

## Ongeldig/ontbrekend UDC. Aanwinsten van Anet — Periode 2019/04

[1]Ongeldig/ontbrekend UDC. Aanwinsten van Anet bmqe

### a::awZ0

*4 meesterwerken Fellini : Satyricon, Roma, Prova d'orchestra, Ginger e Fred* / [regie] Federico Fellini. — Plaats van uitgave niet gekend : Homescreen. — 4 dvd-video('s). — 871-7-249-48084-6

KdG-SLA: SPEELFILM FELL

4 dvd's

*Anthologia pro organo : oeuvres choisies de la musique d'orgue du 13<sup>me</sup> au 18<sup>me</sup> siècle.= Anthologia pro organo : selected pieces of the organ music from 13<sup>th</sup> to 18<sup>th</sup> century.= Anthologia pro organo : ausgewählte Werke der Orgelmusik des 13. bis 18. Jahrhunderts* / [edit.] Flor Peeters. — Bruxelles : Schott Frères, 1949-1959. — 4 v. — S.F.9088 ; S.F.9089 ; S.F.8839 ; S.F.8836

AP-KC: MM-TO-PEETE-antholo-1/2/3/4

1-2

AP-KC

Plaats in convoluut: 1 en 2 / 2

AP-KC

Plaats in convoluut: 1 en 2 / 2

AP-KC: UM-TO-PEETE-antholo-1/2/3/4

1-4

*Borderlands : the new mestiza = la frontera* / Gloria Anzaldúa. — San Francisco, Calif. : Aunt Lute Books, 2012. — 300 p. — 978-1-879960-85-5

ROSA: M/522

*Bibliophilie, imagerie, dessins & gravures anciens, dessins & gravures du 19<sup>e</sup> s., dessins & gravures modernes, Belgicana, arts, histoire, droit, politique... voyages, cartographie, sciences, manuscrits, & archivalia, incunable.= Bibliofilie, volksprenten, oude tekeningen & prenten, tekeningen & prenten v.d. 19<sup>de</sup> e., moderne tekeningen & prenten, Belgicana, kunsten, geschiedenis, recht, politiek... reizen, cartografie, wetenschappen, handschriften & archivalia, incunabel.* — Brussel : Godts, 2012. — Ill. — (Vente publique ; 2012: 1). — Aantal loten 505

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GOD 8 / 2012-04-24 / a / 1

EHC: 611737:2012,apr [C2-280 g]

*Sembrar en el desierto : crónica de los primeros 30 años de El Colegio de la Frontera Norte* / Jorge A. Bustamente. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 2012. — 245 p. — 978-607-479-063-4

UA-CST: MAG-OW-BB 39587

*Allied Works Architecture, Brad Cloepfil : occupation* / Kenneth Frampton ; Sandy Isenstadt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 439 p. : ill. — 978-3-7757-2838-6

UA-CST: ONTW 72 G-CLOE 2011

*Spaces of creation : transculturality and feminine expression in francophone literature* / Allison Connolly. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 135 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2017: 1). — 978-1-4985-3938-8 ; 978-1-4985-3937-1

ROSA: GIV2 a/805

*Dancing Times.* — 0011-605X

[http://search.ebscohost.com/-](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ibh&jid=%22YSY%22&scope=site)

[direct.asp?db=ibh&jid=%22YSY%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ibh&jid=%22YSY%22&scope=site)

AP: AP

AP-KC: MD-TY-DANCI

1971-1974; 1999

UA: UA

*Lintje en Trientje : Oud-Nederlands lied* / [comp.] Maurits Deroo. — Brugge : Nova. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Lintje en Trientje en Bellotje en Martintje, lieve Katotje en Sara, ze dronken te gare brandewijntje

AP-KC: UM-ZL-DEROO-lintjee-1

*Heb uw moeder lief* / [comp.] Maurits Deroo ; G.W. Lovendaal. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn jongen, heb uw moeder lief, zij is uw grootste schat ; Handschrift

AP-KC: UM-ZL-DEROO-hebuwmo-1

*Towards a gay communism : elements of homosexual critique* / Mario Mieli. — London : Pluto Press, 2018. — 269 p. — 978-0-7453-9952-2 ; 978-0-7453-9951-5 ; 978-1-78680-053-4

ROSA: B b/20

*Moan : anonymous essays on female orgasm* / [compil.] Emma Koenig. — New York, N.Y. : Grand Central Publishing, 2018. — 226 p. — 978-1-4555-4055-6 ; 978-1-4555-4054-9

ROSA: B a/206

*PassaParola magazine : mensile italiano in Lussemburgo.* — Luxembourg : PassaParole a.s.b.l., 2004

RSL: Luxemburg-migratie

14:4-5(2017)

*Pastýř a pastýřka : ženský sbor.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZVR-ANONI-pastyra-1

*Prelude et fugue sur B.A.C.H. : (in memoriam II): pour orgue, op. 23* / [comp.] Claude-R. Roland. — Brussels : CeBeDeM, 1984. — 1 partituur (8 p.). — Titel varieert: Prelude et fugue sur B.A.C.H. : (in memoriam 2): pour orgue, op. 23 ; jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: ca. 8' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TO-ROLAN-prelu23-1

*Punto final internacional.* — México : Centro Latinoamericano de Comunicaciones

RSL: Latijns-Amerika-algemeen

Met prijzen.

*Notre-Dame d'Hanswijk à Malines* / R.T. — Malines :  
Imprimerie Vermeulen, 1963. — 16 p. : ill.  
SESA-Mechelen: M.11998 (a)

*Saltus Hungaricus : per flauto (oboe) o violino e pianoforte* /  
[comp.] Miklós Kocsár. — Budapest : Editio Musica, 1972. —  
1 partituur, 3 partijen. — Z.6744  
AP-KC: UM-BF-KOCSA-saltush-4

*The power of women* / June Sarpong. — London : HarperCollins  
Publishers, 2018. — 73 p. — 978-0-00-830676-2  
ROSA: FII a/1227

*Tanz der Dinge : für Tanz und Kultur...TDD.* — Zürich :  
Tandzing-Verlag. — 1424-9413  
AP-KC: MD-TY-TDD-  
Jg.3-5 (1991-1993); Jg.8-14 (1996-2003); Onvolledig

*Tim Burton : 8 movies collection : Beetlejuice, Charlie and the  
chocolate factory, Corpse bride, Sweeny Todd, Mars attacks,  
Batman, Batman returns, Dark shadows* / [regie] Tim Burton. —  
Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros. — 8 dvd-video('s)  
KdG-SLA: SPEELFILM BURT

*Türkische Volkslieder* / [compil.] Eduard Zuckmayer. —  
Kassel : Mösel Verlag. — 1 partituur. — (Pro Musica Blätter :  
Sing- und Spielblätter in verschiedener Besetzung mit alten und  
neuen Instrumenten ; 1010). — PMB 1010  
AP-KC: MM-ZL-ZUCKM-lied-1

*La Universidad Nacional de México, 1910.* — 2 ed. — México,  
D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1990. —  
183 p. : ill. — Facsimile: 1910: México. — 968-36-1593-7  
UA-CST: MAG-OW-C 26886

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel. — Voortzetting van Openbare  
boekenveiling  
EHC: 841089 [C2-356 b]  
(28 mars 1999-17 avril 2005)

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 1999. — 48 p. — (Vente publique  
de livres anciens et de collection ; 1999: 1). — Aantal loten 377  
EHC: 841089:1999,3 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 1999. — 44 p. — (Vente publique  
de livres anciens et de collection ; 1999: 2). — Aantal loten 312  
EHC: 841089:1999,10 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 2000. — 44 p. : ill. — (Vente  
publique de livres anciens et de collection ; 2000: 1). — Aantal  
loten 326  
EHC: 841089:2000,4 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 2001. — 38 p. — (Vente publique  
de livres anciens et de collection ; 2001: 1). — Aantal loten 400  
EHC: 841089:2001,4 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 2002. — 48 p. — (Vente publique  
de livres anciens et de collection ; 2002: 1). — Aantal loten 410  
EHC: 841089:2002,4 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 2002. — 48 p. — (Vente publique  
de livres anciens et de collection ; 2002: 2). — Aantal loten 353  
EHC: 841089:2002,10 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 2003. — (Vente publique de livres  
anciens et de collection ; 2003: 1). — Aantal loten 315  
EHC: 841089:2003,4 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 2004. — 33 p. — (Vente publique  
de livres anciens et de collection ; 2004: 1). — Aantal loten 333  
EHC: 841089:2004,10 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 2005. — 36 p. — (Vente publique  
de livres anciens et de collection ; 2005: 1). — Aantal loten 326  
EHC: 841089:2005,4 [C2-356 b]

*Vente publique de livres anciens et de collection* / De Griffel  
[Redu]. — Redu : De Griffel, 2005. — Ill. — (Vente publique  
de livres anciens et de collection ; 2005: 2). — Aantal loten 330  
EHC: 841089:2005,10 [C2-356 b]

*Wat sollen ons patriotjens eten : Oud-Nederlands volkslied* /  
[comp.] Maurits Deroo. — Brugge : Nova. — 1 partituur (3  
p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Wat sollen ons  
patriotjens eten als sei in 't laeger sein?  
AP-KC: UM-ZL-DEROO-watsoll-1

*De winter is verganhen : Oud-Nederlands lied* /  
[comp.] Maurits Deroo. — Brugge : Nova. — 1 partituur. —  
Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Die winter is verganhen,  
sie des meien schijn  
AP-KC: UM-LZ-DEROO-winteri-1

*Men in early years settings : building a mixed gender  
workforce* / David Wright ; Simon Brownhill. — London :  
Jessica Kingsley Publishers, 2019. — 234 p. —  
978-1-78592-221-3 ; 978-1-78450-506-6  
ROSA: DII3 a/325

## Zonder udc

*De eeuwige mensch* / G.K. Chesterton ; [vert.] H. Reijnen. —  
Maastricht : Drukkers-Uitgevers Gebrs. Van Aelst, 1926. —  
427 p.  
UA-CST: MAG 82.4.46  
EHC: 841891

*Feminists don't wear pink and other lies : amazing women on what the F-word means to them* / Scarlett Curtis. — London : Penguin Books, 2018. — 363 p. — 978-0-241-35718-7 ; 978-0-241-36445-1

ROSA: FII a/1222

*White fragility : why it's so hard for white people to talk about racism* / Robin Diangelo. — London : Allen Lane, 2019. — 168 p.

ROSA: FI a/508

*Disrupting queer inclusion : Canadian homonationalisms and the politics of belonging* / [edit.] OmiSoore H. Dryden ; [edit.] Suzanne Lenon. — Vancouver : UBC Press, 2015. — 196 p. — (Sexuality studies series ; 2015: 1). — 978-0-7748-2944-1 ; 978-0-7748-2945-8 ; 978-0-7748-2946-5

ROSA: B b/19

*Exempla virtutum et vitiorum* / Janus Nicius Erythraeus. — editio secunda. — Coloniae Ubiorum : apud Jodocum Kalcovium, & socios, 1645. — [16], 235, [5] p. : ill. ; 8° ; \*sup>8/sup> A–Psup>8/sup>. — Gedrukt in Amsterdam? ; bibliografische referentie VD17 12:101878P ; bibliografische referentie STCN 113524129 ; bibliografische referentie Weller, E.O. Falsche druckorte, p. 263

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=113524129

/docman/ruus/7d1293/cc03959a.jpg

/docman/lvdthumbs/118ce1/clvd795123.jpg

UA-CST: RG 3102 I 19

EHC: C 961:1 [S2-XVIII e]

Convoluut

EHC: 841445 [C2-564 h]

Onvolledig fol. \*8 ontbreekt

*A lab of one's own, : science and suffrage in the First World War* / Patricia Fara. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 334 p. : ill. — 978-0-19-879498-1

ROSA: FII m/806

*Feminist ecologies : changing environments in the anthropocene* / [edit.] Lara Stevens ; [edit.] Peta Tait ; [edit.] Denise Varney. — Melbourne : Palgrave MacMillan, 2018. — 271 p. — 978-3-319-64384-7 ; 978-3-319-64385-4

ROSA: FII o/54

*Critical ecofeminism* / Greta Gaard. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 223 p. — (Ecocritical theory and practice ; 2017: 1). — 978-1-4985-3358-4 ; 978-1-4985-3359-1

ROSA: FII o/56

*Gender and migration : a gender-sensitive approach to migration dynamics* / [edit.] Christiane Timmerman ; [edit.] Maria Lucinda Fonseca ; [edit.] Lore Van Praag ; [edit.] Sónia Pereira. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 268 p. — (CeMIS migration and intercultural studies ; 2019: 3). — 978-94-6270-163-2 ; 978-94-6166-265-1

ROSA: FI a/507

*Gender transitions along borders : the Northern borderlands of Mexico and Morocco* / [edit.] Marlene Solís. — London : Routledge, 2018. — 184 p. — (Gender in a global/local world ; 2018: 1). — 978-0-367-22143-0 ; 978-1-4724-5569-7

ROSA: FII a/1224

*Why women have better sex under socialism : and other arguments for economic independence* / Kristen, R. Ghodsee. — London : The Bodley Head, 2018. — 218 p. : ill. — 978-1-84792-559-6 ; 978-1-84792-560-2

ROSA: FII i/174

*Women on the move : the forgotten era of women's bicycle racing* / Roger Gilles. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2018. — 316 p. : ill. — 978-1-4962-0417-2 ; 978-1-4962-1041-8 ; 978-1-4962-1043-2

ROSA: DIII5 m/9

*Een benchmarkstudie van Europese Emigratiemusea met het oog op good practices voor het Red Star Line Museum* / Stefan Goovaerts. — Antwerpen : 2013. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-TEW : cultuurmanagement ; 2013: 31 ; promotor Schramme, Annick ; graad Master in het cultuurmanagement ; discipline Cultuurmanagement ; niveau Master ; instelling Universiteit Antwerpen

/docman/etdua/03a614/s0060379-lmculn.pdf

RSL: Museologie

UA: UA

UA: UA ETD

*Handboek ruimtelijk bestuursrecht* / Geert van Hoorick. — 2 ed. — Antwerpen : Intersentia, 2011. — 344 p. — (Gandaius ; 2011: 2). — 978-94-000-0185-5

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400001855/-index.html>

UA-CST: RECH 35.072 L-B-HOOR 2011

RBL: RBL

RBL: RECH 35.072 G-HOOR 2011

*Aphro-ism : essays on pop culture, feminism, and black veganism from two sisters* / Aph Ko ; Syl Ko. — New York, N.Y. : Lantern Books, 2017. — 176 p. — 978-1-59056-555-1 ; 978-1-59056-556-8

ROSA: M/521

*Les féminismes et la prostitution 1860-1960* / Christine Machiels. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2016. — 329 p. — (Archives du féminisme ; 2016: 1). — 978-2-7535-4916-6 ; 1955-4079

ROSA: FII m/807

*Women and the war on Boko Haram : wives, weapons, witnesses* / Hilary Matfess. — London : Zed Books, 2017. — 270 p. — (African arguments ; 2017: 1). — 978-1-78699-145-4 ; 978-1-78699-146-1 ; 978-1-78699-147-8 ; 978-1-78699-148-5

ROSA: FI g/432

*Anna Komnene : the life and work of a medieval historian /* Leonora Neville. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 240 p. : ill. — (Onassis series in hellenic culture ; 2016: 1). — 978-0-19-093989-2 ; 978-0-19-049817-7

ROSA: FI m/280

*Oppression and the body : roots, resistance, and resolutions /* [edit.] Christine Caldwell ; [edit.] Lucia Bennett Leighton. — Berkeley, Calif. : North Atlantic Books, 2018. — 253 p. — 978-1-62317-202-2 ; 978-1-62317-201-5

ROSA: C a/669

*Heading home : motherhood, work, and the failed promise of equality /* Shani Orgad. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 290 p. : ill. — 978-0-231-18472-4 ; 978-0-231-54563-1

ROSA: EII a/781

*Processionale, ritibus Romanae ecclesiae accomodatum; antiphonas & responsoria aliaque in supplicationibus decantari solita complectens: iussu & auctoritate Rmi & Illmi D. Matthiae Hovii archiepiscopi Mechliniensis concinnatum atque editum.* — Editio tertia. — Antverpiae : ex officina Plantiniana, apud Balthasarem Moretum, & viduam Joannis Moreti, & Jo. Meursium, 1620. — [8], 292, XCVII, [7] p. ; 4° ; \*sup>4/sup> A-Zsup>4/sup> Aa-Mmsup>4/sup> Nnsup>6/sup> AA-NNsup>4/sup>

MPM: 4 284

*The remaking of social contracts : feminists in a fierce new world /* [edit.] Gita Sen ; [edit.] Marina Durano. — London : Zed books, 2014. — 326 p. — 978-1-78032-159-2 ; 978-1-78032-158-5 ; 978-1-78032-160-8 ; 978-1-78032-161-5

ROSA: FII a/1223

*On infertile ground : population control and women's rights in the era of climate change /* Jade S. Sasser. — New York, N.Y. : New York University Press, 2018. — 189 p. — 978-1-4798-9935-7 ; 978-1-4798-7343-2

ROSA: FII o/55

*Partnerstigma bij extrafamiliaal pedoseksueel misbruik : een kwalitatief onderzoek /* Dominique Scappini. — Antwerpen : Maklu, 2017. — 81 p. — (Gandaius meesterlijk ; 7). — 978-90-466-0918-7

ROSA: B e/40

*Knowledge, power, and academic freedom /* Joan Wallach Scott. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 171 p. — (Wellek Library lectures in critical theory). — 978-0-231-19046-6 ; 978-0-231-54893-9

ROSA: DIII3 a/81

*Een kleine geschiedenis van alledaagse dingen /* Harry Stalknecht. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 175 p. : ill. — 978-90-8924-714-8

EHC: 841660 [C5-111 bb]

*Nature, ethics and gender in German romanticism and idealism /* Alison Stone. — London : Rowman & Littlefield, 2018. — 289 p. — 978-1-78660-918-2 ; 978-1-78660-917-5  
ROSA: FI h/106

*Confidentieel /* Geo de la Violette ; [ill.] Edgard Scaufilaire. — Antwerpen : Lumière, 1931. — 66 p. : ill.

EHC: 841912

EHC: C 87558 [S0-236 c]

*Woodstock in België : de eerste festivals /* Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 271 p. : ill. — 978-90-8924-735-3

EHC: 841659 [C5-107 cb]

*Women and gender perspectives in the military : an international comparison /* [edit.] Robert Egnell ; [edit.] Mayesha Alam. — Washington, D.C. : Georgetown University Press, 2019. — 278 p. — 978-1-62616-626-4 ; 978-1-62616-625-7

ROSA: EII d/137