

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2018/11

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

50 jaar Studiekring H. Hart-Lier : jubileumboek, 1945–1995 / [inl.] Nelly Franck-Huysmans ; [inl.] L. Peeters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1994. — 137 p. : ill.

EHC: 837085 [C5–110 ab]

100% expo / Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur. — Antwerpen : 2012. — Voortzetting van A-muze: over cultuur in de provincie Antwerpen

<https://issuu.com/prospekta.infocultuur>

MAS: HB 069

2013:4

met artikel 'Kijkdepot MAS achter de schermen' p. 16–20

AP–KC: LM–TY–EXPO

2013-

AP–MEI: LZ 497 EXPO

:1(2013)–

KMSKA: M BE 553

:13(2015/2016); :20(2017)

SESA–Mechelen: M.11636 (b)

UA–CST: ALG 05 E–EXPO

Alleen laatste jaar

AP–CMU: 70 E–HOND

1:1(2012)–; Onvolledig

EHC: 767462 [C2–343 b]

:1(2012/2013)–

Anet: ANET

LH: LZ–tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KdG–Zuid: 2 CULTUUR

2 laatste jrg.

MMB: tt–EXPO

:6(2014); :11(2015); :14(2016); :17–:22(2017–2018); :24(2018)

'Dit is mijn boek' : Joodse exlibriscultuur in Nederland / Jan Aarts ; Chris Kooyman ; [medewerker] F.J. Hoogewoud. — Amsterdam : De Buitenkant, 2017. — 1492 p. : ill. — 978–94–90913–73–1

EHC: 837489

Reporting results : a practical guide for engineers and scientists / David C. Van Aken ; William F. Hosford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 152 p. — 978–0–521–72348–0 ; 978–0–521–89980–2

HZS: I O 2

Album-souvenir de la 20e Exposition internationale d'horticulture, organisée à l'occasion du 125e anniversaire de la fondation de la Société. — Ledenberg : Imprimerie J. De Vreese, 1933. — 54 p. : ill. — Titel varieert: Floralties gantoises : album-souvenir 125e anniversaire de la fondation de la S.R.A.B., 1808–1933

EHC: 837461

All in : cultureel erfgoed voor het hele gezin / [edit.] Caroline Zwemmer ; [ill.] Carll Cneut ; [edit.] Roel Daenen ; [inl.] Bert Anciaux. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen vzw, 2007. — 22 p. : ill.

EHC: 722161 [C3–159 d / ds 804 e]

MMB: mm–PW ZWEM

Machine learning : the new AI / Ethem Alpaydin. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 206 p. — (The MIT Press essential knowledge series ; 2016: 2). — 978–0–262–52951–8

UA–CST: FILO 130.1 G–ALPA 2016

L'altérité et l'identité à l'épreuve de la fluidité / [edit.] Lenita Perrier ; [medewerker] Oscar Quintero ; [medewerker] Marion Bottero ; Frontières identitaires et représentations de l'altérité. — Paris : L'Harmattan, 2018<. — 236 p. — (Collection logiques sociales: série études culturelles ; 2018: 1). — Congres: 17 et 18 novembre 2014 à l'IMAF-Ecole des hautes études en sciences sociales à Paris. — 978–2–343–14539–6

UA–CST: T&L 301.173 G–PERR 2018

Ambrogio Leone's De Nola, Venice 1514 : humanism and antiquarian culture in Renaissance southern Italy / [edit.] Bianca de Divitiis ; [edit.] Fulvio Lenzo ; [edit.] Lorenzo Miletto. — Leiden : Brill, 2018. — 256 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 284). — 978–90–04–37577–2 ; 978–90–04–37578–9

UA–CST: MAG–OW–BB 36160

Design of experiments for engineers and scientists / Jiju Antony. — 2 ed. — Amsterdam : Elsevier, 2014. — 208 p. : ill. — (Elsevier insights ; 2014: 1). — 978–0–08–099417–8

UA–CST: ONTW 62 G–ANTO 2014

UA–CGB: TWET 519.2 G–ANTO 2014

Preserve, protect, and defend : a practical guide to the care of collections / Barbara Appelbaum. — New York, N.Y. : Barbara Appelbaum Books, 2018. — 388 p. — 978–1–9840–5675–7

KMSKA: MONO–BB 11865

Les arts décoratifs : une histoire en images / [edit.] Réjane Bargiel ; [edit.] Jean-Luc Larribau ; [medewerker] Pascale Boulard ; [medewerker] Jean-Michel Corrêa ; [medewerker] Josiane Sartre. — Paris : Les Arts Décoratifs, 2006. — 92 p. : ill. — 2–901422–92–6

MAS: HB 70

Das Stundenbuch der Katharina von Kleve / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Claudine A. Chavannes-Mazel ; Kathryn M. Rudy. — Stuttgart : Belser Verlag, 2009. — 159 p. : ill. — 978–3–7630–2542–8

EHC: 837054 [C5–110 ab]

In gods we trust : the evolutionary landscape of religion / Scott Atran. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 348 p. — (Oxford series in evolution and cognition ; 2004: 1). — 978–0–19–517803–6

UA–CST: T&L 39 G–ATRA 2004

Das belgische Buch / Fernand Baudin. — Ravensburg : Otto Maier Verlag. — p. 159–195 : ill. — Overdruk uit Internationale Buchkunst im 19. und 20. Jahrhundert. - (s.a.)
EHC: 837056

Power analysis for experimental research : a practical guide for the biological, medical, and social sciences / R. Barker Bausell ; Yu-Fang Li. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 363 p. — 0-521-02456-0 ; 978-0-521-02456-3 ; 0-521-80916-9 ; 978-0-521-80916-0
HZS: I O 3

The Vatican Secret Archives / Luca Becchetti ; Luca Carboni ; Giovanni Castaldo. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : VdH Books, 2009. — 249 p. : ill. — 978-90-8881-007-7
EHC: 837140 [C5-313 f]

De bedrieger bedrogen : dromen in psychoanalyse en cultuur / [edit.] Sjeff Houppermans ; [edit.] Mark Kinet ; [edit.] Marc De Kesel. — Antwerpen : Garant, 2012. — 296 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 3). — 978-90-441-2957-1
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 HOUP
EHC: 769294 [C5-020 EC]
UA-CST: FILO 159.96 G-HOUP 2012

The world in a grain : the story of sand and how it transformed civilization / Vince Beiser. — New York, N.Y. : Riverhead Books, 2018. — 294 p. — 978-0-399-57642-3 ; 978-0-399-57643-0
UA-CST: ALG 008 G-BEIS 2018

Fraud and misconduct in research : detection, investigation, and organizational response / Nachman Ben-Yehuda ; Amalya Oliver-Lumerman. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2017. — 266 p. — 978-0-472-13055-9 ; 978-0-472-12323-0
UA-CST: FILO 171 G-BENY 2017

Het big history boek : een geschiedenis van alles / [edit.] Helen Fewster ; [edit.] Peter Frances ; [edit.] Rob Houston. — Tiel : Lannoo, 2017. — 375 p. : ill. — 978-94-014-4702-7
KdG-Zuid: 4 STEM 504 FEWS
EHC: 837057 [C5-313 f]

Hierarchy in the forest : the evolution of egalitarian behavior / Christopher Boehm. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 292 p. — 0-674-00691-7 ; 0-674-39031-8
UA-CST: FILO 130 G-BOEH 2001

De republiek der letteren : de Europese intellectuele wereld, 1500–1760 / Hans Bots. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6004-372-7
UA-CST: GES 94 H 73 BOTS 2018
EHC: 837369

Uncertainty : The Soul of Modeling, Probability & Statistics / William Briggs. — Cham : Springer International Publishing, 2016. — XIX, 258 p. 23 illus. : online resource. — 978-3-319-39756-6 ; doi 10.1007/978-3-319-39756-6 ; 978-3-319-39755-9
<https://doi.org/10.1007/978-3-319-39756-6>

AP: AP
KdG: KdG
HZS: I C 2

Broadsheets : single-sheet publishing in the first age of print / [edit.] Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2017. — 527 p. : ill. — (The handpress world ; 45) ; (Library of the written word ; 60). — 978-90-04-34030-5 ; 978-90-04-34031-2
UA-CST: IBW 09 G-PETT 2017
UA-CST: MAG-OW-BB 30529
MPM: BM 35876
EHC: 837129 [C5-106 bb]

Artificial unintelligence : how computers misunderstand the world / Meredith Broussard. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 237 p. — 978-0-262-03800-3
UA-CST: FILO 130 G-BROU 2018

Bruisend Lier : het Liers verenigingsleven voor de eeuwwisseling / [edit.] Nicky Claus ; [fotograaf] Luc Peeters. — Lier : Gilde Heren van Lier v.z.w., 1999. — 234 p. : ill. — Titel varieert: 'Bruisend Lier' : het Lierse verenigingsleven voor de eeuwwisseling
EHC: 837077 [C5-110 ab]

Tussen ruimte, kunst en kapers : wat kunnen we leren van het creatief ondernemerschap in 'vrijhavens' / Lotte De Bruyne ; Bart Rogé. — Berchem : EPO, 2015. — 144 p. : ill. — 978-94-91938-02-3
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 494.4 BRUY
DB: DB 750.1 BRUY

Pious fashion : how Muslim women dress / Elizabeth Bucar. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2017. — 235 p. : ill. — 978-0-674-97616-0
UA-CST: PSW 301.173 G-BUCA 2017
ROSA: FI h/105

Building theories : heuristics and hypotheses in sciences / [edit.] David Danks ; [edit.] Emiliano Ippoliti. — Cham : Springer, 2018. — 284 p. — (Studies in applied philosophy, epistemology and rational ethics ; 41). — 978-3-319-72786-8 ; 978-3-319-72787-5 ; doi 10.1007/9783319727875
UA-CST: FILO 167.1 G-DANK 2018

The Cambridge encyclopedia of historical performance in music / [edit.] Colin Lawson ; [edit.] Robin Stowell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 739 p. — 978-1-107-10808-0 ; 978-1-107-51847-6 ; doi 10.1017/9781316257678
UA-CST: GES 93 A-LAWS 2018

Nos beaux objets armoriés : une reliure aux armes van Hove et van der Goes (Anvers 1546) / Aagje Van Cauwelaert-De Wyels. — Bruxelles : 2018. — p. 493–500 : ill. — Overdruk uit Le parchemin. - 437(septembre - octobre 2018)
MPM: BM 35929

- Centenaire de la Demi-Pinte, 1872–1972 : DCXIIIème diner.* — Antwerpen : Drukk. J.-E. Buschmann, 1972. — Titel varieert: Centenaire de la Demi-Pinte, 1872–1972 : 613e diner
EHC: 837415
- The seven deadly sins of psychology : a manifesto for reforming the culture of scientific practice* / Chris Chambers. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 274 p. — Titel varieert: The 7 deadly sins of psychology : a manifesto for reforming the culture of scientific practice. —
978-0-691-15890-7
UA-CST: PSW 167 G-CHAM 2017
- Plague and music in the Renaissance* / Remi Chiu. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 284 p. —
978-1-107-10925-4 ; doi 10.1017/9781316271476
UA-CST: GES 94 H 73 CHIU 2017
- Christopher Marlowe, theatrical commerce, and the book trade* / [edit.] Kirk Melnikoff ; [edit.] Roslyn L. Knutson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 313 p. —
978-1-107-12620-6 ; doi 10.1017/9781316422120
UA-CST: T&L 820 N-MARL-MELN 2018
- A companion to the Spanish renaissance* / [edit.] Hilaire Kallendorf. — Leiden : Brill, 2019. — 676 p. : ill. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 11). —
978-90-04-33093-1 ; 978-90-04-36037-2
UA-CST: GES 946.0 H 73 KALL 2019
- Comparing Muslim societies : knowledge and the state in a world civilization* / [edit.] Juan Cole. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 1995. — 328 p. — (Comparative studies in society and history book series ; 1995: 1). —
0-472-09449-1 ; 0-472-06449-5
UA-CST: MAG-OW-BB 36154
- America's musical life : a history* / Richard Crawford. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2005. — 976 p. —
0-393-32726-4 ; 0-393-04810-1
UA-CST: T&L 301.173 L-USA-CRAW 2005
- Kunnen machines kijken? Aanzet voor een nieuwe filosofie van de fotografie* / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 56 p. — (Questa-reeks ; 4). — 978-90-825712-8-8
KdG-SLA: 760.4 CROM
- A cultural history of the senses in Antiquity* / [edit.] Jerry Toner. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 266 p. : ill. — (A cultural history of the senses ; 1). —
978-1-350-07784-3 ; 978-1-350-07784-3 ;
978-1-4742-3298-2 ; 978-1-4742-3304-0
UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2019
- A cultural history of the senses in the Renaissance* / [edit.] Herman Roodenburg. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 273 p. : ill. — (A cultural history of the senses ; 3). — 978-1-350-07790-4 ; 978-0-85785-341-7 ;
978-1-4742-3319-4 ; 978-1-4742-3320-0
UA-CST: GES 94 H 73 CLAS 2019
- Cultural policy in the Polder : 25 years of Dutch cultural policy act* / [edit.] Edwin van Meerkerk ; [edit.] Quirijn Lennert van den Hoogen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 323 p. — 978-94-6298-625-1 ; 978-90-485-3747-1
KMSKA: MONO-BB 11875
- Human + machine : reimagining work in the age of AI* / Paul R. Daugherty ; H. James Wilson. — Boston, Mass. : Harvard Business Review Press, 2018. — 249 p. —
978-1-63369-386-9 ; 978-1-63369-387-6
UA-CST: FILO 130 G-DAUG 2018
- Kunstogen : samen met kinderen beeldende kunst beleven* / Gerd Dierckx. — Antwerpen : Rasa, 2018. — 143 p. : ill. —
978-90-827659-1-5
KdG-Zuid: 3 MUVO 477 DIER
MID: PW 2018/371
KMSKA: MONO-BB 11869
- Wat is een boek? Een kleine geschiedenis* / Paul Dijstelberge. — Amsterdam : AUP, 2018. — 212 p. : ill. —
978-94-6298-508-7 ; 978-90-485-3608-5
UA-CST: GES 09 G-DIJS 2018
EHC: 837401 [C5-094 ea]
- The discovery tool cookbook : recipes for successful lesson plans* / [edit.] Nancy Fawley ; [edit.] Nikki Krysak. — Chicago, Ill. : Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association, 2016. — 137 p. — (ACRL cookbook series ; 2016: 1). — 978-0-8389-8891-6
UA-CST: IBW 025.5 G-FAWL 2016
- Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattrocento e Seicento* / [edit.] Marco Santoro ; [edit.] Rosa Marisa Borraccini ; [edit.] Giuseppe Lipari ; [edit.] Carmela Reale ; [edit.] Giancarlo Volpato. — Pisa : Fabrizio Serra, 2013. — 3 v. — 978-88-6227-648-1 ;
978-88-6227-649-8
UA-CST: IBW 09 G SANT 2013
1-3
MPM: BM 35922
1-3
- The Düsseldorf Art Academy : making history since 1945* / [edit.] Kunstakademie [Düsseldorf]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 478 p. : ill. — 978-3-422-07311-1
AP-CMU: CMU 431 DUSS 2015
- Een leven in mode : vrouwenkleding, 1750–1950 : uit de collectie Jacoba de Jonge = Living fashion : women's daily wear, 1750–1950 : from the Jacoba de Jonge collection.* — Tiel : Lannoo, 2012. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu [Antwerpen]. 2012/03/21 - 2012/08/12. —
978-94-014-0026-8
AP-CMU: CMU 907 MOMU 2012
EHC: 759561 [C5-016 aa]
KMSKA: BEST-M 1 XXVIII 1

On accident : episodes in architecture and landscape / Edward Eigen ; [edit.] Chelsea Spencer ; [inl.] Reinhold Martin. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 373 p. : ill. — (Writing architecture series ; 2018: 1). — 978-0-262-53484-0
UA-CST: ONTW 930.85 G-EIGE 2018

Empresarios, sociedad y cultura, siglos XVI a XVIII : de la Europa del Renacimiento al México nacional / [edit.] María Cristina Torales Pacheco. — Mexico, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2017. — 157 p. — Titel varieert: *Empresarios, sociedad y cultura, siglos 16 a 18 : de la Europa del Renacimiento al México nacional*. — 978-607-417-448-9 ; 978-607-8500-24-6
UA-CST: MAG-OW-BB 36398

Entre nature et histoire : mœurs et coutumes dans la philosophie moderne / [edit.] Francesco Toto ; [edit.] Laetitia Simonetta ; [edit.] Giorgio Bottini ; École normale supérieure de Lyon. Colloque. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 366 p. — (Constitution de la modernité ; 9). — Congres: 10 et 11 juin 2015 à l'École normale supérieure de Lyon. — 978-2-406-07162-4 ; 978-2-406-07163-1
UA-CST: FILO 17 G-TOTO 2017

L'Europe des revues / [edit.] Evaghélia Stead ; [edit.] Hélène Védrine. — Paris : Pups, 2008-2018. — 2 v. : ill. — (Histoire de l'imprimé : références ; 2008: 1 (=v. 1)) ; (Histoire de l'imprimé : références ; 2018: 1 (=v. 2)). — 978-2-84050-592-1 ; 979-1-02-310556-8
EHC: 725459 [C0-457 b]
1-2

Fashion game changers : reinventing the 20th-century silhouette / [edit.] Karen van Godtsenhoven ; [edit.] Miren Arzalluz ; [edit.] Kaat Debo. — London : Bloomsbury, 2016. — 292 p. : ill. — 978-1-4742-7904-8 ; 978-1-4742-8008-2 ; 978-1-4742-8035-8
AP-CMU: CMU 907 MOMU 2016

Fashion in multiple Chinas : Chinese styles in the transglobal landscape / [edit.] Wessie Ling ; [edit.] Simone Segre Reinach. — London : I.B. Tauris, 2018. — 270 p. : ill. — (Dress cultures ; 2018: 1). — 978-1-78453-864-4 ; 978-1-78672-436-6 ; 978-1-78673-436-5
UA-CST: T&L 301.173 L-CV-LING 2018

Festival Royal, van 31 augustus t.e.m. 2 september 2018 / Permeke. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — folder : ill.
EHC: 837051

Digitalis : hoe we onze wereld kunnen heruitvinden / Thierry Geerts. — Tielt : Lannoo, 2018. — 271 p. — 978-94-014-5084-3
UA-HB: CGB-WSIF-LATRS
UA-CST: TEW 681.35 G-GEER 2018

Fragments du récit de voyage / Adrien de Gerlache de Gomery. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1938. — 74 p. : ill. — (Résultats du voyage du S.Y. Belgica en 1897-1899: rapports scientifiques ; 1938: 1)
EHC: 837524

Het Utrechtse draakje en zijn entourage : vijftien penwerkstijlen in Utrechtse handschriften en gedrukte boeken uit de tweede helft van de vijftiende eeuw / Gisela Gerritsen-Geywitz. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 168). — 978-90-8704-675-0
UA-CST: RG 2154 C 12
EHC: 837326 [C5-106 ca]

Artists and their books : books and their artists / Marcia Reed ; Glenn Phillips. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 212 p. : ill. — Tentoonstelling: Getty Center [Los Angeles]. 2018/06/26 - 2018/10/28. — 978-1-60606-573-0
AP-CMU: CMU 700 REED 2018

Kunst(en) op school : een beeld van 5 jaar cultuurprojecten in Vlaamse scholen / Inge Ghijs ; [fotograaf] Patrick de Spiegelaere. — Brussel : CANON, Cultuurcel departement Onderwijs, 2000. — 163 p. : ill.
AP-NOO: GW-BLS 372.87 G-GHIJ 2000
DB: DB 372.5 GHIJ
AP-MEI: OK 497 GHIJ
EHC: 768595 [C5-019 EC]
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.8
KdG-SLA: 450.9 KUNS
MMB: mm-PW GHIJ

The rise and fall of Adam and Eve / Stephen Greenblatt. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2017. — 419 p. : ill. — 978-0-393-24080-1 ; 2017014743
EHC: 837238 [C5-106 ca]

Een greep uit de collectie van het MAS / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Louis De Peuter ; Hessenhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2005. — 35 p. : ill.
RSL: RSL-ANT-haven

Les éditions musicales de la renaissance Lyonnaise / Laurent Guillo. — Paris : Klincksieck, 1991. — 494 p. — (Domaine musicologique ; 9). — 2-252-02762-2
UA-CST: MAG-OW-BB 36402
MPM: BM 33353

Fiktion und Praxis : eine Wissensgeschichte der Utopie, 1500-1800 / Michael Dominik Hagel. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2016. — 410 p. : ill. — 2016592551 ; 978-3-8353-1946-2
MPM: BM 35926

Die fahrenden Leute in der deutschen Vergangenheit / Theodor Hampe. — 2 ed. — Jena : Eugen Diederichs, 1924. — 127 p. : ill. — (Die deutschen Stände in Einzeldarstellungen ; 10)
EHC: 837088 [C5-110 ab]

De Boeddha van de badkamer / Tom Hannes. — Antwerpen : Witsand Uitgevers, 2014. — 111 p. — 978-94-90382-99-5
EHC: 795112 [C5-051 ca]
HH-EVA: AZ/B.1204

21 lessen voor de 21ste eeuw / Yuval Noah Harari. — Plaats van uitgave niet gekend : Thomas Rap, 2018. — 447 p. — 978-94-004-0785-5

EHC: 837551

UHasselt: 130 HARA 2018

Staying with the trouble : making kin in the Chthulucene / Donna J. Haraway. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 296 p. — (Experimental futures : technological lives, scientific arts, anthropological voices ; 2016: 1). — 978-0-8223-6224-1 ; 978-0-8223-7378-0 ; 978-0-8223-6214-2

UA-CST: FILO 130 G-HARA 2016

ROSA: FI m/278

De sixties : Seks! Drugs! Rock-'n-roll! Revolutie! / Rudolf Hecke. — Berchem : Uitgeverij EPO, 2018. — 207 p. — 978-94-6267-133-1

EHC: 837374 [C5-093 ea]

Hellenostephanos : humanist Greek in early modern Europe: learned communities between Antiquity and contemporary culture / [edit.] Janika Päll ; [edit.] Ivo Volt ; Morgenstern Society [Tartu] ; Humanist Greek in Early Modern Europe. Learned Communities between Antiquity and Contemporary Culture. — Tartu : University of Tartu Press, 2018. — 468 p. — (Morgensterni Seltsi toimetised ; 6- 7). — Congres: University Library of Tartu, May 2014. — 978-9949-77-758-7 ; 978-9949-77-823-2

UA-CST: MAG-OW-BB 36422

De zieners : toekomstvisioenen uit een verloren Europa / Guido van Hengel. — Amsterdam : Ambo, 2018. — 311 p. : ill. — 978-90-263-3210-4 ; 90-263-3210-6 ; 2018357138

EHC: 837247 [C5-093 ea]

Penser les mathématiques au XVIe siècle / Shin Higashi. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 489 p. — (Histoire et philosophie des sciences ; 17). — Titel varieert: Penser les mathématiques au 16e siècle. — 978-2-406-06895-2 ; 978-2-406-06896-9

UA-CST: FILO 167.22 G-HIGA 2018

De economische toekomst : hoe 150 megabedrijven de mainstream bepalen / Martin Hinoul. — Oud Turnhout : Gompel&Svacina, 2018. — 272 p. — 978-94-6371-022-0

KdG-HB: 366.1 HINO 2018

UA-CST: ONTW 001 G-HINO 2018

Rituele depots : erfgoed en afval / Gerard Rooijackers ; Historisch Centrum [Overijssel]. — Molenhoek : Uitgeverij Veerhuis, 2016. — 127 p. : ill. — Publicatie kwam tot stand in het kader van een gastarchivariaat aan het Historisch Centrum Overijssel te Zwolle. — 978-90-8730-041-8

RUB: 1 T 4 / 2016 / a / 1

EHC: 827830 [C5-097 bb]

MMB: mm-PW ROOI

Handgeschreven wereld : Nederlandse literatuur en cultuur in de middeleeuwen / Dini Hogenelst ; Frits van Oostrom. — 2 ed. — Amsterdam : Prometheus, 1995. — 330 p. : ill. — Geüpdatete druk. — 90-5333-238-3

EHC: 837254

Hommage au capitaine-commandant honoraire baron Robert Gendebien, président, 1934-1954. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1956. — 31 p.

EHC: 837465

Hommage de l'Union professionnelle des courtiers d'assurances de la province d'Anvers à son dévoué membre fondateur Jacques Dierckx à l'occasion de son cinquantenaire professionnel, Anvers, 28 juillet 1948. — Anvers : uitgever niet gekend, 1948

EHC: 837463

The Venetian discovery of America : geographic imagination and print culture in the age of encounters / Elizabeth Horodowich. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 327 p. : ill. — 978-1-107-15087-4 ; doi 10.1017/9781316596692

UA-CST: GES 946.1 H 73 HORO 2018

De ziel : een cultuurgeschiedenis / Ole Martin Høystad ; [vert.] Wouter De Jong. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2018. — 525 p. — 978-90-253-0750-9

EHC: 837241 [C5-093 ea]

Images de soi dans l'univers domestique, XIIIe-XVIe siècle / [edit.] Gil Bartholeyns ; [edit.] Monique Bourin ; [edit.] Pierre-Olivier Dittmar ; Images de soi dans l'univers domestiques, XIIIe-XVIe siècle ; RCPPM. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 245 p. : ill. — (Art & société ; 2018: 1). — Titel varieert: Images de soi dans l'univers domestique, 13e-16e siècle ; congres: Université Paul Valéry [Montpellier]. 00/00/2013. — 978-2-7535-7480-9

UA-CST: GES 93 H 73 BART 2018

KMSKA: MONO-BC 8235

Vreemd vertrouwd : de middeleeuwse mens en zijn ideeënwereld / Jozef Janssens. — Amsterdam : AUP, 2018. — 222 p. : ill. — 978-94-6298-966-5

UA-CST: GES 94 H 73 JANS 2018

Blues people : negro music in white America / LeRoi Jones. — New York, N.Y. : Harper Perennial, 2002. — 244 p. — 0-688-18474-X

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-JONE 2002

Feminist, queer, crip / Alison Kafer. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2013. — 258 p. — 978-0-253-00922-7 ; 978-0-253-00934-0 ; 978-0-253-00941-8

UA-HB: CST-FIL-HENSK

UA-CST: FILO 141.728 G-KAFE 2013

Fashion-ology : an introduction to fashion studies / Yuniya Kawamura. — 2 ed. — London : Bloomsbury Academic, 2018. — 148 p. — (Dress, body, culture ; 2018: 1). —

978-1-4742-7848-5 ; 978-1-4742-7847-8 ;
978-1-4742-7849-2 ; 978-1-4742-7850-8

UA-CST: PSW 301.173 G-KAWA 2018

How to fix the future / Andrew Keen. — New York, N.Y. :
Atlantic Monthly Press, 2018. — 330 p. —

978-0-8021-2664-1 ; 978-0-8021-8912-7

UA-CST: MAG-OW-BB 36894

*Brussel : op zoek naar territoria van nieuwstedelijke creatie =
Brussels : in search of territories of new-urban creation* / Chris
Keulemans. — Plaats van uitgave niet gekend :
Kunstenpunt/Flanders Art Institute, 2018. — 120 p. : ill. —
(Kunstenpocket ; 1). — 978-90-74351-49-2

MAS: HB 069

Code/space : software and everyday life / Rob Kitchin ; Martin
Dodge. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2011. — 290 p.
: ill. — (Software studies ; 2011: 1). — 978-0-262-04248-2

UA-CST: PSW 301.173 G-KITC 2011

The power of theater : actors and spectators in ancient Rome /
Mirosław Kocur. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2018. —
436 p. : ill. — (Interdisciplinary studies in performance :
historical narratives, theater, public life ; 11). —
978-3-631-67272-3 ; 978-3-653-06853-5 ;
978-3-631-70957-3 ; 978-3-631-70958-0 ;
doi 10.3726/978-3-653-06853-5

UA-CST: T&L 792 G-KOCU 2018

*(We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke,
innermenselijke en buitenmenselijke intelligentie* / Herman
Konings ; Stefaan Vandist. — Tiel : Lannoo, 2018. — 220 p. :
ill. — Titel varieert: (We) myself & AI : close harmony tussen
intermenselijke, innermenselijke en uitermenselijke
intelligentie. — 978-94-014-5085-0

KdG-HB: 367.11 KONI 2018

DB: DB 300 KONI

MMB: misc-KONI

*De Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België : twee
eeuwen geschiedenis.* — Tiel : Lannoo, 2003. — 2 v. : ill. —
90-209-5184-X ; 90-5066-216-1

MPM: PK-A 5824

31e

MPM: PK-A 5825

31e

AP-CMU: CMU 700.4 KMSK 2003

1-2

EHC: 675264 [C0-291 ter III b]

1-2

KMSKA: MONO-BC 4423

LH: 190.141

1-2

LH: 190.737

1-2

De 250 leukste musea van Nederland en Vlaanderen / Richt
Kooistra ; Janneke van Amsterdam ; Otteline Asselbergs ; Mark
Baeten ; Sandra Gyles ; Roos Stalpers. — Breda : Mo'media,
2012. — 366 p. : ill. — 978-90-5767-546-1

EHC: 793368 [C5-039 eb]

MMB: mm-Repertoria KOOI

*Early modern media and the news in Europe : perspectives from
the Dutch angle* / Joop W. Koopmans. — Leiden : Brill,
2018. — 361 p. : ill. — (The handpress world ; 54) ; (Library of
the written word ; 70). — 978-90-04-37930-5 ;
978-90-04-37932-9

UA-CST: PREC 09 G-KOOP 2018

UA-CST: IBW 09 G-KOOP 2018

Wow! Wat een verschil / Jitske Kramer. — Zaltbommel :
Thema, 2014. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Wow! Wat een
verschil : diversiteit werkt. — 978-90-5871-879-2

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 KRAM

UA-CST: ONTW 130 G-KRAM 2014

*Fashion in steel : the landsknecht armour of Wilhelm von
Rogendorf* / Stefan Krause ; [medewerker] Andreas Zajic ;
[inl.] Sabine Haag. — New Haven, Conn. : Yale University
Press, 2017. — 125 p. : ill. — 978-0-300-23086-4

UA-CST: MAG-OW-C 26177

Books before print : exploring medieval manuscript culture /
Erik Kwakkel. — Leeds : ARC Humanities Press, 2018. — 282
p. : ill. — (Medieval media cultures ; 2018: 1). —
978-1-942401-62-9 ; 978-1-942401-61-2 ;
978-1-942401-63-6

UA-CST: GES 930.27 G-KWAK 2018

LA nieuws / Liberaal Archief/Liberas [Gent]. — Gent : Liberaal
Archief/Liberas, 2018

EHC: 837022 [C2-355 b]

(najaar 2018)-

*Abraham's luggage : a social life of things in the medieval
Indian ocean world* / Elizabeth A. Lambourn. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2018. — 301 p. — (Asian
connections ; 2018: 1). — doi 10.1017/9781316795453 ;
978-1-107-17388-0

UA-CST: GES 950 H 73 LAMB 2018

Renaissance utopias and the problem of history / Marina
Leslie. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1998. — 200
p. : ill. — 98017865 ; 0-8014-3400-9

MPM: BM 35927

*Libertine Enlightenment : sex liberty and licence in the
eighteenth century* / [edit.] Peter Cryle ; [edit.] Lisa
O'Connell. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 256
p. — 978-1-4039-1763-8

UA-CST: GES 94 H 73 CRYL 2008

Libro por tendarano : OrSEJT-31, 11.07.94 - 20.07.94 /
[edit.] Sergej Bronov ; [edit.] Olga Semjonova ; [edit.] Irina
Ĵuravlova ; [inl.] V. Šilas ; [medewerker] Aleksej Ĵuravlov. —
Krasnojarsk : Esperanto Krasnojarsk, 1994. — 37 p. : ill.

EHC: 837321

Librorum studiosus : miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata / [edit.] Lucien Reynhout ; [edit.] Benjamin Victor. — Turnhout : Brepols, 2018. — 394 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 46). — 978-2-503-57572-8

UA-CST: RG 2153 A 20

UA-CST: IBW 09 G-REYN 2018

MPM: BM 42281

Local antiquities, local identities : art, literature and antiquarianism in Europe, c. 1400-1700 / [edit.] Kathleen Christian ; [edit.] Bianca de Divitiis. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — 331 p. : ill. — Congress: London, Warburg Institute, November 2014. — 978-1-5261-1704-5

RUB: 1 D 5 / 2019 / a / 1

Crossroads : reizen door de middeleeuwen, 300-1000 n.Chr. / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rácz ; Kianoosh Rezania ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Crossroads : reizen door de middeleeuwen. — 978-94-6258-223-1

MAS: HB 94

Tudor fashion / Eleri Lynn. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 208 p. : ill. — 978-0-300-22827-4

RUB: 1 N 6 / 2017 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 26219

Le manuscrit unique : une singularité plurielle / [edit.] Élodie Burle-Errecade ; [edit.] Valérie Gontero-Lauze. — Paris : PUPS, 2018. — 148 p. — (Cultures et civilisations médiévales ; 70). — 979-1-02-310518-6

UA-CST: GES 09 G-BURL 2018

Les maquettes d'architecture : fonction et évolution d'un instrument de conception et de réalisation / [edit.] Sabine Frommel ; [medewerker] Raphaël Tassin. — Paris : Picard, 2015. — 325 p. : ill. — (Itinéraires parcourus ; 3). — 978-2-7084-0999-6

RUB: 1 H 1 / 2015 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 7579

Martin Luther in context / [edit.] David M. Whitford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 425 p. — 978-1-107-15088-1

UA-CST: MAG-OW-BB 36539

Waarom Belgen gelijk hebben en Nederlanders gelijk krijgen : belevenissen van burens over de grens / Mick Matthys. — Amsterdam : AUP, 2018. — 251 p. — 978-94-6298-345-8 ; 978-90-485-3343-5 ; 978-90-485-3344-2

UA-CST: MAG-OW-BB 36403

A nation of empire : the Ottoman legacy of Turkish modernity / Michael E. Meeker. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 420 p. — 0-520-22526-0 ; 0-520-23482-0

UA-CST: GES 946.1 H 70 MEEK 2002

Mekaar zien : het belang van cultuur in de gevangenis / De Rode Antraciet [Heverlee]. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2018. — 140 p. : ill. — 978-94-6371-058-9

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 493.9 MEKA

KMSKA: MONO-BB 11855

The Saudi enigma : a history / Pascal Ménoret. — London : Zed Books, 2005. — 257 p. — 1-84277-604-5 ; 1-84277-605-3 ; 9953-14-070-7

UA-CST: GES 950 H 70 MENO 2005

The calligraphic state : textual domination and history in a Muslim society / Brinkley Messick. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1996. — 341 p. — (Comparative studies on Muslim societies ; 16). — 0-520-20515-4

UA-CST: MAG-OW-BB 36558

Migratie als metafoor / Jean-Claude Métraux ; [edit.] Elke Thiers ; [edit.] Stefaan Plysier ; [vert.] Petra van Caneghem. — Brussel : Politeia, 2017. — 197 p. — 978-2-509-03116-7

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 METR

Exhibition types / Wesley Meuris. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — 131 p. : ill. — (Exhibiting knowledge : dissertation ; 2). — 978-90-77207-37-6

UA-CST: MAG-DOCT 1092:2

UA-CST: MAG-OW-BB 32449:2

MAS: HB 069

KdG-SLA: 709 MEUR

Emotionele reacties op kunstobjecten, een bio-informational benadering : de relatie tussen kunstwerk en emotie / Inez Michiels. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2015. — 69 p.

MMB: mm-PW MICH

1968 : biografie van een mythisch jaar / Karel Michiels. — Tiel : Lannoo, 2017. — 282 p. — 978-94-014-4400-2

EHC: 837445 [C5-094 ea]

Mijlpalen in internationale wetenschappelijke samenwerking / [pass. aut.] Jean-Pierre Henriët. — Brussel : KVAB Press, 2017. — 42 p. — (Standpunten van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunst ; 55:S). — Supplement van: Deelname van Vlaanderen aan grote internationale onderzoeksinfrastructuren : uitdagingen en aanbevelingen. — 978-90-6569-180-4

UA-CST: MAG-T 415:55:S

EHC: 834060 [C3-158 A / DS 491 D]

Mobile autonomy : exercises in artists' self-organization / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 249 p. : ill. — (Antennae ; 17). — 978-94-92095-10-7

AP-CMU: CMU 700.7 DOCK 2015
MID: Kunstenaars MOBI

Moet er nog inhoud zijn? Praktijkids voor sociale media in de erfgoedsector / [edit.] Liesbeth De Ridder. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2011. — 63 p. : ill.

EHC: 784865 [C5-040 db]
MMB: mm-PW RIDD

The paradoxal compass : Drake's dilemma / Horatio Morpurgo. — Honiton : Notting Hill Editions, 2017. — 179 p. — 978-1-910749-51-7

UA-CST: MAG-OW-AA 46421

Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — 978-2-503-54808-1

RUB: 1 Q 1 / 2014 / h / 1
UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014
MPM: BM 35659
EHC: 837116 [C5-106 ba]
KMSKA: MONO-BB 10460

Schaarste : hoe gebrek aan tijd en geld ons gedrag bepalen / Sendhil Mullainathan ; Eldar Shafir. — Amsterdam : Maven, 2013. — 359 p. : ill. — 978-94-90574-99-4 ; 978-94-91845-07-9

UA-HB: CST-SW-MARCS
UA-HB: CST-SW-CANTB
KdG-HB: 305 MULL 2013
DB: DB 302 MULL
KdG-Zuid: 2 COMMUN 305 MULL

The digital literary sphere : reading, writing, and selling books in the internet era / Simone Murray. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 235 p. — 978-1-4214-2609-9 ; 978-1-4214-2610-5

UA-CST: PSW 301.173 G-MURR 2018

Reading Iraq : culture and power in conflict / Mushin J. al-Musawi. — London : I.B. Tauris, 2006. — 198 p. — (Library of modern Middle East studies ; 51). — 978-1-84511-070-3

UA-CST: GES 950 H 71 MUSA 2006

Musée de folklore : catalogue / Conservatoire de la tradition populaire flamande. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1907. — 121 p.

EHC: 837041:1 [C5-106 ba]
Convolut; Omslag overbonden door halffinnen band.

Kies : bijna 150 aanbevelingen voor een MAS in jonge handen / Franky Devos ; Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2007. — 31 p. : ill. — Met 1 CDR>

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 DEVO
Basiswerk; CD-ROM

DB: DB 040 KIES
EHC: 717398 [C0-584 b]
Basiswerk
MMB: mm-PW DEVO

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Catherijneconvent [Utrecht]. 2014/09/13 - 2015/03/01. — 978-94-6258-054-1

RUB: 1 O 28 / 2014 / a / 1
MAS: HB 23
TPC: LZ 273/154
EHC: 794019 [C5-065 ba]
KMSKA: TENT-TB 8741

Relieken / Elizabeth den Hartog ; Luitgard Mols ; Marije de Nood ; Janneke Raaijmakers ; Peter Raedts ; Paul van der Velde ; Evelyne Verheggen ; [edit.] Inge Schriemer ; Museum Catharijneconvent [Utrecht]. — Zwolle : WBooks, 2018. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Relieken - krachtbronnen verweven met verhalen. — 978-94-6258-280-4

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / b / 1
UA-CST: RG 2154 F 14

Balthasar Moretus en de passie van het uitgeven / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. — 978-90-8586-769-2

MPM: BL B 115
strong>Leeszaal MPM
EHC: 837261 [C5-112 ab]
EHC: 837262

Museum voor folklore : naamlijst der verzamelde voorwerpen / Vereniging tot bewaring der Vlaamsche volksoverleveringen. — Antwerpen : Drukkerij J.-E. Buschmann, 1907. — 121 p.

EHC: 837041:2 [C5-106 ba]
Convolut

Museumbulletin / Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : Vrienden van de Stedelijke Musea, 2005-2018. — Voortgezet door Musea Brugge magazine ; voortzetting van Musea@brugge.be

RUB: 1 S 1 / MUS 72
25-38:2(2005)-(2018)
EHC: 501239 [C2-231 e]
25-38:2(2005-2018)
KMSKA: M BE 117
12:1(1992)-38:2(2018); Onvolledig
MMB: tt-MUSE
37:3(2017)

Museumwinkels : museum of winkel? / [edit.] Hildegard van Genechten ; [edit.] Myriam Rosseau. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2006. — 80 p. — (Cahier zwart op wit ; 2)

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-museumwinkels.pdf>

MAS: HB 659

DB: DB 040 MUSE

KMSKA: MONO-BC 397

EHC: 709210 [C0-420 a]

Anet: ANET

SA: 228#2843

MMB: mm-PW GENE

Uitgeverij Heidelberg P.V.B.A. . Uitgeverij Heidelberg-Orbis N.V. / Hilde Nagels. — Hasselt : uitgever niet gekend, 1972. — 42 p. — Eindwerk: Verhandeling. Provinciaal Hoger Handelsinstituut Hasselt

EHC: 837423

Utopia : the search for the ideal society in the western world / Roland Schaer ; Gregory Claeys ; Lyman Tower Sargent. — New York : Oxford University Press, 2000. — 386 p. : ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2000/10/14 - 2001/01/27. — 00042781 ; 0-19-514110-5

MPM: BM 42289

Nieuwe nieuwsgierigheid : oogst van Stendenonderzoek in artikelen / [edit.] Klaas-Wybo van der Hoek ; [edit.] Herman Blom. — S.l. : Stenden Hogeschool, 2014. — 340 p. — 978-94-91589-09-6

KdG-Zuid: 2 LEREN 489.9 HOEK

Het nieuwe onbehagen in de cultuur / [edit.] Mark Kinet ; [edit.] Marc De Kesel ; [edit.] Sjef Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2011. — 223 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 2). — 978-90-441-2816-1

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 KINE

AP-CMU: 35037

EHC: 761919 [C5-011 eb]

UA-CST: FILO 130 G-KINE 2011

Consuming power : a social history of American energies / David E. Nye. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2001. — 331 p. — 978-0-262-64038-1 ; 978-0-262-14063-8

UA-CST: GES 970 H 72 NYE 2001

Oedipus heerst!?! / [edit.] Peter Verstraten ; [edit.] Sjef Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2016. — 183 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 7). — 978-90-441-3441-4

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 VERS

EHC: 812955 [C5-056 eb]

UA-CST: FILO 130 G-VERS 2016

The small landscape prints in early modern Netherlands / Alexandra Onuf. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 239 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 4). — 978-1-4724-8894-7 ; 978-1-351-25154-9

RUB: 1 L 1 / 2018 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 26178

MPM: PK-A 6952

31a

Los papeles para Euterpe : la música en la ciudad de México desde la historia cultural, siglo XIX / [edit.] Laura Suárez de la Torre. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2014. — 490 p. : ill. — (Historia social y cultura ; 2014: 1). — Titel varieert: Los papeles para Euterpe : la música en la ciudad de México desde la historia cultural siglo 19. — 978-607-9294-45-8

UA-CST: MAG-OW-BB 36540

The modern Middle East : a social and cultural history / Ilan Pappé. — 3 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 384 p. — 978-0-415-82950-2 ; 978-0-415-82951-9 ; 978-1-315-85834-0

UA-CST: GES 950 H 70 PAPP 2014

Old mistresses : women, art and ideology / Rozsika Parker ; Griselda Pollock. — London : I.B. Tauris, 2013. — 184 p. : ill. — 978-1-78076-404-7

AP-CMU: CMU 701 PARK 2013

ROSA: GIV2 m/185

Contribution à l'histoire du livre : un maître de l'estampe: Jacques Harrewyn / Frédéric Pény. — Plaats van uitgave niet gekend : Société des Bibliophiles liégeois, 1942. — 24 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société des Bibliophiles liégeois. - 26(1942)

EHC: 837035 [C3-908 b]

Technolingualism : the mind and the machine / James Pfrehm. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 292 p. : ill. — 978-1-4725-7833-4 ; 978-1-4725-7835-8 ; 978-1-4725-7836-5 ; 978-1-4725-7834-1

UA-CST: FILO 800.1 G-PFRE 2018

The politics of public memory in Turkey / [edit.] Esra Özyürek. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2007. — 225 p. — (Modern intellectual and political history of the Middle East ; 2007: 1). — 978-0-8156-3131-6

UA-CST: GES 946 H 70 OZYU 2007

Port city talks : Istanbul - Antwerp: visitors' guide for the white route / [edit.] Murat Tabanlıoğlu. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 35 p.

MAS: HB 069

The allure of empire : art in the service of French imperialism, 1798-1836 / Todd Porterfield. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1998. — 244 p. : ill. — 0-691-05959-4

UA-CST: MAG-OW-C 26267

KMSKA: MONO-BB 682

Idealization and the aims of science / Angela Potochnik. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 252 p. — 978-0-226-50705-7 ; 978-0-226-50719-4 ; doi 10.7208/chicago/9780226507194-001.0001

UA-CST: FILO 167.1 G-POTO 2017

KMSKA: MONO-BB 11856

Charles IV: emperor by the grace of God: culture and art in the reign of the last of the Luxembourgs, 1347-1437: catalogue of the exhibition / Jiří Fajt ; [medewerker] Jana Knejšlová. — Bamberg : Arthis, 2006. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Prague Castle. 2006/02/16 - 2006/05/21. — 978-3-00-018253-2

KMSKA: TENT-TB 6741

MMB: kg-FAJT

Les protestants à l'époque moderne : une approche anthropologique / [edit.] Olivier Christin ; [edit.] Yves Krumenacker. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 610 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2017: 10). — 978-2-7535-5465-8

UA-CST: GES 27 H 73 CHRI 2017

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Cafuné / Barbara Raes. — 2 ed. — Gent : Academia Press, 2018. — 63 p. — (Karakters : filosofie en literatuur in zakformaat). — 978-94-014-4773-7

AP-CMU: CMU 410 RAES 2018

EHC: 837270 [C5-081 ec]

Contesting the Saudi state : Islamic voices from a new generation / Madawi Al-Rasheed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 308 p. — (Cambridge Middle East studies ; 25). — 978-0-521-85836-6

UA-CST: GES 950 H 70 RASH 2007

Reflecties : cultuur, jeugd, media / [edit.] Luc Delrue ; [edit.] Bart Dierick. — Brussel : Vlaamse Overheid, Departement Cultuur, Jeugd, Media, 2018. — 157 p. — D/2018/3241/216

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 DELR

AP-KC: LA-RUIM-DELRU-reflect-1

DB: DB 750.1 CULT

De Reformatie : breuk in de Europese geschiedenis en cultuur / [edit.] Huib Leeuwenberg ; [edit.] Henk Slechte ; [edit.] Theo van Staalduine. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 288 p. : ill. — 978-94-6249-173-1

UA-CST: RG 2153 A 7

EHC: 837305 [C5-112 ab]

Religion, ethnicity and contested nationhood in the former Ottoman space / [edit.] Jørgen Nielsen. — Leiden : Brill, 2012. — 293 p. — 978-90-04-21133-9

UA-CST: GES 946.1 H 70 NIEL 2012

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7

UA-CST: T&L 840 H 6 ROBE 2018

Musea / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1996. — 65 p. : ill. — (De architect : dossier ; 1)

EHC: 725886:BIS,1996,1 [C3-483 a]

UHasselt: 72 RODE 1996

Feitenkennis : 10 redenen waarom we een verkeerd beeld van de wereld hebben en waarom het beter gaat dan je denkt / Hans

Rosling ; [medewerker] Ola Rosling ; [medewerker] Anna Rosling Rönnlund. — Houten : Spectrum, 2018. — 343 p. : ill. — 978-90-00-35122-0 ; 978-90-00-35123-7

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 302.3 ROSL

DB: DB 302 ROSL

AP-MEI: OK 302.3 ROSL 2018

HZS: VI A 109

The Routledge handbook of material culture in early modern Europe / [edit.] Catherine Richardson ; [edit.] Tara Hamling ; [edit.] David Gaimster. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 485 p. : ill. — (The Routledge history handbooks ; 2017: 3) ; (Routledge handbooks ; 2017: 5). — 978-1-4094-6269-9 ; 978-1-315-61316-1

UA-CST: GES 94 H 73 RICH 2017

Rubens inspireert in Museum Plantin-Moretus : baroque book design, special days, cursussen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — D/2018/0306/122

EHC: 837053

Sanghai Shanghai : parallel diversities between East and West / [edit.] Györgyi Fajcsák ; [edit.] Béla Kelényi. — Budapest : Ferenc Hopp Museum of Asiatic Arts, 2017. — 342 p. : ill. — 978-963-89585-6-3 ; 963-89585-6-1 ; 2018375690

HH-EVA: AZ/C.1086

Soundtracking Germany : popular music and national identity / Melanie Schiller. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 277 p. — (Popular musics matter : social, political and cultural interventions ; 2018: 1). — 978-1-78660-622-8

UA-CST: PSW 301.173 L-D-SCHI 2018

Time regained : a Warburg atlas for early music / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthalles, 2018. — 2 v. : ill. — 978-94-93045-00-2

EHC: 837244 [C5-112 ab]

Kleine filosofie van de digitale onthouding / Hans Schnitzler. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 127 p. — 978-90-234-7728-0 ; 90-234-7728-6

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 SCHN

EHC: 837311 [C5-088 eb]

1918 : het jaar van de dageraad / Daniel Schönpflug ; [vert.] W. Hansen. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 319 p. : ill. — 978-90-234-4949-2 ; 90-234-4949-5

EHC: 837503

Thuis : de zoektocht naar de plek waar we willen leven / Daniel Schreiber ; [vert.] Mara van Duijn. — Amsterdam : Ambo, 2018. — 174 p. — 978-90-263-4040-6 ; 90-263-4040-0
EHC: 837333 [C5-088 eb]

Museums, heritage, culture : into the conflict zone / Kavita Singh. — Amsterdam : Reinwardt Academy, 2015. — 80 p. : ill. — (Reinwardt Memorial Lecture ; 2015: 2). — 978-90-71681-19-6
MAS: HB 930.26

Size matters! (De)growth of the 21st century art museum : 2017 Verbier Art Summit / [edit.] Beatrix Ruf ; [edit.] John Slyce ; Verbier Art Summit [Verbier]. — London : Koenig Books Ltd, 2017. — 221 p. — (Verbier Art Summit ; 1) ; (Catalogus ; 940). — Congres: 2017 Verbier Art Summit, 19 to 21 January 2017. — 978-3-96098-261-6
UA-CST: ONTW 069 G-RUF 2017

Wat gebeurde er in de twintigste eeuw? / Peter Sloterdijk ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Boom, 2018. — 235 p. — Titel varieert: Wat gebeurde er in de 20e eeuw? — 978-90-5875-554-4
UA-CST: FILO 130 P-SLOT 2018
EHC: 837324 [C5-093 ea]

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3
EHC: 642538 [C0-216 b]
KdG-SLA: 746.1 ABIF

Solitudo : spaces, places, and times of solitude in late medieval and early modern cultures / [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2018. — 568 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 56). — 978-90-04-34992-6 ; 978-90-04-36743-2
RUB: 1 O 42 / EEN 9 / 2018 / a / 1

Sous le signe de Rubens : Anvers baroque. — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 82 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 260)
UA-CST: MAG-T 224:260
MMB: tt-DOSS

Statecraft in the Middle East : oil, historical memory, and popular culture / [edit.] Eric Davis ; [edit.] Nicolas Gavrielides. — Miami, Fla : Florida International University Press, 1991. — 274 p. — 0-8130-1046-2 ; 0-8130-1058-6
UA-CST: MAG-OW-BB 36875

Women and music in sixteenth-century Ferrara / Laurie Stras. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 391 p. — (New perspectives in music history and criticism ; 2018: 1). — 978-1-107-15407-0
UA-CST: GES 946.1 H 73 STRA 2018

Strasbourg, ville de l'imprimerie : l'édition princeps aux XVe et XVIe siècles (textes et images): tradition et innovations / [edit.] Edith Karagiannis-Mazeaud. — Turnhout : Brepols, 2017. — 220 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 44). — Titel varieert: Strasbourg, ville de

l'imprimerie : l'édition princeps aux 15e et 16e siècles (textes et images): tradition et innovations. — 978-2-503-57047-1
UA-CST: IBW 09 G-KARA 2017
MPM: BM 42280
EHC: 836677 [C5-109 ab]

La Syrie au présent : reflets d'une société / [edit.] Baudouin Dupret ; [edit.] Zouhair Ghazzal ; [edit.] Youssef Courbage ; [edit.] Mohammed al-Dbiyat. — Arles : Sindbad, 2007. — 878 p. — (La bibliothèque arabe : hommes et sociétés ; 2007: 2). — 978-2-7427-6852-3
UA-CST: GES 950 H 70 DUPR 2007

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4
UA-CST: FILO 18 G-SHAN 2015
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015
MID: Kunsttheorie SYST
KdG-SLA: 705.8 WHIT 2015 (1)

Venice illuminated : power and painting in Renaissance manuscripts / Helena Katalin Szépe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 400 p. : ill. — 978-0-300-22674-4
UA-CST: GES 09 G-SZEP 2018
KMSKA: MONO-BC 8165

La table des matières : son histoire, ses règles, ses fonctions, son esthétique / [edit.] Georges Mathieu ; [medewerker] Jean-Claude Arnould. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 525 p. : ill. — (Série Théorie littéraire ; 7) ; (Rencontres ; 303). — 978-2-406-06264-6 ; 978-2-406-06265-3
UA-CST: GES 09 G-MATH 2017

Skin in the game : hidden asymmetries in daily life / Nassim Nicholas Taleb. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2018. — 279 p. — 978-0-241-24747-1 ; 978-0-241-30065-7
UA-CST: DEV 10 G-TALE 2018

The efficiency paradox : what big data can't do / Edward Tenner. — New York, N.Y. : Albert A. Knopf, 2018. — 282 p. — 978-1-4000-4139-8 ; 978-0-525-52030-6
UA-CST: FILO 130 G-TENN 2018

Trappen des ouderdoms / Jo Thijssen. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2012. — 44 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 15: 1). — 978-94-90913-16-8
MAS: HB 39
EHC: 516854:2012,1 [C2-241 h]

Time frames : conservation policies for twentieth-century architectural heritage / [edit.] Ugo Carughi ; [edit.] Massimo Visone. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 501 p. : ill. — 978-1-4724-8929-6 ; 978-1-315-26986-3
UA-CST: ONTW 702.5 G-CARU 2017
UHasselt: 72 CARU 2017

To seminar / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-818302-6-3

EHC: 825715 [C5-096 ca]

MID: Kunsttheorie TO

Travel and the British country house : cultures, critiques and consumption in the long eighteenth century / [edit.] Jon Stobart. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 248 p. : ill. — 978-1-5261-1032-9

UA-CST: ONTW 930.85 G-STOB 2017

Understanding early civilizations : a comparative study / Bruce G. Trigger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 757 p. : ill. — 978-0-521-70545-5

UA-CST: T&L 39 G-TRIG 2007

Typographorum emblemata : the printer's mark in the context of early modern culture / [edit.] Anja Wolkenhauer ; [edit.] Bernard F. Scholz. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 429 p. : ill. — (Schriftmedien : Kommunikations- und buchwissenschaftliche Perspektiven ; 4). — 978-3-11-043919-9 ; 978-3-11-043027-1 ; 978-3-11-043036-3 ; 978-3-11-043028-8

UA-CST: IBW 09 G-WOLK 2018

MPM: BM 35919

Theory of type design / Gerard Unger. — Rotterdam : nai010, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6208-440-7 ; 978-94-6208-451-3

UA-CST: ONTW 655 G-UNGE 2018

L'université et la ville : les espaces universitaires et leurs usages en Europe du XIIIe au XXIe siècle / [edit.] Florence Bourillon ; [edit.] Nathalie Gorochov ; [edit.] Boris Noguès ; [edit.] Loïc Vadelorge. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 305 p. — (Collection Histoire ; 2018: 5). — Titel varieert: L'université et la ville : les espaces universitaires et leurs usages en Europe du 13e au 21e siècle. — 978-2-7535-7438-0

UA-CST: GES 94 H 73 BOUR 2018

The googlization of everything : (and why we should worry) / Siva Vaidhyanathan. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 265 p. — 978-0-520-27289-7

UA-CST: IBW 025.5 G-VAID 2012

Projectmatig werken in de erfgoedsector : handleiding tot het vermijden van uitschuivers / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-projectmatig_werken_in_de_erfgoedsector.pdf

MAS: HB 658

DB: DB 333.5 VENT

EHC: 709211 [C0-420 a]

Anet: ANET

MMB: mm-Algemeen VENT

Hair : an illustrated history / Susan J. Vincent. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 250 p. : ill. — 978-0-85785-170-3 ; 978-0-85785-171-0 ; 978-0-85785-172-7 ; 978-0-85785-173-4

RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2018 / a / 1

Waar toe is Nederland op aarde? Nadenken over verleden, heden en toekomst van ons land / [edit.] Gabriël van den Brink. — Amsterdam : Boom, 2018. — 350 p. : ill. — 978-90-244-2205-0 ; 90-244-2205-1 ; 2017453796

EHC: 837313 [C5-093 ea]

Deelname van Vlaanderen aan grote internationale onderzoeksinfrastructuren : uitdagingen en aanbevelingen / Christoffel Waelkens ; Conny Aerts ; Yvan Bruynseraede ; Reinhart Ceulemans ; Martine De Mazière ; Kristiaan Heyde ; Dirk inzé ; Alexander Sevrin ; Dirk Thys van den Audenaerde ; Walter Van Doninck ; Paul Van Houtte ; Irina Veretennicoff. — Brussel : KVAB Press, 2017. — 39 p. — (Standpunten van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunst ; 55). — Met Mijlpalen in internationale wetenschappelijke samenwerking. — 978-90-6569-179-8

UA-CST: MAG-T 415:55

EHC: 834063 [C3-158 A / DS 491 D]

A hundred years of publishing : being the story of Chapman & Hall, Ltd. / Arthur Waugh. — London : Chapman & Hall, 1930. — 325 p. : ill.

EHC: 837281 [C5-093 ea]

Een oven vol van menig hoofd en zotten bol : cultuurhistorische analyse van de oven als instrument voor de maakbaarheid van de mens binnen de schijnoperaties in de vroegmoderne beeldcultuur / Wendy Wauters. — Leuven : 2017. — 98 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KU Leuven, Faculteit Letteren
MAS: HB 930.85

Woorden doen ertoe : een incomplete gids voor woordkeuze binnen de culturele sector = Words matter: an unfinished guide to word choices in the cultural sector / [edit.] Wayne Modest ; [edit.] Robin Lelijveld ; Stijn Schoonderwoerd ; Ciraj Rassool ; Marijke Kunst ; Simone Zeefuik ; Esther Peeren ; Anick Vollebergh ; Guno Jones ; Paul van Trig ; Eliza Steinbock ; Hodan Warsame. — Amsterdam : Tropenmuseum. — 150 p. : ill. — (Work in progress ; 1). — Keerdruck

MAS: HB 069

Het werk van Ploos van Amstel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007. — 1504-8144

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (6) -

AP-NOO: MGZ 001 WETE

7(2014)- ; Ontbreekt: 8(2014)

AP-NOO: 001 WETE

lopende jaargang

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible /

Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9

UA-CST: GES 09 G-WHIT 2017

MPM: BM 42291

EHC: 837132 [C5-110 ab]

Developing research questions / Patrick White. — 2 ed. —

London : Macmillan Education, 2017. — 151 p. —

978-1-137-49047-6

UA-CST: PSW 001 G-WHIT 2017

Why so serious : on philosophy and comedy / [edit.] Russell

Ford. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. —

157 p. — 978-1-138-55954-7

UA-CST: FILO 18.82 G-FORD 2018

Pietro Bembo on Etna : the ascent of a Venetian humanist /

Gareth D. Williams. — New York, N.Y. : Oxford University

Press, 2017. — 416 p. : ill. — 978-0-19-027229-6

UA-CST: FILO 130 N-BEMB-WILL 2017

Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte. — Wiesbaden :

Harrassowitz Verlag. — 0341-2253

MPM: BP 379

30(2005)-

EHC: 553780 [C2-256 g]

22(1997)-

EHC: 553780 [C3-427 c]

14-21(1989-1996)

The world through Roman eyes : anthropological approaches to

ancient culture / [edit.] Maurizio Bettini ;

[edit.] William Michael Short. — Cambridge : Cambridge

University Press, 2018. — 471 p. —

doi 10.1017/9781316662168 ; 978-1-107-15761-3

UA-CST: GES 931 H 73 BETT 2018

Zeitschrift für Kulturphilosophie. — Hamburg : 2007. —

Voortzetting van Dialektik : Zeitschrift für

Kulturphilosophie. — 1867-1845 ; 2366-0759

<http://www.ingentaconnect.com/content/meiner/zkph>

UA-CST: FILO 10 E-DZK/5 j.

(2007)-

Oude jr. MAG 3947/7

UA: UA

Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is. —

Haarlem. — Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige

jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad

antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en

dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en

games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en

experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit! —

1381-5946

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

Dagbladen en algemene tijdschriften

Dag allemaal. — Deurne : Dag Allemaal, 1984. — 0772-6732

<http://academic.gopress.be/nl/vowb-login>

UA: UA

EHC: Databank

(2012)-

EHC: 653087 [C2-298 c]

:11(12 maart 2002); :15(10 april 2007)-

EHC: 768204 [C2-004 c/Doos 4]

:40(2006); :46(2012)

Dag allemaal groot formaat

Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende

Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van

Levende talen ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse

en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1 ; met Vakdidactisch onderzoek

en de onderwijspraktijk ; 2018: 1. — 1566-2705

KdG-HB: Tijdschriftenrekken

100:7(2013)-

UHasselt: AR BHL TS-E-445

87-98(2000-2011)

EHC: 746731 [C2-338 c]

92:1-6,8(2005); 104:2(2017)-

Laatste nummer : LZ-IV c

UA-CST: MAGS-M-TS 414

87-97:2(2000-2010)

UA-CST: MAG 3253/1

87-91(2000-2004)

UA-CST: T&L 80 E-LETA

87(2000)-

KdG-Zuid: 3 TALEN

laatste 5 jaargangen (vanaf 2014)

Livre-calendrier des 3 religions. — Paris : Écrire

MAS: HB 20

(2018)

Volkskunde. Folklore

80 Oostendse spookverhalen en wondervertellingen / Roland

Desnerck. — Damme : Zorro Uitgeverij, 2014. — 320 p. —

978-94-6168-034-1

EHC: 837279 [C5-093 ea]

Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers

ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes /

[edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. —

Binche : Musée international du carnaval et du masque,

2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6

KMSKA: TENT-TC 12583

HH-EVA: AZ/C.1075

't Groot volk van Lier. . . : onze reuzen / Wim Van Gelder. —

Zandhoven : Genootschap voor Volkskunde 'De Zilveren Lier',

1994. — 107 p. : ill.

EHC: 837045 [C5-092 ea]

Heiligen en tradities in Vlaanderen / [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017-2018. — 2 v. : ill. — 978-90-5908-849-8

UA-CST: RG 2153 D 11

1

TPC: LZ 393/740

1-2

EHC: 821647 [C5-097 ab]

1-2

De kop van Jut viel door de mand : 101 uitdrukkingen waarvan iedereen de herkomst wil kennen / Jan Heyvaert. — Tollembeek : De Draak vzw, 2017. — 214 p. : ill. — 978-94-90738-37-2

EHC: 837502

De Liersche reus en zijn gevolg : geschiedkundige aantekeningen / Julius van In ; [fotograaf] Bern. Janssens. — Lier : Drukkerij Hubert Meirsman, 1928. — 40 p. : ill.

EHC: 837027 [C5-092 ea]

Onvolledig : afbeeldingen ontbreken

*Schatten van*in mensen* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Rebecca Gysen ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Jorijn Neyrinck ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Margaretha Van Huele ; [edit.] Dimitri Beeckman. — Brugge : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, 2010. — 95 p. : ill.

EHC: 758861 [C5-015 da]

MMB: mm-PW BELE

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Patisserie en ander fijn gebak / Eddie Benghanem ; [fotograaf] Guillaume Czerw ; [edit.] Cécile Coulier. — Antwerpen : MBooks, 2017. — 576 p. : ill. — 978-90-223-3446-1

EHC: 837479

Le guide des métiers du tourisme et de l'hôtellerie-restauration / Philippe Charollois ; Fabrice Nidiau ; Marie-Lorène Giniès ; Sophie Le Gall ; Hélène Bienaimé. — Millau : Studyrama, 2018. — 261 p. — 978-2-7590-3656-1

AP-MEI: OK 375.2 CHAR 2018-2019

Het recept van mijn leven : 24 unieke verhalen en gerechten vol herinneringen / Igor Daems ; [fotograaf] Pieter Neiryndck. — Antwerpen : Zorgbedrijf Antwerpen, 2018. — 168 p. : ill. — 978-90-826058-1-5

EHC: 837474

Het grote appelboek / Els Debremaeker. — Antwerpen : MBooks, 2017. — 206 p. : ill. — 978-90-223-3409-6

EHC: 837550

Geurige stoofpotjes : vlees, vis, veggie / Anna Decock. — Antwerpen : MBooks, 2017. — 160 p. : ill. — 978-90-223-3462-1

EHC: 837548

De wonderlijke geschiedenis van het Hof van Aragon / Wim Van Gelder. — Plaats van uitgave niet gekend : Genootschap voor Volkskunde 'De Zilveren Lier' VZW, 2000. — 52 p. : ill. — Titel varieert: De wonderlijke geschiedenis van het Hof van Aragon : met een knipoog naar Keizer Karel

EHC: 837030 [C5-092 ea]

Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

RUB: 1 O 63 / KEU 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7990

MMB: ic-Etendrink

Thuiskomen : de magie van doordeweeks koken / Dorien Knockaert ; [fotograaf] Ivan Put. — Antwerpen : Luster, 2017. — 239 p. : ill. — 978-94-6058-212-7

EHC: 837380 [C5-106 ba]

Honger! Gewoon lekker eten uit de keuken & moestuin van Mme Zsazsa / Kim Leysen ; [fotograaf] Els Menten. — 2 ed. — Antwerpen : MBooks, 2018. — 239 p. : ill. — 978-90-223-3461-4

EHC: 837549

Elke dag Marta : lekker eten waar iedereen gek op is / Marta Majewska. — Antwerpen : MBooks, 2018. — 153 p. : ill. — 978-90-223-3479-9

EHC: 837483

De suikerarme keuken : lekker koken zonder verborgen suikers / Sophie Matthys. — Antwerpen : MBooks, 2018. — 141 p. : ill. — 978-90-223-3524-6

EHC: 837547

Vissen in het verleden : 500 jaar Vlaamse zeevisserij / Ann-Katrien Lescauwaeet ; Jan Parmentier ; Ruth Pirlet. — Veurne : Hannibal, 2018. — 237 p. : ill. — 978-94-92677-46-4

MAS: HB 656.6

EHC: 835731 [C5-104 ba]

Places of food production : origin, identity, imagination / [edit.] Silke Bartsch ; [edit.] Patricia Lysaght. — Frankfurt am Main : PL Academic Research, 2017. — 291 p. : ill. — 978-3-631-72782-9 ; 978-3-631-73022-5 ; 978-3-631-73023-2 ; 978-3-631-73024-9

MAS: HB 39

EHC: 830239 [C5-099 da]

Koken met Steve / Steve Stevaert ; [edit.] Dirk De Prins ; [edit.] Jan de Zutter. — Deurne : Book & Media Publishing, 2003. — 167 p. : ill. — 90-5720-171-2

EHC: 837446 [C5-094 ea]

Wonen in een monumentaal huis : 1875-1945, toen en nu / [edit.] Barbara Laan ; [edit.] Eloy Koldewey ; [edit.] Coert Peter Krabbe ; [medewerker] Frans van Burkom ; [medewerker] Wilfred van Leeuwen ; [medewerker] Erik Mattie ; [medewerker] Huibert Schijf ; [medewerker] Ronald Stenvert ; [medewerker] Jouke van der Werf ;

[medewerker] Alexander Westra. — Amsterdam : SUN, 2012. — 366 p. : ill. — 978-94-6105-724-2

UA-CST: ONTW 728 G-LAAN 2012

UHasselt: 64 LAAN 2012

Kunst

De 3 musketiers : Koninklijk Ballet van Vlaanderen, 25 jaar / [edit.] Robert Denvers ; Koninklijk Ballet van Vlaanderen. — Antwerpen : Koninklijk Ballet van Vlaanderen, 1996

AP-KC: MD-DPROG-KONIN-musketi-1

8. Internationales Tanzfestival NRW : Gesichter des Tanzes, 5.6.-20.6.1998 = 8. International dance festival NRW : faces of dance, june 5-20 1998 / [edit.] Marc Jonkers. — Köln : NRW Landesbüro Tanz, 1998. — 66 p.

AP-KC: MD-DPROG-NRW-jonkers-1

12 designs done with Vectorworks / [edit., inl.] Jorge Matos. — Parede : Tech Limits, 2007. — 27 p. : ill.

UHasselt: 72 MATO 2007

14/18, rupture or continuity : Belgian art around World War I / [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; [medewerker] Laura Kollwelter. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 381 p. : ill. — Congres: Royal Museum of Fine Arts of Belgium [Brussels], Bozar [Brussels], November 25/26, 2016. — 978-94-6270-136-6

KMSKA: TENT-TB 9642

21 per XXI : nuove chiese italiane / [edit.] Francesco Dal Co. — Milano : Arnoldo Mondadori Editore SpA, 2013. — 87 p. : ill. — (Casabella : rivista internazionale di architettura ; special 2013)

UHasselt: 726 DELC 2013

35 jaar het folkloristisch danstheater : jubileumprogramma / [edit.] Ferdinand van Altena ; [edit.] Maurits van Geel ; [edit.] Sietske de Haan ; [edit.] Thérèse Laurant. — Amsterdam : Het Internationaal Danstheater. — 46 p.

AP-KC: MD-DPROG-INTER-folklor-1

40 jaar architectuur in België. — Brussel : ICASD, 2013. — 112 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 242)

AP-KC: LA-TY-APLUS

EHC: 731906:2013,242 [C2-333 a]

175 jaar Koninklijke Schouwburg, 1804-1979 / [compil.] C.H. Slechte ; [compil.] e.a. — 's-Gravenhage : Koninklijke Schouwburg, 1979. — 159 p. : ill. — 90-233-0397-0

UA-CST: MAG-UIA-B 18528

AP-KC: UT-TN-SLECH-jaarkon-1

LH: 173.211

'Dit is mijn boek' : Joodse exlibriscultuur in Nederland / Jan Aarts ; Chris Kooyman ; [medewerker] F.J. Hoogewoud. — Amsterdam : De Buitenkant, 2017. — 1492 p. : ill. — 978-94-90913-73-1

EHC: 837489

De Gouden Eeuw revisited : een curieuze collectie uit de Noordelijke Nederlanden van het Museum voor Schone Kunsten Gent / Lieven Van Den Abeele. — Gent : OKV, 2015. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 53:extra 4)

MMB: tt-OKV

Luc Claus / Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Dirck Claeys. — Gent : Ludion, 2009. — 205 p. : ill. — 978-90-5544-826-5

AP-CMU: CMU 700.8 CLAU 2009

EHC: 740779 [CO-548 C]

KMSKA: MONO-BC 5134

MPM: PK-A 6356

3d

Norman Foster, 1964-1987 / Chris Abel ; Chris Seddon. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1988. — 308 p. : ill. — (A + U special issue ; 1988: 3). — 4-900211-23-0

UA-CST: ONTW 72 G-ABEL 88

AP-KC: LA-ARCH-FOSTE-normanf-1

UHasselt: 72 GBNF 1988

El Hema : graphic design for social change / Huda Abifarès ; Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2016. — 200 p. : ill. — 978-94-90939-09-0

KdG-SLA: 745.3 ABIF

Nieuwjaar / Emile Abraham. — S.l.

AP-KC: MT-TV-ABRAH-nieuwja-1

Parks, streets, and vehicles / Vito Acconci. — New York, N.Y. : Grand Street Publications. — p. 23-33 : ill. — Overdruk uit Grand Street. - 54(1995)

MID: Acconci 2018/339

Acier = Steel architecture / [edit.] Jean-François Drevon. — Paris : Groupe Moniteur, 2007. — 146 p. : ill. — (AMC : hors-série ; 2007: 3)

UHasselt: 691 DEVR 2007

The Barbizon School & the origins of impressionism / Steven Adams. — London : Phaidon, 1994. — 240 p. : ill. — 0-7148-2919-6

AP-CMU: CMU 737.6 ADAM 1994

KMSKA: MONO-BC 4370

Adaptive re-use. — Brussel : ICASD VZW, 2018. — 94 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 270)

UA-CST: ONTW 72 E-ASD/1 j.

Themanummer 270(2018) bij A+

AP-KC: LA-TY-APLUS

EHC: 731906:2018,270 [C2-333 a]

Underground spaces unveiled : planning and creating the cities of the future / Han Admiraal ; Antonia Cornaro. — London : ICE Publishing, 2018. — 210 p. — 978-0-7277-6145-3

UA-HB: CST-ONTW-ACKEM

UA-CST: ONTW 71 G-ADMI 2018

- Radical : 50 Latin American architectures* / Miquel Adrià ; Andrea Griporio. — México, D.F. : Arquine, 2016. — 123 p. : ill. — 978-607-9489-10-6
UA-CST: ONTW 72 G-ADRI 2016
- Adriana Lecouvreur : opera in quattro atti* / [comp.] Francesco Cilea ; [inl.] Joseph Morgan. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (496 p.). — (Repertoire Explorer ; 2084) ; (Opera Explorer ; 2084). — Facsimile ; jaar van compositie: 1902
AP-KC: UM-ZP-CILEA-adriana-1
- Kerstliedjie* / Peter Aerts ; D.J. Opperman. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan Jos. Hendrickx ; tekst incipit: Drie out-as het in die haai karoo
AP-KC: MM-MS-AERTS-kerstli-1
- Afrique en scenes.* — Paris : Fondation Afrique en Créations
AP-KC: MT-TY-AFRIQ
1994-1998 ; Onvolledig
+ programmaboekje 90-96 : Un partenaire proche des créateurs africains
- Timeless : classic American architecture for contemporary living* / Patrick Ahearn. — Plaats van uitgave niet gekend : Oro, 2018. — 315 p. : ill. — 978-1-939621-93-1
UA-CST: ONTW 728 G-AHEA 2018
- Queer phenomenology : orientations, objects, others* / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p. — 978-0-8223-3914-4 ; 0-8223-3914-5 ; 978-0-8223-3861-1 ; 0-8223-3861-0
UA-CST: FILO 148.3 G-AHME 2006
AP-KC: UT-TA-AHMED-queerph-1
KdG-SLA: 308.15 AHME
- Alexander Calder : radical inventor* / [edit.] Elizabeth Hutton Turner ; [edit.] Anne Grace. — Milan : 5 Continents editions, 2018. — 239 p. : ill. — 978-88-7439-828-7
MID: Calder 2018/373
- The industrial heritage : managing resources and uses* / Judith Alfrey ; Tim Putnam. — London : Routledge, 2003. — 327 p. : ill. — (The heritage : care, preservation, management ; 2003: 2). — 0-415-04068-X ; 0-415-07043-0
RSL: RSL-ANT-haven
UA-CST: ONTW 930.266 G-ALFR 2003
- Alina Szapocznikow : human landscapes = Alina Szapocznikow : menschliche Landschaften* / [edit.] Andrew Bonacina ; [edit.] Marta Dziwańska ; [edit.] Luisa Heese. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 212 p. : ill. — 978-3-96098-417-7
MID: Szapocznikow 2018/327
- The architect's studio companion : rules of thumb for preliminary design* / Edward Allen ; Joseph Iano. — 6 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2017. — 495 p. : ill. — 978-1-119-09241-4 ; 978-1-119-09265-0 ; 978-1-119-09264-3
UA-CST: ONTW 690 G-ALLE 2017
- The attraction of the mountains : Nicolás Lamas / Alejandro Alonso Díaz.* — [Gent] : Posture Editions, 2017. — 191 p. : ill. — (Posture editions ; 25). — 978-94-91262-25-8
EHC: 837268 [C5-112 ab]
KdG-SLA: 709 LAMA
MID: Lamas 2017/614
- Alte Kunst = Old masters* / Lempertz [Köln]. — Köln : Lempertz, 2017. — III. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 2017: 5). — Aantal loten 1000-1269
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2017-05-20 / a / 1
MMB: auc-LEMP 2017
- Aluminium architecture* / [edit.] Jean-François Devron. — Paris : Groupe Moniteur, 2007. — 146 p. : ill. — (AMC : hors-série ; 2007: 1)
UHasselt: 691 DEVR 2007
- Alvaro Siza 1954-1988* / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 244 p. : ill. — (A + U ; 1989: 6). — 4-900211-27-3
AP-KC: LA-ARCH-SIZA-nakamur-1
UHasselt: 72 POAS 1989
- Aménagement 2005* / [edit.] Jean-François Devron. — Paris : Groupe Moniteur, 2003. — 209 p. : ill. — (Le moniteur architecture : AMC ; spécial décembre 2004)
UHasselt: 72 DEVR 2004
- Aménagement tertiaire 2001* / [edit.] Jean-François Devron. — Paris : Groupe Moniteur, 2000. — 318 p. : ill. — (Le moniteur architecture : AMC ; spécial 2001)
UHasselt: 72 DEVR 2000
- Aménagement tertiaire 2003* / [edit.] Jean-François Devron. — Paris : Groupe Moniteur, 2002. — 225 p. : ill. — (Le moniteur architecture : AMC ; spécial décembre 2002)
UHasselt: 72 DEVR 2002
- Aménagement tertiaire 2004* / [edit.] Jean-François Devron. — Paris : Groupe Moniteur, 2003. — 225 p. : ill. — (Le moniteur architecture : AMC ; spécial décembre 2003)
UHasselt: 72 DEVR 2003
- Il colore dei marmi : tecniche, lavorazioni e costi dei materiali lapidei tra Barocco e Grand Tour* / Adriano Amendola. — Roma : Campisano editore, 2011. — 91 p. : ill. — (Saggi di storia dell'arte ; 2011: 1). — 978-88-88168-78-4
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2011 / b / 1
- American architecture : after modernism* / [edit.] Robert A.M. Stern. — Tokyo : A+U Publishing Co., 1981. — 336 p. : ill.
UHasselt: 72 STER 1981
- Francesco Clemente : bestiarium* / Jean-Christophe Ammann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 57 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 4). — Duitse en Engelse tekst. — 3-88270-456-X
KdG-SLA: 709 CLEM
KMSKA: ICC 15607

MID: Clemente 2018/337

Amsterdamse School / [fotograaf] Walter Herfst ; [ill.] Ricky Rijkenberg. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2017. — 176 p. : ill. — Titel varieert: The Amsterdam School. — 978-94-6140-056-7

UA-CST: ONTW 72 G-HERF 2017

Drama at the crossroads: Turkish performing arts link past and present, east and west / Metin And. — Istanbul : Isis Press, 1991. — 185 p. : ill. — 975-428-026-6

UA-CST: MAG-UIA-C 4503

AP-KC: MT-TG-AND-dramaat-1

Andrea Galvani / [edit.] Maya Simone. — Milan : Mousse Publishing, 2018. — 447 p. : ill. — 978-88-6749-302-9

MID: Galvani 2018/350

Animal: exploring the zoological world. — London : Phaidon, 2018. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-7681-8

KMSKA: MONO-BC 8225

Nigel Hall: here and now, there and then / Mark Hudson. — London : Annelly Juda Fine Art, 2016. — Ill. — 978-1-904621-76-8

MID: Hall 2018/335

Ante Topić Mimara: donatorstvo kao sudbina: izložba u povodu 120. obljetnice donatorova rodenja = Ante Topić Mimara: donation as destiny: exhibition marking the 120th anniversary of the donor's birth / [edit.] Lada Ratković Bukovčan. — Zagreb : Muzej Mimara, 2018. — 126 p. : ill. — 978-953-248-078-8

KMSKA: BEST-M 370 VI 8

The anti-rationalists and the rationalists / [edit.] J.M. Richards ; [edit.] Nikolaus Pevsner ; [edit.] Dennis Sharp. — Oxford : Architectural Press, 2000. — 208 p. + 232 p. : ill. — 'First published separately as 'The Anti-rationalists' 1973 and 'The rationalists' 1978' both London : Architectural Press. — 0-7506-4815-5

AP-CMU: CMU 715.8 RICH 2000

Antwerp, city of harpsichords: two centuries of exceptional musical instruments from the Museum Vleeshuis/Sound of the City / [edit.] Timothy de Paepe ; [medewerker] Jos van Immerseel ; [medewerker] Clement Caremans ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hannelore Magnus ; [medewerker] Katharine Waldron ; [medewerker] Zoe Mercer-Golden ; [medewerker] Stijn Dekoninck ; [medewerker] Korneel Bernolet ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Antwerp : BAI, 2018. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Antwerp, city of harpsichords. — 978-90-8586-765-4

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 2018 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 26180

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

EHC: 834446 [C5-108 ab]

Antwerpen bouwt: verwezenlijkingen en projecten van het Antwerpse stadsbestuur / [inl.] Lode Craeybeckx. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1952. — 72 p. : ill.

RSL: RSL-ANT-haven

MAS: HB 71

DB: DB 955 ANTW

UA-CST

Plaats in convoluut: 1/9

UA-CST: MAG-C 14149

UA-CST: RG-Br 293 :17

EHC: E 150780 [M-6 b]

SA: 105#2479

Antwerpen klavecimbelstad: twee eeuwen uitzonderlijke muziekinstrumenten uit Museum Vleeshuis/Klank van de Stad / [edit.] Timothy de Paepe ; [medewerker] Jos van Immerseel ; [medewerker] Clement Caremans ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hannelore Magnus ; [medewerker] Katharine Waldron ; [medewerker] Zoe Mercer-Golden ; [medewerker] Stijn Dekoninck ; [medewerker] Korneel Bernolet ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Antwerpen : BAI, 2018. — 81 p. : ill. — 978-90-8586-764-7

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 78 G-PAEP 2018

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

EHC: 834447 [C5-108 ab]

EHC: 834477 [LZ-68 b]

KMSKA: MONO-BC 8168

Antwerpse retabels, 15de-16de eeuw / [edit.] Hans Nieuwdorp. — Antwerpen : Museum voor Religieuze Kunst, 1993. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Kathedraal [Antwerpen]. 1993/05/26 - 1993/10/03

AP-CMU: CMU 708 NIEU 1993

Volume 1

KMSKA: TENT-TC 5210

1

UA-CST: MAG-C 8814

1-2

UA-CST: RG 2092 E 27

1-2

UA-CST: RG 4080 E 18

EHC: 562681 [C0-033 a]

1-2

KdG-Zuid: 3 MUVO 726.3 NIEU

1

SA: 105#3698-3699

1-2

MMB: bhk-Algemeen 1993

1-2

Preserve, protect, and defend: a practical guide to the care of collections / Barbara Appelbaum. — New York, N.Y. : Barbara Appelbaum Books, 2018. — 388 p. — 978-1-9840-5675-7
KMSKA: MONO-BB 11865

La renaissance maniériste / Daniel Arasse ; Andreas Tönnemann. — Paris : Gallimard, 1997. — 489 p. : ill. — (L'univers des formes ; 42). — 2-07-011278-0

UA-CST: ONTW 70 F-UNIV:97,1

AP-CMU: CMU 705.4 ARAS 1997

KdG-SLA: 705.4 ARAS
KMSKA: MONO-BC 3415

Architect, patron and craftsman in Tudor and early Stuart England : essays for Malcolm Airs / [edit.] P.S. Barnwell ; [edit.] Paula Henderson. — Donington : Shaun Tyas, 2017. — 202 p. : ill. — (Rewley House studies in the historic environment ; 6). — 978-1-907730-62-7

UA-CST: GES 942 H 70 BARN 2017

Architecture from Scandinavia : engineering, construction, materials / [edit.] Kirsten Bjerregaard. — Copenhagen : World Pictures. — 127 p. : ill. — 87-87541-06-8

UHasselt: 72 BJER

Architecture in process / [edit.] James Steele. — London : Academy Group, 1994. — 121 p. : ill. — 1-85490-306-3

UHasselt: 72 STEE 1994

Here be lions / Isabel Miquel Arques. — Antwerp : Ingrid Deuss, 2015. — Ill.

EHC: 837438

L'art brut / [inl.] Michel Thévoz ; [edit.] Martine Lusardy. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2018. — 572 p. : ill. — 978-2-85088-762-8

EHC: 837442

In foedraal

From art brut to art without boundaries / Carine Fol ; art&(marges musée [Bruxelles]. — Milano : Skira, 2015. — 191 p. : ill. — Titel varieert: From art brut to art without boundaries : a century of fascination through the eyes of Hans Prinzhorn, Jean Dubuffet, Harald Szeemann. — 978-88-572-2748-1 ; 88-572-2748-0 ; 2016417311

MAS: HB 70

Michel Sittow : Estonian painter at the courts of Renaissance Europe / John Oliver Hand ; Greta Koppel ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Anu Mänd ; [medewerker] Ariane van Suchtelen ; [medewerker] Matthias Weniger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2018/01/28 - 2018/05/13 ; tentoonstelling: Art Museum of Estonia [Tallinn]. 2018/06/8 - 2018/09/16. — 978-0-300-23286-8

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2017 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 26174

KMSKA: TENT-TC 12527

Art now vol 2 : the new directory to 81 international contemporary artists / [edit.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2008. — 349 p. : ill. — Titel varieert: Der neue Wegweiser zu 81 internationalen zeitgenössischen Künstlern ; titel varieert: Le nouveau panorama de l'art contemporain à travers 81 artistes internationaux. — 978-3-8365-0324-2

AP-CMU: CMU 705.9 ART 2008

Artes minores : miniature masterpieces in ivory, enamel and wood (1200-1700) = Artes minores : miniatuur-meesterwerken in ivoor, email en hout (1200-1700) / [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2018. — 77 p. : ill. — (Catalogue ; 18)

RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2018 / a / 1

KMSKA: HAND-H-Antwerp-BernardDescheemaeker-C8

MMB: tt-DESC

Das Stundenbuch der Katharina von Kleve / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Claudine A. Chavannes-Mazel ; Kathryn M. Rudy. — Stuttgart : Belsler Verlag, 2009. — 159 p. : ill. — 978-3-7630-2542-8

EHC: 837054 [C5-110 ab]

A journey with Charlotte : the world of multidisciplinary artist Charlotte De Cock / Stefan Ashkenazy ; Leon Lemahieu ; Patrick Kreydt. — Tiel : Lannoo, 2018. — 190 p. : ill. — 978-94-014-4943-4

EHC: 837301 [C5-112 ab]

Asia, Pacific, Solec 24 / [edit.] Magdalena Ginter-Frołow ; [edit.] Joanna Wasilewska. — Warszawa : Muzeum Azji i Pacyfiku, 2017. — 152 p. : ill. — 978-83-65160-06-5

HH-EVA: AZ/B.1206

Award winning architecture : international yearbook / [edit.] Frantisek Sedlacek. — München : Prestel, 1996. — 231 p. : ill. — Titel varieert: AWA. — 1430-9459

UA-CST: MAG 4390/3

(1997)

UHasselt: 72 SEDL 1996

Babe / [regie] Chris Noonan. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Pictures, 2011. — 2 dvd-video(s), 92 min. — 505-0-582-78443-5

TPC: LZ-D 361/115

The sweetest taboo / [fotograaf] Frieke Janssens ; [inl.] Alison Nordström ; Patrick Baert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 123 p. : ill. — 978-94-014-4647-1

EHC: 837441

Starry night : Van Gogh at the asylum / Martin Bailey. — London : White Lion Publishing, 2018. — 223 p. : ill. — 978-0-7112-3920-3

KMSKA: MONO-BB 11867

Le libérateur, ou : les derniers jours de l'ordre de Malte : pièce en quatre actes et six tableaux / Jean Louis Balbi. — S.l. — 87 p. — Xeroxcopie

AP-KC: MT-TF-BALBI-liberat-1

Ballet Royal de Wallonie / [edit.] Jorge Lefèbre ; [edit.] Guy Rassel. — S.l.

AP-KC: MD-DGEZ-LEFEB-ballettr-1

Aldo Rossi and 21 works / Micha Bandini ; Toshio Nakamura ; [ill.] Giacinta Manfredi ; e.a. — Tokyo : A&U, 1982. — 232 p. : ill. — (A + U ; 1982: extra edition)

UA-CST: MAG 4369/1

Themanummer November:extra edition(1982) bij a+u
UA-CST: ONTW 72 G-BAND 82
UHasselt: 72 ITAR 1982

Dossier : 100 kaarsjes voor Het Zwanemeer : het ballet dat begon als flop en eindigde als het beroemdste uit het hele repertoire / Rina Barbier. — S.l.

AP-KC: MD-DG-BARBI-dossier-1

Portraits with backgrounds / Catherine Barjansky ; [medewerker] Elinore Denniston. — New York, N.Y. : The Macmillan Company, 1947. — 223 p.

MID: Rariora 1322

English farmsteads, 1750–1914 / P.S. Barnwell ; Colum Giles ; [ill.] A.T. Adams. — Swindon : Royal Commission on the Historical Monuments of England, 1997. — 175 p. : ill. — 1–873592–30–2

UA-CST: GES 942 H 72 BARN 97

Barth. Verschaeren : schilderijen, linos. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1933. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Mechelen]. 1933/03/26 - 1933/04/10

SESA-Mechelen: M.7167 (a)

Een verhaal van vrijheid en macht : Vézelay / Raoul Bauer ; [ill.] Walter de Mulder. — Kapellen : Pelckmans, 1987. — 149 p. : ill. — 90–289–1190–1

UA-CST: MAG-OW-C 6826

UHasselt: 72 BAUE 1987

Bedeavaartvaantjes uit Vlaamse Mariaorden. — Hasselt : Koninklijk Leesgezelschap, 1961. — 39 p. : ill. — (Limburgsche bijdragen ; 29)

UA-CST: RG 2161 A 2

MAS: HB 23

TPC: LZ 295/206

EHC: A 53784:29 [C4–544 d]

LH: 77.814

Het nachtvindertje, of : De schoone Daisij, of : De grap : operette in 3 bedrijven / Eugène Beeckman. — S.l. — 2 v.

AP-KC: MT-TV-BEECK-nachtv1-1/2

Beethoven / [regie] Brian Levant. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2003. — 1 dvd-video('s), 83 min. — 505–0–582–00164–8

TPC: LZ-D 361/114

Martin Schongauer / Pantxika Béguerie-De Paepe ; Magalie Haas. — Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2018. — 127 p. : ill. — 978–2–7118–7375–3

RUB: 1 G 2 / SCH 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11864

Hedendaagse architectuur in België / Geert Bekaert ; [fotograaf] Christine Bastin ; [fotograaf] Jacques Evraud. — Tiel : Lannoo, 1995. — 240 p. : ill. — (Architectuur in België ; 1995: 1). — 90–209–2663–2

AP-KC: LA-BELG-BEKAE-hedenda-1

RUB: 1 H 1 / 1996 / c / 1

DB: GB-SW-M 738 BEKA

MID: Rariora 1009

UA-CST: ONTW 72 G-BEKA 95

EHC: 587863 [C0–270 d]

KdG-Zuid: 3 MUVO 716.8 BEKA

KdG-SLA: 716.87 BEKA

UHasselt: 72 BEKA 1995

Belgische Prijs voor Architectuur 2015. — Brussel : Maarten Delbeke, 2015. — 152 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 257)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Belgische prijs voor architectuur & energie 2011. — Brussel : Leen Gysen, 2012. — 156 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 232)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Belgische prijs voor architectuur & energie 2013. — Brussel : Leen Gysen, 2013–2014. — 152 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 245)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Libretti of Russian operas : operas based on the poetry and prose of Alexander Pushkin, with international phonetic alphabet transcriptions and word-for-word translations, including a guide to the IPA and Russian lyric diction / Anton Belov ; [edit.] Ann Brash ; [edit.] Valeria Konstantinovskaya ; [edit.] Nico Castel. — Webster, N.Y. : Leyerle Publications, 2004. — 2 v. — 1–878617–61–3

AP-KC: LM-LZ-LEYER-russian-1

1

rek 13

Conversation pieces : the world of Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. : ill. — 978–94–92677–69–3

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2018 / b / 1

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. : ill. — 978–94–92677–68–6

KMSKA: MONO-BB 11863

New architecture New York / Pavel Bendov. — Munich : Prestel, 2017. — 219 p. : ill. — 978–3–7913–8368–2

UA-CST: ONTW 72 G-BEND 2017

Berchem, de vuurlijn : strijdrabbels rondom de roof der lieve-vrouwe-beelden te Berchem, september 1935 / [ill.] Kallist Fimmers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1935. — losbladig : ill. — 7 platen

EHC: 837425

Berthold-Schriften / H. Berthold. — Berlin-West : H. Berthold AG. — 313 p. — (Hauptprobe ; 428)

EHC: 837090 [C5–110 ab]

Berufe am Theater : eine Information des Deutschen Bühnenvereins / [edit.] Harald Berenfänger. — Köln : Bundesverband Deutscher Theater, 1997. — 47 p.

AP-KC: MT-TG-BEREN-berufe-a-1

Betekenis geven. — Brussel : Leen Gysen, 2012-2013. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 239)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Bij de honderdste verjaardag van het

Onze-Lieve-Vrouwgasthuis te Mechelen / F.C.G. Beterams. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — p. 99-114 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 62(1958)

SESA-Mechelen: M.7154 (a)

Maternal bodies in the visual arts / Rosemary Betterton. — Manchester : Manchester University Press, 2014. — 201 p. : ill. — 978-0-7190-8348-8

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2014 / a / 1

ROSA: GIV2 a/792

KMSKA: MONO-BB 10144

Between matter and method : encounters in anthropology and art / [edit.] Gretchen Bakke ; [edit.] Marina Peterson. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 226 p. : ill. — 978-1-4742-8923-8 ; 978-1-4742-8920-7 ; 978-1-4742-8922-1 ; 978-1-4742-8921-4

UA-CST: ONTW 70 G-BAKK 2018

KMSKA: MONO-BB 11785

What is art? : conversation with Joseph Beuys / [edit.] Volker Harlan. — Forest Row : Clairview Books, 2010. — 112 p. : ill. — 978-1-905570-07-2

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2010

Beyond compare : art from Africa in the Bode Museum / [edit.] Julien Chapis ; [edit.] Jonathan Fine ; [edit.] Paola Ivanov ; [medewerker] Antje Akkermann ; [medewerker] Andrew Sears ; [medewerker] Christine Seidel. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin-Preussischer Kulturbesitz, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-86228-172-5

MAS: HB 39

Bibliografische nota's. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1959. — p. 184-194 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letterkunde en kunst van Mechelen. - 62(1958)

SESA-Mechelen: M.7156 (a)

Rembrandt : painter as printmaker / Jaco Rutgers ; Timothy J. Standring. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 183 p. : ill. — 978-0-300-23429-9

RUB: 1 R 2 / DEN 8 / 2018 / a / 1

Biennale van Venetië. — Brussel : Kristiaan Borret, 2014. — 104 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 249)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Vasari's words : the Lives of the artists as a history of ideas in the Italian Renaissance / Douglas Biow. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 237 p. : ill. — 978-1-108-47205-0

RUB: 1 C 2 / VAS 2 / 2018 / a / 1

Bijoux contemporains, une passion / Chantal Bizot ; Nadine Coleno ; [fotograaf] Paul Louis. — Paris : Editions du Regard, 2018. — 347 p. : ill. — 978-2-84105-363-6

AP-CMU: CMU 777 BIZO 2018

Last days : hoe de wereld afscheid neemt / Lieve Blancquaert ; [edit.] Jan Haevers ; [edit.] Hadewych Van den Bossche. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — 255 p. : ill. — 978-94-92677-58-7

TPC: LZ 218/787

KdG-SLA: 761.2 BLAN

Journal de l'impressionnisme / Maria Blunden ; Godfrey Blunden ; Jean-Luc Daval. — Genève : Skira, 1973. — 231 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 BLUN 1973

Kleur groen : een naslagwerk voor bewust kleurgebruik in de openbare ruimte / Theresia van den Bogaard-Bos. — Cuijk : Ebben, 2018. — 249 p. : ill

DB: GB-SB-G 580 BOGA

Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4800-0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / a / 1

MMB: sk-BRUE 2018

Homeward : contemporary architecture in Flanders / Kristiaan Borret ; Maarten Delbeke ; Steven Jacobs ; Katrien Vandermarliere. — Antwerpen : DeSingel, 1998. — 210 p. : ill. — 90-75591-09-8

UA-CST: ONTW 72 G-BORR 98

AP-CMU: 31575

EHC: 618276 [C0-161 d]

UHasselt: 72 BORR 1998

Passietijd in polyfonie / Ignace Bossuyt. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 66 p. : ill. — (Luistergids ; 5). — 90-6152-991-3

AP-KC: UM-MG-RENAI-bossuyt-1

AP-KC: UM-MG-RELIG-bossuyt-1

EHC: 600315 [C0-132 e]

C0

Boutique homes : handpicked vacation rentals / [edit.] Heinz Legler ; [edit.] Veronique Lievre ; [edit.] Martin Nicholas Kunz. — Stuttgart : avedition, 2018. — 304 p. : ill. — (Cool escapes ; 2018: 1). — 978-3-89986-274-4

UA-CST: ONTW 728 G-LEGL 2018

What is Gilbert & George? / Michael Bracewell. — London : HENI Publishing, 2017. — 162 p. : ill. — 978-1-912122-02-8
KdG-SLA: 709 GILB

100 huizen 100 iconen : architectonische meesterwerken vanaf 1900 / Dominic Bradbury. — Bussum : Thoth, 2009. — 351 p. : ill. — 978-90-77699-08-9

UA-CST: ONTW 72 G-BRAD 2009
UHasselt: 72 BRAD 2009

The iconic house : architectural masterworks since 1900 / Dominic Bradbury ; [fotograaf] Richard Powers. — London : Thames & Hudson, 2018. — 375 p. : ill. — 978-0-500-29394-2

UA-CST: ONTW 728 G-BRAD 2018

Het lelijkste land ter wereld / Renaat Braem ; Francis Strauven ; [edit.] Sofie de Caigny ; [edit.] Ellen van Impe. — Brussel : ASP Academic & Scientific Publishers, 2010. — 95 p. : ill. — (Focus architectuurarchieven ; 2010: 1). — Herdruk van uitgave 1968: Leuven. — 978-90-5487-786-8

<https://www.dbnl.org/tekst/brae0121eli0101>

MAS: HB 72

AP-KC: LA-ARCH-BRAEM-braem-1

DB: DB 910 BRAE

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-BRAE 2010

EHC: 745175 [C0-493 c]

Anet: ANET

KdG-SLA: 709 BRAE

UHasselt: 71 BRAE 2010

B.Last / Gino Braet ; Camille Basseur ; Phillip Van den Bossche ; David Vermeiren ; Els Wuyts. — Antwerpen : Pandora, 2016. — 130 p. : ill. — Titel varieert: B.Last : de naschok van het abstracte = B.Last : le contrecoup de l'art abstrait. — 978-90-5325-416-5

EHC: 817727 [C5-094 ab]

MID: Abstracte-kunst BLAS

Het bredere perspectief. — Brussel : Maarten Delbeke, 2015. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 256)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Lamak : ritual objects in Bali / Francine Brinkgreve. — Leiden : Sidestone Press, 2016. — 272 p. : ill. — 978-90-8890-390-8 ; 978-90-8890-391-5 ; 2017391130 ; 978-90-8890-392-2

HH-EVA: AZ/C.1077

Dull Margaret / Jim Broadbent ; Dix. — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972

MMB: sk-BRUE 2018

Nieuwe kansen voor de galerijflat : ideeën en aanbevelingen voor de komende vijftig jaar / Ruud Brouwers ; Dick de Gunst ; Hans van Heeswijk. — Amsterdam : NDCC, 2013. — 160 p. : ill. — 978-90-803635-7-1

UA-CST: ONTW 728 G-BROU 2013

UHasselt: 72 BROU 2013

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Brussel : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0

UA-CST: T&L 792 N-TEIR-BROU 2017

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1

EHC: 818136 [C5-062 eb]

BRUD/Aditya Mandayam : the ooze. — Amsterdam : Roma publications, 2018. — 143 p. : ill. — (The companion series ; 329). — 978-94-92811-28-8

MID: Mandayam 2018/351

Dal privato al pubblico : note sul collezionismo d'arte e di antichità dall'antico al sec. XVIII / Maria Vittoria Brugnoli ; [edit.] Enzo Borsellino. — 2 ed. — Roma : Campisano editore, 2017. — 270 p. : ill. — (Saggi di storia dell'arte ; 8). — Titel varieert: Dal privato al pubblico : note sul collezionismo d'arte e di antichità dall'antico al sec. 18. — 978-88-88168-56-2

RUB: 1 Q 1 / 2017 / h / 1

Rietveld's design factory renewed / Toon Lauwen ; Bruns [Bergeijk]. — Tiel : Aerial Media Company, 2017. — Ill. — 978-94-026-0255-5

MAS: HB 70

EHC: 825815 [C5-100 ab]

Bramante / Arnaldo Bruschi ; [inl.] Peter Murray. — London : Thames and Hudson, 1977. — 208 p. : ill. — 0-500-34065-X

RUB: 1 G 2 / BRA 6 / 1977 / a / 1

UHasselt: 72 BRUS 1977

Achiel Pauwels / Hugo Brutin ; [fotograaf] Phile Deprez. — Tiel : Lannoo, 1997. — 111 p. : ill. — 90-209-3258-6

AP-CMU: CMU 700.8 PAUW 1997

EHC: 602086 [C0-134 a]

C0

The Italian Renaissance nude / Jill Burke. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-300-20156-7

RUB: 1 O 92 / NAA 5 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 26179

De schilders van Tachtig : Nederlandse schilderkunst, 1880-1895 / [edit.] Richard Bionda ; [edit.] Carel Blotkamp ; Rieta Bergsma ; Enno Endt ; Jenny Reynaerts ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1991. — 341 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Vincent van Gogh [Amsterdam]. 1991/03/01 - 1991/05/26 ; tentoonstelling: Burrell Collection [Glasgow]. 1990/11/10 - 1991/02/10. — 90-6630-165-1 ; 90-6630-101-5

AP-CMU: CMU 737.7 TACH 1991

EHC: 553106 [C0-006 a]

KMSKA: TENT-TC 4470

Wayang Golek : de fascinerende wereld van het klassieke West-Javaanse poppenspel / Peter Buurman. — 2 ed. — Amsterdam : A.W. Sijthoff, 1984. — 160 p. : ill. — 90-218-3309-3

Danielle van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — III. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

AP-CMU: CMU 700.8 ZADE 2017
EHC: 837146 [C5-110 ab]
KMSKA: TENT-TC 12460
KdG-SLA: 761.2 ZADE

Het Eilandje : snijpunt van stad en haven: een studie naar het urbanisatieproces en de sociaal-economische betekenis van de Antwerpse havenwijk, 1830-1914 / Sofie de Caigny. — Leuven : 2000. — 295 p. : ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis

RSL: RSL-ANT-haven

The Cambridge encyclopedia of historical performance in music / [edit.] Colin Lawson ; [edit.] Robin Stowell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 739 p. — 978-1-107-10808-0 ; 978-1-107-51847-6 ; doi 10.1017/9781316257678

UA-CST: GES 93 A-LAWS 2018

The Cambridge history of American music / [edit.] David Nicholls. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 637 p. — 0-521-45429-8 ; 0-521-54554-4

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-NICH 2004
AP-KC: LM-MG-VSA-nicholl-1

The Cambridge history of the graphic novel / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Hugo Frey ; [edit.] Stephen E. Tabachnick. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 677 p. : ill. — 978-1-107-17141-1 ; doi 10.1017/9781316759981

UA-CST: MAG-OW-BB 36124

Drama's uit het courante leven / Ben Cami ; [vert.] Dirk Liefooghe. — S.l. : s.n. — 64 p.

AP-KC: UT-TN-CAMI-dramas-1

A new history of Italian Renaissance art / Stephen J. Campbell ; Michael W. Cole. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2017. — 710 p. : ill. — 978-0-500-23975-9

KMSKA: MONO-BC 8227

Caligula / Albert Camus ; [vert.] C.E. van Vriesland. — S.l. — 108 p.

AP-KC: UT-TN-CAMUS-caligul-1

Koen Fillet : The trail / Eric Rinckhout ; Yves Desmet ; [fotograaf] Stefaan Temmerman. — Plaats van uitgave niet gekend : CAPS/Cypres, 2017. — III.

EHC: 837154 [C5-313 f]

Opera Batak : das Wandertheater der Toba-Batak in Nord-Sumatra: Schauspiele zur Wahrung kultureller Identität im nationalen indonesischen Kontext / Rainer Carle. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1990. — 2 v. : ill. — (Veröffentlichungen des Seminars für Indonesische und Südseesprachen der Universität Hamburg ; 15 (=v. 1)). — 3-496-00179-8 ; 90182773

Carmina Burana . Seen within a square / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [comp.] Carl Orff ; [chor.] Danny Rosseel ; [chor.] Mauricio Wainrot ; Koninklijk Ballet van Vlaanderen. — Antwerpen : Jan Vanderschoot, 1998. — Première op 8 oktober 1998 in theater 't Eilandje te Antwerpen

AP-KC: MD-DPROG-KONIN-carmina-1

CARTHA on making Heimat / [medewerker] Saskia Sassen ; [medewerker] Giovanna Borasi ; [medewerker] Alfredo Brillembourg ; [medewerker] Hubert Klumpner ; [medewerker] Alexis Kalagas ; [medewerker] David Harvey ; [medewerker] Iverna McGowan ; [medewerker] Guillem Pujol Borràs ; [medewerker] Júlia Trias Jurado ; [medewerker] Anna Terrón ; [medewerker] Irena Ghidikova ; [medewerker] Thomas Jezequel ; [medewerker] Loren B. Landau ; [medewerker] Brandlhuber+ [Berlin] ; [medewerker] Parasite 2.0 [Milan] ; [medewerker] After Belonging Agency ; Biennale di Venezia. International Architecture Exhibition ; Venice Biennale. German Pavilion. — Zurich : Park Books, 2017. — 123 p. — Congres: 15th International Architecture Exhibition: La Biennale di Venezia as a contribution to the German Pavilion, August 28-31, 2016. — 978-3-03860-053-4

UA-CST: ONTW 71 G-SASS 2017

Making magnificence : architects, stuccatori and the eighteenth-century interior / Christine Casey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 316 p. : ill. — 978-0-300-22577-8

RUB: 1 N 21 / 2017 / a / 1

UA-CST: ONTW 72 G-CASE 2017

French opera libretti : with International Phonetic Alphabet Transcriptions, word by word translations, including a guide to the I.P.A. and notes on the french transcriptions / Nico Castel. — Webster, N.Y. : Leyerle Publications, 1999-2005. — 3 v. — 1-878617-27-3 ; 1-878617-36-2 ; 1-878617-44-3

AP-KC: LM-LZ-LEYER-french-1/2/3

1-3

rek 13

German miscellaneous opera libretti : with International Phonetic Alphabet Transcriptions, word for word translations, a guide to the IPA and notes on the german transcriptions / Nico Castel ; [edit.] Marcie Stapp ; [ill.] Eugene Green ; [edit.] Thomas Hampson. — Genesco, N.Y. : Leyerle Publications, 2005. — 610 p. — 1-878617-43-5

AP-KC: LM-LZ-LEYER-german-1

rek 13

Italian belcanto opera libretti : with International Phonetic Alphabet Transcriptions and word for word translations, including a guide to the I.P.A. and notes on Italian Phonetics / Nico Castel ; [edit.] Scott Johnson Wiley ; [edit.] Dame Joan Sutherland. — Webster, N.Y. : Leyerle Publications, 2000. — 3 v. — 1-878617-33-8 ; 1-878617-34-6 ; 1-878617-35-4

AP-KC: LM-LZ-LEYER-italian-1/2/3

1-3

rek 13

Italian verismo opera libretti : with international phonetic alphabet transcriptions, word for word translations, including a guide to the I.P.A. and notes on the Italian phonetics / Nico Castel ; [edit.] Scott Jackson Wiley ; [edit.] Placido Domingo. — Webster, N.Y. : Leyerle Publications, 2000. — 2 v. — 1-878617-37-0

AP-KC: LM-LZ-LEYER-verismo-1

1

rek 13

The libretti of Mozart's complete opera's : with international phonetic alphabet transcriptions, word for word translations, including a guide to the I.P.A. and notes on the Italian and German transcriptions / Nico Castel ; [edit.] Julius Rudel ; [ill.] Eugene Green. — Webster, N.Y. : Leyerle Publications, 1997-1998. — 2 v. — 1-878617-21-4 ; 1-878617-22-2

AP-KC: LM-LZ-LEYER-mozart-1/2

1-2

rek 13

Harald Szeemann : Museum der Obsessionen / [edit.] Glenn Phillips ; [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Doris Chon ; [edit.] Pietro Rigolo ; [medewerker] Beatrice von Bismarck ; [medewerker] Carolyn Christov-Bakargiev ; [medewerker] Megan R. Luke ; [medewerker] Mariana Roquette Teixeira ; Tobia Bezzola ; Tania Bruguera ; Christo ; Klaus Honnert ; Anda Rottenberg ; Gilberto Zorio. — Zürich : Scheidegger & Spies, 2018. — 406 p. : ill. — 978-3-85881-592-7

KMSKA: TENT-TC 12790

Caterina e Maria de' Medici : donne al potere: Firenze celebra il mito di due regine di Francia / [edit.] Clarice Innocenti. — Firenze : Mandragora, 2008. — 187 p. : ill. — 978-88-7461-122-5

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2008 / c / 1

Catherine Diverrès : Centre Choréographique National de Rennes et de Bretagne / Kunstcentrum deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1997

AP-KC: MD-DPROG-DESIN-catheri-1

Stadsfotograaf Antwerpen, 2013-2015 / Kaat Celis ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Kontich : BAI, 2017. — 159 p. : ill. — 978-90-8586-740-1

MAS: HB 77

EHC: 822269 [C5-093 ba]

Yearning for beauty : the Wiener Werkstätte and the Stoclet house / [edit.] Peter Noever ; Etienne Davignon ; Paul Dujardin ; Anne Mommens. — Vienna : MAK, 2006. — 452 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre of Fine Arts [Brussels]. 2006/02/17 - 2006/05/28 ; met 2 bijlagen. — 3-7757-1778-1

UHasselt: 72 NOEV 2006

AP-CMU: CMU 770.4 YEAR 2006

EHC: 695704 [C0-575 b]

KdG-SLA: BALIE 772.3 OOSTENRIJK YEAR

MPM: O-A-III 296

Pour l'embellissement d'Anvers : le dégagement de l'église Notre-Dame / Emile Ceulemans. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1907. — 80 p.

EHC: 837032 [C5-106 ba]

Omslag overbonden door halffinnen band

Van kijken naar beelddenken = From first looks to visual thinking / Patrick Ceysens. — Hasselt : Universiteit Hasselt, 2018. — 3v. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2018: 5). — doctoraatsthesis. — D/2018/2451/61

UHasselt: 70 CEYS 2018

Chabadabada : des hommes et des femmes dans la chanson française contemporaine: représentation et enjeux / [edit.] Stéphane Chaudier. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2018. — 332 p. — (Chants sons ; 2018: 1). — 979-1-03-200154-7

UA-CST: MAG-OW-BB 36144

The last painting : final works of the great masters: from Giotto to Twombly / Bernard Chambaz. — Woodbridge : ACC Art Books, 2018. — 238 p. : ill. — 978-1-85149-912-0

RUB: 1 J 1 / 2018 / a / 1

Chardin / [edit.] Anne de Margerie ; [edit.] Béatrice Foulon ; [edit.] Bernadette Caille. — Paris : Éditions de la Réunion des Musées Nationaux, 2000. — 355 p. : ill. — Tentoonstelling: Galeries Nationales du Grand Palais [Paris]. 1999/09/07 - 1999/11/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum im Ehrenhof [Düsseldorf]. 1999/12/05 - 2000/02/20 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2000/03/11 - 2000/05/29 ; tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2000/06/27 - 2000/09/03. — 0-300-08348-3 ; 0-900946-83-0

AP-CMU: CMU 700.8 CHAR 2000

Eternal architect : the life and art of Jože Plečnik, modernist mystic / Noah Charney ; [inl.] Peter Krečič. — Ljubljana : Museum and Galleries of Ljubljana, 2017. — 254 p. : ill. — 978-961-94115-9-9

UA-CST: ONTW 72 G-CHAR 2017

Chicken run / [regie] Nick Park ; [regie] Peter Lord. — Plaats van uitgave niet gekend : A-Video, 2000. — 1 dvd-video(s), 85 min. — 871-6777002216

TPC: LZ-D 361/116

Architecture : form, space, & order / Francis D.K. Ching. — 2 ed. — New York : Van Nostrand Reinhold, 1996. — 400 p. : ill. — Titel varieert: Architecture : form, space, and order. — 0-442-01792-8

UA-CST: ONTW 72 G-CHIN 96

UHasselt: 72 CHIN 1996

Plague and music in the Renaissance / Remi Chiu. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 284 p. — 978-1-107-10925-4 ; doi 10.1017/9781316271476

UA-CST: GES 94 H 73 CHIU 2017

Christopher Marlowe, theatrical commerce, and the book trade / [edit.] Kirk Melnikoff ; [edit.] Roslyn L. Knutson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 313 p. — 978-1-107-12620-6 ; doi 10.1017/9781316422120
UA-CST: T&L 820 N-MARL-MELN 2018

Chronocity : the assessment of built heritage for developable and creative change / [edit.] Dimitra Babalis. — Firenze : Alinea Editrice, 2010. — 110 p. : ill.
UHasselt: 72 BABA 2010

De loovren die vol droppen hingen / [comp.] Peter Aerts ; R. De Clercq. — 1 partituur (4 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1944 ; 1948 ; tekst incipit: De loovren die vol droppen hingen
AP-KC: MM-MS-AERTS-loovren-1

Nieuwe mei / [comp.] Peter Aerts ; René De Clercq. — 1 partituur (4 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Een mei gaat open uit mijn hart
AP-KC: MM-MS-AERTS-nieuwem-1

Les tapisseries de Bruxelles = Brussels tapestries / Marie-Noëlle Cloes. — 2 ed. — Bruxelles : Chaudoir. — 26 p. : ill.
EHC: 837520

Collection Taevernier : choix d'estampes / [medewerker] Louis Lebeer. — Plaats van uitgave niet gekend : Ministère de l'Instruction publique, 1959. — 20 p. : ill. — (Les grandes collection belges ; 1959: 1)
SESA-Mechelen: M.7178 (a)

Collections privées : un voyage des impressionnistes aux fauves = Private collections : a journey from the impressionists to the fauves / [edit.] Marianne Mathieu ; [edit.] Claire Durand-Ruel Snollaerts. — Vanves : Editions Hazan, 2018. — 181 p. : ill. — 978-2-7541-1481-3
KMSKA: TENT-TC 12792

Colour change in paintings / [edit.] Rhiannon Clarricoates ; [edit.] Helen Dowding ; [edit.] Alexandra Gent. — London : Archetype Publications, 2016. — 130 p. : ill. — Congres: Tate Britain, London, 9 October 2015. — 978-1-909492-43-1
KMSKA: MONO-BB 11870

Le Corbusier te Antwerpen / Ronald Commers ; Piet Lombaerde. — Antwerpen : Hoger Architectuurinstituut van het Rijk Stad Antwerpen, 1987. — 2v.
EHC: 790746:1 [LZ-68 c]
1
EHC: 527853 [S4-2 bis d]
1-2
UHasselt: 72 FRLC 1978

Commons. — Antwerpen : VRP, 2018. — 87 p. : ill. — (Ruimte : vakblad van de Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning ; 39)
AP-KC: LA-TY-RUIMT
EHC: 726443:2018,39 [C2-330 b]

Concertgebouw Stad Brugge / [edit.] Ingrid Leye. — Brugge : Stad Brugge, 1999. — 47 p. : ill.
UHasselt: 725 LEYE 1999

Contemporary dramatists / [edit.] James Vinson. — London : St. James Press, 1973. — 926 p. — (Contemporary writers of the English language ; 3). — 0-900997-17-6
UA-CST: MAG-OW-B 56521
UA-CST: MAG-UIA-B 17647
AP-KC: LT-TWO-VINSO-contemp-1

Le Corbusier : early works by Charles-Edouard Jeanneret-Gris / [medewerker] Geoffrey Baker ; [medewerker] Jacques Gubler. — London : Academy, 1987. — 136 p. : ill. — (Architectural monographs ; 12). — 0-85670-804-6
EHC: 560895 [C0-029 d]
UHasselt: 72 FRLC 1987

Kubisme / David Cottington. — Bussum : Thoth, 1999. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 1999: 1). — 90-6868-225-3
KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8 STRO
AP-CMU: CMU 705.8 COTT 1999
KdG-SLA: 705.84 COTT
UHasselt: 703 COTT 1999

Cours supérieur de solfège = Hoogere cursus van notenleer / [comp.] Léon Soubre. — Bruxelles : Georges Oertel. — 2 v. — Titel varieert: Hogere cursus van notenleer
AP-KC: UM-SO-SOUBR-courssu-1/2.1/2.2
2.2

De gendarm is onbarmhartig : blijspel in één bedrijf / Georges Courteline ; Ed. Morès ; [vert.] L. Krinkels. — S.l.
AP-KC: MT-TV-COURT-gendarm-1

Het drama van de Fukuryu Maru / Gabriel Cousin ; [comp.] Peter Wellfens ; [vert.] H.C. Pernath ; [regie] Walter Tillemans. — Antwerpen : KNS, 1963-1964. — Ill. — (Programma ; 111: 9). — Oorspronkelijke titel: Le drame du Fukuryu Maru
AP-KC: MT-TBG-COUSI-dramava-1

Lucien de Roeck / Daniel Couvreur ; Michel Olyff ; Karl Scheerlinck ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Jean-Michel Folon. — Gent : Borgerhoff Lamberigts, 2008. — 158 p. : ill. — 978-2-507-00436-1
AP-CMU: CMU 700.8 ROEC 2008
EHC: 724619 [C0-455 a]
KdG-SLA: 709 DERO
LH: x

America's musical life : a history / Richard Crawford. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2005. — 976 p. — 0-393-32726-4 ; 0-393-04810-1
UA-CST: T&L 301.173 L-USA-CRAW 2005

The creative stance / [edit.] Nadine Monem ; [edit.] Faye Robson. — London : Common-editions, 2016. — 207 p. : ill. — (Common-editions ; 8). — 978-0-9931563-1-1
MID: Kunstenaars-over-kunst CREA

Crèche. — Brussel : Leen Gysen, 2013. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedebouw, design ; 240)
AP-KC: LA-TY-APLUS

Les tapisseries de l'hôtel de ville de Malines / Marthe Crick-Kuntziger. — Plaats van uitgave niet gekend : Imprimerie Général Lloyd Anversois, 1944. — p. 137-147 : ill. — Overdruk uit La revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 26:3-4(1957)
SESA-Mechelen: M.7099 (a)
SESA-Mechelen: M.11962 (a)

Kunnen machines kijken? Aanzet voor een nieuwe filosofie van de fotografie / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 56 p. — (Questa-reeks ; 4). — 978-90-825712-8-8
KdG-SLA: 760.4 CROM

Restoration : the fall of Napoleon in the course of European art, 1812-1820 / Thomas Crow. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 200 p. : ill. — (Bollingen series ; 35) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 64). — 978-0-691-18164-6
KMSKA: MONO-BB 11861

Handboek edelstenen en sieraden : een complete gids : van herkenning tot verwerking / Judith Crowe. — Baarn : Cantecler, 2007. — 176 p. : ill. — 978-90-439-1006-4
KdG-SLA: 777.41 CROW

Cubity : energy-plus and modular future student living / [edit.] Anett-Maud Joppien ; [edit.] Manfred Hegger. — Berlin : Jovis, 2017. — 176 p. : ill. — 978-3-86859-425-6
UA-CST: ONTW 728 G-JOPP 2017

Cum : Eva & Adele / [edit.] Annette Kulenkampff. — Ostfildern : Cantz Verlag, 1997. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1997/06/01 - 1997/08/24. — 3-89169-118-1 ; 3-89322-325-8
AP-CMU: CMU 700.8 EVA 1997
MID: Depot 2310

Crafting with lace : more than 40 enchanting projects to make / Joyce Elizabeth Cusick. — New York, N.Y. : Sterling Publishing, 1993. — 160 p. : ill. — 0-8069-0443-7
AP-CMU: CMU 779 CUSI 1993

Cut, engraved, scraped, etched, and lithographed. — Frankfurt am Main : Kunsthandlung Helmut H. Rumbler, 2018. — 208 p. : ill. — (Kunsthandlung Helmut H. Rumbler Katalog ; 52)
RUB: 1 R 3 / FRA 6 / RUM 2 / 2018 / a / 1
MMB: tt-Algemeen 2018

Architecture and cubism / [edit.] Eve Blau ; [edit.] Nancy J. Troy ; David Cuttington ; Robert Herbert ; Dorothee Imbert ; Irena Zantovska Murray ; Jay Bochner ; Yve-Alain Bois ; Paul Overy ; Bruno Reichlin ; Kevin D. Murphy ; Beatriz Colomina ;

Detlef Mertins. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1997. — 264 p. : ill. — 0-262-02422-5
AP-CMU: CMU 715.8 BLAU 1997
ARK: 715.81 BLA

A Lebanese archive : from the collection of Diab Alkarssifi / Ania Dabrowska. — London : Book Works, 2015. — 239 p. : ill. — 978-1-906012-62-5
KdG-SLA: 760.5 DABR

Damien Hirst : beautiful inside my head forever. — London : Sotheby's, 2008. — 5 v. : ill. — Aantal loten 287
AP-CMU: CMU 700.8 HIRS 2008

dansAtelier : forum Vlaamse choreografen : een springplank voor jonge beginnende Vlaamse choreografen / [chor.] Vjera Somers ; [chor.] Tina Van Roy ; [chor.] Chantal Yzermans. — Lier : Jeugd & Dans, 1995. — Ill.
AP-KC: MD-DG-SOMER-dansate-1

Dansjaarboek. — Haarlem : J.H. Gottmer
AP-KC: MD-DJB-DANSJ
1983-1984
EHC: 619541 [C0-161 a]
(1983/1984)
C0

Dansperspectief : een voorstelling van vaste choreografische waarden / [chor.] Luc Morren ; [chor.] Luc Hoebeke ; [chor.] Pol Coussemont ; [chor.] Sarah De Winter ; [chor.] Lieve Mertens. — Antwerpen : Jeugd & Dans vzw, 1996. — 24 p. — dinsdag 30 januari om 20 uur, Cultureel Centrum Berchem
AP-KC: MD-DG-MORRE-dansper-1

Dansproject - Dansconcert / Danshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Danshuis vzw, 1987. — losse bijlagen
AP-KC: MD-DPROG-DANSH-danspro-1

Hands on : Locati Architects / Seabrings Davis ; [ill.] Rob Petrie ; [inl.] Jonathan Foote ; [inl.] Jerry Locati. — Plaats van uitgave niet gekend : Oro Editions, 2018. — 290 p. : ill. — 978-1-935935-99-5
UA-CST: ONTW 72 G-DAVI 2018

Art deco and modernist carpets / Susan Day ; [inl.] Yves Mikaeloff. — London : Thames & Hudson, 2002. — 224 p. : ill. — 0-500-51081-4
AP-CMU: CMU 779 DAY 2002
EHC: 652338 [C0-281 b]

Louis De Cordier / [medewerker] Charlotte Bonduel. — Ronse : Marcus, 2004. — Ill. — 90-9018796-0
MID: De-Cordier 2018/333

Dear Fox / Koninklijk Ballet van Vlaanderen. — Antwerpen : Koninklijk Ballet van Vlaanderen, 1990-1991. — 87 p. : ill.
AP-KC: MD-DPROG-KONIN-dearfox-1

Tactus, mensuration and rhythm in Renaissance music / Ruth I. DeFord. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 504 p. — 978-1-107-63702-3 ; 978-1-107-06472-0
UA-CST: MAG-OW-BB 36634

Joan Miró : Zeichnungen und Skulpturen, 1945-1983 : Werke aus der Fundació Joan Miró, Barcelona / [edit.] Zdenek Felix ; Doris von Drathen ; Hubertus Gassner ; William Jeffett. — Ostfildern-Ruit : Verlag Gerd Hatje, 1996. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: Deichtorhallen [Hamburg]. 1996/09/27 - 1997/01/05. — 3-7757-0624-0
AP-CMU: CMU 700.8 MIRO 1996
MID: Miró 2015/338

Knelpunten bij de koop van kunst- en cultuurvoorwerpen : contractuele aandachtspunten / Bert Demarsin. — Antwerpen : Intersentia, 2015. — 106 p. — (Knelpunten contractenrecht ; 12). — 978-94-000-0420-7
<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400004207/-index.html>
UA-CST: RECH 347.4 L-B-DEMA 2015
ADVO-A: LZA-MINI 2 DEMA 2015
RBL: RECH 347.4 G2 DEMA 2015
RBL: RBL
EHC: 837403

O kom nu / [comp.] Peter Aerts ; Edg. Denhaene. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1943 ; 1947 ; tekst incipit: O kom nu, kom nu tijd: die ogen moegeschreid
AP-KC: MM-MS-AERTS-okomnu-1

Asmara : Africa's secret modernist city / Edward Denison ; Guang Yu Ren ; Naigzy Gebremedhin. — London : Merrell, 2003. — 240 p. : ill. — 1-85894-209-8
AP-CMU: CMU 717 ASMA 2003

Wat zal de beiaard spelen ? / J. Denyn. — Mechelen : Godenne, 1922. — p. 11-30. — Overdruk uit Handelingen van het 1ste Congres voor beiaardkunst. - (1922)
AP-KC: MM-SP-DENYN-watzald-1
EHC: 837314 [C5-112 ab]
Omslag overbonden door halfinnen band
SESA-Mechelen: M.11909 (b)

100 [en meer] lijstduwers voor het MAS / Carl Depauw ; Jef Vrelust. — Antwerpen : MAS, 2006. — losbladig : ill.
CBB: ra-M 107
MAS: HB 069
MPM: BM 34830
DB: DB 040 DEPA
EHC: 692289 [C0-372 c]
EHC: 781906 [LZ-68 a]
SA: 105#2895
MMB: mus-ANTW

Placemaking with children and youth : participatory practices for planning sustainable communities / Victoria Derr ; Louise Chawla ; Mara Mintzer. — New York, N.Y. : New Village Press, 2018. — 365 p. : ill. — 978-1-61332-100-3
DB: DB 316.1 DERR

Desafíos urbanos y metropolitanos en México y el mundo / [edit.] Isela Orihuela ; [edit.] Claudia Tello ; [edit.] Héctor Solano ; [edit.] Luisa Rodríguez ; [edit.] Citlalli Becerril. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2017. — 325 p. — (Contemporánea : estudios regionales ; 2017: 1). — 978-607-9475-58-1
UA-CST: MAG-OW-BB 36897

Design solutions for nZEB retrofit buildings / [edit.] Elzbieta Rynska ; [edit.] Urszula Kozminska ; [edit.] Kinga Zinowiec-Cieplik ; [edit.] Joanna Rucinska ; [edit.] Barbara Szybinska-Matusiak. — Hershey, Pa : IGI Global, Disseminator of Knowledge, 2018. — 362 p. : ill. — (Advances in civil and industrial engineering ; 2018: 1). — 978-1-5225-4105-9 ; 978-1-5225-4106-6
UA-CST: ONTW 62 G-RYNS 2018

The Photoshop workbook : professional retouching and compositing tips, tricks and techniques / Glyn Dewis. — Plaats van uitgave niet gekend : Peachpit Press, 2015. — 270 p. : ill. — 978-0-13-400846-2
AP-MEI: HAND 527.5 DEWI 2015
AP-MEI: OK 527.5 DEWI 2015

Voor eer & glorie : Napoleon en de juwelen van het keizerrijk / [edit.] Lesja Vandensande ; Hassan Ben Toutouh ; Pierre Branda ; Karine Huguenaud ; Claudette Joannis ; Thierry Lentz ; Ronald Pawly ; Diana Scarisbrick ; [medewerker] Jan Walgrave. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 205 p. : ill. — 978-90-6153-960-5
MAS: HB 745
AP-CMU: 34587
in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse
EHC: 745023 [CO-592 d]
SA: 105#2665

Een kunstwerk van baksteen : betekenis en restauratie van Het Schip, Amsterdam: icoon van sociale woningbouw en architectuur, 1919-1921 / Petra van Diemen ; Ton Heijdra ; Niko Koers ; Cisca van der Leeden ; Ramon Pater ; Richelle Wansing. — Amsterdam : Amsterdamse School Museum Het Schip, 2018. — 320 p. : ill. — 978-90-814397-6-3
UA-CST: ONTW 702.5 G-DIEM 2018

Kunstogen : samen met kinderen beeldende kunst beleven / Gerd Dierckx. — Antwerpen : Rasa, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-827659-1-5
KdG-Zuid: 3 MUVO 477 DIER
MID: PW 2018/371
KMSKA: MONO-BB 11869

Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes / [edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. — Binche : Musée international du carnaval et du masque, 2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6
KMSKA: TENT-TC 12583
HH-EVA: AZ/C.1075

- Hannelore Van Dijck : the lasting one, that didn't last, that still lasts* / Hannelore Van Dijck ; Laura Stamps ; Christophe Van Gerwey ; Michael Newman. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — 153 p. : ill. — (APE ; 95). — 978-94-90800-74-1
EHC: 837079 [C5-110 ab]
KdG-SLA: 709 DIJC
- Dis-array.* — Brussel : ICASD VZW, 2017. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 266)
UA-CST: MAG 4369/4
Themanummer 266(2017) bij A+
AP-KC: LA-TY-APLUS
EHC: 731906:2017,266 [C2-333 a]
- Dis-cordia iuridica.* — Brussel : ICASD VZW, 2017. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 264)
UA-CST: MAG 4369/4
Themanummer 264(2017) bij A+
AP-KC: LA-TY-APLUS
EHC: 731906:2017,264 [C2-333 a]
- Dis-count.* — Brussel : ICASD VZW, 2018. — 94 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 269)
UA-CST: ONTW 72 E-ASD/1 j.
Themanummer 269(2018) bij A+
AP-KC: LA-TY-APLUS
EHC: 731906:2018,269 [C2-333 a]
- Dis-cours.* — Brussel : ICASD VZW, 2017. — 98 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 267)
UA-CST: MAG 4369/4
Themanummer 267(2017) bij A+
AP-KC: LA-TY-APLUS
EHC: 731906:2017,267 [C2-333 a]
- Dis-play.* — Brussel : ICASD VZW, 2017. — 94 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 268)
UA-CST: MAG 4369/4
Themanummer 268(2017) bij A+
AP-KC: LA-TY-APLUS
EHC: 731906:2017,268 [C2-333 a]
- Dis-similtude.* — Brussel : ICASD VZW, 2017. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 265)
UA-CST: MAG 4369/4
Themanummer 265(2017) bij A+
AP-KC: LA-TY-APLUS
EHC: 731906:2017,265 [C2-333 a]
- Domaines publics : Daniel Buren, Peter Downsbrough, Rodney Graham, Robert Irwin, Tadashi Kawamata, Vito Acconci & Robert Mangurian, Barbara Kruger & Smith-Miller + Hawkinson, James Turrell & Studio Works* / [edit.] Marie-Ange Brayer ; [edit.] Nicolas Borg-Pisani ; Fonds régional d'art contemporain [France]. — Orléans : Hyx, 1999. — 91 p. : ill. — (Collection FRAC Centre ; 1999: 1). — 2-910385-14-0
AP-KC: LA-TH-BRAYE-domaine-1
UHasselt: 71 BRAY 1999
- 'En gij zorgt voor de heropbouw' : de bewogen geschiedenis van vernietiging en heropbouw van de Hoogstraatse Sint-Katharinakerk en -toren* / Nand Doms ; Johan Ooms. — Turnhout : Grafilux Printing, 2017. — 459 p. : ill. — Titel varieert: 'En gij zorgt voor de heropbouw' : de bewogen geschiedenis van de vernieling en de wederopbouw van de Hoogstraatse Sint-Katharinakerk en -toren. — 978-90-9030446-5
AP-KC: LAPA 726-LBEDOMS-2017
EHC: 837284 [C5-112 ab]
- Theatermaken : een beschouwing over het werk van Anton van Geffen* / Janny Donker. — Asch : Theaterwerkplaats Consigne 8, 1982. — 127 p.
AP-KC: UT-TBG-VANGEFF-donker-1
- Architect Gaston Eysselinck : zijn werk te Oostende, 1945-1953 : de fatale ontgoocheling* / Marc Dubois. — Gent : Snoeck, 1986. — 96 p. : ill.
AP-KC: LA-ARCH-EYSSE-dubois-1
UHasselt: 72 BEGE 1986
- Gaston Eysselinck, 1930-1931: woning Gent = Gaston Eysselinck, 1930-1931: house Ghent* / Marc Dubois. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 47p. : ill. — 90-5856-123-2
AP-KC: LA-ARCH-EYSS-dubois-1
EHC: 669633 [C0-312 c]
UHasselt: 72 BEGE 2003
- De Duitse negatieven (1917-1918) : het Belgisch artistiek erfgoed door de lens van de bezetter.* — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: 3)
EHC: H 210892:2017,3 [C2-193 b]
MMB: tt-OKV
- Den Kongelige Danske Ballet : verdens ældste ballet tradition = The Royal Danish Ballet : the world's oldest ballet tradition* / Soren Dyssegaard. — Kobenhavn : I.H. Schultz Universitets-Bogtrykkeri, 1979
AP-KC: MD-DGEZ-DYSSE-danske-
- Een leven in mode : vrouwenkleding, 1750-1950 : uit de collectie Jacoba de Jonge = Living fashion : women's daily wear, 1750-1950 : from the Jacoba de Jonge collection.* — Tielt : Lannoo, 2012. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu [Antwerpen]. 2012/03/21 - 2012/08/12. — 978-94-014-0026-8
AP-CMU: CMU 907 MOMU 2012
EHC: 759561 [C5-016 aa]
KMSKA: BEST-M 1 XXVIII 1
- Eeuwfeest herdenking der geboorte van Peter Benoit, 1834-1934* / Mechelen, Stad. — Antwerpen : Tilborg & Kenens, 1934
SESA-Mechelen: M.7168 (a)
- Efemere architectuur.* — Brussel : Maarten Delbeke, 2015. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 253)
AP-KC: LA-TY-APLUS

- On accident : episodes in architecture and landscape* / Edward Eigen ; [edit.] Chelsea Spencer ; [inl.] Reinhold Martin. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 373 p. : ill. — (Writing architecture series ; 2018: 1). — 978-0-262-53484-0
UA-CST: ONTW 930.85 G-EIGE 2018
- Eigen-wijs : liedbundel voor kinderen van 4-12 jaar* / [edit.] Frans Haverkort ; [edit.] Rinze van der Lei ; [edit.] Lieuwe Noordam. — 2 ed. — Born : Stichting ter bevordering van de Muzikale Vorming, 2009-2010. — 384 p. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-804971-6-0
KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 EIGE
AP-NOO: OT 372.87 SO HAVE 2009 - MUZIEK
Basiswerk; CD
AP-NOO: OT-BLSL 372.87 SO-HAVE 2009 MUZIEK
Basiswerk; CD
AP-KC: UM-PED-DIDAC-haverko-1/2
AP-KC: UM-ZKI-DIDAC-haverko-1/2
- Het tijdperk van de tovenaars : het grote decennium van de filosofie, 1919-1929* / Wolfram Eilenberger ; [vert.] W. Hansen. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 413 p. : ill. — 978-94-031-2010-2
UA-HB: CST-FIL-EEKEG
UA-CST: FILO 19.8 G-EILE 2018
EHC: 837539
- Drinklied* / [comp.] Peter Aerts ; Eitemal. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1968 ; tekst incipit: Nog 'n skuinse grappie ; Opgedragen aan Alex Welleman
AP-KC: MM-MS-AERTS-drinkli-1
- Ekstase in Kunst, Musik und Tanz = Ecstasy in art, music and dance* / [edit.] Ulrike Groos ; [edit.] Markus Müller ; [edit.] Anne Vieth ; [edit.] Martin Waldmeier ; [edit.] Nina Zimmer. — München : Prestel, 2018. — 253 p. : ill. — 978-3-7913-5822-2 ; 978-3-7913-6886-3
KMSKA: TENT-TC 12779
- Embodied energy and design : making architecture between metrics and narratives* / [edit.] David Benjamin. — New York, N.Y. : Columbia University Press GSAPP, 2017. — 231 p. : ill. — 978-3-03778-525-6
UA-CST: ONTW 691 G-BENJ 2017
- Embodied light : the Bahá'í Temple of South America* / Hariri Pontarini Architects [Toronto, Ont.]. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 259 p. : ill. — 978-3-0356-0847-2 ; 978-3-0356-0722-2
UA-CST: ONTW 726 G-EMBO 2018
- The emperor's dream : een coproductie van het Koninklijk Ballet van Vlaanderen en de vzw Gent 1500-2000* / [chor.] Marc Bogaerts ; Koninklijk Ballet van Vlaanderen ; vzw Gent 1500-2000. — Gent : Koninklijk Ballet van Vlaanderen, 2000
AP-KC: MT-TG-KONIN-emperor-1
- Encounters : about art and emotion: visitor guide.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 27 p. — D/2017/0306/54
MAS: HB 069
- EHC: 823080 [C3-168 b / ds 1198 e]
HH-EVA: AL/A.0382/E
- Encounters/ontmoetingen : over kunst en emotie: bezoekersgids.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 27 p. — D/2017/0306/52
MAS: HB 069
EHC: 823078 [C3-168 b / ds 1197 e]
HH-EVA: AL/A.0382/N
- Entfesselte Natur : das Bild der Katastrophe seit 1600* / [edit.] Markus Bertsch ; [edit.] Jörg Trempler. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 384 p. : ill. — 978-3-7319-0705-3
RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2018 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12705
- Ernst Barlach : Denkzeichen* / [edit.] Ilona Schulz. — Berlin : Akademie der Künste der DDR, 1988. — 203 p. : ill.
MID: Barlach 2018/355
- A&D series 8* / Bruno Erpicum. — Enghien : Beta-Plus, 2008. — 200 p. : ill. — 978-90-77213-84-1
UHasselt: 72 ADSE 2008
- Erró : political painting* / [edit.] Hans Joachim Neyer. — Ostfildern : Verlag Gerd Hatje, 1996. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Orangerie Herrenhausen [Hannover]. 1996/09/20 - 1996/11/03. — 3-7757-0623-2
AP-CMU: CMU 700.8 ERRO 1996
- Adriaen van Stalbeem, 1580-1662 : kritischer Katalog der Gemälde, Zeichnungen und Druckgraphik* / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca Verlag, 2018. — 415 p. : ill. — (Vlaamse schilders uit de tijd van de grote meesters ; 11). — Titel varieert: Adriaen van Stalbeem. — 978-3-923641-61-1
RUB: 1 G 1 / STA 5 / 2018 / a / 1
EHC: 837611
- Esposito Javet* / [edit.] Heinz Wirz. — Luzern : Quart Verlag, 2017. — 97 p. : ill. — (De aedibus ; 67). — 978-3-03761-165-4
UA-CST: ONTW 72 G-WIRZ 2017
- Etablissements Bruno Wiskemann S.A. : métal extra blanc argenté.* — Bruxelles : Bruno Wiskemann. — Ill. — Titel varieert: Bruno Wiskemann
EHC: 837473
- L'eterno e il tempo : tra Michelangelo e Caravaggio* / [edit.] Antonio Paolucci ; [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Paola Refice ; [edit.] Ulisse Tramonti. — Milano : Silvana editoriale, 2018. — 463 p. : ill. — 978-88-366-3895-6
RUB: 1 R 2 / FOR 5 / 2018 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12777
- Ex pace ubertas : art in times of abundance (1585-1700)* / [edit.] Bernard Descheemaeker ; [edit.] Rudy Jos Beerens. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 79 p. : ill. — (Catalogue ; 16). — Titel varieert: Ex pace ubertas : kunst in tijden van overvloed (1585-1700)

RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2017 / a / 1
MMB: tt-DESC

Example or alter ego? Aspects of the portrait historié in western art from Antiquity to the present / [edit.] Volker Manuth ; [edit.] Rudie van Leeuwen ; [edit.] Jos Koldeweij. — Turnhout : Brepols, 2016. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 22). — 978-2-503-56816-4

RUB: 1 O 51 / 2016 / a / 1
EHC: 822054 [C5-110 aa]
KMSKA: MONO-BC 8224

Exposition d'art japonais: école classique contemporaine / Les amitiés belgo-japonaises ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1929. — 34 p. : ill.

EHC: 837397 [C5-106 bb]

Omslag overbonden door halfinnen blauwe band

Exposition organisée par la ville de Bourg-en-Bresse en hommage à Marguerite d'Autriche, fondatrice de Brou (1480-1550) / [edit.] Françoise Baudson. — Brou : Musée de l'Ain, 1958. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Ain, Salle Capitulaire [Brou]. 1958/06/01 - 1958/07/15

SESA-Mechelen: M.7114 (a)

Das Expressive in der Kunst, 1500-1550: Albrecht Dürderfer und seine Zeitgenossen / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Susanne Jaeger ; Expressionismus um 1500. Die Kunst der sog. Donaushule im Europäischen Kontext [Leipzig]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 431 p. : ill. — Congres: Expressionismus um 1500. Die Kunst der sog. Donaushule im Europäischen Kontext. Internationale wissenschaftliche Konferenz zur Vorbereitung der Ausstellung 'Fantastische Welten. Albrecht Dürderfer und das Expressive in der Kunst um 1500'. Leipzig, 25.-27. September 2013. — 978-3-422-07303-6

MMB: kg-FAJT

The Jesuit Church of Antwerp / Ria Fabri ; Piet Lombaerde ; [medewerker] Frans Baudouin. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 369 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 3). — 978-1-909400-97-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,3 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,3 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,3 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:3
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Bruegel / Reindert Falkenburg ; Michel Weemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Hazan, 2018. — 279 p. : ill. — 978-2-7541-1447-9

MMB: sk-BRUE 2018

Fare e disfare: studi sulla dispersione delle opere d'arte in Italia tra XVI e XIX secolo / [edit.] Loredana Lorizzo ; [inl.] Mario Alberto Pavone. — Roma : Campisano editore, 2011. — 169 p. : ill. — (Saggi di storia dell'arte ; 2011: 2). — Titel varieert: Fare e disfare: studi sulla dispersione delle opere d'arte in Italia tra 16 e 19 secolo. — 978-88-88168-86-9

RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2011 / a / 1

Fascinerende facetten van Vlaanderen, 58/98: twee uur breed of twee uur lang / [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Barbara Vanderlinden ; [edit.] Anne Judong. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1998. — 257 p. : ill. — Tentoonstelling: Centro Cultural de Belém [Lissabon [plaats]], 1998/06/20 - 1999/02/21

MID: Na-1945-België FASC

HH-EVA: AL/C.0452

Mireille Holsbeke

Fashion game changers: reinventing the 20th-century silhouette / [edit.] Karen van Godtsenhoven ; [edit.] Miren Arzalluz ; [edit.] Kaat Debo. — London : Bloomsbury, 2016. — 292 p. : ill. — 978-1-4742-7904-8 ; 978-1-4742-8008-2 ; 978-1-4742-8035-8

AP-CMU: CMU 907 MOMU 2016

Quand les vêtements racontent l'enfance: un voyage à travers des siècles de peinture / Claude Fauque. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Rouerge, 2017. — 176 p. : ill. — 978-2-8126-1212-1

RUB: 1 N 6 / 2017 / d / 1

KMSKA: MONO-BB 11559

MMB: ic-Portret

Filip Francis en het retinale gebaar = Filip Francis et le geste rétinien = Filip Francis and the retinal gesture / Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2018. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2018/05/27 - 2018/09/13. — 2032-3611

AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2018

Festival van Vlaanderen: Vlaams-Brabant. — Leuven

AP-KC: MM-PROG-FESTI-vlaande-

EHC: 626227 [C2-284 c]

(1999-2000); (sept./okt. 2002)

New directions in German architecture / Günther Feuerstein. — New York, N.Y. : Braziller, 1968. — 128 p. : ill. — (New directions in architecture ; 1968: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-FEUE 69

UHasselt: 72 FEUE 1968

Filips de Schone en Johanna van Castilië in de kunst van hun tijd. — Lier : Comité 1496 v.z.w., 1996. — 16 p.

EHC: 837071

KMSKA: TENT-TC 5684

I filosofi antichi nell'arte italiana del Seicento: stile, iconografia, contesi / [edit.] Stefan Albl ; [edit.] Francesco Lofano. — Roma : Artemide, 2017. — 412 p. : ill. — Congres: Roma, Istituto Storico Austriaco, 20 gennaio 2017. — 978-88-7575-281-1

RUB: 1 D 5 / 2017 / aa / 1

KMSKA: MONO-BC 8185

Buildings of New York / Roger FitzGerald. — London : Artifice Books on Architecture, 2017. — 71 p. : ill. — 978-1-908967-96-1

UA-CST: ONTW 72 G-FITZ 2017

James Ensor : de baden van Oostende / Patrick Florizoone. — Brussel : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1996. — 207 p. : ill. ; 1 losse reproductie. — (Monografieën over moderne kunst ; 1996: 3). — 90-5066-161-0

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1996

EHC: 592047 [C0-268 e]

KMSKA: TENT-TC 5597

MPM: BM 41228

MPM: PK-A 4727

Focus woontorens. — Brussel : Kristiaan Borret, 2014. — 104 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 247)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Pieces / Karel Fonteyne ; [inl.] Steven Humblet. — Antwerpen : Ingrid Deuss Gallery. — Ill.

EHC: 837435

Tales of silence / Karel Fonteyne ; [inl.] Marc Ruyters. — Plaats van uitgave niet gekend : Ingrid Deuss, 2014. — Ill.

EHC: 837437 [C5-106 bb]

De wereld van Breugel, c.1525-1569 / Timothy Foote. — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1990. — 191 p. : ill. — (Time-Life bibliotheek der kunsten ; 1990: 1). — 90-6182-035-9

EHC: 551133 [C0-261 d]

MMB: sk-BRUE 1990

Formal methods in architecture and urbanism / [edit.] David Leite Viana ; [edit.] Franklim Morais ; [edit.] Jorge Vieira Vaz. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — 397 p. : ill. — 978-1-5275-0762-3

UA-CST: ONTW 71 G-VIAN 2018

Entre rhétorique et musique : essai sur le rythme latin antique et médiéval / Marie Formarier. — Turnhout : Brepols Publishers, 2014. — 357 p. — (Latinitates: culture et littérature latines à travers les siècles ; 9). — 978-2-503-55160-9

EHC: 837102 [C5-106 bb]

Forum+ : voor onderzoek en kunsten = Forum+ : for research and arts / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Forum plus ; titel varieert: Forum+ voor onderzoek en kunsten ; voortzetting van Forum : tweemaandelijks tijdschrift over onderwijs en podiumkunsten ; met Cour jardin. — 0779-7397

<http://issuu.com/-koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f>

AP-KC: LM-TY-FORUM

22(2015)-

KMSKA: M BE 231

22:1(2015); 22:4-22:5(2015); 23:1(2016)-

UA-CST: ALG 05 E-FORU/1 j.

22:1(2015)-

Oude jr. MAG 4078/6

AP-CMU: 70 E-FORU

22:1(2015)-

EHC: 563180 [C2-259 c]

22(2015)-

Anet: ANET

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN

22:1(2015)-

MMB: toegk-Algemeen 2017

24:2(2017)

Fra den bedste side : portræt og følsomhed i guldalderen = Keeping up appearances : portraits and emotions in the Golden Age / [edit.] Gertrud Oelsner ; [edit.] Anna Schram Vejlbj. — København : Den Hirschsprungske Samling, 2017. — 131 p. : ill. — 978-87-90597-26-9

MMB: ic-Portret

Hans Hollein / Kenneth Frampton ; Joseph Rykwert. — Tokyo : A + U, 1985. — 260 p. : ill. — (A + U ; 1985 : 2)

UA-CST: ONTW 72 G-FRAM 85

UHasselt: 72 ATHH 1985

Modern architecture : a critical history / Kenneth Frampton. — London : Thames and Hudson, 1980. — 324 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FRAM 80

UHasselt: 72 FRAM 1980

Moderne architectuur: een kritische geschiedenis / Kenneth Frampton. — Nijmegen : SUN, 1988. — 444 p. : ill. — 90-6303-206-4

UA-CST: ONTW 72 G-FRAM 88

EHC: 527412 [S4-132 b]

UHasselt: 72 FRAM 1988

Godefridus Schalcken : a Dutch painter in late seventeenth-century London / Wayne Franits. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 267 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 4). — 978-94-6298-711-1 ; 978-90-485-3863-8 ; doi 10.5117/9789462987111

RUB: 1 G 1 / SCH 2 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-SCHA-FRAN 2018

Frank Avray Wilson : abstract expressionist paintings, 1953-1963 / [inl.] An Jo Fermon. — London : Whitford Fine Art, 2018. — 46 p. : ill. — 978-1-9996593-1-8

KMSKA: TENT-TC 12787

Franz West / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Christine Macel. — London : Tate Publishing, 2018. — 223 p. : ill. — 978-1-84976-613-5

MID: West 2018/383

Freespace. — Brussel : ICASD VZW, 2018. — 95 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 273)

AP-KC: LA-TY-APLUS

EHC: 731906:2018,273 [C2-333 a]

MMB: auc-LEMP 2017

Maria Austria : fotografe / Martien Frijns. — Enschede : AFDH Uitgevers, 2018. — 767 p. — 978-90-72603-89-0

UA-CST: ONTW 77 G-FRIJ 2018

From the flood to new life : restoration of the Last Supper by Giorgio Vasari: Santa Croce fifty years after (1966-2016) / [edit.] Roberto Bellucci ; [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Cecilia Frosinini. — Firenze : Edifir: edizione Firenze. — 198 p. : ill. — (Problemi di conservazione e restauro ; 51). — 978-88-7970-886-9

KMSKA: MONO-BC 8232

Mapping the body : der Körper in der heutigen Lebenswelt = Mapping the body : the body in contemporary life / Julia Brennacher ; Verena Gstir ; Christina Nägele ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Jürgen Tabor ; Christian Teckert. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2016. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2016/06/11 - 2016/08/28. — 978-3-903131-27-9

MID: Menselijk-lichaam MAPP

MMB: ic Algemeen

Auke de Vries / Janna Oltmanns. — Berlin : Galerie Michael Haas, 2018. — 79 p. : ill.

MID: De-Vries 2018/366

De diepte van het beeld : experimentele fotografie in België = La chair de l'image : photographie expérimentale en Belgique / Xavier Canonne. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2018. — 302 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12785

Mackintosh / Jean-Claude Garcias. — Paris : Hazan, 1989. — 139 p. : ill. — (Collection architecture ; 1989: 3). — 2-85025-182-8

EHC: 593814 [C0-115 b]

C0

UHasselt: 72 GBCM 1989

The reader's encyclopedia of world drama / John Gassner ; Edward Quinn. — London : Methuen & Co. Ltd, 1970. — 1030 p. : ill.

AP-KC: LT-TWO-GASSN-readers-1

Gaston Eysselinck architect en meubeldesigner (1907-1953) / [inl.] R. Vandewege. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1978. — 68 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-EYSSE-museum-1

AP-CMU: CMU 700.8 EYSS 1978

KMSKA: ICSAC-A 93

UHasselt: 72 BEGE 1978

Geklieder in Bergen. — Brussel : Maarten Delbeke, 2015. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 255)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Gemälde 15. - 19. Jh. = Paintings 15th - 19th c. / Lempertz [Keulen]. — Köln : Lempertz, 2017. — 96 p. : ill. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 2017: 8). — Aantal loten 186

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2017-09-20 / a / 1

Gemeentehuizen. — Brussel : Kristiaan Borret, 2014. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 246)

AP-KC: LA-TY-APLUS

20th century architecture : drawings, models, furniture / Heinrich Klotz. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1989. — 348 p. : ill. — Tentoonstelling: German Architecture Museum [Frankfurt am Main]. 1989/03/03 - 1989/05/14. — 0-8478-1085-2 ; 0-85670-999-9

UA-CST: MAG-OW-C 25729

UHasselt: 72 KLOT 1989

Die Geste : Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit: Meisterwerke aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig von der Antike über Albrecht Dürer bis Roy Lichtenstein / [edit.] Christine Vogt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 247 p. : ill. — 978-3-7356-0506-1

KMSKA: TENT-TC 12781

Masterpieces of the J. Paul Getty Museum : paintings / Mark Greenberg ; Mollie Holtman ; Burton B. Fredericksen ; David Jaffé ; Dawson W. Carr ; Denise Allen ; Jennifer Helvey ; Perrin Stein ; Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Plaats van uitgave niet gekend : Thames & Hudson, 1997. — 128 p. : ill. — 0-89236-427-0 ; 0-500-27950-0

AP-CMU: CMU 730.4 GETT 1997

KMSKA: BEST-M 220 I 36

Kunst(en) op school : een beeld van 5 jaar cultuurprojecten in Vlaamse scholen / Inge Ghijs ; [fotograaf] Patrick de Spiegelare. — Brussel : CANON, Cultuurcel departement Onderwijs, 2000. — 163 p. : ill.

AP-NOO: GW-BLS 372.87 G-GHIJ 2000

DB: DB 372.5 GHIJ

AP-MEI: OK 497 GHIJ

EHC: 768595 [C5-019 EC]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.8

KdG-SLA: 450.9 KUNS

MMB: mm-PW GHIJ

The meal : a conversation with Gilbert & George / [edit.] Charlotte Birnbaum. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 62 p. : ill. — (On the table ; 6). — 978-3-95679-417-9

MID: Gilbert-George 2018/346

Architectura Belgica 1986 / Yves Gilbert ; Louis van den driessche ; Amadeus J. Droschke ; Patrick Burniat. — Bruxelles : Vokaer, 1986. — 128 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GILB 86

UHasselt: 72 GILB 1986

Fort Lier : een voorlopige studie / R. Gils ; Schroons B. ; J. Cannaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Simon Stevinstichting, 1990. — Titel varieert: Atlas des batiments militaires : fort de Lierre

EHC: 837103

Solar safari / Pieterjan Ginckels. — Ghent : Art Paper Editions, 2018. — 436 p. : ill. — (APE ; 101). — 978-94-90800-77-2
EHC: 837522

De glans van Vondels Lucifer : opvoeren, vertalen, herinneren / [edit.] Marijke Meijer Drees ; [edit.] Marco Prandoni ; [edit.] Rita Schlusemann. — Amsterdam : AUP, 2018. — 233 p. — 978-94-6372-111-0 ; 978-90-485-4413-4
UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-MEIJ 2018

Graphic design / Milton Glaser ; [inl.] Jean-Michel Folon. — New York, N.Y. : Overlook. — 238 p. : ill. — 978-0-87951-188-3
KdG-SLA: 745.3 GLAS

Milton Glaser : posters : 427 examples from 1965 to 2017 / Milton Glaser. — New York, N.Y. : Abrams, 2018. — 703 p. : ill. — 978-1-4197-2993-5
KdG-SLA: 745.71 GLAS

Si les pommes avaient des dents / Milton Glaser ; Shirley Glaser ; [pass. aut.] Didier da Silva. — Paris : Hélim, 2017. — III. — 978-2-330-07688-7
KdG-SLA: 745.45 GLAS

Gluck & Monteverdi Opera libretti : International Phonetic Alphabet Transcription, word for word translations, notes on the french and italian transcriptions / Nico Castel ; [edit.] Marcie Stapp ; [ill.] Eugene Green ; [edit.] James Conlon. — Genesco, N.Y. : Leyerle Publications, 2008. — 459 p. — 1-878617-76-1
AP-KC: LM-LZ-LEYER-gluck-1
rek 13

Goddess, woman : Devi cults and traditional female roles in India / [edit.] Róbert Válóczy. — Budapest : Museum of Fine Arts-Ferenc Hopp Museum of Asiatic Arts, 2018. — 267 p. : ill. — 978-615-5304-84-2 ; 615-5304-84-X ; 2018408325
HH-EVA: AZ/D.0258

Préliminaires à l'inventaire général des statuettes d'origine malinoise présumées des 15e et 16e siècles / Willy Godenne. — Bruxelles : ACL, 1958-1963. — 5 v. : ill. — Overdruk uit Bulletin du cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines
SESA-Mechelen: M.7109 (a)
SESA-Mechelen: M.11967 (a)

Clavigo: een treurspel / Johann Wolfgang von Goethe ; [vert.] Theodor Duquesnoy. — Eindhoven : Globe, 1986. — 57 p. ; 1 losse bijl. — 90-71824-01-2
AP-KC: MT-TV-GOETH-clavigo-1

Going green with vertical landscapes / [edit.] Vo Trong Nghia ; [edit.] Takashi Niwa. — Mulgrave : Images Publishing, 2017. — 239 p. : ill. — 978-1-86470-755-7
UA-CST: ONTW 72 G-NGHI 2017

Lo specchio della corte : il maestro di casa: gentiluomini al servizio del collezionismo a Roma nel Seicento / Natalia Gozzana. — Roma : Campisano editore, 2015. — 299 p. : ill. — (Saggi di storia dell'arte ; 33). — 978-88-98229-35-2

Aldo Van Eyck : orphanage Amsterdam, building and playgrounds / Christoph Grafe ; Walter Herfst ; Suzanne Fischer ; Jaime Álvarez Santana ; Laurens Otto ; Janno Martens. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 159 p. : ill. — 978-94-6140-056-7
UA-CST: ONTW 72 G-GRAF 2018

Virtual art : from illusion to immersion / Oliver Grau. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2003. — 416 p. : ill. — (Leonardo ; 2003: 1). — 978-0-262-57223-1 ; 978-0-262-07241-0
UA-CST: MAG-OW-B 55704
AP-CMU: CMU 701 GRAU 2003

Exotic animals in the art and culture of the Medici court in Florence / Angelica Groom. — Leiden : Brill, 2019. — 340 p. : ill. — (Rulers & elites ; 16). — 978-90-04-36898-9 ; 978-90-04-37113-2
UA-CST: GES 946.1 H 73 GROO 2019

Ik trouw met mijn dochter : blijspel in één bedrijf / A.J. Grosz von Trockau. — S.l.
AP-KC: MT-TV-GROSZ-iktrouw-1

Les maîtres ornemanistes : dessinateurs, peintres, architectes, sculpteurs et graveurs : écoles française, italienne, allemande et des Pays-Bas (flamande & hollandaise) / D. Guilmard. — Paris : E. Plon et Cie, 1880-1881. — 560 p. : ill. — Met Planches
MPM: PK-B 505
CK4f
EHC: 837282 [C5-112 ab]
1
Omslag overbonden door halfinnen band
KMSKA: PREC-PC 315
Basiswerk ; planches v. 1-2
Exemplaar gedrukt voor Henri Hymans

Last train to Memphis : the rise of Elvis Presley / Peter Guralnick. — New York, N.Y. : Back Bay Books, 1994. — 560 p. : ill. — 978-0-316-33225-5 ; 978-0-316-33220-8
UA-CST: MAG-OW-BB 36363

De GVR / [regie] Steven Spielberg ; [pass. aut.] Roald Dahl. — Plaats van uitgave niet gekend : eOne, 2016. — 1 dvd-video(s), 112 min. — 871-3-04-524741-6
TPC: LZ-D 361/111

Gyo Obata/HOK : 1954-1990 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : A+U Publishing Co., 1990. — 239 p. : ill. — (A + U special issue ; december 1990)
UHasselt: 72 NAKA 1990

Explicitly and implicitly . Masterclass KASK / Alfredo Häberli. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — 100 p. : ill. — (MVSC ; 2) ; (APE ; 98). — 978-94-90800-76-5
EHC: 837141 [C5-081 ec]

Dia al-Azzawi : taking a stand : activism through graphic design / Lina Hakim. — Amsterdam : Khatt Books, 2017. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 4). — 978-94-90939-12-0
KdG-SLA: 745.3 HAKI

Amsterdam resized / [fotograaf] Jasper Léonard ; Femke Halsema. — Tiel : Lannoo, 2018. — 143 p. : ill. — 978-94-014-5436-0
KdG-SLA: 761.2 LEON

Die fahrenden Leute in der deutschen Vergangenheit / Theodor Hampe. — 2 ed. — Jena : Eugen Diederichs, 1924. — 127 p. : ill. — (Die deutschen Stände in Einzeldarstellungen ; 10)
EHC: 837088 [C5-110 ab]

Handbook of research on form and morphogenesis in modern architectural contexts / [edit.] Domenico D' Uva. — Hershey, Pa : IGI Global, Disseminator of Knowledge, 2018. — 493 p. : ill. — (Advances in media, entertainment and the arts (AMEA) book series ; 2018: 1). — 978-1-5225-3993-3 ; 978-1-5225-3994-0
UA-CST: ONTW 72 G-UVA 2018

De Boeddha van de badkamer / Tom Hannes. — Antwerpen : Witsand Uitgevers, 2014. — 111 p. — 978-94-90382-99-5
EHC: 795112 [C5-051 ca]
HH-EVA: AZ/B.1204

Hariri & Hariri Architecture / [edit.] Gina Tsarouhas. — Mulgrave : Images Publishing, 2017. — 256 p. : ill. — (Leading architects ; 2017: 3). — 978-1-86470-735-9
UA-CST: ONTW 72 G-TSAR 2017

Adam en Eva en BB de Beer : twee dansvoorstellingen / Herman van Veen ; [chor.] Muriel Janssens ; [comp.] Nard Reijnders ; Harlekijn Danstheater [Soest]. — S.l. — Ill.
AP-KC: MD-DGEZ-HARLE-adamene-1

Niederländische Maler in Italien : Künstlerreisen und Kunstrezeption im 16. Jahrhundert / Maria Harnack. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 332 p. : ill. — (Reflexe der immateriellen und materiellen Kultur ; 6). — 978-3-11-055742-8
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2018 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 36151
KMSKA: MONO-BB 11775

English aristocratic women and the fabric of piety, 1450-1550 / Barbara Harris. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 266 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 2018: 3). — 978-94-6298-598-8 ; 978-90-485-3722-8 ; doi 10.5117/9789462985988
UA-CST: GES 942 H 73 HARR 2018

Modernisme / Charles Harrison. — Bussum : Thoth, 2000. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2000: 3). — 90-6868-256-3
KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8 STRO
AP-CMU: CMU 705.8 HARR 2000
KdG-SLA: 705.8 HARR
UHasselt: 703 HARR 2000

Imi Knoebel : works, 1968-1996 / Carmen Knoebel ; Marja Bloem ; Hubertus Gassner. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1996. — 310 p. : ill. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1996/08/23 - 1996/10/20 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1996/11/16 - 1997/01/19. — 90-5006-114-1
AP-CMU: CMU 700.8 KNOE 1996

De grote Rubens atlas / Gunter Hauspie. — Tiel : Lannoo, 2018. — 189 p. : ill. — 978-94-014-4590-0
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / f / 1

Het belang van de bijzaak : over kunst en herinnering / Mariette Haveman. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2018. — 38 p. : ill. — (Kees Fens-lezing ; [4]). — 978-90-253-0902-2
KMSKA: MONO-BB 11862

Heidi Bucher / [edit.] Ziba Ardalan. — London : Parasol unit, 2018. — 88 p. : ill. — 978-0-9935195-6-7
MID: Bucher 2018/386

Life at the top : New York's most exceptional apartment buildings / Kirk Henckels ; Anne Walker ; [fotograaf] Michel Arnaud. — New York, N.Y. : Vendome, 2017. — 319 p. : ill. — 978-0-86565-340-5
UA-CST: ONTW 728 G-HENC 2017

Herders Musiklexikon : Oper, Operette, Musical / [edit.] Gerhard Hellwig. — Freiburg : Herder, 1972. — 372 p. — 3-451-16357-8
AP-KC: UM-MG-OPERA-herders-1

Herman Hertzberger : Projekte 1990-1995: das Unerwartete überdacht = Projects 1990-1995 : accomodating the unexpected / [edit.] Marieke van Vlijmen. — Rotterdam : 010, 1995. — 70 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturgalerie [München]. 1995/01/19 - 1995/03/15. — 90-6450-231-5
UA-CST: ONTW 72 G-VLIJ 95
UHasselt: 72 NLHH 1995

Alsof er iets te kiezen valt / Lieven Herreman ; [inl.] Inge Braeckman. — Gent : Lieven Herreman, 2017. — Ill.
EHC: 837440

Hessisches Staatstheater Wiesbaden : balletchoreografie Ben van Cauwenbergh / [edit.] Willy Winkelmanns. — Antwerpen : VZW Vrienden van het KJT, 1995. — 37 p.
AP-KC: MD-DPROG-HESSI-winkelm-1

Hier met lamp : groote antwerpsche revue in twee tafereelen. — S.l. — 61 p. ; × erokopie
AP-KC: MT-TV-ANONI-hiermet-1

Himmel, Erde, Kunst : das Kloster Schönthal als Gesamtwerk, vorgestellt von John Schmid / [medewerker] René Salathé ; [medewerker] Guido Magnaguagno ; [medewerker] Raimund Rodewald ; [medewerker] Dieter Bachmann. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2017. — 187 p. : ill. — 978-3-85881-370-1
MID: Beeldenparken HIMM

Hip hop : du Bronx aux rues arabes / [edit.] Élodie Bouffard ; Institut du monde arabe [Paris]. — Paris : Institut du monde arabe, 2015. — 120 p. : ill. — 978-94-6161-225-0 ; 94-6161-225-7 ; 2016398532
MAS: HB 78

Regarding beauty : a view of the late twentieth century / Neal Benezra ; Olga M. Viso ; Arthur C. Danto. — Ostfildern : Cantz, 1999. — 232 p. : ill. — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington D.C.]. 1999/10/07 - 2000/01/17 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 2000/02/11 - 2000/04/30. — 3-89322-782-2
AP-CMU: CMU 700.6 BENE 1999
KdG-SLA: 705.88 BENE

Architecture : dix-neuvième et vingtième siècles / Henry-Russell Hitchcock. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 710 p. : ill. — 2-87009-139-7
UA-CST: ONTW 72 G-HITC 81
AP-KC: LA-INTER-INTER-hitchco-1
UHasselt: 72 HITC 1981

Colorito : la technique des peintres vénitiens à la renaissance / Michel Hochmann. — Turnhout : Brepols, 2015. — 395 p. : ill. — 978-2-503-55537-9
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2015 / d / 1
KMSKA: MONO-BC 8228

Mein Garten / [comp.] Peter Aerts ; Hoffmann von Fallersleben. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1972 ; tekst incipit: Veilchen, Rosmarin, Albimosen, Engel süß und immer grün
AP-KC: MM-MS-AERTS-meingar-1

Die Holzskulpturen des Mittelalters / [edit.] Ulrike Bergmann ; [bew.] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Patricia Langen ; [fotograaf] Wolfgang E. Meier. — Köln : Museum Schnütgen, 1989-2001. — 2 v. in 3 band(en) : ill. — (Sammlungen des Museum Schnütgen ; 5 (=v. 2, 1)). — 3-932800-04-4 ; 94100629
UA-CST: MAG-OW-C 6131
1
EHC: 595443 [C0-117 a]
[1]
MMB: bhk-Algemeen 1989
[1]
MMB: mus-KÖLN
2,1

Homeward bound : the incredible journey / [regie] Duwayne Dunham. — Plaats van uitgave niet gekend : Disney, 2004. — 1 dvd-video(s), 84 min. — 871-1-875955-44-0
TPC: LZ-D 361/113

Professionele keramiektechnieken : creatieve gids voor het ontwerpen en vervaardigen van schitterend keramiek / Duncan Hooson ; Anthony Quinn. — Kerkdriel : Librero, 2014. — 320 p. : ill. — 978-90-8998-225-4
AP-CMU: CMU 775 HOOS 2014

Embryos in wax : models from the Ziegler studio: with a reprint of 'Embryological wax models' by Friedrich Ziegler / Nick Hopwood. — 2 ed. — Cambridge : Whipple Museum of the History of Science, University of Cambridge/Institute of the History of Medicine, University of Bern, 2013. — 206 p. : ill. — 0-906271-18-5
UA-CST: PREC 02 G-HOPW 2013

Horta and after : 25 masters of modern architecture in Belgium / [edit.] Mil de Kooning ; [medewerker] Geert Bekaert. — Gent : Department of Architecture and Urban Planning, University of Ghent, 1999. — 340 p. : ill. — (Vlees en beton ; 39- 49). — 90-76714-01-0
UA-CST: ONTW 72 G-KOON 99
EHC: 702843 [C0-397 b]
UHasselt: 72 DEKO 1999

Hotel and resort design : Habita Architects / [edit.] Gina Tsarouhas. — Mulgrave : Images Publishing, 2018. — 255 p. : ill. — 978-1-86470-747-2
UA-CST: ONTW 725 G-TSAR 2018

Encyclopédie des beaux-arts : architecture, sculpture, peinture, arts décoratifs / Louis Hourticq. — Paris : Librairie Hachette, 1925. — 2 v. : ill. — (Bibliothèque Omnium ; 1925: 1)
UA-CST: MAG-OW-D 3
1-2
UA-CST: ONTW 70 A-HOUR 25
1-2
AP-CMU: 3516
1-2
In archief: 8 L
EHC: 837137 [C5-310 d]
1-2
KMSKA: LZ 70 (031)
1-2

House is a house is a house is a house is a house : architectures and collaborations of Johnston Marklee / [edit.] Reto Geiser. — 2 ed. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 271 p. : ill. — 978-3-0356-1485-5
UA-CST: ONTW 72 G-GEIS 2018

Housing and dwelling : perspectives on modern domestic architecture / [edit.] Barbara Miller Lane. — London : Routledge, 2007. — 467 p. : ill. — 978-0-415-34655-9 ; 978-0-415-34656-6 ; 978-0-203-79967-3
UA-CST: ONTW 728 G-LANE 2007
UHasselt: 720 MILL 2007

How Evil Is Pop Art? New European realism, 1959-1966 / [edit.] Tobia Bezzola. — Milano : Mousse Publishing, 2018. — 140 p. : ill. — 978-88-6749-341-8
MID: Popart HOW

Kevin Roche John Dinkeloo and associates : the Ford Foundation Headquarters, New York, N.Y., 1963-68 / Nobuo Hozumi. — Tokyo : A.D.A. Edita, 1977. — 59 p. : ill. — (GA detail ; 1977)
UHasselt: 72 USJR 1977

- Willy De Sauter : untitled works* / Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SAUT 2018
KMSKA: TENT-TC 12738
- De notenleer door het lied : progressief handboek* / Emiel Hullebroeck. — 3 ed. — Brussel : De Standaard. — 130 p.
EHC: 837398 [C5-088 eb]
- Arnaldo Pomodoro* / Sam Hunter. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1982. — 228 p. : ill. — 0-89659-227-8
MID: Pomodoro 2018/387
- Marcel Breuer, architect : the career and the buildings* / Isabelle Hyman. — New York, N.Y. : Abrams, 2001. — 395 p. : ill. — 0-8109-4265-8
UA-CST: ONTW 72 G-HYMA 2001
UHasselt: 72 USMB 2001
- Image, imagination, and cognition : medieval and early modern theory and practice* / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Claudia Swan ; [edit.] Paul Bakker ; [edit.] Claus Zittel ; Netherlands Institute for Advanced Study in the Humanities and Social Sciences [Wassenaar]. — Leiden : Brill, 2018. — 323 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 55). — Congres: Wassenaar, November 2012. — 978-90-04-36573-5 ; 978-90-04-36574-2
RUB: 1 D 5 / 2018 / i / 1
- Images de soi dans l'univers domestique, XIIIe-XVIe siècle* / [edit.] Gil Bartholeyns ; [edit.] Monique Bourin ; [edit.] Pierre-Olivier Dittmar ; Images de soi dans l'univers domestiques, XIIIe-XVIe siècle ; RCPPM. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 245 p. : ill. — (Art & société ; 2018: 1). — Titel varieert: Images de soi dans l'univers domestique, 13e-16e siècle ; congres: Université Paul Valéry [Montpellier]. 00/00/2013. — 978-2-7535-7480-9
UA-CST: GES 93 H 73 BART 2018
KMSKA: MONO-BC 8235
- (Im)permanence* / [inl.] Mimi Hoang ; [inl.] Anne Rieselbach ; [medewerker] Billie Tsien. — New York, N.Y. : The Architectural League of New York, 2018. — 176 p. : ill. — (Young Architects series ; 18). — 978-0-9910263-9-5
UA-CST: ONTW 72 G-HOAN 2018
- Impulse : newsletter of the German Centre of the ITI*. — Berlin : ITI
AP-KC: MT-TY-IMPUL
1992-1994; 1996-2008; 2010; Onvolledig
- Industrieel ontwerpen in Nederland* / [edit.] Renny Ramakers. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1986. — 7v.
UHasselt: 745 RAMA 1986
- Installation art : who cares?* / [regie] Maarten Tromp. — 's Hertogenbosch : SBMK, 2011. — 1 dvd-video('s) ; 25'
MID: Conservatie-Restauratie INST
- Le Maroc de Matisse* / Eric de Chasse. — Paris : Publications Artistiques Françaises, 1999. — Ill. — (Les tableaux d'une exposition : le journal des arts, hors série ; 1999: 1). — Tentoonstelling: Institut du Monde arabe [Paris]. 1999/10/19 - 2000/01/30. — 0029-862X
AP-CMU: CMU 700.8 MATI 1999
KdG-SLA: 709 MATI
- Interieur*. — Brussel : Leen Gysen, 2013. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 244)
AP-KC: LA-TY-APLUS
- International Choral Bulletin = ICB*. — Louvigny : IFCM Interntional Office. — 0896-0968
AP-KC: MM-TY-ICB
2005-2006; Onvolledig
- Interscena*. — Praha : Divadelni Ustav
AP-KC: MT-TY-INTER
1979-1985; Onvolledig
- Kleurenleer* / Johannes Itten. — Utrecht : Kosmos Uitgevers, 2018. — 96 p. : ill. — 978-90-439-1928-9
AP-CMU: CMU 536.5 ITTE 2018
- J. Clerens et quelques-unes de ses œuvres = J. Clerens en eenige zijner werken*. — Antwerpen : Drukkerij J.-E. Buschmann, 1913. — 28 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin des métiers d'art. - janvier-février (1913)
EHC: H 226492 [C3-095 b / ds 45]
EHC: 837092
Omslag overbonden door halfinnen band
- Jaaroverzicht architectuur Nederland 2007* / [edit.] Harm Tilman. — Den Haag : Sdu Uitgevers. — 74 p. : ill. — (De architect ; extra 2007)
UHasselt: 72 TILM 2007
- Pierre Koenig, 1925-2004 : living with steel* / Neil Jackson. — Köln : Taschen, 2017. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2017: 4). — Titel varieert: Koenig. — 978-3-8365-4437-5
UA-CST: ONTW 72 G-JACK 2017
- Neville Jacobs : I'm Marc's dog* / [fotograaf] Nicolas Newbold ; Marc Jacobs. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2016. — Ill. — 978-0-7893-3564-7
KdG-SLA: 761.2 NEWB
- Works in architecture : Paul Robbrecht & Hilde Daem* / Steven Jacobs ; [medewerker] Juan Muñoz ; e.a. — Gent : Ludion, 1998. — 159 p. : ill. — (Architecture monographs ; 1). — Titel varieert: Works in architecture : Paul Robbrecht and Hilde Daem. — 90-5544-098-1
AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-jacobs-1
EHC: 727665 [C0-589 b]
UHasselt: 72 BERD 1998
- Antwerpen : stad aan de stroom* / Jan Janssens ; Jan van Alsenoy ; [fotograaf] Gerrit Op de Beeck. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 115 p. : ill. — 90-6304-148-9
RSL: RSL-ANT-haven

UA-CST: ONTW 90 G-JANS 90

SA: 105#3726

DB: DB 955 JANS

EHC: 542787 [S4-199 c]

Jean Nouvel : 25 projets / [edit.] Jean-François Devron. — Paris : Groupe Moniteur, 2001. — 136 p. : ill. — (AMC : hors-série ; 2001)

UHasselt: 72 FRJN 2001

Jekyll & Hyde : dé musical-thriller / [comp.] Frank Wildhorn ; [libr.] Leslie Bricusse ; [regie] Frank van Laecke ; Koninklijk Ballet van Vlaanderen. — Antwerpen : Koninklijk Ballet van Vlaanderen, 1997

AP-KC: MD-DGEZ-WILDH-jekyll-1

Current architecture / Charles Jencks ; [medewerker] William Chaitkin. — London : Academy Editions, 1982. — 359 p. : ill. — 0-85670-760-0

EHC: 667902 [C0-291 bis II b]

UHasselt: 72 JENC 1982

Post-modernism: the new classicism in art and architecture / Charles Jencks. — London : Academy Editions, 1987. — 360 p. : ill. — 0-85670-867-4

UA-CST: ONTW 703 G-JENC 87

AP-CMU: 27955

in leeszaal,vak B2

EHC: 526741 [S4-72 d]

UHasselt: 72 JENC 1987

From court Jews to the Rothschilds : art, patronage, and power, 1600-1800 / [edit.] Vivian B. Mann ; [edit.] Richard I. Cohen ; Fritz Backhaus ; Ralf Busch ; Nathalie Zemon Davis ; Michael Graetz ; Deborah Hertz ; Yosef Kaplan. — Munich : Prestel, 1996. — 251 p. : ill. — Tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1996/09/08-1997/01/17. — 3-7913-1624-9

EHC: 594913 [C0-113 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 12782

Architecture now! 6 = Architektur heute 6 = L'architecture d'aujourd'hui 6 / Philip Jodidio. — Köln : Tachen, 2009. — 576 p. : ill. — (Architecture now! ; 6). — 978-3-8365-0193-4

UHasselt: 72 JODI 2009

John Akomfrah : signs of empire / [edit.] Thea Ballard ; [edit.] Dana Kopel. — New York, N.Y. : New Museum, 2018. — 125 p. : ill. — 978-0-915557-18-9

MID: Akomfrah 2018/361

Nicholas William Johnson : inns of molten blue / Tamara Beheydt ; Nina Lyon. — Antwerpen : PLUS-ONE Gallery, 2017. — 81 p. : ill. — Tentoonstelling: PLUS-ONE Gallery [Antwerp]. 2017/10/26 - 2017/12/02

AP-CMU: CMU 700.8 JOHN 2017

Blues people : negro music in white America / LeRoi Jones. — New York, N.Y. : Harper Perennial, 2002. — 244 p. — 0-688-18474-X

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-JONE 2002

Mass timber : design and research / Susan Jones. — Novato, Calif. : Oro Editions, 2017. — 189 p. : ill. — 978-1-939621-95-5

UA-CST: ONTW 691 G-JONE 2017

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920-1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6

UA-CST: T&L 839.3 N-WALR-JOOS 2018

KMSKA: MONO-BB 11866

Socialist architecture : the reappearing act / Srdjan Jovanovic Weiss ; [fotograaf] Armin Linke. — Berlin : The Green Box, 2017. — 68 p. : ill. — 978-3-941644-92-2

UA-CST: ONTW 72 G-JOVA 2017

Kalender / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2017. — Voortzetting van Cour jardin

AP-KC: LM-TY-KALEN

2017-

EHC: 833178 [C2-355 e]

(sept/okt 2017)-

Islamitische ruimtes in de stad : de ontwikkeling van gebedsruimtes, moskeeën en islamitische centra in Gent / Meryem Kanmaz. — Gent : Academia Press, 2009. — 234 p. : ill. — 978-90-382-1481-8

UA-HB: CD-ADM-IDPG

MAS: HB 297

AP-KC: LA-GEBOU-KANMA-islamit-1

UA-CST: PSW 301.188.4 L-B-KANM 2009

EHC: 734804 [C0-547 d]

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 217.6 KANM

De kantbloemen = Les amies de le dentelle. — Anvers : Cercle artistique, 1910. — 13 p.

EHC: 837033 [C5-105 da]

Karamuk Kuo, 2009-2018 : los trabajos y los dias = Karamuk Kuo, 2009-2018 : works and days / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 119 p. : ill. — (El croquis ; 196: 1). — 978-84-947754-5-1 ; 978-84-947754-6-8

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:196:1

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :96(I) 2018

Making sense of Buddhist art & architecture /

Patricia Eichenbaum Karetzky. — London : Thames & Hudson, 2015. — 214 p. : ill. — Includes index. — 978-0-500-29169-6

HH-EVA: AZ/A.0405

Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

RUB: 1 O 63 / KEU 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7990

MMB: ic-Etendrink

Ek hou van blou / [comp.] Peter Aerts ; A.D. Keet. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1969 ; Opgedragen aan Elza De Clerq ; tekst incipit: O vra mij nie mij liefde

AP-KC: MM-MS-AERTS-ekhouva-1

Nature by design : the practice of biophilic design / Stephen R. Kellert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 214 p. : ill. — 978-0-300-21453-6

UA-CST: ONTW 72 G-KELL 2018

Offices to work, to live, to relax : toonaangevende kantoren waar het goed werken is / Ann de Kelver ; [fotograaf] Koen van Damme. — Tielt : Lannoo, 2001. — 223 p. : ill. — 978-90-209-4463-1

DB: DB 738 KELV

UHasselt: 72 DEKE 2001

Reproduktion als Übersetzung : eine Metapher und ihre Folgen - vom Salonbericht bis zur frühen Fotokritik / Ulrike Keuper. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2018. — 247 p. : ill. — Dissertation HfG Karlsruhe 2016. — 978-3-7705-6311-1

RUB: 1 L 1 / 2018 / c / 1

Keuzes en dilemma's in de conservatie-restauratie = Choix et dilemmes en conservation-restauration / [edit.] Marjan Buyle ; BRK-APROA Studiedagen ; Journées d'étude APROA-BRK. — Brugge : die Keure, 2018. — 172 p. : ill. — (Postprints van de internationale BRK-APROA/VIOE studiedagen ; 9). — Congres: Auditorium Lippens, Brussel, 23-24 november 2017. — 978-90-486-3290-9

CBB: adm-M 80

bureau : Marina Christiaensen

EHC: 834750 [C5-124 aa]

KMSKA: MONO-BC 8230

Les ballets modernes du Quebec / Staf Keymeulen ; [vert.] Herman Cluytens ; [fotograaf] Luc De Decker. — Ninove : De Decker. — Ill.

AP-KC: MD-DGEZ-KEYMO-ballets-1

Tehran : life within walls: a city, its territory, and forms of dwelling / Hamed Khosravi ; Amir Djalali ; Francesco Marullo. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 220 p. : ill. — 978-3-7757-4143-9

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-KHOS 2017

Nasri Khattar : a modernist Typotect / Yara Khoury Nammour. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 2). — 978-94-90939-06-9

KdG-SLA: 746.1 KHOU

Kijken door een andere bril / MAS [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — Ill. — Uitgave ter gelegenheid van de Luc Tuymans-tentoonstelling 'Glasses'. — D/2016/0306/53

MAS: HB 069

EHC: 811336 [C3-168 c / ds 1139 e]

Beïnvloeiingen / [compil.] Luc Derycke ; Mark Kinet ; Mieke Mels ; [edit.] Aurelie Daems. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2018. — 270 p. : ill. — Titel varieert: Yves Velter : beïnvloeiingen. — 978-94-92321-81-7

MID: Velter 2018/381

Visions of the real : modern houses in the 20th century: 1 / [edit.] Ken Tadashi Oshima ; Toshiko Kinoshita. — Tokyo : A+U Publishing Co., 2000. — 281 p. : ill. — (A + U special issue ; maart 2000)

UHasselt: 72 TADA 2000

Kisho Kurokawa / [edit.] Cesare M. Casati. — Milano : l'Arca Edizione, 1998. — 96 p. : ill. — (L'arca plus : monografie di architettura ; 16)

UHasselt: 72 JPKK 1998

Het vergaan van de Titanic in het volkslied : ontstaan en leven van een 'legende' / Jef Klausing. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — 48 p.

RSL: Rederijen-WSL

Käthe Kollwitz / Ilse Kleberger. — Zeist : Uitgeverij Vrij Geestesleven, 1994. — 136 p. : ill. — (Drempelreeks). — 978-90-6038-317-9

MID: Kollwitz 2018/330

Art Deco : ontstaan, ontwikkeling en opleving van deze decoratieve stijl / Dan Klein ; Nancy A. McClelland ; Malcolm Haslam. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1986. — 288 p. : ill. — 90-6113-263-0

KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8 KLEI

UHasselt: 72 KLEI 1986

EHC: 529246 [S4-137 e]

KdG-SLA: 705.8 KLEI

UA-CST: MAG-OW-C 4727

Kleine gemeenten, grote plannen. — Brussel : Maarten Delbeke, 2015. — 104 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedebouw, design ; 254)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Reimagining the envelope / Ulrich Knaack ; Marcel Bilow ; Thaleia Konstantinou ; Bert Lieverse. — Rotterdam : 010 Publishers, 2012. — 128 p. : ill. — 978-90-6450-800-4

UHasselt: 72 KNAA 2012

The power of theater : actors and spectators in ancient Rome / Mirosław Kocur. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2018. — 436 p. : ill. — (Interdisciplinary studies in performance : historical narratives, theater, public life ; 11). — 978-3-631-67272-3 ; 978-3-653-06853-5 ; 978-3-631-70957-3 ; 978-3-631-70958-0 ; doi 10.3726/978-3-653-06853-5

UA-CST: T&L 792 G-KOCU 2018

Jean-Francois Koenig, architect / Jean-Francois Koenig. — Kempen : teNeues, 2018. — 317 p. : ill. — 978-3-96171-075-1

UA-CST: ONTW 72 G-KOEN 2018

KoMASK Award : Masters Salon Painting 2018 / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Gabina De Paepe. — Antwerpen : KoMASK, 2018. — 243 p. : ill. — Titel varieert: European Masters Salon Painting 2018 : the Academies of Antwerp, Bergen, Brussels, Copenhagen, Ghent, Helsinki, Liège, London, Madrid, Munich, Porto, Rome, The Hague ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2018/10/25 - 2018/10/31. — D/2018/13.471/2

AP-CMU: CMU 730.4 KOMA 2018

World master of classical art : Peter Paul Rubens / Deping Kong. — Chengdu : Sichuan Fine Arts Publishing House, 2015. — 249 p. : ill. — 978-7-5410-6328-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2015 / g / 1

Koninklijk Ballet van Vlaanderen : het gezelschap / Koninklijk Ballet van Vlaanderen. — Antwerpen : Koninklijk Ballet van Vlaanderen

AP-KC: MD-DGEZ-KONIN-ballet-

Zuiderburen : portretten uit Vlaanderen, 1400-1700 / Edwin Buijsen ; Katlijne Van der Stighelen ; Charlotte Wytéma ; [medewerker] Quentin Buvelot ; [medewerker] Emilie Gordener ; [medewerker] Lea van der Vinde ; [edit.] Maud Lankester. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2017/09/09 - 2018/01/14. — 978-94-6262-144-2

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2017 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25651

EHC: 829072 [C5-103 ab]

KMSKA: TENT-TC 12396

KMSKA: EP-KC 16

KMSKA: EP-KC 17

MMB: ic-Portret

Tentoonstelling van werken uit de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis en documenten uit de Koninklijke Bibliotheek Albert I / Josy Muller ; [inl.] R. de Roo. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1973. — 28 p. — Titel varieert: Abdijen- en begijnhovenjaar, 1973 : tentoonstelling van werken uit de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis en documenten uit de Koninklijke Bibliotheek Albert I ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1973/05/15 - 1973/07/01

EHC: 696293 [C3-132 b / ds 113 b]

KMSKA: TENT-TC 1100

KMSKA: ICC 608

MMB: toegk-Algemeen 1973

Portretten van Frans Hals : een familiereünie / Laurence Nichols ; Liesbeth De Belie ; Pieter Biesboer. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Frans Hals : een familiereünie. — 978-94-6230-244-0 ; 978-90-77013-19-9

KMSKA: TENT-TB 9641

De Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België : twee eeuwen geschiedenis. — Tielt : Lannoo, 2003. — 2 v. : ill. — 90-209-5184-X ; 90-5066-216-1

MPM: PK-A 5824

31e

MPM: PK-A 5825

AP-CMU: CMU 700.4 KMSK 2003

1-2

EHC: 675264 [C0-291 ter III b]

1-2

KMSKA: MONO-BC 4423

LH: 190.141

1-2

LH: 190.737

1-2

De 250 leukste musea van Nederland en Vlaanderen / Richt Kooistra ; Janneke van Amsterdam ; Otteline Asselbergs ; Mark Baeten ; Sandra Gyles ; Roos Stalpers. — Breda : Mo'media, 2012. — 366 p. : ill. — 978-90-5767-546-1

EHC: 793368 [C5-039 eb]

MMB: mm-Repertoria KOOI

The Korea Collection of Museum Volkenkunde / [edit.] Donghyon Kim ; [edit.] Eunsil Nam ; Museum Volkenkunde [Leiden]. — Seoul : Overseas Korean Cultural Heritage Foundation, 2016. — 405 p. : ill. — Met 1 cd-rom(s). — 979-1-186-62511-8

HH-EVA: AZ/C.1078

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

Cellblock visions : prison art in America / Phyllis Kornfeld. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1997. — 83 p. : ill. — 0-691-02976-8

AP-CMU: CMU 707 KORN 1997

Huizen in Nederland : de negentiende en twintigste eeuw: architectuurhistorische verkenningen aan de hand van het bezit van Vereniging Hendrick de Keyser / Coert Peter Krabbe ; Dolf Broekhuizen ; Niek Smit ; [medewerker] Wouter van Elburg ; [fotograaf] Arjan Bronkhorst ; [ill.] Jan Jehee. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 455 p. : ill. — 978-94-6262-174-9

UA-CST: ONTW 728 G-KRAB 2018

Fashion in steel : the landsknecht armour of Wilhelm von Rogendorf / Stefan Krause ; [medewerker] Andreas Zajic ; [inl.] Sabine Haag. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 125 p. : ill. — 978-0-300-23086-4

UA-CST: MAG-OW-C 26177

De wereld van het poppenspel / J.L. Cornelis ; L. Krafft ; L. Contryn ; G. Schmook. — Mechelen : Stadsbestuur, 1965. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1965/04/17 - 1965/05/31

AP-KC: MT-TG-MECHE-wereldv-1

EHC: H 217013 [M-360 c]

HH-EVA: AL/B.0139

Kunst in opdracht, 1999-2005 : kunstopdrachten begeleid door de kunstcel van de Vlaamse Bouwmeester / [compil.] Katrien Laenen. — Brussel : Kunstcel van de Vlaams Bouwmeester, 2006. — 323 p. : ill. — 90-403-0256-1 ; D/2006/3241/219

AP-KC: LA-ARCH-VLAAM-laenen-1

DB: DB 700 LAEN

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte KUNS

AP-CMU: CMU 700.7 KUNS 2006

EHC: 778899 [c5-044 ba]
KdG-SLA: 706.87 KUNS
UHasselt: 72 LAEN 2006

Kunst tijdens de oorlogsjaren : Marten Melsen en de Grootte Oorlog / [edit.] Jan H. Melsen. — Hoevenen : Koninklijke Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder v.z.w., 2018. — 184 p. : ill.

EHC: 837457 [C5-112 ab]

Kunst- und Künstlerlandschaft Hegau / [edit.] Wolfgang Kramer ; [edit.] Franz Hofmann. — Singen : Hegau-Geschichtsverein e.V., 2016. — 320 p. : ill. — (Hegau : Zeitschrift für Geschichte, Volkskunde und Naturgeschichte des Gebietes zwischen Rhein, Donau und Bodensee ; 73). — 978-3-933356-88-8

MMB: kg-KRAM

Actie-reactie : 100 jaar kinetische kunst / [edit.] Charlotte Van Lingen ; Marianne Le Pommeré ; Emily Ansenk ; Serge Lemoine ; Pauline Mari ; Domitille d'Orgeval ; Alexandre Quoi. — Tielt : Lannoo, 2018. — 214 p. : ill. — 978-94-014-5623-4

MID: Kinetische-kunst ACTI

Bruegel : the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; [medewerker] Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 303 p. : ill. — 978-0-500-23984-1

KMSKA: TENT-TC 12778

Bruegel : the hand of the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

MMB: ex 2018

Hodler : Parallelismus / Oskar Bätschmann ; Claudia Blümle ; Laurence Madeline ; Paul Müller. — Zürich : Scheidegger & Spies, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-85881-591-0

KMSKA: TENT-TC 12791

De kust : haar grondgebied en architectuur in vraag gesteld. — Brussel : Leen Gysen, 2012. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 236)

AP-KC: LA-TY-APLUS

La lettre des musiques et des arts africains. — Parijs : Association ACCSA. — 1247-3863

AP-KC: MM-TY-LETTR

1995; Onvolledig

HH-EVA: TJ/LETT 7

1995 - nr. 13, 14, 15, 17, 18, 19 ontbreekt. 1994 - nr. 7, 12 ontbreekt

Inextricabilia : enchevêtrement magiques: art brut, art sacré, art contemporain, art rituel africain / [edit.] Lucienne Peiry ; Alain Epelboin ; Catherine Grenier ; Nanette Jacomijn Snoep ; Yvonne Lehnerr. — Paris : Flammarion, 2017. — 199 p. : ill. — 978-2-08-141182-1 ; 2017423469

MAS: HB 70

Sculpting Belgium / Constantin Chariot ; Camille Brasseur. — Bruxelles : Editons de la Patinoire royale, 2017. — 243 p. : ill. — 978-2-930737-16-4

KMSKA: TENT-TB 9645

Nevan Lahart : Vic Sims of the Hollow Gram / [edit.] Stijn Maes ; Sebastián Gonzalez de Gortari. — Hasselt : KRIEG, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-826897-2-3

AP-CMU: CMU 700.8 LAHA 2017

Het lied van de lens / Jan Landau ; Guy Commerman. — Antwerpen : Paradox Pers v.z.w., 2000. — III. — 90-72533-37-2

AP-KC: ML-LP-LANDA-liedvan-1

Landschap is democratie. — Brussel : Leen Gysen, 2012. — 124 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 238)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Late gothic painting in the crown of Aragon and the Hispanic kingdoms / [edit.] Alberto Velasco ; [edit.] Francesc Fité. — Leiden : Brill, 2018. — 647 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 11). — 978-90-04-36335-9 ; 978-90-04-36384-7

RUB: 1 J 3 / SPA 6 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 VELA 2018

KMSKA: MONO-BB 11803

Hugo Häring : Schriften, Entwürfe, Bauten / Heinrich Lauterbach ; Jürgen Joedicke. — Stuttgart : Krämer, 1965. — 172 p. : ill. — (Dokumente der modernen Architektur ; 4)

UA-CST: MAG-OW-C 21497

UHasselt: 72 DEHH 1965

Le Corbusier : une encyclopédie. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1987. — 497 p. : ill. — 2-85850-398-2

EHC: 524633 [S4-64 d]

UHasselt: 72 FRLC 1987

Leçons théoriques & pratiques de solfège : édition sans accompagnement / [comp.] Etienne Soubre. — Liège : Soubre. — 3 v.

AP-KC: MM-SO-SOUBR-leconst-1/2/3

3

Ensor, naargeestig en charmant : een andere Ensor / Francine-Claire Legrand ; [medewerker] Catherine Fache. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 282 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 2). — 90-6153-297-3

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1993

KMSKA: MONO-BC 4684

Die lustige Witwe = The merry widow / Franz Lehár ; [edit.] Nico Castel. — Genesco, N.Y. : Leyerle Publications, 2006. — 72 p. — (Viennese operetta libretti, with International Phonetic Alphabet Transcriptions, word by word english translations, including a guide to the german IPA and notes on the german transcriptions ; 2). — 1-878617-71-0

AP-KC: LM-LZ-LEYER-lehar-1

rek 13

Op my ou ramkietjie / [comp.] Peter Aerts ; C.L. Leipoldt. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1968 ; Opedragen aan Prof. Dr. Rob. Antonissen ; tekst incipit: Op my ou ramkietjie met nog net een snaar

AP-KC: MM-MS-AERTS-opmyour-1

Siembamba / [comp.] Peter Aerts ; C.L. Leipoldt. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1968 ; Opedragen aan Anna Neethling-Pohl ; tekst incipit: Siembamba, siembamba mame se kindje

AP-KC: MM-MS-AERTS-siembam-1

Letter plus Linie : Berthold-Schriften und Messing-Erzeugnisse in der typographischen Gestaltung. — Berlin : H.B. — 16 p. : ill. — (Probe ; 454)

EHC: 837516

La lettre d'Afrique en créations. — Paris : Afrique en créations, 1991-1999. — Titel varieert: Lettre de la Fondation Afrique en créations ; titel varieert: Letter from the Fondation Afrique en créations ; titel varieert: Letter from Afrique en créations ; Un supplément accompagne certains numéros. — 1280-8342

AP-KC: MT-TY-AFRIQ

1994-1999; Onvolledig

In de schaduw van Roger Raveel / Luc Levrau. — Machelen-Zulte : Luc Levrau, 2017. — 199 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 N-RAVE-LEVR 2017

EHC: 823141 [C5-088 da]

KMSKA: MONO-BB 11498

Daniel Libeskind : countersign / Daniel Libeskind ; [edit.] Andreas Papadakis. — London : Academy editions, 1991. — 139 p. : ill. — (Architectural monographs ; 16). — 1-85490-094-3 ; 1-85490-097-8

AP-KC: LA-ARCH-LIBES-libeski-1

UHasselt: 72 USDL 1991

Daniel Libeskind : radix-matrix, Architekturen und Schriften / Daniel Libeskind ; Aloïs Martin Müller. — München : Prestel, 1994. — 192 p. : ill. — 3-7913-1341-X

UHasselt: 72 USDL 1994

Hendrik Vermeulen : Et Dieu créa l'ascenseur / Inge Braeckman. — Tielt : Lannoo, 2017. — 127 p. : ill. — 978-94-014-4764-5

EHC: 837304 [C5-317 j]

Lierse volkstypen : 20 jaar bloedkollektten. — Lier : Belgische Rodekruisafdeling Lier, 1979. — losbladig : ill.

EHC: 837108

Russland : Architektur für eine Weltrevolution / Eliezer Lissitzky. — Berlin : Ullstein, 1965. — 207 p. : ill.

EHC: H 220473:14 [M-382 e]

UHasselt: 72 LISS 1965

Living tomorrow 2 / [edit.] Colette Demil. — Kuurne : P. Dewulf, 2000. — 38 p. : ill. — bijlage bij Decors juni/juli/augustus 2000

UHasselt: 72 DEMI 2000

Local antiquities, local identities : art, literature and antiquarianism in Europe, c. 1400-1700 / [edit.] Kathleen Christian ; [edit.] Bianca de Divitiis. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — 331 p. : ill. — Congres: London, Warburg Institute, November 2014. — 978-1-5261-1704-5

RUB: 1 D 5 / 2019 / a / 1

Historic capital : preservation, race, and real estate in Washington, D.C. / Cameron Logan. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2017. — 262 p. : ill. — 978-0-8166-9234-7 ; 978-0-8166-9232-3

UA-CST: ONTW 71 G-LOGA 2017

Kunst als Waffe : der Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Ideologie und Kunstraub im 'Dritten Reich' / Hanns Christian Löhr. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-7861-2806-9

KMSKA: MONO-BC 8231

Het meisje met de waterkruik . De ridder van Olmedo / Lope de Vega ; [vert.] Ben Royaards ; [ill.] Jose Francisco Aguirre. — Antwerpen : De Vlijt. — 111 p. : ill. — (Humaniorareeks)

AP-KC: UT-TN-DEVEG-meisjem-1

Louis Bouwmeester, 1842-1942 : herinneringen aan een groot Nederlander / [compil.] Cor Dommelshuizen ; [medewerker] Hans P. van den Aardweg. — Hoorn : West-Friesland, 1942. — 150 p.

UA-CST: MAG-UIA-C 5338

AP-KC: UT-TBG-BOUWM-dommels-1

AP-KC: MT-TBG-DOMME-louisbo-1

AP-KC: MT-TG-DOMM-louis-1

EHC: H 208138 [M-318 a]

Maria / [comp.] Peter Aerts ; W.E.G. Louw. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1968 ; Opedragen aan Ria Bollen ; tekst incipit: Deur daar die tuintjes het sy stil gegaan

AP-KC: MM-MS-AERTS-maria-1

The Low Countries : arts and society in Flanders and the Netherlands / Stichting Ons Erfdeel [Rekkem]. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1993. — Titel varieert: TLC. — 0779-5815

www.thelowcountries.eu

AHB: LZ-M 05.11.03 TLC 2015

23(2015)

MAS: HB 069

19(2011)

RUB: 1 S 1 / LOW 2

(1993-1994) ; (1994-1995) ; (1997-1998) ; (1999-2000) ; 8(2000) ;

13(2005) ; 16(2008) ; 26(2018)

MPM: BM 33462

1994-95

MPM: BM 34286

2003

MID: depot

(1994–1995); 10(2002)
KMSKA: M BE 143
1(1993/1994)–
UA–CST: ALG 05 E–LC/1 j.
(1993/1994)–; Cumulatieve index: (1993/1994–1999/2000)
Oude jr. MAG–ANN–B/1744
UA–CST: RG–T 778
1–7(1993/1994–1999/2000); 10–12(2002–2004); 18(2010)
UA–SOR: zw 70 E–TLC
(2002)
EHC: 574742 [C2–262 d]
5–26(1997/1998–2018)
EHC: 574742 [C3–434 c]
1–4(1993/1994–1996/1997)
Anet: ANET
LH: LZ-tijdschriftenrek
Enkel laatste vier jaardelen
LH: 190.572
7(1999/2000);10(2002)
SA: 105#9021
1997/1998
MMB: kg–LOWC
26(2018)

Crossroads : reizen door de middeleeuwen, 300–1000 n.Chr. / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rácz ; Kianoosh Rezania ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Crossroads : reizen door de middeleeuwen. — 978–94–6258–223–1
MAS: HB 94

Lynn Chadwick at Cliveden / [edit.] Jess Fletcher. — London : Blain|Southern, 2018. — 108 p. : ill. — 978–0–9954909–7–0
MID: Chadwick 2018/369

Fred Eerdekens : the Retina Diamond / Florent Bex ; Terry R. Myers. — Antwerpen : MUHKA Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 2002. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: MUHKA [Antwerpen]. 2002/06/01 - 2002/09/01
AP–CMU: CMU 700.8 EERD 2002
MID: Rariora 778

Maatwerk : concept and craft in architecture from Flanders and the Netherlands = Made to measure : concept and craft in architecture from Flanders and the Netherlands / [edit.] Sofie De Caigny. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2016. — 242 p. : ill. — 978–90–821225–9–6
MAS: HB 72
AP–KC: LA–BELG–DECAI–maatwer-1
EHC: 817965 [C5–094 ab]

Andreas Hofer : this island Earth / Caoimhín Mac Giolla Léith. — Zürich : Hauser & Wirth, 2006. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [London]. 2006/03/31 - 2006/05/06. — 3–86521–318–9
AP–CMU: CMU 700.8 HOFE 2006
MID: Depot 1780

The living stage: a history of the world theater / Kenneth Macgowan ; William Melnitz. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1955. — 543 p. : ill.
UA–CST: MAG–UIA–B 16869
AP–KC: UT–TG–ALGEM–macgowa-1

Decoratieve afwerkingen : basisboek voor de sieradenmaker / Jinks McGrath. — Baarn : Cantecleer, 2006. — 128 p. : ill. — 978–90–213–3659–6
KdG–SLA: 777.41 MCGR

Nieuwe sieradentechnieken : een geïllustreerde handleiding voor de traditionele en eigentijdse technieken / Jinks McGrath. — Kerkdriel : Librero, 2008. — 144 p. : ill. — 978–90–5764–897–7
KdG–SLA: 777.41 MCGR

Sieraden maken : basis technieken / Jinks McGrath. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1995. — 112 p. : ill. — 978–90–6248–816–2
KdG–SLA: 777.41 MCGR

Quanda la pittura parla : retoriche gestuali e sonore nell'arte / Stefania Macioce. — Roma : Gagemi editore international, 2018. — 143 p. : ill. — 978–88–492–3592–0
KMSKA: MONO–BB 11877

Herzog & De Meuron : das Gesamtwerk = Herzog & De Meuron : the complete works / Gerhard Mack. — Basel : Birkhäuser, 2005–2018. — 6 v. : ill. — 978–3–7643–5616–3 ; 978–3–7643–7365–8 ; 978–3–7643–7112–8 ; 978–3–7643–8639–9 ; 978–3–0356–1003–1
UA–CST: MAG–OW–D 1564
1–6; Ontbreekt: 5

Sunville / Ives Maes. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — III. — 978–94–91819–84–1
EHC: 837273

Realisme / James Malpas. — Bussum : Thoth, 2000. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2000: 4). — 90–6868–257–1
KdG–Zuid: 3 MUVO 705.8 STRO
AP–CMU: CMU 705.8 MALP 2000
KdG–SLA: 705.8 MALP
UHasselt: 703 MALP 2000

Felsina pittrice : lives of the Bolognese painters : a critical edition and annotated translation / Carlo Cesare Malvasia ; [edit.] Lorenzo Pericolo ; [medewerker] Elizabeth Cropper. — London : Harvey Miller Publishers, 2012. — 16 v. : ill.
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2012 / e / I–XVI / 1
2:2,1–2:2,2;13
KMSKA: LZ 75 IT

Der Mannheimer Künstler : Carl Kuntz / [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Thomas Köllhofer. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Carl Kuntz : zwischen Idylle und Realismus ; titel varieert: Zwischen Idylle und Realismus : der Mannheimer Künstler und Hofmaler Carl Kuntz. — 978-3-89165-231-2

KMSKA: TENT-TB 9644

Les maquettes d'architecture : fonction et évolution d'un instrument de conception et de réalisation / [edit.] Sabine Frommel ; [medewerker] Raphaël Tassin. — Paris : Picard, 2015. — 325 p. : ill. — (Itinéraires percorsi ; 3). — 978-2-7084-0999-6

RUB: 1 H 1 / 2015 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 7579

Marc Kennes : Territorium / [inl.] Ernest Van Buynder ; [fotograaf] Wim Van Eesbeek. — Antwerpen : Galerie De Zwarte Panter, 2018. — 60 p. : ill. — Titel varieert: Kennes 2018

EHC: 837421

Met 2 ingekleurde etsen

Mario Botta / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : A+U Publishing Co., 1986. — 268 p. : ill. — (A + U special issue ; september 1986)

UHasselt: 72 ITMB 1986

Ans Markus : in de ban van Medea / Alice Oppenheim ; Yolande Michon ; [inl.] Wim van der Beek ; [medewerker] Ton Lutz. — Baarn : Tirion Uitgevers, 1999. — 96 p. : ill. — 90-439-0073-7

UA-CST: ONTW 75 G-MARK 99

AP-CMU: CMU 700.8 MARK 1999

Marler Medienkunstpreise 2016 : Klangkunst, Videokunst / [edit.] Georg Elben. — Marl : Skulpturenmuseum Glaskasten, 2016. — 112 p. : ill. — 978-3-924790-94-3

MID: Geluid MARL

Anne-Mie van Kerckhoven : inzichten en vergezichten = Anne-Mie van Kerckhoven : insights and panoramic views / Marc Ruyters ; Marc Holthof. — Schoten : BAI, 2011. — 63 p. : ill. — (MAS books ; 2011: 9). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2011/05/15 - 2011/08/28 ; tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2011/05/00 - 2012/12/00. — 978-90-8586-583-4

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 700.8 KERC 2011

MPM: BM 35367

MID: VanKerckhoven 2015/92

KMSKA: TENT-TC 10733

EHC: 750130 [C5-001 aa]

Body art : bezoekersgids / Els De Palmenaer ; Jef Vrelust. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 58 p. : ill. — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/02/18 - 2016/04/17. — D/2016/0306/13

MAS: HB 069

EHC: 808277 [C3-166 c / ds 1120 e]

Body art : guide du visiteur / Els De Palmenaer ; Jef Vrelust ; Tropenmuseum [Amsterdam] ; MAS: Museum aan de Stroom [Anvers]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 58 p. : ill. — Tentoonstelling: MAS [Anvers]. 2016/02/18 - 2016/04/17. — D/2016/0306/14

MAS: HB 069

EHC: 808279 [C3-166 c / ds 1121 e]

HH-EVA: AL/A.0364

A glimpse of the concealed : body, intuition, art / Paul Vandebroek ; [medewerker] Pé Vermeersch. — Kontich : BAI, 2017. — 453 p. : ill. — Titel varieert: Encounters/Ontmoetingen : over kunst en emotie. — 978-90-8586-739-5

MAS: HB 70

EHC: 824080 [C5-098 ab]

KMSKA: TENT-TC 12271

KMSKA: EP-KC 6

KMSKA: EP-KC 7

MID: Kunsttheorie VAND

Entre dos mundos : artesanos y artesanías en Guerrero / Alba Guadalupe Mastache Flores ; Elia Nora Morett Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 263 p. — (Colección científica : serie Antropología social ; 359). — 968-29-9488-8

UA-CST: MAG-OW-C 26300

L'art au Vatican / Leonard von Matt. — Paris : Fayard, 1959. — 12 p. : ill. — (Collection Roma ; 1959: 3)

AP-CMU: CMU 708 MATT 1959

UHasselt: 72 VONM 1959

Hoognodig! Plassen in de kunst / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9 ; 978-90-485-3887-4

UA-CST: ONTW 704 G-MATT 2018

EHC: 835013 [C5-103 ba]

KMSKA: MONO-BB 11703

KdG-SLA: 700.7 MATT

Slow food : Dutch and Flemish meal still lifes, 1600-1640 / Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ; [medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte Rulkens. — Zwolle : Waanders Publishers, 2017. — 213 p. : ill. — 978-94-6262-117-6

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2017 / a / 1

MMB: ic-Stillevan

La Medusa di Gian Lorenzo Bernini: studi e restauri / [edit.] Elena Bianca di Gioia. — Roma : Campisano, 2007. — 374 p. : ill. — 978-88-88168-32-6

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2007 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 3614

Meester Alfres Ost (1884–1945). — Brussel : Drukkerij Willy Godenne, 1959. — Tentoonstelling: BENELUXHuis [’s-Gravenhage]. 1959/12/12 - 1960/01/09

SESA–Mechelen: M.7193 (a)

Meeuwen sterven in de haven / [regie] Rik Kuypers ; [edit.] Roland Verhavert. — Brussel : Koninklijk Film Archief. — 1 dvd-video(s). — (Kroniek van de Vlaamse film, 1955–1990 ; 5)

RSL: RSL–ANT–haven

EHC: 687950 [C0–562 d / DVD]

Richard Meier: Smith House, Darien, Connecticut, 1967. House in Old Westbury, Long Island, New York, 1971 / Richard Meier. — Tokyo : A.D.A. Edita, 1976. — 59 p. : ill. — (GA detail ; 22)

UHasselt: 72 USRM 1976

Mein erstes Haus : recent werk van jonge Vlamingen. / [edit.] Marc Dubois ; [edit.] Christian Kieckens ; [edit.] Katrien Vandermarliere. — Antwerpen : deSingel, 1994. — 161 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1994/01/26 - 1994/03/06. — D/1994/5497/11

UHasselt: 72 DUBO 1994

UA–CST: ONTW 72 G–DUBO 94

AP–KC: LA–BELG–DUBOI–meiners-1

EHC: 792292 [C5–064 ab]

MID: orangerie, beneden/Antwerpen

Young British Architects / Jeremy Melvin. — Basel : Birkhäuser, 2000. — 128 p. : ill. — 3–7643–6153–0

UHasselt: 72 MELV 2000

Merce Cunningham Dance Company / [edit.] Merce Cunningham. — 56 p.

AP–KC: MD–DGEZ–CUNNI–merce-1

16–17–18–19–20 september 1987

AP–KC: UD–DGEZ–CUNNI–merce-1

International directory of theatre, dance and folklore festivals / Jennifer Merin ; Elizabeth B. Burdick. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1979. — 480 p.

AP–KC: MT–CA–MERIN–interna-1

Rubens : the Henri IV series / Alexis Merle Du Bourg. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 483 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 2). — 978–1–909400–96–2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1

UA–CST: ONTW 75 G–CORP 68:14,2

MPM: PK–A 6998

9h

EHC: H 226690:14,2

KMSKA: LZ 75 (031) ‘16’ BE

The Public Art Center / Wesley Meuris ; Pierre Bazantay ; Thierry Dufrière ; Jérôme Poggi ; Dominique Poulot ; Ida Soulard. — Plaats van uitgave niet gekend : SOCIETIES,

2018. — 175 p. : ill. — Titel varieert: The Public Art Center, 2013–2018. — 978–2–37896–014–8

MAS: HB 069

De staat van de delta : waterwerken, stadsontwikkeling en natievorming in Nederland / Han Meyer ; [medewerker] Teake Bouma. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 237 p. : ill. — 978–94–6004–269–0

UA–CST: ONTW 71 G–MEYE 2016

AP–KC: LA–RUIM–MEYER–staatva-1

EHC: 837344 [C5–106 ca]

Michele Castagnetti : some works. — Plaats van uitgave niet gekend : CreateSpace Independent Publishing Platform, 2016. — III. — 978–1–5301–2553–1

MID: Castagnetti 2018/329

Islamic architecture of Deccan India / George Michell ; Helen Philon ; [fotograaf] Antonio Martinelli. — Woodbridge : ACC Art Books, 2018. — 416 p. : ill. — 978–1–85149–861–1

UA–CST: ONTW 726 G–MICH 2018

Emotionele reacties op kunstobjecten, een bio-informational benadering : de relatie tussen kunstwerk en emotie / Inez Michiels. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2015. — 69 p.

MMB: mm–PW MICH

Mierle Laderman Ukeles : seven work ballets / [edit.] Kari Conte. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 230 p. : ill. — 978–3–943365–93–1

MID: Laderman–Ukeles 2015/370

The art of the city / Raffaele Milani. — Montreal, Que. : McGill–Queen’s University Press, 2017. — 184 p. : ill. — 978–0–7735–5133–6 ; 978–0–7735–5235–7 ; 978–0–7735–5236–4

UA–CST: ONTW 71 G–MILA 2017

Mimekrant. — Borgerhout : Vlaamse Mime Federatie. — Voortzetting van Mimekrant voor Vlaanderen

AP–KC: MT–TY–MIMEK

1997–1998; Onvolledig

EHC: 815318 [C2–030 b]

3:10(1998); 4:15(1999); 5:16–6:19(2000–2001)

Missa : in honorem beatae Mariae virginis de Lourdes, op. 41 / [comp.] Edgar Tinel. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1892. — 1 partij. — Tekst incipit: Kyrie eleison, Kyrie eleison. — Part.B.895

AP–KC: UM–KM–TINEL–mis41–1

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. jussu editum, Clementis VIII. et Urbani papae octavi auctoritate recognitum / [ill.] Cornelius III Galle ; [ill.] Christoffel Jegher ; [ill.] Jan Christophe Jegher. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1737. — [64], 628, cxxviii, [4] p. : ill. ; 2° ; *–5*sup>6/sup> 6*sup>2/sup> A–3Fsup>6/sup> 3Hsup>4/sup> sup>2/sup>2A–2Lsup>6/sup>

MPM

Plaats in convoluit: 1/2

EHC: F 245721 [C2-574 c]
EHC: 832452:01 [C2-580 a]
Convoluut
EHC: 837385:1
Convoluut

Il mito di Diana nella cultura delle corti : arte, letteratura, musica / [edit.] Giovanni Barberi Squarotti ; [edit.] Annarita Colturato ; [edit.] Clara Gorla. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2018. — 456 p. : ill. — (La civiltà delle corti ; 2). — Congress: Venaria Reale, 2010, 2012. — 978-88-222-6535-7
RUB: 1 D 5 / 2018 / j / 1

Mixité. — Brussel : Leen Gysen, 2011. — 120 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 231)
AP-KC: LA-TY-APLUS

Mobile autonomy : exercises in artists' self-organization / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 249 p. : ill. — (Antennae ; 17). — 978-94-92095-10-7
AP-CMU: CMU 700.7 DOCK 2015
MID: Kunstenaars MOBI

Olivier Theyskens : she walks in beauty / [inl.] Kaat Debo ; Lydia Kamitsis ; Karen Van Godtsenhoven ; Dan Thawley ; Vanessa Friedman ; Wim Mertens ; Elisa De Wyngaert. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2018. — 265 p. : ill. — 978-0-8478-6246-7
EHC: 837098 [C5-110 ab]

Monaco dances dances forum : Grimaldi Forum, press kit / [edit.] Valérie Samuel ; [edit.] Patricia Gangloff ; [edit.] Amanda Raybaud. — Paris : Opus 64, 2000. — 41 p. — from wednesday 13 through friday 17 december 2000
AP-KC: MD-DPROG-GRIMA-monacod-1

Isabel la Católica : la magnificencia de un reinado: quinto centenario de Isabel la Católica, 1504-2004 / Fernando Checa Cremades. — Plaats van uitgave niet gekend : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y Junta de Castilla y León, 2004. — 542 p. : ill. — Titel varieert: Los lenguajes del triunfo ; titel varieert: Caballería y devoción en la Castilla de Isabel la Católica ; titel varieert: La vida palaciega ; tentoonstelling: Monasterio de Nuestra Señora de Prado [Valladolid]. 2004/02/26 - 2004/05/31 ; tentoonstelling: Colegiata de San Antolín [Medina del Campo]. 2004/04/01 - 2004/06/30 ; tentoonstelling: Monasterio de Nuestra Señora de Gracia [Madrigal de las Altas Torres]. 2004/04/01 - 2004/06/30. — 84-95486-81-4 ; 84-9718-249-9 ; 978-84-95486-81-3
RUB: 1 R 2 / VAL 45 / 2004 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12783
MMB: ex 2004

Claude Monet par lui-même : tableaux, dessins, pastels, correspondance / [edit.] Richard Kendall. — Paris : Atlas, 1989. — 328 p. : ill. — 2-7312-0783-3
AP-CMU: CMU 700.8 MONE 1989

De eeuw van Gisèle : mythe en werkelijkheid van een kunstenares / Annet Mooij. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 447 p. : ill. — 978-94-031-1850-5
UA-CST: MAG-OW-BB 36216

Onze gemeente moderniseert! Heist-op-den-Berg en zijn ruimtelijk beleid, 1945-1976 / Lydia Moons. — Itegem : Lydia Moons, 2018. — 255 p. : ill. — 978-90-9031056-5
EHC: 837459 [C5-106 ca]

Spankenstein / Spank Moons ; [medewerker] Johan Swinnen. — Antwerpen : Stockmans, 2006. — Ill. — 90-77207-13-9
AP-CMU: CMU 700.8 MOON 2006
EHC: 837148

Moore Ruble Yudell 1979-1992 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : A+U Publishing Co., 1992. — 152 p. : ill. — (A + U special issue ; augustus 1992)
UHasselt: 72 NAKA 1992

Morgane : en terre serve, autrefois... : drame lyrique en deux parties / [comp.] Aug. Dupont. — Bruxelles : Schott Frères, 1904. — 88 p. — S.F. 5118
AP-KC: MM-ZP-DUPON-morgane-1
AP-KC: UM-ZP-DUPON-morgane-1
AP-KC: MM-DUBP-DUPON-morgane-1
EHC: 837416 [C5-112 ab]
Omslag overbonden door halffederen blauwe gemarmerde band

Voor de tijd van het jaar : vervaardiging, organisatie en gebruikscontext van Middelnederlandse devote liedverzamelingen (ca. 1470-1588) / Cécile de Morrée. — Hilversum : Verloren, 2017. — 407 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 165). — 978-90-8704-659-0
UA-CST: RG 2153 E 31
EHC: 837335 [C5-313 f]

Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — 978-2-503-54808-1
RUB: 1 Q 1 / 2014 / h / 1
UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014
MPM: BM 35659
EHC: 837116 [C5-106 ba]
KMSKA: MONO-BB 10460

Gaudi / David Mower. — London : Oresko Books, 1977. — 96 p. : ill. — 0-905368-09-6
UA-CST: ONTW 72 G-MOWE 77
UHasselt: 72 ESAG 1977

Pieter Bruegel : the complete works / Jürgen Müller ; Thomas Schauerte. — Cologne : Taschen GmbH, 2018. — 492 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the complete works. — 978-3-8365-5689-7
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2018 / a / 1 / groot formaat
MMB: sk-BRUE 2018

Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversoïis au premier tiers du XVIe siècle / Hélène Mund. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 41–71 : ill. — Titel varieert: Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversoïis au premier tiers du 16e siècle ; overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 78(2017)

MMB: sk-MAÎT

Frans Van Praet : tussen vormgeving en kunst / Sofie Mus. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 80 p. : ill. — 978–90–5856–273–9

AP–KC: LAPA 749-MUS-2008

AP–CMU: CMU 700.8 PRAE 2008

MID: Praet 2018/353

Une maison de collectionneur = Het huis van een kunstverzamelaar / Godeleine Valdelièvre. — Dunkerque : Imprimerie Pacaud, 2016. — 102 p. : ill. — 978–2–7466–9852–9

RUB: 1 Q 2 / BEL 5.1 / 2016 / a / 1

Naissance de la sculpture gothique : Saint-Denis, Paris, Chartres: 1135–1150 / [edit.] Damien Berné ; [edit.] Philippe Plagnieux ; Fabienne Audebrand ; Élise Bailleul ; Charlotte Denoël ; Léa D' Hommée-Kchouk ; Pauline Ducom ; Bénédicte Fillion-Braguet ; Irène Jour'heuil ; Clémentine Mathurin ; Jacques Moulin ; Éliane Vergnolle ; Michaël Wyss. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2018. — 271 p. : ill. — 978–2–7118–7077–6

MMB: ex 2018

Een romantische reis : meesterwerken uit de Rademakers collectie = A romantic journey : masterpieces from the Rademakers Collection / Jef Rademakers ; Guido de Werd ; [vert.] Jo Gates. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — 978–94–6226–065–8 ; 94–6226–065–6 ; 2015489266

MAS: HB 75

Body art : visitor guide / Els De Palmenaer ; Jef Vrelust ; Tropenmuseum [Amsterdam] ; Museum aan de Stroom [Antwerp]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 58 p. : ill. — Tentoonstelling: MAS [Antwerp]. 2016/02/18 - 2016/04/17. — D/2016/0306/15

MAS: HB 069

EHC: 808278 [C3–166 c / ds 1120 e]

HH–EVA: AL/A.0365

Changemakers / Annemartine van Kesteren ; Roxy Jongewaard. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2017. — 203 p. : ill. — 978–90–6918–301–5

MAS: HB 745

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Catherijneconvent [Utrecht]. 2014/09/13 - 2015/03/01. — 978–94–6258–054–1

RUB: 1 O 28 / 2014 / a / 1

MAS: HB 23

TPC: LZ 273/154

EHC: 794019 [C5–065 ba]

KMSKA: TENT–TB 8741

Relieken / Elizabeth den Hartog ; Luitgard Mols ; Marije de Nood ; Janneke Raaijmakers ; Peter Raedts ; Paul van der Velde ; Evelyne Verheggen ; [edit.] Inge Schriemer ; Museum Catharijneconvent [Utrecht]. — Zwolle : WBooks, 2018. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Relieken - krachtbronnen verweven met verhalen. — 978–94–6258–280–4

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / b / 1

UA–CST: RG 2154 F 14

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978–90–72660–12–1

RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2017 / a / 1

MAS: HB 75

MPM: PK–A 6951

9g

MPM: BM 42261

KMSKA: TENT–TC 12598

MMB: ex 2017

Leonardo da Vinci & the Budapest horse and rider / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Pietro C. Marani ; [medewerker] Andrea Bernardoni ; [medewerker] Edoardo Villata ; [medewerker] Gary M. Radke ; [medewerker] Philippe Sénéchal ; [medewerker] Kelley Helmstutler di Dio ; [medewerker] Miriam Szócs ; [medewerker] Alison Luchs ; [medewerker] Katherine May ; [medewerker] Shelley Sturmman ; [medewerker] Eszter Sz. Bakony ; [medewerker] Zoltán Kis ; [medewerker] Eszter Nagy. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2018. — 228 p. : ill. — 978–615–5304–82–8

KMSKA: TENT–TC 12793

Toward a concrete utopia : architecture in Yugoslavia, 1948–1980 / Martino Stierli ; Vladimir Kulić ; [fotograaf] Valentin Jeck ; [medewerker] Tamara Bjažić Klarin ; [medewerker] Vladimir Deskov ; [medewerker] Ana Ivanovska Deskova ; [medewerker] Jovan Ivanovski ; [medewerker] Andrew Herscher ; [medewerker] Sanja Horvatinčić ; [medewerker] Theodossis Issaias ; [medewerker] Anna Kats ; [medewerker] Jelica Jovanović ; [medewerker] Juliet Kinchin ; [medewerker] Martina Malešič ; [medewerker] Maroje Mrduljaš ; [medewerker] Arber Sadiki ; [medewerker] Luka Skansi ; [medewerker] Łukasz Stanek ; [medewerker] Matthew Worsnick ; [medewerker] Mejrema Zatrić ; Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : The Museum Of Modern Art, 2018. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2018/07/15 - 2019/01/13. — 978–1–63345–051–6

UA–CST: ONTW 72 G–STIE 2018

AP–KC: LA–INTER–INTER–stierli-1

Die liturgischen Gewänder, 11. bis 19. Jahrhundert : Bestandskatalog / Gudrun Sporbeck. — Köln : Museum Schnütgen, 2001. — 487 p. : ill. — (Sammlungen des Museum Schnütgen ; 4). — 3-932800-05-2

EHC: 670496 [C0-313 a]

MMB: mus-KÖLN

Museum to scale 1/7 / [edit.] Ronny van de Velde ; Galerie Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora, 2013. — Ill. — 978-90-5325-362-5

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2013

MPM: PK-A 6876

3g

MID: Rariora 629

KMSKA: TENT-TD 56

UA-CST: MAG-OW-E 196

EHC: 783458 [C5-304 a]

Edgard Tytgat houtsnijder / Els Desmedt ; [edit.] Monique Tahon-Vanroose. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1995. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1995/10/28 - 1996/01/28. — 90-5325-040-9

AP-CMU: CMU 700.8 TYTG 1995

EHC: 587815 [C0-267 e]

KMSKA: TENT-TB 5798

MPM: PK-A 4599

8c

Museumbulletin / Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : Vrienden van de Stedelijke Musea, 2005-2018. — Voortgezet door Musea Brugge magazine ; voortzetting van Musea@brugge.be

RUB: 1 S 1 / MUS 72

25-38:2(2005)-(2018)

EHC: 501239 [C2-231 e]

25-38:2(2005-2018)

KMSKA: M BE 117

12:1(1992)-38:2(2018); Onvolledig

MMB: tt-MUSE

37:3(2017)

Music theory & analysis (MTA) : international journal of the Dutch-Flemish Society for Music Theory. — Leuven : University Press, 2014. — Voortzetting van Dutch journal of music theory. — 2295-5917 ; 2295-5925

<http://www.ingentaconnect.com/content/leuven/mta>

AP-KC: LM-TY-MTA

2014-

EHC: 812080 [C2-350 f]/[C2-382]

1(2014)-

Mutations / Rem Koolhaas ; Stefano Boeri ; Sanford Kwinter ; Sanford Kwinter ; Hans Ulrich Obrist. — Bordeaux : ACTAR, 2000. — 720 p. : ill. — Publicatie naar aanleiding van een culturele manifestatie rond de hedendaagse stad, georganiseerd door Arc en rêve centre d'architecture, Bordeaux in het kader van Bordeaux 2000. — 84-95273-51-9

UA-CST: MAG-OW-BB 15199

DB: DB 915 BOER

KdG-SLA: 719 MUTA

UHasselt: 71 KOOL 2001

Bio design : nature, science, creativity / William Myers ; [inl.] Paola Antonelli. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2018. — 304 p. : ill. — 978-0-500-29439-0

UA-CST: ONTW 62 G-MYER 2018

Abdulkader Arnaout : designing as visual poetry : a pioneer of graphic design in Syria / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2017. — 168 p. : ill. — (Arabic design library ; 3). — 978-94-90939-11-3

KdG-SLA: 745.3 NACH

Hilmi Al-Tuni : evoking popular Arab culture / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 1). — 978-94-90939-05-2

KdG-SLA: 745.4 NACH

Nada : a photographer and a musician inspired by the perfect nothing / [fotograaf] Peter De Bruyne ; [comp.] Daan. — Plaats van uitgave niet gekend : Peter De Bruyne & Daan, 2016. — Ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-9030069-6

EHC: 837439 [C5-313 f]

Basiswerk; CD

Willem Royaards: de tooneelkunstenaar in zijn tijd / Top Naeff. — 's-Gravenhage : D.A. Daamen, 1947. — 368 p.

UA-CST: T&L 792 N-ROYA-NAEF 47

AP-KC: MT-TBG-NAEFF-willemr-1

EHC: H 127090 [S0-399 b]

Kandinsky, the enigma of the first abstract painting / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2015. — 231 p. : ill. — 978-83-89831-25-5

KMSKA: MONO-BB 11873

Mughal occidentalism : artistic encounters between Europe and Asia at the courts of India, 1580-1630 / Mika Natif. — Leiden : Brill, 2018. — 310 p. — (Studies in Persian cultural history ; 15). — 978-90-04-37109-5 ; 978-90-04-37499-7

UA-CST: MAG-OW-BB 36385

Corot : women / Mary Morton ; David Ogawa ; Sébastien Allard ; Heather McPherson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2018/09/09 - 2018/12/30. — 978-0-300-23673-6

AP-CMU: CMU 700.8 CORO 2018

KMSKA: TENT-TC 12786

The National Theater of Korea. — S.l. : 1997. — 53 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-KOREA-nationa-1

František Skála : jízďárna = František Skála : riding school / [edit.] Tomáš Pospiszył. — Praze : Národní galerie, 2017. — 225 p. : ill. — 978-80-7035-643-2

MID: Skála 2018/328

Ne jetez plus, reutilisez! / [edit.] C. Van Den Heuvel. — Brussel : CIAUD-ICASD, 1984. — 40 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 85 02. 1984)

UHasselt: 72 VAND 1983

The architecture of knowledge : the library of the future = De architectuur van kennis : de bibliotheek van de toekomst / Rienst Dijkstra ; Jason Hilgefort ; Markus Miessen ; [edit.] Huib Haye van der Werf ; e.a. ; Netherlands Architecture Institute [Rotterdam] ; Nederlands Architectuurinstituut [Rotterdam]. — Rotterdam : NAI, 2010. — 124 p. : ill. — 978-90-5662-747-8

AP-KC: LAPA 727.8-DIJK-2010
KMSKA: MONO-BB 7888
UA-CST: ONTW 725 G-DIJK 2010
EHC: 738346 [C0-481 b]
KdG-SLA: 718.4 DIJK
UHasselt: 72 DIJK 2010

Netherlandish art and luxury goods in Renaissance Spain : studies in honor of professor Jan Karel Stepe (1918-2009) / [edit.] Daan van Heesch ; [edit.] Robrecht Janssen ; [edit.] Jan Van der Stock ; [medewerker] Annelies Vogels ; [medewerker] Wendy Wauters. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 292 p. : ill. — Titel varieert: *Netherlandish art and luxury goods in Renaissance Spain* ; congres: Leuven, 4-6 February 2016. — 978-1-909400-82-5

RUB: 1 D 4 / STE 6 / 2018 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 26279
MPM: BM 42273
KMSKA: MONO-BC 8181

Art and violence in early Renaissance Florence / Scott Nethersole. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 320 p. : ill. — 978-0-300-23351-3

RUB: 1 O 63 / GEW 3 / 2018 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 26176

Josef Hoffmann: interiors, 1902-1913 / [edit.] Christian Witt-Döring ; Michael Huey ; Paul Jandl ; Janis Staggs ; Laurie Stein. — Munich : Prestel, 2006. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.], 2006/11/02 - 2007/02/26. — 978-3-7913-3710-4 ; 3-7913-3710-6

EHC: 707412 [C0-416 a]
UHasselt: 72 WITT 2006

Diasporalia : Koen Theys / Kathy de Nève ; Bart Paepen ; Philippe Van Cauteren ; Dimitri Verhulst. — Tielt : Lannoo, 2018. — 96 p. : ill. — 978-94-014-5536-7

MID: Theys 2018/359
KdG-SLA: 709 THEY

Het landschap van de polyfonisten : de wereld van de Franco-Flamands / Paul van Nevel ; [fotograaf] Luk Van Eeckhout. — Tielt : Lannoo, 2018. — 287 p. : ill. — Samen met Hoogtepunten in de kunst van de Franco-Flamands. — 978-94-014-5399-8

UA-CST: ONTW 78 G-NEVE 2018
Basiswerk; compact disc(s)
EHC: 837477
Basiswerk; CD

New free style : arts and crafts - art nouveau - secession / [edit.] Ian Latham. — London : Academy editions, 1980. — 95 p. : ill.

UHasselt: 72 LATH 1980

Niemeyer / Oscar Niemeyer ; [vert.] André Delcourt. — Belmont-sur-Lausanne : Alphabet, 1977. — 507 p. : ill. — 2-8281-0001-4

UA-CST: ONTW 72 G-NIEM 77
UHasselt: 72 NIEM 1977

Nieuwe ideeën voor oude gebouwen: creatieve economie en stedelijke herontwikkeling / [edit.] Jeroen Saris ; [edit.] Simon van Dommelen ; [edit.] Tamara Metz ; [medewerker] Rob Bekenkamp ; e.a. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 2008. — 280 p. : ill. — 978-90-5662-449-1

UA-CST: TEW 911.4 G-SARI 2008
UHasselt: 72 SARI 2008

The riddle of the real city, or: The dark knowledge of urbanism : genealogy, prophecy and epistemology / Wim Nijenhuis. — Amsterdam : Uitgeverij Duizend & Een, 2017. — 192 p. : ill. — 978-90-71346-46-0 ; 978-90-71346-47-7

<http://networkcultures.org/blog/publication/the-riddle-of-the-real-city-or-the-dark-knowledge-of-urbanism>

UA-CST: ONTW 71 G-NIJE 2017
Anet: ANET

NIPPON : tentoonstelling. — Brussel : Ministerie van Openbaar Onderwijs, 1959. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1959/05/30 - 1959/06/14

SESA-Mechelen: M.7134 (a)

Nomadic homes : architecture on the move = Nomadic homes : Architektur in Bewegung = Nomadic homes : l'architecture mobile / [edit.] Philip Jodidio. — Cologne : Taschen, 2017. — 343 p. : ill. — 978-3-8365-6233-1

UA-CST: ONTW 728 G-JODI 2017
UHasselt: 72 JODI 2017

Espaces de négoce contemporains en Brabant wallon / Anne Norman. — Wavre : Province du Brabant wallon, 2006. — 53 p. : ill. — (Architectures ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 7415
UHasselt: 72 NORM 2006

Les secrets de la technique du piano révélés par le film / Louta Nouneberg. — 2 ed. — Anvers : J.-E. Buschmann. — 84 p. : ill.

EHC: 837095 [C5-110 ab]

La sculpture gothique à Tournai : splendeur, ruine, vestiges / Ludovic Nys ; Louis-Donat Casterman ; [medewerker] Pierre Decourcelle. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2018. — 350 p. : ill. — 978-94-6230-215-0

KMSKA: MONO-BC 8229

Der Canaletto blick / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Markus Fellinger ; Monika Grubbauer ; Katharina Lovecky ; Werner Telesko. — Wien : Belvedere, 2018. — 136 p. : ill. — 978-3-903114-65-4

KMSKA: TENT-TB 9643

*Odabrana djela iz donacije Ante Topića Mimare Strossmayerovoj Galeriji Starih Majstora Hazu : izložba u povodu 120. obljetnice donatorova rodenja = Selected works from the donation of Ante Topić Mimara to the Strossmayer Gallery of Old Masters of the Croatian Academy of Science and Arts : exhibition marking the 120th anniversary of the donor's birth / [edit.] Ljerka Dulibić ; [edit.] Ivan Ferencák ; [edit.] Iva Firm ; [edit.] Iva Pasini Tržec. — Zagreb : Muzej Mimara, 2018. — 198 p. : ill. — 978-953-248-079-5
KMSKA: TENT-TB 9646*

*Œuvres du peintre Ignace M. Kennis : exposition. — Malines : H. Dierickx-Beke Fils, 1928. — Tootoonstelling: Salle des Fêtes [Malines]. 1928/18/10 - 1928/11/01
SESA-Mechelen: M.7166 (a)*

*Blijde verwachting / [comp.] Peter Aerts ; Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Er vingertokkelt door de lucht
AP-KC: MM-MS-AERTS-blijdev-1*

*Weemoed / [comp.] Peter Aerts ; Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Zo droef mijn hart is zonder klagen
AP-KC: MM-MS-AERTS-weemoed-1*

*The small landscape prints in early modern Netherlands / Alexandra Onuf. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 239 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 4). — 978-1-4724-8894-7 ; 978-1-351-25154-9
RUB: 1 L 1 / 2018 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 26178
MPM: PK-A 6952
31a*

*Towards openness / Li Hu ; Huang Wenjing ; OPEN [Beijing]. — Plaats van uitgave niet gekend : Applied Research + Design, 2017. — 287 p. : ill. — 978-1-940743-22-6
UA-CST: ONTW 71 G-HU 2017*

*Een opening in de stad : bewonersverhalen voor de toekomst / Stad aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 75 p. : ill.
AHB: LZ-M 05.05.05 ANTW 1989
RSL: RSL-ANT-haven
MAS: HB 71
DB: DB 915 OPEN
AP-NOO: OT 949.32 STAD 1990
UA-CST: MAG-C 6518
EHC: 539694 [S4-162 d]
SA: 105#3397*

*Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2018. — 20 p.
MID: Tyfus 2018/342*

*Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2018. — 20 p.
MID: Tyfus 2018/343*

*Dennis Tyfus : my niece's pierced knees / Sis Matthé. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2018. — 20 p.
MID: Tyfus 2018/344*

*Experience traps / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill. — 978-2-940524-79-2
MAS: HB 70
EHC: 837624
MID: Kunststromingen EXPE
MID: Middelheim EXPE*

*I know this sounds quite ridiculous, but i just follow the line : Nico Dockx talks with Dennis Tyfus / [medewerker] Pieter Boons ; [medewerker] Byron Coley ; [medewerker] Caroline Dumalin ; [medewerker] Stella Lohaus ; [medewerker] Johnny R. Spykes ; [medewerker] Jozefien Van Beek ; [medewerker] Sara Weyns. — Duffel : Stockmans, 2018. — 868 p. : ill. — 978-90-77207-57-4
MID: Tyfus 2018/341*

*Silver and glass : Cornelia Parker and photography / [medewerker] David Campany ; [medewerker] Antonia Shaw. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 97 p. : ill. — 978-1-85332-361-4
MID: Parker 2018/345*

*Orientalismo in viaggio dall'Egitto a Costantinopoli / [edit.] Enzo Savoia ; [edit.] Francesco Luigi Maspes. — Milano : GAM Manzoni, 2017. — 103 p. : ill. — 978-88-909227-6-3
KMSKA: TENT-TC 12780*

*Ornament and identity / Neutelings Riedijk Architects [Rotterdam]. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2018. — 351 p. : ill. — 978-3-7757-4215-3
UA-CST: ONTW 72 G-ORNA 2018
EHC: 831159 [C5-120 aa]
KMSKA: MONO-BC 8153*

*Transparency & modernity : Tabanlıoğlu architects / Suha Özkan ; Philip Jodidio ; [medewerker] Luis Fernández-Galiano. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2014. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Transparency and modernity : Tabanlıoğlu architects ; titel varieert: Modernity from Turkey. — 978-0-8478-4376-3
UA-CST: ONTW 72 G-OZKA 2014
MAS: HB 72
AP-KC: LA-ARCH-TABAN-ozkan-1*

*Paintings for the Planet King : Philip IV and the Buen Retiro Palace / [edit.] Andrés Úbeda de los Cobos. — London : Holberton, 2005. — 301 p. : ill. — Tootoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2005/07/06 - 2005/11/27. — 1-903470-43-9 ; 1-903470-42-0 ; 84-8480-082-2 ; 84-8480-084-9
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2005 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 8397*

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma :

Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica,
2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

Hugo Claus, con amore / [edit.] Marc Didden ; Remco
Campert ; Kurt de Boodt ; Bernard Dewulf ; Paul Dujardin ;
Suzanne Holtzer ; Tjitske Jansen ; Caroline Lamarche ;
[edit.] Gunther De Wit ; [inl.] Sven Gatz. — Tiel : Lannoo,
2018. — 255 p. : ill. — 978-94-014-5089-8

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-DIDD 2018

EHC: 837059 [C5-106 ba]

*Eclecticisme : over moderne architectuur in de negentiende
eeuw* / Geert Palmaerts. — Rotterdam : 010, 2005. — 319 p. :
ill. — (Architectuur in Nederland in de negentiende eeuw ;
2005: 1). — 90-6450-544-6

UA-CST: GES 949.3 H 73 PALM 2005

DB: DB 738 PALM

UHasselt: 72 PALM 2005

Deep blues / Robert Palmer. — New York, N.Y. : Penguin
Books, 1997. — 310 p. — Herdruk van uitgave van 1982. Zeker
na 1997 gepubliceerd, want de sterfdatum van de auteur staat
vermeld in het voorwoord. — 978-0-14-006223-6

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-PALM 97

*Los papeles para Euterpe : la música en la ciudad de México
desde la historia cultural, siglo XIX* / [edit.] Laura Suárez de la
Torre. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José
María Luis Mora, 2014. — 490 p. : ill. — (Historia social y
cultura ; 2014: 1). — Titel varieert: Los papeles para Euterpe :
la música en la ciudad de México desde la historia cultural siglo
19. — 978-607-9294-45-8

UA-CST: MAG-OW-BB 36540

The Papermance performance, or: The artist as an artwork /
[inl.] Marc van Impe. — Plaats van uitgave niet gekend :
Plaizier/Albert Pepermans. — Ill.

EHC: 837436 [C5-079 f]

The splendor of Roman wall painting / Umberto Pappalardo ;
[fotograaf] Luciano Romano. — Los Angeles, Calif. : J. Paul
Getty Museum, 2009. — 240 p. : ill. — Abridged ed. of:
Domus : wall painting in the Roman house. —
978-0-89236-958-4

AP-CMU: CMU 734 PAPP 2009

Old mistresses : women, art and ideology / Rozsika Parker ;
Griselda Pollock. — London : I.B. Tauris, 2013. — 184 p. :
ill. — 978-1-78076-404-7

AP-CMU: CMU 701 PARK 2013

ROSA: GIV2 m/185

Parmentiers dierengids / Jan Parmentier. — Kontich : BAI,
2018. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Parmentiers dierengids
van het Museum aan de Stroom

MAS: HB 069

*Across the art/life divide : performance, subjectivity, and social
practice in contemporary art* / Martin Patrick. — Bristol :
Intellect, 2017. — 243 p. : ill. — 978-1-78320-854-8

KdG-SLA: 700.6 PATR

Kunsthall : art & heritage in Flanders / Chantal Pattyn ;
[inl.] Joke Schauvliege. — Veurne : Hannibal, 2012. — 201 p. :
ill. — 978-94-91376-11-5

AP-KC: LA-BELG-PATTY-kunstha-1

MID: Na-1980-België KUNS

KdG-SLA: 706 PATT

L'armature géométrique de l'écriture / Cl. Paulier. —
Bruxelles : Paulier, 1927. — 111 p.

EHC: 837082 [C5-310 d]

Omslag overbonden door imitatielederen band

Paysages de l'imaginaire : jardins, foires et parcs /
[edit.] Joëlle Letessier. — Paris : 1992. — 171 p. : ill. —
(Architecture intérieure créé ; juin/juillet 1992)

UHasselt: 725 LETE 1992

Peindre la nuit / [edit.] Jean-Marie Gallais. — Metz : Centre
Pompidou-Metz, 2018. — 227 p. : ill. — 978-2-35983-052-1

KMSKA: TENT-TC 12794

Titanic / George Pendle. — London : 1998. — 38 p. : ill. —
(The times ; 1998: 1)

RSL: Rederijen-WSL

*Contribution à l'histoire du livre : un maître de l'estampe:
Jacques Harrewyn* / Frédéric Pény. — Plaats van uitgave niet
gekend : Société des Bibliophiles liégeois, 1942. — 24 p. :
ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société des Bibliophiles
liégeois. - 26(1942)

EHC: 837035 [C3-908 b]

Do you see what I see / Albert Pepermans. — Antwerpen :
Ingrid Deuss Gallery. — Ill.

EHC: 837434

*Perform : designing for the performing arts: PCPA, Pelli Clarke
Pelli Architects* / [edit.] Ted Whitten. — Mulgrave : Images
Publishing, 2017. — 308 p. : ill. — 978-1-86470-555-3

UA-CST: ONTW 725 G-WHIT 2017

Performing architectures : projects, practices, pedagogies /
[edit.] Andrew Filmer ; [edit.] Juliet Rufford. — London :
Methuen Drama, 2018. — 235 p. : ill. — (Methuen drama ;
2018: 1). — 978-1-4742-4798-6 ; 978-1-4742-4800-6 ;
978-1-4742-4799-3

UA-CST: ONTW 792.021 G-FILM 2018

*La permission et la sanction : théories légales et pratiques du
théâtre (XIVe-XVIIe siècle)* / [edit.] Marie Bouhaïk-Gironès ;
[edit.] Jelle Koopmans ; [edit.] Karell Lavéant ; Universiteit van
Amsterdam ; Les Conflits de juridiction. — Paris : Classiques
Garnier, 2017. — 356 p. — (Série Civilisation médiévale ; 24) ;
(Rencontres ; 283). — Titel varieert: La permission et la
sanction : théories légales et pratiques du théâtre (14e-17e
siècle) ; congres: 26 et 27 novembre 2009 et 29 et 30 mars 2012

à l'Université d'Amsterdam. — 978-2-406-06382-7 ;
978-2-406-06383-4

UA-CST: T&L 792 L-EUR-BOUH 2017

Bouwwerken van de gebroeders Adam / Sergio Perosa. —
Alphen aan den Rijn : Atrium, 1989. — 75 p. : ill. — (Atrium
cultuurgidsen ; 1989: 18). — 90-6113-368-8

EHC: 556589 [C0-018 b]

UHasselt: 72 PERO 1989

Polyphonic minds : music of the hemispheres / Peter Pesic. —
Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 330 p. : ill. —
978-0-262-03691-7

UA-CST: FILO 18.78 G-PESI 2017

Philippe Parreno : Gropius Bau Sommer 2018 / [edit.] Thomas
Oberender ; [edit.] Angela Rosenberg ; [medewerker] Emanuele
Coccia ; [medewerker] Esther Leslie ; [medewerker] Zoe
Stillpass. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König,
2018. — 72 p. : ill. — 978-3-96098-390-3

MID: Parreno 2018/374

Shaping remembrance from Shakespeare to Milton / Patricia
Phillippy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. —
269 p. — 978-1-108-42298-7 ; doi 10.1017/9781108394697

UA-CST: T&L 820 H 6 PHIL 2018

Looking at textiles : a guide to the technical terms / Elena
Phipps. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty
Museum, 2011. — 94 p. : ill. — (Looking at ; 2011: 1). —
978-1-60606-080-3

AP-CMU: CMU 700 LOOK 2011

HH-EVA: AL/B.0867

Brutal London / Simon Phipps. — Plaats van uitgave niet
gekend : September Publishing, 2016. — 191 p. : ill. —
978-1-910463-63-5

UA-CST: ONTW 72 G-PHIP 2016

The photographer's playbook : 307 assignments and ideas /
[edit.] Jason Fulford ; [edit.] Gregory Halpern. — New York,
N.Y. : Aperture, 2014. — 427 p. — 978-1-59711-247-5

KdG-SLA: 760.4 FULF

Drawing in Tintoretto's Venice / John Marciari. — Plaats van
uitgave niet gekend : Paul Holberton Publishing, 2018. — 224
p. : ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New
York, N.Y.]. 2018/10/12 - 2019/01/27 ; tentoonstelling:
National Gallery of Art [New York, N.Y.]. 2019/03/03 -
2019/05/26. — 978-0-87598-189-5

AP-CMU: CMU 700.8 TINT 2018

Pintura virreinal en Michoacán / [edit.] Nelly Sigaut. —
Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2011-2018. — 2 v. :
ill. — 978-607-7764-98-4 ; 978-607-544-014-9

UA-CST: MAG-OW-C 26299

1-2

Places et monuments / Institut français d'architecture [Paris]. —
Liège : Mardaga, 1984. — 190 p. : ill. — (A.R.C.H.I.V.E.S ;
1984: 1). — 2-87009-211-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4251

UA-CST: ONTW 90 G-PLAC 84

UHasselt: 71 INST 1984

Guillaume Du Fay : the life and works / Alejandro Enrique
Planchart. — Cambridge : Cambridge University Press,
2018. — 2 v. — 978-1-107-16615-8 ; 978-1-107-16600-4 ;
978-1-107-16604-2 ; doi 10.1017/9781316694299

UA-CST: GES 944 N-GUID-PLAN 2018

1-2

Play Service / International Theatre Institute. German
Centre. — Berlin : ITI, 2002-2011. — Sonderausgabe von
impulse, der Zeitschrift des Zentrums Bundesrepublik
Deutschland des Internationalen Theaterinstituts e.V.

AP-KC: MT-TJB-PLAYS

2002-2011

Poesjenellen : revue in twee tafereelen. — S.l. — 119 p.

AP-KC: MT-TV-ANONI-poesjen-1

Michelangelo, 1475-1564 : the graphic work /
[medewerker] Christof Thoenes ; Thomas Pöpper. — 2 ed. —
Köln : Taschen, 2017. — 725 p. : ill. — 978-3-8365-3719-3

AP-CMU: CMU 700.8 MICH 2017

*Port city talks : Istanbul - Antwerp: visitors' guide for the white
route* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend. — 35 p.

MAS: HB 069

Posthuman / [edit.] Mariano Gomez-Luque ; [edit.] Gazal
Jafari. — Cambridge, Mass. : Harvard University Graduate
School of Design, 2017. — 207 p. : ill. — (New geographies ;
9). — 978-1-945150-72-2

UA-CST: ONTW 72 E-NG/1 j.

Themanummer 9(2017) bij New geographies

Seth Stein Architects / Kenneth Powell. — London : Lund
Humphries, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-84822-239-7

UA-CST: ONTW 72 G-POWE 2017

*Charles IV: emperor by the grace of God: culture and art in the
reign of the last of the Luxembourgs, 1347-1437: catalogue of
the exhibition* / Jiří Fajt ; [medewerker] Jana Knejřlová. —
Bamberg : Arthis, 2006. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling:
Prague Castle. 2006/02/16 - 2006/05/21. —
978-3-00-018253-2

KMSKA: TENT-TB 6741

MMB: kg-FAJT

*Pražské quadriennale jevištního výtvarnictví a divadelní
architektury 1987 : Sjezdový Palác Parku Kultury a oddechu
Julia Fucíka Praha = Quadriennale de Prague de decors et
d'architecture theatraux 1987 : Palais des Congres au Parc de la
Culture et du repos Julius Fucík Prague = Prague quadrennial
of theatre design and architecture 1987 : Congress Hall in the
Julius Fucík Park of Culture and leisure Prague* / [edit.] Jaroslav

Beránek ; [edit.] Božena Somogyová ; [edit.] Eva Soukupová. — Praha : Divadelní Ústav, 1987. — 530 p.

AP-KC: MT-TJB-BERAN-prazske-1

The profane arts : norms and transgressions: proceedings of colloquium VIII (Paris 2008) and colloquium IX (Nijmegen 2010) / [edit.] Naomi Reed Kline ; [edit.] Paul Hardwick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 224 p. : ill. — (The profane arts of the Middle Ages ; 2016: 1). — 978-2-503-56923-9

KMSKA: MONO-BB 11860

Publiek. — Brussel : Leen Gysen, 2012. — 104 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 234)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Publiek-private samenwerkingen = PPS Anno 2014. — Brussel : Kristiaan Borret, 2015. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 251)

AP-KC: LA-TY-APLUS

The complete Puccini libretti : with International Phonetic Transcriptions, word for word translations, including a guide to the IPA and notes on the Italian transcriptions / Nico Castel ; [edit.] Sherrill Milnes ; [ill.] Eugene Green ; [edit.] Marcie Stapp. — 2 ed. — Webster, N.Y. : Leyerle Publications, 2002-2004. — 2 v. — 1-878617-46-X ; 1-878617-53-2

AP-KC: LM-LZ-LEYER-puccini-1/2

1-2

rek 13

Kobe Desramaults / [pass. aut.] Kobe Desramaults ; Rik van Puymbroeck ; Laurent Vanparys ; [fotograaf] Piet De Kersgieter ; [fotograaf] Stefaan Temmerman ; [fotograaf] Sarah Vitale. — Furnes : Cannibal Publishing/Kannibaal, 2017. — 268 p. : ill. — 978-94-92677-29-7

EHC: 837060 [C5-313 f]

KdG-SLA: 761.9 DESR

Quay Brothers : the black drawings, Philadelphia Pennsylvania, 1974-1977 / [edit.] Edwin Carels. — Plaats van uitgave niet gekend : Tommy Simoens/Ludion, 2018. — 120 p. : ill. — 978-94-91819-80-3

EHC: 837269 [C5-310 c]

Building green : environmental architects and the struggle for sustainability in Mumbai / Anne Rademacher. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2018. — 203 p. : ill. — 978-0-520-29600-8 ; 978-0-520-96872-1

<https://www.luminosoa.org/site/books/10.1525/-luminos.42/>

UA-CST: ONTW 911.3 G-RADE 2018

Anet: ANET

Architecture and theology : the art of place / Murray A. Rae. — Waco, Tex. : Baylor University Press, 2017. — 288 p. : ill. — 978-1-4813-0763-5 ; 978-1-4813-0764-2 ; 978-1-4813-0765-9 ; 978-1-4813-0766-6 ; 978-1-4813-0767-3

UA-CST: ONTW 72 G-RAE 2017

Recent work of James Stirling Michael Wilford and associates / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : A+U Publishing Co., 1990. — 267 p. : ill.

UHasselt: 72 NAKA 1990

[Re]configuration of the territory. — Brussel : ICASD VZW, 2016. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 263)

UA-CST: MAG 4369/4

Themanummer 263(2016) bij A+

AP-KC: LA-TY-APLUS

EHC: 731906:2016,263 [C2-333 a]

(Re)cycle - (Re)habilitate. — Brussel : ICASD VZW, 2016. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 258)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Slow art : the experience of looking, sacred images to James Turrell / Arden Reed. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 325 p. : ill. — 978-0-520-28550-7

UA-CST: MAG-OW-C 25262

MID: Kunst-kijken REED

KMSKA: MONO-BB 11539

A&D series 9 / Nathalie Van Reeth. — Enghien : Beta-Plus, 2009. — 200 p. : ill. — 978-90-8944-020-4

UHasselt: 72 ADSE 2009

Fasto e rigore: la natura morta nell'Italia settentrionale dal XVI al XVIII secolo / Giovanni Godi ; Anna Orlando ; Alberto Cottino ; Alessandro Morandotti ; Daniele Benati ; Alberto Crispo ; Franco Paliaga ; Reggia di Colorno. — Milano : Skira, 2000. — 261 p. — 88-8118-752-3

RUB: 1 R 2 / COL 7 / 2000 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 6782

Rembrandt : von der Macht und Ohnmacht des Leibes: 100 Radierungen / [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Jan-David Mentzel. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 287 p. : ill. — 978-3-7319-0488-5

RUB: 1 R 2 / FRE 4 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 82 I 12

Renzo Piano : building workshop : 1964-1988 / [edit.] Toshio Nakamura. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1989. — 287 p. : ill. — (A + U ; 1989: 3). — 4-900211-26-5

AP-KC: LA-ARCH-PIANO-nakamura-1

UHasselt: 72 ITRP 1989

[RE]pöositioning thé EU. — Brussel : ICASD VZW, 2016. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 260)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Representation. — Brussel : ICASD VZW, 2018. — 94 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 274)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Resistance & negotiation. — Brussel : ICASD VZW, 2018. — 95 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 271). — Titel varieert: Resistance and negotiation

UA-CST: ONTW 72 E-ASD/1 j.

Themanummer 271(2018) bij A+

AP-KC: LA-TY-APLUS

EHC: 731906:2018,271 [C2-333 a]

[Re]think preservation. — Brussel : ICASD VZW, 2016. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 259)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Rethinking genre in contemporary global cinema / [edit.] Silvia Dibeltulo ; [edit.] Ciara Barrett. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 242 p. — 978-3-319-90133-6 ; 978-3-319-90134-3 ; doi 10.1007/978-3-319-90134-3

UA-CST: PSW 791.4 G-DIBE 2018

[RE]work. — Brussel : ICASD VZW, 2016. — 104 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 262)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Richard Tuttle : I don't know : the weave of textile language / [edit.] Magnus af Petersens ; [edit.] Achim Borchardt-Hume. — London : Tate Publishing, 2014. — 203 p. : ill. — 978-1-84976-319-6

MID: Tuttle 2018/360

Zilver in en rond Bergen op Zoom / Jean-Pierre van Rijen ; Cees Vanwesenbeeck ; [fotograaf] Albertine Dijkema. — Bergen op Zoom : Bergen op Zilver, 2017. — 368 p. : ill. — 978-90-73548-14-5

MAS: HB 745

EHC: 830286 [C5-119 aa]

Lairesse's nacht / Nelleke Noordervliet. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2016. — 23 p. — Titel varieert: Eindelijk! De Lairesse. — 978-90-72250-43-8

KMSKA: TENT-TB 9147

MMB: ex 2016

Schitterend sieraad / Peter Akkermans ; Ruurd Halbertsma ; Jill Hendriks ; Maarten Raven ; Lea van de Sande ; Annemariëke Willemsen. — Leiden : Rijksmuseum van Oudheden, 2007. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum van Oudheden [Leiden]. 2007/09/14 - 2008/03/23. — 978-90-71201-16-5

AP-CMU: CMU 777 RIJK 2007

EHC: 739084 [C0-483 b]

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7

UA-CST: T&L 840 H 6 ROBE 2018

KMSKA: MONO-BB 11856

Natural architecture / Alessandro Rocca. — Milan : 22 Publishing, 2007. — 215 p. : ill. — 978-1-56898-721-7

UA-CST: ONTW 72 G-ROCC 2007

AP-KC: LA-LAND-ROCCA-natural-1

UHasselt: 72 ROCC 2007

How to read European armor / Donald J. La Rocca. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2017. — 160 p. : ill. — (How to read ; 7). — 978-1-58839-629-7

UA-CST: MAG-OW-C 26172

Bruggen / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1997. — 69 p. : ill. — (De architect : dossier ; 4)

UHasselt: 69 RODE 1997

Kantoren / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1999. — 105 p. : ill. — (De architect : dossier ; 9)

UHasselt: 72 RODE 1999

Luchthaventerminals / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1998. — 61 p. : ill. — (De architect : dossier ; 7)

UHasselt: 725 RODE 1998

Musea / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1996. — 65 p. : ill. — (De architect : dossier ; 1)

EHC: 725886:BIS,1996,1 [C3-483 a]

UHasselt: 72 RODE 1996

Pleinen / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1999. — 77 p. : ill. — (De architect : dossier ; 10)

UHasselt: 71 RODE 1999

Sportgebouwen / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1997. — 77 p. : ill. — (De architect : dossier ; 3)

UHasselt: 72 RODE 1997

Universiteitsgebouwen / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1999. — 65 p. : ill. — (De architect : dossier ; 8)

UHasselt: 725 RODE 1999

Woongebouwen / Janny Rodermond. — Den Haag : Ten Hagen, 1998. — 70 p. : ill. — (De architect : dossier ; 5)

UHasselt: 728 RODE 1998

Sex met verf : Laura Van / Laura Van ; [edit.] Colette Broeckart ; Roger Raveelmuseum [Machelen]. — Gent : Posture, 2018. — Ill. — (Posture editions ; 29). — 978-94-91262-30-2

KdG-SLA: 709 VAN

Richard Rogers, 1978-1988 / Richard Rogers ; Michèle Champenois ; e.a. — Tokyo : Yoshio Yoshida, 1988. — 312 p. : ill. — (A + U ; 1988: 12)

UA-CST: ONTW 72 G-RODG 88

UHasselt: 72 GBRR 1988

De beeldhouwer Jan Mone : zijn werk en zijn invloed / Domien Roggen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill. — Titel varieert: Jan Mone, beeldhouwer ; overdruk uit ?

EHC: 837086

Roman Signer : works, 1971-2000 / [edit.] Paula van den Bosch. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2000. — 17 p. : ill.

MID: Signer 2018/331

Rosemarie Trockel / [edit.] Hubert Beck ; [edit.] Karl-Burkhard Haus. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1997. — 79 p. : ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main). — 3-88270-477-2

MID: Trockel 2018/336

Rotterdam : wonen in de skyline = Rotterdam : living in the skyline / [edit.] Ben Maandag. — Rotterdam : Stichting Wolkenkrabbers, 2017. — 127 p. : ill. — (De slanke stad ; 9). — 978-90-804270-0-6

DB: DB 915 ROTT

Modern urban housing in China, 1840-2000 / [edit.] Jü Junhua ; Peter G. Rowe ; Zhang Jie. — Munich : Prestel, 2001. — 303 p. : ill. — 3-7913-2507-8

UA-CST: ONTW 72 G-ROWE 2001

UHasselt: 72 JUNH 2001

Frans Hals portraits : a family reunion / Liesbeth De Belie ; Pieter Biesboer. — Munich : Hirmer, 2018. — 111 p. : ill. — 978-3-7774-3007-2

RUB: 1 R 2 / TOL 4 / 2018 / a / 1

Rubens and the birth of the baroque / [edit.] Anna Lo Bianco ; [edit.] Shinsuke Watanabe. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2018. — 291 p. : ill. — 978-4-906908-24-3

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / c / 1

Rubens inspireert in Museum Plantin-Moretus : baroque book design, special days, cursussen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — D/2018/0306/122

EHC: 837053

Druot, Lacaton & Vassal : tour Bois le Prêtre / Ilka Ruby ; Andreas Ruby. — 78 p. : ill.

UHasselt: 72 RUBY 2012

Ruimten voor kunst. — Brussel : Kristiaan Borret, 2014. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 248)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Cool construction / Raymund Ryan. — London : Thames&Hudson, 2001. — 128 p. : ill. — (4X4 ; 2001: 1). — 0-500-28267-6

UA-CST: ONTW 72 G-RYAN 2001

UHasselt: 72 RYAN 2001

The first moderns : the architects of the eighteenth century / Joseph Rykwert. — Cambridge : MIT, 1980. — 585 p. : ill. — 0-262-18090-1

UA-CST: ONTW 72 G-RYKW 80

UHasselt: 72 RYKW 1980

M Leuven : het museum en de collectie / Patrick de Rynck. — Tielt : Lannoo, 2009. — 124 p. : ill. — 978-90-209-8594-8

AP-CMU: CMU 700.4 MLEU 2009

EHC: 738840 [CO-547 C]

KMSKA: BEST-M 197 II 9

Sacrale atmosferen. — Brussel : Kristiaan Borret, 2014. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 250)

AP-KC: LA-TY-APLUS

German Art Now / Cornelia Homburg ; [medewerker] Sean Rainbird ; [medewerker] Robin Clark ; [medewerker] Catharina Manchanda. — Londen : Merrell Publishers, 2003. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Saint Louis Art Museum. 2003/10/18 - 2004/01/11. — 1-85894-235-7

AP-CMU: CMU 707.8 HOMB 2003

MID: Orangerie-beneden

Marc Chagall : sources et visions / Françoise Dumont ; Roland Doschka ; Meret Meyer. — Munich : Prestel, 1998. — 231 p. : ill. — Met Marc Chagall : oorsprong en wegen ; 1 ; tentoonstelling: Stadhalle [Balingen]. 1998/06/13 - 1998/09/13 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain. Salle Saint-Georges [Liège]. 1998/09/25 - 1998/12/20

AP-CMU: CMU 700.8 CHAG 1998

EHC: 667740 [C0-291 bis I b]

Salvator Rosa e il suo tempo, 1615-1673 / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Helen Langdon ; [edit.] Caterina Volpi ; Bibliotheca Hertziana: Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte [Rom] ; Sapienza università di Roma. Facoltà di lettere e filosofia. — 444 p. : ill. — Congres: Roma, 12-13 gennaio 2009. — 978-88-88168-60-9

RUB: 1 D 5 / 2010 / i / 1

Where strangers become neighbours : integrating immigrants in Vancouver, Canada / Leonie Sandercock ; Giovanni Attili ; [medewerker] Val Cavers ; [medewerker] Paula Carr. — Dordrecht : Springer, 2009. — 303 p. : ill. — (Urban and landscape Perspectives ; 4). — 978-1-4020-9035-6 ; 978-94-017-7689-9 ; doi 10.1007/978-1-4020-9035-6

<https://doi.org/10.1007/978-1-4020-9035-6>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: ONTW 911.3 G-SAND 2009

Umeå : the European capital of hardcore, 1989-2000 / David Sandström ; Greta Sävenstedt ; Doris Jonsson ; José Saxlund ; Peder Stenberg ; Elin Willows ; Christoffer Röstlund-Jonsson ; Marie Adolfsson. — Plaats van uitgave niet gekend : Folkrorelsearkivet i Västerbotten, 2014. — 228 p. : ill.

MAS: HB 78

Sarah Lucas : au naturel / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Margot Norton. — Londen : Phaidon Press Limited, 2018. — 239 p. : ill. — 978-0-7148-7710-5

MID: Lucas 2018/379

Schatten der Zeit : Giambologna, Michelangelo und die Medici-Kapelle / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch. — München : Hirmer, 2018. — 262 p. : ill. — 978-3-7774-3146-8

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2018 / b / 1

UHasselt: 72 SEKL 1982

Theater auf Bühne und Bildschirm : moderne Schauspielkunst / Jörgen Schau. — Köln : Buch und Zeit Verlagsgesellschaft MBH, 1967. — 244 p. : ill.

AP-KC: LT-TWO-SCHAU-theater-1

Imagining Shakespeare's wife : the afterlife of Anne Hathaway / Katherine West Scheil. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 272 p. : ill. — 978-1-108-40406-8 ; 978-1-108-41669-6

UA-CST: T&L 82 H 6 SCHE 2018

Soundtracking Germany : popular music and national identity / Melanie Schiller. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 277 p. — (Popular musics matter : social, political and cultural interventions ; 2018: 1). — 978-1-78660-622-8

UA-CST: PSW 301.173 L-D-SCHI 2018

Time regained : a Warburg atlas for early music / Björn Schmelzer ; Margarida Garcia ; [edit.] Katrijn Degans ; [fotograaf] Laura Castro Caldas. — Ghent : MER Paper Kunsthalles, 2018. — 2 v. : ill. — 978-94-93045-00-2

EHC: 837244 [C5-112 ab]

Georg Petel (1601/02-1634) : Skulpturen in Augsburger Kirchen / Michael Andreas Schmid. — Lindenberg im Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2017. — 24 p. : ill. — 978-3-95976-080-5

RUB: DB 17 / Petel, Georg / 2017 / a / 1

Das Bühnenbild : Geschichte, Gestalt, Technik / Ottmar Schuberth ; [inl.] Emil Preetorius. — München : Georg D.W.Callwey, 1955. — 368 p.

AP-KC: UT-TTEK-SCHUB-buhenb-1

AP-KC: UT-TREG-SCHUB-buhenb-1

EHC: H 167400 [M-87 a]

On altering architecture / Fred Scott. — London : Routledge, 2008. — 222 p. : ill. — 978-0-415-31752-8 ; 978-0-415-31751-1

UHasselt: 72 SCOT 2008

Emilio Ambasz : emerging nature: precursor of architecture and design / [medewerker] Barry Bergdoll ; [medewerker] Peter Buchanan ; [medewerker] Kenneth Frampton ; [medewerker] Peter Hall ; [medewerker] Fulvio Irace ; [medewerker] Dean MacCannell ; Lauren Sedofsky ; Hans Ulrich Obrist ; Michael Sorkin ; James Wines. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-03778-526-3

UA-CST: ONTW 72 G-BERG 2017

East London photo stories : one neighbourhood, 14 photographers / Rachel Segal Hamilton. — Plaats van uitgave niet gekend : Hoxton Mini Press, 2018. — 299 p. : ill. — 978-1-910566-42-8

KdG-SLA: 766.6 HOXT

Josef Hoffmann : das architektonische Werk / Eduard F. Sekler. — Salzburg : Residenz, 1982. — 539 p. : ill. — 3-7017-0306-X

UA-CST: ONTW 72 G-SEKL 82

Bruegel, het volledige werk : schilderijen, tekeningen, prenten / Manfred Sellink. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2011. — 304 p. : ill. — 978-94-6130-010-2

MAS: HB 75

EHC: 757196 [C5-301 c]

KMSKA: MONO-BC 8226

The art of encounter : Lee Ufan / [edit.] Rute Ventura ; [edit.] Lucy Wilkinson ; [edit.] Amira Gad ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [inl.] Yana Peel. — 2 ed. — London : Lisson Gallery, 2018. — 301 p. : ill. — (Lisson Gallery publication ; 87). — 978-0-947830-65-6

MID: Ufan 2018/352

Christo and Jeanne-Claude : barrels and the mastaba, 1958-2018 / [fotograaf] Wolfgang Volz ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; Paul Goldberger ; Adam Blackbourn. — Cologne : Taschen, 2018. — 177 p. : ill. — 978-3-8365-7345-0

MID: Christo 2018/261

KdG-SLA: 709 CHRI

A thousand times no : a visual history of the Lam-Alif / Bahia Shebab. — Amsterdam : Khatt Books, 2015. — 1011 p. : ill. — 978-94-90939-03-8

KdG-SLA: 746.1 SHEB

Shoes, slippers and sandals : feet and footwear in classical antiquity / [edit.] Sadie Pickup ; [edit.] Sally Waite. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 337 p. : ill. — Congres: Newcastle upon Tyne, Newcastle University and the Great North Museum, 29 June-1 July 2015. — 978-1-4724-8876-3 ; 978-0-429-48769-9

RUB: 1 D 5 / 2019 / b / 1

Een barokke parel als hedendaagse concertzaal = A baroque marvel as a contemporary concert hall / [edit.] Bart Demuyt ; Elise Simoens ; Paul Huvenne ; Joris Scheers ; Ben van Beneden ; [fotograaf] Koen van Damme. — Antwerpen : Amuz/Dauidsfonds Uitgeverij, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-5908-941-9

UA-CST: ONTW 725 G-DEMU 2018

EHC: 837480

Pantomime: Ursprung, Wesen, Möglichkeiten / Karl Günter Simon. — München : Nymphenburger Verlagsbuchhandlung, 1960. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 19984

AP-KC: UT-TMIME-SIMON-pantomi-1

EHC: H 187994 [M-221 b]

Size matters! (De)growth of the 21st century art museum : 2017 Verbier Art Summit / [edit.] Beatrix Ruf ; [edit.] John Slyce ; Verbier Art Summit [Verbier]. — London : Koenig Books Ltd, 2017. — 221 p. — (Verbier Art Summit ; 1) ; (Catalogus ; 940). — Congres: 2017 Verbier Art Summit, 19 to 21 January 2017. — 978-3-96098-261-6

UA-CST: ONTW 069 G-RUF 2017

Skoob works : John Latham / [edit.] Ossian Ward ; [edit.] Andreas Leventis. — New York, N.Y. : Lisson Gallery, 2018. — 63 p. : ill. — (Lisson Gallery catalogue ; 91). — Titel varieert: John Latham : skoob works. — 978-0-947830-69-4
MID: Latham 2018/368

Small + smart interiors / [edit.] David Andreu Bach. — Barcelona : booq Publishing, S.L., 2016. — 335 p. : ill. — Titel varieert: Small and smart interiors. — 978-84-945662-4-0
UA-CST: ONTW 728 G-BACH 2016

Mariette and the science of the connoisseur in eighteenth-century Europe / Kristel Smentek. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 303 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2017: 1). — 978-1-138-09772-8 ; 978-1-4724-3802-7
UA-CST: MAG-OW-BB 36365

Typographic matchmaking in the city : propositions for a pluralist public space = voorstellen voor een pluralistische openbare ruimte / Huda Smitshuijzen Abifarès. — Amsterdam : Khatt Books, 2010. — 393 p. : ill. — 978-94-90939-01-4
KdG-SLA: 746.1 ABIF

Arabic font specimen book 1 / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2015. — 656 p. : ill. — 978-94-90939-08-3
KdG-SLA: 746.1 SMIT

Mashrabiya fonts / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2018. — 213 p. : ill. — 978-94-90939-13-7
KdG-SLA: 746.1 SMIT

Sculpting type : an introduction to CNC typography / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2013. — 256 p. : ill. — 978-94-90939-04-5
KdG-SLA: 746.1 SMIT

Sunday stories : AGI website editorials 2003-2010 / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2010. — 328 p. : ill. — 978-94-90939-02-1
KdG-SLA: 745.3 SMIT

Frans Snijders & Tony Le Duc : cokeryen / Jozef Schildermans ; Hilde Sels ; Hildegard Van de Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : Minestrone Media, 2018. — 37 p. : ill. — (Magirus : portfolio-magazine ; 2018: 1 (= v. # 0)). — Met Poster; Gerechtenboekje; Kortingsbon. — 978-94-90028-88-6
EHC: 837047 [C3-922 o]

The social imperative : architecture and the city in China / [edit.] H. Koon Wee. — New York, N.Y. : Actar, 2017. — 360 p. : ill. — (AA Asia monograph ; 12/ 13). — 978-0-9893317-9-1
UA-CST: ONTW 911.3 G-WEE 2017

Sofie Muller : black-out / [inl.] Kristof Reulens. — Genk : uitgever niet gekend, 2012. — 31 p. : ill. — D/2012/11185/003
MID: Muller 2018/380
KMSKA: TENT-TB 9623

Solfège avec paroles : à une voix / [comp.] Léon Soubre. — Bruxelles : Maison Beethoven. — 3 v. — G.O.221 ; dkvc.47017
AP-KC: UM-SO-SOUBR-solfège-1/2/3
1-3

Solitudo : spaces, places, and times of solitude in late medieval and early modern cultures / [edit.] Karl A.E. Ehenkel ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2018. — 568 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 56). — 978-90-04-34992-6 ; 978-90-04-36743-2
RUB: 1 O 42 / EEN 9 / 2018 / a / 1

What goes up : the right and wrongs to the city / Michael Sorkin. — London : Verso, 2018. — 362 p. — Titel varieert: What goes up : the rights and wrongs to the city. — 978-1-78663-515-0 ; 978-1-78663-513-6 ; 978-1-78663-514-3
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-SORK 2018

Tapiserie contemporaine en Belgique = Hedendaagse wandtapijten in België = Contemporary tapestries in Belgium = Zeitgenössische Bild-Teppichkunst in Belgien / Léon-Louis Sosset. — Liège : Perron, 1989. — 292 p. : ill. — 2-87114-035-9
MAS: HB 745
AP-CMU: CMU 779.3 SOSS 1989
EHC: 538181 [S4-78 d]
HH-EVA: AL/D.0083

Criminal ornamentation : Yinka Shonibare MBE / [medewerker] Pennina Barnett ; [medewerker] Tanya Harrod ; [medewerker] Beth Hughes ; [medewerker] Michelle Kuo. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 79 p. : ill. — 978-1-85332-360-7
MID: Shonibare 2018/349

Space, sex & gender. — Brussel : ICASD VZW, 2018. — 95 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 272). — Titel varieert: Space, sex and gender
UA-CST: ONTW 72 E-ASD/1 j.
Themanummer 272(2018) bij A+
AP-KC: LA-TY-APLUS
EHC: 731906:2018,272 [C2-333 a]

Spark : weaving the complex city* / [edit.] Catherine Slessor. — London : Emap Architecture, 2015. — 81 p. : ill. — (The architectural record ; special march 2015)
UHasselt: 72 SLES 2015

The art of Pamela Kay / Michael Spender. — Newton Abbot, Devon : David & Charles, 1993. — 128 p. : ill. — 0-7153-0032-6
AP-CMU: CMU 700.8 KAY 1993

Spiel - Raum - Theater = Play - Space - Theatre = Jeu - Espace - Théâtre / Internationales Theaterinstitut. Deutsches Zentrum des Internationalen Theaterinstituts [Berlin]. — Berlin : ITI, 1985. — 57 p. : ill.
AP-KC: MT-TG-ZENTR-spielra-1

Sportinfrastructuur. — Brussel : Leen Gysen, 2013. — 104 p. : ill. — (A+ : architectuur, stede­bouw, design ; 243)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Die grande Kur : Prinz Friedrich Christian von Sachsen auf der Suche nach Heilung und Kultur in Italien, 1738–1740 = The grand cure : a disabled Saxon prince and his tour of Italy, 1738–1740 / Maureen Cassidy-Geiger ; [edit.] Dirk Weber ; [edit.] Claudia Brink. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 2018. — III. — 978–3–00–059681–0

KMSKA: TENT-TA 7819

Mantegna & Bellini / Caroline Campbell ; Dagmar Korbacher ; Neville Rowley ; Sarah Vowles ; [medewerker] Andrea De Marchi ; [medewerker] Jill Dunkerton ; [medewerker] Babette Hartweg ; [medewerker] Katharina Weick-Joch. — London : National Gallery Company, 2018. — 303 p. : ill. — 978–1–85709–634–7 ; 978–1–85709–635–4

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2018 / d / 1

Antwerpen ontwerpen / [edit.] Jef Vanreusel ; Jean Busquets ; Jan Grieten ; Piet Lombaerde ; Han Meyer ; [edit.] Philippe van Wesenbeeck. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 223 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.05.05 VANREU 1990

RSL: RSL-ANT-haven

MAS: HB 71

DB: DB 915 REUS

KMSKA: MONO-BC 1923

KMSKA: ICC 14188

UA-CST: ONTW 71 G-VANR 90

UA-CST: TEW 71 L-B-REUS 90

EHC: 541639 [S4-196 d]

SA: 105#3786

SA: 105#70

UHasselt: 71 VANR 1990

Stad en water. — Brussel : Leen Gysen, 2013. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stede­bouw, design ; 241)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Stadsvernieuwing. — Brussel : Leen Gysen, 2012. — 104 p. : ill. — (A+ : architectuur, stede­bouw, design ; 235)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Buckfast Abbey and its fine arts : Kingsbridge Manor / Antonio Staerk. — Kain-lez-Tournai : Monastère des Bénédictins, 1914. — 15 p. : ill. — (Monumenta Bulfestrensia : ancient monuments of Buckfast Abbey ; 1)

EHC: 837136

Document overbonden door halffinnen band

'Stars of Russia & Bolshoi' / [edit.] Cindy Van der Auwera. — S.l. : Total Events International. — III. — Koninklijk Circus Brussel = Cirque Royal Bruxelles : 4 oktober 1994, 20.30 u./h. ; Koningin Elisabethzaal Antwerpen / Salle Reine Elisabeth Anvers : 5 oktober 1994, 20.30 u./h.

AP-KC: MD-DPROG-BOLSH-starsof-1

Hidden treasures revealed : impressionist masterpieces and other important French paintings preserved by the State Hermitage Museum, St. Petersburg / Albert Kostenevich. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1995. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage Museum [St. Petersburg]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — 0–8109–3432–9

AP-CMU: CMU 730.4 KOST 1995

KdG-SLA: 737.7 FRANKRIJK

KMSKA: BEST-M 329 I 69

Stedelijk Instituut voor Ballet. — Antwerpen. — Voortgezet door Schoolbrochure ; voortzetting van Stedelijk Instituut voor Ballet

AP-KC: MD-DPROG-SIB-antwerp

EHC: 598876 [C2-275 g]

(1997–1999)

Maurice Langaskens, 1884–1946 / Jan Dewilde ; Karolien Cool ; Judith Ogonovszky ; Annick Vandenbilcke. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Snoeck, 2003. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper].

2003/10/18 - 2004/04/18 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Ieper]. 2003/10/18 - 2004/04/18. — 90–5349–480–4

AP-CMU: CMU 700.8 LANG 2003

EHC: 664926 [C0-286 c]

KMSKA: TENT-TC 7759

LH: 189.033

Christian Kieckens : zoeken, denken, bouwen / Peter Swinnen ; Marc Dubois ; Raymond Balau ; Koen Van Synghel ; William Mann ; Katrien Vandermarliere. — Gent : Ludion, 2001. — 147 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 6). — Tentoonstelling: Aalst, Stedelijk Museum Oud-Hospitaal, 30 september - 16 december 2001. — 90–5544–368–9

AP-KC: LA-ARCH-KIECK-swinnen-1

DB: DB 738 SWIN

KMSKA: TENT-TC 11539

UA-CST: ONTW 72 G-SWIN 2001

AP-CMU: CMU 700.8 KIEC 2001

EHC: 640993 [C0-277 bis c]

UHasselt: 72 BECK 2001

Meesterlijke middeleeuwen : miniaturen van Karel de Grote tot Karel de Stoute, 800–1475 / Adelaide Bennett ; Walter Cahn ; Bert Cardon ; Karen de Coene ; Brigitte Dekeyzer ; Christopher de Hamel ; Samuel IJsseling ; Lawrence Nees ; William Noel ; Herman Pleij ; Dominique Vanwijnsberghe. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 343 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 2002/09/21 - 2002/12/08. — 90–5826–179–4 ; 90–400–8736–9

AP-CMU: CMU 738 BENN 2002

MPM: BM 41556

MPM: BM 41565

MPM: O-A-III 259

KMSKA: TENT-TC 7359

UA-CST: ALG 75 G-BENN 2002

UA-CST: RG 2141 A 19

EHC: 652337 [C0-281 b]

MMB: ex 2002

Metropolitane landschapsarchitectuur : stedelijke parken en landschappen / Clemens Steenberghe ; Wouter Reh. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2011. — 446 p. : ill. — 978-90-6868-575-6

UA-CST: ONTW 71 G-STEE 2011

DB: DB 739 STEE

Architectural intelligence : how designers and architects created the digital landscape / Molly Wright Steenson. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 312 p. : ill. — 978-0-262-03706-8

UA-CST: ONTW 681.3 G-STEE 2017

Hoofd en bijzaak : portretkunst in Vlaanderen van 1420 tot nu / Katlijne van der Stighelen. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 319 p. : ill. — 978-90-5826-533-3

UA-CST: MAG-OW-C 11040

AP-CMU: CMU 738.2 STIG 2008

EHC: 723331 [C0-587 b]

KMSKA: MONO-BC 3601

Jessica Stockholder / [compil.] Lynne Tillman ; Barry Schwabsky ; Lynne Cooke ; Germano Celant. — 2 ed. — London : Phaidon Press, 2018. — 238 p. : ill. — (Contemporary artists). — 978-0-7148-7207-0

MID: Stockholder 2018/338

Women and music in sixteenth-century Ferrara / Laurie Stras. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 391 p. — (New perspectives in music history and criticism ; 2018: 1). — 978-1-107-15407-0

UA-CST: GES 946.1 H 73 STRA 2018

Die Fledermaus = The bat / Johann [jr.] Strauss ; [edit.] Nico Castel. — Genesco, N.Y. : Leyerle Publications, 2006. — 90 p. — (Viennese operetta libretti, with International Phonetic Alphabet Transcriptions, word by word english translations, including a guide to the german IPA and notes on the german transcriptions ; 1). — 1-878617-70-2

AP-KC: LM-LZ-LEYER-strauss-1

rek 13

Structuur als ruimte. — Brussel : Maarten Delbeke, 2015. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 252)

AP-KC: LA-TY-APLUS

A symphony of trees : wereldcreatie naar aanleiding van de herdenking van de Derde Slag bij Ieper / Piet Swerts ; Piet Chielens ; Lucien Posman. — Brussel : KVAB Press, 2017. — 35 p. — (Standpunten van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunst ; 56). — 978-90-6569-178-1

http://kvab.be/sites/default/rest/blobs/1637/-kk_symphonyoftrees.pdf

UA-CST: MAG-T 415:56

KMSKA: M BE 328

EHC: 837631

Anet: ANET

Sybre Vanoverberghe, 2099 / [edit.] Sybre Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2018. — Ill. — (APE ; 97). — 978-94-90800-75-8

EHC: 837080 [C5-110 ab]

Syria speaks : art and culture from the frontline / [edit.] Malu Halasa ; [edit.] Zaher Omareen ; [edit.] Nawara Mahfoud. — London : Saqi Books, 2014. — 312 p. : ill. — 978-0-86356-787-2

KdG-SLA: 700.7 SYRI

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

UA-CST: FILO 18 G-SHAN 2015

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015

MID: Kunsttheorie SYST

KdG-SLA: 705.8 WHIT 2015 (1)

Venice illuminated : power and painting in Renaissance manuscripts / Helena Katalin Szépe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 400 p. : ill. — 978-0-300-22674-4

UA-CST: GES 09 G-SZEP 2018

KMSKA: MONO-BC 8165

La dame à la licorne / Elisabeth Taburet-Delahaye ; Béatrice de Chancel-Bardelot. — Paris : Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2018. — 113 p. : ill. — 978-2-7118-7127-8

KMSKA: MONO-BC 8221

Tam sublimibus : competitively priced works of art from the Middle Ages and the Renaissance = Tam sublimibus : voordelig geprijsde kunstvoorwerpen uit de middeleeuwen en de renaissance / [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 17)

RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2017 / b / 1

KMSKA: HAND-H-Antwerp-BernardDescheemaeker-C7

MMB: tt-DESC

Willem de Kooning : paintings, National Gallery of Art, Washington / David Sylvester ; Richard Shiff ; Marla Prather. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1994. — 231 p. : ill. — 0-300-06011-4

AP-CMU: CMU 700.8 KOON 1994

EHC: 580263 [C0-267 c]

Zin Taylor : lavender glass / [medewerker] Dieter Roelstraete. — Milano : Mousse Publishing, 2018. — Ill. — 978-88-6749-327-2

MID: Taylor 2018/348

Tra pittura e bordello : la vera vita di Agostino Tassi / Maurizia Tazartes. — Firenze : Mauro Pagliai editore, 2017. — 101 p. : ill. — (Storie del mondo ; 31). — 978-88-564-0367-1

RUB: 1 G 2 / TAS 7 / 2017 / a / 1

TEd'A arquitectes, 2010–2018 : materia de juego = TEd'A arquitectes, 2010–2018 : material in play / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 207 p. : ill. — (El croquis ; 196: 2). — 978–84–947754–5–1 ; 978–84–947754–7–5

UA–CST: ONTW 72 F–CROQ:196:2

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :196(II) 2018

Joel Shapiro : sculpture and drawings / Hendel Teicher ; [incl.] Michael Brenson. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1998. — 223 p. : ill. — 0–8109–4178–3

AP–CMU: CMU 700.8 SHAP 1998

KdG–SLA: 709 SHAP

UHasselt: 73 TEIC 1998

La construcción de las haciendas de Tlaxcala / José Antonio Terán Bonilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 396 p. : ill. — (Colección Científica : serie Historia ; 311). — 968–29–5224–7

UA–CST: MAG–OW–C 26248

Terre cuite = Brick architecture / [edit.] Jean-François Devron. — Paris : Groupe Moniteur, 2007. — 136 p. : ill. — (AMC : hors-série ; 2007: 2)

UHasselt: 691 DEVR 2007

Exporting Caravaggio : the crucifixion of Saint Andrew / Erin E. Benay. — London : D Giles Limited, 2017. — 170 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 4). — 978–1–911282–24–2

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2017 / c / 1

KMSKA: MONO–BB 11874

The Charterhouse of Bruges : Jan van Eyck, Petrus Christus, and Jan Vos / Emma Capron ; Maryan Ainsworth ; Till-Holger Borchert. — London : D Giles Limited, 2018. — 160 p. : ill. — 978–1–911282–19–8 ; 978–0–912114–72–9

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2018 / d / 1

KMSKA: TENT–TC 12788

Jacques Jordaens : Homer, Hesiod & Aesop: myth, fable & basic instincts / Gregory Martin ; Patrick Matthiesen ; Jeanne Teston. — London : Matthiesen Ltd., 2018. — 75 p. : ill. — (Exhibition catalogues ; 2018: 1). — 978–0–9575459–7–7

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2018 / c / 1

MMB: sk–Algemeen JORD

Theater der Welt : programm 12.-27.6–1993 / [edit.] Renate Klett. — München : Stelzl Druck, 1993. — 41 p.

AP–KC: MT–TPROG–KLETT-theater-1

Theaterarbeit: 6 Aufführungen des Berliner Ensembles / [edit.] Ruth Berlau ; [edit.] Bertolt Brecht ; [edit.] Claus Hubalek ; e.a. — 3 ed. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1970. — 473 p. : ill.

AP–KC: UT–TG–DUITS-berlau-1

Theatre - Ballet - Television : annuaire / [edit.] Armand Delcampe. — Louvain : Centre d'etudes théâtrales

AP–KC: MT–TJB–THEAT-annuaire

1967–1968

Théâtre et peuple : de Louis-Sébastien Mercier à Firmin Gémier / [edit.] Olivier Bara. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 599 p. — (Série Études théâtrales ; 3) ; (Rencontres ; 332). — 978–2–406–06864–8 ; 978–2–406–06865–5

UA–CST: T&L 82.093 H 2 BARA 2017

Théodore van Loon / [edit.] Sabine van Sprang. — Bruxelles : Bozar Books, 2018. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Théodore van Loon (vers 1582–1649) : un caravagesque entre Rome et Bruxelles. — 978–94–6230–238–9

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2018 / c / 1

Trappen des ouderdoms / Jo Thijssen. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2012. — 44 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 15: 1). — 978–94–90913–16–8

MAS: HB 39

EHC: 516854:2012,1 [C2–241 h]

Rudolf Schwarz and the monumental order of things / [edit.] Adam Caruso ; Helen Thomas. — Zurich : gta Verlag, 2016. — 334 p. : ill. — 978–6856763626

UA–CST: ONTW 72 G–CARU 2017

UHasselt: 726 CARU 2016

40 architects under 40 = 40 architecten unter 40 = 40 architectes de moins de 40 ans / Jessica Cargill Thompson [1967-]. — New York, N.Y. : Taschen, 2000. — 559 p. : ill. — Titel varieert: Forty architects under forty ; Includes index. — 2001269087 ; 3–8228–6212–6 ; 978–3–8228–6212–4

AP–NOO: WT 72 CARG 2000

UHasselt: 72 THOM 2000

Land art travelling / Gilles A. Tiberghien. — 2 ed. — Lyon : Fage éditions, 2018. — 195 p. : ill. — (Collection particulière). — 978–2–84975–491–7

MID: Landart TIBE

Time frames : conservation policies for twentieth-century architectural heritage / [edit.] Ugo Carughi ; [edit.] Massimo Visone. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 501 p. : ill. — 978–1–4724–8929–6 ; 978–1–315–26986–3

UA–CST: ONTW 702.5 G–CARU 2017

UHasselt: 72 CARU 2017

Opsomer / Felix Timmermans ; [ill.] Isidoor Opsomer. — Lier : Steylaerts, 1978. — losbladig : ill.

EHC: 837069 [C5–309 b]

Tintoretto : artist of Renaissance Venice / [edit.] Robert Echols ; [edit.] Frederick Ilchman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 293 p. : ill. — 978–0–300–23040–6 ; 978–0–89468–412–8

RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT–TC 12789

- Tiziano vanitas : il poeta dell'immagine e l'ombra della bellezza* = *Titian vanitas : the poet of the image and the shade of beauty* / [edit.] Lionello Puppi ; [edit.] Serena Baccaglioni. — Milano : Silvana editoriale, 2016. — 191 p. : ill. — 978-88-366-3318-0
RUB: 1 R 2 / PRA 2 / 2016 / b / 1
AP-CMU: CMU 700.8 TITI 2016
- To seminar* / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-818302-6-3
EHC: 825715 [C5-096 ca]
MID: Kunsttheorie TO
- Tomma Abts* / [edit.] James Rondeau ; [edit.] Lekha Hileman Waitoller. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2018. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Serpentine Galleries [London], 2018/06/06 - 2018/09/09 ; tentoonstelling: The Art Institute of Chicago, 2018/10/18 - 2019/02/17. — 978-0-300-23387-2
AP-CMU: CMU 700.8 ABTS 2018
- Tony Cragg : a rare category of objects.* — West Bretton : Yorkshire Sculpture Park, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-908432-25-4
MID: Cragg 2018/321
- Cast : art and objects made using humanity's most transformational process* / Jen Townsend ; Renée Zettle-Sterling. — Atglen, PA : Schiffer Publishing, 2017. — 441 p. : ill. — 978-0-7643-5338-3
AP-CMU: CMU 680 TOWN 2017
KdG-SLA: 777.41 TOWN
- Tradition today : continuity in architecture and society* / [edit.] Robert Adam ; [edit.] Matthew Hardy. — Southampton : Witpress, 2008. — 142 p. : ill. — 978-1-84564-066-8
UHasselt: 72 ADAM 2008
- Travel and the British country house : cultures, critiques and consumption in the long eighteenth century* / [edit.] Jon Stobart. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 248 p. : ill. — 978-1-5261-1032-9
UA-CST: ONTW 930.85 G-STOB 2017
- Eros visible : art, sexuality and antiquity in Renaissance Italy* / James Grantham Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 464 p. : ill. — 978-0-300-21995-1
RUB: 1 O 63 / ERO 8 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 26173
KMSKA: MONO-BC 8067
- Tod und Teufel : eine Kolportage . Gebete und Gesänge, zu Peter Turrinis Tod und Teufel* / Peter Turrini. — Wien : Burgtheater, 1990. — 2 v. — Prgrammabuch nr. 67.- 10.november 1990
AP-KC: UT-TD-TURRI-todundt-1/2
1-2
- The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf.* — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7
KdG-SLA: 700.6 TUYM
KMSKA: MONO-BB 11850
- Twaalf Lierse landschappen* / [ill.] Lode Verhoeven ; [inl.] Frans Verstreken. — Lier : Steylaerts, 1976. — losbladig : ill.
EHC: 837070 [C5-309 b]
- DIY Klarenstraat : zelfbouw en de herontdekking van de portiekflat = DIY Klarenstraat : a new perspective on the post-war social housing block* / Patricia van Ulzen ; [edit.] Rufus de Vries ; [edit.] Antoin Buissink. — Heijningen : Jap Sam Books, 2017. — 248 p. : ill. — 978-94-90322-66-3
AP-KC: LA-TH-VANUL-diyklar-1
UHasselt: 72 VANU 2017
- Unfolding spectatorship : shifting political, ethical and intermedial positions* / [edit.] Christel Stalpaert ; [edit.] Katharina Pewny ; [edit.] Jeroen Coppens ; [edit.] Pieter Vermeulen. — Gent : Academia Press, 2016. — 191 p. — (Studies in performing arts & media ; 10). — 978-90-382-2598-2
DB: DB 744 STAL
- Devotion : image, recitation, and celebration of the Vessantara Epic in Northeast Thailand* / Thomas Kaiser ; Leedom Lefferts ; Martina Wernsdörfer. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-89790-500-9 ; 3-89790-500-0
HH-EVA: AZ/D.0255
- Up* / [regie] Pete Docter. — Plaats van uitgave niet gekend : Disney, 2015. — 1 dvd-video(s), 93 min. — 871-7-418-23944-2
TPC: LZ-D 361/110
- Urbain Muyltermans-viering ter gelegenheid van zijn 50 jaren dienstbetoon in het Mechels en het algemeen Vlaams toneelwezen* / Provinciaal Toneelverbond Antwerpen ; Mechels Toneelverbond ; Koninklijk Verbond der Vlaamse Toneelverenigingen. — Mechelen : De Eendracht, 1952
SESA-Mechelen: M.7163 (a)
- Urban landscape planning* / [edit.] Li Aihong ; [edit.] Song Jia. — Hong Kong : Artpower, 2016. — 257 p. : ill. — 978-988-13541-1-2
UA-CST: ONTW 71 G-AIHO 2016
- Uriel Orlow : theatrum botanicum* / [edit.] Shela Sheikh ; Kunsthalle [St. Gallen]. — 371 p. : ill. — 978-3-95679-415-5
MID: Orlow 2018/347
- Utopie: la quête de la société idéale en Occident* / [edit.] Lyman Tower Sargent ; [edit.] Roland Schaeer. — Paris : Fayard, 2000. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France, 2000/04/04 - 2000/09/09 ; tentoonstelling: New York Public Library, Astor Lenox and Tilden Foundations, 2000/10/14 - 2001/01/27. — 2-213-60627-7 ; 2-7177-2102-9
MPM: BM 42284

Moederken alleen = Berce encore / P. Franz Uyttenhove ; R. De Clercq ; [vert.] Mme C. Van Herrewege-Taelman. — Gand : Cnudde. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Wie zal er ons kindeken douwen ; Opedragen aan Mr en mevr. Camille Van Herrewege-Taelman. — 3294

AP-KC: UM-ZL-UYTTE-moederk-1

AP-KC

Met handtekening van Herman Sabbe, 1926

Vaiana / [regie] Ron Clements ; [regie] Don Hall ; [regie] John Musker ; [regie] Chris Williams. — Plaats van uitgave niet gekend : Disney, 2017. — 1 dvd-video(s), 102 min. — 871-7-418-49862-7

TPC: LZ-D 361/112

Grote kunst voor kleine kenners : museumschatten: opnieuw een uitzonderlijke route langs 30 wereldberoemde schilderijen / Thais Vanderheyden. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — Ill. — 978-90-8931-760-5

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst

EHC: 837058 [C5-317 a]

IL: PRVL-VAND

Mon seul désir / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — [Gent] : Posture Editions, 2017. — 69 p. : ill. — (Posture editions ; 24). — Tentoonstelling: Rivoli Building. Galerie Zwart Huis [Brussel]. 2017/09/07 - 2017/10/28. — 978-94-91262-24-1

EHC: 837453 [C5-112 ab]

KdG-SLA: 709 VAND

Nieuwe moskeeën in Vlaanderen : tussen heimwee & werkelijkheid / Katrien Vandermarliere ; Meryem Kanmaz ; Ruth De Kesel ; Christian Welzbacher ; Mustafa Kör ; [fotograaf] Abdul-Vahit Duman. — Brussel : MANAvzw, 2011. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Nieuwe moskeeën in Vlaanderen : tussen heimwee en werkelijkheid. — 978-94-91195-01-3

UA-HB: CD-ADM-IDPG

MAS: HB 297

AP-KC: LAPA 726-VAND-2011

AP-KC: LA-GEBOU-VANDERM-nieuwem-1

UA-CST: ONTW 726 G-VAND 2011

EHC: 747092 [C0- 512 A]

ARK: 718.1 België

Fuente ovejuna: een comédie / Lope Felix de Vega Carpio ; [vert.] G.C. van 't Hoog. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1941. — 130 p. — (Wereldbibliotheek ; 728)

UA-CST: Ren Dra

UA-CST: MAG-UIA-A 4994

AP-KC: UT-TN-DEVEG-fuenteo-1

EHC: 510187 [S4-48 c]

EHC: C 25453:728 [S1-434 f]

Jan Luyken (1649-1712) : leven en werk in woord en beeld / H. van 't Veld. — Apeldoorn : Uitgeverij De Banier, 2017. — 176 p. : ill. — 978-94-029-0511-3

EHC: 837143 [C5-088 eb]

Les vélins du Muséum national d'Histoire naturelle / [edit.] Pascale Heurtel ; [edit.] Michelle Lenoir. — Paris : Citadelles & Mazenod/Muséum national d'Histoire naturelle, 2016. — 631 p. : ill. — 978-2-85653-789-3 ; 978-2-85088-681-2

EHC: 837444

In foedraal

The Complete Verdi libretti : with International Phonetic Alphabet Transcriptions, word for word translations, including a guide to the I.P.A. and notes on the Italian transcriptions / Nico Castel ; [edit.] Sherill Milnes ; [ill.] Eugene Green. — Webster, N.Y. : Leyerle Publications, 1995-1996. — 4 v. — 1-878617-11-7 ; 1-878617-13-3

AP-KC: LM-LZ-LEYER-verdi-

2; 4

rek 13

Klein Rusland / Kristof Vereecke ; [fotograaf] Pascal Meyvaert. — Berchem : EPO, 2018. — 135 p. : ill. — 978-94-6267-132-4

EHC: 837488

Waar blijf ik met dat licht van mij / Kristin Verellen ; [fotograaf] Johan Van Steen. — Tielt : Lannoo, 2018. — 141 p. : ill. — 978-94-014-5082-9

KdG-SLA: 761.2 VANS

The Palazzo del Te in Mantua : images of love and politics / Egon Verheyen. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1977. — 156 p. : ill. — 0-8018-1809-5

RUB: 1 P 4 / MAN 8.1 / 1977 / a / 1

UHasselt: 72 VERH 1977

Quinten Massijs : zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massijs : opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe / [comp.] Emile Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; [vert.] Pierre d' Acre. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899

AP-KC: MM-ZP-WAMB-quinten-1

AP-KC: MM-DUBP-WAMBA-quinten-1

EHC: H 80299 [S0-124 b]

MMB: hb-WAMB depot

Met opdracht van Emiel Wambach aan Madame Mayer van den Bergh

Viaggio nella pittura del Seicento : quaranta capolavori da Palazzo Abatellis / [edit.] Vincenzo Abbate ; [medewerker] Valeria Sola. — Caltanissetta : Paruzzo editore, 2001. — 86 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 568 III 1

Vier Berliner Siedlungen der Weimarer Republik : Britz, Onkel Toms Hütte, Siemensstadt, Weisse Stadt / [medewerker] Norbert Huse ; [medewerker] Ludovica Scarpa ; [medewerker] Annemarie Jaeggi. — Berlin : Argon, 1984. — 241 p. : ill. — 3-87024-109-8

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-HUSE 84

UHasselt: 72 HUSE 1984

- Visitors to Versailles : from Louis XIV to the French Revolution* / [edit.] Daniëlle Kisluk-Grosheide ; [edit.] Bertrand Rondot ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2018. — 369 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2018/04/16 - 2018/07/29. — 978-1-58839-622-8
UA-CST: MAG-OW-C 26171
- Het vlot : kunst is (niet) eenzaam* / [medewerker] Jan Fabre ; [medewerker] Joanna De Vos ; [edit.] Dagmar Dirckx ; [edit.] Mirthe Demaerel ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Sarah Theerlynck. — Tiel : Lannoo, 2017. — 336 p. : ill. — 978-94-014-4860-4
EHC: 837299 [C5-112 ab]
KMSKA: TENT-TC 12628
MID: Thema's-in-de-kunst VLOT
- Wat is dit waard? Schat zelf je kunstobjecten* / Patrick van der Vorst. — Antwerpen : Angèle, 2018. — 205 p. : ill. — 978-90-223-3493-5
EHC: 837536
- De Vlaamse Primitieven : de meesterwerken* / Dirk de Vos. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 216 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — Titel varieert: Robert Campin (Meester van Flémalle), Jan van Eyck, Rogier van der Weyden, Petrus Christus, Dieric Bouts, Hugo van der Goes, Hans Memling, Gerard David ; met 1 dvd-video('s): De visione Dei = The Ghent Altarpiece = Het Lam Gods = L'agneau mystique. — 90-6153-518-2 ; 90-5356-567-1
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2002 / d / 1
UA-CST: ALG 75 G-VOS 2002
Basiswerk; 1 DVD
UA-CST: RG 2121 B 11
Basiswerk; 1 DVD
AP-CMU: CMU 736.2 VOS 2002
EHC: 649952 [C0-279 b]
Basiswerk; DVD
KMSKA: MONO-BD 83
- Wad : overleven op de grens van water en land* / [fotograaf] Ruben Smit ; [fotograaf] Melchert Meijer zu Schlochtern ; [fotograaf] Ruurd Jelle van der Leij ; [fotograaf] Yoeri van Es. — Gorredijk : Noordboek, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-5615-482-0
KdG-SLA: 766.4 SMIT
- Wallrafs Erbe : ein Bürger rettet Köln* / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Janine Breidenbend ; [edit.] Heike Tekampe. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 258 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2018: 1). — 978-3-9819709-0-6
KMSKA: TENT-TB 9647
- Walkable cities in high density China : livable, healthy, and sustainable* / Lan Wang ; Maria Chiara Tosi ; Mirna Zordan ; Caterina Villani ; Silvia Maroso ; Alex Pellizer ; Aldo Aymonino ; Gianni Talamini. — Shanghai : Tongji University Press, 2017. — 243 p. : ill. — 978-7-5608-7215-5
UA-CST: ONTW 71 G-WANG 2017
- Tales from the big house : Temple Newsam: the Hampton Court of the North, 1,000 years of its history and people* / Steve Ward. — Barnsley : Pen & Sword History, 2017. — 168 p. : ill. — 978-1-4738-9335-1
UA-CST: ONTW 930.85 G-WARD 2017
- Roman Signer : Wasserinstallation 1999* / Paula van den Bosch. — Meerssen : NV Waterleiding Maatschappij Limburg, 1999. — III.
MID: Signer 2018/332
- Een oven vol van menig hoofd en zotten bol : cultuurhistorische analyse van de oven als instrument voor de maakbaarheid van de mens binnen de schijnoperaties in de vroegmoderne beeldcultuur* / Wendy Wauters. — Leuven : 2017. — 98 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KU Leuven, Faculteit Letteren
MAS: HB 930.85
- Wege zum Frieden* / [edit.] Hermann Arnhold. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 271 p. : ill. — 978-3-95498-383-4
EHC: 837509 [C5-112 ab]
KMSKA: TENT-TC 12660
- Cultural mobility in the interwar avant-garde art network : Poland, Belgium and the Netherlands* / Michał Wenderski. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 167 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2019: 2). — 978-1-138-49354-4 ; 978-1-351-02790-8
KMSKA: MONO-BB 11871
- Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen
MMB: hb-PLOO depot
Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh
- Werken van kunstschilder Ignace Kennis : catalogus = Oeuvres de l'artiste peintre Ignace Kennis : catalogue* / Mechelen, Stad. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1958. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Mechelen]. 1958/11/01 - 1958/11/07
SESA-Mechelen: M.7096 (a)
- Where is adaptation? Mapping cultures, texts and contexts* / [edit.] Casie Hermansson ; [edit.] Janet Zepernick. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 431 p. : ill. — (FILLM studies in languages and literatures ; 9). — 978-90-272-0149-2 ; 978-90-272-6349-0 ; doi 10.1075/fillm.9
UA-CST: T&L 82 G-HERM 2018
- Wiel Arets: architect* / [edit.] Anthony Vidler ; [ill.] Kim Zwarts ; Stichting Rotterdam-Maaskant Foundation. — Rotterdam : 010 Publishers, 1989. — 59 p. : ill. — 90-6450-090-8
UA-CST: ONTW 72 G-VIDL 89
UA-CST: MAG-C 12072
EHC: 538064 [S4-4 bis c]
UHasselt: 72 NLWA 1989

Wieland Förster : Plastik, Graphik. — Dessau : Staatliches Museum Schloss Mosigkau, 1974. — Ill.

MID: Förster 2018/354

De familie Strauss : het koningshuis van de Weense wals / Han Wielick. — Antwerpen : Boom-Ruygrok B.V., 1973. — 72 p. : ill. — Titel varieert: De familie Strauss : het koningshuis van de Weense wals : educatieve documentatie

AP-KC: UM-BG-STRAU-familie

Walter Gropius Industriearchitekt / Karin Wilhelm. — Braunschweig : Friedr. Vieweg und Sohn, 1983. — 314 p. : ill. — 3-528-08690-4

UA-CST: ONTW 72 G-WILH 83

UHasselt: 72 USWG 1983

Art and representation : new principles in the analysis of pictures / John Willats. — Princeton, N.J : Princeton University Press, 1997. — 394 p. : ill. — 0-691-08737-7

AP-CMU: CMU 700.6 WILL 1997

William Degouve de Nuncques : maître du mystère / [edit.] Laurent Germeau ; [edit.] Jérôme Duquène. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2012. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Province de Namur]. 2012/01/28 - 2012/05/06 ; tentoonstelling: Kröller-Müller museum [Otterlo]. 2012/05/26 - 2012/09/02. — 978-90-6153-599-7

AP-CMU: CMU 700.8 DEGO 2012

Wim Delvoye at the Louvre = Wim Delvoye au Louvre. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2012. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2012/05/31 - 2012/09/17. — 978-90-6153-061-9

AP-CMU: CMU 700.8 DELV 2012

EHC: 764410 [C5-302 d]

KMSKA: TENT-TC 10638

Idea and image : studies in the Italian renaissance / Rudolf Wittkower. — London : Thames and Hudson, 1978. — 255 p. : ill. — Reeks The collected essays of Rudolf Wittkower

RUB: 1 E 6 / 1978 / a / 1

UHasselt: 72 WITT 1978

Wonen. — Brussel : Leen Gysen, 2011-2012. — 96 p. : ill. — (A+ : architectuur, stedenbouw, design ; 233)

AP-KC: LA-TY-APLUS

Wonen in een monumentaal huis : 1875-1945, toen en nu / [edit.] Barbara Laan ; [edit.] Eloy Koldewey ; [edit.] Coert Peter Krabbe ; [medewerker] Frans van Burkom ; [medewerker] Wilfred van Leeuwen ; [medewerker] Erik Mattie ; [medewerker] Huibert Schijf ; [medewerker] Ronald Stenvert ; [medewerker] Joke van der Werf ; [medewerker] Alexander Westra. — Amsterdam : SUN, 2012. — 366 p. : ill. — 978-94-6105-724-2

UA-CST: ONTW 728 G-LAAN 2012

UHasselt: 64 LAAN 2012

World architecture festival 2015 / [edit.] Paul Finch. — 66 p. : ill. — (The architectural review : architecture, design, landscape, urbanism worldwide ; 2015)

UHasselt: 72 FINC 2015

Geschiedenis van den Amsterdamschen Schouwburg, 1496-1772 / Jacob Adolf Worp ; [edit.] J.F.M. Sterck. — Amsterdam : S.L. Van Looy, 1920. — 296 p. : ill.

UA-CST: MAG 42 C 33

UA-CST: Ren Dra

UA-CST: MAG-UIA-B 18646

AP-KC: MT-TG-WORP-geschie-1

EHC: H 47489 [S1-615 c]

Andrea Palladio, 1508-1580: architect tussen Renaissance en Barok / Manfred Wundram ; Thomas Pape. — Keulen : Taschen, 1988. — 248 p. : ill. — 3-8228-0128-3

UA-CST: ONTW 72 G-WUND 88

UHasselt: 72 WUND 1988

Edelstenen zetten in sieraden : handboek voor de moderne edelsmid / Anastasia Young. — Kerkdriel : Librero, 2013. — 208 p. : ill. — 978-90-8998-281-0

KdG-SLA: 777.41 YOUN

Professionele sieradentechnieken : creatieve gids voor het ontwerpen en vervaardigen van schitterende juwelen / Anastasia Young. — Kerkdriel : Librero, 2018. — 320 p. : ill. — 978-90-8998-179-0

KdG-SLA: 777.41 YOUN

The young pope / [regie] Paolo Sorrentino. — Plaats van uitgave niet gekend : Lumière, 2016. — 4 dvd-video('s), 550 min. — 540-7-00-348084-9

TPC: LZ-D 361/117

Zadkine aan zee = Zadkine by the sea / [medewerker] Flip Bool ; [medewerker] Noëlle Chabert ; [medewerker] Cathy Corbett ; [medewerker] Véronique Gautherin ; [medewerker] Feico Hoekstra ; [medewerker] Jan Teeuwisse ; [medewerker] Siebe Thissen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 199 p. : ill. — 978-94-6262-199-2

MID: Zadkine 2018/375

Open concept houses / Francesc Zamora Mola. — New York, N.Y. : Harper Design, an imprint of HarperCollinsPublishers, 2018. — 479 p. : ill. — 978-0-06-269414-0

UA-CST: ONTW 728 G-ZAMO 2018

Frans Hals : Malle Babbe / Jutta v. Zitzewitz. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2001. — 32 p. : ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — 3-7861-2383-7

RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2001 / a / 1

UA-CST: MAG-BR-B 4449

KMSKA: MONO-BA 1816

Michelangelo : complete works / Frank Zöllner ; Christof Thoenes ; Thomas Pöpper ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2017. — 736 p. : ill. — 978-3-8365-3935-7

AP-CMU: CMU 700.8 MICH 2017

Sport. Ontspanning

Ik fiets focus / Wout van Aert ; Nico Dick. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 169 p. : ill. — 978-90-8931-780-3 ; 2017497487

EHC: 837452 [C5-106 ca]

Bruisend Lier : het Liers verenigingsleven voor de eeuwwisseling / [edit.] Nicky Claus ; [fotograaf] Luc Peeters. — Lier : Gilde Heren van Lier v.z.w., 1999. — 234 p. : ill. — Titel varieert: 'Bruisend Lier' : het Lierse verenigingsleven voor de eeuwwisseling

EHC: 837077 [C5-110 ab]

Kaboutersoep en wonderblaadjes : zintuiglijke buitenavonturen voor baby's, peuters en kleuters / Ity Busstra. — Geesteren : A3, 2014. — 143 p. : ill. — 978-94-91557-14-9 ; 94-91557-14-9

KdG-Zuid: 3 PEDDID 433.6 BUSS

VII^{me} Olympiade, Anvers, 1920 : discours prononcé à la séance d'ouverture de la XVIII^{me} session plénière du Comité International Olympique tenue à 'Hôtel de Ville d'Anvers en présence de S.M. le Roi des Belges le mardi 17 août 1920 / Pierre de Coubertin. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1920. — Titel varieert: 7^{me} Olympiade, Anvers, 1920 : discours prononcé à la séance d'ouverture de la 18^{me} session plénière . . .

EHC: 837285 [C5-112 ab]

Omslag overbonden door halfinnen band

The creative stance / [edit.] Nadine Monem ; [edit.] Faye Robson. — London : Common-editions, 2016. — 207 p. : ill. — (Common-editions ; 8). — 978-0-9931563-1-1

MID: Kunstenaars-over-kunst CREA

Le domaine de l'état à Hofstade, 1939-1959 / Belgique. Ministère de la santé publique et de la famille. — Bruxelles : Imprimeries Charles Bulens, 1959. — Ill.

SESA-Mechelen: M.11966 (a)

Barbarian days : a surfing life / William Finnegan. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2015. — 447 p. : ill. — 978-1-59420-347-3

UA-CST: MAG-OW-BB 36126

Mapping the body : der Körper in der heutigen Lebenswelt = Mapping the body : the body in contemporary life / Julia Brennacher ; Verena Gstir ; Christina Nägele ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Jürgen Tabor ; Christian Teckert. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2016. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2016/06/11 - 2016/08/28. — 978-3-903131-27-9

MID: Menselijk-lichaam MAPP

MMB: ic Algemeen

Jubileumboek Lyra 75 jaar / [medewerker] Godelieve Claes-Nagels ; [medewerker] Mark Maes ; [medewerker] Paul Torfs ; [medewerker] Pierre Dyck ; [medewerker] Miriam Daems-Baeten ; [medewerker] Dirk Verschaeren ; [medewerker] Jos Verstockt ; [medewerker] Louis Weckx ;

[medewerker] Jos de Swert ; [medewerker] Herman Torfs ; [compil.] Walter Persijn. — Lier : Drukkerij Steylaerts, 1984. — 77 p. : ill. — Titel varieert: Lyra 75

EHC: 837050 [C5-110 ab]

Koninklijke Lyra : huldiging ter gelegenheid van haar 50-jarig bestaan, 1909-1959 / [inl.] P. Mingels. — Lier : N.V. Jozef Van In & Co, 1959. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Jubileumboek van de Koninklijke Lyra, 1909-1959

EHC: 837052

Krucenigmoj kaj humuro / Stano Marček ; Stano Markovič ; [medewerker] E.V. Tvarožek. — Martin : uitgever niet gekend, 1979. — 2 v.

EHC: 837227 [C5-088 eb]

2

Move : tijd om te bewegen / [edit.] Gaëtane Stassijns ; [edit.] Marc Peeters ; [medewerker] Michaël de Moor ; [fotograaf] Henk Van Cauwenbergh ; [inl.] Wouter Vandenhoute. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — 151 p. : ill. — 978-90-5856-583-9

UA-CST: MAG-OW-D 1684

EHC: 837123 [C5-310 c]

Oog om oog : psychoanalyse en tv-series / [edit.] Peter Verstraten ; [edit.] Sjef Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2018. — 159 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 9). — 978-90-441-3613-5

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 095 VERS

Het Rijksdomein van Hofstade, 1939-1959 / België. Ministerie van Volksgezondheid en van het Gezin. — Brussel : Drukkerijen Charles Bulens, 1959. — Ill.

SESA-Mechelen: M.7141 (a)

*Schatten van*in mensen* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Rebecca Gysen ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Jorijn Neyrinck ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Margaretha Van Huele ; [edit.] Dimitri Beeckman. — Brugge : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, 2010. — 95 p. : ill.

EHC: 758861 [C5-015 da]

MMB: mm-PW BELE

Beleid en organisatie van sport / Jeroen Scheerder ; Steve Vos ; Julie Borgers. — Tiel : LannooCampus, 2017. — 328 p. — (Management & bestuur in sport ; 10). — 978-94-014-4587-0

DB: DB 792.1 SCHE

Sint-Gummarusfeesten. — Lier : Stad Lier. — Titel varieert: Programma Sint-Gummarusfeesten

EHC: 837068 [C3-154 A / DS 334 B]

(1990)

Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging. — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; Ondertitel varieert. — 1571-8654

KdG-Zuid: 4 LO

laatste 5 jaargangen

AP-NOO: MGZ 79 SPOR

54:1(2000)– ; Ontbreekt: 54:6(2000)

AP–NOO: 79 SPOR

laatste 2 jaargangen

UA–CDE: BMED 61 E–SPOR

(2012)–

UA–CDE: BC–E 1907

(1998–2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

School in beweging : jonge kinderen, grote bewegers... en de school / Isabel Tallir ; Kirsten Devlieger ; Thomas Remerie ; Barbara Vandorpe ; Ilse Gentier. — Gent : Owl Press, 2018. — 311 p. : ill. — 978–90–8931–922–7

AP–NOO: OT 372.879 TALL 2018

Sponsoringcontracten : juridische analyse / Joost Vynckier. — Antwerpen : Intersentia, 2018. — 974 p. — 978–94–000–0866–3

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400008663/-index.html>

KdG–HB: 397.61 VYNC 2018

KdG: KdG

DB: DB 792 VYNC

UA–CST: RECH 347.4 G–VYNC 2018

RBL: RBL

RBL: RECH 347.4 G1 VYNC 2018

UA: UA

Sponsoringcontracten : juridische analyse / Joost Vynckier. — Antwerpen : Intersentia, 2018. — 974 p. — 978–94–000–0866–3

ADVO–A: LZA–CIV 8 VYNC 2018

We vergaten te voetballen : taalvondsten en versprekingen in de voetbalsport / Peter Zantingh. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2016. — 190 p. — 978–90–295–0608–3

EHC: 837373 [C5–093 ea]

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Aarschotsche misericordia's : lino's / [ill.] J. Cuyvers ; [inl.] Jan Grauls. — Aarschot : Elektro-Drukkerij H. Tuerlinckx-Van Noten, 1937. — losbladig : ill. — (Aarschotse studiën ; 3)

UA–CST: RG 4114 B 26

EHC: 837048

Anvers = Antwerpen. — Anvers : J.-E. Buschmann. — 2 v. in 1 band(en) : ill.

EHC: 837468

Document overbonden door halffinnen blauwe gemarmerde band

The history of the new world : Girolamo Benzoni's Historia del mondo nuovo / Girolamo Benzoni ; [edit.] Robert C. Schwaller ; [edit.] Jana Byars. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 113 p. : ill. — (Latin American originals ; 11). — 978–0–271–07757–4

UA–CST: GES 980 H 50 BENZ 2017

Het hoge Noorden : een encyclopedie van de Arctis / Louis Beyens. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 462 p. : ill. — 978–90–450–2427–1

KdG–Zuid: 4 M&M AAR 975.1 BEYE

UA–CST: MAG–OW–BB 30215

Het Sumatra van Bloem / Marion Bloem ; Ivan Wolffers. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 2016. — 192 p. : ill. — 978–90–295–0520–8

EHC: 837307 [C5–112 ab]

Vlaamse charme : leuke provinciestadjes / Fred Braeckman. — Zellik : Roularta Books, 1993. — 167 p. : ill. — (Visumgids ; 1993: 3). — 90–5466–061–9

EHC: 837046 [C5–087 eb]

Stadsfotograaf Antwerpen, 2013–2015 / Kaat Celis ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Kontich : BAI, 2017. — 159 p. : ill. — 978–90–8586–740–1

MAS: HB 77

EHC: 822269 [C5–093 ba]

Pour l'embellissement d'Anvers : le dégagement de l'église Notre-Dame / Emile Ceulemans. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1907. — 80 p.

EHC: 837032 [C5–106 ba]

Omslag overbonden door halffinnen band

Lier : knooppunt van de drie Neten = Lier : au rythme des trois Nêthes = Lier : where the three Netes meet = Lier : Knotenpunkt der drei Neten / Luk Ceulemans ; [fotograaf] Gommer Lemmens. — Lier : Stad Lier, 2000. — 144 p. : ill.

AP–NOO: OT 90 CEUL 2000

EHC: 837184 [C5–313 f]

Chinese paper-cut set scenery. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

HH–EVA: AZ/B.1205

80 Oostendse spookverhalen en wondervertellingen / Roland Desnerck. — Damme : Zorro Uitgeverij, 2014. — 320 p. — 978–94–6168–034–1

EHC: 837279 [C5–093 ea]

Deutsches Elsaß, deutsches Lothringen : ein Querschnitt aus Geschichte, Volkstum und Kultur / [edit.] Otto Meißner. — Berlin : Verlagsanstalt Otto Stollberg, 1941. — 184 p. : ill.

EHC: 837417 [C5–094 ea]

Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes / [edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. — Binche : Musée international du carnaval et du masque, 2017. — 176 p. : ill. — 2–87232–046–6

KMSKA: TENT–TC 12583

HH–EVA: AZ/C.1075

Flandern, Brüssel. — Hamburg : HB Verlags- und Vertriebs-Gesellschaft mbH, 1998. — 112 p. : ill. — (Bild Atlas ; 187). — 3–616–06287–X

EHC: 837097 [C5–110 ab]

Het land aan de overkant / Mannus Franken. — Amsterdam : A.J.G. Strengholt's Uitgeversmaatschappij N.V., 1946. — 190 p. : ill. — (Boekeriej der beide Indiën ; 1946: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 23707
EHC: 537209 [S4-177 b]
HH-EVA: AZ/A.0403

Ganz Antwerpen. — 3 ed. — Barcelona : Editorial Escudo de Oro, S.A., 1985. — 92 p. : ill. — (Reihe ganz Europa ; 13). — 84-378-0766-2 ; 84-378-0765-4

EHC: 837162 [C5-106 ca]

't Groot volk van Lier... : onze reuzen / Wim Van Gelder. — Zandhoven : Genootschap voor Volkskunde 'De Zilveren Lier', 1994. — 107 p. : ill.

EHC: 837045 [C5-092 ea]

De wonderlijke geschiedenis van het Hof van Aragon / Wim Van Gelder. — Plaats van uitgave niet gekend : Genootschap voor Volkskunde 'De Zilveren Lier' VZW, 2000. — 52 p. : ill. — Titel varieert: De wonderlijke geschiedenis van het Hof van Aragon : met een knipoog naar Keizer Karel

EHC: 837030 [C5-092 ea]

Gids door haven-stad Antwerpen : 86 km doorheen Antwerpen en het havengebied / Koninklijke Belgische Geografische Vereniging. — Antwerpen : Publitra, 1996. — 94 p. : ill. — (Hommes et paysages ; 28/ 28N)

AHB: LZ-M 05.04.01 AGHA 1996
RSL: RSL-ANT-haven
SA: 105#9047
EHC: 770720 [C5-026 da]

Heiligen en tradities in Vlaanderen / [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017-2018. — 2 v. : ill. — 978-90-5908-849-8

UA-CST: RG 2153 D 11
1
TPC: LZ 393/740
1-2
EHC: 821647 [C5-097 ab]
1-2

Huatulco : espacio y tiempo / [edit.] Edgar Talledos Sánchez. — San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2017. — 232 p. — (Colección Investigaciones ; 2017: 2). — 978-607-8500-31-4

UA-CST: MAG-OW-BB 36399

Eeklose helden / Marc Van Hulle ; [ill.] Noor De Dapper. — Eeklo : de Zetterij, 2018. — 190 p. : ill. — 978-90-822803-3-3

EHC: 837458 [C5-094 ea]

De Liersche reus en zijn gevolg : geschiedkundige aanteekeningen / Julius van In ; [fotograaf] Bern. Janssens. — Lier : Drukkerij Hubert Meirsmans, 1928. — 40 p. : ill.

EHC: 837027 [C5-092 ea]

Onvolledig : afbeeldingen ontbreken

Antwerpen : stad aan de stroom / Jan Janssens ; Jan van Alsenoy ; [fotograaf] Gerrit Op de Beeck. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 115 p. : ill. — 90-6304-148-9

RSL: RSL-ANT-haven
UA-CST: ONTW 90 G-JANS 90
SA: 105#3726
DB: DB 955 JANS
EHC: 542787 [S4-199 c]

Japanujo, hieraŭ kaj hodiaŭ. — Nagoja : Kompil-komitato de Japana Gvidlibro, 1965. — 35 p. : ill.

EHC: 837019

Jubileumboek Lyra 75 jaar / [medewerker] Godelieve Claes-Nagels ; [medewerker] Mark Maes ; [medewerker] Paul Torfs ; [medewerker] Pierre Dyck ; [medewerker] Miriam Daems-Baeten ; [medewerker] Dirk Verschaeren ; [medewerker] Jos Verstockt ; [medewerker] Louis Weckx ; [medewerker] Jos de Swert ; [medewerker] Herman Torfs ; [compil.] Walter Persijn. — Lier : Drukkerij Steylaerts, 1984. — 77 p. : ill. — Titel varieert: Lyra 75

EHC: 837050 [C5-110 ab]

Magume, ou: Les ombres du sentier : recueil de nouvelles / Sébastien Katihabwa. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 154 p.

UA-CST: MAG-OW-B 12415

Koninklijke Lyra : huldiging ter gelegenheid van haar 50-jarig bestaan, 1909-1959 / [inl.] P. Mingels. — Lier : N.V. Jozef Van In & Co, 1959. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Jubileumboek van de Koninklijke Lyra, 1909-1959

EHC: 837052

Kosmos grote wereldatlas / [edit.] Andrew Heritage ; [edit.] David Roberts ; [edit.] Roger Bullen. — Utrecht : Kosmos-Z&K Uitgevers, 1998. — 335 p. : ill. — 90-215-3042-2

UA-CST: MAGCST-ALG 912 A-HERI 98
UA-CST: ALG 912 A-HERI 98
EHC: 837506 [C5-309 b]
KMSKA: LZ 912 (084.4)

La France de toujours : civilisation / Nelly Mauchamp. — 2 ed. — Paris : Clé international, 2004. — 185 p. : ill. — 2-09-033122-4

KdG-HB: EU-FRAN 991 MAUC 2015
UA-CST: OW 372.880.4 Y-FRAN 2004

Flandrisches Tagebuch / Peter Mennicken. — Köln : Staufen-Verlag. — 62 p. — (Staufen-Bücherei ; 30)

EHC: 837037 [C5-087 eb]

Nederlando koncize / [compil.] M.J.M. van Hezik ; [compil.] L. Verheijen ; [medewerker] F.E. Smeele. — 's Gravenhage : Ministerio de Eksterlandaj Aferoj, 1981. — 47 p. : ill.

EHC: 837008

Japan zoals het is / Komakichi Nohara. — Amsterdam : Nederlandsche Keurboekerij, 1936. — 259 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 52942

EHC: K 82664 [S0-144 b]

HH-EVA: AZ/B.1207

De omweg naar Santiago / Cees Nooteboom. — 30 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 413 p. : ill. — 978-94-031-2200-7

EHC: 837545

Papeles norteros / [edit.] Beatriz Braniff. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 191 p. — (Colección científica : serie Antropología social ; 363). — 970-18-0667-0

UA-CST: MAG-OW-C 26269

The modern Middle East : a social and cultural history / Ilan Pappé. — 3 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 384 p. — 978-0-415-82950-2 ; 978-0-415-82951-9 ; 978-1-315-85834-0

UA-CST: GES 950 H 70 PAPP 2014

De Druivenstreek : bekende inwoners gidsen je door hun streek / Anne Peeters ; [fotograaf] Jan Crab ; [fotograaf] Thomas De Boever. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2018. — 159 p. : ill. — Titel varieert: De Druivenstreek : bekende inwoners gidsen je door Hoeilaert, Huldenberg, Overijse en Tervuren. — 978-90-5908-923-5

EHC: 837537

Places et monuments / Institut français d'architecture [Paris]. — Liège : Mardaga, 1984. — 190 p. : ill. — (A.R.C.H.I.V.E.S ; 1984: 1). — 2-87009-211-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4251

UA-CST: ONTW 90 G-PLAC 84

UHasselt: 71 INST 1984

Gedenkboek 125 jaar Willemsfonds Lier, 1873-1998 . 100 jaar monument voor Anton Bergmann, 1898-1998 / Ulrik Van den Plas ; Leo Ponteur ; Etienne Rooms ; Luc Coenen ; Marleen Vanderpoorten ; Ludo Stynen ; [medewerker] Albert Soudan. — Lier : Willemsfonds, 1999. — 121 p. : ill. — Titel varieert: 125 jaar Willemsfonds : afdeling Lier, 1873-1998: gedenkboek

EHC: 837028 [C5-087 eb]

Las plazas mayores mexicanas : de la plaza colonial a la plaza de la república / [edit.] Eulalia Ribera Carbó. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2014. — 436 p. : ill. — (Historia urbana y regional ; 2014: 1). — 978-607-9294-58-8

UA-CST: MAG-OW-BB 36424

Programme des fêtes qui auront lieu à l'occasion de la kermesse et de la visite de la famille royale / Malines, Ville. — Malines : Imp. de J.F. Olbrechts, 1854. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.7164 (a)

*Schatten van*in mensen* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Rebecca Gysen ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Jorijn Neyrinck ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Margaretha Van Huele ; [edit.] Dimitri Beeckman. — Brugge : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, 2010. — 95 p. : ill.

EHC: 758861 [C5-015 da]

MMB: mm-PW BELE

Sint-Gummarusfeesten. — Lier : Stad Lier. — Titel varieert: Programma Sint-Gummarusfeesten

EHC: 837068 [C3-154 A / DS 334 B]

(1990)

Smaakmeesters ... : culinair festival Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Voortzetting van Smaakmeesters in Antwerpen : smaakwijzer

EHC: 831549 [C2-355 f]

(2017-2018)

Mechelen : een stad vertelt: Jan Smets in gesprek. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2016-2018. — 2 v. : ill. — 978-90-824160-1-5 ; 978-90-824160-7-7

EHC: 828508 [C5-098 ba]

1-2

SESA-Mechelen: M.11960 (b)

Sous le signe de Rubens : Anvers baroque. — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 82 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 260)

UA-CST: MAG-T 224:260

MMB: tt-DOSS

La construcción de las haciendas de Tlaxcala / José Antonio Terán Bonilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 396 p. : ill. — (Colección Científica : serie Historia ; 311). — 968-29-5224-7

UA-CST: MAG-OW-C 26248

Torino : ciam moviĝanta: Esperanto = Citta' di Torino : sempre in movimento: Esperanto / [compil.] Luca Iaccarino ; [vert.] Fabrizio A. Pennacchietti. — Torino : Direzione Comunicazione, Olimpiadi e Promozione della Città, 2004. — 19 p. : ill.

EHC: 837020

Utilaj sciindaĵoj pri Hungarujo / [edit.] László Igazgató Marczali ; [edit.] Gyula Bács. — Budapeŝto : Landa Fremdultrafika Oficejo, 1966. — 47 p. : ill.

EHC: 837018

Van toen naar nu = Von einst bis jetzt / Heemkundekring 'De Duffelt' [Millingen aan de Rijn] ; Heimatkundevereins 'Die Düffel' [Millingen aan de Rijn]. — Millingen aan de Rijn : Heemkundekring 'De Duffelt', 1970

EHC: 837100

23:3(1993)

The bright side of Belgium / Sigrid Vandensavel ; Hadewijch Ceulemans. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Luster & Caviar, 2017. — 271 p. : ill. — 978-94-6058-213-4

EHC: 837382 [C5-106 ba]

Boerenkrijgpad J.B. Caeymaex : wandelpad ingehuldigd op 12 september 1998 / René Verbeylen ; [fotograaf] Frans Verbinnen ; [fotograaf] Toine De Sutter. — Berlaar : Gemeente Berlaar, 1998. — 38 p. : ill.

EHC: 837180

111 places in Brussels that you shouldn't miss / Kay Walter ; Rüdiger Liedtke. — Plaats van uitgave niet gekend : Emons, 2018. — 230 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen. — 978-3-7408-0259-2

EHC: 837431 [C5-088 eb]