

# Aanwinsten van MMB — Periode 2018/11

[1]Aanwinsten van MMB bmp

## Zonder udc

*100% expo* / Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur. — Antwerpen : 2012. — Voortzetting van A-muze: over cultuur in de provincie Antwerpen

[https://issuu.com/prospekta\\_infocultuur](https://issuu.com/prospekta_infocultuur)

MMB: tt-EXPO

:6(2014); :11(2015); :14(2016); :17-:22(2017-2018); :24(2018)

*All in : cultureel erfgoed voor het hele gezin* / [edit.] Caroline Zwemmer ; [ill.] Carll Cneut ; [edit.] Roel Daenen ; [inl.] Bert Anciaux. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen vzw, 2007. — 22 p. : ill.

MMB: mm-PW ZWEM

*Kunst(en) op school : een beeld van 5 jaar cultuurprojecten in Vlaamse scholen* / Inge Ghijs ; [fotograaf] Patrick de Spiegelaere. — Brussel : CANON, Cultuurcel departement Onderwijs, 2000. — 163 p. : ill.

MMB: mm-PW GHJ

*Rituele depots : erfgoed en afval* / Gerard Rooijackers ; Historisch Centrum [Overijssel]. — Molenhoek : Uitgeverij Veerhuis, 2016. — 127 p. : ill. — Publicatie kwam tot stand in het kader van een gastarchivariaat aan het Historisch Centrum Overijssel te Zwolle. — 978-90-8730-041-8

MMB: mm-PW ROOI

*(We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en buitenmenselijke intelligentie* / Herman Konings ; Stefaan Vandist. — Tiel : Lannoo, 2018. — 220 p. : ill. — Titel varieert: (We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en uitermenselijke intelligentie. — 978-94-014-5085-0

MMB: misc-KONI

*De 250 leukste musea van Nederland en Vlaanderen* / Richt Kooistra ; Janneke van Amsterdam ; Otteline Asselbergs ; Mark Baeten ; Sandra Gyles ; Roos Stalpers. — Breda : Mo'media, 2012. — 366 p. : ill. — 978-90-5767-546-1

MMB: mm-Repertoria KOOI

*Emotionele reacties op kunstobjecten, een bio-informational benadering : de relatie tussen kunstwerk en emotie* / Inez Michiels. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2015. — 69 p.

MMB: mm-PW MICH

*Moet er nog inhoud zijn? Praktijkids voor sociale media in de erfgoedsector* / [edit.] Liesbeth De Ridder. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2011. — 63 p. : ill.

MMB: mm-PW RIDD

*Kies : bijna 150 aanbevelingen voor een MAS in jonge handen* / Franky Devos ; Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2007. — 31 p. : ill. — Met 1 CDR>

MMB: mm-PW DEVO

*Museumbulletin* / Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : Vrienden van de Stedelijke Musea, 2005-2018. — Voortgezet door Musea Brugge magazine ; voortzetting van Musea@brugge.be

MMB: tt-MUSE

37:3(2017)

*Museumwinkels : museum of winkel?* / [edit.] Hildegard van Genechten ; [edit.] Myriam Rosseau. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2006. — 80 p. — (Cahier zwart op wit ; 2)

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-museumwinkels.pdf>

MMB: mm-PW GENE

*Charles IV: emperor by the grace of God: culture and art in the reign of the last of the Luxembourgs, 1347-1437: catalogue of the exhibition* / Jiří Fajt ; [medewerker] Jana Knejšlová. — Bamberg : Arthis, 2006. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Prague Castle. 2006/02/16 - 2006/05/21. — 978-3-00-018253-2

MMB: kg-FAJT

*Sous le signe de Rubens : Anvers baroque.* — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 82 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 260)

MMB: tt-DOSS

*Projectmatig werken in de erfgoedsector : handleiding tot het vermijden van uitschuivers* / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-projectmatig.werken.in.de.erfgoedsector.pdf>

MMB: mm-Algemeen VENT

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Semiotiek

*Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible* / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

MMB: ic-Etendrink

## Congresverslagen

*Een stad te ver : Maarten van Rossem en de Gelderse aanval op Antwerpen 475 jaar na dato: symposium, zaterdag 18 november 2017* / Een Stad te Ver. Symposium [Zaltbommel]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 72 p. : ill.

MMB: antw-STAD

## Plaatwerken

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Beeldverhaal

*Dull Margaret* / Jim Broadbent ; Dix. — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972

MMB: sk-BRUE 2018

## Bibliologie. Bibliofile

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Filosofie

*(We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en buitenmenselijke intelligentie* / Herman Konings ; Stefaan Vandist. — Tielt : Lannoo, 2018. — 220 p. : ill. — Titel varieert: *(We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en uitermenselijke intelligentie.* — 978-94-014-5085-0

MMB: misc-KONI

## Psychologie

*(We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en buitenmenselijke intelligentie* / Herman Konings ; Stefaan Vandist. — Tielt : Lannoo, 2018. — 220 p. : ill. — Titel varieert: *(We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en uitermenselijke intelligentie.* — 978-94-014-5085-0

MMB: misc-KONI

*Emotionele reacties op kunstobjecten, een bio-informational benadering : de relatie tussen kunstwerk en emotie* / Inez Michiels. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2015. — 69 p.

MMB: mm-PW MICH

## Godsdienstwetenschap

*Gemeindebrief.* — Rondorf

MMB: sk-BRUE 2018

40:120(2018)

*Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible* / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

MMB: ic-Etendrink

*Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversois au premier tiers du XVIe siècle* / Hélène Mund. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 41-71 : ill. — Titel varieert: *Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversois au premier tiers du 16e siècle* ; overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 78(2017)

MMB: sk-MAÏT

*Die liturgischen Gewänder, 11. bis 19.Jahrhundert : Bestandskatalog* / Gudrun Sporbeck. — Köln : Museum Schnütgen, 2001. — 487 p. : ill. — (Sammlungen des Museum Schnütgen ; 4). — 3-932800-05-2

MMB: mus-KÖLN

*Religie : helend verdelend* / Liesbeth Kusters ; Jan Van Eycken ; Jonas Slaats ; Gust De Preter ; Dominiek Dendooven. — Heverlee : PARCUM, 2018. — 111 p. : ill. — 978-90-813638-5-3

MMB: ex 2018

## Kerkgeschiedenis

*Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversois au premier tiers du XVIe siècle* / Hélène Mund. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 41-71 : ill. — Titel varieert: *Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversois au premier tiers du 16e siècle* ; overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 78(2017)

MMB: sk-MAÏT

*Die liturgischen Gewänder, 11. bis 19.Jahrhundert : Bestandskatalog* / Gudrun Sporbeck. — Köln : Museum Schnütgen, 2001. — 487 p. : ill. — (Sammlungen des Museum Schnütgen ; 4). — 3-932800-05-2

MMB: mus-KÖLN

## Sociologie

*100% expo* / Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur. — Antwerpen : 2012. — Voortzetting van A-muze: over cultuur in de provincie Antwerpen

<https://issuu.com/prospekta.infocultuur>

MMB: tt-EXPO

:6(2014); :11(2015); :14(2016); :17-:22(2017-2018); :24(2018)

*All in : cultureel erfgoed voor het hele gezin* / [edit.] Caroline Zwemmer ; [ill.] Carl Cneut ; [edit.] Roel Daenen ; [inl.] Bert Anciaux. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen vzw, 2007. — 22 p. : ill.

MMB: mm-PW ZWEM

*Kunst(en) op school : een beeld van 5 jaar cultuurprojecten in Vlaamse scholen* / Inge Ghijs ; [fotograaf] Patrick de Spiegelaere. — Brussel : CANON, Cultuurcel departement Onderwijs, 2000. — 163 p. : ill.

MMB: mm-PW GHIJ

*Rituele depots : erfgoed en afval* / Gerard Rooijackers ; Historisch Centrum [Overijssel]. — Molenhoek : Uitgeverij Veerhuis, 2016. — 127 p. : ill. — Publicatie kwam tot stand in het kader van een gastarchivariaat aan het Historisch Centrum Overijssel te Zwolle. — 978-90-8730-041-8

MMB: mm-PW ROOI

*(We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en buitenmenselijke intelligentie* / Herman Konings ; Stefaan Vandist. — Tielt : Lannoo, 2018. — 220 p. : ill. — Titel varieert: (We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en uitermenselijke intelligentie. — 978-94-014-5085-0

MMB: misc-KONI

*Emotionele reacties op kunstobjecten, een bio-informational benadering : de relatie tussen kunstwerk en emotie* / Inez Michiels. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2015. — 69 p.

MMB: mm-PW MICH

*Moet er nog inhoud zijn? Praktijkgids voor sociale media in de erfgoedsector* / [edit.] Liesbeth De Ridder. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2011. — 63 p. : ill.

MMB: mm-PW RIDD

*Kies : bijna 150 aanbevelingen voor een MAS in jonge handen* / Franky Devos ; Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2007. — 31 p. : ill. — Met 1 CDR>

MMB: mm-PW DEVO

*Meer dan erfgoed : erfgoedcollecties, gezondheid en welzijn* / Bart De Nil ; Ans Van de Cotte. — Brussel : Politeia, 2016. — 57 p. : ill. — 978-2-509-02826-6

MMB: mm-PW NIL

*Religie : helend verdelend* / Liesbeth Kusters ; Jan Van Eycken ; Jonas Slaats ; Gust De Preter ; Dominiek Dendooven. — Heverlee : PARCUM, 2018. — 111 p. : ill. — 978-90-813638-5-3

MMB: ex 2018

*Schatten van\*in mensen* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Rebecca Gysen ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Jorijn Neyrinck ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Margaretha Van Huele ; [edit.] Dimitri Beeckman. — Brugge : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, 2010. — 95 p. : ill.

MMB: mm-PW BELE

*Projectmatig werken in de erfgoedsector : handleiding tot het vermijden van uitschuivers* / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-projectmatig.werken.in.de.erfgoedsector.pdf>

MMB: mm-Algemeen VENT

## Opvoeding. Onderwijs

*Kunst(en) op school : een beeld van 5 jaar cultuurprojecten in Vlaamse scholen* / Inge Ghijs ; [fotograaf] Patrick de Spiegelaere. — Brussel : CANON, Cultuurcel departement Onderwijs, 2000. — 163 p. : ill.

MMB: mm-PW GHJ

## Didactiek

*Kunst(en) op school : een beeld van 5 jaar cultuurprojecten in Vlaamse scholen* / Inge Ghijs ; [fotograaf] Patrick de Spiegelaere. — Brussel : CANON, Cultuurcel departement Onderwijs, 2000. — 163 p. : ill.

MMB: mm-PW GHJ

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Schatten van\*in mensen* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Rebecca Gysen ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Jorijn Neyrinck ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Margaretha Van Huele ; [edit.] Dimitri Beeckman. — Brugge : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, 2010. — 95 p. : ill.

MMB: mm-PW BELE

## Volkskunde. Folklore

*Schatten van\*in mensen* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Rebecca Gysen ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Jorijn Neyrinck ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Margaretha Van Huele ; [edit.] Dimitri Beeckman. — Brugge : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, 2010. — 95 p. : ill.

MMB: mm-PW BELE

## Scheikunde

*Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible* / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

MMB: ic-Etendrink

## Geneeskunde

*Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible* / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

MMB: ic-Etendrink

*Meer dan erfgoed : erfgoedcollecties, gezondheid en welzijn* / Bart De Nil ; Ans Van de Cotte. — Brussel : Politeia, 2016. — 57 p. : ill. — 978-2-509-02826-6

MMB: mm-PW NIL

## Ingenieurswetenschappen

*Quand les vêtements racontent l'enfance : un voyage à travers des siècles de peinture* / Claude Fauque. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Rouerge, 2017. — 176 p. : ill. — 978-2-8126-1212-1

MMB: ic-Portret

*Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible* / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

MMB: ic-Etendrink

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible* / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

MMB: ic-Etendrink

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Welkom aan boord! De boeiende ontdekkingsreis van stagiairs in de erfgoedsector* / Jacqueline van Leeuwen. — Brussel : FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw, 2010. — 79 p. : ill.

[http://www.faronet.be/files/bijlagen/-e-documenten/welkom\\_aan\\_boord.pdf](http://www.faronet.be/files/bijlagen/-e-documenten/welkom_aan_boord.pdf)

MMB: mm-PW LEEU

*Museumwinkels : museum of winkel?* / [edit.] Hildegard van Genechten ; [edit.] Myriam Rosseau. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2006. — 80 p. — (Cahier zwart op wit ; 2)

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-museumwinkels.pdf>

MMB: mm-PW GENE

*Projectmatig werken in de erfgoedsector : handleiding tot het vermijden van uitschuivers* / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

[http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-projectmatig\\_werken\\_in\\_de\\_erfgoedsector.pdf](http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-projectmatig_werken_in_de_erfgoedsector.pdf)

MMB: mm-Algemeen VENT

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Drukkerij. Uitgeverij

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Bedrijfseconomie

*Welkom aan boord! De boeiende ontdekkingsreis van stagiairs in de erfgoedsector* / Jacqueline van Leeuwen. — Brussel : FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw, 2010. — 79 p. : ill.

[http://www.faronet.be/files/bijlagen/-e-documenten/welkom\\_aan\\_boord.pdf](http://www.faronet.be/files/bijlagen/-e-documenten/welkom_aan_boord.pdf)

MMB: mm-PW LEEU

*Museumwinkels : museum of winkel?* / [edit.] Hildegard van Genechten ; [edit.] Myriam Rosseau. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2006. — 80 p. — (Cahier zwart op wit ; 2)

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-museumwinkels.pdf>

MMB: mm-PW GENE

*Projectmatig werken in de erfgoedsector : handleiding tot het vermijden van uitschuivers* / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

[http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-projectmatig\\_werken\\_in\\_de\\_erfgoedsector.pdf](http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-projectmatig_werken_in_de_erfgoedsector.pdf)

MMB: mm-Algemeen VENT

## Marketing

*Museumwinkels : museum of winkel?* / [edit.] Hildegard van Genechten ; [edit.] Myriam Rosseau. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2006. — 80 p. — (Cahier zwart op wit ; 2)

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-museumwinkels.pdf>

MMB: mm-PW GENE

## Communicatie

*Moet er nog inhoud zijn? Praktijkids voor sociale media in de erfgoedsector* / [edit.] Liesbeth De Ridder. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2011. — 63 p. : ill.

MMB: mm-PW RIDD

## Chemische technologie

*Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible* / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

MMB: ic-Etendrink

## Mechanische technologie

*Quand les vêtements racontent l'enfance : un voyage à travers des siècles de peinture* / Claude Fauque. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Rouerge, 2017. — 176 p. : ill. — 978-2-8126-1212-1

MMB: ic-Portret

## Computer. Informatica

*(We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en buitenmenselijke intelligentie* / Herman Konings ; Stefaan Vandist. — Tielt : Lannoo, 2018. — 220 p. : ill. — Titel varieert: (We) myself & AI : close harmony tussen intermenselijke, innermenselijke en uitermenselijke intelligentie. — 978-94-014-5085-0

MMB: misc-KONI

*Moet er nog inhoud zijn? Praktijkids voor sociale media in de erfgoedsector* / [edit.] Liesbeth De Ridder. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2011. — 63 p. : ill.

MMB: mm-PW RIDD

## Kunst

*De Gouden Eeuw revisited : een curieuze collectie uit de Noordelijke Nederlanden van het Museum voor Schone Kunsten Gent* / Lieven Van Den Abeele. — Gent : OKV, 2015. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 53:extra 4)

MMB: tt-OKV

*Alte Kunst = Old masters* / Lempertz [Köln]. — Köln : Lempertz, 2017. — Ill. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 2017: 5). — Aantal loten 1000-1269

MMB: auc-LEMP 2017

*Artes minores : miniature masterpieces in ivory, enamel and wood (1200-1700) = Artes minores : miniatuur-meesterwerken in ivoor, email en hout (1200-1700)* / [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2018. — 77 p. : ill. — (Catalogue ; 18)

MMB: tt-DESC

*Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder* / Till-Holger Borchert. — Tielt : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4800-0

MMB: sk-BRUE 2018

*Dull Margaret* / Jim Broadbent ; Dix. — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972

MMB: sk-BRUE 2018

*Cut, engraved, scraped, etched, and lithographed.* — Frankfurt am Main : Kunsthandlung Helmut H. Rumbler, 2018. — 208 p. : ill. — (Kunsthandlung Helmut H. Rumbler Katalog ; 52)

MMB: tt-Algemeen 2018

*De Duitse negatieven (1917-1918) : het Belgisch artistiek erfgoed door de lens van de bezetter.* — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: 3)

MMB: tt-OKV

*Ex pace ubertas : art in times of abundance (1585-1700)* / [edit.] Bernard Descheemaeker ; [edit.] Rudy Jos Beerens. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 79 p. : ill. — (Catalogue ; 16). — Titel varieert: Ex pace ubertas : kunst in tijden van overvloed (1585-1700)

MMB: tt-DESC

*Das Expressive in der Kunst, 1500-1550 : Albrecht Altdorfer und seine Zeitgenossen* / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Susanne Jaeger ; Expressionismus um 1500. Die Kunst der sog. Donauschule im Europäischen Kontext [Leipzig]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 431 p. : ill. — Congres: Expressionismus um 1500. Die Kunst der sog. Donauschule im Europäischen Kontext. Internationale wissenschaftliche Konferenz zur Vorbereitung der Ausstellung 'Fantastische Welten. Albrecht Altdorfer und das Expressive in der Kunst um 1500'. Leipzig, 25.-27. September 2013. — 978-3-422-07303-6

MMB: kg-FAJT

*Bruegel* / Reindert Falkenburg ; Michel Weemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Hazan, 2018. — 279 p. : ill. — 978-2-7541-1447-9

MMB: sk-BRUE 2018

*Quand les vêtements racontent l'enfance : un voyage à travers des siècles de peinture* / Claude Fauque. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Rouerge, 2017. — 176 p. : ill. — 978-2-8126-1212-1

MMB: ic-Portret

*De wereld van Breugel, c.1525-1569* / Timothy Foote. — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1990. — 191 p. : ill. — (Time-Life bibliotheek der kunsten ; 1990: 1). — 90-6182-035-9

MMB: sk-BRUE 1990

*Forum+ : voor onderzoek en kunsten = Forum+ : for research and arts* / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Forum plus ; titel varieert: Forum+ voor onderzoek en kunsten ; voortzetting van Forum : tweemaandelijks tijdschrift over onderwijs en podiumkunsten ; met Cour jardin. — 0779-7397

[http://issuu.com/-](http://issuu.com/-koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f)

[koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f](http://koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f)

MMB: toegk-Algemeen 2017

24:2(2017)

*Fra den bedste side : portræt og følsomhed i guldalderen = Keeping up appearances : portraits and emotions in the Golden Age* / [edit.] Gertrud Oelsner ; [edit.] Anna Schram Vejlbj. — København : Den Hirschsprungske Samling, 2017. — 131 p. : ill. — 978-87-90597-26-9

MMB: ic-Portret

*Gemälde 15. - 19. Jh. = Paintings 15th - 19th c.* / Lempertz [Keulen]. — Köln : Lempertz, 2017. — 96 p. : ill. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 2017: 8). — Aantal loten 186

*Kunst(en) op school : een beeld van 5 jaar cultuurprojecten in Vlaamse scholen* / Inge Ghijs ; [fotograaf] Patrick de Spiegelaere. — Brussel : CANON, Cultuurcel departement Onderwijs, 2000. — 163 p. : ill.

MMB: mm-PW GHJ

*Die Holzsulpturen des Mittelalters* / [edit.] Ulrike Bergmann ; [bew.] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Patricia Langen ; [fotograaf] Wolfgang E. Meier. — Köln : Museum Schnütgen, 1989-2001. — 2 v. in 3 band(en) : ill. — (Sammlungen des Museum Schnütgen ; 5 (=v. 2, 1)). — 3-932800-04-4 ; 94100629

MMB: bhk-Algemeen 1989

[1]

MMB: mus-KÖLN

2,1

*Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible* / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

MMB: ic-Etendrink

*Zuiderburen : portretten uit Vlaanderen, 1400-1700* / Edwin Buijsen ; Katlijne Van der Stighelen ; Charlotte Wytema ; [medewerker] Quentin Buvelot ; [medewerker] Emilie Gordenker ; [medewerker] Lea van der Vinde ; [edit.] Maud Lankester. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2017/09/09 - 2018/01/14. — 978-94-6262-144-2

MMB: ic-Portret

*Tentoonstelling van werken uit de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis en documenten uit de Koninklijke Bibliotheek Albert I* / Josy Muller ; [inl.] R. de Roo. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1973. — 28 p. — Titel varieert: Abdijen- en begijnhovenjaar, 1973 : tentoonstelling van werken uit de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis en documenten uit de Koninklijke Bibliotheek Albert I ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1973/05/15 - 1973/07/01

MMB: toegk-Algemeen 1973

*De 250 leukste musea van Nederland en Vlaanderen* / Richt Kooistra ; Janneke van Amsterdam ; Otteline Asselbergs ; Mark Baeten ; Sandra Gyles ; Roos Stalpers. — Breda : Mo'media, 2012. — 366 p. : ill. — 978-90-5767-546-1

MMB: mm-Repertoria KOOL

*Kunst- und Künstlerlandschaft Hegau* / [edit.] Wolfgang Kramer ; [edit.] Franz Hofmann. — Singen : Hegau-Geschichtsverein e.V., 2016. — 320 p. : ill. — (Hegau : Zeitschrift für Geschichte, Volkskunde und Naturgeschichte des Gebietes zwischen Rhein, Donau und Bodensee ; 73). — 978-3-933356-88-8

MMB: kg-KRAM

*Bruegel : the hand of the master* / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

MMB: ex 2018

*The Low Countries : arts and society in Flanders and the Netherlands* / Stichting Ons Erfdeel [Rekkem]. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1993. — Titel varieert: TLC. — 0779-5815

[www.thelowcountries.eu](http://www.thelowcountries.eu)

MMB: kg-LOWC

26(2018)

*Slow food : Dutch and Flemish meal still lifes, 1600-1640* / Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ; [medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte Rulkens. — Zwolle : Waanders Publishers, 2017. — 213 p. : ill. — 978-94-6262-117-6

MMB: ic-Stilleven

*Emotionele reacties op kunstobjecten, een bio-informational benadering : de relatie tussen kunstwerk en emotie* / Inez Michiels. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2015. — 69 p.

MMB: mm-PW MICH

*Pieter Bruegel : the complete works* / Jürgen Müller ; Thomas Schauerte. — Cologne : Taschen GmbH, 2018. — 492 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the complete works. — 978-3-8365-5689-7

MMB: sk-BRUE 2018

*Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversois au premier tiers du XVI<sup>e</sup> siècle* / Hélène Mund. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 41-71 : ill. — Titel varieert: Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversois au premier tiers du 16<sup>e</sup> siècle ; overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 78(2017)

MMB: sk-MAÏT

*Naissance de la sculpture gothique : Saint-Denis, Paris, Chartres: 1135-1150* / [edit.] Damien Berné ; [edit.] Philippe Plagnieux ; Fabienne Audebrand ; Élise Bailleul ; Charlotte Denoël ; Léa D'Homme-Kchouk ; Pauline Ducom ; Bénédicte Fillion-Braguet ; Irène Jourdeuil ; Clémentine Mathurin ; Jacques Moulin ; Éliane Vergnolle ; Michaël Wyss. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2018. — 271 p. : ill. — 978-2-7118-7077-6

MMB: ex 2018

*Die liturgischen Gewänder, 11. bis 19. Jahrhundert : Bestandskatalog* / Gudrun Sporbeck. — Köln : Museum Schnütgen, 2001. — 487 p. : ill. — (Sammlungen des Museum Schnütgen ; 4). — 3-932800-05-2

MMB: mus-KÖLN

*Museumbulletin / Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : Vrienden van de Stedelijke Musea, 2005-2018. — Voortgezet door Musea Brugge magazine ; voortzetting van Musea@brugge.be*

MMB: tt-MUSE  
37:3(2017)

*Charles IV: emperor by the grace of God: culture and art in the reign of the last of the Luxembourgs, 1347-1437: catalogue of the exhibition / Jiří Fajt ; [medewerker] Jana Kneřlová. — Bamberg : Arthis, 2006. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Prague Castle. 2006/02/16 - 2006/05/21. — 978-3-00-018253-2*

MMB: kg-FAJT

*Lairesse's nacht / Nelleke Noordervliet. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2016. — 23 p. — Titel varieert: Eindelijk! De Lairesse. — 978-90-72250-43-8*

MMB: ex 2016

*Tam sublimibus : competitively priced works of art from the Middle Ages and the Renaissance = Tam sublimibus : voordelig geprijsde kunstvoorwerpen uit de middeleeuwen en de renaissance / [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 17)*

MMB: tt-DESC

*Jacques Jordaens : Homer, Hesiod & Aesop: myth, fable & basic instincts / Gregory Martin ; Patrick Matthiesen ; Jeanne Teston. — London : Matthiesen Ltd., 2018. — 75 p. : ill. — (Exhibition catalogues ; 2018: 1). — 978-0-9575459-7-7*

MMB: sk-Algemeen JORD

*Quinten Massijs : zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massijs : opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe / [comp.] Emile Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; [vert.] Pierre d'Acre. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899*

MMB: hb-WAMB depot

Met opdracht van Emiel Wambach aan Madame Mayer van den Bergh

*Het werk van Ploos van Amstel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen*

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Sport. Ontspanning

*Schatten van\*in mensen / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Rebecca Gysen ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Jorijn Neyrinck ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Margaretha Van Huele ; [edit.] Dimitri Beeckman. — Brugge : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, 2010. — 95 p. : ill.*

MMB: mm-PW BELE

## Film. Toneel

*Forum+ : voor onderzoek en kunsten = Forum+ : for research and arts / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Forum plus ; titel varieert: Forum+ voor onderzoek en kunsten ; voortzetting van Forum : tweemaandelijks tijdschrift over onderwijs en podiumkunsten ; met Cour jardin. — 0779-7397*

<http://issuu.com/->

[koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f](http://koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f)

MMB: toegk-Algemeen 2017

24:2(2017)

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Die Chronik des fahrenden Schülers / Clemens Brentano ; [bew.] Kreiten [Pater] ; [ill.] Steinle. — München : Dr. Huttler, 1883. — 99 p. : ill.*

MMB: hb-BREN depot

*Dull Margaret / Jim Broadbent ; Dix. — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972*

MMB: sk-BRUE 2018

*Vossen : expeditie in het Land van Reynaert / Rik van Daele. — Gent : OKV, 2018. — 48 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 3)*

MMB: tt-OKV

*La douce chanson des bruyères / Gaston della Faille de Leverghem. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1902. — 4 p. — Overdruk uit Revue générale. - (1902)*

MMB: hb-FAIL depot

Met opdracht van Gaston della Faille de Léverghem aan madame Mayer van den Bergh

*Prinses Zonneschijn : sprookjesspel in vier bedrijven / Pol de Mont ; [muz.] Paul Gilson. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1902. — 39 p. : ill.*

MMB: hb-MONT depot

Met opdracht van Pol de Mont aan Mevrouw de Douairière Mayer van den Berg

*Lairesse's nacht / Nelleke Noordervliet. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2016. — 23 p. — Titel varieert: Eindelijk! De Lairesse. — 978-90-72250-43-8*

MMB: ex 2016

## Tekstuitgave

*Die Chronik des fahrenden Schülers* / Clemens Brentano ; [bew.] Kreiten [Pater] ; [ill.] Steinle. — München : Dr. Huttler, 1883. — 99 p. : ill.

MMB: hb-BREN depot

*La douce chanson des bruyères* / Gaston della Faille de Leverghem. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1902. — 4 p. — Overdruk uit Revue générale. - (1902)

MMB: hb-FAIL depot

Met opdracht van Gaston della Faille de Léverghem aan madame Mayer van den Bergh

*Prinses Zonneschijn : sprookjesspel in vier bedrijven* / Pol de Mont ; [muz.] Paul Gilson. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1902. — 39 p. : ill.

MMB: hb-MONT depot

Met opdracht van Pol de Mont aan Mevrouw de Douairière Mayer van den Berg

## Germaanse letterkunde

*Die Chronik des fahrenden Schülers* / Clemens Brentano ; [bew.] Kreiten [Pater] ; [ill.] Steinle. — München : Dr. Huttler, 1883. — 99 p. : ill.

MMB: hb-BREN depot

*Dull Margaret* / Jim Broadbent ; Dix. — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972

MMB: sk-BRUE 2018

*Vossen : expeditie in het Land van Reynaert* / Rik van Daele. — Gent : OKV, 2018. — 48 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 3)

MMB: tt-OKV

*Prinses Zonneschijn : sprookjesspel in vier bedrijven* / Pol de Mont ; [muz.] Paul Gilson. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1902. — 39 p. : ill.

MMB: hb-MONT depot

Met opdracht van Pol de Mont aan Mevrouw de Douairière Mayer van den Berg

## Engelse letterkunde

*Dull Margaret* / Jim Broadbent ; Dix. — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972

MMB: sk-BRUE 2018

## Duitse letterkunde

*Die Chronik des fahrenden Schülers* / Clemens Brentano ; [bew.] Kreiten [Pater] ; [ill.] Steinle. — München : Dr. Huttler, 1883. — 99 p. : ill.

MMB: hb-BREN depot

## Nederlandse letterkunde

*Vossen : expeditie in het Land van Reynaert* / Rik van Daele. — Gent : OKV, 2018. — 48 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 3)

MMB: tt-OKV

*Prinses Zonneschijn : sprookjesspel in vier bedrijven* / Pol de Mont ; [muz.] Paul Gilson. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1902. — 39 p. : ill.

MMB: hb-MONT depot

Met opdracht van Pol de Mont aan Mevrouw de Douairière Mayer van den Berg

## Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

*Vossen : expeditie in het Land van Reynaert* / Rik van Daele. — Gent : OKV, 2018. — 48 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 3)

MMB: tt-OKV

## Romaanse letterkunde

*La douce chanson des bruyères* / Gaston della Faille de Leverghem. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1902. — 4 p. — Overdruk uit Revue générale. - (1902)

MMB: hb-FAIL depot

Met opdracht van Gaston della Faille de Léverghem aan madame Mayer van den Bergh

## Franse letterkunde

*La douce chanson des bruyères* / Gaston della Faille de Leverghem. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1902. — 4 p. — Overdruk uit Revue générale. - (1902)

MMB: hb-FAIL depot

Met opdracht van Gaston della Faille de Léverghem aan madame Mayer van den Bergh

## Buitenlandse Franse letterkunde

*La douce chanson des bruyères* / Gaston della Faille de Leverghem. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1902. — 4 p. — Overdruk uit Revue générale. - (1902)

MMB: hb-FAIL depot

Met opdracht van Gaston della Faille de Léverghem aan madame Mayer van den Bergh

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Schatten van\*in mensen* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Rebecca Gysen ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Jorijn Neyrinck ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Margaretha Van Huele ; [edit.] Dimitri



Beeckman. — Brugge : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, 2010. — 95 p. : ill.

MMB: mm-PW BELE

*Sous le signe de Rubens : Anvers baroque.* — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 82 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 260)

MMB: tt-DOSS

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*De Gouden Eeuw revisited : een curieuze collectie uit de Noordelijke Nederlanden van het Museum voor Schone Kunsten Gent / Lieven Van Den Abeele.* — Gent : OKV, 2015. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 53:extra 4)

MMB: tt-OKV

*Artes minores : miniature masterpieces in ivory, enamel and wood (1200–1700) = Artes minores : miniatuur-meesterwerken in ivoor, email en hout (1200–1700) / [inl.] Bernard Descheemaeker.* — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2018. — 77 p. : ill. — (Catalogue ; 18)

MMB: tt-DESC

*Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder / Till-Holger Borchert.* — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4800-0

MMB: sk-BRUE 2018

*Dull Margaret / Jim Broadbent ; Dix.* — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972

MMB: sk-BRUE 2018

*De middelaar tussen de genealogische navorsers = L'intermédiaire des généalogistes.* — Bruxelles. — Voortzetting van L'intermédiaire des généalogistes. — 0020-5621

MMB: misc-INTE

34:4(1979)

*De Duitse negatieven (1917–1918) : het Belgisch artistiek erfgoed door de lens van de bezetter.* — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: 3)

MMB: tt-OKV

*Ex pace ubertas : art in times of abundance (1585–1700) / [edit.] Bernard Descheemaeker ; [edit.] Rudy Jos Beerens.* — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 79 p. : ill. — (Catalogue ; 16). — Titel varieert: Ex pace ubertas : kunst in tijden van overvloed (1585–1700)

MMB: tt-DESC

*Das Expressive in der Kunst, 1500–1550 : Albrecht Altdorfer und seine Zeitgenossen / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Susanne Jaeger ; Expressionismus um 1500. Die Kunst der sog. Donauschule im Europäischen Kontext [Leipzig].* — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 431 p. : ill. — Congres: Expressionismus um 1500. Die Kunst der sog. Donauschule im Europäischen Kontext. Internationale wissenschaftliche Konferenz zur Vorbereitung der Ausstellung 'Fantastische Welten. Albrecht

Altdorfer und das Expressive in der Kunst um 1500'. Leipzig, 25.-27. September 2013. — 978-3-422-07303-6

MMB: kg-FAJT

*Bruegel / Reindert Falkenburg ; Michel Weemans.* — Plaats van uitgave niet gekend : Hazan, 2018. — 279 p. : ill. — 978-2-7541-1447-9

MMB: sk-BRUE 2018

*De wereld van Breugel, c.1525–1569 / Timothy Foote.* — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1990. — 191 p. : ill. — (Time-Life bibliotheek der kunsten ; 1990: 1). — 90-6182-035-9

MMB: sk-BRUE 1990

*Fra den bedste side : portræt og følsomhed i guldalderen = Keeping up appearances : portraits and emotions in the Golden Age / [edit.] Gertrud Oelsner ; [edit.] Anna Schram Vejlbj.* — København : Den Hirschsprungske Samling, 2017. — 131 p. : ill. — 978-87-90597-26-9

MMB: ic-Portret

*Max J. Friedländer, 1867–1958 : Aphorismen aus Krieg- und Nachkriegszeit: zum 150. Geburtstag / Max J. Friedländer ; [compil.] Suzanne Laemers.* — Den Haag : RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2017. — 87 p. — 978-90-71929-07-6

MMB: misc-FRIE

*Gemälde 15. - 19. Jh. = Paintings 15th - 19th c. / Lempertz [Keulen].* — Köln : Lempertz, 2017. — 96 p. : ill. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 2017: 8). — Aantal loten 186

MMB: auc-LEMP 2017

*Rituele depots : erfgoed en afval / Gerard Rooijakkers ; Historisch Centrum [Overijssel].* — Molenhoek : Uitgeverij Veerhuis, 2016. — 127 p. : ill. — Publicatie kwam tot stand in het kader van een gastarchivariaat aan het Historisch Centrum Overijssel te Zwolle. — 978-90-8730-041-8

MMB: mm-PW ROOI

*Die Holzskulpturen des Mittelalters / [edit.] Ulrike Bergmann ; [bew.] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Patricia Langen ; [fotograaf] Wolfgang E. Meier.* — Köln : Museum Schnütgen, 1989-2001. — 2 v. in 3 band(en) : ill. — (Sammlungen des Museum Schnütgen ; 5 (=v. 2, 1)). — 3-932800-04-4 ; 94100629

MMB: bhk-Algemeen 1989

[1]

MMB: mus-KÖLN

2,1

*Zuiderburen : portretten uit Vlaanderen, 1400–1700 / Edwin Buijsen ; Katlijnne Van der Stighelen ; Charlotte Wytema ; [medewerker] Quentin Buvelot ; [medewerker] Emilie Gordenker ; [medewerker] Lea van der Vinde ; [edit.] Maud Lankester.* — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2017/09/09 - 2018/01/14. — 978-94-6262-144-2

MMB: ic-Portret

*Kunst- und Künstlerlandschaft Hegau* / [edit.] Wolfgang Kramer ; [edit.] Franz Hofmann. — Singen : Hegau-Geschichtsverein e.V., 2016. — 320 p. : ill. — (Hegau : Zeitschrift für Geschichte, Volkskunde und Naturgeschichte des Gebietes zwischen Rhein, Donau und Bodensee ; 73). — 978-3-933356-88-8

MMB: kg-KRAM

*Bruegel : the hand of the master* / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

MMB: ex 2018

*Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585)* / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

MMB: antw-LAMP

*Slow food : Dutch and Flemish meal still lifes, 1600-1640* / Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ; [medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte Rulkens. — Zwolle : Waanders Publishers, 2017. — 213 p. : ill. — 978-94-6262-117-6

MMB: ic-Stilleven

*Das Mittelalter in 111 Meisterwerken aus dem Museum Schnütgen Köln* / [edit.] Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [edit.] Dagmar Täube. — Köln : Greven Verlag, 2003. — 175 p. : ill. — 3-7743-0341-X

MMB: mus-KÖLN

*Pieter Bruegel : the complete works* / Jürgen Müller ; Thomas Schauerte. — Cologne : Taschen GmbH, 2018. — 492 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the complete works. — 978-3-8365-5689-7

MMB: sk-BRUE 2018

*Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversoïses au premier tiers du XVI<sup>e</sup> siècle* / Hélène Mund. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 41-71 : ill. — Titel varieert: Le Maître de la Madone Clemens et son atelier : nouveau regard sur la peinture dans quelques ateliers anversoïses au premier tiers du 16<sup>e</sup> siècle ; overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 78(2017)

MMB: sk-MAÏT

*Naissance de la sculpture gothique : Saint-Denis, Paris, Chartres: 1135-1150* / [edit.] Damien Berné ; [edit.] Philippe Plagnieux ; Fabienne Audebrand ; Élise Bailleul ; Charlotte Denoël ; Léa D'Homme-Kchouk ; Pauline Ducom ; Bénédicte Fillion-Braguet ; Irène Jourdeuil ; Clémentine Mathurin ; Jacques Moulin ; Éliane Vergnolle ; Michaël Wyss. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2018. — 271 p. : ill. — 978-2-7118-7077-6

MMB: ex 2018

*Die liturgischen Gewänder, 11. bis 19. Jahrhundert : Bestandskatalog* / Gudrun Sporbeck. — Köln : Museum Schnütgen, 2001. — 487 p. : ill. — (Sammlungen des Museum Schnütgen ; 4). — 3-932800-05-2

MMB: mus-KÖLN

*Charles IV: emperor by the grace of God: culture and art in the reign of the last of the Luxembourgs, 1347-1437: catalogue of the exhibition* / Jiří Fajt ; [medewerker] Jana Knejšlová. — Bamberg : Arthis, 2006. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Prague Castle. 2006/02/16 - 2006/05/21. — 978-3-00-018253-2

MMB: kg-FAJT

*Lairesse's nacht* / Nelleke Noordervliet. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2016. — 23 p. — Titel varieert: Eindelijk! De Lairesse. — 978-90-72250-43-8

MMB: ex 2016

*Handschriften und Einzelblätter des Schnütgen-Museums Köln : Bestandskatalog* / Anton von Euw. — Köln : Schnütgen-Museum, 1997. — 99 p. : ill. — 3-932800-00-1

MMB: mus-KÖLN

*Sous le signe de Rubens : Anvers baroque.* — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 82 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 260)

MMB: tt-DOSS

*Een stad te ver : Maarten van Rossem en de Gelderse aanval op Antwerpen 475 jaar na dato: symposium, zaterdag 18 november 2017* / Een Stad te Ver. Symposium [Zaltbommel]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 72 p. : ill.

MMB: antw-STAD

*Tam sublimibus : competitively priced works of art from the Middle Ages and the Renaissance = Tam sublimibus : voordelig geprijsde kunstvoorwerpen uit de middeleeuwen en de renaissance* / [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 17)

MMB: tt-DESC

*Jacques Jordaens : Homer, Hesiod & Aesop: myth, fable & basic instincts* / Gregory Martin ; Patrick Matthiesen ; Jeanne Teston. — London : Matthiesen Ltd., 2018. — 75 p. : ill. — (Exhibition catalogues ; 2018: 1). — 978-0-9575459-7-7

MMB: sk-Algemeen JORD

*Projectmatig werken in de erfgoedsector : handleiding tot het vermijden van uitschuivers* / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

<http://www.faronet.be/files/pdf/pagina/-projectmatig.werken.in.de.erfgoedsector.pdf>

MMB: mm-Algemeen VENT

*Quinten Massijs : zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massijs : opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe* / [comp.] Emile Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; [vert.] Pierre d'

Acre. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899

MMB: hb-WAMB depot

Met opdracht van Emiel Wambach aan Madame Mayer van den Bergh

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Cultuurgeschiedenis

*Charles IV: emperor by the grace of God: culture and art in the reign of the last of the Luxembourgs, 1347–1437: catalogue of the exhibition* / Jiří Fajt ; [medewerker] Jana Knejřlová. — Bamberg : Arthis, 2006. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Prague Castle. 2006/02/16 - 2006/05/21. — 978-3-00-018253-2

MMB: kg-FAJT

*Sous le signe de Rubens : Anvers baroque.* — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 82 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 260)

MMB: tt-DOSS

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Geschiedenis van Europa

*Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder* / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4800-0

MMB: sk-BRUE 2018

*Dull Margaret* / Jim Broadbent ; Dix. — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972

MMB: sk-BRUE 2018

*Das Expressive in der Kunst, 1500–1550 : Albrecht Altdorfer und seine Zeitgenossen* / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Susanne Jaeger ; Expressionismus um 1500. Die Kunst der sog. Donauschule im Europäischen Kontext [Leipzig]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 431 p. : ill. — Congres: Expressionismus um 1500. Die Kunst der sog. Donauschule im Europäischen Kontext. Internationale wissenschaftliche Konferenz zur Vorbereitung der Ausstellung 'Fantastische Welten. Albrecht Altdorfer und das Expressive in der Kunst um 1500'. Leipzig, 25.-27. September 2013. — 978-3-422-07303-6

MMB: kg-FAJT

*Bruegel* / Reindert Falkenburg ; Michel Weemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Hazan, 2018. — 279 p. : ill. — 978-2-7541-1447-9

MMB: sk-BRUE 2018

*De wereld van Breugel, c.1525–1569* / Timothy Foote. — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1990. — 191 p. : ill. — (Time-Life bibliotheek der kunsten ; 1990: 1). — 90-6182-035-9

MMB: sk-BRUE 1990

*Max J. Friedländer, 1867–1958 : Aphorismen aus Krieg- und Nachkriegszeit: zum 150. Geburtstag* / Max J. Friedländer ; [compil.] Suzanne Laemers. — Den Haag : RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2017. — 87 p. — 978-90-71929-07-6

MMB: misc-FRIE

*Kunst- und Künstlerlandschaft Hegau* / [edit.] Wolfgang Kramer ; [edit.] Franz Hofmann. — Singen : Hegau-Geschichtsverein e.V., 2016. — 320 p. : ill. — (Hegau : Zeitschrift für Geschichte, Volkskunde und Naturgeschichte des Gebietes zwischen Rhein, Donau und Bodensee ; 73). — 978-3-933356-88-8

MMB: kg-KRAM

*Bruegel : the hand of the master* / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

MMB: ex 2018

*Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485–1585)* / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

MMB: antw-LAMP

*Pieter Bruegel : the complete works* / Jürgen Müller ; Thomas Schauerte. — Cologne : Taschen GmbH, 2018. — 492 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the complete works. — 978-3-8365-5689-7

MMB: sk-BRUE 2018

*Charles IV: emperor by the grace of God: culture and art in the reign of the last of the Luxembourgs, 1347–1437: catalogue of the exhibition* / Jiří Fajt ; [medewerker] Jana Knejřlová. — Bamberg : Arthis, 2006. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Prague Castle. 2006/02/16 - 2006/05/21. — 978-3-00-018253-2

MMB: kg-FAJT

*Lairesse's nacht* / Nelleke Noordervliet. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2016. — 23 p. — Titel varieert: Eindelijk! De Lairesse. — 978-90-72250-43-8

MMB: ex 2016

*Een stad te ver : Maarten van Rossem en de Gelderse aanval op Antwerpen 475 jaar na dato: symposium, zaterdag 18 november 2017* / Een Stad te Ver. Symposium [Zaltbommel]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 72 p. : ill.

MMB: antw-STAD

*Jacques Jordaens : Homer, Hesiod & Aesop: myth, fable & basic instincts* / Gregory Martin ; Patrick Matthiesen ; Jeanne Teston. — London : Matthiesen Ltd., 2018. — 75 p. : ill. — (Exhibition catalogues ; 2018: 1). — 978-0-9575459-7-7  
MMB: sk-Algemeen JORD

*Quinten Massijs : zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massijs : opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe* / [comp.] Emile Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; [vert.] Pierre d' Acre. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899

MMB: hb-WAMB depot

Met opdracht van Emiel Wambach aan Madame Mayer van den Bergh

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder* / Till-Holger Borchert. — Tielt : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4800-0

MMB: sk-BRUE 2018

*Dull Margaret* / Jim Broadbent ; Dix. — Seattle, Wash. : Fantagraphics Books, 2018. — 128 p. : ill. — 978-1-68396-098-0 ; 2017956972

MMB: sk-BRUE 2018

*Bruegel* / Reindert Falkenburg ; Michel Weemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Hazan, 2018. — 279 p. : ill. — 978-2-7541-1447-9

MMB: sk-BRUE 2018

*De wereld van Breugel, c.1525-1569* / Timothy Foote. — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1990. — 191 p. : ill. — (Time-Life bibliotheek der kunsten ; 1990: 1). — 90-6182-035-9

MMB: sk-BRUE 1990

*Max J. Friedländer, 1867-1958 : Aphorismen aus Krieg- und Nachkriegszeit: zum 150. Geburtstag* / Max J. Friedländer ; [compil.] Suzanne Laemers. — Den Haag : RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2017. — 87 p. — 978-90-71929-07-6

MMB: misc-FRIE

*Bruegel : the hand of the master* / Elke Oberthaler ; Sabine Pénot ; Manfred Sellink ; Ron Spronk ; Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 303 p. : ill. — 978-3-99020-175-6

MMB: ex 2018

*Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585)* / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

MMB: antw-LAMP

*Pieter Bruegel : the complete works* / Jürgen Müller ; Thomas Schauerte. — Cologne : Taschen GmbH, 2018. — 492 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the complete works. — 978-3-8365-5689-7

MMB: sk-BRUE 2018

*Charles IV: emperor by the grace of God: culture and art in the reign of the last of the Luxembourgs, 1347-1437: catalogue of the exhibition* / Jiří Fajt ; [medewerker] Jana Kneřflová. — Bamberg : Arthis, 2006. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Prague Castle. 2006/02/16 - 2006/05/21. — 978-3-00-018253-2

MMB: kg-FAJT

*Lairesse's nacht* / Nelleke Noordervliet. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2016. — 23 p. — Titel varieert: Eindelijk! De Lairesse. — 978-90-72250-43-8

MMB: ex 2016

*Een stad te ver : Maarten van Rossem en de Gelderse aanval op Antwerpen 475 jaar na dato: symposium, zaterdag 18 november 2017* / Een Stad te Ver. Symposium [Zaltbommel]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 72 p. : ill.

MMB: antw-STAD

*Jacques Jordaens : Homer, Hesiod & Aesop: myth, fable & basic instincts* / Gregory Martin ; Patrick Matthiesen ; Jeanne Teston. — London : Matthiesen Ltd., 2018. — 75 p. : ill. — (Exhibition catalogues ; 2018: 1). — 978-0-9575459-7-7

MMB: sk-Algemeen JORD

*Quinten Massijs : zangspel in drie bedrijven: lichte overzetting voor klavier = Quinten Massijs : opéra en trois actes: arrangement simplifié pour piano = Quinten Massys: Oper in drei Akten: vereinfachte Klavierausgabe* / [comp.] Emile Wambach ; Rafaël Verhulst ; [vert.] G. Degraef ; [vert.] Pierre d' Acre. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899

MMB: hb-WAMB depot

Met opdracht van Emiel Wambach aan Madame Mayer van den Bergh

*Het werk van Ploos van Amstel.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 46 tekeningen

MMB: hb-PLOO depot

Ex-libris van Equitis Mayer van den Bergh