

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2018/10

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

Initiation à la méthodologie en sciences sociales / Jean-Pierre Adigran ; [inl.] Antoine Lago Gouhere. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 169 p. — 978-2-343-14423-8

UA-CST: PSW 001 G-ADIG 2018

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2016 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 70 DUER 2016

EHC: 817866 [C5-106 aa]

KMSKA: MONO-BC 8216

Agen médiéval : de la cité des martyrs à la république communale. — Canens : Editions In extenso, 2018. — 74 p. : ill. — 979-1-09-114839-9

KMSKA: TENT-TC 12773

Spirita vivo en la socio / Omraam Mikhaël Aïvanhov ; [vert.] Claude Piron. — Fréjus : Eldonejo Prosveta, 2008. — 19 p. — (Kolekto Izvor ; 2). — 2-85566-578-7

EHC: 836083

Touring and publicizing England's country houses in the long eighteenth century / Jocelyn Anderson. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 236 p. : ill. — 978-1-5013-3497-9 ; 978-1-5013-3498-6 ; 978-1-5013-3499-3

RUB: 1 P 3 / GRO 6 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 930.85 G-ANDE 2018

Annotation in eighteenth-century poetry / [edit.] Michael Edson. — Bethlehem, Penn. : Lehigh University Press, 2017. — 241 p. — (Studies in text and print culture ; 2017: 1). — 978-1-61146-252-4 ; 978-1-61146-253-1

UA-CST: T&L 82 H 1 EDSO 2017

Antwerpen à la carte : bezoekersgids / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/12

MAS: HB 069

EHC: 829474 [C5-099 bb]

Antwerpen à la carte : guide du visiteur / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/13

MAS: HB 069

EHC: 829475 [C5-099 bb]

Antwerpen à la carte : visitors guide / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/14

MAS: HB 069

EHC: 829476 [C5-099 bb]

The medieval world at our fingertips : manuscript illuminations from the collection of Sandra Hindman / Christopher de Hamel ; [inl.] James H. Marrow ; [medewerker] Matthew J. Westerby. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 264 p. : ill. — 978-1-909400-88-7

UA-CST: RG 2153 A 14

EHC: 836657

Reading Palestine : printing and literacy, 1900-1948 / Ami Ayalon. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2004. — 207 p. — 0-292-70579-4 ; 0-292-70593-X

UA-CST: GES 950 H 73 AYAL 2004

The Psychomachia codex from St. Lawrence (Bruxellensis 10066-77) and the schools of Liège in the tenth and eleventh centuries / Robert Gary Babcock. — Turnhout : Brepols, 2017. — 328 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 42). — 978-2-503-56871-3

UA-CST: IBW 09 G-BABC 2017

EHC: 836670

Pour le roman-photo / Jan Baetens. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2017. — 247 p. : ill. — 978-2-87449-573-1

EHC: 836778 [C5-105 ca]

Dictionnaire iconologique : les allégories et les symboles de Cesare Ripa et Jean Baudouin / Virginie Bar ; Dominique Brême. — Dijon : Faton, 1999. — 345 p. : ill. — Bijlage: facsimile uitgave van 'Iconologie ou les principales choses qui peuvent tomber dans la pensee touchant les Vices et les Vertus, sont representees sous diverses figures', Paris, Mathieu Guillemot, 1644. — 2-87844-038-2

RUB: 1 O 411 / RIP 1 / 1999 / a / 1 / 1

UHasselt: 704 BAR 1999

basiswerk; bijlage

De islamitische verlichting : de ontmoeting tussen de Oriënt en het Westen in de moderne tijd / Christopher de Bellaigue. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2017. — 416 p. : ill. — 978-90-468-2301-9

EHC: 836072 [C5-105 ca]

Gradual : a Renaissance chant book and its role in the Counter-Reformation / Julian Berkeley ; Tony Scotland. — Basingstoke : Shelf Lives, 2017. — 63 p. : ill. — 978-0-9955503-1-5

MPM: BM 35823

EHC: 836419 [C5-090 ea]

De bestverzorgde negenenveertig boeken van de jaren 1470 tot 1970. — Amsterdam : Vereeniging ter bevordering van de belangen van Proost Prikkels, 1971. — 66 p. : ill. — (Prikkels ; 324)

EHC: 836923

Bibliography of the exact sciences in the Low Countries from ca. 1470 to the Golden Age (1700) / [edit.] Klaas Hoogendoorn. — Leiden : Brill, 2018. — 1417 p. — 978-90-04-29794-4 ; 978-90-04-36137-9

UA-CST: GES 09 A-HOOG 2018

Printing revolution 1450–1500 : I cinquant'anni che hanno cambiato l'Europa = Printing revolution 1450–1500 : fifty years that changed Europe / Cristina Dondi ; Correr Museum [Venetië] ; Biblioteca nazionale Marciana [Venezia]. — Venezia : Marsilio, 2018. — 155 p. : ill. — 978–88–317–4384–6

MPM: BM 42278

La Bibliothèque de Marguerite d'Autriche : exposition. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1940. — 68 p.

SESA–Mechelen: M.11964 (a)

Bijzondere collecties naar een nieuwe bibliotheek /

[edit.] Mathieu Lommen ; [fotograaf] Bettina Neumann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2007. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Bijzondere collecties van de Bibliotheek van de Universiteit van Amsterdam. — 978–90–400–8382–2

UA–CST: IBW 09 G–LOMM 2007

MAS: HB 069

MPM: BM 41971

EHC: 716977 [C0–440 a]

Bokrijk : de stolp voorbij / [fotograaf] Luc Daelemans ; [inl.] Liesbeth Kees. — Genk : vzw Het Domein Bokrijk, 2017. — 49 p. : ill.

MAS: HB 069

EHC: 823635 [C5–089 db]

The book in the Islamic world : the written word and communication in the Middle East / [edit.] George N. Atiyeh. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1995. — 305 p. : ill. — 0–7914–2473–1 ; 0–7914–2474–X

UA–CST: MAG–OW–BB 36141

Bookbindings : theoretical approaches and practical solutions / [edit.] Nataša Golob ; [edit.] Jedert Vodopivec Tomažič. — Turnhout : Brepols, 2017. — 306 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 45). — 978–2–503–57498–1

UA–CST: IBW 025.7 G–GOLO 2017

EHC: 836678

Les belges : une histoire de mode inattendue / Suzy Menkes. — Tiel : Lannoo, 2015. — 248 p. : ill. — 978–94–014–2833–0

EHC: 836145 [C5–310 d]

Buch und Bibliothek im Wirtschaftswunder : Entwicklungslinien, Kontinuitäten und Brüche in Deutschland und Italien während der Nachkriegszeit (1949–1965) / [edit.] Sven Kuttner ; [edit.] Klaus Kempf. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 306 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 63). — 978–3–447–10960–4

EHC: 836935 [C5–106 ca]

If... then : algorithmic power and politics / Taina Bucher. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 200 p. — (Oxford studies in digital politics ; 2018: 3). — 978–0–19–049303–5 ; 978–0–19–049302–8 ; 978–0–19–049304–2 ; 978–0–19–049305–9

UA–CST: PSW 301.188.2 G–BUCH 2018

Belgium beyond expectations : the Belgian EU pavilion at World Expo Shanghai 2010 / Moniek E. Bucquoye ; [medewerker] Yves Leterme. — Brussels : ASP, 2010. — 139 p. : ill. — 978–90–5487–768–4

UA–CST: MAG–OW–B 78630

EHC: 747561 [C0–548 e]

UHasselt: 72 BUCQ 2010

Struggle and survival in the modern Middle East / Edmund Burke ; David N. Yaghoubian. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 426 p. — 978–0–520–24661–4

UA–CST: V–CB

Die Bücherornamentik der Renaissance : eine Auswahl stylvoller Titeleinfassungen, Initialen, Leisten, Vignetten und Druckerzeichen hervorragender Italienischer, Deutscher u. Französischer Officinen aus der Zeit der Frührenaissance, nach der eigenen Sammlung herausgegeben und erläutert / A.F. Butsch. — Leipzig : G. Hirth, 1878. — 72 p. : ill.

MPM: PK–A 1163

34f

EHC: 836927

Onvolledig

Het merk België / Jan Callebaut ; Wouter Verschelden. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 139 p. — 978–90–223–3457–7

EHC: 836573 [C5–090 ea]

Catalog / Bruce McKittrick Rare Books [Narberth, Pa]. — Titel varieert: Rare books catalogue

MPM: BP 397

19-

EHC: 833529 [C2–355 e]

64-

Catalogue de quelques éditions de luxe, tirées à petit nombre. — Bruxelles : Librairie nationale d'art en d'histoire G. Van Oest & Cie, 1912

EHC: 836835 [C5–079 f]

Omslag overbonden door halffinnen band

Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978–90–828290–4–4

RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1

UA–CST: ONTW 704 G–CAUT 2018

MAS: HB 069

KMSKA: MONO–BA 4117

MMB: tt–PHOE

Cavalcade der personaliteiten / [inl.] Louis Somers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1950. — 32 p. : ill.

EHC: 836972

Deep diversity : overcoming us vs. them / Shakil Choudhury. — Toronto, Ont. : Between the lines, 2015. — 204 p. — 978–1–77113–025–7 ; 978–1–77113–026–4 ; 978–1–77113–027–1

KdG–HB: 313 CHOU 2015

Cinquantenaire de l'exposition internationale des arts et des techniques dans la vie moderne / [compil.] Bertrand Lemoine ; [compil.] Philippe Rivoirard. — Paris : Institut Français d'Architecture, 1987. — 510 p. : ill. — Titel varieert: Paris 1937 ; tentoonstelling: Musée d'Art Moderne [Paris] . 1987/05/13 - 1987/08/30. — 2-85346-041-X

UA-CST: ONTW 70 G-LEMO 87

UHasselt: 72 LEMO 1987

Classic furniture / [edit.] Francisco Asensio Cerver. — Barcelona : Ediciones Atrium, 1992. — 2 v. : ill. — 84-7741-100-X

AP-CMU: CMU 774 ASEN 1992

Ik heb een vraag : wetenschappers geven antwoord / Bart Coenen ; [ill.] Stephanie Dehennin. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 159 p. : ill. — 978-94-6131-807-7

KdG-Zuid: 4 STEM 504 COEN

EHC: 835236 [C5-108 ab]

The Willet-Holthuysen Museum : short essays, in connection with the Willet-collection, on glass, china, silver, etc. / Frans Coenen. — Amsterdam : L.J. Veen, 1907. — 62 p. : ill.

EHC: 836713 [C5-106 bb]

Omslag overbonden door halflederen band

Houghton library at 75 : a celebration of its collections / Heather Cole ; John Overholt. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2017. — 115 p. : ill. — (Houghton Library studies ; 2017: 1). — 978-0-674-98008-2

UA-CST: IBW 09 G-COLE 2017

Collectie Agfa-Gevaert : waarden & herbestemmen / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Tom Cobbaert ; [edit.] Ann Deckers ; [edit.] Patrick Van den Nieuwenhof. — Antwerpen : FOMU, 2017. — 67 p. : ill. — D/2017/0180/13

RSL: RSL-Museologie

EHC: 836761 [C5-105 ca]

Convolut : artists' books

KMSKA: MONO-BC 8223

Convolut; Xerocopie

Congrès de psychiatrie et de neurologie de langue française : LXième session, Anvers, 9-14 juillet 1962. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1962. — 48 p. : ill.

EHC: 836541

Constitution de la Fondation Willy Van de Velde = Stichting van het Willy Van de Velde-Fonds. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1939

EHC: 836620

Cultural mediation in Europe, 1800-1950 / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hult ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

UA-CST: RG 2154 B 14

EHC: 835958 [C5-104 ca]

KMSKA: MONO-BB 11652

Cultural studies : een inleiding / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Ginette Verstraete. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 189 p. — 90-75697-66-X

UA-CST: FILO 130 G-BAET 2002

AP-CMU: CMU 905 BAET 2002

EHC: 648092 [C0-227 b]

The culture of science : how the public relates to science across the globe / [edit.] Martin W. Bauer ; [edit.] Rajesh Shukla ; [edit.] Nick Allum. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — 472 p. — (Routledge studies in science, technology and society ; 15). — 978-0-415-87369-7 ; 978-0-415-85102-2

UA-CST: PSW 301.188.3 G-BAUE 2013

Cultuur in Ekeren : programma seizoen... / 252 cc [Ekeren] ; Bibliotheek Driehoek [Ekeren] ; Documentatiecentrum Antwerpse Noorderpolders [Ekeren]. — Ekeren : Stad Antwerpen, 2018. — Voortzetting van Seizoen

EHC: 836656 [C2-355 c]

(2018/2019)-

Met nieuwsgierige blik : collectievorming & aankoopbeleid in Vlaanderen / Paul Depondt ; Menno Meewis ; Bart De Baere ; Phillip Van den Bossche ; Paul Huvenne ; Robert Hoozee ; Manfred Sellink ; Frederik Swennen ; Laurent Busine ; Geert Van Goethem ; Jan De Maeyer ; Leen van Dijck ; e.a. — Brussel : ASP, 2010. — 148 p. : ill. — 978-90-5487-709-7

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 02-DEPO-2010

MPM: PK-A 6472

3a

MID: Museologie DEPO

KMSKA: MONO-BB 8077

AP-MEI: OK 700.5 DEPO

UA-CST: MAG-OW-BB 8386

EHC: 741258 [C0-486 c]

EHC: 741259 [C0-486 c]

Moderne architectuur op Expo 58 : voor een humaner wereld / Rika Devos ; Mil de Kooning ; [medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Immo Boyken ; [medewerker] Sibel Bozdogan ; [medewerker] Bernard Espion ; [medewerker] Steven Jacobs ; [medewerker] Jola Gola ; [medewerker] Michel Provost ; [medewerker] Sven Sterken ; [medewerker] Rostislav Svácha ; [medewerker] Jonathan M. Woodham. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 351 p. : ill. — 90-6153-641-3 ; 978-90-6153-641-3

AP-CMU: CMU 715.8 DEVO 2006

DB: DB 738 DEVO

MID: Architectuur MODE

UA-CST: ONTW 72 G-DEVO 2006

EHC: 702637 [C0-576 d]

KdG-SLA: 715.8 DEVO

UHasselt: 72 DEVO 2006

Getting science wrong : why the philosophy of science matters / Paul Dicken. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 202 p. — 978-1-350-00727-7 ; 978-1-350-00728-4 ; 978-1-350-00730-7 ; 978-1-350-00729-1

Wetenschap op de proef: laboratoria in het Belgisch overheidsbeleid (1870-1940) / Lyvia Diser. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 300 p. : ill. — 978-94-6270-068-0

UA-CST: MAG-OW-BB 36039

EHC: 811092 [C5-087 ba]

A distinguished family of French printers of the sixteenth century: Henri & Robert Estienne. — London : Linotype & Machinery Ltd., 1929. — Titel varieert: Henri and Robert Estienne and their successors

EHC: 836932

Das Geschäft mit Nachrichten: ein barocker Markt für soziale Ressourcen / Heiko Droste. — Bremen : Edition lumière, 2018. — 321 p. — (Presse und Geschichte ; 122). — 978-3-943245-89-9

UA-CST: GES 94 H 73 DROS 2018

Masculine elegance from the gentleman of yore up to the man of taste of to-day / Dubossare [Prince]. — Antwerp : The Buschmann Press, 1948

EHC: 836531

Histoire de l'édition en Belgique, XVe-XXIe siècles / Pascal Durand ; Tanguy Habrand ; [naw.] Yves Winkin. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2018. — 565 p. — Titel varieert: Histoire de l'édition en Belgique, 15e-21e siècles. — 978-2-87449-584-7

EHC: 836786

EHC: 836787 [C5-091 ea]

Religion vs. science: what religious people really think / Elaine Howard Ecklund ; Christopher P. Scheitle. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 224 p. — Titel varieert: Religion versus science: what religious people really think. — 978-0-19-065062-9

UA-CST: FILO 20.3 G-ECKL 2018

Et amicorum: essays on Renaissance humanism and philosophy: in honour of Jill Kraye / [edit.] Anthony Ossa-Richardson ; [edit.] Margaret Meserve. — Leiden : Brill, 2017. — 459 p. : ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 273). — 978-90-04-35532-3 ; 978-90-04-35532-3

EHC: 836625 [C5-105 bb]

Explanation and integration in mind and brain science / [edit.] David M. Kaplan. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 258 p. — 978-0-19-968550-9

UA-CST: FILO 165.73 G-KAPL 2017

Faust-Sammlungen: Genealogien, Medien, Musealität / [edit.] Carsten Rohde. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2018. — 272 p. : ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie: Sonderbände ; 122). — 978-3-465-04361-4

EHC: 836936 [C5-106 bb]

The art of architecture exhibitions / Kristin Feireiss ; [medewerker] Jean-Louis Cohen ; [medewerker] Catherine David ; [medewerker] Elizabeth Diller ; [medewerker] Massimiliano Fuksas ; [medewerker] Bart Lootsma ; [medewerker] Boris Podrecca ; [medewerker] Hani Rashid. — Rotterdam : NAI, 2001. — 141 p. : ill. — 90-5662-204-8

UA-CST: ONTW 72 G-FEIR 2001

UHasselt: 72 FEIR 2001

FIRT/IFTR-Sibmas bulletin / International Federation for Theatre Research ; Fédération internationale pour la recherche théâtrale ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts ; Société internationale des bibliothèques et musées des arts du spectacle. — Plaats van uitgave niet gekend. — Titel varieert: Bulletin ; voortgezet door Newsletter. — 1010-2817

/docman/ehc/9ff14b/1232c92f.pdf

/docman/ehc/7f9708/1b66ee15.pdf

/docman/ehc/09de81/037a9479.pdf

/docman/ehc/fcf48c/f7d6e9fa.pdf

AP-KC: MT-TY-FIRT

1991-2001; Onvolledig

EHC: 790626

:3-:3(2005-2008)

EHC: 538760 [C2-250 b]

(1997-2000)

EHC: 538760 [C3-416 c]

(1989-1996)

Fleisch / [edit.] Stefanie Regina Dietzel ; [edit.] Lara Höfchen ; [edit.] Neila Kemmer ; [edit.] Anika Reineke ; [edit.] Maria Stölzer. — Köln : Wienand, 2018. — 109 p. : ill. — 978-3-86832-446-4

KMSKA: TENT-TB 9638

Architecture et musique: l'architecte, le musicien et l'auditeur, du 17e siècle à nos jours / Michael Forsyth. — Liège : Pierre Mardaga, 1985. — 360 p. : ill. — 2-87009-303-9

AP-KC: UM-ES-ARCHI-forsyth-1

UHasselt: 72 FORS 1985

De humanisten rond het Plantijnse huis / Eddie Frederickx. — Merxem : Collegium St. Joannis Berchmans, 1981. — Ill.

UA-CST: MAG-OW-C 7012

UA-CST: RG 2124 H 9 :32

MPM: BM 40693

EHC: 836743

The wedding complex: forms of belonging in modern American culture / Elizabeth Freeman. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 288 p. — (Series Q ; 2002: 1). — 0-8223-2953-0 ; 0-8223-2989-1

UA-CST: PSW 301.173 L-USA-FREE 2002

A new interpretation of Irish round towers: their secular origin and function in the tenth to twelfth centuries / Barbara Freitag ; [inl.] Michael Cronin. — Lewiston, N.Y. : The Edwin Mellen Press, 2018. — 272 p. : ill. — 978-1-4955-0637-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-FREI 2018

Niets om het hoofd op neer te leggen / Françoise Frenkel ; [inl.] Patrick Modiano ; [vert.] Marianne Kaas. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 237 p. — Titel varieert: Niets om het hoofd op neer te leggen : de vlucht van de joodse boekverkoopster ; oorspronkelijke titel: Rien où poser sa tête. — 978-90-450-3502-4

UA-CST: T&L 840.8 P-FREN 2018

Gala franco-belge, 3 avril 1927, Palais de Glace, Anvers / Cercle des patineurs d'Anvers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1927

EHC: 836834 [C5-091 ea]

Omslag overbonden door halffinnen gemarmerde band

Deaccessioning and its discontents : a critical history / Martin Gammon. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2018. — 424 p. : ill. — 978-0-262-03758-7

KMSKA: MONO-BB 11839

A history of American architecture : buildings in their cultural and technological context / Mark Gelernter. — Manchester : Manchester University Press, 1999. — 346 p. : ill. — 0-7190-4726-9 ; 0-7190-4727-7

UA-CST: ONTW 72 G-GELE 99

UHasselt: 72 GELE 1999

Geluk : the world book of happiness 2.0: de wijsheid van 100 geluksprofessoren uit de hele wereld / [edit.] Leo Bormans. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2017. — 365 p. : ill. — (The world book of... ; 2017: 1). — Titel varieert: Geluk 2.0 : the world book of happiness. — 978-94-014-3901-5

EHC: 836806 [C5-106 ba]

Bewaren wat anders verdwijnt : erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 181 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 1). — 90-6625-086-0

UA-CST: MAG-OW-B 11550

MAS: HB 02

AP-KC: LAPA 02-GEUE-2006

EHC: 701457 [C0-391 b]

Verborgen schatten : repertorium van lokale erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 285 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 2). — 90-6625-087-9

<http://www.lokaalerfgoed.be/html/repertorium.htm>

UA-CST: MAG-OW-B 11551

MAS: HB 02

AP-KC: LAPA 02-GEUE-2006

EHC: 701455 [c0-391 b]

Anet: ANET

Sex cultures / Amin Ghaziani. — Cambridge : Polity, 2017. — 222 p. — (Cultural sociology ; 2017: 1). — 978-0-7456-7039-3 ; 978-0-7456-7040-9 ; 978-1-5095-1857-9 ; 978-1-5095-1858-6

UA-CST: PSW 301.185 G-GHAZ 2017

ROSA: B a/205

The murmuring of the artistic multitude : global art, memory and post-Fordism / Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2009. — 263 p. — (Antennae ; 3). — 978-90-78088-34-9

UA-HB: CST-TEW-LOOTE

AP-KC: UM-ES-ALGEM-gielen-1

MID: Globalisering GIEL

UA-CST: MAG-OW-B 57356

AP-CMU: CMU 700.6 GIEL 2009

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2

KdG-SLA: 700.6 GIEL

Kant on reality, cause, and force : from the early modern tradition to the critical philosophy / Tal Glezer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 225 p. — 978-1-108-42069-3 ; 978-1-108-43077-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GLEZ 2018

Das Grabmal des Günstlings : Studien zur Memorialkultur frühneuzeitlicher Favoriten / [edit.] Arne Karsten ; Humboldt-Universität zu Berlin. Institut für Kunst- und Bildgeschichte. Tagung. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2011. — 352 p. : ill. — (Humboldt-Schriften zur Kunst- und Bildgeschichte ; 15). — Congres: 8. und 9. Mai 2009. — 978-3-7861-2644-7

UA-CST: GES 94 H 73 KARS 2011

Greek manuscript cataloguing : past, present, and future / [edit.] Paola Degni ; [edit.] Paolo Eleuteri ; [edit.] Marilena Maniaci ; PRIN. — Turnhout : Brepols, 2018. — 312 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 48). — Congres: Venice, 18-19 January 2016. — 978-2-503-57824-8

UA-CST: IBW 09 G-DEGN 2018

Avonturen bestaan niet / Simon Gusman ; Arjen Kleinherenbrink. — Amsterdam : Boom, 2018. — 285 p. — 978-90-244-0500-8

EHC: 836191 [C5-089 ea]

Gymnastische Volkskring van Antwerpen, 1868-1908: XL-jarig jubelfeest in de Groote Zaal van het Winterlokaal der Koninklijke Harmonie Maatschappij, zondag 8 november 1908. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1908. — Titel varieert: Gymnastische Volkskring van Antwerpen, 1868-1908: 40-jarig jubelfeest

EHC: 836533 [C5-105 cb]

Omslag overbonden door halffinnen bruine band

Adam und Eva : Ursprung und Entwicklung des Menschen / Günter Haaf. — Gütersloh : Praesentverlag Heinz Peter, 1982. — 207 p. : ill.

EHC: 836850

Towards the world culture society : Florian Znaniecki's culturalism / Elżbieta Hałas. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2010. — 258 p. — (Studies in sociology : symbols, theory and society ; 6). — 978-3-631-59946-4

UA-CST: PSW 301.173 G-HALA 2010

Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid / Yuval Noah Harari ; [vert.] Inge Pieters. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2018. — 461 p. — 978-94-004-0793-0

KdG-SLA: 700.6 HARA

Kaukasische volkeren = The caucasian peoples / Vladimir Dmitriev ; Ludmilla Slastnikova ; Elena Selinenkova ; Elisaveta Neratova ; Elena Tsareva ; [edit.] Staf Daems ; [edit.] Myrjam Wagemans ; [inl.] E. Antonis ; [inl.] Vladimir Grusman. — Antwerpen : Am, 2001. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 2001/02/24 - 2001/06/24

KdG-SLA: 954.1 KAUK

MAS: HB 069

EHC: 638644 [C0-205 a]

KMSKA: TENT-TC 12372

HH-EVA: AZ/C.0618

De mythe van Odessa : het oog in 't zeil / Jan Paul Hinrichs. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2011. — 192 p. : ill. — 978-90-5937-294-8

EHC: 836730 [C5-091 ea]

Het Hof van Nederland / Jan Alleblas ; Teun de Bruijn ; Niels van Driel ; Herman A. van Duinen ; Marianne Eekhout ; Iris Knapen ; [edit.] Liesbeth van Noortwijk. — Zwolle : WBooks, 2015. — 144 p. : ill. — 978-94-6258-083-1

UA-CST: MAG-OW-C 26149

KMSKA: BEST-M 103 III 1

Diversiteitscompetentie : niet culturen, maar mensen ontmoeten elkaar / Edwin Hoffman ; Arjan Verdooren. — Bussum : Coutinho, 2018. — 376 p. — 978-90-469-0622-4

KdG-HB: 305.8 HOFF 2018

KdG-Zuid: 2 COMMUN 305.8 HOFF

AP-LNI: DOC 307/050 HOFF

AP-MEI: OK 307/050 HOFF 2018

Interculturele gespreksvoering : theorie en praktijk van het TOPOI-model / Edwin Hoffman. — 4 ed. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2018. — 241 p. — 978-90-368-2120-9

KdG-Zuid: 2 COMMUN 305.8 HOFF

AP-NOO: GW 301.173 HOFF 2018

Scientific writing and communication : papers, proposals, and presentations / Angelika H. Hofmann. — 2 ed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 746 p. — 978-0-19-027854-0

UHasselt: 001 HOFM 2017

Suggesties voor de Vrienden van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : mogelijkheden tot doelgroepsegmentatie en aanpassing van de huidige pakketten / Marleen Huijbregts. — Utrecht : 2006. — 2 v. — Bachelorstage. Universiteit Utrecht, Taal- en Cultuurstudies. Kunstbeleid en -management

KMSKA: MONO-BC 8213

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2018. — 583 p. : ill. — 978-90-8728-312-4

Hypotheses and perspectives in the history and philosophy of science : homage to Alexandre Koyré, 1892-1964 / [edit.] Raffaele Pisano ; [edit.] Joseph Agassi ; [edit.] Daria Drozdova. — Cham : Springer, 2018. — 482 p. — 978-3-319-61710-7 ; 978-3-319-61712-1 ; doi 10.1007/978-3-319-61712-1

UA-CST: FILO 167 G-PISA 2018

Identities through fashion : a multidisciplinary approach / [edit.] Ana Marta González ; [edit.] Laura Bovone. — London : Bloomsbury, 2014. — 206 p. — 978-0-85785-058-4 ; 978-0-85785-057-7 ; 978-0-85785-118-5 ; 978-0-85785-119-2

UA-CST: PSW 301.173 G-GONZ 2014

Humanism in the Low Countries / Jozef IJsewijn ; [edit.] Gilbert Tournoy. — Leuven : Leuven University Press, 2015. — 568 p. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 40). — 978-94-6270-045-1

UA-CST: MAG-OW-BB 10517

UA-CST: MAG-T 505:40

MPM: BM 35912

EHC: 812178 [C5-086 bb]

The theatre and authority / Alfons Van Impe. — Paris : Unesco, 1976. — 128 p. — (Cultural development: documentary dossier ; 7- 8)

AP-KC: MT-TG-VANIMPE-theatre-1

EHC: 568592 [C0-053 d]

C0

In depot geven & nemen : erfgoeddepots in de provincie Antwerpen ontleed / [edit.] Frank Herman ; [edit.] de Roel Ceulaer ; [edit.] Marc Mees. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 87 p. : ill. — 978-90-6625-150-2

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 02-HERM-2012

RUB: 1 T 1 / 2012 / a / 1

DB: ARCH 190 HERM

MID: Conservatie-Restauratie IN

KMSKA: MONO-BB 9917

UA-CST: MAG-OW-B 91825

UA-CST: RG 2149 E 18

EHC: 765917 [C5-018 CA]

SA: 962#20

Islam : kunst en architectuur / [edit.] Markus Hattstein ; [edit.] Peter Delius. — Keulen : Könemann, 2000. — 639 p. : ill. — 3-8290-2557-2 ; 978-3-8290-2557-7

KdG-Zuid: 4 M&M GES 940 MIDDEN

KdG-Zuid: 3 MUVO 703.6 HATT

AP-CMU: CMU 703 HATT 2000

KMSKA: MONO-BC 7736

UHasselt: 72 HATT 2000

Islamic fashion and anti-fashion : new perspectives from Europe and North America / [edit.] Emma Tarlo ; [edit.] Annelies Moors. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2014. — 294 p. : ill. —

978-0-85785-335-6 ; 978-0-85785-334-9 ;
978-0-85785-336-3 ; 978-0-85785-337-0
UA-CST: PSW 301.173 G-TARL 2014

AP-CMU: CMU 700 COLP 2017
EHC: B 168428:2017,187 [C2-174 h]

Het schip ingaan : inleiding en aantekeningen / Theo Janssen ; Ann Marynissen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2018. — 723 p. : ill. — (Het narrenschip in de Lage Landen ; 2)

RUB: 3 D 1 / BAD 4 / 2018 / a / II / 1
UA-CST: T&L 839.3 P-BADE 2018:2
EHC: 836789:2 [C5-105 ca]

Inventing the opera house : theater architecture in Renaissance and baroque Italy / Eugene J. Johnson ; [fotograaf] Ralph Lieberman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 330 p. : ill. — 978-1-108-42174-4 ; doi 10.1017/9781108377669

UA-CST: ONTW 930.85 G-JOHN 2018

Journée portuaire = Havendag. — Antwerpen : Safar, 1954
EHC: 836532

Jubiläumsmagazin : 150 Jahre Kunstbibliothek / [edit.] Christina Thomson ; [edit.] Joachim Brand. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz, 2018. — 144 p. : ill. — Titel varieert: ABC des Reisens : 150 Jahre Kunstbibliothek. — 978-3-88609-811-8

KMSKA: TENT-TC 12772

Katalog / Antiquariat Peter Fritzen [Trier]. — Trier : Fritzen

MPM: BP 466
2018
EHC: 833521 [C2-355 e]
(Okt. 2017-Jan. 2018)

Spaces of global cultures : architecture urbanism identity / Anthony D. King. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — 256 p. : ill. — (The architext series ; 2005: 1). — 0-415-19619-1 ; 0-415-19620-5

UA-CST: ONTW 301.173 G-KING 2005

Material religion and popular culture / E. Frances King. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 182 p. : ill. — (Routledge studies in religion ; 13). — 978-0-415-99902-1 ; 978-1-138-00877-9

UA-CST: PSW 301.188.4 G-KING 2014

'A pearl of powerful learning' : the University of Cracow in the fifteenth century / Paul W. Knoll. — Leiden : Brill, 2016. — 789 p. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 52). — 978-90-04-31239-5 ; 978-90-04-32601-9

UA-CST: GES 947 H 73 KNOL 2016

Livres d'artistes et éditions bibliophiles en Belgique (1950-2015) : un retour sur les développements récents = Kunstenaarsboeken en bibliofiele uitgaven in België (1950-2015) : terugblik op recente ontwikkelingen = Artists' books and bibliophile editions in Belgium (1950-2015) : looking back on recent developments / [edit.] Rika Colpaert ; Johan Pas ; Nico Dockx. — Bruxelles : 2017. — 219 p. : ill. — (Le livre et l'estampe ; 187)

In memoriam Karel Peeters 1880-1956 / Jules Vyverman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — p. 40-43 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 60(1956)

SESA-Mechelen: M.6985 (a)

Glazen slijpen : onderliggende denkrampen in academisch onderwijs / Edwin Koster ; Rob Boschhuizen. — Eindhoven : Uitgeverij Damon, 2018. — 169 p. : ill. — 978-94-6340-135-7

AP-NOO: GW 378 KOST 2018

The city assembled : the elements of urban form through history / Spiro Kostof ; [medewerker] Greg Castillo ; [ill.] Richard Tobias. — Boston, Mass. : Bulfinch Press, 1992. — 320 p. : ill. — 0-8212-1930-8

UA-CST: GES 94 H 70 KOST 92
UHasselt: 71 KOST 1992

De seksuele revolutie : de vernietiging van de vrijheid uit naam van de vrijheid / Gabriele Kuby. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2017. — 428 p. — 978-94-92161-31-4

EHC: 836749 [C5-091 ea]

Kunst en techniek : big data in het boekenvak: zijn machines creatief? Opmars online kunsthandel. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2018. — 64 p. : ill. — (Boekman : tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; 116). — 978-90-6650-149-2

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

Tulpen, Tabak, Heringsfang : niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2018 / b / 1
KMSKA: BEST-M 54 I 38

Het nieuwe moeten : vragen om cultuur / Els Kuypers. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2017. — 332 p. — 978-90-8684-155-4

EHC: 835956 [C5-089 ea]

De laatste letterproef van de Antwerpse lettergieterij Van Wolsschaten (1596-1779) / [edit.] Boris Rousseeuw. — Wildert : Carbolineum Pers, 1996. — 41 p. : ill. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 4). — Facsimile

UA-CST: MAG-P 34.112
MPM: BM 42277
EHC: 590585 [C3-913 e]

En lisant en écoutant : lectures en petit comité, de Hugo à Mallarmé / Vincent Laisney. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2017. — 219 p. : ill. — 978-2-87449-445-1

EHC: 836776 [C5-091 ea]

EHC: 836622

Hume's science of human nature : scientific realism, reason, and substantial explanation / David Landy. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 266 p. — (Routledge studies in eighteenth century philosophy ; 15). — 978-1-138-50313-7 ; 978-1-315-14524-2

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-LAND 2018

Laughter, humor, and the (un)making of gender : historical and cultural perspectives / [edit.] Anna Foka ; [edit.] Jonas Liliequist. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2015. — 256 p. : ill. — 978-1-137-47330-1

UA-CST: RG 2154 F 10

The medieval clothier / John S. Lee. — Woodbridge : The Boydell Press, 2018. — 365 p. : ill. — (Working in the Middle Ages ; 2018: 1). — 978-1-78327-317-1

UA-CST: GES 942 H 72 LEE 2018

Flinstone modernism, or: The crisis in postwar American culture / Jeffrey Lieber. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 284 p. : ill. — 978-0-262-03749-5

UA-CST: ONTW 72 G-LIEB 2018

Livres d'artistes : éditions bibliophiles en Belgique, 1950-2015: colloque 26-27 jan. 2017 = Artists' books : bibliophile editions in Belgium, 1950-2015: colloquium 26-27 jan. 2017 = Kunstenaarsboeken : bibliofiele uitgaven in België, 1950-2015: colloquium 26-27 jan. 2017. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2017. — folder

EHC: 836403

Levenslust en doodsdrijf : essays over cultuur en politiek / Sid Lukkassen. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2017. — 301 p. — 978-94-92161-51-2

EHC: 836575 [C5-090 ea]

Magic in the modern world : strategies of repression and legitimization / [edit.] Edward Bever ; [edit.] Randall Styers. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 208 p. — (Magic in history ; 2017: 1). — 978-0-271-07777-2 ; 978-0-271-07778-9

UA-CST: GES 93 H 73 BEVE 2017

Making sense of the world : new essays on the philosophy of understanding / [edit.] Stephen R. Grimm. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 262 p. — 978-0-19-046986-3

UA-CST: FILO 165.75 G-GRIM 2018

De fer et de verre : la Maison du peuple de Victor Horta / Nicole Malinconi. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2017. — 165 p. — 978-2-87449-543-4

EHC: 836777 [C5-091 ea]

Manuscripts, miniatures et beaux livres du XIVe au XIXe siècle : les débuts de la photographie / [fotograaf] J. Chardel. — Paris : Maggs Bros., 1939. — 110 p. : ill. — (Catalogue : série française ; 14). — Titel varieert: Manuscripts, miniatures et beaux livres du 14e au 19e siècle : les débuts de la photographie ; titel varieert: Beaux livres

AP-KC: MM-CA-MAGGS-manuscr-1

MAS : a river of tales = MAS : un flux d'histoires. — 2 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — Keerdruk. — D/2018/0306/65

EHC: 836913

MAS : een stroom van verhalen. — 2 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — Ill. — D/2018/0306/64

EHC: 836912

321 superschlaue Dinge die du unbedingt wissen musst / Mathilda Masters ; [ill.] Louize Perdieus ; [vert.] Stefanie Ochel. — München : Carl Hanser Verlag, 2018. — 287 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 321 superslimme dingen die je moet weten voor je 13 wordt. — 978-3-446-26060-3

EHC: 836300 [C5-105 bb]

Turks, Moors, and Englishmen in the age of discovery / Nabil Matar. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1999. — 268 p. — 978-0-231-11014-3 ; 978-0-231-11015-0

UA-CST: MAG-OW-BB 36030

For this relief, much thanks! Peeing in art / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-732-6 ; 978-90-485-3889-8

RUB: 1 O 63 / URI 6 / 2018 / a / 1

Wereldtentoonstellingen / Erik Mattie. — Blaricum : V+K, 1998. — 260 p. : ill. — 90-6611-861-X

EHC: 608610 [C0-151 a]

UHasselt: 72 MATT 1998

Self-governance in science : community-based strategies for managing dangerous knowledge / Stephen M. Maurer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 299 p. — 978-1-107-17180-0 ; 978-1-316-62294-0 ; doi 10.1017/9781316771044

UA-CST: FILO 167.1 G-MAUR 2017

Catalogus librorum qui nundinis Labacensibus autumnalibus in officina libraria Joannis Baptistae Mayr, venales prostant = Katalog knjig, ki so na ljubljanskem jesenskem sejmu v knjigarni Janeza Krstnika Mayrja naprodaj / Joannes Baptista Mayr ; [edit.] Branko Reisp. — Ljubljana : Mladinska knjiga, 1966. — Facsimile: 1678: Ljubljana

EHC: 836445 [C5-079 f]

Kritiek van de zwarte rede / Achille Mbembe. — Amsterdam : Boom, 2015. — 287 p. — 978-90-8953-606-8

UA-CST: PSW 301.183 G-MBEM 2015

EHC: 806269 [C5-064 cb]

KdG-SLA: xxx

Medieval urban culture / [edit.] Andrew Brown ; [edit.] Jan Dumolyn. — Turnhout : Brepols, 2017. — 213 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 43). — 978-2-503-57742-5 ; doi 10.1484/M.SEUH-EB.5.114028 ; 978-2-503-57743-2

UA-CST: GES 94 H 70 BROW 2017

EHC: 836689 [C5-106 ba]

Potten kijken ... : een blik op het archeologisch onderzoek te Meeuwen-Gruitrode / Guido Creemers ; [medewerker] K. Maes ; [medewerker] L. Van Impe ; [medewerker] P.M. Vermeersch. — Meeuwen-Gruitrode : Gemeentebestuur, 1987. — 75 p. : ill.

DB: ARCH 427 CREE

EHC: 836087 [C5-126 aa]

Mekaar zien : het belang van cultuur in de gevangenis / De Rode Antraciet [Heverlee]. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2018. — 140 p. : ill. — 978-94-6371-058-9

KMSKA: MONO-BB 11855

Merveilleux et marges dans le livre profane à la fin du Moyen Age (XIIe-XVe siècles) / [edit.] Adeline Latimier-Ionoff ; [edit.] Joanna Pavlevski-Malingre ; [edit.] Alicia Servier. — Turnhout : Brepols, 2017. — 180 p. : ill. — (Répertoire iconographique de la littérature du Moyen-Age: les études du RILMA ; 8). — Titel varieert: Merveilleux et marges dans le livre profane à la fin du Moyen Age (12e-15e siècles). — 978-2-503-56917-8

EHC: 836682

Manifest van een cultuurpopulist : over de media, het middenveld en de cultuur van het volk / Gust de Meyer. — Leuven : Acco, 2003. — 131 p. — 90-334-5362-2

AP-CMU: CMU 700.7 MEYE 2003

DB: DB 750 MEYE

AP-MEI: OK 303 MEYE

19,80 EUR

UA-CST: PSW 301.173 G-MEYE 2003

EHC: 658241 [C0-252 e]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2

UHasselt: 301.173 DEME 2003

A mirror for magistrates in context : literature, history, and politics in early modern England / [edit.] Harriet Archer ; [edit.] Andrew Hadfield. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 258 p. — 978-1-107-10435-8 ; 978-1-107-50582-7

UA-CST: GES 942 H 73 ARCH 2016

An introduction to visual culture / Nicholas Mirzoeff. — London : Routledge, 1999. — 274 p. : ill. — 0-415-15876-1

UA-CST: PSW 301.173 G-MIRZ 99

AP-CMU: CMU 905 MIRZ 1999

Mélissa : magie, astres et démons dans l'art italien de la Renaissance / Philippe Morel. — Paris : Hazan, 2008. — 388 p. : ill. — 978-2-7541-0184-4

RUB: 1 O 63 / ESO 8 / 2008 / a / 1

Images polémiques, images dissidentes : art et réforme à Strasbourg (1520 - vers 1550) / Frank Muller. — Baden-Baden : Verlag Valentin Koerner, 2017. — 368 p. : ill. — (Studien zur deutschen Kunstgeschichte ; 366). — 978-3-87320-366-2

UA-CST: GES 944 H 73 MULL 2017

Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1

UA-CST: RG 1072 B 1:38

MPM: BM 42274

EHC: 836819

2de druk

KMSKA: TENT-TC 12580

Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2018 / aa / 1 / afd. dozen

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2018 / aa / 2 / afd. dozen

KMSKA: TENT-TB 9629

Balthasar Moretus and the passion of publishing / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. — 978-90-8586-770-8

MPM: BM 42276

MPM: BL B 116

Balthasar Moretus en de passie van het uitgeven / Dirk Imhof ; Paul van Capelleveen ; Goran Proot ; Andrew Steeves ; Guy Vingerhoets ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2018. — 85 p. : ill. — 978-90-8586-769-2

MPM: BL B 115

strong>Leeszaal MPM

Baroque book design : wandelgids / Dirk Imhof ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 2018. — Ill.

MPM: BL B 118

strong>Leeszaal MPM

Naar een museum voor Mechelen : de vernieuwing van de Mechelse stadsmusea: het traject en de denkdag van 17 april 2012 / [edit.] Patrick De Rynck. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2013. — 41 p. : ill. — D/2013/0797/029

SESA-Mechelen: M.11124 (a)

KMSKA: MONO-BA 4142

Wij nemen het heft in handen / Yasmien Naciri. — Kalmthout : Polis, 2018. — 142 p. — 978-94-6310-346-6

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 NACI

EHC: 835423 [C5-084 eb]

UA-CST: MAG-OW-AA 46293

NBN-normen : efficiënte communicatie / [edit.] Guy Willems. — Brussel : Licap, 2015. — 32 p. — 978-94-6196-105-1

AP-MEI: HAND 307/023 NBN 2015

AP-MEI: OK 307/023 NBN 2015

Is dan alles relatief? / Valeer Neckebrouck. — Antwerpen :
Garant, 2017. — 250 p. — 978-90-441-3569-5

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 NECK

EHC: 836211 [C5-105 bb]

Neo-Aristotelian perspectives on contemporary science /
[edit.] William M.R. Simpson ; [edit.] Robert C. Koons ;
[edit.] Nicholas J. Teh. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor
& Francis Group, 2018. — 337 p. — (Routledge studies in the
philosophy of science ; 17). — 978-0-415-79256-1 ;
978-1-315-21162-6

UA-CST: FILO 167.1 G-SIMP 2018

*Netherlandish culture of the sixteenth century : urban
perspectives /* [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure
Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. —
(Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). —
978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

MPM: PK-A 6993

9h

EHC: 836688 [C5-106 ba]

KMSKA: MONO-BB 11645

The occult in modernist art, literature, and cinema /
[edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham :
Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies
in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). —
978-3-319-76498-6 ; 978-3-319-76499-3

KMSKA: MONO-BB 11849

*De Zielhouderij / Jeroen Olyslaegers. — Gent : Academia
Press, 2018. — 49 p. — (Karacters : filosofie en literatuur in
zakformaat ; 2018: 1). — 978-94-014-4778-2*

AP-CMU: CMU 100 OLYS 2018

EHC: 836233 [C5-081 ec]

*Het Oostblokboek : een reis langs de sporen van het
communistsche verleden /* [edit.] Hellen Kooijman ;
[edit.] Guido van Eijck. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam
Uitgevers, 2016. — 205 p. : ill. — 978-90-468-1760-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-KOOI 2016

*Openbare verkoping : boeken, handschriften, grafiek en
schilderijen = Vente aux enchères : livres, manuscrits, gravures
et peintures = Auction : books, manuscripts, prints and
paintings /* Van de Wiele Veilingen [Brugge]. — Brugge : Van
de Wiele, 2018. — 181 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken
en handschriften ; 2018: 1). — Aantal loten 1200

KMSKA: VM-BRUG 2018 0316

MMB: auc-WIEL 2018

*Openbare verkoping : boeken, handschriften, grafiek en
schilderijen = Vente aux enchères : livres, manuscrits, gravures
et peintures = Auction : books, manuscripts, prints and
paintings /* Van de Wiele Veilingen [Brugge]. — Brugge : Van
de Wiele, 2018. — 192 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken
en handschriften ; 2018: 2). — Aantal loten 1246

KMSKA: VM-BRUG 2018 1005

MMB: auc-WIEL 2018

Ouder worden in een veranderende samenleving /
[edit.] Charlotte De Kock ; [edit.] Eva Vens ; [edit.] Yasmina
Beljoudi ; [edit.] Christian Van Kerkchove. — Antwerpen :
Garant, 2014. — 188 p. — (Sociale wetenschappen :
kruispunten ; 1). — 978-90-441-3108-6

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 324 KOCK

EHC: 836197 [C5-105 ba]

*En nu die scriptie nog : een gids bij het schrijven van je
afstudeerscriptie /* Marjan Palm-Hoebé. — Delft : Uitgeverij
Eburon, 2016. — 99 pagina's. — 978-94-6301-025-2

AP-NOO: GW 001 PALM 2016

*Small beginnings : Pol Bury & the roots of Belgian artists'
publications, 1948-1968 /* Johan Pas. — Ill. — Overdruk uit Le
livre & l'estampe, LXIII, 2017, nr 187, p. 69-97.

AP-CMU: CMU 700 PAS 2017

*De deugden van een wetenschapper : karakter en toewijding in
de geesteswetenschappen, 1850-1940 /* Herman Paul. —
Amsterdam : AUP, 2018. — 274 p. — 978-94-6298-672-5 ;
978-90-485-3804-1 ; 978-90-485-3805-8

UA-CST: ALG 001 G-PAUL 2018

EHC: 835962 [C5-089 ea]

Fifties source book / Christopher Pearce. — London : Virgin,
1990. — 192 p. : ill. — 1-85227-150-7

AP-CMU: CMU 929 PEAR 1990

*Perkament in stukken. Teruggevonden middeleeuwse
handschriftfragmenten /* [edit.] Bart Jaski ; [edit.] Marco
Mostert ; [edit.] Kaj van Vliet. — Hilversum : Verloren,
2018. — 280 p. : ill. — 978-90-8704-742-9

UA-CST: RG 2153 A 28

Empire romain / Gilbert Picard ; [fotograaf] Yvan Butler ;
[inl.] Paolo Portoghesi. — Fribourg : Office du livre, 1965. —
192 p. : ill. — (Architecture universelle ; 1965: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-PICA 65

UHasselt: 72 ARCH 1964

Pink : the history of a punk, pretty, powerful colour /
[edit.] Valerie Steele. — London : Thames & Hudson, 2018. —
205 p. : ill. — 978-0-500-02226-9

KMSKA: MONO-BC 8217

*De artistieke samenleving : de invloed van kunst op de
democratie /* Rik Pinxten. — Antwerpen : Houtekiet, 2003. —
176 p. — 90-5240-723-1

AP-NOO: GW 301.173 PINX 2003

AP-KC: UM-ES-ALGEM-pinxten-1

AP-MEI: OK 497.3 PINX

EHC: 663264 [C0-296 d]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2

KdG-SLA: 700.7 PINX

UHasselt: 301.173 PINX 2003

Baroque book design : gallery guide / Dirk Imhof ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Antwerp : 2018. — III.
MPM: BL B 117
strong>Leeszaal MPM

Science and hypothesis : the complete text / Henri Poincaré ; [edit.] Mélanie Frappier ; [edit.] David J. Stump. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 171 p. — (Key works in the history and philosophy of logic, mathematics, and science ; 2018: 1). — 978-1-350-02677-3 ; 978-1-350-02675-9 ; 978-1-350-02676-6
UA-CST: FILO 167.22 G-POIN 2018

Programmabrochure / Cultuurmarkt van Vlaanderen. — Antwerpen : Cultuurmarkt van Vlaanderen. — Titel varieert: Programmakrant
EHC: 756517 [C2-003 a/Doos 3]
(2011); (2013); (2016-2018)

De mode in Rubens' tijd / Jan Walgrave. — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
AP-KC: MD-BRABTW-WALGR-modein-1
RUB: 1 R 2 / DEU 7 / 1977 / b / 1
RUB: 1 N 6 / 1977 / a / 1
MPM: BM 32434
KMSKA: TENT-TB 5192
KMSKA: X-B-CO
KMSKA: ICC 5423
UA-CST: MAG-OW-B 50177
AP-CMU: CMU 907 RUBE 1977
EHC: H 252676 [M-522 b]
SA: 105#8811

Fire / Stephen J. Pyne. — London : Reaktion Books, 2012. — 207 p. : ill. — (Earth series ; 2012: 1). — Titel varieert: Fire : nature and culture. — 978-1-78023-046-7
UA-CST: GES 93 H 70 PYNE 2012

Mosaici funerari tardoantichi in Italia : repertorio e analisi / Luigi Quattrocchi. — Oxford : Archaeopress Publishing Ltd, 2018. — 113 p. : ill. — 978-1-78491-799-9 ; 978-1-78491-800-2
UA-CST: ONTW 930.85 G-QUAT 2018

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617
KdG-Zuid: 4 STEM
laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -
AP-KRO: MGZ 051 QUES
:157(2017)

What is the history of the book? / James Raven. — Cambridge : Polity, 2017. — 191 p. — (What is history? ; 2018: 2). — 978-0-7456-4161-4 ; 978-0-7456-4162-1 ; 978-1-5095-2320-7 ; 978-1-5095-2321-4
UA-CST: GES 09 G-RAVE 2018
EHC: 832175 [C5-101 da]

The public financiers : Ricardo, George, Clark, Ramsey, Mirrlees, Vickrey, Wicksell, Musgrave, Buchanan, Tiebout, and Stiglitz / Colin Read. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 244 p. — (Great Minds in Finance ; 2016: 1). — 978-1-137-34134-1 ; doi 10.1057/9781137341341 ; 978-1-349-57772-9
<https://doi.org/10.1057/9781137341341>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: TEW 330.8 G-READ 2016

Réalités et fictions de la musique religieuse à l'époque moderne : essais d'analyse des discours / [edit.] Thierry Favier ; [edit.] Sophie Hache. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 348 p. — (Hors série ; 2018: 2). — 978-2-7535-5481-8
UA-CST: GES 944 H 73 FAVI 2018

Reframing Jordaens : pictor doctus, Techniken, Werkstattpraxis = Reframing Jordaens : pictor doctus, techniques, workshop practice / [edit.] Justus Lange ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [medewerker] Anne Harmssen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 335 p. : ill. — 978-3-7319-0368-0
RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2018 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 11852

Museumkunde en tentoonstellingswezen / L. De Ren. — 3 ed. — Leuven : Uitgeverij Acco, 2013. — 156 p. — 978-90-334-9304-1
KMSKA: MONO-BC 8211

Reorganisatie en aanpassing stedelijke musea Antwerpen : persconferentie 12 mei 1999 = Reorganization and restyling municipal museums of Antwerp : pressconference May 12th, 1999 / [medewerker] Stéphane Beel ; [medewerker] Maur Dessauvage ; [medewerker] Annabelle Cock ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1999. — III.
MPM: BM 20588
KMSKA: MONO-BA 4141
Xerocopie

Pleidooi voor populisme / David Van Reybrouck. — 5 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 78 p. — 978-90-234-6717-5
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.8 REYB
EHC: 835134 [C5-084 ea]

Phenomenology, naturalism, and science : a hybrid and heretical proposal / Jack Reynolds. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 220 p. — (Routledge research in phenomenology ; 8). — 978-1-138-92438-3 ; 978-1-315-68441-3
UA-CST: FILO 165 G-REYN 2018

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7
KMSKA: MONO-BB 11856

Roep om rechtvaardigheid : recht en onrecht in de kunst uit de Nederlanden, 1450–1650 / [edit.] Samuel Mareel. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 240 p. : ill. — 978–94–92677–43–3

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2018 / a / 1

MPM: BM 42249

MPM: PK–A 6961

9g

SESA–Mechelen: M.11857 (b)

KMSKA: TENT–TC 12667

UA–CST: GES 34.09 H 73 MARE 2018

EHC: 836438 [C5–127 aa]

Bijdrage tot het invoeren van de kalotypie in België / L. Roosens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 73–78. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 12(1970)2

EHC: 836594

Factfulness : ten reasons we're wrong about the world - and why things are better than you think / Hans Rosling ; [medewerker] Ola Rosling ; [medewerker] Anna Rosling Rönnlund. — London : Sceptre, 2018. — 342 p. — 978–1–4736–3746–7 ; 978–1–4736–3748–1

UA–HB: CST–TEW–VDBRJ

UA–CST: MAG–OW–BB 35681

DB: DB 302 ROSL

Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers / Boris Rousseuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.

MPM: BM 35913

EHC: 829920

Routledge handbook of leisure studies / [edit.] Tony Blackshaw. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 610 p. — (Routledge handbooks ; 2015: 4). — 978–1–138–92461–1 ; 978–0–415–69717–0 ; 978–0–203–14050–5

UA–CST: PSW 301.173 G–BLAC 2015

The Routledge handbook of scientific realism / [edit.] Juha Saatsi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 456 p. — (Routledge handbooks in philosophy ; 2018: 3). — 978–1–138–88885–2 ; 978–0–203–71249–8

UA–CST: FILO 167 G–SAAT 2018

The saint between manuscript and print : Italy 1400–1600 / [edit.] Alison K. Frazier. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2015. — 495 p. — (Essays and studies ; 37). — 978–0–7727–2181–5 ; 978–0–7727–2182–2

UA–CST: GES 09 G–FRAZ 2015

Het strijkkwartet / Leo Samama. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 380 p. — 978–94–6298–888–0 ; 978–90–485–4128–7 ; 978–90–485–4129–4

EHC: 836114 [C5–105 bb]

S.A.T. : statuto kaj regularo / Sennacieca Asocio Tutmonda [Parijs]. — Paris : Sennacieca Asocio Tutmonda, 2000. — 28 p. — EHC: 836871

The Fonte Gaia from Renaissance to modern times : a history of construction, preservation, and reconstruction in Siena / Chiara E. Scappini ; David Boffa. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 248 p. : ill. — 978–94–6298–459–2 ; 978–90–485–3527–9 ; doi 10.5117/9789462984592

UA–CST: GES 946.1 H 73 SCAP 2017

Reynaert de Vos : een kleine geschiedenis van het middeleeuwse dierenepos / Niels Schalley ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 4). — 978–90–828290–2–0

RUB: 1 O 714 / VOS 1 / 2018 / a / 1

MAS: HB 069

KMSKA: MONO–BA 4105

MMB: tt–PHOE

Scheuren in cultuur : prikkelende inzichten over lokaal cultuurbeleid in Vlaanderen n.a.v. 30 jaar De Werf Aalst / [edit.] Yvan Verhavert. — Brussel : Politeia, 2018. — 285 p. : ill. — 978–90–5718–721–6

KdG–Zuid: 2 CULTUUR 497.1 VERH

DB: DB 750.1 VERH

EHC: 835884 [C5–104 ba]

KMSKA: MONO–BB 11845

Vom dolmetschen im Mittelalter : sprachliche Vermittlung in weltlichen und kirchlichen Zusammenhängen / Reinhard Schneider. — Wien : Böhlau Verlag, 2012. — 194 p. — (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte ; 72). — 978–3–412–20967–4

UA–CST: T&L 800.31 G–SCHN 2012

Seizoen / Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. — Antwerpen : De Kathedraal

EHC: 836751

(2018/2019)

Seizoensbrochure / Stadsschouwburg [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsschouwburg

EHC: 836580 [C2–355 c]

(2018/2019)

The deep learning revolution / Terrence J. Sejnowski. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 342 p. : ill. — 978–0–262–03803–4

UA–CST: FILO 130 G–SEJN 2018

Textuality and knowledge : essays / Peter L. Shillingsburg. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 222 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2017: 1). — 978–0–271–08107–6 ; 978–0–271–07850–2

UA–CST: T&L 82 H 0 SHIL 2017

On the Arab-Jew, Palestine, and other displacements : selected writings / Ella Shohat. — London : Pluto Press, 2017. — 464 p. : ill. — 978–0–7453–9949–2 ; 978–0–7453–9950–8 ;

978-1-78680-047-3 ; 978-1-78680-049-7 ;
978-1-78680-048-0

UA-CST: T&L 301.173 G-SHOH 2017

Sicamag / Stichting Internationale Culturele Activiteiten
[Amsterdam]. — Amsterdam : SICA. — Voortzetting van
VICB more than tulips. — 1389-2770

AP-KC: MT-TY-SICAM

2002; Onvolledig

EHC: 714915 [C2-327 g]

:17-40(2003-2009); Ontbreekt: :37(2008)

KMSKA: M NL 126

:16(2002); :18(2003); :20-:34(2003-2007); :37(2008); :39(2008)

The art of relevance / Nina Simon. — Santa Cruz, Calif. :
Museum 2.0, 2016. — 191 p. — 978-0-692-70149-2

RSL: RSL-PW

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 SIMO

DB: DB 659.5 SIMO

KMSKA: MONO-BB 11134

Museumbezoeking : waarom wij naar musea gaan / Pauline
Slot. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2015. —
223 p. — 978-90-295-3928-9

RSL: RSL-PW

MAS: HB 069

DB: DB 040 SLOT

KMSKA: MONO-BA 3810

EHC: 812298 [C5-055 eb]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 SLOT

*Exceptional technologies : a continental philosophy of
technology* / Dominic Smith. — London : Bloomsbury
Academic, 2018. — 169 p. : ill. — 978-1-350-01561-6 ;
978-1-350-01560-9 ; 978-1-350-01559-3 ;
978-1-350-01562-3

UA-CST: FILO 130.1 G-SMIT 2018

*Sources of identity : makers, owners, and users of music sources
before 1600* / [edit.] Lisa Colton ; [edit.] Tim Shephard. —
Turnhout : Brepols, 2017. — 340 p. : ill. — (Epitome musical ;
2017: 1). — 978-2-503-56778-5

UA-CST: MAG-OW-C 25275

EHC: 836684

*Spoken word and social practice : orality in Europe
(1400-1700)* / [edit.] Thomas V. Cohen ; [edit.] Lesley K.
Twomey. — Leiden : Brill, 2015. — 499 p. — (Medieval and
renaissance authors and texts ; 14). — 978-90-04-28868-3 ;
978-90-04-29182-9

UA-CST: T&L 800 H 7 COHE 2015

*Sta mee stil bij 100 jaar wapenstilstand, september-november
2018* / Antwerpen, Stad. District Borgerhout. — Antwerpen :
Stad Antwerpen, 2018. — 17 p. : ill. — D/2018/0306/123

EHC: 836910

*Wie zoet is krijgt lekkers : oude kinderboeken, nieuwe
illustraties* / [edit.] Marita Vermeulen ; [edit.] Peter Balcaen ;
Hannelore Marynen ; Katrien Vloeberghs ; Saskia De Bodt. —
Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2002. — 94 p. : ill. —
Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten

[Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling:
Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09. —
90-76704-22-8

AP-NOO: OT 82.2 VERM 2002

MAS: HB 069

KMSKA: TENT-TB 6318

KMSKA: K 3 C 38

UA-CST: ONTW 76 G-VERM 2002

EHC: 650360 [C0-232 b]

EHC: 716859 [C1-147 c / kls / C0-436 b]

KdG-Zuid: 3 FICTIE 684.94

KdG-SLA: 745.45 WIE

IL: SECU-VERM

Statuto. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1987. —
16 p.

EHC: 836660

Statuto de Tutmonda Esperantista Junulara Organizo, TEJO. —
Rotterdam : Tutmonda Esperantista Junulara Organizo,
1978. — 13 p. — Titel varieert: Statuto de TEJO

EHC: 836453

Statuto kaj regularoj de Universala Esperanto-Asocio. —
Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1968. — 72 p.

EHC: 836450

*Stedenatlas Jacob van Deventer : 226 stadsplattegronden uit
1545-1575: schakels tussen verleden en heden* / [edit.] Reinout
Rutte ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Yvonne
van Mil. — Bussum : Toth/Lannoo, 2018. — 515 p. : ill. —
978-90-77699-17-1

UA-CST: GES 949.1 H 70 RUTT 2018

EHC: 836821 [C5-310 c]

SESA-Mechelen: M.11914 (c)

*Architecture, sculpture, and painting of the first Goetheanum :
nine lectures given in various cities between April 10, 1915 and
June 12, 1920* / Rudolf Steiner ; [edit.] Frederick Amrine ;
[inl.] Douglas J. Cardinal ; [inl.] David J. Adams. — Great
Barrington, Mass. : SteinerBooks, 2017. — 168 p. : ill. —
(Collected works ; 288). — 978-1-62148-204-8 ;
978-1-62148-205-5

UA-CST: ONTW 725 G-STEI 2017

Maya's : paleizen en piramiden in het oerwoud / Henri
Stierlin. — Keulen : Taschen, 1997. — 237 p. : ill. — (Taschen
wereldgeschiedenis van de architectuur ; 1997: 2). —
3-8228-8376-X

UA-CST: MAG-MEX-C 688

UHasselt: 72 STIE 1997

Gérard Van Oest / François Stockmans. — Bruxelles :
Etablissements Emile Bruylant, 1974. — p. 630-639. — Titel
varieert: Oest (Géry-Henri-Jean-Georges, dit Gérard Van ...) ;
overdruk uit Biographie nationale. - 38:2(1974)

EHC: 836765

John Buckland Wright, illustrator / A.A.M. Stols. —
Maastricht : Boosten & Stols. — losbladig : ill.
EHC: 836905

Strasbourg, ville de l'imprimerie : l'édition princeps aux XVe et XVIe siècles (textes et images): tradition et innovations /
[edit.] Edith Karagiannis-Mazeaud. — Turnhout : Brepols,
2017. — 220 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum
studia pertinentia ; 44). — Titel varieert: Strasbourg, ville de
l'imprimerie : l'édition princeps aux 15e et 16e siècles (textes et
images): tradition et innovations. — 978-2-503-57047-1

UA-CST: IBW 09 G-KARA 2017

EHC: 836677

Visions of England / Roy Strong. — London : The Bodley
Head, 2011. — 229 p. : ill. — 978-1-84792-160-4

UA-CST: T&L 301.173 L-GB-STRO 2011

Loden letters, digitale dartels / Els Stronks. — Utrecht :
Universiteit Utrecht, Faculteit Geesteswetenschappen, 2011. —
44 p. : ill. — Oratie 10 januari 2012. — 978-94-6103-020-7

<https://dspace.library.uu.nl/handle/1874/220363>

UA-CST: GES 09 G-STRO 2011

MPM: BM 35406

EHC: 832140 [C5-081 ea]

Anet: ANET

La table de la Renaissance : le mythe italien / [edit.] Pascal
Briost ; [edit.] Florent Quellier. — Rennes : Presses
universitaires de Rennes, 2018. — 258 p. — (Tables des
hommes ; 2018: 1). — 978-2-7535-7406-9 ;
978-2-86906-666-3

UA-CST: MAG-OW-BB 35678

El archivo y el repertorio : el cuerpo y la memoria cultural en
las Américas / Diana Taylor. — Santiago de Chile : Ediciones
Universidad Alberto Hurtado, 2015. — 415 p. : ill. —
(Colección Antropología ; 2015: 1). — 978-956-9320-82-8 ;
978-956-9320-83-5

UA-CST: T&L 792 L-AMZ-TAYL 2015

Hiding / Mark C. Taylor ; [inl.] Jack Miles. — Chicago, Ill. :
University of Chicago Press, 1997. — 354 p. : ill. — (Religion
and postmodernism ; 1997: 1). — 0-226-79159-9

UA-CST: PSW 10 G-TAYL 97

AP-CMU: CMU 905 TAYL 1997

Teaching medicine and medical ethics using popular culture /
[edit.] Evie Kendal ; [edit.] Basia Diug. — Cham : Palgrave
Macmillan, 2017. — 171 p. — (Palgrave studies in science and
popular culture ; 2017: 1). — 978-3-319-65450-8 ;
978-3-319-65451-5 ; doi 10.1007/978-3-319-65451-5

UA-CST: FILO 177 G-KEND 2017

Italian academies and their networks, 1525-1700 : from local
to global / Simone Testa. — Basingstoke : Palgrave Macmillan,
2015. — 286 p. — (Italian and Italian American studies ; 2015:
1). — 978-1-137-43840-9

UA-CST: GES 946.1 H 73 TEST 2015

The transhistorical museum : mapping the field / [edit.] Eva
Wittcox ; [edit.] Ann Demeester ; [edit.] Peter Carpreau ;
[edit.] Melanie Bühler ; [edit.] Xander Karskens. —
Amsterdam : Valiz, 2018. — 220 p. : ill. —
978-94-92095-52-7

KMSKA: MONO-BB 11847

Fumées célestes ou funestes : du 12e au 18e siècle /
[edit.] Aurore Carlier ; André Haquin ; Sophie Challe ; François
De Vriendt ; Muriel Barbier ; Paul Dubrunfaut ; Emmanuel
Bodart ; Caroline Heering. — Namur : Société archéologique de
Namur, 2017. — 112 p. : ill. — (Collection Monographies du
TreM.a ; 72). — 978-2-87502-065-9

MMB: ex 2017

All talked out : naturalism and the future of philosophy / J.D.
Trout. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. —
165 p. — (The Romanell lectures ; 2018: 1). —
978-0-19-068680-2

UA-CST: FILO 167.21 G-TROU 2018

Forgotten women : the artists / Zing Tsjeng. — London :
Cassell Illustrated, 2018. — 224 p. : ill. —
978-1-78840-017-6

KMSKA: MONO-BB 11848

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres
à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique
Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van
Bos ; [medewerker] Maaïke Vandorpe. — Turnhout : Brepols,
2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). —
978-2-930054-29-2

EHC: 836665

1-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

Ve verjaringsfeest, 1903-1908, op zondag 6 december 1908 /
Onpartijdige Turnkring [Mortsel]. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend, 1908. — Titel varieert: 5e
verjaringsfeest, 1903-1908, op zondag 6 december 1908

EHC: 836959

Omslag overbonden door halffinnen blauwe gemarmerde band

Wonderjaren : hoe technologie in de jaren tachtig en negentig
ons dagelijks leven veranderde / Pam van der Veen ; Albert
Wiglema. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2017. — 276 p. :
ill. — 978-90-263-3975-2

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 670 VEEN

UA-CST: PSW 659.3 G-VEEN 2017

Wat is onderzoek? : Praktijkboek voor methoden en technieken /
Nel Verhoeven. — 6 ed. — Amsterdam : Boom, 2018. — 415 p.
: ill. — 978-90-244-0693-7

AP-NOO: WT 001 VERH 2018

AP-MEI: HAND 003 VERH 2018

AP-MEI: OK 003 VERH 2018

Verlegerische Geschiedenis van de 18. eeuw : de communicatie tussen auteur, uitgever en uitgever in de Duitstalige Verlichting / [edit.] Thomas Bremer ; [edit.] Christine Haug ; [medewerker] Helga Meise ; Verleger und Ihre Briefe in der Duitstaligen Verlichting: Das Kommunikationsfeld Autor - Verleger - Herausgeber ; Leucom: Stichting des openbare Rechts an der Martin-Luther-Universiteit [Halle-Wittenberg]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 311 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem Duitse Boekarchief München ; 96). — Congres: 1. tot 3. Oktober 2015. — 978-3-447-11011-2
UA-CST: GES 09 G-BREM 2018

Beperkte On gelijkheid : Praktijken der Intersektionaliteit in de Vroege Nieuw tijd / [edit.] Matthias Bähr ; [edit.] Florian Kühnel. — Berlin : Duncker & Humblot, 2018. — 372 p. — (Zeitschrift für historische Forschung ; Beiheft ; 56). — Congres: Alfred Krupp-Wissenschaftskolleg, Greifswald, 09.03.2016-10.03.2016. — 978-3-428-15483-8 ; 978-3-428-55483-6 ; 978-3-428-85483-7
UA-CST: MAG-T 276:56

Verlaglegging van psychologisch onderzoek / [edit.] Peter A. Starreveld. — 4 ed. — Amsterdam : Boom, 2018. — 150 p. — 978-90-244-0263-2 ; 978-90-244-0264-9
KdG-Zuid: 2 LEREN 489.59 STAR

Vieille Europe : un siècle de progrès: exposition du centenaire de Chicago, 1933. — London : Bureaux de Londres, 1933. — Ill. — Met ingeplakte prenten
EHC: 836922

Muzenschemering : kunstwerken in een tijd van nostalgie en restauratie / Jacques De Visscher. — Klement : Kampen, 2003. — 136 p. — 90-77070-45-1 ; 90-289-3359-X
UA-CST: FILO 18 G-VISS 2003
AP-CMU: CMU 700.6 VISS 2003
EHC: 660897 [C0-259 c]

Vlaanderen en Latijns-Amerika : 500 jaar confrontatie en métissage / [edit.] Eddy Stols ; [edit.] Rudi Bleys. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 401 p. : ill. — 90-6153-288-4
AP-CMU: CMU 920 STOL 1993
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 1995 / b / 1
MPM: BM 41006
KMSKA: MONO-BC 1927
UA-CST: GES 949 H 70 STOL 93
UA-CST: MAG-MEX-C 754
EHC: 581030 [C0-266 d]

The Plantin Press, 1555-1589: a bibliography of the works printed and published by Christopher Plantin at Antwerp and Leiden / Leon Voet ; Jenny Voet-Grisolle. — Amsterdam : Van Hoeve, 1980-1983. — 6 v. : ill. — 90-222-0253-4
UA-CST: IBW 09 A-VOET 80
1-6
UA-CST: RG 13 E 2
1-6
MPM: BL G 2
1-6
strong>Leeszaal MPM

MPM: BM 32638
1-6
bureau conservator oude drukken
MPM: BM 35914
1-6
Bureau archivaris
MPM: BM 35915
1-6
Bureau conservator typografische en technische collecties
EHC: B 262689 [C1-145 c / kls]
1-6
KMSKA: LZ 09 (01) '15'
1-6

Kinderprenten van Brepols / Patricia Vansummeren. — Turnhout : Brepols, 1996. — 223 p. : ill. — 90-5622-012-8
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / d / 1
UA-CST: MAG-C 10904
MAS: HB 069
MPM: PK-A 6527
3f
MPM: PK-A 4782
8e
EHC: 595734 [C0-118 a]

Bon ton of boring? De ontwikkeling van het Frans in onderwijs en uitgeverij in Nederland / Marjolijn Voogel. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 313 p. — 978-90-8555-115-7
EHC: 836028 [C5-105 bb]

Private lives made public : the invention of biography in early modern England / Andrea Walkden. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2016. — 206 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2016: 2). — 978-0-8207-0482-1
UA-CST: GES 942 H 73 WALK 2016

Architects and intellectual culture in post-restoration England / Matthew Walker. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 227 p. : ill. — 978-0-19-874635-5
UA-CST: ONTW 930.85 G-WALK 2017

Historio de la Esperanto-movado en Israelo / Amri Wandel. — Jerusalem : Eldonejo Sivron, 1986. — 6 p. — Overdruk uit Israëla esperantisto. - 79/80(1982)
EHC: 836703

Religion and charity : the social life of goodness in Chinese societies / Robert P. Weller ; C. Julia Huang ; Keping Wu ; [medewerker] Lizhu Fan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 238 p. — 978-1-108-41867-6
UA-CST: FILO 20.3 G-WELL 2018

Vermeer in Bosnia : selected writings / Lawrence Weschler. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2005. — 412 p. — 0-679-77740-7
UA-CST: MAG-OW-BB 36034

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007. — 1504–8144

KdG–Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (6) -

AP–NOO: MGZ 001 WETE

7(2014)– ; Ontbreekt: 8(2014)

AP–NOO: 001 WETE

lopende jaargang

Tischbrunnen : Forschungen zur europäischen Tafelkultur /
Hildegard Wiewelhove. — Berlin : Deutscher Verlag für
Kunstwissenschaft, 2002. — 224 p. : ill. — 3–87157–114–8

UA–CST: MAG–OW–C 26145

MMB: kg–WIEW

De nieuwsfabriek : hoe media ons wereldbeeld vervormen / Rob
Wijnberg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 154 p. —
978–90–234–8901–6

UA–HB: CST–SW–MAESP

AP–MEI: HAND 307/220 WIJN 2015

AP–MEI: OK 307/220 WIJN 2015

Digitale geletterdheid : dataverwerking in de
geesteswetenschappen / Tom Willaert ; Dirk Speelman ; Fred
Truyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2018. — 303
p. — 978–94–6270–150–2

UA–CST: T&L 009 G–WILL 2018

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions
(1363–1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols,
2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). —
978–2–503–53393–3 ; 978–2–503–55701–4 ;
doi 10.1484/M.BURG–EB.5.105859

UA–CST: GES 949.1 H 73 WILS 2018

KMSKA: MONO–BB 11853

Kiel aranĝi kursojn kaj grupvesperojn? / Wilhelm Wingen. —
Rotterdam : Heroldo de Esperanto, 1950. — 48 p.

EHC: 836480

Wittgenstein and scientism / [edit.] Jonathan Beale ;
[edit.] Ian James Kidd. — London : Routledge, Taylor &
Francis Group, 2017. — 231 p. — 978–1–138–82939–8 ;
978–1–315–27619–9

UA–CST: FILO 19.8 N–WITT–BEAL 2017

Frans Floris (1519/20–1570) : imagining a northern
Renaissance / Edward H. Wouk. — Leiden : Brill, 2018. — 808
p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual
history ; 19) ; (Brill's studies in intellectual history ; 267). —
978–90–04–30725–4 ; 978–90–04–34325–2

RUB: 1 G 1 / FLO 8 / 2018 / a / 1

UA–CST: ONTW 70 N–FLOR–WOUK 2018

MPM: PK–A 6960

9h

EHC: 836766 [C5–106 bb]

KMSKA: MONO–BB 11788

Handboek interprofessioneel samenwerken in zorg en welzijn /
Yvonne Van Zaaen ; Stijn Deckers ; Hans Schuman ;
[medewerker] Siete Sirag. — Bussum : Coutinho, 2018. — 304
p. : ill. — 978–90–469–0618–7 ; 90–469–0618–3

KdG–Zuid: 1 GEZOND 603.4 ZAAL

Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is. —
Haarlem. — Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige
jongens en meiden van 9–15 jaar. In elk nummer geeft het blad
antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en
dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en
games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en
experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit! —
1381–5946

KdG–Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

Zomerkssem : zomerkalender / Antwerpen, Stad. District
Merksem. — Merksem. — Titel varieert: ZOmerksem :
kalender ; voortzetting van De zomer van Merksem. —
D/2014/0306/18

EHC: 722074 [C3–272 b / ds 118]

(2015)–

EHC: 722074 [C2–329 d]

(2010–2014)

Evolution and Victorian musical culture / Bennett Zon. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 365 p. :
ill. — 978–1–107–02044–3

UA–CST: FILO 18.78 G–ZON 2017

Zu Begriff und Problem der Renaissance / [edit.] August
Buck. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft,
1969. — 426 p. : ill. — (Wege der Forschung ; 204)

UA–CST: MAG–UIA–A 5067

EHC: 836213 [C5–086 eb]

Dagbladen en algemene tijdschriften

Almanach du peuple / Parti ouvrier belge. — Bruxelles :
Bureaux du journal Le peuple

EHC: 836016

(1896); (1910)

Annuaire du propagandiste / Parti ouvrier belge. Fédération
bruxelloise. — Ixelles : Vanderwesten. — Titel varieert:
Annuaire du propagandiste du Brabant

EHC: 836013

(1932); (1935); (1937); (1939)

International New York Times / New York Times Company. —
New York, N.Y. : New York Times Company, 2013. — Titel
varieert: INYT ; voortzetting van International herald tribune

UA–CST: ALG–KR

(15.10.2013)–

Huidige en voorbije maand in leeszaal, oude jr. MAG 5045/1

Klasse Magazine / België. Ministerie van de Vlaamse
Gemeenschap. Departement Onderwijs. — Brussel : 1990. —
Titel varieert: Klasse : maandblad voor onderwijs in
Vlaanderen. — 0777–5954

<http://www.klasse.be>

<http://academic.gopress.be/nl/vowb-login>

AP–NOO: MGZ 371 KLAS

161(2006)–250(2014); Ontbreekt: 162,164–166,168–169(2006);
173–174(2007); 231–232(2013)

AP–KC: MM–TY–KLASS

50–70(1994–1996)

UA–CST: MAG 3779/3

1–170(1990–2006)

UA–CST: OW 37 E–KLAT

1–250(1990–2014); 001(2015)–

KdG: KdG

AP–MEI: MGZ 450 KLAS

(1998–2012); :Ontbreekt 160(2005), 220(2011)

AP: AP

EHC: Databank

(1990)–

EHC: 544391 [C2–253 a]

:71–:250(1997–2014)

EHC: 544391 [C3–419 f]

:1–:70(1990–1996)

Anet: ANET

KdG–Zuid: 3 PEDDID

lopende jaargang

UA: UA

KdG–SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN

lopende jaargang

Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van *Levende talen* ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1 ; met Vakdidactisch onderzoek en de onderwijspraktijk ; 2018: 1. — 1566–2705

KdG–HB: Tijdschriftenrekken

100:7(2013)–

UHasselt: AR BHL TS–E-445

87–98(2000–2011)

EHC: 746731 [C2–338 c]

92:1–6,8(2005); 104:2(2017)–

Laatste nummer : LZ–IV c

UA–CST: MAGS–M–TS 414

87–97:2(2000–2010)

UA–CST: MAG 3253/1

87–91(2000–2004)

UA–CST: T&L 80 E–LETA

87(2000)–

KdG–Zuid: 3 TALEN

laatste 5 jaargangen (vanaf 2014)

MeerTaal. — Assen : Van Gorcum, 2013. — Titel varieert: *Meer taal*. — 2214–5931

KdG–Zuid: 3 TALEN

laatste 5 jaargangen (vanaf 2015/2016)

AP–NOO: 372.880.39 MEER

laatste 3 jaargangen

AP–NOO: MGZ 372.880.39 MEER

America : visitor's guide / Mireille Holsbeke. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2001. — 84 p. : ill.

MAS: HB 069

EHC: 650318 [C0–232 b]

Amerika : Ausstellungsführer / Mireille Holsbeke. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2001. — 84 p. : ill.

MAS: HB 069

EHC: 650317 [C0–232 b]

Amerique : catalogue / Mireille Holsbeke. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2001. — 84 p. : ill.

MAS: HB 069

EHC: 650315 [C0–232 b]

De fiertel van Ronse. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1991. — 15 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 9). — Titel varieert: *De fiertel*

MAS: HB 069

EHC: 556932 [C3–139 e / ds 248 e]

Leuvensche bloemlezing : bijdrage tot de folklore / Tom Frandels. — Leuven : Lions Club, 1975. — 184 p. — Herdruk van uitgave 1912: Leuven

UA–CST: MAG–B 32422

EHC: 836977 [C5–106 ca]

IJslandsche godensagen / [bew.] Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen's Uitgeversmij N.V., 1933. — 173 p.

UA–CST: MAG 63 B 16

EHC: 834123 [C3–925 d]

Ecru heellinnen band met zwarte druk.

EHC: 836002 [C3–926 b]

Witte soepele omslag met titel, auteursnaam en viking-figuur te paard, in wit in zwart veld. Onbesnoeid.

EHC: 836003 [C3–926 b]

Rode heellinnen band met zwarte druk, zwarte stofwikkel met witte druk (ridder).

EHC: 836341 [C3–925 a]

Grijze omslag met titel, auteursnaam en viking-figuur te paard, in grijs in zwart veld. Onbesnoeid. Ongeopend.

EHC: 836343 [C3–925 a]

Groen (tot bruin verschoten) halflederen, groen gemarmerd papieren platten, met 5 nerven, kop verguld.

EHC: C 70060 [C3–895 bis d]

Grijze omslag met tekening tegen zwarte achtergrond. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

De klompenmaker. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1989. — 20 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 6)

MAS: HB 069

EHC: 539532 [C3–138 e / ds 172 e]

Koekplanken. — Antwerpen : K.C. Peetersinstituut voor Volkskunde, 1986. — 26 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 1)

MAS: HB 069

EHC: 519381 [C3–129 e / ds 88 e]

Volkskunde. Folklore

Uit het Mechels dialect Dieren / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — 38 p.

SESA–Mechelen: M.7034 (a)

De kuiper. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor
Volkskunde, 1990. — 19 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 8)
MAS: HB 069
EHC: 542635 [C3-133 d / ds 183 e]

De mandenmaker. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor
Volkskunde, 1987. — 35 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 4)
MAS: HB 069
DB: ARCH 740 MAND
EHC: 525032 [C3-133 e / ds 127 e]

*20.000 citaten, aphorismen en spreekwoorden :
proefaflevering* / S.W.F. Margadant. — Den Haag : N.V. H.P.
Leopold's U.Mij. — 64 p.
EHC: 836991 [C5-106 ba]

Mélusine et Barbe-Bleue : essai de sociopoétique / Alain
Montandon. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 339 p. —
978-2-7453-4794-7 ; 978-2-7453-4795-4
UA-CST: T&L 82.093 G-MONT 2018

De paardenprocessie van Hakendover. — Antwerpen : K.C.
Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1990. — 21 p. : ill. —
(Film- en brochurereeks ; 7)
MAS: HB 069
EHC: 542292 [C3-133 d / ds 182 e]

Poppenspelen te Antwerpen. — Antwerpen : K.C.
Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1987. — 39 p. : ill. —
(Film- en brochurereeks ; 3)
MAS: HB 069
EHC: 520336 [C3-130 e / ds 93 e]

Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde / Institut für
Geschichtliche Landeskunde der Rheinlande. Abteilung für
Rheinische Volkskunde. — Bonn : 1954. — 0556-8218
UA-CST: MAG 3910/2
1-43(1954-1998); Ontbreekt: (1965-1966); (1972); (1975); (1980)
EHC: 771190 [C2-344 d]
42(1997)-
EHC: 771190 [C3-504 c]
1-41(1954-1996)

Sint-Evermarus. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor
Volkskunde, 1989. — 19 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 5)
MAS: HB 069
EHC: 528955 [C3-134 e / ds 140 e]

Vastenavond. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend. — 16 p. — Overdruk uit De burger
SESA-Mechelen: M.6997 (a)

Bedeavaartvaantjes uit de provincies Antwerpen en Limburg / P.
Vansummeren ; [inl.] J. Van Haver. — Antwerpen :
Volkskundemuseum, 1983. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling:
Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1983/02/18 -1983/07/03
MAS: HB 069
TPC: LZ 295/96
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1983 / d / 1
DAN: mon-A 922
MPM: PK-A 2784

32b
KMSKA: TENT-TA 6388
UA-CST: RG-ICON 3 D 20
EHC: 504497 [S4-20 b]
KdG-SLA: 912.6 BEDE
MMB: mus-ANTW

Kinderprenten van Brepols / Patricia Vansummeren. —
Turnhout : Brepols, 1996. — 223 p. : ill. — 90-5622-012-8
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / d / 1
UA-CST: MAG-C 10904
MAS: HB 069
MPM: PK-A 6527
3f
MPM: PK-A 4782
8e
EHC: 595734 [C0-118 a]

Vrouwkensavond. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever
niet gekend. — 4 p. — Overdruk uit De burger
SESA-Mechelen: M.6998 (a)

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. —
Münster : Aschendorff. — 0043-4337
MPM: BM 42114
77(1999); 78(2000); 83(2005); 88(2010)-95(2017)
EHC: 823583 [C2-367 e]
38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969);
50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)
EHC: 823583 [C2-353 d]
76(1998)
KMSKA: ICC 8163
59(1981)

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Antwerpen à la carte : bezoekersgids / [edit.] Leen Beyers ;
[edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen,
2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/12
MAS: HB 069
EHC: 829474 [C5-099 bb]

Antwerpen à la carte : guide du visiteur / [edit.] Leen Beyers ;
[edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen,
2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/13
MAS: HB 069
EHC: 829475 [C5-099 bb]

Antwerpen à la carte : visitors guide / [edit.] Leen Beyers ;
[edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen,
2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/14
MAS: HB 069
EHC: 829476 [C5-099 bb]

Interior design illustrated / Francis D.K. Ching ; Corky
Binggeli. — 4 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2018. — 394 p. :
ill. — 978-1-119-37720-7 ; 978-1-119-46857-8
UA-CST: ONTW 72 G-CHIN 2018

Lovely's : a vegan cookbook / Valentine Gallardo ; Jonathan Beaton. — Plaats van uitgave niet gekend : Vos Uitgeverij, 2018. — 144 p. : ill. — 978-90-828569-0-3

EHC: 836577 [C5-105 bb]

Het fenomeen kleur : de nieuwe kleurenleer gebaseerd op wetmatigheden van kleurperceptie / Frans Gerritsen. — De Bilt : Cantecleer, 1983. — 179 p. : ill. — 90-213-0055-9

AP-CMU: CMU 536.5 GERR 1983

KdG-SLA: 536.5 GERR

UHasselt: 64 GERR 1983

Handboek eetstoornissen / [edit.] Greta Noordenbos ; [edit.] Annemarie Van Elburg. — 3 ed. — Utrecht : De Tijdstroom, 2018. — 388 p. — 978-90-5898-250-6

KdG-Zuid: 1 GEZOND 628.4 NOOR

Intermittent and nonstationary drying technologies : principles and applications / [edit.] M. Azharul Karim ; [edit.] Chung-Lim Law. — Boca Raton, Fla : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2017. — 244 p. — (Advances in drying science and technology ; 2017: 1). — 978-1-138-74629-9 ; 978-1-4987-8409-2

UA-CGB: TWET 62 G-KARI 2017

Kie manĝi & kion : okaze de la 70a Kongreso de Japanaj Esperantistoj / [compil.] M. Tanaka ; [compil.] T. Agou ; [compil.] A. Hirai ; [compil.] Charles Rowe ; [compil.] H. Yano ; [inl.] A.H. Porvi. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — 19 p.

EHC: 836514

Maîtres-cuisiniers de Belgique : annuaire = Meester-koks van België : jaarboek = Meisterköche von België. — Knokke : Meester-Koks van België

EHC: 836832 [C2-355 b]

(1998/1999)

Mechelen fair & veggie / Mechelen, Stad. Dienst Duurzame Ontwikkeling & Energie. — Mechelen : Stad Mechelen, 2017. — 30 p. : ill. — D/2017/0797/022

SESA-Mechelen: M.11958 (a)

Natural and artificial flavoring agents and food dyes / [edit.] Alexandru Mihai Grumezescu ; [edit.] Alina Maria Holban. — London : Academic Press, an imprint of Elsevier, 2018. — 542 p. : ill. — (Handbook of food bioengineering ; 7). — 978-0-12-811518-3

UA-CGB: TWET 664 G-GRUM 2018

Voor mij geen spruiten! Mijn favoriete gerechten op uw bord / Giovanni Oosters ; [fotograaf] Annelies Santens ; [fotograaf] Frank Gielen. — Hasselt : Concentra Media nv, 2004. — 141 p. : ill. — 90-77786-38-4

EHC: 836647 [C5-091 ea]

Principles of laboratory animal science : a contribution to the humane use and care of animals and to the quality of experimental results / [edit.] L.F.M. Van Zutphen ; [edit.] V. Baumans ; [edit.] A.C. Beynen. — 2 ed. — Amsterdam : Elsevier, 2006. — 416 p. — 978-0-444-50612-2

Venezia : modern hospitality journal. — Brugge : Marvin Media EHC: 836587 [C2-355 c] (August/September 2018)

Wonen in welvaart : woningbouw en woencultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — 90-6450-629-9 ; 978-90-6450-629-1

MAS: HB 949.3

MAS: HB 72

AP-KC: LAPA 643-645-HERC-2006

AP-KC: LA-GESCH-VANHE-wonenin-1

DB: DB 738 HERC

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

UA-CST: ONTW 71 G-HERC 2006

EHC: 712573 [C0-429 a]

SA: 105#2754

KdG-SLA: 718.8 VANH

UHasselt: 72 VANH 2006

Kunst

Le 1er festival international d'art dramatique de Paris. — Paris : Les Publications de France, 1954. — 36 p. — (Théâtre de France ; 4: suppl.). — Titel varieert: Le premier festival international d'art dramatique de Paris ; Cet ouvrage a été imprimé spécialement pour Monsieur Herman Teirlinck

AP-KC: MT-TG-THEAT-premier-1

6ème Prix International d'Architecture = 6. Internationaler Architektupreis = 6° Premio Internazionale di Architettura = 6de Internationale Prijs voor Architectuur = 6th International Prize for Architecture. — S.l.

AP-KC: LAPA 06.06-PRIX-SA

15 eenvoudige orgelwerken van minder bekende oude meesters / [compil.] Albert de Klerk. — Hilversum : N.V. Gooi & Sticht, 1966. — 27 p.

AP-KC: TO

EHC: 836851

19. Jahrhundert = 19th century. — Köln : Lempertz, 2017. — Ill. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 1097). — Aantal loten 2500-2598

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2017-11-18 / b / 1

MMB: auc-LEMP 2017

19. Jahrhundert = 19th Century. — Köln : Lempertz, 2018. — Ill. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 2018: 5). — Aantal loten 1300-1387

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2018-05-16 / b / 1

MMB: auc-LEMP 2018

33e Festival Internazionale del teatro / [edit.] Paolo Portoghesi. — Venezia : Marsilio Editori, 1985. — 235 p. : ill. — 88-208-0329-1

AP-KC: MT-TG-PORTO-festiva-1

150 Eigenheime / [edit.] Alfred Bruckmann. — München : F. Bruckmann, 1963. — 128 p. : ill.
AP-KC: LAPA 728.3-BRUC-1963

1951 exhibition of architecture : guide to the exhibition of architecture, town planning and building research / [edit.] Harding McGregor Dunnett ; [inl.] Alan Powers. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 100 p. : ill. — (Studies in international planning history ; 2018: 1). — Herdruk van uitgave 1951: London. — 978-1-138-77598-5 ; 978-1-315-14268-5
UA-CST: ONTW 72 G-DUNN 2018

A propos de l'exposition du portrait. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 15 p. — Overdruk uit De burger
SESA-Mechelen: M.6999 (a)

De achtergrond belicht : ontwerpen voor het theater, 1580-1850 / [edit.] Margriet van Boven ; [edit.] E. Alexander. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1976. — Ill.
UA-CST: MAG-UIA-B 7586
AP-KC: UT-TREG-VANBO-achterg-1
UHasselt: 72 VANB 1976

Activiti : newsletter of the Hungarian Centre of the International Theatre Institute. — Budapest : Hungarian Centre of the ITI
AP-KC: MT-TY-ACTIV
2000; Onvolledig

Adaptive architecture : changing parameters and practice / [edit.] Wolfgang F.E. Preiser ; [edit.] Andrea E. Hardy ; [edit.] Jacob J. Wilhelm. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 265 p. : ill. — 978-1-138-64726-8 ; 978-1-138-64727-5 ; 978-1-315-62711-3
UA-CST: ONTW 72 G-PREI 2018

Adriaen Brouwer : meester van emoties: tussen Rubens en Rembrandt / [edit.] Katrien Lichtert. — Amsterdam : AUP, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6298-977-1
RUB: 1 R 2 / OUD 4 / 2018 / a / 1

Gebouwen om naar te luisteren : veertig Vlaamse monumenten met muziekgeschiedenis / Ivo Adriaenssens. — Tiel : Lannoo, 1994. — 264 p. : ill. — 90-209-2468-0
UA-CST: MAG-C 16791
EHC: 582204 [C0-267 d]
UHasselt: 72 ADRI 1994

The age of Rubens : diplomacy, dynastic politics and the visual arts in early seventeenth-century Europe / [edit.] Luc Duerloo ; [edit.] R. Malcolm Smuts. — Turnhout : Brepols, 2016. — 302 p. : ill. — 978-2-503-54948-4
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2016 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 70 DUER 2016
EHC: 817866 [C5-106 aa]
KMSKA: MONO-BC 8216

Agen médiéval : de la cité des martyrs à la république communale. — Canens : Editions In extenso, 2018. — 74 p. : ill. — 979-1-09-114839-9
KMSKA: TENT-TC 12773

Ai Weiwei : fan-tan / [edit.] Judith Benhamou-Huet. — Paris : Manuella éditions, 2018. — 135 p. : ill. — 978-2-917217-99-3
MID: Ai 2018/296

Prefab housing and the future of building : product to process / Mathew Aitchison ; Toktam Bashirzadeh Tabrizi ; Anne Beim ; Rachel Couper ; Robert Doe ; Dan Engström ; Ivana Kuzmanovska ; Helena Lidelöw ; Duncan Maxwell ; John Macarthur ; Jonathan Nelson ; Masa Noguchi ; Marc Norman ; Martin Rudberg ; Ivan Rupnik ; Ryan Smith ; Lars Stehn ; Jose Torero Cullen. — London : Lund Humphries, 2018. — 167 p. : ill. — 978-1-84822-218-2
UA-CST: ONTW 691 G-AITC 2018

Open architecture : migration, citizenship, and the urban renewal of Berlin-Kreuzberg by IBA-1984/87 / Esra Akcan. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 405 p. : ill. — 978-3-0356-1374-2 ; 978-3-0356-1377-3
UA-CST: ONTW 911.3 G-AKCA 2018

Alte Kunst = Old masters / Lempertz [Köln]. — Köln : Lempertz, 2017. — Ill. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 1097). — Aantal loten 2001-2196
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2017-11-18 / a / 1
MMB: auc-LEMP 2017

Alte Kunst = Old masters. — Köln : Lempertz, 2018. — Ill. — (Lempertz Auktion, Köln : Auktionskataloge ; 2018: 4). — Aantal loten 1000-1208
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2018-05-16 / a / 1
MMB: auc-LEMP 2018

Ältere Pinakothek München : amtlicher Katalog. — 18 ed. — München : Gerber, 1936. — 345 p. : ill.
RUB: 6 C / MUE 61 / 1936 / a / 1
betreft een door LB geannoteerd exemplaar
RUB: 1 Q 2 / MUE 6.1 / 1936 / a / 1
RUB: 1 Q 2 / MUE 6.1 / 1936 / a / 2
UA-CST: MAG-OW-A 9268
EHC: 507572 [S4-37 c]
KMSKA: BEST-M 248 I 48

Ohnmacht und Grauen : St. Rochus, St. Sebastian & die Pest im 17. Jahrhundert / Richard Hüttel ; Barbara Mikuda-Hüttel. — Wittlich : Stadt Wittlich, 2013. — 106 p. : ill. — 978-3-9809086-9-6
RUB: 1 R 2 / WIT 8 / 2013 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 9417

Gabriel von Max : von ekstatischen Frauen und Affen im Salon: Gemälde zwischen Wahn und Wissenschaft / Karin Althaus. — München : Schirmer/Mosel, 2018. — 117 p. : ill. — 978-3-8296-0824-4
KMSKA: MONO-BC 8210

Alvar Aalto : il Baltico e il Mediterraneo. — Venezia : Marsilio Editori, 1990. — 117 p. : ill. — 978-88-317-5335-7

AP-KC: LAPA 72-NFIAALT-1990

Ando : architect and architecture / Tadao Ando ; Kazukiyo Matsuba. — Tokyo : Kajima Institute Publishing Co., Ltd., 2017. — 481 p. : ill. — 978-4-306-04656-6

UA-CST: ONTW 72 G-ANDO 2017

Tadao Ando: the Yale Studio and current works / Tadao Ando ; Peter Eisenman ; [medewerker] Kenneth Frampton. — New York : Rizzoli, 1989. — 143 p. : ill. — 0-8478-1033-X

UA-CST: ONTW 72 G-ANDO 89

UHasselt: 72 JPTA 1989

Anita Rée : retrospective / [edit.] Karin Schick. — Munich : Prestel, 2017. — 245 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2017/10/06 - 2018/02/04. — 978-3-7913-5711-9 ; 978-3-7913-6802-3

AP-CMU: CMU 700.8 REE 2017

Anna de Weert, Charles Doudelet, Carolus Trémerie, Fr. Maréchal. — Antwerpen : Drukkerij J.-E. Buschmann, 1899. — Ill.

EHC: 836774 [C5-079 f]

Omslag overbonden door halffinnen band

KMSKA: TENT-TA 1740

KMSKA: PREC-PA 317

Er zit iets achter : over filosofie en kunst / Arthur d'Ansembourg. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2017. — 384 p. : ill. — 978-94-91693-96-0

EHC: 836410 [C5-105 bb]

Anthony Cragg : sculpture, 1986-2000 / [inl.] Jon Wood ; [edit.] Cragg Foundation [Wuppertal]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 535 p. : ill. — (Anthony Cragg : works in five volumes ; 3). — 978-3-96098-149-7

MID: Cragg 2018/313

Antike im Druck : zwischen Imagination und Empire / [edit.] Johannes Lipps ; [edit.] Anna Pawlak. — Tübingen : Museum der Universität Tübingen, 2018. — 214 p. : ill. — (Schriften des Museums der Universität Tübingen ; 17). — 978-3-9819182-1-2

KMSKA: TENT-TB 9637

Steps to liberation : 2,500 years of Jain art and religion / Jan Van Alphen ; [inl.] Pratapaditya Pal ; [medewerker] Paul Dundas ; [medewerker] Frank Van Den Bossche ; [medewerker] Chris De Lauwer ; [medewerker] Lalit Kumar ; [medewerker] Shridhar Andhare ; Universiteit Antwerpen. India Study Centre ; Antwerp Indian Association. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 2000. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen], 2000/05/26 - 2000/10/15

MAS: HB 069

MAS: KH 7

EHC: 625217 [C0-277 c]

C0

HH-EVA: AZ/D.0163

Salier, Courtois, Lajus, Sardirac, Fouquet : atelier d'architecture, Bordeaux 1950-1970 / Annette Nève ; Arc-en-rêve centre d'architecture [Bordeaux]. — Bordeaux : Arc en rêve centre d'architecture, 1995. — 128 p. : ill. — 2-906489-18-2

AP-KC: LAPA 72-LFRNEVE-1995

AP-KC: LA-INTER-INTER-neve-1

Le Corbusier & the architecture of reinvention / Tim Benton. — London : Architectural Association, 2003. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Le Corbusier and the architecture of reinvention ; 'Documents the proceedings of a conference held at the Architectural Association on 10 March 2001'. — 1-902902-29-7

AP-CMU: CMU 700.8 CORB 2003

Architecture and feminisms : ecologies, economies, technologies / [edit.] Hélène Frichot ; [edit.] Catharina Gabriëlsso ; [edit.] Helen Runtig. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 309 p. : ill. — (AHRA critiques : critical studies in architectural humanities ; 13). — 978-1-138-30487-1 ; 978-1-138-30488-8 ; 978-0-203-72971-7

UA-CST: ONTW 72 G-FRIC 2018

Architecture : méthode et vocabulaire / France. Ministère des affaires culturelles. — Paris : Imprimerie nationale, 1972. — 2 v. : ill. — (Principes d'analyse scientifique ; 1). — Titel varieert: Vocabulaire de l'architecture

UA-CST: ONTW 72 A-ARCH 72

1-2

UHasselt: 72 ARCH 1972

1-2

Architectuur in de golden sixties : de Turnhoutse school / [edit.] Yves De Bont ; [edit.] Francis Strauven. — Tielt : LannooCampus, 2012. — 351 p. : ill. — 978-94-014-0315-3

UA-HB: CST-ONTW-STORE

UA-CST: ONTW 72 G-BONT 2012

EHC: 770010 [C5-031 AB]

UHasselt: 72 DEBO 2012

Architectuur in Nederland : jaarboek = Architecture in the Netherlands : yearbook / Nederlands Architectuur Instituut [Rotterdam] ; Netherlands Architecture Institute [Rotterdam]. — Rotterdam : NAI, 1988. — 0922-4637

UA-CST: ONTW 72 E-ARNE/1 j.

(1989/1990-2004/2005): Onvolledig; (2009/2010-2011/2012)-

Laatste jrg. in leeszaal; plaats documentaanvraag voor oudere jrg. in magazijn (MAG 4385/2)

AP-KC: LAPA 72-LNLNEDE-1988

AP-KC: LA-INTER-NEDER-jaarboek-
1997-2008;2011-2017

DB: DB 738 ARCH

(2011/2012)

UHasselt: 72 NLJB

(1990/1991-2013/2014); Ontbreekt: (1994/1995); (2005/2006); (2011/2012)

Architectuurroute Léon Stynen (1899–1990) / [edit.] Bart Biesbrouck. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut/Stad Antwerpen, 2018. — 1 kaart(en) : ill. ; 63 × 44 cm
EHC: 836635

Architectuurverkenningen : 250 jaar architecten van de Academie Gent, 1751–2001 / [edit.] Rita Keymeulen. — Gent : 2001. — 104 p. — Tentoonstelling: Gent, Museum voor Sierkunst en Vormgeving; Caermersklooster, van 27 april tot 17 juni 2001
EHC: 646762 [C0-223 b]
UHasselt: 72 KEYM 2001

Architektur-Konkurrenzen : Sammelband / [edit.] Hermann Scheurembrandt. — Berlin : Ernst Wasmuth, 1906. — 3 v.
AP-KC: LAPA 06.06-SCHE-1906
1-3

Armand Calders : glaskunstenaar. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1999. — III.
AP-KC: LAPA 747-STAD-1999

Des Knaben Wunderhorn : alte deutsche Lieder / Achim von Arnim ; Clemens Brentano. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1963. — 3 v.
UA-CST: MAG 55 E 8
-
AP-KC: UM-MG-LIED-arnim-1/2/3
1-3

The medieval world at our fingertips : manuscript illuminations from the collection of Sandra Hindman / Christopher de Hamel ; [inl.] James H. Marrow ; [medewerker] Matthew J. Westerby. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 264 p. : ill. — 978-1-909400-88-7
UA-CST: RG 2153 A 14
EHC: 836657

Articles: promotion magazine on the performing arts in Flanders = Articles: magazine de promotion des arts du spectacle en Flandre / Vlaams Theater Instituut. — Brussel. — Voortgezet door Carnet. — 0774-8604
AP-KC: MT-TY-ARTIC
1987; 1991-1992; Onvolledig

Asbestcement en gezondheid / Commissie Voorlichting Asbest [Benelux]. — Brussel : C.V.A.B. — 8 p.
AP-KC: LAPA 691.5-CVAB-SA

Artistic and spiritual path : Church of Jesus / [edit.] Pierre Vive di Genova ; Beatrice Astrua ; Agnese Calissano ; Beatrice Calissano ; Cristina Carena ; Stefania Fiorucci ; Alice Lombardi. — Genoa : 2015. — 48 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 4139

Authentic reconstruction : authenticity, architecture and the built heritage / [edit.] John Bold ; [edit.] Peter Larkham ; [edit.] Robert Pickard. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 331 p. : ill. — 978-1-4742-8406-6 ; 978-1-4742-8404-2 ; 978-1-4742-8405-9

Het avant-gardemeubel in de 20ste eeuw / [edit.] Moniek E. Bucquoye. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 60 p. : ill. — 90-5856-030-9
AP-CMU: CMU 774 BUCQ 2000
EHC: 634592 [C0-275 bis e]

Franck Mortelmans / Roger Avermaete ; [edit.] Dominique Baston. — Antwerpen : Mercator-Plantijn, 1983. — 147 p. : ill. — 90-6216-980-5
AP-CMU: CMU 700.8 MORT 1983
MPM: PK-C 998
34d
KMSKA: MONO-BC 5623
UA-CST: MAG-C 2717
EHC: 507100 [S4-28 d]
LH: 157.382

Carl Philipp Emanuel Bach : thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke : Vokalwerke (BR-CPEB) / Carl Philipp Emanuel Bach. — Stuttgart : Carus, 2014. — 3 v. — (Bach-Repertorium : Werkverzeichnisse zur Musikerfamilie Bach ; 3: 2). — 978-3-89948-209-6 ; 24.203/20
AP-KC: LM-CA-BACHCPE-reperto-
2

Johann Christoph Friedrich Bach : thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke (BR-JCFB) / [edit.] Ulrich Leisinger. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2013. — 487 p. — (Bach-Repertorium : Werkverzeichnisse zur Musikerfamilie Bach ; 4). — 978-3-89948-183-9 ; 24.204
AP-KC: LM-CA-BACHJCF-reperto-4

Fingerfood : collected works and sketches, 2014–2016 / Serge Baeken. — Amsterdam : XTRA, 2016. — III. — (Selected work and sketches ; 6). — 978-94-90759-89-6
EHC: 836228 [C5-089 ea]

Wiedoeuop! Liedjes en muziek voor peuters en kleuters / Liesbeth Baeten ; Ilse Schynkel ; Han Steyaert ; [ill.] Helga Bontinck ; [zanger] Esther Lybeert. — Kapellen : Pelckmans, 2012. — 56 p. : ill. — Met 1 compact disc(s); Kijkplaten. — 978-90-289-6680-2
KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 WIED
met audio-cd
EHC: 769100 [C0-569 b]
Basiswerk; CD; Kijkplaten

Pour le roman-photo / Jan Baetens. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2017. — 247 p. : ill. — 978-2-87449-573-1
EHC: 836778 [C5-105 ca]

Fernand Vanderplancke / Bavo Baeyens. — Tielt : Lannoo, 1996. — 119 p. : ill. — 90-209-3006-0
EHC: 596588 [D C0-121 a]
C0
MID: Vanderplancke 2018/286

David Baker's jazz pedagogy : a comprehensive method of jazz education for teacher and student. — Van Nuys, Calif. : Alfred publishing Co., 1989. — 196 p.

AP-KC: UM-JAZZTH-BAKER-davidba-1

Generations & geographies in the visual arts : feminist readings / [edit.] Griselda Pollock ; Mieke Bal ; Elisabeth Bronfen ; Irit Rogoff ; Nanette Salomon ; Alison Rowley ; Michelle Hirschhorn ; Judith Mastai ; Lubaina Himid ; Rosemary Betterton ; Young-Paik Chun ; Brenda Lafleur ; Anne Raine ; Hagiwara Hiroko ; Catherine de Zegher. — Abingdon : Routledge, 1996. — 300 p. : ill. — 0-415-14128-1 ; 0-415-14127-3

AP-CMU: CMU 705.8 POLL 1996

KMSKA: MONO-BB 1037

Ballettanz : Europe's leading dance magazine. — Berlin : 2002-2010. — Voortgezet door Tanz : Zeitschrift für Ballett, Tanz und Performance ; voortzetting van Ballett international: Tanz aktuell ; met Ballettanz : das Jahrbuch. — 0947-0484 ; 1612-6890

UA-CST: T&L 80 E-BALL

1-9:1(2002-2010)

AP-KC: MD-TY-BALLE

2004; Onvolledig

Walking through le Corbusier: a tour of his masterworks / José Baltanás. — London : Thames and Hudson, 2005. — 191 p. : ill. — 978-0-500-51233-3 ; 0-500-51233-7

UA-CST: ONTW 72 G-BALT 2005

UHasselt: 72 FRLC 2005

Sam Taylor-Wood : still lives. — Göttingen : Steidl, 2006. — 159 p. : iLL. — Met Sam Taylor-Wood : Jesus is coming ; tentoonstelling: BALTIC Centre for Contemporary Art [Gateshead]. 2006/05/17 - 2006/09/03. — 978-3-86521-323-5

AP-CMU: CMU 700.8 TAYL 2006

Dictionnaire iconologique : les allégories et les symboles de Cesare Ripa et Jean Baudoin / Virginie Bar ; Dominique Brême. — Dijon : Faton, 1999. — 345 p. : ill. — Bijlage: facsimile uitgave van 'Iconologie ou les principales choses qui peuvent tomber dans la pensée touchant les Vices et les Vertus, sont représentées sous diverses figures', Paris, Mathieu Guillemot, 1644. — 2-87844-038-2

RUB: 1 O 411 / RIP 1 / 1999 / a / 1 / 1

UHasselt: 704 BAR 1999

basiswerk; bijlage

Tiepolo's pictorial imagination : drawings for Palazzo Clerici / William Barcham. — New York, N.Y. : Drawing Institute, The Morgan Library & Museum, 2017. — 63 p. : ill. — (The annual Thaw lecture ; 2016). — 978-0-87598-181-9

RUB: 1 G 2 / TIE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11842

Toonder vertaald / Rob Barnhoorn. — Leens : Uitgeverij Personalia, 2017. — 126 p. : ill. — (Taal en wereld van de Bommelsaga ; 2). — 978-94-92840-04-2

EHC: 835140:2 [C5-084 ea]

De landhuizen van Latium / Isa Belli Barsali. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1989. — 75 p. : ill. — (Atrium cultuurgidsen ; 1989: 41). — 90-6113-378-5

EHC: 596046 [C0-122 b]

C0

UHasselt: 72 BARS 1989

Emblems in Scotland : motifs and meanings / Michael Bath. — Leiden : Brill, 2018. — 346 p. : ill. — (Scottish cultural review of language and literature ; 28). — 978-90-04-36405-9 ; 978-90-04-36406-6

RUB: 1 O 43 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 35658

The battle of coal / [edit.] Alexandra Apfelbaum ; [edit.] Georg Elben ; [edit.] Stephan Wolters. — Köln : Wienand Verlag, 2018. — 121 p. : ill. — (Kunst & Kohle : ein Ausstellungsprojekt der Ruhr Kunst Museen zum Ende der Steinkohlenförderung in Deutschland ; 12). — 978-3-86832-469-3

MID: Werk BATT

New Islamist architecture and urbanism : negotiating nation and Islam through built environment in Turkey / Bülent Batuman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 214 p. : ill. — (The architext series ; 2018: 1). — 978-1-138-95328-4 ; 978-1-138-95329-1 ; 978-1-315-66740-9

UA-CST: ONTW 911.4 G-BATU 2018

General knowledge / Stephen Paul Bayley. — London : Booth-Clibborn, 2000. — 284 p. — 1-86154-068-X

AP-CMU: CMU 700.6 BAYL 2000

Beauty's awakening : a mask of winter and spring. — London : The Studio, 1899. — 44 p. : ill. — (The studio: special number ; 1899: 2)

AP-KC: MT-TE-STUDI-beautys-1

AP-CMU: 128:1

in kelder: B zd

EHC: H 68979:[7] [C4-281 f]

Art worlds: 25th anniversary edition / Howard Becker. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 408 p. — 978-0-520-25636-1

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.7

KdG-SLA: 700.6 BECK

Beethoven-feest in de Koninklijke Vlaamsche Academie op 24 maart 1927. — Gent : Volksdrukkerij, 1927. — 27 p. — (Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde ; 1927: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 1160

AP-KC: MM-BG-BEETH-koninkl-1

Begijnhof Lier. — Lier : Kerkraad Sint-Margarita, 1989. — 16 p. : ill.

TPC: MAG 296/1/31/52

EHC: 836861

Frank P. Wartenberg : colorpoints / Wolfgang Behnken ; Enno Kaufhold. — Zürich : Edition Stemmle, 1999. — 143 p. : ill. — 3-908161-71-1

AP-CMU: CMU 700.8 WART 1999

Beiaardconcerten / Museum Vleeshuis/Klank van de Stad [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen. — Titel varieert: Museum Vleeshuis presenteert : beiaardconcerten. — D/2018/0306/97

EHC: 836837

(2018)

Being an artist in post-fordist times / [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Paul De Bruyne ; Arts in Society. — Rotterdam : NAI Publishers, 2009. — 168 p. : ill. — 978-90-5662-711-9

UA-CST: MAG-OW-B 56768

AP-KC: UM-ES-ALGEM-gielen-1

KdG-SLA: 700.8 BEIN

Catalogus / Ronald Van Belle. — Brugge : Uitgeverij Van De Wiele, 2017. — p. 445-886 : ill. — (Corpus laminae : Belgische koperen graf- en gedenkplaten, 1143-1925 ; 2)

EHC: 836455:2 [C5-127 aa]

Synthese : productie en uitstraling / Ronald Van Belle. — Brugge : Uitgeverij Van De Wiele, 2017. — 440 p. : ill. — (Corpus laminae : Belgische koperen graf- en gedenkplaten, 1143-1925 ; 1)

EHC: 836455:1 [C5-127 aa]

Marc Kennes : Bright absent: selected paintings, 2013-2015 / Peter Benoy ; [medewerker] Wim Apers ; [fotograaf] Wim van Eesbeek. — Plaats van uitgave niet gekend : Marc Kennes, 2015. — 64 p. : ill.

EHC: 836614 [C5-105 bb]

Concert halls and opera houses : music, acoustics, and architecture / Leo Beranek. — 2 ed. — New York, N.Y. : Springer, 2004. — 661 p. : ill. — 0-387-95524-0

UA-CGB: TWET 699.8 G-BERA 2004

UHasselt: 72 BERA 2004

Le coeur mangé par la cervelle, ou: Léo Ferré / Henry Bertrand. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1961. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 3)

AP-KC: UM-JAZZBG-FERRE-bertran-1

Bestechend gestochen : das Unternehmen Hendrick Goltzius / [edit.] Ariane Mensger. — München : Hirmer, 2016. — 118 p. : ill. — 978-3-7774-2664-8

RUB: 1 R 2 / BAZ 3 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 26141

KMSKA: TENT-TC 12079

Adventures in conceptualism / [compil.] Kristoffer L. Weiss ; Aaron Betsky ; Bjarke Ingels ; Dan Stubbergaard ; Farshid Moussavi ; François Blanciak ; Kamiel Klaasse ; Kim Herforth Nielsen ; Kjetil Trædal Thorsen ; Peer Teglgaard Jeppesen ; Boris Brorman Jensen. — Stockholm : Arvinius + Orfeus, 2017. — 232 p. : ill. — 978-91-87543-40-1

UA-CST: ONTW 10 G-WEIS 2017

Bettina Rheims : modern lovers. — Paris : Paris Audiovisuel, 1990. — Ill. — Tentoonstelling: Maison Européenne de la Photographie [Paris]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — 2-904732-37-8

AP-CMU: CMU 700.8 RHEI 1990

Op het ritme van de stad : de verbouwing van de Beursschouwburg / Johan Wambacq ; Beursschouwburg [Brussel]. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1998. — 94 p. : ill. — D/1998/3241/167

UA-CST: ONTW 725 G-WAMB 98

AP-KC: LA-GEBOU-WAMBA-ophetri-1

EHC: 685069 [C0-353 a]

UHasselt: 72 WAMB 1998

Rheinische Kunststätten : St. Maria im Kapitol zu Köln / Christian Beutler. — Neuss : Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Heimatschutz, 1956. — 16 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.7029 (a)

Rondleiding in de Gentse Sint-Jacobskerk / Marc Beyaert. — Gent : Skribis, 2018. — 352 p. : ill. — 978-94-92944-13-9

EHC: 836945 [C5-106 ba]

Beyond performance : dance scholarship today : Essen, 10.-15. june 1988 / [edit.] Susan Au ; [edit.] Frank-Manuel Peter ; Internationale Theater-Institut. Zentrum Bundesrepublik Deutschland. — Berlin : ITI, 1988. — 335 p.

AP-KC: MD-DG-AU-beyond-1

Bibliotheken, archieven, musea en documentatiecentra over de podiumkunsten in Vlaanderen en Brussel = Libraries, archives, museums and documentation centres of the performing arts in Flanders and Brussels / Nationaal Sibmas Centrum Vlaanderen ; Flemish Sibmas National Centre. — Antwerpen : 1992. — 63 p.

AP-KC: MM-CA-SIBMA-bibliot-1

EHC: 559260 [C0-027 e]

Teaching/practice / Jonathan Sergison ; Biennale di Venezia. International Architecture Exhibition. — Zurich : Park Books, 2018. — 147 p. : ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. International Architecture Exhibition. 2018/00/00 - 2018/00/00. — 978-3-03860-113-5

UA-CST: ONTW 72 G-SERG 2018

UHasselt: 72 SERG 2018

Das Bild des Feindes : Konstruktion von Antagonismen und Kulturtransfer im Zeitalter der Türkenkriege: Ostmitteleuropa, Italien und Osmanisches Reich / [edit.] Eckhard Leuschner ; [edit.] Thomas Wunsch ; [medewerker] Daniel Lalić ; Feindbilder im Zeitalter der Türkenkriege. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2013. — 512 p. : ill. — Congres: Universität Passau ; congres: Bibliotheca Hertziana. — 978-3-7861-2684-3

UA-CST: MAG-OW-BB 36060

KMSKA: MONO-BB 9934

Die Bilderwelt des Pieter Bruegel / [edit.] Abraham Melzer. — Buchschlag : Abi Melzer's Productions, 1976. — Ill. — 3-8201-0020-2

UA-CST: MAG-OW-C 10518

EHC: 836857

KMSKA: MONO-BC 6212

KdG-SLA: 709 BRUE

Le Corbusier et l'architecture sacrée :

Sainte-Marie-de-la-Tourette-Eveux / François Biot ; Françoise Perrot ; Michel Bourdeau ; Aline Duverger ; Laurent Tournie. — Lyon : La Manufacture, 1985. — 135 p. : ill. — 2-904638-34-2

UA-CST: ONTW 72 G-BIOT 85

UHasselt: 72 BIOT 1985

Notes on book design / Derek Birdsall. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 236 p. : ill. — 0-300-10347-6

AP-CMU: CMU 684 BIRD 2004

AP-MEI: OK 750 BIRD 2004

EHC: 675218 [C0-291 ter III b]

Kerkinterieurs in Nederland / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Pia Verhoeven ; [edit.] Albert Reinstra ; Sible de Blaauw ; Justin Kroesen. — 2 ed. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 396 p. : ill. — 978-94-6258-126-5

EHC: 836823 [C5-310 d]

Fashion & graphics / Tamsin Blanchard. — London : Laurence King Publishing, 2004. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Fashion and graphics. — 1-85669-338-4

AP-CMU: CMU 369 BLAN 2004

Bloemen, natuur en beeld = Fleurs, la nature et l'image / [inl.] Philippe Roberts-Jones ; [inl.] Jo Gérard. — Brussel : Jean de Broux, 1979. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1979/06/01 - 1979/06/24

AP-CMU: CMU 738.3 FLEU 1979

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1979 / e / 1

RUB: 1 O 732 / NED 3 / 1979 / a / 1

MPM: PK-A 2805

KMSKA: TENT-TA 4577

KMSKA: ICC 8353

EHC: 504817 [S4-22 b]

LH: 130.667

MMB: ic-Stillevan

De geest van Jan Wolkers . Wrap your troubles in dreams : muziek in het leven van Jan Wolkers / Onno Blom ; Peter Smit ; [comp.] Nico Arzbach ; [comp.] Roland Brunt. — Amsterdam : Uitgeverij Rubinstein, 2017. — 46 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-476-2493-6

EHC: 835963 [C5-085 eb]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Urbino, het hertogelijk paleis / Carlo Bo. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1989. — 75 p. : ill. — (Atrium cultuurgidsen ; 1989: 43). — 90-6113-388-3

EHC: 596049 [C0-122 b]

C0

Beeldende begrippen : begrippen in beeldende vormgeving / Bert Boermans. — Arnhem : LAMBO bv, 2010. — 190 p. : ill. — 978-90-77318-96-6

UHasselt: 70 BOER 2010

La corporation des orfèvres de Bruxelles au Moyen Age / A.-M. Bonenfant-Feytmans. — Bruxelles : Palais des Académies, 1950. — p. 85-172. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'histoire. - 115(1950)

SESA-Mechelen: M.7086 (a)

Après Caravage : une peinture caravagesque? / Olivier Bonfait. — Paris : Hazan, 2012. — 222 p. : ill. — 978-2-7541-0630-6

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2012 / d / 1

KMSKA: MONO-BA 3510

Origines et développement de l'art polyphonique vocal du XVIe siècle / Charles van den Borren. — Bruxelles : La Renaissance d'Occident, 1920. — 39 p. — Titel varieert: Origines et développement de l'art polyphonique vocal du 16ème siècle

AP-KC: MM-BG-VANDENB-origine-1

EHC: 836723 [C5-105 cb]

Omslag overbonden door halffinnen blauwe gemarmerde band

Boost : muzikale opvoeding / Joris Bouckaert ; Luc Dewolf. — Kalmthout : Pelckmans, 2016-2018. — Ill. — Met Handleiding; Audio-CD bij de handleiding; DVD bij de handleiding; Posters; Digitaal bordboek. — 978-90-289-8444-8 ; 978-90-289-8573-5 ; 978-90-289-8572-8 ; 978-90-289-8571-1 ; 978-90-289-8576-6 ; 978-90-289-8792-0 ; 978-90-289-8789-0 ; 978-90-289-8790-6 ; 978-90-289-8791-3 ; 978-90-289-8793-7 ; 978-90-289-9067-8 ; 978-90-289-9070-8 ; 978-90-289-9069-2 ; 978-90-289-9068-5

AP-NOO: OT 372.87 SAV-BOUC 2016

EHC: 819273

Leerwerkboek 1-3; Handleiding [2]:1-3; Audio-CD bij de handleiding [3]:1-3; DVD bij de handleiding [4]:1-3; Posters [5]:2016; Digitaal bordboek [6]:2

Bouw : centraal weekblad voor het bouwwezen voor Nederland en België. — Antwerpen : Stichting Bouw

AP-KC: LAPA 726-BOUW-1966

AP-KC: LAPA 06-BOUW-1948

Les belges : une histoire de mode inattendue / Suzy Menkes. — Tielt : Lannoo, 2015. — 248 p. : ill. — 978-94-014-2833-0

EHC: 836145 [C5-310 d]

Het leukste land ter wereld / Renaat Braem. — Leuven : Davidsfonds, 1968. — 68 p. : ill. — (Horizonreeks ; 9)

https://www.dbnl.org/tekst/brae012leli01_01

UA-CST: MAG-OW-AA 36835

UA-CST: MAG-A 3479

AP-KC: LA-ARCH-BRAEM-braem-1

EHC: A 220214:9 [M-384 d]

Anet: ANET

Hans Hollein and postmodernism : art and architecture in Austria, 1958–1985 / Eva Branscome. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 243 p. : ill. — 978–1–4724–5994–7 ; 978–1–315–58616–8

UA–CST: ONTW 72 G–BRAN 2018

Antigonemodell, 1948 / Bertolt Brecht ; Caspar Neher ; [edit.] Ruth Berlau ; [pass. aut.] Sophocles. — Berlin : Gebrüder Weiss, 1949. — 159 p.

AP–KC: MT–TD–BRECH-antigon-1

Beiaardspel te Antwerpen = Concerts au carillon d'Anvers / Brees ; Jef Denyn. — Antwerpen : Stedelijk Inrichtingsbureau, 1913. — 36 p. : ill.

UA–CST

Plaats in convoluut: 9/17

EHC: 836168 [C5–105 ca]

SESA–Mechelen: M.3524 (a)

The model as performance : staging space in theatre and architecture / Thea Brejzek ; Lawrence Wallen. — London : Bloomsbury Methuen Drama, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 188 p. : ill. — (Performance + design ; 2018: 1). — 978–1–4742–7138–7 ; 978–1–4742–7140–0 ; 978–1–4742–7139–4

UA–CST: ONTW 792.021 G–BREJ 2018

P.P. Rubens te Ekeren / Fr. Bresseleers ; H. Kanora ; [ill.] Patrick De Vijlder. — Ekeren : Davidsfonds, 1957. — 95 p. : ill. — (Plaatselijke monografieën ; 12)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1957 / b / 1

UA–CST: RG 2030 E 41

Met opdracht van de auteur aan Jos Andriessen s.j.

DAN: mon-A 10

DB: DB 955 BRES

EHC: K 62715:[12] [S0–68 c]

Théâtres = Theaters / Gaëlle Breton. — Paris : Éditions du moniteur, 1989. — 119 p. : ill. — (Architecture thématique ; 1989: 1). — 2–281–19036–6

UA–CST: ONTW 72 G–BRET 89

UHasselt: 72 BRET 1989

The British theatre / W. Bridges-Adams. — 3 ed. — London : Longmans, Green & Co., 1946. — 53 p. : ill. — (British life and thought ; 14)

AP–KC: UT–TG–ENGEL-british-1

Platz und Monument / Albert Erich Brinckmann. — Berlin : Wasmuth, 1908. — 176 p. : ill.

AP–KC: LAPA 71–BRIN-1908

EHC: H 22766 [S3–988 e]

75 jaar stedelijk muziekonderricht te Lier, 1922–1997 / André van den Broeck ; [fotograaf] Walter Sluydts. — Lier : Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans, 1998. — 143 p. : ill.

AP–KC: UM–MG–VLAAN-vandenb-1

EHC: 836853 [C5–313 f]

Le Corbusier's formative years : Charles-Edouard Jeanneret at La Chaux-de-Fonds / H. Allen Brooks. — Chicago : University of Chicago Press, 1997. — 514 p. : ill. — 0–226–07579–6

AP–CMU: CMU 700.8 CORB 1997

The black skyscraper : architecture and the perception of race / Adrienne Brown. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2017. — 262 p. : ill. — 978–1–4214–2383–8 ; 978–1–4214–2384–5

UA–CST: ONTW 301.185.2 G–BROW 2017

A.F. Vandevorst : ende neu / [edit.] An Vandevorst ; [edit.] Filip Arickx ; Alix Browne ; Michael Schwartz. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 589 p. : ill. — 978–94–92677–25–9

EHC: 835706

KdG–SLA: 907.1 VAND

Bruce Nauman / [edit.] Taylor Walsh. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 221 p. : ill. — (October files ; 22). — 978–0–262–53567–0

MID: Nauman 2018/311

Brücken der Welt / [edit.] Oto Bihalji-Merin ; [medewerker] Liselotte Hansmann ; [medewerker] Claus Hansmann. — Luzern : Bucher, 1971. — 278 p. : ill. — 3–7658–0131–3

UA–CST: MAG 149 M 3

UHasselt: 72 BIHA 1971

Brugge : structuurplan voor de binnenstad / [edit.] Andries Vanden Abeele ; Groep Planning [Brugge]. — Brugge : Groep Planning, 1976. — 353 p. : ill.

UA–CST: MAG–C 14928

UA–CST: ONTW 71 G–BRUG 76

AP–KC: LAPA 71–LBEABEE-1976

EHC: 569589 [C0–264 d]

UHasselt: 71 VAND 1976

Brusselse wandtapijten in Rubens' eeuw uit het Kunsthistorisches Museum, Wenen en de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, Brussel / [edit.] Rotraud Bauer ; [edit.] Guy Delmarcel. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1977. — 132 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1977/07/01 - 1977/09/07

AP–CMU: CMU 779 BAUE 1977

EHC: 608429 [C0–147 b]

C0

KMSKA: TENT–TA 5907

De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel / Sassafras De Bruyn. — Tielt : Lannoo, 2018. — Ill. — 978–94–014–5016–4

KdG–Zuid: 3 FICTIE Kunst

IL: PRVL–BRUY

KdG–SLA: 745.45 BRUY

Belgium beyond expectations : the Belgian EU pavilion at World Expo Shanghai 2010 / Moniek E. Bucquoye ; [medewerker] Yves Leterme. — Brussels : ASP, 2010. — 139 p. : ill. — 978-90-5487-768-4

UA-CST: MAG-OW-B 78630

EHC: 747561 [C0-548 e]

UHasselt: 72 BUCQ 2010

De Grand Tour in de 18e eeuw : op reis door Frankrijk en Italië / Janneke Budding. — Plaats van uitgave niet gekend : Budding, 2018. — 188 p. — 978-94-021-7412-0

KMSKA: MONO-BB 11858

Builded remnants : Berndnaut Smilde. — Bologna : Damiani, 2017. — 112 p. : ill. — 978-88-6208-532-8

MID: Smilde 2018/289

Charles Luython, compositeur de musique de la cour impériale, (1550-1620) : sa vie et ses ouvrages: avec une composition musicale de Luython / Léon de Burbure. — Bruxelles : F. Hayez, 1880. — 30 p.

SA: 105#6748

AP-KC: MM-BG-DEBUR-charles-1

EHC: 835924:9 [C5-104 ba]

Convoluut

EHC: H 26358 [S1-448 d]

3 exemplaren

LH: 30.318

Étude sur un manuscrit du XVIe siècle, contenant des chants à quatre et à trois voix, suivie d'un post-scriptum sur le Bellum musicale de Claude Sebastiani / Léon de Burbure. — Bruxelles : F. Hayez, 1882. — 44 p. : ill. — (Les oeuvres des anciens musiciens belges ; 1882: 1). — Titel varieert: Étude sur un manuscrit du 16e siècle, contenant des chants à quatre et à trois voix, suivie d'un post-scriptum sur le Bellum musicale de Claude Sebastiani ; overdruk uit Mémoires de l'Académie royale de Belgique. - 33(1882)

SA

AP-KC: MM-PAL-DEBUR-etudesu-1

AP-KC: MM-ES-DEBUR-etude-1

EHC: A 272:B,937 [S2-1000 j]

Convoluut

EHC: 835924:11 [C5-104 ba]

Convoluut

EHC: H 19392 [S3-942 e]

1ste exemplaar

EHC: HPfl 2594:104,19

LH: 30.319

Nachricht von Georg Friedrich Händels Lebensumstanden / Karl Burney ; [vert.] Johann Joachim Eschenburg. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik. — 102 p. — Facsimile: Dr. Karl Burney's Nachricht von Georg Friedrich Händels Lebensumstanden und der ihm zu London im Mai und Juni 1784 angestellten Gedächtnissfeier. - Berlin: Friederich Nicolai, 1785

AP-KC: UM-BG-HANDE-burney-1

The finest building in America : the New York Crystal Palace, 1853-1858 / Edwin G. Burrows. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 248 p. : ill. — 978-0-19-068121-0
UA-CST: ONTW 725 G-BURR 2018

Une fleur, un sourire : Marcel Amont / Jacques Bury. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 11)

AP-KC: UM-JAZZBG-AMONT-bury-1

L'art flamand & hollandais / P. [jr.] Buschmann. — Bruxelles : Librairie nationale d'art en d'histoire G. Van Oest & Cie, 1908. — Ill. — Overdruk uit L'art flamand & hollandais. - 5(1908)

EHC: 836838 [C5-081 ec]

Omslag overbonden door halffinnen band

Ways of being : advice for artists by artists / James Cahill. — London : Laurence King Publishing, 2018. — 167 p. — 978-1-78627-307-9

AP-CMU: CMU 700 CAHI 2018

Cambridge and the study of Netherlandish art : the Low Countries and the Fens / [edit.] Meredith McNeill Hale. — Turnhout : Brepols, 2016. — 223 p. : ill. — 978-2-503-56634-4

RUB: 1 D 4 / SPE 3 / 2016 / a / 1

EHC: 816457 [C5-104 aa]

KMSKA: MONO-BC 8215

De instrumentisten in Sint-Romboutskerk te Mechelen / G. Cammaert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — p. 353-358. — Overdruk uit Handelingen van het 22e Vlaams filologencongres - (1957)

SESA-Mechelen: M.7019 (a)

Carpe diem / [ill.] Jeffrie ; [inl.] Carlos Daled ; [inl.] Fernand Laforce ; August Vermeylenfonds. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — losbladig : ill.

EHC: 836708

The outside can't go outside : USC Roski lecture, 12/9/13, HEAD-Gene've lecture, 4/14/15 / Merlin Carpenter ; Isabelle Graw ; Daniel Birnbaum ; [edit.] Städelschule [Frankfurt am Main]. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 69 p. — 978-3-95679-277-9

MID: Carpenter 2018/301

The value of taste : auction prices and the evolution of taste in Dutch and Flemish Golden Age painting / Peter Carpreau. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 295 p. — (Collectors and dealers ; 3). — 978-1-909400-48-1

RUB: 1 Q 1 / 2017 / e / 1

KMSKA: MONO-BC 8218

Casa de Rubens : obras destacadas / [edit.] Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 76 p. : ill. — D/2018/0306/85

EHC: 836868 [C5-079 f]

Casa di Rubens : case da non perdere / [edit.] Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 76 p. : ill. — D/2018/0306/86
EHC: 836869 [C5-079 f]

De architectuur van Renaissance, Barok en Classicisme : een overzicht, 1420-1720 / Jean Castex. — Nijmegen : Sun, 1993. — 432 p. : ill. — (Sun-architectuur ; 1993: 1). — 90-6168-367-X
UA-CST: ONTW 72 G-CAST 93
AP-CMU: CMU 710 CAST 1993
EHC: 601929 [C0-134 e]
UHasselt: 72 CAST 1993

Catalogue de l'exposition Charles-Quint et la Renaissance / Archives générales du royaume [Bruxelles]. — Bruxelles : Ministère de l'Instruction Publique, 1957. — 42 p.
SESA-Mechelen: M.11963 (a)

Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4
RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1
UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018
MAS: HB 069
KMSKA: MONO-BA 4117
MMB: tt-PHOE

Brieven aan kunstenaars / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3
MID: Curatorschap VANC
EHC: 836697 [C5-086 eb]
KMSKA: MONO-BA 4123
KdG-SLA: 700.6 VANC

The art of India / Nigel Cawthorne. — London : Hamlyn, 1997. — 92 p. : ill. — 0-600-59236-7
AP-CMU: CMU 707 CAWT 1997

Le séminaire international : les principes théâtraux et pédagogiques de Konstantin Stanislavski : 19-26 avril 1981 / Centre national de l'Institut international du théâtre en URSS. — Moscou : ITI, 1981. — 135 p.
AP-KC: MT-TG-STANI-seminai-1

Le séminaire international 'Les problèmes de l'opéra de chambre' / Marina Tchourova ; Centre national de l'Institut international du théâtre en URSS. — Moscou : IIT, 1981. — 51 p.
AP-KC: MT-TG-TCHOU-seminai-1

Egypte : époque pharaonique / Jean-Louis de Cernival ; [fotograaf] Henri Stierlin ; [inl.] Marcel Breuer. — Fribourg : Office du livre, 1964. — 194 p. : ill. — (Architecture universelle ; 1964: 3). — 2-86425-008-X
UA-CST: ONTW 72 G-CERN 64
UHasselt: 72 ARCH 1964

New european architecture / Francisco Asensio Cerver. — Plaats van uitgave niet gekend : Arco Editorial. — 159 p. : ill. — (Arco colour). — 84-8185-016-0
UHasselt: 72 CERV

Het Lierse begijnhof, d'amandelboon van Lier / Luk Ceulemans ; Marc Mees ; [fotograaf] Gommer Lemmens ; [pass. aut.] Antoon Vermeiren. — Lier : Gilde Heren van Lier v.z.w., 1997. — 160 p. : ill.
UA-CST: RG 2140 A 10
EHC: 836846

The practical guide to marbling paper / Anne Chambers. — New York, N.Y. : Thames and Hudson, 1986. — 88 p. : ill. — 0-500-27421-5
AP-CMU: CMU 744 CHAM 1986

The three tragedians : notes on three parallel plays / Elladios Chandriotis. — Nicosia : Cyprus Centre I.T.I., 2005. — 102 p. — 9963-9164-1-4
AP-KC: MT-TG-CHAND-threetr-1

La chanson française du XVe au XXe siècle. — Paris : La Renaissance du Livre. — 326 p. — Titel varieert: La chanson française du 15e au 20e siècle ; Avec appendice musical
AP-KC: MM-LI-ANONI-chanson-1

Charles Aznavour, ou: 'La voix du malheur' / Jacques Charpentreau. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 7)
AP-KC: UM-JAZZBG-AZNAV-charpen-1

Rythme et rêve avec Gilbert Bécaud / Jacques Charpentreau. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 1)
AP-KC: UM-JAZZBG-BECAU-charpen-1

Multi-unit housing in urban cities : from 1800 to present day / Katy Chey. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 347 p. : ill. — 978-1-138-18994-2 ; 978-1-138-18995-9 ; 978-1-315-64135-5
UA-CST: ONTW 728 G-CHEY 2018

Chiaroscuro als ästhetisches Prinzip : Kunst und Theorie des Helldunkels, 1300-1550 / [edit.] Claudia Lehmann ; [edit.] Norberto Gramaccini ; [edit.] Johannes Rößler ; [edit.] Thomas Dittelbach. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 426 p. : ill. — 978-3-11-054732-0 ; 978-3-11-054732-0 ; 978-3-11-054712-2
RUB: 1 C 1 / 2018 / b / 1

Interior design illustrated / Francis D.K. Ching ; Corky Binggeli. — 4 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2018. — 394 p. : ill. — 978-1-119-37720-7 ; 978-1-119-46857-8
UA-CST: ONTW 72 G-CHIN 2018

Homes in Japan : Tadao Ando, Shigeru Ban, CUBO Design Architect, Shuhei Endo, Terunobu Fujimori, Sou Fujimoto, Go Hasegawa, Jun Igarashi, Junya Ishigami, Arata Isozaki, Toyo Ito, Keisuke Kawaguchi, Katsufumi Kubota, Kengo Kuma, Ryue Nishizawa, Shinichi Ogawa, Satoshi Okada, Kazuyo Sejima,

TNA Architects, UID Architects / Francesca Chiorino. — 2 ed. — Milano : Electa Architecture, 2017. — 221 p. : ill. — 978-88-918-1232-2

UA-CST: ONTW 728 G-CHIO 2017

Etudes for architects / Joseph Choma. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 269 p. : ill. — 978-1-138-63223-3 ; 978-1-138-63224-0 ; 978-1-315-20837-4

UA-CST: ONTW 72 G-CHOM 2018

Christus : la vie du Christ en cent chefs-d'œuvre. — Paris : Editions du Florilège, 1950. — 93 p. : ill.

UA-CST: RG 2161 D 13

EHC: 836919

Renzo Piano before Renzo Piano : masters and beginnings / Lorenzo Ciccarelli. — Macerata : Quodlibet, 2017. — 313 p. : ill. — (Habitat ; 14). — 978-88-229-0131-6

UA-CST: ONTW 72 G-CICC 2017

Cinquantenaire de l'exposition internationale des arts et des techniques dans la vie moderne / [compil.] Bertrand Lemoine ; [compil.] Philippe Rivoirard. — Paris : Institut Français d'Architecture, 1987. — 510 p. : ill. — Titel varieert: Paris 1937 ; tentoonstelling: Musée d'Art Moderne [Paris] . 1987/05/13 - 1987/08/30. — 2-85346-041-X

UA-CST: ONTW 70 G-LEMO 87

UHasselt: 72 LEMO 1987

The Cinquecento in Florence : 'modern manner' and Counter-Reformation / [edit.] Carlo Falciani ; [edit.] Antonio Natali. — Firenze : Mandragora, 2017. — 365 p. : ill. — 978-88-7461-360-1 ; 978-88-7461-351-9

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2017 / b / 1

MMB: ex 2017

Cinquième forum du théâtre européen : 16, 17, 18 juin 2000 / [edit.] Daniel Mandon ; [edit.] Daniel Benoin. — Paris : Actes Sud, 2001. — 287 p. — 2-910203-36-0

AP-KC: MT-TJB-MANDO-cinque-2000

La bande dessinée au tournant / Thierry Groensteen. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2017. — 121 p. — 978-2-87449-436-9

EHC: 836770 [C5-091 ea]

La cite : la S.B.U.A.M. : historique - acitivite - membres / Société Belge des Urbanistes et Architectes Modernistes [Bruxelles]. — Bruxelles : S.B.U.A.M.

AP-KC: LAPA 06-SBUA-SA

Cités-jardins en Belgique, 1920-1940 / [edit.] Eric Hennaut ; [edit.] Liliane Liesens ; [medewerker] Anne Lauwers ; e.a. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1994. — 109 p. : ill. — Tentoonstelling: Archives d'architecture moderne [Bruxelles]. 1994/02/08 - 1994/05/07. — 2-87143-083-7

AP-KC: LAPA 711.417-HENN-1994

DB: DB 738 HENN

EHC: 583523 [C0-086 d]

C0

Stealing history : art theft, looting, and other crimes against our cultural heritage / Colleen Margaret Clarke ; Eli Jacob Szydlo. — Lanham, Md : Rowmann & Littlefield, 2017. — 169 p. — 978-1-4422-6079-5

KMSKA: MONO-BB 11841

Ballet: an illustrated history / Mary Clarke ; Clement Crisp. — London : Black, 1992. — 304 p. : ill. — 0-241-13068-9

AP-KC: UD-DG-ALGEM-clarke-1

Classic furniture / [edit.] Francisco Asensio Cerver. — Barcelona : Ediciones Atrium, 1992. — 2 v. : ill. — 84-7741-100-X

AP-CMU: CMU 774 ASEN 1992

What is protestant art? / Andrew T. Coates. — Leiden : Brill, 2018. — 141 p. : ill. — (Religion and the arts ; 2018: 1). — 978-90-04-37117-0 ; 978-90-04-37539-0

KMSKA: MONO-BB 11859

Insania pingens / Jean Cocteau ; Georg Schmidt ; Hans Steck ; Alfred Bader. — Bâle : CIBA, 1961. — 114 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 15399

UA-CST: MAG-UIA-B 1548

AP-CMU: 30683

EHC: 836718 [C5-087 eb]

The villa in the life of Renaissance Rome / David R. Coffin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1988. — 385 p. : ill. — (Princeton monographs in art and archaeology ; 43). — 0-691-00279-7

UA-CST: MAG-OW-C 4652

UHasselt: 72 COFF 1988

Zadkine / Raymond Cogniat. — Paris : Editions Hautefeuille, 1958. — 23 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ZADK 1958

MID: Zadkine 61/22

Cognitive theory and documentary film / [edit.] Catalin Brylla ; [edit.] Mette Kramer. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 343 p. — 978-3-319-90331-6 ; 978-3-319-90332-3 ; doi 10.1007/978-3-319-90332-3

UA-CST: PSW 791.4 G-BRYL 2018

Collectie Agfa-Gevaert : waarden & herbestemmen / [edit.] Tamara Berghmans ; [edit.] Tom Cobbaert ; [edit.] Ann Deckers ; [edit.] Patrick Van den Nieuwenhof. — Antwerpen : FOMU, 2017. — 67 p. : ill. — D/2017/0180/13

RSL: RSL-Museologie

EHC: 836761 [C5-105 ca]

Commonism : a new aesthetics of the real / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 447 p. : ill. — (Antennae ; 25). — 978-94-92095-47-3

AP-CMU: CMU 700.7 DOCK 2018

Convolut : artists' books

KMSKA: MONO-BC 8223

Convolut; Xeroxopie

Le concours national d'architecture 1957 : le bois et l'architecture / [edit.] Pierre-Louis Flouquet. — Bruxelles : Bureau National de documentation sur le bois, 1957. — Ill. — Overdruk uit Revue La Maison.-13:4(1957)

AP-KC: LAPA 06.06-FLOU-1957

Conix architects / [medewerker] Kas Oosterhuis ; [medewerker] Moniek E. Bucquoye. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 239 p. : ill. — 978-90-5856-217-3

UA-CST: ONTW 72 G-OOST 2007

AP-KC: LA-ARCH-CONIX-oosterh-1

Met opdracht van de auteur

DB: DB 738 OOST

EHC: 709074 [C0-1580 d]

UHasselt: 72 BECO 2007

Eileen Gray / Caroline Constant. — London : Phaidon, 2000. — 256 p. : ill. — 0-7148-3905

UA-CST: ONTW 72 G-CONS 2000

AP-CMU: CMU 700.8 GRAY 2000

The Palladio guide / Caroline Constant. — 2 ed. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1993. — 148 p. : ill. — 1-878271-85-7

UA-CST: ONTW 72 G-CONS 93

UHasselt: 72 CONS 1993

Life inside the cloister : understanding monastic architecture: tradition, reformation, adaptive reuse / Thomas Coomans. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 175 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 21). — 978-94-6270-143-4

UA-CST: RG 2154 B 34

UA-CST: ONTW 726 G-COOM 2018

UHasselt: 726 COOM 2018

Le livre de Ronchamp / Le Corbusier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1961. — 166 p. : ill. — (Les cahiers Forces vives ; 14)

EHC: 651572 [C0-235 d]

UHasselt: 72 CORB 1961

Le Modulor : essai sur une mesure harmonique à l'échelle humaine applicable universellement à l'architecture et à la mécanique / le Corbusier. — Bale : Birkhäuser. — 2v. : ill. — 3-7643-6187-5

UHasselt: 72 FRLC 2000

1-2

twee volumes in een box

Gloriae : figurabilité du divin, esthétique de la lumière et dématérialisation de l'œuvre d'art à l'âge baroque / Frédéric Cousinié. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 547 p. : ill. — (Art & société ; 2018: 1). — 978-2-7535-7436-6

RUB: 1 O 22 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-COUS 2018

Creative Belgium Awards : the book 2017 / [inl.] Isabel Van den Broeck. — Leuven : Lannoo Campus, 2017. — 234 p. : ill. — 978-94-014-4452-1

KdG-SLA: 745.1 CREA

Creative Belgium Awards : the book 2018 : the best of Belgium's creative work in advertising, design and digital communication / [inl.] Isabel Van den Broeck. — Leuven : Lannoo Campus, 2018. — 263 p. : ill. — 978-94-014-5378-3

KdG-SLA: 745.1 CREA

Creative Belgium : the book 2016 / [inl.] Isabel Van den Broeck ; [inl.] Greet Wachters. — Leuven : Lannoo Campus, 2016. — 249 p. : ill. — 978-94-014-3815-5

KdG-SLA: 745.1 CREA

Maria Sibylla Merian : de schatkamercollectie / Bert van de Roemer ; [edit.] Tom van der Molen. — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Werken van Maria Sibylla Merian. — 978-90-71361-19-7

KMSKA: BEST-M 13 XVII 4

The garden city movement up-to-date / Ewart G. Culpin. — London : Garden cities & town planning association, 1914. — 82 p. : ill.

AP-KC: LAPA 711.417-CULP-1914

Cultural mediation in Europe, 1800-1950 / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hult ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

UA-CST: RG 2154 B 14

EHC: 835958 [C5-104 ca]

KMSKA: MONO-BB 11652

Karkas : an imaginary journey from north to south / Tim Dirven ; [inl.] Daan Stuyven ; Rik Van Puymbroeck. — Tielt : Lannoo, 2017. — 207 p. : ill. — 978-94-014-4389-0

EHC: 836813 [C5-313 f]

KdG-SLA: 761.2 DIRV

Mecanoo: vijftientwintig werken / Sjoerd Cusveller. — Rotterdam : 010, 1987. — 84 p. : ill. — 90-6450-067-3

UA-CST: ONTW 72 G-CUSV 87

EHC: 525683 [S4-4 bis c]

UHasselt: 72 CUSV 1987

Kunst in de openbare ruimte : case-study: - Christina Iglesias 'Diepe Fontein' - Boy & Eric Stappaerts 'Panic Zone': stageverslag Middelheimmuseum / Steffi De Cuypper. — Brussel : 2006. — 25 p. — Stageverslag. VUB, Master in de cultuurwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 8212

Cyprus to-day : a four monthly Cultural and Informative Review of the Ministry of Education. — Nicosia : Press and Information Office

AP-KC: MT-TY-CYPRU

1982; Onvolledig

Dance Europe. — London. — 1359–9798

AP-KC: MD-TY-EUROP

1999–2001; Onvolledig

Dance - information - Danse / [edit.] Ilona Neumann ; International Theatre Institute. Hungarian Centre. — Budapest : ITI, 1987. — 52 p.

AP-KC: MD-DG-NEUMA-dancein-1

Dance Now. — Amsterdam : DansDesk, 2000. — 0966–6346

[http://search.ebscohost.com/-](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ibh&jid=%2223Z%22&scope=site)

[direct.asp?db=ibh&jid=%2223Z%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ibh&jid=%2223Z%22&scope=site)

AP: AP

AP-KC: MD-TY-NOW

2000–2002; Onvolledig

UA: UA

Dance theatre journal : the magazine of dance and related arts . DTJ. — London : Laban Centre. — 0241–649160

AP-KC: MD-TY-DTJ

1993; Onvolledig

Dancing with myself / [edit.] Martin Bethenod ; [edit.] Florian Ebner. — Venezia : Marsilio, 2018. — 359 p. : ill. — 978–88–317–2904–8

MID: Identiteit DANC

Dans-en balletmagazine voor de Benelux. — Brussel : Stroboscoop. — 1371–0990

AP-KC: MT-TY-BENEL

1996; Onvolledig

Danse : Fragment de 'Francesca', opéra en 4 actes: Air chanté par Mme Félia Litvinne, de l'Opéra de Paris / [comp.] Robert Herberigs. — Gand : Berte. — 1 partituur (7 p.). — (Quatre mélodies : Airs chantés par Mme Félia Litvinne de l'Opéra de Paris ; 3). — Tekst incipit: Au son du tambourin je danserai ce soir. — E. 1660 D.

AP-KC: UM-ZL-HERBE-danse-1

AP-KC: MM-ZL-HERBE-danse-1

David Bailey : birth of the cool, 1957–1969 / [edit.] Martin Harrison. — New York, N.Y. : Viking Studio, 1999. — 273 p. : ill. — Originally published: David Bailey: archive, 1957–1969, London : Thames & Hudson, 1999. — 0–670–88818–4

AP-CMU: CMU 700.8 BAIL 1999

Small practice and the sole practitioner / Marianne Davys. — Newcastle upon Tyne : Riba Publishing, 2017. — 240 p. : ill. — 978–1–85946–725–1

UA-CST: ONTW 72 G-DAVY 2017

De Stijl in the Netherlands / [edit.] Paul Groenendijk ; [edit.] Piet Vollaard ; [edit.] Peter de Winter ; [fotograaf] Ossip van Duivenbode. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2017. — 128 p. : ill. — Titel varieert: De Stijl in the Netherlands : the 100 best places to visit. — 978–94–6208–309–7

UA-CST: ONTW 72 G-GROE 2017

Ontmaskerd maske / Nel Aerts. — Turnhout : De Warande, 2017. — Ill.

EHC: 836687 [C5–091 ea]

Recollecting landscapes : rephotography, memory and transformation, 1904–1980–2004–2014 / [edit.] Bruno Notteboom ; [edit.] Pieter Uyttenhove ; Reinout Debergh ; Dries Vanbelleghem ; Ive Van Bouwel ; Leo Vanhecke ; Benoît Willequet ; [fotograaf] Jean Massart ; [fotograaf] Georges Charlier ; [fotograaf] Jan Kempenaers ; [fotograaf] Michiel De Cleene ; [medewerker] Mark Klett. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 227 p. : ill. — (Roma publications ; 317). — 978–94–92811–17–2

EHC: 835980 [C5–310 c]

Art patronage, family, and gender in Renaissance Florence : the Tornabuoni / Maria Deprano. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 420 p. : ill. — 978–1–108–41605–4

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2018 / a / 1

The design-build studio : crafting meaningful work in architecture education / [edit.] Tolya Stonorov. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 269 p. : ill. — 978–1–138–12179–9 ; 978–1–138–12180–5 ; 978–1–315–65074–6

UA-CST: ONTW 72 G-STON 2018

Office Kersten Geers David Van Severen: zeven kamers / Moritz Küng ; Enrique Walker. — Antwerpen : deSingel, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: deSingel Internationale Kunstcampus [Antwerpen]. 2009/03/05 - 2009/05/03. — 978–90–75591–00–2

EHC: 725988 [C0–588 a]

UHasselt: 72 KUNG 2009

Desire change : contemporary feminist art in Canada / [edit.] Heather Davis. — Montreal : McGill-Queen's University Press, 2017. — 316 p. : ill. — 978–0–7735–4937–1 ; 978–0–7735–5077–3

AP-CMU: CMU 707.9 DAVI 2017

Dictionnaire de l'imprimerie et des arts graphiques en général / E. Desormes ; Arnold Muller. — Paris : Imprimerie des beaux-arts, 1912. — 311 p.

EHC: 836952 [C5–081 ec]

De bittere liefde van Georges Brassens / Karel van Deuren. — Tielt : Lannoo, 1959. — 112 p. — (Idolen en symbolen ; 4) ; (Humanitas-boekje ; 24)

AP-KC: UM-JAZZBG-BRASS-bittere-1

EHC: A 156091:24 [M-31 f]

Moderne architectuur op Expo 58 : voor een humaner wereld / Rika Devos ; Mil de Kooning ; [medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Immo Boyken ; [medewerker] Sibel Bozdogan ; [medewerker] Bernard Espion ; [medewerker] Steven Jacobs ; [medewerker] Jola Gola ; [medewerker] Michel Provost ; [medewerker] Sven Sterken ; [medewerker] Rostislav Svácha ; [medewerker] Jonathan M. Woodham. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 351 p. : ill. — 90–6153–641–3 ; 978–90–6153–641–3

AP-CMU: CMU 715.8 DEVO 2006
DB: DB 738 DEVO
MID: Architectuur MODE
UA-CST: ONTW 72 G-DEVO 2006
EHC: 702637 [C0-576 d]
KdG-SLA: 715.8 DEVO
UHasselt: 72 DEVO 2006

Roger Raveel : het verschrikkelijke mooie leven, schilderijen, 1934-1967 / Bernard Dewulf ; Octave Scheire ; Hans Sizoo. — Gent : Ludion, 2003. — 221 p. : ill. — 90-5544-478-2

AP-CMU: CMU 700.8 RAVE 2003
EHC: 664394 [C0-286 d]
KMSKA: MONO-BC 1547

Kunst & co / Renaat de Deygere ; Frederika Ducheyne ; Yves Knockaert ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2004. — 157 p. : ill. — Met 1 CD-ROM voor de leerling; Handleiding; 1 CD-ROM bij de handleiding; 1 dvd-video('s) bij de handleiding. — 90-289-3084-1

AP-NOO: OT-BLS 372.87 SAV-KUNS 2004 ALGEMEEN
handboek, cd-rom voor de leerling
EHC: 686456 [C0-357 a]
Basiswerk ; CD-ROM
KdG-SLA: 486.83 KUNS
Handboek; Handleiding
KdG-SLA: CDR-ABK
KdG-SLA: DVD 486.83 KUNS
UHasselt: 70 DEDE 2004

Goodbye to all that : paintings of the Great War / Sam Dillemans. — Antwerpen : Angèle, 2018. — 123 p. : ill. — Titel varieert: Sam Dillemans : Goodbye to all that: paintings of the Great War. — 978-90-223-3504-8

AP-CMU: CMU 700.8 DILL 2018
EHC: 834768 [C5-313 f]

Disability, space, architecture : a reader / [edit.] Jos Boys. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 317 p. : ill. — 978-1-138-67642-8 ; 978-1-138-67643-5 ; 978-1-315-56007-6

UA-CST: ONTW 72 G-BOYS 2017

Beholding Troyan ceramics : essays on traditional ceramics & contemporary sculpture / Ivan D. Dobrev. — Hasselt : Universiteit Hasselt, -2018. — 317 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2018: 4). — doctoraatsthesis

UHasselt: 70 DOBR 2018

Documentation of the symposium on the training and education of actors : Munich, november 25th and 26th 1985 / Internationales Theaterinstitut. Deutsches Zentrum des Internationalen Theaterinstituts [Berlin]. — Berlin : ITI, 1985. — 55 p.

AP-KC: MT-TG-ZENTR-documen-1

Documents et témoignages des arts du spectacle: pourquoi et comment? = Collecting and recording the performing arts: why and how? / [edit.] Roger Rennenberg ; Société internationale des bibliothèques et musées des arts du spectacle. Congrès international ; International Association of Libraries and

Museums of the Performing Arts. International Congress. — Antwerpen : 1995. — 138 p. : ill. — (Congrès international: actes ; 20)

UA-CST: T&L 792 G-RENN 95
AP-KC: MD-BRABTW-RENNE-documen-1
AP-KC: MT-TG-RENNE-documen-1
EHC: 580258:1994 [C3-435 a]

De Stijl en de Europese architectuur : de architectuuroopstellen in Het Bouwbedrijf, 1924-1931 / Theo van Doesburg ; [inl.] Cees Boekraad. — Nijmegen : Sun, 1986. — 286 p. : ill. — 90-6168-209-6

UA-CST: ONTW 72 G-DOES 86
UA-CST: FILO 18.72 G-DOES 86
AP-CMU: CMU 715.8 DOES 1986
EHC: 518056 [S4-88 d]
KMSKA: ICSAC-A 2767
ARK: 715.8 VAN

Dokumentation Internationale Artaud-Woche : Stuttgart, 22.-26. april 1985 = Semaine Artaud Internationale : Stuttgart, 22.-26. avril 1985 / [edit.] Jakob Jenisch ; Internationales Theaterinstitut. Deutsches Zentrum des Internationalen Theaterinstituts [Berlin]. — Berlin : ITI, 1986. — 212 p.

AP-KC: MT-TG-JENIS-artaud-1

Dokumentation Internationaler musical workshop München, 9.-12.dezember 1983 / [edit.] Thomas Siedhoff ; Internationales Theaterinstitut. Deutsches Zentrum des Internationalen Theaterinstituts [Berlin]. — Berlin : ITI, 1984. — 110 p.

AP-KC: MT-TG-SIEDH-dokumen-1

Dokumentation Internationales Seminar für Theaterpädagogik : Zürich, 2.-8. april 1989 = Seminaire International de pedagogie theatrale : Zürich, 2.-8. avril 1989 / [edit.] Felix Rellstab ; [edit.] Bibi Gessner. — Bern : ITI, 1990. — 84 p.

AP-KC: MT-TG-RELLS-dokumen-1

Les tapisseries de la Toison d'Or / Fernand Donnet. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1924. — Overdruk uit Le Chapitre de la Toison d'Or tenu à Anvers en 1555

SA: 105#1787
EHC: 836903

Omslag overbonden door halffinnen paarse band

Fiction romance / Martijn Doolaad. — Antwerpen : Voetnoot Publishers, 2017. — Ill. — 978-94-91738-32-6

EHC: 835965 [C3-908 d]

Les carillons & les carillonneurs à Malines : tour Saint-Rombout, tour de Notre-Dame au-delà de la Dyle, Couvent des PP. Dominicains / G. van Doorslaer. — Malines : L. & A. Godenne, 1896. — 80 p. — Titel varieert: Les carillons & les carillonneurs à Malines : Saint-Rombout, Notre-Dame au-delà de la Dyle, Couvent des PP. Dominicains

SESA-Mechelen: M.6866 (a)

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

MAS: HB 069

KMSKA: MONO-BA 4118

MMB: tt-PHOE

Droomvuur / [medewerker] Pieter Geert Buckinx ; [medewerker] Philippe H. Rotsaert ; [sopraan] Reinhilde Weytjens ; [tenor] Robert Luts ; [piano] Willy Appermont ; [medewerker] Michel Kempeners ; [comp.] Ludo Hulshagen. — Hasselt : Het Koninklijk Leesgezelschap, 2000. — 1 compact disc(s). — (Limburgsche bijdragen ; 37)

EHC: 836139 [C0-554 e]

Architecture of schools : the new learning environments / Mark Dudek. — Burlington : Architectural Press, 2000. — 238 p. : ill. — 978-0-7506-3585-1

UA-CST: ONTW 725 G-DUDE 2000

AP-KC: LA-GEBOU-DUDEK-archite-1

UHasselt: 725 DUDE 2000

ZEDlife : how to build a low-carbon society today / Bill Dunster. — London : Riba Publishing, 2018. — 208 p. : ill. — 978-1-85946-999-6 ; 978-1-85946-876-0

UA-CST: ONTW 628 G-DUNS 2018

Peter Ruzicka : Komponist, Dirigent, Intendant, Weggeführte: Passagen (- ins Innere) / Auli Eberle. — München : Edition Text + Kritik, 2018. — 215 p. — 978-3-86916-663-6

AP-KC: UM-BG-RUZIC-eberle-1

L'éclat du désir : à propos de l'émotion du diamant: guide du visiteur / [edit.] Vera De Boeck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 120 p. — D/2017/0306/112

MAS: HB 069

EHC: 826764 [C5-092 db]

Japanese creativity : contemplations on Japanese architecture / Yuichiro Edagawa. — Berlin : Jovis, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-86859-508-6

UA-CST: ONTW 72 G-EDAG 2018

Fernand Khnopff / Nestor Eemans ; [inl.] Marc. Eemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Marc. Eemans, 1992. — 20 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4140

Nr. 68/250

Eileen Gray / [edit.] Cloé Pitiot ; Centre Pompidou [Paris] ; Irish Museum of Modern Art [Dublin]. — Paris : Centre Pompidou, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2013/02/20 - 2013/05/20 ; tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2013/10/11 - 2014/01/19. — 978-2-84426-595-1

UA-CST: ONTW 745 G-PITI 2013

Geometry of design : studies in proportion and composition / Kimberly Elam. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2001. — 107 p. : ill. — (Design briefs : essential texts on design ; 2001: 1). — 1-56898-249-6

UA-HB: CD-ADM-ADICT

AP-CMU: CMU 770 ELAM 2001

KdG-SLA: 741 ELAM

Eliane Rodrigues, collega's en studenten / [fotograaf] Ernest Smeets. — Plaats van uitgave niet gekend : 2012

AP-KC: UM-BG-RODRI-smeets-1

Ellen Von Unwerth : snaps. — Altadena : Twin Palms Publishers, 1994. — 124 p. : ill. — 0-944092-29-2

AP-CMU: CMU 700.8 UNWE 1994

Elles@centrepompidou : artistes femmes dans la collection du musée national d'art moderne, centre de création industrielle / [edit.] Camille Morineau. — Paris : Centre Pompidou, 2009. — 381 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2009/05/27-2011/02/21 ; Met bibliogr. — 978-2-84426-384-1

ROSA: V3/482

AP-CMU: CMU 705.8 ELLE 2009

KdG-SLA: 700.49 ELLE

KMSKA: TENT-TC 11659

MID: Vrouwen ELLE

Praxial music education : reflections and dialogues / David J. Elliott. — New York : Oxford University Press, 2005. — 336 p. — 978-0-19-538507-6

AP-KC: UM-PED-ALGEM-elliott-1

Greek sanctuaries and temple architecture : an introduction / Mary Emerson. — 2 ed. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 270 p. : ill. — Titel varieert: Greek sanctuaries & temple architecture : an introduction. — 978-1-4725-7528-9 ; 978-1-4725-7530-2 ; 978-1-4725-7529-6

UA-CST: ONTW 726 G-EMER 2018

Verhaeren/Montald : vriendschap, kunst en poëzie = Verhaeren/Montald : amitié, art et poésie / Paul Aron ; Barbara Caspers ; Rik Hemmerijckx ; Vic Nachtergaele. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2018. — 95 p. : ill. — 978-90-825335-1-4

MPM: BM 35895

EHC: 836666 [C5-105 da]

Emotion and the seduction of the senses, baroque to neo-baroque / [edit.] Lisa Beaven ; [edit.] Angela Ndalians. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications, Western Michigan University, 2018. — 292 p. : ill. — (Studies in medieval and early modern culture ; 2018: 1). — 978-1-58044-271-8 ; 978-1-58044-272-5

RUB: 1 O 91 / 2018 / b / 1

Le mont Saint Michel / François Enaud ; [ill.] Luc Joubert. — Paris : Caisse Nationale des monuments historiques, 1966. — Ill.

UA-CST: MAG 149 B 39

UHasselt: 72 ENAU 1966

Engaging conservation : collaboration across disciplines / [edit.] Nina Owczarek ; [edit.] Molly Gleeson ; [edit.] Lynn A. Grant. — London : Archetype Publications, 2017. — 291 p. : ill. — Congres: International symposium, Penn Museum, 2016/10/06 - 2016/10/08. — 978-1-909492-55-4

UA-CST: ONTW 702.5 G-OWCZ 2017

KMSKA: MONO-BC 8096

Escena : revista de las artes. — San José : Universidad de Costa Rica, 1979. — Titel varieert: Escena : revista teatral. — 1409–2522 ; 2215–4906

AP-KC: MT-TY-ESCE

1989–2002; 2011; Onvolledig

Women architects in the modern movement / Carmen Espegel ; [inl.] Kenneth Frampton. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 266 p. : ill. — 978-1-138-73100-4 ; 978-1-138-73102-8 ; 978-1-315-18915-4

UA-CST: ONTW 72 G-ESPE 2018

Esquisses de maîtres : la collection d'arts graphiques du Musée de Bourgoin-Jallieu / [edit.] Brigitte Riboreau. — Lyon : Fage éditions, 2017. — 88 p. : ill. — Titel varieert: Esquisses de maîtres. — 978-2-84975-508-2

KMSKA: BEST-M 724 I 1

Enku 1632–1695 : timeless images from 17th century Japan / Jan Van Alphen ; [medewerker] Jeroen P. Lamers ; [medewerker] George E. Komarovskii ; [medewerker] Alexander Kabanoff ; [medewerker] Yuji Ikeda ; [medewerker] Kimishige Hasegawa ; [medewerker] Birgit Staemmler ; [medewerker] Robert Duquenne ; [fotograaf] Mark De Fraeye ; Ethnografisch Museum [Antwerp]. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 1999. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen], 1999/05/05 - 1999/08/29. — 90-5846-021-5 ; 90-804350-6-6

MAS: HB 069

hardcover

MAS: HB 069

softcover

EHC: 622132 [C0-274 e]

HH-EVA: AZ/B.0782

Etinforma : mensile d'informazione dello spettacolo. — Roma : Etni

AP-KC: MT-TY-ETIN

1997–2000; INC

Enku 1632–1695 : tijdloze beelden uit 17de-eeuws Japan / Jan Van Alphen ; [medewerker] Jeroen P. Lamers ; [medewerker] George E. Komarovskii ; [medewerker] Alexander Kabanoff ; [medewerker] Yuji Ikeda ; [medewerker] Kimishige Hasegawa ; [medewerker] Birgit Staemmler ; [medewerker] Robert Duquenne ; [fotograaf] Mark De Fraeye. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 1999. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen], 1999/05/05 - 1999/08/29. — 90-5846-019-3 ; 90-804350-7-4

MAS: HB 069

hardcover

MAS: HB 069

softcover

AP-CMU: CMU 703 ALPH 1999

EHC: 622131 [C0-274 e]

KdG-SLA: 709 ENKU

HH-EVA: AZ/B.0781

Het amusement / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2018. — Ill. — 978-94-92672-09-4
KdG-SLA: 829.5 EVEN

Exposition mobile : Servranckx, Biro Attila, Burssens, de Sauvage, Dudant, Kirchberger G.C., Kotic Jan, Mara, Phahler Georg-Karl, Sieber Friedrich, Wyckaert. — Bruxelles : Galerie les Contemporains, 1957. — 44 p. : ill. — Titel varieert: Exposition mobile : peintures d'avant garde ; tentoonstelling: Galerie les Contemporains [Bruxelles]. - 1958/05/23 - 1958/10/09

SESA-Mechelen: M.7057 (a)

Exquises esquisses : du projet à la réalisation / [inl.] Rémi Cariel ; [inl.] Sylvie Hubac ; [medewerker] Patrick Ramade ; [medewerker] Jérôme Montchal. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Exquises esquisses. — 978-2-7118-6375-4

RUB: 1 R 2 / DIJ 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12540

MMB: ex 2017

Extensions des Musées royaux des beaux-arts de Belgique et legs Delporte. — Bruxelles : Laconti, 1974. — Ill.

RUB: 1 Q 2 / BRU 7.3 / 1974 / aa / 1 / afd. dozen

KMSKA: BEST-M 161 VI 100

Een doodnormale vrouw (creatie) / Jan Fabre. — Antwerpen : deSingel, 1995. — Ill.

EHC: 836396

The Jesuit Church of Antwerp / Ria Fabri ; Piet Lombaerde ; [medewerker] Frans Baudouin. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 369 p. : ill. — (Architecture and sculpture ; 3). — 978-1-909400-97-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII.3 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII.3 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII.3 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:3

Facing the future : art in Europe, 1945–1968. — Tiel : Lannoo Publishers, 2016. — 493 p. : ill. — 978-94-014-3708-0

EHC: 836141 [C5-108 ab]

KMSKA: TENT-TC 11862

MID: Na-1945 FACI

Modern playhouses : an architectural history of Britain's new theatres, 1945–1985 / Alistair Fair. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 295 p. : ill. — 978-0-19-880747-6
UA-CST: ONTW 725 G-FAIR 2018

A feast of astonishments : Charlotte Moorman and the avant-garde, 1960s-1980s / [edit.] Lisa Graziose Corrin ; [edit.] Corinne Granof. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2016. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Block Museum of Art [Northwestern University, Evanston, Ill.]. 2016/01/16 - 2017/07/17 ; tentoonstelling: Grey Art Gallery [New York University, N.Y.]. 2016/09/08 - 2016/12/10 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2017/03/04 - 2017/06/04. — 978-0-8101-3327-3

Living for the elderly : a design manual / Eckhard Feddersen ; Insa Lüdtke ; [medewerker] Helmut Braun ; [medewerker] Stefan Dreßke ; [medewerker] Maria B. Dwight ; [medewerker] Dietmar Eberle ; [medewerker] Angelika Hausenbiegl ; [medewerker] Bernhard Heiming ; [medewerker] Matthias Hürlimann ; [medewerker] Katharina Hürlimann-Siebke ; [medewerker] Marie-Therese Krings-Heckemeier ; [medewerker] Yasmine Mahmoudieh ; [medewerker] Johanna Myllymäki-Neuhoff ; [medewerker] Beth Tauke ; [medewerker] Nikolaos Tavidis ; [medewerker] Rudolf Welter ; [medewerker] Harms Wulf ; [medewerker] Evmarie Zell. — 2 ed. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 239 p. : ill. — 978-3-0356-0980-6 ; 978-3-0356-0844-1 ; 978-3-0356-0976-9

UA-CST: ONTW 725 G-FEDD 2018

Tuinstdeden en volkshuisvesting in Nederland en buitenland met een beknopt overzicht van woningwetgeving en crisismaatregelen / G. Feenstra. — Amsterdam : Van Mantgem en De Does, 1920. — 308 p. : ill. — (Handboeken voor architecten ; 1920: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-FEEN 20

AP-KC: LAPA 711.417-FEEN-1920

AP-KC: LAPA 711.417-FEEN-1920

AP-KC: LAPA 711.417-FEEN-1920

EHC: H 63578:[] [S0-74 c]

Conservation / Hugh Feilden. — Newcastle upon Tyne : Riba Publishing, 2017. — 170 p. — (RIBA Plan of Work 2013 guide ; 2017: 1). — 978-1-85946-590-5

UA-CST: ONTW 702.5 G-FEIL 2017

The art of architecture exhibitions / Kristin Feireiss ; [medewerker] Jean-Louis Cohen ; [medewerker] Catherine David ; [medewerker] Elizabeth Diller ; [medewerker] Massimiliano Fuksas ; [medewerker] Bart Lootsma ; [medewerker] Boris Podrecca ; [medewerker] Hani Rashid. — Rotterdam : NAI, 2001. — 141 p. : ill. — 90-5662-204-8

UA-CST: ONTW 72 G-FEIR 2001

UHasselt: 72 FEIR 2001

Inez Van Lamsweerde : photographs / Zdenek Felix. — München : Schirmer / Mosel, 1999. — Ill. — Tentoonstelling: Deichtorhallen [Hamburg]. 1999/11/19 - 2000/02/28. — 3-88814-571-6

AP-CMU: CMU 700.8 LAMS 1999

Ferme-école provinciale à ériger à Waterloo : concours public / [edit.] Blommaert. — Bruxelles : E. Guyot

AP-KC: LAPA 06.06-BLOM-SA

La peinture au Musée Ancien de Bruxelles : reproduction de 184 œuvres des diverses écoles, précédée d'un guide historique et critique / Fierens-Gevaert. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1931. — 118 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / BRU 7.3 / 1931 / a / 1

RUB: 1 Q 2 / BRU 7.3 / 1931 / a / 2

UA-CST: MAG-OW-C 21866

EHC: 836907

Pierre Bonnard : painting arcadia / Guy Cogeval ; Isabelle Cahn. — Munich : DelMonico Books, 2016. — 336 p. : ill. — 978-3-7913-5524-5 ; 978-3-7913-6664-7

AP-CMU: CMU 700.8 BONN 2016

KdG-SLA: 709 BONN

FIRT/IFTR-Sibmas bulletin / International Federation for Theatre Research ; Fédération internationale pour la recherche théâtrale ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts ; Société internationale des bibliothèques et musées des arts du spectacle. — Plaats van uitgave niet gekend. — Titel varieert: Bulletin ; voortgezet door Newsletter. — 1010-2817

/docman/ehc/9ff14b/1232c92f.pdf

/docman/ehc/7f9708/1b66ee15.pdf

/docman/ehc/09de81/037a9479.pdf

/docman/ehc/fcf48c/f7d6e9fa.pdf

AP-KC: MT-TY-FIRT

1991-2001; Onvolledig

EHC: 790626

:3-:3(2005-2008)

EHC: 538760 [C2-250 b]

(1997-2000)

EHC: 538760 [C3-416 c]

(1989-1996)

Fleisch / [edit.] Stefanie Regina Dietzel ; [edit.] Lara Höfchen ; [edit.] Neila Kemmer ; [edit.] Anika Reineke ; [edit.] Maria Stölzer. — Köln : Wienand, 2018. — 109 p. : ill. — 978-3-86832-446-4

KMSKA: TENT-TB 9638

Velotopia : the production of cyclespace in our minds and our cities / Steven Fleming. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2017. — 240 p. : ill. — 978-94-6208-352-3 ; 978-94-6208-368-4

UA-HB: CST-ONTW-ACKEM

UA-CST: ONTW 71 G-FLEM 2017

DB: DB 656.3 FLEM

Ontwerpsystemen: een inleiding tot de ontwerptheorie / Richard Foqué. — Utrecht : Spectrum, 1975. — 166 p. : ill. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 31). — 90-274-5831-6

UA-CST: ONTW 72 G-FOQU 75

UA-CST: MAG-ColI 223.8.31

UA-CST: MAG-OW-B 83691

UHasselt: 72 FOQU 1975

Architecture et musique : l'architecte, le musicien et l'auditeur, du 17e siècle à nos jours / Michael Forsyth. — Liège : Pierre Mardaga, 1985. — 360 p. : ill. — 2-87009-303-9

AP-KC: UM-ES-ARCHI-forsyth-1

UHasselt: 72 FORS 1985

Architectures of sound : acoustic concepts and parameters for architectural design / Michael Fowler. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 202 p. : ill. — 978-3-0356-1322-3 ; 978-3-0356-1329-2

UA-CST: ONTW 501 G-FOWL 2017

Geert Goiris : peak oil / Steven Humblet. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — Ill. — 978-94-92811-10-3
AP-CMU: CMU 700.8 GOIR 2017
Kunstenaarsboek: in de leesboek
EHC: 836165 [C3-918 c]

Modern Architecture 1920-1945 / Kenneth Frampton. — Tokyo : A.D.A. Edita, 1983. — 211 p. : ill. — (GA document: special issue ; 3)
UHasselt: 72 FRAM 1983

Modernity and community : architecture in the Islamic world / Kenneth Frampton ; Charles Correa ; David Robson. — London : Thames & Hudson, 2001. — 176 p. : ill. — 0-500-28330-3
UA-CST: ONTW 72 G-FRAM 2001
UHasselt: 72 FRAM 2001

Construire avec la nature : vingt architectures dans le paysage = Building with the nature / Édouard François ; Duncan Lewis. — Aix-en-Provence : Edisud, 1999. — 111 p. : ill. — 2-85744-992-5
AP-CMU: CMU 717 FRAN 1999

Marie-Claire Pichaud : poète de Dieu, poète de l'amour, poète de l'enfance / Jocelyne François. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 2)
AP-KC: UM-JAZZBG-PICHA-francoi-1

Frank Lloyd Wright and the living city / [edit.] David G. de Long. — Milan : Skira, 1998. — 334 p. : ill. —
Tentoonstelling: Vitra Design Museum [Weil am Rhein]. 1998/06/11 - 1998/10/11 ; tentoonstelling: Grassimuseum [Leipzig]. 1998/11/11 - 1999/01/17 ; tentoonstelling: Festival of architecture and design [Glasgow]. 1999/02/18 - 1999/04/11 ; tentoonstelling: Beurs van Berlage [Amsterdam]. 1999/06/10 - 1999/09/12 ; tentoonstelling: Museum für Kunst und Kulturgeschichte [Dortmund]. 2000/01/00 - 2000/04/00. — 88-8118-392-7
UA-CST: ONTW 72 G-LONG 98
UHasselt: 72 USFL 1998

Free Willy / [regie] Simon Wincer. — S.l. : Warner Bros, 2014. — 1 dvd-video('s), 107 min. — 505-1-888202-16-6
TPC: LZ-D 361/109

The wedding complex : forms of belonging in modern American culture / Elizabeth Freeman. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 288 p. — (Series Q ; 2002: 1). — 0-8223-2953-0 ; 0-8223-2989-1
UA-CST: PSW 301.173 L-USA-FREE 2002

A new interpretation of Irish round towers : their secular origin and function in the tenth to twelfth centuries / Barbara Freitag ; [inl.] Michael Cronin. — Lewiston, N.Y. : The Edwin Mellen Press, 2018. — 272 p. : ill. — 978-1-4955-0637-6
UA-CST: ONTW 930.85 G-FREI 2018

Smart homes and communities : fostering sustainable architecture / Avi Friedman. — Mulgrave : Images Publishing, 2018. — 251 p. : ill. — 978-1-86470-716-8
UA-CST: ONTW 71 G-FRIE 2018

Mario Merz / [inl.] Vicente Todoli. — Torino : Hopefulmonster, 1999. — 139 p. : ill. — 88-7757-091-1
EHC: 831772 [C5-101 cb]
MID: Merz 2018/285

Pucci de Rossi / [inl.] Nancy Huston ; Jean-Louis Gaillemain ; Tommaso Tuppini ; Ronan Bouroullec ; Laure Vernière ; Lauren J. Fishbein ; Olivier Urman. — Paris : Editions Norma, 2017. — 351 p. : ill. — 978-2-915542-93-6
UA-CST: ONTW 745 G-HUST 2017

Notions sur la rythmique grégorienne / J. Gajard. — 2 ed. — Paris : Société de Saint Jean l'Évangéliste, Desclée & Cie, 1944. — 76 p.
EHC: 836947 [C5-087 eb]

La peinture florale du 16e au 20e siècle / Hans Devisscher ; André Lawalrée ; Sam Segal ; Paul Vandenbroeck ; [medewerker] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Anvers]. — Bruxelles : 1996. — 189 p. : ill. —
Tentoonstelling: Galerie du Crédit communal [Bruxelles]. 1996/09/25 - 1996/11/03. — 2-87193-247-6
AP-CMU: CMU 738.3 DEVI 1996
KMSKA: TENT-TC 6692

Fausto Melotti : sul disegno = Fausto Melotti : on drawing / Marco Meneguzzo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 143 p. : ill. — 978-88-366-3903-8
KMSKA: TENT-TC 12768

La chanson populaire française / Jacques Gardien. — Paris : Librairie Larousse, 1948. — 163 p. — (Formes, écoles et oeuvres musicales ; 1948: 2)
AP-KC: MM-LI-GARDI-chanson-1

Le nouvel opéra / Charles Garnier. — Paris : Editions du Linteau, 2001. — 447 p. : ill. — 2-910342-21-2
EHC: 836969 [C5-087 eb]

Batikken / Stijn Streuvels ; Gebroeders De Coene [Kortrijk]. — Kortrijk : Gebroeders De Coene, 1929. — 59 p. : ill. — (De eikelaar (Glandifer): maandelijksch overzicht der voortbrengselen tot algemeene bemeubeling en huissiersel ontworpen en uitgevoerd ter kunstwerkstede der gebroeders De Coene, Kortrijk ; 5)
EHC: H 72706:1929,5 [C3-895 bis d]
EHC: 836326 [C3-925 a]
Beige omslag met letterdruk en uitgeversvignet van 'Glandifer' in bruin. Geïllustreerd met twaalf foto's.

Een bezoek in vogelvlucht / Stijn Streuvels ; Gebroeders De Coene [Kortrijk]. — Kortrijk : Gebroeders De Coene, 1927. — 25 p. : ill. — (De eikelaar (Glandifer): maandelijksch overzicht der voortbrengselen tot algemeene bemeubeling en huissiersel ontworpen en uitgevoerd ter kunstwerkstede der gebroeders De Coene, Kortrijk ; 2)

EHC: 835946 [C3-925 b]

Bruine, gewolkte omslag met letterdruk en uitgeversvignet van 'Glandifer' in rood. Geïllustreerd met elf foto's.

EHC: H 72706:1927,2 [C3-895 bis d]

Bouw en meubelkunst / Stijn Streuvels ; Gebroeders De Coene [Kortrijk]. — Kortrijk : Gebroeders De Coene, 1932. — 36 p. : ill. — (De eikelaar (Glandifer): maandelijksch overzicht der voortbrengselen tot algemeene bemeubeling en huissiersel ontworpen en uitgevoerd ter kunstwerkstede der gebroeders De Coene, Kortrijk ; 8)

EHC: H 72706:1932,8 [C3-895 bis d]

EHC: 836338 [C3-925 a]

Bruine gewolkte omslag met letterdruk en uitgeversvignet in zwart en groen. Geïllustreerd met zeven foto's.

Glasschildering en gekleurde ramen / Stijn Streuvels ; Gebroeders De Coene [Kortrijk]. — Kortrijk : Gebroeders De Coene, 1928. — 37 p. : ill. — (De eikelaar (Glandifer): maandelijksch overzicht der voortbrengselen tot algemeene bemeubeling en huissiersel ontworpen en uitgevoerd ter kunstwerkstede der gebroeders De Coene, Kortrijk ; 4)

EHC: H 72706:1928,4 [C3-895 bis d]

EHC: 836308 [C3-925 a]

Grijze omslag met letterdruk en uitgeversvignet van 'Glandifer' in zwart en wijnrood. Geïllustreerd met dertien foto's.

Over kroonluchters / Stijn Streuvels ; Gebroeders De Coene [Kortrijk]. — Kortrijk : Gebroeders De Coene, 1931. — 26 p. : ill. — (De eikelaar (Glandifer): maandelijksch overzicht der voortbrengselen tot algemeene bemeubeling en huissiersel ontworpen en uitgevoerd ter kunstwerkstede der gebroeders De Coene, Kortrijk ; 7)

EHC: H 72706:1931,7 [C3-895 bis d]

EHC: 836332 [C3-925 a]

Beige omslag met letterdruk en uitgeversvignet in zwart en rood. Geïllustreerd met dertien foto's.

Over tapijten / Stijn Streuvels ; Gebroeders De Coene [Kortrijk]. — Kortrijk : Gebroeders De Coene, 1928. — 37 p. : ill. — (De eikelaar (Glandifer): maandelijksch overzicht der voortbrengselen tot algemeene bemeubeling en huissiersel ontworpen en uitgevoerd ter kunstwerkstede der gebroeders De Coene, Kortrijk ; 3)

EHC: H 72706:1928,3 [C3-895 bis d]

EHC: 836307 [C3-925 a]

Grijze omslag met letterdruk en uitgeversvignet van 'Glandifer' in zwart en groen. Geïllustreerd met dertien foto's.

Smeedkunst / Stijn Streuvels ; Gebroeders De Coene [Kortrijk]. — Kortrijk : Gebroeders De Coene, 1929. — 47 p. : ill. — (De eikelaar (Glandifer): maandelijksch overzicht der voortbrengselen tot algemeene bemeubeling en huissiersel ontworpen en uitgevoerd ter kunstwerkstede der gebroeders De Coene, Kortrijk ; 6)

EHC: H 72706:1929,6 [C3-895 bis d]

EHC: 836331 [C3-925 a]

Grijze, gemarmerde omslag met letterdruk en uitgeversvignet van 'Glandifer' in zwart. Geïllustreerd met eenentwintig foto's.

Gelatin : vorm - fellows - attitude. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — Ill. — 978-3-96098-432-0

MID: Gelatin 2018/312

A history of American architecture : buildings in their cultural and technological context / Mark Gelernter. — Manchester : Manchester University Press, 1999. — 346 p. : ill. — 0-7190-4726-9 ; 0-7190-4727-7

UA-CST: ONTW 72 G-GELE 99

UHasselt: 72 GELE 1999

Rumoer in de stad : de schilders van Tachtig / Micha Andriessen ; Jan de Bruijn ; Frouke van Dijke ; Sjoerd van Faassen ; Maartje van den Heuvel ; Eveline Holsappel ; Benno Tempel ; Herwig Todts ; Susanne van der Wolf. — Zwolle : WBooks, 2017. — 234 p. : ill. — 978-94-6258-207-1

EHC: 836136 [C5-311 e]

KMSKA: TENT-TC 12248

George Minne en de kunst rond 1900 / [edit.] Jacques Deraeve. — Brussel : Gemeentekrediet, 1982. — 268 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/09/18 - 1982/12/05

AP-CMU: CMU 700.8 MINN 1982

EHC: 503227 [S4-4 d]

KMSKA: TENT-TC 2592

KdG-SLA: 709 MINN

Georges Minne / [inl.] A. Cornette. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 7 p.

EHC: 836775 [C5-079 f]

Onvolledig; Document overbonden door imitatielederen band

2nd International symposium on ancient Greek drama : tradition and innovation, september 1992 / Christakis Georgiou. — Nicosia : Cyprus Centre of the International Theatre Institute, 1993. — 199 p.

AP-KC: MT-TG-GEORG-interna-1

Handbook of methods for architecture and urban design / Andri Gerber ; Stefan Kurath ; Holger Schurk ; Roland Züger ; [inl.] Oya Atalay Franck. — 2 ed. — Zurich : Triest, 2018. — 175 p. : ill. — 978-3-03863-031-9

UA-CST: ONTW 71 G-GERB 2018

Deutsches architektur jahrbuch 2018 = German architecture annual 2018 / [edit.] Peter Cachola Schmal ; Yorck Förster ; [edit.] Christina Gräwe ; German Architecture Museum [Frankfurt am Main]. — Berlin : Dom, 2018. — 255 p. : ill. — 978-3-86922-650-7

AP-KC: LA-INTER-DUITS-dam-1

Het fenomeen kleur : de nieuwe kleurenleer gebaseerd op wetmatigheden van kleurperceptie / Frans Gerritsen. — De Bilt : Canteleer, 1983. — 179 p. : ill. — 90-213-0055-9

AP-CMU: CMU 536.5 GERR 1983

KdG-SLA: 536.5 GERR

UHasselt: 64 GERR 1983

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

MMB: mus-ANTW

AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017

EHC: 828080 [C5-101 ab]

KMSKA: TENT-TC 12558

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

Gewerbehalles : Organ für den Fortschritt in allen Zweigen der Kunst-Industrie. — Stuttgart : Engelhorn, 1863-1893

EHC: 836186 [C4-602 a]

2(1864); 9-11(1871-1873)

De Gids : toneelnummer / [inl.] Emmy van Lokhorst ; [inl.] Ed. Hoornik ; [inl.] Bert Voeten. — Amsterdam : P.N. van Kampen en zoon N.V., 1955. — 149 p.

AP-KC: MT-TG-VANLOKH-degids-1

The murmuring of the artistic multitude : global art, memory and post-Fordism / Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2009. — 263 p. — (Antennae ; 3). — 978-90-78088-34-9

UA-HB: CST-TEW-LOOTE

AP-KC: UM-ES-ALGEM-gielen-1

MID: Globalisering GIEL

UA-CST: MAG-OW-B 57356

AP-CMU: CMU 700.6 GIEL 2009

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2

KdG-SLA: 700.6 GIEL

Notable twentieth-century pianists : a biocritical sourcebook / John Gillespie ; Anna Gillespie. — Westport : Greenwood Press, 1995. — 2 v. — 0-313-29695-2

AP-KC: UM-MG-TWINT-gillespie-1/2

1

De architectuur van de 20ste eeuw / Jonathan Glancey. — Bussum : Thoth, 2000. — 400 p. : ill. — 90-6868-260-1

UA-CST: ONTW 72 G-GLAN 2000

DB: DB 738 GLAN

KdG-SLA: 715.8 GLAN

UHasselt: 72 GLAN 2000

Hoven en hoeven ten noord-oosten van Mechelen / A.

Goetstouwers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — p. 50-60 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 60(1956)

SESA-Mechelen: M.6978 (a)

Memlinc / Arnold Goffin. — Bruxelles : L.-J. Kryn, 1925. — 108 p. : ill. — (Les grands maîtres ; 1925: 1)

EHC: 836844 [C5-079 f]

Going green : implementing sustainable strategies in libraries around the world: buildings, management, programmes and services / [edit.] Petra Hauke ; [edit.] Madeleine Charney ; [edit.] Harri Sahavirta. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 234 p. : ill. — (IFLA publications ; 177). — 978-3-11-060584-6 ; 978-3-11-060887-8 ; 978-3-11-060599-0

<http://www.degruyter.com/view/product/506055>

UA-CST: IBW 025.1 G-HAUK 2018

UA: UA

Performance now / RoseLee Goldberg. — London : Thames & Hudson, 2018. — 271 p. : ill. — 978-0-500-02125-5

AP-CMU: CMU 792.5 GOLD 2018

Building from tradition : local materials and methods in contemporary architecture / Elizabeth M. Golden. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 229 p. : ill. — 978-1-138-90991-5 ; 978-1-138-90992-2 ; 978-1-315-69370-5

UA-CST: ONTW 72 G-GOLD 2018

UHasselt: 72 GOLD 2018

A history of Ottoman architecture / Godfrey Goodwin. — Londen : Thames and Hudson, 1997. — 512 p. : ill. — 0-500-27429-0

UA-CST: ONTW 72 G-GOOD 97

UHasselt: 72 GOOD 1997

Bronzen uit Loeristan / G. Goossens. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1956. — 8 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6838 (a)

Resource salvation : the architecture of reuse / Mark Gorgolewski. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 280 p. : ill. — 978-1-118-92877-6 ; 978-1-118-92878-3 ; 978-1-118-92879-0

UA-CST: ONTW 691 G-GORG 2018

Goya : retratos de vascos y navarros / [edit.] Manuela B. Mena ; [edit.] Gudrun Maurer. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2018. — 86 p. : ill. — 978-84-96763-80-7

KMSKA: TENT-TC 12765

Goya y la corte ilustrada / [edit.] Manuela B. Mena ; [edit.] Gudrun Maurer. — Barcelona : Fundació'n Bancaria 'la Caixa', 2017. — 212 p. : ill. — 978-84-9900-194-4

KMSKA: TENT-TC 12764

Grabados tricolores de algunas obras de los primeros miniaturistas de los siglos XVIII y XIX : imprenta artistica / J.-E. Buschmann [Amberes]. — Montevideo : Jung Hermanos y Cia, 1922. — III.

EHC: 836528 [C5-081 ec]

Bruine omslag overbonden door halffinnen band

Das Grabmal des Günstlings : Studien zur Memorialkultur frühneuzeitlicher Favoriten / [edit.] Arne Karsten ; Humboldt-Universität zu Berlin. Institut für Kunst- und Bildgeschichte. Tagung. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2011. — 352 p. : ill. — (Humboldt-Schriften zur Kunst- und Bildgeschichte ; 15). — Congres: 8. und 9. Mai 2009. — 978-3-7861-2644-7

UA-CST: GES 94 H 73 KARS 2011

La grande bouffe : peintures comiques dans l'Italie de la Renaissance / [edit.] Sophie Laroche ; [edit.] Christophe Brouard ; [medewerker] Valérie Boudier ; [medewerker] Sarah Chanteux ; [medewerker] Corentin Dury ; [medewerker] Méliissa Gignac ; [medewerker] Michel Hochmann ; [medewerker] Hélène Jagot ; [medewerker] Nathalie Volle. — Paris : Lienart, 2017. — 87 p. : ill. — 978-2-35906-221-2

RUB: 1 R 2 / SOI 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9626

Integrating building performance with design : an architecture student's guidebook / Eliabeth J. Grant. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 219 p. : ill. — 978-1-138-93092-6 ; 978-1-138-93093-3 ; 978-1-315-68007-1

UA-CST: ONTW 690 G-GRAN 2018

Groeningemuseum Brugge : bezoekersgids / Tine Van Poucke ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Filip L. Demeyer ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Marlies Nijkamp ; [medewerker] Vanessa Paumen ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Laurence Van Kerckhoven ; [medewerker] Anna van Oostenrijk. — Antwerpen : Ludion, 2016. — 144 p. : ill. — 978-94-91819-54-4

EHC: 836054 [C5-089 ea]

KMSKA: BEST-M 60 IV 21

Neue Kleinhauser und Ferienhauser / Hans Grohmann. — München : F. Bruckmann, 1961. — 96 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.3-GROH-1961

Guimard. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 451 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/04/13 - 1992/07/26 ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs et des tissus [Lyon]. 1992/09/25 - 1993/01/03. — 2-7118-2329-6

AP-CMU: CMU 700.8 GUIM 1992

EHC: 599923 [C0-130 a]

C0

KMSKA: ICC 15439

UHasselt: 72 GUIM 1992

Palladio : a western progress / Desmond Guinness ; Julius Trousdale Jr. Sadler. — New York, N.Y. : Viking, 1976. — 183 p. : ill. — 0-670-53732-2

RUB: 1 G 2 / PAL 4 / 1976 / a / 1

UHasselt: 72 GUIN 1976

Dix siècles de chanson / Angèle Guller. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 12)

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-guller-1

Vingt ans de chansons / Angèle Guller. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame. — 39 p. — (Vie, amour et chansons ; 8)

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-guller-1

Gustav Klimt : the complete paintings / [edit.] Tobias G. Natter. — Cologne : Taschen, 2017. — 603 p. : ill. — 978-3-8365-6661-2

AP-CMU: CMU 700.8 KLIM 2017

Site planning : international practice / Gary Hack. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 754 p. : ill. — 978-0-262-03738-9 ; 978-0-262-53485-7

UA-CST: ONTW 71 G-HACK 2018

Paul Thek : diver, a retrospective / Elisabeth Sussman ; Lynn Zelevansky. — 304 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2010/10/21 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Carnegie Museum of Art [Pittsburgh, Pa.]. 2011/02/05 - 2011/05/01 ; tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2011/05/22 - 2011/09/04. — 978-0-300-16595-1

AP-CMU: CMU 700.8 THEK 2010

KdG-SLA: 709 THEK

Hans van Manen : foto's, feiten, meningen: photographs, facts, opinions / [edit.] Marc Jonkers ; [edit.] Pieter Kottman ; [edit.] Jhim Lamoree ; [edit.] Divera Stavenuiter. — Amsterdam : Nederlands Instituut voor de Dans, 1992. — 158 p. : ill. — 90-71718-09-3

UA-CST: T&L 79 N-MANE-JONK 92

AP-KC: UD-DBG-VANMA-jonkers-1

AP-KC: LD-DBG-VANMA-jonkers-1

Harald Sohlberg : unendliche Landschaften / [edit.] Mai Britt Guleng. — München : Hirmer, 2018. — 240 p. : ill. — 978-3-7774-3206-9 ; 978-3-7774-3086-7

KMSKA: TENT-TC 12776

The psychology of musical development / David Hargreaves ; Alexandra Lamont. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 344 p. — 978-1-107-05296-3 ; 978-1-107-68639-7 ; doi 10.1017/9781107281868

UA-CST: FILO 15 G-HARG 2017

Max Slevogt / Nicole Hartje-Grave. — Köln : Wienand, 2018. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2018: 1). — 978-3-86832-442-6

KMSKA: MONO-BA 4145

Hanne Darboven : enlightenment - time histories : a retrospective / [edit.] Okwui Enwezor ; [edit.] Rein Wolfs ; Elke Bippus ; Thomas Ebers ; Zdenek Felix ; Wolfgang Marx ; Miriam Schoofs. — Munich : Prestel, 2015. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: Bundeskunsthalle [Bonn]. 2015/09/11 - 2016/01/17 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 2015/09/2015 - 2016/02/14. — 978-3-7913-5499-6 ; 978-3-7913-6642-5

AP-CMU: CMU 700.8 DARB 2015

MID: Darboven 2016/114

Hausbau in Belgien : Bericht über die Tagung des Arbeitskreises für Hausforschung in Blankenberge/Westflandern vom 7.-12. Juni 1993 / [edit.] G. Ulrich Grossmann. — Marburg : Jonas, 1998. — 293 p. : ill. — (Jahrbuch für Hausforschung ; 44). — 3-89445-212-9

EHC: 615992 [C0-156 e]

C0

UHasselt: 72 GROS 1998

Haute époque & curiosités. — Paris : Pierre Bergé & associés, 2017. — 163 p. : ill. — Aantal loten 100

MMB: auc-PIER 2017

Reimagining industrial sites : changing histories and landscapes / Catherine Heatherington. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 194 p. : ill. — (Routledge research in landscape and environmental design ; 2018: 1). — 978-1-138-22820-7 ; 978-1-315-39318-6

UA-CST: ONTW 71 G-HEAT 2018

De collectie Nederland is niet af / Peter Hecht. — Den Haag : Vereniging Rembrandt, 2018. — 79 p. : ill. — 978-90-828048-1-2

KMSKA: MONO-BB 11844

Solfège according to the Kodály-concept : pupil's book / Erzsébet Hegyi. — Kecskemét : Zoltán Kodály Pedagogical Institute of Music, 1987. — 252 p. — 963-330-274-9

AP-KC: UM-TEK-NOTEN-hegyi-1

Het Stadhuis van Leuven / Michiel Heirman ; Jan Staes ; [ill.] Leopold Oosterlynck. — Tielt : Lannoo, 1997. — 167 p. : ill. — 90-209-3158-X

UA-CST: RG 2091 A 12

EHC: 602785 [C0-270 a]

UHasselt: 72 HEIR 1997

Heman Chong : ifs, ands, or buts / [edit.] Li Qi. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 203 p. : ill. — 978-3-95679-321-9

MID: Chong 2018/299

Henri Sauvage, 1873-1932 / [edit.] Maurice Culot ; [edit.] Lise Grenier ; [medewerker] Robert L. Delevoy. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1976. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Société des architectes diplômés par le gouvernement [Paris]. 1976/11/00 - 1976/12/00 ; tentoonstelling: Ecole nationale supérieure d'architecture et des arts visuels [Bruxelles]. 1977/01/00 - 1977/02/00

UA-CST: ONTW 72 G-CULO 76

AP-KC: LA-ARCH-SAUVA-culot-1

KMSKA: ICC 4374

UHasselt: 72 CULO 1976

Tell them I said no / Martin Herbert. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 127 p. : ill. — 978-3-95679-200-7

AP-CMU: CMU 700.7 HERB 2016

Herman Roelstraete / [edit.] Jozef Vanoverbeke. — Vichte : Musica Flandrorum, 1981. — 121 p. — (Figuren van bij ons ; 1981: 1)

AP-KC: LM-BG-ROELS-herman-1

AP-KC: UM-BG-ROELS-roelstr-1

AP-KC: MM-BG-ROELS-herman-1

EHC: 502192 [S4-14 f]

Kaukasische volkeren = The caucasian peoples / Vladimir Dmitriev ; Ludmilla Slastnikova ; Elena Selinenkova ; Elisaveta Neratova ; Elena Tsareva ; [edit.] Staf Daems ; [edit.] Myrjam Wagemans ; [inl.] E. Antonis ; [inl.] Vladimir Grusman. — Antwerpen : Am, 2001. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 2001/02/24 - 2001/06/24

KdG-SLA: 954.1 KAUK

MAS: HB 069

EHC: 638644 [C0-205 a]

KMSKA: TENT-TC 12372

HH-EVA: AZ/C.0618

HETPALEIS : [jaarprogrammabrochure]. — Antwerpen : HETPALEIS, 1998

EHC: 813085 [C2-350 c]

(1998/1999-2016/2017); (2018/2019)

Mijn hart is vol verlangen / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — Gent : Rogghé, 1873. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 3: 1). — Jaar van compositie: 1869 ; tekst incipit: Mijn hart is vol verlangen en wacht naar 't zoete heilwoord. — WF-1

AP-KC: MM-ZL-BENOI-mijnhar-1

AP-KC

AP-KC

Key modern architects : 50 short histories of modern architecture / Andrew Higgott. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 297 p. : ill. — 978-1-4742-6504-1 ; 978-1-4742-6503-4 ; 978-1-4742-6505-8 ; 978-1-4742-6506-5

UA-CST: ONTW 72 G-HIGG 2018

Les Bazille du musée Fabre / Michel Hilaire. — Paris : Gallimard, 2018. — 90 p. : ill. — 978-2-07-277163-7

KMSKA: BEST-M 243 II 12

The Renaissance image unveiled : from Madonna to Venus / Paul Hills. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2010. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2009: 1). — 978-1-906270-34-6

RUB: 1 O 42 / GOR 3 / 2010 / a / 1

Histoire de la France urbaine / [edit.] Georges Duby. — Paris : Seuil, 1980-1985. — 5 v. : ill. — (L'univers historique ; [1]). — 2-02-005591-0

UA-CST: GES 944 H 72 DUBY 80

1-5

EHC: 798764 [C5-057 ca]

2

UHasselt: 71 DUBY 1980

Historians on Hamilton : how a blockbuster musical is restaging America's past / [edit.] Renee C. Romano ; [edit.] Claire Bond Potter. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2018. — 399 p. : ill. — 978-0-8135-9029-5 ; 978-0-8135-9030-1

UA-CST: T&L 820.73 H 2 ROMA 2018

Historical versus modern : identity through imitation? /
[edit.] Barbara Engel ; [medewerker] Johannes Blechschmidt ;
[medewerker] Max Mütsch ; [medewerker] Philine
Schneider. — Berlin : Jovis, 2018. — 219 p. : ill. —
978-3-86859-498-0

UA-CST: ONTW 71 G-ENGE 2018

The history of graphic design / [edit.] Jens Müller ; [edit.] Julius
Wiedemann. — Köln : Taschen, 2017. — 2 v. : ill. — Titel
varieert: Graphic design. — 978-3-8365-6307-9

EHC: 836818 [C5-309 b]

1

German Renaissance architecture / Henry-Russell
Hitchcock. — Princeton, N.J. : Princeton University Press,
1981. — 380 p. : ill. — 0-691-03959-3

UA-CST: ONTW 72 G-HITC 81

UHasselt: 72 HITC 1981

The swimming pool in photography / Francis Hodgson. —
Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 238 p. : ill. —
978-94-92677-27-3

EHC: 836808

Het Hof van Nederland / Jan Alleblas ; Teun de Bruijn ; Niels
van Driel ; Herman A. van Duinen ; Marianne Eekhout ; Iris
Knapen ; [edit.] Liesbeth van Noortwijk. — Zwolle : WBooks,
2015. — 144 p. : ill. — 978-94-6258-083-1

UA-CST: MAG-OW-C 26149

KMSKA: BEST-M 103 III 1

*Ilsebill : das Märlein von dem Fischer und seiner Frau: ein
dramatische Symphonie /* [comp.] Friedrich Klose ;
[inl.] Christoph Schlüren ; Hugo Hoffmann. — München :
MPH, 2018. — 1 partituur (516 p.). — (Repertoire Explorer ;
2083) ; (Opera Explorer ; 2083). — Facsimile ; jaar van
compositie: 1902

AP-KC: UM-ZP-KLOSE-ilsebil-1

Gothique / Hans H. Hofstätter ; [fotograaf] René Bersier ;
[inl.] Guy Desbarats. — Fribourg : Office du Livre, 1964. —
192 p. : ill. — (Architecture universelle ; 1964: 4). —
2-86425-002-0

UA-CST: ONTW 72 G-HOFS 64

UHasselt: 72 ARCH 1964

Hoger, higher, plushaut : panoramisch Antwerpen / Davidsfonds
[Leuven]. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 111 p. : ill. —
Tentoonstelling: Dit boek is uitgegeven naar aanleiding van de
gelijknamige tentoonstelling HOGER|HIGHER|PLUSHAUT
[Antwerpen] 2006/09/16 - 2006/12/03. — 90-5826-424-6

UA-CST: MAG-OW-C 9421

AP-KC: LA-BELG-DAVID-hogerhi-1

Arts & crafts houses I / Edward Hollamby ; Trevor Garnham ;
Brian Edwards. — London : Phaidon, 1999. — Ill. —
(Architecture 3 S ; 1999: 2). — 0-7148-3875-6

UA-CST: MAG-OW-C 21501:2

UHasselt: 72 HOLL 1999

*Le Corbusier & Pierre Jeanneret: ontwerpen voor de woning
1919-1929 /* Eric Hordijk ; Katrien Overmeire ; Roelf
Steenhuis ; e.a. — Delft : Technische Hogeschool, 1980. — 41
p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HORD 80

UHasselt: 72 FRLC 1980

The horizontal metropolis between urbanism and urbanization /
[edit.] Paola Vigano ; [edit.] Chiara Cavalieri ; [edit.] Martina
Barcellona Corte. — CHam : Springer, 2018. — 420 p. : ill. —
978-3-319-75974-6

UHasselt: 71 VIGA 2018

Garden cities of to-morrow / Ebenezer Howard. — London :
Faber and Faber, 1946. — 168 p. : ill.

AP-KC: LAPA 711.417-HOWA-1946

Le Musée national du moyen âge, Thermes de Cluny / Viviane
Huchard ; Elisabeth Antoine ; Sophie Lagabriele ; Pierre-Yves
Le Pogam. — Paris : Fondation Paribas, 1996. — 126 p. : ill. —
(Musées et monuments de France ; 1996: 1). —
2-7118-3414-X

AP-CMU: CMU 705.1 CLUN 1996

EHC: 599043 [C0-128 a]

C0

KMSKA: BEST-M 279 XIII 5

*The colouring, bronzing and patination of metals : a manual for
fine metalworkers, sculptors and designers /* Richard Hughes ;
Michael Rowe. — London : Thames and Hudson, 2017. — 372
p. : ill. — 978-0-500-01501-8

AP-CMU: CMU 655 HUGH 2017

KdG-SLA: 777.41 HUGH

KMSKA: MONO-BC 8214

Huizen : naar een duurzame penitentiare aanpak / [edit.] Hans
Claus ; [edit.] Kristel Beyens ; [edit.] Ronny De Meyer ;
[edit.] Marjan Grysson ; [edit.] Liesbeth Naessens. — Brussel :
ASP, 2013. — 118 p. : ill. — 978-90-5718-254-9 ;
2013430222

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 395.83 CLAU

*Het klooster der Engelse theresianen of ongeschoeide
karmelietessenklooster te Lier, 1648-1794 /* Henri D' Hulst. —
Lier : uitgever niet gekend, 1949. — 36 p. : ill.

EHC: 836854

*Hungarian theatre - Hungarian drama : the bulletin of the
Hungarian Theatre Institute.* — Budapest : Hungarian Theatre
Institute. — 0230-1229

AP-KC: MT-TY-HUNG

1988; Onvolledig

*Architecture as profession : the origins of architectural practice
in the Low Countries in the fifteenth century /* Merlijn Hurx. —
Turnhout : Brepols, 2018. — 459 p. : ill. — (Architectura
moderna : architectural exchanges in Europe, 16th-17th
centuries ; 13). — 978-2-503-56825-6 ; 978-2-503-56826-3

RUB: 1 H 1 / 2018 / a / 1

EHC: 836941

Architecture and the mimetic self : a psychoanalytic study of how buildings make and break our lives / Lucy Huskinson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 251 p. : ill. — 978-0-415-69303-5 ; 978-0-415-69304-2 ; 978-1-351-24732-0

UA-CST: ONTW 15 G-HUSK 2018

I clienti di Le Corbusier / [edit.] Vittorio Gregotti. — Bologna : C.I.P.I.A., 1980. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 770.2 CLIE

UHasselt: 72 FRLC 1980

In publieke opdracht : Vlaams bouwmeester, 1999-2009 / Hans Ibelings. — Amsterdam : Sun, 2009. — 182 p. : ill. — 978-90-8506-791-7

AP-KC: LA-ARCH-VLAAM-ibeling-1

EHC: 735433 [C0-547 d]

KMSKA: MONO-BC 7411

UHasselt: 72 ILEL 2009

De iconografie van het verlangen / [edit.] Robert Steijn. — Tilburg : Moving Mime Festival, 2000. — 67 p.

AP-KC: MT-TA-STEIJ-iconogr-1

Im weißen Rössl : zwischen Kunst und Kommerz / [edit.] Norbert Abels ; [edit.] Kevin Clarke ; [edit.] Ralf Waldschmidt. — München : Richard Boorberg Verlag, 2006. — 192 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 133- 134). — 3-88377-841-9

AP-KC: UM-BG-BENAT-engels-1

The theatre and authority / Alfons Van Impe. — Paris : Unesco, 1976. — 128 p. — (Cultural development: documentary dossier ; 7- 8)

AP-KC: MT-TG-VANIMPE-theatre-1

EHC: 568592 [C0-053 d]

C0

El infierno según Rodin / [edit.] François Blanchetière ; [edit.] Christine Lancelstremère ; [edit.] Blanca de la Válgoma. — Madrid : Fundación Mapfre, 2017. — 293 p. : ill. — Titel varieert: Rodin : el infierno. — 978-84-9844-654-8

KMSKA: TENT-TC 12761

Information on new plays. — Budapest : ITI, 1984-1989. — 0236-6959

AP-KC: MT-TY-INFOR

4-7(1984-1988)

Institut Bunge. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1935. — 16 p. : ill.

UA-CST: MAG 100.4.4.37

EHC: 836591

Omslag overbonden door halflinnen gemarmerde band

International Association of libraries and museums of the performing arts : rules = *Société Internationale des bibliothèques et des musées des arts du spectacle : statuts* / Société internationale des bibliothèques et des musées des arts du spectacle. — S.l. : Sibmas

AP-KC: MT-TG-SIBMA-rules-1

International Association of libraries and museums on the performing arts : proceedings of the congress = *Société Internationale des bibliothèques et des musées des arts du spectacle : procès-verbal* / Société internationale des bibliothèques et des musées des arts du spectacle. — London : Sibmas, 1985. — 117 p. — Congres: 16th International Congress London, 9-13 september 1985 ; congres: 16ème Congres Internationale Londres, 9-13 september 1985

AP-KC: MT-TG-SIBMA-interna-1

The international competition for the Phoebe Hearst architectural plan for the University of California. — S.l. — 152 p. : ill.

AP-KC: LAPA 06.06-HEAR-SA

The international festival guide : the European network of information centers for the performing arts, may 1991 = *Guide internationale des festivals : le réseau Européen des centres d'information du spectacle vivant, mai 1991* / [edit.] Danièle Stern ; [edit.] Sylvie Viaut ; [edit.] Caroline Derycke. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1991. — 266 p.

AP-KC: MT-CA-STERN-interna-1

International seminar 'The problems of chamber opera' / [edit.] Marina Tchurova. — Moscow : ITI, 1981. — 54 p. — Congres: Moscow, march 18-22, 1981

AP-KC: MT-TG-TCHUR-interna-1

Internationale Prijs voor Architectuur 1974 van het Nationaal Instituut voor de Huisvesting / Nationaal Instituut voor de Huisvesting [Brussel]. — Brussel : Nationaal Instituut voor de Huisvesting

AP-KC: LAPA 06.06-NATI-SA

Into longing, vast rock : Joan van Barneveld / [edit.] Freek Lomme. — Eindhoven : Onomatopee, 2014. — 111 p. : ill. — (Onomatopee ; 98). — 978-94-91677-20-5

MID: van-Barneveld 2018/293

Is the living body the last thing left alive? The new performance turn, its histories and its institutions / [edit.] Cosmin Costinas ; [edit.] Ana Janevski ; [edit.] Para Site [Hong Kong]. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 224 p. : ill. — 978-3-95679-118-5

MID: Performance IS

Islam : kunst en architectuur / [edit.] Markus Hattstein ; [edit.] Peter Delius. — Keulen : Könnemann, 2000. — 639 p. : ill. — 3-8290-2557-2 ; 978-3-8290-2557-7

KdG-Zuid: 4 M&M GES 940 MIDDEN

KdG-Zuid: 3 MUVO 703.6 HATT

AP-CMU: CMU 703 HATT 2000

KMSKA: MONO-BC 7736

UHasselt: 72 HATT 2000

Israel lessons : industrial arcadia / [edit.] Harry Gurger ; [edit.] Bárbara Maçães Costa ; [edit.] Salomé Gutscher ; [edit.] Stefan Hörner ; [edit.] Charlotte Truwant. — Zurich : Park Books, 2017. — 195 p. : ill. — (Lessons : teaching and research in architecture ; 9). — 978-3-03860-087-9

UA-CST: ONTW 911.3 G-GUGG 2017

Italian architects and builders in the Ottoman Empire and modern Turkey : design across borders / [edit.] Paolo Girardelli ; [edit.] Ezio Godoli. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 285 p. : ill. — Congress: International Conference, March 8–9, 2013, Istanbul. — 978–1–4438–5194–7

UA–CST: ONTW 930.85 G–GIRA 2017

ITI News. — Paris : ITI, 2000–2004. — 1564–2178

AP–KC: MT–TY–ITINE

2000–2001; Onvolledig

ITI Nouvelles. — Paris : ITI, 1997–2004. — 1564–216X

AP–KC: MT–TY–NOUVE

1997–2004; Onvolledig

ITI World Premières. — Budapest : Hungarian Theatre Institute

AP–KC: MT–TY–WORLD

3

Le Corbusier : dessins = Le Corbusier : drawings = Le Corbusier : disegni / Alberto Izzo ; Camillo Gubitosi. — Paris : L'Equerre, 1979. — 384 p. : ill. — 2–86425–002–0

UA–CST: ONTW 72 G–IZZO 29

UHasselt: 72 FRLC 1979

Tweebronnen : de reconversie van de Technische School van Henry van de Velde tot Openbare Bibliotheek en Archief van Leuven / Steven Jacobs ; Yves Schoonjans ; Jan van Vaerenbergh ; Luc Verpoest ; [ill.] Paul Laes ; [ill.] Steven Massaert ; [ill.] Annemie Vandermotte. — Leuven : Openbare Bibliotheek Leuven, 2000. — 87 p. : ill. — 90–73214–92–0

UA–CST: ONTW 725 G–JACO 2000

SA: 105#9129

AP–KC: LAPA 727.1–JACO–2000

EHC: 625328 [C0–175 e]

C0

UHasselt: 72 JACO 2000

Modernism as memory : building identity in the Federal Republic of Germany / Kathleen James-Chakraborty. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2018. — 308 p. : ill. — 978–1–5179–0291–9 ; 978–1–5179–0290–2

UA–CST: ONTW 72 G–JAME 2018

Fons Jansen over cabaret. — Ubbergen : G-3 Centrale, 1965. — 64 p. — (Kern-serie ; 20)

AP–KC: MT–TA–JANSE–fonsjan–1

Japanische Holzschnitte aus der Sammlung Ernst Grosse = Japanese woodblock prints from the Ernst Grosse collection / [edit.] Hans Bjarne Thomsen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 208 p. : ill. — 978–3–7319–0659–9

KMSKA: BEST–M 521 I 4

Jean Brusselmans, 1884–1953 / [edit.] Hans Janssen. — Veurne : Hannibal, 2018. — 134 p. : ill. — 978–94–92677–41–9

EHC: 836441

KMSKA: TENT–TC 12572

Het Jiddische hart zingt : muziek en tekst met inleiding, vertaling en toelichting en illustraties van Moshe Bernstein / [comp.] Chanah Milner ; [inl., vert., ill.] Moshe Bernstein. — Den Haag : Servire, 1960. — 104 p.

AP–KC: UM–ZL–MILNE–jiddisc–1

J.M.W. Turner : the 'Lucerne' sketchbook / [inl.] David Blayney Brown. — London : Tate, 2018. — Ill. — 978–1–84976–614–2

KMSKA: MONO–BA 4144

Joan Jonas / [edit.] Julianne Lorz ; [edit.] Andrea Lissoni. — Plaats van uitgave niet gekend : Hirmer Publishers, 2018. — 288 p. : ill. — 978–3–7774–2979–3

AP–CMU: CMU 700.8 JONA 2018

MID: Jonas 2018/308

Nieuwe vormen in de architectuur : de jaren '90 / Philip Jodidio. — Keulen : Taschen, 1997. — 237 p. : ill. — (Taschen wereldgeschiedenis van de architectuur ; 1997: 4). — 3–8228–8378–6

UA–CST: ONTW 72 G–JODI 97

KdG–SLA: 715.87 JODI

UHasselt: 72 JODI 1997

Inventing the opera house : theater architecture in Renaissance and baroque Italy / Eugene J. Johnson ; [fotograaf] Ralph Lieberman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 330 p. : ill. — 978–1–108–42174–4 ; doi 10.1017/9781108377669

UA–CST: ONTW 930.85 G–JOHN 2018

A history of architectural conservation / Jukka Jokilehto. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 494 p. : ill. — 978–1–138–63998–0 ; 978–1–138–63999–7 ; 978–1–315–63693–1

UA–CST: ONTW 702.5 G–JOKI 2018

Het Mechels monumentaal patrimonium / H. Joosen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — p. 167–200 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 60(1956)

SESA–Mechelen: M.6974 (a)

De verdeelde mens : Jan Walravens (1920–1965): schrijver, ijkpunt, avant-gardist / Jos Joosten. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 320 p. : ill. — 978–94–6004–395–6

UA–CST: T&L 839.3 N–WALR–JOOS 2018

KMSKA: MONO–BB 11866

Joseph Beuys im Lenbachhaus und Schenkung Lothar Schirmer / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Lothar Schirmer ; [medewerker] Joseph Beuys. — Munchen : Schirmer/Mosel, 2013. — 151 p. : ill. — 978–3–8296–0629–5

AP–CMU: CMU 700.8 BEUY 2013

MID: Beuys 2013/431

Jubel album K.M.B.A., Koninklijke Maatschappij der Bouwmeesters van Antwerpen, 1848–1948 / [edit.] J. de Braey ; [edit.] Joris Noë ; [edit.] A. van Kerckhoven. — Antwerpen : Drukkerij VTK, 1948. — 105 p. : ill.

SA: 105#8122
AP-KC: LAPA 06-KMBA-1948
DB: ARCH 220 BRAE
EHC: H 148806 [S1-712 b]
LH: 190.692

Von Ledoux bis Le Corbusier : Ursprung und Entwicklung der Autonomen Architektur / Emil Kaufmann. — Stuttgart : Gerd Hatje, 1985. — 64 p. : ill. — 3-7757-0205-9
UHasselt: 72 KAUF 1985

Jubiläumsmagazin : 150 Jahre Kunstbibliothek / [edit.] Christina Thomson ; [edit.] Joachim Brand. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz, 2018. — 144 p. : ill. — Titel varieert: ABC des Reisens : 150 Jahre Kunstbibliothek. — 978-3-88609-811-8
KMSKA: TENT-TC 12772

Automatic architecture : motivating form after modernism / Sean Keller. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 179 p. : ill. — 978-0-226-49649-8 ; 978-0-226-49652-8 ;
doi 10.7208/chicago/9780226496528.001.0001
UA-CST: ONTW 72 G-KELL 2017

Kader Attia : repair / [edit.] Léa Gauthier. — Paris : Blackjack, 2014. — 499 p. : ill. — 978-2-918063-36-0
AP-CMU: CMU 700.8 ATTI 2014
MID: Attia 2014/551

Module proportion symmetry rhythm / Gyorgy Kepes. — New York : George Braziller, -1966. — 233 p. : ill.
UHasselt: 72 KEPE 1966

Kaleidoskop / Helmut H. Rumbler [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Kunsthandlung Helmut H. Rumbler, 2017. — 210 p. : ill. — (Kunsthandlung Helmut H. Rumbler Katalog ; 51)
RUB: 1 R 3 / FRA 6 / RUM 2 / 2017 / a / 1
MMB: tk-Algemeen 2017
Basiswerk; 1 cd-rom(s)

Kerstin Brätsch : innovation = BRÄTSCH: / [edit.] Patrizia Dander ; [edit.] Kirsten Storz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 431 p. : ill. —
Tentoonstelling: Museum Brandhorst [München]. 2017/05/25 - 2017/09/17. — 978-3-96098-128-2
AP-CMU: CMU 700.8 BRAT 2017

Craig Kalpakjian : intelligence / [edit.] Sina Najafi. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 95 p. : ill. — 978-3-95679-336-3
MID: Kalpakjian 2018/283

Goodbye, world! Looking at art in the digital age / Omar Kholeif. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 211 p. : ill. — 978-3-95679-309-7
MID: Mediakunst GOOD

Kroniek van een trilogie : Annemarie Prins regisseert Beckett / Sophie Kassies. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1988. — 62 p. : ill. — (De salon ; 3). — 90-6403-192-4
UA-CST: T&L 792 N-BECK-KASS 88
AP-KC: UT-TN-BECKE-kroniek-1

Spaces of global cultures : architecture urbanism identity / Anthony D. King. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — 256 p. : ill. — (The architext series ; 2005: 1). — 0-415-19619-1 ; 0-415-19620-5
UA-CST: ONTW 301.173 G-KING 2005

Jesús Mayagoitia : escultor / Lily Kassner ; Gilda Cárdenas. — Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 169 p. : ill. — 978-607-02-8696-4
MID: Mayagoitia 2018/317

Het keizerlijke paleis, de zilveren kapel en de hofkerk te Innsbruck / Hubert Kittinger. — 2 ed. — Innsbruck : Kittinger, 1955. — 19 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.7035 (a)

Cindy Wright : all well / Michael Petry. — Ghent : MER, 2018. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Dead poetry. — 978-94-92321-99-2
KMSKA: TENT-TC 12762

The fine art of repetition : essays in the philosophy of music / Peter Kivy. — Cambridge : Cambridge University Press, 1993. — 373 p. — 0-521-43598-6
AP-KC: UM-ES-FILOS-kivy-1

Katharina Grosse : Wunderbild / [edit.] Adam Budak. — Prague : National Gallery, 2018. — 166 p. : ill. — 978-80-7035-672-2
MID: Grosse 2018/322

Instrumenten van de architectuur : de compositie van gebouwen / Evert Kleijer. — Amsterdam : SUN, 2004. — 229 p. : ill. — 978-90-5875-147-8
AP-KC: LAPA 72.01-KLEI-2004
UHasselt: 72 KLEI 2004

Gustaaf C. De Bruyne (1914) : een stylistisch en thematisch onderzoek van zijn schilderkundig oeuvre / Jeannine Onzia ; Katholieke Universiteit Leuven. Departement Archeologie en Kunstwetenschap. — Leuven : 1980. — 179 p. — Promotor Prof. Dr. C. Heyman
AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 1980
Mezzanine: vak Y02

Ontroerend goed : van kunst kijken naar kunst kopen / Manuela Klerkx ; Oscar van Gelderen. — Amsterdam : Meulenhoff, 2018. — 407 p. : ill. — 978-90-290-9150-3 ; 978-94-023-0751-1
EHC: 835327 [C5-085 ea]
KMSKA: MONO-BB 11757
KdG-SLA: 700.5 KLER

Geometric computation : foundations for design / Joy Ko ; Kyle Steinfeld. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 447 p. : ill. — 978-0-415-81196-5 ; 978-0-415-81197-2 ; 978-1-315-76598-3
UA-CST: ONTW 681.3 G-KO 2018

Frans Hals : schuttersstukken / Neeltje Köhler ; Koos Levy-van Halm. — Maarssen : Gary Schwartz, 1990. — 47 p. : ill. — 90-6179-101-4
AP-CMU: CMU 700.8 HALS 1990
KMSKA: MONO-BC 8208

Rudolf II, Prague and the world: papers from the international conference Prague, 2-4 September, 1997 / Lubomír Konečný ; Beket Bukovinská ; Ivan Muchka. — Prague : Artefactum, 1998. — 303 p. — Teksten in het Engels en het Duits. — 80-902279-9-6
RUB: 1 D 5 / 1998 / d / 1
KMSKA: MONO-BC 1185

Verbeeld land : de provincie Antwerpen in tekeningen, 1600-1900 / Bob Daems ; Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Cultureel Erfgoed. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2006. — 131 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/06/16 - 2006/09/03. — 90-6625-094-1
AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 2006
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2006 / d / 1
MPM: BM 34900
MPM: PK-A 6000
DB: DB 950 DAEM
AP-MEI: OK 730 DAEM
KMSKA: TENT-TB 5203
EHC: 699120 [C0-576 e]
SA: 105#1
MMB: ex 2006

Ricardo Brey : qué le importa al tigre una raya más : the futility of good intentions = Ricardo Brey : qué le importa al tigre una raya más : op de bodem van de hemel / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Isabel Brey ; Bart De Baere ; Jimmie Durham ; Jesse McKee ; Thomas Miessgang ; Sandra Sosa Fernández ; John Welchman. — Gent : AsaMER, 2014. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba [Havana]. 2014/04/11 - 2014/06/30 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2015/02/06 - 2015/05/10 ; met Nederlandstalige catalogus (enkel tekst) ; tentoonstelling: Koninklijk Atheneum [Antwerpen]. 2015/02/06 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Sint-Pauluskerk [Antwerpen]. 2015/02/06 - 2015/05/10. — 978-94-91775-35-2 ; D/2014/7852/217
UA-CST: ONTW 70 N-BREY-DERY 2014
Basiswerk; bijlage
MID: Brey 2014/268
zonder Nederlandstalige catalogus
KdG-SLA: 709 BREY (1-2)
Basiswerk; Supplement

The beauty of the beast : art animalier ancien et contemporain / Siska Beele ; Marcel De Cock ; Koen De Vlieger-De Wilde ; Matthias Depoorter ; Veerle Moens ; Nico Van Hout. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2017. — 73 p. : ill. — 978-90-6625-189-2

RUB: 1 R 2 / HIN 4 / 2017 / b / 1
EHC: 836756 [C5-105 ca]
KMSKA: TENT-TB 9371
KMSKA: EP-KB 6
KMSKA: EP-KB 14

The beauty of the beast : dierenkunst van oude en nieuwe meesters / Siska Beele ; Marcel De Cock ; Koen De Vlieger-De Wilde ; Matthias Depoorter ; Veerle Moens ; Nico Van Hout. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2017. — 73 p. : ill. — 978-90-6625-188-5
RUB: 1 R 2 / HIN 4 / 2017 / a / 1
EHC: 836754 [C5-105 ca]
KMSKA: TENT-TB 9362
KMSKA: EP-KB 4
KMSKA: EP-KB 5

Jos Hendrickx / Lotti van Looveren. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Galerij Houyoux, 1978. — 34 p. + plaat/platen : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Galerij Houyoux [Brussel]. 1978/03/11 - 1978/05/13
AP-CMU: CMU 700.8 HEND 1978
MPM: PK-A 2519
MPM: PK-A 4427
8c
KMSKA: ICC 3847
UA-CST: MAG-Coll 545.5.76
UA-CST: RG 4115 E 67
EHC: 561627 [C0-031 a]
KdG-SLA: 709 HEND

De kapel van Nekkerspoel / R. De Roo ; P. De Coster. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — p. 214-217 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 60(1956)
SESA-Mechelen: M.6981 (a)

De Restauratie van het Drieluik van P.P. Rubens in de St.-Janskerk te Mechelen / Frans Baudouin. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1956. — p. 206-208. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 60(1956)
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1956 / b / 1
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1956 / b / 2
SESA-Mechelen: M.6982 (a)

De beeldhouwkunst in de eeuw van Rubens in de Zuidelijke Nederlanden en het prinsbisdom Luik / [inl.] R. De Roo ; [inl.] Ph. Roberts-Jones ; Elisabeth Dhanens ; H.M.J. Nieuwdorp ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Museum voor Oude Kunst, 1977. — 387 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Oude Kunst [Brussel]. 1977/07/15 - 1977/10/02
AP-CMU: CMU 926 RUBE 1977
MPM: PK-A 2389
KMSKA: TENT-TB 5124
KMSKA: X-B-CO
KMSKA: ICC 5500
UA-CST: MAG 146 X 1.11
UA-CST: RG 4115 E 56

EHC: H 253156 [M-523 b]

SA: 105#8825

KdG-SLA: 725.5 BEEL

MMB: ex 1977

Yunanistan'da Osmanli mimarisi = Ottoman architecture in Greece / Neval Konuk. — Ankara : Center of Strategic Research, 2010. — 534 p. : ill. — 978-605-88427-1-7

UA-CST: ONTW 72 G-KONU 2010

UHasselt: 72 KONU 2010

Koppie koppie : jeugdblad. — Haarlem : Oberon

EHC: 836855 [C3-153 B / DS 323 C]

:5(1981)

Korea : natuur en religie / [edit.] Jan Van Alphen ; [medewerker] Joris De Roy ; [medewerker] Pol Vanden Broucke ; [medewerker] Ken Vos ; [medewerker] Charles Willemen ; [fotograaf] Mark De Fraeye. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 74 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch Museum [Antwerpen]. 1993/03/26 - 1993/06/06 ; tentoonstelling: Rijkmuseum voor Volkenkunde [Leiden]. 1993/06/19 - 1993/08/29. — 90-5349-055-8

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 215 ALPH 1993

HH-EVA: AZ/D.0122

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / s / 1

UA-CST: RG 2121 A 12

EHC: 561746 [C0-263 c]

KdG-SLA: 992 KOREA VANA

The city assembled : the elements of urban form through history / Spiro Kostof ; [medewerker] Greg Castillo ; [ill.] Richard Tobias. — Boston, Mass. : Bulfinch Press, 1992. — 320 p. : ill. — 0-8212-1930-8

UA-CST: GES 94 H 70 KOST 92

UHasselt: 71 KOST 1992

Architecture in abjection : bodies, spaces and their relations / Zuzana Kovar. — London : I.B. Tauris, 2018. — 262 p. — (International library of architecture ; 2). — 978-1-78453-793-7 ; 978-1-78672-287-4 ; 978-1-78673-287-3

UA-CST: ONTW 18 G-KOVA 2018

Design and living / Jan Krebs. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 72 p. : ill. — (Design ; 2018: 2). — Titel varieert: Basics design and living. — 978-3-0356-1663-7 ; 978-3-0356-1241-7

UA-CST: ONTW 728 G-KREB 2018

Kultur und Musik nach 1945 : Ästhetik im Zeichen des Kalten Krieges : Kongressbericht Hambacher Schloss 11.-12. März 2013 / [edit.] Ulrich J. Blomann. — Saarbrücken : PFAU, 2015. — 374 p. — 978-3-89727-526-3

AP-KC: UM-MG-DUITS-blomann-1

Kunst & antiek : 19 juni 2018 = Arts & antiquités : 19 juin 2018 / [expert] Christophe Bernaerts ; [expert] Astrid Holsters. — Antwerpen : Bernaerts, 2018. — 110 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 242). — Aantal loten 305

KMSKA: VM-ANTW 2018-0619

MMB: auc-BERN 2018

Kunst & antiek : moderne meesters: 19, 20 maart 2018 . Design + XX : 21 maart 2018 = Arts & antiquités : maîtres moderne: 19, 20 mars 2018 / [expert] Christophe Bernaerts ; [expert] Astrid Holsters. — Antwerpen : Bernaerts, 2018. — 115 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 238). — Aantal loten 193, 200-398 ; Keerdruk

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / BER 6 / 2018-03-19 / a / 1

KMSKA: VM-ANTW 2018-0319

MMB: auc-BERN 2018

Kunst en techniek : big data in het boekenvak: zijn machines creatief? Opmars online kunsthandel. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2018. — 64 p. : ill. — (Boekman : tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; 116). — 978-90-6650-149-2

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

Tulpen, Tabak, Heringsfang : niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2018 / b / 1

KMSKA: BEST-M 54 I 38

Beweis zu nichts : Marcel Odenbach = Proof of nothing : Marcel Odenbach. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 200 p. : ill. — 978-3-95679-385-1

MID: Odenbach 2018/287

Fashion drive : extreme clothing in the visual arts / Cathérine Hug ; Christoph Becker ; [medewerker] Sonja Eismann ; [medewerker] Nora Gomringer ; [medewerker] Janine Jakob ; [medewerker] Elfriede Jelinek ; [medewerker] Monica Kurzel-Runtscheiner ; [medewerker] Inessa Kouteinikova ; [medewerker] Peter McNeil ; [medewerker] Aileen Ribeiro ; [medewerker] Franz Schuh ; [medewerker] Werner Telesko ; [medewerker] Katharina Tietze ; [medewerker] Barbara Vinken ; [medewerker] Philipp Zitzlsperger. — Bielefeld : Kerber Culture, 2018. — 327 p. : ill. — 978-3-7356-0433-0 ; 978-3-906269-17-7

MID: Mode FASH

KMSKA: TENT-TC 12647

Kunstmuseum Winterthur : Katalog der Gemälde und Skulpturen / [edit.] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, 2005. — v. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WIN 7.1 / 2005 / a / I-IV / 1

1-4

KMSKA: BEST-M 453 I 3

1-3

Kunstsammlungen Chemnitz : Plastiken, Skulpturen, Objekte: Bestandskatalog / [edit.] Ingrid Mössinger ; [medewerker] Linda Dietrich ; [medewerker] Lutz Fichtner ; [medewerker] Gritta Gramm ; [medewerker] Beate Ritter ; [medewerker] Johannes Wiedemann. — Köln : Wienand, 2018. — 351 p. : ill. — 978-3-86832-441-9

KMSKA: BEST-M 545 I 3

La maison de ville à la Renaissance : recherches sur l'habitat urbain en Europe aux 15e et 16e siècles: actes du colloque tenu à Tours du 10 au 14 mai 1977 / Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours]. — Paris : Picard, 1983. — 199 p. : ill. — (De architectura ; 1). — 2-7084-0095-9

EHC: 618834 [C0-161 a]

C0

UHasselt: 72 MAIS 1983

The ghosts of Berlin : confronting German history in the urban landscape / Brian Ladd. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 1998. — 271 p. : ill. — 978-0-226-46762-7

UA-CST: ONTW 71 G-LADD 98

Antoni Gaudí : architecture, idéologie et politique / Juan-José Lahuerta. — Paris : Gallimard, 1992. — 346 p. : ill. — 2-07-011241-1

AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 1992

EHC: 665632 [C0-287 d]

Schoonheid in hout : het meubel in de geschiedenis / André Lammens. — Roeselare : Roularta Books, 1995. — 176 p. : ill. — 90-5466-181-X

AP-CMU: CMU 774 LAMM 1995

EHC: 585205 [C0-090 c]

Lanterne magique : représentant la cavalcade historique de Notre Dame des VII Douleurs le 20 septembre 1885. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 7 p. — Overdruk uit De burger

SESA-Mechelen: M.7000 (a)

Joseph Maria Olbrich / Ian Latham. — London : Academy, 1980. — 156 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-LATH 80

UHasselt: 72 LATH 1980

Historical performance practice in organ playing : an introduction based on selected organ works of the 16th-18th centuries / Jon Laukvik ; [vert.] Brigitte Harris ; [vert.] Michael Harris. — Stuttgart : Carus, 1996. — 2 v. — 3-923053-49-5 ; 60.003 ; 40.511

AP-KC: UM-SP-ORGEL-laukvik-1/2

1-2

Le Corbusier / [edit.] Willy Boesiger. — Zürich : Les Editions d'architecture/Verlag für Architektur Artemis, 1972. — 257 p. : ill. — (Studiopaperback ; 1972: 2). — 3-7608-8101-7

UA-CST: MAG-OW-BB 14548

UHasselt: 72 FRLC 1973

The Le Corbusier Archive / [edit.] Allen H. Brooks ; [edit.] Alexander Tzonis. — New York, N.Y. : Garland Publishing, 1982-1984. — 32 v. : ill. — 0-8240-5071-1

UHasselt: 72 FRLC 1983

Le Corbusier : sketchbooks / [edit.] Françoise de Francieu. — New York, N.Y. : Architectural History Foundation, 1981-1982. — 4 v. : ill. — 0-262-12093-3

EHC: 605686 [C0-273 e]

4

C0

UHasselt: 72 FRLC 1981

1-4

Le Theatre National / [edit.] Chantal Dassonville ; [edit.] Maurizio Cohen. — Brussel : La lettre volée, 2004. — 126 p. : ill. — (Visions: architectures publiques ; 3). — 2-87317-255-X ; D/2004/5636/28

AP-KC: LA-GEBOU-VISIO-theatre-3

UHasselt: 72 DASS 2004

Gold Coast : city and architecture / Andrew Leach. — London : Lund Humphries, 2018. — 159 p. : ill. — 978-1-84822-229-8

UA-CST: ONTW 71 G-LEAC 2018

Léon Stynen : A life of architecture 1899 - 1990 / [edit.] Dirk Laureys ; [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Serge Migom ; [edit.] Nina Serulus ; [edit.] Bart Tritsmans ; [edit.] Ellen Van Impe. — Antwerpen : VAI, 2018. — 335 p. : ill. — 978-94-92567-11-6

AP-KC: LA-ARCH-STEYN-laureys-1

Les frères Perret : l'oeuvre complète. Les archives d'Auguste Perret (1874-1954) et Gustave Perret 1876-1952) architectes-entrepreneurs / [compil.] Maurice Culot ; [medewerker] David Peyceré ; [medewerker] Gilles Ragot. — Paris : Norma, 2000. — 510 p. : ill. — 2-909283-33-X

UA-CST: MAG-OW-C 21422

UHasselt: 72 CULO 2000

Les racines poussent aussi dans le béton : Kader Attia = Roots also grow in concrete : Kader Attia / [edit.] Julie David. — Vitry-sur-Seine : MAC VAL, 2018. — 367 p. : ill. — 978-2-916324-97-5

MID: Attia 2018/295

Beauty's rigor : patterns of production in the work of Pier Luigi Nervi / Thomas Leslie. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2017. — 210 p. : ill. — 978-0-252-04112-9 ; 978-0-252-09968-7

UA-CST: ONTW 72 G-LESL 2017

Lost treasures of Strawberry Hill : masterpieces from Horace Walpole's collection / Silvia Davoli. — London : Scala, 2018. — 112 p. : ill. — 978-1-78551-180-6

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2018 / c / 1

Lexikon der christlichen Ikonographie / [edit.] Engelbert Kirschbaum ; [medewerker] Günter Bandmann ; [medewerker] Wolfgang Braunsfels ; [medewerker] e.a. — Freiburg : Herder, 1990. — 8 v. : ill

TPC: LZ-L 344/108/1-8

1-8

UHasselt: 704 KIRS 1990

Flinstone modernism, or: The crisis in postwar American culture / Jeffrey Lieber. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 284 p. : ill. — 978-0-262-03749-5

UA-CST: ONTW 72 G-LIEB 2018

'Zuster S, begina' / Felix Timmermans ; Marc Mees ;
[fotograaf] Flor van Reeth ; Luc Lambrecht. — Lier : Liers
Genootschap voor Geschiedenis, 2002. — 237 p. : ill. — Titel
varieert: Zuster S, begina : kunstenaars & begijnhoven ;
tentoonstelling: Lier, 2002/09/01 - 2002/10/05

UA-CST: RG 2140 E 16

EHC: 836803 [C5-091 ea]

MID: LIER Begijnhof 2002/589

*Jazz theory resources : tonal, harmonic, melodic, & rhythmic
organization of jazz* / Bert Ligon. — Plaats van uitgave niet
gekend : Houston publishing, Inc., 2001. — 2 v. —
978-0-634-03861-7 ; 978-0-634-03862-4

AP-KC: UM-JAZZTH-LIGON-jazzthe-1/2

1-2

Josep M. Jujol / Vincent Ligtelijn ; Rein Saariste. — Rotterdam :
010 Publishers, 1996. — 176 p. : ill. — 90-6450-248-X

UA-CST: ONTW 72 G-LIGT 96

UHasselt: 72 LIGT 1996

*Das Internationale Theaterinstitut - Das Zentrum
Bundesrepublik Deutschland des Internationalen
Theaterinstituts : eine Darstellung ihrer Ziele und Strukturen,
Leistungen und Aufgaben* / Manfred Linke. — Berlin : ITI. —
(Schriftenreihe des Zentrums Bundesrepublik Deutschland des
Internationalen Theaterinstituts ; 1)

AP-KC: MT-TG-LINKE-interna-1

Josep Maria Jujol / José Llinàs ; [fotograaf] Jordi Sarrà. —
Köln : Benedikt Taschen, 1994. — 156 p. : ill. —
3-8228-9760-4

UHasselt: 72 LLIN 1994

Architectuur en al het andere / Adolf Loos ; [edit.] Ineke van
der Burg ; [medewerker] Pieter Jan Gijsberts ;
[medewerker] Hilde Heynen. — Rotterdam : nai010 Uitgevers,
2016. — 247 p. — 978-94-6208-247-2 ; 978-94-6208-259-5

UA-CST: ONTW 72 G-LOOS 2016

AP-KC: LA-ARCH-LOOS-archite-1

*Eugenics in the garden : transatlantic architecture and the
crafting of modernity* / Fabiola López-Durán. — Austin, Tex. :
University of Texas Press, 2018. — 296 p. : ill. — (Lateral
exchanges : architecture, urban development, and transnational
practices ; 2018: 1). — 978-1-4773-1495-1 ;
978-1-4773-1496-8 ; 978-1-4773-1497-5 ;
978-1-4773-1498-2

UA-CST: ONTW 71 G-LOPE 2018

*Louis Bouwmeester, 1842-1942 : herinneringen aan een groot
Nederlander* / [compil.] Cor Dommelschuijzen ;
[medewerker] Hans P. van den Aardweg. — Hoorn :
West-Friesland, 1942. — 150 p.

UA-CST: MAG-UIA-C 5338

AP-KC: UT-TBG-BOUWM-dommels-1

AP-KC: MT-TG-DOMM-louis-1

EHC: H 208138 [M-318 a]

*Aan den vliet : voor tweestemmig vrouwenkoor en sopraan- en
alt- of baritonsolo met pianobegeleiding, op. 18* / [comp.] Attie
Dyserinck ; G.W. Lovendaal. — Amsterdam : G.Alsbach &
Co. — 1 partituur (7 p.). — G.A. & C° 4711

AP-KC: UM-ZVR-DYSER-aandevl-1

*Dix ans d'Art nouveau : Paul Hankar, architecte = Ten years of
Art nouveau : Paul Hankar, architect* / François Loyer. —
Bruxelles : CFC Editions, 1991. — 173 p. : ill. —
2-87143-078-0

AP-CMU: CMU 700.8 HANK 1991

EHC: 555455 [C0-013 a]

KdG-SLA: 709 HANK

Luc Deleuze, Francis Metzger : la ville recyclée / [edit.] Laure
Eggericx. — Bruxelles : CFC-éditions, 1999. — 115 p. : ill. —
(Les carnets d'architecture contemporaine ; 3). —
2-930018-20-8

AP-KC: LAPA 72-NBEDMA-1999

Building reputations : architecture and the artisan, 1750-1830 /
Conor Lucey. — Manchester : Manchester University Press,
2018. — 244 p. : ill. — (Studies in design & material culture ;
2018: 1). — 978-1-5261-1994-0

UA-CST: ONTW 728 G-LUCE 2018

Ludwig Richter : sechzig Bilder / [inl.] Carl v. Lorck. —
Königsberg : Kanter-Verlag, 1941. — Ill.

EHC: 836843 [C5-079 f]

A theory of good city form / Kevin Lynch. — Cambridge,
Mass. : MIT, 1981. — 514 p. : ill. — 0-262-12085-2

UA-CST: PSW 301.185.2 G-LYNC 81

UA-CST: ONTW 71 G-LYNC 81

UHasselt: 72 LYNC 1981

Athos Burez : Barok Burez at Mas Antwerpen /
[fotograaf] Athos Burez ; Siska Lyssens. — Plaats van uitgave
niet gekend : BAI, 2018. — 163 p. : ill. — 978-90-5325-445-5
MAS: HB 069

Edgard Tytgat : herinnering aan een geliefd venster / Peter
Carpreau ; Klara Rowaert ; Gust van den Berghe. — Plaats van
uitgave niet gekend : Ludion, 2017. — 159 p. : ill. — Titel
varieert: Edgard Tytgat. — 978-94-91819-77-3

AP-CMU: CMU 700.8 TYTG 2017

EHC: 836428 [C5-108 ab]

KMSKA: TENT-TC 12519

Emailleren / Jinks McGrath. — Amsterdam : Cantecler. — 96
p. : ill. — 978-90-213-2261-2

KdG-SLA: 777.5 JINK

*La serialità iconografica nell'arte sacra medioevale : temi e
confronti* / Francesca Di Maio. — Palermo : Progetto
Accademia, 2018. — 81 p. — 978-88-85536-07-4

KMSKA: MONO-BA 4146

Maison Rubens : les temps forts / [edit.] Ben van Beneden. — 4 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 76 p. : ill. — D/2018/0306/82

EHC: 836864 [C5-079 f]

Making LA modern : Craig Ellwood: myth|man|designer / [edit.] Michael Boyd ; [edit.] Erin Ellwood ; [fotograaf] Richard Powers. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2018. — 239 p. : ill. — 978-0-8478-6153-8

UA-CST: ONTW 72 G-BOYD 2018

De fer et de verre : la Maison du peuple de Victor Horta / Nicole Malinconi. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2017. — 165 p. — 978-2-87449-543-4

EHC: 836777 [C5-091 ea]

Mapping a site : in and out of context / [edit.] Thomas Carabesi ; [edit.] Kurt Vanbelleghem ; [medewerker] Eric Desombere. — Sarasota : Ringling College of Art and Design, 2018. — 112 p. : ill.

KdG-SLA: 700.93 CARA

Marius van Beek : beelden. — 2 ed. — Venlo : Van Spijk Art Projects, 2007. — 80 p. : ill. — 90-6216-752-7

MID: van-Beek 2018/324

I've lived in East London for 86 1/2 years / Joseph Markovitch ; [fotograaf] Martin Usborne. — London : Hoxton Mini Press, 2013. — Ill. — 978-0-9576998-0-9

KdG-SLA: 761.2 USB0

Maroc : les artisans de la mémoire / [edit.] Ivo Grammet ; [edit.] Min Dewachter ; [edit.] Els De Palmenae ; [medewerker] André Bazzana ; [medewerker] Tatiana Benfoughal ; [medewerker] Gerard Boëly ; [medewerker] Isabelle C. Denamur ; [medewerker] Halima Ferhat ; [medewerker] Aicha Hanif ; [medewerker] Marcel Korolnik ; [medewerker] Zineb Leham ; [medewerker] Dalila Loviconi ; [medewerker] Vivian B. Mann ; [medewerker] Rosa Martin í Ros ; [medewerker] Yvon Méreaux ; [medewerker] Miriam Ali de Unzaga ; [medewerker] Kurt Rainer ; [medewerker] Jennifer Scarce. — Gand : Uitgeverij Snoeck, 2006. — 335 p. : ill. — Met 1 compact disc(s) ; tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen] [Antwerpen [plaats]], 2006/03/02 - 2006/10/01. — 90-5349-577-0 ; 90-5349-614-9

MAS: HB 069

Basiswerk; CD

HH-EVA: AF/C.0774

INKIJKEXEMPLAAR

Eco-generative design for early stages of architecture / Xavier Marsault. — London : ISTE, 2018. — 185 p. : ill. — (Architecture and computer science set ; 1). — 978-1-78630-180-2

UA-CST: ONTW 681.3 G-MARS 2018

Marvin Gaye Chetwynd : bat opera. — London : Koenig Books, 2014. — Ill. — 978-3-86335-510-4

MID: Chetwynd 2017/360

Daniels visioen = Daniel's vision / Ingrid Vander Veken ; [fotograaf] Liliane Lacasse. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2015/01/00 - 2015/01/00

MAS: KH 7

MAS: HB 069

EHC: 801076 [C3-128 a / ds 72 a]

On the road / Daniël von Weinberger ; [fotograaf] Chris Wolf ; [fotograaf] Liliane Lacasse ; [fotograaf] Stephen Feldman ; [fotograaf] S.Y.Y. Weinberger ; [edit.] Marianne Thys ; [edit.] Carl Depauw ; [inl.] Philip Heylen. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2014. — 148 p. : ill. — Titel varieert: On the road : tussen het leven en de dood ; tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2015/01/00 - 2015/01/00. — 978-90-8586-694-7

MAS: KH 7

MAS: HB 069

EHC: 798629 [C5-306 a]

Dazzling desire : how human desires manifest themselves as diamonds / Bernard Dewulf ; Paul van Tongeren ; [inl.] Caroline Bastiaens ; [inl.] Vera De Boeck ; [medewerker] Staf Daems ; [medewerker] Chris De Lauwer ; [medewerker] Els De Palmenae ; [medewerker] Mireille Holsbeke. — Kontich : BAI, 2017. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2017/10/18 - 2018/01/14. — 978-90-8586-753-1

MAS: HB 069

Michaelina Wautier, 1604-1689 : glorifying a forgotten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-763-0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / a / 1

MAS: HB 069

EHC: 835119 [C5-125 aa]

Schitterend verlangen : hoe menselijke verlangens zich vertonen als diamanten / [edit.] Patrick De Rynck ; Bernard Dewulf ; Paul van Tongeren ; [inl.] Caroline Bastiaens ; [inl.] Vera De Boeck ; [medewerker] Staf Daems ; [medewerker] Els De Palmenae ; [medewerker] Mireille Holsbeke. — Kontich : BAI, 2017. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2017: 1). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2017/10/18 - 2018/01/14. — 978-90-8586-752-4

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 777.4 RYNC 2017

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / b / 1

MPM: BM 35848

KMSKA: TENT-TB 9476

EHC: 826411 [C5-096 ca]

SA: 2261#37

MMB: ex 2017

An-My Lê : small wars / Kate Mayne. — Antwerp : Ludion, 2014. — 50 p. : ill. — Tentoonstelling: MAS/Museum aan de Stroom [Anvers]. 2014/05/20 - 2014/07/31

MAS: HB 069

The master and Catherine : Hans von Kulmbach and his works for Krakow = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 10 p. : ill. — 978-83-7581-284-8

KMSKA: TENT-TB 9640

The Matsukata collection : complete catalogue of the European art / [edit.] Masako Kawaguchi ; [edit.] Migumi Jingaoka. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2018. — 2 v. : ill. — 978-4-907442-24-8

KMSKA: BEST-M 342 III 24

1

For this relief, much thanks! Peeing in art / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-732-6 ; 978-90-485-3889-8

RUB: 1 O 63 / URI 6 / 2018 / a / 1

Mathématiques et musique : Guy Béart / Georges-Marie Matthijs. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 10)

AP-KC: UM-JAZZBG-BEART-matthij-1

Wereldtentoonstellingen / Erik Mattie. — Blaricum : V+K, 1998. — 260 p. : ill. — 90-6611-861-X

EHC: 608610 [C0-151 a]

UHasselt: 72 MATT 1998

Pathos in late-medieval religious drama and art : a communicative strategy / Gabriella Mazzon. — Leiden : Brill, 2018. — 318 p. : ill. — (Ludus : medieval and early renaissance theatre and drama ; 15). — 978-90-04-35556-9 ; 978-90-04-35558-3

UA-CST: T&L 82.091 H 2 MAZZ 2018

Mechelen, hoofdstad der Nederlanden, 14 juni - 15 september 1958 : beeld- en klankspel / Comité Stad Mechelen voor de Wereldtentoonstelling 1958. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — Ill.

SESA-Mechelen: M.7079 (a)

Mededelingenblad van de Vereniging Leraren Schoolmuziek / [edit.] H.C.M. Koenen. — Plaats van uitgave niet gekend : Vereniging Leraren Schoolmuziek, 1963. — 27 p.

AP-KC: MM-MG-VLAAN-koenen-1

Panoramafotografie / Nick Meers. — Kerkdriel : Librero, 2003. — 144 p. : ill. — 90-5764-312-X

AP-CMU: CMU 766 MEER 2003

Meet you at the cafe : beautiful coffee brands & shops. — Hong Kong : Sendpoints, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Meet you at the cafe : beautiful coffee brands and shops. — 978-988-77572-2-1

UA-CST: ONTW 725 G-MEET 2017

Verborgen ruimte : de ontdekking van ondergrondse architectuur / Ernst von Meijenfeldt ; Marit Geluk. — Blaricum : V+K, 2002. — 264 p. : ill. — 90-74265-41-3

UA-HB: CST-TEW-VERBS

UA-CST: ONTW 72 G-MEIJ 2002

EHC: 657620 [C0-250 c]

UHasselt: 72 VONM 2002

Der Meister und Katharina : Hans von Kulmbach und seine Werke für Krakau = Mistrz i Katarzyna : Hans von Kulmbach i jego dzieła dla Krakowa / [edit.] Mirosław P. Kruk ; [edit.] Aleksandra Hola ; [edit.] Marek Walczak. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2018. — 546 p. : ill. — 978-83-7581-282-4

KMSKA: TENT-TC 12771

Der Meister von Meßkirch : katholische Pracht in der Reformationszeit / [edit.] Elsbeth Wiemann. — München : Hirmer, 2017. — 384 p. : ill. — 978-3-7774-2918-2 ; 978-3-7774-3043-0

RUB: 1 R 2 / STU 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12530

MMB: sk-MESS

Meisterwerke altafrikanischer Kultur aus der Sammlung Casa Coray / [edit.] Paolo Morigi ; [fotograaf] Ernst Winitzky ; [fotograaf] Pieter Coray. — Agnuzzo : Casa Coray, 1968. — Ill.

HH-EVA: x

La mémoire de la blessure au théâtre : mise en fiction et interrogation du traumatisme de la Renaissance au XXI^e siècle / [edit.] Isabelle Ligier-Degauque ; [edit.] Anne Teulade ; Université de Nantes. Colloque ; TU-Nantes. Colloque. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 303 p. — (Collection Le spectaculaire : série Arts de la scène ; 2018: 1). — Titel varieert: La mémoire de la blessure au théâtre : mise en fiction et interrogation du traumatisme de la Renaissance au 21^e siècle ; congres: Nantes, les 18 et 20 novembre 2015. — 978-2-7535-6461-9

UA-CST: T&L 792 G-LIGI 2018

Le Corbusier en Nederland / Robert Mens ; Bart Lootsma ; Jos Bosman. — Utrecht : Kwadraat, 1985. — 160 p. : ill. — 90-6481-045-1

EHC: 689882 [C0-365 a]

UHasselt: 72 FRLC 1985

Rubens : the Henri IV series / Alexis Merle Du Bourg. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 483 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 2). — 978-1-909400-96-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,2

MPM: PK-A 6998

9h

EHC: H 226690:14,2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Memoirs and letters of Madame Malibran / Merlin [Condesa de]. — Delhi : Facsimile Publisher, 2015. — 226 p. — Facsimile: 1840 : Philadelphia
AP-KC: UM-BG-MALIB-merlin-1

Caractères / Michel Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : J.-E. Buschmann. — losbladig : ill.
EHC: 836926

Merveilleux et marges dans le livre profane à la fin du Moyen Age (XIIe-XVe siècles) / [edit.] Adeline Latimier-Ionoff ; [edit.] Joanna Pavlevski-Malingre ; [edit.] Alicia Servier. — Turnhout : Brepols, 2017. — 180 p. : ill. — (Répertoire iconographique de la littérature du Moyen-Age: les études du RILMA ; 8). — Titel varieert: Merveilleux et marges dans le livre profane à la fin du Moyen Age (12e-15e siècles). — 978-2-503-56917-8
EHC: 836682

De aquarel : Nederlandse meesters van de negentiende eeuw / Terry van Druten ; Maite van Dijk ; John Sillevius. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2015. — 95 p. : ill. — 978-90-6868-673-9
KMSKA: TENT-TC 12775

Metamorph : 9. international architecture exhibition: vectors / [edit.] Nanni Baltzer ; [edit.] Kurt Walter Forster. — Venezia : Fondazione La Biennale, 2004. — 223 p. : ill. — 88-317-8533-8
AP-KC: LA-INTER-INTER-baltzer-2
UHasselt: 72 BALT 2004

Metamorph : 9. international architecture exhibition: focus / [edit.] Nanni Baltzer ; [edit.] Kurt Walter Forster. — Venezia : Fondazione La Biennale, 2004. — 183 p. : ill. — 88-317-8533-8
AP-KC: LA-INTER-INTER-baltzer-3
UHasselt: 72 BALT 2004

Black mountain conversations. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — Ill. — (APE ; 96). — 978-94-90800-73-4
EHC: 836815

Genealogie van de ruimte : kleurwetenswaardigheden = The genealogy of space : things worth knowing about colour / Clim Meyer. — Venlo : Uitgeverij en Drukkerij Van Spijk. — 82 p. : ill.
AP-CMU: CMU 536.5 MEYE

Michaelina : baroque's leading lady [visitor guide] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/54
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / ad / 1 / afd. dozen
MAS: HB 069
EHC: 833257 [C3-157 A / DS 488 D]

Michaelina : de leading lady van de barok [bezoekersgids] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/52
MAS: HB 069
EHC: 833256 [C3-157 A / DS 487 D]

Michaelina : la grande dame du baroque [guide du visiteur] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/53
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / ae / 1 / afd. dozen
MAS: HB 069
EHC: 833258 [C3-157 A / DS 488 D]

Het Middelheimmuseum, Antwerpen / Lucie Bausart ; Nora De Smet ; Rafaëlle Lelièvre ; Menno Meewis ; Johan Pas ; Greet Stappaerts ; Sara Weyns ; [edit.] Kris Geysen ; [edit.] Clement Caremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2013. — 126 p. : ill. — 978-94-6130-098-0
MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 720.4 MIDD 2013
MID: Middelheim MIDD
KMSKA: BEST-M 1 XIII 21
EHC: 780665 [C5-034 da]
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 720.4 MIDDE
KdG-SLA: 720.4 MIDD

Recall sculpture : collectie van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Greta Van Broeckhoven. — Kontich : BAI, 2017. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Recall sculpture : beelden uit de collectie van het KMSKA. — 978-90-8586-754-8
EHC: 836433 [C5-090 ea]
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2017'
KMSKA: TENT-TB 9477
KMSKA: EP-KB 17
KMSKA: EP-KB 18
MID: Middelheim VANB

Studies in Italian art and architecture : 15th through 18th centuries / Henry A. Millon. — Cambridge, Mass. : MIT, 1980. — 337 p. : ill. — 0-262-13156-0
UA-CST: ONTW 70 G-MILL 80
UHasselt: 72 MILL 1980

Instrumental teaching / Janet Mills. — New York : Oxford University Press, 2007. — 224 p. — 978-0-19-335908-6
AP-KC: UM-PED-DIDAC-mills-1

Mime in Holland / [edit.] Carla van Beelen ; [edit.] Ide van Heiningen ; [edit.] Anita Mulder ; [edit.] Henri Overduin ; Nederlands Mime Centrum. — Amsterdam : Stichting Nederlands Mime Centrum. — 107 p.
AP-KC: MT-TG-VANBEEL-mimeinh-1

Atmosfeer van Antwerpen : zes-en-dertig houtgravures / Joris Minne ; [inl.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1930. — 77 p. : ill.
UA-CST: MAG 39 B 738
AP-CMU: 700.8 MINN 1930
In archief: C12
DB: DB 732 MINN
EHC: 537283 [S4-159 a]
EHC: H 242717 [M-495 a]
MID: Minne,J. 2013/557

An introduction to visual culture / Nicholas Mirzoeff. — London : Routledge, 1999. — 274 p. : ill. — 0-415-15876-1
UA-CST: PSW 301.173 G-MIRZ 99
AP-CMU: CMU 905 MIRZ 1999

Missa in honorem S. Johannis Berchmans : a capella ad 3 voces pueriles aut etiam viriles / [comp.] Lode van Dessel. — Brugis Flandrorum : Desclée de Brouwer, 1939. — 1 partituur (16 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 553) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1939: 3). — Tekst incipit: Kyrie eleison, Kyrie eleison. — 8044
AP-KC: UM-KM-VANDESS-mis-1
AP-KC: MM-KM-VANDE-missain-1
AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1420

Moderne meesters : 20 maart 2018 = Maîtres moderne : 20 mars 2018 / [expert] Christophe Bernaerts ; [expert] Astrid Holsters. — Antwerpen : Bernaerts, 2018. — 78 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 239). — Aantal loten 400-538
RUB: 1 V 2 / ANT 8 / BER 6 / 2018-03-20 / a / 1
KMSKA: VM-ANTW 2018-0320
MMB: auc-BERN 2018

Olivier Theyskens : she walks in beauty / [inl.] Kaat Debo ; Lydia Kamitsis ; Karen Van Godtsenhoven ; Dan Thawley ; Vanessa Friedman ; Wim Mertens ; Elisa De Wyngaert. — Tielt : Lannoo, 2017. — 265 p. : ill. — 978-94-014-4624-2
AP-CMU: CMU 700.8 THEY 2017
EHC: 836148 [C5-126 aa]

O bone Jesu : motetum 6 vocibus / Philippus de Monte. — Brugis : Desclée, De Brouwer & Socios, 1927. — 8 p. — Overdruk uit Philippi de Monte : Missa 'Inclina cor meum'. - (1927)
EHC: 836771 [C5-091 ea]
Groene omslag overbonden door imitatielederen band

Antoni de Moragas i Gallissà : arquitecte / Antoni de Moragas Gallissà. — Barcelona : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1997. — 119 p. : ill. — 84-88258-10-0
AP-KC: LAPA 72-NESMORA-1997
AP-KC: LA-ARCH-MORAG-antonid-1

More than real : art in the digital age / [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Michelle Kuo ; [medewerker] Karen Archey ; [medewerker] Ed Atkins ; [medewerker] Douglas Coupland ; [medewerker] Anders Eliasson ; [medewerker] Lars Bang Larsen ; [medewerker] Pamela Rosenkranz ; [medewerker] Anneliek Sijbrandij ; [medewerker] John Slyce ; [medewerker] Dado Valentini ; [medewerker] Paul Verschure ; [medewerker] Jochen Volz ; [medewerker] Anicka Yi ; Verbier Art Summit [Verbier]. — London : Koenig books, 2018. — 239 p. — (Verbier Art Summit ; 2). — Congres: 2018 Verbier Art Summit, 18 to 20 January 2018. — 978-3-96098-380-4
MID: Kunst-en-maatschappij MORE

Musique / Paul Moreaux ; [ill.] D. Acket ; [ill.] M. Weemaes. — Anvers : P.O Bassin Studio publicitaire, 1936. — 24 p. : ill.
EHC: 836529 [C5-081 ec]
Gele omslag overbonden door halffinnen band

Mélissa : magie, astres et démons dans l'art italien de la Renaissance / Philippe Morel. — Paris : Hazan, 2008. — 388 p. : ill. — 978-2-7541-0184-4
RUB: 1 O 63 / ESO 8 / 2008 / a / 1

The world of Bruegel / Yoko Mori. — Tokyo : Shinchosha, 2017. — 159 p. : ill. — 978-4-10-602274-6
KMSKA: MONO-BB 11846
Met opdracht van de auteur

Mouvement : revue indisciplinaire. — Paris : SARL. — 1252-6967
AP-KC: MT-TY-MOUE
2000; Onvolledig

Karin Hanssen : the borrowed gaze / Charlotte Mullins. — Tielt : Lannoo, 2014. — 236 p. : ill. — 978-94-014-2042-6
AP-CMU: CMU 700.8 HANS 2014
EHC: 794791 [C5-304 d]

The architecture of the Italian Renaissance / Peter Murray. — London : Thames and Hudson, 1969. — 252 p. : ill. — (World of art ; 1969: 1). — 0-500-18102-2
UA-CST: ALG 70 F 8:1969 MURR
UHasselt: 72 MURR 1969

Frans Van Praet : tussen vormgeving en kunst / Sofie Mus. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 80 p. : ill
AP-KC: LAPA 749-MUS-2008
AP-CMU: CMU 700.8 PRAE 2008

Trompe-l'œil / Pierre Chanel. — Lunéville : Musée château de Lunéville, 1984. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9635

Nicolas Poussin / Pierre Rosenberg ; Nicole Garnier-Pelle. — Dijon : Editions Faton, 2017. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 3). — 978-2-87844-233-5
KMSKA: BEST-M 72 I 27

Rembrandt au Musée Condé de Chantilly / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Editions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978-2-87844-245-8
RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2018 / a / 1
KMSKA: BEST-M 72 I 26

Antoine Mortier : het naakte teken / Thomas Neirynck ; Willy Van den Bussche ; Danièle Gillemon ; Carine Fol ; Frans Boenders. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre culturel de la Communauté Wallonie-Bruxelles Le Botanique. 2000/01/14 - 2000/02/27 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 2000/04/08 - 2000/06/25 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Liège]. 2000/10/27 - 2000/11/26. — 90-6153-452-6
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M
AP-CMU: CMU 700.8 MORT 2000
EHC: 624815 [C0-179 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 7379

MID: Depot 495

Inventions italiennes : estampes, enluminures et dessins dans les collections publiques d'Amiens / Christophe Brouard ; Laure Dalon ; Catherine Loisel ; Andrea Piai ; Emeline Pipelier. — Tourcoing : Editions inventit, 2017. — 64 p. : ill. — 978-2-37680-014-9

KMSKA: TENT-TB 9634

Bijoux d'artistes, de Calder à Koons : la collection idéale de Diane Venet / Karine Lacquemant. — Paris : Flammarion, 2018. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 2018/03/07 - 2018/07/08. — 978-2-08-142707-5

AP-CMU: CMU 777 LACQ 2018

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scaillièrez ; Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ; Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ; Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviers ; Peter van den Brink ; Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2017/10/18 - 2018/01/15. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25838

MPM: PK-A 6964

9g

KMSKA: TENT-TC 12432

MMB: ex 2017

Les clichés allemands : le Musée Mayer van den Bergh à travers l'objectif de l'occupant / Carola Verbraak ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/78

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / ab / 1 / afd. dozen

EHC: 823060 [C3-168 b / ds 1197 e]

MMB: mus-MMB

Splendeur baroque : l'art du XVIIIe siècle dans un cadre intime / Sara Della Santa ; Musée Mayer van den Bergh [Anvers]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Splendeur baroque : l'art du 17e siècle dans un cadre intime. — D/2018/0306/68

EHC: 833270 [C3-167 A / DS 1248 E]

MMB: mus-MMB

Verhaeren ten oorlog! Jules De Bruycker, Vigdis De Cauter, Joe G. Pinelli = Verhaeren en guerre! Jules De Bruycker, Vigdis De Cauter, Joe G. Pinelli / Rik Hemmerijckx. — Sint-Amands : Provinciaal Museum E. Verhaeren, 2014. — Ill. — Keerdruk

EHC: 836669

Museen im 21. Jahrhundert : Ideen, Projekte, Bauten / [edit.] Suzanne Greub ; [edit.] Thierry Greub ; Art Centre Basel. — 2 ed. — München : Prestel, 2008. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein - Westfalen[Düsseldorf]. 2006/04/01 - 2006/06/25 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2011/01/29 - 2011/04/30. — 978-3-7913-3839-2 ; 978-3-7913-3840-8

UA-CST: ONTW 725 G-GREU 2008

MAS: HB 069

KMSKA: TENT-TC 10748

Histoire secrète des chefs-d'oeuvre : enquête au Centre de recherche et de restauration des musées de France, Palais du Louvre / Didier Durbana. — Paris : Éditions SPE-Barthélémy, 2001. — 241 p. : ill. — 2-912838-19-3

AP-CMU: CMU 700.3 DUBR 2001

Musées du XXIe siècle : idées, projets, réalisations / [edit.] Suzanne Greub ; [edit.] Thierry Greub ; Art Centre Basel. — Munich : Prestel, 2007. — 217 p. : ill. — Titel varieert: Musées du 21e siècle : idées, projets, réalisations ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein - Westfalen[Düsseldorf]. 2006/04/01 - 2006/06/25 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2011/01/29 - 2011/04/30. — 978-3-7913-3839-2 ; 978-3-7913-3840-8 ; 978-3-7913-6110-9

MAS: HB 069

Walid Raad / Eva Respini ; [medewerker] Walid Raad ; [medewerker] Finbarr Barry Flood. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2015/10/12 - 2016/01/31 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 2016/02/24 - 2016/05/30 ; tentoonstelling: Museo Júmex [Mexico City]. 2016/10/13 - 2017/01/14. — 978-0-87070-973-9

MID: Raad 2015/822

KdG-SLA: 709 RAAD

De sculptuur van Angola / Marie-Louise Bastin. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 1995. — 191 p. : ill. — Museu Nacional de Etnologia [Lissabon]. 1994/03/03 - 1994/06/15 ; tentoonstelling: Etnografisch Museum [Antwerpen]. 1995/04/29 - 1995/08/14. — 88-435-5300-3

MAS: HB 069

AP-CMU: 30197

EHC: 584583 [C0-091 a]

KdG-SLA: 702.3 BAST

HH-EVA: AF/C.0611

Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1

UA-CST: RG 1072 B 1:38

MPM: BM 42274

EHC: 836819

2de druk

KMSKA: TENT-TC 12580

Giacometti-Chadwick : facing fear / Michael Bird ; Ralph Keuning. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2018. — 192 p. : ill. — 978-94-6262-196-1

KMSKA: TENT-TC 12774

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978-90-72660-12-1

RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2017 / a / 1

MAS: HB 75

MPM: PK-A 6951

9g

MPM: BM 42261

KMSKA: TENT-TC 12598

MMB: ex 2017

Haegue Yang : ETA / [edit.] Yilmaz Dziewior. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2018/04/18 - 2018/08/12. — 978-3-96098-357-6

AP-CMU: CMU 700.8 YANG 2018

MID: Yang 2018/291

Baroque splendour : seventeenth-century art in an intimate setting / Sara Della Santa ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerp]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Baroque splendour : 17th-century art in an intimate setting. — D/2018/0306/69

EHC: 833271 [C3-167 A / DS 1248 E]

MMB: mus-MMB

The German negatives : Museum Mayer van den Bergh through the occupier's lens / Carola Verbraak ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/79

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / ac / 1 / afd. dozen

EHC: 823059 [C3-168 b / ds 1197 e]

MMB: mus-MMB

Apelles achterna : renaissancetekeningen uit de Zuidelijke Nederlanden uit Antwerpse privécollecties / Koenraad Jonckheere ; Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Claire Baisier ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Cécile Kruyfhoofd ; [medewerker] Marlise Rijks. — Kontich : BAI, 2014. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Renaissancetekeningen uit Antwerpse privécollecties ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2014/10/25 - 2015/01/25. — 978-90-8586-677-0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2014 / e / 1

MPM: PK-A 6803

8c

EHC: 792031 [C5-066 aa]

KMSKA: TENT-TC 11385

MMB: mus-MMB

Barokke pracht : zeventiende-eeuwse kunst in een huiselijk kader / Sara Della Santa ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Barokke pracht : 17de-eeuwse kunst in een huiselijk kader. — D/2018/0306/67

EHC: 833269 [C3-167 A / DS 1248 E]

MMB: mus-MMB

De Duitse negatieven : Museum Mayer van den Bergh door de lens van de bezetter / Carola Verbraak. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/77

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

EHC: 823058 [C3-168 b / ds 1197 e]

MMB: mus-MMB

Herfsttij van de Vlaamse miniatuurkunst : het Breviarium Mayer van den Bergh / Brigitte Dekeyzer. — Gent : Ludion, 2004. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2004/10/16 - 2005/01/06. — 90-5544-533-9 ; 978-90-5544-533-2

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2004 / h / 1

MPM: BM 41921

KMSKA: TENT-TC 12374

UA-CST: RG 2130 B 20

EHC: 677278 [C0-329 a]

KdG-Zuid: 3 MUVO 738.7 DEKE

MMB: sk-Min 2004

Billedstorm : fra reformationen till i dag = Image storm : from the reformation to our present day / Hans Jørgen Frederiksen ; Anne-Mette Villumsen ; Julie Rokkjær Birch ; Signe Kahr Sørensen ; [edit.] Christine Løventoft. — Viborg : Skovgaard Museet, 2017. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Blasfemi ; titel varieert: Blasphemy ; titel varieert: Køn ; titel varieert: Gender ; titel varieert: Fremmedhed ; titel varieert: Otherness. — 978-87-91691-28-7

KMSKA: TENT-TB 9639

Power of the Sun : the gold of Colombia / Frank Herreman ; Mireille Holsbeke ; [medewerker] Jean-François Bouchard ; Ethnographic Museum [Antwerp] ; Museum Paleis Lange Voorhout [The Hague]. — Antwerp : City of Antwerp, 1993. — 189 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen] [Antwerpen [plaats]], 1993/06/19 - 1994/01/09. — 90-5349-077-9

MAS: HB 069

EHC: 563083 [C0-264 b]

HH-EVA: AM/C.0411/b

Skarby baroku : między Bratysława a Krakowem = Treasures of the baroque : between Bratislava and Krakow / Katarina Chmelinová ; Andrzej Betlej ; Alexandra Kušá. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 318 p. : ill. — 978-83-7581-236-7

RUB: 1 R 2 / KRA 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12323

Muziektheater Transparant : [seizoensbrochure]. — Borgerhout : Muziektheater Transparant

EHC: 812305 [C2-350 e]

(2016/2017-2018/2019)

Mysterieuze Michaelina : een kijk- en doeboekje. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. : ill. — D/2018/0306/55

MAS: HB 069

EHC: 833259 [C3-157 A / DS 488 D]

Mythische sporen in de hedendaagse kunst / [edit.] Claire van Damme ; [edit.] Francisca Vandepitte. — Gent : Academia Press, 1996. — 200 p. : ill. — Congres: Hedendaagse Kunst en Mythe: symposium [Gent]. 1994/11/8 - 1994/11/10. — 90–382–0086–2

AP-CMU: CMU 705.8 DAMM 1996

EHC: 717492 [C0–439 c]

KdG-SLA: 705.88 MYTH

Myths of the marble / [edit.] Alex Klein ; [edit.] Milena Hoegsberg. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 208 p. : ill. — 978–3–95679–238–0

MID: Mediakunst MYTH

Ik droom mijn liefde / [comp.] L. de Vocht ; Alice Nahon. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Ik droom mijn liefde blijer dat ze niet schreie meer ; jaar van compositie: 1938 ; Opgedragen aan Lucie Frateur

AP-KC: MM-MS-DEVOC-ikdroom-1

Director's choice : the National Gallery, London / Nicholas Penny. — London : Scala, 2011. — 80 p. : ill. — (Director's choice ; 2011: 1). — Titel varieert: the National Gallery, London. — 978–1–85759–641–0

KMSKA: BEST-M 208 IX 127

MMB: mus-LOND

Corot : women / Mary Morton ; David Ogawa ; Sébastien Allard ; Heather McPherson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2018/09/09 - 2018/12/30. — 978–0–300–23673–6

AP-CMU: CMU 700.8 CORO 2018

KMSKA: TENT-TC 12786

Handleiding bij het gebruik van de Art & Architecture Thesaurus / Annette Gaalman ; Mirjam Pragt. — Amsterdam : Nederlandse Museumvereniging, 2000. — 132 p. : ill. — 90–70225–20–4

<http://website.aat-ned.nl/toelichting-op-de-aat/-AAT.handleiding.2000.pdf>

MMB: mm-BB GAAL

KMSKA: MONO-BB 882

EHC: 702574 [C0–395 b]

Anet: ANET

KdG-SLA: 027.5 GAAL (BALIE)

Negentiend' eeuwse spot- en hekel dichten en liederen over de Mechelse maanblusserij van het jaar 1687, 27 januari / [edit.] Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1858. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.7061 (a)

Managing quality in architecture : integrating BIM, risk & design process / Charles Nelson ; [inl.] Gordon Nuttall. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 361 p. : ill. — Titel varieert: Managing quality in architecture : integrating BIM, risk and design process. — 978–1–138–28017–5 ; 978–1–138–28019–9 ; 978–1–315–27238–2

UA-CST: ONTW 690 G–NELS 2017

Netherlandish art and luxury goods in Renaissance Spain : studies in honor of professor Jan Karel Steppe (1918–2009) / [edit.] Daan van Heesch ; [edit.] Robrecht Janssen ; [edit.] Jan Van der Stock ; [medewerker] Annelies Vogels ; [medewerker] Wendy Wauters. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 292 p. : ill. — Titel varieert: Netherlandish art and luxury goods in Renaissance Spain ; congres: Leuven, 4–6 February 2016. — 978–1–909400–82–5

RUB: 1 D 4 / STE 6 / 2018 / a / 1

MPM: BM 42273

KMSKA: MONO-BC 8181

Neuer Deutscher Film / [edit.] Norbert Grob ; [edit.] Hans Helmut Prinzler ; [edit.] Eric Rentschler. — Stuttgart : Reclam, 2012. — 349 p. : ill. — (Universal-Bibliothek ; 19016) ; (Stilepochen des Films ; 6). — 978–3–15–019016–6

UA-CST: ALG 791.4 L–D–GROB 2012

New mime in North America, 1980–1981–1982. — Claremont, Calif. : Pomona College Theater, 1982. — 183 p. : ill. — (Mime journal ; 2013: 1)

AP-KC: MT-TY-MIME

New Theatre Committee of the International Theatre Institute : informations = Comité du Nouveau Théâtre de l'Institut International du Théâtre : information / [edit.] Anna Belia. — Budapest : Centre Hongrois de l'I.I.T. — 90 p. ; Xerox copie

AP-KC: MT-TG-BELIA-informa-1

Ney & partners : freedom of form finding / [edit.] Vincent Brunetta ; [edit.] Véronique Patteeuw. — Antwerpen : VAI, 2006. — 80 p. : ill. — (Jonge architecten in Vlaanderen ; 6). — 90–809529–2–3

AP-KC: LA-BELG-BRUNE-neyenpa-6

EHC: 696941 [C0–383 c]

UHasselt: 72 BRUN 2006

Luba : aan de bronnen van de Zaire / François Neyt. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Dapper [Parijs [plaats]], 1993/11/25 - 1994/09/04. — 2–906067–25–3

MAS: HB 069

HH-EVA: AF/D.0128

Nieuwe Kunst, Art nouveau, Jugendstil, Modern Style / [compil.] Gabriele Sterner ; Europalia 77 Bundesrepublik Deutschland. — München : 1977. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Goethe-Instituut [Brussel]. 1977/00/00 - 1977/00/00

UA-CST: MAGDS–G 7(091) E Nie

EHC: 686455 [C0–356 c]

UHasselt: 72 STER 1977

Notes van het Nederlands Instituut voor de Dans. — Amsterdam : 1986–1997. — Voortgezet door Theatermaker. — 0920–2897

AP-KC: MT-TY-NOTES

1986–1995; Onvolledig

Now here is land : Alex Hartley / [edit.] Tania Kovats. — London : Victoria Miro, 2015. — 247 p. : ill. — 978-0-9931798-3-9

MID: Hartley 2018/290

O sentimental machine : an exhibition featuring : William Kentridge / [edit.] Vinzenz Brinkmann ; [edit.] Kristin Schrader. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 287 p. : ill. — 978-3-7356-0449-1

MID: Kentridge 2018/303

The object as mediator : on the transcendental meaning of art in traditional cultures / [edit.] Mireille Holsbeke ; [medewerker] Gerard Rooijakkers ; [medewerker] Dirk Smidt ; [medewerker] Jean-Loup Rousselot ; [medewerker] Harold Blau ; [medewerker] Pierre Petit ; [medewerker] Elze Bruyninx ; [medewerker] Anja Veirman ; [inl.] Eric Antonis. — Antwerp : Etnografisch Museum, 1996. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch Museum Antwerpen [Antwerpen]. 1996/11/30 - 1997/03/15

MAS: HB 069

EHC: 596358 [C0-120 a]

HH-EVA: AL/C.0337

bureau MAS : Els De Palmenaer

The occult in modernist art, literature, and cinema / [edit.] Tessel M. Bauduin ; [edit.] Henrik Johnsson. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 275 p. : ill. — (Palgrave studies in new religions and alternative spiritualities ; 2018: 1). — 978-3-319-76498-6 ; 978-3-319-76499-3

KMSKA: MONO-BB 11849

Offerings for a new life : funerary images from pre-Columbian West Mexico / [edit.] Mireille Holsbeke ; [edit.] Karel Arnaut ; [medewerker] Richard F. Townsend ; [medewerker] Ted J. J. Leyenaar ; [medewerker] Peter T. Furst ; [medewerker] Anthony A. Shelton ; [medewerker] Ilya Prigogine. — Antwerp : Antwerp Ethnographic Museum, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen], 1998/06/06 - 1998/09/06

UA-CST: MAG-MEX-C 1180

MAS: HB 069

EHC: 606421 [C0-145 a]

C0

HH-EVA: AM/C.0488

OfficeUS manual / [edit.] Eva Franch ; [edit.] Ana Miljački ; [edit.] Carlos Mínguez Carrasco ; [edit.] Jacob Reidel ; [edit.] Ashley Schafer ; Storefront for Art and Architecture [New York, N.Y.]. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2017. — 286 p. : ill. — 978-3-03778-439-6

UA-CST: ONTW 72 G-FRAN 2017

Offrandes pour une vie nouvelle : sculptures funéraires du Mexique occidental précolombien / [edit.] Mireille Holsbeke ; [edit.] Karel Arnaut ; [medewerker] Richard F. Townsend ; [medewerker] Ted J. J. Leyenaar ; [medewerker] Peter T. Furst ; [medewerker] Anthony A. Shelton ; [medewerker] Ilya Prigogine. — Anvers : Musée Ethnographique d'Anvers, 1998. — Ill. — Tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen], 1998/06/06 - 1998/09/06

MAS: HB 069

MAS: KH 8

EHC: 606422 [C0-145 a]

C0

HH-EVA: AM/C.0487

Art Nouveau and the social vision of modern living : Belgian artists in a European context / Amy F. Ogata. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 239 p. : ill. — (Modern architecture and cultural identity ; 2001: 1). — 0-521-64328-7

UA-CST: ONTW 72 G-OGAT 2001

AP-KC: LAPA 711.417-OGAT-2001

EHC: 675252 [C0-324 a]

On-a emotion-architecture : works & projects / [edit.] Jordi Fernández ; [edit.] Eduardo Gutiérrez ; [medewerker] Nicolás Millan. — Shenzhen : Artpower, 2018. — 455 p. : ill. — Titel varieert: On-a emotion-architecture : works and projects. — 978-988-18769-6-6

UA-CST: ONTW 72 G-FERN 2018

Laat maar zien : didactiek voor beeldend onderwijs / Jos van Onna ; Anky Jacobse. — Groningen : Noordhoff, 2017. — 335 p. — 978-90-01-87699-9

UHasselt: 371.3 VANO 2017

Ontmoeting met het Liers verleden / [edit.] Wim Boschmans. — Lier : Lierse Heemkring Konvent, 1975. — 47 p. : ill.

EHC: 836860

KMSKA: ICC 3234

Beschermbeplazing voor monumentaal gebrandschilderd glas: verslagboek van de studiedag in het Provinciaal Administratief Centrum, Gent, 14 november 2000 / [compil.] Jan van Damme ; Rob Crèvecoeur ; Warner Berckmans ; e.a. ; Oost-Vlaanderen, Provincie. — Gent : 2002. — 45 p. : ill. — 90-74311-36-9

UA-CST: ALG 745 G-DAMM 2002

AP-KC: LAPA 748-OOST-2002

EHC: 647900 [C3-119 B / DS 25 GF]

Horta : het huis Solvay / Yolande A. Oostens-Wittamer ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Paris : Diane De Selliers, 1996. — 181 p. : ill. — 2-903656-19-3

UA-CST: MAG-D 425

UA-CST: ONTW 728 G-OOST 96

AP-CMU: CMU 700.8 HORT 1996

EHC: 594727 [C0-270 b]

Op leven en dood : het grafmonument / [edit.] Marcel M. Celis ; [edit.] Antoinette Huysmans ; [edit.] Pierre R. Nyssen ; [edit.] Jos Vandenbreeden ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — Ill. — (Catalogus ; 282). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1987 / e / 1

UHasselt: 72 CELI 1987

EHC: 521686 [S4-102 b]

EHC: 561651 [C0-030 c]

KMSKA: TENT-TB 8075

KMSKA: ICC 11394

KMSKA: ICSAC-A 2308

KdG-SLA: 906.1 OPLE

Open Monumentendag Mechelen, zondag 9 september 2018. — Mechelen : Dienst Monumentenzorg, 2018. — 107 p. : ill. — D/2018/0797/031

SESA-Mechelen: M.9163 (a):30

Openbare verkoping : boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères : livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction : books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge]. — Brugge : Van de Wiele, 2018. — 181 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2018: 1). — Aantal loten 1200

KMSKA: VM-BRUG 2018 0316

MMB: auc-WIEL 2018

Openbare verkoping : boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères : livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction : books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge]. — Brugge : Van de Wiele, 2018. — 192 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2018: 2). — Aantal loten 1246

KMSKA: VM-BRUG 2018 1005

MMB: auc-WIEL 2018

Opowiadanie. — Wrocław : uitgever niet gekend, 2013. — 2299–4874

EHC: 836592 [C2–355 c]

:7(2018)

Orde van architecten : jaarboek = Ordre des architectes : annuaire. — Brussel

AP-KC: LAPA 06-ORDE-

1965; 1975–1977; 1980–1982; 1985; 1987; 1993; 1998; Onvolledig

Modernism's visible hand : architecture and regulation in America / Michael Osman. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2018. — 248 p. : ill. — (Buell Center books in the history and theory of American architecture ; 2018: 1). — 978–1–5179–0097–7 ; 978–1–5179–0098–4

UA-CST: ONTW 697 G-OSMA 2018

A commercial client's guide to engaging an architect / Nigel Ostone. — Newcastle upon Tyne : Riba Publishing, 2017. — 61 p. : ill. — 978–1–85946–805–0

UA-CST: ONTW 72 G-OSTI 2017

A domestic client's guide to engaging an architect / Nigel Ostone. — Newcastle upon Tyne : Riba Publishing, 2017. — 59 p. : ill. — 978–1–85946–765–7

UA-CST: ONTW 72 G-OSTI 2017

Verdwenen parels van Antwerpen / Tanguy Ottomer. — Antwerpen : Luster, 2014. — 185 p. : ill. — ('t Stad van vroeger ; 1). — 978–94–6058–129–8

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 OTTO 2014

AP-KC: LAPA 949.32-OTTO-2014

DB: DB 955 OTTO

EHC: 795131:1 [LZ-68 b]

EHC: 795132:1 [C5–051 ca]

De Oude Kerk van Amsterdam / [edit.] Gert Eijkelboom ; [edit.] Sarah Bosmans ; [edit.] Pauline Mischeels ; [edit.] Leonoor van Oosterzee ; [edit.] Bert van de Roemer ; [edit.] Erik Schmitz ; [edit.] Kees Verkerk ; [edit.] Gerrit Vermeer ; [edit.] Marjan Vrolijk ; [medewerker] Marianna van der Zwaag. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Virtumedia BV, 2018. — 238 p. : ill. — (Jaarboek van het Genootschap Amstelodamum ; 110). — 978–90–829322–0–1

UA-CST: ALG 05 E-JGA/1 j.

Themanummer 110(2018) bij Jaarboek van het Genootschap Amstelodamum

Oude meesters, 11 12 december 2017 / [expert] Christophe Bernaerts ; [expert] Astrid Holsters. — Antwerpen : Bernaerts, 2017. — 223 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 236) ; (Kunst & antiek ; 2017: 4). — Aantal loten 212, 215–426, 450–624

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / BER 6 / 2017–12–11 / a / 1

KMSKA: VM-ANTW 2017 1211

MMB: auc-BERN 2017

Oude meesters & antiquiteiten / [expert] Christophe Bernaerts ; [expert] Astrid Holsters. — Antwerpen : Bernaerts, 2018. — 190 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 241) ; (Kunst & antiek ; 2018: 1). — Aantal loten 197, 200–512

KMSKA: VM-ANTW 2018 0502

MMB: auc-BERN 2018

Univers roman / Raymond Oursel. — Fribourg : Office du Livre, 1964. — 194 p. : ill. — (Architecture universelle ; 1964: 2). — 2–86425–009–8

UA-CST: ONTW 726 G-OURS 64

UHasselt: 72 ARCH 1964

Out there : architecture beyond building. — Venezia : Fondazione, 2008. — 5 v. — 978–883179447

UHasselt: 72 OUT 2008

1–5

Paintings from Murano by Paolo Veronese, restored by Venetian Heritage, with the support of Bulgari. — Plaats van uitgave niet gekend : Marsilio, 2017. — 86 p. : ill. — 978–88–317–2826–3

KMSKA: TENT-TB 9633

Victor Horta : het Paleis voor Schone Kunsten van Brussel / Anne Hustache ; Steven Jacobs ; Frans Boenders. — Brussel : Gemeentekrediet, 1996. — 119 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1996: 7). — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1996/10/04 - 1997/01/05. — 90–5066–171–8

AP-CMU: CMU 700.8 HORT 1996

KMSKA: MONO-BC 1478

UA-CST: ONTW 72 G-HUST 96

EHC: 601514 [C0–272 b]

C0

ARK: 716.7 België HUS

KdG-SLA: 709 HORT

Paris + Klein. — Paris : Marval, 2002. — 332 p. : ill. — Titel varieert: Paris et Klein. — 2-86234-324-2

AP-CMU: CMU 700.8 KLEI 2002

Parkplatz 2010. — Breda : Parkplatz, 2010. — Ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte PARK

DFW deco : modernistic architecture of north Texas / Jim Parsons ; David Bush. — Fort Worth, Tex. : TCU Press, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Dallas-Fort Worth deco. — 978-0-87565-635-9

UA-CST: ONTW 72 G-PARS 2017

Through stained glass windows : an iconographical study of the stained glass windows of the chapel of the American College in Louvain / Johan M.J. van Parys ; [fotograaf] Kevin A. Codd. — Leuven : The American College. — losbladig : ill.

EHC: 836706

Small beginnings : Pol Bury & the roots of Belgian artists' publications, 1948-1968 / Johan Pas. — Ill. — Overdruk uit Le livre & l'estampe, LXIII, 2017, nr 187, p. 69-97.

AP-CMU: CMU 700 PAS 2017

Butô-Tanz: Ushio Amagatsu und die Sankai Juku Gruppe / Alexandra Paszkowska. — München : Schirmer/Mosel, 1983. — 111 p. — 3-88814-124-9

AP-KC: UD-DG-JAPAN-paszkow-1

Les boutiques à Paris : vitrines d'architectures / François Fauconnet ; Brigitte Fitoussi ; Karin Leopold. — Paris : Picard Éditeur, 1997. — 221 p. : ill. — Tentoonstelling: Pavillon de l'Arsenal [Paris]. 1997/06/05 - 1997/09/07. — 2-907513-45-1 ; 2-7084-0524-1

AP-CMU: CMU 718 FAUC 1997

PAYE: performing arts yearbook for Europe. — London. — CD-ROM

UA-CST: MAG 4037/3

11(2001); 15(2005)

AP-KC: MT-TY-PAYE

3-4

Lire Tintin : Les bijoux ravis, suivi de: Entretien avec Hergé / Benoît Peeters. — Bruxelles : Les impressions nouvelles, 2015. — 285 p. — KR>. — 978-2-87449-307-2

EHC: 836700 [C5-105 ca]

De Sint Janskathedraal te 's-Hertogenbosch / C. Peeters. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1985. — 498 p. : ill. — (Provincie Noord-Brabant ; 2). — 90-12-04486-3

UA-CST: ALG 70 L-NL-NEDE 53:1,2

EHC: 517222 [S4-54 d]

UHasselt: 72 PEET 1985

Peindre à Troyes au XVIe siècle / [edit.] Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2015. — 269 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 50). — Titel varieert: Peindre à Troyes au 16e siècle. — 978-88-366-3161-2

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2015 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11751

Harrie T. Lindeberg and the American country house / Peter Pennoyer ; Anne Walker ; [inl.] Robert A.M. Stern ; [fotograaf] Jonathan Wallen. — New York, N.Y. : The Monacelli Press, 2017. — 248 p. : ill. — 978-1-58093-449-7

UA-CST: ONTW 728 G-PENN 2017

City of play : an architectural and urban history of recreation and leisure / Rodrigo Pérez de Arce. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 275 p. : ill. — 978-1-350-03217-0 ; 978-1-350-03216-3 ; 978-1-350-03214-9 ; 978-1-350-03215-6

UA-CST: ONTW 71 G-PERE 2018

Performing arts in Flanders / Vlaams Theater Circuit. — Brussel : VTC

AP-KC: MT-TG-VLAAM-perform-1

L'Architecture à la Française : XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles. / Jean-Marie Pérouse de Montclos. — Paris : Picard, 1982. — 350 p. : ill. — 2-7084-0084-3

AP-CMU: 24191

UHasselt: 72 PERO 1982

Practical stage make-up / Philippe Perrottet. — London : Studio Vista, 1967. — 96 p.

AP-KC: UT-TVARIA-PERRO-practic-1

Computing the environment : digital design tools for simulation and visualisation of sustainable architecture / Brady Peters ; Terri Peters. — Chichester : Wiley, 2018. — 241 p. : ill. — (AD smart ; 6). — 978-1-119-09789-1 ; 978-1-119-09790-7 ; 978-1-119-09791-4 ; 978-1-119-09792-1

UA-CST: ONTW 681.3 G-PETE 2018

Le Corbusier lui-même / Jean Petit. — Genève : Rousseau, 1970. — 282 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PETI 70

UHasselt: 72 FRLC 1970

The phantom of the opera : big note piano / [comp.] Andrew Lloyd Webber ; [libr.] Charles Hart ; [medewerker] Richard Stilgoe. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard Publishing corporation, 1992. — 1 partituur (63 p.). — 0-7935-1656-0

AP-KC: UM-MSC-WEBBE-phantom-1

The best in leisure and public architecture / Alan Phillips. — Mies : Rotovision, 1993. — 224 p. : ill. — 978-2-88046-190-4

DB: DB 738 PHIL

UHasselt: 72 PHIL 1993

Photo friction / [edit.] Koen Leemans ; [medewerker] Peter Terrin. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2018. — 190 p. : ill. — 978-90-8931-828-2

EHC: 836810

KdG-SLA: 760.5 LEEM

SESA-Mechelen: M.11799 (b)

Empire romain / Gilbert Picard ; [fotograaf] Yvan Butler ; [inl.] Paolo Portoghesi. — Fribourg : Office du livre, 1965. — 192 p. : ill. — (Architecture universelle ; 1965: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-PICA 65

UHasselt: 72 ARCH 1964

La chanson française en quête d'authenticité / François Pierre. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1961. — 32 p. — (Vie, amour et chansons ; 4)

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-pierre-1

Jacques Brel : seul mais réconcilié / François Pierre. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 30 p. — (Vie, amour et chansons ; 5)

AP-KC: UM-JAZZBG-BREL-pierre-1

Myosotis sur pavillon noir : Georges Brassens / François Pierre. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 9)

AP-KC: UM-JAZZBG-BRASS-pierre-1

Pierre Keller : le Kilo-Art / [edit.] Clément Dirié. — Zurich : JRP|Ringier, 2018. — 63 p. : ill. — (Hapax). — 978-3-03764-544-4

MID: Keller 2018/302

Pieter Bruegel the Elder and religion / [edit.] Bertram Kaschek ; [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Jessica Buskirk. — Leiden : Brill, 2018. — 280 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 27) ; (Brill's studies in intellectual history ; 280). — 978-90-04-36755-5 ; 978-90-04-36757-9

RUB: 1 D 5 / 2018 / g / 1

UA-CST: GES 27 H 73 KASC 2018

KMSKA: MONO-BB 11817

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda / [edit.] Josephina de Fouw ; [edit.] Marc de Beyer. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 20 p. : ill.

MMB: ex 2018

Pink : the history of a punk, pretty, powerful colour / [edit.] Valerie Steele. — London : Thames & Hudson, 2018. — 205 p. : ill. — 978-0-500-02226-9

KMSKA: MONO-BC 8217

Building a passive house : the architect's logbook / Stefano Piraccini ; Kristian Fabbri. — Cham : Springer, 2018. — 322 p. : ill. — (Green energy and technology ; 2018: 1). — 978-3-319-69937-0 ; 978-3-319-69938-7 ; doi 10.1007/978-3-319-69938-7

UA-CST: ONTW 691 G-PIRA 2018

Encyclopedie van de medailles van de Koninklijke Munt van België, 1945-2015 / André Poels ; Didier Vanoverbeek ; Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2016-2017. — 10 v. in 5 band(en) : ill.

EHC: 815467 [C3-917 b]

1-8

losbladig; telkens 2 volumes in 1 band

KMSKA: LZ 745 (031) '19-20' BE

1-5

Godefried Devreese, 1861-1941 / André Poels ; Luc Vandamme ; Jacqueline Van Driessche. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 724 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8220

Nr. 7/110

La polychromie des sculptures françaises au Moyen Âge / [edit.] Stéphanie Deschamps-Tan ; [edit.] Pierre-Yves Le Pogam ; [edit.] Clémence Raynaud. — Paris : Centre de recherche et de restauration des musées de France, 2014. — 134 p. : ill. — (Techné : la science au service de l'histoire de l'art et des civilisations ; 2014: 39). — 978-2-7118-6160-6

MMB: bhk-Algemeen 2014

Arturo Martini : la vita in figure / Elena Pontiggia. — 301 p. : ill. — 978-88-6010-185-3

MID: Martini 2018/323

Het testament van Augustine / Bert Popelier ; [ill.] Eugeen van Mieghem. — 2 ed. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 86 p. : ill. — (Theatermonologen ; 4). — 90-5325-213-4

AP-CMU: CMU 800 POPE 2004

EHC: 685599 [C0-348 f]

KMSKA: MONO-BA 428

LH: 190.276

Por la danza : revista trimestral de danza. — Madrid : Asociación Cultural por la Danza. — 1134-6612

AP-KC: MD-TY-PORLA

2004; Onvolledig

Les grandes heures de Rohan / Jean Porcher. — Genève : Editions d'art Albert Skira, 1948. — Ill. — (Les trésors de la peinture française ; 1948: 3)

EHC: 836920

Nature and architecture / Paolo Portoghesi. — Milano : Skira, 2000. — 528 p. : ill. — 88-8118-658-6

UA-CST: ONTW 72 G-PORT 2000

AP-CMU: CMU 710 PORT 2000

Rome of the renaissance / Paolo Portoghesi. — London : Phaidon, 1972. — 450 p. : ill. — 0-7148-1419-9

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 1972 / a / 1

UHasselt: 72 PORT 1972

Théâtres : 4 siècles d'architectures et d'histoire / Pierre Pougnaud. — Paris : Moniteur, 1980. — 160 p. : ill. — 2-86282-134-9

UA-CST: T&L 792.021 L-F-POUG 80

UHasselt: 72 POUG 1980

Slot Schönbrunn in Wenen / Mario Molin Pradel. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1989. — 75 p. : ill. — (Atrium cultuurgidsen ; 1989: 9)

EHC: 556609 [C0-018 b]

UHasselt: 72 PRAD 1989

Pratiques théâtrales et dramatiques dans l'enseignement : actes de la journée de rencontre et de réflexion organisée à la Maison de la Culture de Namur le 30 mai 1992 / Institut international du théâtre. Centre belge. — Bruxelles : Centre Belge de l'Institut International du théâtre, 1992. — 90 p.

AP-KC: UT-TG-CENTR-pratiqu-1

Rudolf Laban: an extraordinary life / Valerie Preston-Dunlop. — London : Dance Books Ltd., 1998. — 306 p. — 1-85273-060-9

AP-KC: UD-DBG-LABAN-preston-1

Preußen Auktion : Sammlung Gisela Zick: Familiensammlung Giese. — Berlin : Lempertz, 2018. — 444 p. : ill. — (Lempertz Auktion, Berlin : Auktionskataloge ; 1105). — Titel varieert: Prussian sale : the Gisela Zick collection: the Giese family collection ; aantal loten 361

RUB: 1 V 2 / BER 5 / LEM 7 / 2018-04-21 / a / 1

MMB: auc-LEMP 2018

Prijs van het Nationaal Instituut voor de Huisvesting 1962 : reglement / Nationaal Instituut voor de Huisvesting [Brussel]. — Brussel : Nationaal Instituut voor de Huisvesting, 1962

AP-KC: LAPA 06.06-NATI-1962

Prijs voor architectuur Rene Gillion : van 15 februari tot 15 april 1937 = Prix d'architecture Rene Gillion 1937 : du 15 février au 15 avril 1937 / Association professionnelle des architectes belges. — Bruxelles : A.P.A.B., 1937

AP-KC: LAPA 06.06-GILL-1937

Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — 978-2-7535-7441-0

RUB: 1 R 2 / BOU 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12645

MMB: ex 2018

Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890) : architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny De Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — 90-6303-516-0

MAS: HB 72

1-2

AP-KC: LAPA 949.32-PRIM-1993

DB: ARCH 222 PRIM

DB: DB 738 PRIM

UA-CST: MAG-OW-C 7101

1-2

EHC: 790744 [LZ-68 a]

Tekst; Atlas

EHC: 563193 [C0-264 c]

1-2

UHasselt: 72 PRIM 1993

1-2

Le prisonnier, ou : La ressemblance: opera en un acte / [comp.] Domenico Della Maria ; [libr.] Duval [Citoyen]. — Paris : Le Duc. — 1 partituur (146 p.). — Jaar van compositie: 1798

AP-KC: MM-ZO-DELLA-prisonn-1

Programma / De Studio [Antwerpen]. — Antwerpen : De Studio

EHC: 799463 [C2-346 c]

(2015-2016/2017); (jan-mei 2018); (2018/2019)

Proscenium : vakblad voor klank, licht en podiumtechniek = Proscenium : revue professionnelle du son, de l'éclairage et de la technique de podium. — Gent : Making Magazines, 1996-2011. — Voortgezet door Stepp : magazine voor de producerende, ontwerpende, en technische krachten van de brede culturele sector ; voortzetting van Aktualiteiten BASTT ; Ondertitel varieert ; titel varieert: Vakblad voor theatertechniek en scenografie. — 1375-3479

AP-KC: MT-TY-PROSC

1996; 1998-2003; Onvolledig

AP-CMU: 792 E-PROS

35:9(2005)-

EHC: 595601 [C2-273 b]

1-15(1996/1997-2011)

De mode in Rubens' tijd / Jan Walgrave. — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

AP-KC: MD-BRABTW-WALGR-modein-1

RUB: 1 R 2 / DEU 7 / 1977 / b / 1

RUB: 1 N 6 / 1977 / a / 1

MPM: BM 32434

KMSKA: TENT-TB 5192

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5423

UA-CST: MAG-OW-B 50177

AP-CMU: CMU 907 RUBE 1977

EHC: H 252676 [M-522 b]

SA: 105#8811

Provincie Brabant, arrondissement Nijvel / [edit.] Raymond M. Lemaire. — Liège : Soledi, 1974. — 646 p. : ill. — (Bouwen door de eeuwen heen : inventaris van het cultuurbezit in België : architectuur ; 2)

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 1971 / a / 02II,1 / 1

UA-CST: GES 949.01 NIJVEL-H 72 LEMA 74

UA-CST: RG 4091 H 13:2

UA-CST: ALG 72 L-B-BELG 71:2

EHC: K 234364:2 [M-397 G]

UHasselt: 72 BOUW 1973

Public spaces : what for? Wozu? Pourquoi? / [edit.] Kamel Louafi. — Berlin : Jovis, 2016. — 176 p. : ill. — 978-3-86859-446-1

UA-CST: ONTW 71 G-LOUA 2016

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte LOUA

Pure Rubens. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2018. — 8 p. : ill.

EHC: 836639

Quale teatro per l'Europa? : convegno internazionale di studi, Pianeta Maratea 8-11 maggio 1986 / [edit.] Franz de Biase. — Roma : Centro Italiano Iti, 1986. — 164 p.

AP-KC: MT-TG-BIASE-quale-1

Patty Chang : the wandering lake. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2017. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Queens Museum [New York, N.Y.]. 2017/09/17 - 2018/02/18. — 978-0-9986326-3-6

AP-CMU: CMU 700.8 CHAN 2017

Queering the interior / [edit.] Andrew Gorman-Murray ; [edit.] Matt Cook. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 233 p. : ill. — (Home ; 2018: 1). — 978-1-4742-6220-0 ; 978-1-4742-6222-4 ; 978-1-4742-6221-7

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-GORM 2018

Pastiche, fashion, and galanterie in Chardin's genre subjects : looking smart / Paula Radisich. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2014. — 192 p. — (University of Delaware Press studies in seventeenth- and eighteenth-century art and culture ; 2014: 1). — 978-1-61149-424-2 ; 978-1-61149-425-9

UA-CST: ONTW 70 N-CHAR-RADI 2014

Snog / Rankin. — London : Vision On Publishing, 2000. — Ill. — 0-9537479-5-6

AP-CMU: CMU 761.3 RANK 2000

Mario Bellini: architecture, 1984-1995 / Ermanno Ranzani. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 290 p. : ill. — 0-8176-5375-9

UA-CST: ONTW 72 G-RANZ 96

AP-KC: LAPA 72-NITBELL-1996

Reading architecture : literary imagination and architectural experience / [edit.] Angeliki Sioli ; [edit.] Yoonchun Jung. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 209 p. : ill. — 978-1-138-22426-1 ; 978-1-138-22427-8 ; 978-1-315-40290-1

UA-CST: ONTW 72 G-SIOL 2018

Réalités et fictions de la musique religieuse à l'époque moderne : essais d'analyse des discours / [edit.] Thierry Favier ; [edit.] Sophie Hache. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 348 p. — (Hors série ; 2018: 2). — 978-2-7535-5481-8

UA-CST: GES 944 H 73 FAVI 2018

La recherche au Musée du Louvre, 2016. — Paris : Musée du Louvre, 2017. — 106 p. : ill. — (Grande galerie: le journal du Louvre ; 2017: 1)

MMB: bhk-Algemeen 2017

Rechtsbescherming in het publiekrecht : kan er nog gebouwd worden in Vlaanderen? / [edit.] J. Vande Lanotte ; [edit.] J. Goossens ; [edit.] P. Cannoot. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — 652 p. — (Postuniversitaire cyclus Willy Delva ; 42). — 978-90-465-8864-2

UA-HB: CST-RECH-OPDEI

ADVO-A: LZA-ADMI 2 DELV 2016

Reframing Jordaens : pictor doctus, Techniken, Werkstattpraxis = Reframing Jordaens : pictor doctus, techniques, workshop practice / [edit.] Justus Lange ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [medewerker] Anne Harmssen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 335 p. : ill. — 978-3-7319-0368-0

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2018 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11852

De regie van de stad: Noord-Europese stedenbouw, 1900-2000 / [edit.] Koos Bosma ; [edit.] Helma Hellinga. — Rotterdam : NAI, 1997. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Nederlands architectuurinstituut, Rotterdam, 18 december 1997 tot en met 5 april 1998. — 90-5662-059-2

UA-CST: ONTW 71 G-BOSM 97

EHC: 603911 [C0-273 b]

1-2

UHasselt: 71 BOSM 1997

1-2

Reglement d'ordre interieur : approuvé en assemblée générale du 26 novembre 1935 et modifié en assemblée générale du 25 février 1947 / Société centrale d'architecture de Belgique. — Bruxelles : SCAB, 1947. — 10 p.

AP-KC: LAPA 06-SCAB-1947

Alban Berg's Wozzeck: a guide to the text and music of the opera / Willi Reich. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1952. — 22 p.

AP-KC: UM-BG-BERG-reich-1

Zeichensprache der Architektur : Symbol, Darstellung und Brauch in der Baukunst des Mittelalters und der Neuzeit / Adolf Reinle. — Zürich : Verlag für Architektur Artemis, 1976. — 364 p. : ill. — 3-7608-8056-8

UA-CST: MAG-C 15324

UA-CST: ONTW 72 G-REIN 76

EHC: 651518 [C0-276 bis e]

UHasselt: 72 REIN 1976

Rencontres à Venise : étrangers et Vénitiens dans l'art du XVII^e siècle / [edit.] Linda Borean ; [edit.] Stefania Mason. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 285 p. : ill. — Titel varieert: Rencontres à Venise : étrangers et Vénitiens dans l'art du 17^{ième} siècle. — 978-2-913043-63-3

KMSKA: TENT-TC 12770

René Daniëls : fragmenten uit een onvoltooide roman / [kunstenaar] René Daniëls ; [edit.] Devrim Bayar ; [medewerker] Angela M. Bartholomew ; [medewerker] Paul Bernard ; [medewerker] Jordan Kantor ; Musée d'art moderne et contemporain de Genève ; Wiels: Centrum voor Hedendaagse Kunsten [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels: Centrum voor Hedendaagse Kunsten [Brussel]. 2018/09/07 - 2019/01/06 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain de Genève. 2019/02/27 - 2019/05/05. — 978-94-6230-225-9

UA-CST: MAG-OW-C 26148

René Magritte : catalogue raisonné / [edit.] David Sylvester ; [edit.] Sarah Whitfield ; [edit.] Michael Raeburn ; e.a. — Antwerp : Fonds Mercator, 1992-2012. — 6 v. : ill.

UA-CST: MAG-D 400

1-5

EHC: 579643 [C0-266 b]

1-6

KMSKA: MONO-BC 3579

1-6

UHasselt: 75 SYLV 1992

1-5

Antwerpen.NL : FOMU . Collectie . MOMU . DIVA / Ingrid Leonard ; Elisa De Wyngaert ; Rebecca Roskam ; Bob Daems. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2017. — losbladig : ill.

EHC: 836748 [C5-091 ea]

Retail design international / [edit.] Jons Messedat. — Stuttgart : avedition, 2018. — 3 v : ill. — 978-3-89986-275-1

UA-CST: ONTW 725 G-MESS 2018

3

Lost libraries : Abigail Reynolds' art journey. — Berlin : Hatje cantz, 2017. — 256 p. : ill. — (BMW art journey ; 3). — Titel varieert: The ruins of time : lost libraries of the Silk Road. — 978-3-7757-4305-1

MID: Reynolds 2018/305

Ria Pacquée : slamm, ramble, perform : a monograph / [edit.] Jan Matthé. — London : Occasional Papers, 2018. — 207 p. : ill. — 978-0-9954730-4-1

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2018

MID: Pacquée 2018/229

Ricardo Bofill: Taller de Arquitectura / [edit.] Yukio Futagawa ; [medewerker] Christian Norberg-Schulz. — Tokyo : ADA Edita, 1985. — 196 p. : ill. — (GA architect ; 4). — 4-87140-407-2

UA-CST: ONTW 72 G-FUTA 85

UHasselt: 72 ESRB 1985

Biography of an industrial landscape : Carlsberg's urban spaces retold / Svava Riesto. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 201 p. : ill. — (Landscape & heritage series ; 2018: 1). — 978-90-8964-735-1 ; 978-90-485-2489-1 ; doi 10.5117/9789089647351

UA-CST: ONTW 71 G-RIES 2018

Adriaen van Wesel : een Utrechtse beeldhouwer uit de late middeleeuwen (ca 1417 / ca 1490) / W. Halsema Kubes ; G. Lemmens ; G. de Werd. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1980. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 1980/12/20 - 1981/03/15. — 90-12-03240-07

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1980 / a / 1

EHC: 836925 [C5-106 ca]

MMB: bhk-WESE

Johan Maelwael : Nijmegen, Parijs, Dijon: kunst rond 1400 / Pieter Roelofs ; Rob Dückers ; Elisabeth Ravaud ; Victor M. Schmidt ; Frits Scholten ; Dominique Thiébaud ; Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 185 p. : ill. — Titel varieert: Maelwael ; titel varieert: Johan Maelwael. — 978-94-6208-378-3

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2017 / d / 1

KMSKA: TENT-TC 12431

MMB: ex 2017

Kwab : ornament as art in the age of Rembrandt / Reinier Baarsen ; [medewerker] Ine Castelijns van Beek. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2018. — 282 p. : ill. — Titel varieert: Kwab : Dutch design in the age of Rembrandt. — 978-94-6208-428-5

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12766

Tekeningen / Johannes van der Wolk ; Ronald Pickvance ; E.B.F. Pey. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 336 p. : ill. — (Vincent van Gogh, 1853-1890, 1990 ; 2). — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1990/03/30 - 1990/07/29. — 90-6153-222-1

UA-CST: MAG-OW-C 6246:2

EHC: 539692:2 [S4-162 d]

UHasselt: 75 VANU 1990

Lief & leed : realisme en fantasie in Nederlandse familiegroepen uit de zeventiende en achttiende eeuw / Rudi Ekkart ; Claire van den Donk. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 208 p. : ill. — 978-94-6262-193-0

RUB: 1 R 2 / ENS 2 / 2018 / a / 1

MMB: ex 2018

Korea : keramiek = Korea : ceramics / Jan Van Alphen ; [medewerker] Chung Yang-Mo ; [medewerker] Han Byong-Sam ; [medewerker] Kim Jae-Yeol ; [medewerker] Kim Yong-Won ; [medewerker] Bie Van Gucht ; [medewerker] Ken Vos ; [fotograaf] Mark De Fraeye. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen], 1993/03/26 - 1993/08/29 ; tentoonstelling: Rijksmuseum voor Volkenkunde [Leiden], 1993/06/19 - 1993/08/29. — 90-5349-054-X

MAS: HB 069

AP-CMU: 28363

HH-EVA: AZ/D.0121

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / t / 1

EHC: 561747 [C0-263 c]

KdG-SLA: 775.2 VANA

Johannes Brahms : a german Requiem / Helmuth Rilling ; [vert.] Greta Konrad. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2017. — 168 p. — 978-3-89948-285-0 ; 24.086

AP-KC: UM-BG-BRAHM-rilling-1

Messiah : understanding and performing Handel's masterpiece / Helmuth Rilling ; Kathy Saltzman Romey. — 2 ed. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2016. — 128 p. — 978-3-89948-223-2 ; 24.070

AP-KC: UM-BG-HAEND-rilling-1

Robert Delaunay and the city of lights / [edit.] Simonetta Fraquelli. — Heidelberg : Kehrler, 2018. — 175 p. : ill. — 978-3-86828-885-8

KMSKA: TENT-TC 12767

Corbu vu par / Jean-Paul Robert ; Marie-Christine Loriers ; Marc Bedarida ; e.a. — Liège : Mardaga, 1987. — 170 p. : ill. — 2-87009-296-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4237

UA-CST: ONTW 72 G-ROBE 87

UHasselt: 72 FRLC 1987

Robert Lebeck : 1968 / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Alexander Kraus. — Göttingen : Steidl, 2018. — 309 p. : ill. — 978-3-95829-419-6

MID: Na-1960 ROBE

The world upside down in 16th-century French literature and visual culture / Vincent Robert-Nicoud. — Leiden : Brill Rodopi, 2018. — 284 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 426). — 978-90-04-38183-4 ; 978-90-04-38182-7

KMSKA: MONO-BB 11856

Pillen en posters / Marine Robert-Sterkendries ; [medewerker] Pierre Julien. — Brussel : Therabel, 2003. — 395 p. : ill.

UHasselt: 76 ROBE 2003

KAVA: D 18

Roep om rechtvaardigheid : recht en onrecht in de kunst uit de Nederlanden, 1450-1650 / [edit.] Samuel Mareel. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 240 p. : ill. — 978-94-92677-43-3

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2018 / a / 1

MPM: BM 42249

MPM: PK-A 6961

9g

SESA-Mechelen: M.11857 (b)

KMSKA: TENT-TC 12667

UA-CST: GES 34.09 H 73 MARE 2018

EHC: 836438 [C5-127 aa]

Aimé Duval en het religieuze chanson / Johan de Roey ; [inl.] J. de Corte. — Tiel : Lannoo, 1960. — 118 p. — (Idolen en symbolen ; 8) ; (Humanitas-boekje ; 29)

AP-KC: UM-JAZZBG-DUVAL-aimeduv-1

EHC: A 156091:29 [M-31 f]

Biënnale van de schilderkunst : 'over landschappen' / Cis Bierinckx ; Piet Coessens ; Charlotte Crevits ; Wim Lammertijn ; Frank Maes. — Waregem : Cassochrome dr., 2018. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9636

A cinema of choice : film style in 1950s CinemaScope: thesis / Sam Roggen. — Antwerpen : 2018. — 298 p. : ill. — (Proefschriften UA-FSW ; 2018: 22). — Promotor Meers, Philippe

<http://hdl.handle.net/10067/1534610151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1163

Het tooneelven in Vlaanderen door de eeuwen heen / Theo de Ronde ; [ill.] Fr. Nackaerts. — Leuven : Davidsfonds, 1930. — 229 p. : ill. — (Keurboeken ; 3)

UA-CST: MAG-Coll 634.1.3

UA-CST: RG 2102 C 21

UA-CST: T&L 792 G-ROND 30

UA-CST: MAG-UIA-A 922

DAN: mon-A 1223

AP-KC: UT-TG-VLAAN-deronde-1

AP-KC: MT-TG-DERO-tooneel-1

EHC: A 61459:3,ex2 [S2-1040 b]

EHC: A 61459:3,ex3 [S2-1040 b]

EHC: A 61459:3,ex1 [S2-1040 b]

Bibliografische nota's / R. De Roo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — p. 218-230. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letterkunde en kunst van Mechelen

SESA-Mechelen: M.6972 (a)

Bibliografische nota's / R. De Roo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — p. 241-249. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letterkunde en kunst van Mechelen

SESA-Mechelen: M.7077 (a)

De kapel van Borgerstein / R. De Roo ; G. Geens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — p. 209-213 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 60(1956)

SESA-Mechelen: M.6980 (a)

Bijdrage tot het invoeren van de kalotypie in België / L. Roosens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 73-78. — Overdruk uit Scientiarum Historia. - 12(1970)2

EHC: 836594

The Routledge companion to architecture and social engagement / [edit.] Farhan Karim. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 461 p. : ill. — 978-1-138-88969-9 ; 978-1-315-71269-7

UA-CST: ONTW 72 G-KARI 2018

The Routledge companion to expressionism in a transnational context / [edit.] Isabel Wünsche. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 582 p. : ill. — (Routledge companions ; 2019: 2). — 978-1-138-71255-3 ; 978-1-315-20008-8

KMSKA: MONO-BB 11843

The Routledge companion to modernity, space and gender / [edit.] Alexandra Staub. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 399 p. : ill. — 978-1-138-74641-1 ; 978-1-315-18047-2

UA-CST: ONTW 301.175 G-STAU 2018

Van wie komen jullie, van God of van de Duivel?
Teaterexperimenten in Latijns Amerika / Rense Royaards. — Amsterdam : Auteursvereniging van het Werktheater, 1982. — 151 p.

AP-KC: MT-TG-ROYAA-vanwiek-1

The Rubens House : highlights / [edit.] Ben van Beneden. — 4 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 76 p. : ill. — D/2018/0306/83

EHC: 836866 [C5-079 f]

Das Rubenshaus : die Höhepunkte / [edit.] Ben van Beneden. — 3 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 76 p. : ill. — D/2018/0306/84

EHC: 836867 [C5-079 f]

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

MAS: HB 069

EHC: 835118 [C5-125 aa]

KMSKA: TENT-TC 12654

Tekeningen van P.P. Rubens / L. Burchard ; R.-A. d' Hulst ; [medewerker] België. Ministerie van Openbaar Onderwijs. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1956. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen], 1956/06/16 - 1956/09/02

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1956

RUB: 6 D / ANT 8 / 1956 / a / 1-2

Er zijn vier exemplaren met bijlagen. Bijlage: 'supplement', 16 p.
(1 exemplaar) bijlage : 'Dessins de P.P. Rubens [résumé abrégé en français du catalogue]', 8 p. (drie exemplaren)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1956 / c / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1956 / a / 1

RUB: 6 D / ANT 8 / 1956 / a / 3

RUB: 6 D / ANT 8 / 1956 / a / 4

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1956 / a / 2

RUB: 6 D / ANT 8 / 1956 / a / 5

MPM: BM 31258

KMSKA: PREC-PB 93

KMSKA: TENT-TB 520

UA-CST: MAG-C 8068

UA-CST: RG 4115 C 58

EHC: H 169636 [M-107 b]

LH: 169.668

LH: 54.110

SA: 105#8118

Rubenshuis : de hoogtepunten / [edit.] Ben van Beneden. — 4 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2015. — 76 p. : ill. — D/2018/0306/81

EHC: 836863 [C5-079 f]

Rückkehr nach Montauk = Return to Montauk / [regie] Volker Schlöndorff ; [scen.] Colm Tóibín. — Berlin : Wild Bunch Germany, 2017. — 1 dvd-video(s) (102 min.). — 889-854804497

UA-CST: MAG-MMNL 592

Rue des usines : revue trimestrielle de culture populaire et socialiste / Fondation Jacques Gueux [Bruxelles]. — Leuven : Acco, 1978. — 0774-8647

UA-CST: MAG 4070/2

1(1978)

EHC: 836024 [C2-368 c]

:1-5(1978-1979)

Building the economic backbone of the Belgian welfare state : infrastructure, planning and architecture, 1945-1973 / Michael Ryckewaert. — Rotterdam : 010, 2011. — 367 p. : ill. — 978-90-6450-751-9

AHB: LZ-M 05.01.03 RYCKEW 2011

UA-CST: ONTW 72 G-RYCK 2011

SA: 105#3304

EHC: 748032 [C0-500 c]

UHasselt: 72 RYCK 2011

Het fossiele licht, of : Landuyts alleenspraak / Elie Saegeman. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1993. — 213 p. — 90-6303-531-4

AP-CMU: CMU 700.6 SAEG 1994

EHC: 577467 [C0-073 d]

C0

KMSKA: MONO-BA 3393

MID: Landuyt 2004/17

Exposition de l'œuvre de Luc Kaisin / Charles Bernard. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1931. — Ill. — Titel varieert: Luc Kaisin

EHC: 836534

Sam Taylor-Wood : Jesus is coming. — Göttingen : Steidl, 2006. — Ill. — Supplement van: Sam Taylor-Wood : still lives

AP-CMU: CMU 700.8 TAYL 2006

KdG-SLA: 761.2 TAYL

Het strijkkwartet / Leo Samama. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 380 p. — 978-94-6298-888-0 ; 978-90-485-4128-7 ; 978-90-485-4129-4

EHC: 836114 [C5-105 bb]

Samson Young : songs for disaster relief : Hong Kong in Venice : a mixtape / [edit.] Ying Kwok ; [edit.] Sonia So ; [medewerker] Doryun Chong. — Hong Kong : M+, West Kowloon Cultural District, 2017. — 262 p. : ill. — 978-988-16240-6-2

MID: Young 2018/325

Why architects matter : evidencing and communicating the value of architects / Flora Samuel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 252 p. : ill. — 978-1-138-78392-8 ; 978-1-138-78393-5 ; 978-1-315-76837-3

UA-CST: ONTW 72 G-SAMU 2018

Enku : itinerant priest and sculptor / Machiko Satonaka ; [ill.] Naomi Kimura. — Gifu : Gifu Prefecture, 2000. — 192 p. : ill.

MAS: HB 069

HH-EVA: AZ/A.0204

The Fonte Gaia from Renaissance to modern times : a history of construction, preservation, and reconstruction in Siena / Chiara E. Scappini ; David Boffa. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 248 p. : ill. — 978-94-6298-459-2 ; 978-90-485-3527-9 ; doi 10.5117/9789462984592

UA-CST: GES 946.1 H 73 SCAP 2017

Carmen Schabracq : is your body the pedestal of your head? / [fotograaf] Paul Koeleman. — Plaats van uitgave niet gekend : Foundation Prime Discoveries, 2018. — 71 p. : ill. — 978-90-825267-1-4

AP-CMU: CMU 700.8 SCHA 2018

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

MAS: HB 069

RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4073

UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2017

EHC: 830651 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

Alvar Aalto : the complete catalogue of architecture, design and art / Göran Schildt. — London : Academy Editions, 1994. — 318 p. : ill. — 1-85490-385-3

UA-CST: ONTW 72 G-SCHI 94

AP-CMU: CMU 700.8 AALT 1994

Schitterend verlangen : over de emotie van diamant: bezoekersgids / [edit.] Vera De Boeck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 120 p. — D/2017/0306/111

MAS: HB 069

EHC: 826763 [C5-092 db]

Abbild, Selbstbild : das Porträt in Nürnberg um 1500 / Sebastian Schmidt. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 582 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 62). — 978-3-447-11012-9

KMSKA: MONO-BB 11851

Chronik der Kirchenmusik / Elisabeth Schmierer. — Laaber : Laaber Verlag, 2018. — 2 v. — (Enzyklopädie der Kirchenmusik ; 7: 1) ; (Enzyklopädie der Kirchenmusik ; 7: 2). — 978-3-89007-690-4

AP-KC: LM-MG-RELIG-enzyklo-

Schnütgen-Museum Köln / Anton Legner ; [fotograaf] Gregor Peda. — 2 ed. — München : Verlag Schnell & Steiner, 1982. — 64 p. : ill. — (Grosse Kunstführer ; 58: 2). — 3-7954-0564-5

KMSKA: BEST-M 177 VIII 6

MMB: mus-KÖLN

Das schönste Kaufbare : Untersuchungen zu Skulpturen der Glyptothek / [edit.] Florian S. Knauf. — Lindenberg im Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2018. — 207 p. : ill. — (Forschungen der Staatlichen Antikensammlungen und Glyptothek ; 4). — 978-3-95976-015-7

KMSKA: BEST-M 248 IX 2

De school als ontwerpopgave : schoolarchitectuur in Vlaanderen, 1995-2005 / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [edit.] Bart Verschaffel. — Gent : AndS/ books, 2006. — 339 p. : ill. — Met De school als ontwerpopgave : aanbevelingen bij de inhaaloperatie in de scholenbouw (2006-2010). — 90-76714-31-2

AP-KC: LAPA 727.1-DRIE-2006

DB: DB 738 DRIE

UHasselt: 72 VAND 2006

De 12 : variaties op de Atlantic 1 type 12 / François Schuiten. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2015. — 47 p. : ill. — Titel varieert: De twaalf : variaties op de Atlantic één type twaalf. — 978-90-303-7128-1

EHC: 836116 [C5-309 b]

Luxury and modernism : architecture and the object in Germany, 1900-1933 / Robin Schuldenfrei. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 317 p. : ill. — 978-0-691-17512-6

UA-CST: ONTW 703 G-SCHU 2018

Das schweigende Klassenzimmer / [regie] Lars Kraume. — Plaats van uitgave niet gekend : Arthaus, 2018. — 1 dvd-video(s) (107 min.). — Met audiodescriptie. — 400-6680084626

UA-CST: MAG-MMNL 593

W.A. Mozart im Spiegel des Musikjournalismus : deutschsprachiger Raum, 1782-1800 / Rainer J. Schwob. — Stuttgart : Carus, 2015. — 821 p. — (Beiträge zur Mozart-Dokumentation ; 1). — 978-3-89948-241-6 ; 24.151

AP-KC: LM-BG-MOZAR-schwob-1

Seaside building design: principles and practice : buildings in maritime zones / [edit.] Ali Sayigh. — Cham : Springer, 2018. — 242 p. : ill. — (Innovative renewable energy ; 2018: 1). — 978-3-319-67948-8 ; 978-3-319-67949-5 ; doi 10.1007/9783319679495

UA-CST: ONTW 620.9 G-SAYI 2018

Future heritage : Genk: the young city - the city for youth / Maria Alessandra Segantini. — Hasselt : Universiteit Hasselt / Stad Genk, -2018. — 304 p. : ill.

UHasselt: 71 SEGA 2018

Seizoensbrochure / Stadsschouwburg [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsschouwburg

EHC: 836580 [C2-355 c]

(2018/2019)

A selection from a decade : two thousand eight, two thousand eighteen / [edit., inl.] Tony Cederteg. — Stockholm : Libraryman, 2018. — 153 p. : ill. — 978-91-88113-17-7
AP-CMU: CMU 760.4 CEDE 2018

Self-build homes : social discourse, experiences and directions / [edit.] Michaela Benson ; [edit.] Iqbal Hamiduddin. — London : UCL Press, 2017. — 316 p. : ill. — 978-1-911576-89-1 ; 978-1-911576-88-4 ; 978-1-911576-87-7 ; 978-1-911576-90-7 ; 978-1-911576-91-4 ; 978-1-911576-92-1 ; doi 10.14324/111.9781911576877
<http://discovery.ucl.ac.uk/10038399/1/-Self-Build-Homes.pdf>
UA-CST: ONTW 728 G-BENS 2017
Anet: ANET

Bruegel in detail / Manfred Sellink. — Antwerp : Ludion, 2018. — 287 p. : ill. — (The portable series ; 2018: 1). — 978-94-91819-82-7 ; 978-1-4197-3347-5
MMB: sk-BRUE 2018

Henry van de Velde / Klaus-Jürgen Sembach. — Paris : Hazan, 1989. — 226 p. : ill. — 2-85025-209-3
AP-CMU: CMU 700.8 VELD 1989
EHC: 538828 [S4-158 d]

Capsules : typology of other architecture / Peter Šenk. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 195 p. : ill. — 978-1-138-28034-2 ; 978-1-138-28035-9 ; 978-1-315-27217-7
UA-CST: ONTW 728 G-SENK 2018

Julius Shulman : modernism rediscovered = Julius Shulman : die wiederentdeckte Moderne = Julius Shulman : la redécouverte d'un modernisme / [fotograaf] Julius Shulman ; Pierluigi Serraino. — Köln : Taschen, 2017. — 625 p. : ill. — (Bibliotheca Universalis ; 2017: 2). — 978-3-8365-6180-8
UA-CST: ONTW 77 G-SHUL 2017

Sexuality and gender at home : experience, politics, transgression / [edit.] Brent Pilkey ; [edit.] Rachael M. Scicluna ; [edit.] Ben Campkin ; [edit.] Barbara Penner. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 259 p. : ill. — (Home ; 2017: 2). — 978-1-4742-3962-2 ; 978-1-4742-3963-9 ; 978-1-4742-3964-6
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-PILK 2017

Programme ou résumé des leçons d'un cours de constructions, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées / M.-J. Sganzin ; M. Reibell. — 4 ed. — Paris : Carilian-Gœury et Dalmont, 1839-1841. — 3 v. : ill.
AP-KC: LAPA 72.01-SGAN-1-3
EHC: 711578 [C3-902 c]
Atlas

Contemporary architecture and urbanism in Iran : tradition, modernity, and the production of 'space-in-between' / M. Reza Shirazi. — Cham : Springer, 2018. — 193 p. : ill. — (The urban book series ; 2018: 2). — 978-3-319-72184-2 ; 978-3-319-72185-9 ; doi 10.1007/978-3-319-72185-9
UA-CST: ONTW 911.3 G-SHIR 2018

Een barokke parel als hedendaagse concertzaal = A baroque marvel as a contemporary concert hall / [edit.] Bart Demuyt ; Elise Simoens ; Paul Huvenne ; Joris Scheers ; Ben van Beneden ; [fotograaf] Koen van Damme. — Antwerpen : Amuz/Dauidsfonds Uitgeverij, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-5908-941-9
UA-CST: ONTW 725 G-DEMU 2018

Museumbezoeking : waarom wij naar musea gaan / Pauline Slot. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2015. — 223 p. — 978-90-295-3928-9
RSL: RSL-PW
MAS: HB 069
DB: DB 040 SLOT
KMSKA: MONO-BA 3810
EHC: 812298 [C5-055 eb]
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 SLOT

Small wonders : gothic boxwood miniatures / [edit.] Lisa Ellis ; [edit.] Alexandra Suda. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 2016. — 111 p. : ill. — (AGO Research ; 2016: 1). — 978-1-894243-90-2
KMSKA: MONO-BB 11840

Vaktekenen voor timmerlieden / A.N.J. Smit ; F.H. Mijling ; [edit.] A. Rauwerda. — Haarlem : A. Kemperman, 1949. — 48 p. : ill.
AP-KC: LAPA 72.02-SMIT-1949

Bare architecture : a schizoanalysis / Chris L. Smith. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 206 p. : ill. — 978-1-350-01581-4 ; 978-1-350-01579-1 ; 978-1-350-01580-7
UA-CST: ONTW 10 G-SMIT 2017

Bauhaus weaving theory : from feminine craft to mode of design / T'ai Smith. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2014. — 229 p. : ill. — 978-0-8166-8723-7 ; 978-0-8166-8724-4
AP-CMU: CMU 705.8 SMIT 2014

De snelweg der gedachten / [edit.] Dirk De Middelmeer. — St.-Lievens-Esse : Dirk De Middelmeer, 1998. — Ill.
EHC: 836166 [C5-079 f]

Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / a / 1
MAS: HB 069
EHC: 832686 [C5-077 f]
KMSKA: TENT-TA 7793

Sociaal wonen? De volkshuisvesting in België vanaf 1900 / [edit.] Ludo van Looveren ; CEA-CERE [Wilrijk]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — Ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/06 - 1976/12/05

AP-KC: LAPA 351.778.532-LOOV-1976

EHC: H 259118:87 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1878

KMSKA: TENT-TC 1710

KMSKA: ICC 3215

Trente années d'activité de la Société Belge des architectes et urbanistes modernistes / Paul- Amaury Michel ; Société Belge des Urbanistes et Architectes Modernistes [Bruxelles]. — Bruxelles : S.B.U.A.M., 1951. — 68 p.

AP-KC: LAPA 06-SCAB-1951

La Société Centrale d'Architecture de Belgique depuis sa fondation, 1872-1974 / Victor G. Martiny ; Société centrale d'architecture de Belgique. — Bruxelles : SCAB, 1974. — 296 p. : ill.

AP-KC: LAPA 06-SCAB-1974

AP-CMU: CMU 710 MART 1974

Société centrale d'architecture de Belgique : status / Société centrale d'architecture de Belgique. — Bruxelles : SCAB, 1914. — 13 p.

AP-KC: LAPA 06-SCAB-1914

New design for old buildings / Roger Hunt ; Iain Boyd ; [inl.] Kevin McCloud ; Society for the Protection of Ancient Buildings [London]. — Newcastle upon Tyne : RIBA Publishing, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-85946-612-4

UA-CST: ONTW 72 G-HUNT 2017

UHasselt: 72 HUNT 2017

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill. — 978-0-7148-7733-4

MID: Engagement SONG

Sources of identity : makers, owners, and users of music sources before 1600 / [edit.] Lisa Colton ; [edit.] Tim Shephard. — Turnhout : Brepols, 2017. — 340 p. : ill. — (Epitome musical ; 2017: 1). — 978-2-503-56778-5

UA-CST: MAG-OW-C 25275

EHC: 836684

Magali Reus : hot cottons : as mist, description / Laura McLean-Ferris ; Quinn Latimer ; [edit.] Helen Simpson. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 103 p. : ill. — 978-3-95679-413-1

MID: Reus 2018/298

Het Spaanse stilleven / [edit.] Ángel Aterido. — Brussel : Bozar Books/Snoeck Publishers, 2018. — 233 p. : ill. — Titel varieert: Spanish still life. — 978-94-6161-447-6

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2018 / a / 1

EHC: 836827

KMSKA: TENT-TC 12627

Le Corbusier te Antwerpen : de woning Guiette / Georges Baines ; Els Spitaels ; Spaarkrediet [Antwerpen]. — Antwerpen : Hoger Architectuurinstituut van het Rijk, 1987. — 75 p. : ill. — 90-72190-02-5

ARK: 716.8

UHasselt: 72 BAIN 1987

Tipsy / Kristof Spaey. — Plaats van uitgave niet gekend : VOS Uitgeverij/KSbooks, 2018. — Ill. — (Fake vintage book covers ; 4). — 978-90-828569-3-4

EHC: 809369:4

Spartacus Chetwynd / [edit.] Raphael Gyga ; [edit.] Heike Munder. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst, 2007. — Ill. — 978-3-905770-82-7

MID: Chetwynd 2017/500

Spatial expeditions / [edit.] Irmgard Frank ; [edit.] Franziska Hederer ; [edit.] Claudia Gerhäuser. — Berlin : Jovis, 2017. — 295 p. : ill. — (Graz Architektur Magazine ; 13). — 978-3-86859-853-7 ; 978-3-86859-914-5

UA-CST: ONTW 72 G-FRAN 2017

Spielkultur : Theater, Thesen, Träume / [edit.] Peter Arnold ; Association Suisse du théâtre pour l'enfance et la jeunesse [Zürich] ; Vereinigte Theaterschaffende der Schweiz. — Basel : Lenos Verlag, 1989. — 176 p. — (Jahrbuch Kinder- und Jugendtheater und Freies Theater ; 1989/ 90). — 3-85787-191-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-arnold-1

AP-KC: MT-TKJT-ARNOL-spielku-1

Zeichnungen der Rembrandtschule im Berliner Kupferstichkabinett : kritischer Katalog / Holm Bevers ; [medewerker] Georg Josef Dietz ; [medewerker] Antje Penz. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 336 p. : ill. — Titel varieert: Aus Rembrandt Werkstatt : Zeichnungen der Rembrandtschule. — 978-3-95498-414-5

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2018 / b / 1

KMSKA: BEST-M 36 III 37

Wie zoet is krijgt lekkers : oude kinderboeken, nieuwe illustraties / [edit.] Marita Vermeulen ; [edit.] Peter Balcaen ; Hannelore Marynen ; Katrien Vloeberghs ; Saskia De Bodt. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2002. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09 ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 2002/12/07 - 2003/03/09. — 90-76704-22-8

AP-NOO: OT 82.2 VERM 2002

MAS: HB 069

KMSKA: TENT-TB 6318

KMSKA: K 3 C 38

UA-CST: ONTW 76 G-VERM 2002

EHC: 650360 [C0-232 b]

EHC: 716859 [C1-147 c / kls / C0-436 b]

KdG-Zuid: 3 FICTIE 684.94

KdG-SLA: 745.45 WIE

IL: SECU-VERM

Standards in architectural paint research / [edit.] Lisa Nilsen ; [edit.] Kathrin Hinrichs Degerblad ; Innovation Through Baseline Proficiencies ; Swedish National Heritage Board [Stockholm]. — London : Archetype Publications, 2014. — 186 p. : ill. — Congres: Stockholm. 2014/03/12 - 2014/03/15. — 978-1-909492-17-2

UA-CST: ONTW 620 G-NILS 2014

KMSKA: MONO-BC 7398

Why are most buildings rectangular? And other essays on geometry and architecture / Philip Steadman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 270 p. : ill. — 978-1-138-22654-8 ; 978-1-138-22655-5

UA-CST: ONTW 72 G-STE A 2018

Fabulous fifties : designs for modern living / Shelia Steinberg ; Kate Dooner. — Atglen, Pa. : Schiffer Publishing, 1993. — 224 p. : ill. — 0-88740-468-5

AP-CMU: CMU 770 STEI 1993

Architecture, sculpture, and painting of the first Goetheanum : nine lectures given in various cities between April 10, 1915 and June 12, 1920 / Rudolf Steiner ; [edit.] Frederick Amrine ; [inl.] Douglas J. Cardinal ; [inl.] David J. Adams. — Great Barrington, Mass. : SteinerBooks, 2017. — 168 p. : ill. — (Collected works ; 288). — 978-1-62148-204-8 ; 978-1-62148-205-5

UA-CST: ONTW 725 G-STEI 2017

Op zoek naar Béjart / Roger Stengele. — Plaats van uitgave niet gekend : Verbeeck, J., s.a. — 83 p.

AP-KC: UD-DBG-BEJAR-stengel-1

België en haar mooiste ambassades wereldwijd / Olivier Stevens ; [fotograaf] Vincent T' Sas. — Doornik : La renaissance du livre, 2003. — 187 p. : ill. — 2-8046-0849-2

EHC: 769527 [C5-303 c]

UHasselt: 72 STEV 2003

Stichting Eugene Baie 1, 1965-1989 : laureaten architectuur, grafiek, muziek, beeldhouwkunst, schilderkunst, literatuur / [medewerker] E. Devos ; e.a. — Antwerpen : Provincieraad, 1989. — III.

UA-CST: MAG-B 26423

AP-KC: LAPA 06.06-BAIE-1989

EHC: 539981 [C3-123 c / ds 28 c]

Maya's : paleizen en piramiden in het oerwoud / Henri Stierlin. — Keulen : Taschen, 1997. — 237 p. : ill. — (Taschen wereldgeschiedenis van de architectuur ; 1997: 2). — 3-8228-8376-X

UA-CST: MAG-MEX-C 688

UHasselt: 72 STIE 1997

Turkije, van de Seltsjoeken tot de Ottomanen. / Henri Stierlin. — Keulen : Taschen, 1998. — 238 p. : ill. — 3-8228-7774-3

UA-CST: ONTW 726 G-STIE 98

KdG-SLA: 717.4 STIE TURKIJE

UHasselt: 72 STIE 1998

John Buckland Wright, illustrator / A.A.M. Stols. — Maastricht : Boosten & Stols. — losbladig : ill.

EHC: 836905

Constanter : leven en werk van Constantijn Huygens, 1596-1687 / [edit.] T.G. Kootte ; L. Strenghtolt ; S. Groenveld ; A. van Strien ; A.M.Th. Leerintveld ; A.R.E. de Heer ; Brigitte A.M. Feer. — Zwolle : Uitgeverij Waanders bv, 1987. — 31 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1987 / b / 1 / afd. dozen

EHC: 836339

A propos de tapis / Stijn Streuvels. — Courtrai : De Coene frères, 1928. — 35 p. : ill. — (Glandifer : revue mensuelle de l'art d'ameublement, décoration, meubles ; 3)

EHC: 836498 [C3-926 a]

Grijze omslag met letterdruk en uitgeversvignet in zwart en groen. Geïllustreerd met dertien foto's.

Ateliers d'art de Courtrai : De Coene / Stijn Streuvels. — Courtrai : De Coene frères, 1929. — III.

EHC: 836508 [C3-926 a]

Beige omslag met bruin omlijnde letterdruk en tekening van fabrieksgebouw. Er is geen titelblad. Geïllustreerd met veertien foto's, tal van tekeningen en landkaarten.. Een 'Invitation' is toegevoegd.

EHC: 836510 [C3-926 a]

Beige omslag met bruin omlijnde letterdruk en tekening van fabrieksgebouw. Er is geen titelblad. Geïllustreerd met acht foto's, tal van tekeningen, landkaarten en routebeschrijvingen..

EHC: 836511 [C3-926 a]

Beige omslag met bruin omlijnde letterdruk en tekening van fabrieksgebouw. Er is geen titelblad. Geïllustreerd met acht foto's, tal van tekeningen, landkaarten en routebeschrijvingen.

De Coene frères, 1830-1930 : ateliers d'art de Courtrai, société anonyme / Stijn Streuvels. — Courtrai : Imprimerie 'Glandifer', De Coene frères, 1931. — III.

EHC: 836512 [C3-926 a]

Bruine omslag met letterdruk en drukkersvignet van 'Glandifer' in zwart en bruin. Geïllustreerd met vijftien foto's, een landkaart en vier andere tekeningen van meubelensembles.

La peinture sur verre et les vitraux de couleur / Stijn Streuvels. — Courtrai : De Coene frères, 1928. — 35 p. : ill. — (Glandifer : revue mensuelle de l'art d'ameublement, décoration, meubles ; 4)

EHC: 836500 [C3-926 a]

Grijze omslag met letterdruk en uitgeversvignet in zwart en wijnrood. Geïllustreerd met twaalf foto's.

Papieren lessen / Frans Strijards. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2014. — 142 p. — Met 2 dvd-video('s). — 978-90-6403-803-7

AP-KC: UT-TDID-STRIJ-papier-1/2/3

De strijd tussen de maquettes en een deurknop : hoe moet een architectuurtentoonstelling eruit zien : een discussie naar aanleiding vna Kleur en Architectuur. — p. 346-359

AP-KC: LAPA 06.06-MUSE-1986

Visions of England / Roy Strong. — London : The Bodley Head, 2011. — 229 p. : ill. — 978-1-84792-160-4
UA-CST: T&L 301.173 L-GB-STRO 2011

Subodh Gupta : adda/rendez-vous / [edit.] Mathilde de Croix ; [edit.] Stéphanie Molinard ; [medewerker] Camille Morineau. — Paris : Skira, 2018. — 179 p. : ill. — 978-2-37074-083-0
MID: Gupta 2018/316

Suomen Kansallisteatteri = The Finnish National Theatre / [edit.] Ritva Heikkilä. — Porvoo : Werner Söderström Osakeyhtiö, 1962. — 164 p.
AP-KC: UT-TG-FINLA-heikkilä-1

Sustainable cities and communities design handbook : green engineering, architecture, and technology / [edit.] Woodrow W. Clark. — 2 ed. — Oxford : Butterworth-Heinemann, an imprint of Elsevier, 2018. — 608 p. : ill. — 978-0-12-813964-6
UA-CST: ONTW 628 G-CLAR 2018

Fotografie / Johan Swinnen. — Antwerpen : Luster, 2012. — 71 p. — 978-94-6058-088-8
AP-CMU: CMU 760 SWIN 2012

Jiro Takamatsu : the temperature of sculpture / [edit.] Lisa Le Feuvre ; [medewerker] Itaru Hirano. — Leeds : Henry Moore Institute, 2017. — 119 p. : ill. — 978-1-905462-59-9
MID: Takamatsu 2018/326

Tall buildings : a strategic design guide / [edit.] Nigel Clark ; [edit.] Bill Price. — 2 ed. — Newcastle upon Tyne : Riba Publishing, 2016. — 147 p. : ill. — 978-1-85946-618-6 ; 978-1-85946-723-7
UA-CST: ONTW 72 G-CLAR 2016

Living cities : a case for urbanism and guidelines for re-urbanization / Jan Tanghe ; Sieg Vlaeminck ; Jo Berghoef ; [medewerker] Catherine Bruant ; e.a. — Oxford : Pergamon, 1984. — 373 p. : ill. — 0-08-025238-9
UA-CST: PSW 301.185.2 G-TANG 84
UHasselt: 71 TANG 1984

Tannhäuser / [edit.] Wieland Wagner. — Bayreuth : Festspielleitung, 1955. — 48 p. — (Bayreuther Festspiele : Programm ; 1955)
AP-KC: UM-BG-WAGNE-tannhau-1

Tanz Affiche : für Tanz und Kultur. — Berlin : Friedrich Verlagsgesellschaft, 1988-2000. — 1026-3063
AP-KC: MD-TY-AFFIC
1995; 1997-1998; Onvolledig

Tanz Plattform Deutschland : 1994 Berlin - 1996 Frankfurt - 1998 München. — Brandenburg : Akademie der Künste, 1998
AP-KC: MT-TY-PLATT

El archivo y el repertorio : el cuerpo y la memoria cultural en las Américas / Diana Taylor. — Santiago de Chile : Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2015. — 415 p. : ill. —

(Colección Antropología ; 2015: 1). — 978-956-9320-82-8 ; 978-956-9320-83-5
UA-CST: T&L 792 L-AMZ-TAYL 2015

Teater i Danmark : ITI-arbog. — S.l. : Eget Forlag. — 87-984028-1-1 ; 87-984028-0-3
AP-KC: MT-TJB-DANMA-teater

Henry van de Velde / Herman Teirlinck. — Brussel : Elsevier, 1959. — 20 p. : ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1959: 11)
AP-KC: LA-ARCH-VANDEV-teirlin-1
AP-CMU: CMU 700.8 VELD 1959
EHC: H 132995:[5,40] [S1-650 a]
R.
KMSKA: MONO-BB 3366
UA-CST: MAG-B 36101

Wijding voor een derde geboorte / Herman Teirlinck. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1956. — 208 p.
UA-CST: T&L 792 G-TEIR 56
AP-KC: UT-TG-VLAAN-teirlin-1
AP-KC: MT-TG-TEIRL-wijding-1
EHC: 576668 [C0-069 b]
C0
EHC: C 163460:[7] [M-75 b]
LH: 188.141

Tentoonstelling van 19de eeuwse Antwerpse romantische en academische meesterwerken uit de Werner Wieland kunstverzameling : catalogus. — Plaats van uitgave niet gekend : Werner Wieland, 2018. — 189 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12760

Tentoonstelling van de kunstarbeid in het meubel : kataloog / Comité Stad Mechelen voor de Wereldtentoonstelling 1958. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1958. — Tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 1958/06/28 - 1958/09/01 ; tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Mechelen]. 1958/06/28 - 1958/09/01
SESA-Mechelen: M.7071 (a)

Terminologie i.v.m. ruimtelijke ordening en stedenbouw / Koninklijke Vlaamse Ingenieursvereniging. Technologisch Instituut. Genootschap Planologie en Stedenbouw. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1976. — 48 p.
UA-CST: MAG 209 BR 5.1
UA-CST: MAG-OW-B 88959
AP-KC: LAPA 03-TECH-1976
AP-MEI: OK 719.1 TERM

The Buddha in the dragon gate : buddhist sculpture of the 5th-9th centuries from Longmen, China / [edit.] Jan Van Alphen ; [medewerker] Nicole De Bisscop ; [medewerker] Etienne Hauttekeete ; [medewerker] Liu Jinglong. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 2001. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch Museum van Antwerpen, 22 maart tot 27 juni 2001. — 90-5349-355-7
MAS: HB 069
EHC: 635270 [C0-197 a]
HH-EVA: AZ/C.0619

The De Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2018: 1). — 978–94–91539–49–7 ; 978–94–91539–50–3

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1–4 / 1

1–4

MPM: BL I 63 (JODE)

1–4

strong>leeszaal MPM

EHC: 563600:[90–93] [LZ-21 d]

1–4

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE–NL

1–4

The Charterhouse of Bruges : Jan van Eyck, Petrus Christus, and Jan Vos / Emma Capron ; Maryan Ainsworth ; Till-Holger Borchert. — London : D Giles Limited, 2018. — 160 p. : ill. — 978–1–911282–19–8 ; 978–0–912114–72–9

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2018 / d / 1

The Frick collection : decorative arts handbook / Charlotte Vignon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2015. — 149 p. : ill. — 978–1–85759–939–8

RUB: 1 Q 3 / FRI 2 / 2015 / a / 1

MMB: mus-NEWY

Cornelia Parker / Colm Tóibín ; Mary Griffiths ; [medewerker] Jonathan Watkins ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; Konstantin Novoselov. — Manchester : The Whitworth, 2015. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: The Whitworth [Manchester]. 2015/02/14 - 2015/05/31. — 978–0–903261–72–2

MID: Parker 2015/278

De brief van Wouters / Bert Popelier ; [regie] Guido de Craene ; Theater De Komeet [Mechelen]. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 107 p. : ill. — (Theatermonologen ; 3). — 90–5325–129–4

AP–CMU: CMU 800 POPE 1998

EHC: 618264 [C0–161 g]

C0

KMSKA: MONO–BA 232

Theater : tijdschrift voor de podiumkunsten. — Amsterdam : Kunst op Schrift. — 1386–3614

AP–KC: MT–TY–THEAT

1997–1998; Onvolledig

Theater treffen Berlin, 6.-26. mai 1984 / [edit.] Ulrich Eckhardt. — Berlin : Berliner Festspiele, 1984. — 136 p.

AP–KC: MT–TY–BERLI

Theatre as encounter: creation and clash. — Seoul : Seoul International Theatre Festival, Organizing Committee, 1988. — Engelse, Franse en Koreaanse tekst

UA–CST: MAG–UIA–C 6365

AP–KC: MT–TG–SEOUL-theatre-1

Théâtre du monde : 2e Festival international d'art dramatique de la ville de Paris / [edit.] Gilles Quéant. — Paris : Les Publications de France, 1955. — 63 p. — (Théâtre de France ; 5: 2). — Cet ouvrage a été imprimé spécialement pour M. Fred Engelen

AP–KC: MT–TG–QUEAN-theatre-1

Theatre in Cyprus / [edit.] Costas Hadjigeorgiou ; [edit.] Giorgos Neophytou. — Nicosia : Cyprus Centre of the International Theatre Institute. — 1450–2909

AP–KC: MT–TY–CYPRU

1984–1994; 1996; 1998; 2000–2008; Onvolledig

Theatre year-book : theatre in Japan / International Theatre Institute. Japanese Centre. — Tokyo : ITI Japanese Centre. — Titel varieert: Theatre yearbook : theatre in Japan

UA–CST: MAG 4043/4

(2012–2018)

AP–KC: MT–TY–JAPAN

La thématique religieuse dans l'art belge, 1875–1985 / [edit.] Raymond Pouillart ; [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Eugène Van Itterbeek ; [edit.] Koen Vervaeke ; [edit.] Johan Zagers. — Bruxelles : 1986. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie CGER [Bruxelles]. 1986/01/16 - 1986/03/23. — D/1986/0387/02

AP–CMU: CMU 706 POU1 1986

Thinking home : interdisciplinary dialogues / [edit.] Sanja Bahun ; [edit.] Bojana Petrić. — London : Bloomsbury Academic, 2018. — 226 p. : ill. — (Home ; 2018: 2). — 978–1–350–06237–5 ; 978–1–350–06234–4 ; 978–1–350–06235–1

UA–CST: ONTW 301.185.2 G–BAHU 2018

Tiedrie: theater van de Derde wereld : août 1975 - août 1985 = Theatre du tiers monde = Theatre of the third world = Theater der dritten welt = Tredje världens teater / [edit.] Tone Brulin ; [edit.] Siti Fauziah ; [edit.] Joris Van den Eynde ; Internationaal Teater Instituut. Belgisch Centrum. — Berchem : 1985. — 69 p.

UA–CST: T&L 792 G–BRUL 85

AP–KC: MT–TG–BRUL-tiedrie-1

EHC: 515036 [C3–122 b / ds 19 b]

Tiepolo e il Settecento veneto / [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa. — Milano : Skira, 2017. — 95 p. : ill. — 978–88–572–3560–8

KMSKA: TENT–TC 12759

Le père Duval, ou: La chanson fraternelle / Paul Tihon. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 6)

AP–KC: UM–JAZZBG–DUVAL-tihon-1

Ben Sledsens / Manfred Sellink ; Karen Van Godtsenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens : two trees. — 978–94–92677–65–5

KMSKA: TENT–TC 12758

Tom Nicholson : lines towards another / [edit.] Amelia Barikin ; [edit.] Helen Hughes. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 456 p. : ill. — 978-3-95679-397-4

MID: Nicholson 2018/284

Toulouse Renaissance / [edit.] Pascal Julien. — Paris : Somogy éditions d'art, 2018. — 369 p. : ill. — 978-2-7572-1360-5

RUB: 1 R 2 / TOU 5 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12703

The transhistorical museum : mapping the field / [edit.] Eva Wittocx ; [edit.] Ann Demeester ; [edit.] Peter Carpreau ; [edit.] Melanie Bühler ; [edit.] Xander Karskens. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 220 p. : ill. — 978-94-92095-52-7

KMSKA: MONO-BB 11847

Treasures, including property of a direct descendant of the Bonaparte family / Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2018. — 295 p. : ill. — (Sotheby's, London : auction catalogues ; L18303). — Aantal loten 91

MMB: auc-SOTH 2018

Tribune Tower competition. — S.l. : The Tribune Company, 1923

AP-KC: LAPA 06.06-TRIB-1923

Forgotten women : the artists / Zing Tsjeng. — London : Cassell Illustrated, 2018. — 224 p. : ill. — 978-1-78840-017-6

KMSKA: MONO-BB 11848

Learning architectures in higher education : beyond communities of practice / Jonathan Tummons. — London : Bloomsbury Academic, 2018. — 171 p. — 978-1-4742-6169-2 ; 978-1-4742-6170-8 ; 978-1-4742-6171-5

UA-CST: ONTW 72 G-TUMM 2018

Willem de Fesch : an excellent musician and a worthy man / Robert L. Tusler. — Den Haag : Albersen, 2005. — 304 p. — 90-809445-1-3

AP-KC: UM-BG-DEFES-tusler-1

Tussen stadspaleizen en luchtkastelen : Hans Vredeman de Vries en de renaissance / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Hans Vlieghe ; [edit.] Barbara Uppenkamp ; [medewerker] Ben van Beneden. — Gent : Ludion, 2002. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2002/05/26 - 2002/08/25 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/09/14 - 2002/12/08. — 90-5544-431-6 ; 90-5544-419-7

AP-CMU: CMU 700.8 VRED 2002

MPM: PK-A 6064

31g

KMSKA: K 3 C 36

KMSKA: TENT-TC 7162

UA-CST: ALG 72 G-BORG 2002

EHC: 650184 [C0-279 c]

UHasselt: 72 BORG 2002

The image revisited : Luc Tuymans in conversation with Gottfried Boehm, T.J. Clark & Hans M. De Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2018. — 279 p. : ill. — 978-94-91819-79-7

KMSKA: MONO-BB 11850

Tweede grote prijs voor religieuze kunst 1959, architectuur : kerk voor Mortsel / Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1959. — Ill.

UA-CST: ONTW 726 G-TWEE 59

AP-KC: LAPA 06.06-PROA-1959

EHC: 642274 [C0-276 bis e]

Aalto, Utzon, Fehn : three paradigms of phenomenological architecture / Roger Tyrrell. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 219 p. : ill. — 978-1-138-96099-2 ; 978-1-138-96100-5 ; 978-1-315-66005-9

UA-CST: ONTW 72 G-TYRR 2018

Japanse prenten : de collectie van Vincent Van Gogh / Chris Uhlenbeck ; Louis Van Tilborgh ; Shigeru Oikawa. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-90880-18-7 ; 978-90-79310-92-0

AP-CMU: CMU 753 GOGH 2018

Uit de archieven van Eddy Ryssack / [compil.] Tom Bouden ; [medewerker] Etienne Hauwaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauwaerts Uitgeverij, 2017. — 2 v. : ill. — (Uit de archieven van ... ; 9 (= v. 1)) ; (Uit de archieven van ... ; 10 (= v. 2)). — 978-94-92762-10-8

EHC: 836693 [C5-310 d]

1-2

Walter Osborne / Jeanne Sheehy. — Dublin : National Gallery of Ireland, 1983. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 1983/11/16 - 1983/12/31 ; tentoonstelling: The Ulster Museum [Belfast]. 1984/01/20 - 1984/02/29. — 0-903162-09-1

AP-CMU: CMU 700.8 OSBO 1983

Urban public spaces : from planned policies to everyday politics (illustrated with Brazilian case studies) / [edit.] Lucia Capanema Alvarez ; [edit.] Jorge Luiz Barbosa. — Cham : Springer, 2018. — 160 p. : ill. — (The urban book series ; 2018: 3). — 978-3-319-74252-6 ; 978-3-319-74253-3 ; doi 10.1007/978-3-319-74253-3

UA-CST: ONTW 911.3 G-CAPA 2018

Stadland België : hoofdstukken uit de geschiedenis van de stedenbouw / Pieter Uyttenhove. — Gent : A&S, 2011. — 355 p. : ill. — (A&S/essays ; 2011: 2). — 978-90-76714-40-0

UA-CST: GES 949.3 H 70 UYTT 2011

UHasselt: 71 UYTT 2011

Der Herrscher auf dem Sakralbild zur Zeit der Gegenreformation und des Barock: eine ikonologische Untersuchung zur herrscherlichen Repräsentation Kaiser Ferdinand II. in Böhmen / Štěpán Vácha. — Prag : Artefactum, 2009. — 327 p. : ill. — 978-80-86890-23-4

RUB: 1 O 55 / FER 4 / 2009 / a / 1

De vader van de veroordeelde : hommage aan Jakob Smits. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1998. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1998/09/11 - 1998/10-18

MPM: PK-A 5120

30f

EHC: 836840

Keukenstillevens met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4092

UA-CST: ONTW 704 G-VALK 2018

EHC: 830652 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600-1640 / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ; [medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. — 978-88-6373-535-2

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7817

Armand Bonnetain (1883-1973) : een kunstig kunstenaar = Armand Bonnetain (1883-1973) : un artiste artisan / Luc Vandamme ; [medewerker] Corinne Bonnetain. — Namur : Société archéologique de Namur, 2018. — 128 p. : ill. — 978-2-9602140-2-4

KMSKA: TENT-TC 12769

Armand Bonnetain, 1883-1973 : de Pisanello van de 20ste eeuw / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018. — 664 p. : ill.

EHC: 835629 [C5-126 aa]

KMSKA: MONO-BC 8219

Nr. 38/110

Raf Verjans / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. — 64 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 14)

EHC: 825122 [C3-916 e]

KMSKA: MONO-BA 4143

Studio 4 : omroepgebouw, Flagey, 1933-2002 / Jos Vandenbreeden ; Robert Wangermée. — Brussel : Académie royale de Belgique. Classe des beaux-arts, 2004. — 175 p. : ill. — 2-930391-01-4

EHC: 683187 [C0-348 c]

UHasselt: 72 VAND 2004

Architecture and the forest aesthetic : a new look at design and resilient urbanism / Jana Vandergoot ; [inl.] Elizabeth Meyer. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 276 p. : ill. — 978-1-138-83773-7 ; 978-1-138-83774-4 ; 978-1-315-73511-5

UA-CST: ONTW 71 G-VAND 2018

Erfgoeddag Zorg : zondag 23 april 2017, inspiratiegids voor deelnemers / Tine Vandezande. — Brussel : FARO, 2016. — 55 p.

AP-KC: LAPA 06.06-VAND-2016

Vann Molyvann, 1926-2017 / [edit.] Nobuyuki Yoshida ; [edit.] Masaaki Iwamoto. — Tokyo : A+U Publishing Co., Ltd., 2017. — 176 p. : ill. — (A + U ; 567). — 978-4-900212-15-2

UA-CST: ONTW 72 F-AU:567

AP-KC: LA-INTER-JAPAN-yoshida-1

'A l'Escu de France' : Guillebert de Mets et la peinture de livres à Gand à l'époque de Jan van Eyck (1410-1450) / Dominique Vanwijnsberghe ; Erik Verroken ; [medewerker] Marina Van Bos ; [medewerker] Maaïke Vandrope. — Turnhout : Brepols, 2017. — 2 v. : ill. — (Scientia artis ; 13). — 978-2-930054-29-2

EHC: 836665

1-2

KMSKA: MONO-BC 8222

1-2

VBV-magazine / Vlaamse Beiaard Vereniging. — Sint-Truiden. — Titel varieert: Vlaamse Beiaard Vereniging: magazine ; met Baroksuite (1993) voor beiaard : prelude ; 6: 4 ; met Suite (1951) voor beiaard: ballade ; 7: 1 ; met Abdijvrede, op. 16a ; 9: 1 ; met 4 toonzettingen voor beiaardautomaat ; 9: 2 ; met Air varié ; 9: 3 ; met Le carillonneur de Bruges ; 10: 3 ; met Jumper rally: een Roemeens dans voor beiaard ; 11: 3 ; met Cantique de Noël ; 11: 4 ; met Ach, ich fühl's: Aria der Pamina ; 12: 1 ; met Se vuol ballare, signor Contino: cavatina (nr 3) ; 12: 2 ; met Walking on clouds: a song for amnesty ; 12: 3 ; met Concerto nach Italienschen Gusto: 2. Adagio ; 12: 4 ; met Rondoletto ; 13: 1 ; met Danse macabre, op. 40 ; 14: 1 ; met Campanella: voor beiaard ; 14: 2 ; met De grote vernieuwing van de Antwerpse stadsbeiaard in: Vlaamse beiaard vereniging, 14: 2-3 (2008) ; 14: 2-3 (2008)

AP-KC: LM-TY-VBVMA

1(1995)- ; Onvolledig

rek 22

EHC: 574983 [C2-265 d]

3(1997)-

EHC: 574983 [C3-435 b]

1:2-2(1995-1996)

SESA-Mechelen: M.11516 (b)

21:4(2015)

SESA-Mechelen: M.11180 (b)

19: 1(2013)

SESA-Mechelen: M.11178 (b)

19:3(2013)

SESA-Mechelen: M.11327 (b)

20:3(2014)

SESA-Mechelen: M.11518 (b)

21:3(2015)

SESA–Mechelen: M.11745 (b)
23:2(2017)
SESA–Mechelen: M.11794 (b)
23:4(2017); 23:3(2017)
SESA–Mechelen: M.11802 (b)
21:1(2015)
SESA–Mechelen: M.11866 (b)
24(2018):1
SESA–Mechelen: M.11956 (b)
24:2(2018)
SESA–Mechelen: M.10959 (b)
18:3(2012)

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978–90–828290–1–3

MAS: HB 069
RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO–BA 4093
UA–CST: ONTW 704 G–VELD 2018
EHC: 830654 [C5–099 db]
MMB: tt-PHOE

Begeleidingssnoei van laanbomen / Pieter Veldstra ; [medewerker] Bart Exterkate ; [edit.] IPC Groene Ruimte [Arnhem]. — Arnhem : IPC Groene Ruimte, 2017. — 54 p. : ill. — 978–90–74481–38–0
DB: GB–SB–G 580 VELD

Film / J.M.F. de Ven. — Antwerpen : Helicon, 1945. — 151 p. : ill.

EHC: H 118671 [S0–366 bis II c]
EHC: 836623 [C5–105 ca]
Omslag ontbreekt

Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge. — Köln : Venator & Hanstein
MPM: PK–A 5271
107c
MPM: PK–A 3448
32b

Vergeten linies : Antwerpse bunkers en loopgraven door de lens van Leutnant Zimmermann (1918) / [edit.] Wouter Gheyle ; [edit.] Ignace Bourgeois. — 3 ed. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 2 v. : ill. — (Streekgericht ; 3). — 978–90–6625–191–5
EHC: 836772
1–2

Vergeten linies : militair erfgoed binnen de Antwerpse fortengordels op luchtfoto en lidar / [edit.] Wouter Gheyle ; [edit.] Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 341 p. : ill. — (Streekgericht ; 4). — 978–90–6625–192–2
SA: 2498#19
DB: DB 955 GHEY
EHC: 836769

Vergeten meesters : Pieter Pourbus en de Brugse schilderkunst van 1525 tot 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernackx ; [medewerker] Diane Wolftal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Pieter Pourbus en de vergeten meesters ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13–2018/01/21. — 978–94–6161–409–4

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / a / 1
MPM: PK–A 6941
9g
KMSKA: TENT–TC 12472
UA–CST: MAG–OW–C 25414
EHC: 829070 [C5–103 ab]
MMB: ex 2017

Het verhaal achter de voorbeeldgebouwen (in Brussel) / [edit.] Bernard Deprez ; [edit.] Jean Cech. — Tielt : Lannoo, 2012. — 225 p. : ill. — 978–2–87386–799–7
EHC: 777634 [C5–042 ba]
UHasselt: 72 DEPR 2012

Bertha Saveniers / Jack Verstappen. — Plaats van uitgave niet gekend : Bertha Saveniers, 1991. — 48 p. : ill.
AP–CMU: CMU 700.8 SAVE 1991
KMSKA: MONO–BC 4679

De verzameling Paul en Dora Janssen-Arts : precolumbiaanse meesterwerken / [edit.] Geneviève Le Fort ; [fotograaf] Hughes Dubois. — 2 ed. — Brussel : Mercatorfonds, 2011. — 401 p. : ill. — 978–90–6153–000–8
MAS: HB 069
MAS: KH 8
EHC: 754125 [C5–006 ab]

Detail drawing / Björn Vierhaus. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 79 p. — (Fundamentals of presentation ; 2018: 1). — Titel varieert: Basics detail drawing. — 978–3–0356–1379–7 ; 978–3–0356–1392–6
UA–CST: ONTW 744 G–VIER 2018

Vision and reality / Group Planning Partnership. — Milano : Tecno, 1986. — Ill.
UA–CST: MAG–OW–C 20840
AP–KC: LAPA 72–NBEPLAN–1986
AP–KC: LAPA 72–NBEPLAN–1986
EHC: 543761 [S4–205 d]

Hardop kijken : met voetnoten: een inleiding tot de kunstbeschouwing / Ad De Visser. — Amsterdam : Boom uitgevers, 2018. — 252 p. : ill. — 978-90-244-2220-3
UHasselt: 70 DEVI 2018

Architectuur : over spanningsvelden en stijgend verticalisme / Elisabeth Visser. — Utrecht : Kwadraat, 1995. — 128 p. — (Poch pockets ; 1995: 1). — 90-6481-227-6
AP-KC: LAPA 72.01-VISS-1995

Visual art and store design = Schauffenstergestaltung und Ladenbau / [edit.] Karin Schulz. — Küsnacht-Zürich : Inspiration, 1993. — 2 v. : ill.
AP-CMU: CMU 718 SCHU 1993

Spring Time : theatre for children and young people in Flanders and the Netherlands / Dennis Meyer ; Theater Instituut Nederland ; Vlaams Theater Instituut. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1997. — 60 p.
AP-KC: MT-TKJT-MEYER-spring-1

Vlaamse Primitieven (platen). — Antwerpen : Drukk. J.-E. Buschmann. — Ill.
EHC: 836906
Document overbonden door halffinnen band

Vlaanderen en Latijns-Amerika : 500 jaar confrontatie en métissage / [edit.] Eddy Stols ; [edit.] Rudi Bleys. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 401 p. : ill. — 90-6153-288-4
AP-CMU: CMU 920 STOL 1993
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 1995 / b / 1
MPM: BM 41006
KMSKA: MONO-BC 1927
UA-CST: GES 949 H 70 STOL 93
UA-CST: MAG-MEX-C 754
EHC: 581030 [C0-266 d]

Interieurs / Maurice de Vocht. — Antwerpen : De Techniek. — 63 p. : ill.
AP-KC: LAPA 72-NBEVOCH-2003
AP-KC: LAPA 747-VOCH-SA

Filmanalyse im Unterricht : zur Theorie und Praxis von Literaturverfilmungen / Stefan Volk ; [edit.] Johannes Diekhans. — Paderborn : Schöningh, 2018. — 348 p. — (Einfach Deutsch : Unterrichtsmodell ; 2018: 1). — 978-3-14-022264-8
UA-CST: OW 372.880.30 G-VOLK 2018

Bedeavaartvaantjes uit de provincies Antwerpen en Limburg / P. Vansummeren ; [inl.] J. Van Haver. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1983. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1983/02/18 - 1983/07/03
MAS: HB 069
TPC: LZ 295/96
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1983 / d / 1
DAN: mon-A 922
MPM: PK-A 2784
32b
KMSKA: TENT-TA 6388

UA-CST: RG-ICON 3 D 20
EHC: 504497 [S4-20 b]
KdG-SLA: 912.6 BEDE
MMB: mus-ANTW

Kinderprenten van Brepols / Patricia Vansummeren. — Turnhout : Brepols, 1996. — 223 p. : ill. — 90-5622-012-8
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / d / 1
UA-CST: MAG-C 10904
MAS: HB 069
MPM: PK-A 6527
3f
MPM: PK-A 4782
8e
EHC: 595734 [C0-118 a]

Van klei tot baksteen / Patricia de Somer ; [medewerker] Giovanni Peirs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1984. — 61 p. : ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1984/08/11 - 1984/11/25
MAS: HB 069
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1984 / a / 1
MPM: BM 32804
DB: ARCH 710 SOME
DB: DB 930 SOME
UA-CST: MAG-B 14221
EHC: 512630 [C3-126 e / ds 54 e]
EHC: 670211 [C0-313 e]

Vooruitgangsrapport AG Vespa / AG Vespa [Antwerpen]. — Antwerpen : AG Vespa. — Titel varieert: Jaarverslag
<http://www.agvespa.be/sites/default/files/-attachments/page/-vooruitgangsrapport2011compleet.pdf>
<http://www.agvespa.be/sites/default/files/-attachments/page/-vespavooruitgangsrapport23mei2010hr-defversie.pdf>
AP-KC: LAPA 06-VESP-2011
DB: DB 915 VOOR
(2009)–
EHC: 683707 [C2-316 e]
(2003); (2009); (2011)
Anet: ANET

Le nouvel Anvers: cité-jardin / D. de Vos-Van Kleef. — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1907. — 91 p. : ill.
UA-CST: MAG 103.2.6.27
AP-KC: LAPA 711.417-VOS-1907
EHC: K 79647 [S0-177 c]

Waldemar Otto : Figur und Raum : Skulpturen, 1969–1983 / [edit.] Andreas Pfeiffer ; [edit.] Beate Kiefer ; [edit.] Sabine Russ. — Heilbronn : Städtische Museen Heilbronn, 1984. — 170 p. : ill. — (Heilbronner Museumskatalog ; 25)
MID: Otto 2018/320

Question the wall itself / Fionn Meade ; [medewerker] Jordan Carter ; [edit.] Karen Jacobson. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 2017. — 336 p. : ill. — 978-1-935963-15-8
MID: Thema's-in-de-kunst MEAD

Architects and intellectual culture in post-restoration England / Matthew Walker. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 227 p. : ill. — 978-0-19-874635-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-WALK 2017

Sun path house and other cosmic architectures / Christian Wassmann. — London : Koenig Books, 2017. — 135 p. : ill. — 978-3-96098-227-2

UA-CST: ONTW 72 G-WASS 2017

Waterfront promenade design : urban revival strategies / [edit.] Thorbjörn Andersson. — Mulgrave : Images Publishing, 2017. — 255 p. : ill. — 978-1-86470-744-1

UA-CST: ONTW 71 G-ANDE 2017

We should do more des projets . Concours National d'architecture : Centre Belge polyvalent à ériger aux Etats-Unis - Californie : presentation des projets = Nationale architectuurwedstrijd : oprichting van een Belgisch polyvalent centrum in de Verenigde Staten - Californië / [edit.] J. Laffineur-Brouhon. — Bruxelles : Socorema, 1985. — 61 p. : ill.

AP-KC: LAPA 06.06-LAFF-1985

A tale of thankas : living with a collection / Pia Van der Wee ; Louis Van der Wee ; [fotograaf] Bart Huysmans. — Brussel : Bibliotheek Albert I, 1995. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch museum [Antwerpen], 1995/10/06 - 1995/12/31. — 90-5349-184-8

MAS: HB 069

MAS: KH 7

HH-EVA: AZ/C.0497

De weg van Harry Belafonte / Jos Welis. — Tielt : Lannoo, 1961. — 111 p. — (Idolen en symbolen ; 10) ; (Humanitas-boekje ; 33)

AP-KC: UM-JAZZBG-BELAF-wegvanb-1

EHC: A 156091:33 [M-31 f]

Vermeer in Bosnia : selected writings / Lawrence Weschler. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2005. — 412 p. — 0-679-77740-7

UA-CST: MAG-OW-BB 36034

Franz West notes : writings, 1975-2011 / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Ines Turian. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 287 p. — 978-3-96098-125-1

MID: West 2018/309

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337

MPM: BM 42114

77(1999); 78(2000); 83(2005); 88(2010)-95(2017)

EHC: 823583 [C2-367 e]

38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969);

50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)

EHC: 823583 [C2-353 d]

76(1998)

KMSKA: ICC 8163

59(1981)

Perfect acts of architecture / Jeffrey Kipnis. — New York, N.Y. : 2001. — 180 p. : ill. — Tentoonstelling: Wexner Center for the Arts[Columbus].2001/01/27 - 2001/04/20 ; tentoonstelling: Carnegie Museum of Art[Pittsburgh].2001/09/15 - 2002/01/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art.2002/03/02 - 2002/05/26 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art[New York].2002//08/15 - 2002/10/19. — 0-87070-039-1

UA-CST: ONTW 72 G-KIPN 2001

UHasselt: 72 KIPN 2001

Frederik und Gillis van Valckenborch : zwei Italo-Flamen im deutschen Exil / Alexander Wied. — Wien : Verlag Holzhausen, 2016. — 231 p. : ill. — (Schriften des Kunsthistorisches Museums ; 16). — 978-3-902976-69-7

RUB: 1 G 1 / VAL 2 / 2016 / a / 1

EHC: 812714 [C5-308 e]

KMSKA: MONO-BC 8209

Het gebouw van het N.I.R. : 50 jaar, een herdenking en her-denking / Roger Wielands. — Zaventem : Morrens, 1985. — 80 p. : ill. — Deze brochure is een extra-editie van het BRT-bedrijfsblad Ra-Tel, 15de jaargang nr. 10.

AP-CMU: CMU 716 NIR 1985

DB: DB 738 WIEL

UHasselt: 72 WIEL 1985

Wiener Liederschatz : zwei Jahrhunderte Wiener Lied / [edit.] Eduard Merkt ; [ill.] F. Poledne. — Leipzig : Bosworth & Comp., 1905. — 44 p. — 10637

AP-KC: MM-LI-MERKT-wiener-1

Paperwork : the potential of paper in graphic design / Nancy Williams. — London : Phaidon, 1997. — 160 p. : ill. — 0-7148-3461-0 ; 0-7148-2802-5

AP-CMU: CMU 778 WILL 1997

The power of textiles : tapestries of the Burgundian dominions (1363-1477) / Katherine Anne Wilson. — Turnhout : Brepols, 2018. — 221 p. : ill. — (Burgundica ; 26). — 978-2-503-53393-3 ; 978-2-503-55701-4 ; doi 10.1484/M.BURG-EB.5.105859

UA-CST: GES 949.1 H 73 WILS 2018

KMSKA: MONO-BB 11853

Piranesi as architect and designer / John Wilton-Ely. — New York, N.Y. : Pierpont Morgan Library, 1993. — 186 p. : ill. — 0-87598-099-6

AP-CMU: CMU 700.8 PIRA 1993

EHC: 564561 [C0-264 d]

W.I.S.H. 84 : wedstrijd ideeën sociale huisvesting 84. — Tielt : F. Reynaert, 1984

AP-KC: LAPA 06.06-WISH-1984

W.I.S.H. 85 : wedstrijd ideeën sociale huisvesting 85. — Tielt : F. Reynaert, 1985

AP-KC: LAPA 06.06-WISH-1985

Wittgenstein and Davidson on language, thought, and action / [edit.] Claudine Verheggen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 253 p. — 978-1-107-09376-8 ; doi 10.1017/9781316145364

UA-CST: FILO 800.1 G-VERH 2017

Wittgenstein and scientism / [edit.] Jonathan Beale ; [edit.] Ian James Kidd. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 231 p. — 978-1-138-82939-8 ; 978-1-315-27619-9

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-BEAL 2017

Wittgenstein's moral thought / [edit.] Reshef Agam-Segal ; [edit.] Edmund Dain. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 286 p. — (Routledge studies in ethics and moral theory ; 40). — 978-1-138-74506-3 ; 978-1-315-18076-2

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-AGAM 2018

Wonen in Gent 92 : architectuurwedstrijden Stad Gent, projekt Nieuwland / [edit.] Veerle Verheggen. — Gent : Stad, 1992. — 1 p.

AP-KC: LAPA 06.06-VERH-1992

Wonen in welvaart : woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — 90-6450-629-9 ; 978-90-6450-629-1

MAS: HB 949.3

MAS: HB 72

AP-KC: LAPA 643-645-HERC-2006

AP-KC: LA-GESCH-VANHE-wonenin-1

DB: DB 738 HERC

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

UA-CST: ONTW 71 G-HERC 2006

EHC: 712573 [C0-429 a]

SA: 105#2754

KdG-SLA: 718.8 VANH

UHasselt: 72 VANH 2006

World of theatre / International Theatre Institute [Paris]. — New York. — 1564-2208

UA-CST: T&L 792 A-WORL

(2000)

AP-KC: UT-TA-INTER-worldof-1

2011

The world of theatre, 1990-92 / [edit.] Ramendu Majumdar. — Bangladesh : ITI, 1992. — 274 p.

AP-KC: MT-TJB-MAJUM-world-

De theaters van Herman Hertzberger = The theatres of Herman Hertzberger / Arthur Wortmann ; [vert.] John Kirkpatrick. — Rotterdam : 010, 2005. — 79 p. : ill. — 90-6450-563-2

UA-CST: ONTW 725 G-WORT 2005

UHasselt: 72 WORT 2005

Frans Floris (1519/20-1570) : imagining a northern Renaissance / Edward H. Wouk. — Leiden : Brill, 2018. — 808 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual

history ; 19) ; (Brill's studies in intellectual history ; 267). — 978-90-04-30725-4 ; 978-90-04-34325-2

RUB: 1 G 1 / FLO 8 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-FLOR-WOUK 2018

MPM: PK-A 6960

9h

EHC: 836766 [C5-106 bb]

KMSKA: MONO-BB 11788

Mario Botta / [edit.] Yukio Futagawa ; [medewerker] Christian Norberg-Schulz ; Mirko Zardini. — Tokyo : ADA Edita, 1984. — 232 p. : ill. — (GA architect ; 3). — 4-87140-405-6

UA-CST: ONTW 72 G-FUTA 84

UHasselt: 72 ITMB 1984

Camiel Van Breedam / Etienne Wils ; Rik Pinxten ; Julien Vandeveld. — Antwerpen : [ander]-zijds, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-828080-0-1

EHC: 836828

MID: Van-Breedam 2018/271

Marcase : serendipity / Willem Elias ; Paul Demets. — Tielt : Lannoo, 2016. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Serendipity. — 978-94-014-3719-6

EHC: 836809

KMSKA: TENT-TC 12121

Stages of European romanticism : cultural synchronicity across the arts, 1798-1848 / Theodore Ziolkowski. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2018. — 249 p. : ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2018: 1). — 978-1-64014-042-4

KMSKA: MONO-BB 11857

Evolution and Victorian musical culture / Bennett Zon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 365 p. : ill. — 978-1-107-02044-3

UA-CST: FILO 18.78 G-ZON 2017

A feeling of history / Peter Zumthor ; Mari Lending ; [fotograaf] Hélène Binet. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2018. — 79 p. : ill. — 978-3-85881-805-8

UA-CST: ONTW 72 G-ZUMT 2018

Willem Mengelberg : een biografie 1920-1951 / Frits Zwart. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 687 p. — 978-90-351-4472-9

AP-KC: UM-BG-MENGE-willemm-1

Zwarte poëzie = Poésie noire / [edit.] Rik Hemmerijckx. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2017. — Ill.

EHC: 836673

KMSKA: TENT-TB 9514

Zwei Herren im Anzug / [regie] Joseph Bierbichler ; [prod.] Stephen Arndt ; [prod.] Uwe Schott. — Plaats van uitgave niet gekend : X Filme Creative Pool Entertainment GmbH, 2018. — 1 dvd-video(s) (133 min.). — (X Edition ; 2018: 1). — Met audiobeschrijving. — 505-1-890313-89-8

UA-CST: MAG-MMNL 594

Sport. Ontspanning

125 jaar Antwerp. — Plaats van uitgave niet gekend : Gazet van Antwerpen, 2005. — 43 p. : ill.

EHC: 836729

Aftelrijmpjes : kinderspel en kinderlust te Mechelen / Jozef Van Balberghe. — Mechelen : Drukk. J. Bournons, 1946. — 24 p.

UA-CST: MAG-BR-B 741

AP-KC: ML-LE-VANBA-aftelri-1

EHC: C 120886 [S0-184 a / ds d 238]

SESA-Mechelen: M.3483 (a)

Brieven aan kunstenaars / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3

MID: Curatorschap VANC

EHC: 836697 [C5-086 eb]

KMSKA: MONO-BA 4123

KdG-SLA: 700.6 VANC

Grammaire de la notation Laban : cinétopographie Laban / Jacqueline Challet-Haas ; Centre national de la danse. Département du développement de la culture choréographique. — Pantin : Centre national de la danse, 1999. — 2 v. — (Cahiers de la pédagogie ; 1999: 12). — 2-914124-00-7

AP-KC: UD-DNOT-CHALL-grammai-1

Dance Words / [compil.] Valerie Preston-Dunlop. — Chur : Harwood Academic Publishers, 1995. — 718 p. — (Choreography and dance studies ; 8). — 3-7186-5601-9

AP-KC: UD-DA-PREST-dancewo-1

Desideratum / Fédération belge de gymnastique ; Belgische Turnbond. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1899

EHC: 836720

Omslag overbonden door halffinnen band

East-Side never dies! De Brugse harde kern, ons verhaal / Thierry Dodici ; Ives Boone. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 365 p. : ill. — 978-90-223-3476-8

EHC: 836118 [C5-105 ca]

Ethics in youth sport : analyses and recommendations / [edit.] Yves vanden Auweele. — Tielt : Lannoo, 2004. — 199 p. — 90-209-5919-0

KdG-Zuid: 4 LO 617.5 AUWE

UHasselt: 372.879 VAND 2004

UA-CST: MAG-OW-B 69367

Expeditie A : speelse speurtocht met Vos Antigoon.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 43 p. : ill. — D/2018/0306/96

EHC: 836911 [C5-092 ea]

Fotozoektocht in en om het Vrieselhof / Provinciale Groendomeinen Regio Antwerpen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2017. — 31 p. : ill.

EHC: 836757

Art, Corps, Mouvement : mémoire pour l'habilitation à diriger des recherches / Nicole Guerber Walsh. — Paris : Université Panthéon Sorbonne. Institut d'esthétique et de sciences de l'art, 1997

AP-KC: UD-DA-ALGEM-guerber-1

GYMSPORT.NL. — Nieuwegein : KNGU - Arco Sports Media, 2013

KdG-Zuid: 4 LO

laatste 5 jaargangen (vanaf start publicatie 2013)

The swimming pool in photography / Francis Hodgson. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 238 p. : ill. — 978-94-92677-27-3

EHC: 836808

Coureur local : wielertuitjes met een verhaal / Karel Lemmens ; [fotograaf] Jasper Drumont ; [fotograaf] Jana Denissen. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2018. — 103 p. : ill. — 978-90-6625-194-6

EHC: 836767 [C5-310 c]

Lier kermis / [compil.] Luk Ceulemans. — Lier : Lier-Kermis Comité, 1991. — 127 p. : ill.

EHC: 836848

Lierse furie. — Lier : Lier Kermis, 1978. — Ill.

EHC: 836924 [C5-092 ea]

Livre d'or du Royal Beerschot Athletic Club Antwerp, 1900-1950. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 187 p. : ill. — Titel varieert: Livre d'or du R.B.A.C.

EHC: 836908

Basisprincipes van het klassiek ballet : gedeeltelijke vertaling van het gelijknamige werk van Agrippina Vaganova, met beknopt onderzoek naar de praktijk van het tolken in de balletwereld en terminologielijst / Nathalie Mennes. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, Hoger Instituut voor Vertalers en Tolken, 2008. — 120 p.

AP-KC: MD-DA-MENNE-basispr-1

Het verborgene der rijkunst : voordracht gewijd aan den onwetende en den twijfelaar op rijkunstig gebied / H.C.H. van Munster. — Lier : Drukkerij Al. Vermeiren & Vn, 1906. — 49 p.

EHC: 836347 [C5-105 ca]

Groene omslag overbonden door halffinnen band

City of play : an architectural and urban history of recreation and leisure / Rodrigo Pérez de Arce. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — 275 p. : ill. — 978-1-350-03217-0 ; 978-1-350-03216-3 ; 978-1-350-03214-9 ; 978-1-350-03215-6

UA-CST: ONTW 71 G-PERE 2018

Routledge handbook of leisure studies / [edit.] Tony Blackshaw. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 610 p. — (Routledge handbooks ; 2015: 4). —

978-1-138-92461-1 ; 978-0-415-69717-0 ;
978-0-203-14050-5

UA-CST: PSW 301.173 G-BLAC 2015

Royal Beerschot Tennis & Hockey Club : livre d'or, 1899-1999. — Edegem : Royal Beerschot Tennis & Hockey Club v.z.w., 1999. — 408 p. : ill.

EHC: 836156 [C5-127 aa]

Sport / [edit.] Ulrike Burrmann ; [edit.] Tim Bindel ; [edit.] Cathleen Grunert ; [edit.] Michael Mutz ; [edit.] Ludwig Stecher. — Seelze : Friedrich Verlag GmbH, 2018. — 121 p. : ill. — (Schüler : wissen für Lehrer ; 2018)

UA-CST: T&L 80 E-SCHU

Themanummer (2018) bij Schüler

Tajġiċġuan : speco de ċina korpoekzerco. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 48 p. : ill. — Supplement van: El popola Ĉinio. - 2:(1964)

EHC: 836035

Van hofballet tot postmoderne-dans: de geschiedenis van het academische ballet en de moderne dans / Luuk Utrecht ; [edit.] Dick Hendriks. — Zutphen : Walburg, 1988. — 360 p. : ill. — 90-6011-578-3

UA-CST: T&L 79 G-UTRE 88

AP-KC: UD-DG-ALGEM-utrecht-1

You'll never guess who? Een onmogelijk spel van MV / Maud Vanhauwaert ; [medewerker] Jill Bertels. — Antwerpen : Antwerpen Boekenstad, 2018. — Ill.

EHC: 836640 [C3-905 a / ds A4]

Veldritgids. — Asse : De Persgroep. — Supplement van: Het laatste nieuws

EHC: 779517 [C2-345 c]

(2013/2014-2018/2019)

Verslag over den zedelijken en geldelijken toestand / Belgische Turnbond ; Fédération belge de gymnastique. — Antwerpen : Buschmann

EHC: 836201 [C2-368 c]

(1921)

Zomerzoektocht in en rondom het Rivierenhof / Provinciale Groendomeinen Regio Antwerpen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 33 p. : ill.

EHC: 836752

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Adriaan Claassen : een bekende Achelaar nu 75 jaar / [compil.] Bartel Follon. — Achel : Heemkundekring Achel, 1991. — 48 p. : ill.

EHC: 836719 [C5-105 ca]

Indo-Persian travels in the age of discoveries, 1400-1800 / Muzaffar Alam ; Sanjay Subrahmanyam. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 399 p. — 978-0-521-78041-4 ; 978-0-521-12955-8

UA-CST: GES 950 H 70 ALAM 2009

Het relaas van de begrafenis van sir William Stanley, militair gouverneur van Mechelen in de kerk van O.-L.-Vr. over de Dijle (23 maart 1630) / L. Antheunis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — p. 201-205. — Overdruk uit Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 60(1956)

SESA-Mechelen: M.9675 (a)

Architectuurroute Léon Stynen (1899-1990) / [edit.] Bart Biesbrouck. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut/Stad Antwerpen, 2018. — 1 kaart(en) : ill. ; 63 × 44 cm

EHC: 836635

Het konvent van de H. Familie op het groot begijnhof binnen de vesten te Mechelen / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1957. — 14 p.

SESA-Mechelen: M.6990 (a)

De teloorgang van 'Mechelen, de Schone' / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — 21 p.

SESA-Mechelen: M.7033 (a)

Uit het Mechels dialect Dieren / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — 38 p.

SESA-Mechelen: M.7034 (a)

Beleef Merksem / [edit.] Stijn De Koning ; [edit.] Griet Gabriëls ; [edit.] Evi Tack ; [edit.] Vonneke Groeneveldt ; Antwerpen, Stad. District Merksem. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 59 p. : ill. — D/2018/0306/93

EHC: 836914

La Belgique : un panorama / [edit.] F. Coppieters. — Bruxelles : Institut belge d'information et de documentation, 1969. — 939 p. : ill.

EHC: 836955 [C5-087 eb]

Oude Duivelshoek en omgeving / Frans Cauberghs ; [medewerker] Rik Delvaux ; [ill.] Willy van Tichelt. — Merksem : Kring voor Heemkunde, 1986. — 84 p. : ill.

SA: 2177#2

DB: DB 955 CAUB

EHC: 545283 [S4-206 b]

Ĉefaj vidindaĵoj de Hungario = Magyarország. — Budapest : Espertur, 1995. — 16 p.

EHC: 836088

Ciudad de Amberes : breve descripción ilustrada. — Amberes : Administración Comunal, 1921. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG 100.2.1.1

EHC: 836345 [C5-105 ca]

Groene omslag overbonden door halffinnen band

Charleroi: terre d'urbanisme / René de Cooman ; Victor Bourgeois ; [medewerker] H. Vos. — Bruxelles : Art et technique, 1946. — 73 p. : ill.

UA-CST: ONTW 90 G-COOM 46

AP-KC: LAPA 71-LBECOOM-1946

EHC: H 143390 [S1-692 bis I c]

De Stijl in the Netherlands / [edit.] Paul Groenendijk ; [edit.] Piet Vollaard ; [edit.] Peter de Winter ; [fotograaf] Ossip van Duivenbode. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2017. — 128 p. : ill. — Titel varieert: De Stijl in the Netherlands : the 100 best places to visit. — 978-94-6208-309-7

UA-CST: ONTW 72 G-GROE 2017

Etude sur le Maroc / Pierre Desguin. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1870. — 55 p.

EHC: 836627 [C5-105 cb]

America : visitor's guide / Mireille Holsbeke. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2001. — 84 p. : ill.

MAS: HB 069

EHC: 650318 [C0-232 b]

Amerika : Ausstellungsführer / Mireille Holsbeke. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2001. — 84 p. : ill.

MAS: HB 069

EHC: 650317 [C0-232 b]

Amerique : catalogue / Mireille Holsbeke. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2001. — 84 p. : ill.

MAS: HB 069

EHC: 650315 [C0-232 b]

Expeditie A : speelse speurtocht met Vos Antigoon.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 43 p. : ill. — D/2018/0306/96

EHC: 836911 [C5-092 ea]

De fiertel van Ronse. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1991. — 15 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 9). — Titel varieert: De fiertel

MAS: HB 069

EHC: 556932 [C3-139 e / ds 248 e]

Fotozoektocht in en om het Vrieselhof / Provinciale Groendomeinen Regio Antwerpen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2017. — 31 p. : ill.

EHC: 836757

Leuvensche bloemlezing : bijdrage tot de folklore / Tom Frandels. — Leuven : Lions Club, 1975. — 184 p. — Herdruk van uitgave 1912: Leuven

UA-CST: MAG-B 32422

EHC: 836977 [C5-106 ca]

Het Koninklijk Harmonieorkest Sint-Laureys Hove / Wim Van Gelder. — Hove : Koninklijk Harmonieorkest Sint-Laureys, 1998. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Het Koninklijk Harmonieorkest Sint-Laureys Hove : kroniek van 120 jaar muzikaal verenigingsleven in Hove

EHC: 836094 [C5-126 aa]

Geschiedenis van de Lo : Lo 100: met burens verbonden / [edit.] Johan Hoornaert. — Bovenlo : Vereniging van Parochiale Werken, 2000. — 216 p. : ill.

EHC: 836715 [C5-105 ca]

Sint-Lambrechts-Herk : de kerk en onmiddellijke omgeving / Jos Hiemeleers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1984. — 56 p. : ill.

EHC: 836722

IJslandsche godensagen / [bew.] Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen's Uitgeversmij N.V., 1933. — 173 p.

UA-CST: MAG 63 B 16

EHC: 834123 [C3-925 d]

Ecru heellinnen band met zwarte druk.

EHC: 836002 [C3-926 b]

Witte soepele omslag met titel, auteursnaam en viking-figuur te paard, in wit in zwart veld. Onbesnoeid.

EHC: 836003 [C3-926 b]

Rode heellinnen band met zwarte druk, zwarte stofwikkels met witte druk (ridder).

EHC: 836341 [C3-925 a]

Grijze omslag met titel, auteursnaam en viking-figuur te paard, in grijs in zwart veld. Onbesnoeid. Ongeopend.

EHC: 836343 [C3-925 a]

Groen (tot bruin verschoten) halflederen, groen gemarmerd papieren platten, met 5 nerven, kop verguld.

EHC: C 70060 [C3-895 bis d]

Grijze omslag met tekening tegen zwarte achtergrond. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

Gezigten in Holland en België, naar teekeningen op de plaats zelve vervaardigd : met historische en plaatselijke beschrijving / N.G. van Kampen ; [ill.] William Henry I Bartlett. — Amsterdam : Beijerinck, 1838. — 231 p. : ill.

DB: ARCH 440 KAMP

EHC: K 25744 [S1-443 b]

De klompenmaker. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1989. — 20 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 6)

MAS: HB 069

EHC: 539532 [C3-138 e / ds 172 e]

Knokke-Heist : terugblik = Knokke-Heist : impressions = Knokke-Heist : in retrospect = Knokke-Heist : Rückblick / [edit.] Danny Lannoy. — Knokke-Heist : De Distel vzw, 1998. — 319 p. : ill.

EHC: 836101 [C5-126 aa]

Koekplanken. — Antwerpen : K.C. Peetersinstituut voor Volkskunde, 1986. — 26 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 1)

MAS: HB 069

EHC: 519381 [C3-129 e / ds 88 e]

De kuiper. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1990. — 19 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 8)

MAS: HB 069

EHC: 542635 [C3-133 d / ds 183 e]

Het Neigembos doorgelicht / Danny Lamarcq ; Jean-Luc Franchet ; Marie-Christine Vanmaercke-Gottigny ; Eric Cosijns ; Antoon Barbé ; Luc De Smet. — Ninove : V.V.V.-Ninove vzw, 1990. — 80 p. : ill.
EHC: 836078 [C5–126 aa]

De polders ten noorden van Antwerpen : Oosterweel, Ekeren, Wilmarsdonk, Oorderen, Hoevenen, Lillo, Stabroek, Berendrecht, Zandvliet, Merksem, Kapellen / Amand de Lattin. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1951. — 68 p. — (Omwervingen in de provincie Antwerpen ; 1)
UA-CST: ONTW 90 G-LATT 51
UA-CST: RG 2030 F 43
DAN: mon-A 225
DB: ARCH 420 LATT
EHC: K 155848:1 [M-27 a]

Lhasa, de heilige stad van Tibet, en haar omgeving / Detlef Ingo Lauf. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 1974. — 25 p. : ill. — (Verhandelingen van het Etnografisch Museum van de stad Antwerpen ; 1)
MPM
Convoluut
MAS: HB 069
MMB: mus-ANTW
EHC: K 239928:1 [M-427 f]
HH-EVA: AZ/A.0085

Limburg vanuit de lucht : 324 luchtfoto's / [inl.] Indra Dewitte ; [inl.] Ivo Vandekerckhove. — Antwerpen : Mediahuis nv/Het Belang van Limburg, 2016. — 349 p. : ill.
EHC: 836646

De Looise markt : een historische en archeologische schets / Louis Alaerts ; Stan Panis ; Frans Van Thienen ; Jos Van Thienen. — Tessenderlo : Loois Archief en Documentatiecentrum vzw, 1994. — 88 p. : ill.
EHC: 836084 [C5–126 aa]

De mandenmaker. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1987. — 35 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 4)
MAS: HB 069
DB: ARCH 740 MAND
EHC: 525032 [C3–133 e / ds 127 e]

Mélusine et Barbe-Bleue : essai de sociopoétique / Alain Montandon. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 339 p. — 978–2–7453–4794–7 ; 978–2–7453–4795–4
UA-CST: T&L 82.093 G-MONT 2018

Rond het 'Paradijske' en de omgeving / J. Mortelmans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — 24 p. : ill.
EHC: 836797

Onder de stad stromen geheimen : de ruïen, Antwerpen ondergronds. — Antwerpen : Het Ruihuis. — folder : ill.
EHC: 836634

Open Monumentendag Mechelen, zondag 9 september 2018. — Mechelen : Dienst Monumentenzorg, 2018. — 107 p. : ill. — D/2018/0797/031
SESA-Mechelen: M.9163 (a):30

De paardenprocessie van Hakendover. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1990. — 21 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 7)
MAS: HB 069
EHC: 542292 [C3–133 d / ds 182 e]

Poppenspelen te Antwerpen. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1987. — 39 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 3)
MAS: HB 069
EHC: 520336 [C3–130 e / ds 93 e]

Geschiedenis van Borgerhout / Floris Primis. — Borgerhout : Gemeentebestuur, 1936. — 186 p. : ill.
UA-CST: MAG 78.7.28
UA-CST: RG 2030 A 3
SA: 105#4299
DB: ARCH 412.3 PRIM
EHC: 704956 [C0–408 b]
EHC: K 81612 [LZ-69 f]
LH: 56.800

Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde / Institut für Geschichtliche Landeskunde der Rheinlande. Abteilung für Rheinische Volkskunde. — Bonn : 1954. — 0556–8218
UA-CST: MAG 3910/2
1–43(1954–1998); Ontbreekt: (1965–1966); (1972); (1975); (1980)
EHC: 771190 [C2–344 d]
42(1997)–
EHC: 771190 [C3–504 c]
1–41(1954–1996)

De Schelde : van bron tot wereldhaven / [compil.] Staf De Lie ; [compil.] Freddy Michiels ; [compil.] Fons Schrijvers ; ESPA Maritiem & Logistiek. Vlaamse vereniging van maritieme en logistieke journalisten en publicisten. — Berchem : ESPA, 2018. — 31 p. : ill.
EHC: 836613

Sint-Evermarus. — Antwerpen : K.C. Peeters-Instituut voor Volkskunde, 1989. — 19 p. : ill. — (Film- en brochurereeks ; 5)
MAS: HB 069
EHC: 528955 [C3–134 e / ds 140 e]

Mechelen : een stad vertelt 2 : Jan Smets in gesprek. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2018. — 264 p. : ill. — (Mechelen : een stad vertelt ; 2). — 978–90–824160–7–7
SESA-Mechelen: M.11960 (b)

Tussen pot en pint : herinneringen aan Dendermondse brouwers / A. Stroobants. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1990. — 106 p. : ill.
EHC: 836117 [C5–126 aa]

Les bords de l'Amblève : itinéraire descriptif s'adaptant aux abonnements de cinq jours : guide itinéraire du touriste / E. Stradling. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 18 p. : ill. — (La Belgique pittoresque ; 1)

EHC: 836626 [C5-091 ea]

Omslag overbonden door halffinnen blauwe band

Heule / Stijn Streuvels. — Kortrijk : N.V. Zonnewende, 1942. — 393 p. : ill.

UA-CST: MAG 42 G 71

UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 42

EHC: 834152 [C3-926 d]

Gele halffinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 834153 [C3-926 d]

Gele halffinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 834154 [C3-926 d]

Gele halffinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 834155 [C3-926 d]

Gele halffinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 834156 [C3-926 d]

Gele halffinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 836446 [C3-926 a]

Rode halflederen band met rood linnen platten.

EHC: K 109348 [S0-322 e]

Gele halffinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

Geplastificeerd.

LH: 189.588

Broeders van Liefde honderd jaar in Tessenderlo, 1889-1989 / Jos Van Thienen. — Plaats van uitgave niet gekend : De Kring, 1989. — 75 p. : ill. — Titel varieert: Broeders van Liefde 100 jaar in Tessenderlo

EHC: 836113 [C5-126 aa]

12x wandelen in de Kempen, met leuke najaarstips / Mariel Rosier. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 35 p. : ill.

EHC: 836862

Vastenavond. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 16 p. — Overdruk uit De burger

SESA-Mechelen: M.6997 (a)

Arm Wallonië : een reis door het beloofde land / Pascal Verbeke. — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 315 p. — 978-90-8542-555-7

UA-CST: MAG-OW-BB 35607

EHC: 789504 [C5-047 da]

Harbour life Antwerpen : (her)ontdek de stad en haar haven / Patrick Verhoeven. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2017. — 252 p. : ill. — 978-90-5325-434-9

EHC: 836404 [C5-090 ea]

Bedevertaantjes uit de provincies Antwerpen en Limburg / P. Vansummeren ; [inl.] J. Van Haver. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1983. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1983/02/18 -1983/07/03

MAS: HB 069

TPC: LZ 295/96

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1983 / d / 1

DAN: mon-A 922

MPM: PK-A 2784

32b

KMSKA: TENT-TA 6388

UA-CST: RG-ICON 3 D 20

EHC: 504497 [S4-20 b]

KdG-SLA: 912.6 BEDE

MMB: mus-ANTW

Kinderprenten van Brepols / Patricia Vansummeren. — Turnhout : Brepols, 1996. — 223 p. : ill. — 90-5622-012-8

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / d / 1

UA-CST: MAG-C 10904

MAS: HB 069

MPM: PK-A 6527

3f

MPM: PK-A 4782

8e

EHC: 595734 [C0-118 a]

Vrouwkensavond. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 4 p. — Overdruk uit De burger

SESA-Mechelen: M.6998 (a)

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337

MPM: BM 42114

77(1999); 78(2000); 83(2005); 88(2010)-95(2017)

EHC: 823583 [C2-367 e]

38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969);

50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)

EHC: 823583 [C2-353 d]

76(1998)

KMSKA: ICC 8163

59(1981)

Zomerzoektocht in en rondom het Rivierenhof / Provinciale Groendomeinen Regio Antwerpen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 33 p. : ill.

EHC: 836752