

Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2018/10

[1]Type publicatie. Aanwinsten van UA bmqe

Congresverslagen

De bestrijding van het islamistisch terrorisme door de Europese Unie en haar lidstaten : tweede Cyrille Fijnaut lecture series / [edit.] Dirk Van Daele ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Rechtsgeleerdheid. — Antwerpen : Intersentia, 2018. — 149 p. — (Acta falconis ; 20). — Congres: Academiejaar 2016–2017. — 978–94–000–0989–9

UA–CST: RECH 35.07 L–EG–DAEL 2018

Das Bild des Feindes : Konstruktion von Antagonismen und Kulturtransfer im Zeitalter der Türkenkriege: Ostmitteleuropa, Italien und Osmanisches Reich / [edit.] Eckhard Leuschner ; [edit.] Thomas Wunsch ; [medewerker] Daniel Lalić ; Feindbilder im Zeitalter der Türkenkriege. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2013. — 512 p. : ill. — Congres: Universität Passau ; congres: Bilbiotheca Hertziana. — 978–3–7861–2684–3

UA–CST: MAG–OW–BB 36060

Creating Shakespeare : articles from the World Shakespeare Congress, 2016 / [edit.] Peter Holland ; International Shakespeare Association. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 403 p. : ill. — (Shakespeare survey ; 70). — Congres: Stratford-upon-Avon and London, August 2016. — 978–1–108–41744–0 ; doi 10.1017/9781108277648

UA–CST: T&L 80 E–SS

Themanummer 70(2017) bij Shakespeare survey

Écrire, traduire et représenter la fête : VIII Coloquio de la Asociación de Profesores de Filología Francesa de la Universidad Española / [edit.] Elena Real ; [edit.] Dolores Jiménez ; [edit.] Domingo Pujante ; [edit.] Adela Cortijo. — Valencia : Universitat de Valencia. Facultat de Filologia. Departament de Filologia Francesa i Italiana, 2002. — 833 p. — Titel varieert: Écrire, traduire et représenter la fête : 8 Coloquio de la Asociación de Profesores de Filología Francesa de la Universidad Española ; congres: Valencia, 21, 22 y 23 de abril de 1999. — 84–370–5141–X

UA–CST: T&L 82.03 H 6 REAL 2001

Engaging conservation : collaboration across disciplines / [edit.] Nina Owczarek ; [edit.] Molly Gleeson ; [edit.] Lynn A. Grant. — London : Archetype Publications, 2017. — 291 p. : ill. — Congres: International symposium, Penn Museum, 2016/10/06 - 2016/10/08. — 978–1–909492–55–4

UA–CST: ONTW 702.5 G–OWCZ 2017

Italian architects and builders in the Ottoman Empire and modern Turkey : design across borders / [edit.] Paolo Girardelli ; [edit.] Ezio Godoli. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 285 p. : ill. — Congres: International Conference, March 8–9, 2013, Istanbul. — 978–1–4438–5194–7

UA–CST: ONTW 930.85 G–GIRA 2017

La mémoire de la blessure au théâtre : mise en fiction et interrogation du traumatisme de la Renaissance au XXIe siècle / [edit.] Isabelle Ligier-Degaugue ; [edit.] Anne Teulade ; Université de Nantes. Colloque ; TU–Nantes. Colloque. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 303 p. — (Collection Le spectaculaire : série Arts de la scène ; 2018: 1). — Titel varieert: La mémoire de la blessure au théâtre : mise en fiction et interrogation du traumatisme de la Renaissance au 21e siècle ; congres: Nantes, les 18 et 20 novembre 2015. — 978–2–7535–6461–9

UA–CST: T&L 792 G–LIGI 2018

Pieter Bruegel the Elder and religion / [edit.] Bertram Kaschek ; [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Jessica Buskirk. — Leiden : Brill, 2018. — 280 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 27) ; (Brill's studies in intellectual history ; 280). — 978–90–04–36755–5 ; 978–90–04–36757–9

UA–CST: GES 27 H 73 KASC 2018

Standards in architectural paint research / [edit.] Lisa Nilsen ; [edit.] Kathrin Hinrichs Degerblad ; Innovation Through Baseline Proficiencies ; Swedish National Heritage Board [Stockholm]. — London : Archetype Publications, 2014. — 186 p. : ill. — Congres: Stockholm. 2014/03/12 - 2014/03/15. — 978–1–909492–17–2

UA–CST: ONTW 620 G–NILS 2014

Verlegerische Geschäftskorrespondenz im 18. Jahrhundert : das Kommunikationsfeld zwischen Autor, Herausgeber und Verleger in der deutschsprachigen Aufklärung / [edit.] Thomas Bremer ; [edit.] Christine Haug ; [medewerker] Helga Meise ; Verleger und Ihre Briefe in der Deutschsprachigen Aufklärung: Das Kommunikationsfeld Autor - Verleger - Herausgeber ; Leucorea: Stiftung des öffentlichen Rechts an der Martin-Luther-Universität [Halle-Wittenberg]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 311 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 96). — Congres: 1. bis 3. Oktober 2015. — 978–3–447–11011–2

UA–CST: GES 09 G–BREM 2018

Verschränkte Ungleichheit : Praktiken der Intersektionalität in der Frühen Neuzeit / [edit.] Matthias Bähr ; [edit.] Florian Kühnel. — Berlin : Duncker & Humblot, 2018. — 372 p. — (Zeitschrift für historische Forschung : Beiheft ; 56). — Congres: Alfried Krupp-Wissenschaftskolleg, Greifswald, 09.03.2016–10.03.2016. — 978–3–428–15483–8 ; 978–3–428–55483–6 ; 978–3–428–85483–7

UA–CST: MAG–T 276:56

Wallenstein : Mensch-Mythos-Memoria / [edit.] Birgit Emich ; [edit.] Dirk Niefanger ; [edit.] Dominik Sauerer ; [edit.] Georg Seiderer ; Wallenstein. Mensch. Mythos. Memoria. — Berlin : Duncker & Humblot, 2018. — 572 p. : ill. — (Historische Forschungen ; 117). — Congres: 6. bis zum 9. April 2017 im Marmorsaal der Nürnberger Akademie. — 978–3–428–15428–9 ; 978–3–428–55428–7 ; 978–3–428–85428–8

UA–CST: MAG–OW–BB 36053

Plaatwerken

Homes in Japan : Tadao Ando, Shigeru Ban, CUBO Design Architect, Shuhei Endo, Terunobu Fujimori, Sou Fujimoto, Go Hasegawa, Jun Igarashi, Junya Ishigami, Arata Isozaki, Toyo Ito, Keisuke Kawaguchi, Katsufumi Kubota, Kengo Kuma, Ryue Nishizawa, Shinichi Ogawa, Satoshi Okada, Kazuyo Sejima, TNA Architects, UID Architects / Francesca Chiorino. — 2 ed. — Milano : Electa Architecture, 2017. — 221 p. : ill. — 978-88-918-1232-2

UA-CST: ONTW 728 G-CHIO 2017

EXH Design : Swiss quality - Chinese speed / [edit.] Eduard Kögel. — Berlin : Jovis, 2017. — 183 p. : ill. — 978-3-86859-460-7

UA-CST: ONTW 72 G-KOGE 2017

Making LA modern : Craig Ellwood: myth|man|designer / [edit.] Michael Boyd ; [edit.] Erin Ellwood ; [fotograaf] Richard Powers. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2018. — 239 p. : ill. — 978-0-8478-6153-8

UA-CST: ONTW 72 G-BOYD 2018

Meet you at the cafe : beautiful coffee brands & shops. — Hong Kong : Sendpoints, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Meet you at the cafe : beautiful coffee brands and shops. — 978-988-77572-2-1

UA-CST: ONTW 725 G-MEET 2017

René Daniëls : fragmenten uit een onvoltooide roman / [kunstenaar] René Daniëls ; [edit.] Devrim Bayar ; [medewerker] Angela M. Bartholomew ; [medewerker] Paul Bernard ; [medewerker] Jordan Kantor ; Musée d'art moderne et contemporain de Genève ; Wiels: Centrum voor Hedendaagse Kunsten [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2018. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels: Centrum voor Hedendaagse Kunsten [Brussel]. 2018/09/07 - 2019/01/06 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain de Genève. 2019/02/27 - 2019/05/05. — 978-94-6230-225-9

UA-CST: MAG-OW-C 26148

Beeldverhaal

Logicomix / Apostolos Doxiadis ; Christos H. Papadimitriou ; [ill.] Alecos Papadatos. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2009. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Logomix : an epic search for truth. — 978-1-59691-452-0

UA-CST: FILO 164 G-DOXI 2009

De kat beter dan best! / Philippe Geluck. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1999. — 47 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Entrechats. — 90-303-2819-3

UA-CST: MAG-BR-C 2701

De kat op z'n best / Philippe Geluck. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1998. — 47 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Le succulant du chat. — 90-303-2818-5

UA-CST: MAG-BR-C 2702

Tekstuitgave

Los gestos inútiles / Rey Andújar. — Santo Domingo : Cielonaranja, 2016. — 188 p. — 978-9945-08-678-2
UA-CST: MAG-OW-BB 35667

De onfatsoenlijken : een reis door populistisch Europa / Jan Antonissen. — Kalmthout : Polis, 2018. — 189 p. — 978-94-6310-304-6

UA-CST: MAG-OW-AA 46327

Lettres de loin en loin : une correspondance haïtienne / Sophie Boutaud de la Combe ; Lyonel Trouillot. — Arles : Actes sud, 2008. — 120 p. — (Domaine français ; 2008: 1). — 978-2-7427-7526-2

UA-CST: T&L 840.8 P-TROU 2008

The Landmark Julius Caesar : the complete works: Gallic War, Civil War, Alexandrian War, African War, and Spanish War / [vert.] Kurt A. Raafaub. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2017. — 793 p. : ill. — (Landmark ; 2017: 1). — 978-0-307-37786-9

UA-CST: T&L 871 P-CAES 2017

Epithalame pour Zacharie (Or. V) . Epithalame pour Procope, Jean et Elie (Or. VI) / Choricios de Gaza ; [edit.] Chiara Telesca ; [vert.] Nadine Sauterel. — Paris : Les Belles Lettres, 2018. — 146 p. — (Discours publics ; 2018: 1). — Pagina's 1-7 en 55-66 zijn dubbel genummerd, met de Griekse en de Franse tekst naast elkaar. — 978-2-251-00626-0

UA-CST: T&L 875 P-GAZA 2018

Jack of Newbury / Thomas Deloney ; [edit.] Peter C. Herman. — Peterborough, Ont. : Broadview Press, 2015. — 174 p. — (Broadview anthology of British literature ; 2015: 1). — 978-1-55481-210-3

UA-CST: T&L 820 P-DELO 2015

The man in the high castle / Philip K. Dick. — Boston, Mass. : Mariner Books, Houghton Mifflin Harcourt, 2011. — 274 p. — 978-0-547-57248-2

UA-CST: T&L 820.73 P-DICK 2011

Logicomix / Apostolos Doxiadis ; Christos H. Papadimitriou ; [ill.] Alecos Papadatos. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2009. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Logomix : an epic search for truth. — 978-1-59691-452-0

UA-CST: FILO 164 G-DOXI 2009

Días de entrenamiento / Ahmel Echevarría. — Plaats van uitgave niet gekend : Ediciones La Palma, 2016. — 245 p. — (Colección G. ; 2). — 978-84-944679-7-4

UA-CST: MAG-OW-AA 46291

What is the what : the autobiography of Valentino Achak Deng: a novel / Dave Eggers. — London : Penguin Books, 2008. — 538 p. — 978-0-14-101574-3

UA-CST: T&L 820.73 P-EGGE 2008

Critical editions of four works on counsel : The doctrinal of princes, Pasquill the Playne, Of that knowledge whiche maketh a wise man, and The defence of good women / Thomas Elyot ; [edit.] Robert Sullivan ; [edit.] Arthur E. Walzer. — Leiden : Brill, 2018. — 412 p. — (International studies in the history of rhetoric ; 9). — 978-90-04-36510-0 ; 978-90-04-36516-2

UA-CST: T&L 820 P-ELYO 2018

Wolf unter Wölfen : Roman / Hans Fallada. — 2 ed. — Berlin : Aufbau Taschenbuch, 2013. — 1243 p. — (Aufbau Taschenbuch ; 2743). — 978-3-7466-2743-4

UA-CST: T&L 830 P-FALL 2013

Nouveaux dialogues des morts / Fontenelle ; [edit.] Jean Dagen. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 380 p. — (Œuvres complètes ; 2). — 978-2-7453-4758-9 ; 978-2-7453-4759-6

UA-CST: T&L 840 P-FONT 2018

Niets om het hoofd op neer te leggen / Françoise Frenkel ; [inl.] Patrick Modiano ; [vert.] Marianne Kaas. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 237 p. — Titel varieert: Niets om het hoofd op neer te leggen : de vlucht van de joodse boekverkoopster ; oorspronkelijke titel: Rien où poser sa tête. — 978-90-450-3502-4

UA-CST: T&L 840.8 P-FREN 2018

La disparition de Josef Mengele : roman / Olivier Guez. — Paris : Bernard Grasset, 2018. — 236 p. — 978-2-246-85587-3

UA-CST: MAG-OW-BB 35570

Notabene 45 : ein Tagebuch / Erich Kästner. — Zürich : Atrium Verlag, 2018. — 245 p. — 978-3-03882-019-2

UA-CST: T&L 830 P-KAST 2018

Über das Verbrennen von Büchern / Erich Kästner. — Zürich : Atrium Verlag, 2018. — 51 p. — 978-3-85535-389-7

UA-CST: T&L 830 P-KAST 2018

Sous la schlague : Fresnes-Sarrebruck-Ravensbrück-Schönfeld (1943-1945) / Henriette Lasnet de Lanty ; [edit.] Philippe Mezzasalma ; [inl.] Geneviève de Gaulle. — Paris : Le Félin, 2018. — 248 p. — (Résistance : liberté-mémoire ; 2018: 1). — 978-2-86645-870-6

UA-CST: T&L 840 P-LANT 2018

Was man von hier aus sehen kann : Roman / Mariana Leky. — Köln : DuMont, 2018. — 314 p. — 978-3-8321-9839-8

UA-CST: T&L 830 P-LEKY 2018

It can't happen here / Sinclair Lewis ; [inl.] Michael Meyer ; [naw.] Gary Scharnhorst. — New York, N.Y. : Signet Classics, 2014. — 397 p. — (Signet classics ; 2014: 1). — 978-0-451-46564-1

UA-CST: T&L 820.73 P-LEWI 2014

Penser à vif : de la colonisation à la laïcité (1941-2002) / Albert Memmi ; [edit.] Hervé Sanson. — Paris : Non Lieu, 2017. — 358 p. — 978-2-35270-247-4

UA-CST: T&L 840.8 P-MEMM 2017

Mi monstruo Mandarin / Verónica Manguía. — México, D.F. : Artes de México, 2007. — 38 p. : ill. — (Colección Alas y raíces ; 2007: 1). — 978-970-683-042-5 ; 978-970-35-1294-2 ; 978-970-683-284-9 ; 978-970-35-1295-9

UA-CST: MAG-OW-BB 35606

Aquello estaba deseando ocurrir / Leonardo Padura. — 3 ed. — Barcelona : Tusquets Editores, 2015. — 260 p. — (Colección Andanzas ; 849). — 978-84-9066-038-6

UA-CST: MAG-OW-BB 35608

Vielleicht Esther : Geschichten / Katja Petrowskaja. — Berlin : Suhrkamp, 2017. — 348 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 4826). — 978-3-518-46826-5

UA-CST: T&L 830 P-PETR 2017

Plays by women : an international anthology. — New York, N.Y. : UBU Repertory Theater Publications, 1996. — (Ubu repertory theater publications ; 1996: 1 (=v. 3)). — 0-913745-46-4

UA-CST: T&L 82 P-ANT 96

3

De handelsgeest van Isaac Pool : dagboek van een Amsterdammer in de gouden eeuw / Isaac Pool ; [edit.] Laurence Duquesnoy ; [edit.] Jeroen Salman. — Hilversum : Verloren, 2018. — 164 p. : ill. — 978-90-8704-716-0

UA-CST: GES 949.2 H 72 POOL 2018

The breast / Philip Roth. — London : Vintage, 2016. — 74 p. — 978-0-09-947751-8

UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

Deception / Philip Roth. — London : Vintage, 2016. — 204 p. — 978-0-09-980190-0

UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

The dying animal / Philip Roth. — London : Vintage, 2016. — 156 p. — 978-0-09-942269-3

UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

Everyman / Philip Roth. — London : Vintage, 2016. — 182 p. — 978-0-09-950146-6

UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

The facts : a novelist's autobiography / Philip Roth. — London : Vintage, 2016. — 195 p. — 978-0-09-952096-2

UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

Indignation / Philip Roth. — London : Vintage, 2016. — 233 p. — 978-0-09-952342-0

UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

Nemesis / Philip Roth ; [vert.] Babet Mossel. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 263 p. — 978-90-234-6663-5

UA-CST: MAG-OW-BB 35652

Operation Shylock : a confession / Philip Roth. — London :
Vintage, 2016. — 398 p. — 978-0-09-930791-4
UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

Patrimony : a true story / Philip Roth. — London : Vintage,
2016. — 170 p. — 978-0-09-991430-3
UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

The Prague orgy / Philip Roth. — London : Vintage, 2016. —
86 p. — 978-0-09-947651-1
UA-CST: T&L 820.73 P-ROTH 2016

Ikarien : Roman / Uwe Timm. — Köln : Kiepenheuer &
Witsch, 2017. — 505 p. — 978-3-462-05048-6
UA-CST: T&L 830 P-TIMM 2017

Doce fábulas / Lluís Maria Todó. — Barcelona : Egales
Editorial, 2007. — 129 p. — (Salir del armario ; 118). —
978-84-88052-36-0
UA-CST: MAG-OW-BB 35609

*Vergeten fragmenten van Limbrugse liefdesromans uit omstreeks
1200 : een drieluik over Floyris ende Blantsefluor, Aiol en
Mirabel en Tristant en Ysolt* / Johan H. Winkelman. — Leiden :
WiWi, 2013. — 210 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 35659

The worlds of the Jeake family of Rye, 1640–1736 /
[edit.] Anne L. Murphy. — Oxford : Oxford University Press,
2018. — 342 p. — (Records of social and economic history :
new series ; 56). — 978-0-19-726636-6
UA-CST: GES 942 H 52 MURP 2018