

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2018/08

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

### Algemeen en varia

*100 jaar Grootte Oorlog in Vlaanderen* / [inl.] Geert Bourgeois. — Brussel : Vlaamse Overheid, Projectsecretariaat 100 jaar Grootte Oorlog (2014–18), 2018. — 47 p. : ill.  
EHC: 834207 [C5–103 db]

*1951–1991, een tijdsbeeld : tentoonstelling ter gelegenheid van de zestigste verjaardag en het veertigjarig koningschap van Zijne Majesteit Koning Boudewijn, Paleis voor Schone Kunsten van Brussel, 1 maart-12 mei 1991.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1990. — 438 p. : ill.

UA–CST: MAG–C 6584

UA–CST: PSW 301.173 L–B–TIJD 91

AP–KC: LAPA 94.493–PALE–1990

EHC: 542453 [S4–197 d]

UHasselt: 949.3 TIJD 1990

*La jogo de nutrado* / Omraam Mikhaël Aïvanhov. — Fréjus : Eldonejo Prosveta, 1995. — 122 p. — (Kolekto Izvor ; 204). — 2–85566–542–6

EHC: 834652

*Alles wat je moet weten over Vlaanderens grootste stadsliep, 22 april 2018.* — Antwerpen : Gazet van Antwerpen, 2018. — 28 p. : ill. — Titel varieert: AG Antwerp 10 miles & marathon

EHC: 834263

*Almacenes de un tiempo en fuga : revistas culturales en la modernidad hispánica* / [edit.] Hanno Ehrlicher ; [edit.] Nanette Ribler-Pipka ; *Almacenes de un Tiempo en Fuga : Revistas Culturales en la Modernidad Hispánica* ; Universität Augsburg. Institut für Spanien, Portugal- und Lateinamerikastudien. — Aachen : Shaker Verlag, 2014. — 374 p. — (Sprache und Kultur ; 2014: 1). — Congres: Coloquio internacional, Augsburg, 27–29 de junio 2013. — 978–3–8440–2814–0

UA–CST: T&L 301.173 L–E–EHRL 2014

*Alternative orientalisms in Latin America and beyond* / [edit.] Ignacio López-Calvo. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2007. — 345 p. — 978–1–84718–143–5

UA–CST: T&L 301.173 L–AMZ–LOPE 2007

*Touring and publicizing England's country houses in the long eighteenth century* / Jocelyn Anderson. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an Imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 236 p. : ill. — 978–1–5013–3497–9 ; 978–1–5013–3498–6 ; 978–1–5013–3499–3

RUB: 1 P 3 / GRO 6 / 2018 / a / 1

*Archives and museums* / [edit.] Charlotte Berry. — Oxford : Routledge, 2018. — 115 p. — (Archives and records : the journal of the Archives and Records Association ; 39: 1, 1–3)

KMSKA: X–B–DOC

*Archives et bibliothèques de Belgique = Archief- en bibliotheekwezen in België* / Association des archivistes et bibliothécaires belges ; Vereniging van Archivarissen en Bibliothecarissen. — Bruxelles : 1963. — Voortzetting van Archives, bibliothèques et musées de Belgique ; niet verschenen: 51:3–4(1980). — 0775–0722

TPC: MAG 970/1

38:3–4–65(1967–1994)

RUB: 1 S 1 / ARC 4

1–3(1968–1971); 21(1978)

MPM: BP 460

86(2015)–

KMSKA: M BE 471

81:1/4(2010)–82:1–4(2011)

Plaatsing bij archivaris.

UA–CST: GES 93 E–ABB

34–79(1963–1999)

Cumulatieve index: 1–50(1923–1979)

UA–CST: RG–T 404

34(1963)–

Ontbreekt: 78–80(2007–2009)

UA–CST: IBW 02 F–ARBI

68(1997)–

EHC: B 69692 [C2–143 f]

68(1997)–

EHC: B 69692 [C4–282 e]

34–67(1963–1996)

SA: 172#1–

1(1923; 3(1926)–7(1930); 20(1949)–

*Magi og skønne kunster* / Jorn Asger. — København : Borgens Forlag, 1971. — 137 p. : ill. — 87–418–7735–7

KMSKA: MONO–BB 11809

*Astérix à Drouot (presque tout Uderzo) : collection d'un amateur* / [veilingmeester] Claude Boisgirard ; [expert] Frédéric Bossier. — Paris : Claude Boisgirard, 1995. — 32 p. : ill.

EHC: 834368

*Paris musées : the museums of the city of Paris: a history* / Cécile Aufaure ; Juliette Singer ; [fotograaf] Ferrante Ferranti. — Paris : Paris musées, 2017. — 253 p. : ill. — 978–2–7596–0376–3

KMSKA: MONO–BC 8187

*Bandes dessinées* / [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2002. — Ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 8). — Aantal loten 432

EHC: 834330 [C5–108 ab]

*Bandes dessinées* / [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2003. — 68 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 2003: 1). — Aantal loten 491

EHC: 834325 [C5–108 ab]

*Bandes dessinées* / [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2003. — 71 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 8b). — Aantal loten 602

EHC: 834344 [C5–108 ab]

*Bandes dessinées* / [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2004. — 123 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 9). — Aantal loten 705

EHC: 834342 [C5-108 ab]

*Bandes dessinées* / [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2005. — 107 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 10). — Aantal loten 604

EHC: 834341 [C5-108 ab]

*Bandes dessinées* / [medewerker] François Tajan ; [medewerker] Eric Leroy ; [medewerker] Sandrine Abdelli. — Paris : Artcurial, 2007. — 142 p. : ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 1216). — Aantal loten 731

EHC: 834346 [C5-108 ab]

*Bandes dessinées* / [medewerker] François Tajan ; [medewerker] Eric Leroy ; [medewerker] Sandrine Abdelli. — Paris : Artcurial, 2007. — Ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 1063). — Aantal loten 785

EHC: 834349 [C5-108 ab]

*Against transmission : media philosophy and the engineering of time* / Timothy Barker. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 176 p. — 978-1-4742-9309-9 ; 978-1-4742-9308-2 ; 978-1-4742-9311-2

UA-CST: PSW 659.3 G-BARK 2018

*Romaanse stijl : steden, kathedralen en kloosters* / Xavier Barral I Altet. — Keulen : Taschen/Librero, 1998. — 237 p. : ill. — (Taschen wereldgeschiedenis van de architectuur ; 1998: 1). — 3-8228-7781-6

UA-CST: MAG-OW-C 21462

AP-CMU: CMU 715.2 BARR 1998

KdG-SLA: 715.2 BARR

UHasselt: 72 BARR 1998

*Paradijs op aarde : gedachten over de verhouding van de Europese tot de niet-Europese mens* / H. Baudet ; [inl.] Willem Otterspeer. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2017. — 139 p. — (Klassiek ; 2017: 3). — 978-94-92161-22-2

EHC: 834842

*La lettre d'imprimerie : son dessin, sa fabrication, sa composition* / Fernand Baudin. — Bruxelles : Les Etablissements Plantin, 1965. — 47 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-A 195

MPM: BM 31668

EHC: 834143 [C5-083 ea]

*Surrealism and the occult : occultism and Western esotericism in the work and movement of André Breton* / Tessel M. Bauduin. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2014. — 263 p. : ill. — 978-90-8964-636-1 ; 978-90-485-2302-3

UA-CST: RG 2154 E 21

*Benedictus pater Europae* / [edit.] P. Batselier. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 477 p. : ill.

UA-CST: MAG-D 57

UA-CST: RG 2088 F 12

TPC: LZ 354/129

EHC: K 261801 [M-559 a]

KMSKA: MONO-BC 3676

UHasselt: 90 BATS 1980

*American sabor : latinos and latinas in US popular music = American sabor : latinos y latinas en la música popular estadounidense* / Marisol Berríos-Miranda ; Shannon Dudley ; Michelle Habell-Pallán. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2018. — 352 p. : ill. — 978-0-295-74262-5 ; 978-0-295-74263-2 ; 978-0-295-74261-8

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-BERR 2018

*La bible de 1500 à 1535* / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher ; La Bible de 1500 à 1535. — Turnhout : Brepols, 2018. — 363 p. — (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études : sciences religieuses ; 181). — Colloque international à Troyes en juin 2016. — 978-2-503-57998-6 ; 978-2-503-57999-3 ; doi 10.1484/M.BEHE-EB.5.114971

UA-CST: MAG-OW-BB 35208

*Belgische bibliofiele uitgevers (1991-2003) : tentoonstellingscatalogus = Editeurs belges de bibliophilie (1991-2003) : catalogue d'exposition* / Karin Pairon ; Anne Rouzet. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2004. — 116 p. : ill. — (Catalogue ; 264). — 2-87093-150-6

UA-CST: IBW 09 G-PAIR 2004

EHC: 834525 [C5-103 ba]

EHC: 682702 [C1-145 E/ kls]

*Het boek in Rembrandt's tijd* / Historisch Museum De Waag [Amsterdam]. — 's-Gravenhage : Nederlandsche Vereeniging van Antiquaren, 1956. — 46 p. : ill.

EHC: 834239 [C5-083 eb]

*Het boek van België : een controversieel portret van cultureel België* / [edit.] Frans Boenders. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1980. — 352 p. : ill. — 90-291-5768-2

AP-CMU: 23088

KMSKA: MONO-BB 3989

UA-CST: MAG-UIA-C 685

UA-CST: MAG-C 1534

UA-CST: PSW 949.3 G-BOEN 80

UA-CST: RG 2060 C 30

EHC: A 261918 [M-559 a]

LH: 111.459

UHasselt: 949.3 BOEN 1980

*Brill's companion to the classics, fascist Italy and Nazi Germany* / [edit.] Helen Roche ; [edit.] Kyriakos Demetriou. — Leiden : Brill, 2018. — 471 p. — (Brill's companions to classical reception ; 12). — 978-90-04-24604-1 ; 978-90-04-29906-1

UA-CST: GES 94 H 73 ROCH 2018

*Les vraies fausses éditions originales : des premiers albums de B.D. des éditions Dargaud/Lombard/Casterman/Dupuis* / Alain Brugeille. — Saint-Egrève : Editions Dauphylactère, 1992. — 68 p. : ill. — (Bulles dingues ; 21) ; (Collection moustique ; 1992: 2). — 2-908551-03-9

EHC: 834498

*Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4

UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018

KMSKA: MONO-BA 4117

*Città e luoghi del lavoro* / [edit.] Giovanni Favero ; [edit.] Paola Ianaro. — Roma : Università Roma Tre-CROMA, 2017. — 166 p. : ill. — (Città & storia ; 12: 1). — 978-88-8368-165-3

UA-CST: GES 93 H 70 CITT 2017:1

*Colard Mansion : incunabula, prints and manuscripts in medieval Bruges* / [edit.] Evelien Hauwaerts ; [edit.] Evelien de Wilde ; [edit.] Ludo Vandamme ; [medewerker] Renaud Adam ; [medewerker] Birgit Ampe ; [medewerker] Alain Arnould ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Hendrik Callewier ; [medewerker] Stefania Cerrito ; [medewerker] Nathalie Coilly ; [medewerker] Maria Colombo ; [medewerker] Jo De Baerdemaeker ; [medewerker] Anna de Bruyn ; [medewerker] Lieve De Kesel ; [medewerker] Virginie D' Haene ; [medewerker] Cristina Dondi ; [medewerker] Anne Dubois ; [medewerker] Kathy Garay ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Anna Gialdini ; [medewerker] Jelle Haemers ; [medewerker] Lotte Hellinga ; [medewerker] Madeleine Jeay ; [medewerker] Oliver Kik ; [medewerker] John A. Lane ; [medewerker] Giles Mandelbrote ; [medewerker] Johannes Mangei ; [medewerker] George Martyn ; [medewerker] Scot McKendrick ; [medewerker] Anne McLaughlin ; [medewerker] John McQuillen ; [medewerker] Sylviane Messerli ; [medewerker] Richard Moll ; [medewerker] James Murray ; [medewerker] Johan Oosterman ; [medewerker] Goran Proot ; [medewerker] Olivia Robinson ; [medewerker] Elizabeth Savage ; [medewerker] Allison Steenson ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Peter Stabel ; [medewerker] Paul Trio ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Alexandra Velissariou ; [medewerker] Michiel Verwey ; [medewerker] Ursula Weekes ; [medewerker] Hanno Wijsman. — Brugge : Snoeck, 2018. — 353 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2018/03/01 - 2018/06/01. — 978-94-6161-439-1

UA-CST: RG 2153 A 16

UA-CST: PREC 09 G-HAUW 2018

UA-CST: IBW 09 G-HAUW 2018

MPM: BM 42259

EHC: 832232 [C5-121 aa]

*Manlibro de varbado* / G. Conrad ; [medewerker] W. Walther. — München : Günther Conrad, 1974-1985. — 3 v. : ill.

EHC: 834778

1-2

*The practice of light : a genealogy of visual technologies from prints to pixels* / Sean Cubitt. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2014. — 354 p. : ill. — (Leonardo book series ; 2014: 1). — 978-0-262-02765-6

UA-CST: ALG 001 G-CUBI 2014

*The museum transformed : design and culture in the post-Pompidou age* / Douglas Davis. — New York, N.Y. : Abbeville, 1990. — 238 p. : ill. — 1-55859-064-1

EHC: 555254 [C0-012 a]

UHasselt: 72 DAVI 1990

*Mummy* / Graeme Davis ; James Estes. — 2 ed. — Clarkston, Ga. : White Wolf, 1997. — 140 p. : ill. — (A world of darkness sourcebook ; 1997: 1). — 1-56504-206-9

EHC: 834370 [C5-108 ab]

*Amour de la typographie* / Roger Dévigne. — Liège : A la lampe d'Aladdin, 1928. — 67 p.

EHC: 834141 [C5-078 ec]

*Del color local al estándar universal : literatura y cultura* / Víctor Díaz Arciniega ; José Joaquín Blanco ; José Mariano Leyva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 107 p. — (Claves para la historia del siglo XX mexicano ; 2010: 4). — 978-607-484-027-8

UA-CST: MAG-OW-BB 35075

*Etude sur les origines de la bible polyglotte d'Anvers : Masius, Lindanus, Tremellius, Postel* / Juan Francisco Domínguez Domínguez. — Salamanca : Universidad Pontificia de Salamanca, 2018. — p. 67-136. — Overdruk uit Helmantica. - 69(2018)

MPM: BM 35902

*Dominicanidad : perspectivas de un concepto (trans-)nacional = Dominicanity : perspectives on a (trans-)national concept* / [edit.] Christine Felbeck ; [edit.] Andre Klump. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 388 p. — (America Romana : Studien zu Sprachen, Literaturen, und Kulturen der Romanischen Länder Amerikas ; 9). — 978-3-631-67321-8 ; 978-3-653-06547-3 ; 978-3-631-70428-8 ; 978-3-631-70429-5 ; doi 10.3726/b10598

UA-CST: T&L 301.173 L-DOM-FELB 2017

*Intersectioneel denken : handleiding voor professionelen die intersectionaliteit of kruispuntdenken in de eigen organisatie willen toepassen* / Fatma Arikoglu ; Sarah Scheepers ; Ama Koranteng Kumi ; Ella: Kenniscentrum Gender en Etniciteit [Brussel]. — Brussel : Ella, 2015

/docman/rosaopen/47ec23/-

dd.001273.2015.intersectioneel.denken.pdf

ROSA: DIII4 a/204

Anet: ANET

*Enlightenment liberties : actes du séminaire de la Société internationale d'étude du XVIII<sup>e</sup> siècle = Libertés des Lumières : actes du séminaire de la Société internationale d'étude du XVIII<sup>e</sup> siècle* / [edit.] Guillaume Ansart ; [edit.] Raphaël Ehksam ; [edit.] Catriona Seth ; [edit.] Yasmin Solomonescu ; Société internationale d'étude du XVIII<sup>e</sup> siècle ; Enlightenment

Liberties/Libertés des Lumières. — Paris : Honoré Champion, 2018. — 408 p. : ill. — (Études internationales sur le dix-huitième siècle ; 17). — Titel varieert: Enlightenment liberties : actes du séminaire de la Société internationale d'étude du 18<sup>e</sup> siècle ; titel varieert: Libertés des Lumières : actes du séminaire de la Société internationale d'étude du 18<sup>e</sup> siècle ; congres: Indiana University, Bloomington (USA) from July 2 to 7, 2012. — 978-2-7453-4558-5 ; 978-2-7453-4559-2

UA-CST: GES 93 H 73 ANSA 2018

*La colonización del imaginario : imágenes de África* / Ma Dolores F.-Figares Romero de la Cruz. — Granada : Editorial Universidad de Granada, 2003. — 391 p. — (Biblioteca de humanidades : antropología: monográfica ; 5). — 84-338-3066-X

UA-CST: T&L 301.173 L-E-FERN 2003

*Fleurs apprivoisées* / [edit.] Marie Dewez. — Namur : Province de Namur, 2018. — 73 p. : ill. — (Monographies ; 73). — 978-2-87502-067-3

MPM: BM 42266

KMSKA: TENT-TC 12735

*Flouquet, Kassák, Léonard : the architecture of images during the interwar period = Flouquet, Kassák, Léonard : de architectuur van het beeld tijdens het interbellum* / [inl.] Phillip Van den Bossche ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Saki Mufandikwa ; [medewerker] Irene Lund ; [medewerker] Merse Pál Szeredi ; [medewerker] Gábor Dobó ; [medewerker] Katrien Van Haute. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 351 p. : ill. — 978-90-74694-28-5

MPM: PK-A 6992

9h

KMSKA: TENT-TC 12709

*Everything or nothing? What do university museums know?* / Ivan Gaskell. — Groningen : Gerson Lectures Foundation, 2017. — 43 p. : ill. — (Gerson lecture, held in the memory of Horst Gerson (1907-1978) ; 19). — 978-90-821290-2-1

KMSKA: MONO-BA 4115

*Making is connecting : the social power of creativity, from craft and knitting to digital everything* / David Gauntlett. — 2 ed. — Cambridge : Polity, 2018. — 318 p. — 978-1-5095-1347-5 ; 978-1-5095-1348-2 ; 978-1-5095-1351-2

UA-CST: PSW 301.173 G-GAUN 2018

*Gebouwd in verbeelding : het Nederlands Stripmuseum* / [edit.] Herma Hekkema ; [edit.] Max van Rooy. — Groningen : Xenon, 1997. — 71 p. : ill. — 90-6208-132-0

EHC: 833832

*Gedenk- en feestboek, 1903-1928* / Onpartijdige Turnkring [Mortsel]. — Luythaegen : Lokaal 'Mozart', 1928. — 47 p. : ill.

EHC: 834448 [C5-103 cb]

Omslag overbonden door groene halfinnen band.

*Gender, otherness, and culture in medieval and early modern art* / [edit.] Carlee A. Bradbury ; [edit.] Michelle Moseley-Christian. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 244 p. : ill. — (The new Middle Ages ; 2017: 1). — Congres:

Greensboro, North Carolina, 2012. — 978-3-319-65048-7 ; 978-3-319-65049-4

RUB: 1 D 5 / 2017 / v / 1

*The globalization of Renaissance art : a critical review* / [edit.] Daniel Savoy. — Leiden : Brill, 2017. — 341 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 23) ; (Brill's studies in intellectual history ; 274). — 978-90-04-35578-1 ; 978-90-04-35579-8

RUB: 1 E 6 / 2017 / g / 1

UA-CST: GES 93 H 73 SAVO 2017

*Gothic revival : religion, architecture and style in Western Europe, 1815-1914: proceedings of the Leuven colloquium, 7-10 November 1997* / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 303 p. : ill. — (KADOC-artes ; 5). — Teksten in het Engels, Frans en Duits. — 90-5867-036-8

UA-CST: GG 90 G-MAEY 2000

UA-CST: RG 2133 A 31

EHC: 625702 [C0-183 a]

C0

KMSKA: MONO-BC 909

UHasselt: 72 DEMA 2000

*Learning to curse : essays in early modern culture* / Stephen Greenblatt. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2015. — 259 p. — (Routledge classics ; 2015: 3). — 978-1-138-13845-2 ; 978-0-415-77160-3

UA-CST: GES 93 H 73 GREE 2015

*Gutenberg-Jahrbuch* / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — 0072-9094

[http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/-](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

?PPN=PPN366382810

UA-CST: RG-T 553

1955- (onvolledig)

MPM: BP 229

1(1926)-

UA: UA

EHC: B 216716 [C2-195 c]

72(1997)-

EHC: B 216716 [C3-089 a]

6(1931); 25-71(1950-1996); Onvolledig

*Staying with the trouble : making kin in the Chthulucene* / Donna J. Haraway. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 296 p. — (Experimental futures : technological lives, scientific arts, anthropological voices ; 2016: 1). — 978-0-8223-6224-1 ; 978-0-8223-7378-0 ; 978-0-8223-6214-2

UA-CST: FILO 130 G-HARA 2016

*De economische toekomst : hoe 150 megabedrijven de mainstream bepalen* / Martin Hinoul. — Oud Turnhout : Gompel&Svacina, 2018. — 272 p. — 978-94-6371-022-0

UA-CST: ONTW 001 G-HINO 2018

*Historia de la ciencia ficción en la cultura Española* / [edit.] Teresa López-Pellisa. — Madrid : Iberoamericana, 2018. — 523 p. — (La casa de la riqueza : estudios de cultura de España ; 44). — 978-84-16922-81-9 ; 978-3-95487-709-6 ; 978-3-95487-710-2  
UA-CST: T&L 860 H 3 LOPE 2018

*Hunting without weapons : on the pursuit of images* / [edit.] Maurice Saß ; Jagen ohne Waffen. Bildstiftende Kräfte der 'Ars Venationis'. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 281 p. : ill. — (Naturbilder ; 4). — Congres: University of Hamburg's Warburg Haus and CeNak (Centrum für Naturkunde), November 26 and 27, 2015. — 978-3-11-054387-2  
RUB: 1 D 5 / 2017 / u / 1

*Onroerend erfgoed : een toelichting* / Natalie Huyghe ; Mia Verstraete ; [fotograaf] Kris Vandevorst. — Brussel : Vlaamse Overheid, Agentschap Onroerend Erfgoed, 2014. — 72 p. : ill.  
DB: DB 920 ONRO  
EHC: 813490 [C5-099 aa]

*Copies on vellum of Plantin's Biblia Regia* / Dirk Imhof ; [medewerker] Louis van den Eede. — Plaats van uitgave niet gekend : 2018. — Lecture at the occasion of the presentation by Christie's of a copy of Plantin's Biblia Regia ... on 21 June 2018  
MPM: BM 35904

*In situ : stedelijkheid en stadsmusea = In situ : cities and city museums* / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2004. — 128 p. : ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 2). — 90-77464-02-6  
MAS: HB 069  
DB: DB 756 RYNC  
KMSKA: MONO-BB 10636  
UA-CST: TEW 71 G-DRYN 2004  
EHC: 670472 [C0-313 a]  
UHasselt: 72 DERY 2004  
MMB: mm-Algemeen SITU

*Netporn : DIY web culture and sexual politics* / Katrien Jacobs. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2007. — 207 p. : ill. — (Critical media studies : institutions, politics, and culture ; 2007: 2). — 978-0-7425-5431-3 ; 978-0-7425-5432-0  
UA-CST: PSW 301.185 G-JACO 2007

*Universala Esperanto-Asocio, 1908-1933 : historia skizo* / Hans Jakob. — Genève : Universala Esperanto-Asocio, 1933. — 110 p. : ill. — Titel varieert: Universala Esperanto-Asocio : historia skizo, 1908-1933  
EHC: 834624

*Het schip ingaan : inleiding en aantekeningen* / Theo Janssen ; Ann Marynissen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2018. — 723 p. : ill. — (Het narrenschip in de Lage Landen ; 2)  
RUB: 3 D 1 / BAD 4 / 2018 / a / II / 1  
UA-CST: T&L 839.3 P-BADE 2018:2

*La Venise des livres, 1469-1530* / Catherine Kikuchi ; [inl.] Elisabeth Crouzet-Pavan. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2018. — 350 p. : ill. — (Epoques : collection d'histoire ; 2018: 1). — 979-1-02-670702-8 ; 2018407194  
EHC: 834387 [C5-103 bb]

*Milk! A 10,000-year food fracas* / Mark Kurlansky. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2018. — 385 p. : ill. — 978-1-63286-382-9 ; 978-1-63286-384-3  
UA-CST: GES 93 H 73 KURL 2018

*Popular music in evangelical youth culture* / Stella Sai-Chun Lau. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 192 p. — (Routledge studies in religion ; 20). — 978-1-138-10968-1 ; 978-0-415-88821-9  
UA-CST: PSW 301.188.4 G-LAU 2017

*Leeslint* / Museum Meermanno/Museum van het Boek [Den Haag]. — Den Haag : Museum Meermanno. — 0928-2262 /docman/ehc/3fb168/13813.pdf  
EHC: 817527 [C2-351 c]  
:41(dec. 2011)-  
EHC: 834348  
:39(okt. 2010)-  
Anet: ANET

*The patterning instinct : a cultural history of humanity's search for meaning* / Jeremy Lent. — Amherst, N.Y. : Prometheus Books, 2017. — 569 p. — 978-1-63388-293-5 ; 978-1-63388-294-2  
UA-CST: FILO 148.2 G-LENT 2017  
EHC: 833298 [C5-102 ca]

*The library* / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024-2160 ; 1744-8581  
<http://academic.oup.com/library>  
<http://muse.jhu.edu/journal/345>  
UA-CST: IBW 02 E-LIBR  
5e R. 26-33(1971-1978); 6e R. 1-14(1979-1992); 7e R. 9-14(2008-2013)  
MPM: BP 463  
7de reeks, 18(2017)-  
UA: UA  
UA: UA  
EHC: B 48216 [C2-138 h]  
6e R. 19-21(1997-1999); 7e R. 1(2000)-  
Laatste nummer : LZ-I e  
EHC: B 48216 [C4-233 d]  
4e R. 1-26(1920-1945); 5e R. 1-33(1946-1978); 6e R. 1-18(1979-1996)

*Het oude Mexico : geschiedenis en cultuur van de Maya's, Azteken en andere pre-Columbiaanse volkeren* / Maria Longhena ; [ill.] Monica Falcone ; [ill.] Roberta Vegone ; [vert.] Anna Vesting. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1998. — 292 p. : ill. — 90-6248-977-X  
UA-CST: MAG-MEX-D 77  
UHasselt: 90 LONG 1998  
HH-EVA: x

*The art museum from Boullée to Bilbao* / Andrew McClellan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 351 p. : ill. — 978-0-520-25126-7

EHC: 718127 [C0-443 a]  
KMSKA: MONO-BB 5946  
MMB: mm Algemeen from

*Europa und der Orient, 800-1900* / Gereon Sievernich ; Hendrik Budde. — Gütersloh : Bertelsmann Lexikon Verlag, 1989. — 923 p. : ill. — 3-570-04814-4

RUB: 1 R 2 / BER 57 / 1989 / a / 1  
EHC: 834404 [C5-108 ab]

*The senses of democracy : perception, politics, and culture in Latin America* / Francine R. Masiello. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2018. — 309 p. : ill. — (The William and Bettye Nowlin series in art, history, and culture of the western hemisphere ; 2018: 1). — 978-1-4773-1503-3 ; 978-1-4773-1504-0 ; 978-1-4773-1505-7 ; 978-1-4773-1506-4

UA-CST: T&L 82.093 L-AMZ-MASI 2018

*Media innovations and design in cultural institutions* / [edit.] Dagny Stuedahl ; [edit.] Vitus Vestergaard. — Göteborg : Nordicom, 2018. — 121 p. — 978-91-87957-92-5 ; 978-91-87957-93-2

<http://www.nordicom.gu.se/sv/publikationer/-media-innovations-and-design-cultural-institutions>  
UA-CST: PSW 659.3 G-STUE 2018  
Anet: ANET

*Wetenschap en verantwoordelijkheid* / A.G.M. van Melsen. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum N.V., 1969. — 187 p. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 413)

UA-CST: MAG-UIA-A 7008  
UA-CST: MAG-CoII 223.2.413  
TPC: LZ 5/3/413  
EHC: 834657  
UHasselt: 167 VANM 1969

*Memory as colonial capital : cross-cultural encounters in French and English* / [edit.] Erica L. Johnson ; [edit.] Éloïse Brezault ; [inl.] Marianne Hirsch. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 202 p. — (Palgrave Macmillan memory studies). — 978-3-319-50576-3

MID: Kunst-en-maatschappij MEMO

*The culture of cities* / Lewis Mumford. — London : Secker & Warburg, 1938. — 530 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.173 G-MUMF 38  
AP-KC: LAPA 71-LGBMUMF-1938

*Fleurs lascives au temps de Félicien Rops* / Denis Diagre-Vanderpelen ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpioux ; Amélie Van Lifteringe ; Werner Adriaenssens. — Namur : Province de Namur, 2018. — 109 p. : ill. — Titel varieert: Fleurs apprivoisées ; titel varieert: Fleurs plaisantes. — 123-4-567-89012-8

KMSKA: TENT-TC 12734

*Op reis en aan tafel met Katherina van Kleef, 1417-1476* / [edit.] Ruud Priem ; Bert Thissen ; Clemens Verhoeven ; Aafje H. Groustra ; Els F.M. Peters ; Corinne Roes. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2009. — 159 p. : ill. — 978-90-5544-825-8

EHC: 834468  
KMSKA: TENT-TC 9854

*Museums for a new millennium : concepts, projects, buildings* / [edit.] Vittorio Magnago Lampugnani ; [edit.] Angeli Sachs. — Munich : Prestel, 1999. — 224 p. : ill. — 3-7913-2219-2

MAS: HB 72  
DB: DB 738 LAMP  
MID: Museologie MUSE  
UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 99  
EHC: 622478 [C0-172 a]  
UHasselt: 72 LAMP 1999

*Kill all normies : online culture wars from Tumblr and 4chan to the alt-right and Trump* / Angela Nagle. — Winchester : Zero Books, 2017. — 120 p. — 978-1-78535-543-1 ; 978-1-78535-544-8

UA-CST: PSW 659.3 L-USA-NAGL 2017  
ROSA: GI b/7

*Media representations of the cultural other in Turkey* / Alparslan Nas. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 110 p. — (Palgrave pivot ; 2018: 5). — 978-3-319-78346-8 ; 978-3-319-78345-1 ; doi 10.1007/978-3-319-78346-8

UA-CST: PSW 301.173 L-TR-NAS 2018

*Het Brechtse humanisme : feestrede ... bij de herdenking van het 60-jarig bestaan van de Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Brecht en omstreken* / M.A. Nauwelaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — p. 89-109 : ill. — Overdruk uit Oudheid en Kunst. - 47(1964)

UA-CST: MAG-OW-B 12672  
MPM  
EHC: 834242

*De Nederlandsche kunst in de Middeleeuwen.* — Mechelen : Druk. Van den Bossche, 1942. — Ill. — (Nationale kulturdagen ; 4). — Titel varieert: Deze vierde hoogdagen van onze nationale kunst en cultuur zijn gewijd aan de Nederlandsche kunst in de Middeleeuwen

SESA-Mechelen: M.11934 (a)

*Introduction to basic concepts for engineers and scientists : electromagnetic, quantum, statistical and relativistic concepts* / John S. Nkoma. — Dar-es-Salaam : Mkuki na Nyota, 2018. — 497 p. : ill. — 978-9987-08-328-2

UA-CST: ALG 001 G-NKOM 2018

*Darwin's incomplete idea : Wittgenstein, language, our place in nature and our responsibility for the environment* / Gunnar Odhner. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2015. — 171 p. — 978-1-62273-474-0

UA-CST: FILO 800.1 G-ODHN 2015

*Dress and the Roman woman : self-presentation and society* / Kelly Olson. — London : Routledge, 2008. — 171 p. : ill. — Met bibliogr. — 0-415-41476-8 ; 978-0-415-41475-3 ; 978-0-203-92762-5

RUB: 1 N 6 / 2008 / e / 1

ROSA: FI m/202

*Onroerend erfgoed : de regelgeving* / [fotograaf] Kris Vandevorst. — Brussel : Vlaamse Overheid, Agentschap Onroerend Erfgoed, 2014. — 116 p. : ill.

DB: DB 920 ONRO

EHC: 813488 [C5-099 aa]

*Organisatie van kursussen* / [inl.] Derk Ederveen. — Den Haag : Federatie van Esperanto-organisaties in Nederland, 1987. — 16 p. — (Brochure-serie over Esperanto-activiteiten ; 3)

EHC: 834803

*Postcolonialism and the pursuit of freedom in the Black Atlantic* / [edit.] Jerome C. Branche. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 284 p. — (Routledge studies on African and black diaspora ; 8). — 978-1-138-06147-7 ; 978-1-315-16230-0

UA-CST: T&L 301.173 G-BRAN 2018

*Post-migratory cultures in postcolonial France* / [edit.] Kathryn Kleppinger ; [edit.] Laura Reeck. — Liverpool : Liverpool University Press, 2018. — 286 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 9). — 978-1-78694-113-8

UA-CST: T&L 301.173 L-F-KLEP 2018

*PublicReading : performance door Serena Chalker*. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliotheek Hasselt Limburg, 2018. — Titel varieert: Public reading

EHC: 834261

*Queering Iberia : Iberian masculinities at the margins* / [edit.] Josep M. Armengol-Carrera. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2012. — 135 p. — (Masculinity studies ; 2). — 978-1-4331-1851-7 ; 978-1-4539-0550-0

UA-CST: T&L 301.173 G-ARME 2012

*Quel espace pour quel théâtre? Approche croisée des dramaturgies française et hispanique (XVIe-XXe siècles)* / [edit.] Isabel Ibáñez ; [edit.] Hélène Laplace-Claverie. — Bern : Peter Lang, 2017. — 253 p. — (Liminaires : passages interculturels ; 41). — Titel varieert: Quel espace pour quel théâtre? Approche croisée des dramaturgies française et hispanique (16e-20e siècles). — 978-3-0343-3073-2 ; 978-3-0343-3075-6 ; 978-3-0343-3074-9 ; 978-3-0343-3076-3 ; doi 10.3726/b11535

UA-CST: GES 94 H 73 IBAN 2017

*Quest*. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

*Het geluk van het genoeg : pleidooi voor soberheid* / Pierre Rabhi. — Baarn : Uitgeverij Marmer, 2018. — 175 p. — 978-94-6068-384-8 ; 978-94-6068-781-5

EHC: 834735

*Raporto pri publika preleg-kunveno de la 100-a japana Esperanto-kongreso : Esperanto en Japanio, Japanio en la Esperanto-movado: lerni de historio por estontaj perspektivoj: la 100-a japana Esperanto-kongreso, 2013 okt. 12-15, Tokio*. — Tokio : Japana Esperanto-Instituto, 2013. — 85 p. : ill. — 978-4-88887-084-9

EHC: 834399

*Het DNA van Nederland* / Jan Renkema. — Amsterdam : Boom, 2017. — 61 p. : ill. — 978-90-244-1992-0

UA-CST: T&L 301.173 L-NL-RENK 2017

EHC: 828065 [C5-074 ec]

*RG* / [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2001. — 58 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 6b). — Aantal loten 580

EHC: 834334 [C5-108 ab]

*Pulp culture : the art of fiction magazines* / Frank M. Robinson ; Lawrence Davidson. — Portland, Or. : Collectors Press, 2001. — 204 p. : ill. — 1-888054-12-3

EHC: 834398 [C5-313 f]

*Félicien Rops : graveertechnieken* / Eugène Rouir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1991. — 76 p. : ill. — (Catalogus ; 230). — 90-6637-054-8

UA-CST: MAG-C 7923

EHC: 555105 [C0-012 a]

KMSKA: MONO-BB 11810

*Rubens inspireert : Antwerpen Barok 2018: programma* / Atypisch Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 109 p. : ill. — D/2018/0306/39

EHC: 834834

*Rubens inspirees : Antwerp Baroque 2018: programme* / Atypical Antwerp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 109 p. : ill. — D/2018/0306/40

EHC: 834835

*Rubens inspirees : Antwerp Baroque 2018: programme* / Anvers atypique. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 109 p. : ill. — D/2018/0306/41

EHC: 834836

*Safeguarding intangible heritage : practices and politics* / [edit.] Natsuko Akagawa ; [edit.] Laurajane Smith. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 259 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2019: 1). — 978-1-138-58075-6 ; 978-1-138-58074-9 ; 978-0-429-50713-7

UA-CST: ONTW 301.173 G-AKAG 2019

*Race and the cultural industries* / Anamik Saha. — Cambridge : Polity, 2018. — 200 p. — 978-1-5095-0530-2 ; 978-1-5095-0531-9 ; 978-1-5095-0534-0 ; 978-1-5095-0533-3

*The poppy : a cultural history from ancient Egypt to Flanders Fields to Afghanistan* / Nicholas J. Saunders. — London : Oneworld, 2013. — 301 p. : ill. — 978-1-85168-705-3 ; 978-1-78074-185-7

EHC: 834394 [C5-103 bb]

*De huidige, mogelijke en wenselijke rol van de private sector bij investeringen in infrastructuur en uitbating van museumdepots in Vlaanderen : samenvatting 2011* / Joke Schrauwen ; Annick Schramme ; Frederik Swennen. — Antwerpen : UA. Departement Management, 2011. — 51 p. : ill.

EHC: 756936 [C3-139 a / ds 181 b]

KMSKA: MONO-BB 11808

*Remodelação do salão nobre do museu de Lamego* / Luís Sebastian ; Alexandra Isabel Falcão. — Lamego : Museu de Lamego, 2018. — Ill. — 978-989-20-8304-9

KMSKA: MONO-BC 8175

*Sensing the sacred in medieval and early modern culture* / [edit.] Robin Macdonald ; [edit.] Emilie K.M. Murphy ; [edit.] Elizabeth L. Swann. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 256 p. — 978-1-4724-5466-9 ; 978-1-315-60838-9

UA-CST: RG 2154 E 22

*Shakespeare's first folio : four centuries of an iconic book* / Emma Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 379 p. : ill. — 978-0-19-875436-7

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SMIT 2016

*In situ macro X-ray fluorescence (MA-XRF) scanning as a non-invasive tool to probe for subsurface modifications in paintings by P.P. Rubens* / Geert van der Snickt ; Stijn Legrand ; Ina Slama ; Eva Van Zuien ; Gerlinde Gruber ; Katlijne Van der Stighelen ; Lizet Klaassen ; Elke Oberthaler ; Koen Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : Elsevier, 2018. — p. 238-245 : ill. — Overdruk uit *Microchemical journal*. - 138(2018)

KMSKA: MONO-BC 8176

*Palestinian commemoration in Israel : calendars, monuments, and martyrs* / Tamir Sorek. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2015. — 312 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2015: 4). — 978-0-8047-9392-6 ; 978-0-8047-9518-0 ; 978-0-8047-9520-3

UA-CST: V-CB

*Spanish cultural studies: an introduction : the struggle for modernity* / [edit.] Helen Graham ; [edit.] Jo Labanyi. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 455 p. — 978-0-19-815199-9

UA-CST: PSW 301.173 L-E-GRAH 2010

*Case studies : wat, wanneer en hoe?* / Peter G. Swanborn. — 2 ed. — Amsterdam : Boom, 2016. — 271 p. — 978-90-5931-945-5 ; 978-94-6094-726-1

UA-HB: CST-GES-GIELP

UA-CST: PSW 301.08 G-SWAN 2016

*Bandes dessinées* / Caroline Cohn ; [expert] François Meyniel ; [medewerker] Wilfrid Cazo. — Paris : Tajan, 2006. — 71 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 163). — Aantal loten 625

EHC: 834328 [C5-108 ab]

*Bandes dessinées* / Caroline Cohn ; [expert] François Meyniel ; [medewerker] Wilfrid Cazo. — Paris : Tajan, 2007. — 65 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 191). — Aantal loten 685

EHC: 834322 [C5-107 ab]

*Bandes dessinées* / Jean-Jacques Ejarque ; [expert] François Meyniel ; [medewerker] Matthias Jakobwitz. — Paris : Tajan, 2008. — 96 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 8875). — Titel varieert: *Bandes dessinées : vente Hugo Pratt* ; aantal loten 432

EHC: 834323 [C5-317 i]

*The reckoning of pluralism : political belonging and the demands of history in Turkey* / kabir Tambar. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 218 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2014: 3). — 978-0-8047-9093-2 ; 978-0-8047-8630-0

UA-CST: V-CB

*Single women in popular culture : the limits of postfeminism* / Anthea Taylor. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2012. — 242 p. — Gerecenseerd in: *EUROPEAN JOURNAL OF WOMEN'S STUDIES*, Vol. 20, 2013, nr. 01, , p. 109-111. — 978-0-230-27382-5

UA-CST: PSW 301.185 G-TAYL 2012

ROSA: GI a/192

*Vente BD : rare ensemble sur le monde de la BD* / [veilingmeester] Jacques Tajan ; [veilingmeester] François Tajan ; [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 1999. — 42 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 3). — Aantal loten 462

EHC: 834339 [C5-108 ab]

*Vente BD : rare ensemble sur le monde de la BD* / [veilingmeester] Jacques Tajan ; [veilingmeester] François Tajan ; [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2001. — 54 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 7). — Titel varieert: *Bandes dessinées* ; aantal loten 525

EHC: 834331 [C5-108 ab]

*Vente BD : rare ensemble sur le monde de Tintin* / [veilingmeester] Jacques Tajan ; [veilingmeester] François Tajan ; [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2000. — 46 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 6). — Aantal loten 435

EHC: 834336 [C5-108 ab]

*Minuten middeleeuwen* / Paul Verhuyck. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 246 p. — 978-94-6001-644-8

EHC: 834809



*De verrukkelijke verkoop : de openbare veiling van Suske en Wiske* / [veilingmeester] Mon Bernaerts ; [expert] Peter van Hooydonck ; Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts, 1995. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Suske en Wiske : openbare veiling  
EHC: 834364 [C5-124 aa]

*Video games : a medium that demands our attention* / [edit.] Nicholas David Bowman. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 252 p. — (Electronic media research series ; 2018: 1). — 978-0-8153-7689-7 ; 978-1-351-23526-6 ; 978-1-138-59318-3  
UA-CST: PSW 659.3 G-BOWM 2018

*Visual typologies from the early modern to the contemporary : local contexts and global practices* / [edit.] Tara Zanardi ; [edit.] Lynda Klich. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 298 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2019: 1). — 978-1-138-20013-5 ; 978-1-315-51513-7  
RUB: 1 E 1 / 2019 / a / 1

*Vredesbomen : inspiratiebrochure voor een betekenisvolle 11 novemberviering* / [edit.] Gregory Vercauteren. — Brussel : Vlaamse Overheid, 2018. — 24 p. : ill.  
EHC: 834205

*Ik heb mijn lief in eeuwigheid : functies en thema's van Middelnederlandse devote liederen, collaties en viten* / Lianne Vroomen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 285 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 164). — 978-90-8704-643-9  
UA-CST: RG 2153 C 16  
EHC: 834746

*Wanderlust : von Caspar David Friedrich bis Auguste Renoir* / [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Gabriel Montua. — München : Hirmer, 2018. — 288 p. : ill. — 978-3-88609-808-8 ; 978-3-7774-3018-8  
KMSKA: TENT-TC 12733

*Klerenwoorden & modetaal* / Vivien Waszink. — Utrecht : Van Dale, 2018. — 129 p. : ill. — 978-94-6077-432-4  
EHC: 834774

*The origins of monsters : image and cognition in the first age of mechanical reproduction* / David Wengrow. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 162 p. : ill. — (The Rostovtzeff Lectures ; 2014: 1). — 978-0-691-15904-1  
UA-CST: PSW 930.85 G-WENG 2014  
EHC: 782820 [C5-045 ab]

*Wetenschap in beeld.* — Oslo : 2007. — 1504-8144  
KdG-Zuid: 4 STEM  
laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (6) -  
AP-NOO: MGZ 001 WETE  
7(2014)- ; Ontbreekt: 8(2014)  
AP-NOO: 001 WETE  
lopende jaargang

*Post-object fandom : television, identity and self-narrative* / Rebecca Williams. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2016. — 235 p. — 978-1-5013-1998-3 ; 978-1-62356-463-6 ; 978-1-62356-210-6 ; 978-1-62356-140-6  
UA-CST: PSW 659.3 G-WILL 2016

*Kunst en beschaving der West-Grieken* / A.G. Woodhead. — Zeist : Uitgeversmaatschappij W. de Haan N.V., 1964. — 152 p. : ill. — (Phoenix pockets ; 105)  
UA-CST: MAG-OW-AA 23745  
AP-CMU: 12222  
EHC: 834595

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is.* — Haarlem. — Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit! — 1381-5946

KdG-Zuid: 4 STEM  
laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Het handelsblad der stad en provincie Antwerpen.* — Antwerpen. — Voortgezet door Het handelsblad van Antwerpen  
<http://opac.kbr.be/belgicapress>  
EHC: B 10817:ex.2 [C3-172 C]  
1:1(4 dec. 1844)  
EHC: B 10817 [C3-003 a]  
(4.12.1844-17.10.1848)  
EHC: 538041 [C1-066 f]  
(4.12.1844-17.10.1848)  
microfilm(s)  
Anet: ANET

*Levende talen magazine* / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van *Levende talen* ; met *Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs* ; 2009: 1 ; met *Vakdidactisch onderzoek en de onderwijspraktijk* ; 2018: 1. — 1566-2705  
KdG-HB: Tijdschriftenrekken  
100:7(2013)-  
UHasselt: AR BHL TS-E-445  
87-98(2000-2011)  
EHC: 746731 [C2-338 c]  
92:1-6,8(2005); 104:2(2017)-  
Laatste nummer : LZ-IV c  
UA-CST: MAGS-M-TS 414  
87-97:2(2000-2010)  
UA-CST: MAG 3253/1  
87-91(2000-2004)  
UA-CST: T&L 80 E-LETA  
87(2000)-  
KdG-Zuid: 3 TALEN  
laatste 5 jaargangen (vanaf 2014)

*Volk aan den arbeid.* — Brussel. — Voortgezet door De spiegel : geïllustreerd tijdschrift

EHC: 795420 [C1-083 h]  
1-3:16(1942-1944)  
microfilm(s)  
EHC: B 107066 [C4-566 f]  
1-3:16(1942-1944)

## Volkskunde. Folklore

*IJslandsche godensagen* / [bew.] Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen's Uitgeverij N.V., 1933. — 173 p.

UA-CST: MAG 63 B 16  
EHC: 834123 [C3-925 d]  
Ecrû heellinnen band met zwarte druk.  
EHC: C 70060 [C3-895 bis d]

Grijze omslag met tekening tegen zwarte achtergrond. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

*Het grote griezelsboek* / Patrick Lagrou ; [ill.] Stijn Felix. — Hasselt : Clavis Uitgeverij, 2008. — 49 p. : ill. — (Clavis griezels ; 2008: 1). — 978-90-448-0918-3

EHC: 834379 [C5-124 aa]  
IL: PRNF-LAGR

*De memoires van nonkel Gust, of: Verhalen en folklore uit het rijke Dendermondse volksleven, opgetekend door August Mestag* / [medewerker] Jean-Pierre De Donder. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean-Pierre De Donder, 2018. — 176 p. : ill.

EHC: 834391 [C5-124 aa]

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Voedselwinning uit de zee* / Maurice Aubert. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum N.V., 1969. — 211 p. : ill. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 417)

UA-CST: MAG-Coll 223.2.417  
EHC: 834659

*Designer hotels* / Alejandro Bahamon ; [edit.] Aurora Cuito. — Barcelona : LOFT, 2001. — 176 p. : ill. — 0-06-621362-2

UA-CST: ONTW 725 G-BAHA 2001  
UHasselt: 64 BAHA 2001

*Eind zoet, al goed* / Martje Bakkers ; [ill.] Jacques Aalbers. — Bussum : C.A.J. van Dishoeck, 1978. — 72 p. : ill. — (Van Dishoeck-kookboekjes ; 1978: 1). — 90-269-3038-0

EHC: 834785

*A basic history through the seventeenth century* / Victoria Kloss Ball. — New York, N.Y. : John Wiley & Sons, 1980. — 448 p. : ill. — (Architecture and interior design ; 1980: 2). — 0-471-05162-4

UHasselt: 64 BALL 1980

*The new boutique : fashion and design* / Neil Bingham. — London : Merrell, 2005. — 192 p. : ill. — 1-85894-257-8

UHasselt: 64 BING 2005

*Café's & restaurants* / [edit.] Laura Andreini ; [edit.] Nicola Flora ; [edit.] Paolo Giardiello ; [edit.] Gennaro Postiglione. — Kempen : teNeues, 2000. — 400 p. : ill. — 3-8238-5478-X

UA-CST: ONTW 725 G-ANDR 2000  
UHasselt: 64 ANDR 2000

*Milk! A 10,000-year food fracas* / Mark Kurlansky. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2018. — 385 p. : ill. — 978-1-63286-382-9 ; 978-1-63286-384-3

UA-CST: GES 93 H 73 KURL 2018

*Lijst der herbergen te Mechelen in 1963.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 23 p.

SESA-Mechelen: M.11905 (b)

*Restaurant designs* / Lieven Musschoot ; [fotograaf] Koen van Damme ; [medewerker] Charlotte Therssen. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2012. — 96 p. : ill. — 978-90-5856-412-2

EHC: 769852 [C5-023 ca]  
UHasselt: 64 MUSS 2012

*Oude Mechelse brouwerijen.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 3 p. — Titel varieert: Namen en korte geschiedenis van de oude brouwerijen te Mechelen

SESA-Mechelen: M.11913 (b)

*Powershop 2 : new retail design.* — Amsterdam : Frame, 2009. — 2 v. — 978-3-89955-307-9

UHasselt: 64 POWE 2009  
1-2

*Retail & interior design* / [edit.] Raphaël van Amerongen ; [edit.] Henri Christiaens. — Rotterdam : Episode, 2004. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Retail and interior design. — 90-5973-007-0

UA-CST: ONTW 725 G-AMER 2004  
UHasselt: 64 VANA 2004

*New restaurant design* / Bethan Ryder. — London : Laurence King, 2007. — 191 p. : ill. — 978-1-85669-674-6

UHasselt: 64 RYDE 2007

*Vier bordjes : restaurants met de beste prijs-kwaliteitsverhouding* / Bruno Vanspauwen. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2009. — 200 p. : ill. — 978-94-6001-034-7

EHC: 834248 [C5-103 db]

## Kunst

*10 jaar circusdecreet in Vlaanderen, 2009-2018* / [edit.] Maarten Verhelst. — Gent : Vlaams Centrum voor Circuskunsten vzw, 2018. — 72 p. : ill. — (Cir'q'onstances ; 2)

EHC: 834203 [C5-103 bb]

*Town and country planning* / Patrick Abercrombie. — London : Butterworth, 1933. — 256 p. — (The home university library of modern knowledge ; 163)

AP-KC: LAPA 71-LGBABER-1933

EHC: A 65652:163 [S0-79 f]

*Accessible public transportation : designing service for riders with disabilities* / [edit.] Aaron Steinfeld ; [edit.] Jordana L. Maisel ; [edit.] Edward Steinfeld. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 141 p. : ill. — 978-1-4822-3410-7 ; 978-1-315-11832-1 ; 978-1-4822-3411-4 ; 978-1-351-64460-0 ; 978-1-351-63511-0 ; 978-1-315-11832-1

UA-CST: ONTW 911.4 G-STEI 2018

*De uitbouw van een adequaat juridisch kader voor bescherming en beheer van cultureel erfgoed als proeve van een geïntegreerd omgevingsrecht : proefschrift* / Stijn Aerts. — Leuven : 2018. — 2 v. — Promotor Demarsin, B. ; Draye, A.-M. ; Proefschrift. KU Leuven, Faculteit Rechtsgeleerdheid

UA-CST: MAG-OW-BB 35483

1-2

RBL: RECH 35.072 G-AERT 2018

1-2

*The age of Opus Anglicanum* / [edit.] M.A. Michael. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 240 p. : ill. — (Studies in English medieval embroidery ; 1). — 978-1-909400-41-2

MMB: x

*Beleidsaspecten ruimtelijke ordening in Vlaanderen* / Paul Akkermans. — Plaats van uitgave niet gekend : Staatssecretariaat voor de Nederlandse Gemeenschap en het Vlaamse Gewest, 1980. — 143 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 1741

UA-CST: SR 35.072 L-B-AKKE 80

AP-KC: LAPA 71-LBEAKKE-1980

EHC: 703556 [C0-399 a]

*Gaat het om stenen of mensen? Sociale stads- en dorpsvernieuwing in Vlaanderen* / Paul Akkermans. — Brussel : Kabinet Gemeenschapsminister voor Ruimtelijke Ordening, 1983. — 221 p. : ill.

UA-CST: TEW 71 L-B-AKKE 83

AP-KC: LAPA 71-LBEAKKE-1983

EHC: 520014 [S4-95 a]

ARK: 71 AKKE 1983

*Scarpa : Museen und ausstellungen* / Bianca Albertini ; Sandro Bagnoli. — Tübingen : Ernst Wasmuth, 1992. — 272 p. : ill. — 3-8030-0152-8

UA-CST: ONTW 72 G-ALBE 92

UHasselt: 72 ALBE 1992

*Alvaro Siza, 1995-1999 : notes on invention = Alvaro Siza, 1995-1999 : notas sobre la invención* / [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 1999. — 265 p. : ill. — (El croquis ; 95)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:95

ARK: 72 CROQ :95 1999

*Annuaire de la bande dessinée dans la Communauté française de Belgique / Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1978-1982*

EHC: 834185 [C2-368 d]

(1978)

*Antwerp, city of harpsichords : two centuries of exceptional musical instruments from the Museum Vleeshuis/Sound of the City* / [edit.] Timothy de Paepe ; [medewerker] Jos van Immerseel ; [medewerker] Clement Caremans ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hannelore Magnus ; [medewerker] Katharine Waldron ; [medewerker] Zoe Mercer-Golden ; [medewerker] Stijn Dekoninck ; [medewerker] Korneel Bernolet ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Antwerp : BAI, 2018. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Antwerp, city of harpsichords. — 978-90-8586-765-4

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 2018 / b / 1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

EHC: 834446 [C5-108 ab]

*Antwerpen herwonnen stad : synthesesnota globaal structuurplan Antwerpen* / Antwerpen, Stad. Planologische Dienst. — Antwerpen : 1990. — 74 p. : ill.

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 71-LBEANTW-1990

DB: ARCH 223 ANTW

DB: DB 915 ANTW

LH: 187.837

UA-CST: TEW 71 L-B-ANTW 90

EHC: 545041 [S4-211 d]

EHC: 548621 [S4-216 d]

SA: 105#191

KdG-SLA: 987.3 ANTW

*Antwerpen klavecimbelstad : twee eeuwen uitzonderlijke muziekinstrumenten uit Museum Vleeshuis/Klank van de Stad* / [edit.] Timothy de Paepe ; [medewerker] Jos van Immerseel ; [medewerker] Clement Caremans ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hannelore Magnus ; [medewerker] Katharine Waldron ; [medewerker] Zoe Mercer-Golden ; [medewerker] Stijn Dekoninck ; [medewerker] Korneel Bernolet ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Antwerpen : BAI, 2018. — 81 p. : ill. — 978-90-8586-764-7

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 2018 / a / 1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

EHC: 834447

EHC: 834477

KMSKA: MONO-BC 8168

*Architect Léon Styen en zijn tijdgenoten* / Vlaams Architectuurinstituut. — Plaats van uitgave niet gekend : Delen Private Bank, 2018. — 23 p. : ill.

EHC: 834266

*L'architecture et son lieu.* — Bruxelles : Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles, 1997. — 246 p. : ill. — (La part de l'oeil ; 1997)

MID: Depot D1674

UHasselt: 72 ARCH 1997

- Architectures de bande dessinée.* — Paris : Institut français d'architecture, 1985. — 120 p. : ill. — 2-904448-09-8  
EHC: 834452
- Arcimboldo : nature into art* / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Shinsuke Watanabe. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2017. — 244 p. : ill. — 978-4-907442-19-4  
RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2017 / b / 1  
KMSKA: TENT-TC 12745
- Atila de tinta y plata : fotografía del zapatismo en la prensa de la Ciudad de México entre 1910 y 1915* / Ariel Arnal. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 158 p. : ill. — 978-607-484-102-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 35175
- Magi og skønne kunster* / Jorn Asger. — København : Borgens Forlag, 1971. — 137 p. : ill. — 87-418-7735-7  
KMSKA: MONO-BB 11809
- Astérix à Drouot (presque tout Uderzo) : collection d'un amateur* / [veilingmeester] Claude Boisgirard ; [expert] Frédéric Bossier. — Paris : Claude Boisgirard, 1995. — 32 p. : ill.  
EHC: 834368
- BKP/BR: beeldkwaliteitplan buitenruimte Eilandje-Antwerpen* / Sylvie Laenen ; Dirk Janssen ; Elke Hoornaert ; e.a. ; Atelier JPLX [Antwerpen]. — Antwerpen : Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen, 2002. — 227 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 71-LBEATEL-2002  
AP-KC: LAPA 71-LBELAEN-2002  
DB: DB 915 BEEL
- Asger Jorn : the final years, 1965-1973: a study of Asger Jorn's artistic development from 1965 to 1973 and a catalogue of his oil paintings from that period* / Guy Atkins ; [medewerker] Troels Andersen. — Paris : Yves Rivière, 1981. — 241 p. : ill. — 2-85666-013-4  
KMSKA: MONO-BC 8173
- Designer hotels* / Alejandro Bahamon ; [edit.] Aurora Cuito. — Barcelona : LOFT, 2001. — 176 p. : ill. — 0-06-621362-2  
UA-CST: ONTW 725 G-BAHA 2001  
UHasselt: 64 BAHA 2001
- Sustainable buildings in practice : what the users think* / George Baird. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — 335 p. : ill. — 978-0-415-39932-6 ; 978-0-203-86545-3  
UA-CST: ONTW 72 G-BAIR 2010
- Gezicht op Leeuwarden : schilders in Friesland en de markt voor schilderijen in de Gouden Eeuw* / Piet Bakker. — Plaats van uitgave niet gekend : F & N Boekservice/Eigen Beheer, 2008. — 420 p. : ill. — Academisch proefschrift. Universiteit van Amsterdam. — 978-907867327  
RUB: 1 J 3 / NED 32 / FRI 3 / 2008 / b / 1
- A basic history through the seventeenth century* / Victoria Kloss Ball. — New York, N.Y. : John Wiley & Sons, 1980. — 448 p. : ill. — (Architecture and interior design ; 1980: 2). — 0-471-05162-4  
UHasselt: 64 BALL 1980
- Couples modernes* / [edit.] Emma Lavigne ; Elia Biezunski ; Cléo Pitiot ; Pauline Créteur. — Paris : Gallimard, 2018. — 480 p. : ill. — Titel varieert: Couples modernes : 1900-1950. — 978-2-07-277162-0  
KMSKA: TENT-TB 9625
- Problèmes d'urbanisme* / Gaston Bardet. — Paris : Dunod, 1941. — 370 p. : ill. — (Bibliothèque OSB ; 4)  
UA-CST: ONTW 71 G-BARD 41  
UA-CST: MAG 335.2.46  
AP-KC: LAPA 71-BARD-1941  
EHC: E 104875:4 [S0-297 d]  
4 dln
- L'urbanisme* / Gaston Bardet. — 2 ed. — Paris : PUF, 1947. — 135 p. — (Que sais-je? ; 187)  
UA-CST: ONTW 71 G-BARD 47  
AP-KC: LAPA 71-BARD-1947
- Barok genot : meesterlijk vakmanschap in de monumentale kerken van Antwerpen* / [edit.] Leen Huet. — Antwerpen : Monumentale Kerken Antwerpen vzw, 2018. — Ill.  
EHC: 834236
- Romaanse stijl : steden, kathedralen en kloosters* / Xavier Barral I Altet. — Keulen : Taschen/Librero, 1998. — 237 p. : ill. — (Taschen wereldgeschiedenis van de architectuur ; 1998: 1). — 3-8228-7781-6  
UA-CST: MAG-OW-C 21462  
AP-CMU: CMU 715.2 BARR 1998  
KdG-SLA: 715.2 BARR  
UHasselt: 72 BARR 1998
- Bartolomeo Bimbi : eccentrica natura* / [edit.] Stefano Casciu ; [edit.] Chiara Nepi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 71 p. : ill. — 978-88-366-3309-8  
RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2016 / c / 1
- Documentary film in India : an anthropological history* / Giulia Battaglia. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 247 p. — (Routledge contemporary South Asia series ; 120). — 978-1-138-55173-2 ; 978-1-315-14772-7  
UA-CST: PSW 791.4 L-IND-BATT 2018
- La lettre d'imprimerie : son dessin, sa fabrication, sa composition* / Fernand Baudin. — Bruxelles : Les Etablissements Plantin, 1965. — 47 p. : ill.  
UA-CST: MAG-BR-A 195  
MPM: BM 31668  
EHC: 834143 [C5-083 ea]
- Surrealism and the occult : occultism and Western esotericism in the work and movement of André Breton* / Tessel M. Bauduin. — Amsterdam : Amsterdam University Press,

2014. — 263 p. : ill. — 978-90-8964-636-1 ;  
978-90-485-2302-3

UA-CST: RG 2154 E 21

*Beeldkwaliteit, verbeelding? Een strategie voor ruimtelijke kwaliteit* / [edit.] Raf De Saeger ; [edit.] Christine Timmermans. — Plaats van uitgave niet gekend : SPAM. — 193 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-LBESAEG-SA

DB: DB 910 SAEG

*Benedictus pater Europae* / [edit.] P. Batselier. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 477 p. : ill.

UA-CST: MAG-D 57

UA-CST: RG 2088 F 12

TPC: LZ 354/129

EHC: K 261801 [M-559 a]

KMSKA: MONO-BC 3676

UHasselt: 90 BATS 1980

*Form and function : a source book for the history of architecture and design 1890-1939* / Tim Benton ; Charlotte Benton. — London : Granada, 1975. — 252 p. : ill. — 0-246-11278-6

UA-CST: ONTW 72 G-BENT 75

UHasselt: 72 BENT 1975

*El templo dominico de Osumacinta, Chiapas : excavaciones arqueológicas* / Francisco Beristáin Bravo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1996. — 188 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 336). — 968-29-5230-1

UA-CST: MAG-OW-C 25976

*Fred Thieler Preis für Malerei 2009 : Pia Fries* / Stephan Berg. — Berlin : Berlinische Galerie, 2009. — 15 p. : ill. — 978-3-940208-06-4

KMSKA: TENT-TC 12719

*American sabor : latinos and latinas in US popular music = American sabor : latinos y latinas en la música popular estadounidense* / Marisol Berríos-Miranda ; Shannon Dudley ; Michelle Habell-Pallán. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2018. — 352 p. : ill. — 978-0-295-74262-5 ; 978-0-295-74263-2 ; 978-0-295-74261-8

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-BERR 2018

*Between matter and method : encounters in anthropology and art* / [edit.] Gretchen Bakke ; [edit.] Marina Peterson. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 226 p. : ill. — 978-1-4742-8923-8 ; 978-1-4742-8920-7 ; 978-1-4742-8922-1 ; 978-1-4742-8921-4

UA-CST: ONTW 70 G-BAKK 2018

KMSKA: MONO-BB 11785

*Teaching/practice* / Jonathan Sergison ; Biennale di Venezia. International Architecture Exhibition. — Zurich : Park Books, 2018. — 147 p. : ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. International Architecture Exhibition. 2018/00/00 - 2018/00/00. — 978-3-03860-113-5

UA-CST: ONTW 72 G-SERG 2018

*Arcimboldo : las floras y la primavera* / Miguel Falomir. — Palma de Mallorca : Banca March, 2017. — 87 p. : ill. — 978-84-697-5970-7

KMSKA: TENT-TC 12714

*The new boutique : fashion and design* / Neil Bingham. — London : Merrell, 2005. — 192 p. : ill. — 1-85894-257-8

UHasselt: 64 BING 2005

*De participatie van de bewoner in het gemeentelijk stedenbouwbeleid* / Georges Blanquart ; Bob Cools ; Eisse Kalk ; e.a. ; [edit.] Frans De Groodt. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedenbouw, 1977. — 65 p.

UA-HB: CD-ADM-FOW

mezzanine vak Y02

UA-CST: MAG-OW-C 8165

AP-KC: LAPA 71-LBEBLAN-1977

DB: DB 322 BLAN

EHC: G 251947 [M-520 a]

*Barokarchitectuur : fenomeen, architect, gebouw: een verkenning* / Sylvain De Bleeckere ; C.G. De Dijn ; K. Koever. — Borgloon-Rijkel : Provinciale dienst voor het kunstpatrimonium [Limburg], 1986. — 88 p. : ill. — (Kunst en oudheden in Limburg ; 31)

RUB: 1 H 1 / 1986 / b / 1

UHasselt: 72 DEBL 1986

*De titulus : zur Vorgeschichte des modernen Bildtitels* / Nicolas Bock. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 463 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 195). — 978-3-422-07428-6

RUB: 1 E 1 / 2017 / a / 1

*Wie die Alten den Tod gebildet : Wandlungen der Sepulkralkultur, 1750-1850* / Hans-Kurt Boehlke ; Marc Poulain ; Gerhard Seib ; Steffen Kunkel. — Kassel : Arbeitsgemeinschaft Friedhof und Denkmal e.V, 1981. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9617

*Boldini e De Nitis : femminilità à la mode nella Parigi impressionista* / [edit.] Angelo Enrico ; [edit.] Elisabetta Staudacher. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2018. — 139 p. : ill. — 978-88-8435-059-6

KMSKA: TENT-TC 12737

*Sjors en Sjimie en de rebellenclub* / Hans van den Boom ; Har Brok ; Peter de Raaf ; [medewerker] Herman Pieter de Boer ; [medewerker] Kees de Bree ; [medewerker] Jac Drewes. — Plaats van uitgave niet gekend : Vonk/Uitgevers BV, 1984. — 71 p. : ill. — (Stripschrift special ; 1984: 1). — 90-70413-95-7

EHC: 834317 [C5-124 aa]

*50 nudes : een privé collectie onthuld* / Hugo Brandt Corstius ; Adriaan van Dis ; Jessica Durlacher ; Ronald Giphart ; Maarten 't Hart ; Heere Heeresma ; A.F.Th. van der Heijden ; Gerrit Komrij ; Tessa de Loo ; Doeschka Meijsing ; Marcel Möring ; Cees Nooteboom ; Connie Palmen ; Manon Uphoff ; Simon Vinkenoog ; Tommy Wieringa ; Leon de Winter ; Joost Zwagerman ; [compil.] Guus Berting ; [compil.] Paul Sebes. —

Rotterdam : Veenman Publishers/Gijs Stork, 2008. — 216 p. :  
ill. — 90-8690-157-9  
EHC: 834499

*Jenever op doek : de keuze voor actieve conservatie: rapport van conservatie-onderzoek en -behandelingen op schilderijen uit de collectie van het Jenevermuseum / Emma Van Briel ; Daniëlle Depoortere. — Hasselt : Jenevermuseum, 2017. — 40 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BC 8174

*Visualizing American empire : orientalism and imperialism in the Philippines / David Brody. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2010. — 213 p. : ill. — 978-0-226-07534-1 ; 978-0-226-07533-4*

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-BROD 2010

*Delete elite : poetical tendencies in graffiti art / Ben Brohanszky. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2017. — 95 p. : ill. — (Track report ; TR 17/ 03). — 978-94-90521-34-9*

UA-CST: ONTW 70 G-BROH 2017

AP-CMU: CMU 700 BROH 2017

In glazen kast leeszaal

EHC: 834202 [C5-103 db]

*Les vraies fausses éditions originales : des premiers albums de B.D. des éditions Dargaud/Lombard/Casterman/Dupuis / Alain Brugeille. — Saint-Egrève : Editions Dauphylactère, 1992. — 68 p. : ill. — (Bulles dingues ; 21) ; (Collection moustique ; 1992: 2). — 2-908551-03-9*

EHC: 834498

*Brussel, breken, bouwen : architectuur en stadsverfraaiing, 1780-1914 / Gemeentekrediet van België. — Brussel : 1979. — 304 p. : ill.*

UA-CST: PSW 911.4 L-B-BRUS 79

UA-CST: ONTW 71 G-BRUS 79

AP-KC: LAPA 71-LBEGEME-1979

AP-KC: LA-RUIM-GEMEE-brussel-1

EHC: 553804 [C0-261 e]

UHasselt: 949.3 BRUS 1979

*Buitengewoon & betaalbaar bouwen : inspirerende en betaalbare verbouwingen en nieuwe eengezinswoningen / [edit.] Grégory Mees ; [edit.] Frank Berckmans. — Tiel : Lannoo, 2018. — 467 p. : ill. — (Buitengewoon en betaalbaar bouwen ; 3). — Titel varieert: Buitengewoon en betaalbaar bouwen : inspirerende en betaalbare verbouwingen en nieuwe eengezinswoningen. — 978-94-014-4992-2*

UA-CST: ONTW 725 G-MEES 2018

*Rubens / Jacob Burckhardt. — Zeist : Uitgeversmaatschappij W. de Haan N.V., 1961. — 144 p. : ill. — (Phoenix pockets ; 50)*

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1961 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-A 14751

AP-CMU: 10737

EHC: 834586

KMSKA: MONO-BA 863

*The annunciation : a pilgrim's quest / Mark Byford. — Winchester : Winchester University Press, 2018. — 647 p. : ill. — 978-1-906113-25-4*

KMSKA: MONO-BB 11798

*Café's & restaurants / [edit.] Laura Andreini ; [edit.] Nicola Flora ; [edit.] Paolo Giardiello ; [edit.] Gennaro Postiglione. — Kempen : teNeues, 2000. — 400 p. : ill. — 3-8238-5478-X*

UA-CST: ONTW 725 G-ANDR 2000

UHasselt: 64 ANDR 2000

*Calderara, bianco giallo / [inl.] Antoinette Hilgeman-de Stigter. — Gorinchem : Kunstcentrum Badhuis, 1977. — (Kunstinformatie ; 3: 6)*

KMSKA: TENT-TB 9619

*Canova, Tiziano e la basilica dei Frari a Venezia nell'Ottocento = Canova, Titian and the church of Frari in Venice in the 19th century / [edit.] Elena Catra ; [edit.] Isabella Collavizza ; [edit.] Vittorio Pajusco ; [medewerker] Adolfo Bernardello ; [medewerker] Isabella Cecchini ; [medewerker] Isabella Collavizza ; [medewerker] Sara Filippin ; [medewerker] Elena Franchi ; [medewerker] David Laven ; [medewerker] Johannes Myssok ; [medewerker] Letizia Tasso. — Treviso : Zel edizioni, 2017. — 189 p. : ill. — 978-88-87186-04-8*

KMSKA: MONO-BB 11804

*Stadtbild ? / Alessandro Carlini ; Bernhard Schneider. — Tübingen : Wasmuth, 1976. — 157 p. : ill. — (Konzept ; 2). — 3-8030-0123-4*

AP-KC: LAPA 71-CARL-1976

AP-CMU: 18788

UA-CST: MAG-OW-BB 19888

*Carmody Groarke : 2009-2018 : cuerpos mortales = Carmody Groarke : 2009-2018 : mortal bodies / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 253 p. : ill. — (El croquis ; 195). — 978-84-947754-4-4*

ARK: 72 CROQ :195 2018

*Stedebouw / J.M. de Casseres. — Amsterdam : Van Looy, 1926. — 265 p.*

AP-KC: LAPA 71-LGBCASS-1926

AP-KC: LAPA 71-LGBCASS-1926

AP-CMU: P- 5223

in archief: kast preciosa

AP-CMU: P- 5323

in archief: kast preciosa

EHC: H 107548 [S0-312 c]

UA-CST: MAG-C 17020

*Catalogue : musée des anciens, musée moderne, musée des académiciens / Musée royal [Anvers]. — 4 ed. — Anvers : Académie royale des beaux-arts, Conseil d'administration, 1878. — 71 p.*

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k63046504>

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1878'

EHC: 705841 [C0-410 g]

Anet: ANET

*Catalogue of Dutch and Flemish paintings* / [edit.] Akira Kofuku. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2018. — 133 p. : ill. — 978-4-907442-23-1  
RUB: 1 Q 2 / TOK 8.1 / 2018 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 342 III 23

*Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5). — 978-90-828290-4-4  
UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018  
KMSKA: MONO-BA 4117

*Brieven aan kunstenaars* / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3  
KdG-SLA: 700.6 VANC  
KMSKA: MONO-BA 4123  
MID: Curatorschap VANC

*Les organisations d'espaces de Sanejouand* / Pierre Restany ; Blaise Gautier ; Claude-Louis Renard. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1973. — Ill. — (Cnacarchives ; 9). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1973/03/30 - 1973/05/21  
KMSKA: ICC 557  
KMSKA: TENT-TC 2050  
KMSKA: ICC 556

*Charlotte Corday : entr'acte valse de la scène de bal* / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur, 31 partijen. — Handschrift: 7 van 31 partijen. — S.F. 2277b  
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-charlot-32

*CEJ : catalogue encyclopédique : la signature dans la bande dessinée* / Jean Charvy ; Hervé Eschasseriau ; Marc Jallon. — Bruxelles : Éditions de l'Amateur  
EHC: 834187 [C2-355 d]  
(1998/1999)

*L'abstraction avec ou sans raisons* / Eric de Chasse. — Paris : Gallimard, 2017. — 267 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 2). — 978-2-07-269334-2  
KMSKA: MONO-BB 11812

*Après la fin : suspension et reprises de la peinture dans les années 1960 et 1970* / Eric de Chasse. — Plaats van uitgave niet gekend : Klincksieck, 2017. — 265 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 7). — 978-2-252-04099-7  
KMSKA: MONO-BA 4120

*Collecting art in the Italian Renaissance court : objects and exchanges* / Leah R. Clark. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 326 p. : ill. — 978-1-108-42772-2  
RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2018 / a / 1

*Chronologie : lijst van 210 kantfoto's vanaf 1550 tot heden, gerangschikt per kwart eeuw met 4 chronologische en 4 alfabetische lijsten* / Johan Coene. — 12 ed. — Waasmunster : Johan Coene, 2018. — Ill. — (Kantlexicon ; 3)  
EHC: 834257:2 [C5-124 aa]

*Kantlexicon* / Johan Coene. — 12 ed. — Waasmunster : Johan Coene, 2018. — 2 v. : ill.  
EHC: 834257  
1-2

*Terminologie : 15.200 vaktermen: Nederlandse, Engelse, Duitse en Italiaanse, met vertalingen, definities, historiek en 665 afbeeldingen* / Johan Coene. — 12 ed. — Waasmunster : Johan Coene, 2018. — 303 p. : ill. — (Kantlexicon ; 1)  
EHC: 834257:1 [C5-124 aa]

*La galleria dei Carracci in Palazzo Farnese a Roma : Eros, Anteros, Età dell'oro* / Stefano Colonna ; [inl.] Maurizio Calvesi. — Roma : Gangemi editore, 2007. — 302 p. : ill. — 978-88-492-1259-4  
RUB: 1 P 4 / ROM 3.1 / 2007 / a / 1

*Cutting Matta-Clark : the anarchitecture investigation* / Mark Wigley ; Canadian Center for Architecture [Montréal, Que.] ; Columbia University. GSAPP [New York, N.Y.]. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2018. — 527 p. — 978-3-03778-427-3  
UA-CST: ONTW 72 G-WIGL 2018

*Commissions & commissioners* / Design Museum [Gent]. — Gent : Design Museum Gent, 2018. — 23 p. : ill. — (Object stories ; 1)  
EHC: 834264:1

*Construire avec le corps humain : les ordres anthropomorphes et leurs avatars dans l'art européen de l'Antiquité à la fin du XVIe siècle = Bauen mit dem menschlichen Körper : anthropomorphe Stützen von der Antike bis zur Gegenwart* / [edit.] Sabine Frommel ; [edit.] Eckhard Leuschner ; [edit.] Vincent Droguet ; [edit.] Thomas Kirchner ; [medewerker] Raphaël Tassin ; [medewerker] Claudio Castelletti. — Roma : Campisano editore, 2018. — 2 v. : ill. — (Itinéraires percorsi ; 4). — Titel varieert: Construire avec le corps humain : les ordres anthropomorphes et leurs avatars dans l'art européen de l'Antiquité à la fin du 16e siècle ; titel varieert: Construire avec le corps humain ; titel varieert: Bauen mit dem menschlichen Körper ; Paris et Fontainebleau, 18-20 mai 2016; Würzburg, 10-12 juin 2016. — 978-88-85795-09-9  
RUB: 1 D 5 / 2018 / f / I-II / 1

*Toulouse-Lautrec* / Gustave Coquirot. — Berlin : Verlag Ernst Wasmuth, 1923. — 60 p. : ill  
KMSKA: MONO-BD 718  
Nr. 743/1000

*Couleur directe : chefs d'oeuvre de la nouvelle bande dessinée française = Couleur directe : Meisterwerke des neuen französischen Comics = Couleur directe : masterpieces of the new French comics*. — Thurn : Edition Kunst der Comics, 1993. — 136 p. : ill. — 3-923102-86-0  
EHC: 834309 [C5-124 aa]

*Artists at work* / Deanna Petherbridge ; Anita Viola Sganzerla ; [edit.] Ketty Gottardo ; [edit.] Rachel Sloan. — London : Courtauld Gallery, 2018. — 83 p. : ill. — 978-1-911300-44-1  
KMSKA: TENT-TA 7810

*C.R. Ashbee : architect, designer and romantic socialist* / Alan Crawford. — New Haven, Conn. : Yale University, 1985. — 499 p. : ill. — 0-300-03467-9

UHasselt: 72 CRAW 1985

*Curiosity* / Design Museum [Gent]. — Gent : Design Museum Gent, 2018. — 23 p. : ill. — (Object stories ; 3)

EHC: 834264:3

*1919-1943: rationalisme et architecture en Italie* / Silvia Danesi ; Luciano Patetta ; [medewerker] V. Castronovo ; e.a. — Venise : La Biennale di Venezia, 1976. — 211 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 4928

ARK: 72 DANE 1976

*Comix : a history of comic books in America* / Les Daniels. — New York, N.Y. : Bonanza Books, 1983. — 197 p. : ill. — 0-517-11037-7

EHC: 834460

*David Chipperfield : 1991-2006* / [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 2006. — 487 p. : ill. — (El croquis ; 87+ 120)

ARK: 72 CROQ :87+120 2006

*Diversity and design : understanding hidden consequences* / [edit.] Beth Tauke ; [edit.] Korydon Smith ; Charles Davis. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 305 p. : ill. — 978-1-138-02316-1 ; 978-1-138-02317-8 ; 978-1-315-77579-1

UA-CST: ONTW 72 G-TAUK 2016

*The museum transformed : design and culture in the post-Pompidou age* / Douglas Davis. — New York, N.Y. : Abbeville, 1990. — 238 p. : ill. — 1-55859-064-1

EHC: 555254 [C0-012 a]

UHasselt: 72 DAVI 1990

*De Picasso à Séraphine : Wilhelm Uhde et les primitifs modernes.* — Villeneuve d'Ascq : LaM, 2017. — 167 p. : ill. — 978-2-86961-162-7

KMSKA: TENT-TC 12736

*Ruimte voor wonen : trends en uitdagingen* / Pascal de Decker ; Michael Ryckewaert ; Brecht Vandekerckhove ; Ann Pisman ; Frank Vastmans ; Marie Le Roy. — Antwerpen : Garant, 2010. — 102 p. : ill. — 978-90-441-2589-4

AP-KC: LAPA 71-DECK-2010

AP-KC: LA-RUIM-DECKE-ruimte-1

DB: DB 910 DECK

EHC: 744785 [C0-492 b]

UA-CGB: TWET 71 G-DECK 2010

ARK: 71 DEDE 2010

*Stedebouwkundige problemen in de provincie Antwerpen: rede uitgesproken door dhr. R. Declerck, gouverneur der provincie, bij de opening van de gewone zitting op 1 oktober 1955.* — Antwerpen : Provinciale Raad, 1955. — 21 p. : ill. — (Rede opening gewone zitting ; 1955)

UA-CST: MAG-Coll 354.2.1955

SA: 228#2547

AP-KC: LAPA 71-LBEDECL-1955

EHC: H 166766 [C3-096 d / ds 56]

*La folie de l'artiste : créer au bord de l'abîme* / Thierry Delcourt. — Paris : Max Milo, 2018. — 267 p. — (Essais, documents ; 2018: 1). — 978-2-315-00832-2

KMSKA: MONO-BA 4109

*The Brussels tapestry series of the life of Cyrus, ca. 1556-58 (Madrid, Patrimonio nacional, series 39). Some considerations about its origin and iconography* / Guy Delmarcel. — Brussel : Koninklijke Academie voor Oudheidkunde van België, 2017. — p.173-198 : ill. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis.- 86:1(2017)

RUB: 1 N 5 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

*Delacroix est à la mode* / Maurice Denis ; [edit.] Thierry Laugée ; [edit.] Fabienne Stahl ; [edit.] Clémence Gaboriau. — Paris : PUPS, 2018. — 309 p. : ill. — (Collection Mémoire de la critique ; 2018: 1). — 979-1-02-310591-9

KMSKA: MONO-BB 11800

*Designing territorial metabolism : Barcelona, Brussels, and Venice* / [edit.] Geoffrey Grulois ; [edit.] Maria Chiara Tosi ; [edit.] Carles Crosas. — Berlin : Jovis, 2018. — 287 p. : ill. — 978-3-86859-489-8

UA-CST: ONTW 71 G-GRUL 2018

*Iconocity* / Aglaia Konrad ; Willem Oorebeek. — Köln : König, 2005. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerp]. 2005/10/13 - 2005/12/18. — 3-86560-004-2

AP-KC: LAPA 71-AGLA-2005

AP-KC: LA-RUIM-KONRA-iconcit-1

EHC: 711587 [C0-426 a]

*De deuren gaan open : een toekomst voor de parochiekerken in Vlaanderen* / [edit.] Niek de Roo. — Brussel : Politeia, 2018. — 185 p. : ill. — 978-90-5718-737-7

DB: DB 920 ROO

*Hans Holbein d.J. : das Werk des Malers* / Werner R. Deusch. — Berlin : Axel Juncker Verlag, 1938. — 16 p. : ill. — (Junckers Kunstbücher ; 1938: 1)

EHC: 834470 [C5-103 ba]

*Goodbye to all that : paintings of the Great War* / Sam Dillemans. — Antwerpen : Angèle, 2018. — 123 p. : ill. — Titel varieert: Sam Dillemans : Goodbye to all that: paintings of the Great War. — 978-90-223-3504-8

AP-CMU: CMU 700.8 DILL 2018

EHC: 834768

*Voir la sculpture : essai sur le dispositif sculptural* / Gérard Le Don. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 186 p. : ill. — (Aesthetica ; 2018: 1). — 978-2-7535-7320-8

KMSKA: MONO-BA 4126

*Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit* / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6). — 978-90-828290-5-1

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018



KMSKA: MONO-BA 4118

*Héros disparus : bande à part dans le 9ème art /* Jean François Douvry. — St Egrève : Mosquito, 1995. — 96 p. : ill. — (Bulles dingues ; 30). — 2-908551-07-1

EHC: 834488 [C5-103 BB]

*Drawings & watercolors of the West : Thomas Moran: from the collection of the Cooper-Hewitt Museum of Design.* — New York, N.Y. : Washburn Gallery, 1974. — III.

KMSKA: BEST-M 258 XVI 1

*Driss Ouadahi : Systeme der Abgrenzung /* [edit.] Beate Eickhoff ; [medewerker] Thomas Hirsch ; [medewerker] Saadane Afif ; [medewerker] Kader Attia ; [medewerker] Mounir Fatmi ; [medewerker] Mona Hatoum ; [medewerker] Tamara K.E. — Wuppertal-Barmen : Von der Heydt-Kunsthalle, 2018. — 149 p. : ill. — 978-3-89202-100-1

KMSKA: TENT-TC 12706

*Some other note : the lost songs of English Renaissance comedy /* Ross W. Duffin ; [inl.] Tiffany Stern. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 722 p. : ill. — 978-0-19-085660-1 ; 978-0-19-085662-5

UA-CST: T&L 792 L-GB-DUFF 2018

*Histoire de France par la caricature /* Annie Duprat. — Paris : Larousse, 1999. — 263 p. : ill. — 2-03-508398-2

EHC: 834534

*Walter Gramatté /* Ferdinand Eckhardt. — Winnipeg, Man. : Estate S.C. Eckhardt-Gramatté, 1981. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Walter Gramatté (1897-1929) : gesammelte Werke ; titel varieert: Walter Gramatté (1897-1929) : selected works

KMSKA: MONO-BC 8172

1-3

*The Beaux-Arts tradition in French architecture : illustrated by the Grands Prix de Rome /* Donald Drew Egbert. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1980. — 258 p. : ill. — 0-691-10106-X

UA-CST: ONTW 72 G-EGBE 80

UHasselt: 72 EGBE 1980

*Eizo Nishio : sculptures 2015-2017.* — Tokyo : Art & Books, 2017. — 152 p. : ill. — 978-4-9905238-9-3

UA-CST: MAG-OW-C 25947

*La llamada de África : estudios sobre el cine colonial español /* Alberto Elena. — Barcelona : Edicions Bellaterra, 2010. — 353 p. : ill. — (Colección Alborán ; 2010: 1). — 978-84-7290-502-3

UA-CST: ALG 791.4 G-ELEN 2010

*L'elica e la luce : le futuriste, 1912-1944 /* [edit.] Chiara Gatti ; [edit.] Raffaella Resch. — Milano : Officina Libreria, 2018. — 192 p. : ill. — 978-88-99765-92-7

KMSKA: TENT-TC 12727

*Endless : the paintings of Yamada Masaaki /* [edit.] Nakabayashi Kazuo ; [edit.] Masuda Tomohiro ; [edit.] Nazuka Masae. — Tokyo : National Museum of Modern Art, 2016. — 335 p. : ill. — 978-4-568-10491-2

KMSKA: TENT-TC 12708

*Stil und Nation : Barockforschung und deutsche Kunstgeschichte, ca. 1830-1933 /* Ute Engel. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2018. — 798 p. : ill. — 978-3-7705-5492-8

RUB: 1 D 3 / 2018 / a / 1

*Enric Miralles : 1983-2000 /* [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 2002. — 311 p. : ill. — (El croquis ; 30+ 49/ 50+ 72(2)+ 100/ 101)

ARK: 72 CROQ :30+49/50+72(2)+100/101 2002

*Entfesselte Natur : das Bild der Katastrophe seit 1600 /* [edit.] Markus Bertsch ; [edit.] Jörg Trempler. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 384 p. : ill. — 978-3-7319-0705-3

KMSKA: TENT-TC 12705

*La colonización del imaginario : imágenes de África /* Ma Dolores F.-Figares Romero de la Cruz. — Granada : Editorial Universidad de Granada, 2003. — 391 p. — (Biblioteca de humanidades : antropología: monográfica ; 5). — 84-338-3066-X

UA-CST: T&L 301.173 L-E-FERN 2003

*Facing you : 10 jaar Kunsthuis Yellow Art /* [edit.] Vaast Colson. — Plaats van uitgave niet gekend : vzw Pas-sage, 2015. — 87 p. : ill. — 978-90-9029426-1

EHC: 834395 [C5-124 aa]

*Fayga Ostrower.* — Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1977. — III.

KMSKA: TENT-TB 9618

*Ferdinand Hodler : catalogue raisonné der Gemälde /* [edit.] Oskar Bätschmann ; [edit.] Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2008-2018. — 4 v. in 6 bdn : ill. — (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)

KMSKA: MONO-BC 3711

1:1-4

*La BD à Hainaut : coloristes, critiques, dessinateurs, maquettistes et scénaristes: d'origine ou d'adaptation hainuyère /* Jacques Fiérain. — Jumet : IPH éditions, 2001. — 191 p. : ill. — 2-930336-07-2

EHC: 834547 [C5-313 f]

*Jean Govaerts /* Paul Fierens. — Bruxelles : F. Van Buggenhoudt, S.A., 1943. — 17 p. : ill.

AP-CMU: 4659

in archief: 3 D

EHC: 834734

KMSKA: MONO-BA 1867

*I filosofi antichi nell'arte italiana del Seicento : stile, iconografia, contesi* / [edit.] Stefan Albl ; [edit.] Francesco Lofano. — Roma : Artemide, 2017. — 412 p. : ill. — Congres: Roma, Istituto Storico Austriaco, 20 gennaio 2017. — 978-88-7575-281-1  
KMSKA: MONO-BC 8185

*Fleurs apprivoisées* / [edit.] Marie Dewez. — Namur : Province de Namur, 2018. — 73 p. : ill. — (Monographies ; 73). — 978-2-87502-067-3  
MPM: BM 42266  
KMSKA: TENT-TC 12735

*Flouquet, Kassák, Léonard : the architecture of images during the interwar period = Flouquet, Kassák, Léonard : de architectuur van het beeld tijdens het interbellum* / [inl.] Phillip Van den Bossche ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Saki Mufandikwa ; [medewerker] Irene Lund ; [medewerker] Merse Pál Szeredi ; [medewerker] Gábor Dobó ; [medewerker] Katrien Van Haute. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 351 p. : ill. — 978-90-74694-28-5  
MPM: PK-A 6992  
9h  
KMSKA: TENT-TC 12709

*Atlas Wim Delvoye* / [edit.] Jean-François Taddei ; [edit.] Lieven Van den Abeele. — Plaats van uitgave niet gekend : Michel Baverey, 1999. — Ill. — 2-912688-07-8  
EHC: 834474  
MID: Delvoye 99/30

*Georges de La Tour : le maître des nuits* / Robert Fohr. — Paris : Cohen&Cohen, 2018. — 310 p. : ill. — (Collection XVIIe art ; 2018: 1). — 978-2-36749-046-5  
KMSKA: MONO-BC 8186

*Da Poussin a Cézanne : capolavori del disegno francese dalla collezione Prat* / Pierre Rosenberg ; [medewerker] Laurence Lhinares ; [medewerker] Côme Rombout ; [medewerker] Conrad Valmont. — Arezzo : Magonza, 2017. — 286 p. : ill. — 978-88-98756-53-7  
KMSKA: TENT-TC 12710

*Kandinsky : centenaire, 1866-1944* / Gaëtan Picon. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1966. — Ill.  
KMSKA: TENT-TB 9616

*Fortengordel zondag 20 mei 2018 : fietsroute*. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 6 v. : ill.  
EHC: 834260  
6

*Le séjour des grands prix de Rome à la villa Médicis : une récompense douce-amère* / François Fossier. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 228 p. : ill. — 978-2-343-14150-3  
KMSKA: MONO-BB 11815

*Drawing and the senses : an early modern history* / Caroline O. Fowler. — Turnhout : Brepols, 2016. — 178 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2016: 2). — 978-1-909400-39-9  
RUB: 1 C 1 / 2016 / a / 1

MPM: PK-A 6987  
9g  
KMSKA: MONO-BC 8184

*La couleur et la parole : les chemins de Paul Cézanne et de Martin Heidegger* / Hadrien France-Lanord. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 2018. — 278 p. : ill. — (L'infini ; 2018: 1). — 978-2-07-278698-3  
KMSKA: MONO-BA 4122

*Francis Bott* / [inl.] Werner Jehle. — Basel : Galerie Hilt, 1970. — Ill. — Titel varieert: Francis Bott : 'espaces concertées'  
KMSKA: TENT-TC 12724

*Francis Bott, zum 80. Geburtstag* / [inl.] Wolfgang Henze. — Lugano : Galleria Henze, 1984. — 64 p. : ill. — (Katalog ; 31)  
KMSKA: TENT-TC 12723

*Frans Pourbus l'Ancien à Tournai : les panneaux peints pour l'abbatiale Saint-Martin. Histoire, iconographie, style, technique, restauration* / [edit.] Monique Maillard-Luypaert ; [medewerker] Aude Briau ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Livia Depuydt-Elbaum ; [medewerker] Philippe Desmette ; [medewerker] Pascale Fraiture ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Kristof Haneca ; [medewerker] Pierre-Yves Kairis ; [medewerker] Serge Le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Ludovic Nys ; [medewerker] Natasja Peeters ; [medewerker] Peter Van de Moortel ; [medewerker] Dominique Verloo. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2017. — 229 p. : ill. — (Scientia artis ; 14). — 978-2-930054-30-8  
RUB: 1 G 1 / POU 6 / 2017 / a / 1  
KMSKA: MONO-BC 8178

*Frauenbilder Künstlerinnen : 19. und 20. Jahrhundert = Female images from Biedermeier to early modernism* / [edit.] Elisabeth Leopold. — Wien : Leopold Museum, 2017. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Frauenbilder aus der Sammlung Leopold : vom Biedermeier bis zur Moderne  
KMSKA: BEST-M 363 XV 5

*Freunde fürs Leben : von Asterix bis Zorro: Gefährten, Helden, Kultfiguren* / [edit.] Holger Jenrich. — Essen : Klartext Verlag, 1996. — 213 p. : ill. — 3-88474-384-8  
EHC: 834482 [C5-313 f]

*Les maîtres d'autrefois : Belgique-Hollande* / Eugène Fromentin ; [inl.] Patrick Tudoret. — Paris : Klincksieck, 2018. — 316 p. : ill. — (Collection Les mondes de l'art ; 9). — 978-2-252-04120-8  
KMSKA: MONO-BA 4110

*De functionele stad ? = La ville fonctionnelle ? = The functional city ? = Die funktionelle Stadt ?* / [edit.] Eric Antonis. — Antwerpen : Forum Open Stad, 1993  
AP-KC: LAPA 71-LBEANTO-1993  
AP-KC: LA-RUIM-ANTON-functio-1

- Adolf Loos : Villa Müller, Prague, Czech, 1928–30 . Adolf Loos : Villa Moller, Vienna, Austria, 1926–27 / Yoshio Futagawa.* — Tokyo : A.D.A. Edita, 2017. — 72 p. : ill. — (Residential masterpieces ; 25). — 978–4–87140–558–4  
UA–CST: ONTW 72 G–FUTA 2017
- Van Leyden / Michel Ragon.* — Paris : Galerie Anderson-Meyer, 1965. — 19 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9622
- R.E. Gillet / Max-Pol Fouchet.* — Paris : Galerie Ariel, 1968. — III. — (Ariel ; 12)  
KMSKA: TENT-TC 12716  
Bevat 1 of 2 originele lithografieën van R.E. Gillet
- Geen woorden maar beelden: 25 jaar Galerie Atelier Herenplaats Rotterdam : outsider art in Nederland / Julia Dotulong.* — Rotterdam : Trichis, 2017. — 287 p. : ill. — 978–94–92077–47–9  
EHC: 834389 [C5–124 aa]
- Van Leyden : collages / Herbert Read.* — Paris : Galerie internationale d'art contemporain, 1962. — III.  
KMSKA: TENT-TC 12718
- Rethinking duality : Sofie Muller & Evelyn Loschy / Miljana Mirovic.* — Vienna : Galerie Michaela Stock, 2017. — folder : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9624
- Dan Van Severen / Hugues C. Pernath ; Lucienne Stassaert.* — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1971. — III. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1971/01/15 - 1971/02/19  
EHC: 774262 [C3–140 b / ds 200 c]  
KMSKA: TENT-TB 9615
- Everything or nothing? What do university museums know? / Ivan Gaskell.* — Groningen : Gerson Lectures Foundation, 2017. — 43 p. : ill. — (Gerson lecture, held in the memory of Horst Gerson (1907–1978) ; 19). — 978–90–821290–2–1  
KMSKA: MONO–BA 4115
- Gebouwd in verbeelding : het Nederlands Stripmuseum / [edit.] Herma Hekkema ; [edit.] Max van Rooy.* — Groningen : Xenon, 1997. — 71 p. : ill. — 90–6208–132–0  
EHC: 833832
- Gedachtengangen van kunstenaars met een beperking / [bew.] Jan Knops.* — Plaats van uitgave niet gekend : Initia vzw, 2017. — 43 p. — 978–94–92574–03–9  
EHC: 834712
- Gender, otherness, and culture in medieval and early modern art / [edit.] Carlee A. Bradbury ; [edit.] Michelle Moseley-Christian.* — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 244 p. : ill. — (The new Middle Ages ; 2017: 1). — Congres: Greensboro, North Carolina, 2012. — 978–3–319–65048–7 ; 978–3–319–65049–4  
RUB: 1 D 5 / 2017 / v / 1
- Georges Lemmen, 1865–1916 : tableaux, pastels, dessins, lithographies = Georges Lemmen, 1865–1916 : schilderijen, pastels, tekeningen, lito's.* — Antwerpen : Galerie Ronny van de Velde, 1984. — 43 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Antwerpen]. 1984/03/07 - 1984/04/15 ; tentoonstelling: Galerij Ronny van de Velde [Anvers]. 1984/03/17 - 1984/04/15  
EHC: 625439 [C3–128 b / ds 78 b]  
KMSKA: TENT-TB 9620
- The British comic catalogue, 1874–1974 / Denis Gifford.* — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1975. — 210 p. : ill. — 0–8371–8649–8  
EHC: 834320 [C5–107 ab]
- Notes d'urbanisme / Henri Gilis.* — 2 ed. — Anvers : Altiora, 1944. — 166 p. : ill.  
UA–CST: ONTW 71 G–GILI 44  
AP–KC: LAPA 71–LBEGILI–1944  
AP–KC: LAPA 71–LBEGILI–1944  
EHC: 511108 [S4–48 a]
- Giorgio Morandi : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Radierungen / [inl.] Werner Haftmann.* — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1964. — III.  
KMSKA: TENT-TB 9612
- Giorgio Morandi : oils, watercolors, drawings, etchings.* — New York, N.Y. : World House Galleries, 1960. — III.  
KMSKA: TENT-TB 9611
- Giorgio Morandi : Sonderausstellung der 3. Graphikbiennale Wien / [inl.] Mario Decleva.* — Wien : Urania Druckerei, 1977. — III.  
KMSKA: TENT-TC 12725
- Alfred Waterhouse and the National History Museum / Mark Girouard.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1981. — 64 p. : ill. — 0–300–02578–5  
UA–CST: ONTW 725 G–GIRO 81  
UHasselt: 72 GIRO 1981
- The globalization of Renaissance art : a critical review / [edit.] Daniel Savoy.* — Leiden : Brill, 2017. — 341 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 23) ; (Brill's studies in intellectual history ; 274). — 978–90–04–35578–1 ; 978–90–04–35579–8  
RUB: 1 E 6 / 2017 / g / 1  
UA–CST: GES 93 H 73 SAVO 2017
- God in the movies : a guide for exploring four decades of film / [edit.] Catherine M. Barsotti ; [edit.] Robert K. Johnston ; [inl.] Ralph Winter.* — Grand Rapids, Mich. : Brazos Press, a division of Baker Publishing Group, 2017. — 269 p. : ill. — 978–1–58743–390–0  
UA–CST: PSW 791.4 G–BARS 2017
- De Koninklijke Serres van Laken / Edgard Goedleven ; [medewerker] Danny Smaghe ; [medewerker] Bruno Fornari ; [medewerker] Jos Vandenbreeden.* — Tiel : Lannoo, 1997. — 175 p. : ill. — 90–209–3164–4

AP-KC: LAPA 728.9-GOED-1997  
EHC: 600298 [ D C0-272 b]  
UHasselt: 72 GOED 1997

*Engel-Bilder : die Sichtbarkeit von Engelfiguren in italienischer Malerei um 1600* / Malte Goga. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2018. — 299 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 2018: 1). — Dissertation. Freie Universität Berlin, 2015. — 978-3-7705-6301-2

RUB: 1 O 23 / 2018 / a / 1

*A memoir of Vincent van Gogh* / Jo van Gogh-Bonger ; [inl.] Martin Gayford. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2018. — 191 p. : ill. — 978-1-60606-560-0

KMSKA: MONO-BA 4116

*The water will come : rising seas, sinking cities, and the remaking of the civilized world* / Jeff Goodell. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2017. — 340 p. : ill. — 978-0-316-26024-4

UA-CST: ONTW 628.1 G-GOOD 2018

*Gothic revival : religion, architecture and style in Western Europe, 1815-1914: proceedings of the Leuven colloquium, 7-10 November 1997* / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 303 p. : ill. — (KADOC-artes ; 5). — Teksten in het Engels, Frans en Duits. — 90-5867-036-8

UA-CST: GG 90 G-MAEY 2000

UA-CST: RG 2133 A 31

EHC: 625702 [C0-183 a]

C0

KMSKA: MONO-BC 909

UHasselt: 72 DEMA 2000

*Das wahre Gold eines Bankiers : Druckgraphik aus der Sammlung Heinrich Schulthess-von Meiss* / Michael Matile ; [medewerker] Ann-Kathrin Seyffer ; [medewerker] Patrizia Solombrino. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 192 p. : ill. — 978-3-7319-0386-4

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2016 / c / 1

*Een Griekse tragedie . Vol van gratie : animatiefilms door Nicole Van Goethem.* — Antwerpen : BAM, 1987. — losbladig : ill. — 16 postkaarten

EHC: 834855

*Rafaël* / Herman Grimm. — Zeist : W. de Haan, 1963. — 162 p. : ill. — (Phoenix pockets ; 84)

AP-CMU: 11613

EHC: 834597

*Town and regional planning in Belgium* / Frans De Groodt. — Antwerpen : NHIBS, 1974. — 14 p.

UA-HB: CD-ADM-FOW

in archief: raadpleging ter plaatse

AP-KC: LAPA 71-LBEGROO-1974

AP-CMU: 17596

in archief: raadpleging ter plaatse

*Jean-Marie Pigeon : sculptures de bande dessinée* / Marie-Ange Guillaume ; [fotograaf] Patrick Gries. — Paris : Christian Desbois éditions, 1995. — Ill. — 2-910150-02-X

EHC: 834564

*Hacia un paisaje artificial : arquitectura española, 1997-1998 = Towards an artificial landscape : Spanish architecture, 1997-1998* / [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 1998. — 239 p. : ill. — (El croquis ; 90)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:90

ARK: 72 CROQ :90 1998

*Denkende Körper - formende Hände : Handeling in Kunst und Kunsttheorie der Rembrandtisten* / Yannis Hadjinicolaou. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 406 p. : ill. — (Actus et imago : Berliner Schriften für Bildaktforschung und Verkörperungsphilosophie ; 18). — 978-3-11-043885-7 ; 978-3-11-043056-1 ; 978-3-11-043069-1

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2016 / c / 1

*Jean Brusselmans : l'air, l'eau, la terre, le feu* / Paul Haesaerts. — Bruxelles : Librairie du Palais des beaux-arts, 1939. — 86 p. : ill. — (Les publications des Compagnons de l'art ; 1939: 1)

EHC: 834795

KMSKA: ICC 829

*Les peintres flamands de fleurs au 17e siècle* / Marie-Louise Hairs. — 2 ed. — Bruxelles : Meddens, 1965. — 436 p. : ill. — (Art et savoir ; 1)

AP-CMU: CMU 738.3 HAIR 1965

AP-MEI: OK 736.5 HAIR 1965

KMSKA: MONO-BA 4121

*Handbook of state aid for film : finance, industries and regulation* / [edit.] Paul Clemens Murschetz ; [edit.] Roland Teichmann ; [edit.] Matthias Karmasin. — Cham : Springer, 2018. — 666 p. — (Media business and innovation ; 2018: 1). — 978-3-319-71716-6 ; 978-3-319-71714-2 ; doi 10.1007/978-3-319-71716-6

UA-CST: PSW 791.4 G-MURS 2018

*Building sci-fi moviescapes : the science behind the fiction* / Matt Hanson. — Mies : RotoVision, 2004. — 176 p. : ill. — 2-88046-787-X

EHC: 834644

*Architectural ethnography : Atelier Bow-Wow* / Yoshi Tsukamoto ; Momoyo Kaijima ; [compil.] K. Michael Hays ; Harvard University. Graduate School of Design [Cambridge, Mass.]. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 77 p. — (The incidents ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Harvard University. Graduate School of Design [Cambridge, Mass.]. 2017/01/17 - 2017/03/05. — 978-3-95679-348-6

UA-CST: ONTW 72 G-TSUK 2017

*Het Sinjorenstadhuis : een schalkse reis door 't hart van de stad* / Patrick Van Hecke. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2010. — 223 p. : ill. — 978-90-5927-387-0

EHC: 834626

EHC: 745085 [C0-492 b]

*Aspects de l'urbanisme* / Emile Henvaux. — Bruxelles : Apollo, 1944. — 111 p.

UA-CST: ONTW 71 G-HENV 44

AP-KC: LAPA 71-HENV-1944

AP-KC: LAPA 71-LFRHENV-1944

EHC: E 194415 [M-228 f]

*Exem à tout vent* / Ariel Herbez. — Paris : Vertige Graphik/AGPI, 2005. — 142 p. : ill. — 2-908981-94-7

EHC: 834478

*De ruimte van de architect : lessen in architectuur 2* / Herman Hertzberger. — Rotterdam : 010, 1999. — 287 p. : ill. — 90-6450-379-6

UA-CST: ONTW 72 G-HERT 99

AP-CMU: CMU 710 HERT 1999

UHasselt: 72 HERT 1999

*Hishida Shunsho : a retrospective* / [edit.] Tsurumi Kaori ; [edit.] Miwa Kenjin. — Plaats van uitgave niet gekend : Nikkei Inc., 2014. — 253 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12721

*Historia de la ciencia ficción en la cultura Española* / [edit.] Teresa López-Pellisa. — Madrid : Iberoamericana, 2018. — 523 p. — (La casa de la riqueza : estudios de cultura de España ; 44). — 978-84-16922-81-9 ; 978-3-95487-709-6 ; 978-3-95487-710-2

UA-CST: T&L 860 H 3 LOPE 2018

*The glasshouse* / John Hix. — London : Phaidon, 1996. — 239 p. : ill. — 0-7148-3211-1 ; 0-7148-0000-0

UA-CST: ONTW 72 G-HIX 96

EHC: 596892 [C0-272 c]

CO

UHasselt: 72 HIX 1996

*Rond de put* / Wim D'hooge ; Johan Pas ; [edit.] Julie Rodeyans. — Ekeren : Cultuurcentrum Ekeren, 2012. — Ill.

EHC: 834416

*Theaternarratologie : ein erzähltheoretisches Analyseverfahren für Theaterinszenierungen* / Jan Horstmann. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 274 p. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 64). — 978-3-11-059500-0 ; 978-3-11-059447-8 ; 978-3-11-059786-8

UA-CST: T&L 82 H 2 HORS 2018

*Horta-BD : vente aux enchères publiques* / Horta, hôtel de ventes - auctioneers [Brussel]. — Bruxelles : Horta Hôtel de Ventes - Auctioneers

EHC: 834117

(25 mai 2005); (23 mai 2007)

*Sinte Goedele en de Noord-Zuidverbinding* / Huib Hoste. — Brussel : Paleis der Academiën, 1950. — 10 p. : ill. — (Verslagen en voorstellen ; 2)

UA-CST: MAG-Coll 112.8.2

UA-CST: RG-S 19 :BIS 7

AP-KC: LAPA 71-LBEHOST-1950

EHC: A 138725:C,2 [S0-149 a / ds c 61]

KMSKA: M BE 409

*Hunting without weapons : on the pursuit of images* / [edit.] Maurice Saß ; Jagen ohne Waffen. Bildstiftende Kräfte der 'Ars Venationis'. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 281 p. : ill. — (Naturbilder ; 4). — Congres: University of Hamburg's Warburg Haus and CeNak (Centrum für Naturkunde), November 26 and 27, 2015. — 978-3-11-054387-2

RUB: 1 D 5 / 2017 / u / 1

*Clinical : an architecture of variation with repetition* / Maria Hurtado de Mendoza. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2017. — 256 p. : ill. — 978-1-945150-48-7

UA-CST: ONTW 725 G-HURT 2017

*In situ : stedelijkheid en stadsmusea = In situ : cities and city museums* / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2004. — 128 p. : ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 2). — 90-77464-02-6

MAS: HB 069

DB: DB 756 RYNC

KMSKA: MONO-BB 10636

UA-CST: TEW 71 G-DRYN 2004

EHC: 670472 [C0-313 a]

UHasselt: 72 DERY 2004

MMB: mm-Algemeen SITU

*Internationale papierkunst = International paper art* / Kunststichting Perspektief vzw. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2016. — 79 p. : ill.

EHC: 834852

*De Antwerpsche beeldhouwers Colyns de Nole* / Ad. Jansen ; C. van Herck. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1944. — 73 p. : ill. — Overdruk uit Jaarboek van den Koninklijken Oudheidkundigen Kring van Antwerpen. - 19(1943)

AP-CMU: 8265

In archief: 5 F

RUB: VB 17 / Nole, Robert de [2] / 1944 / a / 1

RUB: VB 17 / Nole, Robert de [2] / 1944 / a / 2

MPM: PK-A 1498 (1)

8f

DB: ARCH 252 JANS

UA-CST

Plaats in convoluut: 5/9

EHC: 725010 [C0-456 a]

*Vrouw aan de piano : een jaar met Fanny Mendelssohn, Clara Schumann en andere vergeten componisten* / Veerle Janssens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 366 p. — 978-94-6001-643-1

EHC: 834276 [C5-103 ca]

*Japonismes, impressionnismes* / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [medewerker] Geneviève Aitken ; [medewerker] Sophie Basch ; [medewerker] Jocelyn Bouquillard ; [medewerker] Vanessa Lecomte. — Paris : Gallimard, 2018. — 215 p. : ill. — 978-2-07-278486-6

KMSKA: TENT-TC 12702

*Jean Fouquet : the Melun Diptych* / [edit.] Stephan Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-7319-0620-9

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2018 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 12599

*Nieuwe vormen in de architectuur : de jaren '90* / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2001. — 237 p. : ill. — 3-8228-1235-8

UA-CST: ONTW 72 G-JODI 2001  
UHasselt: 72 JODI 2001

*John Pawson, 1995-2005 : pausa para pensar = John Pawson, 1995-2005 : pause for thought* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2005. — 191 p. : ill. — (El croquis ; 127)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:127  
ARK: 72 CROQ :127 2005  
DB: DB 738 MARQ

*Jubel album K.M.B.A., Koninklijke Maatschappij der Bouwmeesters van Antwerpen, 1848-1948* / [edit.] J. de Braey ; [edit.] Joris Noë ; [edit.] A. van Kerckhoven. — Antwerpen : Drukkerij VTK, 1948. — 105 p. : ill.

SA: 105#8122  
DB: ARCH 220 BRAE  
EHC: H 148806 [S1-712 b]  
LH: 190.692

*50 jaar Zwarte Panter : waar is de tijd?* / Kamagurka. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 1 plaat/platen : ill.

EHC: 834138 [C2-636 a / ds A17]

*Kapellen en kapelletjes in Sint-Niklaas : een foto-inventaris van klein religieus erfgoed in het straatbeeld* / [compil.] Chris Stoop ; [fotograaf] Eduard Smet. — Sint-Niklaas : Bibliotheeca Wasiana vzw, 2018. — 59 p. : ill.

EHC: 834491

*Karl Arnold : Werke aus den Jahren 1907-1942* / [inl.] Fritz Arnold ; [edit.] Thomas Matuszak. — Lugano : Galleria Henze, 1990. — 112 p. : ill. — (Katalog ; 44)

KMSKA: TENT-TC 12722

*Karneval der Tiere : Tierbilder aus der Sammlung des Kunstmuseums Luzern* / [edit.] Fanni Fetzer ; [edit.] Heinz Stahlhut. — Luzern : Kunstmuseum, 2018. — 86 p. : ill. — 978-3-86442-237-9

KMSKA: BEST-M 214 I 5

*De gewenste ruimtelijke structuur in Vlaanderen : voorstel van ontwerp structuurplan Vlaanderen* / Theo Kelchtermans. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1995. — 184 p.

UA-CST: MAG-OW-C 23655  
AP-KC: LAPA 71-LBEHELC-1995

*Journal : regards sur l'art et les artistes contemporains* / Harry [Comte] Kessler ; [vert.] Jean Torrent ; [inl.] Roland Recht ; [edit.] Ursel Berger ; [edit.] Julia Drost ; [edit.] Alexandre Kostka ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain ; [edit.] Dominique Lobstein ; [edit.] Philippe Thiébaud ; [edit.] Sophie Goetzmann. — Paris : Editions Fondation maison des sciences de l'homme, 2017. — 2 v. : ill. — (Passages ; 55). — 978-2-7351-2342-1

KMSKA: MONO-BB 11806  
1-2

*Keuzes en dilemma's in de conservatie-restauratie = Choix et dilemmes en conservation-restauration* / [edit.] Marjan Buyle ; BRK-APROA Studiedagen ; Journées d'étude APROA-BRK. — Brugge : die Keure, 2018. — 172 p. : ill. — (Postprints van de internationale BRK-APROA/VIOE studiedagen ; 9). — 978-90-486-3290-9

CBB: adm-M 77  
bureau : Marina Christiaensen  
EHC: 834750

*Kinderen in de stad* / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1979. — 106 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 0B)

UA-CST: MAG-UIA-B 3825  
UA-CST: MAG-UIA-F 21:0B  
UA-CST: TEW 71 L-B-KONI 79  
AP-KC: LAPA 71-LBE/KONI-1979  
AP-KC: LAPA 71-KONI-1979  
EHC: 616982 [C0-157 d]  
C0

*Journal, 1908-1943* / Käthe Kollwitz ; [vert.] Micheline Doizelet ; [vert.] Sylvie Doizelet. — Plaats van uitgave niet gekend : L'Atelier contemporain, 2018. — 308 p. : ill. — 979-1-09-244453-7

KMSKA: MONO-BA 4112

*Ruimtelijke ordening geordend* / Ann Verhetsel ; Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : 1991. — 44 p.

UA-CST: MAG-BR-C 417  
AP-KC: LAPA 71-LBEVERH-1991

*Mythologie in de collectie Van Herck* / Gilles Docquier ; Valérie Herremans ; Jan Leclercq ; Marthy Locht ; Annie Verbanck-Piérard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2016. — 65 p. : ill. — Titel varieert: Helden van klei en papier : de verzameling Van Herck. — 978-94-92347-03-9

RUB: 1 R 2 / MOR 5 / 2016 / a / 1  
MPM: BL B 94  
strong>leeszaal MPM  
EHC: 818726 [C5-084 ca]  
KMSKA: TENT-TB 9059

*Proeflijst 17de-eeuwse tekeningen in het kader van de topstukkenlijst : juni 2018* / Sarah Van Ooteghem ; Elise Boutsen ; Julie Rooryck ; Rubenianum [Antwerpen] ; Antwerpen Kunstenstad ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. — 378 p. : ill. — Lijst 2018, niet gepubliceerd

RUB: 6 E / 2018 / a / 1

*Das Urteil des Paris : eine ikonologische Untersuchung des Paris-Mythos in den Niederlanden des 17. Jahrhunderts* / Laura Kopp. — Karlsruhe : KIT Scientific Publishing, 2017. — 503 p. : ill. — Dissertation. Karlsruher Institut für Technologie, Fakultät für Architektur. — 978–3–7315–0637–9

RUB: 1 O 313 / PAR 4 / 2017 / a / 1

*Dominique Gonzalez-Foerster : Alphavilles?, van do 14 oktober tot en met zo 19 december 2004* .

*b&k+brandhuber&co+a42.org : collecting the future, van do 17 februari tot en met zo 10 april 2005* . *LCM/Laboratorio de la Ciudad de Mexico - architecten, Mexico-stad : bridging the borders, van do 28 april tot en met zo 19 juni 2005* / Moritz Küng. — Antwerpen : deSingel, 2004-2005. —

(Tentoonstellingscatalogi : architectuur deSingel ; 2004- 2005)

AP-KC: LAPA 71-GONZ-2004

AP-KC: LA-INTER-INTER-desinge-1

*Kunst op het Groot Begijnhof : derde editie* / [edit.] Jaap Boelens ; Werkgroep Kunst op het Groot Begijnhof [Mechelen]. — Mechelen : Buurtwerking Groot Begijnhof, 2008. — 38 p. : ill. — Tentoonstelling: Verschillende locaties [Mechelen]. 2008/05/31 - 2008/06/01

SESA-Mechelen: M.11903 (a)

*Kunst op het Groot Begijnhof : tweede editie* / [edit.] Jaap Boelens ; Werkgroep Kunst op het Groot Begijnhof [Mechelen]. — Mechelen : Buurtwerking Groot Begijnhof, 2007. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Verschillende locaties [Mechelen]. 2007/06/09 - 2007/06/10

SESA-Mechelen: M.11906 (a)

*Kunst op het Groot Begijnhof : vierde editie* / [edit.] Jaap Boelens ; Werkgroep Kunst op het Groot Begijnhof [Mechelen]. — Mechelen : Buurtwerking Groot Begijnhof, 2009. — 41 p. : ill. — Tentoonstelling: Verschillende locaties [Mechelen]. 2009/06/06 - 2009/06/07

SESA-Mechelen: M.11902 (a)

*De kunst uit de Italiaanse Renaissance : architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst, tekenkunst* / [edit.] Rolf Toman. — Hedel : Librero, 1995. — 464 p. : ill. — 90–72267–36–2

AP-CMU: CMU 707.4 TOMA 1995

EHC: 690931 [C0-291 ter V a]

KdG-SLA: 707.4 ITALIË KUNS

UHasselt: 72 TOMA 1995

*Hyperrealisme : sculptuur = Hyperrealism : sculpture* / Emily Ansenk ; Otto Letze ; Franklin Hill Perrell ; Marieke Jooren. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 128 p. : ill. — 978–94–6262–181–7

MID: Hyperrealisme HYPE

KMSKA: TENT-TC 12732

*Georg Karl Pfahler : Zeichnungen, Collagen, Druckgraphik aus den Jahren 1959 bis 1974* / Günther Ladstetter. — Mannheim : Kunsthalle, 1974. — Ill. — Titel varieert: G.K. Pfahler

KMSKA: TENT-TA 7805

*Kunstschatze aus Korea* / [edit.] Roger Goepper ; [edit.] Ji Hyun Whang ; [edit.] Roderick Whitfield ; [medewerker] Soon-Taek Choi-Bae ; [medewerker] Edith Dittrich ; [medewerker] Youngsook Pak ; [medewerker] Roderick Whitfield ; [medewerker] Ulrich Wiesner. — Köln : Backem, 1984. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 1984/06/15 - 1984/09/16 ; tentoonstelling: Museum für Ostasiatische Kunst [Köln]. 1984/10/13 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9364

UHasselt: 90 GOEP 1984

*Rijkscollectie in beeld* / Fransje Kuyvenhoven. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2018. — 142 p. : ill. — 978–94–6262–188–6

KMSKA: BEST-M 666 II 1

*Lage Landen* / [inl.] Gerard de Kleijn. — Amersfoort : Stichting De Vijf Samenwerkende Musea in Nederland, 2018. — 73 p. : ill. — 978–90–72660–11–4

KMSKA: BEST-M 13 V 118

*Ruimtelijke ordening... ook in België?* / Evert Lagrou ; [ill.] Willy Malfroid. — Leuven : Davidsfonds, 1971. — 80 p. : ill. — (Horizonreeks ; 16)

UA-CST: MAG-Coll 634.2.16

DAN: mon-A 247

AP-KC: LAPA 71-LAGR-1971

EHC: A 220214:16 [M-384 d]

ARK: 71 LAGR 1971

*Practicing art and anthropology : a transdisciplinary journey* / Anna Laine. — London : Bloomsbury Academic, 2018. — 213 p. : ill. — 978–1–4742–8235–2 ; 978–1–4742–8237–6 ; 978–1–4742–8236–9

UA-CST: ONTW 70 G-LAIN 2018

*Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen* / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill. — 90–5826–276–6

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 33003

HH-EVA: AL/B.0718

MPM: BM 34623

MPM: PK-A 5729

8b

DB: DB 920 LAMP

DB: ARCH 224 LAMP

KMSKA: MONO-BB 2033

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004

UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2004

EHC: 671515 [C0-316 b]

LH: 189.344

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 987 BELGIE

SA: 105#2964

*'s Lands natuurschoon : 50 jaar wet op de stedenbouw : een halve eeuw ruimtelijke ontwikkelingen, 29 maart 1962–2012* / [edit.] Hugo Lauwers ; [edit.] Tom Coppens. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning, 2012. — 100 p. : ill.

AHB: LZ-M 09.12.02 VRP 2012

AP-KC: LAPA 71-LAUW-2012

AP-KC: LA-RUIM-LAUWE-slansn-1  
DB: DB 910 LAUW  
UA-CST: RECH 35.072 L-B-LAUW 2012  
UA-CST: ONTW 34 G-LAUW 2012  
UA-CST: MAG-OW-B 91936  
RBL: RECH 35.072 L-B-LAUW 2012  
EHC: 759474 [C5-009 ec]  
ADVO-A: LZA-MIL 5 VVRP 2012

*Late gothic painting in the crown of Aragon and the Hispanic kingdoms* / [edit.] Alberto Velasco ; [edit.] Francesc Fité. — Leiden : Brill, 2018. — 646 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 11). — 978-90-04-36335-9 ; 978-90-04-36384-7  
KMSKA: MONO-BB 11803

*Popular music in evangelical youth culture* / Stella Sai-Chun Lau. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 192 p. — (Routledge studies in religion ; 20). — 978-1-138-10968-1 ; 978-0-415-88821-9  
UA-CST: PSW 301.188.4 G-LAU 2017

*Een eeuw onder de toren : 100 jaar leven in parochie Onze-Lieve-Vrouw van Gedurige Bijstand te Sint-Mariaburg* / Walter Lauriks. — Brasschaat : Pandora, 2011. — 112 p. : ill. — 978-90-5325-328-1  
MAS: HB 949.32  
DAN: mon-A 1287  
DB: ARCH 224 LAUR  
EHC: 752960 [C5-006 aa]

*Citygraphy#01* / Dirk Lauwaert ; Peter Rotsaert ; Steven Humblet ; Christina Kott ; e.a. — Brussel : Efemera, 2007. — 111 p. — 978-90-811518-1-8  
AP-KC: LAPA 71-LAUW-2007  
AP-KC: LA-RUIM-LAUWA-citygra-1

*Contribution à l'urbanisme national* / Alfred Ledent ; [medewerker] A. Dumont. — Bruxelles : Prévinaire, 1944. — 88 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 71 G-LEDE 44  
AP-KC: LAPA 71-LBELEDE-1944  
EHC: H 196404 [M-265 a]

*Bernhard August von Lindenau und seine Kunstsammlungen : 'Der Jugend zu Belehrung, dem Alter zur Erholung'* / Jutta Penndorf. — Altenburg : Lindenau-Museum, 2000. — 144 p. : ill. — 3-86104-060-3  
KMSKA: BEST-M 1018

*Die Stadt: ihre Pflege und Gestaltung* / Werner Lindner ; Erich Kulte ; e.a. — 2 ed. — München : Callwey, 1938. — 237 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 71-LIND-1938  
AP-CMU: 11247  
in kast magazijn D

*Het oude Mexico : geschiedenis en cultuur van de Maya's, Azteken en andere pre-Columbiaanse volkeren* / Maria Longhena ; [ill.] Monica Falcone ; [ill.] Roberta Vegone ; [vert.] Anna Vesting. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1998. — 292 p. : ill. — 90-6248-977-X  
UA-CST: MAG-MEX-D 77

UHasselt: 90 LONG 1998  
HH-EVA: x

*Lorelei : ein Bühnenspiel in drei Aufzügen, op. 13* / [comp.] Hans Sommer ; [pass. aut.] Gustav Gurski ; [edit.] Susanne Scheibelhofer. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (378 p.). — (Repertoire Explorer ; 2077) ; (Opera Explorer ; 2077). — Jaar van compositie: 1891 ; Facsimile  
AP-KC: UM-ZP-SOMME-lorelei-1

*Cultuur in de spiegel : verder, dieper, meer* / Anna Luyten. — Brussel : Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming, 2016. — 43 p. : ill.  
KdG-Zuid: 3 MUVO 477 LUYT  
EHC: 834226

*The art museum from Boullée to Bilbao* / Andrew McClellan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 351 p. : ill. — 978-0-520-25126-7  
EHC: 718127 [C0-443 a]  
KMSKA: MONO-BB 5946  
MMB: mm Algemeen from

*L'art invisible : comprendre la bande dessinée* / Scott McCloud. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Vertige graphique, 2000. — 215 p. : ill. — 2-908981-41-6  
EHC: 834431

*Understanding comics : the invisible art* / Scott McCloud. — 2 ed. — New York, N.Y. : Paradox Press, 2000. — 215 p. : ill. — 1-56389-557-9 ; 1-56389-759-8  
EHC: 834637

*Quando la pittura parla : retoriche gestuali e sonore nell'arte* / Stefania Macioce. — Roma : Gangemi editore international, 2018. — 143 p. : ill. — 978-88-492-3592-0  
RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 2018 / a / 1

*La Maddalena : tra peccato e penitenza* / [edit.] Vittorio Sgarbi ; [edit.] Stefano Papetti. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3491-0  
RUB: 1 R 2 / LOR 3 / 2016 / a / 1

*Madeleine Christine Forani : Tyl Uilenspiegel* / [edit.] Middelheimmuseum [Antwerpen]. — Hoboken : District Hoboken, 2014. — III. — (Beelden in park Broydenborg ; 2014: 2)  
EHC: 834553  
MID: Forani 2016/579

*Inclusive design : implementation and evaluation* / Jordana L. Maisel ; Edward Steinfeld ; Megan Basnak ; Korydon Smith ; M. Beth Tauke. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 141 p. : ill. — (PocketArchitecture : technical design series ; 2018: 1). — 978-1-138-89034-3 ; 978-1-138-89035-0 ; 978-1-315-71243-7  
UA-CST: ONTW 72 G-MAIS 2018



- Making matters / Design Museum [Gent]. — Gent : Design Museum Gent, 2018. — 23 p. : ill. — (Object stories ; 2)*  
EHC: 834264:2
- Holbein's Sir Thomas More / Hilary Mantel ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2018. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 1). — 978-1-907804-91-5*  
RUB: 1 G 2 / HOL 3 / 2018 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 11786
- Marfaing / [edit.] Claude Bernard ; [edit.] Jean Pollac. — Paris : Galerie Ariel, 1966. — Ill. — (Ariel ; 3). — Titel varieert: Marfaing : notes et croquis*  
KMSKA: TENT-TC 12715  
Bevat 1 originele lithografie van André Marfaing
- Experiments in Gothic structure / Robert Mark. — Cambridge, Mass. : MIT, 1982. — 135 p. : ill. — 0-262-13170-6 ; 0-262-63095-8*  
UA-CST: ONTW 726 G-MARK 82  
DB: DB 738 MARK  
EHC: 514337 [S4-72 a]  
UHasselt: 72 MARK 1982
- Europa und der Orient, 800-1900 / Gereon Sievernich ; Hendrik Budde. — Gütersloh : Bertelsmann Lexikon Verlag, 1989. — 923 p. : ill. — 3-570-04814-4*  
RUB: 1 R 2 / BER 57 / 1989 / a / 1  
EHC: 834404 [C5-108 ab]
- Les jardins de la bande dessinée / Jean-Philippe Martin ; [medewerker] Sylvie Celdran ; [medewerker] Patrick Gaumer. — Paris : Paris musées, 2000. — 75 p. : ill. — 2-87900-532-9*  
EHC: 834541 [C5-103 bb]
- Le temple et les marchands : une histoire du musée Grévin (1881-1921) / Pascale Martinez. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 469 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés ; 2017: 1). — 978-2-84066-886-2*  
KMSKA: MONO-BB 11799
- Striving for unity : the significance and original context of political allegories by Theodoor van Thulden for 's-Hertogenbosch Town Hall / Suzanne van de Meerendonk ; Margriet van Eikema Hommes ; Ester Vink ; Ad van Drunen. — Utrecht : Stichting EMLC, 2017. — p. 231-272 : ill. — Overdruk uit Early modern low countries. - 1(2017)2*  
KMSKA: MONO-BC 8169
- Le meilleur du Manga : catalogue / Glénat [Grenoble]. — Grenoble : Glénat*  
EHC: 834114 [C5-103 db]  
(2007/2008)
- Delacroix drawings : the Karen B. Cohen collection / Ashley E. Dunn ; [medewerker] Colta Ives ; [medewerker] Marjorie Shelley. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-58839-680-8*  
KMSKA: TENT-TC 12720
- Middle Eastern cities : a symposium on ancient, Islamic, and contemporary Middle Eastern urbanism / [edit.] Ira M. Lapidus ; University of California. Committee for Middle Eastern Studies [Berkeley, Calif.]. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1969. — 206 p. — Congres: Symposium, 27-29 October 1966*  
UA-CST: V-CB
- The idea of the city. / Robin Middleton. — London : Architectural Association, 1996. — 238 p. : ill. — 0-262-63177-6*  
AP-KC: LAPA 71-MIDD-1996  
AP-CMU: 29745
- Art is comic : Brecht Evens, Jean Julien, Brecht Vandembroucke, Joan Cornella, Huskmitnavn, Mon Colonel & Spit / Raphaël Cruyt. — Brussels : MIMA, 2017. — 15 p. : ill. — Titel varieert: Art is comic*  
KMSKA: TENT-TB 9610
- Marblemania : Kavaliersreisen und der römische Antikenhandel / Norbert Miller. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 184 p. : ill. — 978-3-422-07443-9*  
RUB: 1 Q 1 / 2018 / a / 1
- Mordecai Moreh : gravures, 1960-1981 / [inl.] Pierre Restany. — Paris : Galerie Michèle Broutta, 1981. — Ill. — Titel varieert: Moreh : gravures*  
KMSKA: TENT-TA 7806
- Thomas Gainsborough : experiments in drawing / Marco Simone Bolzoni. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2018. — 84 p. : ill. — 978-1-911300-45-8*  
KMSKA: TENT-TA 7803
- Pin's passion / Jean-Noël Mouret. — Plaats van uitgave niet gekend : Hors collection/Presses de la cité, 1991. — 95 p. : ill. — 2-258-03503-1*  
EHC: 834381 [C5-124 aa]
- The culture of cities / Lewis Mumford. — London : Secker & Walburg, 1938. — 530 p. : ill.*  
UA-CST: ONTW 301.173 G-MUMF 38  
AP-KC: LAPA 71-LGBMUMF-1938
- L'école de Pont-Aven : berceau de la modernité / Jean-Marie Rouart ; Adrien Goetz ; Estelle Guille des Buttes. — Milan : 5 Continents, 2018. — 75 p. : ill. — 978-88-7439-816-4*  
KMSKA: TENT-TC 12704
- Fleurs lascives au temps de Félicien Rops / Denis Diagre-Vanderpelen ; Laurence Brogniez ; Véronique Carpiaux ; Amélie Van Lifteringe ; Werner Adriaenssens. — Namur : Province de Namur, 2018. — 109 p. : ill. — Titel varieert: Fleurs apprivoisées ; titel varieert: Fleurs plaisantes. — 123-4-567-89012-8*  
KMSKA: TENT-TC 12734

- Gustave Courbet et la Fédération des artistes sous la commune /* Lonnie Bayerel ; Séverine Petit ; [medewerker] Ninon Eplenier ; Cosima Coulet. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 55 p. : ill. — 978-88-366-3749-2  
KMSKA: TENT-TC 12711
- Murillo y los capuchinos de Sevilla /* [edit.] Virginia Marqués Ferrer ; Miguel Ángel Cerquera Hurtado ; Ignacio Cano Rivero ; María del Valme Muñz Rubio. — Sevilla : Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 2017. — 248 p. : ill. — 978-84-9959-256-5  
KMSKA: TENT-TB 9609
- In lapide depictum : pintura italiana sobre piedra, 1530-1555 /* Ana González Mozo. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 155 p. : ill. — 978-84-8480-481-9  
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / d / 1
- Tesoros de la Hispanic Society of America : visiones del mundo hispánico /* [edit.] Mitchell A. Codding ; María Dolores Jiménez-Blanco ; Patrick Lenaghan. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2017. — 443 p. : ill. — 978-84-8480-407-9 ; 978-0-87535-163-6  
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2017 / b / 1  
KMSKA: BEST-M 258 XII 2
- Rubens doorgelicht : triomf op wielen: schets voor De zegewagen van Kallo /* Ank Adriaans. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2012/02/11 - 2012/05/13  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2012 / ab / 1 / afd. dozen  
EHC: 758420 [C3-167 e / ds 944 e]  
KMSKA: TENT-TA 7508  
KMSKA: K 4 A 60  
KMSKA: K 4 A 61  
MMB: x
- Jean Bilquin : terugblik, 1960-1980 /* Willem Elias. — Deinze : Mudel, 2018. — 95 p. : ill. — 978-90-817268-5-6  
EHC: 834621
- Museums for a new millennium : concepts, projects, buildings /* [edit.] Vittorio Magnago Lampugnani ; [edit.] Angeli Sachs. — Munich : Prestel, 1999. — 224 p. : ill. — 3-7913-2219-2  
MAS: HB 72  
DB: DB 738 LAMP  
MID: Museologie MUSE  
UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 99  
EHC: 622478 [C0-172 a]  
UHasselt: 72 LAMP 1999
- Restaurant designs /* Lieven Musschoot ; [fotograaf] Koen van Damme ; [medewerker] Charlotte Therssen. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2012. — 96 p. : ill. — 978-90-5856-412-2  
EHC: 769852 [C5-023 ca]  
UHasselt: 64 MUSS 2012
- MVRDV 1997-2002 : stacking and layering = MVRDV 1997-2002 : apilamiento y estratificación /* [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 2002. — 275 p. : ill. — (El croquis ; 111)  
ARK: 72 CROQ :111 2002
- Some discoveries of 1492 : Eastern antiquities and renaissance Europe /* Alexander Nagel. — Groningen : Gerson Lectures Foundation, 2013. — 46 p. : ill. — (Gerson lecture, held in the memory of Horst Gerson (1907-1978) ; 17). — 978-90-821290-0-7  
KMSKA: MONO-BA 4113
- Abondance in speelkaarten : strips en speelkaarten /* Guido Landuyt. — Turnhout : Nationaal Museum van de Speelkaart, 1993. — 65 p. : ill.  
EHC: 834445
- Rembrandt : Britain's discovery of the master /* Christian Tico Seifert ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Patrick Elliott ; [medewerker] Donato Esposito ; [medewerker] M.J. Ripps ; [medewerker] Jonathan Yarker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2018. — 176 p. : ill. — 978-1-911054-19-1  
RUB: 1 R 2 / EDI 6 / 2018 / a / 1
- Hollandse stadsgezichten uit de Gouden Eeuw /* Ariane van Suchtelen ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; [medewerker] Boudewijn Bakker ; [medewerker] Henriette de Bruyn Kops ; [medewerker] Jephtha Dullaart ; [medewerker] Molly Kuenstner ; [medewerker] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Lea van de Vinde. — Zwolle : Waanders, 2008. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2008/10/11 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2009/02/01 - 2009/05/03. — 978-90-400-8547-5  
RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2008 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 11121  
EHC: 728617 [C0-588 e]  
KMSKA: TENT-TB 6875
- Renaissance medals /* John Graham Pollard ; [medewerker] Eleonora Luciano ; [medewerker] Maria Pollard ; [medewerker] Lisha Deming Glinsman ; [medewerker] Lee-Ann Hayek ; [medewerker] Donald Myers. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2007. — 2 v. : ill. — (The collections of the National Gallery of Art: systematic catalogue ; 2007: 1). — 978-0-89468-266-7 ; 978-0-89468-337-4  
UA-CST: MAG-OW-C 26002  
1  
KMSKA: BEST-M 360 IV 35  
1-2
- De Nederlandsche kunst in de Middeleeuwen.* — Mechelen : Druk. Van den Bossche, 1942. — III. — (Nationale kulturdagen ; 4). — Titel varieert: Deze vierde hoogdagen van onze nationale kunst en cultuur zijn gewijd aan de Nederlandsche kunst in de Middeleeuwen  
SESA-Mechelen: M.11934 (a)

*Netherlandish art and luxury goods in Renaissance Spain : studies in honor of professor Jan Karel Steppe (1918–2009) /* [edit.] Daan van Heesch ; [edit.] Robrecht Janssen ; [edit.] Jan Van der Stock ; [medewerker] Annelies Vogels ; [medewerker] Wendy Wauters. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 292 p. : ill. — Titel varieert: *Netherlandish art and luxury goods in Renaissance Spain* ; congres: Leuven, 4–6 February 2016. — 978–1–909400–82–5

RUB: 1 D 4 / STE 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8181

*New housing in Zurich : typologies for a changing society /* [edit.] Dominique Boudet. — Zurich : Park Books, 2017. — 255 p. : ill. — 978–3–03860–042–8

UA-CST: ONTW 72 G-BOUD 2017

DB: DB 314 BOUD

*Nikolas Sfe`kas : re`tro-sach, 1990–1993 = Nicolas Sphicas : retro-shah, 1990–1993 /* [inl.] Zoi Godosi. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1994. — 54 p. : ill. — 960–220–634–9

KMSKA: MONO-BB 11807

*20/21C art books : a bibliography of artists an art movements in the 20th and 21st centuries /* Eizo Nishio. — Tokyo : Art & Books, 2010. — 663 p. : ill. — 978–4–9905238–1–7

UA-CST: MAG-OW-C 25950

EHC: 750171 [C5–001 aa]

KMSKA: LZ 70 (01) '20/21'

*Cobra /* Joseph Noiret. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Phantomas, 1972. — 46 p. — (Bibliothèque Phantomas ; 19). — Reeks Bibliothèque Phantomas

EHC: 574389 [C0–066 f]

C0

KMSKA: MONO-BA 4119

MID: Cobra NOIR

*Notturmo: voor gitaar, op. 44 = Notturmo: pour guitare, op. 44 /* [comp.] Willem Kersters. — Bruxelles : CeBeDem, 1968. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; duur van compositie: 5'. — D/1968/0565/30

AP-KC: MM-TGI-KERST-notturn-1

AP-KC: UM-TGI-KERST-notturn-1

*De 'spionnetjes' van het Groot Begijnhof te Mechelen /* J. Olyslaegers. — p.15–18 : ill. ; losbladig

SESA-Mechelen: M.11900 (b)

*OMA/Rem Koolhaas, 1992–1996 /* [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : Croquis, 1996. — 251 p. : ill. — (El croquis ; 79)

ARK: 72 CROQ :79 1996

EHC: 595706 [C0–270 b]

C0

*Open stad : stedbouw en architectuur = Ville ouverte : urbanisme et architecture = Open city : urban planning and architecture /* [edit.] Pieter Uyttenhove ; [inl.] Eric Antonis ; Antwerpen 93. Open Stad. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 47 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-UYTT 93

AP-KC: LAPA 71-LBEUYTT-1993

AP-KC: LAPA 71-LBEUYTT-1993

AP-KC: LA-RUIM-UYTTE-opensta-1

DB: DB 915 UYTT

EHC: 562968 [C0–034 a]

LH: 187.648

*Opera as theater /* [edit.] Jean-Marie Piemme. — Paris : Duculot, 1986. — 15 p.

EHC: 834829

*Impressionist treasures : the Ordrupgaard collection = Trésors impressionnistes : la collection Ordrupgaard /* Paul Lang. — Milan : 5 Continents Editions, 2018. — 143 p. : ill. — 978–88–7439–810–2

KMSKA: BEST-M 183 V 7

*Space into light: the churches of Balthasar Neumann /* Christian F. Otto. — New York, N.Y. : The Architectural History Foundation, 1979. — 294 p. : ill. — 0–262–15019–0

UA-CST: ONTW 726 G-OTTO 79

UHasselt: 72 OTTO 1979

*Painting, passion & politics : masterpieces from the Walpole collection on loan from the State Hermitage Museum, St Petersburg.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Somerset House (London). 28/09/2002 - 23/02/2003. — 0–9539497–3–7

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2002 / g / 1

KMSKA: BEST-M 329 I 95

*Architecture gothique et pensée scolastique, précédé de : l'abbé Suger de Saint-Denis /* Erwin Panofsky ; [edit.] Pierre Bourdieu. — Paris : Éditions de minuit, 1967. — 217 p. : ill. — (Le sens commun ; 1967: 2)

EHC: 663414 [C0–297 d]

UHasselt: 72 PANO 1967

*Der Papagei : komische Oper in einem Akt /* [comp.] Anton Rubinstein ; [pass. aut.] H. Wittmann ; [edit.] Laura Stanfield Prichard. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (152 p.). — (Repertoire Explorer ; 2078) ; (Opera Explorer ; 2078). — Jaar van compositie: 1883–1884 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-RUBIN-papagei-1

*Parnasso in festa per gli sponsali di Teti e Peleo : serenata in tre atti: Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Händel-Ausgabe = Parnasso in festa per gli sponsali di Teti e Peleo : serenata in tre atti: piano reduction based on the Urtext of the Halle Handel edition /* [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Andreas Köhs. — Kassel : Bärenreiter, 2018. — 1 partituur (239 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2018: 1). — Jaar van compositie: 1734. — 979–0–006–56461–3 ; BA 10718–90

AP-KC: UM-ZP-HANDE-parmass-1

*Patrimoines de fonte, fer et acier : architectures et ouvrages d'art /* [edit.] Michel Provost. — Bruxelles : Comité patrimoine et histoire de la FABI, 2018. — 293 p. : ill. — 978–2–9602172–0–9

UA-CST: ONTW 691 G-PROV 2018

EHC: 725466 [C0-457 e]

*Phillip King* / [edit.] Franck Gautherot ; [edit.] Xavier Douroux. — [Dijon] : Les presses du réel, 2015. — 431 p. : ill. — Tontoonstelling: Consortium: centre d'art [Dijon]. 2013/02/14 - 2013/06/16. — 978-2-84066-672-1

MID: King 2016/254

KMSKA: TENT-TC 12707

*Pierre Dartevelle : 50 years of collecting art of Congo* / [edit.] Laurent Jacob ; [medewerker] Tim Teuten ; [medewerker] Emilie Jolly. — Brussels : Lempertz, 2018. — 166 p. : ill. — 978-3-9812666-3-4

HH-EVA: AF/C.0975

*Pieter Bruegel the Elder and religion* / [edit.] Bertram Kaschek ; [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Jessica Buskirk. — Leiden : Brill, 2018. — 280 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 27) ; (Brill's studies in intellectual history ; 280). — 978-90-04-36755-5 ; 978-90-04-36757-9

RUB: 1 D 5 / 2018 / g / 1

KMSKA: MONO-BB 11817

*Out of order, out of sight* / Adrian Piper. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1999. — 2 v. : ill. — 978-0-262-66152-2 ; 978-0-262-66153-9

AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 1999

*Planning and conflict : critical perspectives on contentious urban developments* / [edit.] Enrico Gualini. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 316 p. — (RTPI library series ; 2015: 1). — 978-0-415-83584-8 ; 978-0-415-83585-5 ; 978-0-203-73493-3

UA-HB: CST-SW-OOSTS

UA-CST: ONTW 71 G-GUAL 2015

*Schepentegels : Amsterdam, Utrecht, Harlingen, Makkum: 1660-1980* / Wim Pluis. — Leiden : Primavera Pers, 2018. — 96 p. : ill. — 978-90-5997-264-3

KMSKA: MONO-BB 11811

*Maria Sibylla Merian : artist, scientist, adventurer* / Sarah B. Pomeroy ; Jeyaraney Kathirithamby. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 95 p. : ill. — 978-1-947440-01-2

RUB: 1 G 2 / MER 41 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11818

*Borromini : architettura com linguaggio* / Paolo Portoghesi. — Milano : Istituto Editoriale Electa, 1967. — 461 p. : ill.

UHasselt: 72 PORT 1967

*Powershop 2 : new retail design.* — Amsterdam : Frame, 2009. — 2 v. — 978-3-89955-307-9

UHasselt: 64 POWE 2009

1-2

*Opkomst en ondergang van Nederlands gouden vloot : door de ogen van de zeeschilders Willem van de Velde de Oude en de Jonge* / Ronald Prud'homme van Reine. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 366 p. : ill. — 978-90-295-6696-4

RUB: 1 G 1 / VEL 5 / 2009 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-B 76829

*L'urbanisme et l'habitation* / Adolphe Puissant. — Bruxelles : Office de Publicité, 1945. — 159 p. — (Actualités sociales: nouvelle série ; 17)

UA-CST: ONTW 71 G-PUIS 45

UA-CST: MAG-CMI-B 2254

AP-KC: LAPA 71-LBEPUIS-1945

EHC: E 115340:NS,17 [S0-351 g]

*Art and artifact : the museum as medium* / James Putnam. — London : Thames & Hudson, 2001. — 208 p. : ill. — 0-500-23795-X ; 05000237905

KdG-SLA: 700.4 PUTN

UHasselt: 73 PUTN 2001

*Quel espace pour quel théâtre? Approche croisée des dramaturgies française et hispanique (XVIe-XXe siècles)* / [edit.] Isabel Ibáñez ; [edit.] Hélène Laplace-Claverie. — Bern : Peter Lang, 2017. — 253 p. — (Liminaires : passages interculturels ; 41). — Titel varieert: Quel espace pour quel théâtre? Approche croisée des dramaturgies française et hispanique (16e-20e siècles). — 978-3-0343-3073-2 ; 978-3-0343-3075-6 ; 978-3-0343-3074-9 ; 978-3-0343-3076-3 ; doi 10.3726/b11535

UA-CST: GES 94 H 73 IBAN 2017

*R.E. Gillet : 20 ans de peinture.* — Paris : Musée Galliéra, 1971. — III.

KMSKA: TENT-TB 9613

*Regard sur... Ismaël, Virginie Demont-Breton (1859-1935).* — Tourcoing : Editions invenit & Musée de Boulogne-sur-Mer, 2018. — 48 p. : ill. — (Regard sur... : collections du Musée de Boulogne-sur-Mer ; 2018: 1). — 978-2-37680-017-0

KMSKA: MONO-BC 8179

*Responsible objects* / Design Museum [Gent]. — Gent : Design Museum Gent, 2018. — 23 p. : ill. — (Object stories ; 4)

EHC: 834264:4

*Retail & interior design* / [edit.] Raphaël van Amerongen ; [edit.] Henri Christiaens. — Rotterdam : Episode, 2004. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Retail and interior design. — 90-5973-007-0

UA-CST: ONTW 725 G-AMER 2004

UHasselt: 64 VANA 2004

*RG* / [expert] Eric Leroy ; [expert] Daniel Perez. — Paris : Tajan, 2001. — 58 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 6b). — Aantal loten 580

EHC: 834334 [C5-108 ab]

*Russische kunst* / Tamara Talbot Rice. — Zeist : Uitgeversmaatschappij W. De Haan N.V., 1960. — 146 p. : ill. — (Phoenix pockets ; 40)

UA-CST: MAG 145 H 7

AP-CMU: 9499

TPC: LZ 5/33/40

EHC: 834584

Anet: ANET

*Tussen figuratie en abstractie : de geschiedenis van Kunsthandel M.L. de Boer* / Caroline Roodenburg-Schadd ; [medewerker] Ted de Boer. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Eyeopener : Kunsthandel M.L. de Boer. — 978-94-6262-178-7

KMSKA: TENT-TC 12726

*Roman Cieslewicz : graphismes* / [inl.] Alain Jouffroy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12731

*Hotel Il Palazzo, a city stimulated by architecture.* / Aldo Rossi ; Shigeru Uchida. — Tokyo : Rikuyo-Sha Publishing Inc., 1990. — 144 p. : ill. — 4-89737-113-9

UA-CST: ONTW 72 G-ROSS 90

UHasselt: 72 ROSS 1990

*Félicien Rops : graveertechnieken* / Eugène Rouir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1991. — 76 p. : ill. — (Catalogus ; 230). — 90-6637-054-8

UA-CST: MAG-C 7923

EHC: 555105 [C0-012 a]

KMSKA: MONO-BB 11810

*Hieroglyffer : symbolismens tegninger, 1890-1910 = Hieroglyphs : symbolist drawings, 1890-1910* / Thomas Lederballe ; [medewerker] Dan Ringgaard ; [medewerker] Peter Brix Sûndergaard. — København : SMK, 2018. — 108 p. : ill. — 978-87-7551-032-0

KMSKA: TENT-TB 9614

*Magt og afmagt : Christian II's billedpolitik = Pictures and power : the visual politics of Christian II* / Hanne Kolind Poulsen ; [medewerker] Lars Bisgaard. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2017. — 133 p. : ill. — 978-87-7551-023-8

KMSKA: TENT-TC 12728

*Rubens inspireert : Antwerpen Barok 2018: programma* / Atypisch Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 109 p. : ill. — D/2018/0306/39

EHC: 834834

*Rubens inspires : Antwerp Baroque 2018: programme* / Atypical Antwerp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 109 p. : ill. — D/2018/0306/40

EHC: 834835

*Rubens inspires : Antwerp Baroque 2018: programme* / Anvers atypique. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 109 p. : ill. — D/2018/0306/41

EHC: 834836

*Ruimte geven aan de stad van morgen : samenvatting van de inspiratienota voor het nieuw Strategisch Ruimteplan Antwerpen* / [edit.] Katrijn Apostel ; [edit.] Christian Rapp ; [edit.] Filip Smits ; [edit.] Katlijn van der Veken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 37 p. : ill. — D/2018/0306/95

<http://www.antwerpenmorgen.be/>

DB: DB 910 APOS

EHC: 834837

*Ruimtelijk structuurplan provincie Antwerpen.* — Antwerpen : Provinciebestuur, 2000. — 3 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 28928

1-3

AP-KC: LAPA 71-LBEPROV-2000

*Ruimtelijke ordening in België = L'aménagement du territoire en Belgique.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1966. — 15 p. — Overdruk uit Benelux economisch en statistisch kwartaalbericht. - 2(1966) ; overdruk uit Bulletin trimestriel économique et statistique benelux. - 2(1966)

UA-CST: ONTW 71 G-RUIM 66

AP-KC: LAPA 71-LBEBENE-1966

*Russ Cochran's comic art auction* / Russ Cochran, Publisher [West Plains, MO]. — West Plains, MO : Gemstone

EHC: 834121 [C2-355 dj]

:51,53(1997) ; :55(1998)

*New restaurant design* / Bethan Ryder. — London : Laurence King, 2007. — 191 p. : ill. — 978-1-85669-674-6

UHasselt: 64 RYDE 2007

*The city : its growth, its decay, its future* / Eliel Gottlieb Saarinen. — New York, N.Y. : Reinhold, 1943. — 380 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-SAAR 43

AP-KC: LAPA 71-SAAR-1943

EHC: E 126247 [S0-398 b]

*Sāvītri : an episode from the Mahābhārata, op. 25* / [comp.] Gustav Holst ; [vert.] Leo Brant. — London : Curwen, 1973. — 1 partituur (50 p.). — Jaar van compositie: 1908 ; duur van compositie: 30'

AP-KC: UM-ZP-HOLST-savitri-1

*Safeguarding intangible heritage : practices and politics* / [edit.] Natsuko Akagawa ; [edit.] Laurajane Smith. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 259 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2019: 1). — 978-1-138-58075-6 ; 978-1-138-58074-9 ; 978-0-429-50713-7

UA-CST: ONTW 301.173 G-AKAG 2019

*Sanguine/bloedrood : Luc Tuymans on baroque* / [medewerker] Luc Tuymans ; [medewerker] Manfred Sellink ; [medewerker] Bart De Baere ; [medewerker] Eric Suchère ; [medewerker] Kennett Pratt. — Antwerpen : M HKA, 2018. — 156 p. : ill. — (Catalogus ; 196). — 978-90-72828-59-0

KMSKA: TENT-TC 12701

*Santiago Calatrava 1983/1989* / [edit.] Fernando Marquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis, 1992. — 191 p. : ill. — (El croquis ; 38)

ARK: 72 CROQ :38 1992

*Santiago Calatrava, 1990-1992* / [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 1992. — 197 p. : ill. — (El croquis ; 57)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:57

ARK: 72 CROQ :57 1992

KMSKA: TENT-TA 7809

*A little history of the Royal Academy* / Peter Sawbridge. — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 103 p. : ill. — 978-1-910350-97-3

KMSKA: MONO-BA 4111

*Oh! Oh!... Die Boeren* / Jaak Schaepherders ; [dirigent] Laurent Kerremans. — Mechelen : Drukkerij H. Dierickx-Beke Zonen, 1918. — 24 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11916 (a)

*The practical handbook of library architecture : creating building spaces that work* / Fred Schlipf ; John A. Moorman. — Chicago, Ill. : Ala Editions, 2018. — 1003 p. — 978-0-8389-1553-0

UA-CST: ONTW 725 G-SCHL 2018

*Remodelação do salão nobre do museu de Lamego* / Luís Sebastian ; Alexandra Isabel Falcão. — Lamego : Museu de Lamego, 2018. — Ill. — 978-989-20-8304-9

KMSKA: MONO-BC 8175

*Seis propuestas para San Sebastian : Moneo - Navarro Baldeweg - Pena/Corrales - Botta - Foster - Isozaki* / [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 1990. — 178 p. : ill. — (El croquis ; 43)

ARK: 72 CROQ :43 1990

*Edwardian Architecture : a handbok to building design in Britain 1890-1914* / Alistair Service. — London : Thames and Hudson, 1977. — 216 p. : ill. — 0-500-20155-2

UA-CST: ONTW 72 G-SERV 77

UHasselt: 72 SERV 1977

*The anatomy of the village* / Thomas Sharp. — Harmondsworth : Penguin, 1946. — 72 p. : ill.

UA-CST: MAG-Coll 167 E 33

AP-KC: LAPA 71-LGBSHAR-1946

AP-KC: LAPA 71-LGBSHAR-1946

*Town planning* / Thomas Sharp. — 3 ed. — Harmondsworth : Penguin, 1945. — 121 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-LGBSHAR-1946

EHC: E 102763:66 [S0-247 g]

*Un siècle de B.D.* — Paris : Groupe Express-Roularta, 2012. — 98 p. : ill. — (Lire, hors-série ; 15)

EHC: 834438

*Sinibaldo Scorza : favole e natura all'alba del barocco* / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Chiara Grasso ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Maurizio Romanengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Giulio Sommariva ; [medewerker] Gelsomina Spione ; [medewerker] Franco Vazzoler ; [medewerker] Gianluca Zanelli. — Genova : Sagep editori, 2017. — 311 p. : ill. — 978-88-6373-472-0

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2017 / a / 1

*Slavko Tihec : vertical-lyrical-white* / [edit.] Middelheimmuseum [Antwerpen]. — Hoboken : District Hoboken, 2014. — Ill. — (Beelden in park Broydenborg ; 2014: 1)

EHC: 834551

MID: Tihec 2016/580

*Impressions d'atelier : James Ensor: comment se préparer à comprendre cette œuvre* / Frédéric de Smet. — Gand : Imprimerie Vyncke, 1925. — p. 249-268 : ill. — Overdruk uit Gand artistique. - 4:12(1925?)

KMSKA: MONO-BC 8177

*In situ macro X-ray fluorescence (MA-XRF) scanning as a non-invasive tool to probe for subsurface modifications in paintings by P.P. Rubens* / Geert van der Snickt ; Stijn Legrand ; Ina Slama ; Eva Van Zuilen ; Gerlinde Gruber ; Katlijne Van der Stighelen ; Lizet Klaassen ; Elke Oberthaler ; Koen Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : Elsevier, 2018. — p. 238-245 : ill. — Overdruk uit Microchemical journal. - 138(2018)

KMSKA: MONO-BC 8176

*Sofie Muller black-out* / [inl.] Kristof Reulens. — Genk : uitgever niet gekend, 2012. — 31 p. : ill. — D/2012/11185/003

KMSKA: TENT-TB 9623

*International glossary of technical terms used in housing and town planning = Glossaire international de termes techniques relatifs à l'habitation et à l'urbanisme = Internationales verzeichnis von Fachausdrücken in Wohnungswesen und Städtebau = Lessico internazionale di termini tecnici riguardanti l'abitazione e l'urbanistica = Glosario internacional de términos técnicos relacionados con la vivienda y urbanismo* / H.J. Spiwak. — Amsterdam : International Federation for housing and town planning, 1951. — 144 p.

UA-CST: ONTW 71 A-SPIW 51

AP-KC: LAPA 71-SPIW-1951

*Kunstwerke aus Wachs : der Schweriner Bestand* / Karin Annette Möller. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 252 p. : ill. — 978-3-95498-363-6 ; 978-3-86106-140-3

KMSKA: BEST-M 317 I 36

*De stad vernieuwt* / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1982. — 125 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 0E) ; (Stad en dorp 80)

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-STAD 82

UA-CST: MAG-UIA-B 3832

UA-CST: MAG-UIA-F 21:0E

UA-CST: TEW 71 L-B-STAE 82

AP-KC: LAPA 71-LBEKONI-1982

DB: DB 920 STAD

EHC: 616980 [C0-157 d]

CO

KdG-SLA: 719.2 STAD

KdG-SLA: 719.2 STAD

*Die Stadt als Text* / [edit.] Alessandro Carlini ; [edit.] Bernhard Schneider. — Tübingen : Wasmuth, 1976. — 123 p. : ill. — (Konzept ; 3). — 3-8030-0124-2

AP-KC: LAPA 71-CARL-1976

AP-CMU: 18789

UA-CST: MAG-OW-BB 19886

*Städtebild und Landschaft* / [medewerker] R. Ley. — Berlin : Deutsches Arbeitsfront, 1939. — 181 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-LEY 39

AP-KC: LAPA 71-LEY-1939

*Stained glass in the 17th century : continuity, invention, twilight: Corpus Vitrearum, 29th international colloquium, Antwerp, 2-6 July 2018* / [edit.] Madeleine Manderyck ; [edit.] Isabelle Lecocq ; [edit.] Yvette Vanden Bemden ; Corpus Vitrearum Belgium ; Flemish Committee for Stained Glass ; University of Antwerp ; Rubenianum [Antwerp] ; Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. — Plaats van uitgave niet gekend : Corpus Vitrearum Belgium, 2018. — 202 p. : ill. — Titel varieert: Stained glass in the 17th century : continuity, invention, twilight: 29th international colloquium of the Corpus Vitrearum, Antwerp, 2-6 July 2018. — 978-2-930054-33-9

RUB: 1 D 5 / 2018 / e / 1

*Kunstværkets tilblivelse* / Chris Fischer ; [medewerker] Jesper Svenningsen. — København : Statens museum for kunst, 2018. — 316 p. : ill. — 978-87-7551-088-7

KMSKA: TENT-TC 12717

*Stationsomgeving: een integrale aanpak, une approche intégrale, a total approach* / [edit.] Maryse Gys. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2002. — 40 p. : ill. — D/2002/0306/44

AP-KC: LAPA 71-LBEGYS-2002

DB: DB 915 GYS

EHC: 644196 [C3-129 b / ds 86 b]

*Henri Michaux* / Geneviève Bonnefoi. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1964. — Ill. — (Catalogus ; 354). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1964/02/07 - 1964/03/22 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: H 157818:354 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 12729

*Leon Spilliaert (1881-1946) : catalogus van zijn grafisch werk* / Xavier Tricot ; Frank Edebau. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Sredelijk Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1982/12/11 - 1983/01/10

MPM: PK-A 3337

EHC: 503894 [C3-122 e / ds 16 e]

KMSKA: TENT-TA 7807

*Steenstof : beeldhouwen in steen, een fantasievolle en handige beschrijving voor leerling en liefhebber* / [edit.] Emmy Jak. — 3 ed. — Amsterdam : Emmy Jak, 2009. — 141 p. : ill. — 978-90-812329-1-3

MID: Steen JAK

KMSKA: MONO-BB 11802

*Moderne planologie* / W. Steigenga. — Utrecht : Het Spectrum, 1964. — 211 p. : ill. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 178)

UA-CST: MAG-Coll 223.2.178

AP-KC: LAPA 71-NNLSTEI-1964

TPC: LZ 5/3/178

EHC: 834675

*Universal design : creating inclusive environments* / Edward Steinfeld ; Jordana L. Maisel. — Hoboken, N.J. : John Wiley & Sons, Inc., 2012. — 382 p. : ill. — 978-0-470-39913-2 ; 978-1-118-16680-2 ; 978-1-118-16681-9 ; 978-1-118-16845-5 ; 978-1-118-16846-2 ; 978-1-118-16847-9

UA-CST: ONTW 72 G-STEI 2012

ARK: 72 STEI 2012

*Montage and the metropolis : architecture, modernity, and the representation of space* / Martino Stierli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 305 p. : ill. — 978-0-300-22131-2

UA-CST: ONTW 72 G-STIE 2018

*Van Dyck's hosts in Genoa : Lucas and Cornelis de Wael's lives, business activities and works* / Alison Stoesser. — Turnhout : Brepols, 2018. — 2 v. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 19). — 978-2-503-53175-5 ; 978-2-503-56906-2 ; 978-2-503-56907-9

RUB: 1 G 1 / WAE 5 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

UA-CST: MAG-OW-C 25859

EHC: 833827 [C5-102 ba]

KMSKA: MONO-BB 11796

1-2

*Kastelen in België* / Johan Struye ; W.M. Kell ; [fotograaf] Rik van Cauwelaert. — Deurne : Uitgeverij Baart pvba, 1983. — 173 p. : ill. — 90-6426-044-3

EHC: 834824

KdG-SLA: 718.2 STRU

*Whistler's mother : portrait of an extraordinary life* / Daniel E. Sutherland ; Georgia Toutziari. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 245 p. : ill. — 978-0-300-22968-4

KMSKA: MONO-BB 11797

*'Nite spirit' stelt voor : Malinplansjee teatershow* / Jo Swinnen. — O.L.V. Waver : VZW Malinplansjee, 2018. — Ill. — Titel varieert: Malinplansjee teatershow

SESA-Mechelen: M.11936 (a)

*De taal van het beeldverhaal* / [edit.] Rob van Eijck ; [edit.] Willem Naber ; [edit.] Har Brok ; [edit.] Jac Drewes. — Amsterdam : Het Stripschap, Nederlands Centrum voor Belangstellenden in Strips. — 64 p. : ill. — 90-70315-16-5

EHC: 834471

*Bandes dessinées* / Jean-Jacques Ejarque ; [expert] François Meyniel ; [medewerker] Matthias Jakobwitz. — Paris : Tajan, 2008. — 96 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 8875). — Titel varieert: Bandes dessinées : vente Hugo Pratt ; aantal loten 432

EHC: 834323 [C5-317 i]

*Pin up* / Caroline Cohn ; [expert] François Meyniel ; [medewerker] Wilfrid Cazo. — Paris : Tajan, 2006. — 106 p. : ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 2006: 1). — Titel varieert: Pin-up! ; aantal loten 448

EHC: 834324 [C5-107 ab]

*Eye, memory, hand : the nineteenth century debate about the role of visual memory in the creative process* / Petra Ten-Doesschate Chu. — Groningen : Gerson Lectures Foundation, 2011. — 39 p. : ill. — (Gerson lecture, held in the memory of Horst Gerson (1907-1978) ; 16). — 978-90-801691-0-4

KMSKA: MONO-BA 4114

*Tentoonstelling van moderne Fransche kunst = Exposition d'art français moderne*. — Antwerpen : Kunst van Heden, 1926. — 97 p. — Titel varieert: Moderne Fransche kunst ; titel varieert: Art français moderne ; tentoonstelling: S.n. [Antwerpen]. 1926/05/15 - 1926/06/20

KMSKA: TENT-TC 12730

KMSKA: TENT-TA 335

KMSKA: TENT-TA 7170

*Texte zum Bühnenfestspiels 'Der Ring des Niebelungen'* / [pass. aut.] Richard Wagner ; [edit.] Gabriele E. Meyer. — Mainz : Schott, 2012. — 2 v. — (Richard Wagner : sämtliche Werke ; 29. 2). — 979-0-001-15634-9 ; 979-0-001-19747-2 ; 978-3-7957-9476-7

AP-KC: LM-VU-WAGNE-samtlic-29.2

A-B

*The art of war : door de oorlog getekend = The art of war : marqué par la guerre = The art of war : defined by conflict* / [inl.] Koen Kluessien ; [edit.] Christophe Busch ; [edit.] Klaartje De Boeck ; [edit.] Veerle Vanden Daelen. — Antwerp : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 175 p. : ill. — 978-94-6298-734-0

KMSKA: TENT-TB 9621

*The De Jode dynasty* / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1). — 978-94-91539-49-7 ; 978-94-91539-50-3

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-2 / 1

1-2

MPM: PK-C 457 bis (90)

9j

EHC: 563600:[90-91] [LZ-21 d]

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Limoges enamels at the Frick Collection* / Ian Wardropper ; Julia Day. — London : D Giles Limited, 2015. — 80 p. : ill. — 978-1-907804-37-3

RUB: 1 Q 2 / NEW 9.6 / 2015 / a / 1

*Un théâtre d'opéra : l'équipe de Gerard Mortier à La Monnaie* / [edit.] Jean-Marie Piemme. — Paris : Duculot, 1986. — 245 p. : ill. — 2-8011-0686-0

EHC: 834828

*Dans le sillage des sirènes : autours des Compagnons du crépuscule de François Bourgeon* / Michel Thiebaut. — Tournai : Casterman, 1992. — 160 p. : ill. — 2-203-38021-7

EHC: 834494

*Encyclopédie des bandes dessinées de petit format* / Gérard Thomassian. — Paris : Librairie Fantasmak, 1995. — Ill.

EHC: 834304 [C5-124 aa]

2

*'Sulamith und Maria' : Beziehungen zwischen Friedrich Overbeck, Franz Pforr und den Schwestern Regula und Lisette Hottinger* / Heinrich Thommen. — Basel : Schwabe Verlag, 2018. — 330 p. : ill. — (Schriften der Stiftung für Kunst des 19. Jahrhunderts Olten ; 2018: 1). — 978-3-7965-3779-0 ; 978-3-7965-3877-3

KMSKA: MONO-BB 11816

*De la mofa a la educación sentimental : caricatura, fotografía y cine* / Alejandro de la Torre Hernández ; Rebeca Monroy Nasr ; Julia Tuñón Pablos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 131 p. : ill. — (Claves para la historia del siglo XX mexicano ; 2010: 1). — 978-607-484-026-1

UA-CST: MAG-OW-BB 35071

*Toulouse Renaissance* / [edit.] Pascal Julien. — Paris : Somogy éditions d'art, 2018. — 369 p. : ill. — 978-2-7572-1360-5

KMSKA: TENT-TC 12703

*Towards a typology of mass housing : prefabrication in the USSR, 1955-1991: the set*. — Berlin : Dom Publishers, 2015. — Samen met *Towards a typology of Soviet mass housing : prefabrication in the USSR, 1955-1991* ; 1 ; samen met *Soviet mass housing, 1958-1980 : top trumps* ; 2 ; samen met I-464 ; 3. — 978-3-86922-458-9

UA-CST: MAG-OW-E 203

*Oudnederlandse architectuur in Zuid-Afrika* / Clemens V. Tréfois. — Melle : Meyers-Trefois, 1969. — 110 p. : ill.

UA-CST: MAG 149 B 8

EHC: 524618 [S4-117 c]

UHasselt: 72 TREF 1969

*Les trésors de la Licorne : guide du collectionneur de broches, épinglettes et pin's* / [edit.] Marc Deckers. — Plaats van uitgave niet gekend : Imprimerie C.E.E., 1995. — 36 p. : ill.

EHC: 834502



*Reading art : art for book lovers* / David Trigg. — London : Phaidon Press Limited, 2018. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-7627-6  
KMSKA: MONO-BA 4127

*Tshela Tendu & Vincent Meessen : patterns for (re)cognition.* — Gent : Bozar Books/Snoeck, 2017. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Patterns for (re)cognition. — 978-94-6161-414-8  
AP-CMU: CMU 700.8 TEND 2017  
EHC: 829121 [C5-103 ab]  
KdG-SLA: 709 MEES

*Museum Het Valkhof Nijmegen* / Ben van Berkel ; Caroline Bos ; UNStudio [Amsterdam]. — Amsterdam : UN Studio, 1999. — 59 p. : ill. — 90-805188-1-6  
AP-KC: LA-INTER-NEDER-vanberk-1  
KMSKA: BEST-M 390 II 2  
UHasselt: 72 VANB 1999

*Vacant city: Brussels' Mont des Arts reconsidered* / [edit.] Bruno de Meulder ; [edit.] Karina van Herck. — Rotterdam : NAI, 2000. — 375 p. : ill. — 90-5662-167-X  
UA-CST: MAG-B 48266  
UA-CST: ONTW 72 G-MEUL 2000  
AP-KC: LAPA 71-LBEMEUL-2000  
DB: DB 915 MEUL  
EHC: 638173 [C0-204 c]

*La escuela de Murillo : aportaciones al conocimiento de sus discípulos y seguidores* / Enrique Valdivieso. — Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, 2018. — 445 p. : ill. — (Colección año Murillo ; 5) ; (Colección arte ; 48). — 978-84-472-1898-1 ; 978-84-9102-047-9  
RUB: 1 G 2 / MUR 4 / 2018 / a / 1

*Goodbye architecture : de architectuur van crematoria in Europa* / Vincent Valentijn ; Kim Verhoeven. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2018. — 272 p. : ill. — 978-94-6208-423-0 ; 978-94-6208-434-6  
UA-CST: ONTW 72 G-VALE 2018

*Van woning naar woning : radicale transformaties van woongebouwen = From dwelling to dwelling : radical housing transformations.* — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2018. — 160 p. : ill. — (Delft architectural studies on housing ; 14). — 978-94-6208-311-0  
UA-CST: ONTW 728 G-WONI 2018

*Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado: the 150th anniversary of the establishment of diplomatic relations between Japan and Spain* / [edit.] Yusuke Kawase. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2018. — 397 p. : ill. — Titel varieert: Velázquez and the celebration of painting : the Golden Age in the Museo del Prado. — 978-4-907442-21-7  
RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / b / 1  
KMSKA: BEST-M 217 IV 81

*Velázquez re-examined : theory, history, poetry, and theatre* / [edit.] Giles Knox ; [edit.] Tanya J. Tiffany. — Turnhout : Brepols, 2017. — 130 p. : ill. — 978-2-503-56918-5  
RUB: 1 D 5 / 2017 / e / 1  
KMSKA: MONO-BC 8182

*Bouwen in Barcelona : een inleiding tot de moderne architectuur en stedenbouw van Barcelona vanaf de Renaissance* / Cornelis van de Ven. — Amsterdam : Van Gennep, 1980. — 144 p. : ill. — 90-6012-423-5  
UA-CST: ONTW 72 G-VEN 80  
AP-KC: LA-INTER-SPANJ-vandev-1  
UHasselt: 72 VAND 1980

*Vente / Banque Dessinée* [Bruxelles]. — Bruxelles : Banque Dessinée  
EHC: 834115 [C2-355 d]  
2-3(2005-2006); 6(2007)

*Verglaasde charme : de schoonheid van de Nederlandse tegel = Glazed charm : the beauty of Dutch tiles* / [compil.] Nora de Nas ; [compil.] Ger J.M. de Ree ; [compil.] Bert-Jan Baas ; [edit.] Johan Kamermans. — Zwolle : SPA, 2013. — 344 p. : ill. — 978-90-8932-115-2  
EHC: 785425 [C5-054 aa]  
KMSKA: MONO-BC 8170

*Sociale stadsvernieuwing en structuurplanning* / Charles Vermeersch. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1981. — 173 p. : ill. — 90-70481-04-9  
UA-CST: ONTW 911.4 G-VERM 81  
UA-CST: MAG-OW-C 265  
UA-CST: PSW 911.4 L-B-VERM 81  
AP-KC: LAPA 71-LBEVERM-1981  
EHC: E 265312 [M-570 a]  
ARK: 71 VERM 1981

*De verrukkelijke verkoop : de openbare veiling van Suske en Wiske* / [veilingmeester] Mon Bernaerts ; [expert] Peter van Hooydonck ; Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts, 1995. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Suske en Wiske : openbare veiling  
EHC: 834364 [C5-124 aa]

*Ironie in de schetsen en novellen van Anton Bergmann* / Elien Verschueren. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2010-2011. — 49 p. — Eindwerk: Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, bachelorscriptie Taal- en Letterkunde Nederlands & TFL  
AP-KC: ML-LE-VERSC-ironie-1

*De planologische ordening van Limburg* / R. Verwilghen ; R. Soetewey. — Antwerpen : Standaard, 1942. — 47 p. : ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 4: 1)  
SA: 228#4658  
AP-KC: LAPA 71-LBEVERW-1942  
AP-KC: LAPA 71-LBEVERW-1942  
EHC: A 104707:[C],4,1 [S0-296 B]  
Convolut

*Het Vijfde Seizoen : kunstenaarsverblijf in de psychiatrische instelling: Willem Arntsz Hoeve/Altrecht, Den Dolder = Het Vijfde Seizoen : artist in residence in the psychiatric institute: Willem Arntsz Hoeve/Altrecht, Den Dolder.* — Den Dolder : Stichting Kunstenaarsverblijf Het Vijfde Seizoen, 2011. — 238 p. : ill. — 978-94-91196-05-8

EHC: 834392 [C5-103 bb]

*Visual typologies from the early modern to the contemporary : local contexts and global practices / [edit.] Tara Zanardi ; [edit.] Lynda Klich.* — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 298 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2019: 1). — 978-1-138-20013-5 ; 978-1-315-51513-7

RUB: 1 E 1 / 2019 / a / 1

*Voglia d'Italia : il collezionismo internazionale nella Roma del Vittoriano / [edit.] Emanuele Pellegrini.* — Napoli : Arte'm, 2017. — 519 p. : ill. — 978-88-569-0606-6

KMSKA: TENT-TC 12712

*Voir l'au-delà : l'expérience visionnaire et sa représentation dans l'art italien de la Renaissance: actes du colloque international (Paris, 3-5 juin 2013) / [edit.] Andreas Beyer ; [edit.] Philippe Morel ; [edit.] Alessandro Nova ; [medewerker] Cyril Gerbron ; Centre allemand d'histoire de l'art. Colloque ; Centre d'histoire de l'art de la Renaissance de l'université Paris I Panthéon-Sorbonne. Colloque ; Kunsthistorisches Institut in Florenz. Colloque.* — Turnhout : Brepols, 2017. — 418 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2017: 2). — 978-2-503-57470-7

RUB: 1 D 5 / 2017 / r / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25403

KMSKA: MONO-BC 8183

*Arnaud is een kunstenaar met het Downsyndroom, Lara een kunstenaar met een knieprobleem / Lara Jakoba Breine.* — Kortrijk : vzw Wit.h/Grafische Cel, LUCA School of Arts, 2016. — 122 p. : ill. — 978-94-92574-01-5

EHC: 834713

*Albertinum / Hilke Wagner.* — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 420 p. : ill. — Titel varieert: Albertinum : Kunst von der Romantik bis zur Gegenwart. — 978-3-96098-290-6

KMSKA: BEST-M 106 V 15

*Wanderlust : von Caspar David Friedrich bis Auguste Renoir / [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Gabriel Montua.* — München : Hirmer, 2018. — 288 p. : ill. — 978-3-88609-808-8 ; 978-3-7774-3018-8

KMSKA: TENT-TC 12733

*Ehre über Gold : die Meisterstiche von Hendrick Goltzius: Bildtheorie und Ikonografie um 1600 / Petra Wandrey.* — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2018. — 440 p. : ill. — 978-3-7861-2777-2

RUB: 1 G 1 / GOL 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8171

*Administratieve handleiding voor stedenbouw / F. Wastiels.* — Kortrijk : Uitgeverij voor Gemeenteadministratie, 1955. — 119 p.

UA-CST: ONTW 71 G-WAST 55

AP-KC: LAPA 71-LBEWAST-1955

EHC: E 167050 [M-89 d]

*Trees in art / Charles Watkins.* — London : Reaktion Books, 2018. — 255 p. : ill. — 978-1-78023-930-9

RUB: 1 O 42 / BOO 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8180

*Wedstrijd voor het benutten der beschikbare gronden ten gevolge de slechting der versterkte omheining van Antwerpen = Concours pour l'aménagement des terrains devenants disponibles par suite du démantèlement de l'enceinte fortifiée d'Anvers / België. Ministerie van Landbouw en Openbare Werken. Studie-Commissie tot Inrichting der Antwerpsche Agglomeratie ; Belgique. Ministère de l'agriculture et des travaux publics. Commission d'études pour l'aménagement de l'agglomération anversoise.* — Antwerpen : Studie-Commissie tot Inrichting der Antwerpsche Agglomeratie, 1911. — 140 p. : ill. — Titel varieert: Wedstrijd tot inrichting der krijgsgroden van Antwerpen 1910 ; titel varieert: Concours pour l'aménagement des terrains militaires d'Anvers 1910

AP-CMU: 6452

in archief: 2 Ob

DAN: mon-A 558

DB: ARCH 251 WEDS

UA-CST: MAG-C 12348

UA-CST: MAG 40.1.21

EHC: K 28533 [S3-949 a]

EHC: 658756 [C0-278 bis b]

SA: 105#3915

SA: 105#6942

*Jan Sluijters / J.N. Wessem.* — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 1966. — 20 p. : ill. — (Art et architecture aux Pays-Bas ; 1966: 1)

KMSKA: MONO-BB 11805

*Wetgeving en reglementering betreffende de ruimtelijke ordening en de stedenbouw.* — Brussel : Vereniging van Belgische Steden en Gemeenten, 1962. — 110 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 24092

AP-KC: LAPA 71-VERE-1962

EHC: 650346 [C0-233 f]

*Het muzikaal gehoor : vorming en ontwikkeling / Theo Willemze.* — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 399 p. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 385)

AP-KC: UM-TEK-GEHOO-willemz-1

EHC: 834632

*Atlas van heilige plaatsen / Colin Wilson.* — De Bilt : Bosch & Keuning, 1996. — 191 p. : ill. — 90-246-0366-8

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.6

EHC: 617625 [C0-275 c]

C0

UHasselt: 90 WILS 1996

*Winkelwandelstraten in Vlaanderen* / Nationaal Instituut voor Vestigingsbeleid en Bedrijfsadvies [Brussel]. — Brussel : 1977. — 79 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-WINK 77

UA-CST: MAG 353.5.45

AP-KC: LAPA 71-LBENATI-1977

AP-KC: LAPA 71-LBENATI-1977

*Art and architecture in Italy, 1600 to 1750* / Rudolf Wittkower. — 3 ed. — Harmondsworth : Penguin, 1973. — 485 p. : ill. — (The Pelican history of art). — 0-14-056016-5

UA-CST: ALG 70 F 5:1973 WITT

UHasselt: 72 WITT 1973

*Het volkomen huwelijk* / Rachel Wolfgang ; Albert Wolfgang ; [ill.] Staf de Bruyne. — Antwerpen : Veinberger, 1962. — Ill.

EHC: 834860

*De groene stad : hedendaagse stedelijke natuur & de nieuw beplante ruimte* / Anna Yudina. — Houten : Terra, 2018. — 255 p. : ill. — Titel varieert: De groene stad : hedendaagse stedelijke natuur en de nieuw beplante ruimte. — 978-90-8989-773-2

UA-CST: ONTW 72 G-YUDI 2018

DB: DB 915 YUDI

*Zaha Hadid, 1983-1995* / [edit.] Richard Levene ; [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 2000. — 269 p. : ill. — (El croquis ; 52+ 73)

ARK: 72 CROQ :52+73 2000

*Bouwen van woning tot stad: eenige aspecten van den stedeboom, het woningbedrijf, de woningarchitectuur, de woningplattegrond en de technische voorzieningen van de woning, alsmede van verschillende daarmee samenhangende onderwerpen en bouwplannen door de architecten* / Zanstra ; Giesen ; Sijmons ; e.a. — Amsterdam : Van Oorschot, 1946. — 487 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ZANS 46

AP-KC: LAPA 71-ZANS-1946

DB: DB 738 ZANS

EHC: H 125164 [S0-391 c]

*Zero 5 : the artist as curator: collaborative initiatives in the international Zero movement, 1957-1967* / [edit.] Tiziana Caianiello ; [edit.] Mattijs Visser ; [edit.] Antoon Melissen ; [edit.] Andres Pardey ; [edit.] Johan Pas ; [edit.] Dirk Pörschmann ; [edit.] Francesca Pola ; [edit.] Ulrike Schmitt ; [edit.] Thekla Zell. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 532 p. : ill. — (Zero-serie ; 2). — Tentoonstelling: LVR-LandesMuseum Bonn. 2016/11/00 - 2016/00/00. — 978-94-91775-68-0

AP-CMU: CMU 705.8 ZERO 2015

EHC: 804517 [C5-076 aa]

KMSKA: TENT-TA 7808

MID: Zero ARTI

## Sport. Ontspanning

*Alles wat je moet weten over Vlaanderens grootste stadsloop, 22 april 2018.* — Antwerpen : Gazet van Antwerpen, 2018. — 28 p. : ill. — Titel varieert: AG Antwerp 10 miles & marathon

EHC: 834263

*Brieven aan kunstenaars* / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3

KdG-SLA: 700.6 VANC

KMSKA: MONO-BA 4123

MID: Curatorschap VANC

*Training melkzuur hartfrequentie* / Peter G.J.M. Janssen. — 2 ed. — Haarlem : Vrieseborch, 1987. — 126 p. : ill. — 90-6076-254-1

UHasselt: 616.058 JANS 1987

*Video analyse in een les LO : leveren apps betere leerresultaten op?* / Niels Loriers. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 08). — Promotor Steven Decroos

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/08

*Physical training in jeugdvolleybal : hoe kan je physical training implementeren bij jeugdvolleybal?* / Jonas Maes. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2018. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2018: 14). — Promotor Niels Van Werde

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2018/14

*Abondance in speelkaarten : strips en speelkaarten* / Guido Landuyt. — Turnhout : Nationaal Museum van de Speelkaart, 1993. — 65 p. : ill.

EHC: 834445

*Ancient Egypt* / Sandy Ransford ; [ill.] David Farris. — London : British Museum Press, 1998. — 58 p. : ill. — (British Museum fun book ; 1998: 1). — 0-7141-1915-6

EHC: 834268 [C5-083 eb]

*Gymnologie* / K. Rijdsorp. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum N.V., 1971. — 260 p. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 464)

UA-CST: MAG-CoIl 223.2.464

EHC: 834645

*Sports and physical education in Finland* / [edit.] Joel Juppi. — Helsinki : Government Printing Centre, 1987. — 158 p. : ill. — 951-860-436-3

UHasselt: 79 JUPP 1987

*'Nite spirit' stelt voor : Malinplansjee teatershow* / Jo Swinnen. — O.L.V. Waver : VZW Malinplansjee, 2018. — Ill. — Titel varieert: Malinplansjee teatershow

SESA-Mechelen: M.11936 (a)

*Mythic Egypt™ : role playing in the land of the pharaohs* / Earl Wajenburg. — Charlottesville, Va. : Iron Crown Enterprises, Inc., 1990. — Ill. — (Campaign classics™ ; 1990: 1). — 1-55806-131-2

EHC: 834375 [C5-108 ab]

*Wandelingen doorheen Walem* / Komitee Jaar van het Dorp [Walem]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — 15 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11908 (a)

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*25 jaar Heemkundige Kring Scilla* / Heemkundige Kring Scilla [Schilde]. — Schilde : Heemkundige Kring Scilla, 1992. — 47 p. : ill.

EHC: 834845

*50 jaar Sint-Gommarusparochie, 1925-1975* / [edit.] Frans Vermoortel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1975. — 30 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11912 (b)

*1951-1991, een tijdsbeeld : tentoonstelling ter gelegenheid van de zestigste verjaardag en het veertigjarig koningschap van Zijne Majesteit Koning Boudewijn, Paleis voor Schone Kunsten van Brussel, 1 maart-12 mei 1991.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1990. — 438 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 6584

UA-CST: PSW 301.173 L-B-TIJD 91

AP-KC: LAPA 94.493-PALE-1990

EHC: 542453 [S4-197 d]

UHasselt: 949.3 TIJD 1990

*De hoed van Federico : highlights en hotspots van literair Spanje* / Marijke Arijs. — Groningen : Uitgeverij Kleine Uil, 2018. — 174 p. : ill. — 978-94-92190-52-9

EHC: 834753

*Verslagen der wandelingen* / J. Bachot. — [Antwerpen] : 1935. — Ill.

EHC: 834719 [C2-565 c]

*Chez les cheikhs* / Pierre Christin ; [ill.] Jacques Ferrandez. — Plaats van uitgave niet gekend : Dargaud, 1998. — 44 p. : ill. — (Les correspondances de Pierre Christin ; 1998: 1). — 2-205-04750-7

EHC: 834277 [C5-313 f]

*De deuren gaan open : een toekomst voor de parochiekerken in Vlaanderen* / [edit.] Niek de Roo. — Brussel : Politeia, 2018. — 185 p. : ill. — 978-90-5718-737-7

DB: DB 920 ROO

*Istanbul* / Jacques Ferrandez. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2000. — 78 p. : ill. — (Carnets d'Orient ; 2000: 1). — 2-203-38036-5

EHC: 834519

*Fortengordel zondag 20 mei 2018 : fietsroute.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 6 v. : ill.

EHC: 834260

*Gids van de Kempen* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Roger Haest ; [medewerker] Florent Bosch ; e.a. — Turnhout : Brepols, 1992. — 286 p. : ill. — 90-72100-44-1

UA-CST: MAG-B 27681

AP-KC: LAPA 94.493-KOK-1992

*Gisteren voorbij : een archeologische kijk op de geschiedenis van de oudste tijden* / [edit.] J. Capenberghs. — Leuven : Garant, 1991. — 200 p. : ill. — (Histovisie ; 1). — 90-5350-013-8

KdG-Zuid: 4 M&M GES 921

balielokaal

DB: ARCH 250 GIST

EHC: 548648 [S4-216 d]

UHasselt: 90 CAPE 1991

*Fruithoflaan : een monument* / Günther H. Götzfried. — Antwerpen : Soethoudt, 1980. — 194 p. : ill. — 90-6372-050-5

UA-CST: MAG-OW-B 61651

SA: 105#3898

DB: ARCH 251 GOET

EHC: 536713 [S4-174 b]

EHC: K 262588 [M-549 d]

Ill.: 2622 a / zie H 242425 (map)

*Antwerpen, Mechelen, Lier e.a.* / Ludovico Guicciardini ; [vert.] Cornelius Kilianus ; [ill.] André Gailliaerde ; [medewerker] August Keersmaekers. — Deurne : Soethoudt, 1979. — 223 p.

SA: 105#3068

AP-KC: LAPA 94.493-GUIC-1979

EHC: K 260069 [M-545 c]

*Het Sinjorenstadhuis : een schalkse reis door 't hart van de stad* / Patrick Van Hecke. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2010. — 223 p. : ill. — 978-90-5927-387-0

EHC: 834626

EHC: 745085 [C0-492 b]

*In het spoor van Marco Polo : mijn reis langs de zijderoute* / Marc Helsen. — Tielt : Lannoo, 2003. — 201 p. : ill. — 90-209-5417-2

EHC: 834810

*Wereldhistorie* / Alf Henrikson ; Björn Berg. — Hasselt : Heideland, 1979. — Ill. — (Grote Nederlandse Larousse encyclopedie). — 90-6158-077-3

UA-CST: MAG-OW-C 8610

UHasselt: 90 HENR 1979

*Hettema's grote historische atlas.* — 21 ed. — Den Haag : Scheltens en Giltay, 1977. — 136 p. : ill. — 90-291-5744-5

UA-CST: GES 912 WERELD-A-HETT 77

EHC: 558226 [C0-262 c]

KdG-SLA: 900.6 HETT

UHasselt: 90 HETT 1977

*Hoboken voor het voetlicht* / [edit.] Vera Careman ; [medewerker] Gaston De Bruyne ; [medewerker] Wim Van Bladel ; Kring voor Heemkunde Hobuechen [Hoboken]. — Hoboken : 1993. — 102 p. : ill.

DB: ARCH 251 CARE  
EHC: 695837 [C0-378 a]

*Hombeek herinneringen* / [edit.] FL. L. Lauwers. — Hombeek : Oudercomité Gemeenteschool Hombeek, 1982. — 36 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11917 (b)

*Hungario* / [edit.] József Tészár ; [edit.] Tamás Moldován ; [edit.] Agnes Tóth ; [medewerker] Casaba Komonczy. — Budapest : Hungara Fremdultrafika Oficejo, 1980. — 20 p. : ill.

EHC: 834863

*IJlandsche godensagen* / [bew.] Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen's Uitgeversmij N.V., 1933. — 173 p.

UA-CST: MAG 63 B 16  
EHC: 834123 [C3-925 d]

Ecrû heellinnen band met zwarte druk.

EHC: C 70060 [C3-895 bis d]

Grijze omslag met tekening tegen zwarte achtergrond. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

*Inca-Perú : 3000 jaar geschiedenis* / [edit.] Sergio Purin ; e.a. — Gent : Imschoot, 1990. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1990/09/21 - 1990/12/30. — 90-72191-27-7

UA-CST: MAG-B 17699  
1-2

AP-CMU: 27714

AP-CMU: 27175

EHC: 593843 [C0-115 c]

1-2

C0

KdG-SLA: 702.9 INCA

UHasselt: 90 PURI 1990

1-2

*Norvegjuo* / Björn Jensen. — Oslo : Reğa Norvega Ministerio de Eksteraj Aferoj, 1986. — 16 p. : ill.

EHC: 834865

*Europa in vogelvlucht = L'Europe vue du ciel = Europe a bird's eye view* / Dick van Koten ; Guido Peeters. — Rotterdam : Illustra, 1990. — 197 p. : ill. — 90-6113-413-7

UA-CST: MAG-OW-C 6333

UHasselt: 90 VANK 1990

*Kunstschatze aus Korea* / [edit.] Roger Goepper ; [edit.] Ji Hyun Whang ; [edit.] Roderick Whitfield ; [medewerker] Soon-Taek Choi-Bae ; [medewerker] Edith Dittrich ; [medewerker] Youngsook Pak ; [medewerker] Roderick Whitfield ; [medewerker] Ulrich Wiesner. — Köln : Backem, 1984. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 1984/06/15 - 1984/09/16 ; tentoonstelling: Museum für Ostasiatische Kunst [Köln]. 1984/10/13 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9364

UHasselt: 90 GOEP 1984

*8.000 km safari door Zuidelijk Afrika* / Patrick Lagrou ; [fotograaf] Fabien Raes. — Berchem : Ekstra Producties p.v.b.a., 1978. — 160 p. : ill. — (Exploratierreeks ; 1978: 1). — Titel varieert: 8.000 km safari in Zuidelijk Afrika : op zoek naar zeldzame en bedreigde dieren

EHC: 834481 [C5-103 DB]

*Het grote griezelsboek* / Patrick Lagrou ; [ill.] Stijn Felix. — Hasselt : Clavis Uitgeverij, 2008. — 49 p. : ill. — (Clavis griezels ; 2008: 1). — 978-90-448-0918-3

EHC: 834379 [C5-124 aa]

IL: PRNF-LAGR

*Het IJzerfront, 1914-1918 : van Diksmuide tot Nieuwpoort, vroeger en nu* / Patrick Lagrou. — Ede : De Lantaarn, 2014. — 112 p. : ill. — 978-94-6097-199-0

EHC: 788577 [C5-060 aa]

EHC: 834415 [C5-124 aa]

Tweede druk

*Mauritius : nog altijd een paradijs?* / Patrick Lagrou ; [fotograaf] Hilde Lagrou. — Berchem : Ekstra Producties p.v.b.a., 1978. — 157 p. : ill. — (Exploratierreeks ; 1978: 2)

EHC: 834485 [C5-103 DB]

*Anvers monumental et pittoresque* / Victor Lagye ; [ill.] J. Linnig ; [ill.] Puttaert ; [ill.] Hendrickx ; [ill.] Duyck ; [fotograaf] G. Hermans ; [fotograaf] L. van Neck. — Bruxelles : Lebigue, 1900. — 168 p. : ill. — (Collection nationale, origines, description et histoire des principales villes de la Belgique ; 1900: 2). — Titel varieert: Le vieil Anvers, le nouvel Anvers

UA-CST: MAG 30.1.17

SA: 105#4012

AP-KC: LAPA 949.32-LAGY-1900

DB: ARCH 251 LAGY

EHC: A 32732:[3,7] [S1-500 a]

*Het oude Mexico : geschiedenis en cultuur van de Maya's, Azteken en andere pre-Columbiaanse volkeren* / Maria Longhena ; [ill.] Monica Falcone ; [ill.] Roberta Vegone ; [vert.] Anna Vesting. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1998. — 292 p. : ill. — 90-6248-977-X

UA-CST: MAG-MEX-D 77

UHasselt: 90 LONG 1998

HH-EVA: x

*De memoires van nonkel Gust, of: Verhalen en folklore uit het rijke Dendermondse volksleven, opgetekend door August Mestag* / [medewerker] Jean-Pierre De Donder. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean-Pierre De Donder, 2018. — 176 p. : ill.

EHC: 834391 [C5-124 aa]

*De mooiste plekjes van België* / [edit.] Claude Camberlin. — Brussel : Reader's Digest, 1983. — 304 p. : ill. — 90-70818-03-5

EHC: 834821

*Kinderen van Kaapstad* / Nico Scheepmaker ; [fotograaf] Johan du Plessis. — Den Haag : Zuid-Hollandsche Uitgeversmaatschappij. — Ill. — (Dit is ons land ; 4)  
EHC: 834822

*De Steegjesroute, Geraardsbergen* / [fotograaf] David Stockman ; [fotograaf] Geert Van den Bon ; [fotograaf] Fay Herregodts. — Geraardsbergen : Stad Geraardsbergen. — 27 p. : ill.  
EHC: 834243

*Avelghem* / Stijn Streuvels. — Tielt : Drukkerij-Uitgeverij J. Lannoo, 1946. — 356 p. : ill. — (De lijsternestreeks ; 27). — Tweede uitgever op de titelpagina: N.V. Standaard Boekhandel, Antwerpen

UA-CST: MAG-OW-B 38862

UA-CST: MAG-OW-BB 15727

EHC: 834160 [C3-926 d]

Groene omslag met uitsparing en omlijsting in wit en met letterdruk in zwart en wit en landschap (Het Lijsternest) in zwart en rood.

Titelpagina met letterdruk en omlijning in zwart. Vignet met lijster in nest en eikenblad op achterplat.

EHC: 834161 [C3-926 d]

Blauwe halfinnen (uitgevers)band, met groene gemarmerde platten, kopsnede verguld.

EHC: 834162 [C3-926 d]

Witte heelperkaline band met letterdruk in rood. De titelplaat is een foto van Stijn Streuvels. Titelpagina met letterdruk en omlijning in zwart en rood. Witte stofomslag met foto van Streuvels in okergeel.

EHC: 834164 [C3-926 d]

Groene heellinnen band met Lijsternest-logo op voorplat, kopsnede is zwart. Witte stofomslag met groen/rode druk (Het Lijsternest).

EHC: 690034 [C0-365 e]

Groene linnen band met goudopdruk

EHC: C 123890:[27] [S0-390 g]

Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij

*Avelghem* / Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen's Uitgeversmaatschappij N.V., 1946. — 356 p. : ill. — (De lijsternestreeks ; 27)

EHC: 834165 [C3-926 d]

Grijze heellinnen band met zwarte druk (Het Lijsternest). Groene stofomslag, beige rug met letterdruk in groen

*Heule* / Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen's Uitgevers-Mij N.V., 1942. — 393 p. : ill.

EHC: 834157 [C3-926 d]

Blauwe halfinnen band met blauw voorplat en zwart/rode druk.

*Heule* / Stijn Streuvels. — Kortrijk : N.V. Zonnewende, 1942. — 393 p. : ill.

UA-CST: MAG 42 G 71

UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 42

EHC: 834152 [C3-926 d]

Gele halfinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 834153 [C3-926 d]

Gele halfinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 834154 [C3-926 d]

Gele halfinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 834155 [C3-926 d]

Gele halfinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: 834156 [C3-926 d]

Gele halfinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

EHC: K 109348 [S0-322 e]

Gele halfinnen band met geel voorplat en bruine letterdruk.

Geplastificeerd.

LH: 189.588

*Heule* / Stijn Streuvels. — Kortrijk : N.V. Zonnewende, 1952. — 393 p. : ill.

EHC: 834158 [C3-926 d]

Zwarte halfinnen band met rood voorplat en zwarte druk.

Schutbladen met sS-motief (zoals door Zonnewende ook

aangewend voor o.m. in het tweedelig verzameld werk uit 1948)

*Trage wegen* / Beveren, Gemeente. Dienst Mobiliteit ; Beveren, Gemeente. Dienst Toerisme. — Beveren : Gemeente Beveren, 2018. — Ill. — Vouwblad

EHC: 834483

*Trage wegen in Schoten*. — Schoten : Gemeente Schoten. — 1 kaart(en) : ill. ; 55 × 41 cm

EHC: 834484

*Neckerspoel* / V.G.H. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 25 p.

SESA-Mechelen: M.11929 (b)

*Een Lieve wandeling in Gent* / Jozef Van de Veire. — Maldegem : Druk. Van Hoestenbergh. — Ill.

EHC: 834258

*Wandelen door de Bourgoyen-Ossemers en de Groene Velden* / Jozef Van de Veire ; [fotograaf] Robert Hemelsoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie. — Ill.

EHC: 834259

*Het vrije Waasland*. — Sint-Niklaas

[http://www.waaserfgoed.be/-](http://www.waaserfgoed.be/-virtuele-tentoonstellingen/collecties-de-kijker/-196-het-vrij-waasland)

[virtuele-tentoonstellingen/collecties-de-kijker/-196-het-vrij-waasland](http://www.waaserfgoed.be/-virtuele-tentoonstellingen/collecties-de-kijker/-196-het-vrij-waasland)

EHC: 639043 [C2-021 b]

58:1-4(2001); Ontbreekt: 58:3(2001)

Anet: ANET

*Voyage de Dalmatie, de Grece, et du Levant* / George Wheler. — Traduit de l'anglois. — Antwerpen : chez la veüe de Henry Dunewald, 1689 ; Amsterdam : Wolters, Joannes, 1689. — [16], 607, [3 blank], [8] p. : front., ill., krtn. ; 12°. — Twee volumes doorlopend gepagineerd

EHC: 834720 [C2-560 i]

1-2

*Atlas van heilige plaatsen* / Colin Wilson. — De Bilt : Bosch & Keuning, 1996. — 191 p. : ill. — 90-246-0366-8

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.6

EHC: 617625 [C0-275 c]

C0

UHasselt: 90 WILS 1996