

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2019/04

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

Zonder udc

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/97894629822123

KMSKA: MONO-BB 11953

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill. — 978-88-6373-617-5

KMSKA: TENT-TC 12873

Relieken / Elizabeth den Hartog ; Luitgard Mols ; Marije de Nood ; Janneke Raaijmakers ; Peter Raedts ; Paul van der Velde ; Evelyn Verheggen ; [edit.] Inge Schriemer. — Zwolle : WBooks, 2018. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Relieken : krachtbronnen verweven met verhalen. — 978-94-6258-280-4

KMSKA: TENT-TC 12878

You say you want a revolution? Records and rebels, 1966-1970 / [edit.] Victoria Broackes ; [edit.] Geoffrey Marsh. — London : V&A Publishing, 2016. — 320 p. : ill. — 978-1-85177-891-1 ; 978-1-85177-892-8

KMSKA: TENT-TC 12865

Semiotiek

Imagery and ingenuity in early modern Europe : essays in honor of Jeffrey Chipps Smith / [edit.] Catharine Ingersoll ; [edit.] Alisa McCusker ; [edit.] Jessica Weiss. — Turnhout : Brepols, 2018. — 267 p. : ill. — 978-2-503-56860-7

KMSKA: MONO-BC 8282

Seen from behind : perspectives on the male body and Renaissance art / Patricia Lee Rubin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 288 p. : ill. — 978-0-300-23655-2

KMSKA: MONO-BC 8283

L'uomo e il cane nelle collezioni dei Musei Vaticani = Man and dog in the collections of the Vatican Museums / Marco Iuffrida. — Città del Vaticano : Edizioni musei Vaticani, 2018. — 318 p. : ill. — 978-88-8271-384-3

KMSKA: BEST-M 302 V 12

Congresverslagen

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15-14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ;

[medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17. — 978-2-930054-34-6

KMSKA: MONO-BC 8284

Perswezen

Variétés (1928-1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

Plaatwerken

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER.Paper Kunsthalle, 2016. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Crossing the circle : Philippe Vandenberg. — 978-94-92321-40-4

KMSKA: TENT-TC 12855

Athos Burez : Barok Burez at Mas Antwerpen / [fotograaf] Athos Burez ; Siska Lyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 163 p. : ill. — 978-90-5325-445-5

KMSKA: TENT-TB 9678

Filosofie

Esthétique de la charogne / Hicham-Stéphane Afeissa ; [inl.] Luiz Marques. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Dehors, 2018. — 643 p. : ill. — 978-2-36751-014-9

KMSKA: MONO-BB 11955

Godsdienstwetenschap

Glans en geluk : kunst uit de wereld van de islam = Splendour and bliss : arts of the islamic world / Charlotte E.C. Huygens ; Luitgard E.M. Mols ; [medewerker] Yasemin Bağcı ; [medewerker] Mirjam H.E. Hoijsink ; [medewerker] Anne van Oostrum ; [medewerker] Asghar Seyed-Gohrab ; [edit.] Suzanne M.R. Lambooy. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 277 p. : ill. — 978-94-6262-194-7

KMSKA: TENT-TC 12863

Onze-Lieve-Vrouwabdij van Tongerlo : een gemeenschap van norbertijnen sedert 1130 / Norbertijnenabdij Tongerlo. — Moisenay : Editions Gaud, 2007. — 32 p. : ill. — 978-2-84080-167-2

KMSKA: MONO-BB 11952

Kerkgeschiedenis

Onze-Lieve-Vrouwabdij van Tongerlo : een gemeenschap van norbertijnen sedert 1130 / Norbertijnenabdij Tongerlo. — Moisenay : Editions Gaud, 2007. — 32 p. : ill. — 978-2-84080-167-2

KMSKA: MONO-BB 11952

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Glans en geluk : kunst uit de wereld van de islam.= Splendour and bliss : arts of the islamic world / Charlotte E.C. Huygens ; Luitgard E.M. Mols ; [medewerker] Yasemin Bağci ; [medewerker] Mirjam H.E. Hoijsink ; [medewerker] Anne van Oostrum ; [medewerker] Asghar Seyed-Gohrab ; [edit.] Suzanne M.R. Lambooy. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 277 p. : ill. — 978-94-6262-194-7

KMSKA: TENT-TC 12863

Sociologie

You say you want a revolution? Records and rebels, 1966-1970 / [edit.] Victoria Broackes ; [edit.] Geoffrey Marsh. — London : V&A Publishing, 2016. — 320 p. : ill. — 978-1-85177-891-1 ; 978-1-85177-892-8

KMSKA: TENT-TC 12865

Staatkunde. Politiek

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/97894629822123

KMSKA: MONO-BB 11953

National indifference and the history of nationalism in modern Europe / [edit.] Maarten Van Ginderachter ; [edit.] Jon Fox. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2019. — 262 p. — (Routledge studies in modern European history ; 2019: 1). — 978-1-138-50348-9 ; 978-1-315-14540-2

KMSKA: MONO-BB 11957

The life of Romeyn de Hooghe, 1645-1708 : prints, pamphlets, and politics in the Dutch Golden Age / Henk van Nierop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 452 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2018: 1). — 978-94-6298-138-6 ; 978-94-6372-510-1 ; 978-90-485-3103-5 ; doi 10.5117/9789462981386

KMSKA: MONO-BB 11954

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6

KMSKA: TENT-TB 9679

Scheikunde

Basic concepts of chemistry / Leo J. Malone. — 4 ed. — New York, N.Y. : John Wiley & Sons, 1997. — 684 p. : ill. — 0-471-53590-7

KMSKA: MONO-BB 11958

Geneeskunde

Esthétique de la charogne / Hicham-Stéphane Afeissa ; [inl.] Luiz Marques. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Dehors, 2018. — 643 p. : ill. — 978-2-36751-014-9

KMSKA: MONO-BB 11955

Ingenieurswetenschappen

Dialogue/89 : the conservation of bronze sculpture in the outdoor environment: a dialogue among conservators, curators, environmental scientists, and corrosion engineers / [edit.] Terry Drayman-Weisser. — Houston, Tex. : NACE, 1992. — 390 p. — 1-877914-38-X

KMSKA: MONO-BC 8286

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Webcare / Lie Lauwers. — Brussel : Politeia, 2019. — 87 p. — (Reeks Communicatie ; 2019: 1). — 978-2-509-03431-1

KMSKA: MONO-BA 4169

You say you want a revolution? Records and rebels, 1966-1970 / [edit.] Victoria Broackes ; [edit.] Geoffrey Marsh. — London : V&A Publishing, 2016. — 320 p. : ill. — 978-1-85177-891-1 ; 978-1-85177-892-8

KMSKA: TENT-TC 12865

Drukkerij. Uitgeverij

You say you want a revolution? Records and rebels, 1966-1970 / [edit.] Victoria Broackes ; [edit.] Geoffrey Marsh. — London : V&A Publishing, 2016. — 320 p. : ill. — 978-1-85177-891-1 ; 978-1-85177-892-8

KMSKA: TENT-TC 12865

Bedrijfseconomie

Webcare / Lie Lauwers. — Brussel : Politeia, 2019. — 87 p. — (Reeks Communicatie ; 2019: 1). — 978-2-509-03431-1

KMSKA: MONO-BA 4169

Communicatie

Webcare / Lie Lauwers. — Brussel : Politeia, 2019. — 87 p. — (Reeks Communicatie ; 2019: 1). — 978-2-509-03431-1
KMSKA: MONO-BA 4169

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert: Renoir : father and son: painting and cinema. — 978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4
KMSKA: TENT-TB 9687

Variétés (1928-1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0
KMSKA: TENT-TA 7827

Chemische technologie

Dialogue/89 : the conservation of bronze sculpture in the outdoor environment: a dialogue among conservators, curators, environmental scientists, and corrosion engineers / [edit.] Terry Drayman-Weisser. — Houston, Tex. : NACE, 1992. — 390 p. — 1-877914-38-X
KMSKA: MONO-BC 8286

Computer. Informatica

Webcare / Lie Lauwers. — Brussel : Politeia, 2019. — 87 p. — (Reeks Communicatie ; 2019: 1). — 978-2-509-03431-1
KMSKA: MONO-BA 4169

Kunst

Esthétique de la charogne / Hicham-Stéphane Afeissa ; [inl.] Luiz Marques. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Dehors, 2018. — 643 p. : ill. — 978-2-36751-014-9
KMSKA: MONO-BB 11955

Applied infrared photography. — Rochester, N.Y. : Eastman Kodak Company, 1977. — 84 p. : ill. — 0-87985-009-4
KMSKA: MONO-BC 8287

Das Bauhaus : grafische Meisterwerke von Klee bis Kandinsky / [edit.] Roland Krischke. — Dresden : Sandstein, 2019. — 184 p. : ill. — 978-3-95498-460-2
KMSKA: TENT-TC 12866

Bernard van Orley / [edit.] Véronique Bücken ; [edit.] Ingrid De Meûter. — Brussel : Bozar Books, 2019. — 320 p. : ill. — Titel varieert: Bernard van Orley : Brussel en de renaissance ; titel varieert: van Orley. — 978-2-8047-0762-0
KMSKA: TENT-TC 12862

Beyond Klimt : new horizons in Central Europe / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Alexander Klee. — Munich : Hirmer, 2018. — 389 p. : ill. — 978-3-7774-3059-1 ; 978-3-903114-57-9
KMSKA: TENT-TC 12864

Rembrandt : biography of a rebel / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 213 p. : ill. — This book was published on the occasion of the year of Rembrandt 2019. — 978-94-6208-475-9
KMSKA: MONO-BB 11960

Erich Wichmann : ironische kunst, tragisch leven / Frans van Burkom. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 336 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 26). — 978-94-6262-172-5
KMSKA: MONO-BC 8281

Raoul De Keyser in print : een catalogus van de zeefdrukken, lithografieën, linosneden en etsen = *Raoul De Keyser in print : a catalogue of the silkscreens, lithographs, linocuts and etchings* / S. Jacobs ; Wouter De Vleeschouwer ; Museumcultuur Strombeek/Gent [Strombeek]. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 63 p. : ill. — (Museum ; 3, 2, 4). — 978-94-93045-07-1
KMSKA: TENT-TC 12869

Dialogue/89 : the conservation of bronze sculpture in the outdoor environment: a dialogue among conservators, curators, environmental scientists, and corrosion engineers / [edit.] Terry Drayman-Weisser. — Houston, Tex. : NACE, 1992. — 390 p. — 1-877914-38-X
KMSKA: MONO-BC 8286

Dishing up the Thyssen : the collection interpreted by 25 great chefs. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2018. — 119 p. : ill. — 978-84-17173-25-8
KMSKA: BEST-M 217 IX 15

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER. Paper Kunsthalle, 2016. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Crossing the circle : Philippe Vandenberg. — 978-94-92321-40-4
KMSKA: TENT-TC 12855

La ferme Saint-Siméon : une légende au siècle de l'impressionnisme / Benjamin Findinier. — Rouen : Editions des Falaises, 2018. — 143 p. : ill. — 978-2-84811-389-0
KMSKA: MONO-BC 8289

Kabinet der heerlijkste tekenwerken : achttiende-eeuwse Nederlandse tekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België / [edit.] Stefan Hautekeete ; Robert-Jan te Rijdt ; Charles Dumas ; Albert Elen ; Lucy Geurts ; Paul Knolle ; Marleen Ram. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2019. — 222 p. : ill. — 978-94-6161-516-9
KMSKA: BEST-M 61 VI 100

Glans en geluk : kunst uit de wereld van de islam = *Splendour and bliss : arts of the islamic world* / Charlotte E.C. Huygens ; Luitgard E.M. Mols ; [medewerker] Yasemin Bağcı ; [medewerker] Mirjam H.E. Hoijsink ; [medewerker] Anne van Oostrum ; [medewerker] Asghar Seyed-Gohrab ; [edit.] Suzanne M.R. Lambooy. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 277 p. : ill. — 978-94-6262-194-7
KMSKA: TENT-TC 12863

Capriolen in grafiek : De Ploeg, 1918–1928 / Anneke de Vries. — Groningen : GRID Grafisch Museum, 2018. — 60 p. : ill. — 978-90-828815-0-9

KMSKA: TENT-TB 9682

Antoine Caron : peintre de ville, peintre de cour, 1521–1599 / Frédéric Hueber ; [inl.] Frédéric Elsig ; [inl.] Guy-Michel Leproux. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 383 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2018: 1). — 978-2-86906-683-0 ; 978-2-7535-7651-3

KMSKA: MONO-BC 8288

Imagery and ingenuity in early modern Europe : essays in honor of Jeffrey Chipps Smith / [edit.] Catharine Ingersoll ; [edit.] Alisa McCusker ; [edit.] Jessica Weiss. — Turnhout : Brepols, 2018. — 267 p. : ill. — 978-2-503-56860-7

KMSKA: MONO-BC 8282

Johann Ulrich Kraus / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1 ; 978-94-91539-55-8 ; 978-94-91539-56-5 ; 978-94-91539-57-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-5

Bruegels wintertaferelen : historici en kunsthistorici in dialoog / [edit.] Tine Luk Meganck ; [edit.] Sabine van Sprang ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Marc Boone ; [inl.] Manfred Sellink ; Hilde Cuvelier ; Claire Billen ; Chloé Deligne ; Jelle De Rock ; Michael Limberger ; Anne-Laure Van Bruaene ; Erik Aerts ; Wim Blockmans ; Ethan Matt Kavaler ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 248 p. : ill. — 978-94-6230-221-1

KMSKA: MONO-BC 8285

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/9789462982213

KMSKA: MONO-BB 11953

Lorenzo Lotto : il richiamo delle Marche: luoghi, tempi et persone / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo. — Milano : Skira, 2018. — 293 p. : ill. — 978-88-572-3958-3

KMSKA: TENT-TC 12876

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619–1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill. — 978-88-6373-617-5

KMSKA: TENT-TC 12873

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15–14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ;

[medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17. — 978-2-930054-34-6

KMSKA: MONO-BC 8284

Athos Burez : Barok Burez at Mas Antwerpen / [fotograaf] Athos Burez ; Siska Lyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 163 p. : ill. — 978-90-5325-445-5

KMSKA: TENT-TB 9678

Masterplan Museumsinsel Berlin : ein europäisches Projekt / [edit.] Andres Lepik. — Berlin : G+H Verlag, 2000. — 122 p. : ill. — 3-88609-446-4 ; 3-931768-48-1

KMSKA: TENT-TB 9683

Miró : la couleur de mes rêves / [edit.] Jean-Louis Prat. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2018. — 306 p. : ill. — Titel varieert: Miró : ceci est la couleur de mes rêves. — 978-2-7118-7078-3

KMSKA: TENT-TC 12872

With eyes closed : Gauguin and Munch / Ute Kuhlemann Falck ; [medewerker] Gerd Woll. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 166 p. : ill. — 978-82-93502-12-8

KMSKA: TENT-TB 9681

Musée Joseph-Denais / Sophie Weygand. — Nantes : Editions 303, 2018. — 173 p. : ill. — 979-1-09-357235-2

KMSKA: BEST-M 728 I 1

La furia del color : Francisco Iturrino (1864–1924) / Lourdes Moreno ; Miriam Alzuri ; [edit.] Alberto Gil. — Plaats van uitgave niet gekend : Fundación Palacio de Villalón, 2018. — 201 p. : ill. — 978-84-946730-5-4

KMSKA: TENT-TB 9685

Museo del Prado, 1819–2019 : un lugar de memoria / Javier Portús ; María de los Santos García Felguera ; Pierre Géral ; M.a. Dolores Jiménez-Blanco ; Pedro J. Martínez Plaza. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 302 p. : ill. — 978-84-8480-516-8

KMSKA: TENT-TC 12868

Relieken / Elizabeth den Hartog ; Luitgard Mols ; Marije de Nood ; Janneke Raaijmakers ; Peter Raedts ; Paul van der Velde ; Evelyne Verheggen ; [edit.] Inge Schriemer. — Zwolle : WBooks, 2018. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Relieken : krachtbronnen verweven met verhalen. — 978-94-6258-280-4

KMSKA: TENT-TC 12878

Fritz Klemm : Malerei und Arbeiten auf Papier = Fritz Klemm : schilderijen en werken op papier / Jürgen Partenheimer ; Dagmar Schmidt. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & De Kunst, 2017. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-169-5

KMSKA: TENT-TC 12867

Rembrandt : Britain's discovery of the master / Christian Tico Seifert ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Patrick Elliott ; [medewerker] Donato Esposito ; [medewerker] M.J. Ripps ; [medewerker] Jonathan Yarker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-911054-19-1

KMSKA: TENT-TC 12875

Leo Gestel : fan van Brabant / Lisette Almering-Strik ; [edit.] Maarten Kentgens ; [edit.] Ton Almering. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2019. — 64 p. : ill. — 978-90-808226-0-3

KMSKA: TENT-TB 9684

The life of Romeyn de Hooghe, 1645-1708 : prints, pamphlets, and politics in the Dutch Golden Age / Henk van Nierop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 452 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2018: 1). — 978-94-6298-138-6 ; 978-94-6372-510-1 ; 978-90-485-3103-5 ; doi 10.5117/9789462981386

KMSKA: MONO-BB 11954

Onze-Lieve-Vrouwabdij van Tongerlo : een gemeenschap van norbertijnen sedert 1130 / Norbertijnenabdij Tongerlo. — Moisenay : Editions Gaud, 2007. — 32 p. : ill. — 978-2-84080-167-2

KMSKA: MONO-BB 11952

Orsay par Julian Schnabel = *Orsay by Julian Schnabel* / [edit.] Louise Kugelberg ; [edit.] Donatien Grau. — Paris : Flammarion, 2018. — 92 p. : ill. — 978-2-08-146733-0 ; 978-2-35433-278-5

KMSKA: TENT-TC 12877

Platz da im Pantheon! Künstler in gedruckten Porträtserien bis 1800 / [edit.] Annalena Döring ; [edit.] Franz Hefe. — [edit.] Ulrich Pfisterer. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 617 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 45). — 978-3-86328-164-9

KMSKA: TENT-TB 9680

René Heyvaert / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : MER, 2018. — 191 p. : ill. — 978-90-8931-960-9

KMSKA: TENT-TA 7828

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert: Renoir : father and son: painting and cinema. — 978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4

KMSKA: TENT-TB 9687

Un rêve d'Italie : la collection du marquis Campana / [edit.] Françoise Gaultier ; [edit.] Laurent Haumesser ; [edit.] Anna Trofimova. — Paris : Lienart, 2018. — 607 p. : ill. — 978-2-35906-250-2 ; 978-2-35031-638-3

KMSKA: TENT-TC 12874

Seen from behind : perspectives on the male body and Renaissance art / Patricia Lee Rubin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 288 p. : ill. — 978-0-300-23655-2

Schönheit : Lehmbruck & Rodin: Meister der Moderne / [edit.] Söke Dinkla. — München : Hirmer, 2019. — 208 p. : ill. — 978-3-7774-3264-9

KMSKA: TENT-TC 12870

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6

KMSKA: TENT-TB 9679

Triennale van de beeldhouwkunst = *Triennale de la sculpture* / [edit.] Guy Campo. — Berchem : Campo & Campo, 2019. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9686

Tudor & Jacobean portraits / [edit.] Amelia Collins. — London : National Portrait Gallery, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-85514-766-9

KMSKA: BEST-M 208 X 28

Unzeitgemäße Techniken: historische Narrative künstlerische Verfahren / [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 221 p. : ill. — (Interdependenzen : die Künste und ihre Techniken ; 4). — 978-3-412-50949-1

KMSKA: MONO-BB 11956

Variétés (1928-1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

L'uomo e il cane nelle collezioni dei Musei Vaticani = *Man and dog in the collections of the Vatican Museums* / Marco Iuffrida. — Città del Vaticano : Edizioni musei Vaticani, 2018. — 318 p. : ill. — 978-88-8271-384-3

KMSKA: BEST-M 302 V 12

White wedding : die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer / [edit.] Maraike Bückling. — München : Hirmer, 2019. — 342 p. : ill. — 978-3-7774-3248-9 ; 978-3-941399-91-4

KMSKA: BEST-M 126 V 4

Wim Delvoye / [edit.] Michel Draguet. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6

KMSKA: TENT-TC 12871

China mending for beginners : a practical guide / Margot Wissler. — London : Bishopsgate Press, 1983. — 120 p. : ill. — 0-900873-46-9 ; 0-900873-47-7

KMSKA: MONO-BB 11959

Philippe Vandenberg : red hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — 65 p. : ill. — (Script ; 14). — 978-3-9524057-6-5

KMSKA: TENT-TB 9677

You say you want a revolution? Records and rebels, 1966–1970 / [edit.] Victoria Broackes ; [edit.] Geoffrey Marsh. — London : V&A Publishing, 2016. — 320 p. : ill. — 978-1-85177-891-1 ; 978-1-85177-892-8

KMSKA: TENT-TC 12865

Vivre la Belle Epoque à Paris : Olga Paley et Paul de Russie / Wilfried Zeisler. — Plaats van uitgave niet gekend : Mare & Martin, 2018. — 277 p. : ill. — 979-1-09-205483-5

KMSKA: MONO-BB 11961

Ruimtelijke ordening

Masterplan Museumsinsel Berlin : ein europäisches Projekt / [edit.] Andres Lepik. — Berlin : G+H Verlag, 2000. — 122 p. : ill. — 3-88609-446-4 ; 3-931768-48-1

KMSKA: TENT-TB 9683

René Heyvaert / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : MER, 2018. — 191 p. : ill. — 978-90-8931-960-9

KMSKA: TENT-TA 7828

Film. Toneel

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/97894629822123

KMSKA: MONO-BB 11953

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert: Renoir : father and son: painting and cinema. — 978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4

KMSKA: TENT-TB 9687

Variétés (1928–1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert: Renoir : father and son: painting and cinema. — 978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4

KMSKA: TENT-TB 9687

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6

KMSKA: TENT-TB 9679

Variétés (1928–1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

Germaanse letterkunde

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6

KMSKA: TENT-TB 9679

Variétés (1928–1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

Engelse letterkunde

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6

KMSKA: TENT-TB 9679

Nederlandse letterkunde

Variétés (1928–1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

Romaanse letterkunde

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert: Renoir : father and son: painting and cinema. — 978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4

KMSKA: TENT-TB 9687

Variétés (1928–1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

Franse letterkunde

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert: Renoir : father and son: painting and cinema. — 978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4

KMSKA: TENT-TB 9687

Variétés (1928–1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

Buitenlandse Franse letterkunde

Variétés (1928–1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978–90–76714–53–0
KMSKA: TENT-TA 7827

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Das Bauhaus : grafische Meisterwerke von Klee bis Kandinsky / [edit.] Roland Krischke. — Dresden : Sandstein, 2019. — 184 p. : ill. — 978–3–95498–460–2
KMSKA: TENT-TC 12866

Bernard van Orley / [edit.] Véronique Bücken ; [edit.] Ingrid De Meûter. — Brussel : Bozar Books, 2019. — 320 p. : ill. — Titel varieert: Bernard van Orley : Brussel en de renaissance ; titel varieert: van Orley. — 978–2–8047–0762–0
KMSKA: TENT-TC 12862

Beyond Klimt : new horizons in Central Europe / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Alexander Klee. — Munich : Hirmer, 2018. — 389 p. : ill. — 978–3–7774–3059–1 ; 978–3–903114–57–9
KMSKA: TENT-TC 12864

Rembrandt : biography of a rebel / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 213 p. : ill. — This book was published on the occasion of the year of Rembrandt 2019. — 978–94–6208–475–9
KMSKA: MONO-BB 11960

Erich Wichmann : ironische kunst, tragisch leven / Frans van Burkom. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 336 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 26). — 978–94–6262–172–5
KMSKA: MONO-BC 8281

Raoul De Keyser in print : een catalogus van de zeefdrukken, lithografieën, lino'sneden en etsen = Raoul De Keyser in print : a catalogue of the silkscreens, lithographs, linocuts and etchings / S. Jacobs ; Wouter De Vleeschouwer ; Museumcultuur Strombeek/Gent [Strombeek]. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 63 p. : ill. — (Museum ; 3, 2, 4). — 978–94–93045–07–1
KMSKA: TENT-TC 12869

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER.Paper Kunsthalle, 2016. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Crossing the circle : Philippe Vandenberg. — 978–94–92321–40–4
KMSKA: TENT-TC 12855

La ferme Saint-Siméon : une légende au siècle de l'impressionnisme / Benjamin Findinier. — Rouen : Editions des Falaises, 2018. — 143 p. : ill. — 978–2–84811–389–0
KMSKA: MONO-BC 8289

Kabinet der heerlijkste tekenwerken : achttiende-eeuwse Nederlandse tekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België / [edit.] Stefan Hautekeete ; Robert-Jan te Rijdt ; Charles Dumas ; Albert Elen ; Lucy Geurts ; Paul Knolle ; Marleen Ram. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2019. — 222 p. : ill. — 978–94–6161–516–9
KMSKA: BEST-M 61 VI 100

Capriolen in grafiek : De Ploeg, 1918–1928 / Anneke de Vries. — Groningen : GRID Grafisch Museum, 2018. — 60 p. : ill. — 978–90–828815–0–9
KMSKA: TENT-TB 9682

Antoine Caron : peintre de ville, peintre de cour, 1521–1599 / Frédéric Hueber ; [inl.] Frédéric Elsig ; [inl.] Guy-Michel Leproux. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 383 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2018: 1). — 978–2–86906–683–0 ; 978–2–7535–7651–3
KMSKA: MONO-BC 8288

Imagery and ingenuity in early modern Europe : essays in honor of Jeffrey Chipps Smith / [edit.] Catharine Ingersoll ; [edit.] Alisa McCusker ; [edit.] Jessica Weiss. — Turnhout : Brepols, 2018. — 267 p. : ill. — 978–2–503–56860–7
KMSKA: MONO-BC 8282

Johann Ulrich Kraus / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978–94–91539–53–4 ; 978–94–91539–54–1 ; 978–94–91539–55–8 ; 978–94–91539–56–5 ; 978–94–91539–57–2
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE
1–5

Bruegels wintertaferelen : historici en kunsthistorici in dialoog / [edit.] Tine Luk Meganck ; [edit.] Sabine van Sprang ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Marc Boone ; [inl.] Manfred Sellink ; Hilde Cuvelier ; Claire Billen ; Chloé Deligne ; Jelle De Rock ; Michael Limberger ; Anne-Laure Van Bruaene ; Erik Aerts ; Wim Blockmans ; Ethan Matt Kavaler ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 248 p. : ill. — 978–94–6230–221–1
KMSKA: MONO-BC 8285

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978–94–6298–212–3 ; 978–90–485–3205–6 ; doi 10.5117/97894629822123
KMSKA: MONO-BB 11953

Lorenzo Lotto : il richiamo delle Marche: luoghi, tempi et persone / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo. — Milano : Skira, 2018. — 293 p. : ill. — 978–88–572–3958–3
KMSKA: TENT-TC 12876

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619–1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill. — 978–88–6373–617–5

KMSKA: TENT-TC 12873

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15–14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15– 2015/06/17. — 978–2–930054–34–6

KMSKA: MONO-BC 8284

Athos Burez : Barok Burez at Mas Antwerpen / [fotograaf] Athos Burez ; Siska Lyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 163 p. : ill. — 978–90–5325–445–5

KMSKA: TENT-TB 9678

Masterplan Museumsinsel Berlin : ein europäisches Projekt / [edit.] Andres Lepik. — Berlin : G+H Verlag, 2000. — 122 p. : ill. — 3–88609–446–4 ; 3–931768–48–1

KMSKA: TENT-TB 9683

Miró : la couleur de mes rêves / [edit.] Jean-Louis Prat. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2018. — 306 p. : ill. — Titel varieert: Miró : ceci est la couleur de mes rêves. — 978–2–7118–7078–3

KMSKA: TENT-TC 12872

With eyes closed : Gauguin and Munch / Ute Kuhleemann Falck ; [medewerker] Gerd Woll. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 166 p. : ill. — 978–82–93502–12–8

KMSKA: TENT-TB 9681

La furia del color : Francisco Iturrino (1864–1924) / Lourdes Moreno ; Miriam Alzuri ; [edit.] Alberto Gil. — Plaats van uitgave niet gekend : Fundación Palacio de Villalón, 2018. — 201 p. : ill. — 978–84–946730–5–4

KMSKA: TENT-TB 9685

Museo del Prado, 1819–2019 : un lugar de memoria / Javier Portús ; María de los Santos García Felguera ; Pierre Géral ; M.a. Dolores Jiménez-Blanco ; Pedro J. Martínez Plaza. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 302 p. : ill. — 978–84–8480–516–8

KMSKA: TENT-TC 12868

Relieken / Elizabeth den Hartog ; Luitgard Mols ; Marije de Nood ; Janneke Raaijmakers ; Peter Raedts ; Paul van der Velde ; Evelyn Verheggen ; [edit.] Inge Schriemer. — Zwolle : WBooks, 2018. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Relieken : krachtbronnen verweven met verhalen. — 978–94–6258–280–4

KMSKA: TENT-TC 12878

Fritz Klemm : Malerei und Arbeiten auf Papier = *Fritz Klemm : schilderijen en werken op papier* / Jürgen Partenheimer ; Dagmar Schmidt. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & De Kunst, 2017. — 120 p. : ill. — 978–94–6262–169–5

KMSKA: TENT-TC 12867

Rembrandt : Britain's discovery of the master / Christian Tico Seifert ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Patrick Elliott ; [medewerker] Donato Esposito ; [medewerker] M.J. Ripps ; [medewerker] Jonathan Yarker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 176 p. : ill. — 978–1–911054–19–1

KMSKA: TENT-TC 12875

National indifference and the history of nationalism in modern Europe / [edit.] Maarten Van Ginderachter ; [edit.] Jon Fox. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2019. — 262 p. — (Routledge studies in modern European history ; 2019: 1). — 978–1–138–50348–9 ; 978–1–315–14540–2

KMSKA: MONO-BB 11957

Leo Gestel : fan van Brabant / Lisette Almering-Strik ; [edit.] Maarten Kentgens ; [edit.] Ton Almering. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2019. — 64 p. : ill. — 978–90–808226–0–3

KMSKA: TENT-TB 9684

The life of Romeyn de Hooghe, 1645–1708 : prints, pamphlets, and politics in the Dutch Golden Age / Henk van Nierop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 452 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2018: 1). — 978–94–6298–138–6 ; 978–94–6372–510–1 ; 978–90–485–3103–5 ; doi 10.5117/9789462981386

KMSKA: MONO-BB 11954

Orsay par Julian Schnabel = *Orsay by Julian Schnabel* / [edit.] Louise Kugelberg ; [edit.] Donatien Grau. — Paris : Flammarion, 2018. — 92 p. : ill. — 978–2–08–146733–0 ; 978–2–35433–278–5

KMSKA: TENT-TC 12877

Platz da im Pantheon! Künstler in gedruckten Porträtserien bis 1800 / [edit.] Annalena Döring ; [edit.] Franz Hefe ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 617 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 45). — 978–3–86328–164–9

KMSKA: TENT-TB 9680

René Heyvaert / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : MER, 2018. — 191 p. : ill. — 978–90–8931–960–9

KMSKA: TENT-TA 7828

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert: Renoir : father and son: painting and cinema. — 978–2–08–144560–4 ; 978–2–35433–275–4

KMSKA: TENT-TB 9687

Un rêve d'Italie : la collection du marquis Campana / [edit.] Françoise Gaultier ; [edit.] Laurent Haumesser ; [edit.] Anna Trofimova. — Paris : Lienart, 2018. — 607 p. : ill. — 978-2-35906-250-2 ; 978-2-35031-638-3

KMSKA: TENT-TC 12874

Seen from behind : perspectives on the male body and Renaissance art / Patricia Lee Rubin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 288 p. : ill. — 978-0-300-23655-2

KMSKA: MONO-BC 8283

Schönheit : Lehmbruck & Rodin: Meister der Moderne / [edit.] Söke Dinkla. — München : Hirmer, 2019. — 208 p. : ill. — 978-3-7774-3264-9

KMSKA: TENT-TC 12870

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6

KMSKA: TENT-TB 9679

Triënnale van de beeldhouwkunst = Triennale de la sculpture / [edit.] Guy Campo. — Berchem : Campo & Campo, 2019. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9686

Tudor & Jacobean portraits / [edit.] Amelia Collins. — London : National Portrait Gallery, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-85514-766-9

KMSKA: BEST-M 208 X 28

Unzeitgemäße Techniken: historische Narrative künstlerische Verfahren / [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 221 p. : ill. — (Interdependenzen : die Künste und ihre Techniken ; 4). — 978-3-412-50949-1

KMSKA: MONO-BB 11956

Variétés (1928-1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0

KMSKA: TENT-TA 7827

Wim Delvoye / [edit.] Michel Draguet. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6

KMSKA: TENT-TC 12871

Philippe Vandenberg : red hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — 65 p. : ill. — (Script ; 14). — 978-3-9524057-6-5

KMSKA: TENT-TB 9677

You say you want a revolution? Records and rebels, 1966-1970 / [edit.] Victoria Broackes ; [edit.] Geoffrey Marsh. — London : V&A Publishing, 2016. — 320 p. : ill. — 978-1-85177-891-1 ; 978-1-85177-892-8

KMSKA: TENT-TC 12865

Vivre la Belle Epoque à Paris : Olga Paley et Paul de Russie / Wilfried Zeisler. — Plaats van uitgave niet gekend : Mare & Martin, 2018. — 277 p. : ill. — 979-1-09-205483-5

KMSKA: MONO-BB 11961

Cultuurgeschiedenis

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/97894629822123

KMSKA: MONO-BB 11953

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill. — 978-88-6373-617-5

KMSKA: TENT-TC 12873

Relieken / Elizabeth den Hartog ; Luitgard Mols ; Marije de Nood ; Janneke Raaijmakers ; Peter Raedts ; Paul van der Velde ; Evelyne Verheggen ; [edit.] Inge Schriemer. — Zwolle : WBooks, 2018. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Relieken : krachtbronnen verweven met verhalen. — 978-94-6258-280-4

KMSKA: TENT-TC 12878

Geschiedenis van Europa

Bernard van Orley / [edit.] Véronique Bücken ; [edit.] Ingrid De Meûter. — Brussel : Bozar Books, 2019. — 320 p. : ill. — Titel varieert: Bernard van Orley : Brussel en de renaissance ; titel varieert: van Orley. — 978-2-8047-0762-0

KMSKA: TENT-TC 12862

Beyond Klimt : new horizons in Central Europe / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Alexander Klee. — Munich : Hirmer, 2018. — 389 p. : ill. — 978-3-7774-3059-1 ; 978-3-903114-57-9

KMSKA: TENT-TC 12864

Rembrandt : biography of a rebel / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 213 p. : ill. — This book was published on the occasion of the year of Rembrandt 2019. — 978-94-6208-475-9

KMSKA: MONO-BB 11960

Erich Wichmann : ironische kunst, tragisch leven / Frans van Burkom. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 336 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 26). — 978-94-6262-172-5

KMSKA: MONO-BC 8281

Raoul De Keyser in print : een catalogus van de zeefdrukken, lithografieën, lino'sneden en etsen = Raoul De Keyser in print : a catalogue of the silkscreens, lithographs, linocuts and etchings / S. Jacobs ; Wouter De Vleeschouwer ; Museumcultuur Strombeek/Gent [Strombeek]. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 63 p. : ill. — (Museum ; 3, 2, 4). — 978-94-93045-07-1

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER.Paper Kunsthalle, 2016. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Crossing the circle : Philippe Vandenberg. — 978-94-92321-40-4

KMSKA: TENT-TC 12855

Antoine Caron : peintre de ville, peintre de cour, 1521-1599 / Frédéric Hueber ; [inl.] Frédéric Elsig ; [inl.] Guy-Michel Leproux. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 383 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2018: 1). — 978-2-86906-683-0 ; 978-2-7535-7651-3

KMSKA: MONO-BC 8288

Imagery and ingenuity in early modern Europe : essays in honor of Jeffrey Chipps Smith / [edit.] Catharine Ingersoll ; [edit.] Alisa McCusker ; [edit.] Jessica Weiss. — Turnhout : Brepols, 2018. — 267 p. : ill. — 978-2-503-56860-7

KMSKA: MONO-BC 8282

Johann Ulrich Kraus / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1 ; 978-94-91539-55-8 ; 978-94-91539-56-5 ; 978-94-91539-57-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-5

Bruegels wintertaferelen : historici en kunsthistorici in dialoog / [edit.] Tine Luk Meganck ; [edit.] Sabine van Sprang ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Marc Boone ; [inl.] Manfred Sellink ; Hilde Cuvelier ; Claire Billen ; Chloé Deligne ; Jelle De Rock ; Michael Limberger ; Anne-Laure Van Bruaene ; Erik Aerts ; Wim Blockmans ; Ethan Matt Kavalier ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 248 p. : ill. — 978-94-6230-221-1

KMSKA: MONO-BC 8285

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/97894629822123

KMSKA: MONO-BB 11953

Lorenzo Lotto : il richiamo delle Marche: luoghi, tempi et persone / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo. — Milano : Skira, 2018. — 293 p. : ill. — 978-88-572-3958-3

KMSKA: TENT-TC 12876

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill. — 978-88-6373-617-5

KMSKA: TENT-TC 12873

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15-14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17. — 978-2-930054-34-6

KMSKA: MONO-BC 8284

Athos Burez : Barok Burez at Mas Antwerpen / [fotograaf] Athos Burez ; Siska Lyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 163 p. : ill. — 978-90-5325-445-5

KMSKA: TENT-TB 9678

Miró : la couleur de mes rêves / [edit.] Jean-Louis Prat. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2018. — 306 p. : ill. — Titel varieert: Miró : ceci est la couleur de mes rêves. — 978-2-7118-7078-3

KMSKA: TENT-TC 12872

With eyes closed : Gauguin and Munch / Ute Kuhleemann Falck ; [medewerker] Gerd Woll. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 166 p. : ill. — 978-82-93502-12-8

KMSKA: TENT-TB 9681

La furia del color : Francisco Iturrino (1864-1924) / Lourdes Moreno ; Miriam Alzuri ; [edit.] Alberto Gil. — Plaats van uitgave niet gekend : Fundación Palacio de Villalón, 2018. — 201 p. : ill. — 978-84-946730-5-4

KMSKA: TENT-TB 9685

Fritz Klemm : Malerei und Arbeiten auf Papier = Fritz Klemm : schilderijen en werken op papier / Jürgen Partenheimer ; Dagmar Schmidt. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & De Kunst, 2017. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-169-5

KMSKA: TENT-TC 12867

Rembrandt : Britain's discovery of the master / Christian Tico Seifert ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Patrick Elliott ; [medewerker] Donato Esposito ; [medewerker] M.J. Ripps ; [medewerker] Jonathan Yarker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-911054-19-1

KMSKA: TENT-TC 12875

Leo Gestel : fan van Brabant / Lisette Almering-Strik ; [edit.] Maarten Kentgens ; [edit.] Ton Almering. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2019. — 64 p. : ill. — 978-90-808226-0-3

KMSKA: TENT-TB 9684

The life of Romeyn de Hooghe, 1645-1708 : prints, pamphlets, and politics in the Dutch Golden Age / Henk van Nierop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 452 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2018: 1). — 978-94-6298-138-6 ; 978-94-6372-510-1 ; 978-90-485-3103-5 ; doi 10.5117/9789462981386

KMSKA: MONO-BB 11954

Geschiedenis van de Nederlanden

René Heyvaert / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : MER, 2018. — 191 p. : ill. — 978-90-8931-960-9
KMSKA: TENT-TA 7828

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert: Renoir : father and son: painting and cinema. — 978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4
KMSKA: TENT-TB 9687

Un rêve d'Italie : la collection du marquis Campana / [edit.] Françoise Gaultier ; [edit.] Laurent Haumesser ; [edit.] Anna Trofimova. — Paris : Lienart, 2018. — 607 p. : ill. — 978-2-35906-250-2 ; 978-2-35031-638-3
KMSKA: TENT-TC 12874

Schönheit : Lehmbruck & Rodin: Meister der Moderne / [edit.] Söke Dinkla. — München : Hirmer, 2019. — 208 p. : ill. — 978-3-7774-3264-9
KMSKA: TENT-TC 12870

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6
KMSKA: TENT-TB 9679

Tudor & Jacobean portraits / [edit.] Amelia Collins. — London : National Portrait Gallery, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-85514-766-9
KMSKA: BEST-M 208 X 28

Unzeitgemäße Techniken: historische Narrative künstlerische Verfahren / [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 221 p. : ill. — (Interdependenzen : die Künste und ihre Techniken ; 4). — 978-3-412-50949-1
KMSKA: MONO-BB 11956

Variétés (1928-1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie / [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent : A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0
KMSKA: TENT-TA 7827

Wim Delvoe / [edit.] Michel Draguet. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6
KMSKA: TENT-TC 12871

Philippe Vandenberg : red hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — 65 p. : ill. — (Script ; 14). — 978-3-9524057-6-5
KMSKA: TENT-TB 9677

Vivre la Belle Epoque à Paris : Olga Paley et Paul de Russie / Wilfried Zeisler. — Plaats van uitgave niet gekend : Mare & Martin, 2018. — 277 p. : ill. — 979-1-09-205483-5
KMSKA: MONO-BB 11961

Bernard van Orley / [edit.] Véronique Bücken ; [edit.] Ingrid De Meûter. — Brussel : Bozar Books, 2019. — 320 p. : ill. — Titel varieert: Bernard van Orley : Brussel en de renaissance ; titel varieert: van Orley. — 978-2-8047-0762-0
KMSKA: TENT-TC 12862

Rembrandt : biography of a rebel / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 213 p. : ill. — This book was published on the occasion of the year of Rembrandt 2019. — 978-94-6208-475-9
KMSKA: MONO-BB 11960

Erich Wichmann : ironische kunst, tragisch leven / Frans van Burkom. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 336 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 26). — 978-94-6262-172-5
KMSKA: MONO-BC 8281

Raoul De Keyser in print : een catalogus van de zeefdrukken, lithografieën, linsneden en etsen = Raoul De Keyser in print : a catalogue of the silkscreens, lithographs, linocuts and etchings / S. Jacobs ; Wouter De Vleeschouwer ; Museumcultuur Strombeek/Gent [Strombeek]. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 63 p. : ill. — (Museum ; 3, 2, 4). — 978-94-93045-07-1
KMSKA: TENT-TC 12869

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER. Paper Kunsthalle, 2016. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Crossing the circle : Philippe Vandenberg. — 978-94-92321-40-4
KMSKA: TENT-TC 12855

Bruegels wintertaferelen : historici en kunsthistorici in dialoog / [edit.] Tine Luk Meganck ; [edit.] Sabine van Sprang ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Marc Boone ; [inl.] Manfred Sellink ; Hilde Cuvelier ; Claire Billen ; Chloé Deligne ; Jelle De Rock ; Michael Limberger ; Anne-Laure Van Bruaene ; Erik Aerts ; Wim Blockmans ; Ethan Matt Kavalier ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 248 p. : ill. — 978-94-6230-221-1
KMSKA: MONO-BC 8285

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/97894629822123
KMSKA: MONO-BB 11953

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15-14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17. — 978-2-930054-34-6
KMSKA: MONO-BC 8284

Athos Burez : Barok Burez at Mas Antwerpen /
[fotograaf] Athos Burez ; Siska Lyssens. — Plaats van uitgave
niet gekend : BAI, 2018. — 163 p. : ill. — 978-90-5325-445-5
KMSKA: TENT-TB 9678

Rembrandt : Britain's discovery of the master / Christian Tico
Seifert ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Stephanie S.
Dickey ; [medewerker] Patrick Elliott ; [medewerker] Donato
Esposito ; [medewerker] M.J. Ripps ; [medewerker] Jonathan
Yarker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. —
176 p. : ill. — 978-1-911054-19-1
KMSKA: TENT-TC 12875

Leo Gestel : fan van Brabant / Lisette Almering-Strik ;
[edit.] Maarten Kentgens ; [edit.] Ton Almering. —
Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2019. — 64 p. :
ill. — 978-90-808226-0-3
KMSKA: TENT-TB 9684

*The life of Romeyn de Hooghe, 1645-1708 : prints, pamphlets,
and politics in the Dutch Golden Age /* Henk van Nierop. —
Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 452 p. :
ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2018: 1). —
978-94-6298-138-6 ; 978-94-6372-510-1 ;
978-90-485-3103-5 ; doi 10.5117/9789462981386
KMSKA: MONO-BB 11954

René Heyvaert / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Eva Wittocx. —
Gent : MER, 2018. — 191 p. : ill. — 978-90-8931-960-9
KMSKA: TENT-TA 7828

Variétés (1928-1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie /
[edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent :
A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0
KMSKA: TENT-TA 7827

Wim Delvoye / [edit.] Michel Draguet. — Gand : Snoeck,
2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6
KMSKA: TENT-TC 12871

Philippe Vandenberg : red hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac
Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — 65 p. : ill. —
(Script ; 14). — 978-3-9524057-6-5
KMSKA: TENT-TB 9677

Geschiedenis overige werelddelen

Orsay par Julian Schnabel = Orsay by Julian Schnabel /
[edit.] Louise Kugelberg ; [edit.] Donatien Grau. — Paris :
Flammarion, 2018. — 92 p. : ill. — 978-2-08-146733-0 ;
978-2-35433-278-5
KMSKA: TENT-TC 12877

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. —
Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert:
Renoir : father and son: painting and cinema. —
978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4
KMSKA: TENT-TB 9687

*Unzeitgemäße Techniken: historische Narrative künstlerische
Verfahren /* [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug. —
Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 221 p. : ill. —
(Interdependenzen : die Künste und ihre Techniken ; 4). —
978-3-412-50949-1

KMSKA: MONO-BB 11956