

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2019/01

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmy

Kerkgeschiedenis

Der Liebesbegriff bei Augustin : Versuch einer philosophischen Interpretation / Hannah Arendt ; [edit.] Frauke A. Kurbacher. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 174 p. — (Philosophische Bibliothek ; 688). — 978-3-7873-2990-8
UA-HB: CST-FIL-EEKEG
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-AREN 2018

Catholicism's encounters with China : 17th to 20th century / [edit.] Alexandre Chen Tsung-ming ; International Verbiest Symposium. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2018. — 465 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 39). — 978-94-92768-03-2
EHC: 838770

Christ, Mary, and the saints : reading religious subjects in medieval and Renaissance Spain / [edit.] Andrew M. Beresford ; [edit.] Lesley K. Twomey. — Leiden : Brill, 2018. — 352 p. : ill. — (The medieval and early modern Iberian world ; 66). — 978-90-04-37245-0 ; 978-90-04-38012-7
RUB: 1 O 21 / 2018 / e / 1
KMSKA: MONO-BB 11914

Rose windows / Painton Cowen. — London : Thames and Hudson, 1979. — 144 p. : ill. — (Art and imagination ; 1979: 2). — 0-500-81021-4
UA-CST: ONTW 726 G-COWE 79

Twee leeuwen, een kruis : de rol van katholieke culturele kringen in de Vlaams-Nederlandse verstandhouding (1830-ca. 1900): proefschrift / Roberto Dagnino. — Groningen : Rijksuniversiteit Groningen, 2015. — 361 p. : ill. — 978-90-367-6285-4
LH: x

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8
UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1
MAS: HB 069
RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35944
KMSKA: MONO-BA 4118
UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018
MMB: tt-PHOE

George Fox : fondinto de la Religia Societo de Amikoj (Kvakeroj), 1624-1690. — London : Friends' Council for International Service, 1924. — 15 p.
EHC: 838894

Langs Vlaamse begijnhoven / Michiel Heirman. — Leuven : Davidsfonds, 2001. — 268 p. : ill. — 90-5826-137-9
AP-KC: LAPA 726-HEIR-2001
TPC: LZ 295/295
DB: DB 930 HEIR
UA-CST: MAG-B 49120
UA-CST: RG 2129 A 17
EHC: 643196 [C0-217 d]
UHasselt: 726 HEIR 2001

Herkenrode, oord van herbronning / [edit.] P. Duelen. — Hasselt : Huize Herkenrode, 1986. — 114 p. : ill. — (Kunst en oudheden in Limburg ; 30)
UA-CST: MAG-OW-C 4099
UA-CST: RG 2119 D 44
EHC: 544211 [S4-210 d]
UHasselt: 726 DUEL 1986

The spirituality of Theofiel Verbist : the founder of CICM died 150 years ago / Jeroom J. Heyndrickx. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2018. — 33 p. : ill. — 978-94-92768-04-9
EHC: 838772

Middle Gate II : het verhaal van Dimpna / Bart De Baere ; Leen De Backer ; Hans Willemse ; Vincent Van Meenen ; Lenny Peeters. — Antwerpen : M HKA, 2018. — 214 p. : ill. — 978-90-72828-60-6
MID: GEEL Middle-Gate-II 2019/12

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris...Missa in festo S. Joannae Franciscae Fremiot a Chantal viduae...Missa in festo S. Josephi Calasanctii a Matre Dei confessoris...Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Antwerpen : Officina Plantiniana, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — Drukker afgeleid van drukkersmerk. — 000002 - # *b1 * t : # *b2 *2 . \$
MPM

Plaats in convoluut: 29/32; ingebonden in 'Missae propriae ...
Mechliniensi4

MPM

Plaats in convoluut: 8/12

EHC: 815386:7 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:4 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 819373:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:4

Convoluut

EHC: 828615:5 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828836:13 [C2-522 a]

Convoluut

EHC: 829546:3

Convoluut

EHC: 829567:7 [C2-580 b]

Convoluut
EHC: 838924:7
Convoluut
EHC: 695915:4 [C2-568 d]
Convoluut

The dedicated spiritual life of Upper Rhine noble women : a study and translation of a fourteenth-century spiritual biography of Gertrude Rickeldey of Ortenberg and Heilke of Staufenberg / Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Gertrud Jaron Lewis ; [medewerker] Tilman Lewis ; [medewerker] Michael Hopf ; [medewerker] Freimut Löser. — Turnhout : Brepols, 2017. — 269 p. — (Sanctimoniales : religious women ; 2). — 978-2-503-57431-8 ; 978-2-503-57905-4
UA-CST: RG 2154 F 22

Notice sur l'abbé Jos.-Hyp. du Vivier, ancien secrétaire du cardinal archevêque de Malines, chanoine et archidiacre de la cathédrale de Tournai, vicaire-général du diocèse. — Tournai : Librairie d'Hennebert Frères, 1840. — 21 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.7220 (a)

La papo Johano Paŭlo II en esperantaj publikaĵoj : bibliografio / [compil.] Krystyna Macińska. — Rzym : Fundacja Jana Pawł II, 1989-2009. — 5 v. : ill.
EHC: 833355 [C3-157 a / ds 488 d]
1-3, 5

Preachers, partisans, and rebellious religion : vernacular writing and the Hussite movement / Marcela K. Perett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 290 p. — (The Middle Ages series ; 2018: 1). — 978-0-8122-5053-4
UA-CST: GES 27 H 73 PERE 2018

Le confesseur du Prince dans les Pays-Bas espagnols (1598-1659) : une fonction, des individus / Pierre-Francois Pirlet. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 346 p. — (Avisos de Flandes ; 16). — 978-94-6270-160-1 ; 978-94-6166-270-5
UA-CST: GES 949.3 H 71 PIRL 2018

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9
MAS: HB 069
RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1
MPM: BM 35939
KMSKA: MONO-BA 4073
UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2017
EHC: 830651 [C5-099 db]
MMB: tt-PHOE

Laenen (Charles-Marie-Joseph) / Rafaël Tambuyser. — Bruxelles : Établissements Émile Bruylant, 1959. — p. 494-500. — Overdruk uit Biographie Nationale. - 30,2
SESA-Mechelen: M.7208 (a)

Looi literair : Tessengerlo en zijn schrijvers / Jos Van Thienen ; Peter Meert. — Tessengerlo : Gemeentelijke Evenementencel, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-9030658-2
LH: x

Ein vergessenes Meisterwerk : das Antwerpener Altarbild der Kölner Kreuzbrüder / Roland Krischel. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2016. — 98 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2016: 1). — 978-3-00-052267-3
RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2016 / b / 1
KMSKA: BEST-M 177 V 57

Abbé Wallez : de zwarte eminentie van Degrelle en Hergé / Marcel Wilmet. — Plaats van uitgave niet gekend : Marcel Wilmet, 2018. — 104 p. : ill. — 978-90-829424-0-8
EHC: 838522 [C5-097 ea]

The Cambridge encyclopedia of the Jesuits / Thomas Worcester ; [medewerker] Megan C. Armstrong ; [medewerker] James Corkery ; [medewerker] Alison Fleming ; [medewerker] Andrés Ignacio Prieto ; [medewerker] Henry Shea. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 876 p. : ill. — 978-0-521-76905-1 ; 2017022402 ; doi 10.1017/9781139032780
EHC: 838563 [LZ-44 d]

De weg van het hart : geestelijk testament van André Louf (1929-2010) / Charles Wright. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-8528-476-5
UA-CST: RG 2154 E 29
TPC: LZ 205/667

Rechtsgeschiedenis

Comparative legal studies : traditions and transitions / [edit.] Pierre Legrand ; [edit.] Roderick Munday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 520 p. — 978-0-521-27240-7 ; 978-0-521-81811-7
RBL: RECH 340.5 H-LEGR 2011

Ebu's-su'ud : the Islamic legal tradition / Colin Imber. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 288 p. — (Jurists : profiles in legal theory ; 2009: 1). — 978-0-8047-6099-7 ; 978-0-8047-2927-7
UA-CST: GES 297 H 71 IMBE 2009

Een Antwerpse rechtsoptekening uit het begin van de 15de eeuw / Francine de Nave. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — 8 p. — Overdruk uit Handelingen / Koninklijke Commissie voor de Uitgave der Oude Wetten en Verordeningen van België. - 30(1981/1982)
RSL: Antwerpen-stad
MPM: BM 34543
MPM
Plaats in convoluut: 6/10
UA-CST: SR 34.09 L-B-NAVE 82
EHC: 504011 [C3-122 d / ds 12 d]
SA: 105#3875
MMB: kg-NAVE

René Victor : strijder voor het Vlaamse rechtsleven, 1897–1984: biografie / Jan Verstraete. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2018. — 822 p. : ill. — 978–94–92639–17–2

UA–CST: RECH 34 G–VERS 2018
ADVO–A: LZA–PRO 2 VERS 2018
EHC: 837263 [C5–106 bb]
LH: x
SA: 2498#29

L'affaire Diego Mendez : mésaventures d'un trafiquant du XVIe siècle: discours prononcé le 23 octobre 1937 / Jean Vroman. — Anvers : Jeune Barreau, 1937. — 38 p. — (Discours prononcé à la Séance solennelle de rentrée de la Conférence du Jeune Barreau d'Anvers ; 1937). — Titel varieert: L'affaire Diego Mendez : mésaventures d'un trafiquant du 16e siècle: discours prononcé le 23 octobre 1937

UA–CST: MAG 73.5.33
ADVO–A
Plaats in convoluut: 1/2
EHC: 838943
Grijze soepele omslag. Ongeopend.
EHC: E 146316 [S1–705 c]
Omslag overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.
SA: 105#1402

Hitler's American model : the United States and the making of Nazi race law / James Q. Whitman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 208 p. — 978–0–691–17242–2

UA–CST: GES 943 H 71 WHIT 2017

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Scenes of projection : recasting the enlightenment subject / Jill H. Casid. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2015. — 324 p. : ill. — 978–0–8166–4669–2 ; 978–0–8166–4670–8

AP–CMU: CMU 903 CASI 2015

Uit de ivoren toren : 200 jaar Universiteit Gent / Gita Deneckere. — Gent : Tijdsbeeld, 2017. — 351 p. : ill. — 978–94–90880–17–0

EHC: 829075 [C5–099 ba]
LH: x
HH–EVA: AL/B.0864

Historia de la educación pública en México (1876–1976) / [edit.] Fernando Solana ; [edit.] Raúl Cardiel Reyes ; [edit.] Raúl Bolaños Martínez. — 2 ed. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2018. — 645 p. : ill. — (Sección de obras de educación y pedagogía ; 2018: 1). — 978–968–16–6386–5

UA–CST: MAG–OW–BB 37533

Pestalozzi-avond, zaterdag 11 januari 1896 : intiem feest ter gelegenheid der 150ste verjaardag van Pestalozzi's geboorte / Onderwijsvereniging 'Diesterweg'. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1896

EHC: 838746:2
Convoluut

Didactiek

Eurocentrisch denken voorbij : interculturele perspectieven in geschiedenisonderwijs / Maarten Couttenier ; Nicolas Standaert ; Karel Van Nieuwenhuyse. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 112 p. — (Historisch denken ; 2018: 1). — 978–94–6270–154–0 ; 978–94–6166–264–4

UA–CST: GES 930.1 G–COUT 2018

Why learn history (when it's already on your phone) / Sam Wineburg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 241 p. — doi 10.7208/chicago/9780226357355.001.0001 ; 978–0–226–35718–8 ; 978–0–226–35721–8 ; 978–0–226–35735–5

UA–CST: GES 930.1 G–WINE 2018

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ire suite / [comp.] Peter Benoit. — Brussel : Katto. — 1 partituur (17 p.). — (Contes et ballades : pour piano, op. 34 ; 1). — Opgedragen aan Mademoiselle Angèle Tailhardat. — J.B.K. 2690

AP–KC: MM–PBFPP–BENOI–contes1–1

AP–KC

Convoluut ; Met aantekeningen

AP–KC: MM–TP–BENOI–conte1–1

AP–KC

Convoluut ; Met aantekeningen

AP–KC: UM–TP–BENOI–conte1–1

Anet: ANET

Ire suite / [comp.] Peter Benoit. — Brussel : Schott Frères. — 1 partituur (17 p.). — (Contes et ballades: pour piano, op. 34 ; 1). — Opgedragen aan Mademoiselle Angèle Tailhardat. — S.F. 6756

AP–KC: MM–PBFPP–BENOI–contes1–1

AP–KC: MM–TP–BENOI–conte1–1

2e suite / [comp.] Peter Benoit. — Brussel : Katto. — 1 partituur (22 p.). — (Contes et ballades : pour piano, op. 34 ; 2). — Opgedragen aan Alphonse Mailly. — J.B.K. 2691

AP–KC: MM–PBFPP–BENOI–contes2–1

AP–KC

Convoluut ; Met aantekeningen

AP–KC: MM–TP–BENOI–conte2–1

AP–KC: UM–TP–BENOI–conte2–1

AP–KC: MM–DUBP–BENOI–contes–1

Anet: ANET

2e berceuse : pour violon ou violoncelle avec accompagnement de piano, op. 20 / [comp.] Felix Renard. — 6 ed. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan son élève et ami Mr. Armand Preud'Homme

AP–KC: MM–SC–RENAR–berce2–3

2e concert voor vijf, op. 5 / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 8 partijen. — Autograaf ; duur van compositie: 14' ; jaar van compositie: 1941

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-conc2-9

3e suite / [comp.] Peter Benoit. — Brussel : Ysaye. — 1 partituur (21 p.). — (Contes et ballades: pour piano, op. 34 ; 3). — Opedragen aan mademoiselle Pauline De Smet. — A.Y. 2692

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-contes3-1

AP-KC: MM-TP-BENOI-conte3-1

Anet: ANET

4e suite / [comp.] Peter Benoit. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (20 p.). — (Contes et ballades: pour piano, op. 34 ; 4). — Opedragen aan Etienne Pradeau. — S.F. 6759

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-contes4-1

5e suite / [comp.] Peter Benoit. — Brussel : Schott Frères. — 1 partituur (23 p.). — (Contes et ballades: pour piano, op. 34 ; 5). — S.F. 6760

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-contes5-1

AP-KC: MM-TP-BENOI-conte5-1

Anet: ANET

5 ter Walzer-Divertissement / [comp.] Henri Cramer. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.). — (Les élégantes : divertissements pour le piano ; 14). — Titel varieert: 5me divertissement de valse. — (222)

AP-KC: MM-TP-CRAME-walzer5-1

5e suite / [comp.] Peter Benoit. — Brussel : Katto. — 1 partituur (21 p.). — (Contes et ballades : pour piano, op. 34 ; 5). — J.B.K. 3127

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-contes5-1

AP-KC

Convoluut ; Met aantekeningen van Marinus De Jong

AP-KC: MM-TP-BENOI-conte5-1

5 bagatellen : voor alt-saxofoon & piano / [comp.] Aug. Delhaye. — Antwerpen : Scherzando, 1973. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-BSAX-DELHA-bagat5-1

6 Duette : für 2 Klarinetten / [comp.] Ignaz Pleyel ; [edit.] Wolfgang Suppan. — Wolfenbüttel : Mösel, 1973. — 1 partituur (27 p.). — (Aulós : Werkreihe für Blasmusik ; 141)

AP-KC: UM-BC-PLEYE-duo6-1

20 Lieder-4 Piano pieces / [comp.] Emmerich Kálmán ; [sopraan] Korondi Anna ; [bariton] István Kovács ; [piano] Peter Stamm. — -1compact disc(s). — 777059-2

AP-KC: UM-ZL-KALMA-lied20-1

24 caprices : for violin solo / [comp.] N. Paganini ; [edit.] I. Yampolsky. — Sankt Petersburg : Compozitor Publishing House. — 1 partituur (90 p.). — c3711k

AP-KC: UM-SV-PAGAN-capri24-1

De 25 dagen van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; [edit.] Marie Juliette Marinus ; [edit.] Monique Morbé ; [edit.] Werner Pottier ; [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Daniël Vanacker ; [edit.] Menno van der Laan. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2005-2007. — 25 v. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

1-25

MAS: HB 949.32

1-13; 17-25

AP-CMU: 33009

losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal, vak H4

MPM: PK-A 5977

31g

MPM: BL J 5

1-25

strong>leeszaal MPM

KMSKA: MONO-BC 7410

4-10; 12-24

Convoluut

EHC: 799282 [C3-903 b / LZ 69 e]

EHC: 801689 [LZ-69 e]

1-25

EHC: 712222 [C0-581 b]

1-25

Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis. br />OPGELET: Deel 25 ontbreekt!

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 BELGIE

1-25

SA: 105#2946

SA: 105#4096

1

50 jaar Romain Deconinck in Minardschouwburg Gent / [edit.] Rik Lanckrock. — Gent : Het Gents Volkstoneel, 1990. — III.

AP-KC: UT-TBG-DECON-lanckro-1

EHC: 541690 [S4-196 d]

1928 Hans Steinbrenner 2008 Skulpturengarten 2018 / [medewerker] Andreas Maier ; [medewerker] Gerald Domenig ; [edit.] Hans Steinbrenner Skulpturengarten [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : KANN-Verlag, 2018. — 37 p. : ill. — Titel varieert: Hans Steinbrenner Skulpturengarten. — 978-3-943619-56-0

MID: Steinbrenner 2019/31

2014-18, 100 jaar Groot Oorlog : wij herdenken onze helden uit Groot-Bree / [compil.] Rina Reyskens. — Bree : Geschieden- en Heemkundige Kring Groot-Bree, 2018. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Wij herdenken onze helden uit Groot-Bree, 1914-1918

EHC: 838789

Als op een perron vlak voor vertrek : de briefwisseling tussen Flora Meyer en Willem Elsschot / Hein Aalders. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2017. — 43 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 16). — 978-90-822289-5-3

EHC: 838864

A history of the Maghrib in the Islamic period / Jamil M. Abun-Nasr. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 455 p. — 0-521-33184-6 ; 0-521-33767-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37636

Luigi Pirandello, of: Literatuur als psychogram / J.E. van Ackere. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1968. — 63 p. — (Ontmoetingen ; 76)

UA-CST: MAG 41 E 1.76

UA-CST: MAG-UIA-A 5464

AP-KC: ML-LE-ONTMO-pirande-76

AP-KC: UT-TBG-PIRAN-vanacke-1

EHC: A 178652:76 [M-141 e]

Adriaen Brouwer : meester van emoties: tussen Rubens en Rembrandt / [edit.] Katrien Lichtert. — Amsterdam : AUP, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6298-977-1

RUB: 1 R 2 / OUD 4 / 2018 / a / 1

SA: 2498#33

KMSKA: TENT-TC 12827

Aeneas : ballet en un acte avec chœurs, op. 54 / [comp.] Albert Roussel. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (190 p.). — (Repertoire Explorer ; 990). — Facsimile ; jaar van compositie: 1935

AP-KC: UM-OO-ROUSS-aeneas-1

Kinderen van de repressie : hoe Vlaanderen worstelt met de bestraffing van de collaboratie / Koen Aerts. — Kalmthout : Polis, 2018. — 319 p. — 978-94-6310-186-8

UA-CST: GES 949.3 H 70 AERT 2018

EHC: 838576 [C5-106 da]

Afro-Cuban fresco / [comp.] Marcel Mattheessens. — Antwerpen : Scherzando, 1974. — 1 partituur (12 p.). — losbladig

AP-KC: UM-OH-MATTH-afrocub-1

Xerocopie

Agrippina : dramma per musica in tre atti / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Vincenzo Grimani ; Opera Vlaanderen Antwerpen-Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. — 144 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-agrippi-1

Remain in Naoshima / Yuji Akimoto. — Okayama : Benesse House Naoshima Contemporary Art Museum, 2000. — 257 p. : ill.

MID: orangerie-beneden

UHasselt: 725 AKIM 2000

Dominic from Luton / Dominic Allan. — London : Sunridge Avenue Projects, 2017. — 116 p. : ill. — 978-0-9957629-0-9

MID: Allan 2019/13

Alvar Aalto. — 3 v. — Zurich : Editions d' Architecture Artemis, 1983-1984

UHasselt: 72 FIAA 1983

1-3

Alvar Aalto, 1898-1976 / [edit.] Aarno Ruusuvuori. — 2nd edition. — Helsinki : Musée d'Architecture de Finlande, 1978. — 168 p. : ill.

UHasselt: 72 RUUS 1978

Au-delà de la Grande Guerre : Belgique 1918-1928 / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters ; Michaël Amara ; Franky Bostyn ; Christoph Brüll ; Erik Buyst ; Rik Coolsaet ; Jeroen Cornilly ; Karolien De Clippel ; Matthijs de Ridder ; Luc De Vos ; Wannes Devos ; Géry Dumoulin ; Manuel Duran ; Emmanuel Gerard ; Kevin Gony ; Serge Jaumain ; Michel Jaupart ; Chantal Kesteloot ; Catherine Lanneau ; Delphine Lauwers ; Erika Ngongo ; Marc Reynebeau ; Martin Schoups ; Serge Servellón ; Tom Simoens ; Jean-Michel Sterkendries ; Jan Van der Fraenen ; Christine Van Everbroeck ; Laurence van Ypersele ; Piet Veldeman ; Antoon Vrints. — Tielt : Racine, 2018. — 288 p. : ill. — 978-94-014-5668-5

EHC: 838988

De Grootte Oorlog voorbij : België 1918-1928 / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters ; Michaël Amara ; Franky Bostyn ; Christoph Brüll ; Erik Buyst ; Rik Coolsaet ; Jeroen Cornilly ; Karolien De Clippel ; Matthijs de Ridder ; Luc De Vos ; Wannes Devos ; Géry Dumoulin ; Manuel Duran ; Emmanuel Gerard ; Kevin Gony ; Serge Jaumain ; Michel Jaupart ; Chantal Kesteloot ; Catherine Lanneau ; Delphine Lauwers ; Erika Ngongo ; Marc Reynebeau ; Martin Schoups ; Serge Servellón ; Tom Simoens ; Jean-Michel Sterkendries ; Jan Van der Fraenen ; Christine Van Everbroeck ; Laurence van Ypersele ; Piet Veldeman ; Antoon Vrints. — Tielt : Lannoo, 2018. — 288 p. : ill. — 978-94-014-5520-6

EHC: 839660

LH: x

Amarilli mia bella / [comp.] Caccini ; [comp.] Frescobaldi ; [comp.] Monteverdi ; [bariton] Max van Egmond ; [klavecimbel] Chris Farr. — Plaats van uitgave niet gekend : Etcetera, 1988. — 1 compact disc(s). — 105-6

AP-KC: UM-ZL-CACCI-amarill-1

Death in the peaceable kingdom : Canadian history since 1867 through murder, execution, assassination, and suicide / Dimitry Anastakis. — North York, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 320 p. — 978-1-4426-3455-8 ; 978-1-4426-0636-4 ; 978-1-4426-0637-1 ; 978-1-4426-0638-8

UA-CST: GES 970 H 70 ANAS 2015

Crowell's handbook of contemporary drama / Michael Anderson ; Jacques Guicharnaud ; Kristin Morrison ; Jack D. Zipes. — New York : Thomas Y. Crowell Company, 1971. — 505 p. — 0-690-22643-8

AP-KC: UT-TG-TWINT-anderso-1

Anne Ledroit & Vincent Pierret: style et nécessité. = Anne Ledroit & Vincent Pierret: style and necessity / [edit.] Jean-Didier Bergilez ; [edit.] Vincent Brunetta ; [edit.] Véronique Patteuw. — Bruxelles : CIVA, 2005. — 80 p. : ill. — (Jeunes architectures ; 1). — 2-930391-13-8

UA-CST: ONTW 72 G-BERG 2005

UHasselt: 72 BERG 2005

L'anti-Rex. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1936-1936

EHC: 838503
1:3(1936)

EHC: 621199 [C0-166 a]
EHC: K 251706 [M-520 a]
SA: 105#4140
KdG-SLA: 987.2 ANTW

Anto-Cardé : rétrospective (1886-1954) / [edit.] Geneviève François-Masquelin. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1996. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1995/09/21 - 1995/11/26 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1996/06/13 - 1996/09/01

UA-CST: ONTW 75 G-FRAN 96
EHC: 594664 [C0-112 a]
C0

Antoine Van Dyck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 20 p.

EHC: 838463
Document overbonden door halffinnen gemarmerde band

De panoramische droom : Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream : Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [inl.] H.B. Cools ; Mandy Nauwelaerts ; Paul Greenhalgh ; Lieven De Cauter ; Caroline Terryn ; Piet Lombaerde ; Jan Van Gerven ; Lode Hancké ; Gerrit De Vylder ; Peter Scholliers ; Patricia De Somer ; René De Herdt ; Mathieu Etambala ; Ruddy Doom ; Frank Herreman ; Paul Verbraeken ; Frank Herreman ; Norbert Poulain ; Guido Convents ; Peter Uyttenhove ; Alfons Thijs. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — 90-74759-04-1

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 91.155
AP-CMU: 28211
HH-EVA: AL/D.0043
MPM: BM 40980
MPM: BL J 11
strong>leeszaal MPM
DB: ARCH 251 NAUW
DB: DB 955 PANO
MID: Orangerie, beneden/Antwerpen
KMSKA: TENT-TC 6236
KMSKA: TENT-TC 5011
KMSKA: ICC 16342
UA-CST: MAG-C 8889
EHC: 562210 [C0-263 e]
EHC: 782921 [LZ-69 c]
SA: 105#4143
KdG-IWT-LO: 700.4
MMB: ex 1993

Antwerpen gefotografeerd in de 19de eeuw / [compil.] Kees Nieuwenhuijzen ; [inl.] Hubert Lampo ; [naw.] André Van Putte. — Amsterdam : Van Gennepe, 1976. — 151 p. : ill. — 90-6012-323-9

RSL: Antwerpen-stad
RSL: Antwerpen-stad
AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 1976
DB: DB 955 NIEU
KMSKA: MONO-BC 1893
UA-CST: MAG-Coll 647.33.4
UA-CST: MAG-OW-C 7317
EHC: 705335 [LZ-68 b]

Linnig : een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / Paul Verbraeken ; Willem van de Velde ; Herwig Todts ; Piet Lombaerde ; Guido Persoons ; André A. Moerman ; Pool Andries ; Roger Coenen ; Norbert Hostyn ; Carl Depauw ; [inl.] H.B. Cools ; Antwerpen, Stad. Educatieve Dienst. — Deurne : Uitgeverij MIM, 1991. — 332 p. : ill. — (Ortelius ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — 90-341-0536-9

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 74
AP-KC: LAPA 949.32-VERB-1991
MPM: PK-A 3752
DB: DB 710 DENY
KMSKA: TENT-TC 6190
UA-CST: MAG-C 7789
AP-CMU: 28138
EHC: 553760 [C0-261 d]
EHC: 553761 [C0-261 d]
LH: 169.927
SA: 105#3738
KdG-SLA: 709 LINN

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de-17de eeuw / [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. — 90-5349-060-4

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-STOC-1993
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1
MPM: BL J 2
strong>leeszaal MPM
MPM: BM 40985
MPM: PK-A 3933
6i
DB: DB 955 DEVI
KMSKA: TENT-TC 5038
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93
UA-CST: MAG-C 8920
UA-CST: RG 2118 A 24
EHC: 563459 [LZ-68 a]
EHC: 827685 [C5-309 d]
EHC: 704672 [C0-578 b]
SA: 105#764
KdG-SLA: 938.1GR ANTW
MMB: ex_1993

Rosemonde : poème / [comp.] Francis Poulenc ; Guillaume Apollinaire. — Paris : Max Eschig, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1954 ; Opgedragen aan la Comtesse Pastré ; tekst incipit: Longtemps au pied du perron de la maison. — M.E. 6775

AP-KC: UM-ZL-POULE-rosemon-1

Elemental / Alejandro Aravena ; Gonzalo Arteaga ; Juan Cerda ; Víctor Oddó ; Diego Torres. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 255 p. : ill. — 978-0-7148-7803-4
UA-CST: ONTW 72 G-ARAV 2018

The concrete body : Yvonne Rainer, Carolee Schneemann, Vito Acconci / Elise Archias. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 224 p. : ill. — 978-0-300-21797-1
MID: Performance ARCH

Antwerpen geplakt : vooroorlogse Antwerpse affichekunst / Karl Scheerlinck ; Robert Lucas. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1993. — 236 p. : ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 39-40). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1993/11/06 - 1994/01/08
RSL: Antwerpen-stad
HH-EVA: AL/C.0623
MPM: O-A-III 243
LH: 171.844
LH: 171.886
UA-CST: MAG-C 10082
UA-CST: T&L 08 F-PSAM:39-40
KMSKA: TENT-TC 5391
EHC: 563520 [C0-036 a]
EHC: 716863 [C0-584 c]
SA: 1219#8
KdG-SLA: 745.71 SCHE

The architecture of Bruce Goff, 1904-1982 : design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; [medewerker] David G. de Long ; [medewerker] Jack Golden ; [medewerker] Joe D. Price ; [medewerker] Sidney K. Robinson ; [medewerker] Timothy Samuelson ; [medewerker] Annemarie van Roessel ; [medewerker] Philip B. Welch. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — 0-86559-138-5 ; 3-7913-1453-X
KMSKA: ICC 16115
UHasselt: 72 SALI 1995

Der Liebesbegriff bei Augustin : Versuch einer philosophischen Interpretation / Hannah Arendt ; [edit.] Frauke A. Kurbacher. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 174 p. — (Philosophische Bibliothek ; 688). — 978-3-7873-2990-8
UA-HB: CST-FIL-EEKEG
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-AREN 2018

El Distrito Federal y la Ciudad de México a los ojos de nueve autores porfirianos (1887-1913) / María Eugenia Arias Gómez. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 162 p. — (Historia urbana y regional ; 2016: 1). — 978-607-9475-44-4
UA-CST: MAG-OW-BB 37591

Over drogedenen / Aristoteles ; [edit.] Pieter Sjoerd Hasper ; [edit.] Erik C.W. Krabbe. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2018. — 214 p. — (Aristoteles in Nederlandse vertaling ; 2018: 1). — 978-90-6554-014-0 ; 90-6554-014-8
UA-CST: FILO 19.2 P-ARIS 2018

Arne Sierens / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 22 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 1)
AP-KC: UT-TBG-SIERE-marcoen-1

The content, cut, construction and context of bodies, stays, hoops and rumps c.1595-1795 / Janet Arnold ; Jenny Tiramani ; Luca Costigliolo ; [medewerker] Sébastien Passot ; [medewerker] Armelle Lucas ; [medewerker] Johannes Pietsch. — London : The School of Historical Dress, 2018. — 160 p. : ill. — (Patterns of fashion ; 5). — 978-0-9931744-2-1
KMSKA: MONO-BC 8248

Art deco : van de Basiliek van Koekelberg tot het Flageygebouw / [medewerker] Inge Bertels ; [medewerker] Guido Jan Bral ; [medewerker] Isabelle de Pange ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Stefaan Grieten ; [medewerker] Eric Hennaut ; [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Johan Lagae ; [medewerker] Dirk Laureys ; [medewerker] Leen Meganck ; [medewerker] Anne-Marie Pirlot ; [medewerker] Francis Strauven ; [medewerker] Iwan Strauven. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 5). — 978-90-209-7957-2
UA-CST: ONTW 72 G-BERT 2008
AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-5
1-10
EHC: 722297:5 [C0-449 c]
UHasselt: 72 STAN 2008

Art nouveau : van Old England tot het Palais Stoclet / [medewerker] Guido Jan Bral ; [medewerker] Isabelle de Pange ; [medewerker] Stefaan Grieten ; [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Francis Strauven. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 6). — 978-90-209-7956-5
AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-6
1-10
EHC: 722297:6 [C0-449 c]
UHasselt: 72 STAN 2008

Artemisia Gentileschi : the story of a passion / [edit.] Roberto Contini ; [edit.] Francesco Solinas. — Pero : 24 ORE cultura, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo reale [Milan]. 2011/09/22 - 2012/01/29. — 978-88-7179-668-0
RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2011 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 10299

Artisti e committenti lucchesi del Seicento a Roma / [edit.] Stefan Albl ; [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Michele Nicolaci ; Bibliotheca Hertziana: Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte [Rom] ; Pittori lucchesi del Seicento a Roma. — Milano : Officina libraria, 2018. — 286 p. : ill. — Congres: Roma, Bibliotheca Hertziana-Istituto Max Planck, 25 maggio 2016. — 978-88-3367-000-3
RUB: 1 D 5 / 2018 / q / 1

- Au jardin de mon coeur* / [comp.] E. dell' Acqua. — Bruxelles : Schott Frères, 1913. — 1 partituur (6 p.). — (Nouvelles mélodies : pour chant et piano ; 10). — Opgedragen aan Mr. Léon Ponzio ; tekst incipit: Au jardin de mon coeur où ton amour fleurit. — S.F. 5542
AP-KC: MM-ZL-DELLA-aujardi-1
- Aufbruch in neue Welten : Johann Moritz von Nassau-Siegen (1604–1679), der Brasilianer* / [edit.] Gerhard Brunn ; [edit.] Wolfgang Degenhardt ; [edit.] Katja Happe ; [edit.] Cornelius Neutsch. — Siegen : Johann Moritz Gesellschaft, 2004. — 176 p. : ill. — 3–9805760–9–4
RUB: 1 R 2 / SIE 4 / 2004 / a / 1
- Ausgewählte Lieder* / [comp.] Robert Franz ; [mezzosopraan] Mistsuko Shirai ; [piano] Hartmut Höll. — -1compact disc(s). — 8748
AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1
- 'Autour des Chalon et de la noblesse en pays bourguignons (XIVe-XVIe siècles) : rencontres de Lons-le-Saunier-Arlay (21–24 septembre 2017): actes* / [edit.] Alain Marchandise. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2018. — 390 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 58). — Titel varieert: 'Autour des Chalon et de la noblesse en pays bourguignons (14e-16e siècles) : rencontres de Lons-le-Saunier-Arlay (21–24 septembre 2017): actes. — 978–2–8399–2494–8
EHC: 838774
- Axel Vervoordt [persmap]*. — London : Christie's, 2004. — losbladig : ill.
EHC: 838557
- European drama of the Early Middle Ages* / Richard Axton. — London : Hutchinson University Library, 1974. — 227 p. — 0–09–119251-X
UA-CST: T&L 792 J 12 AXTO 74
AP-KC: UT-TG-MIDDE-axton-1
- Poetologische Reflexionen in satirischen Romanen des 17. Jahrhunderts, 1615–1696/97* / Jasmin Azazmah. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. — 210 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 103). — 978–3–8253–6887–6
UA-CST: T&L 82 H 3 AZAZ 2018
- Lidschlag : how it looks* / Silvia Bächli ; Beate Söntgen. — Baden : Lars Müller Publishers, 2004. — Ill. — 3–03778–013–4
AP-CMU: CMU 700.8 BACH 2004
- The backbone of Europe : health, diet, work and violence over two millennia* / [edit.] Richard H. Steckel ; [edit.] Clark Spencer Larsen ; [edit.] Charlotte A. Roberts ; [edit.] Joerg Baten. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 462 p. — (Cambridge studies in biological and evolutionary anthropology ; 2019: 1). — doi 10.1017/9781108379830 ; 978–1–108–42195–9
UA-CST: GES 93 H 72 STEC 2019
- Interpreting Mozart : the performance of his piano pieces and other compositions* / Paul Badura-Skoda ; Eva Badura-Skoda. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 474 p. — Met 1 compact disc(s). — 978–0–415–97751–7
AP-KC: UM-BG-MOZAR-badura-1/2
1–2
- De lokale markten te Antwerpen (16e-18e eeuw)* / Roland Baetens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989. — p. 169–202. — Overdruk uit Antwerpen in de 17de eeuw. - (1989)
RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
SA: 105#2070
EHC: 572459 [C0–052 a]
- Racolta de molti secreti de diverse forti tutti approvati et dispensati* / Camillo Bagatto. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1935. — 26 p. — Herdruk van uitgave 1665: Venetia
EHC: 839038
Beige omslag overbonden door rode halffinnen band.
EHC: D 84321 [S0–212 a / ds e 126]
Beige omslag.
- Ballade* / [comp.] Peter Benoit. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur. — (Contes et ballades: pour piano, op. 34 ; 2: 3). — J.B.K. 2691 (3)
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-conte23–1
- Ballade* / [comp.] Peter Benoit. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — (Contes et ballades: pour piano, op. 34 ; 2: 1). — Titel varieert: Ballade : het smidje ; titel varieert: Ballade : le forgeron. — S.F. 6757
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-conte21–1
- Ruling ideas : how global neoliberalism goes local* / Cornel Ban. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 301 p. — 978–0–19–060038–9 ; 978–0–19–060039–6
UA-CST: DEV 338 G–BAN 2016
- Bauhaus und Bauhäusler: Erinnerungen und Bekenntnisse* / [edit.] Eckhard Neumann. — 2 ed. — Köln : DuMont, 1985. — 393 p. : ill. — (DuMont-Taschenbücher ; 167). — 3–7701–1673–9
UA-CST: ALG 703 G–NEUM 85
UHasselt: 72 NEUM 1985
- Vina Bovy : Gent en de diva* / Eric Bauwens. — Gent : Snoeck, 2018. — 223 p. : ill. — 978–94–6161–446–9
LH: x
- Le clavecin : mélodie pour chant et piano* / [comp.] E. dell' Acqua ; de Baye [Baronne]. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (4 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 27). — Tekst incipit: A votre clavecin, asseyez-vous ; Opgedragen aan Lily Bouillon. — S.F.4908
AP-KC: MM-ZL-DELLA-claveci-1
AP-KC
Plaats in convoluut: 2/3

Breath, and other shorts / Samuel Beckett. — London : Faber and Faber, 1972. — 48 p. — 0-571-09795-2

UA-CST: MAG-OW-AA 42606

AP-KC: UT-TBG-BECKE-beckett-1

Antwerpen, moederstad van handel en kunst / Guillaume Beetemé. — Vucht : Drukkerij-Bogaerts, 1893. — 3 v. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

1

Xerocopie

EHC: K 25496 [S1-440 b]

1-3

3 delen

Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, op zoek naar eenheid.=_Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, à la recherche de l'unité.=_Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, in search of unity / Geert Bekaert. — Antwerpen : Standaard, 1988. — 124 p. : ill. — 90-02-18156-6

AP-KC: LA-ARCH-VANDENH-bekaert-1

EHC: 623462 [C0-277 c]

UHasselt: 72 BEKA 1988

Hedendaagse architectuur in België / Geert Bekaert ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evraud. — Tiel : Lannoo, 1995. — 240 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1995: 1). — 90-209-2663-2

AP-KC: LA-BELG-BEKAE-hedenda-1

RUB: 1 H 1 / 1996 / c / 1

DB: GB-SW-M 738 BEKA

MID: Rariora 1009

UA-CST: ONTW 72 G-BEKA 95

EHC: 587863 [C0-270 d]

KdG-Zuid: 3 MUVO 716.8 BEKA

KdG-SLA: 716.87 BEKA

UHasselt: 72 ARCH 1995

De behuizing te Antwerpen op het einde van de XVIIIe eeuw / Jos de Belder. — Gent : BTNG, 1977. — p. 367-446 : ill. — Titel varieert: De behuizing te Antwerpen op het einde van de 18e eeuw ; overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis. - 8:3-4(1977)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

EHC: E 255955 [M-528 c]

België in beeld : fotografie, 1918/1968.=_La Belgique en images : photographies, 1918/1968 / [fotograaf] Germaine Van Parys ; [inl.] Johan Swinnen ; [inl.] Rik Van Cauwelaert. — Roeselare : Roularta Books, 2011. — 191 p. : ill. — 978-90-8679-306-8

AP-CMU: CMU 761 PARY 2011

EHC: 753279 [C5-301 e]

LH: x

ROSA: Q/201

België in oude prenten, 1525-1875.=_La Belgique en estampes anciennes, 1525-1875 / [edit.] Joris Van Grieken ; [edit.] Robert Nouwen ; [edit.] Michiel Verweij. — Tiel : Lannoo, 2017. — 439 p. : ill. — 978-94-014-4734-8

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2017 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-D 1692

EHC: 830674 [C5-316 i]

Dialogo : Philip Willem Badenhorst - Jan Vermeiren / Cheryl Strand ; Ernest Van Buynder. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — losbladig : ill.

EHC: 839040

België nieuwe bouwkunst.=_Belgique nouvelles architectures.=_Belgium new architecture / [edit.] Liliane Knopes. — Brussel : Prisme Editions, 2001. — 6 v. : ill. — (Belgium new architecture ; 1) ; (Belgium new architecture ; 2)

UA-CST: ONTW 72 G-KNOP 2001

1-4

AP-KC: LA-BELG-KNOPE-belgium-

1-3

DB: DB 738 KNOP

(1-2)

EHC: 642309 [C0-277 bis d]

1-6

UHasselt: 72 KNOP 2001

1-2; 4-5

Modernism on stage : the ballets Russes and the Parisian Avant-Garde / Juliet Bellow. — London : Routledge, 2016. — 280 p. — 978-1-138-24736-9

AP-KC: UD-DG-TWINT-bellow-1

AP-KC: LD-DG-TWINT-bellow-1

Le bengali au réveil : bluette en forme d'étude pour piano / [comp.] Léon Pascal Gerville. — Bruxelles : Libau. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Christian de Rosambo

AP-KC: MM-TP-GERVI-bengali-1

James Stirling : architect van uitersten / Guido Bennebroek ; Ton Salman ; Ton Veenman. — Delft : Stylos, 1984. — 128 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BENN 84

UHasselt: 72 BENN 1984

African kings and black slaves : sovereignty and dispossession in the early modern Atlantic / Herman L. Bennett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 226 p. — (The early modern Americas ; 2019: 1). — 978-0-8122-5063-3

UA-CST: GES 93 H 72 BENN 2019

Marc Kennes : Bright absent: selected paintings, 2013-2015 / Peter Benoy ; [medewerker] Wim Apers ; [fotograaf] Wim van Eesbeek. — Plaats van uitgave niet gekend : Marc Kennes, 2015. — 64 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 37470

EHC: 836614 [C5-105 bb]

Berceuse / [comp.] F. Renard. — Liège : Brahy. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Monsieur Morhange. — M.B.18

AP-KC: UM-SC-RENAR-berce-2

Berlinde De Bruyckere : aaneen-gegroeid / [edit.] Els Stubbe ; [medewerker] Leo Delfgaauw. — Amsterdam : De Brakke Grond*Vlaams Cultuurhuis, 2001. — Ill. — Titel varieert: Gebroed : Peter Buggenhout & Berlinde De Bruyckere

MID: Rariora 1325

Teacherous bonds and laughing fire : politics and religion in Wagner's Ring / Mark Berry. — London : Routledge, 2016. — 287 p. — 978-1-138-24860-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-berry-1

Silver-stained roundels and unipartite panels before the French Revolution : Flanders / C.J. Berserik ; J.M.A. Caen. —

Turnhout : Brepols, 2007. — 4 v. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 1) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 2) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 3) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 4). — Titel varieert: Flanders, checklist. — 978-1-905375-25-7 ; 978-1-905375-31-8 ; 978-90-79528-24-0 ; 978-2-503-58023-4

CBB: adm-M 43

1

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

1-4 Ontbreekt; 2

AP-CMU: 33534

RUB: 1 N 42 / 2011 / a / I-IV / 1

1-4

KMSKA: LZ 017 BE

1-3

UA-CST: ONTW 704 G-BERS 2007

1-4

UA-CST: GES 704 G-BERS 2007

1-2

EHC: 715372 [C0-583 c]

1-3

MMB: toegk-Glas 2007

1

Ainsi, dire : 3 récits en images / [kunstenaar] Florian Huet ; [kunstenaar] Eric Lambé ; [kunstenaar] Christophe Poot ; Erwin Dejasse. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2018. — Ill. — 978-2-87305-003-0

EHC: 838795

Bilder aus Licht und Farbe : Meisterwerke spätgotischer Glasmalerei 'Straßburger Fenster' in Ulm und ihr Künstlerisches Umfeld / [edit.] Brigitte Reinhardt ; [edit.] Michael Roth ; [edit.] Rüdiger Becksmann ; [edit.] Hartmut Scholz ; [edit.] Fridericke Kitschen ; Ulmer Museum. — Ulm : Ulmer Museum, 1995. — 236 p. : ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum [Ulm]. 1995/02/05 - 1995/03/26. — 3-88294-210-X ; 3-928738-06-2

UA-CST: ONTW 745 G-REIN 95

Ons Antwerpen : autobiografisch prentenboek van een stad in de 'Belle Epoque' / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1976. — 279 p. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 76

SA: 105#3956

EHC: 822588 [LZ-68 a]

EHC: 691278 [C0-366 f]

EHC: K 251019 [M-470 e]

Biodeterioration and preservation in art, archaeology and architecture / [edit.] Ralph Mitchell ; [edit.] Jennifer Clifford. — London : Archetype Publications, 2018. — 199 p. : ill. — 978-1-909492-64-6

KMSKA: MONO-BB 11902

Les résultats des élections provinciales du 14 octobre 2018 / Pierre Blaise ; Jean Faniel ; Cédric Istasse. — Bruxelles : CRISP, 2018. — 115 p. : ill. — (Courrier hebdomadaire ; 2386-2387). — 978-2-87075-197-8

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2386-2387

Philip Johnson / Peter Blake. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 254 p. : ill. — 3-7643-5393-7

UA-CST: ONTW 72 G-BLAK 96

UHasselt: 72 USPJ 1996

Blauw vier / [comp.] Flor Verschuieren. — 1 partituur. — losbladig ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TP-VERSC-blauwvi-1

A knight for the ages : Jacques de Lalaing and the art of chivalry / [edit.] Elizabeth Morrison ; Wim Blockmans ; Rosalind Brown-Grant ; Tobias Capwell ; Alexandra Kaczynski ; Anne-Marie Legaré ; Margaret Scott ; Zrinka Stahuljak ; Hanno Wijsman. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 179 p. : ill. — 978-1-60606-575-4

MPM: BM 42279

KMSKA: MONO-BC 8250

Kijk uit, om je heen: de geschiedenis van de moderne architectuur in Nederland / Dorien Boasson ; Mili Milosévić ; Kees van der Ploeg ; Ed Taverne. — Den Haag : Staatsuitgeverij, 1981. — 74 p. : ill. — (Architectuur en stedebouw ; 2). — 90-12-03032-3

DB: DB 738 BOAS

UHasselt: 72 BOAS 1981

Frank Gehry : Vitra Design Museum / Olivier Boissière ; Martin Filler ; [fotograaf] Richard Bryant. — London : Thames and Hudson, 1990. — 101 p. : ill. — 0-500-97381-4

UA-CST: ONTW 72 N-GEHR-BOIS 90

UHasselt: 72 USFG 1990

The fifteenth-century printing practices of Johann Zainer, Ulm, 1473-1478 / Claire M. Bolton. — Oxford : The Oxford Bibliographical Society, 2016. — 289 p. : ill. — (Publications ; 3: 8) ; (Publications ; 18). — 978-0-901420-59-6

UA-CST: GES 09 G-BOLT 2016

EHC: 813679 [C5-075 ca]

Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling / [edit.] Jan Parmentier ; [inl.] Philip Heylen. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — 978-90-8586-638-1

AHB: LZ-M 05.01.02 MAS 2013

RSL: RSL-ANT-haven

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 949.32-PARM-2013

MPM: PK-A 6707

3c

DB: ARCH 251 PARM

AP-MEI: LZ 938 BONA

KMSKA: TENT-TC 10865

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PARM 2013

UA-CST: MAG-OW-C 19775

AP-CMU: CMU 938 BONA 2013

EHC: 772800 [c5-038 aa]

EHC: 772917 [LZ-68 b]

LH: x

SA: 1219#48

MMB: ex 2013

Madrigal : dans le style ancien, op. 4 / [comp.] Vincent d' Indy ; Robert de Bonnières. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 33 partijen. — (3 mélodies : pour une voix avec accompagnement de piano ; 2). — Jaar van compositie: 1872 ; tekst incipit: Que jamais fut de plus charmant visage. — J.2600.2.H.

AP-KC: UM-ZL-DINDY-madri4-1

Shakespeare and conceptual blending : cognition, creativity, criticism / Michael Booth. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 257 p. — (Cognitive studies in literature and performance ; 2017: 1). — 978-3-319-62186-9 ; 978-3-319-62187-6 ; doi 10.1007/978-3-319-62187-6

UA-CST: T&L 82.095 N-SHAK-BOOT 2017

The book / Amaranth Borsuk. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 322 p. — (The MIT Press essential knowledge series ; 2018: 1). — 978-0-262-53541-0

UA-CST: T&L 301.173 G-BORS 2018

EHC: 838558

Hétérochronies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 233 p. — (Formes et trajets ; 1) ; (Documents : document sur l'art ; 10). — 978-2-84066-626-4

MID: Kunsttheorie BOUR I

Topologies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 331 p. — (Formes et trajets ; 2) ; (Documents : document sur l'art ; 11). — 978-2-84066-762-9

MID: Kunsttheorie BOUR II

Louis Bouwmeester : de liefste vader en mijn beste vriendje / Wiesje Bouwmeester. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf. — 88 p. — Titel varieert: Louis Bouwmeester : de liefste vader en mijn beste vriendje

AP-KC: MT-TBG-BOUWM-louisbo-1

AP-KC: ML-LE-BOUWM-liefste-1

EHC: 762898 [C5-020 db]

The winding road to the welfare state : economic insecurity and social welfare policy in Britain / George R. Boyer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 346 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2019: 1). — 978-0-691-17873-8

UA-CST: GES 942 H 72 BOYE 2019

Edward Albee / Helmut M. Braem. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1968. — 157 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 63). — Titel varieert: Albee

AP-KC: UT-TBG-ALBEE-braem-1

AP-KC: MT-TG-BRAE-edward-1

EHC: A 221766:63 [M-362 f]

Samuel Beckett : eine Einführung / Rolf Breuer. — München : Wilhelm Fink Verlag, 2005. — 202 p. — 3-7705-4210-X

AP-KC: UT-TBG-BECKE-breuer-1

Mirages : chant et piano, op. 113 / [comp.] Gabriel Fauré ; Rénee de Brimont [Baronne]. — Paris : Durand, 1919. — 1 partituur (20 p.). — Opgedragen aan Madame Gabriel Hanotaux. — D.&F.9809

AP-KC: UM-ZL-FAURE-mirages-1

Glasfenster : 1000 Jahre europäische Glasmalerei / Catherine Brisac. — Freiburg : Herder, 1985. — 200 p. : ill. — 3-451-20487-8

UA-CST: ONTW 745 G-BRIS 85

Auguste Perret / Karla Britton. — London : Phaidon, 2001. — 255 p. : ill. — 0-7148-4043-2

UA-CST: ONTW 72 G-BRIT 2001

UHasselt: 72 BRIT 2001

Lier op de vlucht : Lierse vluchtelingen tijdens de Eerste Wereldoorlog / André Van den Broeck. — Lier : Liers Genootschap voor Geschiedenis, 2017. — 302 p. : ill. — 978-90-821632-5-4

EHC: 817833 [C5-082 ca]

LH: x

Rapport sur les titres scientifiques de Pierre Coudenberg / C. Broeckx. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1861. — 16 p.

UA-CST

UA-CST

Plaats in convoluut: 5/18

EHC: 838490 [C5-097 ea]

Document overbonden door gemarmerde band

EHC: J 62180:1 [S1-54 d]

Convoluut

5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p. : ill. — 978-94-6258-279-8

UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018

Rereadings 2: interior architecture and the design principles of remodelling existing buildings / Graeme Brooker ; Sally Stone. — London : RIBA, 2018. — 251 p. : ill. — 978-1-85946-581-3

UHasselt: 72 BROO 2018

Judith Scott : bound & unbound / [edit.] Catherine Morris ; [edit.] Matthew Higgs. — Munich : DelMonico Books, 2014. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Elizabeth A. Sackler Center for Feminist Art [Brooklyn, N.Y.]. 2014/10/24 - 2015/03/29. — 978-3-7913-5384-5 ; 978-0-87273-176-9

AP-CMU: CMU 700.8 SCOT 2014

Trading territories : mapping the early modern world / Jerry Brotton. — London : Reaktion Books, 2018. — 285 p. : ill. — New edition. — 978-1-78023-929-3

RUB: 2 B 7 / 2018 / a / 1

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Brussel : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0

UA-CST: T&L 792 N-TEIR-BROU 2017

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1

EHC: 818136 [C5-062 eb]

LH: x

Classical & romantic performance practice 1750-1900 / Clive Brown ; [edit.] Roger Norrington. — Oxford : University Press, 2002. — 662 p. — 978-0-19-516665-1

AP-KC: UM-TEK-PRAKT-brown-1

J.B. Priestley / Ivor Brown. — London : Longmans, Green & co., 1957. — 39 p. — (Writers and their work ; 84)

UA-CST: MAG 59 G 84

AP-KC: UT-TE-BROWN-jbpries-1

AP-KC: UT-TBG-PRIES-brown-1

The pilgrim and the bee : reading rituals and book culture in early New England / Matthew P. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 265 p. — (Material texts ; 2007: 3). — 978-0-8122-4015-3

UA-CST: T&L 82.093 L-USA-BROW 2007

Mijn kleine droomwereld : 9 liederen voor de jeugd / [comp.] Theo van Doren ; P.G. Buckinx ; Maria de Lannoy. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur (15 p.). — E.M./D. 47

AP-KC: UM-ZKI-VANDO-mijnkle-1

Bullet journal. — Baarn : Forte Creatief, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Gouden lijntjes bullet journal. — 978-94-91853-24-1

EHC: 838671

The Werkbund: studies in the history and ideology of the Deutscher Werkbund, 1907-1933 / Lucius Burckhardt. — London : Design Council, 1980. — 118 p. : ill. — 0-85072-108-3

UA-CST: ONTW 93 G-BURC 80

KMSKA: MONO-BB 8413

UHasselt: 72 BURC 1980

Liber amicorum Prof. Dr. Jaak van Schoor : meester in vele kunsten / Stijn Bussels ; Mark Hermans ; Roger Rennenberg ; Christel Stalpaert ; Bram Van Oostveldt. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunstwetenschappen, 2003. — 344 p. : ill. — (Studies in performing arts and film ; 5). — 90-76645-04-3

UA-CST: ALG 792 G-BUSS 2003

AP-KC: UT-TBG-VANSCHO-bussels-1

EHC: 664065 [C0-299 a]

LH: 188.952

Gotische architectuur in België / Marjan Buyle ; Thomas Coomans ; Jan Esther ; Luc Francis Genicot ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tielt : Lannoo, 1997. — 240 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1997: 1). — 90-209-3162-8

RUB: 1 H 1 / 1997 / b / 1

KMSKA: MONO-BD 42

UA-CST: GES 949.1 H 73 BUYL 97

EHC: 602782 [C0-270 a]

KdG-Zuid: 3 MUVO 716.3 BUYL

KdG-SLA: 716.3 GOTI

UHasselt: 72 ARCH 1997

Jean Bilquin, °10.07.1938, Gent / Ernest Van Buynder ; Willy Van den Bussche ; [fotograaf] Lieven Herreman. — Gent : Galerie J. & K. Beckers, 1989. — Ill.

EHC: 839021

Books do furnish a painting / Jamie Camplin ; Maria Ranauro. — London : Thames & Hudson, 2018. — 256 p. : ill. — 978-0-500-25225-3

EHC: 838449 [C5-108 ba]

Scenes of projection : recasting the enlightenment subject / Jill H. Casid. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2015. — 324 p. : ill. — 978-0-8166-4669-2 ; 978-0-8166-4670-8

AP-CMU: CMU 903 CASI 2015

Catholicism's encounters with China : 17th to 20th century / [edit.] Alexandre Chen Tsung-ming ; International Verbiest Symposium. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2018. — 465 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 39). — 978-94-92768-03-2

EHC: 838770

Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4

MAS: HB 069

RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35943

KMSKA: MONO-BA 4117

UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018

MMB: tt-PHOE

Alvar Aalto : de l'oeuvre aux écrits / Göran Schildt. — Paris : 1988. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Paris, Centre Georges Pompidou, du 19 octobre 1988 au 23 janvier 1989. — 2-85850-484-9

UA-CST: ONTW 72 G-SCHI 88

UHasselt: 72 FIAA 1988

Pittura a Roma, 1534-1621 : da Paolo III Farnese a Paolo V Borghese / Adriano Cera. — Roma : Etgraphia, 2018. — 459 p. : ill. — 978-88-99680-11-4

KMSKA: MONO-BC 8254

Schrijven in de Grauwzone : J.M.H. Berckmans: de biografie / Chris Ceustermans. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 325 p. : ill. — 978-94-6001-658-5 ; 978-94-6001-672-1

LH: x

Les soirées de Pétrograde / [comp.] Darius Milhaud ; René Chalupt. — Paris : Durand, 1920. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1919 ; Opgedragen aan Gross Valentine. — D. & F. 9834

AP-KC: UM-ZL-MILHA-soirees-1

AP-KC: MM-LEPP-MILHA-soirees-1

Chants populaires Hébraïques / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Heugel, 1925. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1925

AP-KC: UM-ZL-MILHA-lied-1

Charles Taylor : ein säkulares Zeitalter / [edit.] Michael Kühnlein. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 245 p. — (Klassiker Auslegen ; 59). — 978-3-11-040939-0 ; 978-3-11-040948-2 ; 978-3-11-040960-4

UA-CST: FILO 19.8 N-TAYL-KUHN 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 37479

Shakespearean comedy / H.B. Charlton. — London : Methuen, 1966. — 303 p. — (University paperbacks ; 156)

UA-CST: MAG-UIA-B 15120

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-shakesp-1

Tsjizj : 5 songs on texts of Daniil Charms: for soprano, flute/piccolo, clarinet/bass clarinet, piano, percussion, violin and cello / [comp.] Petra Vermote ; Daniil Charms. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1999-2000 ; losbladig

AP-KC: UM-ZL-VERMO-tsjizj-1

groot formaat; Xerocopie

Féeries d'opéra : décors, machines et costumes en France, 1645-1765 / Jérôme de La Gorce ; Caisse nationale des monuments historiques et des sites [Paris]. — Paris : Editions du patrimoine, 1997. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Chambord [Loir-et-Cher]. 1997/07/05-1997/11/30. — 2-85822-176-6

AP-KC: UT-TG-FRANK-delagor-1

Le chemin de la croix / [comp.] Marcel Dupré ; [orgel] Jacques van Den Dool. — Plaats van uitgave niet gekend : Sabam. — 1 compact disc(s). — CDAK062002

AP-KC: UM-TO-DUPRE-chemind-1

Reshaping Poland's community after communism : ordinary celebrations / Helena Chmielewska-Szlajfer. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 191 p. — 978-3-319-78735-0 ; doi 10.1007/978-3-319-78735-0 ; 978-3-319-78734-3

UA-CST: PSW 301.173 L-PL-CHMI 2019

Christ, Mary, and the saints : reading religious subjects in medieval and Renaissance Spain / [edit.] Andrew M. Beresford ; [edit.] Lesley K. Twomey. — Leiden : Brill, 2018. — 352 p. : ill. — (The medieval and early modern Iberian world ; 66). — 978-90-04-37245-0 ; 978-90-04-38012-7

RUB: 1 O 21 / 2018 / e / 1

KMSKA: MONO-BB 11914

Ernest Claes in Erfurt, 1914-1915 / [compil.] Bert Govaerts ; [compil.] Erik Callaerts ; [compil.] Frans Van Campenhout ; [compil.] Timothy Gielis ; [compil.] Jan Van Hemelryck. — Herent : Ernest Claesgenootschap, 2017. — 85 p. : ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 2017). — Titel varieert: E. Claes in Erfurt, 1914-1915 ; samen met Dokter Machteld

EHC: 648669:2017 [C2-294 a]

LH: x

A scene of singular beauty : het bezoek van Victoria en Friedrich Wilhelm aan Antwerpen, 1858. = A scene of singular beauty : la visite de Victoria et Frédéric-Guillaume à Anvers, 1858. = A scene of singular beauty : the visit of Victoria and Frederick William to Antwerp, 1858 / Jacques Claes ; Pierre Delsaerdt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen UFSIA, 1997. — losbladig : ill.

UA-CST: MAG-MP-E 26

SA: 280#3

EHC: 839061

Clarinet concerto : for clarinet and piano / [comp.] I. Pleyel. — London : Musica Rara, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — M.R.1164

AP-KC: UM-BC-PLYEYE-conc-2

Inside book publishing / Giles Clark ; Angus Phillips. — 5 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 355 p. : ill. — 978-0-415-53716-2 ; 978-0-415-53717-9 ; 978-1-315-77776-4

UA-CST: IBW 655 G-CLAR 2014

Quatre poèmes de Paul Claudel / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Durand & Fils, 1920. — 1 partituur (24 p.). — Titel varieert: Quatre poèmes de Paul Claudel : pour baryton ; jaar van compositie: 1915-1917. — D.& F. 9836.

AP-KC: UM-ZL-MILHA-quatrep-1

We moeten bij Streuvels zijn / Hugo Claus. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — Uitgave, in het tiende sterfjaar van Hugo Claus, bij de overdracht van de Streuvelscollectie van Paul Thiers aan de EHC te Antwerpen

La dame de Monte-Carlo : monologue pour soprano et orchestre / [comp.] Francis Poulenc ; Jean Cocteau. — Paris : Ricordi, 1961. — 1 partituur (14 p.) : ill. — Opgedragen aan Denise Duval ; jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: ca. 6'30". — R. 2160

AP-KC: MM-ZL-POULE-damedem-1

AP-KC: UM-ZL-POULE-damedem-1

Paris architecture, 1900–2000 / Jean-Louis Cohen ; Monique Eleb ; [fotograaf] Antonio Martinelli. — Paris : Norma Editions, 2000. — 286 p. : ill. — 2–909283–51–8

UA-CST: ONTW 72 G-COHE 2000

UHasselt: 72 COHE 2000

The virtues of abandon : an anti-individualist history of the French Enlightenment / Charly Coleman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 402 p. — 978-0-8047-8443-6 ; 978-1-5036-0419-3

UA-CST: GES 944 H 73 COLE 2014

Compagnie maritime belge (Lloyd royal) Anvers, 1895 - 1945. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1947. — 201 p. : ill.

UA-CST: MAG-AH-B 1.435

SA: 105#732

EHC: 583810 [C0-268 b]

Kalfslederen band met uitsparing voor het logo van CMB ; In bruin gemarmerd foedraal

EHC: 838441

Velijnen band in wit gemarmerd foedraal

Comparative legal studies : traditions and transitions / [edit.] Pierre Legrand ; [edit.] Roderick Munday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 520 p. — 978-0-521-27240-7 ; 978-0-521-81811-7

RBL: RECH 340.5 H-LEGR 2011

Concert voor vijf, op. 3 / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf ; duur van compositie: 12' ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-conc1-5

Concerto per clarinetto / [comp.] August Verbesselt. — Brussels : CeBeDeM, 1983. — 1 partituur, 52 partijen. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 14'30" à 15' ; jaar van compositie: 1983 ; Opgedragen aan Walter Boeykens

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-conck1-53

Concerto per oboe e orchestra / [comp.] August Verbesselt. — Brussels : CeBeDeM, 1986. — 1 partituur, 52 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1986 ; Opgedragen aan Jan De Maeyer

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-concho-53

Concerto : per orchestra / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 56 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-conc-57

Concerto per pianoforte ed orchestra = Concerto voor piano en orkest / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur (95 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 13' ; jaar van compositie: 1986 ; Opgedragen aan Jozef De Beenhouwer

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-concpcf-1

Xerocopie

Concerto voor klarinettenkwartet en kamerorkest / [comp.] August Verbesselt. — Brussels : CeBeDeM, 1986. — 1 partituur, 27 partijen. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: ca. 10'30" ; jaar van compositie: 1986 ; Opgedragen aan Eddy

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-conck14-28

Concerto voor piano en orkest / [comp.] August Verbesselt. — Brussels : CeBeDeM, 1986. — 1 partituur, 52 partijen. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 14' ; jaar van compositie: 1986 ; Opgedragen aan Jozef De Beenhouwer

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-concpcf-53

Congo : meer dan een kolonie / Geheugen Collectief [Antwerpen]. — Roeselare : Roularta Media Group, 2018. — 177 p. : ill. — (Knack historia ; 2018: 3)

EHC: 838547

Constructivistische verbanden : Noord - Zuid = Constructivist relations : North - South / [edit.] Han Steenbruggen ; [edit.] Sergio Servellón. — Heerenveen-Oranjewoud : Museum Belvédère/FelixArt Museum, 2017. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Constructivistische verbanden tussen Noord en Zuid ; titel varieert: Constructivist relations between North and South. — 978-90-71139-32-1

EHC: 831843 [C5-105 ab]

KMSKA: TENT-TC 12619

LH: x

Conte / [comp.] Peter Benoit. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur. — (Contes et ballades: pour piano, op. 34 ; 2: 2). — J.B.K 2691 (2)

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-conte22-1

Contemporary architects / [edit.] Muriel Emanuel ; [medewerker] Dennis Sharp ; [medewerker] Colin Naylor ; [medewerker] Craig Lerner. — New York, N.Y. : McMillan, 1980. — 933 p. : ill. — 0-333-25289-6

UA-CST: MAG-OW-C 21461

UHasselt: 72 EMAN 1980

La correspondance de Courbet : 20 ans après / [edit.] Yves Sarfati ; [edit.] Thomas Schlessler ; [edit.] Bertrand Tillier. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Presses du réel, 2018. — 316 p. : ill. — (Collection Fama ; 2018: 1). — 978-2-37896-031-5

KMSKA: MONO-BA 4155

Architect van het verlangen: Laurens Bisscheroux in zijn tijd / Willem K. Coumans ; Jo Coenen. — Rotterdam : 010, 2001. — 157 p. : ill. — 90-6450-433-4

UA-CST: ONTW 72 G-COUM 2001

UHasselt: 72 NLLB 2001

Eurocentrisch denken voorbij : interculturele perspectieven in geschiedenisonderwijs / Maarten Couttenier ; Nicolas Standaert ; Karel Van Nieuwenhuysse. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 112 p. — (Historisch denken ; 2018: 1). — 978-94-6270-154-0 ; 978-94-6166-264-4

UA-CST: GES 930.1 G-COUT 2018

Rose windows / Painton Cowen. — London : Thames and Hudson, 1979. — 144 p. : ill. — (Art and imagination ; 1979: 2). — 0-500-81021-4

UA-CST: ONTW 726 G-COWE 79

Quando las armas hablan, los impresos luchan, la exclusion agrede... : violencia electoral en México, 1812-1912 / [edit.] Fausta Gantús ; [edit.] Alicia Salmerón. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 429 p. : ill. — (Historia política ; 2016: 2). — 978-607-9475-42-0

UA-CST: MAG-OW-BB 37608

Rayyane Tabet : Bruchstücke. = Rayyane Tabet : fragments / [edit.] Bettina Steinbrügge ; [edit.] Bettina Klein. — Beirut : Kaph Books, 2018. — 312 p. : ill. — 978-614-8035-03-6

MID: 2019/20 Tabet

De beroepsopleiding in de kunstambachten te Gent tijdens de 14e en 15e eeuw / Marcel Daem. — Gent : 1957. — 17 p. — Uittreksel uit Feestbrochure 'Jubelviering van het vijftigjarig bestaan van het leercontract'

AP-KC: KU

KMSKA: MONO-BC 8252

Het dagelijks leven in de tweede helft van de 16de eeuw : een keuze uit de verzamelingen van het museum Vleeshuis / [inl.] Jeannine Lambrechts-Douillez. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 19 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 1985/09/14 - 1985/12/31

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / e / 1 / afd. dozen

EHC: 792019 [C3-126 a / ds 55 a]

KMSKA: TENT-TC 3114

Twee leeuwen, een kruis : de rol van katholieke culturele kringen in de Vlaams-Nederlandse verstandhouding (1830-ca. 1900): proefschrift / Roberto Dagnino. — Groningen : Rijksuniversiteit Groningen, 2015. — 361 p. : ill. — 978-90-367-6285-4

LH: x

Deutsches Theater seit 1945: Bundesrepublik Deutschland, Deutsche Demokratische Republik, Österreich, Schweiz / Hans Daiber. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1976. — 428 p. : ill. — 3-15-010259-6

UA-CST: T&L 792 L-D-DAIB 76

AP-KC: UT-TG-DUITS-daiber-1

EHC: 598111 [C0-127 d]

C0

Gerhart Hauptmann oder der letzte Klassiker / Hans Daiber. — Wien : Fritz Molden, 1971. — 336 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 18038

AP-KC: UT-TBG-HAUPT-daiber-1

In het spoor van De achterwacht / Johan Van Damme. — Plaats van uitgave niet gekend : Johan Van Damme, 2018. — 188 p. : ill. — 978-90-9031106-7

EHC: 838937

Avril / [comp.] F. de la Tombelle ; Alphonse Daudet. — Paris : Richault & Cie. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Avril, l'honneur et de bois, et des mois. — 19357.R.

AP-KC: UM-ZVR-TOMBE-avril-2

Deux Choeurs. Petits enfants. Nr. 2 / [comp.] F. de la Tombelle ; Alphonse Daudet. — Paris : Richault & Cie. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Enfants d'un jour, ô nouveaux-nés. — 193585.R

AP-KC: UM-ZVR-TOMBE-petitse-2

Jacques-François Blondel, architecte des Lumières / Aurélien Davrius ; [inl.] Antoine Picon. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 955 p. : ill. — (Histoire des temps modernes ; 5). — 978-2-406-07285-0 ; 978-2-406-07284-3

UA-CST: GES 944 N-BLON-DAVR 2018

De-generaties : Elias et ses compagnons de routes: 80 artistes / [edit.] Willem Elias ; [edit.] Sven Vanderstichelen ; [fotograaf] Sven Rickhoff. — Brussel : De Markten, 2016. — 160 p. : ill.

EHC: 839015

De la passion de la table au tableau des passions. — Paris : Presses universitaires de France, 2018. — 547 p. : ill. — (L'année balzacienne ; 3e S: 19). — 978-2-13-080203-7

UA-CST: T&L 80 E-AB

Themanummer 3e S:19(2018) bij L'Année balzacienne

Onion Rock : een kwarteeuw Aalsterse rock- en jeugdcultuur, 1968-1993 / Cynrik De Decker ; Jan Van Liedekerke. — Erembodegem-Dorp : Uitgeverij Flying Pencil, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-78878-29-2

EHC: 838723

Over Claus' toneel / Jacques de Decker. — Antwerpen : De Galge, 1971. — 149 p. — (Galgeboekje ; 52)

UA-CST: MAG-OW-BB 21691

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-DECK 71

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-dedecke-1

EHC: A 219179:52 [M-368 e]

Anna van Saksen : verstoten bruid van Willem van Oranje / Femke Deen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 416 p. — 978-90-450-2472-1

RUB: 2 F 1 / ANN 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 N-ANNE-DEEN 2018

Lady Gaga and the sociology of fame : the rise of a pop star in an age of celebrity / Mathieu Deflem. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 245 p. — 978-1-137-58467-0 ; 978-1-137-58468-7 ; doi 10.1057/978-1-137-58468-7
UA-CST: PSW 301.173 G-DEFL 2017

Romaanse architectuur in België / Laurent Deléhouzée ; Johnny de Meulemeester ; Marie Christine Laleman ; Albert Lemeunier ; André Matthys ; Mathieu Piavaux ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tielt : Lannoo, 2000. — 200 p. : ill. — (Architectuur in België ; 2000: 1). — 90-209-3893-2
UA-CST: RG 2133 A 30
DB: DB 738 DELE
EHC: 639614 [C0-277 bis b]
KdG-SLA: 716.2 ROMA
UHasselt: 72 ARCH 2000

Wunderkammer : een exotische reis door de tijd / Thijs Demeulemeester. — Tielt : Lannoo, 2017. — 173 p. : ill. — 978-94-014-4273-2
RUB: 1 O 715 / 2017 / a / 1
EHC: 828198 [C5-098 ba]
KMSKA: MONO-BB 11580
HH-EVA: AL/B.0866

Paul Claudel / Lucien Dendooven. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1961. — 45 p. — (Ontmoetingen ; 35)
UA-CST: MAG 41 E 1.35
AP-KC: ML-LE-ONTMO-claudel-35
AP-KC: UT-TBG-CLAUD-dendoov-1
TPC: LZ 370/11/35
EHC: A 178652:35 [M-141 e]

Uit de ivoren toren : 200 jaar Universiteit Gent / Gita Deneckere. — Gent : Tijdsbeeld, 2017. — 351 p. : ill. — 978-94-90880-17-0
EHC: 829075 [C5-099 ba]
LH: x
HH-EVA: AL/B.0864

Decadence, radicalism, and the early modern French nobility : the enlightened and depraved / Chad Denton. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 161 p. : ill. — 978-1-4985-3726-1 ; 978-1-4985-3727-8
UA-CST: GES 944 H 73 DENT 2017

Sir Norman Foster and partners : recente stedenbouwkundige ontwerpen / Kenneth Powell. — Antwerpen : deSingel, 1993. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1993/10/15 - 1993/12/12
UA-CST: ONTW 72 G-POWE 93
AP-KC: LA-ARCH-FOSTE-powell-1
EHC: 711582 [C0-426 a]
KdG-SLA: 709 FOST
UHasselt: 72 GBNF 1993

Le miracle de guerre dans la chrétienté occidentale / Philippe Desmette ; Philippe Martin. — Paris : Hémisphères Editions, 2018. — 339 p. : ill. — 978-2-37701-024-0
UA-CST: RG 2154 F 23

L'intériorité réciproque : l'hérésie biranienne de Michel Henry / Anne Devarieux. — Grenoble : Millon, 2018. — 359 p. — (Collection Krisis ; 2018: 1). — 978-2-84137-343-7
UA-CST: FILO 19.8 N-HENR-DEVA 2018

Jacques Devaulx : nautical works = Jacques Devaulx : œuvres nautiques = Jacques Devaulx : nautische Werke / [édit.] Jean-Yves Sarazin ; [medewerker] Elisabeth Hébert ; [édit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2018. — 190 p. : ill. — Facsimile: Le Havre: 1583 ; Bevat facsimile-uitgave van Les premières ouvrages 1583 ; In kartonnen koffertje. — 978-3-8365-3923-4 ; 978-2-7177-2801-9
EHC: 838513

18de-eeuwse architectuur in België : laatbarok, rococo, neoclassicisme / Luc Dhondt ; Jean-Christophe Hubert ; Christophe Vachaud ; Jean F. Van Cleven ; Dirk Van de Vijver ; [inl.] Marie Fredericq-Lilar ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tielt : Lannoo, 1998. — 224 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1998: 1). — 90-209-3356-6
MPM: BM 41640
DB: GB-SW-M 738 DHON
KMSKA: MONO-BD 54
UA-CST: GES 949.1 H 73 DHON 98
UA-CST: RG 2121 D 13
EHC: 629019 [C0-268 bis a]
KdG-SLA: 716.6 ACHT
UHasselt: 72 ARCH 1998

Diagrammen : voor kamerorkest / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur (103 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1972
AP-KC: MM-CEBED-VERBE-diagram-1
Xerocopie

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8
UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Dichterliebe / [comp.] Robert Schumann ; [cello] Jan Vogler ; [piano] Hélène Grimaud ; [cello] Christian Poltéra ; [piano] Juho Pohjonen ; [piano] Martina Filjak ; [hoorn] Johannes Dengler. — -1 compact disc(s). — 886-978925824
AP-KC: UM-ZL-SCHUM-dichter-1

Art Nouveau in België : architectuur en interieurs / Françoise Dierkens-Aubry ; Jos Vandenbreeden ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evrard. — Tielt : Lannoo, 1991. — 227 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1991: 1). — 90-209-1838-9
EHC: 560316 [C0-262 c]
KMSKA: MONO-BD 125
UHasselt: 72 ARCH 1991

Feestzitting, op zondag 4 december 1904 : werken van Hendrik Waelpuut / Eugeen Van Oye ; Th. Coopman ; Diesterweg's Hulpkas voor Behoeftige Schoolkinderen [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukk. Fl. Melsen, 1904

EHC: 838746:12
Convoluut

De vrouwen van Rubens / Rosine De Dijn. — Kalmthout : Polis, 2018. — 292 p. : ill. — 978-94-6310-379-4
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / h / 1
EHC: 838596

Don Quichot / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf
AP-KC: MM-CEBED-VERBE-donquic-5

Diplomatenporträts der Frühen Neuzeit : Botschafter und Gesandte in der Malerei von Tizian über Van Dyck bis Aved / Lydia Rosía Dorn. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 261 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 193). — 978-3-422-07421-7
RUB: 1 O 51 / 2017 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11639

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1
MAS: HB 069
RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35944
KMSKA: MONO-BA 4118
UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018
MMB: tt-PHOE

Het levensverhaal van Frederick Douglass : autobiografie van de belangrijkste strijder tegen de slavernij / [vert.] Janet Luis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2018. — 152 p. — Oorspronkelijke titel: The narrative of the life of Frederick Douglass. — 978-90-253-0931-2
UA-CST: T&L 820.73 P-DOUG 2018

Douze chants : avec acct. de piano: voix graves / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1906. — 1 partituur (54 p.). — D. & F. 6688
AP-KC: UM-ZL-DEBUS-douzech-1

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER.Paper Kunsthalle, 2016. — 135 p. : ill. — 978-94-92321-40-4
AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016
EHC: 817731 [C5-094 ab]

Drie Konzertstücke für Jazzorchester. = Tre pezzi da concerto per orchestra die jazz. = Trois morceaux pour jazz. = Three concert pieces for jazz orchestra / [comp.] Ernst Fischer. — Berlin : Boccaccio-Verlag, 1939. — 18 partijen. — (Boccaccio ; 1275). — R.B.3179
AP-KC: MM-JAZZLM-FISCH-concert-18

Vincent Van Duysen : works 2009-2018 / [fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tielt : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-014-5578-7
UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

Paul Steenbergen: profiel van een acteur / Pierre H. Dubois. — Den Haag : Haagse Comedie, 1982. — 54 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 18536
AP-KC: UT-TBG-STEEN-dubois-1

Onderlinge verstandhouding / Anton van Duinkerken ; Gabriël Smit ; Michel van der Plas ; [inl.] Karel Meeuwesse. — Bussum : Uitgeverij Paul Brand N.V., 1955. — 155 p. — (Brandaris-reeks ; 1955: 1)
EHC: 839006

Queenly philosophers : Renaissance women aristocrats as Platonic guardians / Jane Duran. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 281 p. — 978-1-4985-4136-7 ; 978-1-4985-4137-4
UA-CST: FILO 19.6 G-DURA 2017

Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècles / Pascal Durand ; Tanguy Habrand ; [naw.] Yves Winkin. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2018. — 565 p. — Titel varieert: Histoire de l'édition en Belgique, 15e-21e siècles. — 978-2-87449-584-7
UA-CST: GES 09 G-DURA 2018
EHC: 836786 [LZ-54 c]
EHC: 836787 [C5-091 ea]

Urbanisme et métamorphoses de la Rome antique / L. Duret ; J. -P. Néraudau. — Paris : Belles Lettres, 1983. — 412 p. — 2-251-33801-2
UA-CST: MAG-B 7968
UHasselt: 71 DURE 1983

Eblouissante Venise : Venise, les arts et l'Europe au XVIIIe siècle / [edit.] Catherine Loisel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2018. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Eblouissante Venise : Venise, les arts et l'Europe au 18e siècle. — 978-2-7118-7071-4
KMSKA: TENT-TC 12813

Edwin Lutyens / [edit.] David Dunster. — London : Academy Editions, 1979. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 6)
UHasselt: 72 GBEL 1979

Prof. Dr. R. Foncke zeventig / Willem van Eeghem. — Gent : Erasmus, 1959. — p. 265-270. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1959)
SESA-Mechelen: M.7198 (a)

Eeuw in beeld : het archief van Gazet van Antwerpen tussen 1900 en 2000 / [compil.] Boris Rousseeuw ; [compil.] Kris Zeuwts. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1999. — 407 p. : ill. — 90-02-20940-1
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.3
EHC: 621035 [C0-165 g]
EHC: 745858 [LZ-68 f]
SA: 105#3499

Adjusted margin : xerography, art, and activism in the late twentieth century / Kate Eichhorn. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 201 p. : ill. — 978-0-262-03396-1
AP-CMU: CMU 700.7 EICH 2016

Anton van de Velde / K. Elebaers ; Aloïs de Maeyer ; Rob. Roemans. — Diest : Pro Arte, 1944. — 328 p. : ill.
UA-CST: MAG-UIA-C 4505
AP-KC: MT-TBG-ELEBA-antonva-1
EHC: A 115051 [S0-337 b]
LH: 164.074

Elfendans / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1944
AP-KC: MM-CEBED-VERBE-alandine-1

Amsterdamse rederijkersspelen in de zestiende eeuw / E. Ellerbroek-Fortuin. — Groningen : Wolters, 1937. — 216 p.
UA-CST: MAG-OW-B 58391
AP-KC: MT-TG-ELLER-amsterd-1
EHC: A 87781 [S0-239 c]
LH: 14.718
LH: 39.242

Ce doux petit visage / [comp.] Francis Poulenc ; Paul Eluard. — Paris : Salabert, 1941. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Raymonde Linossier ; jaar van compositie: 1939. — R.L.12.064 & Cie
AP-KC: UM-ZL-POULE-douxpet-1

Main dominée par le coeur. . . / [comp.] Francis Poulenc ; Paul Eluard. — Paris : Salabert, 1947. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Marie-Blanche ; tekst incipit: Main dominée par le coeur coeur dominé par le lion. — H.L.12291 & Cie
AP-KC: UM-ZL-POULE-maindom-1

Tot eerlick onderhoudt van meyskens cleene : geschiedenis van het Maagdenhuis van Antwerpen / Dirk Verhelst ; [fotograaf] Ludo Boeij ; [fotograaf] Rita van Gool. — Antwerpen : O.C.M.W.-Antwerpen, 1996. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint Jorispan [Antwerpen]. 1996/06/22 - 1996/09/01
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 725.5-VERH-1996
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / COO / 1996 / a / 1
MPM: BM 42157
DB: ARCH 251 VERH
DB: DB 955 VERH
KMSKA: TENT-TC 5634
UA-CST: MAG-C 10699
UA-CST: RG 2093 D 28
EHC: 591716 [C0-106 a]
EHC: 705362 [LZ-68 b]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 1219#7
MMB: mus-ANTW

Emile van Doren, Maclot, W.A.E. Minders. — Genk : 1982. — 309 p. : ill.
UA-CST: MAG-D 139
KMSKA: MONO-BC 8255

Empires of knowledge : scientific networks in the early modern world / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 394 p. : ill. — 978-1-138-20712-7 ; 978-1-138-20713-4 ; 978-0-429-46184-2
UA-CST: GES 93 H 73 FIND 2019

The invention of the emblem book and the transmission of knowledge, ca. 1510-1610 / Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2019. — 463 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 36) ; (Brill's studies in intellectual history ; 295). — 978-90-04-35525-5 ; 978-90-04-38725-6
RUB: 1 O 43 / 2019 / a / 1
UA-CST: T&L 82.093 J 16 ENEN 2019
EHC: 839209

De Duffelse vluchtelingen / Dirk Van Engeland. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2019. — 184 p. : ill. — (Duffel tijdens de Grote Oorlog ; 3)
EHC: 786903:3

Eucharistieverehrung - Konfessionalisierung - Katechese : ikonographische, funktions- und medientheoretische Überlegungen am Beispiel der Charnier-Fenster von Saint-Etienne-du-Mont in Paris / Tamara Engert. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2018. — 623 p. : ill. — 978-3-7954-3334-5
MPM: BM 35937

Fonderies de caractères et leur matériel dans les Pays-Bas du XVe au XIXe siècle : notice historique / Ch. Enschedé. — Haarlem : De Erven F. Bohn, 1908. — 404 p. : ill. — Titel varieert: Fonderies de caractères et leur matériel dans les Pays-Bas du 15e au 19e siècle
MPM: BM 50016
EHC: 838479
Grijze band
EHC: B 25020 [C3-899 b]
Bruine band met gouden opdruk; Handgeschept papier

Tsjip in Amerika / Marco Entrop. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 67 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 18). — 978-90-822289-6-0
EHC: 838865

Eloge de la folie : illustré par les peintres de la Renaissance du Nord / Erasme ; [vert.] Claude Blum ; [medewerker] Jean-Christophe Saladin ; [medewerker] Yona Pinson. — Paris : Diane de Selliers, 2018. — 349 p. : ill. — (La petite collection ; 2018: 1). — 978-2-36437-092-0
KMSKA: MONO-BB 11901

Schilders & schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids / Dirk Van Duyse ; Adriaan Raemdonck ; Ruth de Vries ; Sam Capiiau. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — Titel varieert: Schilders en schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in

Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids. —
D/2018/0306/151
EHC: 838847

Textes français privés des XVIIe et XVIIIe siècles / Gerhard Ernst. — Berlin : De Gruyter, 2019. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 400: 1). — Titel varieert: Textes français privés des 17e et 18e siècles. — 978-3-11-047087-1 ; 978-3-11-048200-3 ; 978-3-11-048003-0
UA-CST: T&L 840 P-ERNS 2019

1

Adriaen van Stalbeem, 1580–1662 : kritischer Katalog der Gemälde, Zeichnungen und Druckgraphik / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca Verlag, 2018. — 415 p. : ill. — (Vlaamse schilders uit de tijd van de grote meesters ; 11). — Titel varieert: Adriaen van Stalbeem. — 978-3-923641-61-1
RUB: 1 G 1 / STA 5 / 2018 / a / 1
EHC: 837611 [C5-313 f]
KMSKA: MONO-BC 8257

George Fox : fondinto de la Religia Societo de Amikoj (Kvakeroj), 1624–1690. — London : Friends' Council for International Service, 1924. — 15 p.
EHC: 838894

L'étude des gammes, tierces et arpèges : pour la clarinette = De studie van toonladders, tertsen en harpslagen : voor klarinet / [comp.] G. De Brauwier. — Bruxelles : Schott Frères, 1969. — 1 partituur (24 p.). — S.F. 9233
AP-KC: UM-BC-DEBRA-studi-1

L'étude des timbales = Studie van de pauken / [comp.] Théo Coutelier ; [vert.] Jan Raicich. — Antwerpen : Metropolis, 1974. — 1 partituur (60 p.). — Opgedragen aan maître Jean Absil. — E.M./M 4548
AP-KC: UM-SL-COUTE-étude-1
AP-KC: MM-SL-COUTE-étude-1

Etude no. 2 : for organ and mechanical organ Qt / [comp.] Kris De Baerdemacker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2008 ; losbladig
AP-KC: UM-TO-DEBAE-studi2-1

Etudes de genre et de mecanisme / [comp.] H. Klosé ; [edit.] P.R. Jeanjean. — Paris : Alphonse Leduc, 1928. — 1 partituur (28 p.). — (Etudes pour saxophones ; 4). — A.L.17863
AP-KC: UM-BSAX-KLOSE-studi-1

Ex officina / [edit.] Jan Roegiers ; [medewerker] Herman Labro. — Leuven : KUL, Centrale Bibliotheek, 1996. — 7 p. : ill.
UA-CST: MAG-MP-E 25
EHC: 839060

Fabian Knecht : antikörper = Fabian Knecht : antibody / [edit.] Alexander Levy ; [edit.] Isabelle Meiffert. — Bielefeld : Kerber, 2018. — 201 p. : ill. — 978-3-7356-0507-8
MID: Knecht 2019/34

Falstaff : lyrische komedie in drie bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito ; [pass. aut.] William Shakespeare ; Opera Vlaanderen Antwerpen-Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. — 185 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-VERDI-falstaf-1

Suzanne Necker et son hospice de charité / Madline Favre ; [inl.] Léonard Burnand. — Genève : Editions Slatkine, 2018. — 162 p. : ill. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 17). — 978-2-05-102834-9
UA-CST: GES 944 H 72 FAVR 2018

Hiromi Fujii : architecture and projects in the '70-'80 / Chris Fawcett ; Christian Kieckens. — Brussels : CIAUSD-ICASD Edition, 1981. — 82 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-FAWC 81
AP-KC: LAPA 71-NFUJI-1981
UHasselt: 72 FAWC 1981

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2016/10/16 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: The John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2017/02/04 - 2017/04/30. — 978-0-300-22295-1
RUB: 1 R 2 / BAL 8 / 2016 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 73 BAGN 2014
KMSKA: TENT-TC 12118

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032-3611
EHC: 830034 [C5-078 ea]
KMSKA: TENT-TA 7710
LH: x

Fervaal : introduction du 1er acte / [comp.] Vincent d'Indy. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (6 p.). — (Repertoire Explorer ; 995). — Facsimile ; jaar van compositie: 1889-1893
AP-KC: UM-OOZ-DINDY-fervaal-1

La fiancée de la mer : drame lyrique en trois actes = De bruid der zee / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor De Tière ; [vert.] Gustave Lagye. — Parijs : Heugel & Cie., 1902. — 1 partituur (251 p.). — Jaar van compositie: 1901. — H. & Cie. 21124
AP-KC: MM-ZP-BLOCK-bruidde-1

Five for one : per chitarra / [comp.] Franco Balliana ; [edit.] M. Delle Cese. — Ancona : Bèrben, 1989. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; Opgedragen aan Massimo Delle Cese. — E. 3075 B.
AP-KC: UM-TGI-BALLI-fivefor-1

Flanders folklore : suite for windband / [comp.] Marcel Mattheessens. — 1 partituur. — losbladig ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-OH-MATTH-flander-1
Xerocopie

The American Line (1871–1902) / William Henry Flayhart III. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2000. — 404 p. : ill. — 0–393–04710–5

RSL: Rederijen-algemeen

Flis : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (66 p.). — (Repertoire Explorer ; 1242) ; (Fünf Ouvertüren ; [2]). — Facsimile ; jaar van compositie: 1858

AP-KC: LM-VU-STANI-ouver-2

AP-KC: UM-OO-MONIU-flis-1

Glasmalerei in Brandenburg : vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert / Marina Flügge. — Worms : Wernersche Verlagsgesellschaft, 1998. — 240 p. : ill. — (Forschungen und Beiträge zur Denkmalpflege im Land Brandenburg ; 1998: 1). — 3–88462–200–5

UA-CST: ONTW 745 G-FLUG 98

Sanguine : Luc Tuymans on baroque / Lucia Simonato ; Ken Pratt ; Eric Suchère. — Milan : Fondazione Prada, 2018. — 239 p. : ill. — 978–88–87029–74–1

AP-CMU: CMU 701 TUYM 2018

MID: Kunststromingen TUYM

KMSKA: TENT-TC 12804

Trois poèmes : extrait de 'Complaints et dits' / [comp.] A. Honegger ; Paul Fort. — Paris : Maurice Senart, 1922. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle Madeleine Bonnard. — E.M.S.4752.

AP-KC: UM-ZL-HONEG-troispo-1

Gardens and gardening in early modern England and Wales, 1560–1660 / Jill Francis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 400 p. : ill. — 978–0–300–23208–0

UA-CST: GES 942 H 72 FRAN 2018

Jongeren spelen Brecht : pedagogisch dossier - Brecht Collectief 96–98 / Lieve Franssen. — Deurne : Brecht Collectief, 1998. — 37 p.

AP-KC: MT-TG-FRANS-jongere-1

Free energy workshop as part of experience traps / [compil.] Monster Chetwynd. — Antwerp : Middelheim Sculpture Park, 2018. — Ill.

MID: Chetwynd 2019/30

Glasbilder aus Gotischer Zeit / Ursula Frenzel. — München : Berghaus Verlag, 1960. — 68 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: MAG-OW-A 19234

KMSKA: MONO-BA 2388

Leibliche Bilderfahrung : phänomenologische Annäherungen an Werke der Sammlung Prinzhorn / Sonja Frohoff. — Cham : Springer, 2019. — 253 p. — (Phaenomenologica ; 226). — 978–3–319–98728–6 ; 978–3–319–98729–3 ; doi 10.1007/978–3–319–98729–3

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:226

From dixie to swing / [edit.] Carl E. Gardner. — New York, N.Y. : MMO Music Group, 1996. — 1 partituur (15 p.). — (MMO: Music Minus One ; 5011)

AP-KC: UM-SL-JOHNS-fromdix-2

Fünf gesänge, op. 137 / [comp.] Robert Schumann. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (9 p.). — (Repertoire Explorer ; 1324). — Facsimile ; jaar van compositie: 1849

AP-KC: UM-ZM-SCHUM-lied137-1

Imagining Africa : whiteness and the western gaze / Clive Gabay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 270 p. — doi 10.1017/9781108652582 ; 978–1–108–47360–6

UA-CST: GES 942 H 70 GABA 2018

Johann Boeckhorst : Gemälde und Zeichnungen / Maria Galen. — Hamburg : Baar, 2012. — 531 p. : ill. — 978–3–935536–31–8

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2012 / a / 1

MPM: PK-A 6995

9g

KMSKA: MONO-BC 8256

Oktober '43 / Hugo Claus ; [ill.] Rik Selleslags. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1998. — losbladig : ill. — 90–803888–3–1

/docman/dams/1ccb5a/olvd13933099.jpg

/docman/lvdthumbs/1428a5/clvd3105612.jpg

EHC: 838917

EHC: 630181 [C2–611 g]

Met: 10 door Herman Selleslags gemaakte vergrotingen van foto's van Rik Selleslags

Galerie des peintres des écoles flamande et hollandaise, dédiée au roi : livraison. — Bruxelles : Auguste Wahlen, imprimeur de la Cour, 1826. — Ill.

KMSKA: PREC-PD 202

James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873–1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2017/11/26 - 2018/01/25

UA-CST: MAG-OW-C 26393

MPM: PK-A 6944

9g

EHC: 827729 [C5–115 aa]

KMSKA: TENT-TC 12494

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979–1–195–03894–7

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016

KMSKA: TENT-TC 12335

Philippe Vandenberg, Bruce Nauman : live or die / [compil.] Bernard Dewulf ; Anna Dezeuze ; Brigitte Kölle ; Joan Simon ; John C. Welchman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Live or die. — 978–94–92677–00–6

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017

EHC: 827077 [C5-074 eb]
KMSKA: TENT-TA 7765
MID: Nauman 2017/250

UA-CST: GES 949.3 H 51 CHIE 2016
EHC: 814398 [C5-087 BB]
KMSKA: MONO-BB 11597
LH: x

Galop / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Les étoiles d'or : six danses faciles, pour les petites mains et doigtées: pour le piano ; 5). — S.F.1265(5)

AP-KC: MM-TP-GOBBA-galop-1

Galop, op. 78 / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Oiseaux de paradis : à 2 mains, op. 78 ; 5)

AP-KC: MM-TP-GOBBA-galop-1

Galoppaden-divertissement / [comp.] Henri Cramer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (7 p.). — (Les élégantes : divertissements pour le piano ; 9). — Titel varieert: 1er divertissement de Galopades. — (56)

AP-KC: MM-TP-CRAME-galoppa-1

Luis Mario Schneider y la literatura mexicana / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 90 p. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 2). — 978-607-02-6230-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37468

Para sanar, fortalecer y embellecer los cuerpos : historia de la gimnasia en la ciudad de México, 1824-1876 / María José Garrido Asperó. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 231 p. : ill. — (Historia social y cultura ; 2016: 1). — 978-607-9475-37-6

UA-CST: MAG-OW-BB 37447

Backing Hitler : consent and coercion in Nazi Germany / Robert Gellately. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 359 p. : ill. — 978-0-19-280291-0

UA-CST: GES 943 H 71 GELL 2013

Géométries sud : du Mexique à la Terre de Feu / [edit.] Pierre-Edouard Couton. — Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2018. — 325 p. : ill. — 978-2-86925-141-0

MID: Latijns-Amerika GEOM

Spanische Komödie: Lope de Vega und seine Zeitgenossen / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1968. — 152 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 48)

AP-KC: UT-TG-RENAI-gerstin-1

AP-KC: MT-TG-GERS-spanisc-1

Stad, adel en kerk als ideologische breekpunten in de strijd tussen katholieken en liberalen in de negentiende eeuw : de Antwerpse ervaring / J. van Gerven. — Antwerpen : Universitaire Faculteiten Sint-Ignatius, 1992. — p. 63-83. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 75:1-2(1992)

RSL: Antwerpen-stad

De geschreven oorlog : anthologie van teksten van het front in België, 1914-1940 / [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Pieter Trogh ; [medewerker] Dries Chaerle ; [medewerker] Annick Vandenbilcke ; [inl.] Erwin Mortier ; In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Antwerpen : Manteau, 2016. — 1024 p. — 978-90-223-3284-9 ; 978-90-234-9989-3

Ecce homo : behold the man.=Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

KMSKA: TENT-TC 12558

UA-CST: MAG-OW-C 26392

EHC: 828080 [C5-101 ab]

MMB: mus-ANTW

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurst. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p. : ill. — 978-90-6450-715-1

UA-CST: GES 94 H 73 GEUR 2010

AP-KC: LAPA 726.9-GEUR-2010

EHC: 741946 [C0-488 b]

UHasselt: 726 GEUR 2010

Neue Instrumenten-Lehre / François Auguste Gevaert ; [vert.] Hugo [Dr.] Riemann. — Plaats van uitgave niet gekend : Nabu. — 345 p. — Facsimile: 1887: Leipzig. — 978-1-142-28985-0

AP-KC: UM-TEK-ALGEM-gevaert-1

Les problèmes musicaux d'Aristote : texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; J.C. Vollgraff. — Plaats van uitgave niet gekend : Forgotten Books, 2018. — 421 p. — (Classic reprint series ; 2018: 1). — Facsimile: 1903: Gand. — 978-0-259-03198-7

AP-KC: UM-TH-ALGEM-gevaert-1

Der Ursprung des römischen Kirchengesanges : Musikgeschichtliche Studie / François Auguste Gevaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Hansebooks. — 87 p. — Facsimile: 1891: Leipzig. — 978-3-7433-5795-2

AP-KC: UM-MG-RELIG-gevaert-1

Den gruunen dokter / M. Gey ; [fotograaf] R. Wouters. — Antwerpen : Luc Mensaert. — Ill. — Titel varieert: Huis 'Den gruunen dokter'

DB: DB 738 GEY

Alissa / [comp.] Darius Milhaud ; André Gide. — 1 partituur (63 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1913

AP-KC: MM-ZL-MILHA-alissa-1

Het universum van kapitein Rob : index van alle verhalen van Pieter Kuhn / Han Gieben. — Plaats van uitgave niet gekend : Attrakt, 2010. — 65 p. — 978-94-6051-053-3

EHC: 838546

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4

Paper knowledge : toward a media history of documents / Lisa Gitelman. — Durham : Duke University Press, 2014. — 210 p. — (Sign, storage, transmission ; 2014: 2). — 978-0-8223-5657-8 ; 978-0-8223-5645-5

UA-CST: IBW 02 G-GITE 2014

EHC: 790154 [C5-046 cb]

Giuseppe Tomasi di Lampedusa. — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1077- 1078). — 978-2-35150-098-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1077-1078

EHC: B 54169:2019,1077-1078 [C2-139 d]

Glenn Ligon : debris field/notes for a poem on the third world/soleil nègre / [edit.] Laura Turcan. — Paris : Galerie Chantal Crousel, 2018. — 95 p. : ill. — 979-1-09-754403-4

MID: Ligon 2019/9

East encounters West : France and the Ottoman Empire in the eighteenth century / Fatma Müge Göçek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1987. — 192 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1987: 2). — Print on demand. — 0-19-504826-1

UA-CST: MAG-OW-BB 37437

Rise of the bourgeoisie, demise of empire : Ottoman westernization and social change / Fatma Müge Göçek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1996. — 220 p. — Print on demand. — 0-19-509925-7

UA-CST: MAG-OW-BB 37438

La exposición como recolonización : exposiciones de arte latinoamericano en el Estado español (1989-2010) / Francisco Godoy Vega. — Cuacos de Yuste : Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste, 2018. — 461 p. : ill. — (Colección Tesis doctorales ; 2). — 978-84-948078-4-8

KMSKA: MONO-BB 11907

Antwerpen voor de lens : een greep uit de fotoverzameling van het MAS / Herman Van Goethem ; Johan de Roey ; Mandy Nauwelaerts. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen [plaats]], 2005/11/26 - 2005/11/26. — 90-5325-271-1

RSL: RSL-ANT-haven

RSL: Antwerpen-stad

MAS: KH 6

MAS: HB 069

DB: ARCH 251 GOET

DB: DB 955 GOET

EHC: 693592 [C0-574 d]

HH-EVA: AL/C.0479

Goldnes Melodienbuch für die Jugend : Sammlung von ausgewählten Volks-, Opern- und Tanz-Melodien: pour le piano / [comp.] François Burgmüller. — Plaats van uitgave niet gekend : La Haye. — 1 partituur (7 p.). — (561)

AP-KC: MM-TP-BURGM-goldnes-1

González deLeón: architecture as art / [edit.] Mario A. Arnaboldi. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1998. — 143 p. : ill. — 88-7838-033-4

UA-CST: MAG-MEX-D 111

UHasselt: 72 MXGD 1998

War tourism : Second World War France from defeat and occupation to the creation of heritage / Bertram M. Gordon. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — 307 p. — 978-1-5017-1588-4 ; 978-1-5017-1589-1 ; 978-1-5017-1587-7

UA-CST: GES 944 H 70 GORD 2018

Mosaïque de guerre, 1914-1918 / Louis Gorremans ; [inl.] P. Maka. — Anvers : Editeur - imprimeur J.-E. Buschmann, 1936. — 169 p. : ill.

UA-CST: MAG 76.1.2

EHC: 838895

Beige omslag. Onbesnoeid. Ongeopend.

EHC: K 235532 [M-467 a]

Omslag overbonden door sierpapieren band. Lederen titelschild op de rug.

Gotik / [edit.] Christine Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016-2018. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4 ; 978-3-201-02025-1

UA-CST: IBW 02 F-MAZA:5

1-2

EHC: 815471 [C5-089 bb]

1-2

Modern bouwen in Kapellen, 1920-2000 / Rudy De Graef ; Georges Goffin ; Nel Lernout ; Jo Van Bouwel. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 199 p. : ill. — 978-94-6131-844-2

EHC: 838718

Le grande bestiaire : pour voix de femmes a cappella / [comp.] Paul Uy. — Bruxelles : CeBeDeM. — 1 partituur (28 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1983 ; duur van compositie: 11'20"ca. — D/1989/0565/1

AP-KC: UM-ZVR-UY-grandbe-1

City views in the Habsburg and Medici courts : depictions of rhetoric and rule in the sixteenth century / Ryan E. Gregg. — Leiden : Brill, 2019. — 418 p. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 35) ; (Brill's studies in intellectual history ; 294). — 978-90-04-35720-4 ; 978-90-04-38616-7

RUB: 1 O 84 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-GREG 2019

Lingüística migratoria e interpretación en los servicios públicos : la comunidad gallega en Alemania / Marta Estévez Grossi. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 563 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 95). — 978-3-7329-0411-2 ; 978-3-7329-9593-6

UA-CST: T&L 800.31 G-GROS 2018

Gruppi di quattro : per orchestra da camera / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 16 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1968

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-grupp17

1968 explicado a los jóvenes / Gilberto Guevara Niebla. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2018. — 126 p. — (Colección popular ; 736). — 978-607-16-5815-9

UA-CST: MAG-OW-AA 46517

Guillaume Tell, op. 87 nr. 12 / [comp.] Ferd. Beyer ; [pass. aut.] Rossini. — Anvers : Possoz. — 1 partituur (5 p.). — (Fleurs italiennes : 12 amusements pour le piano sur des motifs favoris des opéras de Rossini, Bellini, Donizetti et Verdi, op. 87 ; 12). — 8882.12

AP-KC: MM-TP-BEYER-guillau-1

De wetten van het treurspel: over ernstig toneel in Nederland, 1700-1772 / Anna de Haas. — Hilversum : Verloren, 1998. — 350 p. : ill. — 90-6550-604-7

UA-CST: MAG-OW-B 58371

AP-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1

EHC: 613002 [C0-153 c]

C0

The Arab-Israeli conflict in the Arab press : the first three decades / William W. Haddad. — Bristol : Intellect, 2018. — 253 p. — 978-1-78320-910-1 ; 978-1-78320-912-5 ; 978-1-78320-911-8

UA-CST: PSW 07 G-HADD 2018

Von Sophokles bis Grass : zehn Jahre Burgtheater / Ernst Haeusserman. — Wien : Europa Verlag, 1968. — 247 p.

AP-KC: UT-TG-ALGEM-haeusse-1

Halka : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1243) ; (Fünf Ouvertüren ; [3]). — Facsimile ; jaar van compositie: 1846/47

AP-KC: LM-VU-STANI-ouver-3

AP-KC: UM-OO-MONIU-halka-1

Ways of writing : the practice and politics of text-making in seventeenth-century New England / David D. Hall. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 233 p. — (Material texts ; 2008: 4). — 978-0-8122-4102-0

UA-CST: GES 09 G-HALL 2008

Heinrich Reinhold : der Landschaft auf der Spur / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] Markus Bertsch ; [edit.] Hermann Mildenerberger ; Helmut Börsch-Supan ; Nadine Brüggelbors ; Werner Busch ; Svenja Gerndt ; Peter Prange ; Hinrich Sieveking ; Andreas Stolzenburg ; Reinhard Wegner. — München : Hirmer, 2018. — 276 p. : ill. — 978-3-7774-3213-7

KMSKA: TENT-TC 12812

Marisa Merz : the sky is a great space / [edit.] Connie Butler ; Ian Altveer ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Leslie Cozzi ; Teresa Kittler ; Cloé Perrone ; Lucia Re ; Tommaso Trini. — Munich : DelMonico Books/Prestel, 2017. — 319 p. : ill. —

Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2017/01/24 - 2017/05/07 ; tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2017/06/04 - 2017/08/20. — 978-3-7913-5567-2

AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 2017

MID: Merz,M 2017/94

KdG-SLA: 709 MERZ

The Young Turks in opposition / M. Şükrü Hanioglu. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1995. — 390 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1995: 2). — 0-19-509115-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37641

De sociale hiërarchie in de woningbouw : Antwerpen omstreeks 1834 / J. Hannes ; C. Lis. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, 1970. — p. 86-92. — (Studia historica Gandensia ; 135). — Samen met Woontoestanden en gangensaneringen te Antwerpen in het midden der 19de eeuw ; Overdruk uit: Belgisch tijdschrift voor nieuwste geschiedenis. - 1:1(1969)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST: RG-S 91 :135

SA: 105#1937

DB: DB 955 HANN

Xerocopie

EHC: E 228513 [C3-107 b / ds 227 d]

EHC: K 210949:135 [M-377 b]

Koning Albert I / Abraham Hans. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 31 p. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 492)

EHC: C 88305:492

Geïllustreerde omslag. Ongeopend.

EHC: 649277 [C3-153 d / ds 628 e]

Koning Leopold III / Abraham Hans. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 31 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 493)

EHC: C 88305:493

Geïllustreerde omslag. Ongeopend.

EHC: 776306 [C3-166 E / DS E 992]

Koningin Astrid / Abraham Hans. — Wetteren : Drukkerij R. Bracke-Van Geert. — 31 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 571 bis)

EHC: C 88305:571bis

EHC: 650429 [C3-154 d / ds 635 e]

Hans Burgkmair : neue Forschungen / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 470 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 44). — 978-3-86328-142-7

UA-CST: ONTW 75 G-AUGU 2018

Van steen tot stad : een geschiedenis van de prehistorie en het Oude Nabije Oosten / Joost Hansen ; Lies Vercauteren ; Els Vinckx. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2018. — 219 p. : ill. — 978-94-6337-145-2

KdG-Zuid: 4 M&M GES 921 HANS

EHC: 838614 [C5-108 ca]

Hard rock. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 1988. — 1 partituur (46 p.). — (Hal Leonard drum play-along ; 3). — Met compact disc(s)

AP-KC: UM-SL-LEONA-hardroc-2

Een harde vriendschap : de briefwisseling tussen Louis Paul Boon en Willem Elsschot / [edit.] Jos Muijres ; [edit.] Vic van de Reijt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 79 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 19). — Met Facsimile. — 978-90-822289-8-4

EHC: 838776

Basiswerk; Facsimile

Politics and change in a traditional society : Lebanon, 1711-1845 / Iliya F. Harik. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 324 p. — (Princeton legacy library ; 2017: 5). — Herdruk van uitgave 1968: Princeton, N.J. — 978-0-691-62272-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37639

Cécilie : für tiefe Stimme, op. 27 nr. 2 = Cecily : for a low voice / [comp.] Richard Strauss ; Heinrich Hart ; [vert.] John Bernhoff. — Wien : Universal-Edition, 1911. — 1 partituur (5 p.). — (Universal-Edition ; 5442c). — Jaar van compositie: 1894 ; tekst incipit: Wenn du es wüßtest, was träumen heißt. — U.E.5442c.5466c

AP-KC: MM-ZL-STRAU-cacilie-1

Smuggling : seven centuries of contraband / Simon Harvey. — London : Reaktion Books, 2016. — 333 p. — 978-1-78023-595-0

UA-CST: GES 93 H 72 HARV 2016

Theatre and anti-theatre: new movements since Beckett / Ronald Hayman. — London : 1979. — 272 p. — 0-436-19130-X

UA-CST: T&L 792 J 20 HAYM 79

AP-KC: UT-TG-TWINT-hayman-1

Health : something of value, 1964-2014 / [edit.] Jo De Cock ; [inl.] Laurette Onkelinx. — Bruxelles : RIZIV - INAMI, 2014. — 206 p. : ill. — Dit boek wordt uitgegeven naar aanleiding van 50 jaar RIZIV. — 978-90-9028068-4

UA-CST: MAG-OW-C 26394

AP-CMU: CMU 700.1 HEAL 2014

Hector Guimard. — London : Academy Editions, 1978. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 1978: 2)

UA-CST: ONTW 72 G-HECT 78

EHC: 595748 [C0-118 a]

C0

UHasselt: 72 FRHG 1978

De Oude Bijloke, een middeleeuws abdijhospitaal: Gentse hospitalen en ziekenverzorging, 1146-1797 / Alfred van Heddeghem. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1978. — 324 p. : ill.

UA-CST: RG 2037 B 32

EHC: K 258579 [M-546 b]

NC0

UHasselt: 725 VANH 1978

Hedendaagse architectuur : van het Concertgebouw tot het Guilleminstation / [inl., medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Veronique Boone ; [medewerker] Joeri de Bruyn ; [medewerker] Stefan Devoldere ; [medewerker] Caroline Goossens ; [medewerker] Lars Kwakkenbos ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey. — Tiel : Lannoo, 2008. — 127 p : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 1). — 978-90-209-7961-9

UA-CST: ONTW 72 G-BOON 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-1

1-10

EHC: 722297:1 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Zwijndrecht en Burcht in de Grootte Oorlog / Mireille Schaekers. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht, 2014-2018. — 5 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6424

1; 3; 5

EHC: 798773 [C5-072 bb]

1-5

Uitvaartcultuur als ontwerpogave : situering en architectuur van funeraire functies in een veranderende samenleving: een ideeënprijsvraag voor studenten / Herma Hekkema ; [medewerker] Wim Cuyvers ; [medewerker] Wim Cappers ; [inl.] Jo Coenen. — Zwolle : Esselink Stichting, 2001. — 206 p. : ill. — 90-6947-015-2

UA-CST: MAG-OW-AA 45290

UHasselt: 72 HEKK 2001

Henry Darger, 1892-1973 / [edit.] Nathalie Bec ; [edit.] Thomas Ménétreay. — Paris : Éditions Paris Musées, 2015. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la Ville de Paris. 2015/05/29 - 2015/10/11. — 978-2-7596-0294-0

AP-CMU: CMU 700.8 DARG 2015

Samuel Beckett / Georg Hensel. — 2 ed. — Velber : Friedrich Verlag, 1970. — 130 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 62). — Titel varieert: Beckett

AP-KC: UT-TBG-BECKE-hensel-1

AP-KC: MT-TG-HENS-samuel-1

Herderskout : (1854): tweespel voor klarinet en klavier / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Mertens. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan L. Delafosse

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-herders-2

AP-KC: MM-BC-BENOI-herders-2

1-2

Anet: ANET

Herman Teirlinck anders bekeken / [medewerker] Ronald Boon. — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven, 1997. — 71 p.

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-boon-1

EHC: 599699 [C0-132 c]

Herman Teirlinck in Brussel / [pass. aut.] Herman Teirlinck. — Brussel : uitgever niet gekend, 1979. — 180 p. — Tentoonstelling: Tentoonstelling Herman Teirlinck, een noodzaak in ons klimaat. Galerij ASLK [Brussel]. 1979/12/07-1979/12/31

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-teirlin-1
AP-KC: UL-LBG-TEIRL-herman-1

The captive sea : slavery, communication, and commerce in early modern Spain and the Mediterranean / Daniel Hershenzon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 289 p. — 978-0-8122-5048-0
UA-CST: GES 946.0 H 72 HERS 2018

Heski holki : polka, op. 80 / [comp.] Johann Strauss. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur. — (Polkas : pour piano ; [2]). — M.608.
AP-KC: MM-TP-STRAU-heskiho-1

Bit player : my life with presidents and ideas. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2018. — 201 p. — 978-0-8157-3699-8 ; 978-0-8157-3700-1
UA-CST: MAG-OW-BB 37619

Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de aanbidding van de Koningen / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Rik Klein Gotink ; Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 2018/12/01 - 2019/03/10. — 978-94-6258-287-3
UA-CST: ONTW 75 G-ILSI 2018

The spirituality of Theofiel Verbist : the founder of CICM died 150 years ago / Jeroom J. Heyndrickx. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2018. — 33 p. : ill. — 978-94-92768-04-9
EHC: 838772

Van capitulatie tot capitulatie / D.A. van Hilten. — Leiden : A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij N.V., 1949. — 327 p. : ill.
EHC: 839009

De beweging in huis : Vlaamse huizen tijdens het Interbellum / Anne Himpe. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1992. — 271 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 8)
UA-CST: MAG-C 10709
AP-KC: LAPA 725.8-HIMP-1992
EHC: 572562 [C0-052 a]
LH: 172.399
UHasselt: 72 HIMP 1992

Historia de la educación pública en México (1876-1976) / [edit.] Fernando Solana ; [edit.] Raúl Cardiel Reyes ; [edit.] Raúl Bolaños Martínez. — 2 ed. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2018. — 645 p. : ill. — (Sección de obras de educación y pedagogía ; 2018: 1). — 978-968-16-6386-5
UA-CST: MAG-OW-BB 37533

Salvator Rosa, friendship and the free artist in seventeenth-century Italy / Alexandra Hoare. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 521 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2018: 1). — 978-1-912554-04-1
RUB: 1 G 2 / ROS 2 / 2018 / a / 1

Langs moderne architectuur : architectuurroutes in Nederland en België (1945-heden) / Dorothée van Hooff ; Jouke van der Werf ; Guy Goethals. — Utrecht : Kosmos-Z&K, 1994. — 240 p. : ill. — 90-215-1954-2
AP-KC: LA-INTER-INTER-vanhoof-1
EHC: 581975 [C0-084 b]
UHasselt: 72 VANH 1994

Strophes pour la victoire / [comp.] J. Ryelandt ; H. Hoornaert. — Bruges : Beyaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Flottez, drapeau de la libre Belgique
AP-KC: MM-ZL-RYELA-strophe-1

Compositie contrast complexiteit : Mecanoo Architecten / Francine Houben ; [fotograaf] Christian Richters. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 2001. — Ill. — 90-5662-190-4
UA-CST: ONTW 72 G-HOUB 2001
UHasselt: 72 NLFH 2001

Arabic thought in the liberal age, 1798-1939 / Albert Hourani. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 406 p. — Herdruk van uitgave 1983: Cambridge. — 978-0-521-25837-1 ; 978-0-521-27423-4
UA-CST: MAG-OW-BB 37638

Spontaneous particulars : the telepathy of archives / Susan Howe. — New York, N.Y. : Christine Burgin Books, 2014. — 79 p. : ill. — 978-0-8112-2375-1
AP-CMU: CMU 800 HOWE 2014

Hamas : political thought and practice / Khaled Hroub. — Washington, D.C. : Institute for Palestine Studies, 2002. — 329 p. — 0-88728-275-X ; 0-88728-276-8
UA-CST: GES 950 H 71 HROU 2002

Hugo Claus : wat bekommert zich de leeuw om de vlooiën in zijn vacht : vijftig jaar beschouwing in citaten, tekeningen en overzichten / [edit.] Georges Wildemeersch ; [edit.] Gwennie Debergh. — Leuven : Peeters, 1999. — 158 p. : ill. — 90-429-0769-X
UA-CST: MAG-OW-B 44833
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 99
AP-KC: UT-TBG-CLAU-wildeme-1
EHC: 619283 [C0-162 d]
C0

Islamic history : a framework for inquiry / R. Stephen Humphreys. — 2 ed. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1991. — 401 p. — (Princeton paperbacks ; 1991: 1). — Print on demand van editie van 1991. — 0-691-03145-2 ; 0-691-00856-6
UA-CST: MAG-OW-BB 37634

A művészet forradalma : orosz avantgárd az 1910-1920-as években : a Jekatyerinburgi Szépművészeti Múzeum avantgárd gyűjteménye = A revolution in art : Russian avant-garde in the 1910s and 1920s: avant-garde works from the collection of the Ekaterinburg Museum of Fine Arts / [edit.] Mariann Gergely ; Olga Gornung. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 2016. — 193 p. : ill. — (Publications by the Hungarian National Gallery ; 2016/ 1). — 978-615-5304-52-1

Within frames : art of the sixties in Hungary (1958–1968) / [edit.] Judith Borus ; [edit.] Eszter Kardos ; Kinga Bódi ; David Fehér ; Sándor Hornyik ; Zsolt Petrányi ; Gábor Rieder ; Éva Ständeisky ; Eszter Szönyeg-Szegvári. — Budapest : Museum of Fine Arts. Hungarian National Gallery, 2017. — 405 p. : ill. — (Publications by the Hungarian National Gallery ; 2017/1). — 978-963-9964-11-2

KMSKA: TENT-TB 9653

Philippe Vandenberg : Red Hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — Ill. — 978-3-9524057-6-5

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017

Husitská : dramatische Ouvertüre für grosses Orchester, op. 67 = Husitská : dramatická ouvertura pro velký Orkestr, op. 67 / [comp.] Anton Dvořák. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (103 p.). — (Repertoire Explorer ; 984). — Facsimile ; jaar van compositie: 1883

AP-KC: UM-OOZ-DVORA-husitsk-1

I have longed to move away : Lawrence Carroll: opere, 1985–2017 = I have longed to move away : Lawrence Carroll: works, 1985–2017 / [edit.] Gianna A. Mina. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — 205 p. : ill. — 978-88-7439-772-3 ; 978-3-9522701-4-1

MID: Carroll 2019/5

Claus en Kaan: building / Hans Ibelings. — Rotterdam : NAI, 2001. — 236 p. : ill. — 90-5662-228-5

KMSKA: MONO-BB 2496

UHasselt: 72 NLCK 2001

Nederlandse stedenbouw van de 20ste eeuw / Hans Ibelings. — Rotterdam : Nai Uitgevers, 1999. — 176 p. : ill. — 90-5662-082-7

UA-CST: ONTW 71 G-IBEL 99

UHasselt: 71 IBEL 1999

Africans : the history of a continent / John Iliffe. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 402 p. — (African studies series ; 137). — 978-1-107-19832-6 ; 978-1-316-64812-4

UA-CST: DEV 960 G-ILIF 2017

Image, imagination, and cognition : medieval and early modern theory and practice / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Claudia Swan ; [edit.] Paul Bakker ; [edit.] Claus Zittel ; Netherlands Institute for Advanced Study in the Humanities and Social Sciences [Wassenaar]. — Leiden : Brill, 2018. — 323 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 55). — Congres: Wassenaar, November 2012. — 978-90-04-36573-5 ; 978-90-04-36574-2

RUB: 1 D 5 / 2018 / i / 1

UA-CST: T&L 003 G-LUTH 2018

Ebu's-su'ud : the Islamic legal tradition / Colin Imber. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 288 p. — (Jurists : profiles in legal theory ; 2009: 1). — 978-0-8047-6099-7 ; 978-0-8047-2927-7

UA-CST: GES 297 H 71 IMBE 2009

... in beeld : een boek met de beelden die in ... het meeste indruk maakten op de mensen die elke dag Gazet van Antwerpen maken. — Antwerpen : Mediahuis. — Supplement van: Gazet van Antwerpen

EHC: 838610

(2018)

In restitutam regi valetudinem. Ecloga. — Parijs : ex typographiâ Thiboust, regis typographi, 1744. — 9, [1] p. ; 4° ; $\pi_{sup} > 1 / \pi_{sup} > (\pi_1 + A_{sup} > 4 / \pi_2)$

UA-CST: MAG-P 13.1884

Industrial revolution in Antwerp. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — Ill.

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

De ingebeelde zieke / [comp.] A. Verbesselt. — 1 partituur, 6 partijen. — Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-ingebee-7

Contact / Maarten Inghels ; [fotograaf] Dries Segers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 334 p. : ill. — 978-90-234-5477-9

EHC: 836816 [C5-106 ca]

LH: x

MID: Inghels 2018/356

Interpreting Tyler Perry : perspectives on race, class, gender, and sexuality / [edit.] Jamel Santa Cruze Bell ; [edit.] Ronald L. Jackson II. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 328 p. — (Routledge transformations in race and media ; 1). — 978-0-415-85793-2 ; 978-1-138-06715-8

UA-CST: PSW 301.183 G-BELL 2018

Iris Andraschek, Hubert Lobnig : empfindliches Gleichgewicht / [edit.] Christine Wetzlinger-Grundnig. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 231 p. : ill. — 978-3-903269-28-6

MID: Andraschek 2019/1

De internationale te Antwerpen, 1867–1877 / Karel van Isacker. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1964. — 145 p.

RSL: Antwerpen-stad

UA-CST: MAG 98 B 17

SA: 105#8367

EHC: E 215484 [M-350 e]

Italian Renaissance diplomacy : a sourcebook / [edit.] Isabella Lazzarini ; [edit.] Monica Azzolini. — Durham, N.C. : Institute of Medieval and Early Modern Studies, Durham University, 2017. — 300 p. : ill. — (Durham medieval and Renaissance texts and translations ; 6). — 978-0-88844-566-7

UA-CST: GES 946.1 H 51 AZZO 2017

Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Hilversum : Verloren, 2017. — Titel varieert: De zeventiende eeuw : jaarboek ; voortzetting van De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — 2589–3637

RUB: 1 S 1 / ZEV 3

1(2017)–

UA–CST: GES 93 E–JDZE/1 j.

(2017)–

Themanummers : zie deeltitel(s); Laatste jaargang in leeszaal; plaats documentaanvraag voor oudere jaargangen in magazijn (MAG 4068/2)

MPM: BP 373

1(2017)–

KMSKA: M NL 78

2017–

Jaarboek van de Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht

UA–CST: MAG 4065/1

(2013–2014); (2016)

EHC: 793737 [C2–346 e]

(2014)–

Cinq poèmes : pour chant et piano / [comp.] Francis Poulenc ; Max Jacob. — Paris : Rouart, Lerolle, 1932. — 1 partituur (18 p.). — R.L.11834 & Cie

AP–KC: UM–ZL–POULE-cinqpoe-1

Parijs-Berlijn : een reis door Europa na de Grote Oorlog / Peter Jacobs ; Erwin De Decker. — Kalmthout : Polis, 2018. — 303 p. : ill. — 978–94–6310–211–7

EHC: 838586 [C5–106 da]

Japanese songs. — Rotterdam : Erasmus muziek producties, 1995. — 1 compact disc(s). — WVH166

AP–KC: UM–ZL–NARIT-lied-1

Jawnuta : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (34 p.). — (Repertoire Explorer ; 1244) ; (Fünf Ouvertüren ; [4]). — Facsimile ; jaar van compositie: 1860 ; duur van compositie: 5'

AP–KC: LM–VU–STANI-ouwer-4

AP–KC: UM–OO–MONIU-jawnuta-1

Keepsake : pour chant et piano / [comp.] G. Francesco Malipiero ; G. Jean-Aubry. — London : J. & W. Chester, 1919. — 1 partituur (10 p.). — (Chester series ; 67). — Tekst incipit: Des larmes ont coulé d'un coeur secret et tendre ; jaar van compositie: 1918 ; Opgedragen aan Madame Alvar. — J. & W.C.3809

AP–KC: UM–ZL–MALIP-keepsak-1

Jean Prouvé : une architecture par l'industrie =_Jean Prouvé : Architektur aus der Fabrik =_Jean Prouvé : industrial architecture / [edit.] Benedikt Huber ; [edit.] Jean-Claude Steinegger. — Zurich : Artemis, 1971. — 212 p. : ill.

AP–CMU: 16669

UHasselt: 72 FRJP 1971

Jenny Lind-polka : édition facile / [comp.] A. Wallerstein. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur. — (Polkas : pour piano ; [1]). — Titel varieert: Jenny Lind. — M.395.

AP–KC: MM–TP–WALLE-jennyli-1

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978–90–04–31911–0 ; 978–90–04–31912–7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1

UA–CST: MAG–OW–BB 24865

MPM: BM 35887

EHC: 838438 [C5–107 ba]

Jewish social studies : history, culture, society / Conference on Jewish Social Studies. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1939. — Titel varieert: Jewish social studies : a quarterly journal devoted to contemporary and historical aspects of Jewish life. — 0021–6704 ; 1527–2028

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=jewisocistud>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%22JWS%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

Sir Norman Foster / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 1997. — 175 p. : ill. — (Taschen Architektur ; 1997: 1). — 3-8228-8071-X

UA-CST: ONTW 72 G-JODI 97
EHC: 600773 [C0-132 a]
C0
UHasselt: 72 GBNF 1997

Johann Ulrich Kraus / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1

RUB: 1 L 1 / 1996 / a / 12XII,1-5 / 1
1-2
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE
1-2

John Webster : a critical anthology / [edit.] G.K. Hunter ; [edit.] S.K. Hunter. — Harmondsworth : Penguin Books, 1969. — 328 p. — (Penguin critical anthologies ; 1969: 1)

AP-KC: UT-TBG-WEBST-hunter-1

Democracy for hire : a history of American political consulting / Dennis W. Johnson. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 591 p. — 978-0-19-027269-2 ; 978-0-19-027270-8 ; 978-0-19-027271-5

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-JOHN 2017

Jozef van den Berg : van poppenspeler tot acteur van Christus / Francis Jonckheere. — Tielt : Lannoo, 2014. — 271 p. : ill. — 978-94-014-1844-7

AP-KC: UT-TBG-VANDENB-jonckhe-1
EHC: 794777 [C5-052 db]

Volpone / Ben Jonson ; [edit.] Philip Brockbank. — London : Ernst Benn, 1968. — 170 p. — (The new mermaids ; 1968: 1)

AP-KC: UT-TBG-JONSO-brockba-1

Joris Helleputte : architect en politicus, 1852-1925 / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Leen van Molle ; [edit.] Krista Maes ; [medewerker] Bart de Keyser ; [medewerker] Emmanuel Gerard ; [medewerker] Peter Heyrman ; [medewerker] Luc Verpoest ; [medewerker] Luc Vints ; [medewerker] Lode Wils ; [medewerker] Rie Vermeiren. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1998. — 2 v. : ill. — 90-6186-863-7

UA-CST: MAG-C 11987
1-2
EHC: 607240 [C0-147 a]
1-2
C0
UHasselt: 72 JORI 1998
1-2

Jos Hendrickx (Antwerpen, 1906-1971) : grafiek en tekeningen / [edit.] F. de Nave ; [edit.] M. Hellemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 92 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1995/04/08 - 1995/06/30

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

AP-CMU: CMU 700.8 HEND 1995

MPM: BL B 45

strong>leeszaal MPM

KMSKA: TENT-TC 5429

UA-CST: MAG-C 10178

EHC: 583725 [C0-089 a]

C0

KdG-SLA: 709 HEND

Jozef De Beule : een creatieve duizendpoot (Zelee, 1910 - Sint-Niklaas, 2000): bezoekerscatalogus. — Sint-Niklaas : Musea Sint-Niklaas, 2018. — 23 p. : ill. — Titel varieert: Tentoonstelling Jozef De Beule

EHC: 839027

Judex. — Liège : Fonsny, 1936-1936

EHC: 838500

1:1(1936)

Kamerconcerto : voor basklarinet en strijkorkest / [comp.] August Verbesselt. — Brussels : CeBeDeM, 1988. — 9 partijen. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 13' ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-concklb-9

Kamerconcerto : voor basklarinet (si b) en strijkorkest / [comp.] August Verbesselt. — Brussels : CeBeDeM. — 24 partijen. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 13' ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-concklb-24

Kamerconcerto : voor basklarinet (si b) en strijkorkest / [comp.] August Verbesselt. — Brussels : CeBeDeM, 1988. — 1 partituur, 9 partijen. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 13' ; jaar van compositie: 1988 ; Opedragen aan Jan Guns en Dirk Vermeulen's kamerorkest 'Sinfonia'

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-concklb-10

Tadeusz Kantor en het circus van de dood: teksten over onafhankelijk theater / [compil.] Johan de Boose. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1991. — 188 p. : ill. — 90-6403-280-7

UA-CST: MAG-UIA-B 17354

AP-KC: UT-TBG-KANTO-deboose-1

AP-KC: UT-TN-BOOSE-tadeusz-1

EHC: 560635 [C0-029 e]

Karlová : (chant de bohême): pour violon et piano (ou orchestra) / [comp.] M. Brusselmans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 4 partijen. — (Répertoire de la S.A.C.E.M. ; 1495). — Opedragen aan Walter Feron ; duur van compositie: 4'

AP-KC: UM-SV-BRUSS-karlova-5

Sermo corporeus : die Erzählung der mittelalterlichen Glasfenster / Wolfgang Kemp. — München : Schirmer, 1987. — 325 p. : ill. — 3-88814-239-3

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: GES 94 H 73 KEMP 87

A reader's guide to Samuel Beckett / Hugh Kenner. — London : Thames and Hudson, 1973. — 208 p. — 0-500-14018-9 ; 0-500-15013-3

AP-KC: UT-TBG-BECKE-kenner-1

La Belgique et la Grande Guerre : du café liégeois au soldat inconnu / Chantal Kesteloot ; Laurence van Ypersele. — Bruxelles : Racine, 2018. — 175 p. : ill. — 978-2-39025-042-5

EHC: 838990

Jan Wils/Olympisch stadion / Olf Kiers. — Amsterdam : Van Gennep, 1978. — 28 p. : ill. — 90-6012-399-9

UA-CST: ONTW 72 G-KIER 78

UHasselt: 72 NLJW 1978

Dolmetschen im Nationalsozialismus : die Reichsfachschaft für das Dolmetscherwesen (RfD) / Charlotte P. Kieslich. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 422 p. — (Transkulturalität - Translation - Transfer ; 43). — 978-3-7329-0515-7 ; 978-3-7329-9484-7

UA-CST: T&L 800.31 G-KIES 2018

Kijken naar België van toen, 1830-1914 / [edit.] L. de Jong ; [edit.] E. Maréchal. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1980. — losbladig : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1980/12/13 - 1981/03/01

RSL: Antwerpen-stad

EHC: H 262191 [C3-100 b / ds 96 b]

KMSKA: EP-KC 128

KMSKA: TENT-TC 8713

The Atlantic Transport Line, 1881-1931 : a history with details on all ships / Jonathan Kinghorn. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2012. — 308 p. : ill. — 978-0-7864-6142-4

UA-CST: GES 93 H 72 KING 2012

De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)

UA-CST: MAG 3356/1

Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen

EHC: H 210892:2008,6 [C2-193 b]

KdG-SLA: 700.2

Koning David / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 10 partijen, 1 libretto. — Titel varieert: Koning David : een Bijbels drama ; Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-koningd-12

Koning David : voor kamerorkest = Le roi David : pour orchestre de chambre / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 14 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-koningd-15

James Ensor by Luc Tuymans / Herwig Todts ; Gerrit Vermeiren ; Xavier Tricot ; Anna Testar. — London : Royal Academy of Arts, 2016. — 174 p. : ill. — Titel varieert: Intrigue : James Ensor by Luc Tuymans. — 978-1-910350-46-1 ; 978-1-910350-45-4

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 2016

EHC: 817164 [C5-105 aa]

KMSKA: TENT-TC 12103

LH: x

Dromen van parelmoer : de Ensor-verzameling van het KMSKA in Oostende / Herwig Todts. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 55 p. : ill. — 978-90-74694-29-2

EHC: 838535

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2018'

The new Berlin, 1912-1932 / [inl.] Michel Draguet ; [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; Herbert Kiesel ; Burcu Dogramaci ; Janina Nentwig ; Matthias Schirren ; Änne Söll ; Sabine T. Kriebel ; Nicholas Baer. — Tiel : Lannoo, 2018. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Berlijn, 1912-1932. — 978-94-014-5756-9

AP-CMU: CMU 707.8 BERL 2018

EHC: 837660 [C5-113 ab]

KMSKA: TENT-TC 12817

Konzert für Klarinette und Orchester / [comp.] Ignaz Pleyel ; [edit.] György Balassa ; [edit.] Olivér Nagy. — Zürich : Eulenburg, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — (Eulenburg general music series ; 721). — GM 721 ; Z. 7952

AP-KC: UM-BC-PLYEYE-conc-2

Konzert : für Klavier und Orchester: mit begleitung eines Zweiten Klaviers / [comp.] Beethoven ; [edit.] Max Pauer. — Leipzig : Edition Peters. — 1 partituur (59 p.). — (Edition Peters ; 2894a). — Titel varieert: Klavierkonzert Nr. 1 : C dur ; jaar van compositie: 1789. — 8325

AP-KC: UM-TP-BEETH-conc1-1

Hugo Claus / Bert Kooijman. — Brugge : Orion, 1973. — 69 p. — (Ontmoetingen ; 106). — 90-264-3105-8

UA-CST: MAG 41 E 1.106

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-KOOI 73

AP-KC: ML-LE-ONTMO-claus-106

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-kooijma-1

EHC: A 178652:106 [M-141 e]

Das Wunder der Heliane : opera in drie bedrijven / Erich Wolfgang Korngold ; [libr.] Hans Müller ; [libr.] Hans Kaltneker. — Mainz : Schott Music, 2017-2018. — 144 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-KORNG-cahn-1

Nieuwe bijdragen tot de geschiedenis van het Nederlandsche tooneel in de 17e en 18e eeuw / Ernest F. Kossmann. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1915. — 172 p. : ill.

UA-CST: MAG 42 C 58

UA-CST: Ren Dra

UA-CST: MAG-UIA-B 18524

AP-KC: MT-TG-KOSSM-nieuweb-1

EHC: A 35012 [S1-515 b]

De Bouwmeesters: kroniek van een theaterfamilie / Simon Koster. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 420 p. : ill. — 90-232-1065-4

UA-CST: T&L 792.028 N-BOUW-KOST 73

AP-KC: UT-TBG-BOUWM-kroniek-1

EHC: 501768 [S4-11 a]

Rethinking Brechtian film theory and cinema / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4

UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018

Krachten³ : Hugo Duchateau, Piet Stockmans, Ado Hamelryck = Forces³ : Hugo Duchateau, Piet Stockmans, Ado Hamelryck. — Genk : Annie Nagels, 2018. — 125 p. : ill.

EHC: 839019

Paper machines : about cards & catalogs, 1548-1929 / Markus Krajewski. — Cambridge, Mass. : MIT, 2011. — 215 p. — (History and foundations of information science ; 2011: 1). — 978-0-262-01589-9

UA-CST: IBW 02 G-KRAJ 2011

EHC: 838559 [C5-107 ca]

After Kathy Acker : a biography / Chris Kraus. — London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2017. — 345 p. — 978-0-241-31805-8

UA-CST: T&L 820.73 N-ACKE-KRAU 2017

AP-CMU: CMU 800 ACKE 2017

Expo Mechelen Hiphopstad van a(bc) tot z(wartwerk) / Johan Krist ; Koen Vermeulen. — Mechelen : Historisch Onderzoeken Projectlabo Het Gebeurde, 2018. — 41 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2018/11/09 - 2018/12/02

SESA-Mechelen: M.11970 (a)

Theo van Doesburg: oeuvre catalogus / Marleen Blokhuis ; Ingrid Goovaerts ; Natalie Kamphuis ; Meta Knol ; Roman Koot ; Winfried Kraakman ; Len van den Berg ; Sjoerd van Faassen ; Maaïke Kramer ; Centraal Museum [Utrecht] ; Kröller-Müller Museum [Otterlo]. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2000. — 840 p. : ill. — 90-6868-255-5

EHC: 624860 [C0-175 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 6289

UHasselt: 72 NLTV 2000

Handlettering & illustratie in je bullet journal / Anne Jorinde Kuiper. — Baarn : Forte Creatief, 2018. — 144 p. : ill. — 978-94-91853-23-4

EHC: 838670

De Kunstberg : een verhaal apart...De Kunstberg : van hofberg tot kunstberg / [compil.] Joris Capenberghs ; [compil.] Patrick de Rynck ; Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 27 p. : ill. — Keerdruk. — 90-5130-312-2

UA-CST: MAG-B 47945

UA-CST: ONTW 71 G-KUNS 2000

AP-KC: LA-RUIM-CAPEN-kunstbe-1

AP-KC: LA-BELG-CAPEN-kunstbe-1

EHC: 628926 [C0-184 d]

KdG-SLA: 700.46 KUNS

UHasselt: 72 CAPE 2000

Per Kirkeby / [edit.] Florian Steininger ; [medewerker] Robert Fleck. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-903269-04-0 ; 978-3-901261-76-3

AP-CMU: CMU 700.8 KIRK 2018

MID: Kirkeby 2019/6

Stefan Kielsznia, Ulica Nowa 3 : zdjęcia lubelskiej dzielnicy żydowskiej z lat 30. = Stefan Kielsznia, Ulica Nowa 3 : Strassenfotografien aus dem jüdisches Viertel von Lublin in den 1930er Jahren = Stefan Kielsznia, Ulica Nowa 3 : street photographs of the Jewish quarter of Lublin in the 1930s / [edit.] Ulrike Grossarth. — Leipzig : Spector Books, 2011. — 145 p. : ill. — Supplement van: Ulrike Grossarth : Bławatne z Lublina ; tentoonstelling: Kunsthaus Dresden. 2010/06/11 - 2010/09/19. — 2012356042 ; 978-3-940064-15-8 ; 3-940064-15-7

AP-CMU: CMU 700.8 KIEL 2011

Anna Barriball / [medewerker] Margaret Iversen ; [edit.] Felicity Lunn. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 155 p. : ill. — 978-3-903228-76-4

MID: 2019/32 Barriball

Bruegel : die Hand des Meisters / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Stuttgart : Belser, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-7630-2807-8

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / a / 1

Bruegel : the hand of the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / b / 1

MMB: ex 2018

Two studies on emigration through Antwerp to the New World / G. Kurgan-Van Hentenryk ; E. Spelkens. — Brussels : Center for American Studies, 1976. — 139 p.

RSL: Antwerpen-haven

RSL: Antwerpen-stad

UHasselt: 820.73 KURG 1976

Contraband : Louis Mandrin and the making of a global underground / Michael Kwass. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 457 p. — 978-0-674-72683-3

UA-CST: GES 944 H 72 KWAS 2014

Geschiedenis van de arbeidersbeweging te Antwerpen en omliggende, 1860-1925 / Albert van Laar ; [inl.] Camiel Huysmans ; [naw.] Willem Eekelers. — Antwerpen : 'Ontwikkeling', S.M., 1926. — 582 p. : ill. — Titel varieert: De geschiedenis der arbeidersbeweging van Antwerpen en omliggende, 1860-1925

RSL: Antwerpen-stad

LH: 127.567
UA-CST: MAG 107 M 32
EHC: 553750 [C0-007 a]
EHC: E 264867 [LZ-68 c]
LZ
EHC: E 56035 [S1-36 e]
KdG-Zuid: ARCHIEF M&M GES 932
SA: 105#3234

De Leuvense universiteitsbibliotheek, 1790-1990 / Herman Labro ; J. Roegiers. — Leuven : Vrienden van de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1990. — losbladig : ill.

UA-CST: RG-Br 326 :21
EHC: 839058

States and power / Richard Lachmann. — Cambridge : Polity, 2010. — 234 p. — (Political sociology series ; 2010: 2). — 978-0-7456-4538-4 ; 978-0-7456-4539-1

UA-CST: GES 93 H 71 LACH 2010

Esther de Boer-van Rijk : Hollands populairste actrice / Joosje Lakmaker. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2014. — 303 p. — 978-90-284-2551-4

AP-KC: UT-TBG-DEBOER-lakmake-1

Trois poèmes : de Louise Lalanne : pour chant et piano / [comp.] Francis Poulenc. — Paris : Rouart, 1931. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Comtesse Jean de Polignac ; jaar van compositie: 1931. — R.L.11783(1) & Cie.

AP-KC: UM-ZL-POULE-troispo-1

Fraternelle mélancolie : Melville et Hawthorne, une passion / Stéphane Lambert. — Paris : Arléa, 2018. — 217 p. — 978-2-36308-150-6

EHC: 838531

Vie de Lambert Lombard (1565) / Dominique Lampson ; [inl.] Colette Nativel. — Genève : Droz, 2018. — 144 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 152). — 978-2-600-05874-2

KMSKA: MONO-BB 11896

Languages after Brexit : how the UK speaks to the world / [edit.] Michael Kelly. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 271 p. — 978-3-319-65168-2 ; 978-3-319-65169-9 ; doi 10.1007/978-3-319-65169-9

UA-CST: T&L 800.13 L-GB-KELL 2018

Languages and the First World War : representation and memory / [edit.] Christophe Declercq ; [edit.] Julian Walker. — Basingstok : Palgrave Macmillan, 2016. — 256 p. : ill. — (Palgrave studies in languages at war ; 2016: 2). — 978-1-137-55036-1 ; doi 10.1057/9781137550361 ; 978-1-137-55035-4 ; 978-1-137-55037-8

<https://doi.org/10.1057/9781137550361>

AP: AP
KdG: KdG
EHC: 831692 [C5-100 da]
EHC: 839495
UA-CST: T&L 800.13 G-DECL 2016

La langue de Jacques Amyot / [edit.] Françoise Frazier ; [edit.] Olivier Guerrier ; [inl.] Roger Zuber ; Université de Paris X-Nanterre ; Amyot et Plutarque - Le 'Plutarque français' et la langue d'Amyot. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 232 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 98) ; (Rencontres ; 352). — Congrès: 16 et 17 octobre 2013 à l'université de Paris-Nanterre à l'occasion du 500e anniversaire de la naissance de l'auteur. — 978-2-406-07856-2 ; 978-2-406-07857-9

UA-CST: T&L 804.0 N-AMYO-FRAZ 2018

Het treurspel spant de kroon: de tragiek bij Vondel: opstellen / Kåre Langvik-Johannessen. — Wommelgem : Gulden Engel, 1987. — 291 p. — 90-5035-148-4

UA-CST: MAG-UIA-B 19112

UA-CST: Ren Dra

AP-KC: UT-TBG-VONDE-langvik-1

AP-KC: UT-TG-LANGV-treursp-1

EHC: 525393 [S4-122 b]

Birdman of Assisi : art and the apocalyptic in the colonial Andes / Jaime Lara. — Tempe, Ariz. : ACMRS (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2016. — 353 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 476). — 978-0-86698-529-1

UA-CST: RG 2121 A 13

Poème : extrait du journal intime de Léo Latil / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Nouvelle revue française, 1923. — 1 partituur. — (La revue musicale: supplément musical ; 4: 4). — Opgedragen aan Madame Olérine d'Alheim ; tekst incipit: Qu'ils sont beaux ces enfants des hommes avec la tristesse ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: UM-ZL-MILHA-poeme-1

AP-KC: MM-ZL-MILHA-poème-1

Das Lautenbuch von Lyon = The Lyons lute-book = A lyoni lantkönyv / [comp.] Valentinus Bakfark ; [edit.] István Homolya ; [bew.] Daniel Benko. — Budapest : Musica, 1976. — 1 partituur (91 p.). — Jaar van compositie: 1553. — Z. 7031

AP-KC: UM-TGI-BAKFA-lautenb-1

Antwerpen, een geschiedenis van het marktleven : nie warm nie wille! / Frans Lauwers. — Antwerpen : Impact Publishers, 2006. — 200 p. : ill. — 90-78656-01-8

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.32

MPM: PK-A 6050

31e

DB: DB 955 LAUW

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAUW 2006

EHC: 705389 [C0-578 c]

SA: 105#2797

Antwerpen, een terugblik : 'Mie Katoen' / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 95 p. : ill. — 961-223-485-X

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 91.155

DB: ARCH 251 LAUW

DB: DB 955 LAUW

EHC: 645759 [C0-220 a]

SA: 105#3341

Antwerpen, een terugblik : 't is beter hier dan hiernaast / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2000. — 96 p. : ill. — 961-223-074-9

AHB: LZ-M 05.01.01 LAUWER 2000

RSL: RSL-ANT-haven

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 91.155

DB: DB 955 LAUW

UA-CST: MAG-C 15113

EHC: 628976 [C0-274 bis c]

SA: 105#3447

SA: 105#3318

De Antwerpenaar en zijn statiekwartier / Frans Lauwers. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1992. — 229 p. : ill. — 90-72931-32-7

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 LAUW

AP-MEI: OK 938.1 LAUW

UA-CST: MAG-C 8250

UA-CST: MAG-D 593

EHC: 561062 [C0-262 d]

EHC: 617947 [C0-160 a]

EHC: 794800 [LZ-68 b]

SA: 105#3004

Uitbundig Antwerpen : horeca en uitgaansleven in vervlogen tijden / Frans Lauwers. — Ljubljana : Van Geyt Productions, 1997. — 96 p. : ill. — 961-223-263-6

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.32

EHC: 599730 [C0-130 a]

EHC: 770682 [LZ-68 b]

LH: 189.258

The English Renaissance and the Far East : cross-cultural encounters / Adele Lee. — Vancouver, B.C. : Fairleigh Dickinson University Press, 2018. — 185 p. — 978-1-61147-515-9 ; 978-1-61147-516-6

UA-CST: GES 93 H 73 LEE 2018

Lee Mingwei : 9 stories. = Lee Mingwei : 9 histoires / [edit.] Nicolas Garait ; [edit.] Daphne Chu. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 255 p. : ill. — 978-2-37896-030-8

MID: Mingwei 2019/10

John Arden / Glenda Leeming ; [edit.] Ian Scott-Kilvert. — Harlow : Longman Group, 1974. — 34 p. — (Writers and their work ; 238)

AP-KC: UT-TE-LEEMI-johnard-1

AP-KC: UT-TBG-ARDEN-leeming-1

Legend : from the 'Concertstück', op. 14 / [comp.] S. Coleridge-Taylor ; [edit.] William Henley. — London : Augener, 1897. — 1 partituur, 1 partij. — (Augener's edition ; 7353). — Opgedragen aan Miss Marie Motto. — 11011

AP-KC: MM-SV-COLER-legend-2

Legenda o mrtvých vítězích : tryzna pro velký orchestr, op. 35b / [comp.] Josef Suk. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 982). — Facsimile ; jaar van compositie: 1919-1920

AP-KC: UM-OOZ-SUK-legenda-1

Legendes van de literatuur : schrijvers en het artistieke experiment in de jaren zestig / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Bart Van der Straeten ; [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Tom Van Imschoot. — Gent : Academia Press, 2017. — 139 p. : ill. — (SEL-reeks ; 10). — 978-94-014-4468-2

EHC: 830861 [C5-100 ba]

LH: x

Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du XXe siècle / Nathalie Leleu. — Bruxelles : La Lettre volée, 2018. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du 20e siècle. — 978-2-87317-508-5

MID: Conservatie-Restauratie LELE

'Ik schrijf een eigen Claus-taal' : het Vlaams van Hugo Claus stilistisch verkend: proefschrift / Wendy Lemmens. — Antwerpen : 2018. — 412 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2018: 3). — Promotor Absillis, Kevin

LH: x

Paris : l'architecture des années trente / Bertrand Lemoine ; Philippe Rivoirard. — Lyon : La Manufacture, 1987. — 251 p. : ill. — 2-7377-0002-7

KdG-SLA: 715.8 LEMO

UHasselt: 72 LEMO 1987

Lente : concertstuk voor klavier: getrokken uit de monodie 'Liefdedrama aan zee' / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Mertens, 1907. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1872. — 9

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-lente-1

AP-KC: MM-TP-BENOI-liefded-1

AP-KC: UM-TP-BENOI-lente-1

AP-KC

Convoluut ; Met aantekeningen van Marinus De Jong

AP-KC

Met aantekeningen ; Convoluut

EHC: H 27703:[8,23] [S3-948 a]

Anet: ANET

Humanistas de Mesoamérica / Miguel León-Portilla. — 2 ed. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/El Colegio Nacional/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 405 p. — (Sección de obras de antropología ; 2017: 1). — 978-607-16-5384-0 ; 978-607-724-250-5 ; 978-607-02-9713-7

UA-CST: MAG-OW-BB 37475

Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrner, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7

L'étude des gammes, tierces et arpèges : pour la clarinette. = De studie van toonladders, tertsen en harpslagen : voor klarinet / [comp.] G. De Brauwier. — Brussel : Schott Frères, 1969. — 1 partituur (24 p.). — Titel varieert: De studie van toonladders, tertsen en grondakkoorden : voor de klarinet. — S.F. 9233

AP-KC: UM-BC-DEBRA-studi-1

Leuvens palet : aangeboden aan de Heer P.V. Maes, ereconservator van het O.C.M.W.-Leuven, naar aanleiding van zijn 65ste verjaardag / [edit.] Maurits Smeyers. — Leuven : De Vrienden van de Leuvense Stedelijke Musea, 1990. — 306 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta ; 18)

RUB: 1 S 1 / ARC 2 / [1990]

UA-CST: MAG-T 333:18

UA-CST: RG-T 509:1989

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

EHC: K 262426:1989 [C3-381 d]

KMSKA: M BE 82

Het Leuvense Collegium Trilingue, 1517-1797 : Erasmus, humanistische onderwijspraktijk en het nieuwe taleninstituut Latijn-Grieks-Hebreeuws / [edit.] Jan Papy. — Leuven : Peeters, 2017. — 230 p. : ill. — 978-90-429-3555-6

UA-CST: RG 2154 A 18

UA-CST: MAG-OW-BB 33843

EHC: 838442 [C5-108 ba]

The undoing project : a friendship that changed our minds / Michael Lewis. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, Independent Publishers since 1923, 2017. — 362 p. — 978-0-393-25459-4

UA-CST: TEW 330.8 G-LEWI 2017

Who's who and what's what in Wagner / Jonathan Lewsey. — London : Routledge, 2016. — 350 p. — 978-1-85928-285-4

AP-KC: UM-BG-WAGNE-lewsey-1

Lias: journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and documents relating to the early modern history of ideas ; Ondertitel varieert. — 0304-0003 ; 2033-4753 ; 2033-5016

[http://poj.peeters-leuven.be/~](http://poj.peeters-leuven.be/~journal.php?code=LIAS)[journal.php?code=LIAS](http://poj.peeters-leuven.be/~journal.php?code=LIAS)

UA-CST: GES 93 E-LIAS/1 j.

1(1974)-

Oude jr. MAG 3398/1; Cumulatieve index: 1-25(1974-1998);

1-36(1974-2009)

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

1(1974)- 36(2009); Index 1-36; 43(2016)-

UA: UA

EHC: A 240590 [C2-217 h]

24(1997)-

EHC: A 240590 [C3-365 b]

1-23(1974-1996)

Liebrecht Vanbeckevoort / [piano] Liebrecht Vanbeckevoort ; [comp.] Ludwig van Beethoven ; [comp.] Claude Debussy ; [comp.] Franz Liszt. — -1compact disc(s). — DEX01

AP-KC: UM-TP-BEETH-liebrech-1

Lied Maritime, op. 43 / [comp.] Vincent d'Indy. — Paris : Badoux. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan X... ; jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Au loin, dans la mer, s'éteint le soleil, et la mer est calme et sans ride. — E.C. et Cie.306.

AP-KC: UM-ZL-DINDY-lied43-1

Lied Maritime : pour chant et orchestre, op. 43 / [comp.] Vincent d'Indy. — Paris : Badoux. — 1 partituur, 33 partijen. — Opgedragen aan X... ; jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Au loin, dans la mer, s'éteint le soleil, et la mer est calme et sans ride. — E.B. et Cie 384

AP-KC: MM-ZL-DINDY-lied43-34

Lied Maritime : voix élevées, op. 43 / [comp.] Vincent d'Indy. — Paris : Rouart. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan X... ; jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Au loin, dans la mer, s'éteint le soleil, et la mer est calme et sans ride. — A.R.5346.L.& Cie

AP-KC: UM-ZL-DINDY-lied43-1

Lied Maritime : voix graves, op. 43 / [comp.] Vincent d'Indy. — Paris : Rouart. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan X... ; jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Au loin, dans la mer, s'éteint le soleil, et la mer est calme et sans ride. — A.R. & Cie 5306

AP-KC: UM-ZL-DINDY-lied43-1

Lieder / [comp.] Robert Franz ; [tenor] Yves Saelens ; [piano] Jan Vermeulen. — -1compact disc(s). — KTC1260

AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1

Lieder : für Mezzosopran oder Alt oder Bariton / [comp.] Hans Pfitzner. — Leipzig : Max Brockhaus. — 2 v.

AP-KC: UM-ZL-PFITZ-lied-1/2

1-2

Lieder OP.1-4 / [comp.] Robert Franz ; [tenor] Hans Jörg Mammel ; [piano] Ludwig Holtmeier. — -1compact disc(s). — AM1312-2

AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1

Krotten en ghetto's : exponenten van verpaupering en polarisering: een concreet voorbeeld: Antwerpen, 1780-1850 / C. Lis

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

Peilingen naar de armoede te Antwerpen in het midden der 19e eeuw / C. Lis. — Wetteren : Universa, 1968. — p. 468-489. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 46:2(1968)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

DB: DB 955 LIS

Xerocopie

EHC: K 227796 [C3-112 f / ds 332 e]

Social change and the labouring poor, Antwerp, 1770–1860 / Catharina Lis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 237 p. : ill. — 0–300–03610–8

RSL: Antwerpen-stad

UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 72 LIS 86

SA: 105#3790

EHC: 517374 [S4–85 d]

Livres précieux ou curieux, autographes, musique & photographies / Librairie Métamorphoses [Paris]. — Paris : Scognamiglio, 2018. — 175 p. : ill. — Voortzetting van Livres anciens : un choix de livres, précieux ou curieux: [catalogue]

MPM: BM 35889

1(2018)–

EHC: 833539 [C5–102 bb]

L'hymne dans la poésie française de la Renaissance / Nicolas Lombart. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 1173 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 20). — 978–2–406–07742–8 ; 978–2–406–07743–5

UA–CST: T&L 840 H 1 LOMB 2018

The redemption / Bernard Lonergan ; [edit.] Robert M. Doran ; [edit.] H. Daniel Monsour ; [edit.] Jeremy D. Wilkins. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 697 p. — (Collected works ; 9). — 978–1–4875–0420–5 ; 978–1–4875–2320–6

UA–CST: FILO 19.8 P–LONE 88:9

Federico García Lorca in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Günter W. Lorenz. — Hamburg : Rowohlt, 1963. — 180 p. — (Rowohlts Monographien ; 82)

UA–CST: MAG 59 J 82

AP–KC: UT–TBG–LORCA–lorenz-1

Lorenzo Lotto : portraits / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo ; [edit.] Miguel Falomir ; [medewerker] Matthias Wivel ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — London : Thames & Hudson, 2018. — 369 p. : ill. — 978–0–500–97093–5

KMSKA: TENT–TC 12815

Paul Hankar: la naissance de l'Art Nouveau / François Loyer. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1986. — 542 p. : ill. — 2–87143–043–8

UA–CST: ONTW 72 G–LOYE 86

EHC: 526407 [S4–71 d]

UHasselt: 72 BEPH 1986

België art nouveau : van Victor Horta tot Antoine Pompe / Pierre Loze ; [fotograaf] François Loze. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1991. — 215 p. : ill. — 90–5349–021–3

UA–CST: MAG–D 286

EHC: 554255 [C0–261 b]

KdG–SLA: 706.7 LOZE

UHasselt: 72 LOZE 1991

Middle Gate II : het verhaal van Dimpna / Bart De Baere ; Leen De Backer ; Hans Willemse ; Vincent Van Meenen ; Lenny Peeters. — Antwerpen : M HKA, 2018. — 214 p. : ill. — 978–90–72828–60–6

MID: GEEL Middle-Gate-II 2019/12

Robert Schumann and the piano concerto / Claudia Macdonald. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 365 p. — 978–1–138–99739–4

AP–KC: UM–BG–SCHUM–macdona-1

Heimliche Aufforderung, op. 27 nr. 3 = The lovers' pledge / [comp.] Richard Strauss ; John Henry Mackay ; [vert.] John Bernhoff. — Wien : Universal-Edition, 1897. — 1 partituur (7 p.). — (Universal-Edition ; 5443b). — Tekst incipit: Auf, hebe die funkelnde Schale empor zum Mund ; jaar van compositie: 1894 ; tekst incipit: Up, lift now the sparkling gold cup to the lip, and drink! — U.E.5443b

AP–KC: UM–ZL–STRAU–heimlic-1

The Chinese theatre in modern times : from 1840 to the present day / Colin Mackerras. — London : Thames and Hudson, 1975. — 256 p. : ill.

UA–CST: T&L 792 L–CV–MCKE 75

AP–KC: UT–TG–CHINA–chinese-1

AP–KC: LT–TG–CHINA–mackerr-1

Cristoforo Landino : his works and thought / Bruce McNair. — Leiden : Brill, 2019. — 228 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 21). — 978–90–04–38651–8 ; 978–90–04–38952–6

UA–CST: T&L 850 N–LAND–MCNA 2019

Madrigale : für fünf Stimmen / [comp.] Gesualdo di Venosa. — München : MPH, 2013. — 6 v. — (Repertoire Explorer ; 1260). — Facsimile ; jaar van compositie: 1860 ; duur van compositie: 6'

AP–KC: LM–VU–GESUA–madri-1/2/3/4/5/6

Uit het leven van A. Hans : de verteller van Vlaanderen / Johan de Maegt ; [inl.] J. Hoste. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 32 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 500)

EHC: C 88305:500

EHC: 649273 [C3–153 d / ds 628 e]

Philippe Vandenberg, Berlinde De Bruyckere : innocence is precisely: never to avoid the worst / Brett Littman. — Milano : Skira, 2012. — 136 p. : ill. — 978–88–572–1414–6

AP–CMU: CMU 700.8 VAND 2012

MID: Orangerie-beneden

KMSKA: TENT–TC 12181

Deux petits airs / [comp.] Darius Milhaud ; Stéphane Mallarmé. — Paris : Nouvelle Revue Française, 1920. — 1 partituur (4 p.) : ill. — (La revue musicale: supplément musical ; 2: 3). — Jaar van compositie: 1918

AP–KC: UM–ZL–MILHA–aria51–1

Cahiers de ma montagne / Hendrik de Man. — Bruxelles : Toison d'or, 1944. — 244 p.

UA–CST: MAG–UIA–B 3555

UA–CST: MAG 364.1.294

EHC: A 112036:ex.1 []

EHC: 838906

Beige soepele omslag.

EHC: A 112036:ex.2 [S0–347 e]

Beige omslag. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

LH: 98.279
LH: 134.733

Manipulaties : rond een thema van Heinrich Schütz: voor 4 hoorns, 4 trompetten, 4 bazuinen, 1 bastuba en slagwerk / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 14 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1972
AP-KC: MM-CEBED-VERBE-manipul-15

Marche de Zouaves, op. 30 / [comp.] Charles John. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 1 partituur : ill. — Titel varieert: Marche de Zouaves : à deux mains ; Opedragen aan le comte Th. de Chabrilan. — 13669.
AP-KC: MM-TP-JOHN-mars30-1

Romantische boekillustratie in België : van de Voyage pittoresque au royaume des Pays-Bas (1822) tot La légende et les aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak au pays de Flandres et ailleurs (1869) / J.H.M. van der Marck. — Roermond : J.J. Romen & Zonen, 1956. — 294 p. : ill.

CBB: ra-M 29
AP-CMU: 7902
In archief: 6 G
MPM: PK-C 535
34b
KMSKA: PREC-PB 80
UA-CST: MAG 225 E 12
EHC: 838933
EHC: H 171352 [M-117 b]

Maria Magdalena : symphonischer Prolog zu Hebbels gleichnamigem Drama: für grosses Orchester, op. 44 / [comp.] Hugo Kaun. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (40 p.). — (Repertoire Explorer ; 980). — Facsimile ; jaar van compositie: 1905 ; Opedragen aan Wilhelm Berger
AP-KC: UM-OOZ-KAUN-mariama-1

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / [edit.] Laetitia Gorter-van Royen ; [edit.] Jean-Paul Hoyvois ; [medewerker] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 978-2-503-51101-6 ; 978-2-503-58042-5

UA-HB: CST-GES-MARNG
UA-CST: GES 949.1 H 51 GORT 2009
EHC: 739929 [C0-486 b]

1

Publishers, readers, and digital engagement / Marianne Martens. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 226 p. : ill. — (New directions in book history ; 2016: 1). — 978-1-137-51446-2 ; doi 10.1057/978-1-137-51446-2 ; 978-1-137-51445-5

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-51446-2>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: IBW 655 G-MART 2016

Queer philologies : sex, language, and affect in Shakespeare's time / Jeffrey Masten. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 353 p. — (Material texts ; 2016: 3). — 978-0-8122-4786-2
UA-CST: T&L 820 H 6 MAST 2016

Cent jaroj de Matica Slovenská / A. Matovčík ; P. Liba. — Martin : Matica Slovenská, 1963. — 30 p. — Titel varieert: Cent jaroj de Matica Slovenská, 1863-1963
EHC: 838691

Medieval Bruges, c. 850-1550 / [edit.] Andrew Brown ; [edit.] Jan Dumolyn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 549 p. — 978-1-108-41965-9 ; doi 10.1017/9781108303842
UA-HB: CST-GES-BLONB
UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 BROW 2018
EHC: 838562 [C5-108 ba]

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Titel varieert: The medieval Low Countries : history, archaeology, art and literature ; voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — 2295-3493 ; 2507-0363

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>
UA-CST: GES 93 E-JMG
1(2014)-
UA-CST: RG-T 765
1(2014)-
UA: UA
EHC: 799505 [C2-346 c]
1(2014)-

Der transzendente Grundsatz der Vernunft : Funktion und Struktur des Anhangs zur transzendentalen Dialektik der Kritik der reinen Vernunft / Rudolf Meer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 314 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 207). — 978-3-11-062316-1 ; 978-3-11-062361-1 ; 978-3-11-062328-4
UA-CST: FILO 162 G-MEER 2019

Zegelied / [comp.] J. Ryelandt ; De Meester. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij vochten ons vrij! ; Handschrift ; jaar van compositie: 1918

AP-KC: MM-MS-RYELA-zegelie-1

Zegelied / [comp.] J. Ryelandt ; De Meester [E. Heer]. — Bruges : Beyaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij vochten ons vrij ; jaar van compositie: 1918

AP-KC: MM-ZL-RYELA-zegelie-1
AP-KC: MM-VERP-RYELA-zegelie-1

Geschichte des politischen Theaters / Siegfried Melchinger. — Velber : Friedrich Verlag, 1971. — 439 p.

AP-KC: UT-TA-MELCH-geschic-1

Sophokles / Siegfried Melchinger. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1974. — 143 p. — (Dramatiker des Welttheaters ; 6812)

AP-KC: UT-TBG-SOPHO-melchin-1

Samuel Beckett / Pierre Mèlèse. — Paris : Seghers, 1966. — 192 p. : ill. — (Théâtre de tous les temps ; 2)

UA-CST: MAG-UIA-A 5813
AP-KC: UT-TBG-BECKE-melese-1
EHC: A 224559:2 [M-371 f]

Mercator : reizen in het onbekende / [edit.] Dirk Imhof ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Ad Meskens ; [edit.] Jan Parmentier. — Schoten : BAI publishers, 2012. — 122 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. 2012/03/25 - 2012/06/18. — 978-90-8586-628-2

RSL: Antwerpen-stad
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2012 / a / 1
MPM: BM 42043
MPM: BL B 11
strong>Leeszaal MPM
DB: DB 040 PARM
KMSKA: TENT-TB 9407
EHC: 759635 [C5-015 ab]
SA: 962#27

Uit licht geboren: Gust Ladon (1863-1942) : hoogtepunt van neogotische glasschilderkunst / Theo Mertens. — Lommel : VZW Lommel 1000, 1990. — 157 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-OW-C 6367
UA-CST: RG 2128 B 11
EHC: 548576 [S4-216 d]

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>
AP-CMU: 02 E-META
1:1(2011)-
AP-KRO: LZ 000 META
Lopende jaargang
MID: oranje
:1(2011)-
LH: LZ-tijdschriftenrek
Enkel laatste jaargang
KMSKA: M BE 151
87(2011)-
KdG-Zuid: 2 CULTUUR
(2012)-
KdG-Zuid: 0 back-office
enkel lopende jaargang
UA-CDE: BMED 05 E-BIBL
87(2011)-
AP-NOO: 02 META
lopende jaargang
AP-NOO: MGZ 02 META
(2011)- ; Ontbreekt: 9(2017)
KdG: KdG
AP-MEI: LZ 000 META
94:(2018)-

AP-MEI: MGZ 000 META
87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013); 90:1-9(2014);
91:1-9(2015); 92:2-3,5-9(2016); 93:1-4,6-9(2017);
UA-CST: IBW 02 E-META
87(2011)-
UA-CST: RG-T 445
87(2011)-
EHC: B 62471 [C2-142 e]
87(2011)-
Laatste nummer : LZ-I e
AHB: T 003
(2011)-
AP-KC: LM-TY-META
1(2011)-
rek 26
AP: AP
RUB: 1 S 1 / MET 3
1(2011)-
MPM: BP 304
87(2011)-
KdG-IWT: Tijdschriftenrekken
Alleen laatste 2 jrg.
ROSA: Tijdschriften
(2011)-; Onvolledig
SA: 834#1-
2011; 2012; 2015-
poster: 1(2018)
UHasselt: 02
87(2011)-
UA: UA
IL: TS-META
87(2011)-

Metaphorologien der Exploration und Dynamik 1800/1900 : historische Wissenschaftsmetaphern und die Möglichkeiten ihrer Historiographie / [edit.] Gunhild Berg ; [edit.] Martina King ; [edit.] Reto Rössler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 232 p. — (Archiv für Begriffsgeschichte ; 59). — Titel varieert: *Metaphorologien der Exploration und Dynamik (1800/1900).* — 978-3-7873-3519-0

UA-CST: FILO 10 E-ARBE/5 j.
Themanummer 59(2017) bij Arch für Begriffsgeschichte

Expanding Steve Larson's theory of musical forces : Wim Henderickx's Raga I and Raga II / RJ Meyer. — Bophirima : North West University, 2018. — 709 p. — Eindwerk: Thesis submitted in fulfilment of the degree Philosophiae Doctor in Music at North-West University ; promotor Prof. DJ Taljaard

AP-KC: LM-BG-HENDE-meyer-1

Federico García Lorca / Rolf Michaelis. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1969. — 178 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 60)

AP-KC: UT-TBG-LORCA-michael-1
AP-KC: MT-TG-MICH-federic-1

Recall sculpture : collectie van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Greta Van Broeckhoven. — Kontich : BAI, 2017. — 108 p. : ill. — Titel varieert: *Recall sculpture : beelden uit de collectie van het KMSKA.* — 978-90-8586-754-8

MID: Middelheim VANB

EHC: 836433 [C5-090 ea]
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2017'
KMSKA: TENT-TB 9477
KMSKA: EP-KB 17
KMSKA: EP-KB 18
LH: x

Affiches belges = Belgische affiches / Philippe Minguet ; J. Lambrechts-Douillez. — Plaats van uitgave niet gekend : IBM Belgium, 1981. — 123 p. : ill.

AP-CMU: 29643
EHC: 784979 [C5-048 ab]
LH: x

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris... Missa in festo S. Joannae Franciscæ Fremiot a Chantal viduae... Missa in festo S. Josephi Calasanctii a Matre Dei confessoris... Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Antwerpen : Officina Plantiniana, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — Drukker afgeleid van drukkersmerk. — 000002 - # *b1 * t : # *b2 *2 . \$

MPM

Plaats in convoluut: 29/32; ingebonden in 'Missae propriae
Mechliniensis4

MPM

Plaats in convoluut: 8/12

EHC: 815386:7 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:4 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 819373:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:4

Convoluut

EHC: 828615:5 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828836:13 [C2-522 a]

Convoluut

EHC: 829546:3

Convoluut

EHC: 829567:7 [C2-580 b]

Convoluut

EHC: 838924:7

Convoluut

EHC: 695915:4 [C2-568 d]

Convoluut

Modernisme : van het Zwart Huis tot de Boekentoren / [medewerker] Inge Bertels ; [medewerker] Jo Braeken ; [medewerker] Isabelle de Pange ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Johan Lagae ; [medewerker] Dirk Laureys ; [medewerker] Norbert Poulain ; [medewerker] Francis Strauven ; [medewerker] Iwan Strauven. — Tiel : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 4). — 978-90-209-7958-9

UA-CST: ONTW 72 G-BERT 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-4

1-10

EHC: 722297:4 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Uit het Vlaamsch tooneelven te Antwerpen (19e en begin 20e eeuw) / Lode Monteyne. — Turnhout : J. Van Mierlo-Proost, 1942. — 52 p. — Titel varieert: *Uit het Vlaamsch tooneelven te Antwerpen (XIXe en begin XXe eeuw)*

UA-CST: MAG 39 A 888

UA-CST: MAG-UIA-A 3884

AP-KC: MT-TG-MONTE-uitthetv-1

EHC: H 109574 [S0-323 f]

Moroccan migration in Belgium : more than 50 years of settlement / [edit.] Christiane Timmerman ; [edit.] Nadia Fadil ; [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Noel Clycq ; [edit.] Karim Ettourki. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 386 p. : ill. — (CeMIS migration and intercultural studies ; 1). — 978-94-6270-116-8

RSL: België-migratie

UA-CST: MAG-OW-BB 31571

EHC: 836089 [C5-105 bb]

Rethinking dance history : issues and methodologies / Geraldine Morris ; Lorraine Nicholas. — 2 ed. — London : Routledge, 2018. — 258 p. — 978-1-138-68291-7

AP-KC: UD-DG-ALGEM-morris-1

AP-KC: LD-DG-ALGEM-morris-1

Motetti ed aria a basso solo / [comp.] Claudio Monteverdi ; [comp.] Giacomo Carissimi ; [comp.] Girolamo Frescobaldi ; [comp.] Giovanni Bastia Brevi ; [comp.] Marcello ; [comp.] Maurizio Cazzati ; [comp.] Francesca Caccini ; [bas] Max van Egmond ; [orkest] Ricercar Consort. — Plaats van uitgave niet gekend : Ricercar, 1988. — 1 compact disc(s). — 054-032

AP-KC: UM-ZL-MONTE-motet-1

La Clemenza di Tito : opera seria in twee bedrijven / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [libr.] Caterino Mazzola ; [libr.] Pietro Metastasio. — Kassel : Bärenreiter, 2017-2018. — 121 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-MOZAR-cahn-1

De dames van de barok : vrouwelijke schilders in het Italië van de 16de en 17de eeuw = Les dames du baroque : femmes peintres dans l'Italie du XVIe et XVIIe siècle / [edit.] Valentine De Beir ; [edit.] Francesco Solinas ; [edit.] Alain Tapié ; Adriana Capriotti ; Roberto Contini ; Consuelo Lollobrigida ; Adelina Modesti ; Giada Policicchio. — Gent : Snoeck, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: *Les dames du baroque : femmes peintres dans l'Italie du 16e et 17e siècle.* — 978-94-6161-502-2

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2018 / a / 1

AP-CMU: CMU 735.5 BEIR 2018

KMSKA: TENT-TB 9654

The dedicated spiritual life of Upper Rhine noble women : a study and translation of a fourteenth-century spiritual biography of Gertrude Rickeldey of Ortenberg and Heilke of Staufenberg / Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Gertrud Jaron Lewis ; [medewerker] Tilman Lewis ; [medewerker] Michael Hopf ; [medewerker] Freimut Löser. — Turnhout : Brepols, 2017. — 269 p. — (Sanctimoniales : religious women ; 2). — 978-2-503-57431-8 ; 978-2-503-57905-4

Von allen Seiten anders : die akademische Aktstudie, 1650–1850 / Susanne Müller-Bechtel. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 504 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 194). — 978-3-422-07422-4

KMSKA: MONO-BC 8245

Multilingualism, nationhood, and cultural identity : Northern Europe, 16th-19th centuries / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Marie-Christine Kok Escalle ; [edit.] Karène Sanchez-Summerer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 193 p. — (Languages and culture in history ; 1). — 978-94-6298-061-7 ; 978-90-485-3000-7 ; doi 10.5117/9789462980617

UA-CST: T&L 800.13 H 7 FRIJ 2017

Contemporary British architects : recent projects from the Architecture Room of the Royal Academy Summer Exhibition / Peter Murray ; Robert Maxwell. — London : Royal Academy of Arts, 1994. — 181 p. : ill. — 3-7913-1349-5

UA-CST: ONTW 72 G-MURR 94

UA-CST: TEW 332 G-MURR 94

UHasselt: 72 MURR 1994

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000–2006 / Philippe Vandenberg. — Ghent : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2006

EHC: 715021 [C0-433 c]

KMSKA: TENT-TB 9382

Fleurs lascives au temps de Félicien Rops / Denis Diagre-Vanderpelen ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpioux ; Amélie Van Lifteringe ; Werner Adriaenssens. — Namur : Province de Namur, 2018. — 109 p. : ill. — Titel varieert: Fleurs apprivoisées ; titel varieert: Fleurs plaisantes

LH: x

KMSKA: TENT-TC 12734

Godai : bamboo art = Godai : art du bambou / Tanabe IV Chikuunsai ; [fotograaf] Tadayuki Minamoto. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — Ill. — 978-88-7439-781-5

MID: Chikuunsai 2019/4

Incólume : bodegones del siglo de oro / Antoni Mari ; Francesc Quilez Corella ; Juan Yeguas Gasó. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2015. — 139 p. : ill. — 978-84-8043-281-8

KMSKA: TENT-TC 12810

Vlaamse theateraffiches tijdens het interbellum / Karl Scheerlinck ; Peter De Laet ; Toon Brouwers. — Schilde : Gemeentebestuur, 2010. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Albert van Dyck Museum [Schilde]. 2010/10/16 - 2010/12/19. — 978-90-76297-47-7

AP-KC: LT-TG-VLAAN-scheerl-1

AP-CMU: 34616

EHC: 744066 [C0- 505 A]

LH: x

Rubens : schilder van schetsen / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / c / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

MPM: BM 42297

A mind map / Ronny Delrue ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2005. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2005/03/25 - 2005/09/04. — 90-76745-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37471

MPM: PMP 2005:4

Carmen Winant : my birth. — Plaats van uitgave niet gekend : SPBH Editions, 2018. — Ill. — 'First edition published in March 2018 by SPBH Editions and ITI Press to coincide with the artist's commissioned installation of My Birth for On Being: New York Photography 2018, at the Museum of Modern Art, New York'; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2018/00/00 - 2018/00/00. — 978-1-9998144-4-1

AP-CMU: CMU 700.8 WINA 2018

Philippe Vandenberg : Visite / [edit.] Anja de Lannoy. — Plaats van uitgave niet gekend : Philippe Vandenberg, 2008. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum van Schone Kunsten [Gent]. 2008/04/12 - 2008/08/17. — 978-90-813191-1-9

UA-CST: MAG-OW-B 49229

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2008

Music for 14 players / [comp.] Kris De Baerdemacker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2008 ; losbladig

AP-KC: UM-OO-DEBAE-musicfo-1

The music of color : Sam Gilliam, 1967–1973 / [edit.] Jonathan P. Binstock. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2018/06/09 - 2018/09/30. — 978-3-96098-340-8

AP-CMU: CMU 700.8 GILL 2018

Van Ottogracht tot Krook : het verhaal van de Gentse stadsbibliotheek (1804–2017) / Dirk Musschoot. — Gent : Snoeck, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6161-351-6

EHC: 819392 [C5-096 ab]

LH: x

Muziekcentrum Vredenburg Utrecht: architect Herman Hertsberger. — Utrecht : Impres, 1985. — 23 p. : ill. — 90-6402-023-X

UHasselt: 725 NLHH 1985

Judaica in the collection of the National Museum in Krakow : handicrafts, prints and manuscripts, coins and medals, varia / Stanisława Odrzywolska ; Monika Paś. — Krakow : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 589 p. : ill. — 978-83-7581-276-3

KMSKA: BEST-M 185 I 45

Een Antwerpse rechtsoptekening uit het begin van de 15de eeuw / Francine de Nave. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — 8 p. — Overdruk uit *Handelingen / Koninklijke Commissie voor de Uitgave der Oude Wetten en Verordeningen van België*. - 30(1981/1982)

RSL: Antwerpen-stad

MPM: BM 34543

MPM

Plaats in convoluut: 6/10

UA-CST: SR 34.09 L-B-NAVE 82

EHC: 504011 [C3-122 d / ds 12 d]

SA: 105#3875

MMB: kg-NAVE

Negotiating power in early modern society : order, hierarchy, and subordination in Britain and Ireland / [edit.] Michael J. Braddick ; [edit.] John Walter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 316 p. — 978-1-108-71645-1 ; 978-0-521-65163-9

UA-CST: GES 942 H 71 BRAD 2018

Nenuasop : voor dwarsfluitsolo en computer / [comp.] Kris De Baerdemacker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; losbladig

AP-KC: UM-BF-DEBAE-nenuaso-1

Neostijlen en eclectisme : van het Justitiepaleis tot de Cogels-Osylei / [medewerker] Guido Jan Bral ; [medewerker] Jan Caudron ; [medewerker] Jeroen Cornilly ; [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Serge Migom ; [medewerker] Yves Schoonjans ; [medewerker] Joris Snaet ; [medewerker] Luc Verpoest. — Tiel : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 7). — 978-90-209-7955-8

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-7

1-10

RUB: 1 H 1 / 2008 / b / 1

UA-CST: ONTW 72 G-BRAL 2008

AP-CMU: 33647:7

EHC: 722297:7 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

The Orléans collection / Vanessa I. Schmid ; Julia I. Armstrong-Totten ; Jean-François Bédard ; Kelsey Brosnan ; Alexandre Dupilet ; Nicole Garnier-Pelle ; Françoise Mardrus ; Rachel McGarry ; Xavier S. Salomon. — Lewes : Giles, 2018. — 288 p. : ill. — 978-1-911282-28-0 ; 978-0-89494-127-6

RUB: 1 R 2 / NEW 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12811

Shakespeare in his own age / Allardyce Nicoll. — Cambridge : Cambridge University Press, 1976. — 276 p.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-nicoll-1

Nieuwe eenvoud en high tech : van Villa M tot het Fotomuseum / [medewerker] Veronique Boone ; [medewerker] Joeri de Bruyn ; [medewerker] Stefan Devoldere ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Caroline Goossens ; [medewerker] Greet Paulissen ; [medewerker] Francis Strauven ;

[medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Sara Vermeulen ; [medewerker] Luc Verpoest. — Tiel : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 2). — 978-90-209-7960-2

UA-CST: ONTW 72 G-BOON 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-2

1-10

EHC: 722297:2 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Luigi Pirandello / Max Nord. — 2 ed. — Zutphen : De Walburg Pers, 1977. — 108 p. : ill. — 90-6011-173-7

UA-CST: MAG 59 F 31

UA-CST: T&L 850 N-PIRA-NORD 77

AP-KC: UT-TBG-PIRAN-nord-1

EHC: 832277 [C5-101 bb]

Not to be modern : collection fall-winter 88-89, men-women / Dries van Noten. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1988. — Ill. — Kartonnen frame met inlegboekje

AP-CMU: CMU 700.8 NOTE 1988

in kast P 2 leeszaal: bevragen aan balie

EHC: 732995 [C3-915 a]

Notice sur l'abbé Jos.-Hyp. du Vivier, ancien secrétaire du cardinal archevêque de Malines, chanoine et archidiacre de la cathédrale de Tournai, vicaire-général du diocèse. — Tournai : Libraire d'Hennebert Frères, 1840. — 21 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.7220 (a)

Winnaars hebben een plan : van het veld naar het leven / Sven Nys. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 219 p. : ill. — 978-94-6131-880-0

EHC: 838711

Tweede druk.

Herman Teirlinck / Th. Oegema van der Wal. — Brussel : Manteau, 1965. — 243 p. : ill.

UA-CST: MAG 41 B 69

UA-CST: T&L 839.3 N-TEIR-OEGE 65

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-oegema-1

AP-KC: UL-LBG-TEIRL-oegema-1

EHC: 531072 [S4-150 b]

EHC: A 220210 [M-384 d]

Jonathan Meese, Daniel Richter, Tal R : the men who fell from earth / Roberto Ohrt. — Wien : Harpune Verlag, 2017. — Ill. — 978-3-902835-48-2 ; 978-87-88275-33-9

MID: MEESE 2018/461

Ol' Man river : Broadway's greatst hits / [zanger] Simon Estes ; [dirigent] Willie Anthony Waters ; [orkest] Munich Radio Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Philips, 1988. — 1 compact disc(s). — 426 058-2

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-olmanri-1

OMA in Nederland / [edit.] Mil de Kooning. — Mechelen : Laat-20e-Eeuws Genootschap voor Architectuur en Stedebouw, 1989. — Ill. — (Vlees en beton ; 12)

UA-CST: MAG 4391/4

EHC: 702860 [C0-394 a]

UHasselt: 72 NLRK 1989

Omtrent de abdij van Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 45 p. : ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 2). — 90–5130–053–0

UA-CST: ONTW 726 G-ROGG 90

UA-CST: RG 4053 A 18

EHC: 543896 [S4–185 a]

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

EHC: 838844

MID: Tyfus 2018/342

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/140

EHC: 838845

MID: Tyfus 2018/343

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/141

EHC: 838846

MID: Tyfus 2018/344

Simon Boccanegra : melodramma in drie bedrijven en een proloog / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Maria Piave ; Arrigo Boito ; [pass. aut.] Antonio Gutiérrez ; Opera Vlaanderen Antwerpen-Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. — 136 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-simonbo-1

Jean Bilquin / Wim Toebosch. — Brussels : Orion Art Gallery, 2000. — Ill.

EHC: 839017

Freie Volksbuhne Berlin / Walther G. Oschilewski. — Berlin : Stapp Verlag, 1965. — 63 p. — (Berlin Gestalt und Geist : eine Sachbuchreihe ; 6)

AP-KC: UT-TG-DUITS-oschile-1

Ter wille van een levende bouwkunst: een keuze uit zijn schrifturen, verzameld en ingeleid door K. Wiekart / J.J.P. Oud. — 's-Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1962. — 159 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-OUUD

UHasselt: 72 NLJO 1962

Oud-Turnhout en de Groote Oorlog / [inl.] Jan Sels. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2014-2018. — 2 v. : ill.

EHC: 794156 [C5–072 aa]

1–2

Ouverture zu Schillers 'Die Braut von Messina', op. 100 / [comp.] Robert Schumann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (35 p.). — (Repertoire Explorer ; 989). — Facsimile ; jaar van compositie: 1850–1851

AP-KC: UM-OO-SCHUMAN-brautvo-1

Ouverture zu Shakespeares 'Richard III', op. 68 / [comp.] Robert Volkmann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 988). — Facsimile ; jaar van compositie: 1870

AP-KC: UM-OOZ-VOLKM-richard-1

Architecture et vie traditionnelle en Bretagne / François Pacquetteau. — Paris : Berger-Levrault, 1979. — 303 p. : ill. — 2–7013–0300–1

UA-CST: GES 944 H 72 PACQ 79

UHasselt: 72 PACQ 1979

'Doel en vermaak' in het konstruktivisme: 8 projecten voor woning- en stedenbouw, OSA Sovjet Unie 1926–1930 / Frits Palmboom. — Nijmegen : Socialistiese Uitgeverij, 1979. — 98 p. : ill. — 90–6168–142–1

UA-CST: ONTW 72 G-PALM 79

UHasselt: 72 PALM 1979

Paolo Portoghesi : progetti e disegni, 1949–1979. = Paolo Portoghesi : projects and drawings, 1949–1979 / [edit.] Francesco Moschini. — Firenze : Centro Di, 1979. — 182 p. : ill. — (Centro Di catalogo ; 116). — 88–7038–018–1

KMSKA: TENT-TB 1959

UHasselt: 72 MOSC 1979

La papo Johano Paŭlo II en esperantaj publikaĵoj : bibliografio / [compil.] Krystyna Macińska. — Rzym : Fundacja Jana Pawła II, 1989-2009. — 5 v. : ill.

EHC: 833355 [C3–157 a / ds 488 d]

1–3, 5

Paria : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1241) ; (Fünf Ouvertüren ; [1]). — Facsimile ; jaar van compositie: 1859/69 ; duur van compositie: 10'

AP-KC: LM-VU-STANI-ouver-1

AP-KC: UM-OO-MONIU-paria-1

William Morris : textiles / Linda Parry. — London : V&A Publishing, 2013. — 304 p. : ill. — 978–1–85177–732–7

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2013

Paul Pourveur / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 14 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-POURV-marcour-1

Méer dan een mode-koorts : Guido Gezelle en zijn postume uitgever Lambertus Jacobus Veen, 1901–1919 / Jan Pauwels. — Leuven : Peeters, 2005. — 462 p. : ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 11). — 90–429–1512–9

EHC: 686286 [C0–355 b]

LH: x

Pax : voor kamerorkest (36 instrumentisten) / [comp.] August Verbesselt. — Brussels : CeBeDeM, 1986. — 1 partituur, 28 partijen. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 11'30" ; jaar van compositie: 1986

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-pax-29

De Duitse kolonie in Antwerpen, 1796–1914 / Geert Pelckmans ; Jan Van Doorslaer. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2000. — 61 p. : ill. — 90–289–2783–2

RSL: Antwerpen-stad
EHC: 622342 [C0–168 e]

Nederland en Shakespeare: achttiende eeuw en vroege romantiek / Renetta Pennink. — 's-Gravenhage : Martinus Nijhoff, 1936. — 306 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 15118
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-pennink-1
EHC: A 80388 [S0–181 c]
EHC: A 83362 [S0–208 c]

La pensée sérielle, du Moyen Age aux Lumières / [edit.] Anne-Marie De Gendt ; [edit.] Alicia C. Montoya. — Leiden : Brill, 2019. — 340 p. : ill. — (CRIN ; 65). — 978–90–04–38599–3 ; 978–90–04–38600–6

UA-CST: T&L 82.095 G–GEND 2019

Percussion all-in : mallets / [comp.] Henk Mennens. — Houten : Da Capo Music, 1990. — 1 partituur (128 p.)

AP-KC: UM-SL–MENNE-allin-1

Preachers, partisans, and rebellious religion : vernacular writing and the Hussite movement / Marcela K. Perett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 290 p. — (The Middle Ages series ; 2018: 1). — 978–0–8122–5053–4

UA-CST: GES 27 H 73 PERE 2018

Pestalozzi-avond, zaterdag 11 januari 1896 : intiem feest ter gelegenheid der 150ste verjaring van Pestalozzi's geboorte / Onderwijsvereniging 'Diesterweg'. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1896

EHC: 838746:2
Convoluut

Peter De Graef / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 9 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 2)

AP-KC: UT-TBG–DEGRA-marcoen-1

Hoogtepunten van romaanse glasschilderkunst / Jan Hendrik Peters. — Leiden : SMD Educatieve uitgevers, 1997. — 225 p. : ill. — 90–803517–1–7

UA-CST: ONTW 726 G–PETE 97
EHC: 835265 [C5–108 ab]

Ihr Auftritt, bitte : Theater in Wien / Barbara Pflaum ; [inl.] Heinz Fischer-Karwin. — Wien : Verlag für Jugend und Volk, 1967. — 25 p. : ill.

AP-KC: UT-TG–OOSTE-pflaum-1

Philippe Vandenberg : Kamikaze / [edit.] Brigitee Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. : ill. — 978–94–92677–75–4 ; 978–3–96098–491–7

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2018
KMSKA: TENT-TC 12798

Philosophie der Kaiserzeit und der Spätantike / [edit.] Christoph Riedweg ; [edit.] Dietmar Wyrwa. — Basel : Schwabe Verlag, 2018. — 3 v. — (Die Philosophie der Antike ; 5). — 978–3–7965–2629–9 ; 978–3–7965–3718–9 ; 978–3–7965–3698–4 ; 978–3–7965–3719–6 ; 978–3–7965–3699–1 ; 978–3–7965–3720–2 ; 978–3–7965–3700–4 ; 978–3–7965–3721–9

UA-CST: FILO 19 A–UEBE 93:5

1–3

Pianokwintet : voor hobo-klarinet-fagot-hoorn-piano / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990 ; Opgedragen aan Amadea kwintet

AP-KC: MM–CEBED–VERBE-kwint-6

Xerocopie

Pièce romantique : pour clarinette et piano / [comp.] Marcel Bitsch. — Paris : Alphonse Leduc, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — A.L. 20.747

AP-KC: UM–BC–BITSC-stuk-2

Pièce romantique : pour clarinette et piano / [comp.] Marcel Bitsch. — Paris : Alphonse Leduc, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — A.L.20.747

AP-KC: UM–BC–BITSC-stuk-2

Pièce sur des airs populaires flamands : pour orgue / [comp.] Nadia Boulanger. — Paris : Ricordi, 2012. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Lili. — RP 544

AP-KC: UM–TO–BOULA-stuk-1

Albert Camus / M. Pinnoy. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1961. — 44 p. — (Ontmoetingen ; 29)

UA-CST: MAG 41 E 1.29
AP-KC: UT-TBG–CAMUS-pinnoy-1
TPC: LZ 370/11/29
EHC: A 178652:29 [M-141 e]

Mémoire sur les aides et subsides de la province de Malines, par Sanchez de Aguilar / Guillaume-Joseph-Charles Piot. — Bruxelles : Impr. de F. Hayez. — p. 46. — Overdruk uit Bulletins de la Commission Royale d'Histoire

SESA–Mechelen: M.7219 (a)

Le confesseur du Prince dans les Pays-Bas espagnols (1598–1659) : une fonction, des individus / Pierre-Francois Pirlet. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 346 p. — (Avisos de Flandes ; 16). — 978–94–6270–160–1 ; 978–94–6166–270–5

UA-CST: GES 949.3 H 71 PIRL 2018

Les résultats des élections communales du 14 octobre 2018 en Région bruxelloise / John Pitseys ; Caroline Sägerser. — Bruxelles : CRISP, 2018. — 62 p. — (Courrier hebdomadaire ; 2388– 2389). — 978–2–87075–198–5

UA-CST: PSW 301 F–COUR:2388–2389

Is Shakespeare ook onder de profeten ? : theologische meditaties bij zeven stukken van Shakespeare / Arjan Plaisier. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2008. — 204 p. — 978-90-239-2330-5

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-plaisie-1

Johannes Brahms: a research and information guide / Heather Platt. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 549 p. — 978-1-138-21334-0

AP-KC: LM-BG-BRAHM-platt-1

Poèmes Juifs / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Max Eschig, 1920. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1916

AP-KC: UM-ZL-MILHA-poemesj-1

Poetische Tagebuch : the Schulze settings and other favourite songs / [comp.] Franz Schubert ; [tenor] Christoph Prégardien ; [piano] Julius Drake. — Plaats van uitgave niet gekend : Challenge classics, 2015. — 1 compact disc(s). — CC72670

AP-KC: UM-ZL-SCHUB-poetisc-1

Der Zauberer : ein Singspiel in zween Aufzügen / [comp.] Henri Croes ; Poinset. — Regensburg : Breitfeldischen Schriften, 1781. — 56 p. — losbladig

AP-KC: MM-LZ-DECRO-zaubere-1

Xerocopie

Hendrik Petrus Berlage: het complete werk / Sergio Polano ; [medewerker] Giovanni Fanelli ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1988. — 265 p. : ill. — 90-6113-324-6

UA-CST: ONTW 72 G-POLA 88

UA-CST: MAG-OW-C 4910

EHC: 529245 [S4-139 a]

UHasselt: 72 NLHB 1988

Polka favorite de Jenny Lind / [comp.] A. Wallerstein. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Titel varieert: Jenny Lind. — (599)

AP-KC: MM-TP-WALLE-jennyli-1

Polka favorite de Jenny Lind / [comp.] A. Wallerstein. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur. — (Repertoire des danses exécutées par la chappelle hongroise ; 19). — Titel varieert: Jenny Lind

AP-KC: MM-TP-WALLE-jennyli-1

Marcia Hafif : a place apart / Nidhi Gandhi ; Rebecca McGrew. — Claremont, Calif. : Pomona College Museum of Art, 2018. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Pomona College Museum of Art [Claremont, Calif.]. 2018/09/04 - 2018/12/22. — 978-0-9979306-1-0

AP-CMU: CMU 700.8 HAFI 2018

Port city talks : Istanbul - Antwerp / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer

Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

AHB: LZ-M 05.01.01 MAS 2015

MAS: HB 069

AP-KC: LA-RUIM-TABAN-portcit-1

MPM: PK-A 6856

7d

KMSKA: TENT-TC 11746

EHC: 805271 [C5-089 aa]

LH: x

SA: 1683#41

Port towns and urban cultures : international histories of the waterfront, c.1700-2000 / [edit.] Brad Beaven ; [edit.] Karl Bell ; [edit.] Robert James. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 289 p. — doi 10.1057/978-1-137-48136-4 ; 978-1-137-48315-7 ; 978-1-137-48316-4

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-48316-4>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 93 H 70 BEAV 2016

Minouk Lim : united paradox / [edit.] Fabian Schöneich ; Sunghoon Han ; Hyunsuk Seo. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 129 p. : ill. — Tentoonstelling: Portikus [Frankfurt/Main]. 2015/05/14 - 2015/07/05 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wien [Vienna]. 2015/11/07 - 2016/02/07. — 978-3-95679-304-2

AP-CMU: CMU 700.8 LIM 2017

The birth of modern theatre : rivalry, riots and romance in the age of Garrick / Norman S. Poser. — London : Routledge, 2019. — 184 p. — 978-1-138-33360-4

AP-KC: UT-TG-ENGEL-poser-1

Postmodernisme en modernisme na 1945 : van het Atomium tot het Huis Van Roosmalen / [medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Jo Braeken ; [medewerker] Mil de Kooning ; [medewerker] Ronny De Meyer ; [medewerker] Rika Devos ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Francis Stauven ; [medewerker] Iwan Strauven ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey. — Tiel : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 3). — 978-90-209-7959-6

UA-CST: ONTW 72 G-BRAE 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-3

1-10

EHC: 722297:3 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Prière du soir / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Heugel, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément au Ménestrel: supplément musical ; 1927: novembre). — Tekst incipit: Béni soit le seigneur, notre dieu, roi de l'univers ; jaar van compositie: 1927. — H.29,781

AP-KC: UM-ZL-MILHA-priered-1

Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Monastère Royal de Brou [Bourg-en-Besse]. 2018/05/08 - 2018/08/16. — 978-2-7535-7441-0

RUB: 1 R 2 / BOU 7 / 2018 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 G-GIRA 2018
EHC: 838040
KMSKA: TENT-TC 12645
MMB: ex 2018

Progressive studies for the snare drum / [comp.] Carl E. Gardner. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1925-1927. — 5 v. — (Vic Firth for percussion ; O 1409) ; (Vic Firth for percussion ; O 1460) ; (Vic Firth for percussion ; O 1520). — 0-8258-2569-5 ; 23628-27 ; 23836-23 ; 24204-27 ; 0-8258-2452-4 ; 0-8258-3348-5

AP-KC: UM-SL-GARDN-studi-1/2/3/4/5
1-3

Project Phalanstère at Cac Brétigny, or: 'Of museum orgy or mixed omnigamy in composite and harmonic order' : treatise = Projet Phalanstère au Cac Brétigny, ou: 'De l'orgie de muse'e ou omnigamie mixte en ordre composé et harmonique' : traité / [edit.] Pierre Bal-Blanc ; [edit.] Émile Ouroumov ; [edit.] CAC Brétigny ; [edit.] VIER5 [Parijs]. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 268 p. : ill. — 978-3-95679-319-6

MID: Museologie PROJ

De speler : opera in vier bedrijven / Sergej Prokofjev. — London : Edition Russe de Musique, Boosey & Hawkes Music Publishers Ltd, 2017-2018. — 144 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-PROKO-cahn-1

Promotiespot : C.C. De Warande / [comp.] Flor Verschueren. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BSAX-VERSC-promoti-1
Xerocopie

August Strindberg : zijn leven en werken / Karel Frederik Proost. — Zeist : J. Ploegsma, 1922. — 305 p.

UA-CST: MAG 180 A 7
AP-KC: MT-TBG-PROOS-august-1
EHC: A 76920 [S0-160 d]

Psalmen Davids / [comp.] Heinrich Schütz ; [dirigent] Benoît Haller ; [sopraan] Aurore Bucher ; [sopraan] Andrea Brown ; [contratenor] Rolf Ehlers ; [contratenor] Beat Duddeck ; [tenor] Michael Feyfar ; [tenor] Nils Gibelhausen ; [bariton] Ekkehard Abele ; [bariton] Benoît Arnould. — -1 compact disc(s). — K617237

AP-KC: UM-KM-SCHUT-psalmen-1

Quatre mélodies brèves / [comp.] Renier van der Velden. — Anvers : Prop. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: UM-ZL-VANDERV-quatrem-1
AP-KC: MM-ZL-VANDERV-quatrem-1

Quatuor : pour harpe, celesta, flûte et saxophone alto mi bémol avec voix féminines / [comp.] H. Villa-Lobos. — Paris : Max Eschig, 1954. — 1 partituur, 5 partijen. — M.E.2774

AP-KC: UM-ZVR-VILLA-kwart-6

The Pinter problem / Austin E. Quigley. — Princeton, N.J. : University Press, 1975. — 294 p. — 0-691-06281-1

UA-CST: MAG 52 B 51
AP-KC: UT-TBG-PINTE-quigley-1

La première querelle de la musique italienne, 1702-1706 / François Ragueneau ; Jean-Laurent Le Cerf de la Viéville ; [edit.] Laura Naudeix. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 930 p. — (Série Musique et littérature ; 1) ; (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 30). — 978-2-406-06465-7 ; 978-2-406-06466-4

UA-CST: GES 94 H 73 RAGU 2018

Ralph Vaughan Williams / [edit.] Meinhard Saremba ; [edit.] Florian Csizmadia ; [edit.] Annika Forkert. — München : text + kritik, 2018. — 218 p. — (Musik-Konzepte : die Reihe über Komponisten: neue Folge: Sonderband ; 2018: 12). — 978-3-86916-712-1

AP-KC: UM-BG-VAUGH-saremba-1

Rare songs / [comp.] Francesco Paolo Tosti ; [tenor] William Matteuzzi ; [piano] Paola Molinari. — -1 compact disc(s). — CDS109

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-lied-1

Michel Roux-Spitz; architecte 1888-1957 / Michel Raynaud ; Didier Laroque ; Sylvie Rémy. — Liège : Pierre Mardaga, 1983. — 215 p. : ill. — 2-87009-194-X

UA-CST: ONTW 72 G-RAYN 83
UHasselt: 72 RAYN 1983

Reading in the Byzantine empire and beyond / [edit.] Teresa Shawcross ; [edit.] Ida Toth. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 720 p. : ill. — 978-1-108-41841-6 ; doi 10.1017/9781108289993

UA-CST: IBW 09 G-SHAW 2018

Peregrina : love and death in Mexico / Alma M. Reed ; [edit.] Michael K. Schuessler ; [inl.] Elena Poniatowska. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 347 p. : ill. — (Louann Atkins Temple women & culture series ; 16). — 978-0-292-72615-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37441

Reference / [comp.] Claudio Monteverdi ; [mezzosopraan] Cathy Berberian ; [dirigent] Nikolaus Harnoncourt ; [orkest] Concentus Musicus Wien. — -1 compact disc(s). — 843635ZS

AP-KC: UM-ZL-MONTE-cathbe-1

Regards sur les primitifs : mélanges en l'honneur de Dominique Thiébaud. — Paris : Hazan, 2018. — 185 p. : ill. — 978-2-7541-1471-4 ; 978-2-35031-629-1

KMSKA: MONO-BC 8253

Composing the modern subject : four string quartets by Dmitri Shostakovich / Sarah Reichardt. — London : Routledge, 2008. — 129 p. — 978-1-138-26538-7

AP-KC: UM-BG-SJOST-reichha-1

Renaissance en barok : van het Plantin-Moretushuis tot het Rubenshuis / [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Joris Snaet ; [medewerker] Rutger Tijs. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 9). — 978-90-209-7952-7

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-9

1-10

AP-CMU: 33647:9

EHC: 722297:9 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Common : the development of literary culture in sixteenth-century England / Neil Rhodes. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 345 p. — 978-0-19-870410-2

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-RHOD 2018

Rhythm section method : for bass and drums / [edit.] Craig Lauritsen ; [edit.] Stephan Richter. — Plaats van uitgave niet gekend : Gary Turner, 1994. — 1 partituur (52 p.). — Met compact disc(s)

AP-KC: UM-SL-LAURI-rhythms-2

Hoort, hoort, Floris Jespers heeft een portret van Paul van Ostaijen getekend... Wat, wat, jawel, Jespers Van Ostaijen portret. — Antwerpen : Paul van Ostaijengenootschap/Walden Art Stories, 2017. — Ill. — (Uitgaven van het Paul van Ostaijengenootschap : nieuwe reeks ; 7). — 978-94-90889-11-1

UA-CST: MAG-BR-B 4451

EHC: 831702 [C3-157 A / DS 485 D]

LH: x

Carlo Goldoni / Heinz Riedt. — Velber : Friedrich Verlag, 1967. — 123 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 24). — Titel varieert: Goldoni

UA-CST: MAG-UIA-A 5385

AP-KC: UT-TBG-GOLDO-riedt-1

AP-KC: MT-TG-RIED-carlo-1

Rijke vorm en bonte kleur in 't Antwerps burgerinterieur omstreeks 1585 : begeleidende publicatie bij de stadstentoonstelling in het kader van de herdenking van de scheiding der Nederlanden, 17 augustus-29 september 1985 / [edit.] Petra Maclot ; [edit.] Eugène Warmenbol. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 81 p. : ill. — Tentoonstelling: Jordanshuis [Antwerpen], 1985/08/17 - 1985/09/29

RSL: Antwerpen-stad

AP-CMU: CMU 938 ANTW 1985

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / g / 1 / afd. dozen

DB: DB 738.1 MACL

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 MACL 85

EHC: 517384 [S4-86 a]

Rire en images à la Renaissance / [edit.] Francesca Alberti ; [edit.] Diane H. Bodart. — Turnhout : Brepols, 2018. — 542 p. : ill. — (The body in art ; 2018: 2). — Congres: Paris, 7-10 mars 2012. — 978-2-503-54946-0

RUB: 1 D 5 / 2018 / r / 1

Friedrich Schiller / Henning Rischbieter. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1975. — 2 v. — (Dramatiker des Welttheaters ; 6852) ; (Dramatiker des Welttheaters ; 6853)

AP-KC: UT-TBG-SCHIL-rischbi-1/2

1-2

Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : XVe-XVIIe siècles / [edit.] Nathalie Dartai-Maranzana ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 272 p. — (Rencontres ; 275). — Titel varieert: Rivalités de plumes entre Espagne et Italie : 15e-17e siècles. — 978-2-406-06473-2 ; 978-2-406-06474-9

UA-CST: T&L 860 G-DART 2018

Robert Schumann / [comp.] Robert Schumann ; [piano] Liebrecht Vanbeckevoort. — Plaats van uitgave niet gekend : Skarster Music investment, 2009. — 1 compact disc(s). — 871-7-7755-5047-1

AP-KC: UM-TP-SCHUM-schuman-1

Rococo en neoclassicisme : van De Munt tot Fort Napoleon / [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Madeleine Manderyck ; [medewerker] Joris Snaet ; [medewerker] Livia Snauwaert. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 8). — 978-90-209-7953-4

UA-CST: ONTW 72 G-HEIR 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-8

1-10

EHC: 722297:8 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

A monster with a thousand hands : the discursive spectator in early modern England / Amy J. Rodgers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 231 p. — 978-0-8122-5032-9

UA-CST: T&L 792 L-GB-RODG 2018

Romaans en gotiek : van het Gravensteen tot het Stadhuis van Leuven / [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Livia Snauwaert. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 10). — 978-90-209-7951-0

UA-CST: ONTW 72 G-HEIR 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-10

1-10

EHC: 722297:10 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Romance : for clarinet and piano, op. 8 / [comp.] František Domažlický. — Hilversum : Harmonia, 1969. — 1 partituur (8 p.). — H.U.2242

AP-KC: UM-BC-DOMAZ-roman8-1

SA: 105#118

Romance : for clarinet and piano, op. 8 / [comp.] František Domažlický. — Hilversum : Harmonia, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — H.U. 2242

AP-KC: UM-BC-DOMAZ-roman8-2

Romantisch concertino : voor viool en orkest, op. 11 / [comp.] Theo van Doren. — Antwerpen : Metropolis, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 18'30". — E.M.4280

AP-KC: UM-SV-VANDO-concert-2

Romanze / [comp.] Francesco Paolo Tosti ; [tenor] Ernesto Palacio ; [piano] Marco Rappattoni ; [viool] Hans Liviabella ; [fluit] Gaia Scabia ; [gitaar] Bruno Guiffredi ; [harp] Cristiana Passerini ; [cello] Marco Decimo. — Plaats van uitgave niet gekend : Agora Musica, 1996. — 1 compact disc(s). — AG 051.1

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-roman-1

Romanze, canzoni, chansons, songs / [comp.] Francesco Paolo Tosti ; [sopraan] Donata d' Annunzio Lombardi ; [piano] Isabella Crisante. — Plaats van uitgave niet gekend : Etcetera, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-romanze-1

Ronde Wallonne n° 1 / [comp.] Joseph Jongen. — Paris : Durand. — 1 partituur, 34 partijen. — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan ma soeur Marie

AP-KC: MM-OO-JONGE-rondew1-35

Xerocopie

Antwerpen en zijn 'Russen' : onderdanen van de Tsaar, 1814-1914 / Vladimir Ronin. — Gent : Stichting Mens en Kultuur, 1993. — 379 p. : ill. — 90-72931-40-8

RSL: Antwerpen-stad

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.32

AP-KC: UM-MG-VLAAN-ronin-1

KMSKA: MONO-BB 1706

UA-CST: MAG-B 27635

UA-CST: PSW 949.3 G-RONI 93

EHC: 563668 [C0-035 c]

EHC: 800564 [LZ-68 b]

LH: 171.845

SA: 105#3706

Fotografie en realisme in de 19de eeuw : Antwerpen: de oudste foto's, 1847-1880 / Herman Van Goethem. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora, 1999. — 419 p. : ill. — Tentoonstelling: Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1999/11/28 - 2000/02/27. — 90-5325-176-6

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB-Ges 01

AP-CMU: 29514

DB: DB 955 GOET

KMSKA: TENT-TC 6550

UA-CST: ONTW 77 G-GOET 99

EHC: 812520 [C3-917 c]

EHC: 622099 [C0-276 d]

Met 2 losse bijlagen: folder en uitnodiging

EHC: 704891 [LZ-68 b]

Chansons de Ronsard : for voice and orchestra / [comp.] Darius Milhaud ; [vert.] Henry Pleasants. — London : Boosey & Hawkes, 1941. — 1 partituur (26 p.). — Opgedragen aan Lily Pons ; jaar van compositie: 1940. — B. & H. 16690

AP-KC: UM-ZL-MILHA-lied223-1

Social acceleration : a new theory of modernity / Hartmut Rosa. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 470 p. — (New directions for critical theory ; 2015: 1). — 978-0-231-14835-1 ; 978-0-231-14834-4 ; 978-0-231-51988-5

UA-CST: GES 930.1 G-ROSA 2015

Climate action upsurge : the ethnography of climate movement politics / Stuart Rosewarne ; James Goodman ; Rebecca Pearse. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 171 p. — (Routledge advances in climate change research ; 2015: 1). — 978-0-415-81616-8 ; 978-1-138-94159-5

UA-CST: PSW 301.56 G-ROSE 2015

Rossini - Meyerbeer / [comp.] Rossini ; [comp.] Meyerbeer ; [bariton] Thomas Hampson ; [piano] Geoffrey Parsons. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI classics, 1992. — 1 compact disc(s). — CDC7 544362

AP-KC: UM-ZL-MEYER-rossini-1

Joaquín Torres-García / Margit Rowell. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2009. — 95 p. : ill. — (Maestros modernos ; 6). — 978-84-343-1232-6

KMSKA: MONO-BC 8246

Jean Vilar : ponts de vue critiques - témoignages - chronologie - bibliographie - illustrations / Claude Roy. — Paris : Seghers, 1968. — 191 p.

AP-KC: UT-TBG-VILAR-roy-1

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

MAS: HB 069

EHC: 835118 [C5-125 aa]

KMSKA: TENT-TC 12654

LH: x

The Arab states and the Palestine conflict / Barry Rubin. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 1982. — 298 p. — (Contemporary issues in the Middle East ; 1981: 1). — 0-8156-2253-8 ; 0-8156-0170-0

UA-CST: MAG-OW-BB 37439

Theater und Revolution: von Gorki bis Brecht / Jürgen Rühle. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1963. — 207 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 145)

UA-CST: MAG-A 8827

UA-CST: MAG-UIA-A 5360

AP-KC: UT-TG-TWINT-ruhe-1

AP-KC: UT-TG-RUHLE-theater-1

EHC: C 201909:145 [M-265 e]

Wolfgang Borchert in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Peter Rühmkorf. — Hamburg : Rowohlt, 1961. — 176 p. — (Rowohlts Monographien ; 58)

UA-CST: MAG 59 J 58

AP-KC: UT-TBG-BORCH-ruhmkor-1

EHC: A 194667:58 [M-222 e]

Theory and practice in eighteenth-century dance : the German-French connection / Tilden Russell. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2018. — 219 p. : ill. — (University of Delaware Press studies in seventeenth- and eighteenth-century art and culture ; 2018: 1). — 978-1-61149-661-1 ; 978-1-61149-662-8

UA-CST: T&L 792 J 18 RUSS 2018

Haagse Comedie 40 jaar / André Rutten. — 's-Gravenhage : 1987. — 148 p. : ill. — 90-72287-01-0

UA-CST: T&L 792 L-NL-RUTT 87

AP-KC: UT-TG-NEDER-rutten-1

Nos villes belges : Malines / Henri Ryckmans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1898. — Overdruk uit La Dyle

SESA-Mechelen: M.7216 (a)

Haat is een deugd : het credo van de jodenjagers / Lieven Saerens. — Tiel : Lannoo, 2017. — 262 p. : ill. — 978-94-014-3779-0

SA: 2498#1

EHC: 838787

Saints, miracles and the image : healing saints and miraculous images in the Renaissance / [edit.] Sandra Cardarelli ; [edit.] Laura Fenelli. — Turnhout : Brepols, 2017. — 318 p. : ill. — 978-2-503-56818-8

RUB: 1 O 261 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8259

El somni i la rosada / [comp.] Daniel Antolí i Plaza ; Joan Salvat-Papasseit. — Barcelona : Federació Catalana d'Entitats Corals, 2002. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Quin desvetllarme el seu cos tot nu ; jaar van compositie: 2002. — FCEC-180

AP-KC: UM-ZG-ANTOL-somniil-1

Samuel Beckett: a collection of critical essays / [edit.] Martin Esslin. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1987. — 182 p. — 0-13-072983-3

UA-CST: T&L 820 N-BECK-ESSL 87

AP-KC: UT-TBG-BECKE-esslin-1

'Muchos Méxicos' : imaginarios históricos sobre México en Estados Unidos / Pedro L. San Miguel. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 367 p. — (Historia social y cultura ; 2016: 2). — 978-607-9475-50-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37460

Théâtre et combat: regards sur le théâtre actuel: essai / Gilles Sandier. — Paris : Stock, 1970. — 368 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 18608

AP-KC: UT-TG-TWINT-sandier-1

AP-KC: UT-TA-SANDI-theatre-1

Lives of Rembrandt / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken ; [inl.] Charles Ford. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 111 p. : ill. — 978-1-60606-562-4

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / f / 1

La fortuna de Murillo (1682-1900) / María de los Santos García Felguera. — 2 ed. — Sevilla : Diputación de Sevilla, 2017. — 298 p. : ill. — (Colección Año Murillo ; 3) ; (Sección arte : serie 1a ; 24)

KMSKA: MONO-BB 11908

Hafisa / [comp.] Gerrit A.A. Wagner ; [vert.] Friedrich Bodenstedt ; Mirza Schaffy. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Mirza Schaffy's liefdelied 'Hafisa' ; Autograaf ; Opgedragen aan Karel Berckmans ; jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: Neig, schone Knospe, dich zu mir ; tekst incipit: Neig, lieflik knappen u tot mij

AP-KC: MM-MS-WAGNE-hafisa-2

Reynaert de Vos : een kleine geschiedenis van het middeleeuwse dierenepos / Niels Schalley ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 4). — 978-90-828290-2-0

MAS: HB 069

RUB: 1 O 714 / VOS 1 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35942

KMSKA: MONO-BA 4105

EHC: 838785

MMB: tt-PHOE

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

MAS: HB 069

RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1

MPM: BM 35939

KMSKA: MONO-BA 4073

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2017

EHC: 830651 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

Antwerpse affichekunst omstreeks 1900 / Karl Scheerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — p. 85-118. — Overdruk uit Volkskunde. - 94(1993)

RSL: Antwerpen-stad

SA: 105#3685

EHC: 562322 [C3-130 d / ds 94 d]

Arthur Schnitzler in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten /
Hartmut Scheible. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1976. —
156 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 235). —
3-499-50235-6

UA-CST: T&L 830 N-SCHN-SCHE 76

AP-KC: UT-TBG-SCHNI-scheibl-1

Knut Hamsun / Piet Schepens. — Brugge : Desclée De
Brouwer, 1965. — 47 p. — (Ontmoetingen ; 54)

UA-CST: MAG 41 E 1.54

AP-KC: ML-LE-ONTMO-hamsun-54

AP-KC: UT-TBG-HAMSU-schepen-1

EHC: 577361 [C0-073 e]

EHC: A 178652:54 [M-141 e]

Waterfront Manhattan : from Henry Hudson to the high line /
Kurt C. Schlichting. — Baltimore, Md : Johns Hopkins
University Press, 2018. — 240 p. — 978-1-4214-2523-8 ;
978-1-4214-2524-5

UA-CST: GES 970 H 70 SCHL 2018

Une éthique de fraternité : Georges Schnek se raconte... /
[edit.] Barbara Dickschen ; [edit.] Catherine Massange ;
[edit.] Sophie Milquet. — Bruxelles : Fondation de la Mémoire
contemporaine, 2018. — 159 p. : ill. — 978-90-823227-8-1
EHC: 838793

Albrecht Dürer und das Mosesfenster in St. Jacob in Straubing /
Hartmut Scholz. — Berlin : Deutscher Verlag für
Kunstwissenschaft, 2005. — 24 p. : ill. — Overdruk uit
Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft. -
59(2005)

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

*De overlevenden : de Belgische oud-strijders tijdens het
interbellum /* Martin Schoups ; Antoon Vrints. — Kalmthout :
Polis, 2018. — 335 p. — 978-94-6310-378-7

SA: 2498#30

EHC: 838578 [C5-105 db]

*L'immigration juive en Belgique du moyen âge à la première
guerre mondiale /* Jean-Philippe Schreiber. — Bruxelles :
Editions de l'Université de Bruxelles, 1996. — 324 p. —
(Spiritualités et pensées libres ; 1996: 1). — 2-8004-1139-2

RSL: Joodse migratie

UA-HB: CD-ADM-IJS

EHC: 592495 [C0-111 b]

In memoriam Willem Benoy / Jan De Schuyter. — Brecht :
Drukkerij Braeckmans, 1941. — 12 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-BENOY-deschuy-1

EHC: A 136970:[3] [S1-668 bis II g]

*Sciences du quadrivium au Mont-Cassin : regards croisés sur le
manuscrit Montecassino, archivio dell'Abbazia 318 /*
[edit.] Laura Albiero ; [edit.] Isabelle Draelants. — Turnhout :
Brepols, 2018. — 494 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum
studia pertinentia ; 51). — 978-2-503-57828-6

UA-CST: IBW 09 G-ALBI 2018

James Gowan / Fred Scott ; James Gowan. — London :
Academy Editions, 1978. — 112 p. : ill. — (Architectural
monographs ; 1978: 3)

UA-CST: ONTW 72 G-SCOT 78

UHasselt: 72 GBJG 1978

Scotts J. / [comp.] Flor Verschueren. — 1 partituur. —
losbladig ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-ZG-VERSC-scottsj-1

Xerocopie

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren,
2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw :
cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ;
2018). — 978-90-8704-754-2

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

*Sei sinfonie a quattro stromenti : due violini, alto viola, e basso,
op. 3 /* [comp.] Guillaume Gomma Kennis. — Paris : Le
Clerc. — 4 partijen

AP-KC: MM-KMKS-KENNI-symf3-4

*Una selva tan infinita : la novela corta en México
(1891-2014) /* [edit.] Gustavo Jiménez Aguirre ;
[edit.] Gabriel M. Enríquez Hernández ; [edit.] Esther Martínez
Luna ; [edit.] Raquel Velasco ; [medewerker] Salvador Tovar
Mendoza ; [medewerker] Milenka Flores ;
[medewerker] Américo Luna ; [medewerker] Guadalupe
Martínez Gil. — México, D.F. : Universidad Nacional
Autónoma de México, 2014. — 3 v. — (Textos de difusión
cultural : serie El estudio ; 2014: 1). — 978-607-02-6185-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37465

3

La sémillante : polka / [comp.] L. Gobbaerts. — Bruxelles :
Meyne. — 1 partituur. — Opedragen aan Melle. Valerie
Thémon. — M.675.

AP-KC: MM-TP-GOBBA-semilla-1

Moderne architectuurgids : Brussel en omgeving, 1890-1990 /
Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans ; Sepia. —
Brussel : Didier Hatier, 1990. — 158 p. : ill. — 2-87088-714-0

UA-CST: ONTW 72 G-ARON 90

UHasselt: 72 ARON 1990

Richard Serra, Hal Foster : conversations about sculpture. —
New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 266 p. :
ill. — 978-0-300-23596-8

MID: Serra 2019/3

*Elke dag angst : de terreur van de V-bommen op België
(1944-1945) /* Pieter Serrien ; [inl.] Rudi Vranckx ;
[ill.] Mathias van den Berge. — Amsterdam : Horizon, 2016. —
432 p. : ill. — 978-94-92159-58-8 ; 978-94-92159-59-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 SERR 2016

SA: 2261#3

EHC: 815998 [C5-077 CA]

Design & politics : the public promotion of industrial design in postwar Belgium (1950–1986) / Katarina Serulus. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 324 p. : ill. — Titel varieert: Design and politics : the public promotion of industrial design in postwar Belgium (1950–1986). — 978–94–6270–135–9

UA-CST: ONTW 658.84 G-SERU 2018

LH: x

The Shakespeare book / [edit.] Levi Fox. — Norwich : Jarrold and Sons Limited. — III.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-fox-1

Twee edellieden van Verona / [comp.] August Verbesselt ; William Shakespeare. — 1 partituur, 13 partijen, 1 libretto. — Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-tweeede-15

Generation multiplex : the image of youth in American cinema since 1980 / Timothy Shary ; [inl.] Stephen Tropiano ; [naw.] Catherine Driscoll. — 2 ed. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2014. — 414 p. : ill. — 978–0–292–75662–5 ; doi 10.7560/756625

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SHAR 2014

Het waarnemend lichaam: zintuiglijkheid en representatie bij Beckett en Artaud / Wilma Siccama. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 222 p. — 90–75697–33–3

UA-CST: T&L 82.091 H 6 SICC 2000

AP-KC: UT-TBG-BECKE-siccama-1

Aksharayoga : sacred calligraphy by Jayant Silva / [edit.] Rogier Vrieling. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum of Sacred Art, 2018. — 67 p. : ill. — 978–2–930740–06–5

AP-CMU: CMU 746 SILV 2018

Sinfonia I / [comp.] Pietro van Maldere. — 1 partituur, 11 partijen. — Titel varieert: Sinfonia 1 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-VANMA-symf1-12

Sites of mediation : connected histories of places, processes, and objects in Europe and beyond, 1450–1650 / [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). — 978–90–04–22956–3 ; 978–90–04–32576–0

UA-CST: GES 94 H 70 BURG 2016

EHC: 838436 [C5–107 ba]

Sixteen modern etudes : for clarinet, op. 14 / [comp.] František Zitek ; [edit.] H. Voxman. — Chicago, Ill. : Rubank, 1966. — 1 partituur (35 p.). — (Rubank educational library ; 128). — 2499–32-PL

AP-KC: UM-BC-ZITEK-studi14-1

Small, Medium, Large, Extra-Large : Office for Metropolitan Architecture = S, M, L, XL : O.M.A. / [compil.] Rem Koolhaas ; [medewerker] Bruce Mau ; [edit.] Jennifer Sigler. — Köln : Benedikt Taschen, 1997. — 1344 p. : ill. — 3–8228–7743–3

UA-CST: ONTW 72 G-SIGL 97

UHasselt: 72 KOOL 1997

Social constructions of nationalism in the Middle East / [edit.] Fatma Müge Göçek. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2002. — 279 p. — (SUNY series in Middle Eastern studies ; 2002: 1). — 0–7914–5197–6 ; 0–7914–5198–4
UA-CST: GES 950 H 70 GOCE 2002

Sonata : für Violine und bezifferten Bass: (Violine und Klavier, Cembalo oder Orgel): aus den 'Trattenimenti Armonici per Camera divisi in dodici Sonate' Opera sesta no. 6 / [comp.] Tommaso Albinoni ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [pass. aut.] Heinrich Nicolaus Gerber ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — Zürich : Hug & Co, 1951. — 1 partituur (11 p.). — G.H.9668

AP-KC: UM-SV-ALBIN-sonat-1

Spaanse ooggetuigen over het beleg van Haarlem (1572–1573) / [edit.] Barbara Kooij. — Hilversum : Verloren, 2018. — 334 p. : ill. — (Haerlem reeks ; 20). — 978–90–8704–746–7

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 KOOI 2018

Space shifters / [medewerker] Cliff Lauson ; [medewerker] Dawna Schuld ; [medewerker] Lynn Zelevansky ; [medewerker] Lucy Biddle ; [medewerker] Katie Guggenheim ; [medewerker] Hettie Judah ; [medewerker] Tarini Malik ; [medewerker] Sophie Oxenbridge ; [medewerker] Thomas Sutton. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 215 p. : ill. — 978–1–85332–357–7

MID: Na-1960 SPAC

Stage mothers : women, work, and the theater, 1660–1830 / [edit.] Laura Engel ; [edit.] Elaine M. McGirr. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 274 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2014: 2). — 978–1–61148–605–6 ; 978–1–61148–603–2 ; 978–1–61148–604–9

UA-CST: T&L 792 L-GB-ENGE 2014

Stedenatlas Jacob van Deventer : 226 stadsplattegronden uit 1545–1575: schakels tussen verleden en heden / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Toth/Lannoo, 2018. — 515 p. : ill. — 978–90–77699–17–1

RUB: 2 B 7 / 2018 / b / 1 / groot formaat

UA-CST: GES 949.1 H 70 RUTT 2018

EHC: 836821 [C5–310 c]

SESA-Mechelen: M.11914 (e)

Michelangelo's sculpture : selected essays / Leo Steinberg ; [edit.] Sheila Schwartz. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 226 p. : ill. — (Essays by Leo Steinberg ; 2018: 1). — 978–0–226–48257–6 ; 978–0–226–48260–6

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2018 / a / 1

Histories of the Holocaust / Dan Stone. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 314 p. — 978–0–19–956680–8

UA-CST: GES 930.1 G-STON 2011

Play and participation in contemporary arts practices / Tim Stott. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 156 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual studies ; 12). — 978-1-138-06723-3 ; 978-1-138-85028-6
UA-CST: T&L 301.173 G-STOT 2017

In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Tiel : Lannoo, 2015-2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5

EHC: 798997 [C5-057 cb]
1-2

EHC: 835377 [C3-926 c]
1

Grijze heelpapieren band met letterdruk in zwart. Verlucht met 1 katern (16 p/) foto foto's (tussen pp. 32-33), met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.

LH: x
1

Strindberg on drama and theatre : a source book / [edit.] Egil Törnqvist ; [edit.] Brigitta Steene. — Amsterdam : University Press, 2007. — 206 p. — 978-90-5356-020-4

AP-KC: UT-TBG-STRIN-tornqvi-1

Had ik nu gelijk of niet ... : Pol de Mont & Willem Elsschot / Ludo Stynen. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 51 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 20). — 978-90-822289-7-7

EHC: 838777

Pol de Mont : een tragisch schrijversleven / Ludo Stynen. — Kalmthout : Polis, 2017. — 511 p. — 978-94-6310-084-7

EHC: 826409 [C5-092 cb]
KMSKA: MONO-BB 11730
LH: x

Suite for small orchestra : arranged from the Suite for string quartet / [comp.] George Sainton Kaye Butterworth ; [bew.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire Explorer ; 1251) ; (The Phillip Brookes collection ; 2013: 11)

AP-KC: UM-OO-BUTTE-suite-1

Trois poèmes de Jules Supervielle : pour chant et piano / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Heugel, 1947. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; Opgedragen aan Madeleine Grey. — H.31164

AP-KC: UM-ZL-MILHA-troispo-1

New York boek : tekeningen voor The New Yorker / Joost Swarte ; [medewerker] Eric Fauchère ; [medewerker] Jean-Louis Roux. — Amsterdam : Scratch Books, 2017. — 120 p. : ill. — 978-94-92117-78-6

EHC: 838939

Dramatis personae / Arthur Symons. — London : Faber & Gwyer, Limited, 1925. — 358 p.

EHC: 838498 [C5-097 ea]

Samyn & Partners : architecten en ingenieurs / Koen van Syngel ; Dominique Pieters ; Marc Dubois. — Gent : Ludion, 2005. — 175 p. : ill. — 90-5544-496-0

UHasselt: 72 VANS 2005

Theorie des modernen Dramas / Peter Szondi. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1959. — 144 p.

AP-KC: UT-TG-TWINT-szondi-1

Brecht en Pologne = Brecht in Poland / Roman Szydlowski. — Varsovie : Centre Polonais de l'Institut International du Théâtre, 1969. — 57 p. : ill. — Supplement van: Le théâtre en Pologne

UA-CST: MAG-UIA-A 4552

AP-KC: UT-TBG-BRECH-szydlow-1

EHC: H 185857:1969 [C3-279 f]

Ziekte en zorg in de Kempen : Renier Snieders, geneesheer in de 19de eeuw / Gil Tack. — Turnhout : Brepols, 2015. — 240 p. : ill. — 978-2-503-56505-7

EHC: 807420 [C5-093 aa]

LH: x

Sewing, fighting and writing : radical practices in work, politics and culture / Maria Tamboukou. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 235 p. — (Radical cultural studies ; 2016: 3). — 978-1-78348-245-0 ; 978-1-78348-244-3 ; 978-1-78348-246-7

UA-CST: PSW 930.85 L-F-TAMB 2016

ROSA: EII m/144

Laenen (Charles-Marie-Joseph) / Rafaël Tambuyser. — Bruxelles : Établissements Émile Bruylant, 1959. — p. 494-500. — Overdruk uit Biographie Nationale. - 30,2

SESA-Mechelen: M.7208 (a)

Literarische Übersetzung als Universum der Differenz : mit einer analytischen Studie zu deutschen Übersetzungen des Romans Oblomov von I.A. Gončarov / Aleksey Tashinskiy. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 320 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 33). — 978-3-7329-0497-6 ; 978-3-7329-9502-8

UA-CST: T&L 82.03 G-TASH 2018

Harold Pinter / John Russell Taylor. — Harlow : Longman Group, 1973. — 33 p. — (Writers and their work ; 212)

AP-KC: UT-TE-TAYLO-haroldp-1

AP-KC: UT-TBG-PINTE-taylor-1

Te Deum B-Dur (cannons), HWV 281 = Te Deum in B-flat major (cannons), HWV 281 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Graydon Beeks. — Kassel : Bärenreiter, 2017. — 1 partituur (110 p.). — (Kirchenmusik ; 7). — BA 10708-01 ; 979-0-006-55027-2

AP-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-3.7

Te Deum in B-flat major (cannons), HWV 281 = Te Deum B-Dur (cannons), HWV 281 / [comp.] Händel ; [edit.] Andreas Köhs. — Kassel : Bärenreiter, 2018. — 1 partituur (101 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2018: 3). — Jaar van compositie: 1714. — BA 10708-90 ; 979-0-006-56450-7

Tentoonstelling Jozef De Beule (1910–2000) : een levensschets / Stadsarchief [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stadsarchief, 2018. — III.

EHC: 839028

Théâtre: modes d'approche / [edit.] André Helbo ; e.a. — Bruxelles : 1987. — 270 p. : ill. — 2–8040–0252–7

UA-CST: T&L 792 G-HELB 87

AP-KC: UT-TG-TWINT-helbo-1

Theo van Doesburg: schilder en architect. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1988. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/12/18 - 1989/02/19

EHC: 830930 [C5–104 ab]

KMSKA: ICC 12645

UHasselt: 72 NLTV 1988

Looi literair : Tessenderlo en zijn schrijvers / Jos Van Thienen ; Peter Meert. — Tessenderlo : Gemeentelijke Evenementencel, 2017. — 240 p. : ill. — 978–90–9030658–2

LH: x

De geschiedenis van de suikernijverheid te Antwerpen (16de-19de eeuw) : een terreinverkenning / Alfons K.L. Thijs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 23–50. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 62:1–2(1979)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST: MAG-B 3799

UA-CST: RG 2029 E 30:24

SA: 105#2230

EHC: 741806 [C3–136 b / ds 153 c]

Thomas Demand : the complete papers / [edit.] Christy Lange. — London : Mack, 2018. — 502 p. : ill. — 978–1–910164–90–7

MID: Demand 2019/7

In pursuit of civility : manners and civilization in early modern England / Keith Thomas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978–0–300–23577–7

UA-CST: GES 942 H 73 THOM 2018

Brief aan de koning : aan Zijne Majesteit Willem Alexander, Koning der Nederlanden etc. / Pieter Frans Thomése. — Plaats van uitgave niet gekend : Hinderickx & Winderickx, 2015

EHC: 838473

Three soundtracks / [comp.] Marcel Mattheessens. — Diksmuide : Musigrafica. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: UM-OH-MATTH-threeso-1

Renaissance- en barokarchitectuur in België : Vitruvius' erfenis en de ontwikkeling van de bouwkunst in de Zuidelijke Nederlanden van renaissance tot barok / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 1999. — 224 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1999: 1). — 90–209–3705–7

RUB: 1 H 1 / 1999 / a / 1

MPM: PK-A 5623

31f

DB: GB-SW-M 738 TIJS

KMSKA: MONO-BD 53

UA-CST: MAG-D 487

UA-CST: RG 2133 A 22

EHC: 639615 [C0–277 bis b]

SA: 105#774

KdG-SLA: 716.4 TIJS

UHasselt: 72 ARCH 1999

Samuel Beckett / William York Tindall. — 2 ed. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1966. — 48 p. — (Columbia essays on modern writers ; 4). — 64–22640

UA-CST: MAG-B 26801

UA-CST: T&L 840 N-BECK-TIND 66

AP-KC: UT-TBG-BECKE-tindall-1

The Venetian Qur'an : a renaissance companion to Islam / Pier Mattia Tommasino. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 297 p. — (Material texts ; 2018: 1). — 978–0–8122–5012–1

UA-CST: GES 09 G-TOMM 2018

Strindberg's 'The Ghost Sonata' from text to performance / Egil Törnqvist. — Amsterdam : University Press, 2000. — 269 p. — 90–5356–435–7

AP-KC: UT-TBG-STRIN-tornqvi-1

Travelling objects : Botschafter des Kulturtransfers zwischen Italien und dem Habsburgerreich / [edit.] Gernot Mayer ; [edit.] Silvia Tammaro. — Wien : Böhlau Verlag, 2018. — 241 p. : ill. — (Schriftenreihe des Österreichischen Historischen Instituts in Rom ; 3). — Congres: Rom, Mai 2017. — 978–3–205–20770–2

KMSKA: MONO-BB 11899

Trio / [comp.] Flor Verschuere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; losbladig

AP-KC: MM-KMTP-VERSC-trio97-1

Xerocopie

Triptiek : voor orkest / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur, 53 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 17'

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-triptie-54

Literary sociability in early modern England : the epistolary record / Paul Trolander. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2014. — 287 p. — 978–1–61149–497–6 ; 978–1–61149–498–3 ; 978–1–61149–516–4

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-TROL 2014

John Osborne / Simon Trussler. — London : Longmans Green, 1969. — 32 p. — (Writers and their work ; 213)

UA-CST: MAG-B 28659

AP-KC: UT-TE-TRUSS-johnosb-1

AP-KC: UT-TBG-OSBOR-trussle-1

William Wood : baanbreker der industriële revolutie en zijn fabriek te Borgerhout / Leo Truyens-Bredael. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — p. 109–130 : ill. — Overdruk uit Noordgouw. Cultureel Tijdschrift van de Provincie Antwerpen.- 2:3(1962)

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
SA: 105#2710
EHC: 715051 [C3-146 c / ds 258 d]

Uitgevers en boekdrukkers in het Noorden (ca. 1580–17de eeuw) : de betekenis van de Antwerpse emigratie: catalogus, tentoonstelling, Museum Plantin-Moretus, 9 november-29 december 1985 / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 27 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1985/11/09 - 1985/12/29

RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: MAG-OW-C 6934
UA-CST: PREC 09 G-NAVE 85
UA-CST: RG 2124 H 16 :4
AP-CMU: 31553
AP-CMU: 22108
EHC: 515697 [C3-122 c / ds 13 c]
MPM: BM 41821
MPM: BL B 60
strong>leeszaal MPM
MPM: PK-A 3275 (2)
MPM
Plaats in convoluut: 5/5

Ulrike Grossarth : Bławatne z Lublina.=Ulrike Grossarth : Stoffe aus Lublin.=Ulrike Grossarth : Fabrics from Lublin. — Leipzig : Spector Books, 2011. — 160 p. : ill. — Met Stefan Kiełsznia, Ulica Nowa 3 : zdiecia lubelskiej dzielnicy żydowskiej z lat 30. ; tentoonstelling: Kunsthaus Dresden. 2010/06/11 - 2010/09/19. — 978-3-940064-16-5

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2011

Ulrike Grossarth : Wäre Ich von Stoff, Ich Würde Mich Färben.=Ulrike Grossarth : were I made of matter, I would color / [edit.] Sabine Folie ; [edit.] Ilse Lafer. — Berlin : Sternberg Press, 2014. — 352 p. : ill. — 978-3-901107-66-5 ; 978-3-95679-068-3

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2014

El Universal Iustrado : antología / [edit.] Antonio Saborit ; [medewerker] Horacio Acosta Rojas ; [medewerker] Viveka González Duncan. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/El Universal, 2017. — 412 p. : ill. — (Tezontle ; 2017: 1). — 978-607-16-5442-7 ; 978-607-97125-5-6

UA-CST: MAG-OW-C 26405

Universum / [comp.] August Verbesselt. — 1 partituur (86 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1974 ; duur van compositie: 18' ; losbladig

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-univers-1
Xerocopie

Universum / [comp.] August Verbesselt. — 2 partituren. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1974 ; duur van compositie: 18'

AP-KC: MM-CEBED-VERBE-univers-2
Xerocopie

Utrecht, Caravaggio and Europe / [edit.] Bernd Ebert ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Marten Jan Bok ; [medewerker] Susanne Hoppe ; [medewerker] Helen Langdon ; [medewerker] Volker Manuth ; [medewerker] Ashok Roy ; Alte Pinakothek [Munich]. — Munich : Hirmer, 2018. — 304 p. — 978-3-7774-3133-8

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / c / 1

Vaillance : polka militaire / [comp.] Joseph Ascher. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Opgedragen aan Mr. Thibault. — 11554.

AP-KC: MM-TP-ASCHE-vaillan-1
AP-KC: TP ; Magazijn

Keukenstilleven met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601–1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6

MAS: HB 069
RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35940
KMSKA: MONO-BA 4092
UA-CST: ONTW 704 G-VALK 2018
EHC: 830652 [C5-099 db]
MMB: tt-PHOE

Valse : (Boston): Louis XV, op; 445 / [comp.] Giuseppe Galimberti. — Leipzig : Carisch & Jänichen. — 1 partituur (11 p.) : ill. — Titel varieert: Valse : (Boston): Louis 15 ; titel varieert: Valse Louis XV : (valse Boston): per pianoforte. — C. 6 J.

AP-KC: MM-TP-GALIM-wals445-1

De Kapel tussen droom en daad : anarchie en artistieke heropleving in Antwerpen rond 1900 / Stijn Vanclooster ; [medewerker] Jan Moulart ; [medewerker] Erwin Joos. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem, 2013. — 159 p. : ill.

EHC: 774318 [c5-039 ab]
KMSKA: MONO-BB 10002
LH: x

De 19de eeuw in België : architectuur en interieurs / Jos Vandenbreeden ; Françoise Dierkens-Aubry ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evard. — Tiel : Lannoo, 1994. — 240 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1994: 1). — 90-209-2221-1

DB: GB-SW-M 738 VAND
KMSKA: MONO-BD 130
UA-CST: MAG-D 399
EHC: 599138 [C0-268 a]
KdG-SLA: 716.7 VAND
UHasselt: 72 ARCH 1994

Art deco en modernisme in België : architectuur in het Interbellum / Jos Vandenbreeden ; France Vanlaethem ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evrard. — Tielt : Lannoo, 1996. — 232 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1996: 1). — 90-209-2725-6

RUB: 1 H 1 / 1996 / d / 1
UA-CST: ONTW 72 G-VAND 96
UA-CST: MAG-D 427
UA-CST: MAG-OW-D 1556
DB: GB-SW-M 738 VAND
EHC: 596349 [C0-271 b]
UHasselt: 72 ARCH 1996

Inventaris van het conglomerataarsarchief van de Raad van Vlaanderen, het Propagandabureau, Nationaal Verweer, de Nationalen Bond voor de Belgische Eenheid, Jacques Pirenne en Henri Pirenne, 1908-1939 / Luc Vandeweyer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2012. — 636 p. — (Inventarissen ; 530). — Titel varieert: Het conglomerataarsarchief van de Raad van Vlaanderen, het Propagandabureau, Nationaal Verweer, de Nationalen Bond voor de Belgische Eenheid, Jacques Pirenne en Henri Pirenne, 1908-1939. — 978-90-5746-558-1

EHC: 777109 [c5-042 aa]
LH: x

Pauperisme en criminaliteit in het ancien régime / F. Vanhemelryck. — Kapellen : De Sikkel NV, 1977. — 32 p. : ill. — (Het open venster ; 83). — 90-260-4566-2

RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: MAG-B 11113
EHC: A 230509:83 [M-423 d]

Pauperisme in de 19e eeuw / F. Vanhemelryck. — Kapellen : De Sikkel NV, 1979. — 31 p. : ill. — (Het open venster ; 97). — 90-260-4635-9

RSL: Antwerpen-stad
EHC: A 230509:97 [M-423 d]

Plichtsbewust of verplicht?! Bijzondere Wachtkorpsen in Balen tijdens de Tweede Wereldoorlog / Tom Vanleeuwen ; Bram Dierckx. — Balen : Erfgoed Balen vzw, 2018. — 299 p. : ill.

EHC: 838773

Variations : sur le chant de berceau javanais: 'Nina, nonna nina' / [comp.] L.F. Revius. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.). — (1159)

AP-KC: MM-TP-REVIU-varia-1

The life of Raphael / Giorgio Vasari ; [inl.] Jill Burke. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 127 p. : ill. — 978-1-60606-563-1

RUB: 1 C 2 / VAS 2 / 2018 / b / 1

Mirando atrás : los trabajadores de origen mexicano de Los Ángeles y el Partido Liberal Mexicano, 1905-1911 / David Vázquez. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 289 p. — (Historia política ; 2016: 3). — 978-607-9475-38-3

UA-CST: MAG-OW-BB 37611

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978-90-828290-1-3

MAS: HB 069
RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35941
KMSKA: MONO-BA 4093
UA-CST: ONTW 704 G-VELD 2018
EHC: 830654 [C5-099 db]
MMB: tt-PHOE

Venis : terzettino ou choeur: à 3 voix égales avec accompagnement de piano / [comp.] Gottfried Stauff. — Gand : Gevaert. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan mesdemoiselles Lap ; tekst incipit: Le vent est frais la mer est belle et la lune au disque d'argent

AP-KC: UM-ZVR-STAU-venise-1

Geschiedenis der kerken, kloosters en kapellen van Rekem / Raphaël Verbois. — Rekem : Gemeentebestuur, 1965. — 215 p. : ill.

UA-CST: RG 2044 D 30
EHC: K 222875 [M-406 b]
UHasselt: 726 VERB 1965

Verbum Nobile : Ouverture / [comp.] Stanislaw Moniuszko. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1245) ; (Fünf Ouvertüren ; [5]). — Facsimile ; jaar van compositie: 1860 ; duur van compositie: 6'

AP-KC: LM-VU-STANI-ouver-5
AP-KC: UM-OO-MONIU-verbunn-1

St Martens Bodegem, alias Beugem : gezinsreconstructies van 1615 tot en met 1918 / L. Verheylewegen. — Dilbeek : Familiekunde Vlaanderen, regio Dilbeek vzw, 2018. — 781 p.

EHC: 838802

René Victor : strijder voor het Vlaamse rechtsleven, 1897-1984: biografie / Jan Verstraete. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2018. — 822 p. : ill. — 978-94-92639-17-2

UA-CST: RECH 34 G-VERS 2018
ADVO-A: LZA-PRO 2 VERS 2018
EHC: 837263 [C5-106 bb]
LH: x
SA: 2498#29

Vieille prière bouddhique : prière quotidienne pour tout l'univers: pour ténor, chœurs et orchestre / [comp.] Lili Boulanger. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (24 p.). — (Repertoire Explorer ; 987). — Facsimile ; jaar van compositie: 1914-1917

AP-KC: UM-ZCA-BOULA-vieille-1

Villon : symphonic poem no. 6 for orchestra / [comp.] William Wallace. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (46 p.). — (Repertoire Explorer ; 981). — Facsimile ; jaar van compositie: 1909

AP-KC: UM-OO-WALLA-villon-1

EHC: 838775

Aux officiers de la garde blanche / [comp.] Francis Poulenc. — Paris : Durand, 1938. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Officiers de la garde Blanche ; Opgedragen aan Marie-Blanche de Polignac ; jaar van compositie: 1937. — D. & F. 12,861
AP-KC: UM-ZL-POULE-troispo-1

Hair : an illustrated history / Susan J. Vincent. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 250 p. : ill. — 978-0-85785-170-3 ; 978-0-85785-171-0 ; 978-0-85785-172-7 ; 978-0-85785-173-4
RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2018 / a / 1
UA-CST: GES 93 H 73 VINC 2018

Vincent van Gogh : the complete life of the artist Vincent van Gogh = *Vincent van Gogh : het schildersleven van Vincent van Gogh* = *Vincent van Gogh : la vie de peinture de Vincent van Gogh complète*. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Brothers, 2005. — 127 min ; 1 dvd-video(s)
AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 2005

Le Bauhaus de Weimar, 1919–1925 / Elodie Vitale. — Liège : Mardaga, 1989. — 318 p. : ill. — 2-87009-364-0
UA-CST: MAGDS-G 7(091) E Vit
UHasselt: 72 VITA 1989

Gedichten / Eddy van Vliet ; [ill.] Georges Grard ; [medewerker] Paul Delvaux ; [vert.] Irina Paslariu-Lambert ; e.a. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1978
/docman/dams/997f35/olvd13933085.jpg
/docman/lvdthumbs/96fd04/clvd1093352.jpg
EHC: C 256144 [C2-586 h]
Met: tien zeefdrukken, één reproductie in zeefdruk naar een aquarel van Paul Delvaux en twee foto's
EHC: 838913

Brieven aan God en andere mensen / Paul van Vliet. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 202 p. — 978-94-6131-921-0
EHC: 838727

Voir des étoiles: le théâtre de Victor Hugo mis en scène, Maison de Victor Hugo, 12 avril - 28 juillet 2002. — Paris : Musées, 2002. — 400 p. : ill. — 2-87900-600-7
AP-KC: UT-TBG-HUGO-voirdes-1
EHC: 645023 [C0-219 a]

La volage / [comp.] Louis Verellen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur
AP-KC: MM-TP-VEREL-volage-1

Irishes Theater II : Sean O'Casey / Klaus Völker. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1968. — 126 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 55). — Titel varieert: Irishes Theater 2 : Sean O'Casey
AP-KC: UT-TBG-OCASE-volker-1
AP-KC: MT-TG-VÖLK-irische-1

'Voortaan heet jij Tsjip' : Jan Maniewski en zijn grootvader Elsschot / [compil.] Hein Aalders. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 160 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 17). — 978-90-822289-9-1

Mei '68 : 31 dagen die ons leven veranderen? / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2018. — 397 p. : ill. — 978-90-8924-634-9
EHC: 831969 [C5-101 bb]
LH: x

L'affaire Diego Mendez : mésaventures d'un trafiquant du XVIe siècle: discours prononcé le 23 octobre 1937 / Jean Vroman. — Anvers : Jeune Barreau, 1937. — 38 p. — (Discours prononcé à la Séance solennelle de rentrée de la Conférence du Jeune Barreau d'Anvers ; 1937). — Titel varieert: L'affaire Diego Mendez : mésaventures d'un trafiquant du 16e siècle: discours prononcé le 23 octobre 1937
UA-CST: MAG 73.5.33
ADVO-A
Plaats in convoluut: 1/2
EHC: 838943
Grijze soepele omslag. Ongeopend.
EHC: E 146316 [S1-705 c]
Omslag overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.
SA: 105#1402

De vrouw in de verdrukking, Antwerpen, 1850–1920 / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1975. — 21 p. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1975/10/11–1975/12/24
RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: MAG-OW-B 11772
UA-CST: RG 2030 F 55
EHC: E 245637 [C3-110 d / ds 433 e]
KMSKA: ICC 14761
ROSA: FI m/33

Waar is de tijd : Antwerpen: 1200 jaar Antwerpenaren... / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. in 2 band(en) : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw
RSL: Antwerpen-stad
1-40 in 2 band(en)
Onvolledig: vol. 41 ontbreekt
UA-HB: CST-IOIW-CORT
11
MAS: HB 949.32
1-2
DB: DB 955 WAAR
AP-NOO: OT 949.32 WAAR 1996
3-4
UA-CST: MAG-C 11452
1:1; 1:11; 2:31
UA-CST: RG 2121 D 6
1:1-20
EHC: 793378 [LZ-69 b]
1-20
EHC: 799753 [C3-903 b]
1-2
EHC: 599262 [C0-268 a]
41 v. in 2 bdn
SA: 105#4094-4095
1-41 in 2 bdn
Leeszaal

SA: 105#770-771
v. 1-41 in 2 bdn
SA: 105#2801-2802
1-2
KdG-SLA: 987.2 WAAR
MMB: antw-WAAR
1-5,7-20

LH: 20.231
LH: 6.119/27

Der Wert der Freiheit = The value of freedom / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Severin Dünser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 159 p. : ill. — 978-3-903269-10-1 ; 978-3-903114-63-0

MID: Kunst-en-maatschappij WERT

Lohengrin : romantische opera in drie bedrijven / Wilhelm Richard Wagner. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2018-2019. — 176 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2018-2019, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-WAGNE-cahn-1

The open hand: essays on Le Corbusier / Russell Walden. — Cambridge : The MIT Press, 1977. — 484 p. : ill. — 0-262-23074-7

UA-CST: ONTW 72 G-WALD 77

AP-CMU: 12649

UHasselt: 72 FRLC 1977

Making the archives talk : new and selected essays in bibliography, editing, and book history / James L.W. West III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6

UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Hitler's American model : the United States and the making of Nazi race law / James Q. Whitman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 208 p. — 978-0-691-17242-2

UA-CST: GES 943 H 71 WHIT 2017

Shakespeare / Pierre Waleffe ; [vert.] Adel Negro ; [inl.] Joseph Majault. — Genève : Minerva, 1969. — 109 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-waleffe-1

EHC: 819294 [C5-087 ca]

Heiner Müller / Georg Wieghaus. — München : C.H. Beck, 1981. — 136 p. — (Autorenbücher ; 25). — 3-406-07885-0

UA-CST: T&L 830 N-MUEL-WIEG 81

AP-KC: UT-TBG-MULLE-wiegheu-1

Shakespeare und die Tradition des Volkstheaters : Soziologie - Dramaturgie - Gestaltung / Robert Weimann. — 2 ed. — Berlin : Henschelverlag, 1975. — 551 p.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-weimann-1

Wim Aaij (1947-1968) / L.H. Wiener ; Jan Kal. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 19 p.

EHC: 838502

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Wij de jongeren / Vernieuwing, Groepering van de Katholieke Vlaamsche Politieke Jeugd [Brussel]. — Brussel : Vernieuwing, 1936-1936

EHC: 838504

:6(1936)

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978-90-263-4399-5

UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018

Hugo Claus, of: Oedipus in het paradijs / Georges Wildemeersch. — Brugge : Sonnevle, 1973. — 323 p. — (Triagnose van een mythe ; 2). — 90-236-6359-4

UA-CST: MAG 42 H 96.2

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 73

AP-KC: ML-LE-WILDE-hugocla-1

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-wildeme-1

EHC: 591581 [C0-109 f]

C0

EHC: C 238567:2 [M-431 e]

Wereldgeschiedenis van Vlaanderen / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Bruno De Wever ; [edit.] Leen Huet ; [edit.] Brigitte Meijns ; [edit.] Marc Reynebeau ; [edit.] Eric Vanhaute ; [edit.] Guy Vanthemsche ; [edit.] Karel Van Nieuwenhuyse ; [edit.] Karel Verhoeven ; [medewerker] Femke Proosten. — Kalmthout : Polis, 2018. — 566 p. — 978-94-6310-375-6

UA-CST: RG 2154 F 18

EHC: 838573 [C5-107 ca]

Willem de Zwijger / [comp.] Peter Benoit. — 86 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1876

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-pacific-86

Willem de Zwijger : tooneelmuziek van het drama / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur, 62 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1876

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-pacific-63

1872-1890 : wat ze gedaan hebben... de liberalen! / Ant. Werpenaar. — Antwerpen : Buschmann, 1890. — 48 p.

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST

Plaats in convoluut: 8/13

EHC: E 82334 [S0-192 d / Zie : 82332]

Willy Thomas / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 19 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 4)

AP-KC: UT-TBG-THOMA-marcoen-1

Abbé Wallez : de zwarte eminentie van Degrelle en Hergé / Marcel Wilmet. — Plaats van uitgave niet gekend : Marcel Wilmet, 2018. — 104 p. : ill. — 978-90-829424-0-8
EHC: 838522 [C5-097 ea]

Poison's dark works in Renaissance England / Miranda Wilson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2014. — 199 p. — 978-1-61148-817-3 ; 978-1-61148-538-7 ; 978-1-61148-539-4
UA-CST: T&L 820 H 6 WILS 2014

The eighteenth century French paintings / Humphrey Wine. — London : National Gallery Company, 2018. — 624 p. : ill. — (The National Gallery catalogues ; 2018: 1). — 978-1-85709-338-4
KMSKA: BEST-M 208 IX 128

Why learn history (when it's already on your phone) / Sam Wineburg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 241 p. —
doi 10.7208/chicago/9780226357355.001.0001 ; 978-0-226-35718-8 ; 978-0-226-35721-8 ; 978-0-226-35735-5
UA-CST: GES 930.1 G-WINE 2018

Sophocles: an interpretation / R.P. Winnington-Ingram. — Cambridge : Cambridge University Press, 1980. — 346 p. — 0-521-22672-4
UA-CST: MAG-B 3748
UA-CST: MAG-UIA-B 16985
AP-KC: UT-TBG-SOPHO-winning-1

Patterns of migration and adaptation in the urban transition : newcomers to Antwerp, c. 1760-1860: dissertation / Anne Winter. — 462 p. : ill. — Promotor Hugo Soly ; Dissertation. VUB, Faculty of Arts, Department of History
RSL: Antwerpen-stad

Winterreise op.89, D911...In einer Bearbeitung für Singstimme und Streichquartett / [comp.] Franz Schubert ; [tenor] Peter Schreier. — 1 compact disc(s). — PH14051
AP-KC: UM-ZL-SCHUB-winterr-1

Withoos meets Withoos : een bijzondere samensmelting van 17de eeuwse schilderkunst en photographic paintings van Hans Withoos = Withoos meets Withoos : an exquisite fusion of the photographic paintings of Hans Withoos and the 17th century art of his ancestor Matthias Withoos / [edit.] Anne Davis. — Plaats van uitgave niet gekend : EPFAP Publishing, 2018. — 129 p. : ill. — 978-90-824937-5-7
EHC: 838792

Wittgenstein and the philosophy of mind / [edit.] Jonathan Ellis ; [edit.] Daniel Guevara ; University of California [Santa Cruz] ; Wittgenstein and the Philosophy of Mind. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 309 p. — Congres: UC Santa Cruz, June 2007. — 978-0-19-973766-6
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ELLI 2012

Zapata y la Revolución mexicana / John Womack [jr.]. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2017. — 498 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2017: 1). — 978-607-16-5408-3
UA-CST: MAG-OW-BB 37478

Wonen in welyaart : woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — 90-6450-629-9 ; 978-90-6450-629-1
MAS: HB 949.3
MAS: HB 72
AP-KC: LAPA 643-645-HERC-2006
AP-KC: LA-GESCH-VANHE-wonenin-1
DB: DB 738 HERC
UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006
UA-CST: ONTW 71 G-HERC 2006
EHC: 712573 [C0-429 a]
SA: 105#2754
KdG-SLA: 718.8 VANH
UHasselt: 72 VANH 2006

Cut in alabaster : a material of sculpture and its European traditions, 1330-1530 / Kim Woods. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 418 p. : ill. — (Distinguished contributions to the study of the arts in the Burgundian Netherlands ; 3). — 978-1-909400-26-9
RUB: 1 I 26 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8247
MMB: x

The Cambridge encyclopedia of the Jesuits / Thomas Worcester ; [medewerker] Megan C. Armstrong ; [medewerker] James Corkery ; [medewerker] Alison Fleming ; [medewerker] Andrés Ignacio Prieto ; [medewerker] Henry Shea. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 876 p. : ill. — 978-0-521-76905-1 ; 2017022402 ; doi 10.1017/9781139032780
EHC: 838563 [LZ-44 d]

Wim Quist: the magic of rationale / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p : ill. — 978-90-810089-3-8
UA-CST: ONTW 72 G-WOUD 2008
UHasselt: 72 NLWQ 2008

Ik heb geen honger / [comp.] Flor Verschuere ; Erik Wouters. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb geen honger het is te vroeg ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-ZL-VERSC-ikhebbe-1
Xerocopie

De weg van het hart : geestelijk testament van André Louf (1929-2010) / Charles Wright. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-8528-476-5
UA-CST: RG 2154 E 29
TPC: LZ 205/667

Writing in the age of William IV / [edit.] Maureen McCue ; [edit.] Rebecca Butler ; [edit.] Anne-Marie Millim. — Cambridge : Modern Humanities Research Association, 2018. — 236 p. : ill. — (The yearbook of English studies ; 48). — 978-1-78188-294-8

UA-CST: T&L 80 E-YES

Themanummer 48(2018) bij The yearbook of English studies

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7

UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016

'The beauty of life' : William Morris & the art of design / [edit.] Diane Waggoner. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2014. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Huntington Library, Art Collections, and Botanical Gardens [San Marino, Calif.], 2003/11/08 - 2004/04/04 ; tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.], 2004/10/14 - 2005/01/02. — 0-500-28434-2

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2014

Les yeux bleus : grande valse brillante: edition facile / [comp.] Fréd. Burgmüller. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Titel varieert: Les yeux bleus : grande valse brillante: sur la romance d'Etienne Arnaud ; Opgedragen aan Mme. Sabatier. — 8185.

AP-KC: MM-TP-BURGM-yeuxble-1

Zadkine aan zee = Zadkine by the sea / [medewerker] Flip Bool ; [medewerker] Noëlle Chabert ; [medewerker] Cathy Corbett ; [medewerker] Véronique Gautherin ; [medewerker] Feico Hoekstra ; [medewerker] Jan Teeuwisse ; [medewerker] Siebe Thissen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 199 p. : ill. — 978-94-6262-199-2

MID: Zadkine 2018/375

KMSKA: TENT-TC 12816

Wittgenstein's early philosophy / José L. Zalabardo. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 274 p. — 978-0-19-969152-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ZALA 2012

De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht & cultuur / Kees Zandvliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 480 p. : ill. — Titel varieert: De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht en cultuur. — 978-94-6249-276-9

UA-CST: GES 949.2 H 72 ZAND 2018

Zo bouwde Antwerpen in het verleden aan de toekomst. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2008. — 25 p. : ill. — (Alfabet ; 76)

RSL: Antwerpen-stad

Zsolt Tibor : mankind / [edit.] Fiona Liewehr. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 251 p. : ill. — 978-3-903269-23-1

MID: 2019/22 Tibor

Lofwaardighe dijckagies en miserabele polders : een financiële analyse van landaanwinningsprojecten in Hollands Noorderkwartier, 1597-1643 / Han van Zwet. — Hilversum : Verloren, 2009. — 552 p. : ill. — (Amsterdamse historische reeks : grote serie ; 37). — 978-90-8704-106-9

UA-CST: GES 949.2 H 72 ZWET 2009

Gerrit Rietveld : weelde van de eenvoud = Gerrit Rietveld : wealth of sobriety / [fotograaf] Arjan Bronkhorst ; Willemijn Zwikstra ; Marc van den Eerenbeemt ; [inl.] Ida van Zijl ; [medewerker] Wim Rietveld ; [medewerker] Martine Eskes. — Amsterdam : Lectura Cultura, 2018. — 528 p. : ill. — 978-90-821354-6-6

UA-CST: ONTW 72 G-BRON 2018

Cultuureschiedenis

Racolta de molti secreti de diverse forti tutti approvati et dispensati / Camillo Bagatto. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1935. — 26 p. — Herdruk van uitgave 1665: Venetia

EHC: 839038

Beige omslag overbonden door rode halffinnen band.

EHC: D 84321 [S0-212 a / ds e 126]

Beige omslag.

Ainsi, dire : 3 récits en images / [kunstenaar] Florian Huet ; [kunstenaar] Eric Lambé ; [kunstenaar] Christophe Poot ; Erwin Dejasse. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2018. — III. — 978-2-87305-003-0

EHC: 838795

The fifteenth-century printing practices of Johann Zainer, Ulm, 1473-1478 / Claire M. Bolton. — Oxford : The Oxford Bibliographical Society, 2016. — 289 p. : ill. — (Publications ; 3: 8) ; (Publications ; 18). — 978-0-901420-59-6

UA-CST: GES 09 G-BOLT 2016

EHC: 813679 [C5-075 ca]

The book / Amaranth Borsuk. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 322 p. — (The MIT Press essential knowledge series ; 2018: 1). — 978-0-262-53541-0

UA-CST: T&L 301.173 G-BORS 2018

EHC: 838558

Rapport sur les titres scientifiques de Pierre Coudenberg / C. Broeckx. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1861. — 16 p.

UA-CST

UA-CST

Plaats in convoluut: 5/18

EHC: 838490 [C5-097 ea]

Document overbonden door gemarmerde band

EHC: J 62180:1 [S1-54 d]

Convoluut

The pilgrim and the bee : reading rituals and book culture in early New England / Matthew P. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 265 p. — (Material texts ; 2007: 3). — 978-0-8122-4015-3

Books do furnish a painting / Jamie Camplin ; Maria Ranauro. — London : Thames & Hudson, 2018. — 256 p. : ill. — 978-0-500-25225-3
EHC: 838449 [C5-108 ba]

Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4
MAS: HB 069
RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35943
KMSKA: MONO-BA 4117
UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018
MMB: tt-PHOE

Twee leeuwen, een kruis : de rol van katholieke culturele kringen in de Vlaams-Nederlandse verstandhouding (1830-ca. 1900) : proefschrift / Roberto Dagnino. — Groningen : Rijksuniversiteit Groningen, 2015. — 361 p. : ill. — 978-90-367-6285-4
LH: x

Onion Rock : een kwarteeuw Aalsterse rock- en jeugdcultuur, 1968-1993 / Cynrik De Decker ; Jan Van Liedekerke. — Erembodegem-Dorp : Uitgeverij Flying Pencil, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-78878-29-2
EHC: 838723

Wunderkammer : een exotische reis door de tijd / Thijs Demeulemeester. — Tiel : Lannoo, 2017. — 173 p. : ill. — 978-94-014-4273-2
RUB: 1 O 715 / 2017 / a / 1
EHC: 828198 [C5-098 ba]
KMSKA: MONO-BB 11580
HH-EVA: AL/B.0866

Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècles / Pascal Durand ; Tanguy Habrand ; [naw.] Yves Winkin. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2018. — 565 p. — Titel varieert: *Histoire de l'édition en Belgique, 15e-21e siècles.* — 978-2-87449-584-7
UA-CST: GES 09 G-DURA 2018
EHC: 836786 [LZ-54 c]
EHC: 836787 [C5-091 ea]

Empires of knowledge : scientific networks in the early modern world / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 394 p. : ill. — 978-1-138-20712-7 ; 978-1-138-20713-4 ; 978-0-429-46184-2
UA-CST: GES 93 H 73 FIND 2019

The invention of the emblem book and the transmission of knowledge, ca. 1510-1610 / Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2019. — 463 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 36) ; (Brill's studies in intellectual history ; 295). — 978-90-04-35525-5 ; 978-90-04-38725-6
RUB: 1 O 43 / 2019 / a / 1
UA-CST: T&L 82.093 J 16 ENEN 2019
EHC: 839209

Fonderies de caractères et leur matériel dans les Pays-Bas du XVe au XIXe siècle : notice historique / Ch. Enschedé. — Haarlem : De Erven F. Bohn, 1908. — 404 p. : ill. — Titel varieert: *Fonderies de caractères et leur matériel dans les Pays-Bas du 15e au 19e siècle*
MPM: BM 50016
EHC: 838479
Grijze band
EHC: B 25020 [C3-899 b]
Bruine band met gouden opdruk; Handgeschept papier

Schilders & schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids / Dirk Van Duyse ; Adriaan Raemdonck ; Ruth de Vries ; Sam Capiiau. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — Titel varieert: *Schilders en schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids.* — D/2018/0306/151
EHC: 838847

Ex officina / [edit.] Jan Roegiers ; [medewerker] Herman Labro. — Leuven : KUL, Centrale Bibliotheek, 1996. — 7 p. : ill.
UA-CST: MAG-MP-E 25
EHC: 839060

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2016/10/16 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: The John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2017/02/04 - 2017/04/30. — 978-0-300-22295-1
RUB: 1 R 2 / BAL 8 / 2016 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 73 BAGN 2014
KMSKA: TENT-TC 12118

Leibliche Bilderfahrung : phänomenologische Annäherungen an Werke der Sammlung Prinzhorn / Sonja Frohoff. — Cham : Springer, 2019. — 253 p. — (Phaenomenologica ; 226). — 978-3-319-98728-6 ; 978-3-319-98729-3 ; doi 10.1007/978-3-319-98729-3
UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:226

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4
UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018
1-2

Gotik / [edit.] Christine Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016-2018. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4 ; 978-3-201-02025-1
UA-CST: IBW 02 F-MAZA:5
1-2
EHC: 815471 [C5-089 bb]
1-2

Ways of writing : the practice and politics of text-making in seventeenth-century New England / David D. Hall. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 233 p. — (Material texts ; 2008: 4). — 978-0-8122-4102-0
UA-CST: GES 09 G-HALL 2008

Health : something of value, 1964-2014 / [edit.] Jo De Cock ; [incl.] Laurette Onkelinx. — Bruxelles : RIZIV - INAMI, 2014. — 206 p. : ill. — Dit boek wordt uitgegeven naar aanleiding van 50 jaar RIZIV. — 978-90-9028068-4
UA-CST: MAG-OW-C 26394
AP-CMU: CMU 700.1 HEAL 2014

Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Hilversum : Verloren, 2017. — Titel varieert: De zeventiende eeuw : jaarboek ; voortzetting van De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — 2589-3637

RUB: 1 S 1 / ZEV 3
1(2017)-
UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.
(2017)-
Themanummers : zie deeltitel(s); Laatste jaargang in leeszaal; plaats documentaanvraag voor oudere jaargangen in magazijn (MAG 4068/2)
MPM: BP 373
1(2017)-
KMSKA: M NL 78
2017-

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 24865
MPM: BM 35887
EHC: 838438 [C5-107 ba]

Birdman of Assisi : art and the apocalyptic in the colonial Andes / Jaime Lara. — Tempe, Ariz. : ACMRS (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2016. — 353 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 476). — 978-0-86698-529-1

UA-CST: RG 2121 A 13

Antwerpen, een geschiedenis van het marktlevens : nie warm nie wille! / Frans Lauwers. — Antwerpen : Impact Publishers, 2006. — 200 p. : ill. — 90-78656-01-8

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
MPM: PK-A 6050
31e
DB: DB 955 LAUW
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAUW 2006
EHC: 705389 [C0-578 c]
SA: 105#2797

The English Renaissance and the Far East : cross-cultural encounters / Adele Lee. — Vancouver, B.C. : Fairleigh Dickinson University Press, 2018. — 185 p. — 978-1-61147-515-9 ; 978-1-61147-516-6
UA-CST: GES 93 H 73 LEE 2018

Leuvens palet : aangeboden aan de Heer P.V. Maes, ereconservator van het O.C.M.W.-Leuven, naar aanleiding van zijn 65ste verjaardag / [edit.] Maurits Smeyers. — Leuven : De Vrienden van de Leuvense Stedelijke Musea, 1990. — 306 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta ; 18)

RUB: 1 S 1 / ARC 2 / [1990]
UA-CST: MAG-T 333:18
UA-CST: RG-T 509:1989
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
EHC: K 262426:1989 [C3-381 d]
KMSKA: M BE 82

Lias: journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and documents relating to the early modern history of ideas ; Ondertitel varieert. — 0304-0003 ; 2033-4753 ; 2033-5016

<http://poj.peeters-leuven.be/journal.php?code=LIAS>
UA-CST: GES 93 E-LIAS/1 j.
1(1974)-
Oude jr. MAG 3398/1; Cumulatieve index: 1-25(1974-1998); 1-36(1974-2009)
MPM: BM 35666
41:1(2014)
MPM: BP 462
1(1974)- 36(2009); Index 1-36; 43(2016)-
UA: UA
EHC: A 240590 [C2-217 h]
24(1997)-
EHC: A 240590 [C3-365 b]
1-23(1974-1996)

Livres précieux ou curieux, autographes, musique & photographies / Librairie Métamorphoses [Paris]. — Paris : Scognamillo, 2018. — 175 p. : ill. — Voortzetting van Livres anciens : un choix de livres, précieux ou curieux: [catalogue]

MPM: BM 35889
1(2018)-
EHC: 833539 [C5-102 bb]

Romantische boekillustratie in België : van de Voyage pittoresque au royaume des Pays-Bas (1822) tot La légende et les aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak au pays de Flandres et ailleurs (1869) / J.H.M. van der Marck. — Roermond : J.J. Romen & Zonen, 1956. — 294 p. : ill.

CBB: ra-M 29
AP-CMU: 7902
In archief: 6 G
MPM: PK-C 535
34b
KMSKA: PREC-PB 80
UA-CST: MAG 225 E 12
EHC: 838933
EHC: H 171352 [M-117 b]

Publishers, readers, and digital engagement / Marianne Martens. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 226 p. : ill. — (New directions in book history ; 2016: 1). — 978-1-137-51446-2 ; doi 10.1057/978-1-137-51446-2 ; 978-1-137-51445-5

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-51446-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: IBW 655 G-MART 2016

Cent jaroj de Matica Slovenská / A. Matovčík ; P. Liba. — Martin : Matica Slovenská, 1963. — 30 p. — Titel varieert: Cent jaroj de Matica Slovenská, 1863-1963

EHC: 838691

Mercator : reizen in het onbekende / [edit.] Dirk Imhof ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Ad Meskens ; [edit.] Jan Parmentier. — Schoten : BAI publishers, 2012. — 122 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. 2012/03/25 - 2012/06/18. — 978-90-8586-628-2

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2012 / a / 1

MPM: BM 42043

MPM: BL B 11

strong>Leeszaal MPM

DB: DB 040 PARM

KMSKA: TENT-TB 9407

EHC: 759635 [C5-015 ab]

SA: 962#27

Fleurs lascives au temps de Félicien Rops / Denis Diagre-Vanderpelen ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Amélie Van Lifteringe ; Werner Adriaenssens. — Namur : Province de Namur, 2018. — 109 p. : ill. — Titel varieert: Fleurs apprivoisées ; titel varieert: Fleurs plaisantes

LH: x

KMSKA: TENT-TC 12734

William Morris : textiles / Linda Parry. — London : V&A Publishing, 2013. — 304 p. : ill. — 978-1-85177-732-7

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2013

Méér dan een mode-koorts : Guido Gezelle en zijn postume uitgever Lambertus Jacobus Veen, 1901-1919 / Jan Pauwels. — Leuven : Peeters, 2005. — 462 p. : ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 11). — 90-429-1512-9

EHC: 686286 [C0-355 b]

LH: x

Reading in the Byzantine empire and beyond / [edit.] Teresa Shawcross ; [edit.] Ida Toth. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 720 p. : ill. — 978-1-108-41841-6 ; doi 10.1017/9781108289993

UA-CST: IBW 09 G-SHAW 2018

Saints, miracles and the image : healing saints and miraculous images in the Renaissance / [edit.] Sandra Cardarelli ; [edit.] Laura Fenelli. — Turnhout : Brepols, 2017. — 318 p. : ill. — 978-2-503-56818-8

RUB: 1 O 261 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8259

Reynaert de Vos : een kleine geschiedenis van het middeleeuwse dierenepos / Niels Schalley ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 4). — 978-90-828290-2-0

MAS: HB 069

RUB: 1 O 714 / VOS 1 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35942

KMSKA: MONO-BA 4105

EHC: 838785

MMB: tt-PHOE

Sciences du quadrivium au Mont-Cassin : regards croisés sur le manuscrit Montecassino, archivio dell'Abbazia 318 / [edit.] Laura Albiero ; [edit.] Isabelle Draelants. — Turnhout : Brepols, 2018. — 494 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 51). — 978-2-503-57828-6

UA-CST: IBW 09 G-ALBI 2018

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren, 2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2018). — 978-90-8704-754-2

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

Sites of mediation : connected histories of places, processes, and objects in Europe and beyond, 1450-1650 / [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). — 978-90-04-22956-3 ; 978-90-04-32576-0

UA-CST: GES 94 H 70 BURG 2016

EHC: 838436 [C5-107 ba]

Stedenatlas Jacob van Deventer : 226 stadsplattegronden uit 1545-1575 : schakels tussen verleden en heden / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Toth/Lannoo, 2018. — 515 p. : ill. — 978-90-77699-17-1

RUB: 2 B 7 / 2018 / b / 1 / groot formaat

UA-CST: GES 949.1 H 70 RUTT 2018

EHC: 836821 [C5-310 c]

SESA-Mechelen: M.11914 (c)

Ziekte en zorg in de Kempen : Renier Snieders, geneesheer in de 19de eeuw / Gil Tack. — Turnhout : Brepols, 2015. — 240 p. : ill. — 978-2-503-56505-7

EHC: 807420 [C5-093 aa]

LH: x

Sewing, fighting and writing : radical practices in work, politics and culture / Maria Tamboukou. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 235 p. — (Radical cultural studies ; 2016: 3). — 978-1-78348-245-0 ; 978-1-78348-244-3 ; 978-1-78348-246-7

UA-CST: PSW 930.85 L-F-TAMB 2016
ROSA: EII m/144

In pursuit of civility : manners and civilization in early modern England / Keith Thomas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978-0-300-23577-7
UA-CST: GES 942 H 73 THOM 2018

The Venetian Qur'an : a renaissance companion to Islam / Pier Mattia Tommasino. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 297 p. — (Material texts ; 2018: 1). — 978-0-8122-5012-1
UA-CST: GES 09 G-TOMM 2018

Uitgevers en boekdruckers in het Noorden (ca. 1580-17de eeuw) : de betekenis van de Antwerpse emigratie: catalogus, tentoonstelling, Museum Plantin-Moretus, 9 november-29 december 1985 / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 27 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1985/11/09 - 1985/12/29

RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: MAG-OW-C 6934
UA-CST: PREC 09 G-NAVE 85
UA-CST: RG 2124 H 16 :4
AP-CMU: 31553
AP-CMU: 22108
EHC: 515697 [C3-122 c / ds 13 c]
MPM: BM 41821
MPM: BL B 60
strong>leeszaal MPM
MPM: PK-A 3275 (2)
MPM
Plaats in convoluut: 5/5

Geschiedenis der kerken, kloosters en kapellen van Rekem / Raphaël Verbois. — Rekem : Gemeentebestuur, 1965. — 215 p. : ill.
UA-CST: RG 2044 D 30
EHC: K 222875 [M-406 b]
UHasselt: 726 VERB 1965

Hair : an illustrated history / Susan J. Vincent. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 250 p. : ill. — 978-0-85785-170-3 ; 978-0-85785-171-0 ; 978-0-85785-172-7 ; 978-0-85785-173-4
RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2018 / a / 1
UA-CST: GES 93 H 73 VINC 2018

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2
UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Making the archives talk : new and selected essays in bibliography, editing, and book history / James L.W. West III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6
UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Writing in the age of William IV / [edit.] Maureen McCue ; [edit.] Rebecca Butler ; [edit.] Anne-Marie Millim. — Cambridge : Modern Humanities Research Association, 2018. — 236 p. : ill. — (The yearbook of English studies ; 48). — 978-1-78188-294-8
UA-CST: T&L 80 E-YES
Themanummer 48(2018) bij The yearbook of English studies

'The beauty of life' : William Morris & the art of design / [edit.] Diane Waggoner. — New York, N.Y : Thames & Hudson, 2014. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Huntington Library, Art Collections, and Botanical Gardens [San Marino, Calif.]. 2003/11/08 - 2004/04/04 ; tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2004/10/14 - 2005/01/02. — 0-500-28434-2
AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2014

Oude geschiedenis

Urbanisme et métamorphoses de la Rome antique / L. Duret ; J. -P. Néraudeau. — Paris : Belles Lettres, 1983. — 412 p. — 2-251-33801-2
UA-CST: MAG-B 7968
UHasselt: 71 DURE 1983

Geschiedenis van Europa

20 Lieder-4 Piano pieces / [comp.] Emmerich Kálmán ; [sopraan] Korondi Anna ; [bariton] István Kovács ; [piano] Peter Stamm. — -1compact disc(s). — 777059-2
AP-KC: UM-ZL-KALMA-lied20-1

De 25 dagen van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; [edit.] Marie Juliette Marinus ; [edit.] Monique Morbé ; [edit.] Werner Pottier ; [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Daniël Vanacker ; [edit.] Menno van der Laan. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2005-2007. — 25 v. : ill.

RSL: Antwerpen-stad
1-25
MAS: HB 949.32
1-13; 17-25
AP-CMU: 33009
losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal, vak H4
MPM: PK-A 5977
31g
MPM: BL J 5
1-25
strong>leeszaal MPM
KMSKA: MONO-BC 7410
4-10; 12-24
Convoluut
EHC: 799282 [C3-903 b / LZ 69 e]
EHC: 801689 [LZ-69 e]
1-25
EHC: 712222 [C0-581 b]
1-25
Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een

foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het
eigenlijke districtshuis. br />OPGELET: Deel 25 ontbreekt!

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 BELGIE

1-25

SA: 105#2946

SA: 105#4096

1

50 jaar Romain Deconinck in Minardschouwburg Gent /
[edit.] Rik Lanckrock. — Gent : Het Gents Volkstoneel,
1990. — Ill.

AP-KC: UT-TBG-DECON-lanckro-1

EHC: 541690 [S4-196 d]

1928 Hans Steinbrenner 2008 Skulpturengarten 2018 /

[medewerker] Andreas Maier ; [medewerker] Gerald Domenig ;
[edit.] Hans Steinbrenner Skulpturengarten [Frankfurt am
Main]. — Frankfurt am Main : KANN-Verlag, 2018. — 37 p. :
ill. — Titel varieert: Hans Steinbrenner Skulpturengarten. —
978-3-943619-56-0

MID: Steinbrenner 2019/31

*2014-18, 100 jaar Groot Oorlog : wij herdenken onze helden
uit Groot-Bree /* [compil.] Rina Reyskens. — Bree : Geschied-
en Heemkundige Kring Groot-Bree, 2018. — 80 p. : ill. — Titel
varieert: Wij herdenken onze helden uit Groot-Bree, 1914-1918

EHC: 838789

*Als op een perron vlak voor vertrek : de briefwisseling tussen
Flora Meyer en Willem Elsschot /* Hein Aalders. — Antwerpen :
Willem Elsschot Genootschap, 2017. — 43 p. : ill. — (W.E.G.
cahier ; 16). — 978-90-822289-5-3

EHC: 838864

Luigi Pirandello, of: Literatuur als psychogram / J.E. van
Ackere. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1968. — 63 p. —
(Ontmoetingen ; 76)

UA-CST: MAG 41 E 1.76

UA-CST: MAG-UIA-A 5464

AP-KC: ML-LE-ONTMO-pirande-76

AP-KC: UT-TBG-PIRAN-vanacke-1

EHC: A 178652:76 [M-141 e]

*Adriaen Brouwer : meester van emoties: tussen Rubens en
Rembrandt /* [edit.] Katrien Lichtert. — Amsterdam : AUP,
2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6298-977-1

RUB: 1 R 2 / OUD 4 / 2018 / a / 1

SA: 2498#33

KMSKA: TENT-TC 12827

Agrippina : dramma per musica in tre atti / [comp.] Georg
Friedrich Händel ; [libr.] Vincenzo Grimani ; Opera Vlaanderen
Antwerpen-Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. —
144 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-agrippi-1

Remain in Naoshima / Yuji Akimoto. — Okayama : Benesse
House Naoshima Contemporary Art Museum, 2000. — 257 p. :
ill.

MID: orangerie-beneden

UHasselt: 725 AKIM 2000

Dominic from Luton / Dominic Allan. — London : Sunridge
Avenue Projects, 2017. — 116 p. : ill. — 978-0-9957629-0-9

MID: Allan 2019/13

Alvar Aalto. — 3 v. — Zurich : Editions d' Architecture
Artemis, 1983-1984

UHasselt: 72 FIAA 1983

1-3

Alvar Aalto, 1898-1976 / [edit.] Aarno Ruusuvaori. — 2nd
edition. — Helsinki : Musée d'Architecture de Finlande,
1978. — 168 p. : ill.

UHasselt: 72 RUUS 1978

Au-delà de la Grande Guerre : Belgique 1918-1928 /

[edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters ; Michaël
Amara ; Franky Bostyn ; Christoph Brüll ; Erik Buyst ; Rik
Coolsaet ; Jeroen Cornilly ; Karolien De Clippel ; Matthijs de
Ridder ; Luc De Vos ; Wannes Devos ; Géry Dumoulin ; Manuel
Duran ; Emmanuel Gerard ; Kevin Gony ; Serge Jaumain ;
Michel Jaupart ; Chantal Kesteloot ; Catherine Lanneau ;
Delphine Lauwers ; Erika Ngongo ; Marc Reynebeau ; Martin
Schoups ; Serge Servellón ; Tom Simoens ; Jean-Michel
Sterkendries ; Jan Van der Fraenen ; Christine Van Everbroeck ;
Laurence van Ypersele ; Piet Veldeman ; Antoon Vrints. —
Tielt : Racine, 2018. — 288 p. : ill. — 978-94-014-5668-5

EHC: 838988

De Groot Oorlog voorbij : België 1918-1928 / [edit.] Pierre

Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters ; Michaël Amara ; Franky
Bostyn ; Christoph Brüll ; Erik Buyst ; Rik Coolsaet ; Jeroen
Cornilly ; Karolien De Clippel ; Matthijs de Ridder ; Luc De
Vos ; Wannes Devos ; Géry Dumoulin ; Manuel Duran ;
Emmanuel Gerard ; Kevin Gony ; Serge Jaumain ; Michel
Jaupart ; Chantal Kesteloot ; Catherine Lanneau ; Delphine
Lauwers ; Erika Ngongo ; Marc Reynebeau ; Martin Schoups ;
Serge Servellón ; Tom Simoens ; Jean-Michel Sterkendries ; Jan
Van der Fraenen ; Christine Van Everbroeck ; Laurence van
Ypersele ; Piet Veldeman ; Antoon Vrints. — Tielt : Lannoo,
2018. — 288 p. : ill. — 978-94-014-5520-6

EHC: 839660

LH: x

*Anne Ledroit & Vincent Pierret: style et nécessité.=Anne
Ledroit & Vincent Pierret: style and necessity /*

[edit.] Jean-Didier Bergilez ; [edit.] Vincent Brunetta ;
[edit.] Véronique Patteeuw. — Bruxelles : CIVA, 2005. — 80 p.
: ill. — (Jeunes architectures ; 1). — 2-930391-13-8

UA-CST: ONTW 72 G-BERG 2005

UHasselt: 72 BERG 2005

Anto-Cardé : rétrospective (1886-1954) / [edit.] Geneviève
François-Masquelin. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1996. —
193 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons].
1995/09/21 - 1995/11/26 ; tentoonstelling: Centre
Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1996/06/13 - 1996/09/01

UA-CST: ONTW 75 G-FRAN 96

EHC: 594664 [C0-112 a]

C0

Antoine Van Dyck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 20 p.

EHC: 838463

Document overbonden door halffinnen gemarmerde band

De panoramische droom : Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream : Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [inl.] H.B. Cools ; Mandy Nauwelaerts ; Paul Greenhalgh ; Lieven De Cauter ; Caroline Terryn ; Piet Lombaerde ; Jan Van Gerven ; Lode Hancké ; Gerrit De Vylder ; Peter Scholliers ; Patricia De Somer ; René De Herdt ; Mathieu Etambala ; Ruddy Doom ; Frank Herreman ; Paul Verbraeken ; Frank Herreman ; Norbert Poulain ; Guido Convents ; Peter Uyttenhove ; Alfons Thijs. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — 90-74759-04-1

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 91.155

AP-CMU: 28211

HH-EVA: AL/D.0043

MPM: BM 40980

MPM: BL J 11

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 NAUW

DB: DB 955 PANO

MID: Orangerie, beneden/Antwerpen

KMSKA: TENT-TC 6236

KMSKA: TENT-TC 5011

KMSKA: ICC 16342

UA-CST: MAG-C 8889

EHC: 562210 [C0-263 e]

EHC: 782921 [LZ-69 c]

SA: 105#4143

KdG-IWT-LO: 700.4

MMB: ex 1993

Antwerpen gefotografeerd in de 19de eeuw / [compil.] Kees Nieuwenhuijzen ; [inl.] Hubert Lampo ; [naw.] André Van Putte. — Amsterdam : Van Gennepe, 1976. — 151 p. : ill. — 90-6012-323-9

RSL: Antwerpen-stad

RSL: Antwerpen-stad

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 1976

DB: DB 955 NIEU

KMSKA: MONO-BC 1893

UA-CST: MAG-Coll 647.33.4

UA-CST: MAG-OW-C 7317

EHC: 705335 [LZ-68 b]

EHC: 621199 [C0-166 a]

EHC: K 251706 [M-520 a]

SA: 105#4140

KdG-SLA: 987.2 ANTW

Linnig : een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / Paul Verbraeken ; Willem van de Velde ; Herwig Todts ; Piet Lombaerde ; Guido Persoons ; André A. Moerman ; Pool Andries ; Roger Coenen ; Norbert Hostyn ; Carl Depauw ; [inl.] H.B. Cools ; Antwerpen, Stad. Educatieve Dienst. — Deurne : Uitgeverij MIM, 1991. — 332 p. : ill. — (Ortelius ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x

Linnig : een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — 90-341-0536-9

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 74

AP-KC: LAPA 949.32-VERB-1991

MPM: PK-A 3752

DB: DB 710 DENY

KMSKA: TENT-TC 6190

UA-CST: MAG-C 7789

AP-CMU: 28138

EHC: 553760 [C0-261 d]

EHC: 553761 [C0-261 d]

LH: 169.927

SA: 105#3738

KdG-SLA: 709 LINN

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de-17de eeuw / [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. — 90-5349-060-4

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-STOC-1993

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1

MPM: BL J 2

strong>leeszaal MPM

MPM: BM 40985

MPM: PK-A 3933

6i

DB: DB 955 DEVI

KMSKA: TENT-TC 5038

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93

UA-CST: MAG-C 8920

UA-CST: RG 2118 A 24

EHC: 563459 [LZ-68 a]

EHC: 827685 [C5-309 d]

EHC: 704672 [C0-578 b]

SA: 105#764

KdG-SLA: 938.1GR ANTW

MMB: ex_1993

Arne Sierens / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 22 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 1)

AP-KC: UT-TBG-SIERE-marcoen-1

Artemisia Gentileschi : the story of a passion / [edit.] Roberto Contini ; [edit.] Francesco Solinas. — Pero : 24 ORE cultura, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo reale [Milan]. 2011/09/22 - 2012/01/29. — 978-88-7179-668-0

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2011 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 10299

Aufbruch in neue Welten : Johann Moritz von Nassau-Siegen (1604-1679), der Brasilianer / [edit.] Gerhard Brunn ; [edit.] Wolfgang Degenhardt ; [edit.] Katja Happe ; [edit.] Cornelius Neutsch. — Siegen : Johann Moritz Gesellschaft, 2004. — 176 p. : ill. — 3-9805760-9-4

RUB: 1 R 2 / SIE 4 / 2004 / a / 1

Ausgewählte Lieder / [comp.] Robert Franz ; [mezzosopraan] Mistsuko Shirai ; [piano] Hartmut Höll. — 1 compact disc(s). — 8748

AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1

'Autour des Chalon et de la noblesse en pays bourguignons (XIVe-XVIe siècles) : rencontres de Lons-le-Saunier-Arlay (21-24 septembre 2017): actes / [edit.] Alain Marchandise. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2018. — 390 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 58). — Titel varieert: 'Autour des Chalon et de la noblesse en pays bourguignons (14e-16e siècles) : rencontres de Lons-le-Saunier-Arlay (21-24 septembre 2017): actes. — 978-2-8399-2494-8

EHC: 838774

Axel Vervoordt [persmap]. — London : Christie's, 2004. — losbladig : ill.

EHC: 838557

Lidschlag : how it looks / Silvia Bächli ; Beate Söntgen. — Baden : Lars Müller Publishers, 2004. — Ill. — 3-03778-013-4

AP-CMU: CMU 700.8 BACH 2004

Interpreting Mozart : the performance of his piano pieces and other compositions / Paul Badura-Skoda ; Eva Badura-Skoda. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 474 p. — Met 1 compact disc(s). — 978-0-415-97751-7

AP-KC: UM-BG-MOZAR-badura-1/2

1-2

De lokale markten te Antwerpen (16e-18e eeuw) / Roland Baetens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989. — p. 169-202. — Overdruk uit Antwerpen in de 17de eeuw. - (1989)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

SA: 105#2070

EHC: 572459 [C0-052 a]

Vina Bovy : Gent en de diva / Eric Bauwens. — Gent : Snoeck, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6161-446-9

LH: x

Breath, and other shorts / Samuel Beckett. — London : Faber and Faber, 1972. — 48 p. — 0-571-09795-2

UA-CST: MAG-OW-AA 42606

AP-KC: UT-TBG-BECKE-beckett-1

Antwerpen, moederstad van handel en kunst / Guillaume Beetemé. — Vucht : Drukkerij-Bogaerts, 1893. — 3 v. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

1

Xerocopie

EHC: K 25496 [S1-440 b]

1-3

3 delen

Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, op zoek naar eenheid.=Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, à la recherche de l'unité.=Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, in search of unity / Geert Bekaert. — Antwerpen : Standaard, 1988. — 124 p. : ill. — 90-02-18156-6

AP-KC: LA-ARCH-VANDENH-bekaert-1

EHC: 623462 [C0-277 c]

UHasselt: 72 BEKA 1988

Hedendaagse architectuur in België / Geert Bekaert ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evrard. — Tielt : Lannoo, 1995. — 240 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1995: 1). — 90-209-2663-2

AP-KC: LA-BELG-BEKAE-hedenda-1

RUB: 1 H 1 / 1996 / c / 1

DB: GB-SW-M 738 BEKA

MID: Rariora 1009

UA-CST: ONTW 72 G-BEKA 95

EHC: 587863 [C0-270 d]

KdG-Zuid: 3 MUVO 716.8 BEKA

KdG-SLA: 716.87 BEKA

UHasselt: 72 ARCH 1995

De behuizing te Antwerpen op het einde van de XVIIIe eeuw / Jos de Belder. — Gent : BTNG, 1977. — p. 367-446 : ill. — Titel varieert: De behuizing te Antwerpen op het einde van de 18e eeuw ; overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis. - 8:3-4(1977)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

EHC: E 255955 [M-528 c]

België in beeld : fotografie, 1918/1968.=La Belgique en images : photographies, 1918/1968 / [fotograaf] Germaine Van Parys ; [inl.] Johan Swinnen ; [inl.] Rik Van Cauwelaert. — Roeselare : Roularta Books, 2011. — 191 p. : ill. — 978-90-8679-306-8

AP-CMU: CMU 761 PARY 2011

EHC: 753279 [C5-301 e]

LH: x

ROSA: Q/201

België in oude prenten, 1525-1875.=La Belgique en estampes anciennes, 1525-1875 / [edit.] Joris Van Grieken ; [edit.] Robert Nouwen ; [edit.] Michiel Verweij. — Tielt : Lannoo, 2017. — 439 p. : ill. — 978-94-014-4734-8

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2017 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-D 1692

EHC: 830674 [C5-316 i]

Dialoog : Philip Willem Badenhorst - Jan Vermeiren / Cheryl Strand ; Ernest Van Buynder. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — losbladig : ill.

EHC: 839040

James Stirling : architect van uitersten / Guido Bennebroek ; Ton Salman ; Ton Veenman. — Delft : Stylos, 1984. — 128 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BENN 84

UHasselt: 72 BENN 1984

African kings and black slaves : sovereignty and dispossession in the early modern Atlantic / Herman L. Bennett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 226 p. — (The early modern Americas ; 2019: 1). — 978-0-8122-5063-3

UA-CST: GES 93 H 72 BENN 2019

Marc Kennes : Bright absent: selected paintings, 2013-2015 / Peter Benoy ; [medewerker] Wim Apers ; [fotograaf] Wim van Eesbeek. — Plaats van uitgave niet gekend : Marc Kennes, 2015. — 64 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 37470

EHC: 836614 [C5-105 bb]

Berlinde De Bruyckere : aaneen-gegroeid / [edit.] Els Stubbe ; [medewerker] Leo Delfgaauw. — Amsterdam : De Brakke Grond*Vlaams Cultuurhuis, 2001. — Ill. — Titel varieert: Gebroed : Peter Buggenhout & Berlinde De Bruyckere

MID: Rariora 1325

Treacherous bonds and laughing fire : politics and religion in Wagner's Ring / Mark Berry. — London : Routledge, 2016. — 287 p. — 978-1-138-24860-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-berry-1

Ainsi, dire : 3 récits en images / [kunstenaar] Florian Huet ; [kunstenaar] Eric Lambé ; [kunstenaar] Christophe Poot ; Erwin Dejasse. — Bruxelles : Bibliotheca Witttockiana, 2018. — Ill. — 978-2-87305-003-0

EHC: 838795

Ons Antwerpen : autobiografisch prentenboek van een stad in de 'Belle Epoque' / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1976. — 279 p. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 76

SA: 105#3956

EHC: 822588 [LZ-68 a]

EHC: 691278 [C0-366 f]

EHC: K 251019 [M-470 e]

A knight for the ages : Jacques de Lalaing and the art of chivalry / [edit.] Elizabeth Morrison ; Wim Blockmans ; Rosalind Brown-Grant ; Tobias Capwell ; Alexandra Kaczynski ; Anne-Marie Legaré ; Margaret Scott ; Zrinka Stahuljak ; Hanno Wijsman. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 179 p. : ill. — 978-1-60606-575-4

MPM: BM 42279

KMSKA: MONO-BC 8250

The fifteenth-century printing practices of Johann Zainer, Ulm, 1473-1478 / Claire M. Bolton. — Oxford : The Oxford Bibliographical Society, 2016. — 289 p. : ill. — (Publications ; 3: 8) ; (Publications ; 18). — 978-0-901420-59-6

UA-CST: GES 09 G-BOLT 2016

EHC: 813679 [C5-075 ca]

Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling / [edit.] Jan Parmentier ; [inl.] Philip Heylen. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — 978-90-8586-638-1

AHB: LZ-M 05.01.02 MAS 2013

RSL: RSL-ANT-haven

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 949.32-PARM-2013

MPM: PK-A 6707

3c

DB: ARCH 251 PARM

AP-MEI: LZ 938 BONA

KMSKA: TENT-TC 10865

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PARM 2013

UA-CST: MAG-OW-C 19775

AP-CMU: CMU 938 BONA 2013

EHC: 772800 [c5-038 aa]

EHC: 772917 [LZ-68 b]

LH: x

SA: 1219#48

MMB: ex 2013

Shakespeare and conceptual blending : cognition, creativity, criticism / Michael Booth. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 257 p. — (Cognitive studies in literature and performance ; 2017: 1). — 978-3-319-62186-9 ; 978-3-319-62187-6 ; doi 10.1007/978-3-319-62187-6

UA-CST: T&L 82.095 N-SHAK-BOOT 2017

Hétérochronies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 233 p. — (Formes et trajets ; 1) ; (Documents : document sur l'art ; 10). — 978-2-84066-626-4

MID: Kunsttheorie BOUR I

Topologies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 331 p. — (Formes et trajets ; 2) ; (Documents : document sur l'art ; 11). — 978-2-84066-762-9

MID: Kunsttheorie BOUR II

Louis Bouwmeester : de liefste vader en mijn beste vriendje / Wiesje Bouwmeester. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf. — 88 p. — Titel varieert: Louis Bouwmeester : de liefste vader en mijn beste vriendje

AP-KC: MT-TBG-BOUWM-louisbo-1

AP-KC: ML-LE-BOUWM-liefste-1

EHC: 762898 [C5-020 db]

The winding road to the welfare state : economic insecurity and social welfare policy in Britain / George R. Boyer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 346 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2019: 1). — 978-0-691-17873-8

UA-CST: GES 942 H 72 BOYE 2019

Samuel Beckett : eine Einführung / Rolf Breuer. — München : Wilhelm Fink Verlag, 2005. — 202 p. — 3-7705-4210-X

AP-KC: UT-TBG-BECKE-breuer-1

Auguste Perret / Karla Britton. — London : Phaidon, 2001. — 255 p. : ill. — 0-7148-4043-2
UA-CST: ONTW 72 G-BRIT 2001
UHasselt: 72 BRIT 2001

Lier op de vlucht : Lierse vluchtelingen tijdens de Eerste Wereldoorlog / André Van den Broeck. — Lier : Liers Genootschap voor Geschiedenis, 2017. — 302 p. : ill. — 978-90-821632-5-4
EHC: 817833 [C5-082 ca]
LH: x

Rapport sur les titres scientifiques de Pierre Coudenberg / C. Broeckx. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1861. — 16 p.
UA-CST
UA-CST
Plaats in convoluut: 5/18
EHC: 838490 [C5-097 ea]
Document overbonden door gemarmerde band
EHC: J 62180:1 [S1-54 d]
Convoluut

5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p. : ill. — 978-94-6258-279-8
UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Brussel : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0
UA-CST: T&L 792 N-TEIR-BROU 2017
AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1
AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1
AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1
EHC: 818136 [C5-062 eb]
LH: x

J.B. Priestley / Ivor Brown. — London : Longmans, Green & co., 1957. — 39 p. — (Writers and their work ; 84)
UA-CST: MAG 59 G 84
AP-KC: UT-TE-BROWN-jbpries-1
AP-KC: UT-TBG-PRIES-brown-1

Liber amicorum Prof. Dr. Jaak van Schoor : meester in vele kunsten / Stijn Bussels ; Mark Hermans ; Roger Rennenberg ; Christel Stalpaert ; Bram Van Oostveldt. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunstwetenschappen, 2003. — 344 p. : ill. — (Studies in performing arts and film ; 5). — 90-76645-04-3
UA-CST: ALG 792 G-BUSS 2003
AP-KC: UT-TBG-VANSCHO-bussels-1
EHC: 664065 [C0-299 a]
LH: 188.952

Jean Bilquin, °10.07.1938, Gent / Ernest Van Buynder ; Willy Van den Bussche ; [fotograaf] Lieven Herreman. — Gent : Galerie J. & K. Beckers, 1989. — Ill.
EHC: 839021

Alvar Aalto : de l'oeuvre aux écrits / Göran Schildt. — Paris : 1988. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Paris, Centre Georges Pompidou, du 19 octobre 1988 au 23 janvier 1989. — 2-85850-484-9
UA-CST: ONTW 72 G-SCHI 88
UHasselt: 72 FIAA 1988

Schrijven in de Grauwzone : J.M.H. Berckmans: de biografie / Chris Ceustermans. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 325 p. : ill. — 978-94-6001-658-5 ; 978-94-6001-672-1
LH: x

Shakespearean comedy / H.B. Charlton. — London : Methuen, 1966. — 303 p. — (University paperbacks ; 156)
UA-CST: MAG-UIA-B 15120
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-shakesp-1

Ernest Claes in Erfurt, 1914-1915 / [compil.] Bert Govaerts ; [compil.] Erik Callaerts ; [compil.] Frans Van Campenhout ; [compil.] Timothy Gielis ; [compil.] Jan Van Hemelryck. — Herent : Ernest Claesgenootschap, 2017. — 85 p. : ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 2017). — Titel varieert: E. Claes in Erfurt, 1914-1915 ; samen met Dokter Machteld
EHC: 648669:2017 [C2-294 a]
LH: x

A scene of singular beauty : het bezoek van Victoria en Friedrich Wilhelm aan Antwerpen, 1858.=A scene of singular beauty : la visite de Victoria et Frédéric-Guillaume à Anvers, 1858.=A scene of singular beauty : the visit of Victoria and Frederick William to Antwerp, 1858 / Jacques Claes ; Pierre Delsaerdt. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen UFSIA, 1997. — losbladig : ill.
UA-CST: MAG-MP-E 26
SA: 280#3
EHC: 839061

We moeten bij Streuvels zijn / Hugo Claus. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — Uitgave, in het tiende sterfjaar van Hugo Claus, bij de overdracht van de Streuvelscollectie van Paul Thiers aan de EHC te Antwerpen
EHC: 838501

The virtues of abandon : an anti-individualist history of the French Enlightenment / Charly Coleman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 402 p. — 978-0-8047-8443-6 ; 978-1-5036-0419-3
UA-CST: GES 944 H 73 COLE 2014

Compagnie maritime belge (Lloyd royal) Anvers, 1895 - 1945. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1947. — 201 p. : ill.
UA-CST: MAG-AH-B 1.435
SA: 105#732
EHC: 583810 [C0-268 b]
Kalfslederen band met uitsparing voor het logo van CMB ; In bruin gemarmerd foedraal
EHC: 838441
Velijnen band in wit gemarmerd foedraal

La correspondance de Courbet : 20 ans après / [edit.] Yves Sarfati ; [edit.] Thomas Schlessler ; [edit.] Bertrand Tillier. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Presses du réel, 2018. — 316 p. : ill. — (Collection Fama ; 2018: 1). — 978-2-37896-031-5
KMSKA: MONO-BA 4155

Architect van het verlangen: Laurens Bisscheroux in zijn tijd / Willem K. Coumans ; Jo Coenen. — Rotterdam : 010, 2001. — 157 p. : ill. — 90-6450-433-4
UA-CST: ONTW 72 G-COUM 2001
UHasselt: 72 NLLB 2001

Twee leeuwen, een kruis : de rol van katholieke culturele kringen in de Vlaams-Nederlandse verstandhouding (1830-ca. 1900): proefschrift / Roberto Dagnino. — Groningen : Rijksuniversiteit Groningen, 2015. — 361 p. : ill. — 978-90-367-6285-4
LH: x

Gerhart Hauptmann oder der letzte Klassiker / Hans Daiber. — Wien : Fritz Molden, 1971. — 336 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 18038
AP-KC: UT-TBG-HAUPT-daiber-1

In het spoor van De achterwacht / Johan Van Damme. — Plaats van uitgave niet gekend : Johan Van Damme, 2018. — 188 p. : ill. — 978-90-9031106-7
EHC: 838937

Jacques-François Blondel, architecte des Lumières / Aurélien Davrius ; [inl.] Antoine Picon. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 955 p. : ill. — (Histoire des temps modernes ; 5). — 978-2-406-07285-0 ; 978-2-406-07284-3
UA-CST: GES 944 N-BLON-DAVR 2018

De la passion de la table au tableau des passions. — Paris : Presses universitaires de France, 2018. — 547 p. : ill. — (L'année balzacienne ; 3e S: 19). — 978-2-13-080203-7
UA-CST: T&L 80 E-AB
Themanummer 3e S:19(2018) bij L'Année balzacienne

Over Claus' toneel / Jacques de Decker. — Antwerpen : De Galge, 1971. — 149 p. — (Galgeboekje ; 52)
UA-CST: MAG-OW-BB 21691
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-DECK 71
AP-KC: UT-TBG-CLAUS-dedecke-1
EHC: A 219179:52 [M-368 e]

Anna van Saksen : verstoten bruid van Willem van Oranje / Femke Deen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 416 p. — 978-90-450-2472-1
RUB: 2 F 1 / ANN 2 / 2018 / a / 1
UA-CST: GES 949.1 N-ANNE-DEEN 2018

Dejan Kaludjerović : conversations. — Vienna : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 137 p. : ill. — 978-3-903228-61-0
MID: 2019/19 Kaludjerović

Paul Claudel / Lucien Dendooven. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1961. — 45 p. — (Ontmoetingen ; 35)
UA-CST: MAG 41 E 1.35
AP-KC: ML-LE-ONTMO-claudel-35
AP-KC: UT-TBG-CLAUD-dendoov-1
TPC: LZ 370/11/35
EHC: A 178652:35 [M-141 e]

Decadence, radicalism, and the early modern French nobility : the enlightened and depraved / Chad Denton. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 161 p. : ill. — 978-1-4985-3726-1 ; 978-1-4985-3727-8
UA-CST: GES 944 H 73 DENT 2017

Sir Norman Foster and partners : recente stedenbouwkundige ontwerpen / Kenneth Powell. — Antwerpen : deSingel, 1993. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1993/10/15 - 1993/12/12
UA-CST: ONTW 72 G-POWE 93
AP-KC: LA-ARCH-FOSTE-powell-1
EHC: 711582 [C0-426 a]
KdG-SLA: 709 FOST
UHasselt: 72 GBNF 1993

L'intériorité réciproque : l'hérésie biranienne de Michel Henry / Anne Devarieux. — Grenoble : Millon, 2018. — 359 p. — (Collection Krisis ; 2018: 1). — 978-2-84137-343-7
UA-CST: FILO 19.8 N-HENR-DEVA 2018

Jacques Devaulx : nautical works = Jacques Devaulx : œuvres nautiques = Jacques Devaulx : nautische Werke / [edit.] Jean-Yves Sarazin ; [medewerker] Elisabeth Hébert ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2018. — 190 p. : ill. — Facsimile: Le Havre: 1583 ; Bevat facsimile-uitgave van Les premières ouvrages 1583 ; In kartonnen koffertje. — 978-3-8365-3923-4 ; 978-2-7177-2801-9
EHC: 838513

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8
UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Dichterliebe / [comp.] Robert Schumann ; [cello] Jan Vogler ; [piano] Hélène Grimaud ; [cello] Christian Poltéra ; [piano] Juho Pohjonen ; [piano] Martina Filjak ; [hoorn] Johannes Dengler. — -1compact disc(s). — 886-978925824
AP-KC: UM-ZL-SCHUM-dichter-1

Feestzitting, op zondag 4 december 1904 : werken van Hendrik Waelput / Eugene Van Oye ; Th. Coopman ; Diesterweg's Hulpkas voor Behoeftige Schoolkinderen [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukk. Fl. Melsen, 1904
EHC: 838746:12
Convolut

De vrouwen van Rubens / Rosine De Dijn. — Kalmthout : Polis, 2018. — 292 p. : ill. — 978-94-6310-379-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / h / 1

EHC: 838596

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. —

Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35944

KMSKA: MONO-BA 4118

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

MMB: tt-PHOE

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER.Paper Kunsthal, 2016. — 135 p. : ill. — 978-94-92321-40-4

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016

EHC: 817731 [C5-094 ab]

Vincent Van Duysen : works 2009-2018 / [fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tielt : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-014-5578-7

UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

Paul Steenbergen: profiel van een acteur / Pierre H. Dubois. — Den Haag : Haagse Comedie, 1982. — 54 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 18536

AP-KC: UT-TBG-STEEN-dubois-1

Onderlinge verstandhouding / Anton van Duinkerken ; Gabriël Smit ; Michel van der Plas ; [inl.] Karel Meeuwesse. — Bussum : Uitgeverij Paul Brand N.V., 1955. — 155 p. — (Brandaris-reeks ; 1955: 1)

EHC: 839006

Edwin Lutyens / [edit.] David Dunster. — London : Academy Editions, 1979. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 6)

UHasselt: 72 GBEL 1979

Prof. Dr. R. Foncke zeventig / Willem van Eeghem. — Gent : Erasmus, 1959. — p. 265-270. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1959)

SESA-Mechelen: M.7198 (a)

Eeuw in beeld : het archief van Gazet van Antwerpen tussen 1900 en 2000 / [compil.] Boris Rousseeuw ; [compil.] Kris Zeuwts. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1999. — 407 p. : ill. — 90-02-20940-1

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.3

EHC: 621035 [C0-165 g]

EHC: 745858 [LZ-68 f]

SA: 105#3499

Anton van de Velde / K. Elebaers ; Aloïs de Maeyer ; Rob. Roemans. — Diest : Pro Arte, 1944. — 328 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 4505

AP-KC: MT-TBG-ELEBA-antonva-1

EHC: A 115051 [S0-337 b]

LH: 164.074

Tot eerlick onderhoudt van meyskens cleene : geschiedenis van het Maagdenhuis van Antwerpen / Dirk Verhelst ; [fotograaf] Ludo Boeij ; [fotograaf] Rita van Gool. — Antwerpen : O.C.M.W.-Antwerpen, 1996. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint Jorispannd [Antwerpen]. 1996/06/22 - 1996/09/01

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 725.5-VERH-1996

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / COO / 1996 / a / 1

MPM: BM 42157

DB: ARCH 251 VERH

DB: DB 955 VERH

KMSKA: TENT-TC 5634

UA-CST: MAG-C 10699

UA-CST: RG 2093 D 28

EHC: 591716 [C0-106 a]

EHC: 705362 [LZ-68 b]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

SA: 1219#7

MMB: mus-ANTW

Emile van Doren, Maclot, W.A.E. Minders. — Genk : 1982. — 309 p. : ill.

UA-CST: MAG-D 139

KMSKA: MONO-BC 8255

De Duffelse vluchtelingen / Dirk Van Engeland. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2019. — 184 p. : ill. — (Duffel tijdens de Grote Oorlog ; 3)

EHC: 786903:3

Tsjip in Amerika / Marco Entrop. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 67 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 18). — 978-90-822289-6-0

EHC: 838865

Eloge de la folie : illustr e par les peintres de la Renaissance du Nord / Erasme ; [vert.] Claude Blum ; [medewerker] Jean-Christophe Saladin ; [medewerker] Yona Pinson. — Paris : Diane de Selliers, 2018. — 349 p. : ill. — (La petite collection ; 2018: 1). — 978-2-36437-092-0

KMSKA: MONO-BB 11901

Schilders & schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids / Dirk Van Duyse ; Adriaan Raemdonck ; Ruth de Vries ; Sam Capi au. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — Titel varieert: Schilders en schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids. — D/2018/0306/151

EHC: 838847

Adriaen van Stalbeem, 1580–1662 : kritischer Katalog der Gemälde, Zeichnungen und Druckgraphik / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca Verlag, 2018. — 415 p. : ill. — (Vlaamse schilders uit de tijd van de grote meesters ; 11). — Titel varieert: Adriaen van Stalbeem. — 978–3–923641–61–1

RUB: 1 G 1 / STA 5 / 2018 / a / 1

EHC: 837611 [C5–313 f]

KMSKA: MONO–BC 8257

George Fox : fondinto de la Religia Societo de Amikoj (Kvakeroj), 1624–1690. — London : Friends' Council for International Service, 1924. — 15 p.

EHC: 838894

Ex officina / [edit.] Jan Roegiers ; [medewerker] Herman Labro. — Leuven : KUL, Centrale Bibliotheek, 1996. — 7 p. : ill.

UA–CST: MAG–MP–E 25

EHC: 839060

Fabian Knecht : antikörper = Fabian Knecht : antibody / [edit.] Alexander Levy ; [edit.] Isabelle Meiffert. — Bielefeld : Kerber, 2018. — 201 p. : ill. — 978–3–7356–0507–8

MID: Knecht 2019/34

Falstaff : lyrische komedie in drie bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito ; [pass. aut.] William Shakespeare ; Opera Vlaanderen Antwerpen–Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. — 185 p. : ill.

AP–KC: UM–BG–VERDI–falstaf–1

Suzanne Necker et son hospice de charité / Madline Favre ; [inl.] Léonard Burnand. — Genève : Editions Slatkine, 2018. — 162 p. : ill. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 17). — 978–2–05–102834–9

UA–CST: GES 944 H 72 FAVR 2018

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2016/10/16 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: The John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2017/02/04 - 2017/04/30. — 978–0–300–22295–1

RUB: 1 R 2 / BAL 8 / 2016 / a / 1

UA–CST: GES 94 H 73 BAGN 2014

KMSKA: TENT–TC 12118

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032–3611

EHC: 830034 [C5–078 ea]

KMSKA: TENT–TA 7710

LH: x

Gardens and gardening in early modern England and Wales, 1560–1660 / Jill Francis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 400 p. : ill. — 978–0–300–23208–0

UA–CST: GES 942 H 72 FRAN 2018

Jongeren spelen Brecht : pedagogisch dossier - Brecht Collectief 96–98 / Lieve Fransen. — Deurne : Brecht Collectief, 1998. — 37 p.

AP–KC: MT–TG–FRANS–jongere–1

Free energy workshop as part of experience traps / [compil.] Monster Chetwynd. — Antwerp : Middelheim Sculpture Park, 2018. — Ill.

MID: Chetwynd 2019/30

Leibliche Bilderfahrung : phänomenologische Annäherungen an Werke der Sammlung Prinzhorn / Sonja Frohoff. — Cham : Springer, 2019. — 253 p. — (Phaenomenologica ; 226). — 978–3–319–98728–6 ; 978–3–319–98729–3 ; doi 10.1007/978–3–319–98729–3

UA–CST: FILO 19.8 F–PHAE:226

Imagining Africa : whiteness and the western gaze / Clive Gabay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 270 p. — doi 10.1017/9781108652582 ; 978–1–108–47360–6

UA–CST: GES 942 H 70 GABA 2018

Johann Boeckhorst : Gemälde und Zeichnungen / Maria Galen. — Hamburg : Baar, 2012. — 531 p. : ill. — 978–3–935536–31–8

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2012 / a / 1

MPM: PK–A 6995

9g

KMSKA: MONO–BC 8256

Oktober '43 / Hugo Claus ; [ill.] Rik Selleslags. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1998. — losbladig : ill. — 90–803888–3–1

/docman/dams/1ccb5a/olvd13933099.jpg

/docman/lvdthumbs/1428a5/clvd3105612.jpg

EHC: 838917

EHC: 630181 [C2–611 g]

Met: 10 door Herman Selleslags gemaakte vergrotingen van foto's van Rik Selleslags

James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873–1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2017/11/26 - 2018/01/25

UA–CST: MAG–OW–C 26393

MPM: PK–A 6944

9g

EHC: 827729 [C5–115 aa]

KMSKA: TENT–TC 12494

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979–1–195–03894–7

AP–CMU: CMU 700.8 VAND 2016

KMSKA: TENT–TC 12335

Philippe Vandenberg, Bruce Nauman : live or die / [compil.] Bernard Dewulf ; Anna Dezeuze ; Brigitte Kölle ; Joan Simon ; John C. Welchman. — Plaats van uitgave niet

gekend : Hannibal, 2017. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Live or die. — 978-94-92677-00-6

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017
EHC: 827077 [C5-074 eb]
KMSKA: TENT-TA 7765
MID: Nauman 2017/250

Backing Hitler : consent and coercion in Nazi Germany / Robert Gellately. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 359 p. : ill. — 978-0-19-280291-0

UA-CST: GES 943 H 71 GELL 2013

Géométries sud : du Mexique à la Terre de Feu / [edit.] Pierre-Edouard Couton. — Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2018. — 325 p. : ill. — 978-2-86925-141-0

MID: Latijns-Amerika GEOM

Stad, adel en kerk als ideologische breekpunten in de strijd tussen katholieken en liberalen in de negentiende eeuw : de Antwerpse ervaring / J. van Gerven. — Antwerpen : Universitaire Faculteiten Sint-Ignatius, 1992. — p. 63-83. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 75:1-2(1992)

RSL: Antwerpen-stad

De geschreven oorlog : anthologie van teksten van het front in België, 1914-1940 / [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Pieter Trogh ; [medewerker] Dries Chaerle ; [medewerker] Annick Vandenbilcke ; [inl.] Erwin Mortier ; In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Antwerpen : Manteau, 2016. — 1024 p. — 978-90-223-3284-9 ; 978-90-234-9989-3

UA-CST: GES 949.3 H 51 CHIE 2016
EHC: 814398 [C5-087 BB]
KMSKA: MONO-BB 11597
LH: x

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017
MID: Thema's-in-de-kunst RINC
KMSKA: TENT-TC 12558
UA-CST: MAG-OW-C 26392
EHC: 828080 [C5-101 ab]
MMB: mus-ANTW

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurst. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p. : ill. — 978-90-6450-715-1

UA-CST: GES 94 H 73 GEUR 2010
AP-KC: LAPA 726.9-GEUR-2010
EHC: 741946 [C0-488 b]
UHasselt: 726 GEUR 2010

Les problèmes musicaux d'Aristote : texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; J.C. Vollgraff. — Plaats van uitgave niet gekend : Forgotten Books, 2018. — 421 p. — (Classic reprint series ; 2018: 1). — Facsimile: 1903: Gand. — 978-0-259-03198-7

AP-KC: UM-TH-ALGEM-gevaert-1

Het universum van kapitein Rob : index van alle verhalen van Pieter Kuhn / Han Gieben. — Plaats van uitgave niet gekend : Attrakt, 2010. — 65 p. — 978-94-6051-053-3

EHC: 838546

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4

UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018
1-2

Giuseppe Tomasi di Lampedusa. — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1077- 1078). — 978-2-35150-098-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1077-1078
EHC: B 54169:2019,1077-1078 [C2-139 d]

East encounters West : France and the Ottoman Empire in the eighteenth century / Fatma Müge Göçek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1987. — 192 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1987: 2). — Print on demand. — 0-19-504826-1

UA-CST: MAG-OW-BB 37437

Rise of the bourgeoisie, demise of empire : Ottoman westernization and social change / Fatma Müge Göçek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1996. — 220 p. — Print on demand. — 0-19-509925-7

UA-CST: MAG-OW-BB 37438

Antwerpen voor de lens : een greep uit de fotoverzameling van het MAS / Herman Van Goethem ; Johan de Roey ; Mandy Nauwelaerts. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen [plaats]], 2005/11/26 - 2005/11/26. — 90-5325-271-1

RSL: RSL-ANT-haven
RSL: Antwerpen-stad
MAS: KH 6
MAS: HB 069
DB: ARCH 251 GOET
DB: DB 955 GOET
EHC: 693592 [C0-574 d]
HH-EVA: AL/C.0479

War tourism : Second World War France from defeat and occupation to the creation of heritage / Bertram M. Gordon. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — 307 p. — 978-1-5017-1588-4 ; 978-1-5017-1589-1 ; 978-1-5017-1587-7

UA-CST: GES 944 H 70 GORD 2018

Mosaïque de guerre, 1914-1918 / Louis Gorremans ; [inl.] P. Maka. — Anvers : Editeur - imprimeur J.-E. Buschmann, 1936. — 169 p. : ill.

UA-CST: MAG 76.1.2
EHC: 838895
Beige omslag. Onbesnoeid. Ongeopend.
EHC: K 235532 [M-467 a]
Omslag overbonden door sierpapieren band. Lederen titelschild op de rug.

City views in the Habsburg and Medici courts : depictions of rhetoric and rule in the sixteenth century / Ryan E. Gregg. — Leiden : Brill, 2019. — 418 p. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 35) ; (Brill's studies in intellectual history ; 294). — 978-90-04-35720-4 ; 978-90-04-38616-7

RUB: 1 O 84 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-GREG 2019

Exotic animals in the art and culture of the Medici court in Florence / Angelica Groom. — Leiden : Brill, 2019. — 340 p. : ill. — (Rulers & elites ; 16). — 978-90-04-36898-9 ; 978-90-04-37113-2

RUB: 1 O 715 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 GROO 2019

Von Sophokles bis Grass : zehn Jahre Burgtheater / Ernst Haeusserman. — Wien : Europa Verlag, 1968. — 247 p.

AP-KC: UT-TG-ALGEM-hauesse-1

Heinrich Reinhold : der Landschaft auf der Spur / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] Markus Bertsch ; [edit.] Hermann Mildenerger ; Helmut Börsch-Supan ; Nadine Brüggelbors ; Werner Busch ; Svenja Gerndt ; Peter Prange ; Hinrich Sieveking ; Andreas Stolzenburg ; Reinhard Wegner. — München : Hirmer, 2018. — 276 p. : ill. — 978-3-7774-3213-7

KMSKA: TENT-TC 12812

Marisa Merz : the sky is a great space / [edit.] Connie Butler ; Ian Altveer ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Leslie Cozzi ; Teresa Kittler ; Cloé Perrone ; Lucia Re ; Tommaso Trini. — Munich : DelMonico Books/Prestel, 2017. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2017/01/24 - 2017/05/07 ; tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2017/06/04 - 2017/08/20. — 978-3-7913-5567-2

AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 2017

MID: Merz,M 2017/94

KdG-SLA: 709 MERZ

The Young Turks in opposition / M. Şükrü Hanioglu. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1995. — 390 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1995: 2). — 0-19-509115-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37641

De sociale hiërarchie in de woningbouw : Antwerpen omstreeks 1834 / J. Hannes ; C. Lis. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, 1970. — p. 86-92. — (Studia historica Gandensia ; 135). — Samen met Woontoestanden en gangensaneringen te Antwerpen in het midden der 19de eeuw ; Overdruk uit: Belgisch tijdschrift voor nieuwste geschiedenis. - 1:1(1969)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST: RG-S 91 :135

SA: 105#1937

DB: DB 955 HANN

Xerocopie

EHC: E 228513 [C3-107 b / ds 227 d]

EHC: K 210949:135 [M-377 b]

Koning Albert I / Abraham Hans. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 31 p. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 492)

EHC: C 88305:492

Geïllustreerde omslag. Ongeopend.

EHC: 649277 [C3-153 d / ds 628 e]

Koning Leopold III / Abraham Hans. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 31 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 493)

EHC: C 88305:493

Geïllustreerde omslag. Ongeopend.

EHC: 776306 [C3-166 E / DS E 992]

Koningin Astrid / Abraham Hans. — Wetteren : Drukkerij R. Bracke-Van Geert. — 31 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 571 bis)

EHC: C 88305:571bis

EHC: 650429 [C3-154 d / ds 635 e]

Hans Burgkmair : neue Forschungen / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 470 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 44). — 978-3-86328-142-7

UA-CST: ONTW 75 G-AUGU 2018

Een harde vriendschap : de briefwisseling tussen Louis Paul Boon en Willem Elsschot / [edit.] Jos Muijres ; [edit.] Vic van de Reijt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 79 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 19). — Met Facsimile. — 978-90-822289-8-4

EHC: 838776

Basiswerk; Facsimile

Hector Guimard. — London : Academy Editions, 1978. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 1978: 2)

UA-CST: ONTW 72 G-HECT 78

EHC: 595748 [C0-118 a]

C0

UHasselt: 72 FRHG 1978

Hedendaagse architectuur : van het Concertgebouw tot het Guilleminstation / [inl., medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Veronique Boone ; [medewerker] Joeri de Bruyn ; [medewerker] Stefan Devoldere ; [medewerker] Caroline Goossens ; [medewerker] Lars Kwakkenbos ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey. — Tiel : Lannoo, 2008. — 127 p : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 1). — 978-90-209-7961-9

UA-CST: ONTW 72 G-BOON 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-1

1-10

EHC: 722297:1 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Zwijndrecht en Burcht in de Groote Oorlog / Mireille Schaeckers. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht, 2014-2018. — 5 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6424

1; 3; 5

EHC: 798773 [C5-072 bb]

1-5

Uitvaartcultuur als ontwerpogave : situering en architectuur van funeraire functies in een veranderende samenleving: een ideeënprijsvraag voor studenten / Herma Hekkema ; [medewerker] Wim Cuyvers ; [medewerker] Wim Cappers ; [inl.] Jo Coenen. — Zwolle : Esselink Stichting, 2001. — 206 p. : ill. — 90-6947-015-2

UA-CST: MAG-OW-AA 45290
UHasselt: 72 HEKK 2001

Samuel Beckett / Georg Hensel. — 2 ed. — Velber : Friedrich Verlag, 1970. — 130 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 62). — Titel varieert: Beckett

AP-KC: UT-TBG-BECKE-hensel-1
AP-KC: MT-TG-HENS-samuel-1

Herman Teirlinck anders bekeken / [medewerker] Ronald Boon. — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven, 1997. — 71 p.

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-boon-1
EHC: 599699 [C0-132 c]

Herman Teirlinck in Brussel / [pass. aut.] Herman Teirlinck. — Brussel : uitgever niet gekend, 1979. — 180 p. — Tentoonstelling: Tentoonstelling Herman Teirlinck, een noodzaak in ons klimaat. Galerij ASLK [Brussel]. 1979/12/07-1979/12/31

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-teirlin-1
AP-KC: UL-LBG-TEIRL-herman-1

The captive sea : slavery, communication, and commerce in early modern Spain and the Mediterranean / Daniel Hershenzon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 289 p. — 978-0-8122-5048-0

UA-CST: GES 946.0 H 72 HERS 2018

Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de aanbidding van de Koningen / Matthijs IJssink ; Jos Koldewey ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Rik Klein Gotink ; Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 2018/12/01 - 2019/03/10. — 978-94-6258-287-3

UA-CST: ONTW 75 G-ILSI 2018

The spirituality of Theofiel Verbist : the founder of CICM died 150 years ago / Jeroom J. Heyndrickx. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2018. — 33 p. : ill. — 978-94-92768-04-9

EHC: 838772

Van capitulatie tot capitulatie / D.A. van Hilten. — Leiden : A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij N.V., 1949. — 327 p. : ill.

EHC: 839009

De beweging in huis : Vlaamse huizen tijdens het Interbellum / Anne Himpe. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1992. — 271 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 8)

UA-CST: MAG-C 10709
AP-KC: LAPA 725.8-HIMP-1992

EHC: 572562 [C0-052 a]

LH: 172.399

UHasselt: 72 HIMP 1992

Salvator Rosa, friendship and the free artist in seventeenth-century Italy / Alexandra Hoare. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 521 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2018: 1). — 978-1-912554-04-1

RUB: 1 G 2 / ROS 2 / 2018 / a / 1

Hugo Claus : wat bekommert zich de leeuw om de vlooiën in zijn vacht : vijftig jaar beschouwing in citaten, tekeningen en overzichten / [edit.] Georges Wildemeersch ; [edit.] Gwennie Debergh. — Leuven : Peeters, 1999. — 158 p. : ill. — 90-429-0769-X

UA-CST: MAG-OW-B 44833
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 99
AP-KC: UT-TBG-CLAUS-wildeme-1
EHC: 619283 [C0-162 d]
C0

Philippe Vandenberg : Red Hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — Ill. — 978-3-9524057-6-5

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017

I have longed to move away : Lawrence Carroll: opere, 1985-2017 = I have longed to move away : Lawrence Carroll: works, 1985-2017 / [edit.] Gianna A. Mina. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — 205 p. : ill. — 978-88-7439-772-3 ; 978-3-9522701-4-1

MID: Carroll 2019/5

Claus en Kaan: building / Hans Ibelings. — Rotterdam : NAI, 2001. — 236 p. : ill. — 90-5662-228-5

KMSKA: MONO-BB 2496
UHasselt: 72 NLCK 2001

In restitutam regi valetudinem. Ecloga. — Parijs : ex typographiâ Thiboust, regis typographi, 1744. — 9, [1] p. ; 4° ; $\pi_{sup} > 1 / sup > (\pi 1 + A_{sup} > 4 / sup >) \pi 2$

UA-CST: MAG-P 13.1884

Industrial revolution in Antwerp. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie

Contact / Maarten Inghels ; [fotograaf] Dries Segers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 334 p. : ill. — 978-90-234-5477-9

EHC: 836816 [C5-106 ca]
LH: x
MID: Inghels 2018/356

Iris Andraschek, Hubert Lobnig : empfindliches Gleichgewicht / [edit.] Christine Wetzlinger-Grundnig. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 231 p. : ill. — 978-3-903269-28-6

MID: Andraschek 2019/1

EHC: 794777 [C5-052 db]

De internationale te Antwerpen, 1867-1877 / Karel van Isacker. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1964. — 145 p.

RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: MAG 98 B 17
SA: 105#8367
EHC: E 215484 [M-350 e]

Italian Renaissance diplomacy : a sourcebook / [edit.] Isabella Lazzarini ; [edit.] Monica Azzolini. — Durham, N.C. : Institute of Medieval and Early Modern Studies, Durham University, 2017. — 300 p. : ill. — (Durham medieval and Renaissance texts and translations ; 6). — 978-0-88844-566-7

UA-CST: GES 946.1 H 51 AZZO 2017

Jaarboek van de Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht

UA-CST: MAG 4065/1
(2013-2014); (2016)
EHC: 793737 [C2-346 e]
(2014)-

Parijs-Berlijn : een reis door Europa na de Grote Oorlog / Peter Jacobs ; Erwin De Decker. — Kalmthout : Polis, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-6310-211-7

EHC: 838586 [C5-106 da]

Jean Prouvé : une architecture par l'industrie = Jean Prouvé : Architektur aus der Fabrik = Jean Prouvé : industrial architecture / [edit.] Benedikt Huber ; [edit.] Jean-Claude Steinegger. — Zurich : Artemis, 1971. — 212 p. : ill.

AP-CMU: 16669
UHasselt: 72 FRJP 1971

Sir Norman Foster / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 1997. — 175 p. : ill. — (Taschen Architektur ; 1997: 1). — 3-8228-8071-X

UA-CST: ONTW 72 G-JODI 97
EHC: 600773 [C0-132 a]
C0
UHasselt: 72 GBNF 1997

Johann Ulrich Kraus / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1

RUB: 1 L 1 / 1996 / a / 12XII,1-5 / 1
1-2
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE
1-2

John Webster : a critical anthology / [edit.] G.K. Hunter ; [edit.] S.K. Hunter. — Harmondsworth : Penguin Books, 1969. — 328 p. — (Penguin critical anthologies ; 1969: 1)

AP-KC: UT-TBG-WEBST-hunter-1

Jozef van den Berg : van poppenspeler tot acteur van Christus / Francis Jonckheere. — Tiel : Lannoo, 2014. — 271 p. : ill. — 978-94-014-1844-7

AP-KC: UT-TBG-VANDENB-jonckhe-1

Volpone / Ben Jonson ; [edit.] Philip Brockbank. — London : Ernst Benn, 1968. — 170 p. — (The new mermaids ; 1968: 1)

AP-KC: UT-TBG-JONSO-brockba-1

Joris Helleputte : architect en politicus, 1852-1925 / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Leen van Molle ; [edit.] Krista Maes ; [medewerker] Bart de Keyser ; [medewerker] Emmanuel Gerard ; [medewerker] Peter Heyrman ; [medewerker] Luc Verpoest ; [medewerker] Luc Vints ; [medewerker] Lode Wils ; [medewerker] Rie Vermeiren. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1998. — 2 v. : ill. — 90-6186-863-7

UA-CST: MAG-C 11987

1-2
EHC: 607240 [C0-147 a]
1-2
C0
UHasselt: 72 JORI 1998
1-2

Jos Hendrickx (Antwerpen, 1906-1971) : grafiek en tekeningen / [edit.] F. de Nave ; [edit.] M. Hellemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 92 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1995/04/08 - 1995/06/30

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
AP-CMU: CMU 700.8 HEND 1995
MPM: BL B 45
strong>leeszaal MPM
KMSKA: TENT-TC 5429
UA-CST: MAG-C 10178
EHC: 583725 [C0-089 a]
C0
KdG-SLA: 709 HEND

Jozef De Beule : een creatieve duizendpoot (Zelee, 1910 - Sint-Niklaas, 2000): bezoekerscatalogus. — Sint-Niklaas : Musea Sint-Niklaas, 2018. — 23 p. : ill. — Titel varieert: Tentoonstelling Jozef De Beule

EHC: 839027

Tadeusz Kantor en het circus van de dood: teksten over onafhankelijk theater / [compil.] Johan de Boose. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1991. — 188 p. : ill. — 90-6403-280-7

UA-CST: MAG-UIA-B 17354
AP-KC: UT-TBG-KANTO-deboose-1
AP-KC: UT-TN-BOOSE-tadeusz-1
EHC: 560635 [C0-029 e]

A reader's guide to Samuel Beckett / Hugh Kenner. — London : Thames and Hudson, 1973. — 208 p. — 0-500-14018-9 ; 0-500-15013-3

AP-KC: UT-TBG-BECKE-kenner-1

La Belgique et la Grande Guerre : du café liégeois au soldat inconnu / Chantal Kesteloot ; Laurence van Ypersele. — Bruxelles : Racine, 2018. — 175 p. : ill. — 978-2-39025-042-5

EHC: 838990

Jan Wils/Olympisch stadion / Olf Kiers. — Amsterdam : Van Gennep, 1978. — 28 p. : ill. — 90-6012-399-9

UA-CST: ONTW 72 G-KIER 78

UHasselt: 72 NLJW 1978

Kijken naar België van toen, 1830-1914 / [edit.] L. de Jong ; [edit.] E. Maréchal. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1980. — losbladig : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].

1980/12/13 - 1981/03/01

RSL: Antwerpen-stad

EHC: H 262191 [C3-100 b / ds 96 b]

KMSKA: EP-KC 128

KMSKA: TENT-TC 8713

De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)

UA-CST: MAG 3356/1

Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen

EHC: H 210892:2008,6 [C2-193 b]

KdG-SLA: 700.2

James Ensor by Luc Tuymans / Herwig Todts ; Gerrit Vermeiren ; Xavier Tricot ; Anna Testar. — London : Royal Academy of Arts, 2016. — 174 p. : ill. — Titel varieert: Intrigue : James Ensor by Luc Tuymans. — 978-1-910350-46-1 ; 978-1-910350-45-4

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 2016

EHC: 817164 [C5-105 aa]

KMSKA: TENT-TC 12103

LH: x

Dromen van parelmoer : de Ensor-verzameling van het KMSKA in Oostende / Herwig Todts. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 55 p. : ill. — 978-90-74694-29-2

EHC: 838535

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2018'

The new Berlin, 1912-1932 / [inl.] Michel Draguet ; [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; Herbert Kiesel ; Burcu Dogramaci ; Janina Nentwig ; Matthias Schirren ; Anne Söll ; Sabine T. Kriebel ; Nicholas Baer. — Tiel : Lannoo, 2018. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Berlijn, 1912-1932. — 978-94-014-5756-9

AP-CMU: CMU 707.8 BERL 2018

EHC: 837660 [C5-113 ab]

KMSKA: TENT-TC 12817

Hugo Claus / Bert Kooijman. — Brugge : Orion, 1973. — 69 p. — (Ontmoetingen ; 106). — 90-264-3105-8

UA-CST: MAG 41 E 1.106

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-KOOI 73

AP-KC: ML-LE-ONTMO-claus-106

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-kooijma-1

EHC: A 178652:106 [M-141 e]

Das Wunder der Heliane : opera in drie bedrijven / Erich Wolfgang Korngold ; [libr.] Hans Müller ; [libr.] Hans Kaltneker. — Mainz : Schott Music, 2017-2018. — 144 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-KORNG-cahn-1

De Bouwmeesters: kroniek van een theaterfamilie / Simon Koster. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 420 p. : ill. — 90-232-1065-4

UA-CST: T&L 792.028 N-BOUW-KOST 73

AP-KC: UT-TBG-BOUWM-kroniek-1

EHC: 501768 [S4-11 a]

Rethinking Brechtian film theory and cinema / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4

UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018

Krachten³ : Hugo Duchateau, Piet Stockmans, Ado Hamelryck = Forces³ : Hugo Duchateau, Piet Stockmans, Ado Hamelryck. — Genk : Annie Nagels, 2018. — 125 p. : ill.

EHC: 839019

Theo van Doesburg: oeuvre catalogus / Marleen Blokhuis ; Ingrid Goovaerts ; Natalie Kamphuis ; Meta Knol ; Roman Koot ; Winfried Kraakman ; Len van den Berg ; Sjoerd van Faassen ; Maaïke Kramer ; Centraal Museum [Utrecht] ; Kröller-Müller Museum [Otterlo]. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2000. — 840 p. : ill. — 90-6868-255-5

EHC: 624860 [C0-175 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 6289

UHasselt: 72 NLTV 2000

De Kunstberg : een verhaal apart... De Kunstberg : van hofberg tot kunstberg / [compil.] Joris Capenberghs ; [compil.] Patrick de Rynck ; Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 27 p. : ill. — Keerdruk. — 90-5130-312-2

UA-CST: MAG-B 47945

UA-CST: ONTW 71 G-KUNS 2000

AP-KC: LA-RUIM-CAPEN-kunstbe-1

AP-KC: LA-BELG-CAPEN-kunstbe-1

EHC: 628926 [C0-184 d]

KdG-SLA: 700.46 KUNS

UHasselt: 72 CAPE 2000

Per Kirkeby / [edit.] Florian Steininger ; [medewerker] Robert Fleck. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-903269-04-0 ; 978-3-901261-76-3

AP-CMU: CMU 700.8 KIRK 2018

MID: Kirkeby 2019/6

Stefan Kielsznia, Ulica Nowa 3 : zdjęcia lubelskiej dzielnicy żydowskiej z lat 30. = Stefan Kielsznia, Ulica Nowa 3 : Strassenfotografien aus dem jüdisches Viertel von Lublin in den 1930er Jahren = Stefan Kielsznia, Ulica Nowa 3 : street photographs of the Jewish quarter of Lublin in the 1930s / [edit.] Ulrike Grossarth. — Leipzig : Spector Books, 2011. —

145 p. : ill. — Supplement van: Ulrike Grossarth : Bławatne z Lublina ; tentoonstelling: Kunsthau Dresden. 2010/06/11 - 2010/09/19. — 2012356042 ; 978-3-940064-15-8 ; 3-940064-15-7

AP-CMU: CMU 700.8 KIEL 2011

Anna Barriball / [medewerker] Margaret Iversen ; [edit.] Felicity Lunn. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 155 p. : ill. — 978-3-903228-76-4

MID: 2019/32 Barriball

Bruegel : die Hand des Meisters / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Stuttgart : Belsler, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-7630-2807-8

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / a / 1

Bruegel : the hand of the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / b / 1

MMB: ex 2018

Two studies on emigration through Antwerp to the New World / G. Kurgan-Van Hentenryk ; E. Spelkens. — Brussels : Center for American Studies, 1976. — 139 p.

RSL: Antwerpen-haven

RSL: Antwerpen-stad

UHasselt: 820.73 KURG 1976

Contraband : Louis Mandrin and the making of a global underground / Michael Kwass. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 457 p. — 978-0-674-72683-3

UA-CST: GES 944 H 72 KWAS 2014

Geschiedenis van de arbeidersbeweging te Antwerpen en omliggende, 1860-1925 / Albert van Laar ; [inl.] Camiel Huysmans ; [naw.] Willem Eekelers. — Antwerpen : 'Ontwikkeling', S.M., 1926. — 582 p. : ill. — Titel varieert: De geschiedenis der arbeidersbeweging van Antwerpen en omliggende, 1860-1925

RSL: Antwerpen-stad

LH: 127.567

UA-CST: MAG 107 M 32

EHC: 553750 [C0-007 a]

EHC: E 264867 [LZ-68 c]

LZ

EHC: E 56035 [S1-36 c]

KdG-Zuid: ARCHIEF M&M GES 932

SA: 105#3234

De Leuvense universiteitsbibliotheek, 1790-1990 / Herman Labro ; J. Roegiers. — Leuven : Vrienden van de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1990. — losbladig : ill.

UA-CST: RG-Br 326 :21

EHC: 839058

Esther de Boer-van Rijk : Hollands populairste actrice / Joesje Lakmaker. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2014. — 303 p. — 978-90-284-2551-4

AP-KC: UT-TBG-DEBOER-lakmake-1

Vie de Lambert Lombard (1565) / Dominique Lampson ; [inl.] Colette Nativel. — Genève : Droz, 2018. — 144 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 152). — 978-2-600-05874-2

KMSKA: MONO-BB 11896

La langue de Jacques Amyot / [edit.] Françoise Frazier ; [edit.] Olivier Guerrier ; [inl.] Roger Zuber ; Université de Paris X-Nanterre ; Amyot et Plutarque - Le 'Plutarque français' et la langue d'Amyot. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 232 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 98) ; (Rencontres ; 352). — Congrès: 16 et 17 octobre 2013 à l'université de Paris-Nanterre à l'occasion du 500e anniversaire de la naissance de l'auteur. — 978-2-406-07856-2 ; 978-2-406-07857-9

UA-CST: T&L 804.0 N-AMYO-FRAZ 2018

Het treurspel spant de kroon: de tragiek bij Vondel: opstellen / Kåre Langvik-Johannessen. — Wommelgem : Gulden Engel, 1987. — 291 p. — 90-5035-148-4

UA-CST: MAG-UIA-B 19112

UA-CST: Ren Dra

AP-KC: UT-TBG-VONDE-langvik-1

AP-KC: UT-TG-LANGV-treursp-1

EHC: 525393 [S4-122 b]

Antwerpen, een geschiedenis van het marktleven : nie warm nie wille! / Frans Lauwers. — Antwerpen : Immimpact Publishers, 2006. — 200 p. : ill. — 90-78656-01-8

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.32

MPM: PK-A 6050

31e

DB: DB 955 LAUW

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAUW 2006

EHC: 705389 [C0-578 c]

SA: 105#2797

Antwerpen, een terugblik : 'Mie Katoen' / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 95 p. : ill. — 961-223-485-X

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 91.155

DB: ARCH 251 LAUW

DB: DB 955 LAUW

EHC: 645759 [C0-220 a]

SA: 105#3341

Antwerpen, een terugblik : 't is beter hier dan hiernaast / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2000. — 96 p. : ill. — 961-223-074-9

AHB: LZ-M 05.01.01 LAUWER 2000

RSL: RSL-ANT-haven

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 91.155

DB: DB 955 LAUW

UA-CST: MAG-C 15113

EHC: 628976 [C0-274 bis c]

SA: 105#3447
SA: 105#3318

De Antwerpenaar en zijn statiekwartier / Frans Lauwers. —
Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1992. — 229 p. : ill. —
90-72931-32-7

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
DB: DB 955 LAUW
AP-MEI: OK 938.1 LAUW
UA-CST: MAG-C 8250
UA-CST: MAG-D 593
EHC: 561062 [C0-262 d]
EHC: 617947 [C0-160 a]
EHC: 794800 [LZ-68 b]
SA: 105#3004

*Uitbundig Antwerpen : horeca en uitgaansleven in vervlogen
tijden / Frans Lauwers. — Ljubljana : Van Geyt Productions,
1997. — 96 p. : ill. — 961-223-263-6*

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
EHC: 599730 [C0-130 a]
EHC: 770682 [LZ-68 b]
LH: 189.258

John Arden / Glenda Leeming ; [edit.] Ian Scott-Kilvert. —
Harlow : Longman Group, 1974. — 34 p. — (Writers and their
work ; 238)

AP-KC: UT-TE-LEEMI-johnard-1
AP-KC: UT-TBG-ARDEN-leeming-1

*Legendes van de literatuur : schrijvers en het artistieke
experiment in de jaren zestig / [edit.] Lars Bernaerts ;
[edit.] Bart Van der Straeten ; [edit.] Hans Vandevoorde ;
[edit.] Tom Van Imschoot. — Gent : Academia Press, 2017. —
139 p. : ill. — (SEL-reeks ; 10). — 978-94-014-4468-2*

EHC: 830861 [C5-100 ba]
LH: x

*Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée
du XXe siècle / Nathalie Leleu. — Bruxelles : La Lettre volée,
2018. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Bis repetita : répliques,
copies et reconstitutions dans le musée du 20e siècle. —
978-2-87317-508-5*

MID: Conservatie-Restauratie LELE

*'Ik schrijf een eigen Claus-taal' : het Vlaams van Hugo Claus
stilistisch verkend: proefschrift / Wendy Lemmens. —*
Antwerpen : 2018. — 412 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW :
letterkunde ; 2018: 3). — Promotor Absillis, Kevin

LH: x

*Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine
Retrospektive / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ;
Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ;
Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra
Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz
Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. —
317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7*

KMSKA: TENT-TC 12814

*Het Leuvense Collegium Trilingue, 1517-1797 : Erasmus,
humanistische onderwijspraktijk en het nieuwe taleninstituut
Latijn-Grieks-Hebreeuws / [edit.] Jan Papy. — Leuven : Peeters,
2017. — 230 p. : ill. — 978-90-429-3555-6*

UA-CST: RG 2154 A 18
UA-CST: MAG-OW-BB 33843
EHC: 838442 [C5-108 ba]

Who's who and what's what in Wagner / Jonathan Lewsey. —
London : Routledge, 2016. — 350 p. — 978-1-85928-285-4
AP-KC: UM-BG-WAGNE-lewsey-1

*Liebrecht Vanbeckevoort / [piano] Liebrecht Vanbeckevoort ;
[comp.] Ludwig van Beethoven ; [comp.] Claude Debussy ;
[comp.] Franz Liszt. — -1 compact disc(s). — DEX01*

AP-KC: UM-TP-BEETH-liebrech-1

*Lieder / [comp.] Robert Franz ; [tenor] Yves Saelens ;
[piano] Jan Vermeulen. — -1 compact disc(s). — KTC1260*

AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1

*Lieder OP.1-4 / [comp.] Robert Franz ; [tenor] Hans Jörg
Mammel ; [piano] Ludwig Holtmeier. — -1 compact disc(s). —
AM1312-2*

AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1

*Krotten en ghetto's : exponenten van verpaupering en
polarisering: een concreet voorbeeld: Antwerpen, 1780-1850 /
C. Lis*

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie

*Peilingen naar de armoede te Antwerpen in het midden der 19e
eeuw / C. Lis. — Wetteren : Universa, 1968. — p. 468-489. —
Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis.
- 46:2(1968)*

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
DB: DB 955 LIS
Xerocopie
EHC: K 227796 [C3-112 f / ds 332 e]

*Social change and the labouring poor, Antwerp, 1770-1860 /
Catharina Lis. — New Haven, Conn. : Yale University Press,
1986. — 237 p. : ill. — 0-300-03610-8*

RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LIS 86
SA: 105#3790
EHC: 517374 [S4-85 d]

*Federico García Lorca in Selbstzeugnissen und
Bildtdokumenten / Günter W. Lorenz. — Hamburg : Rowohlt,
1963. — 180 p. — (Rowohlts Monographien ; 82)*

UA-CST: MAG 59 J 82
AP-KC: UT-TBG-LORCA-lorenz-1

*Lorenzo Lotto : portraits / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo ;
[edit.] Miguel Falomir ; [medewerker] Matthias Wivel ; Museo
Nacional del Prado [Madrid]. — London : Thames & Hudson,
2018. — 369 p. : ill. — 978-0-500-97093-5*

KMSKA: TENT-TC 12815

Paul Hankar: la naissance de l'Art Nouveau / François Loyer. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1986. — 542 p. : ill. — 2-87143-043-8

UA-CST: ONTW 72 G-LOYE 86

EHC: 526407 [S4-71 d]

UHasselt: 72 BEPH 1986

Middle Gate II : het verhaal van Dimpna / Bart De Baere ; Leen De Backer ; Hans Willemse ; Vincent Van Meenen ; Lenny Peeters. — Antwerpen : M HKA, 2018. — 214 p. : ill. — 978-90-72828-60-6

MID: GEEL Middle-Gate-II 2019/12

Robert Schumann and the piano concerto / Claudia Macdonald. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 365 p. — 978-1-138-99739-4

AP-KC: UM-BG-SCHUM-macдона-1

Cristoforo Landino : his works and thought / Bruce McNair. — Leiden : Brill, 2019. — 228 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 21). — 978-90-04-38651-8 ; 978-90-04-38952-6

UA-CST: T&L 850 N-LAND-MCNA 2019

Uit het leven van A. Hans : de verteller van Vlaanderen / Johan de Maegt ; [inl.] J. Hoste. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 32 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 500)

EHC: C 88305:500

EHC: 649273 [C3-153 d / ds 628 e]

Philippe Vandenberg, Berline De Bruyckere : innocence is precisely: never to avoid the worst / Brett Littman. — Milano : Skira, 2012. — 136 p. : ill. — 978-88-572-1414-6

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2012

MID: Orangerie-beneden

KMSKA: TENT-TC 12181

Cahiers de ma montagne / Hendrik de Man. — Bruxelles : Toison d'or, 1944. — 244 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 3555

UA-CST: MAG 364.1.294

EHC: A 112036:ex.1 [1]

EHC: 838906

Beige soepele omslag.

EHC: A 112036:ex.2 [S0-347 e]

Beige omslag. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

LH: 98.279

LH: 134.733

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / [edit.] Laetitia Gorter-van Royen ; [edit.] Jean-Paul Hoyvois ; [medewerker] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 978-2-503-51101-6 ; 978-2-503-58042-5

UA-HB: CST-GES-MARNG

UA-CST: GES 949.1 H 51 GORT 2009

EHC: 739929 [C0-486 b]

Medieval Bruges, c. 850-1550 / [edit.] Andrew Brown ; [edit.] Jan Dumolyn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 549 p. — 978-1-108-41965-9 ; doi 10.1017/9781108303842

UA-HB: CST-GES-BLONB

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 BROW 2018

EHC: 838562 [C5-108 ba]

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Titel varieert: The medieval Low Countries : history, archaeology, art and literature ; voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — 2295-3493 ; 2507-0363

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>

UA-CST: GES 93 E-JMG

1(2014)-

UA-CST: RG-T 765

1(2014)-

UA: UA

EHC: 799505 [C2-346 c]

1(2014)-

Der transzendente Grundsatz der Vernunft : Funktion und Struktur des Anhangs zur transzendentalen Dialektik der Kritik der reinen Vernunft / Rudolf Meer. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 314 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 207). — 978-3-11-062316-1 ; 978-3-11-062361-1 ; 978-3-11-062328-4

UA-CST: FILO 162 G-MEER 2019

Samuel Beckett / Pierre Mélése. — Paris : Seghers, 1966. — 192 p. : ill. — (Théâtre de tous les temps ; 2)

UA-CST: MAG-UIA-A 5813

AP-KC: UT-TBG-BECKE-melese-1

EHC: A 224559:2 [M-371 f]

Mercator : reizen in het onbekende / [edit.] Dirk Imhof ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Ad Meskens ; [edit.] Jan Parmentier. — Schoten : BAI publishers, 2012. — 122 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. 2012/03/25 - 2012/06/18. — 978-90-8586-628-2

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2012 / a / 1

MPM: BM 42043

MPM: BL B 11

strong>Leeszaal MPM

DB: DB 040 PARM

KMSKA: TENT-TB 9407

EHC: 759635 [C5-015 ab]

SA: 962#27

Uit licht geboren: Gust Ladon (1863-1942) : hoogtepunt van neogotische glasschilderkunst / Theo Mertens. — Lommel : VZW Lommel 1000, 1990. — 157 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: MAG-OW-C 6367

UA-CST: RG 2128 B 11

EHC: 548576 [S4-216 d]

Expanding Steve Larson's theory of musical forces : Wim Henderickx's Raga I and Raga II / RJ Meyer. — Bophirima : North West University, 2018. — 709 p. — Eindwerk: Thesis submitted in fulfilment of the degree Philosophiae Doctor in Music at North-West University ; promotor Prof. DJ Taljaard
AP-KC: LM-BG-HENDE-meyer-1

Federico García Lorca / Rolf Michaelis. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1969. — 178 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 60)
AP-KC: UT-TBG-LORCA-michael-1
AP-KC: MT-TG-MICH-federic-1

Affiches belges. = Belgische affiches / Philippe Minguet ; J. Lambrechts-Douillez. — Plaats van uitgave niet gekend : IBM Belgium, 1981. — 123 p. : ill.
AP-CMU: 29643
EHC: 784979 [C5-048 ab]
LH: x

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris... Missa in festo S. Joannae Franciscæ Fremiot a Chantal viduae... Missa in festo S. Josephi Calasanctii a Matre Dei confessoris... Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Antwerpen : Officina Plantiniana, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — Drukker afgeleid van drukkersmerk. — 000002 - # *b1 * t : # *b2 *2 .\$.
MPM

Plaats in convoluut: 29/32; ingebonden in 'Missae propriae
Mechliniensis4

MPM

Plaats in convoluut: 8/12

EHC: 815386:7 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:4 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 819373:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:4

Convoluut

EHC: 828615:5 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828836:13 [C2-522 a]

Convoluut

EHC: 829546:3

Convoluut

EHC: 829567:7 [C2-580 b]

Convoluut

EHC: 838924:7

Convoluut

EHC: 695915:4 [C2-568 d]

Convoluut

La Clemenza di Tito : opera seria in twee bedrijven / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [libr.] Caterino Mazzola ; [libr.] Pietro Metastasio. — Kassel : Bärenreiter, 2017-2018. — 121 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn
AP-KC: UM-BG-MOZAR-cahn-1

De dames van de barok : vrouwelijke schilders in het Italië van de 16de en 17de eeuw. = Les dames du baroque : femmes peintres dans l'Italie du XVIe et XVIIe siècle / [edit.] Valentine De Beir ; [edit.] Francesco Solinas ; [edit.] Alain Tapié ; Adriana Capriotti ; Roberto Contini ; Consuelo Lollobrigida ; Adelina Modesti ; Giada Policicchio. — Gent : Snoeck, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Les dames du baroque : femmes peintres dans l'Italie du 16e et 17e siècle. — 978-94-6161-502-2

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2018 / a / 1

AP-CMU: CMU 735.5 BEIR 2018

KMSKA: TENT-TB 9654

The dedicated spiritual life of Upper Rhine noble women : a study and translation of a fourteenth-century spiritual biography of Gertrude Rickeldey of Ortenberg and Heilke of Staufenberg / Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Gertrud Jaron Lewis ; [medewerker] Tilman Lewis ; [medewerker] Michael Hopf ; [medewerker] Freimut Löser. — Turnhout : Brepols, 2017. — 269 p. — (Sanctimoniales : religious women ; 2). — 978-2-503-57431-8 ; 978-2-503-57905-4

UA-CST: RG 2154 F 22

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000-2006 / Philippe Vandenberg. — Ghent : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2006

EHC: 715021 [C0-433 c]

KMSKA: TENT-TB 9382

Fleurs lascives au temps de Félicien Rops / Denis Diagre-Vanderpelen ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Amélie Van Lifteringe ; Werner Adriaenssens. — Namur : Province de Namur, 2018. — 109 p. : ill. — Titel varieert: Fleurs apprivoisées ; titel varieert: Fleurs plaisantes

LH: x

KMSKA: TENT-TC 12734

Rubens : schilder van schetsen / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / c / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

MPM: BM 42297

A mind map / Ronny Delrue ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2005. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2005/03/25 - 2005/09/04. — 90-76745-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37471

MPM: PMP 2005:4

Philippe Vandenberg : Visite / [edit.] Anja de Lannoy. — Plaats van uitgave niet gekend : Philippe Vandenberg, 2008. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Musuem van Schone Kunsten [Gent]. 2008/04/12 - 2008/08/17. — 978-90-813191-1-9

UA-CST: MAG-OW-B 49229

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2008

Van Ottogracht tot Krook : het verhaal van de Gentse stadsbibliotheek (1804–2017) / Dirk Musschoot. — Gent : Snoeck, 2017. — 159 p. : ill. — 978–94–6161–351–6

EHC: 819392 [C5–096 ab]

LH: x

Muziekcentrum Vredenburg Utrecht: architect Herman Hertsberger. — Utrecht : Impres, 1985. — 23 p. : ill. — 90–6402–023–X

UHasselt: 725 NLHH 1985

Negotiating power in early modern society : order, hierarchy, and subordination in Britain and Ireland / [edit.] Michael J. Braddick ; [edit.] John Walter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 316 p. — 978–1–108–71645–1 ; 978–0–521–65163–9

UA–CST: GES 942 H 71 BRAD 2018

The Orléans collection / Vanessa I. Schmid ; Julia I. Armstrong-Totten ; Jean-François Bédard ; Kelsey Brosnan ; Alexandre Dupilet ; Nicole Garnier-Pelle ; Françoise Mardrus ; Rachel McGarry ; Xavier S. Salomon. — Lewes : Giles, 2018. — 288 p. : ill. — 978–1–911282–28–0 ; 978–0–89494–127–6

RUB: 1 R 2 / NEW 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12811

Shakespeare in his own age / Allardyce Nicoll. — Cambridge : Cambridge University Press, 1976. — 276 p.

AP–KC: UT–TBG–SHAKE–nicoll-1

Luigi Pirandello / Max Nord. — 2 ed. — Zutphen : De Walburg Pers, 1977. — 108 p. : ill. — 90–6011–173–7

UA–CST: MAG 59 F 31

UA–CST: T&L 850 N–PIRA–NORD 77

AP–KC: UT–TBG–PIRAN–nord-1

EHC: 832277 [C5–101 bb]

Notice sur l'abbé Jos.-Hyp. du Vivier, ancien secrétaire du cardinal archevêque de Malines, chanoine et archidiacre de la cathédrale de Tournai, vicaire-général du diocèse. — Tournai : Librairie d'Hennebert Frères, 1840. — 21 p. : ill.

SESA–Mechelen: M.7220 (a)

Winnaars hebben een plan : van het veld naar het leven / Sven Nys. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 219 p. : ill. — 978–94–6131–880–0

EHC: 838711

Tweede druk.

Herman Teirlinck / Th. Oegema van der Wal. — Brussel : Manteau, 1965. — 243 p. : ill.

UA–CST: MAG 41 B 69

UA–CST: T&L 839.3 N–TEIR–OEGE 65

AP–KC: UT–TBG–TEIRL–oegema-1

AP–KC: UL–LBG–TEIRL–oegema-1

EHC: 531072 [S4–150 b]

EHC: A 220210 [M–384 d]

Jonathan Meese, Daniel Richter, Tal R : the men who fell from earth / Roberto Ohrt. — Wien : Harpune Verlag, 2017. — III. — 978–3–902835–48–2 ; 978–87–88275–33–9

MID: MEESE 2018/461

OMA in Nederland / [edit.] Mil de Kooning. — Mechelen : Laat-20e-Eeuws Genootschap voor Architectuur en Stedebouw, 1989. — III. — (Vlees en beton ; 12)

UA–CST: MAG 4391/4

EHC: 702860 [C0–394 a]

UHasselt: 72 NLRK 1989

Omtrent de abdij van Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 45 p. : ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 2). — 90–5130–053–0

UA–CST: ONTW 726 G–ROGG 90

UA–CST: RG 4053 A 18

EHC: 543896 [S4–185 a]

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

EHC: 838844

MID: Tyfus 2018/342

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/140

EHC: 838845

MID: Tyfus 2018/343

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/141

EHC: 838846

MID: Tyfus 2018/344

Simon Boccanegra : melodramma in drie bedrijven en een proloog / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Maria Piave ; Arrigo Boito ; [pass. aut.] Antonio Gutiérrez ; Opera Vlaanderen Antwerpen-Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. — 136 p. : ill.

AP–KC: UM–BG–VERDI–simonbo-1

Jean Bilquin / Wim Toebosch. — Brussels : Orion Art Gallery, 2000. — III.

EHC: 839017

Ter wille van een levende bouwkunst: een keuze uit zijn schriften, verzameld en ingeleid door K. Wiekart / J.J.P. Oud. — 's-Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1962. — 159 p. : ill.

UA–CST: ONTW 72 G–OUD

UHasselt: 72 NLJO 1962

Oud-Turnhout en de Groote Oorlog / [inl.] Jan Sels. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2014–2018. — 2 v. : ill.

EHC: 794156 [C5–072 aa]

Paolo Portoghesi : progetti e disegni, 1949-1979. = Paolo Portoghesi : projects and drawings, 1949-1979 / [edit.] Francesco Moschini. — Firenze : Centro Di, 1979. — 182 p. : ill. — (Centro Di catalogo ; 116). — 88-7038-018-1
KMSKA: TENT-TB 1959
UHasselt: 72 MOSC 1979

William Morris : textiles / Linda Parry. — London : V&A Publishing, 2013. — 304 p. : ill. — 978-1-85177-732-7
AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2013

Paul Pourveur / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 14 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 3)
AP-KC: UT-TBG-POURV-marcour-1

Méér dan een mode-koorts : Guido Gezelle en zijn postume uitgever Lambertus Jacobus Veen, 1901-1919 / Jan Pauwels. — Leuven : Peeters, 2005. — 462 p. : ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 11). — 90-429-1512-9
EHC: 686286 [C0-355 b]
LH: x

De Duitse kolonie in Antwerpen, 1796-1914 / Geert Pelckmans ; Jan Van Doorslaer. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2000. — 61 p. : ill. — 90-289-2783-2
RSL: Antwerpen-stad
EHC: 622342 [C0-168 e]

Nederland en Shakespeare: achttiende eeuw en vroege romantiek / Renetta Pennink. — 's-Gravenhage : Martinus Nijhoff, 1936. — 306 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 15118
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-pennink-1
EHC: A 80388 [S0-181 c]
EHC: A 83362 [S0-208 c]

Preachers, partisans, and rebellious religion : vernacular writing and the Hussite movement / Marcela K. Perett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 290 p. — (The Middle Ages series ; 2018: 1). — 978-0-8122-5053-4
UA-CST: GES 27 H 73 PERE 2018

Pestalozzi-avond, zaterdag 11 januari 1896 : intiem feest ter gelegenheid der 150ste verjaardag van Pestalozzi's geboorte / Onderwijsvereniging 'Diesterveg'. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1896
EHC: 838746:2
Convoluut

Peter De Graef / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 9 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 2)
AP-KC: UT-TBG-DEGRA-marcoen-1

Philippe Vandenberg : Kamikaze / [edit.] Brigitee Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. : ill. — 978-94-92677-75-4 ; 978-3-96098-491-7
AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2018
KMSKA: TENT-TC 12798

Albert Camus / M. Pinnoy. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1961. — 44 p. — (Ontmoetingen ; 29)
UA-CST: MAG 41 E 1.29
AP-KC: UT-TBG-CAMUS-pinnoy-1
TPC: LZ 370/11/29
EHC: A 178652:29 [M-141 e]

Mémoire sur les aides et subsides de la province de Malines, par Sanchez de Aguilar / Guillaume-Joseph-Charles Piot. — Bruxelles : Impr. de F. Hayez. — p. 46. — Overdruk uit Bulletins de la Commission Royale d'Histoire
SESA-Mechelen: M.7219 (a)

Le confesseur du Prince dans les Pays-Bas espagnols (1598-1659) : une fonction, des individus / Pierre-Francois Pirllet. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 346 p. — (Avisos de Flandes ; 16). — 978-94-6270-160-1 ; 978-94-6166-270-5
UA-CST: GES 949.3 H 71 PIRL 2018

Is Shakespeare ook onder de profeten ? : theologische meditatie bij zeven stukken van Shakespeare / Arjan Plaisier. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2008. — 204 p. — 978-90-239-2330-5
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-plaisie-1

Johannes Brahms: a research and information guide / Heather Platt. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 549 p. — 978-1-138-21334-0
AP-KC: LM-BG-BRAHM-platt-1

Hendrik Petrus Berlage: het complete werk / Sergio Polano ; [medewerker] Giovanni Fanelli ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1988. — 265 p. : ill. — 90-6113-324-6
UA-CST: ONTW 72 G-POLA 88
UA-CST: MAG-OW-C 4910
EHC: 529245 [S4-139 a]
UHasselt: 72 NLHB 1988

Port city talks : Istanbul - Antwerp / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2
AHB: LZ-M 05.01.01 MAS 2015
MAS: HB 069

AP-KC: LA-RUIM-TABAN-portcit-1
MPM: PK-A 6856
7d
KMSKA: TENT-TC 11746
EHC: 805271 [C5-089 aa]
LH: x
SA: 1683#41

The birth of modern theatre : rivalry, riots and romance in the age of Garrick / Norman S. Poser. — London : Routledge, 2019. — 184 p. — 978-1-138-33360-4

AP-KC: UT-TG-ENGEL-posser-1

Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Monastère Royal de Brou [Bourg-en-Besse]. 2018/05/08 - 2018/08/16. — 978-2-7535-7441-0

RUB: 1 R 2 / BOU 7 / 2018 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 G-GIRA 2018
EHC: 838040
KMSKA: TENT-TC 12645
MMB: ex 2018

Project Phalanstère at Cac Brétigny, or: 'Of museum orgy or mixed omnigamy in composite and harmonic order' : treatise = Projet Phalanstère au Cac Brétigny, ou: 'De l'orgie de musée ou omnigamie mixte en ordre composé et harmonique' : traité / [edit.] Pierre Bal-Blanc ; [edit.] Émile Ouroumov ; [edit.] CAC Brétigny ; [edit.] VIER5 [Parijs]. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 268 p. : ill. — 978-3-95679-319-6

MID: Museologie PROJ

De speler : opera in vier bedrijven / Sergej Prokofjev. — London : Edition Russe de Musique, Boosey & Hawkes Music Publishers Ltd, 2017-2018. — 144 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-PROKO-cahn-1

August Strindberg : zijn leven en werken / Karel Frederik Proost. — Zeist : J. Ploegsma, 1922. — 305 p.

UA-CST: MAG 180 A 7
AP-KC: MT-TBG-PROOS-august-1
EHC: A 76920 [S0-160 d]

Psalmen Davids / [comp.] Heinrich Schütz ; [dirigent] Benoît Haller ; [sopraan] Aurore Bucher ; [sopraan] Andrea Brown ; [contratenor] Rolf Ehlers ; [contratenor] Beat Duddeck ; [tenor] Michael Feyfar ; [tenor] Nils Gibelhausen ; [bariton] Ekkehard Abele ; [bariton] Benoît Arnould. — -1compact disc(s). — K617237

AP-KC: UM-KM-SCHUT-psalmen-1

The Pinter problem / Austin E. Quigley. — Princeton, N.J. : University Press, 1975. — 294 p. — 0-691-06281-1

UA-CST: MAG 52 B 51
AP-KC: UT-TBG-PINTE-quigley-1

Ralph Vaughan Williams / [edit.] Meinhard Saremba ; [edit.] Florian Csizmadia ; [edit.] Annika Forkert. — München : text + kritik, 2018. — 218 p. — (Musik-Konzepte : die Reihe über Komponisten: neue Folge: Sonderband ; 2018: 12). — 978-3-86916-712-1

AP-KC: UM-BG-VAUGH-saremba-1

Rare songs / [comp.] Francesco Paolo Tosti ; [tenor] William Matteuzzi ; [piano] Paola Molinari. — -1compact disc(s). — CDS109

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-lied-1

Reference / [comp.] Claudio Monteverdi ; [mezzosopraan] Cathy Berberian ; [dirigent] Nikolaus Harnoncourt ; [orkest] Concentus Musicus Wien. — -1compact disc(s). — 843635ZS

AP-KC: UM-ZL-MONTE-cathbe-1

Composing the modern subject : four string quartets by Dmitri Shostakovich / Sarah Reichardt. — London : Routledge, 2008. — 129 p. — 978-1-138-26538-7

AP-KC: UM-BG-SJOST-reichha-1

Hoort, hoort, Floris Jaspers heeft een portret van Paul van Ostaïjen getekend...Wat, wat, jawel, Jaspers Van Ostaïjen portret. — Antwerpen : Paul van Ostaïjengenootschap/Walden Art Stories, 2017. — Ill. — (Uitgaven van het Paul van Ostaïjengenootschap : nieuwe reeks ; 7). — 978-94-90889-11-1

UA-CST: MAG-BR-B 4451
EHC: 831702 [C3-157 A / DS 485 D]
LH: x

Carlo Goldoni / Heinz Riedt. — Velber : Friedrich Verlag, 1967. — 123 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 24). — Titel varieert: Goldoni

UA-CST: MAG-UIA-A 5385
AP-KC: UT-TBG-GOLDO-riedt-1
AP-KC: MT-TG-RIED-carlo-1

Friedrich Schiller / Henning Rischbieter. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1975. — 2 v. — (Dramatiker des Welttheaters ; 6852) ; (Dramatiker des Welttheaters ; 6853)

AP-KC: UT-TBG-SCHIL-rischbi-1/2
1-2

Antwerpen en zijn 'Russen' : onderdanen van de Tsaar, 1814-1914 / Vladimir Ronin. — Gent : Stichting Mens en Kultuur, 1993. — 379 p. : ill. — 90-72931-40-8

RSL: Antwerpen-stad
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
AP-KC: UM-MG-VLAAN-ronin-1
KMSKA: MONO-BB 1706
UA-CST: MAG-B 27635
UA-CST: PSW 949.3 G-RONI 93
EHC: 563668 [C0-035 c]
EHC: 800564 [LZ-68 b]
LH: 171.845
SA: 105#3706

Fotografie en realisme in de 19de eeuw : Antwerpen: de oudste foto's, 1847-1880 / Herman Van Goethem. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora, 1999. — 419 p. : ill. — Tentoonstelling: Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1999/11/28 - 2000/02/27. — 90-5325-176-6

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB-Ges 01

AP-CMU: 29514

DB: DB 955 GOET

KMSKA: TENT-TC 6550

UA-CST: ONTW 77 G-GOET 99

EHC: 812520 [C3-917 c]

EHC: 622099 [C0-276 d]

Met 2 losse bijlagen: folder en uitnodiging

EHC: 704891 [LZ-68 b]

SA: 105#118

Jean Vilar : ponts de vue critiques - témoignages - chronologie - bibliographie - illustrations / Claude Roy. — Paris : Seghers, 1968. — 191 p.

AP-KC: UT-TBG-VILAR-roy-1

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

MAS: HB 069

EHC: 835118 [C5-125 aa]

KMSKA: TENT-TC 12654

LH: x

Wolfgang Borchert in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Peter Rühmkorf. — Hamburg : Rowohlt, 1961. — 176 p. — (Rowohlts Monographien ; 58)

UA-CST: MAG 59 J 58

AP-KC: UT-TBG-BORCH-ruhmkorf-1

EHC: A 194667:58 [M-222 e]

Nos villes belges : Malines / Henri Ryckmans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1898. — Overdruk uit La Dyle

SESA-Mechelen: M.7216 (a)

Haat is een deugd : het credo van de jodenjagers / Lieven Saerens. — Tielt : Lannoo, 2017. — 262 p. : ill. — 978-94-014-3779-0

SA: 2498#1

EHC: 838787

Samuel Beckett: a collection of critical essays / [edit.] Martin Esslin. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1987. — 182 p. — 0-13-072983-3

UA-CST: T&L 820 N-BECK-ESSL 87

AP-KC: UT-TBG-BECKE-esslin-1

Lives of Rembrandt / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken ; [inl.] Charles Ford. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 111 p. : ill. — 978-1-60606-562-4

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / f / 1

La fortuna de Murillo (1682-1900) / María de los Santos García Felguera. — 2 ed. — Sevilla : Diputación de Sevilla, 2017. — 298 p. : ill. — (Colección Año Murillo ; 3) ; (Sección arte : serie 1a ; 24)

KMSKA: MONO-BB 11908

Arthur Schnitzler in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Hartmut Scheible. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1976. — 156 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 235). — 3-499-50235-6

UA-CST: T&L 830 N-SCHN-SCHE 76

AP-KC: UT-TBG-SCHNI-scheibl-1

Knut Hamsun / Piet Schepens. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1965. — 47 p. — (Ontmoetingen ; 54)

UA-CST: MAG 41 E 1.54

AP-KC: ML-LE-ONTMO-hamsun-54

AP-KC: UT-TBG-HAMSU-schepen-1

EHC: 577361 [C0-073 e]

EHC: A 178652:54 [M-141 e]

Une éthique de fraternité : Georges Schnek se raconte... / [edit.] Barbara Dickschen ; [edit.] Catherine Massange ; [edit.] Sophie Milquet. — Bruxelles : Fondation de la Mémoire contemporaine, 2018. — 159 p. : ill. — 978-90-823227-8-1

EHC: 838793

Albrecht Dürer und das Mosesfenster in St. Jacob in Straubing / Hartmut Scholz. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2005. — 24 p. : ill. — Overdruk uit Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft. - 59(2005)

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

De overlevenden : de Belgische oud-strijders tijdens het interbellum / Martin Schoups ; Antoon Vrints. — Kalmthout : Polis, 2018. — 335 p. — 978-94-6310-378-7

SA: 2498#30

EHC: 838578 [C5-105 db]

L'immigration juive en Belgique du moyen âge à la première guerre mondiale / Jean-Philippe Schreiber. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 1996. — 324 p. — (Spiritualités et pensées libres ; 1996: 1). — 2-8004-1139-2

RSL: Joodse migratie

UA-HB: CD-ADM-IJS

EHC: 592495 [C0-111 b]

In memoriam Willem Benoy / Jan De Schuyter. — Brecht : Drukkerij Braeckmans, 1941. — 12 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-BENOY-deschuy-1

EHC: A 136970:[3] [S1-668 bis II g]

James Gowan / Fred Scott ; James Gowan. — London : Academy Editions, 1978. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 1978: 3)

UA-CST: ONTW 72 G-SCOT 78
UHasselt: 72 GBJG 1978

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren, 2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2018). — 978-90-8704-754-2

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.
Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

Moderne architectuurgids : Brussel en omgeving, 1890-1990 / Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans ; Sepia. — Brussel : Didier Hatier, 1990. — 158 p. : ill. — 2-87088-714-0

UA-CST: ONTW 72 G-ARON 90
UHasselt: 72 ARON 1990

Elke dag angst : de terreur van de V-bommen op België (1944-1945) / Pieter Serrien ; [inl.] Rudi Vranckx ; [ill.] Mathias van den Berge. — Amsterdam : Horizon, 2016. — 432 p. : ill. — 978-94-92159-58-8 ; 978-94-92159-59-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 SERR 2016
SA: 2261#3
EHC: 815998 [C5-077 CA]

The Shakespeare book / [edit.] Levi Fox. — Norwich : Jarrold and Sons Limited. — III.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-fox-1

Het waarnemend lichaam: zintuiglijkheid en representatie bij Beckett en Artaud / Wilma Siccama. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 222 p. — 90-75697-33-3

UA-CST: T&L 82.091 H 6 SICC 2000
AP-KC: UT-TBG-BECKE-siccama-1

Sites of mediation : connected histories of places, processes, and objects in Europe and beyond, 1450-1650 / [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). — 978-90-04-22956-3 ; 978-90-04-32576-0

UA-CST: GES 94 H 70 BURG 2016
EHC: 838436 [C5-107 ba]

Small, Medium, Large, Extra-Large : Office for Metropolitan Architecture = S, M, L, XL : O.M.A. / [compil.] Rem Koolhaas ; [medewerker] Bruce Mau ; [edit.] Jennifer Sigler. — Köln : Benedikt Taschen, 1997. — 1344 p. : ill. — 3-8228-7743-3

UA-CST: ONTW 72 G-SIGL 97
UHasselt: 72 KOOL 1997

Spaanse ooggetuigen over het beleg van Haarlem (1572-1573) / [edit.] Barbara Kooij. — Hilversum : Verloren, 2018. — 334 p. : ill. — (Haarlem reeks ; 20). — 978-90-8704-746-7

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 KOOI 2018

Space shifters / [medewerker] Cliff Lauson ; [medewerker] Dawna Schuld ; [medewerker] Lynn Zelevansky ; [medewerker] Lucy Biddle ; [medewerker] Katie Guggenheim ; [medewerker] Hettie Judah ; [medewerker] Tarini Malik ; [medewerker] Sophie Oxenbridge ; [medewerker] Thomas Sutton. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 215 p. : ill. — 978-1-85332-357-7

MID: Na-1960 SPAC

Stedenatlas Jacob van Deventer : 226 stadsplattegronden uit 1545-1575: schakels tussen verleden en heden / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Toth/Lannoo, 2018. — 515 p. : ill. — 978-90-77699-17-1

RUB: 2 B 7 / 2018 / b / 1 / groot formaat
UA-CST: GES 949.1 H 70 RUTT 2018
EHC: 836821 [C5-310 c]
SESA-Mechelen: M.11914 (c)

Michelangelo's sculpture : selected essays / Leo Steinberg ; [edit.] Sheila Schwartz. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 226 p. : ill. — (Essays by Leo Steinberg ; 2018: 1). — 978-0-226-48257-6 ; 978-0-226-48260-6

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2018 / a / 1

Histories of the Holocaust / Dan Stone. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 314 p. — 978-0-19-956680-8

UA-CST: GES 930.1 G-STON 2011

In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Tiel : Lannoo, 2015-2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5

EHC: 798997 [C5-057 cb]

1-2

EHC: 835377 [C3-926 c]

1

Grijze heelpapieren band met letterdruk in zwart. Verlucht met 1 katern (16 p/) foto foto's (tussen pp. 32-33), met een tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en rood.

LH: x

1

Strindberg on drama and theatre : a source book / [edit.] Egil Törnqvist ; [edit.] Brigitta Steene. — Amsterdam : University Press, 2007. — 206 p. — 978-90-5356-020-4

AP-KC: UT-TBG-STRIN-tornqvi-1

Had ik nu gelijk of niet ... : Pol de Mont & Willem Elsschot / Ludo Stynen. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 51 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 20). — 978-90-822289-7-7

EHC: 838777

Pol de Mont : een tragisch schrijversleven / Ludo Stynen. — Kalmthout : Polis, 2017. — 511 p. — 978-94-6310-084-7

EHC: 826409 [C5-092 cb]
KMSKA: MONO-BB 11730
LH: x

New York boek : tekeningen voor The New Yorker / Joost Swarte ; [medewerker] Eric Fauchère ; [medewerker] Jean-Louis Roux. — Amsterdam : Scratch Books, 2017. — 120 p. : ill. — 978-94-92117-78-6
EHC: 838939

Dramatis personae / Arthur Symons. — London : Faber & Gwyer, Limited, 1925. — 358 p.
EHC: 838498 [C5-097 ea]

Samyn & Partners : architecten en ingenieurs / Koen van Synghel ; Dominique Pieters ; Marc Dubois. — Gent : Ludion, 2005. — 175 p. : ill. — 90-5544-496-0
UHasselt: 72 VANS 2005

Brecht en Pologne = Brecht in Poland / Roman Szydlowski. — Varsovie : Centre Polonais de l'Institut International du Théâtre, 1969. — 57 p. : ill. — Supplement van: Le théâtre en Pologne
UA-CST: MAG-UIA-A 4552
AP-KC: UT-TBG-BRECH-szydlow-1
EHC: H 185857:1969 [C3-279 f]

Ziekte en zorg in de Kempen : Renier Snieders, geneesheer in de 19de eeuw / Gil Tack. — Turnhout : Brepols, 2015. — 240 p. : ill. — 978-2-503-56505-7
EHC: 807420 [C5-093 aa]
LH: x

Laenen (Charles-Marie-Joseph) / Rafaël Tambuysen. — Bruxelles : Établissements Émile Bruylant, 1959. — p. 494-500. — Overdruk uit Biographie Nationale. - 30,2
SESA-Mechelen: M.7208 (a)

Literarische Übersetzung als Universum der Differenz : mit einer analytischen Studie zu deutschen Übersetzungen des Romans Oblomov von I.A. Gončarov / Aleksey Tashinskiy. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2018. — 320 p. — (Ost-West-Express : Kultur und Übersetzung ; 33). — 978-3-7329-0497-6 ; 978-3-7329-9502-8
UA-CST: T&L 82.03 G-TASH 2018

Harold Pinter / John Russell Taylor. — Harlow : Longman Group, 1973. — 33 p. — (Writers and their work ; 212)
AP-KC: UT-TE-TAYLO-haroldp-1
AP-KC: UT-TBG-PINTE-taylor-1

Tentoonstelling Jozef De Beule (1910-2000) : een levensschets / Stadsarchief [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stadsarchief, 2018. — III.
EHC: 839028

Theo van Doesburg: schilder en architect. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1988. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/12/18 - 1989/02/19
EHC: 830930 [C5-104 ab]
KMSKA: ICC 12645
UHasselt: 72 NLTV 1988

Looi literair : Tessenderlo en zijn schrijvers / Jos Van Thienen ; Peter Meert. — Tessenderlo : Gemeentelijke Evenementencel, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-9030658-2
LH: x

De geschiedenis van de suikernijverheid te Antwerpen (16de-19de eeuw) : een terreinverkenning / Alfons K.L. Thijs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 23-50. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 62:1-2(1979)
RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
UA-CST: MAG-B 3799
UA-CST: RG 2029 E 30:24
SA: 105#2230
EHC: 741806 [C3-136 b / ds 153 c]

This is a reference companion to all mentionable works by Böhler & Orendt that appeared on the face of this very beautiful planet betwixt February 2008 and February 2018 against all the cares of the world / [edit.] Böhler & Orendt. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 227 p. : ill. — Titel varieert: Böhler & Orendt : against all the cares of the world: a reference companion. — 978-3-903228-54-2
MID: Böhler&Orendt 2019/33

Thomas Demand : the complete papers / [edit.] Christy Lange. — London : Mack, 2018. — 502 p. : ill. — 978-1-910164-90-7
MID: Demand 2019/7

In pursuit of civility : manners and civilization in early modern England / Keith Thomas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978-0-300-23577-7
UA-CST: GES 942 H 73 THOM 2018

Brief aan de koning : aan Zijne Majesteit Willem Alexander, Koning der Nederlanden etc. / Pieter Frans Thomése. — Plaats van uitgave niet gekend : Hinderickx & Winderickx, 2015
EHC: 838473

Renaissance- en barokarchitectuur in België : Vitruvius' erfenis en de ontwikkeling van de bouwkunst in de Zuidelijke Nederlanden van renaissance tot barok / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 1999. — 224 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1999: 1). — 90-209-3705-7
RUB: 1 H 1 / 1999 / a / 1

Eveneens Franse editie 'Architecture renaissance et baroque en Belgique'; boek niet in R
MPM: PK-A 5623
31f
DB: GB-SW-M 738 TIJS
KMSKA: MONO-BD 53
UA-CST: MAG-D 487
UA-CST: RG 2133 A 22
EHC: 639615 [C0-277 bis b]
SA: 105#774
KdG-SLA: 716.4 TIJS
UHasselt: 72 ARCH 1999

Samuel Beckett / William York Tindall. — 2 ed. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1966. — 48 p. — (Columbia essays on modern writers ; 4). — 64–22640

UA-CST: MAG-B 26801

UA-CST: T&L 840 N-BECK-TIND 66

AP-KC: UT-TBG-BECKE-tindall-1

The Venetian Qur'an : a renaissance companion to Islam / Pier Mattia Tommasino. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 297 p. — (Material texts ; 2018: 1). — 978-0-8122-5012-1

UA-CST: GES 09 G-TOMM 2018

Strindberg's 'The Ghost Sonata' from text to performance / Egil Törnqvist. — Amsterdam : University Press, 2000. — 269 p. — 90-5356-435-7

AP-KC: UT-TBG-STRIN-tornqvi-1

John Osborne / Simon Trussler. — London : Longmans Green, 1969. — 32 p. — (Writers and their work ; 213)

UA-CST: MAG-B 28659

AP-KC: UT-TE-TRUSS-johnosb-1

AP-KC: UT-TBG-OSBOR-trussle-1

William Wood : baanbreker der industriële revolutie en zijn fabriek te Borgerhout / Leo Truyens-Bredael. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — p. 109–130 : ill. — Overdruk uit Noordgouw. Cultureel Tijdschrift van de Provincie Antwerpen.- 2:3(1962)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

SA: 105#2710

EHC: 715051 [C3-146 c / ds 258 d]

Ulrike Grossarth : Bławatne z Lublina.=Ulrike Grossarth : Stoffe aus Lublin.=Ulrike Grossarth : Fabrics from Lublin. — Leipzig : Spector Books, 2011. — 160 p. : ill. — Met Stefan Kiełsznia, Ulica Nowa 3 : zdjęcia lubelskiej dzielnicy żydowskiej z lat 30. ; tentoonstelling: Kunsthaus Dresden. 2010/06/11 - 2010/09/19. — 978-3-940064-16-5

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2011

Ulrike Grossarth : Wäre Ich von Stoff, Ich Würde Mich Färben.=Ulrike Grossarth : were I made of matter, I would color / [edit.] Sabine Folie ; [edit.] Ilse Lafer. — Berlin : Sternberg Press, 2014. — 352 p. : ill. — 978-3-901107-66-5 ; 978-3-95679-068-3

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2014

Utrecht, Caravaggio and Europe / [edit.] Bernd Ebert ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Marten Jan Bok ; [medewerker] Susanne Hoppe ; [medewerker] Helen Langdon ; [medewerker] Volker Manuth ; [medewerker] Ashok Roy ; Alte Pinakothek [Munich]. — Munich : Hirmer, 2018. — 304 p. — 978-3-7774-3133-8

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / c / 1

Keukenstilvenen met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35940

KMSKA: MONO-BA 4092

UA-CST: ONTW 704 G-VALK 2018

EHC: 830652 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

De Kapel tussen droom en daad : anarchie en artistieke heropleving in Antwerpen rond 1900 / Stijn Vanclooster ; [medewerker] Jan Moulaert ; [medewerker] Erwin Joos. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem, 2013. — 159 p. : ill.

EHC: 774318 [c5-039 ab]

KMSKA: MONO-BB 10002

LH: x

Inventaris van het conglomerataarsarchief van de Raad van Vlaanderen, het Propagandabureau, Nationaal Verweer, de Nationalen Bond voor de Belgische Eenheid, Jacques Pirenne en Henri Pirenne, 1908-1939 / Luc Vandeweyer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2012. — 636 p. — (Inventarissen ; 530). — Titel varieert: Het conglomerataarsarchief van de Raad van Vlaanderen, het Propagandabureau, Nationaal Verweer, de Nationalen Bond voor de Belgische Eenheid, Jacques Pirenne en Henri Pirenne, 1908-1939. — 978-90-5746-558-1

EHC: 777109 [c5-042 aa]

LH: x

Pauperisme en criminaliteit in het ancien régime / F. Vanhemelryck. — Kapellen : De Sikkel NV, 1977. — 32 p. : ill. — (Het open venster ; 83). — 90-260-4566-2

RSL: Antwerpen-stad

UA-CST: MAG-B 11113

EHC: A 230509:83 [M-423 d]

Pauperisme in de 19e eeuw / F. Vanhemelryck. — Kapellen : De Sikkel NV, 1979. — 31 p. : ill. — (Het open venster ; 97). — 90-260-4635-9

RSL: Antwerpen-stad

EHC: A 230509:97 [M-423 d]

Plichtsbewust of verplicht?! Bijzondere Wachtkorpsen in Balen tijdens de Tweede Wereldoorlog / Tom Vanleeuwen ; Bram Dierckx. — Balen : Erfgoed Balen vzw, 2018. — 299 p. : ill.

EHC: 838773

The life of Raphael / Giorgio Vasari ; [inl.] Jill Burke. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 127 p. : ill. — 978-1-60606-563-1

RUB: 1 C 2 / VAS 2 / 2018 / b / 1

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978-90-828290-1-3

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35941

KMSKA: MONO-BA 4093

UA-CST: ONTW 704 G-VELD 2018

EHC: 830654 [C5-099 db]

René Victor : strijder voor het Vlaamse rechtsleven, 1897-1984: biografie / Jan Verstraete. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2018. — 822 p. : ill. — 978-94-92639-17-2

UA-CST: RECH 34 G-VERS 2018
ADVO-A: LZA-PRO 2 VERS 2018
EHC: 837263 [C5-106 bb]
LH: x
SA: 2498#29

Vincent van Gogh : the complete life of the artist Vincent van Gogh. = Vincent van Gogh : het schildersleven van Vincent van Gogh. = Vincent van Gogh : la vie de peinture de Vincent van Gogh complète. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Brothers, 2005. — 127 min ; 1 dvd-video(s)

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 2005

Gedichten / Eddy van Vliet ; [ill.] Georges Grard ; [medewerker] Paul Delvaux ; [vert.] Irina Paslariu-Lambert ; e.a. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1978

/docman/dams/997f35/olvd13933085.jpg
/docman/lvdthumbs/96fd04/clvd1093352.jpg
EHC: C 256144 [C2-586 h]
Met: tien zeefdrukken, één reproductie in zeefdruk naar een aquarel van Paul Delvaux en twee foto's
EHC: 838913

Brieven aan God en andere mensen / Paul van Vliet. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 202 p. — 978-94-6131-921-0

EHC: 838727

Voir des étoiles: le théâtre de Victor Hugo mis en scène, Maison de Victor Hugo, 12 avril - 28 juillet 2002. — Paris : Musées, 2002. — 400 p. : ill. — 2-87900-600-7

AP-KC: UT-TBG-HUGO-voirdes-1
EHC: 645023 [C0-219 a]

Irishes Theater II : Sean O'Casey / Klaus Völker. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1968. — 126 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 55). — Titel varieert: Irishes Theater 2 : Sean O'Casey

AP-KC: UT-TBG-OCASE-volker-1
AP-KC: MT-TG-VÖLK-irische-1

'Voortaan heet jij Tsjip' : Jan Maniewski en zijn grootvader Elsschot / [compil.] Hein Aalders. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 160 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 17). — 978-90-822289-9-1

EHC: 838775

Mei '68 : 31 dagen die ons leven veranderen? / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2018. — 397 p. : ill. — 978-90-8924-634-9

EHC: 831969 [C5-101 bb]
LH: x

De vrouw in de verdrukking, Antwerpen, 1850-1920 / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1975. — 21 p. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1975/10/11-1975/12/24

RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: MAG-OW-B 11772
UA-CST: RG 2030 F 55
EHC: E 245637 [C3-110 d / ds 433 e]
KMSKA: ICC 14761
ROSA: FI m/33

Waar is de tijd : Antwerpen: 1200 jaar Antwerpenaren... / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. in 2 band(en) : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw

RSL: Antwerpen-stad
1-40 in 2 band(en)
Onvolledig: vol. 41 ontbreekt
UA-HB: CST-IOIW-CORT
11
MAS: HB 949.32
1-2
DB: DB 955 WAAR
AP-NOO: OT 949.32 WAAR 1996
3-4
UA-CST: MAG-C 11452
1:1; 1:11; 2:31
UA-CST: RG 2121 D 6
1:1-20
EHC: 793378 [LZ-69 b]
1-20
EHC: 799753 [C3-903 b]
1-2
EHC: 599262 [C0-268 a]
41 v. in 2 bdn
SA: 105#4094-4095
1-41 in 2 bdn
Leeszaal
SA: 105#770-771
v. 1-41 in 2 bdn
SA: 105#2801-2802
1-2
KdG-SLA: 987.2 WAAR
MMB: antw-WAAR
1-5,7-20

Lohengrin : romantische opera in drie bedrijven / Wilhelm Richard Wagner. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2018-2019. — 176 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2018-2019, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-WAGNE-cahn-1

The open hand: essays on Le Corbusier / Russell Walden. — Cambridge : The MIT Press, 1977. — 484 p. : ill. — 0-262-23074-7

UA-CST: ONTW 72 G-WALD 77
AP-CMU: 12649
UHasselt: 72 FRLC 1977

Shakespeare / Pierre Waleffe ; [vert.] Adel Negro ; [inl.] Joseph Majault. — Genève : Minerva, 1969. — 109 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-waleffe-1

EHC: 819294 [C5-087 ca]

Shakespeare und die Tradition des Volkstheaters : Soziologie - Dramaturgie - Gestaltung / Robert Weimann. — 2 ed. — Berlin : Henschelverlag, 1975. — 551 p.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-weimann-1

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978-90-263-4399-5

UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018

Wereldgeschiedenis van Vlaanderen / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Bruno De Wever ; [edit.] Leen Huet ; [edit.] Brigitte Meijns ; [edit.] Marc Reynebeau ; [edit.] Eric Vanhaute ; [edit.] Guy Vanthemsche ; [edit.] Karel Van Nieuwenhuyse ; [edit.] Karel Verhoeven ; [medewerker] Femke Proosten. — Kalmthout : Polis, 2018. — 566 p. — 978-94-6310-375-6

UA-CST: RG 2154 F 18

EHC: 838573 [C5-107 ca]

1872-1890 : wat ze gedaan hebben... de liberalen! / Ant. Werpenaar. — Antwerpen : Buschmann, 1890. — 48 p.

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST

Plaats in convoluut: 8/13

EHC: E 82334 [S0-192 d / Zie : 82332]

LH: 20.231

LH: 6.119/27

Der Wert der Freiheit = The value of freedom / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Severin Dünser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 159 p. : ill. — 978-3-903269-10-1 ; 978-3-903114-63-0

MID: Kunst-en-maatschappij WERT

Hitler's American model : the United States and the making of Nazi race law / James Q. Whitman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 208 p. — 978-0-691-17242-2

UA-CST: GES 943 H 71 WHIT 2017

Heiner Müller / Georg Wiegand. — München : C.H. Beck, 1981. — 136 p. — (Autorenbücher ; 25). — 3-406-07885-0

UA-CST: T&L 830 N-MUEL-WIEG 81

AP-KC: UT-TBG-MULLE-wiegand-1

Wim Aaij (1947-1968) / L.H. Wiener ; Jan Kal. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 19 p.

EHC: 838502

Hugo Claus, of: Oedipus in het paradijs / Georges Wildemeersch. — Brugge : Sonnevle, 1973. — 323 p. — (Triagnose van een mythe ; 2). — 90-236-6359-4

UA-CST: MAG 42 H 96.2

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 73

AP-KC: ML-LE-WILDE-hugocla-1

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-wildeme-1

EHC: 591581 [C0-109 f]

C0

EHC: C 238567:2 [M-431 e]

Willy Thomas / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 19 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 4)

AP-KC: UT-TBG-THOMA-marcoen-1

Abbé Wallez : de zwarte eminentie van Degrelle en Hergé / Marcel Wilmet. — Plaats van uitgave niet gekend : Marcel Wilmet, 2018. — 104 p. : ill. — 978-90-829424-0-8

EHC: 838522 [C5-097 ea]

Patterns of migration and adaptation in the urban transition : newcomers to Antwerp, c. 1760-1860: dissertation / Anne Winter. — 462 p. : ill. — Promotor Hugo Soly ; Dissertation. VUB, Faculty of Arts, Department of History

RSL: Antwerpen-stad

Winterreise op.89, D911...In einer Bearbeitung für Singstimme und Streichquartett / [comp.] Franz Schubert ; [tenor] Peter Schreier. — -1compact disc(s). — PH14051

AP-KC: UM-ZL-SCHUB-winterr-1

Withoos meets Withoos : een bijzondere samensmelting van 17de eeuwse schilderkunst en photographic paintings van Hans Withoos = Withoos meets Withoos : an exquisite fusion of the photographic paintings of Hans Withoos and the 17th century art of his ancestor Matthias Withoos / [edit.] Anne Davis. — Plaats van uitgave niet gekend : EPFAP Publishing, 2018. — 129 p. : ill. — 978-90-824937-5-7

EHC: 838792

Wittgenstein and the philosophy of mind / [edit.] Jonathan Ellis ; [edit.] Daniel Guevara ; University of California [Santa Cruz] ; Wittgenstein and the Philosophy of Mind. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 309 p. — Congres: UC Santa Cruz, June 2007. — 978-0-19-973766-6

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ELLI 2012

Wim Quist: the magic of rationale / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p : ill. — 978-90-810089-3-8

UA-CST: ONTW 72 G-WOUD 2008

UHasselt: 72 NLWQ 2008

De weg van het hart : geestelijk testament van André Louf (1929-2010) / Charles Wright. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-8528-476-5
UA-CST: RG 2154 E 29
TPC: LZ 205/667

'The beauty of life' : William Morris & the art of design / [edit.] Diane Waggoner. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2014. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Huntington Library, Art Collections, and Botanical Gardens [San Marino, Calif.]. 2003/11/08 - 2004/04/04 ; tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2004/10/14 - 2005/01/02. — 0-500-28434-2
AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2014

Zadkine aan zee. = Zadkine by the sea / [medewerker] Flip Bool ; [medewerker] Noëlle Chabert ; [medewerker] Cathy Corbett ; [medewerker] Véronique Gautherin ; [medewerker] Feico Hoekstra ; [medewerker] Jan Teeuwisse ; [medewerker] Siebe Thissen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 199 p. : ill. — 978-94-6262-199-2
MID: Zadkine 2018/375
KMSKA: TENT-TC 12816

Wittgenstein's early philosophy / José L. Zalabardo. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 274 p. — 978-0-19-969152-4
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ZALA 2012

De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht & cultuur / Kees Zandvliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 480 p. : ill. — Titel varieert: De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht en cultuur. — 978-94-6249-276-9
UA-CST: GES 949.2 H 72 ZAND 2018

Zo bouwde Antwerpen in het verleden aan de toekomst. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2008. — 25 p. : ill. — (Alfabet a ; 76)
RSL: Antwerpen-stad

Zsolt Tibor : mankind / [edit.] Fiona Liewehr. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 251 p. : ill. — 978-3-903269-23-1
MID: 2019/22 Tibor

Lofwaardighe dijckagies en miserabele polders : een financiële analyse van landaanwinningsprojecten in Hollands Noorderkwartier, 1597-1643 / Han van Zwet. — Hilversum : Verloren, 2009. — 552 p. : ill. — (Amsterdamse historische reeks : grote serie ; 37). — 978-90-8704-106-9
UA-CST: GES 949.2 H 72 ZWET 2009

Gerrit Rietveld : weelde van de eenvoud. = Gerrit Rietveld : wealth of sobriety / [fotograaf] Arjan Bronkhorst ; Willemijn Zwikstra ; Marc van den Eerenbeemt ; [inl.] Ida van Zijl ; [medewerker] Wim Rietveld ; [medewerker] Martine Eskes. — Amsterdam : Lectura Cultura, 2018. — 528 p. : ill. — 978-90-821354-6-6
UA-CST: ONTW 72 G-BRON 2018

Geschiedenis van de Nederlanden

De 25 dagen van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; [edit.] Marie Juliette Marinus ; [edit.] Monique Morbé ; [edit.] Werner Pottier ; [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Daniël Vanacker ; [edit.] Menno van der Laan. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2005-2007. — 25 v. : ill.

RSL: Antwerpen-stad
1-25
MAS: HB 949.32
1-13; 17-25
AP-CMU: 33009
losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal, vak H4
MPM: PK-A 5977

31g
MPM: BL J 5
1-25
strong>leeszaal MPM

KMSKA: MONO-BC 7410
4-10; 12-24
Convolut

EHC: 799282 [C3-903 b / LZ 69 e]
EHC: 801689 [LZ-69 e]

1-25
EHC: 712222 [C0-581 b]

1-25
Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis. br />OPGELET: Deel 25 ontbreekt!

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 BELGIE
1-25
SA: 105#2946
SA: 105#4096
1

50 jaar Romain Deconinck in Minardschouwburg Gent / [edit.] Rik Lanckrock. — Gent : Het Gents Volkstoneel, 1990. — III.

AP-KC: UT-TBG-DECON-lanckro-1
EHC: 541690 [S4-196 d]

2014-18, 100 jaar Grote Oorlog : wij herdenken onze helden uit Groot-Bree / [compil.] Rina Reyskens. — Bree : Geschied- en Heemkundige Kring Groot-Bree, 2018. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Wij herdenken onze helden uit Groot-Bree, 1914-1918
EHC: 838789

Als op een perron vlak voor vertrek : de briefwisseling tussen Flora Meyer en Willem Elsschot / Hein Aalders. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2017. — 43 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 16). — 978-90-822289-5-3

EHC: 838864

Adriaen Brouwer : meester van emoties: tussen Rubens en Rembrandt / [edit.] Katrien Lichtert. — Amsterdam : AUP, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6298-977-1

RUB: 1 R 2 / OUD 4 / 2018 / a / 1
SA: 2498#33
KMSKA: TENT-TC 12827

Remain in Naoshima / Yuji Akimoto. — Okayama : Benesse House Naoshima Contemporary Art Museum, 2000. — 257 p. : ill.

MID: orangerie-beneden

UHasselt: 725 AKIM 2000

Au-delà de la Grande Guerre : Belgique 1918–1928 / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters ; Michaël Amara ; Franky Bostyn ; Christoph Brüll ; Erik Buyst ; Rik Coolsaet ; Jeroen Cornilly ; Karolien De Clippel ; Matthijs de Ridder ; Luc De Vos ; Wannas Devos ; Géry Dumoulin ; Manuel Duran ; Emmanuel Gerard ; Kevin Gony ; Serge Jaumain ; Michel Jaupart ; Chantal Kesteloot ; Catherine Lanneau ; Delphine Lauwers ; Enika Ngongo ; Marc Reynebeau ; Martin Schoups ; Serge Servellón ; Tom Simoens ; Jean-Michel Sterkendries ; Jan Van der Fraenen ; Christine Van Everbroeck ; Laurence van Ypersele ; Piet Veldeman ; Antoon Vrints. — Tielt : Racine, 2018. — 288 p. : ill. — 978–94–014–5668–5

EHC: 838988

De Groot Oorlog voorbij : België 1918–1928 / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters ; Michaël Amara ; Franky Bostyn ; Christoph Brüll ; Erik Buyst ; Rik Coolsaet ; Jeroen Cornilly ; Karolien De Clippel ; Matthijs de Ridder ; Luc De Vos ; Wannas Devos ; Géry Dumoulin ; Manuel Duran ; Emmanuel Gerard ; Kevin Gony ; Serge Jaumain ; Michel Jaupart ; Chantal Kesteloot ; Catherine Lanneau ; Delphine Lauwers ; Enika Ngongo ; Marc Reynebeau ; Martin Schoups ; Serge Servellón ; Tom Simoens ; Jean-Michel Sterkendries ; Jan Van der Fraenen ; Christine Van Everbroeck ; Laurence van Ypersele ; Piet Veldeman ; Antoon Vrints. — Tielt : Lannoo, 2018. — 288 p. : ill. — 978–94–014–5520–6

EHC: 839660

LH: x

Anne Ledroit & Vincent Pierret: style et nécessité = Anne Ledroit & Vincent Pierret: style and necessity / [edit.] Jean-Didier Bergilez ; [edit.] Vincent Brunetta ; [edit.] Véronique Patteeuw. — Bruxelles : CIVA, 2005. — 80 p. : ill. — (Jeunes architectures ; 1). — 2–930391–13–8

UA–CST: ONTW 72 G–BERG 2005

UHasselt: 72 BERG 2005

Anto-Cardé : rétrospective (1886–1954) / [edit.] Geneviève François-Masquelin. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1996. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1995/09/21 - 1995/11/26 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1996/06/13 - 1996/09/01

UA–CST: ONTW 75 G–FRAN 96

EHC: 594664 [C0–112 a]

C0

Antoine Van Dyck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 20 p.

EHC: 838463

Document overbonden door halffinnen gemarmerde band

De panoramische droom : Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream : Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [inl.] H.B. Cools ; Mandy Nauwelaerts ; Paul Greenhalgh ; Lieven De Cauter ; Caroline Terryn ; Piet Lombaerde ; Jan Van Gerven ; Lode Hancké ; Gerrit De Vylder ; Peter Scholliers ; Patricia De Somer ; René De Herdt ; Mathieu Etambala ; Ruddy Doom ; Frank Herreman ; Paul Verbraeken ; Frank Herreman ; Norbert Poulain ; Guido Convents ; Peter Uyttenhove ; Alfons Thijs. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — 90–74759–04–1

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 91.155

AP–CMU: 28211

HH–EVA: AL/D.0043

MPM: BM 40980

MPM: BL J 11

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 NAUW

DB: DB 955 PANO

MID: Orangerie, beneden/Antwerpen

KMSKA: TENT–TC 6236

KMSKA: TENT–TC 5011

KMSKA: ICC 16342

UA–CST: MAG–C 8889

EHC: 562210 [C0–263 e]

EHC: 782921 [LZ–69 c]

SA: 105#4143

KdG–IWT–LO: 700.4

MMB: ex 1993

Antwerpen gefotografeerd in de 19de eeuw / [compil.] Kees Nieuwenhuijzen ; [inl.] Hubert Lampo ; [naw.] André Van Putte. — Amsterdam : Van Gennep, 1976. — 151 p. : ill. — 90–6012–323–9

RSL: Antwerpen-stad

RSL: Antwerpen-stad

AP–CMU: CMU 987.2 ANTW 1976

DB: DB 955 NIEU

KMSKA: MONO–BC 1893

UA–CST: MAG–Coll 647.33.4

UA–CST: MAG–OW–C 7317

EHC: 705335 [LZ–68 b]

EHC: 621199 [C0–166 a]

EHC: K 251706 [M–520 a]

SA: 105#4140

KdG–SLA: 987.2 ANTW

Linnig : een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / Paul Verbraeken ; Willem van de Velde ; Herwig Todts ; Piet Lombaerde ; Guido Persoons ; André A. Moerman ; Pool Andries ; Roger Coenen ; Norbert Hostyn ; Carl Depauw ; [inl.] H.B. Cools ; Antwerpen, Stad. Educatieve Dienst. — Deurne : Uitgeverij MIM, 1991. — 332 p. : ill. — (Ortelius ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — 90–341–0536–9

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 74

AP–KC: LAPA 949.32-VERB-1991

MPM: PK–A 3752

DB: DB 710 DENY
KMSKA: TENT-TC 6190
UA-CST: MAG-C 7789
AP-CMU: 28138
EHC: 553760 [C0-261 d]
EHC: 553761 [C0-261 d]
LH: 169.927
SA: 105#3738
KdG-SLA: 709 LINN

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de-17de eeuw /
[edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent :
Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. —
90-5349-060-4

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-STOC-1993
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1
MPM: BL J 2
strong>leeszaal MPM
MPM: BM 40985
MPM: PK-A 3933
6i

DB: DB 955 DEVI
KMSKA: TENT-TC 5038
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93
UA-CST: MAG-C 8920
UA-CST: RG 2118 A 24
EHC: 563459 [LZ-68 a]
EHC: 827685 [C5-309 d]
EHC: 704672 [C0-578 b]
SA: 105#764
KdG-SLA: 938.1GR ANTW
MMB: ex.1993

Arne Sierens / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams
Theater Instituut, 1997. — 22 p. — (Portrait : playwrights in
Flanders ; 1997: 1)

AP-KC: UT-TBG-SIERE-marcoen-1

*Aufbruch in neue Welten : Johann Moritz von Nassau-Siegen
(1604-1679), der Brasilianer /* [edit.] Gerhard Brunn ;
[edit.] Wolfgang Degenhardt ; [edit.] Katja Happe ;
[edit.] Cornelius Neutsch. — Siegen : Johann Moritz
Gesellschaft, 2004. — 176 p. : ill. — 3-9805760-9-4

RUB: 1 R 2 / SIE 4 / 2004 / a / 1

Axel Vervoordt [persmap]. — London : Christie's, 2004. —
losbladig : ill.

EHC: 838557

De lokale markten te Antwerpen (16e-18e eeuw) / Roland
Baetens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend, 1989. — p. 169-202. — Overdruk uit Antwerpen in de
17de eeuw. - (1989)

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
SA: 105#2070
EHC: 572459 [C0-052 a]

Vina Bovy : Gent en de diva / Eric Bauwens. — Gent : Snoeck,
2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6161-446-9

LH: x

Antwerpen, moederstad van handel en kunst / Guillaume
Beetemé. — Vucht : Drukkerij-Bogaerts, 1893. — 3 v. : ill.

RSL: Antwerpen-stad
1
Xerocopie
EHC: K 25496 [S1-440 b]
1-3
3 delen

*Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart
Tilman, Liège, op zoek naar eenheid.=_Charles Vandenhove :
Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, à la
recherche de l'unité.=_Charles Vandenhove : Centre hospitalier
universitaire du Sart Tilman, Liège, in search of unity /* Geert
Bekaert. — Antwerpen : Standaard, 1988. — 124 p. : ill. —
90-02-18156-6

AP-KC: LA-ARCH-VANDENH-bekaert-1
EHC: 623462 [C0-277 c]
UHasselt: 72 BEKA 1988

Hedendaagse architectuur in België / Geert Bekaert ;
[fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evrard. —
Tielt : Lannoo, 1995. — 240 p. : ill. — (Architectuur in België ;
1995: 1). — 90-209-2663-2

AP-KC: LA-BELG-BEKAE-hedenda-1
RUB: 1 H 1 / 1996 / c / 1
DB: GB-SW-M 738 BEKA
MID: Rariora 1009
UA-CST: ONTW 72 G-BEKA 95
EHC: 587863 [C0-270 d]
KdG-Zuid: 3 MUVO 716.8 BEKA
KdG-SLA: 716.87 BEKA
UHasselt: 72 ARCH 1995

De behuizing te Antwerpen op het einde van de XVIIIe eeuw /
Jos de Belder. — Gent : BTNG, 1977. — p. 367-446 : ill. —
Titel varieert: De behuizing te Antwerpen op het einde van de
18e eeuw ; overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste
Geschiedenis. - 8:3-4(1977)

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
EHC: E 255955 [M-528 c]

*België in beeld : fotografie, 1918/1968.=_La Belgique en
images : photographies, 1918/1968 /* [fotograaf] Germaine Van
Parys ; [inl.] Johan Swinnen ; [inl.] Rik Van Cauwelaert. —
Roeselare : Roularta Books, 2011. — 191 p. : ill. —
978-90-8679-306-8

AP-CMU: CMU 761 PARY 2011
EHC: 753279 [C5-301 e]
LH: x
ROSA: Q/201

*België in oude prenten, 1525-1875.=_La Belgique en estampes
anciennes, 1525-1875 /* [edit.] Joris Van Grieken ; [edit.] Robert
Nouwen ; [edit.] Michiel Verweij. — Tielt : Lannoo, 2017. —
439 p. : ill. — 978-94-014-4734-8

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2017 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-D 1692
EHC: 830674 [C5-316 i]

Dialoog : Philip Willem Badenhorst - Jan Vermeiren / Cheryl Strand ; Ernest Van Buynder. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — losbladig : ill.
EHC: 839040

Marc Kennes : Bright absent: selected paintings, 2013-2015 / Peter Benoy ; [medewerker] Wim Apers ; [fotograaf] Wim van Eesbeek. — Plaats van uitgave niet gekend : Marc Kennes, 2015. — 64 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 37470
EHC: 836614 [C5-105 bb]

*Berlinde De Bruyckere : aaneen-gegroeid / [edit.] Els Stubbe ; [medewerker] Leo Delfgaauw. — Amsterdam : De Brakke Grond*Vlaams Cultuurhuis, 2001. — Ill. — Titel varieert: Gebroed : Peter Buggenhout & Berlinde De Bruyckere*
MID: Rariora 1325

Ainsi, dire : 3 récits en images / [kunstenaar] Florian Huet ; [kunstenaar] Eric Lambé ; [kunstenaar] Christophe Poot ; Erwin Dejasse. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2018. — Ill. — 978-2-87305-003-0
EHC: 838795

Ons Antwerpen : autobiografisch prentenboek van een stad in de 'Belle Epoque' / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1976. — 279 p. : ill.
RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 76
SA: 105#3956
EHC: 822588 [LZ-68 a]
EHC: 691278 [C0-366 f]
EHC: K 251019 [M-470 e]

A knight for the ages : Jacques de Lalaing and the art of chivalry / [edit.] Elizabeth Morrison ; Wim Blockmans ; Rosalind Brown-Grant ; Tobias Capwell ; Alexandra Kaczynski ; Anne-Marie Legaré ; Margaret Scott ; Zrinka Stahuljak ; Hanno Wijsman. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 179 p. : ill. — 978-1-60606-575-4
MPM: BM 42279
KMSKA: MONO-BC 8250

Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling / [edit.] Jan Parmentier ; [inl.] Philip Heylen. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — 978-90-8586-638-1
AHB: LZ-M 05.01.02 MAS 2013
RSL: RSL-ANT-haven
MAS: HB 069
AP-KC: LAPA 949.32-PARM-2013
MPM: PK-A 6707
3c
DB: ARCH 251 PARM
AP-MEI: LZ 938 BONA
KMSKA: TENT-TC 10865

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PARM 2013
UA-CST: MAG-OW-C 19775
AP-CMU: CMU 938 BONA 2013
EHC: 772800 [c5-038 aa]
EHC: 772917 [LZ-68 b]
LH: x
SA: 1219#48
MMB: ex 2013

Topologies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 331 p. — (Formes et trajets ; 2) ; (Documents : document sur l'art ; 11). — 978-2-84066-762-9
MID: Kunsttheorie BOUR II

Louis Bouwmeester : de liefste vader en mijn beste vriendje / Wiesje Bouwmeester. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf. — 88 p. — Titel varieert: Louis Bouwmeester : de liefste vader en mijn beste vriendje
AP-KC: MT-TBG-BOUWM-louisbo-1
AP-KC: ML-LE-BOUWM-liefste-1
EHC: 762898 [C5-020 db]

Lier op de vlucht : Lierse vluchtelingen tijdens de Eerste Wereldoorlog / André Van den Broeck. — Lier : Liers Genootschap voor Geschiedenis, 2017. — 302 p. : ill. — 978-90-821632-5-4
EHC: 817833 [C5-082 ca]
LH: x

Rapport sur les titres scientifiques de Pierre Coudenberg / C. Broeckx. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1861. — 16 p.
UA-CST
UA-CST
Plaats in convoluut: 5/18
EHC: 838490 [C5-097 ea]
Document overbonden door gemarmerde band
EHC: J 62180:1 [S1-54 d]
Convoluut

5 eeuwen Nederland : op weg naar vrijheid en gelijkheid / Paul Brood ; Ron Guleij ; Arjan Poelwijk. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 176 p. : ill. — 978-94-6258-279-8
UA-CST: GES 949.2 H 70 BROO 2018

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Brussel : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0
UA-CST: T&L 792 N-TEIR-BROU 2017
AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1
AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1
AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1
EHC: 818136 [C5-062 eb]
LH: x

Liber amicorum Prof. Dr. Jaak van Schoor : meester in vele kunsten / Stijn Bussels ; Mark Hermans ; Roger Rennenberg ; Christel Stalpaert ; Bram Van Oostveldt. — Gent : Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunstwetenschappen, 2003. — 344 p. : ill. — (Studies in performing arts and film ; 5). — 90-76645-04-3

UA-CST: ALG 792 G-BUSS 2003
AP-KC: UT-TBG-VANSCHO-bussels-1
EHC: 664065 [C0-299 a]
LH: 188.952

Jean Bilquin, °10.07.1938, Gent / Ernest Van Buynder ; Willy Van den Bussche ; [fotograaf] Lieven Herreman. — Gent : Galerie J. & K. Beckers, 1989. — Ill.

EHC: 839021

Schrijven in de Grauwzone : J.M.H. Berckmans: de biografie / Chris Ceustermans. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 325 p. : ill. — 978-94-6001-658-5 ; 978-94-6001-672-1

LH: x

Ernest Claes in Erfurt, 1914-1915 [compil.] Bert Govaerts ; [compil.] Erik Callaerts ; [compil.] Frans Van Campenhout ; [compil.] Timothy Gielis ; [compil.] Jan Van Hemelryck. — Herent : Ernest Claesgenootschap, 2017. — 85 p. : ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 2017). — Titel varieert: E. Claes in Erfurt, 1914-1915 ; samen met Dokter Machteld

EHC: 648669:2017 [C2-294 a]

LH: x

A scene of singular beauty : het bezoek van Victoria en Friedrich Wilhelm aan Antwerpen, 1858. = A scene of singular beauty : la visite de Victoria et Frédéric-Guillaume à Anvers, 1858. = A scene of singular beauty : the visit of Victoria and Frederick William to Antwerp, 1858 / Jacques Claes ; Pierre Delsaerd. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen UFSIA, 1997. — losbladig : ill.

UA-CST: MAG-MP-E 26

SA: 280#3

EHC: 839061

We moeten bij Streuvels zijn / Hugo Claus. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — Uitgave, in het tiende sterfjaar van Hugo Claus, bij de overdracht van de Streuvelscollectie van Paul Thiers aan de EHC te Antwerpen

EHC: 838501

Compagnie maritime belge (Lloyd royal) Anvers, 1895 - 1945. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1947. — 201 p. : ill.

UA-CST: MAG-AH-B 1.435

SA: 105#732

EHC: 583810 [C0-268 b]

Kalfslederen band met uitsparing voor het logo van CMB ; In bruin gemarmerd foedraal

EHC: 838441

Velijnen band in wit gemarmerd foedraal

Architect van het verlangen: Laurens Bisscheroux in zijn tijd / Willem K. Coumans ; Jo Coenen. — Rotterdam : 010, 2001. — 157 p. : ill. — 90-6450-433-4

UA-CST: ONTW 72 G-COUM 2001

UHasselt: 72 NLLB 2001

Twee leeuwen, een kruis : de rol van katholieke culturele kringen in de Vlaams-Nederlandse verstandhouding (1830-ca. 1900): proefschrift / Roberto Dagnino. — Groningen : Rijksuniversiteit Groningen, 2015. — 361 p. : ill. — 978-90-367-6285-4

LH: x

In het spoor van De achterwacht / Johan Van Damme. — Plaats van uitgave niet gekend : Johan Van Damme, 2018. — 188 p. : ill. — 978-90-9031106-7

EHC: 838937

Over Claus' toneel / Jacques de Decker. — Antwerpen : De Galge, 1971. — 149 p. — (Galgeboekje ; 52)

UA-CST: MAG-OW-BB 21691

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-DECK 71

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-dedecke-1

EHC: A 219179:52 [M-368 e]

Anna van Saksen : verstoten bruid van Willem van Oranje / Femke Deen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 416 p. — 978-90-450-2472-1

RUB: 2 F 1 / ANN 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 N-ANNE-DEEN 2018

Ingratiation from the Renaissance to the present : the art and ethics of gaining favor / Jeff Diamond. — Lanham, Md : Lexington Books, 2017. — 217 p. — 978-1-4985-4889-2 ; 978-1-4985-4890-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DIAM 2017

Feestzitting, op zondag 4 december 1904 : werken van Hendrik Waelput / Eugeen Van Oye ; Th. Coopman ; Diesterweg's Hulpkas voor Behoeftige Schoolkinderen [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukk. Fl. Melsen, 1904

EHC: 838746:12

Convolut

De vrouwen van Rubens / Rosine De Dijn. — Kalmthout : Polis, 2018. — 292 p. : ill. — 978-94-6310-379-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / h / 1

EHC: 838596

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35944

KMSKA: MONO-BA 4118

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

MMB: tt-PHOE

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER.Paper Kunsthal, 2016. — 135 p. : ill. — 978-94-92321-40-4

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016

EHC: 817731 [C5-094 ab]

Vincent Van Duysen : works 2009–2018 / [fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tielt : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill. — 978–94–014–5578–7
UA–CST: ONTW 72 G–BINE 2018

Paul Steenbergen: profiel van een acteur / Pierre H. Dubois. — Den Haag : Haagse Comedie, 1982. — 54 p.
UA–CST: MAG–UIA–B 18536
AP–KC: UT–TBG–STEEN–dubois-1

Onderlinge verstandhouding / Anton van Duinkerken ; Gabriël Smit ; Michel van der Plas ; [inl.] Karel Meeuwesse. — Bussum : Uitgeverij Paul Brand N.V., 1955. — 155 p. — (Brandaris-reeks ; 1955: 1)
EHC: 839006

Prof. Dr. R. Foncke zeventig / Willem van Eeghem. — Gent : Erasmus, 1959. — p. 265–270. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1959)
SESA–Mechelen: M.7198 (a)

Eeuw in beeld : het archief van Gazet van Antwerpen tussen 1900 en 2000 / [compil.] Boris Rousseeuw ; [compil.] Kris Zeuwts. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1999. — 407 p. : ill. — 90–02–20940–1
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.3
EHC: 621035 [C0–165 g]
EHC: 745858 [LZ–68 f]
SA: 105#3499

Anton van de Velde / K. Elebaers ; Aloïs de Maeyer ; Rob. Roemans. — Diest : Pro Arte, 1944. — 328 p. : ill.
UA–CST: MAG–UIA–C 4505
AP–KC: MT–TBG–ELEBA–antonva-1
EHC: A 115051 [S0–337 b]
LH: 164.074

Tot eerlick onderhoudt van meyskens cleene : geschiedenis van het Maagdenhuis van Antwerpen / Dirk Verhelst ; [fotograaf] Ludo Boeij ; [fotograaf] Rita van Gool. — Antwerpen : O.C.M.W.-Antwerpen, 1996. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint Jorispannd [Antwerpen]. 1996/06/22 - 1996/09/01
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
AP–KC: LAPA 725.5–VERH–1996
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / COO / 1996 / a / 1
MPM: BM 42157
DB: ARCH 251 VERH
DB: DB 955 VERH
KMSKA: TENT–TC 5634
UA–CST: MAG–C 10699
UA–CST: RG 2093 D 28
EHC: 591716 [C0–106 a]
EHC: 705362 [LZ–68 b]
KdG–Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 1219#7
MMB: mus–ANTW

Emile van Doren, Maclot, W.A.E. Minders. — Genk : 1982. — 309 p. : ill.
UA–CST: MAG–D 139
KMSKA: MONO–BC 8255

De Duffelse vluchtelingen / Dirk Van Engeland. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2019. — 184 p. : ill. — (Duffel tijdens de Grote Oorlog ; 3)
EHC: 786903:3

Tsjip in Amerika / Marco Entrop. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 67 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 18). — 978–90–822289–6–0
EHC: 838865

Schilders & schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids / Dirk Van Duyse ; Adriaan Raemdonck ; Ruth de Vries ; Sam Capi au. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — Titel varieert: Schilders en schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids. — D/2018/0306/151
EHC: 838847

Adriaen van Stalbeem, 1580–1662 : kritischer Katalog der Gemälde, Zeichnungen und Druckgraphik / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca Verlag, 2018. — 415 p. : ill. — (Vlaamse schilders uit de tijd van de grote meesters ; 11). — Titel varieert: Adriaen van Stalbeem. — 978–3–923641–61–1
RUB: 1 G 1 / STA 5 / 2018 / a / 1
EHC: 837611 [C5–313 f]
KMSKA: MONO–BC 8257

Ex officina / [edit.] Jan Roegiers ; [medewerker] Herman Labro. — Leuven : KUL, Centrale Bibliotheek, 1996. — 7 p. : ill.
UA–CST: MAG–MP–E 25
EHC: 839060

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032–3611
EHC: 830034 [C5–078 ea]
KMSKA: TENT–TA 7710
LH: x

Oktober '43 / Hugo Claus ; [ill.] Rik Selleslags. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1998. — losbladig : ill. — 90–803888–3–1
/docman/dams/1ccb5a/olvd13933099.jpg
/docman/lvdthumbs/1428a5/clvd3105612.jpg
EHC: 838917
EHC: 630181 [C2–611 g]
Met: 10 door Herman Selleslags gemaakte vergrotingen van foto's van Rik Selleslags

James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873–1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2017/11/26 - 2018/01/25

UA-CST: MAG-OW-C 26393
MPM: PK-A 6944
9g
EHC: 827729 [C5-115 aa]
KMSKA: TENT-TC 12494

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016
KMSKA: TENT-TC 12335

Philippe Vandenberg, Bruce Nauman : live or die / [compil.] Bernard Dewulf ; Anna Dezeuze ; Brigitte Kölle ; Joan Simon ; John C. Welchman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Live or die. — 978-94-92677-00-6

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017
EHC: 827077 [C5-074 eb]
KMSKA: TENT-TA 7765
MID: Nauman 2017/250

Stad, adel en kerk als ideologische breekpunten in de strijd tussen katholieken en liberalen in de negentiende eeuw : de Antwerpse ervaring / J. van Gerven. — Antwerpen : Universitaire Faculteiten Sint-Ignatius, 1992. — p. 63-83. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 75:1-2(1992)

RSL: Antwerpen-stad

De geschreven oorlog : anthologie van teksten van het front in België, 1914-1940 / [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Pieter Trogh ; [medewerker] Dries Chaerle ; [medewerker] Annick Vandembilcke ; [inl.] Erwin Mortier ; In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Antwerpen : Manteau, 2016. — 1024 p. — 978-90-223-3284-9 ; 978-90-234-9989-3

UA-CST: GES 949.3 H 51 CHIE 2016
EHC: 814398 [C5-087 BB]
KMSKA: MONO-BB 11597
LH: x

Ecce homo : behold the man. = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017
MID: Thema's-in-de-kunst RINC
KMSKA: TENT-TC 12558
UA-CST: MAG-OW-C 26392
EHC: 828080 [C5-101 ab]
MMB: mus-ANTW

Het universum van kapitein Rob : index van alle verhalen van Pieter Kuhn / Han Gieben. — Plaats van uitgave niet gekend : Attrakt, 2010. — 65 p. — 978-94-6051-053-3

EHC: 838546

Antwerpen voor de lens : een greep uit de fotoverzameling van het MAS / Herman Van Goethem ; Johan de Roey ; Mandy Nauwelaerts. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen [plaats]], 2005/11/26 - 2005/11/26. — 90-5325-271-1

RSL: RSL-ANT-haven
RSL: Antwerpen-stad

MAS: KH 6
MAS: HB 069
DB: ARCH 251 GOET
DB: DB 955 GOET
EHC: 693592 [C0-574 d]
HH-EVA: AL/C.0479

De sociale hiërarchie in de woningbouw : Antwerpen omstreeks 1834 / J. Hannes ; C. Lis. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, 1970. — p. 86-92. — (Studia historica Gandensia ; 135). — Samen met Woontoestanden en gangensaneringen te Antwerpen in het midden der 19de eeuw ; Overdruk uit: Belgisch tijdschrift voor nieuwste geschiedenis. - 1:1(1969)

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
UA-CST: RG-S 91 :135
SA: 105#1937
DB: DB 955 HANN
Xerocopie
EHC: E 228513 [C3-107 b / ds 227 d]
EHC: K 210949:135 [M-377 b]

Koning Albert I / Abraham Hans. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 31 p. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 492)

EHC: C 88305:492
Geïllustreerde omslag. Ongeopend.
EHC: 649277 [C3-153 d / ds 628 e]

Koning Leopold III / Abraham Hans. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 31 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 493)

EHC: C 88305:493
Geïllustreerde omslag. Ongeopend.
EHC: 776306 [C3-166 E / DS E 992]

Koningin Astrid / Abraham Hans. — Wetteren : Drukkerij R. Bracke-Van Geert. — 31 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 571 bis)

EHC: C 88305:571bis
EHC: 650429 [C3-154 d / ds 635 e]

Een harde vriendschap : de briefwisseling tussen Louis Paul Boon en Willem Elsschot / [edit.] Jos Muijres ; [edit.] Vic van de Reijt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 79 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 19). — Met Facsimile. — 978-90-822289-8-4

EHC: 838776
Basiswerk; Facsimile

Hedendaagse architectuur : van het Concertgebouw tot het Guilleminstation / [inl., medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Veronique Boone ; [medewerker] Joeri de Bruyn ; [medewerker] Stefan Devoldere ; [medewerker] Caroline Goossens ; [medewerker] Lars Kwakkenbos ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey. — Tiel : Lannoo, 2008. — 127 p : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 1). — 978-90-209-7961-9

UA-CST: ONTW 72 G-BOON 2008
AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-1
1-10
EHC: 722297:1 [C0-449 c]
UHasselt: 72 STAN 2008

Zwijndrecht en Burcht in de Grootte Oorlog / Mireille Schaekers. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht, 2014-2018. — 5 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6424

1; 3; 5

EHC: 798773 [C5-072 bb]

1-5

Uitvaartcultuur als ontwerpogave : situering en architectuur van funeraire functies in een veranderende samenleving: een ideeënrijsvraag voor studenten / Herma Hekkema ; [medewerker] Wim Cuyvers ; [medewerker] Wim Cappers ; [inl.] Jo Coenen. — Zwolle : Esselink Stichting, 2001. — 206 p. : ill. — 90-6947-015-2

UA-CST: MAG-OW-AA 45290

UHasselt: 72 HEKK 2001

Herman Teirlinck anders bekeken / [medewerker] Ronald Boon. — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven, 1997. — 71 p.

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-boon-1

EHC: 599699 [C0-132 c]

Herman Teirlinck in Brussel / [pass. aut.] Herman Teirlinck. — Brussel : uitgever niet gekend, 1979. — 180 p. — Tentoonstelling: Tentoonstelling Herman Teirlinck, een noodzaak in ons klimaat. Galerij ASLK [Brussel]. 1979/12/07-1979/12/31

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-teirlin-1

AP-KC: UL-LBG-TEIRL-herman-1

Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de aanbidding van de Koningen / Matthijs Ilsink ; Jos Koldewey ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Rik Klein Gotink ; Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Het Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 2018/12/01 - 2019/03/10. — 978-94-6258-287-3

UA-CST: ONTW 75 G-ILSI 2018

The spirituality of Theofiel Verbist : the founder of CICM died 150 years ago / Jeroom J. Heyndrickx. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2018. — 33 p. : ill. — 978-94-92768-04-9

EHC: 838772

Van capitulatie tot capitulatie / D.A. van Hilten. — Leiden : A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij N.V., 1949. — 327 p. : ill.

EHC: 839009

De beweging in huis : Vlaamse huizen tijdens het Interbellum / Anne Himpe. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1992. — 271 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 8)

UA-CST: MAG-C 10709

AP-KC: LAPA 725.8-HIMP-1992

EHC: 572562 [C0-052 a]

LH: 172.399

UHasselt: 72 HIMP 1992

Hugo Claus : wat bekommert zich de leeuw om de vlooiën in zijn vacht : vijftig jaar beschouwing in citaten, tekeningen en overzichten / [edit.] Georges Wildemeersch ; [edit.] Gwennie Debergh. — Leuven : Peeters, 1999. — 158 p. : ill. — 90-429-0769-X

UA-CST: MAG-OW-B 44833

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 99

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-wildeme-1

EHC: 619283 [C0-162 d]

C0

Philippe Vandenberg : Red Hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — III. — 978-3-9524057-6-5

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017

Claus en Kaan: building / Hans Ibelings. — Rotterdam : NAI, 2001. — 236 p. : ill. — 90-5662-228-5

KMSKA: MONO-BB 2496

UHasselt: 72 NLCK 2001

Industrial revolution in Antwerp. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — III.

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

Contact / Maarten Inghels ; [fotograaf] Dries Segers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 334 p. : ill. — 978-90-234-5477-9

EHC: 836816 [C5-106 ca]

LH: x

MID: Inghels 2018/356

De internationale te Antwerpen, 1867-1877 / Karel van Isacker. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1964. — 145 p.

RSL: Antwerpen-stad

UA-CST: MAG 98 B 17

SA: 105#8367

EHC: E 215484 [M-350 e]

Jaarboek van de Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht

UA-CST: MAG 4065/1

(2013-2014); (2016)

EHC: 793737 [C2-346 e]

(2014)-

Jozef van den Berg : van poppenspeler tot acteur van Christus / Francis Jonckheere. — Tielt : Lannoo, 2014. — 271 p. : ill. — 978-94-014-1844-7

AP-KC: UT-TBG-VANDENB-jonckhe-1

EHC: 794777 [C5-052 db]

Joris Helleputte : architect en politicus, 1852-1925 / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Leen van Molle ; [edit.] Krista Maes ; [medewerker] Bart de Keyser ; [medewerker] Emmanuel Gerard ; [medewerker] Peter Heyrman ; [medewerker] Luc Verpoest ; [medewerker] Luc Vints ; [medewerker] Lode Wils ; [medewerker] Rie Vermeiren. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1998. — 2 v. : ill. — 90-6186-863-7

UA-CST: MAG-C 11987
1-2
EHC: 607240 [C0-147 a]
1-2
C0
UHasselt: 72 JORI 1998
1-2

Jos Hendrickx (Antwerpen, 1906-1971): grafiek en tekeningen / [edit.] F. de Nave ; [edit.] M. Hellemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 92 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1995/04/08 - 1995/06/30

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
AP-CMU: CMU 700.8 HEND 1995
MPM: BL B 45
strong>leeszaal MPM
KMSKA: TENT-TC 5429
UA-CST: MAG-C 10178
EHC: 583725 [C0-089 a]
C0
KdG-SLA: 709 HEND

Jozef De Beule : een creatieve duizendpoot (Zelee, 1910 - Sint-Niklaas, 2000): bezoekerscatalogus. — Sint-Niklaas : Musea Sint-Niklaas, 2018. — 23 p. : ill. — Titel varieert: Tentoonstelling Jozef De Beule

EHC: 839027

La Belgique et la Grande Guerre : du café liégeois au soldat inconnu / Chantal Kesteloot ; Laurence van Ypersele. — Bruxelles : Racine, 2018. — 175 p. : ill. — 978-2-39025-042-5

EHC: 838990

Jan Wils/Olympisch stadion / Olf Kiers. — Amsterdam : Van Gennep, 1978. — 28 p. : ill. — 90-6012-399-9

UA-CST: ONTW 72 G-KIER 78
UHasselt: 72 NLJW 1978

Kijken naar België van toen, 1830-1914 / [edit.] L. de Jong ; [edit.] E. Maréchal. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1980. — losbladig : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1980/12/13 - 1981/03/01

RSL: Antwerpen-stad
EHC: H 262191 [C3-100 b / ds 96 b]
KMSKA: EP-KC 128
KMSKA: TENT-TC 8713

De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)

UA-CST: MAG 3356/1
Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen
EHC: H 210892:2008,6 [C2-193 b]
KdG-SLA: 700.2

James Ensor by Luc Tuymans / Herwig Todts ; Gerrit Vermeiren ; Xavier Tricot ; Anna Testar. — London : Royal Academy of Arts, 2016. — 174 p. : ill. — Titel varieert: Intrigue : James Ensor by Luc Tuymans. — 978-1-910350-46-1 ; 978-1-910350-45-4

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 2016
EHC: 817164 [C5-105 aa]
KMSKA: TENT-TC 12103
LH: x

Dromen van parelmoer : de Ensor-verzameling van het KMSKA in Oostende / Herwig Todts. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 55 p. : ill. — 978-90-74694-29-2

EHC: 838535
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2018'

The new Berlin, 1912-1932 / [inl.] Michel Draguet ; [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; Herbert Kiesel ; Burcu Dogramaci ; Janina Nentwig ; Matthias Schirren ; Anne Söll ; Sabine T. Kriebel ; Nicholas Baer. — Tiel : Lannoo, 2018. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Berlijn, 1912-1932. — 978-94-014-5756-9

AP-CMU: CMU 707.8 BERL 2018
EHC: 837660 [C5-113 ab]
KMSKA: TENT-TC 12817

Hugo Claus / Bert Kooijman. — Brugge : Orion, 1973. — 69 p. — (Ontmoetingen ; 106). — 90-264-3105-8

UA-CST: MAG 41 E 1.106
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-KOOI 73
AP-KC: ML-LE-ONTMO-claus-106
AP-KC: UT-TBG-CLAUS-kooijma-1
EHC: A 178652:106 [M-141 e]

De Bouwmeesters: kroniek van een theaterfamilie / Simon Koster. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 420 p. : ill. — 90-232-1065-4

UA-CST: T&L 792.028 N-BOUW-KOST 73
AP-KC: UT-TBG-BOUWM-kroniek-1
EHC: 501768 [S4-11 a]

Krachten³ : Hugo Duchateau, Piet Stockmans, Ado Hamelryck.=Forces³ : Hugo Duchateau, Piet Stockmans, Ado Hamelryck. — Genk : Annie Nagels, 2018. — 125 p. : ill.

EHC: 839019

Theo van Doesburg: oeuvre catalogus / Marleen Blokhuis ; Ingrid Goovaerts ; Natalie Kamphuis ; Meta Knol ; Roman Koot ; Winfried Kraakman ; Len van den Berg ; Sjoerd van Faassen ; Maaïke Kramer ; Centraal Museum [Utrecht] ; Kröller-Müller Museum [Otterlo]. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2000. — 840 p. : ill. — 90-6868-255-5

EHC: 624860 [C0-175 c]
C0
KMSKA: TENT-TB 6289
UHasselt: 72 NLTV 2000

De Kunstberg : een verhaal apart...De Kunstberg : van hofberg tot kunstberg / [compil.] Joris Capenberghe ; [compil.] Patrick de Rynck ; Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 27 p. : ill. — Keerdrak. — 90-5130-312-2

UA-CST: MAG-B 47945
UA-CST: ONTW 71 G-KUNS 2000
AP-KC: LA-RUIM-CAPEN-kunstbe-1
AP-KC: LA-BELG-CAPEN-kunstbe-1
EHC: 628926 [C0-184 d]
KdG-SLA: 700.46 KUNS
UHasselt: 72 CAPE 2000

Bruegel : die Hand des Meisters / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Stuttgart : Belsler, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-7630-2807-8
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / a / 1

Bruegel : the hand of the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / b / 1
MMB: ex 2018

Two studies on emigration through Antwerp to the New World / G. Kurgan-Van Hentenryk ; E. Spelkens. — Brussels : Center for American Studies, 1976. — 139 p.
RSL: Antwerpen-haven
RSL: Antwerpen-stad
UHasselt: 820.73 KURG 1976

Geschiedenis van de arbeidersbeweging te Antwerpen en omliggende, 1860-1925 / Albert van Laar ; [inl.] Camiel Huysmans ; [naw.] Willem Eekelers. — Antwerpen : 'Ontwikkeling', S.M., 1926. — 582 p. : ill. — Titel varieert: De geschiedenis der arbeidersbeweging van Antwerpen en omliggende, 1860-1925
RSL: Antwerpen-stad
LH: 127.567
UA-CST: MAG 107 M 32
EHC: 553750 [C0-007 a]
EHC: E 264867 [LZ-68 c]
LZ
EHC: E 56035 [S1-36 c]
KdG-Zuid: ARCHIEF M&M GES 932
SA: 105#3234

De Leuvense universiteitsbibliotheek, 1790-1990 / Herman Labro ; J. Roegiers. — Leuven : Vrienden van de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1990. — losbladig : ill.
UA-CST: RG-Br 326 :21
EHC: 839058

Esther de Boer-van Rijk : Hollands populairste actrice / Joosje Lakmaker. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2014. — 303 p. — 978-90-284-2551-4
AP-KC: UT-TBG-DEBOER-lakmake-1

Vie de Lambert Lombard (1565) / Dominique Lampson ; [inl.] Colette Nativel. — Genève : Droz, 2018. — 144 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 152). — 978-2-600-05874-2
KMSKA: MONO-BB 11896

Het treurspel spant de kroon: de tragedie bij Vondel: opstellen / Kåre Langvik-Johannessen. — Wommelgem : Gulden Engel, 1987. — 291 p. — 90-5035-148-4
UA-CST: MAG-UIA-B 19112
UA-CST: Ren Dra
AP-KC: UT-TBG-VONDE-langvik-1
AP-KC: UT-TG-LANGV-treursp-1
EHC: 525393 [S4-122 b]

Antwerpen, een geschiedenis van het marktlevens : nie warm nie wille! / Frans Lauwers. — Antwerpen : Impact Publishers, 2006. — 200 p. : ill. — 90-78656-01-8
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
MPM: PK-A 6050
31e
DB: DB 955 LAUW
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAUW 2006
EHC: 705389 [C0-578 c]
SA: 105#2797

Antwerpen, een terugblik : 'Mie Katoen' / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2002. — 95 p. : ill. — 961-223-485-X
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 91.155
DB: ARCH 251 LAUW
DB: DB 955 LAUW
EHC: 645759 [C0-220 a]
SA: 105#3341

Antwerpen, een terugblik : 't is beter hier dan hiernaast / Frans Lauwers. — Ljubljana : His Story, 2000. — 96 p. : ill. — 961-223-074-9
AHB: LZ-M 05.01.01 LAUWER 2000
RSL: RSL-ANT-haven
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 91.155
DB: DB 955 LAUW
UA-CST: MAG-C 15113
EHC: 628976 [C0-274 bis c]
SA: 105#3447
SA: 105#3318

De Antwerpenaar en zijn statiekwartier / Frans Lauwers. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1992. — 229 p. : ill. — 90-72931-32-7
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
DB: DB 955 LAUW
AP-MEI: OK 938.1 LAUW
UA-CST: MAG-C 8250
UA-CST: MAG-D 593
EHC: 561062 [C0-262 d]
EHC: 617947 [C0-160 a]
EHC: 794800 [LZ-68 b]
SA: 105#3004

Uitbundig Antwerpen : horeca en uitgaansleven in vervlogen tijden / Frans Lauwers. — Ljubljana : Van Geyt Productions, 1997. — 96 p. : ill. — 961-223-263-6
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32

EHC: 599730 [C0-130 a]
EHC: 770682 [LZ-68 b]
LH: 189.258

Legendes van de literatuur : schrijvers en het artistieke experiment in de jaren zestig / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Bart Van der Straeten ; [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Tom Van Imschoot. — Gent : Academia Press, 2017. — 139 p. : ill. — (SEL-reeks ; 10). — 978-94-014-4468-2

EHC: 830861 [C5-100 ba]
LH: x

Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du XXe siècle / Nathalie Leleu. — Bruxelles : La Lettre volée, 2018. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du 20e siècle. — 978-2-87317-508-5

MID: Conservatie-Restauratie LELE

'Ik schrijf een eigen Claus-taal' : het Vlaams van Hugo Claus stilistisch verkend: proefschrift / Wendy Lemmens. — Antwerpen : 2018. — 412 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2018: 3). — Promotor Absillis, Kevin

LH: x

Het Leuvense Collegium Trilingue, 1517-1797 : Erasmus, humanistische onderwijspraktijk en het nieuwe taleninstituut Latijn-Grieks-Hebreeuws / [edit.] Jan Papy. — Leuven : Peeters, 2017. — 230 p. : ill. — 978-90-429-3555-6

UA-CST: RG 2154 A 18
UA-CST: MAG-OW-BB 33843
EHC: 838442 [C5-108 ba]

Krotten en ghetto's : exponenten van verpaupering en polarisering: een concreet voorbeeld: Antwerpen, 1780-1850 / C. Lis

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie

Peilingen naar de armoede te Antwerpen in het midden der 19e eeuw / C. Lis. — Wetteren : Universa, 1968. — p. 468-489. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 46:2(1968)

RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
DB: DB 955 LIS
Xerocopie
EHC: K 227796 [C3-112 f / ds 332 e]

Social change and the labouring poor, Antwerp, 1770-1860 / Catharina Lis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 237 p. : ill. — 0-300-03610-8

RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LIS 86
SA: 105#3790
EHC: 517374 [S4-85 d]

Paul Hankar: la naissance de l'Art Nouveau / François Loyer. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1986. — 542 p. : ill. — 2-87143-043-8

UA-CST: ONTW 72 G-LOYE 86
EHC: 526407 [S4-71 d]

UHasselt: 72 BEPH 1986

Middle Gate II : het verhaal van Dimpna / Bart De Baere ; Leen De Backer ; Hans Willemse ; Vincent Van Meenen ; Lenny Peeters. — Antwerpen : M HKA, 2018. — 214 p. : ill. — 978-90-72828-60-6

MID: GEEL Middle-Gate-II 2019/12

Uit het leven van A. Hans : de verteller van Vlaanderen / Johan de Maegt ; [inl.] J. Hoste. — Contich : A. Hans-Van der Meulen. — 32 p. : ill. — (A. Hans' kinderbibliotheek ; 500)

EHC: C 88305:500
EHC: 649273 [C3-153 d / ds 628 e]

Philippe Vandenberg, Berlinde De Bruyckere : innocence is precisely: never to avoid the worst / Brett Littman. — Milano : Skira, 2012. — 136 p. : ill. — 978-88-572-1414-6

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2012
MID: Orangerie-beneden
KMSKA: TENT-TC 12181

Cahiers de ma montagne / Hendrik de Man. — Bruxelles : Toison d'or, 1944. — 244 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 3555
UA-CST: MAG 364.1.294
EHC: A 112036:ex.1 []
EHC: 838906

Beige soepele omslag.
EHC: A 112036:ex.2 [S0-347 e]

Beige omslag. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.
LH: 98.279
LH: 134.733

Correspondance de Marie de Hongrie avec Charles Quint et Nicolas de Granvelle / [edit.] Laetitia Gorter-van Royen ; [edit.] Jean-Paul Hoyvois ; [medewerker] Heide Stratenwerth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 978-2-503-51101-6 ; 978-2-503-58042-5

UA-HB: CST-GES-MARNG
UA-CST: GES 949.1 H 51 GORT 2009
EHC: 739929 [C0-486 b]

1

Medieval Bruges, c. 850-1550 / [edit.] Andrew Brown ; [edit.] Jan Dumolyn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 549 p. — 978-1-108-41965-9 ; doi 10.1017/9781108303842

UA-HB: CST-GES-BLONB
UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 BROW 2018
EHC: 838562 [C5-108 ba]

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Titel varieert: The medieval Low Countries : history, archaeology, art and literature ; voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — 2295-3493 ; 2507-0363

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>
UA-CST: GES 93 E-JMG
1(2014)-
UA-CST: RG-T 765
1(2014)-
UA: UA

EHC: 799505 [C2-346 c]
1(2014)-

Mercator : reizen in het onbekende / [edit.] Dirk Imhof ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Ad Meskens ; [edit.] Jan Parmentier. — Schoten : BAI publishers, 2012. — 122 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. 2012/03/25 - 2012/06/18. — 978-90-8586-628-2

RSL: Antwerpen-stad
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2012 / a / 1
MPM: BM 42043
MPM: BL B 11
strong>Leeszaal MPM
DB: DB 040 PARM
KMSKA: TENT-TB 9407
EHC: 759635 [C5-015 ab]
SA: 962#27

Uit licht geboren: Gust Ladon (1863-1942) : hoogtepunt van neogotische glasschilderkunst / Theo Mertens. — Lommel : VZW Lommel 1000, 1990. — 157 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-OW-C 6367
UA-CST: RG 2128 B 11
EHC: 548576 [S4-216 d]

Expanding Steve Larson's theory of musical forces : Wim Henderickx's Raga I and Raga II / RJ Meyer. — Bophirima : North West University, 2018. — 709 p. — Eindwerk: Thesis submitted in fulfilment of the degree Philosophiae Doctor in Music at North-West University ; promotor Prof. DJ Taljaard

AP-KC: LM-BG-HENDE-meyer-1

Affiches belges = Belgische affiches / Philippe Minguet ; J. Lambrechts-Douillez. — Plaats van uitgave niet gekend : IBM Belgium, 1981. — 123 p. : ill.

AP-CMU: 29643
EHC: 784979 [C5-048 ab]
LH: x

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000-2006 / Philippe Vandenberg. — Ghent : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2006
EHC: 715021 [C0-433 c]
KMSKA: TENT-TB 9382

Flours lascives au temps de Félicien Rops / Denis Diagre-Vanderpelen ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Amélie Van Lifteringe ; Werner Adriaenssens. — Namur : Province de Namur, 2018. — 109 p. : ill. — Titel varieert: Flours apprivoisées ; titel varieert: Flours plaisantes

LH: x
KMSKA: TENT-TC 12734

Rubens : schilder van schetsen / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / c / 1
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018
MPM: BM 42297

A mind map / Ronny Delrue ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2005. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2005/03/25 - 2005/09/04. — 90-76745-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37471
MPM: PMP 2005:4

Philippe Vandenberg : Visite / [edit.] Anja de Lannoy. — Plaats van uitgave niet gekend : Philippe Vandenberg, 2008. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Musuem van Schone Kunsten [Gent]. 2008/04/12 - 2008/08/17. — 978-90-813191-1-9

UA-CST: MAG-OW-B 49229
AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2008

Van Ottogracht tot Krook : het verhaal van de Gentse stadsbibliotheek (1804-2017) / Dirk Musschoot. — Gent : Snoeck, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6161-351-6

EHC: 819392 [C5-096 ab]
LH: x

Muziekcentrum Vredenburg Utrecht: architect Herman Hertsberger. — Utrecht : Impres, 1985. — 23 p. : ill. — 90-6402-023-X

UHasselt: 725 NLHH 1985

Notice sur l'abbé Jos.-Hyp. du Vivier, ancien secrétaire du cardinal archevêque de Malines, chanoine et archidiacre de la cathédrale de Tournai, vicaire-général du diocèse. — Tournai : Libraire d'Hennebert Frères, 1840. — 21 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.7220 (a)

Winnaars hebben een plan : van het veld naar het leven / Sven Nys. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 219 p. : ill. — 978-94-6131-880-0

EHC: 838711
Tweede druk.

Herman Teirlinck / Th. Oegema van der Wal. — Brussel : Manteau, 1965. — 243 p. : ill.

UA-CST: MAG 41 B 69
UA-CST: T&L 839.3 N-TEIR-OEGE 65
AP-KC: UT-TBG-TEIRL-oegema-1
AP-KC: UL-LBG-TEIRL-oegema-1
EHC: 531072 [S4-150 b]
EHC: A 220210 [M-384 d]

OMA in Nederland / [edit.] Mil de Kooning. — Mechelen : Laat-20e-Eeuws Genootschap voor Architectuur en Stedebouw, 1989. — III. — (Vlees en beton ; 12)

UA-CST: MAG 4391/4
EHC: 702860 [C0-394 a]
UHasselt: 72 NLRK 1989

Omtrent de abdij van Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 45 p. : ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 2). — 90–5130–053–0

UA–CST: ONTW 726 G–ROGG 90

UA–CST: RG 4053 A 18

EHC: 543896 [S4–185 a]

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

EHC: 838844

MID: Tyfus 2018/342

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/140

EHC: 838845

MID: Tyfus 2018/343

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/141

EHC: 838846

MID: Tyfus 2018/344

Jean Bilquin / Wim Toebosch. — Brussels : Orion Art Gallery, 2000. — Ill.

EHC: 839017

Ter wille van een levende bouwkunst: een keuze uit zijn schrifturen, verzameld en ingeleid door K. Wiekart / J.J.P. Oud. — 's-Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1962. — 159 p. : ill.

UA–CST: ONTW 72 G–OUD

UHasselt: 72 NLJO 1962

Oud-Turnhout en de Groote Oorlog / [inl.] Jan Sels. — Oud-Turnhout : Heemkundekring Corsendonca, 2014–2018. — 2 v. : ill.

EHC: 794156 [C5–072 aa]

1–2

Paul Pourveur / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 14 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 3)

AP–KC: UT–TBG–POURV–marcour-1

Méér dan een mode-koorts : Guido Gezelle en zijn postume uitgever Lambertus Jacobus Veen, 1901–1919 / Jan Pauwels. — Leuven : Peeters, 2005. — 462 p. : ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 11). — 90–429–1512–9

EHC: 686286 [C0–355 b]

LH: x

De Duitse kolonie in Antwerpen, 1796–1914 / Geert Pelckmans ; Jan Van Doorslaer. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2000. — 61 p. : ill. — 90–289–2783–2

RSL: Antwerpen-stad

EHC: 622342 [C0–168 e]

Peter De Graef / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 9 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 2)

AP–KC: UT–TBG–DEGRA–marcoen-1

Philippe Vandenberg : Kamikaze / [edit.] Brigitee Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. : ill. — 978–94–92677–75–4 ; 978–3–96098–491–7

AP–CMU: CMU 700.8 VAND 2018

KMSKA: TENT–TC 12798

Mémoire sur les aides et subsides de la province de Malines, par Sanchez de Aguilar / Guillaume-Joseph-Charles Piot. — Bruxelles : Impr. de F. Hayez. — p. 46. — Overdruk uit Bulletins de la Commission Royale d'Histoire

SESA–Mechelen: M.7219 (a)

Le confesseur du Prince dans les Pays-Bas espagnols (1598–1659) : une fonction, des individus / Pierre-Francois Pirlet. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 346 p. — (Avisos de Flandes ; 16). — 978–94–6270–160–1 ; 978–94–6166–270–5

UA–CST: GES 949.3 H 71 PIRL 2018

Hendrik Petrus Berlage: het complete werk / Sergio Polano ; [medewerker] Giovanni Fanelli ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1988. — 265 p. : ill. — 90–6113–324–6

UA–CST: ONTW 72 G–POLA 88

UA–CST: MAG–OW–C 4910

EHC: 529245 [S4–139 a]

UHasselt: 72 NLHB 1988

Port city talks : Istanbul - Antwerp / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978–90–8586–714–2

AHB: LZ–M 05.01.01 MAS 2015

MAS: HB 069

AP–KC: LA–RUIIM–TABAN–portcit-1

MPM: PK–A 6856

7d

KMSKA: TENT–TC 11746

EHC: 805271 [C5–089 aa]

LH: x

SA: 1683#41

Project Phalanstère at Cac Brétigny, or: 'Of museum orgy or mixed omnigamy in composite and harmonic order' : treatise =_Projet Phalanstère au Cac Brétigny, ou: 'De l'orgie de muse'e ou omnigamie mixte en ordre composé et harmonique' : traité / [edit.] Pierre Bal-Blanc ; [edit.] Émile

Ouroumov ; [edit.] CAC Brétigny ; [edit.] VIER5 [Parijs]. —
Berlin : Sternberg Press, 2017. — 268 p. : ill. —
978-3-95679-319-6

MID: Museologie PROJ

*Hoort, hoort, Floris Jaspers heeft een portret van Paul van
Ostaijen getekend... Wat, wat, jawel, Jaspers Van Ostaijen
portret.* — Antwerpen : Paul van Ostaijengenootschap/Walden
Art Stories, 2017. — Ill. — (Uitgaven van het Paul van
Ostaijengenootschap : nieuwe reeks ; 7). —
978-94-90889-11-1

UA-CST: MAG-BR-B 4451

EHC: 831702 [C3-157 A / DS 485 D]

LH: x

*Antwerpen en zijn 'Russen' : onderdanen van de Tsaar,
1814-1914 / Vladimir Ronin.* — Gent : Stichting Mens en
Kultuur, 1993. — 379 p. : ill. — 90-72931-40-8

RSL: Antwerpen-stad

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 949.32

AP-KC: UM-MG-VLAAN-ronin-1

KMSKA: MONO-BB 1706

UA-CST: MAG-B 27635

UA-CST: PSW 949.3 G-RONI 93

EHC: 563668 [C0-035 c]

EHC: 800564 [LZ-68 b]

LH: 171.845

SA: 105#3706

*Fotografie en realisme in de 19de eeuw : Antwerpen: de oudste
foto's, 1847-1880 / Herman Van Goethem.* — Plaats van uitgave
niet gekend : Pandora, 1999. — 419 p. : ill. — Tentoonstelling:
Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1999/11/28 - 2000/02/27. —
90-5325-176-6

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB-Ges 01

AP-CMU: 29514

DB: DB 955 GOET

KMSKA: TENT-TC 6550

UA-CST: ONTW 77 G-GOET 99

EHC: 812520 [C3-917 c]

EHC: 622099 [C0-276 d]

Met 2 losse bijlagen: folder en uitnodiging

EHC: 704891 [LZ-68 b]

SA: 105#118

*Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten
talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde
Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ;
[medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben
van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk.* — Kontich :
BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. —
978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

MAS: HB 069

EHC: 835118 [C5-125 aa]

KMSKA: TENT-TC 12654

LH: x

Nos villes belges : Malines / Henri Ryckmans. — Plaats van
uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1898. — Overdruk
uit La Dyle

SESA-Mechelen: M.7216 (a)

*Haat is een deugd : het credo van de jodenjagers / Lieven
Saerens.* — Tielt : Lannoo, 2017. — 262 p. : ill. —
978-94-014-3779-0

SA: 2498#1

EHC: 838787

*Lives of Rembrandt / Joachim von Sandrart ; Filippo
Baldinucci ; Arnold Houbraken ; [inl.] Charles Ford.* — Los
Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 111 p. :
ill. — 978-1-60606-562-4

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / f / 1

*Une éthique de fraternité : Georges Schnek se raconte... /
[edit.] Barbara Dickschen ; [edit.] Catherine Massange ;
[edit.] Sophie Milquet.* — Bruxelles : Fondation de la Mémoire
contemporaine, 2018. — 159 p. : ill. — 978-90-823227-8-1

EHC: 838793

*De overlevenden : de Belgische oud-strijders tijdens het
interbellum / Martin Schoups ; Antoon Vrints.* — Kalmthout :
Polis, 2018. — 335 p. — 978-94-6310-378-7

SA: 2498#30

EHC: 838578 [C5-105 db]

*L'immigration juive en Belgique du moyen âge à la première
guerre mondiale / Jean-Philippe Schreiber.* — Bruxelles :
Editions de l'Université de Bruxelles, 1996. — 324 p. —
(Spiritualités et pensées libres ; 1996: 1). — 2-8004-1139-2

RSL: Joodse migratie

UA-HB: CD-ADM-IJS

EHC: 592495 [C0-111 b]

In memoriam Willem Benoy / Jan De Schuyter. — Brecht :
Drukkerij Braeckmans, 1941. — 12 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-BENOY-deschuy-1

EHC: A 136970:[3] [S1-668 bis II g]

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren,
2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw :
cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ;
2018). — 978-90-8704-754-2

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

*Moderne architectuurgids : Brussel en omgeving, 1890-1990 /
Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans ; Sepia.* —
Brussel : Didier Hatier, 1990. — 158 p. : ill. — 2-87088-714-0

UA-CST: ONTW 72 G-ARON 90

UHasselt: 72 ARON 1990

*Elke dag angst : de terreur van de V-bommen op België
(1944-1945) / Pieter Serrien ; [inl.] Rudi Vranckx ;
[ill.] Mathias van den Berge.* — Amsterdam : Horizon, 2016. —
432 p. : ill. — 978-94-92159-58-8 ; 978-94-92159-59-5

UA-CST: GES 949.3 H 71 SERR 2016

SA: 2261#3

EHC: 815998 [C5-077 CA]

Small, Medium, Large, Extra-Large : Office for Metropolitan Architecture = S, M, L, XL : O.M.A. / [compil.] Rem Koolhaas ; [medewerker] Bruce Mau ; [edit.] Jennifer Sigler. — Köln : Benedikt Taschen, 1997. — 1344 p. : ill. — 3-8228-7743-3

UA-CST: ONTW 72 G-SIGL 97

UHasselt: 72 KOOL 1997

Spaanse ooggetuigen over het beleg van Haarlem (1572-1573) / [edit.] Barbara Kooij. — Hilversum : Verloren, 2018. — 334 p. : ill. — (Haerlem reeks ; 20). — 978-90-8704-746-7

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 KOOI 2018

Space shifters / [medewerker] Cliff Lauson ; [medewerker] Dawna Schuld ; [medewerker] Lynn Zelevansky ; [medewerker] Lucy Biddle ; [medewerker] Katie Guggenheim ; [medewerker] Hettie Judah ; [medewerker] Tarini Malik ; [medewerker] Sophie Oxenbridge ; [medewerker] Thomas Sutton. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 215 p. : ill. — 978-1-85332-357-7

MID: Na-1960 SPAC

Stedenatlas Jacob van Deventer : 226 stadsplattegronden uit 1545-1575: schakels tussen verleden en heden / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Toth/Lannoo, 2018. — 515 p. : ill. — 978-90-77699-17-1

RUB: 2 B 7 / 2018 / b / 1 / groot formaat

UA-CST: GES 949.1 H 70 RUTT 2018

EHC: 836821 [C5-310 c]

SESA-Mechelen: M.11914 (c)

In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Tielt : Lannoo, 2015-2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5

EHC: 798997 [C5-057 cb]

1-2

EHC: 835377 [C3-926 c]

1

Grijze heelpapieren band met letterdruk in zwart. Verlucht met 1 katern (16 p/f) foto foto's (tussen pp. 32-33), met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.

LH: x

1

Had ik nu gelijk of niet ... : Pol de Mont & Willem Elsschot / Ludo Stynen. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 51 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 20). — 978-90-822289-7-7

EHC: 838777

Pol de Mont : een tragisch schrijversleven / Ludo Stynen. — Kalmthout : Polis, 2017. — 511 p. — 978-94-6310-084-7

EHC: 826409 [C5-092 cb]

KMSKA: MONO-BB 11730

LH: x

New York boek : tekeningen voor The New Yorker / Joost Swarte ; [medewerker] Eric Fauchère ; [medewerker] Jean-Louis Roux. — Amsterdam : Scratch Books, 2017. — 120 p. : ill. — 978-94-92117-78-6
EHC: 838939

Dramatis personae / Arthur Symons. — London : Faber & Gwyer, Limited, 1925. — 358 p.

EHC: 838498 [C5-097 ea]

Samyn & Partners : architecten en ingenieurs / Koen van Synghel ; Dominique Pieters ; Marc Dubois. — Gent : Ludion, 2005. — 175 p. : ill. — 90-5544-496-0

UHasselt: 72 VANS 2005

Ziekte en zorg in de Kempen : Renier Snieders, geneesheer in de 19de eeuw / Gil Tack. — Turnhout : Brepols, 2015. — 240 p. : ill. — 978-2-503-56505-7

EHC: 807420 [C5-093 aa]

LH: x

Laenen (Charles-Marie-Joseph) / Rafaël Tambuyser. — Bruxelles : Établissements Émile Bruylant, 1959. — p. 494-500. — Overdruk uit Biographie Nationale. - 30,2

SESA-Mechelen: M.7208 (a)

Tentoonstelling Jozef De Beule (1910-2000) : een levensschets / Stadsarchief [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stadsarchief, 2018. — III.

EHC: 839028

Theo van Doesburg: schilder en architect. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1988. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/12/18 - 1989/02/19

EHC: 830930 [C5-104 ab]

KMSKA: ICC 12645

UHasselt: 72 NLTV 1988

Looi literair : Tessenderlo en zijn schrijvers / Jos Van Thienen ; Peter Meert. — Tessenderlo : Gemeentelijke Evenementencel, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-9030658-2

LH: x

De geschiedenis van de suikernijverheid te Antwerpen (16de-19de eeuw) : een terreinverkenning / Alfons K.L. Thijs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 23-50. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 62:1-2(1979)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST: MAG-B 3799

UA-CST: RG 2029 E 30:24

SA: 105#2230

EHC: 741806 [C3-136 b / ds 153 c]

Brief aan de koning : aan Zijne Majesteit Willem Alexander, Koning der Nederlanden etc. / Pieter Frans Thomése. — Plaats van uitgave niet gekend : Hinderickx & Winderickx, 2015

EHC: 838473

Renaissance- en barokarchitectuur in België : Vitruvius' erfenis en de ontwikkeling van de bouwkunst in de Zuidelijke Nederlanden van renaissance tot barok / Rutger Tijs. — Tielt : Lannoo, 1999. — 224 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1999: 1). — 90-209-3705-7

RUB: 1 H 1 / 1999 / a / 1

Eveneens Franse editie 'Architecture renaissance et baroque en Belgique'; boek niet in R

MPM: PK-A 5623

31f

DB: GB-SW-M 738 TIJS

KMSKA: MONO-BD 53

UA-CST: MAG-D 487

UA-CST: RG 2133 A 22

EHC: 639615 [C0-277 bis b]

SA: 105#774

KdG-SLA: 716.4 TIJS

UHasselt: 72 ARCH 1999

William Wood : baanbreker der industriële revolutie en zijn fabriek te Borgerhout / Leo Truyens-Bredael. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — p. 109-130 : ill. — Overdruk uit Noordgouw. Cultureel Tijdschrift van de Provincie Antwerpen.- 2:3(1962)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

SA: 105#2710

EHC: 715051 [C3-146 c / ds 258 d]

Utrecht, Caravaggio and Europe / [edit.] Bernd Ebert ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Marten Jan Bok ; [medewerker] Susanne Hoppe ; [medewerker] Helen Langdon ; [medewerker] Volker Manuth ; [medewerker] Ashok Roy ; Alte Pinakothek [Munich]. — Munich : Hirmer, 2018. — 304 p. — 978-3-7774-3133-8

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / c / 1

Keukenstilven met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35940

KMSKA: MONO-BA 4092

UA-CST: ONTW 704 G-VALK 2018

EHC: 830652 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

De Kapel tussen droom en daad : anarchie en artistieke heropleving in Antwerpen rond 1900 / Stijn Vanclooster ; [medewerker] Jan Moulaert ; [medewerker] Erwin Joos. — Antwerpen : VZW Eugene Van Mieghem, 2013. — 159 p. : ill.

EHC: 774318 [c5-039 ab]

KMSKA: MONO-BB 10002

LH: x

Inventaris van het conglomerataarsarchief van de Raad van Vlaanderen, het Propagandabureau, Nationaal Verweer, de Nationalen Bond voor de Belgische Eenheid, Jacques Pirenne en Henri Pirenne, 1908-1939 / Luc Vandeweyer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2012. — 636 p. — (Inventarissen ; 530). — Titel varieert: Het conglomerataarsarchief van de Raad van Vlaanderen, het Propagandabureau, Nationaal Verweer, de Nationalen Bond voor de Belgische Eenheid, Jacques Pirenne en Henri Pirenne, 1908-1939. — 978-90-5746-558-1

EHC: 777109 [c5-042 aa]

LH: x

Plichtsbewust of verplicht?! Bijzondere Wachtkorpsen in Balen tijdens de Tweede Wereldoorlog / Tom Vanleeuwen ; Bram Dierckx. — Balen : Erfgoed Balen vzw, 2018. — 299 p. : ill.

EHC: 838773

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978-90-828290-1-3

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35941

KMSKA: MONO-BA 4093

UA-CST: ONTW 704 G-VELD 2018

EHC: 830654 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

René Victor : strijder voor het Vlaamse rechtsleven, 1897-1984: biografie / Jan Verstraete. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2018. — 822 p. : ill. — 978-94-92639-17-2

UA-CST: RECH 34 G-VERS 2018

ADVO-A: LZA-PRO 2 VERS 2018

EHC: 837263 [C5-106 bb]

LH: x

SA: 2498#29

Vincent van Gogh : the complete life of the artist Vincent van Gogh = Vincent van Gogh : het schildersleven van Vincent van Gogh = Vincent van Gogh : la vie de peinture de Vincent van Gogh complète. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Brothers, 2005. — 127 min ; 1 dvd-video(s)

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 2005

Gedichten / Eddy van Vliet ; [ill.] Georges Grard ; [medewerker] Paul Delvaux ; [vert.] Irina Paslariu-Lambert ; e.a. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1978

/docman/dams/997f35/olvd13933085.jpg

/docman/lvdthumbs/96fd04/clvd1093352.jpg

EHC: C 256144 [C2-586 h]

Met: tien zeefdrukken, één reproductie in zeefdruk naar een aquarel van Paul Delvaux en twee foto's

EHC: 838913

Brieven aan God en andere mensen / Paul van Vliet. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 202 p. — 978-94-6131-921-0

EHC: 838727

'Voortaan heet jij Tsjip' : Jan Maniewski en zijn grootvader Elsschot / [compil.] Hein Aalders. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 160 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 17). — 978-90-822289-9-1

EHC: 838775

Mei '68 : 31 dagen die ons leven veranderen? / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2018. — 397 p. : ill. — 978-90-8924-634-9

EHC: 831969 [C5-101 bb]

LH: x

De vrouw in de verdrukking, Antwerpen, 1850-1920 / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1975. — 21 p. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1975/10/11-1975/12/24

RSL: Antwerpen-stad

UA-CST: MAG-OW-B 11772

UA-CST: RG 2030 F 55

EHC: E 245637 [C3-110 d / ds 433 e]

KMSKA: ICC 14761

ROSA: FI m/33

Waar is de tijd : Antwerpen: 1200 jaar Antwerpenaren... / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. in 2 band(en) : ill. — Titel varieert: *Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw*

RSL: Antwerpen-stad

1-40 in 2 band(en)

Onvolledig: vol. 41 ontbreekt

UA-HB: CST-IOIW-CORT

11

MAS: HB 949.32

1-2

DB: DB 955 WAAR

AP-NOO: OT 949.32 WAAR 1996

3-4

UA-CST: MAG-C 11452

1:1; 1:11; 2:31

UA-CST: RG 2121 D 6

1:1-20

EHC: 793378 [LZ-69 b]

1-20

EHC: 799753 [C3-903 b]

1-2

EHC: 599262 [C0-268 a]

41 v. in 2 bdn

SA: 105#4094-4095

1-41 in 2 bdn

Leeszaal

SA: 105#770-771

v. 1-41 in 2 bdn

SA: 105#2801-2802

1-2

KdG-SLA: 987.2 WAAR

MMB: antw-WAAR

1-5,7-20

Wereldgeschiedenis van Nederland / [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Karel Davids ; [edit.] Karwan Fatah-Black ; [edit.] Leo Lucassen ; [edit.] Jeroen Touwen. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2018. — 750 p. : ill. — 978-90-263-4399-5

UA-CST: GES 949.2 H 70 HEER 2018

Wereldgeschiedenis van Vlaanderen / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Bruno De Wever ; [edit.] Leen Huet ; [edit.] Brigitte Meijns ; [edit.] Marc Reynebeau ; [edit.] Eric Vanhoute ; [edit.] Guy Vanthemsche ; [edit.] Karel Van Nieuwenhuyse ; [edit.] Karel Verhoeven ; [medewerker] Femke Proosten. — Kalmthout : Polis, 2018. — 566 p. — 978-94-6310-375-6

UA-CST: RG 2154 F 18

EHC: 838573 [C5-107 ca]

1872-1890 : wat ze gedaan hebben... de liberalen! / Ant. Werpenaar. — Antwerpen : Buschmann, 1890. — 48 p.

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST

Plaats in convoluut: 8/13

EHC: E 82334 [S0-192 d / Zie : 82332]

LH: 20.231

LH: 6.119/27

Der Wert der Freiheit = The value of freedom / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Severin Dünser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 159 p. : ill. — 978-3-903269-10-1 ; 978-3-903114-63-0

MID: Kunst-en-maatschappij WERT

Wim Aaij (1947-1968) / L.H. Wiener ; Jan Kal. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 19 p.

EHC: 838502

Hugo Claus, of: Oedipus in het paradijs / Georges Wildemeersch. — Brugge : Sonnevill, 1973. — 323 p. — (Triagnose van een mythe ; 2). — 90-236-6359-4

UA-CST: MAG 42 H 96.2

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 73

AP-KC: ML-LE-WILDE-hugocla-1

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-wildeme-1

EHC: 591581 [C0-109 f]

C0

EHC: C 238567:2 [M-431 e]

Willy Thomas / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 19 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 4)

AP-KC: UT-TBG-THOMA-marcoen-1

Abbé Wallez : de zwarte eminentie van Degrelle en Hergé / Marcel Wilmet. — Plaats van uitgave niet gekend : Marcel Wilmet, 2018. — 104 p. : ill. — 978-90-829424-0-8

EHC: 838522 [C5-097 ea]

Patterns of migration and adaptation in the urban transition : newcomers to Antwerp, c. 1760–1860: dissertation / Anne Winter. — 462 p. : ill. — Promotor Hugo Soly ; Dissertation. VUB, Faculty of Arts, Department of History
RSL: Antwerpen-stad

Withoos meets Withoos : een bijzondere samensmelting van 17de eeuwse schilderkunst en photographic paintings van Hans Withoos = Withoos meets Withoos : an exquisite fusion of the photographic paintings of Hans Withoos and the 17th century art of his ancestor Matthias Withoos / [edit.] Anne Davis. — Plaats van uitgave niet gekend : EPFAP Publishing, 2018. — 129 p. : ill. — 978–90–824937–5–7
EHC: 838792

Wim Quist: the magic of rationale / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p : ill. — 978–90–810089–3–8
UA–CST: ONTW 72 G–WOUD 2008
UHasselt: 72 NLWQ 2008

De weg van het hart : geestelijk testament van André Louf (1929–2010) / Charles Wright. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2018. — 270 p. : ill. — 978–90–8528–476–5
UA–CST: RG 2154 E 29
TPC: LZ 205/667

De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht & cultuur / Kees Zandvliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 480 p. : ill. — Titel varieert: De 500 rijksten van de Republiek : rijkdom, geloof, macht en cultuur. — 978–94–6249–276–9
UA–CST: GES 949.2 H 72 ZAND 2018

Zo bouwde Antwerpen in het verleden aan de toekomst. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2008. — 25 p. : ill. — (Alfabet ; 76)
RSL: Antwerpen-stad

Lofwaardighe dijckagies en miserabele polders : een financiële analyse van landaanwinningprojecten in Hollands Noorderkwartier, 1597–1643 / Han van Zwet. — Hilversum : Verloren, 2009. — 552 p. : ill. — (Amsterdamse historische reeks : grote serie ; 37). — 978–90–8704–106–9
UA–CST: GES 949.2 H 72 ZWET 2009

Gerrit Rietveld : weelde van de eenvoud = Gerrit Rietveld : wealth of sobriety / [fotograaf] Arjan Bronkhorst ; Willemijn Zwikstra ; Marc van den Eerenbeemt ; [inl.] Ida van Zijl ; [medewerker] Wim Rietveld ; [medewerker] Martine Eskes. — Amsterdam : Lectura Cultura, 2018. — 528 p. : ill. — 978–90–821354–6–6
UA–CST: ONTW 72 G–BRON 2018

Geschiedenis overige werelddelen

A history of the Maghrib in the Islamic period / Jamil M. Abun-Nasr. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 455 p. — 0–521–33184–6 ; 0–521–33767–4
UA–CST: MAG–OW–BB 37636

Remain in Naoshima / Yuji Akimoto. — Okayama : Benesse House Naoshima Contemporary Art Museum, 2000. — 257 p. : ill.
MID: orangerie-beneden
UHasselt: 725 AKIM 2000

Death in the peaceable kingdom : Canadian history since 1867 through murder, execution, assassination, and suicide / Dimitry Anastakis. — North York, Ont. : University of Toronto Press, 2015. — 320 p. — 978–1–4426–3455–8 ; 978–1–4426–0636–4 ; 978–1–4426–0637–1 ; 978–1–4426–0638–8
UA–CST: GES 970 H 70 ANAS 2015

Elemental / Alejandro Aravena ; Gonzalo Arteaga ; Juan Cerda ; Víctor Oddó ; Diego Torres. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 255 p. : ill. — 978–0–7148–7803–4
UA–CST: ONTW 72 G–ARAV 2018

The concrete body : Yvonne Rainer, Carolee Schneemann, Vito Acconci / Elise Archias. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 224 p. : ill. — 978–0–300–21797–1
MID: Performance ARCH

The architecture of Bruce Goff, 1904–1982 : design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; [medewerker] David G. de Long ; [medewerker] Jack Golden ; [medewerker] Joe D. Price ; [medewerker] Sidney K. Robinson ; [medewerker] Timothy Samuelson ; [medewerker] Annemarie van Roessel ; [medewerker] Philip B. Welch. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — 0–86559–138–5 ; 3–7913–1453–X
KMSKA: ICC 16115
UHasselt: 72 SALI 1995

Dialogo : Philip Willem Badenhorst - Jan Vermeiren / Cheryl Strand ; Ernest Van Buynder. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — losbladig : ill.
EHC: 839040

African kings and black slaves : sovereignty and dispossession in the early modern Atlantic / Herman L. Bennett. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — 226 p. — (The early modern Americas ; 2019: 1). — 978–0–8122–5063–3
UA–CST: GES 93 H 72 BENN 2019

Philip Johnson / Peter Blake. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 254 p. : ill. — 3–7643–5393–7
UA–CST: ONTW 72 G–BLAK 96
UHasselt: 72 USPJ 1996

Frank Gehry : Vitra Design Museum / Olivier Boissière ; Martin Filler ; [fotograaf] Richard Bryant. — London : Thames and Hudson, 1990. — 101 p. : ill. — 0–500–97381–4
UA–CST: ONTW 72 N–GEHR–BOIS 90
UHasselt: 72 USFG 1990

Hétérochronies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 233 p. — (Formes et trajets ; 1) ; (Documents : document sur l'art ; 10). — 978-2-84066-626-4

MID: Kunsttheorie BOUR I

Topologies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 331 p. — (Formes et trajets ; 2) ; (Documents : document sur l'art ; 11). — 978-2-84066-762-9

MID: Kunsttheorie BOUR II

Edward Albee / Helmut M. Braem. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1968. — 157 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 63). — Titel varieert: Albee

AP-KC: UT-TBG-ALBEE-braem-1

AP-KC: MT-TG-BRAE-edward-1

EHC: A 221766:63 [M-362 f]

Catholicism's encounters with China : 17th to 20th century / [edit.] Alexandre Chen Tsung-ming ; International Verbiest Symposium. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2018. — 465 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 39). — 978-94-92768-03-2

EHC: 838770

Charles Taylor : ein säkulares Zeitalter / [edit.] Michael Kühnlein. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 245 p. — (Klassiker Auslegen ; 59). — 978-3-11-040939-0 ; 978-3-11-040948-2 ; 978-3-11-040960-4

UA-CST: FILO 19.8 N-TAYL-KUHN 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 37479

Congo : meer dan een kolonie / Geheugen Collectief [Antwerpen]. — Roeselare : Roularta Media Group, 2018. — 177 p. : ill. — (Knack historia ; 2018: 3)

EHC: 838547

Cuando las armas hablan, los impresos luchan, la exclusion agrede... : violencia electoral en México, 1812-1912 / [edit.] Fausta Gantús ; [edit.] Alicia Salmerón. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 429 p. : ill. — (Historia política ; 2016: 2). — 978-607-9475-42-0

UA-CST: MAG-OW-BB 37608

Rayyane Tabet : Bruchstücke = Rayyane Tabet : fragments / [edit.] Bettina Steinbrügge ; [edit.] Bettina Klein. — Beirut : Kaph Books, 2018. — 312 p. : ill. — 978-614-8035-03-6

MID: 2019/20 Tabet

Lady Gaga and the sociology of fame : the rise of a pop star in an age of celebrity / Mathieu Deflem. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 245 p. — 978-1-137-58467-0 ; 978-1-137-58468-7 ; doi 10.1057/978-1-137-58468-7

UA-CST: PSW 301.173 G-DEFL 2017

Het levensverhaal van Frederick Douglass : autobiografie van de belangrijkste strijder tegen de slavernij / [vert.] Janet Luis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2018. — 152 p. — Oorspronkelijke titel: The narrative of the life of Frederick Douglass. — 978-90-253-0931-2

UA-CST: T&L 820.73 P-DOUG 2018

Hiromi Fujii : architecture and projects in the '70-'80 / Chris Fawcett ; Christian Kieckens. — Brussels : CIAUSD-ICASD Edition, 1981. — 82 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FAWC 81

AP-KC: LAPA 71-NFUJI-1981

UHasselt: 72 FAWC 1981

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032-3611

EHC: 830034 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7710

LH: x

Imagining Africa : whiteness and the western gaze / Clive Gabay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 270 p. — doi 10.1017/9781108652582 ; 978-1-108-47360-6

UA-CST: GES 942 H 70 GABA 2018

Philippe Vandenberg, Bruce Nauman : live or die / [compil.] Bernard Dewulf ; Anna Dezeuze ; Brigitte Kölle ; Joan Simon ; John C. Welchman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Live or die. — 978-94-92677-00-6

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017

EHC: 827077 [C5-074 eb]

KMSKA: TENT-TA 7765

MID: Nauman 2017/250

Luis Mario Schneider y la literatura mexicana / Alejandro García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 90 p. — (Textos de difusión cultural : serie El estudio ; 2014: 2). — 978-607-02-6230-2

UA-CST: MAG-OW-BB 37468

Géométries sud : du Mexique à la Terre de Feu / [edit.] Pierre-Edouard Couton. — Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2018. — 325 p. : ill. — 978-2-86925-141-0

MID: Latijns-Amerika GEOM

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

KMSKA: TENT-TC 12558

UA-CST: MAG-OW-C 26392

EHC: 828080 [C5-101 ab]

MMB: mus-ANTW

Glenn Ligon : debris field/notes for a poem on the third world/soleil nègre / [edit.] Laura Turcan. — Paris : Galerie Chantal Crousel, 2018. — 95 p. : ill. — 979-1-09-754403-4

MID: Ligon 2019/9

González de León: architecture as art / [edit.] Mario A. Arnaboldi. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1998. — 143 p. : ill. — 88-7838-033-4

UA-CST: MAG-MEX-D 111

UHasselt: 72 MXGD 1998

Van steen tot stad : een geschiedenis van de prehistorie en het Oude Nabije Oosten / Joost Hansen ; Lies Vercauteren ; Els Vinckx. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2018. — 219 p. : ill. — 978-94-6337-145-2

KdG-Zuid: 4 M&M GES 921 HANS
EHC: 838614 [C5-108 ca]

Politics and change in a traditional society : Lebanon, 1711-1845 / Iliya F. Harik. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 324 p. — (Princeton legacy library ; 2017: 5). — Herdruk van uitgave 1968: Princeton, N.J. — 978-0-691-62272-9

UA-CST: MAG-OW-BB 37639

Henry Darger, 1892-1973 / [edit.] Nathalie Bec ; [edit.] Thomas Ménétreay. — Paris : Éditions Paris Musées, 2015. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la Ville de Paris. 2015/05/29 - 2015/10/11. — 978-2-7596-0294-0

AP-CMU: CMU 700.8 DARG 2015

Bit player : my life with presidents and ideas. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2018. — 201 p. — 978-0-8157-3699-8 ; 978-0-8157-3700-1

UA-CST: MAG-OW-BB 37619

Arabic thought in the liberal age, 1798-1939 / Albert Hourani. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 406 p. — Herdruk van uitgave 1983: Cambridge. — 978-0-521-25837-1 ; 978-0-521-27423-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37638

Spontaneous particulars : the telepathy of archives / Susan Howe. — New York, N.Y. : Christine Burgin Books, 2014. — 79 p. : ill. — 978-0-8112-2375-1

AP-CMU: CMU 800 HOWE 2014

I have longed to move away : Lawrence Carroll: opere, 1985-2017 = *I have longed to move away : Lawrence Carroll: works, 1985-2017* / [edit.] Gianna A. Mina. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — 205 p. : ill. — 978-88-7439-772-3 ; 978-3-9522701-4-1

MID: Carroll 2019/5

Africans : the history of a continent / John Iliffe. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 402 p. — (African studies series ; 137). — 978-1-107-19832-6 ; 978-1-316-64812-4

UA-CST: DEV 960 G-ILIF 2017

Ebu's-su'ud : the Islamic legal tradition / Colin Imber. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 288 p. — (Jurists : profiles in legal theory ; 2009: 1). — 978-0-8047-6099-7 ; 978-0-8047-2927-7

UA-CST: GES 297 H 71 IMBE 2009

Interpreting Tyler Perry : perspectives on race, class, gender, and sexuality / [edit.] Jamel Santa Cruze Bell ; [edit.] Ronald L. Jackson II. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 328 p. — (Routledge transformations in race and media ; 1). — 978-0-415-85793-2 ; 978-1-138-06715-8

UA-CST: PSW 301.183 G-BELL 2018

Das Wunder der Heliane : opera in drie bedrijven / Erich Wolfgang Korngold ; [libr.] Hans Müller ; [libr.] Hans Kaltneker. — Mainz : Schott Music, 2017-2018. — 144 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-KORNG-cahn-1

After Kathy Acker : a biography / Chris Kraus. — London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2017. — 345 p. — 978-0-241-31805-8

UA-CST: T&L 820.73 N-ACKE-KRAU 2017

AP-CMU: CMU 800 ACKE 2017

Two studies on emigration through Antwerp to the New World / G. Kurgan-Van Hentenryk ; E. Spelkens. — Brussels : Center for American Studies, 1976. — 139 p.

RSL: Antwerpen-haven

RSL: Antwerpen-stad

UHasselt: 820.73 KURG 1976

Fraternelle mélancolie : Melville et Hawthorne, une passion / Stéphane Lambert. — Paris : Arléa, 2018. — 217 p. — 978-2-36308-150-6

EHC: 838531

Lee Mingwei : 9 stories = *Lee Mingwei : 9 histoires* / [edit.] Nicolas Garait ; [edit.] Daphne Chu. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 255 p. : ill. — 978-2-37896-030-8

MID: Mingwei 2019/10

Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du XXe siècle / Nathalie Leleu. — Bruxelles : La Lettre volée, 2018. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du 20e siècle. — 978-2-87317-508-5

MID: Conservatie-Restauratie LELE

Humanistas de Mesoamérica / Miguel León-Portilla. — 2 ed. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica/El Colegio Nacional/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 405 p. — (Sección de obras de antropología ; 2017: 1). — 978-607-16-5384-0 ; 978-607-724-250-5 ; 978-607-02-9713-7

UA-CST: MAG-OW-BB 37475

The undoing project : a friendship that changed our minds / Michael Lewis. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, Independent Publishers since 1923, 2017. — 362 p. — 978-0-393-25459-4

UA-CST: TEW 330.8 G-LEWI 2017

Middle Gate II : het verhaal van Dimpna / Bart De Baere ; Leen De Backer ; Hans Willemse ; Vincent Van Meenen ; Lenny Peeters. — Antwerpen : M HKA, 2018. — 214 p. : ill. — 978-90-72828-60-6

MID: GEEL Middle-Gate-II 2019/12

Godai : bamboo art = Godai : art du bambou / Tanabe IV Chikuunsai ; [fotograaf] Tadayuki Minamoto. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — Ill. — 978-88-7439-781-5

MID: Chikuunsai 2019/4

Carmen Winant : my birth. — Plaats van uitgave niet gekend : SPBH Editions, 2018. — Ill. — 'First edition published in March 2018 by SPBH Editions and ITI Press to coincide with the artist's commissioned installation of My Birth for On Being: New Photography 2018, at the Museum of Modern Art, New York' ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2018/00/00 - 2018/00/00. — 978-1-9998144-4-1

AP-CMU: CMU 700.8 WINA 2018

The music of color : Sam Gilliam, 1967-1973 / [edit.] Jonathan P. Binstock. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2018/06/09 - 2018/09/30. — 978-3-96098-340-8

AP-CMU: CMU 700.8 GILL 2018

Jonathan Meese, Daniel Richter, Tal R : the men who fell from earth / Roberto Ohrt. — Wien : Harpune Verlag, 2017. — Ill. — 978-3-902835-48-2 ; 978-87-88275-33-9

MID: MEESE 2018/461

Marcia Hafif : a place apart / Nidhi Gandhi ; Rebecca McGrew. — Claremont, Calif. : Pomona College Museum of Art, 2018. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Pomona College Museum of Art [Claremont, Calif.]. 2018/09/04 - 2018/12/22. — 978-0-9979306-1-0

AP-CMU: CMU 700.8 HAFI 2018

Minouk Lim : united paradox / [edit.] Fabian Schöneich ; Sunghoon Han ; Hyunsuk Seo. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 129 p. : ill. — Tentoonstelling: Portikus [Frankfurt/Main]. 2015/05/14 - 2015/07/05 ; tentoonstelling: Kunsthalles Wien [Vienna]. 2015/11/07 - 2016/02/07. — 978-3-95679-304-2

AP-CMU: CMU 700.8 LIM 2017

Project Phalanstère at Cac Brétigny, or: 'Of museum orgy or mixed omnigamy in composite and harmonic order' : treatise = Projet Phalanstère au Cac Brétigny, ou: 'De l'orgie de muse'e ou omnigamie mixte en ordre composé et harmonique' : traité / [edit.] Pierre Bal-Blanc ; [edit.] Émile Ouroumov ; [edit.] CAC Brétigny ; [edit.] VIER5 [Parijs]. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 268 p. : ill. — 978-3-95679-319-6

MID: Museologie PROJ

Peregrina : love and death in Mexico / Alma M. Reed ; [edit.] Michael K. Schuessler ; [inl.] Elena Poniatowska. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 347 p. : ill. — (Louann Atkins Temple women & culture series ; 16). — 978-0-292-72615-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37441

Joaquín Torres-García / Margit Rowell. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2009. — 95 p. : ill. — (Maestros modernos ; 6). — 978-84-343-1232-6

KMSKA: MONO-BC 8246

The Arab states and the Palestine conflict / Barry Rubin. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 1982. — 298 p. — (Contemporary issues in the Middle East ; 1981: 1). — 0-8156-2253-8 ; 0-8156-0170-0

UA-CST: MAG-OW-BB 37439

'Muchos Méxicos' : imaginarios históricos sobre México en Estados Unidos / Pedro L. San Miguel. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 367 p. — (Historia social y cultura ; 2016: 2). — 978-607-9475-50-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37460

Waterfront Manhattan : from Henry Hudson to the high line / Kurt C. Schlichting. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 240 p. — 978-1-4214-2523-8 ; 978-1-4214-2524-5

UA-CST: GES 970 H 70 SCHL 2018

Richard Serra, Hal Foster : conversations about sculpture. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 266 p. : ill. — 978-0-300-23596-8

MID: Serra 2019/3

Space shifters / [medewerker] Cliff Lauson ; [medewerker] Dawna Schuld ; [medewerker] Lynn Zelevansky ; [medewerker] Lucy Biddle ; [medewerker] Katie Guggenheim ; [medewerker] Hettie Judah ; [medewerker] Tarini Malik ; [medewerker] Sophie Oxenbridge ; [medewerker] Thomas Sutton. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 215 p. : ill. — 978-1-85332-357-7

MID: Na-1960 SPAC

Der Wert der Freiheit = The value of freedom / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Severin Dünser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 159 p. : ill. — 978-3-903269-10-1 ; 978-3-903114-63-0

MID: Kunst-en-maatschappij WERT

Zapata y la Revolución mexicana / John Womack [jr.]. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2017. — 498 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2017: 1). — 978-607-16-5408-3

UA-CST: MAG-OW-BB 37478

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7

UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016