Osterweil ; Judith Rodenbeck. — Munich : Prestel, 2015. —  
330 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum der Moderne  
[Salzburg]. 2015/11/21 - 2016/02/28. — 978-3-7913-5508-5

KdG-SLA: 709 SCHN

*Otobong Nkanga : luster and lucre /* [edit.] Clare Molloy ;  
[edit.] Philippe Pirotte ; [edit.] Fabian Schöneich. — Frankfurt  
am Main : Portikus, 2017. — 280 p. : ill. —  
978-3-95679-318-9

KdG-SLA: 709 NKAN

*Postcolonial modernism : art and decolonization in  
twentieth-century Nigeria /* Chika Okeke-Agulu. — Durham :  
Duke University Press, 2015. — 357 p. : ill. —  
978-0-8223-5732-2

KdG-SLA: 707.8 OKEK

*Socrates en Orunmilá : wat we van Afrikaanse filosofie kunnen  
leren /* Sophie Bósèdé Oluwolé ; [edit.] Saskia van der Werff. —  
Utrecht : Ten Have, 2017. — 173 p. — 978-90-259-0586-6

KdG-SLA: 150 OLUW

*The one woman group exhibition : Karen Pontoppidan /*  
[edit.] Michael Buhrs ; [edit.] Ellen Maurer Zilioli ; Museum  
Villa Stuck [München] ; RIAN designmuseum [Falkenberg]. —  
Berlin : DISTANZ Verlag, 2019. — 153 p. : ill. —  
978-3-95476-279-8

KdG-SLA: 777.49 PONT

*Philippe Vandenberg : Kamikaze /* [edit.] Brigitee Kölle ;  
[edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. :  
ill. — 978-94-92677-75-4 ; 978-3-96098-491-7

KdG-SLA: 709 VAND

*Port city talks : Istanbul - Antwerp /* [edit.] Murat Tabanlıoğlu ;  
[inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou  
Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan  
Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican  
Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak  
Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ;  
[medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin  
Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer



Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

KdG-SLA: 700.4 TABA

*Johan Tahon te gast bij Constant Permeke = Johan Tahon visiting Constant Permeke* / Willy Van den Bussche. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Constant Permeke [Jabbeke]. 2002/06/22 - 2002/09/29. — 90-5856-082-1

KdG-SLA: 709 TAHO

*Masterpieces of Haitian art : seven decades of unique visual heritage* / Candice Russel. — Atglen, Pa : Schiffer, 2013. — 255 p. : ill. — 978-0-7643-4426-8

KdG-SLA: 707.8 RUSS

*Ben Sledsens* / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

KdG-SLA: 709 SLED

*Urban matters* / Adrien Tirtiaux ; Sara Weyns. — Vienna : Mark Pezinger Verlag, 2018. — 61 p. : ill. — (Adrien Tirtiaux ; 4). — 978-3-9504525-3-2

KdG-SLA: 709 TIRT

*Woman, native, other: writing postcoloniality and feminism* / Thi Minh-Ha Trinh. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1989. — 173 p. : ill. — (Midland books ; 503). — 0-253-20503-4

KdG-SLA: 315.1 TRIN

*Carmen Herrera : lines of sight* / Dana Miller ; [medewerker] Gerardo Mosquera ; [medewerker] Edward J. Sullivan ; [medewerker] Serge Lemoine ; [medewerker] Mónica Espinel. — New Haven : Yale University Press, 2016. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York]. 2016/09/16 - 2017/01/02 ; tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus]. 2017/02/04 - 2017/04/16. — 978-0-300-22186-2

KdG-SLA: 709 HERR

*WORD! WORD? WORD! : Issa Samb and the undecipherable form = PAROLE! PAROLE? PAROLE! : Issa Samb et la forme indéchiffrable* / [edit.] Koyo Kouoh ; Office for Contemporary Art Norway [Oslo] ; Raw Material Company [Dakar]. — Oslo : Office for Contemporary Art Norway, 2013. — 352 p. : ill. — 978-3-95679-027-0

KdG-SLA: 709 SAMB

*Yayoi Kusama : inventing the singular* / Midori Yamamura. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 238 p. : ill. — 978-0-262-02947-6

KdG-SLA: 709 KUSA

## Cultuurgeschiedenis

*In Senghor's shadow : art, politics, and the avant-garde in Senegal, 1960-1995* / Elizabeth Harney. — Durham : Duke University Press, 2004. — 316 p. — 978-0-8223-3395-1

KdG-SLA: 707.8 HARN

*Postcolonial modernism : art and decolonization in twentieth-century Nigeria* / Chika Okeke-Agulu. — Durham : Duke University Press, 2015. — 357 p. : ill. — 978-0-8223-5732-2

KdG-SLA: 707.8 OKEK

*Masterpieces of Haitian art : seven decades of unique visual heritage* / Candice Russel. — Atglen, Pa : Schiffer, 2013. — 255 p. : ill. — 978-0-7643-4426-8

KdG-SLA: 707.8 RUSS

## Geschiedenis van Europa

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Une aventure moderne : union des artistes modernes* / [edit.] Olivier Cinquandre ; [edit.] Frédéric Migayrou ; [edit.] Anne-Marie Zucchelli ; Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 2018. — 263 p. : ill. — 978-2-84426-822-8

KdG-SLA: 700.49 CINQ

*Barry Flanagan : Plastik und Zeichnung = Barry Flanagan : sculpture and drawing* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2002. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Recklinghausen. 2002/05/04 - 2002/07/14. — 3-933040-85-X

KdG-SLA: 709 FLAN

*Charlotte Posenenske 1930 - 1985* / Burkhard Brunn ; Renate Wiehager. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 215 p. : ill. — 978-3-7757-2363-3

KdG-SLA: 709 POSE

*Chronic : handmade nightmares in red, yellow and blue.* — Amsterdam : Black Cat Publishing, 2007. — 64 p. : ill. — 978-90-810418-3-6

KdG-SLA: 700.49 CHRO

*Of grammatology* / Jacques Derrida ; [vert.] Gayatri Chakravorty Spivak ; [inl.] Judith Butler. — Baltimore : Johns Hopkins University Press, 2016. — 441 p. — 978-1-4214-1995-4

KdG-SLA: 152 DERR

*Elke Krystufek : nobody has to know* / [edit.] Angelika Nollert. — Frankfurt am Main : Portikus, 2000. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Portikus Frankfurt am Main [Frankfurt]. 2000/07/01 - 2000/08/20 ; tentoonstelling: Galerie Georg Kargl [Wien]. 2000/09/07 - 2000/10/25. — 3-928071-49-1

KdG-SLA: 709 KRY5

*Beeldhouwkunst van deze eeuw en een schets van haar ontwikkeling in de negentiende eeuw* / A.M. Hammacher ; [ill.] Hans Sibbelee. — Amsterdam : Contact, 1955. — 87 p. : ill. — (De schoonheid van ons land ; 14)

KdG-SLA: 727.7 HAMM

*The migrant* / Anaïs Lopez. — Plaats van uitgave niet gekend : Anaïs Lopez. — Ill. — 978-90-820761-2-7

KdG-SLA: 761.2 LOPE

*The one woman group exhibition : Karen Pontoppidan* / [edit.] Michael Buhrs ; [edit.] Ellen Maurer Zilioli ; Museum Villa Stuck [München] ; RIAN designmuseum [Falkenberg]. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2019. — 153 p. : ill. — 978-3-95476-279-8

KdG-SLA: 777.49 PONT

*Philippe Vandenberg : Kamikaze* / [edit.] Brigitte Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. : ill. — 978-94-92677-75-4 ; 978-3-96098-491-7

KdG-SLA: 709 VAND

*Port city talks : Istanbul - Antwerp* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

KdG-SLA: 700.4 TABA

*Johan Tahon te gast bij Constant Permeke = Johan Tahon visiting Constant Permeke* / Willy Van den Bussche. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Constant Permeke [Jabbeke]. 2002/06/22 - 2002/09/29. — 90-5856-082-1

KdG-SLA: 709 TAHO

*Ben Sledsens* / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

KdG-SLA: 709 SLED

*Urban matters* / Adrien Tirtiaux ; Sara Weyns. — Vienna : Mark Pezinger Verlag, 2018. — 61 p. : ill. — (Adrien Tirtiaux ; 4). — 978-3-9504525-3-2

KdG-SLA: 709 TIRT

## Geschiedenis van de Nederlanden

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Chronic : handmade nightmares in red, yellow and blue.* — Amsterdam : Black Cat Publishing, 2007. — 64 p. : ill. — 978-90-810418-3-6

KdG-SLA: 700.49 CHRO

*Beeldhouwkunst van deze eeuw en een schets van haar ontwikkeling in de negentiende eeuw* / A.M. Hammacher ; [ill.] Hans Sibbelee. — Amsterdam : Contact, 1955. — 87 p. : ill. — (De schoonheid van ons land ; 14)

KdG-SLA: 727.7 HAMM

*The migrant* / Anaïs Lopez. — Plaats van uitgave niet gekend : Anaïs Lopez. — Ill. — 978-90-820761-2-7

KdG-SLA: 761.2 LOPE

*Philippe Vandenberg : Kamikaze* / [edit.] Brigitte Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. : ill. — 978-94-92677-75-4 ; 978-3-96098-491-7

KdG-SLA: 709 VAND

*Port city talks : Istanbul - Antwerp* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

KdG-SLA: 700.4 TABA

*Johan Tahon te gast bij Constant Permeke = Johan Tahon visiting Constant Permeke* / Willy Van den Bussche. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Constant Permeke [Jabbeke]. 2002/06/22 - 2002/09/29. — 90-5856-082-1

KdG-SLA: 709 TAHO

*Ben Sledsens* / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

KdG-SLA: 709 SLED

*Urban matters* / Adrien Tirtiaux ; Sara Weyns. — Vienna : Mark Pezinger Verlag, 2018. — 61 p. : ill. — (Adrien Tirtiaux ; 4). — 978-3-9504525-3-2

KdG-SLA: 709 TIRT

## Geschiedenis overige werelddelen

*100 artists' manifestos* / [edit.] Alex Danchev. — London : Penguin, 2011. — 453 p. — (Penguin modern classics ; 2011: 1). — Titel varieert: 100 artists' manifestos : from the futurists to the stuckists. — 978-0-14-119179-9

KdG-SLA: 705.8 DANC

*Alma Thomas* / [edit.] Ian Berry ; [edit.] Lauren Haynes. — Munich : Prestel, 2016. — 255 p. : ill. — 978-3-7913-5571-9

KdG-SLA: 709 THOM

*Invisible man : Gordon Parks and Ralph Ellison in Harlem* / Michal Raz-Russo ; [medewerker] Douglas Druick ; [medewerker] Peter W. Kunhardt ; [medewerker] Matthew S. Witkovsky ; [medewerker] John F. Callahan ; [medewerker] Jean-Christophe Cloutier ; Art Institute of Chicago. — Göttingen : Steidl, 2017. — 161 p. : ill. — 978-3-95829-109-6

KdG-SLA: 761.2 PARK

*Chronic : handmade nightmares in red, yellow and blue.* — Amsterdam : Black Cat Publishing, 2007. — 64 p. : ill. — 978-90-810418-3-6

KdG-SLA: 700.49 CHRO

*Beeldhouwkunst van deze eeuw en een schets van haar ontwikkeling in de negentiende eeuw* / A.M. Hammacher ; [ill.] Hans Sibbelee. — Amsterdam : Contact, 1955. — 87 p. : ill. — (De schoonheid van ons land ; 14)

KdG-SLA: 727.7 HAMM

*In the shadow a shadow : the work of Joan Jonas* / Johanna Burton ; Barbara Clausen ; Douglas Crimp ; Susan Rothenberg ; Richard Serra. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 555 p. : ill. — Tentoonstelling: HangarBicocca [Milaan]. 2014/10/02 - 2015/2/01 ; tentoonstelling: Malmö Konsthall. 2015/09/26 - 2016/01/10. — 978-3-7757-3961-0

KdG-SLA: 709 JONA

*Carolee Schneemann : kinetic painting* / [edit.] Sabine Breitwieser ; Branden W. Joseph ; Mignon Nixon ; Ara Osterweil ; Judith Rodenbeck. — Munich : Prestel, 2015. — 330 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2015/11/21 - 2016/02/28. — 978-3-7913-5508-5

KdG-SLA: 709 SCHN

*Otobong Nkanga : luster and lucre* / [edit.] Clare Molloy ; [edit.] Philippe Pirotte ; [edit.] Fabian Schöneich. — Frankfurt am Main : Portikus, 2017. — 280 p. : ill. — 978-3-95679-318-9

KdG-SLA: 709 NKAN

*Carmen Herrera : lines of sight* / Dana Miller ; [medewerker] Gerardo Mosquera ; [medewerker] Edward J. Sullivan ; [medewerker] Serge Lemoine ; [medewerker] Mónica Espinel. — New Haven : Yale University Press, 2016. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York]. 2016/09/16 - 2017/01/02 ; tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus]. 2017/02/04 - 2017/04/16. — 978-0-300-22186-2

KdG-SLA: 709 HERR

*WORD! WORD? WORD! : Issa Samb and the undecipherable form = PAROLE! PAROLE? PAROLE! : Issa Samb et la forme indéchiffrable* / [edit.] Koyo Kouoh ; Office for Contemporary Art Norway [Oslo] ; Raw Material Company [Dakar]. — Oslo : Office for Contemporary Art Norway, 2013. — 352 p. : ill. — 978-3-95679-027-0

KdG-SLA: 709 SAMB

*Yayoi Kusama : inventing the singular* / Midori Yamamura. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 238 p. : ill. — 978-0-262-02947-6

KdG-SLA: 709 KUSA