

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2018/09

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

## Kerkgeschiedenis

*L'anneau de L'archevêque Boonen*

SESA-Mechelen: M.6930 (a)

*Antoine Mostaert, 1881-1971 : C.I.C.M. missionary and scholar* / [edit.] Klaus Sagaster. — Leuven : Ferdinand Verbiest Foundation K.U.Leuven, 1999. — 2 v. : ill. — (Louvain Chinese studies ; 4 (=v. 1)); (Louvain Chinese studies ; 5 (=v. 2)). — 90-801833-5-0 ; 90-801833-4-2

EHC: 835774 [C5-104 bb]

1-2

*Een bovenaardse vrouw : zes eeuwen verering van Liduina van Schiedam . Het leven van de Heilige Maagd Liduina* / Charles Caspers ; Thomas van Kempen ; [inl.] Frits van Oostrom. — Hilversum : Verloren, 2014. — 168 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 153). — 978-90-8704-487-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6756

UA-CST: RG 2151 B 8

TPC: LZ 393/741

EHC: 796324 [C5-070 bb]

*Hildegard von Bingen y la tradición visionaria de Occidente* / Victoria Cirlot. — Barcelona : Herder, 2005. — 255 p. : ill. — 978-84-254-2411-3

UA-CST: RG 2154 B 40

*Voor God en vaderland : een Belgisch priester, zijn verzetsgroep en een postduif tijdens WOII* / Gordon Corera ; [inl.] Brigitte Raskin. — Antwerpen : Horizon, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-92626-57-8 ; 978-94-92626-58-5

EHC: 835864 [C5-104 ca]

*Vragen voor Eckhart : de dialoog tussen Eckhart en de leek als kritische zoektocht naar een veertiende-eeuwse levensspiritualiteit* / Yves van Damme. — Hilversum : Verloren, 2016. — 295 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 163). — 978-90-8704-618-7

UA-CST: RG 2152 H 12

EHC: 835483 [C5-104 bb]

*Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit* / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

KMSKA: MONO-BA 4118

*Early modern ethnic and religious communities in exile* / [edit.] Yosef Kaplan. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 383 p. — 978-1-4438-9580-4

UA-CST: GES 94 H 70 KAPL 2017

*Funerair lexicon : encyclopedisch woordenboek over de dood* / [edit.] Henk L. Kok. — Maastricht : Stichting Crematorium Limburg, 2000. — 296 p. : ill. — 90-9014096-4

AP-CMU: CMU 709 KOK 2000

Aan de balie

EHC: 639663 [C0-277 bis c]

*In gratia recipimus : Nicolaas Coppin (ca. 1476-1535) en de inquisitie in de Nederlanden* / Gert Gielis. — Leuven : Peeters, 2018. — 358 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 27). — 978-90-429-3086-5

UA-CST: RG 2154 D 26

*Poetry of Hadewijch* / [edit.] Marieke J.E.H.T. van Baest ; [inl.] Edward Schillebeeckx. — Leuven : Peeters, 1998. — 330 p. — (Studies in spirituality supplements ; 3). — 90-429-0667-7

UA-CST: T&L 839.33 G-BAES 98

UA-CST: RG 2145 B 46

TPC: LZ 201/337

EHC: 835194 [C5-104 ca]

*De eerste Vlaamse ruimte : de kerkelijke driedeling van de Nederlanden in 1559: een historisch-geografische analyse* / Herman Van der Haegen. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2017. — 71 p. : ill. — (Acta geographica Lovaniensia ; 39). — 978-94-92639-09-7

UA-CST: GES 949.1 H 70 HAEG 2017

EHC: 827716 [C5-097 ca]

*De Dertigjarige Oorlog : de allereerste wereldoorlog, 1618-1648* / Dick Harrison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 668 p. : ill. — 978-94-019-1118-4 ; 978-94-019-1119-1

UA-CST: GES 94 H 71 HARR 2018

*Die lutherische Reformation und der Staat* / Christian Hillgruber. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2017. — 140 p. — (Schönburger Gespräche zu Recht und Staat ; 29). — 978-3-506-78860-3

UA-CST: GES 943 H 71 HILL 2017

*History of the Catholic Church in China : from its beginning to the Scheut Fathers and 20th century: unveiling some less known sources, sounds and pictures.* — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, K.U.Leuven, 2015. — 636 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 29). — 978-90-820909-4-9

EHC: 835707 [C5-104 bb]

*Kloosters in Limburg* / Frans Q. Hoebens. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2017. — 196 p. : ill. — 978-90-5345-519-7

EHC: 835869

*Detraction and derision : language and honor in the 'Orbis Phaëton' of Hieremias Drexel S.I.* / T. Van Houdt ; J. Latham. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2002. — p. 43-50. — Overdruk uit De zeventiende eeuw. - 18:1(2002)

EHC: 835107

*Intacta María : política y religiosidad en la España barroca = Unblemished Mary : politics and religiosity in baroque Spain* / [edit.] Pablo González Tornel. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2017. — 443 p. : ill. — 978-84-482-6202-0  
RUB: 1 R 2 / VAL 3 / 2017 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 12663

*L'itinéraire d'Antoine Thomas S.J. (1644-1709), scientifique et missionnaire namurois en Chine = The itinerary of Antoine Thomas S.J. (1644-1709), scientist and missionary from Namur in China* / [edit.] Isabelle Parmentier ; [edit.] Pieter Ackerman ; [edit.] Carole Ledent ; [edit.] Carole Payen. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2017. — 328 p. — (Leuven Chinese studies ; 33). — 978-90-820909-6-3  
EHC: 835666 [C5-104 bb]

*J'ai tout aimé en Afrique!* / [edit.] Serge Desouter ; Missionnaires d'Afrique. — Averbode : Editions Altiora Averbode sa, 2012. — 415 p. — Titel varieert: J'ai tout aimé en Afrique! L'histoire des Pères Blancs belges, 1880-2010 ; titel varieert: J'ai tout aimé en Afrique! Les Pères Blancs en Belgique, 1880-2010. — 978-90-317-3539-6  
UA-CST: DEV 960 G-DESO 2012

*The pope and Mussolini : the secret history of Pius XI and the rise of fascism in Europe* / David I. Kertzer. — New York, N.Y. : Random House Trade Paperbacks, 2014. — 549 p. — 978-0-8129-8367-8 ; 978-0-679-64553-5  
UA-CST: PSW 321 L-EUR-KERT 2016

*De libertate in societate civili ad normam encycl. Leonis PP. XIII 'Libertas' : dissertatio* / Augustinus Knoch. — Lovanium : J. Vanlinthout, Universitatis catholicae typographus, 1895. — 413 p.  
EHC: 835916 [C5-104 ca]

*God have mercy : the life of John Fisher of Rochester* / Michael Macklem. — Canada : Oberon Press, 1969. — 277 p. : ill. — 0-88750-005-6  
EHC: 835637 [C5-087 ea]

*Población y misiones de Baja California : estudio histórico demográfico de la misión de Santo Domingo de la Frontera, 1775-1850* / Mario Alberto Magaña. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 1998. — 140 p. — 968-6075-74-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 35583

*Comment un Belge, Jean de Luxembourg faillit sauver Jeanne d'Arc* / Octave Le Maire. — Bruxelles : Ad. Goemaere, 1957. — 16 p. — Overdruk uit Revue générale belge. - juin(1957)  
SESA-Mechelen: M.6963 (a)

*Comment un [Belge] Jean de Luxembourg fut sur le point de soustraire Jeanne d'Arc au bûcher* / Octave Le Maire. — Mouscron : Impr. A. Vanbraekel. — 14 p. — Overdruk uit Bouquin : revue mensuelle d'intérêt général. - novembre(1956)  
SESA-Mechelen: M.6878 (a)

*In facie Ecclesiae : kwatera ottarzowa ze scena zaślubin Marii i przedstawieniem postaci świętej Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu* / Agnieszka Patała. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2017. — 51 p. : ill. — 978-83-65563-19-4  
KMSKA: BEST-M 595 I 4

*De wijdingsregisters van het bisdom Antwerpen* / J. Van den Nieuwenhuizen. — Antwerpen : 2008. — 2 v.  
UA-CST: RG 2134 C 7  
1  
MPM: BM 42270  
2  
TPC: LZ 296/1/33  
1  
EHC: 723871 [C0-452 a]  
1-2

*Quill and cross in the borderlands : Sor María de Agreda and the Lady in Blue, 1628 to the present* / Anna M. Nogar. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978-0-268-10213-5 ; 978-0-268-10215-9 ; 978-0-268-10216-6  
UA-CST: RG 2154 D 27

*American catholics and the church of tomorrow : building churches for the future, 1925-1975* / Catherine R. Osborne. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2018. — 297 p. : ill. — 978-0-226-56102-8 ; 978-0-226-56116-5 ; doi 10.7208/chicago/9780226561165.001.0001  
UA-CST: ONTW 726 G-OSBO 2018

*Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca. 1186)* / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 203 p. — 978-94-6270-117-5  
UA-CST: GES 950 H 71 PRET 2017  
EHC: 835816 [C5-104 bb]

*Kanunnik Dr. Floris Prims, 1882-1954 : gedenkboek samengesteld door zijn vrienden* / André Prims ; K.C. Peeters. — Antwerpen : De Vlijt, 1957. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Gedenkboek Floris Prims, 1882-1954 ; titel varieert: Kan. Floris Prims, 1882-1954  
TPC: LZ 398/4  
SA: 105#8106  
DB: ARCH 250 PRIM  
EHC: K 174760 [M-137 b]  
UA-CST: MAG 311.1.24  
UA-CST: RG 2107 C 11

*De Antwerpsche heiligen* / Floris Prims. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1943. — 133 p. : ill. — (De seizoenen ; 40- 41)  
TPC: LZ 296/1/19  
DB: ARCH 870 PRIM  
LH: 157.369  
UA-CST: MAG-Coll 645.1.40-41  
UA-CST: RG 4114 E 1:40-41  
EHC: K 104565:40-41 [S0-276 h]  
SA: 105#8572

*De Antwerpse broederschappen der 14-daagse berechting, 1673–1948* / Floris Prims. — Antwerpen : Dirix en Van Hoye, 1948. — 124 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 PRIM 48  
UA-CST: RG 2030 D 15  
SA: 105#2536  
DB: ARCH 870 PRIM  
EHC: K 130585 [S0-408 e]

*Renaissance lives : portraits of an age* / Theodore K. Rabb. — New York, N.Y. : Basic Books, a Member of the Perseus Books Group, 2000. — 263 p. : ill. — 978-0-465-06800-5

RUB: 1 E 6 / 2000 / b / 1

*La Virgulino en la Malriĉuloj : mallonga historio de la fama kaj jam aprobita apero de la tre Sankta Virgulino en Banneux komence de la jaro 1933* / Angelo Reinerio ; [vert.] Modesto Carolfi ; [inl.] Francesco Ruggiero. — Milano : La Madonna dei Poveri, 1954. — 61 p. : ill.

EHC: 835615

*Die Medialität der Französischen Religionskriege : Frankreich und das Heilige Römische Reich 1589* / Alexandra Schäfer-Griebel. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2018. — 556 p. — (Beiträge zur Kommunikationsgeschichte ; 30). — 978-3-515-12014-2 ; 978-3-515-12017-3

UA-CST: GES 944 H 70 SCHA 2018

*J.F. Mellaerts, 1845–1925 : pionier van de plattelandsontwikkeling in Vlaanderen* / Alex Scheirs ; Jan Ulens ; Rik Van den Broeck. — Heist-op-den-Berg : Koninklijke Heemkundige Kring Die Swane, 2011. — 206 p. : ill. — 978-90-806628-6-5

EHC: 835585

*Untersuchungen zu Paulus* / Thomas Schmeller. — Stuttgart : kbw Bibelwerk, 2018. — 306 p. — (Kreuz und Kraft ; 2) ; (Stuttgarter Biblische Aufsatzbände ; 66). — 978-3-460-06661-8

TPC: LZ 110/71/66

*Moelijk te geloven : leven in een klooster in Parijs* / Suzanne Van der Schot. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2006. — 268 p. — 90-468-0051-2

TPC: LZ 205/658  
ROSA: S/464

*Abbot Suger on the abbey church of St.-Denis and its art treasures* / [edit.] Erwin Panofsky ; [medewerker] Gerda Panofsky-Soergel. — 2 ed. — Princeton, N.J. : University Press, 1979. — 285 p. : ill. — Latijnse en Engelse tekst. — 0-691-03936-4 ; 0-691-10068-3

UA-CST: MAG-B 8788  
UHasselt: 72 SUGE 1979

*De geestelijkheid van Antwerpen in 1798–99* / Augustin Thys. — Antwerpen : Kennes, 1894. — 229 p.

TPC: LZ 296/1/10  
SA: 105#7637  
DB: ARCH 251 THYS  
EHC: 655303 [C0-242 c]

EHC: K 21464 [S3-970 e]  
UA-CST: MAG-B 43836  
UA-CST: RG 2117 E 4

*Antwerpen en de Jezüieten, 1562–2002* / [edit.] Herman Van Goethem ; [inl.] Carl Reysn ; Marie-Juliette Marinus ; Piet Lenders. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: UFSIA, Hof van Liere [Antwerpen]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — 90-9016122-8

UA-CDE: BMED 174 G-GOET 2002  
MAS: HB 949.32  
AP-KC: LAPA 949.32-GOET-2002  
TPC: LZ 297/392  
KAVA: C 445  
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2002 / a / 1  
DB: DB 955 GOET  
DB: ARCH 870 GOET  
KMSKA: TENT-TC 7375  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 GOET 2002  
UA-CST: RG 2141 A 27  
UA-CST: ONTW 37 G-GOET 2002  
UA-CST: MAG-OW-C 19373  
EHC: 648681 [C0-278 c]  
EHC: 779602 [LZ-68 b / C5-301 b]  
SA: 105#3358

*Dark age nunneries : the ambiguous identity of female monasticism, 800–1050* / Steven Vanderputten. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — 309 p. : ill. — 978-1-5017-1596-9 ; 978-1-5017-1594-5 ; 978-1-5017-1595-2

TPC: LZ 205/660

*Postulata Vice-Provinciae Sinensis in urbe proponenda : a blueprint for a renewed SJ mission in China* / Ferdinand Verbiest ; [edit.] Noël Golvers. — Leuven : F. Verbiest Institute KU Leuven, 2018. — 248 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 40). — 978-94-92768-05-6

EHC: 835778 [C5-104 bb]

*Ons oud Sint-Willibrords en af en toe iets over het oudste Antwerpen* / Leo de Wachter. — Antwerpen : De Wachter, 1975. — 167 p. : ill.

UA-CST: RG 2030 H 43  
SA: 105#8759  
DB: DB 955 WACH  
DB: ARCH 411.6 WACH  
EHC: K 244074 [M-498 a]  
EHC: 681979 [C0-342 a]

*Eerste hulp bij kloosterbezoek : informatiekij voor kloostergangers* / Jan-Willem Wits. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2014. — 112 p. : ill. — 978-90-435-2288-5

TPC: LZ 205/659

## Rechtsgeschiedenis

*Joaquín Baranda* / Fernando Andrade Warner. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 83)

UA-CST: MAG-OW-AA 46259

*The International Court of Justice, 1946–1996* / Arthur Eyffinger ; [medewerker] Arthur Witteveen ; [inl.] Mohammed Bedjaoui ; [fotograaf] Bert Mellink ; [fotograaf] Lilian Mellink. — The Hague : Kluwer Law International, 1996. — 428 p. : ill. — 90–411–0221–3

EHC: 835698

*D. Francisco Gómez Palacio : el gobernante humanista* / José Ignacio Gallegos. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 32)

UA–CST: MAG–OW–AA 46255

*Don Ezequiel Montes : queretano esclarecido* / Francisco González de Cossío. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 36)

UA–CST: MAG–OW–AA 46257

*Het recht van oorlog en vrede : prolegomena en boek I* / Hugo de Groot ; [inl.] Jan Frans Lindemans. — Baarn : Ambo, 1993. — 391 p. — (Ambo-klassiek ; 1993: 2). — Titel varieert: Het recht van oorlog en vrede : prolegomena en boek 1. — 90–263–1173–7

<https://www.dbnl.org/tekst/groo001rech01.01/-groo001rech01.01.pdf>

UA–CST: MAG–B 27247

UA–CST: SR 34.09 G–GROO 93

EHC: 835221 [C5–085 ea]

Anet: ANET

*Manuel Doblado : el patriota* / Raúl Gutiérrez García. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 22)

UA–CST: MAG–OW–AA 46278

*El pensamiento de Ponciano Arriaga : y la Reforma Agraria Mexicana* / Manuel Herrera Ángeles. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 24)

UA–CST: MAG–OW–AA 46256

*Jesús Terán : soldado civil de la República* / Alfredo de Lara Isaacs. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 59 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 23)

UA–CST: MAG–OW–AA 46220

*Private en commerciële veiligheidszorg in België : een historisch-criminologisch onderzoek (1870–1934)* / Pieter Leloup. — Antwerpen : Maklu, 2014. — 159 p. — (Gandaius meesterlijk ; 3). — 978–90–466–0638–4

UA–CST: RECH 343 L–B–LELO 2014

UA–CST: SR 343 L–B–LELO 2014

EHC: 835872 [C5–104 ba]

*Eligio Ancona : espíritu y acción* / Antonio Magaña Esquivel. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 60 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 33)

UA–CST: MAG–OW–AA 46266

*Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen* / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT–TB 9629

*La battante : renaître après le génocide des Tutsis* / François-Xavier Nsanzuwera ; [inl.] Antoine Garapon. — Paris : Fauves éditions, 2018. — 163 p. — 979–1–03–020250–2

UA–CST: DEV 323.1 L–RWA–NSAN 2018

*Rechterlijk Antwerpen in de middeleeuwen : de rechterlijke instellingen* / Floris Prims. — Mechelen : Confraternitas Sancti Yvonis, 1936. — 195 p.

UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 71 PRIM 36

UA–CST: RG 2030 D 9

SA: 105#4147

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: E 105207 [S0–298 d]

KMSKA: PREC–PA 191

*Juan Antonio de la Fuente : (la pureza patriótica)* / Arturo Ruiz Higuera. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 86)

UA–CST: MAG–OW–AA 46249

*Mariano Arizcorreta : jurista del siglo XIX* / Carlos J. Sierra. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 45). — Titel varieert: Mariano Arizcorreta : jurista del siglo 19

UA–CST: MAG–OW–AA 46251

*De kunst van de rivaliteit : vier vriendschappen, verraad en doorbraken in de moderne kunst* / Sebastian Smee. — Houten : Spectrum, 2016. — 367 p. : ill. — 978–90–00–32157–5 ; 978–90–00–32158–2

AP–CMU: CMU 735.8 SMEE 2016

EHC: 835235 [C5–105 cb]

*Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België* / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978–94–6001–629–5 ; 978–94–6001–639–4

KdG–Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE

EHC: 834917 [C5–104 cb]

UA–CST: RG 2154 A 31

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

*Vijftien strekkende meter : nieuwe onderzoeksmogelijkheden in het archief van de Bibliotheca Thysiana* / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978–90–8704–684–2

UA–CST: IBW 930.25 G–ANRO 2017

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Eeuwfeestviering van de Noordschool op zondag 27 september 1936* / Mechelen, Stad. — Mechelen : Drukker Jan Bulens, 1936. — Titel varieert: 1823-1936, eeuwfeestviering van de Noordschool

SESA-Mechelen: M.6869 (a)

*Koninklijk Athenaeum : onderscheidingen behaald in den Algemeenen Prijskamp van het Middelbaar Onderwijs van 1908: prijzuitdeeling aan de laureaten = Athénée royal : distinctions obtenues au Concours général de l'Enseignement moyen en 1908: distribution des prix aux lauréats.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1908. — 11 p.

EHC: 835641

Omslag overbonden door halffinnen band

*Tekenen & betekenen : opstellen over het architectuurinstituut Sint-Lucas, 1862-2012* / [edit.] Rajesh Heyninx ; [edit.] Yves Schoonjans ; [edit.] Sven Sterken. — Leuven : Lipsius, 2012. — 189 p. : ill. — 978-90-5867-931-4

UA-CST: ONTW 72 G-HEYN 2012

EHC: 770173 [C5-039 bb]

KMSKA: MONO-BB 9841

UHasselt: 72 HEYN 2012

*Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België* / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE

EHC: 834917 [C5-104 cb]

UA-CST: RG 2154 A 31

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

*Antwerpen en de Jezuiten, 1562-2002* / [edit.] Herman Van Goethem ; [inl.] Carl Reyns ; Marie-Juliette Marinus ; Piet Lenders. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: UFSIA, Hof van Liere [Antwerpen]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — 90-9016122-8

UA-CDE: BMED 174 G-GOET 2002

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-GOET-2002

TPC: LZ 297/392

KAVA: C 445

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2002 / a / 1

DB: DB 955 GOET

DB: ARCH 870 GOET

KMSKA: TENT-TC 7375

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 GOET 2002

UA-CST: RG 2141 A 27

UA-CST: ONTW 37 G-GOET 2002

UA-CST: MAG-OW-C 19373

EHC: 648681 [C0-278 c]

EHC: 779602 [LZ-68 b / C5-301 b]

SA: 105#3358

## Didactiek

*Historische series : hoe kunnen historische series een meerwaarde bieden in de lessen geschiedenis van de 1ste en 2de graad secundair onderwijs?* / Glenn Van Hauwenis. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 26). — Promotor Sophie Bollen

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/26

*BZL in de lessen geschiedenis : hoe kun je in het tweede jaar van de eerste graad ASO BZL integreren in de lessen geschiedenis?* / Shari Loopmans. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 30). — Promotor Lies Vercauteren

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/30

*Pionier* / Kimberly Serlet ; Dries De Saveur ; Marleen Boon ; Tom Vuchelen ; Marino Van Moortel ; Lydia Vrijzen ; Els Vinckx ; Tim Puttevils ; Birgit Reusens ; Anne-Marie Valckeneers. — Antwerpen : De Boeck, 2014. — Leerwerkboek; Handleiding; Luister- en beeldmateriaal

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 2, 3, 4; Handleiding 4; Luister- en beeldmateriaal 4;

*Geschiedenis is een werkwoord : een inleiding tot historisch onderzoek* / Violet Soen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 383 p. : ill. — 978-94-6270-083-3

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.1 SOEN

MPM: BM 35795

EHC: 817829 [C5-079 cb]

KdG-SLA: 700.7 SOEN

UA-CST: RG 2152 H 2

UA-CST: ONTW 93 G-SOEN 2016

*Horen, zien en leren : podcasts als educatiemiddel: hoe kun je podcasts integreren in de lessen geschiedenis van de eerste graad ASO?* / Sophie Verschueren. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 29). — Promotor Lies Vercauteren

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/29

*Migratiegeschiedenis in de klas : hoe kan het werken rond migratiegeschiedenis leiden tot een beter begrip voor de huidige migratiecrisis bij leerlingen van de tweede graad van het secundair onderwijs?* / Stan De Vylder. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 17). — Promotor Sophie Bollen

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/17

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*2 marchen van Fr. v. Schubert uit op. 27 en op. 40, voor orkest overgeschreven* / [comp.] Daan Sternefeld ; [pass. aut.] Fr. v. Schubert. — 1 partituur (13 p.). — Titel varieert: 2 Marchen van Fr. von Schubert : voor orkest bewerkt ; Autograaf ; jaar van compositie: 1936 ; Opgedragen aan Jef en Diane Alpaerts

AP-KC: MM-MS-STERN-mars-1

groot formaat

- 4 Estudios para 4 guitarras = 4 Studien für 4 Gitarren* / [comp.] Bernhard Rövenstrunck. — Hamburg : Trekel, 1976. — 4 partituren. — Opgedragen aan Quartet Tarregó ; jaar van compositie: 1971 ; losbladig. — T 668  
AP-KC: UM-TGI-ROVEN-studi4-4
- 14th Congress / ITI. British Centre.* — London : ITI. — Congres: International Theatre Institute London, 29 may - 5 june 1971  
AP-KC: MT-TG-ITI-congres-1971
- 14 Solostücke für den Anfang* / [comp.] Thomas Cieslik. — 2 ed. — München : Ricordi, 1996. — 1 partituur (16 p.) : ill. — (Spielsachen für Gitarre ; 1). — M-2042-2551-4 ; Sy. 2551  
AP-KC: UM-TGI-THOMA-stuk14-1
- 19ème Congrès Madrid : rapport du Secrétaire Général / ITI* [Paris]. — Paris : ITI, 1981. — 18 p. — Congres: International Theatre Institute Madrid, 31 mai - 5 juin 1981  
AP-KC: MT-TG-ITI-congres-1981
- 19 originele kunstedities / Galerie Dessers* [Hasselt]. — Hasselt : Galerie Dessers, 1994. — III.  
EHC: 835324
- 21ème Congrès mondial de l'Institut international du théâtre = 21st World Congress of the International Theatre Institute = 21º Congreso mundial del Instituto internacional del teatro / ITI* [Paris]. — Paris : ITI, 1985. — Losbladig. — Congres: Visions d'un nouveau monde Montréal-Toronto, 1-8 juin 1985 ; congres: New World Visions Montreal-Toronto, june 1-8, 1985 ; congres: Visiones de un nuevo mundo Montréal-Toronto, 1-8 de junio de 1985  
AP-KC: MT-TG-ITI-congres-1985
- 21 Lieder für das erste Spiel mit leeren Bässen* / [comp.] Gerd Maesmanns. — 2 ed. — München : Ricordi, 1996. — 1 partituur (16 p.) : ill. — (Spielsachen für Gitarre ; 2). — Sy. 2552 ; M-2042-2552-1  
AP-KC: UM-TGI-MAESM-lied21-1
- 22ème Congrès : identité culturelle et développement : rapport / ITI* [Paris]. — Paris : ITI, 1987. — 86 p. — Congres: International Theatre Institute, La Havane-Cuba, 1-6 juin 1987  
AP-KC: MT-TG-ITI-congres-1987
- 24ème Congrès Istamboul : rapport du secretaire general / ITI* [Paris]. — Paris : ITI, 1991. — 64 p. — Congres: Institut International du Théâtre Istamboul, 27 mai - 3 juin 1991  
AP-KC: MT-TG-ITI-congres-1991
- 50 jaar architectuur Brussel* / [medewerker] P. Burniat ; [medewerker] R. Matthu ; [medewerker] P. Puttemans ; e.a. — Brussel : Lacour, 1989. — 225 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-BURN 89  
EHC: 560519 [C0-025 a]  
UHasselt: 72 BURN 1989
- 100 jaar Zuid.* — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Viering 100 jaar Zuid 1874-1974  
MAS: HB 949.32  
AP-KC: LAPA 949.32-KLUW-1974  
DB: ARCH 411.1 HOND  
DB: DB 955 HOND  
UA-CST: ONTW 93 G-JAAR 74  
UA-CST: MAG-B 16287  
UA-CST: MAG-KAG-B 330  
EHC: 532239 [S4-153 b]  
SA: 105#8777
- 100 Bauten im Kanton Bern 1960-1990 : ein Architekturführer* / [edit.] Christian Jaquet ; Kommission für Kunst und Architektur des Kantons Bern. — Bern : Benteli Verlag, 1992. — 128 p. : ill. — 3-7165-0838-1  
AP-KC: LAPA 72-LCHJQU-1992
- De 102.000 namen = The 102.000 names* / Herinneringscentrum Kamp Westerbork. — Amsterdam : Boom, 2018. — 2102 p. — 978-90-244-1973-9  
EHC: 835736 [C5-104 ba]
- Aan het front loert de dood.* — Oslo : Bonnier Publications International, 2014. — 120 p. : ill. — (Historia Oorlogen en veldslagen ; 3)  
EHC: 835709
- Matterialien* / Max Matter. — Aarau : Aargauer Kunsthau, 1995. — 2 v. : ill.  
MID: Matter 95/728
- De joden van Antwerpen* / Ludo Abicht. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 149 p. — 978-94-6001-701-8 ; 978-94-6001-702-5  
TPC: LZ 106/4/548
- Academie Leon : eenzijdig gestreken: vijf jaargangen van negentienhonderdzesentachtig tot negentienhonderdnegentig* / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Tom Jooris. — Plaats van uitgave niet gekend : Druk L. Capitan, 2018. — III.  
KMSKA: TENT-TC 12756
- Frédéric Müller : catalogue raisonné* / Sylvio Acatos ; [fotograaf] Maximilien Bruggmann. — Neuchâtel : Éditions Victor Attinger, 1991. — 269 p. : ill. — 2-88380-003-0  
MID: Müller 2018/249
- Antwerpen : van Romeins veer tot wereldhaven* / Jan van Acker. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.  
AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975  
MAS: HB 949.32  
AP-KC: LAPA 949.32-ACKE-1975  
MPM: BM 32518  
DB: ARCH 410 ACK  
DB: DB 955 ACKE  
Xerocopie  
AP-MEI: OK 938.1 ACKE  
KMSKA: MONO-BB 2325  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75  
UA-CST: MAG 98 F 54

UA-CST: RG 2029 E 36  
EHC: 543028 [S4-181 a]  
EHC: 559882 [C0-023 a]  
EHC: K 244308 [M-497 b]  
EHC: 687242 [LZ-69 c]  
SA: 105#4097  
Leeszaal

*Acquisitions récentes de la bibliothèque du roi Léopold III : quelques pièces remarquables = Recente aanwinsten uit de bibliotheek van koning Leopold III : enkele opmerkelijke stukken.* — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2004. — 12 p.

EHC: 835877

*Hotels and highways : the construction of modernization theory in Cold War Turkey* / Begüm Adalet. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2018. — 296 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2018: 1). — 978-1-5036-0429-2 ; 978-1-5036-0554-1 ; 978-1-5036-0555-8

UA-CST: V-CB

*La marchita, el escudo y el bombo : una historia cultural de los emblemas del peronismo, de Perón a Cristina Kirchner* / Ezequiel Adamovsky ; Esteban Buch. — Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Planeta, 2016. — 367 p. : ill. — 978-950-49-5475-0

UA-CST: T&L 301.173 L-RA-ADAM 2016

*Theresienstadt, 1941-1945 : the face of a coerced community* / H.G. Adler ; [edit.] Amy Loewenhaar-Blauweiss ; [naw.] Jeremy Adler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 857 p. — 978-0-521-88146-3

UA-CST: GES 943 H 71 ADLE 2017

*Wat er overblijft van Auschwitz : de getuige en het archief (Homo sacer III)* / Giorgio Agamben ; [inl.] Ype de Boer. — Hilversum : Verbum, 2018. — 192 p. — (Holocaust en filosofie ; 2018: 1). — Titel varieert: Wat er overblijft van Auschwitz : de getuige en het archief (Homo sacer 3). — 978-90-74274-91-3

UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 2018

*Gregorio Méndez : caudillo tabasqueño* / Bernardo del Águila Figueroa. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 38)

UA-CST: MAG-OW-AA 46282

*The Abe Doctrine : Japan's proactive pacifism and security strategy* / Daisuke Akimoto. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2018. — 246 p. — 978-981-10-7659-6 ; 978-981-10-7658-9 ; doi 10.1007/978-981-10-7659-6

UA-CST: PSW 327 L-J-AKIM 2018

*Album n° 3 : 3 pièces pour guitare classique* / [comp.] Raphaël Fays ; [edit.] Xavier P. Pernel. — Paris : Combre, 2004. — 1 partituur (9 p.). — (Albums ; 3). — C06356 ; M-2303-6356-3

AP-KC: UM-TGI-FAYS-album-3

*Album n° 4 : 3 pièces baroques pour guitare* / [comp.] Raphaël Fays ; [edit.] Charles Van Hemelryck. — Paris : Combre, 2007. — 1 partituur (5 p.). — (Albums ; 4). — C06526

AP-KC: UM-TGI-FAYS-album-4

*Album n° 5 : sérénades pour guitare classique* / [comp.] Raphaël Fays ; [edit.] Charles Van Hemelryck. — Paris : Combre, 2007. — 1 partituur (3 p.). — (Albums ; 5). — C06527

AP-KC: UM-TGI-FAYS-album-5

*Jewellery design : sketches, notes, renderings* / Lucia Massei. — Firenze : Alchimia Books, 2016. — 107 p. : ill. — 978-88-941242-0-0

KdG-SLA: 777.49 MASS

*De alderoudste autentieke stukken, oft zedige voor-zegging op desen tegenwoordigen tyd* / [twijfel. aut.] Joannes van Leeliendael. — Tweeden druck merkelyk vermeerderd en verbeterd. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1786. — [8] folio(s) ; 8° ; [A-B]sup>4/sup>. — De profetieën zijn aangevuld met stukken over het einde van de achttiende eeuw ; Waarschijnlijk gedrukt in de Zuidelijke Nederlanden

EHC: 835085

*Architectuur van Belgische hospitalen* / Patrick Allegaert ; Jean-Marc Basyn ; Thomas Coomans ; Sigrid Dehaeck ; Paul Dierckx ; Griet Maréchal ; Jaak Ockeley ; René Stockman ; Dirk Van de Vijver ; Robrecht Van Hee ; René Van Tiggelen. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2004. — 256 p. : ill. — (M & L cahier ; 10). — 90-403-0209-X

UA-HB: CDE-GGW-DAMM

AP-NOO: GW 61.09 ALLE 2004

AP-KC: LAPA 725.5-BUYL-2005

DB: DB 738 ALLE

UA-CST: MAG-OW-C 22172

UA-CST: ONTW 725 G-ALLE 2004

EHC: 688549 [C0-362 a]

UHasselt: 72 ALLE 2004

*Lines of inquiry : learning from Rembrandt's etchings* / Andrew C. Weislogel ; Andaleeb Badiiee Banta. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-934260-27-2

KMSKA: TENT-TC 12743

*Allerlei Entdeckungen : Einblicke in die Sammlung Carmen Würth* / [edit.] C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-89929-345-6

KMSKA: BEST-M 394 I 10

*Perfiles biográficos del general Ángel Trias (p)* / Francisco R. Almada. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 110 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 78)

UA-CST: MAG-OW-AA 46258

*Alternative visions of post-war reconstruction : creating the modern townscape* / [edit.] John Pendlebury ; [edit.] Erdem Erten ; [edit.] Peter J. Larkham. — London : Routledge, 2015. — 257 p. : ill. — 978-0-415-58734-1 ; 978-0-415-58735-8 ; 978-1-315-77916-4

UA-CST: ONTW 71 G-PEND 2015  
UHasselt: 71 PEND 2015

*L'altro Seicento : arte e Roma tra eterodossia, libertinismo e scienza: atti del convegno di studi, Accademia di belle arti di Roma, 14-15 maggio 2015* / [edit.] Dalma Frascarelli ; L'Altro Seicento: libertinismo e arte a Roma nel secolo delle rivoluzioni scientifiche ; Accademia di belle arti di Roma. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2016. — 241 p. : ill. — (LermArte ; 16). — 978-88-913-1032-3 ; 978-88-913-1034-7

RUB: 1 D 5 / 2016 / p / 1

*Ana Teresa Torres* / [edit.] Gisela Kozak-Rovero ; [edit.] Miguel Gomes ; [fotograaf] Ricardo Jiménez. — Providence, R.I. : Providence College, 2018. — p.7-70 : ill. — (INTI : revista de literatura hispánica ; 87- 88). — Samen met Traducciones y transiciones entre América Latina y la lectura global

UA-CST: T&L 80 E-INTI  
Themanummer 87-88(2018) bij INTI

*Terrorized in Rwanda : healed by grace* / Anamaliya. — Plaats van uitgave niet gekend : Anamaliya, 2018. — 246 p. — 978-1-9829-8401-4

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-ANAM 2018

*Joaquín Baranda* / Fernando Andrade Warner. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 83)

UA-CST: MAG-OW-AA 46259

*Classic beauties : kunstenaars, Italië en de schoonheidsidealen van de 18de eeuw* / [edit.] Arnaud Bijl ; [edit.] Marlies Kleiterp ; Sergej Androsov ; [medewerker] Thera Coppens ; [medewerker] Eric Moormann ; [medewerker] Bernard Woelderink ; [medewerker] Tatjana Boesjmina ; [medewerker] Jekaterina Derjabina ; [medewerker] Maria Garlova. — Amsterdam : Hermitage, 2018. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2018/06/16 - 2019/01/13. — 978-90-78653-73-8 ; 978-90-78653-74-5

UA-CST: MAG-OW-C 26082

*Les anges dans nos campagnes* / [comp.] François-Auguste Gevaert. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2013. — 8 partijen. — Tekst incipit: Les anges dans nos campagnes ont entonné l'hymne des cieux. — CV 3.153/10

AP-KC: UM-ZG-GEVAE-angesda-1

*Les anges dans nos campagnes : B-wall* / [comp.] François-Auguste Gevaert. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2013. — 8 partijen. — Tekst incipit: Les anges dans nos campagnes ont entonné l'hymne des cieux. — CV 3.066/40

AP-KC: UM-ZG-GEVAE-angesda-1

*L'anneau de L'archevêque Boonen*

SESA-Mechelen: M.6930 (a)

*Anselm Kiefer : die Buchstaben* / [edit.] Walter Smerling ; [edit.] Michael Wienand. — Keulen : Wienand, 2015. — Ill. — 978-3-86832-307-8

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 KIEFER  
KdG-SLA: 709 KIEF  
UA-CST: ONTW 70 G-SMER 2015

*De Stijl : 100 jaar inspiratie: de nieuwe beelding en de internationale kunst, 1917-2017* / Anton Anthonissen ; Evert van Straaten. — 2 ed. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 368 p. : ill. — 978-94-6262-085-8

MID: Abstracte-kunst STIJ  
EHC: 828728 [C5-076 eb]  
KMSKA: MONO-BA 4049  
KdG-SLA: 707.8 NEDERLAND WARN

*Anthony Cragg : sculpture, 1969-1985* / [inl.] Jon Wood ; [edit.] Cragg Foundation [Wuppertal]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 447 p. : ill. — (Anthony Cragg : works in five volumes ; 2). — 978-3-96098-148-0

MID: Cragg 2018/254

*Antipodean early modern : European art in Australian collections, c.1200-1600* / [edit.] Anne Dunlop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 293 p. : ill. — 978-94-6298-520-9 ; 978-90-485-3623-8 ; doi 10.5117/9789462985209

UA-CST: MAG-OW-C 26019  
KMSKA: MONO-BC 8109

*Antoine Mostaert, 1881-1971 : C.I.C.M. missionary and scholar* / [edit.] Klaus Sagaster. — Leuven : Ferdinand Verbiest Foundation K.U.Leuven, 1999. — 2 v. : ill. — (Louvain Chinese studies ; 4 (=v. 1)) ; (Louvain Chinese studies ; 5 (=v. 2)). — 90-801833-5-0 ; 90-801833-4-2

EHC: 835774 [C5-104 bb]  
1-2

*Antonio Carlos Jobim : for classical guitar* / [bew.] Paulo Bellinati. — Pacific, Mo. : Mel Bay Productions, 2008. — 1 partituur (48 p.). — MB99725 ; 978-0-7866-7623-1

AP-KC: UM-TGI-JOBIM-antonio-1

*Antwerpen innoveert : out: Petroleum Zuid; in: Blue Gate Antwerpen* / [edit.] Maarten Bettens ; [edit.] Brecht Lootens ; [edit.] Janine Meijer ; [edit.] Guido Muelenaer ; [edit.] Isabelle Vanachter ; [edit.] Felix Vanvuchelen. — Gent : Snoeck, 2011. — 100 p. : ill. — 978-94-6161-027-0

AHB: LZ-M 05.05.05 PETZUI 2011  
AP-KC: LAPA 71-LBEBETT-2011  
DB: DB 915 BETT  
UA-CST: MAG-OW-C 23475  
EHC: 756519 [C5-010 aa]  
SA: 105#3818  
UA-CGB: TWET 91 G-BETT 2011



EHC: 830737 [C5-119 aa]  
KMSKA: TENT-TC 12739

*Après & d'après Van Dyck : la récupération romantique au 19e siècle* / [edit.] Pascal Cornet ; [edit.] Paul Verbraeken ; Hedwige Baeck-Schilders ; Franciska Beele ; Jean F. Buyck ; Dorine Cardyn-Oomen ; Vera Caremans ; Marc Goetinck ; Marc Holthof ; Norbert Hostyn ; Frank Huygens ; Susanne Kähler ; Jörg Kuhn ; Frans Lauwers ; Matthias Mende ; Dirk Pauwels ; Bart Stroobants ; Patricia Vansummeren ; Mieke van der Wal ; Alfred Willis ; Antwerpen Open. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31. — 90-804350-8-2 ; 90-5846-017-7

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 1999 / r / 1  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1999 / 1 / 1  
DB: ARCH 252 CORN  
EHC: 622065 [C0-276 d]  
KMSKA: TENT-TC 7125  
LH: 188.256

*Antwerpen-Zuid : van oud naar nieuw: verschenen t.g.v. de inwijding van de Kennedy tunnel op 31 mei 1969* / [edit.] René de Ceuster. — Antwerpen : [drukkerij] J.-E. Buschmann, 1969. — 72 p. : ill.

UA-CST: RG 2030 H 27  
SA: 1572#247  
DB: ARCH 411.2 CEUS  
EHC: K 233113 [M-456 a]  
EHC: K 239415 [C3-097 b / ds 62]

*Lee Lozano : not working* / Jo Applin. — New Haven : Yale University Press, 2018. — 191 p. : ill. — 978-0-300-22327-9

AP-CMU: CMU 700.8 LOZA 2018

*Architecture and the body, science and culture* / [edit.] Kim Sexton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 262 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2018: 4). — 978-1-138-18882-2 ; 978-1-315-64205-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-SEXT 2018

*Architectures of festival in early modern Europe : fashioning and re-fashioning urban and courtly space* / [edit.] J.R. Mulryne ; [edit.] Krista De Jonge ; [edit.] Pieter Martens ; [edit.] R.L.M. Morris ; Society for European Festivals Research [Coventry]. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 335 p. : ill. — (European festival studies, 1450-1700 ; 2018: 1). — Joint conference, Venice 2013. — 978-1-4724-3200-1 ; 978-1-315-56780-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-MULR 2018

*Architekturführer Basel : ein Führer zur Architektur in Basel und Umgebung 1980-1993* / [edit.] Daniel Burckhardt ; [edit.] Daniel Wittlin. — Basel : Wiese Verlag, 1993. — 72 p. — 3-909158-98-6

AP-KC: LAPA 72-LCHBURC-1993

*Archives Raoul De Keyser : a selection of materials from the Raoul De Keyser papers at Ghent University Library = Archief Raoul De Keyser : een selectie documenten uit het Raoul De Keyser-archief. Universiteitsbibliotheek Gent* / [edit.] Steven Jacobs. — Ghent : A&S/Books, 2017. — 52 p. : ill. — 978-90-76714-50-9

*Archivistes de 2030 : réflexions prospectives* / [edit.] Paul Servais ; [edit.] Françoise Mirguet. — Louvain-la-Neuve : Academia-L'Harmattan, 2015. — 427 p. — (Publications des Archives de l'Université catholique de Louvain ; 32). — 978-2-8061-0214-0

UA-CST: IBW 930.25 G-SERV 2015

*Arcimboldo : nature into art* / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Shinsuke Watanabe. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 244 p. : ill. — 978-4-907442-19-4

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2017 / b / 1  
KMSKA: TENT-TC 12745

*Ardense taferelen (nieuwe herwerkte uitgave)* / [comp.] Karel de Schrijver. — 2 ed. — 1 partituur (75 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-DESCH-ardense-1  
groot formaat

*Are you ready? Sehr einfache zweistimmige Stücke für Gitarre = Are you ready? Very easy two-part pieces for guitar* / [comp.] Ferdinand Neges ; [ill.] Helmut Kilian. — Wien : Doblinger, 2000. — 1 partituur (23 p.). — D. 18810 ; M-012-18810-0 ; 05979

AP-KC: UM-TGI-NEGES-areyour-1

*Arien und Allemanden : für Gitarre oder 2 Melodie-Instrumente = Ayres and allemandes : for guitar or 2 melody-instrument = Aires et allemandes : pour guitare ou 2 autres instruments* / [comp.] John Jenkins ; [edit.] Helmut Mönkemeyer. — Rodenkirchen : P.J. Tonger Musikverlag, 1964. — 1 partituur (12 p.). — 1216 P.J.T.

AP-KC: UM-TGI-JENKI-arienun-1

*Armand Rassenfosse, Liège, 1862-1934 : l'histoire dit ...* / [inl.] Claire de Rassenfosse. — Bruxelles : J. Bastien Art, 2000. — III.

EHC: 835130

*Around the blues : pour guitare* / [comp.] Patrick Guillem ; [comp.] Pascal Harrand. — Paris : Henry Lemoine, 1998. — 2 v. — (Collection mes premiers pas ; 1998: 1). — 26812 H.L.

AP-KC: UM-TGI-GUILL-aroundt-1/2  
1

*Epitacio Huerta : soldado y estadista liberal* / Raúl Arreola Cortés. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 60 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 80)

UA-CST: MAG-OW-AA 46260

*Florine Stettheimer : painting poetry* / [edit.] Stephen Brown ; [edit.] Georgiana Uhlyarik. — New Haven : Yale University Press, 2017. — 168 p. : ill. — Tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.] 2017/05/05 - 2017/09/25 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto]. 2017/10/21 - 2018/01/28. — 978-0-300-22198-5

AP-CMU: CMU 700.8 STET 2017

*Art in transfer in the era of pop : curatorial practices and transnational strategies* / [edit.] Annika Öhrner. — Huddinge : Södertörn University, 2017. — 395 p. : ill. — (Södertörn studies in art history and aesthetics ; 3) ; (Södertörn academic studies ; 67). — 978-91-87843-64-8  
KdG-SLA: 700.47 OHRN

*Art métallurgie.* — La Louvière : Bois-du-Luc, 1980. — III.  
MID: LALOUVIERE Bois-du-Luc 2018/236

*The art of Rodin* / [inl.] Louis Weinberg. — London : Art Books Publishing Ltd, 2018. — III. — Facsimile: 1918: New York, N.Y. — 978-1-908970-38-1  
KMSKA: MONO-BA 4135

*Arte clásico flamenco* / [comp.] Ramón Montoya ; [bew.] Alain Faucher. — Paris : Affedis, 1994. — 1 partituur (108 p.). — 2-9507980-0-4  
AP-KC: UM-TGI-MONTO-artecla-1

*Artes menores : miniature masterpieces in ivory, enamel and wood (1200-1700) = Artes menores : miniatuur-meesterwerken in ivoor, email en hout (1200-1700)* / [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2018. — 77 p. : ill. — (Catalogue ; 18)  
RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2018 / a / 1  
KMSKA: HAND-H-Antwerp-BernardDescheemaeker-C8

*Astrid Klein : transcendental homeless centralnervous* / [edit.] Dorothea Zwirner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 420 p. : ill. — 978-3-96098-335-4  
MID: Klein 2018/267

*El final del Siglo de Oro : la pintura en Madrid en el cambio dinástico, 1685-1726* / Angel Aterido. — Madrid : CSIC, 2015. — 411 p. : ill. — 978-84-00-09985-5  
RUB: 1 J 3 / SPA 6 / 2015 / a / 1

*Johann Joachim Quantz : thematisch-systematisches Werkverzeichnis (QV)* / Horst Augsbach. — Stuttgart : Carus, 1997. — 333 p. — Titel varieert: Quantz-Werkverzeichnis (QV). — 3-923053-47-9  
AP-KC: UM-BG-QUANT-augsbac-1  
AP-KC: LM-CA-QUANT-augsbac-1

*Austro-Marxist theory and strategy* / [edit.] Mark E. Blum ; [edit.] William Smaldone. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2016. — 543 p. — (Austro-Marxism : the ideology of unity ; 1) ; (Historical materialism book series ; 2016: 2). — 978-1-60846-699-3  
UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-BLUM 2016

*The avant-garde : before and after* / [edit.] Yevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europalia 2005 Russia. — St Petersburg : Palace Editions, 2005. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2005/10/05 - 2006/01/22. — 3-938051-33-7 ; 90-6153-601-4  
EHC: 835220  
KMSKA: TENT-TC 9223

*Ave Maria, op. 52* / [bew.] Jerry George. — Danvers, Mass. : Santorella, 1999. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Schubert's Ave Maria : for classical & fingerstyle guitar: includes tablature  
AP-KC: UM-TGI-SCHUB-avemari-1

*Francisco Zarco : héroe del periodismo mexicano* / René Avilés. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 27)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46262

*Het Koninklijk Aardrijkskundig Genootschap van Antwerpen, 1876-1976* / Roland Baetens. — Antwerpen : Lloyd, 1976. — 79 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 06-BAET-1976  
HH-EVA: AL/B.0319  
MPM: BM 32373  
MPM: PK-C 783  
34c  
MPM: PK-C 783 (2)  
34c  
LH: 103.241  
UA-CST: MAG-KAG-B 335  
UA-CST: RG 2029 E 46  
UA-CST: MAG-OW-B 76200  
UA-CST: PREC 93 G-BAET 76  
EHC: K 249612 [C3-093 a / ds 24]  
SA: 105#9008

*Barcarolle et variation . Andantino* / [comp.] Napoleon Coste ; [bew.] Louis Ignatius Gall. — Huizen : Elgo Production, 2006. — 1 partituur. — (The Louis Ignatius Gall guitar masterclass series ; [ 1]). — E.P. 387  
AP-KC: UM-TGI-COSTE-barcaro-1

*Michelangelo's moment : the British Museum Madonna* / Peter Barenboim ; [medewerker] Arthur Heath. — Moscow : LOOM, 2018. — 93 p. : ill. — 978-5-906072-34-4  
KMSKA: MONO-BB 11824

*Exiles + emigrés : the flight of European artists from Hitler* / Stephanie Barron ; [medewerker] Sabine Eckmann ; [medewerker] Matthew Affron ; [medewerker] Elizabeth Kessin Berman ; [medewerker] Sheri Bernstein ; [medewerker] Barbara Copeland Buenger ; [medewerker] Hans Magnus Enzensberger ; [medewerker] Romy Golan ; [medewerker] Peter Hahn ; [medewerker] Keith Holz ; [medewerker] Deborah Irmas ; [medewerker] Kathleen James ; [medewerker] Martin Jay ; [medewerker] Stephan Lackner ; [medewerker] Karen Michels ; [medewerker] Kevin Parker ; [medewerker] Franz Schulze ; [medewerker] Lawrence Weschler ; [medewerker] Vivian Endicott Barnett. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1997. — 431 p. : ill. — 0-87587-178-X  
KMSKA: TENT-TC 5878  
UHasselt: 72 BARR 1997

*Étude généalogique sur la famille Van Bogaert du Brabant et des Flandres* / Charles de Bary. — Vieux-Dieu : Imprimerie Wwe P. Joosten, 1937-1942. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 4360

EHC: 835527

2

EHC: K 97122 [S0-224 b]

1

EHC: K 94750 [S0-217 b]

1-2

KMSKA: MONO-BB 3774

Supplement

*Emblems in Scotland : motifs and meanings* / Michael Bath. — Leiden : Brill, 2018. — 346 p. : ill. — (Scottish cultural review of language and literature ; 28). — 978-90-04-36405-9 ; 978-90-04-36406-6

RUB: 1 O 43 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 35658

*Battente : per chitarra: battente - cadenze - isola - interludio - wiegenlied anonimo - eco* / [comp.] Paolo Castaldi. — Milano : Ricordi, 1980. — 8 partituren. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1976-77. — 132789

AP-KC: UM-TGI-CASTA-battent-8

*BBC History Magazine*. — Bristol : Immediate Media, 2010. — 1469-8552

<http://www.historyextra.com>

KdG-Zuid: 4 M&M

laatste 5 jaargangen (vanaf 2014 -)

<http://www.historyextra.com/>

*In de ban van Ceres : klein- en grootmaaldertijen in Vlaanderen (ca. 1850 - ca.1950)* / Frank Becuwe. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2009. — 293 p. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 3). — 978-90-75230-28-4

AP-KC: LAPA 725.4-BECU-2009

DB: ARCH 055 BECU

EHC: 736976 [C0-490 a]

*Anvers, métropole du commerce et des arts, orné de plans et de gravures* / G. Beetemé. — Anvers : Typ. Van Os-de Wolf, 1886. — 267 p. : ill.

DB: ARCH 251 BEET

*Antwerpen* / von Befeler [General]. — Berlin : Hermann Hillger Verlag, 1914. — 64 p. : ill. — (Krieg und Sieg 1914, nach Berichten der Zeitgenossen ; 5)

EHC: 835653

*Martin Schongauer* / Pantxika Béguerie-De Paepe ; Magalie Haas. — Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2018. — 127 p. : ill. — 978-2-7118-7375-3

RUB: 1 G 2 / SCH 7 / 2018 / a / 1

*Beiaardlied* / [comp.] Peter Benoit. — 10 partijen. — Samen met Ik groet u, broedren ; Handschrift

AP-KC: MM-PBFPF-BENOI-rubensc-10

*After-sprawl : Xaveer De Geyter architecten : onderzoek naar de hedendaagse stad* / Geert Bekaert ; Ines Geisler ; Ciro Najle ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2002. — 255 p. : ill. — 90-5662-264-1

AP-KC: LAPA 71-LBEBEKA-2002

AP-KC: LA-ARCH-DEGEY-bekaert-1

*Stéphane Beel architect* / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — 90-5544-276-3

UA-CST: MAG-OW-C 21416

UHasselt: 72 BESB 1999

*Belangrijk boekenbezit : een bloemlezing uit de bijzondere collecties van de Universiteitsbibliotheek Nijmegen* / [edit.] Hans Kienhorst ; [edit.] Kees Veelenturf. — Utrecht : Uitgeverij Mathijs, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-5345-532-6

UA-CST: RG 2153 A 12

EHC: 835871

*Standaarden voor de registratie van archeologische objecten in museale context* / Petra Driesen ; Elke Wesemael ; Provinciaal Gallo-Romeins Museum [Tongeren] ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea. — Brussel : 2001. — 96 p. — (Beheer, conservatie en restauratie van museale collecties: onderzoeksproject in opdracht van de Vlaamse Gemeenschap ; 6)

DB: ARCH 044 DRIE

EHC: 657500 [C0-248 a]

KMSKA: MONO-BC 7211

*Om en rond de Antwerpse vesten* / [inl.] Pierre Van Der Meersch ; Tony Oost ; Walter Couvreur ; Werner Pottier ; Alfred Willis ; Leon Stijnen ; Kristine De Mulder. — Antwerpen : Belgische Lloyd, 1984. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Belgische Lloyd [Antwerpen]. 1984/11/23 - 1984/12/09

MPM: BM 32834

MPM: PK-A 2863

DB: ARCH 410 OM

DB: DB 955 OM

LH: 134.266

UA-CST: MAG-OW-BB 17909

EHC: 513389 [S4-64 b]

SA: 105#3856

*Recente (kunst-)theoretische beschouwingen met betrekking tot het gebruik en de betekenis van 'symbool' en 'allegorie' bij Goethe* / Elisabeth De Belie. — Leuven : 1989. — 165 p. — Eindwerk: KUL. Faculteit letteren en wijsbegeerte. Departement archeologie en kunstwetenschap. Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk - Leuven, 1989 ; promotor J. Vanbergen

KMSKA: MONO-BC 8200

*(B)engeltes door Alfred Ost.* — Hoogstraten : Stedelijk Museum, 2018. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12749

Xerocopie

*José Vicente Villada : héroe y constructor* / José María Benítez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 61)

UA-CST: MAG-OW-AA 46277

*De kronijk van Antwerpen* / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

MAS: HB 949.32

1-5; 7-8

MPM: BM 30669

v.3(1789-1790)

DB: ARCH 251 STRA

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29

1-8

UA-CST: MAG 99 D 2

1-8

UA-CST: RG 2030 C 1

1-8

EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]

1-8

SA: 105#7312-7319

1-8

*Antwerpen omstreeks 1850 : herinneringen van een ouden Sinjoor* / Edward van Bergen. — Antwerpen : Gust Janssens, 1927. — 99 p. — (De Schelde-serie ; 31)

UA-CST: MAG 52.4.34

SA: 105#2391

DB: ARCH 410 BERG

EHC: C 54676:31 [S1-639 f]

LH: B 465a

*Studien zur Form der Präludien des Wohltemporierten Klaviers von Johann Sebastian Bach* / Christoph Bergner ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach. — 1 ed. — Neuhausen : Hänssler, 1986. — 165 p. — (Tübinger Beiträge zur Musikwissenschaft ; 11). — 3-7751-1152-2

AP-KC: LM-BG-BACHJS-bergner-1

AP-KC: UM-BG-BACHJS-bergner-1

*Militair hospitaal Antwerpen* / Christof Berkvens. — Antwerpen : Henry van de Velde-instituut, 1997. — 61 p. : ill.

DB: ARCH 224 BERK

*Hector Berlioz Schriften : Betrachtungen eines musikalischen Enthusiasten* / [edit.] Frank Heidlberger ; Dagmar Kreher. — Kassel : Bärenreiter-Metzler, 2002. — 284 p. — 3-7618-1568-9 ; 3-476-01932-2

AP-KC: UM-BG-BERLI-heidlbe-1

*Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler* / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / e / 1

MPM: BM 35865

KMSKA: TENT-TC 12657

*Caroline Broadhead* / Liesbeth den Besten ; Caroline Broadhead ; Jorunn Veiteberg. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 128 p. : ill. — 978-3-89790-508-5

KdG-SLA: 777.49 BROA

*Ieper van 't vat* / Theresa Vandoorne. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2017. — 174 p. : ill.

EHC: 835161

*Bibliothek und Philologie : Festschrift für Hans-Jürgen Schubert zum 65. Geburtstag* / [edit.] Bernd Lorenz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2005. — 206 p. — 3-477-05246-5

EHC: 835718 [C5-104 ba]

*Bibliotheken bouwen in Vlaanderen : twintig jaar openbare bibliotheekbouw, 1978-1997* / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek, Archief en Documentatie. — Antwerpen : 1998. — 151 p. : ill. — 90-72679-23-7

UA-CST: IBW 022 G-BIBL 98

UA-CST: MAG-OW-C 7441

AP-KC: LAPA 727.8-VLAA-1998

DB: DB 020 BIBL

EHC: 606234 [C0-145 a]

C0

UHasselt: 72 BIBL 1998

*Ainsi parlait Zarathoustra : réflexions de philosophes: traduction et accompagnement du catalogue De snelweg der gedachten* / [inl.] Angèle Marteau ; Andreas De Block ; Tom Van Den Berghe ; Pieter Van Reybroeck. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1998. — 23 p.

EHC: 835717

*Ärmelstreifen der Schutzstaffel (SS) : Allgemeine SS, SS-Verfügungstruppe, SS-Totenkopfverbände, Waffen-SS* / Lothar Bichlmaier. — Töging a. Inn : Historischer Verlag Lothar Bichlmaier, 2017. — 208 p. : ill.

EHC: 834989 [C5-078 f]

*David Bielander : twenty years : 2016-1996* / David Bielander ; Florian Hufnagl ; Jorunn Veiteberg ; Gijs Bakker ; Raphael Bielander ; Marjan Unger ; Julia Wild ; Rutger Emmelkamp ; Maria Cristina Bergesio ; Jochen Bitzer ; Toni Greenbaum ; Benno Hungerbühler ; Bernhard Schobinger ; Tim Krohn ; Karl Fritsch ; Helen Britton. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 151 p. : ill. — 978-3-89790-487-3

KdG-SLA: 777.49 BIEL

*La Biennale di Venezia : 28 esposizione biennale internazionale d'arte* / [edit.] Massimo Alesi. — 2 ed. — Venezia : La Biennale di Venezia, 1956. — 588 p. : ill. — (La Biennale di Venezia ; 28). — Tentoonstelling: La Biennale di Venezia [Venetië]. 1956/00/00 - 1956/00/00

*De stedelijke ontwikkeling van Antwerpen van de oorsprong tot het einde van de 19de eeuw : vier causerieën* / Roger Binnemans. — Antwerpen : Orida Genootschap vzw, 1990. — 159 p.

DB: ARCH 222 BINN

DB: DB 955 BINN

EHC: 542630 [S4-200 e]

*Birgit Jürgenssen* / [edit.] Gabriele Schor ; [edit.] Abigail Solomon-Godeau. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2009. — 295 p. : ill. — 978-3-7757-2461-6 ; 978-3-7757-2460-9

AP-CMU: CMU 700.8 JURG 2009

*Black and white : jazz-fantaisie* / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur (35 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-DESCH-blackan-1

groot formaat

*English nationalism : a short history* / Jeremy Black. — London : Hurst & Company, 2018. — 219 p. — 978-1-84904-985-6

UA-CST: GES 942 H 71 BLAC 2018

*Theologische Bach-Studien* / Walter Blankenburg ; Renate Steiger. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1987. — 136 p. — (Beiträge zur theologischen Bachforschung : Schriftenreihe der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für theologische Bachforschung ; 4). — 3-7751-1188-3

AP-KC: UM-BG-BACHJS-blanken-1

1

*Motherhood and meaning in medieval sculpture : representations from France, c. 1100-1500* / Marian Bleeker. — Woodbridge : Boydell Press, 2017. — 199 p. : ill. — (Boydell studies in medieval art and architecture ; 2017: 1). — 978-1-78327-250-1

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2017 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11663

*The blue notebook*. — Bristol : Wild Conservations Press, 2006. — 1751-1712

MPM: PK-A 6980

9g

*City-builder : the architecture of James K.M. Cheng* / Trevor Boddy. — Mulgrave : The Images Publishing Group Pty Ltd, 2017. — 343 p. : ill. — 978-1-86470-678-9

UA-CST: ONTW 72 G-BODD 2017

*Bodies beyond borders : moving anatomies, 1750-1950* / [edit.] Kaat Wils ; [edit.] Raf de Bont ; [edit.] Sokhieng Au. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 304 p. : ill. — 978-94-6270-094-9

UA-CST: RG 2152 D 39

EHC: 835923 [C5-104 ca]

*Recherches sur l'histoire primitive des Belges : les Bergelmir* / van den Bogaert [Colonel]. — Anvers : Imprimerie J.-E.

Buschmann, 1904. — 11 p. : ill.

EHC: 835546

Gele omslag overbonden door halffinnen band

EHC: K 150916 [C3-091 d / ds 3]

*Metamorfose : 100 jaar Sint-Mariaburg* / Paul Bogaerts ; Rik de Smedt ; Lieven Gorissen ; Anne-Mie Havermans ; Ludo Van Bouwel. — Ekeren : Wijkwerking Mariaburg vzw, 1997. — 112 p. : ill. — 90-803338-1-6

DAN: mon-A 577

AP-CMU: 29790

DB: ARCH 412.5 BOGA

DB: DB 950 BOGA

Xerocopie

*Bokrijk : vandaag, gisteren, morgen: over de dynamiek der dingen* / [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Patrick De Rynck. — Veurne : Hannibal, 2018. — 206 p. : ill. — Titel varieert: 10 jaar Bokrijk. — 978-94-92677-54-9

KMSKA: TENT-TB 9627

*Album Simone de Beauvoir* / Sylvie Le Bon-de Beauvoir. — Paris : Gallimard, 2018. — 244 p. : ill. — (Bibliothèque de la Pléiade : album ; 57). — 978-2-07-017953-4

UA-CST: T&L 840 N-BEAU-BON 2018

UA-CST: MAG-OW-AA 46240

*Interbellumarchitectuur in Hasselt* / Liese Bongaerts. — Gent : Universteit Gent, 1998. — 2v. : ill. — eindverhandeling

UHasselt: 72 BONG 1998

1-2

*Het bezielde landschap : tuinen als spiegels van de westerse cultuur* / Pierre Bonnechere ; Odile de Bruyn. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1998. — 351 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 7). — 90-6153-409-7

UA-CST: MAG-C 12575

AP-KC: LAPA 712-BONN-1998

EHC: 607247 [C0-147 a]

C0

KMSKA: MONO-BC 516

*Léon Stynen : sa vie et son oeuvre : la raison révoltée* / Albert Bontridder ; [medewerker] Paul De Vree ; [inl.] L. Th. van Looij. — Anvers : Loyd, 1979. — 237 p. : ill.

DB: DB 738 BONT

KMSKA: MONO-BA 1043

*The Netherlandish and German drawings of the 15th and 16th centuries of the Frits Lugt collection* / Karel Gerard Boon. — Paris : Institut néerlandais, 1992. — 3 v. : ill. — Vol. I : Text ; Vol. II : Addenda & Indexes ; Vol. III : Plates. — 90-6630-297-6

RUB: 1 Q 3 / LUG 8 / 1992 / a / I-III / 1

MPM: PK-A 6989

9h

EHC: 597404 [C0-123 a]

1-3

C0

*Een progressieve conservatief: Edmund Burke als tijdgenoot /* Rudolf Boon. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2004. — 127 p. — 90-5911-147-8

EHC: 835167 [C5-105 db]

*Triennale Brugge 2018: liquid city = Triennale Brugge 2018: vloeibare stad /* Till-Holger Borchert ; Michel Dewilde ; [medewerker] Abdelkader Damani ; [medewerker] Renaat Landuyt ; [medewerker] Gilles Rion ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Tom Trevor ; [medewerker] Anna Lowenhaupt Tsing ; [medewerker] Marc Van den Bossche ; [fotograaf] Iwan Baan ; [fotograaf] Matthias Desmet. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 176 p. : ill. — 978-90-5856-599-0

AP-KC: LA-GEBOU-BORCH-liquid-1

MID: BRUGGE Triennale-2018 2018/227

*Bormsherdenking, Merksem: [programma].* — Antwerpen : Bormshuis

EHC: 835552

65-66(2011-2012)

*Gewalt und Trauma im haitianischen Gegenwartsroman: die Post-Duvalier-Ära in der Literatur /* Julia Borst. — Tübingen : Narr Verlag, 2015. — 289 p. — (Edition lendemains ; 39). — 978-3-8233-6916-5

UA-CST: T&L 840.8 H 6 BORS 2015

*Ge zijt zoveel mensen geweest: Herman Teirlinck, 1879-1967 /* Stefan van den Bossche. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 824 p. : ill. — Titel varieert: Herman Teirlinck. — 978-90-8924-614-1

EHC: 835094 [C5-104 bb]

*Pierre Lombarts en zijne Koninklijke Boomkweekerijen te Zundert (N.-B.) Holland, 1899-1924 /* Charles de Bosschere. — Antwerpen : Drukkerij J.-E. Buschmann, 1924. — 31 p.

EHC: 835451

Groene omslag overbonden door halffinnen band

*The most beautiful libraries of the world /* Jacques Bosser ; [fotograaf] Guillaume de Laubier. — London : Thames & Hudson, 2003. — 248 p. : ill. — 0-500-51155-1

UA-CST: IBW 022 G-BOSS 2003

MPM: BM 41707

UHasselt: 72 BOSS 2003

*Oswald Spengler: een intellectuele biografie /* Frits Boterman. — 2 ed. — Amsterdam : Boom, 2018. — 640 p. — 978-90-244-2093-3

UA-CST: FILO 19.8 N-SPEN-BOTE 2018

*Oswald Spengler en Der Untergang des Abendlandes: cultuurpessimist en politiek activist /* Frits Boterman. — Assen : Van Gorcum, 1992. — 402 p. : ill. — (Speculum historiale ; 12). — 90-232-2695-X

EHC: 834995 [C5-103 ba]

*Ledeganck's-cantate /* [comp.] Peter Benoit ; Jan Boucherij. — Antwerpen : Boucherij, 1913. — 5 partijen. — Titel varieert: Ledeganck-cantate ; jaar van compositie: 1897

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-ledegan-25

AP-KC: MM-ZCA-BENOI-ledegan-5

koorpartijen

Anet: ANET

*Jeanne Brabants: viering 70 jaar /* Jos Brabants. — Antwerpen : Koninklijk Ballet van Vlaanderen, 1999. — maandag 26 maart 1990, Stadsschouwburg Antwerpen ; Koninklijk Ballet van Vlaanderen o.l.v. Robert Denvers ; Stedelijk Instituut voor Ballet ; Compagnie Aimé de Lignière ; Danza Antiqua (en muziekgroep) ; Patrick Hiketick ; Wannes Van de Velde ; Eliane Rodriguez e.a.

AP-KC: MD-DBG-BRABA-brabant-1

*Brabo-ouverture: harmonie - fanfare /* [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (18 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1966

AP-KC: MM-MS-DESCH-ouwer-1

groot formaat

*Ik verander /* Marc Brants. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 214 p. — 978-94-6001-355-3 ; 978-94-6001-356-0

EHC: 834969 [C5-084 ea]

*O Brasil do norte ao sul: pour guitare = Le Brésil du Nord au Sud: for guitar /* [comp.] Toninho Ramos. — Paris : Henry Lemoine, 1996. — 1 partituur (24 p.). — 26309 H.L.

AP-KC: UM-TGI-RAMOS-obrasil-1

*Brasser: tijdloze humor.* — Plaats van uitgave niet gekend : Marnixkring Max Wildiers, 2011. — 18 p. : ill.

EHC: 835101

*Brecht and China. Mei Langfang, Stanislavsky, Brecht: a study in contrasts. Brecht's theatre and chinese drama. Brecht in China /* [edit.] Huang Zuolin ; [edit.] Ding Yangzhong ; [edit.] Zhang Li. — Beijing : Chinese Theatre Association. — 26 p.

AP-KC: MT-TG-ITICH-brecht-1

*Antwerpen tussen polder en haven /* Lutgart Bredael ; [inl.] J. Huyghebaert. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 201 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-BRED 84

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BRED 84

UA-CST: MAG-B 26158

DAN: mon-A 511

DB: ARCH 412.2 BRED

DB: DB 955 BRED

EHC: 512186 [S4-58 a]

*Ekeren: drepeldorp van polder en Kempen /* Frans Bresselaers ; Hendrik Kanora ; [fotograaf] Roger Keukelinck. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1964. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 41)

UA-CST: MAG 212 E 27.41

UA-CST: RG-S 63 :41

DAN: mon-A 25

DB: ARCH 251 BRES  
EHC: K 202050:41 [M-284 c]

*De Breukenpers, 1975–1998 : een voorlopige bibliografie bij de vijftigste verjaardag van de drukker* / [inl.] R. Breugelmanns. — Plaats van uitgave niet gekend : MIM, 1999

EHC: 834924

*Fundament : architecten en hun visie ... Katrien Alibertis, Hans Barbier, André Bladt, Jo Crepain, André De Naeyer, Lucien Denissen, Sylvain De Wachter, Geert Driesen, Richard Foqué, Sven Goedefroo, Lou Jansen, Dirk Janssens, Christian Kieckens, Piet Lombaerde, Patrick Lootens, Jan Meersman, Johan Praet, Lut Prims, Paul Schellekens, Els Spitaels, Paul Storme, Jan Thomaes, Jef Van Oevelen, Bob van Reeth, Lode Wouters* / Renke Brijs ; Heidi Cools ; e.a. ; [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : Henry Van de Velde Instituut, 1993. — 108 p. : ill.

AP-KC: LAPA 72.01-BRIJ-1993  
AP-KC: LA-BELG-BRIJS-fundame-1  
AP-CMU: 28182  
DB: DB 738 BRIJ  
UA-CST: ONTW 72 G-BRIJ 93

*De dood van Hitler : het ware verhaal* / Jean-Christophe Brisard ; Lana Parshina. — Kalmthout : Polis, 2018. — 318 p. : ill. — 978-94-6310-331-2

EHC: 835051 [C5-103 ca]

*Rodin and the art of ancient Greece* / Celeste Farge ; Bénédicte Garnier ; Ian Jenkins. — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-500-48030-4

KMSKA: TENT-TC 12742

*Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-21e eeuw* / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche. — 3 ed. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2017. — 2 v. — 978-2-87044-013-1

UA-CST: RG 2154 F 4

1-2

EHC: 835727 [C5-104 ba]

*Bronnengids architectuuronderwijs Vlaanderen* / [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Stephanie Van de Voorde ; [edit.] Ellen Van Impe ; [edit.] Eva Van Regenmortel. — Antwerpen : VAI, 2012. — 251 p. — (Focus architectuurarchieven ; 2012: 1). — 978-90-813263-8-4

UA-CST: ONTW 37 G-CAIG 2012

UA-CST: MAG-OW-B 96860

AP-KC: LA-EDUC-DECAI-bronnen-1

EHC: 770320 [C5-039 bb]

UHasselt: 72 DECA 2012

*Re-readings 2: interior architecture and the design principles of remodelling existing buildings* / Graeme Brooker ; Sally Stone. — London : RIBA, 2018. — 251 p. : ill. — 978-1-85946-581-3

UHasselt: 72 BROO 2018

*'Mijn vak werd mijn leven' : Amy van Marken (1912–1995)* / Petra Broomans ; Janke Klok. — Groningen : Barkhuis, 2010. — 114 p. : ill. — (Biografieën van Groningse hoogleraren ; 2010: 2). — 978-90-77922-74-3

UA-CST: T&L 82 N-MARK-BROO 2010

*Marchands flamands à Venise* / Wilfrid Brulez ; Greta Devos. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 1965-1986. — 2 v. — (Etudes d'histoire économique et sociale ; 6(=v. 1)) ; (Etudes d'histoire économique et sociale ; 9(=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-B 3481

2

UA-CST: GES 946.1 H 52 BRUL 65

1-2

UA-CST: RG-S 216 :6 :9

1-2

SA: 228#7396-7397

EHC: E 104994:6,9 [S0-288 a]

1-2

KMSKA: MONO-BB 11820

1

*Toni Follina : progetti e architetture, 1965–1987 = Toni Follina : projects and works, 1965–1987* / Manlio Brunsatin ; [edit.] Eleonora Mantese. — Milano : Electa, 1988. — 212 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BRUN 88

AP-KC: LAPA 72-NITFOLL-1988

*De Keizerskapel te Antwerpen* / Jean-Pierre De Bruyn ; Maurice Meul ; [medewerker] Armand Calders ; e.a. — Antwerpen : European University, 1994. — 370 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-BRUY-1994

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / KEI 9 / 1994 / a / 1

DB: DB 738 BRUY

DB: ARCH 224 BRUY

KMSKA: MONO-BC 1937

UA-CST: MAG-D 392

UA-CST: RG 2131 D 19

AP-CMU: CMU 716 BRUY 1994

EHC: 581738 [C0-267 c]

SA: 105#767

KdG-SLA: 718.1 DEBR

*De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel* / Sassafras De Bruyn. — Tiel : Lannoo, 2018. — III. — 978-94-014-5016-4

IL: PRVL-BRUY

KdG-SLA: 745.45 BRUY

*Burbure.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Overdruk uit La Belgique héraldique. - v. 2, p. 273-287

EHC: 835924:3 [C5-104 ba]

Convolut

*Deux virtuoses français à Anvers : épisode des moeurs musicales au XVIIe siècle: discours prononcé à la séance publique de la classe des beaux-arts de l'Académie royale de Belgique le 25 septembre 1879* / Léon de Burbure. — Bruxelles : F. Hayez, 1880. — 40 p. — Titel varieert: Deux virtuoses français à Anvers : épisode des moeurs musicales au

16e siècle: discours prononcé à la séance publique de la classe des beaux-arts de l'Académie royale de Belgique le 25 septembre 1879 ; overdruk uit Bulletins de l'Académie royale de Belgique. - S.2,48,9-10(1879)

SA: 105#6037

SA

AP-KC: MM-BG-DEBUR-deuxvir-1

EHC: 835924:8 [C5-104 ba]

Convoluut

EHC: H 249108 [M-465 e]

*Recherches sur les facteurs de clavecins et les luthiers d'Anvers, depuis le seizième jusqu'au dix-neuvième siècle* / Léon de Burbure. — Bruxelles : M. Hayez, 1863. — 32 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin de l'Académie royale de Belgique. - S.2,15:2(1863)

AP-KC: MM-SP-BURB-recherc-1

EHC: 835924:6 [C5-104 ba]

Convoluut

EHC: B 13295:[4] [S3-901 c]

2 exemplaren

*Robert Peril, graveur du seizième siècle : sa vie et ses ouvrages* / Léon de Burbure. — Bruxelles : M. Hayez, 1869. — 38 p. : ill.

SA

Plaats in convoluut: 1/8

SA

AP-CMU: 869

In archief: 6 I

EHC: 835924:7 [C5-104 ba]

Convoluut

EHC: H 12913 [S3-908 d]

2 exemplaren

*Brandlhuber : een fictie = Brandlhuber : a fiction* / Martin Burckhardt. — Antwerpen : deSingel, 2005. — 209 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — 90-75591-14-4

AP-KC: LAPA 72-LDEBRAN-2005

AP-KC: LA-TH-BURCK-brandlh-1

EHC: 711612 [C0-420 g]

*Burke* / [edit.] Andreas Kinninging ; [edit.] Paul De Hert ; [edit.] Maarten Colette. — Brussel : ASP, 2017. — 300 p. — 978-90-5718-624-0

EHC: 835876 [C5-088 ea]

*Enlightenment bestsellers* / Simon Burrows. — London : Bloomsbury Academic, 2018. — 254 p. — (The French book trade in Enlightenment Europe ; 2). — 978-1-4411-2601-6 ; 978-1-4411-5913-7 ; 978-1-4411-8217-3

UA-CST: GES 09 G-CURR 2018:2

*New world, inc : the making of America by England's merchant adventurers* / John Butman ; Simon Targett. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2018. — 405 p. — 978-0-316-30788-8

UA-CST: GES 942 H 70 BUTM 2018

*The butterfly garden : guitar solo* / [comp.] Boudewijn Cox. — Antwerpen : Metropolis, 2006. — 1 partituur (11 p.). — EM 6130

AP-KC: UM-TGI-COX-butterf-1

*Schiffsplakate, 1873-1962* / Gabriele Cadringer ; Anne Wealleans. — München : Hirmer Verlag, 2009. — 199 p. : ill. — 978-3-7774-2081-3

RSL: RSL-Scheepvaart

EHC: 835078

*Bouwen aan een nieuwe thuis : wooncultuur in Vlaanderen tijdens het interbellum* / Sofie de Caigny. — Leuven : Universitaire Pers, 2010. — 306 p. : ill. — 978-90-5867-798-3

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CAIG 2010

UA-CST: GES 949.3 H 72 CAIG 2010

AP-KC: LA-GESCH-DECAI-bouwena-1

AP-KC: LAPA 728.1-CAIG-2010

DB: DB 738 CAIG

EHC: 744754 [C0-492 b]

UHasselt: 72 DECA 2010

*Calabre, itinéraires grecs et romains* / [edit.] Federico Bianchi di Castelbianco. — Roma : COM.E, 2004. — 63 p. : ill.

DB: ARCH 449 CALA

*El general Pedro Meoqui : apuntes biográficos y 'diario ficticio'* / Eligio Calderón. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 92 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 85)

UA-CST: MAG-OW-AA 46261

*Canonising Shakespeare : stationers and the book trade, 1640-1740* / [edit.] Emma Depledge ; [edit.] Peter Kirwan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 272 p. — doi 10.1017/9781316650752 ; 978-1-107-15459-9 ; 978-1-316-60825-8

UA-CST: GES 942 H 73 DEPL 2017

*Capriccio - ouverture : voor harmonie en fanfare* / [comp.] Helmut Prago. — 1 partituur (23 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-DESCH-capricc-1

groot formaat

*More Scottish than British : the 2011 Scottish Parliament election* / Christopher Carman ; Robert Johns ; James Mitchell. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 188 p. — (Comparative territorial politics series ; 2014: 1). — 978-1-137-02369-8

UA-CST: PSW 301.188.2 L-GB-CARM 2014

*Don Juan Prim : liberal español* / Raúl Carranca y Trujillo. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 71 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 41). — Titel varieert: D. Juan Prim : liberal español

UA-CST: MAG-OW-AA 46223



*Muguettes : opéra-comique en quatre actes* / [comp.] Edmond Missa ; Michel Carré ; Georges Hartmann. — Paris : L. Grus & Cie, 1902. — 1 partituur (232 p.)

AP-KC: UM-ZP-MISSA-muguet-1

*The fate of place : a philosophical history* / Edward S. Casey. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 488 p. — (A centennial book ; 1998: 3). — 978-0-520-21649-5

UA-CST: FILO 19.8 G-CASE 98

UHasselt: 19 CASE 1998

*Een bovenaardse vrouw : zes eeuwen verering van Liduina van Schiedam . Het leven van de Heilige Maagd Liduina* / Charles Caspers ; Thomas van Kempen ; [inl.] Frits van Oostrom. — Hilversum : Verloren, 2014. — 168 p. : ill. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 153). — 978-90-8704-487-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6756

UA-CST: RG 2151 B 8

TPC: LZ 393/741

EHC: 796324 [C5-070 bb]

*Castello di Masino : catalogo della biblioteca dello Scalone* / [edit.] Lucetta Levi Momigliano ; [edit.] Laura Tos ; Fondo per l'ambiente italiano [Milano]. — Novara : Interlinea, 2013-2018. — 4 v. : ill. — 978-88-8212-789-3

MPM: BM 42122

1-2; 4

*Catalogue des collections: Archives d'architecture moderne*. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne (AAM Éditions), 1999. — 2 v. : ill. — 2-87143-108-6

AP-KC: LAPA 02-ARCH-1999

EHC: 643541 [C0-217 a]

2

*Catalogue d'une belle collection en tous genres : théologie, histoire, littérature, sciences, etc. provenant de feu les rév. MM. Van Den Heuvel, curé à Machelen, Brassauw, curé à Corroy-le-Grand, et d'autres défunts* / [veilingmeester] Philippe Van Beveren. — Malines : Imprimerie de E.-F. Van Velsen, 1865. — 24 p. — Aantal loten 622

SESA-Mechelen: M.6918 (a)

*Catalogue d'une grande collection de livres d'histoire illustrés, sciences, incunables, généalogies, théologie, sermonnaires, etc., ainsi que quelques tableaux, aquarelles et dessins concernant Malines et autres. Gravures encadrées et en portefeuille provenant de la mortuaire de feu le Très-Révérénd Monsieur Baeten, des Rév. Messieurs Mark, Martens, Peeters, Van Hammée et autres défunts* / [veilingmeester] Frans Jozef De Blauw. — Malines : H. Dierickx-Beke Fils, 1884. — 72 p. — Aantal loten 1465, 40

SESA-Mechelen: M.6919 (a)

*Catalogue of Dutch and Flemish paintings* / [edit.] Akira Kofuku. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2018. — 133 p. : ill. — 978-4-907442-23-1

RUB: 1 Q 2 / TOK 8.1 / 2018 / a / 1

KMSKA: BEST-M 342 III 23

*Abécédaire, ou: Rudiment d'archéologie* / Arcisse de Caumont. — 4 ed. — Caen : Le Blanc-Hardel, 1859-1870. — 3 v. : ill.

AP-KC: LAPA 72.01-CAUM-1859

*Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4

RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018

KMSKA: MONO-BA 4117

*Empire, architecture, and the city : French-Ottoman encounters, 1830-1914* / Zeynep Çelik. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2008. — 337 p. : ill. — 978-0-295-98779-8

UA-CST: V-CB

*The centenary of Röntgen's Rays 1895-1995: celebrations in Belgium : Belgian Röntgen Cenetary Congress, Brussels 1995 6-10 october* / [inl.] R. Van Tiggelen. — Brussels : Belgian Museum of Radiology, 1992. — 31 p. : ill.

UHasselt: 616.073 VANT 1992

*Images et imaginaires d'architecture : dessins, peinture, photographie, arts graphiques, théâtre, cinéma en Europe aux 19e et 20e siècles* / Yve-Alain Bois ; Philippe Boudon ; Patrick Bracco ; e.a. — Paris : Centre Georges Pompidou/CCI, 1984. — 434 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou: Musée national d'art moderne. Grande galerie [Paris]. 1984/03/08 - 1984/05/28. — 2-85850-241-2

UA-CST: ONTW 72 G-BOIS 84

AP-KC: LAPA 72.01-BOIS-1984

UHasselt: 72 BOIS 1984

*Centrum voor de Studie van het Renaissancedrama, 1971-1986*. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 1986. — 19 p.

RUB: 3 K 1 / 1986 / aa / 1 / afd. dozen

EHC: 835157

*Industriële archeologie in België* / Patrick Viaene ; [medewerker] René de Herdt. — Gent : Museum voor Industriële Archeologie en Textiel, 1986. — 416 p. : ill. ; 17 losse krtn

MAS: HB 930.26

UHasselt: 72 VIAE 1986

*Latif Al Ani* / Tamara Chalabi ; Morad Montazami ; Shwan Ibrahim Taha. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 175 p. : ill. — 978-94-92081-88-9

KdG-SLA: 761.2 ALAN

*Charles Taylor* / [edit.] Ger Groot ; [edit.] Guido Vanheeswijck. — Utrecht : Klement/Polis, 2018. — 240 p. — (Denkers ; 2018: 1). — 978-90-8687-198-8 ; 978-94-6310-230-8 ; 978-90-8687-245-9

UA-CST: FILO 19.8 N-TAYL-GROO 2018

EHC: 835401 [C5-086 ea]

*Tsjizj : 5 songs on texts of Daniil Charms for soprano and small ensemble* / [comp.] Petra Vermote ; Daniil Charms. — 1 partituur (losbladig). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1999-2000

AP-KC: UM-ZL-VERMO-tsjizj-1  
groot formaat

*John Ruskin and the fabric of architecture* / Anuradha Chatterjee. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-4724-4943-6 ; 978-1-315-61136-5

UA-CST: ONTW 72 G-CHAT 2018

*Lisa Walker : 0+0=0* / Lisa Walker ; André Gali ; Charlotte York ; Felicity Milburn. — London : Dent-De-Leone, 2016. — p. 415-766 : ill. — 978-1-907908-35-4

KdG-SLA: 777.49 WALK

*De Waffen-SS : het Europese leger van de nazi's* / Claus Bundgård Christensen ; Niels Bo Poulsen ; Peter Scharff Smith ; [vert.] Geri de Boer. — Rotterdam : Ad. Donker, 2016. — 798 p. : ill. — 978-90-6100-720-3

EHC: 834987 [C5-103 ba]

*Fabio Novembre : design - architecture* / Dino Cicchetti. — Milan : Electa, 2017. — 271 p. : ill. — 978-88-918-1236-0

UA-CST: ONTW 72 G-CICH 2017

*Hildegard von Bingen y la tradición visionaria de Occidente* / Victoria Cirlot. — Barcelona : Herder, 2005. — 255 p. : ill. — 978-84-254-2411-3

UA-CST: RG 2154 B 40

*City lights : Swoon, Faile, MOMO & Maya Hayuk* / [edit.] Alice van den Abeele ; [edit.] Raphaël Cruyt. — Brussels : MIMA, 2016. — 77 p. : ill. — Titel varieert: City lights

KMSKA: TENT-TB 9631

*Het verdriet staat niet alleen : een leven in verhalen* / Hugo Claus ; [compil.] Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 476 p. — 978-94-031-0510-9

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2018

EHC: 835486 [C5-086 ea]

LH: x

*Schadeatlas anorganisch materiaal : glas, ceramiek, steen, pleisterwerk* / Natalie Cleeren ; [medewerker] Fanny Van Cleven ; [medewerker] Anne-Cathérine Olbrechts ; [edit.] Patrick De Rynck. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincie Oost-Vlaanderen, 2014. — 175 p. : ill. — (Schadeatlas archeologische materialen ; 2)

DB: ARCH 045 CLEE

EHC: 799577:2 [C5-058 cb]

*Schadeatlas metaal : ijzer, koperlegering, lood/tin, zilver, goud* / Natalie Cleeren ; [medewerker] Fanny Van Cleven ; [medewerker] Anne-Cathérine Olbrechts ; [edit.] Patrick De Rynck. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincie Oost-Vlaanderen, 2014. — 155 p. : ill. — (Schadeatlas archeologische materialen ; 1)

DB: ARCH 045 CLEE

*Schadeatlas organisch materiaal : hout, leder, botmateriaal, textiel* / Natalie Cleeren ; [medewerker] Fanny Van Cleven ; [medewerker] Anne-Cathérine Olbrechts ; [edit.] Patrick De Rynck. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincie Oost-Vlaanderen, 2014. — 139 p. : ill. — (Schadeatlas archeologische materialen ; 3). — Titel varieert: Schadeatlas organisch materiaal : hout, leder, botmateriaal, textiel

DB: ARCH 045 CLEE

EHC: 799577:3 [C5-058 cb]

*Spioneren voor het Secret Service Bureau tijdens WO1 : notaris Clement Heirman: een Waas spion* / Rudi De Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2018. — 142 p. : ill.

EHC: 835624 [C5-104 bb]

*Tafelgoed en keukengerei van regenten en behoeftigen : keramiek uit het armen- en weeshuis aan de Ridderstraat in Hasselt* / Hemmy Clevis ; [medewerker] Jan van Oostveen. — Zwolle : Gemeente Zwartewaterland, 2009. — 67 p : ill. — (Archeologische rapporten, gemeente Zwartewaterland ; 6). — 978-90-8533-062-2

DB: ARCH 830 CLEV

*Vizioen : voor baryton of alt en orkest* / [comp.] Lieven Duvosel ; Richard De Cneudt. — 1 partituur, 39 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-DUVOS-vizioen-40

groot formaat

*Zomerweelde : voor sopraan en orkest* / [comp.] Lieven Duvosel ; Richard De Cneudt. — 1 partituur (15 p.). — Samen met Lentedroom : voor sopraan (tenor) en groot orkest ; 1 ; Autograaf ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-MS-DUVOS-zomerwe-1

groot formaat

*Rubens and the 'smell of stone' : the translation of the antique and the emulation of Michelangelo* / Steven J. Cody

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2013 / h / 1

*Sir Edwin Lutyens : the arts and crafts houses* / David Cole. — Mulgrave : Images Publishing, 2017. — 497 p. : ill. — 978-1-86470-711-3

UA-CST: ONTW 728 G-COLE 2017

*La colección Delgado* / [edit.] David Gimilio Sanz ; [edit.] José Gómez Frechina. — València : Generalitat Valenciana, 2017. — 203 p. : ill. — 978-84-482-6176-4

KMSKA: TENT-TC 12744

*Jean Prouvé* / Catherine Coley ; Odille Fillion ; Raymond Guidot ; Jean Nouvel ; Renzo Piano ; Françoise-Claire Prodron ; Catherine Prouvé ; Ivan Harbour ; Tadashi Arai ; Patrick Seguin ; [edit.] Galerie Patrick Seguin [Paris]. — Paris : Galerie Patrick Seguin, 2017. — 2 v. : ill. — 978-2-909187-20-4

UA-CST: ONTW 72 N-PROU-COLE 2017

1-2

*Jean Prouvé en Lorraine / Catherine Coley.* — Nancy : Presse Universitaires, 1990. — 104 p. : ill. — (Oeuvres d'architectes ; 3). — 2-86480-409-3

AP-KC: LAPA 72-NFRPROU-1990

*La musique Belge de harpe / Yvette Colignon ; Mirella Vita.* — Udine : Pizzicato, 2004. — 152 p. — 88-7736-486-6 ; P. 486 E.

AP-KC: LM-SP-HARP-coligno-1

*De collectie Antwerpen : een portret / [edit.] Vera De Boeck ; [edit.] Ivo Adriaenssens ; [edit.] Patrick De Rynck ; [inl.] Philip Heylen.* — Antwerpen : BAI, 2013. — 271 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 1). — 978-90-8586-613-8

RSL: RSL-Antwerpen

RSL: RSL-RSL

MAS: HB 069

MAS: KH 2

MAS: KH 5

AP-KC: LAPA 02-BOEC-2013

HH-EVA: AL/A.0299

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / 2013 / a / 1

DAN: mon-A 1236

MPM: BM 35556

DB: ARCH 190 MAS

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen COLL

KMSKA: MONO-BA 3581

UA-CST: ONTW 069 G-BOEC 2013

UA-CST: PREC 70 G-BOEC 2013

UA-CST: RG 2147 C 43

EHC: 772802 [C5-023 ec]

EHC: 772955 [LZ-68 f]

LH: x

SA: 1219#38

MMB: mus-ANTW

*Privacy and publicity : modern architecture as mass media / Beatriz Colomina.* — Cambridge, Mass. : MIT, 1996. — 389 p. : ill. — 978-0-262-53139-9

UHasselt: 72 COLO 1996

*Comme des chansons... = Just songs... / [comp.] Thierry Tisserand.* — Paris : Henry Lemoine, 2002-2006. — 3 v. — Met 2 compact disc(s). — 27710 H.L. ; 27711 H.L. ; 27712 H.L.

AP-KC: UM-TGI-TISSE-commede-1.1/1.2/2.1/2.2/3

*Sigillografische zeldzaamheden van het archief der Commissie van Openbaren Onderstand van Antwerpen / Louis J.M. Philippen.* — Antwerpen : 1931. — 14 p.

UA-CST: MAG 103.2.4.37

DB: ARCH 195 PHIL

EHC: K 66214 [S0-142 a / ds c 9]

*Comparativ : Zeitschrift für Globalgeschichte und vergleichende Gesellschaftsforschung.* — Leipzig : 1991. — Titel varieert: Comparativ : Leipziger Beiträge zur Universalgeschichte und vergleichenden Gesellschaftsforschung. — 0940-3566

UA-CST: GES 93 E-COMP

21(2011)-

*The complete Zaha Hadid : expanded and updated / [inl.] Aaron Betsky.* — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2017. — 320 p. : ill. — 978-0-500-34335-7

UA-CST: ONTW 72 N-BETS-HADI 2017

*Concert-Ouverture : für Orchester, op. 45 / [comp.] August Klughardt ; [inl.] Joseph d'Auguste.* — München : MPH, 2018. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 1997). — Titel varieert: Konzertouverture in G, op. 45 ; Facsimile ; Opgedragen aan Robert Radecke

AP-KC: UM-OO-KLUGH-ouver45-1

*Concertino II : for guitar and chamber orchestra / [comp.] Pieter van der Staak ; [edit.] Gerard Hengeveld.* — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Concertino 2 : for guitar and chamber orchestra ; jaar van compositie: 1966. — 947

AP-KC: UM-TGI-VANDERS-conce2-2

*Concerto a cinque : per chitarra, due violini, viola e violoncello / [comp.] Guido Santorsola.* — Ancona : Bèrben. — 1 partituur, 6 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1978. — E. 2753 B.

AP-KC: UM-TGI-SANTO-conc-7

*Concerto for classic guitar and jazz piano / [comp.] Claude Bolling.* — Plaats van uitgave niet gekend : Bolling, 1978. — 4 partijen

AP-KC: UM-TGI-BOLLI-conc-4

*Concerto for guitar and orchestra : arranged by Anton Diabelli for guitar and piano, op. 70 / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery ; [bew.] Anton Diabelli.* — London : Tecla, 1987. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 32). — Facsimile

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-2

*Concerto for guitar and orchestra : arranged for guitar and string quartet, op. 30 / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery.* — London : Tecla, 1985. — 5 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 26). — Facsimile

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-26

*Concerto for guitar and orchestra : arranged for guitar and string quartet, op. 70 / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery.* — London : Tecla, 1987. — 5 partijen. — Facsimile

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-31

*Concerto for guitar and strings, op. 36 / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery.* — London : Tecla, 1985. — 5 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 28). — Facsimile

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-28

*Concerto for guitar : arranged by Anton Diabelli for guitar and piano, op. 30 / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery ; [bew.] Anton Diabelli.* — London : Tecla, 1986. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 27). — Facsimile

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-27

*Concerto for guitar : arranged by Anton Diabelli for guitar and piano, op. 36 / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1985. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 29). — Facsimile*

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-29

*Concerto in sol maggiore : per flauto, chitarra e orchestra / [comp.] Ferdinando Carulli ; [edit.] Ruggero Chiesa. — Milano : Suvini Zerboni, 1979. — 1 partituur, 2 partijen. — S. 8137 Z.*

AP-KC: UM-TGI-CARUL-conc-3

*Concierto para una Fiesta : para guitarra y orquesta / [comp.] Joaquin Rodrigo ; [edit.] Pepe Romero ; [edit.] Claus-Dieter Ludwig. — Mainz : Schott, 1986. — 1 partituur, 1 partij. — ca. 27' ; jaar van compositie: 1982*

AP-KC: UM-TGI-RODRI-conc-2

*Conservatieve vooruitgang / [edit.] Thierry Baudet ; [edit.] Michiel Visser. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2010. — 414 p. : ill. — Titel varieert: Conservatieve vooruitgang : de grootste denkers van de twintigste eeuw. — 978-90-351-3563-5*

UA-CST: FILO 19.8 G-BAUD 2010

EHC: 835162 [C5-105 db]

*Constitution de la Fondation Alex. Van Opstal = Stichting van het Alex. Van Opstal-Fonds. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1936*

EHC: 835502

Grijsgroen omslag

EHC: 835506

Wit omslag van handgeschept papier

*La construction des libéralismes face à leurs adversaires, XVIIIe et XIXe siècles = The construction of liberalism against their opponents, 18th and 19th centuries. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 221 p. — (Cahiers d'économie politique : histoire de la pensée et théories ; 73). — Titel varieert: La construction des libéralismes face à leurs adversaires, 18e et 19e siècles. — 978-2-343-13837-4*

UA-CST: TEW 33 F-CAHI:73

*Voor God en vaderland : een Belgisch priester, zijn verzetsgroep en een postduif tijdens WOII / Gordon Corera ; [inl.] Brigitte Raskin. — Antwerpen : Horizon, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-92626-57-8 ; 978-94-92626-58-5*

EHC: 835864 [C5-104 ca]

*Trevor Paglen / Lauren Cornell ; Julia Bryan-Wilson ; Omar Kholeif. — London : Phaidon, 2018. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists). — 978-0-7148-7344-2*

MID: Paglen 2018/273

*Digital preservation for libraries, archives, and museums / Edward M. Corrado ; Heather Moulaison Sandy. — 2 ed. — Lanham : Rowman & Littlefield, 2017. — 373 p. : ill. — 978-1-4422-7872-1 ; 978-1-4422-7871-4 ; 978-1-4422-7873-8*

LH: x

*Agustina Ramírez : heroína del pueblo / Aurora Correa. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 42)*

UA-CST: MAG-OW-AA 46224

*Cosima von Bonin : hippies use side door, the year 2014 has lost the plot / [edit.] Karola Kraus. — Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, 2014. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig [Wien]. 2014/00/00 - 2014/00/00. — 978-3-902947-15-4*

AP-CMU: CMU 700.8 BONI 2014

*Gloriae : figurabilité du divin, esthétique de la lumière et dématérialisation de l'œuvre d'art à l'âge baroque / Frédéric Cousinié. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 547 p. : ill. — (Art & société ; 2018: 1). — 978-2-7535-7436-6*

RUB: 1 O 22 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-COUS 2018

*The master builders : a history of structural and environmental design from ancient Egypt to the nineteenth century / Henry J. Cowan. — New York, N.Y. : John Wiley & Sons, 1977. — 299 p. : ill. — 0-471-02740-5*

UA-CST: ONTW 72 G-COWA 77

UHasselt: 72 COWA 1977

*Création et intermédialité / [edit.] Serge Linarès ; [edit.] Susanne Winter ; University of Salzburg. Pôle universitaire Sciences et arts ; Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines. Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines ; Jean Cocteau à la croisée des langages artistiques. — Paris : Lettres modernes Minard, 2018. — 294 p. — (Jean Cocteau ; 8). — Congrès: 2 au 4 mai 2013 à Salzbourg. — 978-2-406-07942-2*

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2018,4

*Before pictures / Douglas Crimp. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2016. — 307 p. : ill. — 978-0-226-42345-6*

AP-CMU: CMU 707.8 CRIM 2016

*Miguel Lira y Ortega : gobernante liberal tlaxcalteca / Salvador Cruz. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 46 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 127)*

UA-CST: MAG-OW-AA 46279

*A cultural history of gardens in Antiquity / [edit.] Kathryn Gleason. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 287 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 1). — 978-0-85785-029-4 ; 978-1-350-00986-8*

UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:1

*A cultural history of gardens in the age of empire / [edit.] Sonja Dümpelmann. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 278 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 5). — 978-0-85785-033-1 ; 978-1-350-00993-6*

UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:5

KdG-SLA: 497 CULT

2009-

*A cultural history of gardens in the age of enlightenment /*  
[edit.] Stephen Bending. — London : Bloomsbury Academic,  
an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 286 p. :  
ill. — (A cultural history of gardens ; 4). —  
978-0-85785-032-4 ; 978-1-350-00992-9  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:4

*Sophie Nys : not to be fed, but to be famous /* Sarah Demeuse ;  
Curating the Library [Antwerp]. — Gent : Posture Editions,  
2017. — Ill. — (Posture editions ; 26). — 978-94-91262-26-5  
EHC: 835345  
KdG-SLA: 709 NYS

*A cultural history of gardens in the medieval age /*  
[edit.] Michael Leslie. — London : Bloomsbury Academic, an  
imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 268 p. : ill. —  
(A cultural history of gardens ; 2). — 978-0-85785-030-0 ;  
978-1-350-00990-5  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:2

*Modern architecture since 1900 /* William J.R. Curtis. — 3  
ed. — London : Phaidon, 2010. — 736 p. : ill. —  
978-0-7148-3524-2 ; 978-0-7148-3356-9  
UA-HB: CST-RECH-PAVLG  
AP-KC: LAPA 72-CURT-2010

*A cultural history of gardens in the modern age /*  
[edit.] John Dixon Hunt. — London : Bloomsbury Academic,  
an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 258 p. :  
ill. — (A cultural history of gardens ; 6). —  
978-0-85785-034-8 ; 978-1-350-00994-3  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:6

*Da Ribera a Luca Giordano : Caravaggeschi e altri pittori della  
Fondazione Roberto Longhi e della Fondazione Sicilia /*  
[edit.] Maria Christina Bandera. — Venezia : Marsilio, 2018. —  
63 p. : ill. — 978-88-317-1140-1  
RUB: 1 R 2 / PAL 3 / 2018 / a / 1  
KMSKA: TENT-TB 9585

*A cultural history of gardens in the Renaissance /*  
[edit.] Elizabeth Hyde. — London : Bloomsbury Academic, an  
imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 298 p. : ill. —  
(A cultural history of gardens ; 3). — 978-1-350-00991-2 ;  
978-0-85785-031-7  
RUB: 1 O 741 / 2016 / d / III / 1  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:3

*Koh-I-Noor : de geschiedenis van 's werelds bekendste  
diamant /* William Dalrymple ; Anita Anand. — Houten :  
Spectrum, 2017. — 255 p. — 978-90-00-35630-0 ;  
978-90-00-35630-0  
EHC: 835799 [C5-088 ea]

*A cultural history of work in Antiquity /* [edit.] Ephraim  
Lytle. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 215 p. —  
(A cultural history of work ; 1). — 978-1-4742-4471-8  
UA-CST: GES 94 H 72 SIMO 2019

*Inside Napoleonic France : state and society in Rouen,  
1800-1815 /* Gavin Daly. — Aldershot : Ashgate, 2011. — 290  
p. — 978-0-7546-0357-3  
UA-CST: GES 944 H 70 DALY 2011

*De wereld van Jan Cobbaert /* Willy Van den Bussche ; Wim  
Toebosch ; Wouter Masschelein ; Karel Degraeve. — Leuven :  
Carl Devlies, 1997. — 48 p. : ill.  
EHC: 835132

*Frank-Ivo van Damme /* Karel Vertommen ; [medewerker] Frans  
Verstreken ; [medewerker] Hector van Gijssel ;  
[medewerker] Bart Mesotten ; [medewerker] Theo van Looy ;  
[medewerker] August Keersmaeckers ; [medewerker] Lambert  
Jageneau. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. —  
96 p. : ill.  
EHC: 835212  
Kartonnen band  
EHC: 516694 [S4-52 dj]  
KMSKA: MONO-BC 2683

*Culturele archieven.* — Amsterdam : Boekmanstichting,  
2017. — 64 p. : ill. — (Boekman : tijdschrift voor kunst,  
cultuur en beleid ; 110)  
RUB: 1 T 4 / 2017 / a / 1  
KdG-Zuid: 2 CULTUUR  
EHC: 561896:2017,110 [C2-259 h]

*Vragen voor Eckhart : de dialoog tussen Eckhart en de leek als  
kritische zoektocht naar een veertiende-eeuwse  
lekenspiritualiteit /* Yves van Damme. — Hilversum : Verloren,  
2016. — 295 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 163). —  
978-90-8704-618-7  
UA-CST: RG 2152 H 12  
EHC: 835483 [C5-104 bb]

*Les cultures ibériques en devenir : essais publiés en hommage à  
la mémoire de Marcel Bataillon, 1895-1977.* — Paris :  
Fondation Singer-Polignac, 1979. — 783 p. : ill. —  
2-900927-01-3  
UA-CST: T&L 860 G-BATA 79  
EHC: 835896 [C5-104 ba]

*Danseries : harmonie - fanfare /* [comp.] Karel de Schrijver. —  
1 partituur (27 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1966  
AP-KC: MM-MS-DESCH-danseri-1  
groot formaat

*Cultuurprijzen Vlaanderen /* Cultuurnet Vlaanderen  
[Brussel]. — Brussel. — . — 1784-5920  
UA-CST: MAG-OW-B 59763  
(2009)  
AP-KC: LA-PRIJS-CULTU-cultuur-  
2009  
EHC: 835648 [C2-355 c]  
(2007)

*'Dat is architectuur' : sleutelteksten uit de twintigste eeuw /*  
[edit.] Hilde Heynen ; [edit.] André Loeckx ; [edit.] Lieven De  
Cauter ; [edit.] Karina Van Herck. — Rotterdam : 010, 2009. —  
893 p. — 978-90-6450-315-3  
UA-HB: CST-LET-WYNAN

UA-CST: ONTW 72 G-HEYN 2009  
UHasselt: 72 HEYN 2009

*Volkstuinen : een geschiedenis* / [edit.] Yves Segers ; [edit.] Leen van Molle ; Jozef Dauwe ; Alexander Vercamer ; Peter Heyrman ; Roeland Hermans ; Andreas Stynen ; Sofie De Caigny ; Luc Vandeweyer ; Leen Beyers ; Eric Tollens. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 223 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 22). — 978-90-5826-479-4

MAS: HB 949.3  
AP-KC: LAPA 712-SEGE-2007  
DB: DB 315 SEGE  
UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 73 SEGE 2007  
EHC: 712309 [C0-581 d]  
SA: 105#9313

*David Hockney : rétrospective* / [medewerker] R.B. Kitaj ; [medewerker] Henry Geldzahler ; [medewerker] Christopher Knight ; [medewerker] Gert Schiff ; [medewerker] Anne Hoy ; [medewerker] Kenneth E. Silver ; [medewerker] Lawrence Weschler. — Paris : Nathan Image, 1989. — 287 p. : ill. — 2-09-290099-4

EHC: 835095

*Architecture and politics in Republican Rome* / Penelope J.E. Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 366 p. : ill. — 978-1-107-09431-4 ; doi 10.1017/9781316146026

UA-CST: ONTW 930.85 G-DAVI 2017

*The sculpture of Louise Nevelson : constructing a legend* / [edit.] Brooke Kamin Rapaport ; Arthur C. Danto ; Harriet F. Senie ; Michael Stanislawski ; [medewerker] Gabriel de Guzman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 238 p. : ill. — 978-0-300-12172-8 ; 978-0-300-16025-3

AP-CMU: CMU 700.8 NEVE 2007  
MID: Nevelson 2008/237  
MID: Nevelson 2011/586

*L'actualité de Fourier : de l'utopie au fouriérisme appliqué* / Jacques Debû-Bridel. — Paris : France-Empire, 1978. — 238 p.

UA-CST: MAG-A 17077  
UHasselt: 72 DEBU 1978

*Tussen wal en schip : erfgoed op en rond het water in Vlaanderen* / Robert Declerck ; Margit Sarbogardi ; [fotograaf] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 175 p. : ill. — 978-90-5826-773-3

EHC: 748745 [C0-500 e]  
UHasselt: 930.85 DECL 2011

*Decorated revisited : English architectural style in context, 1250-1400* / [edit.] John Munns. — Turnhout : Brepols, 2017. — 248 p. : ill. — (Architectura medii aevi ; 9). — 978-2-503-55434-1

UA-CST: ONTW 726 G-MUNN 2017

*Décorateurs de théâtre tchécoslovaques, 1960-1970 = Designers of the Czechoslovak theaters, 1960-1970* / [edit.] Vera Ptáčková ; [edit.] Jindra Dusková. — Praha : Institut de théâtre, 1971. — Ill.

AP-KC: UT-TG-TSJEK-ptackov-1  
EHC: H 245701 [M-491 c]

*Dedications : for solo guitar : 12 pieces in Jazz & Latin mood* / [comp.] John Zaradin. — Scottish Highlands : Spartan Press Music Publishers, 2014. — 1 partituur (36 p.). — SP1239

AP-KC: UM-TGI-ZARAD-dedicat-1

*Degas danse dessin : hommage à Degas avec Paul Valéry.* — Paris : Gallimard, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-07-275197-4 ; 978-2-35433-262-4

KMSKA: TENT-TC 12757

*The frigid Golden Age : climate change, the Little Ice Age, and the Dutch Republic, 1560-1720* / Dagomar Degroot. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 364 p. — (Studies in environment and history ; 2018: 1). — 978-1-108-41931-4 ; doi 10.1017/9781108297639

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2018 / a / 1  
UA-CST: GES 949.2 H 70 DEGR 2018  
UA-HB: CST-GES-SOENT

*Dans les coulisses de la diplomatie : histoire du ministère belge des Affaires étrangères (1944-1989)* / Vincent Delcops ; [inl.] Etienne Davignon. — Louvain-la-Neuve : UCL Presses universitaires de Louvain, 2015. — 636 p. — (Scène internationale ; 2015: 1). — 978-2-87558-611-7 ; 978-2-87558-612-4

UA-CST: GES 949.3 H 71 DELC 2015

*In the mirror of the Prodigal Son : the pastoral uses of a biblical narrative (c. 1200-1550)* / Pietro Delcorno. — Leiden : Brill, 2018. — 550 p. — (Commentaria : sacred texts and their commentaries : Jewish, Christian and Islamic ; 9). — 978-90-04-31507-5 ; 978-90-04-34958-2

UA-CST: RG 2154 D 29

*Ode a Gallait* / [comp.] Emile Wambach ; Delehayé. — 1 partituur (65 p.). — Titel varieert: Ode a Gallait : partition d'orchestre ; Handschrift ; jaar van compositie: 1891 ; tekst incipit: Alerte, fiers enfants de cette ville antique!

AP-KC: MM-MS-WAMBA-odeagal-1  
groot formaat

*La Cambre 1928-1978* / Robert L. Delevoy ; Maurice Culot ; Anne van Loo. — Bruxelles : Archives d'Architecture Moderne, 1979. — 429 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DELE 79  
AP-KC: LAPA 378-DELE-1979  
KMSKA: ICSAC-A 2264  
UHasselt: 72 DELE 1979

*'We're here because we're here' : a national memorial to mark the 100th anniversary of the first day of the Battle of the Somme* / Jeremy Deller ; Rufus Norris. — London : Cultureshock Media, 2017. — 127 p. : ill. — 978-0-9954546-2-0

*Interbellum architectuur in Oost-Vlaanderen* / Anthony Demey ; [medewerker] Marc Dubois ; e.a. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1990. — 31 p. : ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 1990: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 25221  
UA-CST: ONTW 72 G-DEME 90  
AP-KC: LAPA 72.036.2-DEME-1990  
EHC: 640244 [C0-211 e]  
KMSKA: MONO-BA 1040  
UHasselt: 72 DEME 1990

*Le féminisme est dans la rue : Belgique, 1970-1975* / Marie Denis ; Suzanne van Rokeghem. — Bruxelles : Politique et histoire, 1992. — 235 p. : ill. — (Politique et histoire ; 10). — Met bibliogr. ; gerecenseerd in: NEWSLETTER STEUNPUNT VROUWENSTUDIES, Vol. , 1992, nr. 04, d/j, p. 57. — 2-87311-009-0

/docman/dams/d7b4fc/olvd13910182.jpg  
/docman/lvdthumbs/2c72d2/clvd1022618.jpg  
EHC: 594983 [C0-117 g]  
EHC: 835739  
ROSA: FII m/557

*Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de XVIe-XVIIIe eeuwen* / J. Denucé. — Mechelen : NV Het Kompas, 1934. — 181 p. — (Wetenschappelijke bibliotheek : rubriek : algemeene geschiedenis ; 1934: 1). — Titel varieert: Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de 16e-18e eeuwen

AP-KC: LAPA 949.32-DENU-1934  
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / s.d. / d / 1  
DAN: mon-A 1493  
MPM: BM 30167  
DB: ARCH 251 DENU  
SESA-Mechelen: M.5884 (a):2  
LH: D 335i  
UA-CST: MAG 98 B 109  
UA-CST: RG 2030 B 30  
EHC: 519613 [S4-92 b]  
EHC: A 70751:[3,1] [S0-133 c]  
SA: 105#8370

*Reclaiming African history* / Jacques Depelchin. — Cape Town : Pambazuka Press, 2011. — 94 p. — 978-1-906387-98-3 ; 978-1-906387-99-0  
UA-CST: DEV 960 G-DEPE 2011

*Shakespeare's rise to cultural prominence : politics, print and alteration, 1642-1700* / Emma Depledge. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 251 p. — doi 10.1017/9781108648974 ; 978-1-108-42710-4  
UA-CST: GES 942 H 73 DEPL 2018

*Der Abschied der Troubadours : for voice, piano, violin, and guitar* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1987. — 1 partituur, 5 partijen. — (Fourteen vocal works ; 38. 2). — Facsimile  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-38.2

*Victor Horta : architect van de art nouveau* / David Dernie ; [edit.] Alastair Carew-Cox. — 2 ed. — Kerkdriel : Libero, 2018. — 240 p. : ill. — 978-94-6359-017-4  
UA-CST: ONTW 72 G-DERN 2018

*Des bibliothèques populaires à la lecture publique : colloque* / [edit.] Agnès Sandras ; ENSSIB [Villeurbanne] ; Bibliothèque de l'Arsenal [Paris] ; Bibliothèque des Amis de l'Instruction [Paris]. — Villeurbanne : Presses de l'ENSSIB, 2014. — 542 p. — (Papiers ; 2014: 2). — Congrès: 6 et 7 juin 2014, Bibliothèque de l'Arsenal (BnF). — 979-1-09-128156-0  
UA-CST: IBW 09 G-SAND 2014

*Leo Copers : dreams are made of this* / Ory Dessau ; Hilde Teerlinck ; Philippe Van Cauteren. — Antwerpen : Ludion, 2018. — 349 p. : ill. — 978-94-91819-92-6  
MID: Copers 2018/258

*Deux danses Irlandaises : pour guitare* / [comp.] Yves Carlin. — Paris : Combres, 2009. — 1 partituur (6 p.). — C06679  
AP-KC: UM-TGI-CARLI-dans2-1

*Deux duos : pour piano et guitare, op. 150/151* / [comp.] Ferdinando Carulli. — Firenze : Scelte, 1982. — 2 partijen. — (Archivum musicum : l'arte della chitarra tra Settecento e Ottocento : piano et guitare ; [ 8])  
AP-KC: LM-SI-CARUL-duo2-2

*In de ban van Mercurius : twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802-2002* / Greta Devos ; Ilja Van Damme. — Tielt : Lannoo, 2002. — 254 p. : ill. — 90-209-5032-0  
AHB: LZ-M 05.01.02 DEVOS 2002  
MAS: HB-Ges 01  
AP-KC: LAPA 06-DEVO-2002  
MPM: BM 41807  
DB: DB 955 DEVO  
UA-CST: MAG-C 15762  
EHC: 650660 [LZ-68 b]  
[C0-286 c]  
SA: 105#4125

*Het vaderland : kantate* / [comp.] Emile Wambach ; P.A. Devos. — 1 partituur (59 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1880 ; tekst incipit: Klinkt lofgezangen dreunend  
AP-KC: MM-MS-WAMBA-vaderla-1

*De sporen van de Groote Oorlog archeologisch onderzocht : proefsleuvenonderzoek langs de Armentierssteenweg in Mesen (Mesen, prov. West-Vlaanderen)* / Marc Dewilde ; Franky Wyffels. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2014. — 15 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 3)

/docman/dams/be1392/olvd13910635.jpg  
/docman/lvdthumbs/a81719/clvd14773623.jpg  
EHC: 835833

'Ik adem in klanken': een heerlijke duik in het leven en werk van vrouwelijke componisten / Nadia Dhondt. — Soest : Boekscout, 2017. — 232 p. — Met bibliogr. — 978-94-022-3562-3

AP-KC: UM-MG-ALGEM-dhondt-1

ROSA: GIV2 a/773

Jacob Jordaens y España / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Instituto Moll, 2018. — 2 v. : ill. — 978-84-948585-0-5

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: MONO-BC 8166

1-2

The bibliographical Decameron, or: Ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts, and subjects connected with early engraving, typography, and bibliography / Thomas Frognall Dibdin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 3 v. : ill. — 978-1-108-07654-8 ; 978-1-108-07651-7 ; 978-1-108-07652-4 ; 978-1-108-07653-1

MPM: BM 35906

1-3

Dictionary of the Renaissance / [edit.] Frederick M. Schweitzer ; [edit.] Harry E. Wedeck. — London : Vision, 1967. — 646 p. — 0-85478-000-9

EHC: 835668 [C5-087 ea]

Herinneringen aan Turnhout en de Kempen / Gré Dieleman. — Ljubljana : His Story, 1999. — 112 p. : ill. — 961-223-330-6

EHC: 835701

Hannelore Van Dijck : the lasting one, that didn't last, that still lasts / Hannelore Van Dijck ; [medewerker] Laura Stamps ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Michael Newman. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — 153 p. : ill. — (APE ; 95). — 978-94-90800-74-1

KdG-SLA: 709 DIJC

Een Sinjoor vertelt uit zijn verleden, 1890-1900 / Pierre Dirix. — Antwerpen : Boekuil en Karveel, 1956. — 157 p. : ill.

UA-CST: MAG 180 M 8

DB: ARCH 251 DIRI

EHC: K 230529 [M-406 e]

LH: D 5156si

Van steenkappers en metsers op onze taalgrens tot medebouwers aan Europa : Louis en Charles Michel / Maurice Dodion ; Wasily Pedjko ; [medewerker] Christian Hennuy ; [medewerker] Chris Michel. — Hoegaarden : Heemkring Hoegaards Erfgoed, 2017. — 247 p. : ill.

EHC: 835604

Domenico Tintoretto : obrazy z Tarnogrodu / [edit.] Artur Badach ; [edit.] Tatiana Hardej. — Warszawa : Zamek Królewski w Warszawie. Muzeum, 2017. — 59 p. : ill. — 978-83-7022-239-0

KMSKA: TENT-TA 7814

Historiek van de St.-Joris schuttersgilden uit Roeselare : periode 1517-2017 / Geert Donck. — Roeselare : Koninklijke Handboogmaatschappij St.-Joris, 2017. — 185 p. : ill.

EHC: 835625

Descartes in Amsterdam : filosofische detective / Hans Dooremalen. — Amsterdam : Boom, 2018. — 254 p. — 978-90-244-1967-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DOOR 2018

Queen Elizabeth I / Susan Doran. — London : The British Library, 2003. — 144 p. : ill. — (The British Library historic lives ; 2003: 1). — 0-7123-4802-6

EHC: 835654 [C5-087 ea]

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

KMSKA: MONO-BA 4118

Døtrene : for violin, guitar and mixed choir / [comp.] Kenneth Sivertsen ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2018. — 1 partituur, 3 partijen. — (Amethyst edition ; 2018: 9) ; (Repertoire Explorer ; 4056). — Jaar van compositie: 1987

AP-KC: UM-ZG-SIVER-dotrene-4

Douze pièces pour guitare, op. 159 / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : Schott Frères, 1973. — 3 v. — (Edition Nicolás Alfonso : pièces originales pour guitare ; 109- 110 (=v. 1)) ; (Edition Nicolás Alfonso : pièces originales pour guitare ; 111- 112 (=v. 2)) ; (Edition Nicolás Alfonso : pièces originales pour guitare ; 113- 114 (=v. 3)). — Opgedragen aan Ilse et Nicolas Alfonso. — S.F. 9272 ; S.F. 9273 ; S.F. 9274

AP-KC: UM-TGI-ABSIL-stuk159-1/2/3

1-3

Drei Duos : für 2 Gitarren / [comp.] Siegfried Behrend. — Hamburg : Hans Sikorski, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Sikorski ; 666/ 29). — Jaar van compositie: 1960 ; Opgedragen aan Paula und Mirko. — H.S. 666/29

AP-KC: UM-TGI-BEHRE-duo3-2

Drei Stücke : für vier Gitarren / [comp.] Eberhard Wilhelm. — Hamburg : Joachim Trekel-Verlag, 1978. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1977 ; facsimile: Handschrift. — T 514

AP-KC: UM-TGI-WILHE-stuk3-5

Art nouveau en art deco uit België: een keuze uit de collectie van het Design Museum Gent / Lieven Daenens. — Zwolle : Waanders, 2009. — 83 p. : ill. — (Handboekjes over kunstnijverheid en vormgeving ; 7). — Tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2009/10/06 - 2010/01/24. — 978-90-400-8644-1

AP-KC: LAPA 745-LBEDAEN-2009

EHC: 740361 [C0-484 e]

KMSKA: BEST-M 136 VI 4



*Een getekend leven : Reimond Kimpe / Lo van Driel.* — Vliissingen : Uitgeverij Den Boer/De Ruiter, 2016. — 368 p. : ill. — 978-90-79875-78-8  
EHC: 834994 [C5-103 ba]  
KMSKA: MONO-BB 11394

*The art of curating : Paul J. Sachs and the museum course at Harvard / Sally Anne Duncan ; Andrew McClellan.* — Los Angeles, Calif. : The Getty Research Institute, 2018. — 261 p. : ill. — 978-1-60606-569-3  
RUB: 1 T 1 / 2018 / a / 1  
KMSKA: MONO-BC 8207

*Duo concertant : pour 2 guitares, op. 328 / [comp.] Ferdinando Carulli.* — Monte Carlo : Chanterelle, 1980. — 2 partijen. — Facsimile. — 5188 ; 0-906700-09-4  
AP-KC: UM-TGI-CARUL-duo328-2

*Duo : per chitarra e fortepiano, op. 37 / [comp.] Ferdinando Carulli ; [edit.] Mario Sicca ; [edit.] Rita Maria Fleres.* — Milano : Suvini Zerboni, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — S. 8120 Z.  
AP-KC: UM-TGI-CARUL-duo37-2

*Pablo García Montilla : una conciencia liberal en Campeche / José Dzib Cardozo.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 77 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 69)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46225

*Het E-depot als avontuur / [edit.] P.J. Horsman ; [edit.] R.W. Spork.* — 's-Gravenhage : Stichting Archiefpublicaties, 2010. — 127 p. : ill. — (Archiefschoolschrift ; 2). — 978-90-71251-33-7  
MAS: HB 02  
AP-KC: LAPA 02-HORS-2010  
KMSKA: MONO-BA 3115  
UA-CST: IBW 930.25 G-HORS 2010  
EHC: 759665 [C5-009 ea]  
SA: 105#3172  
SA: 105#3173

*Early medieval waterscapes : risks and opportunities for (im)material cultural exchange : 67th International Sachsensymposium, Antwerp, 17th-21st of september 2016 / [edit.] Rica Annaert.* — Brussel : Flanders Heritage Agency, 2016. — 83 p. : ill.  
DB: ARCH 331 ANNA

*Early modern ethnic and religious communities in exile / [edit.] Yosef Kaplan.* — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 383 p. — 978-1-4438-9580-4  
UA-CST: GES 94 H 70 KAPL 2017

*The early modern villa : senses and perceptions versus materiality / [edit.] Barbara Arciszewska.* — Wilanów : Museum of King Jan III's Palace at Wilanów, 2017. — 246 p. : ill. — Congres: Museum of King Jan III's Palace at Wilanów, 2014. — 978-83-63580-84-1  
RUB: 1 D 5 / 2017 / x / 1

*De ideale stad : Utopia en de (niet) gebouwde omgeving / Ruth Eaton.* — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — 90-6153-473-9

AP-KC: LAPA 911.375-EATO-2001  
AP-KC: LA-RUIM-EATON-ideales-1  
KMSKA: MONO-BC 3956  
UA-CST: MAG-C 15493  
UA-CST: TEW 71 G-EATO 2001  
UA-CST: ONTW 71 G-EATO 2001  
EHC: 641728 [C0-277 bis d]  
KdG-SLA: 719.2 EATO  
UHasselt: 72 EATO 2001

*Die Kunst des Bücherliebens / Umberto Eco.* — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2011. — 194 p. — 978-3-423-13989-2  
EHC: 835649 [C5-085 eb]

*Edward Keurvels / [edit.] Patrick Verhoeven ; Peter Benoit-Fonds [Antwerpen].* — Antwerpen : Pandora Publishers NV, 2018. — 19 p. : ill.  
AP-KC: UM-BG-KEURV-verhoev-1

*Eenvoudige suite : voor harmonie en fanfare / [comp.] Karel de Schrijver.* — 1 partituur (31 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959  
AP-KC: MM-MS-DESCH-suite-1  
groot formaat

*Een eeuw zorg om monumentenzorg : tentoonstelling / [inl.] Jozef Janssens ; Hoger Architectuurinstituut Sint-Lucas [Gent] ; Gent, Stad. Stadsbestuur.* — Gent : H.A.I.S.L., 1981. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1981/11/07-1982/01/03  
MPM: BM 40691  
KMSKA: TENT-TC 8000  
UA-CST: ONTW 702.5 G-EEUW 81  
UA-CST: MAG-C 2083  
EHC: 501232 [S4-2 d]  
LH: 128.520  
UHasselt: 72 JANS 1981

*Eeuwfeestviering van de Noordschool op zondag 27 september 1936 / Mechelen, Stad.* — Mechelen : Drukker Jan Bulens, 1936. — Titel varieert: 1823-1936, eeuwfeestviering van de Noordschool  
SESA-Mechelen: M.6869 (a)

*Van Sint-Arnout tot Jeugdverbond der Lage Landen (1945-1956) : poging tot een nieuwe jeugdbeweging: een algemeen historische benadering / Vik Eggermont.* — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1999. — 105 p. : ill.  
EHC: 835188 [C5-105 db]

*Elegisch poëma = Poème elegiaque / [comp.] Georges Follman.* — 1 partituur (15 p.). — Handschrift, kopiist: Karel de Schrijver ; jaar van compositie: 1965  
AP-KC: MM-MS-FOLLM-elegisc-1  
groot formaat

*Elementar Etüden für Gitarre* / [compil.] Siegfried Behrend. — München : Preissler. — 4 v. — J.P.7030/I ; J.P.7030/II ; J.P.7030/III ; J.P.7030/IV

AP-KC: UM-TGI-BEHRE-studi-1/2/3/4

*Architectural invention in Renaissance Rome : artists, humanists, and the planning of Raphael's Villa Madama* / Yvonne Elet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 337 p. : ill. — 978-1-107-13052-4

RUB: 1 H 1 / 2017 / b / 1

*Early modern women's writing : domesticity, privacy, and the public sphere in England and the Dutch Republic* / Martine van Elk. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 299 p. — (Early modern literature in history ; 2017: 1). —

978-3-319-33221-5 ; 978-3-319-33222-2 ; doi 10.1007/978-3-319-33222-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 ELK 2017

*Grégoire Guérard* / Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 158 p. : ill. — 978-88-366-3739-3

RUB: 1 G 1 / GUE 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8188

*De Rossaert & zijn passanten* / Eliane van den Ende. — Antwerpen : Ronny Van de Velde / Ludion, 2016. — 400 p. : ill. — Met bibliogr. — 978-94-91819-61-2

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 2016

MPM: PK-A 6883

3g

DB: DB 955 ENDE

ROSA: GIV2 m/197

KMSKA: MONO-BC 7669

EHC: 809546 [C5-307 c]

LH: x

SA: 2261#16

*Hartstocht en jazz : autobiografie van Eddy Engels* / [edit.] Irene Ypenburg. — Leeuwarden : Elikser, 2012. — 265 p. : ill. — Met compact disc(s). — 978-90-8954-488-9

AP-KC: UM-JAZZBG-ENGEL-engels-1

*Entr'acte : per oboe e chitarra* / [comp.] Aug. Verbesselt. — Antwerpen : Metropolis, 1982. — 2 partituren. — Opgedragen aan Beatrice en Alain. — E.M. 14672

AP-KC: UM-TGI-VERBE-entract-2

*Het epos van diabetes type 1 in België* / [edit.] Ivo De Leeuw ; [edit.] Pierre Lefèbvre ; [edit.] Raoul Rottiers. — Antwerpen : Garant, 2017. — 169 p. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 8). — 978-90-441-3525-1

UA-CDE: BMED 61.09 G-LUU 2017

EHC: 836200

*Heinrich Schütz* / Hans Eppstein. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1975. — 187 p. — 978-3-923053-02-5

AP-KC: UM-BG-SCHUT-epstei-1

*Erik Seidel : in Mitten des Weges.* — Plauen : Seidel, Erik, 2018. — 44 p. : ill. — 978-3-00-059030-6

MID: Seidel 2018/241

*Erlauf erinnert : Zeitgeschichte, Erinnerungskultur und Kunst im öffentlichen Raum = Erlauf erinnert : contemporary history, commemorative culture, and public art* / [edit.] Katharina Blaas-Pratscher ; [edit.] Remigio Gazzari ; [edit.] Uli Marchsteiner ; [edit.] Cornelia Offergeld ; [edit.] Johanna Zechner ; Museum of Erlauf, Community of Peace. — Innsbruck : Studien Verlag, 2016. — 189 p. : ill. — 978-3-7065-5576-0

MID: Monumenten ERLA

*Erstes Musizieren auf der Gitarre : Lieder und Tänze verschiedener Nationen: für Gitarre allein oder für zwei Gitarren = Music-making for guitar : songs and dances of many nations: for guitar solo or for two guitars = Premier livre de musique pour la guitare : chansons et danses de diverses nations: pour guitare seule ou pour deux guitares = I primi pezzi sulla chitarra : canzoni e danze di diverse nazioni: per chitarra sola o per due chitarra* / [comp.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1972. — 1 partituur (44 p.). — (Musik für Gitarre ; 14456). — UE 14456

AP-KC: UM-TGI-SCHEIT-erstesm-1

*Omgaan met menselijke resten bij archeologisch onderzoek in Vlaanderen : afwegingskader* / Anton Ervynck ; Sam De Decker ; [medewerker] Marc Dewilde ; [medewerker] Kim Quintelier ; [medewerker] Marc Brion. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2018. — 117 p. : ill. — (Afwegingskaders agentschap Onroerend Erfgoed ; 7)

/docman/dams/a4d26e/olvd13910240.jpg

/docman/lvdtthumbs/23a23b/clvd14773344.jpg

EHC: 835747

*Españoles en Europa : identidad y exilio desde la edad moderna hasta nuestros días* / [edit.] Yolanda Rodríguez Pérez ; [edit.] Pablo Valdivia. — Leiden : Brill, 2018. — 190 p. — (Foro hispánico ; 59). — 978-90-04-36675-6 ; 978-90-04-36676-3

UA-CST: T&L 301.173 L-EUR-RODR 2018

*Estudio sin Bajos : guitar solo* / [comp.] Paul Monballieu. — Plaats van uitgave niet gekend : Auurk, 2011. — 1 partituur. — 9790543540668

AP-KC: UM-TGI-MONBA-studi-1

*The ethos of history : time and responsibility* / [edit.] Stefan Helgesson ; [edit.] Jayne Svenungsson. — New York, N.Y. : Berghahn, 2018. — 220 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 34). — 978-1-78533-884-7 ; 978-1-78533-885-4

UA-CST: MAG-OW-BB 35520

*Jan de Beer : gothic renewal in renaissance Antwerp* / Dan Ewing. — Turnhout : Brepols, 2016. — 385 p. : ill. — (Me fecit ; 9). — 978-2-503-55531-7

RUB: 1 G 1 / BEE 7 / 2016 / a / 1

MPM: PK-A 6994

*saltcity : Cádiz field + work 2006-2008* / Suzanne Ewing. — Edinburgh : University, 2008. — 74 p. — 978-0-9559706-0-3  
AP-KC: LAPA 72-LESEWIN-2008

*Exchanging medieval material culture : studies on archaeology and history presented to Frans Verhaeghe* / [edit.] Koen de Groote ; [edit.] Dries Tys ; [edit.] Marnix Pieters. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2010. — 384 p. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 4). — 978-90-75230-29-1

DB: ARCH 330 GROO  
EHC: 739535 [CO-548 C]

*The 1899 Hague Peace Conference : the parliament of man, the federation of the world* / Arthur Eyffinger ; [inl.] Pieter H. Kooijmans ; [fotograaf] Bert Mellink ; [fotograaf] Lilian Mellink. — The Hague : Kluwer Law International, 1999. — 480 p. : ill. — 90-411-1192-1

EHC: 835696

*The 1907 Hague Peace Conference : the conscience of the civilised world* / Arthur Eyffinger. — The Hague : Judi Cap, 2007. — 240 p. : ill. — 90-809148-2-7

UA-SOR: zw 327 G-EYFF  
EHC: 835704

*The International Court of Justice, 1946-1996* / Arthur Eyffinger ; [medewerker] Arthur Witteveen ; [inl.] Mohammed Bedjaoui ; [fotograaf] Bert Mellink ; [fotograaf] Lilian Mellink. — The Hague : Kluwer Law International, 1996. — 428 p. : ill. — 90-411-0221-3

EHC: 835698

*The Peace Palace : residence for justice, domicile of learning* / Arthur Eyffinger. — The Hague : Carnegie Foundation, 1988. — 192 p. : ill. — 90-6611-331-6

EHC: 835691

*F. Carulli's Gitarrenschule* / [edit.] Joseph Zuth. — Wien : Goll, 1920. — 10 v. — A.G. 684 ; A.G. 685 ; A.G. 686 ; A.G. 687 ; A.G. 689 ; A.G. 690 ; A.G. 691

AP-KC: UM-TGI-CARUL-gitarre-1/2/3/4/5/6/7/8/9/10  
1-4; 6-8

*Nachtboek* / Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2011-2014. — 2 v.

UA-CST: MAG-OW-B 85327  
AP-KC: LT-TBG-FABRE-nachtbo-1  
EHC: 749092 [C0-501 e]  
1-2

KMSKA: MONO-BA 3404  
MID: Fabre 2018/228

*Facing India* / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Uta Ruhkamp. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 230 p. : ill. — 978-3-7757-4400-3

MID: India BEIL

*Fantasia brillante . Julia* / [comp.] J. Costa y Hugas ; [edit.] Guy Chapalain. — Paris : Henry Lemoine, 1998. — 1 partituur (19 p.) : ill. — 26592 H.L. ; M-2309-6592-7

AP-KC: UM-TGI-COSTA-fantasi-1

*Fantasia : muzikaal intermezzo* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1967 ; Opgedragen aan heer en mevrouw Gerard Van Montfort

AP-KC: MM-MS-DESCH-fanta-1  
groot formaat

*Fantasia para un gentilhombre : inspirada en Gaspar Sanz: for guitar and orchestra* / [comp.] Joaquín Rodrigo ; [edit.] Andrés Segovia. — London : Schott, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — (Guitar archives ; 208). — Met 2 compact disc(s) ; jaar van compositie: 1939 ; Opgedragen aan Andrés Segovia. — M-2201-1638-4

AP-KC: UM-TGI-RODRI-fanta-4

*Fantasia para un gentilhombre : inspirada en Gaspar Sanz: for guitar and orchestra* / [comp.] Joaquin Rodrigo ; [edit.] Andrés Segovia. — London : Schott, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Andrés Segovia

AP-KC: UM-TGI-RODRI-fanta-2

*Fantasia seconda : für vier Gitarren* / [comp.] Emmanuel Adriaenssen ; [bew.] Rainer Baumann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Breitkopf ; 8200). — 8200 ; Wb. 1573

AP-KC: UM-TGI-ADRIA-fanta2-4

*Fantastisch scherzo* / [comp.] Georges Follman ; [scribent] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 33 partijen. — Handschrift, kopiist: Karel de Schrijver

AP-KC: MM-MS-FOLLM-scher-1

groot formaat

*Fantastische scherzo* / [comp.] Georges Follman ; [scribent] Karel de Schrijver. — 1 partituur (33 p.). — Handschrift, kopiist: Karel de Schrijver

AP-KC: MM-MS-FOLLM-scher-1

groot formaat

*The fabrication of Leonardo da Vinci's Trattato della pittura : with a scholarly edition of the editio princeps (1651) and an annotated English translation* / Claire Farago ; Janis Bell ; Carlo Vecce ; Leonardo da Vinci ; [inl.] Martin Kemp ; [medewerker] Juliana Barone ; [medewerker] Matthew Landrus ; [medewerker] Maria Rascaglia ; [medewerker] Anna Sconza ; [medewerker] Mario Valentino Guffanti. — Leiden : Brill, 2018. — 2 v. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 18) ; (Brill's studies in intellectual history ; 263). — Titel varieert: The fabrication of Leonardo da Vinci's Trattato della pittura : with a scholarly edition of the Italian editio princeps (1651) and an annotated English translation. — 978-90-04-35374-9 ; 978-90-04-35372-5 ; 978-90-04-35375-6 ; 978-90-04-35378-7

*Farruca gitana* / [comp.] Angel Barrios ; [bew.] Jose de Azpiazu. — Madrid : Union Musical Espanola, 1959. — 1 partituur. — Opgedragen aan Tomás Borrás. — 19437

AP-KC: UM-TGI-BARRI-farruca-1

*Female rulers : portraits of power* / [edit.] Kurt Almqvist ; [edit.] Susanna Hakelius Popova. — Stockholm : Axel and Margaret Ax:son Johnson Foundation, 2017. — 179 p. : ill. — 978-91-89672-95-6

RUB: 1 D 5 / 2017 / y / 1

*Los tres Juanes de la Sierra de Puebla* / Jesús Ferrer Gamboa. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 78 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 108)

UA-CST: MAG-OW-AA 46226

*Hitlers laatste dagen : het einde van het Derde Rijk* / Joachim Fest. — Plaats van uitgave niet gekend : De Bezige Bij, 2002. — 205 p. : ill. — 978-90-76682-17-4

EHC: 835165 [C5-105 db]

*Hitler : een biografie* / Joachim C. Fest. — Baarn : In den Toren, 1974. — 2 v. : ill. — (Torenboeken ; 1974: 2). — 90-6074-056-4 ; 90-6074-055-6

UA-CST: MAG-B 53689

1-2

UA-CST: GES 943 N-HITL-FEST 74

1

UA-CST: MAG-OW-B 89242

1-2

EHC: 835025 [C5-105 da]

1-2

*Fêtes et musiques révolutionnaires : Grétry et Gossec* / [edit.] Roland Mortier ; [edit.] Hervé Hasquin. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 1990. — 213 p. : ill. — (Études sur le XVIIIe siècle ; 17). — 2-8004-0994-0

EHC: A 265143:1990,17

*Een firma voor de eeuwigheid . Noch God noch democratie noch de hond zijn kloten* / [ill.] Walter Kerkhofs. — Aalst : Louis Paul Boon Genootschap, 2018. — Ill. — Louis Paul Boon Genootschap : lidmaatschapskaart 2018

EHC: 834874

*First performance pieces : for solo guitar* / [comp.] Peter Nuttall. — Plaats van uitgave niet gekend : Countryside Music. — 1 partituur (12 p.). — 979-0-708125-14-3

AP-KC: UM-TGI-NUTTA-stuk-1

*Manuscrits généalogiques de la Bibliothèque royale : index des patronymes* / Gérard Flament. — Bruxelles : Service de centralisation des études généalogiques et démographiques de Belgique (S.C.G.D.), 1992. — 90 p.

EHC: 835826 [C5-088 ea]

*Table onomastique des généalogies nivelloises du président René Goffin* / Gérard Flament. — Bruxelles : Service de centralisation des études généalogiques et démographiques de Belgique, 2002. — 46 p. — Xerocopie

EHC: 835844

*Andrés S. Viesca : soldado y maestro* / Oscar Flores Tapia. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 48)

UA-CST: MAG-OW-AA 46231

*Mariano Escobedo : la lealtad republicana* / Óscar Flores Tapia. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 205)

UA-CST: MAG-OW-AA 46280

*Florilegium recentioris latinitatis* / [edit.] Milena Minkova. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 289 p. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 43). — 978-94-6270-125-0 ; 978-94-6166-248-4

UA-CST: MAG-T 505:42

EHC: 835890 [C5-104 ca]

*Flouquet, Kassák, Léonard : the architecture of images during the interwar period = Flouquet, Kassák, Léonard : de architectuur van het beeld tijdens het interbellum* / [inl.] Phillip Van den Bossche ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Saki Mufandikwa ; [medewerker] Irene Lund ; [medewerker] Merse Pál Szeredi ; [medewerker] Gábor Dobó ; [medewerker] Katrien Van Haute. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 351 p. : ill. — 978-90-74694-28-5

MPM: PK-A 6992

9h

KMSKA: TENT-TC 12709

*Public projects, or: The spirit of a place = Progetti di arte pubblica, o: Lo spirito del luogo* / Ilija Iosefovich Kabakov ; [medewerker] Giairo Daghini ; [medewerker] Giacinto Di Pietrantonio ; [medewerker] Boris Groys ; [medewerker] Angela Vetesse ; Fondazione Antonio Ratti [Como]. — Milano : Charta, 2001. — 370 p. : ill. — (Quaderni del corso superiore di arte visiva ; 5). — 88-8158-302-X

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte KABA

*Leonardo, a restless genius* / Antonio Forcellino. — Medford, Mass. : Polity, 2018. — 351 p. : ill. — 978-1-5095-1852-4 ; 978-1-5095-1855-5

KMSKA: MONO-BB 11838

*Forum : identité culturelle et développement = Cultural identity and development* / ITI [Paris]. — Paris : ITI, 1987. — 83 p. — Congres: International Theatre Institute, La Havane/Havana 4 juin/juni 1987

AP-KC: MT-TG-ITI-congres-1987

EHC: 639663 [C0-277 bis e]

*Four Rossini overtures arranged for two guitars: 'Elisabetta, regina d'Inghilterra'; 'La cenerentola'; 'L'assedio di Corinto'; 'La gazza ladra' / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1993. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 24). — Facsimile*

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-24

*In de greep van de macht / Ed Franck. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 1994. — 294 p. — 90-6565-251-5*

EHC: 835640 [C5-087 ea]

*1914-1918 en pays occupé : l'œuvre de secours et d'alimentation et la résistance civile / Louis Franck. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1932. — 37 p. — Overdruk uit Le roi Albert et son temps. - (1932)*

EHC: 835642 [C5-085 eb]

EHC: E 217983 [M-360 e]

Omslag overbonden door halfinnen band

LH: F 443mi

*Frans Van Giel : huldetentoonstelling / [inl.] P. Smolders. — Malle : Kunstkring 't Ven, 1982. — Ill.*

EHC: 835141

*Prairie fires : the American dreams of Laura Ingalls Wilder / Caroline Fraser. — New York, N.Y. : Metropolitan Books, 2017. — 625 p. — 978-1-62779-276-9*

UA-CST: T&L 820.73 N-WILD-FRAS 2017

*A friendly takeover : Boris Tellegen aka Delta / [edit.] Daniel Hofstede. — Brussels : MIMA, 2017. — 23 p. : ill. — Titel varieert: A friendly takeover*

KMSKA: TENT-TB 9632

*Frontzicht : reproducties van kunstwerken uit de periode 1914-1918 / [edit.] Peter Vantyghem ; [edit.] Jan Van Hove. — Antwerpen : Mediahuis, 2014. — losbladig : ill. — 24 prenten*

EHC: 835144

*Museo de Murales Teotihuacanos Beatriz de la Fuente / Beatriz de la Fuente ; Jesús Galindo Trejo ; María Teresa Uriarte ; María de Lourdes Navarijo Ornelas ; Erik Velásquez García ; Tatiana Falcón ; Diana Magaloni ; Jorge Angulo ; Verónica Hernández ; Rubén Cabrera Castro ; Sergio Gómez Chávez ; Julie Gazzola. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 238 p. : ill. — 970-32-3959-5*

UA-CST: MAG-OW-C 26088

*The uncarved block : ten short walks in the Himalayas, 1975-2009 / Hamish Fulton. — Baden : Lars Müller publishers, 2010. — 160 p. : ill. — 978-3-03778-227-9*

MID: Fulton 2018/239

*Funerair lexicon : encyclopedisch woordenboek over de dood / [edit.] Henk L. Kok. — Maastricht : Stichting Crematorium Limburg, 2000. — 296 p. : ill. — 90-9014096-4*

AP-CMU: CMU 709 KOK 2000

Aan de balie

*Für Elise / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [bew.] Robert T. Tarchara. — Plaats van uitgave niet gekend : Minstrel Press, 1998. — 1 partituur*

AP-KC: UM-TGI-BEETH-furelis-1

*The future of literary archives : diasporic and dispersed collections at risk / [edit.] David C. Sutton ; [edit.] Ann Livingstone. — Leeds : Arc Humanities Press, 2018. — 166 p. — (Collection development, cultural heritage, and digital humanities ; 2018: 1). — 978-1-942401-57-5 ; 978-1-942401-58-2*

LH: x

*G-geschiedenis. — Baarn*

KdG-Zuid: 4 M&M

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)-

*Johann Boeckhorst : Gemälde und Zeichnungen / Maria Galen. — Hamburg : Baar, 2012. — 531 p. : ill. — 978-3-935536-31-8*

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2012 / a / 1

MPM: PK-A 6995

9g

*Edgard Tytgat : illustreer / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arenthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00*

EHC: 733372 [C0-461 f]

KMSKA: TENT-TA 7812

*Illusions : retrospective, 2008-2018 / Benjamin Demeyere ; Eléa De Winter ; [vert.] Marie-Françoise Dispa ; Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2018. — 160 p. : ill. — 978-94-92677-42-6*

EHC: 834003 [C5-123 aa]

EHC: 834004

Basiswerk; Schilderij

Bibliofoele editie in roze foedraal met een origineel schilderij van Benjamin Demeyere op vergulde achtergrond

KdG-SLA: 709 DEME

*Camille Henrot / Cecilia Alemani ; Anna Watkins ; [medewerker] Mathieu Copeland ; [edit.] Emma-Charlotte Gobri-Laurencin ; Camille Henrot. — Paris : Mennour, 2013. — 296 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2012/09/06 - 2012/10/06 ; tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2009/03/11 - 2009/04/25. — 978-2-914171-51-9*

MID: Henrot 2014/422

KdG-SLA: 709 HENR

*Ernest Wijnants : beeldhouwer, 1878-1964 = Ernest Wijnants : sculpteur, 1878-1964 / [inl.] Heidi De Nijn ; Franck Huygens. — Brussels : Galerie Maurice Tzwern, 2003. — 64 p. : ill.*

EHC: 835139

KMSKA: TENT-TC 3751  
MID: orangerie - balustrade

*D. Francisco Gómez Palacio : el gobernante humanista /*  
José Ignacio Gallegos. — México, D.F. : Secretaría de  
Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura  
popular : serie La victoria de la República ; 32)

UA-CST: MAG-OW-AA 46255

*Hoe ik mijn volk en mijn taal terugvond /* J.M. Gantois. —  
Brugge : Werkgroep De Nederlanden, 1977. — 57 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 23403

EHC: 834907 [C5-104 da]

*Gaskrieg! Der deutsche Gasangriff bei Ypern am 22. April*  
*2015: eine kriegsgeschichtliche Studie von Dr. Rudolf Hanslian*  
*aus dem Jahr 1934 /* [edit.] Holger Tümmeler. — Wolfenbüttel :  
Melchior Verlag, 2009. — 144 p. : ill. — 978-3-941555-20-4

EHC: 835786 [C5-088 ea]

*Spul : catalogus archeologische vondsten Noord/Zuidlijn*  
*Amsterdam /* Jerzy Gawronski ; Peter Kranendonk. —  
Amsterdam : Van Zoetendaal/De Harmonie Uitgevers, 2018. —  
595 p. : ill. — 978-94-6336-050-0

DB: ARCH 441 GAWR

*Virginia Woolf and christian culture /* Jane de Gay. —  
Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 245 p. —  
978-1-4744-1563-7 ; 978-1-4744-1564-4 ;  
978-1-4744-1565-1

UA-CST: T&L 820 N-WOOL-GAY 2018

*Reislied /* [comp.] Peter Benoit ; J. De Geiter. — 1 partituur, 19  
partijen. — Titel varieert: Wij reizen om te leren ; Handschrift ;  
jaar van compositie: 1877 ; tekst incipit: Wij reizen om te leren

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-reislie-20

*Geknipt: basis /* Vlaams Theater Instituut. — Brussel :  
1994-1998. — Voortzetting van Geknipt

UA-CST: MAG 4031/5

(1994/1995-1997/1998)

AP-KC: MT-TY-GEKNI

1-11(1997-1998)

*Geknipt: plus /* Vlaams Theater Instituut. — Brussel : -1998. —  
Voortzetting van Geknipt

UA-CST: MAG 4031/6

(1994/1995-1997/1998)

AP-KC: MT-TY-GEKNI

1-11(1997-1998)

*Emma : make my dream work: 10 jaar business, bloggen &*  
*fashion /* Emma Gelaude. — Antwerpen : Manteau, 2017. —  
269 p. : ill. — 978-90-223-3420-1

EHC: 835907 [C5-104 ca]

*Ralph Gelbert : beyond the visible /* Ralph Gelbert ;  
[medewerker] Jürgen Ecker ; [medewerker] Miriam  
Langenscheidt ; [medewerker] Dietmar Schuth. — Heidelberg :  
Kehrer Verlag, 2018. — 127 p. : ill. — 978-3-86828-858-2

KdG-SLA: 709 GELB

*Mahler in Amsterdam: van Mengelberg tot Chailly /* Johan  
Giskes ; Ester L. Wouthuysen ; [medewerker] Robert Becqué ;  
e.a. — Bussum : THOTH, 1995. — 135 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Gemeentearchief, Amsterdam, 21 maart - 11  
juni 1995 ; met compact disc(s). — 90-6868-118-4

AP-KC: MM-BG-GISKE-mahler-1

AP-KC: LM-BG-MAHLE-giskes-2

EHC: 589059 [C0-102 a]

*Gemeentekrediet van België : driemaandelijks tijdschrift.* —  
Brussel : 1947-2000. — Titel varieert: Driemaandelijks  
tijdschrift van het Gemeentekrediet van België ; titel varieert:  
Het tijdschrift van het Gemeentekrediet ; titel varieert:  
Gemeentekrediet ; voortgezet door Het tijdschrift van Dexia  
Bank. — 0773-9273

AHB: T 258

nrs. 139/146 - 176/177 (92/99 gestopt)

AP-KC: LAPA 351.778.5-LBEPREU-1997

RUB: 1 S 1 / GEM 4

34:132-53:209(1980-2000), Ontbreekt

133,135,154,163,165,207,208

register nrs. 1-200(1947-1997)

MPM: BM 40897

44(1990/3):173

KMSKA: M BE 126

17:66(1963); 18:70(1964); 19:73-:75(1966); 24:91-:94(1970);

25:98-:99(1972); 26:99(1972); 41:160(1987); 45:175(1991);

45:177-49:193(1991-1995); 51:200(1997)

UA-CST: MAG 3876/3

1:1-54:211(1947-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997); Ontbreekt: 5(1951)

UA-CST: RG-T 487

25-54:211(1971-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997)

UA-CST: MAG 4442/6

1-54:2011(1947-2000)

EHC: E 174621 [C4-485 e]

1-50:198(1947-1996); Ontbreekt: 9:31(1955)

Cumulatieve index: 1-200(1947-1997)

EHC: E 174621 [C2-177 e]

51:199-54:211(1997-2000)

SA: 228#3935-4129

*Leven in een doodgeboren droom : de wereld van Joost*  
*Zwagerman /* Rémon van Gemenen. — Amsterdam :  
Prometheus, 2018. — 311 p. — 978-90-446-3480-8

EHC: 835203 [C5-085 ea]

*Gendered temporalities in the early modern world /*  
[edit.] Merry E. Wiesner-Hanks. — Amsterdam : Amsterdam  
University Press, 2018. — 285 p. — (Gendering the late  
medieval and early modern world ; 2018: 1). —  
978-94-6298-458-5 ; 978-90-485-3526-2 ;  
doi 10.5117/9789462984585

UA-CST: GES 93 H 73 WIES 2018

*Georg Baselitz : Skulpturen : Werkverzeichnis = Georg Baselitz*  
*: sculptures : catalogue raisonné /* [edit.] Karola Kraus. —  
Berlin : Distanz, 2009. — 239 p. : ill. — 978-3-89955-400-7

MID: Baselitz 2018/248

*We've embarked: Luc Deleu's tribune* / Christophe Van Gerwey. — Antwerpen : Roma Publication, 2013

UHasselt: 72 BELD 2013

*Geuzenzang* / [comp.] Peter Benoit. — 8 partijen. — Jaar van compositie: 1876 ; Handschrift ; tekst incipit: Brood voor het lichaam, zout voor den geest

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-pacific-8

*Geuzenzang* / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur, 12 partijen. — Jaar van compositie: 1876 ; Handschrift

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-pacific-13

*Notice sur le chevalier Léon de Burbure, membre de l'Académie* / F.-A. Gevaert. — Bruxelles : F. Hayez, 1893. — 25 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 59(1893)

EHC: 835924:1 [C5-104 ba]

Convoluut

*2de deel van de muze der geschiedenis!* / [comp.] Peter Benoit ; Jul. de Geyter. — 2 partituren, 1 partij. — Handschrift ; jaar van compositie: 1880

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-muzeder-3

*Giambattista Piranesi, Matrici incise 1761-1765 : Cinque matrici da opere varie: Le Rovine del Castello dell'Acqua Giulia, Della Magnificenza ed Architettura de' Romani, Osservazioni sopra la Lettre de M.Mariette, Lapidés Capitolini, Il Campo Marzio dell'Antica Roma* / [edit.] Ginevra Mariani. — Roma : Editalia S.p.A., 2017. — 430 p. : ill. — 978-88-7060-515-0

MPM: PK-A 6996

9h

*In gratia recipimus : Nicolaas Coppin (ca. 1476-1535) en de inquisitie in de Nederlanden* / Gert Gielis. — Leuven : Peeters, 2018. — 358 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 27). — 978-90-429-3086-5

UA-CST: RG 2154 D 26

*Gilberto Zorio* / [edit.] Marcella Beccaria. — Milano : Skira, 2017. — 245 p. : ill. — 978-88-572-3767-1

MID: Zorio 2018/243

*Images of England through popular music : class, youth and rock 'n' roll, 1955-1976* / Keith Gildart. — Basingstoke : Palgrave macmillan, 2013. — 290 p. — (Palgrave studies in the history of subcultures and popular music ; 2013: 1). — 978-1-349-28582-2 ; 978-1-137-38425-6 ; doi 10.1007/978-1-137-38425-6

UA-CST: T&L 301.173 L-GB-GILD 2013

*Richard Strauss : Magier der Töne, eine Biographie* / Bryan Gilliam ; [vert.] Ulla Höber. — München : C.H Beck, 2014. — 234 p. — 978-3-406-66246-1

AP-KC: UM-BG-STRAUS-gilliam-1

*Gitarre Songbook* / [comp.] Baden Powell. — Darmstadt : Tonos, 1974. — 3 v.

AP-KC: UM-TGI-POWEL-gitarre-1/2/3

2

*Gitarren-Schule* / [comp.] Matteo Carcassi ; [edit.] Hans Ritter. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 3 v. — (Gitarren-Archiv ; 1a (=v. 1)) ; (Gitarren-Archiv ; 1b (=v. 2)) ; (Gitarren-Archiv ; 1c (=v. 3)). — 30700c

AP-KC: UM-TGI-CARCA-gitarre-1/2/3

*Kalendarium zur Lebensgeschichte Johann Sebastian Bachs* / Andreas Glöckner. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2008. — 117 p. — (Edition Bach-Archiv ; 2008: 2). — 978-3-89948-094-8

AP-KC: UM-BG-BACHJS-glockne-1

*History & crime* / Barry S. Godfrey ; Chris A. Williams ; Paul Lawrence. — Los Angeles, Calif. : SAGE, 2008. — 197 p. : ill. — (Key approaches to criminology ; 2008: 1). — Titel varieert: History and crime. — 978-1-4129-2079-7 ; 978-1-4129-2080-3

UA-CST: GES 930.1 G-GODF 2008

*Aussöhnung : für soprano, solo, Männerchor und grosses orchestra = Verzoening : voor sopraan solo, mannenkoor en groot orkest* / [comp.] Lieven Duvosel ; Goethe. — 1 partituur (38 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan mijn lieve vrouw en kinderen ; jaar van compositie: 1930 ; tekst incipit: die Leidenschaft bringt Leiden

AP-KC: MM-MS-DUVOS-aussohn-1

groot formaat

*Magritte* / Siegfried Gohr. — Gent : Ludion, 2003. — 47 p. : ill. — 90-5544-456-1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M

EHC: 835109

KdG-SLA: 709 MAGR

*Of books and readers* / Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KULeuven, 2015. — 637 p. — (Libraries of Western learning for China : circulation of Western books between Europe and China in the Jesuit mission (ca. 1650 - ca. 1750) ; 3) ; (Leuven Chinese studies ; 30 (= v. 3)). — 978-90-820909-3-2

EHC: 768194:3

*Don Ezequiel Montes : queretano esclarecido* / Francisco González de Cossío. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 36)

UA-CST: MAG-OW-AA 46257

*Le chevalier Léon de Burbure : notice biographique* / Alphonse Goovaerts. — Anvers : Imprimerie J. Plasky, 1891. — 30 p. — Overdruk uit Bulletin de l'Académie d'archéologie de Belgique

UA-CST: MAG 101.5.1.15

SA

EHC: H 76357 [S0-162 c]

EHC: 835924:4 [C5-104 ba]

Convoluut

*Charles Gounod : mémoires d'un artiste* / [edit.] Gérard Condé. — Arles : Actes Sud, 2018. — 362 p. — 978-2-330-09280-1  
AP-KC: UM-BG-GOUNO-conde-1

*Mémoires du comte de Gramont* / [edit.] A. Hamilton ; [inl.] Sainte-Beuve [M]. — Paris : Garnier frères, libraires-éditeur. — 426 p.  
EHC: e 1591

*Vicente García Torres : monitor de la República* / Miguel Ángel Granados Chapa. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 144)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46265

*Rocco : de autobiografie* / Rocco Granata. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2009. — 362 p. : ill. — 978-94-6001-042-2  
EHC: 834946 [C5-103 bb]

*Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-320-9  
UA-CST: MAG-OW-B 97751  
AP-CMU: CMU 709 BITT 2013  
Aan de balie  
EHC: 775051 [c5-039 ba]  
KMSKA: MONO-BB 9941

*Alberto Giacometti : a biography* / Catherine Grenier. — Paris : Flammarion, 2018. — 335 p. : ill. — 978-2-08-020379-3  
MID: Giacometti 2018/259

*Pieter Bruegel de Oude : leven en werk* / Ernst Günther Grimme. — Amsterdam : Landshoff, 1976. — 112 p. : ill. — (Horizon). — 90-6210-029-5  
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1976 / b / 1  
KMSKA: MONO-BA 4131

*Gothic architecture* / Louis Grodecki ; [medewerker] Anne Prach ; [vert.] Roland Recht ; [vert.] Mark I. Paris. — New York, N.Y. : Abrams, 1977. — 442 p. : ill. — (History of world architecture ; 1977: 3). — 0-8109-1008-X  
EHC: 691742 [C0-291 ter V a]  
UHasselt: 72 HIST 1977

*Het recht van oorlog en vrede : prolegomena en boek I* / Hugo de Groot ; [inl.] Jan Frans Lindemans. — Baarn : Ambo, 1993. — 391 p. — (Ambo-klassiek ; 1993: 2). — Titel varieert: Het recht van oorlog en vrede : prolegomena en boek 1. — 90-263-1173-7  
[https://www.dbnl.org/tekst/groo001rech01\\_01/-groo001rech01\\_01.pdf](https://www.dbnl.org/tekst/groo001rech01_01/-groo001rech01_01.pdf)  
UA-CST: MAG-B 27247  
UA-CST: SR 34.09 G-GROO 93  
EHC: 835221 [C5-085 ea]  
Anet: ANET

*Plato in tijden van Photoshop* / Ger Groot. — Rotterdam : Lemniscaat, 2014. — 135 p. : ill. — 978-90-477-0641-0  
AP-CMU: CMU 150 GROO 2014  
KdG-SLA: 153.2 GROO

*Middeleeuws aardewerk in Vlaanderen : techniek, typologie, chronologie en evolutie van het gebruiksgoed in de regio Oudenaarde in de volle en late middeleeuwen (10de-16de eeuw)* / Koen de Groote. — Brussel : VIOE, 2008. — 2 v. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 1). — 978-90-75230-27-7  
DB: ARCH 520 GROO  
EHC: 729106 [CO-590 d]  
1-2

*Resten van Romeinse vakwerkbouw aan de Edingsesteenweg te Kester (Gooik, prov. Vlaams-Brabant)* / Koen De Groote. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2014. — 32 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 9)  
</docman/dams/658761/olvd13910614.jpg>  
</docman/lvdthumbs/7db8e1/clvd14773607.jpg>  
EHC: 835827

*Particular cases* / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2  
MID: Kunstcritiek GROY  
KdG-SLA: 700.6 GROY

*Joris van Severen : vader des vaderlands* / Louis Gueuning. — Plaats van uitgave niet gekend : Instituut voor Nationale Opvoeding en Documentatie, 1962. — 15 p. — (Figuren ; 1)  
EHC: 835291

*J.-M. Charcot, 1825-1893 : his life, his work* / Georges Guillain ; [edit.] Pearce Bailey. — New York, N.Y. : Paul B. Hoeber, Inc., 1959. — 202 p. : ill. — 59-11089  
UA-CST: MAG-UIA-B 6353  
EHC: 835530 [C5-086 ea]

*Guitar duets : opus numbers 30, 35, 66 and 67* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1985. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 20). — Facsimile  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-20

*Guitar duets : opus numbers 130, 137, and two works without opus number* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1987. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 22). — Facsimile  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-22

*La guitare : théorique et pratique: méthode complète en deux volumes = De gitaar : theoretisch en praktisch: volledige methode in 2 banden = Die Gitarre : Theorie und Praxis: Vollständige Schule in 2 Heften = The guitar : theory and practice: complete method in 2 books = La guitarra : teoría y práctica: método completo en 2 volúmenes = A viola : teórica e prática: metodo completo en 2 volumes* / [comp.] Nicolas Alfonso. — Bruxelles : Schott Frères, 1960. — 2 v. — S.F.9087 ; S.F. 9115



*De Antwerpse noorderpolders in de 16de en 17de eeuw* / P. Guns. — Borgerhout : Waterbouwkundig Laboratorium, 1972. — 121 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 4269

DAN: mon-A 307

DB: ARCH 258 GUNS

EHC: K 239660 [M-485 a]

SA: 105#8699

*Günter Brus : Unruhe nach dem Sturm = Günter Brus : unrest after the storm* / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Harald Krejci. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 286 p. : ill. — 978-3-96098-315-6

MID: Brus 2018/264

*Gustav Mahler : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / [edit.] Wolfgang Schreiber. — Reinbek : Rowohlt, 1971. — 190 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 181). — 3-499-50181-3

AP-KC: UM-BG-MAHLE-schreib-1

*Manuel Doblado : el patriota* / Raúl Gutiérrez García. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 22)

UA-CST: MAG-OW-AA 46278

*H. P. Berlage*. — Amsterdam : Onze Kunst. — 29 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-LNLONZE-SA

*Poetry of Hadewijch* / [edit.] Marieke J.E.H.T. van Baest ; [inl.] Edward Schillebeeckx. — Leuven : Peeters, 1998. — 330 p. — (Studies in spirituality supplements ; 3). — 90-429-0667-7

UA-CST: T&amp;L 839.33 G-BAES 98

UA-CST: RG 2145 B 46

TPC: LZ 201/337

EHC: 835194 [C5-104 ca]

*De eerste Vlaamse ruimte : de kerkelijke driedeling van de Nederlanden in 1559: een historisch-geografische analyse* / Herman Van der Haegen. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2017. — 71 p. : ill. — (Acta geographica Lovaniensia ; 39). — 978-94-92639-09-7

UA-CST: GES 949.1 H 70 HAEG 2017

EHC: 827716 [C5-097 ca]

*Omar Van Meervelde : gesneuvelde landschappen, 1914-1918* / Christian Van Haesendonck. — Plaats van uitgave niet gekend : Omar Van Meervelde, 2018. — III.

AP-CMU: CMU 700.8 MEER 2018

*Income distribution and environmental sustainability : a Sraffian approach* / Robin Hahnel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 151 p. — (Routledge frontiers of political economy ; 220 p.). — 978-1-138-33599-8 ; 978-1-138-22912-9

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-HAHN 2017

*Ooggetuigen van de watersnood 1953* / Willem van der Ham. — Amsterdam : Boom, 2018. — 271 p. : ill. — 978-90-244-2041-4

EHC: 835229 [C5-105 cb]

*Niederländische Zeichnungen, 1450-1850* / Annemarie Stefes ; [edit.] Andreas Stolzenburg. — Köln : Böhlau, 2011. — 3 v. : ill. — (Die Sammlungen der Hamburger Kunsthalle, Kupferstichkabinett ; 3). — 978-3-412-20658-1

RUB: 1 Q 2 / HAM 2.1 / 2011 / a / I / 1

RUB: 1 Q 2 / HAM 2.1 / 2011 / a / II / 1

RUB: 1 Q 2 / HAM 2.1 / 2011 / a / III / 1

MPM: PK-A 6997

9g

EHC: 752928 [C5-005 aa]

1-3

KMSKA: BEST-M 152 II 37

1-3

*China's architecture in a globalizing world : between socialism and the market* / Jiawen Han. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 184 p. : ill. — (Routledge studies on China in transition ; 55). — 978-1-138-55946-2 ; 978-0-203-71267-2

UA-CST: ONTW 72 G-HAN 2018

*Handle with care . This side up* / [comp.] Stef Minnebo. — Beveren-Leie : Golden River Music, 1999. — 1 partituur, 10 partijen

AP-KC: UM-TGI-MINNE-handlew-11

*Handleiding, bewaring en beheer kerkelijk en religieus patrimonium* / Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. — Leuven : 1996. — 156 p. — (Reeks Inventarissen en repertoria ; 41)

UA-CST: GES 930.25 G-HAND 96

UA-CST: RG 1087 B 31

AP-KC: LAPA 02-KADO-1996

TPC: LZ 388/34

EHC: 648564 [C0-226 a]

KMSKA: MONO-BC 152

*Limburg ongefilterd* / Nick Hannes. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen vzw, 2017. — 184 p. : ill. — 978-94-92455-09-3

EHC: 832580 [C5-312 f]

KdG-SLA: 761.2 HANN

*21 lessen voor de 21ste eeuw* / Yuval Noah Harari. — Plaats van uitgave niet gekend : Thomas Rap, 2018. — 447 p. — 978-94-004-0785-5

UHasselt: 130 HARA 2018

*Catechismus van de universele moraal* / Charles le Hardy de Beaulieu ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : ASP, 2017. — 94 p. — (De Blauwe Maandag reeks : klassieken, reisverhalen, cahiers ; 2017: 1). — 978-90-5718-696-7

EHC: 835878 [C5-088 ea]

AP-CMU: CMU 700.8 PROU 2016

MID: Prouvost 2017/99

*Harmonie und Dissonanz : Gerstl Schönberg Kandinsky : Malerei und Musik im Aufbruch* / [edit.] Matthias Haldemann. — Suisse : Kunsthaus Zug, 2006. — 309 p. — 978-3-7757-1821-9 ; 3-7757-1821-4

AP-KC: UM-BG-SCHON-haldema-1

*Illustrated glossary of architecture, 850-1830* / John Harris ; Jill Lever. — London : Faber and Faber, 1966. — III.

UA-CST: MAG-OW-C 24206

UHasselt: 72 HARR 1966

*De Dertigjarige Oorlog : de allereerste wereldoorlog, 1618-1648* / Dick Harrison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 668 p. : ill. — 978-94-019-1118-4 ; 978-94-019-1119-1

UA-CST: GES 94 H 71 HARR 2018

*De ontwikkeling der bouwkunst van de oudste tijden tot heden : eene inleiding in de kennis van geschiedenis, techniek en stijl* / K.O. Hartmann. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1923-1927. — 3 v. in 4 bd. — (Wereldbibliotheek ; 448- 449 (= v. 1)) ; (Wereldbibliotheek ; 470- 471 (= v. 2)) ; (Wereldbibliotheek ; 502- 503 (= v. 3)). — Titel varieert: De bouwkunst

UA-CST: MAG 149 F 38

1-3

AP-KC: LAPA 72.01-HART-1923

AP-KC: LAPA 72.01-HART-1924

AP-KC: LAPA 72.01-HART-1926

AP-KC: LAPA 72.01-HART-1927

EHC: C 25453:470-471 [S1-434 f]

vol 2

EHC: C 25453:502-503 [S1-434 f]

vol 3

EHC: C 25453:448-449 [S1-434 f]

vol 1

*Time, history and architecture : essays on critical historiography* / Gevork Hartoonian. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 197 p. : ill. — (Routledge research in architectural history ; 2018: 1). — 978-1-138-28351-0 ; 978-1-315-27021-0

UA-CST: ONTW 72 G-HART 2018

*Mediaeval craftsmen* / John Harvey. — London : Batsford, 1975. — 231 p. : ill. — 0-7134-2934-8

UA-CST: GES 94 H 72 HARV 75

UHasselt: 72 HARV 1975

*Opfrisbeurt van een eeuwenoude tekst : Erasmus, een hervormer? Bezoekersgids* / Hélène Haug ; Franz Bierlaire ; Paola Moreno ; [vert.] Sophie Cornet. — Brussel : Erasmushuis, 2017. — 79 p. : ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 40). — 978-2-930414-39-3

EHC: 835155 [C5-084 ea]

*Laure Prouvost : we would be floating away from the dirty past* / [edit.] Julienne Lorz ; Mihnea Mircan ; Sabine Brantl. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2016. — 96 p. : ill. — (Der Öffentlichkeit - von den Freunden Haus der Kunst). — 978-3-96098-012-4

*Historische series : hoe kunnen historische series een meerwaarde bieden in de lessen geschiedenis van de 1ste en 2de graad secundair onderwijs?* / Glenn Van Hauwenis. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 26). — Promotor Sophie Bollen

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/26

*Heraldische terminologie in de Middelnederlandse rijmkroniek 'De Grimbergse oorlog'* / Wouter Haverals. — Antwerpen : 2014. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-LW : taal- en letterkunde ; 2014: 47 ; promotor Willaert, Frank ; graad Master in de taal- en letterkunde: Nederlands ; discipline Taal- en letterkunde ; niveau Master ; instelling Universiteit Antwerpen ; eindwerk: Masterproef, UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Taal- en Letterkunde, Master Nederlands

/docman/etdua/bf99d5/s0101277\_m0022005.pdf

/docman/dams/402b41/olvd13910410.jpg

/docman/lvdthumbs/85a516/clvd14296999.jpg

UA: UA ETD

UA: UA

EHC: 835770

*Haverwerf 20 -22 : rijke geschiedenis aan de Dijle* / [fotograaf] Sven Van Haezendonck ; [bew.] Rudi De Mets. — Mechelen : Willemen Groep, 2018. — III.

SESA-Mechelen: M.11946 (a)

*Springpunkte : beitrage zur Marx-Forschung und »Kapital«-Diskussion* / Rolf Hecker. — Berlin : Dietz, 2018. — 318 p. — 978-3-320-02349-2

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-HECK 2018

*De Stoep : Chris Engels en de literatuur op Curacao, 1940-1951* / Jan de Heer. — Utrecht : LM Publishers, 2018. — 125 p. : ill. — 978-94-6022-452-2

EHC: 835688 [C5-087 ea]

*Anmerkungen VI-IX (schwarze Hefte, 1948/49-1951)* / Martin Heidegger ; [edit.] Peter Trawny. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2015. — 422 p. — (Hinweise und Aufzeichnungen ; 98). — Titel varieert: Anmerkungen 6-9 (schwarze Hefte, 1948/49-1951). — 979-3-465-00566-7 ; 978-3-465-00583-4

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:98

TPC: LZ 64/86/98

*Heksen-sabbat = Sabbat des sorcières* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (67 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1965

AP-KC: MM-MS-DESCH-heksens-1

groot formaat

*Dada's women* / Ruth Hemus. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 250 p. : ill. — 978-0-300-14148-1

AP-CMU: CMU 705.8 HEMU 2009

ROSA: GIV2 a/662

*'In order not to fall into poverty' : production and reproduction in the transition from proto-industry to factory industry in Borne and Wierden (the Netherlands), 1800–1900 / F.M.M.*

Hendrickx. — Amsterdam : Stichting Beheer IISG, 1997. — 255 p. — (IISG-studies en essays ; 26). — 90–6861–143–7

UA–CST: GES 949.2 H 72 HEND 97

*The invention of race in the European Middle Ages / Geraldine Heng.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 493 p. — doi 10.1017/9781108381710 ; 978–1–108–42278–9

UA–CST: GES 94 H 70 HENG 2018

*Hout en metaal in de Brusselse huisgevel, 1850–1940 / Eric Hennaut ; Marie Demanet ; [medewerker] Jérôme Bertrand ; [medewerker] Liliane Liesens.* — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1997. — 215 p. : ill. — (Kunst in de straat ; 1997: 1). — 90–5130–246–0

EHC: 603436 [C0–136 e]

C0

UHasselt: 72 HENN 1997

*Henri IV à Fontainebleau : un temps de splendeur.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Fontainebleau. 2010/11/07 - 2011/02/28. — 978–2–7118–5754–8

RUB: 1 R 2 / FON 8 / 2010 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 10080

*Henri Michaux.* — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

EHC: 829692 [C5–078 eb]

KMSKA: TENT-TA 7811

*Giacomo Meyerbeer : der Meister der Grand Opera / Sabine Henze-Döhring ; Sieghart Döhring.* — München : C.H. Beck, 2014. — 272 p. — 978–3–406–66003–0

AP–KC: UM–BG–MEYER-henze-1

*Hero and Leander : for grand orchestra after Schiller's ballad = Hero und Leander / [comp.] Ödön Mihalovich ; [inl.] Ákos Windhager.* — München : MPH, 2018. — 1 partituur (91 p.). — (Repertoire Explorer ; 4057). — Facsimile ; jaar van compositie: 1875

AP–KC: UM–OO–MIHAL-heround-1

*El pensamiento de Ponciano Arriaga : y la Reforma Agraria Mexicana / Manuel Herrera Ángeles.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 24)

UA–CST: MAG–OW–AA 46256

*Hervé par lui-même : lettres et documents du père de l'opérette / [edit.] Pascal Blanchet.* — Arles : Actes Sud, 2015. — 219 p. — 978–2–330–05650–6

AP–KC: UM–BG–HERVE-blanche-1

*Dessins français du Musée de Darmstadt, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles : Hessisches Landesmuseum Darmstadt, graphische Sammlung / Dominique Cordellier ; Pierre Rosenberg ; Peter Märker ; [medewerker] Mechthild Haas ; [medewerker] Olivier Lefevre ; [medewerker] Federica Mancini ;*

[medewerker] Béatrice de Moustier. — Montreuil : Gourcuff Gradenigo, 2007. — 573 p. : ill. — Titel varieert: Dessins français du Musée de Darmstadt, 16e, 17e et 18e siècles : Hessisches Landesmuseum Darmstadt, graphische Sammlung ; titel varieert: Dessins français du Musée de Darmstadt, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. — 978–2–35340–026–3

RUB: 1 Q 2 / DAR 6.1 / 2007 / a / 1

*Jef Van Durme / Hugo Heughebaert.* — Brussel : Paleis der Academiën, 1977. — p.186–192. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. - 7(1977)

AP–KC: UM–BG–VANDURM-heugheb-1

AP–KC: MM–BG–HEUGH-jefvand-1

*Pre-Columbian architecture of Mesoamerica / Doris Heyden ; Paul Gendrop.* — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 336 p. : ill. — (History of world architecture ; 1975: 2). — 0–8109–1018–7

EHC: 667837 [C0–291 bis I c]

UHasselt: 72 HIST 1975

*Landschap en bewoning in de ijzertijd, Romeinse tijd en middeleeuwen / Henk Hiddink ; [medewerker] Martijn Bink ; [medewerker] Elbrich De Boer ; [medewerker] Gerard Boreel ; [medewerker] Jos Deeren ; [medewerker] Kirsti Hänninen ; [medewerker] Hans Siemons ; [medewerker] Martin Schabbink ; [medewerker] Mara Wesdortp ; [medewerker] Sofie Wyns.* — Amsterdam : Archeologisch Centrum Vrije Universiteit, 2005. — 3 band(en). : ill. — (Opgravingen op het Rosveld bij Nederweert ; 1). — 90–8614–001–7

DB: ARCH 441 HIDD

2–3

*Feestmarsch / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel.* — 32 partijen. — Jaar van compositie: 1874 ; Handschrift

AP–KC: MM–PBFPP–BENOI-feestma-2

Koorpartijen

Xerocopie

*Feestmarsch / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel.* — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1874 ; Handschrift

AP–KC: MM–PBFPP–BENOI-feestma-1

*Die lutherische Reformation und der Staat / Christian Hillgruber.* — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2017. — 140 p. — (Schönburger Gespräche zu Recht und Staat ; 29). — 978–3–506–78860–3

UA–CST: GES 943 H 71 HILL 2017

*Die 1. und 2. Ausbauphase der Wiener U–Bahn : 1969–1993 / J. Walter Hinkel.* — Wien : Compress Verlag, 1985. — 207 p. : ill.

AP–KC: LAPA 725.3-HINKE-1993

*Histoire mexicaine depuis 1221 jusqu'en 1594 : manuscrito núm. 40 del Fondo de Manuscritos Mexicanos, Biblioteca Nacional de Francia / [edit.] Xóchitl Medina González.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 129 p. : ill. — (Colección científica : serie Ethnohistoria ; 367). — 970–18–0681–6

UA–CST: MAG–OW–C 26067

- Historiography of the Chinese Catholic Church : nineteenth and twentieth centuries* / [edit.] Jeroom Heyndrickx. — Leuven : Ferdinand Verbiest Foundation, K.U.Leuven, 1994. — 511 p. : ill. — (Louvain Chinese studies ; 1). — 90–801833–2–6  
EHC: 835765 [C5–104 bb]
- History and belonging : representations of the past in contemporary European politics* / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Caner Tekin. — New York, N.Y. : Berghahn, 2018. — 206 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 33). — 978–1–78533–880–9 ; 978–1–78533–881–6  
UA–CST: MAG–OW–BB 35519
- History of the Catholic Church in China : from its beginning to the Scheut Fathers and 20th century: unveiling some less known sources, sounds and pictures.* — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, K.U.Leuven, 2015. — 636 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 29). — 978–90–820909–4–9  
EHC: 835707 [C5–104 bb]
- The transformation of EU treaty making : the rise of parliaments, referendums and courts since 1950* / Dermot Hodson ; Imelda Maher. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 334 p. — (Cambridge studies in European law and policy ; 2018: 1). — 978–1–107–11215–5 ; 978–1–107–53106–2 ; doi 10.1017/9781316282557  
UA–CST: PSW 34 L–EG–HODS 2018
- Höhlen : verborgene Welten* / [edit.] Stephan Kempe ; [edit.] Wilfried Rosendahl. — Darmstadt : WBG, 2008. — 168 p. : ill. — 978–3–534–19899–3  
EHC: 835684
- Hokusai and Japonisme.* — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 399 p. : ill. — 978–4–907442–20–0  
KMSKA: TENT–TC 12746
- Henriëtte van Eyk : vrouw tussen vier mannen: biografie* / Aukje Holtrop. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 367 p. : ill. — 978–94–031–0530–7  
EHC: 835004 [C5–103 ba]
- Marguerite d'York attend un tombeau* / Luc Hommel. — Bruxelles : Ad. Goemaere, 1957. — 10 p. — Overdruk uit Revue Générale Belge. - février(1957)  
SESA–Mechelen: M.6889 (a)
- Het Plakkaat van Verlatinge : de eerste onafhankelijkheidsverklaring* / Anton van Hooff. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 192 p. : ill. — (Tastbaar verleden ; 2018: 1). — 978–94–019–1311–9 ; 978–94–019–1312–6  
UA–CST: GES 949.1 H 71 HOOFF 2018
- Die Dresdner Hofkirchenmusik, 1720–1745 : Studien zu ihren Voraussetzungen und ihrem Repertoire* / Wolfgang Horn. — Kassel : Bärenreiter, 1987. — 232 p. — 3–7618–0889–5  
AP–KC: UM–MG–DUITS–horn–1
- Landlopers* / Toon Horsten. — 5 ed. — Antwerpen : Davidsfonds, 2017. — 318 p. : ill. — 978–90–5908–901–3  
KdG–Zuid: 2 SOCIAAL 328.9 HORS
- De pater en de filosoof : de redding van het Husserl-archief* / Toon Horsten. — 2 ed. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 292 p. : ill. — 978–94–6001–651–6 ; 978–94–6001–652–3  
EHC: 834937 [C5–104 cb]
- Ontstaan en betekenis der moderne architectuur* / Huib Hoste. — Brussel : Paleis der Academiën, 1952. — 35 p. : ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 14: 1)  
AP–KC: LAPA 72.01–HOST–1952  
SA: 228#4680  
AP–CMU: 11045  
in archief, kast P  
EHC: A 104707:C,14,1 [S0–296 b]
- Detraction and derision : language and honor in the 'Orbis Phaëton' of Hieremias Drexel S.I.* / T. Van Houdt ; J. Latham. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2002. — p. 43–50. — Overdruk uit De zeventiende eeuw. - 18:1(2002)  
EHC: 835107
- Willy De Sauter : untitled works* / Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.  
KMSKA: TENT–TC 12738
- Frans van Dijk : architect te Antwerpen* / Jos Huybrechts. — Antwerpen : Huybrechts, 1994. — 268 p. : ill. — 90–289–2089–7  
DB: ARCH 410 HUYB  
DB: DB 738 HUYB  
KMSKA: MONO–BB 2448  
KMSKA: K 4 A 34  
UA–CST: MAG–B 31342  
UA–CST: ONTW 72 G–HUYB 94  
EHC: 582376 [C0–083 c]  
LH: 187.526  
SA: 105#3625
- ICCROM, 1959–1984* / [edit.] Cynthia Rockwell ; [edit.] Monica Garcia. — Rome : ICCROM, 1984. — 23 p. : ill.  
KMSKA: MONO–BC 8205
- Imagining the audience in early modern drama, 1558–1642* / [edit.] Jennifer A. Low ; [edit.] Nova Myhill. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 218 p. — 978–0–230–11064–9  
UA–CST: T&L 792 L–GB–LOW 2012
- Between garden and city: Jean Canneel-Claes and landscape modernism* / Dorothée Imbert. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2009. — 277 p. : ill. — 978–0–8229–4370–9  
AP–KC: LAPA 712–IMBE–2009  
EHC: 734253 [C0–483 a]

*Immanuel Kant : Kritik der Urteilkraft* / [edit.] Otfried Höffe. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 367 p. — (Klassiker Auslegen ; 33). — 978-3-11-057184-4 ; 978-3-11-057195-0 ; 978-3-11-057187-5  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HOFF 2018

*The business and profit of newspapers in the Southern Netherlands* / Steven van Impe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — p. 88-102. — Overdruk uit *Early Modern Low Countries*. - 2:1(2018)  
/docman/dams/0a1ae1/olvd13910322.jpg  
/docman/lvdthumbs/13f0be/clvd14773379.jpg  
EHC: 835756

*In part : writings by Julie Ault* / [edit.] Nicolas Linnert ; [inl.] Lucy R. Lippard. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2017. — 271 p. : ill. — 978-0-9986326-4-3  
AP-CMU: CMU 700.8 AULT 2017

*Industriële archeologie in Vlaanderen : theorie en praktijk* / [edit.] Roland Baetens ; [medewerker] W. Aerts ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1988. — 271 p. : ill. — 90-02-15278-7  
MAS: HB 930.26  
AP-KC: LAPA 725.4-BAET-1986  
AP-MEI: OK 640.5 INDU  
UA-CST: GES 930.266 G-BAET 88  
EHC: 526824 [S4-127 a]  
UHasselt: 930.266 BAET 1988

*Inhoud en opbouw van Elisabeth Grisar's oeuvre* / [inl.] André Vandenburg. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1965. — 52 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 50254  
EHC: 835555 [C5-104 ca]

*Institut International du Théâtre : 50ème Anniversaire : Prague 1948-1998 = International Theatre Institute : 50th Anniversary : Prague 1948-1998* / ITI [Paris]. — Paris : ITI, 1999. — 32 p.  
AP-KC: MT-TG-ITI-anniv-1

*Kevin Beasley* / Ruth Erickson. — Boston, Mass. : Institute of Contemporary Art, 2018. — 79 p. : ill. — 978-0-9972538-2-5  
MID: Beasley 2018/262

*Intacta María : política y religiosidad en la España barroca = Unblemished Mary : politics and religiosity in baroque Spain* / [edit.] Pablo González Tornel. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2017. — 443 p. : ill. — 978-84-482-6202-0  
RUB: 1 R 2 / VAL 3 / 2017 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 12663

*Interactions between orality and writing in early modern Italian culture* / [edit.] Luca Degl' Innocenti ; [edit.] Brian Richardson ; [edit.] Chiara Sbordoni. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2016. — 256 p. — 978-1-4724-7490-2 ; 978-1-4724-7491-9 ; 978-1-4724-7492-6  
UA-CST: GES 946.1 H 73 INNO 2016

*Interface : Berlin art in the nineties* / [edit.] Eckhart Gillen ; [edit.] Hanne Loreck. — Washington, Wash. : Corcoran Gallery of Art, 1992. — 84 p. : ill.  
MID: Na-1980-Duitsland INTE

*Interludium (Sint-Jan Bosco cantate) : voor groot orkest en orgel* / [comp.] Lieven Duvosel. — 1 partituur (23 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1953  
AP-KC: MM-MS-DUVOS-interlu-1  
groot formaat

*Bach-Rezeption im Umkreis Franz Liszts : Joseph Joachim Raff und Hans von Bülow* / Hans-Joachim Hinrichsen ; Dominik Sackmann ; Internationale Bach-Gesellschaft Schaffhaussen [Eglisau]. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2004. — 63 p. — (Jahresgaben der Internationalen Bach-Gesellschaft Schaffhaussen ; 2004: 1). — 978-3-89948-062-7 ; cv 24.035  
AP-KC: UM-BG-BACHJS-hinrich-1

*Introductie tot erfgoedzorg en archieven: verslagboek van het jaarthema*. — Brussel : VCM, 2001. — 191 p. : ill. — (Verslagboek ontmoetingsdag van de Vlaamse Contactcommissie Monumentenzorg ; 7). — 90-76150-04-4  
UA-CST: ONTW 702.5 G-INTR 2001  
SA: 105#2796  
AP-KC: LAPA 02-VERS-2001  
EHC: 677232 [C0-328 a]

*Irish women and the vote : becoming citizens* / [edit.] Louise Ryan ; [edit.] Margaret Ward. — Newbridge : Irish Academic Press, 2018. — 258 p. : ill. — 978-1-78855-013-0  
ROSA: FII m/796

*L'itinéraire d'Antoine Thomas S.J. (1644-1709), scientifique et missionnaire namurois en Chine = The itinerary of Antoine Thomas S.J. (1644-1709), scientist and missionary from Namur in China* / [edit.] Isabelle Parmentier ; [edit.] Pieter Ackerman ; [edit.] Carole Ledent ; [edit.] Carole Payen. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2017. — 328 p. — (Leuven Chinese studies ; 33). — 978-90-820909-6-3  
EHC: 835666 [C5-104 bb]

*José María Díaz Ordaz : breves apuntes biográficos* / Jorge Fernando Iturribarria. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 109)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46221

*Groene mutsen in zwart Afrika : lichting augustus 1955, een klas om te onthouden* / Marnix van Izenberge. — 5 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Marnix van Izenberge, 2015. — 303 p. : ill. — 978-94-022-1900-5  
EHC: 835111 [C5-105 db]

*Plato in L.A. : contemporary artists' visions* / Donatien Grau. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2018. — 119 p. : ill. — 978-1-60606-574-7  
MID: Thema's-in-de-kunst GRAU

*Jaarverslag 1980 : statutaire jaarvergadering 24 februari 1981 / Syndikale Kamer der Bouwnijverheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Syndikale Kamer der Bouwnijverheid, 1980. — 117 p.*

AP-KC: LAPA 06-SYND-1980

*Jaarverslag 1986 : statutaire jaarvergadering 24 februari 1987 / Syndikale Kamer der Bouwnijverheid [Antwerpen]. — Antwerpen : Syndikale Kamer der Bouwnijverheid, 1987. — 108 p.*

AP-KC: LAPA 06-SYND-1987

*Les familles souches de la province de Namur aux 17ème et 18ème siècles / J. Jacquart. — Bruxelles : Service de centralisation des études généalogiques et démographiques de Belgique. — 105 p. — Xerocopie*

EHC: 835838

*J'ai tout aimé en Afrique! / [edit.] Serge Desouter ; Missionnaires d'Afrique. — Averbode : Editions Altiora Averbode sa, 2012. — 415 p. — Titel varieert: J'ai tout aimé en Afrique! L'histoire des Pères Blancs belges, 1880–2010 ; titel varieert: J'ai tout aimé en Afrique! Les Pères Blancs en Belgique, 1880–2010. — 978-90-317-3539-6*

UA-CST: DEV 960 G-DESO 2012

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — Titel varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob Smits. — 0770-4291*

MPM: PK-A 2555

11a

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)-;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

*James Lee Byars : the palace of good luck / [edit.] Rudi Fuchs ; [edit.] Johannes Gachnang ; [edit.] Cristina Mundici. — Torino : Castello di Rivoli: Museo d'arte contemporanea, 1989. — 187 p. : ill.*

MID: Byars 89/1478

*James Turrell : extraordinary ideas - realized. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-7757-4484-3*

MID: Turrell 2018/253

*Geschiedenis van de middeleeuwen / H.P.H. Jansen ; [bew.] D.J. Faber ; [bew.] J.M. van Marrewijk. — 9 ed. — Utrecht : Het Spectrum, 1993. — 580 p. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 1993: 2). — 90-274-5377-2*

EHC: 834891 [C5-080 ec]

*1968 : 'you say you want a revolution': Parijs, Praag, My Lai, Chicago, Mexico, Amsterdam / Roel Janssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 272 p. : ill. — 978-94-6003-558-6*  
EHC: 835881 [C5-088 ea]

*Japanese and Russian politics : polar opposites or something in common? / [edit.] Takashi Inoguchi. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2015. — 224 p. — (Asia today ; 2015: 1). — 978-1-137-48844-2*

UA-CST: PSW 323 G-INOG 2015

*Japón : vecino país distante y cercano a través de su historia / [edit.] Ryoshiro Baba ; [edit.] Atsuko Tanabe. — Tijuana, B.C. : EL Colegio de la Frontera Norte, 1996. — 66 p. — 968-6075-63-1*

UA-CST: MAG-OW-BB 35579

*Subirà-Puig, o: El latido de la madera / Enric Jardí. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 1978. — 53 p. : ill. — 84-343-0273-X*

MID: Subira-Puig 2018/237

*The jazz age, an entertainment. — Brighton : Brighton Art Gallery & Museum, 1969. — 23 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 393

*Revolution and the antiquarian book : reshaping the past, 1780-1815 / Kristian Jensen. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2011. — 318 p. : ill. — 978-1-107-00051-3*

MPM: BM 35905

EHC: 773307 [c5-038 ab]

*Jeppé Hein : einatmen, innehalten, ausatmen = Jeppé Hein : inhale, hold, exhale / [edit.] Helen Hirsch. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 157 p. : ill. — 978-3-7757-4438-6*

MID: Hein 2018/278

*Das europäische Hospital von der Spätantike bis 1800 / Dieter Jetter. — Köln : DuMont, 1986. — 255 p. : ill. — (Geschichte des Hospitals ; 7). — 3-7701-1560-0*

UA-CST: GES 94 H 72 JETT 86

UHasselt: 72 JETT 1986

*Joan Jonas / [edit.] Julienne Lorz ; [edit.] Andrea Lissoni. — Plaats van uitgave niet gekend : Hirmer Publishers, 2018. — 288 p. : ill. — 978-3-7774-2979-3*

AP-CMU: CMU 700.8 JONA 2018

*Johan Creten : 8 gods / [medewerker] Colin Lemoine. — Brussels : Almine Rech Gallery, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: 8 gods. — 978-2-930573-23-6*

MID: Creten 2018/233

KMSKA: TENT-TC 12511

*Johann Stridbeck the Elder and the Younger (continued) / [compil.] Dieter Beaujean ; [medewerker] Josef H. Biller ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 3 v. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 87 (= v. 1)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 88 (= v. 2)) ; (Hollstein's German engravings,*

etchings and woodcuts, 1400–1700 ; 89 (= v. 3)). —  
978–94–91539–43–5 ; 978–94–91539–44–2 ;  
978–94–91539–45–9

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 87LXXXVII-89LXXXIX / 1

*Het beeld buiten : vier eeuwen tuinsculptuur in Nederland /*  
Erik de Jong ; Claudia Schellekens. — Heino : Hannema-de  
Stuers Fundatie, 1994. — 135 p. : ill. — (Beelden in  
Nederland ; 1994: 1). — Tentoonstelling: Kasteel 't Nijenhuis  
[Heino]. 1994/07/02 - 1994/09/25. — 90–70842–10–6

RUB: 1 R 2 / HEI 6 / 1994 / a / 1

AP–KC: LAPA 712-JONG-1994

EHC: 582864 [C0–087 a]

MMB: bhk-Algemeen 1994

*Het nationaal-socialisme in Nederland : voorgeschiedenis,  
ontstaan en ontwikkeling /* A.A. de Jonge. — 2 ed. — Den  
Haag : Kruseman, 1979. — 199 p. : ill. — 90–233–0408-X

UA–CST: MAG–OW–B 8803

EHC: 835168 [C5–103 ba]

*Jorge Morel : classical guitar solos.* — Newcastle : Ashley  
Mark, 1991. — 1 partituur (22 p.)

AP–KC: UM–TGI–MOREL–jorgemo-1

*Joris van Severen en zijn beweging : catalogus van de  
tentoonstelling /* Nationaal Studie- en Documentatiecentrum  
Joris van Severen [Aartselaar] ; Universiteitsarchief van de  
Katholieke Universiteit Leuven. — Plaats van uitgave niet  
gekend : uitgever niet gekend, 1994. — 47 p. — Samen met Het  
archief en de verzamelingen van het Nationaal Studie- en  
Documentatiecentrum Joris van Severen

EHC: 835044

*Jose Dávila : the feather & the elephant /* [edit.] Valentina  
Jager. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 187 p. : ill. —  
978–3–7757–4422–5

MID: Dávila 2018/255

*Josef Albers : interaction /* [edit.] Heinz Liesbrock ;  
[edit.] Ulrike Growe. — New Haven : Yale University Press,  
2018. — 301 p. : ill. — Tentoonstelling: Villa Hügel [Essen].  
2018/06/16 - 2018/10/07. — 978–0–300–24083–2

AP–CMU: CMU 700.8 ALBE 2018

*Women are heroes /* JR. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Imagine Film Distribution, 2011. — 1dvd-video(s). —  
978–90–5849–952–3

KdG–SLA: DVD JR

*Juliaan Lampens /* [edit.] Angelique Campens. — Brussels :  
ASA, 2010. — 151 p. : ill. — 978–94–6117–005–7

UA–CST: ONTW 72 G–CAMP 2010

AP–KC: LA–ARCH–LAMPE–campens-1

EHC: 745088 [C0– 507 A]

UHasselt: 72 BEJL 2010

*Juliaan Lampens : 1950–1991 /* [edit.] deSingel: Internationale  
Kunstcampus [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1991. —  
131 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen].  
1991/11/28 - 1992/01/05 ; Met Engelse en Franse vertaling van  
de inleiding. — D/1991/5497/06

AP–KC: LA–ARCH–LAMPE–desinge-1

UHasselt: 72 BEJL 1991

*Julie : overture /* [comp.] Antonio Salieri ; [inl.] C.A.  
Norling. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (33 p.). —  
(Repertoire Explorer ; 4012). — Jaar van compositie: 1805 ;  
Facsimile

AP–KC: UM–OO–SPONT–julie-1

*Uudistava pilguga : maneristlik maal Varssavi  
Rahvusmuuseumist = With a curious eye : mannerist painting  
from the National Museum in Warsaw /* Greta Koppel ;  
Aleksandra Janiszewska. — Talinn : Eesti kunstimuuseum,  
2017. — 127 p. : ill. — 978–9949–485–71–0

RUB: 1 R 2 / TAL 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT–TB 9573

*Kaisersgeburtstagsfeier der Iten Compagnie 2 Mob. Landsturm  
Bataillon Neuss in Mecheln.* — Mecheln : L. & A. Godenne,  
1915. — 16 p.

SESA–Mechelen: M.6965 (a)

SESA–Mechelen: M.11961 (a)

*Karel Appel : recente sculpturen & gedichten /* [edit.] Hans  
Martens. — Gent : S.M.A.K.-Stedelijk Museum voor Actuele  
Kunst Gent, 2000. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Gent,  
2000/05/06 - 2000/07/24. — 90–805595–3

EHC: 835106 [C5–103 ba]

MID: Appel 2001/637

*Interactive and sculptural printmaking in the Renaissance /*  
Suzanne Karr Schmidt. — Leiden : Brill, 2018. — 439 p. :  
ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ;  
21) ; (Brill's studies in intellectual history ; 270). —  
978–90–04–34013–8 ; 978–90–04–35413–5

RUB: 1 L 1 / 2018 / a / 1

UA–CST: GES 09 G–KARR 2018

*Gilbert d'Haen : fotograaf /* Maureen Magerman ; Katholiek  
Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. — Plaats van  
uitgave niet gekend : De Museumstichting/Fotomuseum,  
2018. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Katholiek  
Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. 2018/06/10 -  
2018/09/23. — 978–90–78487–16–6

UA–CST: MAG–OW–C 25936

EHC: 835609

*Drawing on architecture : the object of lines, 1970–1990 /*  
Jordan Kauffman. — Cambridge, Mass. : The MIT Press,  
2018. — 361 p. : ill. — 978–0–262–03737–2

UA–CST: ONTW 72 G–KAUF 2018

*Kinok /* Anne Teresa de Keersmaecker ; Thierry de Mey. —  
Brussel : Koninklijke Muntchouwburg. — Ill.

AP–KC: MD–DGEZ–DEKEERS–rosas-1

*Childsplay : the art of Allan Kaprow /* Jeff Kelley ; [inl.] David  
Antin. — Berkeley, Calif. : University of California Press,  
2004. — 249 p. : ill. — 0–520–23671–8

UA–CST: MAG–OW–BB 35547

*Mahler* / Michael Kennedy. — London : J.M. Dent, 1974. — 196 p. : ill. — (The master musicians series ; 161). — 0-460-03141-4 ; 0-460-02161-3  
AP-KC: UM-BG-MAHLE-kennedy-1  
EHC: 590618 [C0-106 g]  
CO

*The pope and Mussolini : the secret history of Pius XI and the rise of fascism in Europe* / David I. Kertzer. — New York, N.Y. : Random House Trade Paperbacks, 2014. — 549 p. — 978-0-8129-8367-8 ; 978-0-679-64553-5  
UA-CST: PSW 321 L-EUR-KERT 2016

*Zoals ik jou ken, ken jij mij : mijn jaren met Hella* / Yvonne Keuls. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2018. — 267 p. — 978-90-263-4095-6  
EHC: 835509 [C5-086 ea]  
4de druk

*LCTRCKA\_WW : with the lecture 'Words on Works' on the recent work of Christian Kieckens Architects* / Christian Kieckens. — Brussels : Christian Kieckens Architects BVBA, 2012. — 315 p. : ill. — Titel varieert: This book with the lecture 'Words on works' on the recent work of Christian Kieckens Architects is titled : [LCTR CKA WW]. — 978-94-91057-01-4  
UA-CST: ONTW 72 G-KIEC 2012  
AP-KC: LAPA 72-NKIEC-2012

*La Venise des livres, 1469-1530* / Catherine Kikuchi ; [inl.] Elisabeth Crouzet-Pavan. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2018. — 350 p. : ill. — (Epoques : collection d'histoire ; 2018: 1). — 979-1-02-670702-8  
UA-CST: GES 946.1 H 73 KIKU 2018  
EHC: 834387 [C5-103 bb]

*Kinderen op hun mooist : het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700* / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. — 90-76588-12-0 ; 90-76588-11-2  
AP-CMU: 30416  
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2000 / a / 1  
MPM: BM 41759  
KMSKA: K 3 B 30  
KMSKA: TENT-TC 6663  
UA-CST: MAG-C 15221  
EHC: 641118 [C0-210 a]  
KdG-Zuid: 3 MUVO 738.2 BEDA  
KdG-SLA: 700.49 KIND  
MMB: x

*Yves Velter : beïnvloeiingen* / Mark Kinet ; Mieke Mels ; Yves Velter. — Plaats van uitgave niet gekend : MER. Paper Kunsthal, 2018. — 270 p. : ill. — 978-94-92321-81-7  
KdG-SLA: 709 VELT

*King Christian II of Denmark in portraits : a portrait by Joos van Cleve rediscovered* / [edit.] Micha Leeflang. — Eindhoven : Institute of Old Masters Research, 2017. — 82 p. : ill. — 978-84-95453-81-5  
RUB: 1 R 2 / KOP 3 / 2017 / a / 1

*Writing to the world : letters and the origins of modern print genres* / Rachael Scarborough King. — Baltimore, Md : John Hopkins University Press, 2018. — 259 p. — 978-1-4214-2548-1 ; 978-1-4214-2549-8  
UA-CST: GES 942 H 73 KING 2018

*California contemporary : the houses of Grant C. Kirkpatrick and KAA Design* / Grant C. Kirkpatrick ; [edit.] Sara Stemen. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2018. — 256 p. : ill. — 978-1-61689-658-4  
UA-CST: ONTW 728 G-KIRK 2018

*Klangbilder : 24 leichte Stücke für Gitarre* / [comp.] Carlo Domeniconi. — Berlin : Margaux, 1989. — 2 v. — Jaar van compositie: 1989. — em 6002  
AP-KC: UM-TGI-DOMEN-klangbi-1/2  
1

*Wege zur Innenwelt : Träume im fiktionalen Prosawerk von Franz Hellens* / Gerlinde Klatte. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1994. — 380 p. — (Bonner romanistische Arbeiten ; 50). — 3-631-48007-5  
UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-KLAT 94  
EHC: 835632 [C5-087 ea]

*Kleine klassieke ouverture = Petite ouverture classique* / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur ( 23 p.). — Autograaf ; 1958  
AP-KC: MM-MS-DESCH-ouver-1  
groot formaat

*Kleine Vlaamse suite = Petite suite Flamand* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (39 p.). — Autograaf ; 1956  
AP-KC: MM-MS-DESCH-suite-1  
groot formaat

*Herinneringen aan 'Heistes Nachtegaal'* / Jos. de Klerk. — S.l. : Ons Nieuws. — 3 p. ; losbladig  
AP-KC: MM-BG-DEKLERK-herinne-1

*Hasselt, om de Weede : een inventariserend veldonderzoek* / Michael Klomp ; [edit.] Hemmy Clevis. — Zwolle : Eenheid Expertisecentrum, Afdeling Stad en Landschap, Monumentenzorg en Archeologie, 2007. — 29 p. : ill. — (Archeologische rapporten, gemeente Zwartewaterland). — 978-90-8533-043-1  
DB: ARCH 441 KLOM

*De libertate in societate civili ad normam encycl. Leonis PP. XIII 'Libertas' : dissertatio* / Augustinus Knoch. — Lovanium : J. Vanlinthout, Universitatis catholicae typographus, 1895. — 413 p.  
EHC: 835916 [C5-104 ca]



*Beknopte ontwikkelingsgeschiedenis der bouwkunst / G. [jr.] Knuttel. — 2 ed. — Amsterdam : Paris, 1941. — 263 p. : ill.*  
UA-CST: MAG 149 D 3  
AP-KC: LAPA 72.01-KNUT-1941

*Beknopte ontwikkelingsgeschiedenis der bouwkunst / G. [jr.] Knuttel. — 4 ed. — Amsterdam : Paris, 1944. — 273 p. : ill.*  
AP-KC: LAPA 72.01-KNUT-1944  
EHC: 543834 [S4-207 c]

*Oranje in revolutie & oorlog : een Europese geschiedenis, 1772-1890 / Jeroen Koch ; [medewerker] Dik van der Meulen ; [medewerker] Jeroen van Zanten. — Amsterdam : Boom, 2018. — 500 p. : ill. — 978-90-244-0957-0*  
KdG-Zuid: 4 M&M GES Nederland 946.4  
EHC: 834957 [C5-103 bb]

*De Europese bouwstijlen / Wilfried Koch ; [vert.] Gerda Zeegers ; [vert.] Irmin Visser. — 3 ed. — Amsterdam : Agon, 1988. — 496 p. : ill. — 90-5157-115-1*  
UA-CST: ALG 72 A-KOCH 88  
KdG-SLA: 711 KOCH  
UHasselt: 72 KOCH 1988

*Der Umgang des Diego Velazquez mit Stilmodi / Thomas M. Köllhofer. — Freiburg : 1995. — 5 microfiche(s) : ill. — Eindwerk: Dissertation. Freiburg, Univ.*  
KMSKA: MM 160  
Voorlopig niet raadpleegbaar

*Lebenswege : autobiographische Skizzen und Werkverzeichnis / Karl Michael Komma. — Stuttgart : Carus-Verlag, 1999. — 68 p. — 3-923053-58-4*  
AP-KC: LM-CA-KOMMA-komma-1

*Koninklijk Athenaeum : onderscheidingen behaald in den Algemeenen Prijskamp van het Middelbaar Onderwijs van 1908: prijzuitdeeling aan de laureaten = Athénée royal : distinctions obtenues au Concours général de l'Enseignement moyen en 1908: distribution des prix aux lauréats. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1908. — 11 p.*  
EHC: 835641  
Omslag overbonden door halfinnen band

*Antwerpen onder de V-bommen, 1944-1945 / Koen Palinckx ; [inl.] Philip Heylen. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 144 p. : ill. — 90-5325-254-1*  
DAN: mon-A 776  
MAS: HB 949.32  
EHC: 835299  
EHC: 681057 [C0-344 b]  
KMSKA: TENT-TB 5732  
SA: 105#2923

*Gekooïd verlangen : Jane Graverol, Rachel Baes en het surrealisme / [edit.] Leen de Jong ; Marianne Janssens ; Patrick Spriet ; Sofie Van Loo ; Xavier Canonne ; Jacqueline Chénieux-Gendron. — Gent : Ludion, 2002. — 202 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/04/06 - 2002/06/23. — 90-5544-404-9*  
AP-CMU: 30829

KMSKA: K 3 C 23  
KMSKA: TENT-TC 6971  
UA-CST: ALG 75 G-JOOR 2002  
EHC: 643573 [C0-217 a]  
KdG-Zuid: 3 MUVO 736.8 JANS  
KdG-SLA: 705.85 JANS

*Walther Vanbeselaere, collectionneur pour l'état, 1948-1973 : guide du visiteur / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 95 p.*  
KMSKA: EP-KB 164

*Walther Vanbeselaere, collector for the state, 1948-1973 : visitor guide / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 91 p.*  
KMSKA: EP-KB 163

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen : het museumgebouw: historische terugblik en overzicht van de restauratiewerken 1976-1977, uitgevoerd door de Regie der Gebouwen / België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst Pers en Voorlichting. — Kruishoutem : Drukkerij EMKA, 1977. — 54 p. : ill.*

UA-CST: ONTW 069 G-REGI 77  
AP-KC: LAPA 727.7-REGI-1977  
EHC: H 257022 [M-526 d]  
EHC: 703067 [C0-576 e]  
KMSKA: MONO-BA 4138  
KMSKA: EP-KB 57  
KMSKA: MONO-BA 669

*Alladin / Kees Spiering ; [ill.] Els Dezwarte ; Koninklijke Vlaamsche Opera [Antwerpen]. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2007. — III. — 978-90-5838-396-9 ; 90-5838-396-2*  
AP-KC: UM-BG-ROTA-alladin-1  
IL: PREX-SPIE

*Mozart : catalogue of his works : compositions - fragments - sketches - arrangements - manuscripts copies - texts / Ulrich Konrad. — Kassel : Bärenreiter, 2006. — 251 p. — 3-7618-1848-3 ; 978-3-7618-1848-0*  
AP-KC: UM-BG-MOZAR-konrad-1

*Koorzang der volkeren : beiaardlied / [comp.] P. Benoit. — 1 partituur. — Handschrift*  
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-rubensc-1

*Koorzang en beiaardlied / [comp.] P. Benoit. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift*  
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-rubensc-4

*A history of architecture: settings and rituals / Spiro Kostof ; [ill.] Richard Tobias. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1985. — 788 p. : ill. — 0-19-503472-4*  
EHC: 516589 [S4-82 a]  
UHasselt: 72 KOST 1985

*Die deutsche Armee im Ersten Weltkrieg : Uniformierung und Ausrüstung - 1914 bis 1918* / Jürgen Kraus. — Vienna : Verlag Militaria, Edition Stefan Rest, 2004. — 639 p. : ill. — (Kataloge des Bayerischen Armeemuseums Ingolstadt ; 2). — 3-9501642-5-1  
EHC: 835088

*Die deutschen Kolonial- und Schutztruppen von 1889 bis 1918 : Geschichte, Uniformierung und Ausrüstung* / Jürgen Kraus ; Thomas Müller. — Vienna : Verlag Militaria, Edition Stefan Rest, 2009. — 579 p. : ill. — (Kataloge des Bayerischen Armeemuseums Ingolstadt ; 7). — 978-3-902526-24-3 ; 978-3-902526-25-0  
EHC: 835080

*MasterClass : Herman Krebbers / Niels Le Large* / Herman Krebbers ; Niels le Large. — S.l. : Accenture. — 111 p. : ill. — Met Cd  
AP-KC: LM-BG-KREBB-lelarge-1

*Ausserordentlich beliebt und bekannt ... Johann Michael Haydn, 1737-1806 : Leben, Werk, Zeit* / Sabine Krohn ; Gerhard Walterskirchen. — Plaats van uitgave niet gekend : Carus, 2012. — 63 p. — 978-3-89948-174-7 ; cv 24.067  
AP-KC: UM-BG-HAYDNM-krohn-1

*Romanesque architecture* / Hans Erich Kubach. — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 431 p. : ill. — (History of world architecture ; 1975: 1). — 0-8109-1024-1  
EHC: 667831 [C0-291 bis I c]  
UHasselt: 72 HIST 1975

*Leven met de goden : religie in de oudheid* / Inger Kuin. — Amsterdam : AUP, 2018. — 172 p. — 978-94-6298-480-6 ; 978-90-485-3462-0 ; 978-90-485-3563-7  
KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 210 KUIN  
EHC: 835326 [C5-085 ea]  
UA-CST: GES 931 H 73 KUIN 2018

*The new sculpture : environments and assemblages* / Udo Kultermann. — London : Thames and Hudson, 1968. — 236 p. : ill.  
MID: Na-1960 KULT

*Les choses naturelles dans Homère* / A. Kums. — 2 ed. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1912. — 198 p.  
UA-CST: MAG 132 M 66  
EHC: 835519 [C5-105 cb]

*Valie Export : Archiv* / [edit.] Yilmaz Dziewior ; Yilmaz Dziewior ; J©rgen Thaler ; Astrid Wege. — Köln : Walther König, 2012. — 322 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Bregenz]. 2011/10/29 - 2012/01/22. — 978-3-86335-094-9  
AP-CMU: CMU 700.8 EXPO 2012

*Hautnah : Drei aussergewöhnliche Bildnispaare* / Till-Holger Borchert ; Guido Messling ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : KHM-Museumsverband, 2018. — 54 p. : ill. — 978-3-99020-167-1  
KMSKA: TENT-TA 7813

*De flipperkoning : 75 rock-'n-roll verhalen* / Hans Kusters. — 2 ed. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 272 p. — 978-94-6001-531-1  
EHC: 834893 [C5-104 db]

*'La Sentinelle' : for voice, piano, violin, guitar, and violoncello ad lib.* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1987. — 1 partituur, 3 partijen. — (Fourteen vocal works ; 38. 1). — Facsimile  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-38.1

*Der Sohn meines Vaters : Abraham Mendelssohn Bartholdy und die Wege der Mendelssohns* / Thomas Lackmann. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2008. — 720 p. — 978-3-8353-0111-5  
AP-KC: UM-BG-MENDE-lackman-1

*Politieke & jeugdcollaboratie : lexicon* / Frank Van Laeken ; Etienne Verhoeyen. — Brussel : BRT-Instructieve Omroep, 1985. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Lexicon politieke & jeugdcollaboratie  
EHC: 835082 [C5-105 db]

*De straten van Antwerpen : een korte schets van personen en geslachten vermeld in de officiële lijst der straten en pleinen van Antwerpen* / H. de Laet. — Antwerpen : Van Ishoven, 1899. — 158 p. — Titel varieert: Historiek der eigenamen gegeven aan straten of pleinen van Antwerpen  
AP-KC: LAPA 949.32-LAET-1899  
AP-CMU: 36467  
in archief kast P: raadpleging ter plaatse  
EHC: K 100526 [S0-250 b]  
EHC: K 26242 [S1-446 d]  
2 exemplaren  
UA-CST: MAG-B 5514  
Xerocopie

*The painter's touch : Boucher, Chardin, Fragonard* / Ewa Lajer-Burcharth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 298 p. : ill. — 978-0-691-17012-1  
RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2018 / b / 1

*Mozes op den Sinai : (dubbel mannenkoor) = Moise au Sinai : double chœur d'hommes* / [comp.] Peter Benoit ; Alph. De Lamartine ; [vert.] Edward Keurvels. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds, 1912. — 15 partijen. — Jaar van compositie: 1864  
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-moiseau-15  
koorpartijen

*Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585)* / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017  
MPM: PK-A 6962  
9h  
EHC: 827721 [C5-097 bb]  
EHC: 834991 [LZ-68 f]  
KMSKA: MONO-BB 11736

*The Thames and Hudson Encyclopedia of 20th century architecture.* / Vittorio Magnago Lampugnani. — Londen : Thames and Hudson Ltd., 1986. — 384 p. : ill. — 0-500-20234-6

UA-CST: ONTW 72 A-LAMP 86  
UHasselt: 72 LAMP 1986

*House : American houses for the new century* / Cathy Lang Ho ; Raul A. Barreneche. — Londen : Thames & Hudson, 2001. — 224 p. : ill. — 0-500-34183-4

UA-CST: ONTW 728 G-LANG 2001  
UHasselt: 728 LANG 2001

*Languages of power in Italy (1300-1600)* / [edit.] Daniel Bornstein ; [edit.] Laura Gaffuri ; [edit.] Brian Maxson. — Turnhout : Brepols, 2017. — 243 p. — (Early European research ; 10). — 978-2-503-54038-2 ; 978-2-503-54324-6 ; doi 10.1484/M.EER-EB.5.112775

UA-CST: GES 946.1 H 71 BORN 2017

*Lanoye 60 : groepsportret met brilletje* / Tom Lanoye ; Anni van Landeghem. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 235 p. : ill. — 978-90-446-3803-5

EHC: 835755

*Jesús Terán : soldado civil de la República* / Alfredo de Lara Isaacs. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 59 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 23)

UA-CST: MAG-OW-AA 46220

*Late gothic painting in the crown of Aragon and the Hispanic kingdoms* / [edit.] Alberto Velasco ; [edit.] Francesc Fité. — Leiden : Brill, 2018. — 646 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 11). — 978-90-04-36335-9 ; 978-90-04-36384-7

RUB: 1 J 3 / SPA 6 / 2018 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 11803

*L'oeuvre d'orgue d'Olivier Messiaen : oeuvres d'avant-guerre* / Olivier Latry ; Loïc Mallié. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2008. — 252 p. — 978-3-89948-106-8 ; cv 24.118

AP-KC: UM-BG-MESSI-latry-1

*Contacten met vroeger Antwerpen : gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren* / Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. : ill. — 90-6174-083-5

SA: 105#3053  
DB: ARCH 251 LATT  
DB: DB 955 LATT  
EHC: 691289 [C0-368 c]  
EHC: 552661 [C0-008 b]

*Evoluties van het Antwerpsche stadsbeeld : geschiedkundige kronijken* / Amand de Lattin. — Antwerpen : Mercurius, 1940-1955. — 9 v. : ill. — Titel varieert: Evoluties van het Antwerpse stadsbeeld : geschiedkundige kronijken

TPC: MAG 387/252  
4-9  
DB: ARCH 410 LATT

KMSKA: PREC-PB 226

1-7

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LATT 40

1-9

9 v. in 4 bdn

UA-CST: MAG 149 A 18

1-9

EHC: K 103999 [LZ-68 a]

1-9

EHC: K 103999,ex 2 [S1-654 e]

1-9

SA: 2517#8-16

1-9

SA: 105#4246-4254

1-9

*Laure Prouvost : ring, sing and drink for trespassing* / [edit.] Frédéric Grossi. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 96 p. : ill. — 978-2-37896-022-3

MID: Prouvost 2018/276

*De meesterwerken der beeldhouwkunst en der bouwkunst uit den vroegsten tot in dezen tijd* / Marcel Laurent ; Willem van der Pluijm. — Amsterdam : Elsevier, 1916. — 384 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 576  
AP-KC: LAPA 72.01-LAUR-1916  
EHC: H 31130 [S1-488 b]

*Oud Sint-Anneke herleeft* / Frans Lauwers. — Deurne : MIM, 1983. — 163 p. : ill. — 90-341-0028-6

UA-CST: MAG-B 53850  
SA: 105#3831  
DB: ARCH 411.5 LAUW  
EHC: 506350 [S4-29 a]  
EHC: 652192 [C0-237 b]  
EHC: 718663 [LZ-68 b]

*The social origins of Egyptian expansionism during the Muhammad 'Ali period* / Fred H. Lawson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1992. — 215 p. — 0-231-07632-0

UA-CST: V-CB

*Le Corbusier : the complete buildings* / [fotograaf] Cemal Emden ; [edit.] Burcu Küttükçüolu. — Munich : Prestel, 2017. — 319 p. : ill. — 978-3-7913-8402-3

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-EMDE 2017

*Lee Bul* / [edit.] Stephanie Rosenthal ; [medewerker] Michaël Amy ; [medewerker] Yeon Shim Chung ; [medewerker] Laura Colombino ; [medewerker] Kim Sunjung ; [medewerker] Lee SooJin ; [medewerker] Eimear Martin ; [medewerker] Alison Sampson ; [medewerker] Bindi Vora. — Londen : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-85332-353-9

MID: Lee 2018/281

*De oorsprong van de moderne architectuur : een geschiedenis in documenten* / Liane Lefaivre ; Alexander Tzonis. — 2 ed. — Nijmegen : Sun, 1990. — 451 p. : ill. — (Sun-schrift ; 216). — 90-6168-340-8

EHC: 542707 [S4-199 c]  
UHasselt: 72 LEFA 1990

*Kerstnacht aan de Leie (Leie-cyclus nr. 5) : voor sopraan, tenor, baryton, gemengd koor, mannenkoor, knapenkoor, groot orkest, orgel, klavier, Thebaanse trompetten / [comp.] Lieven Duvosel ; Johan Lefevre. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1923 ; Opgedragen aan Peter Benoit*

AP-KC: MM-MS-DUVOS-kerstna-1  
groot formaat

*Kerstnacht aan de Leie (Leie-cyclus nr. 5) : voor sopraan, tenor, baryton, gemengd koor, mannenkoor, knapenkoor. Groot orkest, orgel, klavier, Thebaanse trompetten / [comp.] Lieven Duvosel ; Johan Lefevre. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1923 ; Opgedragen aan Peter Benoit*

AP-KC: MM-MS-DUVOS-kerstna-1  
groot formaat

*Zomer : kindercantate / [comp.] Lieven Duvosel ; Johan Lefevre. — 1 partituur (59 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1936 ; tekst incipit: Er trilt door de wereld een zang*

AP-KC: MM-MS-DUVOS-zomer-1  
groot formaat

*Legioenjeugd / [edit.] Staf Vermeire ; Algemeen Diets Jeugdverbond. — Gent : Uitgaven Oranje, 1950. — 67 p. : ill. — (Blauwvoetuitgave ; 2)*

UA-CST: RG 4056 F 1:2  
EHC: 835081

*Private en commerciële veiligheidszorg in België : een historisch-criminologisch onderzoek (1870-1934) / Pieter Leloup. — Antwerpen : Maklu, 2014. — 159 p. — (Gandaius meesterlijk ; 3). — 978-90-466-0638-4*

UA-CST: RECH 343 L-B-LELO 2014  
UA-CST: SR 343 L-B-LELO 2014  
EHC: 835872 [C5-104 ba]

*Lente-ouverture / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (21 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1966*

AP-KC: MM-MS-DESCH-ouver-1  
groot formaat

*Juan A. Mateos : polígrafo liberal / Manuel Lerín. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 65)*

UA-CST: MAG-OW-AA 46219

*Les écritures poétiques de Franz Hellens / [edit.] Sorour Ben Ali ; Colloque international de Clermont-Ferrand. — Clermont-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2003. — 278 p. — (Collection Littératures ; 2003: 3). — Congrès: Colloque international tenu à Clermont-Ferrand, les 3-4 mai 2002. — 2-84516-229-4*

UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-BENA 2003  
EHC: 835631 [C5-087 ea]

*Giacomo Meyerbeer : a guide to research / Robert Ignatius Letellier ; Marco Clemente Pellegrini. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2007. — 569 p. — 978-1-84718-125-1*

AP-KC: UM-BG-MEYER-letelli-1

*Let's play Czechs : contemporary Czech drama, 1989-2004 / [edit.] Martina Musilová. — Prague : ITI, 2003. — 55 p. — 80-7008-166-X*

AP-KC: UT-TG-TSJEC-musilov-1

*Lexikon der modernen Architektur / [edit.] Gerd Hatje. — München : Knauer, 1966. — 349 p. : ill.*

KMSKA: ICC 876  
UHasselt: 72 HATJ 1966

*Art museums in need / Jean Leymarie. — Paris : United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation, 1949. — 17 p. : ill. — (UNESCO publication ; 267)*

KMSKA: MONO-BB 11831

*Deutsche Uniformen : das Zeitalter der deutschen Einigung / Martin Lezius ; [ill.] Herbert Knötel. — Wolfenbüttel : Melchior Historischer Verlag, 2014. — 2 v. : ill. — Facsimile: 1933: Dresden. — 978-3-944289-81-6 ; 978-3-944289-84-7*

EHC: 835086  
1-2

*Deutsche Uniformen : das Zeitalter der Freiheitskriege, 1813-1815 / Martin Lezius ; [ill.] Herbert Knötel. — Wolfenbüttel : Melchior Historischer Verlag, 2014. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Deutsche Uniformen : Album: Zeitalter Deutsche Freiheitskriege ; facsimile: 1932: Dresden. — 978-3-944289-68-7*

EHC: 835217

*Deutsche Uniformen : das Zeitalter Friedrichs des Großen / Martin Lezius ; [ill.] Herbert Knötel. — Dresden : Sturm-Zigaretten GmbH, 1932. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Deutsche Uniformen : album: Zeitalter Friedrichs d. Großen*

EHC: 835092

*The Society of the Muslim Brothers in Egypt : the rise of an Islamic mass movement, 1928-1942 / Brynjar Lia ; [inl.] Jamal al-Banna. — Reading : Ithaca Press, 1998. — 328 p. — 0-86372-220-2*

UA-CST: V-CB

*De familie Mozart op bezoek in Nederland : een reisverslag / W. Lieveense. — Hilversum : Frits A.M. Knuf, 1965. — 48 p.*

AP-KC: UM-BG-MOZAR-lieveens-1

*A lifelong dedication to the China mission : essays presented in honor of father Jeroom Heyndrickx, CICM, on the occasion of his 75th birthday and the 25th anniversary of the F. Verbiest Institute K.U.Leuven / [edit.] Noël Golvers ; [edit.] Sara Lievens. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute K.U.Leuven, 2007. — 740 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 17). — 978-90-801833-8-4*

EHC: 835772 [C5-104 bb]

*Lights and shadows : jazz-ouverture / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur (23 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1965*

AP-KC: MM-MS-DESCH-lightsa-1  
groot formaat

*Gothic and renaissance altarpieces / Caterina Limentani Virdis ; Mari Pietrogiovanna. — London : Thames & Hudson, 2002. — 421 p. : ill. — 0–500–23802–2*

RUB: 1 O 21 / 2002 / b / 1

EHC: 695532 [C0–575 b]

*Industria : architecture industrielle en Belgique = Industriële architectuur in België = Industrial architecture in Belgium / Adriaan Linters ; [ill.] Christine Bastin ; [ill.] Jacques Evrard. — Liège : Mardaga, 1986. — 232 p. : ill. — 2–87009–284–9*

UHasselt: 72 LINT 1986

AP–KC: LAPA 725.4–LINT–1986

AP–CMU: 24684

EHC: 541219 [S4–195 d]

UA–CST: ONTW 725 G–LINT 86

UA–CST: GES 930.266 G–LINT 86

*American orientalism : the United States and the Middle East since 1945 / Douglas Little. — 3 ed. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2008. — 441 p. — 978–0–8078–5898–1*

UA–CST: V–CB

*Little Suite no. 2 : for three guitars, op. 79 / [comp.] John W. Duarte. — Northampton : Hampton, 1983. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1979. — HG303*

AP–KC: UM–TGI–DUART–suite2–4

*Little suite no. 3 : for three guitars, op. 81 = Kleine Suite nr. 3 : for drei Gitarren / [comp.] John W. Duarte. — Hamburg : Trekel, 1982. — 3 partituren. — Jaar van compositie: 1979. — T 509*

AP–KC: UM–TGI–DUART–suite3–3

*From empathy to denial : Arab responses to the Holocaust / Meir Litvak ; Esther Webman. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 435 p. — 978–0–231–70074–0 ; 978–0–231–70075–7 ; 978–0–231–80007–5*

UA–CST: V–CB

*Ancient architecture : Mesopotamia, Egypt, Crete, Greece / Seton LLOYD ; Hans Wolfgang Müller ; Roland Martin. — New York, N.Y. : Abrams, 1974. — 415 p. : ill. — (History of world architecture ; 1974: 1). — 0–8109–1020–9*

EHC: 667834 [C0–291 bis I c]

UHasselt: 72 HIST 1974

*BZL in de lessen geschiedenis : hoe kun je in het tweede jaar van de eerste graad ASO BZL integreren in de lessen geschiedenis? / Shari Loopmans. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG–DLO: PBSO ; 2018: 30). — Promotor Lies Vercauteren*

KdG–Zuid: 4 M&M PBSO 2018/30

*Rhythmen, die die Welt bewegten : Geschichten zur Tanz- und Unterhaltungsmusik 1800 bis 1950 / Rudolf Lorenzen. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2010. — 445 p. — 978–3–940426–28–4*

AP–KC: UM–MG–NEGEN–lorenze–1

*Manuel Cepeda Peraza : soldado y estadista de la República / Carlos Loret de Mola. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 135 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 116)*

UA–CST: MAG–OW–AA 46281

*Lovely songs and rhythms : jazz-fantaisie / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (31 p.). — Autograaf ; 1961*

AP–KC: MM–MS–DESCH–lovelys–1

groot formaat

*Luc Coeckelberghs : AB–I / [edit.] Etienne Van den Bergh ; [edit.] Lies Daenen. — Gent : AsaMER, 2015. — 251 p. : ill. — 978–94–91775–61–1*

EHC: 805260 [C5–089 aa]

KMSKA: MONO–BC 8114

MID: Coeckelberghs 2018/244

*Lucian Freud / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Jasper Sharp. — Munich : Prestel, 2013. — 263 p. : ill. — 978–3–7913–5332–6 ; 978–3–7913–6503–9*

EHC: 835243

*Jean Prouvé : architect for better days / [edit.] Matthieu Humery ; Catherine Coley ; Luma Foundation [Arles]. — London : Phaidon Press Limited, 2017. — 175 p. : ill. — Coinciding with a major survey exhibition. — 978–0–7148–7555–2*

UA–CST: ONTW 72 G–HUME 2017

*Medievalism and political rhetoric in humanist historiography from the Low Countries (1515–1609) / Coen Maas. — Turnhout : Brepols, 2018. — 540 p. : ill. — (Proteus : studies in early modern identity formation ; 7). — 978–2–503–55711–3 ; 978–2–503–56911–6 ; doi 10.1484/M.PROTEUS.5.111223*

UA–CST: GES 930.1 G–MAAS 2018

*In Flanders fields : for SATB / [comp.] Stephen Chatman ; John McCrae. — Corvallis, Or. : earthsongs, 1998. — 8 partituren (7 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; tekst incipit: In Flanders fields the poppies blow*

AP–KC: UM–ZG–CHATM–infland–8

*In Flanders fields : for SSATB mixed voices, a cappella / [comp.] Doug Andrews ; John McCrae. — San Pedro, CA : Pavane Publishing, 2007. — 8 partituren (6 p.). — Tekst incipit: Du du du. In Flanders fields the poppies blow. — P1325*

AP–KC: UM–ZG–ANDRE–infland–8

*In Flanders fields : for TTTBBBB / [comp.] Paul A. Aitken ; John McCrae. — Los Angeles, Ca. : Alfred Music, 2014. — 8 partituren (18 p.). — Tekst incipit: In Flanders fields the poppies blow. — 41771*

AP–KC: UM–ZM–AITKE–flander–16

*In Flanders fields : SATB, a cappella / [comp.] Eleanor Daley ; John McCrae. — S.l. : Alfred Archive Edition, 1993. — 16 partijen. — Tekst incipit: In Flanders fields the poppies blow ; Opgedragen aan Norm. — VEI1141*

AP–KC: UM–ZG–DALEY–infland–16

*Ignacio Cumplido : impresor y periodista / Pablo G. Macías. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 35)*

UA-CST: MAG-OW-AA 46267

*God have mercy : the life of John Fisher of Rochester / Michael Macklem. — Canada : Oberon Press, 1969. — 277 p. : ill. — 0-88750-005-6*

EHC: 835637 [C5-087 ea]

*In flanders fields : five poems from the first world war / [comp.] Caz Besterman ; John Mcrae. — London : Shorter house, 2010. — 1 partituur, 1 partijen*

AP-KC: UM-ZG-BESTE-infland-2

*In flanders fields : for SATB chorus, trumpet, percussion, piano and strings / [comp.] Paul Mealor ; John Mcrae. — London : Novello & company limited, 2010. — 8 partijen (7 p.). — Jaar van compositie: 2014 ; duur van compositie: 2'30" ; Opgedragen aan Tim Marshall. — NOV165132*

AP-KC: UM-ZG-MEALO-infland-1

*In flanders fields : for SATB & organ / [comp.] John Jenkins ; John Mcrae. — London : Boosey & Hawkes Music Publishers Ltd, 2010. — 1 partituur (11 p.). — 979-0-060-12279-8 ; 19157*

AP-KC: UM-ZG-JENKI-infland-1

*Adel Abdessemed : otchi tchiornie / [edit.] Denis Gielen ; Eric de Chasse ; Donatien Grau ; Mark Nash. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2018. — 125 p. : ill. — Samen met Adel Abdessemed : l'antidote ; Keedruk. — 978-94-6230-205-1*

MID: Abdessemed 2018/256

*Historische tuinen en parken van Vlaanderen: inventaris Limburg / Chris de Maegd ; Herman-J. van den Bossche ; [medewerker] Roger Deneef ; [medewerker] Miriam Van den Broeck. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2003-2007. — 3 v. : ill. — (M & L cahier ; 8(=v. 1)) ; (M & L cahier ; 12(=v. 2)) ; (M & L cahier ; 15(=v. 3))*

AP-KC: LAPA 712-DENE-2007

AP-KC: LAPA 712-DENE-2003

AP-KC: LA-LAND-MONUM-histori-1

DB: DB 739 MAEG

1-2

UA-CST: ONTW 71 G-MAEG 2002

EHC: 664066 [CO-299 a]

1-3

ARK: 638.3 België DE

UHasselt: 71 DEMA 2006

*Eligio Ancona : espíritu y acción / Antonio Magaña Esquivel. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 60 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 33)*

UA-CST: MAG-OW-AA 46266

*Población y misiones de Baja California : estudio histórico demográfico de la misión de Santo Domingo de la Frontera, 1775-1850 / Mario Alberto Magaña. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 1998. — 140 p. — 968-6075-74-7*

UA-CST: MAG-OW-BB 35583

*The Maghrib in question : essays in history & historiography / [edit.] Michel Le Gall ; [edit.] Kenneth Perkins. — Austin, Tex. : The University of Texas Press, 1997. — 258 p. — Titel varieert: The Maghrib in question : essays in history and historiography. — 978-0-292-72391-7*

UA-CST: V-CB

*Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. : University of Pennsylvania Press. — 1556-8547*

<http://search.ebscohost.com/->

[direct.asp?db=hft&jn=%22Magic, Ritual & Witchcraft%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Magic, Ritual & Witchcraft%22&scope=site)

UA-CST: GES 93 E-MRWI

3(2008)-

UA: UA

EHC: 812631 [C2-350 e]

4:1(2009)

*Met Freud en Darwin op de sofa : sigaren, regenwormen en de zoektocht naar betrouwbare kennis / Geerd Magiels. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 254 p. — 2017436166 ; 978-94-6001-558-8*

KdG-Zuid: 4 STEM NW 506 MAGI

EHC: 834875 [C5-104 db]

*Comment un Belge, Jean de Luxembourg faillit sauver Jeanne d'Arc / Octave Le Maire. — Bruxelles : Ad. Goemaere, 1957. — 16 p. — Overdruk uit Revue générale belge. - juin(1957)*

SESA-Mechelen: M.6963 (a)

*Comment un [Belge] Jean de Luxembourg fut sur le point de soustraire Jeanne d'Arc au bûcher / Octave Le Maire. — Mouscron : Impr. A. Vanbraekel. — 14 p. — Overdruk uit Bouquin : revue mensuelle d'intérêt général. - novembre(1956)*

SESA-Mechelen: M.6878 (a)

*La garde noble du corps des souverains aux anciens Pays-Bas / Octave Le Maire. — Herne : Impr. Th. Clerebaut, 1956. — 32 p. — (Tablettes de Brabant ; 2( 1957))*

SESA-Mechelen: M.6879 (a)

*Identification d'un portrait de Philibert de Savoie conservé aux Musées royaux d'art et d'histoire à Bruxelles / Octave Le Maire. — Plaats van uitgave niet gekend : Imprimeries générales Lloyd Anversois, 1955. — p. 233-250. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 24:3-4(1955)*

SESA-Mechelen: M.6877 (a)

*Les maisons de la Grand-Place de Bruxelles / [edit.] Vincent Heymans. — Bruxelles : CFC, 2001. — 205 p. : ill. — 2-930018-40-2*

AP-KC: LAPA 72-LBEHEYM-2001

*Manhattan : jazz-ouverture* / [comp.] Helmut Prago. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: MM-MS-DESCH-manhatt-1

*Advancing a different modernism* / S.A. Mansbach. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 82 p. : ill. — (Routledge focus on art history and visual studies ; 1). — 978-1-138-57493-9 ; 978-1-351-27300-8

UA-CST: ONTW 72 G-MANS 2018

*Marc Chagall : les fables de La Fontaine*. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1995. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 28/10/1995 - 08/01/1996 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice] - 13/01/1996 - 25/03/1996. — 2-7118-3322-4

UA-CST: MAG-OW-B 88150

EHC: 835899 [C5-104 ca]

*Marcantonio et les graveurs de l'école italienne du XVI<sup>e</sup> siècle*. — Paris : Hachette et Cie, 1914. — losbladig : ill. — (Les grands graveurs ; 1914: 7). — Titel varieert: Marcantonio et les graveurs de l'école italienne du 16<sup>e</sup> siècle

AP-CMU: 3055

In archief: 6 I

EHC: 835660 [C5-085 eb]

*The Fabrica of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions* / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28). — 978-90-04-33629-2 ; 978-90-04-33630-8

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1

*Blonde on Blonde : het kwikzilveren meesterwerk van Bob Dylan* / Jochen Markhorst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2016. — 155 p. : ill. — 978-94-021-5584-6

UA-CST: MAG-OW-BB 35597

*Michaelina Wautier, 1604-1689 : glorifying a forgotten talent* / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-763-0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / a / 1

EHC: 835119

*Publisher* / Tom Maschler. — London : Picador, 2005. — 293 p. : ill. — 0-330-48420-6

UA-CST: IBW 09 G-MASC 2005

*Sint-Willibrordus kerk 'de oude kerk van Berchem' : een dorpskerk opgeslorpt door de grootstad* / Frans Mast. — Berchem : Porex-Copy, 1990. — 34 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/64

DB: ARCH 224 MAST

UA-CST: MAG-B 48106

*Bijdrage tot de geschiedenis van de Lei* / Frans Matthyssens ; [inl.] Floris Prims. — Antwerpen : Maatschappij voor God en Volk, 1933. — 70 p. : ill.

UA-CST: MAG 64.4.29

SA: 2159#2

DB: ARCH 251 MATT

EHC: 554018 [C0-012 d]

EHC: K 70018 [S0-134 d]

*De Antwerpse kunstschilder Peeter Thijs de Oude (1624-1677) : een benadering aan de hand van zijn historiestukken* / Danielle Maufort. — Leuven : KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1986. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis. KUL. Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor H. Vlieghe

AP-CMU: 18633

Vak Y 01 (thema AC): enkel raadpleging ter plaatse en met toestemming van auteur

EHC: 595622 [C0-118 a]

1-2

NIET TER INZAGE ZONDER SCHRIFTELIJKE TOELATING VAN DE AUTEUR; C0

KMSKA: MONO-BC 8202

1-2

*Medieval Bruges, c. 850-1550* / [edit.] Andrew Brown ; [edit.] Jan Dumolyn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 549 p. — doi 10.1017/9781108303842 ; 978-1-108-41965-9

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 BROW 2018

*Schilderkunst in het teken van de contrareformatie in de St.-Romboutskathedraal te Mechelen (1585-1700)* / Rita Van Meer. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de letteren en de wijsbegeerte, Departement archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk ; promotor H. Vlieghe

RUB: 1 P 4 / MEC 4.1 / 1985 / a / I-II / 1

KMSKA: MONO-BC 8203

1-2

*Memorias del subdesarrollo : arte y el giro descolonial en América Latina, 1960-1985 = Memories of underdevelopment : art and the decolonial turn in Latin America, 1960-1985* / [medewerker] Julieta González ; [medewerker] Sharon Lerner ; [medewerker] Jacopo Crivelli Visconti ; [medewerker] Andrea Giunta. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 2018. — 255 p. : ill. — 978-0-934418-03-4

MID: Latijns-Amerika MEMO

*Margarita Maza de Juárez : la dama de la República* / Ángeles Mendieta Alatorre. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 49)

UA-CST: MAG-OW-AA 46268

*Meester Rembrandt* / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

UA-CST: MAG-OW-B 22598

EHC: C 123343 [S0-387 b]

KMSKA: MONO-BB 11821

*La mer : trois esquisses symphoniques* / [comp.] Debussy ; [edit.] Douglas Woodfull-Harris. — Kassel : Bärenreiter, 2014. — 1 partituur (158 p.). — Jaar van compositie: 1903-05 ; duur van compositie: 24'. — 979-0-006-20545-5 ; TP 780

AP-KC: UM-OOZ-DEBUS-mer-1

*Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief* / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)-

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

MID: oranje

:1(2011)-

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KMSKA: M BE 151

87(2011)-

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

(2012)-

KdG-Zuid: 0 back-office

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-NOO: GW 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)-

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

94:(2018)-

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013); 90:1-9(2014);

91:1-9(2015); 92:2-3,5-9(2016); 93:1-4,6-9(2017);

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)-

UA-CST: RG-T 445

87(2011)-

EHC: B 62471 [C2-142 e]

87(2011)-

Laatste nummer : LZ-I e

AHB: T 003

(2011)-

AP-KC: LM-TY-META

1(2011)-

rek 26

AP: AP

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)-

MPM: BP 304

87(2011)-

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

Alleen laatste 2 jrg.

ROSA: Tijdschriften

(2011)-; Onvolledig

SA: 834#1-

2011; 2012; 2015-

poster: 1(2018)

UHasselt: 02

87(2011)-

UA: UA

IL: TS-META

87(2011)-

*Odyssey : Jack Whitten sculpture, 1963-2017* / Katy Siegel ; [medewerker] Aleesa Alexander ; [medewerker] Kwame Anthony Appiah ; [medewerker] Kelly Baum ; [medewerker] Meredith A. Brown ; [medewerker] Kellie Jones ; [medewerker] Courtney J. Martin ; [medewerker] Richard Schiff ; [medewerker] Karli Wurzelbacher. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2018. — 191 p. : ill. — 978-1-941366-17-2

MID: Whitten 2018/263

*Jesse : het verhaal van mijn zoon die negen maanden in mijn buik heeft geleefd en daarna dood geboren is* / Mies Maria Meulders. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2013. — 96 p. — 978-94-6001-197-9 ; 978-94-6001-203-7

EHC: 834896 [C5-084 ea]

*De geschiedenis van Dambrugge* / André Meulemans. — Meulemans : uitgever niet gekend, 1983. — Xerocopie

DB: ARCH 411.6 VERM

EHC: 791764 [C5-066 aa]

*La figura prócer de Felipe Berriozábal* / Eugenia W. de Meyer. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 29)

UA-CST: MAG-OW-AA 46269

*Reseña biográfica de Gerónimo Treviño (1836-1914)* / Eugenia W. de Meyer. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 60 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 110)

UA-CST: MAG-OW-AA 46270

*Archeologisch evaluatieonderzoek van een prehistorische vindplaats (mesolithicum tot vroege bronstijd) in het Sigma-gebied Zennegat (Mechelen, prov. Antwerpen)* / E. Meylemans ; J. Jacobs ; F. Bogemans ; K. Deforce ; A. Ervynck ; A. Lentacker ; Y. Perdaen ; A. Storme ; W. Van Neer ; B. Vanmontfort. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2014. — 67 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 1)

/docman/dams/010cf2/olvd13910652.jpg

/docman/lvdthumbs/a8b7aa/clvd14773625.jpg

EHC: 835836



*Michael Graves* / [edit.] David Dunster. — London : Academy Editions, 1979. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 5)

AP-KC: LAPA 72-NUSGRAV-1979

*Belgier in der Waffen-SS* / Rolf Michaelis. — Berlin : Michaelis-Verlag, 2010. — 113 p. : ill. — 978-3-930849-49-9

EHC: 835000 [C5-103 ba]

*Uniformabzeichen der Waffen-SS : Schulterklappen, Kragenspiegel, Armschilde, Ärmelstreifen* / Rolf Michaelis. — Selent : Edition Zeitgeschichte, 2018. — 72 p. : ill. — 978-3-942145-40-4

EHC: 835115

*D-ro Zamenhof, Esperanto kaj la Esperanto-movado* / A.J. Middelkoop. — 3 ed. — Den Haag : Esperanto-Centrum Nederland, 1975. — 16 p.

EHC: 835079

*De vorm van tekst* / Jan Middendorp ; [ill.] Christine Gertsch ; [fotograaf] Eva Czaya. — Amsterdam : BIS Publishers, 2014. — 175 p. : ill. — 978-90-6369-133-2

KdG-IWT: 004.92 MIDD 2014

*Ricardian politics* / Murray Milgate ; Shannon C. Stimson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 169 p. — (Princeton legacy library ; 2018: 1). — Herdruk van uitgave 1991: Princeton, N.J. — 978-0-691-63288-9

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-MILG 2018

*Koba De Meutter : so that afternoon we both made an empty circle* / Gijs Milius. — Gent : Posture Editions, 2018. — 93 p. : ill. — (Posture editions ; 27). — 978-94-91262-28-9

KdG-SLA: 709 MEUT

*Miniatuur-concerto, drie delen : voor hobo, klarinet, klavier of orkest* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (63 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1964

AP-KC: MM-MS-DESCH-conc-1  
groot formaat

*Miniatuur-symfonie : harmonie-fanfare* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (61 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1968

AP-KC: MM-MS-DESCH-symf-1  
groot formaat

*14-18 : mille photographies inédites* / Pierre Miquel. — Plaats van uitgave niet gekend : EDDL, 1996. — 280 p. : ill. — 2-237-00147-2

EHC: 835089

*Mirame : ouverture* / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur (23 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-DESCH-mirame-1  
groot formaat

*Missembourg : à la croisée des arts* / [edit.] Véronique Jago-Antoine ; [medewerker] Saskia Bursens. — Bruxelles : Archives & Musée de la Littérature, 2016. — 48 p. : ill.

EHC: 835713

*Misteri e baccanale : per otto chitarre e percussioni* / [comp.] Sergio Chiereghin. — Ancona : Berben, 1989. — 1 partituur, 6 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1985 ; Opgedragen aan Chitarristico Italiano e al suo direttore Paolo Manzo

AP-KC: UM-TGI-CHIER-misteri-7

*Mística y creación en el siglo XX : tradición e innovación en la cultura europea* / [edit.] Victoria Cirlot ; [edit.] Amador Vega. — Barcelona : Herder, 2006. — 266 p. — 978-84-254-2439-7

UA-CST: RG 2154 B 39

*Moda na Cranacha* / [edit.] Ewy Houszki ; [edit.] Marka Pierzchały. — Wrocław : Muzeum Narodowe, 2017. — 231 p. : ill. — 978-83-65563-40-8

KMSKA: TENT-TC 12740

*Mode : Antwerpen Academie 50.* — Tiel : Lannoo, 2013. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu: Modemuseum Provincie Antwerpen. 2013/09/09 - 2014/02/10. — 978-94-014-0939-1

UA-CST: MAG-OW-C 20260

AP-CMU: 35903

DB: DB 735 MODE

EHC: 835328

EHC: 778607 [C5-042 ab]

*Modern architecture and religious communities, 1850-1970 : building the kingdom* / [edit.] Kate Jordan ; [edit.] Ayla Lepine. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 235 p. : ill. — 978-1-138-48711-6 ; 978-1-351-04372-4

UA-CST: ONTW 726 G-JORD 2018

*Vroegmiddeleeuws leer uit het archeologisch onderzoek The Loop te Sint-Denijs-Westrem (Gent, prov. Oost-Vlaanderen)* / Jan Moens. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2014. — 14 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 13)

/docman/dams/52b68c/olvd13910609.jpg

/docman/lvdthumbs/eedc75/clvd14773601.jpg

EHC: 835823

*Een vroegmiddeleeuws schoen uit een waterput te Merendree (Merendree, prov. Oost-Vlaanderen)* / Jan Moens. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2014. — 11 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 12)

/docman/dams/0736df/olvd13910596.jpg

/docman/lvdthumbs/3c96f3/clvd14773593.jpg

EHC: 835819

*De Friese volkslegers tussen 1480 en 1560* / J.A. Mol. — Hilversum : Verloren, 2017. — 173 p. — (Fryske Akademy ; 1100). — Titel varieert: De Friese volkslegers tussen 1480 en 1560 : met een editie van de Monsterlijsten van Friesland 1552

en Ameland 1558 ; samen met Monsterlijsten van Friesland 1552 en Ameland 1558. — 978-90-8704-685-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31586

EHC: 835033 [C5-103 ba]

*The complete writings : essays and notes in original versions /* [edit.] Louis Veen. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 640 p. — 978-90-5997-238-4

EHC: 835862 [C5-104 ba]

KMSKA: MONO-BB 11506

*Monnaies de compte et monnaies réelles : Pays-Bas méridionaux et principauté de Liège au Moyen Âge et aux Temps modernes /* [edit.] Johan van Heesch ; [edit.] Jean-Marie Yante ; [edit.] Hannes Lowagie. — Louvain-la-Neuve : Association Professeur Marcel Hoc, 2016. — 224 p. : ill. — (Études numismatiques ; 5). — 978-2-930449-16-6

MPM: BM 35896

EHC: 835802 [C5-088 ea]

*Los monumentos arqueológicos de Monte Albán ante los desastres naturales : el sismo de 1999 /* [edit.] Nelly M. Robles García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 379 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 535). — 978-968-03-0348-9

UA-CST: MAG-OW-C 26072

*Van Der Kelen : een familie in Gooik met geschiedenis /* Serge Moonens ; Veerle Maebe. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2018. — 184 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse familiekunde ; 3). — Titel varieert: Familie Van Der Kelen. — 978-90-827852-0-3

EHC: 835616 [C5-087 ea]

*Nicolás Romero : arquetipo de los chinacos /* Daniel Moreno. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 112)

UA-CST: MAG-OW-AA 46271

*Motet (alleluia) : montes et colles cantabunt, voor koor en orkest /* [comp.] Lieven Duvosel. — 1 partituur. — Titel varieert: Montes et colles ; Autograaf ; jaar van compositie: 1906

AP-KC: MM-MS-DUVOS-montese-1

groot formaat

*Mozart in zijn brieven : een bloemlezing /* Lucas Bunge. — Utrecht : Bohn, Scheltema & Holkema, 1977. — 301 p. — 90-313-0229-5

AP-KC: UM-BG-MOZAR-bunge-1

*Richard Wagner et sa réception en France : du ressentiment à l'enthousiasme 1883-1893 /* Michal Piotr Mrozowicki ; [edit.] Katarzyna Kotowska ; [edit.] Gilles Quentel. — Lyon : Symétrie, 2016. — 2 v. — 978-2-36485-053-8 ; 978-2-36485-049-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-mrozowi-1/2

1-2

*Pieter Bruegel : the complete works /* Jürgen Müller ; Thomas Schauerte. — Cologne : Taschen GmbH, 2018. — 492 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the complete works. — 978-3-8365-5689-7

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2018 / a / 1 / groot formaat

*D. Ignacio Mejía : brazo armado de la Ley /* Daniel Muñoz y Pérez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 39)

UA-CST: MAG-OW-AA 46274

*Leandro del Valle /* Daniel Muñoz y Pérez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 58 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 91)

UA-CST: MAG-OW-AA 46275

*José María Mata : padre de la Constitución de 1857 /* Rafael Murillo Vidal. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 57 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 60)

UA-CST: MAG-OW-AA 46273

*Architecture of the Renaissance /* Peter Murray. — New York, N.Y. : Abrams, 1971. — 401 p. : ill. — (History of world architecture ; 1971: 1)

EHC: 667838 [C0-291 bis I c]

UHasselt: 72 HIST 1971

*Entre Rubens et Van Dyck : Gaspar de Crayer (1584-1669) /* [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Alexis Merle Du Bourg ; Hans Vlieghe ; Matthias Depoorter ; Valentine de Beir ; Cécile Laffon. — Gand : Snoeck, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6161-453-7

RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2018 / a / 1

*De Delacroix à Gauguin : chefs-d'œuvre dessinés du XIXe siècle du musée de Grenoble /* Valérie Lagier ; [medewerker] Marie Alsberghe ; [medewerker] Agnès Lepicard ; [medewerker] Johan Popelard. — Paris : Somogy éditions d'art, 2018. — 255 p. : ill. — Titel varieert: De Delacroix à Gauguin : chefs-d'œuvre dessinés du 19e siècle du musée de Grenoble. — 978-2-7572-1371-1

KMSKA: BEST-M 146 I 23

*Carnets de voyages : Edmond Dartevelle, un valeureux explorateur africain /* [edit.] Bernard Dulon ; André Dartevelle ; Nanette Jacomijn Snoep ; Julien Volper ; Marc-Léo Felix ; Manuel Gutierrez. — Sarran : Musée du président Jacques Chirac, 2010. — 235 p. : ill. — 978-2-918207-04-7

HH-EVA: x

*Garden of memory : Etel Adnan, Simone Fattal, Bob Wilson /* [edit.] Mouna Mekouar. — London : Koenig Books, 2018. — 125 p. : ill. — 978-3-96098-371-2

MID: Fattal 2018/277

*Johan Creten : naked roots = Johan Creten : naakte wortels /* Joost Bergman. — Tiel : Lannoo Publishers, 2018. — 135 p. : ill. — 978-94-014-5512-1

MID: Creten 2018/232

*Ted Noten : ubiquist* / Jennifer Allen ; Sjarel Ex ; Gert Staal. — Rotterdam : nai010, 2015. — 232 p. : ill. — 978-94-6208-232-8

KdG-SLA: 777.49 NOTE

*Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen* / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

*Rockoxhuis Antwerpen* / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-A. d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; [edit.] Hildegard Van de Velde ; Museum Nicolaas Rockox [Antwerpen]. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.8-BAUD-2005

MPM: BM 41722

DB: ARCH 224 BAUD

AP-CMU: CMU 700.4 ROCK 2005

EHC: 680046 [C0-335 a]

KdG-SLA: 700.46 ROCK

*Bodys Isek Kingelez* / Sarah Suzuki. — New York, N.Y. : MoMA, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-63345-054-7

AP-CMU: CMU 700.8 KING 2018

MID: Kingelez 2018/168

*Beelddenken : vijf eeuwen beeld in Antwerpen* / [edit.] Bart De Baere ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Nico Van Hout ; [vert.] Hilde Pauwels ; Paul Huvenne ; Gerrit Vermeiren ; Anders Kreuger ; Thom Mertens ; Jan Piet Filedt Kok ; Marc Jacobs ; Ad Meskens ; Ulrich Heinen ; Carolien de Staelen ; Karolien De Clippel ; Filip Vermeylen ; Philippe Pirotte. — Schoten : BAI, 2011. — 239 p. : ill. — (MAS books ; 2011: 11). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2011/05/17 - 2012/12/30. — 978-90-8586-576-6

MAS: HB 70

AP-CMU: CMU 706 MAS 2011

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2011 / d / 1

DB: DB 040 BEEL

KMSKA: TENT-TC 10036

UA-CST: RG 2147 E 23

EHC: 748843 [C0- 516 A]

MMB: ic\_Algemeen

MMB: x

*Music for oboe (violin or flute) & guitar* / [comp.] Napoleon Coste ; [edit.] Simon Wynberg. — Monaco : Chanterelle, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — (The guitar works of Napoleon Coste ; 8). — ECH 408

AP-KC: UM-TGI-COSTE-werk-8

*Musica : symfonisch gedicht* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (44 p.). — Autograaf ; duur van compositie: 14'00"ca.

AP-KC: MM-MS-DESCH-musica-1

groot formaat

*Musik, Bühne und Publikum : Materialien zum Hamburger Stadttheater, 1770-1850* / [edit.] Claudia Maurer Zenck. — Berlin : Peter Lang, 2017. — 200 p. — (Hamburger Jahrbuch für Musikwissenschaft ; 32). — 978-3-631-74133-7 ;

978-3-631-74225-9 ; 978-3-631-74226-6 ; 978-3-631-74227-3 ; doi 10.3726/b13062

UA-CST: T&L 792 L-D-ZENC 2017

*Mutsuo Hirano : melodia apocalittica* / [edit.] Jürgen Lenssen. — Würzburg : Museum am Dom, 2010. — 71 p. : ill. — 978-3-9812595-4-4

KMSKA: TENT-TA 7815

*Wendy Morris : this, of course, is a work of the imagination* / Mieke Mels ; Petra Van Brabant ; Hilde Van Gelder. — Oostende : Mu.ZEE, 2017. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2017/09/08 - 2017/01/07. — 978-90-74694-27-8

MID: Morris 2018/226

KdG-SLA: 709 MORR

*Breslauer Europa : Ausstellungsführer* / Ewa Houszka ; Malek Pierzchała ; Jacek Witecki. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2016. — 34 p. : ill. — 978-83-65563-18-7

KMSKA: TENT-TA 7816

*In facie Ecclesiae : kwatera ołtarzowa ze scena zaślubin Marii i przedstawieniem postaci świętej Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu* / Agnieszka Patała. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2017. — 51 p. : ill. — 978-83-65563-19-4

KMSKA: BEST-M 595 I 4

*My fair ladies : ten portraits through the ages* / [comp.] John W. Duarte. — London : Faber Music, 1970. — 1 partituur (8 p.). — F0357

AP-KC: UM-TGI-DUART-myfairl-1

*La serenata épica de Neruda a México* / Mario Nandayapa. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2012. — 144 p. : ill. — 978-607-414-336-2

UA-CST: MAG-OW-C 26084

*Narrating war : early modern and contemporary perspectives* / [edit.] Marco Mondini ; [edit.] Massimo Rospoche. — Bologna : Società editrice Il Mulino, 2013. — 277 p. — (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento ; 28). — 978-3-428-14211-8 ; 978-88-15-24763-6

UA-CST: GES 93 H 70 MOND 2013

*The National Archaeological Museum of Naples* / Stefano De Caro ; [fotograaf] Luciano Pedicini. — Napoli : Electa, 1996. — 383 p. : ill. — (Guide Artistiche Electa ; 1996: 1). — 978-88-510-0008-0

KMSKA: BEST-M 253 I 6

*Vissen in het verleden : 500 jaar Vlaamse zeevisserij* / Ann-Katrien Lescauwae ; Jan Parmentier ; Ruth Pirlet. — Veurne : Hannibal, 2018. — 237 p. : ill. — 978-94-92677-46-4

EHC: 835731 [C5-104 ba]

*NEKKA : kleinkunstpocket / Algemeen Nederlands Zangverbond.* — Antwerpen : ANZ  
AP-KC: MM-TY-NEKKA  
1975-1978

*Impressionist France : visions of nation from Le Gray to Monet /* Simon Kelly ; April, M. Watson ; [medewerker] Maura Coughlin ; [medewerker] Neil McWilliam. — Plaats van uitgave niet gekend : Saint Louis Art Museum and The Nelson-Atkins Museum of Art, 2013. — 312 p. : ill. — 978-0-300-19695-5  
KdG-SLA: 735.7 KELL

*Neo-Latin and the vernacular in renaissance France /* [edit.] Grahame Castor ; [edit.] Terence Cave. — Oxford : Clarendon Press, 1984. — 279 p. — 0-19-815780-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 33753  
EHC: 835156 [C5-105 cb]

*Neri & Hu Design and Research Office : works and projects, 2004-2014 /* [medewerker] Alejandro Zaera-Polo ; [medewerker] David Chipperfield. — Zurich : Park Books, 2017. — 256 p. : ill. — 978-3-906027-89-0  
UA-CST: ONTW 72 G-ZAER 2017

*Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives /* [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7  
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1  
UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017  
MPM: PK-A 6993  
9h  
KMSKA: MONO-BB 11645

*Neue Architektur in Zürich : ausgewählte Objekte ab 1920 /* [edit.] Eduard Blättler. — Heiden : Arthur Niggli AG. — 89 p. — 3-7212-0225-2  
AP-KC: LAPA 72-LCHBLAT-SA

*Keith Sonnier : until today /* Jeffrey Grove ; [medewerker] Martin Filler ; [medewerker] Katie Pfohl ; [medewerker] Terrie Sultan. — Munich : Prestel, 2018. — 132 p. : ill. — 978-3-7913-5732-4  
MID: Sonnier 2018/266

*Nezaket Ekici : present and absent : diary Villa Massimo, 2016/17.* — Bielefeld : Kerber Art, 2018. — 167 p. : ill. — 978-3-7356-0501-6  
MID: Ekici 2018/265

*Dorps- en gemeentebestuur van Berchem /* Karel Nicolai. — Berchem : Kring voor Heemkunde Berchem v.z.w., 1988. — 35 p. : ill.  
UA-CST: MAG-B 15495  
EHC: 835697 [C5-085 eb]

*Nicolas Floc'h : glaz /* [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 424 p. : ill. — 978-94-92811-16-5  
MID: Floc'h 2018/279

*Un-American womanhood : antiradicalism, antifeminism, and the first red scare /* Kim E. Nielsen. — Columbus, Ohio : The Ohio State University Press, 2001. — 219 p. — 0-8142-5080-7 ; 0-8142-0882-7  
UA-CST: PSW 301.185 L-USA-NIEL 2001

*Necrologion van de kapelannen van de O.-L.-Vrouwekathedraal van Antwerpen, 1576-1779 /* J. Van den Nieuwenhuizen. — Bornem : J. Van den Nieuwenhuizen, 2017. — 134 p. : ill.  
SA: 2261#40  
MPM: BM 42269  
EHC: 835807

*De wijdingsregisters van het bisdom Antwerpen /* J. Van den Nieuwenhuizen. — Antwerpen : 2008. — 2 v.  
UA-CST: RG 2134 C 7  
1  
MPM: BM 42270  
2  
TPC: LZ 296/1/33  
1  
EHC: 723871 [C0-452 a]  
1-2

*Quill and cross in the borderlands : Sor María de Agreda and the Lady in Blue, 1628 to the present /* Anna M. Nogar. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 457 p. : ill. — 978-0-268-10213-5 ; 978-0-268-10215-9 ; 978-0-268-10216-6  
UA-CST: RG 2154 D 27

*Nombres : para guitarra /* [comp.] Fritz Vögelin ; [edit.] Christoph Jäggin. — Zürich : Hug, 1987. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1986-87 ; Opgedragen aan Christoph Jäggin. — GH 11356  
AP-KC: UM-TGI-VOGEL-nombres-1

*Antwerpen in oude prentkaarten /* Maurice Nonneman ; [inl.] K.C. Peeters. — 2 ed. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1978. — 156 p. : ill. — (In oude prentkaarten ; 1978: 1)  
DB: DB 955 NONN

*Karl Blossfeldt en het Oog van Allah /* Cees Nooteboom. — 2 ed. — Amsterdam : Koppertnik, 2018. — 33 p. : ill. — 978-94-92313-40-9  
EHC: 835331 [C5-084 eb]

*De openbaring van Arsène Goedertier /* Chris Noppe. — Plaats van uitgave niet gekend : vzw de Scriptomanen, 2014. — 404 p. : ill. — 978-94-6266-050-2  
EHC: 835804

*Baroque architecture /* Christian Norberg-Schulz. — New York, N.Y. : Abrams, 1971. — 407 p. : ill. — (History of world architecture ; 1971: 2). — 810910020  
EHC: 667840 [C0-580 a]  
UHasselt: 72 HIST 1971

*Late baroque and rococo architecture* / Christian Norberg-Schulz. — New York, N.Y. : Abrams, 1974. — 415 p. : ill. — (History of world architecture ; 1974: 2). — 0-8109-1012-8

EHC: 667836 [C0-291 bis I c]

UHasselt: 72 HIST 1974

*Nordland-Rhapsodie* / [comp.] Joseph Marx ; [inl.] Uta Swora. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 4054). — Facsimile ; jaar van compositie: 1929

AP-KC: UM-OO-MARX-nordlan-1

*Notice bibliographique du chevalier L.-P.-M. de Burbure de Wesembeek, membre de l'Académie.* — Bruxelles : F. Hayez, 1886. — 7 p. — Overdruk uit Bibliographie académique. - 1886

EHC: 835924:2 [C5-104 ba]

Convoluut

*Notice biographique sur Pierre-Joseph Lambrechts, ancien bourgmestre de Hoboken.* — Anvers : Imprimerie J.-E.

Buschmann, 1889. — 19 p. — Titel varieert: Pierre-Joseph Lambrechts : notice et discours ; overdruk uit Bulletin de la Société de Médecine d'Anvers. - juni (1889)

SA: 1169#1

EHC: 835543

Lichtbruine omslag overbonden door halffinnen band

*Notturmo : pour guitare et orchestre à cordes* / [comp.] Jean Baily ; [edit.] Rafael Itturi. — Bruxelles : Hebra, 1994. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-TGI-BAILY-noctu-2

*Jedd Novatt : conversation avec Roger Pierre Turine = Jedd Novatt : conversation with Roger Pierre Turine* / [compil.] Roger Pierre Turine. — Gerpinnen : Éditions Tandem, 2017. — 97 p. : ill. — (Conversation avec ; 89). — 978-2-87349-128-4

MID: Novatt 2018/269

*Novelle : guitar* / [comp.] Charles de Jonge. — Antwerpen : Digital Music Print, 1994. — 1 partituur (3 p.). — DMP 9425

AP-KC: UM-TGI-DEJON-nouvelle-1

*La battante : renaître après le génocide des Tutsis* / François-Xavier Nsanzuwera ; [inl.] Antoine Garapon. — Paris : Fauves éditions, 2018. — 163 p. — 979-1-03-020250-2

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-NSAN 2018

*Don Julio García : ensayo biográfico* / Ricardo B. Núñez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 37). — Titel varieert: Julio García : ensayo biográfico

UA-CST: MAG-OW-AA 46276

*Nymphaea : for guitar* / [comp.] Jan Depreter. — Ruisbroek-Puurs : Metropolis, 2009. — 1 partituur. — Opgedragen aan Nathalie Lewis. — EM 6232 ; M-3650-6232-4

AP-KC: UM-TGI-DEPRE-nymphaea-1

*Exiled in modernity : Delacroix, civilization, and barbarism* / David O'Brien. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-271-07859-5

KMSKA: MONO-BB 11835

*OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyzer, moments before the flood* / [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Dalton, 2014. — 1 dvd-video(s). — 978-94-6187-284-5

KdG-SLA: DVD KETS

*Old and new : jazz-fantaisie voor harmonie en fanfare* / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur (35 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-DESCH-oldandn-1

groot formaat

*Migration : Geschichte und Zukunft der Gegenwart* / Jochen Oltmer. — Darmstadt : WBG, 2017. — 288 p. : ill.

EHC: 835725 [C5-087 ea]

*On the road : 13 pieces for guitar solo* / [comp.] Karel Vercruyse. — Plaats van uitgave niet gekend : Auurk, 2008. — 1 partituur. — Met 1 compact disc(s). — 08009

AP-KC: UM-TGI-VERCR-onthero-2

*De Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen* / [edit.] Willem Aerts ; [medewerker] Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 425 p. : ill. — 90-6153-285-X

AP-KC: LAPA 726-AERT-1993

TPC: LZ 354/139

MPM: BM 41043

DB: ARCH 224 AERT

KMSKA: MONO-BD 127

UA-CST: MAG-D 319

UA-CST: RG 2131 D 17

EHC: 561733 [C0-263 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 718.1 AERT

*Onze vissers : het DNA van het zilte leven* / [edit.] Natacha Hofman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 480 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-94-92081-65-0

EHC: 812389 [C5-070 da]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

KdG-SLA: 761.3 HOFM

*Experience traps* / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill. — 978-2-940524-79-2

MID: Kunststromingen EXPE

MID: Middelheim EXPE

*Opera omnia for the Spanish guitar* / [comp.] Fernando Sor ; [edit.] Mijndert Jape ; [edit.] Marie-Hélène Habert. — Nijmegen : Van Teeseling. — 12 v. — V.T. 205 ; V.T. 208 ; V.T. 209

AP-KC: UM-TGI-SOR-werk-1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11/12

5; 8-9

*Opere per chitarra* / [comp.] Francisco Tárrega ; [edit.] Gangi ; [edit.] Carfagna. — Ancona : Bèrben, 1971. — 4 v. — E. 1531 B. ; E. 1532 B. ; E. 1533 B. ; E. 1534 B.

AP-KC: UM-TGI-TARRE-werk-1/2/3/4

1-4

*Opkomst en ondergang van kunst op de Olympische Spelen : goud voor beeldhouwen, brons voor literatuur.* — p. 16-17

AP-KC: LAPA 725.8-STYN-2006

*Originali, repliche, copie : uno sguardo diverso sui grandi maestri = Originals, replicas, copies : a new insight into the old masters* / [edit.] Pietro Di Loreto. — Roma : Ugo Bozzi editore s.r.l., 2018. — 383 p. : ill. — 88-7003-053-9

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2018 / a / 1

*American catholics and the church of tomorrow : building churches for the future, 1925-1975* / Catherine R. Osborne. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2018. — 297 p. : ill. — 978-0-226-56102-8 ; 978-0-226-56116-5 ; doi 10.7208/chicago/9780226561165.001.0001

UA-CST: ONTW 726 G-OSBO 2018

*Een oud boeck is oud goud : studies over bijzondere werken bij het afscheid van Ad Leerintveld als conservator moderne handschriften van de Koninklijke Bibliotheek* / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Erik Geleijns ; [edit.] Ed van der Vlist. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 2017. — 327 p. : ill. — 978-94-90913-80-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45706

UA-CST: RG 2151 F 12

EHC: 835133

*Ouvertura brevis romantica : voor harmonie en fanfare* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur ( 27 p.). — Titel varieert: Kleine romantische ouverture

AP-KC: MM-MS-DESCH-ouver-1

groot formaat

*Ovid : Amor fou: zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit* / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978-3-422-07460-6

KMSKA: TENT-TB 9630

*Pablo's friends : for guitar* / [comp.] Guy Cuyvers. — Ruisbroek-Puurs : Metropolis, 1997. — 1 partituur (28 p.). — Met 1 compact disc(s). — EM 6004

AP-KC: UM-TGI-CUYVE-pablosf-2

*De reis van Jan-Baptist Ickx van Kortrijk naar Jeruzalem (1614) : inleiding, uitgave, verklarende noten en hertaling* / Christian De Paepe. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk, 2017. — p. 67-215 : ill. — Overdruk uit Handelingen Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk. - 82(2017)

EHC: 835700 [C5-104 bb]

*The Palgrave handbook of climate history* / [edit.] Sam White ; [edit.] Christian Pfister ; [edit.] Franz Mauelshagen. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — 656 p. — 978-1-137-43019-9 ; 978-1-137-43020-5 ; doi 10.1057/978-1-137-43020-5

UA-CST: GES 93 H 70 WHIT 2018

*Palmira regina di Persia : Ouverture* / [comp.] Antonio Salieri ; [inl.] Christina Schnauß. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (33 p.). — (Repertoire Explorer ; 4043). — Jaar van compositie: 1795 ; Facsimile

AP-KC: UM-OOZ-SALIE-palmira-1

*Pantomime, op. 24* / [comp.] Gabriel Pierné ; [inl.] César Leal. — München : MPH, 2018. — 1 partituur, 1 pianoreductie. — (Repertoire Explorer ; 4048). — Jaar van compositie: 1805 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-PIERN-pantomi-2

*In slow motion : Laurent Reyens* / Demetrio Paparoni ; Ludovico Pratesi ; Jan Walgrave ; Adriano Berengo. — Milano : Skira, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-572-3782-4

MID: Reyens 2018/242

*Tadao Ando : the colours of light* / Richard Pare. — London : Phaidon Press Limited, 2017. — 263 p. : ill. — 978-0-7148-7514-9

UA-CST: ONTW 72 G-PARE 2017

*Oriental lives : Western artists in the Middle East, 1830-1920* / James Parry. — Cairo : American University in Cairo Press, 2018. — 294 p. : ill. — 978-977-416-835-2

KMSKA: MONO-BB 11836

*Partita classica : harmonie - fanfare* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (18 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1963 ; Opgedragen aan Heer en mevrouw Jean Colaes

AP-KC: MM-MS-DESCH-parti-1

*Partita no. 2 : for guitar* / [comp.] Stephen Dodgson. — London : Oxford University Press, 1980. — 1 partituur (18 p.). — Opgedragen aan Angelo Gilardino ; jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: 13'

AP-KC: UM-TGI-DODGS-parti2-1

*Passacaglia* / [comp.] Franz Burkhart ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal, 1949. — 1 partituur (7 p.). — (Musik für Gitarre ; 11959). — Opgedragen aan Karl Scheit ; jaar van compositie: 1940. — U.E. 11959

AP-KC: UM-TGI-BURKH-passa-1

*Passacaglia* / [comp.] Sylvius Leopold Weiss ; [bew.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1973. — 1 partituur (5 p.). — (Musik für Gitarre ; 14428). — UE 14428 ; M-008-00599-2

AP-KC: UM-TGI-WEISS-passa-1

*Passacaglia : für Gitarre = Passacaglia : for guitar* / [comp.] Heinrich Franz Biber ; [bew.] Dieter Kreidler. — Mainz : Schott, 1981. — 1 partituur (7 p.). — (Gitarren-Archiv ; 471)

AP-KC: UM-TGI-BIBER-passa-1

*Passacaille* / [comp.] Sylvius Leopold Weiss ; [bew.] Paul Hopman. — Hilversum : Harmonia, 1974. — 1 partituur (5 p.). — H.U. 2681

AP-KC: UM-TGI-WEISS-passa-1

*Geschiedenis van Wilrijk* / Robert van Passen. — Wilrijk : Gemeentebestuur van Wilrijk, 1982. — 876 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 WILRIJK-H 70 PASS 82

UA-CST: RG 2117 A 4

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 PASS

DB: ARCH 251 PASS

EHC: 503960 [LZ-69 f]

EHC: 529468 [S4-139 d]

SA: 105#4286

*Toponymie van Wilrijk* / Robert van Passen ; Karel Roelands. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1967. — 237 p. : ill.

UA-CST: RG 2104 B 8

UA-CST: MAG-OW-B 47746

SA: 105#4304

DB: ARCH 255 PASS

DB: DB 880 PASS

EHC: K 223938 [M-410 b]

EHC: 684113 [LZ-69 f]

*Monteverdi : der Roman eines grossen Musikers* / Laszlo Passuth. — Wien : Paul Neff Verlag, 1959. — 575 p.

AP-KC: UM-BG-MONTE-passuth-1

*Pastorale = Foliada = Ballade* / [comp.] Nicolas Alfonso. — Brussels : Schott Frères, 1963. — 1 partituur (4 p.). — (Edition Nicolás Alfonso : pièces originales pour guitare ; 102). — Opgedragen aan Ilse. — S.F. 9168

AP-KC: UM-TGI-ALFON-pastora-1

*Pastorale : for two voices, flute, and guitar (or piano), op. 149* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1986. — 1 partituur, 2 partijen. — (Ten vocal works ; 37. 8). — Facsimile ; tekst incipit: Dormi non piangere gesu diletto

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-37.8

*Antonio Serra and the economics of good government* / Rosario Patalano ; Sophus A. Reinert. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 374 p. — (Palgrave studies in the history of finance ; 2016: 3). — 978-1-137-53996-0 ; doi 10.1057/9781137539960 ; 978-1-137-53995-3

<https://doi.org/10.1057/9781137539960>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: TEW 330.8 N-SERR-PATA 2016

*A history of the world in seven cheap things : a guide to capitalism, nature, and the future of the planet* / Raj Patel ; Jason W. Moore. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 312 p. — 978-0-520-29313-7 ; 978-0-520-96637-6

UA-CST: GES 93 H 72 PATE 2017

*Andermaal terugdenken aan en vooruitdenken met Joris van Severen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2006. — 36 p. : ill.

EHC: 835201

*Europa : ons geestelijk vaderland: een verhaal van eenheid in verscheidenheid* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2003. — 32 p. : ill.

EHC: 835200

*Joris van Severen : een apologie: opstellen om Joris van Severen beter te doen begrijpen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris van Severen, 2002. — 128 p. : ill.

EHC: 835182 [C5-105 db]

*Een twintigjarige in de Grote Oorlog : overwegingen bij de lectuur van de Oorlogsdagboeken van Joris van Severen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2005. — 28 p. : ill.

EHC: 835012

*Interpreting Ricardo* / Terry Peach. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 318 p. — Herdruk van uitgave 1993:Cambridge. — 978-0-521-26086-2 ; 978-0-521-11975-7

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-PEAC 2009

*Peasants and lords in the medieval English economy : essays in honour of Bruce M.S. Campbell* / [edit.] Maryanne Kowaleski ; [edit.] John Langdon ; [edit.] Phillipp R. Schofield. — Turnhout : Brepols, 2015. — 433 p. — (The medieval countryside ; 16). — 978-2-503-55156-2 ; 978-2-503-55204-0

UA-CST: GES 942 H 72 KOWA 2015

*Henri de Wachtendonck* / N. Peetermans. — Bruxelles : Imp. de Lelong, 1858. — 16 p. — (Etudes sur le le seizième siècle en Belgique : esquisses et profils littéraires). — Overdruk uit Revue trimestrielle. - 20

SESA-Mechelen: M.6933 (a)

*Jefke vertelt : het is slechts weinigen gegeven in drie eeuwen te leven!* / Vic Peeters. — Lichtaart : De Lichtaartse Kloppers, 1999. — 80 p. : ill.

EHC: 835128 [C5-105 db]

*Pels mainatges : pièces occitanes faciles pour la guitare* / [comp.] Thierry Rougier. — Paris : Henry Lemoine, 1988. — 1 partituur (5 p.). — 25083 H.L.

AP-KC: UM-TGI-THIER-pelsmai-1

*Los inventarios de doña Juana de Austria, princesa de Portugal (1535-1573)* / Almudena Pérez de Tudela Gabaldón. — Jaén : UJA Editorial, 2017. — 702 p. : ill. — (Artes y humanidades : estudios de historia del arte ; 1). — 978-84-9159-094-1

RUB: 1 Q 3 / JOH 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: LZ 930.2 ES

UA-CST: ONTW 66 G-PEY 2018  
KMSKA: MONO-BB 11822

*Selene's two faces : from 17th century drawings to spacecraft imaging* / Carmen Pérez González. — Leiden : Brill, 2018. — 310 p. : ill. — (Nuncius series : studies and sources in the material and visual history of science ; 3). — 978-90-04-29886-6 ; 978-90-04-29887-3  
RUB: 1 O 716 / 2018 / a / 1

*Histoire générale des beaux-arts* / Roger Peyre. — 8 ed. — Paris : Delagrave. — 884 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 72.01-PEYR-SA

*Ramón Corona* / José Pérez Moreno. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 82 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 47)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46232

*The Sistine Chapel : paradise in Rome* / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2  
KMSKA: MONO-BA 4137

*Perspectivas : für Gitarre* / [comp.] Pedro Bueno Cameron. — Frankfurt : Zimmerman, 1976. — 1 partituur (11 p.). — ZM 1976  
AP-KC: UM-TGI-CAMER-perspec-1

*Phantasia und Deutscher Tanz* / [comp.] Mattheus Waissel ; [bew.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1956. — 1 partituur (4 p.). — (Musik für Gitarre ; 12712). — Jaar van compositie: 1592. — U.E. 12712  
AP-KC: UM-TGI-WAISS-phantas-1

*Peter Benoit Festivaldag 19 mei 2001*  
AP-KC: MM-BG-BENOI-peterbe-1

*Photography and other media in the nineteenth century* / [edit.] Nicoletta Leonardi ; [edit.] Simone Natale. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2018. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Photography & other media in the nineteenth century. — 978-0-271-07915-8  
UA-CST: PSW 77 G-LEON 2018

*Hoogtepunten van romaanse glasschilderkunst* / Jan Hendrik Peters. — Leiden : SMD Educatieve uitgevers, 1997. — 225 p. : ill. — 90-803517-1-7  
EHC: 835265

*De verbeelding van het denken : geïllustreerde geschiedenis van de Westerse en Oosterse filosofie* / [edit.] Jan Bor ; Errit Petersma. — 7 ed. — Amsterdam : Contact, 2004. — 400 p. — 978-90-254-1398-9  
KdG-Zuid: 2 FILOS 150 BOR

*A history of infamy : crime, truth, and justice in Mexico* / Pablo Piccato. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 374 p. — (Violence in Latin American History ; 4). — 978-0-520-29261-1 ; 978-0-520-29262-8 ; 978-0-520-96607-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 35539

*Peteur Pan et le petoman : à tous les guitaristes qui se prennent trop au sérieux* / [comp.] Yves Carlin. — France : Alfonce Production, 2011. — 1 partituur (4 p.). — A.091 055 P.  
AP-KC: UM-TGI-CARLI-peteurp-1

*Piccole impressioni di campagna* / [comp.] Federico Orsolino. — Wien : Hladky, 1962. — 1 partituur (12 p.). — (Musik für die Gitarre ; 1962: 1). — V.H. 1545  
AP-KC: UM-TGI-ORSOL-piccole-1

*Petite suite en sol : pour guitare* / [comp.] Francis Kleynjans. — Paris : Henry Lemoine, 1995. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Jean Louis Charret. — 26364 H.L.  
AP-KC: UM-TGI-KLEYN-suite-1

*Picnic suite* / [comp.] Claude Bolling. — Florida, Fla : Caïd, 1980. — 5 partijen  
AP-KC: UM-TGI-BOLLI-picnics-5

*Petite suite : pour guitare* / [comp.] Barna Kováts. — Paris : Max Eschig, 1970. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 4'. — M.E. 7921  
AP-KC: UM-TGI-KOVAT-suite-1

*Pictures : harmonie - fanfare* / [comp.] Georges Follman ; [scribent] Karel de Schrijver. — 1 partituur (18 p.). — Handschrift, kopiist: Karl de Schrijver  
AP-KC: MM-MS-FOLLM-picture-1  
groot formaat

*Petite suite : pour quatuor de guitares, op. 128* / [comp.] Franz Constant. — Brussel : CeBeDem, 1992. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: ca. 14' ; jaar van compositie: 1989  
AP-KC: UM-TGI-CONST-suit128-5

*Piece of cake : 28 eenvoudige stukjes voor gitaar = Piece of cake : 28 easy pieces for guitar* / [comp.] Klaas van Polanen. — 2 ed. — Arnhem : Kavepé, 2000. — 1 partituur (32 p.) : ill.  
AP-KC: UM-TGI-VANPO-pieceof-1

*Petits jeux pour la guitare* / [comp.] Jürg Hochweber. — Paris : Combre, 1999. — 3 v. — C.5844  
AP-KC: UM-TGI-HOCHW-petitsj-1/2/3  
1; 3

*Pimpinone, oder: Die ungleiche Heirat* / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [inl.] Kaleb Koslowski. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (98 p.). — (Repertoire Explorer ; 2081) ; (Opera Explorer ; 2081). — Jaar van compositie: 1725 ; Facsimile  
AP-KC: UM-ZP-TELEM-pimpino-1

*Een kabinet vol kleur : de collectie schildersmaterialen van de Amsterdamse verfhandelaar Michiel Hafkenscheid (1772-1846)* / Ineke Pey ; Ernst Homburg. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-6004-375-8



*Plainte élégiaque . Rêverie* / [comp.] Mauro Iiriti. — Italia : Bèrben, 1986. — 1 partituur. — Opgedragen aan Alberto. — E. 2613 B.

AP-KC: UM-TGI-IIRIT-plainte-1

*De Duitse soldaat in bidprenten uit de Tweede Wereldoorlog : 'Der liebe Gefallene'* / Jurgen Van den Plas. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2016. — 178 p. : ill. — 978-94-6153-846-8  
EHC: 835075 [C5-104 bb]

*Platée : comédie-ballet, en trois actes et un prologue* / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; [inl.] Laura Stanfield Prichard ; [libr.] J. Autreau ; [libr.] A.J. Le Valois d'Orville. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (435 p.). — (Repertoire Explorer ; 2082) ; (Opera Explorer ; 2082). — Jaar van compositie: 1749-1759 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-RAMEA-platee-1

*Play back : 10 songs for acoustic guitar* / [comp.] Stef Minnebo. — Kontich : Beriato, 2012. — 1 partituur (10 p.) : ill. — 979-0-3652-2286-5

AP-KC: UM-TGI-MINNE-playbac-1

*Poème : muzikaal tafereel* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (43 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-MS-DESCH-poeme-1

groot formaat

*Hoffmann von Fallersleben und die Lande niederländischer Zunge : Briefwechsel, Beziehungsgeflechte, Bildlichkeit* / Erika Poettgens ; [pass. aut.] Hoffmann v. Fallersleben. — Münster : Waxmann, 2014. — 2 v. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 25). — 978-3-8309-3095-2 ; 978-3-8309-8095-7

EHC: 835071 [C5-103 bb]

1-2

LH: x

1-2

*Polychromie architecturale: der Farbfächer = Polychromie architecturale: the color cards = Polychromie architecturale: eventail de couleurs* / [edit.] Arthur Rüegg. — Basel : Birkhäuser, 1998. — 376-435612X

UHasselt: 72 RUEG 1998

*Polymnia : five songs for two guitars, viola and double bass, op. 40* / [comp.] Konstantia Gourzi. — München : MPH, 2018. — 4 partijen. — (Gourzi edition ; 2018: 6) ; (Repertoire Explorer ; 2723). — Jaar van compositie: 2010

AP-KC: UM-TGI-GOURZ-polymni-4

*Pompeia : symfonisch fragment van het lyrisch drama* / [comp.] Edward Keurvels ; [pass. aut.] Peter Benoit. — 1 partituur (41 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1909

AP-KC: MM-MS-KEURV-pompeia-1

groot formaat

*Lief en leed op het oude Sint-Anneke* / Odile Poppe. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1988. — 120 p. : ill. — 90-6174-348-6

MAS: HB 949.32

DB: ARCH 411.5 POPP

DB: DB 955 POPP

EHC: 528145 [S4-135 b]

SA: 105#3470

*Poptunes : guitar solo* / [comp.] Karel Vercruysse ; [ill.] Tine Vercruysse. — Plaats van uitgave niet gekend : Auurk, 2014. — 2 v. : ill. — 9790543541139

AP-KC: UM-TGI-VERCR-poptune-1/2

1

*El general y guerrillero Pedro José Méndez* / Emilio Portes Gil. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 57 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 44)

UA-CST: MAG-OW-AA 46233

*Postkarten-Suite nr. 1 : 7 leichte Stücke für Gitarre* / [comp.] Siegfried Behrend. — Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, 1975. — 1 partituur (5 p.). — ZM 1896

AP-KC: UM-TGI-BEHRE-postkar-1

*Alexander Gogel (1765-1821) : grondlegger van de Nederlandse staat* / Jan Postma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 399 p. : ill. — 978-90-8704-633-0

EHC: 835294 [C5-104 ca]

*Pour un hommage à Claude Debussy : pour guitare* / [comp.] Georges Migot. — Paris : Transatlantiques, 1980. — 1 partituur (6 p.). — (La guitare contemporaine : collection Rafael Andia ; [ 2]). — Opgedragen aan Andrés Segovia ; jaar van compositie: 1924 ; duur van compositie: 6'45". — E.M.T. 1559

AP-KC: UM-TGI-MIGOT-pourunh-1

AP-KC: MM-TGI-MIGOT-pourunh-1

*Citizens without nations : urban citizenship in Europe and the world, c.1000-1789* / Maarten Prak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 423 p. — 978-1-107-10403-7 ; 978-1-107-50415-8

UA-CST: GES 94 H 70 PRAK 2018

*Präludien : für Gitarre, op. 76* / [comp.] Axel Borup-Jørgensen. — Wien : Universal Edition, 1980. — 1 partituur (7 p.). — (Musik für Gitarre ; 17269). — Opgedragen aan Maria Kämmerling. — UE 17269

AP-KC: UM-TGI-BORUP-prelu76-1

*Präludien für Gitarre : zur Bildung des Anschlages* / [comp.] Ferdinando Carulli ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, 1963. — 1 partituur (15 p.). — 3211

AP-KC: UM-TGI-CARUL-prelu-1

*Präludium, Fantasie und Suite in D : für Gitarre* / [comp.] Werner Pöhlert. — Frankfurt : Zimmermann, 1985. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1963. — ZM 2615

AP-KC: UM-TGI-POHLE-praludi-1

*Präludium und zwei Menuette = Prelude and two minuets = Prelude et deux menuets = Preludio e due minuetti* / [bew.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1966. — 1 partituur (4 p.). — UE 14423

AP-KC: UM-TGI-SCHEI-praludi-1

*Prélude* / [comp.] François Corbetta ; [bew.] Emilio Pujol. — Paris : Max Eschig, 1929. — 1 partituur. — (Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1008). — M.E. 2324

AP-KC: UM-TGI-CORBE-prelu-1

*Prélude à l'après-midi d'un faune : pour orchestre* / [comp.] Debussy ; [edit.] Woodfull-Harris. — Kassel : Bärenreiter, 2011. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1895 ; duur van compositie: 10'. — 979-0-006-20530-1 ; TP 841

AP-KC: UM-OOZ-DEBUS-prelu-1

*Prélude : (de la suite IV pour cello)* / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Emilio Pujol. — Paris : Max Eschig, 1931. — 1 partituur (4 p.). — (Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1040). — Titel varieert: Prélude : (de la suite 4 pour cello). — M.E. 3131

AP-KC: UM-TGI-BACHJS-prelu-1

*Preludio funebre* / [comp.] Gaetano Donizetti ; [inl.] Basil Considine. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 4052). — Facsimile

AP-KC: UM-OO-DONIZ-prelu-1

*Preludio y vals : pour guitare* / [comp.] Andrés Pino. — Paris : Henry Lemoine, 2001. — 1 partituur (6 p.). — (La guitare: collection Roberto Aussel ; 2001: 1). — Opgedragen aan Sandra et Andrés. — 27665 H.L.

AP-KC: UM-TGI-PINO-preludi-1

*Preludios Epigramaticos* / [comp.] Léo Brouwer. — Paris : Editions Transatlantiques, 1984. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan mi esposa Cristina. — TRAT 1740

AP-KC: UM-TGI-BROUW-prelude-1

*Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca. 1186)* / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 203 p. — 978-94-6270-117-5

UA-CST: GES 950 H 71 PRET 2017

EHC: 835816 [C5-104 bb]

*Prétextes : pour guitare* / [comp.] François Vercken ; [edit.] Roberto Aussel. — Paris : Max Eschig, 1978. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Robert J. Vidal ; jaar van compositie: 1975. — M.E. 8361

AP-KC: UM-TGI-VERCK-pretext-1

*Apuntes biográficos de Pedro Santacilia* / Pablo Prida Santacilia. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 31)

UA-CST: MAG-OW-AA 46234

*Chemie : eine illustrierte Geschichte* / Claus Priesner. — Darmstadt : WBG, 2015. — 224 p. : ill.

EHC: 835692

*Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch* / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — 978-2-7535-7441-0

RUB: 1 R 2 / BOU 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12645

*Kanunnik Dr. Floris Prims, 1882-1954 : gedenkboek samengesteld door zijn vrienden* / André Prims ; K.C. Peeters. — Antwerpen : De Vlijt, 1957. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Gedenkboek Floris Prims, 1882-1954 ; titel varieert: Kan. Floris Prims, 1882-1954

TPC: LZ 398/4

SA: 105#8106

DB: ARCH 250 PRIM

EHC: K 174760 [M-137 b]

UA-CST: MAG 311.1.24

UA-CST: RG 2107 C 11

*Geschiedenis van Wilrijk* / Fl. Prims. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1952. — 410 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 42279

UA-CST: RG 2030 B 5

SA: 105#4284

DB: DB 955 PRIM

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: 741547 [C0-487 c]

*Antwerpen onder Lodewijk XV, 1746-1748: een bezettingsgeschiedenis* / Floris Prims. — Antwerpen : De Vlijt, 1945. — 233 p. — (Reeks van historische monografieën ; 9)

TPC: LZ 387/17/9

SA: 105#7588

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: K 118966 [S0-365 h]

UA-CST: MAG 26.6.20

UA-CST: RG 2030 D 14

*De Antwerpsche heiligen* / Floris Prims. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1943. — 133 p. : ill. — (De seizoenen ; 40- 41)

TPC: LZ 296/1/19

DB: ARCH 870 PRIM

LH: 157.369

UA-CST: MAG-Coll 645.1.40-41

UA-CST: RG 4114 E 1:40-41

EHC: K 104565:40-41 [S0-276 h]

SA: 105#8572

*Antwerpsche teksten uit de jaren 1292-1312 en de eerste Brabantsche teksten in onze taal* / Floris Prims. — Gent : Vanderpoorten, 1933. — p. 301-357 : ill. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde, verslagen en mededeelingen. - 1933

SA: 105#1617

DB: ARCH 200 PRIM

*De Antwerpse broederschappen der 14-daagse berechting, 1673–1948* / Floris Prims. — Antwerpen : Dirix en Van Hoye, 1948. — 124 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 PRIM 48  
UA-CST: RG 2030 D 15  
SA: 105#2536  
DB: ARCH 870 PRIM  
EHC: K 130585 [S0-408 e]

*De Christelijke republiek, 1581 - 1585* / Floris Prims. — Antwerpen : N.V. Standaard, 1943. — 480 p. : ill. — (De groote cultuurstrijd ; 2)

DB: ARCH 251 PRIM

*Geschiedenis van Berchem tot bij de aanvang der XXste eeuw* / Floris Prims. — Berchem : Gemeentebestuur, 1949. — 349 p. : ill. — Titel varieert: Geschiedenis van Berchem tot bij de aanvang der 20ste eeuw

RUB: 2 D 3 / BER 15 / 1949 / a / 1  
UA-CST: GES 949.08 BERCHEM-H 70 PRIM 49  
UA-CST: RG 2030 A 17  
SA: 105#4285  
DB: DB 955 PRIM  
DB: ARCH 412.1 PRIM  
EHC: 536663 [S4-174 b]  
EHC: 544894 [LZ-69 f]  
EHC: K 140541 [S1-676 bis IV a]

*Geschiedenis van het Kiel* / Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1974. — 134 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1938: Antwerpen-Wilrijk. — 90-6174-041-X

UA-CST: MAG-B 53835  
MAS: HB 949.32  
MPM: BL J 15  
strong>leeszaal MPM  
DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: K 239360 [LZ-69 f]

*Geschiedenis van Merksem* / Floris Prims. — Merksem : Gemeentebestuur, 1951. — 306 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 MERKSEM-H 70 PRIM 51  
UA-CST: RG 2030 B 6  
MAS: HB 949.32  
DB: ARCH 412.7 PRIM  
EHC: K 149721 [LZ-69 f]  
EHC: 741548 [C0-487 c]  
SA: 105#5962

*De kolonellen van de 'Burgersche Wacht' te Antwerpen (december 1577-augustus 1585)* / Floris Prims. — Antwerpen : Standaard, 1942. — 285 p. — (Reeks van historische monographieën ; 6)

TPC: LZ 387/17/6  
SA: 105#7809  
DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: K 76118:6 [S0-156 d]  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 42  
UA-CST: MAG 91 B 22  
UA-CST: RG 2030 D 11

*Rechterlijk Antwerpen in de middeleeuwen : de rechterlijke instellingen* / Floris Prims. — Mechelen : Confraternitas Sancti Yvonis, 1936. — 195 p.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 71 PRIM 36  
UA-CST: RG 2030 D 9  
SA: 105#4147  
DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: E 105207 [S0-298 d]  
KMSKA: PREC-PA 191

*De vestiging van het Hansekantoor te Antwerpen* / Floris Prims. — Antwerpen : Bijdragen tot de geschiedenis, 1938. — 79 p. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 29(1938). p. 163-241.

SA: 105#7409  
DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: E 92983 [S0-200 b]

*Pro tirando* / [comp.] Joep Wanders. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 2008. — 1 partituur (48 p.). — Met 1 compact disc(s). — 1736

AP-KC: UM-TGI-WANDE-protira-2

*Professionals met passie : Belgische archivarissen en bibliothecarissen van vroeger en nu: akten van het colloquium van 9 december 2016 = Des professionnels passionnés : archivistes et bibliothécaires belges d'hier et d'aujourd'hui: actes du colloque du 9 décembre 2016* / [edit.] Dirk Leyder ; [edit.] Marc D'Hoore ; [edit.] Claude de Moreau de Gerbehaye ; Archives et bibliothèques de Belgique. Colloque ; Archief- en Bibliotheekwezen in België. Colloquium. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2018. — 202 p. : ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 104). — D/2018/1080/1

UA-CST: IBW 02 G-LEJD 2018

*Prometheus* / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Jan Boucherij, 1909. — 5 partijen. — Jaar van compositie: 1867 ; tekst incipit: 't Eind van weedom en van rouwen

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-prometh-5

*Propaganda trifft Grabenkrieg : Plakatkunst um 1915* / [edit.] Jürgen Krause. — Köln : Wienand, 2015. — 128 p. : ill. — 978-3-86832-290-3

EHC: 835159

*Published solo works : opus nos. 42-49* / [comp.] Napoleon Coste ; [edit.] Simon Wynberg. — Heidelberg : Chanterelle, 1992. — 1 partituur. — (Napoleon Coste : the collected guitar works ; 5). — Facsimile

AP-KC: UM-TGI-COSTE-werk-5

*Streichquartett Nr. 2* / Stefan van Puymbroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : s.a., 2004. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 17' ; jaar van compositie: 2006-7 ; Opgedragen aan Kryptos Quartett en C.C. De Bogaard, Sint-Truiden

AP-KC: UM-TP-VANPUYM-kwart2-1  
AP-KC: UM-KMKS-VANPU-kwart2-5

- Quartet : for 2 guitars, violin & violoncello: with an alternative viola part to replace the 2nd guitar, op. 19 nr. 3* / [comp.] François de Fossa ; [edit.] Margarita Mazo. — Heidelberg : Chanterelle, 1987. — 1 partituur, 5 partijen. — 524 AP-KC: UM-TGI-DEFOS-kwart19-6  
Ontbreekt vioolpartij
- Quasi una fantasia : für zwei Klaviere* / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — S.l. : Stefan Van Puymbroeck, 2007. — 1 partituur (40 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; duur van compositie: 23'00 AP-KC: UM-TPT-VANPUYM-quasiun-1
- Quasi una fantasia : per chitarra* / [comp.] László Borsody. — Budapest : Editio Musica, 1983. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: ca. 7'. — Z. 12374 AP-KC: UM-TGI-BORSO-quasiun-1
- Quatre sonates : pour le clavecin, avec un violon et basse; ad libitum* / [comp.] P.J. Vandenbosch ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (27 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2018: 9) ; (Repertoire Explorer ; 2563). — Facsimile AP-KC: UM-TC-VANDENB-sonat5-1  
AP-KC: LM-VU-REPER-vandenb-1
- Quatre zarzuelas : pour guitare* / [comp.] Olivier Mayran de Chamisso. — Paris : Combres, 1995. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Duur van compositie: 7'45". — C 5630 AP-KC: UM-TGI-DECHA-zarzuel-1
- Quatuor : pour 2 violons, alto et violoncello, op. 10* / [comp.] Debussy ; [edit.] Douglas Woodfull-Harris. — Kassel : Bärenreiter, 2010. — 1 partituur (69 p.). — 979-0-006-20504-2 ; TP 414 AP-KC: UM-KMKS-DEBUS-kwart10-1
- Ruskin's Venice : the stones revisited* / Sarah Quill. — 2 ed. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 256 p. : ill. — 978-1-84822-145-1 ; 978-1-84822-179-6 UA-CST: ONTW 72 G-QUIL 2015  
AP-CMU: CMU 717 RUSK 2015  
KMSKA: MONO-BB 11489
- Gottfried Semper : praktische Ästhetik und politischer Kampf* / Heinz Quitzsch. — Braunschweig : Vieweg, 1981. — 117 p. : ill. — (Bauwelt Fundamente ; 58). — 3-528-08758-7 UA-CST: ONTW 72 G-QUIT 81  
UHasselt: 72 QUIT 1981
- Renaissance lives : portraits of an age* / Theodore K. Rabb. — New York, N.Y. : Basic Books, a Member of the Perseus Books Group, 2000. — 263 p. : ill. — 978-0-465-06800-5 RUB: 1 E 6 / 2000 / b / 1
- Why does Michelangelo matter? A historian's questions about the visual arts* / Theodore K. Rabb. — Palo Alto, Calif. : The Society for the Promotion of Science and Scholarship, 2018. — 322 p. : ill. — 978-0-930664-31-2 ; 978-0-930664-32-9 RUB: 1 D 3 / 2018 / b / 1
- Heldencantate* / [comp.] Emile Wambach ; Hilda Ram. — 1 partituur (82 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Mannen, wordt gij 't juk nooit moede? AP-KC: MM-MS-WAMBA-heldenc-1  
groot formaat
- Matías Romero* / Alfonso Francisco Ramírez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 34) UA-CST: MAG-OW-AA 46241
- Gerónimo Treviño : héroes y epígonos* / Raúl Rangel Frías. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 126 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 84) UA-CST: MAG-OW-AA 46242
- Jesús González Ortega : espada de la Reforma* / Eliseo Rangel Gaspar. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 26) UA-CST: MAG-OW-AA 46243
- Rapport du 19e Congrès : la responsabilité du théâtre envers l'humanité - L'I.I.T. dans les années 80* / ITI [Paris]. — Paris : ITI, 1981. — 112 p. — Congrès: Institut International du Théâtre Madrid, 31 mai - 6 juin 1981 AP-KC: MT-TG-ITI-congres-1981
- Raynal : un regard vers l'Amérique* / [inl.] Yann Sordet. — Paris : Bibliothèque Mazarine/Editions des Cendres, 2013. — 187 p. : ill. — 979-1-09-085303-4 ; 978-2-86742-212-6 EHC: 835147
- RD-Congo : l'entre-deux-lacs, Kivu et Edouard: histoire, économie et culture (1885-2017): en hommage au prof. dr Léonard Mashako Mamba Nyenya* / [edit.] Stanislas Bucyalimwe Mararo. — Bruxelles : Editions Scribe, 2018. — 1024 p. : ill. — 978-2-930765-29-7 UA-CST: DEV 960 G-BUCY 2018  
EHC: 835761 [C5-104 bb]
- Het Rivierenhof : vijf eeuwen parkgeschiedenis* / Petra Rebmann. — Tiel : Lannoo, 1997. — 247 p. : ill. — 90-209-3097-4 MAS: HB 71  
AP-KC: LAPA 712-REBM-1997  
RUB: 1 P 4 / DEU 7.1 / 1997 / a / 1  
DB: DB 955 REBM  
AP-MEI: OK 933.9 REBM  
UA-CST: ONTW 71 G-REBM 97  
EHC: 598431 [C0-128 e]  
EHC: 600289 [D C0-132 e]  
EHC: 600299 [D C0-132 e]  
EHC: 770669 [LZ-68 f]
- Récit du pêcheur : (extrait de L'amour sorcier)* / [comp.] Manuel de Falla ; [bew.] Emilio Pujol. — Paris : Max Eschig, 1962. — 1 partituur (3 p.). — (Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1237). — M.E. 7244 AP-KC: UM-TGI-DEFAL-amorbru-1

*Recuerdo : for guitar solo* / [comp.] François de Fossa ; [edit.] Brian Jeffery. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 1983. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan dionisio Aguado

AP-KC: UM-TGI-DEFOS-recuerd-1

*Recuerdos de la Alhambra : (tremolo-etude)* / [comp.] Francisco Tárrega ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1967. — 1 partituur (4 p.). — (Musik für Gitarre ; 14427). — Opgedragen aan Alfred Cottin. — U.E. 14427 ; 3-7024-2003-7 ; M-008-00610-4

AP-KC: UM-TGI-TARRE-recuerd-1

*Recuerdos de otro tiempo : pour guitare* / [comp.] Andrés Pino. — Paris : Henry Lemoine, 2001. — 1 partituur (13 p.). — (La guitare: collection Roberto Aussel ; 2001: 2). — Opgedragen aan Roberto Aussel. — 27664 H.L.

AP-KC: UM-TGI-PINO-recuerd-1

*Recuerdos : pour guitare* / [comp.] Jean Baily ; [edit.] Rafaël Iturri. — Paris : Billaudot, 2000. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Patrick de Belleville ; 8'. — G 6993 B

AP-KC: UM-TGI-BAILY-recuerd-1

*Geschiedenis van Antwerpen sedert de stichting der stad tot onze tyden* / F.H. Mertens ; K.L. Torfs ; Rederykkamer de Olyftak [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukkerij J.P. Van Dieren en Cie, 1845-1853. — 8 v. — Met Aenhangsel

TPC: MAG 387/3/1-8

1-8

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / I-IV / 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / V / 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / VI-VIII / 1

MPM: BC 31

1-8

DB: ARCH 410 MERT

2

Meerdere illustraties ontbreken

KMSKA: LZ 93 (031) BE

1-7; Aenhangsel

UA-CST: MAG 99 C 1

1-7 ; Aenhangsel

UA-CST: RG 2030 A 5

1-8

UA-CST: MAG-CMI-N 86

1-7 ; +supplement

EHC: 817225 [C2-553 a]

1; 3-7; aanhangsel

Doorschoten ; Met aantekeningen

EHC: 824686:1-15

8 dln. in 15 v.

Supergeïllustreerd exemplaar

EHC: K 109333 [S0-321 e]

1-8

EHC: K 7641 [S3-876 d]

1-8

EHC: K 8848 [C2-514 f]

1-8

SA: 105#5355-5362

vol. 1 - 8

MMB: hb-MERT-wBk4s2

*La Virgulino en la Malriĉuloj : mallonga historio de la fama kaj jam aprobita apero de la tre Sankta Virgulino en Banneux komence de la jaro 1933* / Angelo Reinerio ; [vert.] Modesto Carolfi ; [inl.] Francesco Ruggiero. — Milano : La Madonna dei Poveri, 1954. — 61 p. : ill.

EHC: 835615

*The Black Count : Napoleon's rival and the real Count of Monte Cristo: general Alexandre Dumas* / Tom Reiss. — London : Vintage Books, 2013. — 414 p. — 978-0-09-957513-9

UA-CST: GES 944 N-DUMA-REIS 2013

*Rememorias : pour guitare, op. 79* / [comp.] Marlos Nobre ; [edit.] Susanne Mebes. — Paris : Henry Lemoine, 1998. — 1 partituur (8 p.). — (La guitare: collection Roberto Aussel ; 1998: 1). — Opgedragen aan Susanne Mebes ; Opgedragen aan Michele Pittaluga. — 26395 H.L.

AP-KC: UM-TGI-NOBRE-rememor-1

*Marx and critical theory* / Emmanuel Renault. — Leiden : Brill, 2017. — 86 p. — (Critical theory ; 2: 1) ; (Brill research perspectives in critical theory ; 2017: 1). — 978-90-04-37493-5 ; 978-90-04-37494-2 ; doi 10.1163/24519529-12340003

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-RENA 2018

*Report of the 19th Congres : the responsibility of theatre towards humanity I.T.I. in the 80's* / ITI [Paris]. — Paris : ITI, 1981. — 112 p. — Congres: International Theatre Institute, 31st May - 6th June 1981

AP-KC: MT-TG-ITI-congres-1981

*Requiem : guitar solo* / [comp.] Armand Coeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Auurk, 2007. — 1 partituur : ill. — 07002

AP-KC: UM-TGI-COECK-requiem-1

*Rêve vosgien : pour guitare* / [comp.] Sylvain Dagosto. — Paris : Editions Transatlantiques, 1975. — 1 partituur. — Opgedragen aan Pascal Zaug. — E.M.T. 1342

AP-KC: UM-TGI-DAGOS-revevos-1

*Revelación* / [comp.] Saúl Cosentino ; [bew.] M.D. Pujol. — Paris : Henry Lemoine, 2000. — 1 partituur (4 p.). — (La guitare: collection Roberto Aussel ; 2000: 1). — 27051 H.L.

AP-KC: UM-TGI-COSEN-revelac-1

*Jef van Tuerenhout : ævres récentes* / Stéphane Rey ; Marcel van Jole. — Plaats van uitgave niet gekend : Guy Pieters Gallery, 1991. — III.

EHC: 835146

*Dansen in het luchtledige : leven met hiv* / Patrick Reyntiens ; Luc De Keersmaecker. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 141 p. : ill. — 978-94-6001-386-7 ; 978-94-6001-387-4

MAS: HB 301

EHC: 834900 [C5-104 da]

*Ria Pacquée : slamm, ramble, perform : a monograph* / [edit.] Jan Matthé. — London : Occasional Papers, 2018. — 207 p. : ill. — 978-0-9954730-4-1

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2018

MID: Pacquée 2018/229

*Ricardo and international trade* / [edit.] Shigeyoshi Senga ; [edit.] Masatomi Fujimoto ; [edit.] Taichi Tabuchi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 276 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 195). — 978-1-138-12245-1 ; 978-1-315-16850-0

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-SENG 2017

*XS : Big ideas, small buildings* / Phyllis Richardson ; [edit.] Lucas Dietrich. — London : Thames and Hudson, 2001. — 223 p. : ill. — 0-500-34181-8

UA-CST: ONTW 72 G-RICH 2001

UHasselt: 72 RICH 2001

*Netherlandish art in the Rijksmuseum, 1400-1600* / Henk van Os ; Jan Piet Filedt Kok ; Ger Luijten ; Frits Scholten ; [medewerker] Reinier Baarsen ; [medewerker] Thomas Belya ; [medewerker] Jan-Daan van Dam ; [medewerker] Ebelte Hartkamp-Jonxis ; [medewerker] Guido Jansen ; [medewerker] Wouter Kloek ; [medewerker] Jan-Rudolf de Lorm ; [medewerker] Pieter C. Ritsema van Eck ; [medewerker] Marijn Schapelhouman ; [medewerker] Peter Sigmund ; [medewerker] Arie Wallert. — Zwolle : Waanders Publishers, 2000. — 279 p. : ill. — (Netherlandish art in the Rijksmuseum ; 1). — Titel varieert: Netherlandish art, 1400-1600. — 90-400-9376-8

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2000 / d / 1

*Ángel Albino Corzo* / Valentín Rincón Coutiño. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 73)

UA-CST: MAG-OW-AA 46244

*Rio seno : tango* / [comp.] Astor Piazzolla ; [bew.] Agustín Carlevaro ; [ill.] Evelyn Bauer. — Berlin : Margaux, 1994. — 1 partituur : ill. — em 1043

AP-KC: UM-TGI-PIAZZ-riosena-1

*Ritmica ostinata : für großes Orchester* / [comp.] Wladimir Vogel ; [inl.] Maria Theofili. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 4059). — Facsimile ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: UM-OO-VOGEL-ritmica-1

*Riverboat suite : für drei Gitarren, op. 94 = Riverboat suite : for three guitars, op. 94* / [comp.] John W. Duarte. — Mainz : Schott, 1984. — 1 partituur, 3 partijen. — (Kreidler Gitarren-Studio: Gitarrenmusik für den zeitgemässen Unterricht ; 7171). — Jaar van compositie: 1983 ; Opgedragen aan der Jugend. — ED 7171

AP-KC: UM-TGI-DUART-suite94-4

*Image donnée, image reçue* / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Palais des académies, 1989. — 499 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 16: 1). — 2-8031-0073-8

RUB: 1 A 1 / 1989 / b / 1

SA: 228#7092

EHC: 537967 [S4-162 a]

KMSKA: MONO-BB 11819

*Het Gulden Cabinet : Koninklijk Museum bij Rockox te gast* / Hildegard Van de Velde ; Nico Van Hout ; Elise Boutsen. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox, 2017. — III. — Samen met The sky is the limit : het landschap in de Nederlanden

KMSKA: EP-KA 76

*Sóstenes Rocha* / Jesús Rodríguez Frausto. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 110 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 77)

UA-CST: MAG-OW-AA 46245

*Hendrick Avercamp : de meester van het ijsgezicht* / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; Bianca du Mortier ; Marijn Schapelhouman ; Ige Verslype ; Arie Wallert. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p. : ill. — 978-90-8689-056-9

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2009 / a / 1

EHC: 835269

*De beeldhouwer Guyot de Beaugrant* / D. Roggen ; Marg. Casteels. — Antwerpen : De Sikkel, 1938. — p. 31-50 : ill. — Overdruk uit Gentsche bijdragen tot de kunstgeschiedenis. - 5(1938)

EHC: 835639

*Juan Díaz Covarrubias : el mártir de Tacubaya* / Alfonso Rojas Pérez Palacios. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 74)

UA-CST: MAG-OW-AA 46248

*Romantische symfonie : drie delen* / [comp.] Georges Follman ; [scribent] Karel de Schrijver. — 1 partituur (51 p.). — Handschrift, kopiist: Karel de Schrijver ; jaar van compositie: 1967

AP-KC: MM-MS-FOLLM-symf-1

groot formaat

*Rondo infinito : für grosses Orchester, op. 42* / [comp.] Christian Sinding ; [inl.] Jean-Marie Hellner. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (65 p.). — (Repertoire Explorer ; 4055). — Facsimile ; Opgedragen aan Ferruccio B. Busoni ; jaar van compositie: 1886; 1897

AP-KC: UM-OO-SINDI-rondo42-1

*Antwerpen metropool, 1885-1915* / [edit.] Ronny Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ludion, 2017. — III. — 978-94-91819-74-2

UA-CST: PREC 93 G-VELD 2017

EHC: 821651 LZ-68 a]

EHC: 821653 [C5-308 c]

KMSKA: TENT-TC 12534

*Il Cenacolo di Leonardo : cultura domenicana, iconografia eucaristica e tradizione lombarda* / Marco Rossi ; Alessandro Rovetta. — Milano : Olivetti, 1988. — 130 p. : ill. — (Quaderni del restauro ; 5)

KMSKA: MONO-BC 8197

*Rossini-Souvenirs : lichte ouverture* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (23 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1961

AP-KC: MM-MS-DESCH-rossini-1  
groot formaat

*Brel : der Mann, der eine Insel war* / Jens Rosteck. — Hamburg : Mareverlag, 2016. — 240 p. — 978-3-86648-239-5

AP-KC: UM-BG-BREL-rosteck-1

*A Rothschild renaissance : a new look at the Waddesdon Bequest in the British Museum* / [edit.] Pippa Shirley ; [edit.] Dora Thornton. — London : The British Museum, 2017. — 232 p. : ill. — (British Museum research publication ; 212). — Congres: London, British Museum, 2015. — 978-0-86159-212-8

RUB: 1 D 5 / 2017 / w / 1

*Rövidkék : tíz darab szólógítarra = Snatches : ten pieces for guitar solo* / [comp.] László Borsody. — Budapest : Editio Musica, 1982. — 1 partituur (9 p.). — Z. 12149

AP-KC: UM-TGI-BORSO-rovidke-1

*Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent* / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

EHC: 835118

KMSKA: TENT-TC 12654

*Rudolf Nelson : 50 Jahre Kleinkunst* / [edit.] Marita Gleiss ; [edit.] Silvia Diekmann ; [edit.] Andrea Kropp ; [edit.] Jürgen Wittneben. — Berlin : Stiftung Archiv der Akademie der Künste, 1999. — 71 p. — (Archiv-Blätter ; 4). — 3-88331-013-1

AP-KC: UM-JAZZBG-NELSO-stiftun-1

*Le Corbusier : furniture and interiors 1905-1965* / Arthur Rüegg ; [edit.] Klaus Spechtenhauser. — Zurich : Scheidegger & Spies, 2012. — 415 p. : ill. — 978-3-85881-728-0

AP-KC: LAPA 72-NCHCORB-2012

*Kunst van de 20e eeuw* / Karl Ruhrberg ; Manfred Schneckenburger ; Christiane Fricke ; Klaus Honnef ; [compil.] Ingo F. Walther. — Köln : Taschen, 2005. — 2 v. : ill. — 3-8228-4132-3

KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8 RUHR

AP-CMU: 32949

in docentenkamer Bourla

EHC: 835302

1-2

KdG-SLA: 705.8 KUNS

1-2

*Juan Antonio de la Fuente : (la pureza patriótica)* / Arturo Ruiz Higuera. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 86)

UA-CST: MAG-OW-AA 46249

*Prologo a unas interpretaciones de Gaspar Cassadó en 'Musica en Compostela'* / José Miguel Ruiz-Morales. — Madrid : Arges. — 29 p.

AP-KC: MM-BG-RUIZM-gasparc-1

*Die Rupprecht-Pressen zu München : 57 Drucke in 250 Exemplaren* / [edit.] Heribert Tenschert ; [edit.] Martin Cordes. — Ramsen : Heribert Tenschert, 2001. — 157 p. : ill. — (Katalog ; 46)

EHC: 835673

*The elements of drawing* / John Ruskin. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1971. — 228 p. : ill. — Reprinted from v. 15 (1904) of the library ed. of The works of John Ruskin. — 0-486-22730-8

AP-CMU: CMU 740 RUSK 1971

*Biografía del Gral. Don Manuel Ojinaga* / Manuel Enrique Russek Gameros. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 47 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 76)

UA-CST: MAG-OW-AA 46250

*Rustica : muzikaal stemmingsbeeld*. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1967 ; Opgedragen aan Heer en Mevrouw Marcel Celens-Mertens

AP-KC: MM-MS-DESCH-rustic-1

groot formaat

*Hooggetij : vaderlandsche kindercantate* / [comp.] Edward Keurvels ; Maurits Sabbe. — 1 partituur (140 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1910

AP-KC: MM-MS-KEURV-hoogget-1

groot formaat

*Triumph des Geistes über die Materie : Mutmassungen über Johann Sebastian Bachs . Sei solo a violino senza Basso accompagnato (BWV 1001-1006) mit einem Seitenblick auf die 6 Suites a violoncello solo (BWV 1007-1012)* / Dominik Sackmann. — Stuttgart : Carus, 2008. — 63 p. — (Jahresgaben der Internationalen Bach-Gesellschaft Schaffhausen ; 2008: 1). — 978-3-89948-109-9 ; cv 24.038

AP-KC: LM-BG-BACHJS-sackman-1

AP-KC: UM-BG-BACHJS-sackman-1

*Touching the passion : seeing late medieval altarpieces through the eyes of faith* / Donna L. Sadler. — Leiden : Brill, 2018. — 255 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 26) ; (Brill's studies in intellectual history ; 279). — 978-90-04-36019-8 ; 978-90-04-36437-0

RUB: 1 O 21 / 2018 / b / 1

UA-CST: GES 94 H 73 SADL 2018  
KMSKA: MONO-BB 11718

*Camille Saint-Saëns - Jacques Rouché, correspondance (1913-1921)*. — Palazzetto Bru Zane : Actes Sud, 2016. — 235 p. — 978-2-330-06581-2

AP-KC: UM-BG-SAINT-soret-1

*The British mosque : an architectural and social history / Shahed Saleem*. — Swindon : Historic England, 2018. — 293 p. : ill. — 978-1-84802-076-4

UA-CST: ONTW 726 G-SALE 2018

*Cindy Sherman / Ingvild Goetz ; Karsten Löckemann ; Gabriele Schor ; Cindy Sherman ; Barbara Vinken ; Leo Lencsés*. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2015. — 184 p. : ill. — 978-3-7757-3960-3

KdG-SLA: 761.2 SHER

*feestzang : voor kinderkoor, gemengd koor, orgel en groot orkest / [comp.] J. Toussaint de Sutter ; Karel Saronie*. — 1 partituur (114 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1931 ; Opgedragen aan den heer Ed. Moreaux, burgemeester van de Stad Oostende

AP-KC: MM-MS-DESUT-feestza-1

groot formaat

*Helmut Bornefeld : Bornefeld-Werke-Verzeichnis: BoWV / Joachim Sarwas*. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2006. — 111 p. — 3-89948-072-4 ; cv 24.028

AP-KC: LM-CA-BORNE-sarwas-1

*Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux, Xe-XVIe siècles : entre contrainte sociale et affirmation de soi: actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014 / [edit.] Marc Libert ; [edit.] Jean-François Nieus ; Archives générales du royaume [Bruxelles] ; Centre de recherche pratiques médiévales de l'écrit*. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2017. — 336 p. : ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 103). — Titel varieert: Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux, 10e-16e siècles : entre contrainte sociale et affirmation de soi: actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014. — D/2017/1080/1

UA-CST: IBW 09 G-LIBE 2017

*Schaduwvelden, de donkerte voorbij : brochure bij de tentoonstelling / Cultuurraad [Mortsel] ; Kunstkring Sirkel [Mortsel] ; Heemkundige kring Mortsel ; PC Sint-Amedeus [Mortsel]*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — 31 p. : ill.

EHC: 835022

*Die Medialität der Französischen Religionskriege : Frankreich und das Heilige Römische Reich 1589 / Alexandra Schäfer-Griebel*. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2018. — 556 p. — (Beiträge zur Kommunikationsgeschichte ; 30). — 978-3-515-12014-2 ; 978-3-515-12017-3

UA-CST: GES 944 H 70 SCHA 2018

*Reynaert de Vos : een kleine geschiedenis van het middeleeuwse dierenepos / Niels Schalley*. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 4). — 978-90-828290-2-0

RUB: 1 O 714/VOS 1 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4105

*J.F. Mellaerts, 1845-1925 : pionier van de plattelandontwikkeling in Vlaanderen / Alex Scheirs ; Jan Ulens ; Rik Van den Broeck*. — Heist-op-den-Berg : Koninklijke Heemkundige Kring Die Swane, 2011. — 206 p. : ill. — 978-90-806628-6-5

EHC: 835585

*Scherzo : voor sax-alto Mib en omroeporkest / [comp.] Karel de Schrijver*. — 1 partituur (31 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-DESCH-scher-1

groot formaat

*Scherzoso : für Bratsche und Gitarre / [comp.] Siegfried Behrend*. — Wiesbaden : Cosmopolite, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Erika. — E. 68 C.

AP-KC: UM-TGI-BEHRE-scherzo-2

*Heute Nacht oder nie : Tagebücher, Erzählungen, Gedichte, Zeichnungen / Marcellus Schiffer ; [edit.] Viktor Rothaler*. — Berlin : Weidle Verlag, 2003. — 243 p. : ill. — 3-931135-69-1

AP-KC: UM-BG-SCHIF-rotthal-1

*Over Jan Roeland / K. Schippers*. — Vlissingen : Uitgeverij den Boer|de Ruiters, 2017. — 51 p. : ill. — (Slibreeks ; 152). — 978-90-79875-79-5

EHC: 835142

*Untersuchungen zu Paulus / Thomas Schmeller*. — Stuttgart : kbw Bibelwerk, 2018. — 306 p. — (Kreuz und Kraft ; 2) ; (Stuttgarter Biblische Aufsatzbände ; 66). — 978-3-460-06661-8

TPC: LZ 110/71/66

*Transit Belgien : deutsche und österreichische Künstler im Exil, 1933-1945 / Veit Johannes Schmidinger*. — München : Allitera Verlag, 2017. — 310 p. : ill. — (Edition monacensia ; 2017: 1). — 978-3-86906-982-1

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: GES 949.3 H 73 SCHM 2017

EHC: 832132 [C5-101 da]

*Grundriss der Inkunabelkunde : das gedruckte Buch im Zeitalter des Medienwechsel / Wolfgang Schmitz*. — Stuttgart : Hiersemann, 2018. — 420 p. — (Bibliothek des Buchwesens ; 27). — 978-3-7772-1800-7

UA-CST: GES 09 G-SCHM 2018

EHC: 832160 [C5-101 bb]

*Hoe Teun Den Eyerboer in 1815 sprak tot de burgers van Antwerpen, of: Het aandeel van de Rubens-viering in de wording van het Vlaamse bewustzijn / Ger Schmoock*. — Antwerpen : Sikkels, 1942. — 205 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1942 / b / 1



RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1942 / b / 2  
MPM: PK-C 123 bis  
32c  
DB: ARCH 250 SCHM  
KMSKA: MONO-BC 1713  
UA-CST: MAG 42 AB 91  
UA-CST: RG 2049 H 32  
UA-CST: MAG-UIA-B 18322  
EHC: 532179 [S4-153 b]  
EHC: H 108754 [S0-317 f]  
LH: 76.009  
LH: S 395ho  
SA: 105#7635

*Mandatory separation : religion, education, and mass politics in Palestine* / Suzanne Schneider. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2018. — 262 p. — 978-1-5036-0414-8 ; 978-1-5036-0415-5 ; 978-1-5036-0452-0  
UA-CST: V-CB

*Boven de wolven : een rode Fouga op het goud van de zon* / Hendrik Schoebrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 303 p. : ill.  
EHC: 835614

*De school als ontwerpogave : schoolarchitectuur in Vlaanderen, 1995-2005* / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [edit.] Bart Verschaffel. — Gent : AndS/ books, 2006. — 339 p. : ill. — Met De school als ontwerpogave : aanbevelingen bij de inhaaloperatie in de scholenbouw (2006-2010). — 90-76714-31-2  
AP-KC: LAPA 727.1-DRIE-2006  
DB: DB 738 DRIE  
UHasselt: 72 VAND 2006

*Architectuur en vooruitgang: de cultuur van het eclecticisme in de 19de eeuw* / Yves Schoonjans. — Gent : A&S/books, 2007. — 322 p. : ill. — 978-90-76714-32-5  
AP-KC: LAPA 72.01-SCHO-2007  
DB: DB 738 SCHO  
EHC: 714431 [C0-432 b]

*Meir Antwerpen : 'schoonste zicht van 't stad'* / Inge Schoups. — Antwerpen : Artus/Stadsarchief Antwerpen, 2007. — 158 p. : ill. — 978-90-809035-9-3  
AP-KC: LAPA 949.32-SCHO-2007  
MPM: PK-A 6197  
31a  
DB: ARCH 251 SCHO  
DB: DB 955 SCHO  
EHC: 718010 [LZ-68 c]  
EHC: 718023 [C0-584 e]  
SA: 105#2742  
KdG-SLA: 987.2 SCHO

*Ivo Van Hove : theater van de Lage Landen tot Broadway* / Emile Schra. — Kalmthout : Polis, 2018. — 251 p. — 978-94-6310-216-2  
UA-CST: T&L 792 N-HOVE-SCHR 2018  
AP-KC: UT-TBG-VANHOVE-schra-1  
EHC: 835245 [C5-104 ca]

*Langs de Kapellekensbaan : een film van André Schreuders, door de maker toegelicht* / [naw.] Jos Muijers. — Rimburch : Huis Clos, 2017. — 47 p. : ill. — (Huis Clos-reeks ; 69). — Met 1 dvd-video(s). — 978-90-79020-43-0  
EHC: 835253 [C5-105 cb]  
Basiswerk; 1 dvd-video(s)

*Schulhausbau : Der Stand der Dinge: der Schweizer Beitrag im internationalen Kontext = School buildings : the state of affairs: the swiss contribution in an international context* / [edit.] Daniel Kurz ; [edit.] Alan Wakefield. — Basel : Birkhäuser, 2004. — 224 p. : ill. — 3-7643-7092-0  
AP-KC: LA-GEBOU-KURZ-schulha-1  
UHasselt: 72 KURS 2004

*Sculpture for public spaces : maquettes, models and proposals*. — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1985. — Ill.  
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte SCUL

*Sculptures in public places*. — Tokyo : Chuokoron-sha, Inc., 1983. — 275 p. : ill.  
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte SCUL

*Sechs Stücke : für drei Gitarren = Six pieces : for three guitars* / [comp.] William Lawes ; [bew.] Klaus-Meinert Lausten. — Mainz : Schott, 1986. — 1 partituur, 3 partijen. — (Kreidler Gitarren-Studio: Gitarrenmusik für den zeitgemässen Unterricht ; 7143). — ED 7143  
AP-KC: UM-TGI-LAWES-stuk6-4

*Meester van het nieuws : Balthasar I Moretus als nieuwsverslaggever over de Tachtigjarige Oorlog in de Nederlanden (1625-1641)* / Gert Segers. — Leuven : 2018. — 101 p. — Eindwerk: KU Leuven, Faculteit Letteren, Geschiedenis  
MPM: BM 42272

*Sei andanti : per chitarra, op. 320* / [comp.] Ferdinando Carulli ; [edit.] Ruggero Chiesa. — Milano : Suvini Zerboni, 1976. — 1 partituur (19 p.). — S. 8109 Z.  
AP-KC: UM-TGI-CARUL-andanti-1

*La sentinelle . Campane di Bologna . Partirò, partirò... /* [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Meinolf Fritzen. — München : Ricordi, 1980. — 1 partituur (23 p.). — (Die Fundgrube : Kostbares und Seltenes für Gitarre ; 2336). — Sy. 2336  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-sentine-1

*Políticas agrarias y luchas sociales : San Diego de la Unión, Guanajuato, 1900-2000* / Manola Sepúlveda Garza. — México, D.F. : Procuraduría Agraria/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 255 p. — 978-970-18-5587-4 ; 968-7579-87-0 ; 970-18-5587-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 35553

*Pionier* / Kimberly Serlet ; Dries De Saveur ; Marleen Boon ; Tom Vuchelen ; Marino Van Moortel ; Lydia Vrijssen ; Els Vinckx ; Tim Puttevils ; Birgit Reusens ; Anne-Marie Valckeneers. — Antwerpen : De Boeck, 2014. — Leerwerkboek; Handleiding; Luister- en beeldmateriaal

*Christo and Jeanne-Claude : barrels and the mastaba, 1958–2018* / [fotograaf] Wolfgang Volz ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; Paul Goldberger ; Adam Blackbourn. — Cologne : Taschen, 2018. — 177 p. : ill. — 978–3–8365–7345–0

MID: Christo 2018/261

*Eero Saarinen, 1910–1961 : a structural expressionist* / Pierluigi Serraino. — Köln : Taschen, 2017. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2017: 3). — Titel varieert: Saarinen. — 978–3–8365–4431–3

UA-CST: ONTW 72 G-SERR 2017

*Sesam atlas van de bouwkunst : kaarten, overzichten en verklarende teksten.* — Baarn : Bosch & Keuning, 1976-1983. — 2 v. : ill. — 90-246-6966-9

UA-CST: ONTW 72 A-SESA 74

EHC: H 255048 [M-491 e]

1-2

UHasselt: 72 ATLA 1976 1983

2v.

*Seuphor : catalogue* / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901–1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

*Persoonlijke eigenhandig geschreven nota's van Joris van Severen* / [inl.] R. Liefvooghe. — Sint-Amansberg : Nationaal Joris van Severen Komitee, 1958. — losbladig : ill.

EHC: 835285

*Sexy and cool : minimal goes emotional* / [edit.] Nicole Fritz. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 126 p. : ill. — 978–3–7356–0465–1

MID: Minimalisme SEXY

*Imagination and science in Romanticism* / Richard C. Sha. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 327 p. — 978–1–4214–2578–8 ; 978–1–4214–2579–5

UA-CST: T&L 820 H 6 SHA 2018

*Press cuttings : a topical sketch compiled from the editorial and correspondence columns of the Daily : papers by Bernard Shaw, as performed by the Civic and Dramatic Guild at the Royal Court Theatre, London, on the 9th July 1909.* — London : Archibald Constable & Co., 1909. — 39 p.

AP-KC: MT-TG-SHAW-shaw-1

*La percepción de los espacios asiáticos en las letras hispanoamericanas* / León Chang Shik. — Bloomington, Ind. : Authorhouse, 2014. — 165 p. — 978–1–4969–3811–4 ; 978–1–4969–3810–7

UA-CST: T&L 860.8 H 6 SHIK 2014

*Tiergestaltige Trinkgefäße : Beispiele deutscher Goldschmiedkunst von 1500–1750: Dissertation* / Claudia Siegel-Weiß. — Freiburg i. Br. : 1994. — 4 microfiche(s) : ill. — Eindwerk: Dissertation. Albert-Ludwigs-Universität

KMSKA: MM 161

Voorlopig niet raadpleegbaar

*Mariano Arizcorreta : jurista del siglo XIX* / Carlos J. Sierra. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 45). — Titel varieert: Mariano Arizcorreta : jurista del siglo 19

UA-CST: MAG-OW-AA 46251

*Sign or symptom? Exceptional corporeal phenomena in religion and medicine in the nineteenth and twentieth centuries* / [edit.] Tine Van Osselaer ; [edit.] Henk de Smaele ; [edit.] Kaat Wils. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 204 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 19). — 978–94–6270–107–6

UA-CST: RG 2153 C 32

EHC: 835920 [C5-104 ca]

*Signs and symbols : dress at the intersection between image and realia* / [edit.] Sabine de Günther ; [edit.] Philipp Zitzlspurger. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 359 p. : ill. — Congres: Berlin, 18–21 February 2016. — 978–3–11–051590–9

RUB: 1 D 5 / 2018 / h / 1

*Pinacotheca sive romana pictura et sculptura (1673)* / Ioanne Michaelae Silos ; [edit.] Mariella Basile Bonsante. — Treviso : Libreria Editrice Canova, 1979. — 2 v. — (Fonti per la storia dell'arte ; 1979: 1). — Facsimile: 1673: Roma

RUB: 1 C 2 / SIL 6 / 1979 / a / I-II / 1

EHC: 835912 [C5-088 ea]

1

*Rembrandt and the divine* / Larry Silver. — Leuven : Peeters, 2018. — 104 p. : ill. — (Studies in iconology ; 11). — 978–90–429–3568–6

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / c / 1

UA-CST: RG 2154 B 36

*Philippe Vandermaelen, Mercator de la jeune Belgique : histoire de l'Etablissement géographique de Bruxelles et de son fondateur* / Marguerite Silvestre. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2016. — 567 p. : ill. — (Inventaire raisonné des collections cartographiques Vandermaelen conservées à la Bibliothèque royale de Belgique ; 7). — 978–2–87093–182–0

UA-CST: TEW 91 G-SILV 2016

EHC: 587475:7

*Jeux sans piste : les organisations de jeunesse d'ordre nouveau non rexistes en Belgique francophone sous l'Occupation* / Michel Simon. — Stoumont : Michel Simon, 2000. — 347 p. : ill.

EHC: 835195 [C5-104 ca]

EHC: 834945 [C5-104 cb]

*Sinfonica : harmonische schets* / [comp.] Georges Follman. — 1 partituur (17 p.). — Handschrift, kopiist: Karel de Schrijver  
AP-KC: MM-MS-FOLLM-sinfoni-1  
groot formaat

*Geschilderde tuinen* / Floor de Graaf ; Anne van Lienden. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 109 p. : ill. — 978-94-6262-192-3  
KMSKA: TENT-TC 12754

*Impressionisme & meer : een prachtige reis: een keuze uit de verzameling van de John & Marine van Vlissingen Art Foundation* / [edit.] Fred Leeman ; Teio Meedendorp ; Laura Prins. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2018. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Impressionisme & meer : een prachtige reis ; titel varieert: Impressionism & beyond : a wonderful journey. — 978-90-6868-756-9  
KMSKA: TENT-TC 12752

*Lodewijk Schelfhout : Nederlands eerste kubist* / L.M. Almering-Strik. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-160-2  
KMSKA: TENT-TC 12753

*De Delft à Desvres : le merveilleux voyage des faïences et des motifs = Van Delft tot Desvres : de wonderlijke reis van faïence en patronen* / Sarah Vallin ; Piet Swimberghe ; Mark Adriaen ; Laurent Beyaert ; Marie-Flore Cocq ; Romain Saffré ; Joseph Markey. — Dunkerque : Pacaud, 2018. — 218 p. : ill. — 978-2-9525406-5-0  
EHC: 835596 [C5-104 ca]

*Six petites études pour honorer Sirius : pour guitare = Six short studies to do honour Sirius : for guitar* / [comp.] Erik Marchelie. — Paris : Billaudot, 1997. — 1 partituur (12 p.). — Duur van compositie: 6'45"; Opgedragen aan Antonio Ruiz-Pipó ; jaar van compositie: 1996. — G 6288 B  
AP-KC: UM-TGI-MARCH-studi6-1

*Six sets of Ländler for two guitars : opus numbers 16a, 55, 75, 80, 92 and 94* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1985. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 19). — Facsimile  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-19

*Skizzen für Gitarre solo* / [comp.] Peter Wettstein ; [edit.] Christoph Jäggin. — Zürich : Hug, 1986. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Christoph Jäggin. — GH 11347  
AP-KC: UM-TGI-WETTS-skizzen-1

*Brieven aan Hans Feriz* / J. Slauerhoff ; [edit.] Herman Vernout. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1984. — 191 p. : ill. — (Privé-domein ; 91). — 90-295-4614-X  
UA-CST: T&L 839.3 P-SLAU 84  
AP-KC: UL-LE-SLAU-brieven-1  
EHC: 835170 [C5-084 eb]

*Hemelbestormers : de revolutie van de Tachtigers* / Bart Slijper. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 317 p. — 978-90-351-4026-4  
UA-CST: T&L 839.3 J 19 SLIJ 2017

*Wat gebeurde er in de twintigste eeuw?* / Peter Sloterdijk. — Amsterdam : Boom, 2018. — 235 p. — Titel varieert: Wat gebeurde er in de 20e eeuw? — 978-90-5875-554-4  
UA-CST: FILO 130 P-SLOT 2018

*Slows and fasts : jazz-fantaisie* / [comp.] Helmut Prago. — 1 partituur (43 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959  
AP-KC: MM-MS-DESCH-slowsan-1  
groot formaat

*Gerhard Richter : über Malen / frühe Bilder* / [medewerker] Christoph Schreiber ; [medewerker] Stephan Berg. — München : Hirmer, 2017. — 128 p. : ill. — 978-3-7774-2897-0 ; 978-3-7774-2894-9  
EHC: 835099

*Rinus Van de Velde* / Philippe Van Cauteren ; Ann Hoste. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — Ill. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2016/03/05 - 2016/06/05. — 978-94-92081-60-5

MPM: PK-A 6890

3g

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 V

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2016

Groot formaat: op mezzanine

EHC: 808916 [C5-316 c]

MID: Van-de-Velde 2016/303

*De kunst van de rivaliteit : vier vriendschappen, verraad en doorbraken in de moderne kunst* / Sebastian Smee. — Houten : Spectrum, 2016. — 367 p. : ill. — 978-90-00-32157-5 ; 978-90-00-32158-2

AP-CMU: CMU 735.8 SMEE 2016

EHC: 835235 [C5-105 cb]

*L'avènement de la cité-jardin en Belgique: histoire de l'habitat social en Belgique de 1830 à 1930* / Marcel Smets. — Bruxelles : Mardaga, 1977. — 223 p. : ill. — (Architecture et documents ; 6). — 2-87009-082-X

AP-KC: LAPA 711.417-SMET-1977

EHC: 672431 [C0-318 a]

*De ontwikkeling van de tuinwijkgedachte in België : een overzicht van de Belgische volkswoningbouw in de periode van 1830 tot 1930* / Marcel Smets. — Bruxelles : Mardaga, 1977. — 223 p. : ill. — (Architecture et documents). — 2-87009-082-X

UA-CST: ONTW 71 G-SMET 77

UA-CST: MAG 149 E 14.2

UA-CST: PSW 304.4 L-B-SMET 77

AP-KC: LAPA 711.417-SMET-1977

EHC: H 262188:[1] [M-560 a]

UHasselt: 71 SMET 1977

*La miniature* / Maurits Smeyers. — Turnhout : Brepols, 1974. — 124 p. — (Typologie des sources du Moyen Age occidental ; 8)

EHC: K 236297:8 [M-464 b]

KMSKA: MONO-BB 11834

AP-KC: UM-TGI-BERKE-sonat-1

*Geïllustreerde encyclopedie van uniformen van de napoleontische oorlogen : een deskundig, diepgaand naslagwerk over de officieren en soldaten uit de revolutionaire en napoleontische periode, 1792–1815* / Digby Smith ; [medewerker] Jeremy Black. — Utrecht : Veltman Uitgevers, 2008. — 256 p. : ill. — 978–90–5920–761–5

EHC: 835160

*Rembrandt's religious prints : the Feddersen collection at the Snite Museum of Art* / Charles M. Rosenberg. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 476 p. : ill. — 978–0–253–02587–6

RUB: 1 Q 2 / NOT 7.1 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 721 I 1

*Geschiedenis is een werkwoord : een inleiding tot historisch onderzoek* / Violet Soen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 383 p. : ill. — 978–94–6270–083–3

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.1 SOEN

MPM: BM 35795

EHC: 817829 [C5–079 cb]

KdG-SLA: 700.7 SOEN

UA-CST: RG 2152 H 2

UA-CST: ONTW 93 G-SOEN 2016

*Soft and sweet songs : jazz-rapsodie* / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur (45 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-DESCH-softand-1

groot formaat

*Filomeno Medina : escritor liberal colimense* / Francisco Solórzano Béjar. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 64)

UA-CST: MAG-OW-AA 46252

*Sommer-Idylle : zwei Sätze für kleines Orchester, op. 39* / [comp.] August Reuss ; [inl.] Maristela Feustle. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 4058). — Facsimile ; jaar van compositie: 1920

AP-KC: UM-OO-REUSS-sommeri-1

*Sonant (1960/...) : für Gitarre, Harfe, Kontrabaß und Fellinstrumente = Sonant (1960/...) : for guitar, harp, double bass and membranophones = Sonant (1960/...) : pour guitare, harpe, contrebasse et instruments à peau* / [comp.] Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolf, 1964. — 1 partituur, 9 partijen. — (Edition Peters ; 5972). — 30224

AP-KC: UM-TGI-KAGEL-sonant-10

*Sonata da camera : for solo guitar* / [comp.] Robert Baksa. — Bryn Mawr, Pa. : Composers Library Editions, 1995. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Andrew Schulman ; jaar van compositie: 1995. — CLE-46

AP-KC: UM-TGI-BAKSA-sonat-1

*Sonata in one movement : for guitar* / [comp.] Michael Berkeley ; [edit.] Julian Bream. — London : Oxford University Press, 1983. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Julian Bream and Jimmy Burnett ; duur van compositie: 12'. — 0–19–355496–8

*Sonata n. 3 : per chitarra* / [comp.] Guido Santorsola ; [edit.] Benjamin Bolt. — Padova : Zanibon, 1979. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan Eduardo Frasson ; jaar van compositie: 1975. — G. 5734 Z.

AP-KC: UM-TGI-SANTO-sonat3-1

*Sonate : für Gitarre, op. 1* / [comp.] Alban Berg ; [bew.] Christophe Dejour. — Wien : Universal Edition, 2016. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1926. — UE 36674 ; 978–3–7024–7429–4 ; 979–0–008–08758–5

AP-KC: UM-TGI-BERG-sonat1-1

*Sonate n° 2 : hommage à Bartók : pour guitare solo* / [comp.] Atanas Ourkouzounov. — Paris : Henry Lemoine, 2000. — 1 partituur (20 p.). — (Vladimir Mikulka présente ; 2000: 2). — Opgedragen aan Clara Zaoui. — 27257 H.L.

AP-KC: UM-TGI-OURKO-sonat2-1

*Sonatina : for guitar, op. 74* / [comp.] Hand Colin. — London : Novello, 1974. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: 5'30". — 20054

AP-KC: UM-TGI-HAND-sona74-1

*Sonatine : für Mandoline und Gitarre = Sonatina : for mandolin and guitar* / [comp.] Friedrich Zehm ; [bew.] Marga Wilden-Hüsgen ; [bew.] Thomas Scharkowski. — Mainz : Schott, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarren-Archiv ; 474)

AP-KC: UM-TGI-ZEHM-sona-2

*Sonatine : nach japanischen Volksliedern für Gitarre* / [comp.] Siegfried Behrend. — Hamburg : Hans Sikorski, 1966. — 1 partituur. — (Die Konzertgitarre : eine Sammlung aus dem Repertoire von Siegfried Behrend ; 696)

AP-KC: UM-TGI-BEHRE-sona-1

*Sonatine : solo guitar* / [comp.] Dick Visser. — Hilversum : Harmonia, 1986. — 1 partituur (6 p.). — HU 3705

AP-KC: UM-TGI-VISSE-sona-1

*Song of the Volga boatmen = Wolgalied = Chanson de la Volga* / [bew.] S. Ranieri. — Brussels : Craz, 1956. — 1 partituur

AP-KC: UM-TGI-RANIE-lied-1

*Songbook : für Gitarre* / [comp.] Baden Powell. — Darmstadt : Tonos. — 3 v. — M-2015–3492–3 ; P1 ; M-2015–3491–6 ; P2 ; M-2015–6725–9 ; P3

AP-KC: UM-TGI-POWEL-songboo-1/2/3

1–3

*Sophie Taeuber-Arp : today is tomorrow* / [edit.] Thomas Schmutz. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2014. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Aargauer Kunsthau [Aarau]. 2014/08/23 - 2014/11/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 2014/12/12 - 2015/03/15. — 978–3–85881–757–0

AP-CMU: CMU 700.8 TAEU 2014

MID: Taeuber-Arp 2015/415

- Souterliedekens I : het vierde musyck boexken mit dry parthien /* [comp.] J. Clemens non Papa. — Bruxelles : Alamire, 1972. — 3 partijen. — (Corpus of early music ; 16). — Facsimile: 1556: Tantwerpen  
AP-KC: LM-SI-SUSAT-musyck4-3
- Souterliedekens II : het vyfde musyck boexken mit dry parthien /* [comp.] J. Clemens non Papa. — Bruxelles : Alamire, 1972. — 3 partijen. — (Corpus of early music ; 17). — Facsimile: 1556: Tantwerpen  
AP-KC: LM-SI-SUSAT-musyck5-3
- Souterliedekens III : het seste musyck boexken mit dry parthien /* [comp.] J. Clemens non Papa. — Bruxelles : Alamire, 1972. — 3 partijen. — (Corpus of early music ; 18). — Facsimile: 1556: Tantwerpen  
AP-KC: LM-SI-SUSAT-musyck6-3
- Souvenir d'Espagne : 5 pièces pour guitare = Herinnering uit Spanje = Memory of Spain = Erinnerung aus Spanien /* [comp.] Nicolas Alfonso. — Bruxelles : Schott Frères, 1988. — 1 partituur (8 p.). — S.F. 9415  
AP-KC: UM-TGI-ALFON-souveni-1
- Spagna e Italia in dialogo nell'Europa del Cinquecento /* [edit.] Marzia Faietti ; [edit.] Corinna T. Gallori ; [edit.] Tommaso Mozziati. — Firenze : Giunti, 2018. — 270 p. : ill. — 978-88-09-86803-8  
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2018 / a / 1
- Spanisches Konzert : für Gitarre solo & Zupforchester /* [comp.] Siegfried Behrend. — Frankfurt am Main : Zimmermann, 1986. — 1 partituur, 6 partijen. — Opedragen aan Michael Tröster und dem Deutschen Zupforchester ; jaar van compositie: 1983. — ZM 2612 ; ZM 2611 ; ZM 2613  
AP-KC: UM-TGI-BEHRE-conc-7
- Spectrum geschiedenis van de bouwkunst /* [edit.] John Julius Norwich. — Utrecht : Het Spectrum, 1976. — 287 p. : ill. — 90-274-8398-1  
UA-CST: ONTW 72 G-NORW 76  
UA-CST: MAG-OW-C 18177  
AP-KC: LA-INTER-INTER-norwich-1  
EHC: 550853 [CO-003 a]  
UHasselt: 72 NORW 1976
- Speelboek voor gitaar /* [comp.] Ilja Croon. — Amsterdam : New Sound, 1963. — 1 partituur (20 p.)  
AP-KC: UM-TGI-ETTEM-speelbo-1
- De Derde Rijk-dagboeken : memoires van een nazi-kopstuk /* Albert Speer. — Amsterdam : Meulenhoff, 2015. — 672 p. : ill. — 978-90-290-9095-7 ; 978-94-023-0463-3  
EHC: 834992 [C5-103 bb]
- Spielmusik für angehende Gitarristen /* [compil.] Siegfried Behrend. — München : Preissler. — 3 v. — J.P.7023/I ; J.P.7023/II ; J.P.7023/III  
AP-KC: UM-TGI-BEHRE-spielmu-1/2/3  
1-3
- Bijdrage tot de studie van de Antwerpse schilders Adriaenssen in de XVIIe eeuw : de zonen van de toondichter Emmanuel Adriaenssen /* Godelieve Spiessens. — Overdruk uit Miscellanea Jozef Duverger : Bijdragen tot de kunstgeschiedenis der Nederlanden - vol. - 1968 - p. 275-288  
KMSKA: MONO-BB 11830
- Splendor Europae : arte europeo en la diócesis de Jaén: S. I. Catedral de Jaén, 28 de marzo - 11 de junio MMXII /* [edit.] Felipe Serrano Estrella. — Jaén : Fundación Caja Rural Jaén, 2012. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Splendor Europae : arte europeo en la diócesis de Jaén: S. I. Catedral de Jaén, 28 de marzo - 11 de junio 2012 ; titel varieert: Splendor Europae : arte europeo en la diócesis de Jaén. — 978-84-939986-1-5  
RUB: 1 R 2 / JAE 6 / 2012 / a / 1
- Beknopte geschiedenis en inventaris op de archieffondsen van den Drossaard en van de schepenen van het Kiel (Hoog en laag Kiel, en Beerscot) /* Floris Prims ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Veritas, 1926. — 79 p. : ill.  
UA-CST  
UA-CST  
Plaats in convoluut: 12/12  
SA: 105#2421  
Met kaart Kiel en Beerscot, afzonderlijk nummer: 12 # 4083  
MPM: BM 31054  
DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: K 121663 [S0-381 e]
- Staf De Clercq-herdenking, Asse/Dilbeek, 28 oktober 1979 : programma.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — 15 p.  
EHC: 834892
- 'Ein kurzes intensives Fest' : Paula Modersohn-Becker: eine Biographie /* Rainer Stamm. — Ditzingen : Reclam, 2018. — 263 p. : ill. — (Reclam Taschenbuch ; 20515). — 978-3-15-020515-0  
KMSKA: MONO-BA 4130
- Het verzet & de collaboratie, 1940-1945 /* Pierre Stéphan ; Guillaume Roux de Bézieux. — Brussel : Actium Éditions, 2015. — 81 p. : ill. — (Made in Belgium : België in de Tweede Wereldoorlog ; 2015: 1)  
EHC: 835705
- Life of Henry Fawcett /* Leslie Stephen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 483 p. — (Cambridge library collection ; 2011: 7). — Herdruk van uitgave 1885: London. — 978-1-108-04043-3  
UA-CST: TEW 330.8 N-FAWC-STEP 2011
- Stepping-stones I : for guitar /* [comp.] Stef Minnebo. — Beveren-Leie : Golden River Music, 1999. — 1 partituur (7 p.)  
AP-KC: UM-TGI-MINNE-steppi1-1
- Engraving and etching, 1400-2000 : a history of the development of manual intaglio printmaking processes /* Ad Stijnman. — London : Archetype, 2012. — 658 p. : ill. — 978-90-6194-591-8  
AP-CMU: CMU 751 STIJ 2012

- Weekendleen  
RUB: 1 L 1 / 2012 / c / 1  
MPM: BL I 33  
strong>leeszaal MPM  
KMSKA: MONO-BC 6869  
UA-CST: RG 2153 A 26  
UA-CST: ONTW 76 G-STIJ 2012  
EHC: 773324 [c5-039 aa]
- Deurne en Borgerhout sedert de vroegste tijden tot heden /*  
Jan-Baptist Stockmans. — Brussel : De Vries-Brouwers, 1975. — 3 v. : ill. — Herdruk van uitgave 1895-1899: Brecht  
DB: ARCH 412 STOC  
DB: DB 955 STOC  
EHC: K 253247 [M-524 b]  
1-3
- Henry Bradshaw, 1831-1886 / Roy Stokes.* — Metuchen, N.J. : The Scarecrow Press, Inc., 1984. — 272 p. : ill. — (The great bibliographers series ; 6). — 0-8108-1679-2  
EHC: 835670 [C5-087 ea]
- Rubens geboorte herdacht : kantate voor groot koor, knapen koor, groot orkest / [comp.] Emiel Wambach ; Alex Stoops.* — 1 partituur (67 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1877 ; tekst incipit: 'Tis feest in Vlaandren ; Opedragen aan den heere Frederic Belpaire  
AP-KC: MM-MS-WAMBA-rubensg-1  
groot formaat
- From the masterpieces to rooms full of art - and back? / Robert Storr.* — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2015: 1). — 978-1-911054-01-6  
RUB: 1 T 1 / 2017 / b / 1
- Vaders en dochters : Molukse historie in de Nederlandse literatuur van de negentiende eeuw en haar weerklank in Indonesië / Hans Straver.* — Hilversum : Verloren, 2018. — 393 p. : ill. — 978-90-8704-702-3  
EHC: 835481 [C5-104 bb]
- Streichquartett Nr. 2 / [comp.] Stefan van Puymbroeck.* — S.l. : Stefan Van Puymbroeck, 2004. — 1 partituur (40 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; duur van compositie: 17'00  
AP-KC: UM-KMKS-VANPUYM-kwart2-1
- Pruisen : kunst en architectuur / Gert Streidt ; Peter Feierabend ; [fotograaf] Klaus Frahm ; [fotograaf] Hagen Immel.* — Keulen : Könemann Verlagsgesellschaft mbH, 2000. — 520 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Preussen, Kunst und Architektur. — 3-8290-5844-6  
EHC: 835150  
KMSKA: MONO-BC 1355
- In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels.* — Amsterdam : L.J. Veen, 1915-1916. — 6 v. in 5 band(en). — Titel varieert: In oorlogstijd : augustus-december 1914  
UA-CST: MAG 42 AC 56  
1-5  
5 v. in 6 band(en)  
UA-CST: MAG-UIA-B 1220
- 1  
EHC: 833219 [C3-926 f]  
5-6  
2 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met letterdruk in rood en met een opgekleefde tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.  
EHC: 833220 [C3-926 f]  
4-5/6  
3 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met zwart/rode druk en illustratie door E. Viérin (ruïne van kerktoeren).  
EHC: 835374 [C3-926 c]  
1-5,2  
Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.  
EHC: 835375 [C3-926 c]  
1-5,2  
Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.  
EHC: C 31001 [S2-1036 h]  
1; 5/6  
Omslagen overbonden door rode halffederen banden.
- In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels.* — Tielt : Drukkerij Lannoo, 1939. — 6 v. in 5 band(en). — Titel varieert: In oorlogstijd : augustus-december 1914  
EHC: 835376 [C3-926 c]  
1-5,2  
Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.
- In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt.* — Tielt : Lannoo, 2015-2017. — 2 v. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5  
EHC: 798997 [C5-057 cb]  
1-2  
EHC: 835377 [C3-926 c]  
1  
Grijze heelpapieren band met letterdruk in zwart. Verlucht met 1 katern (16 p/) foto foto's (tussen pp. 32-33), met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.  
LH: x  
1
- Nulla dies sine linea : uit het dagboek van Stijn Streuvels.* — Zandhoven : De Diamant Pers, 1989. — 25 p.  
UA-CST: MAG-MP-C 140  
EHC: 835651 [C3-924 b]  
Groene blinde omslag.  
EHC: 835652 [C3-924 b]  
Groene blinde omslag.  
EHC: 541055 [C3-898 a]  
Groene blinde omslag.
- Over vrouwe Courtmans / Stijn Streuvels.* — Maldegem : Victor De Lille, 1911. — 23 p. — (Duimpjesuitgave ; 91)  
UA-CST: MAG 60 P 67  
EHC: 835368 [C3-926 c]  
Grijze omslag met letterdruk, versiering en uitgeversvignet in rood. Titelpagina met letterdruk en uitgeversvignet in zwart.  
EHC: C 21895:91 [S3-970 f]  
Beige omslag met letterdruk, versiering en uitgeversvignet in rood. Overbonden met groene halffinnen band.

*String walker : easy pieces for classical guitar* / [bew.] Cees Hartog ; [ill.] Ron Veerman. — Naarden : Alsbach-Educa, 1990. — 1 partituur (28 p.). — 978-90-431-4590-9  
AP-KC: UM-TGI-HARTO-stringw-1

*Strings going strong : 24 very easy pieces for guitar* / [comp.] Aaike Jordans. — Deurne-Holland : Iduna, 2010. — 1 partituur (25 p.). — 0094  
AP-KC: UM-TGI-JORDA-strings-1

*The ideal of total environmental control : Knud Lönberg-Holm, Buckminster Fuller, and the SSA* / Suzanne Strum. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 236 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2018: 5). — 978-1-138-70335-3 ; 978-1-315-20317-1  
UA-CST: ONTW 72 G-STRU 2018

*Een succesvolle onderneming: handleiding voor het schrijven van een bedrijfsgeschiedenis* / [edit.] Chantal Vancoppenolle ; [medewerker] Bart Sas. — 2 ed. — Brussel : Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën, 2005. — 406 p. : ill. — (Studia ; 104)  
UA-CST: GES 930.25 G-VANC 2005  
AP-KC: LAPA 02-VANC-2005  
EHC: 702600 [C0-393 a]

*Ad fontes: klooster- en abdijarchieven in Vlaanderen en Brussel: vorderingsrapport FoKAV-registratieproject archiefbestanden van religieuze instituten in Vlaanderen en Brussel* / Kristien Suenens. — Heverlee : FoKAV-CRKC, 2008. — 97 p. : ill. — (FoKAV-rapporten ; 1)  
UA-CST: RG 2143 D 28  
SA: 233#1  
AP-KC: LAPA 02-SUEN-2008  
TPC: LZ 2/135  
EHC: 723276 [C0-452 c]

*Sueños de amor = Nocturne n° 3* / [comp.] F. Liszt ; [bew.] Nicodemo Casuscelli. — Buenos Aires : Ricordi Americana. — 1 partituur (7 p.). — B.A. 7263  
AP-KC: UM-TGI-LISZT-noctu3-1

*Abbot Suger on the abbey church of St.-Denis and its art treasures* / [edit.] Erwin Panofsky ; [medewerker] Gerda Panofsky-Soergel. — 2 ed. — Princeton, N.J. : University Press, 1979. — 285 p. : ill. — Latijnse en Engelse tekst. — 0-691-03936-4 ; 0-691-10068-3  
UA-CST: MAG-B 8788  
UHasselt: 72 SUGE 1979

*Suite a-moll* / [comp.] Jan Anton Losy ; [bew.] Hans van Goch. — Nijmegen : van Teeseling, 1977. — 1 partituur (8 p.). — V.T. 191  
AP-KC: UM-TGI-LOGY-suite-1

*Suite Africana : for guitar* / [comp.] Arthur Wills ; [edit.] Hector Quine. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1988. — 1 partituur (8 p.)  
AP-KC: UM-TGI-WILLS-suite-1

*Suite aubracoise : 10 pièces faciles pour guitare, op. 116 = Suite aubracoise : 10 leichte Stücke für Gitarre, op. 116* / [comp.] Francis Kleynjans. — Berlin : Margaux, 1992. — 1 partituur. — (Collection Frank Hill ; em 6009). — em 6009  
AP-KC: UM-TGI-KLEYN-suite116-1

*Suite Burlesque* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (46 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1955 ; Opgedragen aan Marcel De Boeck  
AP-KC: MM-MS-DESCH-suite-1  
groot formaat

*Suite e-moll : preludio-alemanda-gigue-sarabande-gavotta* / [comp.] Ludovico Roncalli ; [bew.] Karl Scheit. — Wien : Universal, 1977. — 1 partituur (5 p.). — (Musik für Gitarre ; 16686). — Jaar van compositie: 1692. — UE 16686  
AP-KC: UM-TGI-RONCA-suite-1

*Suite en la mineur* / [comp.] Joh. Anton Logy ; [bew.] V. Mikulka. — Paris : Henry Lemoine, 1990. — 1 partituur (6 p.). — (Vladimir Mikulka présente ; 1990: 2). — 25119 H.L.  
AP-KC: UM-TGI-LOGY-suite-1

*Suite : hommage à Goldoni* / [comp.] Barna Kováts. — München : Edition Modern, 1961. — 1 partituur (6 p.). — M 1043 E  
AP-KC: UM-TGI-KOVAT-suite-1

*Suite : pour guitare* / [comp.] Alain Voirpy. — Paris : Henry Lemoine, 1981. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Jean-Pierre Billet ; duur van compositie: 11'. — 24628 H.L.  
AP-KC: UM-TGI-VOIRP-suite-1

*Suite pour guitare, op. 32* / [comp.] Erik Bergman. — Helsinki : Edition Fazer, 1953. — 1 partituur (10 p.). — Opgedragen aan Hermann Leeb. — F.M. 3365  
AP-KC: UM-TGI-BERGM-suite32-1  
AP-KC: MM-TGI-BERGM-suite32-1

*From slaving to neoslavery : the Bight of Biafra and Fernando Po in the era of abolition, 1827-1930* / Ibrahim K. Sundiata. — Madison, Wis. : The University of Wisconsin Press, 1996. — 250 p. — 0-299-14510-7  
UA-CST: GES 960 H 72 SUND 96

*Sur les pistes de flaine : sept pièces pour guitare* / [comp.] Pierre-Petit ; [bew.] Jose de Azpiazu. — Paris : Rideau Rouge, 1969. — 1 partituur (15 p.). — R.552b R.C.  
AP-KC: UM-TGI-PETIT-surlesp-1

*Surrealism in Latin America : vivísimo muerto* / [edit.] Dawn Ades ; [edit.] Rita Eder ; [edit.] Graciela Speranza ; Getty Research Institute [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2012. — 224 p. : ill. — (Issues & debates ; 2012: 1). — Congres: Getty Research Institute [Los Angeles]. - 25/26 June 2010. — 978-1-60606-117-6  
UA-CST: ONTW 703 G-ADES 2012

- Swinging, swinging, swinging : Kompositionen für Gitarre solo: (jetzt neu mit 2. Stimme - auch in Duo spielbar!) /* [comp.] Klaus Schindler. — Schweinfurt : Vogt & Fritz, 2002. — 1 partituur (19 p.). — M-2026-0029-0 ; V&F 312  
AP-KC: UM-TGI-SCHIN-swingin-1
- Symphonie (d-moll) : für grosses Orchester, op. 8 /* [comp.] Walter Rabl ; [inl.] Oliver Fränzke. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (155 p.). — (Repertoire Explorer ; 4062). — Facsimile ; jaar van compositie: 1897 ; Opgedragen aan Vader  
AP-KC: UM-OO-RABL-symf8-1
- La synthèse des arts de Le Corbusier = Le Corbusier's artistic space : his thought processes as seen in the NMWA plans /* [edit.] Shoichiro Sendai ; [edit.] Yoko Terashima. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2017. — 59 p. : ill. — 978-4-907442-18-7  
KMSKA: TENT-TC 12750
- Le dessin ou la couleur? Une exposition de peinture sous le règne de Louis XIV /* Mickaël Szanto ; [inl.] Antoine Schnapper. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 196 p. : ill. — (Hautes études médiévales et modernes ; 91). — Titel varieert: Le dessin ou la couleur? — 978-2-600-01335-2  
RUB: 1 J 26 / 2008 / b / 1
- Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains /* Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9  
KMSKA: MONO-BB 11823
- Tango barroco n° 3 : pour guitare /* [comp.] Saúl Cosentino ; [bew.] Máximo Pujol. — Paris : Henry Lemoine, 2002. — 1 partituur (5 p.). — (La guitare: collection Roberto Aussel ; 2002: 2). — 27443 H.L.  
AP-KC: UM-TGI-COSEN-tango3-1
- Tanguisimo /* [comp.] Astor Piazzolla ; [bew.] Agustin Carlevaro ; [ill.] Evelyn Bauer. — Berlin : Margaux, 1994. — 1 partituur : ill. — em 1041  
AP-KC: UM-TGI-PIAZZ-tanguis-1
- Tänze und Weisen : verschiedener Völker: für 2 Gitarren oder ein Melodieinstrument und Gitarre /* [comp.] Hans-Dieter Vermeer. — Wien : Doblinger, 1980. — 2 partituren. — D.15.847  
AP-KC: UM-TGI-VERME-dans-2
- Tapas de España : Spanish pieces for guitar /* [comp.] Cees Hartog ; [ill.] Ron Veerman. — Plaats van uitgave niet gekend : Alsbach-Educa, 1995. — 1 partituur (19 p.) : ill. — 10591 ; 978-90-431-4833-7  
AP-KC: UM-TGI-HARTO-tapasde-1
- Tárrega-Album : eine Sammlung der bekanntesten Original-Werke /* [edit.] Luise Walker. — wilhelmshaven : Heinrichshofen's Verlag, 1960. — 1 partituur (49 p.). — (Musik für die Gitarre ; 1548)  
AP-KC: UM-TGI-TARRE-tarrega-1
- Tea time : guitar /* [comp.] Boudewijn Cox. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur (10 p.). — EM 6070  
AP-KC: UM-TGI-COX-teatime-1
- Technische collecties /* [compil.] Arnold Eloy ; [compil.] Heemschut [Grimbergen] ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea. — Brussel : 2000. — 87 p. : ill. — (Beheer, conservatie en restauratie van museale collecties: onderzoeksproject in opdracht van de Vlaamse Gemeenschap ; 3)  
UA-CST: MAG-OW-C 6674  
DB: ARCH 190 ELOY  
EHC: 657498 [C0-248 a]  
KMSKA: MONO-BC 7209
- Tegels in de twintigste eeuw /* Rijksdienst voor Archeologie, Cultuurlandschap en Monumenten [Amersfoort]. — Amersfoort : Rijksdienst voor Archeologie, Cultuurlandschap en Monumenten, 2008. — 7 p. : ill. — (Brochure : cultuurhistorie ; 13)  
DB: ARCH 527 TEGE  
DB: DB 540 TEGE  
EHC: 724313 [C3-134 a / ds 135 b]
- Tekenen & betekenen : opstellen over het architectuurinstituut Sint-Lucas, 1862-2012 /* [edit.] Rajesh Heyninckx ; [edit.] Yves Schoonjans ; [edit.] Sven Sterken. — Leuven : Lipsius, 2012. — 189 p. : ill. — 978-90-5867-931-4  
UA-CST: ONTW 72 G-HEYN 2012  
EHC: 770173 [C5-039 bb]  
KMSKA: MONO-BB 9841  
UHasselt: 72 HEYN 2012
- Tellur : pour guitare /* [comp.] Tristan Murail. — Paris : Musicales Transatlantiques, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — (La guitare contemporaine : collection Rafael Andia ; [ 3]). — Jaar van compositie: 1977. — E.M.T. 1458  
AP-KC: UM-TGI-MURAI-tellur-2
- Ten tunes from Gilbert and Sullivan : arranged for descant recorder & guitar or piano /* [bew.] John W. Duarte. — London : Novello, 1975. — 1 partituur, 1 partij  
AP-KC: UM-BBF-DUART-tentune-2
- Ten tunes : from Playford's 'The English dancing master': guitar solo /* [comp.] John W. Duarte. — Australia : Universal Edition, 1987. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1986. — UE 29184A  
AP-KC: UM-TGI-DUART-tentune-1
- Ten works for guitar and flute or violin : opus numbers 19, 24a, 25, 52, 53, 63, 74, 75, 76, and 77 /* [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1986. — 21 v. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 35). — Facsimile  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-35



*Tennessee : jazz-ouverture* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (23 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1968  
AP-KC: MM-MS-DESCH-tenness-1  
groot formaat

*Die Cranach-Presse des Grafen Kessler in Weimar : eine Sammlung, in der sämtliche Pergamentdrucke und Vorzugsausgaben enthalten sind* / Heribert Tenschert ; [inl.] Renate Müller-Krumbach. — Ramsen : Heribert Tenschert, 1994. — 168 p. : ill. — (Katalog ; 32)  
EHC: 835678

*Tentoonstelling van schilderijen door Oud-Hollandsche en Vlaamsche meesters.* — 's-Gravenhage : Koninklijke Kunstzaal Kleykamp, 1926. — 25 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 11213  
KMSKA: TENT-TC 453

*Tentoonstellingen van Jakob Smits, 1876–1987 . Tien jaar Jakob Smitsmuseum, 1977–1987* / [inl.] F. Van Gompel. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1987. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Jakob Smits : tentoonstellingen  
EHC: 834872

*Teresa Burga : aleatory structures* / [edit.] Heike Munder. — Zurich : JRP | Ringier, 2018. — 283 p. : ill. — Tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zürich]. 2018/05/26 - 2018/08/12. — 978-3-03764-526-0  
AP-CMU: CMU 700.8 BURG 2018

*Terug in de toekomst : dossier 1958–2058* / Gazet van Antwerpen. — Antwerpen : Luc Rademakers  
AP-KC: LAPA 94.493-DOSS-1958  
1-5

*The De Jode dynasty* / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3  
RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-2 / 1  
1-2  
MPM: PK-C 457 bis (90)  
9j  
EHC: 563600:[90-93] [LZ-21 d]  
1-4  
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL  
1-2

*The guitar technique* / [comp.] Evangelos Boudounis. — Athens : Papagrigoriou, 1984. — 5 v. — E.P.N. 31 ; E.P.N. 194 ; E.P.N. 195 ; E.P.N. 196 ; E.P.N. 197  
AP-KC: UM-TGI-BOUDO-guitart-1/2/3/4/5

*Isa Genzken : Retrospective* / [edit.] Jason Best ; Sabine Breitwieser ; Laura Hoptman ; Michael Darling ; Jeffrey Grove ; Lisa Lee ; The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. — New York : The Museum of Modern Art, 2013. — 334 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2013/11/23 - 2014/03/10 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 2014/04/12 - 2014/08/03 ;

tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2014/09/14 - 2015/01/04. — 978-0-87070-886-2  
AP-CMU: CMU 700.8 GENZ 2018  
MID: Oranjerie-balustrade

*Lygia Clark : the abandonment of art, 1948–1988* / [edit.] David Frankel ; [edit.] Kyle Bentley ; [edit.] Sara McFadden ; [edit.] Evelyn Rosenthal ; Cornelia H. Butler ; Luis Pérez-Oramas ; Antonio Sergio Bessa ; Frederico Coelho ; Eleonora Fabião ; Briony Fer ; Geanine Guttierrez-Guimarães ; André Lepecki ; Zeuler R.M. De A. Lima ; Christine Macel ; Lygia Clark. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2014. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York]. 2014/05/10 - 2014/08/24. — 978-0-87070-890-9  
AP-CMU: CMU 700.8 CLAR 2014  
MID: CLARK 2014/355

*The show* / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2  
MID: Borghouts 2008/880  
EHC: 805663 [C3-147 b / ds 266 c]  
KMSKA: TENT-TB 9628  
KdG-SLA: 761.2 BORG

*Theater in Österreich : das Österreichische Theaterjahrbuch* / [edit.] Wolfgang Greisenegger. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1990. — 449 p. — 3-552-04217-2  
AP-KC: MT-TG-GREIS-theater-1

*Theatre in Cyprus* / [edit.] Costas Hadjigeorgiou ; [edit.] Giorgos Neophytou. — Nicosia : Cyprus Centre of the International Theatre Institute. — 1450–2909  
AP-KC: MT-TY-CYPRU  
1984–1994; 1996; 1998; 2000–2008; Onvolledig

*Theatre profiles : a guide to Japan's professional theatre* / [edit.] Shoji Kokami. — Tokyo : Uryu, Masami, 1998  
AP-KC: MT-TG-THEAT  
1998

*Theodoor Verstraete : Gent, 5 januari 1850 - Antwerpen, 8 januari 1907.* — Brasschaat : Jan Frans Simons vzw, 2000. — 32 p. : ill.  
EHC: 835129

*Matter(s) of state : heraldic display and discourse in the early modern monarchy (c. 1480–1650)* / Steven Thiry. — Ostfildern : Thorbecke, 2018. — 401 p. — (Heraldic studies ; 2). — 978-3-7995-1092-9  
UA-CST: GES 94 H 71 THIR 2018

*Three little musics* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (22 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1968  
AP-KC: MM-MS-DESCH-littlem-1  
groot formaat

*Three operatic overtures arranged for two guitars : Spontini's 'La vestale', Mozart's 'La clemenza di Tito', and Bellini's 'Il pirata' / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1986. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 23). — Facsimile*

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-23

*Les frères Le Nain / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2016. — 405 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 4). — 978-2-87844-209-0*

RUB: 1 G 2 / LEN 2 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25218

KMSKA: MONO-BC 7726

*Nicolas Poussin / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2015. — 2 v. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 3). — 978-2-87844-196-3*

RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2015 / d / I-II / 1

1-2

UA-CST: MAG-OW-C 25217

1-2

KMSKA: MONO-BC 7493

1-2

*Pour le plaisir : Rubens, Fragonard, Bastien-Lepage / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2018. — 373 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 6). — 978-2-87844-247-2*

RUB: 1 C 2 / THU 4 / 2018 / a / 1

*The building of England : how the history of England has shaped our buildings / Simon Thurley. — London : William Collins, 2013. — 544 p. : ill. — 978-0-00-730140-9*

UA-CST: GES 942 H 73 THUR 2013

*De geestelijkheid van Antwerpen in 1798-99 / Augustin Thys. — Antwerpen : Kennes, 1894. — 229 p.*

TPC: LZ 296/1/10

SA: 105#7637

DB: ARCH 251 THYS

EHC: 655303 [C0-242 c]

EHC: K 21464 [S3-970 e]

UA-CST: MAG-B 43836

UA-CST: RG 2117 E 4

*De straten van Merksem / Tom van Tichelen. — Merksem : District, 2002. — 127 p. — D/2002/0306/51*

MAS: HB 949.32

DB: ARCH 412.7 TICH

DB: DB 955 TICH

EHC: 645016 [C0-221 b]

SA: 105#4306

*Tot cieraet deser stadt : bouwtrant en bouwbeleid te Antwerpen van de middeleeuwen tot heden: een cultuurhistorische studie over de bouwtrant en de ontwikkeling van het stedenbouwkundig beleid te Antwerpen van de 13de tot de 20ste eeuw / Rutger Tijs. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 492 p. : ill. — 90-6153-290-6*

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-1993

MPM: PK-A 4703

6 rek i

DB: DB 955 TIJS

DB: ARCH 222 TIJS

KMSKA: MONO-BD 128

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIJS 93

UA-CST: MAG-D 355

UA-CST: ONTW 71 G-TIJS 93

UA-CST: MAG-OW-D 1552

EHC: 563528 [C0-264 b]

EHC: 563536 [LZ-69 c]

LH: 189.263

SA: 105#4266

UHasselt: 949.3 TIJS 1993

*Patronen van patronage in het zeventiende-eeuwse Antwerpen : een elite als actor binnen een kunstwereld / Bert Timmermans. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 427 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 3). — 978-90-5260-247-9*

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2008 / a / 1

MPM: BM 35110

DB: ARCH 252 TIMM

KMSKA: MONO-BB 3871

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIMM 2008

EHC: 719221 [C0-443 b]

*Henri De Braekeleer : 1840-1888 / Herwig Todts. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen, 1988. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen], 1988/10/23 - 1989/01/08*

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1988 / g / 1

EHC: 835057 [C5-103 ba]

*Een slapeloos doordenken van alle dingen : over geschiedenis en historische cultuur / Jo Tollebeek. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 431 p. : ill. — 978-90-446-3289-7*

EHC: 835690 [C5-087 ea]

*Nieuwe geschiedenis van Antwerpen, of: Schets van de beginsels en gebeurtenissen dezer stad, alsmede van de opkomste harer instellingen en gestichten / Karel Lodewijk Torfs. — Antwerpen : Buschmann, 1862-1866. — 2 v.*

UA-CST: MAG-DAM-C 44

1-2

SA: 105#5363

1-2

2 v. in 1 bd.

DB: ARCH 251 TORF

EHC: 824686:16-17

1-2

Supergeïllustreerd exemplaar

EHC: K 12238 [S2-818 c / LZ-68 d]

1-2

LH: 189.818

*Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3*

UA-CST: FILO 130 G-TOUR 2018

KMSKA: MONO-BB 11828

*Town and country in medieval North Western Europe : dynamic interactions* / [edit.] Alexis Wilkin ; [edit.] John Naylor ; [edit.] Derek Keene ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld. — Turnhout : Brepols, 2015. — 323 p. : ill. — (The medieval countryside ; 11). — 978-2-503-53387-2 ; 978-2-503-54256-0

UA-HB: CST-GES-WALLT  
UA-CST: GES 94 H 70 WILK 2015  
DB: ARCH 251 WILK  
EHC: 828441 [C5-098 bb]

*Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België* / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE  
EHC: 834917 [C5-104 cb]  
UA-CST: RG 2154 A 31  
ROSA: FII m/791  
ROSA: FII m/792

*Trio : for flute, viola and guitar* / [comp.] Josef Mar-Chaim. — Tel Aviv : Israeli Music Publications Limited, 1965. — 3 partijen. — I.M.P.20.573

AP-KC: UM-TGI-MARCH-trio-3

*Trios trios concertants, op. 18* / [comp.] François de Fossa ; [edit.] Simon Wynberg. — Heidelberg : Chanterelle, 1984. — 1 partituur, 2 partijen. — Titel varieert: 3 trios concertants : for guitar, violin & cello, op. 18. — 3-89044-005-3 ; 1422. R. ; 506

AP-KC: UM-KMT-DEFOS-trio18-3

*Marstboom* / John Trouillard ; Hubert Lampo. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1952. — 54 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 302  
AP-CMU: CMU 700.8 MARS 1952  
EHC: H 151941 [M-18 a]  
EHC: H 240785 [M-489 a]  
KMSKA: MONO-BC 2848  
MPM: PK-A 6984

9g

*Tussen kant en wal : de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen: elementen voor een cultuur van de stad* / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Antwerpen : Antwerpen 93 - Open Stad, 1993. — 427 p. : ill. — 90-6303-514-4

MAS: HB 949.32  
AP-KC: LAPA 71-LBEUYTT-1993  
DB: DB 955 UYTT  
KMSKA: ICC 15739  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 UYTT 93  
AP-CMU: 28295  
EHC: 575211 [LZ-68 a]  
SA: 105#3473  
UHasselt: 949.3 UYTT 1993

*De toren van de Gouden Eeuw : een Hollandse strijd tussen gulden en God* / Gabri van Tussenbroek. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 367 p. : ill. — 978-90-446-3478-5

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 TUSS 2017  
EHC: 835547 [C5-087 ea]

*De Romeinse limes : de grenzen van het Rijk in de Lage Landen* / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 192 p. : ill. — (Waar & wanneer geschiedenissen ; 2017: 2). — 978-94-019-1136-8

EHC: 835589 [C5-087 ea]

*Las mamás belgas : de onbekende strijd van jonge vrouwen uit België en Nederland tegen Franco en Hitler* / Sven Tuytens. — Tiel : Lannoo, 2017. — 300 p. — 978-94-014-4605-1

EHC: 835849 [C5-088 ea]

*Twee vizioenen : trombone & piano* / [comp.] Alain Craens. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Leo Verheyen

AP-KC: UM-BB-CRAEN-tweeviz-2

*Tweede symfonie : symfonie voor blaasorkest* / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (47 p.). — Autograaf ; 1965 ; Opgedragen aan mevrouw C. Verachtert

AP-KC: MM-MS-DESCH-symf2-1  
groot formaat

*Twelve works for guitar and flute or violin : opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus numbers* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1987. — 27 v. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 36). — Facsimile

AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-36

*Twentieth century interpretations of 'A portrait of the artist as a young man' : a collection of critical essays* / [edit.] William M. Schutte. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, Inc., 1968. — 124 p. — (Twentieth century interpretations ; 830). — 68-27496

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-SCHU 68  
EHC: 835644 [C5-085 eb]

*Antwerpen en de Jezüieten, 1562-2002* / [edit.] Herman Van Goethem ; [inl.] Carl Reysn ; Marie-Juliette Marinus ; Piet Lenders. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: UFSIA, Hof van Liere [Antwerpen]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — 90-9016122-8

UA-CDE: BMED 174 G-GOET 2002  
MAS: HB 949.32  
AP-KC: LAPA 949.32-GOET-2002  
TPC: LZ 297/392  
KAVA: C 445  
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2002 / a / 1  
DB: DB 955 GOET  
DB: ARCH 870 GOET  
KMSKA: TENT-TC 7375  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 GOET 2002  
UA-CST: RG 2141 A 27  
UA-CST: ONTW 37 G-GOET 2002  
UA-CST: MAG-OW-C 19373

EHC: 648681 [C0-278 c]  
EHC: 779602 [LZ-68 b / C5-301 b]  
SA: 105#3358

AP-KC: MM-TP-BENOI-charlot-1  
EHC: H 27703:[8,4] [S3-948 a]

*Die Uniformen und Abzeichen der SA, SS und des Stahlhelm : Brigade Ehrhardt, Hitler-Jugend, Amtswalter, Abgeordnete, NSBO und NSKK.* — Plaats van uitgave niet gekend : Verlag Weber, 2016. — 21 p. : ill. — (History Edition ; 17). — Titel varieert: Die Uniformen und Abzeichen : Fahnen, Standarten und Wimpel der SA, SS, HJ, des Stahlhelm, Brig. Ehrhardt, Amtswalter, NSBO, NSKK. — 978-3-9816518-7-4  
EHC: 835136

*Utwory wybrane / [comp.] Jan Nepomucen Bobrowicz ; [edit.] Józef Powroźniak.* — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne. — 1 partituur (62 p.). — 83-224-2188-5 ; PWM-8594  
AP-KC: UM-TGI-BOBRO-werk-1

*Late Bronze and Early Iron Age elite burials in the Low Countries : catalogue / Sasja van der Vaart-Verschoof.* — Leiden : Sidestone Press, 2017. — 281 p. : ill. — (Fragmenting the chieftain ; 15b). — 978-90-8890-514-8 ; 978-90-8890-515-5 ; 978-90-8890-516-2  
EHC: 835870:[2]

*De Daf van mijn vader / Thomas Vaessens.* — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-450-3598-7  
EHC: 835847 [C5-088 ea]

*El presidente Ignacio Comonfort : (estudio biográfico) / José C. Valadés.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 62)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46253

*Pedro Baranda y Quijano : (general y político de la República) / Alberto Valdés Inchausti.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 79 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 148)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46254

*Valie Export : Zeit und Gegenzeit = Valie Export : time and countertime / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Angelika Nollert ; [edit.] Stella Rollig.* — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2010. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Wien] & Lentos Kunstmuseum [Linz]. 2010/10/16 - 2011/01/30. — 978-3-86560-874-1  
AP-CMU: CMU 700.8 EXPO 2010

*Valse de concert : pour harpe / [comp.] A. Hasselmans.* — Paris : Combre. — 1 partituur (9 p.). — P0534 ; 979-0-2303-0502-0  
AP-KC: UM-THA-HASSE-wals-1

*Valse de la scène de bal du drame Charlotte Corday: pour piano / [comp.] Peter Benoit.* — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Gabriella Michiels. — S.F. 2276  
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-charlot-1  
AP-KC: UM-TP-BENOI-charlot-1

*Valse de la scène de bal du drame Charlotte Corday : pour piano / [comp.] Peter Benoit.* — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Gabriella Michiels. — S.F. 2273

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-charlot-1  
AP-KC: MM-TPT-BENOI-charlot-1

*Van Gogh en Gauguin : het atelier van het zuiden / Douglas W. Druick ; Peter Kort Zegers ; Britt Salvesen ; Kristin Hoermann Lister ; [medewerker] Mary C. Weaver ; Art Institute of Chicago ; Van Gogh Museum [Amsterdam].* — Milano : Electa, 2002. — 402 p. : ill. — 88-435-9662-4  
EHC: 835694  
KMSKA: TENT-TC 6972

*Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert.* — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9  
UA-CST: RG 2153 A 27  
KMSKA: MONO-BB 11837

*Dark age nunneries : the ambiguous identity of female monasticism, 800-1050 / Steven Vanderputten.* — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2018. — 309 p. : ill. — 978-1-5017-1596-9 ; 978-1-5017-1594-5 ; 978-1-5017-1595-2  
TPC: LZ 205/660

*De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet.* — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6  
KMSKA: MONO-BC 8198

*De draad van Penelope : Europa tussen ironie en waarheid / Guido Vanheeswijck.* — 2 ed. — Kalmthout : Polis, 2018. — 351 p. — 978-94-6310-337-4  
EHC: 835434 [C5-104 ca]

*Variationen und Fuge : über ein Volkslied: für zwei Gitarren / [comp.] Ernst Ludwig Uray.* — Wien : Doblinger, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarre-Kammermusik ; 21). — Jaar van compositie: 1937. — D.9640  
AP-KC: UM-TGI-URAY-varia-2

*Variations of a French nursery song : for two guitars, op. 32 / [comp.] John W. Duarte.* — Ancona : Berben, 1970. — 1 partituur (36 p.). — (Collezione di musiche per chitarra ; 1970: 8). — DED< Imperishable Memory of Presti-Lagoya. — E. 1442 B.  
AP-KC: UM-TGI-DUART-varia32-1

*Variations VII / [regie] John Cage ; [edit.] Billy Klüver ; [edit.] Julie Martin.* — Plaats van uitgave niet gekend : E.A.T./ARTPIX, 2008. — 1 dvd-video(s), 85 min.  
KdG-SLA: DVD CAGE

*Médailles des rois de France au XVIe siècle : représentation et imaginaire* / Marie Veillon. — Paris : Beauchesne, 2017. — 232 p. : ill. — (Collection Christophe Plantin ; 5). — Titel varieert: Médailles des rois de France au 16e siècle : représentation et imaginaire ; Thèse de doctorat. École des hautes études en sciences sociales, 1990. — 978-2-7010-2253-6

RUB: 1 N 32 / 2017 / a / 1

*Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado: the 150th anniversary of the establishment of diplomatic relations between Japan and Spain* / [edit.] Yusuke Kawase. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2018. — 397 p. : ill. — Titel varieert: Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado. — 978-4-907442-21-7

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / b / 1

KMSKA: BEST-M 217 IV 81

*Vrijhaven Shanghai : hoe duizenden joodse vluchtelingen aan de Holocaust ontkwamen* / Joan Veldkamp. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 203 p. : ill. — 978-94-6003-513-5

EHC: 835813 [C5-088 ea]

*Dibujos Españoles del siglo de oro* / Zahira Véliz. — Oviedo : Centro Reginal de Bellas Artes, 2002. — 197 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de bellas artes de Asturias, 4 julio - 1 septiembre 2002. — 84-86889-94-4

MPM: PK-A 5614

9g

MPM: BM 41626

*Het arrondissement Roeselare-Tielt : Waffen-SS, Vlaams Legioen, Sturmbrigade Langemarck* / Gabriel Verbeke. — Kortrijk : Groeninghe, 1995. — 207 p. : ill.

EHC: 835005 [C5-103 ba]

*Postulata Vice-Provinciae Sinensis in urbe proponenda : a blueprint for a renewed SJ mission in China* / Ferdinand Verbiest ; [edit.] Noël Golvers. — Leuven : F. Verbiest Institute KU Leuven, 2018. — 248 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 40). — 978-94-92768-05-6

EHC: 835778 [C5-104 bb]

*La lengua española en Flandes en el siglo XVII : contribución al estudio de las interferencias léxicas y de su proyección en el español general* / Robert A. Verdonk ; [inl.] A. Zamora Vicente. — Madrid : Insula, 1980. — 245 p. — Titel varieert: La lengua española en Flandes en el siglo 17 : contribución al estudio de las interferencias léxicas y de su proyección en el español general. — 84-7185-134-2

UA-CST: MAG-B 5365

UA-CST: RG 2104 C 11

Met opdracht van de auteur aan A. Ampe

UA-CST: T&L 806.0 H 7 VERD 80

EHC: 835726 [C5-104 ca]

*Brieven van Daniël Elsevier aan Nicolaas Heinsius (9 mei 1675 - 1 juli 1679) : volgens het handschrift, bewaard ter Universiteitsbibliotheek te Utrecht, met enkele aantekeningen uitgegeven* / [edit.] W.R. Veder ; [medewerker] Nicolaas I

Heinsius ; Vereeniging ter Bevordering van de Belangen des Boekhandels [Amsterdam]. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon, 1890. — p. 411-505. — (Bijdragen tot de geschiedenis van den Nederlandschen boekhandel ; 1890: 1)

MPM: BL H 23

leeszaal MPM rek 5.1

EHC: 835906

*25 jaar Roemeense revolutie : verhalen met een Belgisch tintje* / Marc Verhaert. — Leuven : Acco, 2014. — 248 p. — 978-90-334-9906-7

KdG-Zuid: 4 M&M ROEMEN 945 VERH

EHC: 804196 [C5-079 bb]

*Van miniaturisten tot expressionisten : studies verzameld, ingeleid en bibliografisch verantwoord* / August Vermeylen ; [compil.] Rob. Roemans ; Hilda van Assche. — Hasselt : HeideLand, 1967. — 199 p. : ill. — (HeideLand paperback ; 7)

UA-CST: MAG 145 H 8

AP-CMU: CMU 701 VERM 1967

EHC: A 219054:7 [M-366 e]

KMSKA: MONO-BA 4132

*Bouwhistorisch onderzoeksrapport : de Grebbe, strengen 9 en 10* / Marco Vermunt ; [fotograaf] Alexander van der Kallen. — Bergen op Zoom : Gemeente Bergenop Zoom, 2006. — 48 p. : ill. — (Bouwhistorische rapporten ; 5)

DB: ARCH 630 VERM

*Veronese : der Cuccina-Zyklus: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung* / [edit.] Christine Follmann ; [edit.] Marlies Giebe ; [edit.] Andreas Henning. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-95498-354-4

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12741

*Horen, zien en leren : podcasts als educatiemiddel: hoe kun je podcasts integreren in de lessen geschiedenis van de eerste graad ASO?* / Sophie Verschuere. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 29). — Promotor Lies Vercauteren

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/29

*Verslag van de afdeling archeologie, 1 juli 1978 - 1 juli 1980.* — Tilburg : Gemeente Tilburg - Archiefdienst. — 52 p. : ill.

DB: ARCH 441 VERS

*Verslagen van de afdeling Oudheidkundig Onderzoek.* — Rotterdam : Gemeentewerken Rotterdam, 1975. — 24 p. : ill.

DB: ARCH 441 VERS

*Finn Wigforss : Noors-Zweedse oorlogstekenaar* / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2015. — III. — (Leesfolder ; 4). — Vouwfolder

EHC: 760126:4

*Genade voor Stefaan Laureys!?* / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : uitgever niet gekend, 1999. — 8 p. — Titel varieert: Stefaan Laureys : naschrift

EHC: 835084

*The very beginning of Europe? Cultural and social dimensions of early-medieval migration and colonisation (5th-8th century) : Archaeology in Contemporary Europe, Conference Brussels, May 17-19 2011* / [edit.] Rica Annaert ; [edit.] Tinne Jacobs ; [edit.] Ingrid In 't Ven ; [edit.] Steffi Copens. — Brussels : Flanders Heritage Agency, 2012. — 275 p. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 7). — 978-90-75230-34-5

UA-CST: GES 930.26 G-ANNA 2012

DB: ARCH 331 ANNA

EHC: 778771 [C5-043 aa]

*Vijftien strekkende meter : nieuwe onderzoeksmogelijkheden in het archief van de Bibliotheca Thysiana* / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-684-2

UA-CST: IBW 930.25 G-ANRO 2017

EHC: 835480 [C5-104 bb]

*Vingt-cinq années de vie anversoise, 1903-1928.* — Anvers : Courrier d'Anvers, 1928. — III.

AP-KC: LAPA 94.493-COUR-1928

KMSKA: PREC-PC 3

UA-CST: MAG 48.1.7

EHC: 666892 [C0-306 a]

EHC: K 62983 [C2-572 f]

SA: 105#7352

SA: 105#3720

MMB: antw 25an

*Machtig en dienstbaar : de Bredase elite tussen 1350 en 1550* / Ester Vink. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2015. — 96 p. : ill. — 978-90-5345-503-6

UA-CST: GES 949.1 H 72 VINK 2015

EHC: 810259 [C5-054 ea]

*Dictionnaire raisonné de l'architecture française du 11e au 16e siècle* / Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc. — Paris : A. Morel, 1867-1868. — 10 v. : ill.

AP-KC: LAPA 03-VIOL-1867

1-10

*Virginia : jazz-ouverture* / [comp.] Jimmy Paresco. — 1 partituur (26 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-DESCH-virgini-1

groot formaat

*Het antieke Libië : verloren steden van het Romeinse Rijk* / Antonino Di Vita ; Ginette Di Vita-Evrard ; Lidiano Bacchielli ; [fotograaf] Robert Polidori. — Keulen : Könemann, 1999. — 256 p. : ill. — 3-8290-3455-5

EHC: 835710

*Vittorio Zecchin : i vetri trasparenti per Cappellin e Venini* / [edit.] Marino Barovier ; [edit.] Carla Sonogo. — Milano : Skira, 2017. — 471 p. : ill. — 978-88-572-3711-4

MAS: HB 745

*Vivan Sundaram : disjunctures* / [medewerker] Deepak Ananth ; [medewerker] Andreas Huyssen ; [medewerker] Katya García-Antón ; [medewerker] Ashish Rajadhyaksha. — Munich : Prestel, 2018. — 200 p. : ill. — 978-3-7913-5775-1

MID: Sundaram 2018/274

*Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed : een nieuw perspectief voor erfgoedonderzoek* / [edit.] Dirk Callebaut. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2006. — 184 p. : ill. — 90-75230-21-4 ; 978-90-75230-21-5

AP-CMU: 33364

DB: DB 756 VLAA

UHasselt: 72 CALL 2006

*Vlaamse ode* / [comp.] Lieven Duvosel. — 1 partituur (41 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DUVOS-vlaamse-1

groot formaat

*Spoorwegen in België : uitgegeven ter gelegenheid van 150 jaar spoorwegen in België = Chemins de fer en Belgique = Railroads in Belgium* / A. Linters ; A. de Laveleye ; [medewerker] Karel Bogaerd ; Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie. — Gent : VVIA, 1985. — 240 p. — 90-6640-004-8

UA-CST: TEW 656.2 L-B-SPOO 85

DAN: mon-A 523

EHC: 516645 [S4-83 e]

UHasselt: 656.2 LINT 1985

*Moed en overmoed : leven en tijd van Mata-Hari* / Jessica Voeten ; Angela Dekker. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 484 p. : ill. — 978-90-450-3512-3

EHC: 834953 [C5-103 bb]

*Voices and texts in early modern Italian society* / [edit.] Stefano Dall'Aglio ; [edit.] Brian Richardson ; [edit.] Massimo Rospocher. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 262 p. — 978-1-4724-8531-1 ; 978-1-315-54789-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 AGLI 2017

*Wenceslaus Hollar, 1607-1677 : drawings: a catalogue raisonné* / Alena Volrábová. — Prague : National Gallery in Prague, 2017. — 452 p. : ill. — 978-80-7035-661-6

MPM: PK-A 6979

9g

KMSKA: MONO-BC 8190

*Geschiedkundige wandelingen in de gemeente Berchem bij Antwerpen* / Lodewijk Vonck. — Antwerpen : Desclée, De Brouwer, 1901. — 64 p.

UA-CST: MAG-A 1361

DB: ARCH 251 VONC

EHC: K 138292 [S1-675 g]

*Variae architecturae formae* / Hans Vredeman de Vries. — Amsterdam : Hoeve, 1979. — III. — fotomechanische herdruk, geheel gelijk aan de oorspronkelijke uitgave vóór 1601 gepubliceerd te Antwerpen door Theodoor Galle ; twee bijlagen (ingekleefd) : 'inleiding' : (Nederlands en Engels) [6] p., (Frans) [3] p.

RUB: 1 G 1 / VRE 3 / s.d. / a / 1

*Recueil de cartouches* / Joh. Vredeman de Vriese. — Bruxelles : Librairie ancienne de G.A Van Trigt. — losbladig : ill. — 24 plaat/platen ; Reproduction photo-lithographique de l'édition originale

EHC: 835490

*Recueil de caryatides* / Joh. Vredeman de Vriese. — Bruxelles : G.A Van Trigt. — losbladig : ill. — 17 plaat/platen

AP-CMU: 333

In archief: Z 31

EHC: 835478

Onvolledig

*Alechinsky* / Freddy de Vree. — Antwerpen : Freddy de Vree, 1976. — 48 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 N-ALEC-VREE 76

EHC: 834925 [C5-104 cb]

*Repetitorium voor de geschiedenis der bouwkunst* / J.J. Vriend ; [edit.] J. de Vos. — Amsterdam : Wed. J. Ahrend & zoon, 1939. — 82 p.

AP-KC: LAPA 72.01-VRIE-1939

AP-KC: LAPA 03-VRIE-1939

*Wonen in toen en nu : 22 keer binnenkijken, Open Monumentendag Vlaanderen* / Sofie de Vriese ; Kris Motmans ; [edit.] Pascal Cornet. — Plaats van uitgave niet gekend : Borgerhoff & Lamberigts, 2007. — 175 p. : ill. — 978-90-77941-78-2

UA-CST: ONTW 728 G-VRIE 2007

AP-KC: LAPA 728.1-VRIE-2007

AP-KC: LA-GESCH-DEVRI-wonenin-1

EHC: 714792 [C0-581 e]

UHasselt: 64 VRIE 2007

*Vrouwen in de repressie* / [compil.] Lieve Van Onckelen ; [inl.] Huguette De Bleecker-Ingelaere. — Antwerpen : Bormshuis, 2004. — 14 p.

EHC: 834912

*Migratiegeschiedenis in de klas : hoe kan het werken rond migratiegeschiedenis leiden tot een beter begrip voor de huidige migratiecrisis bij leerlingen van de tweede graad van het secundair onderwijs?* / Stan De Vylder. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 17). — Promotor Sophie Bollen

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/17

*Ons oud Sint-Willibrords en af en toe iets over het oudste Antwerpen* / Leo de Wachter. — Antwerpen : De Wachter, 1975. — 167 p. : ill.

UA-CST: RG 2030 H 43

SA: 105#8759

DB: DB 955 WACH

DB: ARCH 411.6 WACH

EHC: K 244074 [M-498 a]

EHC: 681979 [C0-342 a]

*Centraal Station, spoorwegkathedraal* / Stan Wagemans. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails, toen en nu. — 978-90-5826-848-8

MAS: HB 725

DB: ARCH 224 WAGE

DB: DB 955 WAGE

AP-MEI: OK 718.69 WAGE

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 WAGE 2011

EHC: 760986 [C5-019 ba]

EHC: 760987 [LZ-68 b]

SA: 962#1

*Masterpieces in miniature : engraved gems from prehistory to the present* / Claudia Wagner ; John Boardman. — London : PWP, 2018. — 284 p. : ill. — (The Philip Wilson gems and jewellery series ; 3). — 978-1-78130-062-6

RUB: 1 1 1 / 2018 / a / 1

*Haydn und Bach* / Melanie Wald ; Wolfgang Fuhrmann. — Stuttgart : Carus. — 52 p. — (Jahresgaben der Internationalen Bach-Gesellschaft Schaffhausen ; 2010: 1). — 978-3-89948-153-2 ; cv 24.039

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wald-1

AP-KC: LM-BG-HAYDN-wald-1

AP-KC: UM-BG-HAYDN-wald-1

*De dood van een vader : een zegen of een vloek? De Antwerpse koopman Henri François Schilders na de dood van zijn vader (1656-1663)* / Pieter Van Walleghem. — Leuven : 2018. — 73 p. — Eindwerk: KU Leuven, Faculteit Letteren, Geschiedenis

MPM: BM 42271

*Het paleis op de heide : architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek* / Johan Wambacq ; Luc Verpoest ; Hilde Heynen. — Brussel : ASP, 2009. — 175 p. : ill. — 978-90-5487-628-1

UA-HB: CST-GES-BERTI

UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009

AP-KC: LAPA 725.5-WAMB-2009

AP-KC: LA-GESCH-WAMBA-paleiso-1

EHC: 765431 [C5-026 BB]

UHasselt: 72 WAMB 2009

*Roman architecture* / John B. Ward-Perkins. — New York, N.Y. : Abrams, 1977. — 360 p. : ill. — (History of world architecture ; 1977: 2). — 0-8109-1022-5

EHC: 667832 [C0-291 bis 1 c]

UHasselt: 72 HIST 1977

*Wat en hoe-boekje : vlaggen.* — Ieper : Erfgoedcel C07, 2010. — 37 p. : ill.

/docman/dams/f2ae44/olvd13905625.jpg

/docman/lvdthumbs/659afe/clvd13208758.jpg

EHC: 835056

EHC: 753669 [C5-004 ea]

*Wat moet? En wat is nodig? Over de filosofie van Rudolf Boehm* / [edit.] Paul Willemarck. — Antwerpen : Garant, 2018. — 391 p. — (Sociale wetenschappen : kruispunten ; 6). — 978-90-441-3600-5

*The cut of men's clothes, 1660-1900* / Norah Waugh. — London : Faber and Faber Limited, 1964. — 160 p.

AP-KC: UT-TK-WAUGH-cutofme-1

*The secret history of the mongol queens : how the daughters of Genghis Khan rescued his empire* / Jack Weatherford. — New York, N.Y. : Broadway Books, 2010. — 315 p. — 978-0-307-40716-0 ; 978-0-307-58936-1

UA-CST: GES 950 H 71 WEAT 2010

*Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen* / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-WEGH-1977

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

DAN: mon-A 581

MPM: BM 32385

MPM: BL J 14

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 93 (031) BE

UA-CST: ONTW 90 A-WEGH 77

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0-151 b]

EHC: K 250826 [LZ-68 c]

SA: 105#3943

SA: 105#4258

leeszaal

SA: 105#2917

SA: 105#2835

SA: 105#3944

SA: 105#4259

*Aanraken a.u.b., please touch* / Christiaan Weijts ; Christoph Menke. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2018. — 93 p. : ill. — (Kunstgeschenk ; 2018). — Titel varieert: *Aanraken a.u.b., please touch : pleidooi voor kunst als kracht*. — 978-90-79917-74-7

MID: Kunstkritiek WEIJ

*Verdi : Roman der Oper* / Franz Werfel. — Stockholm : Bermann-Fischer Verlag, 1949. — 524 p. — (Gesammelte Werke ; 1949: 1)

AP-KC: UM-BG-VERDI-werfel-1

*Werken aan de stad : stedelijke actoren en structuren in de Zuidelijke Nederlanden, 1500-1900: liber alumnorum Catharina Lis en Hugo Soly* / [edit.] Margot De Koster ; [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Bart Willems ; [edit.] Anne Winter. — Brussel : VUBPress, 2011. — 335 p. — (Stadsschriften ; 4). — 978-90-5487-869-8

MAS: HB 949.3

AP-KC: LAPA 949.32-KOST-2011

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2011 / c / 1

UA-CST: GES 949.3 H 70 KOST 2011

EHC: 750257 [C5-001 ba]

SA: 105#3643

*Joseph Haydn: de vrolijke dorpsjongen* / Opal Wheeler ; Sybil Deucher ; [ill.] Mary Greenwalt. — Haarlem : De Librije, 1949. — 107 p. : ill. — (Serie jeugd en muziek ; 2)

AP-KC: MM-BG-WHEEL-josephh-1

EHC: 557608 [C0-021 b]

*Carmen Herrera : lines of sight* / Dana Miller ; [medewerker] Gerardo Mosquera ; [medewerker] Edward J. Sullivan ; [medewerker] Serge Lemoine ; [medewerker] Mónica Espinel. — New Haven : Yale University Press, 2016. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York]. 2016/09/16 - 2017/01/02 ; tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus]. 2017/02/04 - 2017/04/16. — 978-0-300-22186-2

AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2016

*Zoe Leonard : survey* / [edit.] Bennett Simpson ; [edit.] Rebecca Matalon ; [medewerker] Douglas Crimp ; [medewerker] Elisabeth Lebovici ; [medewerker] Fred Moten ; [medewerker] Elisabeth Sherman ; [medewerker] Lanka Tattersall. — Munich : Delmonico Books, 2018. — 311 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2018/03/02 - 2018/06/10 ; tentoonstelling: The Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2018/11/04 - 2019/03/25. — 978-3-7913-5731-7

AP-CMU: CMU 700.8 LEON 2018

MID: Leonard 2018/260

*Johann Adolf Hasse in seiner Zeit : Bericht über das Symposium vom 23. bis 26. März 1999 in Hamburg* / Reinhard Wiesend. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2006. — 356 p. — (Hasse-Studien : Schriftenreihe der Hasse-Gesellschaften in Hamburg-Bergedorf und München ; 1). — 3-89948-079-1 ; cv 90.015

AP-KC: UM-BG-HASSE-wiesend-1

*The Vietnam War, 1956-1975* / Andrew Wiest. — Oxford : Osprey Publishing, 2014. — 95 p. : ill. — (Essential histories ; 2014: 2). — 978-1-84176-419-1

UA-CST: PSW 970 L-USA-WIES 2014

*Wij zijn Nederlanders : de Dietse stroming in de Vlaamse beweging* / [edit.] Lieve Van Onckelen ; [inl.] Roeland Raes ; Bormshuis: Documentatie- en Archiefcentrum voor de Geschiedenis van de Vlaamse Beweging [Antwerpen]. — Antwerpen : vzw Bormshuis, 2000. — 14 p.

EHC: 835261

*Bewogen van eb en vloed : getijmolens, in het bijzonder die van Middelburg* / Egbert van Wijk ; [medewerker] Wally van der Veur ; [medewerker] Bert Boonman. — Goes : De Koperen Tuin, 1995. — 48 p. : ill. — 90-72138-46-5

DB: ARCH 224 WIJK

*Hugo Claus : familiealbum* / Georges Wildemeersch. — Kalmthout : Polis, 2018. — 382 p. : ill. — 978-94-6310-308-4

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 2018

EHC: 835239 [C5-104 ba]



*Fighting for peace in Somalia : a history and analysis of the African Union Mission (AMISOM), 2007–2017* / Paul D. Williams. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 366 p. — 978-0-19-872454-4  
UA-CST: DEV 355 L-SOM-WILL 2018

*Windsor Castle : a thousand years of a royal palace* / [edit.] Steven Brindle ; [medewerker] Eleanor Hoare ; [medewerker] Brian Kerr ; [medewerker] Charlotte Manley ; [medewerker] Jonathan Marsden ; [medewerker] Clare Rider ; [medewerker] Jane Roberts ; [medewerker] Nigel Saul ; [medewerker] Tim Tatton-Brown ; [medewerker] Simon Thurley ; [medewerker] Michael Turner. — London : Royal Collection Trust, 2018. — 542 p. : ill. — 978-1-909741-24-9  
RUB: 1 P 4 / WIN 3.1 / 2018 / a / 1

*De ondergrondse pers, 1940–1945* / Lydia E. Winkel ; [edit.] Hans de Vries. — Amsterdam : Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie, 1989. — 366 p. — 90-218-3746-3  
/docman/dams/1fc834/olvd13910158.jpg  
/docman/lvdthumbs/46fc3e/clvd512147.jpg  
UA-CST: PSW 07 L-NL-WINK 89  
EHC: 835735  
EHC: 554211 [C0-009 a]

*Middeleeuwers in drievoud : hun woonplaats, verwantschap en voeding* / Johanna Maria van Winter. — Hilversum : Verloren, 2017. — 470 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 167). — 978-90-8704-670-5  
UA-CST: GES 949.1 H 70 WINT 2017  
EHC: 835096 [C5-104 ca]

*Die Orgeln J.S. Bachs : ein Handbuch* / Christoph Wolff ; Markus Zepf. — 2 ed. — Evangelische Verlaganstalt : Leipzig, 2008. — 187 p. — (Edition Bach-Archiv ; 2008: 2). — 978-3-374-02407-0 ; 978-3-89948-999-6  
AP-KC: UM-BG-BACHJS-wolff-1

*Works for guitar and keyboard : opus numbers 65, 68, 93, 104, and the 'Grand duo concertant'* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1987. — 10 v. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 34)  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-34

*Works for guitar & string quartet : opus numbers 65, 101, 102, and 103* / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Brian Jeffery. — London : Tecla, 1988. — 2 partijen. — (The complete works in facsimiles of the original editions ; 33). — Facsimile  
AP-KC: UM-TGI-GIULI-werk-33

*Writing systems, reading processes, and cross-linguistic influences : reflections from the Chinese, Japanese and Korean languages* / [edit.] Hye K. Pae. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 466 p. — (Bilingual processing and acquisition ; 7). — 978-90-272-0073-0 ; 978-90-272-6405-3 ; doi 10.1075/bpa.7  
UA-CST: T&L 800.11 G-PAE 2018

*Writings on the art of Arnaldo Pomodoro and a selection of the artist's works, 1955–2000 : a guide to the Fondazione Arnaldo Pomodoro* / [edit.] Laura Berra ; [edit.] Bitta Leonetti. — Milano : Lupetti, 2000. — 377 p. : ill. — 88-8391-018-4  
MID: Pomodoro,A. 2018/238

*Andrea Palladio, 1508–1580: architect tussen Renaissance en Barok* / Manfred Wundram ; Thomas Pape. — Keulen : Taschen, 1988. — 248 p. : ill. — 3-8228-0128-3  
UA-CST: ONTW 72 G-WUND 88  
UHasselt: 72 WUND 1988

*Theatre and music in Manila and the Asia Pacific, 1869–1946 : sounding modernities* / meLê Yamomo. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 267 p. — (Transnational theatre histories ; 2018: 1). — 978-3-319-69175-6 ; 978-3-319-69176-3 ; doi 10.1007/978-3-319-69176-3  
UA-CST: T&L 301.173 L-PI-YAMO 2018

*Drawing after architecture : renaissance architectural drawings and their reception* / Carolyn Yerkes. — Vicenza : Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio, 2017. — 287 p. : ill. — (Premio James Ackerman per le storia dell'architettura ; 8). — 978-88-317-2674-0  
UA-CST: ONTW 72 G-YERK 2017

*Youth at the strings : 20 easy pieces: album for the young ar heart, op. 75 = Youth at the strings : 20 pezzi facili: album per i giovani, op. 75 = Youth at the strings : 20 leichte Stücke: Album für junge Herzen, op. 75* / [comp.] John W. Duarte. — London : Ricordi, 1981. — 1 partituur (24 p.). — LD 630 ; 979-0-570-02218-2  
AP-KC: UM-TGI-DUART-youthat-1

*Passione e cultura dei fiori tra Firenze e Roma nel XVI e XVII secolo* / Margherita Zalum Cardon. — Firenze : Leo S. Olschki, 2008. — 273 p. : ill. — (Giardini e paesaggio ; 22). — Titel varieert: Passione e cultura dei fiori tra Firenze e Roma nel 16 e 17 secolo. — 978-88-222-5779-6  
RUB: 1 O 731 / 2008 / b / 1

*Zamba para belén : pour guitare solo . Vals de primavera : pour guitare solo* / [comp.] Norberto Pedreira. — Paris : Henry Lemoine, 2001. — 1 partituur (9 p.). — (Collection Cristina Azuma ; 2001: 1). — 27345 H.L.  
AP-KC: UM-TGI-PEDRE-zambapa-1

*Maurice Ravel : a guide to research* / Stephen Zank. — London : Routledge, 2016. — 413 p. — (Routledge music bibliographies ; 2005: 1). — 978-0-415-76367-7  
AP-KC: UM-BG-RAVEL-zank-1  
AP-KC: LM-BG-RAVEL-zank-1

*Camiel Van Breedam* / Etienne Wils ; Rik Pinxten ; Julien Vandeveld. — Antwerpen : [ander]-zijds, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-828080-0-1  
MID: Van-Breedam 2018/271

*De zegen der wapens : feest-kantate / [comp.] H. Waelput. — 1 partituur (64 p.). — Handschrift*

AP-KC: MM-MS-WAELP-zegende-1  
groot formaat

*Zeus : symphonisch gedicht voor harmonie en fanfare / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur (45 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959*

AP-KC: MM-MS-DESCH-zeus-1  
groot formaat

*Zugabe! Ausgewählte Gitarrenstücke vom Barock bis heute / [compil.] Peter Hübert. — München : Preißer. — 1 partituur (36 p.)*

AP-KC: UM-TGLHUBER-zugabe-1

*Alleen voor Friesland heb ik nog een zwak : Slauerhoff en Friesland / Gerrit Jan Zwier. — 3 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Bornmeer, 2017. — 79 p. : ill. — 978-90-5615-423-3*

EHC: 835687 [C5-085 eb]

## Cultuurgeschiedenis

*De joden van Antwerpen / Ludo Abicht. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 149 p. — 978-94-6001-701-8 ; 978-94-6001-702-5*

TPC: LZ 106/4/548

*Architectuur van Belgische hospitalen / Patrick Allegaert ; Jean-Marc Basyn ; Thomas Coomans ; Sigrid Dehaeck ; Paul Dierckx ; Griet Maréchal ; Jaak Ockeley ; René Stockman ; Dirk Van de Vijver ; Robrecht Van Hee ; René Van Tiggelen. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2004. — 256 p. : ill. — (M & L cahier ; 10). — 90-403-0209-X*

UA-HB: CDE-GGW-DAMM  
AP-NOO: GW 61.09 ALLE 2004  
AP-KC: LAPA 725.5-BUYL-2005  
DB: DB 738 ALLE  
UA-CST: MAG-OW-C 22172  
UA-CST: ONTW 725 G-ALLE 2004  
EHC: 688549 [C0-362 a]  
UHasselt: 72 ALLE 2004

*Architecture and the body, science and culture / [edit.] Kim Sexton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 262 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2018: 4). — 978-1-138-18882-2 ; 978-1-315-64205-5*

UA-CST: ONTW 930.85 G-SEXT 2018

*Architectures of festival in early modern Europe : fashioning and re-fashioning urban and courtly space / [edit.] J.R. Mulryne ; [edit.] Krista De Jonge ; [edit.] Pieter Martens ; [edit.] R.L.M. Morris ; Society for European Festivals Research [Coventry]. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 335 p. : ill. — (European festival studies, 1450-1700 ; 2018: 1). — Joint conference, Venice 2013. — 978-1-4724-3200-1 ; 978-1-315-56780-8*

UA-CST: ONTW 930.85 G-MULR 2018

*Belangrijk boekenbezit : een bloemlezing uit de bijzondere collecties van de Universiteitsbibliotheek Nijmegen / [edit.] Hans Kienhorst ; [edit.] Kees Veelenturf. — Utrecht : Uitgeverij Mathijs, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-5345-532-6*

UA-CST: RG 2153 A 12  
EHC: 835871

*Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9*

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / e / 1  
MPM: BM 35865  
KMSKA: TENT-TC 12657

*Ieper van 't vat / Theresa Vandoorne. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2017. — 174 p. : ill.*

EHC: 835161

*Bibliothek und Philologie : Festschrift für Hans-Jürgen Schubert zum 65. Geburtstag / [edit.] Bernd Lorenz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2005. — 206 p. — 3-477-05246-5*

EHC: 835718 [C5-104 ba]

*The blue notebook. — Bristol : Wild Conservations Press, 2006. — 1751-1712*

MPM: PK-A 6980

9g

*Bodies beyond borders : moving anatomies, 1750-1950 / [edit.] Kaat Wils ; [edit.] Raf de Bont ; [edit.] Sokhieng Au. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 304 p. : ill. — 978-94-6270-094-9*

UA-CST: RG 2152 D 39  
EHC: 835923 [C5-104 ca]

*Het bezielde landschap : tuinen als spiegels van de westerse cultuur / Pierre Bonnechere ; Odile de Bruyn. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1998. — 351 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 7). — 90-6153-409-7*

UA-CST: MAG-C 12575  
AP-KC: LAPA 712-BONN-1998  
EHC: 607247 [C0-147 a]  
C0

KMSKA: MONO-BC 516

*The most beautiful libraries of the world / Jacques Bosser ; [fotograaf] Guillaume de Laubier. — London : Thames & Hudson, 2003. — 248 p. : ill. — 0-500-51155-1*

UA-CST: IBW 022 G-BOSS 2003  
MPM: BM 41707  
UHasselt: 72 BOSS 2003

*De Breukenpers, 1975-1998 : een voorlopige bibliografie bij de vijftigste verjaardag van de drukker / [inl.] R. Breugelmanns. — Plaats van uitgave niet gekend : MIM, 1999*

EHC: 834924

*Enlightenment bestsellers* / Simon Burrows. — London : Bloomsbury Academic, 2018. — 254 p. — (The French book trade in Enlightenment Europe ; 2). — 978-1-4411-2601-6 ; 978-1-4411-5913-7 ; 978-1-4411-8217-3  
UA-CST: GES 09 G-CURR 2018:2

*Canonising Shakespeare : stationers and the book trade, 1640-1740* / [edit.] Emma Depledge ; [edit.] Peter Kirwan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 272 p. — doi 10.1017/9781316650752 ; 978-1-107-15459-9 ; 978-1-316-60825-8  
UA-CST: GES 942 H 73 DEPL 2017

*Castello di Masino : catalogo della biblioteca dello Scalone* / [edit.] Lucetta Levi Momigliano ; [edit.] Laura Tos ; Fondo per l'ambiente italiano [Milano]. — Novara : Interlinea, 2013-2018. — 4 v. : ill. — 978-88-8212-789-3  
MPM: BM 42122  
1-2; 4

*Catalogue d'une belle collection en tous genres : théologie, histoire, littérature, sciences, etc. provenant de fue les rév. MM. Van Den Heuvel, curé à Machelen, Brassauw, curé à Corroy-le-Grand, et d'autres défunts* / [veilingmeester] Philippe Van Beveren. — Malines : Imprimerie de E.-F. Van Velsen, 1865. — 24 p. — Aantal loten 622  
SESA-Mechelen: M.6918 (a)

*Catalogue d'une grande collection de livres d'histoire illustrés, sciences, incunables, généalogies, thèologie, sermonnaires, etc., ainsi que quelques tableaux, aquarelles et dessins concernant Malines et autres. Gravures encadrées et en portefeuille provenant de la mortuaire de feu le Très-Révèrend Monsieur Baeten, des Rév. Messieurs Mark, Martens, Peeters, Van Hammée et autres défunts* / [veilingmeester] Frans Jozef De Blauw. — Malines : H. Dierickx-Beke Fils, 1884. — 72 p. — Aantal loten 1465, 40  
SESA-Mechelen: M.6919 (a)

*Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4  
RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1  
UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018  
KMSKA: MONO-BA 4117

*A cultural history of gardens in Antiquity* / [edit.] Kathryn Gleason. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 287 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 1). — 978-0-85785-029-4 ; 978-1-350-00986-8  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:1

*A cultural history of gardens in the age of empire* / [edit.] Sonja Dümpelmann. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 278 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 5). — 978-0-85785-033-1 ; 978-1-350-00993-6  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:5

*A cultural history of gardens in the age of enlightenment* / [edit.] Stephen Bending. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 286 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 4). — 978-0-85785-032-4 ; 978-1-350-00992-9  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:4

*A cultural history of gardens in the medieval age* / [edit.] Michael Leslie. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 268 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 2). — 978-0-85785-030-0 ; 978-1-350-00990-5  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:2

*A cultural history of gardens in the modern age* / [edit.] John Dixon Hunt. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 258 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 6). — 978-0-85785-034-8 ; 978-1-350-00994-3  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:6

*A cultural history of gardens in the Renaissance* / [edit.] Elizabeth Hyde. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 298 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 3). — 978-1-350-00991-2 ; 978-0-85785-031-7  
RUB: 1 O 741 / 2016 / d / III / 1  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LESL 2016:3

*Cultuurprijzen Vlaanderen / Cultuurnet Vlaanderen [Brussel]*. — Brussel. — . — 1784-5920  
UA-CST: MAG-OW-B 59763  
(2009)  
AP-KC: LA-PRIJS-CULTU-cultuur-2009  
EHC: 835648 [C2-355 c]  
(2007)  
KdG-SLA: 497 CULT  
2009-

*Architecture and politics in Republican Rome* / Penelope J.E. Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 366 p. : ill. — 978-1-107-09431-4 ; doi 10.1017/9781316146026  
UA-CST: ONTW 930.85 G-DAVI 2017

*Tussen wal en schip : erfgoed op en rond het water in Vlaanderen* / Robert Declerck ; Margit Sarbogardi ; [fotograaf] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 175 p. : ill. — 978-90-5826-773-3  
EHC: 748745 [C0-500 e]  
UHasselt: 930.85 DECL 2011

*Shakespeare's rise to cultural prominence : politics, print and alteration, 1642-1700* / Emma Depledge. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 251 p. — doi 10.1017/9781108648974 ; 978-1-108-42710-4  
UA-CST: GES 942 H 73 DEPL 2018

*Des bibliothèques populaires à la lecture publique : colloque /* [edit.] Agnès Sandras ; ENSSIB [Villeurbanne] ; Bibliothèque de l'Arsenal [Paris] ; Bibliothèque des Amis de l'Instruction [Paris]. — Villeurbanne : Presses de l'ENSSIB, 2014. — 542 p. — (Papiers ; 2014: 2). — Congrès: 6 et 7 juin 2014, Bibliothèque de l'Arsenal (BnF). — 979-1-09-128156-0  
UA-CST: IBW 09 G-SAND 2014

*The bibliographical Decameron, or: Ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts, and subjects connected with early engraving, typography, and bibliography /* Thomas Frognall Dibdin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 3 v. : ill. — 978-1-108-07654-8 ; 978-1-108-07651-7 ; 978-1-108-07652-4 ; 978-1-108-07653-1

MPM: BM 35906

1-3

*The early modern villa : senses and perceptions versus materiality /* [edit.] Barbara Arciszewska. — Wilanów : Museum of King Jan III's Palace at Wilanów, 2017. — 246 p. : ill. — Congrès: Museum of King Jan III's Palace at Wilanów, 2014. — 978-83-63580-84-1

RUB: 1 D 5 / 2017 / x / 1

*De ideale stad : Utopia en de (niet) gebouwde omgeving /* Ruth Eaton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — 90-6153-473-9

AP-KC: LAPA 911.375-EATO-2001

AP-KC: LA-RUIM-EATON-ideales-1

KMSKA: MONO-BC 3956

UA-CST: MAG-C 15493

UA-CST: TEW 71 G-EATO 2001

UA-CST: ONTW 71 G-EATO 2001

EHC: 641728 [C0-277 bis d]

KdG-SLA: 719.2 EATO

UHasselt: 72 EATO 2001

*Die Kunst des Bücherliebens /* Umberto Eco. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2011. — 194 p. — 978-3-423-13989-2

EHC: 835649 [C5-085 eb]

*Early modern women's writing : domesticity, privacy, and the public sphere in England and the Dutch Republic /* Martine van Elk. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 299 p. — (Early modern literature in history ; 2017: 1). — 978-3-319-33221-5 ; 978-3-319-33222-2 ; doi 10.1007/978-3-319-33222-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 ELK 2017

*Het epos van diabetes type 1 in België /* [edit.] Ivo De Leeuw ; [edit.] Pierre Lefèbvre ; [edit.] Raoul Rottiers. — Antwerpen : Garant, 2017. — 169 p. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 8). — 978-90-441-3525-1

UA-CDE: BMED 61.09 G-LEEU 2017

EHC: 836200

*Flouquet, Kassák, Léonard : the architecture of images during the interwar period = Flouquet, Kassák, Léonard : de architectuur van het beeld tijdens het interbellum /* [inl.] Phillip Van den Bossche ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Saki Mufandikwa ; [medewerker] Irene Lund ; [medewerker] Merse Pál Szeredi ; [medewerker] Gábor Dobó ; [medewerker] Katrien Van Haute. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 351 p. : ill. — 978-90-74694-28-5

MPM: PK-A 6992

9h

KMSKA: TENT-TC 12709

*Museo de Murales Teotihuacanos Beatriz de la Fuente /* Beatriz de la Fuente ; Jesús Galindo Trejo ; María Teresa Uriarte ; María de Lourdes Navarizo Ornelas ; Erik Velásquez García ; Tatiana Falcón ; Diana Magaloni ; Jorge Angulo ; Verónica Hernández ; Rubén Cabrera Castro ; Sergio Gómez Chávez ; Julie Gazzola. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 238 p. : ill. — 970-32-3959-5

UA-CST: MAG-OW-C 26088

*Edgard Tytgat : illustrateur /* Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arenthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

EHC: 733372 [C0-461 f]

KMSKA: TENT-TA 7812

*Gendered temporalities in the early modern world /* [edit.] Merry E. Wiesner-Hanks. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 285 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 2018: 1). — 978-94-6298-458-5 ; 978-90-485-3526-2 ; doi 10.5117/9789462984585

UA-CST: GES 93 H 73 WIES 2018

*Of books and readers /* Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KULeuven, 2015. — 637 p. — (Libraries of Western learning for China : circulation of Western books between Europe and China in the Jesuit mission (ca. 1650 - ca. 1750) ; 3) ; (Leuven Chinese studies ; 30 (= v. 3)). — 978-90-820909-3-2

EHC: 768194:3

*Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden /* [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-320-9

UA-CST: MAG-OW-B 97751

AP-CMU: CMU 709 BITT 2013

Aan de balie

EHC: 775051 [c5-039 ba]

KMSKA: MONO-BB 9941

*J.-M. Charcot, 1825-1893 : his life, his work /* Georges Guillain ; [edit.] Pearce Bailey. — New York, N.Y. : Paul B. Hoeber, Inc., 1959. — 202 p. : ill. — 59-11089

UA-CST: MAG-UIA-B 6353

EHC: 835530 [C5-086 ea]

*21 lessen voor de 21ste eeuw* / Yuval Noah Harari. — Plaats van uitgave niet gekend : Thomas Rap, 2018. — 447 p. — 978-94-004-0785-5

UHasselt: 130 HARA 2018

*The invention of race in the European Middle Ages* / Geraldine Heng. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 493 p. — doi 10.1017/9781108381710 ; 978-1-108-42278-9

UA-CST: GES 94 H 70 HENG 2018

*The business and profit of newspapers in the Southern Netherlands* / Steven van Impe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — p. 88-102. — Overdruk uit Early Modern Low Countries. - 2:1(2018)

/docman/dams/0a1ae1/olvd13910322.jpg

/docman/lvdthumbs/13f0be/clvd14773379.jpg

EHC: 835756

*Interactions between orality and writing in early modern Italian culture* / [edit.] Luca Degl' Innocenti ; [edit.] Brian Richardson ; [edit.] Chiara Sbordoni. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2016. — 256 p. — 978-1-4724-7490-2 ; 978-1-4724-7491-9 ; 978-1-4724-7492-6

UA-CST: GES 946.1 H 73 INNO 2016

*Japón : vecino país distante y cercano a través de su historia* / [edit.] Ryoshiro Baba ; [edit.] Atsuko Tanabe. — Tijuana, B.C. : EL Colegio de la Frontera Norte, 1996. — 66 p. — 968-6075-63-1

UA-CST: MAG-OW-BB 35579

*Revolution and the antiquarian book : reshaping the past, 1780-1815* / Kristian Jensen. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2011. — 318 p. : ill. — 978-1-107-00051-3

MPM: BM 35905

EHC: 773307 [c5-038 ab]

*Das europäische Hospital von der Spätantike bis 1800* / Dieter Jetter. — Köln : DuMont, 1986. — 255 p. : ill. — (Geschichte des Hospitals ; 7). — 3-7701-1560-0

UA-CST: GES 94 H 72 JETT 86

UHasselt: 72 JETT 1986

*La Venise des livres, 1469-1530* / Catherine Kikuchi ; [inl.] Elisabeth Crouzet-Pavan. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2018. — 350 p. : ill. — (Epoques : collection d'histoire ; 2018: 1). — 979-1-02-670702-8

UA-CST: GES 946.1 H 73 KIKU 2018

EHC: 834387 [C5-103 bb]

*Writing to the world : letters and the origins of modern print genres* / Rachael Scarborough King. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 259 p. — 978-1-4214-2548-1 ; 978-1-4214-2549-8

UA-CST: GES 942 H 73 KING 2018

*Ignacio Cumplido : impresor y periodista* / Pablo G. Macías. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 35)

UA-CST: MAG-OW-AA 46267

*Met Freud en Darwin op de sofa : sigaren, regenwormen en de zoektocht naar betrouwbare kennis* / Geerd Magiels. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 254 p. — 2017436166 ; 978-94-6001-558-8

KdG-Zuid: 4 STEM NW 506 MAGI

EHC: 834875 [C5-104 db]

*The Fabrica of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions* / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28). — 978-90-04-33629-2 ; 978-90-04-33630-8

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1

*Publisher* / Tom Maschler. — London : Picador, 2005. — 293 p. : ill. — 0-330-48420-6

UA-CST: IBW 09 G-MASC 2005

*D-ro Zamenhof, Esperanto kaj la Esperanto-movado* / A.J. Middelkoop. — 3 ed. — Den Haag : Esperanto-Centrum Nederland, 1975. — 16 p.

EHC: 835079

*De vorm van tekst* / Jan Middendorp ; [ill.] Christine Gertsch ; [fotograaf] Eva Czaya. — Amsterdam : BIS Publishers, 2014. — 175 p. : ill. — 978-90-6369-133-2

KdG-IWT: 004.92 MIDD 2014

*José María Mata : padre de la Constitución de 1857* / Rafael Murillo Vidal. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 57 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 60)

UA-CST: MAG-OW-AA 46273

*Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen* / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

*Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives* / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

MPM: PK-A 6993

9h

KMSKA: MONO-BB 11645

*Een oud boeck is oud goud : studies over bijzondere werken bij het afscheid van Ad Leerintveld als conservator moderne handschriften van de Koninklijke Bibliotheek* / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Erik Geleijns ; [edit.] Ed van der Vlist. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 2017. — 327 p. : ill. — 978-94-90913-80-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45706

UA-CST: RG 2151 F 12

EHC: 835133

*De reis van Jan-Baptist Ickx van Kortrijk naar Jeruzalem (1614) : inleiding, uitgave, verklarende noten en hertaling* / Christian De Paepe. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk, 2017. — p. 67–215 : ill. — Overdruk uit Handelingen Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk. - 82(2017)  
EHC: 835700 [C5–104 bb]

*Photography and other media in the nineteenth century* / [edit.] Nicoletta Leonardi ; [edit.] Simone Natale. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2018. — 239 p. : ill. — Titel varieert: *Photography & other media in the nineteenth century*. — 978–0–271–07915–8  
UA–CST: PSW 77 G–LEON 2018

*Hoffmann von Fallersleben und die Lande niederländischer Zunge : Briefwechsel, Beziehungsgeflechte, Bildlichkeit* / Erika Poettgens ; [pass. aut.] Hoffmann v. Fallersleben. — Münster : Waxmann, 2014. — 2 v. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 25). — 978–3–8309–3095–2 ; 978–3–8309–8095–7  
EHC: 835071 [C5–103 bb]  
1–2  
LH: x  
1–2

*Professionals met passie : Belgische archivariissen en bibliothecarissen van vroeger en nu: akten van het colloquium van 9 december 2016 = Des professionnels passionnés : archivistes et bibliothécaires belges d'hier et d'aujourd'hui: actes du colloque du 9 décembre 2016* / [edit.] Dirk Leyder ; [edit.] Marc D' Hoore ; [edit.] Claude de Moreau de Gerbehaye ; Archives et bibliothèques de Belgique. Colloque ; Archief- en Bibliotheekwezen in België. Colloquium. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2018. — 202 p. : ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 104). — D/2018/1080/1  
UA–CST: IBW 02 G–LEYD 2018

*Die Rupprecht-Presse zu München : 57 Drucke in 250 Exemplaren* / [edit.] Heribert Tenschert ; [edit.] Martin Cordes. — Ramsen : Heribert Tenschert, 2001. — 157 p. : ill. — (Katalog ; 46)  
EHC: 835673

*The British mosque : an architectural and social history* / Shahed Saleem. — Swindon : Historic England, 2018. — 293 p. : ill. — 978–1–84802–076–4  
UA–CST: ONTW 726 G–SALE 2018

*Reynaert de Vos : een kleine geschiedenis van het middeleeuwse dierenepos* / Niels Schalley. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 4). — 978–90–828290–2–0  
RUB: 1 O 714 / VOS 1 / 2018 / a / 1  
KMSKA: MONO–BA 4105

*Grundriss der Inkunabelkunde : das gedruckte Buch im Zeitalter des Medienwechsel* / Wolfgang Schmitz. — Stuttgart : Hiersemann, 2018. — 420 p. — (Bibliothek des Buchwesens ; 27). — 978–3–7772–1800–7

UA–CST: GES 09 G–SCHM 2018  
EHC: 832160 [C5–101 bb]

*Architectuur en vooruitgang: de cultuur van het eclecticisme in de 19de eeuw* / Yves Schoonjans. — Gent : A&S/books, 2007. — 322 p. : ill. — 978–90–76714–32–5  
AP–KC: LAPA 72.01–SCHO–2007  
DB: DB 738 SCHO  
EHC: 714431 [C0–432 b]

*Meester van het nieuws : Balthasar I Moretus als nieuwsverslaggever over de Tachtigjarige Oorlog in de Nederlanden (1625–1641)* / Gert Segers. — Leuven : 2018. — 101 p. — Eindwerk: KU Leuven, Faculteit Letteren, Geschiedenis  
MPM: BM 42272

*Signs and symbols : dress at the intersection between image and realia* / [edit.] Sabine de Günther ; [edit.] Philipp Zitzlperger. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 359 p. : ill. — Congres: Berlin, 18–21 February 2016. — 978–3–11–051590–9  
RUB: 1 D 5 / 2018 / h / 1

*Brieven aan Hans Feriz* / J. Slauerhoff ; [edit.] Herman Vernout. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1984. — 191 p. : ill. — (Privé-domein ; 91). — 90–295–4614–X  
UA–CST: T&L 839.3 P–SLAU 84  
AP–KC: UL–LE–SLAU–brieven-1  
EHC: 835170 [C5–084 eb]

*Wat gebeurde er in de twintigste eeuw?* / Peter Sloterdijk. — Amsterdam : Boom, 2018. — 235 p. — Titel varieert: *Wat gebeurde er in de 20e eeuw?* — 978–90–5875–554–4  
UA–CST: FILO 130 P–SLOT 2018

*La miniature* / Maurits Smeyers. — Turnhout : Brepols, 1974. — 124 p. — (Typologie des sources du Moyen Age occidental ; 8)  
EHC: K 236297:8 [M–464 b]  
KMSKA: MONO–BB 11834

*Pruisen : kunst en architectuur* / Gert Streidt ; Peter Feierabend ; [fotograaf] Klaus Frahm ; [fotograaf] Hagen Immel. — Keulen : Könemann Verlagsgesellschaft mbH, 2000. — 520 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: *Preussen, Kunst und Architektur*. — 3–8290–5844–6  
EHC: 835150  
KMSKA: MONO–BC 1355

*Die Cranach-Presse des Grafen Kessler in Weimar : eine Sammlung, in der sämtliche Pergamentdrucke und Vorzugsausgaben enthalten sind* / Heribert Tenschert ; [inl.] Renate Müller-Krumbach. — Ramsen : Heribert Tenschert, 1994. — 168 p. : ill. — (Katalog ; 32)  
EHC: 835678

*Een slapeloos doordenken van alle dingen : over geschiedenis en historische cultuur* / Jo Tollebeek. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 431 p. : ill. — 978–90–446–3289–7  
EHC: 835690 [C5–087 ea]

*Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3*

UA-CST: FILO 130 G-TOUR 2018

KMSKA: MONO-BB 11828

*De Daf van mijn vader / Thomas Vaessens. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-450-3598-7*

EHC: 835847 [C5-088 ea]

*De draad van Penelope : Europa tussen ironie en waarheid / Guido Vanheeswijck. — 2 ed. — Kalmthout : Polis, 2018. — 351 p. — 978-94-6310-337-4*

EHC: 835434 [C5-104 ca]

*Brieven van Daniël Elsevier aan Nicolaas Heinsius (9 mei 1675 - 1 juli 1679) : volgens het handschrift, bewaard ter Universiteitsbibliotheek te Utrecht, met enkele aantekeningen uitgegeven / [edit.] W.R. Veder ; [medewerker] Nicolaas I Heinsius ; Vereniging ter Bevordering van de Belangen des Boekhandels [Amsterdam]. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon, 1890. — p. 411-505. — (Bijdragen tot de geschiedenis van den Nederlandschen boekhandel ; 1890: 1)*

MPM: BL H 23

leeszaal MPM rek 5.1

EHC: 835906

*Van miniaturisten tot expressionisten : studies verzameld, ingeleid en bibliografisch verantwoord / August Vermeylen ; [compil.] Rob. Roemans ; Hilda van Assche. — Hasselt : Heidelberg, 1967. — 199 p. : ill. — (Heidelberg paperback ; 7)*

UA-CST: MAG 145 H 8

AP-CMU: CMU 701 VERM 1967

EHC: A 219054:7 [M-366 e]

KMSKA: MONO-BA 4132

*Vijftien strekkende meter : nieuwe onderzoeksmogelijkheden in het archief van de Bibliotheca Thysiana / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-684-2*

UA-CST: IBW 930.25 G-ANRO 2017

EHC: 835480 [C5-104 bb]

*Voices and texts in early modern Italian society / [edit.] Stefano Dall' Aglio ; [edit.] Brian Richardson ; [edit.] Massimo Rospocher. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 262 p. — 978-1-4724-8531-1 ; 978-1-315-54789-3*

UA-CST: GES 946.1 H 73 AGLI 2017

*Middeleeuwers in drievoud : hun woonplaats, verwantschap en voeding / Johanna Maria van Winter. — Hilversum : Verloren, 2017. — 470 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 167). — 978-90-8704-670-5*

UA-CST: GES 949.1 H 70 WINT 2017

EHC: 835096 [C5-104 ca]

*Alleen voor Friesland heb ik nog een zwak : Slauerhoff en Friesland / Gerrit Jan Zwier. — 3 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Bornmeer, 2017. — 79 p. : ill. — 978-90-5615-423-3*

EHC: 835687 [C5-085 eb]

## Oude geschiedenis

*Rodin and the art of ancient Greece / Celeste Farge ; Bénédicte Garnier ; Ian Jenkins. — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-500-48030-4*

KMSKA: TENT-TC 12742

*A cultural history of work in Antiquity / [edit.] Ephraim Lytle. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 215 p. — (A cultural history of work ; 1). — 978-1-4742-4471-8*

UA-CST: GES 94 H 72 SIMO 2019

*Architecture and politics in Republican Rome / Penelope J.E. Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 366 p. : ill. — 978-1-107-09431-4 ; doi 10.1017/9781316146026*

UA-CST: ONTW 930.85 G-DAVI 2017

*Leven met de goden : religie in de oudheid / Inger Kuin. — Amsterdam : AUP, 2018. — 172 p. — 978-94-6298-480-6 ; 978-90-485-3462-0 ; 978-90-485-3563-7*

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 210 KUIN

EHC: 835326 [C5-085 ea]

UA-CST: GES 931 H 73 KUIN 2018

*Ancient architecture : Mesopotamia, Egypt, Crete, Greece / Seton LLOYD ; Hans Wolfgang Müller ; Roland Martin. — New York, N.Y. : Abrams, 1974. — 415 p. : ill. — (History of world architecture ; 1974: 1). — 0-8109-1020-9*

EHC: 667834 [C0-291 bis I c]

UHasselt: 72 HIST 1974

*The National Archaeological Museum of Naples / Stefano De Caro ; [fotograaf] Luciano Pedicini. — Napoli : Electa, 1996. — 383 p. : ill. — (Guide Artistiche Electa ; 1996: 1). — 978-88-510-0008-0*

KMSKA: BEST-M 253 I 6

*De Romeinse limes : de grenzen van het Rijk in de Lage Landen / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 192 p. : ill. — (Waar & wanneer geschiedenissen ; 2017: 2). — 978-94-019-1136-8*

EHC: 835589 [C5-087 ea]

*Het antieke Libië : verloren steden van het Romeinse Rijk / Antonino Di Vita ; Ginette Di Vita-Evrard ; Lidiano Bacchielli ; [fotograaf] Robert Polidori. — Keulen : Könemann, 1999. — 256 p. : ill. — 3-8290-3455-5*

EHC: 835710

## Geschiedenis van Europa

*19 originele kunstedities / Galerie Dessers [Hasselt]. — Hasselt : Galerie Dessers, 1994. — III.*

EHC: 835324

*100 jaar Zuid.* — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p. : ill. —  
Titel varieert: Viering 100 jaar Zuid 1874–1974

MAS: HB 949.32  
AP-KC: LAPA 949.32-KLUW-1974  
DB: ARCH 411.1 HOND  
DB: DB 955 HOND  
UA-CST: ONTW 93 G-JAAR 74  
UA-CST: MAG-B 16287  
UA-CST: MAG-KAG-B 330  
EHC: 532239 [S4-153 b]  
SA: 105#8777

*De 102.000 namen = The 102.000 names* / Herinneringscentrum  
Kamp Westerbork. — Amsterdam : Boom, 2018. — 2102 p. —  
978-90-244-1973-9

EHC: 835736 [C5-104 ba]

*Materialien* / Max Matter. — Aarau : Aargauer Kunsthaus,  
1995. — 2 v. : ill.

MID: Matter 95/728

*De joden van Antwerpen* / Ludo Abicht. — Antwerpen :  
Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 149 p. — 978-94-6001-701-8 ;  
978-94-6001-702-5

TPC: LZ 106/4/548

*Frédéric Müller : catalogue raisonné* / Sylvio Acatos ;  
[fotograaf] Maximilien Bruggmann. — Neuchâtel : Éditions  
Victor Attinger, 1991. — 269 p. : ill. — 2-88380-003-0

MID: Müller 2018/249

*Antwerpen : van Romeins veer tot wereldhaven* / Jan van  
Acker. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975  
MAS: HB 949.32  
AP-KC: LAPA 949.32-ACKE-1975  
MPM: BM 32518  
DB: ARCH 410 ACK  
DB: DB 955 ACKE  
Xerocopie  
AP-MEI: OK 938.1 ACKE  
KMSKA: MONO-BB 2325  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75  
UA-CST: MAG 98 F 54  
UA-CST: RG 2029 E 36  
EHC: 543028 [S4-181 a]  
EHC: 559882 [C0-023 a]  
EHC: K 244308 [M-497 b]  
EHC: 687242 [LZ-69 c]  
SA: 105#4097  
Leeszaal

*Acquisitions récentes de la bibliothèque du roi Léopold III :  
quelques pièces remarquables = Recente aanwinsten uit de  
bibliotheek van koning Leopold III : enkele opmerkelijke  
stukken.* — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique,  
2004. — 12 p.

EHC: 835877

*Theresienstadt, 1941–1945 : the face of a coerced community* /  
H.G. Adler ; [edit.] Amy Loewenhaar-Blauweiss ;  
[naw.] Jeremy Adler. — Cambridge : Cambridge University  
Press, 2017. — 857 p. — 978-0-521-88146-3

UA-CST: GES 943 H 71 ADLE 2017

*Wat er overblijft van Auschwitz : de getuige en het archief  
(Homo sacer III)* / Giorgio Agamben ; [inl.] Ype de Boer. —  
Hilversum : Verbum, 2018. — 192 p. — (Holocaust en  
filosofie ; 2018: 1). — Titel varieert: Wat er overblijft van  
Auschwitz : de getuige en het archief (Homo sacer 3). —  
978-90-74274-91-3

UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 2018

*Jewellery design : sketches, notes, renderings* / Lucia  
Massei. — Firenze : Alchimia Books, 2016. — 107 p. : ill. —  
978-88-941242-0-0

KdG-SLA: 777.49 MASS

*De alderoudste authentieke stukken, oft zedige voor-zegging op  
desen tegenwoordigen tyd* / [twijfel. aut.] Joannes van  
Leeliendael. — Tweeden druck merkelyk vermeerderd en  
verbetert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet  
gekend, 1786. — [8] folio('s) ; 8° ; [A-B]sup>4/sup>. — De  
profetieën zijn aangevuld met stukken over het einde van de  
achttiende eeuw ; Waarschijnlijk gedrukt in de Zuidelijke  
Nederlanden

EHC: 835085

*Lines of inquiry : learning from Rembrandt's etchings* /  
Andrew C. Weislogel ; Andaleeb Badiiee Banta. — Ithaca, N.Y. :  
Herbert F. Johnson Museum of Art, 2017. — 224 p. : ill. —  
978-1-934260-27-2

KMSKA: TENT-TC 12743

*L'altro Seicento : arte e Roma tra eterodossia, libertinismo e  
scienza: atti del convegno di studi, Accademia di belle arti di  
Roma, 14–15 maggio 2015* / [edit.] Dalma Frascarelli ; L'Altro  
Seicento: libertinismo e arte a Roma nel secolo delle rivoluzioni  
scientifiche ; Accademia di belle arti di Roma. — Roma :  
'L'Erma' di Bretschneider, 2016. — 241 p. : ill. — (LermArte ;  
16). — 978-88-913-1032-3 ; 978-88-913-1034-7

RUB: 1 D 5 / 2016 / p / 1

*L'anneau de L'archevêque Boonen*

SESA-Mechelen: M.6930 (a)

*Anselm Kiefer : die Buchstaben* / [edit.] Walter Smerling ;  
[edit.] Michael Wienand. — Keulen : Wienand, 2015. — Ill. —  
978-3-86832-307-8

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 KIEFER

KdG-SLA: 709 KIEF

UA-CST: ONTW 70 G-SMER 2015

*Anthony Cragg : sculpture, 1969–1985* / [inl.] Jon Wood ;  
[edit.] Cragg Foundation [Wuppertal]. — Köln : Verlag der  
Buchhandlung Walther König, 2018. — 447 p. : ill. —  
(Anthony Cragg : works in five volumes ; 2). —  
978-3-96098-148-0

MID: Cragg 2018/254



*Antoine Mostaert, 1881–1971 : C.I.C.M. missionary and scholar* / [edit.] Klaus Sagaster. — Leuven : Ferdinand Verbiest Foundation K.U.Leuven, 1999. — 2 v. : ill. — (Louvain Chinese studies ; 4 (=v. 1)) ; (Louvain Chinese studies ; 5 (=v. 2)). — 90–801833–5–0 ; 90–801833–4–2

EHC: 835774 [C5–104 bb]

1–2

*Antwerpen innoveert : out: Petroleum Zuid; in: Blue Gate Antwerpen* / [edit.] Maarten Bettens ; [edit.] Brecht Lootens ; [edit.] Janine Meijer ; [edit.] Guido Muelenaer ; [edit.] Isabelle Vanachter ; [edit.] Felix Vanvuchelen. — Gent : Snoeck, 2011. — 100 p. : ill. — 978–94–6161–027–0

AHB: LZ–M 05.05.05 PETZUI 2011

AP–KC: LAPA 71–LBEBETT–2011

DB: DB 915 BETT

UA–CST: MAG–OW–C 23475

EHC: 756519 [C5–010 aa]

SA: 105#3818

UA–CGB: TWET 91 G–BETT 2011

*Après & d'après Van Dyck : la récupération romantique au 19e siècle* / [edit.] Pascal Cornet ; [edit.] Paul Verbraeken ; Hedwige Baeck-Schilders ; Franciska Beele ; Jean F. Buyck ; Dorine Cardyn-Oomen ; Vera Caremans ; Marc Goetinck ; Marc Holthof ; Norbert Hostyn ; Frank Huygens ; Susanne Kähler ; Jörg Kuhn ; Frans Lauwers ; Matthias Mende ; Dirk Pauwels ; Bart Stroobants ; Patricia Vansummeren ; Mieke van der Wal ; Alfred Willis ; Antwerpen Open. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31. — 90–804350–8–2 ; 90–5846–017–7

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 1999 / r / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1999 / 1 / 1

DB: ARCH 252 CORN

EHC: 622065 [C0–276 d]

KMSKA: TENT–TC 7125

LH: 188.256

*Antwerpen-Zuid : van oud naar nieuw: verschenen t.g.v. de inwijding van de Kennedy tunnel op 31 mei 1969* / [edit.] René de Ceuster. — Antwerpen : [drukkerij] J.-E. Buschmann, 1969. — 72 p. : ill.

UA–CST: RG 2030 H 27

SA: 1572#247

DB: ARCH 411.2 CEUS

EHC: K 233113 [M–456 a]

EHC: K 239415 [C3–097 b / ds 62]

*Archives Raoul De Keyser : a selection of materials from the Raoul De Keyser papers at Ghent University Library = Archief Raoul De Keyser : een selectie documenten uit het Raoul De Keyser-archief, Universiteitsbibliotheek Gent* / [edit.] Steven Jacobs. — Ghent : A&S/Books, 2017. — 52 p. : ill. — 978–90–76714–50–9

EHC: 830737 [C5–119 aa]

KMSKA: TENT–TC 12739

*Arcimboldo : nature into art* / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Shinsuke Watanabe. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 244 p. : ill. — 978–4–907442–19–4

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT–TC 12745

*Armand Rassenfosse, Liège, 1862–1934 : l'histoire dit ...* / [inl.] Claire de Rassenfosse. — Bruxelles : J. Bastien Art, 2000. — III.

EHC: 835130

*Art métallurgie.* — La Louvière : Bois-du-Luc, 1980. — III.

MID: LALOUVIERE Bois-du-Luc 2018/236

*The art of Rodin* / [inl.] Louis Weinberg. — London : Art Books Publishing Ltd, 2018. — III. — Facsimile: 1918: New York, N.Y. — 978–1–908970–38–1

KMSKA: MONO–BA 4135

*Astrid Klein : transcendental homeless centralnervous* / [edit.] Dorothea Zwirner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 420 p. : ill. — 978–3–96098–335–4

MID: Klein 2018/267

*El final del Siglo de Oro : la pintura en Madrid en el cambio dinástico, 1685–1726* / Angel Aterido. — Madrid : CSIC, 2015. — 411 p. : ill. — 978–84–00–09985–5

RUB: 1 J 3 / SPA 6 / 2015 / a / 1

*Johann Joachim Quantz : thematisch-systematisches Werkverzeichnis (QV)* / Horst Augsbach. — Stuttgart : Carus, 1997. — 333 p. — Titel varieert: Quantz-Werkverzeichnis (QV). — 3–923053–47–9

AP–KC: UM–BG–QUANT–augsbac-1

AP–KC: LM–CA–QUANT–augsbac-1

*Austro-Marxist theory and strategy* / [edit.] Mark E. Blum ; [edit.] William Smaldone. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2016. — 543 p. — (Austro-Marxism : the ideology of unity ; 1) ; (Historical materialism book series ; 2016: 2). — 978–1–60846–699–3

UA–CST: TEW 330.8 N–MARX–BLUM 2016

*Michelangelo's moment : the British Museum Madonna* / Peter Barenboim ; [medewerker] Arthur Heath. — Moscow : LOOM, 2018. — 93 p. : ill. — 978–5–906072–34–4

KMSKA: MONO–BB 11824

*Exiles + emigrés : the flight of European artists from Hitler* / Stephanie Barron ; [medewerker] Sabine Eckmann ; [medewerker] Matthew Affron ; [medewerker] Elizabeth Kessin Berman ; [medewerker] Sheri Bernstein ; [medewerker] Barbara Copeland Buenger ; [medewerker] Hans Magnus Enzensberger ; [medewerker] Romy Golan ; [medewerker] Peter Hahn ; [medewerker] Keith Holz ; [medewerker] Deborah Irmas ; [medewerker] Kathleen James ; [medewerker] Martin Jay ; [medewerker] Stephan Lackner ; [medewerker] Karen Michels ; [medewerker] Kevin Parker ; [medewerker] Franz Schulze ; [medewerker] Lawrence Weschler ; [medewerker] Vivian Endicott Barnett. — Los

Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1997. — 431 p. : ill. — 0-87587-178-X

KMSKA: TENT-TC 5878

UHasselt: 72 BARR 1997

LH: 134.266

UA-CST: MAG-OW-BB 17909

EHC: 513389 [S4-64 b]

SA: 105#3856

*Étude généalogique sur la famille Van Bogaert du Brabant et des Flandres* / Charles de Bary. — Vieux-Dieu : Imprimerie Wwe P. Joosten, 1937-1942. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 4360

EHC: 835527

2

EHC: K 97122 [S0-224 b]

1

EHC: K 94750 [S0-217 b]

1-2

KMSKA: MONO-BB 3774

Supplement

*Recente (kunst-)theoretische beschouwingen met betrekking tot het gebruik en de betekenis van 'symbool' en 'allegorie' bij Goethe* / Elisabeth De Belie. — Leuven : 1989. — 165 p. — Eindwerk: KUL. Faculteit letteren en wijsbegeerte. Departement archeologie en kunstwetenschap. Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk - Leuven, 1989 ; promotor J. Vanbergen

KMSKA: MONO-BC 8200

*(B)engeltjes door Alfred Ost*. — Hoogstraten : Stedelijk Museum, 2018. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12749

Xerocopie

*Emblems in Scotland : motifs and meanings* / Michael Bath. — Leiden : Brill, 2018. — 346 p. : ill. — (Scottish cultural review of language and literature ; 28). — 978-90-04-36405-9 ; 978-90-04-36406-6

RUB: 1 O 43 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 35658

*De kronijk van Antwerpen* / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

MAS: HB 949.32

1-5; 7-8

MPM: BM 30669

v.3(1789-1790)

DB: ARCH 251 STRA

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29

1-8

UA-CST: MAG 99 D 2

1-8

UA-CST: RG 2030 C 1

1-8

EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]

1-8

SA: 105#7312-7319

1-8

*Anvers, métropole du commerce et des arts, orné de plans et de gravures* / G. Beetemé. — Anvers : Typ. Van Os-de Wolf, 1886. — 267 p. : ill.

DB: ARCH 251 BEET

*Antwerpen* / von Befeler [General]. — Berlin : Hermann Hillger Verlag, 1914. — 64 p. : ill. — (Krieg und Sieg 1914, nach Berichten der Zeitgenossen ; 5)

EHC: 835653

*Martin Schongauer* / Pantxika Béguerie-De Paepe ; Magalie Haas. — Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2018. — 127 p. : ill. — 978-2-7118-7375-3

RUB: 1 G 2 / SCH 7 / 2018 / a / 1

*After-sprawl : Xaveer De Geyter architecten : onderzoek naar de hedendaagse stad* / Geert Bekaert ; Ines Geisler ; Ciro Najle ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2002. — 255 p. : ill. — 90-5662-264-1

AP-KC: LAPA 71-LBEBEKA-2002

AP-KC: LA-ARCH-DEGEY-bekaert-1

*Stéphane Beel architect* / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — 90-5544-276-3

UA-CST: MAG-OW-C 21416

UHasselt: 72 BESB 1999

*Antwerpen omstreeks 1850 : herinneringen van een ouden Sinjoor* / Edward van Bergen. — Antwerpen : Gust Janssens, 1927. — 99 p. — (De Schelde-serie ; 31)

UA-CST: MAG 52.4.34

SA: 105#2391

DB: ARCH 410 BERG

EHC: C 54676:31 [S1-639 f]

LH: B 465a

*Om en rond de Antwerpse vesten* / [inl.] Pierre Van Der Meersch ; Tony Oost ; Walter Couvreur ; Werner Pottier ; Alfred Willis ; Leon Stijnen ; Kristine De Mulder. — Antwerpen : Belgische Lloyd, 1984. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Belgische Lloyd [Antwerpen]. 1984/11/23 - 1984/12/09

MPM: BM 32834

MPM: PK-A 2863

DB: ARCH 410 OM

DB: DB 955 OM

*Studien zur Form der Präludien des Wohltemporierten Klaviers von Johann Sebastian Bach* / Christoph Bergner ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach. — 1 ed. — Neuhausen : Hänssler, 1986. — 165 p. — (Tübinger Beiträge zur Musikwissenschaft ; 11). — 3-7751-1152-2

AP-KC: LM-BG-BACHJS-bergner-1

AP-KC: UM-BG-BACHJS-bergner-1

*Militair hospitaal Antwerpen* / Christof Berkvens. — Antwerpen : Henry van de Velde-instituut, 1997. — 61 p. : ill.  
DB: ARCH 224 BERK

*Hector Berlioz Schriften : Betrachtungen eines musikalischen Enthusiasten* / [edit.] Frank Heidlberger ; Dagmar Kreher. — Kassel : Bärenreiter-Metzler, 2002. — 284 p. — 3-7618-1568-9 ; 3-476-01932-2  
AP-KC: UM-BG-BERLI-heidlbe-1

*Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler* / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9  
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / e / 1  
MPM: BM 35865  
KMSKA: TENT-TC 12657

*Ainsi parlait Zarathoustra : réflexions de philosophes: traduction et accompagnement du catalogue De snelweg der gedachten* / [inl.] Angèle Marteau ; Andreas De Block ; Tom Van Den Berghe ; Pieter Van Reybroeck. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1998. — 23 p.  
EHC: 835717

*David Bielander : twenty years : 2016-1996* / David Bielander ; Florian Hufnagl ; Jorunn Veiteberg ; Gijs Bakker ; Raphael Bielander ; Marjan Unger ; Julia Wild ; Rutger Emmelkamp ; Maria Cristina Bergesio ; Jochen Bitzer ; Toni Greenbaum ; Benno Hungerbühler ; Bernhard Schobinger ; Tim Krohn ; Karl Fritsch ; Helen Britton. — Stuttgart : arnoldsche Art Publishers, 2017. — 151 p. : ill. — 978-3-89790-487-3  
KdG-SLA: 777.49 BIEL

*De stedelijke ontwikkeling van Antwerpen van de oorsprong tot het einde van de 19de eeuw : vier causerieën* / Roger Binnemans. — Antwerpen : Orida Genootschap vzw, 1990. — 159 p.  
DB: ARCH 222 BINN  
DB: DB 955 BINN  
EHC: 542630 [S4-200 e]

*Birgit Jürgenssen* / [edit.] Gabriele Schor ; [edit.] Abigail Solomon-Godeau. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2009. — 295 p. : ill. — 978-3-7757-2461-6 ; 978-3-7757-2460-9  
AP-CMU: CMU 700.8 JURG 2009

*English nationalism : a short history* / Jeremy Black. — London : Hurst & Company, 2018. — 219 p. — 978-1-84904-985-6  
UA-CST: GES 942 H 71 BLAC 2018

*Theologische Bach-Studien* / Walter Blankenburg ; Renate Steiger. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1987. — 136 p. — (Beiträge zur theologischen Bachforschung : Schriftenreihe der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für theologische Bachforschung ; 4). — 3-7751-1188-3  
AP-KC: UM-BG-BACHJS-blanken-1

*Recherches sur l'histoire primitive des Belges : les Bergelmir* / van den Bogaert [Colonel]. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1904. — 11 p. : ill.  
EHC: 835546  
Gele omslag overbonden door halffinnen band  
EHC: K 150916 [C3-091 d / ds 3]

*Metamorfose : 100 jaar Sint-Mariaburg* / Paul Bogaerts ; Rik de Smedt ; Lieven Gorissen ; Anne-Mie Havermans ; Ludo Van Bouwel. — Ekeren : Wijkwerking Mariaburg vzw, 1997. — 112 p. : ill. — 90-803338-1-6  
DAN: mon-A 577  
AP-CMU: 29790  
DB: ARCH 412.5 BOGA  
DB: DB 950 BOGA  
Xerocopie

*Album Simone de Beauvoir* / Sylvie Le Bon-de Beauvoir. — Paris : Gallimard, 2018. — 244 p. : ill. — (Bibliothèque de la Pléiade : album ; 57). — 978-2-07-017953-4  
UA-CST: T&L 840 N-BEAU-BON 2018  
UA-CST: MAG-OW-AA 46240

*Léon Stynen : sa vie et son oeuvre : la raison révoltée* / Albert Bontridder ; [medewerker] Paul De Vree ; [inl.] L. Th. van Looij. — Anvers : Loyd, 1979. — 237 p. : ill.  
DB: DB 738 BONT  
KMSKA: MONO-BA 1043

*The Netherlandish and German drawings of the 15th and 16th centuries of the Frits Lugt collection* / Karel Gerard Boon. — Paris : Institut néerlandais, 1992. — 3 v. : ill. — Vol. I : Text ; Vol. II : Addenda & Indexes ; Vol. III : Plates. — 90-6630-297-6  
RUB: 1 Q 3 / LUG 8 / 1992 / a / I-III / 1  
MPM: PK-A 6989  
9h  
EHC: 597404 [C0-123 a]  
1-3  
C0  
KMSKA: BEST-M 279 II 11  
1-3

*Een progressieve conservatief : Edmund Burke als tijdgenoot* / Rudolf Boon. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2004. — 127 p. — 90-5911-147-8  
EHC: 835167 [C5-105 db]

*Triënnale Brugge 2018 : liquid city = Triënnale Brugge 2018 : vloeibare stad* / Till-Holger Borchert ; Michel Dewilde ; [medewerker] Abdelkader Damani ; [medewerker] Renaat Landuyt ; [medewerker] Gilles Rion ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Tom Trevor ; [medewerker] Anna Lowenhaupt Tsing ; [medewerker] Marc Van den Bossche ; [fotograaf] Iwan Baan ; [fotograaf] Matthias Desmet. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 176 p. : ill. — 978-90-5856-599-0  
AP-KC: LA-GEBOU-BORCH-liquide-1  
MID: BRUGGE Triënnale-2018 2018/227

EHC: 512186 [S4-58 a]

*Bormsherdenking, Merksem : [programma].* — Antwerpen : Bormshuis

EHC: 835552

65-66(2011-2012)

*Ge zijt zoveel mensen geweest : Herman Teirlinck, 1879-1967 / Stefan van den Bossche.* — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 824 p. : ill. — Titel varieert: Herman Teirlinck. — 978-90-8924-614-1

EHC: 835094 [C5-104 bb]

*Pierre Lombarts en zijne Koninklijke Boomkweekerijen te Zundert (N.-B.) Holland, 1899-1924 / Charles de Bosschere.* — Antwerpen : Drukkerij J.-E. Buschmann, 1924. — 31 p.

EHC: 835451

Groene omslag overbonden door halfinnen band

*Oswald Spengler : een intellectuele biografie / Frits Boterman.* — 2 ed. — Amsterdam : Boom, 2018. — 640 p. — 978-90-244-2093-3

UA-CST: FILO 19.8 N-SPEN-BOTE 2018

*Oswald Spengler en Der Untergang des Abendlandes : cultuurpessimist en politiek activist / Frits Boterman.* — Assen : Van Gorcum, 1992. — 402 p. : ill. — (Speculum historiale ; 12). — 90-232-2695-X

EHC: 834995 [C5-103 ba]

*Jeanne Brabants : viering 70 jaar / Jos Brabants.* — Antwerpen : Koninklijk Ballet van Vlaanderen, 1999. — maandag 26 maart 1990, Stadsschouwburg Antwerpen ; Koninklijk Ballet van Vlaanderen o.l.v. Robert Denvers ; Stedelijk Instituut voor Ballet ; Compagnie Aimé de Lignière ; Danza Antiqua (en muziekgroep) ; Patrick Hiketick ; Wannes Van de Velde ; Eliane Rodriguez e.a.

AP-KC: MD-DBG-BRABA-brabant-1

*Ik verander / Marc Brants.* — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 214 p. — 978-94-6001-355-3 ; 978-94-6001-356-0

EHC: 834969 [C5-084 ea]

*Brasser : tijdloze humor.* — Plaats van uitgave niet gekend : Marnixkring Max Wildiers, 2011. — 18 p. : ill.

EHC: 835101

*Brecht and China . Mei Langfang, Stanislavsky, Brecht : a study in contrasts . Brecht's theatre and chinese drama . Brecht in China / [edit.] Huang Zuolin ; [edit.] Ding Yangzhong ; [edit.] Zhang Li.* — Beijing : Chinese Theatre Association. — 26 p.

AP-KC: MT-TG-ITICH-brecht-1

*Antwerpen tussen polder en haven / Lutgart Bredael ; [inl.] J. Huyghebaert.* — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 201 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-BRED 84

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BRED 84

UA-CST: MAG-B 26158

DAN: mon-A 511

DB: ARCH 412.2 BRED

DB: DB 955 BRED

*Ekeren : drempeldorp van polder en Kempen / Frans Bresselaers ; Hendrik Kanora ; [fotograaf] Roger Keukelinck.* — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1964. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 41)

UA-CST: MAG 212 E 27.41

UA-CST: RG-S 63 :41

DAN: mon-A 25

DB: ARCH 251 BRES

EHC: K 202050:41 [M-284 c]

*De dood van Hitler : het ware verhaal / Jean-Christophe Brisard ; Lana Parshina.* — Kalmthout : Polis, 2018. — 318 p. : ill. — 978-94-6310-331-2

EHC: 835051 [C5-103 ca]

*Rodin and the art of ancient Greece / Celeste Farge ; Bénédicte Garnier ; Ian Jenkins.* — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-500-48030-4

KMSKA: TENT-TC 12742

*Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-21e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche.* — 3 ed. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2017. — 2 v. — 978-2-87044-013-1

UA-CST: RG 2154 F 4

1-2

EHC: 835727 [C5-104 ba]

*'Mijn vak werd mijn leven' : Amy van Marken (1912-1995) / Petra Broomans ; Janke Klok.* — Groningen : Barkhuis, 2010. — 114 p. : ill. — (Biografieën van Groningse hoogleraren ; 2010: 2). — 978-90-77922-74-3

UA-CST: T&L 82 N-MARK-BROO 2010

*Marchands flamands à Venise / Wilfrid Brulez ; Greta Devos.* — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 1965-1986. — 2 v. — (Etudes d'histoire économique et sociale ; 6(=v. 1)) ; (Etudes d'histoire économique et sociale ; 9(=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-B 3481

2

UA-CST: GES 946.1 H 52 BRUL 65

1-2

UA-CST: RG-S 216 :6 :9

1-2

SA: 228#7396-7397

EHC: E 104994:6,9 [S0-288 a]

1-2

KMSKA: MONO-BB 11820

1

*Toni Follina : progetti e architetture, 1965-1987 = Toni Follina : projects and works, 1965-1987 / Manlio Brunsatin ; [edit.] Eleonora Mantese.* — Milano : Electa, 1988. — 212 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BRUN 88

AP-KC: LAPA 72-NITFOLL-1988

*De Keizerskapel te Antwerpen* / Jean-Pierre De Bruyn ; Maurice Meul ; [medewerker] Armand Calders ; e.a. — Antwerpen : European University, 1994. — 370 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-BRUY-1994

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / KEI 9 / 1994 / a / 1

DB: DB 738 BRUY

DB: ARCH 224 BRUY

KMSKA: MONO-BC 1937

UA-CST: MAG-D 392

UA-CST: RG 2131 D 19

AP-CMU: CMU 716 BRUY 1994

EHC: 581738 [C0-267 c]

SA: 105#767

KdG-SLA: 718.1 DEBR

*De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel* / Sassafra De Bruyn. — Tielt : Lannoo, 2018. — III. — 978-94-014-5016-4

IL: PRVL-BRUY

KdG-SLA: 745.45 BRUY

*Burbure.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Overdruk uit *La Belgique héraldique.* - v. 2, p. 273-287

EHC: 835924:3 [C5-104 ba]

Convoluut

*Deux virtuoses français à Anvers : épisode des moeurs musicales au XVIe siècle: discours prononcé à la séance publique de la classe des beaux-arts de l'Académie royale de Belgique le 25 septembre 1879* / Léon de Burbure. — Bruxelles : F. Hayez, 1880. — 40 p. — Titel varieert: Deux virtuoses français à Anvers : épisode des moeurs musicales au 16e siècle: discours prononcé à la séance publique de la classe des beaux-arts de l'Académie royale de Belgique le 25 septembre 1879 ; overdruk uit *Bulletins de l'Académie royale de Belgique.* - S.2,48,9-10(1879)

SA: 105#6037

SA

AP-KC: MM-BG-DEBUR-deuxvir-1

EHC: 835924:8 [C5-104 ba]

Convoluut

EHC: H 249108 [M-465 e]

*Brandlhuber : een fictie = Brandlhuber : a fiction* / Martin Burckhardt. — Antwerpen : deSingel, 2005. — 209 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — 90-75591-14-4

AP-KC: LAPA 72-LDEBRAN-2005

AP-KC: LA-TH-BURCK-brandlh-1

EHC: 711612 [C0-420 g]

*Burke* / [edit.] Andreas Kinninging ; [edit.] Paul De Hert ; [edit.] Maarten Colette. — Brussel : ASP, 2017. — 300 p. — 978-90-5718-624-0

EHC: 835876 [C5-088 ea]

*Enlightenment bestsellers* / Simon Burrows. — London : Bloomsbury Academic, 2018. — 254 p. — (The French book trade in Enlightenment Europe ; 2). — 978-1-4411-2601-6 ; 978-1-4411-5913-7 ; 978-1-4411-8217-3

UA-CST: GES 09 G-CURR 2018:2

*New world, inc : the making of America by England's merchant adventurers* / John Butman ; Simon Targett. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2018. — 405 p. — 978-0-316-30788-8

UA-CST: GES 942 H 70 BUTM 2018

*Canonising Shakespeare : stationers and the book trade, 1640-1740* / [edit.] Emma Depledge ; [edit.] Peter Kirwan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 272 p. — doi 10.1017/9781316650752 ; 978-1-107-15459-9 ; 978-1-316-60825-8

UA-CST: GES 942 H 73 DEPL 2017

*Don Juan Prim : liberal español* / Raúl Carranca y Trujillo. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 71 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 41). — Titel varieert: D. Juan Prim : liberal español

UA-CST: MAG-OW-AA 46223

*The centenary of Röntgen's Rays 1895-1995: celebrations in Belgium : Belgian Röntgen Centenary Congress, Brussels 1995 6-10 october* / [inl.] R. Van Tiggelen. — Brussels : Belgian Museum of Radiology, 1992. — 31 p. : ill.

UHasselt: 616.073 VANT 1992

*Charles Taylor* / [edit.] Ger Groot ; [edit.] Guido Vanheeswijck. — Utrecht : Klement/Polis, 2018. — 240 p. — (Denkers ; 2018: 1). — 978-90-8687-198-8 ; 978-94-6310-230-8 ; 978-90-8687-245-9

UA-CST: FILO 19.8 N-TAYL-GROO 2018

EHC: 835401 [C5-086 ea]

*John Ruskin and the fabric of architecture* / Anuradha Chatterjee. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-4724-4943-6 ; 978-1-315-61136-5

UA-CST: ONTW 72 G-CHAT 2018

*De Waffen-SS : het Europese leger van de nazi's* / Claus Bundgård Christensen ; Niels Bo Poulsen ; Peter Scharff Smith ; [vert.] Geri de Boer. — Rotterdam : Ad. Donker, 2016. — 798 p. : ill. — 978-90-6100-720-3

EHC: 834987 [C5-103 ba]

*Fabio Novembre : design - architecture* / Dino Cicchetti. — Milan : Electa, 2017. — 271 p. : ill. — 978-88-918-1236-0

UA-CST: ONTW 72 G-CICH 2017

*Hildegard von Bingen y la tradición visionaria de Occidente* / Victoria Cirlot. — Barcelona : Herder, 2005. — 255 p. : ill. — 978-84-254-2411-3

UA-CST: RG 2154 B 40

*Het verdriet staat niet alleen : een leven in verhalen* / Hugo Claus ; [compil.] Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 476 p. — 978-94-031-0510-9

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2018

EHC: 835486 [C5-086 ea]

LH: x

*Spioneren voor het Secret Service Bureau tijdens WO1 : notaris Clement Heirman: een Waas spion / Rudi De Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2018. — 142 p. : ill.*  
EHC: 835624 [C5-104 bb]

*Rubens and the 'smell of stone' : the translation of the antique and the emulation of Michelangelo / Steven J. Cody*  
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2013 / h / 1

*Sir Edwin Lutyens : the arts and crafts houses / David Cole. — Mulgrave : Images Publishing, 2017. — 497 p. : ill. — 978-1-86470-711-3*  
UA-CST: ONTW 728 G-COLE 2017

*Jean Prouvé / Catherine Coley ; Odille Fillion ; Raymond Guidot ; Jean Nouvel ; Renzo Piano ; Françoise-Claire Prodhon ; Catherine Prouvé ; Ivan Harbour ; Tadashi Arai ; Patrick Seguin ; [edit.] Galerie Patrick Seguin [Paris]. — Paris : Galerie Patrick Seguin, 2017. — 2 v. : ill. — 978-2-909187-20-4*  
UA-CST: ONTW 72 N-PROU-COLE 2017  
1-2

*Jean Prouvé en Lorraine / Catherine Coley. — Nancy : Presse Universitaires, 1990. — 104 p. : ill. — (Oeuvres d'architectes ; 3). — 2-86480-409-3*  
AP-KC: LAPA 72-NFRPROU-1990

*De collectie Antwerpen : een portret / [edit.] Vera De Boeck ; [edit.] Ivo Adriaenssens ; [edit.] Patrick De Rynck ; [inl.] Philip Heylen. — Antwerpen : BAI, 2013. — 271 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 1). — 978-90-8586-613-8*  
RSL: RSL-Antwerpen  
RSL: RSL-RSL  
MAS: HB 069  
MAS: KH 2  
MAS: KH 5  
AP-KC: LAPA 02-BOEC-2013  
HH-EVA: AL/A.0299  
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / 2013 / a / 1  
DAN: mon-A 1236  
MPM: BM 35556  
DB: ARCH 190 MAS  
MID: Musea-Galeries-Verzamelingen COLL  
KMSKA: MONO-BA 3581  
UA-CST: ONTW 069 G-BOEC 2013  
UA-CST: PREC 70 G-BOEC 2013  
UA-CST: RG 2147 C 43  
EHC: 772802 [C5-023 ec]  
EHC: 772955 [LZ-68 f]  
LH: x  
SA: 1219#38  
MMB: mus-ANTW

*Sigillographische zeldzaamheden van het archief der Commissie van Openbaren Onderstand van Antwerpen / Louis J.M. Philippen. — Antwerpen : 1931. — 14 p.*  
UA-CST: MAG 103.2.4.37  
DB: ARCH 195 PHIL  
EHC: K 66214 [S0-142 a / ds c 9]

*Constitution de la Fondation Alex. Van Opstal = Stichting van het Alex. Van Opstal-Fonds. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1936*  
EHC: 835502  
Grijsgroen omslag  
EHC: 835506  
Wit omslag van handgeschept papier

*Voor God en vaderland : een Belgisch priester, zijn verzetsgroep en een postduif tijdens WOII / Gordon Corera ; [inl.] Brigitte Raskin. — Antwerpen : Horizon, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-92626-57-8 ; 978-94-92626-58-5*  
EHC: 835864 [C5-104 ca]

*Cosima von Bonin : hippies use side door, the year 2014 has lost the plot / [edit.] Karola Kraus. — Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, 2014. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig [Wien]. 2014/00/00 - 2014/00/00. — 978-3-902947-15-4*  
AP-CMU: CMU 700.8 BONI 2014

*Création et intermédialité / [edit.] Serge Linares ; [edit.] Susanne Winter ; University of Salzburg. Pôle universitaire Sciences et arts ; Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines. Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines ; Jean Cocteau à la croisée des langages artistiques. — Paris : Lettres modernes Minard, 2018. — 294 p. — (Jean Cocteau ; 8). — Congrès: 2 au 4 mai 2013 à Salzbourg. — 978-2-406-07942-2*  
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2018,4

*De wereld van Jan Cobbaert / Willy Van den Bussche ; Wim Toebosch ; Wouter Masschelein ; Karel Degraeve. — Leuven : Carl Devlies, 1997. — 48 p. : ill.*  
EHC: 835132

*Les cultures ibériques en devenir : essais publiés en hommage à la mémoire de Marcel Bataillon, 1895-1977. — Paris : Fondation Singer-Polignac, 1979. — 783 p. : ill. — 2-900927-01-3*  
UA-CST: T&L 860 G-BATA 79  
EHC: 835896 [C5-104 ba]

*Sophie Nys : not to be fed, but to be famous / Sarah Demeuse ; Curating the Library [Antwerp]. — Gent : Posture Editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 26). — 978-94-91262-26-5*  
EHC: 835345  
KdG-SLA: 709 NYS

*Da Ribera a Luca Giordano : Caravaggeschi e altri pittori della Fondazione Roberto Longhi e della Fondazione Sicilia / [edit.] Maria Christina Bandera. — Venezia : Marsilio, 2018. — 63 p. : ill. — 978-88-317-1140-1*  
RUB: 1 R 2 / PAL 3 / 2018 / a / 1  
KMSKA: TENT-TB 9585

*Inside Napoleonic France : state and society in Rouen, 1800-1815 / Gavin Daly. — Aldershot : Ashgate, 2011. — 290 p. — 978-0-7546-0357-3*  
UA-CST: GES 944 H 70 DALY 2011

*Frank-Ivo van Damme / Karel Vertommen ; [medewerker] Frans Verstreken ; [medewerker] Hector van Gijssel ; [medewerker] Bart Mesotten ; [medewerker] Theo van Looy ; [medewerker] August Keersmaeckers ; [medewerker] Lambert Jageneau. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 96 p. : ill.*

EHC: 835212

Kartonnen band

EHC: 516694 [S4-52 d]

KMSKA: MONO-BC 2683

*Vragen voor Eckhart : de dialoog tussen Eckhart en de leek als kritische zoektocht naar een veertiende-eeuwse levensspiritualiteit / Yves van Damme. — Hilversum : Verloren, 2016. — 295 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 163). — 978-90-8704-618-7*

UA-CST: RG 2152 H 12

EHC: 835483 [C5-104 bb]

*Volkstuinen : een geschiedenis / [edit.] Yves Segers ; [edit.] Leen van Molle ; Jozef Dauwe ; Alexander Vercamer ; Peter Heyrman ; Roeland Hermans ; Andreas Stynen ; Sofie De Caigny ; Luc Vandeweyer ; Leen Beyers ; Eric Tollens. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 223 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 22). — 978-90-5826-479-4*

MAS: HB 949.3

AP-KC: LAPA 712-SEGE-2007

DB: DB 315 SEGE

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 73 SEGE 2007

EHC: 712309 [C0-581 d]

SA: 105#9313

*David Hockney : retrospective / [medewerker] R.B. Kitaj ; [medewerker] Henry Geldzahler ; [medewerker] Christopher Knight ; [medewerker] Gert Schiff ; [medewerker] Anne Hoy ; [medewerker] Kenneth E. Silver ; [medewerker] Lawrence Weschler. — Paris : Nathan Image, 1989. — 287 p. : ill. — 2-09-290099-4*

EHC: 835095

*The sculpture of Louise Nevelson : constructing a legend / [edit.] Brooke Kamin Rapaport ; Arthur C. Danto ; Harriet F. Senie ; Michael Stanislawski ; [medewerker] Gabriel de Guzman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 238 p. : ill. — 978-0-300-12172-8 ; 978-0-300-16025-3*

AP-CMU: CMU 700.8 NEVE 2007

MID: Nevelson 2008/237

MID: Nevelson 2011/586

*L'actualité de Fourier : de l'utopie au fourièrisme appliqué / Jacques Debû-Bridel. — Paris : France-Empire, 1978. — 238 p.*

UA-CST: MAG-A 17077

UHasselt: 72 DEBU 1978

*Degas danse dessin : hommage à Degas avec Paul Valéry. — Paris : Gallimard, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-07-275197-4 ; 978-2-35433-262-4*

KMSKA: TENT-TC 12757

*The frigid Golden Age : climate change, the Little Ice Age, and the Dutch Republic, 1560-1720 / Dagomar Degroot. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 364 p. — (Studies in environment and history ; 2018: 1). — 978-1-108-41931-4 ; doi 10.1017/9781108297639*

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 70 DEGR 2018

UA-HB: CST-GES-SOENT

*'We're here because we're here' : a national memorial to mark the 100th anniversary of the first day of the Battle of the Somme / Jeremy Deller ; Rufus Norris. — London : Cultureshock Media, 2017. — 127 p. : ill. — 978-0-9954546-2-0*

MID: Deller 2018/231

*Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de XVIe-XVIIIe eeuwen / J. Denucé. — Mechelen : NV Het Kompas, 1934. — 181 p. — (Wetenschappelijke bibliotheek : rubriek : algemeene geschiedenis ; 1934: 1). — Titel varieert: Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de 16e-18e eeuwen*

AP-KC: LAPA 949.32-DENU-1934

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / s.d. / d / 1

DAN: mon-A 1493

MPM: BM 30167

DB: ARCH 251 DENU

SESA-Mechelen: M.5884 (a):2

LH: D 335i

UA-CST: MAG 98 B 109

UA-CST: RG 2030 B 30

EHC: 519613 [S4-92 b]

EHC: A 70751:[3,1] [S0-133 c]

SA: 105#8370

*Shakespeare's rise to cultural prominence : politics, print and alteration, 1642-1700 / Emma Depledge. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 251 p. — doi 10.1017/9781108648974 ; 978-1-108-42710-4*

UA-CST: GES 942 H 73 DEPL 2018

*Victor Horta : architect van de art nouveau / David Dernie ; [edit.] Alastair Carew-Cox. — 2 ed. — Kerkdriel : Libero, 2018. — 240 p. : ill. — 978-94-6359-017-4*

UA-CST: ONTW 72 G-DERN 2018

*Leo Copers : dreams are made of this / Ory Dessau ; Hilde Teerlinck ; Philippe Van Cauteren. — Antwerpen : Ludion, 2018. — 349 p. : ill. — 978-94-91819-92-6*

MID: Copers 2018/258

*In de ban van Mercurius : twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802-2002 / Greta Devos ; Ilja Van Damme. — Tiel : Lannoo, 2002. — 254 p. : ill. — 90-209-5032-0*

AHB: LZ-M 05.01.02 DEVOS 2002

MAS: HB-Ges 01

AP-KC: LAPA 06-DEVO-2002

MPM: BM 41807

DB: DB 955 DEVO

UA-CST: MAG-C 15762

EHC: 650660 [LZ-68 b]

[C0-286 c]

SA: 105#4125

*Jacob Jordaens y España / Matías Díaz Padrón.* — Barcelona : Instituto Moll, 2018. — 2 v. : ill. — 978-84-948585-0-5

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: MONO-BC 8166

1-2

*Dictionary of the Renaissance / [edit.] Frederick M. Schweitzer ; [edit.] Harry E. Wedeck.* — London : Vision, 1967. — 646 p. — 0-85478-000-9

EHC: 835668 [C5-087 ea]

*Herinneringen aan Turnhout en de Kempen / Gré Dieleman.* — Ljubljana : His Story, 1999. — 112 p. : ill. — 961-223-330-6

EHC: 835701

*Hannelore Van Dijck : the lasting one, that didn't last, that still lasts / Hannelore Van Dijck ; [medewerker] Laura Stamps ; [medewerker] Christophe Van Gerwey ; [medewerker] Michael Newman.* — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — 153 p. : ill. — (APE ; 95). — 978-94-90800-74-1

KdG-SLA: 709 DIJC

*Een Sinjoor vertelt uit zijn verleden, 1890-1900 / Pierre Dirix.* — Antwerpen : Boekuil en Karveel, 1956. — 157 p. : ill.

UA-CST: MAG 180 M 8

DB: ARCH 251 DIRI

EHC: K 230529 [M-406 e]

LH: D 5156si

*Van steenkappers en metsers op onze taalgrens tot medebouwers aan Europa : Louis en Charles Michel / Maurice Dodion ; Wasily Pedjko ; [medewerker] Christian Hennuy ; [medewerker] Chris Michel.* — Hoegaarden : Heemkring Hoegaards Erfgoed, 2017. — 247 p. : ill.

EHC: 835604

*Domenico Tintoretto : obrazy z Tarnogrodu / [edit.] Artur Badach ; [edit.] Tatiana Hardej.* — Warszawa : Zamek Królewski w Warszawie. Muzeum, 2017. — 59 p. : ill. — 978-83-7022-239-0

KMSKA: TENT-TA 7814

*Historiek van de St.-Joris schuttersgilden uit Roeselare : periode 1517-2017 / Geert Donck.* — Roeselare : Koninklijke Handboogmaatschappij St.-Joris, 2017. — 185 p. : ill.

EHC: 835625

*Descartes in Amsterdam : filosofische detective / Hans Dooremalen.* — Amsterdam : Boom, 2018. — 254 p. — 978-90-244-1967-8

UA-CST: FILO 141.7 G-DOOR 2018

*Queen Elizabeth I / Susan Doran.* — London : The British Library, 2003. — 144 p. : ill. — (The British Library historic lives ; 2003: 1). — 0-7123-4802-6

EHC: 835654 [C5-087 ea]

*Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst.* — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

KMSKA: MONO-BA 4118

*Een getekend leven : Reimond Kimpe / Lo van Driel.* — Vlissingen : Uitgeverij Den Boer/De Ruiters, 2016. — 368 p. : ill. — 978-90-79875-78-8

EHC: 834994 [C5-103 ba]

KMSKA: MONO-BB 11394

*Early modern ethnic and religious communities in exile / [edit.] Yosef Kaplan.* — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 383 p. — 978-1-4438-9580-4

UA-CST: GES 94 H 70 KAPL 2017

*Edward Keurvels / [edit.] Patrick Verhoeven ; Peter Benoit-Fonds [Antwerpen].* — Antwerpen : Pandora Publishers NV, 2018. — 19 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-KEURV-verhoev-1

*Van Sint-Arnout tot Jeugdverbond der Lage Landen (1945-1956) : poging tot een nieuwe jeugdbeweging: een algemeen historische benadering / Vik Eggermont.* — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1999. — 105 p. : ill.

EHC: 835188 [C5-105 db]

*Architectural invention in Renaissance Rome : artists, humanists, and the planning of Raphael's Villa Madama / Yvonne Elet.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 337 p. : ill. — 978-1-107-13052-4

RUB: 1 H 1 / 2017 / b / 1

*Grégoire Guérard / Frédéric Elsig.* — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 158 p. : ill. — 978-88-366-3739-3

RUB: 1 G 1 / GUE 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8188

*De Rossaert & zijn passanten / Eliane van den Ende.* — Antwerpen : Ronny Van de Velde / Ludion, 2016. — 400 p. : ill. — Met bibliogr. — 978-94-91819-61-2

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 2016

MPM: PK-A 6883

3g

DB: DB 955 ENDE

ROSA: GIV2 m/197

KMSKA: MONO-BC 7669

EHC: 809546 [C5-307 c]

LH: x

SA: 2261#16

*Hartstocht en jazz : autobiografie van Eddy Engels / [edit.] Irene Ypenburg.* — Leeuwarden : Elikser, 2012. — 265 p. : ill. — Met compact disc(s). — 978-90-8954-488-9

AP-KC: UM-JAZZBG-ENGEL-engels-1



*Heinrich Schütz / Hans Eppstein.* — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1975. — 187 p. — 978-3-923053-02-5  
AP-KC: UM-BG-SCHUT-eppstei-1

*Erik Seidel : in Mitten des Weges.* — Plauen : Seidel, Erik, 2018. — 44 p. : ill. — 978-3-00-059030-6  
MID: Seidel 2018/241

*Españoles en Europa : identidad y exilio desde la edad moderna hasta nuestros días / [edit.] Yolanda Rodríguez Pérez ; [edit.] Pablo Valdivia.* — Leiden : Brill, 2018. — 190 p. — (Foro hispánico ; 59). — 978-90-04-36675-6 ; 978-90-04-36676-3  
UA-CST: T&L 301.173 L-EUR-RODR 2018

*Jan de Beer : gothic renewal in renaissance Antwerp / Dan Ewing.* — Turnhout : Brepols, 2016. — 385 p. : ill. — (Me fecit ; 9). — 978-2-503-55531-7  
RUB: 1 G 1 / BEE 7 / 2016 / a / 1  
MPM: PK-A 6994  
9g  
EHC: 813551 [C5-100 aa]  
KMSKA: MONO-BC 7884

*The Peace Palace : residence for justice, domicile of learning / Arthur Eyffinger.* — The Hague : Carnegie Foundation, 1988. — 192 p. : ill. — 90-6611-331-6  
EHC: 835691

*Nachtboek / Jan Fabre.* — Antwerpen : De Bezige Bij, 2011-2014. — 2 v.  
UA-CST: MAG-OW-B 85327  
AP-KC: LT-TBG-FABRE-nachtbo-1  
EHC: 749092 [C0-501 e]  
1-2  
KMSKA: MONO-BA 3404  
MID: Fabre 2018/228

*Facing India / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Uta Ruhkamp.* — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 230 p. : ill. — 978-3-7757-4400-3  
MID: India BEIL

*The fabrication of Leonardo da Vinci's Trattato della pittura : with a scholarly edition of the editio princeps (1651) and an annotated English translation / Claire Farago ; Janis Bell ; Carlo Vecce ; Leonardo da Vinci ; [inl.] Martin Kemp ; [medewerker] Juliana Barone ; [medewerker] Matthew Landrus ; [medewerker] Maria Rascaglia ; [medewerker] Anna Sconza ; [medewerker] Mario Valentino Guffanti.* — Leiden : Brill, 2018. — 2 v. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 18) ; (Brill's studies in intellectual history ; 263). — Titel varieert: The fabrication of Leonardo da Vinci's Trattato della pittura : with a scholarly edition of the Italian editio princeps (1651) and an annotated English translation. — 978-90-04-35374-9 ; 978-90-04-35372-5 ; 978-90-04-35375-6 ; 978-90-04-35378-7  
RUB: 1 C 2 / VIN 2 / 2018 / a / I-II / 1  
1-2

*Female rulers : portraits of power / [edit.] Kurt Almqvist ; [edit.] Susanna Hakelius Popova.* — Stockholm : Axel and Margaret Ax:son Johnson Foundation, 2017. — 179 p. : ill. — 978-91-89672-95-6  
RUB: 1 D 5 / 2017 / y / 1

*Hitlers laatste dagen : het einde van het Derde Rijk / Joachim Fest.* — Plaats van uitgave niet gekend : De Bezige Bij, 2002. — 205 p. : ill. — 978-90-76682-17-4  
EHC: 835165 [C5-105 db]

*Hitler : een biografie / Joachim C. Fest.* — Baarn : In den Toren, 1974. — 2 v. : ill. — (Torenboeken ; 1974: 2). — 90-6074-056-4 ; 90-6074-055-6  
UA-CST: MAG-B 53689  
1-2  
UA-CST: GES 943 N-HITL-FEST 74  
1  
UA-CST: MAG-OW-B 89242  
1-2  
EHC: 835025 [C5-105 da]  
1-2

*Fêtes et musiques révolutionnaires : Grétry et Gossec / [edit.] Roland Mortier ; [edit.] Hervé Hasquin.* — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 1990. — 213 p. : ill. — (Études sur le XVIIIe siècle ; 17). — 2-8004-0994-0  
EHC: A 265143:1990,17

*Een firma voor de eeuwigheid . Noch God noch democratie noch de hond zijn kloten / [ill.] Walter Kerkhofs.* — Aalst : Louis Paul Boon Genootschap, 2018. — Ill. — Louis Paul Boon Genootschap : lidmaatschapskaart 2018  
EHC: 834874

*Flouquet, Kassák, Léonard : the architecture of images during the interwar period = Flouquet, Kassák, Léonard : de architectuur van het beeld tijdens het interbellum / [inl.] Phillip Van den Bossche ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Saki Mufandikwa ; [medewerker] Irene Lund ; [medewerker] Merse Pál Szeredi ; [medewerker] Gábor Dobó ; [medewerker] Katrien Van Haute.* — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 351 p. : ill. — 978-90-74694-28-5  
MPM: PK-A 6992  
9h  
KMSKA: TENT-TC 12709

*Public projects, or: The spirit of a place = Progetti di arte pubblica, o: Lo spirito del luogo / Ilija Iosefovich Kabakov ; [medewerker] Giairo Daghini ; [medewerker] Giacinto Di Pietrantonio ; [medewerker] Boris Groys ; [medewerker] Angela Vetesse ; Fondazione Antonio Ratti [Como].* — Milano : Charta, 2001. — 370 p. : ill. — (Quaderni del corso superiore di arte visiva ; 5). — 88-8158-302-X  
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte KABA

*Leonardo, a restless genius / Antonio Forcellino.* — Medford, Mass. : Polity, 2018. — 351 p. : ill. — 978-1-5095-1852-4 ; 978-1-5095-1855-5  
KMSKA: MONO-BB 11838

KdG-SLA: 709 HENR

*In de greep van de macht* / Ed Franck. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 1994. — 294 p. — 90-6565-251-5  
EHC: 835640 [C5-087 ea]

*1914-1918 en pays occupé : l'œuvre de secours et d'alimentation et la résistance civile* / Louis Franck. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1932. — 37 p. — Overdruk uit *Le roi Albert et son temps. - (1932)*  
EHC: 835642 [C5-085 eb]  
EHC: E 217983 [M-360 e]  
Omslag overbonden door halfinnen band  
LH: F 443mi

*Frans Van Giel : huldetentoonstelling* / [inl.] P. Smolders. — Malle : Kunstkring 't Ven, 1982. — Ill.  
EHC: 835141

*A friendly takeover : Boris Tellegen aka Delta* / [edit.] Daniel Hofstede. — Brussels : MIMA, 2017. — 23 p. : ill. — Titel varieert: A friendly takeover  
KMSKA: TENT-TB 9632

*The uncarved block : ten short walks in the Himalayas, 1975-2009* / Hamish Fulton. — Baden : Lars Müller publishers, 2010. — 160 p. : ill. — 978-3-03778-227-9  
MID: Fulton 2018/239

*Johann Boeckhorst : Gemälde und Zeichnungen* / Maria Galen. — Hamburg : Baar, 2012. — 531 p. : ill. — 978-3-935536-31-8  
RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2012 / a / 1  
MPM: PK-A 6995  
9g

*Edgard Tytgat : illustateur* / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arentthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arentthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00  
EHC: 733372 [C0-461 f]  
KMSKA: TENT-TA 7812

*Illusions : retrospective, 2008-2018* / Benjamin Demeyere ; Eléa De Winter ; [vert.] Marie-Françoise Dispa ; Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2018. — 160 p. : ill. — 978-94-92677-42-6  
EHC: 834003 [C5-123 aa]  
EHC: 834004  
Basiswerk; Schilderij  
Bibliotheek editie in roze foedraal met een origineel schilderij van Benjamin Demeyere op vergulde achtergrond  
KdG-SLA: 709 DEME

*Camille Henrot* / Cecilia Alemani ; Anna Watkins ; [medewerker] Mathieu Copeland ; [edit.] Emma-Charlotte Gobri-Laurencin ; Camille Henrot. — Paris : Mennour, 2013. — 296 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2012/09/06 - 2012/10/06 ; tentoonstelling: Galerie Kamel Mennour [Parijs]. 2009/03/11 - 2009/04/25. — 978-2-914171-51-9  
MID: Henrot 2014/422

*Ernest Wijnants : beeldhouwer, 1878-1964 = Ernest Wijnants : sculpteur, 1878-1964* / [inl.] Heidi De Nijn ; Franck Huygens. — Brussels : Galerie Maurice Tzwern, 2003. — 64 p. : ill.

EHC: 835139  
KMSKA: TENT-TC 3751  
MID: orangerie - balustrade

*Hoe ik mijn volk en mijn taal terugvond* / J.M. Gantois. — Brugge : Werkgroep De Nederlanden, 1977. — 57 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 23403  
EHC: 834907 [C5-104 da]

*Gaskrieg! Der deutsche Gasangriff bei Ypern am 22. April 2015: eine kriegsgeschichtliche Studie von Dr. Rudolf Hanslian aus dem Jahr 1934* / [edit.] Holger Tümmeler. — Wolfenbüttel : Melchior Verlag, 2009. — 144 p. : ill. — 978-3-941555-20-4  
EHC: 835786 [C5-088 ea]

*Virginia Woolf and christian culture* / Jane de Gay. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 245 p. — 978-1-4744-1563-7 ; 978-1-4744-1564-4 ; 978-1-4744-1565-1  
UA-CST: T&L 820 N-WOOL-GAY 2018

*Emma : make my dream work: 10 jaar business, bloggen & fashion* / Emma Gelaude. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 269 p. : ill. — 978-90-223-3420-1  
EHC: 835907 [C5-104 ca]

*Ralph Gelbert : beyond the visible* / Ralph Gelbert ; [medewerker] Jürgen Ecker ; [medewerker] Miriam Langenscheidt ; [medewerker] Dietmar Schuth. — Heidelberg : Kehrer Verlag, 2018. — 127 p. : ill. — 978-3-86828-858-2  
KdG-SLA: 709 GELB

*Mahler in Amsterdam: van Mengelberg tot Chailly* / Johan Giskes ; Ester L. Wouthuysen ; [medewerker] Robert Becqué ; e.a. — Bussum : THOTH, 1995. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentearchief, Amsterdam, 21 maart - 11 juni 1995 ; met compact disc(s). — 90-6868-118-4  
AP-KC: MM-BG-GISKE-mahler-1  
AP-KC: LM-BG-MAHLE-giskes-2  
EHC: 589059 [C0-102 a]

*Gemeentekrediet van België : driemaandelijks tijdschrift.* — Brussel : 1947-2000. — Titel varieert: Driemaandelijks tijdschrift van het Gemeentekrediet van België ; titel varieert: Het tijdschrift van het Gemeentekrediet ; titel varieert: Gemeentekrediet ; voortgezet door Het tijdschrift van Dexia Bank. — 0773-9273  
AHB: T 258

nrs. 139/146 - 176/177 (92/99 gestopt)  
AP-KC: LAPA 351.778.5-LBEPREU-1997  
RUB: 1 S 1 / GEM 4  
34:132-53:209(1980-2000), Ontbreekt  
133,135,154,163,165,207,208  
register nrs. 1-200(1947-1997)  
MPM: BM 40897  
44(1990/3):173

KMSKA: M BE 126

17:66(1963); 18:70(1964); 19:73-:75(1966); 24:91-:94(1970);  
25:98-:99(1972); 26:99(1972); 41:160(1987); 45:175(1991);  
45:177-49:193(1991-1995); 51:200(1997)

UA-CST: MAG 3876/3

1:1-54:211(1947-2000); Cumulatieve index:  
1:1-51:200(1947-1997); Ontbreekt: 5(1951)

UA-CST: RG-T 487

25-54:211(1971-2000); Cumulatieve index:  
1:1-51:200(1947-1997)

UA-CST: MAG 4442/6

1-54:2011(1947-2000)

EHC: E 174621 [C4-485 e]

1-50:198(1947-1996); Ontbreekt: 9:31(1955)  
Cumulatieve index: 1-200(1947-1997)

EHC: E 174621 [C2-177 e]

51:199-54:211(1997-2000)

SA: 228#3935-4129

*Leven in een doodgeboren droom : de wereld van Joost Zwagerman* / Rémon van Gemeren. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 311 p. — 978-90-446-3480-8  
EHC: 835203 [C5-085 ea]

*Georg Baselitz : Skulpturen : Werkverzeichnis = Georg Baselitz : sculptures : catalogue raisonné* / [edit.] Karola Kraus. — Berlin : Distanz, 2009. — 239 p. : ill. — 978-3-89955-400-7  
MID: Baselitz 2018/248

*We've embarked: Luc Deleu's tribune* / Christophe Van Gerwey. — Antwerpen : Roma Publication, 2013  
UHasselt: 72 BELD 2013

*Notice sur le chevalier Léon de Burbure, membre de l'Académie* / F.-A. Gevaert. — Bruxelles : F. Hayez, 1893. — 25 p. — Overdruk uit *Annuaire de l'Académie royale de Belgique*. - 59(1893)  
EHC: 835924:1 [C5-104 ba]  
Convoluut

*Giambattista Piranesi, Matrici incise 1761-1765 : Cinque matrici da opere varie: Le Rovine del Castello dell'Acqua Giulia, Della Magnificenza ed Architettura de' Romani, Osservazioni sopra la Lettre de M.Mariette, Lapides Capitolini, Il Campo Marzio dell'Antica Roma* / [edit.] Ginevra Mariani. — Roma : Editalia S.p.A., 2017. — 430 p. : ill. — 978-88-7060-515-0  
MPM: PK-A 6996  
9h

*In gratia recipimus : Nicolaas Coppin (ca. 1476-1535) en de inquisitie in de Nederlanden* / Gert Gielis. — Leuven : Peeters, 2018. — 358 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 27). — 978-90-429-3086-5  
UA-CST: RG 2154 D 26

*Gilberto Zorio* / [edit.] Marcella Beccaria. — Milano : Skira, 2017. — 245 p. : ill. — 978-88-572-3767-1  
MID: Zorio 2018/243

*Richard Strauss : Magier der Töne, eine Biographie* / Bryan Gilliam ; [vert.] Ulla Höber. — München : C.H Beck, 2014. — 234 p. — 978-3-406-66246-1  
AP-KC: UM-BG-STRAUS-gilliam-1

*Kalendarium zur Lebensgeschichte Johann Sebastian Bachs* / Andreas Glöckner. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2008. — 117 p. — (Edition Bach-Archiv ; 2008: 2). — 978-3-89948-094-8  
AP-KC: UM-BG-BACHJS-glockne-1

*Magritte* / Siegfried Gohr. — Gent : Ludion, 2003. — 47 p. : ill. — 90-5544-456-1  
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M  
EHC: 835109  
KdG-SLA: 709 MAGR

*Le chevalier Léon de Burbure : notice biographique* / Alphonse Goovaerts. — Anvers : Imprimerie J. Plasky, 1891. — 30 p. — Overdruk uit *Bulletin de l'Académie d'archéologie de Belgique*  
UA-CST: MAG 101.5.1.15  
SA  
EHC: H 76357 [S0-162 c]  
EHC: 835924:4 [C5-104 ba]  
Convoluut

*Charles Gounod : mémoires d'un artiste* / [edit.] Gérard Condé. — Arles : Actes Sud, 2018. — 362 p. — 978-2-330-09280-1  
AP-KC: UM-BG-GOUNO-conde-1

*Mémoires du comte de Gramont* / [edit.] A. Hamilton ; [inl.] Sainte-Beuve [M]. — Paris : Garnier frères, libraires-éditeur. — 426 p.  
EHC: e 1591

*Rocco : de autobiografie* / Rocco Granata. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2009. — 362 p. : ill. — 978-94-6001-042-2  
EHC: 834946 [C5-103 bb]

*Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-320-9  
UA-CST: MAG-OW-B 97751  
AP-CMU: CMU 709 BITT 2013  
Aan de balie  
EHC: 775051 [c5-039 ba]  
KMSKA: MONO-BB 9941

*Alberto Giacometti : a biography* / Catherine Grenier. — Paris : Flammarion, 2018. — 335 p. : ill. — 978-2-08-020379-3  
MID: Giacometti 2018/259

*Pieter Bruegel de Oude : leven en werk* / Ernst Günther Grimme. — Amsterdam : Landshoff, 1976. — 112 p. : ill. — (Horizon). — 90-6210-029-5  
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1976 / b / 1  
KMSKA: MONO-BA 4131

*Particular cases* / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2

MID: Kunstkritiek GROY  
KdG-SLA: 700.6 GROY

*Joris van Severen : vader des vaderlands* / Louis Gueuning. — Plaats van uitgave niet gekend : Instituut voor Nationale Opvoeding en Documentatie, 1962. — 15 p. — (Figuren ; 1)  
EHC: 835291

*J.-M. Charcot, 1825-1893 : his life, his work* / Georges Guillaumin ; [edit.] Pearce Bailey. — New York, N.Y. : Paul B. Hoeber, Inc., 1959. — 202 p. : ill. — 59-11089

UA-CST: MAG-UIA-B 6353  
EHC: 835530 [C5-086 ea]

*De Antwerpse noorderpolders in de 16de en 17de eeuw* / P. Guns. — Borgerhout : Waterbouwkundig Laboratorium, 1972. — 121 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 4269  
DAN: mon-A 307  
DB: ARCH 258 GUNS  
EHC: K 239660 [M-485 a]  
SA: 105#8699

*Günter Brus : Unruhe nach dem Sturm = Günter Brus : unrest after the storm* / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Harald Krejci. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 286 p. : ill. — 978-3-96098-315-6

MID: Brus 2018/264

*Gustav Mahler : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / [edit.] Wolfgang Schreiber. — Reinbek : Rowohlt, 1971. — 190 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 181). — 3-499-50181-3

AP-KC: UM-BG-MAHLE-schreib-1

*H. P. Berlage*. — Amsterdam : Onze Kunst. — 29 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-LNLONZE-SA

*Poetry of Hadewijch* / [edit.] Marieke J.E.H.T. van Baest ; [inl.] Edward Schillebeeckx. — Leuven : Peeters, 1998. — 330 p. — (Studies in spirituality supplements ; 3). — 90-429-0667-7

UA-CST: T&L 839.33 G-BAES 98  
UA-CST: RG 2145 B 46  
TPC: LZ 201/337  
EHC: 835194 [C5-104 ca]

*De eerste Vlaamse ruimte : de kerkelijke driedeling van de Nederlanden in 1559: een historisch-geografische analyse* / Herman Van der Haegen. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2017. — 71 p. : ill. — (Acta geographica Lovaniensia ; 39). — 978-94-92639-09-7

UA-CST: GES 949.1 H 70 HAEG 2017  
EHC: 827716 [C5-097 ca]

*Omar Van Meervelde : gesneuveld landschappen, 1914-1918* / Christian Van Haesendonck. — Plaats van uitgave niet gekend : Omar Van Meervelde, 2018. — III.

AP-CMU: CMU 700.8 MEER 2018

*Income distribution and environmental sustainability : a Sraffian approach* / Robin Hahnel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 151 p. — (Routledge frontiers of political economy ; 220 p.). — 978-1-138-33599-8 ; 978-1-138-22912-9

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-HAHN 2017

*Ooggetuigen van de watersnood 1953* / Willem van der Ham. — Amsterdam : Boom, 2018. — 271 p. : ill. — 978-90-244-2041-4

EHC: 835229 [C5-105 cb]

*Limburg ongefilterd* / Nick Hannes. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen vzw, 2017. — 184 p. : ill. — 978-94-92455-09-3

EHC: 832580 [C5-312 fj]  
KdG-SLA: 761.2 HANN

*Catechismus van de universele moraal* / Charles le Hardy de Beaulieu ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : ASP, 2017. — 94 p. — (De Blauwe Maandag reeks : klassieken, reisverhalen, cahiers ; 2017: 1). — 978-90-5718-696-7

EHC: 835878 [C5-088 ea]

*Harmonie und Dissonanz : Gerstl Schönberg Kandinsky : Malerei und Musik im Aufbruch* / [edit.] Matthias Haldemann. — Suisse : Kunsthau Zug, 2006. — 309 p. — 978-3-7757-1821-9 ; 3-7757-1821-4

AP-KC: UM-BG-SCHON-haldema-1

*De Dertigjarige Oorlog : de allereerste wereldoorlog, 1618-1648* / Dick Harrison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 668 p. : ill. — 978-94-019-1118-4 ; 978-94-019-1119-1

UA-CST: GES 94 H 71 HARR 2018

*Time, history and architecture : essays on critical historiography* / Gevork Hartoonian. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 197 p. : ill. — (Routledge research in architectural history ; 2018: 1). — 978-1-138-28351-0 ; 978-1-315-27021-0

UA-CST: ONTW 72 G-HART 2018

*Mediaeval craftsmen* / John Harvey. — London : Batsford, 1975. — 231 p. : ill. — 0-7134-2934-8

UA-CST: GES 94 H 72 HARV 75  
UHasselt: 72 HARV 1975

*Opfrisbeurt van een eeuwenoude tekst : Erasmus, een hervormer? Bezoekersgids* / Hélène Haug ; Franz Bierlaire ; Paola Moreno ; [vert.] Sophie Cornet. — Brussel : Erasmushuis, 2017. — 79 p. : ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 40). — 978-2-930414-39-3

EHC: 835155 [C5-084 ea]

*Laure Prouvost : we would be floating away from the dirty past* / [edit.] Julienne Lorz ; Mihnea Mircan ; Sabine Brantl. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2016. — 96 p. : ill. — (Der Öffentlichkeit - von den Freunden Haus der Kunst). — 978-3-96098-012-4

AP-CMU: CMU 700.8 PROU 2016

*Springpunkte : beitrage zur Marx-Forschung und »Kapital«-Diskussion* / Rolf Hecker. — Berlin : Dietz, 2018. — 318 p. — 978-3-320-02349-2

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-HECK 2018

*De Stoep : Chris Engels en de literatuur op Curacao, 1940-1951* / Jan de Heer. — Utrecht : LM Publishers, 2018. — 125 p. : ill. — 978-94-6022-452-2

EHC: 835688 [C5-087 ea]

*Dada's women* / Ruth Hemus. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 250 p. : ill. — 978-0-300-14148-1

AP-CMU: CMU 705.8 HEMU 2009

ROSA: GIV2 a/662

*'In order not to fall into poverty' : production and reproduction in the transition from proto-industry to factory industry in Borne and Wierden (the Netherlands), 1800-1900* / F.M.M.

Hendrickx. — Amsterdam : Stichting Beheer IISG, 1997. — 255 p. — (IISG-studies en essays ; 26). — 90-6861-143-7

UA-CST: GES 949.2 H 72 HEND 97

*The invention of race in the European Middle Ages* / Geraldine Heng. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 493 p. — doi 10.1017/9781108381710 ; 978-1-108-42278-9

UA-CST: GES 94 H 70 HENG 2018

*Henri IV à Fontainebleau : un temps de splendeur.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Fontainebleau. 2010/11/07 - 2011/02/28. — 978-2-7118-5754-8

RUB: 1 R 2 / FON 8 / 2010 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 10080

*Henri Michaux.* — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

EHC: 829692 [C5-078 eb]

KMSKA: TENT-TA 7811

*Giacomo Meyerbeer : der Meister der Grand Opera* / Sabine Henze-Döhring ; Sieghart Döhring. — München : C.H. Beck, 2014. — 272 p. — 978-3-406-66003-0

AP-KC: UM-BG-MEYER-henze-1

*Hervé par lui-même : lettres et documents du père de l'opérette* / [edit.] Pascal Blanchet. — Arles : Actes Sud, 2015. — 219 p. — 978-2-330-05650-6

AP-KC: UM-BG-HERVE-blanche-1

*Jef Van Durme* / Hugo Heughebaert. — Brussel : Paleis der Academiën, 1977. — p.186-192. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. - 7(1977)

AP-KC: UM-BG-VANDURM-heugheb-1

AP-KC: MM-BG-HEUGH-jefvand-1

*Die lutherische Reformation und der Staat* / Christian Hillgruber. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2017. — 140 p. — (Schönburger Gespräche zu Recht und Staat ; 29). — 978-3-506-78860-3

UA-CST: GES 943 H 71 HILL 2017

*History and belonging : representations of the past in contemporary European politics* / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Caner Tekin. — New York, N.Y. : Berghahn, 2018. — 206 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 33). — 978-1-78533-880-9 ; 978-1-78533-881-6

UA-CST: MAG-OW-BB 35519

*Henriëtte van Eyk : vrouw tussen vier mannen: biografie* / Aukje Holtrop. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 367 p. : ill. — 978-94-031-0530-7

EHC: 835004 [C5-103 ba]

*Marguerite d'York attend un tombeau* / Luc Hommel. — Bruxelles : Ad. Goemaere, 1957. — 10 p. — Overdruk uit Revue Générale Belge. - février(1957)

SESA-Mechelen: M.6889 (a)

*Het Plakkaat van Verlatinge : de eerste onafhankelijkheidsverklaring* / Anton van Hooff. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 192 p. : ill. — (Tastbaar verleden ; 2018: 1). — 978-94-019-1311-9 ; 978-94-019-1312-6

UA-CST: GES 949.1 H 71 HOOF 2018

*Landlopers* / Toon Horsten. — 5 ed. — Antwerpen : Davidsfonds, 2017. — 318 p. : ill. — 978-90-5908-901-3

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 328.9 HORS

*De pater en de filosoof : de redding van het Husserl-archief* / Toon Horsten. — 2 ed. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 292 p. : ill. — 978-94-6001-651-6 ; 978-94-6001-652-3

EHC: 834937 [C5-104 cb]

*Detraction and derision : language and honor in the 'Orbis Phaëton' of Hieremias Drexel S.I.* / T. Van Houdt ; J. Latham. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2002. — p. 43-50. — Overdruk uit De zeventiende eeuw. - 18:1(2002)

EHC: 835107

*Willy De Sauter : untitled works* / Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12738

*Frans van Dijk : architect te Antwerpen* / Jos Huybrechts. — Antwerpen : Huybrechts, 1994. — 268 p. : ill. — 90-289-2089-7

DB: ARCH 410 HUYB

DB: DB 738 HUYB

KMSKA: MONO-BB 2448

KMSKA: K 4 A 34

UA-CST: MAG-B 31342

UA-CST: ONTW 72 G-HUYB 94

EHC: 582376 [C0-083 c]

LH: 187.526

SA: 105#3625

*Between garden and city: Jean Canneel-Claes and landscape modernism* / Dorothee Imbert. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2009. — 277 p. : ill. — 978-0-8229-4370-9  
AP-KC: LAPA 712-IMBE-2009  
EHC: 734253 [C0-483 a]

*Immanuel Kant : Kritik der Urteilkraft* / [edit.] Otfried Höffe. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 367 p. — (Klassiker Auslegen ; 33). — 978-3-11-057184-4 ; 978-3-11-057195-0 ; 978-3-11-057187-5  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HOFF 2018

*The business and profit of newspapers in the Southern Netherlands* / Steven van Impe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — p. 88-102. — Overdruk uit Early Modern Low Countries. - 2:1(2018)  
/docman/dams/0a1ae1/olvd13910322.jpg  
/docman/lvdthumbs/13f0be/clvd14773379.jpg  
EHC: 835756

*Inhoud en opbouw van Elisabeth Grisar's oeuvre* / [inl.] André Vandebunder. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1965. — 52 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 50254  
EHC: 835555 [C5-104 ca]

*Interactions between orality and writing in early modern Italian culture* / [edit.] Luca Degli Innocenti ; [edit.] Brian Richardson ; [edit.] Chiara Sbordoni. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2016. — 256 p. — 978-1-4724-7490-2 ; 978-1-4724-7491-9 ; 978-1-4724-7492-6  
UA-CST: GES 946.1 H 73 INNO 2016

*Interface : Berlin art in the nineties* / [edit.] Eckhart Gillen ; [edit.] Hanne Loreck. — Washington, Wash. : Corcoran Gallery of Art, 1992. — 84 p. : ill.  
MID: Na-1980-Duitsland INTE

*Bach-Rezeption im Umkreis Franz Liszts : Joseph Joachim Raff und Hans von Bülow* / Hans-Joachim Hinrichsen ; Dominik Sackmann ; Internationale Bach-Gesellschaft Schaffhausen [Eglisau]. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2004. — 63 p. — (Jahresgaben der Internationalen Bach-Gesellschaft Schaffhausen ; 2004: 1). — 978-3-89948-062-7 ; cv 24.035  
AP-KC: UM-BG-BACHJS-himrich-1

*L'itinéraire d'Antoine Thomas S.J. (1644-1709), scientifique et missionnaire namurois en Chine = The itinerary of Antoine Thomas S.J. (1644-1709), scientist and missionary from Namur in China* / [edit.] Isabelle Parmentier ; [edit.] Pieter Ackerman ; [edit.] Carole Ledent ; [edit.] Carole Payen. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2017. — 328 p. — (Leuven Chinese studies ; 33). — 978-90-820909-6-3  
EHC: 835666 [C5-104 bb]

*Groene mutsen in zwart Afrika : lichting augustus 1955, een klas om te onthouden* / Marnix van Izenberge. — 5 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Marnix van Izenberge, 2015. — 303 p. : ill. — 978-94-022-1900-5  
EHC: 835111 [C5-105 db]

*Plato in L.A : contemporary artists' visions* / Donatien Grau. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2018. — 119 p. : ill. — 978-1-60606-574-7  
MID: Thema's-in-de-kunst GRAU

*J'ai tout aimé en Afrique! / [edit.] Serge Desouter ; Missionnaires d'Afrique.* — Averbode : Editions Altiora Averbode sa, 2012. — 415 p. — Titel varieert: J'ai tout aimé en Afrique! L'histoire des Pères Blancs belges, 1880-2010 ; titel varieert: J'ai tout aimé en Afrique! Les Pères Blancs en Belgique, 1880-2010. — 978-90-317-3539-6  
UA-CST: DEV 960 G-DESO 2012

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol. — Titel varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob Smits. — 0770-4291  
MPM: PK-A 2555  
11a  
AP-CMU: 70 E-JASM  
8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig  
EHC: H 254045 [C2-222 b]  
20(1997)-  
EHC: H 254045 [C3-376 a]  
1-19(1977-1996)  
KMSKA: M BE 107  
1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;  
Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)  
LH: LZ-tijdschriftenrek  
Enkel laatste jaargang

*Geschiedenis van de middeleeuwen* / H.P.H. Jansen ; [bew.] D.J. Faber ; [bew.] J.M. van Marrewijk. — 9 ed. — Utrecht : Het Spectrum, 1993. — 580 p. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 1993: 2). — 90-274-5377-2  
EHC: 834891 [C5-080 ec]

*Subirà-Puig, o: El latido de la madera* / Enric Jardí. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 1978. — 53 p. : ill. — 84-343-0273-X  
MID: Subira-Puig 2018/237

*Jeppe Hein : einatmen, innehalten, ausatmen = Jeppe Hein : inhale, hold, exhale* / [edit.] Helen Hirsch. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 157 p. : ill. — 978-3-7757-4438-6  
MID: Hein 2018/278

*Johan Creten : 8 gods* / [medewerker] Colin Lemoine. — Brussels : Almine Rech Gallery, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: 8 gods. — 978-2-930573-23-6  
MID: Creten 2018/233  
KMSKA: TENT-TC 12511

*Johann Stridbeck the Elder and the Younger (continued)* / [compil.] Dieter Beaujean ; [medewerker] Josef H. Biller ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 3 v. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 87 (= v. 1)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 88 (= v. 2)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 89 (= v. 3)). —

978-94-91539-43-5 ; 978-94-91539-44-2 ;  
978-94-91539-45-9  
RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 87LXXXVII-89LXXXIX / 1

*Het nationaal-socialisme in Nederland : voorgeschiedenis, ontstaan en ontwikkeling* / A.A. de Jonge. — 2 ed. — Den Haag : Kruseman, 1979. — 199 p. : ill. — 90-233-0408-X  
UA-CST: MAG-OW-B 8803  
EHC: 835168 [C5-103 ba]

*Joris van Severen en zijn beweging : catalogus van de tentoonstelling* / Nationaal Studie- en Documentatiecentrum Joris van Severen [Aartselaar] ; Universiteitsarchief van de Katholieke Universiteit Leuven. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1994. — 47 p. — Samen met Het archief en de verzamelingen van het Nationaal Studie- en Documentatiecentrum Joris van Severen  
EHC: 835044

*Josef Albers : interaction* / [edit.] Heinz Liesbrock ; [edit.] Ulrike Growe. — New Haven : Yale University Press, 2018. — 301 p. : ill. — Tentoonstelling: Villa Hügel [Essen]. 2018/06/16 - 2018/10/07. — 978-0-300-24083-2  
AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2018

*Women are heroes* / JR. — Plaats van uitgave niet gekend : Imagine Film Distribution, 2011. — 1dvd-video(s). — 978-90-5849-952-3  
KdG-SLA: DVD JR

*Juliaan Lampens* / [edit.] Angelique Campens. — Brussels : ASA, 2010. — 151 p. : ill. — 978-94-6117-005-7  
UA-CST: ONTW 72 G-CAMP 2010  
AP-KC: LA-ARCH-LAMPE-campens-1  
EHC: 745088 [C0- 507 A]  
UHasselt: 72 BEJL 2010

*Juliaan Lampens : 1950-1991* / [edit.] deSingel: Internationale Kunstcampus [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1991. — 131 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1991/11/28 - 1992/01/05 ; Met Engelse en Franse vertaling van de inleiding. — D/1991/5497/06  
AP-KC: LA-ARCH-LAMPE-desinge-1  
UHasselt: 72 BEJL 1991

*Karel Appel : recente sculpturen & gedichten* / [edit.] Hans Martens. — Gent : S.M.A.K.-Stedelijk Museum voor Actuele Kunst Gent, 2000. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Gent, 2000/05/06 - 2000/07/24. — 90-805595-3  
EHC: 835106 [C5-103 ba]  
MID: Appel 2001/637

*Gilbert d'Haen : fotograaf* / Maureen Magerman ; Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. — Plaats van uitgave niet gekend : De Museumstichting/Fotomuseum, 2018. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. 2018/06/10 - 2018/09/23. — 978-90-78487-16-6  
UA-CST: MAG-OW-C 25936  
EHC: 835609

*Kinok* / Anne Teresa de Keersmaecker ; Thierry de Mey. — Brussel : Koninklijke Muntshouwborg. — Ill.  
AP-KC: MD-DGEZ-DEKEERS-rosas-1

*Mahler* / Michael Kennedy. — London : J.M. Dent, 1974. — 196 p. : ill. — (The master musicians series ; 161). — 0-460-03141-4 ; 0-460-02161-3  
AP-KC: UM-BG-MAHLE-kennedy-1  
EHC: 590618 [C0-106 g]  
C0

*The pope and Mussolini : the secret history of Pius XI and the rise of fascism in Europe* / David I. Kertzer. — New York, N.Y. : Random House Trade Paperbacks, 2014. — 549 p. — 978-0-8129-8367-8 ; 978-0-679-64553-5  
UA-CST: PSW 321 L-EUR-KERT 2016

*Zoals ik jou ken, ken jij mij : mijn jaren met Hella* / Yvonne Keuls. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2018. — 267 p. — 978-90-263-4095-6  
EHC: 835509 [C5-086 ea]  
4de druk

*LCTRCKA\_WW : with the lecture 'Words on Works' on the recent work of Christian Kieckens Architects* / Christian Kieckens. — Brussels : Christian Kieckens Architects BVBA, 2012. — 315 p. : ill. — Titel varieert: This book with the lecture 'Words on works' on the recent work of Christian Kieckens Architects is titled : [LCTR CKA WW]. — 978-94-91057-01-4  
UA-CST: ONTW 72 G-KIEC 2012  
AP-KC: LAPA 72-NKIEC-2012

*Kinderen op hun mooiste : het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700* / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. — 90-76588-12-0 ; 90-76588-11-2  
AP-CMU: 30416  
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2000 / a / 1  
MPM: BM 41759  
KMSKA: K 3 B 30  
KMSKA: TENT-TC 6663  
UA-CST: MAG-C 15221  
EHC: 641118 [C0-210 a]  
KdG-Zuid: 3 MUVO 738.2 BEDA  
KdG-SLA: 700.49 KIND  
MMB: x

*Yves Velter : beïnvloeiingen* / Mark Kinet ; Mieke Mels ; Yves Velter. — Plaats van uitgave niet gekend : MER. Paper Kunsthal, 2018. — 270 p. : ill. — 978-94-92321-81-7  
KdG-SLA: 709 VELT

*King Christian II of Denmark in portraits : a portrait by Joos van Cleve rediscovered* / [edit.] Micha Leeflang. — Eindhoven : Institute of Old Masters Research, 2017. — 82 p. : ill. — 978-84-95453-81-5  
RUB: 1 R 2 / KOP 3 / 2017 / a / 1

*Writing to the world : letters and the origins of modern print genres* / Rachael Scarborough King. — Baltimore, Md : John Hopkins University Press, 2018. — 259 p. — 978-1-4214-2548-1 ; 978-1-4214-2549-8  
UA-CST: GES 942 H 73 KING 2018

*Wege zur Innenwelt : Träume im fiktionalen Prosawerk von Franz Hellens* / Gerlinde Klatte. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1994. — 380 p. — (Bonner romanistische Arbeiten ; 50). — 3-631-48007-5  
UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-KLAT 94  
EHC: 835632 [C5-087 ea]

*Herinneringen aan 'Heistes Nachtegaal'* / Jos. de Klerk. — S.l. : Ons Nieuws. — 3 p. ; losbladig  
AP-KC: MM-BG-DEKLERK-herinne-1

*De libertate in societate civili ad normam encycl. Leonis PP. XIII 'Libertas' : dissertatio* / Augustinus Knoch. — Lovanium : J. Vanlinthout, Universitatis catholicae typographus, 1895. — 413 p.  
EHC: 835916 [C5-104 ca]

*Oranje in revolutie & oorlog : een Europese geschiedenis, 1772-1890* / Jeroen Koch ; [medewerker] Dik van der Meulen ; [medewerker] Jeroen van Zanten. — Amsterdam : Boom, 2018. — 500 p. : ill. — 978-90-244-0957-0  
KdG-Zuid: 4 M&M GES Nederland 946.4  
EHC: 834957 [C5-103 bb]

*Der Umgang des Diego Velazquez mit Stilmodi* / Thomas M. Köllhofer. — Freiburg : 1995. — 5 microfiche(s) : ill. — Eindhoven : Dissertation. Freiburg, Univ.  
KMSKA: MM 160  
Voorlopig niet raadpleegbaar

*Lebenswege : autobiographische Skizzen und Werkverzeichnis* / Karl Michael Komma. — Stuttgart : Carus-Verlag, 1999. — 68 p. — 3-923053-58-4  
AP-KC: LM-CA-KOMMA-komma-1

*Antwerpen onder de V-bommen, 1944-1945* / Koen Palinckx ; [inl.] Philip Heylen. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 144 p. : ill. — 90-5325-254-1  
DAN: mon-A 776  
MAS: HB 949.32  
EHC: 835299  
EHC: 681057 [C0-344 b]  
KMSKA: TENT-TB 5732  
SA: 105#2923

*Gekooid verlangen : Jane Graverol, Rachel Baes en het surrealisme* / [edit.] Leen de Jong ; Marianne Janssens ; Patrick Spriet ; Sofie Van Loo ; Xavier Canonne ; Jacqueline Chénieux-Gendron. — Gent : Ludion, 2002. — 202 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/04/06 - 2002/06/23. — 90-5544-404-9  
AP-CMU: 30829  
KMSKA: K 3 C 23  
KMSKA: TENT-TC 6971  
UA-CST: ALG 75 G-JOOR 2002

EHC: 643573 [C0-217 a]  
KdG-Zuid: 3 MUVO 736.8 JANS  
KdG-SLA: 705.85 JANS

*Walther Vanbeselaere, collectionneur pour l'état, 1948-1973 : guide du visiteur* / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 95 p.  
KMSKA: EP-KB 164

*Walther Vanbeselaere, collector for the state, 1948-1973 : visitor guide* / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 91 p.  
KMSKA: EP-KB 163

*Alladin* / Kees Spiering ; [ill.] Els Dezwarte ; Koninklijke Vlaamse Opera [Antwerpen]. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2007. — III. — 978-90-5838-396-9 ; 90-5838-396-2  
AP-KC: UM-BG-ROTA-alladin-1  
IL: PREX-SPIE

*Mozart : catalogue of his works : compositions - fragments - sketches - arrangements - manuscripts copies - texts* / Ulrich Konrad. — Kassel : Bärenreiter, 2006. — 251 p. — 3-7618-1848-3 ; 978-3-7618-1848-0  
AP-KC: UM-BG-MOZAR-konrad-1

*Die deutsche Armee im Ersten Weltkrieg : Uniformierung und Ausrüstung - 1914 bis 1918* / Jürgen Kraus. — Vienna : Verlag Militaria, Edition Stefan Rest, 2004. — 639 p. : ill. — (Kataloge des Bayerischen Armeemuseums Ingolstadt ; 2). — 3-9501642-5-1  
EHC: 835088

*Die deutschen Kolonial- und Schutztruppen von 1889 bis 1918 : Geschichte, Uniformierung und Ausrüstung* / Jürgen Kraus ; Thomas Müller. — Vienna : Verlag Militaria, Edition Stefan Rest, 2009. — 579 p. : ill. — (Kataloge des Bayerischen Armeemuseums Ingolstadt ; 7). — 978-3-902526-24-3 ; 978-3-902526-25-0  
EHC: 835080

*MasterClass : Herman Krebbers / Niels Le Large* / Herman Krebbers ; Niels le Large. — S.l. : Accenture. — 111 p. : ill. — Met Cd  
AP-KC: LM-BG-KREBB-lelarge-1

*Ausserordentlich beliebt und bekannt ... Johann Michael Haydn, 1737-1806 : Leben, Werk, Zeit* / Sabine Krohn ; Gerhard Walterskirchen. — Plaats van uitgave niet gekend : Carus, 2012. — 63 p. — 978-3-89948-174-7 ; cv 24.067  
AP-KC: UM-BG-HAYDNM-krohn-1

*Valie Export : Archiv* / [edit.] Yilmaz Dziewior ; Yilmaz Dziewior ; Jörgen Thaler ; Astrid Wege. — Köln : Walther König, 2012. — 322 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Bregenz]. 2011/10/29 - 2012/01/22. — 978-3-86335-094-9  
AP-CMU: CMU 700.8 EXPO 2012



*Hautnah : Drei aussergewöhnliche Bildnispaare /* Till-Holger Borchert ; Guido Messling ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : KHM-Museumsverband, 2018. — 54 p. : ill. — 978-3-99020-167-1

KMSKA: TENT-TA 7813

*De flipperkoning : 75 rock-'n-roll verhalen /* Hans Kusters. — 2 ed. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 272 p. — 978-94-6001-531-1

EHC: 834893 [C5-104 db]

*Der Sohn meines Vaters : Abraham Mendelssohn Bartholdy und die Wege der Mendelssohns /* Thomas Lackmann. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2008. — 720 p. — 978-3-8353-0111-5

AP-KC: UM-BG-MENDE-lackman-1

*Politieke & jeugdkollaboratie : lexicon /* Frank Van Laeken ; Etienne Verhoeyen. — Brussel : BRT-Instructieve Omroep, 1985. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Lexicon politieke & jeugdkollaboratie

EHC: 835082 [C5-105 db]

*De straten van Antwerpen : een korte schets van personen en geslachten vermeld in de officiële lijst der straten en pleinen van Antwerpen /* H. de Laet. — Antwerpen : Van Ishoven, 1899. — 158 p. — Titel varieert: Historiek der eigenamen gegeven aan straten of pleinen van Antwerpen

AP-KC: LAPA 949.32-LAET-1899

AP-CMU: 36467

in archief kast P: raadpleging ter plaatse

EHC: K 100526 [S0-250 b]

EHC: K 26242 [S1-446 d]

2 exemplaren

UA-CST: MAG-B 5514

Xerocopie

*The painter's touch : Boucher, Chardin, Fragonard /* Ewa Lajer-Burcharth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 298 p. : ill. — 978-0-691-17012-1

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2018 / b / 1

*Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) /* Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017

MPM: PK-A 6962

9h

EHC: 827721 [C5-097 bb]

EHC: 834991 [LZ-68 f]

KMSKA: MONO-BB 11736

*Languages of power in Italy (1300-1600) /* [edit.] Daniel Bornstein ; [edit.] Laura Gaffuri ; [edit.] Brian Maxson. — Turnhout : Brepols, 2017. — 243 p. — (Early European research ; 10). — 978-2-503-54038-2 ; 978-2-503-54324-6 ; doi 10.1484/M.EER-EB.5.112775

UA-CST: GES 946.1 H 71 BORN 2017

*Lanoye 60 : groepsportret met brillette /* Tom Lanoye ; Anni van Landeghem. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 235 p. : ill. — 978-90-446-3803-5

EHC: 835755

*L'oeuvre d'orgue d'Olivier Messiaen : oeuvres d'avant-guerre /* Olivier Latry ; Loïc Mallié. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2008. — 252 p. — 978-3-89948-106-8 ; cv 24.118

AP-KC: UM-BG-MESSI-latry-1

*Contacten met vroeger Antwerpen : gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren /* Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. : ill. — 90-6174-083-5

SA: 105#3053

DB: ARCH 251 LATT

DB: DB 955 LATT

EHC: 691289 [C0-368 c]

EHC: 552661 [C0-008 b]

*Evoluties van het Antwerpsche stadsbeeld : geschiedkundige kronijken /* Amand de Lattin. — Antwerpen : Mercurius, 1940-1955. — 9 v. : ill. — Titel varieert: Evoluties van het Antwerpse stadsbeeld : geschiedkundige kronijken

TPC: MAG 387/252

4-9

DB: ARCH 410 LATT

KMSKA: PREC-PB 226

1-7

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LATT 40

1-9

9 v. in 4 bdn

UA-CST: MAG 149 A 18

1-9

EHC: K 103999 [LZ-68 a]

1-9

EHC: K 103999,ex 2 [S1-654 e]

1-9

SA: 2517#8-16

1-9

SA: 105#4246-4254

1 - 9

*Laure Prouvost : ring, sing and drink for trespassing /* [edit.] Frédéric Grossi. — Dijon : Les presses du réel, 2018. — 96 p. : ill. — 978-2-37896-022-3

MID: Prouvost 2018/276

*Oud Sint-Anneke herleeft /* Frans Lauwers. — Deurne : MIM, 1983. — 163 p. : ill. — 90-341-0028-6

UA-CST: MAG-B 53850

SA: 105#3831

DB: ARCH 411.5 LAUW

EHC: 506350 [S4-29 a]

EHC: 652192 [C0-237 b]

EHC: 718663 [LZ-68 b]

*Le Corbusier : the complete buildings /* [fotograaf] Cemal Emden ; [edit.] Burcu Kütükçüoğlu. — Munich : Prestel, 2017. — 319 p. : ill. — 978-3-7913-8402-3

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-EMDE 2017

*Legioenjeugd* / [edit.] Staf Vermeire ; Algemeen Diets Jeugdverbond. — Gent : Uitgaven Oranje, 1950. — 67 p. : ill. — (Blauwvoetuitgave ; 2)

UA-CST: RG 4056 F 1:2

EHC: 835081

*Les écritures poétiques de Franz Hellens* / [edit.] Sorour Ben Ali ; Colloque international de Clermont-Ferrand. — Clermont-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2003. — 278 p. — (Collection Littératures ; 2003: 3). — Congrès: Colloque international tenu à Clermont-Ferrand, les 3-4 mai 2002. — 2-84516-229-4

UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-BENA 2003

EHC: 835631 [C5-087 ea]

*Giacomo Meyerbeer : a guide to research* / Robert Ignatius Letellier ; Marco Clemente Pellegrini. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2007. — 569 p. — 978-1-84718-125-1

AP-KC: UM-BG-MEYER-letelli-1

*Deutsche Uniformen : das Zeitalter der deutschen Einigung* / Martin Lezius ; [ill.] Herbert Knötel. — Wolfenbüttel : Melchior Historischer Verlag, 2014. — 2 v. : ill. — Facsimile: 1933: Dresden. — 978-3-944289-81-6 ; 978-3-944289-84-7

EHC: 835086

1-2

*Deutsche Uniformen : das Zeitalter der Freiheitskriege, 1813-1815* / Martin Lezius ; [ill.] Herbert Knötel. — Wolfenbüttel : Melchior Historischer Verlag, 2014. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Deutsche Uniformen : Album: Zeitalter Deutsche Freiheitskriege ; facsimile: 1932: Dresden. — 978-3-944289-68-7

EHC: 835217

*Deutsche Uniformen : das Zeitalter Friedrichs des Großen* / Martin Lezius ; [ill.] Herbert Knötel. — Dresden : Sturm-Zigaretten GmbH, 1932. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Deutsche Uniformen : album: Zeitalter Friedrichs d. Großen

EHC: 835092

*De familie Mozart op bezoek in Nederland : een reisverslag* / W. Lievense. — Hilversum : Frits A.M. Knuf, 1965. — 48 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-lievens-1

*Luc Coeckelberghs : AB-I* / [edit.] Etienne Van den Bergh ; [edit.] Lies Daenen. — Gent : AsaMER, 2015. — 251 p. : ill. — 978-94-91775-61-1

EHC: 805260 [C5-089 aa]

KMSKA: MONO-BC 8114

MID: Coeckelberghs 2018/244

*Lucian Freud* / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Jasper Sharp. — Munich : Prestel, 2013. — 263 p. : ill. — 978-3-7913-5332-6 ; 978-3-7913-6503-9

EHC: 835243

*Jean Prouvé : architect for better days* / [edit.] Matthieu Humery ; Catherine Coley ; Luma Foundation [Arles]. — London : Phaidon Press Limited, 2017. — 175 p. : ill. — Coinciding with a major survey exhibition. — 978-0-7148-7555-2

UA-CST: ONTW 72 G-HUME 2017

*God have mercy : the life of John Fisher of Rochester* / Michael Macklem. — Canada : Oberon Press, 1969. — 277 p. : ill. — 0-88750-005-6

EHC: 835637 [C5-087 ea]

*Adel Abdessemed : otchi tchiornie* / [edit.] Denis Gielen ; Eric de Chassey ; Donatien Grau ; Mark Nash. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2018. — 125 p. : ill. — Samen met Adel Abdessemed : l'antidote ; Keerdruk. — 978-94-6230-205-1

MID: Abdessemed 2018/256

*Met Freud en Darwin op de sofa : sigaren, regenwormen en de zoektocht naar betrouwbare kennis* / Geerd Magiels. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 254 p. — 2017436166 ; 978-94-6001-558-8

KdG-Zuid: 4 STEM NW 506 MAGI

EHC: 834875 [C5-104 db]

*Comment un Belge, Jean de Luxembourg faillit sauver Jeanne d'Arc* / Octave Le Maire. — Bruxelles : Ad. Goemaere, 1957. — 16 p. — Overdruk uit Revue générale belge. - juin(1957)

SESA-Mechelen: M.6963 (a)

*Comment un [Belge] Jean de Luxembourg fut sur le point de soustraire Jeanne d'Arc au bûcher* / Octave Le Maire. — Mouscron : Impr. A. Vanbraekel. — 14 p. — Overdruk uit Bouquin : revue mensuelle d'intérêt général. - novembre(1956)

SESA-Mechelen: M.6878 (a)

*Les maisons de la Grand-Place de Bruxelles* / [edit.] Vincent Heymans. — Bruxelles : CFC, 2001. — 205 p. : ill. — 2-930018-40-2

AP-KC: LAPA 72-LBEHEYM-2001

*Advancing a different modernism* / S.A. Mansbach. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 82 p. : ill. — (Routledge focus on art history and visual studies ; 1). — 978-1-138-57493-9 ; 978-1-351-27300-8

UA-CST: ONTW 72 G-MANS 2018

*Marc Chagall : les fables de La Fontaine*. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1995. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 28/10/1995 - 08/01/1996 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice] - 13/01/1996 - 25/03/1996. — 2-7118-3322-4

UA-CST: MAG-OW-B 88150

EHC: 835899 [C5-104 ca]

*The Fabrica of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions* / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28). — 978-90-04-33629-2 ; 978-90-04-33630-8

*Michaelina Wautier, 1604–1689 : glorifying a forgotten talent /* Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978–90–8586–763–0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / a / 1

EHC: 835119

*Publisher /* Tom Maschler. — London : Picador, 2005. — 293 p. : ill. — 0–330–48420–6

UA-CST: IBW 09 G-MASC 2005

*Sint-Willibrordus kerk 'de oude kerk van Berchem' : een dorpskerk opgeslorpt door de grootstad /* Frans Mast. — Berchem : Porex-Copy, 1990. — 34 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/64

DB: ARCH 224 MAST

UA-CST: MAG-B 48106

*Bijdrage tot de geschiedenis van de Lei /* Frans Matthyssens ; [inl.] Floris Prims. — Antwerpen : Maatschappij voor God en Volk, 1933. — 70 p. : ill.

UA-CST: MAG 64.4.29

SA: 2159#2

DB: ARCH 251 MATT

EHC: 554018 [C0-012 d]

EHC: K 70018 [S0-134 d]

*De Antwerpse kunstschilder Peeter Thijs de Oude (1624–1677) : een benadering aan de hand van zijn historiestukken /* Danielle Maufort. — Leuven : KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1986. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis. KUL. Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdsperk ; promotor H. Vlieghe

AP-CMU: 18633

Vak Y 01 (thema AC): enkel raadpleging ter plaatse en met toestemming van auteur

EHC: 595622 [C0-118 a]

1–2

NIET TER INZAGE ZONDER SCHRIFTELIJKE TOELATING VAN DE AUTEUR; C0

KMSKA: MONO-BC 8202

1–2

*Medieval Bruges, c. 850–1550 /* [edit.] Andrew Brown ; [edit.] Jan Dumolyn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 549 p. — doi 10.1017/9781108303842 ; 978–1–108–41965–9

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 BROW 2018

*Meester Rembrandt /* Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

UA-CST: MAG-OW-B 22598

EHC: C 123343 [S0-387 b]

KMSKA: MONO-BB 11821

*De geschiedenis van Dambrugge /* André Meulemans. — Meulemans : uitgever niet gekend, 1983. — Xerocopie

DB: ARCH 411.6 VERM

EHC: 791764 [C5-066 aa]

*Belgier in der Waffen-SS /* Rolf Michaelis. — Berlin : Michaelis-Verlag, 2010. — 113 p. : ill. — 978–3–930849–49–9

EHC: 835000 [C5-103 ba]

*Uniformabzeichen der Waffen-SS : Schulterklappen, Kragenspiegel, Armschilde, Ärmelstreifen /* Rolf Michaelis. — Selent : Edition Zeitgeschichte, 2018. — 72 p. : ill. — 978–3–942145–40–4

EHC: 835115

*D-ro Zamenhof, Esperanto kaj la Esperanto-movado /* A.J. Middelkoop. — 3 ed. — Den Haag : Esperanto-Centrum Nederland, 1975. — 16 p.

EHC: 835079

*Ricardian politics /* Murray Milgate ; Shannon C. Stimson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 169 p. — (Princeton legacy library ; 2018: 1). — Herdruk van uitgave 1991: Princeton, N.J. — 978–0–691–63288–9

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-MILG 2018

*Koba De Meutter : so that afternoon we both made an empty circle /* Gijs Milius. — Gent : Posture Editions, 2018. — 93 p. : ill. — (Posture editions ; 27). — 978–94–91262–28–9

KdG-SLA: 709 MEUT

*14–18 : mille photographies inédites /* Pierre Miquel. — Plaats van uitgave niet gekend : EDDL, 1996. — 280 p. : ill. — 2–237–00147–2

EHC: 835089

*Missembourg : à la croisée des arts /* [edit.] Véronique Jago-Antoine ; [medewerker] Saskia Bursens. — Bruxelles : Archives & Musée de la Littérature, 2016. — 48 p. : ill.

EHC: 835713

*Moda na Cranacha /* [edit.] Ewy Houszki ; [edit.] Marka Pierzchały. — Wrocław : Muzeum Narodowe, 2017. — 231 p. : ill. — 978–83–65563–40–8

KMSKA: TENT-TC 12740

*Mode : Antwerpen Academie 50.* — Tiel : Lannoo, 2013. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu: Modemuseum Provincie Antwerpen. 2013/09/09 - 2014/02/10. — 978–94–014–0939–1

UA-CST: MAG-OW-C 20260

AP-CMU: 35903

DB: DB 735 MODE

EHC: 835328

EHC: 778607 [C5-042 ab]

*De Friese volkslegers tussen 1480 en 1560 /* J.A. Mol. — Hilversum : Verloren, 2017. — 173 p. — (Fryske Akademy ; 1100). — Titel varieert: De Friese volkslegers tussen 1480 en 1560 : met een editie van de Monsterlijsten van Friesland 1552

en Ameland 1558 ; samen met Monsterlijsten van Friesland  
1552 en Ameland 1558. — 978-90-8704-685-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31586

EHC: 835033 [C5-103 ba]

*The complete writings : essays and notes in original versions /*  
[edit.] Louis Veen. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 640  
p. — 978-90-5997-238-4

EHC: 835862 [C5-104 ba]

KMSKA: MONO-BB 11506

*Mozart in zijn brieven : een bloemlezing /* Lucas Bunge. —  
Utrecht : Bohn, Scheltema & Holkema, 1977. — 301 p. —  
90-313-0229-5

AP-KC: UM-BG-MOZAR-bunge-1

*Richard Wagner et sa réception en France : du ressentiment à*  
*l'enthousiasme 1883-1893 /* Michal Piotr Mrozowicki ;  
[edit.] Katarzyna Kotowska ; [edit.] Gilles Quentel. — Lyon :  
Symétrie, 2016. — 2 v. — 978-2-36485-053-8 ;  
978-2-36485-049-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-mrozowi-1/2

1-2

*Pieter Bruegel : the complete works /* Jürgen Müller ; Thomas  
Schauerte. — Cologne : Taschen GmbH, 2018. — 492 p. :  
ill. — Titel varieert: Bruegel : the complete works. —  
978-3-8365-5689-7

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2018 / a / 1 / groot formaat

*Entre Rubens et Van Dyck : Gaspar de Crayer (1584-1669) /*  
[edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Alexis Merle Du  
Bourg ; Hans Vlieghe ; Matthias Depoorter ; Valentine de Beir ;  
Cécile Laffon. — Gand : Snoeck, 2018. — 191 p. : ill. —  
978-94-6161-453-7

RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2018 / a / 1

*Johan Creten : naked roots = Johan Creten : naakte wortels /*  
Joost Bergman. — Tiel : Lannoo Publishers, 2018. — 135 p. :  
ill. — 978-94-014-5512-1

MID: Creten 2018/232

*Ted Noten : ubiquist /* Jennifer Allen ; Sjarel Ex ; Gert Staal. —  
Rotterdam : nai010, 2015. — 232 p. : ill. —  
978-94-6208-232-8

KdG-SLA: 777.49 NOTE

*Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden*  
*Mechelen /* Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen :  
uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

*Rockoxhuis Antwerpen /* Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-A.  
d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; [edit.] Hildegard Van de Velde ;  
Museum Nicolaas Rockox [Antwerpen]. — Antwerpen : KBC,  
2005. — 189 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.8-BAUD-2005

MPM: BM 41722

DB: ARCH 224 BAUD

AP-CMU: CMU 700.4 ROCK 2005

EHC: 680046 [C0-335 a]

KdG-SLA: 700.46 ROCK

*Wendy Morris : this, of course, is a work of the imagination /*  
Mieke Mels ; Petra Van Brabant ; Hilde Van Gelder. —  
Oostende : Mu.ZEE, 2017. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Mu.ZEE [Oostende]. 2017/09/08 - 2017/01/07. —  
978-90-74694-27-8

MID: Morris 2018/226

KdG-SLA: 709 MORR

*Breslauer Europa : Ausstellungsführer /* Ewa Houszka ; Malek  
Pierzchała ; Jacek Witecki. — Wrocław : Muzeum Narodowe  
Wrocławiu, 2016. — 34 p. : ill. — 978-83-65563-18-7

KMSKA: TENT-TA 7816

*Vissen in het verleden : 500 jaar Vlaamse zeevisserij /*  
Ann-Katrien Lescrauwaet ; Jan Parmentier ; Ruth Pirlet. —  
Veurne : Hannibal, 2018. — 237 p. : ill. —  
978-94-92677-46-4

EHC: 835731 [C5-104 ba]

*Netherlandish culture of the sixteenth century : urban*  
*perspectives /* [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure  
Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. —  
(Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). —  
978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

MPM: PK-A 6993

9h

KMSKA: MONO-BB 11645

*Nezaket Ekici : present and absent : diary Villa Massimo,*  
*2016/17. —* Bielefeld : Kerber Art, 2018. — 167 p. : ill. —  
978-3-7356-0501-6

MID: Ekici 2018/265

*Dorps- en gemeentebestuur van Berchem /* Karel Nicolai. —  
Berchem : Kring voor Heemkunde Berchem v.z.w., 1988. — 35  
p. : ill.

UA-CST: MAG-B 15495

EHC: 835697 [C5-085 eb]

*Nicolas Floch : glaz /* [edit.] Roger Willems. — Amsterdam :  
Roma Publications, 2018. — 424 p. : ill. —  
978-94-92811-16-5

MID: Floch 2018/279

*Necrologion van de kapelannen van de O.-L.-Vrouwekathedraal*  
*van Antwerpen, 1576-1779 /* J. Van den Nieuwenhuizen. —  
Bornem : J. Van den Nieuwenhuizen, 2017. — 134 p. : ill.

SA: 2261#40

MPM: BM 42269

EHC: 835807

*Quill and cross in the borderlands : Sor María de Agreda and*  
*the Lady in Blue, 1628 to the present /* Anna M. Nogar. — Notre  
Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 457 p. :  
ill. — 978-0-268-10213-5 ; 978-0-268-10215-9 ;  
978-0-268-10216-6

UA-CST: RG 2154 D 27

*Antwerpen in oude prentkaarten* / Maurice Nonneman ; [inl.] K.C. Peeters. — 2 ed. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1978. — 156 p. : ill. — (In oude prentkaarten ; 1978: 1)

DB: DB 955 NONN

*Karl Blossfeldt en het Oog van Allah* / Cees Nooteboom. — 2 ed. — Amsterdam : Koppertnik, 2018. — 33 p. : ill. — 978-94-92313-40-9

EHC: 835331 [C5-084 eb]

*De openbaring van Arsène Goedertier* / Chris Noppe. — Plaats van uitgave niet gekend : vzw de Scriptomanen, 2014. — 404 p. : ill. — 978-94-6266-050-2

EHC: 835804

*Notice bibliographique du chevalier L.-P.-M. de Burbure de Wesembek, membre de l'Académie.* — Bruxelles : F. Hayez, 1886. — 7 p. — Overdruk uit Bibliographie académique. - 1886

EHC: 835924:2 [C5-104 ba]

Convoluut

*Exiled in modernity : Delacroix, civilization, and barbarism* / David O'Brien. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-271-07859-5

KMSKA: MONO-BB 11835

*OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyser, moments before the flood* / [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Dalton, 2014. — 1 dvd-video(s). — 978-94-6187-284-5

KdG-SLA: DVD KETS

*Onze vissers : het DNA van het zilte leven* / [edit.] Natacha Hofman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 480 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-94-92081-65-0

EHC: 812389 [C5-070 da]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

KdG-SLA: 761.3 HOFM

*Experience traps* / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill. — 978-2-940524-79-2

MID: Kunststromingen EXPE

MID: Middelheim EXPE

*Opkomst en ondergang van kunst op de Olympische Spelen : goud voor beeldhouwen, brons voor literatuur.* — p. 16-17

AP-KC: LAPA 725.8-STYN-2006

*In slow motion : Laurent Reypens* / Demetrio Papanoni ; Ludovico Pratesi ; Jan Walgrave ; Adriano Berengo. — Milano : Skira, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-572-3782-4

MID: Reypens 2018/242

*Geschiedenis van Wilrijk* / Robert van Passen. — Wilrijk : Gemeentebestuur van Wilrijk, 1982. — 876 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 WILRIJK-H 70 PASS 82

UA-CST: RG 2117 A 4

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 PASS

DB: ARCH 251 PASS

EHC: 503960 [LZ-69 f]

EHC: 529468 [S4-139 d]

SA: 105#4286

*Toponymie van Wilrijk* / Robert van Passen ; Karel Roelandts. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1967. — 237 p. : ill.

UA-CST: RG 2104 B 8

UA-CST: MAG-OW-B 47746

SA: 105#4304

DB: ARCH 255 PASS

DB: DB 880 PASS

EHC: K 223938 [M-410 b]

EHC: 684113 [LZ-69 f]

*Monteverdi : der Roman eines grossen Musikers* / Laszlo Passuth. — Wien : Paul Neff Verlag, 1959. — 575 p.

AP-KC: UM-BG-MONTE-passuth-1

*Antonio Serra and the economics of good government* / Rosario Patalano ; Sophus A. Reinert. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 374 p. — (Palgrave studies in the history of finance ; 2016: 3). — 978-1-137-53996-0 ; doi 10.1057/9781137539960 ; 978-1-137-53995-3

<https://doi.org/10.1057/9781137539960>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: TEW 330.8 N-SERR-PATA 2016

*Andermaal terugdenken aan en vooruitdenken met Joris van Severen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2006. — 36 p. : ill.

EHC: 835201

*Europa : ons geestelijk vaderland: een verhaal van eenheid in verscheidenheid* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2003. — 32 p. : ill.

EHC: 835200

*Joris van Severen : een apologie: opstellen om Joris van Severen beter te doen begrijpen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris van Severen, 2002. — 128 p. : ill.

EHC: 835182 [C5-105 db]

*Een twintigjarige in de Grote Oorlog : overwegingen bij de lectuur van de Oorlogsdagboeken van Joris van Severen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2005. — 28 p. : ill.

EHC: 835012

*Interpreting Ricardo* / Terry Peach. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 318 p. — Herdruk van uitgave 1993:Cambridge. — 978-0-521-26086-2 ; 978-0-521-11975-7

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-PEAC 2009

*Peasants and lords in the medieval English economy : essays in honour of Bruce M.S. Campbell* / [edit.] Maryanne Kowaleski ; [edit.] John Langdon ; [edit.] Phillipp R. Schofield. — Turnhout : Brepols, 2015. — 433 p. — (The medieval countryside ; 16). — 978-2-503-55156-2 ; 978-2-503-55204-0

*Henri de Wachtendonck* / N. Peetermans. — Bruxelles : Imp. de Lelong, 1858. — 16 p. — (Etudes sur le seizième siècle en Belgique : esquisses et profils littéraires). — Overdruk uit Revue trimestrielle. - 20

SESA-Mechelen: M.6933 (a)

*Jefke vertelt : het is slechts weinigen gegeven in drie eeuwen te leven!* / Vic Peeters. — Lichtaart : De Lichtaartse Kloppers, 1999. — 80 p. : ill.

EHC: 835128 [C5-105 db]

*Los inventarios de doña Juana de Austria, princesa de Portugal (1535-1573)* / Almudena Pérez de Tudela Gabaldón. — Jaén : UJA Editorial, 2017. — 702 p. : ill. — (Artes y humanidades : estudios de historia del arte ; 1). — 978-84-9159-094-1

RUB: 1 Q 3 / JOH 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: LZ 930.2 ES

*Peter Benoit Festivaldag 19 mei 2001*

AP-KC: MM-BG-BENOI-peterbe-1

*The Sistine Chapel : paradise in Rome* / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2

KMSKA: MONO-BA 4137

*De Duitse soldaat in bidprenten uit de Tweede Wereldoorlog : 'Der liebe Gefallene'* / Jurgen Van den Plas. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2016. — 178 p. : ill. — 978-94-6153-846-8

EHC: 835075 [C5-104 bb]

*Hoffmann von Fallersleben und die Lande niederländischer Zunge : Briefwechsel, Beziehungsgeflechte, Bildlichkeit* / Erika Poettgens ; [pass. aut.] Hoffmann v. Fallersleben. — Münster : Waxmann, 2014. — 2 v. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 25). — 978-3-8309-3095-2 ; 978-3-8309-8095-7

EHC: 835071 [C5-103 bb]

1-2

LH: x

1-2

*Polychromie architecturale: der Farbfächer = Polychromie architecturale: the color cards = Polychromie architecturale: éventail de couleurs* / [edit.] Arthur Rüegg. — Basel : Birkhäuser, 1998. — 376-435612X

UHasselt: 72 RUEG 1998

*Lief en leed op het oude Sint-Anneke* / Odile Poppe. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1988. — 120 p. : ill. — 90-6174-348-6

MAS: HB 949.32

DB: ARCH 411.5 POPP

DB: DB 955 POPP

EHC: 528145 [S4-135 b]

SA: 105#3470

*Alexander Gogel (1765-1821) : grondlegger van de Nederlandse staat* / Jan Postma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 399 p. : ill. — 978-90-8704-633-0

EHC: 835294 [C5-104 ca]

*Citizens without nations : urban citizenship in Europe and the world, c.1000-1789* / Maarten Prak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 423 p. — 978-1-107-10403-7 ; 978-1-107-50415-8

UA-CST: GES 94 H 70 PRAK 2018

*Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch* / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — 978-2-7535-7441-0

RUB: 1 R 2 / BOU 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12645

*Kanunnik Dr. Floris Prims, 1882-1954 : gedenkboek samengesteld door zijn vrienden* / André Prims ; K.C. Peeters. — Antwerpen : De Vlijt, 1957. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Gedenkboek Floris Prims, 1882-1954 ; titel varieert: Kan. Floris Prims, 1882-1954

TPC: LZ 398/4

SA: 105#8106

DB: ARCH 250 PRIM

EHC: K 174760 [M-137 b]

UA-CST: MAG 311.1.24

UA-CST: RG 2107 C 11

*Geschiedenis van Wilrijk* / Fl. Prims. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1952. — 410 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 42279

UA-CST: RG 2030 B 5

SA: 105#4284

DB: DB 955 PRIM

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: 741547 [C0-487 c]

*Antwerpen onder Lodewijk XV, 1746-1748: een bezettingsgeschiedenis* / Floris Prims. — Antwerpen : De Vlijt, 1945. — 233 p. — (Reeks van historische monographieën ; 9)

TPC: LZ 387/17/9

SA: 105#7588

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: K 118966 [S0-365 h]

UA-CST: MAG 26.6.20

UA-CST: RG 2030 D 14

*Antwerpsche teksten uit de jaren 1292-1312 en de eerste Brabantsche teksten in onze taal* / Floris Prims. — Gent : Vanderpoorten, 1933. — p. 301-357 : ill. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde, verslagen en mededeelingen. - 1933

SA: 105#1617

DB: ARCH 200 PRIM

*De Antwerpse broederschappen der 14-daagse berechting, 1673-1948* / Floris Prims. — Antwerpen : Dirix en Van Hoye, 1948. — 124 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 PRIM 48

UA-CST: RG 2030 D 15  
SA: 105#2536  
DB: ARCH 870 PRIM  
EHC: K 130585 [S0-408 e]

*De Christelijke republiek, 1581 - 1585 / Floris Prims. — Antwerpen : N.V. Standaard, 1943. — 480 p. : ill. — (De groote cultuurstrijd ; 2)*

DB: ARCH 251 PRIM

*Geschiedenis van Berchem tot bij de aanvang der XXste eeuw / Floris Prims. — Berchem : Gemeentebestuur, 1949. — 349 p. : ill. — Titel varieert: Geschiedenis van Berchem tot bij de aanvang der 20ste eeuw*

RUB: 2 D 3 / BER 15 / 1949 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 BERCHEM-H 70 PRIM 49

UA-CST: RG 2030 A 17

SA: 105#4285

DB: DB 955 PRIM

DB: ARCH 412.1 PRIM

EHC: 536663 [S4-174 b]

EHC: 544894 [LZ-69 f]

EHC: K 140541 [S1-676 bis IV a]

*Geschiedenis van het Kiel / Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1974. — 134 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1938: Antwerpen-Wilrijk. — 90-6174-041-X*

UA-CST: MAG-B 53835

MAS: HB 949.32

MPM: BL J 15

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: K 239360 [LZ-69 f]

*Geschiedenis van Merksem / Floris Prims. — Merksem : Gemeentebestuur, 1951. — 306 p. : ill.*

UA-CST: GES 949.08 MERKSEM-H 70 PRIM 51

UA-CST: RG 2030 B 6

MAS: HB 949.32

DB: ARCH 412.7 PRIM

EHC: K 149721 [LZ-69 f]

EHC: 741548 [C0-487 c]

SA: 105#5962

*De kolonellen van de 'Burgersche Wacht' te Antwerpen (december 1577-augustus 1585) / Floris Prims. — Antwerpen : Standaard, 1942. — 285 p. — (Reeks van historische monographieën ; 6)*

TPC: LZ 387/17/6

SA: 105#7809

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: K 76118:6 [S0-156 d]

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 42

UA-CST: MAG 91 B 22

UA-CST: RG 2030 D 11

*Rechterlijk Antwerpen in de middeleeuwen : de rechterlijke instellingen / Floris Prims. — Mechelen : Confraternitas Sancti Yvonis, 1936. — 195 p.*

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 71 PRIM 36

UA-CST: RG 2030 D 9

SA: 105#4147

DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: E 105207 [S0-298 d]  
KMSKA: PREC-PA 191

*De vestiging van het Hansekantoor te Antwerpen / Floris Prims. — Antwerpen : Bijdragen tot de geschiedenis, 1938. — 79 p. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 29(1938). p. 163-241.*

SA: 105#7409

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: E 92983 [S0-200 b]

*Propaganda trifft Grabenkrieg : Plakatkunst um 1915 / [edit.] Jürgen Krause. — Köln : Wienand, 2015. — 128 p. : ill. — 978-3-86832-290-3*

EHC: 835159

*Ruskin's Venice : the stones revisited / Sarah Quill. — 2 ed. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 256 p. : ill. — 978-1-84822-145-1 ; 978-1-84822-179-6*

UA-CST: ONTW 72 G-QUIL 2015

AP-CMU: CMU 717 RUSK 2015

KMSKA: MONO-BB 11489

*Gottfried Semper : praktische Ästhetik und politischer Kampf / Heinz Quitzsch. — Braunschweig : Vieweg, 1981. — 117 p. : ill. — (Bauwelt Fundamente ; 58). — 3-528-08758-7*

UA-CST: ONTW 72 G-QUIT 81

UHasselt: 72 QUIT 1981

*Renaissance lives : portraits of an age / Theodore K. Rabb. — New York, N.Y. : Basic Books, a Member of the Perseus Books Group, 2000. — 263 p. : ill. — 978-0-465-06800-5*

RUB: 1 E 6 / 2000 / b / 1

*Raynal : un regard vers l'Amérique / [inl.] Yann Sordet. — Paris : Bibliothèque Mazarine/Éditions des Cendres, 2013. — 187 p. : ill. — 979-1-09-085303-4 ; 978-2-86742-212-6*

EHC: 835147

*Het Rivierenhof : vijf eeuwen parkgeschiedenis / Petra Rebmann. — Tiel : Lannoo, 1997. — 247 p. : ill. — 90-209-3097-4*

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 712-REBM-1997

RUB: 1 P 4 / DEU 7.1 / 1997 / a / 1

DB: DB 955 REBM

AP-MEI: OK 933.9 REBM

UA-CST: ONTW 71 G-REBM 97

EHC: 598431 [C0-128 e]

EHC: 600289 [ D C0-132 e]

EHC: 600299 [ D C0-132 e]

EHC: 770669 [LZ-68 f]

*Geschiedenis van Antwerpen sedert de stichting der stad tot onze tyden / F.H. Mertens ; K.L. Torfs ; Rederykkamer de Olyftak [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukkerij J.P. Van Dieren en Cie, 1845-1853. — 8 v. — Met Aenhangsel*

TPC: MAG 387/3/1-8

1-8

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / I-IV / 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / V / 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / VI-VIII / 1

MPM: BC 31

1-8

DB: ARCH 410 MERT

2

Meerdere illustraties ontbreken

KMSKA: LZ 93 (031) BE

1-7; Aenhangsel

UA-CST: MAG 99 C 1

1-7; Aenhangsel

UA-CST: RG 2030 A 5

1-8

UA-CST: MAG-CMI-N 86

1-7; +supplement

EHC: 817225 [C2-553 a]

1; 3-7; aanhangsel

Doorschoten; Met aantekeningen

EHC: 824686:1-15

8 dln. in 15 v.

Supergeïllustreerd exemplaar

EHC: K 109333 [S0-321 e]

1-8

EHC: K 7641 [S3-876 d]

1-8

EHC: K 8848 [C2-514 f]

1-8

SA: 105#5355-5362

vol. 1 - 8

MMB: hb-MERT-wBk4s2

1-7; Aenhangsel

*The Black Count : Napoleon's rival and the real Count of Monte Cristo: general Alexandre Dumas* / Tom Reiss. — London : Vintage Books, 2013. — 414 p. — 978-0-09-957513-9

UA-CST: GES 944 N-DUMA-REIS 2013

*Marx and critical theory* / Emmanuel Renault. — Leiden : Brill, 2017. — 86 p. — (Critical theory ; 2: 1) ; (Brill research perspectives in critical theory ; 2017: 1). — 978-90-04-37493-5 ; 978-90-04-37494-2 ; doi 10.1163/24519529-12340003

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-RENA 2018

*Jef van Tuerenhout : œvres récentes* / Stéphane Rey ; Marcel van Jole. — Plaats van uitgave niet gekend : Guy Pieters Gallery, 1991. — III.

EHC: 835146

*Dansen in het luchtledige : leven met hiv* / Patrick Reyntiens ; Luc De Keersmaecker. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 141 p. : ill. — 978-94-6001-386-7 ; 978-94-6001-387-4

MAS: HB 301

EHC: 834900 [C5-104 da]

*Ria Pacquée : slamm, ramble, perform : a monograph* / [edit.] Jan Matthé. — London : Occasional Papers, 2018. — 207 p. : ill. — 978-0-9954730-4-1

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2018

MID: Pacquée 2018/229

*Ricardo and international trade* / [edit.] Shigeyoshi Senga ; [edit.] Masatomi Fujimoto ; [edit.] Taichi Tabuchi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 276 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 195). — 978-1-138-12245-1 ; 978-1-315-16850-0

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-SENG 2017

*Het Gulden Cabinet : Koninklijk Museum bij Rockox te gast* / Hildegard Van de Velde ; Nico Van Hout ; Elise Boutsen. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox, 2017. — III. — Samen met The sky is the limit : het landschap in de Nederlanden

KMSKA: EP-KA 76

*Hendrick Avercamp : de meester van het ijsgezicht* / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; Bianca du Mortier ; Marijn Schapelhouman ; Ige Verslype ; Arie Wallert. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p. : ill. — 978-90-8689-056-9

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2009 / a / 1

EHC: 835269

*De beeldhouwer Guyot de Beaumont* / D. Roggen ; Marg. Casteels. — Antwerpen : De Sikkels, 1938. — p. 31-50 : ill. — Overdruk uit Gentsche bijdragen tot de kunstgeschiedenis. - 5(1938)

EHC: 835639

*Antwerpen metropool, 1885-1915* / [edit.] Ronny Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ludion, 2017. — III. — 978-94-91819-74-2

UA-CST: PREC 93 G-VELD 2017

EHC: 821651 LZ-68 a]

EHC: 821653 [C5-308 c]

KMSKA: TENT-TC 12534

*Il Cenacolo di Leonardo : cultura domenicana, iconografia eucaristica e tradizione lombarda* / Marco Rossi ; Alessandro Rovetta. — Milano : Olivetti, 1988. — 130 p. : ill. — (Quaderni del restauro ; 5)

KMSKA: MONO-BC 8197

*Brel : der Mann, der eine Insel war* / Jens Rosteck. — Hamburg : Mareverlag, 2016. — 240 p. — 978-3-86648-239-5

AP-KC: UM-BG-BREL-rosteck-1

*A Rothschild renaissance : a new look at the Waddesdon Bequest in the British Museum* / [edit.] Pippa Shirley ; [edit.] Dora Thornton. — London : The British Museum, 2017. — 232 p. : ill. — (British Museum research publication ; 212). — Congres: London, British Museum, 2015. — 978-0-86159-212-8

RUB: 1 D 5 / 2017 / w / 1

*Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent* / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-762-3



RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1  
RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1  
EHC: 835118  
KMSKA: TENT-TC 12654

*Rudolf Nelson : 50 Jahre Kleinkunst* / [edit.] Marita Gleiss ; [edit.] Silvia Diekmann ; [edit.] Andrea Kropp ; [edit.] Jürgen Wittneben. — Berlin : Stiftung Archiv der Akademie der Künste, 1999. — 71 p. — (Archiv-Blätter ; 4). — 3-88331-013-1

AP-KC: UM-JAZZBG-NELSO-stiftun-1

*Le Corbusier : furniture and interiors 1905-1965* / Arthur Rüegg ; [edit.] Klaus Spechtenhauser. — Zurich : Scheidegger & Spies, 2012. — 415 p. : ill. — 978-3-85881-728-0

AP-KC: LAPA 72-NCHCORB-2012

*Prologo a unas interpretaciones de Gaspar Cassadó en 'Musica en Compostela'* / José Miguel Ruiz-Morales. — Madrid : Arges. — 29 p.

AP-KC: MM-BG-RUIZM-gasparc-1

*Die Rupprecht-Pressen zu München : 57 Drucke in 250 Exemplaren* / [edit.] Heribert Tenschert ; [edit.] Martin Cordes. — Ramsen : Heribert Tenschert, 2001. — 157 p. : ill. — (Katalog ; 46)

EHC: 835673

*The elements of drawing* / John Ruskin. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1971. — 228 p. : ill. — Reprinted from v. 15 (1904) of the library ed. of The works of John Ruskin. — 0-486-22730-8

AP-CMU: CMU 740 RUSK 1971

*Triumph des Geistes über die Materie : Mutmassungen über Johann Sebastian Bachs . Sei solo a violino senza Basso accompagnato (BWV 1001-1006) mit einem Seitenblick auf die 6 Suites a violoncello solo (BWV 1007-1012)* / Dominik Sackmann. — Stuttgart : Carus, 2008. — 63 p. — (Jahresgaben der Internationalen Bach-Gesellschaft Schaffhausen ; 2008: 1). — 978-3-89948-109-9 ; cv 24.038

AP-KC: LM-BG-BACHJS-sackman-1

AP-KC: UM-BG-BACHJS-sackman-1

*Camille Saint-Saëns - Jacques Rouché, correspondance (1913-1921)*. — Palazzetto Bru Zane : Actes Sud, 2016. — 235 p. — 978-2-330-06581-2

AP-KC: UM-BG-SAINT-soret-1

*Helmut Bornefeld : Bornefeld-Werke-Verzeichnis: BoWV* / Joachim Sarwas. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2006. — 111 p. — 3-89948-072-4 ; cv 24.028

AP-KC: LM-CA-BORNE-sarwas-1

*Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux, Xe-XVIIe siècles : entre contrainte sociale et affirmation de soi: actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014* / [edit.] Marc Libert ; [edit.] Jean-François Nieus ; Archives générales du royaume [Bruxelles] ; Centre de recherche pratiques médiévales de l'écrit. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2017. — 336 p. : ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 103). — Titel varieert: Le sceau dans les

Pays-Bas méridionaux, 10e-16e siècles : entre contrainte sociale et affirmation de soi: actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014. — D/2017/1080/1

UA-CST: IBW 09 G-LIBE 2017

*Schaduwvelden, de donkerte voorbij : brochure bij de tentoonstelling* / Cultuurraad [Mortsel] ; Kunstkring Sirkel [Mortsel] ; Heemkundige kring Mortsel ; PC Sint-Amedeus [Mortsel]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — 31 p. : ill.

EHC: 835022

*Die Medialität der Französischen Religionskriege : Frankreich und das Heilige Römische Reich 1589* / Alexandra Schäfer-Griebel. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2018. — 556 p. — (Beiträge zur Kommunikationsgeschichte ; 30). — 978-3-515-12014-2 ; 978-3-515-12017-3

UA-CST: GES 944 H 70 SCHA 2018

*J.F. Mellaerts, 1845-1925 : pionier van de plattelandsontwikkeling in Vlaanderen* / Alex Scheirs ; Jan Ulens ; Rik Van den Broeck. — Heist-op-den-Berg : Koninklijke Heemkundige Kring Die Swane, 2011. — 206 p. : ill. — 978-90-806628-6-5

EHC: 835585

*Heute Nacht oder nie : Tagebücher, Erzählungen, Gedichte, Zeichnungen* / Marcellus Schiffer ; [edit.] Viktor Rothaler. — Berlin : Weidle Verlag, 2003. — 243 p. : ill. — 3-931135-69-1

AP-KC: UM-BG-SCHIF-rotthal-1

*Over Jan Roeland* / K. Schippers. — Vlissingen : Uitgeverij den Boer|de Ruiter, 2017. — 51 p. : ill. — (Slibreeks ; 152). — 978-90-79875-79-5

EHC: 835142

*Transit Belgien : deutsche und österreichische Künstler im Exil, 1933-1945* / Veit Johannes Schmidinger. — München : Allitera Verlag, 2017. — 310 p. : ill. — (Edition monacensia ; 2017: 1). — 978-3-86906-982-1

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: GES 949.3 H 73 SCHM 2017

EHC: 832132 [C5-101 da]

*Hoe Teun Den Eyerboer in 1815 sprak tot de burgers van Antwerpen, of: Het aandeel van de Rubens-viering in de wording van het Vlaamse bewustzijn* / Ger Schmoock. — Antwerpen : Sikkell, 1942. — 205 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1942 / b / 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1942 / b / 2

MPM: PK-C 123 bis

32c

DB: ARCH 250 SCHM

KMSKA: MONO-BC 1713

UA-CST: MAG 42 AB 91

UA-CST: RG 2049 H 32

UA-CST: MAG-UIA-B 18322

EHC: 532179 [S4-153 b]

EHC: H 108754 [S0-317 f]

LH: 76.009

LH: S 395ho

SA: 105#7635

*Boven de wolken : een rode Fouga op het goud van de zon / Hendrik Schoebrechts.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 303 p. : ill.

EHC: 835614

*Meir Antwerpen : 'schoonste zicht van 't stad' / Inge Schoups.* — Antwerpen : Artus/Stadsarchief Antwerpen, 2007. — 158 p. : ill. — 978-90-809035-9-3

AP-KC: LAPA 949.32-SCHO-2007

MPM: PK-A 6197

31a

DB: ARCH 251 SCHO

DB: DB 955 SCHO

EHC: 718010 [LZ-68 c]

EHC: 718023 [C0-584 e]

SA: 105#2742

KdG-SLA: 987.2 SCHO

*Ivo Van Hove : theater van de Lage Landen tot Broadway / Emile Schra.* — Kalmthout : Polis, 2018. — 251 p. — 978-94-6310-216-2

UA-CST: T&L 792 N-HOVE-SCHR 2018

AP-KC: UT-TBG-VANHOVE-schra-1

EHC: 835245 [C5-104 ca]

*Langs de Kapellekensbaan : een film van André Schreuders, door de maker toegelicht / [naw.] Jos Muijers.* — Rimburch : Huis Clos, 2017. — 47 p. : ill. — (Huis Clos-reeks ; 69). — Met 1 dvd-video(s). — 978-90-79020-43-0

EHC: 835253 [C5-105 cb]

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

*Sculpture for public spaces : maquettes, models and proposals.* — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1985. — Ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte SCUL

*Sculptures in public places.* — Tokyo : Chuokoron-sha, Inc., 1983. — 275 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte SCUL

*Meester van het nieuws : Balthasar I Moretus als nieuwsverslaggever over de Tachtigjarige Oorlog in de Nederlanden (1625-1641) / Gert Segers.* — Leuven : 2018. — 101 p. — Eindwerk: KU Leuven, Faculteit Letteren, Geschiedenis

MPM: BM 42272

*Christo and Jeanne-Claude : barrels and the mastaba, 1958-2018 / [fotograaf] Wolfgang Volz ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; Paul Goldberger ; Adam Blackbourn.* — Cologne : Taschen, 2018. — 177 p. : ill. — 978-3-8365-7345-0

MID: Christo 2018/261

*Eero Saarinen, 1910-1961 : a structural expressionist / Pierluigi Serraino.* — Köln : Taschen, 2017. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2017: 3). — Titel varieert: Saarinen. — 978-3-8365-4431-3

UA-CST: ONTW 72 G-SERR 2017

*Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers.* — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901-1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

*Persoonlijke eigenhandig geschreven nota's van Joris van Severen / [inl.] R. Liefoghe.* — Sint-Amandsberg : Nationaal Joris van Severen Komitee, 1958. — losbladig : ill.

EHC: 835285

*Sexy and cool : minimal goes emotional / [edit.] Nicole Fritz.* — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 126 p. : ill. — 978-3-7356-0465-1

MID: Minimalisme SEXY

*Press cuttings : a topical sketch compiled from the editorial and correspondence columns of the Daily : papers by Bernard Shaw, as performed by the Civic and Dramatic Guild at the Royal Court Theatre, London, on the 9th July 1909.* — London : Archibald Constable & Co., 1909. — 39 p.

AP-KC: MT-TG-SHAW-shaw-1

*Pinacotheca sive romana pictura et sculptura (1673) / Ioanne Michaelae Silos ; [edit.] Mariella Basile Bonsante.* — Treviso : Libreria Editrice Canova, 1979. — 2 v. — (Fonti per la storia dell'arte ; 1979: 1). — Facsimile: 1673: Roma

RUB: 1 C 2 / SIL 6 / 1979 / a / I-II / 1

EHC: 835912 [C5-088 ea]

1

*Rembrandt and the divine / Larry Silver.* — Leuven : Peeters, 2018. — 104 p. : ill. — (Studies in iconology ; 11). — 978-90-429-3568-6

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / c / 1

UA-CST: RG 2154 B 36

*Philippe Vandermaelen, Mercator de la jeune Belgique : histoire de l'Etablissement géographique de Bruxelles et de son fondateur / Marguerite Silvestre.* — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2016. — 567 p. : ill. — (Inventaire raisonné des collections cartographiques Vandermaelen conservées à la Bibliothèque royale de Belgique ; 7). — 978-2-87093-182-0

UA-CST: TEW 91 G-SILV 2016

EHC: 587475:7

*Jeux sans piste : les organisations de jeunesse d'ordre nouveau non rexistes en Belgique francophone sous l'Occupation / Michel Simon.* — Stoumont : Michel Simon, 2000. — 347 p. : ill.

EHC: 835195 [C5-104 ca]

*Lodewijk Schelfhout : Nederlands eerste kubist / L.M. Almering-Strik.* — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-160-2

KMSKA: TENT-TC 12753

*Brieven aan Hans Feriz / J. Slauerhoff ; [edit.] Herman Vernout.* — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1984. — 191 p. : ill. — (Privé-domein ; 91). — 90-295-4614-X

UA-CST: T&L 839.3 P-SLAU 84

AP-KC: UL-LE-SLAU-brieven-1  
EHC: 835170 [C5-084 eb]

*Gerhard Richter : über Malen / frühe Bilder /*  
[medewerker] Christoph Schreier ; [medewerker] Stephan  
Berg. — München : Hirmer, 2017. — 128 p. : ill. —  
978-3-7774-2897-0 ; 978-3-7774-2894-9  
EHC: 835099

*Rinus Van de Velde / Philippe Van Cauteren ; Ann Hoste. —*  
Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — III. —  
Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2016/03/05 - 2016/06/05. —  
978-94-92081-60-5  
MPM: PK-A 6890  
3g  
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 V  
AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2016  
Groot formaat: op mezzanine  
EHC: 808916 [C5-316 c]  
MID: Van-de-Velde 2016/303

*De kunst van de rivaliteit : vier vriendschappen, verraad en*  
*doorbraken in de moderne kunst / Sebastian Smee. — Houten :*  
*Spectrum, 2016. — 367 p. : ill. — 978-90-00-32157-5 ;*  
*978-90-00-32158-2*  
AP-CMU: CMU 735.8 SMEE 2016  
EHC: 835235 [C5-105 cb]

*Rembrandt's religious prints : the Feddersen collection at the*  
*Snite Museum of Art / Charles M. Rosenberg. — Bloomington,*  
*Ind. : Indiana University Press, 2017. — 476 p. : ill. —*  
*978-0-253-02587-6*  
RUB: 1 Q 2 / NOT 7.1 / 2017 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 721 I 1

*Sophie Taeuber-Arp : today is tomorrow / [edit.] Thomas*  
*Schmutz. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2014. — 288 p. :*  
*ill. — Tentoonstelling: Aargauer Kunsthaus [Aarau].*  
*2014/08/23 - 2014/11/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld.*  
*2014/12/12 - 2015/03/15. — 978-3-85881-757-0*  
AP-CMU: CMU 700.8 TAEU 2014  
MID: Taeuber-Arp 2015/415

*De Derde Rijk-dagboeken : memoires van een nazi-kopstuk /*  
*Albert Speer. — Amsterdam : Meulenhoff, 2015. — 672 p. :*  
*ill. — 978-90-290-9095-7 ; 978-94-023-0463-3*  
EHC: 834992 [C5-103 bb]

*Bijdrage tot de studie van de Antwerpse schilders Adriaenssen*  
*in de XVIIe eeuw : de zonen van de toondichter Emmanuel*  
*Adriaenssen / Godelieve Spiessens. — Overdruk uit*  
*Miscellanea Jozef Duverger : Bijdragen tot de*  
*kunstgeschiedenis der Nederlanden - vol. - 1968 - p. 275-288*  
KMSKA: MONO-BB 11830

*Beknopte geschiedenis en inventaris op de archieffondsen van*  
*den Drossaard en van de schepenen van het Kiel (Hoog en laag*  
*Kiel, en Beerschot) / Floris Prims ; Stadsarchief*  
*[Antwerpen]. — Antwerpen : Veritas, 1926. — 79 p. : ill.*  
UA-CST  
UA-CST  
Plaats in convoluut: 12/12

SA: 105#2421  
Met kaart Kiel en Beerschot, afzonderlijk nummer: 12 # 4083  
MPM: BM 31054  
DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: K 121663 [S0-381 e]

*Staf De Clercq-herdenking, Asse/Dilbeek, 28 oktober 1979 :*  
*programma. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet*  
*gekend, 1979. — 15 p.*  
EHC: 834892

*'Ein kurzes intensives Fest' : Paula Modersohn-Becker: eine*  
*Biographie / Rainer Stamm. — Ditzingen : Reclam, 2018. —*  
*263 p. : ill. — (Reclam Taschenbuch ; 20515). —*  
*978-3-15-020515-0*  
KMSKA: MONO-BA 4130

*Het verzet & de collaboratie, 1940-1945 / Pierre Stéphan ;*  
*Guillaume Roux de Bézieux. — Brussel : Actium Éditions,*  
*2015. — 81 p. : ill. — (Made in Belgium : België in de Tweede*  
*Wereldoorlog ; 2015: 1)*  
EHC: 835705

*Life of Henry Fawcett / Leslie Stephen. — Cambridge :*  
*Cambridge University Press, 2011. — 483 p. — (Cambridge*  
*library collection ; 2011: 7). — Herdruk van uitgave 1885:*  
*London. — 978-1-108-04043-3*  
UA-CST: TEW 330.8 N-FAWC-STEP 2011

*Deurne en Borgerhout sedert de vroegste tijden tot heden /*  
*Jan-Baptist Stockmans. — Brussel : De Vries-Brouwers,*  
*1975. — 3 v. : ill. — Herdruk van uitgave 1895-1899: Brecht*  
DB: ARCH 412 STOC  
DB: DB 955 STOC  
EHC: K 253247 [M-524 b]  
1-3

*Henry Bradshaw, 1831-1886 / Roy Stokes. — Metuchen, N.J. :*  
*The Scarecrow Press, Inc., 1984. — 272 p. : ill. — (The great*  
*bibliographers series ; 6). — 0-8108-1679-2*  
EHC: 835670 [C5-087 ea]

*In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels. —*  
*Amsterdam : L.J. Veen, 1915-1916. — 6 v. in 5 band(en). —*  
*Titel varieert: In oorlogstijd : augustus-december 1914*  
UA-CST: MAG 42 AC 56  
1-5  
5 v. in 6 band(en)  
UA-CST: MAG-UIA-B 1220  
1  
EHC: 833219 [C3-926 f]  
5-6  
2 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met letterdruk in rood en  
met een opgekleefde tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en  
rood.  
EHC: 833220 [C3-926 f]  
4-5/6  
3 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met zwart/rode druk en  
illustratie door E. Viérin (ruïne van kerktoren).  
EHC: 835374 [C3-926 c]  
1-5,2

Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.

EHC: 835375 [C3-926 c]

1-5,2

Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.

EHC: C 31001 [S2-1036 h]

1; 5/6

Omslagen overbonden door rode halflederen banden.

*In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels.* — Tielt : Drukkerij Lannoo, 1939. — 6 v. in 5 band(en). — Titel varieert: In oorlogstijd : augustus-december 1914

EHC: 835376 [C3-926 c]

1-5,2

Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.

*In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels /* [edit.] Marcel De Smedt. — Tielt : Lannoo, 2015-2017. — 2 v. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5

EHC: 798997 [C5-057 cb]

1-2

EHC: 835377 [C3-926 c]

1

Grijze heelpapieren band met letterdruk in zwart. Verlucht met 1 katern (16 p/) foto foto's (tussen pp. 32-33), met een tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.

LH: x

1

*Nulla dies sine linea : uit het dagboek van Stijn Streuvels.* — Zandhoven : De Diamant Pers, 1989. — 25 p.

UA-CST: MAG-MP-C 140

EHC: 835651 [C3-924 b]

Groene blinde omslag.

EHC: 835652 [C3-924 b]

Groene blinde omslag.

EHC: 541055 [C3-898 a]

Groene blinde omslag.

*Over vrouwe Courtmans / Stijn Streuvels.* — Maldegem : Victor De Lille, 1911. — 23 p. — (Duimpjesuitgave ; 91)

UA-CST: MAG 60 P 67

EHC: 835368 [C3-926 c]

Grijze omslag met letterdruk, versiering en uitgeversvignet in rood. Titelpagina met letterdruk en uitgeversvignet in zwart.

EHC: C 21895:91 [S3-970 f]

Beige omslag met letterdruk, versiering en uitgeversvignet in rood. Overbonden met groene halffinnen band.

*The ideal of total environmental control : Knud Lönberg-Holm, Buckminster Fuller, and the SSA / Suzanne Strum.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 236 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2018: 5). — 978-1-138-70335-3 ; 978-1-315-20317-1

UA-CST: ONTW 72 G-STRU 2018

*Abbot Suger on the abbey church of St.-Denis and its art treasures /* [edit.] Erwin Panofsky ; [medewerker] Gerda Panofsky-Soergel. — 2 ed. — Princeton, N.J. : University Press, 1979. — 285 p. : ill. — Latijnse en Engelse tekst. — 0-691-03936-4 ; 0-691-10068-3

UA-CST: MAG-B 8788

UHasselt: 72 SUGE 1979

*La synthèse des arts de Le Corbusier = Le Corbusier's artistic space : his thought processes as seen in the NMWA plans /* [edit.] Shoichiro Sendai ; [edit.] Yoko Terashima. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2017. — 59 p. : ill. — 978-4-907442-18-7

KMSKA: TENT-TC 12750

*Le dessin ou la couleur? Une exposition de peinture sous le règne de Louis XIV /* Mickaël Szanto ; [inl.] Antoine Schnapper. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 196 p. : ill. — (Hautes études médiévales et modernes ; 91). — Titel varieert: Le dessin ou la couleur? — 978-2-600-01335-2

RUB: 1 J 26 / 2008 / b / 1

*Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains /* Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9

KMSKA: MONO-BB 11823

*Die Cranach-Pressen des Grafen Kessler in Weimar : eine Sammlung, in der sämtliche Pergamentdrucke und Vorzugsausgaben enthalten sind /* Heribert Tenschert ; [inl.] Renate Müller-Krumbach. — Ramsen : Heribert Tenschert, 1994. — 168 p. : ill. — (Katalog ; 32)

EHC: 835678

*Tentoonstellingen van Jakob Smits, 1876-1987 . Tien jaar Jakob Smitsmuseum, 1977-1987 /* [inl.] F. Van Gompel. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1987. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Jakob Smits : tentoonstellingen

EHC: 834872

*Terug in de toekomst : dossier 1958-2058 /* Gazet van Antwerpen. — Antwerpen : Luc Rademakers

AP-KC: LAPA 94.493-DOSS-1958

1-5

*The De Jode dynasty /* [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-2 / 1

1-2

MPM: PK-C 457 bis (90)

9j

EHC: 563600:[90-93] [LZ-21 d]

1-4

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Isa Genzken : Retrospective* / [edit.] Jason Best ; Sabine Breitwieser ; Laura Hoptman ; Michael Darling ; Jeffrey Grove ; Lisa Lee ; The Museum of Modern Art [New York, N.Y.] — New York : The Museum of Modern Art, 2013. — 334 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2013/11/23 - 2014/03/10 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 2014/04/12 - 2014/08/03 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2014/09/14 - 2015/01/04. — 978-0-87070-886-2

AP-CMU: CMU 700.8 GENZ 2018

MID: Oranjerie-balustrade

*The show* / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

MID: Borghouts 2008/880

EHC: 805663 [C3-147 b / ds 266 c]

KMSKA: TENT-TB 9628

KdG-SLA: 761.2 BORG

*Theodoor Verstraete : Gent, 5 januari 1850 - Antwerpen, 8 januari 1907.* — Brasschaat : Jan Frans Simons vzw, 2000. — 32 p. : ill.

EHC: 835129

*Matter(s) of state : heraldic display and discourse in the early modern monarchy (c. 1480-1650)* / Steven Thiry. — Ostfildern : Thorbecke, 2018. — 401 p. — (Heraldic studies ; 2). — 978-3-7995-1092-9

UA-CST: GES 94 H 71 THIR 2018

*Les frères Le Nain* / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2016. — 405 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 4). — 978-2-87844-209-0

RUB: 1 G 2 / LEN 2 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25218

KMSKA: MONO-BC 7726

*Nicolas Poussin* / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2015. — 2 v. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 3). — 978-2-87844-196-3

RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2015 / d / I-II / 1

1-2

UA-CST: MAG-OW-C 25217

1-2

KMSKA: MONO-BC 7493

1-2

*Pour le plaisir : Rubens, Fragonard, Bastien-Lepage* / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2018. — 373 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 6). — 978-2-87844-247-2

RUB: 1 C 2 / THU 4 / 2018 / a / 1

*The building of England : how the history of England has shaped our buildings* / Simon Thurley. — London : William Collins, 2013. — 544 p. : ill. — 978-0-00-730140-9

UA-CST: GES 942 H 73 THUR 2013

*De straten van Merksem* / Tom van Tichelen. — Merksem : District, 2002. — 127 p. — D/2002/0306/51

MAS: HB 949.32

DB: ARCH 412.7 TICH

DB: DB 955 TICH

EHC: 645016 [C0-221 b]

SA: 105#4306

*Tot cieraet deser stadt : bouwtrant en bouwbeleid te Antwerpen van de middeleeuwen tot heden: een cultuurhistorische studie over de bouwtrant en de ontwikkeling van het stedenbouwkundig beleid te Antwerpen van de 13de tot de 20ste eeuw* / Rutger Tijs. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 492 p. : ill. — 90-6153-290-6

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-1993

MPM: PK-A 4703

6 rek i

DB: DB 955 TIJS

DB: ARCH 222 TIJS

KMSKA: MONO-BD 128

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIJS 93

UA-CST: MAG-D 355

UA-CST: ONTW 71 G-TIJS 93

UA-CST: MAG-OW-D 1552

EHC: 563528 [C0-264 b]

EHC: 563536 [LZ-69 c]

LH: 189.263

SA: 105#4266

UHasselt: 949.3 TIJS 1993

*Patronen van patronage in het zeventiende-eeuwse Antwerpen : een elite als actor binnen een kunstwereld* / Bert Timmermans. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 427 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 3). — 978-90-5260-247-9

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2008 / a / 1

MPM: BM 35110

DB: ARCH 252 TIMM

KMSKA: MONO-BB 3871

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIMM 2008

EHC: 719221 [C0-443 b]

*Henri De Braekeleer : 1840-1888* / Herwig Todts. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen, 1988. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen], 1988/10/23 - 1989/01/08

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1988 / g / 1

EHC: 835057 [C5-103 ba]

*Nieuwe geschiedenis van Antwerpen, of: Schets van de beginsels en gebeurtenissen dezer stad, alsmede van de opkomste harer instellingen en gestichten* / Karel Lodewijk Torfs. — Antwerpen : Buschmann, 1862-1866. — 2 v.

UA-CST: MAG-DAM-C 44

1-2

SA: 105#5363

1-2

2 v. in 1 bd.

DB: ARCH 251 TORF

EHC: 824686:16-17

1-2

Supergeïllustreerd exemplaar

EHC: K 12238 [S2-818 c / LZ-68 d]

1-2

LH: 189.818

*Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3*

UA-CST: FILO 130 G-TOUR 2018

KMSKA: MONO-BB 11828

*Town and country in medieval North Western Europe : dynamic interactions / [edit.] Alexis Wilkin ; [edit.] John Naylor ; [edit.] Derek Keene ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld. — Turnhout : Brepols, 2015. — 323 p. : ill. — (The medieval countryside ; 11). — 978-2-503-53387-2 ; 978-2-503-54256-0*

UA-HB: CST-GES-WALLT

UA-CST: GES 94 H 70 WILK 2015

DB: ARCH 251 WILK

EHC: 828441 [C5-098 bb]

*Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4*

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE

EHC: 834917 [C5-104 cb]

UA-CST: RG 2154 A 31

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

*Marstboom / John Trouillard ; Hubert Lampo. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1952. — 54 p. : ill.*

UA-CST: MAG-OW-C 302

AP-CMU: CMU 700.8 MARS 1952

EHC: H 151941 [M-18 a]

EHC: H 240785 [M-489 a]

KMSKA: MONO-BC 2848

MPM: PK-A 6984

9g

*Tussen kant en wal : de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen: elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Antwerpen : Antwerpen 93 - Open Stad, 1993. — 427 p. : ill. — 90-6303-514-4*

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 71-LBEUYTT-1993

DB: DB 955 UYTT

KMSKA: ICC 15739

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 UYTT 93

AP-CMU: 28295

EHC: 575211 [LZ-68 a]

SA: 105#3473

UHasselt: 949.3 UYTT 1993

*De toren van de Gouden Eeuw : een Hollandse strijd tussen gulden en God / Gabri van Tussenbroek. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 367 p. : ill. — 978-90-446-3478-5*

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 TUSS 2017

EHC: 835547 [C5-087 ea]

*Las mamás belgas : de onbekende strijd van jonge vrouwen uit België en Nederland tegen Franco en Hitler / Sven Tuytens. — Tiel : Lannoo, 2017. — 300 p. — 978-94-014-4605-1*

EHC: 835849 [C5-088 ea]

*Twentieth century interpretations of 'A portrait of the artist as a young man' : a collection of critical essays / [edit.] William M. Schutte. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, Inc., 1968. — 124 p. — (Twentieth century interpretations ; 830). — 68-27496*

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-SCHU 68

EHC: 835644 [C5-085 eb]

*Die Uniformen und Abzeichen der SA, SS und des Stahlhelm : Brigade Ehrhardt, Hitler-Jugend, Amtswalter, Abgeordnete, NSBO und NSKK. — Plaats van uitgave niet gekend : Verlag Weber, 2016. — 21 p. : ill. — (History Edition ; 17). — Titel varieert: Die Uniformen und Abzeichen : Fahnen, Standarten und Wimpel der SA, SS, HJ, des Stahlhelm, Brig. Ehrhardt, Amtswalter, NSBO, NSKK. — 978-3-9816518-7-4*

EHC: 835136

*De Daf van mijn vader / Thomas Vaessens. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-450-3598-7*

EHC: 835847 [C5-088 ea]

*Valie Export : Zeit und Gegenzeit = Valie Export : time and countertime / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Angelika Nollert ; [edit.] Stella Rollig. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2010. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Belvedere [Wien] & Lentos Kunstmuseum [Linz]. 2010/10/16 - 2011/01/30. — 978-3-86560-874-1*

AP-CMU: CMU 700.8 EXPO 2010

*Van Gogh en Gauguin : het atelier van het zuiden / Douglas W. Druick ; Peter Kort Zegers ; Britt Salvesen ; Kristin Hoermann Lister ; [medewerker] Mary C. Weaver ; Art Institute of Chicago ; Van Gogh Museum [Amsterdam]. — Milano : Electa, 2002. — 402 p. : ill. — 88-435-9662-4*

EHC: 835694

KMSKA: TENT-TC 6972

*Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9*

UA-CST: RG 2153 A 27

KMSKA: MONO-BB 11837

*De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6*

KMSKA: MONO-BC 8198

EHC: 778771 [C5-043 aa]

*Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado: the 150th anniversary of the establishment of diplomatic relations between Japan and Spain* / [edit.] Yusuke Kawase. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2018. — 397 p. : ill. — Titel varieert: Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado. — 978-4-907442-21-7

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / b / 1

KMSKA: BEST-M 217 IV 81

*Het arrondissement Roeselare-Tielt : Waffen-SS, Vlaams Legioen, Sturmbrigade Langemarck* / Gabriel Verbeke. — Kortrijk : Groeninghe, 1995. — 207 p. : ill.

EHC: 835005 [C5-103 ba]

*Brieven van Daniël Elsevier aan Nicolaas Heinsius (9 mei 1675 - 1 juli 1679) : volgens het handschrift, bewaard ter Universiteitsbibliotheek te Utrecht, met enkele aantekeningen uitgegeven* / [edit.] W.R. Veder ; [medewerker] Nicolaas I Heinsius ; Vereniging ter Bevordering van de Belangen des Boekhandels [Amsterdam]. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon, 1890. — p. 411-505. — (Bijdragen tot de geschiedenis van den Nederlandschen boekhandel ; 1890: 1)

MPM: BL H 23

leeszaal MPM rek 5.1

EHC: 835906

*25 jaar Roemeense revolutie : verhalen met een Belgisch tintje* / Marc Verhaert. — Leuven : Acco, 2014. — 248 p. — 978-90-334-9906-7

KdG-Zuid: 4 M&M ROEMEN 945 VERH

EHC: 804196 [C5-079 bb]

*Veronese : der Cuccina-Zyklus: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung* / [edit.] Christine Follmann ; [edit.] Marlies Giebe ; [edit.] Andreas Henning. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-95498-354-4

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12741

*Finn Wigforss : Noors-Zweedse oorlogstekenaar* / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2015. — Ill. — (Leesfolder ; 4). — Vouwfolder

EHC: 760126:4

*Genade voor Stefaan Laureys!?* / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : uitgever niet gekend, 1999. — 8 p. — Titel varieert: Stefaan Laureys : naschrift

EHC: 835084

*The very beginning of Europe? Cultural and social dimensions of early-medieval migration and colonisation (5th-8th century) : Archaeology in Contemporary Europe, Conference Brussels, May 17-19 2011* / [edit.] Rica Annaert ; [edit.] Tinne Jacobs ; [edit.] Ingrid In 't Ven ; [edit.] Steffi Copens. — Brussels : Flanders Heritage Agency, 2012. — 275 p. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 7). — 978-90-75230-34-5

UA-CST: GES 930.26 G-ANNA 2012

DB: ARCH 331 ANNA

*Vijftien strekkende meter : nieuwe onderzoeksmogelijkheden in het archief van de Bibliotheca Thysiana* / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-684-2

UA-CST: IBW 930.25 G-ANRO 2017

EHC: 835480 [C5-104 bb]

*Machtig en dienstbaar : de Bredase elite tussen 1350 en 1550* / Ester Vink. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2015. — 96 p. : ill. — 978-90-5345-503-6

UA-CST: GES 949.1 H 72 VINK 2015

EHC: 810259 [C5-054 ea]

*Vittorio Zecchin : i vetri trasparenti per Cappellin e Venini* / [edit.] Marino Barovier ; [edit.] Carla Sonogo. — Milano : Skira, 2017. — 471 p. : ill. — 978-88-572-3711-4

MAS: HB 745

*Spoorwegen in België : uitgegeven ter gelegenheid van 150 jaar spoorwegen in België = Chemins de fer en Belgique = Railroads in Belgium* / A. Linters ; A. de Laveleye ; [medewerker] Karel Bogaerd ; Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie. — Gent : VVIA, 1985. — 240 p. — 90-6640-004-8

UA-CST: TEW 656.2 L-B-SPOO 85

DAN: mon-A 523

EHC: 516645 [S4-83 e]

UHasselt: 656.2 LINT 1985

*Moed en overmoed : leven en tijd van Mata-Hari* / Jessica Voeten ; Angela Dekker. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 484 p. : ill. — 978-90-450-3512-3

EHC: 834953 [C5-103 bb]

*Voices and texts in early modern Italian society* / [edit.] Stefano Dall' Aglio ; [edit.] Brian Richardson ; [edit.] Massimo Rospocher. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 262 p. — 978-1-4724-8531-1 ; 978-1-315-54789-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 AGLI 2017

*Wenceslaus Hollar, 1607-1677 : drawings: a catalogue raisonné* / Alena Volrábová. — Prague : National Gallery in Prague, 2017. — 452 p. : ill. — 978-80-7035-661-6

MPM: PK-A 6979

9g

KMSKA: MONO-BC 8190

*Geschiedkundige wandelingen in de gemeente Berchem bij Antwerpen* / Lodewijk Vonck. — Antwerpen : Desclée, De Brouwer, 1901. — 64 p.

UA-CST: MAG-A 1361

DB: ARCH 251 VONC

EHC: K 138292 [S1-675 g]

*Variae architecturae formae* / Hans Vredeman de Vries. — Amsterdam : Hoeve, 1979. — Ill. — fotomechanische herdruk, geheel gelijk aan de oorspronkelijke uitgave vóór 1601 gepubliceerd te Antwerpen door Theodoor Galle ; twee bijlagen (ingekleefd) : 'inleiding' : (Nederlands en Engels) [6] p., (Frans) [3] p.

RUB: 1 G 1 / VRE 3 / s.d. / a / 1

*Recueil de cartouches* / Joh. Vredeman de Vriese. — Bruxelles : Librairie ancienne de G.A Van Trigt. — losbladig : ill. — 24 plaat/platen ; Reproduction photo-lithographique de l'édition originale

EHC: 835490

*Recueil de caryatides* / Joh. Vredeman de Vriese. — Bruxelles : G.A Van Trigt. — losbladig : ill. — 17 plaat/platen

AP-CMU: 333

In archief: Z 31

EHC: 835478

Onvolledig

*Alechinsky* / Freddy de Vree. — Antwerpen : Freddy de Vree, 1976. — 48 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 N-ALEC-VREE 76

EHC: 834925 [C5-104 cb]

*Wonen in toen en nu : 22 keer binnenkijken, Open Monumentendag Vlaanderen* / Sofie de Vriese ; Kris Motmans ; [edit.] Pascal Cornet. — Plaats van uitgave niet gekend : Borgerhoff & Lamberigts, 2007. — 175 p. : ill. — 978-90-77941-78-2

UA-CST: ONTW 728 G-VRIE 2007

AP-KC: LAPA 728.1-VRIE-2007

AP-KC: LA-GESCH-DEVRI-wonenin-1

EHC: 714792 [C0-581 a]

UHasselt: 64 VRIE 2007

*Vrouwen in de repressie* / [compil.] Lieve Van Onckelen ; [inl.] Huguette De Bleecker-Ingelaere. — Antwerpen : Bormshuis, 2004. — 14 p.

EHC: 834912

*Ons oud Sint-Willibrords en af en toe iets over het oudste Antwerpen* / Leo de Wachter. — Antwerpen : De Wachter, 1975. — 167 p. : ill.

UA-CST: RG 2030 H 43

SA: 105#8759

DB: DB 955 WACH

DB: ARCH 411.6 WACH

EHC: K 244074 [M-498 a]

EHC: 681979 [C0-342 a]

*Centraal Station, spoorwegkathedraal* / Stan Wagemans. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails, toen en nu. — 978-90-5826-848-8

MAS: HB 725

DB: ARCH 224 WAGE

DB: DB 955 WAGE

AP-MEI: OK 718.69 WAGE

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 WAGE 2011

EHC: 760986 [C5-019 ba]

EHC: 760987 [LZ-68 b]

SA: 962#1

*Haydn und Bach* / Melanie Wald ; Wolfgang Fuhrmann. — Stuttgart : Carus. — 52 p. — (Jahresgaben der Internationalen Bach-Gesellschaft Schaffhausen ; 2010: 1). — 978-3-89948-153-2 ; cv 24.039

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wald-1

AP-KC: LM-BG-HAYDN-wald-1

AP-KC: UM-BG-HAYDN-wald-1

*De dood van een vader : een zegen of een vloek? De Antwerpse koopman Henri François Schilders na de dood van zijn vader (1656-1663)* / Pieter Van Walleggem. — Leuven : 2018. — 73 p. — Eindwerk: KU Leuven, Faculteit Letteren, Geschiedenis MPM: BM 42271

*Het paleis op de heide : architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek* / Johan Wambacq ; Luc Verpoest ; Hilde Heynen. — Brussel : ASP, 2009. — 175 p. : ill. — 978-90-5487-628-1

UA-HB: CST-GES-BERTI

UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009

AP-KC: LAPA 725.5-WAMB-2009

AP-KC: LA-GESCH-WAMBA-paleiso-1

EHC: 765431 [C5-026 BB]

UHasselt: 72 WAMB 2009

*Wat moet? En wat is nodig? Over de filosofie van Rudolf Boehm* / [edit.] Paul Willemarck. — Antwerpen : Garant, 2018. — 391 p. — (Sociale wetenschappen : kruispunten ; 6). — 978-90-441-3600-5

UA-CST: FILO 165 G-WILL 2018

*Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen* / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-WEGH-1977

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

DAN: mon-A 581

MPM: BM 32385

MPM: BL J 14

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 93 (031) BE

UA-CST: ONTW 90 A-WEGH 77

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0-151 b]

EHC: K 250826 [LZ-68 c]

SA: 105#3943

SA: 105#4258

leeszaal

SA: 105#2917

SA: 105#2835

SA: 105#3944

SA: 105#4259

*Verdi : Roman der Oper* / Franz Werfel. — Stockholm : Bermann-Fischer Verlag, 1949. — 524 p. — (Gesammelte Werke ; 1949: 1)

AP-KC: UM-BG-VERDI-werfel-1



*Werken aan de stad : stedelijke actoren en structuren in de Zuidelijke Nederlanden, 1500–1900: liber alumnorum Catharina Lis en Hugo Soly* / [edit.] Margot De Koster ; [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Bart Willems ; [edit.] Anne Winter. — Brussel : VUBPress, 2011. — 335 p. — (Stadsschriften ; 4). — 978–90–5487–869–8

MAS: HB 949.3

AP-KC: LAPA 949.32-KOST-2011

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2011 / c / 1

UA-CST: GES 949.3 H 70 KOST 2011

EHC: 750257 [C5–001 ba]

SA: 105#3643

*50 tinten wijs : 13 inspirerende gesprekken en levenslessen* / Lynn Wesenbeek ; Kris Colpaert. — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 167 p. : ill. — 978–94–6131–831–2

EHC: 835041 [C5–084 ea]

*Joseph Haydn: de vrolijke dorpsjongen* / Opal Wheeler ; Sybil Deucher ; [ill.] Mary Greenwalt. — Haarlem : De Librije, 1949. — 107 p. : ill. — (Serie jeugd en muziek ; 2)

AP-KC: MM-BG-WHEEL-josephh-1

EHC: 557608 [C0–021 b]

*Johann Adolf Hasse in seiner Zeit : Bericht über das Symposium vom 23. bis 26. März 1999 in Hamburg* / Reinhard Wiesend. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2006. — 356 p. — (Hasse-Studien : Schriftenreihe der Hasse-Gesellschaften in Hamburg-Bergedorf und München ; 1). — 3–89948–079–1 ; cv 90.015

AP-KC: UM-BG-HASSE-wiesend-1

*Wij zijn Nederlanders : de Dietse stroming in de Vlaamse beweging* / [edit.] Lieve Van Onckelen ; [inl.] Roeland Raes ; Bormshuis: Documentatie- en Archiefcentrum voor de Geschiedenis van de Vlaamse Beweging [Antwerpen]. — Antwerpen : vzw Bormshuis, 2000. — 14 p.

EHC: 835261

*Hugo Claus : familiealbum* / Georges Wildemeersch. — Kalmthout : Polis, 2018. — 382 p. : ill. — 978–94–6310–308–4

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 2018

EHC: 835239 [C5–104 ba]

*Windsor Castle : a thousand years of a royal palace* / [edit.] Steven Brindle ; [medewerker] Eleanor Hoare ; [medewerker] Brian Kerr ; [medewerker] Charlotte Manley ; [medewerker] Jonathan Marsden ; [medewerker] Clare Rider ; [medewerker] Jane Roberts ; [medewerker] Nigel Saul ; [medewerker] Tim Tatton-Brown ; [medewerker] Simon Thurley ; [medewerker] Michael Turner. — London : Royal Collection Trust, 2018. — 542 p. : ill. — 978–1–909741–24–9

RUB: 1 P 4 / WIN 3.1 / 2018 / a / 1

*Middeleeuwen in drievoud : hun woonplaats, verwantschap en voeding* / Johanna Maria van Winter. — Hilversum : Verloren, 2017. — 470 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 167). — 978–90–8704–670–5

UA-CST: GES 949.1 H 70 WINT 2017

EHC: 835096 [C5–104 ca]

*Die Orgeln J.S. Bachs : ein Handbuch* / Christoph Wolff ; Markus Zepf. — 2 ed. — Evangelische Verlaganstalt : Leipzig, 2008. — 187 p. — (Edition Bach-Archiv ; 2008: 2). — 978–3–374–02407–0 ; 978–3–89948–999–6

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wolff-1

*Writings on the art of Arnaldo Pomodoro and a selection of the artist's works, 1955–2000 : a guide to the Fondazione Arnaldo Pomodoro* / [edit.] Laura Berra ; [edit.] Bitta Leonetti. — Milano : Lupetti, 2000. — 377 p. : ill. — 88–8391–018–4

MID: Pomodoro,A. 2018/238

*Andrea Palladio, 1508–1580: architect tussen Renaissance en Barok* / Manfred Wundram ; Thomas Pape. — Keulen : Taschen, 1988. — 248 p. : ill. — 3–8228–0128–3

UA-CST: ONTW 72 G-WUND 88

UHasselt: 72 WUND 1988

*Passione e cultura dei fiori tra Firenze e Roma nel XVI e XVII secolo* / Margherita Zalum Cardon. — Firenze : Leo S. Olschki, 2008. — 273 p. : ill. — (Giardini e paesaggio ; 22). — Titel varieert: Passione e cultura dei fiori tra Firenze e Roma nel 16 e 17 secolo. — 978–88–222–5779–6

RUB: 1 O 731 / 2008 / b / 1

*Maurice Ravel : a guide to research* / Stephen Zank. — London : Routledge, 2016. — 413 p. — (Routledge music bibliographies ; 2005: 1). — 978–0–415–76367–7

AP-KC: UM-BG-RAVEL-zank-1

AP-KC: LM-BG-RAVEL-zank-1

*Camiel Van Breedam* / Etienne Wils ; Rik Pinxten ; Julien Vandevelde. — Antwerpen : [ander]-zijds, 2018. — 207 p. : ill. — 978–90–828080–0–1

MID: Van-Breedam 2018/271

*Alleen voor Friesland heb ik nog een zwak : Slauerhoff en Friesland* / Gerrit Jan Zwier. — 3 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Bornmeer, 2017. — 79 p. : ill. — 978–90–5615–423–3

EHC: 835687 [C5–085 eb]

## Geschiedenis van de Nederlanden

*19 originele kunstedities* / Galerie Dessers [Hasselt]. — Hasselt : Galerie Dessers, 1994. — III.

EHC: 835324

*100 jaar Zuid.* — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Viering 100 jaar Zuid 1874–1974

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-KLUW-1974

DB: ARCH 411.1 HOND

DB: DB 955 HOND

UA-CST: ONTW 93 G-JAAR 74

UA-CST: MAG-B 16287

UA-CST: MAG-KAG-B 330

EHC: 532239 [S4–153 b]

SA: 105#8777

*De 102.000 namen = The 102.000 names / Herinneringscentrum Kamp Westerbork. — Amsterdam : Boom, 2018. — 2102 p. — 978-90-244-1973-9*

EHC: 835736 [C5-104 ba]

*De joden van Antwerpen / Ludo Abicht. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 149 p. — 978-94-6001-701-8 ; 978-94-6001-702-5*

TPC: LZ 106/4/548

*Antwerpen : van Romeins veer tot wereldhaven / Jan van Acker. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.*

AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-ACKE-1975

MPM: BM 32518

DB: ARCH 410 ACK

DB: DB 955 ACKE

Xerocopie

AP-MEI: OK 938.1 ACKE

KMSKA: MONO-BB 2325

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75

UA-CST: MAG 98 F 54

UA-CST: RG 2029 E 36

EHC: 543028 [S4-181 a]

EHC: 559882 [C0-023 a]

EHC: K 244308 [M-497 b]

EHC: 687242 [LZ-69 c]

SA: 105#4097

Leeszaal

*Acquisitions récentes de la bibliothèque du roi Léopold III : quelques pièces remarquables = Recente aanwinsten uit de bibliotheek van koning Leopold III : enkele opmerkelijke stukken. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2004. — 12 p.*

EHC: 835877

*De alderoudste authentieke stukken, oft zedige voor-zegging op desen tegenwoordigen tyd / [twijfel. aut.] Joannes van Leeliendael. — Tweeden druck merkelyk vermeerderd en verbeterd. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1786. — [8] folio(s) ; 8° ; [A-B]sup>4/sup>. — De profetieën zijn aangevuld met stukken over het einde van de achttiende eeuw ; Waarschijnlijk gedrukt in de Zuidelijke Nederlanden*

EHC: 835085

*Lines of inquiry : learning from Rembrandt's etchings / Andrew C. Weislogel ; Andaleeb Badiee Banta. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-934260-27-2*

KMSKA: TENT-TC 12743

*L'anneau de L'archevêque Boonen*

SESA-Mechelen: M.6930 (a)

*Antoine Mostaert, 1881-1971 : C.I.C.M. missionary and scholar / [edit.] Klaus Sagaster. — Leuven : Ferdinand Verbiest Foundation K.U.Leuven, 1999. — 2 v. : ill. — (Louvain Chinese studies ; 4 (=v. 1)) ; (Louvain Chinese studies ; 5 (=v. 2)). — 90-801833-5-0 ; 90-801833-4-2*

*Antwerpen innoveert : out: Petroleum Zuid; in: Blue Gate Antwerpen / [edit.] Maarten Bettens ; [edit.] Brecht Lootens ; [edit.] Janine Meijer ; [edit.] Guido Muelenaer ; [edit.] Isabelle Vanachter ; [edit.] Felix Vanvuchelen. — Gent : Snoeck, 2011. — 100 p. : ill. — 978-94-6161-027-0*

AHB: LZ-M 05.05.05 PETZUI 2011

AP-KC: LAPA 71-LBEBETT-2011

DB: DB 915 BETT

UA-CST: MAG-OW-C 23475

EHC: 756519 [C5-010 aa]

SA: 105#3818

UA-CGB: TWET 91 G-BETT 2011

*Après & d'après Van Dyck : la récupération romantique au 19e siècle / [edit.] Pascal Cornet ; [edit.] Paul Verbraeken ; Hedwige Baeck-Schilders ; Franciska Beele ; Jean F. Buyck ; Dorine Cardyn-Oomen ; Vera Caremans ; Marc Goetinck ; Marc Holthof ; Norbert Hostyn ; Frank Huygens ; Susanne Kähler ; Jörg Kuhn ; Frans Lauwers ; Matthias Mende ; Dirk Pauwels ; Bart Stroobants ; Patricia Vansummeren ; Mieke van der Wal ; Alfred Willis ; Antwerpen Open. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31. — 90-804350-8-2 ; 90-5846-017-7*

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 1999 / r / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1999 / 1 / 1

DB: ARCH 252 CORN

EHC: 622065 [C0-276 d]

KMSKA: TENT-TC 7125

LH: 188.256

*Antwerpen-Zuid : van oud naar nieuw: verschenen t.g.v. de inwijding van de Kennedy tunnel op 31 mei 1969 / [edit.] René de Ceuster. — Antwerpen : [drukkerij] J.-E. Buschmann, 1969. — 72 p. : ill.*

UA-CST: RG 2030 H 27

SA: 1572#247

DB: ARCH 411.2 CEUS

EHC: K 233113 [M-456 a]

EHC: K 239415 [C3-097 b / ds 62]

*Archives Raoul De Keyser : a selection of materials from the Raoul De Keyser papers at Ghent University Library = Archief Raoul De Keyser : een selectie documenten uit het Raoul De Keyser-archief, Universiteitsbibliotheek Gent / [edit.] Steven Jacobs. — Ghent : A&S/Books, 2017. — 52 p. : ill. — 978-90-76714-50-9*

EHC: 830737 [C5-119 aa]

KMSKA: TENT-TC 12739

*Armand Rassenfosse, Liège, 1862-1934 : l'histoire dit ... / [incl.] Claire de Rassenfosse. — Bruxelles : J. Bastien Art, 2000. — III.*

EHC: 835130

*Art métallurgie.* — La Louvière : Bois-du-Luc, 1980. — Ill.

MID: LALOUVIERE Bois-du-Luc 2018/236

*Exiles + émigrés : the flight of European artists from Hitler* / Stephanie Barron ; [medewerker] Sabine Eckmann ; [medewerker] Matthew Affron ; [medewerker] Elizabeth Kessin Berman ; [medewerker] Sheri Bernstein ; [medewerker] Barbara Copeland Buenger ; [medewerker] Hans Magnus Enzensberger ; [medewerker] Romy Golan ; [medewerker] Peter Hahn ; [medewerker] Keith Holz ; [medewerker] Deborah Irmas ; [medewerker] Kathleen James ; [medewerker] Martin Jay ; [medewerker] Stephan Lackner ; [medewerker] Karen Michels ; [medewerker] Kevin Parker ; [medewerker] Franz Schulze ; [medewerker] Lawrence Weschler ; [medewerker] Vivian Endicott Barnett. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1997. — 431 p. : ill. — 0-87587-178-X

KMSKA: TENT-TC 5878

UHasselt: 72 BARR 1997

*Étude généalogique sur la famille Van Bogaert du Brabant et des Flandres* / Charles de Bary. — Vieux-Dieu : Imprimerie Wwe P. Joosten, 1937-1942. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 4360

EHC: 835527

2

EHC: K 97122 [S0-224 b]

1

EHC: K 94750 [S0-217 b]

1-2

KMSKA: MONO-BB 3774

Supplement

*Anvers, métropole du commerce et des arts, orné de plans et de gravures* / G. Beetemé. — Anvers : Typ. Van Os-de Wolf, 1886. — 267 p. : ill.

DB: ARCH 251 BEET

*Antwerpen* / von Befeler [General]. — Berlin : Hermann Hillger Verlag, 1914. — 64 p. : ill. — (Krieg und Sieg 1914, nach Berichten der Zeitgenossen ; 5)

EHC: 835653

*After-sprawl : Xaveer De Geyter architecten : onderzoek naar de hedendaagse stad* / Geert Bekaert ; Ines Geisler ; Ciro Najle ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2002. — 255 p. : ill. — 90-5662-264-1

AP-KC: LAPA 71-LBEBEKA-2002

AP-KC: LA-ARCH-DEGEY-bekaert-1

*Stéphane Beel architect* / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — 90-5544-276-3

UA-CST: MAG-OW-C 21416

UHasselt: 72 BESB 1999

*Om en rond de Antwerpse vesten* / [inl.] Pierre Van Der Meersch ; Tony Oost ; Walter Couvreur ; Werner Pottier ; Alfred Willis ; Leon Stijnen ; Kristine De Mulder. — Antwerpen : Belgische Lloyd, 1984. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Belgische Lloyd [Antwerpen]. 1984/11/23 - 1984/12/09

MPM: BM 32834

MPM: PK-A 2863

DB: ARCH 410 OM

DB: DB 955 OM

LH: 134.266

UA-CST: MAG-OW-BB 17909

EHC: 513389 [S4-64 b]

SA: 105#3856

*(B)engeltjes door Alfred Ost.* — Hoogstraten : Stedelijk Museum, 2018. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12749

Xerocopie

*De kronijk van Antwerpen* / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

MAS: HB 949.32

1-5; 7-8

MPM: BM 30669

v.3(1789-1790)

DB: ARCH 251 STRA

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29

1-8

UA-CST: MAG 99 D 2

1-8

UA-CST: RG 2030 C 1

1-8

EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]

1-8

SA: 105#7312-7319

1-8

*Antwerpen omstreeks 1850 : herinneringen van een ouden Sinjoor* / Edward van Bergen. — Antwerpen : Gust Janssens, 1927. — 99 p. — (De Schelde-serie ; 31)

UA-CST: MAG 52.4.34

SA: 105#2391

DB: ARCH 410 BERG

EHC: C 54676:31 [S1-639 f]

LH: B 465a

*Militair hospitaal Antwerpen* / Christof Berkvens. — Antwerpen : Henry van de Velde-instituut, 1997. — 61 p. : ill.

DB: ARCH 224 BERK

*Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler* / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / e / 1

MPM: BM 35865

KMSKA: TENT-TC 12657

*Ainsi parlait Zarathoustra : réflexions de philosophes: traduction et accompagnement du catalogue De snelweg der gedachten* / [inl.] Angèle Marteau ; Andreas De Block ; Tom Van Den Berghe ; Pieter Van Reybroeck. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1998. — 23 p.

EHC: 835717

*De stedelijke ontwikkeling van Antwerpen van de oorsprong tot het einde van de 19de eeuw : vier causerieën / Roger Binnemans.* — Antwerpen : Orida Genootschap vzw, 1990. — 159 p.

DB: ARCH 222 BINN  
DB: DB 955 BINN  
EHC: 542630 [S4-200 e]

*Recherches sur l'histoire primitive des Belges : les Bergelmir / van den Bogaert [Colonel].* — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1904. — 11 p. : ill.

EHC: 835546  
Gele omslag overbonden door halffinnen band  
EHC: K 150916 [C3-091 d / ds 3]

*Metamorfose : 100 jaar Sint-Mariaburg / Paul Bogaerts ; Rik de Smedt ; Lieven Gorissen ; Anne-Mie Havermans ; Ludo Van Bouwel.* — Ekeren : Wijkwerking Mariaburg vzw, 1997. — 112 p. : ill. — 90-803338-1-6

DAN: mon-A 577  
AP-CMU: 29790  
DB: ARCH 412.5 BOGA  
DB: DB 950 BOGA  
Xerocopie

*Léon Stynen : sa vie et son oeuvre : la raison révoltée / Albert Bontridder ; [medewerker] Paul De Vree ; [inl.] L. Th. van Looij.* — Anvers : Loyd, 1979. — 237 p. : ill.

DB: DB 738 BONT  
KMSKA: MONO-BA 1043

*The Netherlandish and German drawings of the 15th and 16th centuries of the Frits Lugt collection / Karel Gerard Boon.* — Paris : Institut néerlandais, 1992. — 3 v. : ill. — Vol. I : Text ; Vol. II : Addenda & Indexes ; Vol. III : Plates. — 90-6630-297-6

RUB: 1 Q 3 / LUG 8 / 1992 / a / I-III / 1  
MPM: PK-A 6989  
9h  
EHC: 597404 [C0-123 a]  
1-3  
C0  
KMSKA: BEST-M 279 II 11  
1-3

*Triënnale Brugge 2018 : liquid city = Triënnale Brugge 2018 : vloeibare stad / Till-Holger Borchert ; Michel Dewilde ; [medewerker] Abdelkader Damani ; [medewerker] Renaat Landuyt ; [medewerker] Gilles Rion ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Tom Trevor ; [medewerker] Anna Lowenhaupt Tsing ; [medewerker] Marc Van den Bossche ; [fotograaf] Iwan Baan ; [fotograaf] Matthias Desmet.* — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 176 p. : ill. — 978-90-5856-599-0

AP-KC: LA-GÉBOU-BORCH-liquide-1  
MID: BRUGGE Triënnale-2018 2018/227

*Bormsherdening, Merksem : [programma].* — Antwerpen : Bormshuis

EHC: 835552  
65-66(2011-2012)

*Ge zijt zoveel mensen geweest : Herman Teirlinck, 1879-1967 / Stefan van den Bossche.* — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 824 p. : ill. — Titel varieert: Herman Teirlinck. — 978-90-8924-614-1

EHC: 835094 [C5-104 bb]

*Pierre Lombarts en zijne Koninklijke Boomkweekerijen te Zundert (N.-B.) Holland, 1899-1924 / Charles de Bosschere.* — Antwerpen : Drukkerij J.-E. Buschmann, 1924. — 31 p.

EHC: 835451  
Groene omslag overbonden door halffinnen band

*Jeanne Brabants : viering 70 jaar / Jos Brabants.* — Antwerpen : Koninklijk Ballet van Vlaanderen, 1999. — maandag 26 maart 1990, Stadsschouwburg Antwerpen ; Koninklijk Ballet van Vlaanderen o.l.v. Robert Denvers ; Stedelijk Instituut voor Ballet ; Compagnie Aimé de Lignière ; Danza Antiqua (en muziekgroep) ; Patrick Hiketick ; Wannes Van de Velde ; Eliane Rodriguez e.a.

AP-KC: MD-DBG-BRABA-brabant-1

*Ik verander / Marc Brants.* — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 214 p. — 978-94-6001-355-3 ; 978-94-6001-356-0

EHC: 834969 [C5-084 ea]

*Brasser : tijdloze humor.* — Plaats van uitgave niet gekend : Marnixkring Max Wildiers, 2011. — 18 p. : ill.

EHC: 835101

*Antwerpen tussen polder en haven / Lutgart Bredael ; [inl.] J. Huyghebaert.* — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 201 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-BRED 84  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BRED 84  
UA-CST: MAG-B 26158  
DAN: mon-A 511  
DB: ARCH 412.2 BRED  
DB: DB 955 BRED  
EHC: 512186 [S4-58 a]

*Ekeren : drempeldorp van polder en Kempen / Frans Bresselaers ; Hendrik Kanora ; [fotograaf] Roger Keukelinck.* — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1964. — 16 p. : ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 41)

UA-CST: MAG 212 E 27.41  
UA-CST: RG-S 63 :41  
DAN: mon-A 25  
DB: ARCH 251 BRES  
EHC: K 202050:41 [M-284 c]

*Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-21e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche.* — 3 ed. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2017. — 2 v. — 978-2-87044-013-1

UA-CST: RG 2154 F 4  
1-2

EHC: 835727 [C5-104 ba]

*'Mijn vak werd mijn leven': Amy van Marken (1912-1995) / Petra Broomans ; Janke Klok. — Groningen : Barkhuis, 2010. — 114 p. : ill. — (Biografieën van Groningse hoogleraren ; 2010: 2). — 978-90-77922-74-3*

UA-CST: T&L 82 N-MARK-BROO 2010

*Marchands flamands à Venise / Wilfrid Brulez ; Greta Devos. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 1965-1986. — 2 v. — (Etudes d'histoire économique et sociale ; 6(=v. 1)) ; (Etudes d'histoire économique et sociale ; 9(=v. 2))*

UA-CST: MAG-OW-B 3481

2

UA-CST: GES 946.1 H 52 BRUL 65

1-2

UA-CST: RG-S 216 :6 :9

1-2

SA: 228#7396-7397

EHC: E 104994:6,9 [S0-288 a]

1-2

KMSKA: MONO-BB 11820

1

*De Keizerskapel te Antwerpen / Jean-Pierre De Bruyn ; Maurice Meul ; [medewerker] Armand Calders ; e.a. — Antwerpen : European University, 1994. — 370 p. : ill.*

AP-KC: LAPA 726-BRUY-1994

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / KEI 9 / 1994 / a / 1

DB: DB 738 BRUY

DB: ARCH 224 BRUY

KMSKA: MONO-BC 1937

UA-CST: MAG-D 392

UA-CST: RG 2131 D 19

AP-CMU: CMU 716 BRUY 1994

EHC: 581738 [C0-267 c]

SA: 105#767

KdG-SLA: 718.1 DEBR

*De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel / Sassafra De Bruyn. — Tiel : Lannoo, 2018. — III. — 978-94-014-5016-4*

IL: PRVL-BRUY

KdG-SLA: 745.45 BRUY

*Burbure. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Overdruk uit La Belgique héraldique. - v. 2, p. 273-287*

EHC: 835924:3 [C5-104 ba]

Convoluut

*Deux virtuoses français à Anvers : épisode des moeurs musicales au XVIe siècle: discours prononcé à la séance publique de la classe des beaux-arts de l'Académie royale de Belgique le 25 septembre 1879 / Léon de Burbure. — Bruxelles : F. Hayez, 1880. — 40 p. — Titel varieert: Deux virtuoses français à Anvers : épisode des moeurs musicales au 16e siècle: discours prononcé à la séance publique de la classe des beaux-arts de l'Académie royale de Belgique le 25 septembre 1879 ; overdruk uit Bulletins de l'Académie royale de Belgique. - S.2,48,9-10(1879)*

SA: 105#6037

SA

AP-KC: MM-BG-DEBUR-deuxvir-1

EHC: 835924:8 [C5-104 ba]

Convoluut

EHC: H 249108 [M-465 e]

*Het verdriet staat niet alleen : een leven in verhalen / Hugo Claus ; [compil.] Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 476 p. — 978-94-031-0510-9*

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2018

EHC: 835486 [C5-086 ea]

LH: x

*Spioneren voor het Secret Service Bureau tijdens WO1 : notaris Clement Heirman: een Waas spion / Rudi De Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 2018. — 142 p. : ill.*

EHC: 835624 [C5-104 bb]

*Rubens and the 'smell of stone' : the translation of the antique and the emulation of Michelangelo / Steven J. Cody*

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2013 / h / 1

*De collectie Antwerpen : een portret / [edit.] Vera De Boeck ; [edit.] Ivo Adriaenssens ; [edit.] Patrick De Rynck ; [inl.] Philip Heylen. — Antwerpen : BAI, 2013. — 271 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 1). — 978-90-8586-613-8*

RSL: RSL-Antwerpen

RSL: RSL-RSL

MAS: HB 069

MAS: KH 2

MAS: KH 5

AP-KC: LAPA 02-BOEC-2013

HH-EVA: AL/A.0299

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / 2013 / a / 1

DAN: mon-A 1236

MPM: BM 35556

DB: ARCH 190 MAS

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen COLL

KMSKA: MONO-BA 3581

UA-CST: ONTW 069 G-BOEC 2013

UA-CST: PREC 70 G-BOEC 2013

UA-CST: RG 2147 C 43

EHC: 772802 [C5-023 ec]

EHC: 772955 [LZ-68 f]

LH: x

SA: 1219#38

MMB: mus-ANTW

*Sigillographische zeldzaamheden van het archief der Commissie van Openbaren Onderstand van Antwerpen / Louis J.M. Philippen. — Antwerpen : 1931. — 14 p.*

UA-CST: MAG 103.2.4.37

DB: ARCH 195 PHIL

EHC: K 66214 [S0-142 a / ds c 9]

*Constitution de la Fondation Alex. Van Opstal = Stichting van het Alex. Van Opstal-Fonds. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1936*

EHC: 835502

Grijsgroen omslag

EHC: 835506

Wit omslag van handgeschept papier

*Voor God en vaderland : een Belgisch priester, zijn verzetsgroep en een postduif tijdens WOII* / Gordon Corera ; [inl.] Brigitte Raskin. — Antwerpen : Horizon, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-92626-57-8 ; 978-94-92626-58-5

EHC: 835864 [C5-104 ca]

*De wereld van Jan Cobbaert* / Willy Van den Bussche ; Wim Toebosch ; Wouter Masschelein ; Karel Degraeve. — Leuven : Carl Devlies, 1997. — 48 p. : ill.

EHC: 835132

*Sophie Nys : not to be fed, but to be famous* / Sarah Demeuse ; Curating the Library [Antwerp]. — Gent : Posture Editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 26). — 978-94-91262-26-5

EHC: 835345

KdG-SLA: 709 NYS

*Frank-Ivo van Damme* / Karel Vertommen ; [medewerker] Frans Verstreken ; [medewerker] Hector van Gijsel ; [medewerker] Bart Mesotten ; [medewerker] Theo van Looy ; [medewerker] August Keersmaeckers ; [medewerker] Lambert Jageneau. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 96 p. : ill.

EHC: 835212

Kartonnen band

EHC: 516694 [S4-52 d]

KMSKA: MONO-BC 2683

*Vragen voor Eckhart : de dialoog tussen Eckhart en de leek als kritische zoektocht naar een veertiende-eeuwse lekenspiritualiteit* / Yves van Damme. — Hilversum : Verloren, 2016. — 295 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 163). — 978-90-8704-618-7

UA-CST: RG 2152 H 12

EHC: 835483 [C5-104 bb]

*Volkstuinen : een geschiedenis* / [edit.] Yves Segers ; [edit.] Leen van Molle ; Jozef Dauwe ; Alexander Vercamer ; Peter Heyrman ; Roeland Hermans ; Andreas Stynen ; Sofie De Caigny ; Luc Vandeweyer ; Leen Beyers ; Eric Tollens. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 223 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 22). — 978-90-5826-479-4

MAS: HB 949.3

AP-KC: LAPA 712-SEGE-2007

DB: DB 315 SEGE

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 73 SEGE 2007

EHC: 712309 [C0-581 d]

SA: 105#9313

*The frigid Golden Age : climate change, the Little Ice Age, and the Dutch Republic, 1560-1720* / Dagomar Degroot. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 364 p. — (Studies in environment and history ; 2018: 1). — 978-1-108-41931-4 ; doi 10.1017/9781108297639

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 70 DEGR 2018

UA-HB: CST-GES-SOENT

*Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de XVIe-XVIIIe eeuwen* / J. Denucé. — Mechelen : NV Het Kompas, 1934. — 181 p. — (Wetenschappelijke bibliotheek : rubriek : algemeene geschiedenis ; 1934: 1). — Titel varieert: Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de 16e-18e eeuwen

AP-KC: LAPA 949.32-DENU-1934

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / s.d. / d / 1

DAN: mon-A 1493

MPM: BM 30167

DB: ARCH 251 DENU

SESA-Mechelen: M.5884 (a):2

LH: D 335i

UA-CST: MAG 98 B 109

UA-CST: RG 2030 B 30

EHC: 519613 [S4-92 b]

EHC: A 70751:[3,1] [S0-133 c]

SA: 105#8370

*Victor Horta : architect van de art nouveau* / David Dernie ; [edit.] Alastair Carew-Cox. — 2 ed. — Kerkdriel : Libero, 2018. — 240 p. : ill. — 978-94-6359-017-4

UA-CST: ONTW 72 G-DERN 2018

*Leo Copers : dreams are made of this* / Ory Dessau ; Hilde Teerlinck ; Philippe Van Cauteren. — Antwerpen : Ludion, 2018. — 349 p. : ill. — 978-94-91819-92-6

MID: Copers 2018/258

*In de ban van Mercurius : twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802-2002* / Greta Devos ; Ilja Van Damme. — Tiel : Lannoo, 2002. — 254 p. : ill. — 90-209-5032-0

AHB: LZ-M 05.01.02 DEVOS 2002

MAS: HB-Ges 01

AP-KC: LAPA 06-DEVO-2002

MPM: BM 41807

DB: DB 955 DEVO

UA-CST: MAG-C 15762

EHC: 650660 [LZ-68 b]

[C0-286 c]

SA: 105#4125

*Jacob Jordaens y España* / Matías Díaz Padrón. — Barcelona : Instituto Moll, 2018. — 2 v. : ill. — 978-84-948585-0-5

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: MONO-BC 8166

1-2

*Herinneringen aan Turnhout en de Kempen* / Gré Dieleman. — Ljubljana : His Story, 1999. — 112 p. : ill. — 961-223-330-6

EHC: 835701

*Hannelore Van Dijck : the lasting one, that didn't last, that still lasts* / Hannelore Van Dijck ; [medewerker] Laura Stamps ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Michael Newman. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — 153 p. : ill. — (APE ; 95). — 978-94-90800-74-1

KdG-SLA: 709 DIJC

*Een Sinjoor vertelt uit zijn verleden, 1890–1900* / Pierre Dirix. — Antwerpen : Boekuil en Karveel, 1956. — 157 p. : ill.  
UA-CST: MAG 180 M 8  
DB: ARCH 251 DIRI  
EHC: K 230529 [M-406 e]  
LH: D 5156si

*Van steenkappers en metsers op onze taalgrens tot medebouwers aan Europa : Louis en Charles Michel* / Maurice Dodion ; Wasily Pedjko ; [medewerker] Christian Hennuy ; [medewerker] Chris Michel. — Hoegaarden : Heemkring Hoegaards Erfgoed, 2017. — 247 p. : ill.  
EHC: 835604

*Historiek van de St.-Joris schuttersgilden uit Roeselare : periode 1517–2017* / Geert Donck. — Roeselare : Koninklijke Handboogmaatschappij St.-Joris, 2017. — 185 p. : ill.  
EHC: 835625

*Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590–1661) en fictie als realiteit* / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978–90–828290–5–1  
RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1  
UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018  
KMSKA: MONO-BA 4118

*Een getekend leven : Reimond Kimpe* / Lo van Driel. — Vlissingen : Uitgeverij Den Boer/De Ruiter, 2016. — 368 p. : ill. — 978–90–79875–78–8  
EHC: 834994 [C5–103 ba]  
KMSKA: MONO-BB 11394

*Edward Keurvels* / [edit.] Patrick Verhoeven ; Peter Benoit-Fonds [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora Publishers NV, 2018. — 19 p. : ill.  
AP-KC: UM-BG-KEURV-verhoev-1

*Van Sint-Arnout tot Jeugdverbond der Lage Landen (1945–1956) : poging tot een nieuwe jeugdbeweging: een algemeen historische benadering* / Vik Eggermont. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1999. — 105 p. : ill.  
EHC: 835188 [C5–105 db]

*Grégoire Guérard* / Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 158 p. : ill. — 978–88–366–3739–3  
RUB: 1 G 1 / GUE 7 / 2017 / a / 1  
KMSKA: MONO-BC 8188

*De Rossaert & zijn passanten* / Eliane van den Ende. — Antwerpen : Ronny Van de Velde / Ludion, 2016. — 400 p. : ill. — Met bibliogr. — 978–94–91819–61–2  
AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 2016  
MPM: PK-A 6883  
3g  
DB: DB 955 ENDE  
ROSA: GIV2 m/197  
KMSKA: MONO-BC 7669  
EHC: 809546 [C5–307 c]  
LH: x  
SA: 2261#16

*Hartstocht en jazz : autobiografie van Eddy Engels* / [edit.] Irene Ypenburg. — Leeuwarden : Elikser, 2012. — 265 p. : ill. — Met compact disc(s). — 978–90–8954–488–9  
AP-KC: UM-JAZZBG-ENGEL-engels-1

*Jan de Beer : gothic renewal in renaissance Antwerp* / Dan Ewing. — Turnhout : Brepols, 2016. — 385 p. : ill. — (Mefecit ; 9). — 978–2–503–55531–7  
RUB: 1 G 1 / BEE 7 / 2016 / a / 1  
MPM: PK-A 6994  
9g  
EHC: 813551 [C5–100 aa]  
KMSKA: MONO-BC 7884

*The Peace Palace : residence for justice, domicile of learning* / Arthur Eyffinger. — The Hague : Carnegie Foundation, 1988. — 192 p. : ill. — 90–6611–331–6  
EHC: 835691

*Nachtboek* / Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2011-2014. — 2 v.  
UA-CST: MAG-OW-B 85327  
AP-KC: LT-TBG-FABRE-nachtbo-1  
EHC: 749092 [C0–501 e]  
1–2  
KMSKA: MONO-BA 3404  
MID: Fabre 2018/228

*Fêtes et musiques révolutionnaires : Grétry et Gossec* / [edit.] Roland Mortier ; [edit.] Hervé Hasquin. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 1990. — 213 p. : ill. — (Études sur le XVIIIe siècle ; 17). — 2–8004–0994–0  
EHC: A 265143:1990,17

*Een firma voor de eeuwigheid . Noch God noch democratie noch de hond zijn kloten* / [ill.] Walter Kerkhofs. — Aalst : Louis Paul Boon Genootschap, 2018. — Ill. — Louis Paul Boon Genootschap : lidmaatschapskaart 2018  
EHC: 834874

*Flouquet, Kassák, Léonard : the architecture of images during the interwar period = Flouquet, Kassák, Léonard : de architectuur van het beeld tijdens het interbellum* / [inl.] Phillip Van den Bossche ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Saki Mufandikwa ; [medewerker] Irene Lund ; [medewerker] Merse Pál Szeredi ; [medewerker] Gábor Dobó ; [medewerker] Katrien Van Haute. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 351 p. : ill. — 978–90–74694–28–5  
MPM: PK-A 6992  
9h  
KMSKA: TENT-TC 12709

*1914–1918 en pays occupé : l'œuvre de secours et d'alimentation et la résistance civile* / Louis Franck. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1932. — 37 p. — Overdruk uit Le roi Albert et son temps. - (1932)  
EHC: 835642 [C5–085 eb]  
EHC: E 217983 [M-360 e]  
Omslag overbonden door halffinnen band  
LH: F 443mi

*Frans Van Giel : huldetentoonstelling* / [inl.] P. Smolders. — Malle : Kunstkring 't Ven, 1982. — III.

EHC: 835141

*A friendly takeover : Boris Tellegen aka Delta* / [edit.] Daniel Hofstede. — Brussels : MIMA, 2017. — 23 p. : ill. — Titel varieert: A friendly takeover

KMSKA: TENT-TB 9632

*Edgard Tytgat : illustateur* / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arenthon, 1992. — III. — Tentoonstelling: Galerie Arenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

EHC: 733372 [C0-461 f]

KMSKA: TENT-TA 7812

*Illusions : retrospective, 2008-2018* / Benjamin Demeyere ; Eléa De Winter ; [vert.] Marie-Françoise Dispa ; Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2018. — 160 p. : ill. — 978-94-92677-42-6

EHC: 834003 [C5-123 aa]

EHC: 834004

Basiswerk; Schilderij

Bibliofiele editie in roze foedraal met een origineel schilderij van

Benjamin Demeyere op vergulde achtergrond

KdG-SLA: 709 DEME

*Ernest Wijnants : beeldhouwer, 1878-1964 = Ernest Wijnants : sculpteur, 1878-1964* / [inl.] Heidi De Nijn ; Franck Huygens. — Brussels : Galerie Maurice Tzwern, 2003. — 64 p. : ill.

EHC: 835139

KMSKA: TENT-TC 3751

MID: orangerie - balustrade

*Hoe ik mijn volk en mijn taal terugvond* / J.M. Gantois. — Brugge : Werkgroep De Nederlanden, 1977. — 57 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 23403

EHC: 834907 [C5-104 da]

*Gaskrieg! Der deutsche Gasangriff bei Ypern am 22. April 2015: eine kriegsgeschichtliche Studie von Dr. Rudolf Hanslian aus dem Jahr 1934* / [edit.] Holger Tümmeler. — Wolfenbüttel : Melchior Verlag, 2009. — 144 p. : ill. — 978-3-941555-20-4

EHC: 835786 [C5-088 ea]

*Emma : make my dream work: 10 jaar business, bloggen & fashion* / Emma Gelaude. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 269 p. : ill. — 978-90-223-3420-1

EHC: 835907 [C5-104 ca]

*Gemeentekrediet van België : driemaandelijks tijdschrift.* — Brussel : 1947-2000. — Titel varieert: Driemaandelijks tijdschrift van het Gemeentekrediet van België ; titel varieert: Het tijdschrift van het Gemeentekrediet ; titel varieert: Gemeentekrediet ; voortgezet door Het tijdschrift van Dexia Bank. — 0773-9273

AHB: T 258

nrs. 139/146 - 176/177 (92/99 gestopt)

AP-KC: LAPA 351.778.5-LBEPREU-1997

RUB: 1 S 1 / GEM 4

34:132-53:209(1980-2000), Ontbreekt

133,135,154,163,165,207,208

register nrs. 1-200(1947-1997)

MPM: BM 40897

44(1990/3):173

KMSKA: M BE 126

17:66(1963); 18:70(1964); 19:73-75(1966); 24:91-94(1970);

25:98-99(1972); 26:99(1972); 41:160(1987); 45:175(1991);

45:177-49:193(1991-1995); 51:200(1997)

UA-CST: MAG 3876/3

1:1-54:211(1947-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997); Ontbreekt: 5(1951)

UA-CST: RG-T 487

25-54:211(1971-2000); Cumulatieve index:

1:1-51:200(1947-1997)

UA-CST: MAG 4442/6

1-54:2011(1947-2000)

EHC: E 174621 [C4-485 e]

1-50:198(1947-1996); Ontbreekt: 9:31(1955)

Cumulatieve index: 1-200(1947-1997)

EHC: E 174621 [C2-177 e]

51:199-54:211(1997-2000)

SA: 228#3935-4129

*Leven in een doodgeboren droom : de wereld van Joost Zwagerman* / Rémon van Gemeren. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 311 p. — 978-90-446-3480-8

EHC: 835203 [C5-085 ea]

*We've embarked: Luc Deleu's tribune* / Christophe Van Gerrewey. — Antwerpen : Roma Publication, 2013

UHasselt: 72 BELD 2013

*Notice sur le chevalier Léon de Burbure, membre de l'Académie* / F.-A. Gevaert. — Bruxelles : F. Hayez, 1893. — 25 p. — Overdruk uit *Annuaire de l'Académie royale de Belgique*. - 59(1893)

EHC: 835924:1 [C5-104 ba]

Convoluut

*In gratia recipimus : Nicolaas Coppin (ca. 1476-1535) en de inquisitie in de Nederlanden* / Gert Gielis. — Leuven : Peeters, 2018. — 358 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 27). — 978-90-429-3086-5

UA-CST: RG 2154 D 26

*Magritte* / Siegfried Gohr. — Gent : Ludion, 2003. — 47 p. : ill. — 90-5544-456-1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M

EHC: 835109

KdG-SLA: 709 MAGR

*Le chevalier Léon de Burbure : notice biographique* / Alphonse Goovaerts. — Anvers : Imprimerie J. Plasky, 1891. — 30 p. — Overdruk uit *Bulletin de l'Académie d'archéologie de Belgique*

UA-CST: MAG 101.5.1.15

SA

EHC: H 76357 [S0-162 c]

EHC: 835924:4 [C5-104 ba]

Convoluut



*Rocco : de autobiografie* / Rocco Granata. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2009. — 362 p. : ill. — 978-94-6001-042-2  
EHC: 834946 [C5-103 bb]

*Graven spreken : perspectieven op grafcultuur in de middeleeuwse en vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Viera Bonenkampová ; [edit.] Koen Goudriaan. — Hilversum : Verloren, 2013. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-320-9  
UA-CST: MAG-OW-B 97751  
AP-CMU: CMU 709 BITT 2013  
Aan de balie  
EHC: 775051 [c5-039 ba]  
KMSKA: MONO-BB 9941

*Pieter Bruegel de Oude : leven en werk* / Ernst Günther Grimme. — Amsterdam : Landshoff, 1976. — 112 p. : ill. — (Horizon). — 90-6210-029-5  
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1976 / b / 1  
KMSKA: MONO-BA 4131

*Particular cases* / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2  
MID: Kunstkritiek GROU  
KdG-SLA: 700.6 GROU

*Joris van Severen : vader des vaderlands* / Louis Gueuning. — Plaats van uitgave niet gekend : Instituut voor Nationale Opvoeding en Documentatie, 1962. — 15 p. — (Figuren ; 1)  
EHC: 835291

*De Antwerpse noorderpolders in de 16de en 17de eeuw* / P. Guns. — Borgerhout : Waterbouwkundig Laboratorium, 1972. — 121 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 4269  
DAN: mon-A 307  
DB: ARCH 258 GUNS  
EHC: K 239660 [M-485 a]  
SA: 105#8699

*H. P. Berlage*. — Amsterdam : Onze Kunst. — 29 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 71-LNLONZE-SA

*Poetry of Hadewijch* / [edit.] Marieke J.E.H.T. van Baest ; [inl.] Edward Schillebeeckx. — Leuven : Peeters, 1998. — 330 p. — (Studies in spirituality supplements ; 3). — 90-429-0667-7  
UA-CST: T&L 839.33 G-BAES 98  
UA-CST: RG 2145 B 46  
TPC: LZ 201/337  
EHC: 835194 [C5-104 ca]

*De eerste Vlaamse ruimte : de kerkelijke driedeling van de Nederlanden in 1559: een historisch-geografische analyse* / Herman Van der Haegen. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2017. — 71 p. : ill. — (Acta geographica Lovaniensia ; 39). — 978-94-92639-09-7  
UA-CST: GES 949.1 H 70 HAEG 2017  
EHC: 827716 [C5-097 ca]

*Omar Van Meervelde : gesneuveld landschappen, 1914-1918* / Christian Van Haesendonck. — Plaats van uitgave niet gekend : Omar Van Meervelde, 2018. — Ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 MEER 2018

*Ooggetuigen van de watersnood 1953* / Willem van der Ham. — Amsterdam : Boom, 2018. — 271 p. : ill. — 978-90-244-2041-4  
EHC: 835229 [C5-105 cb]

*Limburg ongefilterd* / Nick Hannes. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen vzw, 2017. — 184 p. : ill. — 978-94-92455-09-3  
EHC: 832580 [C5-312 f]  
KdG-SLA: 761.2 HANN

*Catechismus van de universele moraal* / Charles le Hardy de Beaulieu ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : ASP, 2017. — 94 p. — (De Blauwe Maandag reeks : klassieken, reisverhalen, cahiers ; 2017: 1). — 978-90-5718-696-7  
EHC: 835878 [C5-088 ea]

*Opfrisbeurt van een eeuwenoude tekst : Erasmus, een hervormer? Bezoekersgids* / Hélène Haug ; Franz Bierlaire ; Paola Moreno ; [vert.] Sophie Cornet. — Brussel : Erasmushuis, 2017. — 79 p. : ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 40). — 978-2-930414-39-3  
EHC: 835155 [C5-084 ea]

*De Stoep : Chris Engels en de literatuur op Curacao, 1940-1951* / Jan de Heer. — Utrecht : LM Publishers, 2018. — 125 p. : ill. — 978-94-6022-452-2  
EHC: 835688 [C5-087 ea]

*'In order not to fall into poverty' : production and reproduction in the transition from proto-industry to factory industry in Borne and Wierden (the Netherlands), 1800-1900* / F.M.M. Hendrickx. — Amsterdam : Stichting Beheer IISG, 1997. — 255 p. — (IISG-studies en essays ; 26). — 90-6861-143-7  
UA-CST: GES 949.2 H 72 HEND 97

*Henri Michaux*. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.  
EHC: 829692 [C5-078 eb]  
KMSKA: TENT-TA 7811

*Jef Van Durme* / Hugo Heughebaert. — Brussel : Paleis der Academiën, 1977. — p.186-192. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. - 7(1977)  
AP-KC: UM-BG-VANDURM-heugheb-1  
AP-KC: MM-BG-HEUGH-jefvand-1

*Henriëtte van Eyk : vrouw tussen vier mannen: biografie* / Aukje Holtrop. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 367 p. : ill. — 978-94-031-0530-7  
EHC: 835004 [C5-103 ba]

*Het Plakkaat van Verlatinge : de eerste onafhankelijkheidsverklaring* / Anton van Hooff. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 192 p. : ill. — (Tastbaar

verleden ; 2018: 1). — 978-94-019-1311-9 ;  
978-94-019-1312-6

UA-CST: GES 949.1 H 71 HOOF 2018

*Landlopers / Toon Horsten.* — 5 ed. — Antwerpen :  
Davidsfonds, 2017. — 318 p. : ill. — 978-90-5908-901-3  
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 328.9 HORS

*Willy De Sauter : untitled works / Jan Ceuleers.* —  
Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 12738

*Frans van Dijk : architect te Antwerpen / Jos Huybrechs.* —  
Antwerpen : Huybrechts, 1994. — 268 p. : ill. —  
90-289-2089-7

DB: ARCH 410 HUYB

DB: DB 738 HUYB

KMSKA: MONO-BB 2448

KMSKA: K 4 A 34

UA-CST: MAG-B 31342

UA-CST: ONTW 72 G-HUYB 94

EHC: 582376 [C0-083 c]

LH: 187.526

SA: 105#3625

*Between garden and city: Jean Canneel-Claes and landscape  
modernism / Dorothee Imbert.* — Pittsburgh, Pa : University of  
Pittsburgh Press, 2009. — 277 p. : ill. — 978-0-8229-4370-9

AP-KC: LAPA 712-IMBE-2009

EHC: 734253 [C0-483 a]

*The business and profit of newspapers in the Southern  
Netherlands / Steven van Impe.* — Plaats van uitgave niet  
gekend : uitgever niet gekend, 2018. — p. 88-102. — Overdruk  
uit Early Modern Low Countries. - 2:1(2018)

/docman/dams/0a1ae1/olvd13910322.jpg

/docman/lvdthumbs/13f0be/clvd14773379.jpg

EHC: 835756

*Inhoud en opbouw van Elisabeth Grisar's oeuvre / [inl.] André  
Vandenbunder.* — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1965. — 52 p.  
: ill.

UA-CST: MAG-OW-B 50254

EHC: 835555 [C5-104 ca]

*Interface : Berlin art in the nineties / [edit.] Eckhart Gillen ;  
[edit.] Hanne Loreck.* — Washington, Wash. : Corcoran Gallery  
of Art, 1992. — 84 p. : ill.

MID: Na-1980-Duitsland INTE

*L'itinéraire d'Antoine Thomas S.J. (1644-1709), scientifique et  
missionnaire namurois en Chine = The itinerary of Antoine  
Thomas S.J. (1644-1709), scientist and missionary from Namur  
in China / [edit.] Isabelle Parmentier ; [edit.] Pieter Ackerman ;  
[edit.] Carole Ledent ; [edit.] Carole Payen.* — Leuven :  
Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2017. — 328 p. —  
(Leuven Chinese studies ; 33). — 978-90-820909-6-3

EHC: 835666 [C5-104 bb]

*Groene mutsen in zwart Afrika : lichting augustus 1955, een  
klas om te onthouden / Marnix van Izenberge.* — 5 ed. — Plaats  
van uitgave niet gekend : Marnix van Izenberge, 2015. — 303 p.  
: ill. — 978-94-022-1900-5

EHC: 835111 [C5-105 db]

*J'ai tout aimé en Afrique! / [edit.] Serge Desouter ;  
Missionnaires d'Afrique.* — Averbode : Editions Altiora  
Averbode sa, 2012. — 415 p. — Titel varieert: J'ai tout aimé en  
Afrique! L'histoire des Pères Blancs belges, 1880-2010 ; titel  
varieert: J'ai tout aimé en Afrique! Les Pères Blancs en  
Belgique, 1880-2010. — 978-90-317-3539-6

UA-CST: DEV 960 G-DESO 2012

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw  
Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol. — Titel varieert:  
Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob  
Smits. — 0770-4291

MPM: PK-A 2555

11a

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

*Johan Creten : 8 gods / [medewerker] Colin Lemoine.* —  
Brussels : Almine Rech Gallery, 2017. — 151 p. : ill. — Titel  
varieert: 8 gods. — 978-2-930573-23-6

MID: Creten 2018/233

KMSKA: TENT-TC 12511

*Het nationaal-socialisme in Nederland : voorgeschiedenis,  
ontstaan en ontwikkeling / A.A. de Jonge.* — 2 ed. — Den  
Haag : Kruseman, 1979. — 199 p. : ill. — 90-233-0408-X

UA-CST: MAG-OW-B 8803

EHC: 835168 [C5-103 ba]

*Joris van Severen en zijn beweging : catalogus van de  
tentoonstelling / Nationaal Studie- en Documentatiecentrum  
Joris van Severen [Aartselaar] ; Universiteitsarchief van de  
Katholieke Universiteit Leuven.* — Plaats van uitgave niet  
gekend : uitgever niet gekend, 1994. — 47 p. — Samen met Het  
archief en de verzamelingen van het Nationaal Studie- en  
Documentatiecentrum Joris van Severen

EHC: 835044

*Juliaan Lampens / [edit.] Angelique Campens.* — Brussels :  
ASA, 2010. — 151 p. : ill. — 978-94-6117-005-7

UA-CST: ONTW 72 G-CAMP 2010

AP-KC: LA-ARCH-LAMPE-campens-1

EHC: 745088 [C0- 507 A]

UHasselt: 72 BEJL 2010

*Juliaan Lampens : 1950–1991* / [edit.] deSingel: Internationale Kunstcampus [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel, 1991. — 131 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1991/11/28 - 1992/01/05 ; Met Engelse en Franse vertaling van de inleiding. — D/1991/5497/06

AP-KC: LA-ARCH-LAMPE-desinge-1  
UHasselt: 72 BEJL 1991

*Karel Appel : recente sculpturen & gedichten* / [edit.] Hans Martens. — Gent : S.M.A.K.-Stedelijk Museum voor Actuele Kunst Gent, 2000. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Gent, 2000/05/06 - 2000/07/24. — 90–805595–3

EHC: 835106 [C5–103 ba]  
MID: Appel 2001/637

*Gilbert d'Haen : fotograaf* / Maureen Magerman ; Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. — Plaats van uitgave niet gekend : De Museumstichting/Fotomuseum, 2018. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. 2018/06/10 - 2018/09/23. — 978–90–78487–16–6

UA-CST: MAG-OW-C 25936  
EHC: 835609

*Kinok* / Anne Teresa de Keersmaeker ; Thierry de Mey. — Brussel : Koninklijke Muntshouwborg. — Ill.

AP-KC: MD-DGEZ-DEKEERS-rosas-1

*Zoals ik jou ken, ken jij mij : mijn jaren met Hella* / Yvonne Keuls. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2018. — 267 p. — 978–90–263–4095–6

EHC: 835509 [C5–086 ea]  
4de druk

*LCTRCKA\_WW : with the lecture 'Words on Works' on the recent work of Christian Kieckens Architects* / Christian Kieckens. — Brussels : Christian Kieckens Architects BVBA, 2012. — 315 p. : ill. — Titel varieert: This book with the lecture 'Words on works' on the recent work of Christian Kieckens Architects is titled : [LCTR CKA WW]. — 978–94–91057–01–4

UA-CST: ONTW 72 G-KIEC 2012  
AP-KC: LAPA 72-NKIEC-2012

*Kinderen op hun mooist : het kinderportret in de Nederlanden, 1500–1700* / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. — 90–76588–12–0 ; 90–76588–11–2

AP-CMU: 30416  
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2000 / a / 1  
MPM: BM 41759  
KMSKA: K 3 B 30  
KMSKA: TENT-TC 6663  
UA-CST: MAG-C 15221  
EHC: 641118 [C0–210 a]  
KdG-Zuid: 3 MUVO 738.2 BEDA  
KdG-SLA: 700.49 KIND  
MMB: x

*Yves Velter : beïnvloeiingen* / Mark Kinet ; Mieke Mels ; Yves Velter. — Plaats van uitgave niet gekend : MER. Paper Kunsthalle, 2018. — 270 p. : ill. — 978–94–92321–81–7

KdG-SLA: 709 VELT

*King Christian II of Denmark in portraits : a portrait by Joos van Cleve rediscovered* / [edit.] Micha Leeftang. — Eindhoven : Institute of Old Masters Research, 2017. — 82 p. : ill. — 978–84–95453–81–5

RUB: 1 R 2 / KOP 3 / 2017 / a / 1

*Wege zur Innenwelt : Träume im fiktionalen Prosawerk von Franz Hellens* / Gerlinde Klatte. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1994. — 380 p. — (Bonner romanistische Arbeiten ; 50). — 3–631–48007–5

UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-KLAT 94  
EHC: 835632 [C5–087 ea]

*Herinneringen aan 'Heistes Nachtegaal'* / Jos. de Klerk. — S.l. : Ons Nieuws. — 3 p. ; losbladig

AP-KC: MM-BG-DEKLERK-herinne-1

*Oranje in revolutie & oorlog : een Europese geschiedenis, 1772–1890* / Jeroen Koch ; [medewerker] Dik van der Meulen ; [medewerker] Jeroen van Zanten. — Amsterdam : Boom, 2018. — 500 p. : ill. — 978–90–244–0957–0

KdG-Zuid: 4 M&M GES Nederland 946.4  
EHC: 834957 [C5–103 bb]

*Antwerpen onder de V-bommen, 1944–1945* / Koen Palinckx ; [inl.] Philip Heylen. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 144 p. : ill. — 90–5325–254–1

DAN: mon-A 776  
MAS: HB 949.32  
EHC: 835299  
EHC: 681057 [C0–344 b]  
KMSKA: TENT-TB 5732  
SA: 105#2923

*Gekooïd verlangen : Jane Graverol, Rachel Baes en het surrealisme* / [edit.] Leen de Jong ; Marianne Janssens ; Patrick Spriet ; Sofie Van Loo ; Xavier Canonne ; Jacqueline Chénieux-Gendron. — Gent : Ludion, 2002. — 202 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/04/06 - 2002/06/23. — 90–5544–404–9

AP-CMU: 30829  
KMSKA: K 3 C 23  
KMSKA: TENT-TC 6971  
UA-CST: ALG 75 G-JOOR 2002  
EHC: 643573 [C0–217 a]  
KdG-Zuid: 3 MUVO 736.8 JANS  
KdG-SLA: 705.85 JANS

*Walther Vanbeselaere, collectionneur pour l'état, 1948–1973 : guide du visiteur* / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 95 p.

KMSKA: EP-KB 164

*Walther Vanbeselaere, collector for the state, 1948–1973 : visitor guide* / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 91 p.

KMSKA: EP-KB 163

*MasterClass : Herman Krebbers / Niels Le Large / Herman Krebbers ; Niels le Large.* — S.l. : Accenture. — 111 p. : ill. — Met Cd

AP-KC: LM-BG-KREBB-lelarge-1

*Hautnah : Drei aussergewöhnliche Bildnispaare* / Till-Holger Borchert ; Guido Messling ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : KHM-Museumsverband, 2018. — 54 p. : ill. — 978-3-99020-167-1

KMSKA: TENT-TA 7813

*De flipperkoning : 75 rock-'n-roll verhalen* / Hans Kusters. — 2 ed. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 272 p. — 978-94-6001-531-1

EHC: 834893 [C5-104 db]

*Politieke & jeugdkollaboratie : lexicon* / Frank Van Laeken ; Etienne Verhoeven. — Brussel : BRT-Instructieve Omroep, 1985. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Lexicon politieke & jeugdkollaboratie

EHC: 835082 [C5-105 db]

*De straten van Antwerpen : een korte schets van personen en geslachten vermeld in de officiële lijst der straten en pleinen van Antwerpen* / H. de Laet. — Antwerpen : Van Ishoven, 1899. — 158 p. — Titel varieert: Historiek der eigenamen gegeven aan straten of pleinen van Antwerpen

AP-KC: LAPA 949.32-LAET-1899

AP-CMU: 36467

in archief kast P: raadpleging ter plaatse

EHC: K 100526 [S0-250 b]

EHC: K 26242 [S1-446 d]

2 exemplaren

UA-CST: MAG-B 5514

Xerocopie

*Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485–1585)* / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017

MPM: PK-A 6962

9h

EHC: 827721 [C5-097 bb]

EHC: 834991 [LZ-68 f]

KMSKA: MONO-BB 11736

*Lanoye 60 : groepsportret met brilletje* / Tom Lanoye ; Anni van Landeghem. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 235 p. : ill. — 978-90-446-3803-5

EHC: 835755

*Contacten met vroeger Antwerpen : gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren* / Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. : ill. — 90-6174-083-5

SA: 105#3053

DB: ARCH 251 LATT

DB: DB 955 LATT

EHC: 691289 [C0-368 c]

EHC: 552661 [C0-008 b]

*Evoluties van het Antwerpsche stadsbeeld : geschiedkundige kronijken* / Amand de Lattin. — Antwerpen : Mercurius, 1940-1955. — 9 v. : ill. — Titel varieert: Evoluties van het Antwerpse stadsbeeld : geschiedkundige kronijken

TPC: MAG 387/252

4-9

DB: ARCH 410 LATT

KMSKA: PREC-PB 226

1-7

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LATT 40

1-9

9 v. in 4 bdn

UA-CST: MAG 149 A 18

1-9

EHC: K 103999 [LZ-68 a]

1-9

EHC: K 103999,ex 2 [S1-654 e]

1-9

SA: 2517#8-16

1-9

SA: 105#4246-4254

1-9

*Oud Sint-Anneke herleeft* / Frans Lauwers. — Deurne : MIM, 1983. — 163 p. : ill. — 90-341-0028-6

UA-CST: MAG-B 53850

SA: 105#3831

DB: ARCH 411.5 LAUW

EHC: 506350 [S4-29 a]

EHC: 652192 [C0-237 b]

EHC: 718663 [LZ-68 b]

*Legioenjeugd* / [edit.] Staf Vermeire ; Algemeen Diets Jeugdverbond. — Gent : Uitgaven Oranje, 1950. — 67 p. : ill. — (Blauwvoetuitgave ; 2)

UA-CST: RG 4056 F 1:2

EHC: 835081

*Les écritures poétiques de Franz Hellens* / [edit.] Sorour Ben Ali ; Colloque international de Clermont-Ferrand. — Clermont-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2003. — 278 p. — (Collection Littératures ; 2003: 3). — Congrès: Colloque international tenu à Clermont-Ferrand, les 3-4 mai 2002. — 2-84516-229-4

UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-BENA 2003

EHC: 835631 [C5-087 ea]

*Luc Coeckelberghs : AB-I* / [edit.] Etienne Van den Bergh ; [edit.] Lies Daenen. — Gent : AsaMER, 2015. — 251 p. : ill. — 978-94-91775-61-1

EHC: 805260 [C5-089 aa]

KMSKA: MONO-BC 8114

*Les maisons de la Grand-Place de Bruxelles* / [edit.] Vincent Heymans. — Bruxelles : CFC, 2001. — 205 p. : ill. — 2-930018-40-2

AP-KC: LAPA 72-LBEHEYM-2001

*The Fabrica of Andreas Vesalius : a worldwide descriptive census, ownership, and annotations of the 1543 and 1555 editions* / Dániel Margócsy ; Mark Somos ; Stephen N. Joffe. — Leiden : Brill, 2018. — 517 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 28). — 978-90-04-33629-2 ; 978-90-04-33630-8

RUB: 3 D 1 / VES 2 / 2018 / a / 1

*Michaelina Wautier, 1604-1689 : glorifying a forgotten talent* / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-763-0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / a / 1

EHC: 835119

*Sint-Willibrordus kerk 'de oude kerk van Berchem' : een dorpskerk opgeslorpt door de grootstad* / Frans Mast. — Berchem : Porex-Copy, 1990. — 34 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/64

DB: ARCH 224 MAST

UA-CST: MAG-B 48106

*Bijdrage tot de geschiedenis van de Lei* / Frans Matthyssens ; [inl.] Floris Prims. — Antwerpen : Maatschappij voor God en Volk, 1933. — 70 p. : ill.

UA-CST: MAG 64.4.29

SA: 2159#2

DB: ARCH 251 MATT

EHC: 554018 [C0-012 d]

EHC: K 70018 [S0-134 d]

*De Antwerpse kunstschilder Peeter Thijs de Oude (1624-1677) : een benadering aan de hand van zijn historiestukken* / Danielle Maufort. — Leuven : KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1986. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis. KUL. Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor H. Vlieghe

AP-CMU: 18633

Vak Y 01 (thema AC): enkel raadpleging ter plaatse en met toestemming van auteur

EHC: 595622 [C0-118 a]

1-2

NIET TER INZAGE ZONDER SCHRIFTELIJKE TOELATING VAN DE AUTEUR; C0

KMSKA: MONO-BC 8202

1-2

*Medieval Bruges, c. 850-1550* / [edit.] Andrew Brown ; [edit.] Jan Dumolyn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 549 p. — doi 10.1017/9781108303842 ; 978-1-108-41965-9

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 BROW 2018

*Meester Rembrandt* / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

UA-CST: MAG-OW-B 22598

EHC: C 123343 [S0-387 b]

KMSKA: MONO-BB 11821

*De geschiedenis van Dambrugge* / André Meulemans. — Meulemans : uitgever niet gekend, 1983. — Xeroecopie

DB: ARCH 411.6 VERM

EHC: 791764 [C5-066 aa]

*Belgier in der Waffen-SS* / Rolf Michaelis. — Berlin : Michaelis-Verlag, 2010. — 113 p. : ill. — 978-3-930849-49-9

EHC: 835000 [C5-103 ba]

*Koba De Meutter : so that afternoon we both made an empty circle* / Gijs Milius. — Gent : Posture Editions, 2018. — 93 p. : ill. — (Posture editions ; 27). — 978-94-91262-28-9

KdG-SLA: 709 MEUT

*Missembourg : à la croisée des arts* / [edit.] Véronique Jago-Antoine ; [medewerker] Saskia Bursens. — Bruxelles : Archives & Musée de la Littérature, 2016. — 48 p. : ill.

EHC: 835713

*Mode : Antwerpen Academie 50*. — Tiel : Lannoo, 2013. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu: Modemuseum Provincie Antwerpen. 2013/09/09 - 2014/02/10. — 978-94-014-0939-1

UA-CST: MAG-OW-C 20260

AP-CMU: 35903

DB: DB 735 MODE

EHC: 835328

EHC: 778607 [C5-042 ab]

*De Friese volkslegers tussen 1480 en 1560* / J.A. Mol. — Hilversum : Verloren, 2017. — 173 p. — (Fryske Akademy ; 1100). — Titel varieert: De Friese volkslegers tussen 1480 en 1560 : met een editie van de Monsterlijsten van Friesland 1552 en Ameland 1558 ; samen met Monsterlijsten van Friesland 1552 en Ameland 1558. — 978-90-8704-685-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31586

EHC: 835033 [C5-103 ba]

*The complete writings : essays and notes in original versions* / [edit.] Louis Veen. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 640 p. — 978-90-5997-238-4

EHC: 835862 [C5-104 ba]

KMSKA: MONO-BB 11506

*Pieter Bruegel : the complete works* / Jürgen Müller ; Thomas Schauerte. — Cologne : Taschen GmbH, 2018. — 492 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the complete works. — 978-3-8365-5689-7

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2018 / a / 1 / groot formaat

*Entre Rubens et Van Dyck : Gaspar de Crayer (1584–1669) /* [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Alexis Merle Du Bourg ; Hans Vlieghe ; Matthias Depoorter ; Valentine de Beir ; Cécile Laffon. — Gand : Snoeck, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6161-453-7

RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2018 / a / 1

*Johan Creten : naked roots = Johan Creten : naakte wortels /* Joost Bergman. — Tiel : Lannoo Publishers, 2018. — 135 p. : ill. — 978-94-014-5512-1

MID: Creten 2018/232

*Ted Noten : ubiquist /* Jennifer Allen ; Sjarel Ex ; Gert Staal. — Rotterdam : nai010, 2015. — 232 p. : ill. — 978-94-6208-232-8

KdG-SLA: 777.49 NOTE

*Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen /* Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

*Rockoxhuis Antwerpen /* Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-A. d' Hulst ; Karel Vanderhoeght ; [edit.] Hildegard Van de Velde ; Museum Nicolaas Rockox [Antwerpen]. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.8-BAUD-2005

MPM: BM 41722

DB: ARCH 224 BAUD

AP-CMU: CMU 700.4 ROCK 2005

EHC: 680046 [C0-335 a]

KdG-SLA: 700.46 ROCK

*Wendy Morris : this, of course, is a work of the imagination /* Mieke Mels ; Petra Van Brabant ; Hilde Van Gelder. — Oostende : Mu.ZEE, 2017. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2017/09/08 - 2017/01/07. — 978-90-74694-27-8

MID: Morris 2018/226

KdG-SLA: 709 MORR

*Vissen in het verleden : 500 jaar Vlaamse zeevisserij /* Ann-Katrien Lescrauwaet ; Jan Parmentier ; Ruth Pirlet. — Veurne : Hannibal, 2018. — 237 p. : ill. — 978-94-92677-46-4

EHC: 835731 [C5-104 ba]

*Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives /* [edit.] Ethan Matt Kavalier ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

MPM: PK-A 6993

9h

KMSKA: MONO-BB 11645

*Dorps- en gemeentebestuur van Berchem /* Karel Nicolai. — Berchem : Kring voor Heemkunde Berchem v.z.w., 1988. — 35 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 15495

EHC: 835697 [C5-085 eb]

*Necrologion van de kapelannen van de O.-L.-Vrouwekathedraal van Antwerpen, 1576–1779 /* J. Van den Nieuwenhuizen. — Bornem : J. Van den Nieuwenhuizen, 2017. — 134 p. : ill.

SA: 2261#40

MPM: BM 42269

EHC: 835807

*Antwerpen in oude prentkaarten /* Maurice Nonneman ; [inl.] K.C. Peeters. — 2 ed. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1978. — 156 p. : ill. — (In oude prentkaarten ; 1978: 1)

DB: DB 955 NONN

*De openbaring van Arsène Goedertier /* Chris Noppe. — Plaats van uitgave niet gekend : vzw de Scriptomanen, 2014. — 404 p. : ill. — 978-94-6266-050-2

EHC: 835804

*Notice bibliographique du chevalier L.-P.-M. de Burbure de Wesembeek, membre de l'Académie. —* Bruxelles : F. Hayez, 1886. — 7 p. — Overdruk uit Bibliographie académique. - 1886

EHC: 835924:2 [C5-104 ba]

Convolut

*OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyzer, moments before the flood /* [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Dalton, 2014. — 1 dvd-video('s). — 978-94-6187-284-5

KdG-SLA: DVD KETS

*Onze vissers : het DNA van het zilte leven /* [edit.] Natacha Hofman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 480 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-94-92081-65-0

EHC: 812389 [C5-070 da]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

KdG-SLA: 761.3 HOFM

*Experience traps /* Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill. — 978-2-940524-79-2

MID: Kunststromingen EXPE

MID: Middelheim EXPE

*Opkomst en ondergang van kunst op de Olympische Spelen : goud voor beeldhouwen, brons voor literatuur. —* p. 16-17

AP-KC: LAPA 725.8-STYN-2006

*In slow motion : Laurent Reypens /* Demetrio Paparoni ; Ludovico Pratesi ; Jan Walgrave ; Adriano Berengo. — Milano : Skira, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-572-3782-4

MID: Reypens 2018/242

*Geschiedenis van Wilrijk /* Robert van Passen. — Wilrijk : Gemeentebestuur van Wilrijk, 1982. — 876 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 WILRIJK-H 70 PASS 82

UA-CST: RG 2117 A 4

MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 PASS  
DB: ARCH 251 PASS  
EHC: 503960 [LZ-69 f]  
EHC: 529468 [S4-139 d]  
SA: 105#4286

*Toponymie van Wilrijk* / Robert van Passen ; Karel Roelands. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1967. — 237 p. : ill.

UA-CST: RG 2104 B 8  
UA-CST: MAG-OW-B 47746  
SA: 105#4304  
DB: ARCH 255 PASS  
DB: DB 880 PASS  
EHC: K 223938 [M-410 b]  
EHC: 684113 [LZ-69 f]

*Andermaal terugdenken aan en vooruitdenken met Joris van Severen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2006. — 36 p. : ill.

EHC: 835201

*Europa : ons geestelijk vaderland: een verhaal van eenheid in verscheidenheid* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2003. — 32 p. : ill.

EHC: 835200

*Joris van Severen : een apologie: opstellen om Joris van Severen beter te doen begrijpen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris van Severen, 2002. — 128 p. : ill.

EHC: 835182 [C5-105 db]

*Een twintigjarige in de Grote Oorlog : overwegingen bij de lectuur van de Oorlogsdagboeken van Joris van Severen* / Rudy Pauwels. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2005. — 28 p. : ill.

EHC: 835012

*Henri de Wachtendonck* / N. Peetermans. — Bruxelles : Imp. de Lelong, 1858. — 16 p. — (Etudes sur le le seizième siècle en Belgique : esquisses et profils littéraires). — Overdruk uit Revue trimestrielle. - 20

SESA-Mechelen: M.6933 (a)

*Jefke vertelt : het is slechts weinigen gegeven in drie eeuwen te leven!* / Vic Peeters. — Lichtaart : De Lichtaartse Kloppers, 1999. — 80 p. : ill.

EHC: 835128 [C5-105 db]

*Peter Benoit Festivaldag 19 mei 2001*

AP-KC: MM-BG-BENOI-peterbe-1

*Lief en leed op het oude Sint-Anneke* / Odile Poppe. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1988. — 120 p. : ill. — 90-6174-348-6

MAS: HB 949.32  
DB: ARCH 411.5 POPP  
DB: DB 955 POPP  
EHC: 528145 [S4-135 b]  
SA: 105#3470

*Alexander Gogel (1765-1821) : grondlegger van de Nederlandse staat* / Jan Postma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 399 p. : ill. — 978-90-8704-633-0

EHC: 835294 [C5-104 ca]

*Kanunnik Dr. Floris Prims, 1882-1954 : gedenkboek samengesteld door zijn vrienden* / André Prims ; K.C. Peeters. — Antwerpen : De Vlijt, 1957. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Gedenkboek Floris Prims, 1882-1954 ; titel varieert: Kan. Floris Prims, 1882-1954

TPC: LZ 398/4  
SA: 105#8106  
DB: ARCH 250 PRIM  
EHC: K 174760 [M-137 b]  
UA-CST: MAG 311.1.24  
UA-CST: RG 2107 C 11

*Geschiedenis van Wilrijk* / Fl. Prims. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1952. — 410 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 42279  
UA-CST: RG 2030 B 5  
SA: 105#4284  
DB: DB 955 PRIM  
DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: 741547 [C0-487 c]

*Antwerpen onder Lodewijk XV, 1746-1748: een bezettingsgeschiedenis* / Floris Prims. — Antwerpen : De Vlijt, 1945. — 233 p. — (Reeks van historische monographieën ; 9)

TPC: LZ 387/17/9  
SA: 105#7588  
DB: ARCH 251 PRIM  
EHC: K 118966 [S0-365 h]  
UA-CST: MAG 26.6.20  
UA-CST: RG 2030 D 14

*Antwerpsche teksten uit de jaren 1292-1312 en de eerste Brabantsche teksten in onze taal* / Floris Prims. — Gent : Vanderpoorten, 1933. — p. 301-357 : ill. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde, verslagen en mededeelingen. - 1933

SA: 105#1617  
DB: ARCH 200 PRIM

*De Antwerpse broederschappen der 14-daagse berechting, 1673-1948* / Floris Prims. — Antwerpen : Dirix en Van Hoye, 1948. — 124 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 PRIM 48  
UA-CST: RG 2030 D 15  
SA: 105#2536  
DB: ARCH 870 PRIM  
EHC: K 130585 [S0-408 e]

*De Christelijke republiek, 1581 - 1585* / Floris Prims. — Antwerpen : N.V. Standaard, 1943. — 480 p. : ill. — (De groote cultuurstrijd ; 2)

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: E 92983 [S0-200 b]

*Geschiedenis van Berchem tot bij de aanvang der XXste eeuw /* Floris Prims. — Berchem : Gemeentebestuur, 1949. — 349 p. : ill. — Titel varieert: Geschiedenis van Berchem tot bij de aanvang der 20ste eeuw

RUB: 2 D 3 / BER 15 / 1949 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 BERCHEM-H 70 PRIM 49

UA-CST: RG 2030 A 17

SA: 105#4285

DB: DB 955 PRIM

DB: ARCH 412.1 PRIM

EHC: 536663 [S4-174 b]

EHC: 544894 [LZ-69 f]

EHC: K 140541 [S1-676 bis IV a]

*Geschiedenis van het Kiel /* Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1974. — 134 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1938: Antwerpen-Wilrijk. — 90-6174-041-X

UA-CST: MAG-B 53835

MAS: HB 949.32

MPM: BL J 15

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: K 239360 [LZ-69 f]

*Geschiedenis van Merksem /* Floris Prims. — Merksem : Gemeentebestuur, 1951. — 306 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 MERKSEM-H 70 PRIM 51

UA-CST: RG 2030 B 6

MAS: HB 949.32

DB: ARCH 412.7 PRIM

EHC: K 149721 [LZ-69 f]

EHC: 741548 [C0-487 c]

SA: 105#5962

*De kolonellen van de 'Burgersche Wacht' te Antwerpen (december 1577-augustus 1585) /* Floris Prims. — Antwerpen : Standaard, 1942. — 285 p. — (Reeks van historische monographieën ; 6)

TPC: LZ 387/17/6

SA: 105#7809

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: K 76118:6 [S0-156 d]

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 42

UA-CST: MAG 91 B 22

UA-CST: RG 2030 D 11

*Rechterlijk Antwerpen in de middeleeuwen : de rechterlijke instellingen /* Floris Prims. — Mechelen : Confraternitas Sancti Yvonis, 1936. — 195 p.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 71 PRIM 36

UA-CST: RG 2030 D 9

SA: 105#4147

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: E 105207 [S0-298 d]

KMSKA: PREC-PA 191

*De vestiging van het Hansekantoor te Antwerpen /* Floris Prims. — Antwerpen : Bijdragen tot de geschiedenis, 1938. — 79 p. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 29(1938). p. 163-241.

SA: 105#7409

DB: ARCH 251 PRIM

*Het Rivierenhof : vijf eeuwen parkgeschiedenis /* Petra Rebmann. — Tielt : Lannoo, 1997. — 247 p. : ill. — 90-209-3097-4

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 712-REBM-1997

RUB: 1 P 4 / DEU 7.1 / 1997 / a / 1

DB: DB 955 REBM

AP-MEI: OK 933.9 REBM

UA-CST: ONTW 71 G-REBM 97

EHC: 598431 [C0-128 e]

EHC: 600289 [ D C0-132 e]

EHC: 600299 [ D C0-132 e]

EHC: 770669 [LZ-68 f]

*Geschiedenis van Antwerpen sedert de stichting der stad tot onze tyden /* F.H. Mertens ; K.L. Torfs ; Rederykkamer de Olyftak [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukkerij J.P. Van Dieren en Cie, 1845-1853. — 8 v. — Met Aenhanssel

TPC: MAG 387/3/1-8

1-8

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / I-IV / 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / V / 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1845 / b / VI-VIII / 1

MPM: BC 31

1-8

DB: ARCH 410 MERT

2

Meerdere illustraties ontbreken

KMSKA: LZ 93 (031) BE

1-7; Aenhanssel

UA-CST: MAG 99 C 1

1-7 ; Aenhanssel

UA-CST: RG 2030 A 5

1-8

UA-CST: MAG-CMI-N 86

1-7 ; +supplement

EHC: 817225 [C2-553 a]

1; 3-7; aanhangsel

Doorschoten ; Met aantekeningen

EHC: 824686:1-15

8 dln. in 15 v.

Supergeïllustreerd exemplaar

EHC: K 109333 [S0-321 e]

1-8

EHC: K 7641 [S3-876 d]

1-8

EHC: K 8848 [C2-514 f]

1-8

SA: 105#5355-5362

vol. 1 - 8

MMB: hb-MERT-wBk4s2

1-7; Aenhanssel

*Jef van Tuerenhout : òuvres récentes /* Stéphane Rey ; Marcel van Jole. — Plaats van uitgave niet gekend : Guy Pieters Gallery, 1991. — III.

EHC: 835146



*Dansen in het luchtledige : leven met hiv /* Patrick Reyntiens ; Luc De Keersmaecker. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 141 p. : ill. — 978-94-6001-386-7 ; 978-94-6001-387-4

MAS: HB 301

EHC: 834900 [C5-104 da]

*Ria Pacquée : slamm, ramble, perform : a monograph /* [edit.] Jan Matthé. — London : Occasional Papers, 2018. — 207 p. : ill. — 978-0-9954730-4-1

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2018

MID: Pacquée 2018/229

*Het Gulden Cabinet : Koninklijk Museum bij Rockox te gast /* Hildegard Van de Velde ; Nico Van Hout ; Elise Boutsen. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox, 2017. — Ill. — Samen met *The sky is the limit : het landschap in de Nederlanden*

KMSKA: EP-KA 76

*Hendrick Avercamp : de meester van het ijsgezicht /* Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; Bianca du Mortier ; Marijn Schapelhouman ; Ige Verslype ; Arie Wallert. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p. : ill. — 978-90-8689-056-9

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2009 / a / 1

EHC: 835269

*De beeldhouwer Guyot de Beaumont /* D. Roggen ; Marg. Casteels. — Antwerpen : De Sikkel, 1938. — p. 31-50 : ill. — Overdruk uit *Gentsche bijdragen tot de kunstgeschiedenis*. - 5(1938)

EHC: 835639

*Antwerpen metropool, 1885-1915 /* [edit.] Ronny Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ludion, 2017. — Ill. — 978-94-91819-74-2

UA-CST: PREC 93 G-VELD 2017

EHC: 821651 LZ-68 a]

EHC: 821653 [C5-308 c]

KMSKA: TENT-TC 12534

*Brel : der Mann, der eine Insel war /* Jens Rosteck. — Hamburg : Mareverlag, 2016. — 240 p. — 978-3-86648-239-5

AP-KC: UM-BG-BREL-rosteck-1

*Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent /* Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: *Michaelina*. — 978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

EHC: 835118

KMSKA: TENT-TC 12654

*Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux, Xe-XVIe siècles : entre contrainte sociale et affirmation de soi: actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014 /* [edit.] Marc Libert ; [edit.] Jean-François Nieux ; Archives générales du royaume [Bruxelles] ; Centre de recherche pratiques médiévales de l'écrit. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2017. — 336 p. : ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 103). — Titel varieert: *Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux, 10e-16e siècles : entre contrainte sociale et affirmation de soi: actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014*. — D/2017/1080/1

UA-CST: IBW 09 G-LIBE 2017

*Schaduwvelden, de donkerte voorbij : brochure bij de tentoonstelling /* Cultuurraad [Mortsel] ; Kunstkring Sirkel [Mortsel] ; Heemkundige kring Mortsel ; PC Sint-Amedeus [Mortsel]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — 31 p. : ill.

EHC: 835022

*J.F. Mellaerts, 1845-1925 : pionier van de plattelandsontwikkeling in Vlaanderen /* Alex Scheirs ; Jan Ulens ; Rik Van den Broeck. — Heist-op-den-Berg : Koninklijke Heemkundige Kring Die Swane, 2011. — 206 p. : ill. — 978-90-806628-6-5

EHC: 835585

*Over Jan Roeland /* K. Schippers. — Vlissingen : Uitgeverij den Boer|de Ruiter, 2017. — 51 p. : ill. — (Slibreeks ; 152). — 978-90-79875-79-5

EHC: 835142

*Transit Belgien : deutsche und österreichische Künstler im Exil, 1933-1945 /* Veit Johannes Schmidinger. — München : Allitera Verlag, 2017. — 310 p. : ill. — (Edition monacensia ; 2017: 1). — 978-3-86906-982-1

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: GES 949.3 H 73 SCHM 2017

EHC: 832132 [C5-101 da]

*Hoe Teun Den Eyerboer in 1815 sprak tot de burgers van Antwerpen, of: Het aandeel van de Rubens-viering in de wording van het Vlaamse bewustzijn /* Ger Schmoek. — Antwerpen : Sikkel, 1942. — 205 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1942 / b / 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1942 / b / 2

MPM: PK-C 123 bis

32c

DB: ARCH 250 SCHM

KMSKA: MONO-BC 1713

UA-CST: MAG 42 AB 91

UA-CST: RG 2049 H 32

UA-CST: MAG-UIA-B 18322

EHC: 532179 [S4-153 b]

EHC: H 108754 [S0-317 f]

LH: 76.009

LH: S 395ho

SA: 105#7635

*Boven de wolken : een rode Fouga op het goud van de zon / Hendrik Schoebrechts.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 303 p. : ill.

EHC: 835614

*Meir Antwerpen : 'schoonste zicht van 't stad' / Inge Schoups.* — Antwerpen : Artus/Stadsarchief Antwerpen, 2007. — 158 p. : ill. — 978-90-809035-9-3

AP-KC: LAPA 949.32-SCHO-2007

MPM: PK-A 6197

31a

DB: ARCH 251 SCHO

DB: DB 955 SCHO

EHC: 718010 [LZ-68 c]

EHC: 718023 [CO-584 e]

SA: 105#2742

KdG-SLA: 987.2 SCHO

*Ivo Van Hove : theater van de Lage Landen tot Broadway / Emile Schra.* — Kalmthout : Polis, 2018. — 251 p. — 978-94-6310-216-2

UA-CST: T&L 792 N-HOVE-SCHR 2018

AP-KC: UT-TBG-VANHOVE-schra-1

EHC: 835245 [C5-104 ca]

*Langs de Kapellekensbaan : een film van André Schreuders, door de maker toegelicht / [naw.] Jos Muijers.* — Rimburch : Huis Clos, 2017. — 47 p. : ill. — (Huis Clos-reeks ; 69). — Met 1 dvd-video(s). — 978-90-79020-43-0

EHC: 835253 [C5-105 cb]

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

*Sculpture for public spaces : maquettes, models and proposals.* — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1985. — Ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte SCUL

*Meester van het nieuws : Balthasar I Moretus als nieuwsverslaggever over de Tachtigjarige Oorlog in de Nederlanden (1625-1641) / Gert Segers.* — Leuven : 2018. — 101 p. — Eindwerk: KU Leuven, Faculteit Letteren, Geschiedenis

MPM: BM 42272

*Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers.* — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901-1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

*Persoonlijke eigenhandig geschreven nota's van Joris van Severen / [inl.] R. Liefvooghe.* — Sint-Amansberg : Nationaal Joris van Severen Komitee, 1958. — losbladig : ill.

EHC: 835285

*Rembrandt and the divine / Larry Silver.* — Leuven : Peeters, 2018. — 104 p. : ill. — (Studies in iconology ; 11). — 978-90-429-3568-6

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / c / 1

UA-CST: RG 2154 B 36

*Philippe Vandermaelen, Mercator de la jeune Belgique : histoire de l'Etablissement géographique de Bruxelles et de son fondateur / Marguerite Silvestre.* — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2016. — 567 p. : ill. — (Inventaire raisonné des collections cartographiques Vandermaelen conservées à la Bibliothèque royale de Belgique ; 7). — 978-2-87093-182-0

UA-CST: TEW 91 G-SILV 2016

EHC: 587475:7

*Jeux sans piste : les organisations de jeunesse d'ordre nouveau non existes en Belgique francophone sous l'Occupation / Michel Simon.* — Stoumont : Michel Simon, 2000. — 347 p. : ill.

EHC: 835195 [C5-104 ca]

*Lodewijk Schelphout : Nederlands eerste kubist / L.M. Almering-Strik.* — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-160-2

KMSKA: TENT-TC 12753

*Brieven aan Hans Feriz / J. Slauerhoff ; [edit.] Herman Vernout.* — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1984. — 191 p. : ill. — (Privé-domein ; 91). — 90-295-4614-X

UA-CST: T&L 839.3 P-SLAU 84

AP-KC: UL-LE-SLAU-brieven-1

EHC: 835170 [C5-084 eb]

*Rinus Van de Velde / Philippe Van Cauteren ; Ann Hoste.* — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — Ill. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2016/03/05 - 2016/06/05. — 978-94-92081-60-5

MPM: PK-A 6890

3g

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 V

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2016

Groot formaat: op mezzanine

EHC: 808916 [C5-316 c]

MID: Van-de-Velde 2016/303

*De kunst van de rivaliteit : vier vriendschappen, verraad en doorbraken in de moderne kunst / Sebastian Smee.* — Houten : Spectrum, 2016. — 367 p. : ill. — 978-90-00-32157-5 ; 978-90-00-32158-2

AP-CMU: CMU 735.8 SMEE 2016

EHC: 835235 [C5-105 cb]

*Rembrandt's religious prints : the Feddersen collection at the Snite Museum of Art / Charles M. Rosenberg.* — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 476 p. : ill. — 978-0-253-02587-6

RUB: 1 Q 2 / NOT 7.1 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 721 I 1

*Bijdrage tot de studie van de Antwerpse schilders Adriaenssen in de XVIIe eeuw : de zonen van de toondichter Emmanuel Adriaenssen / Godelieve Spiessens.* — Overdruk uit Miscellanea Jozef Duverger : Bijdragen tot de kunstgeschiedenis der Nederlanden - vol. - 1968 - p. 275-288

KMSKA: MONO-BB 11830

*Beknopte geschiedenis en inventaris op de archieffondsen van den Drossaard en van de schepenen van het Kiel (Hoog en laag Kiel, en Beerschot) / Floris Prims ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Veritas, 1926. — 79 p. : ill.*

UA-CST

UA-CST

Plaats in convoluut: 12/12

SA: 105#2421

Met kaart Kiel en Beerschot, afzonderlijk nummer: 12 # 4083

MPM: BM 31054

DB: ARCH 251 PRIM

EHC: K 121663 [S0-381 e]

*Staf De Clercq-herdenking, Asse/Dilbeek, 28 oktober 1979 : programma. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — 15 p.*

EHC: 834892

*Het verzet & de collaboratie, 1940-1945 / Pierre Stéphany ; Guillaume Roux de Bézieux. — Brussel : Actium Éditions, 2015. — 81 p. : ill. — (Made in Belgium : België in de Tweede Wereldoorlog ; 2015: 1)*

EHC: 835705

*Deurne en Borgerhout sedert de vroegste tijden tot heden / Jan-Baptist Stockmans. — Brussel : De Vries-Brouwers, 1975. — 3 v. : ill. — Herdruk van uitgave 1895-1899: Brecht*

DB: ARCH 412 STOC

DB: DB 955 STOC

EHC: K 253247 [M-524 b]

1-3

*In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen, 1915-1916. — 6 v. in 5 band(en). — Titel varieert: In oorlogstijd : augustus-december 1914*

UA-CST: MAG 42 AC 56

1-5

5 v. in 6 band(en)

UA-CST: MAG-UIA-B 1220

1

EHC: 833219 [C3-926 f]

5-6

2 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met letterdruk in rood en met een opgekleefde tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en rood.

EHC: 833220 [C3-926 f]

4-5/6

3 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met zwart/rode druk en illustratie door E. Viérin (ruïne van kerktoren).

EHC: 835374 [C3-926 c]

1-5,2

Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en rood.

EHC: 835375 [C3-926 c]

1-5,2

Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en rood.

EHC: C 31001 [S2-1036 h]

1; 5/6

Omslagen overbonden door rode halflederen banden.

*In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels. — Tiel : Drukkerij Lannoo, 1939. — 6 v. in 5 band(en). — Titel varieert: In oorlogstijd : augustus-december 1914*

EHC: 835376 [C3-926 c]

1-5,2

Bruine omslag met letterdruk en belijning in zwart en met een tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en rood.

*In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Tiel : Lannoo, 2015-2017. — 2 v. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5*

EHC: 798997 [C5-057 cb]

1-2

EHC: 835377 [C3-926 c]

1

Grijze heelpapieren band met letterdruk in zwart. Verlucht met 1 katern (16 p/) foto foto's (tussen pp. 32-33), met een tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en rood.

LH: x

1

*Nulla dies sine linea : uit het dagboek van Stijn Streuvels. — Zandhoven : De Diamant Pers, 1989. — 25 p.*

UA-CST: MAG-MP-C 140

EHC: 835651 [C3-924 b]

Groene blinde omslag.

EHC: 835652 [C3-924 b]

Groene blinde omslag.

EHC: 541055 [C3-898 a]

Groene blinde omslag.

*Over vrouwe Courtmans / Stijn Streuvels. — Maldegem : Victor De Lille, 1911. — 23 p. — (Duimpjesuitgave ; 91)*

UA-CST: MAG 60 P 67

EHC: 835368 [C3-926 c]

Grijze omslag met letterdruk, versiering en uitgeversvignet in rood.

Titelpagina met letterdruk en uitgeversvignet in zwart.

EHC: C 21895:91 [S3-970 f]

Beige omslag met letterdruk, versiering en uitgeversvignet in rood.

Overbonden met groene halfbinden band.

*Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9*

KMSKA: MONO-BB 11823

*Tentoonstellingen van Jakob Smits, 1876-1987. Tien jaar Jakob Smitsmuseum, 1977-1987 / [inl.] F. Van Gompel. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1987. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Jakob Smits : tentoonstellingen*

EHC: 834872

*Terug in de toekomst : dossier 1958-2058 / Gazet van Antwerpen. — Antwerpen : Luc Rademakers*

AP-KC: LAPA 94.493-DOSS-1958

1-5

*The De Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 4 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3*

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-2 / 1  
1-2  
MPM: PK-C 457 bis (90)  
9j  
EHC: 563600:[90-93] [LZ-21 d]  
1-4  
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL  
1-2

*The show* / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen], 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

MID: Borghouts 2008/880  
EHC: 805663 [C3-147 b / ds 266 c]  
KMSKA: TENT-TB 9628  
KdG-SLA: 761.2 BORG

*Theodoor Verstraete : Gent, 5 januari 1850 - Antwerpen, 8 januari 1907.* — Brasschaat : Jan Frans Simons vzw, 2000. — 32 p. : ill.

EHC: 835129

*Pour le plaisir : Rubens, Fragonard, Bastien-Lepage* / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2018. — 373 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 6). — 978-2-87844-247-2

RUB: 1 C 2 / THU 4 / 2018 / a / 1

*De straten van Merksem* / Tom van Tichelen. — Merksem : District, 2002. — 127 p. — D/2002/0306/51

MAS: HB 949.32  
DB: ARCH 412.7 TICH  
DB: DB 955 TICH  
EHC: 645016 [C0-221 b]  
SA: 105#4306

*Tot cieraet deser stadt : bouwtrant en bouwbeleid te Antwerpen van de middeleeuwen tot heden: een cultuurhistorische studie over de bouwtrant en de ontwikkeling van het stedenbouwkundig beleid te Antwerpen van de 13de tot de 20ste eeuw* / Rutger Tijs. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 492 p. : ill. — 90-6153-290-6

MAS: HB 71  
AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-1993  
MPM: PK-A 4703  
6 rek i  
DB: DB 955 TIJS  
DB: ARCH 222 TIJS  
KMSKA: MONO-BD 128  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIJS 93  
UA-CST: MAG-D 355  
UA-CST: ONTW 71 G-TIJS 93  
UA-CST: MAG-OW-D 1552  
EHC: 563528 [C0-264 b]  
EHC: 563536 [LZ-69 c]  
LH: 189.263  
SA: 105#4266  
UHasselt: 949.3 TIJS 1993

*Patronen van patronage in het zeventiende-eeuwse Antwerpen : een elite als actor binnen een kunstwereld* / Bert Timmermans. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 427 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 3). — 978-90-5260-247-9

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2008 / a / 1  
MPM: BM 35110  
DB: ARCH 252 TIMM  
KMSKA: MONO-BB 3871  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIMM 2008  
EHC: 719221 [C0-443 b]

*Henri De Braekeleer : 1840-1888* / Herwig Todts. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen, 1988. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen], 1988/10/23 - 1989/01/08

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1988 / g / 1  
EHC: 835057 [C5-103 ba]

*Nieuwe geschiedenis van Antwerpen, of: Schets van de beginsels en gebeurtenissen dezer stad, alsmede van de opkomste harer instellingen en gestichten* / Karel Lodewijk Torfs. — Antwerpen : Buschmann, 1862-1866. — 2 v.

UA-CST: MAG-DAM-C 44  
1-2  
SA: 105#5363  
1-2  
2 v. in 1 bd.  
DB: ARCH 251 TORF  
EHC: 824686:16-17  
1-2  
Supergeïllustreerd exemplaar  
EHC: K 12238 [S2-818 c / LZ-68 d]  
1-2  
LH: 189.818

*Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België* / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 TRIE  
EHC: 834917 [C5-104 cb]  
UA-CST: RG 2154 A 31  
ROSA: FII m/791  
ROSA: FII m/792

*Marstboom* / John Trouillard ; Hubert Lampo. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1952. — 54 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 302  
AP-CMU: CMU 700.8 MARS 1952  
EHC: H 151941 [M-18 a]  
EHC: H 240785 [M-489 a]  
KMSKA: MONO-BC 2848  
MPM: PK-A 6984  
9g

*Tussen kant en wal : de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen: elementen voor een cultuur van de stad* / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Antwerpen : Antwerpen 93 - Open Stad, 1993. — 427 p. : ill. — 90-6303-514-4

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 71-LBEUYTT-1993  
DB: DB 955 UYTT  
KMSKA: ICC 15739  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 UYTT 93  
AP-CMU: 28295  
EHC: 575211 [LZ-68 a]  
SA: 105#3473  
UHasselt: 949.3 UYTT 1993

*De toren van de Gouden Eeuw : een Hollandse strijd tussen gulden en God* / Gabri van Tussenbroek. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 367 p. : ill. — 978-90-446-3478-5  
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 TUSS 2017  
EHC: 835547 [C5-087 ea]

*De Daf van mijn vader* / Thomas Vaessens. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 270 p. : ill. — 978-90-450-3598-7  
EHC: 835847 [C5-088 ea]

*Van Gogh en Gauguin : het atelier van het zuiden* / Douglas W. Druick ; Peter Kort Zegers ; Britt Salvesen ; Kristin Hoermann Lister ; [medewerker] Mary C. Weaver ; Art Institute of Chicago ; Van Gogh Museum [Amsterdam]. — Milano : Electa, 2002. — 402 p. : ill. — 88-435-9662-4  
EHC: 835694  
KMSKA: TENT-TC 6972

*Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights* / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9  
UA-CST: RG 2153 A 27  
KMSKA: MONO-BB 11837

*De raap van Rubens* / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6  
KMSKA: MONO-BC 8198

*Het arrondissement Roeselare-Tielt : Waffen-SS, Vlaams Legioen, Sturmbrigade Langemarck* / Gabriel Verbeke. — Kortrijk : Groeninghe, 1995. — 207 p. : ill.  
EHC: 835005 [C5-103 ba]

*Brieven van Daniël Elsevier aan Nicolaas Heinsius (9 mei 1675 - 1 juli 1679) : volgens het handschrift, bewaard ter Universiteitsbibliotheek te Utrecht, met enkele aantekeningen uitgegeven* / [edit.] W.R. Veder ; [medewerker] Nicolaas I Heinsius ; Vereniging ter Bevordering van de Belangen des Boekhandels [Amsterdam]. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon, 1890. — p. 411-505. — (Bijdragen tot de geschiedenis van den Nederlandschen boekhandel ; 1890: 1)  
MPM: BL H 23  
leeszaal MPM rek 5.1  
EHC: 835906

*Genade voor Stefaan Laureys!?* / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : uitgever niet gekend, 1999. — 8 p. — Titel varieert: Stefaan Laureys : naschrift  
EHC: 835084

*Vijftien strekkende meter : nieuwe onderzoeksmogelijkheden in het archief van de Bibliotheca Thysiana* / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-684-2  
UA-CST: IBW 930.25 G-ANRO 2017  
EHC: 835480 [C5-104 bb]

*Machtig en dienstbaar : de Bredase elite tussen 1350 en 1550* / Ester Vink. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2015. — 96 p. : ill. — 978-90-5345-503-6  
UA-CST: GES 949.1 H 72 VINK 2015  
EHC: 810259 [C5-054 ea]

*Spoorwegen in België : uitgegeven ter gelegenheid van 150 jaar spoorwegen in België = Chemins de fer en Belgique = Railroads in Belgium* / A. Linters ; A. de Laveleye ; [medewerker] Karel Bogaerd ; Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie. — Gent : VVIA, 1985. — 240 p. — 90-6640-004-8  
UA-CST: TEW 656.2 L-B-SPOO 85  
DAN: mon-A 523  
EHC: 516645 [S4-83 e]  
UHasselt: 656.2 LINT 1985

*Moed en overmoed : leven en tijd van Mata-Hari* / Jessica Voeten ; Angela Dekker. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 484 p. : ill. — 978-90-450-3512-3  
EHC: 834953 [C5-103 bb]

*Geschiedkundige wandelingen in de gemeente Berchem bij Antwerpen* / Lodewijk Vonck. — Antwerpen : Desclée, De Brouwer, 1901. — 64 p.  
UA-CST: MAG-A 1361  
DB: ARCH 251 VONC  
EHC: K 138292 [S1-675 g]

*Variae architecturae formae* / Hans Vredeman de Vries. — Amsterdam : Hoeve, 1979. — Ill. — fotomechanische herdruk, geheel gelijk aan de oorspronkelijke uitgave vóór 1601 gepubliceerd te Antwerpen door Theodoor Galle ; twee bijlagen (ingekleefd) : 'inleiding' : (Nederlands en Engels) [6] p., (Frans) [3] p.  
RUB: 1 G 1 / VRE 3 / s.d. / a / 1  
UHasselt: 72 VRED 1979

*Recueil de cartouches* / Joh. Vredeman de Vriese. — Bruxelles : Librairie ancienne de G.A Van Trigt. — losbladig : ill. — 24 plaat/platen ; Reproduction photo-lithographique de l'édition originale  
EHC: 835490

*Recueil de caryatides* / Joh. Vredeman de Vriese. — Bruxelles : G.A Van Trigt. — losbladig : ill. — 17 plaat/platen  
AP-CMU: 333  
In archief: Z 31  
EHC: 835478  
Onvolledig

*Alechinsky / Freddy de Vree.* — Antwerpen : Freddy de Vree, 1976. — 48 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 N-ALEC-VREE 76  
EHC: 834925 [C5-104 cb]

*Wonen in toen en nu : 22 keer binnenkijken, Open Monumentendag Vlaanderen / Sofie de Vriese ; Kris Motmans ; [edit.] Pascal Cornet.* — Plaats van uitgave niet gekend : Borgerhoff & Lamberigts, 2007. — 175 p. : ill. — 978-90-77941-78-2

UA-CST: ONTW 728 G-VRIE 2007  
AP-KC: LAPA 728.1-VRIE-2007  
AP-KC: LA-GESCH-DEVRI-wonenin-1  
EHC: 714792 [C0-581 e]  
UHasselt: 64 VRIE 2007

*Vrouwen in de repressie / [compil.] Lieve Van Onckelen ; [inl.] Huguette De Bleecker-Ingelaere.* — Antwerpen : Bormshuis, 2004. — 14 p.

EHC: 834912

*Ons oud Sint-Willibrords en af en toe iets over het oudste Antwerpen / Leo de Wachter.* — Antwerpen : De Wachter, 1975. — 167 p. : ill.

UA-CST: RG 2030 H 43  
SA: 105#8759  
DB: DB 955 WACH  
DB: ARCH 411.6 WACH  
EHC: K 244074 [M-498 a]  
EHC: 681979 [C0-342 a]

*Centraal Station, spoorwegkathedraal / Stan Wagemans.* — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails, toen en nu. — 978-90-5826-848-8

MAS: HB 725  
DB: ARCH 224 WAGE  
DB: DB 955 WAGE  
AP-MEI: OK 718.69 WAGE  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 WAGE 2011  
EHC: 760986 [C5-019 ba]  
EHC: 760987 [LZ-68 b]  
SA: 962#1

*De dood van een vader : een zegen of een vloek? De Antwerpse koopman Henri François Schilders na de dood van zijn vader (1656-1663) / Pieter Van Walleghem.* — Leuven : 2018. — 73 p. — Eindwerk: KU Leuven, Faculteit Letteren, Geschiedenis

MPM: BM 42271

*Het paleis op de heide : architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek / Johan Wambacq ; Luc Verpoest ; Hilde Heynen.* — Brussel : ASP, 2009. — 175 p. : ill. — 978-90-5487-628-1

UA-HB: CST-GES-BERTI  
UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009  
AP-KC: LAPA 725.5-WAMB-2009  
AP-KC: LA-GESCH-WAMBA-paleiso-1  
EHC: 765431 [C5-026 BB]  
UHasselt: 72 WAMB 2009

*Wat moet? En wat is nodig? Over de filosofie van Rudolf Boehm / [edit.] Paul Willemarck.* — Antwerpen : Garant, 2018. — 391 p. — (Sociale wetenschappen : kruispunten ; 6). — 978-90-441-3600-5

UA-CST: FILO 165 G-WILL 2018

*Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe.* — Antwerpen : Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-WEGH-1977

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

DAN: mon-A 581

MPM: BM 32385

MPM: BL J 14

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 93 (031) BE

UA-CST: ONTW 90 A-WEGH 77

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0-151 b]

EHC: K 250826 [LZ-68 c]

SA: 105#3943

SA: 105#4258

leeszaal

SA: 105#2917

SA: 105#2835

SA: 105#3944

SA: 105#4259

*Werken aan de stad : stedelijke actoren en structuren in de Zuidelijke Nederlanden, 1500-1900: liber alumnorum Catharina Lis en Hugo Soly / [edit.] Margot De Koster ; [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Bart Willems ; [edit.] Anne Winter.* — Brussel : VUBPress, 2011. — 335 p. — (Stadsschriften ; 4). — 978-90-5487-869-8

MAS: HB 949.3

AP-KC: LAPA 949.32-KOST-2011

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2011 / c / 1

UA-CST: GES 949.3 H 70 KOST 2011

EHC: 750257 [C5-001 ba]

SA: 105#3643

*50 tinten wijs : 13 inspirerende gesprekken en levenslessen / Lynn Wesenbeek ; Kris Colpaert.* — Kalmthout : Van Halewyck, 2018. — 167 p. : ill. — 978-94-6131-831-2

EHC: 835041 [C5-084 ea]

*Wij zijn Nederlanders : de Dietse stroming in de Vlaamse beweging / [edit.] Lieve Van Onckelen ; [inl.] Roeland Raes ; Bormshuis: Documentatie- en Archiefcentrum voor de Geschiedenis van de Vlaamse Beweging [Antwerpen].* — Antwerpen : vzw Bormshuis, 2000. — 14 p.

EHC: 835261

*Hugo Claus : familiealbum / Georges Wildemeersch.* — Kalmthout : Polis, 2018. — 382 p. : ill. — 978-94-6310-308-4

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 2018

EHC: 835239 [C5-104 ba]

*Middeleeuwers in drievoud : hun woonplaats, verwantschap en voeding* / Johanna Maria van Winter. — Hilversum : Verloren, 2017. — 470 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 167). — 978-90-8704-670-5

UA-CST: GES 949.1 H 70 WINT 2017

EHC: 835096 [C5-104 ca]

*Camiel Van Breedam* / Etienne Wils ; Rik Pinxten ; Julien Vandevelde. — Antwerpen : [ander]-zijds, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-828080-0-1

MID: Van-Breedam 2018/271

*Alleen voor Friesland heb ik nog een zwak : Slauerhoff en Friesland* / Gerrit Jan Zwier. — 3 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Bornmeer, 2017. — 79 p. : ill. — 978-90-5615-423-3

EHC: 835687 [C5-085 eb]

## Geschiedenis overige werelddelen

*Gregorio Méndez : caudillo tabasqueño* / Bernardo del Águila Figueroa. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 38)

UA-CST: MAG-OW-AA 46282

*Perfiles biográficos del general Ángel Trias (p)* / Francisco R. Almada. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 110 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 78)

UA-CST: MAG-OW-AA 46258

*Ana Teresa Torres* / [edit.] Gisela Kozak-Rovero ; [edit.] Miguel Gomes ; [fotograaf] Ricardo Jiménez. — Providence, R.I. : Providence College, 2018. — p.7-70 : ill. — (INTI : revista de literatura hispánica ; 87- 88). — Samen met Traducciones y transiciones entre América Latina y la lectura global

UA-CST: T&L 80 E-INTI

Themanummer 87-88(2018) bij INTI

*Terrorized in Rwanda : healed by grace* / Anamaliya. — Plaats van uitgave niet gekend : Anamaliya, 2018. — 246 p. — 978-1-9829-8401-4

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-ANAM 2018

*Joaquín Baranda* / Fernando Andrade Warner. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 83)

UA-CST: MAG-OW-AA 46259

*Lee Lozano : not working* / Jo Applin. — New Haven : Yale University Press, 2018. — 191 p. : ill. — 978-0-300-22327-9

AP-CMU: CMU 700.8 LOZA 2018

*Epitacio Huerta : soldado y estadista liberal* / Raúl Arreola Cortés. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 60 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 80)

UA-CST: MAG-OW-AA 46260

*Florine Stettheimer : painting poetry* / [edit.] Stephen Brown ; [edit.] Georgiana Uhlyarik. — New Haven : Yale University Press, 2017. — 168 p. : ill. — Tentoonstelling: Jewish Museum [New York, N.Y.] 2017/05/05 - 2017/09/25 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto]. 2017/10/21 - 2018/01/28. — 978-0-300-22198-5

AP-CMU: CMU 700.8 STET 2017

*Art métallurgie.* — La Louvière : Bois-du-Luc, 1980. — Ill.

MID: LALOUVIERE Bois-du-Luc 2018/236

*Francisco Zarco : héroe del periodismo mexicano* / René Avilés. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 27)

UA-CST: MAG-OW-AA 46262

*Exiles + emigrés : the flight of European artists from Hitler* / Stephanie Barron ; [medewerker] Sabine Eckmann ; [medewerker] Matthew Affron ; [medewerker] Elizabeth Kessin Berman ; [medewerker] Sheri Bernstein ; [medewerker] Barbara Copeland Buenger ; [medewerker] Hans Magnus Enzensberger ; [medewerker] Romy Golan ; [medewerker] Peter Hahn ; [medewerker] Keith Holz ; [medewerker] Deborah Irmas ; [medewerker] Kathleen James ; [medewerker] Martin Jay ; [medewerker] Stephan Lackner ; [medewerker] Karen Michels ; [medewerker] Kevin Parker ; [medewerker] Franz Schulze ; [medewerker] Lawrence Weschler ; [medewerker] Vivian Endicott Barnett. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1997. — 431 p. : ill. — 0-87587-178-X

KMSKA: TENT-TC 5878

UHasselt: 72 BARR 1997

*José Vicente Villada : héroe y constructor* / José María Benítez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 61)

UA-CST: MAG-OW-AA 46277

*City-builder : the architecture of James K.M. Cheng* / Trevor Boddy. — Mulgrave : The Images Publishing Group Pty Ltd, 2017. — 343 p. : ill. — 978-1-86470-678-9

UA-CST: ONTW 72 G-BODD 2017

*Triennale Brugge 2018 : liquid city = Triennale Brugge 2018 : vloeibare stad* / Till-Holger Borchert ; Michel Dewilde ; [medewerker] Abdelkader Damani ; [medewerker] Renaat Landuyt ; [medewerker] Gilles Rion ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Tom Trevor ; [medewerker] Anna Lowenhaupt Tsing ; [medewerker] Marc Van den Bossche ; [fotograaf] Iwan Baan ; [fotograaf] Matthias Desmet. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2018. — 176 p. : ill. — 978-90-5856-599-0

AP-KC: LA-GEBOU-BORCH-liquide-1

MID: BRUGGE Triennale-2018 2018/227

*New world, inc : the making of America by England's merchant adventurers* / John Butman ; Simon Targett. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2018. — 405 p. — 978-0-316-30788-8

UA-CST: GES 942 H 70 BUTM 2018

*El general Pedro Meoqui : apuntes biográficos y 'diario ficticio' /* Eligio Calderón. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 92 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 85)

UA-CST: MAG-OW-AA 46261

*Empire, architecture, and the city : French-Ottoman encounters, 1830-1914 /* Zeynep Çelik. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2008. — 337 p. : ill. — 978-0-295-98779-8

UA-CST: V-CB

*Latif Al Ani /* Tamara Chalabi ; Morad Montazami ; Shwan Ibrahim Taha. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 175 p. : ill. — 978-94-92081-88-9

KdG-SLA: 761.2 ALAN

*Lisa Walker : 0+0=0 /* Lisa Walker ; André Gali ; Charlotte York ; Felicity Milburn. — London : Dent-De-Leone, 2016. — p. 415-766 : ill. — 978-1-907908-35-4

KdG-SLA: 777.49 WALK

*City lights : Swoon, Faile, MOMO & Maya Hayuk /* [edit.] Alice van den Abeele ; [edit.] Raphaël Cruyt. — Brussels : MIMA, 2016. — 77 p. : ill. — Titel varieert: City lights

KMSKA: TENT-TB 9631

*The complete Zaha Hadid : expanded and updated /* [inl.] Aaron Betsky. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2017. — 320 p. : ill. — 978-0-500-34335-7

UA-CST: ONTW 72 N-BETS-HADI 2017

*Trevor Paglen /* Lauren Cornell ; Julia Bryan-Wilson ; Omar Kholeif. — London : Phaidon, 2018. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists). — 978-0-7148-7344-2

MID: Paglen 2018/273

*Agustina Ramírez : heroína del pueblo /* Aurora Correa. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 42)

UA-CST: MAG-OW-AA 46224

*Cosima von Bonin : hippies use side door, the year 2014 has lost the plot /* [edit.] Karola Kraus. — Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, 2014. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig [Wien]. 2014/00/00 - 2014/00/00. — 978-3-902947-15-4

AP-CMU: CMU 700.8 BONI 2014

*Before pictures /* Douglas Crimp. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2016. — 307 p. : ill. — 978-0-226-42345-6

AP-CMU: CMU 707.8 CRIM 2016

*Miguel Lira y Ortega : gobernante liberal tlaxcalteca /* Salvador Cruz. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 46 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 127)

UA-CST: MAG-OW-AA 46279

*Les cultures ibériques en devenir : essais publiés en hommage à la mémoire de Marcel Bataillon, 1895-1977. —* Paris : Fondation Singer-Polignac, 1979. — 783 p. : ill. — 2-900927-01-3

UA-CST: T&L 860 G-BATA 79

EHC: 835896 [C5-104 ba]

*Koh-I-Noor : de geschiedenis van 's werelds bekendste diamant /* William Dalrymple ; Anita Anand. — Houten : Spectrum, 2017. — 255 p. — 978-90-00-35630-0 ; 978-90-00-35630-0

EHC: 835799 [C5-088 ea]

*The sculpture of Louise Nevelson : constructing a legend /* [edit.] Brooke Kamin Rapaport ; Arthur C. Danto ; Harriet F. Senie ; Michael Stanislawski ; [medewerker] Gabriel de Guzman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 238 p. : ill. — 978-0-300-12172-8 ; 978-0-300-16025-3

AP-CMU: CMU 700.8 NEVE 2007

MID: Nevelson 2008/237

MID: Nevelson 2011/586

*Reclaiming African history /* Jacques Depelchin. — Cape Town : Pambazuka Press, 2011. — 94 p. — 978-1-906387-98-3 ; 978-1-906387-99-0

UA-CST: DEV 960 G-DEPE 2011

*Pablo García Montilla : una conciencia liberal en Campeche /* José Dzib Cardozo. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 77 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 69)

UA-CST: MAG-OW-AA 46225

*The Peace Palace : residence for justice, domicile of learning /* Arthur Eyffinger. — The Hague : Carnegie Foundation, 1988. — 192 p. : ill. — 90-6611-331-6

EHC: 835691

*Facing India /* [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Uta Ruhkamp. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 230 p. : ill. — 978-3-7757-4400-3

MID: India BEIL

*Los tres Juanes de la Sierra de Puebla /* Jesús Ferrer Gamboa. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 78 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 108)

UA-CST: MAG-OW-AA 46226

*Andrés S. Viesca : soldado y maestro /* Oscar Flores Tapia. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 48)

UA-CST: MAG-OW-AA 46231

*Mariano Escobedo : la lealtad republicana /* Óscar Flores Tapia. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 205)

UA-CST: MAG-OW-AA 46280



*Prairie fires : the American dreams of Laura Ingalls Wilder* / Caroline Fraser. — New York, N.Y. : Metropolitan Books, 2017. — 625 p. — 978-1-62779-276-9

UA-CST: T&L 820.73 N-WILD-FRAS 2017

*D. Francisco Gómez Palacio : el gobernante humanista* / José Ignacio Gallegos. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 32)

UA-CST: MAG-OW-AA 46255

*Don Ezequiel Montes : queretano esclarecido* / Francisco González de Cossío. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 36)

UA-CST: MAG-OW-AA 46257

*Vicente García Torres : monitor de la República* / Miguel Ángel Granados Chapa. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 144)

UA-CST: MAG-OW-AA 46265

*Particular cases* / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2

MID: Kunstkritiek GROJ

KdG-SLA: 700.6 GROJ

*Manuel Doblado : el patriota* / Raúl Gutiérrez García. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 22)

UA-CST: MAG-OW-AA 46278

*El pensamiento de Ponciano Arriaga : y la Reforma Agraria Mexicana* / Manuel Herrera Ángeles. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 24)

UA-CST: MAG-OW-AA 46256

*Historiography of the Chinese Catholic Church : nineteenth and twentieth centuries* / [edit.] Jeroom Heyndrickx. — Leuven : Ferdinand Verbiest Foundation, K.U.Leuven, 1994. — 511 p. : ill. — (Louvain Chinese studies ; 1). — 90-801833-2-6

EHC: 835765 [C5-104 bb]

*Hokusai and Japonisme*. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 399 p. : ill. — 978-4-907442-20-0

KMSKA: TENT-TC 12746

*In part : writings by Julie Ault* / [edit.] Nicolas Linnert ; [inl.] Lucy R. Lippard. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2017. — 271 p. : ill. — 978-0-9986326-4-3

AP-CMU: CMU 700.8 AULT 2017

*Kevin Beasley* / Ruth Erickson. — Boston, Mass. : Institute of Contemporary Art, 2018. — 79 p. : ill. — 978-0-9972538-2-5

MID: Beasley 2018/262

*Interface : Berlin art in the nineties* / [edit.] Eckhart Gillen ; [edit.] Hanne Loreck. — Washington, Wash. : Corcoran Gallery of Art, 1992. — 84 p. : ill.

MID: Na-1980-Duitsland INTE

*José María Díaz Ordaz : breves apuntes biográficos* / Jorge Fernando Iturrigarria. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 109)

UA-CST: MAG-OW-AA 46221

*Groene mutsen in zwart Afrika : lichting augustus 1955, een klas om te onthouden* / Marnix van Izenberge. — 5 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Marnix van Izenberge, 2015. — 303 p. : ill. — 978-94-022-1900-5

EHC: 835111 [C5-105 db]

*Plato in L.A. : contemporary artists' visions* / Donatien Grau. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2018. — 119 p. : ill. — 978-1-60606-574-7

MID: Thema's-in-de-kunst GRAU

*J'ai tout aimé en Afrique!* / [edit.] Serge Desouter ; Missionnaires d'Afrique. — Averbode : Editions Altiora Averbode sa, 2012. — 415 p. — Titel varieert: J'ai tout aimé en Afrique! L'histoire des Pères Blancs belges, 1880-2010 ; titel varieert: J'ai tout aimé en Afrique! Les Pères Blancs en Belgique, 1880-2010. — 978-90-317-3539-6

UA-CST: DEV 960 G-DESO 2012

*James Lee Byars : the palace of good luck* / [edit.] Rudi Fuchs ; [edit.] Johannes Gachnang ; [edit.] Cristina Mundici. — Torino : Castello di Rivoli: Museo d'arte contemporanea, 1989. — 187 p. : ill.

MID: Byars 89/1478

*James Turrell : extraordinary ideas - realized*. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2018. — 191 p. : ill. — 978-3-7757-4484-3

MID: Turrell 2018/253

*Joan Jonas* / [edit.] Julienne Lorz ; [edit.] Andrea Lissoni. — Plaats van uitgave niet gekend : Hirmer Publishers, 2018. — 288 p. : ill. — 978-3-7774-2979-3

AP-CMU: CMU 700.8 JONA 2018

*Jose Dávila : the feather & the elephant* / [edit.] Valentina Jager. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 187 p. : ill. — 978-3-7757-4422-5

MID: Dávila 2018/255

*Josef Albers : interaction* / [edit.] Heinz Liesbrock ; [edit.] Ulrike Growe. — New Haven : Yale University Press, 2018. — 301 p. : ill. — Tentoonstelling: Villa Hügel [Essen]. 2018/06/16 - 2018/10/07. — 978-0-300-24083-2

AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2018

*Childsplay : the art of Allan Kaprow* / Jeff Kelley ; [inl.] David Antin. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 249 p. : ill. — 0-520-23671-8

UA-CST: MAG-OW-BB 35547

*California contemporary : the houses of Grant C. Kirkpatrick and KAA Design* / Grant C. Kirkpatrick ; [edit.] Sara Stemen. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2018. — 256 p. : ill. — 978-1-61689-658-4

UA-CST: ONTW 728 G-KIRK 2018

*Jesús Terán : soldado civil de la República* / Alfredo de Lara Isaacs. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 59 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 23)

UA-CST: MAG-OW-AA 46220

*The social origins of Egyptian expansionism during the Muhammad 'Ali period* / Fred H. Lawson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1992. — 215 p. — 0-231-07632-0

UA-CST: V-CB

*Lee Bul* / [edit.] Stephanie Rosenthal ; [medewerker] Michaël Amy ; [medewerker] Yeon Shim Chung ; [medewerker] Laura Colombino ; [medewerker] Kim Sunjung ; [medewerker] Lee SooJin ; [medewerker] Eimear Martin ; [medewerker] Alison Sampson ; [medewerker] Bindi Vora. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-85332-353-9

MID: Lee 2018/281

*Juan A. Mateos : polígrafo liberal* / Manuel Lerín. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 65)

UA-CST: MAG-OW-AA 46219

*The Society of the Muslim Brothers in Egypt : the rise of an Islamic mass movement, 1928-1942* / Brynjar Lia ; [inl.] Jamal al-Banna. — Reading : Ithaca Press, 1998. — 328 p. — 0-86372-220-2

UA-CST: V-CB

*A lifelong dedication to the China mission : essays presented in honor of father Jeroom Heyndrickx, CICM, on the occasion of his 75th birthday and the 25th anniversary of the F. Verbiest Institute K.U.Leuven* / [edit.] Noël Golvers ; [edit.] Sara Lievens. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute K.U.Leuven, 2007. — 740 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 17). — 978-90-801833-8-4

EHC: 835772 [C5-104 bb]

*Manuel Cepeda Peraza : soldado y estadista de la República* / Carlos Loret de Mola. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 135 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 116)

UA-CST: MAG-OW-AA 46281

*Ignacio Cumplido : impresor y periodista* / Pablo G. Macías. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 35)

UA-CST: MAG-OW-AA 46267

*Eligio Ancona : espíritu y acción* / Antonio Magaña Esquivel. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 60 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 33)

UA-CST: MAG-OW-AA 46266

*The Maghrib in question : essays in history & historiography* / [edit.] Michel Le Gall ; [edit.] Kenneth Perkins. — Austin, Tex. : The University of Texas Press, 1997. — 258 p. — Titel varieert: *The Maghrib in question : essays in history and historiography*. — 978-0-292-72391-7

UA-CST: V-CB

*Blonde on Blonde : het kwikzilveren meesterwerk van Bob Dylan* / Jochen Markhorst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2016. — 155 p. : ill. — 978-94-021-5584-6

UA-CST: MAG-OW-BB 35597

*Margarita Maza de Juárez : la dama de la República* / Ángeles Mendieta Alatorre. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 49)

UA-CST: MAG-OW-AA 46268

*Odyssey : Jack Whitten sculpture, 1963-2017* / Katy Siegel ; [medewerker] Aleesa Alexander ; [medewerker] Kwame Anthony Appiah ; [medewerker] Kelly Baum ; [medewerker] Meredith A. Brown ; [medewerker] Kellie Jones ; [medewerker] Courtney J. Martin ; [medewerker] Richard Shiff ; [medewerker] Karli Wurzelbacher. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2018. — 191 p. : ill. — 978-1-941366-17-2

MID: Whitten 2018/263

*La figura prócer de Felipe Berriozábal* / Eugenia W. de Meyer. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 29)

UA-CST: MAG-OW-AA 46269

*Reseña biográfica de Gerónimo Treviño (1836-1914)* / Eugenia W. de Meyer. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 60 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 110)

UA-CST: MAG-OW-AA 46270

*Michael Graves* / [edit.] David Dunster. — London : Academy Editions, 1979. — 112 p. : ill. — (Architectural monographs ; 5)

AP-KC: LAPA 72-NUSGRAV-1979

*Nicolás Romero : arquetipo de los chinacos* / Daniel Moreno. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 112)

UA-CST: MAG-OW-AA 46271

*D. Ignacio Mejía : brazo armado de la Ley* / Daniel Muñoz y Pérez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 39)

UA-CST: MAG-OW-AA 46274

*Leandro del Valle* / Daniel Muñoz y Pérez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 58 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 91)

UA-CST: MAG-OW-AA 46275

*José María Mata : padre de la Constitución de 1857* / Rafael Murillo Vidal. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 57 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 60)

UA-CST: MAG-OW-AA 46273

*Carnets de voyages : Edmond Dartevelle, un valeureux explorateur africain* / [edit.] Bernard Dulon ; André Dartevelle ; Nanette Jacomijn Snoep ; Julien Volper ; Marc-Léo Felix ; Manuel Gutierrez. — Sarran : Musée du président Jacques Chirac, 2010. — 235 p. : ill. — 978-2-918207-04-7

HH-EVA: x

*Garden of memory : Etel Adnan, Simone Fattal, Bob Wilson* / [edit.] Mouna Mekouar. — London : Koenig Books, 2018. — 125 p. : ill. — 978-3-96098-371-2

MID: Fattal 2018/277

*Bodys Isek Kingelez* / Sarah Suzuki. — New York, N.Y. : MoMA, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-63345-054-7

AP-CMU: CMU 700.8 KING 2018

MID: Kingelez 2018/168

*Mutsuo Hirano : melodia apocalittica* / [edit.] Jürgen Lenssen. — Würzburg : Museum am Dom, 2010. — 71 p. : ill. — 978-3-9812595-4-4

KMSKA: TENT-TA 7815

*Wendy Morris : this, of course, is a work of the imagination* / Mieke Mels ; Petra Van Brabant ; Hilde Van Gelder. — Oostende : Mu.ZEE, 2017. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2017/09/08 - 2017/01/07. — 978-90-74694-27-8

MID: Morris 2018/226

KdG-SLA: 709 MORR

*La serenata épica de Neruda a México* / Mario Nandayapa. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2012. — 144 p. : ill. — 978-607-414-336-2

UA-CST: MAG-OW-C 26084

*Neri & Hu Design and Research Office : works and projects, 2004-2014* / [medewerker] Alejandro Zaera-Polo ; [medewerker] David Chipperfield. — Zurich : Park Books, 2017. — 256 p. : ill. — 978-3-906027-89-0

UA-CST: ONTW 72 G-ZAER 2017

*Keith Sonnier : until today* / Jeffrey Grove ; [medewerker] Martin Filler ; [medewerker] Katie Pfohl ; [medewerker] Terrie Sultan. — Munich : Prestel, 2018. — 132 p. : ill. — 978-3-7913-5732-4

MID: Sonnier 2018/266

*Jedd Novatt : conversation avec Roger Pierre Turine = Jedd Novatt : conversation with Roger Pierre Turine* / [compil.] Roger Pierre Turine. — Gerpinnes : Éditions Tandem, 2017. — 97 p. : ill. — (Conversation avec ; 89). — 978-2-87349-128-4

MID: Novatt 2018/269

*La battante : renaître après le génocide des Tutsis* / François-Xavier Nsanzuwera ; [inl.] Antoine Garapon. — Paris : Fauves éditions, 2018. — 163 p. — 979-1-03-020250-2

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-NSAN 2018

*Don Julio García : ensayo biográfico* / Ricardo B. Núñez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 37). — Titel varieert: Julio García : ensayo biográfico

UA-CST: MAG-OW-AA 46276

*Experience traps* / Laura Herman ; Pieter Boons. — Lausanne : Motto Books, 2018. — 204 p. : ill. — 978-2-940524-79-2

MID: Kunststromingen EXPE

MID: Middelheim EXPE

*Tadao Ando : the colours of light* / Richard Pare. — London : Phaidon Press Limited, 2017. — 263 p. : ill. — 978-0-7148-7514-9

UA-CST: ONTW 72 G-PARE 2017

*Ramón Corona* / José Pérez Moreno. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 82 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 47)

UA-CST: MAG-OW-AA 46232

*El general y guerrillero Pedro José Méndez* / Emilio Portes Gil. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 57 p. : ill. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 44)

UA-CST: MAG-OW-AA 46233

*Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca. 1186)* / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 203 p. — 978-94-6270-117-5

UA-CST: GES 950 H 71 PRET 2017

EHC: 835816 [C5-104 bb]

*Apuntes biográficos de Pedro Santacilia* / Pablo Prida Santacilia. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 31)

UA-CST: MAG-OW-AA 46234

- Matías Romero / Alfonso Francisco Ramírez.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 34)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46241
- Gerónimo Treviño : héroes y epígonos / Raúl Rangel Frías.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 126 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 84)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46242
- Jesús González Ortega : espada de la Reforma / Eliseo Rangel Gaspar.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 26)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46243
- RD-Congo : l'entre-deux-lacs, Kivu et Edouard: histoire, économie et culture (1885-2017): en hommage au prof. dr Léonard Mashako Mamba Nyenya / [edit.] Stanislas Bucyalimwe Mararo.* — Bruxelles : Editions Scribe, 2018. — 1024 p. : ill. — 978-2-930765-29-7  
UA-CST: DEV 960 G-BUCY 2018  
EHC: 835761 [C5-104 bb]
- The Black Count : Napoleon's rival and the real Count of Monte Cristo: general Alexandre Dumas / Tom Reiss.* — London : Vintage Books, 2013. — 414 p. — 978-0-09-957513-9  
UA-CST: GES 944 N-DUMA-REIS 2013
- Ángel Albino Corzo / Valentín Rincón Coutiño.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 73)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46244
- Sóstenes Rocha / Jesús Rodríguez Frausto.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 110 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 77)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46245
- Juan Díaz Covarrubias : el mártir de Tacubaya / Alfonso Rojas Pérez Palacios.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 74)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46248
- Juan Antonio de la Fuente : (la pureza patriótica) / Arturo Ruiz Higuera.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 86)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46249
- Biografía del Gral. Don Manuel Ojinaga / Manuel Enrique Russek Gameros.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 47 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 76)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46250
- Cindy Sherman / Ingvild Goetz ; Karsten Löckemann ; Gabriele Schor ; Cindy Sherman ; Barbara Vinken ; Leo Lencsés.* — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2015. — 184 p. : ill. — 978-3-7757-3960-3  
KdG-SLA: 761.2 SHER
- Mandatory separation : religion, education, and mass politics in Palestine / Suzanne Schneider.* — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2018. — 262 p. — 978-1-5036-0414-8 ; 978-1-5036-0415-5 ; 978-1-5036-0452-0  
UA-CST: V-CB
- Sculpture for public spaces : maquettes, models and proposals.* — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1985. — III.  
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte SCUL
- Sculptures in public places.* — Tokyo : Chuokoron-sha, Inc., 1983. — 275 p. : ill.  
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte SCUL
- Christo and Jeanne-Claude : barrels and the mastaba, 1958-2018 / [fotograaf] Wolfgang Volz ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; Paul Goldberger ; Adam Blackbourn.* — Cologne : Taschen, 2018. — 177 p. : ill. — 978-3-8365-7345-0  
MID: Christo 2018/261
- Sexy and cool : minimal goes emotional / [edit.] Nicole Fritz.* — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 126 p. : ill. — 978-3-7356-0465-1  
MID: Minimalisme SEXY
- Mariano Arizcorreta : jurista del siglo XIX / Carlos J. Sierra.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 45). — Titel varieert: Mariano Arizcorreta : jurista del siglo 19  
UA-CST: MAG-OW-AA 46251
- De kunst van de rivaliteit : vier vriendschappen, verraad en doorbraken in de moderne kunst / Sebastian Smee.* — Houten : Spectrum, 2016. — 367 p. : ill. — 978-90-00-32157-5 ; 978-90-00-32158-2  
AP-CMU: CMU 735.8 SMEE 2016  
EHC: 835235 [C5-105 cb]
- Rembrandt's religious prints : the Feddersen collection at the Snite Museum of Art / Charles M. Rosenberg.* — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 476 p. : ill. — 978-0-253-02587-6  
RUB: 1 Q 2 / NOT 7.1 / 2017 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 721 I 1
- Filomeno Medina : escritor liberal colimense / Francisco Solórzano Béjar.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 62 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 64)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46252

*The ideal of total environmental control : Knud Lönberg-Holm, Buckminster Fuller, and the SSA / Suzanne Strum.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 236 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2018: 5). — 978-1-138-70335-3 ; 978-1-315-20317-1  
UA-CST: ONTW 72 G-STRU 2018

*From slaving to neoslavery : the Bight of Biafra and Fernando Po in the era of abolition, 1827-1930 / Ibrahim K. Sundiata.* — Madison, Wis. : The University of Wisconsin Press, 1996. — 250 p. — 0-299-14510-7  
UA-CST: GES 960 H 72 SUND 96

*Révolution et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux.* — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9  
KMSKA: MONO-BB 11823

*Teresa Burga : aleatory structures / [edit.] Heike Munder.* — Zurich : JRP | Ringier, 2018. — 283 p. : ill. — Tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zürich]. 2018/05/26 - 2018/08/12. — 978-3-03764-526-0  
AP-CMU: CMU 700.8 BURG 2018

*Lygia Clark : the abandonment of art, 1948-1988 / [edit.] David Frankel ; [edit.] Kyle Bentley ; [edit.] Sara McFadden ; [edit.] Evelyn Rosenthal ; Cornelia H. Butler ; Luis Pérez-Oramas ; Antonio Sergio Bessa ; Frederico Coelho ; Eleonora Fabião ; Briony Fer ; Geaninne Guttiérrez-Guimarães ; André Lepecki ; Zeuler R.M. De A. Lima ; Christine Macel ; Lygia Clark.* — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2014. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York]. 2014/05/10 - 2014/08/24. — 978-0-87070-890-9  
AP-CMU: CMU 700.8 CLAR 2014  
MID: CLARK 2014/355

*El presidente Ignacio Comonfort : (estudio biográfico) / José C. Valadés.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 63 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 62)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46253

*Pedro Baranda y Quijano : (general y político de la República) / Alberto Valdés Inchausti.* — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 79 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La victoria de la República ; 148)  
UA-CST: MAG-OW-AA 46254

*Variations VII / [regie] John Cage ; [edit.] Billy Klüver ; [edit.] Julie Martin.* — Plaats van uitgave niet gekend : E.A.T./ARTPIX, 2008. — 1 dvd-video('s), 85 min.  
KdG-SLA: DVD CAGE

*Vrijhaven Shanghai : hoe duizenden joodse vluchtelingen aan de Holocaust ontkwamen / Joan Veldkamp.* — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 203 p. : ill. — 978-94-6003-513-5  
EHC: 835813 [C5-088 ea]

*Postulata Vice-Provinciae Sinensis in urbe proponenda : a blueprint for a renewed SJ mission in China / Ferdinand Verbiest ; [edit.] Noël Golvers.* — Leuven : F. Verbiest Institute KU Leuven, 2018. — 248 p. : ill. — (Leuven Chinese studies ; 40). — 978-94-92768-05-6  
EHC: 835778 [C5-104 bb]

*Vivan Sundaram : disjunctures / [medewerker] Deepak Ananth ; [medewerker] Andreas Huysen ; [medewerker] Katya García-Antón ; [medewerker] Ashish Rajadhyaksha.* — Munich : Prestel, 2018. — 200 p. : ill. — 978-3-7913-5775-1  
MID: Sundaram 2018/274

*The secret history of the mongol queens : how the daughters of Genghis Khan rescued his empire / Jack Weatherford.* — New York, N.Y. : Broadway Books, 2010. — 315 p. — 978-0-307-40716-0 ; 978-0-307-58936-1  
UA-CST: GES 950 H 71 WEAT 2010

*Carmen Herrera : lines of sight / Dana Miller ; [medewerker] Gerardo Mosquera ; [medewerker] Edward J. Sullivan ; [medewerker] Serge Lemoine ; [medewerker] Mónica Espinel.* — New Haven : Yale University Press, 2016. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York]. 2016/09/16 - 2017/01/02 ; tentoonstelling: Wexner Center for the Arts [Columbus]. 2017/02/04 - 2017/04/16. — 978-0-300-22186-2  
AP-CMU: CMU 700.8 HERR 2016

*Zoe Leonard : survey / [edit.] Bennett Simpson ; [edit.] Rebecca Matalon ; [medewerker] Douglas Crimp ; [medewerker] Elisabeth Lebovici ; [medewerker] Fred Moten ; [medewerker] Elisabeth Sherman ; [medewerker] Lanka Tattersall.* — Munich : Delmonico Books, 2018. — 311 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2018/03/02 - 2018/06/10 ; tentoonstelling: The Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2018/11/04 - 2019/03/25. — 978-3-7913-5731-7  
AP-CMU: CMU 700.8 LEON 2018  
MID: Leonard 2018/260

*Camiel Van Breedam / Etienne Wils ; Rik Pinxten ; Julien Vandeveld.* — Antwerpen : [ander]-zijds, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-828080-0-1  
MID: Van-Breedam 2018/271