

# Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2019/04

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqp

## Semiotiek

*Un seul corps : la Vierge, Madeleine et Jean dans les lamentations italiennes, ca. 1272–1578* / Amélie Bernazzani ; [inl.] Maurice Brock. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2014. — 247 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2014: 1). — 978-2-86906-375-4 ; 978-2-7535-3472-8

UA-CST: ONTW 704 G-BERN 2014

*Silence in philosophy, literature, and art* / Steven L. Bindeman. — Leiden : Brill, 2017. — 165 p. — (Value inquiry book series ; 308) ; (Studies in existentialism, hermeneutics, and phenomenology ; 2017: 1). — 978-90-04-35257-5 ; 978-90-04-35258-2

UA-CST: T&L 82.095 G-BIND 2017

*Interpretation : a sociolinguistic model* / Dennis Cokely. — Burtonsville, Md : Linstok Press, 1992. — 199 p. — (Sign language dissertation series ; 1992: 1). — 0-932130-10-0

UA-CST: T&L 800.31 G-COKE 92

*Sous le regard des vertus, Italie, XVI<sup>e</sup> siècle* / Bertrand Cosnet ; [inl.] Philippe Lorentz. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2015. — 260 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2015: 4). — Titel varieert: *Sous le regard des vertus, Italie, 14<sup>e</sup> siècle*. — 978-2-86906-389-1 ; 978-2-7535-4142-9

UA-CST: ONTW 704 G-COSN 2015

*Il ritratto e il potere : immagini della politica in Francia e in Italia nel Novecento* / [edit.] Luciano Cheles ; [edit.] Alessandro Giaccone. — Ospedaletto : Pacini editore, 2017. — 291 p. : ill. — (Le ragioni di clío ; 2017: 1). — 978-88-6995-353-8

UA-CST: PSW 301.188.2 G-CHEL 2017

*Quand le discours se fait geste : regards croisés sur la conférence-performance* / [edit.] Vangelis Athanassopoulos. — Dijon : Les Presses du réel, 2018. — 170 p. — (Collection 'Figures' ; 2018: 1). — 978-2-84066-708-7

UA-CST: T&L 792 G-ATHA 2018

*United in visual diversity : images and counter-images of Europe* / [edit.] Benjamin Drechsel ; [edit.] Claus Leggewie. — Innsbruck : StudienVerlag, 2010. — 253 p. : ill. — (European history and public spheres ; 4). — 978-3-7065-4860-1

UA-CST: PSW 659.3 L-EUR-DREC 2010

*Das Auge der Geschichte : der Aufstand der Niederlande und die französischen Religionskriege im Spiegel der Bildberichte Franz Hogenbergs (ca. 1560–1610)* / Ramon Voges. — Leiden : Brill, 2019. — 422 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 216). — 978-90-04-39254-0 ; 978-90-04-39266-3

UA-CST: GES 949.1 H 70 VOG 2019

*Das Lager von Bild zu Bild : narrative Bildserien von Häftlingen aus NS-Zwangslagern* / Jörn Wendland. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 409 p. : ill. — 978-3-412-50581-3  
UA-CST: ONTW 704 G-WEND 2017

*Fuga Satanae : musique et démonologie à l'aube des temps modernes* / Laurence Wuidar. — Genève : Droz, 2018. — 337 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 150). — 978-2-600-05868-1 ; 978-2-600-15868-8 ; 978-2-600-35868-2

UA-CST: T&L 82.003 H 6 WUID 2018

## Didactiek

*Effective writing in English : a sourcebook* / Michael Hannay ; J. Lachlan Mackenzie. — 3 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 304 p. — 978-90-469-0573-9

UA-CST: T&L 802.0 H 1 HANN 2017

## Film. Toneel

*Anuario de la producción cinematográfica mexicana 1970*. — México, D.F. : Procinemex, 197. — Ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26813

*Asia-Pacific film co-productions : theory, industry and aesthetics* / [edit.] Dal Yong Jin ; [edit.] Wendy Su. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 322 p. — (Routledge studies in media and cultural industries ; 2019: 1). — 978-1-138-32533-3 ; 978-0-429-45045-7

UA-CST: PSW 791.4 G-JIN 2019

*The surreal house* / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 - 2010/09/12. — 978-0-300-16576-0

UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*Cineteca Nacional : México 1975* / [inl.] Hiram García Borja. — México, D.F. : Secretaría de Gobernación, Dirección General de Cinematografía, Cineteca Nacional, 1975. — 112 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26844

*Corporeality in early cinema : viscera, skin, and physical form* / [edit.] Marina Dahlquist ; [edit.] Doron Galili ; [edit.] Jan Olsson ; [edit.] Valentine Robert. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 360 p. : ill. — (Early cinema in review : proceedings of Domitor ; 2018: 1). — 978-0-253-03365-9 ; 978-0-253-03366-6

UA-CST: PSW 791.4 G-DAHL 2018

*Desires for reality : radicalism and revolution in Western European film* / Benjamin Halligan. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2019. — 254 p. — (Berghahn on film ; 2019: 1). — 978-1-78533-110-7 ; 978-1-78920-086-7 ; 978-1-78533-111-4

*Staging the Spanish Golden Age : translation and performance* / Kathleen Jeffs. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 252 p. — 978-0-19-881934-9

UA-CST: T&L 792 G-JEFF 2018

*Indian documentary film and filmmakers : independence in practice* / Shweta Kishore. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 196 p. — 978-1-4744-3309-9 ; 978-1-4744-3308-2 ; 978-1-4744-3306-8

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-KISH 2018

*British women amateur filmmakers : national memories and global identities* / Annamaria Motrescu-Mayes ; Heather Norris Nicholson. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 265 p. : ill. — 978-1-4744-2074-7 ; 978-1-4744-2073-0 ; 978-1-4744-2075-4

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-MOTR 2018

*Poésie-traduction-cinéma = Poetry-translation-film* / [edit.] Vincent Dussol ; [edit.] Adriana Șerban. — Limoges : Lambert-Lucas, 2018. — 358 p. : ill. — 978-2-35935-263-4

UA-CST: T&L 82.03 H 1 DUSS 2018

*Quand le discours se fait geste : regards croisés sur la conférence-performance* / [edit.] Vangelis Athanassopoulos. — Dijon : Les Presses du réel, 2018. — 170 p. — (Collection 'Figures' ; 2018: 1). — 978-2-84066-708-7

UA-CST: T&L 792 G-ATHA 2018

*Aspectos lingüísticos y técnicos de la traducción audiovisual (TAV)* / Juan Pedro Rica Peromingo. — Bern : Peter Lang, 2016. — 177 p. — (Linguistic insights : studies in language and communication ; 211). — 978-3-0343-2055-9 ; 978-3-0351-0925-2

UA-CST: T&L 800.35 G-RICA 2016

*Sofia Coppola : the politics of visual pleasure* / Anna Backman Rogers. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 177 p. — 978-1-78533-965-3 ; 978-1-78533-975-2 ; 978-1-78533-966-0

UA-CST: PSW 791.4 G-ROGE 2019

*Future noir : the making of Blade runner* / Paul M. Sammon. — 2 ed. — New York, N.Y. : Dey St., an imprint of William Morrow, 2017. — 594 p. : ill. — 978-0-06-269946-6

UA-CST: PSW 791.4 G-SAMM 2017

*Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne XVIe-XVIIe siècles* / [edit.] Véronique Lochert ; [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Enrica Zanin. — Genève : Droz, 2018. — 687 p. — (Travaux du Grand siècle ; 48). — Titel varieert: Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne 16e-17e siècles. — 978-2-600-05855-1 ; 978-2-600-15855-8

UA-CST: T&L 82.091 H 2 LOCH 2018

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Linguistics and English literature : an introduction* / H.D. Adamson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 347 p. — (Cambridge introductions to the English language ; 2019: 1). — 978-1-107-04540-8 ; 978-1-107-62305-7 ; doi 10.1017/9781107051379

UA-CST: T&L 802.0 G-ADAM 2019

*Los sistemas de parentesco de la Huasteca : un estudio etnolingüístico* / Rosa Elena Anzaldo Figueroa. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 236 p. — (Colección científica: serie Lingüística ; 406). — 970-18-4199-9

UA-CST: MAG-OW-C 26756

*Argument selectors : a new perspective on grammatical relations* / [edit.] Alena Witzlack-Makarevich ; [edit.] Balthasar Bickel. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 536 p. — (Typological studies in language ; 123). — 978-90-272-0202-4 ; 978-90-272-6302-5 ; doi 10.1075/tsl.123

UA-CST: T&L 800.11 H 5 WITZ 2019

*Avances y balances de lenguas yutoaztecas : homenaje a Wick R. Miller* / [edit.] José Luis Moctezuma Zamarrón ; [edit.] Jane H. Hill. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 481 p. — (Colección científica: serie Lingüística ; 438). — 970-18-6966-4

UA-CST: MAG-OW-C 26723

*Demonstratives and grammaticalization : a perspective from modern Turkish* / Metin Balpınar. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 93 p. — (Routledge focus ; 2019: 7). — 978-0-367-11146-5 ; 978-0-429-02505-1

UA-CST: T&L 800 H 5 BELP 2019

*Rethinking morphology* / Laurie Bauer. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. — 149 p. — 978-1-4744-3616-8 ; 978-1-4744-3615-1 ; 978-1-4744-3617-5 ; 978-1-4744-3618-2

UA-CST: T&L 800 H 5 BAUE 2019

*Voices from above : the calling of an interpreter: a journey from onsite to online interpretation* / Eric Bauwelinck ; [inl.] Raymond Aaron. — Plaats van uitgave niet gekend : 10-10-10 Publishing, 2016. — 144 p. — 978-1-5353-0813-7

UA-CST: T&L 800.31 G-BAUW 2016

*Before emotion : the language of feeling, 400-1800* / [edit.] Juanita Feros Ruys ; [edit.] Michael W. Champion ; [edit.] Kirk Essary. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 262 p. — (Routledge studies in medieval literature and culture ; 14). — 978-0-367-08602-2 ; 978-0-429-02327-9

UA-CST: T&L 800.15 H 7 RUYS 2019

*The outrage industry : political opinion media and the new incivility* / Jeffrey M. Berry ; Sarah Sobieraj. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 275 p. — (Studies in postwar American political development ; 2016: 1). — 978-0-19-049846-7 ; 978-0-19-992897-2

*Interpreter-mediated interactions of the courtroom : a naturally occurring data based study / Agnieszka Biernacka. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 316 p. — (Studies in language, culture and society ; 14). — 978-3-631-67429-1 ; 978-3-653-06834-4 ; 978-3-631-70177-5 ; 978-3-631-70178-2 ; doi 10.3726/978-3-653-06834-4*

UA-CST: T&L 800.31 G-BIER 2019

*Silence in philosophy, literature, and art / Steven L. Bindeman. — Leiden : Brill, 2017. — 165 p. — (Value inquiry book series ; 308) ; (Studies in existentialism, hermeneutics, and phenomenology ; 2017: 1). — 978-90-04-35257-5 ; 978-90-04-35258-2*

UA-CST: T&L 82.095 G-BIND 2017

*A history of applied linguistics : from 1980 to the present / Kees de Bot. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 154 p. — 978-1-138-82065-4 ; 978-1-138-82066-1 ; 978-1-315-74376-9*

UA-CST: T&L 800 G-BOT 2015

*Swearing is good for you : the amazing science of bad language / Emma Byrne. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2019. — 232 p. — 978-0-393-35665-6 ; 978-1-324-00028-0*

UA-CST: T&L 800.15 H 8 BYRN 2019

*Deep learning with R / François Chollet ; [medewerker] J.J. Allaire. — Shelter Island, N.Y. : Manning, 2018. — 335 p. — 978-1-61729-554-6*

UA-CST: T&L 800.51 G-CHOL 2018

*The discourses of capitalism : everyday economists and the production of common sense / Christian W. Chun. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 159 p. — (Language, society and political economy ; 2017: 1). — 978-1-138-80710-5 ; 978-1-138-80709-9 ; 978-1-315-75129-0*

UA-CST: T&L 800.13 H 8 CHUN 2017

*Interpretation : a sociolinguistic model / Dennis Cokely. — Burtonsville, Md : Linstok Press, 1992. — 199 p. — (Sign language dissertation series ; 1992: 1). — 0-932130-10-0*

UA-CST: T&L 800.31 G-COKE 92

*Corps et traduction, corps en traduction / [edit.] Solange Hibbs ; [edit.] Adriana Șerban ; [edit.] Nathalie Vincent-Arnaud. — Limoges : Lambert-Lucas, 2018. — 307 p. — 978-2-35935-260-3*

UA-CST: T&L 800.3 G-HIBB 2018

*LXX Song of Songs and descriptive translation studies / Dries De Crom. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2019. — 356 p. — (De Septuaginta investigationes ; 11). — 978-3-525-57071-5*

UA-CST: T&L 800.3 G-CROM 2019

*Pragmatics : a multidisciplinary perspective / Louise Cummings. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 336 p. — 0-7486-1681-0 ; 0-7486-1682-9*

UA-CST: T&L 800 H 8 CUMM 2009

*Réflexions sur l'équivalence stylistique / Agnes Daniel. — Budapest : uitgever niet gekend, 1985. — p. 75-123. — (Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de Rolando Eötvös Nominatae : sectio linguistica ; 16)*

UA-CST: MAG 4211/5

Themanummer 16(1985) bij Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de Rolando Eötvös Nominatae

*Pragmatics for Latin : from syntax to information structure / A.M. Devine ; Laurence D. Stephens. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 237 p. — 978-0-19-093947-2*

UA-CST: T&L 807.1 H 8 DEVI 2019

*Discourses of Brexit / [edit.] Veronika Koller ; [edit.] Susanne Kopf ; [edit.] Marlene Miglbauer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 252 p. — 978-1-138-48555-6 ; 978-1-138-48554-9 ; 978-1-351-04186-7*

UA-CST: T&L 800.13 H 8 KOLL 2019

*The Cambridge grammar of classical Greek / Evert van Emde Boas ; Albert Rijksbaron ; Luuk Huitink ; Mathieu de Bakker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 811 p. — 978-0-521-19860-8 ; 978-0-521-12729-5 ; doi 10.1017/9781139027052*

UA-CST: T&L 807.5 H 5 EMDE 2019

*Emile Benveniste : 50 ans après les Problèmes de linguistique générale / [edit.] Giuseppe d' Ottavi ; [edit.] Irène Fenoglio. — Paris : Editions Rue d'Ulm, 2019. — 288 p. — (Les rencontres de Normale Sup' ; 2019: 1). — 978-2-7288-0597-6*

UA-CST: T&L 800 N-BENV-OTTA 2019

*Enciclopedia de lingüística hispánica / [edit.] Javier Gutiérrez-Rexach. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2016. — 2 v. — 978-0-415-84086-6 ; 978-1-138-94142-7 ; 978-1-138-94138-0 ; 978-1-315-71344-1*

UA-CST: T&L 806.0 G-GUTI 2016

*Equivalences : revue de l'Institut supérieur de traducteurs et d'interprètes de Bruxelles. — Bruxelles : Institut supérieur de traducteurs et d'interprètes de Bruxelles, 1970. — 0779-5599 ; 0751-9532*

<http://www.persee.fr/collection/equiv>

UA-CST: MAGS-M-TS 380

3-26:1(1972-1996); 27:2-28:1(1999/2000); 29:1/2(2001/2002)

UA-CST: T&L 80 E-EQUI/5 j.

30:1-2(2003)-

Laatste 5 jrg. in leeszaal; plaats een documentaanvraag voor oudere jrg. in magazijn(MAG 3841/1); Themanummers: zie deeltitels

- Pragmática del español : contexto, uso y variación* / J. César Félix-Brasdefer ; [medewerker] Javier Muñoz-Basols. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 325 p. : ill. — (Routledge introductions to Spanish language and linguistics ; 2019: 2). — 978-1-138-21580-1 ; 978-1-138-21579-5 ; 978-1-315-44320-1  
UA-CST: T&L 806.0 H 8 FELI 2019
- Grammaire des prédicats complexes : les constructions nom-verbe* / [edit.] Pollet Samvelian. — Plaats van uitgave niet gekend : Hermes science publications, 2012. — 330 p. — (Collection Langues et syntaxe ; 2012: 1). — 978-2-7462-2365-3  
UA-CST: T&L 809.1 H 5 SAMV 2012
- Cohesion, coherence and temporal reference from an experimental corpus pragmatics perspective* / Cristina Grisot. — Cham : Springer Open, 2018. — 319 p. — (Yearbook of corpus linguistics and pragmatics ; 2018). — 978-3-319-96751-6 ; 978-3-319-96752-3 ; doi 10.1007/978-3-319-96752-3  
<https://dx.doi.org/10.1007/978-3-319-96752-3>  
UA-CST: T&L 800.15 H 8 GRIS 2018
- El que habla nuestra lengua, Dxurji ni nixa ngigua : chocho de Santa María Nativitas, Coixtlahuaca, Oaxaca* / Eva Grosser Lerner. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 198 p. — (Colección científica: serie Lingüística ; 414). — 970-18-4185-9  
UA-CST: MAG-OW-C 26751
- Effective writing in English : a sourcebook* / Michael Hannay ; J. Lachlan Mackenzie. — 3 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 304 p. — 978-90-469-0573-9  
UA-CST: T&L 802.0 H 1 HANN 2017
- Les hébraïsants chrétiens en France au XVIe siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013* / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher ; Laboratoire d'études sur les monothéismes [Parijs] ; Médiathèque de Troyes Champagne Métropole ; Institut universitaire européen Rachi [Troyes]. — Genève : Droz, 2018. — 442 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 153). — Titel varieert: Les hébraïsants chrétiens en France au 16e siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013. — 978-2-600-05858-2 ; 978-2-600-15858-9 ; 978-2-600-35858-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 39992
- Insubordination in Germanic : a typology of complement and conditional constructions* / Sarah D' Hertefeldt. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2018. — 235 p. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 318). — 978-3-11-054663-7 ; 978-3-11-054868-6 ; 978-3-11-054666-8  
UA-CST: T&L 803.0 H 5 HERT 2018
- Language and neoliberalism* / Marnie Holborow. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 152 p. — (Language, society and political economy ; 2015: 1). — 978-0-415-74456-0 ; 978-0-415-74455-3 ; 978-1-315-71816-3  
UA-CST: T&L 800.13 G-HOLB 2015
- Selected papers of John H. Holland : a pioneer in complexity science* / [edit.] Jan Wouter Vasbinder ; [edit.] Helena Hong Gao. — Hackensack, N.J. : World Scientific, 2018. — 249 p. — (Exploring complexity ; 4). — 978-981-323-476-5  
UA-CST: FILO 167.1 G-HOLL 2018
- International journal of language and culture*. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — Titel varieert: IJoLC. — 2214-3157 ; 2214-3165  
<http://www.jbe-platform.com/content/journals/-22143165>  
UA-CST: T&L 80 E-IJLC  
1(2014)-; Themanummers : zie deeltitels  
UA: UA
- Causation and reasoning constructions* / Masaru Kanetani. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 196 p. — (Constructional approaches to language ; 25). — 978-90-272-0246-8 ; 978-90-272-6271-4 ; doi 10.1075/COL.25  
UA-CST: T&L 800.11 H 5 KANE 2019
- The role of theory in translator training* / Daniela Di Mango. — Tübingen : Narr Francke Attempto, 2018. — 440 p. — (Translations-Wissenschaft ; 11). — 978-3-8233-8161-7  
UA-CST: T&L 800.3 G-MANG 2018
- The acquisition of heritage languages* / Silvina Montrul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 364 p. — 978-1-107-00724-6  
UA-CST: T&L 800.13 G-MONT 2016
- Narrative and metaphor in education : look both ways* / [edit.] Michael Hanne ; [edit.] Anna A. Kaal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 300 p. — 978-1-138-31087-2 ; 978-0-429-45919-1  
UA-CST: T&L 800.13 H 3 HANN 2019
- Petite grammaire alphabétique du dialogisme* / [edit.] Jacques Bres ; Aleksandra Nowakowska ; Jean-Marc Sarale. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 419 p. — (Série Formes discursives ; 4) ; (Domaines linguistiques ; 13). — 978-2-406-08150-0 ; 978-2-406-08151-7  
UA-CST: T&L 800 H 8 BRES 2018
- The Oxford handbook of experimental semantics and pragmatics* / [edit.] Cummins Chris ; [edit.] Napoleon Katsos. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 661 p. — (Oxford handbooks in linguistics ; 2019: 3). — 978-0-19-879176-8  
UA-CST: T&L 800 G-CUMM 2019
- Heritage languages and their speakers* / Maria Polinsky. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 410 p. — (Cambridge studies in linguistics ; 159). — 978-1-107-04764-8 ; 978-1-107-64296-6 ; doi 10.1017/9781107252349  
UA-CST: T&L 800.13 G-POLI 2018

*A contrastive grammar of Brazilian Pomeranian* / Gertjan Postma. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 312 p. — (Linguistik aktuell ; 248). — 978-90-272-0145-4 ; 978-90-272-6353-7 ; doi 10.1075/LA.248  
UA-CST: T&L 802 H 5 POST 2019

*Aspectos lingüísticos y técnicos de la traducción audiovisual (TAV)* / Juan Pedro Rica Peromingo. — Bern : Peter Lang, 2016. — 177 p. — (Linguistic insights : studies in language and communication ; 211). — 978-3-0343-2055-9 ; 978-3-0351-0925-2  
UA-CST: T&L 800.35 G-RICA 2016

*The man who deciphered Linear B : the story of Michael Ventris* / Andrew Robinson. — London : Thames & Hudson, 2012. — 168 p. : ill. — 978-0-500-28998-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 39989

*Semantic and conceptual analysis of figurative expressions of emotions : a corpus investigation of the synonym pairs worry & anxiety and euphoria & excitement* / Elisabeth Sajtos. — Saarbrücken : AV Akademikerverlag, 2015. — 165 p. — Titel varieert: Semantic and conceptual analysis of figurative expressions of emotions : a corpus investigation of the synonym pairs worry and anxiety and euphoria and excitement. — 978-3-639-72394-6  
UA-CST: T&L 800.15 H 8 SAJT 2015

*Ujajil t'aan.—Aprende dos lenguas* / Juan Francisco Salazar y Caamal. — Chetumal, Q.R. : Instituto Quintanarroense de la Cultura, Centro Cultural de Bellas Artes, 2001. — 970-18-7806-X  
UA-CST: MAG-BR-B 4550

*Thomas More und die Sprachenfrage : humanistische Sprachtheorie und die translatio studii im England der frühen Tudorzeit* / Gabriela Schmidt. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2009. — 367 p. — (Anglistische Forschungen ; 397). — 978-3-8253-5575-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 39897

*Spelling and writing words : theoretical and methodological advances* / [edit.] Cyril Perret ; [edit.] Thierry Olive. — Leiden : Brill, 2019. — 226 p. — (Studies in writing ; 39). — 978-90-04-39187-1 ; 978-90-04-39498-8  
UA-CST: TEW 659.3 G-PERR 2019

*At war with metaphor : media, propaganda, and racism in the war on terror* / Erin Steuter ; Deborah Wills. — Lanham, Md : Lexington Books, 2008. — 245 p. — 978-0-7391-2198-6 ; 978-0-7391-3031-5  
UA-CST: T&L 659.3 G-STEU 2008

*The Routledge handbook of second language acquisition and pragmatics* / Naoko Taguchi. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 522 p. — (Routledge handbooks in second language acquisition ; 2019: 1). — 978-0-8153-4976-1 ; 978-1-351-16408-5  
UA-CST: T&L 800.15 H 8 TAGU 2019

*Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne XVIe-XVIIe siècles* / [edit.] Véronique Lochert ; [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Enrica Zanin. — Genève : Droz, 2018. — 687 p. — (Travaux du Grand siècle ; 48). — Titel varieert: Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne 16e-17e siècles. — 978-2-600-05855-1 ; 978-2-600-15855-8  
UA-CST: T&L 82.091 H 2 LOCH 2018

*Academics writing : the dynamics of knowledge creation* / Karin Tusting ; Sharon McCulloch ; Ibrar Bhatt ; Mary Hamilton ; David Barton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 165 p. — 978-0-8153-8590-5 ; 978-0-8153-8591-2 ; 978-0-429-19799-4  
UA-CST: T&L 800.13 G-TUST 2019

*Villes à la croisée des langues (XVIe-XVIIe siècles) : Anvers, Hambourg, Milan, Naples et Palerme.—Städte im Schnittpunkt der Sprachen (16.-17. Jahrhundert) : Antwerpen, Hamburg, Mailand, Neapel und Palermo* / [edit.] Roland Béhar ; [edit.] Mercedes Blanco ; [edit.] Jochen Hafner. — Genève : Droz, 2018. — 1112 p. — (De lingua et linguis ; 4) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 593). — Titel varieert: Villes à la croisée des langues (16e-17e siècles) : Anvers, Hambourg, Milan, Naples et Palerme. — 978-2-600-05809-4 ; 978-2-600-15809-1 ; 978-2-600-35809-5  
UA-CST: T&L 800.13 L-EUR-BEHA 2018

*Konstruktionsgrammatik des Deutschen : ein Sprachgebrauchsbezogener Ansatz* / Klaus Welke. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 542 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 77). — 978-3-11-061146-5 ; 978-3-11-061407-7 ; 978-3-11-061156-4  
UA-CST: T&L 803.0 H 5 WELK 2019

*Grammatical voice* / Fernando Zúñiga ; Seppo Kittilä. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 292 p. — (Cambridge textbooks in linguistics ; 2019: 1). — 978-1-316-61212-5 ; 978-1-107-15924-2 ; doi 10.1017/9781316671399  
UA-CST: T&L 800 H 5 ZUNI 2019

## Germaanse taalkunde

*Linguistics and English literature : an introduction* / H.D. Adamson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 347 p. — (Cambridge introductions to the English language ; 2019: 1). — 978-1-107-04540-8 ; 978-1-107-62305-7 ; doi 10.1017/9781107051379  
UA-CST: T&L 802.0 G-ADAM 2019

*Interpreter-mediated interactions of the courtroom : a naturally occurring data based study* / Agnieszka Biernacka. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 316 p. — (Studies in language, culture and society ; 14). — 978-3-631-67429-1 ; 978-3-653-06834-4 ; 978-3-631-70177-5 ; 978-3-631-70178-2 ; doi 10.3726/978-3-653-06834-4  
UA-CST: T&L 800.31 G-BIER 2019

*Discourses of Brexit* / [edit.] Veronika Koller ; [edit.] Susanne Kopf ; [edit.] Marlene Miglbauer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 252 p. — 978-1-138-48555-6 ; 978-1-138-48554-9 ; 978-1-351-04186-7

UA-CST: T&L 800.13 H 8 KOLL 2019

*Effective writing in English : a sourcebook* / Michael Hannay ; J. Lachlan Mackenzie. — 3 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 304 p. — 978-90-469-0573-9

UA-CST: T&L 802.0 H 1 HANN 2017

*Insubordination in Germanic : a typology of complement and conditional constructions* / Sarah D' Hertefelt. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2018. — 235 p. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 318). — 978-3-11-054663-7 ; 978-3-11-054868-6 ; 978-3-11-054666-8

UA-CST: T&L 803.0 H 5 HERT 2018

*Causation and reasoning constructions* / Masaru Kanetani. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 196 p. — (Constructional approaches to language ; 25). — 978-90-272-0246-8 ; 978-90-272-6271-4 ; doi 10.1075/COL.25

UA-CST: T&L 800.11 H 5 KANE 2019

*A contrastive grammar of Brazilian Pomeranian* / Gertjan Postma. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 312 p. — (Linguistik aktuell ; 248). — 978-90-272-0145-4 ; 978-90-272-6353-7 ; doi 10.1075/LA.248

UA-CST: T&L 802 H 5 POST 2019

*Konstruktionsgrammatik des Deutschen : ein Sprachgebrauchsbezogener Ansatz* / Klaus Welke. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 542 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 77). — 978-3-11-061146-5 ; 978-3-11-061407-7 ; 978-3-11-061156-4

UA-CST: T&L 803.0 H 5 WELK 2019

## Engelse taalkunde

*Linguistics and English literature : an introduction* / H.D. Adamson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 347 p. — (Cambridge introductions to the English language ; 2019: 1). — 978-1-107-04540-8 ; 978-1-107-62305-7 ; doi 10.1017/9781107051379

UA-CST: T&L 802.0 G-ADAM 2019

*Interpreter-mediated interactions of the courtroom : a naturally occurring data based study* / Agnieszka Biernacka. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 316 p. — (Studies in language, culture and society ; 14). — 978-3-631-67429-1 ; 978-3-653-06834-4 ; 978-3-631-70177-5 ; 978-3-631-70178-2 ; doi 10.3726/978-3-653-06834-4

UA-CST: T&L 800.31 G-BIER 2019

*Discourses of Brexit* / [edit.] Veronika Koller ; [edit.] Susanne Kopf ; [edit.] Marlene Miglbauer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 252 p. — 978-1-138-48555-6 ; 978-1-138-48554-9 ; 978-1-351-04186-7

UA-CST: T&L 800.13 H 8 KOLL 2019

*Effective writing in English : a sourcebook* / Michael Hannay ; J. Lachlan Mackenzie. — 3 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 304 p. — 978-90-469-0573-9

UA-CST: T&L 802.0 H 1 HANN 2017

*Causation and reasoning constructions* / Masaru Kanetani. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 196 p. — (Constructional approaches to language ; 25). — 978-90-272-0246-8 ; 978-90-272-6271-4 ; doi 10.1075/COL.25

UA-CST: T&L 800.11 H 5 KANE 2019

## Duitse taalkunde

*Insubordination in Germanic : a typology of complement and conditional constructions* / Sarah D' Hertefelt. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2018. — 235 p. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 318). — 978-3-11-054663-7 ; 978-3-11-054868-6 ; 978-3-11-054666-8

UA-CST: T&L 803.0 H 5 HERT 2018

*Konstruktionsgrammatik des Deutschen : ein Sprachgebrauchsbezogener Ansatz* / Klaus Welke. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 542 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 77). — 978-3-11-061146-5 ; 978-3-11-061407-7 ; 978-3-11-061156-4

UA-CST: T&L 803.0 H 5 WELK 2019

## Romaanse taalkunde

*Interpreter-mediated interactions of the courtroom : a naturally occurring data based study* / Agnieszka Biernacka. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 316 p. — (Studies in language, culture and society ; 14). — 978-3-631-67429-1 ; 978-3-653-06834-4 ; 978-3-631-70177-5 ; 978-3-631-70178-2 ; doi 10.3726/978-3-653-06834-4

UA-CST: T&L 800.31 G-BIER 2019

*Enciclopedia de lingüística hispánica* / [edit.] Javier Gutiérrez-Rexach. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2016. — 2 v. — 978-0-415-84086-6 ; 978-1-138-94142-7 ; 978-1-138-94138-0 ; 978-1-315-71344-1

UA-CST: T&L 806.0 G-GUTI 2016

*Pragmática del español : contexto, uso y variación* / J. César Félix-Brasdefer ; [medewerker] Javier Muñoz-Basols. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 325 p. : ill. — (Routledge introductions to Spanish language and linguistics ; 2019: 2). — 978-1-138-21580-1 ; 978-1-138-21579-5 ; 978-1-315-44320-1

UA-CST: T&L 806.0 H 8 FELI 2019

## Spaanse taalkunde

*Interpreter-mediated interactions of the courtroom : a naturally occurring data based study* / Agnieszka Biernacka. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 316 p. — (Studies in language, culture and society ; 14). — 978-3-631-67429-1 ; 978-3-653-06834-4 ; 978-3-631-70177-5 ; 978-3-631-70178-2 ; doi 10.3726/978-3-653-06834-4

UA-CST: T&L 800.31 G-BIER 2019

*Enciclopedia de lingüística hispánica* / [edit.] Javier Gutiérrez-Rexach. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2016. — 2 v. — 978-0-415-84086-6 ; 978-1-138-94142-7 ; 978-1-138-94138-0 ; 978-1-315-71344-1

UA-CST: T&L 806.0 G-GUTI 2016

*Pragmática del español : contexto, uso y variación* / J. César Félix-Brasdefer ; [medewerker] Javier Muñoz-Basols. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 325 p. : ill. — (Routledge introductions to Spanish language and linguistics ; 2019: 2). — 978-1-138-21580-1 ; 978-1-138-21579-5 ; 978-1-315-44320-1

UA-CST: T&L 806.0 H 8 FELI 2019

## Grieks-Latijnse taalkunde

*Pragmatics for Latin : from syntax to information structure* / A.M. Devine ; Laurence D. Stephens. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 237 p. — 978-0-19-093947-2

UA-CST: T&L 807.1 H 8 DEVI 2019

*The Cambridge grammar of classical Greek* / Evert van Emde Boas ; Albert Rijksbaron ; Luuk Huitink ; Mathieu de Bakker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 811 p. — 978-0-521-19860-8 ; 978-0-521-12729-5 ; doi 10.1017/9781139027052

UA-CST: T&L 807.5 H 5 EMDE 2019

## Slavische en Baltische taalkunde

*Interpreter-mediated interactions of the courtroom : a naturally occurring data based study* / Agnieszka Biernacka. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 316 p. — (Studies in language, culture and society ; 14). — 978-3-631-67429-1 ; 978-3-653-06834-4 ; 978-3-631-70177-5 ; 978-3-631-70178-2 ; doi 10.3726/978-3-653-06834-4

UA-CST: T&L 800.31 G-BIER 2019

## Indo-Europese taalkunde

*Linguistics and English literature : an introduction* / H.D. Adamson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 347 p. — (Cambridge introductions to the English language ; 2019: 1). — 978-1-107-04540-8 ; 978-1-107-62305-7 ; doi 10.1017/9781107051379

UA-CST: T&L 802.0 G-ADAM 2019

*Interpreter-mediated interactions of the courtroom : a naturally occurring data based study* / Agnieszka Biernacka. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 316 p. — (Studies in language, culture and society ; 14). — 978-3-631-67429-1 ; 978-3-653-06834-4 ; 978-3-631-70177-5 ; 978-3-631-70178-2 ; doi 10.3726/978-3-653-06834-4

UA-CST: T&L 800.31 G-BIER 2019

*Pragmatics for Latin : from syntax to information structure* / A.M. Devine ; Laurence D. Stephens. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 237 p. — 978-0-19-093947-2

UA-CST: T&L 807.1 H 8 DEVI 2019

*Discourses of Brexit* / [edit.] Veronika Koller ; [edit.] Susanne Kopf ; [edit.] Marlene Miglbauer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 252 p. — 978-1-138-48555-6 ; 978-1-138-48554-9 ; 978-1-351-04186-7

UA-CST: T&L 800.13 H 8 KOLL 2019

*The Cambridge grammar of classical Greek* / Evert van Emde Boas ; Albert Rijksbaron ; Luuk Huitink ; Mathieu de Bakker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 811 p. — 978-0-521-19860-8 ; 978-0-521-12729-5 ; doi 10.1017/9781139027052

UA-CST: T&L 807.5 H 5 EMDE 2019

*Enciclopedia de lingüística hispánica* / [edit.] Javier Gutiérrez-Rexach. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2016. — 2 v. — 978-0-415-84086-6 ; 978-1-138-94142-7 ; 978-1-138-94138-0 ; 978-1-315-71344-1

UA-CST: T&L 806.0 G-GUTI 2016

*Pragmática del español : contexto, uso y variación* / J. César Félix-Brasdefer ; [medewerker] Javier Muñoz-Basols. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 325 p. : ill. — (Routledge introductions to Spanish language and linguistics ; 2019: 2). — 978-1-138-21580-1 ; 978-1-138-21579-5 ; 978-1-315-44320-1

UA-CST: T&L 806.0 H 8 FELI 2019

*Grammaire des prédicats complexes : les constructions nom-verbe* / [edit.] Pollet Samvelian. — Plaats van uitgave niet gekend : Hermes science publications, 2012. — 330 p. — (Collection Langues et syntaxe ; 2012: 1). — 978-2-7462-2365-3

UA-CST: T&L 809.1 H 5 SAMV 2012

*Effective writing in English : a sourcebook* / Michael Hannay ; J. Lachlan Mackenzie. — 3 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 304 p. — 978-90-469-0573-9

UA-CST: T&L 802.0 H 1 HANN 2017

*Insubordination in Germanic : a typology of complement and conditional constructions* / Sarah D' Hertefeldt. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2018. — 235 p. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 318). — 978-3-11-054663-7 ; 978-3-11-054868-6 ; 978-3-11-054666-8

UA-CST: T&L 803.0 H 5 HERT 2018

*Causation and reasoning constructions* / Masaru Kanetani. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 196 p. — (Constructional approaches to language ; 25). — 978-90-272-0246-8 ; 978-90-272-6271-4 ; doi 10.1075/COL.25

UA-CST: T&amp;L 800.11 H 5 KANE 2019

*A contrastive grammar of Brazilian Pomeranian* / Gertjan Postma. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 312 p. — (Linguistik aktuell ; 248). — 978-90-272-0145-4 ; 978-90-272-6353-7 ; doi 10.1075/LA.248

UA-CST: T&amp;L 802 H 5 POST 2019

*Konstruktionsgrammatik des Deutschen : ein Sprachgebrauchsbezogener Ansatz* / Klaus Welke. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 542 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 77). — 978-3-11-061146-5 ; 978-3-11-061407-7 ; 978-3-11-061156-4

UA-CST: T&amp;L 803.0 H 5 WELK 2019

## Overige taalkunde

*Avances y balances de lenguas yutoaztecas : homenaje a Wick R. Miller* / [edit.] José Luis Moctezuma Zamarrón ; [edit.] Jane H. Hill. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 481 p. — (Colección científica: serie Lingüística ; 438). — 970-18-6966-4

UA-CST: MAG-OW-C 26723

*Demonstratives and grammaticalization : a perspective from modern Turkish* / Metin Balpınar. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 93 p. — (Routledge focus ; 2019: 7). — 978-0-367-11146-5 ; 978-0-429-02505-1

UA-CST: T&amp;L 800 H 5 BELP 2019

*El que habla nuestra lengua, Dxurji ni nixa ngigua : chocho de Santa María Nativitas, Coixtlahuaca, Oaxaca* / Eva Grosser Lerner. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 198 p. — (Colección científica: serie Lingüística ; 414). — 970-18-4185-9

UA-CST: MAG-OW-C 26751

*Les hébraïsants chrétiens en France au XVI<sup>e</sup> siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013* / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher ; Laboratoire d'études sur les monothéismes [Paris] ; Médiathèque de Troyes Champagne Métropole ; Institut universitaire européen Rachi [Troyes]. — Genève : Droz, 2018. — 442 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 153). — Titul varieert: Les hébraïsants chrétiens en France au 16<sup>e</sup> siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013. — 978-2-600-05858-2 ; 978-2-600-15858-9 ; 978-2-600-35858-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39992

*Causation and reasoning constructions* / Masaru Kanetani. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. — 196 p. — (Constructional approaches to language ; 25). — 978-90-272-0246-8 ; 978-90-272-6271-4 ; doi 10.1075/COL.25

*Ujajil t'aan = Aprende dos lenguas* / Juan Francisco Salazar y Caamal. — Chetumal, Q.R. : Instituto Quintanarroense de la Cultura, Centro Cultural de Bellas Artes, 2001. — 970-18-7806-X

UA-CST: MAG-BR-B 4550

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Linguistics and English literature : an introduction* / H.D. Adamson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 347 p. — (Cambridge introductions to the English language ; 2019: 1). — 978-1-107-04540-8 ; 978-1-107-62305-7 ; doi 10.1017/9781107051379

UA-CST: T&amp;L 802.0 G-ADAM 2019

*Cien de catorce : sonetos de Néstor Agúndez* / Néstor Agúndez Martínez ; Juan Melgar. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2008. — 276 p. : ill. — (Colección Divulgación ; 2008: 1). — 978-970-9915-21-1

UA-CST: MAG-OW-AA 46721

*Antike und europäische Kultur* / Michael von Albrecht. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 216 p. — (Antike und Neuzeit : Texte und Themen ; 2). — 978-3-8253-6931-6

UA-CST: T&amp;L 87 H 0 ALBR 2019:2

*Celestial bodies* / Jokha Alharthi ; [vert.] Marilyn Booth. — Dingwall : Sandstone Press, 2018. — 243 p. — Oorspronkelijke titel: Sayyidat al-qamar. — 978-1-912240-16-6 ; 978-1-912240-17-3

UA-CST: MAG-OW-BB 40253

*Insomnios en la noche del espejo* / Odette Alonso. — Chetumal, Q.R. : Instituto para la Cultura y las Artes de Quintana Roo, 2000. — 72 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 40409

*Aristoteles : die Nikomachische Ethik* / [edit.] Otfried Höffe. — 4 ed. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 259 p. — (Klassiker Auslegen ; 2). — 978-3-11-057874-4 ; 978-3-11-057875-1 ; 978-3-11-057913-0

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-HOFF 2019

*Aristotle on logic and nature* / [edit.] Jan-Ivar Lindén ; Centre for Historical Ontology. — Leuven : Peeters, 2019. — 292 p. — (Aristote: traductions et études ; 2019: 1). — Proceedings of the Helsinki Conference, part of the 2400 years anniversary Aristotle Today - Aristotle heute - Aristotle aujourd'hui. — 978-90-429-3837-3 ; 978-90-429-3828-1

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LIND 2019

*Kriegsgedichte zur Zeit der Almohaden* / Mohamed Attahiri. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1992. — 279 p. — (Heidelberger orientalistische Studien ; 20). — 3-631-43528-2

UA-CST: MAG-OW-BB 40522



*The handmaid's tale* / Margaret Atwood ; [bew.] Renée Nault. — London : Jonathan Cape, 2019. — Ill. — Graphic novel. — 978-0-224-10193-6

UA-CST: T&L 820.73 P-ATWO 2019

*The surreal house* / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10-2010/09/12. — 978-0-300-16576-0

UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*Before emotion : the language of feeling, 400-1800* / [edit.] Juanita Feros Ruys ; [edit.] Michael W. Champion ; [edit.] Kirk Essary. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 262 p. — (Routledge studies in medieval literature and culture ; 14). — 978-0-367-08602-2 ; 978-0-429-02327-9

UA-CST: T&L 800.15 H 7 RUYS 2019

*Silence in philosophy, literature, and art* / Steven L. Bindeman. — Leiden : Brill, 2017. — 165 p. — (Value inquiry book series ; 308) ; (Studies in existentialism, hermeneutics, and phenomenology ; 2017: 1). — 978-90-04-35257-5 ; 978-90-04-35258-2

UA-CST: T&L 82.095 G-BIND 2017

*Poésies complètes* / Etienne de La Boétie ; [edit.] Christophe Bardyn ; [edit.] Marilise Six. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 321 p. — (Etudes montaignistes ; 66) ; (La Boétie : études et textes ; 2018: 1). — 978-2-406-07141-9 ; 978-2-406-07142-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39854

*Colonialism and race in Luso-Hispanic literature* / Jerome C. Branche. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press, 2006. — 292 p. — 978-0-8262-1613-7

UA-CST: T&L 82.093 L-AMZ-BRAN 2006

*Minicuentos premodernos* / Jorge Brogno. — Cancún, Q.R. : Ediciones Presagios, 2001. — 43 p. — (Serie Faisán ; 2001: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 4549

*How words make things happen* / David Bromwich. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 113 p. — 978-0-19-967279-0

UA-CST: T&L 82 H 5 BROM 2019

*Rincones románticos : una antología general* / María Enriqueta Camarillo y Roa de Pereyra ; [compil.] Esther Hernández Palacios ; [inl.] Laura Guerrero Guadarrama ; [inl.] Lilia Granillo Vázquez ; [edit.] Germán Ceballos Gutiérrez ; [edit.] Héctor Miguel Sánchez Rodríguez. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/Fundación para las Letras Mexicanas/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 591 p. — (Biblioteca americana : serie viajes al siglo XIX ; 2017: 1). — 978-607-02-9738-0 ; 978-607-16-5318-5

UA-CST: MAG-OW-BB 39629

*The Cambridge companion to Dante's Commedia* / [edit.] Zygmunt G. Barański ; [edit.] Simon Gilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 306 p. — 978-1-108-43170-5 ; 978-1-108-42129-4 ; doi 10.1017/9781108367769

UA-CST: T&L 850 N-DANT-BARA 2019

*Etienne de La Boétie et le destin du Discours de la servitude volontaire* / Anne-Marie Cocula-Vailières. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 340 p. — (Etudes montaignistes ; 65) ; (La Boétie : études et textes ; 2018: 2). — 978-2-406-07270-6 ; 978-2-406-07271-3

UA-CST: T&L 840 N-BOET-COCU 2018

*Diderot and the art of thinking freely* / Andrew S. Curran. — New York, N.Y. : Other Press, 2019. — 520 p. — 978-1-59051-670-6 ; 978-1-59051-672-0

UA-CST: T&L 840 N-DIDE-CURR 2019

*Lola* / Junot Díaz ; [ill.] Leo Espinoza ; [vert.] Teresa Mlawer. — New York, N.Y. : Dial Books for Young Readers, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Islandborn. — 978-0-525-55281-9

UA-CST: T&L 820.73 P-DIAZ 2018

*Autumnnessfalltime* / Juan Dient. — Plaats van uitgave niet gekend : Cielonaranja, 2018. — 353 p. — 978-9945-09-063-5

UA-CST: T&L 860.8 P-DICE 2018

*Didon se sacrifiant d'Etienne Jodelle* / [edit.] Charlotte Bonnet ; [edit.] Anne Boutet ; [edit.] Christine de Buzon ; [edit.] Elise Gauthier. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2015. — 200 p. — (Collection Perspectives littéraires ; 2015: 1). — 978-2-86906-367-9

UA-CST: T&L 840 N-JODE-BONN 2015

*En la muerte de José Vasconcelos : 7 oraciones fúnebres.* — México : Instituto Nacional de Bellas Artes, Departamento de Literatura, 1959. — 54 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 46742

*Equivalences : revue de l'Institut supérieur de traducteurs et d'interprètes de Bruxelles.* — Bruxelles : Institut supérieur de traducteurs et d'interprètes de Bruxelles, 1970. — 0779-5599 ; 0751-9532

<http://www.persee.fr/collection/equiv>

UA-CST: MAGS-M-TS 380

3-26:1(1972-1996); 27:2-28:1(1999/2000); 29:1/2(2001/2002)

UA-CST: T&L 80 E-EQUI/5 j.

30:1-2(2003)-

Laatste 5 jrg. in leeszaal; plaats een documentaanvraag voor oudere jrg. in magazijn(MAG 3841/1); Themanummers: zie deeltitels

*The years* / Annie Ernaux ; [vert.] Alison L. Strayer. — London : Fitzcarraldo Editions, 2018. — 227 p. — Oorspronkelijke titel: Les années. — 978-1-910695-78-4

UA-CST: T&L 840 P-ERNA 2018

*Les états du dialogue à l'âge de l'humanisme* / [edit.] E. Buron ; [edit.] P. Guérin ; [edit.] C. Lesage. — Tours : Presses Universitaires François-Rabelais de Tours, 2015. — 541 p. — (Collection Renaissance ; 2015: 2). — 978-2-86906-383-9 ; 978-2-7535-4062-0

UA-CST: T&amp;L 82.093 H 6 BURO 2015

*Wer hat Dornröschen wachgeküßt? Das Märchen-Verwirrbuch und die Reportagen des Edlen von Goldeck von den drei Märchendeuter-Kongressen* / Iring Fetscher. — Frechen : Komet, 2000. — 240 p. : ill. — 3-933366-69-0

UA-CST: MAG-OW-AA 46705

*Montaigne : une vie, une œuvre* / Donald Frame ; [medewerker] Olivier Guerrier ; [medewerker] François Rigolot. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 615 p. : ill. — (Classiques jaunes ; 690) ; (Classiques jaunes : essais ; 2018: 1). — 978-2-406-08308-5

UA-CST: T&amp;L 840 N-MONT-FRAM 2018

*Gabriele Simeoni (1509-1570?) : un Florentin en France entre princes et libraires* / [edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Catherine Magnien-Simonin. — Genève : Droz, 2016. — 639 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 568). — 978-2-600-01833-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39564

*La máquina de los sueños* / Claudia Gámez. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2008. — 67 p. — 978-970-9915-26-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39876

*The eye of the horse* / Jamila Gavin. — London : Mammoth, 2001. — 250 p. — (The Surya trilogy ; 2). — 0-7497-4743-9

UA-CST: T&amp;L 820 P-GAVI 2001

*The track of the wind* / Jamila Gavin. — London : Mammoth, 2001. — 231 p. — (The Surya trilogy ; 3). — 0-7497-4742-0

UA-CST: T&amp;L 820 P-GAVI 2001

*Gelegenheit macht Dichter : Bausteine zu einer Theorie des Gelegenheitsgedichts = L'occasione fa il poeta : Bausteine zu einer Theorie des Gelegenheitsgedichts* / [edit.] Joachim Küpper ; [edit.] Patricia Oster ; [edit.] Christian Rivoletti. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. — 329 p. — (Neues Forum für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft ; 56). — 978-3-8253-6923-1

UA-CST: T&amp;L 82.091 H 1 KUPP 2018

*Di goldene keyt.* — Tel-Aviv

UA-HB: CD-ADM-IJS GOL

2-6; 9-24; 43-45; 51

UA-CST: MAG-UIA-E 1178

1-141(1949-1995)

*Nietzsche's pragmatism : a study on perspectival thought* / Pietro Gori. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 170 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 72). — 978-3-11-059094-4 ; 978-3-11-059333-4 ; 978-3-11-059109-5

*Effective writing in English : a sourcebook* / Michael Hannay ; J. Lachlan Mackenzie. — 3 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 304 p. — 978-90-469-0573-9

UA-CST: T&amp;L 802.0 H 1 HANN 2017

*Les hébraïsans chrétiens en France au XVIe siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013* / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher ; Laboratoire d'études sur les monothéismes [Parijs] ; Médiathèque de Troyes Champagne Métropole ; Institut universitaire européen Rachi [Troyes]. — Genève : Droz, 2018. — 442 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 153). — Titel varieert: Les hébraïsans chrétiens en France au 16e siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013. — 978-2-600-05858-2 ; 978-2-600-15858-9 ; 978-2-600-35858-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39992

*Histoire de la traduction littéraire en Europe médiane : des origines à 1989* / [edit.] Antoine Chalvin ; [edit.] Jean-Léon Muller ; [edit.] Katre Talviste ; [edit.] Marie Vrinat-Nikolov. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 433 p. — (Interférences ; 2019: 1). — 978-2-7535-7611-7

UA-CST: T&amp;L 82.03 G-CHAL 2019

*The spider's thread : metaphor in mind, brain, and poetry* / Keith J. Holyoak. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 270 p. — 978-0-262-03922-2

UA-CST: T&amp;L 82.095 H 1 HOLY 2019

*Johannes Hoornbeeck (1617-1666), On the conversion of Indians and heathens : an annotated translation of De conversione Indorum et gentilium (1669)* / [edit.] Ineke Loots ; [edit.] Joke Spaans. — Leiden : Brill, 2019. — 453 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 21) ; (Brill's studies in intellectual history ; 290). — 978-90-04-25544-9 ; 978-90-04-25545-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39545

*Carmina* / Michel de l' Hospital ; [edit.] Perrine Galand ; [edit.] Lordis Petris ; [medewerker] David Amherdt ; [medewerker] Perrine Galand ; [medewerker] Christian Guerra ; [medewerker] Ruth Stawarz-Luginbühl. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 531 (=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 592 (=v. 3)). — 978-2-600-01785-5 ; 978-2-600-05862-9 ; 978-2-600-15862-6 ; 978-2-600-35862-0

UA-CST: MAG-OW-BB 31236

1; 3

*Staging the Spanish Golden Age : translation and performance* / Kathleen Jeffs. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 252 p. — 978-0-19-881934-9

UA-CST: T&amp;L 792 G-JEFF 2018

*Journal of the Kafka Society of America* / Kafka Society of America. — New York, N.Y. : 1977. — 0894-6388

UA-CST: T&amp;L 80 E-KAFK

20(1996)-

- Les arts rivaux : littérature et arts visuels d'Homère à Huysmans* / Joseph Jurt. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 368 p. — (Littérature et arts visuels ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 75). — 978-2-406-07981-1 ; 978-2-406-07982-8  
UA-CST: T&L 82 H 0 JURT 2018
- Made under pressure : literary translation in the Soviet Union, 1960-1991* / Natalia Kamovnikova. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2019. — 272 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2019: 1). — 978-1-62534-341-3 ; 978-1-62534-340-6 ; 978-1-61376-581-4 ; 978-1-61376-580-7  
UA-CST: T&L 82.03 G-KAMO 2019
- Street songs : writers and urban songs and cries, 1800-1925* / Daniel Karlin. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 195 p. : ill. — 978-0-19-879235-2  
UA-CST: T&L 82 H 6 KARL 2018
- Arabic political memoirs and other studies* / Elie Kedourie. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 327 p. — Herdruk van uitgave 1974: Abingdon. — 978-1-138-98748-7 ; 978-0-7146-3041-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 39728
- Visualizing Africa in nineteenth-century British travel accounts* / Leila Koivunen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 351 p. — (Routledge research in travel writing ; 2). — 978-0-415-99001-1 ; 978-0-203-88463-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39516
- Reassessing the heroine in medieval French literature* / Kathy M. Krause. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2001. — 187 p. — 0-8130-1881-1  
UA-CST: T&L 840.85 H 6 KRAU 2001
- La vasta lejanía* / Agustín Labrada Aguilera. — Tlaquepaque, Jal. : Mantis Editores/Instituto para la Cultura y las Artes de Quintana Roo, 2000. — 94 p. — 968-7859-15-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 40408
- Bezoekjaren* / Joke van Leeuwen ; Malika Blain. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 1998. — 158 p. — 90-214-7331-3  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 98
- Iep!* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2016. — 149 p. : ill. — 978-90-451-1498-9  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2016
- Maar ik ben Frederik, zei Frederik* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 2013. — 102 p. : ill. — 978-90-451-1604-4  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2013
- Slopie* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 2004. — 149 p. : ill. — 90-451-0090-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 12155  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2004
- Toen mijn vader een struik werd* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2015. — 104 p. : ill. — 978-90-451-1856-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2015
- Latinos y anglosajones : orígenes de una polémica* / Lily Litvak. — Barcelona : Puvill, 1980. — 109 p. — (Ensayos ; 4). — 84-85202-23-6  
UA-CST: T&L 82.091 H 6 LITV 80
- Inventario de los cuentos todos de todos santos : 1975-2007* / Alejandra López Tirado ; José Antonio Sequera Meza. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2008. — 465 p. — 978-607-7503-08-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39880
- Medieval pedagogical writings : an epitome* / Sarah B. Lynch. — Leeds : Kismet Press, 2018. — 156 p. — (Epitomes ; 3). — 978-1-912801-00-8 ; 978-1-912801-01-5  
UA-CST: OW 37.009 G-LYNC 2018
- El corazón de piedra verde* / Salvador de Madariaga. — 3 ed. — Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 1970. — 826 p.  
UA-CST: MAG-OW-AA 46724
- Sidney's Arcadia on the French stage : two Renaissance adaptations: Phalante...The shepherds' court* / [edit.] Jean Galaut ; André Mareschal ; [edit.] Richard Hillman. — Tours : Presses universitaires François Rabelais, 2018. — 198 p. — (Scène européenne : traductions introuvables ; 2018: 2). — 978-2-86906-681-6  
UA-CST: T&L 820 P-HILL 2018
- Márgenes del canon : la antología literaria en México e Hispanoamérica* / [edit.] Antonio Cajero Vázquez. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 282 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 8). — 978-607-9401-97-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 40441
- Loving Che* / Ana Menéndez. — New York, N.Y. : Atlantic Monthly Press, 2003. — 229 p. : ill. — 0-87113-908-1  
UA-CST: T&L 820.73 P-MENE 2003
- Théâtre complet* / Molière ; [edit.] Charles Mazouer. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — (Bibliothèque du théâtre français ; 31 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du théâtre français ; 49(=v. 2)). — 978-2-8124-3826-4 ; 978-2-406-06685-9 ; 978-2-406-06686-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 23098  
1-2
- Mucédorus* / [edit.] Jean-Paul Débax. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2018. — 112 p. — (Scène européenne : traductions introuvables ; 2018: 1). — 978-2-86906-658-8  
UA-CST: T&L 820 P-DEBA 2018

*Literair Ibiza* / Gerard Mulder. — Amsterdam : Thomas Rap, 1989. — 95 p. : ill. — 90-6005-267-6

UA-CST: T&L 839.3 G-MULD 89

*Shakespeare and feminist theory* / Marianne Novy. — London : The Arden Shakespeare, 2019. — 211 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2019: 1) ; (The Arden Shakespeare ; 2019: 1). — 978-1-4725-6706-2 ; 978-1-4725-6707-9 ; 978-1-4725-6709-3 ; 978-1-4725-6708-6

UA-CST: MAG-OW-BB 40335

*Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 59-80* / [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 281 p. — (Série Mises en prose ; 6) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 48). — 978-2-406-07489-2 ; 978-2-406-07490-8

UA-CST: MAG-OW-BB 39852

*Poésie-traduction-cinéma = Poetry-translation-film* / [edit.] Vincent Dussol ; [edit.] Adriana Șerban. — Limoges : Lambert-Lucas, 2018. — 358 p. : ill. — 978-2-35935-263-4

UA-CST: T&L 82.03 H 1 DUSS 2018

*Le poète face au tableau : de la Renaissance au Baroque* / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Aline Smeesters ; Groupe d'analyse culturelle de la première modernité. Congrès. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 268 p. : ill. — (Collection 'Renaissance' - Emblématique ; 2018: 1) ; (Collection Renaissance ; 2018: 2). — Congrès: Louvain-la-Neuve, octobre 2013. — 978-2-86906-671-7 ; 978-2-7535-7602-5

UA-CST: T&L 82.091 H 1 DEKO 2018

*De pijnboomeilanden* / Marion Poschmann ; [vert.] Annemarie Vlaming. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 172 p. — Oorspronkelijke titel: Die Kieferinseln. — 978-90-263-4342-1

UA-CST: T&L 830 P-POSC 2018

*Scepticism and belief in English witchcraft drama, 1538-1681* / Eric Pudney. — Lund : Lund University Press, 2019. — 344 p. — 978-91-983768-6-9 ; 978-91-983768-7-6

<http://www.oapen.org/search?identifier=1004365>

UA-CST: GES 942 H 73 PUDN 2019

*Der Rahmenzyklus in den europäischen Literaturen : von Boccaccio bis Goethe, von Chaucer bis Gernhardt* / [edit.] Christoph Kleinschmidt ; [edit.] Uwe Japp. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. — 311 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift : Beiheft ; 91). — 978-3-8253-6716-9

UA-CST: T&L 82.091 H 3 KLEI 2018

*Bird-monk seding* / Lesego Rampolokeng. — Grahamstown : Deep South, 2017. — 192 p. — 978-0-9947104-0-6

UA-CST: T&L 820 P-RAMP 2017

*Mondes à l'envers : de Chamfort à Samuel Beckett* / François Rastier. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 297 p. — (Investigations stylistiques ; 9). — 978-2-406-07104-4 ; 978-2-406-07105-1

UA-CST: T&L 82.095 H 3 RAST 2018

*Reading Cuba : discurso literario y geografía transcultural* / [edit.] Alberto Sosa Cabanas ; Florida International University [Miami, Fla] ; Reading Cuba. — Valencia : Aduana Vieja, 2018. — 377 p. — Congrès: Primera conferencia 'Reading Cuba', Miami 2016. — 978-84-946407-2-8

UA-CST: T&L 860.8 L-C-SOSA 2018

*Bernie King en de magische cirkels* / Daan Remmerts de Vries. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2008. — 197 p. — 978-90-451-0649-6

UA-CST: T&L 839.3 P-REMM 2008

*New digital worlds : postcolonial digital humanities in theory, praxis and pedagogy* / Roopika Risam. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2019. — 176 p. — 978-0-8101-3885-8 ; 978-0-8101-3886-5 ; 978-0-8101-3887-2

UA-CST: T&L 82.093 H 0 RISA 2019

*Romancero tradicional de México* / [edit.] Mercedes Díaz Roig ; [edit.] Aurelio González. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 285 p. — 968-837-716-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39858

*Théâtre complet* / Pierre du Ryer ; [edit.] Hélène Baby ; [edit.] Sandrine Berrégard ; [edit.] Sandrine Blondet ; [edit.] Jean-Yves Vialleton. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — (Bibliothèque du théâtre français ; 52 (=v. 1)). — 978-2-406-07434-2 ; 978-2-406-07435-9

UA-CST: T&L 840 P-RYER 2018

1

*Œuvres complètes* / Scévole de Sainte-Marthe ; [edit.] Jean Brunel. — Genève : Droz, 2010. — (Textes littéraires français ; 606) ; (Textes littéraires français ; 620) ; (Textes littéraires français ; 623) ; (Textes littéraires français ; 634) ; (Textes littéraires français ; 641) ; (Textes littéraires français ; 649 (=v. 6)). — 978-2-600-05930-5 ; 978-2-600-35930-6

UA-CST: MAG-OW-AA 30764

1-6

*Le savoir italien sous les presses lyonnaises à la Renaissance* / [edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Gambino Longo. — Genève : Droz, 2017. — 635 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 142). — 978-2-600-01954-5 ; 978-2-600-11954-2 ; 978-2-600-31954-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39563

*Thomas More und die Sprachenfrage : humanistische Sprachtheorie und die translatio studii im England der frühen Tudorzeit* / Gabriela Schmidt. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2009. — 367 p. — (Anglistische Forschungen ; 397). — 978-3-8253-5575-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39897

*Einführender Kommentar zu Aristoteles' Politik* / Gustav Adolf Seeck. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2019. — 230 p. — (Philosophische Bibliothek ; 728). — 978-3-7873-3618-0 ; 978-3-7873-3619-7

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-SEEC 2019

*U bevindt zich hier* / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2018. — 35 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 476). — 978-94-6076-476-9  
UA-CST: MAG-OW-AA 46744

*Jan van belofte* / Jan Siebelink. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2019. — 93 p. — 978-90-5965-467-9  
UA-CST: T&L 839.3 P-SIEB 2019  
UA-CST: MAG-OW-AA 46719

*Le roman à thèse, ou: L'autorité fictive* / Susan Rubin Suleiman. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 274 p. — (Théorie de la littérature ; 19). — 978-2-406-07138-9 ; 978-2-406-07139-6  
UA-CST: T&L 82.093 H 3 SULE 2018

*Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne XVIe-XVIIe siècles* / [edit.] Véronique Lochert ; [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Enrica Zanin. — Genève : Droz, 2018. — 687 p. — (Travaux du Grand siècle ; 48). — Titel varieert: Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne 16e-17e siècles. — 978-2-600-05855-1 ; 978-2-600-15855-8  
UA-CST: T&L 82.091 H 2 LOCH 2018

*Voyage dans la Belgique et la Hollande (1794-1795)* / André Thouin ; [edit.] Madeleine van Strien-Chardonneau ; [edit.] Kees van Strien. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 387 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 4) ; (Correspondances et mémoires ; 28). — 978-2-406-06675-0 ; 978-2-406-06676-7  
UA-CST: T&L 840 P-THOU 2018

*Tropical gothic in literature and culture : the Americas* / [edit.] Justin D. Edwards ; [edit.] Sandra Guardini Vasconcelos. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 266 p. — (Routledge interdisciplinary perspectives on literature ; 60). — 978-1-138-91586-2 ; 978-1-315-68999-9  
UA-CST: T&L 82.091 H 6 EDWA 2016

*El corazón preso* / Concha Urquiza ; [compil.] Gabriel Méndez Plancarte ; [inl.] José Vicente Anaya. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 205 p. — (Lecturas mexicanas: cuarta serie ; 2001: 7). — 978-968-29-2804-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39899

*Don Crispín, una crónica fronteriza : memoria y diálogos de don Crispín Valle Castañeda* / Crispín Valle Castañeda ; [inl.] Víctor Alejandro Espinoza Valle. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 1990. — 166 p. : ill. — 968-6075-26-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 39569

*The shape of the ruins* / Juan Gabriel Vásquez ; [vert.] Anne McLean. — London : MacLehose Press, 2018. — 505 p. — (A new library from MacLehose Press ; 12) ; (A Bill Swainson book ; 2018: 1). — Oorspronkelijke titel: La forma de las ruinas. — 978-0-85705-658-0 ; 978-0-85705-659-7 ; 978-0-85705-660-3  
UA-CST: T&L 860 P-VASQ 2018

*De gelukvinder* / Edward van de Vendel ; Anoush Elman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. — 335 p. — (Slash ; 2018: 3). — 978-90-451-0591-8  
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2018

*Ons derde lichaam* / Edward van de Vendel. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2007. — 300 p. — 978-90-451-0316-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2007

*De raadsels van Sam* / Edward van de Vendel ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2012. — 148 p. : ill. — 978-90-451-1325-8  
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2012

*Toen kwam Sam* / Edward van de Vendel ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2011. — 110 p. : ill. — 978-90-451-1241-1  
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2011

*1910 y tres obras más : 1910...Una mujer, dos hombres y un balazo...Pequeña historia de horror (y de amor desenfrenado)...Una voz en el desierto. Vida de San Jerónimo* / Maruxa Vilalta ; [inl.] Carlos Solórzano. — México, D.F. : CONACULTA, 2002. — 448 p. — (Lecturas mexicanas: cuarta serie ; 2002: 2). — 978-970-18-6888-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 39882

*Das Lager von Bild zu Bild : narrative Bildserien von Häftlingen aus NS-Zwangslagern* / Jörn Wendland. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 409 p. : ill. — 978-3-412-50581-3  
UA-CST: ONTW 704 G-WEND 2017

*Blow the man down! A Yankee seaman's adventures under sail: an autobiographical narrative* / James H. Williams ; [edit.] Warren F. Kuehl. — Plaats van uitgave niet gekend : Literary Licensing, 2011. — 255 p. — Herdruk van uitgave 1959: New York, N.Y. — 978-1-258-11454-1  
UA-CST: GES 970 H 52 WILL 2011

*Meisje van Mars* / Anna Woltz ; Vicky Janssen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. — 155 p. — (Slash ; 2018: 2). — 978-90-451-2313-4  
UA-CST: T&L 839.3 P-WOLT 2018

*Fuga Satanae : musique et démonologie à l'aube des temps modernes* / Laurence Wuidar. — Genève : Droz, 2018. — 337 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 150). — 978-2-600-05868-1 ; 978-2-600-15868-8 ; 978-2-600-35868-2  
UA-CST: T&L 82.003 H 6 WUID 2018

*Utopisme et idées politiques : visite de Pierre-Paul Joachim Henri Lemerrier de La Rivière à Saint-Pétersbourg: avec la publication des inédits* / Sergey Zanin. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 497 p. — (L'Europe des Lumières ; 59). — 978-2-406-07896-8 ; 978-2-406-07897-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 39862

*Castillos en el aire y otros textos mordaces* / Francisco Zarco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1984. — 107 p. — (La matraca: segunda serie ; 8). — 968-434-335-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 39900

*El teniente de los gavilanes* / Rafael de Zayas Enríquez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1984. — 205 p. — (La matraca: segunda serie ; 23). — 968-434-323-X  
UA-CST: MAG-OW-BB 39913

## Germaanse letterkunde

*Linguistics and English literature : an introduction* / H.D. Adamson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 347 p. — (Cambridge introductions to the English language ; 2019: 1). — 978-1-107-04540-8 ; 978-1-107-62305-7 ; doi 10.1017/9781107051379  
UA-CST: T&L 802.0 G-ADAM 2019

*The handmaid's tale* / Margaret Atwood ; [bew.] Renée Nault. — London : Jonathan Cape, 2019. — Ill. — Graphic novel. — 978-0-224-10193-6  
UA-CST: T&L 820.73 P-ATWO 2019

*The surreal house* / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 - 2010/09/12. — 978-0-300-16576-0  
UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*Lola* / Junot Díaz ; [ill.] Leo Espinoza ; [vert.] Teresa Mlawer. — New York, N.Y. : Dial Books for Young Readers, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Islandborn. — 978-0-525-55281-9  
UA-CST: T&L 820.73 P-DIAZ 2018

*Wer hat Dornröschen wachgeküßt? Das Märchen-Verwirrbuch und die Reportagen des Edlen von Goldeck von den drei Märchendeuter-Kongressen* / Iring Fetscher. — Frechen : Komet, 2000. — 240 p. : ill. — 3-933366-69-0  
UA-CST: MAG-OW-AA 46705

*The eye of the horse* / Jamila Gavin. — London : Mammoth, 2001. — 250 p. — (The Surya trilogy ; 2). — 0-7497-4743-9  
UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2001

*The track of the wind* / Jamila Gavin. — London : Mammoth, 2001. — 231 p. — (The Surya trilogy ; 3). — 0-7497-4742-0  
UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2001

*Di goldene keyt.* — Tel-Aviv  
UA-HB: CD-ADM-IJS GOL  
2-6; 9-24; 43-45; 51  
UA-CST: MAG-UIA-E 1178  
1-141(1949-1995)

*Nietzsche's pragmatism : a study on perspectival thought* / Pietro Gori. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 170 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 72). — 978-3-11-059094-4 ; 978-3-11-059333-4 ; 978-3-11-059109-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GORI 2019

*Effective writing in English : a sourcebook* / Michael Hannay ; J. Lachlan Mackenzie. — 3 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 304 p. — 978-90-469-0573-9  
UA-CST: T&L 802.0 H 1 HANN 2017

*Journal of the Kafka Society of America / Kafka Society of America.* — New York, N.Y. : 1977. — 0894-6388  
UA-CST: T&L 80 E-KAFK  
20(1996)-

*Visualizing Africa in nineteenth-century British travel accounts* / Leila Koivunen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 351 p. — (Routledge research in travel writing ; 2). — 978-0-415-99001-1 ; 978-0-203-88463-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39516

*Bezoekjaren* / Joke van Leeuwen ; Malika Blain. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 1998. — 158 p. — 90-214-7331-3  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 98

*Iep!* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2016. — 149 p. : ill. — 978-90-451-1498-9  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2016

*Maar ik ben Frederik, zei Frederik* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 2013. — 102 p. : ill. — 978-90-451-1604-4  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2013

*Slopie* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 2004. — 149 p. : ill. — 90-451-0090-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 12155  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2004

*Toen mijn vader een struik werd* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2015. — 104 p. : ill. — 978-90-451-1856-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2015

*Latinos y anglosajones : orígenes de una polémica* / Lily Litvak. — Barcelona : Puvill, 1980. — 109 p. — (Ensayos ; 4). — 84-85202-23-6  
UA-CST: T&L 82.091 H 6 LITV 80

*Sidney's Arcadia on the French stage : two Renaissance adaptations: Phalante...The shepherds' court* / [edit.] Jean Galaut ; André Mareschal ; [edit.] Richard Hillman. — Tours : Presses universitaires François Rabelais, 2018. — 198 p. — (Scène européenne : traductions introuvables ; 2018: 2). — 978-2-86906-681-6  
UA-CST: T&L 820 P-HILL 2018

*Loving Che* / Ana Menéndez. — New York, N.Y. : Atlantic Monthly Press, 2003. — 229 p. : ill. — 0-87113-908-1  
UA-CST: T&L 820.73 P-MENE 2003

*Mucédorus* / [edit.] Jean-Paul Débax. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2018. — 112 p. — (Scène européenne : traductions introuvables ; 2018: 1). — 978-2-86906-658-8  
UA-CST: T&L 820 P-DEBA 2018

*Literair Ibiza* / Gerard Mulder. — Amsterdam : Thomas Rap, 1989. — 95 p. : ill. — 90-6005-267-6  
UA-CST: T&L 839.3 G-MULD 89

*Shakespeare and feminist theory* / Marianne Novy. — London : The Arden Shakespeare, 2019. — 211 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2019: 1) ; (The Arden Shakespeare ; 2019: 1). — 978-1-4725-6706-2 ; 978-1-4725-6707-9 ; 978-1-4725-6709-3 ; 978-1-4725-6708-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 40335

*De pijnboomeilanden* / Marion Poschmann ; [vert.] Annemarie Vlaming. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 172 p. — Oorspronkelijke titel: Die Kieferinseln. — 978-90-263-4342-1  
UA-CST: T&L 830 P-POSC 2018

*Scepticism and belief in English witchcraft drama, 1538-1681* / Eric Pudney. — Lund : Lund University Press, 2019. — 344 p. — 978-91-983768-6-9 ; 978-91-983768-7-6  
<http://www.oapen.org/search?identifier=1004365>  
UA-CST: GES 942 H 73 PUDN 2019

*Bird-monk seding* / Lesego Rampolokeng. — Grahamstown : Deep South, 2017. — 192 p. — 978-0-9947104-0-6  
UA-CST: T&L 820 P-RAMP 2017

*Bernie King en de magische cirkels* / Daan Remmerts de Vries. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2008. — 197 p. — 978-90-451-0649-6  
UA-CST: T&L 839.3 P-REMM 2008

*U bevindt zich hier* / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2018. — 35 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 476). — 978-94-6076-476-9  
UA-CST: MAG-OW-AA 46744

*Jas van belofte* / Jan Siebelink. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2019. — 93 p. — 978-90-5965-467-9  
UA-CST: T&L 839.3 P-SIEB 2019  
UA-CST: MAG-OW-AA 46719

*De gelukvinder* / Edward van de Vendel ; Anoush Elman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. — 335 p. — (Slash ; 2018: 3). — 978-90-451-0591-8  
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2018

*Ons derde lichaam* / Edward van de Vendel. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2007. — 300 p. — 978-90-451-0316-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2007

*De raadsels van Sam* / Edward van de Vendel ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2012. — 148 p. : ill. — 978-90-451-1325-8  
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2012

*Toen kwam Sam* / Edward van de Vendel ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2011. — 110 p. : ill. — 978-90-451-1241-1  
UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2011

*Blow the man down! A Yankee seaman's adventures under sail: an autobiographical narrative* / James H. Williams ; [edit.] Warren F. Kuehl. — Plaats van uitgave niet gekend : Literary Licensing, 2011. — 255 p. — Herdruk van uitgave 1959: New York, N.Y. — 978-1-258-11454-1  
UA-CST: GES 970 H 52 WILL 2011

*Meisje van Mars* / Anna Woltz ; Vicky Janssen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. — 155 p. — (Slash ; 2018: 2). — 978-90-451-2313-4  
UA-CST: T&L 839.3 P-WOLT 2018

## Engelse letterkunde

*Linguistics and English literature : an introduction* / H.D. Adamson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 347 p. — (Cambridge introductions to the English language ; 2019: 1). — 978-1-107-04540-8 ; 978-1-107-62305-7 ; doi 10.1017/9781107051379  
UA-CST: T&L 802.0 G-ADAM 2019

*The handmaid's tale* / Margaret Atwood ; [bew.] Renée Nault. — London : Jonathan Cape, 2019. — Ill. — Graphic novel. — 978-0-224-10193-6  
UA-CST: T&L 820.73 P-ATWO 2019

*Lola* / Junot Díaz ; [ill.] Leo Espinoza ; [vert.] Teresa Mlawer. — New York, N.Y. : Dial Books for Young Readers, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Islandborn. — 978-0-525-55281-9  
UA-CST: T&L 820.73 P-DIAZ 2018

*The eye of the horse* / Jamila Gavin. — London : Mammoth, 2001. — 250 p. — (The Surya trilogy ; 2). — 0-7497-4743-9  
UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2001

*The track of the wind* / Jamila Gavin. — London : Mammoth, 2001. — 231 p. — (The Surya trilogy ; 3). — 0-7497-4742-0  
UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2001

*Effective writing in English : a sourcebook* / Michael Hannay ; J. Lachlan Mackenzie. — 3 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 304 p. — 978-90-469-0573-9  
UA-CST: T&L 802.0 H 1 HANN 2017

*Visualizing Africa in nineteenth-century British travel accounts* / Leila Koivunen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 351 p. — (Routledge research in travel writing ; 2). — 978-0-415-99001-1 ; 978-0-203-88463-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39516

*Latinos y anglosajones : orígenes de una polémica* / Lily Litvak. — Barcelona : Puvill, 1980. — 109 p. — (Ensayos ; 4). — 84-85202-23-6

UA-CST: T&L 82.091 H 6 LITV 80

*Sidney's Arcadia on the French stage : two Renaissance adaptations: Phalante...The shepherds' court* / [edit.] Jean Galaut ; André Mareschal ; [edit.] Richard Hillman. — Tours : Presses universitaires François Rabelais, 2018. — 198 p. — (Scène européenne : traductions introuvables ; 2018: 2). — 978-2-86906-681-6

UA-CST: T&L 820 P-HILL 2018

*Loving Che* / Ana Menéndez. — New York, N.Y. : Atlantic Monthly Press, 2003. — 229 p. : ill. — 0-87113-908-1

UA-CST: T&L 820.73 P-MENE 2003

*Mucédorus* / [edit.] Jean-Paul Débax. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2018. — 112 p. — (Scène européenne : traductions introuvables ; 2018: 1). — 978-2-86906-658-8

UA-CST: T&L 820 P-DEBA 2018

*Shakespeare and feminist theory* / Marianne Novy. — London : The Arden Shakespeare, 2019. — 211 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2019: 1) ; (The Arden Shakespeare ; 2019: 1). — 978-1-4725-6706-2 ; 978-1-4725-6707-9 ; 978-1-4725-6709-3 ; 978-1-4725-6708-6

UA-CST: MAG-OW-BB 40335

*Scepticism and belief in English witchcraft drama, 1538-1681* / Eric Pudney. — Lund : Lund University Press, 2019. — 344 p. — 978-91-983768-6-9 ; 978-91-983768-7-6

<http://www.oapen.org/search?identifier=1004365>

UA-CST: GES 942 H 73 PUDN 2019

*Bird-monk seding* / Lesego Rampolokeng. — Grahamstown : Deep South, 2017. — 192 p. — 978-0-9947104-0-6

UA-CST: T&L 820 P-RAMP 2017

*Blow the man down! A Yankee seaman's adventures under sail: an autobiographical narrative* / James H. Williams ; [edit.] Warren F. Kuehl. — Plaats van uitgave niet gekend : Literary Licensing, 2011. — 255 p. — Herdruk van uitgave 1959: New York, N.Y. — 978-1-258-11454-1

UA-CST: GES 970 H 52 WILL 2011

## Amerikaanse letterkunde

*The handmaid's tale* / Margaret Atwood ; [bew.] Renée Nault. — London : Jonathan Cape, 2019. — Ill. — Graphic novel. — 978-0-224-10193-6

UA-CST: T&L 820.73 P-ATWO 2019

*Lola* / Junot Díaz ; [ill.] Leo Espinoza ; [vert.] Teresa Mlawer. — New York, N.Y. : Dial Books for Young Readers, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Islandborn. — 978-0-525-55281-9

UA-CST: T&L 820.73 P-DIAZ 2018

*Loving Che* / Ana Menéndez. — New York, N.Y. : Atlantic Monthly Press, 2003. — 229 p. : ill. — 0-87113-908-1

UA-CST: T&L 820.73 P-MENE 2003

*Blow the man down! A Yankee seaman's adventures under sail: an autobiographical narrative* / James H. Williams ; [edit.] Warren F. Kuehl. — Plaats van uitgave niet gekend : Literary Licensing, 2011. — 255 p. — Herdruk van uitgave 1959: New York, N.Y. — 978-1-258-11454-1

UA-CST: GES 970 H 52 WILL 2011

## Duitse letterkunde

*The surreal house* / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 - 2010/09/12. — 978-0-300-16576-0

UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*Wer hat Dornröschen wachgeküßt? Das Märchen-Verwirrbuch und die Reportagen des Edlen von Goldeck von den drei Märchendeuter-Kongressen* / Iring Fetscher. — Frechen : Komet, 2000. — 240 p. : ill. — 3-933366-69-0

UA-CST: MAG-OW-AA 46705

*Nietzsche's pragmatism : a study on perspectival thought* / Pietro Gori. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 170 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 72). — 978-3-11-059094-4 ; 978-3-11-059333-4 ; 978-3-11-059109-5

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GORI 2019

*Journal of the Kafka Society of America* / Kafka Society of America. — New York, N.Y. : 1977. — 0894-6388

UA-CST: T&L 80 E-KAFK

20(1996)-

*De pijnboomeilanden* / Marion Poschmann ; [vert.] Annemarie Vlaming. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 172 p. — Oorspronkelijke titel: Die Kieferinseln. — 978-90-263-4342-1

UA-CST: T&L 830 P-POSC 2018

## Nederlandse letterkunde

*The surreal house* / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 - 2010/09/12. — 978-0-300-16576-0

UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*Bezoekjaren* / Joke van Leeuwen ; Malika Blain. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 1998. — 158 p. — 90-214-7331-3

UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 98



*Iep!* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2016. — 149 p. : ill. — 978-90-451-1498-9

UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2016

*Maar ik ben Frederik, zei Frederik* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 2013. — 102 p. : ill. — 978-90-451-1604-4

UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2013

*Slopie* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij B.V., 2004. — 149 p. : ill. — 90-451-0090-8

UA-CST: MAG-OW-BB 12155

UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2004

*Toen mijn vader een struik werd* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2015. — 104 p. : ill. — 978-90-451-1856-7

UA-CST: T&L 839.3 P-LEEU 2015

*Literair Ibiza* / Gerard Mulder. — Amsterdam : Thomas Rap, 1989. — 95 p. : ill. — 90-6005-267-6

UA-CST: T&L 839.3 G-MULD 89

*Bernie King en de magische cirkels* / Daan Remmerts de Vries. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2008. — 197 p. — 978-90-451-0649-6

UA-CST: T&L 839.3 P-REMM 2008

*U bevindt zich hier* / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2018. — 35 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 476). — 978-94-6076-476-9

UA-CST: MAG-OW-AA 46744

*Jas van belofte* / Jan Siebelink. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2019. — 93 p. — 978-90-5965-467-9

UA-CST: T&L 839.3 P-SIEB 2019

UA-CST: MAG-OW-AA 46719

*De gelukvinder* / Edward van de Vendel ; Anoush Elman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. — 335 p. — (Slash ; 2018: 3). — 978-90-451-0591-8

UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2018

*Ons derde lichaam* / Edward van de Vendel. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2007. — 300 p. — 978-90-451-0316-7

UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2007

*De raadsels van Sam* / Edward van de Vendel ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2012. — 148 p. : ill. — 978-90-451-1325-8

UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2012

*Toen kwam Sam* / Edward van de Vendel ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2011. — 110 p. : ill. — 978-90-451-1241-1

UA-CST: T&L 839.3 P-VEND 2011

*Meisje van Mars* / Anna Woltz ; Vicky Janssen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. — 155 p. — (Slash ; 2018: 2). — 978-90-451-2313-4

UA-CST: T&L 839.3 P-WOLT 2018

## Romaanse letterkunde

*Cien de catorce : sonetos de Néstor Agúndez* / Néstor Agúndez Martínez ; Juan Melgar. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2008. — 276 p. : ill. — (Colección Divulgación ; 2008: 1). — 978-970-9915-21-1

UA-CST: MAG-OW-AA 46721

*Insomnios en la noche del espejo* / Odette Alonso. — Chetumal, Q.R. : Instituto para la Cultura y las Artes de Quintana Roo, 2000. — 72 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 40409

*The surreal house* / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 - 2010/09/12. — 978-0-300-16576-0

UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*Colonialism and race in Luso-Hispanic literature* / Jerome C. Branche. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press, 2006. — 292 p. — 978-0-8262-1613-7

UA-CST: T&L 82.093 L-AMZ-BRAN 2006

*Minicuentos premodernos* / Jorge Brogno. — Cancún, Q.R. : Ediciones Presagios, 2001. — 43 p. — (Serie Faisán ; 2001: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 4549

*Rincones románticos : una antología general* / María Enriqueta Camarillo y Roa de Pereyra ; [compil.] Esther Hernández Palacios ; [inl.] Laura Guerrero Guadarrama ; [inl.] Lilia Granillo Vázquez ; [edit.] Germán Ceballos Gutiérrez ; [edit.] Héctor Miguel Sánchez Rodríguez. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/Fundación para las Letras Mexicanas/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 591 p. — (Biblioteca americana : serie viajes al siglo XIX ; 2017: 1). — 978-607-02-9738-0 ; 978-607-16-5318-5

UA-CST: MAG-OW-BB 39629

*The Cambridge companion to Dante's Commedia* / [edit.] Zygmunt G. Barański ; [edit.] Simon Gilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 306 p. — 978-1-108-43170-5 ; 978-1-108-42129-4 ; doi 10.1017/9781108367769

UA-CST: T&L 850 N-DANT-BARA 2019

*Etienne de La Boétie et le destin du Discours de la servitude volontaire* / Anne-Marie Cocula-Vailières. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 340 p. — (Etudes montaignistes ; 65) ; (La Boétie : études et textes ; 2018: 2). — 978-2-406-07270-6 ; 978-2-406-07271-3

UA-CST: T&L 840 N-BOET-COCU 2018

*Diderot and the art of thinking freely* / Andrew S. Curran. — New York, N.Y. : Other Press, 2019. — 520 p. — 978-1-59051-670-6 ; 978-1-59051-672-0  
UA-CST: T&L 840 N-DIDE-CURR 2019

*Autumnnessfalltime* / Juan Dicient. — Plaats van uitgave niet gekend : Cielonaranja, 2018. — 353 p. — 978-9945-09-063-5  
UA-CST: T&L 860.8 P-DICE 2018

*Didon se sacrifiant d'Etienne Jodelle* / [edit.] Charlotte Bonnet ; [edit.] Anne Boutet ; [edit.] Christine de Buzon ; [edit.] Elise Gauthier. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2015. — 200 p. — (Collection Perspectives littéraires ; 2015: 1). — 978-2-86906-367-9  
UA-CST: T&L 840 N-JODE-BONN 2015

*En la muerte de José Vasconcelos : 7 oraciones fúnebres.* — México : Instituto Nacional de Bellas Artes, Departamento de Literatura, 1959. — 54 p.  
UA-CST: MAG-OW-AA 46742

*The years* / Annie Ernaux ; [vert.] Alison L. Strayer. — London : Fitzcarraldo Editions, 2018. — 227 p. — Oorspronkelijke titel: Les années. — 978-1-910695-78-4  
UA-CST: T&L 840 P-ERNA 2018

*Montaigne : une vie, une œuvre* / Donald Frame ; [medewerker] Olivier Guerrier ; [medewerker] François Rigolot. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 615 p. : ill. — (Classiques jaunes ; 690) ; (Classiques jaunes : essais ; 2018: 1). — 978-2-406-08308-5  
UA-CST: T&L 840 N-MONT-FRAM 2018

*La máquina de los sueños* / Claudia Gámez. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2008. — 67 p. — 978-970-9915-26-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 39876

*Les hébraïsants chrétiens en France au XVIe siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013* / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher ; Laboratoire d'études sur les monothéismes [Parijs] ; Médiathèque de Troyes Champagne Métropole ; Institut universitaire européen Rachi [Troyes]. — Genève : Droz, 2018. — 442 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 153). — Titel varieert: Les hébraïsants chrétiens en France au 16e siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013. — 978-2-600-05858-2 ; 978-2-600-15858-9 ; 978-2-600-35858-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 39992

*Staging the Spanish Golden Age : translation and performance* / Kathleen Jeffs. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 252 p. — 978-0-19-881934-9  
UA-CST: T&L 792 G-JEFF 2018

*Reassessing the heroine in medieval French literature* / Kathy M. Krause. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2001. — 187 p. — 0-8130-1881-1  
UA-CST: T&L 840.85 H 6 KRAU 2001

*La vasta lejanía* / Agustín Labrada Aguilera. — Tlaquepaque, Jal. : Mantis Editores/Instituto para la Cultura y las Artes de Quintana Roo, 2000. — 94 p. — 968-7859-15-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 40408

*Latinos y anglosajones : orígenes de una polémica* / Lily Litvak. — Barcelona : Puvill, 1980. — 109 p. — (Ensayos ; 4). — 84-85202-23-6  
UA-CST: T&L 82.091 H 6 LITV 80

*Inventario de los cuentos todos de todos santos : 1975-2007* / Alejandra López Tirado ; José Antonio Sequera Meza. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2008. — 465 p. — 978-607-7503-08-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39880

*El corazón de piedra verde* / Salvador de Madariaga. — 3 ed. — Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 1970. — 826 p.  
UA-CST: MAG-OW-AA 46724

*Márgenes del canon : la antología literaria en México e Hispanoamérica* / [edit.] Antonio Cajero Vázquez. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 282 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 8). — 978-607-9401-97-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 40441

*Théâtre complet* / Molière ; [edit.] Charles Mazouer. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — (Bibliothèque du théâtre français ; 31 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du théâtre français ; 49(=v. 2)). — 978-2-8124-3826-4 ; 978-2-406-06685-9 ; 978-2-406-06686-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 23098  
1-2

*Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 59-80* / [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 281 p. — (Série Mises en prose ; 6) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 48). — 978-2-406-07489-2 ; 978-2-406-07490-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39852

*Reading Cuba : discurso literario y geografía transcultural* / [edit.] Alberto Sosa Cabanas ; Florida International University [Miami, Fla] ; Reading Cuba. — Valencia : Aduana Vieja, 2018. — 377 p. — Congres: Primera conferencia 'Reading Cuba', Miami 2016. — 978-84-946407-2-8  
UA-CST: T&L 860.8 L-C-SOSA 2018

*Romancero tradicional de México* / [edit.] Mercedes Díaz Roig ; [edit.] Aurelio González. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 285 p. — 968-837-716-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 39858

*Théâtre complet* / Pierre du Ryer ; [edit.] Hélène Baby ; [edit.] Sandrine Berrégard ; [edit.] Sandrine Blondet ; [edit.] Jean-Yves Vialleton. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — (Bibliothèque du théâtre français ; 52 (=v. 1)). — 978-2-406-07434-2 ; 978-2-406-07435-9  
UA-CST: T&L 840 P-RYER 2018

*Œuvres complètes / Scève de Sainte-Marthe ; [edit.] Jean Brunel. — Genève : Droz, 2010. — (Textes littéraires français ; 606) ; (Textes littéraires français ; 620) ; (Textes littéraires français ; 623) ; (Textes littéraires français ; 634) ; (Textes littéraires français ; 641) ; (Textes littéraires français ; 649 (=v. 6)). — 978-2-600-05930-5 ; 978-2-600-35930-6*

UA-CST: MAG-OW-AA 30764

1-6

*Le savoir italien sous les presses lyonnaises à la Renaissance / [edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Gambino Longo. — Genève : Droz, 2017. — 635 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 142). — 978-2-600-01954-5 ; 978-2-600-11954-2 ; 978-2-600-31954-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 39563

*Le roman à thèse, ou: L'autorité fictive / Susan Rubin Suleiman. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 274 p. — (Théorie de la littérature ; 19). — 978-2-406-07138-9 ; 978-2-406-07139-6*

UA-CST: T&L 82.093 H 3 SULE 2018

*Voyage dans la Belgique et la Hollande (1794-1795) / André Thouin ; [edit.] Madeleine van Strien-Chardonneau ; [edit.] Kees van Strien. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 387 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 4) ; (Correspondances et mémoires ; 28). — 978-2-406-06675-0 ; 978-2-406-06676-7*

UA-CST: T&L 840 P-THOU 2018

*El corazón preso / Concha Urquiza ; [compil.] Gabriel Méndez Plancarte ; [inl.] José Vicente Anaya. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 205 p. — (Lecturas mexicanas: cuarta serie ; 2001: 7). — 978-968-29-2804-8*

UA-CST: MAG-OW-BB 39899

*Don Crispín, una crónica fronteriza : memoria y diálogos de don Crispín Valle Castañeda / Crispín Valle Castañeda ; [inl.] Víctor Alejandro Espinoza Valle. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 1990. — 166 p. : ill. — 968-6075-26-7*

UA-CST: MAG-OW-BB 39569

*The shape of the ruins / Juan Gabriel Vásquez ; [vert.] Anne McLean. — London : MacLehose Press, 2018. — 505 p. — (A new library from MacLehose Press ; 12) ; (A Bill Swainson book ; 2018: 1). — Oorspronkelijke titel: La forma de las ruinas. — 978-0-85705-658-0 ; 978-0-85705-659-7 ; 978-0-85705-660-3*

UA-CST: T&L 860 P-VASQ 2018

*1910 y tres obras más : 1910...Una mujer, dos hombres y un balazo...Pequeña historia de horror (y de amor desenfrenado)...Una voz en el desierto. Vida de San Jerónimo / Maruxa Vilalta ; [inl.] Carlos Solórzano. — México, D.F. : CONACULTA, 2002. — 448 p. — (Lecturas mexicanas: cuarta serie ; 2002: 2). — 978-970-18-6888-1*

UA-CST: MAG-OW-BB 39882

*Castillos en el aire y otros textos mordaces / Francisco Zarco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1984. — 107 p. — (La matraca: segunda serie ; 8). — 968-434-335-3*

UA-CST: MAG-OW-BB 39900

*El teniente de los gavilanes / Rafael de Zayas Enríquez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1984. — 205 p. — (La matraca: segunda serie ; 23). — 968-434-323-X*

UA-CST: MAG-OW-BB 39913

## Fransje letterkunde

*The surreal house / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. — Tontoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 - 2010/09/12. — 978-0-300-16576-0*

UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*Etienne de La Boétie et le destin du Discours de la servitude volontaire / Anne-Marie Cocula-Vailières. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 340 p. — (Etudes montaignistes ; 65) ; (La Boétie : études et textes ; 2018: 2). — 978-2-406-07270-6 ; 978-2-406-07271-3*

UA-CST: T&L 840 N-BOET-COCU 2018

*Diderot and the art of thinking freely / Andrew S. Curran. — New York, N.Y. : Other Press, 2019. — 520 p. — 978-1-59051-670-6 ; 978-1-59051-672-0*

UA-CST: T&L 840 N-DIDE-CURR 2019

*Didon se sacrifiant d'Etienne Jodelle / [edit.] Charlotte Bonnet ; [edit.] Anne Boutet ; [edit.] Christine de Buzon ; [edit.] Elise Gauthier. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2015. — 200 p. — (Collection Perspectives littéraires ; 2015: 1). — 978-2-86906-367-9*

UA-CST: T&L 840 N-JODE-BONN 2015

*The years / Annie Ernaux ; [vert.] Alison L. Strayer. — London : Fitzcarraldo Editions, 2018. — 227 p. — Oorspronkelijke titel: Les années. — 978-1-910695-78-4*

UA-CST: T&L 840 P-ERNA 2018

*Montaigne : une vie, une œuvre / Donald Frame ; [medewerker] Olivier Guerrier ; [medewerker] François Rigolot. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 615 p. : ill. — (Classiques jaunes ; 690) ; (Classiques jaunes : essais ; 2018: 1). — 978-2-406-08308-5*

UA-CST: T&L 840 N-MONT-FRAM 2018

*Les hébraïsants chrétiens en France au XVIe siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013 / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher ; Laboratoire d'études sur les monothéismes [Parijs] ; Médiathèque de Troyes Champagne Métropole ; Institut universitaire européen Rachi [Troyes]. — Genève : Droz, 2018. — 442 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 153). — Titel varieert: Les hébraïsants chrétiens en France au 16e siècle : actes du colloque de Troyes, 2-4 septembre 2013. — 978-2-600-05858-2 ; 978-2-600-15858-9 ; 978-2-600-35858-3*

*Reassessing the heroine in medieval French literature /*  
Kathy M. Krause. — Gainesville, Fla : University Press of  
Florida, 2001. — 187 p. — 0-8130-1881-1  
UA-CST: T&L 840.85 H 6 KRAU 2001

*Théâtre complet /* Molière ; [edit.] Charles Mazouer. — Paris :  
Classiques Garnier, 2016. — (Bibliothèque du théâtre français ;  
31 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du théâtre français ; 49(=v. 2)). —  
978-2-8124-3826-4 ; 978-2-406-06685-9 ;  
978-2-406-06686-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 23098

1-2

*Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 59-80 /*  
[edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier,  
2018. — 281 p. — (Série Mises en prose ; 6) ; (Textes littéraires  
du Moyen Age ; 48). — 978-2-406-07489-2 ;  
978-2-406-07490-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39852

*Théâtre complet /* Pierre du Ryer ; [edit.] Hélène Baby ;  
[edit.] Sandrine Berrégard ; [edit.] Sandrine Blondet ;  
[edit.] Jean-Yves Vialleton. — Paris : Classiques Garnier,  
2018. — (Bibliothèque du théâtre français ; 52 (=v. 1)). —  
978-2-406-07434-2 ; 978-2-406-07435-9  
UA-CST: T&L 840 P-RYER 2018

1

*Œuvres complètes /* Scévole de Sainte-Marthe ; [edit.] Jean  
Brunel. — Genève : Droz, 2010. — (Textes littéraires français ;  
606) ; (Textes littéraires français ; 620) ; (Textes littéraires  
français ; 623) ; (Textes littéraires français ; 634) ; (Textes  
littéraires français ; 641) ; (Textes littéraires français ; 649 (=v.  
6)). — 978-2-600-05930-5 ; 978-2-600-35930-6  
UA-CST: MAG-OW-AA 30764

1-6

*Le savoir italien sous les presses lyonnaises à la Renaissance /*  
[edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Gambino Longo. — Genève :  
Droz, 2017. — 635 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ;  
142). — 978-2-600-01954-5 ; 978-2-600-11954-2 ;  
978-2-600-31954-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 39563

*Le roman à thèse, ou: L'autorité fictive /* Susan Rubin  
Suleiman. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 274 p. —  
(Théorie de la littérature ; 19). — 978-2-406-07138-9 ;  
978-2-406-07139-6  
UA-CST: T&L 82.093 H 3 SULE 2018

*Voyage dans la Belgique et la Hollande (1794-1795) /* André  
Thouin ; [edit.] Madeleine van Strien-Chardonneau ;  
[edit.] Kees van Strien. — Paris : Classiques Garnier, 2018. —  
387 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 4) ; (Correspondances  
et mémoires ; 28). — 978-2-406-06675-0 ;  
978-2-406-06676-7  
UA-CST: T&L 840 P-THOU 2018

## Buitenlandse Franse letterkunde

*The surreal house /* Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann  
Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof  
Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven,  
Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 -  
2010/09/12. — 978-0-300-16576-0  
UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*Reassessing the heroine in medieval French literature /*  
Kathy M. Krause. — Gainesville, Fla : University Press of  
Florida, 2001. — 187 p. — 0-8130-1881-1  
UA-CST: T&L 840.85 H 6 KRAU 2001

*Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 59-80 /*  
[edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier,  
2018. — 281 p. — (Série Mises en prose ; 6) ; (Textes littéraires  
du Moyen Age ; 48). — 978-2-406-07489-2 ;  
978-2-406-07490-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39852

## Italiaanse letterkunde

*The surreal house /* Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann  
Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof  
Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven,  
Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 -  
2010/09/12. — 978-0-300-16576-0  
UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*The Cambridge companion to Dante's Commedia /*  
[edit.] Zygmunt G. Barański ; [edit.] Simon Gilson. —  
Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 306 p. —  
978-1-108-43170-5 ; 978-1-108-42129-4 ;  
doi 10.1017/9781108367769  
UA-CST: T&L 850 N-DANT-BARA 2019

*Le savoir italien sous les presses lyonnaises à la Renaissance /*  
[edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Gambino Longo. — Genève :  
Droz, 2017. — 635 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ;  
142). — 978-2-600-01954-5 ; 978-2-600-11954-2 ;  
978-2-600-31954-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 39563

## Spaanse letterkunde

*Cien de catorce : sonetos de Néstor Agúndez /* Néstor Agúndez  
Martínez ; Juan Melgar. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del  
Estado de Baja California Sur, 2008. — 276 p. : ill. —  
(Colección Divulgación ; 2008: 1). — 978-970-9915-21-1  
UA-CST: MAG-OW-AA 46721

- Insomnios en la noche del espejo* / Odette Alonso. — Chetumal, Q.R. : Instituto para la Cultura y las Artes de Quintana Roo, 2000. — 72 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 40409
- Colonialism and race in Luso-Hispanic literature* / Jerome C. Branche. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press, 2006. — 292 p. — 978-0-8262-1613-7  
UA-CST: T&L 82.093 L-AMZ-BRAN 2006
- Minicuentos premodernos* / Jorge Brogno. — Cancún, Q.R. : Ediciones Presagios, 2001. — 43 p. — (Serie Faisán ; 2001: 1)  
UA-CST: MAG-BR-B 4549
- Rincones románticos : una antología general* / María Enriqueta Camarillo y Roa de Pereyra ; [compil.] Esther Hernández Palacios ; [inl.] Laura Guerrero Guadarrama ; [inl.] Lilia Granillo Vázquez ; [edit.] Germán Ceballos Gutiérrez ; [edit.] Héctor Miguel Sánchez Rodríguez. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/Fundación para las Letras Mexicanas/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 591 p. — (Biblioteca americana : serie viajes al siglo XIX ; 2017: 1). — 978-607-02-9738-0 ; 978-607-16-5318-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 39629
- Autumnnessfalltime* / Juan Dicent. — Plaats van uitgave niet gekend : Cielonaranja, 2018. — 353 p. — 978-9945-09-063-5  
UA-CST: T&L 860.8 P-DICE 2018
- En la muerte de José Vasconcelos : 7 oraciones fúnebres.* — México : Instituto Nacional de Bellas Artes, Departamento de Literatura, 1959. — 54 p.  
UA-CST: MAG-OW-AA 46724
- La máquina de los sueños* / Claudia Gámez. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2008. — 67 p. — 978-970-9915-26-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 39876
- Staging the Spanish Golden Age : translation and performance* / Kathleen Jeffs. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 252 p. — 978-0-19-881934-9  
UA-CST: T&L 792 G-JEFF 2018
- La vasta lejanía* / Agustín Labrada Aguilera. — Tlaquepaque, Jal. : Mantis Editores/Instituto para la Cultura y las Artes de Quintana Roo, 2000. — 94 p. — 968-7859-15-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 40408
- Latinos y anglosajones : orígenes de una polémica* / Lily Litvak. — Barcelona : Puvill, 1980. — 109 p. — (Ensayos ; 4). — 84-85202-23-6  
UA-CST: T&L 82.091 H 6 LITV 80
- Inventario de los cuentos todos de todos santos : 1975-2007* / Alejandra López Tirado ; José Antonio Sequera Meza. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2008. — 465 p. — 978-607-7503-08-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39880
- El corazón de piedra verde* / Salvador de Madariaga. — 3 ed. — Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 1970. — 826 p.  
UA-CST: MAG-OW-AA 46724
- Márgenes del canon : la antología literaria en México e Hispanoamérica* / [edit.] Antonio Cajero Vázquez. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 282 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 8). — 978-607-9401-97-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 40441
- Reading Cuba : discurso literario y geografía transcultural* / [edit.] Alberto Sosa Cabanas ; Florida International University [Miami, Fla] ; Reading Cuba. — Valencia : Aduana Vieja, 2018. — 377 p. — Congres: Primera conferencia 'Reading Cuba', Miami 2016. — 978-84-946407-2-8  
UA-CST: T&L 860.8 L-C-SOSA 2018
- Romancero tradicional de México* / [edit.] Mercedes Díaz Roig ; [edit.] Aurelio González. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 285 p. — 968-837-716-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 39858
- El corazón preso* / Concha Urquiza ; [compil.] Gabriel Méndez Plancarte ; [inl.] José Vicente Anaya. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 205 p. — (Lecturas mexicanas: cuarta serie ; 2001: 7). — 978-968-29-2804-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 39899
- Don Crispín, una crónica fronteriza : memoria y diálogos de don Crispín Valle Castañeda* / Crispín Valle Castañeda ; [inl.] Víctor Alejandro Espinoza Valle. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 1990. — 166 p. : ill. — 968-6075-26-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 39569
- The shape of the ruins* / Juan Gabriel Vásquez ; [vert.] Anne McLean. — London : MacLehose Press, 2018. — 505 p. — (A new library from MacLehose Press ; 12) ; (A Bill Swainson book ; 2018: 1). — Oorspronkelijke titel: La forma de las ruinas. — 978-0-85705-658-0 ; 978-0-85705-659-7 ; 978-0-85705-660-3  
UA-CST: T&L 860 P-VASQ 2018
- 1910 y tres obras más : 1910...Una mujer, dos hombres y un balazo...Pequeña historia de horror (y de amor desenfrenado)...Una voz en el desierto. Vida de San Jerónimo* / Maruxa Vilalta ; [inl.] Carlos Solórzano. — México, D.F. : CONACULTA, 2002. — 448 p. — (Lecturas mexicanas: cuarta serie ; 2002: 2). — 978-970-18-6888-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 39882
- Castillos en el aire y otros textos mordaces* / Francisco Zarco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1984. — 107 p. — (La matraca: segunda serie ; 8). — 968-434-335-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 39900
- El teniente de los gavilanes* / Rafael de Zayas Enríquez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1984. — 205 p. — (La matraca: segunda serie ; 23). — 968-434-323-X  
UA-CST: MAG-OW-BB 39913

## Latijnse letterkunde

*Antike und europäische Kultur* / Michael von Albrecht. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 216 p. — (Antike und Neuzeit : Texte und Themen ; 2). — 978-3-8253-6931-6

UA-CST: T&L 87 H 0 ALBR 2019:2

*Aristoteles : die Nikomachische Ethik* / [edit.] Otfried Höffe. — 4 ed. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 259 p. — (Klassiker Auslegen ; 2). — 978-3-11-057874-4 ; 978-3-11-057875-1 ; 978-3-11-057913-0

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-HOFF 2019

*Aristotle on logic and nature* / [edit.] Jan-Ivar Lindén ; Centre for Historical Ontology. — Leuven : Peeters, 2019. — 292 p. — (Aristote: traductions et études ; 2019: 1). — Proceedings of the Helsinki Conference, part of the 2400 years anniversary Aristotle Today - Aristotle heute - Aristotle aujourd'hui. — 978-90-429-3837-3 ; 978-90-429-3828-1

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LIND 2019

*Poésies complètes* / Etienne de La Boétie ; [edit.] Christophe Bardyn ; [edit.] Marilise Six. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 321 p. — (Etudes montaignistes ; 66) ; (La Boétie : études et textes ; 2018: 1). — 978-2-406-07141-9 ; 978-2-406-07142-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39854

*Gabriele Simeoni (1509-1570?) : un Florentin en France entre princes et libraires* / [edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Catherine Magnien-Simonin. — Genève : Droz, 2016. — 639 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 568). — 978-2-600-01833-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39564

*Johannes Hoornbeeck (1617-1666), On the conversion of Indians and heathens : an annotated translation of De conversione Indorum et gentilium (1669)* / [edit.] Ineke Loots ; [edit.] Joke Spaans. — Leiden : Brill, 2019. — 453 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 21) ; (Brill's studies in intellectual history ; 290). — 978-90-04-25544-9 ; 978-90-04-25545-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39545

*Carmina* / Michel de l' Hospital ; [edit.] Perrine Galand ; [edit.] Lordis Petris ; [medewerker] David Amherdt ; [medewerker] Perrine Galand ; [medewerker] Christian Guerra ; [medewerker] Ruth Stawarz-Luginbühl. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 531 (=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 592 (=v. 3)). — 978-2-600-01785-5 ; 978-2-600-05862-9 ; 978-2-600-15862-6 ; 978-2-600-35862-0

UA-CST: MAG-OW-BB 31236

1; 3

*Thomas More und die Sprachenfrage : humanistische Sprachtheorie und die translatio studii im England der frühen Tudorzeit* / Gabriela Schmidt. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2009. — 367 p. — (Anglistische Forschungen ; 397). — 978-3-8253-5575-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39897

*Einführender Kommentar zu Aristoteles' Politik* / Gustav Adolf Seeck. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2019. — 230 p. — (Philosophische Bibliothek ; 728). — 978-3-7873-3618-0 ; 978-3-7873-3619-7

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-SEEC 2019

## Klassieke Griekse letterkunde

*Antike und europäische Kultur* / Michael von Albrecht. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 216 p. — (Antike und Neuzeit : Texte und Themen ; 2). — 978-3-8253-6931-6

UA-CST: T&L 87 H 0 ALBR 2019:2

*Aristoteles : die Nikomachische Ethik* / [edit.] Otfried Höffe. — 4 ed. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 259 p. — (Klassiker Auslegen ; 2). — 978-3-11-057874-4 ; 978-3-11-057875-1 ; 978-3-11-057913-0

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-HOFF 2019

*Aristotle on logic and nature* / [edit.] Jan-Ivar Lindén ; Centre for Historical Ontology. — Leuven : Peeters, 2019. — 292 p. — (Aristote: traductions et études ; 2019: 1). — Proceedings of the Helsinki Conference, part of the 2400 years anniversary Aristotle Today - Aristotle heute - Aristotle aujourd'hui. — 978-90-429-3837-3 ; 978-90-429-3828-1

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LIND 2019

*Poésies complètes* / Etienne de La Boétie ; [edit.] Christophe Bardyn ; [edit.] Marilise Six. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 321 p. — (Etudes montaignistes ; 66) ; (La Boétie : études et textes ; 2018: 1). — 978-2-406-07141-9 ; 978-2-406-07142-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39854

*Gabriele Simeoni (1509-1570?) : un Florentin en France entre princes et libraires* / [edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Catherine Magnien-Simonin. — Genève : Droz, 2016. — 639 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 568). — 978-2-600-01833-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39564

*Johannes Hoornbeeck (1617-1666), On the conversion of Indians and heathens : an annotated translation of De conversione Indorum et gentilium (1669)* / [edit.] Ineke Loots ; [edit.] Joke Spaans. — Leiden : Brill, 2019. — 453 p. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 21) ; (Brill's studies in intellectual history ; 290). — 978-90-04-25544-9 ; 978-90-04-25545-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39545

*Carmina* / Michel de l' Hospital ; [edit.] Perrine Galand ;  
[edit.] Lordis Petris ; [medewerker] David Amherdt ;  
[medewerker] Perrine Galand ; [medewerker] Christian Guerra ;  
[medewerker] Ruth Stawarz-Luginbühl. — Genève : Librairie  
Droz S.A., 2014. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 531  
(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 592 (=v.  
3)). — 978-2-600-01785-5 ; 978-2-600-05862-9 ;  
978-2-600-15862-6 ; 978-2-600-35862-0

UA-CST: MAG-OW-BB 31236

1; 3

*Thomas More und die Sprachenfrage : humanistische  
Sprachtheorie und die translatio studii im England der frühen  
Tudorzeit* / Gabriela Schmidt. — Heidelberg :  
Universitätsverlag Winter, 2009. — 367 p. — (Anglistische  
Forschungen ; 397). — 978-3-8253-5575-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39897

*Einführender Kommentar zu Aristoteles' Politik* / Gustav Adolf  
Seeck. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2019. — 230 p. —  
(Philosophische Bibliothek ; 728). — 978-3-7873-3618-0 ;  
978-3-7873-3619-7

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-SEEC 2019

## Overige letterkunde

*Celestial bodies* / Jokha Alharthi ; [vert.] Marilyn Booth. —  
Dingwall : Sandstone Press, 2018. — 243 p. — Oorspronkelijke  
titel: Sayyidat al-qamar. — 978-1-912240-16-6 ;  
978-1-912240-17-3

UA-CST: MAG-OW-BB 40253

*Kriegsgedichte zur Zeit der Almohaden* / Mohamed Attahiri. —  
Frankfurt am Main : Peter Lang, 1992. — 279 p. —  
(Heidelberger orientalistische Studien ; 20). — 3-631-43528-2

UA-CST: MAG-OW-BB 40522