

Aanwinsten van KdG-SLA — Periode 2018/11

[1]Aanwinsten van KdG-SLA bmp

Zonder udc

Kunnen machines kijken? Aanzet voor een nieuwe filosofie van de fotografie / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 56 p. — (Questa-reeks ; 4). — 978-90-825712-8-8

KdG-SLA: 760.4 CROM

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

KdG-SLA: 705.8 WHIT 2015 (1)

Semiotiek

Khatt : Egypt's calligraphic landscape / [fotograaf] Noha Zayed ; [edit.] Basma Hamdy. — London : Saqi Books, 2018. — 160 p. : ill. — 978-0-86356-901-2

KdG-SLA: 746.1 NOHA

Hoognodig! Plassen in de kunst / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9 ; 978-90-485-3887-4

KdG-SLA: 700.7 MATT

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Schrift en letter

Khatt : Egypt's calligraphic landscape / [fotograaf] Noha Zayed ; [edit.] Basma Hamdy. — London : Saqi Books, 2018. — 160 p. : ill. — 978-0-86356-901-2

KdG-SLA: 746.1 NOHA

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Plaatwerken

Born bad / CK Smouha ; [ill.] Stephen Smith ; Neasden Control Centre. — London : Cicada Books Limited, 2018. — Ill. — 978-1-908714-53-4

KdG-SLA: 745.45 SMIT

Catalonia : recipes from Barcelona and beyond / José Pizarro ; [ill.] Stephen Smith ; [fotograaf] Laura Edwards ; Neasden Control Centre. — London : Hardie Grant Books, 2017. — 253 p. : ill. — 978-1-78488-116-0

KdG-SLA: 745.45 SMIT

Tierenduin : een kijk- en zoekboek / Geert Vervaeke [1956-]. — Tiel : Uitgeverij Lannoo, 2018. — Ill. — Doelpubliek: 3-5. — 978-94-014-5315-8

KdG-SLA: 745.45 VERV

Bibliologie. Bibliofile

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Filosofie

Queer phenomenology : orientations, objects, others / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p. — 978-0-8223-3914-4 ; 0-8223-3914-5 ; 978-0-8223-3861-1 ; 0-8223-3861-0

KdG-SLA: 308.15 AHME

Van de grote woorden en de kleine dingen / Lieven De Cauter. — Berchem : Epo, 2018. — 246 p. — 978-94-6267-134-8

KdG-SLA: 157.3 DECA

Kunnen machines kijken? Aanzet voor een nieuwe filosofie van de fotografie / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 56 p. — (Questa-reeks ; 4). — 978-90-825712-8-8

KdG-SLA: 760.4 CROM

De geest uit de fles : hoe de moderne mens werd wie hij is : met illustraties uit de geschiedenis van de beeldende kunst, architectuur, muziek, opera, toneel en film / Ger Groot. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 360 p. : ill. — 978-90-477-0943-5

KdG-SLA: 700.6 GROO

Across the art/life divide : performance, subjectivity, and social practice in contemporary art / Martin Patrick. — Bristol : Intellect, 2017. — 243 p. : ill. — 978-1-78320-854-8

KdG-SLA: 700.6 PATR

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

KdG-SLA: 705.8 WHIT 2015 (1)

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KdG-SLA: 700.6 TUYM

Kunst

El Hema : graphic design for social change / Huda Abifarès ; Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2016. — 200 p. : ill. — 978-94-90939-09-0

KdG-SLA: 745.3 ABIF

Queer phenomenology : orientations, objects, others / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p. — 978-0-8223-3914-4 ; 0-8223-3914-5 ; 978-0-8223-3861-1 ; 0-8223-3861-0

KdG-SLA: 308.15 AHME

Last days : hoe de wereld afscheid neemt / Lieve Blancquaert ; [edit.] Jan Haeverans ; [edit.] Hadewych Van den Bossche. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — 255 p. : ill. — 978-94-92677-58-7

KdG-SLA: 761.2 BLAN

What is Gilbert & George? / Michael Bracewell. — London : HENI Publishing, 2017. — 162 p. : ill. — 978-1-912122-02-8

KdG-SLA: 709 GILB

Kunnen machines kijken? Aanzet voor een nieuwe filosofie van de fotografie / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 56 p. — (Questa-reeks ; 4). — 978-90-825712-8-8

KdG-SLA: 760.4 CROM

Handboek edelstenen en sieraden : een complete gids : van herkenning tot verwerking / Judith Crowe. — Baarn : Cantecler, 2007. — 176 p. : ill. — 978-90-439-1006-4

KdG-SLA: 777.41 CROW

A Lebanese archive : from the collection of Diab Alkarssifi / Ania Dabrowska. — London : Book Works, 2015. — 239 p. : ill. — 978-1-906012-62-5

KdG-SLA: 760.5 DABR

Graphic design / Milton Glaser ; [inl.] Jean-Michel Folon. — New York, N.Y. : Overlook. — 238 p. : ill. — 978-0-87951-188-3

KdG-SLA: 745.3 GLAS

Milton Glaser : posters : 427 examples from 1965 to 2017 / Milton Glaser. — New York, N.Y. : Abrams, 2018. — 703 p. : ill. — 978-1-4197-2993-5

KdG-SLA: 745.71 GLAS

Si les pommes avaient des dents / Milton Glaser ; Shirley Glaser ; [pass. aut.] Didier da Silva. — Paris : Hélium, 2017. — Ill. — 978-2-330-07688-7

KdG-SLA: 745.45 GLAS

Dia al-Azzawi : taking a stand : activism through graphic design / Lina Hakim. — Amsterdam : Khatt Books, 2017. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 4). — 978-94-90939-12-0

KdG-SLA: 745.3 HAKI

Politieke en sociale filosofie

Queer phenomenology : orientations, objects, others / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — 223 p. — 978-0-8223-3914-4 ; 0-8223-3914-5 ; 978-0-8223-3861-1 ; 0-8223-3861-0

KdG-SLA: 308.15 AHME

Psychologie

Kunnen machines kijken? Aanzet voor een nieuwe filosofie van de fotografie / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 56 p. — (Questa-reeks ; 4). — 978-90-825712-8-8

KdG-SLA: 760.4 CROM

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

KdG-SLA: 705.8 WHIT 2015 (1)

Geneeskunde

Hoognodig! Plassen in de kunst / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9 ; 978-90-485-3887-4

KdG-SLA: 700.7 MATT

Pathologie

Hoognodig! Plassen in de kunst / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9 ; 978-90-485-3887-4

KdG-SLA: 700.7 MATT

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Drukkerij. Uitgeverij

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Amsterdam resized / [fotograaf] Jasper Léonard ; Femke Halsema. — Tielt : Lannoo, 2018. — 143 p. : ill. — 978-94-014-5436-0

KdG-SLA: 761.2 LEON

Neville Jacobs : I'm Marc's dog / [fotograaf] Nicolas Newbold ; Marc Jacobs. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2016. — Ill. — 978-0-7893-3564-7

KdG-SLA: 761.2 NEWB

Nasri Khattar : a modernist Typotect / Yara Khoury Nammour. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 2). — 978-94-90939-06-9

KdG-SLA: 746.1 KHOU

Decoratieve afwerkingen : basisboek voor de sieradenmaker / Jinks McGrath. — Baarn : Cantecleer, 2006. — 128 p. : ill. — 978-90-213-3659-6

KdG-SLA: 777.41 MCGR

Nieuwe sieradentechnieken : een geïllustreerde handleiding voor de traditionele en eigentijdse technieken / Jinks McGrath. — Kerkdriel : Librero, 2008. — 144 p. : ill. — 978-90-5764-897-7

KdG-SLA: 777.41 MCGR

Sieraden maken : basis technieken / Jinks McGrath. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1995. — 112 p. : ill. — 978-90-6248-816-2

KdG-SLA: 777.41 MCGR

Hoognodig! Plassen in de kunst / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9 ; 978-90-485-3887-4

KdG-SLA: 700.7 MATT

Abdulkader Arnaout : designing as visual poetry : a pioneer of graphic design in Syria / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2017. — 168 p. : ill. — (Arabic design library ; 3). — 978-94-90939-11-3

KdG-SLA: 745.3 NACH

Hilmi Al-Tuni : evoking popular Arab culture / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 1). — 978-94-90939-05-2

KdG-SLA: 745.4 NACH

Across the art/life divide : performance, subjectivity, and social practice in contemporary art / Martin Patrick. — Bristol : Intellect, 2017. — 243 p. : ill. — 978-1-78320-854-8

KdG-SLA: 700.6 PATR

The photographer's playbook : 307 assignments and ideas / [edit.] Jason Fulford ; [edit.] Gregory Halpern. — New York, N.Y. : Aperture, 2014. — 427 p. — 978-1-59711-247-5

KdG-SLA: 760.4 FULF

Sex met verf : Laura Van / Laura Van ; [edit.] Colette Broeckart ; Roger Raveelmuseum [Machelen]. — Gent : Posture, 2018. — Ill. — (Posture editions ; 29). — 978-94-91262-30-2

East London photo stories : one neighbourhood, 14 photographers / Rachel Segal Hamilton. — Plaats van uitgave niet gekend : Hoxton Mini Press, 2018. — 299 p. : ill. — 978-1-910566-42-8

KdG-SLA: 766.6 HOXT

Christo and Jeanne-Claude : barrels and the mastaba, 1958-2018 / [fotograaf] Wolfgang Volz ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; Paul Goldberger ; Adam Blackbourn. — Cologne : Taschen, 2018. — 177 p. : ill. — 978-3-8365-7345-0

KdG-SLA: 709 CHRI

A thousand times no : a visual history of the Lam-Alif / Bahia Shebab. — Amsterdam : Khatt Books, 2015. — 1011 p. : ill. — 978-94-90939-03-8

KdG-SLA: 746.1 SHEB

Typographic matchmaking in the city : propositions for a pluralist public space = voorstellen voor een pluralistische openbare ruimte / Huda Smitshuijzen Abifarès. — Amsterdam : Khatt Books, 2010. — 393 p. : ill. — 978-94-90939-01-4

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Arabic font specimen book 1 / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2015. — 656 p. : ill. — 978-94-90939-08-3

KdG-SLA: 746.1 SMIT

Mashrabiya fonts / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2018. — 213 p. : ill. — 978-94-90939-13-7

KdG-SLA: 746.1 SMIT

Sculpting type : an introduction to CNC typography / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2013. — 256 p. : ill. — 978-94-90939-04-5

KdG-SLA: 746.1 SMIT

Sunday stories : AGI website editorials 2003-2010 / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Khatt Books, 2010. — 328 p. : ill. — 978-94-90939-02-1

KdG-SLA: 745.3 SMIT

Syria speaks : art and culture from the frontline / [edit.] Malu Halasa ; [edit.] Zaher Omareen ; [edit.] Nawara Mahfoud. — London : Saqi Books, 2014. — 312 p. : ill. — 978-0-86356-787-2

KdG-SLA: 700.7 SYRI

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

KdG-SLA: 705.8 WHIT 2015 (1)

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KdG-SLA: 700.6 TUYM

Waar blijf ik met dat licht van mij / Kristin Verellen ;
[fotograaf] Johan Van Steen. — Tielt : Lannoo, 2018. — 141 p.
: ill. — 978-94-014-5082-9
KdG-SLA: 761.2 VANS

Wad : overleven op de grens van water en land /
[fotograaf] Ruben Smit ; [fotograaf] Melchert Meijer zu
Schlochtern ; [fotograaf] Ruurd Jelle van der Leij ;
[fotograaf] Yoei van Es. — Gorredijk : Noordboek, 2018. —
207 p. : ill. — 978-90-5615-482-0
KdG-SLA: 766.4 SMIT

*Edelstenen zetten in sieraden : handboek voor de moderne
edelsmid* / Anastasia Young. — Kerkdriel : Librero, 2013. —
208 p. : ill. — 978-90-8998-281-0
KdG-SLA: 777.41 YOUN

*Professionele sieradentechnieken : creatieve gids voor het
ontwerpen en vervaardigen van schitterende juwelen* / Anastasia
Young. — Kerkdriel : Librero, 2018. — 320 p. : ill. —
978-90-8998-179-0
KdG-SLA: 777.41 YOUN

Film. Toneel

Queer phenomenology : orientations, objects, others / Sara
Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. —
223 p. — 978-0-8223-3914-4 ; 0-8223-3914-5 ;
978-0-8223-3861-1 ; 0-8223-3861-0
KdG-SLA: 308.15 AHME

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Ayoub : Het Schapenfeest . Drarrie in de nacht . Alleen zij /
Fikry El Azzouzi. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. —
454 p. — 978-94-6001-621-9 ; 978-94-6001-630-1
KdG-SLA: 868 ELAZ

Late dagen / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas
Contact, 2016. — 173 p. — 978-90-450-3295-5
KdG-SLA: 868 DEWU

Nasri Khattar : a modernist Typotect / Yara Khoury
Nammour. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. :
ill. — (Arabic design library ; 2). — 978-94-90939-06-9
KdG-SLA: 746.1 KHOU

Hilmi Al-Tuni : evoking popular Arab culture / Yasmine
Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. :
ill. — (Arabic design library ; 1). — 978-94-90939-05-2
KdG-SLA: 745.4 NACH

Born bad / CK Smouha ; [ill.] Stephen Smith ; Neasden Control
Centre. — London : Cicada Books Limited, 2018. — Ill. —
978-1-908714-53-4
KdG-SLA: 745.45 SMIT

A thousand times no : a visual history of the Lam-Alif / Bahia
Shebab. — Amsterdam : Khatt Books, 2015. — 1011 p. : ill. —
978-94-90939-03-8
KdG-SLA: 746.1 SHEB

Tierenduin : een kijk- en zoekboek / Geert Vervaeke [1956-]. —
Tielt : Uitgeverij Lannoo, 2018. — Ill. — Doelpubliek: 3-5. —
978-94-014-5315-8
KdG-SLA: 745.45 VERV

Tekstuitgave

Ayoub : Het Schapenfeest . Drarrie in de nacht . Alleen zij /
Fikry El Azzouzi. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. —
454 p. — 978-94-6001-621-9 ; 978-94-6001-630-1
KdG-SLA: 868 ELAZ

Late dagen / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas
Contact, 2016. — 173 p. — 978-90-450-3295-5
KdG-SLA: 868 DEWU

Germaanse letterkunde

Ayoub : Het Schapenfeest . Drarrie in de nacht . Alleen zij /
Fikry El Azzouzi. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. —
454 p. — 978-94-6001-621-9 ; 978-94-6001-630-1
KdG-SLA: 868 ELAZ

Late dagen / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas
Contact, 2016. — 173 p. — 978-90-450-3295-5
KdG-SLA: 868 DEWU

Born bad / CK Smouha ; [ill.] Stephen Smith ; Neasden Control
Centre. — London : Cicada Books Limited, 2018. — Ill. —
978-1-908714-53-4
KdG-SLA: 745.45 SMIT

Tierenduin : een kijk- en zoekboek / Geert Vervaeke [1956-]. —
Tielt : Uitgeverij Lannoo, 2018. — Ill. — Doelpubliek: 3-5. —
978-94-014-5315-8
KdG-SLA: 745.45 VERV

Engelse letterkunde

Born bad / CK Smouha ; [ill.] Stephen Smith ; Neasden Control
Centre. — London : Cicada Books Limited, 2018. — Ill. —
978-1-908714-53-4
KdG-SLA: 745.45 SMIT

Nederlandse letterkunde

Ayoub : Het Schapenfeest . Drarrie in de nacht . Alleen zij /
Fikry El Azzouzi. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. —
454 p. — 978-94-6001-621-9 ; 978-94-6001-630-1
KdG-SLA: 868 ELAZ

Late dagen / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 173 p. — 978-90-450-3295-5

KdG-SLA: 868 DEWU

Tierenduin : een kijk- en zoekboek / Geert Vervaeke [1956-]. — Tiel : Uitgeverij Lannoo, 2018. — Ill. — Doelpubliek: 3-5. — 978-94-014-5315-8

KdG-SLA: 745.45 VERV

Overige letterkunde

Nasri Khattar : a modernist Typotect / Yara Khoury Nammour. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 2). — 978-94-90939-06-9

KdG-SLA: 746.1 KHOU

Hilmi Al-Tuni : evoking popular Arab culture / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 1). — 978-94-90939-05-2

KdG-SLA: 745.4 NACH

A thousand times no : a visual history of the Lam-Alif / Bahia Shebab. — Amsterdam : Khatt Books, 2015. — 1011 p. : ill. — 978-94-90939-03-8

KdG-SLA: 746.1 SHEB

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Last days : hoe de wereld afscheid neemt / Lieve Blancquaert ; [edit.] Jan Haeverans ; [edit.] Hadewych Van den Bossche. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — 255 p. : ill. — 978-94-92677-58-7

KdG-SLA: 761.2 BLAN

What is Gilbert & George? / Michael Bracewell. — London : HENI Publishing, 2017. — 162 p. : ill. — 978-1-912122-02-8

KdG-SLA: 709 GILB

Graphic design / Milton Glaser ; [inl.] Jean-Michel Folon. — New York, N.Y. : Overlook. — 238 p. : ill. — 978-0-87951-188-3

KdG-SLA: 745.3 GLAS

Milton Glaser : posters : 427 examples from 1965 to 2017 / Milton Glaser. — New York, N.Y. : Abrams, 2018. — 703 p. : ill. — 978-1-4197-2993-5

KdG-SLA: 745.71 GLAS

Si les pommes avaient des dents / Milton Glaser ; Shirley Glaser ; [pass. aut.] Didier da Silva. — Paris : Hélium, 2017. — Ill. — 978-2-330-07688-7

KdG-SLA: 745.45 GLAS

De geest uit de fles : hoe de moderne mens werd wie hij is : met illustraties uit de geschiedenis van de beeldende kunst, architectuur, muziek, opera, toneel en film / Ger Groot. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 360 p. : ill. — 978-90-477-0943-5

KdG-SLA: 700.6 GROO

Khatt : Egypt's calligraphic landscape / [fotograaf] Noha Zayed ; [edit.] Basma Hamdy. — London : Saqi Books, 2018. — 160 p. : ill. — 978-0-86356-901-2

KdG-SLA: 746.1 NOHA

Nasri Khattar : a modernist Typotect / Yara Khoury Nammour. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 2). — 978-94-90939-06-9

KdG-SLA: 746.1 KHOU

Abdulkader Arnaout : designing as visual poetry : a pioneer of graphic design in Syria / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2017. — 168 p. : ill. — (Arabic design library ; 3). — 978-94-90939-11-3

KdG-SLA: 745.3 NACH

Hilmi Al-Tuni : evoking popular Arab culture / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 1). — 978-94-90939-05-2

KdG-SLA: 745.4 NACH

East London photo stories : one neighbourhood, 14 photographers / Rachel Segal Hamilton. — Plaats van uitgave niet gekend : Hoxton Mini Press, 2018. — 299 p. : ill. — 978-1-910566-42-8

KdG-SLA: 766.6 HOXT

Christo and Jeanne-Claude : barrels and the mastaba, 1958-2018 / [fotograaf] Wolfgang Volz ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; Paul Goldberger ; Adam Blackbourn. — Cologne : Taschen, 2018. — 177 p. : ill. — 978-3-8365-7345-0

KdG-SLA: 709 CHRI

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

KdG-SLA: 705.8 WHIT 2015 (1)

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KdG-SLA: 700.6 TUYM

Cultuurgeschiedenis

Arabic typography: a comprehensive sourcebook / Huda Smitshuijzen AbiFares. — London : Saqi Books, 2001. — 264 p. — 0-86356-347-3

KdG-SLA: 746.1 ABIF

Geschiedenis van Europa

Last days : hoe de wereld afscheid neemt / Lieve Blancquaert ; [edit.] Jan Haeverans ; [edit.] Hadewych Van den Bossche. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — 255 p. : ill. — 978-94-92677-58-7

KdG-SLA: 761.2 BLAN

What is Gilbert & George? / Michael Bracewell. — London : HENI Publishing, 2017. — 162 p. : ill. — 978-1-912122-02-8

KdG-SLA: 709 GILB

East London photo stories : one neighbourhood, 14 photographers / Rachel Segal Hamilton. — Plaats van uitgave niet gekend : Hoxton Mini Press, 2018. — 299 p. : ill. — 978-1-910566-42-8

KdG-SLA: 766.6 HOXT

Christo and Jeanne-Claude : barrels and the mastaba, 1958-2018 / [fotograaf] Wolfgang Volz ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; Paul Goldberger ; Adam Blackbourn. — Cologne : Taschen, 2018. — 177 p. : ill. — 978-3-8365-7345-0

KdG-SLA: 709 CHRI

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KdG-SLA: 700.6 TUYM

Geschiedenis van de Nederlanden

Last days : hoe de wereld afscheid neemt / Lieve Blancquaert ; [edit.] Jan Haeverans ; [edit.] Hadewych Van den Bossche. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — 255 p. : ill. — 978-94-92677-58-7

KdG-SLA: 761.2 BLAN

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KdG-SLA: 700.6 TUYM

Geschiedenis overige werelddelen

Graphic design / Milton Glaser ; [inl.] Jean-Michel Folon. — New York, N.Y. : Overlook. — 238 p. : ill. — 978-0-87951-188-3

KdG-SLA: 745.3 GLAS

Milton Glaser : posters : 427 examples from 1965 to 2017 / Milton Glaser. — New York, N.Y. : Abrams, 2018. — 703 p. : ill. — 978-1-4197-2993-5

KdG-SLA: 745.71 GLAS

Si les pommes avaient des dents / Milton Glaser ; Shirley Glaser ; [pass. aut.] Didier da Silva. — Paris : Hélium, 2017. — Ill. — 978-2-330-07688-7

KdG-SLA: 745.45 GLAS

Nasri Khattar : a modernist Typotect / Yara Khoury Nammour. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 2). — 978-94-90939-06-9

KdG-SLA: 746.1 KHOU

Abdulkader Arnaout : designing as visual poetry : a pioneer of graphic design in Syria / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2017. — 168 p. : ill. — (Arabic design library ; 3). — 978-94-90939-11-3

KdG-SLA: 745.3 NACH

Hilmi Al-Tuni : evoking popular Arab culture / Yasmine Nachabe Taan. — Amsterdam : Khatt Books, 2014. — 170 p. : ill. — (Arabic design library ; 1). — 978-94-90939-05-2

KdG-SLA: 745.4 NACH

East London photo stories : one neighbourhood, 14 photographers / Rachel Segal Hamilton. — Plaats van uitgave niet gekend : Hoxton Mini Press, 2018. — 299 p. : ill. — 978-1-910566-42-8

KdG-SLA: 766.6 HOXT

Christo and Jeanne-Claude : barrels and the mastaba, 1958-2018 / [fotograaf] Wolfgang Volz ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; Paul Goldberger ; Adam Blackbourn. — Cologne : Taschen, 2018. — 177 p. : ill. — 978-3-8365-7345-0

KdG-SLA: 709 CHRI