

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2018/10

[1] Aanwinsten van KMSKA bmp

Zonder udc

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4

KMSKA: MONO-BC 8216

Agén médiéval : de la cité des martyrs à la république communale. — Canens : Editions In extenso, 2018. — 74 p. : ill. — 979-1-09-114839-9

KMSKA: TENT-TC 12773

Convoluut : artists' books

KMSKA: MONO-BC 8223

Convoluut; Xeroxopie

Fleisch / [edit.] Stefanie Regina Dietzel ; [edit.] Lara Höfchen ; [edit.] Neila Kemmer ; [edit.] Anika Reineke ; [edit.] Maria Stölzer. — Köln : Wienand, 2018. — 109 p. : ill. — 978-3-86832-446-4

KMSKA: TENT-TB 9638

Deaccessioning and its discontents : a critical history / Martin Gammon. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2018. — 424 p. : ill. — 978-0-262-03758-7

KMSKA: MONO-BB 11839

Suggesties voor de Vrienden van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : mogelijkheden tot doelgroepsegmentatie en aanpassing van de huidige pakketten / Marleen Huijbregts. — Utrecht : 2006. — 2 v. — Bachelorstage. Universiteit Utrecht, Taal- en Cultuurstudies. Kunstbeleid en -management

KMSKA: MONO-BC 8213

Jubiläumsmagazin : 150 Jahre Kunstbibliothek / [edit.] Christina Thomson ; [edit.] Joachim Brand. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz, 2018. — 144 p. : ill. — Titel varieert: ABC des Reisens : 150 Jahre Kunstbibliothek. — 978-3-88609-811-8

KMSKA: TENT-TC 12772

Mekaar zien : het belang van cultuur in de gevangenis / De Rode Antraciet [Heverlee]. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2018. — 140 p. : ill. — 978-94-6371-058-9

KMSKA: MONO-BB 11855

Naar een museum voor Mechelen : de vernieuwing van de Mechelse stadsmusea: het traject en de denkdag van 17 april 2012 / [edit.] Patrick De Rynck. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2013. — 41 p. : ill. — D/2013/0797/029

KMSKA: MONO-BA 4142

The occult in modernist art, literature, and cinema / [edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). — 978-3-319-76498-6 ; 978-3-319-76499-3

KMSKA: MONO-BB 11849

Pink : the history of a punk, pretty, powerful colour / [edit.] Valerie Steele. — London : Thames & Hudson, 2018. — 205 p. : ill. — 978-0-500-02226-9

KMSKA: MONO-BC 8217

Reframing Jordaens : pictor doctus, Techniken, Werkstattpraxis = Reframing Jordaens : pictor doctus, techniques, workshop practice / [edit.] Justus Lange ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [medewerker] Anne Harmssen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 335 p. : ill. — 978-3-7319-0368-0

KMSKA: MONO-BB 11852

Museumkunde en tentoonstellingswezen / L. De Ren. — 3 ed. — Leuven : Uitgeverij Acco, 2013. — 156 p. — 978-90-334-9304-1

KMSKA: MONO-BC 8211

Reorganisatie en aanpassing stedelijke musea Antwerpen : persconferentie 12 mei 1999 = Reorganization and restyling municipal museums of Antwerp : pressconference May 12th, 1999 / [medewerker] Stéphane Beel ; [medewerker] Maur Dessauvage ; [medewerker] Annabelle Cock ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1999. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4141

Xeroxopie

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7

KMSKA: MONO-BB 11856

Scheuren in cultuur : prikkelende inzichten over lokaal cultuurbeleid in Vlaanderen n.a.v. 30 jaar De Werf Aalst / [edit.] Yvan Verhavert. — Brussel : Politeia, 2018. — 285 p. : ill. — 978-90-5718-721-6

KMSKA: MONO-BB 11845

The transhistorical museum : mapping the field / [edit.] Eva Wittocx ; [edit.] Ann Demeester ; [edit.] Peter Carpreau ; [edit.] Melanie Bühler ; [edit.] Xander Karskens. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 220 p. : ill. — 978-94-92095-52-7

KMSKA: MONO-BB 11847

Forgotten women : the artists / Zing Tsjeng. — London : Cassell Illustrated, 2018. — 224 p. : ill. — 978-1-78840-017-6

KMSKA: MONO-BB 11848

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410–1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vanderpe. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978–2–930054–29–2

KMSKA: MONO-BC 8222

1–2

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363–1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978–2–503–53393–3 ; 978–2–503–55701–4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

KMSKA: MONO-BB 11853

Semiotiek

La grande bouffe : peintures comiques dans l'Italie de la Renaissance / [edit.] Sophie Laroche ; [edit.] Christophe Brouard ; [medewerker] Valérie Boudier ; [medewerker] Sarah Chanteux ; [medewerker] Corentin Dury ; [medewerker] Méliissa Gignac ; [medewerker] Michel Hochmann ; [medewerker] Hélène Jagot ; [medewerker] Nathalie Volle. — Paris : Lienart, 2017. — 87 p. : ill. — 978–2–35906–221–2

KMSKA: TENT-TB 9626

La serialità iconografica nell'arte sacra medioevale : temi e confronti / Francesca Di Maio. — Palermo : Progetto Accademia, 2018. — 81 p. — 978–88–85536–07–4

KMSKA: MONO-BA 4146

Billedstorm : fra reformationen till i dag = Image storm : from the reformation to our present day / Hans Jørgen Frederiksen ; Anne-Mette Villumsen ; Julie Rokkjær Birch ; Signe Kahr Sørensen ; [edit.] Christine Løventoft. — Viborg : Skovgaard Museet, 2017. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Blasfemi ; titel varieert: Blasphemy ; titel varieert: Køn ; titel varieert: Gender ; titel varieert: Fremmedhed ; titel varieert: Otherness. — 978–87–91691–28–7

KMSKA: TENT-TB 9639

Abbild, Selbstbild : das Porträt in Nürnberg um 1500 / Sebastian Schmidt. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 582 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 62). — 978–3–447–11012–9

KMSKA: MONO-BB 11851

Congresverslagen

Reorganisatie en aanpassing stedelijke musea Antwerpen : persconferentie 12 mei 1999 = Reorganization and restyling municipal museums of Antwerp : pressconference May 12th, 1999 / [medewerker] Stéphane Beel ; [medewerker] Maur Dessauvage ; [medewerker] Annabelle Cock ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1999. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4141

Xerocopie

Plaatwerken

Cindy Wright : all well / Michael Petry. — Ghent : MER, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Dead poetry. — 978–94–92321–99–2

KMSKA: TENT-TC 12762

Ben Sledsens / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978–94–92677–65–5

KMSKA: TENT-TC 12758

Bibliologie. Bibliofile

Convolut : artists' books

KMSKA: MONO-BC 8223

Convolut; Xerocopie

Jubiläumsmagazin : 150 Jahre Kunstbibliothek / [edit.] Christina Thomson ; [edit.] Joachim Brand. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz, 2018. — 144 p. : ill. — Titel varieert: ABC des Reisens : 150 Jahre Kunstbibliothek. — 978–3–88609–811–8

KMSKA: TENT-TC 12772

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410–1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vanderpe. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978–2–930054–29–2

KMSKA: MONO-BC 8222

1–2

Filosofie

The occult in modernist art, literature, and cinema / [edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). — 978–3–319–76498–6 ; 978–3–319–76499–3

KMSKA: MONO-BB 11849

Pink : the history of a punk, pretty, powerful colour / [edit.] Valerie Steele. — London : Thames & Hudson, 2018. — 205 p. : ill. — 978–0–500–02226–9

KMSKA: MONO-BC 8217

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978–94–91819–79–7

KMSKA: MONO-BB 11850

Godsdienstwetenschap

What is protestant art? / Andrew T. Coates. — Leiden : Brill, 2018. — 141 p. : ill. — (Religion and the arts ; 2018: 1). — 978-90-04-37117-0 ; 978-90-04-37539-0

KMSKA: MONO-BB 11859

La serialità iconografica nell'arte sacra medioevale : temi e confronti / Francesca Di Maio. — Palermo : Progetto Accademia, 2018. — 81 p. — 978-88-85536-07-4

KMSKA: MONO-BA 4146

The master and Catherine : Hans von Kulmbach and his works for Krakow = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 10 p. : ill. — 978-83-7581-284-8

KMSKA: TENT-TB 9640

Der Meister und Katharina : Hans von Kulmbach und seine Werke für Krakau = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 546 p. : ill. — 978-83-7581-282-4

KMSKA: TENT-TC 12771

Kerkgeschiedenis

The master and Catherine : Hans von Kulmbach and his works for Krakow = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 10 p. : ill. — 978-83-7581-284-8

KMSKA: TENT-TB 9640

Der Meister und Katharina : Hans von Kulmbach und seine Werke für Krakau = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 546 p. : ill. — 978-83-7581-282-4

KMSKA: TENT-TC 12771

Sociologie

Mekaar zien : het belang van cultuur in de gevangenis / De Rode Antraciet [Heverlee]. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2018. — 140 p. : ill. — 978-94-6371-058-9

KMSKA: MONO-BB 11855

Billedstorm : fra reformationen till i dag = Image storm : from the reformation to our present day / Hans Jørgen Frederiksen ; Anne-Mette Villumsen ; Julie Rokkjær Birch ; Signe Kahr Sørensen ; [edit.] Christine Løventoft. — Viborg : Skovgaard Museet, 2017. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Blasfemi ; titel varieert: Blasphemy ; titel varieert: Køn ; titel varieert: Gender ;

titel varieert: Fremmedhed ; titel varieert: Otherness. — 978-87-91691-28-7

KMSKA: TENT-TB 9639

Scheuren in cultuur : prikkelende inzichten over lokaal cultuurbeleid in Vlaanderen n.a.v. 30 jaar De Werf Aalst / [edit.] Yvan Verhavent. — Brussel : Politeia, 2018. — 285 p. : ill. — 978-90-5718-721-6

KMSKA: MONO-BB 11845

Staatkunde. Politiek

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4

KMSKA: MONO-BC 8216

Economie

De Grand Tour in de 18e eeuw : op reis door Frankrijk en Italië / Janneke Budding. — Plaats van uitgave niet gekend : Budding, 2018. — 188 p. — 978-94-021-7412-0

KMSKA: MONO-BB 11858

Economische toestand. Economische ontwikkeling

De Grand Tour in de 18e eeuw : op reis door Frankrijk en Italië / Janneke Budding. — Plaats van uitgave niet gekend : Budding, 2018. — 188 p. — 978-94-021-7412-0

KMSKA: MONO-BB 11858

Strafrecht

Stealing history : art theft, looting, and other crimes against our cultural heritage / Colleen Margaret Clarke ; Eli Jacob Szydlo. — Lanham, Md : Rowmann & Littlefield, 2017. — 169 p. — 978-1-4422-6079-5

KMSKA: MONO-BB 11841

Mekaar zien : het belang van cultuur in de gevangenis / De Rode Antraciet [Heverlee]. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2018. — 140 p. : ill. — 978-94-6371-058-9

KMSKA: MONO-BB 11855

Polemologie

80 jaar oorlog / Gijs van der Ham ; Marchien den Hertog ; Judith Pollmann ; Peter Vandermeersch ; Stephanie Archangel. — Amsterdam : Atlas Contact, 2018. — 319 p. : ill. — 978-90-450-3766-0

KMSKA: TENT-TA 7818

Ingenieurswetenschappen

The colouring, bronzing and patination of metals : a manual for fine metalworkers, sculptors and designers / Richard Hughes ; Michael Rowe. — London : Thames and Hudson, 2017. — 372 p. : ill. — 978-0-500-01501-8

KMSKA: MONO-BC 8214

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaike Vandorpe. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

Drukkerij. Uitgeverij

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaike Vandorpe. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

Communicatie

The occult in modernist art, literature, and cinema / [edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). — 978-3-319-76498-6 ; 978-3-319-76499-3

KMSKA: MONO-BB 11849

Chemische technologie

The colouring, bronzing and patination of metals : a manual for fine metalworkers, sculptors and designers / Richard Hughes ; Michael Rowe. — London : Thames and Hudson, 2017. — 372 p. : ill. — 978-0-500-01501-8

KMSKA: MONO-BC 8214

Kunst

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4

KMSKA: MONO-BC 8216

Agen médiéval : de la cité des martyrs à la république communale. — Canens : Editions In extenso, 2018. — 74 p. : ill. — 979-1-09-114839-9

KMSKA: TENT-TC 12773

Ältere Pinakothek München : amtlicher Katalog. — 18 ed. — München : Gerber, 1936. — 345 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 248 I 48

Gabriel von Max : von ekstatischen Frauen und Affen im Salon: Gemälde zwischen Wahn und Wissenschaft / Karin Althaus. — München : Schirmer/Mosel, 2018. — 117 p. : ill. — 978-3-8296-0824-4

KMSKA: MONO-BC 8210

Antike im Druck : zwischen Imagination und Empire / [edit.] Johannes Lipps ; [edit.] Anna Pawlak. — Tübingen : Museum der Universität Tübingen, 2018. — 214 p. : ill. — (Schriften des Museums der Universität Tübingen ; 17). — 978-3-9819182-1-2

KMSKA: TENT-TB 9637

Artistic and spiritual path : Church of Jesus / [edit.] Pierre Vive di Genova ; Beatrice Astrua ; Agnese Calissano ; Beatrice Calissano ; Cristina Carena ; Stefania Fiorucci ; Alice Lombardi. — Genoa : 2015. — 48 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4139

Tiepolo's pictorial imagination : drawings for Palazzo Clerici / William Barcham. — New York, N.Y. : Drawing Institute, The Morgan Library & Museum, 2017. — 63 p. : ill. — (The annual Thaw lecture ; 2016). — 978-0-87598-181-9

KMSKA: MONO-BB 11842

De Grand Tour in de 18e eeuw : op reis door Frankrijk en Italië / Janneke Budding. — Plaats van uitgave niet gekend : Budding, 2018. — 188 p. — 978-94-021-7412-0

KMSKA: MONO-BB 11858

Cambridge and the study of Netherlandish art : the Low Countries and the Fens / [edit.] Meredith McNeill Hale. — Turnhout : Brepols, 2016. — 223 p. : ill. — 978-2-503-56634-4

KMSKA: MONO-BC 8215

The value of taste : auction prices and the evolution of taste in Dutch and Flemish Golden Age painting / Peter Carpreau. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 295 p. — (Collectors and dealers ; 3). — 978-1-909400-48-1

KMSKA: MONO-BC 8218

Stealing history : art theft, looting, and other crimes against our cultural heritage / Colleen Margaret Clarke ; Eli Jacob Szydlo. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2017. — 169 p. — 978-1-4422-6079-5

KMSKA: MONO-BB 11841

What is protestant art? / Andrew T. Coates. — Leiden : Brill, 2018. — 141 p. : ill. — (Religion and the arts ; 2018: 1). — 978-90-04-37117-0 ; 978-90-04-37539-0

KMSKA: MONO-BB 11859

Convoluuut : artists' books

KMSKA: MONO-BC 8223

Convoluuut; Xerocopie

Maria Sibylla Merian : de schatkamercollectie / Bert van de Roemer ; [edit.] Tom van der Molen. — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Werken van Maria Sibylla Merian. — 978-90-71361-19-7

KMSKA: BEST-M 13 XVII 4

Kunst in de openbare ruimte : case-study: - Christina Iglesias 'Diepe Fontein' - Boy & Eric Stappaerts 'Panic Zone': stageverslag Middelheimmuseum / Steffi De Cuypper. — Brussel : 2006. — 25 p. — Stageverslag. VUB, Master in de cultuurwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 8212

Fernand Khnopff / Nestor Eemans ; [inl.] Marc. Eemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Marc. Eemans, 1992. — 20 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4140

Nr. 68/250

Esquisses de maîtres : la collection d'arts graphiques du Musée de Bourgoin-Jallieu / [edit.] Brigitte Riboreau. — Lyon : Fage éditions, 2017. — 88 p. : ill. — Titel varieert: Esquisses de maîtres. — 978-2-84975-508-2

KMSKA: BEST-M 724 I 1

Extensions des Musées royaux des beaux-arts de Belgique et legs Delporte. — Bruxelles : Laconti, 1974. — Ill.

KMSKA: BEST-M 161 VI 100

Fleisch / [edit.] Stefanie Regina Dietzel ; [edit.] Lara Höfchen ; [edit.] Neila Kemmer ; [edit.] Anika Reineke ; [edit.] Maria Stölzer. — Köln : Wienand, 2018. — 109 p. : ill. — 978-3-86832-446-4

KMSKA: TENT-TB 9638

Fausto Melotti : sul disegno = Fausto Melotti : on drawing / Marco Meneguzzo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 143 p. : ill. — 978-88-366-3903-8

KMSKA: TENT-TC 12768

Goya : retratos de vascos y navarros / [edit.] Manuela B. Mena ; [edit.] Gudrun Maurer. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2018. — 86 p. : ill. — 978-84-96763-80-7

KMSKA: TENT-TC 12765

Goya y la corte ilustrada / [edit.] Manuela B. Mena ; [edit.] Gudrun Maurer. — Barcelona : Fundació'n Bancaria 'la Caixa', 2017. — 212 p. : ill. — 978-84-9900-194-4

KMSKA: TENT-TC 12764

La grande bouffe : peintures comiques dans l'Italie de la Renaissance / [edit.] Sophie Laroche ; [edit.] Christophe Brouard ; [medewerker] Valérie Boudier ; [medewerker] Sarah Chanteux ; [medewerker] Corentin Dury ; [medewerker] Mélissa Gignac ; [medewerker] Michel Hochmann ; [medewerker] Hélène Jagot ; [medewerker] Nathalie Volle. — Paris : Lienart, 2017. — 87 p. : ill. — 978-2-35906-221-2

KMSKA: TENT-TB 9626

Harald Sohlberg : unendliche Landschaften / [edit.] Mai Britt Guleng. — München : Hirmer, 2018. — 240 p. : ill. — 978-3-7774-3206-9 ; 978-3-7774-3086-7

KMSKA: TENT-TC 12776

Max Slevogt / Nicole Hartje-Grave. — Köln : Wienand, 2018. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2018: 1). — 978-3-86832-442-6

KMSKA: MONO-BA 4145

De collectie Nederland is niet af / Peter Hecht. — Den Haag : Vereniging Rembrandt, 2018. — 79 p. : ill. — 978-90-828048-1-2

KMSKA: MONO-BB 11844

Les Bazille du musée Fabre / Michel Hilaire. — Paris : Gallimard, 2018. — 90 p. : ill. — 978-2-07-277163-7

KMSKA: BEST-M 243 II 12

The colouring, bronzing and patination of metals : a manual for fine metalworkers, sculptors and designers / Richard Hughes ; Michael Rowe. — London : Thames and Hudson, 2017. — 372 p. : ill. — 978-0-500-01501-8

KMSKA: MONO-BC 8214

El infierno según Rodin / [edit.] François Blanchetière ; [edit.] Christine Lancestremère ; [edit.] Blanca de la Válgoma. — Madrid : Fundación Mapfre, 2017. — 293 p. : ill. — Titel varieert: Rodin : el infierno. — 978-84-9844-654-8

KMSKA: TENT-TC 12761

Japanische Holzschnitte aus der Sammlung Ernst Grosse = Japanese woodblock prints from the Ernst Grosse collection / [edit.] Hans Bjarne Thomsen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978-3-7319-0659-9

KMSKA: BEST-M 521 I 4

J.M.W. Turner : the 'Lucerne' sketchbook / [inl.] David Blayney Brown. — London : Tate, 2018. — Ill. — 978-1-84976-614-2

KMSKA: MONO-BA 4144

Jubiläumsmagazin : 150 Jahre Kunstbibliothek / [edit.] Christina Thomson ; [edit.] Joachim Brand. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz, 2018. — 144 p. : ill. — Titel varieert: ABC des Reisens : 150 Jahre Kunstbibliothek. — 978-3-88609-811-8

KMSKA: TENT-TC 12772

Cindy Wright : all well / Michael Petry. — Ghent : MER, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Dead poetry. — 978-94-92321-99-2

KMSKA: TENT-TC 12762

Frans Hals : schuttersstukken / Neeltje Köhler ; Koos Levy-van Halm. — Maarssen : Gary Schwartz, 1990. — 47 p. : ill. — 90-6179-101-4

KMSKA: MONO-BC 8208

Kunstsammlungen Chemnitz : Plastiken, Skulpturen, Objekte: Bestandskatalog / [edit.] Ingrid Mössinger ; [medewerker] Linda Dietrich ; [medewerker] Lutz Fichtner ; [medewerker] Gritta Gramm ; [medewerker] Beate Ritter ; [medewerker] Johannes Wiedemann. — Köln : Wienand, 2018. — 351 p. : ill. — 978-3-86832-441-9

KMSKA: BEST-M 545 I 3

La serialità iconografica nell'arte sacra medioevale : temi e confronti / Francesca Di Maio. — Palermo : Progetto Accademia, 2018. — 81 p. — 978-88-85536-07-4

KMSKA: MONO-BA 4146

The master and Catherine : Hans von Kulmbach and his works for Krakow = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 10 p. : ill. — 978-83-7581-284-8

KMSKA: TENT-TB 9640

The Matsukata collection : complete catalogue of the European art / [edit.] Masako Kawaguchi ; [edit.] Migumi Jingaoka. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2018. — 2 v. : ill. — 978-4-907442-24-8

KMSKA: BEST-M 342 III 24

1

Der Meister und Katharina : Hans von Kulmbach und seine Werke für Krakau = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 546 p. : ill. — 978-83-7581-282-4

KMSKA: TENT-TC 12771

De aquarel : Nederlandse meesters van de negentiende eeuw / Terry van Druten ; Maite van Dijk ; John Sillevs. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2015. — 95 p. : ill. — 978-90-6868-673-9

KMSKA: TENT-TC 12775

The world of Bruegel / Yoko Mori. — Tokyo : Shinchosha, 2017. — 159 p. : ill. — 978-4-10-602274-6

KMSKA: MONO-BB 11846

Met opdracht van de auteur

Trompe-l'œil / Pierre Chanel. — Lunéville : Musée château de Lunéville, 1984. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9635

Nicolas Poussin / Pierre Rosenberg ; Nicole Garnier-Pelle. — Dijon : Editions Faton, 2017. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 3). — 978-2-87844-233-5

KMSKA: BEST-M 72 I 27

Rembrandt au Musée Condé de Chantilly / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Editions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978-2-87844-245-8

KMSKA: BEST-M 72 I 26

Inventions italiennes : estampes, enluminures et dessins dans les collections publiques d'Amiens / Christophe Brouard ; Laure Dalon ; Catherine Loisel ; Andrea Piai ; Emeline Pipelier. — Tourcoing : Editions invenit, 2017. — 64 p. : ill. — 978-2-37680-014-9

KMSKA: TENT-TB 9634

Giacometti-Chadwick : facing fear / Michael Bird ; Ralph Keuning. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2018. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-196-1

KMSKA: TENT-TC 12774

Billedstorm : fra reformationen till i dag = Image storm : from the reformation to our present day / Hans Jørgen Frederiksen ; Anne-Mette Villumsen ; Julie Rokkjær Birch ; Signe Kahr Sørensen ; [edit.] Christine Løventoft. — Viborg : Skovgaard Museet, 2017. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Blasfemi ; titel varieert: Blasphemy ; titel varieert: Køn ; titel varieert: Gender ; titel varieert: Fremmedhed ; titel varieert: Otherness. — 978-87-91691-28-7

KMSKA: TENT-TB 9639

The occult in modernist art, literature, and cinema / [edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). — 978-3-319-76498-6 ; 978-3-319-76499-3

KMSKA: MONO-BB 11849

Paintings from Murano by Paolo Veronese, restored by Venetian Heritage, with the support of Bulgari. — Plaats van uitgave niet gekend : Marsilio, 2017. — 86 p. : ill. — 978-88-317-2826-3

KMSKA: TENT-TB 9633

Pink : the history of a punk, pretty, powerful colour / [edit.] Valerie Steele. — London : Thames & Hudson, 2018. — 205 p. : ill. — 978-0-500-02226-9

KMSKA: MONO-BC 8217

Encyclopedie van de medailles van de Koninklijke Munt van België, 1945-2015 / André Poels ; Didier Vanoverbeek ; Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2016-2017. — 10 v. in 5 band(en) : ill.

KMSKA: LZ 745 (031) '19-20' BE

1-5

Godefroid Devreese, 1861-1941 / André Poels ; Luc Vandamme ; Jacqueline Van Driessche. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 724 p. : ill.

Reframing Jordaens : pictor doctus, Techniken, Werkstattpraxis = Reframing Jordaens : pictor doctus, techniques, workshop practice / [edit.] Justus Lange ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [medewerker] Anne Harmssen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 335 p. : ill. — 978-3-7319-0368-0

KMSKA: MONO-BB 11852

Rencontres à Venise : étrangers et Vénitiens dans l'art du XVIIe siècle / [edit.] Linda Borean ; [edit.] Stefania Mason. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 285 p. : ill. — Titel varieert: *Rencontres à Venise : étrangers et Vénitiens dans l'art du 17ième siècle*. — 978-2-913043-63-3

KMSKA: TENT-TC 12770

Kwab : ornament as art in the age of Rembrandt / Reinier Baarsen ; [medewerker] Ine Castelijns van Beek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2018. — 282 p. : ill. — Titel varieert: *Kwab : Dutch design in the age of Rembrandt*. — 978-94-6208-428-5

KMSKA: TENT-TC 12766

Robert Delaunay and the city of lights / [edit.] Simonetta Fraquelli. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 175 p. : ill. — 978-3-86828-885-8

KMSKA: TENT-TC 12767

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : *études de langue et littérature françaises* ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7

KMSKA: MONO-BB 11856

Biënnale van de schilderkunst : 'over landschappen' / Cis Bierinckx ; Piet Coessens ; Charlotte Crevits ; Wim Lammertijn ; Frank Maes. — Waregem : Cassochrome dr., 2018. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9636

The Routledge companion to expressionism in a transnational context / [edit.] Isabel Wünsche. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 582 p. : ill. — (Routledge companions ; 2019: 2). — 978-1-138-71255-3 ; 978-1-315-20008-8

KMSKA: MONO-BB 11843

Abbild, Selbstbild : das Porträt in Nürnberg um 1500 / Sebastian Schmidt. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 582 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 62). — 978-3-447-11012-9

KMSKA: MONO-BB 11851

Das schönste Kaufbare : Untersuchungen zu Skulpturen der Glyptothek / [edit.] Florian S. Knauf. — Lindenberg im Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2018. — 207 p. : ill. — (Forschungen der Staatlichen Antikensammlungen und Glyptothek ; 4). — 978-3-95976-015-7

KMSKA: BEST-M 248 IX 2

Small wonders : gothic boxwood miniatures / [edit.] Lisa Ellis ; [edit.] Alexandra Suda. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 2016. — 111 p. : ill. — (AGO Research ; 2016: 1). — 978-1-894243-90-2

KMSKA: MONO-BB 11840

Zeichnungen der Rembrandtschule im Berliner Kupferstichkabinett : kritischer Katalog / Holm Bevers ; [medewerker] Georg Josef Dietz ; [medewerker] Antje Penz. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 336 p. : ill. — Titel varieert: *Aus Rembrandt Werkstatt : Zeichnungen der Rembrandtschule*. — 978-3-95498-414-5

KMSKA: BEST-M 36 III 37

Tentoonstelling van 19de eeuwse Antwerpse romantische en academische meesterwerken uit de Werner Wieland kunstverzameling : catalogus. — Plaats van uitgave niet gekend : Werner Wieland, 2018. — 189 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12760

The De Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-4

Tiepolo e il Settecento veneto / [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa. — Milano : Skira, 2017. — 95 p. : ill. — 978-88-572-3560-8

KMSKA: TENT-TC 12759

Ben Sledsens / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: *Ben Sledsens : two trees*. — 978-94-92677-65-5

KMSKA: TENT-TC 12758

The transhistorical museum : mapping the field / [edit.] Eva Wittocx ; [edit.] Ann Demeester ; [edit.] Peter Carpreau ; [edit.] Melanie Bühler ; [edit.] Xander Karskens. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 220 p. : ill. — 978-94-92095-52-7

KMSKA: MONO-BB 11847

Forgotten women : the artists / Zing Tsjeng. — London : Cassell Illustrated, 2018. — 224 p. : ill. — 978-1-78840-017-6

KMSKA: MONO-BB 11848

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KMSKA: MONO-BB 11850

Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600-1640 / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina

Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ;
[medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita
Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ;
[medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio
Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. —
978-88-6373-535-2

KMSKA: TENT-TA 7817

*Armand Bonnetain (1883-1973) : een kunstig kunstenaar =
Armand Bonnetain (1883-1973) : un artiste artisan* / Luc
Vandamme ; [medewerker] Corinne Bonnetain. — Namur :
Société archéologique de Namur, 2018. — 128 p. : ill. —
978-2-9602140-2-4

KMSKA: TENT-TC 12769

*Armand Bonnetain, 1883-1973 : de Pisanello van de 20ste
eeuw* / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend :
Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 664 p.
: ill.

KMSKA: MONO-BC 8219

Nr. 38/110

Raf Verjans / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie
voor Numismatiek, 2017. — 64 p. : ill. — (Medaille in de
kijker ; 14)

KMSKA: MONO-BA 4143

*'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres
à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450)* / Dominique
Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van
Bos ; [medewerker] Maaïke Vandorpe. — Turnhout : Brepols,
2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). —
978-2-930054-29-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

*Frederik und Gillis van Valckenborch : zwei Italo-Flamen im
deutschen Exil* / Alexander Wied. — Wien : Verlag Holzhausen,
2016. — 231 p. : ill. — (Schriften des Kunsthistorisches
Museums ; 16). — 978-3-902976-69-7

KMSKA: MONO-BC 8209

*The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions
(1363-1477)* / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols,
2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). —
978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ;
doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

KMSKA: MONO-BB 11853

*Stages of European romanticism : cultural synchronicity across
the arts, 1798-1848* / Theodore Ziolkowski. — Rochester,
N.Y. : Camden House, 2018. — 249 p. : ill. — (Studies in
German literature, linguistics, and culture ; 2018: 1). —
978-1-64014-042-4

KMSKA: MONO-BB 11857

Ruimtelijke ordening

Giacometti-Chadwick : facing fear / Michael Bird ; Ralph
Keuning. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst,
2018. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-196-1

KMSKA: TENT-TC 12774

Film. Toneel

The occult in modernist art, literature, and cinema /
[edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham :
Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies
in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). —
978-3-319-76498-6 ; 978-3-319-76499-3

KMSKA: MONO-BB 11849

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

The occult in modernist art, literature, and cinema /
[edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham :
Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies
in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). —
978-3-319-76498-6 ; 978-3-319-76499-3

KMSKA: MONO-BB 11849

*The world upside down in 16th-century French literature and
visual culture* / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill
Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et
littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ;
978-90-04-38182-7

KMSKA: MONO-BB 11856

*Tentoonstelling van 19de eeuwse Antwerpse romantische en
akademische meesterwerken uit de Werner Wieland
kunstverzameling : catalogus.* — Plaats van uitgave niet
gekend : Werner Wieland, 2018. — 189 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12760

Germaanse letterkunde

*Tentoonstelling van 19de eeuwse Antwerpse romantische en
akademische meesterwerken uit de Werner Wieland
kunstverzameling : catalogus.* — Plaats van uitgave niet
gekend : Werner Wieland, 2018. — 189 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12760

Nederlandse letterkunde

*Tentoonstelling van 19de eeuwse Antwerpse romantische en
akademische meesterwerken uit de Werner Wieland
kunstverzameling : catalogus.* — Plaats van uitgave niet
gekend : Werner Wieland, 2018. — 189 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12760

Romaanse letterkunde

*The world upside down in 16th-century French literature and
visual culture* / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill
Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et
littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ;
978-90-04-38182-7

Franse letterkunde

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7

KMSKA: MONO-BB 11856

Aardrijkskunde

The De Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-4

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4

KMSKA: MONO-BC 8216

Agen médiéval : de la cité des martyrs à la république communale. — Canens : Editions In extenso, 2018. — 74 p. : ill. — 979-1-09-114839-9

KMSKA: TENT-TC 12773

Gabriel von Max : von ekstatischen Frauen und Affen im Salon: Gemälde zwischen Wahn und Wissenschaft / Karin Althaus. — München : Schirmer/Mosel, 2018. — 117 p. : ill. — 978-3-8296-0824-4

KMSKA: MONO-BC 8210

Antike im Druck : zwischen Imagination und Empire / [edit.] Johannes Lipps ; [edit.] Anna Pawlak. — Tübingen : Museum der Universität Tübingen, 2018. — 214 p. : ill. — (Schriften des Museums der Universität Tübingen ; 17). — 978-3-9819182-1-2

KMSKA: TENT-TB 9637

Tiepolo's pictorial imagination : drawings for Palazzo Clerici / William Barcham. — New York, N.Y. : Drawing Institute, The Morgan Library & Museum, 2017. — 63 p. : ill. — (The annual Thaw lecture ; 2016). — 978-0-87598-181-9

KMSKA: MONO-BB 11842

De Grand Tour in de 18e eeuw : op reis door Frankrijk en Italië / Janneke Budding. — Plaats van uitgave niet gekend : Budding, 2018. — 188 p. — 978-94-021-7412-0

KMSKA: MONO-BB 11858

Cambridge and the study of Netherlandish art : the Low Countries and the Fens / [edit.] Meredith McNeill Hale. — Turnhout : Brepols, 2016. — 223 p. : ill. — 978-2-503-56634-4

KMSKA: MONO-BC 8215

The value of taste : auction prices and the evolution of taste in Dutch and Flemish Golden Age painting / Peter Carpreau. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 295 p. — (Collectors and dealers ; 3). — 978-1-909400-48-1

KMSKA: MONO-BC 8218

Convolut : artists' books

KMSKA: MONO-BC 8223

Convolut; Xerocopie

Maria Sibylla Merian : de schatkamercollectie / Bert van de Roemer ; [edit.] Tom van der Molen. — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Werken van Maria Sibylla Merian. — 978-90-71361-19-7

KMSKA: BEST-M 13 XVII 4

Kunst in de openbare ruimte : case-study: - Christina Iglesias 'Diepe Fontein' - Boy & Eric Stappaerts 'Panic Zone': stageverslag Middelheimmuseum / Steffi De Cuypper. — Brussel : 2006. — 25 p. — Stageverslag. VUB, Master in de cultuurwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 8212

Dresden-Prag um 1600 / [edit.] Beket Bukovinská ; [edit.] Lubomír Konečný. — Prague : Artefactum, 2018. — 267 p. : ill. — (Studia Rudolphina: bulletin Centra pro výzkum umění a kultury doby Rudolfa II ; Sonderheft 2). — 978-80-86890-24-1

KMSKA: M TS 7

Sonderheft 2

Fernand Khnopff / Nestor Eemans ; [inl.] Marc. Eemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Marc. Eemans, 1992. — 20 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4140

Nr. 68/250

Fleisch / [edit.] Stefanie Regina Dietzel ; [edit.] Lara Höfchen ; [edit.] Neila Kemmer ; [edit.] Anika Reineke ; [edit.] Maria Stölzer. — Köln : Wienand, 2018. — 109 p. : ill. — 978-3-86832-446-4

KMSKA: TENT-TB 9638

Fausto Melotti : sul disegno = Fausto Melotti : on drawing / Marco Meneguzzo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 143 p. : ill. — 978-88-366-3903-8

KMSKA: TENT-TC 12768

Goya : retratos de vascos y navarros / [edit.] Manuela B. Mena ; [edit.] Gudrun Maurer. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2018. — 86 p. : ill. — 978-84-96763-80-7

KMSKA: TENT-TC 12765

Goya y la corte ilustrada / [edit.] Manuela B. Mena ; [edit.] Gudrun Maurer. — Barcelona : Fundació'n Bancaria 'la Caixa', 2017. — 212 p. : ill. — 978-84-9900-194-4

KMSKA: TENT-TC 12764

La grande bouffe : peintures comiques dans l'Italie de la Renaissance / [edit.] Sophie Laroche ; [edit.] Christophe Brouard ; [medewerker] Valérie Boudier ; [medewerker] Sarah Chanteux ; [medewerker] Corentin Dury ; [medewerker] Mélissa Gignac ; [medewerker] Michel Hochmann ; [medewerker] Hélène Jagot ; [medewerker] Nathalie Volle. — Paris : Lienart, 2017. — 87 p. : ill. — 978-2-35906-221-2

KMSKA: TENT-TB 9626

Harald Sohlberg : unendliche Landschaften / [edit.] Mai Britt Guleng. — München : Hirmer, 2018. — 240 p. : ill. — 978-3-7774-3206-9 ; 978-3-7774-3086-7

KMSKA: TENT-TC 12776

Max Slevogt / Nicole Hartje-Grave. — Köln : Wienand, 2018. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2018: 1). — 978-3-86832-442-6

KMSKA: MONO-BA 4145

Les Bazille du musée Fabre / Michel Hilaire. — Paris : Gallimard, 2018. — 90 p. : ill. — 978-2-07-277163-7

KMSKA: BEST-M 243 II 22

El infierno según Rodin / [edit.] François Blanchetière ; [edit.] Christine Lancestremère ; [edit.] Blanca de la Válgoma. — Madrid : Fundación Mapfre, 2017. — 293 p. : ill. — Titel varieert: Rodin : el infierno. — 978-84-9844-654-8

KMSKA: TENT-TC 12761

J.M.W. Turner : the 'Lucerne' sketchbook / [inl.] David Blayney Brown. — London : Tate, 2018. — Ill. — 978-1-84976-614-2

KMSKA: MONO-BA 4144

Jubiläumsmagazin : 150 Jahre Kunstbibliothek / [edit.] Christina Thomson ; [edit.] Joachim Brand. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz, 2018. — 144 p. : ill. — Titel varieert: ABC des Reisens : 150 Jahre Kunstbibliothek. — 978-3-88609-811-8

KMSKA: TENT-TC 12772

Cindy Wright : all well / Michael Petry. — Ghent : MER, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Dead poetry. — 978-94-92321-99-2

KMSKA: TENT-TC 12762

Frans Hals : schuttersstukken / Neeltje Köhler ; Koos Levy-van Halm. — Maarssen : Gary Schwartz, 1990. — 47 p. : ill. — 90-6179-101-4

KMSKA: MONO-BC 8208

Kunstsammlungen Chemnitz : Plastiken, Skulpturen, Objekte: Bestandskatalog / [edit.] Ingrid Mössinger ; [medewerker] Linda Dietrich ; [medewerker] Lutz Fichtner ; [medewerker] Gritta Gramm ; [medewerker] Beate Ritter ;

[medewerker] Johannes Wiedemann. — Köln : Wienand, 2018. — 351 p. : ill. — 978-3-86832-441-9

KMSKA: BEST-M 545 I 3

La serialità iconografica nell'arte sacra medioevale : temi e confronti / Francesca Di Maio. — Palermo : Progetto Accademia, 2018. — 81 p. — 978-88-85536-07-4

KMSKA: MONO-BA 4146

The master and Catherine : Hans von Kulmbach and his works for Krakow = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 10 p. : ill. — 978-83-7581-284-8

KMSKA: TENT-TB 9640

The Matsukata collection : complete catalogue of the European art / [edit.] Masako Kawaguchi ; [edit.] Migumi Jingaoka. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2018. — 2 v. : ill. — 978-4-907442-24-8

KMSKA: BEST-M 342 III 24

1

Der Meister und Katharina : Hans von Kulmbach und seine Werke für Krakau = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 546 p. : ill. — 978-83-7581-282-4

KMSKA: TENT-TC 12771

De aquarel : Nederlandse meesters van de negentiende eeuw / Terry van Druten ; Maite van Dijk ; John Sillevs. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2015. — 95 p. : ill. — 978-90-6868-673-9

KMSKA: TENT-TC 12775

The world of Bruegel / Yoko Mori. — Tokyo : Shinchosha, 2017. — 159 p. : ill. — 978-4-10-602274-6

KMSKA: MONO-BB 11846

Met opdracht van de auteur

Nicolas Poussin / Pierre Rosenberg ; Nicole Garnier-Pelle. — Dijon : Editions Faton, 2017. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 3). — 978-2-87844-233-5

KMSKA: BEST-M 72 I 27

Rembrandt au Musée Condé de Chantilly / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Editions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978-2-87844-245-8

KMSKA: BEST-M 72 I 26

Inventions italiennes : estampes, enluminures et dessins dans les collections publiques d'Amiens / Christophe Brouard ; Laure Dalon ; Catherine Loisel ; Andrea Piai ; Emeline Pipelier. — Tourcoing : Editions invenit, 2017. — 64 p. : ill. — 978-2-37680-014-9

KMSKA: TENT-TB 9634

Giacometti-Chadwick : facing fear / Michael Bird ; Ralph Keuning. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2018. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-196-1

KMSKA: TENT-TC 12774

The occult in modernist art, literature, and cinema /

[edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). — 978-3-319-76498-6 ; 978-3-319-76499-3

KMSKA: MONO-BB 11849

Paintings from Murano by Paolo Veronese, restored by Venetian Heritage, with the support of Bulgari. — Plaats van uitgave niet gekend : Marsilio, 2017. — 86 p. : ill. — 978-88-317-2826-3

KMSKA: TENT-TB 9633

Pink : the history of a punk, pretty, powerful colour /

[edit.] Valerie Steele. — London : Thames & Hudson, 2018. — 205 p. : ill. — 978-0-500-02226-9

KMSKA: MONO-BC 8217

Encyclopedie van de medailles van de Koninklijke Munt van België, 1945-2015 / André Poels ; Didier Vanoverbeek ; Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2016-2017. — 10 v. in 5 band(en) : ill.

KMSKA: LZ 745 (031) '19-20' BE

1-5

Godefrid Devreese, 1861-1941 / André Poels ; Luc Vandamme ; Jacqueline Van Driessche. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 724 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8220

Nr. 7/110

Reframing Jordaens : pictor doctus, Techniken, Werkstattpraxis = Reframing Jordaens : pictor doctus, techniques, workshop practice / [edit.] Justus Lange ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [medewerker] Anne Harmsen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 335 p. : ill. — 978-3-7319-0368-0

KMSKA: MONO-BB 11852

Rencontres à Venise : étrangers et Vénitiens dans l'art du XVIIe siècle / [edit.] Linda Borean ; [edit.] Stefania Mason. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 285 p. : ill. — Titel varieert: Rencontres à Venise : étrangers et Vénitiens dans l'art du 17ième siècle. — 978-2-913043-63-3

KMSKA: TENT-TC 12770

80 jaar oorlog / Gijs van der Ham ; Marchien den Hertog ; Judith Pollmann ; Peter Vandermeersch ; Stephanie Archangel. — Amsterdam : Atlas Contact, 2018. — 319 p. : ill. — 978-90-450-3766-0

KMSKA: TENT-TA 7818

Kwab : ornament as art in the age of Rembrandt / Reinier Baarsen ; [medewerker] Ine Castelijns van Beek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2018. — 282 p. : ill. — Titel varieert: Kwab : Dutch design in the age of Rembrandt. — 978-94-6208-428-5

Robert Delaunay and the city of lights / [edit.] Simonetta Fraquelli. — Heidelberg : Kehr, 2018. — 175 p. : ill. — 978-3-86828-885-8

KMSKA: TENT-TC 12767

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7

KMSKA: MONO-BB 11856

The Routledge companion to expressionism in a transnational context / [edit.] Isabel Wünsche. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 582 p. : ill. — (Routledge companions ; 2019: 2). — 978-1-138-71255-3 ; 978-1-315-20008-8

KMSKA: MONO-BB 11843

Abbild, Selbstbild : das Porträt in Nürnberg um 1500 / Sebastian Schmidt. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 582 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 62). — 978-3-447-11012-9

KMSKA: MONO-BB 11851

Das schönste Kaufbare : Untersuchungen zu Skulpturen der Glyptothek / [edit.] Florian S. Knauf. — Lindenberg im Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2018. — 207 p. : ill. — (Forschungen der Staatlichen Antikensammlungen und Glyptothek ; 4). — 978-3-95976-015-7

KMSKA: BEST-M 248 IX 2

Small wonders : gothic boxwood miniatures / [edit.] Lisa Ellis ; [edit.] Alexandra Suda. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 2016. — 111 p. : ill. — (AGO Research ; 2016: 1). — 978-1-894243-90-2

KMSKA: MONO-BB 11840

Zeichnungen der Rembrandtschule im Berliner Kupferstichkabinett : kritischer Katalog / Holm Bevers ; [medewerker] Georg Josef Dietz ; [medewerker] Antje Penz. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 336 p. : ill. — Titel varieert: Aus Rembrandt Werkstatt : Zeichnungen der Rembrandtschule. — 978-3-95498-414-5

KMSKA: BEST-M 36 III 37

Tentoonstelling van 19de eeuwse Antwerpse romantische en academische meesterwerken uit de Werner Wieland kunstverzameling : catalogus. — Plaats van uitgave niet gekend : Werner Wieland, 2018. — 189 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12760

The De Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-4

Tiepolo e il Settecento veneto / [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa. — Milano : Skira, 2017. — 95 p. : ill. — 978-88-572-3560-8

KMSKA: TENT-TC 12759

Ben Sledsens / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

KMSKA: TENT-TC 12758

The transhistorical museum : mapping the field / [edit.] Eva Wittcox ; [edit.] Ann Demeester ; [edit.] Peter Carpreau ; [edit.] Melanie Bühler ; [edit.] Xander Karskens. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 220 p. : ill. — 978-94-92095-52-7

KMSKA: MONO-BB 11847

Forgotten women : the artists / Zing Tsjeng. — London : Cassell Illustrated, 2018. — 224 p. : ill. — 978-1-78840-017-6

KMSKA: MONO-BB 11848

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KMSKA: MONO-BB 11850

Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600-1640 / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ; [medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. — 978-88-6373-535-2

KMSKA: TENT-TA 7817

Armand Bonnetain (1883-1973) : een kunstig kunstenaar = Armand Bonnetain (1883-1973) : un artiste artisan / Luc Vandamme ; [medewerker] Corinne Bonnetain. — Namur : Société archéologique de Namur, 2018. — 128 p. : ill. — 978-2-9602140-2-4

KMSKA: TENT-TC 12769

Armand Bonnetain, 1883-1973 : de Pisanello van de 20ste eeuw / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 664 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8219

Nr. 38/110

Raf Verjans / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. — 64 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 14)

KMSKA: MONO-BA 4143

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vandorpe. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

Frederik und Gillis van Valckenborch : zwei Italo-Flamen im deutschen Exil / Alexander Wied. — Wien : Verlag Holzhausen, 2016. — 231 p. : ill. — (Schriften des Kunsthistorisches Museums ; 16). — 978-3-902976-69-7

KMSKA: MONO-BC 8209

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

KMSKA: MONO-BB 11853

Stages of European romanticism : cultural synchronicity across the arts, 1798-1848 / Theodore Ziolkowski. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2018. — 249 p. : ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2018: 1). — 978-1-64014-042-4

KMSKA: MONO-BB 11857

Cultuurgeschiedenis

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4

KMSKA: MONO-BC 8216

Agen médiéval : de la cité des martyrs à la république communale. — Canens : Editions In extenso, 2018. — 74 p. : ill. — 979-1-09-114839-9

KMSKA: TENT-TC 12773

Convolut : artists' books

KMSKA: MONO-BC 8223

Convolut; Xerocopie

Fleisch / [edit.] Stefanie Regina Dietzel ; [edit.] Lara Höfchen ; [edit.] Neila Kemmer ; [edit.] Anika Reineke ; [edit.] Maria Stölzer. — Köln : Wienand, 2018. — 109 p. : ill. — 978-3-86832-446-4

KMSKA: TENT-TB 9638

Jubiläumsmagazin : 150 Jahre Kunstbibliothek / [edit.] Christina Thomson ; [edit.] Joachim Brand. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz, 2018. — 144 p. : ill. — Titel varieert: ABC des Reisens : 150 Jahre Kunstbibliothek. — 978-3-88609-811-8

KMSKA: TENT-TC 12772

Pink : the history of a punk, pretty, powerful colour / [edit.] Valerie Steele. — London : Thames & Hudson, 2018. — 205 p. : ill. — 978-0-500-02226-9
KMSKA: MONO-BC 8217

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7
KMSKA: MONO-BB 11856

Forgotten women : the artists / Zing Tsjeng. — London : Cassell Illustrated, 2018. — 224 p. : ill. — 978-1-78840-017-6
KMSKA: MONO-BB 11848

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vandenborgh. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2
KMSKA: MONO-BC 8222
1-2

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859
KMSKA: MONO-BB 11853

Oude geschiedenis

Antike im Druck : zwischen Imagination und Empire / [edit.] Johannes Lipps ; [edit.] Anna Pawlak. — Tübingen : Museum der Universität Tübingen, 2018. — 214 p. : ill. — (Schriften des Museums der Universität Tübingen ; 17). — 978-3-9819182-1-2
KMSKA: TENT-TB 9637

Geschiedenis van Europa

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4
KMSKA: MONO-BC 8216

Gabriel von Max : von ekstatischen Frauen und Affen im Salon: Gemälde zwischen Wahn und Wissenschaft / Karin Althaus. — München : Schirmer/Mosel, 2018. — 117 p. : ill. — 978-3-8296-0824-4
KMSKA: MONO-BC 8210

Tiepolo's pictorial imagination : drawings for Palazzo Clerici / William Barcham. — New York, N.Y. : Drawing Institute, The Morgan Library & Museum, 2017. — 63 p. : ill. — (The annual Thaw lecture ; 2016). — 978-0-87598-181-9
KMSKA: MONO-BB 11842

Maria Sibylla Merian : de schatkamercollectie / Bert van de Roemer ; [edit.] Tom van der Molen. — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Werken van Maria Sibylla Merian. — 978-90-71361-19-7
KMSKA: BEST-M 13 XVII 4

Kunst in de openbare ruimte : case-study: - Christina Iglesias 'Diepe Fontein' - Boy & Eric Stappaerts 'Panic Zone': stageverslag Middelheimmuseum / Steffi De Cuypper. — Brussel : 2006. — 25 p. — Stageverslag. VUB, Master in de cultuurwetenschappen
KMSKA: MONO-BC 8212

Dresden-Prag um 1600 / [edit.] Beket Bukovinská ; [edit.] Lubomír Konečný. — Prague : Artefactum, 2018. — 267 p. : ill. — (Studia Rudolphina: bulletin Centra pro výzkum umění a kultury doby Rudolfa II ; Sonderheft 2). — 978-80-86890-24-1
KMSKA: M TS 7
Sonderheft 2

Fernand Khnopff / Nestor Eemans ; [inl.] Marc. Eemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Marc. Eemans, 1992. — 20 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 4140
Nr. 68/250

Fausto Melotti : sul disegno = Fausto Melotti : on drawing / Marco Meneguzzo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 143 p. : ill. — 978-88-366-3903-8
KMSKA: TENT-TC 12768

Goya : retratos de vascos y navarros / [edit.] Manuela B. Mena ; [edit.] Gudrun Maurer. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2018. — 86 p. : ill. — 978-84-96763-80-7
KMSKA: TENT-TC 12765

Goya y la corte ilustrada / [edit.] Manuela B. Mena ; [edit.] Gudrun Maurer. — Barcelona : Fundació'n Bancaria 'la Caixa', 2017. — 212 p. : ill. — 978-84-9900-194-4
KMSKA: TENT-TC 12764

Harald Sohlberg : unendliche Landschaften / [edit.] Mai Britt Guleng. — München : Hirmer, 2018. — 240 p. : ill. — 978-3-7774-3206-9 ; 978-3-7774-3086-7
KMSKA: TENT-TC 12776

Max Slevogt / Nicole Hartje-Grave. — Köln : Wienand, 2018. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2018: 1). — 978-3-86832-442-6
KMSKA: MONO-BA 4145

Les Bazille du musée Fabre / Michel Hilaire. — Paris : Gallimard, 2018. — 90 p. : ill. — 978-2-07-277163-7
KMSKA: BEST-M 243 II 12

El infierno según Rodin / [edit.] François Blanchetière ; [edit.] Christine Lancestremère ; [edit.] Blanca de la Válgoma. — Madrid : Fundación Mapfre, 2017. — 293 p. : ill. — Titel varieert: Rodin : el infierno. — 978-84-9844-654-8
KMSKA: TENT-TC 12761

J.M.W. Turner : the 'Lucerne' sketchbook / [inl.] David Blayney Brown. — London : Tate, 2018. — Ill. — 978-1-84976-614-2
KMSKA: MONO-BA 4144

Cindy Wright : all well / Michael Petry. — Ghent : MER, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Dead poetry. — 978-94-92321-99-2
KMSKA: TENT-TC 12762

Frans Hals : schuttersstukken / Neeltje Köhler ; Koos Levy-van Halm. — Maarssen : Gary Schwartz, 1990. — 47 p. : ill. — 90-6179-101-4
KMSKA: MONO-BC 8208

The master and Catherine : Hans von Kulmbach and his works for Krakow = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 10 p. : ill. — 978-83-7581-284-8
KMSKA: TENT-TB 9640

Der Meister und Katharina : Hans von Kulmbach und seine Werke für Krakau = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 546 p. : ill. — 978-83-7581-282-4
KMSKA: TENT-TC 12771

The world of Bruegel / Yoko Mori. — Tokyo : Shinchosha, 2017. — 159 p. : ill. — 978-4-10-602274-6
KMSKA: MONO-BB 11846
Met opdracht van de auteur

Nicolas Poussin / Pierre Rosenberg ; Nicole Garnier-Pelle. — Dijon : Editions Faton, 2017. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 3). — 978-2-87844-233-5
KMSKA: BEST-M 72 I 27

Rembrandt au Musée Condé de Chantilly / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Editions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978-2-87844-245-8
KMSKA: BEST-M 72 I 26

Giacometti-Chadwick : facing fear / Michael Bird ; Ralph Keuning. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2018. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-196-1
KMSKA: TENT-TC 12774

Paintings from Murano by Paolo Veronese, restored by Venetian Heritage, with the support of Bulgari. — Plaats van uitgave niet gekend : Marsilio, 2017. — 86 p. : ill. — 978-88-317-2826-3
KMSKA: TENT-TB 9633

Godefried Devreese, 1861-1941 / André Poels ; Luc Vandamme ; Jacqueline Van Driessche. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 724 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8220
Nr. 7/110

Reframing Jordaens : pictor doctus, Techniken, Werkstattpraxis = Reframing Jordaens : pictor doctus, techniques, workshop practice / [edit.] Justus Lange ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [medewerker] Anne Harmssen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 335 p. : ill. — 978-3-7319-0368-0
KMSKA: MONO-BB 11852

80 jaar oorlog / Gijs van der Ham ; Marchien den Hertog ; Judith Pollmann ; Peter Vandermeersch ; Stephanie Archangel. — Amsterdam : Atlas Contact, 2018. — 319 p. : ill. — 978-90-450-3766-0
KMSKA: TENT-TA 7818

Robert Delaunay and the city of lights / [edit.] Simonetta Fraquelli. — Heidelberg : Kehrer, 2018. — 175 p. : ill. — 978-3-86828-885-8
KMSKA: TENT-TC 12767

Das schönste Kaufbare : Untersuchungen zu Skulpturen der Glyptothek / [edit.] Florian S. Knauf. — Lindenberg im Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2018. — 207 p. : ill. — (Forschungen der Staatlichen Antikensammlungen und Glyptothek ; 4). — 978-3-95976-015-7
KMSKA: BEST-M 248 IX 2

Zeichnungen der Rembrandtschule im Berliner Kupferstichkabinett : kritischer Katalog / Holm Bevers ; [medewerker] Georg Josef Dietz ; [medewerker] Antje Penz. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 336 p. : ill. — Titel varieert: Aus Rembrandt Werkstatt : Zeichnungen der Rembrandtschule. — 978-3-95498-414-5
KMSKA: BEST-M 36 III 37

Tentoonstelling van 19de eeuwse Antwerpse romantische en akademische meesterwerken uit de Werner Wieland kunstverzameling : catalogus. — Plaats van uitgave niet gekend : Werner Wieland, 2018. — 189 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12760

The De Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL
1-4

KMSKA: MONO-BC 8209

Tiepolo e il Settecento veneto / [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa. — Milano : Skira, 2017. — 95 p. : ill. — 978-88-572-3560-8

KMSKA: TENT-TC 12759

Ben Sledsens / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

KMSKA: TENT-TC 12758

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KMSKA: MONO-BB 11850

Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600-1640 / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ; [medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. — 978-88-6373-535-2

KMSKA: TENT-TA 7817

Armand Bonnetain (1883-1973) : een kunstig kunstenaar = Armand Bonnetain (1883-1973) : un artiste artisan / Luc Vandamme ; [medewerker] Corinne Bonnetain. — Namur : Société archéologique de Namur, 2018. — 128 p. : ill. — 978-2-9602140-2-4

KMSKA: TENT-TC 12769

Armand Bonnetain, 1883-1973 : de Pisanello van de 20ste eeuw / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 664 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8219

Nr. 38/110

Raf Verjans / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. — 64 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 14)

KMSKA: MONO-BA 4143

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vandeorpe. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

Frederik und Gillis van Valckenborch : zwei Italo-Flamen im deutschen Exil / Alexander Wied. — Wien : Verlag Holzhausen, 2016. — 231 p. : ill. — (Schriften des Kunsthistorisches Museums ; 16). — 978-3-902976-69-7

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

KMSKA: MONO-BB 11853

Geschiedenis van de Nederlanden

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4

KMSKA: MONO-BC 8216

Maria Sibylla Merian : de schatkamercollectie / Bert van de Roemer ; [edit.] Tom van der Molen. — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Werken van Maria Sibylla Merian. — 978-90-71361-19-7

KMSKA: BEST-M 13 XVII 4

Kunst in de openbare ruimte : case-study: - Christina Iglesiasas 'Diepe Fontein' - Boy & Eric Stappaerts 'Panic Zone': stageverslag Middelheimmuseum / Steffi De Cuypper. — Brussel : 2006. — 25 p. — Stageverslag. VUB, Master in de cultuurwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 8212

Fernand Khnopff / Nestor Eemans ; [inl.] Marc. Eemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Marc. Eemans, 1992. — 20 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4140

Nr. 68/250

Cindy Wright : all well / Michael Petry. — Ghent : MER, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Dead poetry. — 978-94-92321-99-2

KMSKA: TENT-TC 12762

Frans Hals : schuttersstukken / Neeltje Köhler ; Koos Levy-van Halm. — Maarssen : Gary Schwartz, 1990. — 47 p. : ill. — 90-6179-101-4

KMSKA: MONO-BC 8208

The world of Bruegel / Yoko Mori. — Tokyo : Shinchosha, 2017. — 159 p. : ill. — 978-4-10-602274-6

KMSKA: MONO-BB 11846

Met opdracht van de auteur

Rembrandt au Musée Condé de Chantilly / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Editions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978-2-87844-245-8

KMSKA: BEST-M 72 I 26

Godefried Devreese, 1861–1941 / André Poels ; Luc Vandamme ; Jacqueline Van Driessche. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 724 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8220

Nr. 7/110

Reframing Jordaens : pictor doctus, Techniken, Werkstattpraxis = Reframing Jordaens : pictor doctus, techniques, workshop practice / [edit.] Justus Lange ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [medewerker] Anne Harmssen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 335 p. : ill. — 978-3-7319-0368-0

KMSKA: MONO-BB 11852

80 jaar oorlog / Gijs van der Ham ; Marchien den Hertog ; Judith Pollmann ; Peter Vandermeersch ; Stephanie Archangel. — Amsterdam : Atlas Contact, 2018. — 319 p. : ill. — 978-90-450-3766-0

KMSKA: TENT-TA 7818

Zeichnungen der Rembrandtschule im Berliner Kupferstichkabinett : kritischer Katalog / Holm Bevers ; [medewerker] Georg Josef Dietz ; [medewerker] Antje Penz. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 336 p. : ill. — Titel varieert: Aus Rembrandt Werkstatt : Zeichnungen der Rembrandtschule. — 978-3-95498-414-5

KMSKA: BEST-M 36 III 37

Tentoonstelling van 19de eeuwse Antwerpse romantische en akademische meesterwerken uit de Werner Wieland kunstverzameling : catalogus. — Plaats van uitgave niet gekend : Werner Wieland, 2018. — 189 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12760

The De Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-4

Ben Sledsens / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978-94-92677-65-5

KMSKA: TENT-TC 12758

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KMSKA: MONO-BB 11850

Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600–1640 / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ;

[medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. — 978-88-6373-535-2

KMSKA: TENT-TA 7817

Armand Bonnetain (1883–1973) : een kunstig kunstenaar = Armand Bonnetain (1883–1973) : un artiste artisan / Luc Vandamme ; [medewerker] Corinne Bonnetain. — Namur : Société archéologique de Namur, 2018. — 128 p. : ill. — 978-2-9602140-2-4

KMSKA: TENT-TC 12769

Armand Bonnetain, 1883–1973 : de Pisanello van de 20ste eeuw / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 664 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8219

Nr. 38/110

Raf Verjans / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. — 64 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 14)

KMSKA: MONO-BA 4143

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410–1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vandenborgh. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

Frederik und Gillis van Valckenborch : zwei Italo-Flamen im deutschen Exil / Alexander Wied. — Wien : Verlag Holzhausen, 2016. — 231 p. : ill. — (Schriften des Kunsthistorisches Museums ; 16). — 978-3-902976-69-7

KMSKA: MONO-BC 8209

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363–1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

KMSKA: MONO-BB 11853

Geschiedenis overige werelddelen

The Matsukata collection : complete catalogue of the European art / [edit.] Masako Kawaguchi ; [edit.] Migumi Jinguoka. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2018. — 2 v. : ill. — 978-4-907442-24-8

KMSKA: BEST-M 342 III 24

1