

Aanwinsten van MPM — Periode 2018/12

[1]Aanwinsten van MPM bmp

Zonder udc

Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567–1773 : a bibliography / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — 978–90–04–27060–2 ; 978–90–04–27205–7

MPM: BM 35934

Incunabula in transit : people and trade / Lotte Hellinga. — Leiden : Brill, 2018. — 519 p. : ill. — (The handpress world ; 47) ; (Library of the written word ; 62). — 978–90–04–34035–0 ; 978–90–04–34036–7

MPM: BM 35930

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661–4577

MPM: BP 388

1(2005)–6(2010); 8(2012); 12(2016)–

Lias: journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and documents relating to the early modern history of ideas ; Ondertitel varieert. — 0304–0003 ; 2033–4753 ; 2033–5016

<http://poj.peeters-leuven.be/~journal.php?code=LIAS>

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

1(1974)– 36(2009); Index 1–36; 43(2016)–

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)–

A maturing market : the Iberian book world in the first half of the seventeenth century / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Alejandra Ulla Lorenzo. — Leiden : Brill, 2017. — 285 p. — (The handpress world ; 44) ; (Library of the written word ; 59). — 978–90–04–34037–4 ; 978–90–04–34038–1

MPM: BM 35936

Au temps de Diderot et de l'encyclopédie: présence de l'édition française de 1750 à 1775 dans les collections du Musée royal de Mariemont / Frédéric van de Vijver. — Morlanwelz : 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1993/11/26 - 1994/03/13

MPM: BM 42294

Charles de Samblanx & Jacques Weckesser, relieurs: collection Raoul Warocqué / Laurence Delsaux ; Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/03/26 - 1992/09/13

MPM: BM 42295

L'Égypte dans la bibliothèque de Raoul Warocqué: Musée royal de Mariemont, 1992 / Marie-Cécile Bruwier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/09/25 - 1993/03/21

MPM: BM 42296

Denis Janot (fl. 1529–1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (The handpress world ; 41) ; (Library of the written word ; 54). — 978–90–04–33052–8 ; 978–90–04–33053–5

MPM: BM 35932

Specialist markets in the early modern book world / [edit.] Richard Kirwan ; [edit.] Sophie Mullins. — Leiden : Brill, 2015. — 414 p. : ill. — (The handpress world ; 31) ; (Library of the written word ; 40). — 978–90–04–28810–2 ; 978–90–04–29022–8

MPM: BM 35935

The printed book in Brittany, 1484–1600 / Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2011. — 391 p. — (The handpress world ; 8) ; (Library of the written word ; 14). — 978–90–04–20451–5

MPM: BM 35933

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible / Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978–1–909400–84–9

MPM: BM 42291

Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Strassburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung / Catarina Zimmermann-Homeyer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 464 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 36). — 978–3–447–10939–0

MPM: BM 42292

Bibliotheconomie

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)–

Congresverslagen

Ut pictura amor : the reflexive imagery of love in artistic theory and practice, 1500–1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Michael Zell ; Lovis Corinth Colloquium. — Leiden : Brill, 2017. — 770 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 48). — Congres: Emory University, [Atlanta, Ga]. 4th Lovis Corinth Colloquium, 29–31 oct. 2015. — 978–90–04–34645–1 ; 978–90–04–34646–8

MPM: PK–A 7007

9h

Bibliologie. Bibliografie

Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567–1773 : a bibliography / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — 978-90-04-27060-2 ; 978-90-04-27205-7
MPM: BM 35934

Incunabula in transit : people and trade / Lotte Hellinga. — Leiden : Brill, 2018. — 519 p. : ill. — (The handpress world ; 47) ; (Library of the written word ; 62). — 978-90-04-34035-0 ; 978-90-04-34036-7
MPM: BM 35930

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661-4577
MPM: BP 388
1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024-2160 ; 1744-8581
<http://academic.oup.com/library>
<http://muse.jhu.edu/journal/345>
MPM: BP 463
7de reeks, 18(2017)-

A maturing market : the Iberian book world in the first half of the seventeenth century / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Alejandra Ulla Lorenzo. — Leiden : Brill, 2017. — 285 p. — (The handpress world ; 44) ; (Library of the written word ; 59). — 978-90-04-34037-4 ; 978-90-04-34038-1
MPM: BM 35936

Au temps de Diderot et de l'encyclopédie: présence de l'édition française de 1750 à 1775 dans les collections du Musée royal de Mariemont / Frédéric van de Vijver. — Morlanwelz : 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1993/11/26 - 1994/03/13
MPM: BM 42294

Charles de Samblanx & Jacques Weckesser, relieurs: collection Raoul Warocqué / Laurence Delsaux ; Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/03/26 - 1992/09/13
MPM: BM 42295

L'Égypte dans la bibliothèque de Raoul Warocqué: Musée royal de Mariemont, 1992 / Marie-Cécile Bruwier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/09/25 - 1993/03/21
MPM: BM 42296

Denis Janot (fl. 1529–1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (The handpress world ; 41) ; (Library of the written word ; 54). — 978-90-04-33052-8 ; 978-90-04-33053-5
MPM: BM 35932

Specialist markets in the early modern book world / [edit.] Richard Kirwan ; [edit.] Sophie Mullins. — Leiden : Brill, 2015. — 414 p. : ill. — (The handpress world ; 31) ; (Library of the written word ; 40). — 978-90-04-28810-2 ; 978-90-04-29022-8
MPM: BM 35935

The printed book in Brittany, 1484–1600 / Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2011. — 391 p. — (The handpress world ; 8) ; (Library of the written word ; 14). — 978-90-04-20451-5
MPM: BM 35933

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible / Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9
MPM: BM 42291

Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Strassburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung / Catarina Zimmermann-Homeyer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 464 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 36). — 978-3-447-10939-0
MPM: BM 42292

Filosofie

Ut pictura amor : the reflexive imagery of love in artistic theory and practice, 1500–1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Michael Zell ; Lovis Corinth Colloquium. — Leiden : Brill, 2017. — 770 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 48). — Congres: Emory University, [Atlanta, Ga]. 4th Lovis Corinth Colloquium, 29–31 oct. 2015. — 978-90-04-34645-1 ; 978-90-04-34646-8
MPM: PK-A 7007
9h

Psychologie

Trust and proof : translators in Renaissance print culture / [edit.] Andrea Rizzi. — Leiden : Brill, 2017. — 295 p. : ill. — (The handpress world ; 48) ; (Library of the written word ; 63). — 978-90-04-32385-8 ; 978-90-04-32388-9
MPM: BM 35931

Godsdienstwetenschap

Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567–1773 : a bibliography / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — 978-90-04-27060-2 ; 978-90-04-27205-7
MPM: BM 35934

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible /
Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers,
2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9
MPM: BM 42291

Kerkgeschiedenis

Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567-1773 : a bibliography / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — 978-90-04-27060-2 ; 978-90-04-27205-7
MPM: BM 35934

Wiskunde

Theatrum orbis terrarum / Abraham Ortelius. — Opus nunc tertio ab ipso auctore recognitum ... & quamplurimis novis tabulis atque commentariis auctum. — Antverpiae : apud Christophorum Plantinum, 1584 ; Antverpiae : [Gedrukt voor/op kosten van] Abrah. Ortelij aere & cura, 1584. — Krtn. ; 2° ; A-Bsup>6/sup>, 2 enkelbladige en 112 dubbelbladige folio's met kaarten. — Bibliografische referentie PP 1820 ; Het Parergon begint op fol. 101. De folio's zijn genummerd 1-114. Alle folio's zijn dubbelbladig, behalve 101 en 102 die enkelbladig zijn. ; Samen uitgegeven met de Nomenclator Ptolemaicus (zie aparte beschrijving)

MPM: 2 190
ingekleurd

Sterrenkunde

Theatrum orbis terrarum / Abraham Ortelius. — Opus nunc tertio ab ipso auctore recognitum ... & quamplurimis novis tabulis atque commentariis auctum. — Antverpiae : apud Christophorum Plantinum, 1584 ; Antverpiae : [Gedrukt voor/op kosten van] Abrah. Ortelij aere & cura, 1584. — Krtn. ; 2° ; A-Bsup>6/sup>, 2 enkelbladige en 112 dubbelbladige folio's met kaarten. — Bibliografische referentie PP 1820 ; Het Parergon begint op fol. 101. De folio's zijn genummerd 1-114. Alle folio's zijn dubbelbladig, behalve 101 en 102 die enkelbladig zijn. ; Samen uitgegeven met de Nomenclator Ptolemaicus (zie aparte beschrijving)

MPM: 2 190
ingekleurd

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Charles de Samblanx & Jacques Weckesser, relieurs: collection Raoul Warocqué / Laurence Delsaux ; Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/03/26 - 1992/09/13
MPM: BM 42295

Denis Janot (fl. 1529-1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (The handpress world ; 41) ; (Library of the written word ; 54). — 978-90-04-33052-8 ; 978-90-04-33053-5
MPM: BM 35932

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible /
Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9
MPM: BM 42291

Drukkerij. Uitgeverij

Charles de Samblanx & Jacques Weckesser, relieurs: collection Raoul Warocqué / Laurence Delsaux ; Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/03/26 - 1992/09/13
MPM: BM 42295

Denis Janot (fl. 1529-1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (The handpress world ; 41) ; (Library of the written word ; 54). — 978-90-04-33052-8 ; 978-90-04-33053-5
MPM: BM 35932

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible /
Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9
MPM: BM 42291

Computer. Informatica

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024-2160 ; 1744-8581
<http://academic.oup.com/library>
<http://muse.jhu.edu/journal/345>
MPM: BP 463
7de reeks, 18(2017)-

Kunst

Jenseits des disegno : Die Entstehung selbstständiger Zeichnungen in Deutschland und Italien im 15. und 16. Jh. Herausgegeben von Daniela Bohde und Alessandro Nova unter Mitarbeit von Anna Christina Schütz / Daniela Bohde ; Alessandro Nova ; Anna Christina Schütz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 360 p. : ill. — 978-3-7319-0459-5
MPM: PK-A 7008
9h

Pieter Bruegel D.Ä. / Nils Büttner. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 126 p. : ill. — 978-3-406-72529-6
MPM: PK-A 7005
10b

De cartons van de Sint-Janskerk in Gouda = The cartoons of the Sint-Janskerk in Gouda / [edit.] Zsuzsanna van Ruyven-Zeman ; [edit.] Arjan R. de Koomen ; [edit.] Antonie L.H. Hage ; [edit.] Jan Piet Filedt Kok. — Delft : Eburon Academic Publishers, 2011. — 320 p. : ill. — 978-90-5972-524-9

MPM: PK-A 7006

9i

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — 14 v. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1). — 90-6569-359-9

MPM: BM 34165

1-14

MPM: PK-C 1351

1,1-1,3

10k

Pieter Coecke van Aelst : schilder, tekenaar en tapijontwerper in de noordelijke renaissance / Elizabeth Cleland ; [medewerker] Maryan W. Ainsworth ; [medewerker] Stijn Alsteens. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — 978-94-6230-054-5

MPM: PK-A 7010

9i

Entre Rubens et Van Dyck : Gaspar de Crayer (1584-1669) / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Alexis Merle Du Bourg ; Hans Vlieghe ; Matthias Depoorter ; Valentine de Beir ; Cécile Laffon. — Gand : Snoeck, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6161-453-7

MPM: PK-A 7009

9i

Northern European metalpoint drawings : technical examination and analysis / Joanna Russell ; Judith Rayner ; Jenny Bescoby. — London : Archetype Publications, 2017. — 90 p. : ill. — Titel varieert: Drawing in silver and gold : Leonardo to Jasper Johns. — 978-1-909492-42-4

MPM: PK-A 7004

9i

One hundred drawings and watercolours dating from the 16th century to the 21st century : winter catalogue 2018-2019. — London : Peppiatt Fine Art, 2018. — 130 p. : ill.

MPM: PK-A 7011

103a

Jan Lievens : 1607-1674 : Prenten & Tekeningen = Jan Lievens : 1607-1674 : Prints & Drawings / Peter Schatborn ; Eva Ornstein-van Slooten. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 1988. — 88 p. — Tentoonstelling: Museum 'Het Rembrandthuis' [Amsterdam], 1988/11/05 - 1989/01/08

MPM: PK-A 7002

10b

Ut pictura amor : the reflexive imagery of love in artistic theory and practice, 1500-1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Michael Zell ; Lovis Corinth Colloquium. — Leiden : Brill, 2017. — 770 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern

culture ; 48). — Congres: Emory University, [Atlanta, Ga]. 4th Lovis Corinth Colloquium, 29-31 oct. 2015. — 978-90-04-34645-1 ; 978-90-04-34646-8

MPM: PK-A 7007

9h

Works on paper : 'Turn of the century' / [expert] Elias Leytens ; [expert] Peter Bernaerts ; Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2018. — 89 p. : ill. — (Kwadraat ; 8). — Aantal loten 1000-1160

MPM: PK-A 4894

2g

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Flores, seu formulae loquendi, ex P. Terentii comoedii excerptae, quibus interpretatio addita est in gratiam puerorum. — Antverpiae : ex officina Christophori Plantini, 1566. — 235, [5] p. ; 16° ; A-⁸/sup> (P8 blanco). — Bibliografische referentie Voet, L. Plantin Press 2291

MPM: 8 825

Trust and proof : translators in Renaissance print culture / [edit.] Andrea Rizzi. — Leiden : Brill, 2017. — 295 p. : ill. — (The handpress world ; 48) ; (Library of the written word ; 63). — 978-90-04-32385-8 ; 978-90-04-32388-9

MPM: BM 35931

Grieks-Latijnse taalkunde

Flores, seu formulae loquendi, ex P. Terentii comoedii excerptae, quibus interpretatio addita est in gratiam puerorum. — Antverpiae : ex officina Christophori Plantini, 1566. — 235, [5] p. ; 16° ; A-⁸/sup> (P8 blanco). — Bibliografische referentie Voet, L. Plantin Press 2291

MPM: 8 825

Indo-Europese taalkunde

Flores, seu formulae loquendi, ex P. Terentii comoedii excerptae, quibus interpretatio addita est in gratiam puerorum. — Antverpiae : ex officina Christophori Plantini, 1566. — 235, [5] p. ; 16° ; A-⁸/sup> (P8 blanco). — Bibliografische referentie Voet, L. Plantin Press 2291

MPM: 8 825

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Trust and proof : translators in Renaissance print culture / [edit.] Andrea Rizzi. — Leiden : Brill, 2017. — 295 p. : ill. — (The handpress world ; 48) ; (Library of the written word ; 63). — 978-90-04-32385-8 ; 978-90-04-32388-9

MPM: BM 35931

Aardrijkskunde

Theatrum orbis terrarum / Abraham Ortelius. — Opus nunc tertio ab ipso auctore recognitum ... & quamplurimis novis tabulis atque commentariis auctum. — Antverpiae : apud Christophorum Plantinum, 1584 ; Antverpiae : [Gedrukt voor/op kosten van] Abrah. Ortelij aere & cura, 1584. — Krtn. ; 2° ; A-Bsup>6/sup>, 2 enkelbladige en 112 dubbelbladige folio's met kaarten. — Bibliografische referentie PP 1820 ; Het Parergon begint op fol. 101. De folio's zijn genummerd 1-114. Alle folio's zijn dubbelbladig, behalve 101 en 102 die enkelbladig zijn. ; Samen uitgegeven met de Nomenclator Ptolemaicus (zie aparte beschrijving)

MPM: 2 190
ingekleurd

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567-1773 : a bibliography / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — 978-90-04-27060-2 ; 978-90-04-27205-7

MPM: BM 35934

Jenseits des disegno : Die Entstehung selbstständiger Zeichnungen in Deutschland und Italien im 15. und 16. Jh. Herausgegeben von Daniela Bohde und Alessandro Nova unter Mitarbeit von Anna Christina Schütz / Daniela Bohde ; Alessandro Nova ; Anna Christina Schütz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 360 p. : ill. — 978-3-7319-0459-5

MPM: PK-A 7008
9h

Pieter Bruegel D.Ä. / Nils Büttner. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 126 p. : ill. — 978-3-406-72529-6

MPM: PK-A 7005
10b

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — 14 v. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1). — 90-6569-359-9

MPM: BM 34165
1-14
MPM: PK-C 1351
1,1-1,3
10k

Incunabula in transit : people and trade / Lotte Hellinga. — Leiden : Brill, 2018. — 519 p. : ill. — (The handpress world ; 47) ; (Library of the written word ; 62). — 978-90-04-34035-0 ; 978-90-04-34036-7

MPM: BM 35930

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661-4577

MPM: BP 388
1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-

Lias: journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and documents relating to the early modern history of ideas ; Ondertitel varieert. — 0304-0003 ; 2033-4753 ; 2033-5016

<http://poj.peeters-leuven.be/journal.php?code=LIAS>
MPM: BM 35666
41:1(2014)
MPM: BP 462
1(1974)- 36(2009); Index 1-36; 43(2016)-

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024-2160 ; 1744-8581

<http://academic.oup.com/library>
<http://muse.jhu.edu/journal/345>
MPM: BP 463
7de reeks, 18(2017)-

A maturing market : the Iberian book world in the first half of the seventeenth century / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Alejandra Ulla Lorenzo. — Leiden : Brill, 2017. — 285 p. — (The handpress world ; 44) ; (Library of the written word ; 59). — 978-90-04-34037-4 ; 978-90-04-34038-1

MPM: BM 35936

Pieter Coecke van Aelst : schilder, tekenaar en tapijontwerper in de noordelijke renaissance / Elizabeth Cleland ; [medewerker] Maryan W. Ainsworth ; [medewerker] Stijn Alsteens. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — 978-94-6230-054-5

MPM: PK-A 7010
9i

Entre Rubens et Van Dyck : Gaspar de Crayer (1584-1669) / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Alexis Merle Du Bourg ; Hans Vlieghe ; Matthias Depoorter ; Valentine de Beir ; Cécile Laffon. — Gand : Snoeck, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6161-453-7

MPM: PK-A 7009
9i

Au temps de Diderot et de l'encyclopédie : présence de l'édition française de 1750 à 1775 dans les collections du Musée royal de Mariemont / Frédéric van de Vijver. — Morlanwelz : 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1993/11/26 - 1994/03/13

MPM: BM 42294

Charles de Samblanx & Jacques Weckesser, relieurs: collection Raoul Warocqué / Laurence Delsaux ; Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/03/26 - 1992/09/13

MPM: BM 42295

L'Égypte dans la bibliothèque de Raoul Warocqué: Musée royal de Mariemont, 1992 / Marie-Cécile Bruwier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/09/25 - 1993/03/21

MPM: BM 42296

Northern European metalpoint drawings : technical examination and analysis / Joanna Russell ; Judith Rayner ; Jenny Bescoby. — London : Archetype Publications, 2017. — 90 p. : ill. — Titel varieert: Drawing in silver and gold : Leonardo to Jasper Johns. — 978-1-909492-42-4

MPM: PK-A 7004

9i

One hundred drawings and watercolours dating from the 16th century to the 21st century : winter catalogue 2018-2019. — London : Peppiatt Fine Art, 2018. — 130 p. : ill.

MPM: PK-A 7011

103a

Denis Janot (fl. 1529-1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (The handpress world ; 41) ; (Library of the written word ; 54). — 978-90-04-33052-8 ; 978-90-04-33053-5

MPM: BM 35932

80 jaar oorlog / Gijs van der Ham ; Marchien den Hertog ; Judith Pollmann ; Peter Vandermeersch ; Stephanie Archangel. — Amsterdam : Atlas Contact, 2018. — 319 p. : ill. — 978-90-450-3766-0

MPM: PK-A 7000

10b

Specialist markets in the early modern book world / [edit.] Richard Kirwan ; [edit.] Sophie Mullins. — Leiden : Brill, 2015. — 414 p. : ill. — (The handpress world ; 31) ; (Library of the written word ; 40). — 978-90-04-28810-2 ; 978-90-04-29022-8

MPM: BM 35935

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — 1872-0676

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/-tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/-oudere-nummers/>
/docman/ehc/b915ed/12004.pdf
/docman/ehc/0f9181/12005.pdf

MPM: BP 382

1(2006)-

Telling objects : contextualizing the role of the consort in early modern Europe / [edit.] Jill Bepler ; [edit.] Svante Norrhem. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 269 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 153). — 978-3-447-10935-2

MPM: BM 42293

Trust and proof : translators in Renaissance print culture / [edit.] Andrea Rizzi. — Leiden : Brill, 2017. — 295 p. : ill. — (The handpress world ; 48) ; (Library of the written word ; 63). — 978-90-04-32385-8 ; 978-90-04-32388-9

MPM: BM 35931

Ut pictura amor : the reflexive imagery of love in artistic theory and practice, 1500-1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Michael Zell ; Lovis Corinth Colloquium. — Leiden : Brill, 2017. — 770 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 48). — Congres: Emory University, [Atlanta, Ga]. 4th Lovis Corinth Colloquium, 29-31 oct. 2015. — 978-90-04-34645-1 ; 978-90-04-34646-8

MPM: PK-A 7007

9h

The printed book in Brittany, 1484-1600 / Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2011. — 391 p. — (The handpress world ; 8) ; (Library of the written word ; 14). — 978-90-04-20451-5

MPM: BM 35933

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible / Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9

MPM: BM 42291

Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Strassburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung / Catarina Zimmermann-Homeyer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 464 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 36). — 978-3-447-10939-0

MPM: BM 42292

Cultuurgeschiedenis

Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567-1773 : a bibliography / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — 978-90-04-27060-2 ; 978-90-04-27205-7

MPM: BM 35934

Incunabula in transit : people and trade / Lotte Hellings. — Leiden : Brill, 2018. — 519 p. : ill. — (The handpress world ; 47) ; (Library of the written word ; 62). — 978-90-04-34035-0 ; 978-90-04-34036-7

MPM: BM 35930

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005. — 1661-4577

MPM: BP 388

1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-

Lias : journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and documents relating to the early modern history of ideas ; Ondertitel varieert. — 0304-0003 ; 2033-4753 ; 2033-5016

<http://poj.peeters-leuven.be/-journal.php?code=LIAS>

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

1(1974)- 36(2009); Index 1-36; 43(2016)-

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)–

A maturing market : the Iberian book world in the first half of the seventeenth century / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Alejandra Ulla Lorenzo. — Leiden : Brill, 2017. — 285 p. — (The handpress world ; 44) ; (Library of the written word ; 59). — 978–90–04–34037–4 ; 978–90–04–34038–1

MPM: BM 35936

Au temps de Diderot et de l'encyclopédie: présence de l'édition française de 1750 à 1775 dans les collections du Musée royal de Mariemont / Frédéric van de Vijver. — Morlanwelz : 1993. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1993/11/26 - 1994/03/13

MPM: BM 42294

Charles de Samblanx & Jacques Weckesser, relieurs: collection Raoul Warocqué / Laurence Delsaux ; Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/03/26 - 1992/09/13

MPM: BM 42295

L'Égypte dans la bibliothèque de Raoul Warocqué: Musée royal de Mariemont, 1992 / Marie-Cécile Bruwier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/09/25 - 1993/03/21

MPM: BM 42296

Denis Janot (fl. 1529–1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (The handpress world ; 41) ; (Library of the written word ; 54). — 978–90–04–33052–8 ; 978–90–04–33053–5

MPM: BM 35932

Specialist markets in the early modern book world / [edit.] Richard Kirwan ; [edit.] Sophie Mullins. — Leiden : Brill, 2015. — 414 p. : ill. — (The handpress world ; 31) ; (Library of the written word ; 40). — 978–90–04–28810–2 ; 978–90–04–29022–8

MPM: BM 35935

The printed book in Brittany, 1484–1600 / Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2011. — 391 p. — (The handpress world ; 8) ; (Library of the written word ; 14). — 978–90–04–20451–5

MPM: BM 35933

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible / Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978–1–909400–84–9

MPM: BM 42291

Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Strassburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung / Catarina Zimmermann-Homeyer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 464 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 36). — 978–3–447–10939–0

MPM: BM 42292

Geschiedenis van Europa

Pieter Bruegel D.Ä. / Nils Büttner. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 126 p. : ill. — 978–3–406–72529–6

MPM: PK–A 7005

10b

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — 14 v. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1). — 90–6569–359–9

MPM: BM 34165

1–14

MPM: PK–C 1351

1,1–1,3

10k

Pieter Coecke van Aelst : schilder, tekenaar en tapijontwerper in de noordelijke renaissance / Elizabeth Cleland ; [medewerker] Maryan W. Ainsworth ; [medewerker] Stijn Alsteens. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — 978–94–6230–054–5

MPM: PK–A 7010

9i

Entre Rubens et Van Dyck : Gaspar de Crayer (1584–1669) / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Alexis Merle Du Bourg ; Hans Vlieghe ; Matthias Depoorter ; Valentine de Beir ; Cécile Laffon. — Gand : Snoeck, 2018. — 191 p. : ill. — 978–94–6161–453–7

MPM: PK–A 7009

9i

Charles de Samblanx & Jacques Weckesser, relieurs: collection Raoul Warocqué / Laurence Delsaux ; Pierre-Jean Foulon. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 30 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 1992/03/26 - 1992/09/13

MPM: BM 42295

Denis Janot (fl. 1529–1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (The handpress world ; 41) ; (Library of the written word ; 54). — 978–90–04–33052–8 ; 978–90–04–33053–5

MPM: BM 35932

80 jaar oorlog / Gijs van der Ham ; Marchien den Hertog ; Judith Pollmann ; Peter Vandermeersch ; Stephanie Archangel. — Amsterdam : Atlas Contact, 2018. — 319 p. : ill. — 978–90–450–3766–0

MPM: PK–A 7000

10b

Specialist markets in the early modern book world /
[edit.] Richard Kirwan ; [edit.] Sophie Mullins. — Leiden :
Brill, 2015. — 414 p. : ill. — (The handpress world ; 31) ;
(Library of the written word ; 40). — 978-90-04-28810-2 ;
978-90-04-29022-8
MPM: BM 35935

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement
Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen :
2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. —
1872-0676

[https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/-
tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/-
oudere-nummers/
/docman/ehc/b915ed/12004.pdf
/docman/ehc/0f9181/12005.pdf](https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/-tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/-oudere-nummers/docman/ehc/b915ed/12004.pdf)

MPM: BP 382
1(2006)-

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible /
Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers,
2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9
MPM: BM 42291

*Charles de Samblanx & Jacques Weckesser, relieurs: collection
Raoul Warocqué /* Laurence Delsaux ; Pierre-Jean Foulon. —
Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1992. — 30 p. :
ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont
[Morlanwelz]. 1992/03/26 - 1992/09/13
MPM: BM 42295

80 jaar oorlog / Gijs van der Ham ; Marchien den Hertog ;
Judith Pollmann ; Peter Vandermeersch ; Stephanie
Archangel. — Amsterdam : Atlas Contact, 2018. — 319 p. :
ill. — 978-90-450-3766-0
MPM: PK-A 7000
10b

Geschiedenis van de Nederlanden

Pieter Bruegel D.Ä. / Nils Büttner. — München : Verlag C.H.
Beck, 2018. — 126 p. : ill. — 978-3-406-72529-6
MPM: PK-A 7005
10b

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik
Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — 14 v. —
(Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1). — 90-6569-359-9
MPM: BM 34165
1-14
MPM: PK-C 1351
1,1-1,3
10k

*Pieter Coecke van Aelst : schilder, tekenaar en tapijontwerper
in de noordelijke renaissance /* Elizabeth Cleland ;
[medewerker] Maryan W. Ainsworth ; [medewerker] Stijn
Alsteens. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 401 p. : ill. —
Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York,
N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — 978-94-6230-054-5
MPM: PK-A 7010
9i

Entre Rubens et Van Dyck : Gaspar de Crayer (1584-1669) /
[edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Alexis Merle Du
Bourg ; Hans Vlieghe ; Matthias Depoorter ; Valentine de Beir ;
Cécile Laffon. — Gand : Snoeck, 2018. — 191 p. : ill. —
978-94-6161-453-7
MPM: PK-A 7009
9i