

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2018/09

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

0

Rencontre de maîtres. — Bruxelles : Galerie De Jonckheere, 1989. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie De Jonckheere [Bruxelles]. 1989/04/13 - 1989/05/27

KMSKA: TENT-TC 12748

Zonder udc

Glazen plafond of plakkerige vloer? Sociaal-artistiek werk binnen de beeldende kunst anno 2013 / An Van den Bergh. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [21])

KMSKA: MONO-BC 8193

Bokrijk : vandaag, gisteren, morgen: over de dynamiek der dingen / [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Patrick De Rynck. — Veurne : Hannibal, 2018. — 206 p. : ill. — Titel varieert: 60 jaar Bokrijk. — 978-94-92677-54-9

KMSKA: TENT-TB 9627

The art of curating : Paul J. Sachs and the museum course at Harvard / Sally Anne Duncan ; Andrew McClellan. — Los Angeles, Calif. : The Getty Research Institute, 2018. — 261 p. : ill. — 978-1-60606-569-3

KMSKA: MONO-BC 8207

Edgard Tytgat : illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arenthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: TENT-TA 7812

Het lokale in de beeldende kunst, of: 'Un voyage en territoires partagés.' / Griet Ivens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 8 p. — (BAM-essays ; [20])

KMSKA: MONO-BC 8192

Geld & cultuur : cultureel ondernemerschap in financieel moeilijke tijden / [edit.] Annick Schramme ; Arjo Klamer ; Walter van Andel ; Roy Cremers ; Eva Wuyts ; Dirk De Clippeleir ; Nico Mansfield ; Jo Coucke ; Dirk De Corte. — Tielt : Lannoo Campus, 2013. — 156 p. — 978-94-014-0825-7

KMSKA: MONO-BB 11833

Architektur und Vernetzung : Museum am Dom im Kontext von Raum und Zeit / Rüdiger Klein. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2004. — 79 p. : ill. — (Museumsschriften der Diözese Würzburg ; 10). — 978-3-7954-1571-6

KMSKA: MONO-BC 8196

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen : het museumgebouw: historische terugblik en overzicht van de restauratiewerken 1976-1977, uitgevoerd door de Regie der Gebouwen / België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst Pers en Voorlichting. — Kruishoutem : Drukkerij EMKA, 1977. — 54 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4138

KMSKA: EP-KB 57

KMSKA: MONO-BA 669

Art museums in need / Jean Leymarie. — Paris : United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation, 1949. — 17 p. : ill. — (UNESCO publication ; 267)

KMSKA: MONO-BB 11831

Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

La miniature / Maurits Smeyers. — Turnhout : Brepols, 1974. — 124 p. — (Typologie des sources du Moyen Age occidental ; 8)

KMSKA: MONO-BB 11834

Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3

KMSKA: MONO-BB 11828

Van miniaturisten tot expressionisten : studies verzameld, ingeleid en bibliografisch verantwoord / August Vermeylen ; [compil.] Rob. Roemans ; Hilda van Assche. — Hasselt : Heideland, 1967. — 199 p. : ill. — (Heideland paperback ; 7)

KMSKA: MONO-BA 4132

Semiotiek

Recente (kunst-)theoretische beschouwingen met betrekking tot het gebruik en de betekenis van 'symbool' en 'allegorie' bij Goethe / Elisabeth De Belie. — Leuven : 1989. — 165 p. — Eindwerk: KUL. Faculteit letteren en wijsbegeerte. Departement archeologie en kunstwetenschap. Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk - Leuven, 1989 ; promotor J. Vanbergen

KMSKA: MONO-BC 8200

In facie Ecclesiae : kwatera oltarzowa ze scena zaślubin Marii i przedstawieniem postaci świętej Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu / Agnieszka Patała. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2017. — 51 p. : ill. — 978-83-65563-19-4

KMSKA: BEST-M 595 I 4

Exiled in modernity : Delacroix, civilization, and barbarism / David O'Brien. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-271-07859-5

KMSKA: MONO-BB 11835

Ovid : Amor fou: zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978-3-422-07460-6

KMSKA: TENT-TB 9630

Il Cenacolo di Leonardo : cultura domenicana, iconografia eucaristica e tradizione lombarda / Marco Rossi ; Alessandro Rovetta. — Milano : Olivetti, 1988. — 130 p. : ill. — (Quaderni del restauro ; 5)

KMSKA: MONO-BC 8197

Die vergessene Bildersprache christlicher Kunst : ein Führer zum Verständnis der Tier-, Engel- und Mariensymbolik / Heinrich Schmidt ; Margarethe Schmidt. — 2 ed. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 336 p. : ill. — (C.H. Beck paperback ; 1741). — 978-3-406-71829-8

KMSKA: MONO-BA 4128

Plaatwerken

Willy De Sauter : untitled works / Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12738

The show / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

KMSKA: TENT-TB 9628

Beeldverhaal

De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6

KMSKA: MONO-BC 8198

Bibliologie. Bibliofile

Edgard Tytgat : illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arenthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: TENT-TA 7812

La miniature / Maurits Smeyers. — Turnhout : Brepols, 1974. — 124 p. — (Typologie des sources du Moyen Age occidental ; 8)

KMSKA: MONO-BB 11834

Filosofie

Face-to-face with images / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Adam Czirak ; Björn Dahlem ; Nikola Doll ; Astrid Lembke ; Stephan Müller ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Yael Reuveny ; Barbara Segelken ; Viola Vahrson ; Clemens Walter ; Dorothee Wimmer. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-942359-39-9

KMSKA: TENT-TC 12755

Lust der Täuschung : von antiker Kunst bis zur virtual reality / [edit.] Andreas Beitin ; [edit.] Roger Diederer ; [medewerker] Dominik Bönisch ; [medewerker] Anja Huber ; [medewerker] Annette Lagler ; [medewerker] Franziska Stöhr. — Muncghen : Hirmer, 2018. — 264 p. : ill. — 978-3-7774-3139-0

KMSKA: TENT-TC 12747

Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3

KMSKA: MONO-BB 11828

Psychologie

Face-to-face with images / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Adam Czirak ; Björn Dahlem ; Nikola Doll ; Astrid Lembke ; Stephan Müller ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Yael Reuveny ; Barbara Segelken ; Viola Vahrson ; Clemens Walter ; Dorothee Wimmer. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-942359-39-9

KMSKA: TENT-TC 12755

Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3

KMSKA: MONO-BB 11828

Godsdienstwetenschap

Schilderkunst in het teken van de contrareformatie in de St.-Romboutskathedraal te Mechelen (1585-1700) / Rita Van Meer. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de letteren en de wijsbegeerte, Departement archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk ; promotor H. Vlieghe

KMSKA: MONO-BC 8203

1-2

In facie Ecclesiae : kwatera oltarzowa ze scena zaślubin Marii i przedstawieniem postaci świętej Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu / Agnieszka Patała. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2017. — 51 p. : ill. — 978-83-65563-19-4

KMSKA: BEST-M 595 I 4

Ovid : Amor fou: zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978-3-422-07460-6

KMSKA: TENT-TB 9630

Die vergessene Bildersprache christlicher Kunst : ein Führer zum Verständnis der Tier-, Engel- und Mariensymbolik / Heinrich Schmidt ; Margarethe Schmidt. — 2 ed. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 336 p. : ill. — (C.H. Beck paperback ; 1741). — 978-3-406-71829-8

KMSKA: MONO-BA 4128

Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9

KMSKA: MONO-BB 11837

Kerkgeschiedenis

In facie Ecclesiae : kwatera ołtarzowa ze scena zaślubin Marii i przedstawieniem postaci świętej Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu / Agnieszka Patała. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2017. — 51 p. : ill. — 978-83-65563-19-4

KMSKA: BEST-M 595 I 4

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Ovid : Amor fou : zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978-3-422-07460-6

KMSKA: TENT-TB 9630

Sociologie

Glazen plafond of plakkerige vloer? Sociaal-artistiek werk binnen de beeldende kunst anno 2013 / An Van den Bergh. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [21])

KMSKA: MONO-BC 8193

Arts & lettres contre l'esclavage / Marcel Dorigny. — Paris : Editions cercle d'art, 2018. — 239 p. : ill. — 978-2-7022-1060-4

KMSKA: MONO-BB 11832

Het lokale in de beeldende kunst, of: 'Un voyage en territoires partagés.' / Griet Ivens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 8 p. — (BAM-essays ; [20])

KMSKA: MONO-BC 8192

Geld & cultuur : cultureel ondernemerschap in financieel moeilijke tijden / [edit.] Annick Schramme ; Arjo Klamer ; Walter van Andel ; Roy Cremers ; Eva Wuyts ; Dirk De Clippeleir ; Nico Mansfield ; Jo Coucke ; Dirk De Corte. — Tiel : Lannoo Campus, 2013. — 156 p. — 978-94-014-0825-7

KMSKA: MONO-BB 11833

Staatkunde. Politiek

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9

KMSKA: MONO-BB 11823

Recht

Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

Rechtsgeschiedenis

Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

Polemologie

Art museums in need / Jean Leymarie. — Paris : United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation, 1949. — 17 p. : ill. — (UNESCO publication ; 267)

KMSKA: MONO-BB 11831

Opvoeding. Onderwijs

En avant : groeipotentieel voor kunsteducatie / Marijke Van Eeckhout ; Brecht Demeulenaere. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 11 p. — (BAM-essays ; [22])

KMSKA: MONO-BC 8194

Kijk- en doeboekje bij de tentoonstelling De moderneren : uitverkoren / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Team Educatie [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2015

KMSKA: EP-KB 160

KMSKA: EP-KB 161

KMSKA: EP-KB 162

Didactiek

En avant : groeipotentieel voor kunsteducatie / Marijke Van Eeckhout ; Brecht Demeulenaere. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 11 p. — (BAM-essays ; [22])

KMSKA: MONO-BC 8194

Kijk- en doeboekje bij de tentoonstelling De moderneren : uitverkoren / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Team Educatie [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2015

KMSKA: EP-KB 160

KMSKA: EP-KB 161

Volkenkunde. Culturele antropologie

Bokrijk : vandaag, gisteren, morgen: over de dynamiek der dingen / [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Patrick De Rynck. — Veurne : Hannibal, 2018. — 206 p. : ill. — Titel varieert: 60 jaar Bokrijk. — 978-94-92677-54-9

KMSKA: TENT-TB 9627

Volkskunde. Folklore

Bokrijk : vandaag, gisteren, morgen: over de dynamiek der dingen / [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Patrick De Rynck. — Veurne : Hannibal, 2018. — 206 p. : ill. — Titel varieert: 60 jaar Bokrijk. — 978-94-92677-54-9

KMSKA: TENT-TB 9627

Natuurkunde

Lust der Täuschung : von antiker Kunst bis zur virtual reality / [edit.] Andreas Beitin ; [edit.] Roger Diederer ; [medewerker] Dominik Bönisch ; [medewerker] Anja Huber ; [medewerker] Annette Lagler ; [medewerker] Franziska Stöhr. — München : Hirmer, 2018. — 264 p. : ill. — 978-3-7774-3139-0

KMSKA: TENT-TC 12747

Scheikunde

Een kabinet vol kleur : de collectie schildersmaterialen van de Amsterdamse verfhandelaar Michiel Hafkenscheid (1772-1846) / Ineke Pey ; Ernst Homburg. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-6004-375-8

KMSKA: MONO-BB 11822

Biologie. Biochemie. Biofysica

Exiled in modernity : Delacroix, civilization, and barbarism / David O'Brien. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-271-07859-5

KMSKA: MONO-BB 11835

Dierkunde

Exiled in modernity : Delacroix, civilization, and barbarism / David O'Brien. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-271-07859-5

KMSKA: MONO-BB 11835

Geneeskunde

Noodplan voor een permanente instelling die cultureel erfgoed beheert : het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (KMSKA) / Miquel Bauters. — Sint-Niklaas : 2008. — 84 p. — Eindwerk: Aanvullende Vorming voor Preventieadviseur - niveau 2/Syntra Sint-Niklaas ; promotor Peter De Wilde

KMSKA: MONO-BC 8204

Ingenieurswetenschappen

Leonardo, a restless genius / Antonio Forcellino. — Medford, Mass. : Polity, 2018. — 351 p. : ill. — 978-1-5095-1852-4 ; 978-1-5095-1855-5

KMSKA: MONO-BB 11838

Een kabinet vol kleur : de collectie schildersmaterialen van de Amsterdamse verfhandelaar Michiel Hafkenscheid (1772-1846) / Ineke Pey ; Ernst Homburg. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-6004-375-8

KMSKA: MONO-BB 11822

Il Cenacolo di Leonardo : cultura domenicana, iconografia eucaristica e tradizione lombarda / Marco Rossi ; Alessandro Rovetta. — Milano : Olivetti, 1988. — 130 p. : ill. — (Quaderni del restauro ; 5)

KMSKA: MONO-BC 8197

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Academie Leon : eenzijdig gestreken: vijf jaargangen van negentienhonderdzesentachtig tot negentienhonderdnegentig / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Tom Jooris. — Plaats van uitgave niet gekend : Druk L. Capitan, 2018. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12756

Sponsorwerving : een hele kunst: 'een aanzet tot actieve sponsorwerving' / Gerben van Herwijnen ; Maartje Raijmakers ; Bart Vaes ; Maaike Verhoeven ; Tibor van der Wel. — Tilburg : Universiteit van Tilburg, 2005. — 43 p.

KMSKA: MONO-BC 8206

Drukkerij. Uitgeverij

Academie Leon : eenzijdig gestreken: vijf jaargangen van negentienhonderdzesentachtig tot negentienhonderdnegentig / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Tom Jooris. — Plaats van uitgave niet gekend : Druk L. Capitan, 2018. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12756

Bedrijfseconomie

Sponsorwerving : een hele kunst: 'een aanzet tot actieve sponsorwerving' / Gerben van Herwijnen ; Maartje Raijmakers ; Bart Vaes ; Maaike Verhoeven ; Tibor van der Wel. — Tilburg : Universiteit van Tilburg, 2005. — 43 p.

KMSKA: MONO-BC 8206

Communicatie

Inspiratieboek digitale nieuwsbrieven : boordevol praktische tips om te scoren in de mailbox van je publiek / Kristof D' Hanens. — Brussel : Politeia, 2018. — 138 p. : ill. — (Reeks Communicatie ; 2018: 1). — 978-2-509-03298-0

KMSKA: MONO-BA 4136

Hybrid body : sketching the outline of moving-image art production / Anna Manubens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 7 p. — (BAM-essays ; [19])

KMSKA: MONO-BC 8191

Chemische technologie

Een kabinet vol kleur : de collectie schildersmaterialen van de Amsterdamse verfhandelaar Michiel Hafkenscheid (1772-1846) / Ineke Pey ; Ernst Homburg. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-6004-375-8

KMSKA: MONO-BB 11822

Kunst

Academie Leon : eenzijdig gestreken: vijf jaargangen van negentienhonderdzesentachtig tot negentienhonderdnegentig / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Tom Jooris. — Plaats van uitgave niet gekend : Druk L. Capitan, 2018. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12756

Lines of inquiry : learning from Rembrandt's etchings / Andrew C. Weislogel ; Andaleeb Badiie Banta. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-934260-27-2

KMSKA: TENT-TC 12743

Allerlei Entdeckungen : Einblicke in die Sammlung Carmen Würth / [edit.] C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-89929-345-6

KMSKA: BEST-M 394 I 10

Archives Raoul De Keyser : a selection of materials from the Raoul De Keyser papers at Ghent University Library = Archief Raoul De Keyser : een selectie documenten uit het Raoul De Keyser-archief, Universiteitsbibliotheek Gent / [edit.] Steven Jacobs. — Ghent : A&S/Books, 2017. — 52 p. : ill. — 978-90-76714-50-9

KMSKA: TENT-TC 12739

Arcimboldo : nature into art / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Shinsuke Watanabe. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 244 p. : ill. — 978-4-907442-19-4

KMSKA: TENT-TC 12745

The art of Rodin / [inl.] Louis Weinberg. — London : Art Books Publishing Ltd, 2018. — Ill. — Facsimile: 1918: New York, N.Y. — 978-1-908970-38-1

KMSKA: MONO-BA 4135

Asger Jorn : recent discoveries / [inl.] Troels Andersen. — Silkeborg : Silkeborg Kunstmuseum Forlag, 1992. — Ill. — 87-87932-36-9

KMSKA: MONO-BB 11826

Michelangelo's moment : the British Museum Madonna / Peter Barenboim ; [medewerker] Arthur Heath. — Moscow : LOOM, 2018. — 93 p. : ill. — 978-5-906072-34-4

KMSKA: MONO-BB 11824

(B)engeltjes door Alfred Ost. — Hoogstraten : Stedelijk Museum, 2018. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12749

Xerocopie

Glazen plafond of plakkerige vloer? Sociaal-artistiek werk binnen de beeldende kunst anno 2013 / An Van den Bergh. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [21])

KMSKA: MONO-BC 8193

Bokrijk : vandaag, gisteren, morgen: over de dynamiek der dingen / [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Patrick De Rynck. — Veurne : Hannibal, 2018. — 206 p. : ill. — Titel varieert: 10 jaar Bokrijk. — 978-94-92677-54-9

KMSKA: TENT-TB 9627

Rodin and the art of ancient Greece / Celeste Farge ; Bénédicte Garnier ; Ian Jenkins. — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-500-48030-4

KMSKA: TENT-TC 12742

Catalogue of Dutch and Flemish paintings / [edit.] Akira Kofuku. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2018. — 133 p. : ill. — 978-4-907442-23-1

KMSKA: BEST-M 342 III 23

City lights : Swoon, Faile, MOMO & Maya Hayuk / [edit.] Alice van den Abeele ; [edit.] Raphaël Cruyt. — Brussels : MIMA, 2016. — 77 p. : ill. — Titel varieert: City lights

KMSKA: TENT-TB 9631

Antwerpsche kerken en haar kunstschaten / Frederik E. Clijmans. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1942. — 58 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4133

La colección Delgado / [edit.] David Gimilio Sanz ; [edit.] José Gómez Frechina. — València : Generalitat Valenciana, 2017. — 203 p. : ill. — 978-84-482-6176-4

KMSKA: TENT-TC 12744

Degas danse dessin : hommage à Degas avec Paul Valéry. — Paris : Gallimard, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-07-275197-4 ; 978-2-35433-262-4

KMSKA: TENT-TC 12757

Wijzer dan God? Oudere kunstenaars en een leven lang leren / Leo Delfgaauw. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 7 p. — (BAM-essays ; [23])

KMSKA: MONO-BC 8195

Domenico Tintoretto : obrazy z Tarnogradu / [edit.] Artur Badach ; [edit.] Tatiana Hardej. — Warszawa : Zamek Królewski w Warszawie. Muzeum, 2017. — 59 p. : ill. — 978-83-7022-239-0

KMSKA: TENT-TA 7814

Arts & lettres contre l'esclavage / Marcel Dorigny. — Paris : Editions cercle d'art, 2018. — 239 p. : ill. — 978-2-7022-1060-4

KMSKA: MONO-BB 11832

Face-to-face with images / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Adam Czirak ; Björn Dahlem ; Nikola Doll ; Astrid Lembke ; Stephan Müller ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Yael Reuveny ; Barbara Segelken ; Viola Vahrson ; Clemens Walter ; Dorothee Wimmer. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-942359-39-9

KMSKA: TENT-TC 12755

En avant : groeipotentieel voor kunsteducatie / Marijke Van Eeckhout ; Brecht Demeulenaere. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 11 p. — (BAM-essays ; [22])

KMSKA: MONO-BC 8194

Grégoire Guérard / Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 158 p. : ill. — 978-88-366-3739-3

KMSKA: MONO-BC 8188

Leonardo, a restless genius / Antonio Forcellino. — Medford, Mass. : Polity, 2018. — 351 p. : ill. — 978-1-5095-1852-4 ; 978-1-5095-1855-5

KMSKA: MONO-BB 11838

A friendly takeover : Boris Tellegen aka Delta / [edit.] Daniel Hofstede. — Brussels : MIMA, 2017. — 23 p. : ill. — Titel varieert: A friendly takeover

KMSKA: TENT-TB 9632

Edgard Tytgat : illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arrenthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arrenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: TENT-TA 7812

Pieter Bruegel de Oude : leven en werk / Ernst Günther Grimme. — Amsterdam : Landshoff, 1976. — 112 p. : ill. — (Horizon). — 90-6210-029-5

KMSKA: MONO-BA 4131

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7811

Sponsorwerving : een hele kunst: 'een aanzet tot actieve sponsorwerving' / Gerben van Herwijnen ; Maartje Raijmakers ; Bart Vaes ; Maaike Verhoeven ; Tibor van der Wel. — Tilburg : Universiteit van Tilburg, 2005. — 43 p.

KMSKA: MONO-BC 8206

Hokusai and Japonisme. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 399 p. : ill. — 978-4-907442-20-0

KMSKA: TENT-TC 12746

Initiation artistique / Louis Hourticq. — Paris : Hachette, 1921. — 192 p.

KMSKA: MONO-BB 11829

Willy De Sauter : untitled works / Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12738

ICCROM, 1959-1984 / [edit.] Cynthia Rockwell ; [edit.] Monica Garcia. — Rome : ICCROM, 1984. — 23 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8205

Het lokale in de beeldende kunst, of: 'Un voyage en territoires partagés.' / Griet Ivens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 8 p. — (BAM-essays ; [20])

KMSKA: MONO-BC 8192

The jazz age, an entertainment. — Brighton : Brighton Art Gallery & Museum, 1969. — 23 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 393

Kijk- en doeboekje bij de tentoonstelling De modernen : uitverkoren / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Team Educatie [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2015

KMSKA: EP-KB 160

KMSKA: EP-KB 161

KMSKA: EP-KB 162

Der Umgang des Diego Velazquez mit Stilmodi / Thomas M. Köllhofer. — Freiburg : 1995. — 5 microfiche(s) : ill. — Eindwerk: Dissertation. Freiburg, Univ.

KMSKA: MM 160

Voorlopig niet raadpleegbaar

Walther Vanbeselaere, collectionneur pour l'état, 1948-1973 : guide du visiteur / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 95 p.

KMSKA: EP-KB 164

Walther Vanbeselaere, collector for the state, 1948-1973 : visitor guide / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 91 p.

KMSKA: EP-KB 163

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen : het museumgebouw: historische terugblik en overzicht van de restauratiewerken 1976-1977, uitgevoerd door de Regie der Gebouwen / België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst Pers en Voorlichting. — Kruishoutem : Drukkerij EMKA, 1977. — 54 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4138

KMSKA: EP-KB 57

Hautnah : Drei aussergewöhnliche Bildnispaare / Till-Holger Borchert ; Guido Messling ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : KHM-Museumsverband, 2018. — 54 p. : ill. — 978-3-99020-167-1

KMSKA: TENT-TA 7813

Landscape / Erika Langmuir. — London : National Gallery Company, 2018. — 96 p. : ill. — (A closer look ; 2018: 1). — 978-1-85709-627-9

KMSKA: MONO-BA 4134

Grundzüge der Kunst der Landschaftsmalerei : Cyclorama, Veduten und die Sehnsucht nach Arkadien / Michael Lausberg. — Hamburg : Verlag Dr. Kovač, 2018. — 276 p. — (Schriften zur Kunstgeschichte ; 68). — 978-3-339-10046-7

KMSKA: MONO-BA 4129

Lust der Täuschung : von antiker Kunst bis zur virtual reality / [edit.] Andreas Beitin ; [edit.] Roger Diederer ; [medewerker] Dominik Bönisch ; [medewerker] Anja Huber ; [medewerker] Annette Lagler ; [medewerker] Franziska Stöhr. — München : Hirmer, 2018. — 264 p. : ill. — 978-3-7774-3139-0

KMSKA: TENT-TC 12747

Hybrid body : sketching the outline of moving-image art production / Anna Manubens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 7 p. — (BAM-essays ; [19])

KMSKA: MONO-BC 8191

De Antwerpse kunstschilder Peeter Thijs de Oude (1624-1677) : een benadering aan de hand van zijn historiestukken / Danielle Maufort. — Leuven : KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1986. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis. KUL, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor H. Vlieghe

KMSKA: MONO-BC 8202

1-2

Schilderkunst in het teken van de contrareformatie in de St.-Romboutskathedraal te Mechelen (1585-1700) / Rita Van Meer. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de letteren en de wijsbegeerte, Departement archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk ; promotor H. Vlieghe

KMSKA: MONO-BC 8203

1-2

Meester Rembrandt / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

KMSKA: MONO-BB 11821

Moda na Cranacha / [edit.] Ewy Houszki ; [edit.] Marka Pierzchały. — Wrocław : Muzeum Narodowe, 2017. — 231 p. : ill. — 978-83-65563-40-8

KMSKA: TENT-TC 12740

De Delacroix à Gauguin : chefs-d'œuvre dessinés du XIXe siècle du musée de Grenoble / Valérie Lagier ; [medewerker] Marie Alsberghe ; [medewerker] Agnès Lepicard ; [medewerker] Johan Popelard. — Paris : Somogy éditions d'art, 2018. — 255 p. : ill. — Titel varieert: De Delacroix à Gauguin : chefs-d'œuvre dessinés du 19e siècle du musée de Grenoble. — 978-2-7572-1371-1

KMSKA: BEST-M 146 I 23

Mutsuo Hirano : melodia apocalittica / [edit.] Jürgen Lenssen. — Würzburg : Museum am Dom, 2010. — 71 p. : ill. — 978-3-9812595-4-4

KMSKA: TENT-TA 7815

Breslauer Europa : Ausstellungsführer / Ewa Houszka ; Malek Pierzchała ; Jacek Witecki. — Wrocław : Muzeum Narodowe w Wrocławiu, 2016. — 34 p. : ill. — 978-83-65563-18-7

KMSKA: TENT-TA 7816

In facie Ecclesiae : kwatera ołtarzowa ze scena zaślubin Marii i przedstawieniem postaci świętej Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu / Agnieszka Patała. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2017. — 51 p. : ill. — 978-83-65563-19-4

KMSKA: BEST-M 595 I 4

The National Archaeological Museum of Naples / Stefano De Caro ; [fotograaf] Luciano Pedicini. — Napoli : Electa, 1996. — 383 p. : ill. — (Guide Artistiche Electa ; 1996: 1). — 978-88-510-0008-0

KMSKA: BEST-M 253 I 6

Exiled in modernity : Delacroix, civilization, and barbarism / David O'Brien. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-271-07859-5

KMSKA: MONO-BB 11835

Ovid : Amor fou: zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978-3-422-07460-6

KMSKA: TENT-TB 9630

Oriental lives : Western artists in the Middle East, 1830-1920 / James Parry. — Cairo : American University in Cairo Press, 2018. — 294 p. : ill. — 978-977-416-835-2

KMSKA: MONO-BB 11836

Een kabinet vol kleur : de collectie schildersmaterialen van de Amsterdamse verhandelaar Michiel Hafkenscheid (1772-1846) / Ineke Pey ; Ernst Homburg. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-6004-375-8

KMSKA: MONO-BB 11822

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2

KMSKA: MONO-BA 4137

Image donnée, image reçue / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Palais des académies, 1989. — 499 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 16: 1). — 2-8031-0073-8

KMSKA: MONO-BB 11819

Het Gulden Cabinet : Koninklijk Museum bij Rockox te gast / Hildegard Van de Velde ; Nico Van Hout ; Elise Boutsen. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox, 2017. — Ill. — Samen met *The sky is the limit : het landschap in de Nederlanden*

KMSKA: EP-KA 76

Il Cenacolo di Leonardo : cultura domenicana, iconografia eucaristica e tradizione lombarda / Marco Rossi ; Alessandro Rovetta. — Milano : Olivetti, 1988. — 130 p. : ill. — (Quaderni del restauro ; 5)

KMSKA: MONO-BC 8197

Die vergessene Bildersprache christlicher Kunst : ein Führer zum Verständnis der Tier-, Engel- und Mariensymbolik / Heinrich Schmidt ; Margarethe Schmidt. — 2 ed. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 336 p. : ill. — (C.H. Beck paperback ; 1741). — 978-3-406-71829-8

KMSKA: MONO-BA 4128

Director's choice : the Albertina Museum / Klaus Albrecht Schröder. — London : Scala, 2017. — 80 p. : ill. — (Director's choice ; 2017: 3). — 978-1-78551-116-5

KMSKA: BEST-M 363 XX 20

Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901-1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

Tiergestaltige Trinkgefäße : Beispiele deutscher Goldschmiedkunst von 1500-1750: Dissertation / Claudia Siegel-Weiß. — Freiburg i. Br. : 1994. — 4 microfiche(s) : ill. — Eindwerk: Dissertation. Albert-Ludwigs-Universität

KMSKA: MM 161

Voorlopie niet raadpleegbaar

Geschilderde tuinen / Floor de Graaf ; Anne van Lienden. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 109 p. : ill. — 978-94-6262-192-3

KMSKA: TENT-TC 12754

Impressionisme & meer : een prachtige reis: een keuze uit de verzameling van de John & Marine van Vlissingen Art Foundation / [edit.] Fred Leeman ; Teio Meedendorp ; Laura Prins. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2018. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Impressionisme & meer : een prachtige reis ; titel varieert: Impressionism & beyond : a wonderful journey. — 978-90-6868-756-9

KMSKA: TENT-TC 12752

Lodewijk Schelfhout : Nederlands eerste kubist / L.M. Almering-Strik. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-160-2

KMSKA: TENT-TC 12753

Bijdrage tot de studie van de Antwerpse schilders Adriaenssen in de XVIIe eeuw : de zonen van de toondichter Emmanuel Adriaenssen / Godelieve Spiessens. — Overdruk uit *Miscellanea Jozef Duverger : Bijdragen tot de kunstgeschiedenis der Nederlanden* - vol. - 1968 - p. 275-288

KMSKA: MONO-BB 11830

'Ein kurzes intensives Fest' : Paula Modersohn-Becker: eine Biographie / Rainer Stamm. — Ditzingen : Reclam, 2018. — 263 p. : ill. — (Reclam Taschenbuch ; 20515). — 978-3-15-020515-0

KMSKA: MONO-BA 4130

La synthèse des arts de Le Corbusier = Le Corbusier's artistic space : his thought processes as seen in the NMWA plans / [edit.] Shoichiro Sendai ; [edit.] Yoko Terashima. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2017. — 59 p. : ill. — 978-4-907442-18-7

KMSKA: TENT-TC 12750

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9

KMSKA: MONO-BB 11823

Tentoonstelling van schilderijen door Oud-Hollandsche en Vlaamsche meesters. — 's-Gravenhage : Koninklijke Kunstzaal Kleykamp, 1926. — 25 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11213

KMSKA: TENT-TC 453

The show / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

KMSKA: TENT-TB 9628

Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3

KMSKA: MONO-BB 11828

Niet-stedelijke galleries in Vlaanderen : het hedendaagse galeriemodel vanuit een (niet-)stedelijke bril / Pieter Jan Valgaeren. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 7 p. — (BAM-essays ; [18])

KMSKA: MONO-BC 8189

Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9

KMSKA: MONO-BB 11837

De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6

KMSKA: MONO-BC 8198

Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado: the 150th anniversary of the establishment of diplomatic relations between Japan and Spain / [edit.] Yusuke Kawase. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2018. — 397 p. : ill. — Titel varieert: Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado. — 978-4-907442-21-7

KMSKA: BEST-M 217 IV 81

Van miniaturisten tot expressionisten : studies verzameld, ingeleid en bibliografisch verantwoord / August Vermeylen ; [compil.] Rob. Roemans ; Hilda van Assche. — Hasselt : Heidelberg, 1967. — 199 p. : ill. — (Heidelberg paperback ; 7)

KMSKA: MONO-BA 4132

Veronese : der Cuccina-Zyklus: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung / [edit.] Christine Follmann ; [edit.] Marlies Giebe ; [edit.] Andreas Henning. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-95498-354-4

KMSKA: TENT-TC 12741

Kunstbeschouwingen : algemeene onderwerpen, reisbrieven, monumenten, oude Nederlandsche kunst / Jan Veth. — Amsterdam : Van Looy, 1904. — 211 p.

KMSKA: MONO-BB 11825

Wenceslaus Hollar, 1607-1677 : drawings: a catalogue raisonné / Alena Volrábová. — Prague : National Gallery in Prague, 2017. — 452 p. : ill. — 978-80-7035-661-6

KMSKA: MONO-BC 8190

Stijlbegrippen in de kunstgeschiedenis / Heinrich Wölfflin ; [vert.] E. van der Veer-Bertels. — Utrecht : Aula, 1960. — 236 p. : ill. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 44)

KMSKA: MONO-BB 11827

Ruimtelijke ordening

La synthèse des arts de Le Corbusier = Le Corbusier's artistic space : his thought processes as seen in the NMWA plans / [edit.] Shoichiro Sendai ; [edit.] Yoko Terashima. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2017. — 59 p. : ill. — 978-4-907442-18-7

KMSKA: TENT-TC 12750

Film. Toneel

Hybrid body : sketching the outline of moving-image art production / Anna Manubens. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM. — 7 p. — (BAM-essays ; [19])

KMSKA: MONO-BC 8191

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Michelangelo's moment : the British Museum Madonna / Peter Barenboim ; [medewerker] Arthur Heath. — Moscow : LOOM, 2018. — 93 p. : ill. — 978-5-906072-34-4

KMSKA: MONO-BB 11824

Recente (kunst-)theoretische beschouwingen met betrekking tot het gebruik en de betekenis van 'symbool' en 'allegorie' bij Goethe / Elisabeth De Belie. — Leuven : 1989. — 165 p. — Eindwerk: KUL. Faculteit letteren en wijsbegeerte. Departement archeologie en kunstwetenschap. Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk - Leuven, 1989 ; promotor J. Vanbergen

KMSKA: MONO-BC 8200

Degas danse dessin : hommage à Degas avec Paul Valéry. — Paris : Gallimard, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-07-275197-4 ; 978-2-35433-262-4

KMSKA: TENT-TC 12757

Arts & lettres contre l'esclavage / Marcel Dorigny. — Paris : Editions cercle d'art, 2018. — 239 p. : ill. — 978-2-7022-1060-4

KMSKA: MONO-BB 11832

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7811

Mergtekens / Carlo Heyman. — Leuven : Huldecomité C. Heyman, 1985. — 159 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8201

Meester Rembrandt / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

KMSKA: MONO-BB 11821

Ovid : Amor fou: zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978-3-422-07460-6

KMSKA: TENT-TB 9630

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2

KMSKA: MONO-BA 4137

Image donnée, image reçue / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Palais des académies, 1989. — 499 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 16: 1). — 2-8031-0073-8

KMSKA: MONO-BB 11819

Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901-1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9

KMSKA: MONO-BB 11823

De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6

KMSKA: MONO-BC 8198

Tekstuitgave

Mergtekens / Carlo Heyman. — Leuven : Huldecomité C. Heyman, 1985. — 159 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8201

Meester Rembrandt / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

KMSKA: MONO-BB 11821

Germaanse letterkunde

Recente (kunst-)theoretische beschouwingen met betrekking tot het gebruik en de betekenis van 'symbool' en 'allegorie' bij Goethe / Elisabeth De Belie. — Leuven : 1989. — 165 p. — Eindwerk: KUL. Faculteit letteren en wijsbegeerte. Departement archeologie en kunstwetenschap. Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk - Leuven, 1989 ; promotor J. Vanbergen

KMSKA: MONO-BC 8200

Mergtekens / Carlo Heyman. — Leuven : Huldecomité C. Heyman, 1985. — 159 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8201

Meester Rembrandt / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

KMSKA: MONO-BB 11821

De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6

KMSKA: MONO-BC 8198

Duitse letterkunde

Recente (kunst-)theoretische beschouwingen met betrekking tot het gebruik en de betekenis van 'symbool' en 'allegorie' bij Goethe / Elisabeth De Belie. — Leuven : 1989. — 165 p. — Eindwerk: KUL. Faculteit letteren en wijsbegeerte. Departement archeologie en kunstwetenschap. Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk - Leuven, 1989 ; promotor J. Vanbergen

KMSKA: MONO-BC 8200

Nederlandse letterkunde

Mergtekens / Carlo Heyman. — Leuven : Huldecomité C. Heyman, 1985. — 159 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8201

Meester Rembrandt / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

KMSKA: MONO-BB 11821

De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6

KMSKA: MONO-BC 8198

Romaanse letterkunde

Michelangelo's moment : the British Museum Madonna / Peter Barenboim ; [medewerker] Arthur Heath. — Moscow : LOOM, 2018. — 93 p. : ill. — 978-5-906072-34-4

KMSKA: MONO-BB 11824

Degas danse dessin : hommage à Degas avec Paul Valéry. — Paris : Gallimard, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-07-275197-4 ; 978-2-35433-262-4

KMSKA: TENT-TC 12757

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7811

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2

KMSKA: MONO-BA 4137

Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901-1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9

KMSKA: MONO-BB 11823

Franse letterkunde

Degas danse dessin : hommage à Degas avec Paul Valéry. — Paris : Gallimard, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-07-275197-4 ; 978-2-35433-262-4

KMSKA: TENT-TC 12757

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7811

Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901–1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978–2–343–14442–9

KMSKA: MONO-BB 11823

Buitenlandse Franse letterkunde

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7811

Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901–1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978–2–343–14442–9

KMSKA: MONO-BB 11823

Italiaanse letterkunde

Michelangelo's moment : the British Museum Madonna / Peter Barenboim ; [medewerker] Arthur Heath. — Moscow : LOOM, 2018. — 93 p. : ill. — 978–5–906072–34–4

KMSKA: MONO-BB 11824

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978–1–60606–553–2

KMSKA: MONO-BA 4137

Latijnse letterkunde

Ovid : Amor fou: zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978–3–422–07460–6

KMSKA: TENT-TB 9630

Klassieke Griekse letterkunde

Ovid : Amor fou: zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978–3–422–07460–6

KMSKA: TENT-TB 9630

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Bokrijk : vandaag, gisteren, morgen: over de dynamiek der dingen / [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Patrick De Rynck. — Veurne : Hannibal, 2018. — 206 p. : ill. — Titel varieert: 60 jaar Bokrijk. — 978–94–92677–54–9

KMSKA: TENT-TB 9627

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Academie Leon : eenzijdig gestreken: vijf jaargangen van negentienhonderdzesentachtig tot negentienhonderdnegentig / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Tom Jooris. — Plaats van uitgave niet gekend : Druk L. Capitan, 2018. — III.

KMSKA: TENT-TC 12756

Lines of inquiry : learning from Rembrandt's etchings / Andrew C. Weislogel ; Andaleeb Badiie Banta. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2017. — 224 p. : ill. — 978–1–934260–27–2

KMSKA: TENT-TC 12743

Allerlei Entdeckungen : Einblicke in die Sammlung Carmen Würth / [edit.] C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2017. — 253 p. : ill. — 978–3–89929–345–6

KMSKA: BEST-M 394 I 10

Archives Raoul De Keyser : a selection of materials from the Raoul De Keyser papers at Ghent University Library = Archief Raoul De Keyser : een selectie documenten uit het Raoul De Keyser-archief, Universiteitsbibliotheek Gent / [edit.] Steven Jacobs. — Ghent : A&S/Books, 2017. — 52 p. : ill. — 978–90–76714–50–9

KMSKA: TENT-TC 12739

Arcimboldo : nature into art / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Shinsuke Watanabe. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 244 p. : ill. — 978–4–907442–19–4

KMSKA: TENT-TC 12745

The art of Rodin / [inl.] Louis Weinberg. — London : Art Books Publishing Ltd, 2018. — III. — Facsimile: 1918: New York, N.Y. — 978–1–908970–38–1

KMSKA: MONO-BA 4135

Michelangelo's moment : the British Museum Madonna / Peter Barenboim ; [medewerker] Arthur Heath. — Moscow : LOOM, 2018. — 93 p. : ill. — 978–5–906072–34–4

KMSKA: MONO-BB 11824

Recente (kunst-)theoretische beschouwingen met betrekking tot het gebruik en de betekenis van 'symbool' en 'allegorie' bij Goethe / Elisabeth De Belie. — Leuven : 1989. — 165 p. — Eindwerk: KUL. Faculteit letteren en wijsbegeerte. Departement archeologie en kunstwetenschap. Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk - Leuven, 1989 ; promotor J. Vanbergen

KMSKA: MONO-BC 8200

(B)engeltjes door Alfred Ost. — Hoogstraten : Stedelijk Museum, 2018. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12749

Xerocopie

Bokrijk : vandaag, gisteren, morgen: over de dynamiek der dingen / [edit.] Hilde Schoefs ; [edit.] Patrick De Rynck. — Veurne : Hannibal, 2018. — 206 p. : ill. — Titel varieert: 60 jaar Bokrijk. — 978-94-92677-54-9

KMSKA: TENT-TB 9627

Rodin and the art of ancient Greece / Celeste Farge ; Bénédicte Garnier ; Ian Jenkins. — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-500-48030-4

KMSKA: TENT-TC 12742

Marchands flamands à Venise / Wilfrid Brulez ; Greta Devos. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 1965-1986. — 2 v. — (Etudes d'histoire économique et sociale ; 6(=v. 1)) ; (Etudes d'histoire économique et sociale ; 9(=v. 2))

KMSKA: MONO-BB 11820

1

Catalogue of Dutch and Flemish paintings / [edit.] Akira Kofuku. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2018. — 133 p. : ill. — 978-4-907442-23-1

KMSKA: BEST-M 342 III 23

City lights : Swoon, Faile, MOMO & Maya Hayuk / [edit.] Alice van den Abeele ; [edit.] Raphaël Cruyt. — Brussels : MIMA, 2016. — 77 p. : ill. — Titel varieert: City lights

KMSKA: TENT-TB 9631

La colección Delgado / [edit.] David Gimilio Sanz ; [edit.] José Gómez Frechina. — València : Generalitat Valenciana, 2017. — 203 p. : ill. — 978-84-482-6176-4

KMSKA: TENT-TC 12744

Degas danse dessin : hommage à Degas avec Paul Valéry. — Paris : Gallimard, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-07-275197-4 ; 978-2-35433-262-4

KMSKA: TENT-TC 12757

Domenico Tintoretto : obrazy z Tarnogrodu / [edit.] Artur Badach ; [edit.] Tatiana Hardej. — Warszawa : Zamek Królewski w Warszawie. Muzeum, 2017. — 59 p. : ill. — 978-83-7022-239-0

KMSKA: TENT-TA 7814

The art of curating : Paul J. Sachs and the museum course at Harvard / Sally Anne Duncan ; Andrew McClellan. — Los Angeles, Calif. : The Getty Research Institute, 2018. — 261 p. : ill. — 978-1-60606-569-3

KMSKA: MONO-BC 8207

Grégoire Guérard / Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 158 p. : ill. — 978-88-366-3739-3

KMSKA: MONO-BC 8188

Leonardo, a restless genius / Antonio Forcellino. — Medford, Mass. : Polity, 2018. — 351 p. : ill. — 978-1-5095-1852-4 ; 978-1-5095-1855-5

KMSKA: MONO-BB 11838

A friendly takeover : Boris Tellegen aka Delta / [edit.] Daniel Hofstede. — Brussels : MIMA, 2017. — 23 p. : ill. — Titel varieert: A friendly takeover

KMSKA: TENT-TB 9632

Edgard Tytgat : illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arentthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arentthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: TENT-TA 7812

Pieter Bruegel de Oude : leven en werk / Ernst Günther Grimme. — Amsterdam : Landshoff, 1976. — 112 p. : ill. — (Horizon). — 90-6210-029-5

KMSKA: MONO-BA 4131

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7811

Hokusai and Japonisme. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 399 p. : ill. — 978-4-907442-20-0

KMSKA: TENT-TC 12746

Willy De Sauter : untitled works / Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12738

ICCROM, 1959-1984 / [edit.] Cynthia Rockwell ; [edit.] Monica Garcia. — Rome : ICCROM, 1984. — 23 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8205

The jazz age, an entertainment. — Brighton : Brighton Art Gallery & Museum, 1969. — 23 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 393

Der Umgang des Diego Velazquez mit Stilmodi / Thomas M. Köllhofer. — Freiburg : 1995. — 5 microfiche(s) : ill. — Eindwerk: Dissertation. Freiburg, Univ.

KMSKA: MM 160

Voorlopig niet raadpleegbaar

Walther Vanbeselaere, collectionneur pour l'état, 1948-1973 : guide du visiteur / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline

Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 95 p.

KMSKA: EP-KB 164

Walther Vanbeselaere, collector for the state, 1948–1973 : visitor guide / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 91 p.

KMSKA: EP-KB 163

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen : het museumgebouw: historische terugblik en overzicht van de restauratiewerken 1976–1977, uitgevoerd door de Regie der Gebouwen / België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst Pers en Voorlichting. — Kruishoutem : Drukkerij EMKA, 1977. — 54 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4138

KMSKA: EP-KB 57

KMSKA: MONO-BA 669

Hautnah : Drei aussergewöhnliche Bildnispaare / Till-Holger Borchert ; Guido Messling ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : KHM-Museumsverband, 2018. — 54 p. : ill. — 978-3-99020-167-1

KMSKA: TENT-TA 7813

Art museums in need / Jean Leymarie. — Paris : United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation, 1949. — 17 p. : ill. — (UNESCO publication ; 267)

KMSKA: MONO-BB 11831

De Antwerpse kunstschilder Peeter Thijs de Oude (1624–1677) : een benadering aan de hand van zijn historiestukken / Danielle Maufort. — Leuven : KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1986. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis. KUL. Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor H. Vlieghe

KMSKA: MONO-BC 8202

1-2

Schilderkunst in het teken van de contrareformatie in de St.-Romboutskathedraal te Mechelen (1585–1700) / Rita Van Meer. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de letteren en de wijsbegeerte, Departement archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk ; promotor H. Vlieghe

KMSKA: MONO-BC 8203

1-2

Meester Rembrandt / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

KMSKA: MONO-BB 11821

Moda na Cranacha / [edit.] Ewy Houszki ; [edit.] Marka Pierzchały. — Wrocław : Muzeum Narodowe, 2017. — 231 p. : ill. — 978-83-65563-40-8

KMSKA: TENT-TC 12740

De Delacroix à Gauguin : chefs-d'œuvre dessinés du XIXe siècle du musée de Grenoble / Valérie Lagier ; [medewerker] Marie Alsberghe ; [medewerker] Agnès Lepicard ; [medewerker] Johan Popelard. — Paris : Somogy éditions d'art, 2018. — 255 p. : ill. — Titel varieert: *De Delacroix à Gauguin : chefs-d'œuvre dessinés du 19e siècle du musée de Grenoble*. — 978-2-7572-1371-1

KMSKA: BEST-M 146 I 23

Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

Mutsuo Hirano : melodia apocalittica / [edit.] Jürgen Lenssen. — Würzburg : Museum am Dom, 2010. — 71 p. : ill. — 978-3-9812595-4-4

KMSKA: TENT-TA 7815

Breslauer Europa : Ausstellungsführer / Ewa Houszka ; Malek Pierzchała ; Jacek Witecki. — Wrocław : Muzeum Narodowe w Wrocławiu, 2016. — 34 p. : ill. — 978-83-65563-18-7

KMSKA: TENT-TA 7816

In facie Ecclesiae : kwatera ołtarzowa ze scena zaślubin Marii i przedstawieniem postaci świętej Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu / Agnieszka Patała. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2017. — 51 p. : ill. — 978-83-65563-19-4

KMSKA: BEST-M 595 I 4

The National Archaeological Museum of Naples / Stefano De Caro ; [fotograaf] Luciano Pedicini. — Napoli : Electa, 1996. — 383 p. : ill. — (Guide Artistiche Electa ; 1996: 1). — 978-88-510-0008-0

KMSKA: BEST-M 253 I 6

Exiled in modernity : Delacroix, civilization, and barbarism / David O'Brien. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-271-07859-5

KMSKA: MONO-BB 11835

Ovid : Amor fou: zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit / [edit.] Jochen Griesbach ; [edit.] Daniela Roberts. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 239 p. : ill. — 978-3-422-07460-6

KMSKA: TENT-TB 9630

Oriental lives : Western artists in the Middle East, 1830–1920 / James Parry. — Cairo : American University in Cairo Press, 2018. — 294 p. : ill. — 978-977-416-835-2

KMSKA: MONO-BB 11836

Een kabinet vol kleur : de collectie schildersmaterialen van de Amsterdamse verfhandelaar Michiel Hafkenscheid (1772–1846) / Ineke Pey ; Ernst Homburg. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-6004-375-8

KMSKA: MONO-BB 11822

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2

KMSKA: MONO-BA 4137

Image donnée, image reçue / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Palais des académies, 1989. — 499 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 16: 1). — 2-8031-0073-8

KMSKA: MONO-BB 11819

Het Gulden Cabinet : Koninklijk Museum bij Rockox te gast / Hildegard Van de Velde ; Nico Van Hout ; Elise Boutsen. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox, 2017. — Ill. — Samen met The sky is the limit : het landschap in de Nederlanden

KMSKA: EP-KA 76

Il Cenacolo di Leonardo : cultura domenicana, iconografia eucaristica e tradizione lombarda / Marco Rossi ; Alessandro Rovetta. — Milano : Olivetti, 1988. — 130 p. : ill. — (Quaderni del restauro ; 5)

KMSKA: MONO-BC 8197

Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901-1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

Tiergestaltige Trinkgefäße : Beispiele deutscher Goldschmiedkunst von 1500-1750: Dissertation / Claudia Siegel-Weiß. — Freiburg i. Br. : 1994. — 4 microfiche(s) : ill. — Eindwerk: Dissertation. Albert-Ludwigs-Universität

KMSKA: MM 161

Voorlopig niet raadpleegbaar

Geschilderde tuinen / Floor de Graaf ; Anne van Lienden. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 109 p. : ill. — 978-94-6262-192-3

KMSKA: TENT-TC 12754

Impressionisme & meer : een prachtige reis: een keuze uit de verzameling van de John & Marine van Vlissingen Art Foundation / [edit.] Fred Leeman ; Teio Meedendorp ; Laura Prins. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2018. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Impressionisme & meer : een prachtige reis ; titel varieert: Impressionism & beyond : a wonderful journey. — 978-90-6868-756-9

KMSKA: TENT-TC 12752

Lodewijk Schelfhout : Nederlands eerste kubist / L.M. Almering-Strik. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-160-2

KMSKA: TENT-TC 12753

La miniature / Maurits Smeyers. — Turnhout : Brepols, 1974. — 124 p. — (Typologie des sources du Moyen Age occidental ; 8)

KMSKA: MONO-BB 11834

Bijdrage tot de studie van de Antwerpse schilders Adriaenssen in de XVIIe eeuw : de zonen van de toondichter Emmanuel Adriaenssen / Godelieve Spiessens. — Overdruk uit Miscellanea Jozef Duverger : Bijdragen tot de kunstgeschiedenis der Nederlanden - vol. - 1968 - p. 275-288

KMSKA: MONO-BB 11830

'Ein kurzes intensives Fest' : Paula Modersohn-Becker: eine Biographie / Rainer Stamm. — Ditzingen : Reclam, 2018. — 263 p. : ill. — (Reclam Taschenbuch ; 20515). — 978-3-15-020515-0

KMSKA: MONO-BA 4130

La synthèse des arts de Le Corbusier = Le Corbusier's artistic space : his thought processes as seen in the NMWA plans / [edit.] Shoichiro Sendai ; [edit.] Yoko Terashima. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2017. — 59 p. : ill. — 978-4-907442-18-7

KMSKA: TENT-TC 12750

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9

KMSKA: MONO-BB 11823

Tentoonstelling van schilderijen door Oud-Hollandsche en Vlaamsche meesters. — 's-Gravenhage : Koninklijke Kunstzaal Kleykamp, 1926. — 25 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11213

KMSKA: TENT-TC 453

The show / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

KMSKA: TENT-TB 9628

Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3

KMSKA: MONO-BB 11828

Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9

KMSKA: MONO-BB 11837

De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6

KMSKA: MONO-BC 8198

Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado: the 150th anniversary of the establishment of diplomatic relations between japan and Spain / [edit.] Yusuke Kawase. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2018. — 397 p. : ill. — Titel varieert: Velázquez and the

celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado. — 978-4-907442-21-7

KMSKA: BEST-M 217 IV 81

Van miniaturisten tot expressionisten : studies verzameld, ingeleid en bibliografisch verantwoord / August Vermeylen ; [compil.] Rob. Roemans ; Hilda van Assche. — Hasselt : Heideland, 1967. — 199 p. : ill. — (Heideland paperback ; 7)

KMSKA: MONO-BA 4132

Veronese : der Cuccina-Zyklus: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung / [edit.] Christine Follmann ; [edit.] Marlies Giebe ; [edit.] Andreas Henning. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-95498-354-4

KMSKA: TENT-TC 12741

Wenceslaus Hollar, 1607-1677 : drawings: a catalogue raisonné / Alena Volrábová. — Prague : National Gallery in Prague, 2017. — 452 p. : ill. — 978-80-7035-661-6

KMSKA: MONO-BC 8190

Cultuurgeschiedenis

Edgard Tytgat : illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arrenthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arrenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: TENT-TA 7812

Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

La miniature / Maurits Smeyers. — Turnhout : Brepols, 1974. — 124 p. — (Typologie des sources du Moyen Age occidental ; 8)

KMSKA: MONO-BB 11834

Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3

KMSKA: MONO-BB 11828

Van miniaturisten tot expressionisten : studies verzameld, ingeleid en bibliografisch verantwoord / August Vermeylen ; [compil.] Rob. Roemans ; Hilda van Assche. — Hasselt : Heideland, 1967. — 199 p. : ill. — (Heideland paperback ; 7)

KMSKA: MONO-BA 4132

Oude geschiedenis

Rodin and the art of ancient Greece / Celeste Farge ; Bénédicte Garnier ; Ian Jenkins. — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-500-48030-4

KMSKA: TENT-TC 12742

The National Archaeological Museum of Naples / Stefano De Caro ; [fotograaf] Luciano Pedicini. — Napoli : Electa, 1996. — 383 p. : ill. — (Guide Artistiche Electa ; 1996: 1). — 978-88-510-0008-0

KMSKA: BEST-M 253 I 6

Geschiedenis van Europa

Lines of inquiry : learning from Rembrandt's etchings / Andrew C. Weislogel ; Andaleeb Badiie Banta. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-934260-27-2

KMSKA: TENT-TC 12743

Archives Raoul De Keyser : a selection of materials from the Raoul De Keyser papers at Ghent University Library = Archief Raoul De Keyser : een selectie documenten uit het Raoul De Keyser-archief, Universiteitsbibliotheek Gent / [edit.] Steven Jacobs. — Ghent : A&S/Books, 2017. — 52 p. : ill. — 978-90-76714-50-9

KMSKA: TENT-TC 12739

Arcimboldo : nature into art / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Shinsuke Watanabe. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 244 p. : ill. — 978-4-907442-19-4

KMSKA: TENT-TC 12745

The art of Rodin / [inl.] Louis Weinberg. — London : Art Books Publishing Ltd, 2018. — Ill. — Facsimile: 1918: New York, N.Y. — 978-1-908970-38-1

KMSKA: MONO-BA 4135

Michelangelo's moment : the British Museum Madonna / Peter Barenboim ; [medewerker] Arthur Heath. — Moscow : LOOM, 2018. — 93 p. : ill. — 978-5-906072-34-4

KMSKA: MONO-BB 11824

Recente (kunst-)theoretische beschouwingen met betrekking tot het gebruik en de betekenis van 'symbool' en 'allegorie' bij Goethe / Elisabeth De Belie. — Leuven : 1989. — 165 p. — Eindwerk: KUL. Faculteit letteren en wijsbegeerte. Departement archeologie en kunstwetenschap. Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk - Leuven, 1989 ; promotor J. Vanbergen

KMSKA: MONO-BC 8200

(B)engeltjes door Alfred Ost. — Hoogstraten : Stedelijk Museum, 2018. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12749

Xerocopie

Rodin and the art of ancient Greece / Celeste Farge ; Bénédicte Garnier ; Ian Jenkins. — London : Thames & Hudson, 2018. — 240 p. : ill. — 978-0-500-48030-4

KMSKA: TENT-TC 12742

Marchands flamands à Venise / Wilfrid Brulez ; Greta Devos. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 1965-1986. — 2 v. — (Etudes d'histoire économique et sociale ; 6(=v. 1)) ; (Etudes d'histoire économique et sociale ; 9(=v. 2))

Degas danse dessin : hommage à Degas avec Paul Valéry. — Paris : Gallimard, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-07-275197-4 ; 978-2-35433-262-4

KMSKA: TENT-TC 12757

Domenico Tintoretto : obrazy z Tarnogrodu / [edit.] Artur Badach ; [edit.] Tatiana Hardej. — Warszawa : Zamek Królewski w Warszawie. Muzeum, 2017. — 59 p. : ill. — 978-83-7022-239-0

KMSKA: TENT-TA 7814

Grégoire Guérard / Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 158 p. : ill. — 978-88-366-3739-3

KMSKA: MONO-BC 8188

Leonardo, a restless genius / Antonio Forcellino. — Medford, Mass. : Polity, 2018. — 351 p. : ill. — 978-1-5095-1852-4 ; 978-1-5095-1855-5

KMSKA: MONO-BB 11838

A friendly takeover : Boris Tellegen aka Delta / [edit.] Daniel Hofstede. — Brussels : MIMA, 2017. — 23 p. : ill. — Titel varieert: A friendly takeover

KMSKA: TENT-TB 9632

Edgard Tytgat : illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arenthon, 1992. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Arenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: TENT-TA 7812

Pieter Bruegel de Oude : leven en werk / Ernst Günther Grimme. — Amsterdam : Landshoff, 1976. — 112 p. : ill. — (Horizon). — 90-6210-029-5

KMSKA: MONO-BA 4131

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7811

Willy De Sauter : untitled works / Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12738

Der Umgang des Diego Velazquez mit Stilmodi / Thomas M. Köllhofer. — Freiburg : 1995. — 5 microfiche(s) : ill. — Eindwerk: Dissertation. Freiburg, Univ.

KMSKA: MM 160

Voorlopig niet raadpleegbaar

Walther Vanbeselaere, collectionneur pour l'état, 1948-1973 : guide du visiteur / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 95 p.

KMSKA: EP-KB 164

Walther Vanbeselaere, collector for the state, 1948-1973 : visitor guide / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 91 p.

KMSKA: EP-KB 163

Hautnah : Drei aussergewöhnliche Bildnispaare / Till-Holger Borchert ; Guido Messling ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : KHM-Museumsverband, 2018. — 54 p. : ill. — 978-3-99020-167-1

KMSKA: TENT-TA 7813

De Antwerpse kunstschilder Peeter Thijs de Oude (1624-1677) : een benadering aan de hand van zijn historiestukken / Danielle Maufort. — Leuven : KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1986. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis. KUL. Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor H. Vlieghe

KMSKA: MONO-BC 8202

1-2

Meester Rembrandt / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.

KMSKA: MONO-BB 11821

Moda na Cranacha / [edit.] Ewy Houszki ; [edit.] Marka Pierzchały. — Wrocław : Muzeum Narodowe, 2017. — 231 p. : ill. — 978-83-65563-40-8

KMSKA: TENT-TC 12740

Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9629

Breslauer Europa : Ausstellungsführer / Ewa Houszka ; Malek Pierzchała ; Jacek Witecki. — Wrocław : Muzeum Narodowe w Wrocławiu, 2016. — 34 p. : ill. — 978-83-65563-18-7

KMSKA: TENT-TA 7816

Exiled in modernity : Delacroix, civilization, and barbarism / David O'Brien. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2018. — 226 p. : ill. — 978-0-271-07859-5

KMSKA: MONO-BB 11835

The Sistine Chapel : paradise in Rome / Ulrich Pfisterer. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2018. — 162 p. : ill. — 978-1-60606-553-2

KMSKA: MONO-BA 4137

Het Gulden Cabinet : Koninklijk Museum bij Rockox te gast / Hildegard Van de Velde ; Nico Van Hout ; Elise Boutsen. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox, 2017. — Ill. — Samen met The sky is the limit : het landschap in de Nederlanden

KMSKA: EP-KA 76

Il Cenacolo di Leonardo : cultura domenicana, iconografia eucaristica e tradizione lombarda / Marco Rossi ; Alessandro Rovetta. — Milano : Olivetti, 1988. — 130 p. : ill. — (Quaderni del restauro ; 5)

KMSKA: MONO-BC 8197

Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901-1999) : catalogue succession Régis Berckelaers

KMSKA: MM 159

Lodewijk Schelfhout : Nederlands eerste kubist / L.M. Almering-Strik. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-160-2

KMSKA: TENT-TC 12753

Bijdrage tot de studie van de Antwerpse schilders Adriaenssen in de XVIIIe eeuw : de zonen van de toondichter Emmanuel Adriaenssen / Godelieve Spiessens. — Overdruk uit Miscellanea Jozef Duverger : Bijdragen tot de kunstgeschiedenis der Nederlanden - vol. - 1968 - p. 275-288

KMSKA: MONO-BB 11830

'Ein kurzes intensives Fest' : Paula Modersohn-Becker: eine Biographie / Rainer Stamm. — Ditzingen : Reclam, 2018. — 263 p. : ill. — (Reclam Taschenbuch ; 20515). — 978-3-15-020515-0

KMSKA: MONO-BA 4130

La synthèse des arts de Le Corbusier = Le Corbusier's artistic space : his thought processes as seen in the NMWA plans / [edit.] Shoichiro Sendai ; [edit.] Yoko Terashima. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2017. — 59 p. : ill. — 978-4-907442-18-7

KMSKA: TENT-TC 12750

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9

KMSKA: MONO-BB 11823

The show / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

KMSKA: TENT-TB 9628

Mauvais sang : les nazis et l'art 'dégénéré' / Jean-Marie Touratier. — Paris : Editions Galilée, 2018. — 107 p. — (Débats ; 2018: 2). — 978-2-7186-0971-3

KMSKA: MONO-BB 11828

Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9

KMSKA: MONO-BB 11837

De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6

KMSKA: MONO-BC 8198

Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado: the 150th anniversary of the establishment of diplomatic relations between japan and Spain / [edit.] Yusuke Kawase. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2018. — 397 p. : ill. — Titel varieert: Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado. — 978-4-907442-21-7

KMSKA: BEST-M 217 IV 81

Veronese : der Cuccina-Zyklus: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung / [edit.] Christine Follmann ; [edit.] Marlies Giebe ; [edit.] Andreas Henning. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-95498-354-4

KMSKA: TENT-TC 12741

Wenceslaus Hollar, 1607-1677 : drawings: a catalogue raisonné / Alena Volrábová. — Prague : National Gallery in Prague, 2017. — 452 p. : ill. — 978-80-7035-661-6

KMSKA: MONO-BC 8190

Geschiedenis van de Nederlanden

Lines of inquiry : learning from Rembrandt's etchings / Andrew C. Weislogel ; Andaleeb Badiie Banta. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-934260-27-2

KMSKA: TENT-TC 12743

Archives Raoul De Keyser : a selection of materials from the Raoul De Keyser papers at Ghent University Library = Archief Raoul De Keyser : een selectie documenten uit het Raoul De Keyser-archief, Universiteitsbibliotheek Gent / [edit.] Steven Jacobs. — Ghent : A&S/Books, 2017. — 52 p. : ill. — 978-90-76714-50-9

KMSKA: TENT-TC 12739

(B)engeltjes door Alfred Ost. — Hoogstraten : Stedelijk Museum, 2018. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12749

Xeroxopie

Marchands flamands à Venise / Wilfrid Brulez ; Greta Devos. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 1965-1986. — 2 v. — (Etudes d'histoire économique et sociale ; 6(=v. 1)) ; (Etudes d'histoire économique et sociale ; 9(=v. 2))

KMSKA: MONO-BB 11820

1

Grégoire Guérard / Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 158 p. : ill. — 978-88-366-3739-3

KMSKA: MONO-BC 8188

A friendly takeover : Boris Tellegen aka Delta / [edit.] Daniel Hofstede. — Brussels : MIMA, 2017. — 23 p. : ill. — Titel varieert: A friendly takeover
KMSKA: TENT-TB 9632

Edgard Tytgat : illustrateur / Michel Vokaer ; Lucien Desalmand. — Paris : Arenthon, 1992. — Ill. —
Tentoonstelling: Galerie Arenthon [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00
KMSKA: TENT-TA 7812

Pieter Bruegel de Oude : leven en werk / Ernst Günther Grimme. — Amsterdam : Landshoff, 1976. — 112 p. : ill. — (Horizon). — 90-6210-029-5
KMSKA: MONO-BA 4131

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7811

Willy De Sauter : untitled works / Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2018. — 223 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12738

Walther Vanbeselaere, collectionneur pour l'état, 1948-1973 : guide du visiteur / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 95 p.
KMSKA: EP-KB 164

Walther Vanbeselaere, collector for the state, 1948-1973 : visitor guide / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalck. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 91 p.
KMSKA: EP-KB 163

Hautnah : Drei aussergewöhnliche Bildnispaare / Till-Holger Borchert ; Guido Messling ; [edit.] Sabine Haag. — Wien : KHM-Museumsverband, 2018. — 54 p. : ill. — 978-3-99020-167-1
KMSKA: TENT-TA 7813

De Antwerpse kunstschilder Peeter Thijs de Oude (1624-1677) : een benadering aan de hand van zijn historiestukken / Danielle Maufort. — Leuven : KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1986. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis. KUL, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor H. Vlieghe
KMSKA: MONO-BC 8202

1-2

Meester Rembrandt / Jan Mens. — Amsterdam : Kosmos, 1946. — 493 p.
KMSKA: MONO-BB 11821

Roep om rechtvaardigheid : Museum Hof van Busleyden Mechelen / Matthias Desmet ; Samuel Mareel. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2018. — Ill. — Bezoekersgids
KMSKA: TENT-TB 9629

Het Gulden Cabinet : Koninklijk Museum bij Rockox te gast / Hildegard Van de Velde ; Nico Van Hout ; Elise Boutsen. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox, 2017. — Ill. — Samen met The sky is the limit : het landschap in de Nederlanden
KMSKA: EP-KA 76

Seuphor : catalogue / [compil.] Olivier Berckelaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Berckelaers, 2016. — 1 dvd-rom(s). — Titel varieert: Michel Seuphor (1901-1999) : catalogue succession Régis Berckelaers
KMSKA: MM 159

Lodewijk Schelfhout : Nederlands eerste kubist / L.M. Almering-Strik. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-160-2
KMSKA: TENT-TC 12753

Bijdrage tot de studie van de Antwerpse schilders Adriaenssen in de XVIIe eeuw : de zonen van de toondichter Emmanuel Adriaenssen / Godelieve Spiessens. — Overdruk uit Miscellanea Jozef Duverger : Bijdragen tot de kunstgeschiedenis der Nederlanden - vol. - 1968 - p. 275-288
KMSKA: MONO-BB 11830

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9
KMSKA: MONO-BB 11823

The show / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2
KMSKA: TENT-TB 9628

Utopia's doom : the graal as paradise of lust, the sect of the free spirit and Jheronimus Bosch's so-called Garden of Delights / Paul Vandenbroeck ; [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2017. — 343 p. : ill. — (Art & religion ; 8). — 978-90-429-3468-9
KMSKA: MONO-BB 11837

De raap van Rubens / Willy Vandersteen ; Leen Huet. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2018. — 80 p. : ill. — (Oude meesters met Suske en Wiske ; 1). — Met educatief dossier. — 978-90-02-26050-6
KMSKA: MONO-BC 8198

Geschiedenis overige werelddelen

City lights : Swoon, Faile, MOMO & Maya Hayuk / [edit.] Alice van den Abeele ; [edit.] Raphaël Cruyt. — Brussels : MIMA, 2016. — 77 p. : ill. — Titel varieert: City lights
KMSKA: TENT-TB 9631

Hokusai and Japonisme. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 399 p. : ill. — 978-4-907442-20-0
KMSKA: TENT-TC 12746

Mutsuo Hirano : melodia apocalittica / [edit.] Jürgen Lenssen. — Würzburg : Museum am Dom, 2010. — 71 p. : ill. — 978-3-9812595-4-4
KMSKA: TENT-TA 7815

Révolte et transcendance : surréalisme, situationnisme et arts contemporains / Pierre Taminiaux. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 260 p. : ill. — 978-2-343-14442-9
KMSKA: MONO-BB 11823