

## Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2019/02

[1]Type publicatie. Aanwinsten van UA bmqw

### Congresverslagen

*Actes del seminari 'Bonifaci Ferrer (1355–1417) i el seu temps', València, Altura i Sogorb, 19–20 d'abril de 2018* / [edit.] Albert Ferrer ; [edit.] Josep-Mari Gómez i Lozano ; [edit.] Estefania Ferrer del Rio. — Salzburg : FB Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, Unipark, 2018. — 242 p. : ill. — (Analecta Cartusiana ; 338). — 978-3-903185-31-9

UA-CST: RG-S 116:338

*Le cardinal Dubois : journée d'études du samedi 10 mars 2018* / Société Saint-Simon. — Paris : Société Saint-Simon, 2018. — 162 p. : ill. — (Cahiers Saint-Simon ; 46)

UA-CST: T&L 80 E-SASI

Themanummer 46(2018) bij Cahiers Saint-Simon

*Conservation and preservation of stained glass : with special reference to post-mediaeval glasses in The Netherlands: international conference Lunteren 1981* / Central Research Laboratory for Objects of Art and Science [Amsterdam] ; The Netherlands Department for Conservation [Zeist]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1981. — 120 p.

UA-CST: ONTW 702.5 G-CONS 81

*Digital libraries for open knowledge : 22nd International Conference on Theory and Practice of Digital Libraries, TPDL 2018: Porto, Portugal, September 10–13, 2018: proceedings* / [edit.] Eva Méndez ; [edit.] Fabio Crestani ; [edit.] Cristina Ribeiro ; [edit.] Gabriel David ; [edit.] João Correia Lopes ; INESC TEC [Porto] ; University of Porto. Faculty of Engineering. — Cham : Springer, 2019. — 394 p. : ill. — (Lecture notes in computer science ; 11057). — 978-3-030-00065-3 ; 978-3-030-00066-0 ; doi 10.1007/9783030000330

UA-CST: IBW 029.7 G-MEND 2019

*Les documents du commerce et des marchands entre Moyen Âge et époque moderne (XIIe-XVIIIe siècle)* / [edit.] Cristina Mantegna ; [edit.] Olivier Poncet ; Commission internationale de diplomatie. Congrès ; Ecole française de Rome ; Sapienza-Universität de Rome. — Rome : Ecole française de Rome, 2018. — 443 p. — (Collection de l'Ecole française de Rome ; 550). — Titel varieert: Les documents du commerce et des marchands entre Moyen Âge et époque moderne (12e-17e siècle) ; congres: 14e Congrès de la Commission internationale de diplomatie, Rome, 10–11 septembre 2015. — 978-2-7283-1316-7

UA-CST: GES 94 H 52 MANT 2018

*Glass science : in art and conservation* / [edit.] Sabrina Rota ; [edit.] Katrin Wittstadt ; International Convention Centre for Cultural Heritage Preservation ; Fraunhofer Institute for Silicate Research [Würzburg]. — Stuttgart : Fraunhofer verlag, 2011. — 143 p. : ill. — Congres: 3rd GLASSAC conference, Bronnbach monastery, 10–12 may 2011. — 978-3-8396-0255-3

UA-CST: ONTW 702.5 G-ROTA 2011

*Kunst und Konfession : katholische Auftragswerke im Zeitalter der Glaubensspaltung, 1517–1563* / [edit.] Andreas Tacke ; Universität Trier. Lehrstuhl Kunstgeschichte ; Mainz, Bistum. Katholische Akademie ; '... Damit Euch Kein Vorwurf Treffen Kann'. Kunstwerke im Zeitalter der Glaubensspaltung 1517–1563. Tagung. — Regensburg : Schnell & Steiner GmbH, 2008. — 424 p. : ill. — Congres: Mainz, Erbacher Hof, 15. bis 17. Februar 2008. — 978-3-7954-2133-5

UA-CST: GES 27 H 73 TACK 2008

*Paint research in building conservation* / [edit.] Line Bregnhøi ; [edit.] Helen Hughes ; [edit.] Jenni Lindbom ; [edit.] Tone Olstad ; [edit.] Edwin Verweij. — London : Archetype Publications, 2006. — 214 p. : ill. — Congres: Copenhagen, National Museum, 8–11 May 2005. — 1-904982-04-2

UA-CST: ONTW 702.5 G-BREG 2006

*Piero di Cosimo : painter of faith and fable* / [edit.] Dennis Geronimus ; [edit.] Michael W. Kwakkelstein ; Nederlands Interuniversitair Kunsthistorisch Instituut [Firenze]. — Leiden : Brill, 2019. — 319 p. : ill. — (NIKI studies in Netherlandish-Italian art history ; 12). — Congres: September 2015. — 978-90-04-36305-2 ; 978-90-04-36628-2

UA-CST: ONTW 70 N-COSI-GERO 2019

*Reformation und Bildnis : Bildpropaganda im Zeitalter der Glaubensstreitigkeiten* / [edit.] Günter Frank ; [edit.] Maria Lucia Weigel ; Reformation und Bildnis. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2018. — 240 p. : ill. — (Kunst und Konfession in der Frühen Neuzeit ; 3). — Congres: Europäische Melanchthon-Akademie Bretten, 12.-14. November 2015. — 978-3-7954-3126-6

UA-CST: GES 94 H 73 FRAN 2018

*Rembrandt and his circle : insights and discoveries* / [edit.] Stephanie S. Dickey ; The Bader International Study Centre [Hailsham]. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 387 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2017: 2). — Congres: Herstmonceux Castle, Hailsham, East Sussex, 2009, 2011 and 2013. — 978-94-6298-400-4 ; 978-90-485-3452-4 ; doi 10.5117/9789462984004

UA-CST: ONTW 70 N-REM-DICK 2017

*Research for protection, conservation and enhancement of cultural heritage : opportunities for european enterprises: 4th european commission conference, Strasbourg (FR), 22–24 november 2000 = La recherche pour la protection, conservation et la mise en valeur du patrimoine culturel: opportunités pour les entreprises européennes: 4ème conférence de la commission européenne: Strasbourg (FR), 22–24 novembre 2000* / [edit.] Astrid Brandt-Grau ; [edit.] Silvia Pérez-Vitoria ; [edit.] Michel Chapuis ; [edit.] Johanna Leissner ; Commission of the European Communities [Luxembourg] ; France. Ministry of Culture and Communication. — Luxembourg : European Commission, 2002. — 251 p. : ill. — 92-828-6705-6

UA-CST: ONTW 702.5 G-BRAN 2002

*Sammeln, kopieren, verbreiten zur Buchkultur der Kartäuser gestern und heute* / [edit.] Sylvain Excoffon ; [edit.] Coralie Zermatten ; [edit.] Internationaler Kongress für Kartäuserforschung. — Saint-Etienne : CERCOR (Centre européen de recherche sur les congrégations et les ordres

religieux, 2018. — 662 p. : ill. — (Analecta Cartusiana ; 337). — Congres: Internationaler Kongress für Kartäuserforschung, 13.-16. Juli 2017 Kartause Ittingen. — 978-2-9546115-8-7

UA-CST: RG-S 116:337

*Stained glass in the 17th century : continuity, invention, twilight: Corpus Vitrearum, 29th international colloquium, Antwerp, 2-6 July 2018* / [edit.] Madeleine Manderyck ; [edit.] Isabelle Lecocq ; [edit.] Yvette Vanden Bemden ; Corpus Vitrearum Belgium ; Flemish Committee for Stained Glass ; University of Antwerp ; Rubenianum [Antwerp] ; Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. — Plaats van uitgave niet gekend : Corpus Vitrearum Belgium, 2018. — 202 p. : ill. — Titel varieert: Stained glass in the 17th century : continuity, invention, twilight: 29th international colloquium of the Corpus Vitrearum, Antwerp, 2-6 July 2018. — 978-2-930054-33-9

UA-CST: ONTW 745 G-MAND 2018

*Women's work and wages : a selection of papers from the 15th Arne Ryde Symposium on 'Economics of Gender and the Family', in honor of Anna Bugge and Knut Wicksell* / [edit.] Inga Persson ; [edit.] Christina Jonung. — London : Routledge, 2007. — 256 p. — (Routledge research in gender and society ; 2). — Congres: August 18-19, 1995 at Rungstedgaard in Denmark. — 0-415-14903-7

UA-CST: PSW 301.188.0 G-PERS 2007

## Plaatwerken

*Human interior* / [fotograaf] Thijs Wolzak ; Coen Simon ; Arnon Grunberg ; Design Museum Den Bosch [s-Hertogenbosch]. — Plaats van uitgave niet gekend : Lecturis, 2018. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Design Museum Den Bosch [s-Hertogenbosch]. 2018/10/13 - 2019/02/17. — 978-94-6226-289-8

UA-CST: ONTW 72 G-WOLZ 2018

## Tekstuitgave

*Sequences* / Adam of Saint-Victor ; [edit.] Juliet Mousseau ; [inl.] Hugh Feiss. — Leuven : Peeters, 2013. — 247 p. — (Dallas medieval texts and translations ; 18). — 978-90-429-2895-4

UA-CST: RG 2155 B 9

*Evening in paradise : more stories* / Lucia Berlin. — London : Picador, 2018. — 244 p. — 978-1-5098-8229-8

UA-CST: T&L 820.73 P-BERL 2018

*I'd rather be reading : the delights and dilemmas of the reading life* / Anne Bogel. — Grand Rapids, Mich. : BakerBooks, a division of Baker Publishing Group, 2018. — 156 p. : ill. — 978-0-8010-7292-5

UA-CST: MAG-OW-AA 46557

*Early Stuart pastoral : The shepherd's pipe...The shepherd's hunting* / [edit.] James Doelman ; William Browne ; George Wither. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 1999. — 195 p. — (Tudor and Stuart texts ; 1999: 1). — 0-9697512-9-X

UA-CST: T&L 820 P-BROW 99

*Joven la muerte niega el amor joven : cuentos del siglo XIX* / Marco Antonio Campos. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2015. — 76 p. — (Textos de difusión cultural : serie Rayuela ; 2015: 1). — Titel varieert: Joven la muerte niega el amor joven : cuentos del siglo 19. — 978-607-02-6727-7

UA-CST: MAG-OW-BB 38152

*Out of the woods : seeing nature in the everyday* / Julia Corbett. — Reno, Nev. : University of Nevada Press, 2018. — 219 p. — 978-1-943859-88-7 ; 978-1-943859-87-0

UA-CST: MAG-OW-BB 38649

*Mijn Congo : een familiegeschiedenis* / Bart Demyttenaere. — Berchem : EPO, 2018. — 419 p. — 978-94-6267-141-6

UA-CST: MAG-OW-BB 37970

*Your duck is my duck : stories* / Deborah Eisenberg. — New York, N.Y. : ECCO, an imprint of HarperCollins, 2018. — 226 p. — 978-0-06-268877-4

UA-CST: T&L 820.73 P-EISE 2018

*Florilegium Coislinianum : A* / [edit.] Tomás Fernández. — Turnhout : Brepols Publishers, 2018. — 186 p. — (Corpus christianorum : series Graeca ; 66). — Titel varieert: Florilegium Coislinianum : A. — 978-2-503-40661-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37867

*Billy Lynn's long halftime walk : a novel* / Ben Fountain. — New York, N.Y. : ECCO, an imprint of HarperCollins, 2016. — 307 p. — 978-0-06-265656-8

UA-CST: T&L 820.73 P-FOUN 2016

*El cuerpo femenino y sus narrativas* / Nuria Gómez Benet ; Mónica Lavín ; Marisa Belausteguigoitia ; Rosa Beltrán ; Sara Sefchovich. — Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 96 p. — (Colección Palabra + palabra ; 2016: 1). — 978-607-02-8728-2

UA-CST: MAG-OW-BB 38160

*El discurso nocturno* / Luisa Josefina Hernández. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 374 p. — (Textos de difusión cultural : serie Rayuela ; 2014: 2). — 978-607-02-5758-2

UA-CST: MAG-OW-BB 38158

*Dublinezen* / James Joyce ; [vert.] Erik Bindervoet ; [vert.] Robbert-Jan Henkes. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2016. — 310 p. — Oorspronkelijke titel: Dubliners. — 978-90-253-0077-7

UA-CST: T&L 820 P-JOYC 2016

*Dublinois* / James Joyce ; [vert.] Jacques Aubert ; [inl.] Valéry Larbaud. — Paris : Gallimard, 2018. — 350 p. — (Collection Folio ; 2439). — Oorspronkelijke titel: Dubliners. — 978-2-07-038581-2

UA-CST: T&L 820 P-JOYC 2018

*Gens de Dublin* / James Joyce ; [vert.] Benoît Tadié. — Paris : GF Flammarion, 1994. — 303 p. — (GF ; 709). — 978-2-08-070709-3

UA-CST: T&L 820 P-JOYC 94

*The tears of the black man* / Alain Mabanckou ; [vert.] Dominic Thomas. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 74 p. — (Global African voices ; 2018: 1). — Oorspronkelijke titel: Le sanglot de l'homme noir. — 978-0-253-03583-7 ; 978-0-253-03585-1 ; 978-0-253-03584-4 ; 978-0-253-03586-8

UA-CST: MAG-OW-BB 38046

*Wolf hall : a novel* / Hilary Mantel. — New York, N.Y. : A John Macrae Book, Henry Holt and Company, 2009. — 532 p. — 978-0-8050-8068-1

UA-CST: T&L 820 P-MANT 2009

*Lais du moyen âge : récits de Marie de France et d'autres auteurs (XIIe-XIIIe siècle)* / Marie de France ; [edit.] Philippe Walter ; [medewerker] Lucie Kaempfer ; [medewerker] Asdis R. Magnúsdóttir ; [medewerker] Karin Ueltschi. — Paris : Gallimard, 2018. — 1403 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 636). — Titel varieert: Lais du moyen âge : récits de Marie de France et d'autres auteurs (12e-13e siècle). — 978-2-07-017786-8

UA-CST: T&L 840.85 P-MARF 2018

*Défense de l'esprit des lois* / Montesquieu ; [edit.] Pierre Rétat ; [edit.] Cecil P. Courtney ; [edit.] Laurence Macé ; [edit.] Catherine Maire ; [edit.] Robert Mankin ; [edit.] Catherine Volpilhac-Augier ; [edit.] Caroline Verdier. — Lyon : ENS Editions, 2010. — 390 p. — (Œuvres complètes de Montesquieu ; 7). — 978-2-84788-220-9 ; 978-2-8124-0118-3

UA-CST: T&L 840 P-MONT 2010

*'El sexto sentido' y otras historias extraordinarias* / Amado Nervo ; [inl.] Gustavo Jiménez Aguirre. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2015. — 98 p. : ill. — (Xoc Na : Helena ; 4). — 978-607-02-6745-1

UA-CST: MAG-OW-AA 46598

*The friend* / Sigrid Nunez. — New York, N.Y. : Riverhead Books, 2018. — 212 p. — 978-0-7352-1944-1 ; 978-0-7352-1946-5

UA-CST: T&L 820.73 P-NUNE 2018

*There there* / Tommy Orange. — London : Harvill Secker, 2018. — 294 p. — 978-1-78730-036-1 ; 978-1-78730-035-4

UA-CST: T&L 820.73 P-ORAN 2018

*Los últimos días de la fotografía* / Salvador Ortiz. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana/El Colegio de Sinaloa/Siglo Veintiuno Editores, 2016. — 133 p. — (La creación literaria ; 2016: 1). — 978-607-03-0716-4

UA-CST: MAG-OW-BB 38244

*Passion des livres* / [edit.] Gérard de Cortanze. — Paris : Desclée de Brouwer, 2011. — 442 p. — 978-2-220-06281-5

UA-CST: T&L 82 H 0 CORT 2011

*The queen's majesty's passage & related documents* / [edit.] Germaine Warkentin ; [medewerker] John Carmi Parsons. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2004. — 158 p. — (Tudor and Stuart texts ; 2004: 1). — Titel varieert: The queen's majesty's passage and related documents. — 0-7727-2024-X

UA-CST: T&L 820 P-WARK 2004

*Retrato del artista decadente* / Odette María Rojas Sosa. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana/El Colegio de Sinaloa/Siglo Veintiuno Editores, 2017. — 117 p. — (La creación literaria ; 2017: 1). — 978-607-03-0814-7 ; 978-607-02-8933-0 ; 978-607-7904-16-8

UA-CST: MAG-OW-BB 38243

*Cofre de pájaro muerto* / Armando Salgado. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 103 p. — (Textos de difusión cultural: Ediciones de punto de partida: poesía ; 14). — 978-607-02-6220-3

UA-CST: MAG-OW-AA 46592

*Nachlass* / Friedrich W.J. von Schelling ; [edit.] Christian Buro ; [edit.] Klaus Grottsch. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 2013. — (Historisch-kritische Ausgabe ; 2)

UA-CST: FILO 19.7 P-SCHE 76:2

1-6; 8

*Graded Chinese reader 500 words : selected abridged Chinese contemporary mini-stories* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2018. — 204 p. — (Graded Chinese reader 1000 words : selected abridged Chinese contemporary short stories ; 2018: 3). — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-5138-0345-8 ; 978-7-88785-077-5

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2018

basiswerk; cd-rom(s)

*Graded Chinese reader 1000 words : selected abridged Chinese contemporary short stories* / Shi Ji. — 2 ed. — Beijing : Sinolingua, 2017. — 260 p. — (Graded Chinese readers ; 2017: 1). — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-5138-0831-6 ; 978-7-88785-007-2

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2017

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

*Graded Chinese reader 1500 words : selected abridged Chinese contemporary short stories* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2013. — 337 p. — (Graded Chinese readers ; 2013: 2). — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-5138-0555-1 ; 978-7-88717-272-3

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2013

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

*Graded Chinese reader 1500 words : selected abridged Chinese contemporary short stories* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2018. — 337 p. — (Graded Chinese readers ; 2018: 2). — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-5138-0555-1 ; 978-7-88785-104-8  
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2018  
Basiswerk; CD-ROM

*Graded Chinese reader 2000 words : selected abridged Chinese contemporary short stories* / Shi Ji. — 2 ed. — Beijing : Sinolingua, 2016. — 256 p. — (Graded Chinese readers ; 2016: 2). — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-5138-0730-2 ; 978-7-88785-103-1  
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2016  
Basiswerk; cd-rom(s)

*Graded Chinese reader 2500 words : selected abridged Chinese contemporary short stories* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2016. — 293 p. — (Graded Chinese readers ; 2016: 3). — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-5138-0677-0 ; 978-7-88785-000-3  
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2016  
Basiswerk; cd-rom(s)

*Graded Chinese reader 3000 words : selected abridged Chinese contemporary short stories* / Shi Ji. — 2 ed. — Beijing : Sinolingua, 2016. — 274 p. — (Graded Chinese readers ; 2016: 1). — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-5138-0832-3 ; 978-7-88785-009-6  
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2016  
Basiswerk; 1 cd-rom(s)

*Graded Chinese reader 3000 words : selected abridged Chinese contemporary short stories* / Shi Ji. — 2 ed. — Beijing : Sinolingua, 2017. — 274 p. — (Graded Chinese readers ; 2017: 2). — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-5138-0832-3 ; 978-7-88785-009-6  
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2017  
Basiswerk; cd-rom(s)

*Dansende beren : heimwee naar het communisme* / Witold Szablowski. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 236 p. — 978-90-468-2341-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 37879

*Nacencia* / Javier Taboada. — Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 73 p. — (Textos de difusión cultural: Ediciones de punto de partida: poesía ; 17). — 978-607-02-9569-0  
UA-CST: MAG-OW-AA 46593

*A tiro de piedra* / Daniel Téllez. — México, D.F. : Bonobos, 2014. — 77 p. — (Colección Reino de nadie ; 40). — 978-607-02-5589-2 ; 978-607-8099-57-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 38058

*The trial of Nicholas Throckmorton : a modernized edition* / [edit.] Annabel Patterson. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 1998. — 108 p. — (Tudor and Stuart texts ; 1998: 1). — 0-9697512-8-1  
UA-CST: T&L 820 P-PATT 98