

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2018/10

[1]Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet bmq

Schrift en letter

Alphabets : a manual of lettering for the use of students, with historical and practical descriptions / Edward F. Strange. — 3 ed. — London : George Bell and Sons, 1898. — 298 p. : ill.

EHC: 836951 [C5-087 eb]

Bibliotheconomie

De bestverzorgde negenenveertig boeken van de jaren 1470 tot 1970. — Amsterdam : Vereeniging ter bevordering van de belangen van Proost Prikkels, 1971. — 66 p. : ill. — (Prikkels ; 324)

EHC: 836923

Le bibliothécaire / Association nationale des bibliothécaires d'expression française [Belgique] ; Fédération nationale des bibliothèques catholiques. — Bruxelles : Fédération nationale des bibliothèques catholiques, 1951. — Titel varieert: Le bibliothécaire : revue d'information culturelle et bibliographique. — 2030-174X

/docman/*

EHC: 818569 [C2-365 b]

15-24:2/3(1965-1975)

EHC: 818569 [C2-351 a]

:1(2017)-

EHC: 836564

(2018)-

Bibliotheken, archieven, musea en documentatiecentra over de podiumkunsten in Vlaanderen en Brussel = Libraries, archives, museums and documentation centres of the performing arts in Flanders and Brussels / Nationaal Sibmas Centrum Vlaanderen ; Flemish Sibmas National Centre. — Antwerpen : 1992. — 63 p.

AP-KC: MM-CA-SIBMA-bibliot-1

EHC: 559260 [C0-027 e]

Bijzondere collecties naar een nieuwe bibliotheek / [edit.] Mathieu Lommen ; [fotograaf] Bettina Neumann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2007. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Bijzondere collecties van de Bibliotheek van de Universiteit van Amsterdam. — 978-90-400-8382-2

UA-CST: IBW 09 G-LOMM 2007

MAS: HB 069

MPM: BM 41971

EHC: 716977 [C0-440 a]

Bookbindings : theoretical approaches and practical solutions / [edit.] Nataša Golob ; [edit.] Jedert Vodopivec Tomažič. — Turnhout : Brepols, 2017. — 306 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 45). — 978-2-503-57498-1

UA-CST: IBW 025.7 G-GOLO 2017

EHC: 836678

Van blokdruk tot blog : omgaan met informatie en tekstgenres in de geesteswetenschappen / Koenraad Brosens ; Lieve De Wachter ; Margot D' Hertefelt. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 318 p. — 978-94-6270-151-9

UA-CST: IBW 02 G-BROS 2018

AP-MEI: OK 031 BROS 2018

AP-MEI: DOC 031 BROS 2018

The Willet-Holthuysen Museum : short essays, in connection with the Willet-collection, on glass, china, silver, etc. / Frans Coenen. — Amsterdam : L.J. Veen, 1907. — 62 p. : ill.

EHC: 836713 [C5-106 bb]

Omslag overbonden door halflederen band

Collecting, organizing and transmitting knowledge : miscellanies in Late Medieval Europe / [edit.] Sabrina Corbellini ; [edit.] Giovanna Murano ; [edit.] Giacomo Signore ; Late Medieval Manuscript Miscellanies ; Royal Netherlands Academy of Science ; KNAW. Colloquium. — Turnhout : Brepols, 2018. — 262 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 49). — Congres: Royal Netherlands Academy of Science, 1-3 october 2014. — 978-2-503-56970-3

UA-CST: IBW 09 G-CORB 2018

Met nieuwsgierige blik : collectievorming & aankoopbeleid in Vlaanderen / Paul Depondt ; Menno Meewis ; Bart De Baere ; Phillip Van den Bossche ; Paul Huvenne ; Robert Hoozee ; Manfred Sellink ; Frederik Swennen ; Laurent Busine ; Geert Van Goethem ; Jan De Maeyer ; Leen van Dijck ; e.a. — Brussel : ASP, 2010. — 148 p. : ill. — 978-90-5487-709-7

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 02-DEPO-2010

MPM: PK-A 6472

3a

MID: Museologie DEPO

KMSKA: MONO-BB 8077

AP-MEI: OK 700.5 DEPO

UA-CST: MAG-OW-BB 8386

EHC: 741258 [C0-486 c]

EHC: 741259 [C0-486 c]

The economics of open access : on the future of academic publishing / Thomas Eger ; Marc Scheufen. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2018. — 156 p. — (New horizons in law and economics ; 2018: 1). — 978-1-78536-575-1 ; 978-1-78536-576-8 ; doi 10.4337/9781785365768

UA-CST: IBW 02 G-EGER 2018

Evaluer la bibliothèque par les mesures d'impacts / [edit.] Cécile Touitou. — Villeurbanne : Presses de l'ENSSIB, 2016. — 182 p. — (La boîte à outils ; 2016: 1). — 979-1-09-128176-8

UA-CST: IBW 025.1 G-TOUI 2016

FIRT/IFTR-Sibmas bulletin / International Federation for Theatre Research ; Fédération internationale pour la recherche théâtrale ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts ; Société internationale des bibliothèques et musées des arts du spectacle. — Plaats van uitgave niet gekend. — Titel varieert: Bulletin ; voortgezet door Newsletter. — 1010-2817

/docman/ehc/9ff14b/1232c92f.pdf
/docman/ehc/7f9708/1b66ee15.pdf
/docman/ehc/09de81/037a9479.pdf
/docman/ehc/fcf48c/f7d6e9fa.pdf

AP-KC: MT-TY-FIRT

1991–2001; Onvolledig

EHC: 790626

:3-:3(2005–2008)

EHC: 538760 [C2–250 b]

(1997–2000)

EHC: 538760 [C3–416 c]

(1989–1996)

Bewaren wat anders verdwijnt : erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 181 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 1). — 90–6625–086–0

UA-CST: MAG-OW-B 11550

MAS: HB 02

AP-KC: LAPA 02-GEUE-2006

EHC: 701457 [C0–391 b]

Verborgene schatten : repertorium van lokale erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 285 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 2). — 90–6625–087–9

<http://www.lokaalerfgoed.be/html/repertorium.htm>

UA-CST: MAG-OW-B 11551

MAS: HB 02

AP-KC: LAPA 02-GEUE-2006

EHC: 701455 [c0–391 b]

Anet: ANET

Going green : implementing sustainable strategies in libraries around the world: buildings, management, programmes and services / [edit.] Petra Hauke ; [edit.] Madeleine Charney ; [edit.] Harri Sahavirta. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 234 p. : ill. — (IFLA publications ; 177). — 978–3–11–060584–6 ; 978–3–11–060887–8 ; 978–3–11–060599–0

<http://www.degruyter.com/view/product/506055>

UA-CST: IBW 025.1 G-HAUK 2018

UA: UA

Greek manuscript cataloguing : past, present, and future / [edit.] Paola Degni ; [edit.] Paolo Eleuteri ; [edit.] Marilena Maniaci ; PRIN. — Turnhout : Brepols, 2018. — 312 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 48). — Congres: Venice, 18–19 January 2016. — 978–2–503–57824–8

UA-CST: IBW 09 G-DEGN 2018

Tweebronnen : de reconversie van de Technische School van Henry van de Velde tot Openbare Bibliotheek en Archief van Leuven / Steven Jacobs ; Yves Schoonjans ; Jan van Vaerenbergh ; Luc Verpoest ; [ill.] Paul Laes ; [ill.] Steven Massaert ; [ill.] Annemie Vandermotte. — Leuven : Openbare Bibliotheek Leuven, 2000. — 87 p. : ill. — 90–73214–92–0

UA-CST: ONTW 725 G-JACO 2000

SA: 105#9129

AP-KC: LAPA 727.1-JACO-2000

EHC: 625328 [C0–175 e]

C0

UHasselt: 72 JACO 2000

Aan de slag met archief en documentatie : handleiding voor de lokale erfgoedhouder / Bart de Keyser ; Matthias Vandermaesen ; Dirk Van Duyse ; Wim Vanhaecke. — Mechelen : Heemkunde Vlaanderen, 2007. — 101 p. : ill.

EHC: 709207 [C0–419 e]

KMSKA: MONO-BB 5208

MMB: mm-BB ARCH

Goed gegeven! Gids voor schenkingen aan bibliotheken / Mieke Lietaer ; [medewerker] Martine De Reu ; [medewerker] Jan Pauwels ; [medewerker] Dirk Van Eldere. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Vlaanderen, 2008. — 75 p. : ill. — (Armarium : publicaties voor erfgoedbibliotheek ; 2). — 978–90–72679–33–8

<http://www.vlaamse-erfgoedbibliotheek.be/bron/611>

RSL: RSL-Museologie

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

AP-KC: LAPA 02-LIET-2008

TPC: LZ 2/102

RUB: 1 T 4 / 2008 / a / 1

MPM: BM 35070

KdG-IWT: 02

MID: Museologie LIET

KMSKA: MONO-BB 3845

UA-CST: IBW 025.2 G-LIET 2008

UA-CST: PREC 025.2 G-LIET 2008

UA-CST: RG 2144 C 17

AP-CMU: 33519

EHC: 718066 [C0–441 b]

EHC: 718654 [C1–147 c / kls / C0–442 c]

Anet: ANET

SA: 105#17

KdG-SLA: 026.4 LIET

MAS : a river of tales = MAS : un flux d'histoires. — 2 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — Keerderuk. — D/2018/0306/65

EHC: 836913

MAS : een stroom van verhalen. — 2 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — D/2018/0306/64

EHC: 836912

Catalogus librorum qui nundinis Labacensibus autumnalibus in officina libraria Joannis Baptistae Mayr, venales prostant = Katalog knjig, ki so na ljubljanskem jesenskem sejmu v knjigarni Janeza Krstnika Mayrja naprodaj / Joannes Baptista Mayr ; [edit.] Branko Reisp. — Ljubljana : Mladinska knjiga, 1966. — Facsimile: 1678: Ljubljana

EHC: 836445 [C5–079 f]

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen ; met Beroepscodes voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033–639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META
1:1(2011)–
AP-KRO: LZ 000 META
Lopende jaargang
MID: oranje
:1(2011)–
LH: LZ-tijdschriftenrek
Enkel laatste jaargang
KMSKA: M BE 151
87(2011)–
KdG-Zuid: 2 CULTUUR
(2012)–
KdG-Zuid: 0 back-office
enkel lopende jaargang
UA-CDE: BMED 05 E-BIBL
87(2011)–
AP-NOO: GW 02 META
lopende jaargang
AP-NOO: MGZ 02 META
(2011)–
KdG: KdG
AP-MEI: LZ 000 META
94:(2018)–
AP-MEI: MGZ 000 META
87:1–9(2011); 88:1–9(2012); 89:1–9(2013); 90:1–9(2014);
91:1–9(2015); 92:2–3,5–9(2016); 93:1–4,6–9(2017);
UA-CST: IBW 02 E-META
87(2011)–
UA-CST: RG-T 445
87(2011)–
EHC: B 62471 [C2–142 e]
87(2011)–
Laatste nummer : LZ-I e
AHB: T 003
(2011)–
AP-KC: LM-TY-META
1(2011)–
rek 26
AP: AP
RUB: 1 S 1 / MET 3
1(2011)–
MPM: BP 304
87(2011)–
KdG-IWT: Tijdschriftenrekken
Alleen laatste 2 jrg.
ROSA: Tijdschriften
(2011)–; Onvolledig
SA: 834#1-
2011; 2012; 2015-
poster: 1(2018)
UHasselt: 02
87(2011)–
UA: UA
IL: TS-META
87(2011)–

KMSKA: MONO-BB 882
EHC: 702574 [C0–395 b]
Anet: ANET
KdG-SLA: 027.5 GAAL (BALIE)

Od : maandblad van de Vereniging voor Documentaire Informatievoorziening en Administratieve Organisatie. — 's-Gravenhage : Vereniging van Nederlandse Gemeenten, 1989. — Titel varieert: Overheidsdocumentatie ; voortzetting van Overheidsdocumentatie. — 0923–6600 ; 2543–2826

UA-CST: IBW 02 E-OD
72(2018)–
SA: 2132#1-
70: 3 - 4 (2016)

Ressourcen für die Forschung : Spezialsammlungen in Regionalbibliotheken / [edit.] Ludger Syré. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2018. — 339 p. : ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie ; 123). — 978–3–465–04362–1

EHC: 836939 [C5–106 bb]

Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers / Boris Rousseuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.

MPM: BM 35913
EHC: 829920

European libraries and the internet : copyright and extended collective licences / Rán Tryggvadóttir. — Cambridge : Intersentia, 2018. — 448 p. — (KU Leuven Centre for IT & IP Law series ; 2018: 2). — 978–1–78068–674–5 ; 978–1–78068–712–4

UA-CST: RECH 347.77 L-EUR-TRYG 2018

Perswezen

De Stijl en de Europese architectuur : de architectuurodstellen in Het Bouwbedrijf, 1924–1931 / Theo van Doesburg ; [inl.] Cees Boekraad. — Nijmegen : Sun, 1986. — 286 p. : ill. — 90–6168–209–6

UA-CST: ONTW 72 G-DOES 86
UA-CST: FILO 18.72 G-DOES 86
AP-CMU: CMU 715.8 DOES 1986
EHC: 518056 [S4–88 d]
KMSKA: ICSAC-A 2767
ARK: 715.8 VAN

Das Geschäft mit Nachrichten : ein barocker Markt für soziale Ressourcen / Heiko Droste. — Bremen : Edition lumière, 2018. — 321 p. — (Presse und Geschichte ; 122). — 978–3–943245–89–9

UA-CST: GES 94 H 73 DROS 2018

Verdraaid! Het nieuws anders bekeken / Baldwin Van Gorp. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2018. — 359 p. — 978–94–6337–097–4

AP-MEI: OK 307/232 GORP 2018
AP-MEI: OK 307/232 GORP 2018
EHC: 835240 [C5–105 cb]

Handleiding bij het gebruik van de Art & Architecture Thesaurus / Annette Gaalman ; Mirjam Pragt. — Amsterdam : Nederlandse Museumvereniging, 2000. — 132 p. : ill. — 90–70225–20–4

<http://website.aat-ned.nl/toelichting-op-de-aat/-AAT.handleiding.2000.pdf>
MMB: mm-BB GAAL

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920–1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978–94–6004–395–6

UA–CST: T&L 839.3 N–WALR–JOOS 2018

KMSKA: MONO–BB 11866

Journalisme International / Jean-Paul Marthoz. — 3 ed. — Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur, 2018. — 302 p. — 978–2–8073–1574–7

AP–MEI: OK 307/220 MART 2018

AP–MEI: HAND 307/220 MART 2018

Why journalism still matters / Michael Schudson. — Cambridge : Polity, 2018. — 213 p. — 978–1–5095–2805–9 ; 978–1–5095–2808–0 ; 978–1–5095–2804–2

UA–CST: PSW 07 G–SCHU 2018

De nieuwsfabriek : hoe media ons wereldbeeld vervormen / Rob Wijnberg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 154 p. — 978–90–234–8901–6

UA–HB: CST–SW–MAESP

AP–MEI: HAND 307/220 WIJN 2015

AP–MEI: OK 307/220 WIJN 2015

Bibliologie. Bibliofile

Annotation in eighteenth-century poetry / [edit.] Michael Edson. — Bethlehem, Penn. : Lehigh University Press, 2017. — 241 p. — (Studies in text and print culture ; 2017: 1). — 978–1–61146–252–4 ; 978–1–61146–253–1

UA–CST: T&L 82 H 1 EDSO 2017

The medieval world at our fingertips : manuscript illuminations from the collection of Sandra Hindman / Christopher de Hamel ; [inl.] James H. Marrow ; [medewerker] Matthew J. Westerby. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 264 p. : ill. — 978–1–909400–88–7

UA–CST: RG 2153 A 14

EHC: 836657

The Psychomachia codex from St. Lawrence (Bruxellensis 10066–77) and the schools of Liège in the tenth and eleventh centuries / Robert Gary Babcock. — Turnhout : Brepols, 2017. — 328 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 42). — 978–2–503–56871–3

UA–CST: IBW 09 G–BABC 2017

EHC: 836670

Pour le roman-photo / Jan Baetens. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2017. — 247 p. : ill. — 978–2–87449–573–1

EHC: 836778 [C5–105 ca]

Gradual : a Renaissance chant book and its role in the Counter-Reformation / Julian Berkeley ; Tony Scotland. — Baughurst : Shelf Lives, 2017. — 63 p. : ill. — 978–0–9955503–1–5

MPM: BM 35823

EHC: 836419 [C5–090 ea]

De bestverzorgde negenenveertig boeken van de jaren 1470 tot 1970. — Amsterdam : Vereeniging ter bevordering van de belangen van Proost Prikkels, 1971. — 66 p. : ill. — (Prikkels ; 324)

EHC: 836923

Bibliography of the exact sciences in the Low Countries from ca. 1470 to the Golden Age (1700) / [edit.] Klaas Hoogendoorn. — Leiden : Brill, 2018. — 1417 p. — 978–90–04–29794–4 ; 978–90–04–36137–9

UA–CST: GES 09 A–HOOG 2018

EHC: 836658

Printing revolution 1450–1500 : I cinquant'anni che hanno cambiato l'Europa = Printing revolution 1450–1500 : fifty years that changed Europe / Cristina Dondi ; Correr Museum [Venetië] ; Biblioteca nazionale Marciana [Venezia]. — Venezia : Marsilio, 2018. — 155 p. : ill. — 978–88–317–4384–6

MPM: BM 42278

La Bibliothèque de Marguerite d'Autriche : exposition. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1940. — 68 p.

SESA–Mechelen: M.11964 (a)

Bijzondere collecties naar een nieuwe bibliotheek / [edit.] Mathieu Lommen ; [fotograaf] Bettina Neumann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2007. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Bijzondere collecties van de Bibliotheek van de Universiteit van Amsterdam. — 978–90–400–8382–2

UA–CST: IBW 09 G–LOMM 2007

MAS: HB 069

MPM: BM 41971

EHC: 716977 [C0–440 a]

The book in the Islamic world : the written word and communication in the Middle East / [edit.] George N. Atiyeh. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1995. — 305 p. : ill. — 0–7914–2473–1 ; 0–7914–2474–X

UA–CST: MAG–OW–BB 36141

Bookbindings : theoretical approaches and practical solutions / [edit.] Nataša Golob ; [edit.] Jedert Vodopivec Tomažič. — Turnhout : Brepols, 2017. — 306 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 45). — 978–2–503–57498–1

UA–CST: IBW 025.7 G–GOLO 2017

EHC: 836678

Buch und Bibliothek im Wirtschaftswunder : Entwicklungslinien, Kontinuitäten und Brüche in Deutschland und Italien während der Nachkriegszeit (1949–1965) / [edit.] Sven Kuttner ; [edit.] Klaus Kempf. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 306 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 63). — 978–3–447–10960–4

EHC: 836935 [C5–106 ca]

Die Bücherornamentik der Renaissance : eine Auswahl stylvoller Titeleinfassungen, Initialen, Leisten, Vignetten und Druckerzeichen hervorragender Italienischer, Deutscher u. Französischer Officinen aus der Zeit der Frührenaissance, nach

der eigenen Sammlung herausgegeben und erläutert / A.F. Butsch. — Leipzig : G. Hirth, 1878. — 72 p. : ill.

MPM: PK-A 1163

34f

EHC: 836927

Onvolledig

Catalog / Bruce McKittrick Rare Books [Narberth, Pa]. — Titel varieert: Rare books catalogue

MPM: BP 397

19-

EHC: 833529 [C2-355 e]

64-

Catalogue de quelques éditions de luxe, tirées à petit nombre. — Bruxelles : Librairie nationale d'art en d'histoire G. Van Oest & Cie, 1912

EHC: 836835 [C5-079 f]

Omslag overbonden door halffinnen band

Houghton library at 75 : a celebration of its collections / Heather Cole ; John Overholt. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2017. — 115 p. : ill. — (Houghton Library studies ; 2017: 1). — 978-0-674-98008-2

UA-CST: IBW 09 G-COLE 2017

Convoluut : artists' books

KMSKA: MONO-BC 8223

Convoluut; Xerocopie

A distinguished family of French printers of the sixteenth century : Henri & Robert Estienne. — London : Linotype & Machinery Ltd., 1929. — Titel varieert: Henri and Robert Estienne and their successors

EHC: 836932

Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècles / Pascal Durand ; Tanguy Habrand ; [naw.] Yves Winkin. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2018. — 565 p. — Titel varieert: Histoire de l'édition en Belgique, 15e-21e siècles. — 978-2-87449-584-7

EHC: 836786

EHC: 836787 [C5-091 ea]

Faust-Sammlungen : Genealogien, Medien, Musealität / [edit.] Carsten Rohde. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2018. — 272 p. : ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie : Sonderbände ; 122). — 978-3-465-04361-4

EHC: 836936 [C5-106 bb]

Niets om het hoofd op neer te leggen / Françoise Frenkel ; [inl.] Patrick Modiano ; [vert.] Marianne Kaas. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 237 p. — Titel varieert: Niets om het hoofd op neer te leggen : de vlucht van de joodse boekverkoopster ; oorspronkelijke titel: Rien où poser sa tête. — 978-90-450-3502-4

UA-CST: T&L 840.8 P-FREN 2018

Bewaren wat anders verdwijnt : erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 181 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 1). — 90-6625-086-0

UA-CST: MAG-OW-B 11550

MAS: HB 02

AP-KC: LAPA 02-GEUE-2006

EHC: 701457 [C0-391 b]

Verborgen schatten : repertorium van lokale erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 285 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 2). — 90-6625-087-9

<http://www.lokaalerfgoed.be/html/repertorium.htm>

UA-CST: MAG-OW-B 11551

MAS: HB 02

AP-KC: LAPA 02-GEUE-2006

EHC: 701455 [c0-391 b]

Anet: ANET

Greek manuscript cataloguing : past, present, and future / [edit.] Paola Degni ; [edit.] Paolo Eleuteri ; [edit.] Marilena Maniaci ; PRIN. — Turnhout : Brepols, 2018. — 312 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 48). — Congres: Venice, 18-19 January 2016. — 978-2-503-57824-8

UA-CST: IBW 09 G-DEGN 2018

Het schip ingaan : inleiding en aantekeningen / Theo Janssen ; Ann Marynissen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2018. — 723 p. : ill. — (Het narrenschip in de Lage Landen ; 2)

RUB: 3 D 1 / BAD 4 / 2018 / a / II / 1

UA-CST: T&L 839.3 P-BADE 2018:2

EHC: 836789:2 [C5-105 ca]

Jubiläumsmagazin : 150 Jahre Kunstbibliothek / [edit.] Christina Thomson ; [edit.] Joachim Brand. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz, 2018. — 144 p. : ill. — Titel varieert: ABC des Reisens : 150 Jahre Kunstbibliothek. — 978-3-88609-811-8

KMSKA: TENT-TC 12772

Katalog / Antiquariat Peter Fritzen [Trier]. — Trier : Fritzen

MPM: BP 466

2018

EHC: 833521 [C2-355 e]

(Okt. 2017-Jan. 2018)

Livres d'artistes et éditions bibliophiles en Belgique (1950-2015) : un retour sur les développements récents = Kunstenaarsboeken en bibliofiele uitgaven in België (1950-2015) : terugblik op recente ontwikkelingen = Artists' books and bibliophile editions in Belgium (1950-2015) : looking back on recent developments / [edit.] Rika Colpaert ; Johan Pas ; Nico Dockx. — Bruxelles : 2017. — 219 p. : ill. — (Le livre et l'estampe ; 187)

AP-CMU: CMU 700 COLP 2017

EHC: B 168428:2017,187 [C2-174 h]

Tulpen, Tabak, Heringsfang : niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2018 / b / 1

KMSKA: BEST-M 54 I 38

De laatste letterproef van de Antwerpse lettergieterij Van Wolsschoten (1596-1779) / [edit.] Boris Rousseeuw. — Wildert : Carbolineum Pers, 1996. — 41 p. : ill. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 4). — Facsimile

UA-CST: MAG-P 34.112

MPM: BM 42277

EHC: 590585 [C3-913 e]

Livres d'artistes : éditions bibliophiles en Belgique, 1950-2015: colloque 26-27 jan. 2017 = Artists' books : bibliophile editions in Belgium, 1950-2015: colloquium 26-27 jan. 2017 = Kunstenaarsboeken : bibliothele uitgaven in België, 1950-2015: colloquium 26-27 jan. 2017. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2017. — folder

EHC: 836403

Manuscripts, miniatures et beaux livres du XIVe au XIXe siècle : les débuts de la photographie / [fotograaf] J. Chardel. — Paris : Maggs Bros., 1939. — 110 p. : ill. — (Catalogue : série française ; 14). — Titel varieert: Manuscripts, miniatures et beaux livres du 14e au 19e siècle : les débuts de la photographie ; titel varieert: Beaux livres

AP-KC: MM-CA-MAGGS-manuscr-1

EHC: 836622

Catalogus librorum qui nundinis Labacensibus autumnalibus in officina libraria Joannis Baptistae Mayr, venales prostant = Katalog knjig, ki so na ljubljanskem jesenskem sejmu v knjigarni Janeza Krstnika Mayrja naprodaj / Joannes Baptista Mayr ; [edit.] Branko Reisp. — Ljubljana : Mladinska knjiga, 1966. — Facsimile: 1678: Ljubljana

EHC: 836445 [C5-079 f]

Merveilleux et marges dans le livre profane à la fin du Moyen Age (XIIe-XVe siècles) / [edit.] Adeline Latimier-Ionoff ; [edit.] Joanna Pavlevski-Malingre ; [edit.] Alicia Servier. — Turnhout : Brepols, 2017. — 180 p. : ill. — (Répertoire iconographique de la littérature du Moyen-Age: les études du RILMA ; 8). — Titel varieert: Merveilleux et marges dans le livre profane à la fin du Moyen Age (12e-15e siècles). — 978-2-503-56917-8

EHC: 836682

Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1

UA-CST: RG 1072 B 1:38

MPM: BM 42274

EHC: 836819

2de druk

KMSKA: TENT-TC 12580

Balthasar Moretus and the passion of publishing / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. — 978-90-8586-770-8

MPM: BM 42276

MPM: BL B 116

Balthasar Moretus en de passie van het uitgeven / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. — 978-90-8586-769-2

MPM: BL B 115

strong>Leeszaal MPM

Baroque book design : wandelgids / Dirk Imhof ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 2018. — Ill.

MPM: BL B 118

strong>Leeszaal MPM

Openbare verkoping : boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères : livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction : books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge]. — Brugge : Van de Wiele, 2018. — 181 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2018: 1). — Aantal loten 1200

KMSKA: VM-BRUG 2018 0316

MMB: auc-WIEL 2018

Openbare verkoping : boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères : livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction : books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge]. — Brugge : Van de Wiele, 2018. — 192 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2018: 2). — Aantal loten 1246

KMSKA: VM-BRUG 2018 1005

MMB: auc-WIEL 2018

Small beginnings : Pol Bury & the roots of Belgian artists' publications, 1948-1968 / Johan Pas. — Ill. — Overdruk uit Le livre & l'estampe, LXIII, 2017, nr 187, p. 69-97.

AP-CMU: CMU 700 PAS 2017

Perkament in stukken. Teruggevonden middeleeuwse handschriftfragmenten / [edit.] Bart Jaski ; [edit.] Marco Mostert ; [edit.] Kaj van Vliet. — Hilversum : Verloren, 2018. — 280 p. : ill. — 978-90-8704-742-9

UA-CST: RG 2153 A 28

Baroque book design : gallery guide / Dirk Imhof ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Antwerp : 2018. — Ill.

MPM: BL B 117

strong>Leeszaal MPM

What is the history of the book? / James Raven. — Cambridge : Polity, 2017. — 191 p. — (What is history? ; 2018: 2). — 978-0-7456-4161-4 ; 978-0-7456-4162-1 ; 978-1-5095-2320-7 ; 978-1-5095-2321-4

UA-CST: GES 09 G-RAVE 2018

EHC: 832175 [C5-101 da]

Bijdrage tot het invoeren van de kalotypie in België / L. Roosens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 73-78. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 12(1970)2

EHC: 836594

Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers / Boris Rousseuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.

MPM: BM 35913

EHC: 829920

The saint between manuscript and print : Italy 1400-1600 / [edit.] Alison K. Frazier. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2015. — 495 p. — (Essays and studies ; 37). — 978-0-7727-2181-5 ; 978-0-7727-2182-2

UA-CST: GES 09 G-FRAZ 2015

Textuality and knowledge : essays / Peter L. Shillingsburg. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 222 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2017: 1). — 978-0-271-08107-6 ; 978-0-271-07850-2

UA-CST: T&L 82 H 0 SHIL 2017

Wie zoet is krijgt lekkers : oude kinderboeken, nieuwe illustraties / [edit.] Marita Vermeulen ; [edit.] Peter Balcaen ; Hannelore Marynen ; Katrien Vloeberghs ; Saskia De Bodt. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2002. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09. — 90-76704-22-8

AP-NOO: OT 82.2 VERM 2002

MAS: HB 069

KMSKA: TENT-TB 6318

KMSKA: K 3 C 38

UA-CST: ONTW 76 G-VERM 2002

EHC: 650360 [C0-232 b]

EHC: 716859 [C1-147 c / kls / C0-436 b]

KdG-Zuid: 3 FICTIE 684.94

KdG-SLA: 745.45 WIE

IL: SECU-VERM

Gérard Van Oest / François Stockmans. — Bruxelles : Etablissements Emile Bruylant, 1974. — p. 630-639. — Titiel varieert: Oest (Géry-Henri-Jean-Georges, dit Gérard Van ...) ; overdruk uit Biographie nationale. - 38:2(1974)

EHC: 836765

John Buckland Wright, illustrator / A.A.M. Stols. — Maastricht : Boosten & Stols. — losbladig : ill.

EHC: 836905

Strasbourg, ville de l'imprimerie : l'édition princeps aux XVe et XVIe siècles (textes et images): tradition et innovations / [edit.] Edith Karagiannis-Mazeaud. — Turnhout : Brepols, 2017. — 220 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 44). — Titiel varieert: Strasbourg, ville de

l'imprimerie : l'édition princeps aux 15e et 16e siècles (textes et images): tradition et innovations. — 978-2-503-57047-1

UA-CST: IBW 09 G-KARA 2017

EHC: 836677

Loden letters, digitale dartels / Els Stronks. — Utrecht : Universiteit Utrecht, Faculteit Geesteswetenschappen, 2011. — 44 p. : ill. — Oratie 10 januari 2012. — 978-94-6103-020-7

<https://dspace.library.uu.nl/handle/1874/220363>

UA-CST: GES 09 G-STRO 2011

MPM: BM 35406

EHC: 832140 [C5-081 ea]

Anet: ANET

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vandenborgh. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2

EHC: 836665

1-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

Verlegerische Geschäftskorrespondenz im 18. Jahrhundert : das Kommunikationsfeld zwischen Autor, Herausgeber und Verleger in der deutschsprachigen Aufklärung / [edit.] Thomas Bremer ; [edit.] Christine Haug ; [medewerker] Helga Meise ; Verleger und Ihre Briefe in der Deutschsprachigen Aufklärung: Das Kommunikationsfeld Autor - Verleger - Herausgeber ; Leucorea: Stiftung des öffentlichen Rechts an der Martin-Luther-Universität [Halle-Wittenberg]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 311 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 96). — Congres: 1. bis 3. Oktober 2015. — 978-3-447-11011-2

UA-CST: GES 09 G-BREM 2018

The Plantin Press, 1555-1589: a bibliography of the works printed and published by Christopher Plantin at Antwerp and Leiden / Leon Voet ; Jenny Voet-Grisolle. — Amsterdam : Van Hoeve, 1980-1983. — 6 v. : ill. — 90-222-0253-4

UA-CST: IBW 09 A-VOET 80

1-6

UA-CST: RG 13 E 2

1-6

MPM: BL G 2

1-6

strong>Leeszaal MPM

MPM: BM 32638

1-6

bureau conservator oude drukken

MPM: BM 35914

1-6

Bureau archivaris

MPM: BM 35915

1-6

Bureau conservator typografische en technische collecties

EHC: B 262689 [C1-145 c / kls]

1-6

KMSKA: LZ 09 (01) '15'

1-6

Kinderprenten van Brepols / Patricia Vansummeren. — Turnhout : Brepols, 1996. — 223 p. : ill. — 90–5622–012–8

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / d / 1

UA–CST: MAG–C 10904

MAS: HB 069

MPM: PK–A 6527

3f

MPM: PK–A 4782

8e

EHC: 595734 [C0–118 a]

Drukkerij. Uitgeverij

Gradual : a Renaissance chant book and its role in the Counter-Reformation / Julian Berkeley ; Tony Scotland. — Baughurst : Shelf Lives, 2017. — 63 p. : ill. — 978–0–9955503–1–5

MPM: BM 35823

EHC: 836419 [C5–090 ea]

Bookbindings : theoretical approaches and practical solutions / [edit.] Nataša Golob ; [edit.] Jedert Vodopivec Tomažič. — Turnhout : Brepols, 2017. — 306 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 45). — 978–2–503–57498–1

UA–CST: IBW 025.7 G–GOLO 2017

EHC: 836678

L'art flamand & hollandais / P. [jr.] Buschmann. — Bruxelles : Librairie nationale d'art en d'histoire G. Van Oest & Cie, 1908. — III. — Overdruk uit *L'art flamand & hollandais*. - 5(1908)

EHC: 836838 [C5–081 ec]

Omslag overbonden door halffinnen band

Die Bücherornamentik der Renaissance : eine Auswahl stylvoller Titeleinfassungen, Initialen, Leisten, Vignetten und Druckerzeichen hervorragender Italienischer, Deutscher u. Französischer Officinen aus der Zeit der Frührenaissance, nach der eigenen Sammlung herausgegeben und erläutert / A.F. Butsch. — Leipzig : G. Hirth, 1878. — 72 p. : ill.

MPM: PK–A 1163

34f

EHC: 836927

Onvolledig

Caractère : revue mensuelle des industries graphiques et transformatrices du papier et du carton. — Paris : Compagnie française d'éditions, 1950. — 0008–6126

EHC: 545746 [C3–420 c]

(1974–1985)

EHC: 545746 [C3–914 b]

H.S.:13(Noel 1953)

EHC: 545746 [C3–420 c]

(1950–1973)

Catalogue de quelques éditions de luxe, tirées à petit nombre. — Bruxelles : Librairie nationale d'art en d'histoire G. Van Oest & Cie, 1912

EHC: 836835 [C5–079 f]

Omslag overbonden door halffinnen band

Catalogus basisonderwijs / Uitgeverij Pelckmans. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans

EHC: 746515 [C2–338 d]

(2009); (2011–2013); (2017–2018)

Dictionnaire de l'imprimerie et des arts graphiques en général / E. Desormes ; Arnold Muller. — Paris : Imprimerie des beaux-arts, 1912. — 311 p.

EHC: 836952 [C5–081 ec]

A distinguished family of French printers of the sixteenth century : Henri & Robert Estienne. — London : Linotype & Machinery Ltd., 1929. — Titel varieert: Henri and Robert Estienne and their successors

EHC: 836932

Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècles / Pascal Durand ; Tanguy Habrand ; [naw.] Yves Winkin. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2018. — 565 p. — Titel varieert: Histoire de l'édition en Belgique, 15e-21e siècles. — 978–2–87449–584–7

EHC: 836786

EHC: 836787 [C5–091 ea]

The economics of open access : on the future of academic publishing / Thomas Eger ; Marc Scheufen. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2018. — 156 p. — (New horizons in law and economics ; 2018: 1). — 978–1–78536–575–1 ; 978–1–78536–576–8 ; doi 10.4337/9781785365768

UA–CST: IBW 02 G–EGER 2018

Geometry of design : studies in proportion and composition / Kimberly Elam. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2001. — 107 p. : ill. — (Design briefs : essential texts on design ; 2001: 1). — 1–56898–249–6

UA–HB: CD–ADM–ADICT

AP–CMU: CMU 770 ELAM 2001

KdG–SLA: 741 ELAM

Florilège typographique belge. — Plaats van uitgave niet gekend : Armentor, 1942. — losbladig. — Titel varieert: Florilège d'Armentor ; titel varieert: Le florilège de l'imprimerie belge

EHC: 836586 [C5–086 eb]

Niets om het hoofd op neer te leggen / Françoise Frenkel ; [inl.] Patrick Modiano ; [vert.] Marianne Kaas. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 237 p. — Titel varieert: Niets om het hoofd op neer te leggen : de vlucht van de joodse boekverkoopster ; oorspronkelijke titel: Rien où poser sa tête. — 978–90–450–3502–4

UA–CST: T&L 840.8 P–FREN 2018

The book publishing industry / Albert N. Greco. — 2 ed. — Mahwah, N.J. : Lawrence Erlbaum Associates, 2005. — 385 p. — 0-8058-4853-3 ; 0-8058-4852-5

EHC: 836188 [C5-105 da]

Het schip ingaan : inleiding en aantekeningen / Theo Janssen ; Ann Marynissen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2018. — 723 p. : ill. — (Het narrenschip in de Lage Landen ; 2)

RUB: 3 D 1 / BAD 4 / 2018 / a / II / 1

UA-CST: T&L 839.3 P-BADE 2018:2

EHC: 836789:2 [C5-105 ca]

Tulpen, Tabak, Heringsfang : niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2018 / b / 1

KMSKA: BEST-M 54 I 38

Balthasar Moretus and the passion of publishing / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. — 978-90-8586-770-8

MPM: BM 42276

MPM: BL B 116

Balthasar Moretus en de passie van het uitgeven / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. — 978-90-8586-769-2

MPM: BL B 115

strong>Leeszaal MPM

Baroque book design : wandelgids / Dirk Imhof ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 2018. — Ill.

MPM: BL B 118

strong>Leeszaal MPM

Baroque book design : gallery guide / Dirk Imhof ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Antwerp : 2018. — Ill.

MPM: BL B 117

strong>Leeszaal MPM

Quelques mots sur le papier. — Paris : Canson & Montgolfier, 1926. — 11 p. : ill.

EHC: 836953

Bijdrage tot het invoeren van de kalotypie in België / L. Roosens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 73-78. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 12(1970)2

EHC: 836594

Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers / Boris Rousseeuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.

MPM: BM 35913

EHC: 829920

Gérard Van Oest / François Stockmans. — Bruxelles : Etablissements Emile Bruylant, 1974. — p. 630-639. — Titel varieert: Oest (Géry-Henri-Jean-Georges, dit Gérard Van ...) ; overdruk uit Biographie nationale. - 38:2(1974)

EHC: 836765

John Buckland Wright, illustrator / A.A.M. Stols. — Maastricht : Boosten & Stols. — losbladig : ill.

EHC: 836905

Alphabets : a manual of lettering for the use of students, with historical and practical descriptions / Edward F. Strange. — 3 ed. — London : George Bell and Sons, 1898. — 298 p. : ill.

EHC: 836951 [C5-087 eb]

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vandenborgh. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2

EHC: 836665

1-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

The Plantin Press, 1555-1589: a bibliography of the works printed and published by Christopher Plantin at Antwerp and Leiden / Leon Voet ; Jenny Voet-Grisolle. — Amsterdam : Van Hoeve, 1980-1983. — 6 v. : ill. — 90-222-0253-4

UA-CST: IBW 09 A-VOET 80

1-6

UA-CST: RG 13 E 2

1-6

MPM: BL G 2

1-6

strong>Leeszaal MPM

MPM: BM 32638

1-6

bureau conservator oude drukken

MPM: BM 35914

1-6

Bureau archivaris

MPM: BM 35915

1-6

Bureau conservator typografische en technische collecties

EHC: B 262689 [C1-145 c / kls]

1-6

KMSKA: LZ 09 (01) '15'

1-6

Kinderprenten van Brepols / Patricia Vansummeren. — Turnhout : Brepols, 1996. — 223 p. : ill. — 90-5622-012-8

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / d / 1

UA-CST: MAG-C 10904

MAS: HB 069

MPM: PK-A 6527

3f

MPM: PK-A 4782

8e

EHC: 595734 [C0-118 a]