

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2019/04

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

56-a Universala Kongreso de Esperanto, 31.7–7.8.1971. — Rotterdam : Centra Oficejo de UEA, 1971. — 48 p. : ill. — (Dua bulteno ; 56)

EHC: 841795

64-a Universala Kongreso de Esperanto, Lucerno (Svislando), 1979 julio 28 - aŭgusto 4. — Rotterdam : Centra Oficejo de UEA, 1979. — 44 p. : ill. — (Dua bulteno ; 64)

EHC: 841797

(À suivre) : archives d'une revue culte / [edit.] Sylvain Lesage ; [edit.] Gert Meesters ; [inl.] Benoît Peeters ; [naw.] Benoît Mouchart. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2018. — 359 p. : ill. — (Collection : Iconotextes ; 2018: 1). — 978-2-86906-682-3

EHC: 841741 [C5-099 eb]

Incunabula namurcensia : catalogue des incunables conservés à la bibliothèque universitaire Moretus Plantin de l'université de Namur et à la bibliothèque du Centre de documentation et de recherche religieuses (Namur) / Renaud Adam. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2018. — 86 p. : ill. — (Bibliothèque universitaire Moretus Plantin ; 17). — 978-2-39029-003-2

MPM: BM 35966

Affiches, imagerie, petits théâtres, reliquaires, vues d'optique... , estampes japonaises & autres, dessins & estampes anciens, dessins & estampes du XIXe s., dessins & estampes modernes, bibliophilie (dont objets, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... , voyages (dont photos originales), cartographie, sciences, manuscrit ancien.= Volksprenten, optica prenten, papieren theaters, relikwieën... , Japanse prenten... , oude tekeningen & prenten, 19de E. tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, bibliofilie, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... , ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, handschrift / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2009. — Ill. — (Vente publique ; 2009: 2). — Titel varieert: *Affiches, imagerie, petits théâtres, reliquaires, vues d'optique... , estampes japonaises & autres, dessins & estampes anciens, dessins & estampes du 19e s., dessins & estampes modernes, bibliophilie (dont objets, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... , voyages (dont photos originales), cartographie, sciences, manuscrit ancien ; aantal loten 438*

EHC: 611737:2009,apr [C2-280 g]

Shy radicals : the antisystemic politics of the militant introvert / Hamja Ahsan. — London : Book Works, 2018. — 163 p. — 978-1-906012-57-1

KdG-SLA: 700.6 AHSA

Antike und europäische Kultur / Michael von Albrecht. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019. — 216 p. — (Antike und Neuzeit : Texte und Themen ; 2). — 978-3-8253-6931-6

UA-CST: T&L 87 H 0 ALBR 2019:2

Anders zichtbaar : zingeving en humanisering in de beeldcultuur / [edit.] Johan Swinnen. — Brussel : VUBPress, 2010. — 671 p. : ill. — 978-90-5487-574-1

RSL: Museologie

AP-CMU: 34472

KMSKA: MONO-BB 7166

UA-CST: MAG-OW-BB 24127

EHC: 773353 [C5-037 bb]

KdG-IWT-LO: 130

KdG-SLA: 700.6 ANDE

Illuminated incunabula / Azzurra Elena Andriolo ; Suzanne Reynolds. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — Ill. — (Illuminated manuscripts in Cambridge : a catalogue of Western book illumination in the Fitzwilliam Museum and the Cambridge colleges ; 5). — 978-1-909400-85-6

UA-CST: IBW 09 G-ANDR 2017:5

1

Kriegsgedichte zur Zeit der Almohaden / Mohamed Attahiri. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1992. — 279 p. — (Heidelberger orientalistische Studien ; 20). — 3-631-43528-2

UA-CST: MAG-OW-BB 40522

Basisboek kwalitatief onderzoek : handleiding voor het opzetten en uitvoeren van kwalitatief onderzoek / Ben Baarda ; Esther Bakker ; Anneleen Boullart ; Mark Julsing ; Tom Fischer ; Vincent Peters ; Thérèse van der Velden. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2018. — 336 p. — 978-90-01-88818-3

UA-CDE: BMED 001 G-BAAR 2018

Die Musealisierung der Migration : Einwanderungsmuseen und die Inszenierung der Nation in den USA, Kanada und Australien / Joachim Baur. — Tübingen : 2008. — 6 v. : ill. — Eindwerk: Dissertation. Eberhard-Karls-Universität, Fakultät für Sozial- und Verhaltenswissenschaften

RSL: Museologie

Bel ensemble de livres anciens.=Verzameling oude boeken. — Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ; 2005: 3). — Aantal loten 444

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-06-25 / a / 1

EHC: 611737:2005,jun [C2-280 g]

Bel ensemble de livres & dessins anciens.=Verzameling oude boeken & tekeningen / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ; 2005: 2). — Aantal loten 444

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-04-23 / a / 1

EHC: 611737:2005,apr [C2-280 g]

Belgica: carto-topographie, livres, archives, ephemera... , généalogie, héraldique, manuscrits & autographes, éditions... , arts, dessins & estampes anciens, dessins & estampes modernes, imagerie, sciences, histoire, économie, politique...

voyages & découvertes, cartographie = *Belgica*: *karto-topografie, boeken, archivalia, efemera, pamfletten, genealogie, heraldiek, handschriften ... drukken ... kunsten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, volkskunde, wetenschappen, geschiedenis, economie... ontdekkings-reizen, kartografie* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2007. — III. — (Vente publique ; 2007: 2). — Aantal loten 633
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2007-03-20 / a / 1
EHC: 611737:2007,mrt [C2-280 g]

Visienota : een Vlaams cultuurbeleid in het digitale tijdperk / Sven Gatz ; België. Vlaamse Overheid. Departement Cultuur, Jeugd & Media [Brussel]. — Brussel : Departement Cultuur, Jeugd en Media, 2018. — 36 p.

/docman/dams/66d5af/olvd13950351.jpg
/docman/lvdthumbs/2fd496/clvd14808938.jpg
EHC: 841175

Bibliographie, Belgica : *archives & documents, estampes, manuscrits, estampes & dessins, imagerie, cartographie, voyages, sciences (astronomie, botanique...), médecine, impressions* = *Bibliografie, Belgica* : *archieven & dokumenten, prenten, handschriften, prenten & tekeningen, volksprenten, cartografie, reizen, wetenschappen, geneeskunde, drukken* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2002. — III. — (Vente publique ; 2002: 1). — Aantal loten 540
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2002-06-08 / a / 1
EHC: 611737:2002,jun [C2-280 g]

Bibliographie, Belgica: *carto-topographie, Belgica*: *archives, Belgica*: *livres & manuscrits, estampes & dessins anciens, estampes & dessins modernes, imagerie, arts, histoire, droit, politique... , voyages & découvertes, cartographie, sciences* = *Bibliografie, Belgica*: *carto-topografie, Belgica*: *archives, Belgica*: *livres & manuscrits, estampes & dessins anciens, estampes & dessins modernes, imagerie, arts, histoire, droit, politique... , voyages & découvertes, cartographie, sciences*. — Brussel : Godts, 2008. — III. — (Vente publique ; 2008: 2). — Aantal loten 444
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2008-06-17 / a / 1
EHC: 611737:2008,jun [C2-280 g]

Bibliographie, Belgica : *cartographie, Belgica* : *livres, archives... estampes & dessins anciens, estampes & dessins modernes, imagerie, arts, histoire, droit, politique... voyages & découvertes, cartographie, sciences* = *Bibliografie, Belgica* : *cartografie, Belgica* : *boeken, archieven... oude prenten & tekeningen, moderne prenten & tekeningen, volksprenten, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen*. — Brussel : Godts, 2008. — III. — (Vente publique ; 2008: 3). — Aantal loten 495
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2008-10-07 / a / 1
EHC: 611737:2008,okt [C2-280 g]

Bibliographie, Belgica, *estampes anciennes, estampes modernes, imagerie, arts, histoire, droit, politique... Russie, voyages & découvertes, cartographie, sciences* = *Bibliografie, Belgica*, *oude prenten, moderne prenten, volksprenten, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... Rusland ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen* / Henri Godts :

libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2008. — III. — (Vente publique ; 2008: 1). — Aantal loten 444
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2008-01-15 / a / 1
EHC: 611737:2008,jan [C2-280 g]

Bibliographie, Belgica, *estampes anciennes, imagerie, estampes japonaises & chinoises, arts, sciences, cartographie, voyages & découvertes, histoire, droit, politique... , manuscrits... autographes modernes, éditions du XXe s.* = *Bibliografie, Belgica*, *oude prenten, volksprenten, Japanse & Chinese prenten, kunsten, wetenschappen, cartografie, ontdekkingsreizen, geschiedenis, recht, politiek... , handschriften... autografen, brieven... , 20ste eeuwse drukken*. — Brussel : Godts, 2007. — III. — (Vente publique ; 2007: 4). — Titel varieert: *Bibliographie, Belgica*, *estampes anciennes, imagerie, estampes japonaises & chinoises, arts, sciences, cartographie, voyages & découvertes, histoire, droit, politique... , manuscrits... autographes modernes, éditions du 20e s.* ; aantal loten 460

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2007-10-09 / a / 1
EHC: 611737:2007,okt [C2-280 g]

Bibliographie & bibliophilie, imagerie & petits théâtres, dessins et gravures anciens, cartographie, voyages, manuscrits anciens & autographes... estampes modernes, histoire, beaux-arts, sciences, médecine, Belgica = *Bibliografie & bibliofilie, volksprenten & papiertheatertjes, oude tekeningen & prenten, cartografie, reizen, handschriften & autografen... moderne grafiek, geschiedenis, schone kunsten, wetenschappen, geneeskunde, Belgica* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2004. — III. — (Vente publique ; 2004: 1). — Aantal loten 501
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2004-04-24 / a / 1
EHC: 611737:2004,apr [C2-280 g]

Bibliographie & bibliophilie, imagerie populaire et pieuse, dessins et gravures anciens, estampes japonaises, sciences, médecine, manuscrits... littérature néerlandaise, mode et costumes, beaux-arts, histoire, voyages, cartographie, Belgica = *Bibliografie & bibliofilie, volks- en devotieprenten, oude tekeningen & prenten, Japanse prenten, wetenschappen, geneeskunde, handschriften... Vlaamse bibliofilie, klederdrachten & mode, schone kunsten, geschiedenis, reizen, cartografie, Belgica* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2003. — III. — (Vente publique ; 2003: 2). — Aantal loten 618
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2003-12-13 / a / 1
EHC: 611737:2003,dec [C2-280 g]

Bibliographie, cartes porcelaine, théâtres de papier, vues optiques, estampes & dessin, correspondance Ghelderode, livre d'heures, cartographie, sciences & techniques, médecine = *Bibliografie, porseleinkaarten, papieren theaters, opticaprenten, prenten & tekening, briefwisseling de Ghelderode, getijdenboek, cartografie, wetenschappen & techniek, geneeskunde* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2003. — III. — (Vente publique ; 2003: 1). — Aantal loten 492
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2003-03-29 / a / 1
EHC: 611737:2003,mrt [C2-280 g]

Bibliographie, manuscrits, atlas, Belgicana : manuscrits & archives, impressions ... bibliothèque scientifique: astronomie, physique ... , botanique, sciences naturelles, médecine, (anatomie & chirurgie) = Bibliografie, handschriften, atlassen, Belgicana : handschriften & archieven, drukken ...

wetenschappelijke bibliotheek: astronomie, fysica ... , botanica, natuurhistorie, geneeskunde, (anatomie & chirurgie) / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2001. — III. — (Vente publique ; 2001: 3). — Aantal loten 337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2001-12-01 / a / 1

EHC: 611737:2001,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, autographes, dessins & estampes, imagerie pieuse & populaire, pop-up, cartes & atlas ... éditions = Bibliophilie, autografen, tekeningen & prenten, volks- en devotieprenten, pop-up, kaarten & atlassen ... drukken / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 1999. — III. — (Vente publique ; 1999: 1). — Aantal loten 667

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1999-03-13 / a / 1

EHC: 611737:1999,mrt [C2-280 g]

Bibliophilie, dessins et gravures anciens, imagerie, arts, histoire, sciences, cartographie & atlas, voyages dont Belgique & Pays-Bas, manuscrits ... amour, galanterie, mœurs = Bibliophilie, oude tekeningen & prenten, beelden & platen, schone kunsten, geschiedenis, wetenschappen, cartografie & atlassen, reizen in o.m. België & Holland, handschriften ... liefde, hoffelijkheid, zeden / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2004. — III. — (Vente publique ; 2004: 2). — Aantal loten 649

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2004-12-04 / a / 1

EHC: 611737:2004,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du XIXe s., dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique ... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens = Bibliophilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, 19de eeuwse tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek ... reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2010. — III. — (Vente publique ; 2010: 1). — Titel varieert: Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19e s., dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique ... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens ; aantal loten 449

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2010-03-09 / a / 1

EHC: 611737:2010,mrt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du XIXe s., dessins & gravures modernes, photographies, arts, voyages, cartographie (hors Belgique), sciences, collection Jean Jadot: Belgicana (carto-topographie), Belgicana (livres), histoire, droit, économie ... , religion, esoterica, manuscrits & archivalia = Bibliophilie, volksprenten ... , oude tekeningen & prenten, 19de eeuwse tekeningen en prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, kunsten, reizen, cartografie, wetenschappen, verzameling Jean Jadot: Belgicana: carto-topografie, Belgicana: boeken, geschiedenis, recht, politiek ... , religie & kerkgeschiedenis, esoterica, handschriften & archivalia / Henri Godts :

libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2016. — III. — (Vente publique ; 2016: 4). — Titel varieert: Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19e s., dessins & gravures modernes, photographies, arts, voyages, cartographie (hors Belgique), sciences, collection Jean Jadot: Belgicana (carto-topographie), Belgicana (livres), histoire, droit, économie ... , religion, esoterica, manuscrits & archivalia ; aantal loten 520

EHC: 611737:2016,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique ... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens = Bibliophilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek ... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2009. — III. — (Vente publique ; 2009: 3). — Aantal loten 453

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2009-06-16 / a / 1

EHC: 611737:2009,juni [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique ... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens = Bibliophilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek ... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2009. — III. — (Vente publique ; 2009: 4). — Aantal loten 428

EHC: 611737:2009,okt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique ... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens = Bibliophilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek ... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2009. — III. — (Vente publique ; 2009: 5). — Aantal loten 438

EHC: 611737:2009,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique ... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia, incunable = Bibliophilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek ... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia, incunabel. — Brussel : Godts, 2012. — III. — (Vente publique ; 2012: 2). — Aantal loten 458

EHC: 611737:2012,jun [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, photographies, Belgicana, arts, histoire, droit, économie ... , voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia = Bibliophilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek ... , reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia. — Brussel : Godts,

2012. — 166 p. : ill. — (Vente publique ; 2012: 4). — Aantal loten 431

EHC: 611737:2012,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes: Chine, Japon, Perse, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19e s., dessins & gravures modernes, photographie, arts, histoire, droit, économie... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia.=Bibliofilie, volksprenten, prenten: Japan, China, Perzië, oude tekeningen & prenten, 19de eeuwse tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, kunsten, geschiedenis, recht, economie... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia, wiegendrukken / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2013. — Ill. — (Vente publique ; 2013: 3). — Aantal loten 440

EHC: 611737:2013,okt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises & autres, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, photographies, Belgicana, arts, histoire, droit, économie... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten e.a., oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia. — Brussel : Godts, 2012. — Ill. — (Vente publique ; 2012: 3). — Aantal loten 440

EHC: 611737:2012,okt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens & modernes.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude & moderne handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2010. — Ill. — (Vente publique ; 2010: 3). — Aantal loten 451

EHC: 611737:2010,okt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19e s., dessins & gravures modernes, photographie, Belgicana, arts, histoire, droit, économie... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, 19de eeuwse tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2013. — 178 p. : ill. — (Vente publique ; 2013: 1). — Aantal loten 436

EHC: 611737:2013,mrt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2010. — Ill. — (Vente publique ; 2010: 2). — Aantal loten 451

EHC: 611737:2010,jun [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2010. — Ill. — (Vente publique ; 2010: 4). — Aantal loten 455

EHC: 611737:2010,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens, incunables.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften, incunabelen / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2011. — Ill. — (Vente publique ; 2011: 1). — Aantal loten 460

EHC: 611737:2011,feb [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens, incunables.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften, incunabelen / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2011. — Ill. — (Vente publique ; 2011: 2). — Aantal loten 495

EHC: 611737:2011,mei [C2-280 g]

Bibliophilie, manuscrits & autographes, incunable... originales & illustrés modernes, botanique & sciences, arts, estampes anciennes, estampes modernes, imagerie, histoire, économie, politique, voyages, cartographie, Belgicana.=Bibliofilie & bibliografie, handschriften, incunabula... moderne geïllustreerde boeken, botanica & wetenschappen, kunsten, oude prenten, moderne prenten, volkskunde, geschiedenis, economie... ontdekkingsreizen, cartografie, Belgicana / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2006. — Ill. — (Vente publique ; 2006: 1). — Aantal loten 411

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2006-04-25 / a / 1

EHC: 611737:2006,apr [C2-280 g]

Bibliothèque d'un amateur : histoire, Belgicana & Provinces-Unies, littérature néerlandaise: livres anciens, livres modernes, bibliophilie, littérature française... littérature belge, voyages, arts.=Bibliotheek van een verzamelaar : geschiedenis, Belgicana & Veren. Nederlanden, Nederlandse literatuur: oude boeken, moderne boeken, bibliofilie, Franse literatuur... Belgische literatuur, reizen, schone kunsten / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ; 2005: 1). — Aantal loten 612

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-02-19 / a / 1

Bibliothèque Guillaume Hofmann : bibliophilie & bibliographie, objets de curiosités, reliures, dessins originaux & gravures anciennes et modernes: 'monuments du costume' de Freudeberg & Moreau, grand nombre de livres de voyages, littérature du XVIIIe & XIXe s., littérature galante, romanesque, livres érotiques, poétiques, polémiques, éditions originales et illustrées: livres imprimés en couleurs, envois, lettres, dédicaces, grands papiers, tirages rares : incunables, livres des XVIe et XVIIe s., livres de sciences et sur les arts. — Brussel : Godts, 2007. — Ill. — (Vente publique ; 2007: 3). — Titel varieert: Bibliothèque Guillaume Hofmann : bibliophilie & bibliographie, objets de curiosités, reliures, dessins originaux & gravures anciennes et modernes: 'monuments du costume' de Freudeberg & Moreau, grand nombre de livres de voyages, littérature du 18e & 19e s., littérature galante, romanesque, livres érotiques, poétiques, polémiques, éditions originales et illustrées: livres imprimés en couleurs, envois, lettres, dédicaces, grands papiers, tirages rares : incunables, livres des 16e et 17e s., livres de sciences et sur les arts ; aantal loten 629
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2007-06-12 / a / 1
EHC: 611737:2007,jun [C2-280 g]

Bibliothèque littéraire : auteurs du XVIIIe s.: éditions originales ou tirages XIXe, livres illustrés; livres du XIXe s.: cartonnages, éditions originales, livres illustrés par Grandville, Johannot, Gavarni...; littérature du XXe s.: éditions originales, grands papiers, reliures jansénistes. — Brussel : Godts, 2006. — Ill. — (Vente publique ; 2006: 2). — Titel varieert: Bibliothèque littéraire : auteurs du 18e s.: éditions originales ou tirages 19e, livres illustrés; livres du 19e s.: cartonnages, éditions originales, livres illustrés par Grandville, Johannot, Gavarni...; littérature du 20e s.: éditions originales, grands papiers, reliures jansénistes ; aantal loten 243
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2006-06-13 / a / 1
EHC: 611737:2006,jun [C2-280 g]

Bibliothèque littéraire : livres rares, curieux et singuliers du XVIe au XIXe s., littérature badine, gaillarde, libertine, littérature burlesque, facétieuse, comique, littérature romanesque, poétique, épistolaire, livres uniques: enluminés, sur peau de vélin, auteurs oubliés, beaux livres romantiques, éditions originales et illustrées du XXe s. ... reliures de maîtres des XIXe et XXe s. ... livres anciens sur les costumes & les arts ... livres de voyages. — Brussel : Godts, 2007. — Ill. — (Vente publique ; 2007: 1). — Titel varieert: Bibliothèque littéraire : livres rares, curieux et singuliers du 16e au 19e s., littérature badine, gaillarde, libertine, littérature burlesque, facétieuse, comique, littérature romanesque, poétique, épistolaire, livres uniques: enluminés, sur peau de vélin, auteurs oubliés, beaux livres romantiques, éditions originales et illustrées du 20e s. ... reliures de maîtres des 19e et 20e s. ... livres anciens sur les costumes & les arts ... livres de voyages ; aantal loten 386
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2007-01-16 / a / 1
EHC: 611737:2007,jan [C2-280 g]

De strijd om de waarheid : over nepnieuws en desinformatie in de digitale mediawereld / Jaak Billiet ; Michaël Opgenhaffen ; Bart Pattyn ; Peter Van Aelst. — Brussel : KVAB Press, 2018. — 90 p. — (Standpunten van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunst ; 62). — 978-90-6569-190-3

The Bloomsbury handbook of food and popular culture / [edit.] Kathleen LeBesco ; [edit.] Peter Naccarato. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 347 p. — 978-1-4742-9624-3 ; 978-1-4742-9622-9 ; 978-1-4742-9623-6
UA-CST: PSW 301.173 G-LEBE 2018

Analyseren in kwalitatief onderzoek : denken en doen / Hennie Boeije. — Amsterdam : Boom, 2016. — 224 p. — 978-94-6236-397-7 ; 978-90-5875-836-1
UA-CDE: BMED 001 G-BOEI 2016

Books in foreign languages published in The Netherlands / W.P. van Stockum & Zoon [The Hague]. — The Hague : W.P. van Stockum & Zoon N.V., 1951. — 23 p. — (Van Stockum's Antiquariaat, 's-Gravenhage : catalogi ; [1])
EHC: B 28745:[32] [S1-465 b]

Canticum canticorum / [edit.] M. Meertens ; [edit.] A.J.J. Delen. — Antwerpen : Uitgeversmaatschappij N.V. Standaard-boekhandel, 1949. — 3 v. : ill. — Facsimile ; met Het Blokboek Canticum canticorum als grafisch kunstwerk ; met Het Blokboek Canticum canticorum als godsdienstig kunstwerk
UA-CST: MAG-P 34.107
Basiswerk; Canticum canticorum als godsdienstig kunstwerk;
Canticum canticorum als graphisch kunstwerk
EHC: 841861
1-3
Luxe-exemplaar met handgekleurde illustraties in kartonnen schuifhoes
EHC: A 148133 [S1-711 a]
1-3

Vanop de frontlijn : reflecties op het Vlaamse cultuurbeleid / Bart Caron ; Guy Redig. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 207 p. — 978-94-6001-750-6 ; 978-94-6001-749-0
EHC: 841687 [C5-099 eb]

Der Sündenfall im Werk von Hans Baldung Grien : Ikonographie und Kontext / Julia Carrasco. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 304 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 163). — 978-3-7319-0640-7
RUB: 1 G 2 / BAL 3 / 2019 / a / 1

Cartes (Europe & monde), astronomie, géographie... voyages, estampes modernes, livres illustrés modernes, littérature néerlandaise, bibliophilie & bibliographie, dessins & estampes, manuscrits ... arts, sciences, Belgicana =Kaarten (Europa & wereld), astronomie, aardrijkskunde... ontdekkingsreizen, moderne prenten, moderne geïllustreerde boeken, Nederlandse letterkunde, bibliofilie & bibliografie, tekeningen & prenten, handschriften ... kunsten, wetenschappen, Belgicana. — Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ; 2005: 5). — Aantal loten 503
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-12-17 / a / 1
EHC: 611737:2005,dec [C2-280 g]

Cartes postales, affiches, arts graphiques, beaux-arts, surréalisme, littérature, illustrés modernes, enfantina & cartonnages, livres anciens / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2002. — 112 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2002: 1). — Aantal loten 532

EHC: 626951:2002,jun [C2-285 f]

Cartographie Belgique, Belgicana, imagerie, dessins & estampes, sciences & médecine, bibliographie, manuscrits & autographes, incunables ... histoire, militaria, économie, arts, gastronomie = Belgische cartografie, Belgicana, volksprenten, tekeningen & prenten, wetenschappen & geneeskunde, bibliografie, handschriften, wiegedrukken ... geschiedenis, militaria, economie, kunsten, gastronomie. — Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ; 2005: 4). — Aantal loten 623

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-10-15 / a / 1

EHC: 611737:2005,okt [C2-280 g]

Cartonnages, illustrés modernes, autographes, littérature XIXe et XXe, 'Collections Straschnov', marine et littérature maritime, bibliophilie / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2001. — 91 p. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2001: 1). — Titel varieert: Cartonnages, illustrés modernes, autographes, littérature 19e et 20e, 'Collections Straschnov', marine et littérature maritime, bibliophilie ; aantal loten 542

EHC: 626951:2001,mrt [C2-285 f]

Catalogue de pamphlets et d'estampes concernant les traités de paix conclus avec les Pays-Bas depuis 1576-1815, publié à l'occasion de l'ouverture solennelle du 'Palais de la paix' / Van Stockum's Antiquariaat ['s-Gravenhage]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat (J.B.J. Kerling-R.B. Dozy), 1913. — 40 p. : ill. — (Van Stockum's Antiquariaat, 's-Gravenhage : catalogi ; 1913: 1)

EHC: B 28745:[40] [S1-465 b]

EHC: 708098:5 [C0-418 c]

Convoluut

Catalogus eener verzameling boeken, vlugschriften, portretten en prenten betreffende Johan en Cornelis De Witt / Van Stockum's Antiquariaat ['s-Gravenhage]. — 's-Gravenhage. — 56 p. — (Van Stockum's Antiquariaat, 's-Gravenhage : catalogi ; [5])

EHC: B 28745:[41] [S1-465 b]

EHC: 708098:6 [C0-418 c]

Convoluut

Il libro e le sue reti : la circolazione dell'edizione italiana nello spazio della francofonia (sec. XVI-XVII) / Lorenzo Baldacchini ; University of Bologna. Dipartimento Beni Culturali. Congres ; Centre d'études supérieures de la Renaissance. Journée d'études. — Bologna : Bononia University Press, 2015. — 167 p. — (Studi sul patrimonio culturale ; 2). — Titel varieert: Il libro e le sue reti : la circolazione dell'edizione italiana nello spazio della francofonia (sec. 16-17) ; congres: 15 novembre 2013 a Ravenna. — 978-88-6923-086-8

UA-CST: IBW 09 G-BALD 2015

Bibliography of French bibles : Fifteenth- and sixteenth-century French-language editions of the scriptures / Bettye Thomas Chambers. — Genève : Droz, 1983. — 548 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 192)

UA-CST: RG 9 E 10:1

MPM: BL E 27

strong>leeszaal MPM

EHC: 506287 [S4-7 d]

Cijferboek kunsten / [edit.] Joris Janssens ; [edit.] Simon Leenknecht ; [edit.] Tom Ruette. — Brussel : Kunstenpunt, 2018. — 478 p.

DB: DB 304 JANS

Creating the British galleries at the V&A : a study in museology / [edit.] Christopher Wilk ; [edit.] Nick Humphrey. — London : V&A Publications, 2004. — 283 p. : ill. — (Annali del Laboratorio museotecnico ; 4). — 1-85177-451-3

RSL: Museologie

MPM: PK-A 6804

7e

KMSKA: MONO-BC 6698

The cultural authority of science : comparing across Europe, Asia, Africa and the Americas / [edit.] Martin W. Bauer ; [edit.] Petra Pansegrau ; [edit.] Rajesh Shukla. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 393 p. — (Routledge studies in science, technology and society ; 40). — 978-1-138-05992-4 ; 978-1-315-16328-4

UA-CST: PSW 301.188.3 G-BAUE 2019

Cultural landscapes of post-socialist cities : representation of power and needs / Mariusz Czepczyński. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 209 p. — (Re-materialising cultural geography ; 2016: 2). — 978-1-138-25427-5 ; 978-0-7546-7022-3

UA-CST: GES 947 H 70 CZE 2016

What are exhibitions for? An anthropological approach / Inge Daniels ; [fotograaf] Susan Andrews. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 231 p. : ill. — 978-1-350-06535-2 ; 978-1-350-06536-9 ; 978-1-350-06537-6

UA-CST: ONTW 069 G-DANI 2019

A history of shopping / Dorothy Davis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2007. — 322 p. — (Routledge library editions : studies in social history ; 2007: 1). — Herdruk van uitgave 1966: London. — 978-0-415-61137-4 ; 978-0-415-41291-9

UA-CST: GES 942 H 72 DAVI 2007

De la poubelle au musée : une anthropologie des restes / Octave Debary ; [inl.] Philippe Descola. — Plaats van uitgave niet gekend : Créaphis Editions, 2019. — 173 p. : ill. — (Collection poche ; 2019: 1). — 978-2-35428-138-0

MAS: HB 39

Deutsches Auswandererhaus Bremerhaven : das Buch zum Deutschen Auswandererhaus = Deutsches Auswandererhaus Bremerhaven : the book to the German Emigration Center / [edit.] Simone Eick ; [edit.] Kirsten Pörschke ; [edit.] Elisabeth von Hagenow. — Bremerhaven : Edition DAH, 2006. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Das Tor zur Neuen Welt ; titel varieert: A gateway to the New World

RSL: Duitsland-migratie

Digital material : tracing new media in everyday life and technology / [edit.] Marianne van den Boomen ; [edit.] Sybille Lammes ; [edit.] Ann-Sophie Lehmann ; [edit.] Joost Raessens ; [edit.] Mirko Tobias Schäfer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 303 p. — (MediaMatters ; 2009: 1). — 978-90-8964-068-0 ; 978-90-485-0666-8

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=297825&site=ehost>

<http://www.oapen.org/search?identifier=340034>

AP: AP

UA-CST: FILO 130 G-BOOM 2009

EHC: 728041 [C0-462 c]

Anet: ANET

ROSA: GI a/173

Uit grootmoeders kastje : erfgoed, een kwestie van keuzes en koestering / Birgit Donker. — Amsterdam : Reinwardt Academie, 2013. — 64 p. : ill. — (Reinwardt Memorial Lecture ; 2013: 1). — 978-90-802303-8-5

RSL: Museologie

Praktijkgericht kwalitatief onderzoek : een praktische handleiding / Hans Doorewaard ; Ad Kil ; Arnoud van de Ven ; [medewerker] Emil Seidenbecher. — Amsterdam : Boom, 2019. — 201 p. — 978-90-244-2592-1 ; 978-90-244-2593-8

UA-CST: PSW 301.081 G-DOOR 2019

Editions originales et illustrées modernes : bibliothèques Pierre Standaert (éditions originales), Fernand J. Nyssen (éditions illustrées) & autres provenances, belles reliures, grands papiers, exemplaires en très bonne condition, manuscrit de Max Jacob / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2000. — Ill. — (Vente publique ; 2000: 1). — Aantal loten 149

EHC: 611737:2000,mei [C2-280 g]

Editions originales et illustrées XIXe s., 'turn of the century' et XXe s., reliures, grands papiers, exemplaires enrichis et en bonne condition, littérature belge, Pléiade, revues (Le Centaure, XXe siècle...), bel ensemble de gravures de Félicien Rops... archives Henry Van de Velde, Fonds Eugène Delatte / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2002. — Ill. — (Vente publique ; 2002: 2). — Titel varieert: Editions originales et illustrées 19e s., 'turn of the century' et 20e s., reliures, grands papiers, exemplaires enrichis et en bonne condition, littérature belge, Pléiade, revues (Le Centaure, 20e siècle...), bel ensemble de gravures de Félicien Rops... archives Henry Van de Velde, Fonds Eugène Delatte ; aantal loten 419

EHC: 611737:2002,okt [C2-280 g]

Sharing is caring : openness and sharing in the cultural heritage sector / [edit.] Merete Sanderhoff ; Michael Peter Edson ; Jill Cousins ; Martin von Haller Grønbæk ; Henrik Jarl Hansen ; Christian Ertmann-Christiansen ; Tobias Golodnoff ; Miriam Lerkenfeld ; Lars Lundqvist ; Lise Sattrup ; Nana Bernhardt ; Jasper Visser ; Nanna Holdgaard ; Bjarki Valtýsson ; Ditte Laursen ; Lars Ulrich Tarp Hansen ; Theis Vallø Madsen ; Lene Krogh Jeppesen ; Peter Leth ; Jacob R. Wang ; Shelley Bernstein ; Sarah Giersing. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2014. — 264 p. : ill. — 978-87-92023-62-9

RSL: Museologie

RUB: 1 T 1 / 2014 / a / 1

MAS: HB 069

MID: Kunst-en-maatschappij SHAR

Engaging transculturality : concepts, key terms, case studies / [edit.] Laila Abu-Er-Rub ; [edit.] Christiane Brosius ; [edit.] Sebastian Meurer ; [edit.] Diamantis Panagiotopoulos ; [edit.] Susan Richter. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 431 p. — (Engaging with... ; 2019: 1). — 978-1-138-22664-7 ; 978-0-429-43006-0

UA-CST: T&L 301.173 G-ABU 2019

Spotify teardown : inside the black box of streaming music / Maria Eriksson ; Rasmus Fleischer ; Anna Johansson ; Pelle Snickars ; Patrick Vonderau. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 276 p. — 978-0-262-03890-4

UA-CST: PSW 659.3 G-ERIK 2019

Rom im Buch : illustrierte Drucke zur ewigen Stadt und deren Geschichte aus den Beständen der Erzbischöflichen Akademischen Bibliothek Paderborn / Hans-Walter Stork ; Erzbischöfliche Akademische Bibliothek [Paderborn]. — Paderborn : 2017. — 264 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Erzbischöflichen Akademischen Bibliothek Paderborn ; 15)

MPM: BM 42307

European museums in the 21st century : setting the framework / [edit.] Luca basso Peressut ; [edit.] Francesca Lanz ; [edit.] Gennaro Postiglione. — Milano : Politecnico di Milano, 2013. — 3 v. : ill. — (Mela books ; 7). — 978-88-95194-33-2

RSL: Museologie

1-3

MAS: HB 069

1-3

Evolutionary psychology and digital games : digital hunter-gatherers / [edit.] Johannes Breuer ; [edit.] Daniel Pietschmann ; [edit.] Benny Liebold ; [edit.] Benjamin P. Lange. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 251 p. — (Routledge advances in game studies ; 2019: 1). — 978-1-138-06379-2 ; 978-1-315-16082-5

UA-CST: PSW 301.173 G-BREU 2019

First class passage : Germany's museum of emigration. — London : Museums Association, 2007. — 74 p. : ill. — (MP : museum practice magazine ; 39)

RSL: Duitsland-migratie

Photobooth : a biography / Meags Fitzgerald. — Greenwich, N.S. : Conundrum Press, 2014. — 277 p. : ill. — 978-1-894994-82-8

UA-CST: PSW 77 G-FITZ 2014

Flandriana & Belgicana : histoire & sciences historiques, folklore, lexicographie, littérature, arts, religion, biographies, généalogie, héraldique, cartes = *Flandriana & Belgicana : geschiedenis & hulpwetenschappen, volkskunde, lexicografie, letterkunde, kunsten, godsdienst, biografieën, genealogie, heraldiek, kaarten*. — Brussel : Godts, 1999. — Ill. — (Prijskatalogus ; 1)

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1999-05-00 / a / 1

EHC: 841127 [C5-107 ea]

Wat naders over het gesticht Cellekens te Mechelen / Robert Foncke. — Gent : Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, 1963. — 14 p. : ill. — Overdruk uit Overdruk uit: Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. - (1963)

EHC: E 217395 [M-371 b]

SESA-Mechelen: M.7573 (a)

De Spaanse erfenis : vijf eeuwen Spaanse invloeden in Latijns Amerika / Carlos Fuentes. — Houten : De Haan, 1992. — 372 p. : ill. — 90-269-6531-1 ; 90-6533-288-X

RSL: Latijns-Amerika-algemeen

UA-CST: MAG-MEX-B 4101

Guida : Galata, Museo del Mare = *Guide : Galata, Musée de la mer* / Pierangelo Campodonico ; Galata Museo del Mare [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2013. — 59 p. : ill.

RSL: Museologie

Guida : Galata, Museo del Mare = *Visitor's guide to the Galata Museum* / Pierangelo Campodonico ; Galata Museo del Mare [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2014. — 59 p. : ill. — 978-88-6373-277-1

RSL: Museologie

Games and game playing in European art and literature, 16th-17th centuries / [edit.] Robin O'Bryan. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 284 p. : ill. — (Cultures of play, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6372-811-9 ; 978-90-485-4484-4

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: V

An introduction to the psychology of humor / Janet M. Gibson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 262 p. — 978-0-367-02908-1 ; 978-0-367-02904-3 ; 978-0-429-00095-9

UA-CST: FILO 159.93 G-GIBS 2019

Musées : on rénove! / André Gob ; Nathalie Vanmunster ; Marie Muselle ; Peter Davis ; Bénédicte Merland ; Serge Chaumier ; Pierre Henrion ; Damien Watteyne ; Pierre-Jean Foulon ; Mandy Nauwelaerts ; Martin R. Schaerer ; Noémie Drouguet ; Vanessa Amormino ; Jean-Marc Providence ; Pierre-Yves Desaive ; Florence Hespel. — Liège : Art & Fact, 2003. — 186 p. : ill. — (Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues, des

musicologues et des orientalistes de l'Université de l'état à Liège ; 22)

RSL: Museologie

Die Grand Tour in Moderne und Nachmoderne / [edit.] Joseph Imorde ; [edit.] Jan Pieper ; Die Grand Tour in Moderne und Nachmoderne: Italienerfahrung als Bildungsaufgabe in Architektur, Kunst und Kunstwissenschaft ; Deutsch-Italienische Zentrum Villa Vigoni [Lovenio di Menaggio]. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2008. — 281 p. : ill. — (Reihe der Villa Vigoni : Deutsch-Italienische Studien ; 20). — Congres: 13.10.2005 - 16.10.2005. — 978-3-484-67020-4

UA-CST: GES 94 H 73 IMOR 2008

Guide de la Galerie des dons / [edit.] Luc Gruson ; [edit.] Hélène du Mazaubrun ; Musée de l'histoire de l'immigration [Paris]. — Paris : Musée de l'histoire de l'immigration, 2014. — 252 p. : ill. — 978-2-919040-25-4 ; 2015382089

RSL: Migratie erfgoed

Europa aan tafel : een verkenning van onze eet- en tafelcultuur / [edit.] Francine de Nave ; Elly Cockx-Indestege ; S. Daems ; Museum Brouwershuis [Antwerpen] ; Museum Plantin-Moretus / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen] ; Volkskundemuseum [Antwerpen] ; Handelsbeurs [Antwerpen]. — Antwerpen : MIM, 1993. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1993/09/25 - 1993/12/31. — 90-341-0681-0

MAS: HB 930.85

AP-CMU: 28081

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / 1 / 1

MPM: BL B 38

strong>leeszaal MPM

MPM: PK-A 3970

DB: ARCH 830 COCK

DB: DB 756 NAVE

KMSKA: TENT-TC 5067

UA-CST: MAG-C 9769

EHC: 563334 [C0-035 a]

EHC: 564288 [C0-263 d]

SA: 105#3704

21 lessen voor de 21ste eeuw / Yuval Noah Harari. — Plaats van uitgave niet gekend : Thomas Rap, 2018. — 447 p. — 978-94-004-0785-5

UA-HB: CST-TL-SANDD

KdG-Zuid: 2 FILOS 157.3 HARA

EHC: 837551 [C5-105 da]

UHasselt: 130 HARA 2018

Doing a literature review : releasing the research imagination / Chris Hart. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2018. — 334 p. — (Sage study skills ; 2018: 1). — 978-1-5264-1920-0 ; 978-1-5264-1921-7

UA-CST: PSW 001 G-HART 2018

The reading groups book : 2002-2003 edition / Jenny Hartley ; [medewerker] Sarah Turvey ; [inl.] Margaret Forster ; [ill.] Ros Asquith. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 232 p. : ill. — 0-19-925596-2

UA-CST: MAG-OW-AA 46698

Heart & soul : critical essays on Joy Division / [edit.] Martin J. Power ; [edit.] Eoin Devereux ; [edit.] Aileen Dillane ; [inl.] Noel Hogan. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 314 p. — (Popular music matters : social, political and cultural interventions ; 2018: 2). — Titel varieert: Heart and soul : critical essays on Joy Division. — 978-1-78660-334-0 ; 978-1-78660-335-7 ; 978-1-78660-336-4

UA-CST: PSW 301.173 L-GB-POWE 2018

The hedgehog review: critical reflections on contemporary culture. — Charlottesville, Va. — 1527-9677

UA-CST: PSW 301 E-HERE/10 j.

1(1999)-

Oude jr. MAG 3956/6

Selected papers of John H. Holland : a pioneer in complexity science / [edit.] Jan Wouter Vasbinder ; [edit.] Helena Hong Gao. — Hackensack, N.J. : World Scientific, 2018. — 249 p. — (Exploring complexity ; 4). — 978-981-323-476-5

UA-CST: FILO 167.1 G-HOLL 2018

Die BallinStadt : die Geschichte der Auswanderer / Tim Holzhäuser ; Corinna Meiß ; Katharina Kickingner ; Frauke Heiderhoff ; Helmut Schwalbach ; Beate Zoellner. — Hamburg : Klaus Schümann Verlag, 2007. — 82 p. : ill. — (Schümanns Hamburger : das Magazin für Hamburger Angelegenheiten ; 24)

RSL: Duitsland-migratie

Impressies : het Belgisch Museum in Auschwitz = Impressions : le Musée belge à Auschwitz = Impressions : the Belgian Jewish Museum in Auschwitz. — Plaats van uitgave niet gekend : Joods Museum van Deportatie en Verzet. — 1 cd-rom(s)

RSL: Joodse migratie

In depot geven & nemen : erfgoeddepots in de provincie Antwerpen ontleed / [edit.] Frank Herman ; [edit.] de Roel Ceulaer ; [edit.] Marc Mees. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 87 p. : ill. — 978-90-6625-150-2

RSL: Museologie

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 02-HERM-2012

RUB: 1 T 1 / 2012 / a / 1

DB: ARCH 190 HERM

MID: Conservatie-Restauratie IN

KMSKA: MONO-BB 9917

UA-CST: MAG-OW-B 91825

UA-CST: RG 2149 E 18

EHC: 765917 [C5-018 CA]

SA: 962#20

Jean Stevo, acteur et témoin de son époque : Ghelderode, Ensor, Stevo, autour de Stevo / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2000. — Ill. — (Vente publique ; 2000: 3). — Aantal loten 149

EHC: 611737:2000,feb(2) [C2-280 g]

Jordanian Jerusalem : holy places and national spaces / Kimberly Katz. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2005. — 214 p. — 0-8130-2844-2

UA-CST: GES 950 H 70 KATZ 2008

Visualizing Africa in nineteenth-century British travel accounts / Leila Koivunen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 351 p. — (Routledge research in travel writing ; 2). — 978-0-415-99001-1 ; 978-0-203-88463-8

UA-CST: MAG-OW-BB 39516

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/97894629822123

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / c / 1

UA-CST: GES 949.2 H 73 KORS 2017

KMSKA: MONO-BB 11953

Kunst en maatschappelijk experiment : culture commons, de kunstenaar als aanjager, burgerinitiatief. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2019. — 64 p. : ill. — (Boekman : tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; 118). — 978-90-6650-151-5

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

De oorlog als beleving : over de musealisering en enscenering van Holocaust-erfgoed / Rob van der Laarse. — Amsterdam : Reinwardt Academie, 2010. — 88 p. : ill. — 978-90-71681-15-8

RSL: Museologie

EHC: 770101 [C5-021 ec]

'Laten we dus de herinnering herstellen' : autoriteit en collectieve constructies van het eigene / Susan Legêne. — Den Haag : Nationaal Archief, 2006. — 48 p. : ill. — (Ketelaar-lezing ; 4). — 978-90-74920-20-9

RSL: Museologie

Hebucht : een filosofische geschiedenis van de inhaligheid / Jeroen Linssen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 340 p. — 978-94-6004-414-4

UA-CST: FILO 130 G-LINS 2019

Theories of reading : books, bodies and bibliomania / Karin Littau. — Cambridge : Polity, 2006. — 194 p. : ill. — 978-0-7456-1658-2 ; 978-0-7456-1659-9

UA-CST: IBW 09 G-LITT 2006

EHC: 713946 [C0-430 c]

Littérature, illustrés modernes & cartonnages, beaux-arts, graphiques, 'vieux papiers', cartes postales, architecture, urbanisme, Alfred Ledent, almanachs / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2002. — 104 p. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2002: 2). — Aantal loten 492

EHC: 626951:2002,okt [C2-285 f]

Livres anciens et éditions du XIXe, généalogie, héraldique, éditions illustrées, littérature, éditions originales, 'Collection Straschnov' / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2000. — 88 p. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2000: 1). — Titel varieert: Livres anciens et éditions du 19e, généalogie, héraldique, éditions illustrées, littérature, éditions originales, 'Collection Straschnov' ; aantal loten 520

EHC: 626951:2000,apr [C2-285 f]

Hebben & houden : tips om je erfgoed gezond te houden / Ellen Loots. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 23 p. : ill.

<http://bib.faronet.be/hebben.en.houden.pdf>

RSL: Museologie

MAS: KH 2

UA-CST: MAG-BR-B 4503

EHC: 691631 [C3-132 c / ds 112 c]

Anet: ANET

MMB: mm-BB HEBB

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill. — 978-88-6373-617-5

KMSKA: TENT-TC 12873

In Europa : reizen door de twintigste eeuw / Geert Mak. — 28 ed. — [Amsterdam] : Olympus, 2015. — 2 v. — 978-90-467-0421-9 ; 978-90-467-0422-6

RSL: Europa

Man, man, man / [edit.] Xavier Roelens ; [edit.] Julia Stappers. — Plaats van uitgave niet gekend : Drukkerij Hendrix, 2018. — 144 p. : ill. — 978-90-9031307-8

EHC: 841302 [C5-310 d]

Manuscripts, atlas & cartes, estampes, Félicien Rops : documents, pièces uniques, gravures & lithos, Belgicana, incunables, éditions ... voyages, bibliographie.= Handschriften, atlanten & kaarten, prenten, Félicien Rops : dokumenten, unieke stukken, prenten, Belgicana, wiegedrukken, 16de eeuwse drukken ... reizen, bibliografie / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 1998. — Ill. — (Vente publique ; 1998: 1). — Aantal loten 350

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1998-06-06 / a / 1

EHC: 611737:1998,jun [C2-280 g]

Manuscripts & autographes, atlas, cartes, plans & globes, dessins & estampes anciens et modernes ... collection Jean de La Fontaine ... ouvrages illustrés par Félicien Rops, belles éditions & reliures du 20e s.= Handschriften & autografen, atlanten, kaarten, plattegronden & globen, oud & moderne tekeningen en prenten ... verzameling Jean de La Fontaine ... uitgaven geïllustreerd door Félicien Rops, mooie 20ste eeuwse drukken & boekbanden. — Brussel : Godts, 1997. — Ill. — (Vente publique ; 1997: 2). — Aantal loten 318

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1997-12-06 / a / 1

EHC: 611737:1997,dec [C2-280 g]

Manuscripts & autographes, cartes, globes & atlas, dessins & estampes : anciens, modernes (dont Rops), imagerie, Belgicana: iconographie, livres, impressions ... ensemble La Fontaine, voyages, bibliophilie & bibliographie.= Handschriften, kaarten, globes & atlanten, tekeningen & prenten : oude, moderne, volksprenten, Belgicana: iconografie, werken, drukken ... verzameling La Fontaine, reizen, bibliotheek & bibliografie / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2001. — Ill. — (Vente publique ; 2001: 1). — Aantal loten 379

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2001-02-03 / a / 1

EHC: 611737:2001,feb [C2-280 g]

Manuscripts, cartes, globes & atlas, dessins & estampes : anciens, modernes, imagerie, bibliophilie & bibliographie, médecine, sciences naturelles, voyages, impressions.= Handschriften, kaarten & atlanten, tekeningen & prenten, volksprenten, bibliotheek & bibliografie, geneeskunde, natuurwetenschappen, reizen & varia buitenland, drukken / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2000. — Ill. — (Vente publique ; 2000: 2). — Aantal loten 400

EHC: 611737:2000,feb(1) [C2-280 g]

Manuscripts et autographes, atlas, cartes et plans, Belgique et Pays-Bas, livres anciens avant 1800, éditions du 19e siècle, éditions du 20e siècle, estampes anciennes et modernes, ouvrages de documentation.= Handschriften en autografen, atlanten, kaarten en plattegronden, België en Nederland : topografie, geschiedenis en genealogie, oude drukken voor 1800, 19de-eeuwse uitgaven, 20ste-eeuwse uitgaven, oude en moderne prenten, documentatie / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 1997. — 94 p. : ill. — (Vente publique ; 1997: 1). — Aantal loten 294

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1997-03-15 / a / 1

EHC: 611737:1997,mrt [C2-280 g]

Gender, space and experience at the Renaissance court : performance and practice at the Palazzo Te / Maria F. Maurer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 241 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 9). — 978-94-6298-553-7 ; 978-90-485-3668-9

RUB: 1 P 4 / MAN 8.1 / 2019 / a / 1

The Mauritian paradox : fifty years of development, diversity and democracy / [edit.] Ramola Ramtohul ; [edit.] Thomas Hylland Eriksen. — Réduit : University of Mauritius Press, 2018. — 978-99903-73-48-6

UA-CST: PSW 301.173 L-MS-RAMT 2018

Mekaar zien : het belang van cultuur in de gevangenis / De Rode Antraciet [Heverlee]. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2018. — 140 p. : ill. — 978-94-6371-058-9

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 493.9 MEKA

EHC: 841146 [C5-107 cb]

KMSKA: MONO-BB 11855

Merchants and marvels : commerce, science, and art in early modern Europe / [edit.] Pamela H. Smith ; [edit.] Paula Findlen. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 437 p. : ill. — 0-415-92815-X ; 0-415-92816-8

RUB: 1 E 6 / 2002 / f / 1
UA-CST: MAG-B 51623

Meret Oppenheim : retrospective / [edit.] Heike Eipeldauer ; [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Gereon Sievernich. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2013. — 311 p. : ill. — Tentoonstelling: Bank Austria Kunstforum [Vienna]. 2013/03/21 - 2013/07/14 ; tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2013/08/16 - 2013/12/01. — 978-3-7757-3511-7

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2013
ROSA: GIV2 a/725

Migrating heritage : experiences of cultural networks and cultural dialogue in Europe / [edit.] Perla Innocenti. — Farnham : Ashgate, 2014. — 302 p. : ill. — 978-1-4724-2281-1 ; 978-1-4724-2282-8 ; 978-1-4724-2283-5

RSL: Migratie erfgoed
MAS: HB 39
EHC: 784413 [C5-053 bb]

Queering post-black art : artists transforming African-American identity after civil rights / Derek Conrad Murray. — London : I.B. Tauris, 2016. — 236 p. — 978-1-78453-287-1

KdG-SLA: 700.6 MURR

Musea Brugge magazine / Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : Stedelijke Musea, 2018. — Titel varieert: MB : Musea Brugge magazine ; voortzetting van Museumbulletin

/docman/ehc/38d69c/14525.pdf

RUB: 1 S 1 / MUS 72
KMSKA: M BE 117
:3(2018)–
EHC: 501239 [C2-231 e]
38:3(2018)–
EHC: 841284
38:4(2018)
Anet: ANET

Muséon : revue d'art et d'histoire du Musée juif de Belgique / Musée juif de Belgique [Bruxelles]. — Bruxelles : Musée juif de Belgique, 2009. — Titel varieert: Revue d'art et d'histoire du Musée juif de Belgique. — 2032-3735

RSL: Joodse migratie
5(2013)

Museum activism / [edit.] Robert R. Janes ; [edit.] Richard Sandell. — London : Routledge, 2019. — 405 p. — (Museum meanings ; 2019: 1). — 978-0-8153-6996-7 ; 978-0-8153-6997-4 ; 978-1-351-25104-4 ; 2018034988

RSL: Museologie

Relieken / Elizabeth den Hartog ; Luitgard Mols ; Marije de Nood ; Janneke Raaijmakers ; Peter Raedts ; Paul van der Velde ; Evelyn Verheggen ; [edit.] Inge Schriemer. — Zwolle : WBooks, 2018. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Relieken : krachtbronnen verweven met verhalen. — 978-94-6258-280-4

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / b / 1
UA-CST: RG 2154 F 14
KMSKA: TENT-TC 12878

Museum international / UNESCO. — Paris : UNESCO, 1993. — Voortzetting van Museum ; English edition. — 1350-0775 ; 1468-0033 ; 1020-2226

<http://ejournals.ebsco.com/-direct.asp?JournalID=716195>
<https://onlinelibrary.wiley.com/loi/14680033>
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=vth&jid=%22D8I%22&scope=site>
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=asu&jid=%22D8I%22&scope=site>
<https://onlinelibrary.wiley.com/loi/14680033>
<http://bib-proxy.uhasselt.be/login?url=https://onlinelibrary.wiley.com/loi/14680033>
<https://onlinelibrary.wiley.com/loi/14680033>
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=asn&jid=%22D8I%22&scope=site>
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=asu&jid=%22D8I%22&scope=site>
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=asu&jid=%2255QL%22&scope=site>
RSL: Migratie erfgoed

:233-234(2007); 245-246(2010)

UA-CST: MAG 4387/3

177-212(1993-2001); Onvolledig

KdG: KdG

KdG: KdG

KMSKA: LZ FR 1

:253(2012)–

KMSKA: LZ FR 1

44:3,175(1992); 44:4,176(1992); 45:1,177-45:3,179(1993);
48:1,189-49:4,196(1996-1997); 50:1,198(1998)–:251/252(2011)
56:1/2,221:S CD 'Masterpieces of the oral & intangible heritage of humanity 2001 & 2003; Tijdschrift niet verschenen tussen
:229(2006)–:240(2009)

AP: AP

AP: AP

EHC: H 134803 [C2-162 e]

:193-250(1997-2011); Ontbreekt: :229-238,240(2006-2008)

HZS: Digitaal

UA: UA

UHasselt: UHasselt

Museums and migration : history, memory and politics / [edit.] Laurence Gouriévidis. — London : Routledge, 2014. — 263 p. : ill. — (Museum meanings ; 2014: 1). — 978-0-415-83875-7 ; 978-0-415-83876-4 ; 978-1-315-77459-6

RSL: Migratie erfgoed

UA-CST: ONTW 069 G-GOUR 2014

UA-HB: CST-TEW-PELSK

Museums New York. — New York, N.Y. : LTB

RSL: New York
12:2(2006)

Museumvisie / Nederlandse Museumvereniging. — Amsterdam : 1977. — 0166–2074

RSL: Museologie
32:3(2008)
UA–CST: MAG 3823/5
25–42(2001–2018)
MAS: KH 1
Enkel laatste jaargang
EHC: 725982 [C2–330 c]
21:2(1997); 22:2(1998)
EHC: 725982 [C3–484 f]
5:4(1981); 8:1,4(1984); 9:2(1985); 10(1986); 12:3–15(1988–1991)
KMSKA: M NL 16
4(1980)–; Onvolledig

De toekomst van het verleden : reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past : reflections on history, urbanity and museums / Mandy Nauwelaerts ; Kris Callens ; Peter Stabel ; Willem Frijhoff ; Rudi Laermans ; Rik Stallaerts ; Eric Corijn ; Pieter Uyttenhove ; Piet Lombaerde ; Gaynor Kavanagh ; Hans-Martin Hinz ; Elisabeth Pastwa ; Kevin Moore ; Carlos Theus ; Marie-Thérèse Konsten ; Werner Pottier ; Patricia van den Eeckhout ; Wim van Rooy. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p. : ill. — 90–805467–1–2

AHB: LZ–M 05.05.05 ANTW 1999
RSL: Museologie
MAS: HB 069
HH–EVA: AL/B.0616
RUB: 1 T 1 / 1999 / b / 1
MPM: BM 34130
DB: DB 040 NAUW
MID: Museologie TOEK
KMSKA: MONO–BB 928
UA–CST: MAG–C 15158
UA–CST: ONTW 930.85 G–NAUW 99
UA–CST: GES 930.1 G–NAUW 99
EHC: 626421 [C0–179 b]
SA: 105#3414
UA–HB: CST–GES–MUNCB
MMB: mm–Algemeen NAUW

Digital minimalism : on living better with less technology / Cal Newport. — UK : Peguin Business, 2019. — 284 p. — 978–0–241–34113–1

UA–CST: PSW 167 G–NEWP 2019

Nieuwsbrief Museum aan de Stroom. — Antwerpen : 2002–2008. — Titel varieert: MAS: nieuwsbrief. — 1783–2217

RSL: RSL–algemeen
:1(2002); :3(2006)
AP–CMU: 72 E–MASN
6–7(2007)
EHC: 644918 [C2–023 b]
1–8(2002–2008)
KMSKA: M BE 327
:5(2007); :7–8(2007–2008)

De intrede van het publiek : museumbezoek in België, 1830–1914 / Liesbet Nys. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 534 p. : ill. — 978–90–5867–898–0

RSL: Museologie
MAS: HB 069
AP–KC: LAPA 727.7–NYS–2012
RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2012 / b / 1
KMSKA: MONO–BB 9440
KMSKA: MONO–BB 9571
UA–CST: ONTW 069 G–NYS 2012
EHC: 757821 [C5–013 AB]
SA: 962#3

Pamphlets historiques publiés pendant 1560–1609 / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat (J.B.J. Kerling–R.B. Dozy). — 50 p. : ill. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 2)

EHC: B 28745:[36] [S1–465 b]
Convolut
EHC: B 28745:[36].ex.2 [S1–465 b]
EHC: 708098:2 [C0–418 c]
Convolut

Pamphlets publiés pendant 1610–1648 / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat (J.B.J. Kerling–R.B. Dozy), 1913. — 88 p. : ill. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 3)

EHC: B 28745:[37] [S1–465 b]
Convolut
EHC: 708098:3 [C0–418 c]
Convolut

Pamphlets publiés pendant 1649–1672 / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat (J.B.J. Kerling–R.B. Dozy), 1913. — 56 p. : ill. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 4)

EHC: B 28745:[39] [S1–465 b]
Convolut
EHC: 708098:4 [C0–418 c]
Convolut

Pamphlets publiés pendant 1673–1766 / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat (J.B.J. Kerling–R.B. Dozy), 1915. — 45 p. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 5)

EHC: B 28745:[42] [S1–465 b]
Convolut

Ruimtes voor nieuwe rituelen / Jan De Pauw ; Harlind Libbrecht ; Barbara Raes ; Joris Van Poucke ; Eva Vens. — Gent : AraMER. Borgerhoff & Lamberigts, 2018. — 128 p. : ill. — 978–90–8931–958–6

AP–CMU: CMU 700 PAUW 2018

Photographies : généralités, livres illustrés de photos, voyages, tourisme, la Belgique photographiée, imagerie, bibliophilie, manuscrits & autographes ... originales & illustrés modernes, dessins & estampes, arts, sciences, histoire, économie, politique, voyages & découvertes, cartographie. = *Foto's : algemeenheden, geïllustreerde boeken, reizen, toerisme, België in foto, volkskunde, bibliofilie & bibliografie, handschriften, 15 & 16de eeuwse drukken ... moderne geïllustreerde boeken, tekeningen & prenten, kunsten, wetenschappen, geschiedenis, economie ... ontdekkingsreizen, cartografie*. — Brussel : Godts, 2006. — Ill. — (Vente publique ; 2006: 3). — Aantal loten 624
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2006-10-10 / a / 1
EHC: 611737:2006,okt [C2-280 g]

Pictura loquens : livres illustrés dans les anciens Pays-Bas et à Liège du XVe au XVIIIe siècle: catalogue de l'exposition, Bibliotheca Wittrockiana, 10 février-31 mars 2019. — Bruxelles : Société royale des bibliophiles et iconophiles de Belgique, 2018. — 360 p. : ill. — (Le livre et l'estampe ; 188-189). — Titel varieert: *Pictura loquens : livres illustrés dans les anciens Pays-Bas et à Liège du 15e au 18e siècle: catalogue de l'exposition, Bibliotheca Wittrockiana, 10 février-31 mars 2019*. — 978-2-9602327-0-7
MPM: BM 35963
EHC: B 168428:2018,188-189 [C2-174 h]

Verlichting nu : een pleidooi voor rede, wetenschap, humanisme en vooruitgang / Steven Pinker ; [vert.] Ralph van der Aa. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 696 p. — 978-90-450-3888-9
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 PINK
EHC: 839534 [C5-106 da]
Derde druk

Poetry, politics and polemics : cultural transfer between the Iberian Peninsula and North Africa / [edit.] Otto Zwartjes ; [edit.] Geert Jan van Gelder ; [edit.] Ed de Moor. — Amsterdam : Rodopi, 1996. — 152 p. — (Orientations ; 4). — 90-420-0105-4
UA-CST: MAG-OW-BB 40442

Projektierte Himmel / [edit.] Jörg Jochen Berns ; [edit.] Thomas Rahn. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 421 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 154). — 978-3-447-11066-2
MPM: BM 35964

Scepticism and belief in English witchcraft drama, 1538-1681 / Eric Pudney. — Lund : Lund University Press, 2019. — 344 p. — 978-91-983768-6-9 ; 978-91-983768-7-6
<http://www.oapen.org/search?identifier=1004365>
UA-CST: GES 942 H 73 PUDN 2019
Anet: ANET

The lost library : the legacy of Vilna's Strashun Library in the aftermath of the Holocaust / Dan Rabinowitz. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2019. — 284 p. : ill. — (The Tauber Institute series for the study of European Jewry ; 2019: 1) ; (Sarnat library books ; 2019: 1). — 978-1-5126-0310-1 ; 978-1-5126-0308-8 ; 978-1-5126-0309-5
UA-CST: IBW 09 G-RABI 2019

Hacking life : systematized living and its discontents / Joseph M. Reagle [Jr.]. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 204 p. — (Strong ideas ; 2019: 1). — 978-0-262-03815-7
UA-CST: PSW 301.173 G-REAG 2019

Reglement voor het Geneeskundig Leesgezelschap tot Uitbreiding van Kennis, opgericht te Antwerpen den 17 december 1824. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1824. — 8 p.
EHC: J 81290 [S0-210 a / ds e 108]

Lebensformen Europas : eine historische Kulturanthropologie / Wolfgang Reinhard. — München : C.H. Beck, 2006. — 718 p. : ill. — 978-3-406-54469-9
UA-CST: GES 94 H 73 REIN 2006

Reliure (coll. M. de Bellefroid), imagerie, estampes japonaises (et Chine), dessins & estampes anciens, dessins & recueils romantiques, dessins & estampes modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique ... voyages & découvertes, cartographie, sciences, manuscrits, incunables. = *Banden (verz. M. de Bellefroid), volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, romantische tekeningen, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek ... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, handschriften, wiegedrukken*. — Brussel : Godts, 2009. — Ill. — (Vente publique ; 2009: 1). — Aantal loten 639
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2009-01-13 / a / 1
EHC: 611737:2009,13jan [C2-280 g]

El ritual de la muerte y el hombre. — Tucumán : Departamento de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras U.N.T., 2004. — 64 p. — (Documento de trabajo ; 3)
RSL: Latijns-Amerika-algemeen

Rituele depots : de droesem van het leven / Gerard Rooijackers. — Den Haag : Nationaal Archief, 2003. — 32 p. : ill. — (Ketelaar-lezing ; 1). — 90-74920-16-0
RSL: Museologie
EHC: 695970 [C0-385 d]

Feitenkennis : 10 redenen waarom we een verkeerd beeld van de wereld hebben en waarom het beter gaat dan je denkt / Hans Rosling ; [medewerker] Ola Rosling ; [medewerker] Anna Rosling Rönnlund. — Houten : Spectrum, 2018. — 343 p. : ill. — 978-90-00-35122-0 ; 978-90-00-35123-7
AP-NOO: GW 16 ROSL 2018
DB: DB 302 ROSL
AP-MEI: OK 302.3 ROSL 2018
KdG-MIT: 309 ROSL 2018
EHC: 840474 [C5-106 cb]
HZS: VI A 109
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 302.3 ROSL

Catálogo del archivo Ezequiel A. Chávez : manuscritos y obras impresas / Antonio C. Sánchez Pineda ; Margarita Menegus Bornemann. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Estudios sobre la Universidad, 1984. — 151 p. — 968-5803-80-3
UA-CST: MAG-OW-BB 40380

Le savoir italien sous les presses lyonnaises à la Renaissance / [edit.] Silvia D' Amico ; [edit.] Gambino Longo. — Genève : Droz, 2017. — 635 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 142). — 978-2-600-01954-5 ; 978-2-600-11954-2 ; 978-2-600-31954-6

UA-CST: MAG-OW-BB 39563

Het verleden vergt onderhoud / Paul Scheffer. — Den Haag : Nationaal Archief, 2005. — 60 p. : ill. — (Ketelaar-lezing ; 3). — Titel varieert: Het verleden vergt onderhoud : 'vergeten is uitvlakken, herinneren is vervormen'. — 90-74920-19-5 ; 978-90-74920-19-3

RSL: Museologie

Textiles : the art of mankind / Mary Schoeser. — London : Thames & Hudson, 2012. — 568 p. : ill. — 978-0-500-51645-4

AP-CMU: CMU 779 SCHO 2012

EHC: 767644 [C5-028 AA]

KdG-SLA: 779 SCHO

L'imaginaire d'Israël : histoire d'une culture politique / Anita Shapira ; [inl.] Maurice Kriegel. — Plaats van uitgave niet gekend : Calmann-Lévy, 2005. — 370 p. — (Essai judaïsme ; 2005: 1). — 2-7021-3633-8

UA-CST: GES 950 H 70 SHAP 2005

Islam in modern history / Wilfred Cantwell Smith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1957. — 317 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 39763

Le Soir : dispersion de la bibliothèque de documentation du journal & diverses bibliothèques de travail (botanique, belgicana, chasse, histoire) / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2007. — 112 p. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2007: 1). — Aantal loten 529

EHC: 626951:2007,feb [C2-285 f]

L'Egypte : passion française / Robert Solé. — Paris : Editions du Seuil, 2009. — 554 p. — (Collection Points : série histoire ; 410). — Herdruk van uitgave 1997. — 978-2-7578-1419-2

UA-CST: MAG-OW-AA 46793

The music of black Americans : a history / Eileen Southern. — 3 ed. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 1997. — 678 p. : ill. — Print-on-demand van editie van 1997. — 978-0-393-97141-5

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-SOUT 97

SPECTRUM-N : standaard voor collectiemanagement in musea: versie 1.0. — Plaats van uitgave niet gekend : FARO/LCM, 2008. — 463 p.

RSL: Museologie

STAM, Stadsmuseum Gent : [nieuwsbrief]. — Gent : 2008-2009. — Titel varieert: Stamblad

RSL: Museologie

:1-2(2009)

EHC: 718959 [C2-328 a]

:0-:1(2008-2009)

KMSKA: M BE 366

:0(2008)

Perspectieven van de stad : over bronnen, populariteit en functie van het zeventiende-eeuwse stadsgezicht / Leonore Stapel. — Hilversum : Verloren, 2000. — 85 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 18). — 90-6550-170-3

RUB: 1 O 84 / 2000 / b / 1

UA-CST: MAG-B 54191

KMSKA: MONO-BA 430

The founding myths of Israel : nationalism, socialism, and the making of the Jewish state / Zeev Sternhell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. — 419 p. — 0-691-01694-1 ; 0-691-00967-8

UA-CST: MAG-OW-BB 39560

The late age of print : everyday book culture from consumerism to control / Ted Striphas. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 242 p. : ill. — 978-0-231-14814-6 ; 978-0-231-14815-3

UA-CST: IBW 09 G-STRI 2009

Disarming words : empire and the seductions of translation in Egypt / Shaden M. Tageldin. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2011. — 348 p. — (Flashpoints ; 5). — 978-0-520-26552-3

UA-CST: GES 960 H 73 TAGE 2011

Mountain against the sea : essays on Palestinian society and culture / Salim Tamari. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 237 p. — 978-0-520-25129-8

UA-CST: GES 950 H 70 TAMA 2009

Tenth international conference on the inclusive museum : 'diaspora, integration, and museums', 15-17 September 2017 / International Institute for the Inclusive Museum ; Manchester Museum. — Champaign, Ill. : Common Ground Research Networks, 2017. — 80 p.

RSL: Museologie

Their wars at sea from 1588 to the end of the eighteenth century...The East- en West-India Companies...Colonies in Brazil and New-Netherland / Van Stockum's Antiquariaat [The Hague]. — The Hague : Van Stockum's Antiquariaat (J.B.J. Kerling), 1912. — 60 p. : ill. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 1)

EHC: B 28745:[35] [S1-465 b]

Convolut

EHC: 708098:1 [C0-418 c]

Convolut

Theorizing visual studies : writing through the discipline / [edit.] James Elkins ; [edit.] Kristi McGuire ; [medewerker] Maureen Burns ; [medewerker] Alicia Chester ; [medewerker] Joel Kuennen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — 303 p. : ill. — 978-0-415-87793-0 ; 978-0-415-87794-7 ; 978-0-203-07923-2

UA-CST: PSW 301.173 G-ELKI 2013

Theory, politics, and the Arab world : critical responses / [edit.] Hisham Sharabi. — New York, N.Y. : Routledge, 1990. — 261 p. — 0-415-90361-0 ; 0-415-90362-9
UA-CST: MAG-OW-BB 39551

Nedaŭraj reenkorpiĝoj en Mantes / J. Thiébault. — Plaats van uitgave niet gekend : J. Thiébault, 1925. — 16 p. : ill.
EHC: D 74376 []

Flash of the spirit : African and Afro-American art and philosophy / Robert Farris Thompson. — New York, N.Y. : Random House, 1984. — 317 p. : ill. — 0-394-72369-4
KdG-SLA: 700.6 THOM

Tinnenpot : waar bijna alles kan / [edit.] Jo Decaluwé ; [edit.] Kathelijne Vandermeersch. — Gent : Tinnenpot, 2018. — Ill.
EHC: 841274 [C5-082 f]

Train World : een uitstalraam voor de spoorwegen van gisteren, vandaag en morgen / [ill.] François Schuiten. — Brussel : NMBS-Holding, 2012. — 50 p. : ill.
RSL: Museologie

Wicked philosophy : philosophy of science and vision development for complex problems / Coyan Tromp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 204 p. — (Perspectives on interdisciplinarity ; 5). — 978-94-6298-877-4 ; 978-90-485-4109-6 ; doi 10.5117/9789462988774
UA-CST: PSW 167 G-TROM 2018

Academics writing : the dynamics of knowledge creation / Karin Tusting ; Sharon McCulloch ; Ibrar Bhatt ; Mary Hamilton ; David Barton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 165 p. — 978-0-8153-8590-5 ; 978-0-8153-8591-2 ; 978-0-429-19799-4
UA-CST: T&L 800.13 G-TUST 2019

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2003. — 150 p. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2003: 1). — Aantal loten 627
EHC: 626951:2003,mei [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2003. — 139 p. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2003: 2). — Aantal loten 648
EHC: 626951:2003,sep [C2-285 f]

Vente publique. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2004. — 131 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2004: 1). — Aantal loten 543
EHC: 626951:2004,mrt [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2004. — 140 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2004: 2). — Aantal loten 634
EHC: 626951:2004,okt [C2-285 f]

Vente publique. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2005. — 165 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2005: 1). — Aantal loten 650
EHC: 626951:2005,apr [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2005. — 152 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2005: 2). — Aantal loten 639
EHC: 626951:2005,nov [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2006. — 124 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2006: 2). — Aantal loten 551
EHC: 626951:2006,feb [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2006. — 104 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2006: 3). — Aantal loten 530
EHC: 626951:2006,nov [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2006. — 148 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2006: 4). — Aantal loten 590
EHC: 626951:2006,sep [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2008. — 112 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2008: 1). — Aantal loten 577
EHC: 626951:2008,sep [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2008. — 108 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2008: 2). — Aantal loten 498
EHC: 626951:2008,okt [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2008. — 104 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2008: 3). — Aantal loten 531
EHC: 626951:2008,nov [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2009. — 128 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2009: 1). — Aantal loten 584

EHC: 626951:2009,mrt [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2009. — 164 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2009: 2). — Aantal loten 757

EHC: 626951:2009,sep [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2010. — 148 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2010: 1). — Aantal loten 734

EHC: 626951:2010,mrt [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2010. — 112 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2010: 2). — Aantal loten 492

EHC: 626951:2010,sep [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2010. — 188 p. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2010: 3). — Aantal loten 709

EHC: 626951:2010,okt [C2-285 f]

Vente publique / Alain & Evelyne Morel de Westgaver, successeurs de la Librairie Simonson [Bruxelles]. — Bruxelles : Alain & Evelyne Morel de Westgaver, 2011. — 135 p. : ill. — (Alain & Evelyne Morel de Westgaver, Bruxelles : vente publique ; 2011: 1). — Aantal loten 639

EHC: 626951:2011,mei [C2-285 f]

Robert Granjon, letter-cutter : 1513-1590: an oeuvre-catalogue / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2018. — 199 p. : ill. — 978-1-58456-376-1

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2018

MPM: BM 35968

Verzekerde bewaring / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2001. — 22 v., losbladig. — Met 1 cd-rom(s)

CBB: ra-M 104

Ontbreekt: CD-rom

RSL: Museologie

2; 4-8; 10; 13-17; 20-22; Ontbreekt: cd-rom(s)

AP-CMU: 32258

MPM: BM 41684

DB: ARCH 056 VERZ

KMSKA: LZ 069.44 (036)

UA-CST: MAG-C 16784

EHC: 657493 [C4-B&B]

Ontbreekt: CD-Rom

SA: 105#818

MMB: mm-Veiligheid MINI

MMB: mm-BB MINI

Virtue ethics and education from late Antiquity to the eighteenth century / [edit.] Andreas Hellerstedt. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 334 p. — (Knowledge communities ; 4). — 978-94-6298-444-8 ; 978-90-485-3510-1 ; doi 10.5117/9789462984448

<https://www.aup.nl/en/book/9789048535101/-virtue-ethics-and-education-from-late-antiquity-to-the-ei>

UA-CST: GES 94 H 73 HELL 2018

UA-CST: GES 94 H 73 HELL 2018

Anet: ANET

Visies op erfgoed in Vlaanderen en Europa = Visions of heritage in Flanders and Europe = Optiques de gestions du patrimoine en Flandre et en Europe / [edit.] Joris Capenberghs ; [edit.] Jan Cools ; [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2003. — 164 p. : ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 1). — 90-77464-01-8

MAS: HB 930.85

DB: DB 756 CAPE

KMSKA: MONO-BB 10618

UA-CST: FILO 130 G-CAPE 2003

EHC: 670473 [C0-313 a]

UHasselt: 72 CAPE 2003

KdG-SLA: 497.4 VISI

MMB: mm-Algemeen VISI

The Museum of Broken Relationships / Olinka Vištica ; Dražen Grubišić. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2017. — 222 p. : ill. — 978-1-4746-0549-6

RSL: Migratie erfgoed

Wet van het Algemeen Nederlandsch Verbond, laatst goedgekeurd bij Koninklijk Besluit van 6 mei 1925. — Dordrecht : Schefferdrukkerij, 1925. — 15 p.

EHC: K 55982 []

The invention of ancient Israel : the silencing of Palestinian history / Keith W. Whitlam. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 281 p. — Herdruk van uitgave 1996: Abingdon. — 978-0-415-10758-7 ; 978-0-415-10759-4

UA-CST: GES 950 H 70 WHIT 2009

De essentie van cultuurbeleid en -management : snel inzicht in de invloedrijkste publicaties en de belangrijkste ideeën / Cor Wijn. — Nijmegen : VOC Uitgevers, 2018. — 171 p. — 978-90-79812-29-5

DB: DB 750.1 WIJN

The catalogue of shipwrecked books : young Columbus and the quest for a universal library / Edward Wilson-Lee. — London : William Collins, 2018. — 401 p. : ill. — 978-0-00-814622-1

UA-CST: GES 09 G-WILS 2018

The winners : European Museum of the Year award = Les lauréats : Prix européen du musée de l'année / European Museum Forum [Bristol]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

RSL: Museologie

(2015)

MAS: HB 069

(2013)

Fuga Satanae : musique et démonologie à l'aube des temps modernes / Laurence Wuidar. — Genève : Droz, 2018. — 337 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 150). — 978-2-600-05868-1 ; 978-2-600-15868-8 ; 978-2-600-35868-2

UA-CST: T&L 82.003 H 6 WUID 2018

Case study research and applications : design and methods / Robert K. Yin. — 6 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2018. — 319 p. — 978-1-5063-3616-9

UA-HB: CST-SW-DONCV

UA-CDE: BMED 001 G-YIN 2018

UA-CST: PSW 301.08 G-YIN 2018

You say you want a revolution? Records and rebels, 1966-1970 / [edit.] Victoria Broackes ; [edit.] Geoffrey Marsh. — London : V&A Publishing, 2016. — 320 p. : ill. — 978-1-85177-891-1 ; 978-1-85177-892-8

KMSKA: TENT-TC 12865

Your guide to the Emigration Museum BallinStadt Hamburg. — Hamburg : Betriebsgesellschaft BallinStadt mbH. — 58 p. : ill.

RSI: Duitsland-migratie

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. — 1863-8937

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)–

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

Handleiding medisch-wetenschappelijk onderzoek / Gerhard A. Zielhuis ; Paul H.J.M. Heydendaal ; Jaap C. Maltha ; Piet L.C.M. van Riel. — 6 ed. — Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2018. — 246 p. — 978-90-368-1335-8

UA-CDE: BMED 61 G-ZIEL 2018

Wetenschapsbeleid

Basisboek kwalitatief onderzoek : handleiding voor het opzetten en uitvoeren van kwalitatief onderzoek / Ben Baarda ; Esther Bakker ; Anneleen Boullart ; Mark Julsing ; Tom Fischer ; Vincent Peters ; Thérèse van der Velden. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2018. — 336 p. — 978-90-01-88818-3

UA-CDE: BMED 001 G-BAAR 2018

Case study research and applications : design and methods / Robert K. Yin. — 6 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2018. — 319 p. — 978-1-5063-3616-9

UA-HB: CST-SW-DONCV

UA-CDE: BMED 001 G-YIN 2018

UA-CST: PSW 301.08 G-YIN 2018

Dagbladen en algemene tijdschriften

Calendrier = Calendar / Fabrications automobiles belges [Anvers] ; Belgian Automotive Industries [Antwerp]. — Anvers : FAB

EHC: 841282

(1954)

Kalender / Bank van Brussel. — Brussel : Bank van Brussel

EHC: 841466 [C3-luxe]

(1973)

Missie-almanak / Missionarissen Oblaten van Maria. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

EHC: 841685 [C3-153 b / ds 327 C]

(1936-1937)

Volkskunde. Folklore

25 estudios de folklore : homenaje a Vicente T. Mendoza y Virginia Rodríguez Rivera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1971. — 394 p. — (Estudios de folklore ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 39860

Het geld in dialect en volksgebruik / Jozef Van Balberghe. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1959. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.7504 (a)

Groenten en toekruiden in volksgebruik en dialect van het Mechelse / Jozef Van Balberghe. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1960. — 22 p.

SESA-Mechelen: M.7505 (a)

Spreekwoorden en volkse zegswijzen over schoonheid, kunst en kunstenaar. / R. Foncke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 70-80. — Overdruk uit Volkskunde

SESA-Mechelen: M.7549 (a)

Volksreligieuze kalender van het Maasland (19de-20ste eeuw) / Hans Geybels. — Elen : Landelijke Gilde Elen, 1996. — 142 p. : ill.

EHC: 841701 [C5-099 eb]

De kop van Jut viel door de mand : 101 uitdrukkingen waarvan iedereen de herkomst wil kennen / Jan Heyvaert. — Tollembeek : De Draak vzw, 2017. — 214 p. : ill. — 978-94-90738-37-2

KdG-Zuid: 3 TALEN NED 844 HEYV

EHC: 837502 [C5-107 ca]

Contes Mongo / G. Hulstaert. — Bruxelles : Académie royale des Sciences d'Outre-Mer, 1965. — 653 p. — (Verhandelingen in-8° ; 30: 2)

UA-CST: MAG-Coll 123.7.30.2

EHC: 841566 [C5-111 ba]

HH-EVA: TJ/VERH 2.5/1965: 30,2

Joodse humor / Salcia Landmann. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Bzztôh, 1990. — 286 p. — 90-6291-589-2

UA-CST: MAG-OW-B 61354

EHC: 841415 [C5-098 eb]

Het volksleven in het straatlied : meer dan 300 Gentsche straatliedjes, gecommenteerd, in muziek opgenomen, en tot bundels gevlochten met pianobegeleiding / Adhemar Lepage ; Richard Vankenhove. — Gent : Volksdrukkerij, 1932. — 367 p.

UA-CST: MAG 175 C 1

AP-KC: UM-ZLV-VANKE-volksle-1

AP-KC: MM-LI-VANKE-volksle-1

AP-KC: MM-LEPP-LEPAG-volksle-1

EHC: E 105894 [S0-293 a]

EHC: E 67311 [S0-81 b]

El espacio de la fiesta y los lugares de la tradición : tensiones y vínculos en torno a la desaparición de un sistema de cargos urbano y sus mayordomías en el barrio de San Miguelito de la Ciudad de San Luis Potosí / David Madrigal ; [inl.] Javier Maisterrena. — San Luis Potosi, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 165 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 7). — 978-607-9401-95-5

UA-CST: MAG-OW-BB 40427

Brood- en Gebakvormen en hunne beteekenis in de folklore / J.H. Nannings ; [ill.] Gerhard Selis ; [inl.] Kornelis ter Laan. — Scheveningen : Uitgeversbedrijf 'Eigen Volk', 1934. — 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 39648

EHC: E 76698 [S0-159 d]

Bij de opening van het Museum voor Folklore / R. De Roo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — p. 17-29. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)

SESA-Mechelen: M.7543 (a)

Gebruiken het jaar rond / Koos Swinkels. — Venray : Veldeke-Venray, 1990. — 75 p. : ill.

EHC: 841935 [C5-082 f]

Traditions de Bruxelles / Alain Viray ; [inl.] Thomas Owen. — Verviers : Marabout, 1979. — 158 p. : ill. — (Guide Marabout ; 28)

EHC: 841897 [C5-085 ec]

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337

MPM: BM 42114

77(1999); 78(2000); 83(2005); 88(2010)-96(2018)

EHC: 823583 [C2-367 e]

38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969);

50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)

EHC: 823583 [C2-353 d]

76(1998)

KMSKA: ICC 8163

59(1981)

Van horen zeggen : mondelinge geschiedenis in de praktijk / Bruno de Wever ; Björn Rzoska ; Charlotte Crul ; e.a. — Schaarbeek : Vlaams Centrum voor Volkscultuur, 2005. — 71 p. : ill. — Met 1 DVD. — 90-77094-11-3

RSL: Mondelinge geschiedenis

Projectengids; dvd-video('s)

EHC: 692702 [C0-373 f / +DVD]

Huishoudtechniek. Hotelwezen

De interieurbijbel / Barbara Bassier ; Thomas Gilliams ; Hilde Pauwels. — Tielt : 2 voor 5, 2010. — 453 p. : ill. — 978-90-79870-19-6

AP-NOO: WT 72 INTE 2010

Be fit, be awesome / Laura Van den Broeck ; [fotograaf] Laura Noppe. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Be fit, be awesome : gemakkelijke en gezonde recepten, leuke workout-video's, say no to food waste. — 978-94-6001-743-8

EHC: 841694 [C5-111 ba]

Het buitendijks schapenbedrijf De Noord : een unieke locatie helemaal ingebed in het Verdrongen Land van Saeftinghe, 1892-1992: kijk-, lees- en infoboek / Stefaan Cleiren. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 100 p. : ill.

EHC: 841242 [C5-118 ab]

Kortrijkse Kunstwerkstede gebroeders De Coene: getuigenissen & archieffilms = Ateliers d'art de Courtrai fr. De Coene: témoignages & films d'archives / Terenja van Dijk ; Frank Herman ; Erfgoedcel [Kortrijk]. — Kortrijk : Stad Kortrijk, 2009. — Ill. — Titel varieert: Kortrijkse Kunstwerkstede De Coene gebr./bros./fr. ; met 1 dvd-video('s)

RSL: Familiegesciedenis

MPM: PK-A 6311

DB: DB 738.1 DIJK

EHC: 727412 [C0-549 b / DVD]

Basiswerk; DVD

Ons kookboek / Katholiek Vormingswerk van Landelijke Vrouwen [Leuven]. — 15 ed. — Leuven : Monique Swinnen, 1985. — 429 p. : ill.

EHC: 841651 [C5-111 ba]

Tabemai food / Katelijn Quartier. — Rotterdam : Piet Zwart Institute, 2006. — 112 p. : ill.

UHasselt: 64 QUAR 2006

La exquisita repostería mexicana / María Rodríguez. — 2 ed. — México : Editores Mexicanos Unidos, 1997. — 256 p. — 978-968-15-0849-4

UA-CST: MAG-OW-AA 46741

La conversion des mesures anciennes en mesures metriques : note sur les mesures à grains d'Anvers, Malines, Bruges, Bruxelles, Gand, Louvain et Ypres du 15e au 19e siècle / M.-J. Tits-Dieuaide. — Bruxelles : Université Libre de Bruxelles, Institut de Sociologie, 1963. — p. 31-89. — Overdruk uit Contributions à l'Histoire économique et sociale. - 2(1963)

Kunst

100 jaar De Nieuwe Gazet Antwerpen. — Antwerpen : De Nieuwe Gazet, 1997. — 10 v. : ill. — Titel varieert: De Nieuwe Gazet 100 jaar ; titel varieert: 100 jaar Antwerpen

MAS: HB 91.155

EHC: 841373 [C5–128 aa]

1–10

3000 Brusselse haarden : dat wordt niet op één dag gebouwd! Uitgegeven door De Brusselse Haard ter gelegenheid van zijn 75-jarig bestaan.= 3000 Foyers bruxellois : cela ne se bâtit pas en un jour! — Brussel : La Fonderie, 1997. — 77 p. : ill. — (Les dossiers de La Fonderie ; 2). — Keerdruk

UA–CST: MAG–C 13825

UHasselt: 728 FOYE 1997

Mauro Staccioli / Tommaso Trini. — Milano : A arte Studio Internizze, 1995. — III.

MID: Staccioli 2019/188

Aanrijding in Moscou / [regie] Christophe Van Rompaey. — Plaats van uitgave niet gekend : A Private View, 2007. — 1 dvd-video('s). — 871–1–9834–8981–3

KdG–SLA: SPEELFILM VANR

Abbas Akhavan / [edit.] Amy Zion. — Milano : Skira, 2018. — 158 p. : ill. — 978–88–572–3368–0

MID: Akhavan 2019/227

Aerocene. — Milano : Skira, 2017. — 149 p. : ill. — Titel varieert: Aerocene : Tomás Saraceno. — 978–88–572–3473–1

MID: Saraceno 2019/235

Esthétique de la charogne / Hicham-Stéphane Afeissa ; [inl.] Luiz Marques. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Dehors, 2018. — 643 p. : ill. — 978–2–36751–014–9

KMSKA: MONO–BB 11955

Affiches 'Belle Epoque' : keuze uit de verzameling van het Museum Vleeshuis / [edit.] Museum Vleeshuis [Antwerpen] ; [edit.] Stedelijke Musea. Educatieve Dienst [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1979. — III. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Antwerpen], 1979/00/00 - 1979/00/00

RSL: Kunst & grafiek

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1979 / b / 1

Affiches, imagerie, petits théâtres, reliquaires, vues d'optique... , estampes japonaises & autres, dessins & estampes anciens, dessins & estampes du XIXe s., dessins & estampes modernes, bibliophilie (dont objets, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... , voyages (dont photos originales), cartographie, sciences, manuscrit ancien.= Volksprenten, optica prenten, papieren theaters, relikwieën... , Japanse prenten... , oude tekeningen & prenten, 19de E. tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, bibliofilie, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... , ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, handschrift / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2009. —

III. — (Vente publique ; 2009: 2). — Titel varieert: Affiches, imagerie, petits théâtres, reliquaires, vues d'optique... , estampes japonaises & autres, dessins & estampes anciens, dessins & estampes du 19e s., dessins & estampes modernes, bibliophilie (dont objets, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... , voyages (dont photos originales), cartographie, sciences, manuscrit ancien ; aantal loten 438

EHC: 611737:2009,apr [C2–280 g]

African catwalk / [inl.] Simone Cipriani ; [inl.] Allana Finley ; [medewerker] Allesia Glaviano ; [medewerker] Stella Jean ; [fotograaf] Per-Anders Petterson. — Berlin : Kehrler, 2016. — 167 p. : ill. — 978–3–86828–660–1

KdG–SLA: 761.2 PETT

Alberto Giacometti : une aventure moderne. — Paris : Gallimard, 2019. — 231 p. : ill. — 978–2–07–283980–1

MID: Giacometti 2019/210

Robert Indiana : a sculpture retrospective / Douglas Dreishpoon ; Robert Hobbs ; Joe Lin-Hill ; Aaron Ott ; Simon Salama-Caro. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2019. — 231 p. : ill. — 978–3–7356–0441–5

MID: Indiana 2019/208

Alicja Kwade : in aporie / [edit.] Marie Nipper. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 367 p. : ill. — 978–3–7757–4544–4

MID: Kwade 2019/167

The Alte Pinakothek Munich. — Munich : C.H.Beck, 2002. — 128 p. : ill. — 978–3–406–47452–1

RUB: 1 Q 2 / MUE 6.1 / 2002 / b / 1

Accounted for, 2006 / Kasper Andreasen. — Lima : Kasper Andreasen, 2009. — III.

EHC: 841456

Eat on the move / Kasper Andreasen. — Antwerp : Kasper Andreasen, 2016. — III.

EHC: 841633

Every item on the list / Kasper Andreasen. — Vienna : Mark Pezinger Verlag, 2014. — III.

EHC: 841454

Image's for reuse : this is spared time ... / Kasper Andreasen. — Amsterdam : Kasper Andreasen, 2003. — 4 v. : ill.

EHC: 841303

1–4

Satellite building / Kasper Andreasen ; Jan Kempenaers ; [medewerker] Steven Humblet. — Antwerpen : A4A vzw, 2014. — III. — 978–90–822367–0–5

EHC: 841636

Skabelon 43 / Kasper Andreasen. — Amsterdam : Kasper Andreasen, 2003. — Titel varieert: Test tablet ; 43 uitgesneden letters, verdeeld over 4 laser-cut stalen plaatjes

EHC: 841309

Thread your way / Kasper Andreasen. — Brussels : Kasper Andreasen, 2014. — Ill.

EHC: 841634

Gli animali nell'arte : dal Rinascimento a Ceruti / [edit.] Davide Dotti. — Milano : Silvana editoriale, 2019. — 247 p. : ill. — 978-88-366-4201-4

RUB: 1 R 2 / BRE 7 / 2019 / a / 1

Antonello da Messina / [edit.] Caterina Cardona ; [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa. — Milano : Skira, 2019. — 299 p. : ill. — 978-88-572-3898-2

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / a / 1

Antwerpen eert Luc Philips, 02-01-1915 26-07-2002 / [edit.] Jozef Aernouts. — Antwerpen : Jozef Aernouts, 2002. — Ill.

EHC: 842000 [C5-111 ba]

Antwerpse retabels, 15de-16de eeuw / [edit.] Hans Nieuwdorp. — Antwerpen : Museum voor Religieuze Kunst, 1993. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Kathedraal [Antwerpen]. 1993/05/26 - 1993/10/03

AP-CMU: CMU 708 NIEU 1993

Volume 1

DB: ARCH 252 NIEU

1

KMSKA: TENT-TC 5210

1

UA-CST: MAG-C 8814

1-2

UA-CST: RG 2092 E 27

1-2

UA-CST: RG 4080 E 18

EHC: 562681 [C0-033 a]

1-2

KdG-Zuid: 3 MUVO 726.3 NIEU

1

SA: 105#3698-3699

1-2

MMB: bhk-Algemeen 1993

1-2

Anuario de la producción cinematográfica mexicana 1970. — México, D.F. : Procinemex, 197. — Ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26813

Any way the wind blows / [regie] Tom Barman. — Plaats van uitgave niet gekend : Corridor, 2003. — 2 dvd-video('s). — 871-6777042328

KdG-SLA: SPEELFILM BARM

Applied infrared photography. — Rochester, N.Y. : Eastman Kodak Company, 1977. — 84 p. : ill. — 0-87985-009-4

KMSKA: MONO-BC 8287

De architect en zijn auteursrechten / Koninklijke Beroepsunie van de Architecten [Brussel]. — Brussel : SOFAM-UPA-BUA, 2002. — 75 p. : ill.

UHasselt: 72 KONI 2002

De architectuur van het wonen III : werk van bij Stawon aangesloten architectenbureaus gemaakt in de periode 1990-1998 / [inl.] Aad Nuis. — Amsterdam : Stichting Architecten Onderzoek Wonen en woonomgeving, 1998. — 207 p. : ill. — 90-800692-3-X

UHasselt: 72 NUIS 1998

Armand Preud'homme : huldeboek hem aangeboden naar aanleiding van zijn zeventigste jaardag 21.11.1974 / [edit.] Lambert Swerts. — Schoten : De Brug, 1974. — Ill.

AP-KC: UM-BG-PREUD-swerts-1

EHC: 841972 [C5-107 cb]

Architectuur en maatschappij : essai over architectuurtheorie / Jacques Aron. — Brussel : CIAUD/ICASD, 1976. — 128 p. : ill.

UHasselt: 72 ARON 1976

Koninklijk tracé : enkele beschouwingen over stedelijke kunst / Jacques Aron ; Frédéric de Becker ; Marie-Françoise Degembe ; Marc Dubois ; Brigitte Libois ; Caroline Mierop ; Walter Moens ; Pierre Puttemans ; Linda van Santvoort ; Jos Vandenbreeden. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — 130 p. : ill. — 90-5130-194-4

AP-KC: LAPA 71-LBEARON-1995

EHC: 791069 [C5-307 f]

UHasselt: 71 ROGG 1995

Art d'attitude : de Marcel Broodthaers à Selçuk Mutlu: art contemporain en Fédération Wallonie-Bruxelles = Attitude art : from Marcel Broodthaers to Selçuk Mutlu: contemporary art in the Wallonia-Brussels Federation / [edit.] Joël Mathieu ; [edit.] Ariane Fradcourt. — Brussel : Service général du Patrimoine culturel et des Arts plastiques de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2011. — 162 p. : ill. — 2-930446-10-2

EHC: 841255 [C5-098 eb]

Basiswerk

MID: VENETIË 54e-biënnale 2011/338

Art De Coene : jaarboek / Stichting De Coene [Kortrijk]. — Kortrijk : Stichting De Coene, 2000

RSL: Familiegesciedenis

7(2007)

EHC: 640401 [C2-288 c]

1-7(2000-2006)

Arte dal naturale / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Annick Lemoine ; [edit.] Magali Théron ; [edit.] Mickaël Szanto ; Académie de France [Rome] ; TELEMME [Aix-en-Provence] ; Bibliotheca Hertziana: Max Planck Institute for Art History [Rome] ; Centre André Chastel [Parijs] ; L'arte dal naturale da Alberti a Pietro da Cortona ; L'art d'après nature de Nicolas Poussin à Lessing. — Roma : Campisano editore, 2018. — 319 p. : ill. — (Quaderni della Bibliotheca Hertziana ; 2). — Roma, 12 e 13 giugno 2014; Marsiglia, 9 e 10 ottobre 2014. — 978-88-85795-13-6

RUB: 1 D 5 / 2018 / y / 1

L'arte di vivere l'arte : scritti in onore di Claudio Strinati /
[edit.] Pietro di Loreto. — Roma : Etgraphiæ, 2018. — 479 p. :
ill. — 978-88-99680-09-1

RUB: 1 D 4 / STR 4 / 2018 / a / 1

*De huid van de sculptuur : Anton Cotteleer in gesprek met Bart
Van Dijk, Fia Cielen, Folkert de Jong, Nick Ervinck, Peter
Buggenhout, Peter Rogiers, Tim Breukers & Anton Cotteleer.* —
Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2018. — 93 p. : ill. —
(Track report ; TR 18/ 03). — 978-94-90521-39-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37213

AP-CMU: CMU 700 COTT 2018

In glazen kast leeszaal

EHC: 837641 [C5-107 bb]

KdG-SLA: TR 18/03

MID: Technieken-Materialen HUID

*Asia-Pacific film co-productions : theory, industry and
aesthetics /* [edit.] Dal Yong Jin ; [edit.] Wendy Su. — New
York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 322
p. — (Routledge studies in media and cultural industries ; 2019:
1). — 978-1-138-32533-3 ; 978-0-429-45045-7

UA-CST: PSW 791.4 G-JIN 2019

*Atlas de gravures relatives à l'histoire universelle d'après les
ouvrages des temps anciens et modernes /* [ill.] Louis
Weisser. — Paris : H. Cagnon. — Ill.

EHC: K 17529 [S3-891 a]

Come alive! The spirited art of Sister Corita / Julie Ault. —
London : Four Corners Books, 2006. — 127 p. : ill. —
978-0-9545025-2-2 ; 0-9545025-2-3

AP-CMU: CMU 700.8 KENT 2006

Aureon / [regie] Laurens Van der Veken. — Plaats van uitgave
niet gekend : Luca Arts. — 2 dvd-video(s)

RSL: Familiegieschiedenis

*P. Munick bouwt een orgel voor O.-L.-Vrouw van Hanswijk te
Mechelen (1693) /* E. Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend, 1963. — p. 63-70. — Overdruk
uit Musica Sacra. - juni(1963)

SESA-Mechelen: M.7553 (a)

The Barber Institute of Fine Arts / Richard Verdi ;
[medewerker] Sara Beattie ; [medewerker] Jonathan Jarrett ;
[medewerker] Nicola Kalinsky ; [medewerker] Robert
Wenley. — London : Scala, 2017. — 120 p. : ill. —
978-1-78551-040-3

RUB: 1 Q 2 / BIR 6.2 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 43 II 10

The parrot in art : from Dürer to Elizabeth Butterworth /
Richard Verdi. — London : Scala, 2007. — 111 p. : ill. —
Tentoonstelling: Barber Institute of Fine Arts [Birmingham].
2007/01/26 - 2007/04/29. — 978-1-85759-476-8

RUB: 1 R 2 / BIR 6 / 2007 / a / 1

EHC: 711779 [C0-427 a]

KMSKA: TENT-TC 8367

The surreal house / Jane Alison ; [medewerker] Mary Ann
Caws ; [medewerker] Brian Dillon ; [medewerker] Krzysztof
Fijalkowski ; [medewerker] Dalibor Vesely. — New Haven,
Conn. : Yale University Press, 2010. — 347 p. : ill. —
Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2010/06/10 -
2010/09/12. — 978-0-300-16576-0

UA-CST: ONTW 72 G-ALIS 2010

MID: Surrealisme SURR

KMSKA: TENT-TC 9821

Der Barbier von Sevilla : komische Oper in zwei aufzügen /
[comp.] Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Cesare Sterbini. —
Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1973. — 64 p. —
(Universal-Bibliothek ; 2937). — 3-15-002937-6

AP-KC: UM-LZ-ROSSI-barbier-1

De interieurbijbel / Barbara Bassier ; Thomas Gilliams ; Hilde
Pauwels. — Tiel : 2 voor 5, 2010. — 453 p. : ill. —
978-90-79870-19-6

AP-NOO: WT 72 INTE 2010

Das Bauhaus : grafische Meisterwerke von Klee bis Kandinsky /
[edit.] Roland Krischke. — Dresden : Sandstein, 2019. — 184
p. : ill. — 978-3-95498-460-2

KMSKA: TENT-TC 12866

Beehave / [edit.] Ines Goldbach ; [edit.] Ines Tondar. — Wien :
Verlag für Moderne Kunst, 2018. — 191 p. : ill. —
978-3-903269-02-6

MID: Natuur-Ecologie BEEH

Ludwig van Beethovens Heiligenstädter Testament /
[vert.] Arnold Jonker. — Ten Post : Factotum Pers, 2018. — 7
p. — 978-90-824066-5-8

EHC: 841241 [C3-905 c / ds C 10]

The modern functional building / Adolf Behne ;
[inl.] Rosemarie Haag Bletter. — Santa Monica, Calif. : The
Getty Research Institute for the History of Art and the
Humanities, 1996. — 273 p. : ill. — 0-89236-364-9

UHasselt: 72 BEHN 1996

Bel ensemble de livres anciens.=Verzameling oude boeken. —
Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ; 2005: 3). —
Aantal loten 444

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-06-25 / a / 1

EHC: 611737:2005,jun [C2-280 g]

*Bel ensemble de livres & dessins anciens.=Verzameling oude
boeken & tekeningen /* Henri Godts : libraire-expert-antiquaar
[Brussel]. — Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ;
2005: 2). — Aantal loten 444

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-04-23 / a / 1

EHC: 611737:2005,apr [C2-280 g]

*Belgica: carto-topographie, livres, archives, ephemera... ,
généalogie, héraldique, manuscrits & autographes, éditions... ,
arts, dessins & estampes anciens, dessins & estampes
modernes, imagerie, sciences, histoire, économie, politique... ,
voyages & découvertes, cartographie.=Belgica:
karto-topografie, boeken, archivalia, efemera, pamfletten,*

genealogie, heraldiek, handschriften ... drukken ... kunsten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, volkskunde, wetenschappen, geschiedenis, economie... ontdekkings-reizen, kartografie / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2007. — Ill. — (Vente publique ; 2007: 2). — Aantal loten 633
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2007-03-20 / a / 1
EHC: 611737:2007,mrt [C2-280 g]

Recensement des édifices et maisons de Bruxelles par le Sieur de Chassey en 1597-1598 / Jean-Louis Van Belle ; [medewerker] Jan Caluwaerts ; [medewerker] Albert Méhau. — Bruxelles : Editions Safran, 2017. — 491 p. : ill. — (Témoins d'histoire ; 4). — 978-2-87457-091-9 ; 2017497460
EHC: 841160 [C5-118 ab]

Je voudrais bien être... / Benoît. — Knokke : Zwart Huis, 2002. — losbladig : ill.
EHC: 841661

Bernard van Orley / [edit.] Véronique Bücken ; [edit.] Ingrid De Meûter. — Brussel : Bozar Books, 2019. — 320 p. : ill. — Titel varieert: Bernard van Orley : Brussel en de renaissance ; titel varieert: van Orley. — 978-2-8047-0762-0
KMSKA: TENT-TC 12862

Bernard Van Orley : le Triptyque de Notre-Dame des Sept-Douleurs / [edit.] Yohan Rimaux ; [edit.] Nicolas Surlapierre. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 117 p. : ill. — (Tremesis : revue des musées du Centre, Besançon ; 2018: 1). — 978-88-366-4003-4
RUB: 1 G 1 / ORL 3 / 2018 / a / 1
KMSKA: M FR 182

Un seul corps : la Vierge, Madeleine et Jean dans les lamentations italiennes, ca. 1272-1578 / Amélie Bernazzani ; [inl.] Maurice Brock. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2014. — 247 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2014: 1). — 978-2-86906-375-4 ; 978-2-7535-3472-8
UA-CST: ONTW 704 G-BERN 2014
KMSKA: MONO-BC 7331

Beschrijvinghe van de besonderste schilderijen die te sien sijn in de kercken van Mechelen / [edit.] A. Monballieu. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — Overdruk uit Handelingen van den Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 67(1963)
SESA-Mechelen: M.7609 (a)

De besloten hofjes van Mechelen : laatmiddeleeuwse paradijsuinen ontrafeld / [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Hannah Iterbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 287 p. : ill. — 978-94-92677-66-2
UA-CST: RG 2153 A 29
AP-CMU: CMU 708 WATT 2018
EHC: 840143 [C5-116 ab]
KMSKA: MONO-BC 8270
KdG-SLA: 706.1 WATT

Best of Ikebana Sogetsu School. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1966. — 364 p. : ill.
EHC: 841260 [C5-118 ab]
MID: Teshigahara 71/212

Der Bettelstudent : Operette in drei Aufzügen / [comp.] Carl Millöcker ; [libr.] Friedrich Zell ; [libr.] Richard Genée. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1972. — 95 p. — (Universal-Bibliothek ; 7750). — 3-15-007750-8
AP-KC: UM-LZ-MILLO-bettels-1

Beyond Klimt : new horizons in Central Europe / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Alexander Klee. — Munich : Hirmer, 2018. — 389 p. : ill. — 978-3-7774-3059-1 ; 978-3-903114-57-9
KMSKA: TENT-TC 12864

Bibliographie, Belgicana : archives & documents, estampes, manuscrits, estampes & dessins, imagerie, cartographie, voyages, sciences (astronomie, botanique...), médecine, impressions. = *Bibliografie, Belgicana : archieven & dokumenten, prenten, handschriften, prenten & tekeningen, volksprenten, cartografie, reizen, wetenschappen, geneeskunde, drukken* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2002. — Ill. — (Vente publique ; 2002: 1). — Aantal loten 540
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2002-06-08 / a / 1
EHC: 611737:2002,jun [C2-280 g]

Bibliographie, Belgicana: carto-topographie, Belgicana: archives, Belgicana: livres & manuscrits, estampes & dessins anciens, estampes & dessins modernes, imagerie, arts, histoire, droit, politique... , voyages & découvertes, cartographie, sciences. = *Bibliografie, Belgicana: carto-topografie, Belgicana: archives, Belgicana: livres & manuscrits, estampes & dessins anciens, estampes & dessins modernes, imagerie, arts, histoire, droit, politique... , voyages & découvertes, cartographie, sciences.* — Brussel : Godts, 2008. — Ill. — (Vente publique ; 2008: 2). — Aantal loten 444
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2008-06-17 / a / 1
EHC: 611737:2008,jun [C2-280 g]

Bibliographie, Belgicana : cartographie, Belgicana : livres, archives... estampes & dessins anciens, estampes & dessins modernes, imagerie, arts, histoire, droit, politique... voyages & découvertes, cartographie, sciences. = *Bibliografie, Belgicana : cartografie, Belgicana : boeken, archieven... oude prenten & tekeningen, moderne prenten & tekeningen, volksprenten, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen.* — Brussel : Godts, 2008. — Ill. — (Vente publique ; 2008: 3). — Aantal loten 495
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2008-10-07 / a / 1
EHC: 611737:2008,okt [C2-280 g]

Bibliographie, Belgicana, estampes anciennes, estampes modernes, imagerie, arts, histoire, droit, politique... Russie, voyages & découvertes, cartographie, sciences. = *Bibliografie, Belgicana, oude prenten, moderne prenten, volksprenten, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... Rusland ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2008. — Ill. — (Vente publique ; 2008: 1). — Aantal loten 444
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2008-01-15 / a / 1

Bibliographie, Belgicana, estampes anciennes, imagerie, estampes japonaises & chinoises, arts, sciences, cartographie, voyages & découvertes, histoire, droit, politique... , manuscrits ... autographes modernes, éditions du XXe s.=Bibliografie, Belgicana, oude prenten, volksprenten, Japanse & Chinese prenten, kunsten, wetenschappen, cartografie, ontdekkingsreizen, geschiedenis, recht, politiek... , handschriften ... autografen, brieven... , 20ste eeuwse drukken. — Brussel : Godts, 2007. — III. — (Vente publique ; 2007: 4). — Titel varieert: *Bibliographie, Belgicana, estampes anciennes, imagerie, estampes japonaises & chinoises, arts, sciences, cartographie, voyages & découvertes, histoire, droit, politique... , manuscrits ... autographes modernes, éditions du 20e s. ; aantal loten 460*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2007-10-09 / a / 1

EHC: 611737:2007,okt [C2-280 g]

Bibliographie & bibliophilie, imagerie & petits théâtres, dessins et gravures anciens, cartographie, voyages, manuscrits anciens & autographes ... estampes modernes, histoire, beaux-arts, sciences, médecine, Belgicana=Bibliografie & bibliofilie, volksprenten & papiertheaterijes, oude tekeningen & prenten, cartografie, reizen, handschriften & autografen ... moderne grafiek, geschiedenis, schone kunsten, wetenschappen, geneeskunde, Belgicana / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2004. — III. — (Vente publique ; 2004: 1). — Aantal loten 501

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2004-04-24 / a / 1

EHC: 611737:2004,apr [C2-280 g]

Bibliographie & bibliophilie, imagerie populaire et pieuse, dessins et gravures anciens, estampes japonaises, sciences, médecine, manuscrits ... littérature néerlandaise, mode et costumes, beaux-arts, histoire, voyages, cartographie, Belgicana=Bibliografie & bibliofilie, volks- en devotieprenten, oude tekeningen & prenten, Japanse prenten, wetenschappen, geneeskunde, handschriften ... Vlaamse bibliofilie, klederdrachten & mode, schone kunsten, geschiedenis, reizen, cartografie, Belgicana / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2003. — III. — (Vente publique ; 2003: 2). — Aantal loten 618

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2003-12-13 / a / 1

EHC: 611737:2003,dec [C2-280 g]

Bibliographie, cartes porcelaine, théâtres de papier, vues optiques, estampes & dessin, correspondance Ghelderode, livre d'heures, cartographie, sciences & techniques, médecine=Bibliografie, porseleinkaarten, papieren theaters, opticaprenten, prenten & tekening, briefwisseling de Ghelderode, getijdenboek, cartografie, wetenschappen & techniek, geneeskunde / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2003. — III. — (Vente publique ; 2003: 1). — Aantal loten 492

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2003-03-29 / a / 1

EHC: 611737:2003,mrt [C2-280 g]

Bibliophilie, autographes, dessins & estampes, imagerie pieuse & populaire, pop-up, cartes & atlas ... éditions=Bibliofilie, autografen, tekeningen & prenten, volks- en devotieprenten, pop-up, kaarten & atlassen ... drukken / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 1999. — III. — (Vente publique ; 1999: 1). — Aantal loten 667

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1999-03-13 / a / 1

EHC: 611737:1999,mrt [C2-280 g]

Bibliophilie, dessins et gravures anciens, imagerie, arts, histoire, sciences, cartographie & atlas, voyages dont Belgique & Pays-Bas, manuscrits ... amour, galanterie, mœurs=Bibliofilie, oude tekeningen & prenten, beelden & platen, schone kunsten, geschiedenis, wetenschappen, cartografie & atlassen, reizen in o.m. België & Holland, handschriften ... liefde, hoffelijkheid, zeden / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2004. — III. — (Vente publique ; 2004: 2). — Aantal loten 649

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2004-12-04 / a / 1

EHC: 611737:2004,dec [C2-280 g]

*Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du XIXe s., dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens=Bibliofilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, 19de eeuwse tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2010. — III. — (Vente publique ; 2010: 1). — Titel varieert: *Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19e s., dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens ; aantal loten 449**

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2010-03-09 / a / 1

EHC: 611737:2010,mrt [C2-280 g]

*Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du XIXe s., dessins & gravures modernes, photographies, arts, voyages, cartographie (hors Belgique), sciences, collection Jean Jadot: Belgicana (carto-topographie), Belgicana (livres), histoire, droit, économie... , religion, esoterica, manuscrits & archivalia=Bibliofilie, volksprenten... , oude tekeningen & prenten, 19de eeuwse tekeningen en prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, kunsten, reizen, cartografie, wetenschappen, verzameling Jean Jadot: Belgicana: carto-topografie, Belgicana: boeken, geschiedenis, recht, politiek... , religie & kerkgeschiedenis, esoterica, handschriften & archivalia / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2016. — III. — (Vente publique ; 2016: 4). — Titel varieert: *Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19e s., dessins & gravures modernes, photographies, arts, voyages, cartographie (hors Belgique), sciences, collection Jean Jadot: Belgicana (carto-topographie), Belgicana (livres), histoire, droit, économie... , religion, esoterica, manuscrits & archivalia ; aantal loten 520**

EHC: 611737:2016,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens.=Bibliofilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2009. — Ill. — (Vente publique ; 2009: 3). — Aantal loten 453

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2009-06-16 / a / 1

EHC: 611737:2009,juni [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens.=Bibliofilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2009. — Ill. — (Vente publique ; 2009: 4). — Aantal loten 428

EHC: 611737:2009,okt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens.=Bibliofilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2009. — Ill. — (Vente publique ; 2009: 5). — Aantal loten 438

EHC: 611737:2009,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia, incunable.=Bibliofilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia, incunabel. — Brussel : Godts, 2012. — Ill. — (Vente publique ; 2012: 2). — Aantal loten 458

EHC: 611737:2012,jun [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, photographies, Belgicana, arts, histoire, droit, économie... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia.=Bibliofilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia. — Brussel : Godts, 2012. — 166 p. : ill. — (Vente publique ; 2012: 4). — Aantal loten 431

EHC: 611737:2012,dec [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes: Chine, Japon, Perse, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19e s., dessins & gravures modernes, photographie, arts, histoire, droit, économie... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia, incunables.=Bibliofilie, volksprenten, prenten: Japan, China, Perzië, oude tekeningen & prenten, 19de eeuwse

tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, kunsten, geschiedenis, recht, economie... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia, wiegendrukken / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2013. — Ill. — (Vente publique ; 2013: 3). — Aantal loten 440

EHC: 611737:2013,okt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises & autres, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, photographies, Belgicana, arts, histoire, droit, économie... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten e.a., oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia. — Brussel : Godts, 2012. — Ill. — (Vente publique ; 2012: 3). — Aantal loten 440

EHC: 611737:2012,okt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens & modernes.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude & moderne handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2010. — Ill. — (Vente publique ; 2010: 3). — Aantal loten 451

EHC: 611737:2010,okt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19e s., dessins & gravures modernes, photographie, Belgicana, arts, histoire, droit, économie... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, 19de eeuwse tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, foto's, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2013. — 178 p. : ill. — (Vente publique ; 2013: 1). — Aantal loten 436

EHC: 611737:2013,mrt [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2010. — Ill. — (Vente publique ; 2010: 2). — Aantal loten 451

EHC: 611737:2010,jun [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens.=Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2010. — Ill. — (Vente publique ; 2010: 4). — Aantal loten 455

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... , voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens, incunables = *Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... , reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften, incunabelen* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2011. — Ill. — (Vente publique ; 2011: 1). — Aantal loten 460

EHC: 611737:2011,feb [C2-280 g]

Bibliophilie, imagerie, estampes japonaises, dessins & gravures anciens, dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... , voyages, cartographie, sciences, manuscrits anciens, incunables = *Bibliofilie, volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... , reizen, cartografie, wetenschappen, oude handschriften, incunabelen* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2011. — Ill. — (Vente publique ; 2011: 2). — Aantal loten 495

EHC: 611737:2011,mei[C2-280 g]

Bibliophilie, manuscrits & autographes, incunable... originales & illustrés modernes, botanique & sciences, arts, estampes anciennes, estampes modernes, imagerie, histoire, économie, politique, voyages, cartographie, Belgicana = *Bibliofilie & bibliografie, handschriften, incunabula... moderne geïllustreerde boeken, botanica & wetenschappen, kunsten, oude prenten, moderne prenten, volkskunde, geschiedenis, economie... , ontdekkingsreizen, cartografie, Belgicana* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2006. — Ill. — (Vente publique ; 2006: 1). — Aantal loten 411

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2006-04-25 / a / 1

EHC: 611737:2006,apr [C2-280 g]

Bibliothèque Guillaume Hofmann : bibliophilie & bibliographie, objets de curiosités, reliures, dessins originaux & gravures anciennes et modernes: 'monuments du costume' de Freudeberg & Moreau, grand nombre de livres de voyages, littérature du XVIIIe & XIXe s., littérature galante, romanesque, livres érotiques, poétiques, polémiques, éditions originales et illustrées: livres imprimés en couleurs, envois, lettres, dédicaces, grands papiers, tirages rares : incunables, livres des XVIe et XVIIe s., livres de sciences et sur les arts. — Brussel : Godts, 2007. — Ill. — (Vente publique ; 2007: 3). — Titel varieert: *Bibliothèque Guillaume Hofmann : bibliophilie & bibliographie, objets de curiosités, reliures, dessins originaux & gravures anciennes et modernes: 'monuments du costume' de Freudeberg & Moreau, grand nombre de livres de voyages, littérature du 18e & 19e s., littérature galante, romanesque, livres érotiques, poétiques, polémiques, éditions originales et illustrées: livres imprimés en couleurs, envois, lettres, dédicaces, grands papiers, tirages rares : incunables, livres des 16e et 17e s., livres de sciences et sur les arts ; aantal loten 629*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2007-06-12 / a / 1

EHC: 611737:2007,jun [C2-280 g]

Rembrandt : biography of a rebel / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 213 p. : ill. — This book was published on the occasion of the year of Rembrandt 2019. — 978-94-6208-475-9

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11960

Bill Viola|Michelangelo : life, death, rebirth / [edit.] Martin Clayton ; [edit.] Kira Perov. — London : Royal Academy of Arts, 2019. — 157 p. : ill. — 978-1-910350-99-7

MID: Viola 2019/162

Homely atmospheres and lighting technologies in Denmark : living with light / Mikkel Bille. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 180 p. : ill. — (Home ; 2019: 1). — 978-1-350-05718-0 ; 978-1-350-05719-7 ; 978-1-350-05720-3

UA-CST: ONTW 696 G-BILL 2019

Silence in philosophy, literature, and art / Steven L. Bindeman. — Leiden : Brill, 2017. — 165 p. — (Value inquiry book series ; 308) ; (Studies in existentialism, hermeneutics, and phenomenology ; 2017: 1). — 978-90-04-35257-5 ; 978-90-04-35258-2

UA-CST: T&L 82.095 G-BIND 2017

Boccaccio : Operette in drei Aufzügen / [comp.] Franz von Suppé ; [libr.] Friedrich Zell ; [libr.] Richard Genée. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1969. — 107 p. — (Universal-Bibliothek ; 6739)

AP-KC: UM-LZ-VONSU-boccacc-1

Pop en spel / Gert Boullart. — St. Niklaas : Abimo, 2010. — 218 p. — 978-90-5932-517-3

KdG-Zuid: 3 MUVO 794.1 BOUL

AP-NOO: GW-BLS 372.87 G-BOUL 2010 DRAMA

AP-NOO: GW-BLSL 372.87 G-BOUL 2010 DRAMA

Bartholomeus Breenberg (1598-1657) : Joseph distributing corn in Egypt / Richard Verdi. — Birmingham : 2004. — 68 p. : ill. — Tentoonstelling: Barber Institute of Fine Arts [Birmingham]. 2004/10/29 - 2005/01/23 ; tentoonstelling: Bredius Museum [The Hague]. 2005/02/12 - 2005/05/01. — 0-7044-2476-2

RUB: 1 R 2 / BIR 6 / 2004 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7092

a2o-architecten : Statie Stuijduin / Philippe Breels. — Rotterdam : nai010 publishers, 2018. — 73 p. : ill. — 978-94-6208-495-7

UA-CST: ONTW 72 G-BREE 2018

UHasselt: 72 BREE 2018

Design methods in architecture / Geoffrey Broadbent ; Anthony Ward. — London : Architectural Association, 1969. — 204 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BROA 69

UHasselt: 72 BROA 1969

Buenos Aires : recorridos art decó = *Buenos Aires : art decó promenades*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 folder : ill.

RSL: Latijns-Amerika-Argentinië

Buenos Aires : recorridos art nouveau = *Buenos Aires : art nouveau promenades*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 folder : ill.

RSL: Latijns-Amerika-Argentinië

Erich Wichmann : ironische kunst, tragisch leven / Frans van Burkom. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 336 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 26). — 978-94-6262-172-5

KMSKA: MONO-BC 8281

Cache / [regie] Michael Haneke. — Plaats van uitgave niet gekend : Afilm, 2006. — 1 dvd-video('s). — 541-3-662-90915-7

KdG-SLA: SPEELFILM HANE

Granville et la musique / Gustave Cammaert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1961. — Ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 65(1961)

SESA-Mechelen: M.7466 (a)

Caniaris. — Bruxelles : Imp. H Kumps, 1963. — Ill. — Tentoonstelling: Le Zodiaque, Galerie Gerard Moneyn [Bruxelles]. 1963/04/26 - 1963/05/08

SESA-Mechelen: M.7520 (a)

Canticum canticorum / [edit.] M. Meertens ; [edit.] A.J.J. Delen. — Antwerpen : Uitgeversmaatschappij N.V. Standaard-boekhandel, 1949. — 3 v. : ill. — Facsimile ; met Het Blokboek Canticum canticorum als grafisch kunstwerk ; met Het Blokboek Canticum canticorum als godsdienstig kunstwerk

UA-CST: MAG-P 34.107

Basiswerk; Canticum canticorum als godsdienstig kunstwerk;

Canticum canticorum als graphisch kunstwerk

EHC: 841861

1-3

Luxe-exemplaar met handgekleurde illustraties in kartonnen schuifhoes

EHC: A 148133 [S1-711 a]

1-3

Der Sündenfall im Werk von Hans Baldung Grien : Ikonographie und Kontext / Julia Carrasco. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 304 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 163). — 978-3-7319-0640-7

RUB: 1 G 2 / BAL 3 / 2019 / a / 1

Cartes (Europe & monde), astronomie, géographie... voyages, estampes modernes, livres illustrés modernes, littérature néerlandaise, bibliophilie & bibliographie, dessins & estampes, manuscrits... arts, sciences, Belgicana = *Kaarten (Europa & wereld), astronomie, aardrijkskunde... ontdekkingsreizen, moderne prenten, moderne geïllustreerde boeken, Nederlandse letterkunde, bibliofilie & bibliografie, tekeningen & prenten,*

handschriften... kunsten, wetenschappen, Belgicana. — Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ; 2005: 5). — Aantal loten 503

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-12-17 / a / 1

EHC: 611737:2005,dec [C2-280 g]

Cartographie Belgique, Belgicana, imagerie, dessins & estampes, sciences & médecine, bibliographie, manuscrits & autographes, incunables... histoire, militaria, économie, arts, gastronomie = *Belgische cartografie, Belgicana, volksprenten, tekeningen & prenten, wetenschappen & geneeskunde, bibliografie, handschriften, wiegedrukken... geschiedenis, militaria, economie, kunsten, gastronomie*. — Brussel : Godts, 2005. — Ill. — (Vente publique ; 2005: 4). — Aantal loten 623

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2005-10-15 / a / 1

EHC: 611737:2005,okt [C2-280 g]

Cats : the book of the musical / [comp.] Andrew Lloyd Webber. — London : Faber & Faber, 1981. — 110 p. — based on Old Possum's book of practical cats, by T.S. Eliot. — 0-571-11862-3 ; 0-571-11863-1

AP-KC: UM-MS-C-LLOYD-cats-1

Jan Fabre: la discipline du chaos, le chaos de la discipline / Emil Hrvatin ; [vert.] Moika Zbona ; Centre international de Bagnolet pour les oeuvres chorégraphiques. — Paris : Armand Colin, 1994. — 174 p. : ill. — (Arts chorégraphiques: l'auteur dans l'oeuvre ; 1994: 1)

UA-CST: MAG-UIA-B 20007

AP-KC: UT-TBG-FABRE-hrvatin-1

Charles van der Stappen, 1843-1910 / [edit.] Francisca Vandepitte ; [edit.] Angélique Demur ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2010. — 127 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 6). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — 978-90-5349-789-0

AP-CMU: CMU 700.8 STAP 2010

EHC: 745198 [C0-493 b]

KMSKA: BEST-M 61 VI 76

Charlie Chaplin. — Oud-Beijerland : Weton-Wesgram b.v., 2008. — 3 dvd-video('s)

RSL: Fictie

3

Les édifices de Brou à Bourg en Bresse depuis le 16e siècle jusqu'à nos jours / E.-L.-G. Charvet. — Paris : Typographie de E. Plon, 1897. — 142 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.7532 (a)

Chateau Lagrange / [inl.] Geert Stadeus. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill. — Titel varieert: Marc Lagrange, 1990-2005 : Chateau Lagrange

EHC: 841251

Architectura domestica / A. de Chateauneuf. — London : Ackermann and Co, 1839. — Ill.

EHC: H 15069 [S3-886 a]

Flagellant confraternities and Italian art, 1260–1610 : ritual and experience / Andrew H. Chen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 234 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 5). — 978–94–6298–468–4 ; 978–90–485–3545–3 ; doi 10.5117/9789462984684

RUB: 1 O 245 / 2018 / a / 1

UA–CST: GES 94 H 73 CHEN 2018

Ravel ontrafeld : leven en werk van Maurice Ravel / Jan Christiaens. — Leuven : Lipsius, 2015. — 130 p. — 978–94–6270–038–3

AP–KC: UM–BG–RAVEL–christi-1

Cineteca Nacional : México 1975 / [inl.] Hiram García Borja. — México, D.F. : Secretaría de Gobernación, Dirección General de Cinematografía, Cineteca Nacional, 1975. — 112 p. : ill.

UA–CST: MAG–OW–C 26844

A city curating reader : public art Munich 2018: performative Kunst in der Stadt = A city curating reader : public art Munich 2018: performative art in the city / [edit.] Joanna Warsza ; [edit.] Patricia Reed. — Genève : Motto Books, 2018. — 570 p. : ill. — 978–2–940524–82–2

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte CITY

KdG–SLA: 708.5 WARS

Allied Works Architecture : dwelling / Brad Cloepfil ; [naw.] Joseph Becker. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 223 p. : ill. — 978–0–8478–6032–6

UA–CST: ONTW 728 G–CLOE 2017

Rombaut Keldermans : architecte (1460–1530) / Ernest Coene. — Malines : L. & A. Godenne, 1898. — 35 p.

SESA–Mechelen: M.7485 (a)

Colour after Klein : rethinking colour in modern and contemporary art / [edit.] Jane Alison. — London : Black Dog Publishing, 2005. — 191 p. : ill. — 1–904772–25–0

UHasselt: 70 ALIS 2005

Concrete : case studies in conservation practice / [edit.] Catherine Croft ; [edit.] Susan Macdonald ; [edit.] Gail Ostergren. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2018. — 207 p. : ill. — (Conserving modern heritage ; 1). — 978–1–60606–576–1

UA–CST: ONTW 702.5 G–CROF 2018

MID: Conservatie-Restauratie CONC

The constant gardener / [regie] Fernando Meirelles. — Plaats van uitgave niet gekend : Focus Features, 2005. — 1 dvd-video(s). — 541–3–662–90415–2

KdG–SLA: SPEELFILM MEIR

Contemporary African photography from the Walther Collection : events of the self portaiture and social identity / [edit.] Okwui Enwezor. — Göttingen : Steidl, 2010. — 445 p. : ill. — 978–3–86930–157–0

KdG–SLA: 760.5 ENWE

La copia pittorica a Napoli tra '500 e '600 : produzione, collezionismo, esportazione / [edit.] David García Cueto ; [edit.] Andrea Zezza. — Roma : Artemide, 2018. — 198 p. : ill. — (Pensieri ad arte ; 3). — 978–88–7575–312–2

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2018 / b / 1

Copy construct / [edit.] Kasper Andreasen ; KASK. School of Arts [Ghent]. — Plaats van uitgave niet gekend : Kasper Andreasen, 2017. — 63 p. : ill.

EHC: 841332 [C3–155 a / ds 341 B]

Octaaf / A.H. Cornette. — Antwerpen : Uitgeverij Pantheon N.V., 1946. — 158 p.

UA–CST: T&L 839.3 P–CORN 46

EHC: A 120205:ex.2 [C3–895 bis e]

Beige linnen band.

EHC: 841739

Beige stijve papieren band.

EHC: A 120205:ex.1 [C3–895 bis e]

Beige linnen band.

LH: 188.679

LH: 189.954

LH: C 3622o

Vergeten en toch zo mooi / A.H. Cornette ; [edit.] Maurice Gilliams. — Hasselt : Uitgeverij Heideiland, 1966. — 190 p. — (Vlaamse wetenschappelijke pockets ; 10)

AP–KC: ML–LE–CORNE–vergete-1

AP–KC: UM–ES–ALGEM–cornett-1

AP–KC: MM–ES–CORNE–vergete-1

AP–KC: UM–MG–ALGEM–cornett-1

AP–CMU: 13847

EHC: 841733

EHC: G 204725:10 [M-293 f]

UA–CST: MAG–Coll 385.2.10

Corporeality in early cinema : viscera, skin, and physical form / [edit.] Marina Dahlquist ; [edit.] Doron Galili ; [edit.] Jan Olsson ; [edit.] Valentine Robert. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 360 p. : ill. — (Early cinema in review : proceedings of Domitor ; 2018: 1). — 978–0–253–03365–9 ; 978–0–253–03366–6

UA–CST: PSW 791.4 G–DAHL 2018

Salud y arquitectura en México / [edit.] José Rogelio Álvarez Noguera ; Xavier Cortés Rocha ; Josefina Muriel ; José Manuel Mijares y Mijares ; Ramón Vargas Salguero ; [fotograaf] Dolores Dahlhaus Holste. — México, D.F. : Secretaría de Salud, 1999. — 189 p. : ill. — 968–36–6393–1

UA–CST: MAG–OW–C 26846

Sous le regard des vertus, Italie, XVe siècle / Bertrand Cosnet ; [inl.] Philippe Lorentz. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2015. — 260 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2015: 4). — Titel varieert: Sous le regard des vertus, Italie, 14e siècle. — 978–2–86906–389–1 ; 978–2–7535–4142–9

UA–CST: ONTW 704 G–COSN 2015

Mémoires et pensées : de waarheid over de zaak De Coene / Philippe De Craene ; Paul De Paepe ; Filippie De Potter ; Roland Liénard. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk. — 127 p. : ill.

RSL: Familiegesciedenis

EHC: 801874 [C5-076 bb]

Pieter Brueghel : de boerenkermis / Ruth Craft ; [bew.] Hans Andreus. — Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1975. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Breughel's fair. — 90-269-0958-6

EHC: 841949 [C5-119 ab]

Cultural agency in the Americas / [edit.] Doris Sommer. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 385 p. : ill. — 978-0-8223-3499-6

MID: Kunst-en-maatschappij CULT

Raoul De Keyser in print : een catalogus van de zeefdrukken, lithografieën, lino'sneden en etsen = *Raoul De Keyser in print : a catalogue of the silkscreens, lithographs, linocuts and etchings* / S. Jacobs ; Wouter De Vleeschouwer ; Museumcultuur Strombeek/Gent [Strombeek]. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 63 p. : ill. — (Museum ; 3, 2, 4). — 978-94-93045-07-1

EHC: 804512:3,2,4

KMSKA: TENT-TC 12869

Choreographing problems : expressive concepts in European contemporary dance and performance / Bojana Cvejić. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 262 p. — (Performance philosophy ; 2015: 2). — 978-1-349-55610-6

AP-KC: UD-DA-CVEJI-choreog-1

Dancer in the dark / [regie] Lars von Trier. — Plaats van uitgave niet gekend : Zentropa Entertainments, 2006. — 1 dvd-video(s). — 541-3-662-90315-5

KdG-SLA: SPEELFILM VONT

What are exhibitions for? An anthropological approach / Inge Daniels ; [fotograaf] Susan Andrews. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 231 p. : ill. — 978-1-350-06535-2 ; 978-1-350-06536-9 ; 978-1-350-06537-6

UA-CST: ONTW 069 G-DANI 2019

Dara Birnbaum : the dark matter of media light / [edit.] Karen Kelly ; [edit.] Barbara Schröder ; [edit.] Giel Vandecaveye. — Gent : S.M.A.K., 2011. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2009/04/04 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Museu de Arte Contemporânea de Serralves [Porto]. 2010/03/25 - 2010/07/04. — 978-90-75679-36-6 ; 978-972-739-240-7 ; 978-3-7913-5124-7

AP-CMU: CMU 700.8 BIRN 2011

MID: Birnbaum 2011/95

Daumier - Pettibon / [edit.] Konrad Bitterli ; [edit.] Andrea Lutz ; [edit.] David Schmidhauser. — München : Hirmer, 2019. — 204 p. : ill. — 978-3-7774-3268-7

EHC: 841271 [C5-118 ab]

L'Architecture Arts and Crafts / Peter Davey. — Liège : Mardaga, 1987. — 288 p. : ill. — 2-87009-269-5

UA-CST: ONTW 72 G-DAVE 87

UHasselt: 72 DAVE 1987

Miles : the autobiography / Miles Davis ; [medewerker] Quincy Troupe. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 2011. — 441 p. : ill. — 978-1-4516-4318-3

UA-CST: ONTW 78 G-DAVI 2011

Antoon van Dijck : l'homme et l'oeuvre / A.J.J. Delen. — Anvers : Helicon. — 71 p. : ill.

MPM: PK-C 469

36a

EHC: 841199 [C5-107 db]

Onvolledig ; Omslag overbonden door rode linnen band

KMSKA: MONO-BB 8722

Our past beneath the waves : the legal protection of underwater cultural heritage from an international, North Sea and Belgian perspective: dissertation / Thary Derudder. — Ghent : 2019. — 449 p. — Dissertation. Ghent University. Faculty of Law and Criminology. ; promotor Maes, Frank ; Cliquet, An

UA-CST: MAG-OW-C 26681

RBL: RECH 341.2 G-DERU 2019

Bovenbouw architectuur : living the exotic everyday / [edit.] Dirk Somers ; Maarten Van Den Driessche ; Bart Verschaffel ; deSingel International Arts Campus [Antwerp]. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2019. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel International Arts Campus [Antwerp]. 2019/02/28 - 2019/06/16. — 978-94-92567-13-0

UA-CST: ONTW 72 G-SOME 2019

EHC: 841102 [C5-110 bb]

deSingel raakt : ... symfonische toporkesten = *deSingel touche* = *deSingel moves* / deSingel [Antwerpen] ; Antwerp Symphony Orchestra ; deFilharmonie [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel

EHC: 841312 [C2-356 a]

(2017/2018)-

Leo Copers : dreams are made of this / Ory Dessau ; Hilde Teerlinck ; Philippe Van Cauteren. — Antwerpen : Ludion, 2018. — 349 p. : ill. — 978-94-91819-92-6

AP-CMU: CMU 700.8 COPE 2018

EHC: 839898 [C5-116 ab]

MID: Copers 2018/258

Dessins et gravures de maîtres anciens provenant essentiellement de la collection José Jans = *Oude meestertekeningen en -prenten voornamelijk afkomstig uit de verzameling José Jans* / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2001. — Ill. — (Vente publique ; 2001: 2). — Aantal loten 195

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2001-05-05 / a / 1

EHC: 611737:2001,mei [C2-280 g]

Dialogue/89 : the conservation of bronze sculpture in the outdoor environment: a dialogue among conservators, curators, environmental scientists, and corrosion engineers / [edit.] Terry Drayman-Weisser. — Houston, Tex. : NACE, 1992. — 390 p. — 1-877914-38-X

KMSKA: MONO-BC 8286

Der Diener zweier Herren : Lustspiel in zwei Aufzügen / [comp.] Carlo Goldoni. — Stuttgart : Philipp Reclam, 1974. — 55 p. — (Universal-Bibliothek ; 463). — 3-15-000463-2

AP-KC: UM-LZ-GOLDO-dienerz-1

Dierendonckblancke : selected works, 2007-2019 / [edit.] Lisa De Visscher ; [edit.] Iwan Strauven. — London : Koenig Books, 2019. — 240 p. : ill. — 978-3-96098-580-8

UA-CST: ONTW 72 G-VISS 2019

Henry van de Velde (1863-1957) en de Kempen / Rosette Dillen. — Lille : Heemkundige Kring 'Norbert de Vrijter' vzw, 2013. — 51 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde, 1863-1957

EHC: 841214 [C3-155 a / ds 341 B]

Opus 377 : de kopergravure van Frank-Ivo van Damme / Francis Dirix. — Hasselt : Black Box, 2014. — 125 p. : ill.

EHC: 841106 [C3-908 b]

Dishing up the Thyssen : the collection interpreted by 25 great chefs. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2018. — 119 p. : ill. — 978-84-17173-25-8

KMSKA: BEST-M 217 IX 15

Documenta 14 / [edit.] Quinn Latimer ; [edit.] Adam Szymczyk ; Documenta. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015-2017. — 4 v. : ill. — (South as a state of mind ; 6 (= v. 1)) ; (South as a state of mind ; 7 (= v. 2)) ; (South as a state of mind ; 8 (= v. 3)) ; (South as a state of mind ; 9 (= v. 4)). — Titel varieert: Documenta 14 journal ; titel varieert: D14 South as a state of mind

MID: KASSEL Documenta 14

1-2, 4

KdG-SLA: 700.49 DOCU

3

Het volkshuisvestingsvraagstuk en de tuinwijkgedachte in Limburg (1830-1930) / Valère Donné. — Hasselt : Provinciaal Hoger Architectuurinstituut, 1979. — 205 p.

UHasselt: 726 DONN 1979

La double vie de Veronique / [regie] Krzysztof Kieslowski. — Plaats van uitgave niet gekend : Afilm, 2006. — 1 dvd-video(s). — 541-3-662-90515-9

KdG-SLA: SPEELFILM KIES

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER.Paper Kunsthalle, 2016. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Crossing the circle : Philippe Vandenberg. — 978-94-92321-40-4

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016

EHC: 817731 [C5-094 ab]

KMSKA: TENT-TC 12855

Corpus Jan Fabre : observaties van een creatieproces / Luk Van den Dries ; [ill.] Wonge Bergmann. — Gent : Imschoot, 2004. — 353 p. : ill. — 90-77362-31-X

UA-CST: T&L 792 N-FABR-DRIE 2004

AP-KC: UT-TBG-FABRE-vandend-1

EHC: 678879 [C0-332 a]

KdG-SLA: 709 FABR

MID: Fabre 2011/521

Editions originales et illustrées XIXe s., 'turn of the century' et XXe s., reliures, grands papiers, exemplaires enrichis et en bonne condition, littérature belge, Pléiade, revues (Le Centaure, XXe siècle...), bel ensemble de gravures de Félicien Rops... archives Henry Van de Velde, Fonds Eugène Delatte / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2002. — III. — (Vente publique ; 2002: 2). — Titel varieert: Editions originales et illustrées 19e s., 'turn of the century' et 20e s., reliures, grands papiers, exemplaires enrichis et en bonne condition, littérature belge, Pléiade, revues (Le Centaure, 20e siècle...), bel ensemble de gravures de Félicien Rops... archives Henry Van de Velde, Fonds Eugène Delatte ; aantal loten 419

EHC: 611737:2002,okt [C2-280 g]

Eduardo Chillida : Architect der Leere = Eduardo Chillida : architect of the void / [edit.] Alexander Klar. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 197 p. : ill. — 978-3-96098-464-1

MID: Chillida 2019/223

The pursuit of an authentic philosophy : Wittgenstein, Heidegger, and the everyday / David Egan. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 256 p. — 978-0-19-883263-8

UA-CST: FILO 19.8 G-EGAN 2019

Else/where mapping : new cartographies of networks and territories / [edit.] Janet Abrams ; [edit.] Peter Hall. — Minneapolis, MN : University of Minnesota Press, 2006. — 320 p. : ill. — 0-9729696-2-4

UHasselt: 71 ABRA 2006

Frans Perckmansv : Mechelse folklorist en volkstekenaar / André Ver Elst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1961. — III. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 65(1961)

SESA-Mechelen: M.7467 (a)

Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience : gids / [edit.] Patrick de Rynck ; Antwerpen Kunstenstad. — Antwerpen : BAI, 2019. — 36 p. : ill. — 978-90-8586-515-5

EHC: 841168 [C5-107 db]

EHC: 841169 [C1-147 c/kls]

Kortrijkse Kunstwerkdste gebroeders De Coene: getuigenissen & archiefvfilms = Ateliers d'art de Courtrai fr: De Coene: témoignages & films d'archives / Terenja van Dijk ; Frank Herman ; Erfgoedcel [Kortrijk]. — Kortrijk : Stad Kortrijk, 2009. — III. — Titel varieert: Kortrijkse Kunstwerkdste De Coene gebr./bros./fr. ; met 1 dvd-video(s)

RSL: Familiegesciedenis
MPM: PK-A 6311
DB: DB 738.1 DIJK
EHC: 727412 [C0-549 b / DVD]
Basiswerk; DVD

Spotify teardown : inside the black box of streaming music / Maria Eriksson ; Rasmus Fleischer ; Anna Johansson ; Pelle Snickars ; Patrick Vonderau. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 276 p. — 978-0-262-03890-4

UA-CST: PSW 659.3 G-ERIK 2019

Ernest Wijnants : tentoonstelling. — Mechelen : Mechels Stadsbestuur, 1964. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1964/02/29 - 1964/03/29

SESA-Mechelen: M.7581 (a)

Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : in en rond de haven. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — folder : ill.

EHC: 841263

Eugen Onegin : lyrische szenen in drei Aufzügen (7 Bildern) / [comp.] Pjotr I. Tsjaikovski ; [libr.] Alexander S. Poesjkien ; [vert.] August Bernhard. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1970. — 53 p. — (Universal-Bibliothek ; 8497)

AP-KC: UM-LZ-TSJAI-eugenon-1

Azulejos : Hallepoort, Brussel van 20 september tot 29 december 1991: Europalia 91 Portugal / Luísa Arruda ; José Pedro Aboim Borges ; Teresa Lima de Campos ; [edit.] Wilfried Van Damme ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Europalia, 1991. — 176 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 7612

DB: ARCH 527 AZUL

EHC: 562987 [C0-264 c]

UHasselt: 745 ARR 1991

Euryanthe : Oper in drei Akten... Abu Hassan : komische Oper in einem Akt / [comp.] Carl Maria Friedrich Ernst von Weber ; [libr.] Helmina von Chézys. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1961. — 62 p. — (Universal-Bibliothek ; 2677)

AP-KC: UM-LZ-VONWEBE-euryant-1

Hij geloofde / Jan Fabre ; [inl.] Willy Van den Bussche ; [comp.] Luc Brewaeys. — Waarmaarde : Luc Demeester, Marke en Emiel Hoorne, 2007. — losbladig : ill. — Met 1 compact disc(s) ; In groen foedraal

EHC: 841675

Basiswerk; CD

Fade Insel / [edit.] Anne-Katrin Rossberg ; [edit.] Gelitin. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2013. — Ill. — Titel varieert: Fade Insel : Gelitin Kinderbuch. — 978-3-86335-296-7

MID: Gelitin 2019/213

Encountering the spiritual in contemporary art / Leesa K. Fanning ; [medewerker] Ladan Akbarnia ; [medewerker] Stephen Gilchrist ; [medewerker] Eleanor Heartney ; [medewerker] Mary Jane Jacob ; [medewerker] Karen Kramer ; [medewerker] Karen E.

Milbourne ; [edit.] Nelson-Atkins Museum of Art [Kansas City, Mo.]. — New haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 311 p. : ill. — 978-0-300-23365-0

MID: Spiritualiteit-Religie ENCO

Federico Silva. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1979. — 141 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26845

La ferme Saint-Siméon : une légende au siècle de l'impressionnisme / Benjamin Findinier. — Rouen : Editions des Falaises, 2018. — 143 p. : ill. — 978-2-84811-389-0

KMSKA: MONO-BC 8289

Photobooth : a biography / Meags Fitzgerald. — Greenwich, N.S. : Conundrum Press, 2014. — 277 p. : ill. — 978-1-894994-82-8

UA-CST: PSW 77 G-FITZ 2014

Panamarenko : la grande exposition des soucoupes volantes / Michel Onfray ; Bedrich La Framboise ; Nicolas Bourriaud. — Arles : Actes Sud, 1998. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Cartier pour l'art contemporain [Paris]. 1998/04/11 - 1998/05/31. — 978-2-7427-1803-0

EHC: 759594 [C5-016 aa]

KMSKA: TENT-TC 11929

MID: Panamarenko 2019/183

Kabinet der heerlijkste tekenwerken : achttiende-eeuwse Nederlandse tekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België / [edit.] Stefan Hautekeete ; Robert-Jan te Rijdt ; Charles Dumas ; Albert Elen ; Lucy Geurts ; Paul Knolle ; Marleen Ram. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2019. — 222 p. : ill. — 978-94-6161-516-9

KMSKA: BEST-M 61 VI 100

Photobook Belge, 1854 - now / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Ineke Daghelet ; Johan Pas ; Stefan Vanthuyne. — Veurne : Hannibal, 2019. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: FOMU - Fotomuseum [Antwerpen]. 2019/03/01 - 2019/10/06. — 978-94-92677-88-4

AP-CMU: CMU 761 BERG 2019

EHC: 841124 [C5-118 ab]

Foundations of a collection : the Barber Institute of Fine Arts / [edit.] Robert Wenley. — London : Scala, 2012. — 160 p. : ill. — 978-1-85759-814-8

RUB: 1 Q 2 / BIR 6.2 / 2012 / a / 1

KMSKA: BEST-M 43 II 7

Françoise Schein : le grand banquet / [edit.] Brussel musea tentoonstellingen. — Brussel : v.z.w. Brussel-Musea-Tentoonstellingen, 2016. — Ill. — 978-90-825994-0-4

MID: Schein 2019/199

Artus Quellinus l'Ancien et Erasmus le Jeune : un échange artistique / Wendy Frère. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2018. — p. 111-136 : ill. — Overdruk uit Annales d'histoire de l'art & d'archéologie.- 40(2018)

RUB: VB 17 / Quellin, Artus I / 2018 / a / 1

RUB: 1 S 1 / ANN 2 / 2018 / 40

Universal design, een methodologische benadering : een weg naar mensvriendelijke en elegante architectuur / Hubert Froyen. — Diepenbeek : PHL, 2012. — 176 p. : ill. — Met dvd-rom. — 978-90-813846-1-2

UA-CST: ONTW 72 G-FROY 2012

UHasselt: 72 FROY 2012

Basiswerk; DVD-ROM

DVD aan de balie

Peter Halley : maintain speed / [edit.] Cory Reynolds ; Rudi Fuchs ; Thyra Nichols Goodeve ; Susan Kandel ; Makiko Mataka ; Demetrio Paparoni ; David Rimanelli. — New York, N.Y. : D.A.P./Distributed Art Publishers, 2000. — 217 p. : ill. — 1-891024-16-7

AP-CMU: CMU 700.8 HALL 2000

Escultura huasteca en piedra : catálogo / Beatriz de la Fuente ; Nelly Gutiérrez Solana. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1980. — 468 p. : ill. — 968-5829-06-3

UA-CST: MAG-OW-BB 40176

La fuite en Egypte - la vie sauve / Musée de l'image [Épinal]. — Épinal : Musée de l'image, 2018. — 277 p. : ill. — (Les catalogues du Musée de l'image ; 25). — 978-2-912140-28-9

MPM: BM 35970

Johannes Brahms - Anton Bruckner / Wilhelm Furtwängler ; [edit.] W. Riezler. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1952. — 63 p. — (Universal-Bibliothek ; 7515). — 3-15-007515-7

AP-KC: UM-BG-BRAHM-furtwan-1

Future's dialect : Róza El-Hassan, Martha Rosler. — Budapest : uitgever niet gekend, 2016. — Ill. — 978-963-12-5862-2

RSL: Kunst & grafiek

Fred Bervoets, 2015-2019 / Paul Huvenne ; [inl.] Ernest Van Buynder. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 143 p. : ill. — 978-94-92677-90-7

EHC: 841848 [C5-311 e]

EHC: 841850

Basiswerk; Etsen

Bibliofiele editie in linnen cassette met twee bijgekleurde etsen van Fred Bervoets

Games and game playing in European art and literature, 16th-17th centuries / [edit.] Robin O'Bryan. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 284 p. : ill. — (Cultures of play, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6372-811-9 ; 978-90-485-4484-4

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: V

Tools for ideas : an introduction to architectural design / Christian Gänschert. — Basel : Birkhäuser, 2007. — 255 p. : ill. — 978-3-7643-7577-5

UHasselt: 72 GANS 2007

Cordelia Urueta y el color / Elisa García Barragán. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1985. — 84 p. : ill. — (Colección de arte ; 38). — 968-837-682-5

UA-CST: MAG-OW-BB 40362

Het Ringland boek : 5 jaar burgers in beweging / Kathleen Geenen ; Veerle Janssens ; Stefaan Vermeulen ; [fotograaf] Daniël Rys ; [fotograaf] Paulien Verlact. — Plaats van uitgave niet gekend : Ringland, 2019. — 224 p. : ill. — 978-94-6388-011-4

DB: DB 315 GEEN

EHC: 840925 [C5-118 ab]

Glans en geluk : kunst uit de wereld van de islam.=_Splendour and bliss : arts of the islamic world / Charlotte E.C. Huygens ; Luitgard E.M. Mols ; [medewerker] Yasemin Bağci ; [medewerker] Mirjam H.E. Hoijsink ; [medewerker] Anne van Oostrum ; [medewerker] Asghar Seyed-Gohrab ; [edit.] Suzanne M.R. Lambooy. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 277 p. : ill. — 978-94-6262-194-7

KMSKA: TENT-TC 12863

Jozef De Coene en de Kortrijkse Kunstwerkwedstede / Fred Germonprez. — Tielt : Lannoo, 1983. — 219 p. : ill. — 90-209-1138-4

RSL: Familiegesciedenis

Geschiedenis en kerkelijk kunstbezit te Beek / [edit.] Jaak Cardinaels. — Bree : Vereniging voor Vreemdelingenverkeer en Toerisme Bree, 1979. — 48 p. : ill.

EHC: 841924

Geschiedenis en kerkelijk kunstbezit te Gerdingen / [edit.] Jaak Cardinaels. — Bree : Vereniging voor Vreemdelingenverkeer en Toerisme Bree, 1976. — 48 p. : ill.

EHC: 841928 [C5-119 ab]

Die Geste : Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit: Meisterwerke aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig von der Antike über Albrecht Dürer bis Roy Lichtenstein / [edit.] Christine Vogt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 247 p. : ill. — 978-3-7356-0506-1

RUB: 1 R 2 / OBE 74 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12781

Gianfranco Foschino : hidden stories / [edit.] Andrea Jahn. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 96 p. : ill. — 978-3-7356-0470-5

MID: Foschino 2019/179

De monsters van Papyrus / De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1996. — Ill.

EHC: 841095

Gilbert Amy, le temps du souffle : textes et essais sur sa musique / [edit.] Pierre Michel. — Lyon : Symétrie, 2015. — 184 p. — Met 1 DVD. — 978-2-36485-032-3

AP-KC: UM-BG-AMY-michel-1

Five centuries of keyboard music : an historical survey of music for harpsichord and piano / John Gillespie. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1972. — 463 p. : ill. — (Dover books on music ; 1972: 1). — 0-486-22855-X

AP-KC: UM-MG-KLAVI-gillesp-1

EHC: 684876 [C0-352 c]

Giuseppe Penone : a tree in the wood. — West Bretton : Yorkshire Sculpture Park, 2018. — 132 p. : ill. — 978-1-908432-39-1

MID: Penone 2019/169

Giuseppe Penone : prospettiva vegetale / [edit.] Arabella Natalini ; [edit.] Sergio Risaliti. — Firenze : Forma, 2014. — 143 p. : ill. — 978-88-96780-67-1

MID: Penone 2019/164

Giuseppe Penone : the inner life of forms / [edit.] Carlos Basualdo. — New York, N.Y. : Rizzoli International Publications, 2018. — 13 v. : ill. — 978-0-8478-6403-4

MID: Penone 2019/140

1-13

Triomfantelijk concerttournee van meester Staf Nees in de U.S.A. en Canada / Louis Goffinet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1959. — p. 123-127. — Overdruk uit Musica Sacra. - september(1959)

SESA-Mechelen: M.7458 (a)

Historia de las obras públicas en México / Francisco González de Cosío ; [inl.] Luis E. Bracamontes. — México, D.F. : Secretaría de Obras Públicas, 1971-1976. — 4 v.

UA-CST: MAG-OW-BB 39920

1-4

Presencia belga en la arquitectura de Buenos Aires / Fabio Gremientieri ; Laura Weber ; Gabriela Muzio. — Buenos Aires : Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2008. — Ill.

RSL: Latijns-Amerika-Argentinië

Capriolen in grafiek : De Ploeg, 1918-1928 / Anneke de Vries. — Groningen : GRID Grafisch Museum, 2018. — 60 p. : ill. — 978-90-828815-0-9

KMSKA: TENT-TB 9682

Kiekeboek : in de coulissen van een strip / Ronald Grossey ; Gert Meesters. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1997. — 96 p. : ill. — 90-02-20097-8

EHC: 597455 [C0-524 d]

EHC: 841480 [C5-118 ab]

Stijve, blauwe linnen band met illustratie

Haegue Yang : chronotopic traverses.=Haegue Yang : traversée chronotopique / [edit.] Nicolas Bourriaud. — Berlin : Bom dia boa tarde boa noite, 2018. — 76 p. : ill. — 978-3-96436-009-0

MID: Yang 2019/225

Der Goetheanum-Bau / Dieter Hagen. — Dornach : Philosophisch-Antroposophischer Verlag, 1978. — 47 p. : ill. — 3-7235-0205-9

UHasselt: 72 ATRS 1978

Desires for reality : radicalism and revolution in Western European film / Benjamin Halligan. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2019. — 254 p. — (Berghahn on film ; 2019: 1). — 978-1-78533-110-7 ; 978-1-78920-086-7 ; 978-1-78533-111-4

UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-HALL 2019

Handboek beeldhouwtechnieken : alles over beeldhouwen, werken met klei, pottenbakken en keramiek, was, beton, kunststoffen, metaalconstructies, kinetische kunst, licht en gecombineerde technieken / [edit.] Barry Midgley. — 3 ed. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1997. — 224 p. : ill. — 90-6113-680-6

AP-CMU: CMU 720.7 MIDG 1997

MID: Technieken-Materialen MIDG

KdG-SLA: 720.7 MIDG

Europa aan tafel : een verkenning van onze eet- en tafelcultuur / [edit.] Francine de Nave ; Elly Cockx-Indestege ; S. Daems ; Museum Brouwershuis [Antwerpen] ; Museum Plantin-Moretus / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen] ; Volkskundemuseum [Antwerpen] ; Handelsbeurs [Antwerpen]. — Antwerpen : MIM, 1993. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1993/09/25 - 1993/12/31. — 90-341-0681-0

MAS: HB 930.85

AP-CMU: 28081

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / 1 / 1

MPM: BL B 38

strong>leeszaal MPM

MPM: PK-A 3970

DB: ARCH 830 COCK

DB: DB 756 NAVE

KMSKA: TENT-TC 5067

UA-CST: MAG-C 9769

EHC: 563334 [C0-035 a]

EHC: 564288 [C0-263 d]

SA: 105#3704

Hänsel und Gretel : Märchenspiel in drei Bildern / [comp.] Engelbert Humperdinck ; [libr.] Adelheid Wette. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1974. — 49 p. — (Universal-Bibliothek ; 7749). — 3-15-007749-4

AP-KC: UM-LZ-HUMPE-hansel-1

Historical dictionary of the American music industry / Keith Hatschek ; Veronica A. Wells. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2018. — 361 p. — (Historical dictionaries of professions and industries ; 2018: 1). — 978-1-5381-1143-7

AP-KC: LM-MG-VSA-hatsche-1

The power of place : urban landscapes as public history / Dolores Hayden. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1995. — 296 p. : ill. — 978-0-262-58152-3

UHasselt: 71 HAYD 1995

Heart & soul : critical essays on Joy Division / [edit.] Martin J. Power ; [edit.] Eoin Devereux ; [edit.] Aileen Dillane ; [inl.] Noel Hogan. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 314 p. — (Popular musics matter : social, political and cultural interventions ; 2018: 2). — Titel varieert: Heart and soul : critical essays on Joy Division. — 978-1-78660-334-0 ; 978-1-78660-335-7 ; 978-1-78660-336-4

UA-CST: PSW 301.173 L-GB-POWE 2018

Out of now, the lifeworks of Tehching Hsieh / Adrian Heathfield. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 381 p. : ill. — 978-0-262-52821-4

AP-CMU: CMU 700.8 HSIE 2015

De collectie Nederland is niet af / Peter Hecht. — Den Haag : Vereniging Rembrandt, 2018. — 79 p. : ill. — 978-90-828048-1-2

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2018 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11844

De vroegchristelijke kunst / Jozef Van Herck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — p. 157-172 : ill. — Overdruk uit Noordgouw. - 3:4(1963) ; Lezing gehouden bij de plechtige opening van de tentoonstelling 'Kerkelijke Kunst uit Rome' op 9 augustus 1963 in het Cultureel Centrum te Mechelen

SESA-Mechelen: M.7593 (a)

Virtualiteit in architectuur(re)presentaties / Jasmien Herssens. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 2004. — 101 p. : ill.

UHasselt: 72 HERS 2004

Cultuur² : basis voor cultuuronderwijs / Barend Van Heusden ; Astrid Rass ; Jeroen Tans. — Assen : Van Gorcum, 2016. — 191 p. : ill. — 978-90-232-5486-7

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.8 HEUS

Piet Blom en de kunst van het bouwen / Seerp Hiddema ; [inl.] A. van Hijum. — Groningen : Academie Minerva Pers, 1984. — 67 p. : ill. — 90-232-2086-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4202

UHasselt: 72 NLPB 1984

Yayoi Kusama : infinity mirrors / [edit.] Mika Yoshitake ; Melissa Chiu ; Alexander Dumbadze ; Alex Jones ; Gloria Sutton ; Miwako Tezuka ; Mika Yoshitake. — Washington, D.C. : Hirschhorn Museum and Sculpture Garden/DelMonico, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7913-5594-8

MID: Kusama 2017/93

KdG-SLA: 709 KUSA

Der himmel über Berlin / [regie] Wim Wenders. — Plaats van uitgave niet gekend : Hanway Films, 1987. — 1 dvd-video(s). — 871-6777058466

KdG-SLA: SPEELFILM WEND

Jan van Eycks früher Ruhm und die niederländische 'Renaissance' : der 'vlaemsche Apelles' / Sandra Hindriks. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 349 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 164). — 978-3-7319-0641-4

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2019 / a / 1

EHC: 842087

Cuaderno histórico del templo misional de Nuestro Señor de San José de Comondú / Salvador Hinojosa Oliva. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2009. — 75 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 1). — 978-607-7503-09-5

UA-CST: MAG-OW-AA 46723

Historische Spitzen : die Leopold-Iklé-Sammlung im Textilmuseum St. Gallen / Textile Museum [St. Gallen]. — St. Gallen : Arnolsche, 2018. — 287 p. : ill. — 978-3-89790-533-7

MPM: BM 42310

The history of graphic design / [edit.] Jens Müller ; [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2017. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Graphic design. — 978-3-8365-6307-9 ; 978-3-8365-7037-4

EHC: 836818 [C5-309 b]

1-2

Red-black : suite van vijf zeefdrukken met één gemaroufleerd coverexemplaar / Luc Hoenraet. — Waarmaarde-Avelgem : Emiel Hoorne, 2001. — losbladig : ill. — In bruin foedraal

EHC: 841913

Im Glanze des Himmels : Putten-Motive im Werk Albrecht Dürers / Rainer Hoffmann. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 281 p. : ill. — 978-3-412-50041-2

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2019 / a / 1

Hoffmanns Erzählungen : Oper in drei Aufzügen mit einem Vor- und einem Nachspiel / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [libr.] Michel Carré. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1974. — 68 p. — (Universal-Bibliothek ; 7751). — 3-15-007751-6

AP-KC: UM-LZ-OFFEN-hoffman-1

Hôtels de ville : architecture publique à la Renaissance / [edit.] Alain Salamagne. — Tours : Presses Universitaires François-Rabelais de Tours, 2015. — 383 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2015: 3). — 978-2-86906-390-7 ; 978-2-7535-4150-4

UA-CST: ONTW 725 G-SALA 2015

Herhaling, waanzin, discipline: het theaterwerk van Jan Fabre / Emil Hrvatin. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1994. — 182 p. : ill. — 90-6403-368-4

UA-CST: T&L 792 N-FABR-HRVA 94

AP-KC: UT-TBG-FABRE-hrvatin-1

AP-KC: LT-TBG-FABRE-hrvatin-1

EHC: 585161 [C0-088 g]

C0

Ripetizione, follia, disciplina : l'opera teatrale di Jan Fabre / Emil Hrvatin ; [vert.] Albert de Groot. — Torino : infinito Ltd edizioni, 2001. — 190 p. — Oorspronkelijke titel: Ponavljanje, norost, disciplina : celostna umetnina Fabre. — 88-88215-00-X
AP-KC: UT-TBG-FABRE-hrvatin-1

Antoine Caron : peintre de ville, peintre de cour, 1521-1599 / Frédéric Hueber ; [inl.] Frédéric Elsig ; [inl.] Guy-Michel Leproux. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 383 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2018: 1). — 978-2-86906-683-0 ; 978-2-7535-7651-3
RUB: 1 G 2 / CAR 24 / 2018 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 N-CARO-HUEB 2018
KMSKA: MONO-BC 8288

't Liedeke van den schilder / Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — Plaats van uitgave niet gekend : s.n. — 1 partituur. — (De stem uit België ; 1917 : S). — Tekst incipit: Ik weet, ik weet een huizeke
AP-KC: MM-ZL-HULLE-liedeke-1

De humane stad : 30 voorstellen voor een stad op mensenmaat / [edit.] Pieter Ballon ; [edit.] Cathy Macharis ; [edit.] Michael Ryckewaert. — Brussel : VUBPress, 2017. — 270 p. : ill. — 978-90-5718-704-9
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 BALL
DB: DB 915 BALL
EHC: 835883 [C5-104 ba]

I drew some names from a hat / [edit.] Tine Melzer ; [edit.] Kasper Andreasen ; Rijksakademie van Beeldende Kunsten [Amsterdam]. — Amsterdam : Kasper Andreasen, 2005. — Ill.
EHC: 841324

Il ritratto e il potere : immagini della politica in Francia e in Italia nel Novecento / [edit.] Luciano Cheles ; [edit.] Alessandro Giaccone. — Ospedaletto : Pacini editore, 2017. — 291 p. : ill. — (Le ragioni di clío ; 2017: 1). — 978-88-6995-353-8
UA-CST: PSW 301.188.2 G-CHEL 2017

Imagery and ingenuity in early modern Europe : essays in honor of Jeffrey Chipps Smith / [edit.] Catharine Ingersoll ; [edit.] Alisa McCusker ; [edit.] Jessica Weiss. — Turnhout : Brepols, 2018. — 267 p. : ill. — 978-2-503-56860-7
RUB: 1 D 4 / CHI 7 / 2018 / a / 1
EHC: 841105 [C5-118 ab]
KMSKA: MONO-BC 8282

Images de migrations : photographies et archives iconographiques. — Paris : Edition Mémoire-Génériques, 2008. — 114 p. : ill. — (Migrance ; 30)
RSL: Frankrijk-migratie

Images, improvisations, sound, and silence from 1000 to 1800 : degree zero / [edit.] Babette Hellemans ; [edit.] Alissa Jones Nelson. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 251 p. — (Knowledge communities ; 6). — 978-94-6298-005-1 ; 978-90-485-2918-6 ; doi 10.5117/9789462980051
UA-CST: ONTW 70 G-HELL 2018

Imi Knoebel / [edit.] Sabine Schaschl. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 163 p. : ill. — 978-3-7757-4486-7
MID: Knoebel 2019/218

Occupation and hospitality...Parallel projections...Practice : a way of practicing: something to do with architecture: the importance of a door / [ill.] Michiel De Cleene ; Tom Van Imschoot ; Prem Krishnamurthy ; Jan De Vylder ; [edit.] Smoke & Dust [Gent]. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (S&D#24 : classified advertisements) ; (APE ; 117). — 978-94-90800-92-5
EHC: 839880 [C5-116 ab]
MID: Smoke&Dust 2019/158

Sabotage and complicity : an essay / Tom van Imschoot. — Sint-Amandsberg : Art Paper Editions, 2016. — Ill. — (S&D#24 : classified advertisements) ; (APE ; 69). — 978-94-90800-49-9
EHC: 811448 [C5-097 aa]
MID: Smoke&Dust 2019/157

Michel François : plans d'évasion / Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2010. — 358 p. : ill. — Titel varieert: Michel François : plans for escape ; tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2009/10/10 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Institut d'art contemporain [Villeurbanne]. 2010/03/12 - 2010/05/09. — 978-90-77459-41-6
AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2010
KMSKA: TENT-TC 9596

Huma Bhabha : they live / [edit.] Eva Respini ; [medewerker] Carter E. Foster ; [medewerker] Ed Halter ; [medewerker] Jessica Hong ; [medewerker] Shanay Jhaveri ; [compil.] Sterling Ruby. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 207 p. : ill. — 978-0-300-24476-2
MID: Bhabha 2019/212

The arsenal of exclusion & inclusion / Tobias Armbrorst ; Daniel D' Oca ; Georgeen Theodore ; [edit.] Riley Gold ; Interboro [Brooklyn, N.Y.]. — New York, N.Y. : Actar, 2017. — 459 p. : ill. — Titel varieert: The arsenal of exclusion and inclusion. — 978-1-940291-34-5
UA-CST: ONTW 911.3 G-ARMB 2017
UHasselt: 71 ARMB 2017

Irrespektiv : Kendell Geers. — Barcelona : Bom Publishers, 2007. — 293 p. : ill. — 978-84-934879-6-6
MID: Geers 2019/181

Monumenten voor het recht van de twijfel : sculpturen voor de publieke ruimte / Philip van Isacker. — Plaats van uitgave niet gekend : Philip Van Isacker, 1995. — Ill.
EHC: 841258
MID: Van-Isacker 2008/729

Jan Fabre : ma nation l'imagination / [edit.] Barbara De Coninck. — Paris : Gallimard, 2018. — 226 p. : ill. — 978-2-07-280222-5
EHC: 841261 [C5-118 ab]
MID: Fabre 2019/138

Losse nota's over de merktekens op de Mechelse beeldjes (15e-16e eeuwen) / Adolf Jansen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — p. 148–156. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)
SESA-Mechelen: M.7546 (a)

Janus. — Antwerpen. — 1374–4844
AP-KC: MT-TY-JANUS
2000–2003; 2005; Onvolledig
MID: depot
12–25(2002–2009/2010); Ontbreekt: 13(2003); 15(2004); 20(2006)
AP-MEI: MGZ 700 JANU
8,9(2001); 10,11,12(2002); 13,14,15(2003); 16,17(2004);
18,19(2005)
UA-CST: MAG 4033/6
1(1999)–
AP-CMU: 70 E-JANU
1–2(1999); 11–14(2002–2003); 18(2005); 20(2006)–
EHC: 621750 [C2–283 g]
:1–25(1999–2009)

Le Jardin zoologique d'Anvers...De Dierentuin van Antwerpen / Société royale de zoologie d'Anvers. — Bruxelles : Imp. A. & F. Leempoel, 1904. — 14 p. : ill. — Overdruk uit Revue universelle internationale illustrée. - 489(1904)
EHC: K 78503 [S0–208 a / ds e 95]

Jean-Luc Vilmouth / [edit.] Dominique Gonzalez-Foerster ; [edit.] Ange Leccia ; [edit.] Centre national des arts plastiques [Parijs]. — Paris : Flammarion, 2017. — 237 p. : ill. — (Nouvelle création contemporaine). — 978–2–08–141656–7
MID: Vilmouth 2019/155

Jean Stevo, acteur et témoin de son époque : Ghelderode, Ensor, Stevo, autour de Stevo / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2000. — Ill. — (Vente publique ; 2000: 3). — Aantal loten 149
EHC: 611737:2000,feb(2) [C2–280 g]

Staging the Spanish Golden Age : translation and performance / Kathleen Jeffs. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 252 p. — 978–0–19–881934–9
UA-CST: T&L 792 G-JEFF 2018

The architecture of the jumping universe : a polemic : how complexity science is changing architecture and culture. / Charles Jencks. — Chichester : Academy, 1997. — 192 p. : ill. — 0–471–97748–9
UA-CST: ONTW 72 G-JENC 97
AP-KC: LAPA 72.01-JENC-1997
UHasselt: 72 JENC 1997

Architektur im Umbruch : Geschichte-Entwicklung-Ausblick / Jürgen Joedicke. — Stuttgart : Krämer, 1980. — 238 p. : ill. — 3–7828–0459–7
UA-CST: ONTW 72 G-JOED 80
UHasselt: 72 JOED 1980

Johann Ulrich Kraus / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978–94–91539–53–4 ; 978–94–91539–54–1 ; 978–94–91539–55–8 ; 978–94–91539–56–5 ; 978–94–91539–57–2
RUB: 1 L 1 / 1996 / a / 12XII,1–5 / 1
1–5
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE
1–5

Dangerous women / Mary D. Garrard ; Kimberly L. Dennis. — New York, N.Y. : Scala Arts Publishers, Inc., 2018. — 78 p. : ill. — 978–1–78551–119–6
RUB: 1 R 2 / MIA 6 / 2018 / a / 1

Johnston Marklee, 2005–2019 : plegar el tiempo.=Johnston Marklee, 2005–2019 : folding time / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2019. — 277p. : ill. — (El croquis ; 198)
UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:198
DB: DB 738 MARQ
UHasselt: 72 CROQ :198 2019

Jonathan Meese : spitzenmeesige women (schniddeldiddelson). — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. 2015/03/12 - 2015/04/25
AP-CMU: CMU 700.8 MEES 2015
MID: Meese 2016/452
KMSKA: TENT-TB 9536

Antwerp-New York : Eugeen Van Mieghem (1875–1930) and the emigrants of the Red Star Line / Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2005. — 112 p. : ill. — 90–76704–99–6
RSL: Eugeen Van Mieghem
DB: DB 955 JOOS
EHC: 791751 [C5–063 ba]

Antwerp-New York: Eugeen Van Mieghem (1875–1930) en de emigranten van de Red Star Line / Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2005. — 112 p. : ill. — 90–8586–007–5
AHB: LZ-M 05.01.02 JOOS 2010
RSL: Eugeen Van Mieghem
MPM: PK-A 5909
8b
KMSKA: MONO-BB 263
EHC: 690028 [C0–365 b]
UA-HB: CD-ADM-IJS

Eugeen van Mieghem, 1875–1930 / Erwin Joos. — Antwerpen : v.z.w. Eugeen Van Mieghem, 1984. — Ill.
RSL: Eugeen Van Mieghem

Eugeen van Mieghem, 1875–1930 : an artist of the people / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — folder : ill.
RSL: Eugeen Van Mieghem

Jos De Gruyter & Harald Thys : i piccoli pupazzi sporchi di pruppà. — Milan : Mousse Publishing, 2017. — Ill. — 978-88-6749-282-4

AP-CMU: CMU 700.8 GRUY 2017

MID: De-Gruyter 2017/142

KdG-SLA: 709 GRUY

Joy in people : Jeremy Deller / [medewerker] Ralph Rugoff ; [medewerker] Barbara Deller ; [medewerker] Stuart Hall ; [medewerker] Matthew Higgs. — London : Hayward Publishing, 2012. — 215 p. : ill. — 978-1-85332-294-5

MID: Deller 2012/316

KdG-SLA: 709 DELL

Judy Chicago : a reckoning / [edit.] Alex Gartenfeld ; [edit.] Stephanie Seidel. — Munich : Prestel, 2018. — 190 p. : ill. — 978-3-7913-5853-6

MID: Chicago 2019/176

Julien Creuzet : les lumières affaiblies des étoiles lointaines les lumières à LED des gyrophares se complaisent, lampadaire braise brûle les ailes, sacrifice fou du papillon de lumière, fantôme crépusculaire d'avant la naissance du monde c'est l'étrange, j'ai dû partir trop longtemps le lointain, mon chez moi est dans mes rêves-noirs c'est l'étrange, des mots é'tranglés dans la noyade, j'ai hurlé seul dans l'eau, ma fièvre (...)=Julien Creuzet : dim lights of distant stars LEDs of warning lights indulge, lamp post embers that burn wings, mad sacrifice of the light butterfly, twilight phantom from before the birth of the world it's the uncanny, I must have been gone too long that place far away, home is in my black-dreams it's the uncanny, strangled words while drowning, I howled alone underwater, my fever (...) / [edit.] Frédéric Grossi ; [edit.] Vincent Simon. — Dijon : Les presses du réel, 2019. — 96 p. : ill. — 978-2-37896-083-4 ; 978-2-84711-107-1

MID: Creuzet 2019/242

Les arts rivaux : littérature et arts visuels d'Homère à Huysmans / Joseph Jurt. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 368 p. — (Littérature et arts visuels ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 75). — 978-2-406-07981-1 ; 978-2-406-07982-8

UA-CST: T&L 82 H 0 JURT 2018

Kader Attia : the museum of emotion / [compil.] Ralph Rugoff. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 175 p. : ill. — 978-1-85332-359-1

MID: Attia 2019/170

Kalender / Bank van Brussel. — Brussel : Bank van Brussel

EHC: 841466 [C3-luxe]

(1973)

Kalender / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2017. — Voortzetting van Cour jardin

AP-KC: LM-TY-KALEN

2017-

EHC: 833178 [C2-355 e]

(sept/okt 2017)–

Kasper Andreasen : The place of writing. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2014. — 82 p. : ill. — 978-90-9028771-3

EHC: 841455

Aufbruch : Eugeen Van Mieghem: ein flämischer Maler am Vorabend der Moderne / [edit.] Martin Fritsch ; [edit.] Sebastian Giesen ; [edit.] Christian Juranek ; Erwin Joos ; Stephanie Hauschild ; Annette Seeler ; Gudrun Fritsch. — Halle an der Saale : Verlag Janos Stekovics, 2001. — 142 p. : ill. — (Edition Schloß Wernigerode ; 5). — Tentoonstelling: Schloß Wernigerode - Zentrum für Kunst- und Kulturgeschichte des 19. Jahrhunderts. 2001/08/02 - 2001/11/04 ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. 2001/11/25 - 2002/02/17 ; Käthe-Kollwitz-Museum [Berlin]. 2002/06/27 - 2002/09/02. — 3-932863-82-8

RSL: Eugeen Van Mieghem

RSL: Eugeen Van Mieghem

MPM: PK-A 5582

30d

EHC: 643566 [C0-217 a]

KMSKA: TENT-TC 6935

KMSKA: TENT-TC 6936

LH: 188.593

Didascalias del Teatro Caminito / Diego Kehrig. — Buenos Aires : Diego Kehrig Editor, 2013. — 191 p. : ill. — 978-987-29601-0-0 ; 2014510483

RSL: Latijns-Amerika-Argentinië

Overval op reizigers : Peter Snayers (1592-1667) en de kunst van het oorlog voeren / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 96 p. : ill. — (Phoebus focus ; 7). — 978-90-828290-3-7

RUB: 1 G 1 / SNA 9 / 2019 / a / 1

RUB: V 17 / Snayers, Pieter / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 38754

MPM: BM 35955

KMSKA: MONO-BA 4168

American vernacular : regional influences in architecture and interior design / Jim Kemp. — New York, N.Y. : Viking, 1987. — 256 p. : ill. — 0-670-81309-5

UA-CST: ONTW 728 G-KEMP 87

Indian documentary film and filmmakers : independence in practice / Shweta Kishore. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 196 p. — 978-1-4744-3309-9 ; 978-1-4744-3308-2 ; 978-1-4744-3306-8

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-KISH 2018

Klanken van stilte : gregoriaans beleven: geschreven én gezongen door norbertijnen van Averbode. — Averbode : NV Uitgeverij Altiora, 2009. — 141 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-317-2819-0 ; 978-90-211-4246-3

TPC: LZ 245/272

basiswerk; 1 CD

EHC: 841908 [C5-107 db]

Basiswerk; compact disc(s)

Hilma af Klint : notes and methods / [inl.] Iris Müller-Westermann ; [edit.] Christine Burgin. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2018. — 287 p. : ill. — 978-0-226-59193-3

AP-CMU: CMU 700.8 KLIN 2018

GGestaltung einer neuen Umwelt : kritische Essays zur Architektur der Gegenwart / Heinrich Klotz. — Frankfurt/M : C.J. Bucher, 1978. — 142 p. : ill. — 3-7658-0280-8

UHasselt: 72 KLOT 1978

A Belgian bronze mortar from Co. Cork / Marcel Kocken ; Etienne Rynne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — p. 80-81 : ill. — Overdruk uit Journal of the Cork Historical and Archaeological Society. - 67(1962)

SESA-Mechelen: M.7523 (a)

Brokers of modernity : East Central Europe and the rise of modernist architects, 1910-1950 / Martin Kohlrausch. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 399 p. : ill. — 978-94-6270-172-4 ; 978-94-6166-254-5 ; 978-94-6166-278-1

<http://www.oapen.org/search?identifier=1004223>

UA-CST: ONTW 72 G-KOHL 2019

Anet: ANET

KoMASK Award : Masters Salon Painting 2018 / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Gabina De Paepe. — Antwerpen : KoMASK, 2018. — 243 p. : ill. — Titel varieert: European Masters Salon Painting 2018 : the Academies of Antwerp, Bergen, Brussels, Copenhagen, Ghent, Helsinki, Liège, London, Madrid, Munich, Porto, Rome, The Hague ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2018/10/25 - 2018/10/31. — D/2018/13.471/2

AP-CMU: CMU 730.4 KOMA 2018

MID: ANTWERPEN Koninklijke-Academie-voor-Schone-Kunsten 2019/161

Koninklijk tracé : het charter voor de inrichting van de openbare ruimte / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Brigitte Libois. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — 95 p. : ill. — 90-5130-190-1

AP-KC: LAPA 71-LBEROGG-1995

AP-KC: LA-RUIM-ROGGE-koninkl-1

UHasselt: 71 ROGG 1995

Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn te Mechelen : internationaal hoger instituut voor beiaardkunst, 1922-1982 / Koninklijke Beiaardschool Mechelen. — Mechelen : Drukkerij De Eendracht, 1982. — 16 p. : ill. — Feestelijkheden 21, 22, 23 augustus 1982

SESA-Mechelen: M.11999 (b)

Bruegels wintertaferelen : historici en kunsthistorici in dialoog / [edit.] Tine Luk Meganck ; [edit.] Sabine van Sprang ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Marc Boone ; [inl.] Manfred Sellink ; Hilde Cuvelier ; Claire Billen ; Chloé Deligne ; Jelle De Rock ; Michael Limberger ; Anne-Laure Van Bruaene ; Erik Aerts ; Wim Blockmans ; Ethan Matt Kavalier ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 248 p. : ill. — 978-94-6230-221-1

AP-CMU: CMU 700.8 BRUE 2018

EHC: 840593 [C5-117 ab]

KMSKA: MONO-BC 8285

MMB: sk-BRUE 2018

Narcisse Tordoir & Fendry Ekel / Michel Dewilde ; [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] Astrid Honold ; [medewerker] Frank Reijnders ; [edit.] Dirk Verbiest ; [edit.] Lieze Eneman. — Gent : MER., 2019. — 39 p. : ill. — (Museum ; III, 2. 2). — 978-90-8931-969-2

MID: Tordoir 2019/196

A Dutch republican Baroque : theatricality, dramatization, moment and event / Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 231 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 3). — 978-94-6298-212-3 ; 978-90-485-3205-6 ; doi 10.5117/97894629822123

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / c / 1

UA-CST: GES 949.2 H 73 KORS 2017

KMSKA: MONO-BB 11953

Architectural composition / Rob Krier. — London : Academy Editions, 1988. — 320 p. : ill. — 0-85670-803-8

UHasselt: 72 KRIE 1988

Geschichte der Architekturtheorie : von der Antike bis zur Gegenwart / Hanno-Walter Kruft. — München : C.H. Beck, 1986. — 714 p. : ill. — 3-406-30767-1

UHasselt: 72 KRUF 1986

Kunstalbum uitgegeven ter gelegenheid der Vlaamsche wetenschappelijke congressen, Gent, den 10-11-12 april 1926. — Gent : Drukkerij Erasmus, 1926. — Ill. — Titel varieert: Kunstalbum Verzekeringsgroep Noordstar-Boerhaave

UA-CST: MAG-OW-BB 9099

EHC: 580859 [C0-265 e]

EHC: 841707 [C5-314 f]

The absence of Mark Manders / [edit.] Stephan Berg ; [edit.] Solveig Øvstebø ; [edit.] Philippe Van Cauteren ; [edit.] Mirjam Varadinis. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2007. — 278 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 2007/10/16 - 2007/11/25 ; tentoonstelling: Bergen Kunsthall. 2008/01/11 - 2008/02/24 ; tentoonstelling: S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Ghent]. 2008/12/12 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Kunsthaus Zürich. 2008/03/20 - 2009/06/14. — 978-3-7757-2031-1

AP-CMU: CMU 700.8 MAND 2007

MID: Manders 2009/105

Künstlerhäuser im Mittelalter und der Frühen Neuzeit = Artists' homes in the Middle Ages and the early modern era / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Thomas Schauerte ; [edit.] Danica Brenner ; '... Live like Kings or Gods' - Artists' Homes in the Middle Ages and the Early Modern Era. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 315 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2018: 2). — Congres: Nürnberg, 11-14 Juni 2015. — 978-3-7319-0394-9

RUB: 1 D 5 / 2018 / x / 1

The treatment of uncertainty in airport strategic planning / Jan Hendrik Kwakkel. — Delft : Trail Research School, 2010. — 164 p. — (TRAIL thesis series ; 2010 13). — 978-90-5584-138-7
DB: DB 910 KWAK

Droit de la voirie...Droit de la domanialité publique / Dominique Lagasse. — Bruxelles : Larcier Legal, 2019. — 326 p. — (Répertoire pratique du droit belge : législation, doctrine, jurisprudence ; 2019: 1). — 978-2-8079-1212-0
<https://www.stradalex.com/nl/slmono/toc/DROVOI>
UA-CST: RECH 35.07 L-B-LAGA 2019
RBL: RECH 35.07 G-LAGA 2019
RBL: RBL
UA: UA

Lust / Marc Lagrange. — Antwerp : Tectum Publishers, 2008. — 167 p. : ill. — 978-90-76886-67-1
EHC: 841901

Amsterdammers en hun bibliotheek : OBA 1919-2019 / Joosje Lakmaker ; Elke Veldkamp ; [medewerker] Tom van der Meer. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2019. — 304 p. : ill. — 978-90-284-2782-2
UA-CST: IBW 02 G-LAKM 2019

Vie de Lambert Lombard (1565) / Dominique Lampson ; [inl.] Colette Nativel. — Genève : Droz, 2018. — 144 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 152). — 978-2-600-05874-2 ; 978-2-600-15874-9 ; 978-2-600-35874-3
UA-CST: ONTW 70 N-LOMB-LAMP 2018
KMSKA: MONO-BB 11896

Music in ancient Greece and Rome / John G. Landels. — London : Routledge, 2000. — 296 p. — 978-0-415-24843-3
AP-KC: UM-MG-LOUDHE-landels-1

Zangschool : handboekje voor muziekonderwijs toegepast op den zang volgens de grondbeginselen der methode Galin-Paris-Chevé bewerkt ten dienste der lagere school in Nederland / Daniël de Lange. — 2 ed. — Groningen : Noordhoff & Smit, 1886. — 4 v.
AP-KC: MM-SO-DELAN-zangsch-1
1
EHC: 841896 [C5-099 eb]
1

Architecture in an age of scepticism / Denys Lasdun. — London : Heinemann, 1984. — 256 p. : ill. — 0-434-32614-3
UHasselt: 72 LASD 1984

Laudate dominum : voor discant(jongens)koor of gemengd koor met orgel- of pianobegeleiding / [comp.] Willem Vogel. — Voorschoten : Koninklijk Christelijke Zangersbond, 2001. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 2001 ; Met opdracht van Stichting Samenwerkende Nederlandse Korenorganisatie aan Koninklijke Christelijke Zangersbond
AP-KC: UM-KM-VOGEL-laudate-1

Laure Prouvost : ring, sing and drink for trespassing / [edit.] Frédéric Grossi. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 96 p. : ill. — 978-2-37896-022-3
EHC: 841742 [C5-111 bb]
MID: Prouvost 2018/276

Lawrence Lek : Nøtel (The Hague) / [medewerker] Steve Goodman ; [medewerker] Lua Vollaard ; [medewerker] Mirthe Berentsen ; [medewerker] Joanna Walsh. — The Hague : Stroom Den Haag, 2018. — 42 p. : ill.
MID: Lek 2019/202

Lef : durven met Limburgs erfgoed / Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed, 2019
UA-CST: MAG 4211/5
1:1(2019)
EHC: 839753 [C2-356 e]
1:1(2019)-

Lena von Goedeke : faces. — Bielefeld : Kerber, 2018. — 167 p. : ill. — 978-3-7356-0500-9
MID: von-Gödeke 2019/209

Het volksleven in het straatlied : meer dan 300 Gentsche straatliedjes, gecommenteerd, in muziek opgenomen, en tot bundels gevlochten met pianobegeleiding / Adhemar Lepage ; Richard Vankenhove. — Gent : Volksdrukkerij, 1932. — 367 p.
UA-CST: MAG 175 C 1
AP-KC: UM-ZLV-VANKE-volksle-1
AP-KC: MM-LI-VANKE-volksle-1
AP-KC: MM-LEPP-LEPAG-volksle-1
EHC: E 105894 [S0-293 a]
EHC: E 67311 [S0-81 b]

Don Giovanni = Don Juan : Oper in zwei Aufzügen / [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Hermann Levi ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1952. — 63 p. — (Universal-Bibliothek ; 2646)
AP-KC: UM-LZ-MOZAR-dongiov-1

Bruce Nauman : spatial encounters / Constance M. Lewallen ; Dore Bowen ; [medewerker] Ted Mann. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2018. — 150 p. : ill. — 978-0-520-29605-3
MID: Nauman 2019/211

Lied-symphony : for organ, op. 66 / [comp.] Flor Peeters. — New York, N.Y. : Peters, 1950. — 3 v. — (Edition Peters ; 6002a (=v. 3)) ; (Edition Peters ; 6002b (=v. 1)) ; (Edition Peters ; 6002c (=v. 2)). — Opgedragen aan Antoinette van Boxmeer ; Opgedragen aan Alexander McCurdy. — 6002
AP-KC: UM-TO-PEETE-liedsym-3
1-3

Linkeroever / [regie] Pieter Van Hees ; [scen.] Dimitri Karakatsanis. — Plaats van uitgave niet gekend : Bridge Pictures, 2008. — 1 dvd-video(s) (104 min.). — 871-1-9834-9081-9
EHC: 760633 [C0-555 f]

Victor Bourgeois / Georges Linze ; [vert.] Jos de Haes. — Brussel : Elsevier, 1959. — 16 p. : ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1959: 5)

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-linze-1

LH: 169.285

AP-CMU: 9786

in Leeszaal (lage witte kast)

EHC: H 132995:[5,49] [S1-650 a]

R.

KMSKA: MONO-BB 3884

KdG-SLA: 716.8 BOUR

UHasselt: 72 BEVB 1959

Hebben & houden : tips om je erfgoed gezond te houden / Ellen Loots. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 23 p. : ill.

<http://bib.faronet.be/hebben.en.houden.pdf>

RSL: Museologie

MAS: KH 2

UA-CST: MAG-BR-B 4503

EHC: 691631 [C3-132 c / ds 112 c]

Anet: ANET

MMB: mm-BB HEBB

Lorenzo Lotto : il richiamo delle Marche: luoghi, tempi et persone / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo. — Milano : Skira, 2018. — 293 p. : ill. — 978-88-572-3958-3

KMSKA: TENT-TC 12876

Louise Bourgeois : spiral / [edit.] Ellen Robinson. — Bologna : Damiani editore, 2018. — 80 p. : ill. — 978-88-6208-644-8

MID: Bourgeois 2019/217

Louise Lawler : selected and related / [edit.] Gabriele Schor ; [medewerker] Jessica Morgan ; [medewerker] Philipp Kaiser. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 135 p. : ill. — 978-3-96098-451-1

MID: Lawler 2019/238

Loveless : the minimum dwelling and its discontents / Dogma [Brussels]. — Milano : Black Square, 2019. — 140 p. : ill. — Titel varieert: Dogma : loveless: the minimum dwelling and its discontents. — 978-88-940306-7-9

UA-CST: ONTW 728 G-LOVE 2019

Lucia von Lammermoor : Opera in drei Akten / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Salvatore Cammarano. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1971. — 48 p. — (Universal-Bibliothek ; 3795). — 3-15-003795-6

AP-KC: UM-LZ-DONIZ-luciavo-1

Lucio Fontana : ambienti = Lucio Fontana : environments / [edit.] Marina Pugliese ; [edit.] Barbara Ferriani ; [edit.] Vicente Tolodí. — Milan : Mousse Publishing, 2018. — 227 p. : ill. — 978-88-6749-291-6

MID: Fontana 2019/219

Lukas-Passion : für Vorsänger und driestimmigen gemischten Chor / [comp.] Otto Spar. — Berlin : Verlag Merseburger, 1964. — 1 partituur (32 p.). — (Edition Merseburger ; 470)

AP-KC: UM-ZCA-SPAR-lukaspa-1

O lume nouă. — Plaats van uitgave niet gekend : Root Films, 2014. — 1 dvd-video('s) (23 min.). — Titel varieert: Start anew world ; titel varieert: Un monde nouveau ; titel varieert: Új világ

RSL: Fictie

Sean Scully : Vita Duplex / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Tanja Pirsig-Marshall. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2018. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2018/03/24 - 2018/08/05 ; tentoonstelling: LWL-Museum für Kunst und Kultur [Münster]. 2019/05/04 - 2019/09/08. — 978-3-7757-4378-5

AP-CMU: CMU 700.8 SCUL 2018

Sanne De Wolf : salon des réfugiés, 2015 Paris - 2016 Antwerp : salon des refusés, 1863 Paris / Bert Timmermans ; Vinicius Jatobá ; Vida Razavi ; Piet Van Hecke. — Plaats van uitgave niet gekend : Sanne De Wolf, 2016. — 96 p. : ill. — 978-90-78322-37-5

RSL: Kunst & grafiek

MID: Rariora 1065

Great contemporary pianists speak for themselves / Elyse Mach ; [inl.] Georg Solti. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1980-1988. — 2 v. in 1 band(en). — 0-486-26695-8

AP-KC: UM-MG-KLAVI-mach-1

AP-KC: UM-SP-PIANO-mach-1

Die Macht des Schicksals : Oper in vier Aufzügen / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [libr.] Antonio Ghislanzoni. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1975. — 64 p. — (Universal-Bibliothek ; 7297). — 3-15-007297-2

AP-KC: UM-LZ-VERDI-machtde-1

Madame reali : cultura e potere da Parigi a Torino: Cristina di Francia e Giovanna Battista di Savoia Nemours, 1619-1724 / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Maria Paola Ruffino. — Genova : Sagep editori, 2019. — 295 p. : ill. — 978-88-6373-617-5

KMSKA: TENT-TC 12873

50 jaar kerk Sint-Petrus Rekem (1956-2006) / Jean Maenen ; Mathieu Maesen. — Lanaken : Kerkfabriek van Rekem, 2006. — 96 p. : ill.

EHC: 841585 [C5-119 ab]

La Maison Forestière Wilfred Owen : une œuvre de Simon Patterson / [edit.] Patricia Bickers ; [edit.] Amanda Crabtree ; [edit.] Bruno Dupont. — Lille : artconnexion, 2011. — 63 p. : ill. — 978-2-9536142-1-3

MID: Patterson 2019/183

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15–14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17. — 978–2–930054–34–6
KMSKA: MONO-BC 8284

Manon / [comp.] Jules Massenet ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Philippe Gille. — München : MPH, 2019. — 1 partituur (422 p.). — (Repertoire Explorer ; 2088) ; (Opera Explorer ; 2088). — Jaar van compositie: 1883–1884 ; Facsimile
AP-KC: UM-ZP-MASSE-manon-1

Manuscripts, atlas & cartes, estampes, Félicien Rops : documents, pièces uniques, gravures & lithos, Belgicana, incunables, éditions ... voyages, bibliographie = Handschriften, atlassen & kaarten, prenten, Félicien Rops : dokumenten, unieke stukken, prenten, Belgicana, wiegedrukken, 16de eeuwse drukken ... reizen, bibliografie / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 1998. — Ill. — (Vente publique ; 1998: 1). — Aantal loten 350
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1998–06–06 / a / 1
EHC: 611737:1998,jun [C2–280 g]

Manuscripts & autographes, atlas, cartes, plans & globes, dessins & estampes anciens et modernes ... collection Jean de La Fontaine ... ouvrages illustrés par Félicien Rops, belles éditions & reliures du 20e s. = Handschriften & autografen, atlassen, kaarten, plattegronden & globen, oud & moderne tekeningen en prenten ... verzameling Jean de La Fontaine ... uitgaven geïllustreerd door Félicien Rops, mooie 20ste eeuwse drukken & boekbanden. — Brussel : Godts, 1997. — Ill. — (Vente publique ; 1997: 2). — Aantal loten 318
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1997–12–06 / a / 1
EHC: 611737:1997,dec [C2–280 g]

Manuscripts & autographes, cartes, globes & atlas, dessins & estampes : anciens, modernes (dont Rops), imagerie, Belgicana: iconographie, livres, impressions ... ensemble La Fontaine, voyages, bibliophilie & bibliographie = Handschriften, kaarten, globes & atlassen, tekeningen & prenten : oude, moderne, volksprenten, Belgicana: iconografie, werken, drukken ... verzameling La Fontaine, reizen, bibliofilie & bibliografie / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 2001. — Ill. — (Vente publique ; 2001: 1). — Aantal loten 379
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2001–02–03 / a / 1
EHC: 611737:2001,feb [C2–280 g]

Manuscripts, cartes, globes & atlas, dessins & estampes : anciens, modernes, imagerie, bibliophilie & bibliographie, médecine, sciences naturelles, voyages, impressions = Handschriften, kaarten & atlassen, tekeningen & prenten, volksprenten, bibliofilie & bibliografie, geneeskunde, natuurwetenschappen, reizen & varia buitenland, drukken / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel :

Godts, 2000. — Ill. — (Vente publique ; 2000: 2). — Aantal loten 400
EHC: 611737:2000,feb(1) [C2–280 g]

Manuscripts et autographes, atlas, cartes et plans, Belgique et Pays-Bas, livres anciens avant 1800, éditions du 19e siècle, éditions du 20e siècle, estampes anciennes et modernes, ouvrages de documentation = Handschriften en autografen, atlassen, kaarten en plattegronden, België en Nederland : topografie, geschiedenis en genealogie, oude drukken voor 1800, 19de-eeuwse uitgaven, 20ste-eeuwse uitgaven, oude en moderne prenten, documentatie / Henri Godts : libraire-expert-antiquaar [Brussel]. — Brussel : Godts, 1997. — 94 p. : ill. — (Vente publique ; 1997: 1). — Aantal loten 294
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 1997–03–15 / a / 1
EHC: 611737:1997,mrt [C2–280 g]

Marguerite Humeau : FOXP2 / [edit.] Frédéric Grossi. — Dijon : Les presses du réel, 2016. — 96 p. : ill. — 978–2–84066–896–1
MID: Humeau 2019/165

Marler Medienkunstpreise 2018 : Klangkunst, Videokunst / [edit.] Georg Elben. — Köln : Wienand, 2019. — 115 p. : ill. — 978–3–86832–513–3
MID: Mediakunst MARL

Martha, oder : Der Markt zu Richmond : romantisch-komische Oper in vier Aufzügen / [comp.] Friedrich von Flotow ; [edit.] Wilhelm Zentner
AP-KC: UM-LZ-VONFL-martha-1

Mary's buttons. — Plaats van uitgave niet gekend : Raygo Productions, 2012. — 1 dvd-video('s) (112 min.)
RSL: Fictie

Athos Burez : Barok Burez at Mas Antwerpen / [fotograaf] Athos Burez ; Siska Lyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 163 p. : ill. — 978–90–5325–445–5
MAS: HB 069
KMSKA: TENT-TB 9678

Ein Maskenball : Oper in drei Aufzügen / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Augustin Eugène Scribe ; [edit.] Antonio Somma ; [vert.] J. Chr. Grünbaum. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1975. — 55 p. — (Universal-Bibliothek ; 4236). — 3–15–004236–4
AP-KC: UM-LZ-VERDI-maskenb-1

Mass housing in Europe : multiple faces of development, change and response / [edit.] Rob Rowlands ; [edit.] Sako Musterd ; [edit.] Ronald van Kempen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2019. — 285 p. — 978–0–230–00730–7
UA-CST: ONTW 301.185.2 G–ROWL 2019

Masterplan Museumsinsel Berlin : ein europäisches Projekt / [edit.] Andres Lepik. — Berlin : G+H Verlag, 2000. — 122 p. : ill. — 3–88609–446–4 ; 3–931768–48–1
KMSKA: TENT-TB 9683

Framed ink : drawing and composition for visual storytellers / Marcos Mateu-Mestre. — Culver City, CA : Designstudio Press, 2015. — 127 p. : ill. — 978-1-933492-95-7

KdG-SLA: 742 MATE

De Matthäus : kan passie troosten? / [edit.] Hendrik Opdebeeck. — Antwerpen : Tertio, 2005. — 95 p. — (Spes cahier ; 5). — 90-806993-8-1

TPC: LZ 356/11

EHC: 841974 [C5-100 eb]

Gender, space and experience at the Renaissance court : performance and practice at the Palazzo Te / Maria F. Maurer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 241 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 9). — 978-94-6298-553-7 ; 978-90-485-3668-9

RUB: 1 P 4 / MAN 8.1 / 2019 / a / 1

Mechelen / [kunstenaar] H. Wellens. — Brussel : H. Wellens & G. Godenne, 1963. — Ill.

SESA-Mechelen: M.7574 (a)

De gulden snede : de goddelijke verhouding in kunst, natuur en wetenschap / Gary B. Meisner. — Kerkdriel : Librero, 2019. — 224 p. : ill. — 978-94-6359-142-3

MID: Kunst-en-vorm MEIS

Documentation of a population / Tine Melzer ; Joséphine Hirschi ; Kasper Andreasen ; [medewerker] Maarten de Reus. — Amsterdam : Population Archive, 2003. — Ill.

EHC: 841657

Merchants and marvels : commerce, science, and art in early modern Europe / [edit.] Pamela H. Smith ; [edit.] Paula Findlen. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 437 p. : ill. — 0-415-92815-X ; 0-415-92816-8

RUB: 1 E 6 / 2002 / f / 1

UA-CST: MAG-B 51623

Meret Oppenheim : retrospective / [edit.] Heike Eipeldauer ; [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Gereon Sievernich. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2013. — 311 p. : ill. — Tentoonstelling: Bank Austria Kunstforum [Vienna]. 2013/03/21 - 2013/07/14 ; tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2013/08/16 - 2013/12/01. — 978-3-7757-3511-7

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2013

ROSA: GIV2 a/725

Kiekeboe quizboek / Merho. — Plaats van uitgave niet gekend : Standaard Uitgeverij, 2009. — 120 p. : ill. — 978-90-02-23705-8

EHC: 841366 [C5-118 ab]

Carmen : Oper in vierr Aufzügen / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy ; Prosper Mérimée. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1974. — 79 p. — (Universal-Bibliothek ; 8258). — 3-15-008258-7

AP-KC: UM-LZ-BIZET-carmen-1

De zanger / [comp.] Albrecht Rodenbach ; A. Mervillie. — Rousselare : De Meester - Van Nieuwenhuyse. — 1 partituur. — (Albrecht Rodenbach's liederen ; 12). — Tekst incipit: De vedel aan de zijde. Het lied in ziel en mond.

AP-KC: UM-ZL-MERVI-zanger-1

AP-KC: MM-ZL-RODEN-zanger-1

AP-KC

Metahaven : PSYOP: an anthology / [edit.] Karen Archey. — London : Koenig Books, 2018. — 158 p. : ill. — 978-3-96098-362-0

MID: Metahaven 2019/178

Vija Celmins : to fix the image in memory / Gary Garrels ; [medewerker] Russell Ferguson ; [medewerker] Frances Jacobus-Parker ; [medewerker] Suzanne Hudson ; [medewerker] Ian Alteveer ; [medewerker] Briony Fer ; [medewerker] Meredith A. Brown ; [medewerker] Nancy Lim. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 271 p. : ill. — 978-0-300-23421-3

AP-CMU: CMU 700.8 CELM 2018

MID: Celmins 2019/74

Cultuurhuizen : van AB tot Unie der Zorgelozen / [fotograaf] Stijn Bollaert ; [edit.] Joeri De Bruyn ; Louis De Mey ; Jozefien Van Beek. — Mechelen : Public Space, 2018. — 285 p. : ill. — 978-94-91789-18-2 ; 94-91789-18-X

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 718.4 BRUY

MID: Musea CULT

L'arbre dans la peinture / Zenon Mezinski. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2018. — 202 p. : ill. — 978-2-85088-771-0

RUB: 1 O 42 / BOO 6 / 2018 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8243

Johan Creten : de storm / Mara Hoberman ; Sara Weyns. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 127 p. : ill. — Titel varieert: De Storm ; titel varieert: The storm. — 978-90-811853-7-0

RSL: Kunst & grafiek

AP-CMU: CMU 700.8 CRET 2014

MID: CRETEN 2014/282

KMSKA: TENT-TB 8756

Migraciones en el arte contemporáneo / [edit.] Diana B. Wechsler. — Sáenz Peña : Universidad Nacional de Tres de Febrero, 2015. — 101 p. : ill. — 978-987-1889-69-3

RSL: Latijns-Amerika-Argentinië

Migraciones : identidades en tránsito / Encuentros abiertos. Festival de la Luz [Buenos Aires]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2010. — 215 p. : ill.

RSL: Latijns-Amerika-algemeen

Migratie van mens, woord en beeld. — Antwerpen : Gierik & NWT, 2005. — 112 p. : ill. — (Gierik & Nieuw Vlaams tijdschrift ; 87)

RSL: Eugeen Van Mieghem

EHC: 515311:2005,87 [C2-239 g]

On the art of singing / Richard Miller. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1996. — 318 p. — 978-0-19-509825-9

AP-KC: UM-TEK-ZANG-miller-1

Miró : la couleur de mes rêves / [edit.] Jean-Louis Prat. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2018. — 306 p. : ill. — Titel varieert: Miró : ceci est la couleur de mes rêves. — 978-2-7118-7078-3

MID: Miró 2019/114

KMSKA: TENT-TC 12872

Modernity and popular culture : the 3rd International Alvar Aalto symposium / [edit.] Kaisa Broner. — Helsinki : Building Book Ltd., 1988. — 144 p. : ill. — 951-682-148-0

UHasselt: 72 BRON 1988

Antwerpse orgelwandelingen / Jan Van Mol. — 3 ed. — Antwerpen : Calcant Editions, 2018. — 192 p. : ill. — 978-90-827358-0-2

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vanmol-1

Black disabled : art history 101 / Leroy F. Jr. Moore. — San Francisco, CA : Xochitl Justice Press, 2017. — 111 p. : ill. — 978-1-942001-57-7

KdG-SLA: 700.6 MOOR

Tra Fiandre e Italia : Rubens 1600-1608: regesto biografico-critico / Raffaella Morselli. — Roma : Viella, 2018. — 356 p. : ill. — (I libri di Viella. Arte ; 2018: 1). — 978-88-3313-115-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / k / 1

British women amateur filmmakers : national memories and global identities / Annamaria Motrescu-Mayes ; Heather Norris Nicholson. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 265 p. : ill. — 978-1-4744-2074-7 ; 978-1-4744-2073-0 ; 978-1-4744-2075-4

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-MOTR 2018

Mouvement : revue indisciplinaire. — Paris : SARL. — 1252-6967

AP-KC: MT-TY-MOUE

2000; 2010; Onvloedig

With eyes closed : Gauguin and Munch / Ute Kuhleemann Falck ; [medewerker] Gerd Woll. — Oslo : Munch Museum, 2018. — 166 p. : ill. — 978-82-93502-12-8

KMSKA: TENT-TB 9681

José Guadalupe Posada / José Antonio Murillo Reveles. — México : Secretaría de Educación Pública, 1963. — 2 v. : ill. — (Técnica y ciencia ; 3 (= v. 1)) ; (Técnica y ciencia ; 4 (= v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 46790

1-2

Musea Brugge magazine / Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : Stedelijke Musea, 2018. — Titel varieert: MB : Musea Brugge magazine ; voortzetting van Museumbulletin

/docman/ehc/38d69c/14525.pdf

RUB: 1 S 1 / MUS 72

KMSKA: M BE 117

:3(2018)–

EHC: 501239 [C2-231 e]

38:3(2018)–

EHC: 841284

38:4(2018)

Anet: ANET

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000-2006 / Philippe Vandenberg. — Ghent : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Philippe Vandenberg : œuvre, 2000-2006 ; tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2006

EHC: 715021 [C0-433 c]

KMSKA: TENT-TB 9382

MID: Vandenberg 2019/186

« Inland voyages in an inland voyage » : Mira Sanders. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2019. — 168 p. : ill. — 978-94-93045-02-6

MID: Sanders 2019/177

Les nébuleuses. Mon tout : Les étourdissements / Patrick van Caekenbergh ; Natacha Pugnet ; [fotograaf] Jean-Michel D' Agruma. — Lyon : Fage éditions, 2016. — Ill. — Titel varieert: Voyage autour de ma chambre : 21 tableaux synoptiques. — 978-2-84975-391-0

EHC: 841743

Musée Joseph-Denis / Sophie Weygand. — Nantes : Editions 303, 2018. — 173 p. : ill. — 979-1-09-357235-2

KMSKA: BEST-M 728 I 1

Evgeny Antufiev : when art became part of the landscape: chapter I / Marina Dacci ; Francesca Spatafora. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 82 p. : ill. — 978-88-366-4175-8

MID: Antufiev 2019/229

La furia del color : Francisco Iturrino (1864-1924) / Lourdes Moreno ; Miriam Alzuri ; [edit.] Alberto Gil. — Plaats van uitgave niet gekend : Fundación Palacio de Villalón, 2018. — 201 p. : ill. — 978-84-946730-5-4

KMSKA: TENT-TB 9685

Museo de las Californias / [edit.] José Rogelio Álvarez Noguera ; [edit.] Marco Antonio Samaniego López. — México : Centro Cultural Tijuana, 1999. — 119 p. : ill. — 970-18-3654-5

UA-CST: MAG-OW-C 26847

Zilia Sánchez : soy isla / Vesela Sretenović ; [medewerker] Carla Acevedo-Yates ; [medewerker] Mercedes Cortázar ; [medewerker] Ingrid W. Elliot ; [medewerker] Abigail McEwen ; [medewerker] Alyson Cluck. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 187 p. : ill. — 978-0-300-23390-2

MID: Sánchez 2019/216

Museo del Prado, 1819–2019 : un lugar de memoria / Javier Portús ; María de los Santos García Felguera ; Pierre Géral ; M.a. Dolores Jiménez-Blanco ; Pedro J. Martínez Plaza. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 302 p. : ill. — 978–84–8480–516–8

KMSKA: TENT-TC 12868

Relieken / Elizabeth den Hartog ; Luitgard Mols ; Marije de Nood ; Janneke Raaijmakers ; Peter Raedts ; Paul van der Velde ; Evelyn Verheggen ; [edit.] Inge Schriemer. — Zwolle : WBooks, 2018. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Relieken : krachtbronnen verweven met verhalen. — 978–94–6258–280–4

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / b / 1

UA-CST: RG 2154 F 14

KMSKA: TENT-TC 12878

Fritz Klemm : Malerei und Arbeiten auf Papier.=Fritz Klemm : schilderijen en werken op papier / Jürgen Partenheimer ; Dagmar Schmidt. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & De Kunst, 2017. — 120 p. : ill. — 978–94–6262–169–5

KMSKA: TENT-TC 12867

Giacometti-Chadwick : facing fear / Michael Bird ; Ralph Keuning. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2018. — 192 p. : ill. — 978–94–6262–196–1

MID: Giacometti 2019/240

KMSKA: TENT-TC 12774

Otobong Nkanga : to dig a hole that collapses again / Omar Kholeif. — Munich : Prestel, 2018. — 135 p. : ill. — (MCA Monographs). — 978–3–7913–5800–0

MID: Nkanga 2019/173

Owens, Laura / Scott Rothkopf. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 2017. — 663 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2017/11/10 - 2018/02/04 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art. 2018/03/25 - 2018/07/29 ; tentoonstelling: The Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.] 2018/11/04 - 2019/03/25. — 978–0–300–23812–9

AP-CMU: CMU 700.8 OWEN 2017

Leonardo da Vinci & the Budapest horse and rider / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Pietro C. Marani ; [medewerker] Andrea Bernardoni ; [medewerker] Edoardo Villata ; [medewerker] Gary M. Radke ; [medewerker] Philippe Sénéchal ; [medewerker] Kelley Helmstutler di Dio ; [medewerker] Miriam Szócs ; [medewerker] Alison Luchs ; [medewerker] Katherine May ; [medewerker] Shelley Sturmann ; [medewerker] Eszter Sz. Bakony ; [medewerker] Zoltán Kis ; [medewerker] Eszter Nagy. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2018. — 228 p. : ill. — 978–615–5304–82–8

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2018 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12793

Grotesken : een fascinerende fantasiewereld.=Grotesques : fantasy portrayed / Marijke Helleman ; Virginie D'Haene ; Dirk Imhof ; Jeroen Luyckx ; Odette Peterink. — Kontich : BAI, 2019. — 117 p. : ill. — 978–90–8586–794–4

MPM: BM 42309

MPM: BL B 119

EHC: 842326

Philippe Vandenberg : visite / [edit.] Anja de Lannoy. — Plaats van uitgave niet gekend : Philippe Vandenberg, 2008. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Artist in residence : Philippe Vandenberg: visite ; tentoonstelling: Museum van Schone Kunsten [Gent]. 2008/04/12 - 2008/08/17. — 978–90–813191–1–9

UA-CST: MAG-OW-B 49229

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2008

MID: Vandenberg 2019/185

KMSKA: TENT-TB 9671

Museumvisie / Nederlandse Museumvereniging. — Amsterdam : 1977. — 0166–2074

RSL: Museologie

32:3(2008)

UA-CST: MAG 3823/5

25–42(2001–2018)

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

EHC: 725982 [C2–330 c]

21:2(1997); 22:2(1998)

EHC: 725982 [C3–484 f]

5:4(1981); 8:1,4(1984); 9:2(1985); 10(1986); 12:3–15(1988–1991)

KMSKA: M NL 16

4(1980)–; Onvolledig

Musiques & films : archives pour l'histoire de l'immigration / [edit.] Sarah Clément. — Paris : Edition Mémoire-Génériques, 2008. — 99 p. : ill. — (Migrance ; 32)

RSL: Frankrijk-migratie

My summer of love / [regie] Pawel Pawlikowski. — 1 dvd-video('s). — 541–3–662–90715–3

KdG-SLA: SPEELFILM PAWL

Mystic river / [regie] Clint Eastwood. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros., 2003. — 1 dvd-video('s). — 732–1–932277–21–0

KdG-SLA: SPEELFILM EAST

Naar een toegankelijke gemeente : leidraad voor een kwaliteitsvol beleid / Inter [Hasselt]. — Brussel : Politeia, 2018. — 115 p. : ill. — 978–2–509–03383–3

DB: DB 316.5 NAAR

Nalini Malani : the rebellion of the dead: retrospective, 1969–2018.=Nalini Malani : la rivolta dei morti: retrospettiva, 1969–2018 / [edit.] Marcella Beccaria. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 295 p. : ill. — 978–3–7757–4411–9

MID: Malani 2019/68

KdG-SLA: 709 MALA

Brood- en Gebakvormen en hunne beteekenis in de folklore / J.H. Nannings ; [ill.] Gerhard Selis ; [inl.] Kornelis ter Laan. — Scheveningen : Uitgeversbedrijf 'Eigen Volk', 1934. — 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 39648

EHC: E 76698 [S0–159 d]

Rembrandt : Britain's discovery of the master / Christian Tico Seifert ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Patrick Elliott ; [medewerker] Donato Esposito ; [medewerker] M.J. Ripps ; [medewerker] Jonathan Yarker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-911054-19-1

RUB: 1 R 2 / EDI 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12875

Ethiopian passages : contemporary art from the diaspora / Elizabeth Harney ; [medewerker] Jeff Donaldson ; [medewerker] Achamyel Debela ; [medewerker] Kinsey Katchka ; National Museum of African Art [Washington, D.C.]. — London : Philip Wilson Publishers, 2003. — 128 p. : ill. — 0-85667-562-8

KdG-SLA: 700.49 HARN

Elizabethan treasures : miniatures by Hilliard and Oliver / Catharine MacLeod ; Rab MacGibbon ; Victoria Button ; Katherine Coombs ; Alan Derbyshire. — London : National Portrait Gallery, 2019. — 231 p. : ill. — 978-1-85514-702-7

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2019 / a / 1

De toekomst van het verleden : reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past : reflections on history, urbanity and museums / Mandy Nauwelaerts ; Kris Callens ; Peter Stabel ; Willem Frijhoff ; Rudi Laermans ; Rik Stallaerts ; Eric Corijn ; Pieter Uyttenhove ; Piet Lombaerde ; Gaynor Kavanagh ; Hans-Martin Hinz ; Elisabeth Pastwa ; Kevin Moore ; Carlos Theus ; Marie-Thérèse Konsten ; Werner Pottier ; Patricia van den Eeckhout ; Wim van Rooy. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p. : ill. — 90-805467-1-2

AHB: LZ-M 05.05.05 ANTW 1999

RSL: Museologie

MAS: HB 069

HH-EVA: AL/B.0616

RUB: 1 T 1 / 1999 / b / 1

MPM: BM 34130

DB: DB 040 NAUW

MID: Museologie TOEK

KMSKA: MONO-BB 928

UA-CST: MAG-C 15158

UA-CST: ONTW 930.85 G-NAUW 99

UA-CST: GES 930.1 G-NAUW 99

EHC: 626421 [C0-179 b]

SA: 105#3414

UA-HB: CST-GES-MUNCB

MMB: mm-Algemeen NAUW

Leo Gestel : fan van Brabant / Lisette Almering-Strik ; [edit.] Maarten Kentgens ; [edit.] Ton Almering. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2019. — 64 p. : ill. — 978-90-808226-0-3

KMSKA: TENT-TB 9684

Minnaertgebouw : Universiteit Utrecht / Willem Jan Neutelings ; Neutelings Riedijk Architecten [Rotterdam]. — Rotterdam : 010, 1998. — 64 p. : ill. — 90-6450-354-0

AP-KC: LA-ARCH-NEUTE-neuteli-1

UHasselt: 72 NEUT 1998

The life of Romeyn de Hooghe, 1645-1708 : prints, pamphlets, and politics in the Dutch Golden Age / Henk van Nierop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 452 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2018: 1). — 978-94-6298-138-6 ; 978-94-6372-510-1 ; 978-90-485-3103-5 ; doi 10.5117/9789462981386

RUB: 1 G 1 / HOO 4 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 N-HOOG-NIER 2018

EHC: 840849 [C5-110 bb]

KMSKA: MONO-BB 11954

Nishiko : repairing earthquake project / [medewerker] Roel Arkesteijn. — Den Haag : Stroom Den Haag, 2018. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Repairing earthquake project : Nishiko
MID: Nishiko 2019/198

Architectuur : een logisch systeem / Christian Norberg-Schulz. — Gent : Frans Masereelfonds, 1979. — 201 p. : ill. — 90-6417-017-7

UHasselt: 72 NORB 1979

The notion of family / [inl.] Dennis C. Dickerson ; [inl.] Laura Wexler ; [fotograaf] LaToya Ruby Frazier. — New York, N.Y. : Aperture, 2016. — 158 p. : ill. — 978-1-59711-381-6

KdG-SLA: 761.2 FRAZ

Olaf Breuning : home / [edit.] Lionel Bovier. — Zürich : JRP|Ringier, 2004. — 158 p. : ill. — 2-940271-39-9

AP-CMU: CMU 700.8 BREU 2004

MID: Breuning 2008/426

The only performances that make it all the way ... Yes, but is it performable? Untersuchungen des performativen Paradoxes / [edit.] Sandro Droschl. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 95 p. : ill. — 978-3-95679-396-7

AP-CMU: CMU 792.5 DROS 2018

MID: Performance ONLY

Onze-Lieve-Vrouwabdijs van Tongerlo : een gemeenschap van norbertijnen sedert 1130 / Norbertijnenabdijs Tongerlo. — Moisenay : Editions Gaud, 2007. — 32 p. : ill. — 978-2-84080-167-2

KMSKA: MONO-BB 11952

Zarba Lonsa, o_o_o, Mesonya / Katinka Bock / [medewerker] Alexandra Baudelot ; [medewerker] Clara Schulmann ; [medewerker] Georgina Jackson ; [medewerker] Aisha Sasha John ; [medewerker] Lauren A. Wright ; [medewerker] Kathy Noble. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 79 p. : ill. — 978-94-92321-70-1
MID: Bock 2019/220

Open Monumentendag, 11 september 2016 : thema open huizen: heden en verleden / André Van De Sompel ; Stephanie Demeulemeester ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Laarne : Gemeente Laarne, 2016. — 47 p. : ill. — (Vruchten van het platteland : gemeente Laarne ; 40)

EHC: 841333

Experience traps / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill. — 978-2-940524-79-2

MAS: HB 70

AP-CMU: CMU 700.1 EXPI 2018

EHC: 837624 [C5-107 ba]

MID: Kunststromingen EXPE

MID: Middelheim EXPE

The library book / Susan Orlean. — London : Atlantic Books, 2019. — 317 p. : ill. — 978-1-78239-225-5 ; 978-1-78239-226-2 ; 978-1-78239-227-9 ; 978-1-78239-228-6

UA-CST: IBW 02 G-ORLE 2019

Orpheus in der Unterwelt : Buffo-Oper in zwei Aufzügen und vier Bildern / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Hector Crémieux. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1972. — 63 p. — (Universal-Bibliothek ; 6639). — 3-15-006639-5

AP-KC: UM-LZ-OFFEN-orpheus-1

Orsay par Julian Schnabel. = *Orsay by Julian Schnabel* / [edit.] Louise Kugelberg ; [edit.] Donatien Grau. — Paris : Flammarion, 2018. — 92 p. : ill. — 978-2-08-146733-0 ; 978-2-35433-278-5

KMSKA: TENT-TC 12877

Outhouse by the church : Jaanus Samma / [edit.] Martin Rünk. — Milan : Mousse Publishing, 2018. — 88 p. : ill. — 978-88-6749-354-8

MID: Samma 2019/215

The time-travelling circus : the dossier concerning Pablo Fanque and the electrolier / Katrina Palmer ; [edit.] Lisa Le Feuvre. — Leeds : Henry Moore Foundation, 2017. — 40 p. : ill. — (Essays on sculpture ; 78). — 978-1-905462-58-2

MID: Palmer 2019/224

Cornelia Parker : transitional object (psychobarn) / [medewerker] Sheena Wagstaff ; [medewerker] Sheena Iversen. — Plaats van uitgave niet gekend : Royal Academy of Arts, 2018. — 80 p. : ill. — 978-1-912520-07-7

MID: Parker 2019/228

Quelques artistes de France et de Belgique : Cassiers, Hémard, Dignimont, Montald, Martin, Swyncop, Falké: portraits et croquis inédits par eux-mêmes / Albert Parmentier. — Bruxelles : Editions du Nord, 1928. — 55 p. : ill.

EHC: 841809

Het boek als archief, het archief als boek : over de archiefboeken van Jef Geys / Johan Pas. — Kasterlee : Frans Masereelcentrum, 2017

/docman/dams/a4a8ef/olvd13953398.jpg

/docman/lvdthumbs/5cec40/clvd14813421.jpg

EHC: 841682

Paul Delvaux : estampes originales. — Genève : Galerie Engelberts, 1977. — Ill.

MPM: PK-A 2417

32a

EHC: 841253 [C5-082 f]

Paul Ibou : ereburgerschap Zoersel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — Ill.

UA-CST: MAG-MP-C 295

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296). — 978-90-04-39295-3 ; 978-90-04-39310-3

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: V

Peer Gynt : ein dramatisches Gedicht / [comp.] Henrik Ibsen ; [vert.] Hermann Stock. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1953. — 160 p. — (Universal-Bibliothek ; 2309/ 10). — 3-15-002309-2

AP-KC: UM-LZ-IBSEN-peergyn-1

Persona non grata : la historia de Frans Wuytack / [regie] Fabio Wuytack. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 dvd-video(s) (80 min.)

RSL: Latijns-Amerika-algemeen

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broek ; [medewerker] Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016

MID: Vandenberg 2019/172

KMSKA: TENT-TC 12335

Philippe Vandenberg : kamikaze / [edit.] Brigitte Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2018. — 268 p. : ill. — 978-94-92677-75-4 ; 978-3-96098-491-7

MID: Vandenberg 2019/187

Photographies : généralités, livres illustrés de photos, voyages, tourisme, la Belgique photographiée, imagerie, bibliophilie, manuscrits & autographes ... originales & illustrés modernes, dessins & estampes, arts, sciences, histoire, économie, politique, voyages & découvertes, cartographie. = *Foto's : algemeenheden, geïllustreerde boeken, reizen, toerisme, België in foto, volkskunde, bibliofilie & bibliografie, handschriften, 15 & 16de eeuwse drukken ... moderne geïllustreerde boeken, tekeningen & prenten, kunsten, wetenschappen, geschiedenis, economie ... ontdekkingsreizen, cartografie*. — Brussel : Godts, 2006. — Ill. — (Vente publique ; 2006: 3). — Aantal loten 624

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2006-10-10 / a / 1

EHC: 611737:2006,okt [C2-280 g]

Three unidentified chansons by Pierre de la Rue in the 'Album of Marguerite d'Autriche' / Martin Picker. — New York : G. Schirmer, 1960. — p. 329-345 : ill. — Overdruk uit The musical quarterly. - 46:3(1960)

SESA-Mechelen: M.7455 (a)

Pierre Subleyras e l'abate miniatore Felice Ramelli : un ritratto per i Musei reali di Torino / [edit.] Alessandro Morandotti ; [edit.] Gelsomina Spione. — Milano : Officina libraria, 2018. — 53 p. : ill. — 978-88-3367-027-0

RUB: 1 G 2 / SUB 5 / 2018 / a / 1

Pittura e scultura / [edit.] Jacques Thuillier ; [edit.] Elena Cattarini Léger. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2014. — 298 p. : ill. — (Atlante del Barocco mondiale ; 1). — 978-88-913-0869-6 ; 978-88-913-0867-2
RUB: 1 E 6 / 2014 / e / 1 / 1

Kunst? Kunst! / [edit.] Peter Van Ruysseveldt ; Alain Platel ; Bert Marius ; Ben Benaouisse ; Chokri Ben Chikha ; Daan Vandewalle ; Dirk Pauwels ; Eric van Heesvelde ; Homa Arkani ; Luc Soete ; Marjan Doom ; Mieke Versyp ; Nicole Halsberghe ; Patrick Allegaert ; Phillip van den Bossche ; Ronald Soetaert ; Ruddy Doom ; Stephanie Roets. — Oostende : ZigZag art-bar, 2018. — losbladig : ill. — 978-90-827234-2-7
EHC: 841341 [C3-918 c]

Platz da im Pantheon! Künstler in gedruckten Porträtserien bis 1800 / [edit.] Annalena Döring ; [edit.] Franz Hefe ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 617 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 45). — 978-3-86328-164-9
RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2018 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 9680

Poésie-traduction-cinéma = Poetry-translation-film / [edit.] Vincent Dussol ; [edit.] Adriana Șerban. — Limoges : Lambert-Lucas, 2018. — 358 p. : ill. — 978-2-35935-263-4
UA-CST: T&L 82.03 H 1 DUSS 2018

Le poète face au tableau : de la Renaissance au Baroque / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Aline Smeesters ; Groupe d'analyse culturelle de la première modernité. Congres. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2018. — 268 p. : ill. — (Collection 'Renaissance' - Emblématique ; 2018: 1) ; (Collection Renaissance ; 2018: 2). — Congres: Louvain-la-Neuve, octobre 2013. — 978-2-86906-671-7 ; 978-2-7535-7602-5
RUB: 1 D 5 / 2018 / 1 / 1
UA-CST: T&L 82.091 H 1 DEKO 2018

Półprawda : works by Central and Eastern European contemporary artists from Art Collection Telekom = Half-truth : works by Central and Eastern European contemporary artists from Art Collection Telekom. — Warsaw : National Museum in Warsaw, 2017. — 37 p. : ill. — 978-83-7100-415-5
MID: Na-1980-Oost-Europa POLP

Die Hochzeit des Figaro = Le Nozze de Figaro : komische Oper in vier Aufzügen / [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [vert.] Hermann Levi ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1954. — 72 p. — (Universal-Bibliothek ; 2655)
AP-KC: UM-LZ-MOZAR-hochzei-1

Pour la danse, chaussons et petits rats. — Montpellier : Chaussons et petits rats, 1972. — Titel varieert: Pour la danse. — 0183-3189
AP-KC: MD-TY-POURL
1977-1979; 1983; 1985-1989; Onvolledig

Prijs van de Stad Knokke voor Schilderkunst : derde tentoonstelling van 5 tot 20 juni 1965. — Knokke : Stedelijk Cultuurverbond, 1965. — Ill. — (Prijs van de stad Knokke voor schilderkunst : tentoonstelling ; 3)
EHC: 841673:3 [C3-158 a / ds 498 D]

Profiel van een architect = Profil d'un architecte. — Brussel : Sint-Lukasarchief, 1989. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Lukasarchief [Brussel]. 1989/04/21 - 1989/05/26
AP-KC: LAPA 72 NBESAMY-1989
EHC: 784884 [C5-040 db]
UHasselt: 72 BEPS 1989

Projektierte Himmel / [edit.] Jörg Jochen Berns ; [edit.] Thomas Rahn. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 421 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 154). — 978-3-447-11066-2
MPM: BM 35964

Quand le discours se fait geste : regards croisés sur la conférence-performance / [edit.] Vangelis Athanassopoulos. — Dijon : Les Presses du réel, 2018. — 170 p. — (Collection 'Figures' ; 2018: 1). — 978-2-84066-708-7
UA-CST: T&L 792 G-ATHA 2018

Lo que todos vemos : Jorge Pablo de Aguinaco / [inl.] Rafael Vargas. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Biblioteca de México, 1993. — Ill. — Biblioteca de México [México, D.F.]. 2017/11/13 - 00
UA-CST: MAG-BR-C 2746

Kampioenschap liggende wip / Quirit. — Kalmthout : Van Halewyck, 2004. — Ill. — 90-5617-606-4
EHC: 841999 [C5-107 ea]

Wow Eva! / Quirit. — Kalmthout : Van Halewyck, 2006. — Ill.
EHC: 841998

Why does Michelangelo matter? A historian's questions about the visual arts / Theodore K. Rabb. — Palo Alto, Calif. : The Society for the Promotion of Science and Scholarship, 2018. — 322 p. : ill. — 978-0-930664-31-2 ; 978-0-930664-32-9
RUB: 1 D 3 / 2018 / b / 1
UA-CST: GES 930.1 G-RABB 2018

Rachel Poignant : generations / [edit.] Alicja Latkowska. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2017. — 23 p. : ill. — 978-83-7100-423-0
MID: Poignant 2019/193

Aesthetics of installation art / Juliane Rebentisch. — Berlin : Sternberg Press, 2012. — 292 p. — 978-3-943365-19-1
UA-CST: ONTW 701 G-REBE 2012

K.P.C. De Bazel : architect / Wessel Reininck. — 2 ed. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1993. — 255 p. : ill. — 90-6450-161-0
UHasselt: 72 NLKD 1993

Reliure (coll. M. de Bellefroid), imagerie, estampes japonaises (et Chine), dessins & estampes anciens, dessins & recueils romantiques, dessins & estampes modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages & découvertes, cartographie, sciences, manuscrits, incunables = Banden (verz. M. de Bellefroid), volksprenten, Japanse prenten, oude tekeningen & prenten, romantische tekeningen, moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... ontdekkingsreizen, cartografie, wetenschappen, handschriften, wiegedrukken. — Brussel : Godts, 2009. — Ill. — (Vente publique ; 2009: 1). — Aantal loten 639

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2009-01-13 / a / 1

EHC: 611737:2009,13jan [C2-280 g]

René Heyvaert / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : MER, 2018. — 191 p. : ill. — 978-90-8931-960-9

KdG-SLA: 709 HEYV

KMSKA: TENT-TA 7828

MID: Heyvaert 2019/117

Renoir : père et fils: peinture et cinéma / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2018. — 310 p. : ill. — Titel varieert:

Renoir : father and son: painting and cinema. —

978-2-08-144560-4 ; 978-2-35433-275-4

KMSKA: TENT-TB 9687

Restauratie van de Japanse toren / België. Regie der Gebouwen. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1989. — 32 p. : ill.

AP-CMU: 30146

UHasselt: 72 REGI 1989

Un rêve d'Italie : la collection du marquis Campana / [edit.] Françoise Gaultier ; [edit.] Laurent Haumesser ; [edit.] Anna Trofimova. — Paris : Lienart, 2018. — 607 p. : ill. — 978-2-35906-250-2 ; 978-2-35031-638-3

KMSKA: TENT-TC 12874

Der Revisor : Komödie in 8 aufzügen / [comp.] Nikolaj V. Gogol ; [vert.] Johannes von Guenther. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1954. — 110 p. — (Universal-Bibliothek ; 837). — 3-15-000837-9

AP-KC: UM-LZ-GOGOL-revisor-1

Moments before the flood / [fotograaf] Carl de Keyzer ; David Van Reybrouck ; [pass. aut.] Marijn Backer. — Tielt : Lannoo, 2012. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Ostend. 2012/05/17 - 2012/08/26. — 978-94-014-0025-1

RSL: Kunst & grafiek

AP-MEI: OK 761.9 KEYZ 2012

KdG-SLA: 761.2 DEKE

EHC: 762716 [C5-315 i]

Aspectos lingüísticos y técnicos de la traducción audiovisual (TAV) / Juan Pedro Rica Peromingo. — Bern : Peter Lang, 2016. — 177 p. — (Linguistic insights : studies in language and communication ; 211). — 978-3-0343-2055-9 ; 978-3-0351-0925-2

UA-CST: T&L 800.35 G-RICA 2016

Ricardo Bofill : visions of architecture / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Maria-Elisabeth Niebius ; [edit.] Valentina Marinai ; [edit.] Ricardo Bofill. — Berlin : Gestalten, 2019. — 299 p. : ill. — 978-3-89955-940-8

UA-CST: ONTW 72 G-KLAN 2019

Richard Neutra : the story of the Berlin houses, 1920-1924 / [edit.] Harriet Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 301 p. : ill. — 978-3-7757-4515-4

UA-CST: ONTW 728 G-ROTH 2019

Marino Marini : horses, horsemen and female nudes / Barbara Cinelli ; Flavio Fergonzi ; Philip Rylands. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 150 p. : ill. — 978-88-366-4150-5

MID: Marini 2019/232

The man who deciphered Linear B : the story of Michael Ventris / Andrew Robinson. — London : Thames & Hudson, 2012. — 168 p. : ill. — 978-0-500-28998-3

UA-CST: MAG-OW-BB 39989

Rodin/Dunikowski : kobieta w polu widzenia = Rodin/Dunikowski : visions of women / [edit.] Ewa Ziemińska. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2016. — 205 p. : ill. — 978-83-7100-973-0 ; 978-83-7581-211-4

MID: Dunikowski 2019/192

Rodin, Dunikowski : visions of women / [edit.] Jennifer Moore-Tymowska. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2016. — 35 p. : ill. — Titel varieert: Rodin, Dunikowski : visions of women: exhibition guidebook. — 978-83-7100-830-6

MID: Dunikowski 2019/189

Leonardo : der Mann, der alles wissen wollte: Biographie / Bernd Roeck. — München : C.H. Beck, 2019. — 429 p. : ill. — 978-3-406-73509-7

UA-CST: GES 946.1 N-VINC-ROEC 2019

Sofia Coppola : the politics of visual pleasure / Anna Backman Rogers. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 177 p. — 978-1-78533-965-3 ; 978-1-78533-975-2 ; 978-1-78533-966-0

UA-CST: PSW 791.4 G-ROGE 2019

Quand l'art épouse le lieu : intégration d'œuvres d'art dans les bâtiments de la Région wallonne / Pierre-Olivier Rollin. — Namur : Ministère Wallon de l'équipement et des transports, 2000. — 128 p. : ill. — (Profils ; 6). — 2-930148-38-1

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ROLL

De rol van het gilde der Mechelse smeden, geen originele Nederlandse oorkonde / Lode Roose. — Leuven : uitgever niet gekend, 1964. — p. 22-26. — Overdruk uit Leuvense Bijdragen. - 53(1964)

SESA-Mechelen: M.7591 (a)

Brieven = *Letters* / Aldo Rossi ; Alexander van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1995. — 47 p. — 90-72251-20-2

EHC: 604498 [C0-138 d]

C0

UHasselt: 72 ROSS 1995

Seen from behind : perspectives on the male body and Renaissance art / Patricia Lee Rubin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 288 p. : ill. — 978-0-300-23655-2

RUB: 1 O 92 / NAA 5 / 2018 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8283

Beyond the collaboration : Sterling Ruby, Raf Simons / [compil.] Jessica Morgan ; [edit.] Harvard University. Graduate School of Design [Cambridge, Mass.]. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 65 p. — (The incidents ; 7). — 978-3-95679-433-9

MID: Ruby 2019/214

Ruth Asawa / [edit.] Anne Wehr. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2018. — 199 p. : ill. — 978-1-941701-68-3

MID: Asawa 2019/166

Ruth Asawa : life's work / [edit.] Tamara h. Schenkenberg ; [medewerker] Aruna D' Souza ; [medewerker] Helen Molesworth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 158 p. : ill. — 978-0-300-24269-0

AP-CMU: CMU 700.8 ASAW 2019

MID: Asawa 2019/231

Zingen in de kring : met kinderen zingend inspelen op het blijde nieuws / Oktaaf Rutten ; [comp.] Simonne Opdenacker. — 4 ed. — Antwerpen : De Banier. — 32 p.

EHC: 841880

Structural hearing : tonal coherence in music / Felix Salzer ; [inl.] Leopold Mannes. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1982. — 2 v. in 1 band(en). — (Dover books on music ; 1982: 1)

AP-KC: UM-TH-ANALY-salzer-1

Peter Riek : Dass.Hab.Ich.Auch.Schon.Einmal.Gezeichnet. Zeichnungen und Räume zu Barbara Suckfüll. — Köln : Snoeck, 2009. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Sammlung Prinzhorn [Heidelberg]. 2009/03/19 - 2009/05/03. — 978-3-940953-07-0

AP-CMU: CMU 700.8 RIEK 2009

Future noir : the making of Blade runner / Paul M. Sammon. — 2 ed. — New York, N.Y. : Dey St., an imprint of William Morrow, 2017. — 594 p. : ill. — 978-0-06-269946-6

UA-CST: PSW 791.4 G-SAMM 2017

The plains of Mars : European war prints, 1500-1825, from the collection of the Sarah Campbell Blaffer Foundation / James Clifton ; Leslie M. Scattone ; [medewerker] Emine Fetvacı ; [medewerker] Ira D. Gruber ; [medewerker] Larry Silver. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.].

2009/02/07 - 2009/05/10. — 978-0-300-13722-4 ; 978-0-89090-167-0

RUB: 1 R 2 / HOU 7 / 2009 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 19305

MPM: PK-A 6305

31d

EHC: 726291 [C0-588 a]

KMSKA: TENT-TC 11125

Sarah Sze : centrifuge / [edit.] Okwui Enwezor. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter König, 2018. — 128 p. : ill. — (Der Öffentlichkeit - von den Freunden Haus der Kunst ; 5). — 978-3-96098-348-4

MID: Sze 2019/230

Stil, gezellig : voor zang en klavier / [comp.] Jozef Huybrechts ; Arnold Sauwen. — Antwerpen : Boucherij, 1905. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 1: 7). — Tekst incipit: Stil, gezellig is 't vertrekje 'tderuken toe, de luiken dicht. — A.& L. B. 6

AP-KC: UM-ZL-HUYBR-stilgez-1

AP-KC: MM-ZL-HUYBR-stil-1

AP-KC

EHC: H 85690:1,7 [S0-156 b]

EHC: 561760:44,d [C0-263 b]

A right to difference : the architecture of Jean Renaudie / Irénée Scalbert. — London : Architectural Association, 2004. — 175 p. : ill. — 1-902902-36-X

UA-CST: ONTW 72 G-SCAL 2004

Portrait miniatures in the Frits Lugt collection / Karen Schaffers-Bodenhausen. — Paris : Fondation Custodia, 2018. — 2 v. : ill. — 978-1-912168-10-1

RUB: 1 Q 2 / PAR 9.14 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: BEST-M 279 II 32

1-2

De avant-gardisten : de Russische Revolutie in de kunst, 1917-1935 / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 586 p. : ill. — 978-90-351-4004-2

EHC: 841918 [C5-107 cb]

De reis van de heldin : een boek van troost en inzicht / Els de Schepper. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 239 p. : ill. — 978-94-6001-740-7 ; 978-94-6001-739-1

EHC: 841693 [C5-107 cb]

Umberto Boccioni / Uwe M. Schneede. — Stuttgart : Verlag Gerd Hatje, 1994. — 215 p. : ill. — 3-7757-0449-3

AP-CMU: CMU 700.8 BOCC 1994

KdG-SLA: 709 BOCC

Textiles : the art of mankind / Mary Schoeser. — London : Thames & Hudson, 2012. — 568 p. : ill. — 978-0-500-51645-4

AP-CMU: CMU 779 SCHO 2012

EHC: 767644 [C5-028 AA]

KdG-SLA: 779 SCHO

Caplutta Sogn Benedetg : Gedanken und Bilder zur Architektur und Symbolik / Daniel Schönabächler. — Sumvitg : Fundziun ecclesiastica Caplutta Sogn Benedetg, 1997. — 24 p. : ill.

UHasselt: 726 CHPZ 1997

Schönheit : Lehmbruck & Rodin: Meister der Moderne / [edit.] Söke Dinkla. — München : Hirmer, 2019. — 208 p. : ill. — 978-3-7774-3264-9

KMSKA: TENT-TC 12870

Die Schöpfung...Die Jahreszeiten / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1971. — 55 p. — (Universal-Bibliothek ; 6415). — 3-15-006415-5

AP-KC: UM-LZ-HAYDN-schopfu-1

De zin van van Looy's Zebedeus / Johan W. Schotman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1931. — 14 p. — Overdruk uit De Gids. - juli(1931)

EHC: 841429

Jenseits des disegno : die Entstehung selbstständiger Zeichnungen in Deutschland und Italien im 15. und 16. Jh. / [edit.] Daniela Bohde ; [edit.] Alessandro Nova ; Anna Christina Schütz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 360 p. : ill. — 978-3-7319-0459-5

RUB: 1 K 1 / 2018 / a / 1

MPM: PK-A 7008

9h

KMSKA: MONO-BB 11936

Sechs Nocturnos : für zwei Soprane und Bass mit Begleitung von drei Melodieinstrumenten (2 Violinen, Violoncello) oder Klavier / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Paul Horn. — Frankfurt : C.F.Peters, 1970. — 1 partituur (18 p.)

AP-KC: UM-ZG-MOZAR-noctur6-1

Stadsleven : een visie op de metropool van de toekomst / Richard Sennett. — Amsterdam : Meulenhoff, 2018. — 415 p. : ill. — 978-90-290-9306-4 ; 978-94-023-1170-9

UA-HB: CST-SW-OOSTS

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 SENN

KdG-SLA: 719.2 SENN

Seven samurai / [regie] Akira Kurasowa. — Plaats van uitgave niet gekend : Afilm, 2006. — 1 dvd-video(s). — 871-6777058558

KdG-SLA: SPEELFILM KURO

Die lustigen Weiber von Windsor : komisch-phantastische Oper in drei Aufzügen nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel / [comp.] Otto Nicolai ; William Shakespeare ; Hermann S. Mösenenthal. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1972. — 70 p. — (Universal-Bibliothek ; 4982). — 3-15-004982-2

AP-KC: UM-LZ-NICOL-lustige-1

Shaping the American interior : structures, contexts and practices / [edit.] Paula Lupkin ; [edit.] Penny Sparke. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 211 p. : ill. — 978-1-138-69769-0 ; 978-1-138-69770-6 ; 978-1-315-52073-5

Eugeen Van Mieghem : drawings of the emigration, 1900-1908 / Elisabeth Kashey. — New York, N.Y. : Shepherd Gallery, Associates, 1999. — Ill. — Tentoonstelling: Shepherd & Derom Galleries [New York, N.Y.]. 1999/10/12 - 1999/11/20

RSL: Eugeen Van Mieghem

MPM: PK-A 5328

KMSKA: HAND-H-NewYork-Shepherd-C7

Shirin Sabahi : pocket folklore / [edit.] Edit Molnár ; [edit.] Marcel Schwierin. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 192 p. : ill. — (Roma publications ; 349). — 978-94-92811-45-5

MID: Sabahi 2019/226

Documenta : a brief history of an exhibition and its contexts / Klaus Siebenhaar. — Berlin : B&S Siebenhaar Verlag, 2017. — 173 p. : ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 28). — 978-3-943132-64-9

MID: Tentoonstellingen SIEB

United colors of beton : stedelijke ruimte als ethische vraagstelling / Herman Siebens. — Antwerpen : Garant, 2016. — 194 p. — 978-90-441-3374-5

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 SIEB

UA-CST: ONTW 71 G-SIEB 2016

Kunst is meer / J.L. Siesling. — 2 ed. — Schellebelle : Arte Libro, 2018. — 314 p. — 978-90-76417-28-8

EHC: 841338 [C5-085 ec]

KdG-SLA: 700.6 SIES

Goudschijn : (voor tenor of sopraan) / [comp.] J.B. Vanderheyden ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring, 1932. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 211). — Tekst incipit: De weerschijn van een sterre op't spieglen dijvervlak. — 6350

AP-KC: MM-ZL-VANDERH-goudsch-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 45/52

AP-KC: UM-ZL-VANDERH-goudsch-1

Singhet ende weset vro / [inl.] Ignace De Sutter. — 2 ed. — Gent : K.S.A. Jong-Vlaanderen, 1942. — 308 p. : ill.

UA-CST: RG 4085 B 36

EHC: 841894 [C5-082 f]

Het Sint-Elisabethgasthuis te Diest. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1990. — 24 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-SINT 90

UHasselt: 72 REGI 1990

Sleepy hollow / [regie] Tim Burton. — Plaats van uitgave niet gekend : Paramount Pictures, 2006. — 1 dvd-video(s). — 871-4-86555-551-4

KdG-SLA: SPEELFILM BURT

Guillaume Bijl : installations & compositions / Philippe vVan Cauteren ; Marc Holthof ; Ludwig Seyfarth ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; Georges Perec. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2008/04/05 - 2008/07/06. — 978-3-86560-424-8

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 2008
EHC: 721222 [C0-586 b]

Mekhitar Garabedian : something about today / Marie-Aude Baronian ; Jorge Luis Borges ; Svetlana Boym ; Thomas Caron ; Philippe Van Cauteren. — Gent : S.M.A.K., 2011. — 229 p. : ill. — Tentoonstelling: SMAK: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2011/12/02 - 2012/02/26. — 978-90-75679-42-7

AP-CMU: CMU 700.8 GARA 2011
KdG-SLA: 709 GARA

The naked voice : a wholistic approach to singing / W. Stephen Smith ; [medewerker] Michael Chipman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2007. — 208 p.

AP-KC: UM-TEK-ZANG-smith-1

Artists respond : American art and the Vietnam war, 1965-1975 / [edit.] Melissa Ho ; Thomas Crow ; Erica Levin ; Katherine Markoski ; Mignon Nixon ; Martha Rosler. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 396 p. : ill. — 978-0-691-19118-8

MID: Oorlog-Terreur ARTI

Between worlds : the art of Bill Traylor / Leslie Umberger ; [inl.] Kerry James Marshall. — Washintgon, D.C. : Smithsonian American Art Museum, 2018. — 444 p. : ill. — Tentoonstelling: Smithsonian American Art Museum [Washington, D.C.]. 2018/09/28 - 2019/03/17. — 978-0-691-18267-4

AP-CMU: CMU 700.8 TRAY 2018

Sociale woningen in hoogbouw = Logements sociaux de construction en hauteur / Sint-Lukaswerkgemeenschap [Brussel]. — Brussel : Sint-Lukaswerkgemeenschap, 1989. — 83 p. : ill.

UHasselt: 728 SINT 1989

Sophie Whettnall (at) work / [edit.] Emiliano Battista. — Brussel : Mercatorfonds, 2019. — 90 p. : ill. — 978-94-6230-105-4

MID: Whettnall 2019/233

The music of black Americans : a history / Eileen Southern. — 3 ed. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 1997. — 678 p. : ill. — Print-on-demand van editie van 1997. — 978-0-393-97141-5

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-SOUT 97

Speaking of which : who says what to whom with what effect? / [compil.] Kasper Andreasen ; [compil.] Louis Lüthi. — Liège : Le Comptoir, 2007. — 48 p. : ill.

EHC: 841427

Speculations on anonymous materials : nature after nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ; Museum Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books, 2018. — 502 p. : ill. — 978-3-86335-732-0

MID: KASSEL Museum Fridericianum 2019/159

Stad Antwerpen / [edit.] Suzanne van Aerschot. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1976-1992. — 4 v. : ill. — (Bouwen door de eeuwen heen : inventaris van het cultuurbezit in België : architectuur ; 3n)

MAS: HB 72

a-d

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 1971 / a / III,1-III,4 / 1

DB: ARCH 220 AERS

DB: GB-SW-M 738 BOUW

a-d

DB: DB 738 BOUW

a-d

KMSKA: LZ 930.255 BE

1-4

KMSKA: ICC 5318

2

KMSKA: ICC 5419

1

KMSKA: ICC 15285

3

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AERS 76

a-d

UA-CST: ALG 72 L-B-BELG 71:3,n

a-d

EHC: K 234364:3N [M-397 G]

A-D

EHC: K 234364:3N [M-397 G]

A-D

UHasselt: 72 BOUW 1989

a-c

STAM, Stadsmuseum Gent : [nieuwsbrief]. — Gent : 2008-2009. — Titel varieert: Stamblad

RSL: Museologie

:1-2(2009)

EHC: 718959 [C2-328 a]

:0-:1(2008-2009)

KMSKA: M BE 366

:0(2008)

Perspectieven van de stad : over bronnen, populariteit en functie van het zeventiende-eeuwse stadsgezicht / Leonore Stapel. — Hilversum : Verloren, 2000. — 85 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 18). — 90-6550-170-3

RUB: 1 O 84 / 2000 / b / 1

UA-CST: MAG-B 54191

KMSKA: MONO-BA 430

Hammershøi and Europe / Kasper Monrad. — Reprint. — Munich : Prestel Verlag, 2017. — 255 p. : ill. — 978-3-7913-5360-9 ; 978-3-7913-5359-3

AP-CMU: CMU 700.8 HAMM 2017

Statuts / Société royale de zoologie d'Anvers. — Anvers : Imprimerie Ve Jos. Theunis, 1899. — 31 p.

EHC: K 78500 [S0-208 a / ds e 95]

Ruysdael & Saenredam in Alkmaar : meesterwerken van de Grote Kerk / Christi M. Klinkert. — Alkmaar : Stedelijk Museum, 2018. — 91 p. : ill. — 978-90-816858-5-6

RUB: 1 R 2 / ALK 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9583

EHC: 782880 [C5-049 BB]

UHasselt: 70 DETE 2013

Stief Desmet : 'Paradise, prototypes & other deconstructions' / [medewerker] Patrick Ronse ; [medewerker] Christophe Vekeman ; [edit.] Mia Verstraete. — Gent : Art Paper Editions, 2019. — Ill. — 978-94-93146-04-4

MID: Desmet 2019/221

The stones of Fernand Pouillon : an alternative modernism in French architecture / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — 4 ed. — Zurich : gta Verlag, 2018. — 191 p : ill. — 978-3-85676-324-4

UHasselt: 72 FRFP 2018

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2018 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 9679

¿Qué hacen los adolescentes con la música pop en español? / Leticia Suárez Gómez. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 2009. — 210 p. — 978-607-413-051-5

UA-CST: MAG-OW-BB 39590

Mon Van Genechten : Vlaming en Chinees kunstenaar / Lorry Swerts. — Geel : Lorry Swerts, 1994. — 231 p. : ill.

EHC: 841582 [C5-119 ab]

KdG-SLA: 709 VANG

Sylvie Fleury / [edit.] Renate Wiehager. — Ostfildern-Ruit : Cantz Verlag, 1999. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie der Esslingen am Neckar. 1999/01/31 - 1999/03/28. — 3-89322-973-6

AP-CMU: CMU 700.8 FLEU 1999

MID: Fleury 99/22

Takako Saito : dreams to do / [edit.] Alice Motard ; [edit.] Eva Schmidt ; [edit.] Johannes Stahl. — Köln : Snoeck, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86442-260-7

MID: Saito 2019/174

Kerkelijke inrichting in de provincie Antwerpen / R. Tambuyser. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 11-19 : ill. — Overdruk uit Oude Kerkelijke Kunst in Provincie Antwerpen

SESA-Mechelen: M.7554 (a)

Tanz international. — Köln : Rolf Garske Verlag. — 0937-8286

AP-KC: MD-TY-TANZI

1990-1993; Onvolledig

Tapta / [inl.] Bernard Marcelis. — Louvain-la-Neuve : UCL, 1988. — 59 p. : ill.

EHC: 841259 [C5-310 d]

MID: Orangerie-balustrade

Urvater : het verhaal van een kunstverzameling / Danièle de Temmerman ; André Jacqmain ; Emile Langui ; Philippe Roberts-Jones ; Pierre Alechinsky. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2013. — 214 p. : ill. — 978-90-5856-477-1

RSK: Kunst & grafiek

UA-CST: ALG 70 G-TEMM 2013

Tentoonstelling 'Alfred Ost, Scheldeland en -volk, als inspiratie in zijn oeuvre' : catalogus / [inl.] Frans Mertens. — Temse : Drukk. M. De Maeyer-De Bock, 1964. — 10 p. : ill. — Tentoonstelling: Feestzaal Gemeentehuis [Temse]. - 1964/05/15 - 1964/05/31

SESA-Mechelen: M.7601 (a)

Moroni : the riches of Renaissance portraiture / Aimee Ng ; Simone Facchinetti ; Arturo Galansino. — New York, N.Y. : Scala Arts Publishers, Inc., 2019. — 244 p. : ill. — 978-1-78551-184-4 ; 978-0-912114-75-0

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / a / 1

The Frick Pittsburgh : a guide to the collection / [edit.] Eugenia Bell ; Robin Nicholson ; Sarah Hall ; Dawn Reid Brean. — Pittsburgh, Pa : Frick Art & Historical Center, 2016. — 119 p. : ill. — 978-1-78551-071-7

RUB: 1 Q 2 / PIT 8.2 / 2016 / a / 1

Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne XVIe-XVIIe siècles / [edit.] Véronique Lochert ; [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Enrica Zanin. — Genève : Droz, 2018. — 687 p. — (Travaux du Grand siècle ; 48). — Titel varieert: Le théâtre au miroir des langues : France, Italie, Espagne 16e-17e siècles. — 978-2-600-05855-1 ; 978-2-600-15855-8

UA-CST: T&L 82.091 H 2 LOCH 2018

Theodoor van Rijswijcks cantate / [comp.] Peter Benoit. — 46 partijen. — Jaar van compositie: 1884 ; Handschrift

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-theodoo-46

orkestpartijen

There will be blood / [regie] Paul Thomas Anderson. — Plaats van uitgave niet gekend : Miramax Films, 2008. — 1 dvd-video(s). — 871-7-418-16072-2

KdG-SLA: SPEELFILM ANDE

These strangers... people and painting / [edit.] Anna Stüler. — Amsterdam : Roma Publications, 2016. — Ill. — (Roma publications ; 287). — 978-94-91843-82-2

AP-CMU: CMU 738.2 SMAK 2016

EHC: 817921 [C5-094 ab]

Zittende Venus in vijf variaties : reeks van vijf kleurhoutsnedes / Yvan Theys. — Waarmaarde : Luc Demeester, Marke en Emiel Hoorne, 2004. — losbladig : ill. — In blauw foedraal

EHC: 841914

Thomas Bayrle : one day on success street / [edit.] Alex Gartenfeld ; [edit.] Stephanie Seidel. — London : Koenig Books, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-96098-234-0

MID: Bayrle 2019/237

Thomas Bayrle : playtime / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Helga Christoffersen. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 244 p. : ill. — 978-0-7148-7635-1

MID: Bayrle 2019/222

Thomas Wrede : sceneries. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 127 p. : ill. — 978–3–86828–868–1

MID: Wrede 2019/163

Carrousels et baraques contés, cravés / Edgard Tijtgat. — Londres : Cyril Beaumont, 1919. — losbladig : ill. — Titel varieert: Carrousels et baraques contés, gravés

/docman/dams/e59a4e/olvd13952826.jpg

/docman/lvdthumbs/8fca02/clvd14813128.jpg

EHC: 841592

Aaron Van Erp / Goedele Bartholomeeusen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ERP 2012

KMSKA: TENT-TB 9542

Adrian Ghenie / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2014. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GHEN 2014

KMSKA: TENT-TB 9540

Armen Eloyan : day by day, part II / Goedele Bartholomeeusen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ELOY 2012

KMSKA: TENT-TB 9543

Juan Uslé : la novia de Belchite / Luk Lambrecht. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2009. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 USLE 2009

KMSKA: TENT-TB 9541

Anton Henning : great hits / Sam Steverlynck. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. 2014/12/04 - 2015/01/24

AP-CMU: CMU 700.8 HENN 2014

MID: Henning 2015/194

KMSKA: TENT-TB 9535

The last waltz (for Leon) / Tim Van Laere ; Tim Van Laere Gallery [Antwerpen]. — Antwerp : Tim Van Laere Books. — Ill. — 978–90–827145–5–5

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-gallery 2019/182

KdG-SLA: 700.49 VANL

To build a city in Africa : a history and a manual / [edit.] Rachel Keeton ; [edit.] Michelle Provoost. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2019. — 427 p. : ill. — 978–94–6208–392–9 ; 978–94–6208–409–4

UA-CST: ONTW 71 G-KEET 2019

Het leven der dieren : de toestand in de wereld in dierencartoons, 1947–1952 / Marten Toonder ; [edit.] Dick de Boer ; [edit.] Klaas Dribergen. — Amstelveen : Uitgeverij Klaas Dribergen, 2019. — 87 p. : ill. — 978–90–826855–5–8

EHC: 841107 [C5–110 bb]

John Yeon : modern architecture and conservation in the Pacific Northwest / Marc Treib. — Novato, Calif. : Oro Editions, 2016. — 280 p. : ill. — 978–1–935935–27–8

UA-CST: ONTW 72 G-TREI 2016

Triënnale van de beeldhouwkunst = Triennale de la sculpture / [edit.] Guy Campo. — Berchem : Campo & Campo, 2019. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9686

Tudor & Jacobean portraits / [edit.] Amelia Collins. — London : National Portrait Gallery, 2018. — 176 p. : ill. — 978–1–85514–766–9

RUB: 1 Q 2 / LON 3 / NPG / 2018 / a / 1

KMSKA: BEST-M 208 X 28

Twentieth-century music. — Cambridge. — 1478–5722

[http://journals.cambridge.org/action/-](http://journals.cambridge.org/action/-displayBackIssues?jid=TCM)

[displayBackIssues?jid=TCM](http://journals.cambridge.org/action/-displayBackIssues?jid=TCM)

AP-KC: LM-TY-TWENT

2:1(2005)–

UA: UA

U zijt wellekome : Vlaanderen zingt kerst: zangbundel. — Leuven : Davidsfonds

EHC: 841273 [C3–153 b / ds 327 C]

(2010); (2012)

Undine : romantische Zauberoper in vier Aufzügen / [comp.] Gustav Albert Lortzing ; [libr.] Gustav Albert Lortzing. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1975. — 77 p. — (Universal-Bibliothek ; 2626). — 3–15–002626–1

AP-KC: UM-LZ-LORTZ-undine-1

Redefining eclecticism in early modern Bolognese painting : ideology, practice, and criticism / Daniel M. Unger. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 231 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 8). — 978–94–6298–601–5 ; 978–90–485–3725–9

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2019 / a / 1

United in visual diversity : images and counter-images of Europe / [edit.] Benjamin Drechsel ; [edit.] Claus Leggewie. — Innsbruck : StudienVerlag, 2010. — 253 p. : ill. — (European history and public spheres ; 4). — 978–3–7065–4860–1

UA-CST: PSW 659.3 L-EUR-DREC 2010

Radicale ensembles = Radical ensembles / Koen Van Bockstal ; EngelsJantje ; Bart Decroos ; Universiteit Antwerpen. Faculteit Ontwerpwetenschappen. — Brussel : UPA, 2018. — 135 p. : ill. — (Ontwerpend onderzoek ; 01). — 978–90–5718–837–4

EHC: 841744 [C5–099 eb]

Unzeitgemäße Techniken: historische Narrative künstlerische Verfahren / [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 221 p. : ill. — (Interdependenzen : die Künste und ihre Techniken ; 4). — 978–3–412–50949–1

KMSKA: MONO-BB 11956

Utopia : one same place / [regie] Mateo R. Louit ; [pass. aut.] Víctor Ramírez. — Plaats van uitgave niet gekend : WBTV. — 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: Sint Pauluskerk [Antwerpen]. 2015/00/00 - 2016/00/00

RSL: Kunst & grafiek

UA-CST: MAG-MMGL 2153

VAC Hasselt : Vlaams administratief centrum Hasselt /
[edit.] Raf Snoeckx. — Brussel : Leo Victor, 2004. — Ill.
UHasselt: 72 SNOE 2004

The rage of staging / Wim Vandekeybus. — Tielt : Lannoo,
2016. — 400 p. : ill. — 978-94-014-3471-3
UA-CST: ONTW 792 G-VAND 2016
AP-KC: LD-DG-VLAAN-vandeke-1
EHC: 841300 [C5-118 ab]

Variaciones : Manuel Álvarez Bravo, 1995-1997 / [inl.] Rafael
Tovar y de Teresa. — México, D.F. : Centro de la Imagen,
1997. — 105 p. : ill. — 970-18-0208-X
UA-CST: MAG-OW-BB 40104

Variétés (1928-1930) en fotografie uit de Amsab-ISG-collectie /
[edit.] Steven Humblet ; [edit.] Steven Jacobs. — Gent :
A&S/books, 2018. — 40 p. : ill. — 978-90-76714-53-0
KMSKA: TENT-TA 7827

El hombre y su imagen.=Image of man / Mario Vásquez ;
[fotograaf] Ramón Enriquez. — México, D.F. : Museo Nacional
de Antropología, 1973. — 27 p. : ill. — (Colección breve ; 14)
UA-CST: MAG-BR-A 948

*L'uomo e il cane nelle collezioni dei Musei Vaticani.=Man and
dog in the collections of the Vatican Museums /* Marco
Iuffrida. — Città del Vaticano : Edizioni musei Vaticani,
2018. — 318 p. : ill. — 978-88-8271-384-3
RUB: 1 Q 2 / ROM 3 / VAT 4 / 2018 / a / 1
KMSKA: BEST-M 302 V 12

De l'ambiguïté en architecture / Robert Venturi ; [inl.] Vincent
Scully. — Paris : Dunod, 1976. — 135 p. : ill. — (Collection
Aspects de l'urbanisme ; 1976: 1). — 2-04-000554-4
UHasselt: 72 VENT 1976

Die verkaufte Braut : komische Oper in drei Akten /
[comp.] Friedrich Smetana ; [libr.] Karel Sabina ; [edit.] Kurt
Honolka. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1958. — 47 p. —
(Universal-Bibliothek ; 8584). — 3-15-008584-5
AP-KC: UM-LZ-SMETA-verkauf-1

Paul Gilson (1865-1942) en zijn werken voor blaasorkest / Luc
Vertommen. — Zaventem : Band Press VOF, 2017. — 354 p. :
ill.
EHC: 841243 [C5-118 ab]

Verzameling gravures van Gaspar Bouttats I / [ill.] Gasp.
Bouttats. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend. — Ill.
EHC: H 83523 [S0-212 a / ds e 122]

Verzeerde bewaring / België. Ministerie van de Vlaamse
Gemeenschap. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse
Gemeenschap, 2001. — 22 v., losbladig. — Met 1 cd-rom(s)
CBB: ra-M 104
Ontbreekt: CD-rom
RSL: Museologie
2; 4-8; 10; 13-17; 20-22; Ontbreekt: cd-rom(s)

AP-CMU: 32258
MPM: BM 41684
DB: ARCH 056 VERZ
KMSKA: LZ 069.44 (036)
UA-CST: MAG-C 16784
EHC: 657493 [C4-B&B]
Ontbreekt: CD-Rom
SA: 105#818
MMB: mm-Veiligheid MINI
MMB: mm-BB MINI

Vesperbild : alle origini delle Pietà di Michelangelo /
[edit.] Antonio Mazzotta ; [edit.] Claudio Salsi ;
[medewerker] Agostino Allegri ; [medewerker] Giovanna
Mori. — Milano : Officina libraria, 2018. — 142 p. : ill. —
978-88-3367-008-9
RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2018 / a / 1

*Neerpelster ordinarium : für gemischten Mittelstimmen a
cappella /* [comp.] Josef Wolfgang Ziegler. — Wien : Adolf
Robitschek. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie:
1980. — AR 8459
AP-KC: UM-ZG-ZIEGL-neerpel-1

*Congo masks : masterpieces from Central Africa, a book and
catalogue /* [edit.] Marc Leo Felix ; Viviane Baeke ; David
Binkley ; Arthur Bourgeois ; Kellim Brown ; Rik Ceyssens ;
Pol Pierre Gossiaux ; Manuel Jordán ; Constantine Petridis ;
Z.S. Strother ; Julien Volper ; [fotograaf] Paul Louis. —
Richmond, Va : The Virginia Museum of Fine Arts and Tribal
Arts S.P.R.L., 2018. — 390 p. : ill. — 978-0-300-23875-4
AP-CMU: CMU 728 FELI 2018
HH-EVA: AF/C.0981

*Visies op erfgoed in Vlaanderen en Europa.=Visions of
heritage in Flanders and Europe.=Optiques de gestions du
patrimoine en Flandre et en Europe /* [edit.] Joris Capenberghs ;
[edit.] Jan Cools ; [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen :
Culturele Biografie Vlaanderen, 2003. — 164 p. : ill. —
(Erfgoed in breedbeeld ; 1). — 90-77464-01-8
MAS: HB 930.85
DB: DB 756 CAPE
KMSKA: MONO-BB 10618
UA-CST: FILO 130 G-CAPE 2003
EHC: 670473 [C0-313 a]
UHasselt: 72 CAPE 2003
KdG-SLA: 497.4 VISI
MMB: mm-Algemeen VISI

*Vice versa : geschiedenis van de westerse kunst en
architectuur /* Ad de Visser. — 's-Hertogenbosch : Uitgeverij
Pels & Kemper, 2012. — 539 p. : ill. — Met afbeeldingen op:
<http://www.viceversa-addevisser.nl>. — 978-90-79372-11-9
AP-CMU: CMU 701 VISS 2012
RUB: 1 A 1 / 2012 / b / 1
KMSKA: MONO-BC 6825
EHC: 768552 [C5-028 AB]
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 701.1 VISS
KdG-IWT-LO: 701.1
KdG-SLA: 701.1 DEVI

Visualizing the city / [edit.] Alan Marcus ; [edit.] Dietrich Neumann. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2007. — 247 p. — (The architext series ; 2017: 1). — 978-0-415-41970-3 ; 978-0-415-41971-0
UA-CST: PSW 301.185.2 G-MARC 2017

Das Auge der Geschichte : der Aufstand der Niederlande und die französischen Religionskriege im Spiegel der Bildberichte Franz Hogenbergs (ca. 1560–1610) / Ramon Voges. — Leiden : Brill, 2019. — 422 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 216). — 978-90-04-39254-0 ; 978-90-04-39266-3
UA-CST: GES 949.1 H 70 VOG 2019

Der Waffenschmied : komische Oper in drei Aufzügen / [comp.] Gustav Albert Lortzing ; [libr.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1969. — 76 p. — (Universal-Bibliothek ; 2569)
AP-KC: UM-LZ-LORTZ-waffens-1

Lee Kit : never / Hu Fang ; Anthony Yung ; Martin Germann ; Misa Jeffereis ; Olga Viso ; Philippe Van Cauteren. — London : Koenig books, 2016. — 277 p. : ill. — Tentoonstelling: SMAK [Ghent]. 2016/05/28 - 2016/09/04 ; tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 2016/05/12 - 2016/10/09. — 978-3-86335-947-8
AP-CMU: CMU 700.8 LEE 2016
MID: Lee-Kit 2016/553
KdG-SLA: 709 LEE

Wanda Czelkowska : retrospection / [edit.] Ewa Opałka. — Warsaw : National Museum in Warsaw, 2017. — 141 p. : ill. — 978-83-7100-405-6
MID: Czelkowska 2019/191

Keep walking intently : the ambulatory art of the surrealists, the situationist international, and Fluxus / Lori Waxman. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 285 p. : ill. — 978-3-95679-279-3
MID: Reizen-Wandelen WAXM

Damascus : Ottoman modernity and urban transformation (1808–1918) / Stefan Weber. — Aarhus : Aarhus University Press, 2009. — 2 v. : ill. — (Proceedings of the Danish Institute in Damascus ; 5). — 978-87-7934-424-2
UA-CST: GES 950 H 70 WEBE 2009

Jacomo Tentor F. : Myzelien II zur Tintoretto-Forschung: Rückblicke, Einblicke, Exkurse, Exkursionen / Erasmus Weddigen. — München : Scaneg Verlag, 2018. — 431 p. : ill. — (Concetto ; 7). — Illustraties op USB-stick. — 978-3-89235-807-7
RUB: 1 G 2 / TIN 8 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11915

Tönendes Erz : die abendländische Glocke als Toninstrument und die historischen Glocken in Österreich / Andreas Weissenböck ; Josef Pfundner. — Graz-Köln : Verlag Hermann Böhlaus Nachf., 1961. — 616 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.7472 (a)

Das Lager von Bild zu Bild : narrative Bildserien von Häftlingen aus NS-Zwangslagern / Jörn Wendland. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 409 p. : ill. — 978-3-412-50581-3
UA-CST: ONTW 704 G-WEND 2017

Werken van Meester Staf Nees. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 12 p.
SESA-Mechelen: M.11994 (a)

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337
MPM: BM 42114
77(1999); 78(2000); 83(2005); 88(2010)–96(2018)
EHC: 823583 [C2-367 e]
38-40(1960–1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969); 50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)
EHC: 823583 [C2-353 d]
76(1998)
KMSKA: ICC 8163
59(1981)

White wedding : die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer / [edit.] Maraike Bückling. — München : Hirmer, 2019. — 342 p. : ill. — 978-3-7774-3248-9 ; 978-3-941399-91-4
KMSKA: BEST-M 126 V 4

Interior design & licensure : a history of the process of professionalization / Marilyn Corson Whitney. — Saarbrücken : VDM Verlag Dr. Müller, 2010. — 172 p. — Titel variiert: Interior design and licensure : a history of the process of professionalization. — 978-3-639-22386-6
UA-CST: ONTW 72 G-WHIT 2010

Der Wildschütz : komische Oper in drei Aufzügen / [comp.] Gustav Albert Lortzing. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1973. — 94 p. — (Universal-Bibliothek ; 2760). — 3-15-002760-8
AP-KC: UM-LZ-LORTZ-wildsch-1

Wim Delvoye / [edit.] Michel Draguet. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill. — 978-94-6161-533-6
KMSKA: TENT-TC 12871

China mending for beginners : a practical guide / Margot Wissler. — London : Bishopsgate Press, 1983. — 120 p. : ill. — 0-900873-46-9 ; 0-900873-47-7
KMSKA: MONO-BB 11959

Philippe Vandenberg : red hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — 65 p. : ill. — (Script ; 14). — 978-3-9524057-6-5
AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017
MID: Vandenberg 2019/184
KMSKA: TENT-TB 9677

The king's assassin : the fatal affair of George Villiers and James I / Benjamin Woolley. — London : Pan Books, 2017. — 342 p. : ill. — 978-1-5098-3708-3
RUB: 2 F 1 / BUC 5 / 2017 / a / 1

Frame work : honour and ornament in Italian Renaissance art / Alison Wright. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 252 p. : ill. — 978-0-300-23884-6

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2019 / a / 1

Fuga Satanae : musique et démonologie à l'aube des temps modernes / Laurence Wuidar. — Genève : Droz, 2018. — 337 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 150). — 978-2-600-05868-1 ; 978-2-600-15868-8 ; 978-2-600-35868-2

UA-CST: T&L 82.003 H 6 WUID 2018

Wyatt Kahn. — Zurich : JRP/Ringier, 2017. — 100 p. : ill. — 978-3-03764-511-6

MID: Kahn 2019/195

You say you want a revolution? Records and rebels, 1966-1970 / [edit.] Victoria Broackes ; [edit.] Geoffrey Marsh. — London : V&A Publishing, 2016. — 320 p. : ill. — 978-1-85177-891-1 ; 978-1-85177-892-8

KMSKA: TENT-TC 12865

You've got mail / [regie] Nora Ephron. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros., 1998. — 1 dvd-video(s). — 732-1-931169-54-7

KdG-SLA: SPEELFILM EPHR

Zar und Zimmermann : komische Oper in drei Aufzügen / [comp.] Gustav Albert Lortzing ; [libr.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1974. — 80 p. — (Universal-Bibliothek ; 2549). — 3-15-002549-4

AP-KC: UM-LZ-LORTZ-zarundz-1

Vivre la Belle Epoque à Paris : Olga Paley et Paul de Russie / Wilfried Zeisler. — Plaats van uitgave niet gekend : Mare & Martin, 2018. — 277 p. : ill. — 979-1-09-205483-5

KMSKA: MONO-BB 11961

Zing met ons ... : een verzameling liedjes met muziek en gitaarakkoorden / Christelijke Ziekenfondsen. Jeugd en Gezondheid [Brussel]. — 5 ed. — Brussel : V.Z.W. Jeugd en Gezondheid, 1988. — 224 p. : ill.

EHC: 841888 [C5-082 f]

Zingt mee! — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

EHC: 841883

Wieviel Licht braucht der Mensch, um leben zu können, und wieviel Dunkelheit? = Di quanta luce ha bisogno l'uomo per vivere e di quanta oscurita? / Peter Zumthor ; Ivan Beer ; Jon Mathieu ; Marco Marcacci ; Ruth Hungerbühler ; Luca Morici ; Stefan Wunderle ; Katja Maus. — Zürich : vdf Hochschulverlag AG, 2006. — 222 p. : ill. — 3-7281-3038-9

UHasselt: 72 ZUMT 2006

Voor en na het meesterwerk / Joost Zwagerman ; [ill.] Harald Vlugt. — Haarlem : 99 Uitgevers/Publishers, 2014. — Ill. — 978-90-78670-38-4

EHC: 841884

Basiswerk; Multiple

Magie der Steine / Erika Zwierlein-Diehl ; [medewerker] Alfred Bernhard-Walcher ; [medewerker] Paulus Rainer. — Wien : Christian Brandstätter Verlag, 2008. — 359 p. : ill. — 978-3-85033-275-0

MAS: HB 745

EHC: 842076

Sport. Ontspanning

'Het spelen met de bol' in Provincie Antwerpen voor 1800 / E. Van Autenboer. — Gent : Drukk. Ad. Hoste, 1964. — p. 101-107. — Overdruk uit Oostvlaamsche Zanten. - 39:3(1964) SESA-Mechelen: M.7599 (a)

Met de auto door Brabant : gids voor 12 toeristische routes / Hervé La Barthe ; [inl.] Jean de Néeff ; [inl.] Filip van Bever. — Tiel : Lannoo, 1975. — 259 p. : ill. — 90-209-0590-2

UA-CST: MAG 212 E 58.6

EHC: 841438 [C5-107 ea]

Be fit, be awesome / Laura Van den Broeck ; [fotograaf] Laura Noppe. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Be fit, be awesome ; gemakkelijke en gezonde recepten, leuke workout-video's, say no to food waste. — 978-94-6001-743-8

EHC: 841694 [C5-111 ba]

100 jaar Club Brugge K.V. / Eddy Brouckaert ; Johan Koekelbergh ; Guido Geldof. — Zellik : Roularta Books, 1991. — 248 p. : ill. — 90-72411-76-5

EHC: 841920 [C5-119 ab]

De memoires van Fred De Bruyne / [inl.] Freddy Michiels. — Berchem : Ekstra Producties, 1978. — 240 p. : ill.

EHC: 841580 [C5-099 eb]

De duivelse labyrinten / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — 32 p. : ill. — (Papyrus : spelboek ; 4). — 90-314-2314-9

EHC: 841895:4

Caliban and the witch / Sylvia Federici. — Second, revised edition. — Brooklyn, N.Y. : Autonomedia, 2014. — 285 p. : ill. — 1-57027-059-7 ; 978-1-57027-059-8

/docman/rosasec/9fc503/-

dd.000838.2014.cartiera.rosa.olimpiada.de.1968.pdf

ROSA: Digitaal

ROSA: FII m/805

Games and game playing in European art and literature, 16th-17th centuries / [edit.] Robin O'Bryan. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 284 p. : ill. — (Cultures of play, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6372-811-9 ; 978-90-485-4484-4

RUB: 1 O 63 / SPE 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: V

Geheimzinnige spreuken / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — 32 p. : ill. — (Papyrus : spelboek ; 3). — 90-314-2313-0

EHC: 841895:3

La malédiction de pharaon / Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — 32 p. : ill. — (Papyrus : livre de jeux ; 1). — 2-8001-2700-7

EHC: 841907:1

Sportmarketingcommunicatie / Wim Lagae. — 8 ed. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2018. — 333 p. — 978-90-5472-406-3

DB: DB 792 LAGA

Luchtspiegelingen / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — 32 p. : ill. — (Papyrus : spelboek ; 2). — 90-314-2312-2

EHC: 841895:2

Een eeuw sport in Antwerpen / Karel Luyckx. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1985. — 194 p. : ill. — 90-02-15145-4

UA-CST: MAG-OW-C 3364

SA: 105#2954

EHC: 841921

EHC: 515676 [S4-80 a]

Meer dan een Tour in mijn mars : waarom ik alles wil winnen / Eddy Merckx ; [medewerker] Marc Jeuniau. — Amsterdam : Uitgevers en Publiciteitsbedrijf De Lage Landen B.V., 1972. — 175 p. : ill. — 90-6167-011-X

EHC: 841579 [C5-099 eb]

De arte gymnastica / Girolamo Mercuriale ; [edit.] Concetta Pennuto. — Firenze : Leo S. Olschki, 2008. — 1135 p. : ill. — 978-88-222-5804-5

RUB: 3 D 1 / MER 2 / 2008 / a / 1

Kiekeboe quizboek / Merho. — Plaats van uitgave niet gekend : Standaard Uitgeverij, 2009. — 120 p. : ill. — 978-90-02-23705-8

EHC: 841366 [C5-118 ab]

La rueda del azar : juegos y jugadores en la historia de México / [edit.] Ilán Semo ; Carlos Monsiváis ; Luis Gerardo Morales Moreno ; Perla Chinchilla Pawling ; Álvaro Vázquez Mantecón ; Christopher Domínguez Michael ; Leticia González del Rivero ; [medewerker] Ricardo Pérez Escamilla. — México, D.F. : Ediciones Obraje, 2000. — 198 p. : ill. — 970-9025-02-3

UA-CST: MAG-OW-BB 40175

De vedetten van de weg / Jean Nelissen. — 2 ed. — Baarn : De Boekerij nv, 1972. — 185 p. : ill. — 90-225-0336-4

EHC: 841984 [C5-107 db]

El folklore sudcaliforniano : bailes tradicionales / Marco Antonio Ojeda García. — La Paz, B.C.S. : Gobierno del Estado de Baja California Sur, 2010. — 97 p. : ill. — (Colección Divulgación ; 2010: 1). — 978-607-7503-21-7

UA-CST: MAG-OW-AA 46722

Dwangarbeiders in de bergen : fonkelende hoofdstukken uit de geschiedenis van de Tour de France / Andréé Parijs ; [medewerker] Jaap van Wijngaarden. — Haarlem : N.V. Grafiek, 1967. — 93 p. : ill.

EHC: 841900 [C5-107 cb]

Raadselachtige hiërogliefen / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 2001. — 32 p. : ill. — (Papyrus : spelboek ; 5). — 90-314-2315-7

EHC: 841895:5

Suske en Wiske : groot puzzel- en spellenboek / [pass. aut.] Willy Vandersteen. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1990. — 160 p. : ill. — 90-02-16447-5

EHC: 841276 [C5-110 ba]

Oefeningen aan het rek / [ill.] G. Nys ; Paul Swinnen. — Brussel : Nationaal Instituut voor de Lichamelijke Opvoeding en de Sport, 1963. — 68 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.7607 (a)

Wijs waterwennen : oefenstof / An Taets ; Silke Plaetinck ; Shela Van Puyvelde. — Leuven : Acco, 2015. — 127 p. : ill. — 978-94-6292-239-6

KdG-Zuid: 4 LO 617.91 TAET

AP-NOO: OT 79 TAET 2015 - ZWEMMEN

DB: DB 792 TAET

The last waltz (for Leon) / Tim Van Laere ; Tim Van Laere Gallery [Antwerpen]. — Antwerp : Tim Van Laere Books. — III. — 978-90-827145-5-5

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-gallery 2019/182

KdG-SLA: 700.49 VANL

Handboek voor turnleeraars, turnleiders en voorturners / Maurits Verdonck. — Gent : Drukkerij 'Het Volk', 1921. — 131 p. : ill.

EHC: 841321

De vervloeking van de farao / [pass. aut.] Lucien De Gieter. — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1998. — 32 p. : ill. — (Papyrus : spelboek ; 1). — 90-314-2109-X

EHC: 841895:1

Were di! Speelpleinactiviteiten. — Oud-Heverlee : Salesianen van Don Bosco. — III.

EHC: 841584 [C5-082 f]

Wielergids. — Hasselt : Belang Van Limburg. — Supplement van: Het belang van Limburg

EHC: 808760 [C2-004 b/Doos 5]

(2016-2019)

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

25 estudios de folklore : homenaje a Vicente T. Mendoza y Virginia Rodríguez Rivera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1971. — 394 p. — (Estudios de folklore ; 4)

A-blad. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — Voortzetting van De nieuwe Antwerpenaar: district Antwerpen. — D/2016/0306/1

RSL: RSL-algemeen
:3(2019)

EHC: 787829 [C2-346 g]/[C2-382]
(juni 2014)–

Adriaentje : contactblad / Heemkundige Kring 'Adriaen Ghijs' [Vosselaar]. — Vosselaar : Heemkundige Kring 'Adriaen Ghijs', 2019. — Voortzetting van Nieuwsbrief

EHC: 841304 [C2-356 a]
1:1(2019)–

Lanklaar : de kapel en de kerken, haar kapelletjes, kruisen en beelden / Theo Aerts. — Lanklaar : T. Aerts, 2005. — 198 p. : ill.

EHC: 841960 [C5-119 ab]

Antwerpen. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1976. — 95 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 1)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 1976 / c / 1
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 70 PROV 76
SA: 105#2693
EHC: K 248819:1 [M-457 g]

Antwerpsche tydinghen / Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen. — Antwerpen

RSL: Antwerpen-stad
17:2(1997); 24:3(2003)

AP-KC: MM-TY-ANTWE
25:2(2004)

RUB: 1 S 1 / ANT 9
2:1(1981) ; 3:2-5(1982) ; 4:2,4-5(1983) ; 9:2(1988) ; 10:3(1989) ;
11:1-4(1990) ; 12:1-4(1991) ; 13:1,2,4(1992) ; 14:1,3,4(1993) ;
15:1-4(1994) ; 16:1-4(1995) ; 17:1-4(1996) ; 18:1-4(1997) ;
19:1-4(1998) ; 20:1-4(1999) ; 30:1,3,5(2009) ; 31:2(2010) ;
32:2,3(2011) ; 33:3(2012) ; 34:1,2(2013) ; 35:2,4(2014) ; 36:4
(2015) ; 37:4(2016) ; 38(2017) ; 39:1,3,4(2018) ; 40(2019)–
inkonsequente nummering jaargangen 17–19 (1996–1998)

MPM: BP 355
25(2004)–32(2011); 38(2017)–

MPM: BM 41129
15:4(1994)

DB: DB 955 ANTW
1-4(1995–2001); Onvolledig

KMSKA: M BE 128
:3(1992); 14:2(1993); 14:4(1993); :3(1995); :1-:1(1996–1997);
:3-:3(1997–1998); :2-20:4(1999); 22:1(2001); 22:4(2001);
23:2(2002); 24:1(2003); 24:4(2003)–25:2(2004); 26:2–26:3(2005);
27:2–28:2(2006–2007); 29:4–30:2(2009); 31:2–31:3(2010);
39:1(2018)–

UA-CST: MAG 3611/5
13:4–26(1992–2005)

EHC: A 265314 [C2-228 e]
18(1997)–; Ontbreekt: 34:2(2013)

EHC: A 265314 [C3-385 d]
1-17(1980–1996)

SA: 228#2077-2082
8:4-21(1987–2000)

Sub rosa et sub umbra / Eugène Baie. — 2 ed. — Paris : La Vie, 1912. — 276 p.

SESA-Mechelen: M.7571 (a)

Balaton / [edit.] László Tarr. — Budapest : Eldonejo Corvina, 1966. — 60 p. : ill. — (Hungario sur bildoj ; 1966: 2)

EHC: 841828 [C5-082 f]

Het geld in dialect en volksgebruik / Jozef Van Balberghe. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1959. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.7504 (a)

Groenten en toekruiden in volksgebruik en dialect van het Mechelse / Jozef Van Balberghe. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1960. — 22 p.

SESA-Mechelen: M.7505 (a)

Mechels dagbericht 'vandaag gebeurde...' / Jozef Van Balberghe. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1961. — 75 p.

SESA-Mechelen: M.7506 (a)

Met de auto door Brabant : gids voor 12 toeristische routes / Hervé La Barthe ; [inl.] Jean de Néeff ; [inl.] Filip van Bever. — Tiel : Lannoo, 1975. — 259 p. : ill. — 90-209-0590-2

UA-CST: MAG 212 E 58.6
EHC: 841438 [C5-107 ea]

Brabant. — Bruxelles : Crédit Communal de Belgique, 1976. — 89 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 5)

EHC: K 248819:5 [M-457 g]

Brabant. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1976. — 89 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 8)

EHC: K 248819:8 [M-457 g]

Budapest / [inl.] Zoltán Halász. — 2 ed. — Budapest : Libroeldonejo Corvina, 1966. — 60 p. : ill. — (Hungario sur bildoj ; 1966: 1)

EHC: 841277 [C5-082 f]

Buenos Aires : recorridos art decó = Buenos Aires : art decó promenades. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 folder : ill.

RSL: Latijns-Amerika-Argentinië

Buenos Aires : recorridos art nouveau = Buenos Aires : art nouveau promenades. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 folder : ill.

RSL: Latijns-Amerika-Argentinië

China aktuell. — Hamburg : Institut für Asienkunde, 1972-2008. — Titel varieert: China aktuell : Monatszeitschrift ; met China monthly data : political and economic data & bibliography on the people's republic of China, Hong Kong SAR, Macau SAR and Taiwan ; met Index ; voortgezet door Journal of current Chinese affairs = 1868-1026. — 0341-6631

UA-CST: MAGDS 76/6
16:1(1987)–33:12(2004); Ontbreekt: 33:5-9(2004)

Het buitendijks schapenbedrijf De Noord : een unieke locatie helemaal ingebed in het Verdrongen Land van Saefthinghe, 1892–1992: kijk-, lees- en infoboek / Stefaan Cleiren. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 100 p. : ill.

EHC: 841242 [C5–118 ab]

Begrip van Rome / Anton van Duinkerken. — Bussum : Uitgeverij Paul Brand, 1948. — 218 p. : ill.

UA–CST: MAG–UIA–B 21875

UA–CST: MAG–OW–B 22173

EHC: 841624

EHC: A 135602 [S1–658 d]

Hakendover / E.V. — Leuven : Drukkerij Sintal. — 21 p. : ill.

EHC: 841988

't Onzent in 't Westland / Herwin Eeckel. — Antwerpen : N.V. Standaard-Boekhandel, 1930. — 429 p.

UA–HB: CST–LET–HUMB

UA–CST: MAG 62.1.49

UA–CST: RG 4063 A 23

EHC: C 62296 [S0–64 b]

EHC: 841749

LH: A 275o

Erfoeddag Mechelen : programma / Mechelen, Stad. Erfoedcel. — Mechelen

EHC: 771833 [C2–344 b]

(2013)

SESA–Mechelen: M.10096 (a):17

Spreekwoorden en volkse zegswijzen over schoonheid, kunst en kunstenaar. / R. Foncke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 70–80. — Overdruk uit Volkskunde

SESA–Mechelen: M.7549 (a)

Provincie West-Vlaanderen / Wim Van Gelder. — Aartselaar : Deltas, 1988. — 99 p. : ill. — (Deltas wandelgidsen ; 1988: 2). — 90–243–3653–8

EHC: 841978 [C5–100 eb]

Volksreligieuze kalender van het Maasland (19de-20ste eeuw) / Hans Geybels. — Elen : Landelijke Gilde Elen, 1996. — 142 p. : ill.

EHC: 841701 [C5–099 eb]

Hainaut. — Bruxelles : Crédit Communal de Belgique, 1976. — 102 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 2)

EHC: K 248819:2 [M-457 g]

Lef : durven met Limburgs erfgoed / Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed [Hasselt]. — Hasselt : Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed, 2019

UA–CST: MAG 4211/5

1:1(2019)

EHC: 839753 [C2–356 e]

1:1(2019)–

Lei en griffel / Heemkundige Kring Hechtel-Eksel. — Hechtel-Eksel : Heemkundige Kring Hechtel-Eksel. — 1373–8089

RSL: RSL–algemeen

27:1(2019)

EHC: 651229 [C2–297 h]

5(1997)–; Ontbreekt: 8:1(2000); 9:2–4(2001)

EHC: 651229 [C3–443 e]

1–4(1993–1996)

Het volksleven in het straatlied : meer dan 300 Gentsche straatliedjes, gecommenteerd, in muziek opgenomen, en tot bundels gevlochten met pianobegeleiding / Adhemar Lepage ; Richard Vankenhove. — Gent : Volksdrukkerij, 1932. — 367 p.

UA–CST: MAG 175 C 1

AP–KC: UM–ZLV–VANKE–volksle-1

AP–KC: MM–LI–VANKE–volksle-1

AP–KC: MM–LEPP–LEPAG–volksle-1

EHC: E 105894 [S0–293 a]

EHC: E 67311 [S0–81 b]

Liège. — Bruxelles : Crédit Communal de Belgique, 1976. — 93 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 4)

EHC: K 248819:4 [M-457 g]

Limburg. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1976. — 95 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 6)

EHC: K 248819:6 [M-457 g]

Argentinië, gezien uit handels- en emigratie oogpunt / G.H. Lotze. — Amsterdam : N.V. Concordia. — 140 p.

RSL: Latijns-Amerika-Argentinië

Zwervend genieten van het land zonder grenzen / Dan J.C.G. Lumey. — Gulpen : B.V. Gulpener Bierbrouwerij, 1991. — 114 p. : ill.

EHC: 841594 [C5–119 ab]

Luxembourg. — Bruxelles : Crédit Communal de Belgique, 1976. — 101 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 7)

EHC: K 248819:7 [M-457 g]

El espacio de la fiesta y los lugares de la tradición : tensiones y vínculos en torno a la desaparición de un sistema de cargos urbano y sus mayordomías en el barrio de San Miguelito de la Ciudad de San Luis Potosí / David Madrigal ; [inl.] Javier Maisterrena. — San Luis Potosi, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 165 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 7). — 978–607–9401–95–5

UA–CST: MAG–OW–BB 40427

Malines / [inl.] J. De Saeger. — Malines : Ville de Malines, 1963. — 38 p. : ill.

SESA–Mechelen: M.11996 (a)

Suomi, ou: Le bonheur en Finlande / Camille Melloy. — Paris : Editions 'Alsatia', 1939. — 202 p. : ill.

EHC: 840803 [C5–106 ea]

Antwerpse orgelwandelingen / Jan Van Mol. — 3 ed. — Antwerpen : Calcant Editions, 2018. — 192 p. : ill. — 978-90-827358-0-2

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vanmol-1

El Real de Minas de la Purísima Concepción de los Catorce, S.L.P. / Rafael Montejano y Aguiñaga. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. — 360 p. — (Regiones ; 2001: 3). — 978-968-29-5873-1

UA-CST: MAG-OW-BB 40149

Literair Ibiza / Gerard Mulder. — Amsterdam : Thomas Rap, 1989. — 95 p. : ill. — 90-6005-267-6

UA-CST: T&L 839.3 G-MULD 89

EHC: 538127 [S4-186 c]

Le groupement de Petit-Ekonda / Pierre Mune. — Bruxelles : Académie royale des sciences coloniales, 1959. — 70 p. — (Verhandelingen in-8° ; 17: 4)

UA-CST: MAG-Coll 123.7.17.4

EHC: 841409 [C5-111 bb]

HH-EVA: TJ/VERH 2.5/1959: 17,4

Namur. — Bruxelles : Crédit Communal de Belgique, 1976. — 93 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 3)

EHC: K 248819:3 [M-457 g]

Brood- en Gebakvormen en hunne beteekenis in de folklore / J.H. Nannings ; [ill.] Gerhard Selis ; [inl.] Kornelis ter Laan. — Scheveningen : Uitgeversbedrijf 'Eigen Volk', 1934. — 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 39648

EHC: E 76698 [S0-159 d]

Oost-Vlaanderen. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1976. — 95 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 9)

EHC: K 248819:9 [M-457 g]

Open Monumentendag, 11 september 2016 : thema open huizen: heden en verleden / André Van De Sompel ; Stephanie Demeulemeester ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Laarne : Gemeente Laarne, 2016. — 47 p. : ill. — (Vruchten van het platteland : gemeente Laarne ; 40)

EHC: 841333

Open Monumentendag 2017 : herbeleef de vergane glorie van de weverijen van Laarne en Kalken / André Van De Sompel ; Stephanie Demeulemeester ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Laarne : Gemeente Laarne, 2017. — 73 p. : ill. — (Vruchten van het platteland : gemeente Laarne ; 42)

EHC: 841331 [C5-111 bb]

Autoboek België, Groothertogdom Luxemburg : toeristische atlas / Julien van Remoortere. — Plaats van uitgave niet gekend : Touring, 2000. — 400 p. : ill. — 90-5837-013-5

EHC: 841519 [C5-107 cb]

Met de auto aan en over de Belgische grens : gids voor 12 toeristische weekends (België, Zuid-Nederland, West-Duitsland, Noord-Frankrijk, Zuidoost-Engeland) / Julien Van

Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1977. — 279 p. : ill. — 90-209-0635-6

UA-CST: MAG 212 E 58.8

EHC: 841435 [C5-107 ea]

Revue de Carlsbourg / Association des anciens élèves de Carlsbourg. — Carlsbourg : Association des anciens élèves de Carlsbourg

EHC: 841678 [C3-158 a / ds 498 D]

19:4(1929)

Bij de opening van het Museum voor Folklore / R. De Roo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — p. 17-29. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)

SESA-Mechelen: M.7543 (a)

Paspoort voor Zuid-Afrika : reportage / A.G. Samoy. — Lier : Van In, 1967. — 131 p. — (Acta-pocket ; 3)

UA-CST: MAG-OW-A 14847

EHC: 841400 [C5-085 ec]

Adriana Hoogewijs 100 jaar / André Van De Sompel ; André Troch. — Laarne : Gemeente Laarne, 2017. — 64 p. : ill. — (Vruchten van het platteland : gemeente Laarne ; 41)

EHC: 841328 [C5-111 bb]

Camiel Bracke 100 jaar / André Van De Sompel. — Laarne : Gemeente Laarne, 2016. — 74 p. : ill. — (Vruchten van het platteland : gemeente Laarne ; 39). — Titel varieert: Camiel Bracke 100 jaar : geboren op 10 januari 1916 te Kalken

EHC: 841325 [C5-111 bb]

Octavie Baetens 100 jaar / André Van De Sompel. — Laarne : Gemeente Laarne, 2017. — 38 p. : ill. — (Vruchten van het platteland : gemeente Laarne ; 43)

EHC: 841330

De kruiskapel van Vrijthout / J. Spanhove. — Asse : Ascania, 1972. — 42 p. : ill. — (Ascania-bibliotheek ; 29)

EHC: 841493 [C5-107 db]

Pollando : nombroj kaj faktoj / Natalia Świdzińska ; Jerzy Maternicki ; Jerzy Grum ; [edit.] Lucjan Mochowski ; [medewerker] Lucyna Dukaj. — Varsovie : Eldonejo Interpress, 1974. — 75 p. : ill.

EHC: 841808 [C5-082 f]

Gebruiken het jaar rond / Koos Swinkels. — Venray : Veldeke-Venray, 1990. — 75 p. : ill.

EHC: 841935 [C5-082 f]

Tongres. — Tongres : uitgever niet gekend, 1960. — 34 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11995 (a)

Traditions de Bruxelles / Alain Viray ; [inl.] Thomas Owen. — Verviers : Marabout, 1979. — 158 p. : ill. — (Guide Marabout ; 28)

EHC: 841897 [C5-085 ec]

West-Vlaanderen. — Brussel : Gemeentekrediet van België,
1976. — 95 p. : ill. — (De provincie vroeger en nu ; 10)
EHC: K 248819:10 [M-457 g]

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. —
Münster : Aschendorff. — 0043-4337

MPM: BM 42114

77(1999); 78(2000); 83(2005); 88(2010)–96(2018)

EHC: 823583 [C2-367 e]

38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969);
50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)

EHC: 823583 [C2-353 d]

76(1998)

KMSKA: ICC 8163

59(1981)

Van horen zeggen : mondelinge geschiedenis in de praktijk I
Bruno de Wever ; Björn Rzoska ; Charlotte Crul ; e.a. —
Schaarbeek : Vlaams Centrum voor Volkscultuur, 2005. — 71
p. : ill. — Met 1 DVD. — 90-77094-11-3

RSL: Mondelinge geschiedenis

Projectengids; dvd-video('s)

EHC: 692702 [C0-373 f / +DVD]