

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2019/01

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqq

Semiotiek

Critical approaches to TV and film set design / Geraint D'Arcy. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 224 p. : ill. — (Focal Press books ; 2019: 1). — 978-1-138-63656-9 ; 978-1-138-63650-7 ; 978-1-315-20593-9

UA-CST: PSW 791.4 G-ARCY 2019

Poetologische Reflexionen in satirischen Romanen des 17. Jahrhunderts, 1615–1696/97 / Jasmin Azazmah. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. — 210 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 103). — 978-3-8253-6887-6

UA-CST: T&L 82 H 3 AZAZ 2018

Silver-stained roundels and unipartite panels before the French Revolution : Flanders / C.J. Berserik ; J.M.A. Caen. — Turnhout : Brepols, 2007. — 4 v. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 1) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 2) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 3) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 4). — Titel varieert: Flanders, checklist. — 978-1-905375-25-7 ; 978-1-905375-31-8 ; 978-90-79528-24-0 ; 978-2-503-58023-4

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

1-4 Ontbreekt; 2

UA-CST: ONTW 704 G-BERS 2007

1-4

UA-CST: GES 704 G-BERS 2007

1-2

City views in the Habsburg and Medici courts : depictions of rhetoric and rule in the sixteenth century / Ryan E. Gregg. — Leiden : Brill, 2019. — 418 p. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 35) ; (Brill's studies in intellectual history ; 294). — 978-90-04-35720-4 ; 978-90-04-38616-7

UA-CST: ONTW 704 G-GREG 2019

Meaning-making and political campaign advertising : a cognitive-linguistic and film-analytical perspective on audiovisual figurativity / Dorothea Horst. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 246 p. — (Cinpoetics ; 2). — 978-3-11-057447-0 ; 978-3-11-057878-2 ; 978-3-11-057793-8

UA-CST: T&L 659.3 G-HORS 2018

Narrating complexity / [edit.] Richard Walsh ; [edit.] Susan Stepney. — Cham : Springer, 2018. — 322 p. — 978-3-319-64712-8 ; 978-3-319-64714-2 ; doi 10.1007/978-3-319-64714-2

UA-CST: T&L 82.095 G-WALS 2018

Gespiegeld in kerkeglas : Hollands leed en vreugd in de glasschilderingen van de St.Janskerk te Gouda / A.A.J. Rijksen. — Lochem : Uitgeversmaatschappij De Tijdstroom, 1947. — 337 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: MAG-OW-C 12210

Metaphoricity of conventionalized diegetic images in comics : a study in multimodal cognitive linguistics / Michal Szawerna. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 487 p. : ill. — (Łódź studies in language ; 54). — 978-3-631-67521-2 ; 978-3-631-72376-0 ; 978-3-631-72377-7 ; 978-3-631-72378-4 ; doi 10.3726/b11165

UA-CST: T&L 800.15 H 3 SZAW 2017

Visual metaphor : structure and process / [edit.] Gerard J. Steen. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 198 p. : ill. — (Converging evidence in language and communication research ; 18). — 978-90-272-0151-5 ; 978-90-272-6347-6 ; doi 10.1075/ceclr.18

UA-CST: T&L 003 G-STEE 2018

Didactiek

Emma = *Ān Mò* / Jane Austen ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Chen Shishuang. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2017. — 89 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2017: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-27-8 ; 978-1-941875-28-5 ; 978-1-941875-29-2 ; 978-1-941875-30-8

UA-CST: T&L 809.51 G-AUST 2017

Great expectations = *Měihǎo de Qiántú* / Charles Dickens ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Renjun Yang ; [edit.] Chen Shishuang ; [ill.] Hu Shen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 2 v. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 6). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-05-6 ; 978-1-941875-11-7 ; 978-1-941875-07-0 ; 978-1-941875-08-7 ; 978-1-941875-06-3 ; 978-1-941875-12-4 ; 978-1-941875-09-4 ; 978-1-941875-10-0

UA-CST: T&L 809.51 G-DICK 2015

1-2

Sherlock Holmes and the case of the Curly Haired Company : based on 'Sherlock Holmes and the case of the Red Headed League' by Sir Arthur Conan Doyle = *Juǎnfà Gōngsī de Ànzi* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 80 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 4). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-01-8

UA-CST: T&L 809.51 G-DOYL 2015

Blending technologies in second language classrooms / Don Hinkelmann. — 2 ed. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — 407 p. — 978-1-137-53685-3 ; 978-1-137-53686-0 ; doi 10.1007/978-1-137-53686-0

UA-CST: OW 372.880 G-HINK 2018

- The secret garden*. = *Mìmi huāyuán* / Frances Hodgson Burnett ; [edit.] Yang Renjun ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 96 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-00-1 ; 978-0-9910052-0-8 ; 978-0-9910052-5-3
UA-CST: T&L 809.51 G-BURN 2015
- The sixty year dream : based on 'Rip van Winkle' by Washington Irving*. = *Liùshí Nián de Mèng* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 75 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 5). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-04-9
UA-CST: T&L 809.51 G-IRVI 2015
- Graded Chinese reader 2 : selected abridged Chinese contemporary short stories*. = *Han yu fen ji yue du 2* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 257 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-375-0 ; 978-7-88717-242-6
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012
Basiswerk; 1 cd-rom(s)
- Graded Chinese reader 3 : selected abridged Chinese contemporary short stories*. = *Han yu fen ji yue du 3* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 299 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-415-3 ; 978-7-88717-233-4
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012
Basiswerk; 1 cd-rom(s)
- Journey to the center of the earth*. = *Dixīn Yóujì* / Jules Verne ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Xingxing Liu ; [edit.] Shishuang Chen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2016. — 88 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2016: 1). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-18-6 ; 978-1-941875-20-9 ; 978-1-941875-19-3 ; 978-1-941875-21-6
UA-CST: T&L 809.51 G-VERN 2016
- Jeremy Lin* / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7
UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016
- Film. Toneel**
- Critical approaches to TV and film set design* / Geraint D'Arcy. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 224 p. : ill. — (Focal Press books ; 2019: 1). — 978-1-138-63656-9 ; 978-1-138-63650-7 ; 978-1-315-20593-9
UA-CST: PSW 791.4 G-ARCY 2019
- Independent stardom : freelance women in the Hollywood studio system* / Emily Carman. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2016. — 220 p. : ill. — (Texas film and media studies series ; 2016: 1). — 978-1-4773-0731-1 ; 978-1-4773-0781-6 ; 978-1-4773-0732-8 ; 978-1-4773-0733-5 ; doi 10.7560/307328
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-CARM 2016
- Deconstruction, feminism, film* / Sarah Dillon. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 167 p. : ill. — 978-1-4744-3419-5 ; 978-1-4744-3420-1 ; 978-1-4744-3421-8
UA-CST: PSW 791.4 G-DILL 2018
- Bollywood's India : Hindi cinema as a guide to contemporary India* / Rachel Dwyer. — London : Reaktion Books, 2014. — 295 p. : ill. — 978-1-78023-263-8
UA-CST: PSW 791.4 L-IND-DWYE 2014
- Dirty words & filthy pictures : film and the First Amendment* / Jeremy Geltzer ; [inl.] Alex Kozinski. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2016. — 370 p. : ill. — Titel varieert: Dirty words and filthy pictures : film and the First Amendment. — 978-1-4773-0740-3 ; 978-1-4773-0743-4 ; 978-1-4773-0741-0 ; 978-1-4773-0742-7
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-GELT 2016
- Performing proximity : curious intimacies* / Leslie Hill ; Helen Paris. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 223 p. : ill. — 978-1-137-32828-1 ; 978-1-137-32830-4 ; doi 10.1007/978-1-137-32830-4
UA-CST: T&L 792 G-HILL 2014
- Horror after 9/11 : world of fear, cinema of terror* / [edit.] Aviva Briefel ; [edit.] Sam J. Miller. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 263 p. : ill. — 978-0-292-74758-6
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BRIE 2012
- Interpreting Tyler Perry : perspectives on race, class, gender, and sexuality* / [edit.] Jamel Santa Cruze Bell ; [edit.] Ronald L. Jackson II. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 328 p. — (Routledge transformations in race and media ; 1). — 978-0-415-85793-2 ; 978-1-138-06715-8
UA-CST: PSW 301.183 G-BELL 2018
- Writing and the modern stage : theater beyond drama* / Julia Jarcho. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 267 p. — 978-1-107-13235-1 ; doi 10.1017/97811316450888
UA-CST: T&L 792 G-JARC 2017
- Rethinking Brechtian film theory and cinema* / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4
UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018
- Walk, hands, eyes (a city)* / Myriam Lefkowitz. — Aubervilliers : Les Laboratoires d'Aubervilliers, 2015. — 127 p. — Keerdruk. — 978-2-84056-473-7
UA-CST: T&L 792 G-LEFK 2015
- Immersive theatres : intimacy and immediacy in contemporary performance* / Josephine Machon. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 324 p. — 978-1-137-01983-7 ; 978-1-137-01985-1 ; doi 10.1007/978-1-137-01985-1
UA-CST: T&L 792 G-MACH 2013

Nordic genre film : small nation film cultures in the global marketplace / [edit.] Tommy Gustafsson ; [edit.] Pietari Kääpä. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — 273 p. : ill. — (Traditions in world cinema ; 2015: 1). — 978-0-7486-9318-4 ; 978-0-7486-9319-1 ; 978-0-7486-9320-7

UA-CST: PSW 791.4 G-GUST 2015

Performance and participation : practices, audiences, politics / [edit.] Anna Harpin ; [edit.] Helen Nicholson. — London : MacMillan Education, 2017. — 244 p. — 978-1-137-39316-6 ; 978-1-137-39317-3

UA-CST: T&L 792 G-HARP 2017

Latino images in film : stereotypes, subversion, & resistance / Charles Ramírez Berg. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2002. — 314 p. : ill. — (Texas film and media studies series ; 2002: 1). — Titel varieert: Latino images in film : stereotypes, subversion, resistance ; titel varieert: Latino images in film : stereotypes, subversion, and resistance. — 978-0-292-70907-2 ; doi 10.7560/709065

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BERG 2002

Reframing immersive theatre : the politics and pragmatics of participatory performance / [edit.] James Frieze. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 345 p. — 978-1-137-36603-0 ; 978-1-137-36604-7 ; doi 10.1057/978-1-137-36604-7

UA-CST: T&L 792 G-FRIE 2016

A monster with a thousand hands : the discursive spectator in early modern England / Amy J. Rodgers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 231 p. — 978-0-8122-5032-9

UA-CST: T&L 792 L-GB-RODG 2018

Theory and practice in eighteenth-century dance : the German-French connection / Tilden Russell. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2018. — 219 p. : ill. — (University of Delaware Press studies in seventeenth- and eighteenth-century art and culture ; 2018: 1). — 978-1-61149-661-1 ; 978-1-61149-662-8

UA-CST: T&L 792 J 18 RUSS 2018

Scenography expanded : an introduction to contemporary performance design / [edit.] Joslin McKinney ; [edit.] Scott Palmer. — London : Bloomsbury Methuen Drama, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 216 p. : ill. — (Performance + design ; 2018: 2). — 978-1-4742-4438-1 ; 978-1-4742-4439-8 ; 978-1-4742-4441-1 ; 978-1-4742-4440-4

UA-CST: T&L 792.021 G-MCKI 2018

Generation multiplex : the image of youth in American cinema since 1980 / Timothy Shary ; [inl.] Stephen Tropiano ; [naw.] Catherine Driscoll. — 2 ed. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2014. — 414 p. : ill. — 978-0-292-75662-5 ; doi 10.7560/756625

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SHAR 2014

Stage mothers : women, work, and the theater, 1660–1830 / [edit.] Laura Engel ; [edit.] Elaine M. McGirr. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 274 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2014: 2). — 978-1-61148-605-6 ; 978-1-61148-603-2 ; 978-1-61148-604-9

UA-CST: T&L 792 L-GB-ENGE 2014

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Ambiguity : language and communication / [edit.] Susanne Winkler. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 368 p. — 978-3-11-040343-5 ; 978-3-11-040358-9 ; 978-3-11-040363-3

UA-CST: T&L 800 H 8 WINK 2015

Emma = Ān Mò / Jane Austen ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Chen Shishuang. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2017. — 89 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2017: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-27-8 ; 978-1-941875-28-5 ; 978-1-941875-29-2 ; 978-1-941875-30-8

UA-CST: T&L 809.51 G-AUST 2017

Bi-directionality in the cognitive sciences : avenues, challenges, and limitations / [edit.] Marcus Callies ; [edit.] Wolfram R. Keller ; [edit.] Astrid Lohöfer. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2011. — 313 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 30). — 978-90-272-2384-5 ; 978-90-272-8514-0

UA-CST: T&L 800.15 G-CALL 2011

Shakespeare and conceptual blending : cognition, creativity, criticism / Michael Booth. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 257 p. — (Cognitive studies in literature and performance ; 2017: 1). — 978-3-319-62186-9 ; 978-3-319-62187-6 ; doi 10.1007/978-3-319-62187-6

UA-CST: T&L 82.095 N-SHAK-BOOT 2017

Sprachliche Herausforderungen ausländischer Anästhesist(inn)en bei Aufklärungsgesprächen : eine gesprächsanalytische Studie zu 'Deutsch als Zweitsprache im Beruf' / Damaris Borowski. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 379 p. — (Forum für Fachsprachen-Forschung ; 145). — 978-3-7329-0502-7 ; 978-3-7329-9497-7

UA-CST: T&L 803.0 H 8 BORO 2018

Cognitive linguistic studies. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — Titel varieert: Cogls. — 2213-8722 ; 2213-8730

<http://www.jbe-platform.com/content/journals/-22138730>

UA-CST: T&L 80 E-COLS

1(2014)-; Themanummers : zie deeltitels

UA: UA

Complexity thinking in translation studies : methodological considerations / [edit.] Kobus Marais ; [edit.] Reine Meylaerts. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 296 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2019: 4). — 978-1-138-57248-5 ; 978-0-203-70201-7

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2019,4

Constructions in contact : constructional perspectives on contact phenomena in Germanic languages / [edit.] Hans C. Boas ; [edit.] Steffen Höder. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 316 p. — (Constructional approaches to language ; 24). — 978-90-272-0171-3 ; 978-90-272-6330-8 ; doi 10.1075/cal.24

UA-CST: T&L 802 H 5 BOAS 2018

Contemporary approaches to translation theory and practice / [edit.] Roberto A. Valdeon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 165 p. — 978-1-138-39283-0

UA-CST: T&L 800.3 G-VALD 2019

Great expectations = Měihǎo de Qiántú / Charles Dickens ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Renjun Yang ; [edit.] Chen Shishuang ; [ill.] Hu Shen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 2 v. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 6). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-05-6 ; 978-1-941875-11-7 ; 978-1-941875-07-0 ; 978-1-941875-08-7 ; 978-1-941875-06-3 ; 978-1-941875-12-4 ; 978-1-941875-09-4 ; 978-1-941875-10-0

UA-CST: T&L 809.51 G-DICK 2015

1-2

Dolmetschqualität in Praxis, Lehre und Forschung : Festschrift für Sylvia Kalina / [pass. aut.] Sylvia Kalina ; [edit.] Barbara Ahrens ; [edit.] Michaela Albl-Mikasa ; [edit.] Claudia Sasse. — Tübingen : Narr Verlag, 2012. — 268 p. — 978-3-8233-6745-1

UA-CST: T&L 800.31 G-KALI 2012

Sherlock Holmes and the case of the Curly Haired Company : based on 'Sherlock Holmes and the case of the Red Headed League' by Sir Arthur Conan Doyle = Juǎnfà Gōngsī de Ànzi / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 80 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 4). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-01-8

UA-CST: T&L 809.51 G-DOYL 2015

Researching urban youth language and identity / Rob Drummond. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 286 p. — 978-3-319-73461-3 ; 978-3-319-73462-0 ; doi 10.1007/978-3-319-73462-0

UA-CST: T&L 800.13 L-GB-DRUM 2018

Liberté de la langue française dans sa pureté / Scipion Dupleix ; [edit.] Douglas Kibbee ; [edit.] Marcus Keller. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 634 p. — (Remarques et observations sur la langue française ; 2) ; (Descriptions et théories de la langue française ; 3). — 978-2-406-07130-3 ; 978-2-406-07131-0

UA-CST: T&L 840 P-DUPL 2018

Exploring the situational interface of translation and cognition / [edit.] Maureen Ehrensberger-Dow ; [edit.] Birgitta Englund Dimitrova. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 163 p. — (Benjamins current topics ; 101). — 978-90-272-6336-0 ; 978-90-272-6337-7 ; doi 10.1075/bct.101

UA-CST: T&L 800.3 G-EHRE 2018

Phorische Verkettung im Deutschen : eine exemplarische Untersuchung anhand von Diskursrelationen der kausalen Gruppe / Markus Frank. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 449 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 79). — 978-3-11-062085-6 ; 978-3-11-062166-2 ; 978-3-11-062088-7

UA-CST: T&L 803.0 H 8 FRAN 2019

Globalisierung : Sprache - Medien - Politik / [edit.] Armin Burkhardt ; [edit.] Kornelia Pollmann. — Bremen : Hempen Verlag, 2016. — 291 p. — (Sprache - Politik - Gesellschaft ; 18). — 978-3-944312-35-4

UA-CST: T&L 800.13 G-BURK 2016

Conceptual blending in early Christian discourse : a cognitive linguistic analysis of pastoral metaphors in patristic literature / Aleksander Gomola. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 231 p. — 978-3-11-058297-0 ; 978-3-11-058063-1 ; 978-3-11-058204-8

UA-CST: T&L 800 H 3 GOMO 2018

Lingüística migratoria e interpretación en los servicios públicos : la comunidad gallega en Alemania / Marta Estévez Grossi. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 563 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 95). — 978-3-7329-0411-2 ; 978-3-7329-9593-6

UA-CST: T&L 800.31 G-GROS 2018

Videodolmetschen im Gesundheitswesen : dolmetschwissenschaftliche Untersuchung eines österreichischen Pilotprojektes / Ivana Havelka. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 334 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 96). — 978-3-7329-0490-7 ; 978-3-7329-9510-3

UA-CST: T&L 800.31 G-HAVE 2018

Blending technologies in second language classrooms / Don Hinkelmann. — 2 ed. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — 407 p. — 978-1-137-53685-3 ; 978-1-137-53686-0 ; doi 10.1007/978-1-137-53686-0

UA-CST: OW 372.880 G-HINK 2018

- The secret garden*. = *Mìmi huāyuán* / Frances Hodgson Burnett ; [edit.] Yang Renjun ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 96 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-00-1 ; 978-0-9910052-0-8 ; 978-0-9910052-5-3
UA-CST: T&L 809.51 G-BURN 2015
- Prisma groot woordenboek Nederlands : met onderscheid tussen Nederlands-Nederlands en Belgisch-Nederlands* / Martha Hofman ; [medewerker] W. Martin ; [medewerker] W. Smedts. — Houten : Prisma, 2018. — 1895 p. — (Prisma groot woordenboeken ; 2018: 1). — 978-90-00-36086-4
UA-CST: T&L-REF-VERK-NED 1101
- Meaning-making and political campaign advertising : a cognitive-linguistic and film-analytical perspective on audiovisual figurativity* / Dorothea Horst. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 246 p. — (Cinepoetics ; 2). — 978-3-11-057447-0 ; 978-3-11-057878-2 ; 978-3-11-057793-8
UA-CST: T&L 659.3 G-HORS 2018
- International journal of language and culture*. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — Titel varieert: IJoLC. — 2214-3157 ; 2214-3165
<http://www.jbe-platform.com/content/journals/-22143165>
UA-CST: T&L 80 E-IJLC
1(2014)-; Themanummers : zie deeltitels
UA: UA
- The sixty year dream : based on 'Rip van Winkle' by Washington Irving*. = *Liúshí Nián de Mèng* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 75 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 5). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-04-9
UA-CST: T&L 809.51 G-IRVI 2015
- Graded Chinese reader 2 : selected abridged Chinese contemporary short stories*. = *Han yu fen ji yue du 2* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 257 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-375-0 ; 978-7-88717-242-6
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012
Basiswerk; 1 cd-rom(s)
- Graded Chinese reader 3 : selected abridged Chinese contemporary short stories*. = *Han yu fen ji yue du 3* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 299 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-415-3 ; 978-7-88717-233-4
UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012
Basiswerk; 1 cd-rom(s)
- Discourse analysis* / Barbara Johnstone. — 3 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 290 p. — (Introducing linguistics ; 3). — 978-1-119-25769-1 ; 978-1-119-25770-7 ; 978-1-119-25771-4
UA-CST: T&L 800 H 8 JOHN 2018
- The historiography of generative linguistics* / András Kertész. — Tübingen : Narr Francke Attempto, 2017. — 208 p. — 978-3-8233-8156-3
UA-CST: T&L 800 H 5 KERT 2017
- Dolmetschen im Nationalsozialismus : die Reichsfachschaft für das Dolmetscherwesen (RfD)* / Charlotte P. Kieslich. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 422 p. — (Transkulturalität - Translation - Transfer ; 43). — 978-3-7329-0515-7 ; 978-3-7329-9484-7
UA-CST: T&L 800.31 G-KIES 2018
- Schemata im Erstspracherwerb : eine traceback-studie für das Deutsche* / Nikolas Koch. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 291 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 80). — 978-3-11-062092-4 ; 978-3-11-062385-7 ; 978-3-11-062119-8
UA-CST: T&L 800.15 H 8 KOCH 2019
- Language and law : the role of language and translation in EU competition law* / [edit.] Silvia Marino ; [edit.] Łucja Biel ; [edit.] Martina Bajčić ; [edit.] Vilemini Sosoni. — Cham : Springer, 2018. — 376 p. — 978-3-319-90904-2 ; 978-3-319-90905-9 ; doi 10.1007/978-3-319-90905-9
UA-CST: T&L 800.3 G-MARI 2018
- Languages after Brexit : how the UK speaks to the world* / [edit.] Michael Kelly. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 271 p. — 978-3-319-65168-2 ; 978-3-319-65169-9 ; doi 10.1007/978-3-319-65169-9
UA-CST: T&L 800.13 L-GB-KELL 2018
- Languages and the First World War : representation and memory* / [edit.] Christophe Declercq ; [edit.] Julian Walker. — Basingstok : Palgrave Macmillan, 2016. — 256 p. : ill. — (Palgrave studies in languages at war ; 2016: 2). — 978-1-137-55036-1 ; doi 10.1057/9781137550361 ; 978-1-137-55035-4 ; 978-1-137-55037-8
<https://doi.org/10.1057/9781137550361>
UA-CST: T&L 800.13 G-DECL 2016
- La langue de Jacques Amyot* / [edit.] Françoise Frazier ; [edit.] Olivier Guerrier ; [inl.] Roger Zuber ; Université de Paris X-Nanterre ; Amyot et Plutarque - Le 'Plutarque français' et la langue d'Amyot. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 232 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 98) ; (Rencontres ; 352). — Congrès: 16 et 17 octobre 2013 à l'université de Paris-Nanterre à l'occasion du 500e anniversaire de la naissance de l'auteur. — 978-2-406-07856-2 ; 978-2-406-07857-9
UA-CST: T&L 804.0 N-AMYO-FRAZ 2018
- Linguistic ecology and language contact* / [edit.] Ralph Ludwig ; [edit.] Peter Mühlhäusler ; [edit.] Steve Pagel. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 383 p. — (Cambridge approaches to language contact ; 2019: 1). — 978-1-107-04135-6 ; doi 10.1017/9781139649568
UA-CST: T&L 800.13 G-LUDW 2019

Metaphor and the social world. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2011. — Titel variiert: MSW. — 2210-4070 ; 2210-4097

<http://www.jbe-platform.com/content/journals/-22104097>

UA-CST: T&L 80 E-MSW

1(2011)-

UA: UA

Metaphorologien der Exploration und Dynamik 1800/1900 : historische Wissenschaftsmetaphern und die Möglichkeiten ihrer Historiographie / [edit.] Gunhild Berg ; [edit.] Martina King ; [edit.] Reto Rössler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 232 p. — (Archiv für Begriffsgeschichte ; 59). — Titel variiert: Metaphorologien der Exploration und Dynamik (1800/1900). — 978-3-7873-3519-0

UA-CST: FILO 10 E-ARBE/5 j.

Themanummer 59(2017) bij Arch für Begriffsgeschichte

Begriffsgeschichte und historische Semantik : ein kritisches Kompendium / Ernst Müller ; Falko Schmieder. — Berlin : Suhrkamp, 2016. — 1027 p. — (Suhrkamp Taschenbuch : Wissenschaft ; 2117). — 978-3-518-29717-9

UA-CST: T&L 800 H 3 MULL 2016

Multilingualism, nationhood, and cultural identity : Northern Europe, 16th-19th centuries / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Marie-Christine Kok Escalle ; [edit.] Karène Sanchez-Summerer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 193 p. — (Languages and culture in history ; 1). — 978-94-6298-061-7 ; 978-90-485-3000-7 ; doi 10.5117/9789462980617

UA-CST: T&L 800.13 H 7 FRIJ 2017

Negation and negative concord : the view from Creoles / [edit.] Viviane Déprez ; [edit.] Fabiola Henri. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 327 p. — (Contact language library ; 55). — 978-90-272-0192-8 ; 978-90-272-6315-5 ; doi 10.1075/coll.55

UA-CST: T&L 800.11 H 5 DEPR 2018

New trends in grammaticalization and language change / [edit.] Sylvie Hancil ; [edit.] Tine Breban ; [edit.] José Vicente Lozano. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 433 p. — (Studies in language companion series ; 202). — 978-90-272-0163-8 ; 978-90-272-6343-8 ; doi 10.1075/slcs.202

UA-CST: T&L 800.11 H 5 HANC 2018

Optimización de las competencias del traductor e intérprete : nuevas tecnologías - procesos cognitivos - estrategias / [edit.] Encarnación Postigo Pinazo. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 184 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 94). — 978-3-7329-0392-4 ; 978-3-7329-9622-3

UA-CST: T&L 800.3 G-POST 2018

The Oxford handbook of morphological theory / [edit.] Jenny Audring ; [edit.] Francesca Masini. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 725 p. — (Oxford handbooks in linguistics ; 2019: 1). — 978-0-19-966898-4

UA-CST: T&L 800 H 5 AUDR 2019

Perspectives on retranslation : ideology, paratexts, methods / [edit.] Özlem Berk Albachten ; [edit.] Şehnaz Tahir Gürçağlar. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 238 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2019: 2). — 978-1-138-57144-0 ; 978-0-203-70281-9

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2019,2

The Routledge handbook of translation and philosophy / [edit.] Piers Rawling ; [edit.] Philip Wilson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 495 p. — (Routledge handbooks in translation and interpreting studies ; 2019: 3). — 978-1-138-93355-2 ; 978-1-315-67848-1

UA-CST: T&L 800.3 G-RAWL 2019

Referential null subjects in early English / Kristian A. Rusten. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 241 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 35). — 978-0-19-880823-7

UA-CST: T&L 802.0 H 7 RUST 2019

Mental models across languages : the visual representation of baldness terms in German, English, and Japanese / Pawel Sickinger. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 328 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 63). — 978-90-272-0178-2 ; 978-90-272-6323-0 ; doi 10.1075/hcp.63

UA-CST: T&L 800.15 H 3 SICK 2018

Sprachwahl im Tourismus : mit Schwerpunkt Europa = Language choice in tourism : focus on Europe = Choix de langues dans le tourisme : focus sur l'Europe / [edit.] Ulrich Ammon ; [edit.] Marcella Costa. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 407 p. — (Sociolinguistica : internationales Jahrbuch für Europäische Soziolinguistik ; 32)

UA-CST: T&L 80 E-SLIJ

Themanummer 32(2018) bij Sociolinguistica

Speaking from the heartland : the Midland vowel system of Kansas City / Christopher Strelluf. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2018. — 206 p. — (Publication of the American Dialect Society ; 103). — 978-1-4780-0570-4

UA-CST: T&L 802.0 H 0 STRE 2018

Sprachentwicklung beim Kind : ein Lehrbuch / Gisela Szagun. — 6 ed. — Weinheim : Beltz, 2016. — 352 p. — 978-3-621-28420-2 ; 978-3-621-28421-9 ; 978-3-621-28423-3

UA-CST: T&L 800.15 G-SZAG 2016

Metaphoricity of conventionalized diegetic images in comics : a study in multimodal cognitive linguistics / Michal Szawerna. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 487 p. : ill. — (Łódź studies in language ; 54). — 978-3-631-67521-2 ;

978-3-631-72376-0 ; 978-3-631-72377-7 ;
978-3-631-72378-4 ; doi 10.3726/b11165
UA-CST: T&L 800.15 H 3 SZAW 2017

Defining 'Eastern Europe': a semantic inquiry into political terminology / Piotr Twardzisz. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 259 p. — 978-3-319-77373-5 ;
978-3-319-77374-2 ; doi 10.1007/978-3-319-77374-2
UA-CST: T&L 802.0 H 3 TWAR 2018

Untranslatability : interdisciplinary perspectives / [edit.] Duncan Large ; [edit.] Motoko Akashi ; [edit.] Wanda Józwickowska ; [edit.] Emily Rose. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 228 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2019: 3). — 978-1-138-08257-1 ; 978-1-315-11244-2
UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2019,3

Journey to the center of the earth.=Dixīn Yóujì / Jules Verne ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Xingxing Liu ; [edit.] Shishuang Chen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2016. — 88 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2016: 1). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-18-6 ; 978-1-941875-20-9 ; 978-1-941875-19-3 ; 978-1-941875-21-6
UA-CST: T&L 809.51 G-VERN 2016

Visual metaphor : structure and process / [edit.] Gerard J. Steen. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 198 p. : ill. — (Converging evidence in language and communication research ; 18). — 978-90-272-0151-5 ; 978-90-272-6347-6 ; doi 10.1075/ceclr.18
UA-CST: T&L 003 G-STEE 2018

Phonetics : a practical introduction / Ratreë Wayland. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 282 p. : ill. — 978-1-108-40707-6 ; 978-1-108-41834-8
UA-CST: T&L 800 H 4 WAYL 2019

What is applied cognitive linguistics? Answers from current SLA research / [edit.] Andrea Tyler ; [edit.] Lihong Huang ; [edit.] Hana Jan. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2018. — 307 p. — (Applications of cognitive linguistics ; 38). — 978-3-11-056971-1 ; 978-3-11-057218-6 ; 978-3-11-056989-6
UA-CST: T&L 800.15 G-TYLE 2018

Wissen durch Sprache : Theorie, Praxis und Erkenntnisinteresse des Forschungsnetzwerkes 'Sprache und Wissen' / [edit.] Ekkehard Felder ; [edit.] Marcus Müller. — Berlin : Walter de Gruyter, 2009. — 542 p. — (Sprache und Wissen ; 3). — 978-3-11-020743-9
UA-CST: T&L 800.15 H 8 FELD 2009

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7
UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016

Zwischen Babel und Jerusalem : Aspekte von Sprache und Übersetzung / [edit.] Stefan Felber. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 254 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 34). — 978-3-7329-0501-0 ; 978-3-7329-9498-4
UA-CST: T&L 800.3 G-FELB 2018

Germaanse taalkunde

Sprachliche Herausforderungen ausländischer Anästhesist(inn)en bei Aufklärungsgesprächen : eine gesprächsanalytische Studie zu 'Deutsch als Zweitsprache im Beruf' / Damaris Borowski. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 379 p. — (Forum für Fachsprachen-Forschung ; 145). — 978-3-7329-0502-7 ; 978-3-7329-9497-7
UA-CST: T&L 803.0 H 8 BORO 2018

Constructions in contact : constructional perspectives on contact phenomena in Germanic languages / [edit.] Hans C. Boas ; [edit.] Steffen Höder. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 316 p. — (Constructional approaches to language ; 24). — 978-90-272-0171-3 ; 978-90-272-6330-8 ; doi 10.1075/cal.24
UA-CST: T&L 802 H 5 BOAS 2018

Phorische Verkettung im Deutschen : eine exemplarische Untersuchung anhand von Diskursrelationen der kausalen Gruppe / Markus Frank. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 449 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 79). — 978-3-11-062085-6 ; 978-3-11-062166-2 ; 978-3-11-062088-7
UA-CST: T&L 803.0 H 8 FRAN 2019

Prisma groot woordenboek Nederlands : met onderscheid tussen Nederlands-Nederlands en Belgisch-Nederlands / Martha Hofman ; [medewerker] W. Martin ; [medewerker] W. Smedts. — Houten : Prisma, 2018. — 1895 p. — (Prisma groot woordenboeken ; 2018: 1). — 978-90-00-36086-4
UA-CST: T&L-REF-VERK-NED 1101

Schemata im Erstspracherwerb : eine traceback-studie für das Deutsche / Nikolas Koch. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 291 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 80). — 978-3-11-062092-4 ; 978-3-11-062385-7 ; 978-3-11-062119-8
UA-CST: T&L 800.15 H 8 KOCH 2019

Referential null subjects in early English / Kristian A. Rusten. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 241 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 35). — 978-0-19-880823-7
UA-CST: T&L 802.0 H 7 RUST 2019

Mental models across languages : the visual representation of baldness terms in German, English, and Japanese / Pawel Sickinger. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 328 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 63). — 978-90-272-0178-2 ; 978-90-272-6323-0 ; doi 10.1075/hcp.63

Speaking from the heartland : the Midland vowel system of Kansas City / Christopher Strelluf. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2018. — 206 p. — (Publication of the American Dialect Society ; 103). — 978-1-4780-0570-4

UA-CST: T&L 802.0 H 0 STRE 2018

Defining 'Eastern Europe' : a semantic inquiry into political terminology / Piotr Twardzisz. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 259 p. — 978-3-319-77373-5 ; 978-3-319-77374-2 ; doi 10.1007/978-3-319-77374-2

UA-CST: T&L 802.0 H 3 TWAR 2018

Engelse taalkunde

Referential null subjects in early English / Kristian A. Rusten. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 241 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 35). — 978-0-19-880823-7

UA-CST: T&L 802.0 H 7 RUST 2019

Mental models across languages : the visual representation of baldness terms in German, English, and Japanese / Pawel Sickinger. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 328 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 63). — 978-90-272-0178-2 ; 978-90-272-6323-0 ; doi 10.1075/hcp.63

UA-CST: T&L 800.15 H 3 SICK 2018

Speaking from the heartland : the Midland vowel system of Kansas City / Christopher Strelluf. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2018. — 206 p. — (Publication of the American Dialect Society ; 103). — 978-1-4780-0570-4

UA-CST: T&L 802.0 H 0 STRE 2018

Defining 'Eastern Europe' : a semantic inquiry into political terminology / Piotr Twardzisz. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 259 p. — 978-3-319-77373-5 ; 978-3-319-77374-2 ; doi 10.1007/978-3-319-77374-2

UA-CST: T&L 802.0 H 3 TWAR 2018

Duitse taalkunde

Sprachliche Herausforderungen ausländischer Anästhesist(inn)en bei Aufklärungsgesprächen : eine gesprächsanalytische Studie zu 'Deutsch als Zweitsprache im Beruf' / Damaris Borowski. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 379 p. — (Forum für Fachsprachen-Forschung ; 145). — 978-3-7329-0502-7 ; 978-3-7329-9497-7

UA-CST: T&L 803.0 H 8 BORO 2018

Phorische Verkettung im Deutschen : eine exemplarische Untersuchung anhand von Diskursrelationen der kausalen Gruppe / Markus Frank. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 449 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 79). — 978-3-11-062085-6 ; 978-3-11-062166-2 ; 978-3-11-062088-7

Schemata im Erstspracherwerb : eine traceback-studie für das Deutsche / Nikolas Koch. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 291 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 80). — 978-3-11-062092-4 ; 978-3-11-062385-7 ; 978-3-11-062119-8

UA-CST: T&L 800.15 H 8 KOCH 2019

Mental models across languages : the visual representation of baldness terms in German, English, and Japanese / Pawel Sickinger. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 328 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 63). — 978-90-272-0178-2 ; 978-90-272-6323-0 ; doi 10.1075/hcp.63

UA-CST: T&L 800.15 H 3 SICK 2018

Nederlandse taalkunde

Prisma groot woordenboek Nederlands : met onderscheid tussen Nederlands-Nederlands en Belgisch-Nederlands / Martha Hofman ; [medewerker] W. Martin ; [medewerker] W. Smedts. — Houten : Prisma, 2018. — 1895 p. — (Prisma groot woordenboeken ; 2018: 1). — 978-90-00-36086-4

UA-CST: T&L-REF-VERK-NED 1101

Romaanse taalkunde

Liberté de la langue française dans sa pureté / Scipion Dupleix ; [edit.] Douglas Kibbee ; [edit.] Marcus Keller. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 634 p. — (Remarques et observations sur la langue française ; 2) ; (Descriptions et théories de la langue française ; 3). — 978-2-406-07130-3 ; 978-2-406-07131-0

UA-CST: T&L 840 P-DUPL 2018

Lingüística migratoria e interpretación en los servicios públicos : la comunidad gallega en Alemania / Marta Estévez Grossi. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 563 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 95). — 978-3-7329-0411-2 ; 978-3-7329-9593-6

UA-CST: T&L 800.31 G-GROS 2018

Franse taalkunde

Liberté de la langue française dans sa pureté / Scipion Dupleix ; [edit.] Douglas Kibbee ; [edit.] Marcus Keller. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 634 p. — (Remarques et observations sur la langue française ; 2) ; (Descriptions et théories de la langue française ; 3). — 978-2-406-07130-3 ; 978-2-406-07131-0

UA-CST: T&L 840 P-DUPL 2018

Spaanse taalkunde

Lingüística migratoria e interpretación en los servicios públicos : la comunidad gallega en Alemania / Marta Estévez Grossi. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 563 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 95). — 978-3-7329-0411-2 ; 978-3-7329-9593-6

UA-CST: T&L 800.31 G-GROS 2018

Indo-Europese taalkunde

Sprachliche Herausforderungen ausländischer Anästhesist(inn)en bei Aufklärungsgesprächen : eine gesprächsanalytische Studie zu 'Deutsch als Zweitsprache im Beruf' / Damaris Borowski. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 379 p. — (Forum für Fachsprachen-Forschung ; 145). — 978-3-7329-0502-7 ; 978-3-7329-9497-7

UA-CST: T&L 803.0 H 8 BORO 2018

Constructions in contact : constructional perspectives on contact phenomena in Germanic languages / [edit.] Hans C. Boas ; [edit.] Steffen Höder. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 316 p. — (Constructional approaches to language ; 24). — 978-90-272-0171-3 ; 978-90-272-6330-8 ; doi 10.1075/cal.24

UA-CST: T&L 802 H 5 BOAS 2018

Liberté de la langue française dans sa pureté / Scipion Dupleix ; [edit.] Douglas Kibbee ; [edit.] Marcus Keller. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 634 p. — (Remarques et observations sur la langue française ; 2) ; (Descriptions et théories de la langue française ; 3). — 978-2-406-07130-3 ; 978-2-406-07131-0

UA-CST: T&L 840 P-DUPL 2018

Phorische Verkettung im Deutschen : eine exemplarische Untersuchung anhand von Diskursrelationen der kausalen Gruppe / Markus Frank. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 449 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 79). — 978-3-11-062085-6 ; 978-3-11-062166-2 ; 978-3-11-062088-7

UA-CST: T&L 803.0 H 8 FRAN 2019

Lingüística migratoria e interpretación en los servicios públicos : la comunidad gallega en Alemania / Marta Estévez Grossi. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 563 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 95). — 978-3-7329-0411-2 ; 978-3-7329-9593-6

UA-CST: T&L 800.31 G-GROS 2018

Prisma groot woordenboek Nederlands : met onderscheid tussen Nederlands-Nederlands en Belgisch-Nederlands / Martha Hofman ; [medewerker] W. Martin ; [medewerker] W. Smedts. — Houten : Prisma, 2018. — 1895 p. — (Prisma groot woordenboeken ; 2018: 1). — 978-90-00-36086-4

UA-CST: T&L-REF-VERK-NED 1101

Schemata im Erstspracherwerb : eine traceback-studie für das Deutsche / Nikolas Koch. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 291 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 80). — 978-3-11-062092-4 ; 978-3-11-062385-7 ; 978-3-11-062119-8

UA-CST: T&L 800.15 H 8 KOCH 2019

Referential null subjects in early English / Kristian A. Rusten. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — 241 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 35). — 978-0-19-880823-7

UA-CST: T&L 802.0 H 7 RUST 2019

Mental models across languages : the visual representation of baldness terms in German, English, and Japanese / Pawel Sickinger. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 328 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 63). — 978-90-272-0178-2 ; 978-90-272-6323-0 ; doi 10.1075/hcp.63

UA-CST: T&L 800.15 H 3 SICK 2018

Speaking from the heartland : the Midland vowel system of Kansas City / Christopher Strelluf. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2018. — 206 p. — (Publication of the American Dialect Society ; 103). — 978-1-4780-0570-4

UA-CST: T&L 802.0 H 0 STRE 2018

Defining 'Eastern Europe' : a semantic inquiry into political terminology / Piotr Twardzisz. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 259 p. — 978-3-319-77373-5 ; 978-3-319-77374-2 ; doi 10.1007/978-3-319-77374-2

UA-CST: T&L 802.0 H 3 TWAR 2018

Overige taalkunde

Emma. = *Ān Mò* / Jane Austen ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Chen Shishuang. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2017. — 89 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2017: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-27-8 ; 978-1-941875-28-5 ; 978-1-941875-29-2 ; 978-1-941875-30-8

UA-CST: T&L 809.51 G-AUST 2017

Great expectations. = *Měihǎo de Qiántú* / Charles Dickens ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Renjun Yang ; [edit.] Chen Shishuang ; [ill.] Hu Shen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 2 v. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 6). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-05-6 ; 978-1-941875-11-7 ; 978-1-941875-07-0 ; 978-1-941875-08-7 ; 978-1-941875-06-3 ; 978-1-941875-12-4 ; 978-1-941875-09-4 ; 978-1-941875-10-0

UA-CST: T&L 809.51 G-DICK 2015

1-2

Sherlock Holmes and the case of the Curly Haired Company : based on 'Sherlock Holmes and the case of the Red Headed Leaque' by Sir Arthur Conan Doyle. = *Juǎnfǎ Gōngsī de Ànzi* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 80 p. : ill. —

(Mandarin companion ; 2015: 4). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-01-8

UA-CST: T&L 809.51 G-DOYL 2015

The secret garden. = *Mìmi huāyuán* / Frances Hodgson Burnett ; [edit.] Yang Renjun ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 96 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-00-1 ; 978-0-9910052-0-8 ; 978-0-9910052-5-3

UA-CST: T&L 809.51 G-BURN 2015

The sixty year dream : based on 'Rip van Winkle' by Washington Irving. = *Liùshí Nián de Mèng* / [baw.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 75 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 5). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-04-9

UA-CST: T&L 809.51 G-IRVI 2015

Graded Chinese reader 2 : selected abridged Chinese contemporary short stories. = *Han yu fen ji yue du 2* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 257 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-375-0 ; 978-7-88717-242-6

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

Graded Chinese reader 3 : selected abridged Chinese contemporary short stories. = *Han yu fen ji yue du 3* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 299 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-415-3 ; 978-7-88717-233-4

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

Mental models across languages : the visual representation of baldness terms in German, English, and Japanese / Pawel Sickinger. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 328 p. — (Human cognitive processing : cognitive foundations of language structure and use ; 63). — 978-90-272-0178-2 ; 978-90-272-6323-0 ; doi 10.1075/hcp.63

UA-CST: T&L 800.15 H 3 SICK 2018

Journey to the center of the earth. = *Dìxīn Yóujì* / Jules Verne ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Xingxing Liu ; [edit.] Shishuang Chen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2016. — 88 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2016: 1). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-18-6 ; 978-1-941875-20-9 ; 978-1-941875-19-3 ; 978-1-941875-21-6

UA-CST: T&L 809.51 G-VERN 2016

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7

UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Der Liebesbegriff bei Augustin : Versuch einer philosophischen Interpretation / Hannah Arendt ; [edit.] Frauke A. Kurbacher. —

Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 174 p. — (Philosophische Bibliothek ; 688). — 978-3-7873-2990-8

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-AREN 2018

Emma. = *Ān Mò* / Jane Austen ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Chen Shishuang. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2017. — 89 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2017: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-27-8 ; 978-1-941875-28-5 ; 978-1-941875-29-2 ; 978-1-941875-30-8

UA-CST: T&L 809.51 G-AUST 2017

Poetologische Reflexionen in satirischen Romanen des 17. Jahrhunderts, 1615–1696/97 / Jasmin Azazmah. —

Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. — 210 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 103). — 978-3-8253-6887-6

UA-CST: T&L 82 H 3 AZAZ 2018

A sociological approach to poetry translation : modern European poet-translators / Jacob S.D. Blakesley. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 257 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 37). — 978-1-138-61603-5 ; 978-0-429-46251-1

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:37

Shakespeare and conceptual blending : cognition, creativity, criticism / Michael Booth. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 257 p. — (Cognitive studies in literature and performance ; 2017: 1). — 978-3-319-62186-9 ; 978-3-319-62187-6 ; doi 10.1007/978-3-319-62187-6

UA-CST: T&L 82.095 N-SHAK-BOOT 2017

The pilgrim and the bee : reading rituals and book culture in early New England / Matthew P. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 265 p. — (Material texts ; 2007: 3). — 978-0-8122-4015-3

UA-CST: T&L 82.093 L-USA-BROW 2007

Mediating travel writing, mediated China : the Middle Kingdom in travel books and blogs / Stefano Calzati. — Champaign, Ill. : Common Ground Research Networks, 2018. — 246 p. : ill. — (New directions in the humanities ; 2018: 1). — doi 10.18848/978-1-61229-981-5/CGP ; 978-1-61229-981-5 ; 978-1-61229-979-2 ; 978-1-61229-980-8

UA-CST: PSW 659.3 L-CV-CALZ 2018

Hoe je verkiezingen wint / Quintus Tullius Cicero ; [vert.] Rogier van der Wal. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2017. — 79 p. — Titel varieert: Hoe je verkiezingen wint : Romeins handboek voor een effectieve verkiezingscampagne. — 978-94-91693-64-9

UA-CST: T&L 871 P-CICE 2017

Complexity thinking in translation studies : methodological considerations / [edit.] Kobus Marais ; [edit.] Reine Meylaerts. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 296 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2019: 4). — 978-1-138-57248-5 ; 978-0-203-70201-7

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2019,4

Sémiramis...Pyrrhus...Catilina...Le triumvirat...Cromwel / Prosper Jolyot de Crébillon ; [edit.] Magali Soulatges. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 462 p. — (Théâtre complet ; 2). — 978-2-406-05693-5 ; 978-2-406-05694-2

UA-CST: T&L 840 P-CREB 2018:2

Día franco / Adrián Curiel Rivera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 100 p. — (Textos de difusión cultural : serie Rayuela ; 2016: 1). — 978-607-02-7767-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37467

De la passion de la table au tableau des passions. — Paris : Presses universitaires de France, 2018. — 547 p. : ill. — (L'année balzacienne ; 3e S: 19). — 978-2-13-080203-7

UA-CST: T&L 80 E-AB

Themanummer 3e S:19(2018) bij L'Année balzacienne

Pouvoirs de l'imposture / Maxime Decout. — Paris : Les éditions de Minuit, 2018. — 184 p. — (Paradoxe ; 2018: 3). — 978-2-7073-4484-7

UA-CST: FILO 18.82 G-DECO 2018

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Great expectations.=Měihǎo de Qiántú / Charles Dickens ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Renjun Yang ; [edit.] Chen Shishuang ; [ill.] Hu Shen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 2 v. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 6). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-05-6 ; 978-1-941875-11-7 ; 978-1-941875-07-0 ; 978-1-941875-08-7 ; 978-1-941875-06-3 ; 978-1-941875-12-4 ; 978-1-941875-09-4 ; 978-1-941875-10-0

UA-CST: T&L 809.51 G-DICK 2015

1-2

La vraie vie / Adeline Dieudonné. — Paris : L'Iconoclaste, 2018. — 265 p. — 978-2-37880-023-9

UA-CST: T&L 840.8 P-DIEU 2018

Frère d'âme : roman / David Diop. — Paris : Editions du Seuil, 2018. — 174 p. — 978-2-02-139824-3

UA-CST: T&L 840 P-DIOP 2018

Het levensverhaal van Frederick Douglass : autobiografie van de belangrijkste strijder tegen de slavernij / [vert.] Janet Luis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2018. — 152 p. — Oorspronkelijke titel: The narrative of the life of Frederick Douglass. — 978-90-253-0931-2

UA-CST: T&L 820.73 P-DOUG 2018

Sherlock Holmes and the case of the Curly Haired Company : based on 'Sherlock Holmes and the case of the Red Headed League' by Sir Arthur Conan Doyle.=Juǎnfà Gōngsī de Ànzi / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 80 p. : ill. —

(Mandarin companion ; 2015: 4). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-01-8

UA-CST: T&L 809.51 G-DOYL 2015

Liberté de la langue française dans sa pureté / Scipion Dupleix ; [edit.] Douglas Kibbee ; [edit.] Marcus Keller. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 634 p. — (Remarques et observations sur la langue française ; 2) ; (Descriptions et théories de la langue française ; 3). — 978-2-406-07130-3 ; 978-2-406-07131-0

UA-CST: T&L 840 P-DUPL 2018

A heartbreaking work of staggering genius / Dave Eggers. — London : Picador, 2007. — 437 p. — 978-0-330-45671-5

UA-CST: T&L 820.73 P-EGGE 2007

Textes français privés des XVIIe et XVIIIe siècles / Gerhard Ernst. — Berlin : De Gruyter, 2019. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 400: 1). — Titel varieert: Textes français privés des 17e et 18e siècles. — 978-3-11-047087-1 ; 978-3-11-048200-3 ; 978-3-11-048003-0

UA-CST: T&L 840 P-ERNS 2019

1

'Es labt nur tapfre Zecher, das Heidelberger Faß' : *Heidelberger Trinkpoesie aus vier Jahrhunderten* / [edit.] Max Graff ; [edit.] Thomas Wilhelmi. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 165 p. — (Jahresgabe ; 2017). — 978-3-8253-2017-1

UA-CST: MAG-OW-AA 46509

Suzanne Necker et son hospice de charité / Madline Favre ; [inl.] Léonard Burnand. — Genève : Editions Slatkine, 2018. — 162 p. : ill. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 17). — 978-2-05-102834-9

UA-CST: GES 944 H 72 FAVR 2018

The Cambridge companion to literature and religion / Susan M. Felch. — New York, N.Y. : Cambridge University press, 2016. — 289 p. — (Cambridge companions to literature ; 2016: 2). — 978-1-107-09784-1 ; 978-1-107-48391-0

UA-CST: RG 2154 F 25

Luis Mario Schneider y la literatura mexicana / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 90 p. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 2). — 978-607-02-6230-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37468

Coram boy / Jamila Gavin. — London : Egmont, 2015. — 356 p. — 978-1-4052-7703-7

UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2015

The wheel of Surya / Jamila Gavin. — London : Egmont UK Limited, 2018. — 287 p. — (The Surya trilogy ; 3) ; (Modern classics ; 2018: 1). — 978-1-4052-9174-3

UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2018

Ecce homo : behold the man. = *Ecce homo : zie de mens* / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

UA-CST: MAG-OW-C 26392

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4

UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018

1-2

Giuseppe Tomasi di Lampedusa. — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1077- 1078). — 978-2-35150-098-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1077-1078

Margo Glantz / [inl.] Ignacio M. Sánchez Prado. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 45 p. — (Material de lectura : el ensayo contemporáneo en México ; 6). — 978-607-02-5985-2

UA-CST: MAG-BR-B 4469

And then... Andenes. Crónicas DF NY / Adriana González Mateos. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2015. — 132 p. — (Textos de difusión cultural : serie Diagonal ; 2015: 1). — 978-607-02-6460-3

UA-CST: MAG-OW-BB 37462

Breaking the rule of cool : interviewing and reading women beat writers / Nancy M. Grace ; Ronna C. Johnson. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2004. — 295 p. — 1-57806-654-9 ; 1-57806-653-0

UA-CST: T&L 820.73 G-GRAC 2004

Los pacientes del doctor García : el fin de la esperanza y la red de evasión de criminales de guerra y jercarcas nazis dirigida por Clara Stauffer, Madrid-Buenos Aires, 1945-1955 / Almudena Grandes. — Barcelona : Tusquets Editores, 2018. — 763 p. — (Episodios de una guerra interminable ; 4). — 978-84-9066-432-2

UA-CST: T&L 860.8 P-GRAN 2018

Ways of writing : the practice and politics of text-making in seventeenth-century New England / David D. Hall. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 233 p. — (Material texts ; 2008: 4). — 978-0-8122-4102-0

UA-CST: GES 09 G-HALL 2008

Blending technologies in second language classrooms / Don Hinkelmann. — 2 ed. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — 407 p. — 978-1-137-53685-3 ; 978-1-137-53686-0 ; doi 10.1007/978-1-137-53686-0

UA-CST: OW 372.880 G-HINK 2018

The secret garden. = *Mìmi huāyuán* / Frances Hodgson Burnett ; [edit.] Yang Renjun ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 96 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 3). — Level 1: 300 characters. —

978-1-941875-00-1 ; 978-0-9910052-0-8 ; 978-0-9910052-5-3

UA-CST: T&L 809.51 G-BURN 2015

The sixty year dream : based on 'Rip van Winkle' by Washington Irving. = *Liùshi Nián de Mèng* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 75 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 5). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-04-9

UA-CST: T&L 809.51 G-IRVI 2015

Writing and the modern stage : theater beyond drama / Julia Jarcho. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 267 p. — 978-1-107-13235-1 ; doi 10.1017/9781316450888

UA-CST: T&L 792 G-JARC 2017

Graded Chinese reader 2 : selected abridged Chinese contemporary short stories. = *Han yu fen ji yue du 2* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 257 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-375-0 ; 978-7-88717-242-6

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012

Basiswerk ; 1 cd-rom(s)

Graded Chinese reader 3 : selected abridged Chinese contemporary short stories. = *Han yu fen ji yue du 3* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 299 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-415-3 ; 978-7-88717-233-4

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012

Basiswerk ; 1 cd-rom(s)

Rethinking Brechtian film theory and cinema / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4

UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018

La autopista : the movie / Jorge Enrique Lage. — La Habana : Editorial Cajachina, 2014. — 168 p. — (Colección G. ; 2014: 2). — 978-959-278-011-8

UA-CST: MAG-OW-AA 46510

Ce vain combat que tu livres au monde / Fouad Laroui. — Paris : Julliard, 2018. — 252 p. — (Pocket ; 16975). — 978-2-266-27563-7

UA-CST: T&L 840.8 P-LARO 2018

L'insoumise de la porte de Flandre : roman / Fouad Laroui. — Paris : Julliard, 2017. — 131 p. — 978-2-260-03041-6

UA-CST: T&L 840.8 P-LARO 2017

The English Renaissance and the Far East : cross-cultural encounters / Adele Lee. — Vancouver, B.C. : Fairleigh Dickinson University Press, 2018. — 185 p. — 978-1-61147-515-9 ; 978-1-61147-516-6

UA-CST: GES 93 H 73 LEE 2018

Dat gebeurt hier niet / Sinclair Lewis ; [vert.] Irene Paridaans ; [vert.] Joost Pollman ; [vert.] Jan Willem Reitsma. — Amsterdam : Lebowski Publishers, 2017. — 446 p. — Oorspronkelijke titel: It can't happen here. — 978-90-488-4002-1 ; 978-90-488-4003-8

UA-CST: T&L 820.73 P-LEWI 2017

- Les libertins en campagne* / [edit.] Jacques Cormier. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 180 p. — (Bibliothèque du XVIII^e siècle ; 39). — 978-2-406-08052-7 ; 978-2-406-08053-4
UA-CST: T&L 840 P-CORM 2018
- L'hymne dans la poésie française de la Renaissance* / Nicolas Lombart. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 1173 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 20). — 978-2-406-07742-8 ; 978-2-406-07743-5
UA-CST: T&L 840 H 1 LOMB 2018
- Cristoforo Landino : his works and thought* / Bruce McNair. — Leiden : Brill, 2019. — 228 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 21). — 978-90-04-38651-8 ; 978-90-04-38952-6
UA-CST: T&L 850 N-LAND-MCNA 2019
- Publishers, readers, and digital engagement* / Marianne Martens. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 226 p. : ill. — (New directions in book history ; 2016: 1). — 978-1-137-51446-2 ; doi 10.1057/978-1-137-51446-2 ; 978-1-137-51445-5
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-51446-2>
UA-CST: IBW 655 G-MART 2016
- Queer philologies : sex, language, and affect in Shakespeare's time* / Jeffrey Masten. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 353 p. — (Material texts ; 2016: 3). — 978-0-8122-4786-2
UA-CST: T&L 820 H 6 MAST 2016
- Mauricio Molina* / [inl.] José Gordon. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 48 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 133). — 978-607-02-9606-2
UA-CST: MAG-BR-B 4467
- In de wildernis : tochten door Wisconsin, Nevada, Californië en Alaska* / John Muir ; [vert.] Eefje Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2018. — 197 p. — 978-90-282-8032-8
UA-CST: T&L 820.73 P-MUIR 2018
- Narrating complexity* / [edit.] Richard Walsh ; [edit.] Susan Stepney. — Cham : Springer, 2018. — 322 p. — 978-3-319-64712-8 ; 978-3-319-64714-2 ; doi 10.1007/978-3-319-64714-2
UA-CST: T&L 82.095 G-WALS 2018
- Guadalupe Nettel* / [inl.] Emiliano Monge. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 53 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 132). — 978-607-02-9598-0
UA-CST: MAG-BR-B 4466
- Ignacio Padilla* / Ignacio Padilla ; [inl.] Pedro Ángel Palou. — Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 29 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 131). — 978-607-02-8480-9
UA-CST: MAG-BR-B 4465
- La pensée sérielle, du Moyen Age aux Lumières* / [edit.] Anne-Marie De Gendt ; [edit.] Alicia C. Montoya. — Leiden : Brill, 2019. — 340 p. : ill. — (CRIN ; 65). — 978-90-04-38599-3 ; 978-90-04-38600-6
UA-CST: T&L 82.095 G-GEND 2019
- Carlos Pereda* / [inl.] Guillermo Hurtado. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2012. — 53 p. — (Material de lectura : el ensayo contemporáneo en México ; 3). — 978-607-02-3643-3
UA-CST: MAG-BR-B 4468
- Preachers, partisans, and rebellious religion : vernacular writing and the Hussite movement* / Marcela K. Perett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 290 p. — (The Middle Ages series ; 2018: 1). — 978-0-8122-5053-4
UA-CST: GES 27 H 73 PERE 2018
- Perspectives on retranslation : ideology, paratexts, methods* / [edit.] Özlem Berk Albachten ; [edit.] Şehnaz Tahir Gürçağlar. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 238 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2019: 2). — 978-1-138-57144-0 ; 978-0-203-70281-9
UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2019,2
- Poesía indígena de la altiplanicie* / [edit.] Ángel María Garibay K. — 7 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 189 p. : ill. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 11). — 978-607-02-5251-8
UA-CST: MAG-OW-AA 46516
- Fundada en el tiempo : aires de varios instrumentos por la Ciudad de México* / Vicente Quirarte. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 227 p. — (Textos de difusión cultural : serie Antologías ; 2014: 1). — 978-607-02-5588-5
UA-CST: MAG-OW-BB 37461
- Common : the development of literary culture in sixteenth-century England* / Neil Rhodes. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 345 p. — 978-0-19-870410-2
UA-CST: T&L 82.093 L-GB-RHOD 2018
- Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : XVe-XVIIe siècles* / [edit.] Nathalie Dartai-Maranzana ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 272 p. — (Rencontres ; 275). — Titel varieert: Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : 15e-17e siècles. — 978-2-406-06473-2 ; 978-2-406-06474-9
UA-CST: T&L 860 G-DART 2018
- A monster with a thousand hands : the discursive spectator in early modern England* / Amy J. Rodgers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 231 p. — 978-0-8122-5032-9
UA-CST: T&L 792 L-GB-RODG 2018

The Routledge handbook of literary translation / [edit.] Kelly Washbourne ; [edit.] Ben Van Wyke. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 586 p. — (Routledge handbooks in translation and interpreting studies ; 2019: 2). — 978-1-138-69929-8 ; 978-1-315-51713-1

UA-CST: T&L 82.03 G-WASH 2019

Pozos / José Ramón Ruisánchez. — México, D.F. : Literatura UNAM, 2015. — 145 p. : ill. — 978-607-445-398-0 ; 978-607-02-6455-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37469

Una selva tan infinita : la novela corta en México (1891-2014) / [edit.] Gustavo Jiménez Aguirre ; [edit.] Gabriel M. Enríquez Hernández ; [edit.] Esther Martínez Luna ; [edit.] Raquel Velasco ; [medewerker] Salvador Tovar Mendoza ; [medewerker] Milenka Flores ; [medewerker] Américo Luna ; [medewerker] Guadalupe Martínez Gil. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 3 v. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 1). — 978-607-02-6185-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37465

3

Stage mothers : women, work, and the theater, 1660-1830 / [edit.] Laura Engel ; [edit.] Elaine M. McGirr. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 274 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2014: 2). — 978-1-61148-605-6 ; 978-1-61148-603-2 ; 978-1-61148-604-9

UA-CST: T&L 792 L-GB-ENGE 2014

Edificio La Princesa / Bruce Swansey. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 110 p. — (Textos de difusión cultural : serie Rayuela ; 2014: 1). — 978-607-02-5592-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37464

Literarische Übersetzung als Universum der Differenz : mit einer analytischen Studie zu deutschen Übersetzungen des Romans Oblomov von I.A. Gončarov / Aleksey Tashinskiy. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 320 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 33). — 978-3-7329-0497-6 ; 978-3-7329-9502-8

UA-CST: T&L 82.03 G-TASH 2018

Des Teufels Netz : satirisch-didaktisches Gedicht aus der ersten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts / [edit.] K.A. Barack. — Amsterdam : Editions Rodopi, 1968. — 467 p. — (Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart ; 70). — Herdruk van uitgave 1863: Stuttgart

UA-CST: T&L 830 P-BARA 68

The Venetian Qur'an : a renaissance companion to Islam / Pier Mattia Tommasino. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 297 p. — (Material texts ; 2018: 1). — 978-0-8122-5012-1

UA-CST: GES 09 G-TOMM 2018

Literary sociability in early modern England : the epistolary record / Paul Trolander. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2014. — 287 p. — 978-1-61149-497-6 ; 978-1-61149-498-3 ; 978-1-61149-516-4

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-TROL 2014

Habemus corpus : estudios de cuerpología femenina en la literatura universal / [edit.] Oana Ursache ; [edit.] Claudia Costin ; M.a Dolores Valencia ; Victoriano Peña ; Mónica García Aguilar ; Eva Muñoz Raya ; Alessandra Sanna ; Sarah Malfatti ; Tanja Schwan ; Alana Gómez Gray ; Ana Gabriela Rangel Cuevas ; Pablo García Calvente ; Juan Paredes ; Monica Manolachi ; Adina Mocanu ; Anna Perera Roura ; Enrique Noguera Valdivieso ; Raluca Ciortea ; Fernando Iwasaki. — Granada : Editorial Comares, 2018. — 188 p. — (Interlingua ; 184). — 978-84-9045-599-9

UA-CST: T&L 82.093 H 6 URSA 2018

Journey to the center of the earth = Dixin Yóuji / Jules Verne ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Xingxing Liu ; [edit.] Shishuang Chen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2016. — 88 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2016: 1). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-18-6 ; 978-1-941875-20-9 ; 978-1-941875-19-3 ; 978-1-941875-21-6

UA-CST: T&L 809.51 G-VERN 2016

Théâtre complet / Alfred de Vigny ; [edit.] Sylvain Ledda ; [edit.] Lise Sabourin. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 1047 p. — (Bibliothèque du théâtre français ; 51). — 978-2-406-06759-7 ; 978-2-406-06760-3

UA-CST: T&L 840 P-VIGN 2018

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Making the archives talk : new and selected essays in bibliography, editing, and book history / James L.W. West III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6

UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Poison's dark works in Renaissance England / Miranda Wilson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 199 p. — 978-1-61148-817-3 ; 978-1-61148-538-7 ; 978-1-61148-539-4

UA-CST: T&L 820 H 6 WILS 2014

Writing in the age of William IV / [edit.] Maureen McCue ; [edit.] Rebecca Butler ; [edit.] Anne-Marie Millim. — Cambridge : Modern Humanities Research Association, 2018. — 236 p. : ill. — (The yearbook of English studies ; 48). — 978-1-78188-294-8

UA-CST: T&L 80 E-YES

Themanummer 48(2018) bij The yearbook of English studies

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7

UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016

Germaanse letterkunde

Emma.= Ān Mò / Jane Austen ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Chen Shishuang. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2017. — 89 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2017: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-27-8 ; 978-1-941875-28-5 ; 978-1-941875-29-2 ; 978-1-941875-30-8

UA-CST: T&L 809.51 G-AUST 2017

Poetologische Reflexionen in satirischen Romanen des 17. Jahrhunderts, 1615-1696/97 / Jasmin Azazmah. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. — 210 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 103). — 978-3-8253-6887-6

UA-CST: T&L 82 H 3 AZAZ 2018

Shakespeare and conceptual blending : cognition, creativity, criticism / Michael Booth. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 257 p. — (Cognitive studies in literature and performance ; 2017: 1). — 978-3-319-62186-9 ; 978-3-319-62187-6 ; doi 10.1007/978-3-319-62187-6

UA-CST: T&L 82.095 N-SHAK-BOOT 2017

Great expectations.= Měihǎo de Qiántú / Charles Dickens ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Renjun Yang ; [edit.] Chen Shishuang ; [ill.] Hu Shen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 2 v. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 6). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-05-6 ; 978-1-941875-11-7 ; 978-1-941875-07-0 ; 978-1-941875-08-7 ; 978-1-941875-06-3 ; 978-1-941875-12-4 ; 978-1-941875-09-4 ; 978-1-941875-10-0

UA-CST: T&L 809.51 G-DICK 2015

1-2

Het levensverhaal van Frederick Douglass : autobiografie van de belangrijkste strijder tegen de slavernij / [vert.] Janet Luis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2018. — 152 p. — Oorspronkelijke titel: The narrative of the life of Frederick Douglass. — 978-90-253-0931-2

UA-CST: T&L 820.73 P-DOUG 2018

Sherlock Holmes and the case of the Curly Haired Company : based on 'Sherlock Holmes and the case of the Red Headed League' by Sir Arthur Conan Doyle.= Juǎnfà Gōngsī de Ānzi / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 80 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 4). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-01-8

UA-CST: T&L 809.51 G-DOYL 2015

A heartbreaking work of staggering genius / Dave Eggers. — London : Picador, 2007. — 437 p. — 978-0-330-45671-5
UA-CST: T&L 820.73 P-EGGE 2007

'Es labt nur tapfre Zecher, das Heidelberger Faß' : Heidelberger Trinkpoesie aus vier Jahrhunderten / [edit.] Max Graff ; [edit.] Thomas Wilhelmi. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 165 p. — (Jahresgabe ; 2017). — 978-3-8253-2017-1

UA-CST: MAG-OW-AA 46509

Coram boy / Jamila Gavin. — London : Egmont, 2015. — 356 p. — 978-1-4052-7703-7

UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2015

The wheel of Surya / Jamila Gavin. — London : Egmont UK Limited, 2018. — 287 p. — (The Surya trilogy ; 3) ; (Modern classics ; 2018: 1). — 978-1-4052-9174-3

UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2018

Ecce homo : behold the man.= Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

UA-CST: MAG-OW-C 26392

Breaking the rule of cool : interviewing and reading women beat writers / Nancy M. Grace ; Ronna C. Johnson. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2004. — 295 p. — 1-57806-654-9 ; 1-57806-653-0

UA-CST: T&L 820.73 G-GRAC 2004

The secret garden.= Mìmì huāyuán / Frances Hodgson Burnett ; [edit.] Yang Renjun ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 96 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-00-1 ; 978-0-9910052-0-8 ; 978-0-9910052-5-3

UA-CST: T&L 809.51 G-BURN 2015

The sixty year dream : based on 'Rip van Winkle' by Washington Irving.= Liùshí Nián de Mèng / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 75 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 5). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-04-9

UA-CST: T&L 809.51 G-IRVI 2015

Rethinking Brechtian film theory and cinema / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4

UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018

The English Renaissance and the Far East : cross-cultural encounters / Adele Lee. — Vancouver, B.C. : Fairleigh Dickinson University Press, 2018. — 185 p. — 978-1-61147-515-9 ; 978-1-61147-516-6

UA-CST: GES 93 H 73 LEE 2018

Dat gebeurt hier niet / Sinclair Lewis ; [vert.] Irene Paridaans ; [vert.] Joost Pollman ; [vert.] Jan Willem Reitsma. — Amsterdam : Lebowski Publishers, 2017. — 446 p. — Oorspronkelijke titel: It can't happen here. — 978-90-488-4002-1 ; 978-90-488-4003-8
UA-CST: T&L 820.73 P-LEWI 2017

Queer philologies : sex, language, and affect in Shakespeare's time / Jeffrey Masten. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 353 p. — (Material texts ; 2016: 3). — 978-0-8122-4786-2
UA-CST: T&L 820 H 6 MAST 2016

In de wildernis : tochten door Wisconsin, Nevada, Californië en Alaska / John Muir ; [vert.] Eefje Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschoot, 2018. — 197 p. — 978-90-282-8032-8
UA-CST: T&L 820.73 P-MUIR 2018

A monster with a thousand hands : the discursive spectator in early modern England / Amy J. Rodgers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 231 p. — 978-0-8122-5032-9
UA-CST: T&L 792 L-GB-RODG 2018

Stage mothers : women, work, and the theater, 1660-1830 / [edit.] Laura Engel ; [edit.] Elaine M. McGirr. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 274 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2014: 2). — 978-1-61148-605-6 ; 978-1-61148-603-2 ; 978-1-61148-604-9
UA-CST: T&L 792 L-GB-ENGE 2014

Des Teufels Netz : satirisch-didaktisches Gedicht aus der ersten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts / [edit.] K.A. Barack. — Amsterdam : Editions Rodopi, 1968. — 467 p. — (Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart ; 70). — Herdruk van uitgave 1863: Stuttgart
UA-CST: T&L 830 P-BARA 68

Literary sociability in early modern England : the epistolary record / Paul Trolander. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2014. — 287 p. — 978-1-61149-497-6 ; 978-1-61149-498-3 ; 978-1-61149-516-4
UA-CST: T&L 82.093 L-GB-TROL 2014

Making the archives talk : new and selected essays in bibliography, editing, and book history / James L.W. West III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6
UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Poison's dark works in Renaissance England / Miranda Wilson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 199 p. — 978-1-61148-817-3 ; 978-1-61148-538-7 ; 978-1-61148-539-4
UA-CST: T&L 820 H 6 WILS 2014

Writing in the age of William IV / [edit.] Maureen McCue ; [edit.] Rebecca Butler ; [edit.] Anne-Marie Millim. — Cambridge : Modern Humanities Research Association, 2018. — 236 p. : ill. — (The yearbook of English studies ; 48). — 978-1-78188-294-8
UA-CST: T&L 80 E-YES
Themanummer 48(2018) bij The yearbook of English studies

Engelse letterkunde

Emma = *Ān Mò* / Jane Austen ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Chen Shishuang. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2017. — 89 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2017: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-27-8 ; 978-1-941875-28-5 ; 978-1-941875-29-2 ; 978-1-941875-30-8
UA-CST: T&L 809.51 G-AUST 2017

Shakespeare and conceptual blending : cognition, creativity, criticism / Michael Booth. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 257 p. — (Cognitive studies in literature and performance ; 2017: 1). — 978-3-319-62186-9 ; 978-3-319-62187-6 ; doi 10.1007/978-3-319-62187-6
UA-CST: T&L 82.095 N-SHAK-BOOT 2017

Great expectations = *Měihǎo de Qiántú* / Charles Dickens ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Renjun Yang ; [edit.] Chen Shishuang ; [ill.] Hu Shen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 2 v. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 6). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-05-6 ; 978-1-941875-11-7 ; 978-1-941875-07-0 ; 978-1-941875-08-7 ; 978-1-941875-06-3 ; 978-1-941875-12-4 ; 978-1-941875-09-4 ; 978-1-941875-10-0
UA-CST: T&L 809.51 G-DICK 2015
1-2

Het levensverhaal van Frederick Douglass : autobiografie van de belangrijkste strijder tegen de slavernij / [vert.] Janet Luis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2018. — 152 p. — Oorspronkelijke titel: The narrative of the life of Frederick Douglass. — 978-90-253-0931-2
UA-CST: T&L 820.73 P-DOUG 2018

Sherlock Holmes and the case of the Curly Haired Company : based on 'Sherlock Holmes and the case of the Red Headed League' by Sir Arthur Conan Doyle = *Juǎnfà Gōngsī de Ànzi* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 80 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 4). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-01-8
UA-CST: T&L 809.51 G-DOYL 2015

A heartbreaking work of staggering genius / Dave Eggers. — London : Picador, 2007. — 437 p. — 978-0-330-45671-5
UA-CST: T&L 820.73 P-EGGE 2007

Coram boy / Jamila Gavin. — London : Egmont, 2015. — 356 p. — 978-1-4052-7703-7
UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2015

The wheel of Surya / Jamila Gavin. — London : Egmont UK Limited, 2018. — 287 p. — (The Surya trilogy ; 3) ; (Modern classics ; 2018: 1). — 978-1-4052-9174-3
UA-CST: T&L 820 P-GAVI 2018

Breaking the rule of cool : interviewing and reading women beat writers / Nancy M. Grace ; Ronna C. Johnson. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2004. — 295 p. — 1-57806-654-9 ; 1-57806-653-0
UA-CST: T&L 820.73 G-GRAC 2004

The secret garden = *Mìmi huāyuán* / Frances Hodgson Burnett ; [edit.] Yang Renjun ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 96 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-00-1 ; 978-0-9910052-0-8 ; 978-0-9910052-5-3
UA-CST: T&L 809.51 G-BURN 2015

The sixty year dream : based on 'Rip van Winkle' by Washington Irving = *Liùshi Nián de Mèng* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 75 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 5). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-04-9
UA-CST: T&L 809.51 G-IRVI 2015

The English Renaissance and the Far East : cross-cultural encounters / Adele Lee. — Vancouver, B.C. : Fairleigh Dickinson University Press, 2018. — 185 p. — 978-1-61147-515-9 ; 978-1-61147-516-6
UA-CST: GES 93 H 73 LEE 2018

Dat gebeurt hier niet / Sinclair Lewis ; [vert.] Irene Paridaans ; [vert.] Joost Pollman ; [vert.] Jan Willem Reitsma. — Amsterdam : Lebowski Publishers, 2017. — 446 p. — Oorspronkelijke titel: It can't happen here. — 978-90-488-4002-1 ; 978-90-488-4003-8
UA-CST: T&L 820.73 P-LEWI 2017

Queer philologies : sex, language, and affect in Shakespeare's time / Jeffrey Masten. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 353 p. — (Material texts ; 2016: 3). — 978-0-8122-4786-2
UA-CST: T&L 820 H 6 MAST 2016

In de wildernis : tochten door Wisconsin, Nevada, Californië en Alaska / John Muir ; [vert.] Eefje Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2018. — 197 p. — 978-90-282-8032-8
UA-CST: T&L 820.73 P-MUIR 2018

A monster with a thousand hands : the discursive spectator in early modern England / Amy J. Rodgers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 231 p. — 978-0-8122-5032-9
UA-CST: T&L 792 L-GB-RODG 2018

Stage mothers : women, work, and the theater, 1660-1830 / [edit.] Laura Engel ; [edit.] Elaine M. McGirr. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 274 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2014: 2). — 978-1-61148-605-6 ; 978-1-61148-603-2 ; 978-1-61148-604-9
UA-CST: T&L 792 L-GB-ENGE 2014

Literary sociability in early modern England : the epistolary record / Paul Trolander. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2014. — 287 p. — 978-1-61149-497-6 ; 978-1-61149-498-3 ; 978-1-61149-516-4
UA-CST: T&L 82.093 L-GB-TROL 2014

Making the archives talk : new and selected essays in bibliography, editing, and book history / James L.W. West III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6
UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Poison's dark works in Renaissance England / Miranda Wilson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 199 p. — 978-1-61148-817-3 ; 978-1-61148-538-7 ; 978-1-61148-539-4
UA-CST: T&L 820 H 6 WILS 2014

Writing in the age of William IV / [edit.] Maureen McCue ; [edit.] Rebecca Butler ; [edit.] Anne-Marie Millim. — Cambridge : Modern Humanities Research Association, 2018. — 236 p. : ill. — (The yearbook of English studies ; 48). — 978-1-78188-294-8
UA-CST: T&L 80 E-YES
Themanummer 48(2018) bij The yearbook of English studies

Amerikaanse letterkunde

Het levensverhaal van Frederick Douglass : autobiografie van de belangrijkste strijder tegen de slavernij / [vert.] Janet Luis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2018. — 152 p. — Oorspronkelijke titel: The narrative of the life of Frederick Douglass. — 978-90-253-0931-2
UA-CST: T&L 820.73 P-DOUG 2018

A heartbreaking work of staggering genius / Dave Eggers. — London : Picador, 2007. — 437 p. — 978-0-330-45671-5
UA-CST: T&L 820.73 P-EGGE 2007

Breaking the rule of cool : interviewing and reading women beat writers / Nancy M. Grace ; Ronna C. Johnson. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2004. — 295 p. — 1-57806-654-9 ; 1-57806-653-0
UA-CST: T&L 820.73 G-GRAC 2004

The sixty year dream : based on 'Rip van Winkle' by Washington Irving = *Liùshi Nián de Mèng* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 75 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 5). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-04-9
UA-CST: T&L 809.51 G-IRVI 2015

Romaanse letterkunde

Dat gebeurt hier niet / Sinclair Lewis ; [vert.] Irene Paridaans ; [vert.] Joost Pollman ; [vert.] Jan Willem Reitsma. — Amsterdam : Lebowski Publishers, 2017. — 446 p. — Oorspronkelijke titel: It can't happen here. — 978-90-488-4002-1 ; 978-90-488-4003-8
UA-CST: T&L 820.73 P-LEWI 2017

In de wildernis : tochten door Wisconsin, Nevada, Californië en Alaska / John Muir ; [vert.] Eefje Bosch. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2018. — 197 p. — 978-90-282-8032-8
UA-CST: T&L 820.73 P-MUIR 2018

Making the archives talk : new and selected essays in bibliography, editing, and book history / James L.W. West III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6
UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Duitse letterkunde

Poetologische Reflexionen in satirischen Romanen des 17. Jahrhunderts, 1615-1696/97 / Jasmin Azazmah. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. — 210 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 103). — 978-3-8253-6887-6
UA-CST: T&L 82 H 3 AZAZ 2018

'Es labt nur tapfre Zecher, das Heidelberger Faß' : *Heidelberger Trinkpoesie aus vier Jahrhunderten* / [edit.] Max Graff ; [edit.] Thomas Wilhelmi. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 165 p. — (Jahresgabe ; 2017). — 978-3-8253-2017-1
UA-CST: MAG-OW-AA 46509

Rethinking Brechtian film theory and cinema / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4
UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018

Des Teufels Netz : satirisch-didaktisches Gedicht aus der ersten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts / [edit.] K.A. Barack. — Amsterdam : Editions Rodopi, 1968. — 467 p. — (Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart ; 70). — Herdruk van uitgave 1863: Stuttgart
UA-CST: T&L 830 P-BARA 68

Nederlandse letterkunde

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3
UA-CST: MAG-OW-C 26392

Sémiramis...Pyrrhus...Catilina...Le triumvirat...Cromwel / Prosper Jolyot de Crébillon ; [edit.] Magali Soulatges. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 462 p. — (Théâtre complet ; 2). — 978-2-406-05693-5 ; 978-2-406-05694-2
UA-CST: T&L 840 P-CREB 2018:2

Día franco / Adrián Curiel Rivera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 100 p. — (Textos de difusión cultural : serie Rayuela ; 2016: 1). — 978-607-02-7767-2
UA-CST: MAG-OW-BB 37467

De la passion de la table au tableau des passions. — Paris : Presses universitaires de France, 2018. — 547 p. : ill. — (L'année balzacienne ; 3e S: 19). — 978-2-13-080203-7
UA-CST: T&L 80 E-AB
Themanummer 3e S:19(2018) bij L'Année balzacienne

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8
UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

La vraie vie / Adeline Dieudonné. — Paris : L'Iconoclaste, 2018. — 265 p. — 978-2-37880-023-9
UA-CST: T&L 840.8 P-DIEU 2018

Frère d'âme : roman / David Diop. — Paris : Editions du Seuil, 2018. — 174 p. — 978-2-02-139824-3
UA-CST: T&L 840 P-DIOP 2018

Liberté de la langue française dans sa pureté / Scipion Duplex ; [edit.] Douglas Kibbee ; [edit.] Marcus Keller. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 634 p. — (Remarques et observations sur la langue française ; 2) ; (Descriptions et théories de la langue française ; 3). — 978-2-406-07130-3 ; 978-2-406-07131-0
UA-CST: T&L 840 P-DUPL 2018

Textes français privés des XVIIe et XVIIIe siècles / Gerhard Ernst. — Berlin : De Gruyter, 2019. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 400: 1). — Titel varieert: Textes français privés des 17e et 18e siècles. — 978-3-11-047087-1 ; 978-3-11-048200-3 ; 978-3-11-048003-0
UA-CST: T&L 840 P-ERNS 2019
1

Suzanne Necker et son hospice de charité / Madline Favre ; [inl.] Léonard Burnand. — Genève : Editions Slatkine, 2018. — 162 p. : ill. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 17). — 978-2-05-102834-9
UA-CST: GES 944 H 72 FAVR 2018

Luis Mario Schneider y la literatura mexicana / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 90 p. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 2). — 978-607-02-6230-2
UA-CST: MAG-OW-BB 37468

- L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières* / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4
UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018
1-2
- Giuseppe Tomasi di Lampedusa.* — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1077- 1078). — 978-2-35150-098-9
UA-CST: T&L 82 F-EURO:1077-1078
- Margo Glantz* / [inl.] Ignacio M. Sánchez Prado. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 45 p. — (Material de lectura : el ensayo contemporáneo en México ; 6). — 978-607-02-5985-2
UA-CST: MAG-BR-B 4469
- And then... Andenes. Crónicas DF NY* / Adriana González Mateos. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2015. — 132 p. — (Textos de difusión cultural : serie Diagonal ; 2015: 1). — 978-607-02-6460-3
UA-CST: MAG-OW-BB 37462
- Los pacientes del doctor García : el fin de la esperanza y la red de evasión de criminales de guerra y jerarcas nazis dirigida por Clara Stauffer, Madrid-Buenos Aires, 1945-1955* / Almudena Grandes. — Barcelona : Tusquets Editores, 2018. — 763 p. — (Episodios de una guerra interminable ; 4). — 978-84-9066-432-2
UA-CST: T&L 860.8 P-GRAN 2018
- La autopista : the movie* / Jorge Enrique Lage. — La Habana : Editorial Cajachina, 2014. — 168 p. — (Colección G. ; 2014: 2). — 978-959-278-011-8
UA-CST: MAG-OW-AA 46510
- Ce vain combat que tu livres au monde* / Fouad Laroui. — Paris : Julliard, 2018. — 252 p. — (Pocket ; 16975). — 978-2-266-27563-7
UA-CST: T&L 840.8 P-LARO 2018
- L'insoumise de la porte de Flandre : roman* / Fouad Laroui. — Paris : Julliard, 2017. — 131 p. — 978-2-260-03041-6
UA-CST: T&L 840.8 P-LARO 2017
- Les libertins en campagne* / [edit.] Jacques Cormier. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 180 p. — (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 39). — 978-2-406-08052-7 ; 978-2-406-08053-4
UA-CST: T&L 840 P-CORM 2018
- L'hymne dans la poésie française de la Renaissance* / Nicolas Lombart. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 1173 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 20). — 978-2-406-07742-8 ; 978-2-406-07743-5
UA-CST: T&L 840 H 1 LOMB 2018
- Cristoforo Landino : his works and thought* / Bruce McNair. — Leiden : Brill, 2019. — 228 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 21). — 978-90-04-38651-8 ; 978-90-04-38952-6
UA-CST: T&L 850 N-LAND-MCNA 2019
- Mauricio Molina* / [inl.] José Gordon. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 48 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 133). — 978-607-02-9606-2
UA-CST: MAG-BR-B 4467
- Guadalupe Nettel* / [inl.] Emiliano Monge. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 53 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 132). — 978-607-02-9598-0
UA-CST: MAG-BR-B 4466
- Ignacio Padilla* / Ignacio Padilla ; [inl.] Pedro Ángel Palou. — Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 29 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 131). — 978-607-02-8480-9
UA-CST: MAG-BR-B 4465
- Carlos Pereda* / [inl.] Guillermo Hurtado. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2012. — 53 p. — (Material de lectura : el ensayo contemporáneo en México ; 3). — 978-607-02-3643-3
UA-CST: MAG-BR-B 4468
- Fundada en el tiempo : aires de varios instrumentos por la Ciudad de México* / Vicente Quirarte. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 227 p. — (Textos de difusión cultural : serie Antologías ; 2014: 1). — 978-607-02-5588-5
UA-CST: MAG-OW-BB 37461
- Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : XVe-XVIIe siècles* / [edit.] Nathalie Dartai-Maranzana ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 272 p. — (Rencontres ; 275). — Titel varieert: Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : 15e-17e siècles. — 978-2-406-06473-2 ; 978-2-406-06474-9
UA-CST: T&L 860 G-DART 2018
- Pozos* / José Ramón Ruisánchez. — México, D.F. : Literatura UNAM, 2015. — 145 p. : ill. — 978-607-445-398-0 ; 978-607-02-6455-9
UA-CST: MAG-OW-BB 37469
- Una selva tan infinita : la novela corta en México (1891-2014)* / [edit.] Gustavo Jiménez Aguirre ; [edit.] Gabriel M. Enríquez Hernández ; [edit.] Esther Martínez Luna ; [edit.] Raquel Velasco ; [medewerker] Salvador Tovar Mendoza ; [medewerker] Milenka Flores ; [medewerker] Américo Luna ; [medewerker] Guadalupe Martínez Gil. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 3 v. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 1). — 978-607-02-6185-5
UA-CST: MAG-OW-BB 37465

Edificio La Princesa / Bruce Swansey. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 110 p. — (Textos de difusión cultural : serie Rayuela ; 2014: 1). — 978-607-02-5592-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37464

Journey to the center of the earth = Dixīn Yóujì / Jules Verne ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Xingxing Liu ; [edit.] Shishuang Chen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2016. — 88 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2016: 1). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-18-6 ; 978-1-941875-20-9 ; 978-1-941875-19-3 ; 978-1-941875-21-6

UA-CST: T&L 809.51 G-VERN 2016

Théâtre complet / Alfred de Vigny ; [edit.] Sylvain Ledda ; [edit.] Lise Sabourin. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 1047 p. — (Bibliothèque du théâtre français ; 51). — 978-2-406-06759-7 ; 978-2-406-06760-3

UA-CST: T&L 840 P-VIGN 2018

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Franses letterkunde

Sémiramis...Pyrrhus...Catilina...Le triumvirat...Cromwel / Prosper Jolyot de Crébillon ; [edit.] Magali Soulatges. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 462 p. — (Théâtre complet ; 2). — 978-2-406-05693-5 ; 978-2-406-05694-2

UA-CST: T&L 840 P-CREB 2018:2

De la passion de la table au tableau des passions. — Paris : Presses universitaires de France, 2018. — 547 p. : ill. — (L'année balzacienne ; 3e S: 19). — 978-2-13-080203-7

UA-CST: T&L 80 E-AB

Themanummer 3e S:19(2018) bij L'Année balzacienne

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

La vraie vie / Adeline Dieudonné. — Paris : L'Iconoclaste, 2018. — 265 p. — 978-2-37880-023-9

UA-CST: T&L 840.8 P-DIEU 2018

Frère d'âme : roman / David Diop. — Paris : Editions du Seuil, 2018. — 174 p. — 978-2-02-139824-3

UA-CST: T&L 840 P-DIOP 2018

Liberté de la langue française dans sa pureté / Scipion Dupleix ; [edit.] Douglas Kibbee ; [edit.] Marcus Keller. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 634 p. — (Remarques et observations sur la langue française ; 2) ; (Descriptions et

théories de la langue française ; 3). — 978-2-406-07130-3 ; 978-2-406-07131-0

UA-CST: T&L 840 P-DUPL 2018

Textes français privés des XVIIe et XVIIIe siècles / Gerhard Ernst. — Berlin : De Gruyter, 2019. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 400: 1). — Titel varieert: Textes français privés des 17e et 18e siècles. — 978-3-11-047087-1 ; 978-3-11-048200-3 ; 978-3-11-048003-0

UA-CST: T&L 840 P-ERNS 2019

1

Suzanne Necker et son hospice de charité / Madline Favre ; [inl.] Léonard Burnand. — Genève : Editions Slatkine, 2018. — 162 p. : ill. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 17). — 978-2-05-102834-9

UA-CST: GES 944 H 72 FAVR 2018

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4

UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018

1-2

Ce vain combat que tu livres au monde / Fouad Laroui. — Paris : Julliard, 2018. — 252 p. — (Pocket ; 16975). — 978-2-266-27563-7

UA-CST: T&L 840.8 P-LARO 2018

L'insoumise de la porte de Flandre : roman / Fouad Laroui. — Paris : Julliard, 2017. — 131 p. — 978-2-260-03041-6

UA-CST: T&L 840.8 P-LARO 2017

Les libertins en campagne / [edit.] Jacques Cormier. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 180 p. — (Bibliothèque du XVIIIe siècle ; 39). — 978-2-406-08052-7 ; 978-2-406-08053-4

UA-CST: T&L 840 P-CORM 2018

L'hymne dans la poésie française de la Renaissance / Nicolas Lombart. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 1173 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 20). — 978-2-406-07742-8 ; 978-2-406-07743-5

UA-CST: T&L 840 H 1 LOMB 2018

Journey to the center of the earth = Dixīn Yóujì / Jules Verne ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Xingxing Liu ; [edit.] Shishuang Chen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2016. — 88 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2016: 1). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-18-6 ; 978-1-941875-20-9 ; 978-1-941875-19-3 ; 978-1-941875-21-6

UA-CST: T&L 809.51 G-VERN 2016

Théâtre complet / Alfred de Vigny ; [edit.] Sylvain Ledda ; [edit.] Lise Sabourin. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 1047 p. — (Bibliothèque du théâtre français ; 51). — 978-2-406-06759-7 ; 978-2-406-06760-3

UA-CST: T&L 840 P-VIGN 2018

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Buitenlandse Franse letterkunde

La vraie vie / Adeline Dieudonné. — Paris : L'Iconoclaste, 2018. — 265 p. — 978-2-37880-023-9

UA-CST: T&L 840.8 P-DIEU 2018

Suzanne Necker et son hospice de charité / Madline Favre ; [inl.] Léonard Burnand. — Genève : Editions Slatkine, 2018. — 162 p. : ill. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 17). — 978-2-05-102834-9

UA-CST: GES 944 H 72 FAVR 2018

Ce vain combat que tu livres au monde / Fouad Laroui. — Paris : Julliard, 2018. — 252 p. — (Pocket ; 16975). — 978-2-266-27563-7

UA-CST: T&L 840.8 P-LARO 2018

L'insoumise de la porte de Flandre : roman / Fouad Laroui. — Paris : Julliard, 2017. — 131 p. — 978-2-260-03041-6

UA-CST: T&L 840.8 P-LARO 2017

Italiaanse letterkunde

Giuseppe Tomasi di Lampedusa. — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1077- 1078). — 978-2-35150-098-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1077-1078

Cristoforo Landino : his works and thought / Bruce McNair. — Leiden : Brill, 2019. — 228 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 21). — 978-90-04-38651-8 ; 978-90-04-38952-6

UA-CST: T&L 850 N-LAND-MCNA 2019

Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : XVe-XVIIe siècles / [edit.] Nathalie Dartai-Maranzana ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 272 p. — (Rencontres ; 275). — Titel varieert: Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : 15e-17e siècles. — 978-2-406-06473-2 ; 978-2-406-06474-9

UA-CST: T&L 860 G-DART 2018

Spaanse letterkunde

Día franco / Adrián Curiel Rivera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 100 p. — (Textos de difusión cultural : serie Rayuela ; 2016: 1). — 978-607-02-7767-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37467

Luis Mario Schneider y la literatura mexicana / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 90 p. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 2). — 978-607-02-6230-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37468

Margo Glantz / [inl.] Ignacio M. Sánchez Prado. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 45 p. — (Material de lectura : el ensayo contemporáneo en México ; 6). — 978-607-02-5985-2

UA-CST: MAG-BR-B 4469

And then... Andenes. Crónicas DF NY / Adriana González Mateos. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2015. — 132 p. — (Textos de difusión cultural : serie Diagonal ; 2015: 1). — 978-607-02-6460-3

UA-CST: MAG-OW-BB 37462

Los pacientes del doctor García : el fin de la esperanza y la red de evasión de criminales de guerra y jefes nazis dirigida por Clara Stauffer, Madrid-Buenos Aires, 1945-1955 / Almudena Grandes. — Barcelona : Tusquets Editores, 2018. — 763 p. — (Episodios de una guerra interminable ; 4). — 978-84-9066-432-2

UA-CST: T&L 860.8 P-GRAN 2018

La autopista : the movie / Jorge Enrique Lage. — La Habana : Editorial Cajachina, 2014. — 168 p. — (Colección G. ; 2014: 2). — 978-959-278-011-8

UA-CST: MAG-OW-AA 46510

Mauricio Molina / [inl.] José Gordon. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 48 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 133). — 978-607-02-9606-2

UA-CST: MAG-BR-B 4467

Guadalupe Nettel / [inl.] Emiliano Monge. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 53 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 132). — 978-607-02-9598-0

UA-CST: MAG-BR-B 4466

Ignacio Padilla / Ignacio Padilla ; [inl.] Pedro Ángel Palou. — Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 29 p. — (Material de lectura : cuento contemporáneo: nueva época ; 131). — 978-607-02-8480-9

UA-CST: MAG-BR-B 4465

Carlos Pereda / [inl.] Guillermo Hurtado. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2012. — 53 p. — (Material de lectura : el ensayo contemporáneo en México ; 3). — 978-607-02-3643-3

UA-CST: MAG-BR-B 4468

Fundada en el tiempo : aires de varios instrumentos por la Ciudad de México / Vicente Quirarte. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 227 p. — (Textos de difusión cultural : serie Antologías ; 2014: 1). — 978-607-02-5588-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37461

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-AREN 2018

Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : XVe-XVIIe siècles / [edit.] Nathalie Dartai-Maranzana ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 272 p. — (Rencontres ; 275). — Titel varieert: Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : 15e-17e siècles. — 978-2-406-06473-2 ; 978-2-406-06474-9

UA-CST: T&L 860 G-DART 2018

Pozos / José Ramón Ruisánchez. — México, D.F. : Literatura UNAM, 2015. — 145 p. : ill. — 978-607-445-398-0 ; 978-607-02-6455-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37469

Una selva tan infinita : la novela corta en México (1891-2014) / [edit.] Gustavo Jiménez Aguirre ; [edit.] Gabriel M. Enríquez Hernández ; [edit.] Esther Martínez Luna ; [edit.] Raquel Velasco ; [medewerker] Salvador Tovar Mendoza ; [medewerker] Milenka Flores ; [medewerker] Américo Luna ; [medewerker] Guadalupe Martínez Gil. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 3 v. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 1). — 978-607-02-6185-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37465

3

Edificio La Princesa / Bruce Swansey. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 110 p. — (Textos de difusión cultural : serie Rayuela ; 2014: 1). — 978-607-02-5592-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37464

Latijnse letterkunde

Der Liebesbegriff bei Augustin : Versuch einer philosophischen Interpretation / Hannah Arendt ; [edit.] Frauke A. Kurbacher. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 174 p. — (Philosophische Bibliothek ; 688). — 978-3-7873-2990-8

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-AREN 2018

Hoe je verkiezingen wint / Quintus Tullius Cicero ; [vert.] Rogier van der Wal. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2017. — 79 p. — Titel varieert: Hoe je verkiezingen wint : Romeins handboek voor een effectieve verkiezingscampagne. — 978-94-91693-64-9

UA-CST: T&L 871 P-CICE 2017

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Klassieke Griekse letterkunde

Der Liebesbegriff bei Augustin : Versuch einer philosophischen Interpretation / Hannah Arendt ; [edit.] Frauke A. Kurbacher. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 174 p. — (Philosophische Bibliothek ; 688). — 978-3-7873-2990-8

Hoe je verkiezingen wint / Quintus Tullius Cicero ; [vert.] Rogier van der Wal. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2017. — 79 p. — Titel varieert: Hoe je verkiezingen wint : Romeins handboek voor een effectieve verkiezingscampagne. — 978-94-91693-64-9

UA-CST: T&L 871 P-CICE 2017

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Slavische en Baltische letterkunde

Literarische Übersetzung als Universum der Differenz : mit einer analytischen Studie zu deutschen Übersetzungen des Romans Oblomov von I.A. Gončarov / Aleksey Tashinskiy. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 320 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 33). — 978-3-7329-0497-6 ; 978-3-7329-9502-8

UA-CST: T&L 82.03 G-TASH 2018

Overige letterkunde

Emma = Ān Mò / Jane Austen ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Chen Shishuang. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2017. — 89 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2017: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-27-8 ; 978-1-941875-28-5 ; 978-1-941875-29-2 ; 978-1-941875-30-8

UA-CST: T&L 809.51 G-AUST 2017

Great expectations = Měihào de Qiántú / Charles Dickens ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Renjun Yang ; [edit.] Chen Shishuang ; [ill.] Hu Shen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 2 v. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 6). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-05-6 ; 978-1-941875-11-7 ; 978-1-941875-07-0 ; 978-1-941875-08-7 ; 978-1-941875-06-3 ; 978-1-941875-12-4 ; 978-1-941875-09-4 ; 978-1-941875-10-0

UA-CST: T&L 809.51 G-DICK 2015

1-2

Sherlock Holmes and the case of the Curly Haired Company : based on 'Sherlock Holmes and the case of the Red Headed Leaque' by Sir Arthur Conan Doyle = Juǎnfà Gōngsī de Ànzi / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Ciu Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 80 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 4). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-01-8

UA-CST: T&L 809.51 G-DOYL 2015

The secret garden. = *Mìmi huāyuán* / Frances Hodgson Burnett ; [edit.] Yang Renjun ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 96 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 3). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-00-1 ; 978-0-9910052-0-8 ; 978-0-9910052-5-3

UA-CST: T&L 809.51 G-BURN 2015

The sixty year dream : based on 'Rip van Winkle' by Washington Irving. = *Lìushí Nián de Mèng* / [bew.] Renjun Yang ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Cui Yu. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2015. — 75 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2015: 5). — Level 1: 300 characters. — 978-1-941875-04-9

UA-CST: T&L 809.51 G-IRVI 2015

Graded Chinese reader 2 : selected abridged Chinese contemporary short stories. = *Han yu fen ji yue du 2* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 257 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-375-0 ; 978-7-88717-242-6

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

Graded Chinese reader 3 : selected abridged Chinese contemporary short stories. = *Han yu fen ji yue du 3* / Shi Ji. — Beijing : Sinolingua, 2012. — 299 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-7-80200-415-3 ; 978-7-88717-233-4

UA-CST: T&L 809.51 G-SHI 2012

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

Poesía indígena de la altiplanicie / [edit.] Ángel María Garibay K. — 7 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 189 p. : ill. — (Biblioteca del estudiante universitario ; 11). — 978-607-02-5251-8

UA-CST: MAG-OW-AA 46516

Journey to the center of the earth. = *Dìxīn Yóuji* / Jules Verne ; [edit.] John Pasden ; [edit.] Xingxing Liu ; [edit.] Shishuang Chen. — Shanghai : Mind Spark Press LLC, 2016. — 88 p. : ill. — (Mandarin companion ; 2016: 1). — Level 2: 450 characters. — 978-1-941875-18-6 ; 978-1-941875-20-9 ; 978-1-941875-19-3 ; 978-1-941875-21-6

UA-CST: T&L 809.51 G-VERN 2016

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7

UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016