

# Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2019/02

[1]Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA bmq

## Schrift en letter

*Graffiti : and its safe removal* / Historic Scotland. Conservation Centre. — Edinburgh : Historic Scotland, 2005. — 1 folder : ill. — (Inform : information for historic building owners ; 2005: 3)

UA-CST: MAG-BR-B 4481

## Bibliotheconomie

*The archived web : doing history in the digital age* / Niels Brügger. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 185 p. — 978-0-262-03902-4

UA-CST: GES 930.25 G-BRUG 2018

*Challenging the 'Jacks of all trades but masters of none' librarian syndrome* / [edit.] George J. Fowler ; [edit.] Samantha Schmehl Hines. — Bingley : Emerald Publishing, 2018. — 216 p. — (Advances in library administration and organization ; 39). — 978-1-78756-904-1 ; 978-1-78756-903-4 ; 978-1-78756-905-8

UA-CST: IBW 025.1 G-FOWL 2018

*Crash course in disaster preparedness* / Carmen Cowik. — Santa Barbara, Calif. : Libraries Unlimited, an imprint of ABC-CLIO, LLC, 2018. — 147 p. — (Crash course ; 2018: 1). — 978-1-4408-6052-2 ; 978-1-4408-6051-5

UA-CST: IBW 025.1 G-COWI 2018

*Exploring research data management* / Andrew M. Cox ; Eddy Verbaan. — London : Facet Publishing, 2018. — 196 p. — 978-1-78330-278-9 ; 978-1-78330-279-6 ; 978-1-78330-280-2

UA-CST: IBW 02 G-COX 2018

*Digital libraries for open knowledge : 22nd International Conference on Theory and Practice of Digital Libraries, TPDL 2018: Porto, Portugal, September 10-13, 2018: proceedings* / [edit.] Eva Méndez ; [edit.] Fabio Crestani ; [edit.] Cristina Ribeiro ; [edit.] Gabriel David ; [edit.] João Correia Lopes ; INESC TEC [Porto] ; University of Porto. Faculty of Engineering. — Cham : Springer, 2019. — 394 p. : ill. — (Lecture notes in computer science ; 11057). — 978-3-030-00065-3 ; 978-3-030-00066-0 ; doi 10.1007/9783030000330

UA-CST: IBW 029.7 G-MEND 2019

*Digitalisierung in Bibliotheken : viel mehr als nur Bücher scannen* / [edit.] Gregor Neuböck. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 267 p. : ill. — (Bibliotheks- und Informationspraxis ; 63). — 978-3-11-050039-4 ; 978-3-11-050109-4 ; 978-3-11-049785-4

UA-CST: IBW 029.7 G-NEUB 2018

*Crowdsource your library, engage your community : the what, when, why, and how* / Sara A. Fiore. — Santa Barbara, Calif. : Libraries Unlimited, an imprint of ABC-CLIO, LLC, 2018. — 122 p. — 978-1-4408-6112-3 ; 978-1-4408-6111-6  
UA-CST: IBW 025.1 G-FIOR 2018

*Libros expurgados de la Biblioteca Histórica de Santa Cruz de Valladolid* / Ane E. Galindo Azkunaga. — Valladolid : Ediciones Universidad de Valladolid, 2017. — 199 p. : ill. — (Universidad y cultura ; 7). — Met 1 cd-rom(s). — 978-84-8448-941-2

UA-CST: IBW 02.08 G-GALI 2017

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

*Klassifikationen in Bibliotheken : Theorie, Anwendung, Nutzen* / [edit.] Heidrun Alex ; [edit.] Gudrun Bee ; [edit.] Ulrike Junger. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 278 p. : ill. — (Bibliotheks- und Informationspraxis ; 53). — 978-3-11-029904-5 ; 978-3-11-029925-0 ; 978-3-11-038107-8

UA-CST: IBW 025.4 G-ALEX 2018

*Huldrych Zwingli's private library* / Urs B. Leu ; Sandra Weidmann. — Leiden : Brill, 2019. — 244 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 215). — 978-90-04-38376-0 ; 978-90-04-38564-1  
UA-CST: IBW 09 G-LEU 2019

*Pierre le Grand et ses livres : les arts et les sciences de l'Europe dans la bibliothèque du tsar* / [edit.] Olga Medvedkova. — Paris : CNRS/Alain Baudry et Cie, 2016. — 748 p. : ill. — (République des lettres, république des arts ; 8). — 978-2-35755-126-8

UA-CST: IBW 02 L-SU-MEDV 2016

*Reconceptualizing libraries : perspectives from the information and learning sciences* / [edit.] Victor R. Lee ; [edit.] Abigail L. Phillips. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 275 p. : ill. — 978-1-138-30955-5 ; 978-1-138-30956-2 ; 978-1-315-14342-2

UA-CST: IBW 029.7 G-LEE 2019

*The relevant library : essays on adapting to changing needs* / [edit.] Vera Gubnitskaia ; [edit.] Carol Smallwood ; [inl.] Scott Walter. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2018. — 290 p. — 978-1-4766-7029-4 ; 978-1-4766-3317-6

UA-CST: IBW 025.1 G-GUBN 2018

*The role and impact of commercial and noncommercial publishers in scholarly publishing on academic libraries* / [edit.] Lewis G. Liu. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 414 p. — (Library trends ; 67: 2)

UA-CST: IBW 02 F-LT:67.2

*Laboratory experiments in information retrieval : sample sizes, effect sizes, and statistical power* / Tetsuya Sakai. — Singapore : Springer, 2018. — 150 p. — (The information retrieval series ; 40). — 978-981-13-1198-7 ; 978-981-13-1199-4 ; doi 10.1007/9789811311994

UA-CST: IBW 025.5 G-SAKA 2018

*Project management in libraries : on time, on budget, on target* / Carly Wiggins Searcy. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2018. — 123 p. — 978-0-8389-1719-0

UA-CST: IBW 025.1 G-SEAR 2018

*Textual and visual information retrieval using query refinement and pattern analysis* / S.G. Shaila ; A. Vadivel. — Singapore : Springer, 2018. — 123 p. : ill. — 978-981-13-2558-8 ; 978-981-13-2559-5 ; doi 10.1007/978-9811325595

UA-CST: IBW 025.5 G-SHAI 2018

*Short-term staff, long-term benefits : making the most of interns, volunteers, student workers, and temporary staff in libraries* / [edit.] Nora J. Bird ; [edit.] Michael A. Crumpton. — Santa Barbara, Calif. : Libraries Unlimited, an imprint of ABC-CLIO, LLC, 2018. — 143 p. — 978-1-4408-4176-7 ; 978-1-4408-4177-4

UA-CST: IBW 025.1 G-BIRD 2018

*Library technology planning for today and tomorrow : a LITA guide* / Diana Silveira. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2018. — 181 p. — (LITA guides ; 2018: 2). — 978-1-5381-0931-1 ; 978-1-5381-0932-8 ; 978-1-5381-0933-5

UA-CST: IBW 029.7 G-SILV 2018

*Social media : the academic library perspective* / [edit.] Nina Verishagen. — Cambridge, Mass. : Chandos Publishing, an imprint of Elsevier, 2019. — 264 p. : ill. — (Chandos : social media series ; 2019: 1). — 978-0-08-102409-6

UA-CST: IBW 025.1 G-VERI 2019

*Social tagging in a linked data environment* / [edit.] Louise Spiteri ; [edit.] Diane Rasmussen Pennington. — London : Facet Publishing, 2019. — 212 p. — 978-1-78330-338-0 ; 978-1-78330-339-7 ; 978-1-78330-340-3

UA-CST: IBW 02 G-RASM 2019

*Strategic collaborations in health sciences libraries* / [edit.] Jean P. Shipman ; [edit.] M.J. Tooey. — Cambridge, Mass. : Chandos Publishing, an imprint of Elsevier, 2019. — 164 p. — (Chandos : information professional series ; 2019: 2). — 978-0-08-102258-0

UA-CST: IBW 025.1 G-SHIP 2019

*Electronic resources librarianship* / Holly Talbott ; Ashley Zmau. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2018. — 175 p. — (Practical guides for librarians ; 52). — 978-1-5381-0730-0 ; 978-1-5381-0731-7

UA-CST: IBW 029.7 G-TALB 2018

*Library storage facilities : from planning to construction to operation* / Wyoma vanDuinkerken ; Wendi Arant Kaspar ; Paula Sullenger. — Cambridge, Mass. : Chandos Publishing, an imprint of Elsevier, 2019. — 250 p. : ill. — (Chandos : information professional series ; 2019: 1). — 978-0-08-102754-7

UA-CST: IBW 022 G-DUIN 2019

## Perswezen

*De El año nuevo a Ulises : la literatura mexicana en la prensa del siglo XIX y principios del XX: literatura y publicaciones periódicas* / [edit.] Marco Antonio Chavarín González ; [medewerker] Josué Sánchez Hernández. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2017. — 204 p. — (Colección Investigaciones ; 2017: 5). — Titel varieert: De El año nuevo a Ulises : la literatura mexicana en la prensa del siglo 19 y principios del 20: literatura y publicaciones periódicas. — 978-607-8500-43-7

UA-CST: MAG-OW-BB 37775

*Dit was het nieuws niet* / [edit.] Maurits Martijn ; [edit.] Rosan Smits ; [edit.] Sterre Sprengers ; [inl.] Rob Wijnberg. — Amsterdam : De Correspondent, 2018. — 291 p. : ill. — Titel varieert: Dit was het nieuws niet : grote verhalen die het journaal nooit halen. — 978-90-828216-6-6

UA-CST: MAG-OW-BB 38060

*Newspaper design : editorial design from the world's best newsrooms* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Anja Kouznetsova. — Berlin : Gestalten, 2018. — 283 p. : ill. — 978-3-89955-536-3

UA-CST: IBW 655 G-KLAN 2018

*Prensa y elecciones : formas de hacer política en el México del siglo XIX* / [edit.] Fausta Gantús ; [edit.] Alicia Salmerón. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2015. — 247 p. — (Historia política ; 2015: 1). — Titel varieert: Prensa y elecciones : formas de hacer política en el México del siglo 19. — 978-607-9294-30-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37716

*Who owns the news? A history of copyright* / Will Slauter. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2019. — 352 p. — 978-1-5036-0772-9 ; 978-1-5036-0488-9 ; 978-1-5036-0771-2

UA-CST: TEW 347.77 G-SLAU 2019

*The language of inequality in the news : a discourse analytic approach* / Michael Toolan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 242 p. — 978-1-108-47433-7 ; doi 10.1017/9781108565172

UA-CST: T&L 800.13 H 8 TOOL 2018

## Bibliologie. Biblioflie

*The book in Mamluk Egypt and Syria (1250-1517) : scribes, libraries and market* / [edit.] Doris Behrens-Abouseif. — Leiden : Brill, 2019. — 178 p. : ill. — (Islamic history and civilization : studies and texts ; 162). — 978-90-04-38700-3 ; 978-90-04-38705-8

UA-CST: IBW 09 G-BEHR 2019

*Sichtbares Wort : die Kunst als Medium der Konfessionalisierung und Intensivierung des Glaubens in der Frühen Neuzeit* / Jan Harasimowicz. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2017. — 360 p. : ill. — (Kunst und Konfession in der Frühen Neuzeit ; 1). — 978-3-7954-3231-7

UA-CST: GES 27 H 73 HARA 2017

*Reinventing print : technology and craft in typography* / David Jury. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 206 p. : ill. — 978-1-4742-6269-9 ; 978-1-4742-6270-5 ; 978-1-4742-6271-2

UA-CST: IBW 09 G-JURY 2018

*The European book in the twelfth century* / Erik Kwakkel ; Rodney Thomson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 409 p. : ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 101). — 978-1-107-13698-4

UA-CST: IBW 09 G-KWAK 2018

*Huldrych Zwingli's private library* / Urs B. Leu ; Sandra Weidmann. — Leiden : Brill, 2019. — 244 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 215). — 978-90-04-38376-0 ; 978-90-04-38564-1

UA-CST: IBW 09 G-LEU 2019

*Bestseller : a century of America's favorite books* / Robert McParland. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 307 p. — 978-1-5381-0999-1 ; 978-1-5381-1000-3

UA-CST: IBW 09 G-PARL 2019

*Perkament in stukken : teruggevonden middeleeuwse handschriftfragmenten* / [edit.] Bart Jaski ; [edit.] Marco Mostert ; [edit.] Kaj van Vliet. — Hilversum : Verloren, 2018. — 280 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 171). — 978-90-8704-742-9

UA-CST: RG 2153 A 28

UA-CST: GES 930.27 G-JASK 2018

*Pierre le Grand et ses livres : les arts et les sciences de l'Europe dans la bibliothèque du tsar* / [edit.] Olga Medvedkova. — Paris : CNRS/Alain Baudry et Cie, 2016. — 748 p. : ill. — (République des lettres, république des arts ; 8). — 978-2-35755-126-8

UA-CST: IBW 02 L-SU-MEDV 2016

*Gian Vincenzo Pinelli e la sua biblioteca* / Anna Maria Raugé. — Genève : Droz, 2018. — 221 p. — (Etudes de philologie et d'histoire ; 151). — 978-2-600-05817-9 ; 978-2-600-15817-6 ; 978-2-600-35817-0

UA-CST: GES 09 G-RAUG 2018

*London booksellers and American customers : transatlantic literary community and the Charleston Library Society, 1748-1811* / James Raven. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 2002. — 522 p. : ill. — (The Carolina lowcountry and the Atlantic world ; 2002: 1). — 1-57003-406-0

UA-CST: IBW 09 G-RAVE 2002

*Sammeln, kopieren, verbreiten zur Buchkultur der Kartäuser gestern und heute* / [edit.] Sylvain Excoffon ; [edit.] Coralie Zermatten ; [edit.] Internationaler Kongress für Kartäuserforschung. — Saint-Etienne : CERCOR (Centre européen de recherche sur les congrégations et les ordres religieux, 2018. — 662 p. : ill. — (Analecta Cartusiana ; 337). — Congres: Internationaler Kongress für

Kartäuserforschung, 13.-16. Juli 2017 Kartause Ittingen. — 978-2-9546115-8-7

UA-CST: RG-S 116:337

*Robert Granjon, letter-cutter : 1513-1590: an oeuvre-catalogue* / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2018. — 199 p. : ill. — 978-1-58456-376-1

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2018

*Women's bookscapes in early modern Britain : reading, ownership, circulation* / [edit.] Leah Knight ; [edit.] Micheline White ; [edit.] Elizabeth Sauer. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2018. — 304 p. — 978-0-472-13109-9 ; 978-0-472-12443-5

UA-CST: GES 942 H 73 KNIG 2018

## Drukkerij. Uitgeverij

*Newspaper design : editorial design from the world's best newspapers* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Anja Kouznetsova. — Berlin : Gestalten, 2018. — 283 p. : ill. — 978-3-89955-536-3

UA-CST: IBW 655 G-KLAN 2018

*The role and impact of commercial and noncommercial publishers in scholarly publishing on academic libraries* / [edit.] Lewis G. Liu. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 414 p. — (Library trends ; 67: 2)

UA-CST: IBW 02 F-LT:67.2

*Robert Granjon, letter-cutter : 1513-1590: an oeuvre-catalogue* / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2018. — 199 p. : ill. — 978-1-58456-376-1

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2018

*China's publishing industry : from Mao to the market* / Qidong Yun. — Cambridge, Mass. : Chandos Publishing, an imprint of Elsevier, 2019. — 304 p. — (Elsevier Asian studies series ; 2019: 1). — 978-0-08-100919-2 ; 978-0-08-101003-7

UA-CST: IBW 655 G-YUN 2019