

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2019/01

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA bmy

Kerkgeschiedenis

Der Liebesbegriff bei Augustin : Versuch einer philosophischen Interpretation / Hannah Arendt ; [edit.] Frauke A. Kurbacher. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 174 p. — (Philosophische Bibliothek ; 688). — 978-3-7873-2990-8
UA-HB: CST-FIL-EEKEG
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-AREN 2018

Rose windows / Painton Cowen. — London : Thames and Hudson, 1979. — 144 p. : ill. — (Art and imagination ; 1979: 2). — 0-500-81021-4
UA-CST: ONTW 726 G-COWE 79

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8
UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

The dedicated spiritual life of Upper Rhine noble women : a study and translation of a fourteenth-century spiritual biography of Gertrude Rickeldey of Ortenberg and Heilke of Staufenberg / Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Gertrud Jaron Lewis ; [medewerker] Tilman Lewis ; [medewerker] Michael Hopf ; [medewerker] Freimut Löser. — Turnhout : Brepols, 2017. — 269 p. — (Sanctimoniales : religious women ; 2). — 978-2-503-57431-8 ; 978-2-503-57905-4
UA-CST: RG 2154 F 22

Preachers, partisans, and rebellious religion : vernacular writing and the Hussite movement / Marcela K. Perett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 290 p. — (The Middle Ages series ; 2018: 1). — 978-0-8122-5053-4
UA-CST: GES 27 H 73 PERE 2018

Le confesseur du Prince dans les Pays-Bas espagnols (1598-1659) : une fonction, des individus / Pierre-Francois Pirllet. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 346 p. — (Avisos de Flandes ; 16). — 978-94-6270-160-1 ; 978-94-6166-270-5
UA-CST: GES 949.3 H 71 PIRL 2018

De weg van het hart : geestelijk testament van André Louf (1929-2010) / Charles Wright. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-8528-476-5
UA-CST: RG 2154 E 29

Rechtsgeschiedenis

Ebu's-su'ud : the Islamic legal tradition / Colin Imber. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 288 p. —

(Jurists : profiles in legal theory ; 2009: 1). — 978-0-8047-6099-7 ; 978-0-8047-2927-7
UA-CST: GES 297 H 71 IMBE 2009

Hitler's American model : the United States and the making of Nazi race law / James Q. Whitman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 208 p. — 978-0-691-17242-2
UA-CST: GES 943 H 71 WHIT 2017

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Historia de la educación pública en México (1876-1976) / [edit.] Fernando Solana ; [edit.] Raúl Cardiel Reyes ; [edit.] Raúl Bolaños Martínez. — 2 ed. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2018. — 645 p. : ill. — (Sección de obras de educación y pedagogía ; 2018: 1). — 978-968-16-6386-5
UA-CST: MAG-OW-BB 37533

Didactiek

Eurocentrisch denken voorbij : interculturele perspectieven in geschiedenisonderwijs / Maarten Couttenier ; Nicolas Standaert ; Karel Van Nieuwenhuyse. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 112 p. — (Historisch denken ; 2018: 1). — 978-94-6270-154-0 ; 978-94-6166-264-4
UA-CST: GES 930.1 G-COUT 2018

Why learn history (when it's already on your phone) / Sam Wineburg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 241 p. — doi 10.7208/chicago/9780226357355.001.0001 ; 978-0-226-35718-8 ; 978-0-226-35721-8 ; 978-0-226-35735-5
UA-CST: GES 930.1 G-WINE 2018

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

A history of the Maghrib in the Islamic period / Jamil M. Abun-Nasr. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 455 p. — 0-521-33184-6 ; 0-521-33767-4
UA-CST: MAG-OW-BB 37636

Death in the peaceable kingdom : Canadian history since 1867 through murder, execution, assassination, and suicide / Dimitry Anastakis. — North York, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 320 p. — 978-1-4426-3455-8 ; 978-1-4426-0636-4 ; 978-1-4426-0637-1 ; 978-1-4426-0638-8
UA-CST: GES 970 H 70 ANAS 2015

Anto-Cardé : rétrospective (1886-1954) / [edit.] Geneviève François-Masquelin. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1996. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1995/09/21 - 1995/11/26 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1996/06/13 - 1996/09/01
UA-CST: ONTW 75 G-FRAN 96

- Elemental* / Alejandro Aravena ; Gonzalo Arteaga ; Juan Cerda ; Víctor Oddó ; Diego Torres. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 255 p. : ill. — 978-0-7148-7803-4
UA-CST: ONTW 72 G-ARAV 2018
- Der Liebesbegriff bei Augustin : Versuch einer philosophischen Interpretation* / Hannah Arendt ; [edit.] Frauke A. Kurbacher. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 174 p. — (Philosophische Bibliothek ; 688). — 978-3-7873-2990-8
UA-HB: CST-FIL-EEKEG
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-AREN 2018
- El Distrito Federal y la Ciudad de México a los ojos de nueve autores porfirianos (1887-1913)* / María Eugenia Arias Gómez. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 162 p. — (Historia urbana y regional ; 2016: 1). — 978-607-9475-44-4
UA-CST: MAG-OW-BB 37591
- Over drogredeenen* / Aristoteles ; [edit.] Pieter Sjoerd Hasper ; [edit.] Erik C.W. Krabbe. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2018. — 214 p. — (Aristoteles in Nederlandse vertaling ; 2018: 1). — 978-90-6554-014-0 ; 90-6554-014-8
UA-CST: FILO 19.2 P-ARIS 2018
- Poetologische Reflexionen in satirischen Romanen des 17. Jahrhunderts, 1615-1696/97* / Jasmin Azazmah. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. — 210 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 103). — 978-3-8253-6887-6
UA-CST: T&L 82 H 3 AZAZ 2018
- The backbone of Europe : health, diet, work and violence over two millennia* / [edit.] Richard H. Steckel ; [edit.] Clark Spencer Larsen ; [edit.] Charlotte A. Roberts ; [edit.] Joerg Baten. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 462 p. — (Cambridge studies in biological and evolutionary anthropology ; 2019: 1). — doi 10.1017/9781108379830 ; 978-1-108-42195-9
UA-CST: GES 93 H 72 STEC 2019
- Ruling ideas : how global neoliberalism goes local* / Cornel Ban. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 301 p. — 978-0-19-060038-9 ; 978-0-19-060039-6
UA-CST: DEV 338 G-BAN 2016
- African kings and black slaves : sovereignty and dispossession in the early modern Atlantic* / Herman L. Bennett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 226 p. — (The early modern Americas ; 2019: 1). — 978-0-8122-5063-3
UA-CST: GES 93 H 72 BENN 2019
- Marc Kennes : Bright absent: selected paintings, 2013-2015* / Peter Benoy ; [medewerker] Wim Apers ; [fotograaf] Wim van Eesbeek. — Plaats van uitgave niet gekend : Marc Kennes, 2015. — 64 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 37470
- Silver-stained roundels and unipartite panels before the French Revolution : Flanders* / C.J. Berserik ; J.M.A. Caen. — Turnhout : Brepols, 2007. — 4 v. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 1) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 2) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 3) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 4). — Titel varieert: Flanders, checklist. — 978-1-905375-25-7 ; 978-1-905375-31-8 ; 978-90-79528-24-0 ; 978-2-503-58023-4
UA-HB: CST-ONTW-CAEN
1-4 Ontbreekt; 2
UA-CST: ONTW 704 G-BERS 2007
1-4
UA-CST: GES 704 G-BERS 2007
1-2
- Bilder aus Licht und Farbe : Meisterwerke spätgotischer Glasmalerei 'Straßburger Fenster' in Ulm und ihr Künstlerisches Umfeld* / [edit.] Brigitte Reinhardt ; [edit.] Michael Roth ; [edit.] Rüdiger Becksmann ; [edit.] Hartmut Scholz ; [edit.] Fridericke Kitschen ; Ulmer Museum. — Ulm : Ulmer Museum, 1995. — 236 p. : ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum [Ulm]. 1995/02/05 - 1995/03/26. — 3-88294-210-X ; 3-928738-06-2
UA-CST: ONTW 745 G-REIN 95
- Les résultats des élections provinciales du 14 octobre 2018* / Pierre Blaise ; Jean Faniel ; Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2018. — 115 p. : ill. — (Courrier hebdomadaire ; 2386-2387). — 978-2-87075-197-8
UA-CST: PSW 301 F-COUR:2386-2387
- The fifteenth-century printing practices of Johann Zainer, Ulm, 1473-1478* / Claire M. Bolton. — Oxford : The Oxford Bibliographical Society, 2016. — 289 p. : ill. — (Publications ; 3: 8) ; (Publications ; 18). — 978-0-901420-59-6
UA-CST: GES 09 G-BOLT 2016
- Shakespeare and conceptual blending : cognition, creativity, criticism* / Michael Booth. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 257 p. — (Cognitive studies in literature and performance ; 2017: 1). — 978-3-319-62186-9 ; 978-3-319-62187-6 ; doi 10.1007/978-3-319-62187-6
UA-CST: T&L 82.095 N-SHAK-BOOT 2017
- The winding road to the welfare state : economic insecurity and social welfare policy in Britain* / George R. Boyer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 346 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2019: 1). — 978-0-691-17873-8
UA-CST: GES 942 H 72 BOYE 2019
- Glasfenster : 1000 Jahre europäische Glasmalerei* / Catherine Brisac. — Freiburg : Herder, 1985. — 200 p. : ill. — 3-451-20487-8
UA-CST: ONTW 745 G-BRIS 85
- 5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid* / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p : ill. — 978-94-6258-279-8
UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018

The pilgrim and the bee : reading rituals and book culture in early New England / Matthew P. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 265 p. — (Material texts ; 2007: 3). — 978-0-8122-4015-3

UA-CST: T&L 82.093 L-USA-BROW 2007

Charles Taylor : ein säkulares Zeitalter / [edit.] Michael Kühnlein. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 245 p. — (Klassiker Auslegen ; 59). — 978-3-11-040939-0 ; 978-3-11-040948-2 ; 978-3-11-040960-4

UA-CST: FILO 19.8 N-TAYL-KUHN 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 37479

Reshaping Poland's community after communism : ordinary celebrations / Helena Chmielewska-Szlajfer. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 191 p. — 978-3-319-78735-0 ; doi 10.1007/978-3-319-78735-0 ; 978-3-319-78734-3

UA-CST: PSW 301.173 L-PL-CHMI 2019

Inside book publishing / Giles Clark ; Angus Phillips. — 5 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 355 p. : ill. — 978-0-415-53716-2 ; 978-0-415-53717-9 ; 978-1-315-77776-4

UA-CST: IBW 655 G-CLAR 2014

The virtues of abandon : an anti-individualist history of the French Enlightenment / Charly Coleman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 402 p. — 978-0-8047-8443-6 ; 978-1-5036-0419-3

UA-CST: GES 944 H 73 COLE 2014

Eurocentrisch denken voorbij : interculturele perspectieven in geschiedenisonderwijs / Maarten Couttenier ; Nicolas Standaert ; Karel Van Nieuwenhuysse. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 112 p. — (Historisch denken ; 2018: 1). — 978-94-6270-154-0 ; 978-94-6166-264-4

UA-CST: GES 930.1 G-COUT 2018

Rose windows / Painton Cowen. — London : Thames and Hudson, 1979. — 144 p. : ill. — (Art and imagination ; 1979: 2). — 0-500-81021-4

UA-CST: ONTW 726 G-COWE 79

Cuando las armas hablan, los impresos luchan, la exclusion agrade... : violencia electoral en México, 1812-1912 / [edit.] Fausta Gantús ; [edit.] Alicia Salmerón. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 429 p. : ill. — (Historia política ; 2016: 2). — 978-607-9475-42-0

UA-CST: MAG-OW-BB 37608

Jacques-François Blondel, architecte des Lumières / Aurélien Davrius ; [inl.] Antoine Picon. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 955 p. : ill. — (Histoire des temps modernes ; 5). — 978-2-406-07285-0 ; 978-2-406-07284-3

UA-CST: GES 944 N-BLON-DAVR 2018

De la passion de la table au tableau des passions. — Paris : Presses universitaires de France, 2018. — 547 p. : ill. — (L'année balzacienne ; 3e S: 19). — 978-2-13-080203-7

UA-CST: T&L 80 E-AB

Themanummer 3e S:19(2018) bij L'Année balzacienne

Lady Gaga and the sociology of fame : the rise of a pop star in an age of celebrity / Mathieu Deffem. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 245 p. — 978-1-137-58467-0 ; 978-1-137-58468-7 ; doi 10.1057/978-1-137-58468-7

UA-CST: PSW 301.173 G-DEFL 2017

Decadence, radicalism, and the early modern French nobility : the enlightened and depraved / Chad Denton. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 161 p. : ill. — 978-1-4985-3726-1 ; 978-1-4985-3727-8

UA-CST: GES 944 H 73 DENT 2017

Le miracle de guerre dans la chrétienté occidentale / Philippe Desmette ; Philippe Martin. — Paris : Hémisphères Editions, 2018. — 339 p. : ill. — 978-2-37701-024-0

UA-CST: RG 2154 F 23

L'intériorité réciproque : l'hérésie biranienne de Michel Henry / Anne Devarieux. — Grenoble : Millon, 2018. — 359 p. — (Collection Krisis ; 2018: 1). — 978-2-84137-343-7

UA-CST: FILO 19.8 N-HENR-DEVA 2018

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Het levensverhaal van Frederick Douglass : autobiografie van de belangrijkste strijder tegen de slavernij / [vert.] Janet Luis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2018. — 152 p. — Oorspronkelijke titel: The narrative of the life of Frederick Douglass. — 978-90-253-0931-2

UA-CST: T&L 820.73 P-DOUG 2018

Vincent Van Duysen : works 2009-2018 / [fotograaf] Héléne Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tielt : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-014-5578-7

UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

Queenly philosophers : Renaissance women aristocrats as Platonic guardians / Jane Duran. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 281 p. — 978-1-4985-4136-7 ; 978-1-4985-4137-4

UA-CST: FILO 19.6 G-DURA 2017

Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècles / Pascal Durand ; Tanguy Habrand ; [naw.] Yves Winkin. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2018. — 565 p. — Titel varieert: Histoire de l'édition en Belgique, 15e-21e siècles. — 978-2-87449-584-7

UA-CST: GES 09 G-DURA 2018

Empires of knowledge : scientific networks in the early modern world / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 394 p. : ill. — 978-1-138-20712-7 ; 978-1-138-20713-4 ; 978-0-429-46184-2

UA-CST: GES 93 H 73 FIND 2019

The invention of the emblem book and the transmission of knowledge, ca. 1510-1610 / Karl A.E. Enekel. — Leiden : Brill, 2019. — 463 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 36) ; (Brill's studies in intellectual history ; 295). — 978-90-04-35525-5 ; 978-90-04-38725-6

UA-CST: T&L 82.093 J 16 ENEN 2019

Textes français privés des XVIIe et XVIIIe siècles / Gerhard Ernst. — Berlin : De Gruyter, 2019. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 400: 1). — Titel varieert: Textes français privés des 17e et 18e siècles. — 978-3-11-047087-1 ; 978-3-11-048200-3 ; 978-3-11-048003-0

UA-CST: T&L 840 P-ERNS 2019

1

Suzanne Necker et son hospice de charité / Madline Favre ; [inl.] Léonard Burnand. — Genève : Editions Slatkine, 2018. — 162 p. : ill. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 17). — 978-2-05-102834-9

UA-CST: GES 944 H 72 FAVR 2018

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2016/10/16 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: The John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2017/02/04 - 2017/04/30. — 978-0-300-22295-1

UA-CST: GES 94 H 73 BAGN 2014

Glasmalerei in Brandenburg : vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert / Marina Flüge. — Worms : Wernersche Verlagsgesellschaft, 1998. — 240 p. : ill. — (Forschungen und Beiträge zur Denkmalpflege im Land Brandenburg ; 1998: 1). — 3-88462-200-5

UA-CST: ONTW 745 G-FLUG 98

Gardens and gardening in early modern England and Wales, 1560-1660 / Jill Francis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 400 p. : ill. — 978-0-300-23208-0

UA-CST: GES 942 H 72 FRAN 2018

Glasbilder aus Gotischer Zeit / Ursula Frenzel. — München : Berghaus Verlag, 1960. — 68 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: MAG-OW-A 19234

Leibliche Bilderfahrung : phänomenologische Annäherungen an Werke der Sammlung Prinzhorn / Sonja Frohoff. — Cham : Springer, 2019. — 253 p. — (Phaenomenologica ; 226). — 978-3-319-98728-6 ; 978-3-319-98729-3 ; doi 10.1007/978-3-319-98729-3

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:226

Imagining Africa : whiteness and the western gaze / Clive Gabay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 270 p. — doi 10.1017/9781108652582 ; 978-1-108-47360-6

UA-CST: GES 942 H 70 GABA 2018

James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873-1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2017/11/26 - 2018/01/25

UA-CST: MAG-OW-C 26393

Luis Mario Schneider y la literatura mexicana / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 90 p. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 2). — 978-607-02-6230-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37468

Para sanar, fortalecer y embellecer los cuerpos : historia de la gimnasia en la ciudad de México, 1824-1876 / María José Garrido Asperó. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 231 p. : ill. — (Historia social y cultura ; 2016: 1). — 978-607-9475-37-6

UA-CST: MAG-OW-BB 37447

Backing Hitler : consent and coercion in Nazi Germany / Robert Gellately. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 359 p. : ill. — 978-0-19-280291-0

UA-CST: GES 943 H 71 GELL 2013

Ecce homo : behold the man.= Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

UA-CST: MAG-OW-C 26392

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4

UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018

1-2

Paper knowledge : toward a media history of documents / Lisa Gitelman. — Durham : Duke University Press, 2014. — 210 p. — (Sign, storage, transmission ; 2014: 2). — 978-0-8223-5657-8 ; 978-0-8223-5645-5

UA-CST: IBW 02 G-GITE 2014

Giuseppe Tomasi di Lampedusa. — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1077- 1078). — 978-2-35150-098-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1077-1078

East encounters West : France and the Ottoman Empire in the eighteenth century / Fatma Müge Göçek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1987. — 192 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1987: 2). — Print on demand. — 0-19-504826-1

UA-CST: MAG-OW-BB 37437

Rise of the bourgeoisie, demise of empire : Ottoman westernization and social change / Fatma Müge Göçek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1996. — 220 p. — Print on demand. — 0-19-509925-7

UA-CST: MAG-OW-BB 37438

War tourism : Second World War France from defeat and occupation to the creation of heritage / Bertram M. Gordon. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — 307 p. — 978-1-5017-1588-4 ; 978-1-5017-1589-1 ; 978-1-5017-1587-7

UA-CST: GES 944 H 70 GORD 2018

Gotik / [edit.] Christine Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016-2018. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4 ; 978-3-201-02025-1

UA-CST: IBW 02 F-MAZA:5

1-2

City views in the Habsburg and Medici courts : depictions of rhetoric and rule in the sixteenth century / Ryan E. Gregg. — Leiden : Brill, 2019. — 418 p. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 35) ; (Brill's studies in intellectual history ; 294). — 978-90-04-35720-4 ; 978-90-04-38616-7

UA-CST: ONTW 704 G-GREG 2019

Lingüística migratoria e interpretación en los servicios públicos : la comunidad gallega en Alemania / Marta Estévez Grossi. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 563 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 95). — 978-3-7329-0411-2 ; 978-3-7329-9593-6

UA-CST: T&L 800.31 G-GROS 2018

1968 explicado a los jóvenes / Gilberto Guevara Niebla. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2018. — 126 p. — (Colección popular ; 736). — 978-607-16-5815-9

UA-CST: MAG-OW-AA 46517

The Arab-Israeli conflict in the Arab press : the first three decades / William W. Haddad. — Bristol : Intellect, 2018. — 253 p. — 978-1-78320-910-1 ; 978-1-78320-912-5 ; 978-1-78320-911-8

UA-CST: PSW 07 G-HADD 2018

Ways of writing : the practice and politics of text-making in seventeenth-century New England / David D. Hall. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 233 p. — (Material texts ; 2008: 4). — 978-0-8122-4102-0

UA-CST: GES 09 G-HALL 2008

The Young Turks in opposition / M. Şükrü Hanioğlu. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1995. — 390 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1995: 2). — 0-19-509115-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37641

Hans Burgkmair : neue Forschungen / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 470 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 44). — 978-3-86328-142-7

UA-CST: ONTW 75 G-AUGU 2018

Politics and change in a traditional society : Lebanon, 1711-1845 / Iliya F. Harik. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 324 p. — (Princeton legacy library ; 2017: 5). — Herdruk van uitgave 1968: Princeton, N.J. — 978-0-691-62272-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37639

Smuggling : seven centuries of contraband / Simon Harvey. — London : Reaktion Books, 2016. — 333 p. — 978-1-78023-595-0

UA-CST: GES 93 H 72 HARV 2016

Health : something of value, 1964-2014 / [edit.] Jo De Cock ; [inl.] Laurette Onkelinx. — Bruxelles : RIZIV - INAMI, 2014. — 206 p. : ill. — Dit boek wordt uitgegeven naar aanleiding van 50 jaar RIZIV. — 978-90-9028068-4

UA-CST: MAG-OW-C 26394

The captive sea : slavery, communication, and commerce in early modern Spain and the Mediterranean / Daniel Hershenzon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 289 p. — 978-0-8122-5048-0

UA-CST: GES 946.0 H 72 HERS 2018

Bit player : my life with presidents and ideas. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2018. — 201 p. — 978-0-8157-3699-8 ; 978-0-8157-3700-1

UA-CST: MAG-OW-BB 37619

Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de aanbidding van de Koningen / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Rik Klein Gotink ; Het Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Het Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2018/12/01 - 2019/03/10. — 978-94-6258-287-3

UA-CST: ONTW 75 G-ILSI 2018

Historia de la educación pública en México (1876-1976) / [edit.] Fernando Solana ; [edit.] Raúl Cardiel Reyes ; [edit.] Raúl Bolaños Martínez. — 2 ed. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2018. — 645 p. : ill. — (Sección de obras de educación y pedagogía ; 2018: 1). — 978-968-16-6386-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37533

Arabic thought in the liberal age, 1798-1939 / Albert Hourani. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 406 p. — Herdruk van uitgave 1983: Cambridge. — 978-0-521-25837-1 ; 978-0-521-27423-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37638

Hamas : political thought and practice / Khaled Hroub. — Washington, D.C. : Institute for Palestine Studies, 2002. — 329 p. — 0-88728-275-X ; 0-88728-276-8
UA-CST: GES 950 H 71 HROU 2002

Islamic history : a framework for inquiry / R. Stephen Humphreys. — 2 ed. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1991. — 401 p. — (Princeton paperbacks ; 1991: 1). — Print on demand van editie van 1991. — 0-691-03145-2 ; 0-691-00856-6
UA-CST: MAG-OW-BB 37634

Africans : the history of a continent / John Iliffe. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 402 p. — (African studies series ; 137). — 978-1-107-19832-6 ; 978-1-316-64812-4
UA-CST: DEV 960 G-ILIF 2017

Image, imagination, and cognition : medieval and early modern theory and practice / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Claudia Swan ; [edit.] Paul Bakker ; [edit.] Claus Zittel ; Netherlands Institute for Advanced Study in the Humanities and Social Sciences [Wassenaar]. — Leiden : Brill, 2018. — 323 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 55). — Congres: Wassenaar, November 2012. — 978-90-04-36573-5 ; 978-90-04-36574-2
UA-CST: T&L 003 G-LUTH 2018

Ebu's-su'ud : the Islamic legal tradition / Colin Imber. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 288 p. — (Jurists : profiles in legal theory ; 2009: 1). — 978-0-8047-6099-7 ; 978-0-8047-2927-7
UA-CST: GES 297 H 71 IMBE 2009

In restitutam regi valetudinem. Ecloga. — Parijs : ex typographiâ Thiboust, regis typographi, 1744. — 9, [1] p. ; 4° ; $\pi_{sup>1/sup>} (\pi_1 + A_{sup>4/sup>}) \pi_2$
UA-CST: MAG-P 13.1884

Interpreting Tyler Perry : perspectives on race, class, gender, and sexuality / [edit.] Jamel Santa Cruze Bell ; [edit.] Ronald L. Jackson II. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 328 p. — (Routledge transformations in race and media ; 1). — 978-0-415-85793-2 ; 978-1-138-06715-8
UA-CST: PSW 301.183 G-BELL 2018

Italian Renaissance diplomacy : a sourcebook / [edit.] Isabella Lazzarini ; [edit.] Monica Azzolini. — Durham, N.C. : Institute of Medieval and Early Modern Studies, Durham University, 2017. — 300 p. : ill. — (Durham medieval and Renaissance texts and translations ; 6). — 978-0-88844-566-7
UA-CST: GES 946.1 H 51 AZZO 2017

Jewish social studies : history, culture, society / Conference on Jewish Social Studies. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1939. — Titel varieert: Jewish social studies : a quarterly journal devoted to contemporary and historical aspects of Jewish life. — 0021-6704 ; 1527-2028

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=jewisocistud>
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%22JWS%22&scope=site>

[http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish%22&scope=site)
UA-CST: GES 93 E-JSST
15(2008/2009)-
Themanummer(s): zie deeltitel(s)
UA: UA
UA: UA

Democracy for hire : a history of American political consulting / Dennis W. Johnson. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 591 p. — 978-0-19-027269-2 ; 978-0-19-027270-8 ; 978-0-19-027271-5
UA-CST: T&L 301.173 L-USA-JOHN 2017

Jos Hendrickx (Antwerpen, 1906-1971) : grafiek en tekeningen / [edit.] F. de Nave ; [edit.] M. Hellemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 92 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1995/04/08 - 1995/06/30
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-C 10178

Sermo corporeus : die Erzählung der mittelalterlichen Glasfenster / Wolfgang Kemp. — München : Schirmer, 1987. — 325 p. : ill. — 3-88814-239-3
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: GES 94 H 73 KEMP 87

Dolmetschen im Nationalsozialismus : die Reichsfachschaft für das Dolmetscherwesen (RfD) / Charlotte P. Kieslich. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 422 p. — (Transkulturalität - Translation - Transfer ; 43). — 978-3-7329-0515-7 ; 978-3-7329-9484-7
UA-CST: T&L 800.31 G-KIES 2018

The Atlantic Transport Line, 1881-1931 : a history with details on all ships / Jonathan Kinghorn. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2012. — 308 p. : ill. — 978-0-7864-6142-4
UA-CST: GES 93 H 72 KING 2012

De abdij van Park in Heverlee : erfgoed site en museum / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)
UA-CST: MAG 3356/1
Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen

Rethinking Brechtian film theory and cinema / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4
UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018

Contraband : Louis Mandrin and the making of a global underground / Michael Kwass. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 457 p. — 978-0-674-72683-3
UA-CST: GES 944 H 72 KWAS 2014

States and power / Richard Lachmann. — Cambridge : Polity, 2010. — 234 p. — (Political sociology series ; 2010: 2). — 978-0-7456-4538-4 ; 978-0-7456-4539-1
UA-CST: GES 93 H 71 LACH 2010

Languages after Brexit : how the UK speaks to the world / [edit.] Michael Kelly. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 271 p. — 978-3-319-65168-2 ; 978-3-319-65169-9 ; doi 10.1007/978-3-319-65169-9
UA-CST: T&L 800.13 L-GB-KELL 2018

Languages and the First World War : representation and memory / [edit.] Christophe Declercq ; [edit.] Julian Walker. — Basingstok : Palgrave Macmillan, 2016. — 256 p. : ill. — (Palgrave studies in languages at war ; 2016: 2). — 978-1-137-55036-1 ; doi 10.1057/9781137550361 ; 978-1-137-55035-4 ; 978-1-137-55037-8
<https://doi.org/10.1057/9781137550361>
UA-CST: T&L 800.13 G-DECL 2016

La langue de Jacques Amyot / [edit.] Françoise Frazier ; [edit.] Olivier Guerrier ; [inl.] Roger Zuber ; Université de Paris X-Nanterre ; Amyot et Plutarque - Le 'Plutarque françois' et la langue d'Amyot. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 232 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 98) ; (Rencontres ; 352). — Congrès: 16 et 17 octobre 2013 à l'université de Paris-Nanterre à l'occasion du 500e anniversaire de la naissance de l'auteur. — 978-2-406-07856-2 ; 978-2-406-07857-9
UA-CST: T&L 804.0 N-AMYO-FRAZ 2018

Birdman of Assisi : art and the apocalyptic in the colonial Andes / Jaime Lara. — Tempe, Ariz. : ACMRS (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2016. — 353 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 476). — 978-0-86698-529-1
UA-CST: RG 2121 A 13

The English Renaissance and the Far East : cross-cultural encounters / Adele Lee. — Vancouver, B.C. : Fairleigh Dickinson University Press, 2018. — 185 p. — 978-1-61147-515-9 ; 978-1-61147-516-6
UA-CST: GES 93 H 73 LEE 2018

Humanistas de Mesoamérica / Miguel León-Portilla. — 2 ed. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/El Colegio Nacional/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 405 p. — (Sección de obras de antropología ; 2017: 1). — 978-607-16-5384-0 ; 978-607-724-250-5 ; 978-607-02-9713-7
UA-CST: MAG-OW-BB 37475

Leuvens palet : aangeboden aan de Heer P.V. Maes, ereconservator van het O.C.M.W.-Leuven, naar aanleiding van zijn 65ste verjaardag / [edit.] Maurits Smeyers. — Leuven : De Vrienden van de Leuvense Stedelijke Musea, 1990. — 306 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta ; 18)
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-T 333:18
UA-CST: RG-T 509:1989

The undoing project : a friendship that changed our minds / Michael Lewis. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, Independent Publishers since 1923, 2017. — 362 p. — 978-0-393-25459-4
UA-CST: TEW 330.8 G-LEWI 2017

L'hymne dans la poésie française de la Renaissance / Nicolas Lombart. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 1173 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 20). — 978-2-406-07742-8 ; 978-2-406-07743-5
UA-CST: T&L 840 H 1 LOMB 2018

The redemption / Bernard Lonergan ; [edit.] Robert M. Doran ; [edit.] H. Daniel Monsour ; [edit.] Jeremy D. Wilkins. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 697 p. — (Collected works ; 9). — 978-1-4875-0420-5 ; 978-1-4875-2320-6
UA-CST: FILO 19.8 P-LONE 88:9

Cristoforo Landino : his works and thought / Bruce McNair. — Leiden : Brill, 2019. — 228 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 21). — 978-90-04-38651-8 ; 978-90-04-38952-6
UA-CST: T&L 850 N-LAND-MCNA 2019

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / [edit.] Laetitia Gorter-van Royen ; [edit.] Jean-Paul Hoyvois ; [medewerker] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 978-2-503-51101-6 ; 978-2-503-58042-5
UA-HB: CST-GES-MARNG
UA-CST: GES 949.1 H 51 GORT 2009

Publishers, readers, and digital engagement / Marianne Martens. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 226 p. : ill. — (New directions in book history ; 2016: 1). — 978-1-137-51446-2 ; doi 10.1057/978-1-137-51446-2 ; 978-1-137-51445-5
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-51446-2>
UA-CST: IBW 655 G-MART 2016

Queer philologies : sex, language, and affect in Shakespeare's time / Jeffrey Masten. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 353 p. — (Material texts ; 2016: 3). — 978-0-8122-4786-2
UA-CST: T&L 820 H 6 MAST 2016

Der transzendente Grundsatz der Vernunft : Funktion und Struktur des Anhangs zur transzendentalen Dialektik der Kritik der reinen Vernunft / Rudolf Meer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 314 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 207). — 978-3-11-062316-1 ; 978-3-11-062361-1 ; 978-3-11-062328-4
UA-CST: FILO 162 G-MEER 2019

Uit licht geboren : Gust Ladon (1863-1942) : hoogtepunt van neogotische glasschilderkunst / Theo Mertens. — Lommel : VZW Lommel 1000, 1990. — 157 p. : ill.
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-OW-C 6367
UA-CST: RG 2128 B 11

Metaphorologien der Exploration und Dynamik 1800/1900 : historische Wissenschaftsmetaphern und die Möglichkeiten ihrer Historiographie / [edit.] Gunhild Berg ; [edit.] Martina King ; [edit.] Reto Rössler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 232 p. — (Archiv für Begriffsgeschichte ; 59). — Titel varieert: Metaphorologien der Exploration und Dynamik (1800/1900). — 978-3-7873-3519-0

UA-CST: FILO 10 E-ARBE/5 j.

Themanummer 59(2017) bij Arch für Begriffsgeschichte

The dedicated spiritual life of Upper Rhine noble women : a study and translation of a fourteenth-century spiritual biography of Gertrude Rickeldey of Ortenberg and Heilke of Staufenberg / Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Gertrud Jaron Lewis ; [medewerker] Tilman Lewis ; [medewerker] Michael Hopf ; [medewerker] Freimut Löser. — Turnhout : Brepols, 2017. — 269 p. — (Sanctimoniales : religious women ; 2). — 978-2-503-57431-8 ; 978-2-503-57905-4

UA-CST: RG 2154 F 22

Multilingualism, nationhood, and cultural identity : Northern Europe, 16th-19th centuries / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Marie-Christine Kok Escalle ; [edit.] Karène Sanchez-Summerer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 193 p. — (Languages and culture in history ; 1). — 978-94-6298-061-7 ; 978-90-485-3000-7 ; doi 10.5117/9789462980617

UA-CST: T&L 800.13 H 7 FRIJ 2017

A mind map / Ronny Delrue ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2005. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2005/03/25 - 2005/09/04. — 90-76745-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37471

Negotiating power in early modern society : order, hierarchy, and subordination in Britain and Ireland / [edit.] Michael J. Braddick ; [edit.] John Walter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 316 p. — 978-1-108-71645-1 ; 978-0-521-65163-9

UA-CST: GES 942 H 71 BRAD 2018

Omtrent de abdij van Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 45 p. : ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 2). — 90-5130-053-0

UA-CST: ONTW 726 G-ROGG 90

UA-CST: RG 4053 A 18

La pensée sérielle, du Moyen Age aux Lumières / [edit.] Anne-Marie De Gendt ; [edit.] Alicia C. Montoya. — Leiden : Brill, 2019. — 340 p. : ill. — (CRIN ; 65). — 978-90-04-38599-3 ; 978-90-04-38600-6

UA-CST: T&L 82.095 G-GEND 2019

Preachers, partisans, and rebellious religion : vernacular writing and the Hussite movement / Marcela K. Perett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 290 p. — (The Middle Ages series ; 2018: 1). — 978-0-8122-5053-4

Hoogtepunten van romaanse glasschilderkunst / Jan Hendrik Peters. — Leiden : SMD Educatieve uitgevers, 1997. — 225 p. : ill. — 90-803517-1-7

UA-CST: ONTW 726 G-PETE 97

Philosophie der Kaiserzeit und der Spätantike / [edit.] Christoph Riedweg ; [edit.] Dietmar Wyrwa. — Basel : Schwabe Verlag, 2018. — 3 v. — (Die Philosophie der Antike ; 5). — 978-3-7965-2629-9 ; 978-3-7965-3718-9 ; 978-3-7965-3698-4 ; 978-3-7965-3719-6 ; 978-3-7965-3699-1 ; 978-3-7965-3720-2 ; 978-3-7965-3700-4 ; 978-3-7965-3721-9

UA-CST: FILO 19 A-UEBE 93:5

1-3

Le confesseur du Prince dans les Pays-Bas espagnols (1598-1659) : une fonction, des individus / Pierre-Francois Pirlet. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 346 p. — (Avisos de Flandes ; 16). — 978-94-6270-160-1 ; 978-94-6166-270-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 PIRL 2018

Les résultats des élections communales du 14 octobre 2018 en Région bruxelloise / John Pitseys ; Caroline Sägesser. — Bruxelles : CRISP, 2018. — 62 p. — (Courrier hebdomadaire ; 2388- 2389). — 978-2-87075-198-5

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2388-2389

Port towns and urban cultures : international histories of the waterfront, c.1700-2000 / [edit.] Brad Beaven ; [edit.] Karl Bell ; [edit.] Robert James. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 289 p. — doi 10.1057/978-1-137-48136-4 ; 978-1-137-48315-7 ; 978-1-137-48316-4

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-48316-4>

UA-CST: GES 93 H 70 BEAV 2016

Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Monastère Royal de Brou [Bourg-en-Besse]. 2018/05/08 - 2018/08/16. — 978-2-7535-7441-0

UA-CST: ONTW 70 G-GIRA 2018

La première querelle de la musique italienne, 1702-1706 / François Ragueneau ; Jean-Laurent Le Cerf de la Viéville ; [edit.] Laura Naudeix. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 930 p. — (Série Musique et littérature ; 1) ; (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 30). — 978-2-406-06465-7 ; 978-2-406-06466-4

UA-CST: GES 94 H 73 RAGU 2018

Reading in the Byzantine empire and beyond / [edit.] Teresa Shawcross ; [edit.] Ida Toth. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 720 p. : ill. — 978-1-108-41841-6 ; doi 10.1017/9781108289993

UA-CST: IBW 09 G-SHAW 2018

Peregrina : love and death in Mexico / Alma M. Reed ; [edit.] Michael K. Schuessler ; [inl.] Elena Poniatowska. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 347 p. : ill. — (Louann Atkins Temple women & culture series ; 16). — 978-0-292-72615-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37441

Common : the development of literary culture in sixteenth-century England / Neil Rhodes. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 345 p. — 978-0-19-870410-2

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-RHOD 2018

Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : XVe-XVIIe siècles / [edit.] Nathalie Dartai-Maranzana ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 272 p. — (Rencontres ; 275). — Titel varieert: Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : 15e-17e siècles. — 978-2-406-06473-2 ; 978-2-406-06474-9

UA-CST: T&L 860 G-DART 2018

A monster with a thousand hands : the discursive spectator in early modern England / Amy J. Rodgers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 231 p. — 978-0-8122-5032-9

UA-CST: T&L 792 L-GB-RODG 2018

Social acceleration : a new theory of modernity / Hartmut Rosa. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 470 p. — (New directions for critical theory ; 2015: 1). — 978-0-231-14835-1 ; 978-0-231-14834-4 ; 978-0-231-51988-5

UA-CST: GES 930.1 G-ROSA 2015

Climate action upsurge : the ethnography of climate movement politics / Stuart Rosewarne ; James Goodman ; Rebecca Pearse. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 171 p. — (Routledge advances in climate change research ; 2015: 1). — 978-0-415-81616-8 ; 978-1-138-94159-5

UA-CST: PSW 301.56 G-ROSE 2015

The Arab states and the Palestine conflict / Barry Rubin. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 1982. — 298 p. — (Contemporary issues in the Middle East ; 1981: 1). — 0-8156-2253-8 ; 0-8156-0170-0

UA-CST: MAG-OW-BB 37439

Theory and practice in eighteenth-century dance : the German-French connection / Tilden Russell. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2018. — 219 p. : ill. — (University of Delaware Press studies in seventeenth- and eighteenth-century art and culture ; 2018: 1). — 978-1-61149-661-1 ; 978-1-61149-662-8

UA-CST: T&L 792 J 18 RUSS 2018

'Muchos Méxicos' : imaginarios históricos sobre México en Estados Unidos / Pedro L. San Miguel. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 367 p. — (Historia social y cultura ; 2016: 2). — 978-607-9475-50-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37460

Waterfront Manhattan : from Henry Hudson to the high line / Kurt C. Schlichting. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 240 p. — 978-1-4214-2523-8 ; 978-1-4214-2524-5

UA-CST: GES 970 H 70 SCHL 2018

Albrecht Dürer und das Mosesfenster in St. Jacob in Straubing / Hartmut Scholz. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2005. — 24 p. : ill. — Overdruk uit Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft. - 59(2005)

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

Sciences du quadrivium au Mont-Cassin : regards croisés sur le manuscrit Montecassino, archivio dell'Abbazia 318 / [edit.] Laura Albiero ; [edit.] Isabelle Draelants. — Turnhout : Brepols, 2018. — 494 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 51). — 978-2-503-57828-6

UA-CST: IBW 09 G-ALBI 2018

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren, 2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2018). — 978-90-8704-754-2

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

Una selva tan infinita : la novela corta en México (1891-2014) / [edit.] Gustavo Jiménez Aguirre ; [edit.] Gabriel M. Enríquez Hernández ; [edit.] Esther Martínez Luna ; [edit.] Raquel Velasco ; [medewerker] Salvador Tovar Mendoza ; [medewerker] Milenka Flores ; [medewerker] Américo Luna ; [medewerker] Guadalupe Martínez Gil. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 3 v. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 1). — 978-607-02-6185-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37465

3

Moderne architectuurgids : Brussel en omgeving, 1890-1990 / Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans ; Sepia. — Brussel : Didier Hatier, 1990. — 158 p. : ill. — 2-87088-714-0

UA-CST: ONTW 72 G-ARON 90

Elke dag angst : de terreur van de V-bommen op België (1944-1945) / Pieter Serrien ; [inl.] Rudi Vranckx ; [ill.] Mathias van den Berge. — Amsterdam : Horizon, 2016. — 432 p. : ill. — 978-94-92159-58-8 ; 978-94-92159-59-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 SERR 2016

Design & politics : the public promotion of industrial design in postwar Belgium (1950-1986) / Katarina Serulus. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 324 p. : ill. — Titel varieert: Design and politics : the public promotion of industrial design in postwar Belgium (1950-1986). — 978-94-6270-135-9

UA-CST: ONTW 658.84 G-SERU 2018

Generation multiplex : the image of youth in American cinema since 1980 / Timothy Shary ; [inl.] Stephen Tropiano ; [naw.] Catherine Driscoll. — 2 ed. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2014. — 414 p. : ill. — 978-0-292-75662-5 ; doi 10.7560/756625

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SHAR 2014

Social constructions of nationalism in the Middle East / [edit.] Fatma Müge Göçek. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2002. — 279 p. — (SUNY series in Middle Eastern studies ; 2002: 1). — 0-7914-5197-6 ; 0-7914-5198-4

UA-CST: GES 950 H 70 GOCE 2002

Spaanse ooggetuigen over het beleg van Haarlem (1572-1573) / [edit.] Barbara Kooij. — Hilversum : Verloren, 2018. — 334 p. : ill. — (Haerlem reeks ; 20). — 978-90-8704-746-7

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 KOOI 2018

Stage mothers : women, work, and the theater, 1660-1830 / [edit.] Laura Engel ; [edit.] Elaine M. McGirr. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 274 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2014: 2). — 978-1-61148-605-6 ; 978-1-61148-603-2 ; 978-1-61148-604-9

UA-CST: T&L 792 L-GB-ENGE 2014

Histories of the Holocaust / Dan Stone. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 314 p. — 978-0-19-956680-8

UA-CST: GES 930.1 G-STON 2011

Play and participation in contemporary arts practices / Tim Stott. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 156 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual studies ; 12). — 978-1-138-06723-3 ; 978-1-138-85028-6

UA-CST: T&L 301.173 G-STOT 2017

Literarische Übersetzung als Universum der Differenz : mit einer analytischen Studie zu deutschen Übersetzungen des Romans Oblomov von I.A. Gončarov / Aleksey Tashinskiy. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 320 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 33). — 978-3-7329-0497-6 ; 978-3-7329-9502-8

UA-CST: T&L 82.03 G-TASH 2018

In pursuit of civility : manners and civilization in early modern England / Keith Thomas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978-0-300-23577-7

UA-CST: GES 942 H 73 THOM 2018

The Venetian Qur'an : a renaissance companion to Islam / Pier Mattia Tommasino. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 297 p. — (Material texts ; 2018: 1). — 978-0-8122-5012-1

UA-CST: GES 09 G-TOMM 2018

Literary sociability in early modern England : the epistolary record / Paul Trolander. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2014. — 287 p. — 978-1-61149-497-6 ; 978-1-61149-498-3 ; 978-1-61149-516-4

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-TROL 2014

El Universal ilustrado : antología / [edit.] Antonio Saborit ; [medewerker] Horacio Acosta Rojas ; [medewerker] Viveka González Duncan. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/El Universal, 2017. — 412 p. : ill. — (Tezontle ; 2017: 1). — 978-607-16-5442-7 ; 978-607-97125-5-6

UA-CST: MAG-OW-C 26405

Mirando atrás : los trabajadores de origen mexicano de Los Ángeles y el Partido Liberal Mexicano, 1905-1911 / David Vázquez. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 289 p. — (Historia política ; 2016: 3). — 978-607-9475-38-3

UA-CST: MAG-OW-BB 37611

Hair : an illustrated history / Susan J. Vincent. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 250 p. : ill. — 978-0-85785-170-3 ; 978-0-85785-171-0 ; 978-0-85785-172-7 ; 978-0-85785-173-4

UA-CST: GES 93 H 73 VINC 2018

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978-90-263-4399-5

UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018

Making the archives talk : new and selected essays in bibliography, editing, and book history / James L.W. West III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6

UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Hitler's American model : the United States and the making of Nazi race law / James Q. Whitman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 208 p. — 978-0-691-17242-2

UA-CST: GES 943 H 71 WHIT 2017

Poison's dark works in Renaissance England / Miranda Wilson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 199 p. — 978-1-61148-817-3 ; 978-1-61148-538-7 ; 978-1-61148-539-4

UA-CST: T&L 820 H 6 WILS 2014

Why learn history (when it's already on your phone) / Sam Wineburg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 241 p. — doi 10.7208/chicago/9780226357355.001.0001 ; 978-0-226-35718-8 ; 978-0-226-35721-8 ; 978-0-226-35735-5

UA-CST: GES 930.1 G-WINE 2018

Wittgenstein and the philosophy of mind / [edit.] Jonathan Ellis ; [edit.] Daniel Guevara ; University of California [Santa Cruz] ; Wittgenstein and the Philosophy of Mind. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 309 p. — Congres: UC Santa Cruz, June 2007. — 978-0-19-973766-6

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ELLI 2012

Zapata y la Revolución mexicana / John Womack [jr.]. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2017. — 498 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2017: 1). — 978-607-16-5408-3

UA-CST: MAG-OW-BB 37478

De weg van het hart : geestelijk testament van André Louf (1929-2010) / Charles Wright. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-8528-476-5

UA-CST: RG 2154 E 29

Writing in the age of William IV / [edit.] Maureen McCue ; [edit.] Rebecca Butler ; [edit.] Anne-Marie Millim. — Cambridge : Modern Humanities Research Association, 2018. — 236 p. : ill. — (The yearbook of English studies ; 48). — 978-1-78188-294-8

UA-CST: T&L 80 E-YES

Themanummer 48(2018) bij The yearbook of English studies

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7

UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016

Wittgenstein's early philosophy / José L. Zalabardo. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 274 p. — 978-0-19-969152-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ZALA 2012

De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht & cultuur / Kees Zandvliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 480 p. : ill. — Titel varieert: De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht en cultuur. — 978-94-6249-276-9

UA-CST: GES 949.2 H 72 ZAND 2018

Lofwaardighe dijkagies en miserabele polders : een financiële analyse van landaanwinningprojecten in Hollands Noorderkwartier, 1597-1643 / Han van Zwet. — Hilversum : Verloren, 2009. — 552 p. : ill. — (Amsterdamse historische reeks : grote serie ; 37). — 978-90-8704-106-9

UA-CST: GES 949.2 H 72 ZWET 2009

Gerrit Rietveld : weelde van de eenvoud = Gerrit Rietveld : wealth of sobriety / [fotograaf] Arjan Bronkhorst ; Willemijn Zwikstra ; Marc van den Eerenbeemt ; [inl.] Ida van Zijl ; [medewerker] Wim Rietveld ; [medewerker] Martine Eskes. — Amsterdam : Lectura Cultura, 2018. — 528 p. : ill. — 978-90-821354-6-6

UA-CST: ONTW 72 G-BRON 2018

Cultuurgeschiedenis

The fifteenth-century printing practices of Johann Zainer, Ulm, 1473-1478 / Claire M. Bolton. — Oxford : The Oxford Bibliographical Society, 2016. — 289 p. : ill. — (Publications ; 3: 8) ; (Publications ; 18). — 978-0-901420-59-6

UA-CST: GES 09 G-BOLT 2016

The pilgrim and the bee : reading rituals and book culture in early New England / Matthew P. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 265 p. — (Material texts ; 2007: 3). — 978-0-8122-4015-3

UA-CST: T&L 82.093 L-USA-BROW 2007

Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècles / Pascal Durand ; Tanguy Habrand ; [naw.] Yves Winkin. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2018. — 565 p. — Titel varieert: Histoire de l'édition en Belgique, 15e-21e siècles. — 978-2-87449-584-7

UA-CST: GES 09 G-DURA 2018

Empires of knowledge : scientific networks in the early modern world / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 394 p. : ill. — 978-1-138-20712-7 ; 978-1-138-20713-4 ; 978-0-429-46184-2

UA-CST: GES 93 H 73 FIND 2019

The invention of the emblem book and the transmission of knowledge, ca. 1510-1610 / Karl A.E. Enekel. — Leiden : Brill, 2019. — 463 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 36) ; (Brill's studies in intellectual history ; 295). — 978-90-04-35525-5 ; 978-90-04-38725-6

UA-CST: T&L 82.093 J 16 ENEN 2019

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2016/10/16 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: The John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2017/02/04 - 2017/04/30. — 978-0-300-22295-1

UA-CST: GES 94 H 73 BAGN 2014

Leibliche Bilderfahrung : phänomenologische Annäherungen an Werke der Sammlung Prinzhorn / Sonja Frohoff. — Cham : Springer, 2019. — 253 p. — (Phaenomenologica ; 226). — 978-3-319-98728-6 ; 978-3-319-98729-3 ; doi 10.1007/978-3-319-98729-3

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:226

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4

UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018

Gotik / [edit.] Christine Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016-2018. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4 ; 978-3-201-02025-1
UA-CST: IBW 02 F-MAZA:5
1-2

Ways of writing : the practice and politics of text-making in seventeenth-century New England / David D. Hall. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 233 p. — (Material texts ; 2008: 4). — 978-0-8122-4102-0
UA-CST: GES 09 G-HALL 2008

Health : something of value, 1964-2014 / [edit.] Jo De Cock ; [inl.] Laurette Onkelinx. — Bruxelles : RIZIV - INAMI, 2014. — 206 p. : ill. — Dit boek wordt uitgegeven naar aanleiding van 50 jaar RIZIV. — 978-90-9028068-4
UA-CST: MAG-OW-C 26394

Birdman of Assisi : art and the apocalyptic in the colonial Andes / Jaime Lara. — Tempe, Ariz. : ACMRS (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2016. — 353 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 476). — 978-0-86698-529-1
UA-CST: RG 2121 A 13

The English Renaissance and the Far East : cross-cultural encounters / Adele Lee. — Vancouver, B.C. : Fairleigh Dickinson University Press, 2018. — 185 p. — 978-1-61147-515-9 ; 978-1-61147-516-6
UA-CST: GES 93 H 73 LEE 2018

Leuvens palet : aangeboden aan de Heer P.V. Maes, ereconservator van het O.C.M.W.-Leuven, naar aanleiding van zijn 65ste verjaardag / [edit.] Maurits Smeyers. — Leuven : De Vrienden van de Leuvense Stedelijke Musea, 1990. — 306 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta ; 18)
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-T 333:18
UA-CST: RG-T 509:1989

Publishers, readers, and digital engagement / Marianne Martens. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 226 p. : ill. — (New directions in book history ; 2016: 1). — 978-1-137-51446-2 ; doi 10.1057/978-1-137-51446-2 ; 978-1-137-51445-5
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-51446-2>
UA-CST: IBW 655 G-MART 2016

Reading in the Byzantine empire and beyond / [edit.] Teresa Shawcross ; [edit.] Ida Toth. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 720 p. : ill. — 978-1-108-41841-6 ; doi 10.1017/9781108289993
UA-CST: IBW 09 G-SHAW 2018

Sciences du quadrivium au Mont-Cassin : regards croisés sur le manuscrit Montecassino, archivio dell'Abbazia 318 / [edit.] Laura Albiero ; [edit.] Isabelle Draelants. — Turnhout : Brepols, 2018. — 494 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 51). — 978-2-503-57828-6
UA-CST: IBW 09 G-ALBI 2018

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren, 2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2018). — 978-90-8704-754-2
UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.
Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

In pursuit of civility : manners and civilization in early modern England / Keith Thomas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978-0-300-23577-7
UA-CST: GES 942 H 73 THOM 2018

The Venetian Qur'an : a renaissance companion to Islam / Pier Mattia Tommasino. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 297 p. — (Material texts ; 2018: 1). — 978-0-8122-5012-1
UA-CST: GES 09 G-TOMM 2018

Hair : an illustrated history / Susan J. Vincent. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 250 p. : ill. — 978-0-85785-170-3 ; 978-0-85785-171-0 ; 978-0-85785-172-7 ; 978-0-85785-173-4
UA-CST: GES 93 H 73 VINC 2018

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2
UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Making the archives talk : new and selected essays in bibliography, editing, and book history / James L.W. West III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6
UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Writing in the age of William IV / [edit.] Maureen McCue ; [edit.] Rebecca Butler ; [edit.] Anne-Marie Millim. — Cambridge : Modern Humanities Research Association, 2018. — 236 p. : ill. — (The yearbook of English studies ; 48). — 978-1-78188-294-8
UA-CST: T&L 80 E-YES
Themanummer 48(2018) bij The yearbook of English studies

Geschiedenis van Europa

Anto-Carte : retrospective (1886-1954) / [edit.] Geneviève François-Masquelin. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1996. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1995/09/21 - 1995/11/26 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1996/06/13 - 1996/09/01
UA-CST: ONTW 75 G-FRAN 96

African kings and black slaves : sovereignty and dispossession in the early modern Atlantic / Herman L. Bennett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 226 p. — (The early modern Americas ; 2019: 1). — 978-0-8122-5063-3

Marc Kennes : Bright absent: selected paintings, 2013–2015 / Peter Benoy ; [medewerker] Wim Apers ; [fotograaf] Wim van Eesbeek. — Plaats van uitgave niet gekend : Marc Kennes, 2015. — 64 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 37470

The fifteenth-century printing practices of Johann Zainer, Ulm, 1473–1478 / Claire M. Bolton. — Oxford : The Oxford Bibliographical Society, 2016. — 289 p. : ill. — (Publications ; 3: 8) ; (Publications ; 18). — 978-0-901420-59-6

UA-CST: GES 09 G-BOLT 2016

Shakespeare and conceptual blending : cognition, creativity, criticism / Michael Booth. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 257 p. — (Cognitive studies in literature and performance ; 2017: 1). — 978-3-319-62186-9 ; 978-3-319-62187-6 ; doi 10.1007/978-3-319-62187-6

UA-CST: T&L 82.095 N-SHAK-BOOT 2017

The winding road to the welfare state : economic insecurity and social welfare policy in Britain / George R. Boyer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 346 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2019: 1). — 978-0-691-17873-8

UA-CST: GES 942 H 72 BOYE 2019

5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p. : ill. — 978-94-6258-279-8

UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018

The virtues of abandon : an anti-individualist history of the French Enlightenment / Charly Coleman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 402 p. — 978-0-8047-8443-6 ; 978-1-5036-0419-3

UA-CST: GES 944 H 73 COLE 2014

Jacques-François Blondel, architecte des Lumières / Aurélien Davrius ; [inl.] Antoine Picon. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 955 p. : ill. — (Histoire des temps modernes ; 5). — 978-2-406-07285-0 ; 978-2-406-07284-3

UA-CST: GES 944 N-BLON-DAVR 2018

De la passion de la table au tableau des passions. — Paris : Presses universitaires de France, 2018. — 547 p. : ill. — (L'année balzacienne ; 3e S: 19). — 978-2-13-080203-7

UA-CST: T&L 80 E-AB

Themanummer 3e S:19(2018) bij L'Année balzacienne

Decadence, radicalism, and the early modern French nobility : the enlightened and depraved / Chad Denton. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 161 p. : ill. — 978-1-4985-3726-1 ; 978-1-4985-3727-8

UA-CST: GES 944 H 73 DENT 2017

L'intériorité réciproque : l'hérésie biranienne de Michel Henry / Anne Devarieux. — Grenoble : Millon, 2018. — 359 p. — (Collection Krisis ; 2018: 1). — 978-2-84137-343-7

UA-CST: FILO 19.8 N-HENR-DEVA 2018

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Vincent Van Duysen : works 2009–2018 / [fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tielt : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-014-5578-7

UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

Suzanne Necker et son hospice de charité / Madline Favre ; [inl.] Léonard Burnand. — Genève : Editions Slatkine, 2018. — 162 p. : ill. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 17). — 978-2-05-102834-9

UA-CST: GES 944 H 72 FAVR 2018

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2016/10/16 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: The John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2017/02/04 - 2017/04/30. — 978-0-300-22295-1

UA-CST: GES 94 H 73 BAGN 2014

Gardens and gardening in early modern England and Wales, 1560–1660 / Jill Francis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 400 p. : ill. — 978-0-300-23208-0

UA-CST: GES 942 H 72 FRAN 2018

Leibliche Bilderfahrung : phänomenologische Annäherungen an Werke der Sammlung Prinzhorn / Sonja Frohoff. — Cham : Springer, 2019. — 253 p. — (Phaenomenologica ; 226). — 978-3-319-98728-6 ; 978-3-319-98729-3 ; doi 10.1007/978-3-319-98729-3

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:226

Imagining Africa : whiteness and the western gaze / Clive Gabay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 270 p. — doi 10.1017/9781108652582 ; 978-1-108-47360-6

UA-CST: GES 942 H 70 GABA 2018

James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873–1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2017/11/26 - 2018/01/25

UA-CST: MAG-OW-C 26393

Backing Hitler : consent and coercion in Nazi Germany / Robert Gellately. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 359 p. : ill. — 978-0-19-280291-0

UA-CST: GES 943 H 71 GELL 2013

Ecce homo : behold the man.—Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

UA-CST: MAG-OW-C 26392

- L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières* / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4
UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018
1-2
- Giuseppe Tomasi di Lampedusa.* — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1077- 1078). — 978-2-35150-098-9
UA-CST: T&L 82 F-EURO:1077-1078
- East encounters West : France and the Ottoman Empire in the eighteenth century* / Fatma Müge Göçek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1987. — 192 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1987: 2). — Print on demand. — 0-19-504826-1
UA-CST: MAG-OW-BB 37437
- Rise of the bourgeoisie, demise of empire : Ottoman westernization and social change* / Fatma Müge Göçek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1996. — 220 p. — Print on demand. — 0-19-509925-7
UA-CST: MAG-OW-BB 37438
- War tourism : Second World War France from defeat and occupation to the creation of heritage* / Bertram M. Gordon. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — 307 p. — 978-1-5017-1588-4 ; 978-1-5017-1589-1 ; 978-1-5017-1587-7
UA-CST: GES 944 H 70 GORD 2018
- City views in the Habsburg and Medici courts : depictions of rhetoric and rule in the sixteenth century* / Ryan E. Gregg. — Leiden : Brill, 2019. — 418 p. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 35) ; (Brill's studies in intellectual history ; 294). — 978-90-04-35720-4 ; 978-90-04-38616-7
UA-CST: ONTW 704 G-GREG 2019
- The Young Turks in opposition* / M. Şükrü Hanioğlu. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1995. — 390 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1995: 2). — 0-19-509115-9
UA-CST: MAG-OW-BB 37641
- Hans Burgkmair : neue Forschungen* / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 470 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 44). — 978-3-86328-142-7
UA-CST: ONTW 75 G-AUGU 2018
- The captive sea : slavery, communication, and commerce in early modern Spain and the Mediterranean* / Daniel Hershenzon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 289 p. — 978-0-8122-5048-0
UA-CST: GES 946.0 H 72 HERS 2018
- Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de aanbidding van de Koningen* / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Rik Klein Gotink ; Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 2018/12/01 - 2019/03/10. — 978-94-6258-287-3
UA-CST: ONTW 75 G-ILSI 2018
- In restitutam regi valetudinem. Ecloga.* — Parijs : ex typographiâ Thiboust, regis typographi, 1744. — 9, [1] p. ; 4° ; $\pi^{\sup>1/\sup>} + A^{\sup>4/\sup>} \pi^2$
UA-CST: MAG-P 13.1884
- Italian Renaissance diplomacy : a sourcebook* / [edit.] Isabella Lazzarini ; [edit.] Monica Azzolini. — Durham, N.C. : Institute of Medieval and Early Modern Studies, Durham University, 2017. — 300 p. : ill. — (Durham medieval and Renaissance texts and translations ; 6). — 978-0-88844-566-7
UA-CST: GES 946.1 H 51 AZZO 2017
- Jos Hendrickx (Antwerpen, 1906-1971) : grafiek en tekeningen* / [edit.] F. de Nave ; [edit.] M. Hellemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 92 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1995/04/08 - 1995/06/30
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-C 10178
- De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum* / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)
UA-CST: MAG 3356/1
Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen
- Rethinking Brechtian film theory and cinema* / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4
UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018
- Contraband : Louis Mandrin and the making of a global underground* / Michael Kwass. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 457 p. — 978-0-674-72683-3
UA-CST: GES 944 H 72 KWAS 2014
- La langue de Jacques Amyot* / [edit.] Françoise Frazier ; [edit.] Olivier Guerrier ; [inl.] Roger Zuber ; Université de Paris X-Nanterre ; Amyot et Plutarque - Le 'Plutarque français' et la langue d'Amyot. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 232 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 98) ; (Rencontres ; 352). — Congrès: 16 et 17 octobre 2013 à l'université de Paris-Nanterre à l'occasion du 500e anniversaire de la naissance de l'auteur. — 978-2-406-07856-2 ; 978-2-406-07857-9
UA-CST: T&L 804.0 N-AMYO-FRAZ 2018

Cristoforo Landino : his works and thought / Bruce McNair. — Leiden : Brill, 2019. — 228 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 21). — 978-90-04-38651-8 ; 978-90-04-38952-6
UA-CST: T&L 850 N-LAND-MCNA 2019

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / [edit.] Laetitia Gorter-van Royen ; [edit.] Jean-Paul Hoyvois ; [medewerker] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 978-2-503-51101-6 ; 978-2-503-58042-5
UA-HB: CST-GES-MARNG
UA-CST: GES 949.1 H 51 GORT 2009

Der transzendente Grundsatz der Vernunft : Funktion und Struktur des Anhangs zur transzendentalen Dialektik der Kritik der reinen Vernunft / Rudolf Meer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 314 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 207). — 978-3-11-062316-1 ; 978-3-11-062361-1 ; 978-3-11-062328-4
UA-CST: FILO 162 G-MEER 2019

Uit licht geboren: Gust Ladon (1863-1942) : hoogtepunt van neogotische glasschilderkunst / Theo Mertens. — Lommel : VZW Lommel 1000, 1990. — 157 p. : ill.
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-OW-C 6367
UA-CST: RG 2128 B 11

The dedicated spiritual life of Upper Rhine noble women : a study and translation of a fourteenth-century spiritual biography of Gertrude Rickeldey of Ortenberg and Heilke of Staufenberg / Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Gertrud Jaron Lewis ; [medewerker] Tilman Lewis ; [medewerker] Michael Hopf ; [medewerker] Freimut Löser. — Turnhout : Brepols, 2017. — 269 p. — (Sanctimoniales : religious women ; 2). — 978-2-503-57431-8 ; 978-2-503-57905-4
UA-CST: RG 2154 F 22

A mind map / Ronny Delrue ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2005. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2005/03/25 - 2005/09/04. — 90-76745-06-4
UA-CST: MAG-OW-BB 37471

Negotiating power in early modern society : order, hierarchy, and subordination in Britain and Ireland / [edit.] Michael J. Braddick ; [edit.] John Walter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 316 p. — 978-1-108-71645-1 ; 978-0-521-65163-9
UA-CST: GES 942 H 71 BRAD 2018

Omtrent de abdij van Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 45 p. : ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 2). — 90-5130-053-0
UA-CST: ONTW 726 G-ROGG 90
UA-CST: RG 4053 A 18

Preachers, partisans, and rebellious religion : vernacular writing and the Hussite movement / Marcela K. Perett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 290 p. — (The Middle Ages series ; 2018: 1). — 978-0-8122-5053-4
UA-CST: GES 27 H 73 PERE 2018

Le confesseur du Prince dans les Pays-Bas espagnols (1598-1659) : une fonction, des individus / Pierre-Francois Pirlet. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 346 p. — (Avisos de Flandes ; 16). — 978-94-6270-160-1 ; 978-94-6166-270-5
UA-CST: GES 949.3 H 71 PIRL 2018

Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Monastère Royal de Brou [Bourg-en-Besse]. 2018/05/08 - 2018/08/16. — 978-2-7535-7441-0
UA-CST: ONTW 70 G-GIRA 2018

Albrecht Dürer und das Mosesfenster in St. Jacob in Straubing / Hartmut Scholz. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2005. — 24 p. : ill. — Overdruk uit Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft. - 59(2005)
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren, 2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2018). — 978-90-8704-754-2
UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.
Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

Moderne architectuurgids : Brussel en omgeving, 1890-1990 / Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans ; Sepia. — Brussel : Didier Hatier, 1990. — 158 p. : ill. — 2-87088-714-0
UA-CST: ONTW 72 G-ARON 90

Elke dag angst : de terreur van de V-bommen op België (1944-1945) / Pieter Serrien ; [inl.] Rudi Vranckx ; [ill.] Mathias van den Berge. — Amsterdam : Horizon, 2016. — 432 p. : ill. — 978-94-92159-58-8 ; 978-94-92159-59-5
UA-CST: GES 949.3 H 71 SERR 2016

Spaanse ooggetuigen over het beleg van Haarlem (1572-1573) / [edit.] Barbara Kooij. — Hilversum : Verloren, 2018. — 334 p. : ill. — (Haerlem reeks ; 20). — 978-90-8704-746-7
UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 KOOI 2018

Histories of the Holocaust / Dan Stone. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 314 p. — 978-0-19-956680-8
UA-CST: GES 930.1 G-STON 2011

Literarische Übersetzung als Universum der Differenz : mit einer analytischen Studie zu deutschen Übersetzungen des Romans Oblomov von I.A. Gončarov / Aleksey Tashinskiy. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 320 p. — (Ost-West-Express : Kultur und

Übersetzung ; 33). — 978-3-7329-0497-6 ;
978-3-7329-9502-8

UA-CST: T&L 82.03 G-TASH 2018

In pursuit of civility : manners and civilization in early modern England / Keith Thomas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978-0-300-23577-7

UA-CST: GES 942 H 73 THOM 2018

The Venetian Qur'an : a renaissance companion to Islam / Pier Mattia Tommasino. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 297 p. — (Material texts ; 2018: 1). — 978-0-8122-5012-1

UA-CST: GES 09 G-TOMM 2018

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978-90-263-4399-5

UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018

Hitler's American model : the United States and the making of Nazi race law / James Q. Whitman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 208 p. — 978-0-691-17242-2

UA-CST: GES 943 H 71 WHIT 2017

Wittgenstein and the philosophy of mind / [edit.] Jonathan Ellis ; [edit.] Daniel Guevara ; University of California [Santa Cruz] ; Wittgenstein and the Philosophy of Mind. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 309 p. — Congres: UC Santa Cruz, June 2007. — 978-0-19-973766-6

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ELLI 2012

De weg van het hart : geestelijk testament van André Louf (1929-2010) / Charles Wright. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-8528-476-5

UA-CST: RG 2154 E 29

Wittgenstein's early philosophy / José L. Zalabardo. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 274 p. — 978-0-19-969152-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ZALA 2012

De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht & cultuur / Kees Zandvliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 480 p. : ill. — Titel varieert: De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht en cultuur. — 978-94-6249-276-9

UA-CST: GES 949.2 H 72 ZAND 2018

Lofwaardighe dijckagies en miserabele polders : een financiële analyse van landaanwinningprojecten in Hollands Noorderkwartier, 1597-1643 / Han van Zwet. — Hilversum : Verloren, 2009. — 552 p. : ill. — (Amsterdamse historische reeks : grote serie ; 37). — 978-90-8704-106-9

UA-CST: GES 949.2 H 72 ZWET 2009

Gerrit Rietveld : weelde van de eenvoud. = Gerrit Rietveld : wealth of sobriety / [fotograaf] Arjan Bronkhorst ; Willemijn Zwikstra ; Marc van den Eerenbeemt ; [inl.] Ida van Zijl ; [medewerker] Wim Rietveld ; [medewerker] Martine Eskes. — Amsterdam : Lectura Cultura, 2018. — 528 p. : ill. — 978-90-821354-6-6

UA-CST: ONTW 72 G-BRON 2018

Geschiedenis van de Nederlanden

Anto-Cardé : rétrospective (1886-1954) / [edit.] Geneviève François-Masquelin. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1996. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1995/09/21 - 1995/11/26 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1996/06/13 - 1996/09/01

UA-CST: ONTW 75 G-FRAN 96

Marc Kennes : Bright absent: selected paintings, 2013-2015 / Peter Benoy ; [medewerker] Wim Apers ; [fotograaf] Wim van Eesbeek. — Plaats van uitgave niet gekend : Marc Kennes, 2015. — 64 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 37470

5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p. : ill. — 978-94-6258-279-8

UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Vincent Van Duysen : works 2009-2018 / [fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tiel : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-014-5578-7

UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873-1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's ; tentoonstelling: Galerie Ronny Van de Velde [Knokke-Zoute]. 2017/11/26 - 2018/01/25

UA-CST: MAG-OW-C 26393

Ecce homo : behold the man. = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

UA-CST: MAG-OW-C 26392

Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de aanbidding van de Koningen / Matthijs IJlSink ; Jos Koldewey ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Rik Klein Gotink ; Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 2018/12/01 - 2019/03/10. — 978-94-6258-287-3

UA-CST: ONTW 75 G-IJLSI 2018

Jos Hendrickx (Antwerpen, 1906-1971) : grafiek en tekeningen / [edit.] F. de Nave ; [edit.] M. Hellemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 92 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1995/04/08 - 1995/06/30

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: MAG-C 10178

De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)

UA-CST: MAG 3356/1

Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / [edit.] Laetitia Gorter-van Royen ; [edit.] Jean-Paul Hoyvois ; [medewerker] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 978-2-503-51101-6 ; 978-2-503-58042-5

UA-HB: CST-GES-MARNG

UA-CST: GES 949.1 H 51 GORT 2009

Uit licht geboren: Gust Ladon (1863-1942) : hoogtepunt van neogotische glasschilderkunst / Theo Mertens. — Lommel : VZW Lommel 1000, 1990. — 157 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: MAG-OW-C 6367

UA-CST: RG 2128 B 11

A mind map / Ronny Delrue ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2005. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2005/03/25 - 2005/09/04. — 90-76745-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37471

Omtrent de abdij van Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 45 p. : ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 2). — 90-5130-053-0

UA-CST: ONTW 726 G-ROGG 90

UA-CST: RG 4053 A 18

Le confesseur du Prince dans les Pays-Bas espagnols (1598-1659) : une fonction, des individus / Pierre-Francois Pirllet. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 346 p. — (Avisos de Flandes ; 16). — 978-94-6270-160-1 ; 978-94-6166-270-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 PIRL 2018

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren, 2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2018). — 978-90-8704-754-2

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

Moderne architectuurgids : Brussel en omgeving, 1890-1990 / Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans ; Sepia. — Brussel : Didier Hatier, 1990. — 158 p. : ill. — 2-87088-714-0

UA-CST: ONTW 72 G-ARON 90

Elke dag angst : de terreur van de V-bommen op België (1944-1945) / Pieter Serrien ; [inl.] Rudi Vranckx ; [ill.] Mathias van den Berge. — Amsterdam : Horizon, 2016. — 432 p. : ill. — 978-94-92159-58-8 ; 978-94-92159-59-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 SERR 2016

Spaanse ooggetuigen over het beleg van Haarlem (1572-1573) / [edit.] Barbara Kooij. — Hilversum : Verloren, 2018. — 334 p. : ill. — (Haerlem reeks ; 20). — 978-90-8704-746-7

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 KOOI 2018

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978-90-263-4399-5

UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018

De weg van het hart : geestelijk testament van André Louf (1929-2010) / Charles Wright. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-8528-476-5

UA-CST: RG 2154 E 29

De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht & cultuur / Kees Zandvliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 480 p. : ill. — Titel varieert: De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht en cultuur. — 978-94-6249-276-9

UA-CST: GES 949.2 H 72 ZAND 2018

Lofwaardighe dijkagies en miserabele polders : een financiële analyse van landaanwinningprojecten in Hollands Noorderkwartier, 1597-1643 / Han van Zwet. — Hilversum : Verloren, 2009. — 552 p. : ill. — (Amsterdamse historische reeks : grote serie ; 37). — 978-90-8704-106-9

UA-CST: GES 949.2 H 72 ZWET 2009

Gerrit Rietveld : weelde van de eenvoud. = Gerrit Rietveld : wealth of sobriety / [fotograaf] Arjan Bronkhorst ; Willemijn Zwikstra ; Marc van den Eerenbeemt ; [inl.] Ida van Zijl ; [medewerker] Wim Rietveld ; [medewerker] Martine Eskes. — Amsterdam : Lectura Cultura, 2018. — 528 p. : ill. — 978-90-821354-6-6

UA-CST: ONTW 72 G-BRON 2018

Geschiedenis overige werelddelen

A history of the Maghrib in the Islamic period / Jamil M. Abun-Nasr. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 455 p. — 0-521-33184-6 ; 0-521-33767-4
UA-CST: MAG-OW-BB 37636

Death in the peaceable kingdom : Canadian history since 1867 through murder, execution, assassination, and suicide / Dimitry Anastakis. — North York, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 320 p. — 978-1-4426-3455-8 ; 978-1-4426-0636-4 ; 978-1-4426-0637-1 ; 978-1-4426-0638-8
UA-CST: GES 970 H 70 ANAS 2015

Elemental / Alejandro Aravena ; Gonzalo Arteaga ; Juan Cerda ; Víctor Oddó ; Diego Torres. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 255 p. : ill. — 978-0-7148-7803-4
UA-CST: ONTW 72 G-ARAV 2018

African kings and black slaves : sovereignty and dispossession in the early modern Atlantic / Herman L. Bennett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 226 p. — (The early modern Americas ; 2019: 1). — 978-0-8122-5063-3
UA-CST: GES 93 H 72 BENN 2019

Charles Taylor : ein säkulares Zeitalter / [edit.] Michael Kühnlein. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 245 p. — (Klassiker Auslegen ; 59). — 978-3-11-040939-0 ; 978-3-11-040948-2 ; 978-3-11-040960-4
UA-CST: FILO 19.8 N-TAYL-KUHN 2019
UA-CST: MAG-OW-BB 37479

Cuando las armas hablan, los impresos luchan, la exclusion agrade... : violencia electoral en México, 1812-1912 / [edit.] Fausta Gantús ; [edit.] Alicia Salmerón. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 429 p. : ill. — (Historia política ; 2016: 2). — 978-607-9475-42-0
UA-CST: MAG-OW-BB 37608

Lady Gaga and the sociology of fame : the rise of a pop star in an age of celebrity / Mathieu Deflem. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 245 p. — 978-1-137-58467-0 ; 978-1-137-58468-7 ; doi 10.1057/978-1-137-58468-7
UA-CST: PSW 301.173 G-DEFL 2017

Het levensverhaal van Frederick Douglass : autobiografie van de belangrijkste strijder tegen de slavernij / [vert.] Janet Luis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2018. — 152 p. — Oorspronkelijke titel: The narrative of the life of Frederick Douglass. — 978-90-253-0931-2
UA-CST: T&L 820.73 P-DOUG 2018

Imagining Africa : whiteness and the western gaze / Clive Gabay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 270 p. — doi 10.1017/9781108652582 ; 978-1-108-47360-6
UA-CST: GES 942 H 70 GABA 2018

Luis Mario Schneider y la literatura mexicana / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 90 p. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 2). — 978-607-02-6230-2
UA-CST: MAG-OW-BB 37468

Ecce homo : behold the man. = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3
UA-CST: MAG-OW-C 26392

Politics and change in a traditional society : Lebanon, 1711-1845 / Iliya F. Harik. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 324 p. — (Princeton legacy library ; 2017: 5). — Herdruk van uitgave 1968: Princeton, N.J. — 978-0-691-62272-9
UA-CST: MAG-OW-BB 37639

Bit player : my life with presidents and ideas. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2018. — 201 p. — 978-0-8157-3699-8 ; 978-0-8157-3700-1
UA-CST: MAG-OW-BB 37619

Arabic thought in the liberal age, 1798-1939 / Albert Hourani. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 406 p. — Herdruk van uitgave 1983: Cambridge. — 978-0-521-25837-1 ; 978-0-521-27423-4
UA-CST: MAG-OW-BB 37638

Africans : the history of a continent / John Iliffe. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 402 p. — (African studies series ; 137). — 978-1-107-19832-6 ; 978-1-316-64812-4
UA-CST: DEV 960 G-ILIF 2017

Ebu's-su'ud : the Islamic legal tradition / Colin Imber. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 288 p. — (Jurists : profiles in legal theory ; 2009: 1). — 978-0-8047-6099-7 ; 978-0-8047-2927-7
UA-CST: GES 297 H 71 IMBE 2009

Interpreting Tyler Perry : perspectives on race, class, gender, and sexuality / [edit.] Jamel Santa Cruze Bell ; [edit.] Ronald L. Jackson II. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 328 p. — (Routledge transformations in race and media ; 1). — 978-0-415-85793-2 ; 978-1-138-06715-8
UA-CST: PSW 301.183 G-BELL 2018

Humanistas de Mesoamérica / Miguel León-Portilla. — 2 ed. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/El Colegio Nacional/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 405 p. — (Sección de obras de antropología ; 2017: 1). — 978-607-16-5384-0 ; 978-607-724-250-5 ; 978-607-02-9713-7
UA-CST: MAG-OW-BB 37475

The undoing project : a friendship that changed our minds / Michael Lewis. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, Independent Publishers since 1923, 2017. — 362 p. — 978-0-393-25459-4
UA-CST: TEW 330.8 G-LEWI 2017

Peregrina : love and death in Mexico / Alma M. Reed ;
[edit.] Michael K. Schuessler ; [inl.] Elena Poniatowska. —
Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 347 p. :
ill. — (Louann Atkins Temple women & culture series ; 16). —
978-0-292-72615-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37441

The Arab states and the Palestine conflict / Barry Rubin. —
Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 1982. — 298 p. —
(Contemporary issues in the Middle East ; 1981: 1). —
0-8156-2253-8 ; 0-8156-0170-0

UA-CST: MAG-OW-BB 37439

*'Muchos Méxicos' : imaginarios históricos sobre México en
Estados Unidos* / Pedro L. San Miguel. — México, D.F. :
Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. —
367 p. — (Historia social y cultura ; 2016: 2). —
978-607-9475-50-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37460

Waterfront Manhattan : from Henry Hudson to the high line /
Kurt C. Schlichting. — Baltimore, Md : Johns Hopkins
University Press, 2018. — 240 p. — 978-1-4214-2523-8 ;
978-1-4214-2524-5

UA-CST: GES 970 H 70 SCHL 2018

Zapata y la Revolución mexicana / John Womack [jr.]. —
Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2017. — 498
p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2017: 1). —
978-607-16-5408-3

UA-CST: MAG-OW-BB 37478

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng &
Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). —
Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ;
978-1-62291-112-7

UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016