

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2019/04

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA bmp

Algemeen en varia

Antike und europäische Kultur / Michael von Albrecht. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 216 p. — (Antike und Neuzeit : Texte und Themen ; 2). — 978-3-8253-6931-6

UA-CST: T&L 87 H 0 ALBR 2019:2

Illuminated incunabula / Azzurra Elena Andriolo ; Suzanne Reynolds. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — Ill. — (Illuminated manuscripts in Cambridge : a catalogue of Western book illumination in the Fitzwilliam Museum and the Cambridge colleges ; 5). — 978-1-909400-85-6

UA-CST: IBW 09 G-ANDR 2017:5

1

Kriegsgedichte zur Zeit der Almohaden / Mohamed Attahiri. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1992. — 279 p. — (Heidelberger orientalistische Studien ; 20). — 3-631-43528-2

UA-CST: MAG-OW-BB 40522

Basisboek kwalitatief onderzoek : handleiding voor het opzetten en uitvoeren van kwalitatief onderzoek / Ben Baarda ; Esther Bakker ; Anneleen Boullart ; Mark Julsing ; Tom Fischer ; Vincent Peters ; Thérèse van der Velden. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2018. — 336 p. — 978-90-01-88818-3

UA-CDE: BMED 001 G-BAAR 2018

De strijd om de waarheid : over nepnieuws en desinformatie in de digitale mediawereld / Jaak Billiet ; Michaël Opgenhaffen ; Bart Pattyn ; Peter Van Aelst. — Brussel : KVAB Press, 2018. — 90 p. — (Standpunten van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunst ; 62). — 978-90-6569-190-3

UA-CST: MAG-T 415:62

The Bloomsbury handbook of food and popular culture / [edit.] Kathleen LeBesco ; [edit.] Peter Naccarato. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 347 p. — 978-1-4742-9624-3 ; 978-1-4742-9622-9 ; 978-1-4742-9623-6

UA-CST: PSW 301.173 G-LEBE 2018

Analyseren in kwalitatief onderzoek : denken en doen / Hennie Boeije. — Amsterdam : Boom, 2016. — 224 p. — 978-94-6236-397-7 ; 978-90-5875-836-1

UA-CDE: BMED 001 G-BOEI 2016

Il libro e le sue reti : la circolazione dell'edizione italiana nello spazio della francofonia (sec. XVI-XVII) / Lorenzo Baldacchini ; University of Bologna. Dipartimento Beni Culturali. Congres ; Centre d'études supérieures de la Renaissance. Journée d'études. — Bologna : Bononia University Press, 2015. — 167 p. — (Studi sul patrimonio culturale ; 2). — Titel varieert: Il libro e le sue reti : la circolazione dell'edizione italiana nello spazio della francofonia

(sec. 16-17) ; congres: 15 novembre 2013 a Ravenna. — 978-88-6923-086-8

UA-CST: IBW 09 G-BALD 2015

The cultural authority of science : comparing across Europe, Asia, Africa and the Americas / [edit.] Martin W. Bauer ; [edit.] Petra Pansegrau ; [edit.] Rajesh Shukla. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 393 p. — (Routledge studies in science, technology and society ; 40). — 978-1-138-05992-4 ; 978-1-315-16328-4

UA-CST: PSW 301.188.3 G-BAUE 2019

Cultural landscapes of post-socialist cities : representation of power and needs / Mariusz Czepczyński. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 209 p. — (Re-materialising cultural geography ; 2016: 2). — 978-1-138-25427-5 ; 978-0-7546-7022-3

UA-CST: GES 947 H 70 CZEP 2016

What are exhibitions for? An anthropological approach / Inge Daniels ; [fotograaf] Susan Andrews. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 231 p. : ill. — 978-1-350-06535-2 ; 978-1-350-06536-9 ; 978-1-350-06537-6

UA-CST: ONTW 069 G-DANI 2019

A history of shopping / Dorothy Davis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2007. — 322 p. — (Routledge library editions : studies in social history ; 2007: 1). — Herdruk van uitgave 1966: London. — 978-0-415-61137-4 ; 978-0-415-41291-9

UA-CST: GES 942 H 72 DAVI 2007

Digital material : tracing new media in everyday life and technology / [edit.] Marianne van den Boomen ; [edit.] Sybille Lammes ; [edit.] Ann-Sophie Lehmann ; [edit.] Joost Raessens ; [edit.] Mirko Tobias Schäfer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 303 p. — (MediaMatters ; 2009: 1). — 978-90-8964-068-0 ; 978-90-485-0666-8

<http://search.ebscohost.com/-login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=297825&site=ehost-live>

<http://www.oapen.org/search?identifier=340034>

UA-CST: FILO 130 G-BOOM 2009

Praktijkgericht kwalitatief onderzoek : een praktische handleiding / Hans Doorewaard ; Ad Kil ; Arnoud van de Ven ; [medewerker] Emil Seidenbecher. — Amsterdam : Boom, 2019. — 201 p. — 978-90-244-2592-1 ; 978-90-244-2593-8

UA-CST: PSW 301.081 G-DOOR 2019

Engaging transculturality : concepts, key terms, case studies / [edit.] Laila Abu-Er-Rub ; [edit.] Christiane Brosius ; [edit.] Sebastian Meurer ; [edit.] Diamantis Panagiotopoulos ; [edit.] Susan Richter. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 431 p. — (Engaging with... ; 2019: 1). — 978-1-138-22664-7 ; 978-0-429-43006-0

UA-CST: T&L 301.173 G-ABU 2019

Spotify teardown : inside the black box of streaming music / Maria Eriksson ; Rasmus Fleischer ; Anna Johansson ; Pelle Snickars ; Patrick Vonderau. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 276 p. — 978-0-262-03890-4

UA-CST: PSW 659.3 G-ERIK 2019

Evolutionary psychology and digital games : digital hunter-gatherers / [edit.] Johannes Breuer ; [edit.] Daniel Pietschmann ; [edit.] Benny Liebold ; [edit.] Benjamin P. Lange. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 251 p. — (Routledge advances in game studies ; 2019: 1). — 978-1-138-06379-2 ; 978-1-315-16082-5

UA-CST: PSW 301.173 G-BREU 2019

Photobooth : a biography / Meags Fitzgerald. — Greenwich, N.S. : Conundrum Press, 2014. — 277 p. : ill. — 978-1-894994-82-8

UA-CST: PSW 77 G-FITZ 2014

An introduction to the psychology of humor / Janet M. Gibson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 262 p. — 978-0-367-02908-1 ; 978-0-367-02904-3 ; 978-0-429-00095-9

UA-CST: FILO 159.93 G-GIBS 2019

Die Grand Tour in Moderne und Nachmoderne / [edit.] Joseph Imorde ; [edit.] Jan Pieper ; Die Grand Tour in Moderne und Nachmoderne: Italienerfahrung als Bildungsaufgabe in Architektur, Kunst und Kunstwissenschaft ; Deutsch-Italienische Zentrum Villa Vigoni [Lovenjo di Menaggio]. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2008. — 281 p. : ill. — (Reihe der Villa Vigoni : Deutsch-Italienische Studien ; 20). — Congres: 13.10.2005 - 16.10.2005. — 978-3-484-67020-4

UA-CST: GES 94 H 73 IMOR 2008

Doing a literature review : releasing the research imagination / Chris Hart. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2018. — 334 p. — (Sage study skills ; 2018: 1). — 978-1-5264-1920-0 ; 978-1-5264-1921-7

UA-CST: PSW 001 G-HART 2018

The reading groups book : 2002-2003 edition / Jenny Hartley ; [medewerker] Sarah Turvey ; [inl.] Margaret Forster ; [ill.] Ros Asquith. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 232 p. : ill. — 0-19-925596-2

UA-CST: MAG-OW-AA 46698

Heart & soul : critical essays on Joy Division / [edit.] Martin J. Power ; [edit.] Eoin Devereux ; [edit.] Aileen Dillane ; [inl.] Noel Hogan. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 314 p. — (Popular music matters : social, political and cultural interventions ; 2018: 2). — Titel varieert: Heart and soul : critical essays on Joy Division. — 978-1-78660-334-0 ; 978-1-78660-335-7 ; 978-1-78660-336-4

UA-CST: PSW 301.173 L-GB-POWE 2018

The hedgehog review: critical reflections on contemporary culture. — Charlottesville, Va. — 1527-9677

UA-CST: PSW 301 E-HERE/10 j.

1(1999)-

Oude jr. MAG 3956/6

Selected papers of John H. Holland : a pioneer in complexity science / [edit.] Jan Wouter Vasbinder ; [edit.] Helena Hong Gao. — Hackensack, N.J. : World Scientific, 2018. — 249 p. — (Exploring complexity ; 4). — 978-981-323-476-5

UA-CST: FILO 167.1 G-HOLL 2018

Jordanian Jerusalem : holy places and national spaces / Kimberly Katz. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2005. — 214 p. — 0-8130-2844-2

UA-CST: GES 950 H 70 KATZ 2008

Visualizing Africa in nineteenth-century British travel accounts / Leila Koivunen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 351 p. — (Routledge research in travel writing ; 2). — 978-0-415-99001-1 ; 978-0-203-88463-8

UA-CST: MAG-OW-BB 39516

Hebzucht : een filosofische geschiedenis van de inhaligheid / Jeroen Linssen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 340 p. — 978-94-6004-414-4

UA-CST: FILO 130 G-LINS 2019

Theories of reading : books, bodies and bibliomania / Karin Littau. — Cambridge : Polity, 2006. — 194 p. : ill. — 978-0-7456-1658-2 ; 978-0-7456-1659-9

UA-CST: IBW 09 G-LITT 2006

The Mauritian paradox : fifty years of development, diversity and democracy / [edit.] Ramola Ramtohol ; [edit.] Thomas Hylland Eriksen. — Réduit : University of Mauritius Press, 2018. — 978-99903-73-48-6

UA-CST: PSW 301.173 L-MS-RAMT 2018

Digital minimalism : on living better with less technology / Cal Newport. — UK : Penguin Business, 2019. — 284 p. — 978-0-241-34113-1

UA-CST: PSW 167 G-NEWP 2019

Poetry, politics and polemics : cultural transfer between the Iberian Peninsula and North Africa / [edit.] Otto Zwartjes ; [edit.] Geert Jan van Gelder ; [edit.] Ed de Moor. — Amsterdam : Rodopi, 1996. — 152 p. — (Orientations ; 4). — 90-420-0105-4

UA-CST: MAG-OW-BB 40442

Scepticism and belief in English witchcraft drama, 1538-1681 / Eric Pudney. — Lund : Lund University Press, 2019. — 344 p. — 978-91-983768-6-9 ; 978-91-983768-7-6

<http://www.oapen.org/search?identifier=10043365>

UA-CST: GES 942 H 73 PUDN 2019

The lost library : the legacy of Vilna's Strashun Library in the aftermath of the Holocaust / Dan Rabinowitz. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2019. — 284 p. : ill. — (The Tauber Institute series for the study of European Jewry ; 2019: 1) ; (Sarnat library books ; 2019: 1). — 978-1-5126-0310-1 ; 978-1-5126-0308-8 ; 978-1-5126-0309-5

UA-CST: IBW 09 G-RABI 2019

UA-CST: GES 960 H 73 TAGE 2011

Hacking life : systematized living and its discontents / Joseph M. Reagle [Jr.]. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 204 p. — (Strong ideas ; 2019: 1). — 978-0-262-03815-7
UA-CST: PSW 301.173 G-REAG 2019

Lebensformen Europas : eine historische Kulturanthropologie / Wolfgang Reinhard. — München : C.H. Beck, 2006. — 718 p. : ill. — 978-3-406-54469-9
UA-CST: GES 94 H 73 REIN 2006

Catálogo del archivo Ezequiel A. Chávez : manuscritos y obras impresas / Antonio C. Sánchez Pineda ; Margarita Menegus Bornemann. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Estudios sobre la Universidad, 1984. — 151 p. — 968-5803-80-3
UA-CST: MAG-OW-BB 40380

Le savoir italien sous les presses lyonnaises à la Renaissance / [edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Gambino Longo. — Genève : Droz, 2017. — 635 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 142). — 978-2-600-01954-5 ; 978-2-600-11954-2 ; 978-2-600-31954-6
UA-CST: MAG-OW-BB 39563

L'imaginaire d'Israël : histoire d'une culture politique / Anita Shapira ; [inl.] Maurice Kriegel. — Plaats van uitgave niet gekend : Calmann-Lévy, 2005. — 370 p. — (Essai judaïsme ; 2005: 1). — 2-7021-3633-8
UA-CST: GES 950 H 70 SHAP 2005

Islam in modern history / Wilfred Cantwell Smith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1957. — 317 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 39763

L'Égypte : passion française / Robert Solé. — Paris : Editions du Seuil, 2009. — 554 p. — (Collection Points : série histoire ; 410). — Herdruk van uitgave 1997. — 978-2-7578-1419-2
UA-CST: MAG-OW-AA 46793

The music of black Americans : a history / Eileen Southern. — 3 ed. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 1997. — 678 p. : ill. — Print-on-demand van editie van 1997. — 978-0-393-97141-5
UA-CST: T&L 301.173 L-USA-SOUT 97

The founding myths of Israel : nationalism, socialism, and the making of the Jewish state / Zeev Sternhell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. — 419 p. — 0-691-01694-1 ; 0-691-00967-8
UA-CST: MAG-OW-BB 39560

The late age of print : everyday book culture from consumerism to control / Ted Striphas. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 242 p. : ill. — 978-0-231-14814-6 ; 978-0-231-14815-3
UA-CST: IBW 09 G-STRI 2009

Disarming words : empire and the seductions of translation in Egypt / Shaden M. Tageldin. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2011. — 348 p. — (Flashpoints ; 5). — 978-0-520-26552-3

Mountain against the sea : essays on Palestinian society and culture / Salim Tamari. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 237 p. — 978-0-520-25129-8
UA-CST: GES 950 H 70 TAMA 2009

Theorizing visual studies : writing through the discipline / [edit.] James Elkins ; [edit.] Kristi McGuire ; [medewerker] Maureen Burns ; [medewerker] Alicia Chester ; [medewerker] Joel Kuennen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — 303 p. : ill. — 978-0-415-87793-0 ; 978-0-415-87794-7 ; 978-0-203-07923-2
UA-CST: PSW 301.173 G-ELKI 2013

Theory, politics, and the Arab world : critical responses / [edit.] Hisham Sharabi. — New York, N.Y. : Routledge, 1990. — 261 p. — 0-415-90361-0 ; 0-415-90362-9
UA-CST: MAG-OW-BB 39551

Wicked philosophy : philosophy of science and vision development for complex problems / Coyan Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 204 p. — (Perspectives on interdisciplinarity ; 5). — 978-94-6298-877-4 ; 978-90-485-4109-6 ; doi 10.5117/9789462988774
UA-CST: PSW 167 G-TROM 2018

Academics writing : the dynamics of knowledge creation / Karin Tusting ; Sharon McCulloch ; Ibrar Bhatt ; Mary Hamilton ; David Barton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 165 p. — 978-0-8153-8590-5 ; 978-0-8153-8591-2 ; 978-0-429-19799-4
UA-CST: T&L 800.13 G-TUST 2019

Virtue ethics and education from late Antiquity to the eighteenth century / [edit.] Andreas Hellerstedt. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 334 p. — (Knowledge communities ; 4). — 978-94-6298-444-8 ; 978-90-485-3510-1 ; doi 10.5117/9789462984448
<https://www.aup.nl/en/book/9789048535101/-virtue-ethics-and-education-from-late-antiquity-to-the-ei>
UA-CST: GES 94 H 73 HELL 2018

The invention of ancient Israel : the silencing of Palestinian history / Keith W. Whitlam. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 281 p. — Herdruk van uitgave 1996: Abingdon. — 978-0-415-10758-7 ; 978-0-415-10759-4
UA-CST: GES 950 H 70 WHIT 2009

The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2018. — 401 p. : ill. — 978-0-00-814622-1
UA-CST: GES 09 G-WILS 2018

Fuga Satanae : musique et démonologie à l'aube des temps modernes / Laurence Wuidar. — Genève : Droz, 2018. — 337 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 150). — 978-2-600-05868-1 ; 978-2-600-15868-8 ; 978-2-600-35868-2
UA-CST: T&L 82.003 H 6 WUID 2018

Case study research and applications : design and methods /
Robert K. Yin. — 6 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2018. —
319 p. — 978-1-5063-3616-9

UA-HB: CST-SW-DONCV
UA-CDE: BMED 001 G-YIN 2018
UA-CST: PSW 301.08 G-YIN 2018

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. —
Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. —
1863-8937

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>
UA-CST: PSW 301 E-ZIDE
(2007)-
Themanummers: zie deeltitels
UA: UA

Handleiding medisch-wetenschappelijk onderzoek / Gerhard A.
Zielhuis ; Paul H.J.M. Heydendaal ; Jaap C. Maltha ; Piet
L.C.M. van Riel. — 6 ed. — Houten : Bohn Stafleu van
Loghum, 2018. — 246 p. — 978-90-368-1335-8

UA-CDE: BMED 61 G-ZIEL 2018

Wetenschapsbeleid

*Basisboek kwalitatief onderzoek : handleiding voor het opzetten
en uitvoeren van kwalitatief onderzoek /* Ben Baarda ; Esther
Bakker ; Anneleen Boullart ; Mark Julsing ; Tom Fischer ;
Vincent Peters ; Thérèse van der Velden. — 4 ed. — Groningen :
Noordhoff Uitgevers, 2018. — 336 p. — 978-90-01-88818-3

UA-CDE: BMED 001 G-BAAR 2018

Case study research and applications : design and methods /
Robert K. Yin. — 6 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2018. —
319 p. — 978-1-5063-3616-9

UA-HB: CST-SW-DONCV
UA-CDE: BMED 001 G-YIN 2018
UA-CST: PSW 301.08 G-YIN 2018

Volkskunde. Folklore

*25 estudios de folklore : homenaje a Vicente T. Mendoza y
Virginia Rodríguez Rivera.* — México, D.F. : Universidad
Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones
Estéticas, 1971. — 394 p. — (Estudios de folklore ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 39860

*El espacio de la fiesta y los lugares de la tradición : tensiones y
vínculos en torno a la desaparición de un sistema de cargos
urbano y sus mayordomías en el barrio de San Miguelito de la
Ciudad de San Luis Potosí /* David Madrigal ; [inl.] Javier
Maisterrena. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San
Luis, 2016. — 165 p. — (Colección Investigaciones ; 2016:
7). — 978-607-9401-95-5

UA-CST: MAG-OW-BB 40427

Brood- en Gebakvormen en hunne beteekenis in de folklore /
J.H. Nannings ; [ill.] Gerhard Selis ; [inl.] Kornelis ter Laan. —
Scheveningen : Uitgeversbedrijf 'Eigen Volk', 1934. — 288 p. :
ill.

Huishoudtechniek. Hotelwezen

La exquisita repostería mexicana / María Rodríguez. — 2 ed. —
México : Editores Mexicanos Unidos, 1997. — 256 p. —
978-968-15-0849-4

UA-CST: MAG-OW-AA 46741

Kunst

Anuario de la producción cinematográfica mexicana 1970. —
México, D.F. : Procinemex, 197. — Ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26813

*Asia-Pacific film co-productions : theory, industry and
aesthetics /* [edit.] Dal Yong Jin ; [edit.] Wendy Su. — New
York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 322
p. — (Routledge studies in media and cultural industries ; 2019:
1). — 978-1-138-32533-3 ; 978-0-429-45045-7

UA-CST: PSW 791.4 G-JIN 2019

The surreal house / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann
Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof
Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven,
Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. —
Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 -
2010/09/12. — 978-0-300-16576-0

UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

*Un seul corps : la Vierge, Madeleine et Jean dans les
lamentations italiennes, ca. 1272-1578 /* Amélie Bernazzani ;
[inl.] Maurice Brock. — Tours : Presses universitaires
François-Rabelais de Tours, 2014. — 247 p. : ill. — (Collection
Renaissance ; 2014: 1). — 978-2-86906-375-4 ;
978-2-7535-3472-8

UA-CST: ONTW 704 G-BERN 2014

*Homely atmospheres and lighting technologies in Denmark :
living with light /* Mikkel Bille. — London : Bloomsbury
Academic, 2019. — 180 p. : ill. — (Home ; 2019: 1). —
978-1-350-05718-0 ; 978-1-350-05719-7 ;
978-1-350-05720-3

UA-CST: ONTW 696 G-BILL 2019

Silence in philosophy, literature, and art / Steven L.
Bindeman. — Leiden : Brill, 2017. — 165 p. — (Value inquiry
book series ; 308) ; (Studies in existentialism, hermeneutics, and
phenomenology ; 2017: 1). — 978-90-04-35257-5 ;
978-90-04-35258-2

UA-CST: T&L 82.095 G-BIND 2017

a2o-architecten : Statie Stuijfduin / Philippe Breels. —
Rotterdam : nai010 publishers, 2018. — 73 p. : ill. —
978-94-6208-495-7

UA-CST: ONTW 72 G-BREE 2018

Cineteca Nacional : México 1975 / [inl.] Hiram García Borja. — México, D.F. : Secretaría de Gobernación, Dirección General de Cinematografía, Cineteca Nacional, 1975. — 112 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26844

Allied Works Architecture : dwelling / Brad Cloepfil ; [naw.] Joseph Becker. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 223 p. : ill. — 978-0-8478-6032-6

UA-CST: ONTW 728 G-CLOE 2017

Concrete : case studies in conservation practice / [edit.] Catherine Croft ; [edit.] Susan Macdonald ; [edit.] Gail Ostergren. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2018. — 207 p. : ill. — (Conserving modern heritage ; 1). — 978-1-60606-576-1

UA-CST: ONTW 702.5 G-CROF 2018

Corporeality in early cinema : viscera, skin, and physical form / [edit.] Marina Dahlquist ; [edit.] Doron Galili ; [edit.] Jan Olsson ; [edit.] Valentine Robert. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 360 p. : ill. — (Early cinema in review : proceedings of Domitor ; 2018: 1). — 978-0-253-03365-9 ; 978-0-253-03366-6

UA-CST: PSW 791.4 G-DAHL 2018

Salud y arquitectura en México / [edit.] José Rogelio Álvarez Noguera ; Xavier Cortés Rocha ; Josefina Muriel ; José Manuel Mijares y Mijares ; Ramón Vargas Salguero ; [fotograaf] Dolores Dahlhaus Holste. — México, D.F. : Secretaría de Salud, 1999. — 189 p. : ill. — 968-36-6393-1

UA-CST: MAG-OW-C 26846

Sous le regard des vertus, Italie, XVe siècle / Bertrand Cosnet ; [inl.] Philippe Lorentz. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2015. — 260 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2015: 4). — Titel varieert: *Sous le regard des vertus, Italie, 14e siècle*. — 978-2-86906-389-1 ; 978-2-7535-4142-9

UA-CST: ONTW 704 G-COSN 2015

What are exhibitions for? An anthropological approach / Inge Daniels ; [fotograaf] Susan Andrews. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 231 p. : ill. — 978-1-350-06535-2 ; 978-1-350-06536-9 ; 978-1-350-06537-6

UA-CST: ONTW 069 G-DANI 2019

Miles : the autobiography / Miles Davis ; [medewerker] Quincy Troupe. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 2011. — 441 p. : ill. — 978-1-4516-4318-3

UA-CST: ONTW 78 G-DAVI 2011

Bovenbouw architectuur : living the exotic everyday / [edit.] Dirk Somers ; Maarten Van Den Driessche ; Bart Verschaffel ; deSingel International Arts Campus [Antwerp]. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2019. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel International Arts Campus [Antwerp]. 2019/02/28 - 2019/06/16. — 978-94-92567-13-0

UA-CST: ONTW 72 G-SOME 2019

Dierendonckblancke : selected works, 2007-2019 / [edit.] Lisa De Visscher ; [edit.] Iwan Strauven. — London : Koenig Books, 2019. — 240 p. : ill. — 978-3-96098-580-8

UA-CST: ONTW 72 G-VISS 2019

The pursuit of an authentic philosophy : Wittgenstein, Heidegger, and the everyday / David Egan. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 256 p. — 978-0-19-883263-8

UA-CST: FILO 19.8 G-EGAN 2019

Spotify teardown : inside the black box of streaming music / Maria Eriksson ; Rasmus Fleischer ; Anna Johansson ; Pelle Snickars ; Patrick Vonderau. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 276 p. — 978-0-262-03890-4

UA-CST: PSW 659.3 G-ERIK 2019

Federico Silva. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1979. — 141 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26845

Photobooth : a biography / Meags Fitzgerald. — Greenwich, N.S. : Conundrum Press, 2014. — 277 p. : ill. — 978-1-894994-82-8

UA-CST: PSW 77 G-FITZ 2014

Escultura huasteca en piedra : catálogo / Beatriz de la Fuente ; Nelly Gutiérrez Solana. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1980. — 468 p. : ill. — 968-5829-06-3

UA-CST: MAG-OW-BB 40176

Cordelia Urueta y el color / Elisa García Barragán. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1985. — 84 p. : ill. — (Colección de arte ; 38). — 968-837-682-5

UA-CST: MAG-OW-BB 40362

Historia de las obras públicas en México / Francisco González de Cosío ; [inl.] Luis E. Bracamontes. — México, D.F. : Secretaría de Obras Públicas, 1971-1976. — 4 v.

UA-CST: MAG-OW-BB 39920

1-4

Desires for reality : radicalism and revolution in Western European film / Benjamin Halligan. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2019. — 254 p. — (Berghahn on film ; 2019: 1). — 978-1-78533-110-7 ; 978-1-78920-086-7 ; 978-1-78533-111-4

UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-HALL 2019

Heart & soul : critical essays on Joy Division / [edit.] Martin J. Power ; [edit.] Eoin Devereux ; [edit.] Aileen Dillane ; [inl.] Noel Hogan. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 314 p. — (Popular music matter : social, political and cultural interventions ; 2018: 2). — Titel varieert: *Heart and soul : critical essays on Joy Division*. — 978-1-78660-334-0 ; 978-1-78660-335-7 ; 978-1-78660-336-4

UA-CST: PSW 301.173 L-GB-POWE 2018

Cuaderno histórico del templo misional de Nuestro Señor de San José de Comondú / Salvador Hinojosa Oliva. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2009. — 75 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 1). — 978-607-7503-09-5

UA-CST: MAG-OW-AA 46723

Hôtels de ville : architecture publique à la Renaissance / [edit.] Alain Salamagne. — Tours : Presses Universitaires François-Rabelais de Tours, 2015. — 383 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2015: 3). — 978-2-86906-390-7 ; 978-2-7535-4150-4

UA-CST: ONTW 725 G-SALA 2015

Antoine Caron : peintre de ville, peintre de cour, 1521-1599 / Frédéric Hueber ; [inl.] Frédéric Elsig ; [inl.] Guy-Michel Leproux. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 383 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2018: 1). — 978-2-86906-683-0 ; 978-2-7535-7651-3

UA-CST: ONTW 70 N-CARO-HUEB 2018

Il ritratto e il potere : immagini della politica in Francia e in Italia nel Novecento / [edit.] Luciano Cheles ; [edit.] Alessandro Giaccone. — Ospedaletto : Pacini editore, 2017. — 291 p. : ill. — (Le ragioni di clío ; 2017: 1). — 978-88-6995-353-8

UA-CST: PSW 301.188.2 G-CHEL 2017

Images, improvisations, sound, and silence from 1000 to 1800 : degree zero / [edit.] Babette Hellemans ; [edit.] Alissa Jones Nelson. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 251 p. — (Knowledge communities ; 6). — 978-94-6298-005-1 ; 978-90-485-2918-6 ; doi 10.5117/9789462980051

UA-CST: ONTW 70 G-HELL 2018

Staging the Spanish Golden Age : translation and performance / Kathleen Jeffs. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 252 p. — 978-0-19-881934-9

UA-CST: T&L 792 G-JEFF 2018

Les arts rivaux : littérature et arts visuels d'Homère à Huysmans / Joseph Jurt. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 368 p. — (Littérature et arts visuels ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 75). — 978-2-406-07981-1 ; 978-2-406-07982-8

UA-CST: T&L 82 H 0 JURT 2018

American vernacular : regional influences in architecture and interior design / Jim Kemp. — New York, N.Y. : Viking, 1987. — 256 p. : ill. — 0-670-81309-5

UA-CST: ONTW 728 G-KEMP 87

Indian documentary film and filmmakers : independence in practice / Shweta Kishore. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 196 p. — 978-1-4744-3309-9 ; 978-1-4744-3308-2 ; 978-1-4744-3306-8

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-KISH 2018

Brokers of modernity : East Central Europe and the rise of modernist architects, 1910-1950 / Martin Kohlrausch. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 399 p. : ill. — 978-94-6270-172-4 ; 978-94-6166-254-5 ; 978-94-6166-278-1

<http://www.oapen.org/search?identifiser=1004223>

UA-CST: ONTW 72 G-KOHL 2019

Amsterdammers en hun bibliotheek : OBA 1919-2019 / Joosje Lakmaker ; Elke Veldkamp ; [medewerker] Tom van der Meer. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2019. — 304 p. : ill. — 978-90-284-2782-2

UA-CST: IBW 02 G-LAKM 2019

Vie de Lambert Lombard (1565) / Dominique Lampson ; [inl.] Colette Nativel. — Genève : Droz, 2018. — 144 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 152). — 978-2-600-05874-2 ; 978-2-600-15874-9 ; 978-2-600-35874-3

UA-CST: ONTW 70 N-LOMB-LAMP 2018

Lef : durven met Limburgs erfgoed / Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed, 2019

UA-CST: MAG 4211/5

1:1(2019)

Loveless : the minimum dwelling and its discontents / Dogma [Brussels]. — Milano : Black Square, 2019. — 140 p. : ill. — Titel varieert: Dogma : loveless: the minimum dwelling and its discontents. — 978-88-940306-7-9

UA-CST: ONTW 728 G-LOVE 2019

Mass housing in Europe : multiple faces of development, change and response / [edit.] Rob Rowlands ; [edit.] Sako Musterd ; [edit.] Ronald van Kempen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2019. — 285 p. — 978-0-230-00730-7

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-ROWL 2019

British women amateur filmmakers : national memories and global identities / Annamaria Motrescu-Mayes ; Heather Norris Nicholson. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 265 p. : ill. — 978-1-4744-2074-7 ; 978-1-4744-2073-0 ; 978-1-4744-2075-4

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-MOTR 2018

José Guadalupe Posada / José Antonio Murillo Reveles. — México : Secretaría de Educación Pública, 1963. — 2 v. : ill. — (Técnica y ciencia ; 3 (= v. 1)) ; (Técnica y ciencia ; 4 (= v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 46790

1-2

Museo de las Californias / [edit.] José Rogelio Álvarez Noguera ; [edit.] Marco Antonio Samaniego López. — México : Centro Cultural Tijuana, 1999. — 119 p. : ill. — 970-18-3654-5

UA-CST: MAG-OW-C 26847

Brood- en Gebakvormen en hunne beteekenis in de folklore / J.H. Nannings ; [ill.] Gerhard Selis ; [inl.] Kornelis ter Laan. — Scheveningen : Uitgeversbedrijf 'Eigen Volk', 1934. — 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 39648

The library book / Susan Orlean. — London : Atlantic Books, 2019. — 317 p. : ill. — 978-1-78239-225-5 ; 978-1-78239-226-2 ; 978-1-78239-227-9 ; 978-1-78239-228-6

UA-CST: IBW 02 G-ORLE 2019

Paul Ibou : ereburgerschap Zoersel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — III.

UA-CST: MAG-MP-C 295

Poésie-traduction-cinéma = Poetry-translation-film / [edit.] Vincent Dussol ; [edit.] Adriana Șerban. — Limoges : Lambert-Lucas, 2018. — 358 p. : ill. — 978-2-35935-263-4

UA-CST: T&L 82.03 H 1 DUSS 2018

Le poète face au tableau : de la Renaissance au Baroque / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Aline Smeesters ; Groupe d'analyse culturelle de la première modernité. Congrès. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 268 p. : ill. — (Collection 'Renaissance' - Emblématique ; 2018: 1) ; (Collection Renaissance ; 2018: 2). — Congrès: Louvain-la-Neuve, octobre 2013. — 978-2-86906-671-7 ; 978-2-7535-7602-5

UA-CST: T&L 82.091 H 1 DEKO 2018

Quand le discours se fait geste : regards croisés sur la conférence-performance / [edit.] Vangelis Athanassopoulos. — Dijon : Les Presses du réel, 2018. — 170 p. — (Collection 'Figures' ; 2018: 1). — 978-2-84066-708-7

UA-CST: T&L 792 G-ATHA 2018

Lo que todos vemos : Jorge Pablo de Aguinaco / [inl.] Rafael Vargas. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Biblioteca de México, 1993. — III. — Biblioteca de México [México, D.F.]. 2017/11/13 - 00

UA-CST: MAG-BR-C 2746

Why does Michelangelo matter? A historian's questions about the visual arts / Theodore K. Rabb. — Palo Alto, Calif. : The Society for the Promotion of Science and Scholarship, 2018. — 322 p. : ill. — 978-0-930664-31-2 ; 978-0-930664-32-9

UA-CST: GES 930.1 G-RABB 2018

Aesthetics of installation art / Juliane Rebentisch. — Berlin : Sternberg Press, 2012. — 292 p. — 978-3-943365-19-1

UA-CST: ONTW 701 G-REBE 2012

Aspectos lingüísticos y técnicos de la traducción audiovisual (TAV) / Juan Pedro Rica Peromingo. — Bern : Peter Lang, 2016. — 177 p. — (Linguistic insights : studies in language and communication ; 211). — 978-3-0343-2055-9 ; 978-3-0351-0925-2

UA-CST: T&L 800.35 G-RICA 2016

Ricardo Bofill : visions of architecture / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Maria-Elisabeth Niebius ; [edit.] Valentina Marinai ; [edit.] Ricardo Bofill. — Berlin : Gestalten, 2019. — 299 p. : ill. — 978-3-89955-940-8

UA-CST: ONTW 72 G-KLAN 2019

Richard Neutra : the story of the Berlin houses, 1920-1924 / [edit.] Harriet Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 301 p. : ill. — 978-3-7757-4515-4

UA-CST: ONTW 728 G-ROTH 2019

The man who deciphered Linear B : the story of Michael Ventris / Andrew Robinson. — London : Thames & Hudson, 2012. — 168 p. : ill. — 978-0-500-28998-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39989

Leonardo : der Mann, der alles wissen wollte: Biographie / Bernd Roeck. — München : C.H. Beck, 2019. — 429 p. : ill. — 978-3-406-73509-7

UA-CST: GES 946.1 N-VINC-ROEC 2019

Sofia Coppola : the politics of visual pleasure / Anna Backman Rogers. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 177 p. — 978-1-78533-965-3 ; 978-1-78533-975-2 ; 978-1-78533-966-0

UA-CST: PSW 791.4 G-ROGE 2019

Future noir : the making of Blade runner / Paul M. Sammon. — 2 ed. — New York, N.Y. : Dey St., an imprint of William Morrow, 2017. — 594 p. : ill. — 978-0-06-269946-6

UA-CST: PSW 791.4 G-SAMM 2017

A right to difference : the architecture of Jean Renaudie / Irénée Scalbert. — London : Architectural Association, 2004. — 175 p. : ill. — 1-902902-36-X

UA-CST: ONTW 72 G-SCAL 2004

Shaping the American interior : structures, contexts and practices / [edit.] Paula Lupkin ; [edit.] Penny Sparke. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 211 p. : ill. — 978-1-138-69769-0 ; 978-1-138-69770-6 ; 978-1-315-52073-5

UA-CST: ONTW 72 G-LUPK 2018

The music of black Americans : a history / Eileen Southern. — 3 ed. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 1997. — 678 p. : ill. — Print-on-demand van editie van 1997. — 978-0-393-97141-5

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-SOUT 97

¿Qué hacen los adolescentes con la música pop en español? / Leticia Suárez Gómez. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 2009. — 210 p. — 978-607-413-051-5

UA-CST: MAG-OW-BB 39590

Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne XVIe-XVIIe siècles / [edit.] Véronique Lochert ; [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Enrica Zanin. — Genève : Droz, 2018. — 687 p. — (Travaux du Grand siècle ; 48). — Titel varieert: Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne 16e-17e siècles. — 978-2-600-05855-1 ; 978-2-600-15855-8

To build a city in Africa : a history and a manual / [edit.] Rachel Keeton ; [edit.] Michelle Provoost. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2019. — 427 p. : ill. — 978-94-6208-392-9 ; 978-94-6208-409-4

UA-CST: ONTW 71 G-KEET 2019

John Yeon : modern architecture and conservation in the Pacific Northwest / Marc Treib. — Novato, Calif. : Oro Editions, 2016. — 280 p. : ill. — 978-1-935935-27-8

UA-CST: ONTW 72 G-TREI 2016

United in visual diversity : images and counter-images of Europe / [edit.] Benjamin Drechsel ; [edit.] Claus Leggewie. — Innsbruck : StudienVerlag, 2010. — 253 p. : ill. — (European history and public spheres ; 4). — 978-3-7065-4860-1

UA-CST: PSW 659.3 L-EUR-DREC 2010

Variaciones : Manuel Álvarez Bravo, 1995-1997 / [inl.] Rafael Tovar y de Teresa. — México, D.F. : Centro de la Imagen, 1997. — 105 p. : ill. — 970-18-0208-X

UA-CST: MAG-OW-BB 40104

El hombre y su imagen = Image of man / Mario Vásquez ; [fotograaf] Ramón Enriquez. — México, D.F. : Museo Nacional de Antropología, 1973. — 27 p. : ill. — (Colección breve ; 14)

UA-CST: MAG-BR-A 948

Visualizing the city / [edit.] Alan Marcus ; [edit.] Dietrich Neumann. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2007. — 247 p. — (The architext series ; 2017: 1). — 978-0-415-41970-3 ; 978-0-415-41971-0

UA-CST: PSW 301.185.2 G-MARC 2017

Das Auge der Geschichte : der Aufstand der Niederlande und die französischen Religionskriege im Spiegel der Bildberichte Franz Hogenbergs (ca. 1560-1610) / Ramon Voges. — Leiden : Brill, 2019. — 422 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 216). — 978-90-04-39254-0 ; 978-90-04-39266-3

UA-CST: GES 949.1 H 70 VOG 2019

Damascus : Ottoman modernity and urban transformation (1808-1918) / Stefan Weber. — Aarhus : Aarhus University Press, 2009. — 2 v. : ill. — (Proceedings of the Danish Institute in Damascus ; 5). — 978-87-7934-424-2

UA-CST: GES 950 H 70 WEBE 2009

Das Lager von Bild zu Bild : narrative Bildserien von Häftlingen aus NS-Zwangslagern / Jörn Wendland. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 409 p. : ill. — 978-3-412-50581-3

UA-CST: ONTW 704 G-WEND 2017

Interior design & licensure : a history of the process of professionalization / Marilyn Corson Whitney. — Saarbrücken : VDM Verlag Dr. Müller, 2010. — 172 p. — Titel varieert: Interior design and licensure : a history of the process of professionalization. — 978-3-639-22386-6

UA-CST: ONTW 72 G-WHIT 2010

Fuga Satanae : musique et démonologie à l'aube des temps modernes / Laurence Wuidar. — Genève : Droz, 2018. — 337 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 150). — 978-2-600-05868-1 ; 978-2-600-15868-8 ; 978-2-600-35868-2

UA-CST: T&L 82.003 H 6 WUID 2018

Sport. Ontspanning

La rueda del azar : juegos y jugadores en la historia de México / [edit.] Ilán Semo ; Carlos Monsiváis ; Luis Gerardo Morales Moreno ; Perla Chinchilla Pawling ; Álvaro Vázquez Mantecón ; Christopher Domínguez Michael ; Leticia González del Rivero ; [medewerker] Ricardo Pérez Escamilla. — México, D.F. : Ediciones Obraje, 2000. — 198 p. : ill. — 970-9025-02-3

UA-CST: MAG-OW-BB 40175

El folklore sudcaliforniano : bailes tradicionales / Marco Antonio Ojeda García. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2010. — 97 p. : ill. — (Colección Divulgación ; 2010: 1). — 978-607-7503-21-7

UA-CST: MAG-OW-AA 46722

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

25 estudios de folklore : homenaje a Vicente T. Mendoza y Virginia Rodríguez Rivera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1971. — 394 p. — (Estudios de folklore ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 39860

China aktuell. — Hamburg : Institut für Asienkunde, 1972-2008. — Titel varieert: China aktuell : Monatszeitschrift ; met China monthly data : political and economic data & bibliography on the people's republic of China, Hong Kong SAR, Macau SAR and Taiwan ; met Index ; voortgezet door Journal of current Chinese affairs = 1868-1026. — 0341-6631

UA-CST: MAGDS 76/6

16:1(1987)-33:12(2004);Ontbreekt:33:5-9(2004)

Lef : durven met Limburgs erfgoed / Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed, 2019

UA-CST: MAG 4211/5

1:1(2019)

El espacio de la fiesta y los lugares de la tradición : tensiones y vínculos en torno a la desaparición de un sistema de cargos urbano y sus mayordomías en el barrio de San Miguelito de la Ciudad de San Luis Potosí / David Madrigal ; [inl.] Javier Maisterrena. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 165 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 7). — 978-607-9401-95-5

UA-CST: MAG-OW-BB 40427

El Real de Minas de la Purísima Concepción de los Catorce,
S.L.P. / Rafael Montejano y Aguiñaga. — México, D.F. :
Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. — 360 p. —
(Regiones ; 2001: 3). — 978-968-29-5873-1
UA-CST: MAG-OW-BB 40149

Literair Ibiza / Gerard Mulder. — Amsterdam : Thomas Rap,
1989. — 95 p. : ill. — 90-6005-267-6
UA-CST: T&L 839.3 G-MULD 89

Brood- en Gebakvormen en hunne beteekenis in de folklore /
J.H. Nannings ; [ill.] Gerhard Selis ; [inl.] Kornelis ter Laan. —
Scheveningen : Uitgeversbedrijf 'Eigen Volk', 1934. — 288 p. :
ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 39648