

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2019/01

EHC: D 84321 [S0-212 a / ds e 126]

Beige omslag.

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

Cultuur in de stad: over de rol van culturele voorzieningen in de ontwikkeling van stadscentra / Irina van Aalst. — Utrecht : Van Arkel, 1997. — 269 p. — 90-6224-397-5

UA-CST: TEW 911.4 G-AALS 97

UHasselt: 301.54 VANA 1997

Denken over lichamen : wijsbegeerte voor biomedische wetenschappers / Pieter R. Adriaens ; Andreas De Block. — Herwerkte uitgave. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2018. — 216 p. — 978-94-6337-179-7

EHC: 838638

The drama of social life / Jeffrey C. Alexander. — Cambridge : Polity, 2017. — 189 p. — 978-1-5095-1812-8 ; 978-1-5095-1813-5

UA-CST: PSW 301.173 G-ALEX 2017

De panoramische droom : Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930. = The panoramic dream : Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [incl.] H.B. Cools ; Mandy Nauwelaerts ; Paul Greenhalgh ; Lieven De Cauter ; Caroline Terryn ; Piet Lombaerde ; Jan Van Gerven ; Lode Hancké ; Gerrit De Vylder ; Peter Scholliers ; Patricia De Somer ; René De Herdt ; Mathieu Etambala ; Ruddy Doom ; Frank Herreman ; Paul Verbraeken ; Frank Herreman ; Norbert Poulain ; Guido Convents ; Peter Uyttenhove ; Alfons Thijs. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — 90-74759-04-1

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 91.155

AP-CMU: 28211

HH-EVA: AL/D.0043

MPM: BM 40980

MPM: BL J 11

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 NAUW

DB: DB 955 PANO

MID: Orangerie, beneden/Antwerpen

KMSKA: TENT-TC 6236

KMSKA: TENT-TC 5011

KMSKA: ICC 16342

UA-CST: MAG-C 8889

EHC: 562210 [C0-263 e]

EHC: 782921 [LZ-69 c]

SA: 105#4143

KdG-IWT-LO: 700.4

MMB: ex 1993

Racolta de molti secreti de diverse forti tutti approvati et dispensati / Camillo Bagatto. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1935. — 26 p. — Herdruk van uitgave 1665: Venetia

EHC: 839038

Beige omslag overbonden door rode halffinnen band.

Ainsi, dire : 3 récits en images / [kunstenaar] Florian Huet ; [kunstenaar] Eric Lambé ; [kunstenaar] Christophe Poot ; Erwin Dejasse. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2018. — Ill. — 978-2-87305-003-0

EHC: 838795

The fifteenth-century printing practices of Johann Zainer, Ulm, 1473-1478 / Claire M. Bolton. — Oxford : The Oxford Bibliographical Society, 2016. — 289 p. : ill. — (Publications ; 3: 8) ; (Publications ; 18). — 978-0-901420-59-6

UA-CST: GES 09 G-BOLT 2016

EHC: 813679 [C5-075 ca]

The craft of research / Wayne C. Booth ; Gregory G. Colomb ; Joseph M. Williams ; Joseph Bizup ; William T. FitzGerald. — 4 ed. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 316 p. — (Chicago guides to writing, editing, and publishing ; 2016: 1). — 978-0-226-23956-9 ; 978-0-226-23973-6 ; 978-0-226-23987-3 ; doi 10.7208/chicago/9780226239873.001.0001

UA-CST: PSW 001 G-BOOT 2016

The book / Amaranth Borsuk. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 322 p. — (The MIT Press essential knowledge series ; 2018: 1). — 978-0-262-53541-0

UA-CST: T&L 301.173 G-BORS 2018

EHC: 838558

Polarisatie : inzicht in de dynamiek van wij-zij denken / Bart Brandsma. — Schoonrewoerd : BB in Media, 2017. — 123 p. — 978-90-825957-0-3

AP-NOO: GW 301.173 BRAN 2017

The pilgrim and the bee : reading rituals and book culture in early New England / Matthew P. Brown. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 265 p. — (Material texts ; 2007: 3). — 978-0-8122-4015-3

UA-CST: T&L 82.093 L-USA-BROW 2007

Books do furnish a painting / Jamie Camplin ; Maria Ranauro. — London : Thames & Hudson, 2018. — 256 p. : ill. — 978-0-500-25225-3

EHC: 838449 [C5-108 ba]

Roots of our renewal : ethnobotany and Cherokee environmental governance / Clint Carroll. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2015. — 251 p. — (First peoples : new directions in indigenous studies ; 2015: 1). — 978-0-8166-9089-3 ; 978-0-8166-9090-9

UA-CST: DEV 628 G-CARR 2015

Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4

MAS: HB 069

RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35943

KMSKA: MONO-BA 4117

UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018
MMB: tt-PHOE

Reshaping Poland's community after communism : ordinary celebrations / Helena Chmielewska-Szlajfer. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 191 p. — 978-3-319-78735-0 ; doi 10.1007/978-3-319-78735-0 ; 978-3-319-78734-3

UA-CST: PSW 301.173 L-PL-CHMI 2019

Culturele arbeidsmarkt : fair practice, arbeidspositie onder druk, betaalbare werkruimte. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2018. — 64 p. : ill. — (Boekman : tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; 117). — 978-90-6650-150-8
KdG-Zuid: 2 CULTUUR

Twee leeuwen, een kruis : de rol van katholieke culturele kringen in de Vlaams-Nederlandse verstandhouding (1830-ca. 1900): proefschrift / Roberto Dagnino. — Groningen : Rijksuniversiteit Groningen, 2015. — 361 p. : ill. — 978-90-367-6285-4

LH: x

Onion Rock : een kwarteeuw Aalsterse rock- en jeugdcultuur, 1968-1993 / Cynrik De Decker ; Jan Van Liedekerke. — Erembodegem-Dorp : Uitgeverij Flying Pencil, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-78878-29-2

EHC: 838723

Lady Gaga and the sociology of fame : the rise of a pop star in an age of celebrity / Mathieu Deflem. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 245 p. — 978-1-137-58467-0 ; 978-1-137-58468-7 ; doi 10.1057/978-1-137-58468-7

UA-CST: PSW 301.173 G-DEFL 2017

Wunderkammer : een exotische reis door de tijd / Thijs Demeulemeester. — Tiel : Lannoo, 2017. — 173 p. : ill. — 978-94-014-4273-2

RUB: 1 O 715 / 2017 / a / 1

EHC: 828198 [C5-098 ba]

KMSKA: MONO-BB 11580

HH-EVA: AL/B.0866

Deconstruction, feminism, film / Sarah Dillon. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 167 p. : ill. — 978-1-4744-3419-5 ; 978-1-4744-3420-1 ; 978-1-4744-3421-8

UA-CST: PSW 791.4 G-DILL 2018

Divercities : understanding super-diversity in deprived and mixed neighbourhoods / [edit.] Stijn Oosterlynck ; [edit.] Gert Verschraegen ; [edit.] Ronald van Kempen. — Bristol : Policy press, 2019. — 249 p. — 978-1-4473-3817-8

DB: DB 316.6 OOST

Schilderkunst : materiaal en techniek / Max Doerner. — Amerongen : Gaade, 1977. — 455 p. — Oorspronkelijke titel: Malmaterial und seine Verwendung im Bilde. — 90-6017-712-6

RUB: 1 T 2 / 1977 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-DOER 77

Met nieuwe ogen : meervoudig kijken en verbinden in het sociale domein / Marian Dries ; Martha van Endt-Meijling. — 5 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2018. — 461 p. — 978-90-469-0581-4

AP-NOO: GW 301.173 DRIE 2018

Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècles / Pascal Durand ; Tanguy Habrand ; [naw.] Yves Winkin. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2018. — 565 p. — Titel varieert: Histoire de l'édition en Belgique, 15e-21e siècles. — 978-2-87449-584-7

UA-CST: GES 09 G-DURA 2018

EHC: 836786 [LZ-54 c]

EHC: 836787 [C5-091 ea]

Thuis : het drama van een sentimentele samenleving / Jan Willem Duyvendak. — Amsterdam : AUP, 2017. — 183 p. — 978-94-6298-765-4 ; 978-90-485-3935-2 ; 978-90-485-3936-9

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: MAG-OW-BB 37472

Cultural intelligence : individual interactions across cultures / P. Christopher Earley ; Soon Ang. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2003. — 978-0-8047-4312-9

AP-NOO: DOC 301.173 EARL 2003

Empires of knowledge : scientific networks in the early modern world / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 394 p. : ill. — 978-1-138-20712-7 ; 978-1-138-20713-4 ; 978-0-429-46184-2

UA-CST: GES 93 H 73 FIND 2019

The invention of the emblem book and the transmission of knowledge, ca. 1510-1610 / Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2019. — 463 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 36) ; (Brill's studies in intellectual history ; 295). — 978-90-04-35525-5 ; 978-90-04-38725-6

RUB: 1 O 43 / 2019 / a / 1

UA-CST: T&L 82.093 J 16 ENEN 2019

EHC: 839209

Fonderies de caractères et leur matériel dans les Pays-Bas du XVe au XIXe siècle : notice historique / Ch. Enschedé. — Haarlem : De Erven F. Bohn, 1908. — 404 p. : ill. — Titel varieert: Fonderies de caractères et leur matériel dans les Pays-Bas du 15e au 19e siècle

MPM: BM 50016

EHC: 838479

Grijze band

EHC: B 25020 [C3-899 b]

Bruine band met gouden opdruk; Handgeschept papier

Schilders & schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids / Dirk Van Duyse ; Adriaan Raemdonck ; Ruth de Vries ; Sam Capiiau. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — Titel varieert: Schilders en schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids. — D/2018/0306/151

EHC: 838847

Ex officina / [edit.] Jan Roegiers ; [medewerker] Herman Labro. — Leuven : KUL, Centrale Bibliotheek, 1996. — 7 p. : ill.

UA-CST: MAG-MP-E 25
EHC: 839060

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2016/10/16 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: The John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2017/02/04 - 2017/04/30. — 978-0-300-22295-1

RUB: 1 R 2 / BAL 8 / 2016 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 73 BAGN 2014
KMSKA: TENT-TC 12118

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; [inl.] Christiane Mervaud. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 2 v. — (Les dix-huitièmes siècles ; 204). — 978-2-7453-4864-7 ; 978-2-7453-4865-4

UA-CST: T&L 840 N-VOLT-GIL 2018
1-2

La exposición como recolonización : exposiciones de arte latinoamericano en el Estado español (1989-2010) / Francisco Godoy Vega. — Cuacos de Yuste : Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste, 2018. — 461 p. : ill. — (Colección Tesis doctorales ; 2). — 978-84-948078-4-8

KMSKA: MONO-BB 11907

War tourism : Second World War France from defeat and occupation to the creation of heritage / Bertram M. Gordon. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — 307 p. — 978-1-5017-1588-4 ; 978-1-5017-1589-1 ; 978-1-5017-1587-7

UA-CST: GES 944 H 70 GORD 2018

Gotik / [edit.] Christine Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016-2018. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4 ; 978-3-201-02025-1

UA-CST: IBW 02 F-MAZA:5
1-2
EHC: 815471 [C5-089 bb]
1-2

Gvidilo tra la Esperanto-movado / [compil.] G.P. de Bruin. — Parizo : Sennacieca Asocio Tutmonda, 1933. — 48 p.

EHC: 838435

Ways of writing : the practice and politics of text-making in seventeenth-century New England / David D. Hall. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 233 p. — (Material texts ; 2008: 4). — 978-0-8122-4102-0

UA-CST: GES 09 G-HALL 2008

The logic of life : the rational economics of an irrational world / Tim Harford. — New York, N.Y. : Random House Trade Paperbacks, 2009. — 255 p. — 978-0-8129-7787-5
UA-CST: FILO 130 G-HARF 2009

Goth : identity, style and subculture / Paul Hodkinson. — Oxford : Berg, 2002. — 219 p. : ill. — (Dress, body, culture ; 2002: 1). — 1-85973-600-9 ; 1-85973-605-X
UA-CST: PSW 301.173 G-HODK 2002

Antropologie en sociaal werk : kijken door het oog van de Ander / John ter Horst. — Groningen : Noordhoff, 2017. — 260 p. : ill. — 978-90-01-86524-5
AP-NOO: GW 301.54 HORS 2017

Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Hilversum : Verloren, 2017. — Titel varieert: De zeventiende eeuw : jaarboek ; voortzetting van De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — 2589-3637

RUB: 1 S 1 / ZEV 3
1(2017)-
UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.
(2017)-
Themanummers : zie deeltitel(s); Laatste jaargang in leeszaal; plaats documentaanvraag voor oudere jaargangen in magazijn (MAG 4068/2)
MPM: BP 373
1(2017)-
KMSKA: M NL 78
2017-

Jaarkalender met leuke weetjes en Limburgse activiteiten. — Hasselt : Mediahuis. — Supplement van: Het belang van Limburg

EHC: 838536
(2019)

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 24865
MPM: BM 35887
EHC: 838438 [C5-107 ba]

De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)

UA-CST: MAG 3356/1
Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen
EHC: H 210892:2008,6 [C2-193 b]
KdG-SLA: 700.2

Kunstavond ingericht onder de bescherming van M. Jan Van Rijswijck, burgemeester, ten voordele van de Hulpkas voor Weduwen en Weezen van Gemeentebeambten, maandag 13 januari 1902 / Nationale Bond der Gemeentebeambten van

België. Afdeeling Antwerpen. — Antwerpen : Drukk. J.-E. Buschmann, 1902
EHC: 838746:6
Convoluut

Birdman of Assisi : art and the apocalyptic in the colonial Andes / Jaime Lara. — Tempe, Ariz. : ACMRS (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2016. — 353 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 476). — 978-0-86698-529-1
UA-CST: RG 2121 A 13

Antwerpen, een geschiedenis van het marktlevens : nie warm nie wille! / Frans Lauwers. — Antwerpen : Immpact Publishers, 2006. — 200 p. : ill. — 90-78656-01-8
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
MPM: PK-A 6050
31e
DB: DB 955 LAUW
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAUW 2006
EHC: 705389 [C0-578 c]
SA: 105#2797

The English Renaissance and the Far East : cross-cultural encounters / Adele Lee. — Vancouver, B.C. : Fairleigh Dickinson University Press, 2018. — 185 p. — 978-1-61147-515-9 ; 978-1-61147-516-6
UA-CST: GES 93 H 73 LEE 2018

Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du XXe siècle / Nathalie Leleu. — Bruxelles : La Lettre volée, 2018. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du 20e siècle. — 978-2-87317-508-5
MID: Conservatie-Restauratie LELE

Leuvens palet : aangeboden aan de Heer P.V. Maes, ereconservator van het O.C.M.W.-Leuven, naar aanleiding van zijn 65ste verjaardag / [edit.] Maurits Smeyers. — Leuven : De Vrienden van de Leuvense Stedelijke Musea, 1990. — 306 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta ; 18)
RUB: 1 S 1 / ARC 2 / [1990]
UA-CST: MAG-T 333:18
UA-CST: RG-T 509:1989
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
EHC: K 262426:1989 [C3-381 d]
KMSKA: M BE 82

Lias: journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and documents relating to the early modern history of ideas ; Ondertitel varieert. — 0304-0003 ; 2033-4753 ; 2033-5016
<http://poj.peeters-leuven.be/-journal.php?code=LIAS>
UA-CST: GES 93 E-LIAS/1 j.
1(1974)-
Oude jr. MAG 3398/1; Cumulatieve index: 1-25(1974-1998); 1-36(1974-2009)
MPM: BM 35666
41:1(2014)

MPM: BP 462
1(1974)- 36(2009); Index 1-36; 43(2016)-
UA: UA
EHC: A 240590 [C2-217 h]
24(1997)-
EHC: A 240590 [C3-365 b]
1-23(1974-1996)

Livres précieux ou curieux, autographes, musique & photographies / Librairie Métamorphoses [Paris]. — Paris : Scognamillo, 2018. — 175 p. : ill. — Voortzetting van Livres anciens : un choix de livres, précieux ou curieux: [catalogue]
MPM: BM 35889
1(2018)-
EHC: 833539 [C5-102 bb]

Cahiers de ma montagne / Hendrik de Man. — Bruxelles : Toison d'or, 1944. — 244 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 3555
UA-CST: MAG 364.1.294
EHC: A 112036:ex.1 []
EHC: 838906
Beige soepele omslag.
EHC: A 112036:ex.2 [S0-347 e]
Beige omslag. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.
LH: 98.279
LH: 134.733

Romantische boekillustratie in België : van de Voyage pittoresque au royaume des Pays-Bas (1822) tot La légende et les aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak au pays de Flandres et ailleurs (1869) / J.H.M. van der Marck. — Roermond : J.J. Romen & Zonen, 1956. — 294 p. : ill.
CBB: ra-M 29
AP-CMU: 7902
In archief: 6 G
MPM: PK-C 535
34b
KMSKA: PREC-PB 80
UA-CST: MAG 225 E 12
EHC: 838933
EHC: H 171352 [M-117 b]

Publishers, readers, and digital engagement / Marianne Martens. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 226 p. : ill. — (New directions in book history ; 2016: 1). — 978-1-137-51446-2 ; doi 10.1057/978-1-137-51446-2 ; 978-1-137-51445-5
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-51446-2>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: IBW 655 G-MART 2016

Cent jaroj de Matica Slovenská / A. Matovčík ; P. Liba. — Martin : Matica Slovenská, 1963. — 30 p. — Titel varieert: Cent jaroj de Matica Slovenská, 1863-1963
EHC: 838691

Memorandum 2019–2024 / België. Vlaamse Overheid. Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media [Brussel]. — Brussel : SARC, 2014. — 67 p. — D/2018/3241/221

UA-CST: MAG-OW-BB 37463

Mercator : reizen in het onbekende / [edit.] Dirk Imhof ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Ad Meskens ; [edit.] Jan Parmentier. — Schoten : BAI publishers, 2012. — 122 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. 2012/03/25 - 2012/06/18. — 978-90-8586-628-2

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2012 / a / 1

MPM: BM 42043

MPM: BL B 11

strong>Leeszaal MPM

DB: DB 040 PARM

KMSKA: TENT-TB 9407

EHC: 759635 [C5-015 ab]

SA: 962#27

Managing people and projects in museums : strategies that work / Martha Morris. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2017. — 207 p. — (American Association for State and Local History book series ; 2018: 1). — 978-1-4422-7366-5 ; 978-1-4422-7365-8 ; 978-1-4422-7367-2

KMSKA: MONO-BB 11906

Fleurs lascives au temps de Félicien Rops / Denis Diagre-Vanderpelen ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Amélie Van Lifteringe ; Werner Adriaenssens. — Namur : Province de Namur, 2018. — 109 p. : ill. — Titel varieert: Fleurs apprivoisées ; titel varieert: Fleurs plaisantes

LH: x

KMSKA: TENT-TC 12734

De kracht van wetenschap : een geschiedenis van het onderzoeksbeleid aan de KU Leuven / Liesbet Nys. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 288 p. — 978-94-6270-166-3 ; 978-94-6166-267-5

UA-CST: PSW 001 G-NYS 2018

UA-CST: MAG-OW-BB 37473

De UNESCO-aanbeveling over de bescherming en promotie van musea en collecties, hun diversiteit en hun rol in de samenleving (2015) : discussie over de relevantie van de aanbeveling voor de Vlaamse museumsector: verslag van een workshop met Vlaamse erfgoedprofessionals / Olga Van Oost. — Brussel : FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw, 2018. — 13 p.

/docman/dams/6e7dca/olvd13930961.jpg

EHC: 838681

William Morris : textiles / Linda Parry. — London : V&A Publishing, 2013. — 304 p. : ill. — 978-1-85177-732-7

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2013

Méér dan een mode-koorts : Guido Gezelle en zijn postume uitgever Lambertus Jacobus Veen, 1901–1919 / Jan Pauwels. — Leuven : Peeters, 2005. — 462 p. : ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 11). — 90-429-1512-9

EHC: 686286 [C0-355 b]

LH: x

La pensée sérielle, du Moyen Age aux Lumières / [edit.] Anne-Marie De Gendt ; [edit.] Alicia C. Montoya. — Leiden : Brill, 2019. — 340 p. : ill. — (CRIN ; 65). — 978-90-04-38599-3 ; 978-90-04-38600-6

UA-CST: T&L 82.095 G-GEND 2019

Performance and participation : practices, audiences, politics / [edit.] Anna Harpin ; [edit.] Helen Nicholson. — London : MacMillan Education, 2017. — 244 p. — 978-1-137-39316-6 ; 978-1-137-39317-3

UA-CST: T&L 792 G-HARP 2017

Pestalozzi-avond, zaterdag 11 januari 1896 : intiem feest ter gelegenheid der 150ste verjaring van Pestalozzi's geboorte / Onderwijsvereniging 'Diesterweg'. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1896

EHC: 838746:2

Convolut

Port city talks : Istanbul - Antwerp / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

AHB: LZ-M 05.01.01 MAS 2015

MAS: HB 069

AP-KC: LA-RUIM-TABAN-portcit-1

MPM: PK-A 6856

7d

KMSKA: TENT-TC 11746

EHC: 805271 [C5-089 aa]

LH: x

SA: 1683#41

Project Phalanstère at Cac Brétigny, or: 'Of museum orgy or mixed omnigamy in composite and harmonic order' : treatise. = _Projet Phalanstère au Cac Brétigny, ou: 'De l'orgie de muse'e ou omnigamie mixte en ordre composé et harmonique' : traité / [edit.] Pierre Bal-Blanc ; [edit.] Émile Ouroumov ; [edit.] CAC Brétigny ; [edit.] VIER5 [Parijs]. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 268 p. : ill. — 978-3-95679-319-6

MID: Museologie PROJ

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Reading in the Byzantine empire and beyond / [edit.] Teresa Shawcross ; [edit.] Ida Toth. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 720 p. : ill. — 978-1-108-41841-6 ; doi 10.1017/9781108289993

UA-CST: IBW 09 G-SHAW 2018

Social acceleration : a new theory of modernity / Hartmut Rosa. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 470 p. — (New directions for critical theory ; 2015: 1). — 978-0-231-14835-1 ; 978-0-231-14834-4 ; 978-0-231-51988-5

UA-CST: GES 930.1 G-ROSA 2015

Saints, miracles and the image : healing saints and miraculous images in the Renaissance / [edit.] Sandra Cardarelli ; [edit.] Laura Fenelli. — Turnhout : Brepols, 2017. — 318 p. : ill. — 978-2-503-56818-8

RUB: 1 O 261 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8259

Reynaert de Vos : een kleine geschiedenis van het middeleeuwse dierenepos / Niels Schalley ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 4). — 978-90-828290-2-0

MAS: HB 069

RUB: 1 O 714 / VOS 1 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35942

KMSKA: MONO-BA 4105

EHC: 838785

MMB: tt-PHOE

Sciences du quadrivium au Mont-Cassin : regards croisés sur le manuscrit Montecassino, archivio dell'Abbazia 318 /

[edit.] Laura Albiero ; [edit.] Isabelle Draelants. — Turnhout : Brepols, 2018. — 494 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 51). — 978-2-503-57828-6

UA-CST: IBW 09 G-ALBI 2018

Secreten, spionage en stiekem gedoe. — Hilversum : Verloren, 2018. — 119 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2018). — 978-90-8704-754-2

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2018) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

Exhibit labels : an interpretive approach / Beverly Serrell. — 2 ed. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2015. — 363 p. : ill. — 978-1-4422-4902-8 ; 978-1-4422-4903-5 ; 978-1-4422-4904-2

UA-CST: ONTW 069 G-SERR 2015

KMSKA: MONO-BB 11905

Sites of mediation : connected histories of places, processes, and objects in Europe and beyond, 1450-1650 / [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). — 978-90-04-22956-3 ; 978-90-04-32576-0

UA-CST: GES 94 H 70 BURG 2016

EHC: 838436 [C5-107 ba]

Social constructions of nationalism in the Middle East / [edit.] Fatma Müge Göçek. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2002. — 279 p. — (SUNY series in Middle Eastern studies ; 2002: 1). — 0-7914-5197-6 ; 0-7914-5198-4

UA-CST: GES 950 H 70 GOCE 2002

Stardom and celebrity : a reader / [edit.] Sean Redmond ; [edit.] Su Holmes. — Los Angeles, Calif. : Sage Publications, 2007. — 375 p. — 978-1-4129-2320-0 ; 978-1-4129-2321-7

UA-CST: PSW 301.173 G-REDM 2007

Stedenatlas Jacob van Deventer : 226 stadsplattegronden uit 1545-1575: schakels tussen verleden en heden / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Bram Vannieuwenhuize ; [medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Toth/Lannoo, 2018. — 515 p. : ill. — 978-90-77699-17-1

RUB: 2 B 7 / 2018 / b / 1 / groot formaat

UA-CST: GES 949.1 H 70 RUTT 2018

EHC: 836821 [C5-310 c]

SESA-Mechelen: M.11914 (c)

A scientific approach to ethics : developing greater respect for ethics in business and society / Maxim Storchevoy. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 147 p. — (Palgrave pivot ; 2018: 12). — 978-3-319-69112-1 ; 978-3-319-69113-8 ; doi 10.1007/978-3-319-69113-8

UA-CST: FILO 170 G-STOR 2018

Sewing, fighting and writing : radical practices in work, politics and culture / Maria Tamboukou. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 235 p. — (Radical cultural studies ; 2016: 3). — 978-1-78348-245-0 ; 978-1-78348-244-3 ; 978-1-78348-246-7

UA-CST: PSW 930.85 L-F-TAMB 2016

ROSA: EII m/144

In pursuit of civility : manners and civilization in early modern England / Keith Thomas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978-0-300-23577-7

UA-CST: GES 942 H 73 THOM 2018

The Venetian Qur'an : a renaissance companion to Islam / Pier Mattia Tommasino. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 297 p. — (Material texts ; 2018: 1). — 978-0-8122-5012-1

UA-CST: GES 09 G-TOMM 2018

iGen : why today's super-connected kids are growing up less rebellious, more tolerant, less happy - and completely unprepared for adulthood: and what that means for the rest of us / Jean M. Twenge. — New York, N.Y. : Atria Paperback, 2018. — 342 p. — 978-1-5011-5201-6 ; 978-1-5011-5198-9 ; 978-1-5011-5202-3

UA-CST: FILO 130 G-TWEN 2018

Uitgevers en boekdrukkers in het Noorden (ca. 1580-17de eeuw) : de betekenis van de Antwerpse emigratie: catalogus, tentoonstelling, Museum Plantin-Moretus, 9 november-29 december 1985 / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 27 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1985/11/09 - 1985/12/29

RSL: Antwerpen-stad
UA-CST: MAG-OW-C 6934
UA-CST: PREC 09 G-NAVE 85
UA-CST: RG 2124 H 16 :4
AP-CMU: 31553
AP-CMU: 22108
EHC: 515697 [C3-122 c / ds 13 c]
MPM: BM 41821
MPM: BL B 60
strong>leeszaal MPM
MPM: PK-A 3275 (2)
MPM
Plaats in convoluut: 5/5

Geschiedenis der kerken, kloosters en kapellen van Rekem /
Raphaël Verbois. — Rekem : Gemeentebestuur, 1965. — 215 p.
: ill.

UA-CST: RG 2044 D 30
EHC: K 222875 [M-406 b]
UHasselt: 726 VERB 1965

Musea van de toekomst / Marije Verduijn ; Anita van Mil. —
Amsterdam : Nederlandse Museumvereniging, 2001. — 24 p.

KMSKA: MONO-BB 1601
KMSKA: MONO-BB 2070
UHasselt: 725 VERD 2001

*Auteurscontracten voor educatieve en wetenschappelijke
uitgaven /* [edit.] Roger Blanpain ; Els Vanheusden ; Emmanuel
Verraes ; Vereniging van Educatieve en Wetenschappelijke
Auteurs [Vlaanderen]. — Antwerpen : Maklu, 2004. — 227
p. — 90-6215-974-5

UA-HB: CD-ADM-ADSTAF
AP-MEI: OK 396.27 AUTE
UA-CST: RECH 347.77 L-B-BLAN 2004
UA-CST: MAG-OW-B 96148
RBL: RECH 347.77 G-BLAN 2004
EHC: 727459 [C0-460 c]
ADVO-A: MAG-M 2731
UHasselt: 001 BLAN 2004

Hair : an illustrated history / Susan J. Vincent. — London :
Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 250 p. : ill. —
978-0-85785-170-3 ; 978-0-85785-171-0 ;
978-0-85785-172-7 ; 978-0-85785-173-4

RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2018 / a / 1
UA-CST: GES 93 H 73 VINC 2018

Vlaamse kermis, 27-28 april 1974 / Dames van het Christelijk
Onderwijs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend, 1974

EHC: 838949

*Vorbereitung, bouw en inrichting van culturele infrastructuur:
aanbevelingen /* België. Ministerie van Nationale Opvoeding en
Nederlandse Cultuur. Commissie voor Advies inzake
Nederlandstalige Culturele Centra. — Brussel : 1975

UA-CST: MAG-C 207
AP-KC: LAPA 725.8-MINI-1975
EHC: 524613 [S4-64 d]
KMSKA: MONO-BC 1717
UHasselt: 725 MINI 1975

*A theater of diplomacy : international relations and the
performing arts in early modern France /* Ellen R. Welch. —
Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. —
302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). —
978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

*Making the archives talk : new and selected essays in
bibliography, editing, and book history /* James L.W. West
III. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University
Press, 2011. — 150 p. — (The Penn State series in the history of
the book ; 2011: 2). — 978-0-271-05067-6

UA-CST: T&L 820.73 H 0 WEST 2011

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007. — 1504-8144

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (6) -

AP-NOO: MGZ 001 WETE

7(2014)- ; Ontbreekt: 8(2014)

AP-NOO: 001 WETE

lopende jaargang

*Digitale geletterdheid : dataverwerking in de
geesteswetenschappen /* Tom Willaert ; Dirk Speelman ; Fred
Truyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 303
p. — 978-94-6270-150-2

CBB: adm-M 81

bureau : Jeroen De Meester

UA-CST: T&L 009 G-WILL 2018

KMSKA: MONO-BB 11909

Wonen : bouwstenen voor een habitologie / [edit.] Sylvain De
Bleeckere ; [edit.] Danny Windmolders. — Leuven : Acco,
2015. — 146 p. : ill. — 978-94-6292-267-9

UA-CST: ONTW 130 G-BLEE 2015

DB: DB 314 BLEE

UHasselt: 301 DEBL 2015

Writing in the age of William IV / [edit.] Maureen McCue ;
[edit.] Rebecca Butler ; [edit.] Anne-Marie Millim. —
Cambridge : Modern Humanities Research Association,
2018. — 236 p. : ill. — (The yearbook of English studies ;
48). — 978-1-78188-294-8

UA-CST: T&L 80 E-YES

Themanummer 48(2018) bij The yearbook of English studies

'The beauty of life' : William Morris & the art of design /
[edit.] Diane Waggoner. — New York, N.Y : Thames &
Hudson, 2014. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Huntington
Library, Art Collections, and Botanical Gardens [San Marino,
Calif.]. 2003/11/08 - 2004/04/04 ; tentoonstelling: Yale Center
for British Art [New Haven, Conn.]. 2004/10/14 -
2005/01/02. — 0-500-28434-2

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2014

Wetenschapsbeleid

De kracht van wetenschap : een geschiedenis van het onderzoeksbeleid aan de KU Leuven / Liesbet Nys. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 288 p. — 978-94-6270-166-3 ; 978-94-6166-267-5
UA-CST: PSW 001 G-NYS 2018
UA-CST: MAG-OW-BB 37473

EHC: H 165082 [M-80 b]
EHC: K 112922 [S0-331 b]
Gedigitaliseerd in 2004
EHC: K 33783 [S1-507 b]
2 exemplaren
Anet: ANET

Dagbladen en algemene tijdschriften

Jaarkalender met leuke weetjes en Limburgse activiteiten. — Hasselt : Mediahuis. — Supplement van: Het belang van Limburg
EHC: 838536
(2019)

Kalender / Jim. — Zedelgem : Saga Uitgaven
EHC: 838537
(2018)

MeerTaal. — Assen : Van Gorcum, 2013. — Titel varieert: Meer taal. — 2214-5931
KdG-Zuid: 3 TALEN
laatste 5 jaargangen (vanaf 2015/2016)
AP-NOO: 372.880.39 MEER
laatste 3 jaargangen
AP-NOO: MGZ 372.880.39 MEER
2(2014)- ; Ontbreekt: 4:1(2017)

Ruimschoots nautische evenementenkalender. — Rupelmonde : Ruimschoots. — Supplement van: Ruimschoots : nautisch en sociaal nieuws
EHC: 838489
(2019)

Volkskunde. Folklore

Birdman of Assisi : art and the apocalyptic in the colonial Andes / Jaime Lara. — Tempe, Ariz. : ACMRS (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2016. — 353 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 476). — 978-0-86698-529-1
UA-CST: RG 2121 A 13

Officieel programma van den stoet, voorstellende de Intrede der rederijkkamers, deelnemende aan het Landjuweel van 1561 / Academie van Oudheidkunde van België. — Antwerpen : Boekhandel Frans Beerts, 1892. — 63 p.
/docman/dams/9c964b/olvd1367497.jpg
/docman/lvdthumbs/d7b7cb/clvd923168.jpg
RSL: Antwerpen-stad
Xerocopie
UA-CST: MAG-Coll 647.11.16
Convolut
UA-CST: MAG-L 5.11.16
Convolut
SA: 105#546
SA: 105#550
EHC: K 80579 [S0-181 c]
EHC: A 190167 [S2-787 c]

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Rereadings 2: interior architecture and the design principles of remodelling existing buildings / Graeme Brooker ; Sally Stone. — London : RIBA, 2018. — 251 p. : ill. — 978-1-85946-581-3
UHasselt: 72 BROO 2018

Wereldhapjes om te delen / Sophie Dupuis-Gaulier ; [fotograaf] Guillaume Czerw. — Baarn : Forte Culinaire, 2018. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Wereldhapjes om te delen : mezze, tapas en fingerfood. — 978-94-91853-22-7
EHC: 838672

Bouwen om te bakken : bouw, gebruik en restauratie van bakovens / Dirk Lembrecht ; Steven De Waele ; Nicolas Mazeure. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2018. — 257 p. : ill. — 978-90-826249-1-5
EHC: 838740

Nederlandse architecten 1 = Dutch architects 1 / [inl.] Rudolf van Wezel ; [inl.] Wouter Vos. — Amsterdam : BIS, 2002. — 287 p. : ill. — (Nederlandse architecten ; 1). — 90-72007-19-0
UHasselt: 72 NLAR 2002

Nederlandse architecten 7 : documentatie van recent uitgevoerde projecten van Nederlandse architecten, interieurarchitecten, stedenbouwkundigen en landschapsarchitecten. = Dutch architects 7 : documentation of recently executed projects of dutch architects, interior architects, urban planners and landscape architects / [inl.] Rudolf van Wezel. — Amsterdam : BIS, 2005. — 351 p. : ill. — (Nederlandse architecten ; 7)
UHasselt: 72 NLAR 2005

I 170 chocolate / Andreas Neubauer ; [fotograaf] Oliver Brachat. — Baarn : Forte Culinaire, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: I love chocolate. — 978-94-91853-21-0
EHC: 838673 [C5-108 ba]

Op koffieklets / Jan Peirelinck ; Frans Lauwers ; [medewerker] Dorien Van Dun ; [medewerker] Mark Deneer ; [medewerker] Jean Heylen ; [medewerker] Johan Verheyen ; [medewerker] Tom Stroobants ; [medewerker] Dick Deroo ; [medewerker] Piet De Lombaerde ; [inl.] Ludwig Caluwé. — Antwerpen : Antwerpen Koekenstad, 2016. — 161 p. : ill.
KdG-HB: 934.9 PEIR 2016
MAS: HB 949.32
EHC: 806828 [C5-082 bb]
KdG-SLA: 629 PEIR
LH: x

Puls / [edit.] Jeroen Van Vaerenbergh ; [edit.] Inge Baetens ; [edit.] Stefan Vanthuyne. — Plaats van uitgave niet gekend : Erfpunt/De Foodarcheoloog, 2018. — 978-90-829773-0-1
EHC: 838941

Rijke vorm en bonte kleur in 't Antwerps burgerinterieur omstreeks 1585 : begeleidende publicatie bij de stadstentoonstelling in het kader van de herdenking van de scheiding der Nederlanden, 17 augustus-29 september 1985 / [edit.] Petra Maclot ; [edit.] Eugène Warmenbol. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 81 p. : ill. — Tentoonstelling: Jordanshuis [Antwerpen], 1985/08/17 - 1985/09/29

RSL: Antwerpen-stad
AP-CMU: CMU 938 ANTW 1985
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / g / 1 / afd. dozen
DB: DB 738.1 MACL
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 MACL 85
EHC: 517384 [S4-86 a]

Wonen in welvaart : woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — 90-6450-629-9 ; 978-90-6450-629-1

MAS: HB 949.3
MAS: HB 72
AP-KC: LAPA 643-645-HERC-2006
AP-KC: LA-GESCH-VANHE-wonenin-1
DB: DB 738 HERC
UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006
UA-CST: ONTW 71 G-HERC 2006
EHC: 712573 [C0-429 a]
SA: 105#2754
KdG-SLA: 718.8 VANH
UHasselt: 72 VANH 2006

Kunst

20 Lieder-4 Piano pieces / [comp.] Emmerich Kálmán ; [sopraan] Korondi Anna ; [bariton] István Kovács ; [piano] Peter Stamm. — 1 compact disc(s). — 777059-2
AP-KC: UM-ZL-KALMA-lied20-1

50 jaar Romain Deconinck in Minardschouwburg Gent / [edit.] Rik Lanckrock. — Gent : Het Gents Volkstoneel, 1990. — III.
AP-KC: UT-TBG-DECON-lanckro-1
EHC: 541690 [S4-196 d]

1928 Hans Steinbrenner 2008 Skulpturengarten 2018 / [medewerker] Andreas Maier ; [medewerker] Gerald Domenig ; [edit.] Hans Steinbrenner Skulpturengarten [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : KANN-Verlag, 2018. — 37 p. : ill. — Titel varieert: Hans Steinbrenner Skulpturengarten. — 978-3-943619-56-0
MID: Steinbrenner 2019/31

Cultuur in de stad: over de rol van culturele voorzieningen in de ontwikkeling van stadscentra / Irina van Aalst. — Utrecht : Van Arkel, 1997. — 269 p. — 90-6224-397-5
UA-CST: TEW 911.4 G-AALS 97
UHasselt: 301.54 VANA 1997

Avignon: 40 ans de festival / Laure Adler ; Alain Veinstein. — Paris : Hachette, 1987. — 227 p. : ill.
UA-CST: T&L 792 L-F-ADLE 87
AP-KC: UT-TG-FRANK-avignon-1

Adriaen Brouwer : meester van emoties: tussen Rubens en Rembrandt / [edit.] Katrien Lichtert. — Amsterdam : AUP, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6298-977-1
RUB: 1 R 2 / OUD 4 / 2018 / a / 1
SA: 2498#33
KMSKA: TENT-TC 12827

Agrippina : dramma per musica in tre atti / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Vincenzo Grimani ; Opera Vlaanderen Antwerpen-Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. — 144 p.
AP-KC: UM-BG-HANDE-agrippi-1

Remain in Naoshima / Yuji Akimoto. — Okayama : Benesse House Naoshima Contemporary Art Museum, 2000. — 257 p. : ill.
MID: orangerie-beneden
UHasselt: 725 AKIM 2000

Prefabricated housing / Jutta Albus ; Philipp Meuser ; [medewerker] Anatoly Belov ; [medewerker] Sergey Kuznetsov. — Berlin : Dom Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Construction and design manual ; 2018: 1). — 978-3-86922-427-5
UA-CST: ONTW 691 G-ALBU 2018
1-2

Openluchttheaters in Nederland : vermaak onder heldere hemel / Eric Alexander ; Nico van der Krogt. — Zutphen : Walburg Pers, 2011. — 152 p. : ill.
AP-KC: UT-TG-NEDER-openluc-1

Algen, mossen en korstmossen / Rijksdienst voor Archeologie, Cultuurlandschap en Monumenten [Amersfoort]. — Amersfoort : RACM, 2008. — 7 p. : ill. — (Brochure techniek ; 2008: 16)
UA-CST: MAG 4391/6
Themanummer 16(2008) bij Brochure techniek
EHC: 724307 [C3-134 a / ds 134 b]

Dominic from Luton / Dominic Allan. — London : Sunridge Avenue Projects, 2017. — 116 p. : ill. — 978-0-9957629-0-9
MID: Allan 2019/13

Alvar Aalto. — 3 v. — Zurich : Editions d' Architecture Artemis, 1983-1984
UHasselt: 72 FIAA 1983
1-3

Alvar Aalto, 1898-1976 / [edit.] Aarno Ruusuvuori. — 2nd edition. — Helsinki : Musée d'Architecture de Finlande, 1978. — 168 p. : ill.
UHasselt: 72 RUUS 1978

Ambacht en restauratie : een inventaris van opleidingen in Vlaanderen / Koning Boudewijnstichting. Bouwkundig Erfgoed [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1992. — 43 p. — 90-5130-103-0

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-C 13841
AP-KC: LAPA 378-KNOP-1992

Crowell's handbook of contemporary drama / Michael Anderson ; Jacques Guicharnaud ; Kristin Morrison ; Jack D. Zipes. — New York : Thomas Y. Crowell Company, 1971. — 505 p. — 0-690-22643-8

AP-KC: UT-TG-TWINT-anderso-1

Anne Ledroit & Vincent Pierret: style et nécessité = Anne Ledroit & Vincent Pierret: style and necessity / [edit.] Jean-Didier Bergilez ; [edit.] Vincent Brunetta ; [edit.] Véronique Patteuw. — Bruxelles : CIVA, 2005. — 80 p. : ill. — (Jeunes architectures ; 1). — 2-930391-13-8

UA-CST: ONTW 72 G-BERG 2005
UHasselt: 72 BERG 2005

Anto-Cardé : rétrospective (1886-1954) / [edit.] Geneviève François-Masquelin. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1996. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1995/09/21 - 1995/11/26 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1996/06/13 - 1996/09/01

UA-CST: ONTW 75 G-FRAN 96
EHC: 594664 [C0-112 a]
C0

Antoine Van Dyck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 20 p.

EHC: 838463
Document overbonden door halffinnen gemarmerde band

De panoramische droom : Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream : Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [inl.] H.B. Cools ; Mandy Nauwelaerts ; Paul Greenhalgh ; Lieven De Cauter ; Caroline Terryn ; Piet Lombaerde ; Jan Van Gerven ; Lode Hancké ; Gerrit De Vylder ; Peter Scholliers ; Patricia De Somer ; René De Herdt ; Mathieu Etambala ; Ruddy Doom ; Frank Herreman ; Paul Verbraeken ; Frank Herreman ; Norbert Poulain ; Guido Convents ; Peter Uyttenhove ; Alfons Thijs. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — 90-74759-04-1

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 91.155
AP-CMU: 28211
HH-EVA: AL/D.0043
MPM: BM 40980
MPM: BL J 11
strong>leeszaal MPM
DB: ARCH 251 NAUW
DB: DB 955 PANO
MID: Orangerie, beneden/Antwerpen
KMSKA: TENT-TC 6236
KMSKA: TENT-TC 5011
KMSKA: ICC 16342
UA-CST: MAG-C 8889

EHC: 562210 [C0-263 e]
EHC: 782921 [LZ-69 c]
SA: 105#4143
KdG-IWT-LO: 700.4
MMB: ex 1993

Linnig : een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / Paul Verbraeken ; Willem van de Velde ; Herwig Todts ; Piet Lombaerde ; Guido Persoons ; André A. Moerman ; Pool Andries ; Roger Coenen ; Norbert Hostyn ; Carl Depauw ; [inl.] H.B. Cools ; Antwerpen, Stad. Educatieve Dienst. — Deurne : Uitgeverij MIM, 1991. — 332 p. : ill. — (Ortelius ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — 90-341-0536-9

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 74
AP-KC: LAPA 949.32-VERB-1991
MPM: PK-A 3752
DB: DB 710 DENY
KMSKA: TENT-TC 6190
UA-CST: MAG-C 7789
AP-CMU: 28138
EHC: 553760 [C0-261 d]
EHC: 553761 [C0-261 d]
LH: 169.927
SA: 105#3738
KdG-SLA: 709 LINN

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de-17de eeuw / [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. — 90-5349-060-4

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-STOC-1993
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1
MPM: BL J 2
strong>leeszaal MPM
MPM: BM 40985
MPM: PK-A 3933
6i
DB: DB 955 DEVI
KMSKA: TENT-TC 5038
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93
UA-CST: MAG-C 8920
UA-CST: RG 2118 A 24
EHC: 563459 [LZ-68 a]
EHC: 827685 [C5-309 d]
EHC: 704672 [C0-578 b]
SA: 105#764
KdG-SLA: 938.1GR ANTW
MMB: ex_1993

Elemental / Alejandro Aravena ; Gonzalo Arteaga ; Juan Cerda ; Víctor Oddó ; Diego Torres. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 255 p. : ill. — 978-0-7148-7803-4
UA-CST: ONTW 72 G-ARAV 2018

The concrete body : Yvonne Rainer, Carolee Schneemann, Vito Acconci / Elise Archias. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 224 p. : ill. — 978-0-300-21797-1

MID: Performance ARCH

Antwerpen geplakt : vooroorlogse Antwerpse affichekunst / Karl Scheerlinck ; Robert Lucas. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1993. — 236 p. : ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 39-40). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1993/11/06 - 1994/01/08

RSL: Antwerpen-stad
HH-EVA: AL/C.0623
MPM: O-A-III 243
LH: 171.844
LH: 171.886
UA-CST: MAG-C 10082
UA-CST: T&L 08 F-PSAM:39-40
KMSKA: TENT-TC 5391
EHC: 563520 [C0-036 a]
EHC: 716863 [C0-584 c]
SA: 1219#8
KdG-SLA: 745.71 SCHE

Architecten in Nederland: van Cuypers tot Koolhaas / [compil.] Hans Ibelings. — Gent : Ludion, 2005. — 344 p. : ill. — 90-76588-66-X

UA-CST: ONTW 72 G-IBEL 2005
EHC: 692330 [C0-371 b]
UHasselt: 72 IBEL 2005

Architecture and feminisms : ecologies, economies, technologies / [edit.] Hélène Frichot ; [edit.] Catharina Gabrielsson ; [edit.] Helen Runting. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 309 p. : ill. — (AHRA critiques : critical studies in architectural humanities ; 13). — 978-1-138-30487-1 ; 978-1-138-30488-8 ; 978-0-203-72971-7

UA-CST: ONTW 72 G-FRIC 2018
ROSA: FII a/1208

The architecture of Bruce Goff, 1904-1982 : design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; [medewerker] David G. de Long ; [medewerker] Jack Golden ; [medewerker] Joe D. Price ; [medewerker] Sidney K. Robinson ; [medewerker] Timothy Samuelson ; [medewerker] Annemarie van Roessel ; [medewerker] Philip B. Welch. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — 0-86559-138-5 ; 3-7913-1453-X

KMSKA: ICC 16115
UHasselt: 72 SALI 1995

Architetti (della Fiandra).=Architects (from Flanders). — [Brussels] : Flemish Community in Belgium, 1991. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Padiglione del Belgio (Belgian pavillion) [Giardini di Castello, Venetië]. 8/9/1991 - 6/10/1991

AP-KC: LA-BELG-BIENN-archite-1
KdG-SLA: 716.87 ARCH
UHasselt: 72 ARCH 1991

Architettura sociale.=Community architecture / [edit.] Cesare M. Casati. — Milano : l'Arca Edizione, 1996. — 168 p. : ill. — (L'arca plus : monografie di architettura ; 7)

UHasselt: 725 CASA 1996

Critical approaches to TV and film set design / Geraint D'Arcy. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 224 p. : ill. — (Focal Press books ; 2019: 1). — 978-1-138-63656-9 ; 978-1-138-63650-7 ; 978-1-315-20593-9

UA-CST: PSW 791.4 G-ARCY 2019

El Distrito Federal y la Ciudad de México a los ojos de nueve autores porfirianos (1887-1913) / María Eugenia Arias Gómez. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 162 p. — (Historia urbana y regional ; 2016: 1). — 978-607-9475-44-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37591

The content, cut, construction and context of bodies, stays, hoops and rumps c.1595-1795 / Janet Arnold ; Jenny Tiramani ; Luca Costigliolo ; [medewerker] Sébastien Passot ; [medewerker] Armelle Lucas ; [medewerker] Johannes Pietsch. — London : The School of Historical Dress, 2018. — 160 p. : ill. — (Patterns of fashion ; 5). — 978-0-9931744-2-1

KMSKA: MONO-BC 8248

Art deco : van de Basiliek van Koekelberg tot het Flageygebouw / [medewerker] Inge Bertels ; [medewerker] Guido Jan Bral ; [medewerker] Isabelle de Pange ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Stefaan Grieten ; [medewerker] Eric Hennaut ; [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Johan Lagae ; [medewerker] Dirk Laureys ; [medewerker] Leen Meganck ; [medewerker] Anne-Marie Pirlot ; [medewerker] Francis Strauven ; [medewerker] Iwan Strauven. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 5). — 978-90-209-7957-2

UA-CST: ONTW 72 G-BERT 2008
AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-5
1-10
EHC: 722297:5 [C0-449 c]
UHasselt: 72 STAN 2008

Art nouveau : van Old England tot het Palais Stoclet / [medewerker] Guido Jan Bral ; [medewerker] Isabelle de Pange ; [medewerker] Stefaan Grieten ; [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Francis Strauven. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 6). — 978-90-209-7956-5

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-6
1-10
EHC: 722297:6 [C0-449 c]
UHasselt: 72 STAN 2008

Artemisia Gentileschi : the story of a passion / [edit.] Roberto Contini ; [edit.] Francesco Solinas. — Pero : 24 ORE cultura, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo reale [Milan]. 2011/09/22 - 2012/01/29. — 978-88-7179-668-0

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2011 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 10299

Artisti e committenti lucchesi del Seicento a Roma / [edit.] Stefan Albl ; [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Michele Nicolaci ; Bibliotheca Hertziana: Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte [Rom] ; Pittori lucchesi del Seicento a Roma. — Milano : Officina libraria, 2018. — 286 p. : ill. — Congres: Roma, Bibliotheca Hertziana-Istituto Max Planck, 25 maggio 2016. — 978-88-3367-000-3

RUB: 1 D 5 / 2018 / q / 1

Aspecten van Mexico : rondreizende tentoonstelling / België. Ministerie van Openbaar Onderwijs. Bestuur der Opvoedende Diensten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1960. — 6 p. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1960/04/30 - 1960/15/05

SESA-Mechelen: M.7225 (a)

Ausgewählte Lieder / [comp.] Robert Franz ; [mezzosopraan] Mistsuko Shirai ; [piano] Hartmut Höll. — -1 compact disc(s). — 8748

AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1

Award winning architecture : international yearbook / [edit.] Frantisek Sedlacek. — München : Prestel, 1996. — III. — Titel varieert: AWA. — 1430-9459

UA-CST: MAG 4390/3

(1997)

UHasselt: 72 SEDL 1996

(1996-1999)

Axel Vervoordt [persmap]. — London : Christie's, 2004. — losbladig : ill.

EHC: 838557

European drama of the Early Middle Ages / Richard Axton. — London : Hutchinson University Library, 1974. — 227 p. — 0-09-119251-X

UA-CST: T&L 792 J 12 AXTO 74

AP-KC: UT-TG-MIDDE-axton-1

Arthub 2008-2018 : from China to a global network / [edit.] Davide Quadrio ; [edit.] Francesca Girelli ; [edit.] Isabella Zamboni ; Defne Ayas. — Milan : Mousse Publishing, 2018. — 109 p. : ill. — 978-88-6749-338-8

MID: China ARTH

Lidschlag : how it looks / Silvia Bächli ; Beate Söntgen. — Baden : Lars Müller Publishers, 2004. — III. — 3-03778-013-4

AP-CMU: CMU 700.8 BACH 2004

Interpreting Mozart : the performance of his piano pieces and other compositions / Paul Badura-Skoda ; Eva Badura-Skoda. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 474 p. — Met 1 compact disc(s). — 978-0-415-97751-7

AP-KC: UM-BG-MOZAR-badura-1/2

1-2

Bauhaus und Bauhäusler: Erinnerungen und Bekenntnisse / [edit.] Eckhard Neumann. — 2 ed. — Köln : DuMont, 1985. — 393 p. : ill. — (DuMont-Taschenbücher ; 167). — 3-7701-1673-9

UA-CST: ALG 703 G-NEUM 85

UHasselt: 72 NEUM 1985

Vina Bovy : Gent en de diva / Eric Bauwens. — Gent : Snoeck, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6161-446-9

LH: x

Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, op zoek naar eenheid. — *Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, à la recherche de l'unité*. — *Charles Vandenhove : Centre hospitalier universitaire du Sart Tilman, Liège, in search of unity* / Geert Bekaert. — Antwerpen : Standaard, 1988. — 124 p. : ill. — 90-02-18156-6

AP-KC: LA-ARCH-VANDENH-bekaert-1

EHC: 623462 [C0-277 c]

UHasselt: 72 BEKA 1988

Hedendaagse architectuur in België / Geert Bekaert ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evrard. — Tielt : Lannoo, 1995. — 240 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1995: 1). — 90-209-2663-2

AP-KC: LA-BELG-BEKAE-hedenda-1

RUB: 1 H 1 / 1996 / c / 1

DB: GB-SW-M 738 BEKA

MID: Rariora 1009

UA-CST: ONTW 72 G-BEKA 95

EHC: 587863 [C0-270 d]

KdG-Zuid: 3 MUVO 716.8 BEKA

KdG-SLA: 716.87 BEKA

UHasselt: 72 ARCH 1995

Een reis naar Japan met het toeval als norm / Geert Bekaert ; [fotograaf] Ronny De Meyer ; [edit.] JEF Apers ; [edit.] e.a. — Ghent : Ghent University Architectural and Engineering Press, 2002. — 159 p. : ill. — (Vlees en beton ; 58- 59). — Deze publicatie is het verslag van een studiereis in mei en juni 2000. De reis en het boek zijn tot stand gekomen op initiatief van ENCI, 's Hertogenbosch en FEBELCEM, Brussel. — 90-76714-09-6

AP-KC: LA-INTER-JAPAN-bekaert-1

EHC: 702850 [C0-577 d]

UHasselt: 72 BEKA 2002

De behuizing te Antwerpen op het einde van de XVIIIe eeuw / Jos de Belder. — Gent : BTNG, 1977. — p. 367-446 : ill. — Titel varieert: De behuizing te Antwerpen op het einde van de 18e eeuw ; overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis. - 8:3-4(1977)

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

EHC: E 255955 [M-528 c]

België in beeld : fotografie, 1918/1968. — *La Belgique en images : photographies, 1918/1968* / [fotograaf] Germaine Van Parys ; [inl.] Johan Swinnen ; [inl.] Rik Van Cauwelaert. — Roeselare : Roularta Books, 2011. — 191 p. : ill. — 978-90-8679-306-8

AP-CMU: CMU 761 PARY 2011
EHC: 753279 [C5-301 e]
LH: x
ROSA: Q/201

Dialogo : Philip Willem Badenhorst - Jan Vermeiren / Cheryl Strand ; Ernest Van Buynder. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — losbladig : ill.
EHC: 839040

Meesterproef : Vlaanderen Nederland 2001, Vlaams bouwmeester i.s.m. Nederlands bouwmeester / bOb Van Reeth ; Jo Coenen ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Vlaams Bouwmeester. — Brussel : Vlaams bouwmeester, 2002. — 255 p. : ill. — (Meesterproef ; 2002). — 90-403-0144-1 ; D/2002/3241/049
AP-KC: LA-ARCH-VLAAM-vanreeth-1
(2002)
KMSKA: MONO-BB 10671
UHasselt: 72 VANR 2002

België nieuwe bouwkunst.=Belgique nouvelles architectures.=Belgium new architecture / [edit.] Liliane Knopes. — Brussel : Prisme Editions, 2001. — 6 v. : ill. — (Belgium new architecture ; 1) ; (Belgium new architecture ; 2)
UA-CST: ONTW 72 G-KNOP 2001
1-4
AP-KC: LA-BELG-KNOPE-belgium-
1-3
DB: DB 738 KNOP
(1-2)
EHC: 642309 [C0-277 bis d]
1-6
UHasselt: 72 KNOP 2001
1-2; 4-5

Modernism on stage : the ballets Russes and the Parisian Avant-Garde / Juliet Bellow. — London : Routledge, 2016. — 280 p. — 978-1-138-24736-9
AP-KC: UD-DG-TWINT-bellow-1
AP-KC: LD-DG-TWINT-bellow-1

James Stirling : architect van uitersten / Guido Bennebroek ; Ton Salman ; Ton Veenman. — Delft : Stylos, 1984. — 128 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-BENN 84
UHasselt: 72 BENN 1984

Marc Kennes : Bright absent: selected paintings, 2013-2015 / Peter Benoy ; [medewerker] Wim Apers ; [fotograaf] Wim van Eesbeek. — Plaats van uitgave niet gekend : Marc Kennes, 2015. — 64 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 37470
EHC: 836614 [C5-105 bb]

*Berlinde De Bruyckere : aaneen-gegroeid / [edit.] Els Stubbe ; [medewerker] Leo Delfgaauw. — Amsterdam : De Brakke Grond*Vlaams Cultuurhuis, 2001. — Ill. — Titel varieert: Gebroed : Peter Buggenhout & Berlinde De Bruyckere*
MID: Rariora 1325

Treacherous bonds and laughing fire : politics and religion in Wagner's Ring / Mark Berry. — London : Routledge, 2016. — 287 p. — 978-1-138-24860-1
AP-KC: UM-BG-WAGNE-berry-1

Silver-stained roundels and unipartite panels before the French Revolution : Flanders / C.J. Berserik ; J.M.A. Caen. — Turnhout : Brepols, 2007. — 4 v. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 1) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 2) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 3) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 4). — Titel varieert: Flanders, checklist. — 978-1-905375-25-7 ; 978-1-905375-31-8 ; 978-90-79528-24-0 ; 978-2-503-58023-4
CBB: adm-M 43
1
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
1-4 Ontbreekt; 2
AP-CMU: 33534
RUB: 1 N 42 / 2011 / a / I-IV / 1
1-4
KMSKA: LZ 017 BE
1-3
UA-CST: ONTW 704 G-BERS 2007
1-4
UA-CST: GES 704 G-BERS 2007
1-2
EHC: 715372 [C0-583 c]
1-3
MMB: toegk-Glas 2007
1

Ainsi, dire : 3 récits en images / [kunstenaar] Florian Huet ; [kunstenaar] Eric Lambé ; [kunstenaar] Christophe Poot ; Erwin Dejasse. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2018. — Ill. — 978-2-87305-003-0
EHC: 838795

Bilder aus Licht und Farbe : Meisterwerke spätgotischer Glasmalerei 'Straßburger Fenster' in Ulm und ihr Künstlerisches Umfeld / [edit.] Brigitte Reinhardt ; [edit.] Michael Roth ; [edit.] Rüdiger Becksmann ; [edit.] Hartmut Scholz ; [edit.] Fridericke Kitschen ; Ulmer Museum. — Ulm : Ulmer Museum, 1995. — 236 p. : ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum [Ulm]. 1995/02/05 - 1995/03/26. — 3-88294-210-X ; 3-928738-06-2
UA-CST: ONTW 745 G-REIN 95

Biodeterioration and preservation in art, archaeology and architecture / [edit.] Ralph Mitchell ; [edit.] Jennifer Clifford. — London : Archetype Publications, 2018. — 199 p. : ill. — 978-1-909492-64-6
KMSKA: MONO-BB 11902

Philip Johnson / Peter Blake. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 254 p. : ill. — 3-7643-5393-7
UA-CST: ONTW 72 G-BLAK 96
UHasselt: 72 USPJ 1996

Kijk uit, om je heen: de geschiedenis van de moderne architectuur in Nederland / Dorien Boasson ; Mili Milosévić ; Kees van der Ploeg ; Ed Taverne. — Den Haag : Staatsuitgeverij, 1981. — 74 p. : ill. — (Architectuur en stedenbouw ; 2). — 90-12-03032-3

DB: DB 738 BOAS
UHasselt: 72 BOAS 1981

Frank Gehry : Vitra Design Museum / Olivier Boissière ; Martin Filler ; [fotograaf] Richard Bryant. — London : Thames and Hudson, 1990. — 101 p. : ill. — 0-500-97381-4

UA-CST: ONTW 72 N-GEHR-BOIS 90
UHasselt: 72 USFG 1990

Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling / [edit.] Jan Parmentier ; [inl.] Philip Heylen. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — 978-90-8586-638-1

AHB: LZ-M 05.01.02 MAS 2013
RSL: RSL-ANT-haven
MAS: HB 069
AP-KC: LAPA 949.32-PARM-2013
MPM: PK-A 6707
3c
DB: ARCH 251 PARM
AP-MEI: LZ 938 BONA
KMSKA: TENT-TC 10865
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PARM 2013
UA-CST: MAG-OW-C 19775
AP-CMU: CMU 938 BONA 2013
EHC: 772800 [c5-038 aa]
EHC: 772917 [LZ-68 b]
LH: x
SA: 1219#48
MMB: ex 2013

Hétérochronies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 233 p. — (Formes et trajets ; 1) ; (Documents : document sur l'art ; 10). — 978-2-84066-626-4

MID: Kunsttheorie BOUR I

Topologies / Nicolas Bourriaud. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 331 p. — (Formes et trajets ; 2) ; (Documents : document sur l'art ; 11). — 978-2-84066-762-9

MID: Kunsttheorie BOUR II

Bouwglas / Rijksdienst voor Archeologie, Cultuurlandschap en Monumenten [Amersfoort]. — Amersfoort : RACM, 2006. — 7 p. : ill. — (Brochure techniek ; 2006: 46)

UA-CST: MAG 4391/6
Themanummer 46(2006) bij Brochure techniek
EHC: 724310 [C3-134 a / ds 134 b]

Louis Bouwmeester : de liefste vader en mijn beste vriendje / Wiesje Bouwmeester. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf. — 88 p. — Titel varieert: Louis Bouwmeester : de liefste vader en mijn beste vriendje

AP-KC: MT-TBG-BOUWM-louisbo-1
AP-KC: ML-LE-BOUWM-liefste-1
EHC: 762898 [C5-020 db]

Edward Albee / Helmut M. Braem. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1968. — 157 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 63). — Titel varieert: Albee

AP-KC: UT-TBG-ALBEE-braem-1
AP-KC: MT-TG-BRAE-edward-1
EHC: A 221766:63 [M-362 f]

No art move studies : a postal collage collaboration / Brandstifter ; Luc Fierens. — Mainz : V.E.B. Freie Brandstiftung, 2016. — Ill. — (Antipodes ; 10)

EHC: 838926

Glasfenster : 1000 Jahre europäische Glasmalerei / Catherine Brisac. — Freiburg : Herder, 1985. — 200 p. : ill. — 3-451-20487-8

UA-CST: ONTW 745 G-BRIS 85

Auguste Perret / Karla Britton. — London : Phaidon, 2001. — 255 p. : ill. — 0-7148-4043-2

UA-CST: ONTW 72 G-BRIT 2001
UHasselt: 72 BRIT 2001

Rereadings 2: interior architecture and the design principles of remodelling existing buildings / Graeme Brooker ; Sally Stone. — London : RIBA, 2018. — 251 p. : ill. — 978-1-85946-581-3

UHasselt: 72 BROO 2018

Judith Scott : bound & unbound / [edit.] Catherine Morris ; [edit.] Matthew Higgs. — Munich : DelMonico Books, 2014. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Elizabeth A. Sackler Center for Feminist Art [Brooklyn, N.Y.], 2014/10/24 - 2015/03/29. — 978-3-7913-5384-5 ; 978-0-87273-176-9

AP-CMU: CMU 700.8 SCOT 2014

Twintig jaar raamtheater : een zoektocht naar de geschiedenis van een theater (1978-1998) / Gertie Brouwers. — Gent : Universiteit Gent, 1999. — 249 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-twintig-1

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Brussel : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0

UA-CST: T&L 792 N-TEIR-BROU 2017
AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1
AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1
AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1
EHC: 818136 [C5-062 eb]
LH: x

Classical & romantic performance practice 1750-1900 / Clive Brown ; [edit.] Roger Norrington. — Oxford : University Press, 2002. — 662 p. — 978-0-19-516665-1

AP-KC: UM-TEK-PRAKT-brown-1

Cultuurhuizen : van AB tot Unie der Zorgelozen / [fotograaf] Stijn Bollaert ; Joeri De Bruyn ; Louis De Mey ; Jozefien Van Beek. — Mechelen : Public Space, 2018. — 285 p. : ill. — 978-94-91789-18-2 ; 94-91789-18-X

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 718.4 BRUY

Het stripverhaal : hoe komen de stripfiguurtjes tot leven? /
Chantal Bueken ; J. Klompkès ; [vert.] Son Tyberg. — Brussel :
Artis Historia, 1985. — 36 p. : ill. — (Artiscoop ; 2). —
Doelpubliek: +10 jaar
EHC: 838565
EHC: 755128 [C5-007 ca]

Bullet journal. — Baarn : Forte Creatief, 2018. — 240 p. :
ill. — Titel varieert: Gouden lijntjes bullet journal. —
978-94-91853-24-1
EHC: 838671

*The Werkbund: studies in the history and ideology of the
Deutscher Werkbund, 1907-1933 /* Lucius Burckhardt. —
London : Design Council, 1980. — 118 p. : ill. —
0-85072-108-3
UA-CST: ONTW 93 G-BURC 80
KMSKA: MONO-BB 8413
UHasselt: 72 BURC 1980

*Liber amicorum Prof. Dr. Jaak van Schoor : meester in vele
kunsten /* Stijn Bussels ; Mark Hermans ; Roger Rennenberg ;
Christel Stalpaert ; Bram Van Oostveldt. — Gent : Universiteit
Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep
Kunstwetenschappen, 2003. — 344 p. : ill. — (Studies in
performing arts and film ; 5). — 90-76645-04-3
UA-CST: ALG 792 G-BUSS 2003
AP-KC: UT-TBG-VANSCHO-bussels-1
EHC: 664065 [C0-299 a]
LH: 188.952

Gotische architectuur in België / Marjan Buyle ; Thomas
Coomans ; Jan Esther ; Luc Francis Genicot ;
[fotograaf] Oswald Pauwels. — Tiel : Lannoo, 1997. — 240 p.
: ill. — (Architectuur in België ; 1997: 1). — 90-209-3162-8
RUB: 1 H 1 / 1997 / b / 1
KMSKA: MONO-BD 42
UA-CST: GES 949.1 H 73 BUYL 97
EHC: 602782 [C0-270 a]
KdG-Zuid: 3 MUVO 716.3 BUYL
KdG-SLA: 716.3 GOTI
UHasselt: 72 ARCH 1997

Jean Bilquin, °10.07.1938, Gent / Ernest Van Buynder ; Willy
Van den Bussche ; [fotograaf] Lieven Herreman. — Gent :
Galerie J. & K. Beckers, 1989. — III.
EHC: 839021

Books do furnish a painting / Jamie Camplin ; Maria
Ranauro. — London : Thames & Hudson, 2018. — 256 p. :
ill. — 978-0-500-25225-3
EHC: 838449 [C5-108 ba]

De kathedraal van Reims / Paolo Cangiolo. — Alphen aan den
Rijn : Atrium, 1989. — 75 p. : ill. — (Atrium cultuurgidsen ;
1989: 36). — 90-6113-360-2
UA-CST: MAG-B 26176
EHC: 619483 [C0-160 b]
CO
UHasselt: 72 CANG 1989

Canteceleer kleurengids 2 / [compil.] Ikuyoshi Shibukawa ;
[compil.] Yumi Takahashi ; [inl.] James Stockton. — De Bilt :
Canteceleer bv, 1988. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Canteceleer
kleuren gids 2. — 90-213-0406-6
AP-CMU: CMU 536.5 SHIB 1988

*Independent stardom : freelance women in the Hollywood
studio system /* Emily Carman. — Austin, Tex. : University of
Texas Press, 2016. — 220 p. : ill. — (Texas film and media
studies series ; 2016: 1). — 978-1-4773-0731-1 ;
978-1-4773-0781-6 ; 978-1-4773-0732-8 ;
978-1-4773-0733-5 ; doi 10.7560/307328
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-CARM 2016

*De metastase van het museum...De plaats van de kunst...Les
vicissitudes de la tête et du monde...Dan Graham in gesprek /*
Lieven de Cauter ; Paul Robbrecht ; Guy Châtel. — Mechelen :
Laat-20e-Eeuws Genootschap voor Architectuur en Stedebouw,
1987. — 69 p. : ill. — (Vlees en beton ; 8)
UA-CST: MAG 4391/4
EHC: 702864 [C0-394 a]
UHasselt: 72 DECA 1987

*Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en
hofintriges in de achttiende eeuw /* Katharina Van Cauteren. —
Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95
p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4
MAS: HB 069
RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35943
KMSKA: MONO-BA 4117
UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018
MMB: tt-PHOE

Alvar Aalto : de l'oeuvre aux écrits / Göran Schildt. — Paris :
1988. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Paris, Centre Georges
Pompidou, du 19 octobre 1988 au 23 janvier 1989. —
2-85850-484-9
UA-CST: ONTW 72 G-SCHI 88
UHasselt: 72 FIAA 1988

*Pittura a Roma, 1534-1621 : da Paolo III Farnese a Paolo V
Borghese /* Adriano Cera. — Roma : Etgraphia, 2018. — 459 p.
: ill. — 978-88-99680-11-4
KMSKA: MONO-BC 8254

Challenging the boxes : interfaces in landscape and land use /
[edit.] Valerie Dewaelheyns ; [edit.] Hans Leinfelder ;
[edit.] Hubert Gulinck. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina,
2018. — 280 p. : ill. — 978-94-6371-045-9
UA-CST: PSW 301.185.2 G-DEWA 2018

*Féeries d'opéra : décors, machines et costumes en France,
1645-1765 /* Jérôme de La Gorce ; Caisse nationale des
monuments historiques et des sites [Paris]. — Paris : Editions
du patrimoine, 1997. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling:
Château de Chambord [Loir-et-Cher].
1997/07/05-1997/11/30. — 2-85822-176-6
AP-KC: UT-TG-FRANK-delagor-1

Group theatre / Brian Clark. — London : Pitman, 1971. — 120 p. — 0-273-31588-9

UA-CST: T&L 792 G-CLAR 71

AP-KC: UT-TA-CLARK-groupth-1

Casablanca: colonial myths and architectural ventures / Jean-Louis Cohen ; Monique Eleb. — New York : Monacelli Press, 2002. — 480 p. : ill. — 1-58093-087-5

UA-CST: ONTW 72 G-COHE 2002

UHasselt: 72 COHE 2002

Paris architecture, 1900-2000 / Jean-Louis Cohen ; Monique Eleb ; [fotograaf] Antonio Martinelli. — Paris : Norma Editions, 2000. — 286 p. : ill. — 2-909283-51-8

UA-CST: ONTW 72 G-COHE 2000

UHasselt: 72 COHE 2000

Fantastische architectuur / [edit.] Michael Schuyt ; [edit.] Joost Elffers ; George R. Collins. — Amsterdam : Meulenhoff, 1980. — 247 p. : ill. — 90-290-8231-3

UA-CST: ONTW 72 G-SCHU 80

EHC: 536061 [S4-150 d]

UHasselt: 72 SCHU 1980

Commonism : a new aesthetics of the real / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 447 p. : ill. — (Antennae ; 25). — 978-94-92095-47-3

UA-CST: T&L 301.173 G-DOCK 2018

AP-CMU: CMU 700.7 DOCK 2018

Congressen voor Nederlandsche kunstgeschiedenis, Mechelen, 4-7 september 1927. — Mechelen : Dierickx-Beke, 1927. — 31 p. : ill.

EHC: A 58658 [S0-200 a / ds e 37]

KMSKA: MONO-BB 11904

SESA-Mechelen: M.2242 (a)

Constructivistische verbanden : Noord - Zuid = Constructivist relations : North - South / [edit.] Han Steenbruggen ; [edit.] Sergio Servellón. — Heerenvveen-Oranjewoud : Museum Belvédère/FelixArt Museum, 2017. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Constructivistische verbanden tussen Noord en Zuid ; titel varieert: Constructivist relations between North and South. — 978-90-71139-32-1

EHC: 831843 [C5-105 ab]

KMSKA: TENT-TC 12619

LH: x

Contemporary architects / [edit.] Muriel Emanuel ; [medewerker] Dennis Sharp ; [medewerker] Colin Naylor ; [medewerker] Craig Lerner. — New York, N.Y. : McMillan, 1980. — 933 p. : ill. — 0-333-25289-6

UA-CST: MAG-OW-C 21461

UHasselt: 72 EMAN 1980

Conversations with the collection : a Terra Foundation collection handbook / [edit.] Katherine M. Bourguignon ; [edit.] Peter John Brownlee. — Chicago, Ill. : Terra Foundation for American Art, 2018. — 307 p. : ill. — 978-0-932171-65-8 ; 978-0-932171-66-5

KMSKA: BEST-M 77 III 1

La correspondance de Courbet : 20 ans après / [edit.] Yves Sarfati ; [edit.] Thomas Schlessler ; [edit.] Bertrand Tillier. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Presses du réel, 2018. — 316 p. : ill. — (Collection Fama ; 2018: 1). — 978-2-37896-031-5

KMSKA: MONO-BA 4155

Zonder beeld, met titel : over taal en ervaring van blinde bezoekers in kunstmusea: verhandeling voorgedragen voor het behalen van de graad van Doctor in de Pedagogische Wetenschappen, richting Sociale en Culturele Agogiek / Karin De Coster. — Brussel : 2006. — 2 v. — Promotor: Prof. Dr. W. Elias ; Instelling: Vrije Universiteit Brussel. Faculteit voor Psychologie en Educatiewetenschappen

KMSKA: MONO-BB 11903

Architect van het verlangen: Laurens Bisscheroux in zijn tijd / Willem K. Coumans ; Jo Coenen. — Rotterdam : 010, 2001. — 157 p. : ill. — 90-6450-433-4

UA-CST: ONTW 72 G-COUM 2001

UHasselt: 72 NLLB 2001

Cours supérieur de solfège : contenant 30 leçons: extraites d'oeuvres d'auteurs anciens et transcrites en clefs: de sol, de do 1ère ligne, de fa 4ème ligne: édition sans accompagnement / [comp.] Léon Soubre. — Bruxelles : Georges Oertel. — 2 v. — (Cours complet de solfège ; 5). — G.O. 209

AP-KC: MM-SO-SOUBR-coursu-1/2

1

Les couverts de la Maison Wolfers Frères. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann. — Ill.

EHC: 838462

Rose windows / Painton Cowen. — London : Thames and Hudson, 1979. — 144 p. : ill. — (Art and imagination ; 1979: 2). — 0-500-81021-4

UA-CST: ONTW 726 G-COWE 79

Wat er gebeurde na de moord op de kunst : een inleiding tot de hedendaagse kunstfilosofie / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 271 p. — 978-90-828942-1-9

AP-CMU: CMU 700.6 CROM 2018

Rayyane Tabet : Bruchstücke = Rayyane Tabet : fragments / [edit.] Bettina Steinbrügge ; [edit.] Bettina Klein. — Beirut : Kaph Books, 2018. — 312 p. : ill. — 978-614-8035-03-6

MID: 2019/20 Tabet

De beroepsopleiding in de kunstambachten te Gent tijdens de 14e en 15e eeuw / Marcel Daem. — Gent : 1957. — 17 p. — Uittreksel uit Feestbrochure 'Jubelviering van het vijftigjarig bestaan van het leercontract'

AP-KC: KU

KMSKA: MONO-BC 8252

Het dagelijks leven in de tweede helft van de 16de eeuw : een keuze uit de verzamelingen van het museum Vleeshuis / [inl.] Jeannine Lambrechts-Douillez. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 19 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 1985/09/14 - 1985/12/31

RSL: Antwerpen-stad
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / e / 1 / afd. dozen
EHC: 792019 [C3-126 a / ds 55 a]
KMSKA: TENT-TC 3114

EHC: 639614 [C0-277 bis b]
KdG-SLA: 716.2 ROMA
UHasselt: 72 ARCH 2000

Deutsches Theater seit 1945: Bundesrepublik Deutschland, Deutsche Demokratische Republik, Österreich, Schweiz / Hans Daiber. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1976. — 428 p. : ill. — 3-15-010259-6

UA-CST: T&L 792 L-D-DAIB 76
AP-KC: UT-TG-DUITS-daiber-1
EHC: 598111 [C0-127 d]
C0

Jacques-François Blondel, architecte des Lumières / Aurélien Davrius ; [inl.] Antoine Picon. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 955 p. : ill. — (Histoire des temps modernes ; 5). — 978-2-406-07285-0 ; 978-2-406-07284-3

UA-CST: GES 944 N-BLON-DAVR 2018

De-generaties : Elias et ses compagnons de routes: 80 artistes / [edit.] Willem Elias ; [edit.] Sven Vanderstichelen ; [fotograaf] Sven Rickhoff. — Brussel : De Markten, 2016. — 160 p. : ill.

EHC: 839015

Onion Rock : een kwarteeuw Aalsterse rock- en jeugdcultuur, 1968-1993 / Cynrik De Decker ; Jan Van Liedekerke. — Erembodegem-Dorp : Uitgeverij Flying Pencil, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-78878-29-2

EHC: 838723

Over Claus' toneel / Jacques de Decker. — Antwerpen : De Galge, 1971. — 149 p. — (Galgeboekje ; 52)

UA-CST: MAG-OW-BB 21691
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-DECK 71
AP-KC: UT-TBG-CLAUS-dedecke-1
EHC: A 219179:52 [M-368 e]

Lady Gaga and the sociology of fame : the rise of a pop star in an age of celebrity / Mathieu Deflem. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 245 p. — 978-1-137-58467-0 ; 978-1-137-58468-7 ; doi 10.1057/978-1-137-58468-7

UA-CST: PSW 301.173 G-DEFL 2017

Dejan Kaludjerović : conversations. — Vienna : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 137 p. : ill. — 978-3-903228-61-0

MID: 2019/19 Kaludjerović

Onderhoud van betonnen erfgoed / Judith Delbaere ; Birgit van Laar. — Antwerpen : Monumentenwacht Vlaanderen, 2017. — 58 p. : ill. — (Monumentenwacht Vlaanderen ; 2017: 1)

DB: DB 540 ONDE
KMSKA: MONO-BB 11679

Romaanse architectuur in België / Laurent Deléhouzée ; Johnny de Meulemeester ; Marie Christine Laleman ; Albert Lemeunier ; André Matthys ; Mathieu Piavaux ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tiel : Lannoo, 2000. — 200 p. : ill. — (Architectuur in België ; 2000: 1). — 90-209-3893-2

UA-CST: RG 2133 A 30
DB: DB 738 DELE

Wunderkammer : een exotische reis door de tijd / Thijs Demeulemeester. — Tiel : Lannoo, 2017. — 173 p. : ill. — 978-94-014-4273-2

RUB: 1 O 715 / 2017 / a / 1
EHC: 828198 [C5-098 ba]
KMSKA: MONO-BB 11580
HH-EVA: AL/B.0866

Les vitraux légendaires de Chartres : des récits en images / Jean-Paul Deremble ; Colette Manhes ; [inl.] Michel Pastoureau. — Paris : Desclée de Brouwer, 1988. — 191 p. : ill. — 2-220-02725-2

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-C 8807
EHC: 529977 [S4-141 d]

B-architecten / Moritz Küng ; Anneleen Masschelein ; Oscar van den Boogaard ; Anne Teresa de Keersmaecker ; Walter van Beirendonck. — Gent : Ludion, 2004. — 105 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 9). — Tentoonstelling: De Singel [Antwerpen]. 2004/02/12 - 2004/04/04. — 90-5544-500-2

UA-CST: ONTW 72 G-KUNG 2004
AP-KC: LA-ARCH-BARCH-kung-9
DB: DB 738 KUNG
EHC: 669569 [C0-291 bis II d]
UHasselt: 72 KUNG 2004

Sir Norman Foster and partners : recente stedenbouwkundige ontwerpen / Kenneth Powell. — Antwerpen : deSingel, 1993. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1993/10/15 - 1993/12/12

UA-CST: ONTW 72 G-POWE 93
AP-KC: LA-ARCH-FOSTE-powell-1
EHC: 711582 [C0-426 a]
KdG-SLA: 709 FOST
UHasselt: 72 GBNF 1993

Art as experience / John Dewey. — Perigree trade paperback edition. — New York, N.Y. : Perigree/Penguin Group, 2005. — 371 p. — 978-0-399-53197-2

AP-CMU: CMU 700.6 DEWE 2005
KdG-SLA: 700.6 DEWE
UHasselt: 70 DEWE 2005

18de-eeuwse architectuur in België : laatbarok, rococo, neoclassicisme / Luc Dhondt ; Jean-Christophe Hubert ; Christophe Vachaud ; Jean F. Van Cleven ; Dirk Van de Vijver ; [inl.] Marie Fredericq-Lilar ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tiel : Lannoo, 1998. — 224 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1998: 1). — 90-209-3356-6

MPM: BM 41640
DB: GB-SW-M 738 DHON
KMSKA: MONO-BD 54
UA-CST: GES 949.1 H 73 DHON 98
UA-CST: RG 2121 D 13
EHC: 629019 [C0-268 bis a]
KdG-SLA: 716.6 ACHT
UHasselt: 72 ARCH 1998

Dichterliebe / [comp.] Robert Schumann ; [cello] Jan Vogler ; [piano] Hélène Grimaud ; [cello] Christian Poltéra ; [piano] Juho Pohjonen ; [piano] Martina Filjak ; [hoorn] Johannes Dengler. — 1 compact disc(s). — 886-978925824

AP-KC: UM-ZL-SCHUM-dichter-1

Art Nouveau in België : architectuur en interieurs / Françoise Dierkens-Aubry ; Jos Vandenbreenen ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evrard. — Tielt : Lannoo, 1991. — 227 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1991: 1). — 90-209-1838-9

EHC: 560316 [C0-262 c]

KMSKA: MONO-BD 125

UHasselt: 72 ARCH 1991

Feestzitting, op zondag 4 december 1904 : werken van Hendrik Waelpuut / Eugene Van Oye ; Th. Coopman ; Diesterweg's Hulpkas voor Behoeftige Schoolkinderen [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukk. Fl. Melsen, 1904

EHC: 838746:12

Convoluut

Diethnēs ēmerida : 'Ē syntērēsē Archaïotētōn kai ergōn technēs stēn Eurōpē tou 2000' = International meeting : 'The conservation of Antiquities and works of Art: Europe 2000' / Technologiko Ekpaideutiko Idryma. Tmēma Syntērēsēs Archaïotētō kai Ergōn Technēs [Athēnas] ; Technological Educational Institute of Athens. Department of Conservation Antiquities and Works of Art. — Athēna : uitgever niet gekend, 1998. — 189 p.

UA-CST: ONTW 702.5 G-DIET 98

De vrouwen van Rubens / Rosine De Dijn. — Kalmthout : Polis, 2018. — 292 p. : ill. — 978-94-6310-379-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / h / 1

EHC: 838596

Deconstruction, feminism, film / Sarah Dillon. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 167 p. : ill. — 978-1-4744-3419-5 ; 978-1-4744-3420-1 ; 978-1-4744-3421-8

UA-CST: PSW 791.4 G-DILL 2018

Schilderkunst : materiaal en techniek / Max Doerner. — Amerongen : Gaade, 1977. — 455 p. — Oorspronkelijke titel: Malmaterial und seine Verwendung im Bilde. — 90-6017-712-6

RUB: 1 T 2 / 1977 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-DOER 77

Diplomatenporträts der Frühen Neuzeit : Botschafter und Gesandte in der Malerei von Tizian über Van Dyck bis Aved / Lydia Rosía Dorn. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 261 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 193). — 978-3-422-07421-7

RUB: 1 O 51 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11639

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35944

KMSKA: MONO-BA 4118

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

MMB: tt-PHOE

Douze chants : avec acct. de piano: voix graves / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1906. — 1 partituur (54 p.). — D.& F. 6688

AP-KC: UM-ZL-DEBUS-douzech-1

Philippe Vandenberg : crossing the circle / Jo Applin ; Mary Doyle. — [Ghent] : MER.Paper Kunsthalles, 2016. — 135 p. : ill. — 978-94-92321-40-4

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016

EHC: 817731 [C5-094 ab]

Vincent Van Duysen : works 2009-2018 / [fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tielt : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-014-5578-7

UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

Paul Steenbergen: profiel van een acteur / Pierre H. Dubois. — Den Haag : Haagse Comedie, 1982. — 54 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 18536

AP-KC: UT-TBG-STEEN-dubois-1

Le château de Seneffe / Xavier Duquenne. — Bruxelles : Duquenne, 1978. — 291 p.

UA-CST: MAG-C 288

EHC: K 257603 [M-539 a]

UHasselt: 728 DUQU 1978

Urbanisme et métamorphoses de la Rome antique / L. Duret ; J. -P. Néraudau. — Paris : Belles Lettres, 1983. — 412 p. — 2-251-33801-2

UA-CST: MAG-B 7968

UHasselt: 71 DURE 1983

Duurzaamheid en kunst : lessen voor de basisschool / [edit.] Karel Moons. — Antwerpen : Garant, 2015. — 177 p. : ill. — (De Veerman-bibliotheek ; 8). — 978-90-441-3285-4

KdG-Zuid: 3 MUVU 477 MOON

AP-NOO: OT 372.87 MOON 2015

AP-NOO: GW 372.87 MOON 2015

AP-NOO: DOC 372.87 MOON 2015

EHC: 810360 [C5-086 ba]

MID: PW 2019/24

Bollywood's India : Hindi cinema as a guide to contemporary India / Rachel Dwyer. — London : Reaktion Books, 2014. — 295 p. : ill. — 978-1-78023-263-8

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-DWYE 2014

Eblouissante Venise : Venise, les arts et l'Europe au XVIIIe siècle / [edit.] Catherine Loisel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2018. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Eblouissante Venise : Venise, les arts et l'Europe au 18e siècle. — 978-2-7118-7071-4
KMSKA: TENT-TC 12813

Economische en fiscale aspecten van de monumentenzorg / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 106 p. — (Monumenten dossier ; 2). — 90-5130-030-1
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-B 46256
UA-CST: RECH 351.72 L-B-ECON 90
EHC: 589974 [CO-103 f]
UHasselt: 336.5 ECON 1990

Edwin Lutyens / [edit.] David Dunster. — London : Academy Editions, 1979. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 6)
UHasselt: 72 GBEL 1979

Anton van de Velde / K. Elebaers ; Aloïs de Maeyer ; Rob. Roemans. — Diest : Pro Arte, 1944. — 328 p. : ill.
UA-CST: MAG-UIA-C 4505
AP-KC: MT-TBG-ELEBA-antonva-1
EHC: A 115051 [S0-337 b]
LH: 164.074

Theatre outside London / John Elsom. — London : Macmillan, 1971. — 232 p. : ill. — 0-333-11066-8
UA-CST: T&L 792 L-GB-ELSO 71
AP-KC: UT-TG-ENGEL-elsom-1

Tot eerlick onderhoudt van meyskens cleene : geschiedenis van het Maagdenhuis van Antwerpen / Dirk Verhelst ; [fotograaf] Ludo Boeij ; [fotograaf] Rita van Gool. — Antwerpen : O.C.M.W.-Antwerpen, 1996. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint Jorispannd [Antwerpen]. 1996/06/22 - 1996/09/01
RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 725.5-VERH-1996
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / COO / 1996 / a / 1
MPM: BM 42157
DB: ARCH 251 VERH
DB: DB 955 VERH
KMSKA: TENT-TC 5634
UA-CST: MAG-C 10699
UA-CST: RG 2093 D 28
EHC: 591716 [CO-106 a]
EHC: 705362 [LZ-68 b]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 1219#7
MMB: mus-ANTW

Emile van Doren, Maclot, W.A.E. Minders. — Genk : 1982. — 309 p. : ill.
UA-CST: MAG-D 139
KMSKA: MONO-BC 8255

Eucharistieverehrung - Konfessionalisierung - Katechese : ikonographische, funktions- und medientheoretische Überlegungen am Beispiel der Charnier-Fenster von Saint-Etienne-du-Mont in Paris / Tamara Engert. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2018. — 623 p. : ill. — 978-3-7954-3334-5
MPM: BM 35937

Eloge de la folie : illustré par les peintres de la Renaissance du Nord / Erasme ; [vert.] Claude Blum ; [medewerker] Jean-Christophe Saladin ; [medewerker] Yona Pinson. — Paris : Diane de Selliers, 2018. — 349 p. : ill. — (La petite collection ; 2018: 1). — 978-2-36437-092-0
KMSKA: MONO-BB 11901

Schilders & schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids / Dirk Van Duyse ; Adriaan Raemdonck ; Ruth de Vries ; Sam Capiiau. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — Titel varieert: Schilders en schrijvers : 50 jaar galerie De Zwarte Panter in Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience: wandelgids. — D/2018/0306/151
EHC: 838847

Kapellen in Elversele : een foto-inventaris van religieus erfgoed in straatbeeld met aanvullende informatie over kapellen, heiligen en devotie / Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem, 2018. — 59 p. : ill.
EHC: 838794

Adriaen van Stalbeemt, 1580-1662 : kritischer Katalog der Gemälde, Zeichnungen und Druckgraphik / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca Verlag, 2018. — 415 p. : ill. — (Vlaamse schilders uit de tijd van de grote meesters ; 11). — Titel varieert: Adriaen van Stalbeemt. — 978-3-923641-61-1
RUB: 1 G 1 / STA 5 / 2018 / a / 1
EHC: 837611 [C5-313 f]
KMSKA: MONO-BC 8257

Das Theater des Absurden / Martin Esslin. — Reinbek : Rowohlt, 1965. — 370 p. — (Rowohlts deutsche Enzyklopädie ; 234- 236)
AP-KC: UT-TG-TWINT-esslin-1
AP-CMU: CMU 792 ESSL 1965
UA-CST: MAG-UIA-A 3496

European preventive conservation strategy project : a project report / [edit.] Neal Putt ; [edit.] Heikki Häyhä. — Vantaa : EVTEK Institute of Art and Design, 2001. — 238 p. — 951-647-004-1
UA-CST: ONTW 702.5 G-PUTT 2001

Fabian Knecht : antikörper = Fabian Knecht : antibody / [edit.] Alexander Levy ; [edit.] Isabelle Meiffert. — Bielefeld : Kerber, 2018. — 201 p. : ill. — 978-3-7356-0507-8
MID: Knecht 2019/34

Falstaff : lyrische komedie in drie bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito ; [pass. aut.] William Shakespeare ; Opera Vlaanderen Antwerpen-Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. — 185 p. : ill.

Hiromi Fujii : architecture and projects in the '70-'80 / Chris Fawcett ; Christian Kieckens. — Brussels : CIAUSD-ICASD Edition, 1981. — 82 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FAWC 81

AP-KC: LAPA 71-NFUJI-1981

UHasselt: 72 FAWC 1981

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2016/10/16 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: The John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2017/02/04 - 2017/04/30. — 978-0-300-22295-1

RUB: 1 R 2 / BAL 8 / 2016 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 BAGN 2014

KMSKA: TENT-TC 12118

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032-3611

EHC: 830034 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7710

LH: x

ABCDEFGHIJKL / Luc Fierens. — Weerde : Luc Fierens, 2017. — Ill. — (Extra Postfluxpost ; 2017: 1)

EHC: 838927

Collapsus / Luc Fierens ; Céline Cuvelier. — Weerde : Luc Fierens, 2015. — Ill. — (Extra Postfluxpost ; 2015: 2)

EHC: 839048

Identité / Luc Fierens. — Plaats van uitgave niet gekend : Brock'n'Keramis/L.E.Q.C.D.N.A.C.P., 2016. — Ill.

EHC: 839045

SMCKLL? SMSTRS...La pittura / Luc Fierens ; Adriána Kóbor. — 2 ed. — Weerde : Luc Fierens, 2018. — Ill.

EHC: 839046

Glasmalerei in Brandenburg : vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert / Marina Flügge. — Worms : Wernersche Verlagsgesellschaft, 1998. — 240 p. : ill. — (Forschungen und Beiträge zur Denkmalpflege im Land Brandenburg ; 1998: 1). — 3-88462-200-5

UA-CST: ONTW 745 G-FLUG 98

Sanguine : Luc Tuymans on baroque / Lucia Simonato ; Ken Pratt ; Eric Suchère. — Milan : Fondazione Prada, 2018. — 239 p. : ill. — 978-88-87029-74-1

AP-CMU: CMU 701 TUYM 2018

MID: Kunststromingen TUYM

KMSKA: TENT-TC 12804

Jongeren spelen Brecht : pedagogisch dossier - Brecht Collectief 96-98 / Lieve Franssen. — Deurne : Brecht Collectief, 1998. — 37 p.

AP-KC: MT-TG-FRANS-jongere-1

Free energy workshop as part of experience traps / [compil.] Monster Chetwynd. — Antwerp : Middelheim Sculpture Park, 2018. — Ill.

MID: Chetwynd 2019/30

Glasbilder aus Gotischer Zeit / Ursula Frenzel. — München : Berghaus Verlag, 1960. — 68 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: MAG-OW-A 19234

KMSKA: MONO-BA 2388

Johann Boeckhorst : Gemälde und Zeichnungen / Maria Galen. — Hamburg : Baar, 2012. — 531 p. : ill. — 978-3-935536-31-8

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2012 / a / 1

MPM: PK-A 6995

9g

KMSKA: MONO-BC 8256

Magie du verre / Ivo Bakelants ; Yvette Vanden Bemden ; Guido Jan Bral ; Armand Calders ; Jean van Cleven ; Lieven Daenens ; Pierre de Hénau ; Antoine de Schryver ; Jean-Marie Geron ; Lode Lambrechts ; Johan Valcke ; Carl van de Velde. — Bruxelles : R. Reyns, 1986. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie CEGR [Bruxelles]. 1986/05/15 - 1986/07/13

UA-CST: ONTW 745 G-BAKE 86

Oktober '43 / Hugo Claus ; [ill.] Rik Selleslags. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1998. — losbladig : ill. — 90-803888-3-1

/docman/dams/1ccb5a/olvd13933099.jpg

/docman/lvdtthumbs/1428a5/clvd3105612.jpg

EHC: 838917

EHC: 630181 [C2-611 g]

Met: 10 door Herman Selleslags gemaakte vergrotingen van foto's van Rik Selleslags

Galerie des peintres des écoles flamande et hollandaise, dédiée au roi : livraison. — Bruxelles : Auguste Wahlen, imprimeur de la Cour, 1826. — Ill.

KMSKA: PREC-PD 202

James Ensor : fragmenten en echo's : tekeningen, 1873-1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2017/11/26 - 2018/01/25

UA-CST: MAG-OW-C 26393

MPM: PK-A 6944

9g

EHC: 827729 [C5-115 aa]

KMSKA: TENT-TC 12494

Les galeries d'Europe : tableaux célèbres. — Paris : H. Laurens, 1912. — 11 v. : ill.

KMSKA: MONO-BD 720

:1-5(1912), :7-12(1912)

Les galeries d'Europe : tableaux célèbres. — Paris : H. Laurens, 1913. — 12 v. : ill.

KMSKA: MONO-BD 721

Les galeries d'Europe : tableaux célèbres. — Paris : H. Laurens, 1914. — 6 v. : ill.

KMSKA: MONO-BD 722

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2016

KMSKA: TENT-TC 12335

Philippe Vandenberg, Bruce Nauman : live or die / [compil.] Bernard Dewulf ; Anna Dezeuze ; Brigitte Kölle ; Joan Simon ; John C. Welchman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Live or die. — 978-94-92677-00-6

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017

EHC: 827077 [C5-074 eb]

KMSKA: TENT-TA 7765

MID: Nauman 2017/250

Dirty words & filthy pictures : film and the First Amendment / Jeremy Geltzer ; [inl.] Alex Kozinski. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2016. — 370 p. : ill. — Titel varieert: Dirty words and filthy pictures : film and the First Amendment. — 978-1-4773-0740-3 ; 978-1-4773-0743-4 ; 978-1-4773-0741-0 ; 978-1-4773-0742-7

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-GELT 2016

Géométries sud : du Mexique à la Terre de Feu / [edit.] Pierre-Edouard Couton. — Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2018. — 325 p. : ill. — 978-2-86925-141-0

MID: Latijns-Amerika GEOM

Spanische Komödie: Lope de Vega und seine Zeitgenossen / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1968. — 152 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 48)

AP-KC: UT-TG-RENAI-gerstin-1

AP-KC: MT-TG-GERS-spanisc-1

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

KMSKA: TENT-TC 12558

UA-CST: MAG-OW-C 26392

EHC: 828080 [C5-101 ab]

MMB: mus-ANTW

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurst. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p. : ill. — 978-90-6450-715-1

UA-CST: GES 94 H 73 GEUR 2010

AP-KC: LAPA 726.9-GEUR-2010

EHC: 741946 [C0-488 b]

UHasselt: 726 GEUR 2010

Neue Instrumenten-Lehre / François Auguste Gevaert ; [vert.] Hugo [Dr.] Riemann. — Plaats van uitgave niet gekend : Nabu. — 345 p. — Facsimile: 1887: Leipzig. — 978-1-142-28985-0

AP-KC: UM-TEK-ALGEM-gevaert-1

Les problèmes musicaux d'Aristote : texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; J.C. Vollgraff. — Plaats van uitgave niet gekend : Forgotten Books, 2018. — 421 p. — (Classic reprint series ; 2018: 1). — Facsimile: 1903: Gand. — 978-0-259-03198-7

AP-KC: UM-TH-ALGEM-gevaert-1

Der Ursprung des römischen Kirchengesanges : Musikgeschichtliche Studie / François Auguste Gevaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Hansebooks. — 87 p. — Facsimile: 1891: Leipzig. — 978-3-7433-5795-2

AP-KC: UM-MG-RELIG-gevaert-1

De kastelen en hun bewoners in Destelbergen en Heusden / Louis Gevaert ; Maria De Groote. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2018. — 368 p. : ill.

EHC: 834017 [C5-107 ab]

LH: x

Gewerbhalle : Organ für den Fortschritt in allen Zweigen der Kunst-Industrie. — Stuttgart : Engelhorn, 1863-1893

EHC: 836186 [C4-602 a]

2(1864); 6(1867); 9-11(1871-1873)

Den gruunen dokter / M. Gey ; [fotograaf] R. Wouters. — Antwerpen : Luc Mensaert. — Ill. — Titel varieert: Huis 'Den gruunen dokter'

DB: DB 738 GEY

Gids kunst in Vlaanderen: actuele ontwikkelingen. — Antwerpen : Kluwer, 1989-2000. — losbladig. — Supplement van: Gids kunst in Vlaanderen

UA-HB: CST-SW-LAUW

1-2

AP-KC: LM-WO-VLAAN-gidskun-1/2/3/4

1-4

AP-MEI: LZ 700.2 GIDS

3(1995)-16(2000)

LH: 166.919

1-2

EHC: 529325 [LZ-16 b]

1-4

KdG-SLA: 700 GIDS

Het universum van kapitein Rob : index van alle verhalen van Pieter Kuhn / Han Gieben. — Plaats van uitgave niet gekend : Attrakt, 2010. — 65 p. — 978-94-6051-053-3

EHC: 838546

Vlaamse begijnhoven: ontdekken en beleven / Joris Gijsen. — Plaats van uitgave niet gekend : Deltas, 1999. — 142 p. : ill. — 90-243-7283-6

EHC: 626099 [C0-179 b]

C0

Glenn Ligon : debris field/notes for a poem on the third world/soleil nègre / [edit.] Laura Turcan. — Paris : Galerie Chantal Crousel, 2018. — 95 p. : ill. — 979-1-09-754403-4
MID: Ligon 2019/9

Een onderzoek naar het worden en het wezen der theaterkunst / C. Godelaine. — Antwerpen : Oogst, 1934. — 48 p.

UA-CST: MAG-UIA-A 6077
UA-CST: MAG 148 B 1
AP-KC: MT-TG-GODEL-onderzo-1
EHC: 551780 [C0-006 f]
EHC: H 204542 [M-285 e]
LH: G 455o

La exposición como recolonización : exposiciones de arte latinoamericano en el Estado español (1989-2010) / Francisco Godoy Vega. — Cuacos de Yuste : Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste, 2018. — 461 p. : ill. — (Colección Tesis doctorales ; 2). — 978-84-948078-4-8
KMSKA: MONO-BB 11907

González deLeón: architecture as art / [edit.] Mario A. Arnaboldi. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1998. — 143 p. : ill. — 88-7838-033-4
UA-CST: MAG-MEX-D 111
UHasselt: 72 MXGD 1998

Architectuur voor vrijetijdscultuur : culturele centra, zwembaden & recreatiedomeinen / Janina Gosseye ; [edit.] Hilde Heynen ; André Loeckx ; Leen Van Molle. — Tiel : Lannoo, 2010. — 175 p. : ill. — 978-90-209-9304-2
AP-KC: LAPA 725.8-GOSS-2011
DB: DB 738 GOSS
EHC: 747560 [C0-498 c]
UHasselt: 72 GOSS 2010

A photographic atlas for the botany laboratory / Kent M. Van De Graaff ; Samuel R. Rishforth ; John L. Crawley. — 3 ed. — Englewood, Colo. : Morton Publishing Company, 1998. — 186 p. : ill. — 0-89582-383-7
UA-CDE: BC-C 11046
UHasselt: 58 VAND 1998

Modern bouwen in Kapellen, 1920-2000 / Rudy De Graef ; Georges Goffin ; Nel Lernout ; Jo Van Bouwel. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 199 p. : ill. — 978-94-6131-844-2
EHC: 838718

The Grand Louvre's pyramid / [edit.] Guy Boyer ; [edit.] Elisabeth Lebovici. — Nanterre : Beaux-Arts Magazine, 1990. — Ill.
UHasselt: 72 BOYE 2000

City views in the Habsburg and Medici courts : depictions of rhetoric and rule in the sixteenth century / Ryan E. Gregg. — Leiden : Brill, 2019. — 418 p. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 35) ; (Brill's studies in intellectual history ; 294). — 978-90-04-35720-4 ; 978-90-04-38616-7
RUB: 1 O 84 / 2019 / a / 1

Exotic animals in the art and culture of the Medici court in Florence / Angelica Groom. — Leiden : Brill, 2019. — 340 p. : ill. — (Rulers & elites ; 16). — 978-90-04-36898-9 ; 978-90-04-37113-2

RUB: 1 O 715 / 2019 / a / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 GROO 2019

Von Sophokles bis Grass : zehn Jahre Burgtheater / Ernst Haeusserman. — Wien : Europa Verlag, 1968. — 247 p.
AP-KC: UT-TG-ALGEM-haeusse-1

Heinrich Reinhold : der Landschaft auf der Spur / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] Markus Bertsch ; [edit.] Hermann Mildenerger ; Helmut Börsch-Supan ; Nadine Brüggelbors ; Werner Busch ; Svenja Gerndt ; Peter Prange ; Hinrich Sieveking ; Andreas Stolzenburg ; Reinhard Wegner. — München : Hirmer, 2018. — 276 p. : ill. — 978-3-7774-3213-7
KMSKA: TENT-TC 12812

Marisa Merz : the sky is a great space / [edit.] Connie Butler ; Ian Altveer ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Leslie Cozzi ; Teresa Kittler ; Cloé Perrone ; Lucia Re ; Tommaso Trini. — Munich : DelMonico Books/Prestel, 2017. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2017/01/24 - 2017/05/07 ; tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2017/06/04 - 2017/08/20. — 978-3-7913-5567-2
AP-CMU: CMU 700.8 MERZ 2017
MID: Merz,M 2017/94
KdG-SLA: 709 MERZ

Hans Burgkmair : neue Forschungen / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018. — 470 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 44). — 978-3-86328-142-7
UA-CST: ONTW 75 G-AUGU 2018

Een harde vriendschap : de briefwisseling tussen Louis Paul Boon en Willem Elsschot / [edit.] Jos Muijres ; [edit.] Vic van de Reijt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2018. — 79 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 19). — Met Facsimile. — 978-90-822289-8-4
EHC: 838776
Basiswerk; Facsimile

Bouwkundige termen : verklarend woordenboek van de westerse architectuur- en bouwhistorie / E.J. Haslinghuis ; H. Janse. — 3 ed. — Leiden : Primavera Pers, 1997. — 644 p. : ill. — 90-74310-33-8
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
KdG-Zuid: 3 MUVO 710.1 HASL
UHasselt: 72 HASL 1997
EHC: 602022 [C0-134 a]
UA-CST: TEW 69 A-HASL 97

Theatre and anti-theatre: new movements since Beckett / Ronald Hayman. — London : 1979. — 272 p. — 0-436-19130-X
UA-CST: T&L 792 J 20 HAYM 79
AP-KC: UT-TG-TWINT-hayman-1

Health : something of value, 1964-2014 / [edit.] Jo De Cock ; [inl.] Laurette Onkelinx. — Bruxelles : RIZIV - INAMI, 2014. — 206 p. : ill. — Dit boek wordt uitgegeven naar aanleiding van 50 jaar RIZIV. — 978-90-9028068-4
UA-CST: MAG-OW-C 26394
AP-CMU: CMU 700.1 HEAL 2014

Buitenkunst / Teresa Heapy. — Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, 2016. — 24 p. : ill. — (In de roos ; 17). — 978-94-6175-441-7
MID: PW 2019/23

Hector Guimard. — London : Academy Editions, 1978. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 1978: 2)
UA-CST: ONTW 72 G-HECT 78
EHC: 595748 [C0-118 a]
CO
UHasselt: 72 FRHG 1978

De Oude Bijloke, een middeleeuws abdijhospitaal: Gentse hospitaal en ziekenverzorging, 1146-1797 / Alfred van Heddeghem. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1978. — 324 p. : ill.
UA-CST: RG 2037 B 32
EHC: K 258579 [M-546 b]
NCO
UHasselt: 725 VANH 1978

'Hedendaagse architectuur in historische omgevingen': de situatie in België. — Brussel : Rijksdienst voor Monumenten- en Landschapszorg, 1982. — 109 p. : ill. — Tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1982/05/27 - 1982/06/16
UA-CST: ONTW 72 G-HEDE 82
UHasselt: 72 HEDE 1982
EHC: 726206 [C0-459 a]
KMSKA: TENT-TC 7634
KdG-SLA: 716.8 HEDE

Hedendaagse architectuur : van het Concertgebouw tot het Guilleminstation / [inl., medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Veronique Boone ; [medewerker] Joeri de Bruyn ; [medewerker] Stefan Devoldere ; [medewerker] Caroline Goossens ; [medewerker] Lars Kwakkenbos ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey. — Tiel : Lannoo, 2008. — 127 p : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 1). — 978-90-209-7961-9
UA-CST: ONTW 72 G-BOON 2008
AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-1
1-10
EHC: 722297:1 [C0-449 c]
UHasselt: 72 STAN 2008

Langs Vlaamse begijnhoven / Michiel Heirman. — Leuven : Davidsfonds, 2001. — 268 p. : ill. — 90-5826-137-9
AP-KC: LAPA 726-HEIR-2001
TPC: LZ 295/295

DB: DB 930 HEIR
UA-CST: MAG-B 49120
UA-CST: RG 2129 A 17
EHC: 643196 [C0-217 d]
UHasselt: 726 HEIR 2001

Langs Vlaamse belforten en stadhuizen / Michiel Heirman. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 186 p. : ill. — 90-5826-238-3
DB: DB 738 HEIR
EHC: 666448 [C0-303 dj]
UHasselt: 725 HEIR 2003

Uitvaartcultuur als ontwerpogave : situering en architectuur van funeraire functies in een veranderende samenleving: een ideeënprijsvraag voor studenten / Herma Hekkema ; [medewerker] Wim Cuyvers ; [medewerker] Wim Cappers ; [inl.] Jo Coenen. — Zwolle : Esselink Stichting, 2001. — 206 p. : ill. — 90-6947-015-2
UA-CST: MAG-OW-AA 45290
UHasselt: 72 HEKK 2001

De oude glasramen van de Collegiale Sinte-Goedele te Brussel / J. Helbig. — Antwerpen : De Sikkell, 1942. — 48 p. : ill. — (Maerlantbibliotheek ; 5)
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG 145 C 28
UA-CST: RG 4115 B 10:5
EHC: H 104991:5 [S0-288 a]
KMSKA: MONO-BB 3594

Henry Darger, 1892-1973 / [edit.] Nathalie Bec ; [edit.] Thomas Ménétreay. — Paris : Éditions Paris Musées, 2015. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la Ville de Paris. 2015/05/29 - 2015/10/11. — 978-2-7596-0294-0
AP-CMU: CMU 700.8 DARG 2015

Samuel Beckett / Georg Hensel. — 2 ed. — Velber : Friedrich Verlag, 1970. — 130 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 62). — Titel varieert: Beckett
AP-KC: UT-TBG-BECKE-hensel-1
AP-KC: MT-TG-HENS-samuel-1

Herderskout : (1854): tweespel voor klarinet en klavier / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Mertens. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan L. Delafosse
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-herders-2
AP-KC: MM-BC-BENOI-herders-2
1-2
Anet: ANET

Herkenrode, oord van herbronning / [edit.] P. Duellen. — Hasselt : Huize Herkenrode, 1986. — 114 p. : ill. — (Kunst en oudheden in Limburg ; 30)
UA-CST: MAG-OW-C 4099
UA-CST: RG 2119 D 44
EHC: 544211 [S4-210 dj]
UHasselt: 726 DUEL 1986

Herman Teirlinck anders bekeken / [medewerker] Ronald Boon. — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven, 1997. — 71 p.

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-boon-1

EHC: 599699 [C0-132 c]

Herman Teirlinck in Brussel / [pass. aut.] Herman Teirlinck. — Brussel : uitgever niet gekend, 1979. — 180 p. —

Tentoonstelling: Tentoonstelling Herman Teirlinck, een noodzaak in ons klimaat. Galerij ASLK [Brussel]. 1979/12/07-1979/12/31

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-teirlin-1

AP-KC: UL-LBG-TEIRL-herman-1

Uit de stal van Bosch : Jheronimus Bosch en de aanbidding van de Koningen / Matthijs IJssink ; Jos Koldeweij ; Ron Spronk ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Rik Klein Gotink ; Het Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Het Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2018/12/01 - 2019/03/10. — 978-94-6258-287-3

UA-CST: ONTW 75 G-ILSI 2018

Performing proximity : curious intimacies / Leslie Hill ; Helen Paris. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 223 p. : ill. — 978-1-137-32828-1 ; 978-1-137-32830-4 ; doi 10.1007/978-1-137-32830-4

UA-CST: T&L 792 G-HILL 2014

De beweging in huis : Vlaamse huizen tijdens het Interbellum / Anne Himpe. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1992. — 271 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 8)

UA-CST: MAG-C 10709

AP-KC: LAPA 725.8-HIMP-1992

EHC: 572562 [C0-052 a]

LH: 172.399

UHasselt: 72 HIMP 1992

Salvator Rosa, friendship and the free artist in seventeenth-century Italy / Alexandra Hoare. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 521 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2018: 1). — 978-1-912554-04-1

RUB: 1 G 2 / ROS 2 / 2018 / a / 1

Langs moderne architectuur : architectuurroutes in Nederland en België (1945-heden) / Dorothée van Hooff ; Jouke van der Werf ; Guy Goethals. — Utrecht : Kosmos-Z&K, 1994. — 240 p. : ill. — 90-215-1954-2

AP-KC: LA-INTER-INTER-vanhoof-1

EHC: 581975 [C0-084 b]

UHasselt: 72 VANH 1994

Les Indes orientales et occidentales et autres lieux / Romeyn de Hooghe. — Amsterdam : Van Hoeve, 1979. — III. — Facsimile: 1710: Leiden ; met Supplement(en). — 90-222-0252-6

MPM: BM 32610

EHC: 539214 [S4-3 bis d]

KMSKA: MONO-BC 8251

Horror after 9/11 : world of fear, cinema of terror / [edit.] Aviva Briefel ; [edit.] Sam J. Miller. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 263 p. : ill. — 978-0-292-74758-6

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BRIE 2012

Compositie contrast complexiteit : Mecanoo Architecten / Francine Houben ; [fotograaf] Christian Richters. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 2001. — III. — 90-5662-190-4

UA-CST: ONTW 72 G-HOUB 2001

UHasselt: 72 NLFH 2001

Hugo Claus : wat bekommert zich de leeuw om de vlooiën in zijn vacht : vijftig jaar beschouwing in citaten, tekeningen en overzichten / [edit.] Georges Wildemeersch ; [edit.] Gwennie Debergh. — Leuven : Peeters, 1999. — 158 p. : ill. — 90-429-0769-X

UA-CST: MAG-OW-B 44833

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 99

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-wildeme-1

EHC: 619283 [C0-162 d]

C0

Huiswerk architecten = Homework / [edit.] Vincent Brunetta ; [edit.] Véronique Patteuw. — Antwerpen : VAI, 2004. — 80 p. : ill. — (Jonge architecten in Vlaanderen ; 3). — 90-807787-7-X

AP-KC: LA-BELG-BRUNE-huiswer-3

EHC: 696940 [C0-383 c]

UHasselt: 72 BRUN 2004

A művészet forradalma : orosz avantgárd az 1910-1920-as években: a Jekatyerinburgi Szépművészeti Múzeum avantgárd gyűjteménye = A revolution in art : Russian avant-garde in the 1910s and 1920s: avant-garde works from the collection of the Ekaterinburg Museum of Fine Arts / [edit.] Mariann Gergely ; Olga Gornung. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 2016. — 193 p. : ill. — (Publications by the Hungarian National Gallery ; 2016/ 1). — 978-615-5304-52-1

KMSKA: BEST-M 275 I 1

Within frames : art of the sixties in Hungary (1958-1968) / [edit.] Judith Borus ; [edit.] Eszter Kardos ; Kinga Bódi ; David Fehér ; Sándor Hornyik ; Zsolt Petrányi ; Gábor Rieder ; Éva Standeisky ; Eszter Szönyeg-Szegvári. — Budapest : Museum of Fine Arts. Hungarian National Gallery, 2017. — 405 p. : ill. — (Publications by the Hungarian National Gallery ; 2017/ 1). — 978-963-9964-11-2

KMSKA: TENT-TB 9653

Philippe Vandenberg : Red Hours / Tom Hunt ; Caoimhín Mac Giolla Léith. — Ermatingen : Wolfsberg, 2017. — III. — 978-3-9524057-6-5

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2017

Regie in het theater : de regisseur in het Nederlandse theater van de twintigste eeuw / Karel Hupperetz. — Groningen : Passage, 2003. — 128 p. — 90-5452-109-0

AP-KC: UT-TG-NEDER-huppere-1

I have longed to move away : Lawrence Carroll: opere, 1985–2017. = *I have longed to move away : Lawrence Carroll: works, 1985–2017* / [edit.] Gianna A. Mina. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — 205 p. : ill. — 978–88–7439–772–3 ; 978–3–9522701–4–1

MID: Carroll 2019/5

Claus en Kaan: building / Hans Ibelings. — Rotterdam : NAI, 2001. — 236 p. : ill. — 90–5662–228–5

KMSKA: MONO–BB 2496

UHasselt: 72 NLCK 2001

Het kunstmatig landschap : hedendaagse architectuur, stedenbouw en landschapsarchitectuur in Nederland. / Hans Ibelings ; Anne Hoogewoning ; Ingrid Oosterheerd ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2000. — 302 p. : ill. — 978–90–5662–155–1

UA–CST: ONTW 71 G–IBEL 2000

AP–KC: LA–RUIJ–IBELI–kunstma-1

DB: DB 738 IBEL

UHasselt: 71 IBEL 2000

Nederlandse stedenbouw van de 20ste eeuw / Hans Ibelings. — Rotterdam : Nai Uitgevers, 1999. — 176 p. : ill. — 90–5662–082–7

UA–CST: ONTW 71 G–IBEL 99

UHasselt: 71 IBEL 1999

Image and incarnation : the early modern doctrine of the pictorial image / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2015. — 514 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 39). — 978–90–04–30050–7 ; 978–90–04–30051–4

RUB: 1 O 1 / 2015 / a / 1

UA–CST: MAG–OW–BB 9499

UA–CST: RG 2151 B 30

EHC: 838439 [C5–108 ba]

KMSKA: MONO–BB 10841

Image, imagination, and cognition : medieval and early modern theory and practice / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Claudia Swan ; [edit.] Paul Bakker ; [edit.] Claus Zittel ; Netherlands Institute for Advanced Study in the Humanities and Social Sciences [Wassenaar]. — Leiden : Brill, 2018. — 323 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 55). — Congres: Wassenaar, November 2012. — 978–90–04–36573–5 ; 978–90–04–36574–2

RUB: 1 D 5 / 2018 / i / 1

UA–CST: T&L 003 G–LUTH 2018

Inside: gevangenis in België. = *Inside: prisons en Belgique* / [fotograaf] Lieven Nollet ; [medewerker] Johan de Vos ; [medewerker] Richard Anthone ; [medewerker] Jef Vermassen. — Tiel : Lannoo, 2005. — 144 p. : ill. — 90–209–6469–0 ; 978–90–209–6469–1

KdG–Zuid: 2 SOCIAAL 395.83

EHC: 702492 [C0–395 b]

UHasselt: 77 NOLL 2005

Interpreting Tyler Perry : perspectives on race, class, gender, and sexuality / [edit.] Jamel Santa Cruze Bell ; [edit.] Ronald L. Jackson II. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 328 p. — (Routledge transformations in race and media ; 1). — 978–0–415–85793–2 ; 978–1–138–06715–8

UA–CST: PSW 301.183 G–BELL 2018

De heilige stad in Kyoto / Kazuo Inumaru. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1989. — 75 p. : ill. — (Atrium cultuurgidsen ; 1989: 12). — 90–6113–354–8

UA–CST: MAG–OW–B 50262

UHasselt: 72 INUM 1989

EHC: 556604 [C0–018 b]

HH–EVA: AZ/B.1124

Iris Andraschek, Hubert Lobnig : empfindliches Gleichgewicht / [edit.] Christine Wetzlinger-Grundnig. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 231 p. : ill. — 978–3–903269–28–6

MID: Andraschek 2019/1

Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Hilversum : Verloren, 2017. — Titel varieert: De zeventiende eeuw : jaarboek ; voortzetting van De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — 2589–3637

RUB: 1 S 1 / ZEV 3

1(2017)–

UA–CST: GES 93 E–JDZE/1 j.

(2017)–

Themanummers : zie deeltitel(s); Laatste jaargang in leeszaal; plaats documentaanvraag voor oudere jaargangen in magazijn (MAG 4068/2)

MPM: BP 373

1(2017)–

KMSKA: M NL 78

2017–

Writing and the modern stage : theater beyond drama / Julia Jarcho. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 267 p. — 978–1–107–13235–1 ; doi 10.1017/9781316450888

UA–CST: T&L 792 G–JARC 2017

Jean Prouvé : une architecture par l'industrie. = *Jean Prouvé : Architektur aus der Fabrik*. = *Jean Prouvé : industrial architecture* / [edit.] Benedikt Huber ; [edit.] Jean-Claude Steinegger. — Zurich : Artemis, 1971. — 212 p. : ill.

AP–CMU: 16669

UHasselt: 72 FRJP 1971

What is post-modernism ? / Charles Jencks. — 3 ed. — London : Academy Editions, 1989. — 67 p. : ill. — 1–85490–009–9

EHC: 545184 [S4–205 b]

UHasselt: 72 JENC 1989

Jenever & likeur : affiches die blijven hangen / Karl Scheerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 368 p. : ill. — 978–94–92081–70–4

LH: x

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 24865
MPM: BM 35887
EHC: 838438 [C5-107 ba]

Kalender / Jim. — Zedelgem : Saga Uitgaven

EHC: 838537
(2018)

Architecture now! = Architektur heute = L'architecture d'aujourd'hui / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2001. — 576 p. : ill. — (Architecture now! ; 1). — 3-8228-6065-4

UA-CST: ONTW 72 G-JODI 2001
AP-CMU: CMU 715.9 JODI 2001
UHasselt: 72 JODI 2001

Architecture now! 2 = Architektur heute = L'architecture d'aujourd'hui / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2002. — 573 p. : ill. — (Architecture now! ; 2). — 3-8228-1594-2

AP-CMU: CMU 715.9 JODI 2002
UHasselt: 72 JODI 2002

Architecture now! 4 = Architektur heute = L'architecture d'aujourd'hui / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2006. — 575 p. : ill. — 3-8228-3989-2

UHasselt: 72 JODI 2006

Architecture now! 5 = Architektur heute = L'architecture d'aujourd'hui / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2007. — 576 p. : ill. — 978-3-8228-1810-7

UHasselt: 72 JODI 2007

Sir Norman Foster / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 1997. — 175 p. : ill. — (Taschen Architektur ; 1997: 1). — 3-8228-8071-X

UA-CST: ONTW 72 G-JODI 97
EHC: 600773 [C0-132 a]
C0
UHasselt: 72 GBNF 1997

Johann Ulrich Kraus / [compil.] Jörg Diefenbacher ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 5 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-53-4 ; 978-94-91539-54-1

RUB: 1 L 1 / 1996 / a / 12XII,1-5 / 1
1-2
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE
1-2

Jozef van den Berg : van poppenspeler tot acteur van Christus / Francis Jonckheere. — Tielt : Lannoo, 2014. — 271 p. : ill. — 978-94-014-1844-7

AP-KC: UT-TBG-VANDENB-jonckhe-1
EHC: 794777 [C5-052 db]

Joris Helleputte : architect en politicus, 1852-1925 / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Leen van Molle ; [edit.] Krista Maes ; [medewerker] Bart de Keyser ; [medewerker] Emmanuel Gerard ; [medewerker] Peter Heyrman ; [medewerker] Luc Verpoest ; [medewerker] Luc Vints ; [medewerker] Lode Wils ; [medewerker] Rie Vermeiren. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1998. — 2 v. : ill. — 90-6186-863-7

UA-CST: MAG-C 11987
1-2
EHC: 607240 [C0-147 a]
1-2
C0
UHasselt: 72 JORI 1998
1-2

Jos Hendrickx (Antwerpen, 1906-1971) : grafiek en tekeningen / [edit.] F. de Nave ; [edit.] M. Hellemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 92 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1995/04/08 - 1995/06/30

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
AP-CMU: CMU 700.8 HEND 1995
MPM: BL B 45
strong>leeszaal MPM
KMSKA: TENT-TC 5429
UA-CST: MAG-C 10178
EHC: 583725 [C0-089 a]
C0
KdG-SLA: 709 HEND

Journal of the Alamire foundation. — Leuven. — 2032-5371

<http://www.brepolonline.net/loi/jaf>
AP-KC: LM-TY-ALAMI
1:1(2009);3:1(2011)-
rek 21
EHC: 746142 [C2-338 e]
1(2009)-

Témoignages sur le théâtre / Louis Jouvét. — Paris : Flammarion, 1952. — 249 p. — (Bibliothèque d'esthétique: notes d'artistes ; 1952: 1)

UA-CST: T&L 792 L-F-JOUV 52
AP-KC: MD-BRABTW-JOUVE-temoign-1
AP-KC: MT-TG-JOUVE-temoign-1
EHC: 598158 [C0-127 d]

Jozef De Beule : een creatieve duizendpoot (Zelev, 1910 - Sint-Niklaas, 2000): bezoekerscatalogus. — Sint-Niklaas : Musea Sint-Niklaas, 2018. — 23 p. : ill. — Titel varieert: Tentoonstelling Jozef De Beule

EHC: 839027

Kalender / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2017. — Voortzetting van Cour jardin

AP-KC: LM-TY-KALEN
2017-
EHC: 833178 [C2-355 e]
(sept/okt 2017)-

Tadeusz Kantor en het circus van de dood: teksten over onafhankelijk theater / [compil.] Johan de Boose. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1991. — 188 p. : ill. — 90-6403-280-7

UA-CST: MAG-UIA-B 17354

AP-KC: UT-TBG-KANTO-deboose-1

AP-KC: UT-TN-BOOSE-tadeusz-1

EHC: 560635 [C0-029 e]

Sermo corporeus : die Erzählung der mittelalterlichen Glasfenster / Wolfgang Kemp. — München : Schirmer, 1987. — 325 p. : ill. — 3-88814-239-3

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: GES 94 H 73 KEMP 87

Reproduktion als Übersetzung : eine Metapher und ihre Folgen - vom Salonbericht bis zur frühen Fotokritik / Ulrike Keuper. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2018. — 247 p. : ill. — Dissertation HfG Karlsruhe 2016. — 978-3-7705-6311-1

RUB: 1 L 1 / 2018 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11897

Keyboard music before 1700 / [edit.] Alexander Silbiger. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 409 p. — (Routledge Studies in musical genres ; [1]). — 978-0-415-96891-1

AP-KC: UM-MG-KLAVIE-silbige-1

Jan Wils/Olympisch stadion / Olf Kiers. — Amsterdam : Van Gennep, 1978. — 28 p. : ill. — 90-6012-399-9

UA-CST: ONTW 72 G-KIER 78

UHasselt: 72 NLJW 1978

Kijken naar België van toen, 1830-1914 / [edit.] L. de Jong ; [edit.] E. Maréchal. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1980. — losbladig : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].

1980/12/13 - 1981/03/01

RSL: Antwerpen-stad

EHC: H 262191 [C3-100 b / ds 96 b]

KMSKA: EP-KC 128

KMSKA: TENT-TC 8713

De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)

UA-CST: MAG 3356/1

Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen

EHC: H 210892:2008,6 [C2-193 b]

KdG-SLA: 700.2

Klinkers krant. — Maasmechelen : Klinkers Interieur, 2018

EHC: 838478

1:1(2018)

Vlaanderen nieuwe architectuur.=_Flandre nouvelles architectures.=_Flanders new architecture / Liliane Knopes. — Brussel : 1997. — 235 p. : ill. — 2-9600103-2-9

UA-CST: ONTW 72 G-KNOP 97

EHC: 603439 [C0-273 d]

10-4 : poems, collages / Adriána Kóbor ; [ill.] Luc Fierens. — Weerde : Luc Fierens, 2018. — losbladig : ill. — Losbladige uitgave bijeengehouden met een paperclip en verpakt in een bruine enveloppe met opgeplakte foto

EHC: 838923

James Ensor by Luc Tuymans / Herwig Todts ; Gerrit Vermeiren ; Xavier Tricot ; Anna Testar. — London : Royal Academy of Arts, 2016. — 174 p. : ill. — Titel varieert: Intrigue : James Ensor by Luc Tuymans. — 978-1-910350-46-1 ; 978-1-910350-45-4

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 2016

EHC: 817164 [C5-105 aa]

KMSKA: TENT-TC 12103

LH: x

Dromen van parelmoer : de Ensor-verzameling van het KMSKA in Oostende / Herwig Todts. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 55 p. : ill. — 978-90-74694-29-2

EHC: 838535

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2018'

The new Berlin, 1912-1932 / [inl.] Michel Draguet ; [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; Herbert Kiesel ; Burcu Dogramaci ; Janina Nentwig ; Matthias Schirren ; Anne Söll ; Sabine T. Kriebel ; Nicholas Baer. — Tiel : Lannoo, 2018. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Berlijn, 1912-1932. — 978-94-014-5756-9

AP-CMU: CMU 707.8 BERL 2018

EHC: 837660 [C5-113 ab]

KMSKA: TENT-TC 12817

Hugo Claus / Bert Kooijman. — Brugge : Orion, 1973. — 69 p. — (Ontmoetingen ; 106). — 90-264-3105-8

UA-CST: MAG 41 E 1.106

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-KOOI 73

AP-KC: ML-LE-ONTMO-claus-106

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-kooijma-1

EHC: A 178652:106 [M-141 e]

Das Wunder der Heliane : opera in drie bedrijven / Erich Wolfgang Korngold ; [libr.] Hans Müller ; [libr.] Hans Kaltneker. — Mainz : Schott Music, 2017-2018. — 144 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-KORNG-cahn-1

Nieuwe bijdragen tot de geschiedenis van het Nederlandsche tooneel in de 17e en 18e eeuw / Ernest F. Kossmann. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1915. — 172 p. : ill.

UA-CST: MAG 42 C 58

UA-CST: Ren Dra

UA-CST: MAG-UIA-B 18524

AP-KC: MT-TG-KOSSM-nieuweb-1

EHC: A 35012 [S1-515 b]

De Bouwmeesters: kroniek van een theaterfamilie / Simon Koster. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 420 p. : ill. — 90-232-1065-4

UA-CST: T&L 792.028 N-BOUW-KOST 73

AP-KC: UT-TBG-BOUWM-kroniek-1

EHC: 501768 [S4-11 a]

Ex dono Bibliothecae Universitatis Catholicae Lovaniensis = *Aangeboden aan de Vrienden van de Leuvense Universiteits Bibliotheek* / Roeland Kotsch. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — Ill. — Titel varieert: Roeland Kotsch quoque Lovaniensis

EHC: 839054

The eating of the gods: an interpretation of Greek tragedy / Jan Kott. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1987. — 334 p. — 0-8101-0745-7

AP-KC: UT-TA-KOTT-eatingo-1

Rethinking Brechtian film theory and cinema / Angelos Koutsourakis. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 262 p. : ill. — 978-1-4744-1892-8 ; 978-1-4744-1891-1 ; 978-1-4744-1890-4

UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2018

Krachten³ : Hugo Duchateau, Piet Stockmans, Ado Hamelryck = *Forces³ : Hugo Duchateau, Piet Stockmans, Ado Hamelryck*. — Genk : Annie Nagels, 2018. — 125 p. : ill.

EHC: 839019

Where art belongs / Chris Kraus. — South Pasadena, Calif. : Semiotext(e), 2011. — 173 p. — (Intervention series ; 8). — 2011283545 ; 978-1-58435-098-9

AP-CMU: CMU 700.6 KRAU 2011

MID: Kunstkritiek KRAU

Expo Mechelen Hiphopstad van a(bc) tot z(wartwerk) / Johan Krist ; Koen Vermeulen. — Mechelen : Historisch Onderzoeksen Projectlabo Het Gebeurde, 2018. — 41 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2018/11/09 - 2018/12/02

SESA-Mechelen: M.11970 (a)

Theo van Doesburg: oeuvre catalogus / Marleen Blokhuis ; Ingrid Goovaerts ; Natalie Kamphuis ; Meta Knol ; Roman Koot ; Winfried Kraakman ; Len van den Berg ; Sjoerd van Faassen ; Maaïke Kramer ; Centraal Museum [Utrecht] ; Kröller-Müller Museum [Otterlo]. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2000. — 840 p. : ill. — 90-6868-255-5

EHC: 624860 [C0-175 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 6289

UHasselt: 72 NLTV 2000

Handlettering & illustratie in je bullet journal / Anne Jorinde Kuiper. — Baarn : Forte Creatief, 2018. — 144 p. : ill. — 978-94-91853-23-4

EHC: 838670

Kunst in de publieke ruimte / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Lut Pil. — Leuven : Universitaire Pers, 1998. — 139 p. : ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 13). — 90-6186-925-0

AP-KC: LA-RUIM-BAETE-kunstin-1

KdG-SLA: 700.7 BAET

UHasselt: 70 BAET 1998

De Kunstberg : een verhaal apart...De Kunstberg : van hofberg tot kunstberg / [compil.] Joris Capenberghs ; [compil.] Patrick de Rynck ; Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 27 p. : ill. — Keerdruk. — 90-5130-312-2

UA-CST: MAG-B 47945

UA-CST: ONTW 71 G-KUNS 2000

AP-KC: LA-RUIM-CAPEN-kunstbe-1

AP-KC: LA-BELG-CAPEN-kunstbe-1

EHC: 628926 [C0-184 d]

KdG-SLA: 700.46 KUNS

UHasselt: 72 CAPE 2000

Kunstenars werken voor KNS / KNS [Antwerpen]. — Antwerpen : Public Relations Dienst BP Belgium n.v., 1979. — 23 p. : ill. — Tentoonstelling: BP Building - Ontvangsthal [Antwerpen]. 1979/01/06 - 1979/01/28

UA-CST: MAG-UIA-B 10994

AP-KC: UT-TG-VLAAM-koningk-1

AP-KC: MT-TG-KONIN-kunsten-1

EHC: 606247 [C3-120 A / DS 22 GF]

MPM: PK-A 3331

Per Kirkeby / [edit.] Florian Steininger ; [medewerker] Robert Fleck. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-903269-04-0 ; 978-3-901261-76-3

AP-CMU: CMU 700.8 KIRK 2018

MID: Kirkeby 2019/6

Stefan Kietsznia, Ulica Nowa 3 : zdjęcia lubelskiej dzielnicy żydowskiej z lat 30. = *Stefan Kietsznia, Ulica Nowa 3 : Strassenfotografien aus dem jüdisches Viertel von Lublin in den 1930er Jahren* = *Stefan Kietsznia, Ulica Nowa 3 : street photographs of the Jewish quarter of Lublin in the 1930s* / [edit.] Ulrike Grossarth. — Leipzig : Spector Books, 2011. — 145 p. : ill. — Supplement van: Ulrike Grossarth : Bławatne z Lublina ; tentoonstelling: Kunsthaus Dresden. 2010/06/11 - 2010/09/19. — 2012356042 ; 978-3-940064-15-8 ; 3-940064-15-7

AP-CMU: CMU 700.8 KIEL 2011

Anna Barriball / [medewerker] Margaret Iversen ; [edit.] Felicity Lunn. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 155 p. : ill. — 978-3-903228-76-4

MID: 2019/32 Barriball

Kunsthistorische Bilderbogen. — Leipzig : E.A. Seemann, 1878. — losbladig : ill.

EHC: 838936

Onvolledig

Bruegel : die Hand des Meisters / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Stuttgart : Belser, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-7630-2807-8

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / a / 1

Bruegel : the hand of the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2018 / b / 1
MMB: ex 2018

De Leuvense universiteitsbibliotheek, 1790–1990 / Herman Labro ; J. Roegiers. — Leuven : Vrienden van de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1990. — losbladig : ill.

UA-CST: RG-Br 326 :21
EHC: 839058

Esther de Boer-van Rijk : Hollands populairste actrice / Joosje Lakmaker. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2014. — 303 p. — 978-90-284-2551-4

AP-KC: UT-TBG-DEBOER-lakmake-1

Vie de Lambert Lombard (1565) / Dominique Lampson ; [inl.] Colette Nativel. — Genève : Droz, 2018. — 144 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 152). — 978-2-600-05874-2

KMSKA: MONO-BB 11896

Birdman of Assisi : art and the apocalyptic in the colonial Andes / Jaime Lara. — Tempe, Ariz. : ACMRS (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2016. — 353 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 476). — 978-0-86698-529-1

UA-CST: RG 2121 A 13

Lee Mingwei : 9 stories = Lee Mingwei : 9 histoires / [edit.] Nicolas Garait ; [edit.] Daphne Chu. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 255 p. : ill. — 978-2-37896-030-8

MID: Mingwei 2019/10

Walk, hands, eyes (a city) / Myriam Lefkowitz. — Aubervilliers : Les Laboratoires d'Aubervilliers, 2015. — 127 p. — Keerdruk. — 978-2-84056-473-7

UA-CST: T&L 792 G-LEFK 2015

Legendes van de literatuur : schrijvers en het artistieke experiment in de jaren zestig / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Bart Van der Straeten ; [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Tom Van Imschoot. — Gent : Academia Press, 2017. — 139 p. : ill. — (SEL-reeks ; 10). — 978-94-014-4468-2

EHC: 830861 [C5-100 ba]

LH: x

Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du XXe siècle / Nathalie Leleu. — Bruxelles : La Lettre volée, 2018. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Bis repetita : répliques, copies et reconstitutions dans le musée du 20e siècle. — 978-2-87317-508-5

MID: Conservatie-Restauratie LELE

Bouwen om te bakken : bouw, gebruik en restauratie van bakovens / Dirk Lembrecht ; Steven De Waele ; Nicolas Mazeure. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2018. — 257 p. : ill. — 978-90-826249-1-5

EHC: 838740

'Ik schrijf een eigen Claus-taal' : het Vlaams van Hugo Claus stilistisch verkend: proefschrift / Wendy Lemmens. — Antwerpen : 2018. — 412 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2018: 3). — Promotor Absillis, Kevin

LH: x

Paris : l'architecture des années trente / Bertrand Lemoine ; Philippe Rivoirard. — Lyon : La Manufacture, 1987. — 251 p. : ill. — 2-7377-0002-7

KdG-SLA: 715.8 LEMO

UHasselt: 72 LEMO 1987

Barn life : craftsmanship in wood / Bart Lenaerts ; [fotograaf] Lies De Mol. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 192 p. : ill. — 978-94-6131-763-6

EHC: 838744

Oskar Kokoschka : Expressionist, Migrant, Europäer: eine Retrospektive / [edit.] Cathérine Hug ; [edit.] Heike Eipeldauer ; Régine Bonnefoit ; Iris Bruderer-Oswald ; Martina Ciardelli ; Birgit Dalbajewa ; Katharina Erling ; Aglaja Kempf ; Alexandra Matzner ; Raimund Meyer ; Bernadette Reinhold ; Heinz Spielmann ; Patrick Werkner. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-86828-898-8 ; 978-3-86828-907-7

KMSKA: TENT-TC 12814

Leuens palet : aangeboden aan de Heer P.V. Maes, ereconservator van het O.C.M.W.-Leuven, naar aanleiding van zijn 65ste verjaardag / [edit.] Maurits Smeyers. — Leuven : De Vrienden van de Leuvense Stedelijke Musea, 1990. — 306 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta ; 18)

RUB: 1 S 1 / ARC 2 / [1990]

UA-CST: MAG-T 333:18

UA-CST: RG-T 509:1989

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

EHC: K 262426:1989 [C3-381 d]

KMSKA: M BE 82

Who's who and what's what in Wagner / Jonathan Lewsey. — London : Routledge, 2016. — 350 p. — 978-1-85928-285-4

AP-KC: UM-BG-WAGNE-lewsey-1

Liebrecht Vanbeckevoort / [piano] Liebrecht Vanbeckevoort ; [comp.] Ludwig van Beethoven ; [comp.] Claude Debussy ; [comp.] Franz Liszt. — -1compact disc(s). — DEX01

AP-KC: UM-TP-BEETH-liebrech-1

Lieder / [comp.] Robert Franz ; [tenor] Yves Saelens ; [piano] Jan Vermeulen. — -1compact disc(s). — KTC1260

AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1

Lieder OP.1-4 / [comp.] Robert Franz ; [tenor] Hans Jörg Mammel ; [piano] Ludwig Holtmeier. — -1compact disc(s). — AM1312-2

AP-KC: UM-ZL-FRANZ-lied-1

LIBER Summer / Luc Vandewalle ; Ligue des bibliothèques européennes de recherche. — Leuven : Leuven University Library, 1995. — losbladig : ill.

EHC: 839056

- London's theatreland* / [edit.] J.C. Trewin. — London : Perfecta Publications, 1971. — 24 p.
AP-KC: UT-TG-ENGEL-trewin-1
- Federico García Lorca in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / Günter W. Lorenz. — Hamburg : Rowohlt, 1963. — 180 p. — (Rowohlts Monographien ; 82)
UA-CST: MAG 59 J 82
AP-KC: UT-TBG-LORCA-lorenz-1
- Lorenzo Lotto : portraits* / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo ; [edit.] Miguel Falomir ; [medewerker] Matthias Wivel ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — London : Thames & Hudson, 2018. — 369 p. : ill. — 978-0-500-97093-5
KMSKA: TENT-TC 12815
- Paul Hankar: la naissance de l'Art Nouveau* / François Loyer. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1986. — 542 p. : ill. — 2-87143-043-8
UA-CST: ONTW 72 G-LOYE 86
EHC: 526407 [S4-71 d]
UHasselt: 72 BEPH 1986
- België art nouveau : van Victor Horta tot Antoine Pompe* / Pierre Loze ; [fotograaf] François Loze. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1991. — 215 p. : ill. — 90-5349-021-3
UA-CST: MAG-D 286
EHC: 554255 [C0-261 b]
KdG-SLA: 706.7 LOZE
UHasselt: 72 LOZE 1991
- Afficheskunst* / Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1995. — Ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 33: 3)
EHC: H 210892:1995,3 [C3-313 b]
KdG-SLA: 700.2
LH: x
- Middle Gate II : het verhaal van Dimpna* / Bart De Baere ; Leen De Backer ; Hans Willemse ; Vincent Van Meenen ; Lenny Peeters. — Antwerpen : M HKA, 2018. — 214 p. : ill. — 978-90-72828-60-6
MID: GEEL Middle-Gate-II 2019/12
- Maart : toneeltijdschrift*. — Den Haag : Hans Bobkova, 1988
AP-KC: MT-TY-MAART
1988-1989; Onvolledig
- Robert Schumann and the piano concerto* / Claudia Macdonald. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 365 p. — 978-1-138-99739-4
AP-KC: UM-BG-SCHUM-macдона-1
- Immersive theatres : intimacy and immediacy in contemporary performance* / Josephine Machon. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 324 p. — 978-1-137-01983-7 ; 978-1-137-01985-1 ; doi 10.1007/978-1-137-01985-1
UA-CST: T&L 792 G-MACH 2013
- The Chinese theatre in modern times : from 1840 to the present day* / Colin Mackerras. — London : Thames and Hudson, 1975. — 256 p. : ill.
UA-CST: T&L 792 L-CV-MCKE 75
AP-KC: UT-TG-CHINA-chinese-1
AP-KC: LT-TG-CHINA-mackerr-1
- Philippe Vandenberg, Berlinde De Bruyckere : innocence is precisely: never to avoid the worst* / Brett Littman. — Milano : Skira, 2012. — 136 p. : ill. — 978-88-572-1414-6
AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2012
MID: Orangerie-beneden
KMSKA: TENT-TC 12181
- Le théâtre soviétique* / Irina Makarévitch. — Moscou : Editions de la l'Agence de presse Novosti, 1981. — 101 p.
AP-KC: MT-TG-MAKAR-theatre-1
- Italianische Glasmalerei* / Giuseppe Marchini. — München : Hirmer Verlag, 1955. — 186 p. : ill.
UA-CST: ONTW 745 G-MARC 55
- Real fake news : 2018* / Marec. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 111 p. : ill. — 978-94-6131-932-6
EHC: 838737
- Parmentiers dierengids* / Jan Parmentier. — Kontich : BAI, 2018. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Parmentiers dierengids van het Museum aan de Stroom
MAS: HB 069
EHC: 839030
KMSKA: BEST-M I XXVI 4
- Geschichte des politischen Theaters* / Siegfried Melchinger. — Velber : Friedrich Verlag, 1971. — 439 p.
AP-KC: UT-TA-MELCH-geschic-1
- Fanny in Babeland : verjaardagskalender* / Merho. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — Ill.
EHC: 838568
- Berühmte Glasmalereien* / E. Merten. — Ramerding : Berghaus Verlag, 1974. — 102 p. : ill.
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-OW-D 202
- Uit licht geboren: Gust Ladon (1863-1942) : hoogtepunt van neogotische glasschilderkunst* / Theo Mertens. — Lommel : VZW Lommel 1000, 1990. — 157 p. : ill.
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-OW-C 6367
UA-CST: RG 2128 B 11
EHC: 548576 [S4-216 d]
- Expanding Steve Larson's theory of musical forces : Wim Henderickx's Raga I and Raga II* / RJ Meyer. — Bophirima : North West University, 2018. — 709 p. — Eindwerk: Thesis submitted in fulfilment of the degree Philosophiae Doctor in Music at North-West University ; promotor Prof. DJ Taljaard
AP-KC: LM-BG-HENDE-meyer-1

Federico García Lorca / Rolf Michaelis. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1969. — 178 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 60)

AP-KC: UT-TBG-LORCA-michael-1

AP-KC: MT-TG-MICH-federic-1

Recall sculpture : collectie van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Greta Van Broeckhoven. — Kontich : BAI, 2017. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Recall sculpture : beelden uit de collectie van het KMSKA. — 978-90-8586-754-8

MID: Middelheim VANB

EHC: 836433 [C5-090 ea]

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2017'

KMSKA: TENT-TB 9477

KMSKA: EP-KB 17

KMSKA: EP-KB 18

LH: x

Affiches belges = Belgische affiches / Philippe Minguet ; J. Lambrechts-Douillez. — Plaats van uitgave niet gekend : IBM Belgium, 1981. — 123 p. : ill.

AP-CMU: 29643

EHC: 784979 [C5-048 ab]

LH: x

Missale romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii quinti jussu editum, Clementis VIII. et Urbani VIII. auctoritate recognitum. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, apud Albertum Moretum, 1837. — 606, cxxxii p. ; 2°

MPM: K 644

zaal 3 (tijdelijk in zaal 3)

MPM: 2 189

MPM: O.B 11.1

MPM: O.B 11.2

EHC: F 245722 [C2-508 d]

EHC: 818465:1 [C5-308 a]

Convoluut

EHC: 827354:1 [C2-579 b]

Convoluut

EHC: 838981:1 [C2-580 b]

Convoluut

EHC: 839304:1 [C2-580 b]

Convoluut

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. jussu editum, Clementis VIII. et Urbani papae octavi auctoritate recognitum. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1751. — [68], 624, CXXVI, [4] p. : ill. ; 2° ; sup> π /sup>A-Esup>6/sup> sup> π /sup>Fsup>4/sup> A-Zsup>6/sup> Aa-Zzsup>6/sup> Aaa-Fffsup>6/sup> AA-KKsup>6/sup> LLsup>4/sup> MM1. — 175102 - # *a1 A2 \$or : # *a2 F2 tu\$ - # *b1 A \$: # *b2 2M \$mart

MPM: B 209

met enkele aparte missenbr>e:MPM:2523

MPM

Plaats in convoluut: 1/3

EHC: 815386:1 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828615:1 [C2-522 a]

Convoluut ; Onvolledig fol. A1 en F4 ontbreken

EHC: 838924:1 [C2-523 a]

Convoluut

EHC: 769811 [C2-577 d]

15 losse folia

Onvolledig, enkel 15 losse gegraveerde folia

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. jussu editum, Clementis VIII. et Urbani papae octavi auctoritate recognitum. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1773. — [64], 630, cxxxviii p. : ill. ; 2° ; *5*sup>6/sup> 6*sup>2/sup> A-3Fsup>6/sup> 3Gsup>2/sup> χ 1 sup>2/sup>2A-2Ksup>6/sup> sup>2/sup>2Lsup>8/sup> [sup>2/sup>2M1]. — Bibliografische referentie STCV 6888866. — 177302 - # a1 *2 Ord : # a2 6*1 \$regene - # b1 A2 nos : # b2 3G2 ténde, - # c1 2A1 , \$: # c2 2L3 m\$vi

MPM: K 675

MPM: A 150

MPM: K 675.2

MPM: K 675.3

MPM: 2 117

losbladig; Onvolledig: einde ontbreekt vanaf p. cxxxii

EHC: 819615:1 [C2-579 a]

Onvolledig, einde (fol. 2L7-8 en 2M1) ontbreekt ; Convoluut

EHC: 838940 [C2-580 b]

Moderne architectuur in Ekeren-Centrum / [edit.] Jo Van Bouwel ; [edit.] Kelly Stark. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 46 p. : ill. — (Wandelen in Ekeren ; 3). — D/2018/0306/147

EHC: 838848

Modernisme : van het Zwart Huis tot de Boekentoren / [medewerker] Inge Bertels ; [medewerker] Jo Braeken ; [medewerker] Isabelle de Pange ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Johan Lagae ; [medewerker] Dirk Laureys ; [medewerker] Norbert Poulain ; [medewerker] Francis Strauven ; [medewerker] Iwan Strauven. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 4). — 978-90-209-7958-9

UA-CST: ONTW 72 G-BERT 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-4

1-10

EHC: 722297:4 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Uit het Vlaamsch tooneelven te Antwerpen (19e en begin 20e eeuw) / Lode Monteyne. — Turnhout : J. Van Mierlo-Proost, 1942. — 52 p. — Titel varieert: Uit het Vlaamsch tooneelven te Antwerpen (XIXe en begin XXe eeuw)

UA-CST: MAG 39 A 888

UA-CST: MAG-UIA-A 3884

AP-KC: MT-TG-MONTE-uitetv-1

EHC: H 109574 [S0-323 f]

Rethinking dance history : issues and methodologies / Geraldine Morris ; Lorraine Nicholas. — 2 ed. — London : Routledge, 2018. — 258 p. — 978-1-138-68291-7

AP-KC: UD-DG-ALGEM-morris-1

AP-KC: LD-DG-ALGEM-morris-1

La Clemenza di Tito : opera seria in twee bedrijven / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [libr.] Caterino Mazzola ; [libr.] Pietro Metastasio. — Kassel : Bärenreiter, 2017-2018. — 121 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-MOZAR-cahn-1

De dames van de barok : vrouwelijke schilders in het Italië van de 16de en 17de eeuw = Les dames du baroque : femmes peintres dans l'Italie du XVIe et XVIIe siècle / [edit.] Valentine De Beir ; [edit.] Francesco Solinas ; [edit.] Alain Tapié ; Adriana Capriotti ; Roberto Contini ; Consuelo Lollobrigida ; Adelina Modesti ; Giada Policicchio. — Gent : Snoeck, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Les dames du baroque : femmes peintres dans l'Italie du 16e et 17e siècle. — 978-94-6161-502-2

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2018 / a / 1

AP-CMU: CMU 735.5 BEIR 2018

KMSKA: TENT-TB 9654

Von allen Seiten anders : die akademische Aktstudie, 1650-1850 / Susanne Müller-Bechtel. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 504 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 194). — 978-3-422-07422-4

KMSKA: MONO-BC 8245

Sicherung, Konservierung und Restaurierung historischer Glasmalereien / Wolfgang Müller ; Manfred Torge ; Detlef Kruschke ; Karin Adam. — Bremerhaven : Wirtschaftsverlag NW, 1997. — 127 p. : ill. — (Forschungsbericht ; 1997: 1). — 3-89429-775-1

UA-CST: MAG-OW-C 26450

Themanummer 217(1997) bij Forschungsbericht

The development of the playhouse : a survey of theatre architecture from the Renaissance to the present / Donald C. Mullin. — Berkeley, Calif. : University Press, 1970. — 197 p. : ill. — 0-520-01391-3

UA-CST: T&L 792 G-MULL 70

UHasselt: 70 MULL 1970

Contemporary British architects : recent projects from the Architecture Room of the Royal Academy Summer Exhibition / Peter Murray ; Robert Maxwell. — London : Royal Academy of Arts, 1994. — 181 p. : ill. — 3-7913-1349-5

UA-CST: ONTW 72 G-MURR 94

UA-CST: TEW 332 G-MURR 94

UHasselt: 72 MURR 1994

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000-2006 / Philippe Vandenberg. — Ghent : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2006

EHC: 715021 [C0-433 c]

KMSKA: TENT-TB 9382

Fleurs lascives au temps de Félicien Rops / Denis Diagre-Vanderpelen ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Amélie Van Lifteringe ; Werner Adriaenssens. — Namur : Province de Namur, 2018. — 109 p. : ill. — Titel varieert: Fleurs apprivoisées ; titel varieert: Fleurs plaisantes

LH: x

KMSKA: TENT-TC 12734

The art of iron : objects from the Musée Le Secq des Tournelles, Rouen, Normandy / Kathleen M. Morris ; Alexandra Bosc ; Anne-Charlotte Cathelineau. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 111 p. : ill. — 978-0-300-23704-7

KMSKA: BEST-M 305 II 1

Godai : bamboo art = Godai : art du bambou / Tanabe IV Chikuunsai ; [fotograaf] Tadayuki Minamoto. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — Ill. — 978-88-7439-781-5

MID: Chikuunsai 2019/4

Incólume : bodegones del siglo de oro / Antoni Mari ; Francesc Quilez Corella ; Juan Yeguas Gasó. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2015. — 139 p. : ill. — 978-84-8043-281-8

KMSKA: TENT-TC 12810

Vlaamse theateraffiches tijdens het interbellum / Karl Scheerlinck ; Peter De Laet ; Toon Brouwers. — Schilde : Gemeentebestuur, 2010. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Albert van Dyck Museum [Schilder]. 2010/10/16 - 2010/12/19. — 978-90-76297-47-7

AP-KC: LT-TG-VLAAN-scheerl-1

AP-CMU: 34616

EHC: 744066 [C0- 505 A]

LH: x

UA-CST: MAG-OW-C 15676

Rubens : schilder van schetsen / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / c / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

MPM: BM 42297

A mind map / Ronny Delrue ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2005. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2005/03/25 - 2005/09/04. — 90-76745-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 37471

MPM: PMP 2005:4

A summary catalogue of Italian, French, Spanish and Greek paintings / [edit.] Vilmos Tátrai ; Ágnes Szigethi ; Éva Nyerges ; István Barkóczy ; György Ruzsa ; Julia Ágoston. — London : Visual Art Publishing, 1991. — 145 p. : ill. — (Old Masters' Gallery: summary catalogue ; 1). — Titel varieert: Museum of Fine Arts, Budapest : old masters' gallery: a summary catalogue of Italian, French, Spanish and Greek paintings. — 0-9514166-3-4

KMSKA: BEST-M 62 IV 81

Carmen Winant : my birth. — Plaats van uitgave niet gekend : SPBH Editions, 2018. — Ill. — 'First edition published in March 2018 by SPBH Editions and ITI Press to coincide with the artist's commissioned installation of My Birth for On Being: New Photography 2018, at the Museum of Modern Art, New York' ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2018/00/00 - 2018/00/00. — 978-1-9998144-4-1

AP-CMU: CMU 700.8 WINA 2018

Philippe Vandenberg : Visite / [edit.] Anja de Lannoy. — Plaats van uitgave niet gekend : Philippe Vandenberg, 2008. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Musuem van Schone Kunsten [Gent]. 2008/04/12 - 2008/08/17. — 978-90-813191-1-9

UA-CST: MAG-OW-B 49229

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2008

The music of color : Sam Gilliam, 1967-1973 / [edit.] Jonathan P. Binstock. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2018/06/09 - 2018/09/30. — 978-3-96098-340-8

AP-CMU: CMU 700.8 GILL 2018

Van Ottogracht tot Krook : het verhaal van de Gentse stadsbibliotheek (1804-2017) / Dirk Musschoot. — Gent : Snoeck, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6161-351-6

EHC: 819392 [C5-096 ab]

LH: x

Muziekcentrum Vredenburg Utrecht: architect Herman Hertsberger. — Utrecht : Impres, 1985. — 23 p. : ill. — 90-6402-023-X

UHasselt: 725 NLHH 1985

Myx stripmagazine. — 's-Hertogenbosch : Myx, 2003-2008. — 1571-0467

EHC: 838538 [C2-356 f]

1:2,6(2003); 2:3-5,7(2004)

Naslagwerk over de Vlaamse film ('Het Leentje') / [edit.] Johan J. Vincent ; [edit.] André Vandenbunder ; [compil.] Paul Geens ; [medewerker] Rudolf De Muynck ; [medewerker] Anne Vandersyppe ; [medewerker] Fredegonde Matthijs ; [medewerker] Sonja De Smedt ; [medewerker] Anton Wilsens. — Brussel : C.I.A.M. v.z.w., 1986. — 795 p. : ill. — 90-71778-01-0

UA-CST: ALG 791.4 A-NASL 86

AP-MEI: MGZ 798.11 NASL

LH: x

EHC: 518673 [S4-90 f]

Judaica in the collection of the National Museum in Krakow : handicrafts, prints and manuscripts, coins and medals, varia / Stanisława Odrzywolska ; Monika Paś. — Krakow : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 589 p. : ill. — 978-83-7581-276-3

KMSKA: BEST-M 185 I 45

Nederlandse architecten 1 = Dutch architects 1 / [inl.] Rudolf van Wezel ; [inl.] Wouter Vos. — Amsterdam : BIS, 2002. — 287 p. : ill. — (Nederlandse architecten ; 1). — 90-72007-19-0

UHasselt: 72 NLAR 2002

Nederlandse architecten 7 : documentatie van recent uitgevoerde projecten van Nederlandse architecten, interieurarchitecten, stedenbouwkundigen en landschapsarchitecten = Dutch architects 7 : documentation of recently executed projects of dutch architects, interior architects, urban planners and landscape architects /

[inl.] Rudolf van Wezel. — Amsterdam : BIS, 2005. — 351 p. : ill. — (Nederlandse architecten ; 7)

UHasselt: 72 NLAR 2005

Neostijlen en eclectisme : van het Justitiepaleis tot de Cogels-Osylei / [medewerker] Guido Jan Bral ; [medewerker] Jan Caudron ; [medewerker] Jeroen Cornilly ; [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Serge Migom ; [medewerker] Yves Schoonjans ; [medewerker] Joris Snaet ; [medewerker] Luc Verpoest. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 7). — 978-90-209-7955-8

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-7

1-10

RUB: 1 H 1 / 2008 / b / 1

UA-CST: ONTW 72 G-BRAL 2008

AP-CMU: 33647:7

EHC: 722297:7 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Die Neue Galerie Graz in 99 Werken / [edit.] Peter Peer ; Walter Titz ; [medewerker] Olga Flor ; [medewerker] Valerie Fritsch ; [medewerker] Andreas Unterweger. — Wien : Brandstätter, 2018. — 271 p. : ill. — 978-3-7106-0211-5

KMSKA: BEST-M 143 V 1

New media installation : technology in public art / [edit.] Wang Shaoqiang. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-58423-718-1

AP-CMU: CMU 725.9 SHAO 2018

The Orléans collection / Vanessa I. Schmid ; Julia I. Armstrong-Totten ; Jean-François Bédard ; Kelsey Brosnan ; Alexandre Dupilet ; Nicole Garnier-Pelle ; Françoise Mardrus ; Rachel McGarry ; Xavier S. Salomon. — Lewes : Giles, 2018. — 288 p. : ill. — 978-1-911282-28-0 ; 978-0-89494-127-6

RUB: 1 R 2 / NEW 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12811

New Urban environments : british architecture and its european context / [edit.] Peter Murray ; [edit.] MaryAnne Stevens. — Munich : Prestel, 1998. — 189 p. : ill. — 3-7913-1937-X

UA-CST: ONTW 71 G-MURR

UHasselt: 72 MURR 1998

Nieuwe eenvoud en high tech : van Villa M tot het Fotomuseum / [medewerker] Veronique Boone ; [medewerker] Joeri de Bruyn ; [medewerker] Stefan Devoldere ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Caroline Goossens ; [medewerker] Greet Paulissen ; [medewerker] Francis Strauven ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Sara Vermeulen ; [medewerker] Luc Verpoest. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 2). — 978-90-209-7960-2

UA-CST: ONTW 72 G-BOON 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-2

1-10

EHC: 722297:2 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Nooit gebouwd Nederland: 'want tussen droom en daad staan wetten in de weg en praktische bezwaren. . .' / [edit.] D. Boon ; [medewerker] Cees Nootboom ; [medewerker] Cees de Jong ; [medewerker] e.a. — Amsterdam : Kon. Verbond van grafische ondernemingen, 1980. — 104 p. : ill.

MPM: BM 40671

UHasselt: 72 BOON 1980

Nordic genre film : small nation film cultures in the global marketplace / [edit.] Tommy Gustafsson ; [edit.] Pietari Kääpä. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — 273 p. : ill. — (Traditions in world cinema ; 2015: 1). — 978-0-7486-9318-4 ; 978-0-7486-9319-1 ; 978-0-7486-9320-7

UA-CST: PSW 791.4 G-GUST 2015

Normenboek gemeentelijk groen 2018 : tijd- en kostennormen voor inrichting en beheer van openbaar groen / [edit.] J.J. de Jong ; [edit.] J.K. van Raffe. — Wageningen : Wageningen Environmental Research, 2018. — 124 p.

DB: GB-SB-G 739 JONG

Nu ben ik alleen: 101 monologen uit de toneelliteratuur / [compil.] Hanna Oberman ; e.a. — 5 ed. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1997. — 304 p. — 90-6403-176-2

AP-KC: UT-TN-OBERM-nubenik-1

EHC: 602186 [C0-134 f]

C0

Herman Teirlinck / Th. Oegema van der Wal. — Brussel : Manteau, 1965. — 243 p. : ill.

UA-CST: MAG 41 B 69

UA-CST: T&L 839.3 N-TEIR-OEGE 65

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-oegema-1

AP-KC: UL-LBG-TEIRL-oegema-1

EHC: 531072 [S4-150 b]

EHC: A 220210 [M-384 d]

De kleine Zeppelin : kunstzinnig werken met kleuters / Koen Crul ; Oetang [Gent]. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2018. — 399 p. : ill. — 978-94-6337-126-1

KdG-Zuid: 3 MUV0 471.46 CRUL

AP-NOO: OT 372.87 SK ZEPP 2018

AP-NOO: GW 372.87 ZEPP 2018

kleuteronderwijs

AP-NOO: DOC 372.87 ZEPP 2018

kleuteronderwijs

EHC: 838634

Christ ist erstanden / Gerhard Ruf [Priester] ; OFM. — Freiburg : Herder, 1983. — 45 p. : ill. — 3-451-19720-0

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: ONTW 745 G-RUF 83

Christ ist geboren / Gerhard Ruf [Priester] ; OFM. — Freiburg : Herder, 1983. — 45 p. : ill. — 3-451-19719-7

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: ONTW 745 G-RUF 83

Jonathan Meese, Daniel Richter, Tal R : the men who fell from earth / Roberto Ohrt. — Wien : Harpune Verlag, 2017. — Ill. — 978-3-902835-48-2 ; 978-87-88275-33-9

MID: MEESE 2018/461

OMA in Nederland / [edit.] Mil de Kooning. — Mechelen : Laat-20e-Eeuws Genootschap voor Architectuur en Stedebouw, 1989. — Ill. — (Vlees en beton ; 12)

UA-CST: MAG 4391/4

EHC: 702860 [C0-394 a]

UHasselt: 72 NLRK 1989

Omtrent de abdij van Villers-la-Ville / [edit.] Marie-Laure Roggemans ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 45 p. : ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 2). — 90-5130-053-0

UA-CST: ONTW 726 G-ROGG 90

UA-CST: RG 4053 A 18

EHC: 543896 [S4-185 a]

Onbekende meesterwerken uit zwart Afrika. — Tielt : Lannoo, 1987. — 319 p. : ill. — 90-209-1485-5

UA-CST: MAG-OW-C 4265

AP-CMU: CMU 722.3 AFRI 1987

KdG-SLA: 702.3 ONBE

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/139

EHC: 838844

MID: Tyfus 2018/342

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/140

EHC: 838845

MID: Tyfus 2018/343

Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. — D/2018/0306/141

EHC: 838846

MID: Tyfus 2018/344

Simon Boccanegra : melodramma in drie bedrijven en een proloog / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Maria Piave ; Arrigo Boito ; [pass. aut.] Antonio Gutiérrez ; Opera Vlaanderen Antwerpen-Gent. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2017. — 136 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-simonbo-1

Jean Bilquin / Wim Toebosch. — Brussels : Orion Art Gallery, 2000. — Ill.

EHC: 839017

Ornamenten van het vergeten / [edit.] Lucia van Heteren ; [edit.] Chiel Kattenbelt ; [edit.] Christel Stalpaert ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2007. — 158 p. : ill. — (Theater topics ; 2007: 1). — 978-90-5356-408-0

<http://www.oapen.org/search?identifier=340058>

UA-CST: T&L 792 G-HETE 2007

AP-KC: UT-TA-VANHE-ornamen-1
EHC: 721877 [C0-448 c]
Anet: ANET

Ornements de Salembier / [edit.] Ar. Guérinet. — Paris : Ar. Guérinet. — losbladig : ill.

EHC: 838481
Onvolledig

Freie Volksbuhne Berlin / Walther G. Oschilewski. — Berlin : Stapp Verlag, 1965. — 63 p. — (Berlin Gestalt und Geist : eine Sachbuchreihe ; 6)

AP-KC: UT-TG-DUITS-oschile-1

Ter wille van een levende bouwkunst: een keuze uit zijn schrifturen, verzameld en ingeleid door K. Wiekart / J.J.P. Oud. — 's-Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1962. — 159 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ODU
UHasselt: 72 NLJO 1962

Architecture et vie traditionnelle en Bretagne / François Pacquetteau. — Paris : Berger-Levrault, 1979. — 303 p. : ill. — 2-7013-0300-1

UA-CST: GES 944 H 72 PACQ 79
UHasselt: 72 PACQ 1979

'Doel en vermaak' in het konstruktivisme: 8 projecten voor woning- en stedenbouw, OSA Sovjet Unie 1926-1930 / Frits Palmboom. — Nijmegen : Socialistische Uitgeverij, 1979. — 98 p. : ill. — 90-6168-142-1

UA-CST: ONTW 72 G-PALM 79
UHasselt: 72 PALM 1979

Paolo Portoghesi : progetti e disegni, 1949-1979 = Paolo Portoghesi : projects and drawings, 1949-1979 / [edit.] Francesco Moschini. — Firenze : Centro Di, 1979. — 182 p. : ill. — (Centro Di catalogo ; 116). — 88-7038-018-1

KMSKA: TENT-TB 1959
UHasselt: 72 MOSC 1979

William Morris : textiles / Linda Parry. — London : V&A Publishing, 2013. — 304 p. : ill. — 978-1-85177-732-7

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2013

Participation is risky : approaches to joint creative processes / [edit.] Liesbeth Huybrechts ; [medewerker] Katrien Dreessen ; [medewerker] Denny K.L. Ho ; [medewerker] Yanki Lee ; [medewerker] Selina Schepers ; [medewerker] Jessica Schoffelen ; [medewerker] Cristiano Storni. — Amsterdam : Valiz, 2014. — 343 p. : ill. — (Antennae ; 10). — 978-90-78088-77-6

<http://hdl.handle.net/1942/18529>
UA-CST: T&L 301.173 G-HUYB 2014
MID: Oranjerie-beneden
Anet: ANET

Performance and participation : practices, audiences, politics / [edit.] Anna Harpin ; [edit.] Helen Nicholson. — London : MacMillan Education, 2017. — 244 p. — 978-1-137-39316-6 ; 978-1-137-39317-3

UA-CST: T&L 792 G-HARP 2017

Peter De Graef / [edit.] Kristel Marcoen. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 9 p. — (Portrait : playwrights in Flanders ; 1997: 2)

AP-KC: UT-TBG-DEGRA-marcoen-1

Hoogtepunten van romaanse glasschilderkunst / Jan Hendrik Peters. — Leiden : SMD Educatieve uitgevers, 1997. — 225 p. : ill. — 90-803517-1-7

UA-CST: ONTW 726 G-PETE 97
EHC: 835265 [C5-108 ab]

Ihr Auftritt, bitte : Theater in Wien / Barbara Pflaum ; [inl.] Heinz Fischer-Karwin. — Wien : Verlag für Jugend und Volk, 1967. — 25 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-OOSTE-pflaum-1

Philippe Vandenberg : Kamikaze / [edit.] Brigitee Kölle ; [edit.] Felicity Lunn. — Veurne : Hannibal, 2018. — 268 p. : ill. — 978-94-92677-75-4 ; 978-3-96098-491-7

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2018
KMSKA: TENT-TC 12798

Piano : an encyclopedia / [edit.] Robert Palmieri ; [edit.] Margaret W. Palmieri. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 534 p. — (Encyclopedia of keyboard instruments ; [1]). — 978-1-138-79144-2

AP-KC: LM-SP-PIANO-palmier-1

Planning ideas that matter : livability, territoriality, governance, and reflective practice / [edit.] Bishwapriya Sanyal ; [edit.] Lawrence J. Vale ; [edit.] Christina D. Rosan. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2012. — 422 p. — 978-0-262-51768-3 ; 978-0-262-01760-2

UA-HB: CST-ONTW-COPPT
UA-CST: PSW 301.185.2 G-SANY 2012
UHasselt: 656 SANY 2012

Johannes Brahms: a research and information guide / Heather Platt. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 549 p. — 978-1-138-21334-0

AP-KC: LM-BG-BRAHM-platt-1

La plej longa tago de Maria Theresia : premiero = Najduži dan Marije Terezije : premijera / [pass. aut.] Miro Gavran. — Zagrebo : Teatra Trupo Ponto, 2001. — 17 p. : ill.

EHC: 838679

Hendrik Petrus Berlage: het complete werk / Sergio Polano ; [medewerker] Giovanni Fanelli ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1988. — 265 p. : ill. — 90-6113-324-6

UA-CST: ONTW 72 G-POLA 88
UA-CST: MAG-OW-C 4910
EHC: 529245 [S4-139 a]
UHasselt: 72 NLHB 1988

Marcia Hafif : a place apart / Nidhi Gandhi ; Rebecca McGrew. — Claremont, Calif. : Pomona College Museum of Art, 2018. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Pomona College Museum of Art [Claremont, Calif.]. 2018/09/04 - 2018/12/22. — 978-0-9979306-1-0

AP-CMU: CMU 700.8 HAFI 2018

Port city talks : Istanbul - Antwerp / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atila Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simgé Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümüç ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

AHB: LZ-M 05.01.01 MAS 2015

MAS: HB 069

AP-KC: LA-RUIM-TABAN-portcit-1

MPM: PK-A 6856

7d

KMSKA: TENT-TC 11746

EHC: 805271 [C5-089 aa]

LH: x

SA: 1683#41

Minouk Lim : united paradox / [edit.] Fabian Schöneich ; Sunghoon Han ; Hyunsuk Seo. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 129 p. : ill. — Tentoonstelling: Portikus [Frankfurt/Main]. 2015/05/14 - 2015/07/05 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wien [Vienna]. 2015/11/07 - 2016/02/07. — 978-3-95679-304-2

AP-CMU: CMU 700.8 LIM 2017

The birth of modern theatre : rivalry, riots and romance in the age of Garrick / Norman S. Poser. — London : Routledge, 2019. — 184 p. — 978-1-138-33360-4

AP-KC: UT-TG-ENGEL-poser-1

Postmodernisme en modernisme na 1945 : van het Atomium tot het Huis Van Roosmalen / [medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Jo Braeken ; [medewerker] Mil de Kooning ; [medewerker] Ronny De Meyer ; [medewerker] Rika Devos ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Francis Stauven ; [medewerker] Iwan Strauven ; [medewerker] Christophe Van Gerwey. — Tielt : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 3). — 978-90-209-7959-6

UA-CST: ONTW 72 G-BRAE 2008

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-3

1-10

EHC: 722297:3 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Preventive conservation : the state of the art: contributions to the Turin Congress, 10-14 September 2018 / [edit.] Austin Nevin ; [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Matija Strlič ; [edit.] Nigel Blades ; [edit.] David Thickett ; [edit.] Jo Kirby Atkinson. — London : The International Institute for Conservation, 2018. — 456 p. : ill. — (Studies in conservation ; 2018: 63,S 1)

CBB: adm-M 76

bureau : Marina Christiaensen

Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Monastère Royal de Brou [Bourg-en-Besse]. 2018/05/08 - 2018/08/16. — 978-2-7535-7441-0

RUB: 1 R 2 / BOU 7 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-GIRA 2018

EHC: 838040

KMSKA: TENT-TC 12645

MMB: ex 2018

The production and reading of music sources : mise-en-page in manuscripts and printed books containing polyphonic music, 1480-1530 / [edit.] Thomas Schmidt ; [edit.] Thomas Leitmeir. — Turnhout : Brepols, 2018. — 541 p. : ill. — 978-2-503-57961-0

AP-KC: LM-MG-RENAI-schmidt-1

SESA-Mechelen: BA 8

Project Phalanstère at Cac Brétigny, or: 'Of museum orgy or mixed omnigamy in composite and harmonic order' : treatise. = _Projet Phalanstère au Cac Brétigny, ou: 'De l'orgie de muse'e ou omnigamie mixte en ordre composé et harmonique' : traité / [edit.] Pierre Bal-Blanc ; [edit.] Émile Ouroumov ; [edit.] CAC Brétigny ; [edit.] VIER5 [Parijs]. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 268 p. : ill. — 978-3-95679-319-6

MID: Museologie PROJ

De speler : opera in vier bedrijven / Sergej Prokofjev. — London : Edition Russe de Musique, Boosey & Hawkes Music Publishers Ltd, 2017-2018. — 144 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2017-2018, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-PROKO-cahn-1

August Strindberg : zijn leven en werken / Karel Frederik Proost. — Zeist : J. Ploegsma, 1922. — 305 p.

UA-CST: MAG 180 A 7

AP-KC: MT-TBG-PROOS-august-1

EHC: A 76920 [S0-160 d]

Psalmen Davids / [comp.] Heinrich Schütz ; [dirigent] Benoît Haller ; [sopraan] Aurore Bucher ; [sopraan] Andrea Brown ; [contratenor] Rolf Ehlers ; [contratenor] Beat Duddeck ; [tenor] Michael Feyfar ; [tenor] Nils Gibelhausen ; [bariton] Ekkehard Abele ; [bariton] Benoît Arnould. — -1compact disc(s). — K617237

AP-KC: UM-KM-SCHUT-psalmen-1

Papier maken / Henk Raaff. — Amsterdam : Bakker, 1980. — 96 p. : ill. — 90-6019-741-0

AP-CMU: CMU 778 RAAF 1980

L'art et son marché / Anne-Sophie Radermecker ; Sybille du Roy de Blicquy. — Bruxelles : CRISP, 2018. — 153 p. — (Dossiers du CRISP ; 89). — 978-2-87075-187-9

UA-CST: RECH 34 F-CRIS:89

KMSKA: MONO-BB 11895

Wraak! Opgelegd toneelspel in één bedrijf, voor den prijskamp van uitmuntenheid door de koninklijke tooneelmaatschappij de Taalzicht uitgeschreven, ter gelegenheid van haar 50 jarig bestaan / F. Van Raemdonck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1900. — 61 p.

SESA-Mechelen: M.7218 (a)

Het voltrekken / [ill.] Ysbrant ; Hugo Raes ; [naw.] Michel Oukhow. — Antwerpen : Galerij De Zwarte Panter, 1982. — losbladig : ill.

/docman/dams/8cb1eb/olvd13933087.jpg

/docman/lvdthumbs/b441dc/clvd14280388.jpg

EHC: 793895 [C2-509 a]

EHC: 838914

La première querelle de la musique italienne, 1702-1706 / François Ragueneau ; Jean-Laurent Le Cerf de la Viéville ; [edit.] Laura Naudeix. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 930 p. — (Série Musique et littérature ; 1) ; (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 30). — 978-2-406-06465-7 ; 978-2-406-06466-4

UA-CST: GES 94 H 73 RAGU 2018

Ralph Vaughan Williams / [edit.] Meinhard Saremba ; [edit.] Florian Csizmadia ; [edit.] Annika Forkert. — München : text + kritik, 2018. — 218 p. — (Musik-Konzepte : die Reihe über Komponisten: neue Folge: Sonderband ; 2018: 12). — 978-3-86916-712-1

AP-KC: UM-BG-VAUGH-saremba-1

Latino images in film : stereotypes, subversion, & resistance / Charles Ramírez Berg. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2002. — 314 p. : ill. — (Texas film and media studies series ; 2002: 1). — Titel varieert: Latino images in film : stereotypes, subversion, resistance ; titel varieert: Latino images in film : stereotypes, subversion, and resistance. — 978-0-292-70907-2 ; doi 10.7560/709065

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-BERG 2002

Rare songs / [comp.] Francesco Paolo Tosti ; [tenor] William Matteuzzi ; [piano] Paola Molinari. — -1compact disc(s). — CDS109

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-lied-1

Michel Roux-Spitz; architecte 1888-1957 / Michel Raynaud ; Didier Laroque ; Sylvie Rémy. — Liège : Pierre Mardaga, 1983. — 215 p. : ill. — 2-87009-194-X

UA-CST: ONTW 72 G-RAYN 83

UHasselt: 72 RAYN 1983

Reading room : Re-Lektüren des Innenraums / [edit.] Christine Göttler ; [edit.] Peter J. Schneemann ; [edit.] Birgitt Borkopp-Restle ; [edit.] Norberto Gramaccini ; [edit.] Peter W. Marx ; [edit.] Bernd Nicolai. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 302 p. : ill. — 978-3-11-059125-5 ; 978-3-11-059246-7 ; 978-3-11-059130-9

KMSKA: MONO-BB 11900

Reference / [comp.] Claudio Monteverdi ; [mezzosopraan] Cathy Berberian ; [dirigent] Nikolaus Harnoncourt ; [orkest] Concentus Musicus Wien. — -1compact disc(s). — 843635ZS

AP-KC: UM-ZL-MONTE-cathbe-1

Reframing immersive theatre : the politics and pragmatics of participatory performance / [edit.] James Frieze. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 345 p. — 978-1-137-36603-0 ; 978-1-137-36604-7 ; doi 10.1057/978-1-137-36604-7

UA-CST: T&L 792 G-FRIE 2016

Regards sur les primitifs : mélanges en l'honneur de Dominique Thiébaud. — Paris : Hazan, 2018. — 185 p. : ill. — 978-2-7541-1471-4 ; 978-2-35031-629-1

KMSKA: MONO-BC 8253

Composing the modern subject : four string quartets by Dmitri Shostakovich / Sarah Reichardt. — London : Routledge, 2008. — 129 p. — 978-1-138-26538-7

AP-KC: UM-BG-SJOST-reichha-1

Renaissance en barok : van het Plantin-Moretushuis tot het Rubenshuis / [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Joris Snaet ; [medewerker] Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 9). — 978-90-209-7952-7

AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-9

1-10

AP-CMU: 33647:9

EHC: 722297:9 [C0-449 c]

UHasselt: 72 STAN 2008

Hoort, hoort, Floris Jaspers heeft een portret van Paul van Ostaijen getekend...Wat, wat, jawel, Jaspers Van Ostaijen portret. — Antwerpen : Paul van Ostaijengenootschap/Walden Art Stories, 2017. — Ill. — (Uitgaven van het Paul van Ostaijengenootschap : nieuwe reeks ; 7). — 978-94-90889-11-1

UA-CST: MAG-BR-B 4451

EHC: 831702 [C3-157 A / DS 485 D]

LH: x

Carlo Goldoni / Heinz Riedt. — Velber : Friedrich Verlag, 1967. — 123 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 24). — Titel varieert: Goldoni

UA-CST: MAG-UIA-A 5385

AP-KC: UT-TBG-GOLDO-riedt-1

AP-KC: MT-TG-RIED-carlo-1

Rijke vorm en bonte kleur in 't Antwerps burgerinterieur omstreeks 1585 : begeleidende publicatie bij de stadstentoonstelling in het kader van de herdenking van de scheiding der Nederlanden, 17 augustus-29 september 1985 / [edit.] Petra Maclot ; [edit.] Eugène Warmenbol. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 81 p. : ill. — Tentoonstelling: Jordaenshuis [Antwerpen], 1985/08/17 - 1985/09/29

RSL: Antwerpen-stad

AP-CMU: CMU 938 ANTW 1985

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / g / 1 / afd. dozen

DB: DB 738.1 MACL
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 MACL 85
EHC: 517384 [S4-86 a]

Gespiegeld in kerkeglas : Hollands leed en vreugd in de glasschilderingen van de St.Janskerk te Gouda / A.A.J. Rijksen. — Lochem : Uitgeversmaatschappij De Tijdstroom, 1947. — 337 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
UA-CST: MAG-OW-C 12210
EHC: K 148989 [S1-712 b]

Begeerte en kosmisch verlangen / K. Ringoet ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Roger van Akeleyen. — Antwerpen : De Zwarte Panter, 1981. — Ill. — Suite van 6 etsen met gedichten.

/docman/dams/9e35c6/olvd13933152.jpg
/docman/lvdthumbs/40f3ba/clvd14794366.jpg
EHC: 838928

Rire en images à la Renaissance / [edit.] Francesca Alberti ; [edit.] Diane H. Bodart. — Turnhout : Brepols, 2018. — 542 p. : ill. — (The body in art ; 2018: 2). — Congres: Paris, 7-10 mars 2012. — 978-2-503-54946-0

RUB: 1 D 5 / 2018 / r / 1

De Achelse kluis / Jos Ritzen ; Martien Coppens. — Achel : Abdij St. Benedictus, 1949. — 30 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 18180
UA-CST: RG 2034 A 20
AP-KC: LAPA 726-RITZ-1949
EHC: K 254914 [M-531 a]
LH: 157.384
UHasselt: 726 RITZ 1949

Robot love : can we learn from robots about love? / [edit.] Ine Gevers. — Houten : Terra, 2018. — 240 p. : ill. — 978-90-8989-776-3

MID: Thema's-in-de-kunst ROBO

Rococo en neoclassicisme : van De Munt tot Fort Napoleon / [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Madeleine Manderyck ; [medewerker] Joris Snaet ; [medewerker] Livia Snauwaert. — Tiel : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 8). — 978-90-209-7953-4

UA-CST: ONTW 72 G-HEIR 2008
AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-8
1-10
EHC: 722297:8 [C0-449 c]
UHasselt: 72 STAN 2008

A monster with a thousand hands : the discursive spectator in early modern England / Amy J. Rodgers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 231 p. — 978-0-8122-5032-9

UA-CST: T&L 792 L-GB-RODG 2018

Romaans en gotiek : van het Gravensteen tot het Stadhuis van Leuven / [medewerker] Michiel Heirman ; [medewerker] Dirk Laporte ; [medewerker] Livia Snauwaert. — Tiel : Lannoo, 2008. — 119 p. : ill. — (1000 jaar architectuur in België: De

Standaard architectuurbibliotheek ; 10). — 978-90-209-7951-0

UA-CST: ONTW 72 G-HEIR 2008
AP-KC: LA-BELG-DESTA-archite-10
1-10
EHC: 722297:10 [C0-449 c]
UHasselt: 72 STAN 2008

Fotografie en realisme in de 19de eeuw : Antwerpen: de oudste foto's, 1847-1880 / Herman Van Goethem. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora, 1999. — 419 p. : ill. — Tentoonstelling: Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1999/11/28 - 2000/02/27. — 90-5325-176-6

RSL: Antwerpen-stad
MAS: HB-Ges 01
AP-CMU: 29514
DB: DB 955 GOET
KMSKA: TENT-TC 6550
UA-CST: ONTW 77 G-GOET 99
EHC: 812520 [C3-917 c]
EHC: 622099 [C0-276 d]
Met 2 losse bijlagen: folder en uitnodiging
EHC: 704891 [LZ-68 b]
SA: 105#118

London theatre from the Globe to the National / James Roose-Evans. — Oxford : Phaidon, 1977. — 160 p. : ill. — 0-7148-1766-X

UA-CST: T&L 792 L-GB-ROOS 77
AP-KC: UT-TG-ENGEL-rooseev-1

A buyer's guide to prints / Helen Rosslyn. — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 80 p. : ill. — 978-1-912520-08-4

KMSKA: MONO-BB 11898

Joaquín Torres-García / Margit Rowell. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2009. — 95 p. : ill. — (Maestros modernos ; 6). — 978-84-343-1232-6

KMSKA: MONO-BC 8246

Jean Vilar : ponts de vue critiques - témoignages - chronologie - bibliographie - illustrations / Claude Roy. — Paris : Seghers, 1968. — 191 p.

AP-KC: UT-TBG-VILAR-roy-1

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1
RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1
MAS: HB 069
EHC: 835118 [C5-125 aa]
KMSKA: TENT-TC 12654
LH: x

Theater und Revolution: von Gorki bis Brecht / Jürgen Rühle. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1963. — 207 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 145)

UA-CST: MAG-A 8827
UA-CST: MAG-UIA-A 5360
AP-KC: UT-TG-TWINT-rühle-1
AP-KC: UT-TG-RUHLE-theater-1
EHC: C 201909:145 [M-265 e]

Wolfgang Borchert in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Peter Rühmkorf. — Hamburg : Rowohlt, 1961. — 176 p. — (Rowohlts Monographien ; 58)

UA-CST: MAG 59 J 58
AP-KC: UT-TBG-BORCH-ruhmkor-1
EHC: A 194667:58 [M-222 e]

Theory and practice in eighteenth-century dance : the German-French connection / Tilden Russell. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2018. — 219 p. : ill. — (University of Delaware Press studies in seventeenth- and eighteenth-century art and culture ; 2018: 1). — 978-1-61149-661-1 ; 978-1-61149-662-8

UA-CST: T&L 792 J 18 RUSS 2018

Haagse Comedie 40 jaar / André Rutten. — 's-Gravenhage : 1987. — 148 p. : ill. — 90-72287-01-0

UA-CST: T&L 792 L-NL-RUTT 87
AP-KC: UT-TG-NEDER-rutten-1

Théâtre et combat: regards sur le théâtre actuel: essai / Gilles Sandier. — Paris : Stock, 1970. — 368 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 18608
AP-KC: UT-TG-TWINT-sandier-1
AP-KC: UT-TA-SANDI-theatre-1

Lives of Rembrandt / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken ; [inl.] Charles Ford. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 111 p. : ill. — 978-1-60606-562-4

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / f / 1

La fortuna de Murillo (1682-1900) / María de los Santos García Felguera. — 2 ed. — Sevilla : Diputación de Sevilla, 2017. — 298 p. : ill. — (Colección Año Murillo ; 3) ; (Sección arte : serie 1a ; 24)

KMSKA: MONO-BB 11908

Scenography expanded : an introduction to contemporary performance design / [edit.] Joslin McKinney ; [edit.] Scott Palmer. — London : Bloomsbury Methuen Drama, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 216 p. : ill. — (Performance + design ; 2018: 2). — 978-1-4742-4438-1 ; 978-1-4742-4439-8 ; 978-1-4742-4441-1 ; 978-1-4742-4440-4

UA-CST: T&L 792.021 G-MCKI 2018

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

MAS: HB 069
RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1
MPM: BM 35939
KMSKA: MONO-BA 4073
UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2017
EHC: 830651 [C5-099 db]
MMB: tt-PHOE

Schatten van het RKD / [edit.] Yvonne Bleyerveld ; [edit.] Chris Stolwijk. — Den Haag : RKD. Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2018. — 158 p. : ill. — Vervangt nr. 2/2018 van RKD Bulletin M NL 63 ; Uitgave ter gelegenheid van het 25-jarig bestaan van de Stichting Cornelis Hofstede de Groot/Vrienden van het RKD. — 978-90-829388-0-7

RUB: 1 Q 2 / GRA 8.8 / 2018 / a / 1
KMSKA: BEST-M 148 X 1

Antwerpse affichekunst omstreeks 1900 / Karl Scheerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — p. 85-118. — Overdruk uit Volkskunde. - 94(1993)

RSL: Antwerpen-stad
SA: 105#3685
EHC: 562322 [C3-130 d / ds 94 d]

Waterfront Manhattan : from Henry Hudson to the high line / Kurt C. Schlichting. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 240 p. — 978-1-4214-2523-8 ; 978-1-4214-2524-5

UA-CST: GES 970 H 70 SCHL 2018

Albrecht Dürer und das Mosesfenster in St. Jacob in Straubing / Hartmut Scholz. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2005. — 24 p. : ill. — Overdruk uit Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft. - 59(2005)

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

In memoriam Willem Benoy / Jan De Schuyter. — Brecht : Drukkerij Braeckmans, 1941. — 12 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-BENOY-deschuy-1
EHC: A 136970:[3] [S1-668 bis II g]

Le savoir artisan : l'efficacité de la mètis / Didier Schwint ; Annie Guédez. — Paris : L'Harmattan, 2002. — 256 p. — (Logiques sociales ; 2002: 3). — 2-7475-2590-2

UA-CST: ONTW 745 G-SCHW 2002

Sciences du quadrivium au Mont-Cassin : regards croisés sur le manuscrit Montecassino, archivio dell'Abbazia 318 / [edit.] Laura Albiero ; [edit.] Isabelle Draelants. — Turnhout : Brepols, 2018. — 494 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 51). — 978-2-503-57828-6

UA-CST: IBW 09 G-ALBI 2018

James Gowan / Fred Scott ; James Gowan. — London : Academy Editions, 1978. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 1978: 3)

UA-CST: ONTW 72 G-SCOT 78
UHasselt: 72 GBJG 1978

Seizoenskrant Amuz. — Antwerpen. — Voortzetting van
Festivalkrant Laus Polyphoniae

/docman/ehc/5a5163/14285.pdf

EHC: 838714

8:1(2017)–

EHC: 742573 [C1-gf]

3:1(2012)–

*Sensing the future : the architect as seismograph : 6th
international architecture exhibition* / [edit.] Giovanni Keller ;
[medewerker] Gian Luigi Rondi. — Venezia : Biennale di
Venezia, 1996. — 514 p. : ill. — 88–208–0397–6

AP–KC: LA–INTER–INTER–interna-1996

UHasselt: 72 KELL 1996

Moderne architectuurgids : Brussel en omgeving, 1890–1990 /
Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans ; Sepia. —
Brussel : Didier Hatier, 1990. — 158 p. : ill. — 2–87088–714–0

UA–CST: ONTW 72 G–ARON 90

UHasselt: 72 ARON 1990

Richard Serra, Hal Foster : conversations about sculpture. —
New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 266 p. :
ill. — 978–0–300–23596–8

MID: Serra 2019/3

*Generation multiplex : the image of youth in American cinema
since 1980* / Timothy Shary ; [inl.] Stephen Tropiano ;
[naw.] Catherine Driscoll. — 2 ed. — Austin, Tex. : University
of Texas Press, 2014. — 414 p. : ill. — 978–0–292–75662–5 ;
doi 10.7560/756625

UA–CST: PSW 791.4 L–USA–SHAR 2014

*Het waarnemend lichaam: zintuiglijkheid en representatie bij
Beckett en Artaud* / Wilma Siccama. — Nijmegen : Vantilt,
2000. — 222 p. — 90–75697–33–3

UA–CST: T&L 82.091 H 6 SICC 2000

AP–KC: UT–TBG–BECKE–siccama-1

Aksharayoga : sacred calligraphy by Jayant Silva /
[edit.] Rogier Vrieling. — Plaats van uitgave niet gekend :
Museum of Sacred Art, 2018. — 67 p. : ill. —
978–2–930740–06–5

AP–CMU: CMU 746 SILV 2018

*Small, Medium, Large, Extra-Large : Office for Metropolitan
Architecture = S, M, L, XL : O.M.A.* / [compil.] Rem Koolhaas ;
[medewerker] Bruce Mau ; [edit.] Jennifer Sigler. — Köln :
Benedikt Taschen, 1997. — 1344 p. : ill. — 3–8228–7743–3

UA–CST: ONTW 72 G–SIGL 97

UHasselt: 72 KOOL 1997

Space shifters / [medewerker] Cliff Lauson ;
[medewerker] Dawna Schuld ; [medewerker] Lynn Zelevansky ;
[medewerker] Lucy Biddle ; [medewerker] Katie Guggenheim ;
[medewerker] Hettie Judah ; [medewerker] Tarini Malik ;
[medewerker] Sophie Oxenbridge ; [medewerker] Thomas
Sutton. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 215
p. : ill. — 978–1–85332–357–7

MID: Na-1960 SPAC

*Spectacle and the city : Chinese urbanities in art and popular
culture* / [edit.] Jeroen de Kloet ; [edit.] Lena Scheen. —
Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 261 p. :
ill. — (Cities and cultures ; 2013: 1). — 978–90–8964–445–9 ;
978–90–485–1702–2 ; 978–90–485–1703–9

UA–CST: PSW 301.185.2 L–CV–KLOE 2013

Stage mothers : women, work, and the theater, 1660–1830 /
[edit.] Laura Engel ; [edit.] Elaine M. McGirr. — Lewisburg,
Pa : Bucknell University Press, 2014. — 274 p. — (Transits :
literature, thought & culture ; 2014: 2). —
978–1–61148–605–6 ; 978–1–61148–603–2 ;
978–1–61148–604–9

UA–CST: T&L 792 L–GB–ENGE 2014

Michelangelo's sculpture : selected essays / Leo Steinberg ;
[edit.] Sheila Schwartz. — Chicago, Ill. : The University of
Chicago Press, 2018. — 226 p. : ill. — (Essays by Leo
Steinberg ; 2018: 1). — 978–0–226–48257–6 ;
978–0–226–48260–6

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2018 / a / 1

Cantecleer kleurengids / [compil.] Ikuyoshi Shibukawa ;
[compil.] Yumi Takahashi ; James Stockton. — De Bilt :
Cantecleer bv, 1985. — 136 p. : ill. — Titel varieert: Cantecleer
kleuren gids. — 90–213–0048–6

AP–CMU: CMU 536.5 SHIB 1985

EHC: 827345 [C5–093 db]

1

UHasselt: 64 SHIB 1985

Play and participation in contemporary arts practices / Tim
Stott. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group,
2017. — 156 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual
studies ; 12). — 978–1–138–06723–3 ; 978–1–138–85028–6

UA–CST: T&L 301.173 G–STOT 2017

*Potsdam: die Schlösser und Gärten der
Hohenzollern = Potsdam: places and gardens of the
Hohenzollern = Potsdam: châteaux et jardins des
Hohenzollern* / Gert Streidt ; Klaus Frahm ; [edit.] Gabriele
Leuthäuser ; [edit.] Peter Feierabend. — Köln : Könemann,
1996. — 300 p. — 3–89508–238–4

EHC: 619920 [C0–274 a]

C0

UHasselt: 728 STRE 1996

Strindberg on drama and theatre : a source book / [edit.] Egil
Törnqvist ; [edit.] Brigitta Steene. — Amsterdam : University
Press, 2007. — 206 p. — 978–90–5356–020–4

AP–KC: UT–TBG–STRIN–tornqvi-1

StripNieuws. — Papendrecht : StripNieuws, 2003

EHC: 838543

1:1(2003)

Had ik nu gelijk of niet ... : Pol de Mont & Willem Elsschot /
Ludo Stynen. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap,
2018. — 51 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 20). —
978–90–822289–7–7

EHC: 838777

Pol de Mont : een tragisch schrijversleven / Ludo Stynen. — Kalmthout : Polis, 2017. — 511 p. — 978-94-6310-084-7

EHC: 826409 [C5-092 cb]
KMSKA: MONO-BB 11730
LH: x

El muralismo mexicano : mito y esclarecimiento / Eduardo Subirats. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2018. — 160 p. : ill. — (Historia del arte mexicano ; 2018: 1). — 978-607-16-5446-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37476

New York boek : tekeningen voor The New Yorker / Joost Swarte ; [medewerker] Eric Fauchère ; [medewerker] Jean-Louis Roux. — Amsterdam : Scratch Books, 2017. — 120 p. : ill. — 978-94-92117-78-6

EHC: 838939

Dramatis personae / Arthur Symons. — London : Faber & Gwyer, Limited, 1925. — 358 p.

EHC: 838498 [C5-097 ea]

Samyn & Partners : architecten en ingenieurs / Koen van Synghele ; Dominique Pieters ; Marc Dubois. — Gent : Ludion, 2005. — 175 p. : ill. — 90-5544-496-0

UHasselt: 72 VANS 2005

Theorie des modernen Dramas / Peter Szondi. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1959. — 144 p.

AP-KC: UT-TG-TWINT-szondi-1

Brecht en Pologne = Brecht in Poland / Roman Szydlowski. — Varsovie : Centre Polonais de l'Institut International du Théâtre, 1969. — 57 p. : ill. — Supplement van: Le théâtre en Pologne

UA-CST: MAG-UIA-A 4552
AP-KC: UT-TBG-BRECH-szydlow-1
EHC: H 185857:1969 [C3-279 f]

Techniques du vitrail au XIXe siècle : forum pour la conservation et la restauration des vitraux: Namur, 14-16 juin 2007 / [edit.] Isabelle Lecocq ; [edit.] Jacques Barlet ; Institut du patrimoine wallon [Namur] ; Comité international du Corpus Vitrearum pour la conservation des vitraux ; Comité wallon pour le vitrail associé au Corpus Vitrearum Belgique. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2007. — 287 p. : ill. — (Les dossiers de l'IPW ; 3). — Titel varieert: Techniques du vitrail au 19e siècle : forum pour la conservation et la restauration des vitraux: Namur, 14-16 juin 2007. — 978-2-930466-08-8

UA-CST: ONTW 745 G-LECO 2007
EHC: 724883 [C0-588 d]

Tentoonstelling Jozef De Beule (1910-2000) : een levensschets / Stadsarchief [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stadsarchief, 2018. — III.

EHC: 839028

Théâtre: modes d'approche / [edit.] André Helbo ; e.a. — Bruxelles : 1987. — 270 p. : ill. — 2-8040-0252-7

UA-CST: T&L 792 G-HELB 87
AP-KC: UT-TG-TWINT-helbo-1

Theatre profiles: the performing arts in Flanders = Portraits d'ensembles: les arts de la scène en Flandre / Vlaams Theater Instituut. — Plaats van uitgave niet gekend : 1994. — Losbl.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-theatre-1
EHC: 622404 [C0-168 d]
C0

Theo van Doesburg: schilder en architect. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1988. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/12/18 - 1989/02/19

EHC: 830930 [C5-104 ab]
KMSKA: ICC 12645
UHasselt: 72 NLTV 1988

Looi literair : Tessenderlo en zijn schrijvers / Jos Van Thienen ; Peter Meert. — Tessenderlo : Gemeentelijke Evenementencel, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-9030658-2

LH: x

This is a reference companion to all mentionable works by Böhler & Orendt that appeared on the face of this very beautiful planet betwixt February 2008 and February 2018 against all the cares of the world / [edit.] Böhler & Orendt. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 227 p. : ill. — Titel varieert: Böhler & Orendt : against all the cares of the world: a reference companion. — 978-3-903228-54-2

MID: Böhler&Orendt 2019/33

Thomas Demand : the complete papers / [edit.] Christy Lange. — London : Mack, 2018. — 502 p. : ill. — 978-1-910164-90-7

MID: Demand 2019/7

Drawing architecture / Helen Thomas. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 319 p. : ill. — 978-0-7148-7715-0

UA-CST: ONTW 72 G-THOM 2018

Renaissance- en barokarchitectuur in België : Vitruvius' erfenis en de ontwikkeling van de bouwkunst in de Zuidelijke Nederlanden van renaissance tot barok / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 1999. — 224 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1999: 1). — 90-209-3705-7

RUB: 1 H 1 / 1999 / a / 1
Eveneens Franse editie 'Architecture renaissance et baroque en Belgique'; boek niet in R
MPM: PK-A 5623
31f
DB: GB-SW-M 738 TIJS
KMSKA: MONO-BD 53
UA-CST: MAG-D 487
UA-CST: RG 2133 A 22
EHC: 639615 [C0-277 bis b]
SA: 105#774
KdG-SLA: 716.4 TIJS
UHasselt: 72 ARCH 1999

Een toekomst voor het ambacht? / [edit.] Guido Knops. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1992. — 24 p. : ill. — (Ambacht en restauratie ; 1). — 90-5130-102-2

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

UA-CST: MAG-BR-C 33
AP-CMU: 28306

Tooneelspeelsters lief en leed. — Amsterdam : De Spiegel. — Ill.

AP-KC: MT-TG-ANONIE-tooneel-1

Strindberg's 'The Ghost Sonata' from text to performance / Egil Törnqvist. — Amsterdam : University Press, 2000. — 269 p. — 90-5356-435-7

AP-KC: UT-TBG-STRIN-tornqvi-1

Travelling objects : Botschafter des Kulturtransfers zwischen Italien und dem Habsburgerreich / [edit.] Gernot Mayer ; [edit.] Silvia Tammaro. — Wien : Böhlau Verlag, 2018. — 241 p. : ill. — (Schriftenreihe des Österreichischen Historischen Instituts in Rom ; 3). — Congres: Rom, Mai 2017. — 978-3-205-20770-2

KMSKA: MONO-BB 11899

Het windensemble / Teuny Tukker ; Roeland Zijlstra. — Antwerpen : Roger Vandaele, 1998. — Ill.

EHC: 838491

Ulrike Grossarth : Bławatne z Lublina. = Ulrike Grossarth : Stoffe aus Lublin. = Ulrike Grossarth : Fabrics from Lublin. — Leipzig : Spector Books, 2011. — 160 p. : ill. — Met Stefan Kiełsznia, Ulica Nowa 3 : zdjęcia lubelskiej dzielnicy żydowskiej z lat 30. ; tentoonstelling: Kunsthaus Dresden. 2010/06/11 - 2010/09/19. — 978-3-940064-16-5

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2011

Ulrike Grossarth : Wäre Ich von Stoff, Ich Würde Mich Färben. = Ulrike Grossarth : were I made of matter, I would color / [edit.] Sabine Folie ; [edit.] Ilse Lafer. — Berlin : Sternberg Press, 2014. — 352 p. : ill. — 978-3-901107-66-5 ; 978-3-95679-068-3

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 2014

Utrecht, Caravaggio and Europe / [edit.] Bernd Ebert ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Marten Jan Bok ; [medewerker] Susanne Hoppe ; [medewerker] Helen Langdon ; [medewerker] Volker Manuth ; [medewerker] Ashok Roy ; Alte Pinakothek [Munich]. — Munich : Hirmer, 2018. — 304 p. — 978-3-7774-3133-8

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / c / 1

Keukenstilvenen met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35940

KMSKA: MONO-BA 4092

UA-CST: ONTW 704 G-VALK 2018

EHC: 830652 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

Van Ensor tot Delvaux : museumboekje voor kleuters en leerlingen van de eerste graad basisonderwijs / [compil.] Ingrid Brock ; [compil.] Daniëlle Gemmel ; [compil.] Iris Bruneel ; [compil.] Anne-Marie Devisser ; [compil.] Marie-Anne Vercruyssen ; PMMK: Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. — Oostende : P.M.M.K., 1996. — 83 p. : ill. — Tentoonstelling: Werkmap naar aanleiding van de tentoonstelling 'Van Ensor tot Delvaux' in het kader van het 10-jarig jubileum van het P.M.M.K., Museum voor Moderne Kunst te Oostende. 1996/10/05-1997/02/02

KMSKA: MONO-BC 8249

Wimpels en sikkels / Marcel Van Maele ; [ill.] Fred Bervoets. — Antwerpen : De Zwarte Panter, 1980. — Ill. — Ter gelegenheid van Fred Bervoets-tentoonstelling 70-80 in De Zwarte Panter van 5 juli tot 31 augustus 1980. Met 10 booretsen van Fred Bervoets en een geëst gedicht in het handschrift van Marcel van Maele. Realisatie en etsdruk Roger van Akelijen Panter Print.

/docman/dams/0bf330/olvd13933131.jpg

/docman/lvdthumbs/4adcaf/clvd14794357.jpg

EHC: 838925

Van Sabben poster auctions / Van Sabben Poster Auctions [Haarlem]. — Haarlem : Van Sabben, 1991. — 84 p. : ill. — (Van Sabben poster auctions ; 1991: 1). — Aantal loten 632, 1001-1017

LH: x

De 19de eeuw in België : architectuur en interieurs / Jos Vandenbreeden ; Françoise Dierkens-Aubry ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evard. — Tiel : Lannoo, 1994. — 240 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1994: 1). — 90-209-2221-1

DB: GB-SW-M 738 VAND

KMSKA: MONO-BD 130

UA-CST: MAG-D 399

EHC: 599138 [C0-268 a]

KdG-SLA: 716.7 VAND

UHasselt: 72 ARCH 1994

Art deco en modernisme in België : architectuur in het Interbellum / Jos Vandenbreeden ; France Vanlaethem ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evard. — Tiel : Lannoo, 1996. — 232 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1996: 1). — 90-209-2725-6

RUB: 1 H 1 / 1996 / d / 1

UA-CST: ONTW 72 G-VAND 96

UA-CST: MAG-D 427

UA-CST: MAG-OW-D 1556

DB: GB-SW-M 738 VAND

EHC: 596349 [C0-271 b]

UHasselt: 72 ARCH 1996

The life of Raphael / Giorgio Vasari ; [inl.] Jill Burke. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 127 p. : ill. — 978-1-60606-563-1

RUB: 1 C 2 / VAS 2 / 2018 / b / 1

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Caeteren. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978-90-828290-1-3

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35941

KMSKA: MONO-BA 4093

UA-CST: ONTW 704 G-VELD 2018

EHC: 830654 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

Geschiedenis der kerken, kloosters en kapellen van Rekem / Raphaël Verbois. — Rekem : Gemeentebestuur, 1965. — 215 p. : ill.

UA-CST: RG 2044 D 30

EHC: K 222875 [M-406 b]

UHasselt: 726 VERB 1965

Heilige tekst, goddeloos beeld : een gespannen relatie / Joris Vermassen. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 263 p. : ill. — 978-94-6001-681-3 ; 978-94-6001-682-0

EHC: 838550

Colouring outside the lines : Flemish illustrators making their mark / Marita Vermeulen. — Berchem : Flemish Literature Fund, 2006. — 159 p. : ill. — 90-77076-03-4

EHC: 694314 [C0-373 a]

LH: x

IL: SECU-VERM

Vincent van Gogh : the complete life of the artist Vincent van Gogh.=_Vincent van Gogh : het schildersleven van Vincent van Gogh.=_Vincent van Gogh : la vie de peinture de Vincent van Gogh complète. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Brothers, 2005. — 127 min ; 1 dvd-video('s)

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 2005

Le Bauhaus de Weimar, 1919-1925 / Elodie Vitale. — Liège : Mardaga, 1989. — 318 p. : ill. — 2-87009-364-0

UA-CST: MAGDS-G 7(091) E Vit

UHasselt: 72 VITA 1989

Gedichten / Eddy van Vliet ; [ill.] Georges Grard ; [medewerker] Paul Delvaux ; [vert.] Irina Paslariu-Lambert ; e.a. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1978

/docman/dams/997f35/olvd13933085.jpg

/docman/lvdthumbs/96fd04/clvd1093352.jpg

EHC: C 256144 [C2-586 h]

Met: tien zeefdrukken, één reproductie in zeefdruk naar een aquarel van Paul Delvaux en twee foto's

EHC: 838913

Brieven aan God en andere mensen / Paul van Vliet. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 202 p. — 978-94-6131-921-0

EHC: 838727

Irishes Theater II : Sean O'Casey / Klaus Völker. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1968. — 126 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 55). — Titel varieert: Irishes Theater 2 : Sean O'Casey

AP-KC: UT-TBG-OCASE-volker-1

AP-KC: MT-TG-VÖLK-irische-1

Na-oorlogse kleine landhuizen in Nederland / J.J. Vriend. — Amsterdam : Kosmos, 1954. — 114 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-VRIE 54

AP-KC: LAPA 728.3-VRIE-1954

EHC: 595490 [C0-117 a]

C0

UHasselt: 728 VRIE 1954

Lohengrin : romantische opera in drie bedrijven / Wilhelm Richard Wagner. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2018-2019. — 176 p. — Opera Vlaanderen - Gent, seizoen 2018-2019, artistiek directeur Aviel Cahn

AP-KC: UM-BG-WAGNE-cahn-1

The open hand: essays on Le Corbusier / Russell Walden. — Cambridge : The MIT Press, 1977. — 484 p. : ill. — 0-262-23074-7

UA-CST: ONTW 72 G-WALD 77

AP-CMU: 12649

UHasselt: 72 FRLC 1977

Ein vergessenes Meisterwerk : das Antwerpener Altarbild der Kölner Kreuzbrüder / Roland Krischel. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2016. — 98 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2016: 1). — 978-3-00-052267-3

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2016 / b / 1

KMSKA: BEST-M 177 V 57

We need to talk about Kevin / [regie] Lynne Ramsay ; [comp.] Jonny Greenwood ; [acteur] Tilda Swinton ; [acteur] John C. Reilly ; [acteur] Ezra Miller. — S.l. : Wild Bunch, 2013. — 1 dvd-video('s), 107 min. — 871-6777938881 ; 871-6777945636 ; 871-88-368-6174-1

KdG-Zuid: 3 FICTIE FILM WE

A theater of diplomacy : international relations and the performing arts in early modern France / Ellen R. Welch. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 302 p. — (Haney Foundation series ; 2017: 1). — 978-0-8122-4900-2

UA-CST: GES 944 H 73 WELC 2017

Der Wert der Freiheit.=_The value of freedom / [edit.] Stella Röllig ; [edit.] Severin Dünser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 159 p. : ill. — 978-3-903269-10-1 ; 978-3-903114-63-0

MID: Kunst-en-maatschappij WERT

Hugo Claus, of: Oedipus in het paradijs / Georges Wildemeersch. — Brugge : Sonnevle, 1973. — 323 p. — (Triagnose van een mythe ; 2). — 90-236-6359-4

UA-CST: MAG 42 H 96.2

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 73

AP-KC: ML-LE-WILDE-hugocla-1

AP-KC: UT-TBG-CLAUS-wildeme-1
EHC: 591581 [C0-109 f]
C0
EHC: C 238567:2 [M-431 e]

Abbé Wallez : de zwarte eminentie van Degrelle en Hergé / Marcel Wilmet. — Plaats van uitgave niet gekend : Marcel Wilmet, 2018. — 104 p. : ill. — 978-90-829424-0-8
EHC: 838522 [C5-097 ea]

Drawing and painting : materials and techniques for contemporary artists / Kate Wilson. — London : Thames & Hudson, 2017. — 288 p. : ill. — 978-0-500-29316-4
AP-CMU: CMU 730.3 WILS 2017

The eighteenth century French paintings / Humphrey Wine. — London : National Gallery Company, 2018. — 624 p. : ill. — (The National Gallery catalogues ; 2018: 1). — 978-1-85709-338-4
KMSKA: BEST-M 208 IX 128

Winterreise op.89, D911...In einer Bearbeitung für Singstimme und Streichquartett / [comp.] Franz Schubert ; [tenor] Peter Schreier. — 1compact disc(s). — PH14051
AP-KC: UM-ZL-SCHUB-winterr-1

Withoos meets Withoos : een bijzondere samensmelting van 17de eeuwse schilderkunst en photographic paintings van Hans Withoos.=Withoos meets Withoos : an exquisite fusion of the photographic paintings of Hans Withoos and the 17th century art of his ancestor Matthias Withoos / [edit.] Anne Davis. — Plaats van uitgave niet gekend : EPFAP Publishing, 2018. — 129 p. : ill. — 978-90-824937-5-7
EHC: 838792

Wittgenstein and the philosophy of mind / [edit.] Jonathan Ellis ; [edit.] Daniel Guevara ; University of California [Santa Cruz] ; Wittgenstein and the Philosophy of Mind. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 309 p. — Congres: UC Santa Cruz, June 2007. — 978-0-19-973766-6
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ELLI 2012

Een plek om liefde hebben : geschiedenis van carré / Mariëtte Wolf. — Amsterdam : Boom, 2012. — 472 p. — 978-94-6105-285-8
AP-KC: UT-TG-NEDER-wolf-1

Wonen : bouwstenen voor een habitologie / [edit.] Sylvain De Bleckere ; [edit.] Danny Windmolders. — Leuven : Acco, 2015. — 146 p. : ill. — 978-94-6292-267-9
UA-CST: ONTW 130 G-BLEE 2015
DB: DB 314 BLEE
UHasselt: 301 DEBL 2015

Wonen in welvaart : woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — 90-6450-629-9 ; 978-90-6450-629-1
MAS: HB 949.3
MAS: HB 72
AP-KC: LAPA 643-645-HERC-2006
AP-KC: LA-GESCH-VANHE-wonenin-1

DB: DB 738 HERC
UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006
UA-CST: ONTW 71 G-HERC 2006
EHC: 712573 [C0-429 a]
SA: 105#2754
KdG-SLA: 718.8 VANH
UHasselt: 72 VANH 2006

Cut in alabaster : a material of sculpture and its European traditions, 1330-1530 / Kim Woods. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 418 p. : ill. — (Distinguished contributions to the study of the arts in the Burgundian Netherlands ; 3). — 978-1-909400-26-9
RUB: 1 I 26 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8247
MMB: x

Last landscapes: the architecture of the cemetery in the west / Ken Worpole ; [ill.] Lorraine Worpole. — London : Reaktion, 2003. — 223 p. : ill. — 1-86189-161-X
DB: DB 739 WORP
EHC: 677541 [C0-333 b]
UHasselt: 726 WORP 2003

Wim Quist: the magic of rationale / Auke van der Woud ; [ill.] Kim Zwarts. — Maastricht : Pale Pink Publishers, 2008. — 631 p : ill. — 978-90-810089-3-8
UA-CST: ONTW 72 G-WOUD 2008
UHasselt: 72 NLWQ 2008

'The beauty of life' : William Morris & the art of design / [edit.] Diane Waggoner. — New York, N.Y : Thames & Hudson, 2014. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Huntington Library, Art Collections, and Botanical Gardens [San Marino, Calif.]. 2003/11/08 - 2004/04/04 ; tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2004/10/14 - 2005/01/02. — 0-500-28434-2
AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2014

Zadkine aan zee.=Zadkine by the sea / [medewerker] Flip Bool ; [medewerker] Noëlle Chabert ; [medewerker] Cathy Corbett ; [medewerker] Véronique Gautherin ; [medewerker] Feico Hoekstra ; [medewerker] Jan Teeuwisse ; [medewerker] Siebe Thissen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 199 p. : ill. — 978-94-6262-199-2
MID: Zadkine 2018/375
KMSKA: TENT-TC 12816

Wittgenstein's early philosophy / José L. Zalabardo. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 274 p. — 978-0-19-969152-4
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ZALA 2012

ZINK. — Plaats van uitgave niet gekend : ZINK vzw., 2017
AP-KC: LT-TY-ZINK
03-05(2018)-

Zsolt Tibor : mankind / [edit.] Fiona Liewehr. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2018. — 251 p. : ill. — 978-3-903269-23-1
MID: 2019/22 Tibor

Gerrit Rietveld : weelde van de eenvoud. = *Gerrit Rietveld : wealth of sobriety* / [fotograaf] Arjan Bronkhorst ; Willemijn Zwikstra ; Marc van den Eerenbeemt ; [inl.] Ida van Zijl ; [medewerker] Wim Rietveld ; [medewerker] Martine Eskes. — Amsterdam : Lectura Cultura, 2018. — 528 p. : ill. — 978-90-821354-6-6

UA-CST: ONTW 72 G-BRON 2018

Sport. Ontspanning

Sporthelden met een beperking : bijzondere portretten van G-atleten / Piet den Boer. — Noorderwijk : De vliegende keeper, 2016. — 205 p. : ill. — 978-90-821886-9-1

DB: DB 792 BOER

Para sanar, fortalecer y embellecer los cuerpos : historia de la gimnasia en la ciudad de México, 1824-1876 / María José Garrido Asperó. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. — 231 p. : ill. — (Historia social y cultura ; 2016: 1). — 978-607-9475-37-6

UA-CST: MAG-OW-BB 37447

Jan Wils/Olympisch stadion / Olf Kiers. — Amsterdam : Van Gennep, 1978. — 28 p. : ill. — 90-6012-399-9

UA-CST: ONTW 72 G-KIER 78

UHasselt: 72 NLJW 1978

Een leven vol voorarrest / Wyns ; Mormic. — Ruiselede : Inodis, 1995. — 42 p. : ill. — (De familie Backeljau ; 1). — 90-74729-07-X

EHC: 838618:1

Winnaars hebben een plan : van het veld naar het leven / Sven Nys. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 219 p. : ill. — 978-94-6131-880-0

EHC: 838711

Tweede druk.

De strijd om tijd / Olivier Pintelon. — Berchem : Epo, 2018. — 263 p. — 978-94-6267-140-9

KdG-Zuid: 2 ARBEID 367.1 PINT

ROSA: EII a/778

Spelen natuurlijk! Speelnatuur op een stadsspeelplaats / EcoHuis Antwerpen. — 2 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 41 p. : ill. — D/2018/0306/134

EHC: 838843

Mijn eigen keuken / Kadre Spitz ; [ill.] Kristina Tort ; [fotograaf] Jaana Süld. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — Ill. — (Kijk eens wat ik kan! ; 2018: 3). — Doelpubliek: 3-5 ; Stickerboek. — 978-94-6131-936-4

EHC: 838716

Mijn mooie poppenhuis / Kadre Spitz ; [ill.] Kristina Tort ; [fotograaf] Arno Mikkor. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — Ill. — (Kijk eens wat ik kan! ; 2018: 2). — Doelpubliek: 3-5 ; Stickerboek. — 978-94-6131-935-7

EHC: 838715

Mijn stoere garage / Kadre Spitz ; [ill.] Liisi Elken ; [fotograaf] Jaana Süld. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — Ill. — (Kijk eens wat ik kan! ; 2018: 1). — Doelpubliek: 3-5 ; Stickerboek. — 978-94-6131-934-0

EHC: 838713

Mijn supersnelle raket / Kadre Spitz ; [ill.] Kristina Tort ; [fotograaf] Jaana Süld. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — Ill. — Doelpubliek: 3-5 ; Stickerboek. — 978-94-6131-937-1

EHC: 838717

Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging. — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van *Richting & sportgericht*: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; Ondertitel varieert. — 1571-8654

KdG-Zuid: 4 LO

laatste 5 jaargangen

AP-NOO: MGZ 79 SPOR

54:1(2000)- ; Ontbreekt: 54:6(2000)

AP-NOO: 79 SPOR

laatste 2 jaargangen

UA-CDE: BMED 61 E-SPOR

(2012)-

UA-CDE: BC-E 1907

(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

Statistique = *Staat* / Fédération belge de gymnastique ; Belgische Turnbond. — Bruxelles

EHC: 676029 [C0-325 g]

(1887); (1890)

Super 2000. — Brussel : CPC, 1982. — 1374-7312

EHC: 838862

7:82[1989]

Sportouders : alles wat ouders van sportende kinderen moeten weten / Tom Teulingx ; Marc Geenen. — Leuven : Van Halewyck, 2018. — 271 p. : ill. — 978-94-6131-688-2

EHC: 838738

Venus : the Benelux magazine. — Brussel : Wauters, 1979

EHC: 838861

2:7(1980)

Wim Aaij (1947-1968) / L.H. Wiener ; Jan Kal. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 19 p.

EHC: 838502

Jeremy Lin / Grace Wu. — 2 ed. — Boston, Mass. : Cheng & Tsui, 2016. — 79 p. — (Chinese biographies ; 2016: 1). — Pinyin annotated edition. — 978-1-62291-111-0 ; 978-1-62291-112-7

UA-CST: T&L 809.51 G-WU 2016

Groot Vlaams welerwoordenboek / Michel Wuyts ; Ann De Craemer. — Kalmthout : Polis, 2018. — 220 p. — 978-94-6310-255-1 ; 2018467461

EHC: 838566

Tweede druk.

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Antwerpsche tydinghen / Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen. — Antwerpen

RSL: Antwerpen-stad
17:2(1997)

AP-KC: MM-TY-ANTWE
25:2(2004)

RUB: 1 S 1 / ANT 9

2:1(1981) ; 3:2-5(1982) ; 4:2,4-5(1983) ; 9:2(1988) ; 10:3(1989) ;
11:1-4(1990) ; 12:1-4(1991) ; 13:1,2,4(1992) ; 14:1,3,4(1993) ;
15:1-4(1994) ; 16:1-4(1995) ; 17:1-4(1996) ; 18:1-4(1997) ;
19:1-4(1998) ; 20:1-4(1999) ; 30:1,3,5(2009) ; 31:2(2010) ;
32:2,3(2011) ; 33:3(2012) ; 34:1,2(2013) ; 35:2,4(2014) ; 35:
2(2015) ; 36:4 (2015)

inkonsequente nummering jaargangen 17-19 (1996-1998)

MPM: BP 355

25(2004)-32(2011); 38(2017)-

MPM: BM 41129

15:4(1994)

DB: DB 955 ANTW

1-4(1995-2001); Onvolledig

KMSKA: M BE 128

:3(1992); 14:2(1993); 14:4(1993); :3(1995); :1-:1(1996-1997);
:3-:3(1997-1998); :2-20:4(1999); 22:1(2001); 22:4(2001);
23:2(2002); 24:1(2003); 24:4(2003)-25:2(2004); 26:2-26:3(2005);
27:2-28:2(2006-2007); 29:4-30:2(2009); 31:2-31:3(2010);
39:1(2018)-

UA-CST: MAG 3611/5

13:4-26(1992-2005)

EHC: A 265314 [C2-228 e]

18(1997)-; Ontbreekt: 34:2(2013)

EHC: A 265314 [C3-385 d]

1-17(1980-1996)

SA: 228#2077-2082

8:4-21(1987-2000)

SA: 228#4185

Aspecten van Mexico : rondreizende tentoonstelling / België. Ministerie van Openbaar Onderwijs. Bestuur der Opvoedende Diensten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1960. — 6 p. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1960/04/30 - 1960/15/05

SESA-Mechelen: M.7225 (a)

Ons Antwerpen : autobiografisch prentenboek van een stad in de 'Belle Epoque' / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1976. — 279 p. : ill.

RSL: Antwerpen-stad

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 76

SA: 105#3956

EHC: 822588 [LZ-68 a]

EHC: 691278 [C0-366 f]

EHC: K 251019 [M-470 e]

Bombone tra Francio.=Le tour de France des bonbons. — Wintzenheim-Colmar : Take-Esperanto, 2001. — 28 p. : ill.

EHC: 838675

La demokratia respubliko de Vjetnamio. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1961. — 178 p. : ill.

EHC: 838465

Florenco : spuroj de alia historio / [inl.] Renato Corsetti ; TCI. — Firenze : Edistudio, 2006. — 23 p. : ill.

EHC: 838708

Qatar : rise to power and influence / Allen J. Fromherz. — 2 ed. — London : I.B. Tauris, 2017. — 208 p. — 978-1-78076-781-9 ; 978-1-78672-977-4 ; 978-0-85772-142-6

UA-CST: DEV 32 L-QAT-FROM 2017

Terre d' Astarté : souvenirs de Syrie / Juliette de Groodt-Adant. — Anvers : J.-E. Buschmann, éditeur, 1942. — 165 p. : ill. ; 25 × 17 cm

EHC: K 109680:ex.1 [S0-326 d]

Beige omslag overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

EHC: 838945

L'Allemagne : son histoire, sa littérature, sa philosophie, sa géographie, etc., et : L'Angleterre / Henri Hœrtel ; [edit.] Ch. Vanderauwera. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1854. — 2 v. — (Bibliothèque des chemins de fer ; 1854: 1) ; (Bibliothèque diamant ; 1854: 2)

EHC: 521250 [S4-102 d]

1-2

De heilige stad in Kyoto / Kazuo Inumaru. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1989. — 75 p. : ill. — (Atrium cultuurgidsen ; 1989: 12). — 90-6113-354-8

UA-CST: MAG-OW-B 50262

UHasselt: 72 INUM 1989

EHC: 556604 [C0-018 b]

HH-EVA: AZ/B.1124

Jaarboek / Heemkundige Kring Ardoorie-Koolskamp. — Ardoorie : Heemkundige Kring Ardoorie-Koolskamp, 2005

<http://webi.provant.be/query/desktohpv/opachv/-hv.titel/>-

phtitel=jaarboek+van+de+heemkundige+kring+ardoorie-koolskamp

EHC: 780779 [C2-345 b]

2(2006)-

Birdman of Assisi : art and the apocalyptic in the colonial Andes / Jaime Lara. — Tempe, Ariz. : ACMRS (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2016. — 353 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 476). — 978-0-86698-529-1

UA-CST: RG 2121 A 13

Manneken Pis plast 1,172 liter per minuut en 1172 andere nutteloze feiten over België / Luc Mertens. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 283 p. — 978-94-6131-946-3

EHC: 838704

Mijn haven, mijn thuis? 14 scènes uit het huwelijksleven van haven en stad / [inl.] Philip Heylen ; MAS: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2012. — 190 p. : ill. — (MAS books ; 2012: 2). — Met 1 luister-compact disc(s). — 978-90-8586-591-9

MAS: HB 656.615

MAS: KH 6

zonder luister-cd

AP-KC: LAPA 725.3-HEYL-2012

DAN: mon-A 1235

Basiswerk; cd

DB: ARCH 251 MAS

DB: DB 955 MAS

KMSKA: MONO-BA 3483

EHC: 760925 [C5-017 da]

Basiswerk, compact disc(s)

EHC: 763991 [LZ-68 F / C5-027 BB]

Basiswerk; compact disc(s)

LH: x

Basiswerk ; CD

SA: 962#19

MMB: antw-have

Officieel programma van den stoet, voorstellende de Intrede der rederijkkamers, deelnemende aan het Landjuweel van 1561 / Academie van Oudheidkunde van België. — Antwerpen : Boekhandel Frans Beerts, 1892. — 63 p.

/docman/dams/9c964b/olvd1367497.jpg

/docman/lvdthumbs/d7b7cb/clvd923168.jpg

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST: MAG-Coll 647.11.16

Convolut

UA-CST: MAG-L 5.11.16

Convolut

SA: 105#546

SA: 105#550

EHC: K 80579 [S0-181 c]

EHC: A 190167 [S2-787 c]

EHC: H 165082 [M-80 b]

EHC: K 112922 [S0-331 b]

Gedigitaliseerd in 2004

EHC: K 33783 [S1-507 b]

2 exemplaren

Anet: ANET

Cholula / Patricia Plunket Nagoda ; Gabriela Uruñuela Ladrón de Guevara. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2018. — 279 p. : ill. — (Sección de obras de historia: serie Ciudades ; 2018: 1). — 978-607-16-5562-2 ; 978-607-628-246-5

UA-CST: MAG-OW-BB 37474

Wandelen door Vlaams Amsterdam / H. Rau ; [edit.] W. Lerouge. — Amsterdam : 1985. — 14 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 4456

DB: DB 950 RAU

EHC: 516404 [C3-123 b / ds 22 b]

EHC: 541752 [C3-124 b / ds 39 b]

KMSKA: MONO-BC 1783

UHasselt: 90 RAU 1985

Roepsteen / Heemkring Ter Cuere [Bredene]. — Bredene

[http://webi.provant.be/query/desktoophv/opachv/-](http://webi.provant.be/query/desktoophv/opachv/-hv_titel/phtitel=Roepsteen/docman/ehc/06e5a8/14304.pdf)

[hv_titel/phtitel=Roepsteen](http://webi.provant.be/query/desktoophv/opachv/-hv_titel/phtitel=Roepsteen/docman/ehc/06e5a8/14304.pdf)

[/docman/ehc/06e5a8/14304.pdf](http://webi.provant.be/query/desktoophv/opachv/-hv_titel/phtitel=Roepsteen/docman/ehc/06e5a8/14304.pdf)

EHC: 839102

:247(2018)–

EHC: 672664 [C2-309 b]

:162(1997)–; Ontbreekt :176-177(2000); :223-227(2012);

:230-233(2014); :235(2015)

EHC: 672664 [C2-099 f]

:134-160(1991-1996); Ontbreekt :138(1992)

'Hablo de la ciudad' : los principios del siglo XX desde la Ciudad de México / Mauricio Tenorio Trillo. — Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2017. — 598 p. — (Sección de obras de historia ; 2017: 2). — Titel varieert: 'Hablo de la ciudad' : los principios del siglo 20 desde la Ciudad de México. — 978-607-16-5189-1

UA-CST: MAG-OW-BB 37539

Geschiedenis der kerken, kloosters en kapellen van Rekem / Raphaël Verbois. — Rekem : Gemeentebestuur, 1965. — 215 p. : ill.

UA-CST: RG 2044 D 30

EHC: K 222875 [M-406 b]

UHasselt: 726 VERB 1965

Eene wandeling door de stad : feiten en cijfers. — Antwerpen : Drukkerij C. De Cauwer, 1895. — 43 p.

RSL: Antwerpen-stad

Xerocopie

UA-CST

Plaats in convolut: 11/13

EHC: E 82335 [S0-192 d / Zie : 82332]