

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2018/11

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

Zonder udc

Preserve, protect, and defend : a practical guide to the care of collections / Barbara Appelbaum. — New York, N.Y. : Barbara Appelbaum Books, 2018. — 388 p. — 978-1-9840-5675-7

KMSKA: MONO-BB 11865

Cultural policy in the Polder : 25 years of Dutch cultural policy act / [edit.] Edwin van Meerkerk ; [edit.] Quirijn Lennert van den Hoogen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 323 p. — 978-94-6298-625-1 ; 978-90-485-3747-1

KMSKA: MONO-BB 11875

Kunstogen : samen met kinderen beeldende kunst beleven / Gerd Dierckx. — Antwerpen : Rasa, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-827659-1-5

KMSKA: MONO-BB 11869

Semiotiek

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. : ill. — 978-94-92677-68-6

KMSKA: MONO-BB 11863

Example or alter ego? Aspects of the portrait historié in western art from Antiquity to the present / [edit.] Volker Manuth ; [edit.] Rudie van Leeuwen ; [edit.] Jos Koldeweij. — Turnhout : Brepols, 2016. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 22). — 978-2-503-56816-4

KMSKA: MONO-BC 8224

Die Geste : Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit: Meisterwerke aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig von der Antike über Albrecht Dürer bis Roy Lichtenstein / [edit.] Christine Vogt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 247 p. : ill. — 978-3-7356-0506-1

KMSKA: TENT-TC 12781

Quando la pittura parla : retoriche gestuali e sonore nell'arte / Stefania Macioce. — Roma : Gagemi editore international, 2018. — 143 p. : ill. — 978-88-492-3592-0

KMSKA: MONO-BB 11877

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma : Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, 2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

The profane arts : norms and transgressions: proceedings of colloquium VIII (Paris 2008) and colloquium IX (Nijmegen 2010) / [edit.] Naomi Reed Kline ; [edit.] Paul Hardwick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 224 p. : ill. — (The profane arts of the Middle Ages ; 2016: 1). — 978-2-503-56923-9

KMSKA: MONO-BB 11860

La dame à la licorne / Elisabeth Taburet-Delahaye ; Béatrice de Chancel-Bardelot. — Paris : Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2018. — 113 p. : ill. — 978-2-7118-7127-8

KMSKA: MONO-BC 8221

Bibliotheconomie

Paper and water : a guide for conservators / Gerhard Banik ; Irene Brückle ; [medewerker] Vincent Daniels ; [medewerker] Stefan Fischer ; [medewerker] D. Steven Keller ; [medewerker] Joanna M. Kosek ; [medewerker] Reinhard Lacher ; [medewerker] Anthony W. Smith ; [medewerker] Alfred Vendl ; [medewerker] Günther Wegele ; [medewerker] Paul M. Whitmore ; [medewerker] Ute Henniges ; [medewerker] Antje Potthast. — 2 ed. — München : Siegl, 2018. — 634 p. : ill. — 978-3-935643-91-7

KMSKA: MONO-BB 11872

Congresverslagen

14/18, rupture or continuity : Belgian art around World War I / [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; [medewerker] Laura Kollwelter. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 381 p. : ill. — Congres: Royal Museum of Fine Arts of Belgium [Brussels], Bozar [Brussels], November 25/26, 2016. — 978-94-6270-136-6

KMSKA: TENT-TB 9642

Colour change in paintings / [edit.] Rhiannon Clarricoates ; [edit.] Helen Dowding ; [edit.] Alexandra Gent. — London : Archetype Publications, 2016. — 130 p. : ill. — Congres: Tate Britain, London, 9 October 2015. — 978-1-909492-43-1

KMSKA: MONO-BB 11870

Keuzes en dilemma's in de conservatie-restauratie = Choix et dilemmes en conservation-restauration / [edit.] Marjan Buyle ; BRK-APROA Studiedagen ; Journées d'étude APROA-BRK. — Brugge : die Keure, 2018. — 172 p. : ill. — (Postprints van de internationale BRK-APROA/VIOE studiedagen ; 9). — Congres: Auditorium Lippens, Brussel, 23-24 november 2017. — 978-90-486-3290-9

KMSKA: MONO-BC 8230

The profane arts : norms and transgressions: proceedings of colloquium VIII (Paris 2008) and colloquium IX (Nijmegen 2010) / [edit.] Naomi Reed Kline ; [edit.] Paul Hardwick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 224 p. : ill. — (The profane arts of the Middle Ages ; 2016: 1). — 978-2-503-56923-9

KMSKA: MONO-BB 11860

Perswezen

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920–1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6

KMSKA: MONO-BB 11866

Plaatwerken

Bruegel, het volledige werk : schilderijen, tekeningen, prenten / Manfred Sellink. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2011. — 304 p. : ill. — 978-94-6130-010-2

KMSKA: MONO-BC 8226

Filosofie

Het belang van de bijzaak : over kunst en herinnering / Mariette Haveman. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2018. — 38 p. : ill. — (Kees Fens-lezing ; [4]). — 978-90-253-0902-2

KMSKA: MONO-BB 11862

Godsdienstwetenschap

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma : Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, 2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

The Charterhouse of Bruges : Jan van Eyck, Petrus Christus, and Jan Vos / Emma Capron ; Maryan Ainsworth ; Till-Holger Borchert. — London : D Giles Limited, 2018. — 160 p. : ill. — 978-1-911282-19-8 ; 978-0-912114-72-9

KMSKA: TENT-TC 12788

Wallrafs Erbe : ein Bürger rettet Köln / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Janine Breidenbend ; [edit.] Heike Tekampe. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 258 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2018: 1). — 978-3-9819709-0-6

KMSKA: TENT-TB 9647

Kerkgeschiedenis

The Charterhouse of Bruges : Jan van Eyck, Petrus Christus, and Jan Vos / Emma Capron ; Maryan Ainsworth ; Till-Holger Borchert. — London : D Giles Limited, 2018. — 160 p. : ill. — 978-1-911282-19-8 ; 978-0-912114-72-9

KMSKA: TENT-TC 12788

Wallrafs Erbe : ein Bürger rettet Köln / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Janine Breidenbend ; [edit.] Heike Tekampe. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 258 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2018: 1). — 978-3-9819709-0-6

KMSKA: TENT-TB 9647

Sociologie

Cultural policy in the Polder : 25 years of Dutch cultural policy act / [edit.] Edwin van Meerkerk ; [edit.] Quirijn Lennert van den Hoogen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 323 p. — 978-94-6298-625-1 ; 978-90-485-3747-1

KMSKA: MONO-BB 11875

Kunststogen : samen met kinderen beeldende kunst beleven / Gerd Dierckx. — Antwerpen : Rasa, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-827659-1-5

KMSKA: MONO-BB 11869

Staatkunde. Politiek

Kunst als Waffe : der Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Ideologie und Kunstraub im 'Dritten Reich' / Hanns Christian Löhr. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-7861-2806-9

KMSKA: MONO-BC 8231

Strafrecht

Kunst als Waffe : der Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Ideologie und Kunstraub im 'Dritten Reich' / Hanns Christian Löhr. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-7861-2806-9

KMSKA: MONO-BC 8231

Polemologie

Kunst als Waffe : der Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Ideologie und Kunstraub im 'Dritten Reich' / Hanns Christian Löhr. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-7861-2806-9

KMSKA: MONO-BC 8231

Opvoeding. Onderwijs

Kunststogen : samen met kinderen beeldende kunst beleven / Gerd Dierckx. — Antwerpen : Rasa, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-827659-1-5

KMSKA: MONO-BB 11869

Didactiek

Kunstogen : samen met kinderen beeldende kunst beleven / Gerd Dierckx. — Antwerpen : Rasa, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-827659-1-5
KMSKA: MONO-BB 11869

Scheikunde

Colour change in paintings / [edit.] Rhiannon Clarricoates ; [edit.] Helen Dowding ; [edit.] Alexandra Gent. — London : Archetype Publications, 2016. — 130 p. : ill. — Congres: Tate Britain, London, 9 October 2015. — 978-1-909492-43-1
KMSKA: MONO-BB 11870

Biologie. Biochemie. Biofysica

Animal : exploring the zoological world. — London : Phaidon, 2018. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-7681-8
KMSKA: MONO-BC 8225

Dierkunde

Animal : exploring the zoological world. — London : Phaidon, 2018. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-7681-8
KMSKA: MONO-BC 8225

Ingenieurswetenschappen

Colour change in paintings / [edit.] Rhiannon Clarricoates ; [edit.] Helen Dowding ; [edit.] Alexandra Gent. — London : Archetype Publications, 2016. — 130 p. : ill. — Congres: Tate Britain, London, 9 October 2015. — 978-1-909492-43-1
KMSKA: MONO-BB 11870

Leonardo da Vinci & the Budapest horse and rider / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Pietro C. Marani ; [medewerker] Andrea Bernardoni ; [medewerker] Edoardo Villata ; [medewerker] Gary M. Radke ; [medewerker] Philippe Sénéchal ; [medewerker] Kelley Helmstutler di Dio ; [medewerker] Miriam Szócs ; [medewerker] Alison Luchs ; [medewerker] Katherine May ; [medewerker] Shelley Sturmann ; [medewerker] Eszter Sz. Bakony ; [medewerker] Zoltán Kis ; [medewerker] Eszter Nagy. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2018. — 228 p. : ill. — 978-615-5304-82-8
KMSKA: TENT-TC 12793

Communicatie

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920-1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6
KMSKA: MONO-BB 11866

Chemische technologie

Colour change in paintings / [edit.] Rhiannon Clarricoates ; [edit.] Helen Dowding ; [edit.] Alexandra Gent. — London : Archetype Publications, 2016. — 130 p. : ill. — Congres: Tate Britain, London, 9 October 2015. — 978-1-909492-43-1
KMSKA: MONO-BB 11870

Kunst

14/18, rupture or continuity : Belgian art around World War I / [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; [medewerker] Laura Kollwelter. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 381 p. : ill. — Congres: Royal Museum of Fine Arts of Belgium [Brussels], Bozar [Brussels], November 25/26, 2016. — 978-94-6270-136-6
KMSKA: TENT-TB 9642

Animal : exploring the zoological world. — London : Phaidon, 2018. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-7681-8
KMSKA: MONO-BC 8225

Ante Topić Mimara : donatorstvo kao sudbina:izložba u povodu 120. obljetnice donatorova rođenja = Ante Topić Mimara : donation as destiny:exhibition marking the 120th anniversary of the donor's birth / [edit.] Lada Ratković Bukovčan. — Zagreb : Muzej Mimara, 2018. — 126 p. : ill. — 978-953-248-078-8
KMSKA: BEST-M 370 VI 8

Preserve, protect, and defend : a practical guide to the care of collections / Barbara Appelbaum. — New York, N.Y. : Barbara Appelbaum Books, 2018. — 388 p. — 978-1-9840-5675-7
KMSKA: MONO-BB 11865

Starry night : Van Gogh at the asylum / Martin Bailey. — London : White Lion Publishing, 2018. — 223 p. : ill. — 978-0-7112-3920-3
KMSKA: MONO-BB 11867

Martin Schongauer / Pantxika Béguerie-De Paepe ; Magalie Haas. — Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2018. — 127 p. : ill. — 978-2-7118-7375-3
KMSKA: MONO-BB 11864

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. : ill. — 978-94-92677-68-6
KMSKA: MONO-BB 11863

A new history of Italian Renaissance art / Stephen J. Campbell ; Michael W. Cole. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2017. — 710 p. : ill. — 978-0-500-23975-9
KMSKA: MONO-BC 8227

Harald Szeemann : Museum der Obsessionen / [edit.] Glenn Phillips ; [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Doris Chon ; [edit.] Pietro Rigolo ; [medewerker] Beatrice von Bismarck ; [medewerker] Carolyn Christov-Bakargiev ; [medewerker] Megan R. Luke ; [medewerker] Mariana Roquette Teixeira ; Tobia Bezzola ; Tania Bruguera ; Christo ; Klaus Honnert ; Anda Rottenberg ; Gilberto Zorio. — Zürich : Scheidegger & Spies, 2018. — 406 p. : ill. — 978-3-85881-592-7

KMSKA: TENT-TC 12790

Collections privées : un voyage des impressionnistes aux fauves = Private collections : a journey from the impressionists to the fauves / [edit.] Marianne Mathieu ; [edit.] Claire Durand-Ruel Snollaerts. — Vanves : Editions Hazan, 2018. — 181 p. : ill. — 978-2-7541-1481-3

KMSKA: TENT-TC 12792

Colour change in paintings / [edit.] Rhiannon Clarricoates ; [edit.] Helen Dowding ; [edit.] Alexandra Gent. — London : Archetype Publications, 2016. — 130 p. : ill. — Congres: Tate Britain, London, 9 October 2015. — 978-1-909492-43-1

KMSKA: MONO-BB 11870

Restoration : the fall of Napoleon in the course of European art, 1812-1820 / Thomas Crow. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 200 p. : ill. — (Bollingen series ; 35) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 64). — 978-0-691-18164-6

KMSKA: MONO-BB 11861

Kunstogen : samen met kinderen beeldende kunst beleven / Gerd Dierckx. — Antwerpen : Rasa, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-827659-1-5

KMSKA: MONO-BB 11869

Ekstase in Kunst, Musik und Tanz = Ecstasy in art, music and dance / [edit.] Ulrike Groos ; [edit.] Markus Müller ; [edit.] Anne Vieth ; [edit.] Martin Waldmeier ; [edit.] Nina Zimmer. — München : Prestel, 2018. — 253 p. : ill. — 978-3-7913-5822-2 ; 978-3-7913-6886-3

KMSKA: TENT-TC 12779

L'eterno e il tempo : tra Michelangelo e Caravaggio / [edit.] Antonio Paolucci ; [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Paola Refice ; [edit.] Ulisse Tramonti. — Milano : Silvana editoriale, 2018. — 463 p. : ill. — 978-88-366-3895-6

KMSKA: TENT-TC 12777

Example or alter ego? Aspects of the portrait historié in western art from Antiquity to the present / [edit.] Volker Manuth ; [edit.] Rudie van Leeuwen ; [edit.] Jos Koldeweij. — Turnhout : Brepols, 2016. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 22). — 978-2-503-56816-4

KMSKA: MONO-BC 8224

The Jesuit Church of Antwerp / Ria Fabri ; Piet Lombaerde ; [medewerker] Frans Baudouin. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 369 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 3). — 978-1-909400-97-9

Frank Avray Wilson : abstract expressionist paintings, 1953-1963 / [inl.] An Jo Fermon. — London : Whitford Fine Art, 2018. — 46 p. : ill. — 978-1-9996593-1-8

KMSKA: TENT-TC 12787

From the flood to new life : restoration of the Last Supper by Giorgio Vasari: Santa Croce fifty years after (1966-2016) / [edit.] Roberto Bellucci ; [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Cecilia Frosinini. — Firenze : Edifir: edizione Firenze. — 198 p. : ill. — (Problemi di conservazione e restauro ; 51). — 978-88-7970-886-9

KMSKA: MONO-BC 8232

De diepte van het beeld : experimentele fotografie in België = La chair de l'image : photographie expérimentale en Belgique / Xavier Canonne. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2018. — 302 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12785

Die Geste : Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit: Meisterwerke aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig von der Antike über Albrecht Dürer bis Roy Lichtenstein / [edit.] Christine Vogt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 247 p. : ill. — 978-3-7356-0506-1

KMSKA: TENT-TC 12781

Het belang van de bijzaak : over kunst en herinnering / Mariette Haveman. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2018. — 38 p. : ill. — (Kees Fens-lezing ; [4]). — 978-90-253-0902-2

KMSKA: MONO-BB 11862

Colorito : la technique des peintres vénitiens à la renaissance / Michel Hochmann. — Turnhout : Brepols, 2015. — 395 p. : ill. — 978-2-503-55537-9

KMSKA: MONO-BC 8228

From court Jews to the Rothschilds : art, patronage, and power, 1600-1800 / [edit.] Vivian B. Mann ; [edit.] Richard I. Cohen ; Fritz Backhaus ; Ralf Busch ; Nathalie Zemon Davis ; Michael Graetz ; Deborah Hertz ; Yosef Kaplan. — Munich : Prestel, 1996. — 251 p. : ill. — Tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.], 1996/09/08-1997/01/17. — 3-7913-1624-9

KMSKA: TENT-TC 12782

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920-1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6

KMSKA: MONO-BB 11866

Keuzes en dilemma's in de conservatie-restauratie = Choix et dilemmes en conservation-restauration / [edit.] Marjan Buyle ; BRK-APROA Studiedagen ; Journées d'étude APROA-BRK. — Brugge : die Keure, 2018. — 172 p. : ill. — (Postprints van de internationale BRK-APROA/VIOE studiedagen ; 9). — Congres: Auditorium Lippens, Brussel, 23-24 november 2017. — 978-90-486-3290-9

KMSKA: MONO-BC 8230

Portretten van Frans Hals : een familieëinie / Laurence Nichols ; Liesbeth De Belie ; Pieter Biesboer. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Frans Hals : een familieëinie. — 978-94-6230-244-0 ; 978-90-77013-19-9

KMSKA: TENT-TB 9641

Bruegel : the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; [medewerker] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 303 p. : ill. — 978-0-500-23984-1

KMSKA: TENT-TC 12778

Hodler : Parallelismus / Oskar Bätschmann ; Claudia Blümle ; Laurence Madeline ; Paul Müller. — Zürich : Scheidegger & Spies, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-85881-591-0

KMSKA: TENT-TC 12791

Sculpting Belgium / Constantin Chariot ; Camille Brasseur. — Bruxelles : Éditions de la Patinoire royale, 2017. — 243 p. : ill. — 978-2-930737-16-4

KMSKA: TENT-TB 9645

Kunst als Waffe : der Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Ideologie und Kunstraub im 'Dritten Reich' / Hanns Christian Lühr. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-7861-2806-9

KMSKA: MONO-BC 8231

Quanda la pittura parla : retoriche gestuali e sonore nell'arte / Stefania Macioce. — Roma : Gagemi editore international, 2018. — 143 p. : ill. — 978-88-492-3592-0

KMSKA: MONO-BB 11877

Felsina pittrice : lives of the Bolognese painters : a critical edition and annotated translation / Carlo Cesare Malvasia ; [edit.] Lorenzo Pericolo ; [medewerker] Elizabeth Cropper. — London : Harvey Miller Publishers, 2012. — 16 v. : ill.

KMSKA: LZ 75 IT

1, 13

Der Mannheimer Künstler : Carl Kuntz / [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Thomas Köllhofer. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Carl Kuntz : zwischen Idylle und Realismus ; titel varieert: Zwischen Idylle und Realismus : der Mannheimer Künstler und Hofmaler Carl Kuntz. — 978-3-89165-231-2

KMSKA: TENT-TB 9644

Isabel la Católica : la magnificencia de un reinado: quinto centenario de Isabel la Católica, 1504-2004 / Fernando Checa Cremades. — Plaats van uitgave niet gekend : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y Junta de Castilla y León, 2004. — 542 p. : ill. — Titel varieert: Los lenguajes del triunfo ; titel varieert: Caballería y devoción en la Castilla de Isabel la Católica ; titel varieert: La vida palaciega ; tentoonstelling: Monasterio de Nuestra Señora de Prado [Valladolid]. 2004/02/26 - 2004/05/31 ; tentoonstelling: Colegiata de San Antolín [Medina del Campo]. 2004/04/01 - 2004/06/30 ; tentoonstelling: Monasterio de Nuestra Señora de Gracia

[Madrigal de las Altas Torres]. 2004/04/01 - 2004/06/30. — 84-95486-81-4 ; 84-9718-249-9 ; 978-84-95486-81-3

KMSKA: TENT-TC 12783

Leonardo da Vinci & the Budapest horse and rider / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Pietro C. Marani ; [medewerker] Andrea Bernardoni ; [medewerker] Edoardo Villata ; [medewerker] Gary M. Radke ; [medewerker] Philippe Sénéchal ; [medewerker] Kelley Helmstutler di Dio ; [medewerker] Miriam Szöcs ; [medewerker] Alison Luchs ; [medewerker] Katherine May ; [medewerker] Shelley Sturmman ; [medewerker] Eszter Sz. Bakony ; [medewerker] Zoltán Kis ; [medewerker] Eszter Nagy. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2018. — 228 p. : ill. — 978-615-5304-82-8

KMSKA: TENT-TC 12793

Kandinsky, the enigma of the first abstract painting / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2015. — 231 p. : ill. — 978-83-89831-25-5

KMSKA: MONO-BB 11873

Corot : women / Mary Morton ; David Ogawa ; Sébastien Allard ; Heather McPherson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2018/09/09 - 2018/12/30. — 978-0-300-23673-6

KMSKA: TENT-TC 12786

La sculpture gothique à Tournai : splendeur, ruine, vestiges / Ludovic Nys ; Louis-Donat Casterman ; [medewerker] Pierre Decourcelle. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2018. — 350 p. : ill. — 978-94-6230-215-0

KMSKA: MONO-BC 8229

Der Canaletto blick / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Markus Fellinger ; Monika Grubbauer ; Katharina Lovecky ; Werner Telesko. — Wien : Belvedere, 2018. — 136 p. : ill. — 978-3-903114-65-4

KMSKA: TENT-TB 9643

Odabrana djela iz donacije Ante Topića Mimare Strossmayerovoj Galeriji Starih Majstora Hazu : izložba u povodu 120. obljetnice donatorova rođenja = Selected works from the donation of Ante Topić Mimara to the Strossmayer Gallery of Old Masters of the Croatian Academy of Science and Arts : exhibition marking the 120th anniversary of the donor's birth / [edit.] Ljerka Dulibić ; [edit.] Ivan Ferenčák ; [edit.] Iva Firm ; [edit.] Iva Pasini Tržec. — Zagreb : Muzej Mimara, 2018. — 198 p. : ill. — 978-953-248-079-5

KMSKA: TENT-TB 9646

Orientalismo in viaggio dall'Egitto a Costantinopoli / [edit.] Enzo Savoia ; [edit.] Francesco Luigi Maspes. — Milano : GAM Manzoni, 2017. — 103 p. : ill. — 978-88-909227-6-3

KMSKA: TENT-TC 12780

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma :

Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica,
2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

Peindre la nuit / [edit.] Jean-Marie Gallais. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2018. — 227 p. : ill. — 978-2-35983-052-1

KMSKA: TENT-TC 12794

The profane arts : norms and transgressions: proceedings of colloquium VIII (Paris 2008) and colloquium IX (Nijmegen 2010) / [edit.] Naomi Reed Kline ; [edit.] Paul Hardwick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 224 p. : ill. — (The profane arts of the Middle Ages ; 2016: 1). — 978-2-503-56923-9

KMSKA: MONO-BB 11860

Bruegel, het volledige werk : schilderijen, tekeningen, prenten / Manfred Sellink. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2011. — 304 p. : ill. — 978-94-6130-010-2

KMSKA: MONO-BC 8226

Die grande Kur : Prinz Friedrich Christian von Sachsen auf der Suche nach Heilung und Kultur in Italien, 1738-1740 = The grand cure : a disabled Saxon prince and his tour of Italy, 1738-1740 / Maureen Cassidy-Geiger ; [edit.] Dirk Weber ; [edit.] Claudia Brink. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 2018. — Ill. — 978-3-00-059681-0

KMSKA: TENT-TA 7819

La dame à la licorne / Elisabeth Taburet-Delahaye ; Béatrice de Chancel-Bardelot. — Paris : Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2018. — 113 p. : ill. — 978-2-7118-7127-8

KMSKA: MONO-BC 8221

Exporting Caravaggio : the crucifixion of Saint Andrew / Erin E. Benay. — London : D Giles Limited, 2017. — 170 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 4). — 978-1-911282-24-2

KMSKA: MONO-BB 11874

The Charterhouse of Bruges : Jan van Eyck, Petrus Christus, and Jan Vos / Emma Capron ; Maryan Ainsworth ; Till-Holger Borchert. — London : D Giles Limited, 2018. — 160 p. : ill. — 978-1-911282-19-8 ; 978-0-912114-72-9

KMSKA: TENT-TC 12788

Tintoretto : artist of Renaissance Venice / [edit.] Robert Echols ; [edit.] Frederick Ilchman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 293 p. : ill. — 978-0-300-23040-6 ; 978-0-89468-412-8

KMSKA: TENT-TC 12789

Viaggio nella pittura del Seicento : quaranta capolavori da Palazzo Abatellis / [edit.] Vincenzo Abbate ; [medewerker] Valeria Sola. — Caltanissetta : Paruzzo editore, 2001. — 86 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 568 III 1

Wallrafs Erbe : ein Bürger rettet Köln / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Janine Breidenbend ; [edit.] Heike Tekampe. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 258 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2018: 1). — 978-3-9819709-0-6

KMSKA: TENT-TB 9647

Cultural mobility in the interwar avant-garde art network : Poland, Belgium and the Netherlands / Michał Wenderski. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 167 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2019: 2). — 978-1-138-49354-4 ; 978-1-351-02790-8

KMSKA: MONO-BB 11871

Ruimtelijke ordening

From the flood to new life : restoration of the Last Supper by Giorgio Vasari: Santa Croce fifty years after (1966-2016) / [edit.] Roberto Bellucci ; [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Cecilia Frosinini. — Firenze : Edifir: edizione Firenze. — 198 p. : ill. — (Problemi di conservazione e restauro ; 51). — 978-88-7970-886-9

KMSKA: MONO-BC 8232

Film. Toneel

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920-1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6

KMSKA: MONO-BB 11866

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Kunstogen : samen met kinderen beeldende kunst beleven / Gerd Dierckx. — Antwerpen : Rasa, 2018. — 143 p. : ill. — 978-90-827659-1-5

KMSKA: MONO-BB 11869

L'eterno e il tempo : tra Michelangelo e Caravaggio / [edit.] Antonio Paolucci ; [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Paola Refice ; [edit.] Ulisse Tramonti. — Milano : Silvana editoriale, 2018. — 463 p. : ill. — 978-88-366-3895-6

KMSKA: TENT-TC 12777

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920-1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6

KMSKA: MONO-BB 11866

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma : Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, 2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

La dame à la licorne / Elisabeth Taburet-Delahaye ; Béatrice de Chancel-Bardelot. — Paris : Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2018. — 113 p. : ill. — 978-2-7118-7127-8

KMSKA: MONO-BC 8221

Germaanse letterkunde

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920–1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978–94–6004–395–6

KMSKA: MONO-BB 11866

Nederlandse letterkunde

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920–1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978–94–6004–395–6

KMSKA: MONO-BB 11866

Romaanse letterkunde

L'eterno e il tempo : tra Michelangelo e Caravaggio / [edit.] Antonio Paolucci ; [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Paola Refice ; [edit.] Ulisse Tramonti. — Milano : Silvana editoriale, 2018. — 463 p. : ill. — 978–88–366–3895–6

KMSKA: TENT-TC 12777

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma : Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, 2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

Italiaanse letterkunde

L'eterno e il tempo : tra Michelangelo e Caravaggio / [edit.] Antonio Paolucci ; [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Paola Refice ; [edit.] Ulisse Tramonti. — Milano : Silvana editoriale, 2018. — 463 p. : ill. — 978–88–366–3895–6

KMSKA: TENT-TC 12777

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma : Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, 2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

14/18, rupture or continuity : Belgian art around World War I / [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; [medewerker] Laura Kollwelter. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 381 p. : ill. — Congres: Royal Museum of Fine Arts of Belgium [Brussels], Bozar [Brussels], November 25/26, 2016. — 978–94–6270–136–6

KMSKA: TENT-TB 9642

Ante Topić Mimara : donatorstvo kao sudbina:izložba u povodu 120. obljetnice donatorova rođenja = Ante Topić Mimara : donation as destiny:exhibition marking the 120th anniversary of the donor's birth / [edit.] Lada Ratković Bukovčan. — Zagreb : Muzej Mimara, 2018. — 126 p. : ill. — 978–953–248–078–8

KMSKA: BEST-M 370 VI 8

Starry night : Van Gogh at the asylum / Martin Bailey. — London : White Lion Publishing, 2018. — 223 p. : ill. — 978–0–7112–3920–3

KMSKA: MONO-BB 11867

Martin Schongauer / Pantxika Béguerie-De Paepe ; Magalie Haas. — Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2018. — 127 p. : ill. — 978–2–7118–7375–3

KMSKA: MONO-BB 11864

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. : ill. — 978–94–92677–68–6

KMSKA: MONO-BB 11863

A new history of Italian Renaissance art / Stephen J. Campbell ; Michael W. Cole. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2017. — 710 p. : ill. — 978–0–500–23975–9

KMSKA: MONO-BC 8227

Harald Szeemann : Museum der Obsessionen / [edit.] Glenn Phillips ; [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Doris Chon ; [edit.] Pietro Rigolo ; [medewerker] Beatrice von Bismarck ; [medewerker] Carolyn Christov-Bakargiev ; [medewerker] Megan R. Luke ; [medewerker] Mariana Roquette Teixeira ; Tobia Bezzola ; Tania Bruguera ; Christo ; Klaus Honnef ; Anda Rottenberg ; Gilberto Zorio. — Zürich : Scheidegger & Spies, 2018. — 406 p. : ill. — 978–3–85881–592–7

KMSKA: TENT-TC 12790

Collections privées : un voyage des impressionnistes aux fauves = Private collections : a journey from the impressionists to the fauves / [edit.] Marianne Mathieu ; [edit.] Claire Durand-Ruel Snollaerts. — Vanves : Editions Hazan, 2018. — 181 p. : ill. — 978–2–7541–1481–3

KMSKA: TENT-TC 12792

Restoration : the fall of Napoleon in the course of European art, 1812–1820 / Thomas Crow. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 200 p. : ill. — (Bollingen series ; 35) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 64). — 978–0–691–18164–6

KMSKA: MONO-BB 11861

L'eterno e il tempo : tra Michelangelo e Caravaggio / [edit.] Antonio Paolucci ; [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Paola Refice ; [edit.] Ulisse Tramonti. — Milano : Silvana editoriale, 2018. — 463 p. : ill. — 978–88–366–3895–6

KMSKA: TENT-TC 12777

The Jesuit Church of Antwerp / Ria Fabri ; Piet Lombaerde ; [medewerker] Frans Baudouin. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 369 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 3). — 978-1-909400-97-9

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Frank Avray Wilson : abstract expressionist paintings, 1953-1963 / [inl.] An Jo Fermon. — London : Whitford Fine Art, 2018. — 46 p. : ill. — 978-1-9996593-1-8

KMSKA: TENT-TC 12787

From the flood to new life : restoration of the Last Supper by Giorgio Vasari: Santa Croce fifty years after (1966-2016) / [edit.] Roberto Bellucci ; [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Cecilia Frosinini. — Firenze : Edifir: edizione Firenze. — 198 p. : ill. — (Problemi di conservazione e restauro ; 51). — 978-88-7970-886-9

KMSKA: MONO-BC 8232

De diepte van het beeld : experimentele fotografie in België = La chair de l'image : photographie expérimentale en Belgique / Xavier Canonne. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2018. — 302 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12785

Die Geste : Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit: Meisterwerke aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig von der Antike über Albrecht Dürer bis Roy Lichtenstein / [edit.] Christine Vogt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 247 p. : ill. — 978-3-7356-0506-1

KMSKA: TENT-TC 12781

From court Jews to the Rothschilds : art, patronage, and power, 1600-1800 / [edit.] Vivian B. Mann ; [edit.] Richard I. Cohen ; Fritz Backhaus ; Ralf Busch ; Nathalie Zemon Davis ; Michael Graetz ; Deborah Hertz ; Yosef Kaplan. — Munich : Prestel, 1996. — 251 p. : ill. — Tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1996/09/08-1997/01/17. — 3-7913-1624-9

KMSKA: TENT-TC 12782

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920-1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6

KMSKA: MONO-BB 11866

Portretten van Frans Hals : een familiereünie / Laurence Nichols ; Liesbeth De Belie ; Pieter Biesboer. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Frans Hals : een familiereünie. — 978-94-6230-244-0 ; 978-90-77013-19-9

KMSKA: TENT-TB 9641

Bruegel : the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; [medewerker] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 303 p. : ill. — 978-0-500-23984-1

KMSKA: TENT-TC 12778

Hodler : Parallelismus / Oskar Bätschmann ; Claudia Blümle ; Laurence Madeline ; Paul Müller. — Zürich : Scheidegger & Spies, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-85881-591-0

KMSKA: TENT-TC 12791

Sculpting Belgium / Constantin Chariot ; Camille Brasseur. — Bruxelles : Editons de la Patinoire royale, 2017. — 243 p. : ill. — 978-2-930737-16-4

KMSKA: TENT-TB 9645

Kunst als Waffe : der Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Ideologie und Kunstraub im 'Dritten Reich' / Hanns Christian Lühr. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-7861-2806-9

KMSKA: MONO-BC 8231

Der Mannheimer Künstler : Carl Kuntz / [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Thomas Köllhofer. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Carl Kuntz : zwischen Idylle und Realismus ; titel varieert: Zwischen Idylle und Realismus : der Mannheimer Künstler und Hofmaler Carl Kuntz. — 978-3-89165-231-2

KMSKA: TENT-TB 9644

Isabel la Católica : la magnificencia de un reinado: quinto centenario de Isabel la Católica, 1504-2004 / Fernando Checa Cremades. — Plaats van uitgave niet gekend : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y Junta de Castilla y León, 2004. — 542 p. : ill. — Titel varieert: Los lenguajes del triunfo ; titel varieert: Caballería y devoción en la Castilla de Isabel la Católica ; titel varieert: La vida palaciega ; tentoonstelling: Monasterio de Nuestra Señora de Prado [Valladolid]. 2004/02/26 - 2004/05/31 ; tentoonstelling: Colegiata de San Antolín [Medina del Campo]. 2004/04/01 - 2004/06/30 ; tentoonstelling: Monasterio de Nuestra Señora de Gracia [Madrigal de las Altas Torres]. 2004/04/01 - 2004/06/30. — 84-95486-81-4 ; 84-9718-249-9 ; 978-84-95486-81-3

KMSKA: TENT-TC 12783

Leonardo da Vinci & the Budapest horse and rider / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Pietro C. Marani ; [medewerker] Andrea Bernardoni ; [medewerker] Edoardo Villata ; [medewerker] Gary M. Radke ; [medewerker] Philippe Sénéchal ; [medewerker] Kelley Helmstutler di Dio ; [medewerker] Miriam Szócs ; [medewerker] Alison Luchs ; [medewerker] Katherine May ; [medewerker] Shelley Sturmman ; [medewerker] Eszter Sz. Bakony ; [medewerker] Zoltán Kis ; [medewerker] Eszter Nagy. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2018. — 228 p. : ill. — 978-615-5304-82-8

KMSKA: TENT-TC 12793

Kandinsky, the enigma of the first abstract painting / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2015. — 231 p. : ill. — 978-83-89831-25-5

KMSKA: MONO-BB 11873

Corot : women / Mary Morton ; David Ogawa ; Sébastien Allard ; Heather McPherson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2018/09/09 - 2018/12/30. — 978-0-300-23673-6

La sculpture gothique à Tournai : splendeur, ruine, vestiges / Ludovic Nys ; Louis-Donat Casterman ; [medewerker] Pierre Decourcelle. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2018. — 350 p. : ill. — 978-94-6230-215-0

KMSKA: MONO-BC 8229

Der Canaletto blick / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Markus Fellingner ; Monika Grubbauer ; Katharina Lovecky ; Werner Telesko. — Wien : Belvedere, 2018. — 136 p. : ill. — 978-3-903114-65-4

KMSKA: TENT-TB 9643

Odabrana djela iz donacije Ante Topića Mimare Strossmayerovoj Galeriji Starih Majstora Hazu : izložba u povodu 120. obljetnice donatorova rođenja = Selected works from the donation of Ante Topić Mimara to the Strossmayer Gallery of Old Masters of the Croatian Academy of Science and Arts : exhibition marking the 120th anniversary of the donor's birth / [edit.] Ljerka Dulibić ; [edit.] Ivan Ferenčak ; [edit.] Iva Firm ; [edit.] Iva Pasini Tržec. — Zagreb : Muzej Mimara, 2018. — 198 p. : ill. — 978-953-248-079-5

KMSKA: TENT-TB 9646

Orientalismo in viaggio dall'Egitto a Costantinopoli / [edit.] Enzo Savoia ; [edit.] Francesco Luigi Maspes. — Milano : GAM Manzoni, 2017. — 103 p. : ill. — 978-88-909227-6-3

KMSKA: TENT-TC 12780

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma : Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, 2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

The profane arts : norms and transgressions: proceedings of colloquium VIII (Paris 2008) and colloquium IX (Nijmegen 2010) / [edit.] Naomi Reed Kline ; [edit.] Paul Hardwick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 224 p. : ill. — (The profane arts of the Middle Ages ; 2016: 1). — 978-2-503-56923-9

KMSKA: MONO-BB 11860

Bruegel, het volledige werk : schilderijen, tekeningen, prenten / Manfred Sellink. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2011. — 304 p. : ill. — 978-94-6130-010-2

KMSKA: MONO-BC 8226

Die grande Kur : Prinz Friedrich Christian von Sachsen auf der Suche nach Heilung und Kultur in Italien, 1738-1740 = The grand cure : a disabled Saxon prince and his tour of Italy, 1738-1740 / Maureen Cassidy-Geiger ; [edit.] Dirk Weber ; [edit.] Claudia Brink. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 2018. — Ill. — 978-3-00-059681-0

KMSKA: TENT-TA 7819

Exporting Caravaggio : the crucifixion of Saint Andrew / Erin E. Benay. — London : D Giles Limited, 2017. — 170 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 4). — 978-1-911282-24-2

KMSKA: MONO-BB 11874

The Charterhouse of Bruges : Jan van Eyck, Petrus Christus, and Jan Vos / Emma Capron ; Maryan Ainsworth ; Till-Holger Borchert. — London : D Giles Limited, 2018. — 160 p. : ill. — 978-1-911282-19-8 ; 978-0-912114-72-9

KMSKA: TENT-TC 12788

Tintoretto : artist of Renaissance Venice / [edit.] Robert Echols ; [edit.] Frederick Ilchman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 293 p. : ill. — 978-0-300-23040-6 ; 978-0-89468-412-8

KMSKA: TENT-TC 12789

Viaggio nella pittura del Seicento : quaranta capolavori da Palazzo Abatellis / [edit.] Vincenzo Abbate ; [medewerker] Valeria Sola. — Caltanissetta : Paruzzo editore, 2001. — 86 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 568 III 1

Wallrafs Erbe : ein Bürger rettet Köln / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Janine Breidenbend ; [edit.] Heike Tekampe. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 258 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2018: 1). — 978-3-9819709-0-6

KMSKA: TENT-TB 9647

Cultural mobility in the interwar avant-garde art network : Poland, Belgium and the Netherlands / Michał Wenderski. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 167 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2019: 2). — 978-1-138-49354-4 ; 978-1-351-02790-8

KMSKA: MONO-BB 11871

Geschiedenis van Europa

Ante Topić Mimara : donatorstvo kao sudbina: izložba u povodu 120. obljetnice donatorova rođenja = Ante Topić Mimara : donation as destiny: exhibition marking the 120th anniversary of the donor's birth / [edit.] Lada Ratković Bukovčan. — Zagreb : Muzej Mimara, 2018. — 126 p. : ill. — 978-953-248-078-8

KMSKA: BEST-M 370 VI 8

Starry night : Van Gogh at the asylum / Martin Bailey. — London : White Lion Publishing, 2018. — 223 p. : ill. — 978-0-7112-3920-3

KMSKA: MONO-BB 11867

Martin Schongauer / Pantxika Béguerie-De Paepe ; Magalie Haas. — Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2018. — 127 p. : ill. — 978-2-7118-7375-3

KMSKA: MONO-BB 11864

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. —

Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. : ill. —
978-94-92677-68-6

KMSKA: MONO-BB 11863

Harald Szeemann : Museum der Obsessionen / [edit.] Glenn Phillips ; [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Doris Chon ; [edit.] Pietro Rigolo ; [medewerker] Beatrice von Bismarck ; [medewerker] Carolyn Christov-Bakargiev ; [medewerker] Megan R. Luke ; [medewerker] Mariana Roquette Teixeira ; Tobia Bezzola ; Tania Bruguera ; Christo ; Klaus Honnef ; Anda Rottenberg ; Gilberto Zorio. — Zürich : Scheidegger & Spies, 2018. — 406 p. : ill. — 978-3-85881-592-7

KMSKA: TENT-TC 12790

Restoration : the fall of Napoleon in the course of European art, 1812-1820 / Thomas Crow. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 200 p. : ill. — (Bollingen series ; 35) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 64). — 978-0-691-18164-6

KMSKA: MONO-BB 11861

L'eterno e il tempo : tra Michelangelo e Caravaggio / [edit.] Antonio Paolucci ; [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Paola Refice ; [edit.] Ulisse Tramonti. — Milano : Silvana editoriale, 2018. — 463 p. : ill. — 978-88-366-3895-6

KMSKA: TENT-TC 12777

The Jesuit Church of Antwerp / Ria Fabri ; Piet Lombaerde ; [medewerker] Frans Baudouin. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 369 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 3). — 978-1-909400-97-9

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Frank Avray Wilson : abstract expressionist paintings, 1953-1963 / [inl.] An Jo Fermon. — London : Whitford Fine Art, 2018. — 46 p. : ill. — 978-1-9996593-1-8

KMSKA: TENT-TC 12787

From the flood to new life : restoration of the Last Supper by Giorgio Vasari: Santa Croce fifty years after (1966-2016) / [edit.] Roberto Bellucci ; [edit.] Marco Ciatti ; [edit.] Cecilia Frosinini. — Firenze : Edifir: edizione Firenze. — 198 p. : ill. — (Problemi di conservazione e restauro ; 51). — 978-88-7970-886-9

KMSKA: MONO-BC 8232

Die Geste : Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit: Meisterwerke aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig von der Antike über Albrecht Dürer bis Roy Lichtenstein / [edit.] Christine Vogt. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 247 p. : ill. — 978-3-7356-0506-1

KMSKA: TENT-TC 12781

From court Jews to the Rothschilds : art, patronage, and power, 1600-1800 / [edit.] Vivian B. Mann ; [edit.] Richard I. Cohen ; Fritz Backhaus ; Ralf Busch ; Nathalie Zemon Davis ; Michael Graetz ; Deborah Hertz ; Yosef Kaplan. — Munich : Prestel, 1996. — 251 p. : ill. — Tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.]. 1996/09/08-1997/01/17. — 3-7913-1624-9

KMSKA: TENT-TC 12782

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920-1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6

KMSKA: MONO-BB 11866

Portretten van Frans Hals : een familiereünie / Laurence Nichols ; Liesbeth De Belie ; Pieter Biesboer. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Frans Hals : een familiereünie. — 978-94-6230-244-0 ; 978-90-77013-19-9

KMSKA: TENT-TB 9641

Bruegel : the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; [medewerker] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 303 p. : ill. — 978-0-500-23984-1

KMSKA: TENT-TC 12778

Hodler : Parallelismus / Oskar Bätschmann ; Claudia Blümle ; Laurence Madeline ; Paul Müller. — Zürich : Scheidegger & Spies, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-85881-591-0

KMSKA: TENT-TC 12791

Kunst als Waffe : der Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Ideologie und Kunstraub im 'Dritten Reich' / Hanns Christian Lühr. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-7861-2806-9

KMSKA: MONO-BC 8231

Der Mannheimer Künstler : Carl Kuntz / [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Thomas Köllhofer. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Carl Kuntz : zwischen Idylle und Realismus ; titel varieert: Zwischen Idylle und Realismus : der Mannheimer Künstler und Hofmaler Carl Kuntz. — 978-3-89165-231-2

KMSKA: TENT-TB 9644

Isabel la Católica : la magnificencia de un reinado: quinto centenario de Isabel la Católica, 1504-2004 / Fernando Checa Cremades. — Plaats van uitgave niet gekend : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y Junta de Castilla y León, 2004. — 542 p. : ill. — Titel varieert: Los lenguajes del triunfo ; titel varieert: Caballería y devoción en la Castilla de Isabel la Católica ; titel varieert: La vida palaciega ; tentoonstelling: Monasterio de Nuestra Señora de Prado [Valladolid]. 2004/02/26 - 2004/05/31 ; tentoonstelling: Colegiata de San Antolín [Medina del Campo]. 2004/04/01 - 2004/06/30 ; tentoonstelling: Monasterio de Nuestra Señora de Gracia [Madrigal de las Altas Torres]. 2004/04/01 - 2004/06/30. — 84-95486-81-4 ; 84-9718-249-9 ; 978-84-95486-81-3

KMSKA: TENT-TC 12783

Leonardo da Vinci & the Budapest horse and rider / Zoltán Kárpáti ; [medewerker] Pietro C. Marani ; [medewerker] Andrea Bernardoni ; [medewerker] Edoardo Villata ; [medewerker] Gary M. Radke ; [medewerker] Philippe Sénéchal ; [medewerker] Kelley Helmstutler di Dio ; [medewerker] Miriam Szócs ; [medewerker] Alison Luchs ; [medewerker] Katherine May ; [medewerker] Shelley Sturmann ; [medewerker] Eszter Sz. Bakonyi ;

[medewerker] Zoltán Kis ; [medewerker] Eszter Nagy. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2018. — 228 p. : ill. — 978-615-5304-82-8

KMSKA: TENT-TC 12793

Kandinsky, the enigma of the first abstract painting / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2015. — 231 p. : ill. — 978-83-89831-25-5

KMSKA: MONO-BB 11873

Corot : women / Mary Morton ; David Ogawa ; Sébastien Allard ; Heather McPherson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2018/09/09 - 2018/12/30. — 978-0-300-23673-6

KMSKA: TENT-TC 12786

Der Canaletto blick / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Markus Fellingner ; Monika Grubbauer ; Katharina Lovecky ; Werner Telesko. — Wien : Belvedere, 2018. — 136 p. : ill. — 978-3-903114-65-4

KMSKA: TENT-TB 9643

Odabrana djela iz donacije Ante Topića Mimare Strossmayerovoj Galeriji Starih Majstora Hazu : izložba u povodu 120. obljetnice donatorova rođenja = Selected works from the donation of Ante Topić Mimara to the Strossmayer Gallery of Old Masters of the Croatian Academy of Science and Arts : exhibition marking the 120th anniversary of the donor's birth / [edit.] Ljerka Dulibić ; [edit.] Ivan Ferencák ; [edit.] Iva Firm ; [edit.] Iva Pasini Tržec. — Zagreb : Muzej Mimara, 2018. — 198 p. : ill. — 978-953-248-079-5

KMSKA: TENT-TB 9646

Giuseppe negli arazzi di Pontormo e Bronzino : viaggio tra i tesori del Quirinale / [edit.] Louis Godart ; Loretta Dolcini ; [medewerker] Maria Teresa Scajola ; [medewerker] Chiara Nepi ; [medewerker] Maria Adele Signorini. — Roma : Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica, 2010. — 319 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12784

Bruegel, het volledige werk : schilderijen, tekeningen, prenten / Manfred Sellink. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2011. — 304 p. : ill. — 978-94-6130-010-2

KMSKA: MONO-BC 8226

Die grande Kur : Prinz Friedrich Christian von Sachsen auf der Suche nach Heilung und Kultur in Italien, 1738-1740 = The grand cure : a disabled Saxon prince and his tour of Italy, 1738-1740 / Maureen Cassidy-Geiger ; [edit.] Dirk Weber ; [edit.] Claudia Brink. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 2018. — Ill. — 978-3-00-059681-0

KMSKA: TENT-TA 7819

Exporting Caravaggio : the crucifixion of Saint Andrew / Erin E. Benay. — London : D Giles Limited, 2017. — 170 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 4). — 978-1-911282-24-2

KMSKA: MONO-BB 11874

The Charterhouse of Bruges : Jan van Eyck, Petrus Christus, and Jan Vos / Emma Capron ; Maryan Ainsworth ; Till-Holger Borchert. — London : D Giles Limited, 2018. — 160 p. : ill. — 978-1-911282-19-8 ; 978-0-912114-72-9

KMSKA: TENT-TC 12788

Tintoretto : artist of Renaissance Venice / [edit.] Robert Echols ; [edit.] Frederick Ilchman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 293 p. : ill. — 978-0-300-23040-6 ; 978-0-89468-412-8

KMSKA: TENT-TC 12789

Wallrafs Erbe : ein Bürger rettet Köln / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Janine Breidenbend ; [edit.] Heike Tekampe. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2018. — 258 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 2018: 1). — 978-3-9819709-0-6

KMSKA: TENT-TB 9647

Geschiedenis van de Nederlanden

Starry night : Van Gogh at the asylum / Martin Bailey. — London : White Lion Publishing, 2018. — 223 p. : ill. — 978-0-7112-3920-3

KMSKA: MONO-BB 11867

Voorwerp van gesprek : de wereld van Bruegel / Abdelkader Benali ; Alexandra van Dongen ; Katrien Lichtert ; Sabine Pénot ; Lucinda Timmermans ; [inl.] Manfred Sellink. — Veurne : Hannibal, 2018. — 119 p. : ill. — 978-94-92677-68-6

KMSKA: MONO-BB 11863

The Jesuit Church of Antwerp / Ria Fabri ; Piet Lombaerde ; [medewerker] Frans Baudouin. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 369 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 3). — 978-1-909400-97-9

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920-1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978-94-6004-395-6

KMSKA: MONO-BB 11866

Portretten van Frans Hals : een familiereünie / Laurence Nichols ; Liesbeth De Belie ; Pieter Biesboer. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Frans Hals : een familiereünie. — 978-94-6230-244-0 ; 978-90-77013-19-9

KMSKA: TENT-TB 9641

Bruegel : the master / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; [medewerker] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 303 p. : ill. — 978-0-500-23984-1

KMSKA: TENT-TC 12778

Bruegel, het volledige werk : schilderijen, tekeningen, prenten /
Manfred Sellink. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion,
2011. — 304 p. : ill. — 978-94-6130-010-2
KMSKA: MONO-BC 8226

*The Charterhouse of Bruges : Jan van Eyck, Petrus Christus,
and Jan Vos /* Emma Capron ; Maryan Ainsworth ; Till-Holger
Borchert. — London : D Giles Limited, 2018. — 160 p. : ill. —
978-1-911282-19-8 ; 978-0-912114-72-9
KMSKA: TENT-TC 12788