

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2018/11

UA-CST: IBW 025.5 G-BLAN 2012

UA: UA

Anet: ANET

[1]Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet bmq

Schrift en letter

Berthold-Schriften / H. Berthold. — Berlin-West : H. Berthold AG. — 313 p. — (Hauptprobe ; 428)

EHC: 837090 [C5-110 ab]

Khatt : Egypt's calligraphic landscape / [fotograaf] Noha Zayed ; [edit.] Basma Hamdy. — London : Saqi Books, 2018. — 160 p. : ill. — 978-0-86356-901-2

KdG-SLA: 746.1 NOHA

Letter plus Linie : Berthold-Schriften und Messing-Erzeugnisse in der typographischen Gestaltung. — Berlin : H.B. — 16 p. : ill. — (Probe ; 454)

EHC: 837516

L'armature géométrique de l'écriture / Cl. Paulier. — Bruxelles : Paulier, 1927. — 111 p.

EHC: 837082 [C5-310 d]

Omslag overbonden door imitatielederen band

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

EHC: 642538 [C0-216 b]

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Bibliotheconomie

Paper and water : a guide for conservators / Gerhard Banik ; Irene Brückle ; [medewerker] Vincent Daniels ; [medewerker] Stefan Fischer ; [medewerker] D. Steven Keller ; [medewerker] Joanna M. Kosek ; [medewerker] Reinhard Lacher ; [medewerker] Anthony W. Smith ; [medewerker] Alfred Vendl ; [medewerker] Günther Wegele ; [medewerker] Paul M. Whitmore ; [medewerker] Ute Henniges ; [medewerker] Antje Potthast. — 2 ed. — München : Siegl, 2018. — 634 p. : ill. — 978-3-935643-91-7

KMSKA: MONO-BB 11872

The Vatican Secret Archives / Luca Becchetti ; Luca Carboni ; Giovanni Castaldo. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : VdH Books, 2009. — 249 p. : ill. — 978-90-8881-007-7

EHC: 837140 [C5-313 f]

Bestendig Dotatiefonds voor Stadsbibliotheek en Museum Plantin-Moretus, 1969-1974. — Antwerpen : Drukk. J.-E. Buschmann, 1974. — 22 p.

EHC: 837530

A guide to teaching information literacy : 101 practical tips / Helen Blanchett ; Chris Powis ; Jo Webb. — London : Facet Publishing, 2012. — 262 p. — 978-1-85604-659-6 ; 978-1-85604-876-7

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=558451&site=ehost-live>

1:(2011)-

Collecting, organizing and transmitting knowledge : miscellanies in late medieval Europe / [edit.] Sabrina Corbellini ; [edit.] Giovanna Murano ; [edit.] Giacomo Signore ; Late Medieval Manuscript Miscellanies ; Royal Netherlands Academy of Science ; KNAW. Colloquium. — Turnhout : Brepols, 2018. — 262 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 49). — Congres: Royal Netherlands Academy of Science, 1-3 october 2014. — 978-2-503-56970-3

UA-CST: IBW 09 G-CORB 2018

MPM: BM 42282

The discovery tool cookbook : recipes for successful lesson plans / [edit.] Nancy Fawley ; [edit.] Nikki Krysak. — Chicago, Ill. : Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association, 2016. — 137 p. — (ACRL cookbook series ; 2016: 1). — 978-0-8389-8891-6

UA-CST: IBW 025.5 G-FAWL 2016

MOOCs / Jonathan Haber. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2014. — 227 p. — (The MIT Press essential knowledge series ; 2014: 5). — 978-0-262-52691-3

UA-CST: IBW 029.7 G-HABE 2014

Information and innovation : a natural combination for health sciences libraries / [edit.] Jean P. Shipman ; [edit.] Barbara A. Ulmer. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2017. — 194 p. : ill. — (Medical Library Association books ; 2017: 3). — 978-1-4422-7142-5 ; 978-1-4422-7140-1

UA-CST: IBW 02 G-SHIP 2017

Uit onbetrouwbare bron : de veldgids om leugens, manipulaties en misvattingen te doorzien / Daniel Levitin. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 256 p. — 978-90-470-0906-1

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.6 LEVI

UA-CST: FILO 159.95 G-LEVI 2016

Librorum studiosus : miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata / [edit.] Lucien Reynhout ; [edit.] Benjamin Victor. — Turnhout : Brepols, 2018. — 394 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 46). — 978-2-503-57572-8

UA-CST: RG 2153 A 20

UA-CST: IBW 09 G-REYN 2018

MPM: BM 42281

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

MID: oranje

:1(2011)–

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KMSKA: M BE 151

87(2011)–

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

(2012)–

KdG-Zuid: 0 back-office

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)–

AP-NOO: 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)–; Ontbreekt: 9(2017)

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

94:(2018)–

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1–9(2011); 88:1–9(2012); 89:1–9(2013); 90:1–9(2014);

91:1–9(2015); 92:2–3,5–9(2016); 93:1–4,6–9(2017);

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)–

UA-CST: RG-T 445

87(2011)–

EHC: B 62471 [C2–142 e]

87(2011)–

Laatste nummer : LZ-I e

AHB: T 003

(2011)–

AP-KC: LM-TY-META

1(2011)–

rek 26

AP: AP

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)–

MPM: BP 304

87(2011)–

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

Alleen laatste 2 jrg.

ROSA: Tijdschriften

(2011)–; Onvolledig

SA: 834#1-

2011; 2012; 2015-

poster: 1(2018)

UHasselt: 02

87(2011)–

UA: UA

IL: TS-META

87(2011)–

EHC: 738346 [C0–481 b]

KdG-SLA: 718.4 DIJK

UHasselt: 72 DIJK 2010

Algorithms of oppression : how search engines reinforce racism / Safiya Umoja Noble. — New York, N.Y. : New York University Press, 2018. — 229 p. — 978–1–4798–3724–3 ; 978–1–4798–4994–9

UA-CST: T&L 800.13 G-NOBL 2018

Race and ethnicity in library and information science : an update / [edit.] Nicole A. Cooke. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 181 p. — (Library trends ; 67: 1)

UA-CST: IBW 02 F-LT:67,1

The efficiency paradox : what big data can't do / Edward Tenner. — New York, N.Y. : Albert A. Knopf, 2018. — 282 p. — 978–1–4000–4139–8 ; 978–0–525–52030–6

UA-CST: FILO 130 G-TENN 2018

The googlization of everything : (and why we should worry) / Siva Vaidhyanathan. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 265 p. — 978–0–520–27289–7

UA-CST: IBW 025.5 G-VAID 2012

Mobile search behaviors : an in-depth analysis based on contexts, APPs, and devices / Dan Wu ; Shaobo Liang. — San Rafael, Calif. : Morgan & Claypool Publishers, 2018. — 159 p. — (Synthesis lectures on information concepts, retrieval, and services ; 63). — 978–1–68173–299–2 ; 978–1–68173–300–5 ; 978–1–68173–301–2 ;

doi 10.2200/S00831ED1V01Y201802ICR063

UA-CST: IBW 025.5 G-WU 2018

Perswezen

Trouw : 75 jaar tegen de stroom in / Peter Bootsma. — Amsterdam : Boom, 2018. — 336 p. : ill. — 978–90–8953–689–1 ; 90–8953–689–2 ; 2018381450

EHC: 837329 [C5–093 ea]

L'Europe des revues / [edit.] Evaghélia Stead ; [edit.] Hélène Védérine. — Paris : Pups, 2008-2018. — 2 v. : ill. — (Histoire de l'imprimé : références ; 2008: 1 (=v. 1)) ; (Histoire de l'imprimé : références ; 2018: 1 (=v. 2)). — 978–2–84050–592–1 ; 979–1–02–310556–8

EHC: 725459 [C0–457 b]

1–2

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920–1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978–94–6004–395–6

UA-CST: T&L 839.3 N-WALR-JOOS 2018

KMSKA: MONO-BB 11866

Literatura y prensa periódica mexicana, siglos XIX y XX : afinidades, simpatías, complicidades / [edit.] Marco Antonio Chavarrín González ; [edit.] Yliana Rodríguez González. — San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2017. — 356 p. — (Colección Investigaciones ; 2017: 3). — Titel

The architecture of knowledge : the library of the future = De architectuur van kennis : de bibliotheek van de toekomst / Rienst Dijkstra ; Jason Hilgefort ; Markus Miessen ; [edit.] Huib Haye van der Werf ; e.a. ; Netherlands Architecture Institute [Rotterdam] ; Nederlands Architectuurinstituut [Rotterdam]. — Rotterdam : NAI, 2010. — 124 p. : ill. — 978–90–5662–747–8

AP-KC: LAPA 727.8-DIJK-2010

KMSKA: MONO-BB 7888

UA-CST: ONTW 725 G-DIJK 2010

varieert: Literatura y prensa periódica mexicana, siglos 19 y 20 : afinidades, simpatías, complicidades. — 978-607-8500-23-9 ; 978-607-02-9125-8

UA-CST: MAG-OW-BB 36400

Meneer de opsteller : de Antwerpse journalisten in de negentiende eeuw / Aad van Maanen. — Brussel : UPA, 2017. — 526 p. — 978-90-5718-610-3

UA-CST: PSW 07 L-B-MAAN 2017

SA: 2261#9

EHC: 817959 [LZ-69 e]

EHC: 818662 [C5-084 ca]

Mijn kleine oorlog : dertig jaar aan het front / Rudi Vranckx. — 431 p. — 978-94-92626-11-0

AP-MEI: OK 307/267 VRAN 2018

Bibliologie. Bibliofile

'Dit is mijn boek' : Joodse exlibriscultuur in Nederland / Jan Aarts ; Chris Kooyman ; [medewerker] F.J. Hoogewoud. — Amsterdam : De Buitenkant, 2017. — 1492 p. : ill. — 978-94-90913-73-1

EHC: 837489

Das Stundenbuch der Katharina von Kleve / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Claudine A. Chavannes-Mazel ; Kathryn M. Rudy. — Stuttgart : Belsler Verlag, 2009. — 159 p. : ill. — 978-3-7630-2542-8

EHC: 837054 [C5-110 ab]

Das belgische Buch / Fernand Baudin. — Ravensburg : Otto Maier Verlag. — p. 159-195 : ill. — Overdruk uit Internationale Buchkunst im 19. und 20. Jahrhundert. - (s.a.)

EHC: 837056

The Vatican Secret Archives / Luca Becchetti ; Luca Carboni ; Giovanni Castaldo. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : VdH Books, 2009. — 249 p. : ill. — 978-90-8881-007-7

EHC: 837140 [C5-313 f]

Broadsheets : single-sheet publishing in the first age of print / [edit.] Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2017. — 527 p. : ill. — (The handpress world ; 45) ; (Library of the written word ; 60). — 978-90-04-34030-5 ; 978-90-04-34031-2

UA-CST: IBW 09 G-PETT 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30529

MPM: BM 35876

EHC: 837129 [C5-106 bb]

Nos beaux objets armoriés : une reliure aux armes van Hove et van der Goes (Anvers 1546) / Aagje Van Cauwelaert-De Wyels. — Bruxelles : 2018. — p. 493-500 : ill. — Overdruk uit Le parchemin. - 437(septembre - octobre 2018)

MPM: BM 35929

Christopher Marlowe, theatrical commerce, and the book trade / [edit.] Kirk Melnikoff ; [edit.] Roslyn L. Knutson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 313 p. — 978-1-107-12620-6 ; doi 10.1017/9781316422120

UA-CST: T&L 820 N-MARL-MELN 2018

Wat is een boek? Een kleine geschiedenis / Paul Dijstelberge. — Amsterdam : AUP, 2018. — 212 p. : ill. — 978-94-6298-508-7 ; 978-90-485-3608-5

UA-CST: GES 09 G-DIJS 2018

EHC: 837401 [C5-094 ea]

Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattrocento e Seicento / [edit.] Marco Santoro ; [edit.] Rosa Marisa Borraccini ; [edit.] Giuseppe Lipari ; [edit.] Carmela Reale ; [edit.] Giancarlo Volpato. — Pisa : Fabrizio Serra, 2013. — 3 v. — 978-88-6227-648-1 ; 978-88-6227-649-8

UA-CST: IBW 09 G SANT 2013

1-3

MPM: BM 35922

1-3

L'Europe des revues / [edit.] Evanghélia Stead ; [edit.] Hélène Védérine. — Paris : Pups, 2008-2018. — 2 v. : ill. — (Histoire de l'imprimé : références ; 2008: 1 (=v. 1)) ; (Histoire de l'imprimé : références ; 2018: 1 (=v. 2)). — 978-2-84050-592-1 ; 979-1-02-310556-8

EHC: 725459 [C0-457 b]

1-2

Het Utrechtse draakje en zijn entourage : vijftien penwerkstijlen in Utrechtse handschriften en gedrukte boeken uit de tweede helft van de vijftiende eeuw / Gisela Gerritsen-Geywitz. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 168). — 978-90-8704-675-0

UA-CST: RG 2154 C 12

EHC: 837326 [C5-106 ca]

Artists and their books : books and their artists / Marcia Reed ; Glenn Phillips. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 212 p. : ill. — Tentoonstelling: Getty Center [Los Angeles]. 2018/06/26 - 2018/10/28. — 978-1-60606-573-0

AP-CMU: CMU 700 REED 2018

Les éditions musicales de la renaissance Lyonnaise / Laurent Guillo. — Paris : Klincksieck, 1991. — 494 p. — (Domaine musicologique ; 9). — 2-252-02762-2

UA-CST: MAG-OW-BB 36402

MPM: BM 33353

Early modern media and the news in Europe : perspectives from the Dutch angle / Joop W. Koopmans. — Leiden : Brill, 2018. — 361 p. : ill. — (The handpress world ; 54) ; (Library of the written word ; 70). — 978-90-04-37930-5 ; 978-90-04-37932-9

UA-CST: PREC 09 G-KOOP 2018

UA-CST: IBW 09 G-KOOP 2018

Librorum studiosus : miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata / [edit.] Lucien Reynhout ; [edit.] Benjamin Victor. — Turnhout : Brepols, 2018. — 394 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 46). — 978-2-503-57572-8

UA-CST: RG 2153 A 20

UA-CST: IBW 09 G-REYN 2018

MPM: BM 42281

Le manuscrit unique : une singularité plurielle / [edit.] Élodie Burle-Errecade ; [edit.] Valérie Gontero-Lauze. — Paris : PUPS, 2018. — 148 p. — (Cultures et civilisations médiévales ; 70). — 978-1-02-310518-6

UA-CST: GES 09 G-BURL 2018

Balthasar Moretus en de passie van het uitgeven / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. — 978-90-8586-769-2

MPM: BL B 115

strong>Leeszaal MPM

EHC: 837261 [C5-112 ab]

EHC: 837262

The small landscape prints in early modern Netherlands / Alexandra Onuf. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 239 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 4). — 978-1-4724-8894-7 ; 978-1-351-25154-9

RUB: 1 L 1 / 2018 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 26178

MPM: PK-A 6952

31a

Contribution à l'histoire du livre : un maître de l'estampe: Jacques Harrewyn / Frédéric Pény. — Plaats van uitgave niet gekend : Société des Bibliophiles liégeois, 1942. — 24 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société des Bibliophiles liégeois. - 26(1942)

EHC: 837035 [C3-908 b]

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

EHC: 642538 [C0-216 b]

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Strasbourg, ville de l'imprimerie : l'édition princeps aux XVe et XVIe siècles (textes et images): tradition et innovations / [edit.] Edith Karagiannis-Mazeaud. — Turnhout : Brepols, 2017. — 220 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 44). — Titel varieert: Strasbourg, ville de l'imprimerie : l'édition princeps aux 15e et 16e siècles (textes et images): tradition et innovations. — 978-2-503-57047-1

UA-CST: IBW 09 G-KARA 2017

MPM: BM 42280

EHC: 836677 [C5-109 ab]

Venice illuminated : power and painting in Renaissance manuscripts / Helena Katalin Szépe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 400 p. : ill. — 978-0-300-22674-4

UA-CST: GES 09 G-SZEP 2018

KMSKA: MONO-BC 8165

La table des matières : son histoire, ses règles, ses fonctions, son esthétique / [edit.] Georges Mathieu ; [medewerker] Jean-Claude Arnould. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 525 p. : ill. — (Série Théorie littéraire ; 7) ; (Rencontres ; 303). — 978-2-406-06264-6 ; 978-2-406-06265-3

UA-CST: GES 09 G-MATH 2017

Typographorum emblemata : the printer's mark in the context of early modern culture / [edit.] Anja Wolkenhauer ; [edit.] Bernard F. Scholz. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 429 p. : ill. — (Schriftmedien : Kommunikations- und buchwissenschaftliche Perspektiven ; 4). — 978-3-11-043919-9 ; 978-3-11-043027-1 ; 978-3-11-043036-3 ; 978-3-11-043028-8

UA-CST: IBW 09 G-WOLK 2018

MPM: BM 35919

Theory of type design / Gerard Unger. — Rotterdam : nai010, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6208-440-7 ; 978-94-6208-451-3

UA-CST: ONTW 655 G-UNGE 2018

A hundred years of publishing : being the story of Chapman & Hall, Ltd. / Arthur Waugh. — London : Chapman & Hall, 1930. — 325 p. : ill.

EHC: 837281 [C5-093 ea]

Het werk van Ploos van Amstel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible / Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9

UA-CST: GES 09 G-WHIT 2017

MPM: BM 42291

EHC: 837132 [C5-110 ab]

Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag. — 0341-2253

MPM: BP 379

30(2005)-

EHC: 553780 [C2-256 g]

22(1997)-

EHC: 553780 [C3-427 c]

14-21(1989-1996)

Drukkerij. Uitgeverij

'Dit is mijn boek' : Joodse exlibriscultuur in Nederland / Jan Aarts ; Chris Kooyman ; [medewerker] F.J. Hoogewoud. — Amsterdam : De Buitenkant, 2017. — 1492 p. : ill. — 978-94-90913-73-1

EHC: 837489

Broadsheets : single-sheet publishing in the first age of print / [edit.] Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2017. — 527 p. : ill. — (The handpress world ; 45) ; (Library of the written word ; 60). — 978-90-04-34030-5 ; 978-90-04-34031-2
UA-CST: IBW 09 G-PETT 2017
UA-CST: MAG-OW-BB 30529
MPM: BM 35876
EHC: 837129 [C5-106 bb]

Catalogue enseignement secondaire / Uitgeverij Pelckmans. — Kapellen : Pelckmans
EHC: 786057 [C0-571 d]
(2014); (2018)

Cinq scriptes qui ne ratent jamais. — Plaats van uitgave niet gekend : Etablissements 'Plantin' sa. — folder
EHC: 837414

Wat is een boek? Een kleine geschiedenis / Paul Dijstelberge. — Amsterdam : AUP, 2018. — 212 p. : ill. —
978-94-6298-508-7 ; 978-90-485-3608-5
UA-CST: GES 09 G-DIJS 2018
EHC: 837401 [C5-094 ea]

Draeger, 1886-1966 / [inl.] François Pluchart. — Montrouge : Wallace et Draeger, 1966. — III.
EHC: 837055 [C5-313 f]

Balthasar Moretus en de passie van het uitgeven / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. —
978-90-8586-769-2
MPM: BL B 115
strong>Leeszaal MPM
EHC: 837261 [C5-112 ab]
EHC: 837262

Uitgeverij Heidelberg P.V.B.A. . Uitgeverij Heidelberg-Orbis N.V. / Hilde Nagels. — Hasselt : uitgever niet gekend, 1972. — 42 p. — Eindwerk: Verhandeling. Provinciaal Hoger Handelsinstituut Hasselt
EHC: 837423

The small landscape prints in early modern Netherlands / Alexandra Onuf. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 239 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 4). — 978-1-4724-8894-7 ;
978-1-351-25154-9
RUB: 1 L 1 / 2018 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 26178
MPM: PK-A 6952
31a

Original Heidelberg : conseils pratiques pour le conducteur: une petite encyclopédie technique pour l'imprimeur. — Plaats van uitgave niet gekend : Schnellpressenfabrik AG Heidelberg, 1957. — 93 p. : ill.
EHC: 837286 [C5-106 bb]

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3
EHC: 642538 [C0-216 b]
KdG-SLA: 746.1 ABIF

Typographorum emblemata : the printer's mark in the context of early modern culture / [edit.] Anja Wolkenhauer ; [edit.] Bernard F. Scholz. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 429 p. : ill. — (Schriftmedien : Kommunikations- und buchwissenschaftliche Perspektiven ; 4). —
978-3-11-043919-9 ; 978-3-11-043027-1 ;
978-3-11-043036-3 ; 978-3-11-043028-8
UA-CST: IBW 09 G-WOLK 2018
MPM: BM 35919

Theory of type design / Gerard Unger. — Rotterdam : nai010, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6208-440-7 ;
978-94-6208-451-3
UA-CST: ONTW 655 G-UNGE 2018

A hundred years of publishing : being the story of Chapman & Hall, Ltd. / Arthur Waugh. — London : Chapman & Hall, 1930. — 325 p. : ill.
EHC: 837281 [C5-093 ea]

Het werk van Ploos van Amstel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen
MMB: hb-PLOO depot
Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible / Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9
UA-CST: GES 09 G-WHIT 2017
MPM: BM 42291
EHC: 837132 [C5-110 ab]