

Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2019/04

[1]Type publicatie. Aanwinsten van UA bmqwh

Congresverslagen

Aristotle on logic and nature / [edit.] Jan-Ivar Lindén ; Centre for Historical Ontology. — Leuven : Peeters, 2019. — 292 p. — (Aristote: traductions et études ; 2019: 1). — Proceedings of the Helsinki Conference, part of the 2400 years anniversary Aristotle Today - Aristotle heute - Aristotle aujourd'hui. — 978-90-429-3837-3 ; 978-90-429-3828-1

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LIND 2019

Il libro e le sue reti : la circolazione dell'edizione italiana nello spazio della francofonia (sec. XVI-XVII) / Lorenzo Baldacchini ; University of Bologna. Dipartimento Beni Culturali. Congres ; Centre d'études supérieures de la Renaissance. Journée d'études. — Bologna : Bononia University Press, 2015. — 167 p. — (Studi sul patrimonio culturale ; 2). — Titel varieert: Il libro e le sue reti : la circolazione dell'edizione italiana nello spazio della francofonia (sec. 16-17) ; congres: 15 novembre 2013 a Ravenna. — 978-88-6923-086-8

UA-CST: IBW 09 G-BALD 2015

Global sociology and the struggles for a better world : towards the futures we want / [edit.] Markus S. Schulz ; The Futures we want: Global Sociology and the Struggles for a Better World ; ISA. Forum of Sociology. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2019. — 118 p. — (Sage studies in international sociology ; 66). — Congres: Vienna, July 2016. — 978-1-5264-6398-2 ; 978-1-5264-6399-9

UA-CST: PSW 301.06 G-SCHU 2019

Die Grand Tour in Moderne und Nachmoderne / [edit.] Joseph Imorde ; [edit.] Jan Pieper ; Die Grand Tour in Moderne und Nachmoderne: Italienerfahrung als Bildungsaufgabe in Architektur, Kunst und Kunstwissenschaft ; Deutsch-Italienische Zentrum Villa Vigoni [Lovenjo di Menaggio]. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2008. — 281 p. : ill. — (Reihe der Villa Vigoni : Deutsch-Italienische Studien ; 20). — Congres: 13.10.2005 - 16.10.2005. — 978-3-484-67020-4

UA-CST: GES 94 H 73 IMOR 2008

Les hébraïques chrétiens en France au XVIe siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013 / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher ; Laboratoire d'études sur les monothéismes [Parijs] ; Médiathèque de Troyes Champagne Métropole ; Institut universitaire européen Rachi [Troyes]. — Genève : Droz, 2018. — 442 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 153). — Titel varieert: Les hébraïques chrétiens en France au 16e siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013. — 978-2-600-05858-2 ; 978-2-600-15858-9 ; 978-2-600-35858-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39992

Une histoire du sensible : la perception des victimes de catastrophe du XIIe au XVIIIe siècle: actes du colloque international tenu à Lorsch (Allemagne, Hesse) du 11 au 14 décembre 2014. = *Eine Geschichte der Sensibilität : die Wahrnehmung von Katastrophenopfern vom 12. bis zum 18. Jahrhundert: Tagungsband des internationalen Symposiums, UNESCO Welterbe Kloster Lorsch, 11. bis 14. Dezember 2014 /* [edit.] Thomas Labbé ; [edit.] Gerrit J. Schenk. — Turnhout : Brepols, 2018. — 241 p. — (Culture & société médiévales ; 35). — Titel varieert: Une histoire du sensible : la perception des victimes de catastrophe du 12e au 18e siècle: actes du colloque international tenu à Lorsch (Allemagne, Hesse) du 11 au 14 décembre 2014. — 978-2-503-57494-3 ; 978-2-503-57495-0 ; doi 10.1484/M.CSM-EB.5.112895

UA-CST: GES 94 H 70 LABB 2018

Una inmensa prisión : los campos de concentración y las prisiones durante la guerra civil y el franquismo / [edit.] C. Molinero ; [edit.] M. Sala ; [edit.] J. Sobrequés ; [inl.] Josep Fontana ; Museu d'Història de Catalunya [Barcelona] ; Universitat Autònoma de Barcelona. Centre d'Estudis sobre les Epòques Franquista i Democràtica ; Los Campos de Concentración y el Mundo Penitenciario en España durante la Guerra Civil y el Franquismo. — Barcelona : Crítica, 2003. — 358 p. — Congres: 21-23 octubre 2002 en el Museu d'Història de Catalunya. — 84-8432-438-9

UA-CST: GES 946.0 H 71 MOLI 2003

Le totalitarisme : un concept et ses usages / [edit.] Bernard Bruneteau ; [edit.] Jean Baudouin ; Regards croisés et controversés sur le totalitarisme. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 212 p. — (Collection essais ; 2014: 1). — Congres: Université de Rennes 1, 23 mars 2012. — 978-2-7535-3524-4

UA-CST: PSW 301.19 G-BRUN 2014

Le poète face au tableau : de la Renaissance au Baroque / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Aline Smeesters ; Groupe d'analyse culturelle de la première modernité. Congres. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 268 p. : ill. — (Collection 'Renaissance' - Emblématique ; 2018: 1) ; (Collection Renaissance ; 2018: 2). — Congres: Louvain-la-Neuve, octobre 2013. — 978-2-86906-671-7 ; 978-2-7535-7602-5

UA-CST: T&L 82.091 H 1 DEKO 2018

Reading Cuba : discurso literario y geografía transcultural / [edit.] Alberto Sosa Cabanas ; Florida International University [Miami, Fla] ; Reading Cuba. — Valencia : Aduana Vieja, 2018. — 377 p. — Congres: Primera conferencia 'Reading Cuba', Miami 2016. — 978-84-946407-2-8

UA-CST: T&L 860.8 L-C-SOSA 2018

Plaatwerken

Allied Works Architecture : dwelling / Brad Cloepfil ; [naw.] Joseph Becker. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 223 p. : ill. — 978-0-8478-6032-6

UA-CST: ONTW 728 G-CLOE 2017

Lola / Junot Díaz ; [ill.] Leo Espinoza ; [vert.] Teresa Mlawer. — New York, N.Y. : Dial Books for Young Readers, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Islandborn. — 978-0-525-55281-9

UA-CST: T&L 820.73 P-DIAZ 2018

Photobooth : a biography / Meags Fitzgerald. — Greenwich, N.S. : Conundrum Press, 2014. — 277 p. : ill. — 978-1-894994-82-8

UA-CST: PSW 77 G-FITZ 2014

Ricardo Bofill : visions of architecture / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Maria-Elisabeth Niebus ; [edit.] Valentina Marinai ; [edit.] Ricardo Bofill. — Berlin : Gestalten, 2019. — 299 p. : ill. — 978-3-89955-940-8

UA-CST: ONTW 72 G-KLAN 2019

Variaciones : Manuel Álvarez Bravo, 1995-1997 / [inl.] Rafael Tovar y de Teresa. — México, D.F. : Centro de la Imagen, 1997. — 105 p. : ill. — 970-18-0208-X

UA-CST: MAG-OW-BB 40104

Beeldverhaal

The handmaid's tale / Margaret Atwood ; [bew.] Renée Nault. — London : Jonathan Cape, 2019. — Ill. — Graphic novel. — 978-0-224-10193-6

UA-CST: T&L 820.73 P-ATWO 2019

Tekstuitgave

Cien de catorce : sonetos de Néstor Agúndez / Néstor Agúndez Martínez ; Juan Melgar. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2008. — 276 p. : ill. — (Colección Divulgación ; 2008: 1). — 978-970-9915-21-1

UA-CST: MAG-OW-AA 46721

Celestial bodies / Jokha Alharthi ; [vert.] Marilyn Booth. — Dingwall : Sandstone Press, 2018. — 243 p. — Oorspronkelijke titel: Sayyidat al-qamar. — 978-1-912240-16-6 ; 978-1-912240-17-3

UA-CST: MAG-OW-BB 40253

Insomnios en la noche del espejo / Odette Alonso. — Chetumal, Q.R. : Instituto para la Cultura y las Artes de Quintana Roo, 2000. — 72 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 40409

The handmaid's tale / Margaret Atwood ; [bew.] Renée Nault. — London : Jonathan Cape, 2019. — Ill. — Graphic novel. — 978-0-224-10193-6

UA-CST: T&L 820.73 P-ATWO 2019

Poésies complètes / Etienne de La Boétie ; [edit.] Christophe Bardyn ; [edit.] Marilise Six. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 321 p. — (Etudes montaignistes ; 66) ; (La Boétie : études et textes ; 2018: 1). — 978-2-406-07141-9 ; 978-2-406-07142-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39854

Minicuentos premodernos / Jorge Brogno. — Cancún, Q.R. : Ediciones Presagios, 2001. — 43 p. — (Serie Faisán ; 2001: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 4549

Governing the empire: provincial administration in the Almoḥad Caliphate (1224-1269) : critical edition, translation, and study of manuscript 4752 of the asaniyya Library in Rabat containing 77 taqāḍīm ('appointments') / Pascal Buresi ; Hicham El Aallaoui. — Leiden : Brill, 2013. — 538 p. — (Studies in the history and society of the Maghrib ; 3). — 978-90-04-23333-1 ; 978-90-04-23971-5

UA-CST: GES 960 H 71 BURE 2019

Rincones románticos : una antología general / María Enriqueta Camarillo y Roa de Pereyra ; [compil.] Esther Hernández Palacios ; [inl.] Laura Guerrero Guadarrama ; [inl.] Lilia Granillo Vázquez ; [edit.] Germán Ceballos Gutiérrez ; [edit.] Héctor Miguel Sánchez Rodríguez. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/Fundación para las Letras Mexicanas/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 591 p. — (Biblioteca americana : serie viajes al siglo XIX ; 2017: 1). — 978-607-02-9738-0 ; 978-607-16-5318-5

UA-CST: MAG-OW-BB 39629

Miles : the autobiography / Miles Davis ; [medewerker] Quincy Troupe. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 2011. — 441 p. : ill. — 978-1-4516-4318-3

UA-CST: ONTW 78 G-DAVI 2011

Lola / Junot Díaz ; [ill.] Leo Espinoza ; [vert.] Teresa Mlawer. — New York, N.Y. : Dial Books for Young Readers, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Islandborn. — 978-0-525-55281-9

UA-CST: T&L 820.73 P-DIAZ 2018

Autumnnessfalltime / Juan Dicient. — Plaats van uitgave niet gekend : Cielonaranja, 2018. — 353 p. — 978-9945-09-063-5

UA-CST: T&L 860.8 P-DICE 2018

The years / Annie Ernaux ; [vert.] Alison L. Strayer. — London : Fitzcarraldo Editions, 2018. — 227 p. — Oorspronkelijke titel: Les années. — 978-1-910695-78-4

UA-CST: T&L 840 P-ERNA 2018

Wer hat Dornröschen wachgeküßt? Das Märchen-Verwirrbuch und die Reportagen des Edlen von Goldeck von den drei Märchendeuter-Kongressen / Iring Fetscher. — Frechen : Komet, 2000. — 240 p. : ill. — 3-933366-69-0

UA-CST: MAG-OW-AA 46705

Photobooth : a biography / Meags Fitzgerald. — Greenwich, N.S. : Conundrum Press, 2014. — 277 p. : ill. — 978-1-894994-82-8

UA-CST: PSW 77 G-FITZ 2014

La máquina de los sueños / Claudia Gámez. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2008. — 67 p. — 978-970-9915-26-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39876

The eye of the horse / Jamila Gavin. — London : Mammoth, 2001. — 250 p. — (The Surya trilogy ; 2). — 0-7497-4743-9
UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2001

The track of the wind / Jamila Gavin. — London : Mammoth, 2001. — 231 p. — (The Surya trilogy ; 3). — 0-7497-4742-0
UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2001

Johannes Hoornbeeck (1617-1666), On the conversion of Indians and heathens : an annotated translation of De conversione Indorum et gentilium (1669) / [edit.] Ineke Loots ; [edit.] Joke Spaans. — Leiden : Brill, 2019. — 453 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 21) ; (Brill's studies in intellectual history ; 290). — 978-90-04-25544-9 ; 978-90-04-25545-6
UA-CST: MAG-OW-BB 39545

Carmina / Michel de l' Hospital ; [edit.] Perrine Galand ; [edit.] Lordis Petris ; [medewerker] David Amherdt ; [medewerker] Perrine Galand ; [medewerker] Christian Guerra ; [medewerker] Ruth Stawarz-Luginbühl. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 531 (=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 592 (=v. 3)). — 978-2-600-01785-5 ; 978-2-600-05862-9 ; 978-2-600-15862-6 ; 978-2-600-35862-0
UA-CST: MAG-OW-BB 31236
1 ; 3

La vasta lejanía / Agustín Labrada Aguilera. — Tlaquepaque, Jal. : Mantis Editores/Instituto para la Cultura y las Artes de Quintana Roo, 2000. — 94 p. — 968-7859-15-6
UA-CST: MAG-OW-BB 40408

The Singapore story : memoirs of Lee Kuan Yew. — Singapore : Prentice Hall, 1999. — 680 p. — 0-13-020803-5
UA-CST: MAG-OW-BB 39524

Bezoekjaren / Joke van Leeuwen ; Malika Blain. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 1998. — 158 p. — 90-214-7331-3
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 98

Iep! / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2016. — 149 p. : ill. — 978-90-451-1498-9
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2016

Maar ik ben Frederik, zei Frederik / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 2013. — 102 p. : ill. — 978-90-451-1604-4
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2013

Slopie / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 2004. — 149 p. : ill. — 90-451-0090-8
UA-CST: MAG-OW-BB 12155
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2004

Toen mijn vader een struik werd / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2015. — 104 p. : ill. — 978-90-451-1856-7
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2015

Inventario de los cuentos todos de todos santos : 1975-2007 / Alejandra López Tirado ; José Antonio Sequera Meza. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2008. — 465 p. — 978-607-7503-08-8
UA-CST: MAG-OW-BB 39880

El corazón de piedra verde / Salvador de Madariaga. — 3 ed. — Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 1970. — 826 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 46724

Sidney's Arcadia on the French stage : two Renaissance adaptations: Phalante...The shepherds' court / [edit.] Jean Galaut ; André Mareschal ; [edit.] Richard Hillman. — Tours : Presses universitaires François Rabelais, 2018. — 198 p. — (Scène européenne : traductions introuvables ; 2018: 2). — 978-2-86906-681-6
UA-CST: T&L 820 P-HILL 2018

Loving Che / Ana Menéndez. — New York, N.Y. : Atlantic Monthly Press, 2003. — 229 p. : ill. — 0-87113-908-1
UA-CST: T&L 820.73 P-MENE 2003

Théâtre complet / Molière ; [edit.] Charles Mazouer. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — (Bibliothèque du théâtre français ; 31 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du théâtre français ; 49(=v. 2)). — 978-2-8124-3826-4 ; 978-2-406-06685-9 ; 978-2-406-06686-6
UA-CST: MAG-OW-BB 23098
1-2

Mucédorus / [edit.] Jean-Paul Débax. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2018. — 112 p. — (Scène européenne : traductions introuvables ; 2018: 1). — 978-2-86906-658-8
UA-CST: T&L 820 P-DEBA 2018

Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 59-80 / [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 281 p. — (Série Mises en prose ; 6) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 48). — 978-2-406-07489-2 ; 978-2-406-07490-8
UA-CST: MAG-OW-BB 39852

De pijnboomeilanden / Marion Poschmann ; [vert.] Annemarie Vlaming. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 172 p. — Oorspronkelijke titel: Die Kieferinseln. — 978-90-263-4342-1
UA-CST: T&L 830 P-POSC 2018

Bird-monk seding / Lesego Rampolokeng. — Grahamstown : Deep South, 2017. — 192 p. — 978-0-9947104-0-6
UA-CST: T&L 820 P-RAMP 2017

Bernie King en de magische cirkels / Daan Remmerts de Vries. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2008. — 197 p. — 978-90-451-0649-6
UA-CST: T&L 839.3 P-REMM 2008

- Romancero tradicional de México* / [edit.] Mercedes Díaz Roig ; [edit.] Aurelio González. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 285 p. — 968-837-716-3
UA-CST: MAG-OW-BB 39858
- Théâtre complet* / Pierre du Ryer ; [edit.] Hélène Baby ; [edit.] Sandrine Berrégard ; [edit.] Sandrine Blondet ; [edit.] Jean-Yves Vialleton. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — (Bibliothèque du théâtre français ; 52 (=v. 1)). — 978-2-406-07434-2 ; 978-2-406-07435-9
UA-CST: T&L 840 P-RYER 2018
1
- Œuvres complètes* / Scévole de Sainte-Marthe ; [edit.] Jean Brunel. — Genève : Droz, 2010. — (Textes littéraires français ; 606) ; (Textes littéraires français ; 620) ; (Textes littéraires français ; 623) ; (Textes littéraires français ; 634) ; (Textes littéraires français ; 641) ; (Textes littéraires français ; 649 (=v. 6)). — 978-2-600-05930-5 ; 978-2-600-35930-6
UA-CST: MAG-OW-AA 30764
1-6
- Harem years : the memoirs of an Egyptian feminist (1879-1924)* / Huda Shaarawi ; [vert.] Margot Badran. — New York, N.Y. : The Feminist Press, 1987. — 158 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Mudhakkirati. — 0-935312-70-6
UA-CST: MAG-OW-BB 39729
- U bevindt zich hier* / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2018. — 35 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 476). — 978-94-6076-476-9
UA-CST: MAG-OW-AA 46744
- Jas van belofte* / Jan Siebelink. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2019. — 93 p. — 978-90-5965-467-9
UA-CST: T&L 839.3 P-SIEB 2019
UA-CST: MAG-OW-AA 46719
- Voyage dans la Belgique et la Hollande (1794-1795)* / André Thouin ; [edit.] Madeleine van Strien-Chardonneau ; [edit.] Kees van Strien. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 387 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 4) ; (Correspondances et mémoires ; 28). — 978-2-406-06675-0 ; 978-2-406-06676-7
UA-CST: T&L 840 P-THOU 2018
- El corazón preso* / Concha Urquiza ; [compil.] Gabriel Méndez Plancarte ; [inl.] José Vicente Anaya. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 205 p. — (Lecturas mexicanas: cuarta serie ; 2001: 7). — 978-968-29-2804-8
UA-CST: MAG-OW-BB 39899
- The shape of the ruins* / Juan Gabriel Vásquez ; [vert.] Anne McLean. — London : MacLehose Press, 2018. — 505 p. — (A new library from MacLehose Press ; 12) ; (A Bill Swainson book ; 2018: 1). — Oorspronkelijke titel: La forma de las ruinas. — 978-0-85705-658-0 ; 978-0-85705-659-7 ; 978-0-85705-660-3
UA-CST: T&L 860 P-VASQ 2018
- De gelukvinder* / Edward van de Vendel ; Anoush Elman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. — 335 p. — (Slash ; 2018: 3). — 978-90-451-0591-8
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2018
- Ons derde lichaam* / Edward van de Vendel. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2007. — 300 p. — 978-90-451-0316-7
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2007
- De raadsels van Sam* / Edward van de Vendel ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2012. — 148 p. : ill. — 978-90-451-1325-8
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2012
- Toen kwam Sam* / Edward van de Vendel ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2011. — 110 p. : ill. — 978-90-451-1241-1
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2011
- 1910 y tres obras más : 1910...Una mujer, dos hombres y un balazo...Pequeña historia de horror (y de amor desenfrenado)...Una voz en el desierto. Vida de San Jerónimo* / Maruxa Vilalta ; [inl.] Carlos Solórzano. — México, D.F. : CONACULTA, 2002. — 448 p. — (Lecturas mexicanas: cuarta serie ; 2002: 2). — 978-970-18-6888-1
UA-CST: MAG-OW-BB 39882
- Blow the man down! A Yankee seaman's adventures under sail: an autobiographical narrative* / James H. Williams ; [edit.] Warren F. Kuehl. — Plaats van uitgave niet gekend : Literary Licensing, 2011. — 255 p. — Herdruk van uitgave 1959: New York, N.Y. — 978-1-258-11454-1
UA-CST: GES 970 H 52 WILL 2011
- Meisje van Mars* / Anna Woltz ; Vicky Janssen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. — 155 p. — (Slash ; 2018: 2). — 978-90-451-2313-4
UA-CST: T&L 839.3 P-WOLT 2018
- Castillos en el aire y otros textos mordaces* / Francisco Zarco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1984. — 107 p. — (La matraca: segunda serie ; 8). — 968-434-335-3
UA-CST: MAG-OW-BB 39900
- El teniente de los gavilanes* / Rafael de Zayas Enríquez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1984. — 205 p. — (La matraca: segunda serie ; 23). — 968-434-323-X
UA-CST: MAG-OW-BB 39913