

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2018/06

UA-CST: MAG-P 12 2525

Anet: ANET

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

Kerkgeschiedenis

150 jaar parochiekerk St-Monulphus en Gondulphus, Mechelen-aan-de-Maas, 1854-2004 / [compil.] Pierre Schuermans. — Mechelen-aan-de-Maas : Heemkring Oud-Mechelen, 2004. — 260 p. : ill.

EHC: 832664 [C5-102 ba]

Het notitieboek van Arnoldus Henricus d'Affnay, pastoor van 's-Gravenvoeren van 1719 tot 1770 : een geannoteerde transcriptie met een inleiding en index / [edit.] J. Th. Leerssen ; Arnoldus Henricus D' Affnay. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 96 p.

EHC: 832642 [C5-122 aa]

Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. — 978-88-99765-61-3

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 9567

De inquisitie : bizarre kruistocht tegen ketters en andersdenkenden / Michael Baigent ; Richard Leigh. — Baarn : Tirion, 1999. — 272 p. : ill. — 90-439-0031-1

UA-CST: MAG-B 47783

EHC: 833074 [C5-102 bb]

The strange case of Ermine de Reims : a medieval woman between demons and saints / Renate Blumenfeld-Kosinski. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 236 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2015: 4). — 978-0-8122-2400-9

UA-CST: RG 2151 D 29

De zusters ursulinen in Herk-de-Stad : in dienst van God en de gemeenschap / Paul Bonneux ; Annie Leemans ; Georges Niesen ; André Smeets ; Raoul Tips ; Jan Van Duffel. — 2 ed. — Herk-de-Stad : uitgever niet gekend, 2007. — 348 p. : ill.

EHC: 832630 [C5-312 ff]

Colección de documentos en torno a la Iglesia de San Gabriel Tlacopan / [compil.] Emma Pérez-Rocha. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, Departamento de Etnohistoria, 1988. — 156 p. — (Cuaderno de trabajo ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 25795

Le génie du pontife, ou: Anecdotes, pensées et traits historiques de Ganganelli, pape Clément XIV / Costard [M.]. — Paris : chez Costard, libraire, 1775 ; Rome : 1775. — vi, 74 p. ; 8° ; $\pi_{sup}>2/sup> (\pi_1 + A-D_{sup}>8/sup> E_{sup}>4/sup> \pi_2)$. — 177508 - # a1=a2 a2 e\$ - # b1 A e\$1 : # b2 E3 rdres

<http://books.google.com/books?id=qJ1eAAAAcAAJ&pg>

UA-CST: RG 4083 F 4:5

Convolut

UA-CST: RG 4109 C 10 :4

Convolut

Dom Hans van der Laan : a house for the mind: a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel International Arts Campus [Antwerp]. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

UA-HB: CST-ONTW-STORE

UA-CST: ONTW 72 G-VOET 2017

AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1

EHC: 832626 [C5-107 ab]

European and global Christianity / [edit.] Jens Holger Schjørring ; [edit.] Norman A. Hjelm. — Leiden : Brill, 2017. — 457 p. — (History of global Christianity ; 1). — 978-90-04-34192-0

UA-CST: RG 2154 E 1:1

Keys to the Council : unlocking the teaching of Vatican II / Richard R. Gaillardetz ; Catherine E. Clifford. — Collegeville, Minn. : Liturgical Press, 2012. — 198 p. — 978-0-8146-3368-7 ; 978-0-8146-3424-0

TPC: LZ 265/142

Kerkelijke geschiedenis van de provincie Belgisch Limburg / Ludo Gathy. — Hasselt : Centrum voor Christelijk Vormingswerk vzw, 1998. — 240 p.

EHC: 832643 [C5-122 aa]

Brieven aan den aartsbisschop van Mechelen / Auguste Joseph Alphonse Gratry ; [inl.] J. Heykamp. — Dordrecht : P.K. Braat, 1870. — 206 p. — Titel varieert: Over de onfeilbaarheid van den Paus

SESA-Mechelen: M.6660 (a)

Nuns' priests' tales : men and salvation in medieval women's monastic life / Fiona J. Griffiths. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 349 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2018: 3). — 978-0-8122-4975-0

UA-CST: RG 2154 D 17

Hemelrijk, 1840-1990 / [inl.] Marie-Christine Tytgat. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1990. — 169 p. : ill.

EHC: 832647 [C5-122 aa]

History of Christianity in the 19th century / [edit.] Jens Holger Schjørring ; [edit.] Norman A. Hjelm. — Leiden : Brill, 2017. — 346 p. — (History of global Christianity ; 2). — 978-90-04-35280-3

UA-CST: RG 2154 E 1:2

Heinrich Toke und der Wolfenbütteler 'Rapularius' / Hildegund Hölzel. — Hannover : Hahnsche Buchhandlung, 1998. — 184 p. — (Monumenta Germaniae Historica: Studien und Texte ; 23). — 3-7752-5723-3

UA-CST: RG 2154 B 29

Contesting the Crusades / Norman Housley. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2006. — 198 p. — (Contesting the past ; 2006: 1). — 978-1-4051-1188-1 ; 978-1-4051-1189-8

UA-CST: GES 94 H 71 HOUS 2006

Sainte Elisabeth de Hongrie : princesse, servante, sainte : vies et documents / [edit.] André Vauchez ; Armelle Le Huërou. — Paris : Les éditions franciscaines, 2017. — 600 p. : ill. — (Sources franciscaines ; 2017: 1). — Titel varieert: Sainte Elisabeth de Hongrie: documents et sources historiques. — 978-2-85020-625-2 ; 978-2-85020-651-1

UA-CST: RG 2153 F 6

Identité religieuse et minorités : de l'Antiquité au XVIIIe siècle / [edit.] François Brizay. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 302 p. — (Collection Histoire ; 2018: 2). — Titel varieert: Identité religieuse et minorités : de l'Antiquité au 18e siècle. — 978-2-7535-6629-3

UA-CST: GES 94 H 73 BRIZ 2018

Intacta María : política y religiosidad en la España barroca = Unblemished Mary : politics and religiosity in baroque Spain / [edit.] Pablo González Tornel. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2017. — 443 p. : ill. — 978-84-482-6202-0

KMSKA: TENT-TC 12663

Jeanne d'Arc au bucher / [comp.] Arthur Honegger ; [libr.] Paul Claudel ; Opera voor Vlaanderen. — Gent : Alfons van Impe. — 21 p. ; Xeroxopie

AP-KC: UM-BG-HONEG-jeanned-1

Omtrent de Trudo-abdij in Sint-Truiden / Sieg Vlaeminck ; [edit.] Herman Stynen ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Koning Boudewijnstichting. Bouwkundig Erfgoed [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet, 1990. — 64 p. : ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 1). — 90-5130-054-9

AP-KC: LAPA 72.025-LBEVLAE-1990

AP-CMU: 30487

EHC: 542708 [S4-181 a]

UA-CST: MAG-C 13833

UA-CST: RG 2132 A 16

ARK: 726 KONI 1990

Korte inhoud van het leven des H. Alphonsus Maria van Liguori, stichter der Vergadering des Allerheiligsten Verlossers en bisschop van St. Agatha der Gothen, nevens eene beschrijving der plegtigheden welke by zyne heiligverklaring in Roomen plaets gehad hebben, eene achtdagige godsvruchttoefening, eene misoefening en meerdere andere gebeden ter eere des H. Alphonsus. — Mechelen : P. J. Hanicq, 1840. — 113 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6704 (a)

The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill. — 978-3-86102-201-5 ; 978-3-7774-2722-5

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / b / 1

Clare of Assisi and the thirteenth-century Church : religious women, rules, and resistance / Catherine M. Mooney. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 291 p. — (The Middle Ages series ; 2016: 5). — 978-0-8122-4817-3

UA-CST: RG 2154 D 19

Geloven in vriendschap : 700 jaar Zwanenbroeders in 's-Hertogenbosch / Jan van Oudheusden ; Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2018/17/02 - 2018/06/03. — 978-94-6258-259-0

UA-CST: RG 2153 A 19

Nuns' literacies in medieval Europe : the Antwerp dialogue / [edit.] Virginia Blanton ; [edit.] Veronica O'Mara ; [edit.] Patricia Stoop. — Turnhout : Brepols, 2017. — 502 p. : ill. — (Medieval women: texts and contexts ; 28). — 978-2-503-55411-2 ; 978-2-503-55423-5

UA-CST: RG 2154 E 2

Vatican I : the council and the making of the ultramontane church / John W. O'Malley. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2018. — 307 p. — Titel varieert: Vatican I : the council and the making of the ultramontane church. — 978-0-674-97998-7

UA-CST: GES 27 H 70 OMAL 2018

To heaven or to hell : Bartolomé de las Casas's Confesionario / David Thomas Orique. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2018. — 127 p. — (Latin American originals ; 2018: 1). — 978-0-271-08098-7

UA-CST: T&L 860.8 N-CASA-ORIQ 2018

Dom Hans van der Laan : modern primitive / Richard Padovan. — Amsterdam : Architectura & Natura Press, 1994. — 260 p. : ill. — 90-71570-40-1

AP-CMU: CMU 700.8 LAAN 1994

EHC: 587339 [C0-097 b]

C0

Prayer and worship in eastern Christianities, 5th to 11th centuries / [edit.] Brouria Bitton-Ashkelony ; [edit.] Derek Krueger. — London : Routledge. Taylor & Francis Group, 2017. — 312 p. — 978-1-4724-6568-9 ; 978-1-315-60197-7

UA-CST: RG 2154 A 35

Religion, language, and the human mind / [edit.] Paul Chilton ; [edit.] Monika Kopytowksa. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 483 p. — 978-0-19-063664-7

UA-CST: T&L 800.15 G-CHIL 2018

De abdij van Sint-Truiden : een verhaal / J. Rutten. — Sint-Truiden : Uitgeverij De Blauwe Vogel n.v. — 160 p. : ill.

EHC: 832600 [C5-102 db]

Contre Fauste le manichéen : livres I-12 = Contra Faustum manichaeum : livres I-XII / Saint Augustin ; [edit.] M. Dulaey ; [medewerker] I. Bochet ; [medewerker] J.-D. Dubois ; [medewerker] A. Massie ; [medewerker] P. Mattei ;

[medewerker] M.-Y. Perrin ; [medewerker] G. Wurst. — Paris : -Institut d'études augustiniennes, 2018. — 503 p. — (Bibliothèque augustinienne : les œuvres de saint Augustin ; 18 A). — 978-2-85121-291-7
UA-CST: FILO 19.4 P-AUGU 36:18A
TPC: LZ 255/V/3/18A

Antwerpen en de Jezüieten, 1562-2002 / [edit.] Herman Van Goethem ; [inl.] Carl Reyns ; Marie-Juliette Marinus ; Piet Lenders. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: UFSIA, Hof van Liere [Antwerpen]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — 90-9016122-8

UA-CDE: BMED 174 G-GOET 2002
MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-GOET-2002
TPC: LZ 297/392
KAVA: C 445
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2002 / a / 1
DB: DB 955 GOET
KMSKA: TENT-TC 7375
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 GOET 2002
UA-CST: RG 2141 A 27
UA-CST: ONTW 37 G-GOET 2002
UA-CST: MAG-OW-C 19373
EHC: 648681 [C0-278 c]
EHC: 779602 [LZ-68 b / C5-301 b]
SA: 105#3358

Histoire d'un hôtel de ville et d'une cathédrale / Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc. — Bruxelles : Mardaga, 1978. — 284 p. : ill. — Herdruk van uitgave Rep>1878: Paris
UA-CST: ONTW 725 G-VIOL 78
ARK: 72 VIOL 1978

Who was Jesus? / [regie] Alex Marengo. — Plaats van uitgave niet gekend : Discovery Channel, 2010. — 2 dvd-video(s), 135 min. — 8717496854650
TPC: LZ-D 361/99

Rechtsgeschiedenis

Misdaad en straf : criminaliteit en strafrecht gedurende het Ancien Régime in Maaseik / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2009. — 141 p. : ill.
EHC: 832585 [C5-101 ca]

Dār al-Islām / dār al-ʿarb : territories, people, identities / [edit.] Giovanna Calasso ; [edit.] Giuliano Lancioni. — Leiden : Brill, 2017. — 450 p. — (Studies in Islamic law and society ; 40). — 978-90-04-32868-6 ; 978-90-04-33103-7
UA-CST: GES 297 H 71 CALA 2017

Juridical humanity : a colonial history / Samera Esmeir. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 363 p. — 978-0-8047-8304-0 ; 978-0-8047-8125-1
UA-CST: GES 960 H 71 ESME 2012

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4
UA-CST: RG 2154 A 31
ROSA: FII m/791
ROSA: FII m/792

Van Apeldoorn's inleiding tot de studie van het Nederlandse recht / [edit.] J.G.J Rinkes ; [edit.] H.C.G Spoormans ; [edit.] E.F. Stamhuis ; [edit.] J.M.H.F. Teunissen ; [bew.] e.a. — 22 ed. — Deventer : Kluwer, 2009. — 445 p. — Titel varieert: Inleiding tot de studie van het Nederlandse recht. — 978-90-13-04222-1
RBL: RECH 34.09 L-NL-RINK 2009

Vectoren van het recht : geschiedenis van de Belgische juridische tijdschriften / Sebastiaan Vandenbogaerde. — Brugge : die Keure, 2018. — 444 p. — (Justitie en samenleving ; 2018: 1). — 978-90-486-3262-6
<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632626/-index.html>
UA-CST: SR 34.09 G-VAND 2018
ADVO-A: LZA-ALG 1 VAND 2018
RBL: RBL
RBL: RECH 34.09 G-VAND 2018
UA: UA

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

De eerste zestig jaar, 1942-2002 : Sint-Aloysiusinstituut voor Verpleegkunde Lier / Aloïs Boeckx ; Karel Van den Eynde ; [medewerker] Wim Boschmans ; [medewerker] Frans Lens. — Lier : Sint-Aloysiusinstituut voor Verpleegkunde, 2004. — 313 p. : ill.
EHC: 832932 [C5-309 c]

El Liceo Carmelita 1854-1967 : (crónica conjunta inconclusa) / José Armando Ceballos y Borjas. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 2002. — 431 p. — (Colección Documentos e investigación ; 11). — 968-6624-67-8
UA-CST: MAG-OW-BB 34187

Jacques-Nicolas Lemmens : de Belgische organist van de 19de eeuw? Proefschrift / Annelies Focquaert. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Associatiefaculteit Kunsten, 2014. — 309 p. — (Proefschriften AUHA : Associatiefaculteit Kunsten ; 2014: 1). — Promotor Henk de Smaele; Eugene Schreurs
UA-CST: MAG-DOCT 781
UA-CST: MAG-OW-C 21611
AP-KC: UM-BG-LEMME-focquar-1

For the sake of learning : essays in honor of Anthony Grafton / [edit.] Ann Blair ; [edit.] Anja-Silvia Goeing. — Leiden : Brill, 2016. — 2 v. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 18). — 978-90-04-26330-7 ; 978-90-04-31692-8 ; 978-90-04-31694-2 ; 978-90-04-26331-4
UA-CST: GES 94 H 73 BLAI 2016

Didactiek

Nu moet je blij en vrolijk zijn : 150 jaar Heilig-Kruiscollege Maaseik / [inl.] Frank Vandenbroucke. — Maaseik : Feestcomité 150 jaar H.-Kruiscollege Maaseik, 2005. — 341 p. : ill. — Met 1 dvd-rom(s)

EHC: 832640 [C5-122 aa]

Basiswerk; 1 dvd-rom(s)

Omzien in dankbaarheid : 150 jaar katholiek onderwijs in de abdij van Sint-Truiden: Heilig-Hartschool, klein seminarie, college. — Sint-Truiden : Aangenomen College Sint-Truiden, 1992. — 183 p. : ill.

EHC: 832627

Scholarly environments : centres of learning and institutional contexts, 1560-1960 / [edit.] Alasdair A. MacDonald ; [edit.] Arend H. Huussen. — Leuven : Peeters, 2004. — 227 p. — (Groningen studies in cultural change ; 7). — 90-429-1411-4

UA-CST: OW 37.009 G-MCDO 2004

EHC: 680698 [C0-343 b]

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4

UA-CST: RG 2154 A 31

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

Antwerpen en de Jezuïeten, 1562-2002 / [edit.] Herman Van Goethem ; [inl.] Carl Reyns ; Marie-Juliette Marinus ; Piet Lenders. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: UFSIA, Hof van Liere [Antwerpen]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — 90-9016122-8

UA-CDE: BMED 174 G-GOET 2002

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-GOET-2002

TPC: LZ 297/392

KAVA: C 445

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2002 / a / 1

DB: DB 955 GOET

KMSKA: TENT-TC 7375

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 GOET 2002

UA-CST: RG 2141 A 27

UA-CST: ONTW 37 G-GOET 2002

UA-CST: MAG-OW-C 19373

EHC: 648681 [C0-278 c]

EHC: 779602 [LZ-68 b / C5-301 b]

SA: 105#3358

Historiek van de Vrije Jongensschool van Hoeselt, 1880-1989 / Robert Wijnen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989. — 198 p. : ill.

EHC: 832649 [C5-122 aa]

Memoria / Geert Berings ; Jan Van Schaftingen ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Wouter Bardyn. — Kalmthout : Pelckmans, 2013-2016. — 5 v. : ill. — Met Digitaal bordboek; Handleiding; dvd-rom(s) bij de handleiding; Posters; Relas; Werkboek. — 978-90-289-7060-1 ; 978-90-289-6276-7 ; 978-90-289-6277-4 ; 978-90-289-7061-8 ; 978-90-289-8348-9 ; 978-90-289-8352-6 ; 978-90-289-7703-7 ; 978-90-289-6977-3 ; 978-90-289-8360-1 ; 978-90-289-8430-1 ; 978-90-289-8351-9 ; 978-90-289-8359-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Werkboek 1, 2, 3, 4; Handleiding 1, 2, 3, 4; Dvd 1, 2, 3, 4;

Handboek 3, 4; Posters en tijdslijn 1, 3;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2013

EHC: 784776 [C0-571 e]

[Handboek] 1-5/6; Digitaal bordboek [2]:1; Handleiding [3]:1-5/6;

dvd-rom(s) (en CD) bij de handleiding [4]:1-5/6; Wandplaten

[5]:1(2013)-2016; Relas [6],2; Voordruk [10]:4; Werkboek

[13]:3-4

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Handleiding 4; Werkboek 4; Handboek 4

Memoria concreet / [edit.] Geert Berings ; [edit.] Joke Brackeva ; Kelly D' Hollander ; Kristoff Luyckx ; Kurt Meerschaert ; Nicolas Rubens ; Jan Van Schaftingen ; Natan Vanwildemeersch ; Fien Verbrugghe ; [edit.] Rik Van Braband ; Franky Croes ; [edit.] Frederika Ducheyne ; [edit.] Paul Van Damme ; Lieven Van de Kerckhove ; Lisa Van Nevel. — Kalmthout : Pelckmans, 2014-2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; Digitaal bordboek; Historische verhalen : ill. — Met Handleiding; Historische verhalen; Relas; dvd-rom(s) bij de handleiding. — 978-90-289-7069-4 ; 978-90-289-7627-6 ; 978-90-289-6775-5 ; 978-90-289-7591-0 ; 978-90-289-7699-3 ; 978-90-289-7067-0 ; 978-90-289-8075-4 ; 978-90-289-7063-2 ; 978-90-289-8079-2 ; 978-90-289-8356-4 ; 978-90-289-7591-0 ; 978-90-289-7758-7 ; 978-90-289-8307-6 ; 978-90-289-7068-7 ; 978-90-289-8355-7 ; 978-90-289-7064-9 ; 978-90-289-8080-8 ; 978-90-289-8076-1

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 2-3-4; Historische verhalen 3-4; Handleiding

2-3-4; Dvd-rom bij de handleiding 3-4; Posters; Tijdslijn

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MECO 2014

EHC: 819336

[Handboek] 2-6; Handleiding [2]:2-6; Historische verhalen

[3]:3-6; Relas [4]:2; dvd-rom(s) bij de handleiding [5]:3-6

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Leerwerkboek 3-6; Handleiding 3-6; Historische verhalen 3-6

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

2 suiten : für Altblockflöte und Bc / [comp.] Johann Martin Blockwitz ; [edit.] Winfried Michel. — Münster : Mieroprint, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — EM 2006

AP-KC: UM-BBF-BLOCK-suite2-2

10 hedendaagse kunstenaars onder de indruk van Vlaamse meesters : vakmanschap inspireert. — Antwerpen : vtbKultuur vzw, 2017. — 28 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9581

18 klassiekers om het heden te begrijpen / [compil.] Jaap Tielbeke. — Amsterdam : AUP, 2018. — 148 p. — 978-94-6298-972-6 ; 978-90-485-4242-0 ; 978-90-485-4243-7

EHC: 832574 [C5-102 db]

25 Duette für Sopran und Bass oder Bariton / [edit.] Th. Hauptner. — Leipzig : Ernst Eulenburg. — 1 partituur (216 p.). — (100 Duette : aus den Opern und Oratorien berühmter Komponisten ; 3). — E.E.320

AP-KC: UM-ZD-HAUPT-duet3-1

150 jaar parochiekerk St-Monulphus en Gondulphus, Mechelen-aan-de-Maas, 1854-2004 / [compil.] Pierre Schuermans. — Mechelen-aan-de-Maas : Heemkring Oud-Mechelen, 2004. — 260 p. : ill.

EHC: 832664 [C5-102 ba]

L'Œuvre de Limoges : émaux limousins du moyen âge. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 478 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1995/10/23 - 1996/01/22 ; tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1996/03/04 - 1996/06/16. — 2-7118-3305-4

AP-CMU: CMU 777.5 LIMO 1995

EHC: 588736 [C0-101 a]

MMB: ex 1995

MMB: toegk-Glas 1995

500 jaar woonhuizen te Antwerpen 15e - 19e eeuw : een overzicht / [inl.] Victor Blommaert ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : Generale Bankmaatschappij, 1980. — 66 p. : ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Antwerpen]. 1980/09/15-1980/10/31

UA-HB: CD-ADM-FOW

mezzanine vak Y02: geen leen

MAS: HB 72

AP-KC: LAPA 728.1-BLOM-1980

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1980 / f / 1

MPM: BM 32887

DB: ARCH 222 VIJF

DB: DB 955 VIJF

Xerocopie

EHC: 589743 [C0-102 g]

EHC: H 261939 [M-498 e]

SA: 105#4272

ARK: 728 BLOM 1980

1951-1991, een tijdsbeeld: tentoonstelling ter gelegenheid van de zestigste verjaardag en het veertigjarig koningschap van Zijne Majesteit Koning Boudewijn, Paleis voor Schone Kunsten van Brussel, 1 maart-12 mei 1991. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1990. — 438 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 6584

UA-CST: PSW 301.173 L-B-TIJD 91

AP-KC: LAPA 94.493-PALE-1990

EHC: 542453 [S4-197 d]

A Jewish voice from Ottoman Salonica : the Ladino memoir of Sa'adi Besalel a-Levi / Sa'adi Besalel a-Levi ; [edit.] Aron Rodrigue ; [edit.] Sarah Abrevaya Stein ; [vert.] Isaac Jerusalmi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 372 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2012: 1). — 978-0-8047-7166-5

UA-CST: GES 946 H 70 HALE 2012

A-Z : die Sammlung Marzona = A-Z : the Marzona collection / [edit.] Lisa Marie Schmidt. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — III. — 978-3-86206-654-4

KMSKA: BEST-M 35 III 20

Van ellende edel : de criticus Slauerhoff over het dichterschap: academisch proefschrift / Hendrik Gerrit Aalders. — Amsterdam : Rozenberg, 2005. — 320 p. — 90-5170-516-6

EHC: 833092 [C5-102 BB]

Phénoménologie et psychiatrie : Heidegger, Binswanger, Maldiney / Camille Abettan. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2018. — 333 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie : nouvelle série ; 2018: 2). — 978-2-7116-2810-0

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-ABET 2018

Marina Abramovic : writings, 1960-2014 / [edit.] Allison Brainard ; [edit.] Katarina Misovic. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 359 p. : ill. — 978-3-96098-366-8

AP-CMU: CMU 700.8 ABRA 2018

MID: Abramovic 2018/156

Antwerpen : van Romeins veer tot wereldhaven / Jan van Acker. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975

MAS: HB 949.32

MPM: BM 32518

DB: ARCH 410 ACK

DB: DB 955 ACKE

Xerocopie

AP-MEI: OK 938.1 ACKE

KMSKA: MONO-BB 2325

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75

UA-CST: MAG 98 F 54

UA-CST: RG 2029 E 36

EHC: 543028 [S4-181 a]

EHC: 559882 [C0-023 a]

EHC: K 244308 [M-497 b]

EHC: 687242 [LZ-69 c]

SA: 105#4097

Leeszaal

El Palacio de Quetzalpapalotl / Jorge R. Acosta. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1964. — 85 p. : ill. — (Memorias del Instituto Nacional de Antropología e Historia ; 10)

UA-CST: MAG-OW-C 25802

Adrian piper : a reader / [edit.] Emily Hall ; [edit.] Sarah Resnick. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 276 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2018/03/31 - 2018/07/22. — 978-1-63345-033-2

AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 2018

Planning en contingentie : aspecten van stedenbouw, planologie en architectuur tijdens de Tweede Wereldoorlog / Karin Aernout ; Jacques Aron ; Piet Lombaerde ; Norbert Poulain ; Yves Schoonjans ; Francis Strauven ; Pieter Uyttenhove ; Federica Zampa. — Gent : Interbellum, 1997. — 102 p. — (Interbellum-cahiers : teksten en studies uit en over het interbellum ; 9- 10). — Nederlandse en Franse tekst. — 2-930180-03-X

UA-CST: MAG-T 530:9-10

AP-KC: LAPA 71-LBEAERN-1997

EHC: 602095 [C0-135 a]

C0

EHC: 602385 [C0-135 a]

C0

KMSKA: MONO-BC 1085

Feresne : langs de heirbaan: een Romeinse nederzetting tussen Tongeren en Nijmegen / Theo Aets. — Borgerhout : Theo Aerts, 2003. — 206 p. — Titel varieert: Feresne : langs de heerbaan

EHC: 832633 [C5-122 aa]

Het notitieboek van Arnoldus Henricus d'Affnay, pastoor van 's-Gravenvoeren van 1719 tot 1770 : een geannoteerde transcriptie met een inleiding en index / [edit.] J. Th. Leerssen ; Arnoldus Henricus D' Affnay. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 96 p.

EHC: 832642 [C5-122 aa]

After colonialism : imperial histories and postcolonial displacements / [edit.] Gyan Prakash. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1995. — 352 p. — (Princeton studies in culture, power and history ; 1995: 2). — 0-691-03742-6 ; 0-691-03743-4

UA-CST: T&L 002 G-PRAK 95

Agrippina / [comp.] George Frideric Händel ; [libr.] Vincenzo Grimani ; [sopraan] Alexandrina Pendatchanska ; [mezzosopraan] Jennifer Rivera ; [sopraan] Sunhae Im ; [contratenor] Bejun Mehta ; [bariton] Marcos Fink ; [bariton] Neal Davies ; [contratenor] Dominique Visse ; [bas] Daniel Schmutzhard ; [dirigent] René Jacobs ; [orkest] Akademie für Alte Musik [Berlin]. — Arles : Harmonia Mundi, 2011. — 3 compact disc(s), 1 dvd-video(s). — 314-90-202-0887-8

AP-KC: UM-ZP-HANDE-agrippi-4

1-4

Un día en la vida del general Obregón / Jorge Aguilar Mora. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Ediciones Era, 2008. — 87 p. : ill. — 978-607-445-004-0

UA-CST: MAG-OW-BB 34216

The Young Turks and the Ottoman nationalities : Armenians, Greeks, Albanians, Jews, and Arabs, 1908-1918 / Feroz Ahmad. — Salt Lake City, Utah : The University of Utah Press, 2014. — 191 p. — 978-1-60781-338-5 ; 978-1-60781-339-2
UA-CST: GES 946 H 71 AHMA 2014

The intellectual origins of Egyptian nationalism / Jamal Mohammed Ahmed. — London : Oxford University Press, 1960. — 135 p. — (Middle Eastern monographs ; 3)
UA-CST: GES 960 H 71 AHME 60

Archaeology of Babel : the colonial foundation of the humanities / Siraj Ahmed. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2018. — 266 p. — 978-0-8047-8529-7 ; 978-1-5036-0402-5 ; 978-1-5036-0404-9
UA-CST: GES 930.1 G-AHME 2018

Air varié, op. 43 / [comp.] L.F. Herman. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — Ogedragen aan N. Beeckman. — S.F.3245

AP-KC: UM-BSAX-HERMA-airvari-2

Tintin, une famille de papier / Airgé. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Papyrus, 2008. — 75 p. : ill.

EHC: 833104 [C5-123 AA]

Airs de ballet : suite n° 1 / [comp.] Christoph W. von Gluck ; [bew.] F.A. Gevaert. — Miami, Fla : Kalmus. — 1 partituur (27 p.). — (Kalmus orchestra library ; 4312). — A 4312

AP-KC: UM-OO-GLUCK-iphigen-1

Airs de ballet : suite no. 2 / [comp.] Christoph W. von Gluck ; [bew.] F.A. Gevaert. — Boca Raton, Fla : Kalmus. — 1 partituur (42 p.). — (Kalmus orchestra library ; 4313). — A 4313

AP-KC: UM-OO-GLUCK-iphigen-1

Akhnaten : opera in drie bedrijven / [comp.] Philip Glass ; [libr.] Shalom Goldman ; [libr.] Robert Israel ; [libr.] Richard Riddell ; [vert.] Luc Joosten ; [vert.] Simen Van Mechelen ; [vert.] Piet De Volder ; [compil.] Lenah Vijt. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2015. — 112 p. : ill.

EHC: 833119 [C5-102 CA]

Love me alone = Seule dans la nuit / [comp.] Stan de Boey ; [bew.] Ben Brand ; Theo Albert ; [vert.] Charly's. — Antwerp : G. Prop. — 1 partituur (4 p.). — 8074

AP-KC: MM-JAZZLM-DEBOEY-lovemea-1

Dār al-Islām revisited : territoriality in contemporary Islamic legal discourse on Muslims in the West / Sarah Albrecht. — Leiden : Brill, 2018. — 476 p. — (Muslim minorities ; 29). — 978-90-04-36454-7 ; 978-90-04-36457-8

UA-CST: GES 34.09 H 71 ALBR 2018

Album de Marguerite d'Autriche : Brussel, Koninklijke Bibliotheek, MS. 228 / [medewerker] Martin Picker. — Peer : Alamire, 1986. — 1 partituur. — (Facsimile series ; 1:A. 1). — Facsimile. — 90-6853-011-9 ; D/1986/4169/2

AP-KC: MM-SI-PICKE-albumde-1

Dekselse Zonnebloem / Albert Algoud. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1994. — 96 p. : ill. — 90-303-2731-6
EHC: 833254

Aline, reine de Golconde : chaconne et rigodon / [comp.] Pierre-Alexandre Monsigny ; [bew.] F.A. Gevaert. — Boca Raton, Fla : Kalmus. — 1 partituur (31 p.). — (Kalmus orchestra library ; 8771). — A 8771
AP-KC: UM-OO-MONSI-alinere-1

Refugees of the revolution : experiences of Palestinian exile / Diana Allan. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 309 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2014: 1). — 978-0-8047-7491-8 ; 978-0-8047-7492-5 ; 978-0-8047-8895-3
UA-CST: GES 950 H 72 ALLA 2014

The rise and fall of human rights : cynicism and politics in occupied Palestine / Lori Allen. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2013. — 258 p. — (Stanford studies in human rights ; 2013: 1). — 978-0-8047-8470-2 ; 978-0-8047-8471-9 ; 978-0-8047-8551-8
UA-CST: GES 950 H 72 ALLE 2013

The shaykh of shaykhs : Mithqal al-Fayiz and tribal leadership in modern Jordan / Yoav Alon. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 224 p. : ill. — 978-0-8047-9662-0 ; 978-0-8047-9932-4 ; 978-0-8047-9934-8
UA-CST: GES 950 H 71 ALON 2016

An unpromising land : Jewish migration to Palestine in the early twentieth century / Gur Alroey. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 285 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2014: 2). — 978-0-8047-8932-5 ; 978-0-8047-9087-1
UA-CST: GES 950 H 72 ALRO 2014

Als ich das Kindlein hab gesehen / [bew.] Ludo Claesen. — Amstelveen : Annie Bank, 2002. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Als ich bei meiner Schafen wacht. ; Opgedragen aan Kgl. Männerquartet Eupen. — 11.900.195
AP-KC: UM-ZM-CLAES-alsichd-1

Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. — 978-88-99765-61-3
RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / e / 1
KMSKA: TENT-TB 9567

Ecología y sociedad / Luis Fernando Álvarez Aguilar. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 1995. — 111 p. — (Colección Documentos e investigación ; 1). — 968-6624-13-9
UA-CST: MAG-OW-BB 34157

Soberanía y dependencia económica : intervenciones de E.U.A. en México, siglo XX / Luis Fernando Álvarez Aguilar. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 2001. — 161 p. — (Colección Documentos e investigación ; 7). — Titel varieert: Soberanía y dependencia económica : intervenciones de E.U.A. en México, siglo 20. — 968-6624-47-3
UA-CST: MAG-OW-BB 34173

Amigo : guitar solo / [comp.] Chris Ruebens. — Plaats van uitgave niet gekend : Auurk, 2004. — 1 partituur. — auurk ed. 04004
AP-KC: UM-TGI-RUEBE-amigo-1

Humor and the good life in modern philosophy : Shaftesbury, Hamann, Kierkegaard / Lydia B. Amir. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2014. — 393 p. — 978-1-4384-4937-1
UA-HB: CST-FIL-TAELJ
UA-CST: FILO 10 G-AMIR 2014

L'an mil : poème symphonique avec choeurs / [comp.] Gabriel Pierné. — Paris : Enoch, 1898. — 1 partituur (87 p.). — Jaar van compositie: 1895 ; Opgedragen aan Luc Olivier Merson
AP-KC: MM-ZCA-PIERN-anmil-1

Andante : for flute and orchestra: for flute and piano, K. 315 / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Max Wolff. — London : Rudall Carte & Co., 1948. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1779-1780
AP-KC: UM-BF-MOZAR-andante-1

A history of the modern Middle East : rulers, rebels, and rogues / Betty S. Anderson. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 520 p. : ill. — 978-0-8047-8324-8 ; 978-0-8047-9875-4
UA-CST: GES 950 H 71 ANDE 2016

Antwerpen in de XVIde eeuw / Jos Andriessen ; Lodewijk de Barsée ; P. Boeynaems ; Alfons Bousse ; Wilfrid Brulez ; Marguerite Casteels ; Frans Claes ; Carlo de Clercq ; Jeannine Lambrechts-Douillez ; Rafaël Lauwaert ; Marcel A. Nauwelaerts ; E. Pais-Minne ; Lydia de Pauw-De Veen ; Guido Persoons ; Jan van Roey ; Lode Roose ; Etienne Scholliers ; Howard Slenk ; Frans Smekens ; G. Spiessens ; Jenny Vanroelen ; Carl van de Velde ; Léon Voet. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 590 p.
AP-KC: LAPA 949.32-ANDR-1975

Harry, a history : the true story of a boy wizard, his fans, and life inside the Harry Potter phenomenon / Melissa Anelli ; [inl.] J.K. Rowling. — New York, N.Y. : Gallery Books, 2013. — 356 p. — 978-1-4165-5495-0 ; 978-1-4165-9405-5
UA-CST: T&L 820 N-ROWL-ANEL 2013

Angelino Balistreri : il colore e l'enigma = Angelino Balistreri : colour and enigma / [edit.] Roberto Cresti. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 237 p. : ill. — 978-88-366-3935-9
KdG-SLA: 709 BALI

Ann Veronica Janssens: An den Frühling / Vanessa Joan Müller ; Martina Weinhart ; Stefanie Kreuzer ; Mieke Bal ; Hans Theys ; Ann Veronica Janssens ; Michel Francois ; Manfred Herpolsheimer ; Markus Heinzelmann. — Keulen : DuMont, 2007. — 239 p. : afb. ng. — 978-3-8321-9021-7

MID: Janssens 2008/188

KdG-SLA: 709 JANS

Anthems, instrumental music, songs / [comp.] Henry Purcell ; [contratenor] James Bowman ; [tenor] Nigel Rogers ; [bas] Max van Egmond ; [klavecimbel] Gustav Leonhardt ; [blokfluit] Frans Brüggen ; [ensemble] Leonhardt-Consort ; [ensemble] Brüggen-Consort. — Plaats van uitgave niet gekend : Teldec, 1993. — 2 compact disc(s). — 090-317760827

AP-KC: UM-BG-PURCE-anthems-2

1-2

Cantate inaugurale = Inhuldigingscantate / [comp.] Paul Gilson ; G. Th. Antheunis. — 1 partituur, 43 partijen. — Titel varieert: Cantate : pour l'inauguration de l'exposition internationale de Bruxelles 1897 ; tekst incipit: 1897 ; Handschrift

AP-KC: MM-ZCA-GILSO-canta-44

Cantate inaugurale : composée sur des thèmes populaires flamands / [comp.] Paul Gilson ; G. Th. Antheunis. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 8 partijen. — Titel varieert: Cantate : pour l'inauguration de l'exposition internationale de Bruxelles, 1897 ; jaar van compositie: 1897. — S.F. 4529

AP-KC: MM-ZCA-GILSO-canta-9

Bruno Munari : the lightness of art / Pierpaolo Antonello ; Matilde Nardelli ; Margherita Zanoletti. — Oxford : Peter Lang, 2017. — 412 p. — (Italian modernities ; 28). — 978-3-0343-1937-9

KdG-SLA: 709 MUNA

Antwerpen : biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman Van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p. : ill. — 978-90-8542-129-0

UA-HB: CST-TL-JASPI

AP-KC: LAPA 949.32-BERT-2010

MPM: PK-A 6410

31a

DB: DB 955 BERT

AP-MEI: OK 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BB 8810

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010

UA-CST: RG 2147 A 9

EHC: 833285 [C5-102 ba]

EHC: 738600 [C0-482 b]

EHC: 740603 [LZ-68 a]

SA: 105#2467

Antwerpen in de 20ste eeuw : van belle époque tot golden sixties / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 407 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 2008: 1). — 978-90-5325-284-0

KdG-HB: Antw.Antw 938.1

MAS: HB 949.32

AP-KC: MD-BRABTW-GENOO-antwerp-1

AP-KC: LAPA 949.32-GENO-2008

DB: DB 955 ANTW

KMSKA: MONO-BC 2818

UA-CST: ONTW 93 G-ANTW 2008

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70-GENO 2008

EHC: 716920 [LZ-69 d]

EHC: 717760 [C0-584 d]

LH: 190.762

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

SA: 105#2743

SA: 105#4093

KdG-SLA: 938.1 ANTW

Synthese van de provincie Antwerpen / [inl.] Richard Declerck ; Jean J.A. Van Asbroeck ; Marcel De Roeck ; Frans De Coninck ; Jozef Schellekens ; René Verheyen ; Louis Meerts ; Raphaël Tambuyser ; Victor Leemans ; Paul Lindemans ; Frederic Osterrieth ; Oscar Leemans ; Marcel A. Nauwelaerts ; Lode De Barsée ; Adolf Jansen ; Gilberte Gepts ; Ger Schmook ; Paul Collet ; Frans Verbiest ; August Corbet ; Roger Avermaete ; Karel C. Peeters ; Jan Hendrickx ; Leopold Hendrickx ; René Buckinx ; Pol Jacquemijns ; Felix A.M. Vereycken ; Herman Deleek ; Etienne Sabbe ; Antwerpen, Provincie. — Antwerpen : Drukkerij A.D.L.A., 1961. — 564 p. : ill.

AP-KC: LAPA 353-DECL-1961

DAN: mon-A 458

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 1961

EHC: 531989 [S4-142 d]

EHC: K 199836 [M-275 a]

UA-CST: MAG-C 2672

Linnig : een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / Paul Verbraeken ; Willem van de Velde ; Herwig Todts ; Piet Lombaerde ; Guido Persoons ; André A. Moerman ; Pool Andries ; Roger Coenen ; Norbert Hostyn ; Carl Depauw ; [inl.] H.B. Cools ; Antwerpen, Stad. Educatieve Dienst. — Deurne : MIM, 1991. — 332 p. — (Ortelius ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — 90-341-0536-9

MAS: HB 74

AP-KC: LAPA 949.32-VERB-1991

MPM: PK-A 3752

DB: DB 710 DENY

KMSKA: TENT-TC 6190

UA-CST: MAG-C 7789

AP-CMU: 28138

EHC: 553760 [C0-261 d]

EHC: 553761 [C0-261 d]

LH: 169.927

SA: 105#3738

KdG-SLA: 709 LINN

Antwerpen : twaalf eeuwen geschiedenis en cultuur / [edit.] Karel van Isacker ; [edit.] Raymond van Uytven. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1986. — 435 p. : ill. — 90-6153-161-6

AP-KC: LAPA 949.32-ISAC-1986

AP-MEI: OK 938.1 ISAC 1986

KMSKA: MONO-BD 119

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ISAC 86

UA-CST: RG 2030 H 39

AP-CMU: 24652

in leeszaal, vak H4: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 831775 [C5-309 c]

EHC: 517106 [LZ-69 b]

LH: 189.264

SA: 105#3063

KdG-SLA: 938.1GR ANTW

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de - 17de eeuw /
[edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent :
Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. —
90-5349-060-4

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-STOC-1993

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1

MPM: BL J 2

strong>leeszaal MPM

MPM: BM 40985

MPM: PK-A 3933

8h

DB: DB 955 DEVI

KMSKA: TENT-TC 5038

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93

UA-CST: MAG-C 8920

UA-CST: RG 2118 A 24

EHC: 563459 [LZ-68 a]

EHC: 827685 [C5-309 d]

EHC: 704672 [C0-578 b]

SA: 105#764

KdG-SLA: 938.1GR ANTW

MMB: ex_1993

Tintin et le mythe du surenfant : essai / Jean-Marie
Apostolidès. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions
Moulinart, 2003. — 103 p. : ill. — 2-87424-024-9

EHC: 833053 [C5-102 bb]

Archaeologia Elbingensis. — Gdansk : Pracownia Konserwacji
Zabyków, 1992. — 2 v.

DB: ARCH 449 ARCH

Archeologisch onderzoek in Gent, 1997-2008 / [edit.] Marie
Christine Laleman ; [edit.] Marie-Anne Bru ; [edit.] Geert
Vermeiren. — Gent : Gentse Vereniging voor Stadsarcheologie,
2008. — 192 p. : ill. — (Stadsarcheologie ; 2: 2)

DB: ARCH 423 LALE

EHC: 728981 [C0-464 a]

Archeologisch onderzoek in Gent, 1999-2006 / [edit.] Marie
Christine Laleman ; [edit.] Marie-Anne Bru ; [edit.] Geert
Vermeiren. — Gent : Gentse Vereniging voor Stadsarcheologie,
2007. — 196 p. : ill. — (Stadsarcheologie ; 2: 1)

DB: ARCH 423 LALE

EHC: 718033 [C0-442 a]

Archives & information in the early modern world /
[edit.] Liesbeth Corens ; [edit.] Kate Peters ; [edit.] Alexandra
Walsham. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 326
p. — (Proceedings of the British Academy ; 212). — Titel
varieert: Archives and information in the early modern
world. — 978-0-19-726625-0

UA-CST: GES 930.25 G-CORE 2018

De balije Biesen in het Rijn-Maasgebied / Udo Arnold ;
Clemens Guido de Dijn ; Michel van der Eycken ; e.a. — Gent :
Snoeck-Ducaju, 1993. — 157 p. : ill. — 90-5349-089-2

UA-CST: RG 2118 A 26

TPC: LZ 387/255

EHC: 601527 [C0-269 a]

C0

UHasselt: 949.3 UDO 1993

Hans Arp : die Natur der Dinge / [edit.] Klaus Gallwitz ;
[edit.] Astrid von Asten ; [edit.] Walburga Krupp ; Isabelle
Ewig ; Eric Robertson ; Fritz Usinger. — Düsseldorf : Richter
Verlag, 2007. — 235 p. : ill. — 978-3-933085-22-1 ;
978-3-937572-74-1

MID: Arp 2009/127

KMSKA: TENT-TC 12664

Henry Moore : vision, creation, obsession / [edit.] Oliver
Kornhoff ; Sebastiano Barassi ; Susanne Blöcker ; Sarah-Lena
Schuster. — Munich : Hirmer, 2017. — 191 p. : ill. —
978-3-7774-2793-5

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 2017

MID: Moore 2017/377

KMSKA: TENT-TB 9431

*Art et société à Tours au début de la Renaissance : actes du
colloque 'Tours 1500, art et société à Tours au début de la
Renaissance' organisé au CESR du 10 au 12 mai 2012 /*
[edit.] Marion Boudon-Machuel ; [edit.] Pascale Charron. —
Turnhout : Brepols, 2016. — 254 p. : ill. — (Études
renaissantes ; 2016: 3). — Titel varieert: Art et société à Tours
au début de la Renaissance. — 978-2-503-56930-7

RUB: 1 D 5 / 2016 / n / 1

The art of the prima donna / [sopraan] Joan Sutherland ;
[dirigent] Francesco Molinari-Pradelli ; [koor] Chorus of the
Royal Opera House, Covent Garden ; [orkest] Orchestra of the
Royal Opera House, Covent Garden [London]. — London :
Decca, 1989. — 2 compact disc(s). — 028-9425-4932

AP-KC: UM-ZP-SUTHE-artofpr-2

1-2

Artemisia Gentileschi in a changing light / [edit.] Sheila
Barker. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 247 p. :
ill. — (The Medici archive project series ; 2017: 1). —
978-1-909400-89-4

RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8119

*Berlinde De Bruyckere : Yara = Berlinde De Bruyckere : The
Wound /* Selen Ansen ; Vincent Dunoyer ; Barbara Baert ; Murat
Alat. — Istanbul : ARTER, 2012. — 175 p. : ill. —
978-975-6959-58-9

EHC: 832877 [C5-107 ab]

MID: De-Bruyckere 2013/48

De huid van de sculptuur : Anton Cotteleer in gesprek met Bart Van Dijck, Fia Cielen, Folkert de Jong, Nick Ervinck, Peter Buggenhout, Peter Rogiers, Tim Breukers & Anton Cotteleer. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2018. — 93 p. : ill. — (Track report ; TR 18/ 03). — 978-94-90521-39-4

AP-CMU: CMU 700 COTT 2018

In glazen kast leeszaal

Le arti del disegno : architettura, ornato, figura / [edit.] Stefano L' Occaso ; [edit.] Maria Cristina Loi. — Mantova : Il rio arte, 2017. — 187 p. : ill. — Congres: Palazzo Ducale, Mantova, 20 maggio 2016. — 978-88-85469-42-6

RUB: 1 D 5 / 2017 / s / 1

The artist interview for conservation and presentation of contemporary art : guidelines and practice / [edit.] Lydia Beerkens ; [edit.] Paulien 't Hoen ; [edit.] IJsbrand Hummelen ; [edit.] Vivian van Saaze ; [edit.] Tatja Scholte ; [edit.] Sanneke Stigter. — Heijningen : Jap Sam Books, 2012. — 160 p. : ill. — 978-94-90322-32-8

MID: Conservatie-Restauratie ARTI

KMSKA: MONO-BC 8145

Artists in the city : SPACE in '68 and beyond / [edit.] Anna Harding. — London : SPACE, 2018. — 288 p. : ill. — 978-1-9999278-0-6

MID: Kunstenaarscollectieven ARTI

Golden sixties : België in de jaren zestig, 1958-1973 / Marc Hooghe ; Ann Jooris. — Gent : Ludion, 1999. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1999/09/29 - 2000/01/30. — 90-5544-274-7

UA-CST: GES 949.3 H 70 HOOG 99

AP-KC: LAPA 94.493-HOOG-1999

EHC: 750873 [C5-002 aa]

De jaren '30 in België: de massa in verleiding / Ronny Gobyn ; Winston Spriet. — Brussel : ASLK, 1994. — 318 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1994/02/25 - 1994/06/05. — 90-5544-014-0 ; 90-5544-015-9

AP-KC: LAPA 94.493-GOBY-1994

AP-MEI: OK 935.2 JARE

LH: 171.932

UA-CST: PSW 949.3 G-GOBY 94

KMSKA: TENT-TC 5785

KdG-SLA: 935.2 JARE

EHC: 566562 [C0-264 e]

EHC: 582637 [C0-086 a]

Xavier Lust : (de)formations / Eliza Astori ; Olga Bozhko ; Lise Coirier ; Bruno Fattorini ; Cristina Morozzi ; Nick Vinson ; Dirk Wynants. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 159 p. : ill. — Teksten in het Engels, Italiaans, Nederlands, Frans en Russisch

AP-KC: LAPA 749-ASTO-2007

Athur Lourié (1892-1966) : catalogue of complete works / [edit.] Stefan Hulliger. — Basel : Arthur Lourié Gesellschaft, 2018. — 157 p. — 978-3-033-06612-0

AP-KC: LM-CA-LOURI-hullige-1

Willy Van der Meeren : furniture design / Mil de Kooning. — Brussel : Atomium, 2007. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Atomium [Brussel]. 2007/09/27 - 2008/03/30

AP-KC: LAPA 749-KOON-2007

EHC: 714967 [C0-425 g]

ARK: 745 DEKO 2007

Auf starkem Fittige schwinget / [comp.] Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Und Gott sprach: Es bringe das Wasser in der Fülle hervor. — 12301

AP-KC: MM-ZCA-HAYDN-schopfu-1

Manuel médico-chirurgical ou éléments de médecine et de chirurgie pratique / S. P. Authenac. — Orléans : de l'imprimerie de Huet-Perdoux, 1812 ; Paris : chez Allut, 1812 ; Paris : chez Gabon, 1812 ; Paris : chez Panckoucke, 1812. — 2 v. ; 8° ; v. 1 : [12], 371, [1] p. ; v. 1 : $\pi^{\sup>6/\sup>} 1-23^{\sup>8/\sup>} 24^{\sup>2/\sup>}$; v. 2 : [5], 374-694, [18]p. ; v. 2 : $\pi^{\sup>2/\sup>} 25-45^{\sup>8/\sup>} 46^{\sup>2/\sup>}$. — 1# 181208 - # b1 1 on ; # b2 24 on ; 2# 181208 - # b1 25 e : # b2 46 les

UA-CST: MAG-P 13.1858

Ave Maria : mélodie religieuse adaptée au 1er prélude de J.S. Bach / [comp.] Charles Gounod. — 1 partituur. — Handschrift

AP-KC: MM-PAU-GOUNO-avemari-1

Ave Maria : motet à 4 voix inégales: (a capella) / [comp.] Théodore Dubois. — Paris : Heugel, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Salut a capella : à 4 voix inégales ; 2). — H. & Cie. 25,073.

AP-KC: MM-KM-DUBOI-avemari-1

Ave Maria, o suyver maecht : (voor 3 gelijke stemmen) / [bew.] Staf Debelder. — Bokrijk : Erika. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ave Maria, o suyver maecht van Israël

AP-KC: MM-PAU-DEBEL-avemari-1

Ave Maria! Prière à la Vierge / [comp.] F. Schubert ; [vert.] Belanger. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ave Maria! Reine des Cieux! — J.B.K.214.

AP-KC: MM-ZL-SCHUB-avemari-1

Ave verum corpus natum / [comp.] Joseph Haydn. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ave verum corpus natum ; Handschrift

AP-KC: MM-PAU-HAYDN-aveveru-1

Ave verum uit: 'Katharina' / [comp.] Edgar Tinel. — 2 partituren. — Handschrift ; tekst incipit: Ave verum, corpus natum

AP-KC: MM-PAU-TINEL-aveveru-2

Ave verum : vijfstemmig motet / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 2 partituur, 32 partijen. — Titel varieert: Ave verum : (a capella): vijfstemmig gemengd koor ; Autograaf ; jaar van compositie: 1936 ; tekst incipit: Ave verum corpus natum de Mara virgine

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-aveveru-34

EHC: 833074 [C5-102 bb]

Avignon 1968 et le Living Theatre : mémoires d'une révolution / [edit.] Émeline Jouve. — Montpellier : Deuxième époque, 2018. — 230 p. — (Collection linearis ; 2018: 1). — 978-2-37769-036-7

UA-CST: T&L 792 L-F-JOUV 2018

AP-CMU: CMU 792 JOUV 2018

Avond in den herfst : lied / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 40 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1927

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-avondin-41

Avondlied : voor klein orkest = Chant du soir / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 35 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 35 partijen ; jaar van compositie: 1928

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-avondli-36

Ayşe Erkmen & Mona Hatoum : Displacements = Ayşe Erkmen & Mona Hatoum : Entortungen / [edit.] Alfred Weidinger ; [edit.] Frédéric Bussmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2017. — 196 p. : ill. — 978-3-903153-79-0

MID: Hatoum 2018/186

Het meubel en het interieur in de negentiende en twintigste eeuw: een beknopt overzicht van de belangrijkste richtingen in de meubel- en interieurkunst na de Empire tot heden / Henk Baaren ; E.G.C. Schubad. — Deventer : Kluwer, 1950. — 152 p.

AP-KC: LAPA 749-BAAR-1950

EHC: 651857 [C0-235 a]

Bacon Giacometti / [edit.] Catherine Grenier ; [edit.] Ulf Küster ; [edit.] Michael Peppiatt. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 201 p. : ill. — 978-3-7757-4417-1

MID: Giacometti 2018/160

Hamas contained : the rise and pacification of Palestinian resistance / Tareq Baconi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2018. — 336 p. — 978-0-8047-9741-2 ; 978-1-5036-0581-7

UA-CST: GES 950 H 71 BACO 2018

Het concertleven te Antwerpen in het midden van de 19de eeuw / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Paleis der Academiën, 1996. — 221 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 63). — 90-6569-627-X

AP-KC: UM-MG-VLAAN-baeck-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-baeck-1

KMSKA: M BE 43

M BE 43-121

UA-CST: MAG-C 11226

EHC: 597767 [C0-124 a]

LH: 190.519

SA: 105#3580

De inquisitie : bizarre kruistocht tegen kettens en andersdenkenden / Michael Baigent ; Richard Leigh. — Baarn : Tirion, 1999. — 272 p. : ill. — 90-439-0031-1

UA-CST: MAG-B 47783

Tongeren en zijn straten door de eeuwen heen / Dany Baillien. — Tongeren : Tungrensia, 1995. — 320 p. : ill. — 90-5349-191-0

EHC: 670539 [C0-291 bis II a]

UHasselt: 949.3 BAIL 1995

Naamlijst van +/- 970 Mechelse verenigingen van alle aard / Jozef Van Balberghe. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1954. — 52 p.

SESA-Mechelen: M.6669 (a)

'Ballade der zee' : (van den ouden visscher Petrus): uit 'De kinderen der zee': zangspel in drie bedrijven / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 53 partijen. — Titel varieert: Petrus' 'Ballade der zee' : uit het 2de bedrijf van 'De kinderen der zee': bariton solo en orkest ; Autograaf: partituur ; Handschrift: 52 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-54

The ballets of Daniel-François-Esprit Auber / [comp.] Daniel-François-Esprit Auber ; [edit.] Robert Ignatius Letellier. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2011. — 1 partituur (271 p.). — 1-4438-2987-0 ; 978-1-4438-2987-8

AP-KC: UM-TP-AUBER-ballets-1

Abstractions géométriques belges : de 1945 à nos jours / Laura Neve ; Denis Laoureux. — Anvers : Pandora, 2014. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: BAM [Mons]. 2014/03/22 - 2014/07/13. — 978-90-5325-371-7

EHC: 785879 [C5-055 bb]

KMSKA: TENT-TB 8589

MID: Abstracte-kunst NEVE

L'appui du Roseau : prière / [comp.] F. Masini ; E. Barateau ; [ill.] Singelée. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Titel varieert: Le Dilettante. L'appui du Roseau : prière ; tekst incipit: Douce Vièrge bretonne

AP-KC: MM-ZL-MASIN-appui-1

Cela finit toujours par là! / [comp.] Etienne Arnaud ; Emile Barateau ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Opgedragen aan Madame Gaveaux-Sabatier ; tekst incipit: Si j'en crois sa colère

AP-KC: MM-ZL-ARNAU-celafin-1

Deux langages : chansonnette / [comp.] Paul Henrion ; Emile Barateau. — Mayence : Les fid de B. Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Lyre française ; 212). — Opgedragen aan Madame Sabatier ; tekst incipit: Quand sur une branche, tout en fleurs. — 8811

AP-KC: MM-ZL-HENRI-deuxlan-1

Heureux de ce que dieu nous donne / [comp.] Etienne Arnaud ; Emile Barateau ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mme Sabatier ; tekst incipit: Si j'avais les trésors d'un prince

AP-KC: MM-ZL-ARNAU-heureux-1

J'ai bien raison de pleurer! / [comp.] Etienne Arnaud ; Emile Barateau ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J-E. Libau. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh! Non, vous n'êtes plus le même!
AP-KC: MM-ZL-ARNAU-jaibien-1

Jean ne ment pas! / [comp.] E. Arnaud ; Emile Barateau ; Verbeyst. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mme Cinti-Damoreau ; tekst incipit: Tous les jours, pourquoi, ma chère
AP-KC: MM-ZL-ARNAU-jeannem-1

Mon meilleur bonheur / [comp.] Etienne Arnaud ; Émile Barateau ; [ill.] Hoolans. — Bruxelles : J-B. Katto. — 1 partituur. — Opgedragen aan Melle Darcier ; tekst incipit: Lorsque l'on dit de moi. — J.B.K.103.
AP-KC: MM-ZL-ARNAU-monmeil-1

La peur en chantant : duettino / [comp.] P. Henrion ; Émile Barateau. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Mr et Mme Iweins d'Hennin ; tekst incipit: J'ai peur aussitôt que je chante. — L. 1365.
AP-KC: MM-ZD-HENRI-peurenc-1

Tu mens! / [comp.] Etienne Arnaud ; Emile Barateau. — Gand : G. Jacquain. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jean me dit: "Madeleine, tes yeux
AP-KC: MM-ZL-ARNAU-tumens-1

Yto Barrada / Lotte Johnson ; Jean-Louis Cohen. — London : Barbican, 2018. — 43 p. : ill. — Titel varieert: Yto Barrada : Agadir. — 978-0-9957082-3-5
MID: Barrada 2018/155

The orphan scandal : Christian missionaries and the rise of the Muslim Brotherhood / Beth Baron. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 245 p. — 978-0-8047-9076-5 ; 978-0-8047-9138-0 ; 978-0-8047-9222-6
UA-CST: GES 960 H 70 BARO 2014

Muller van Severen : book / Jonathan Barrie ; Max Fraser ; Chris Meplon. — Antwerp : Luster, 2014. — 175 p. : ill. — 978-94-6058-133-5
AP-KC: LA-ARCH-MULLE-mullerv-1
AP-KC: LAPA 749-VANS-2014
EHC: 795220 [C5-068 ab]
KdG-SLA: 706.87 BARR

Gemeente Drechterland : zoute inlaat in een zoete polder: archeologisch onderzoek naar 'De Spuiter' door de Westfriese Omringdijk tussen Oosterleek en Venhuizen / Michiel Bartels ; [edit.] Carla Soonius. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2011. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 2). — 2212-4365
DB: ARCH 630 BART

Gemeente Stede Broec : vierduizend jaar verleden onder Bovenkarspels oude Postkantoor / Michiel Bartels ; Yolande Meijer ; [edit.] Carla Soonius. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2011. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 4). — 2212-4365

Impossible exodus : Iraqi Jews in Israel / Orit Bashkin. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2017. — 305 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2017: 4). — 978-0-8047-9585-2 ; 978-1-5036-0265-6 ; 978-1-5036-0281-6
UA-CST: GES 950 H 72 BASH 2017

The other Iraq : pluralism and culture in Hashemite Iraq / Orit Bashkin. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 364 p. — 978-0-8047-7366-9
UA-CST: GES 950 H 71 BASH 2009

Basic pieces : easy entertaining guitar pieces for beginners = Basic pieces : Leichte Gitarrenstücke für Anfänger = Basic pieces : pièces de guitare faciles et agréables pour débutants = Basic pieces : piezas de guitarra fáciles y agradables para principiantes / [comp.] Juan Antonio Muro. — Heidelberg : Chanterella. — 2 v. — M-2047-0003-5 ; ECH 781 ; ECH 782
AP-KC: UM-TGI-MURO-stuk-1/2

De Jules Verne gids : een portret van de schrijver . Onbekende en verrassende aspecten van zijn werk . Meer van 150 voorspellingen besproken . Was Verne a-technisch? / Karol van Bastelaar. — Rijswijk : Elmar, 2005. — 301 p. — 90-8553-007-5
EHC: 833066 [C5-102 CA]

Koekoek : lied met orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Fr. Bastiaanse. — 1 partituur, 33 partijen. — Autograaf: 1 partituur ; jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Als de vroege koekoek roept ; Handschrift: 33 partijen
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-koekoek-34

Vioolsonate Guillaume Lekeu : een onderzoek naar de romantische historische uitvoeringspraktijk / Ludovic Bataille. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 42 p. — Eindwerk: Masterpaper - Master 2-viool
AP-KC: UM-SCRU-BATAI-vioolso-1

La batterie sans professeur : une méthode claire et des mélodies choisies à l'intention du débutant / [comp.] James Blades ; [comp.] Johnny Dean ; [vert.] Louise Chrétien ; [bew.] Alain Bergeron. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Editions de l'homme, 1990. — 1 partituur (117 p.). — 0-241-11671-6
AP-KC: UM-SL-BLADE-batteri-1

Dynamiques électorales en Belgique : théorie des réalignements et analyse des résultats des élections législatives en Belgique depuis 1945 / Pierre Baudewyns. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2013. — 261 p. — 978-2-87558-254-6 ; 978-2-87558-255-3
UA-CST: PSW 301.188.2 L-B-BAUD 2013

Antwerpen in de XVIIIde eeuw : instellingen - economie - cultuur / Frans Baudouin ; Frans Blockmans ; René Boumans ; Carlo de Clercq ; Willy Dehennin ; Amedee Dermul ; Camille van Deyck ; Henry de Groote ; Leo Michielsen ; Eva Pais-Minne ; Floris Prims ; Jan van Roey ; Jan de Schuyter ; Frans Smekens ; Léon Voet ; Frank van den Wijngaert ; Emiel Willekens. — Antwerpen : De Sikkel, 1952. — 416 p. : ill. —

(Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 3)

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1952 / b / 1
AP-KC: LAPA 949.32-BAUD-1952

Van evers en heiligen : wapens en vlaggen van de gemeenten in de provincie Antwerpen / Piet Baudouin ; Luc Duerloo. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, 1998. — 178 p. : ill. — 90-6625-011-9

AP-KC: LAPA 929.3-LBEBAUD-1998
DAN: mon-A 741
AP-MEI: OK 902.4 EVER
UA-CST: MAG-C 12404
AP-CMU: 29083
EHC: 618560 [LZ-69 f]
EHC: 618380 [CO-160 a]
SA: 105#4590
leeszaal

Elfriede Stegemeyer : Fotografien. — Ostfildern-Ruit : Cantz Verlag, 1999. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bremen. 1998/12/08 - 1999/02/21 ; tentoonstelling: Stiftung Bauhaus [Dessau]. 1999/05/08 - 1999/06/13. — 3-89322-505-6

AP-CMU: CMU 700.8 STEG 1999

De onzichtbare hand : hoe markteconomieën opkomen en neergaan / Bas van Bavel. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 484 p. — 978-90-446-3436-5

UA-CST: GES 93 H 72 BAVE 2018

De Schönberg à Cage : essai sur la notion d'espace sonore dans la musique contemporaine / Francis Bayer. — Paris : Klincksieck, 2014. — 216 p. — (Collection d'esthétique ; 35). — 978-2-252-02561-1

UA-CST: ONTW 78 G-BAYE 2014

BBC History Magazine. — Bristol : Immediate Media, 2010. — 1469-8552

<http://www.historyextra.com>
KdG-Zuid: 4 M&M
laatste 5 jaargangen (vanaf 2014 -)
<http://www.historyextra.com/>

Beeldenstorm : iconoclasm in the Low Countries. — Den Haag : Koninklijk Nederlands Historisch Genootschap, 2016. — 178 p. : ill. — (BMGN : the Low Countries historical review ; 131: 1)

RUB: 1 O 21 / 2016 / b / 1
MPM: BM 35881
EHC: A 49099:2016,1 [C2-138 e]

Antwerpen, moederstad van handel en kunst / Guillaume Beetemé. — Antwerpen : Beetemé, 1893. — 3 v. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 BEET 1893
1-3
SA: 105#1698-1700
1-3
AP-KC: LAPA 949.32-BEET-1893
EHC: 536609 [S4-174 b]
1-3

Anvers : métropole du commerce et des arts / Guillaume Beetemé. — 2 ed. — Louvain : Lefever, 1887-1888. — 2 v. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-BEET-1887
KMSKA: PREC-PB 218
1-2
UA-CST: MAG 42.1.27
1-2
UA-CST: MAG-B 43870
1-2
2 v. in 1 bd
AP-CMU: 1322
in archief: K
EHC: 536608 [S4-174 b]
1-2
EHC: H 192130 [M-246 b]
1-2
EHC: K 125452 [S0-392 b]
1-2
LH: 132.683
2
SA: 105#7328
1-2
2 v. in 1 bd.

Before their diaspora : a photographic history of the Palestinians, 1876-1948 / [edit.] Walid Khalidi. — Washington, D.C. : Institute for Palestine Studies, 1984. — 351 p. : ill. — 0-88728-143-5 ; 0-88728-144-3

UA-CST: GES 950 H 70 KHAL 84

Workers and thieves : labor movements and popular uprisings in Tunisia and Egypt / Joel Beinin. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 164 p. — 978-0-8047-9804-4 ; 978-0-8047-9864-8

UA-CST: GES 960 H 71 BEIN 2016

Architecturae Liber 11 : Cogels-Osylei, Anvers-Antwerpen-Antwerp / Geert Bekaert. — Liège : Mardaga, 1984. — 143 p. : ill. — (Architecture et documents). — 2-87009-219-8

UA-CST: ONTW 728 G-BEKA 84
UA-CST: MAG-OW-C 3142
SA: 2409#3
ARK: 72 BEKA 1984
EHC: 514666 [S4-74 a]

Hierlangs, 1971-1980 / Geert Bekaert. — Gent : WZW Editions & Productions, 2007. — 427 p. — (Verzamelde opstellen ; 3) ; (Vlees en beton ; 73). — 978-90-77833-07-0

AP-KC: LA-TH-BEKAE-hierlan-3
3/5
EHC: 518202:3 [S4-89 d]
UHasselt: 72 BEKA 2007

Nergens blijven, 1991-1995 / Geert Bekaert. — Gent : WZW Editions & Productions, 2009. — 548 p. — (Verzamelde opstellen ; 6) ; (Vlees en beton ; 78). — 978-90-77833-10-0

EHC: 518202:6 [S4-89 d]
UHasselt: 72 BEKA 2009

Belgacom art-collectie, 1996–2006. — Brussel : Belgacom, 2006. — 197 p. : ill.

EHC: 719161 [C0-584 a]

MID: BRUSSEL Belgacom 2018/172

Belsazar : Oratorium / [comp.] G.F. Händel. — Leipzig : Rieter-Biedermann. — 18 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-ZCA-HANDE-belshaz-18

Belsazar : Oratorium / [comp.] Georg Friedrich Händel. — Leipzig : J. Rieter-Biedermann. — 1 partituur (253 p.). — Jaar van compositie: 1744. — 610 H.W.19

AP-KC: MM-ZCA-HANDE-belshaz-1

Belsazar : Oratorium: Chorstimmen / [comp.] G.F. Händel. — Leipzig : Rieter-Biedermann. — 8 partijen. — 611 H.W.19.

AP-KC: MM-ZCA-HANDE-belshaz-8

Charlotte,princesse de Belgique et impératrice du Mexique (1840–1927) : un conte de fées qui tourne au délire... : essai de reconstitution historique / André Bénit. — Plougastel : Historic'one éditions, 2017. — 218 p. : ill. —

978-2-912994-62-2

EHC: 832557 [C5-101 da]

EHC: 832557 [C5-101 da]

De aanslag op Hitler / Paul Berben. — Amsterdam : Uitgeverij Publiboek, 1980. — 229 p. : ill. — 90-6213-146-8

UA-CST: MAG-G 943.0 E31 Ber

EHC: 833154 [C5-102 da]

Van industrie tot erfgoed / Paul Berckmans ; Georges Charlier ; Luc Daels ; e.a. — Brussel : Stichting Monumenten- en Landschapszorg, 1989. — 163 p. : ill.

UA-CST: ONTW 930.266 G-BERC 89

UA-CST: MAG-OW-D 107

SA: 105#183

ARK: 72 BERC 1989

EHC: 537947 [S4-78 d]

KMSKA: MONO-BC 2912

Berger solitaire = Eenzame herder / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur. — Autograaf ; Opgedragen aan Louis Stoefs ; jaar van compositie: 1920

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-eenzame-1

Le bergère et le soldat : ouverture / [comp.] Albert Thiry. — Wormerveer : Molenaar. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Fernand Lamy

AP-KC: MM-PAU-THIRY-bergere-1

Memoria / Geert Berings ; Jan Van Schaftingen ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Wouter Bardyn. — Kalmthout : Pelckmans, 2013-2016. — 5 v. : ill. — Met Digitaal bordboek; Handleiding; dvd-rom(s) bij de handleiding; Posters; Relas; Werkboek. —

978-90-289-7060-1 ; 978-90-289-6276-7 ;

978-90-289-6277-4 ; 978-90-289-7061-8 ;

978-90-289-8348-9 ; 978-90-289-8352-6 ;

978-90-289-7703-7 ; 978-90-289-6977-3 ;

978-90-289-8360-1 ; 978-90-289-8430-1 ;

978-90-289-8351-9 ; 978-90-289-8359-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Werkboek 1, 2, 3, 4; Handleiding 1, 2, 3, 4; Dvd 1, 2, 3, 4;

Handboek 3, 4; Posters en tijdlijn 1, 3;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2013

EHC: 784776 [C0-571 e]

[Handboek] 1-5/6; Digitaal bordboek [2]:1; Handleiding [3]:1-5/6;

dvd-rom(s) (en CD) bij de handleiding [4]:1-5/6; Wandplaten

[5]:1(2013)-2016; Relas [6],2; Voordruk [10]:4; Werkboek

[13]:3-4

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Handleiding 4; Werkboek 4; Handboek 4

Berlinde De Bruyckere / [edit.] Sarianne Soikkonen. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2018. — 157 p. : ill.

MID: De-Bruyckere 2018/188

Berliner Secession : schilders van Berlijn, 1888–1918 : collectie Stadtmuseum Berlijn / [edit.] Dominik Bartmann. — Warnsveld : Terra Lannoo, 2004. — 143 p. : ill. — 90-5897-258-5

AP-CMU: CMU 737.7 BERL 2004

KdG-SLA: 737.7 DUITSLAND SCHI

Boris Mikhailov : time is out of joint / Thomas Köhler ; Christina Landbrecht ; Inka Schube ; Jan Verwoert. — Berlin : Distanz, 2012. — 176 p. : ill. — 978-3-942405-64-5 ; 978-3-940208-21-7

KdG-SLA: 761.2 MIKH

Friedrich Seidenstücker : von Nilpferden und anderen Menschen : Fotografien 1925–1958 = Friedrich Seidenstücker : of hippos and other humans : photographs 1925–1958 / Thomas Köhler ; Ulrich Domröse ; Cristoph Ribbat ; Florian Ebner ; Wolfgang Brückle ; Sabine Schnakenberg ; Antje Schunke ; Ulrike Griebner. — Ostfildern : Hatje Kantz, 2011. — 327 p. : ill. — 978-3-940208-18-7

KdG-SLA: 761.2 SEID

Lier la couleur et l'être humain : Johann W. von Goethe, Rudolf Steiner et Liane Collot d'Herbois revisités / Chantal Bernard ; Janny Mager. — Yverdon-les-Bains : Editions anthroposophiques romandes, 2017. — 349 p. : ill. — 978-2-88189-276-9

KMSKA: MONO-BC 8146

Bernd Schwering : leuchtende Steine: ein Maler an den Orten der Zisterzienser / [edit.] Anja Roser. — Bonn : LVR-LandesMuseum Bonn, 2017. — 56 p. : ill. — 978-3-9818659-1-2

KMSKA: TENT-TB 9578

Bernini / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Anna Coliva. — Milan : Officina libraria, 2017. — 437 p. : ill. — 978-88-99765-56-9 ; 978-88-99765-74-3

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / f / 1

Met open lege handen / Assia Bert. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2018. — (Track report ; TR 18/ 02). — 978-94-90521-38-7

AP-KC: UT-TBG-VANDERG-bert-1

AP-KC: MT-TBG-BERT-doravan-1

AP-CMU: CMU 700 BERT 2018

Weltgeschichte des Theaters / Margot Berthold. — Stuttgart : Kröner, 1968. — 522 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 G-BERT 68
AP-KC: LT-TG-ALGEM-berthol-1
UHasselt: 792 BERT 1968

Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

MPM: BM 35865
KMSKA: TENT-TC 12657

Beuys, Brock, Vostell : Aktion, Demonstration, Partizipation, 1949-1983 / [edit.] Peter Weibel. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 411 p. : ill. — 978-3-7757-3864-4

MID: Performance BEUY

Architectural and perspective designs : dedicated to His Majesty Charles VI, Holy Roman Emperor by Giuseppe Galli Bibiena: his principal theatrical engineer and architect, designer of these scenes / Giuseppe Galli Bibiena ; A. Hyatt Mayor. — New York, N.Y. : Dover, 1964. — VI p. : ill. — contains the original title page and all the illustrations from the work titled 'Architettura e prospettive dedicate alla maestà di Carlo Sesto, Imperador de' Romani, da Giuseppe Galli Bibiena, suo primo ingegner teatrale, ed architetto, inventore delle medesime', and published under the direction of Andreas Pfeffel in 1740

RUB: 1 G 2 / BIB 4 / 1964 / a / 1
ARK: 744 BIBI 1964

Bibliographie d'archéologie urbaine, 1986-1987 : publications parues en 1986 et 1987 concernant l'archéologie des villes françaises / [edit.] Marie-Christine Deroff ; [edit.] Marie-Françoise Gleizes ; [edit.] Bernard Randoin. — Tours : Centre National d'Archéologie urbaine, 1989. — 90 p.

DB: ARCH 052 DERO

Balade patrimoniale au cœur des sciences et des lettres / Florence Libert ; Antony Smal ; Bibliothèque universitaire Moretus Plantin [Namur]. — Namen : Presses universitaires de Namur, 2016. — 112 p. : ill. — (Publication ; 13). — Tentoonstelling: Bibliothèque universitaire Moretus Plantin [Namur]. 2016/05/20 - 2016/06/24. — 978-2-87037-961-5

UA-CST: IBW 09 G-BALA 2016

Twenty-first-century American playwrights / Christopher Bigsby. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 228 p. — 978-1-108-41144-8 ; 978-1-108-41958-1 ; doi 10.1017/9781108303620

UA-CST: T&L 820.73 H 2 BIGS 2018

Lichaam en hygiëne : naar de wortels van de huidige gezondheidscultuur / Karel Velle. — Gent : MIAT, 1984. — 164 p. : ill. — Tentoonstelling: Bijlokemuseum [Gent]. 1984/12/21 - 1985/02/17

AP-NOO: GW 61.09 VELL 1984
AP-KC: UT-TVARIA-VELLE-lichaam-1
EHC: 513805 [S4-69 a]
LH: 134.567

Een bijzondere Renaissance : het hof van de Este's te Ferrara, Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, 3 oktober 2003 - 11 januari 2004. / [edit.] Jadranka Bentini ; [edit.] Grazia Agostini ; [medewerker] Barbara Ghelfi. — Gent : Snoeck, 2003. — 360 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2003/10/03 - 2004/01/11. — 90-5349-452-9

AP-CMU: CMU 707.4 ESTE 2003
EHC: 665931 [C0-288 d]
KMSKA: TENT-TC 7531

Bill Viola : Installationen = Bill Viola : installations / [edit.] Dirk Luckow ; [edit.] Kira Perov ; [medewerker] Dorothee Böhm ; [medewerker] Wulf Herzogenrath. — Köln : Snoeck, 2017. — 165 p. : ill. — 978-3-86442-209-6

MID: Viola 2018/153

Le Corbusier . Gerrit T. Rietveld . Charles R. Mackintosh / F. Binfaré. — 79 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-BINF-1980

Atlas van Antwerpen : evolutie van een stedelijk landschap van 1850 tot heden / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh ; [fotograaf] Jan van Deuren. — 4 ed. — Antwerpen : Petraco-Pandora, 1991. — 284 p. : ill. — 90-5325-603-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 91
DB: GB-SW-M 955 BINN
EHC: 719681 [LZ-69 b / C0-446 a]
EHC: 553581 [LZ-68 c]
[C0-261e]
UHasselt: 949.3 BINN 1991

Back stories : U.S. news production and Palestinian politics / Amahl A. Bishara. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2013. — 324 p. — 978-0-8047-8140-4 ; 978-0-8047-8141-1

UA-CST: GES 950 H 70 BISH 2013

B.K. Tragelehn: Theater Arbeiten =r B.K. Tragelehn / [compil.] Theo Girshausen. — Berlin : Hentrich, 1988. — 245 p. : zahlr. ill. 4°. — 3-926175-56-7

UA-CST: MAG-G 792(092) Tra B
AP-KC: UT-TG-DUIITS-girshau-1

Collectanea medico-physica, oft Hollands jaar-register der genees- en natuur-kundige aanmerkingen van gantsch Europa &c. / Steph. Blankaart. — Amsterdam : by Johan ten Hoorn, boekverkooper, 1680-1688. — 3 v. : ill. ; 8° ; v. 1 : [8], 351, [9] p. ; v. 1 : *sup>4/sup> A-Ysup>8/sup> Zsup>4/sup> ; v. 2 : ; v. 2 : *sup>4/sup> A-2Bsup>8/sup> 2Csup>4/sup> ; v. 3 : ; v. 3 : *sup>4/sup> A-MSup>8/sup> Nsup>4/sup>. — Illustraties buiten collatie. — 1# 168008 - # a1=a2 *2=jaa - # b1 A me : # b2 Y4 hee

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-PPN?PPN=097701203>
<https://archive.org/details/-collectaneamedic00blan>
UA-CST: MAG-P 12.2523

- Anet: ANET
- 7500 jaar bouwkunst in Limburg* / Jos Bleus. — Hasselt : Syndikale Kamer der Bouwnijverheid, 1984. — 241 p. : ill.
 UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 72 BLEU 84
 EHC: 518800 [S4-90 a]
 UHasselt: 949.3 BLEU 1984
- De bloemen en de sterren* / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 38 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: Hoe min ik u, volschoone bloemen
 AP-KC: MM-CEBED-MORTE-bloemen-39
- The strange case of Ermine de Reims : a medieval woman between demons and saints* / Renate Blumenfeld-Kosinski. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 236 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2015: 4). — 978-0-8122-2400-9
 UA-CST: RG 2151 D 29
- Bob Verschueren : wind paintings en vegetale installaties = Bob Verschueren : wind paintings et installations végétales = Bob Verschueren : wind paintings and vegetable installations = Wind paintings und pflanzliche Installationen.* — Brussel : Atelier 340, 1997. — 299 p. : ill. — 90-71386-24-4
 AP-CMU: CMU 700.8 VERS 1997
 EHC: 637878 [C0-275 bis e]
 KMSKA: MONO-BC 2502
 KdG-SLA: 709 VERS
- De eerste zestig jaar, 1942-2002 : Sint-Aloysiusinstituut voor Verpleegkunde Lier* / Aloïs Boeckx ; Karel Van den Eynde ; [medewerker] Wim Boschmans ; [medewerker] Frans Lens. — Lier : Sint-Aloysiusinstituut voor Verpleegkunde, 2004. — 313 p. : ill.
 EHC: 832932 [C5-309 c]
- Boertige optocht : voor orkest* / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 2 partituren, 51 partijen. — Autograaf: 2 partituren ; jaar van compositie: 1942 ; Handschrift: 51 partijen
 AP-KC: MM-CEBED-MORTE-boertig-53
- Het leven en de werken van Giaches de Wert* / Irène Bogaert. — losbladig. — TYPO>
 AP-KC: MM-BG-BOGAE-giaches-1
 2 mappen
- Bolten's liefdeverklaring : uit het zangspel 'De kinderen der zee'* / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 51 partijen. — Titel varieert: Bolten's liefdeverklaring : uit het 2de bedrijf van 'De kinderen der zee': (lichte bas en orkest) ; Autograaf: partituur ; Handschrift: 51 partijen
 AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-52
- Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling* / [edit.] Jan Parmentier ; [inl.] Philip Heylen. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — 978-90-8586-638-1
 AHB: LZ-M 05.01.02 MAS 2013
 RSL: RSL-ANT-haven
- MAS: HB 949.32
 AP-KC: LAPA 949.32-PARM-2013
 MPM: PK-A 6707
 3c
 DB: ARCH 251 PARM
 AP-MEI: LZ 938 BONA
 KMSKA: TENT-TC 10865
 UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PARM 2013
 UA-CST: MAG-OW-C 19775
 AP-CMU: CMU 938 BONA 2013
 EHC: 772800 [c5-038 aa]
 EHC: 772917 [LZ-68 b]
 SA: 1219#48
 MMB: ex 2013
- Fantasia in C majeur, D.760 - Franz Schubert (1797-1828) : leidraad door de romantiek : onderzoek en bespreking* / Thomas Boodts. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2015-2016. — 23 p. — Eindwerk: scriptie voorgelegde tot het verkrijgen van de graad van Master in de Muziek : instrument, piano - afstudeerrichting : klassieke muziek, piano
 AP-KC: UM-SCRU-BOODT-fantasi-1
- Historici en hun métier: een inleiding tot de historische kritiek* / Marc Boone. — Gent : Academia Press, 2005. — 311 p. : ill. — 90-382-0751-4
 UA-CST: GES 930.1 G-BOON 2005
 UHasselt: 930 BOON 2005
- Misdaad en straf : criminaliteit en strafrecht gedurende het Ancien Régime in Maaseik* / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2009. — 141 p. : ill.
 EHC: 832585 [C5-101 ca]
- National institutions - international migration : labour markets, welfare states and immigration policy* / Frida Boräng. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 195 p. — 978-1-78660-667-9 ; 978-1-78660-668-6
 UA-CST: PSW 325 G-BORA 2018
- En prière* / [comp.] G. Fauré ; Stephan Bordèse. — Paris : A. Durand et Cie. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Si la voix d'un enfant peut monter ; jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: Opedragen aan madame Leroux-Ribeyre. — S.B.2.4
 AP-KC: UM-ZL-FAURE-enprier-1
- Elizabeth Peyton : Boros collection* / Laura Hoptman ; Boris Pofalla. — Berlin : Distanz, 2016. — 112 p. : ill. — 978-3-95476-076-3
 KdG-SLA: 709 PEYT
- The book* / Amaranth Borsuk. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 322 p. — (The MIT Press essential knowledge series ; 2018: 1). — 978-0-262-53541-0
 UA-CST: T&L 301.173 G-BORS 2018
- Landschapsatlas van de Oosterschelde : spiegel van verleden, venster op de toekomst* / Kees Bos ; Jan Willem Bosch ; [medewerker] Arno Nolte ; [medewerker] Aad Smaal ; [medewerker] Tom Ysebaert. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2017. — 463 p. : ill. — 978-90-77525-00-5
 UA-CST: MAG-OW-C 25598

EHC: 829985 [C5-309 d]
UHasselt: 90 BOS 2017

Proeve van een studie over het uit Mechelen stammende geslacht Waelpot / Th. G. A. Bos. — Amsterdam : uitgever niet gekend. — 22 p. : ill. — Overdruk uit De Brabantse Leeuw. - 4:6, 7, 8

SESA-Mechelen: M.6654 (a)

Ethik des Bauens = Ethics of building / Mario Botta. — Basel : Birkhäuser, 1997. — 184 p. : ill. — 3-7643-5742-8

UA-CST: ONTW 72 G-BOTT 97
UHasselt: 72 BOTT 1997

Van renaissance tot wereldoorlog: vier eeuwen culturele en sociale geschiedenis van Europa / Pieter-Jan Bouman. — 7 ed. — Antwerpen : Spectrum, 1958. — 260 p. — (Prisma boeken ; 345)

UA-CST: MAG-Coll 224.345
EHC: C 154151:345 [M-10 g]
UHasselt: 930.85 BOUW 1958

Bourdelle et l'antique : une passion moderne / [edit.] Claire Barbillion ; [edit.] Jérôme Godeau ; [edit.] Amélie Simier. — Paris : Paris musées, 2017. — 228 p. : ill. — 978-2-7596-0367-1

KMSKA: TENT-TC 12656

De Belgische Senaat : een geschiedenis: instelling in verandering / [edit.] Véronique Laureys ; [edit.] Mark Van den Wijngaert ; [edit.] Jan Velaers ; Anne-Emmanuelle Bourgaux ; Luc François ; Emmanuel Gerard ; Jean-Pierre Nandrin ; Jean Stengers ; Gert Van der biesen. — Tielt : Lannoo, 2016. — 549 p. — 978-94-014-2543-8

UA-CST: RECH 342 L-B-LAUR 2016
RBL: RECH 32 G-LAUR 2016
KMSKA: MONO-BB 11417
UHasselt: 328 LAUR 2016

La Manola : canzonetta / [comp.] Henrion ; Ernest Bourget. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mademoiselle Félix Miolan ; tekst incipit: De l'Aragon, de Castille

AP-KC: MM-ZL-HENRI-manola-1

Bouwstoffen voor de geschiedenis van Antwerpen in de 19e eeuw : instellingen, economie, cultuur / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Antwerpen : Lloyd anversois, 1964. — 565 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1964: 1)

AP-KC: LAPA 949.32-GENO-1964
MPM: BM 40176
LH: 72.413
LH: 141.011
UA-CST: ONTW 930.85 G-BOUW 64
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 64
UA-CST: RG 2117 A 7 :4
UA-CST: MAG-OW-C 6813
AP-CMU: 12245
EHC: 528192 [S4-134 d]
EHC: 532188 [S4-142 d]
EHC: K 60484:4 [LZ-68 b]

KMSKA: LZ 93 '18' BE
KdG-Zuid: ARCHIEF M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 105#2840
SA: 105#4091
Leeszaal

Jules Wabbes : furniture designer / Marie Ferran-Wabbes ; Jurgén Persijn ; Iwan Strauven. — Plaats van uitgave niet gekend : A+, 2012. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR [Brussel]. 2012/10/17 - 2013/01/13

AP-KC: LAPA 749-FERR-2012

Brussel : kruispunt van culturen / [edit.] Robert Hoozee ; Françoise Aubry ; Carlos Becerra ; Marian Bisanz-Prakken ; Claire Billen ; James Lee Byars ; Xavier Canonne ; Denis Coekelberghs ; Lieve Compennolle ; Saskia de Bodt ; Johan De Smet ; Freddy de Vree ; Michel Draguet ; Eric Hennaut ; Jean-Clarence Lambert ; Luk Lambrecht ; Marc Lambrechts ; Frédérique Leseur ; Sura Levine ; Marc Quaghebeur ; Roland van der Hoeven ; Linda Van Santvoort ; Koen van Synghel ; Robert Wangermée. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 330 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2000/09/08 - 2000/11/05. — 90-6153-456-9

MID: orangerie Tentoonstellingscatologi BRUSSEL Paleis voor Schone Kunsten
KMSKA: TENT-TC 6702
UA-CST: MAG-C 15100
EHC: 627258 [C0-268 bis c]
C0
LH: 188.332
UHasselt: 949.3 HOOZ 2000

Na-kaarten over Antwerpen / Guido De Brabander. — Brugge : Marc Van De Wiele, 1988. — 160 p. : ill. — 90-6966-039-3

AHB: LZ-M 05.01.01 BRABAN 1988
AP-KC: LAPA 949.32-BRAB-1988
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1988 / b / 1
MPM: PK-C 1021

34d

DB: DB 955 BRAB
AP-MEI: OK 987 BRAB 1988
UA-CST: ONTW 71 A-BRAB 88
UA-CST: MAG-OW-C 10544
UA-CST: GES 912 BELGIE-A-BRAB 88
UA-CST: RG 2030 H 45
EHC: 527999 [LZ-69 e]
EHC: 774643 [C5-304 c]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1
SA: 105#4027

De Brabantse stad: negende colloquium, Antwerpen, 9-10 november 1990. — Antwerpen : UFSIA, 1990. — p. 99-351. — (Bijdragen tot de geschiedenis ; 1990: 3- 4)

UA-CST: GES 93 E-BIG:1990,3-4
UA-CST: RG-T 101 :1990/3-4
AP-KC: LAPA 94.493-BRAB-1990
EHC: K 23711:1990,3-4 [C4-181 e]
MPM: BM 33282

Brandlhuber+, 1996–2018 : arquitectura como práctica discursiva = Brandlhuber+, 1996–2018 : a discursive architectural practice / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 271 p. : ill. — (El croquis ; 194). — 978–84–947754–2–0

UA–CST: ONTW 72 F–CROQ:194
ARK: 72 CROQ :194
DB: DB 738 MARQ

L'Inde / Anne Braquet ; Martine Noblet ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1992. — 75 p. : ill. — (Les carnets de route de Tintin ; 1992: 3). — 2–203–05205–8

EHC: 833084 [C5–107 AB]

Lier / Koen Breugelmans ; Luk Ceulemans ; Luc Coenen ; Dirk Engels ; Werner Grootaers ; Inge Nuyens ; André Van Den Broeck. — Brussel : Gemeentekrediet, 1990. — 117 p. : ill. — (Historische stedenatlas van België ; 1). — 90–5066–067–3

UA–CST: GES 949.08 LIER–H 70 BREU 90
UA–CST: RG 2121 A 2
EHC: 541045 [S4–194 d]
UHasselt: 949.3 BREU 1990

Brick '10 : brick award 2010 / [edit.] Marion Göth ; [edit.] Gerhard Pansenböck. — München : Verlag Georg D.W. Callwey, 2010. — Ill.

ARK: 72 GOTH 2010

Gaston Bertrand : catalogue raisonné de l'œuvre peint / Caroline Bricmont ; [edit.] Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation Gaston Bertrand, 2001. — 262 p. : ill.

UA–CST: MAG–OW–C 25245
AP–CMU: CMU 700.8 BERT 2001
EHC: 824447 [C5–309 e]
KMSKA: MONO–BC 1182
KdG–SLA: 709 BERT

Brieven van Emile / Emile Verhaeren Genootschap [Sint-Amands]. — Sint-Amands : Emile Verhaeren Genootschap, 2009

EHC: 833129 [C2–355 e]
:24(2018)–

Iron Bridge to Crystal Palace: impact and images of the industrial revolution / Asa Briggs. — London : Book Club Associates, 1979. — 208 p. : ill.

UA–CST: MAG–B 44830
ARK: 690 BRIG 1979

Ken uw Kuifje : 22 lessen voor gevorderden / Har Brok. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1992. — 89 p. : ill. — Titel varieert: De wereld van Kuifje : 1100 vragen, antwoorden. — 90–303–2718–9

EHC: 833023 [C5–107 ab]

Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e–20e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche ; [medewerker] Karel Velle. — Brussel : VUBPress, 1999. — 1439 p. — 90–5487–215–2

UA–CST: GES 949.3 A–EECK 99
UA–CST: MAG–OW–B 95547
SA: 105#3423
AP–KC: LAPA 930.2–EECK–1999
EHC: 623966 [LZ–38 a]

Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e–21e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche. — 2 ed. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2009. — 1629 p.

UA–CST: GES 949.3 A–EECK 2009
SA: 962#49
AP–KC: LAPA 930.2–EECK–2009
EHC: 780908 [C5–044 ab]

Brueghel 150 years of an artistic dynasty / Sapporo Art Museum [Sapporo]. — Tokyo : Nippon Television Network Corporation, 2018. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Art Museum [Tokyo]. 2018/01/23 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Municipal Museum of Art [Tokyo]. 2018/04/24 - 2018/07/16 ; tentoonstelling: Art Museum [Sapporo]. 2018/07/28 - 2018/09/24 ; tentoonstelling: Prefectural Art Museum [Hiroshima]. 2018/10/08 - 2018/12/16 ; tentoonstelling: Museum of Art [Koriyama City]. 2019/01/11 - 2019/03/31

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / a / 1
MPM: PK–A 6972

9h

Bruiloftsmarsch = Cortège nuptial / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 3 partijen. — Titel varieert: Bruiloftsmars ; jaar van compositie: 1918 ; Autograaf

AP–KC: MM–CEBED–MORTE–mars–4

Bruno Gironcoli : Arbeiten auf Papier / [edit.] Rainer Fuchs ; [edit.] Christa Steinle. — Graz : Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, 1990. — 120 p. : ill.

MID: Gironcoli 90/1042

Brussel, breken, bouwen : architectuur en stadsverfraaiing, 1780–1914 / Gemeentekrediet van België. — Brussel : 1979. — 304 p. : ill.

UA–CST: PSW 911.4 L–B–BRUS 79
UA–CST: ONTW 71 G–BRUS 79
AP–KC: LA–RUIM–GEMEE–brussel–1
EHC: 553804 [C0–261 e]
UHasselt: 949.3 BRUS 1979

Brussel, fin de siècle / [edit.] Philippe Roberts-Jones ; [medewerker] Paul Aron ; [medewerker] Françoise Dierckens ; [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] Serge Jaumain ; [medewerker] Michel Stockhem. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1994. — 279 p. : ill. — 90–5325–026–3

UA–CST: MAG–C 9766
AP–KC: MD–BRABTW–ROBER–brussel–1
EHC: 582206 [C0–267 d]
UHasselt: 949.3 ROBE 1994

Brussel : groei van een hoofdstad / [edit.] Jean Stengers ; [edit.] J. Baerten ; [edit.] J. Bartier ; [edit.] M. Martens ; [medewerker] A. André ; [edit.] E. Persoons ; [edit.] E. Witte ; [medewerker] D. Coekelberghs ; [medewerker] L. Danckaert ; [medewerker] J. De Belder ; [medewerker] J. Decavele ;

[medewerker] A. De Knop ; [medewerker] M. De Metsenaere ;
[medewerker] R. De Peuter ; [medewerker] G. Despy ;
[medewerker] R. Devleeshouwer ; [medewerker] N. de Winter ;
[medewerker] C. Dickstein ; [medewerker] J.M. Duvosquel ;
[medewerker] E. Gubin ; [medewerker] M. Herremans ;
[medewerker] I. Ilegems ; [medewerker] J. Janssens ;
[medewerker] G. Kurgan ; [medewerker] Y. Leblicq ;
[medewerker] P. Lefèvre ; [medewerker] M.E. Mariën ;
[medewerker] P. Muret ; [medewerker] G. Naets ;
[medewerker] L. Ranieri ; [medewerker] J. Smeyers ;
[medewerker] A. Uyttebrouck ; [medewerker] A. Vanrie ;
[medewerker] A. Vanwelkenhuyzen ; [medewerker] J.
Vercruyssen ; [medewerker] J. Willequet ; [medewerker] C.
Wirtz ; [medewerker] H. Hasquin. — Antwerpen :
Mercatorfonds, 1979. — 453 p. : ill. — 90-6153-101-2

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 70 STEN 79

UA-CST: MAG-D 55

EHC: K 259893 [M-551 a]

KMSKA: MONO-BC 3071

UHasselt: 949.3 STEN 1979

*Bruxelles ville nouvelle : architectures, 1989-1995 = Het
nieuwe Brussel : architectuur, 1989-1995 = Brussels new city :
architectures 1989-1995 / [edit.] Pierre Loze ; [edit.] Liliane
Knopes ; [edit.] Giovanna Garrino ; [edit.] France Haller. —
Bruxelles : Prisme Editions, 1995. — 243 p. : ill. —
2-9600103-0-2*

UA-CST: ONTW 72 G-LOZE 95

ARK: 72 LOZE 1995

EHC: 589477 [C0-103 a]

C0

*Bruxelles vu par ses habitants : quinze années d'action
urbaine / Atelier de recherche et d'action urbaines
[Bruxelles]. — Bruxelles : 1984. — 160 p. : ill.*

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-BRUX 84

UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-ARAU 84

UHasselt: 949.3 BRUX 1984

*Afrika / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass.
aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman,
1994. — 75 p. : ill. — (De reisnotities van Kuifje ; 1994: 1). —
90-303-2836-3*

EHC: 833037 [C5-107 ab]

*L'Ecosse / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass.
aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman,
1992. — 71 p. : ill. — (Les carnets de route de Tintin ; 1992:
2). — 2-203-05202-3*

EHC: 833078 [C5-107 AB]

*Egypte en het Midden-Oosten / Daniel De Bruycker ;
Maximilien Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave
niet gekend : Casterman, 1995. — 75 p. : ill. — (De reisnotities
van Kuifje ; 1995: 1). — 90-303-2838-X*

EHC: 833039 [C5-107 ab]

*L'Egypte et le Moyen-Orient / Daniel De Bruycker ; Maximilien
Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend :
Casterman, 1993. — 75 p. : ill. — (Les carnets de route de
Tintin ; 1993: 1). — 2-203-05207-4*

EHC: 833080 [C5-107 ab]

*Nord-Kivu (République démocratique du Congo) : vingt-quatre
ans de tueries programmées (mars 1993 - mars 2017) / Stanislas
Bucyalimwe Mararo. — Saint-Denis : Edilivre, 2018. — 301
p. — 978-2-414-19737-8 ; 978-2-414-19738-5 ;
978-2-414-19736-1*

UA-CST: DEV 355 L-CD-MARA 2018

*De jaren zestig : een cultuurgeschiedenis / Geert Buelens. —
Amsterdam : Ambo|Anthos, 2018. — 1024 p. : ill. —
978-90-263-2939-5*

UA-CST: PSW 301.173 G-BUEL 2018

EHC: 832623 [C5-102 ca]

*Bulletin trimestriel de l'Institut archéologique du
Luxembourg. — Arlon : 1969. — Voortzetting van Bulletin de
l'Institut archéologique du Luxembourg. — 0020-2177*

UA-CST: RG-T 52

1(1925)-

MPM: BM 35890

94:1(2018)

EHC: A 13160:bis [C2-132 e]

73-89(1997-2013)

EHC: A 13160:bis [C4-101 g]

1-72(1925-1996); Ontbreekt: 23-32(1947-1958)

Cumulatieve index:1-66(1925-1990)

KMSKA: M BE 113

45:3/4(1969)-

SESA-Mechelen: M.11870 (a)

*Hasselt 750 jaar stad, 1232-1982 / M. Bussels ; J. Grauwels ;
E. Houtman ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet van België,
1982. — 251 p. : ill. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 10)*

UA-CST: GES 949.08 HASSELT-H 70 BUSS 82

UA-CST: RG 2025 A 16

EHC: 503068 [S4-15 d]

UHasselt: 949.3 BUSS 1982

*De Munt: drie eeuwen geschiedenis van het gebouw / Eric
Cabris ; [ill.] Johan Jacobs. — Tielt : Lannoo, 1996. — 205 p. :
ill. — 90-209-2822-8*

EHC: 595746 [C0-270 b]

UHasselt: 949.3 CABR 1996

*CAI-2: thematisch inventarisatie- en evaluatieonderzoek /
Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed. — Brussel :
2006. — 126 p. : ill. — (VIOE-rapporten ; 02)*

DB: ARCH 040 VLAA

EHC: 706488 [C0-411 a]

*Dans l'immense tristesse / [comp.] Lili Boulanger ; Bertha
Galeron de Calonne. — Paris : Société anonyme des éditions
ricordi, 1919. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Claire
Croiza ; tekst incipit: Dans l'immense tristesse ; jaar van
compositie: 1916. — R.484*

AP-KC: UM-ZL-BOULA-danslim-1

*Hasselt intra muros: Hasselt binnen de oude wallen: historiek
van straten, pleinen, gebouwen en huizen zoals opgetekend door
Jan Juliaan Melchior (1848-1920) / Guido Caluwaerts. —
Deurne : Kluwer, 1989. — 366 p. : ill. — 90-71889-15-7*

ARK: 949.3 CALU 1989

Ruhlmann, master of Art Deco / Florence Camard. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1984. — 312 p. : ill. — 0-8109-1559-6

AP-CMU: CMU 700.8 RUHL 1984

The Cambridge history of warfare / [edit.] Geoffrey Parker. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 526 p. — Titel varieert: History of warfare. — 978-0-521-61895-3 ; 978-0-521-85359-0

UA-CST: PSW 355 G-PARK 2012

Cantate : am sechs und zwanzigsten Sonntage nach Trinitatis: 'Wachet, betet, seid bereit allezeit!' / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Joh. Seb. Bachs Werke : Kantaten ; 70). — Wachet, wachet, wachet, wachet, betet ; Handschrift: 1 partij. — B.W. 70

AP-KC: MM-ZCA-BACHJS-wachetb-2

Cantate : Clori, mia bella clori: for contralto, flute, oboe and basso continuo / [comp.] Antonio Caldara ; [edit.] Cedric Lee ; [edit.] Gail Hennessy. — Plaats van uitgave niet gekend : Green Man Press, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Clori, mia bella clori, e pur deggio partir, deggio la sciarti. — Cal 1

AP-KC: UM-ZCA-CALDA-clorimi-5

Cantilène : de V. Dolmetsch: extrait des quinze pièces pour piano: transcrite pour violoncelle et harpe ou violon et harpe / [comp.] A. Hasselmans. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Madame Georges Scrive. — A.L. 7781.

AP-KC: UM-THA-HASSE-canti-2

Cantique jubilaire / [comp.] Ch. Gounod. — 1 partituur. — Tekst incipit: Salut ô vierge immaculée ; Handschrift

AP-KC: MM-PAU-GOUNO-cantiqu-1

Canto de cuna indio = Aire de bailecito / [comp.] José Alberto Sutti. — Paris : Henry Lemoine, 2000. — 1 partituur (6 p.). — 27068 H.L.

AP-KC: UM-TGI-SUTTI-cantode-1

The diversity of dyes in history and archaeology / [edit.] Jo Kirby ; Dominique Cardon ; Chris Cooksey ; Vanessa Habib ; Richard Laursen ; Anita Quye ; Terry Schaeffer ; André Verhecken ; Maarten van Bommel. — London : Archetype Publications, 2017. — 451 p. : ill. — 978-1-909492-53-0

RUB: 1 T 2 / 2017 / d / 1

KMSKA: MONO-BB 11555

The Caribbean and the Atlantic world economy : circuits of trade, money and knowledge, 1650-1914 / [edit.] A.B. Leonard ; [edit.] David Pretel. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 319 p. — (Cambridge imperial and post-colonial studies ; 2015: 3). — 978-1-137-43271-1

UA-CST: GES 93 H 72 LEON 2015

Tussen hof en herberg : archeologisch onderzoek aan de zuidzijde van het Binnenhof in Den Haag / A. Carmiggelt ; [edit.] V.L.C. Kersing. — 's-Gravenhage : Gemeente 's-Gravenhage, Afdeling Verkeer en Vervoer, Openbare Werken en Monumentenzorg, 1992. — 48 p. : ill. — (VOM-reeks ; 1992: 1). — 90-73166-09-8

DB: ARCH 441 CARM

Karlheinz Stockhausen, Tierkreis / Mireira Carreras Llorà. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — Eindwerk: Masterpaper - violin master

AP-KC: UM-SCRU-CARRE-karlhei-1

Une carrière de géographe au siècle des lumières : Jean-Baptiste d'Anville / [edit.] Lucile Haguët ; [edit.] Catherine Hofmann. — Oxford : Voltaire Foundation, 2018. — 494 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2018: 5). — 978-2-7177-2653-4

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2018,5

In eindeloze verscheidenheid : een historisch fresco van Vlaanderen / Patricia Carson ; [fotograaf] Georges Charlier ; [vert.] Herman Brondeel. — Leuven : Davidsfonds, 1989. — 270 p. : ill. — 90-6152-544-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 CARS 89

UA-CST: MAG-C 11857

AP-KC: LAPA 94.493-CARS-1989

TPC: LZ 386/107

EHC: 537845 [S4-162 a]

KdG-SLA: 982 CARS

De rationele stad : van bouwblok tot wooneenheid / Jean Castex ; Jean-Charles Depaule ; Philippe Panerai. — 5 ed. — Nijmegen : SUN, 2007. — 287 p. : ill. — 978-90-5875-162-1

AP-KC: LAPA 71-CAST-2007

Castor et Pollux : suite / [comp.] Jean Philippe Rameau ; [bew.] F.A. Gevaert. — Boca Raton, Fla : Kalmus. — 1 partituur (51 p.). — (Kalmus orchestra library ; 5787). — A 5787

AP-KC: UM-OO-RAMEA-castor-1

AP-KC: MM-OO-RAMEA-castor-1

Xerocopie

España en Guinea : construcción del desencuentro, 1778-1968 / Mariano de Castro ; Donato Ndongo ; [naw.] José Urbano Martínez Carreras. — Madrid : Sequitur, 1998. — 240 p. — (Libros del proceder ; 1998: 1). — 84-923112-5-8

UA-CST: GES 960 H 71 CAST 98

Catalogue des tableaux, études peintes, aquarelles et dessins composant l'atelier Meissonier / [veilingmeester] Paul Chevallier ; [veilingmeester] Georges Duchesne ; [expert] Georges Petit ; Galerie Georges Petit [Paris]. — Paris : Galerie Georges Petit, 1893. — 199 p. : ill. — Titel varieert: L'atelier Meissonier ; aantal loten 1011

KMSKA: VM-PARI 1893 0512

Cathédrale d'Anvers : notes explicatives des vitraux et restaurations exécutés par Stalins et Janssens, peintres verriers. — Anvers : Impr. Bellemans frères. — III.

AP-KC: LAPA 749-STAL-SA
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / OLV / s.d. / a / 1 / afd. dozen
KMSKA: BEST-M 1 XIX 10
UA-CST: RG-Br 329:5
EHC: 814645 [C3-164 b / ds 1154 e]
Met gewijzigd adres
EHC: H 258939 [C3-115 e / ds 505 e]
SA: 105#3113

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling s.v., 1973. — 384 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-CAUW-1973
MPM: BM 32173
MPM: BL J 16
strong>leeszaal MPM
DB: ARCH 251 CAUW
DB: DB 955 CAUW
KMSKA: MONO-BA 651
UA-CST: MAG 145 D 109
UA-CST: RG 1087 E 27
UA-CST: MAG-UIA-B 10275
EHC: 519623 [S4-92 b]
EHC: K 237277 [M-460 d]
LH: B 1966g
SA: 105#8692

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — 9 ed. — Antwerpen : Standaard, 1993. — 444 p. : ill. — 90-02-19404-8

UA-CST: MAG-OW-B 26062
UHasselt: 949.3 VANC 1993

Métamorphoses spirituelles : anthologie de la poésie religieuse française, 1570-1630 / Terence Cave ; Michel Jeanneret. — Paris : Librairie José Corti, 1972. — 249 p.

UA-CST: T&L 840 H 1 CAVE 72

El Liceo Carmelita 1854-1967 : (crónica conjunta inconclusa) / José Armando Ceballos y Borjas. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 2002. — 431 p. — (Colección Documentos e investigación ; 11). — 968-6624-67-8

UA-CST: MAG-OW-BB 34187

CeBeDeM : catalogue des éditions = Catalogus van uitgaven = Catalogue of publications = Verlags-Verzeichnis. — Brussel : CeBeDeM, 1965-1976

AP-KC: MM-CA-CEBED-uitgave-
1965-1976; Onvolledig

Célèbre 'serenata', op. 6 / [comp.] Enrico Toselli ; [bew.] José de Azpiazu. — Nice : Georges Delrieu, 1964. — 1 partituur (3 p.). — (Guitare sélection : oeuvres célèbres transcrites ; 4). — Titel varieert: Serenata : transcription pour guitare. — G.D. 1271

AP-KC: UM-TGI-TOSEL-seren6-1

York Bowen : suite voor 2 piano's, opus 111 / Christianne Celis. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 2 v. — Eindwerk: Paper tot het verkrijgen van een Master in de muziek

AP-KC: UM-SCRU-CELIS-yorkbow-1/2
1-2

Centone di sonate : (Sechs Sonaten): für Violine und Gitarre / [comp.] Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt : Zimmerman. — 1 partituur, 2 partijen. — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 3)

AP-KC: UM-TGI-PAGAN-sonat-3

Mindscapes / Carine Fol ; Michael Kröger ; Julien Libert ; Catherine Mayeur ; CENTRALE for contemporary art [Brussel]. — Brussel : v.z.w Brussel-Musea-Tentoonstellingen, 2012. — 77 p. : ill. — 978-90-79502-18-9

KdG-SLA: 761 FOL

Beauté du siècle / [inl.] Dorothy Schefer Faux ; Nathalie Chahine ; Catherine Jazdzewski ; Marie-Pierre Lanelongue ; Françoise Mohrt ; Fabienne Rousso ; Francine Vormese. — Paris : Editions Assouline, 2000. — 399 p. : ill. — 2-84323-192-2

AP-CMU: CMU 615 CHAH 2000

The invisible cage : Syrian migrant workers in Lebanon / John Chalcraft. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 310 p. — 978-0-8047-5825-3 ; 978-0-8047-5826-0

UA-CST: GES 950 H 72 CHAL 2009

Charles Rennie Mackintosh : the Glasgow legacy. — Glasgow : CRM Society, 2001. — III.

AP-KC: LAPA 72-NGBMACK-2001

Charlie Parker omnibook : for all bass clef instruments: transcribed exactly from his recorded solos: transposed to concert key / [edit.] Michael H. Goldsen. — New York, N.Y. : Atlantic Music, 1978. — 1 partituur (142 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARKE-charlie-1

Brugge her-zien / Georges Charlier ; Herman Stynen ; Marc Ryckaert ; Jaak Rau. — Brugge : Marc Van De Wiele, 1986. — 143 p. : ill. — 90-6966-016-4

UA-CST: MAG-OW-C 3772
EHC: 519786 [S4-58 d]
UHasselt: 949.3 CHAR 1986

Rénovation et création d'une nouvelle place en Hors-Château à Liège / François Chaslin ; Obert Trevisiol ; Anne Poirier. — Liège : Mardaga, 1984. — III. — 2-8021-0059-9

UA-CST: ONTW 72 G-CHAS 84
AP-KC: LA-ARCH-VANDENH-chaslin-1
UHasselt: 949.3 CHAS 1984

Chi sà dove è speranza? cantata for soprano, oboe or recorder and continuo: an anonymous cantata from a manuscript in the Santini collection, Münster / [bew.] A.D. Lignani ; [edit.] Cedric Lee. — Plaats van uitgave niet gekend : Green Man Press, 2006. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: Chi sà dove è la speranza? per pietà l'insegna me. — Anon 1

*Kuifje, Hergé en de auto's / Charles Henri de Choiseul Praslin ; [medewerker] Michel Bateau ; [medewerker] Bernard Tordeur ; [bew.] Marcel Wilmet. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2006. — 47 p. : ill. — 2-87424-107-5
EHC: 833090 [C5-123 aa]*

*Tintin, Hergé et les autos / Charles Henri de Choiseul Praslin ; Andy Jacobs ; [fotograaf] Pierre Peeters ; [medewerker] Michel Bateau ; [medewerker] Bernard Tordeur. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2005. — 47 p. : ill. — 2-87424-051-6
EHC: 833097 [C5-123 AA]*

*Eating otherwise : the philosophy of food in twentieth-century literature / Maria Christou. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 207 p. — 978-1-108-41682-5 ; doi 10.1017/9781108242004
UA-CST: T&L 82.091 H 6 CHRI 2017*

*Christus am Oelberge : Oratorium, op. 85 / [comp.] L. van Beethoven. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (124 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 205). — Titel varieert: Christus, op. 85 ; samen met Christus am Oelberge, op. 85 ; jaar van compositie: 1803. — B.205.
AP-KC: MM-ZCA-BEETH-christu-48*

*Christus am Oelberge : Oratorium, op. 85 / [comp.] L. van Beethoven. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 34 partijen. — (Breitkopf & Härtels Orchestrerbibliothek ; 804/ 805). — Jaar van compositie: 1803. — Orch.B.804/805
AP-KC: MM-ZCA-BEETH-christu-34*

*Christus dilexit nos : 2 vocibus aequalibus cum organo / [comp.] Jos. Ryelandt. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1930
AP-KC: MM-PAU-RYELA-christu-1*

*Cinq citations : pour guitare / [comp.] Gérard Rebours. — Paris : Combre, 1996. — 1 partituur (6 p.). — (Collection d'oeuvres commentées ; [2]). — C. 5799
AP-KC: UM-TGI-REBOU-cinqcit-1*

*Il Cinquecento a Firenze : 'maniera moderna' e controriforma / [edit.] Carlo Falciani ; [edit.] Antonio Natali. — Firenze : Mandragora, 2017. — 365 p. : ill. — 978-88-7461-359-5
KMSKA: TENT-TC 12639*

*For those who have eyes : Richard Deacon sculpture, 1980-86. — Aberystwyth : Aberystwyth Arts Centre, 1986. — III. — 0-9511237-2-6
MID: Deacon 2018/145*

*Van mensen en steden / Jacques Claes. — Kapellen : Pelckmans, 2003. — 184 p. — 90-289-3358-1
MAS: HB 91.155
AP-KC: LAPA 949.32-CLAE-2003
TPC: LZ 85/197
DB: DB 915 CLAE
UA-CST: GES 94 H 70 CLAE 2003
EHC: 660901 [C0-260 c]*

*Veranneman / Hugo Claus ; Marcel Duchateau ; Jacques Meuris ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 470 p. : ill. — 90-6153-136-5
AP-KC: LAPA 749-CLAU-1985
EHC: 514271 [S4-36 d]
KMSKA: MONO-BC 3541
KMSKA: MONO-BC 5047*

*Clémence van Lunen : wicked flowers & Tang family. — Bignan : Domaine de Kerguéhennec, 2015. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Domaine de Kerguéhennec [Bignan]. 2015/03/01 - 2015/03/31. — 979-1-09-149410-6
AP-CMU: CMU 700.8 LUNE 2015
MID: Van-Lunen 2015/711*

*Dries en Bob Vanden Berghe, meubelontwerpers : uit liefde voor het hout / Ellen de Clercq. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 80 p. : ill. — 90-5856-164-X
UA-CST: ONTW 745 G-CLER 2005
AP-KC: LAPA 749-CLER-2005
EHC: 689008 [C0-362 a]
ARK: 745 DECL 2005*

*Een militaire illusie : de Dijlelinie tegen Hitler in de regio Haacht / Jan Cleynhens. — Haacht : HAGOK, 2018. — 113 p. : ill.
EHC: 832915 [C5-078 f]*

*The graph music of Morton Feldman / David Cline. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 390 p. — (Music in the twentieth century ; 2016: 1). — 978-1-107-10923-0
AP-KC: UM-BG-FELDM-cline-1*

*Snow export : Žilvinas Landzbergas / Laurie Cluitmans ; Pietje Tegenbosch. — Deventer : Thieme Art, 2009. — III. — 978-90-78964-30-8
MID: Landzbergas 2018/143*

*Bazaar politics : power and pottery in an Afghan market town / Noah Coburn. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 254 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2011: 2). — 978-0-8047-7671-4 ; 978-0-8047-7672-1
UA-CST: GES 950 H 71 COBU 2011*

*Losing Afghanistan : an obituary for the intervention / Noah Coburn. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 246 p. : ill. — 978-0-8047-9663-7 ; 978-0-8047-9777-1 ; 978-0-8047-9780-1
UA-CST: GES 950 H 71 COBU 2016*

Colard Mansion : incunabula, prints and manuscripts in medieval Bruges / [edit.] Evelien Hauwaerts ; [edit.] Evelien de Wilde ; [edit.] Ludo Vandamme ; [medewerker] Renaud Adam ; [medewerker] Birgit Ampe ; [medewerker] Alain Arnould ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Hendrik Callewier ; [medewerker] Stefania Cerrito ; [medewerker] Nathalie Coilly ; [medewerker] Maria Colombo ; [medewerker] Jo De Baerdemaeker ; [medewerker] Anna de Bruyn ; [medewerker] Lieve De Kesel ; [medewerker] Virginie

D' Haene ; [medewerker] Cristina Dondi ; [medewerker] Anne Dubois ; [medewerker] Kathy Garay ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Anna Gialdini ; [medewerker] Jelle Haemers ; [medewerker] Lotte Hellinga ; [medewerker] Madeleine Jeay ; [medewerker] Oliver Kik ; [medewerker] John A. Lane ; [medewerker] Giles Mandelbrote ; [medewerker] Johannes Mangei ; [medewerker] George Martyn ; [medewerker] Scot McKendrick ; [medewerker] Anne McLaughlin ; [medewerker] John McQuillen ; [medewerker] Sylviane Messerli ; [medewerker] Richard Moll ; [medewerker] James Murray ; [medewerker] Johan Oosterman ; [medewerker] Goran Proot ; [medewerker] Olivia Robinson ; [medewerker] Elizabeth Savage ; [medewerker] Allison Steenson ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Peter Stabel ; [medewerker] Paul Trio ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Alexandra Velissariou ; [medewerker] Michiel Verwey ; [medewerker] Ursula Weekes ; [medewerker] Hanno Wijsman. — Brugge : Snoeck, 2018. — 353 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2018/03/01 - 2018/06/01. — 978-94-6161-439-1
UA-CST: RG 2153 A 16
UA-CST: PREC 09 G-HAUW 2018
UA-CST: IBW 09 G-HAUW 2018
MPM: BM 42259
EHC: 832232 [C5-121 aa]

Hellen van Meene : tout va disparaître / Jörg M. Colberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2009. — 87 p. : ill. — 978-90-5544-932-3
KdG-SLA: 761.2 VANM
KdG-SLA: 709 VANM

Apethorpe : the story of an English country house / [edit.] Kathryn A. Morrison ; Emily Cole ; Nick Hill ; John Cattell ; Pete Smith. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 484 p. : ill. — 978-0-300-14870-1
RUB: 1 P 3 / GRO 6 / 2016 / a / 1
UA-CST: ONTW 930.85 G-MORR 2016

Colección de documentos en torno a la Iglesia de San Gabriel Tlacopan / [compil.] Emma Pérez-Rocha. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, Departamento de Etnohistoria, 1988. — 156 p. — (Cuaderno de trabajo ; 3)
UA-CST: MAG-OW-C 25795

Collection d'un amateur Bruxellois, deuxième partie : importante série de livres à frontispice, d'aquarelles et dessins originaux, eaux-fortes, vernis mous, lithographies : ainsi qu'une correspondance, à Léon Dommartin comprenant plus de cinq cents lettres dont beaucoup enrichies de dessins et de croquis originaux de Félicien Rops : ainsi que des eaux-fortes de James Ensor, Jakob Smits et Rik Wouters / [expert] Raoul Simonson ; Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie Georges Giroux, 1932. — Aantal loten 489
KMSKA: VM-BRUS 1932 0606

Delhaize en de Belgen : al 150 jaar lang / Emmanuel Collet. — Neufchâteau : Weyrich, 2017. — 141 p. : ill. — 978-2-87489-427-5
EHC: 832562 [C5-312 f]

The hungry empire : how Britain's quest for food shaped the modern world / Lizzie Collingham. — London : The Bodley Head, 2017. — 367 p. : ill. — 978-1-84792-270-0
UA-CST: GES 942 H 72 COLL 2017

Le Corbusier te Antwerpen / Ronald Commers ; Piet Lombaerde. — Antwerpen : Hoger Architectuurinstituut van het Rijk Stad Antwerpen, 1987. — 2v.
ARK: 72 FRLC 1978
EHC: 790746:1 [LZ-68 c]
1
EHC: 527853 [S4-2 bis d]
1-2

V-Form, een pionier van het moderne meubilair / Lieve Compennolle ; Eva van Regenmortel. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 64 p. : ill. — 978-90-5856-244-9
AP-KC: LAPA 749-COMP-2007
EHC: 715977 [C0-435 b]
ARK: 745 COMP 2007

Complainte / [comp.] A. Beaucamp. — Paris : Alphonse Leduc, 1951. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Jacques Lancelot. — A.L.20.908
AP-KC: MM-BC-BEAUC-complai-2
AP-KC: UM-BC-BEAUC-complai-2

Complete piano music . Piano sonata . Variations on a theme of Rameau / [comp.] Paul Dukas ; [piano] Chantal Stigliani. — Plaats van uitgave niet gekend : Naxos, 2003. — 1 compact disc(s). — 747-3132-0532
AP-KC: UM-TP-DUKAS-pianomu-1

Complete quartets / [comp.] D. Shostakovich ; [strijkkwartet] Borodin Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : Melodia, 2006. — 6 compact disc(s). — 460-0-317-01077-6
AP-KC: UM-KMKS-SJOST-kwart-6
1-6

Complete sonataes for fortepiano / [comp.] Clementi ; [piano] Costantino Mastroprimiano. — Plaats van uitgave niet gekend : Brilliant Classics, 2012. — 18 compact disc(s). — 502-84-219-4379-4
AP-KC: UM-TP-CLEME-sonatas-18
1-18

Complete symphonies / [comp.] Shostakovich ; [dirigent] Kirill Kondrashin. — Plaats van uitgave niet gekend : Melodia, 2006. — 11 compact disc(s). — 460-0-317-01065-3
AP-KC: UM-OO-SJOST-symfoni-11
1-11

Complete violin concertos / [comp.] Louis Spohr ; [viool] Ulf Hoelscher ; [dirigent] Christian Fröhlich ; [orkest] Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin. — Berlin : CPO, 2001. — 8 compact disc(s). — 076-1-203-78182-9
AP-KC: UM-SV-SPOHR-conc-8
1-8

Compte-rendu de la 3e rencontre assyriologique internationale. — Leiden : uitgever niet gekend, 1952

SESA-Mechelen: M.6648 (a)

Concepts of philosophy in Asia and the Islamic world I [edit.] Raji C. Steineck ; [edit.] Ralph Weber ; [edit.] Elena Louisa Lange ; [edit.] Robert H. Gassmann. — Leiden : Brill Rodopi, 2018. — (Studies in intercultural philosophy ; 25). — 978-90-04-30243-3 ; 978-90-04-36011-2

UA-CST: FILO 141.3 G-STEI 2018

1

Concerto : for harp and orchestra, op. 11 I [comp.] Alun Hoddinott. — London : Oxford University Press, 1971. — 1 partituur (149 p.). — Jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 17'30" ; facsimile: Autograaf ; Opedragen aan Osian

AP-KC: UM-THA-HODDI-conc11-1

Concerto : klavier en snaren: fa klein I [comp.] J.S. Bach. — 7 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-BACH-conc5-7

Concerto-miniature : pour clarinette et piano = Miniatuur-concerto : voor klarinet en piano I [comp.] Leopold Schroeven. — Bruxelles : Brogneaux, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan Gustaaf Mareels

AP-KC: MM-PAU-SCHRO-concert-2

Concierto del sur : for guitar and orchestra I [comp.] Manuel M. Ponce ; [edit.] Christian Reichert. — Elmsford, N.Y. : Music Minus One, 2005. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1941 ; met 2 compact disc(s). — MMO 3632

AP-KC: UM-TGI-PONCE-conc-3

Confessions d'un homosexuel à Emile Zola I [edit.] Michael Rosenfeld. — Paris : Nouvelles éditions Place, 2017. — 284 p. — Titel varieert: Confessions d'un homosexuel à Emile Zola : première édition non censurée du 'Roman d'un inverti'. — 978-2-37628-003-3

EHC: 832720 [C5-101 cb]

Confidence : romance sans paroles: transcription pour violoncelle et harpe, op. 24 I [comp.] Alph. Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan son ami Jules Delsart. — D. & F. 5022

AP-KC: UM-THA-HASSE-confide-2

Conservation research 1995. — Washington, DC : National Gallery of Art, 1995. — 131 p. : ill. — (Studies in the history of art ; 51). — 0-89468-208-3

RUB: 1 S 1 / STU 7 / 1995 / 51

MID: Conservatie-Restauratie CONS

Consort-Musik des 15. bis 17. Jahrhunderts : für fünf Blockflöten in wechselnden Besetzungen = Musique de 'Consort' du XVe au XVIIe siècle : pour cinq flûtes à bec en formations diverses I [edit.] Larry Bernstein. — Kassel : Bärenreiter, 2005. — 1 partituur (59 p.). — (Plaisir musical ; 8263). — Titel varieert: Musique de 'Consort' du 15 au 17e

siècle : pour cinq flûtes à bec en formations diverses. — BA 8263

AP-KC: UM-BBF-BERNS-consort-1

Container Atlas: a practical guide to container architecture I [edit.] Han Slawik ; [edit.] Julia Bergmann ; [edit.] Matthias Buchmeier ; [edit.] Sonja Tinney. — Berlijn : Gestalten, 2010. — 256 p. : ill. gen. — foto's tentoonstelling Luc Deleu in het Middelheimmuseum: p. 13, p.21, p.134. — 978-3-89955-288-7

ARK: 72 SLAW 2010

MID: Architectuur CONT

Le génie du pontife, ou: Anecdotes, pensées et traits historiques de Ganganelli, pape Clément XIV I Costard [M.]. — Paris : chez Costard, libraire, 1775 ; Rome : 1775. — vi, 74 p. ; 8° ; $\pi^{\sup} > 2 / \sup > (\pi 1 + A - D \sup > 8 / \sup > E \sup > 4 / \sup > \pi 2)$. — 177508 - # a1=a2 a2 e\$ - # b1 A e\$! : # b2 E3 rders

<http://books.google.com/books?id=qJ1eAAAACAAJ&pg>

UA-CST: RG 4083 F 4:5

Convoluut

UA-CST: RG 4109 C 10 :4

Convoluut

UA-CST: MAG-P 12 2525

Anet: ANET

Bruce Davidson I [inl.] Carlos Gollonet ; Charlotte Cotton ; Frits Gierstberg ; Francesco Zanot ; Teresa Kroemer. — New York, N.Y. : Aperture Foundation, 2016. — 316 p. : ill. — 978-1-59711-377-9

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 2016

KdG-SLA: 761.2 DAVI

Boeiend Limburg I Frank Craemers ; Arnold Van der Fraenen ; René Willaert. — Hasselt : Intercom Noord, 1989. — 44 p. : ill.

UHasselt: 949.3 CRAE 1989

Critics of Henry George : an appraisal of their strictures on Progress and poverty I [edit.] Robert V. Andelson ; [edit.] Laurence S. Moss. — 2 ed. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2003-2004. — 2 v. — (Studies in economic reform and social justice ; 2003: 1 (=v. 1)) ; (Studies in economic reform and social justice ; 2004: 1 (=v. 2)). — 1-4051-1825-3 ; 1-4051-1824-5 ; 1-4051-1830-X ; 1-4051-1829-6

UA-CST: TEW 330.8 N-GEOR-ANDE 2003

1-2

Modern art in the common culture I Thomas Crow. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 274 p. : ill. — 0-300-06438-1

AP-CMU: CMU 705.7 CROW 1996

Hergé, archéologue I Eric Crubézy ; Nicolas Sénégas. — Paris : Editions Errance, 2011. — 217 p. : ill. — (Le cabinet du naturaliste ; 2011: 1). — 978-2-87772-447-0

EHC: 833224 [C5-102 db]

De Tachtigjarige Oorlog : de vrijheidsstrijd in de Nederlanden, 1568-1648 I Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 192 p. : ill. — (Waar & wanneer geschiedenissen ; 2017: 1). — 978-94-019-1134-4

EHC: 832556 [C5-101 da]

Culemborgsche historiebladen. — Culemborg : Verschoor, 1955-1957. — 2 v. in 1 band(en) : ill.

SESA-Mechelen: M.6670 (a)

Vienne-Bruxelles, ou : La fortune du Palais Stoclet / Maurice Culot ; Caroline Mierop. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1987. — 163 p. : ill. — Titel varieert: L'architecture de Rob Krier à Vienne-Bruxelles. — 2-87143-046-2

UA-CST: MAG-OW-C 4124

AP-CMU: 19349

in lokaal D, vak 11 (behoort bij TS. A.A.M.)

ARK: 72 CULO 1987

A cultivating journey : the Herman H. Levy legacy = Un voyage au cœur de l'art : le legs Herman H. Levy / [edit.] Igor Holubizky. — Hamilton, Ont. : McMaster Museum of Art, 2017. — 220 p. : ill. — 978-1-926632-18-6

KMSKA: BEST-M 694 II 1

La cultura mezcala y el Templo Mayor : homenaje a Eduardo Matos Moctezuma / Museo del Templo Mayor [Mexico Stad]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003. — 60 p. : ill. — Titel varieert: La cultura mezcala y el Templo Mayor : exposición homenaje a Eduardo Matos Moctezuma ; tentoonstelling: Museo del Templo Mayor [Mexico Stad]. 2003/10/00 - 2004/01/00. — 970-35-0440-X

UA-CST: MAG-OW-BB 34212

Surftribe / Stephan Vanfleteren ; [inl.] Gerry Lopez. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke-Heist]. 2018/03/24 - 2018/05/28. — 978-94-92677-36-5 ; 978-94-92677-35-8

AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2018

KdG-SLA: 761.2 VANF

Being Emilio López-Menchero : from Mol to Molenbeek / Hans Theys. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2018. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2018/06/16 - 2018/09/02. — 978-90-77193-52-5

AP-CMU: CMU 700.8 LOPE 2018

Jumps of the cat : Guillaume Bijl's simulation therapy / John C. Welchman ; [edit.] Clement Dirié. — Zurich : JRP|Ringier, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2016/03/04 - 2016/05/08. — 978-3-03764-468-3

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 2016

SESA-Mechelen: M.11600 (b)

MID: Bijl 2016/565

UA-CST: MAG-OW-C 24039

EHC: 814427 [C5-101 aa]

KdG-SLA: 709 BIJL

Modernizing marriage : family, ideology, and law in nineteenth and early twentieth century Egypt / Kenneth M. Cuno. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2015. — 305 p. — (Gender and globalization ; 2015: 1). — 978-0-8156-3392-1 ; 978-0-8156-5316-5

UA-CST: GES 960 H 72 CUNO 2015

Hamlet, Protestantism, and the mourning of contingency : not to be / John E. Curran [jr.]. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 246 p. — 978-0-7546-5436-0

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CURR 2016

Werner Cuvelier : parallellen, 1875-2016. — Plaats van uitgave niet gekend : MER. Paper Kunsthal, 2016. — 322 p. : ill. — 2016521263 ; 978-94-92321-39-8

AP-CMU: CMU 700.8 CUVE 2016

Kunstenaarsboek: in de leeshoek

EHC: 832625 [C5-102 ba]

Dār al-Islām / dār al-ʿarb : territories, people, identities / [edit.] Giovanna Calasso ; [edit.] Giuliano Lancioni. — Leiden : Brill, 2017. — 450 p. — (Studies in Islamic law and society ; 40). — 978-90-04-32868-6 ; 978-90-04-33103-7

UA-CST: GES 297 H 71 CALA 2017

Diepenbeek in de Franse tijd, 1795-1814 / A. Daenen. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 1986. — 144 p. : ill.

EHC: 832610 [C5-101 ba]

Brussel : vijf eeuwen cartografie / Lisette Danckaert. — Knokke : Mappamundi, 1989. — 144 p. : ill. — 90-6958-007-1

UA-CST: MAG-OW-C 8440

UA-CST: MAG-OW-D 1481

EHC: 538616 [S4-3 bis a]

KMSKA: MONO-BD 160

UHasselt: 949.3 DANC 1989

'Dat is architectuur' : sleutelteksten uit de twintigste eeuw / [edit.] Hilde Heynen ; [edit.] André Loeckx ; [edit.] Lieven De Cauter ; [edit.] Karina Van Herck. — Rotterdam : 010, 2009. — 893 p. — 978-90-6450-315-3

UA-HB: CST-LET-WYNAN

UA-CST: ONTW 72 G-HEYN 2009

UHasselt: 72 HEYN 2009

China / Maximilien Dauber ; Martine Noblet ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1993. — 75 p. : ill. — (De reisnotities van Kuifje ; 1993: 2). — 90-303-2831-2

EHC: 833030 [C5-107 ab]

La voix de l'absence : mélodie / [comp.] L. Clapissou ; F. de Courcy. — Gand : G. Jacquain. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il n'est plus là mon frère

AP-KC: MM-ZL-CLAPIS-voixdel-1

La sirène de Sorrente / [comp.] Etienne Arnaud ; Eugène de Lonlay. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Lyre française ; 231). — Opgedragen aan Mme Sabatier ; Près de Sorrente, nuit et jour. — 9059

AP-KC: MM-ZL-ARNAU-sirened-1

Ta main / [comp.] Etienne Arnaud ; Eugène De Lonlay. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur. — (Lyre française ; 183). — Opgedragen aan Mme E. Sabatier ; tekst incipit: Partout, l'on vante ton oeil d'azur. — 8575

AP-KC: MM-ZL-ARNAU-tamain-1

Rineke Dijkstra : the Louisiana book / Paul Erik Tojner ; Thomas Weski ; Hans den Hartog Jager. — London : Koenig Books, 2017. — 327 p. : ill. — 978-3-96098-216-6

AP-CMU: CMU 700.8 DIJK 2017

KdG-SLA: 761.2 DIJK

Tables des articles des tomes 1 à 50 (1881–1970) du Bulletin de la Société d'art et d'histoire du diocèse de Liège et des cinq séries de conférences (1888–1892) / André Deblon ; Richard Forgeur. — Liège : Société d'art et d'histoire du diocèse de Liège, 1973. — 48 p. — Index bij: Bulletin de la Société d'art et d'histoire du Diocèse de Liège

EHC: 833120 [C5-102 bA]

Anthropology's politics : disciplining the Middle East / Lara Deeb ; Jessica Winegar. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 273 p. — 978-0-8047-8123-7 ; 978-0-8047-8124-4

UA-CST: GES 970 H 70 DEEB 2016

Belgische meubelkunst in de 20e eeuw : van Horta tot heden / Frans Defour. — Tielt : Lannoo, 1979. — 213 p. : ill. — 90-209-0786-7

AP-KC: LAPA 749-DEFO-1979

EHC: H 262075 [M-552 g]

ARK: 745 DEFO 1979

Vioolsonate 3 BWV 1005 van J.S. Bach : historisch geïnformeerd uitvoeren van een transcriptie voor gitaar / Daniel Dekens. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 76 p. — Eindwerk: Masterpaper - M muziek optie gitaar

AP-KC: UM-SCRU-DEKEN-vioolso-1

Un mari? C'est trop cher. / [comp.] L. Clapissou ; Charles M. Delance. — Gand : G. Jacquemain. — 1 partituur. — Tekst incipit: La Maraine de Brigit

AP-KC: MM-ZL-CLAPI-unmaric-1

Le retour : piano et chant / [comp.] Lili Boulanger ; Georges Delaquys. — Paris : Société anonyme des éditions Ricordi, 1918. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan H. Dufranne ; tekst incipit: Ulysse part la voile au vent ; jaar van compositie: 1912

AP-KC: UM-ZL-BOULA-retour-1

La Cambre 1928–1978 / Robert L. Delevoy ; Maurice Culot ; Anne van Loo. — Bruxelles : Archives d'Architecture Moderne, 1979. — 429 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DELE 79

AP-KC: LAPA 378-DELE-1979

KMSKA: ICSAC-A 2264

Los murales de Cacaxtla / María del Carmen Delgado Ornelas. — México, D.F. : CIDCLI/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 35 p. : ill. — 978-607-7749-13-4

UA-CST: MAG-BR-B 4406

Interbellum architectuur in Oost-Vlaanderen / Anthony Demey ; [medewerker] Marc Dubois ; e.a. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1990. — 31 p. : ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 1990: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 25221

UA-CST: ONTW 72 G-DEME 90

ARK: 72 DEME 1990

EHC: 640244 [C0-211 e]

KMSKA: MONO-BA 1040

L'antiquaire : air chanté par Mr Serres dans 'Les sept châteaux du diable' / [comp.] Béancourt ; MM. Dennery ; Clairville. — Paris : Bernard-Latte. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Antiquaire savant je voyage souvent. — B.L.3514

AP-KC: MM-ZL-BEANC-antiqua-1

Kleur op historische gebouwen: de uitwendige afwerking met pleister en verf tussen 1200 en 1940 / W.F. Denslagen ; A. de Vries. — 's-Gravenhage : 1984. — 128 p. : ill. — 90-12-04527-4

UA-HB: CGB-CH-ROEK

UA-CST: ONTW 72 G-DENS 84

ARK: 72 DENS 1984

DB: DB 920 DENS

UA-CGB: TWET 628 G-DENS 84

Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de XVIe-XVIIIe eeuwen / J. Denucé. — Mechelen : NV Het Kompas, 1934. — 181 p. — (Wetenschappelijke bibliotheek : rubriek : algemeene geschiedenis ; 1934: 1). — Titel varieert: Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de 16e-18e eeuwen

AP-KC: LAPA 949.32-DENU-1934

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / s.d. / d / 1

DAN: mon-A 1493

MPM: BM 30167

SESA-Mechelen: M.5884 (a):2

LH: D 335i

UA-CST: MAG 98 B 109

UA-CST: RG 2030 B 30

EHC: 519613 [S4-92 b]

EHC: A 70751:[3,1] [S0-133 c]

SA: 105#8370

Degas : a passion for perfection / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 269 p. : ill. — 978-0-300-22823-6 ; 978-0-300-22950-9

AP-CMU: CMU 700.8 DEGA 2017

KMSKA: TENT-TC 12470

Inrichting en behandeling van het klokkenspel : lezing, in het fransch, gehouden op 17 december 1915 voor het Koninklijk Genootschap van Kunsten te Londen / Jef Denyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandsche Klokkenspel Vereeniging, 1939. — p. 139-153 : ill.

SESA-Mechelen: M.11861 (b)

Van plaat tot prent : grafiek uit stedelijk bezit, technisch benaderd / L. Denys ; [medewerker] Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. — Antwerpen : 1982. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1982/07/08 - 1982/08/29

AP-CMU: CMU 750.4 DENY 1982
MPM: BM 33831
MPM: BL I 54
strong>leeszaal MPM
MPM: O-A-II 248
2 exemplaren aanwezig
KMSKA: TENT-TB 7207
UA-CST: PREC 09 G-PLAA 1982
UA-CST: RG 4113 F 37
EHC: 544421 [S4-3 bis d]
KdG-SLA: 750.4 VAN

Dom Hans van der Laan : a house for the mind: a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel International Arts Campus [Antwerp]. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

UA-HB: CST-ONTW-STORE
UA-CST: ONTW 72 G-VOET 2017
AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1
EHC: 832626 [C5-107 ab]

Picturing Paris 1850 to the present : photographs from the permanent collection / Nancy Barr. — Detroit, Mich. : The Detroit Institute of Arts, 1995. — 16 p. : ill.

KdG-SLA: 761 BARR

Rietvelds universum / Rob Dettingmeier. — Rotterdam : NAI uitgevers, 2010. — 272 p. : ill. — 978-90-5662-745-4

AP-KC: LAPA 749-DETT-2010
ARK: 717.8 Nederland RIET

Sugimoto : portraits / Nancy Spector. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum, 2000. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim [Berlin]. 2000/03/05 - 2000/05/14. — 3-7757-0929-0

AP-CMU: CMU 700.8 SUGI 2000

Deux rondels de Charles d'Orléans : pour soprano ou mezzo-soprano et piano / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Limelette : Fontyn. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1956

AP-KC: UM-ZL-FONTY-rondels-1

De huizen te Brugge / Luc Devliegher. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1975. — 492 p. : ill. — (Kunstpatrimonium van West-Vlaanderen ; 2- 3) ; (Fotoboeken van Lannoo ; 1975: 1). — 90-209-0077-3

UHasselt: 949.3 DEVL 1975

Ungovernable life : mandatory medicine and statecraft in Iraq / Omar Dewachi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2017. — 239 p. — 978-0-8047-8444-3 ; 978-0-8047-8445-0 ; 978-1-5036-0269-4

UA-CST: GES 950 H 73 DEWA 2017

De Archeologienota en de bescherming van het archeologisch erfgoed / Michiel Deweydt. — Brugge : die Keure, 2018. — 135 p. — (Praktijkreeks ruimtelijk bestuursrecht ; 2018: 2). — 978-90-486-3261-9

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632619/index.html>

UA-CST: RECH 35.072 L-B-DEWE 2018
ADVO-A: LZA-MIL 5 DEWE 2018
RBL: RBL
RBL: RECH 35.072 G-DEWE 2018
UA: UA

The art of ill will : the story of American political cartoons / Donald Dewey. — New York, N.Y. : New York University Press, 2007. — 251 p. : ill. — 978-0-8147-2015-8 ; 978-0-8147-1985-5

UA-CST: GES 970 H 71 DEWE 2007

La degenero de William Auld : recenzo pri Montara Vilaço / Fernando de Diego. — Saarbrücken : Artur E. Iltis, 1985. — 11 p.

EHC: 833211

Limburg : kunst en cultuur in Limburg: Belgisch Limburg = L'art et la culture au Limbourg: le Limbourg belge = Kunst und Kultur in Limburg: Belgisches Limburg = Art and civilization in Limburg: Belgian Limburg / C.G. de Dijn ; [edit.] J.P. Coenen. — Hasselt : Provinciaal Bestuur van Limburg, 1989. — 238 p. : ill. — 90-6685-095-7

AP-CMU: 29244
UHasselt: 949.3 DEDI 1989

Veldprospectie op het grondgebied van het voormalige Cisterciënser klooster van Muizen (Mechelen) . Resten van een 18de eeuwse Frans legerkamp te Hever / Johan Dils. — Deurne : Werkgroep Natuurhistorisch Museum Boekenberg v.z.w., 2005. — 22 p. : ill. — (Palaeobiologica ; 11)

DB: ARCH 427 DILS

D'intavolatura de chitarone / [comp.] Gio. Girolamo Kapsperger. — Firenze : Scelte, 1982. — 4 v. — (Archivum musicum: collana di testi rari ; 46). — Facsimile

AP-KC: UM-SI-KAPSP-intavol-1/2/3/4
1; 4

Discursos del 98 : albores españoles de una modernidad europea / [edit.] Jochen Mecke. — Madrid : Iberoamericana, 2012. — 441 p. — 978-84-8489-648-7 ; 978-3-86527-702-2

UA-CST: T&L 860 J 20 MECK 2012

Dix hymnes sacrées à deux voix de sopranos avec orgue / [comp.] Étienne Soubre. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (11 p.). — Opedragen aan élèves du Sacré Coeur de Jette

AP-KC: MM-PAU-SOUBR-hymness-1

The new conversations : volume 1 / volume 2 / Nico Dockx. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2017. — 2 vol. : ill. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2017: 5) ; (Track report ; TR 17/01). — 978-94-90521-33-2

AP-CMU: CMU 700 DOCK 2017
2 volumes

Bruckners Symphonien in Bearbeitungen : die Konzepte der Bruckner-Schüler und ihre Rezeption bis zu Robert Haas / Wolfgang Doebel. — Tutzing : Hans Schneider, 2001. — 522 p. — (Publikationen des Instituts für Österreichische Musikdokumentation ; 24). — 3-7952-1034-8

AP-KC: UM-BG-BRUCK-doebel-1

Don Quichotte : ballet in five acts (St Petersburg version) / [comp.] Ludwig Minkus ; [edit.] Robert Ignatius Letellier. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 1 partituur (172 p.). — Jaar van compositie: 1869. — 11643 ; 1-4438-2130-6 ; 978-1-4438-1909-1

AP-KC: UM-TP-MINKU-donquix-1

Donde la política no alcanza : el reto de diplomáticos, cónsules y agentes culturales en la renovación de las relaciones entre España y América, 1880-1939 / [edit.] Pilar Cagiao Vila. — Madrid : Iberoamericana, 2018. — 285 p. : ill. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 64). — 978-84-16922-92-5 ; 978-3-95487-747-8 ; 978-3-95487-748-5

UA-CST: PSW 327 G-CAGI 2018

De donjon van de heren van Meldert / [edit.] Anne Draye. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1986. — 93 p. : ill. — (Monografieën bouwkundig erfgoed ; 1)

UA-CST: ONTW 725 G-DRAY 86

ARK: 72 DRAY 1986

DB: ARCH 224 DRAY

EHC: 570416 [C3-125 c / ds 44 c]

KdG-SLA: 718.2 DONJ

La donna del lago : melodramma in due atti di Andrea Leone Tottola / [comp.] Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Andrea Leone Tottola ; Koninklijke Muntchouwburg [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Muntchouwburg, 1992

AP-KC: UM-BG-ROSSI-donnade-1

Don't you know who I am? Kunst na identiteitspolitiek. — Antwerpen : M HKA, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/06/13 - 2014/09/14. — 978-90-72828-49-1

UA-CST: MAG-OW-BB 6028

MID: Identiteit DONT

Angelica's book and the world of reading in late Renaissance Italy / Brendan Dooley. — Londen : Bloomsbury Academic, 2018. — 201 p. — (Cultures of early modern Europe ; 2018: 1). — 978-1-350-06713-4 ; 978-1-4742-7031-1 ; 978-1-4742-7032-8 ; 978-1-4742-7033-5

UA-CST: GES 946.1 H 72 DOOL 2018

Dörfliche Erwerbs- und Nutzungsorientierungen (Mitte 17. bis Anfang 19. Jahrhundert) : Bausteine zu einem überregionalen Vergleich / [edit.] Jochen Ebert ; [edit.] Werner Troßbach. — Kassel : Kassel University Press, 2016. — 373 p. — 978-3-7376-0214-3 ; 978-3-7376-0215-0 ; doi 10.19211/KUP9783737602150

UA-CST: GES 930.1 G-EBER 2016

Dossier : Hôtel Dewez. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2012. — 127 p. : ill. — (Erfgoed Brussel ; 5)

DB: ARCH 224 DOSS

EHC: 757213:2012,5 [C2-342 f]

Dossier : parken en tuinen. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2013. — 132 p. : ill. — (Erfgoed Brussel ; 9). — 978-2-87584-053-0

DB: ARCH 225 DOSS

EHC: 757213:2013,9 [C2-342 f]

Dossier stadsarcheologie. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2015. — 128 p. : ill. — (Erfgoed Brussel ; 17)

DB: ARCH 052 DOSS

EHC: 757213:2015,17 [C2-342 f]

The Belgian army and society from independence to the Great War / Mario Draper. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 281 p. — doi 10.1007/978-3-319-70386-2 ; 978-3-319-70385-5 ; 978-3-319-70386-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 DRAP 2018

Daar de Maas door deze gemeente stroomt : Elen en Visserweert, 1814-1839 / R. Driessen. — Eelen : Geschied- en Heemkundige Kring Eelen, 1988. — 205 p. : ill. — 90-261-0111-2

EHC: 832602 [C5-101 bb]

The century of artists' books / Johanna Drucker. — 2 ed. — New York, N.Y. : Granary Books, 2004. — 377 p. : ill. — 978-1-887123-69-3

AP-CMU: CMU 700 DRUC 2004

Du bist Faust : Goethes Drama in der Kunst / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Thorsten Valk ; [medewerker] Sophie Borges ; [medewerker] Nerina Santorius. — München : Prestel, 2018. — 304 p. : ill. — 978-3-7913-5718-8

KMSKA: TENT-TC 12644

Vers les blés : quatuor vocal pour soprano, alto ténor et basse : avec accompagnement de piano / [comp.] Théodore Dubois ; Charles Dubois. — Paris : Heugel, 1906. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan quatuor vocal bataille ; tekst incipit: Làbas, par la plaine vermeille. — H. & Cie. 23,072

AP-KC: MM-ZG-DUBOI-versles-1

Nieuwe architectuur in Brugge = Contemporary architecture in Bruges / Marc Dubois. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — 82 p. : ill. — 90-5856-068-6

UA-CST: ONTW 72 G-DUBO 2002

AP-KC: LA-BELG-DUBOI-nieuwea-1

EHC: 646772 [C0-223 b]

ARK: 72 DUBO 2002

Duchamp als Kurator = Duchamp as curator / [edit.] Renate Wiehager ; [edit.] Katharina Neuburger ; Daimler Contemporary [Berlijn] ; Daimler Art Collection [Stuttgart-Möhringen]. — Köln : Snoeck, 2017. — 413 p. : ill. — Congres: Symposium im Daimler Contemporary Berlin, 25./26. April 2017 = Symposium at Daimler Contemporary Berlin, 25./26. April 2017. — 978-3-86442-230-0

MID: Duchamp 2018/152

Duetto 8 : Immer muss ich nach euch schauen: für Sopran (Tenor) und Continuo = A mirarvi io son intento / [comp.] Georg Friedrich Händel. — Halle : Mitteldeutscher Verlag. — 1 partituur, 1 partij. — (Duetto und Terzette ; 8). — Jaar van compositie: 1710–11 ; tekst incipit: Immer muss ich nach euch schauen ; tekst incipit: A mirarvi io son intento. — G 1558

AP-KC: UM-ZD-HANDE-duet8-2

Duetto 9: Wenn das Meer noch friedlich lächelt: für Sopran (Tenor), Bass und Continuo = Quando in calma ride il mare / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Gerd Ochs. — Halle : Mitteldeutscher Verlag. — 1 partituur, 1 partij. — (Duetto und Terzette ; 9). — Jaar van compositie: 1710–11 ; tekst incipit: Wenn das Meer noch friedlich lächelt ; tekst incipit: Quando in calma ride il mare. — G 1545

AP-KC: UM-ZD-HANDE-duet9-2

Duetto 10 : Sach gehen, hört ihr: für Sopran (Tenor), Bass und Continuo = Tacete, ohimè, tacete / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Gerd Ochs. — Halle/Saale : Mitteldeutscher Verlag. — 1 partituur, 1 partij. — (Duetto und Terzette ; 10). — Jaar van compositie: 1710–11 ; tekst incipit: Sach gehen, hört ihr ; tekst incipit: Tacete, ohimè, tacete. — G 1563

AP-KC: UM-ZD-HANDE-duet10-2

Duetto 13 : Schmachkend, flehend und wehklagend: für Sopran (Tenor), Alt (Bass) und Continuo = Langue, geme, sospira e si lagna colomba / [comp.] Georg Friedrich Händel. — Halle : Mitteldeutscher Verlag. — 1 partituur, 1 partij. — (Duetto und Terzette ; 13). — Jaar van compositie: 1722–23 ; tekst incipit: Schmachkend, flehend und wehklagend ; tekst incipit: Langue, geme, sospira e si lagna colomba. — G 1562

AP-KC: UM-ZD-HANDE-duet13-2

Gemeente Enkhuizen : schatten uit het riool: vierhonderd meter archeologisch onderzoek tijdens rioolwerkzaamheden in Enkhuizen / Dieuwertje M. Duijn ; [edit.] Michiel Bartels ; [edit.] Christiaan Schrickx. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2011. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 1). — 2212–4365

DB: ARCH 441 DUIJ

Theater and spectacle in the art of the Roman Empire / Katherine M.D. Dunbabin. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2016. — 328 p. — (Cornell studies in classical philology ; 2016: 1). — 978–0–8014–5405–9 ; 978–0–8014–5688–6

UA-CST: MAG-OW-C 25695

Duo de chambre : deux sopranos. — Paris : Henny Lemoine & Cie. — 1 partituur (12 p.). — (Edition nationale française: le chant classique ; 505). — Tekst incipit: Qui veggo i fior che brillano ; Morceaux d'etude et de concours pour les conservatoires et les ecoles de musique. — 19580 HL

AP-KC: UM-ZD-MARCE-duodech-1

Duo van Ivo & Stella / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 57 partijen. — Titel varieert: Fragment uit 'De kinderen der zee' : vierde en vijfde tooneel uit het 2de bedrijf ; Autograaf: partituur ; Handschrift: 57 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-58

Duos para guitarra = Guitar duos / [comp.] Fernando Sor ; [gitaar] Jordi Codina ; [gitaar] Josep Ma. Mangado. — Barcelona : Ensayo, 1985. — 1 compact disc(s). — ENY-CD-3430

AP-KC: UM-TGI-SOR-duospar-1

Dürer e il Rinascimento tra Germania e Italia / [edit.] Bernard Aikema ; [medewerker] Andrew John Martin. — Milano : 24 ore cultura, 2018. — 415 p. : ill. — 978–88–6648–384–7

KMSKA: TENT-TC 12655

Shakespeare, court dramatist / Richard Dutton. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 321 p. — 978–0–19–882225–7 ; 978–0–19–877774–8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DUTT 2018

Liederen voor school en haard : met klavierbegeleiding / [comp.] Joris de Bom ; Prudens Van Duyse ; Frans Liekens. — 3 ed. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (40 p.). — 55

AP-KC: MM-PAU-DEBOM-lied-1

AP-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

AP-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

EHC: H 56568 []

Dynastie en cultuur in België / [edit.] Herman Balthazar ; [edit.] Jean Stengers ; [medewerker] Serge le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Suzette Clément-Bodard ; [medewerker] Jean-Pierre de Bruyn ; [medewerker] Herman de Meulenaere ; [medewerker] Jean-Luc de Paepe ; [medewerker] Paul Emond ; [medewerker] Jacqueline Folie ; [medewerker] Ronny Gobyn ; [medewerker] Robert Hoozee ; [medewerker] Erna Jacobs ; [medewerker] Gustaaf Janssens ; [medewerker] Claudine Lemaire ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Pierre Mahillon ; [medewerker] Philippe Marechal ; [medewerker] Charles Philippon ; [medewerker] Alain Quintart ; [medewerker] Liane Ranieri ; [medewerker] Paul Raspé ; [medewerker] Philippe Robert-Jones ; [medewerker] Françoise Roberts-Jones-Popelier ; [medewerker] Georges Sion ; [medewerker] Michel Stockhem ; [medewerker] Herman Stynen ; [medewerker] Eliane Van den Ende ; [medewerker] Jaak Van Schoor ; [medewerker] Gerard Verbeke ; [medewerker] Pierre Verdoodt ; [medewerker] Martine Vermeire ; [medewerker] Jacques-Grégoire Watelet ; [medewerker] Paul Willems ; [inl.] Willy Claes ; [medewerker] José Quitin. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 419 p. : ill. — 90–6153–235–3

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1990 / a / 1

UA-CST: MAG-D 268

EHC: 541701 [S4–4 bis a]

KMSKA: MONO-BC 5046

UHasselt: 949.3 BALT 1990

De ideale stad : Utopia en de (niet) gebouwde omgeving / Ruth Eaton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — 90–6153–473–9

UA-CST: MAG-C 15493

UA-CST: TEW 71 G-EATO 2001

UA-CST: ONTW 71 G-EATO 2001

AP-KC: LAPA 911.375-EATO-2001

AP-KC: LA-RUIM-EATON-ideales-1
EHC: 641728 [C0-277 bis d]
KMSKA: MONO-BC 3956
KdG-SLA: 719.2 EATO

Wiegenlied = Cradle song / [comp.] Engelbert Humperdinck ; Elisabeth Ebeling ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Max Brockhaus, 1906. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Es shaukeln die Winde das Nest in der Linde ; tekst incipit: Soft nests in teh willow, no cover no pillow. — M.B.512

AP-KC: UM-ZL-HUMPE-wiegenl-1

Le voyage d'Italie d'Eugène Viollet-le-Duc 1836-1837 / Jean-Jacques Aillagon ; Vernes Michel ; Geneviève Viollet-le-Duc. — Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, 1980. — 251 p. : ill. — Tentoonstelling: Paris, Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, Chapelle des Petits-Augustins, Janvier-mars, 1980

UA-CST: ONTW 72 G-AILL 80
ARK: 72 AILL 1980

Economic development and environmental history in the Anthropocene : perspectives on Asia and Africa / [edit.] Gareth Austin. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 326 p. : ill. — 978-1-4742-6749-6 ; 978-1-4742-6751-9 ; 978-1-4742-6750-2

UA-CST: GES 93 H 72 AUST 2017

Edouard Manet / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 312 p. : ill. — 978-3-89202-098-1

KMSKA: TENT-TC 12659

Ellen, een lied van de smart : (fragment uit Frederik Van Eeden's gedicht): voor tenorsolo en orkest (klavierbewerking) / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (10 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Ik droomde 't leven als een groot groen bosch ; jaar van compositie: 1895 ; duur van compositie: 10'

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-ellen-1

Eerste symfonische suite / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : De Crans vzw. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1918

AP-KC: UM-OO-VANHO-suite1-1

Een eeuw openbare werken te Antwerpen : gedenkboek en catalogus / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; [inl.] Lode Craeybeckx ; [inl.] Frans Tijsmans ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Antwerpen]. 1964/08/21 - 1964/09/06

AHB: LZ-M 05.01.01 ANTW 1964
MAS: HB-Ges 01
1-2
MAS: HB 71
AP-KC: LAPA 949.32-RYLA-1964
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / I / 1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / I / 2
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / II / 1
DAN: mon-A 171
1-2

MPM: BM 31857
1-2
DB: ARCH 222 EEUW
1-2

DB: DB 955 EEUW
DB: GB-SW-M 955 EEUW
KMSKA: ICC 9906
1

UA-CST: ONTW 69 G-RYLA 64
1-2
UA-CST: MAG-UIA-B 18460
1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 EEUW 64
1-2
UA-CST: MAG-OW-B 97917
1-2

EHC: 606231 [LZ-68 b]
1-2
EHC: E 211264 [M-337 b]
1-2

LH: 141.008
1-2
SA: 105#4133-4134
1-2
SA: 105#4069-4070

Le siècle des grands hommes : les recueils de vies d'hommes illustres avec portraits du XVIème siècle / Patricia Eichel-Lojkine ; [inl.] Daniel Ménager. — Louvain : Editions Peeters, 2001. — 447 p. — (La république des lettres ; 5). — Titel varieert: Le siècle des grands hommes : les recueils de vies d'hommes illustres avec portraits du 16ème siècle. — 90-429-1064-X ; 2-87723-596-3

UA-CST: T&L 82.091 J 16 EICH 2001

Drei Gedichte von Eichendorff : für sechsstimmigen Männerchor / [comp.] Heinrich Kaminski ; [edit.] Christoph Schläuren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (32 p.). — (Repertoire Explorer ; 4028). — Jaar van compositie: 1924 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZM-KAMIN-dreiged-1

Ten canonical buildings, 1950-2000 / Peter Eisenman ; [edit.] Ariane Lourie. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2008. — 303 p. : ill. — 978-0-8478-3048-0

UA-HB: CST-RECH-PAVLG
UA-CST: ONTW 72 G-EISE 2008
AP-CMU: 33805
ARK: 72 EISE 2008

El Greco of Toledo : painter of the visible and the invisible / [edit.] Fernando Marías ; [medewerker] Richard L. Kagan. — 317 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de Santa Cruz [Toledo, Spanje]. - 2014/03/14 - 2014/06/14. — 978-84-938268-3-3 ; 978-84-941856-4-9

RUB: 1 R 2 / TOL 3 / 2014 / a / 1
AP-CMU: CMU 700.8 GREC 2014

Elfliederen / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (42 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1913

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lied11-1

I heard my country calling : Elaine Madden, unsung heroine of the SOE / Sue Elliott. — Stroud : The History press, 2015. — 255 p. : ill. — 978-0-7509-6125-7

UA-CST: GES 942 N-MADD-ELLI 2015

Emil Gilels plays Beethoven : piano concertos, piano sonatas. — Plaats van uitgave niet gekend : Brilliant Classics. — 6 compact disc(s). — 502-84-219-2132-7

AP-KC: UM-TP-BEETH-gilelsp-6

1-6

Emile Veranneman: meubelcreaties = Emile Veranneman: creazione di mobili = Emile Veranneman: créations de meubles / [medewerker] Pierre Restany ; e.a. — Kruishoutem : Emka, 1988. — Ill. — Tentoonstelling: [Milano]. 1988/05/19 - 1988/06/19

AP-KC: LAPA 149-VERA-1988

AP-CMU: 31547

EHC: H 243206:98 [M-496 a]

KMSKA: TENT-TC 3678

Plotinus / Eyjólfur K. Emilsson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 410 p. — (Routledge philosophers ; 2017: 2). — 978-0-415-33348-1 ; 978-0-415-33349-8 ; 978-0-203-41315-9

UA-CST: FILO 19.3 N-PLOT-EMIL 2017

Empire's end : transnational connections in the Hispanic world / [edit.] Akiko Tsuchiya ; [edit.] William Acree ; Washington University [St. Louis, Mo.] ; Empire's End: Transnational Connections in the Hispanic World, 1808-1898. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2016. — 230 p. — Congres: Symposium held at Washington University in St-Louis in February 2012. — 978-0-8265-2077-7 ; 978-0-8265-2076-0 ; 978-0-8265-2078-4

UA-CST: GES 946.0 H 71 TSUC 2016

En territoire ennemi : expériences d'occupation, transferts, héritages (1914-1949) / [edit.] James Connolly ; [edit.] Emmanuel Debruyne ; [edit.] Elise Julien ; [edit.] Matthias Meirlaen. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2018. — 231 p. — (Histoire et civilisations ; 1777). — Titel varieert: En territoire ennemi, 1914-1949 : expériences d'occupation, transferts, héritages. — 978-2-7574-1924-3 ; 978-2-7574-1944-1 ; 978-2-7574-1934-2 ; 978-2-7574-1954-0

UA-CST: GES 93 H 71 CONN 2018

Enterprising youth : social values and acculturation in nineteenth-century American children's literature / [edit.] Monika Elbert. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 284 p. — (Children's literature and culture ; 2009: 4). — 978-0-415-96150-9 ; 978-0-415-87667-4 ; 978-0-203-92844-8

UA-CST: T&L 82.093 L-USA-ELBE 2009

Er is een jonge maagd gelegen / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 9 partijen. — Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-eriseen-9

Er is een kindeken geboren op strooi / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 21 partijen. — Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-eriseen-21

Erbarme dich, mein Gott, um meine Zähren willen : Arie, de la passion selon St. Matthieu / [comp.] J.S. Bach. — 3 partijen. — Tekst incipit: Erbarme dich, mein Gott ; jaar van compositie: 1728/29

AP-KC: MM-MS-BACH-erbarme-3

Eric Raeves : interesting bodies / [edit.] Herbert Reymer ; [edit.] Ilse Sprangers ; [edit.] Jan Middendorp ; [edit.] Cathérine Dal. — Antwerpen : De Beweeging, 1996. — 16 p.

AP-KC: UD-DBG-RAEVE-reymer-1

Juridical humanity : a colonial history / Samera Esmeir. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 363 p. — 978-0-8047-8304-0 ; 978-0-8047-8125-1

UA-CST: GES 960 H 71 ESME 2012

Essercizii musici : overo 12 soli e 12 trii à diversi stromenti / [comp.] Georg Philipp Telemann. — Utrecht : Musica repartita, 2000. — 3 partijen. — Facsimile: 1739-1740: Hamburg

AP-KC: UM-SI-TELEM-esserci-3

Estampes originales de maîtres du XVe au XXe siècle en vente à la galerie Marcel Guiot / Galerie Marcel Guiot [Paris]. — Paris : Galerie Marcel Guiot, [19-]. — 142 p. : ill. — Titel varieert: Estampes originales de maîtres du 15e au 20e siècle en vente à la galerie Marcel Guiot ; titel varieert: Estampes de maîtres anciens & modernes ; aantal loten 1213

KMSKA: VM PARI 19 0000

Etude : (en sib majeur): pour la harpe, op. 37 / [comp.] Alph. Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Angelica Gildemeister. — D. & F. 5155 ; dkvc.29190

AP-KC: UM-THA-HASSE-studi37-1

European and global Christianity / [edit.] Jens Holger Schjørring ; [edit.] Norman A. Hjelm. — Leiden : Brill, 2017. — 457 p. — (History of global Christianity ; 1). — 978-90-04-34192-0

UA-CST: RG 2154 E 1:1

Evangelisch diptiek / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 45 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 45 partijen ; jaar van compositie: 1934

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-evangel-46

The pursuit of power : Europe, 1815-1914 / Richard J. Evans. — New York, N.Y. : Viking, 2016. — 819 p. : ill. — (The Penguin history of Europe ; 7). — 978-0-670-02457-5 ; 978-0-7352-2121-5

UA-CST: GES 94 H 71 EVAN 2016

Panter / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2014. — III. — 978-90-77549-88-9

EHC: 795492 [C5-307 f]

KdG-SLA: 829.5 EVEN

Paris / Brecht Evens. — Paris : Louis Vuitton, 2016. — III. — (Louis Vuitton travel book ; 2016: 1). — 978-2-36983-077-1

EHC: 812526 [C5-310 f]

KdG-SLA: 829.5 EVEN

Exilforschung : Österreich: Leistungen, Defizite und Perspektiven / [edit.] Evelyn Adunka ; [edit.] Primavera Driessen Gruber ; [edit.] Simon Usaty ; [medewerker] Fritz Hausjell ; [medewerker] Irene Nawrocka ; Österreichische Gesellschaft für Exilforschung [Wenen] ; Exilforschung zu Österreich. Leistungen, Defizite & Perspektiven. — Wien : Mandelbaum, 2018. — 756 p. : ill. — (Exilforschung heute ; 4). — Titel varieert: Exilforschung : Österreich: Leistungen, Defizite & Perspektiven ; congres: März 2013. — 978-3-85476-449-6

UA-CST: GES 943 H 71 ADUN 2018

Exposition Roger van de Wouwer. — Bruxelles : 1968. — III. — Tentoonstelling: Galerie 44 [Bruxelles]. 1968/05/02 - 1968/00/00

EHC: 623121 [C0-171 g]

C0

KMSKA: HAND-H-Brussel-Galerie44-C12

Bijl. ontbreken

KMSKA: HAND-H-Brussel-Galerie44-C7

Expression and sensibility : art technological sources and the rise of modernism: proceedings of the seventh symposium of the ICOM-CC working group on art technological source research, held at the State Academy of Fine Art and Design, Stuttgart, 10-11 November 2016 / [edit.] Christoph Krekel ; [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Sigrid Eyb-Green ; [edit.] Jo Kirby ; [edit.] Kathrin Pilz. — London : Archetype Publications, 2018. — 145 p. : ill. — 978-1-909492-56-1

KMSKA: MONO-BC 8143

Extending the perimeters of twentieth-century photography / [inl.] Dorothy Vandersteel. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 1985. — III. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1985/08/02 - 1985/10/06

KdG-SLA: 760.5 VAND

Gids voor Antwerpen : moderne architectuur / Tijn Eyckerman. — Turnhout : Brepols, 1989. — 217 p. : ill. — 90-72100-17-4

MAS: HB 72

AP-KC: LA-BELG-EYCKE-gidsvoo-1

DB: DB 738 EYCK

UA-CST: ONTW 72 G-EYCK 89

UA-CST: MAG-A 4564

EHC: 529876 [LZ-68 f]

SA: 105#4271

ARK: 72 AGBE 1989

Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins : peintures des XVIIe et XVIIIe siècles des musées et églises du Québec / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Daniel Drouin ; [medewerker] Mario Bléland ; [medewerker] Romain Condamine ; [medewerker] Karen Chastagnol ; [medewerker] Daniel Drouin ; [medewerker] Lucia Ferretti ; [medewerker] Brigitte Gallini ; [medewerker] Vincent Giguère ; [medewerker] Christine Gouzi ; [medewerker] Laurier Lacroix ; [medewerker] Frédérique Lanoë ; [medewerker] Claudine Lebrun-Jouve ; [medewerker] Nicolas Lesur ; [medewerker] David Mandrella ; [medewerker] Alexis Merle du Bourg ; [medewerker] Marie Monfort ; [medewerker] Colette Naud ; [medewerker] Pierre-Olivier Ouellet ; [medewerker] Eric Pagliano ; [medewerker] Yohan Rimaud ; [medewerker] Pierre Rosenberg ; [medewerker] Benjamin Salama ; [medewerker] Pierre Stépanoff ; [medewerker] Damien Tellas ; [medewerker] Nicole Wilk-Brocard. — Gand : Snoeck, 2017. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins : peintures des 17e et 18e siècles des musées et églises du Québec. — 978-94-6161-416-2

KMSKA: TENT-TC 12652

Alexander McQueen : unseen / Robert Fairer ; [inl.] Claire Wilcox. — London : Thames & Hudson, 2016. — 351 p. : ill. — 978-0-500-51904-2

AP-CMU: CMU 700.8 MCQU 2016

Familienbande : der Briefwechsel von Carl Joseph Begas d. Ä. mit Oscar Begas, 1840-1854 / [edit.] Wolfgang Cortjaens. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 295 p. : ill. — (Quellen zur deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart ; 7). — 978-3-412-50919-4

KMSKA: MONO-BB 11742

Fantaisie pastorale : voor clarinet of saxofoon Sib met pianobegeleiding / [comp.] J.B. Singelée ; [bew.] Marcel Arbeel. — Wormerveer : Molenaar. — 1 partituur. — Titel varieert: Fantaisie pastorale : voor saxofoon of clarinet Sib

AP-KC: MM-PAU-SINGE-fanta-1

Fantasia : über Motive aus Hänsel und Gretel von E. Humperdinck für Orchester bearbeitet / [comp.] Oskar Fried ; [edit.] Christina Schnauss. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 4008). — Jaar van compositie: 1895 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-FRIED-fanta-1

Tintin : the complete companion / Michael Farr. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2001. — 205 p. : ill. — 2-930284-76-5

EHC: 832987 [C5-122 aa]

Fascinerende landschappen van Vlaanderen en Wallonië in kaart en beeld / [edit.] Frans Depuydt. — Leuven : Davidsfonds, 1995. — 272 p. : ill. — 90-6152-894-1

AHB: LZ-M 09.01 DEPUYD 1995

UA-CDE: BIORUIM

UA-CST: MAG-C 10482

EHC: 588507 [C0-270 d]

UA-HB: CDE-BIO-MEIR

KdG-SLA: 982 FASC

Fascism without borders : transnational connections and cooperation between movements and regimes in Europe from 1918 to 1945 / [edit.] Arnd Bauerkämper ; [edit.] Grzegorz Rossoliński-Liebe. — New York, N.Y. : Berghahn, 2017. — 373 p. — 978-1-78533-468-9 ; 978-1-78533-469-6

UA-CST: GES 94 H 71 BAUE 2017

Feestmarsch-Anjelier 1950 / [comp.] N. Burman. — 1 partituur (2 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Heden hebben wij een feest waar d'Anjelier bestaat 10 jaar ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-BURMA-feestma-1

Queer (re)readings in the French Renaissance : homosexuality, gender, culture / Gary Ferguson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 375 p. — 978-1-138-26918-7 ; 978-0-7546-6377-5

UA-CST: T&L 840 H 6 FERG 2016

La gran propiedad en Cocula de Ávalos, 1539-1700 / Rodolfo Fernández. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003. — 307 p. — (Colección Obra varia ; 2003: 3). — 970-35-0362-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2505

Jules Wabbes / Marie Ferran-Wabbes. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 263 p. : ill. — 978-90-8931-147-4

UA-CST: ONTW 745 G-FERR 2010

AP-KC: LAPA 749-FERR-2010

EHC: 745402 [C0- 507 A]

ARK: 745 FERR 2010

Jules Wabbes, 1919-1974 : binnenhuisarchitect / Marie Ferran-Wabbes. — Brussel : Dexia, 2002. — 165 p. : ill. — 90-5066-200-5

UA-CST: ONTW 72 G-FERR 2002

AP-KC: LAPA 749-FERR-2002

AP-KC: LA-ARCH-WABB-ferranw-1

EHC: 645689 [c0-220 a]

De oorsprong van oorlog : van het stenen tijdperk tot en met Alexander de Grote / Arther Ferrill. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 1992. — 297 p. : ill. — 90-351-1089-7

UA-CST: MAG-OW-B 35068

EHC: 833070 [C5-102 da]

De fifties in België / [compil.] Ronny Gobyn ; [compil.] Manfred Hürriig ; [compil.] e.a. ; [medewerker] Helmut Gaus ; ASLK-Galerij [Brussel]. — Brussel : Dienst cultuur ASLK, 1988. — 328 p. : ill. — Met 3D-bril

AP-KC: LAPA 94.493-GOBY-1988

SA: 105#8954

AP-CMU: 35558

in leeszaal: vak I 2

Fifty years of great art writing / [inl.] Ralph Rugoff. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 550 p. : ill. — 978-1-85332-352-2

MID: Kunstkritiek FIFT

Figura I : per quartetto d'archi e fisarmonica / [comp.] Matthias Pintscher. — Kassel : Bärenreiter. — 1 partituur (10 p.). — Titel varieert: Figura 1 : per quartetto d'archi e fisarmonica ; jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 7'30"ca. — BA 7491 ; 979-0-006-50429-9

AP-KC: UM-ACC-PINTS-figura1-1

groot formaat

Fileuse : Marguerite au Rouet: étude caractéristique pour la harpe, op. 27 / [comp.] Alph. Hasselmans. — Paris : Combre. — 1 partituur (10 p.). — Opgedragen aan mon cher collègue Ch. Oberthur. — C 5241

AP-KC: UM-THA-HASSE-fileuse-1

Filipinas, siglo XIX : coexistencia e interacción entre comunidades en el imperio español / [edit.] María Dolores Elizalde ; [edit.] Xavier Huetz de Lemps. — Madrid : Ediciones Polifemo, 2017. — 582 p. — Titel varieert: Filipinas, siglo 19 : coexistencia e interacción entre comunidades en el imperio español. — 978-84-16335-33-6

UA-CST: GES 950 H 72 ELIZ 2017

Filips Willem : Prins van Oranje, heer van Diest, 1554-1618 / [edit.] Michel Van der Eycken ; [medewerker] Miet Adriaens ; [medewerker] Ziggy Adriaensens ; [medewerker] Hans Cools ; [medewerker] Gustaaf Janssens ; [medewerker] Johan Van der Eycken ; [medewerker] Petra Vanhoutte ; [medewerker] Elise Verhaegen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 196 p. : ill. — 978-94-6298-853-8 ; 978-90-485-4072-3

UA-CST: GES 949.2 N-FILI-EYCK 2018

Finaal van het derde bedrijf van het zangspel : 'De kinderen der zee': voor orkest alleen / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 56 partijen. — Jaar van compositie: 1901 ; Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-57

groot formaat: partituur

Fascismo trasatlántico : ideología, violencia y sacralidad en Argentina y en Italia, 1919-1945 / Federico Finchelstein. — Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 372 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 4). — 978-950-557-839-9

UA-CST: GES 980 H 71 FINC 2010

Truth & beauty : the Pre-Raphaelites and the old masters / Melissa E. Buron ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Joanna Banham ; [medewerker] Elise Effmann Clifford ; [medewerker] Jeremy Melius ; [medewerker] Elizabeth Prettejohn ; [medewerker] Jason Rosenfeld ; [medewerker] Robyn Asleson ; [medewerker] Julian Cox ; [medewerker] Donato Esposito ; [medewerker] Margaretta S. Frederick ; [medewerker] Nenagh Hathaway ; [medewerker] Bryan C. Keene ; [medewerker] Jonathan K. Nelson ; [medewerker] Cassandra Sciortino ; [medewerker] Rachel Sloan ; [medewerker] Abbie N. Sprague. — Munich : Delmonico Books-Prestel, 2018. — 233 p. : ill. — 978-3-7913-5728-7

RUB: 1 R 2 / SAN 4 / 2018 / a / 1

First exhibition-dialogue on contemporary art in Europe = Primeira exposição-diálogo sobre a arte contemporânea na Europa. — Lisboa : Centro de Arte Moderna. Fundação Calouste Gulbenkian, 1985. — 394 p. : ill. — Titel varieert: Exhibition-dialogue ; titel varieert: Exposição-diálogo

AP-CMU: CMU 700.1 EXHI 1985

MID: Na-1945 FIRS

Five cantatas with recorder : for soprano or tenor, recorder and continuo / [comp.] J.C. Pepusch ; [edit.] Cedric Lee. — Plaats van uitgave niet gekend : Green Man Press, 2003. — 1 partituur, 3 partijen. — Pep 1

AP-KC: UM-ZCA-PEPUS-canta5-4

Jacques-Nicolas Lemmens : de Belgische organist van de 19de eeuw? Proefschrift / Annelies Focquaert. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Associatiefaculteit Kunsten, 2014. — 309 p. — (Proefschriften AUHA : Associatiefaculteit Kunsten ; 2014: 1). — Promotor Henk de Smaele; Eugeen Schreurs

UA-CST: MAG-DOCT 781

UA-CST: MAG-OW-C 21611

AP-KC: UM-BG-LEMME-focquar-1

Art deco architectuur, Brussel, 1920-1930 / Werner Adriaenssens ; Françoise Aubry ; France Borel ; [ill.] Christian Carez ; e.a. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 1996. — 236 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'architecture [Brussel]. 1996/06/25 - 1996/12/01. — 2-87143-090-X

UA-CST: ONTW 72 G-ADRI 96

ARK: 72 ADRI 1996

EHC: 594892 [C0-113 a]

C0

Gaston Bertrand : l'œuvre gravé / Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation pour l'art belge contemporain, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. 1995/12/00 - 1996/02/00

UA-CST: MAG-OW-C 25323

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1996

EHC: 784462 [C5-050 aa]

KMSKA: TENT-TC 12462

KdG-SLA: 709 BERT

For the sake of learning : essays in honor of Anthony Grafton / [edit.] Ann Blair ; [edit.] Anja-Silvia Goeing. — Leiden : Brill, 2016. — 2 v. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 18). — 978-90-04-26330-7 ; 978-90-04-31692-8 ; 978-90-04-31694-2 ; 978-90-04-26331-4

UA-CST: GES 94 H 73 BLAI 2016

1-2

Konstantin S. Mel'nikov and the construction of Moscow / Mario Fosso ; Guido Canella ; Maurizio Meriggi. — Milano : Skira, 2000. — 311 p. : ill. — 88-8118-539-3

UA-CST: ONTW 72 G-FOSS 2000

AP-CMU: CMU 700.8 MELN 2000

KdG-SLA: 709 MELN

The four-part consort music / [comp.] William Byrd ; [edit.] Bernard Thomas. — London : Pro Musica Edition, 1995. — 1 partituur, 8 partijen. — (English instrumental music c. 1600 ; 10). — LPM EM10

AP-KC: UM-KAM-BYRD-fourpar-9

Louis Sullivan and the Chicago School / Nancy Frazier. — New York, N.Y. : Crescent books, 1991. — 112 p. : ill. — 0-517-05292-X

AP-CMU: CMU 700.8 SULL 1991

French romantic ballets / [comp.] Jean-Madeleine Schneitzhoeffter ; [comp.] Adolphe-Charles Adam ; [edit.] Robert Ignatius Letellier. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2012. — 1 partituur (248 p.). — 1-4438-3797-0 ; 978-1-4438-3797-2

AP-KC: UM-TP-SCHNE-frenchr-1

Hergé, ou: La profundeur des images plates : cases en exergue / Pierre Fresnault-Deruelle. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2002. — 117 p. : ill. — 2-930284-97-8

EHC: 833107 [C5-102 bb]

Hergé, ou: Le secret de l'image : essai sur l'univers graphique de Tintin / Pierre Fresnault-Deruelle. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 1999. — 142 p. : ill. — 2-930284-18-8

EHC: 833106 [C5-102 bb]

Charlemagne / Johannes Fried. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2016. — 673 p. : ill. — 978-0-674-73739-6

UA-CST: GES 944 N-CHAR-FRIE 2018

The Middle Ages / Johannes Fried. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2015. — 580 p. : ill. — 978-0-674-05562-9

UA-CST: GES 94 H 70 FRIE 2015

De brand : de geallieerde bombardementen op Duitsland, 1940-1945 / Jörg Friedrich ; [vert.] Sander Hendriks. — Brussel : Globe, 2004. — 606 p. — 90-5466-485-1

EHC: 833067 [C5-102 BB]

UHasselt: 943 FRIE 2004

From her Latin repertory : Granados, Villa Lobos. — Wijnegem : Stylin'art productions, 1990. — 1 compact disc(s). — (Eliane Rodrigues ; 3)

AP-KC: UM-TP-RODRI-latinr3-1

Het voorspel van de Tachtigjarige Oorlog / Robert Fruin. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 224 p. — 978-94-019-1132-0 ; 978-94-019-1133-7

EHC: 832555 [C5-101 da]

G-geschiedenis. — Baarn

KdG-Zuid: 4 M&M

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)-

Colour and culture : practice and meaning from antiquity to abstraction / John Gage. — London : Thames and Hudson, 1993. — 335 p. : ill. — 0-500-27818-0

RUB: 1 C 1 / 1993 / a / 1

UHasselt: 93 GAGE 2003

Colour and meaning: art, science and symbolism / John Gage. — London : Thames and Hudson, 2000. — 320 p. — 0-500-28215-3

ARK: 75 GAGE 2000

KMSKA: MONO-BB 850

Keys to the Council : unlocking the teaching of Vatican II / Richard R. Gaillardetz ; Catherine E. Clifford. — Collegeville, Minn. : Liturgical Press, 2012. — 198 p. — 978-0-8146-3368-7 ; 978-0-8146-3424-0

TPC: LZ 265/142

Amédée Cortier (1921-1976) / Jan Ceuleers. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 249 p. : ill. — Titel varieert: Amédée Cortier

KMSKA: TENT-TC 12662

Leunora Salihu / [compil.] Julia Wallner ; [medewerker] Friedrich Meschede. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2016. — 143 p. : ill. — 978-3-7356-0265-7

MID: Salihu 2018/137

Philip Guston & the poets / Kosme de Barañano. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 181 p. : ill. — Titel varieert: Philip Guston and the poets ; tentoonstelling: Gallerie dell'Accademia di Venezia [Venetië]. 2017/05/08 - 2017/09/03. — 978-3-906915-00-5

AP-CMU: CMU 700.8 GUST 2017

100 topstukken, 100 verhalen / Guido Creemers. — Tongeren : Gallo-Romeins Museum, 2015. — 262 p. : ill. — Titel varieert: Honderd topstukken, honderd verhalen. — 978-90-74605-76-2

KMSKA: BEST-M 493 II 4

Over stadsontwikkeling tussen Loire en Rijn gedurende de middeleeuwen / François Louis Ganshof. — Antwerpen : Standaard, 1941. — 91 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België. Klasse der Letteren ; 1)

RUB: 2 C 3 / 1941 / a / 1

UA-CST: RG-S 2 :1

UA-CST: MAG-UIA-C 525

SA: 228#7847

AP-KC: LAPA 71-GANS-1941

EHC: A 107410:[B],1 [S0-308 b]

Over stadsontwikkeling tussen Loire en Rijn gedurende de middeleeuwen / François Louis Ganshof. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 1944. — 95 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-GANS 44

UA-CST: MAG 311.1.29

AP-KC: LAPA 71-GANS-1944

EHC: K 146011 [S1-702 b]

Jules Verne & Hergé : d'un mythe à l'autre / Bob Garcia. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Mac Guffin, 2005. — 133 p. : ill. — 2-9524440-0-5

EHC: 833213 [C5-102 ba]

Arqueología y educación : una propuesta didáctica para la enseñanza de la arqueología en la educación secundaria / Natzín Itzaé García Macías. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 227 p. — (Premios INAH ; 2009: 1). — 978-968-03-0377-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13619

El Complejo San Dieguito en el noroeste de México / Cristina García Moreno. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 323 p. : ill. — (Premios INAH ; 2008: 2). — 978-968-03-0352-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13617

Features of Frederik Chopin's Etudes on an example of comparison of editions by Alfred Cortot and Alexey Skavronsky of etudes op.25 no.11 and 12 / Iuliia Garifullina. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 50 p. — Eindwerk: Masterproef : Piano Master

AP-KC: UM-SCRU-GARIF-feature-1

Kerkelijke geschiedenis van de provincie Belgisch Limburg / Ludo Gathy. — Hasselt : Centrum voor Christelijk Vormingswerk vzw, 1998. — 240 p.

EHC: 832643 [C5-122 aa]

Sur les lagunes : lamento / [comp.] H. Berlioz ; Th. Gautier. — Paris : Costallat & Cie. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies et duos ; [2]). — Jaar van compositie: 1840-1841 ; tekst incipit: Ma belle amie est morte ; Opedragen aan monsieur Milde. — C.& C.709

AP-KC: UM-ZL-BERLI-surlesl-1

Beethoven's 'Pastorale' sonate, opus 28 : hoe historische context, bronnenstudie en structurele analyse de interpretatie kunnen sturen / Sigrid Geerts. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 53 p. — Eindwerk: Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de Muziek - afstudeerrichting : instrument/zang-piano

AP-KC: UM-SCRU-GEERT-beethov-1

Jozef De Coene: de kunstenaar = Jozef De Coene: l'artiste / Joost de Geest. — Tielt : Lannoo, 2005. — 103 p. : ill. — 90-209-6209-4

AP-KC: LAPA 749-GEES-2005

EHC: 688177 [C0-361 a]

KMSKA: MONO-BC 5211

Die Flankenwirbelinstrumente in der bildenden Kunst der Zeit zwischen 1300 und 1550 / Karl Geiringer. — Tutzing : Hans Schneider, 1979. — 98 p. — (Wiener Veröffentlichungen zur Musikwissenschaft ; 17). — 3-7952-0273-6

AP-KC: MM-ES-GEIRI-flanken-1

En Forêt - Eugène Bozza : een onderzoek naar de uitvoeringstechnische moeilijkheden / Quinten De Gelaen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2015-2016. — 26 p. — Eindwerk: Paper : Master in de muziek, optie orkestinstrumenten (hoorn)
AP-KC: UM-SCRU-DEGEL-enforet-1

Antwerpen in de XVIIIe eeuw / Jan van Acker ; Roland Baetens ; Frans Baudouin ; Piet Baudouin ; Willem Hermanus Beekenkamp ; Helena Bussers ; Carlo de Clercq ; Walter Couvreur ; Karel Degryse ; Gilberte Degueudre ; John Everaert ; Ria Fabri ; Jeannine Lambrechts-Douillez ; Jan Lampo ; Kristin De Raeymaecker ; Hilde de Ridder-Symoens ; Etienne Scholliers ; Frieda Sorber ; Godelieve Spiessens ; Alfons K.L. Thijs ; Rutger Tijs ; Carl van de Velde ; Omer Van de Vyver. — Antwerpen : Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis, 1989. — 526 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1989: 1). — Titel varieert: Antwerpen in de 17de eeuw

MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-ACKE-1989
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1989 / a / 1
MPM: BM 40861
KMSKA: LZ 93 '16' BE
UA-CST: ONTW 93 G-ANTW 89
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 89
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 89
UA-CST: RG 2117 A 7 :2
EHC: 529894 [LZ-68 b]
EHC: 540258 [S4-165 d]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 105#4089
MMB: antw ACKE

Genre and women's life writing in early modern England / [edit.] Michelle M. Dowd ; [edit.] Julie A. Eckerle. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 212 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2016: 4). — 978-1-138-26492-2 ; 978-0-7546-5426-1
UA-CST: T&L 82.093 L-GB-DOWD 2016

Gent en architectuur : trots, schande en herwaardering in een overzicht / [edit.] Norbert Poulain ; [medewerker] Guido Deseyn ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Marie Federicq-Lilar ; [medewerker] Marie Christine Laleman ; [medewerker] Jean van Cleven ; [medewerker] Frieda van Tyghem. — Brugge : Van de Wiele, 1985. — 168 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-POUL 85
UA-CST: MAG-OW-C 3370
EHC: 516640 [S4-52 d]
UHasselt: 949.3 POUL 1985

Georg Herold : da wo die ... = Georg Herold : where the ... / [edit.] Victor Adolphs ; [edit.] Stephan Berg. — Köln : Snoeck, 2017. — 175 p. : ill. — 978-3-86442-224-9
MID: Herold 2018/157

Our land and land policy and other work / Henry George ; [edit.] Francis K. Peddle ; [edit.] William S. Peirce. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2016. — 328 p. — (The annotated works of Henry George ; 1). — 978-1-61147-701-6 ; 978-1-61147-702-3
UA-CST: TEW 330.8 G-GEOR 2016:1

Progress and poverty / Henry George ; [edit.] Francis K. Peddle ; [edit.] Alexandra Lough. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2017. — 488 p. — (The annotated works of Henry George ; 2). — 978-1-61147-941-6 ; 978-1-61147-942-3
UA-CST: TEW 330.8 G-GEOR 2016:2

Historische steden in Limburg / Jan Gerits. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 263 p. : ill. — 90-5066-058-4
UA-CST: MAG-D 342
UA-CST: RG 2030 H 41
EHC: 545196 [S4-96 d]
UHasselt: 949.3 GERI 1989

Het Gewest Brussel : van de oude dorpen tot de stad van nu / [edit.] Arlette Smolar-Meynart ; [edit.] Jean Stengers ; [medewerker] Gustave Abeels. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 363 p. : ill. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 16). — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel], 1989/04/18 - 1989/07/02. — 90-5066-047-9
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1989 / g / 1
UA-CST: MAG-OW-C 6229
EHC: 539954 [S4-164 d]
UHasselt: 949.3 SMOL 1989

Gewijde zang : voor viool en klavier: overschrijving van mijn Eerste communielied / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1943 ; Opgedragen aan mijn ouwe en trouwe vriend Edmond De Herdt
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-gewijde-1

Gewijde zang : voor viool met begeleiding van klavier, harmonium, of orkestraal strijkkwartet / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (3 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan Edmond De Herdt ; jaar van compositie: 1943
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-gewijde-1

Hoe schoon de morgendauw : (lied) / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; G. Gezelle. — 1 partituur, 33 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: Hoe schoon de morgendauw hoe schoon de versche bloemen ; jaar van compositie: 1900
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-hoescho-34

Wierook : (lied) / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; G. Gezelle ; [scribent] J. Faes. — 1 partituur, 33 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: O wierookgraan, geronnen traan van ieder ; Handschrift: 33 partijen ; jaar van compositie: 1900
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-wierook-34

't Avondt : lied: met begeleiding van strijkorkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 28 partijen. — Autograaf: partituur ; tekst incipit: 't Avondt, het avondt, trage en treurig zinkt de zonne nederwaard ; Handschrift: 28 partijen
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-avondt-29

Blijdschap : tweestemmig meisjeskoor met klavier = Joie / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] May de Rudder [Mlle.]. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Ja! Daar zijn blijde dagen nog in 't leven ; Il est des heures claires dans la vie ; jaar van compositie: 1926

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-blijdsc-1

Blijdschap : voor twee gelijke stemmen met begeleiding van klein orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur (23 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Ja! Daar zijn blijde dagen nog in 't leven ; jaar van compositie: 1926

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-blijdsc-1

't Groeit een blomken : lied met orkestbewerking / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; tekst incipit: 't Groeit een blomken in de weiden

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-tgroeit-1

't Is de mandel : lied met orkestbewerking / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf ; tekst incipit: 't Is de mandel die in 't stille varend door den zomernacht

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-tisdema-1

'k Hoore tuitend' hoornen / [comp.] Lod. Mortelmans ; Guido Gezelle. — 34 partijen. — Tekst incipit: Handschrift

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-khooret-34

'k Hoore tuitend' hoornen : lied met orkestbegeleiding / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 38 partijen. — Tekst incipit: Autograaf ; tekst incipit: 'k Hoore tuitend' hoornen en de navond is nabij voor mij

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-khooret-39

Klokkenzang : bewerking met orkestbegeleiding / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 42 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Waar wierd die won'dre komst gevonden

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-klokken-43

Het meezeken : (lied): bewerking met orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 36 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-meezeke-37

Meidag / [comp.] Lode Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur (8 p.). — Handschrift ; tekst incipit: De kerzelaar zijn trouw gewaad heeft aangedaan ; jaar van compositie: 1913

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-meidag-1

't Pardoent : lied met orkestbegeleiding / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 33 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: 't Pardoent, en op de klokke slaat Gods engel in een wolkgewaad ; Handschrift: 33 partijen ; jaar van compositie: 1900 ; duur van compositie: 5'

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-pardoent-34

De Vlaamsche tale : (lied) / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 46 partijen. — Autograaf: 1 partituur ; Handschrift: 46 partijen ; tekst incipit: De Vlaamsche tale is wonderzoet

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-vlaamsc-47

De Vlaamsche tale : (lied): voor massazang: voor minstens 300 meisjes en jongensstemmen / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 28 partijen. — Autograaf: 1 partituur ; Handschrift: 28 partijen ; tekst incipit: De Vlaamsche tale is wonderzoet

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-vlaamsc-29

Wiegeliedje : met begeleiding van strijkorkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [scribent] G. Verhasselt. — 1 partituur, 31 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 31 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-berce-31

Verval en ondergang van het Romeinse Rijk / Edward Gibbon ; [edit.] D.M. Low ; [vert.] Paul Syrier. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 2003. — 964 p. — 90-254-1899-6

EHC: 832865 [C5-102 cb]

Pieter Bruegel and the art of laughter / Walter S. Gibson. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 266 p. : ill. — 0-520-24521-0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2006 / a / 1

UA-CST: MAG-B 54394

MPM: PK-A 6968

9h

EHC: 698144 [C0-385 b]

KMSKA: MONO-BB 2567

La mécanisation au pouvoir : contribution à l'histoire anonyme / Siegfried Giedion. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 592 p. : ill. — 2-85850-066-5

MID: Wetenschap-Technologie GIED

UHasselt: 930.85 GIED 1980

De archeologie van Den Haag / E.J. van Ginkel ; J.R. Magendans ; V.L.C. Kersing. — Den Haag : Gemeente 's-Gravenhage, Dienst Stadsbeheer, 1991-1993. — 3 v. — (VOM-reeks ; 1991: 2(=v. 1)) ; (VOM-reeks ; 1992: 4(=v. 2)) ; (VOM-reeks ; 1993: 1(= v. 3)). — 90-73166-14-4

UA-CST: MAG-BR-C 1357

1-3

DB: ARCH 441 ARCH

1-3

Giovanna d'arco : overture / [comp.] Giuseppe Verdi. — Boca Raton, Fla : Edwin F. Kalmus & Co., Inc. — 1 partituur, 36 partijen. — (Kalmus orchestra library ; 5053)

AP-KC: MM-OO-VERDI-giovann-37

Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill. — 978-90-5655-227-5

EHC: 825024 [C5-095 ba]

KMSKA: MONO-BB 11745

Glanz und Elend in der Weimarer Republik / [edit.] Ingrid Pfeiffer. — München : Hirmer, 2017. — 300 p. : ill. — 978-3-7774-2932-8

KMSKA: TENT-TC 12640

SESA-Mechelen: M.6649 (a)

Glorious (?) failure. — Duffel : Psychiatrisch Ziekenhuis, 2018. — 157 p. : ill. — 978-90-816130-5-7

MID: Thema's-in-de-kunst GLOR

Glorious (?) failure. — Duffel : Psychiatrisch Ziekenhuis, 2018. — 64 p. : ill. — Bezoekersgids

MID: DUFFEL Psychiatrisch Ziekenhuis 2018/179

Go for... guitar! easy pieces for guitar = Go for... guitar! Leichte Stücke für Gitarre / [comp.] Joep Wanders. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 2004. — 2 v.

AP-KC: UM-TGI-WANDE-goforgu-1.1/1.2/2

1.1-1.2

Les débuts d'Hergé : du dessin à la bande dessinée / Philippe Goddin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 1999. — 171 p. : ill. — 978-2-930284-17-0

EHC: 832996 [C5-122 aa]

Hergé : chronologie d'une œuvre / Philippe Goddin. — Plaats van uitgave niet gekend : Moulinsart, 2002-2004. — 5 v. : ill. — 2-930284-37-4 ; 2-930284-72-2 ; 2-930284-98-6 ; 2-87424-017-6

EHC: 659069 [C0-279 bis d]

1-4

De Grote Markt van Brussel : centrum van vijf eeuwen geschiedenis / Edgard Goedleven. — Tielt : Lannoo, 1993. — 286 p. : ill. — 90-209-2285-8

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1993 / b / 1

UA-CST: MAG-D 359

ARK: 72 GOED 1993

EHC: 776124 [C5-304 b]

Cesta časom : dejiny sveta v obrazoch / Peter Goes ; Sylvia Vanden Heede ; [vert.] Marta Blašková Maňáková. — Bratislava : Artforum, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Tijdslijn. — 978-80-8150-199-9

EHC: 832685 [C5-309 b]

Gespräche mit Wieland Wagner / Antoine Goléa. — Salzburg : SN Verlag, 1967. — 150 p. — (Kultur konkret ; 1967: 1)

AP-KC: UM-BG-WAGNERW-golea-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-golea-1

González, Picasso & vrienden / [edit.] Laura Stamps. — Veurne : Hannibal, 2017. — 271 p. : ill. — 978-94-92677-12-9

MID: González 2017/617

KMSKA: TENT-TC 12650

Legal emblems and the art of law : obiter depicta as the vision of governance / Peter Goodrich. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 281 p. : ill. — 978-1-107-54610-3 ; 978-1-107-03599-7

RUB: 1 O 43 / 2015 / b / 1

Le coton en Assyrie / Godefroy Goossens. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1953. — p. 167-176. — Overdruk uit *Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire orientales et slaves.* - 12(1952)

La présentation des antiquités de l'Asie occidentale ancienne aux Musées royaux d'art et d'histoire / Godefroy Goossens. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1955. — p. 33-40. — Overdruk uit *Archives, bibliothèques et musées de Belgique.* - 26:1

SESA-Mechelen: M.6650 (a)

1968 : het jaar dat niet wil sterven / Paul Goossens ; [inl.] Karel Verhoeven. — Berchem : EPO, 2018. — 125 p. : ill. — 978-94-6267-136-2

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.6 GOOS

EHC: 832619

Glenn Gould : le dernier puritain / [edit.] Bruno Monsaingeon. — Paris : Fayard, 1983. — 285 p. — 2-213-01352-7

AP-KC: UM-BG-GOULD-monsain-1

Voyage autour de ma chambrette / [comp.] M. Lassimonne ; E. Goupil ; [ill.] Chatinière. — Paris : Ph. Feuchot. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: *Faisons le tour de ma chambrette.* — P.F.62.

AP-KC: MM-ZL-LASSI-voyagea-1

Seigneurs et Manants : chansonette / [comp.] Marius Boullard ; Edmond Goupil ; [ill.] Chatinière. — Paris : F. Gauvin. — 1 partituur. — Tekst incipit: *Le soleil rit à l'horizon.* — F.G.

AP-KC: MM-ZL-BOULL-seigneu-1

Armoriaal van Hasselt : 340 blazoenen / Maurice Goyens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1984. — 96 p. : ill.

EHC: 832590 [C5-101 ca]

Zur Geschichte des Konstruierens / Rainer Graefe. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1989. — 248 p. : ill. — 3-421-02958-X

UA-CST: ONTW 72 G-GRAE 89

ARK: 72 GRAE 1989

Brieven aan den aartsbisschop van Mechelen / Auguste Joseph Alphonse Gratry ; [inl.] J. Heykamp. — Dordrecht : P.K. Braat, 1870. — 206 p. — Titel varieert: *Over de onfeilbaarheid van den Paus*

SESA-Mechelen: M.6660 (a)

Ondergoed / John De Greef. — de Bilt : Cantecleer, 1989. — 87 p. : ill. — (Mannenmode ; 1989: 4). — 90-213-0422-8

AP-NOO: OT 930.85 GREE 1989

AP-CMU: CMU 907 GREE 1989

Shirts / John De Greef. — de Bilt : Cantecleer, 1989. — 88 p. : ill. — (Mannenmode ; 1989: 2). — 90-213-0458-9

AP-NOO: OT 930.85 GREE 1989

AP-CMU: CMU 907 GREE 1989

Tyrant : Shakespeare on power / Stephen Greenblatt. — London : The Bodley Head, 2018. — 212 p. — 978-1-84792-504-6
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-GREE 2018

Nuns' priests' tales : men and salvation in medieval women's monastic life / Fiona J. Griffiths. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 349 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2018: 3). — 978-0-8122-4975-0
UA-CST: RG 2154 D 17

Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I: nooit meer oorlog: infobrochure voor de leerlingen van het lager onderwijs. — Sint-Truiden : Stadsbestuur Sint-Truiden, Administratief Centrum. — folder : ill. — Titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I: nooit meer oorlog: infobrochure voor de leerlingen van het lager onderwijs
EHC: 832662

Bijdrage tot de kennis van de taal der Oud-Mechelse stadsrekeningen uit de 14de eeuw / L. Grootaers ; Robert Foncke ; J.L. Pauwels. — Gent : N.V. Drukkerij Erasmus, 1955. — p. 439-448
SESA-Mechelen: M.6680 (a)

Project historische dorpskernen : kader en methode voor de inventarisatie van de historische dorpskernen in functie van de afbakening van archeologische zones / Koen De Groote ; Rica Annaert ; Marc Dewilde ; Geert Vynckier. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed. — 84 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 94)
EHC: 833054

Grosse Sonate für Gitarre Solo : mit Begleitung einer Violine / [comp.] Niccolò Paganini ; [bew.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Leipzig : Zimmermann. — 1 partituur, 1 partij. — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 1). — Titel varieert: Große Sonate für Gitarre allein : mit Begleitung einer Violine. — ZM 11304
AP-KC: UM-TGI-PAGAN-sonat-2

Grosse Sonate für Gitarre Solo : mit Begleitung einer Violine / [comp.] Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt : Zimmermann. — 1 partituur, 1 partij. — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 1). — Titel varieert: Große Sonate für Gitarre allein : mit Begleitung einer Violine. — ZM 11304
AP-KC: UM-TGI-PAGAN-sonat-2

Return of the barbarians : confronting non-state actors from Ancient Rome to the present / Jakub J. Grygiel. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 222 p. — 978-1-107-15857-3 ; 978-1-316-61124-1
UA-CST: GES 93 H 71 GRYG 2018

Delacroix : peindre contre l'oubli / Stéphane Guégan. — Paris : Flammarion, 2018. — 262 p. : ill. — 978-2-08-142189-9
KMSKA: MONO-BC 8144

Aime, travaille et prie! Conseils / [comp.] Henrion ; Hippolyte Guérin ; [ill.] Singelee. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Opgedragen aan Monsieur Ponchard ; tekst incipit: Le destin de la vie
AP-KC: MM-ZL-HENRI-aimetra-1

Chagall : die Jahre des Durchbruchs, 1911-1919 / [edit.] Josef Helfenstein ; [edit.] Olga Osadtschy ; Simon Baier ; Alfred Bodenheimer ; Sophie Eichner ; Thomas Grob ; Heiko Haumann ; Bettina Keller-Back ; Shifra Kuperman ; Angela Lampe ; Naomi Lubrich ; Henriette Mentha ; Werner Müller ; Barbara Schellewald ; Frithjof Benjamin Schenk. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 294 p. : ill. — 978-3-96098-129-9
KMSKA: TENT-TC 12643

David : la fabrique du génie / Samuel Guicheteau. — Paris : Ellipses, 2018. — 453 p. : ill. — (Biographies et mythes historiques ; 2018: 1). — 978-2-340-02357-4
KMSKA: MONO-BB 11753

Guitar recital : 15 pieces for classical guitar / [comp.] Joep Wanders. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 2011. — 1 partituur (40 p.). — Met compact disc(s)
AP-KC: UM-TGI-WANDE-guitarr-2

Jong Vlaanderen : kindercantate / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; N. Gunzburg. — Bruxelles : CeBeDeM, 1965. — 1 partituur, 67 partijen. — Jaar van compositie: 1906-1907 ; Autograaf: 1 partituur, 1 van 67 partijen ; facsimile: Handschrift: 66 van 67 partijen
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-jongvla-68

De Vlaamse gemeenschap / Maurits Gysseling ; Alfons vander Stichele ; Jef van der Perre. — Hasselt : 1978-1979. — 3 v. : ill. — (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 7) ; (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 8) ; (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 9). — 90-291-0017-6
UHasselt: 930.85 TWIN 1978
1-3
UA-CST: MAG-OW-C 17285:7-9
1-3
UA-CST: RG 6 D 1
7-9
AP-KC: LAPA 71-LBESCHM-1979
EHC: K 234111:7-9 [LZ-39 c]
1-3
MPM: BL I 3

De Vlaamse gemeenschap / Maurits Gysseling ; Alfons vander Stichele ; Jef van der Perre. — Hasselt : 1978-1979. — 3 v. : ill. — (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 7) ; (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 8) ; (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 9). — 90-291-0017-6
UHasselt: 930.85 TWIN 1978
1-3
UA-CST: MAG-OW-C 17285:7-9
1-3
UA-CST: RG 6 D 1
7-9
AP-KC: LAPA 71-LBESCHM-1979
EHC: K 234111:7-9 [LZ-39 c]
1-3
MPM: BL I 3

Een beeld van een vondst : Haagse archeologische vondsten in particulier bezit / A. Carmiggelt ; [edit.] V.L.C. Kersing. — 's-Gravenhage : Gemeente 's-Gravenhage, Afdeling Verkeer en Vervoer, Openbare Werken en Monumentenzorg, 1991. — 72 p. : ill. — (VOM-reeks ; 1991: 4). — Tentoonstelling: Haags Historisch Museum ['s-Gravenhage]. 1990/10/00 - 1991/01/00. — 91-7316-607-1
DB: ARCH 441 CARM

- Mujeres muralistas del Museo Nacional de Antropología : Fanny Rabel, Regina Raull, Nadine Prado, Rina Lazo, María Antonieta Castilla, Leonora Carrington, Valetta Swann / Martha Hammer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 32 p. : ill. — 978-607-484-186-2*
UA-CST: MAG-BR-B 4416
- The women muralists of the National Museum of Anthropology : Fanny Rabel, Regina Raull, Nadine Prado, Rina Lazo, María Antonieta Castilla, Leonora Carrington, Valetta Swann / Martha Hammer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 32 p. : ill. — 978-607-484-192-3*
UA-CST: MAG-BR-B 4407
- Figuring sex between men from Shakespeare to Rochester / Paul Hammond. — Oxford : Clarendon Press, 2007. — 281 p. — 978-0-19-818693-9*
UA-CST: T&L 820 H 6 HAMM 2007
- Italy, 1636 : cemetery of armies / Gregory Hanlon. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 224 p. — 978-0-19-873825-1 ; 978-0-19-873824-4*
UA-CST: GES 946.1 H 71 HANL 2018
- Zwarte bladzijden uit de vaderlandse geschiedenis / Rob Hartmans. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-019-1038-5 ; 978-94-019-1090-3*
UA-CST: MAG-OW-BB 32246
EHC: 832565 [C5-101 cb]
- Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2011. — 271 p. : ill. — 978-90-253-6897-5*
UA-CST: ALG 75 G-HART 2011
AP-CMU: CMU 737 HART 2011
EHC: 754390 [C5-007 ab]
KMSKA: MONO-BB 9386
- Hartung : a constant storm = Hartung : un orage constant / [edit.] Matthieu Poirier. — New York, N.Y. : Perrotin, 2018. — 292 p. : ill. — Titel varieert: Hartung. — 979-1-09-153910-4*
KMSKA: TENT-TC 12642
- Adrian Piper : a synthesis of intuitions, 1965-2106 / Christophe Cherix ; Cornelia Butler ; David Platzker. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 349 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2018/03/31 - 2018/07/22. — 978-1-63345-049-3*
AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 2018
MID: Piper 2018/196
- Ellen Gallagher : accidental records / Adrienne Edwards ; Philip Hoare. — Los Angeles, Calif. : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Los Angeles, Calif.]. 2017/11/03 - 2018/01/28. — 978-3-906915-10-4*
AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2017
- Lucebert : biografie / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6*
UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018
- De architectonische kleur: de polychromie in de puriteinse architectuur van Le Corbusier / Jan de Heer. — Rotterdam : 010, 2008. — 246 p. : ill. — 978-90-6450-670-3*
ARK: 72 DEHE 2008
DB: DB 738 HEER
- Kleur en architectuur / Jan de Heer ; Theo Van Doesburg ; le Corbusier ; Bruno Taut. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1986. — 176 p. ; ill. — 90-6450-040-1*
ARK: 72 DEHE 1986
- De heerlijke stad : achtste colloquium 'De Brabantse Stad', Bergen op Zoom, 2 en 3 oktober 1987 / [edit.] Th.E.A. Bosman ; [edit.] J.P.A. Coopmans ; [edit.] B.C.M. Jacobs ; Colloquium 'De Brabantse Stad'. — Assen : Van Gorcum, 1988. — 231 p. : ill. — (Brabantse rechtshistorische reeks ; 3). — 90-232-2417-5*
UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 72 BOSM 88
UA-CST: RG 2125 D 13 :8
AP-KC: LAPA 94.493-BOSM-1988
EHC: 529293 [S4-139 b]
- Days of revolution : political unrest in an Iranian village / Mary Elaine Hegland. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 316 p. — 978-0-8047-7567-0 ; 978-0-8047-7568-7 ; 978-0-8047-8885-4*
UA-CST: GES 950 H 71 HEGL 2014
- Heil u, moeder : lied: bewerking met orkestbegeleiding (strijkorkest) / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 30 partijen. — Autograaf: partituur ; tekst incipit: Heil u, moeder, moed der, moeder ; Handschrift: 31 partijen*
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-heilumo-31
- Heilige Nacht : die Weihnachtsgeschichte und ihre Bilderwelt / [edit.] Stefan Roller. — München : Hirmer, 2016. — 280 p. : ill. — 978-3-943215-07-6 ; 978-3-7774-2652-5*
RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2016 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12142
- Diepers en delvers: geschiedenis van de zand- en grindbaggers / H. van Heiningen ; [ill.] C.A. Heuff. — Zutphen : Walburg, 1991. — 408 p. : ill. — 90-6011-744-1*
EHC: 642424 [C0-214 a]
UHasselt: 949.2 VANH 1991
- Rubens : Venus & Madonna / Frank Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : Artus, 2004. — 205 p. : ill. — 90-804539-9-4*
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2004 / i / 1
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2004
EHC: 669436 [C0-311 d]
KMSKA: MONO-BB 1997

- Meesterwerken van de glasschilderkunst in de oude Nederlanden* / J. Helbig. — Antwerpen : De Sikkel, 1941. — 43 p. : ill. — (Maerlantbibliotheek ; 2)
 AP-KC: LAPA 749-HELB-1941
 AP-CMU: 4663
 in archief: 1 I
 EHC: H 104991:2 [S0-288 a]
 KMSKA: MONO-BB 6149
 UA-CST: MAG-UIA-C 7322
- Helios : toondicht voor groot orkest* / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 2 partituren, 53 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1894
 AP-KC: MM-CEBED-MORTE-helios-55
- Humo y cenizas : los inicios de la publicidad cigarrera en la ciudad de México* / Denise Hellion. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 546 p. : ill. — (Colección Historia : serie Fundamentos ; 2013: 2). — 978-607-484-430-6
 UA-CST: MAG-MEX-B 13614
- Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750* / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8
 UA-HB: CD-ADM-IDPG
 UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017
 UA-CST: RG 2154 B 16
 MAS: HB 23
 TPC: LZ 294/263
- Roy Lichtenstein* / Janis Hendrickson. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0910-1
 KdG-Zuid: 3 MUVO 700 L
 AP-CMU: CMU 700.8 LICH 2001
 EHC: 833207 [C5-102 cb]
 ARK: 75 HEND 2001
- Gent, de gedeelde stad* / Michiel Hendryckx ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel. — Brugge : Van de Wiele, 1990. — 167 p. : ill. — 90-6966-065-2
 UA-CST: MAG-OW-C 6412
 EHC: 791051 [C5-306 c]
 UHasselt: 949.3 HEND 1990
- Henegouwen : duizend jaar kunst en geschiedenis* / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Xavier Canonne ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1998. — 516 p. : ill. — 90-6153-418-6 ; 90-6153-415-1
 UA-CST: MAG-D 461
 EHC: 612906 [C0-273 a]
 UHasselt: 949.3 BILL 1998
- Henry Van de Velde en zijn tijdgenoten = Henry Van de Velde et ses contemporains* / [inl.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny van de Velde, 2018. — 158 p. : ill.
 MPM: PK-A 6970
 9g
 EHC: 830566 [C5-310 e]
 KMSKA: TENT-TC 12559
- Héraclite et Démocrite : cantata: for soprano, bass, two violins and basso continuo* / [comp.] Jean-Baptiste Stuck ; [edit.] Cedric Lee. — Plaats van uitgave niet gekend : Green Man Press, 2005. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Dans une abîme affreux de douleurs et de peines. — Stu 1
 AP-KC: UM-ZCA-STUCK-heraclite-6
- Herb Ritts : body art.* — Hamburg : STERN Gruner & Jahr, 1997. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: [Munchen]. 1997/09/12 - 1997/09/25. — 3-570-19135-4
 AP-CMU: CMU 700.8 RITT 1997
- Preservación de una zona : Yaxchilán, Chiapas* / Luz de Lourdes Herbert Pesquera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 251 p. : ill. — (Premios INAH ; 2008: 3). — 978-968-03-0331-1
 UA-CST: MAG-MEX-B 13618
- Herders brengt melk en soetheit* / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 7 partijen. — Handschrift
 AP-KC: MM-CEBED-MORTE-herders-7
- Herders, hij is geboren* / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 16 partijen. — Handschrift
 AP-KC: MM-CEBED-MORTE-herders-16
- Hergé in het harnas van Kuifje.* — Brussel : NV Roularta Media Group, 2009. — 106 p. : ill. — (Knack special ; 2009: 1)
 EHC: 833098 [C3-153 B / DS 322 C]
- Herman Wauters: glazenier.* — Antwerpen : Pandora, 2004. — 80 p. : ill. — 90-5325-247-9
 AP-KC: LAPA 748-WAUT-2004
 EHC: 681745 [C0-342 a]
- L'héroïque et le champêtre* / [edit.] Marianne Cojannot-Le Blanc ; [edit.] Claude Pouzadoux ; [edit.] Evelyne Prioux. — Paris : Presses universitaires de Paris Ouest, 2014. — 2 v. : ill. — (Collection Modernité classique ; 2014: 1/ 2)
 KMSKA: MONO-BB 10944
 1-2
- Putin's wars : the rise of Russia's new imperialism* / Marcel H. van Herpen. — 2 ed. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2015. — 317 p. — 978-1-4422-5358-2 ; 978-1-4422-5357-5 ; 978-1-4422-5359-9
 UA-CST: PSW 355 L-SU-HERP 2015
- Herrschaft, Hof und Humanismus : Wilhelm V. von Jülich-Kleve-Berg und seine Zeit* / [edit.] Guido von Büren ; [edit.] Ralph-Peter Fuchs ; [edit.] Georg Mölich. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2018. — 608 p. : ill. — (Schriftenreihe der Niederrhein-Akademie/Academie Nederrijn ; 11). — 978-3-7395-1101-6
 MPM: BM 35892
- Heaven of delight : Jan Fabre, Koninklijk Paleis Brussel = Heaven of delight : Jan Fabre, Palais royal Bruxelles* / Stefan Hertmans ; Roger Hendrik Marijnissen ; [fotograaf] Dirk Braeckman. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 91 p. : ill. — 90-6153-521-2

AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2002
EHC: 652004 [C0-280 d]
KMSKA: MONO-BC 2319
KdG-SLA: 709 FABR

Ijdel stof : interieurtextiel in West-Europa, 1600-1900 /
[edit.] Wim Mertens ; [edit.] Valerie Carroll-Willmott ; Derek
Balfour ; Maureen Cassidy-Geiger ; Clive Edwards ; Nicola
Gentle ; Ebelte Hartkamp-Joris ; Bernard Jacqué ; Elsje
Janssen ; David Mitchell ; Mary Schoeser ; Sarah B. Sherrill ;
Hillie Smit ; Frieda Sorber ; Annabel Westaman ; [inl.] Eric
Antonis. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2001. — 342 p. :
ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 2001/12/08 -
2002/03/03

AP-KC: LAPA 745-MERT-2001
HH-EVA: AL/C.0453
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2001 / h / 1
RUB: 1 N 5 / 2001 / a / 1
MPM: BM 42000
DB: DB 735 MERT
AP-CMU: CMU 779 IJDE 2001
EHC: 700336 [C0-386 a]
MMB: ex 2001
MMB: toegk-Textiel 2001

A Chinese journey : the Sigg collection / Svetlana
Kharchenkova ; Laure Sauer. — Zwolle : WBooks, 2018. —
142 p. : ill. — 978-94-6258-258-3
MID: China CHIN

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds
of Hans Vredeman de Vries /* Christopher P. Heuer. —
Abingdon : Routledge, 2009. — 295 p. : ill. — (The classical
tradition in architecture ; 2009: 1). — 978-0-415-43306-8
MPM: PK-A 6967
9h
EHC: 725492 [C0-457 b]
KMSKA: MONO-BB 5047

*Quelques sceaux des anciens seigneurs de Heule et de leurs
proches /* H. Van Heule ; H. Frère. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend, 1955. — p. 647-664 : ill.
SESA-Mechelen: M.6647 (a)

Architectuur en kritiek van de moderniteit / Hilde Heynen. —
Nijmegen : Sun, 2001. — 319 p. : ill. — (Sun-architectuur ;
2001: 1). — 90-6168-968-6
UA-CST: ONTW 130 G-HEYN 2001
AP-KC: LA-TH-HEYNE-archite-1
EHC: 641656 [C0-214 d]
UHasselt: 72 HEYN 2001

*De verdwaalde collectie : de schilder Kazimir Malevitsj en de
strijd om zijn erfenis /* Lien Heyting. — Amsterdam :
Prometheus/NRC Handelsblad, 2006. — 223 p. : ill. —
90-446-0762-6
EHC: 832866 [C5-082 eb]

Commentarius in Abacvc / Hieronymus Presbyter ;
[edit.] Sincero Mantelli. — Turnhout : Brepols Publishers,
2018. — 114 p. — (Commentarii in prophetas minores ; 2018:
1). — Titel varieert: Commentarius in Abacuc. —
978-2-503-57955-9
UA-CST: MAG-OW-BB 34021

*Lost books and printing in London, 1557-1640 : an analysis of
the Stationers' Company register /* Alexandra Hill. — Leiden :
Brill, 2018. — 224 p. : ill. — (The handpress world ; 52) ;
(Library of the written word ; 68). — 978-90-04-34919-3 ;
978-90-04-34920-9
UA-CST: IBW 09 G-HILL 2018

Mark Bradford / Anita Hill ; Sebastian Smee ; Cornelia H
Butler. — London : Phaidon Press, 2018. — 158 p. : ill. —
978-0-7148-7339-8 ; 0-7148-7339-X
AP-CMU: CMU 700.8 BRAD 2018

Parlamenta parolado de la ministro de eksteraj aferoj / Koki
Hirota. — Tokio : uitgever niet gekend, 1938. — 8 p. : ill.
EHC: 833172 [C3-153 B / DS 322 C]

Histoire urbaine. — Paris. — 1628-0482
UA-CST: GES 93 E-HIUR
24(2009)-

*Historical disaster experiences : towards a comparative and
transcultural history of disasters across Asia and Europe /*
[edit.] Gerrit Jasper Schenk. — Cham : Springer, 2017. — 436
p. : ill. — (Transcultural research : Heidelberg studies on Asia
and Europe in a global context ; 2017: 2). —
978-3-319-49162-2 ; 978-3-319-49163-9 ;
doi 10.1007/978-3-319-49163-9
UA-CST: GES 93 H 70 SCHE 2017

History of Christianity in the 19th century / [edit.] Jens Holger
Schjørring ; [edit.] Norman A. Hjelm. — Leiden : Brill,
2017. — 346 p. — (History of global Christianity ; 2). —
978-90-04-35280-3
UA-CST: RG 2154 E 1:2

*Bildkritik im Zeitalter der Aufklärung : Jean-Baptiste Greuzes
Darstellungen der verlorener Unschuld /* Britta Hochkirchen. —
Göttingen : Wallstein Verlag, 2018. — 392 p. : ill. —
978-3-8353-1990-5
KMSKA: MONO-BB 11754

Hoe lachen ons de velden aen : (voor 3 gelijke stemmen) /
[bew.] Staf Debelder. — Bokrijk : Erika. — 1 partituur. — Tekst
incipit: Hoe lachen ons de velden aen met haer be kroonde
bladen
AP-KC: MM-PAU-DEBEL-hoelach-1

An environmental history of medieval Europe / Richard C.
Hoffmann. — Cambridge : Cambridge University Press,
2015. — 409 p. : ill. — (Cambridge medieval textbooks ; 2015:
1). — 978-0-521-87696-4 ; 978-0-521-70037-5
UA-CST: GES 94 H 70 HOFF 2015

Memoria concreet / [edit.] Geert Berings ; [edit.] Joke Brackeva ; Kelly D' Hollander ; Kristoff Luyckx ; Kurt Meerschaert ; Nicolas Rubens ; Jan Van Schaftingen ; Natan Vanwildemeersch ; Fien Verbrugghe ; [edit.] Rik Van Braband ; Franky Croes ; [edit.] Frederika Ducheyne ; [edit.] Paul Van Damme ; Lieven Van de Kerckhove ; Lisa Van Nevel. — Kalmthout : Pelckmans, 2014-2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; Digitaal bordboek; Historische verhalen : ill. — Met Handleiding; Historische verhalen; Relaa; dvd-rom(s) bij de handleiding. — 978-90-289-7069-4 ; 978-90-289-7627-6 ; 978-90-289-6775-5 ; 978-90-289-7591-0 ; 978-90-289-7699-3 ; 978-90-289-7067-0 ; 978-90-289-8075-4 ; 978-90-289-7063-2 ; 978-90-289-8079-2 ; 978-90-289-8356-4 ; 978-90-289-7591-0 ; 978-90-289-7758-7 ; 978-90-289-8307-6 ; 978-90-289-7068-7 ; 978-90-289-8355-7 ; 978-90-289-7064-9 ; 978-90-289-8080-8 ; 978-90-289-8076-1

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 2-3-4; Historische verhalen 3-4; Handleiding 2-3-4; Dvd-rom bij de handleiding 3-4; Posters; Tijdschrift

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MECO 2014

EHC: 819336

[Handboek] 2-6; Handleiding [2]:2-6; Historische verhalen [3]:3-6; Relaa [4]:2; dvd-rom(s) bij de handleiding [5]:3-6

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Leerwerkboek 3-6; Handleiding 3-6; Historische verhalen 3-6

Heinrich Tode und der Wolfenbütteler 'Rapularius' / Hildegund Hölzel. — Hannover : Hahnsche Buchhandlung, 1998. — 184 p. — (Monumenta Germaniae Historica: Studien und Texte ; 23). — 3-7752-5723-3

UA-CST: RG 2154 B 29

Homerische symphonie / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 45 partijen. — Titel varieert: Homerische symfonie ; jaar van compositie: 1898 ; Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-symf-45

Algemene kunstgeschiedenis / Hugh Honour ; John Fleming. — 17 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 984 p. : ill. — 978-90-290-8517-5

RUB: 1 A 1 / 2016 / d / 1

Houd op, gij daar met uw houweel en andere verhalen uit De Groene Amsterdammer over veranderend Nederland / [compil.] Rob Hartmans ; [compil.] Trinette Koomen ; [compil.] Xandra Schutte. — Plaats van uitgave niet gekend : De Groene Amsterdammer, 2011. — 260 p.

EHC: 833060 [C5-102 bb]

Contesting the Crusades / Norman Housley. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2006. — 198 p. — (Contesting the past ; 2006: 1). — 978-1-4051-1188-1 ; 978-1-4051-1189-8

UA-CST: GES 94 H 71 HOUS 2006

Sainte Elisabeth de Hongrie : princesse, servante, sainte : vies et documents / [edit.] André Vauchez ; Armelle Le Huërou. — Paris : Les éditions franciscaines, 2017. — 600 p. : ill. — (Sources franciscaines ; 2017: 1). — Titel varieert: Sainte

Elisabeth de Hongrie: documents et sources historiques. — 978-2-85020-625-2 ; 978-2-85020-651-1

UA-CST: RG 2153 F 6

Architecture as profession : the origins of architectural practice in the Low Countries in the fifteenth century / Merlijn Hurx. — Turnhout : Brepols, 2018. — 459 p. : ill. — (Architectura moderna : architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 13). — 978-2-503-56825-6 ; 978-2-503-56826-3

RUB: 1 H 1 / 2018 / a / 1

Vally Wieselthier, 1895-1945 : Wien, Paris, New York : Keramik, Skulptur, Design der zwanziger und dreissiger Jahre = Vally Wieselthier, 1895-1945 : Vienna, Paris, New York : ceramics, sculpture, design of the twenties and thirties / Mariann Hussl-Hörmann ; Vally Wieselthier. — Wien : Böhlau, 1999. — 330 p. : ill. — Based on M. Hörmann's thesis (doctoral)—Universität Innsbruck. — 3-205-99132-X

AP-CMU: CMU 700.8 WIES 1999

Iconografía mexicana XI : heráldica y toponimia /

[edit.] Beatriz Barba Ahuatzin ; [edit.] Alicia Blanco Padilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 325 p. : ill. — (Colección Interdisciplinaria : serie Enlace ; 2013: 1). — Titel varieert: Iconografía mexicana 11 : heráldica y toponimia. — 978-607-484-399-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13626

Identité religieuse et minorités : de l'Antiquité au XVIIIe siècle / [edit.] François Brizay. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 302 p. — (Collection Histoire ; 2018: 2). — Titel varieert: Identité religieuse et minorités : de l'Antiquité au 18e siècle. — 978-2-7535-6629-3

UA-CST: GES 94 H 73 BRIZ 2018

Idyllische naklank : (lyrisch stukje voor orkest) /

[comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 15 partijen. — Autograaf: 1 partituur ; tekst incipit: Handschrift: 15 partijen ; jaar van compositie: 1919

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-idyllis-16

Images en lutte : la culture visuelle de l'extrême-gauche en France (1968-1974) / [edit.] Philippe Artières ; [edit.] Eric de Chassey. — Paris : Beaux-arts de Paris éditions, 2018. — 830 p. : ill. — Titel varieert: Images en lutte. — 978-2-84056-516-1

KMSKA: TENT-TC 12661

In het stalleken van Bethlehem / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 15 partijen. — Tekst incipit: Handschrift

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-inhetst-15

Passendale 1917 : landschap in oorlog / Lee Ingelbrecht. — Tielt : Lannoo, 2017. — 255 p. : ill. — 978-94-014-4189-6

EHC: 832578 [C5-312 f]

Ingenio y feminidad : nuevos enfoques en la estética de Sor Juana Inés de la Cruz / [edit.] Barbara Ventarola. — Madrid : Iberoamericana, 2017. — 254 p. — (Parecos y australes: ensayos de cultura de la Colonia ; 19). — 978-84-16922-60-4 ; 978-3-95487-651-8 ; 978-3-95487-897-0

UA-CST: T&L 860.8 N-CRUZ-VENT 2017

InHabit : people, places and possessions / [edit.] Antony Buxton ; [edit.] Linda Hulin ; [edit.] Jane Anderson. — Oxford : Peter Lang, 2017. — 269 p. — (Cultural interactions : studies in the relationship between the arts ; 40). — 978-3-0343-1866-2 ; 978-1-78707-231-2 ; 978-1-78707-232-9 ; 978-1-78707-233-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-BUXT 2017

Inside the rainbow : Russian children's literature 1920-1935 : beautiful books, terrible times / [edit.] Julian Rothenstein ; [edit.] Olga Budashevskaya. — London : Redstone Press, 2013. — 311 p. : ill. — 978-1-870003-95-7

KdG-SLA: 745.4 ROTH

Intacta María : política y religiosidad en la España barroca = Unblemished Mary : politics and religiosity in baroque Spain / [edit.] Pablo González Tornel. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2017. — 443 p. : ill. — 978-84-482-6202-0

KMSKA: TENT-TC 12663

Alla luce di Roma : i disegni scenografici di scultori fiamminghi e il Barocco romano / Charles Bossu ; Wouter Bracke ; Alain Jacobs ; Sara Lambeau ; Chiara Leporati. — Roma : De Luca Editori d'Arte, 2016. — 303 p. : ill. — Istituto centrale per la grafica [Roma]. 2016/12/08 - 2017/02/26. — 978-88-6557-326-6

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6917

7d

MPM: BM 42252

KMSKA: TENT-TC 12649

Quinto Orazio Flacco : annali delle edizioni a stampa (secoli XV-XVIII) / Antonio Iurilli. — Genève : Droz, 2017. — 2 v. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 574). — Titel varieert: Quinto Orazio Flacco : annali delle edizioni a stampa (secoli 15-18). — 978-2-600-04730-2 ; 978-2-600-05825-4 ; 978-2-600-05826-1 ; 978-2-600-14730-9 ; 978-2-600-34730-3

UA-CST: T&L 871 N-HORA-IURI 2017

1-2

Ive symfonie in H / [comp.] Jef Van Hoof ; [scribent] Peter Aerts. — Antwerpen : De Crans. — 1 partituur (171 p.). — Titel varieert: 4e symfonie in H ; jaar van compositie: 1950 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-JVHFP-VANHO-symf4-1

Ivo's liefdeslied : (tenor): uit het zangspel 'De kinderen der zee' (Iste bedrijf) / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 53 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 53 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-54

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; Ondertitel varieert. — 1372-7060

UA-CST: MAG-T 233

3(1999)-17(2013); 19(2015)-

EHC: 596785 [C2-274 f]

1(1997)-

Jaarboek van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Stad en Land van Breda 'De Oranjeboom'. — Breda. — 2211-3169

UA-CST: RG-T 426

1(1948)-; Ontbreekt: 9(1956); 17(1964)

UA-CST: MAG-OW-B 98504

9(1956); 17(1964)

EHC: K 137021 [C2-163 h]

50(1997)-

Cumulatieve index: 1-53(1948-2000) in: 53(2000)

EHC: K 137021 [C4-418 e]

1-49(1948-1996)

SESA-Mechelen: M.6673 (a)

De jaargetijden : jagerskoor / [comp.] Joseph Haydn ; [vert.] Jos. van de Vijver. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 16 partijen. — Titel varieert: De jaargetijden : recitatief en koor, nr. 18 ; tekst incipit: Hier jaagt een dichte kring de hazen uit het leger op ; Handschrift: 15 van 16 partijen ; jaar van compositie: 1799-1801

AP-KC: MM-ZCA-HAYDN-jahresz-16

Jaarverslag / Sociaal-Historisch Centrum voor Limburg [Maastricht]. — Maastricht : Sociaal Historisch Centrum voor Limburg

EHC: 820440 [C2-352 e]

(2016-2017)

Iconoclasm / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — Ill. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978-94-90521-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017

EHC: 832550 [C5-101 ba]

MID: Jaber 2018/174

'Contemporary' : architecture and interiors of the 1950s / Lesley Jackson. — London : Phaidon, 2000. — 240 p. : ill. — 0-7148-3757-1

UA-CST: ONTW 72 G-JACK 2000

AP-CMU: CMU 715.8 JACK 1999

Achter kerk en klooster : opgravingen aan de Nobelstraat en de Zuilingstraat / E. Jacobs ; [edit.] V.L.C. Kersing. — Den Haag : Gemeente 's-Gravenhage, Dienst Stadsbeheer, 1995. — 44 p : ill. — (VOM-reeks ; 1995: 2). — 90-73166-21-4

DB: ARCH 441 JACO

Jacopo Bassano, i figli, la scuola, l'eredità : atti del convegno internazionale di studio: Bassano del Grappa, Museo civico; Padova, Università degli studi, Archivio antico del Bò, 30 marzo-2 aprile 2011 / [edit.] Giuliana Ericani ; [edit.] Claudia Caramanna ; [edit.] Federica Millozzi ; Museo civico [Bassano del Grappa] ; Università degli studi di Padova. — Bassano del Grappa : Musei Biblioteca Archivio, 2013. — 3 v. : ill. — (Bolletino del museo civico ; 30- 31 (= v. 1)) ; (Bolletino del museo civico ; 32- 33 (= v. 2)) ; (Bolletino del museo civico ; 34 (= v. 3)). — 978-88-85821-48-4 ; 978-88-85821-49-1 ; 978-88-85821-50-7

RUB: 1 D 5 / 2013 / u / I-III / 1

1-3

Dire et (contre)faire : Jean de Boschère, imagier rebelle des années vingt / Véronique Jago-Antoine. — Bruxelles : Archives & musée de la littérature, 2017. — 378 p. : ill. — 978-2-507-05493-9

EHC: 832575 [C5-101 cb]

Die Jahreszeiten = Seasons / [comp.] Joseph Haydn. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Peters. — 46 partijen. — Jaar van compositie: 1799-1801. — 7846

AP-KC: MM-ZCA-HAYDN-jahresz-46

Die Jahreszeiten : Oratorium / [comp.] Joseph Haydn. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Peters. — 8 partijen. — Titel varieert: Jahreszeiten ; jaar van compositie: 1799-1801 ; tekst incipit: Komm, Holder Lenz, des Himmels Gabe, komm! — 8455

AP-KC: MM-ZCA-HAYDN-jahresz-8

Jan Vanriet : Transport: Malerei, 99-04. — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p. : ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — 3-9808505-0-1

EHC: 832672 [C5-122 aa]

KMSKA: TENT-TC 9704

Het schip ingaan - inleiding en aantekeningen / Theo Janssen ; Ann Marynissen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2018. — 723 p. : ill. — (Het narrenschip in de Lage Landen ; 2)

RUB: 3 D 1 / BAD 4 / 2018 / a / II / 1

De jaren 50 in België / Huis van Alijn [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2006. — 143 p. : ill. — 90-209-6624-3 ; 978-90-209-6624-4

AP-KC: LAPA 94.493-HUIS-2006

EHC: 705026 [C0-578 d]

ROSA: FI m/153

De jaren '70 in België / Huis van Alijn [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2007. — 143 p. : ill. — 978-90-209-7080-7

AP-KC: LAPA 94.493-HUIS-2007

EHC: 715553 [C0-581 e]

De jaren 80 in België / Huis van Alijn [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2009. — 143 p. : ill. — 978-90-209-7797-4

AP-KC: LAPA 94.493-HUIS-2009

EHC: 729489 [C0-589 e]

Jasmina Cibic : nada / [edit.] Katia Baudin. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 133 p. : ill. — 978-3-7356-0455-2

MID: Cibic 2018/166

Christianity beyond Christendom : The global Christian experience on medieval mappaemundi and early modern world maps / Jeffrey Jaynes. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 483 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 149). — 978-3-447-10715-0

MPM: BM 42254

Jeanne d'Arc au bucher / [comp.] Arthur Honegger ; [libr.] Paul Claudel ; Opera voor Vlaanderen. — Gent : Alfons van Impe. — 21 p. ; Xerocopie

AP-KC: UM-BG-HONEG-jeanned-1

Rerum Novarum Lied / [comp.] Gust Persoons ; Joz. A. Jespers. — 1 partituur. — Samen met Slotkoor Rerum Novarum : feestzang ; 2 ; tekst incipit: Heil Leo! Paus en wereldkoning

AP-KC: MM-PAU-PERSO-rerumno-1

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 24865

MPM: BM 35887

Jewish trilogy, op. 19 = Jødisk trilogi, op. 19 = Jüdische Trilogie / [comp.] Asger Hamerik ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire Explorer ; 4017). — Jaar van compositie: 1868; 1879 ; Facsimile

AP-KC: UM-OOZ-HAMER-jodiskt-1

Jihadi terrorism, insurgency, and the Islamic State : a Small wars journal anthology / [edit.] Dave Dilegge ; [edit.] Robert J. Bunker. — Plaats van uitgave niet gekend : Small Wars Foundation, 2017. — 660 p. — 978-1-5245-7772-8 ; 978-1-5245-7773-5

UA-CST: PSW 355 G-DILE 2017

Historia y cultura tras el glifo : los códices de Guerrero / Blanca M. Jiménez P. ; Samuel L. Villela F. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 192 p. : ill. — (Colección Obra diversa ; 1998: 5). — 970-18-0675-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2507

Johann Stridbeck the Elder and the Younger (continued) / [compil.] Dieter Beaujean ; [medewerker] Josef H. Biller ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 87 (= v. 1)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 88 (= v. 2)). — 978-94-91539-43-5 ; 978-94-91539-44-2

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 87LXXXVII-88LXXXVIII / 1

John Rawlings : 30 years in Vogue / [edit.] Kohle Yohannan. — Santa Fe : Arena Editions, 2001. — 267 p. : ill. — 1-892041-38-3

AP-CMU: CMU 700.8 RAWL 2001

Het jonge jaar : lied / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 38 partijen. — Tekst incipit: Autograaf: 1 partituur ; Handschrift: 38 partijen ; jaar van compositie: 1930 ; tekst incipit: Wat is 't dat blijde en blondgehaard verschijn

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-jongēja-39

Rosina Almaviva : de zoektocht naar een persoonlijke interpretatie / Astrid Joos. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 59 p. — Eindwerk: Masterpaper - M2 zang podium

AP-KC: UM-SCRU-JOOS-rosinaa-1

Jos. Chabot, architectuur 1930-1940. — Mechelen : A. Winnepenninckx, 1996. — 39 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11865 (a)

Journal of world history. — Philadelphia, Pa. — 1045-6007

http://muse.jhu.edu/journals/-journal_of_world_history/
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=a9h&jid=%226M7%22&scope=site>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 93 E-JWOH

20(2009)-

J.S. Bach : the young virtuoso / [klavecimbel] Ewald Demeyere. — Plaats van uitgave niet gekend : Accent, 2005. — 1 compact disc(s). — 401-5-02-324170-1

AP-KC: UM-TC-BACHJS-youngvi-1

Jubelmarsch = Marche jubilaire / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1930 ; Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-mars-1

groot formaat

Jubelmarsch / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 38 partijen. — Titel varieert: Jubelmars ; jaar van compositie: 1933 ; Autograaf ; duur van compositie: 8'

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-mars-38

De Hasseltse Virga Jesse en haar kerk / Paul Judo ; H. Hechtermans. — Hasselt : Comité Zevenjaarlijkse Virga-Jesse-Feesten, 1981. — 48 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 2228

UA-CST: RG 2044 D 49

TPC: LZ 295/251

EHC: 500120 [S4-1 a]

KMSKA: MONO-BB 9817

UHasselt: 949.3 JUDO 1981

La juive : opera in vijf bedrijven / [comp.] Fromental Halévy ; [libr.] Eugène Scribe ; [edit.] Luc Joosten ; [vert.] Jeanne Holierhoek. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2015. — 128 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HALEV-juive-1

EHC: 833115 [C5-102 CA]

In de ban van Jules Verne / Guus Luijters ; Jules Verne Genootschap [Alkmaar]. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2005. — 432 p. : ill. — 90-5911-280-6

EHC: 833251 [C5-102 bb]

Juste Lipse (1547-1606) : colloque international tenu en mars 1987 / [edit.] Aloïs Gerlo ; Université libre de Bruxelles. — Leuven : University Press, 1988. — 165 p. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 9). — 90-6831-140-9

UA-CST: T&L 871 N-LIPS-GERL 88

MPM: BM 33785

EHC: 604350 [C0-140 c]

C0

Juxtapositions : recent sculpture from England and Germany / [medewerker] Alanna Heiss ; [medewerker] Joshua Decker. — New York, N.Y. : The institute of art and urban resources, 1987. — 75 p. : ill.

MID: Na-1960 JUXT

Kadeeke : 20 nieuwe liederen voor kinderen, kinder- en jeugdkoren. — Herent : Musicerende jeugd vzw, 1995. — 1 compact disc(s). — SIG 95001

AP-KC: UM-ZKI-KADEEE-muscier-1

Soldiers, spies, and statesmen : Egypt's road to revolt / Hazem Kandil. — London : Verso, 2012. — 303 p. — 978-1-84467-961-4 ; 978-1-84467-962-1

UA-CST: PSW 323 L-ET-KAND 2012

Kantate : (nr. 10): am Michaelisfest: 'Es erhub sich ein Streit' / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 8 partijen. — (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 1639). — Ch.B.1639

AP-KC: MM-ZCA-BACHJS-eserhub-8

Kantate : (nr. 70): am sechs und zwanzigsten Sonntage nach Trinitatis: 'Wachet, betet, seid bereit allezeit!' / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 8 partijen. — (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 857). — Wachet, wachet, wachet, wachet, betet. — Ch.B.857

AP-KC: MM-ZCA-BACHJS-wachetb-8

Arvo Pärt's tabula rasa / Kevin C. Karnes. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 135 p. — (Oxford Keynotes ; 2017: 1). — 978-0-19-046898-9

AP-KC: UM-BG-PART-karnes-1

De ingenieuze neogotiek : techniek en kunst, 1852-1925 / Bart de Keyser ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest ; Katholieke Universiteit Leuven. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 103 p. : ill. — (Techniek & kunst ; 1997: 1). — Tentoonstelling: Predikherenkerk [Leuven]. 1997/09/13 - 1997/12/07. — 90-6152-635-3

AP-KC: LAPA 726-KEYS-1997

DB: DB 738 KEYS

KMSKA: TENT-TB 5968

UA-CST: MAG-B 39066

UA-CST: ONTW 703 G-MAEY 97

EHC: 600768 [C0-134 c]

ARK: 72 DEKE 1997

Imágenes de Pancho Villa / Friedrich Katz. — México, D.F. : Ediciones Era/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 69 p. : ill. — 968-411-450-8 ; 970-1820703

UA-CST: MAG-OW-BB 34211

Het Rubenshuis Antwerpen / Véronique Van de Kerckhof. — Gent : Ludion, 2004. — 72 p. : ill. — (Ludion gids ; 2004: 1). — 90-5544-530-4

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 2004 / a / 1

Eveneens Engelse uitgave; boek in R

KMSKA: BEST-M 1 XVI 5

UA-CST: MAG-OW-B 42652

EHC: 680715 [C0-342 e]

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.4 KERC

UHasselt: 949.3 VAND 2004

Wild at heart, weird on top and other stories / An-Sofie Kesteleyn. — Strombeek : CC Strombeek, 2012. — Ill.

KdG-SLA: 761.2 KEST

Egypt in a time of revolution : contentious politics and the Arab Spring / Neil Ketchley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 201 p. — (Cambridge studies in contentious politics ; 2017: 2). — 978-1-316-63622-0 ; 978-1-107-18497-8 ; doi 10.1017/9781316882702

UA-CST: PSW 355 L-ET-KETC 2017

Ketty La Rocca : you - works and writings, 1964-1976 / [edit.] Angelika Stepken. — Berlin : Revolver Publishing, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-95763-370-5

AP-CMU: CMU 700.8 ROCC 2017

André Verroken: meubelen die hun eigen wereld scheppen, sterk in zichzelf / Sarah de Keuster. — Oostkamp : Kunstboek, 2000. — 80 p. : ill. — 90-5856-012-0

AP-KC: LAPA 749-KEUS-2000

EHC: 640137 [C0-276 bis d]

KdG-SLA: 772.6 DEKE

ARK: 745 DEKE 2000

Politics in Palestine : Arab factionalism and social disintegration, 1939-1948 / Issa Khalaf. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1991. — 318 p. — (SUNY series in the social and economic history of the Middle East ; 1991: 1). — 0-7914-0707-1 ; 0-7914-0708-X

UA-CST: GES 950 H 71 KHAL 91

Civil and uncivil violence in Lebanon : a history of the internationalization of communal conflict / Samir Khalaf. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2002. — 368 p. — (History and society of the modern Middle East ; 2002: 1). — 978-0-231-12476-8 ; 978-0-231-12477-5 ; 978-0-231-50536-9

UA-CST: GES 950 H 71 KHAL 2002

Persistence and change in 19th century Lebanon : a sociological essay / Samir Khalaf. — Beirut : American University of Beirut, 1979. — 155 p.

UA-CST: GES 950 H 72 KHAL 79

Memoirs of an early Arab feminist : the life and activism of Anbara Salam Khalidi / Anbara Salam Khalidi ; [inl.] Marina Warner ; [vert.] Tarif Khalidi. — London : Pluto Press, 2013. — 169 p. — 978-0-7453-3356-4 ; 978-0-7453-3357-1 ; 978-1-84964-882-0 ; 978-1-84964-884-4 ; 978-1-84964-883-7

UA-CST: GES 950 H 72 KHAL 2013

The iron cage : the story of the Palestinian struggle for statehood / Rashid Khalidi. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2007. — 288 p. — 978-0-8070-0309-1

UA-CST: GES 950 H 71 KHAL 2007

Palestinian identity : the construction of modern national consciousness / Rashid Khalidi. — 2 ed. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 310 p. — 978-0-231-15074-3 ; 978-0-231-15075-0 ; 978-0-231-52174-1

UA-CST: GES 950 H 71 KHAL 2010

Inventing home : emigration, gender, and the middle class in Lebanon, 1870-1920 / Akram Fouad Khater. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 257 p. — 978-0-520-22740-8

UA-CST: GES 950 H 72 KHAT 2001

Une tutelle coloniale : le mandat français en Syrie et au Liban: écrits politiques de Robert de Caix / Gérard D. Houry. — Paris : Belin, 2006. — 535 p. : ill. — (Histoire & société ; 2006: 1). — 2-7011-4201-6

UA-CST: GES 950 H 71 KHOU 2006

Media governance in Korea, 1980-2017 / Daeho Kim. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 219 p. — 978-3-319-70301-5 ; 978-3-319-70302-2 ; doi 10.1007/978-3-319-70302-2

UA-CST: PSW 659.3 L-KZ-KIM 2018

Borderland capitalism : Turkestan produce, Qing silver, and the birth of an eastern market / Kwangmin Kim. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 299 p. — 978-0-8047-9923-2 ; 978-1-5036-0042-3

UA-CST: GES 950 H 72 KIM 2016

Een kindekijn is ons gheboren / [comp.] Lod. Mortelmans. — 8 partijen. — Tekst incipit: Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindeki-8

De kinderen der zee : dageraad en zonsopgang uit het eerste bedrijf / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 58 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 58 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-59

De kinderen der zee : dramatisch zangspel / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (217 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-1

De kinderen der zee : dramatisch zangspel in drie bedrijven / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 12 partijen. — Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-13

Kindje wat ben je toch zacht : (lied): bewerking met orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 31 partijen. — Titel varieert: Kindje wat ben je toch zacht : lied met orkestbegeleiding voor één stem ; Autograaf: partituur ; tekst incipit: Kindje wat ben je toch zacht ; Handschrift: 31 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindjew-32

Kroniek van de opstand in de Lage Landen, 1555–1609: actuele oorlogsverslaggeving uit de zestiende eeuw / Karel Kinds ; [ill.] Frans Hogenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Alnu, 1999. — 2 v. — 90-9013237-6

UA-HB: CGB-FYS-DEVR

1-2

UA-CST: MAG-OW-D 600

1-2

SA: 105#3370-3371

MPM: BM 42257

1-2

EHC: 623209 [C0-276 a]

Het Nobelhuis : een archeologisch en bouwhistorisch onderzoek / J.G.M. Kistemaker ; J.R. Magendans. — 's-Gravenhage : Gemeente 's-Gravenhage, Afdeling Verkeer en Vervoer, Openbare Werken en Monumentenzorg, 1984. — 16 p. : ill. — (VOM-reeks ; 1984: 2)

DB: ARCH 220 KIST

Kiyoji Otsuji Photography Archive : film collection 2, between man and matter / [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2018. — 97 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTSU 2018

The transformations of magic : illicit learned magic in the later Middle Ages and Renaissance / Frank Klaassen. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2013. — 280 p. — (Magic in history ; 2013: 1). — 978-0-271-05626-5

UA-CST: IBW 09 G-KLAA 2013

Heraldiko, veksikologio, terminaro en Esperanto / Jaroslav Klement. — České Budějovice : EK la Progreso de la Parko de Kulturo kaj Ripozo, 1979. — 80 p. : ill.

EHC: 832777 [C5-082 eb]

De modernisering van de stad, 1850–1914: de opkomst van de planmatige stadsontwikkeling in Nederland / Len de Klerk. — Rotterdam : NAI, 2008. — 317 p. : ill. — 978-90-5662-618-1

UA-CST: GES 949.2 H 70 KLER 2008

AP-KC: LAPA 71-LNLKLER-2008

EHC: 723313 [C0-587 c]

Noach / Geert De Kockere ; [ill.] Koen Fossey. — Wielsbeke : De Eenhoorn, 2002. — Ill. — 90-5838-137-4

AP-NOO: OT 839.3 KOCK 2002 - WERELED

TPC: LZ 214/919

UA-CST: MAG-OW-C 22305

IL: PRVL-KOCK

KdG-Zuid: 3 FICTIE Geloven - Denken

KdG-SLA: ILLUSTRATIEVE

Die Bedeutung der musikalischen Analyse für die Interpretation eines Kunstliedzyklus 'Vier Lieder nach Gedichten von Hermann Hesse' von Carsten Braun - von der Komposition bis zur Uraufführung / Margareta Köllner. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 87 p. — Eindwerk: Masterprüfung Gesang - research 3 ; met Cd

AP-KC: UM-SCRU-KOLLN-bedeutu-1

Work : the last 1,000 years / Andrea Komlosy. — London : Verso, 2018. — 265 p. — 978-1-78663-410-8 ; 978-1-78663-412-2 ; 978-1-78663-411-5

UA-CST: GES 93 H 72 KOML 2018

Koncert C dur : pro violoncello a orchestr = Konzert C dur : für Violoncello und Orchestr / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Oldrich Pulkert ; [edit.] Karel Solc ; [edit.] Milos Saldo. — Praha : Editio Supraphon, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — (Musica viva historica ; 12). — H 3710

AP-KC: MM-PAU-HAYDN-conc-2

Konfrontaties in moderne architectuur: een 'promenade' in en rond Kortrijk / [edit.] Georges Penneman de Bosscheyde. — Kortrijk : KoMA, 1990. — 148 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PENN 90

ARK: 72 PENN 1990

EHC: 621438 [C0-167 a]

C0

Sterk gebouwd & makkelijk in onderhoud : ambt en bouwpraktijk van de provinciale architecten in de provincie Antwerpen (1834–1970) / Stefaan Grieten ; Serge Migom ; Bart Sas ; e.a. — Brugge : Van de Wiele, 2006. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/09/24 - 2006/10/29. — 90-76297-31-2

UA-CST: ONTW 72 G-GRIE 2006

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 73 GRIE 2006

ARK: 72 GRIE 2006

DB: GB-SW-M 738 GRIE

AP-MEI: OK 710.7 STER

EHC: 703076 [C0-395 a]

Dromen van parelmoer : de Ensor-verzameling van het KMSKA in Oostende / Herwig Todts. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 55 p. : ill. — 978-90-74694-29-2

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2018'

Splendour of the Burgundian Netherlands : Southern Netherlandish illuminated manuscripts in Dutch collections / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 408 p. : ill. — Titel varieert: Splendour of the Burgundian Netherlands ; titel varieert: Magical miniatures. — 978-94-6258-263-7

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / a / 1

Gaston Bertrand au musée = Gaston Bertrand in het museum / Gaston Bertrand ; Philippe Roberts-Jones ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch ; Jean Guiraud ; Philippe d'Arshot ; Arnaud Doriath ; Gaëlle Delvaux ; Anne Adriaens-Pannier. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/09/02 - 2010/10/31

UA-CST: MAG-OW-C 25320

EHC: 824452 [C5-099 ab]

KMSKA: BEST-M 61 VI 96

KdG-SLA: 709 BERT

Koor van garnaalvangst en vissers : uit het zangspel 'De kinderen der zee' (1ste bedrijf) / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 62 partijen. — Jaar van compositie: 1901 ; Autograaf: 1 partituur ; Handschrift: 62 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-63

Korte inhoud van het leven des H. Alphonsus Maria van Liguori, stichter der Vergadering des Allerheiligsten Verlossers en bisschop van St. Agatha der Gothen, nevens eene beschrijving der plegtigheden welke by zyne heiligverklaring in Roomen plaets gehad hebben, eene achtdagige godsvrucht oefening, eene misoefening en meerdere andere gebeden ter eere des H. Alphonsus. — Mechelen : P. J. Hanicq, 1840. — 113 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6704 (a)

The journal of a transatlantic art dealer : René Gimpel, 1918-1939 / Diana J. Kostyrko. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 360 p. : ill. — (Collectors and dealers ; 2). — 978-1-909400-51-1

RUB: 1 Q 3 / GIM 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8141

Imperial emotions : cultural responses to myths of empire in fin-de-siècle Spain / Javier Krauel. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 206 p. — (Contemporary Hispanic and Lusophone cultures ; 10). — 978-1-84631-976-1

UA-CST: GES 946 H 73 KRAU 2013

Die Neuwerker Bauern und ihre Nachbarn im 14. Jahrhundert / Ludolf Kuchenbuch. — Konstanz : UVK Verlagsgesellschaft, 2014. — 246 p. — (Spätmittelalterstudien ; 3). — 978-3-86764-430-3

UA-CST: GES 943 H 72 KUCH 2014

Empire, Islam, and politics of difference : Ottoman rule in Yemen, 1849-1919 / Thomas Kuehn. — Leiden : Brill, 2011. — 292 p. — (The Ottoman Empire and its heritage : politics, society and economy ; 48). — 978-90-04-21131-5

UA-CST: GES 950 H 71 KUEH 2011

Funde und Befunde der archäologischen und bauhistorischen Arbeiten / [edit.] Edgar Ring ; Marc Kühnborn ; Julian Wiethold ; Carola Schulze-Rehm ; Klaus Tidow. — Lüneburg : Stadt Lüneburg, Stadtarchäologie, 1995. — 187 p. : ill. — (Archäologie und Bauforschung in Lüneburg ; 1). — 3-922616-11-9

DB: ARCH 443 RING

Leven met de goden : religie in de oudheid / Inger Kuin. — Amsterdam : AUP, 2018. — 172 p. — 978-94-6298-480-6 ; 978-90-485-3462-0 ; 978-90-485-3563-7

KdG-Zuid: 3 M&M GES 210 KUIN

UA-CST: GES 931 H 73 KUIN 2018

Die 'Kunst des Adels' in der Frühen Neuzeit / [edit.] Claudius Sittig ; [edit.] Christian Wieland. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 364 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 144). — 978-3-447-10486-9

UA-CST: MAG-OW-BB 33462

MPM: BM 35885

Kunst des Kanons (1991) : 10 Stücke für 2-4 Saxophones = Kunst des Kanons (1991) : 10 pieces for 3-4 saxophones / [comp.] Günter Bialas. — Bad Schwalbach : Edition Gravis, 1992. — 4 partijen. — EG 301

AP-KC: UM-BSAX-BIALA-kunstde-4

Kunst- en volksliederalbum / [comp.] Franz Anselhof. — Turnhout : Oudleerlingenbond der rijksmiddelbare school, 1938. — 1 partituur (28 p.). — 7568

AP-KC: MM-ZL-ANDEL-kunsten-1

Kühles Licht und weite See : niederländische Meisterzeichnungen und ihre Restaurierung: eine Auswahl aus weitgehend unbekanntem Beständen / Christien Melzer ; [medewerker] Jutta Keddiess. — Bremen : Kunsthalle, 2018. — 302 p. : ill. — 978-3-935127-35-6

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

Berlinde De Bruyckere : the embalmer / Rudolf Sagmeister ; Benjamin Delmotte ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Thomas Häusle ; Herta Pümpel. — Bregenz : Kunsthhaus Bregenz, 2015. — 232 p. : ill. — 978-3-86335-709-2

EHC: 832933 [C5-122 aa]

MID: De.Bruyckere 2015/685

Ein Maler als Modell : Van Dycks Porträt von Pieter Soutman / Justin Davies ; Gerlinde Gruber ; Ina Slama ; Eva Goetz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 30 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 21). — With summary in English. — 978-3-99020-162-6

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11744

Kupka : pionnier de l'abstraction / [edit.] Brigitte Leal ; [edit.] Markéta Theinhardt ; [edit.] Pierre Brullé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2018. — 302 p. : ill. — Tentoonstelling: Galeries Nationales du Grand Palais [Paris]. 2018/03/21 - 2018/07/30 ; tentoonstelling: Národní galerie v Praze [Prague]. 2018/09/07 - 2019/01/20 ; tentoonstelling: Ateneum Art Museum, Finnish National Gallery [Helsinki]. 2019/02/21 - 2019/05/19. — 978-2-7118-6391-4

AP-CMU: CMU 700.8 KUPK 2018

UA-CST: MAG-OW-C 3512

DB: ARCH 310 LAET

Spanish attitudes toward Judaism : strains of anti-Semitism from the Inquisition to Franco and the Holocaust / Adolfo Kuznitzky. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., 2014. — 199 p. — 978-0-7864-7662-6 ; 978-1-4766-1651-3 ; 2014025260

UA-CST: GES 946.0 H 70 KUZN 2014

La France : zwischen Aufklärung und Galanterie: Meisterwerke der Druckgraphik aus der Zeit Watteaus = La France : au siècle des lumières et de la galanterie: chefs-d'œuvre à l'époque de Watteau / [edit.] Hélène Iehl ; [edit.] Felix Reuße. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0633-9

KMSKA: BEST-M 521 I 3

Das Schloss = Het slot / André Laporte ; Herman Sabbe ; Ludo Verbeeck. — Brussel : De Munt/La Monnaie, 1986. — 64 p. : ill. — Titel varieert: *Das Schloss : Oper in drei Akten* (9 Szenen) nach Franz Kafka. — 2-86597-046-9

UA-CST: MAG-UIA-B 16034

EHC: 833112[C5-082 EA]

La Wally : lyric drama in four acts / [comp.] Alfredo Catalani ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (472 p.). — (Repertoire Explorer ; 2070) ; (Opera Explorer ; 2070). — Jaar van compositie: 1889-1891 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-CATAL-wally-1

Laatste tooneelen uit het derde bedrijf van het dramatisch zangsepl 'De kinderen der zee' : fragment voor solostemen, koren en groot orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (66 p.). — Jaar van compositie: 1901 ; Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-1

groot formaat

Lacanian ink. — New York, N.Y. — 1049-7749

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%221HF9%22&scope=site>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)-

Oude jr MAG 3878/4

La nécropole gallo-romaine de Blicquy (Hainaut-Belgique) / A. de Laet ; André van Doorselaer ; P. Spitaels. — Brugge : De Tempel, 1972. — 2 v. : ill. — (Dissertationes archaeologicae Gandenses ; 14)

UA-CST: MAG 120 F 4.14

a-b

DB: ARCH 820 LAET

EHC: K 162350:14 [M-45 h]

1-2

La période préhistorique / Sigfried Jan de Laet ; Hugo Thoen ; Jean Bourgeois ; [medewerker] Nicolas Cauwe ; e.a. — Brugge : De Tempel, 1986. — 224 p. : ill. — (Les fouilles du Séminaire d'archéologie de la Rijksuniversiteit te Gent à Destelbergen-Eenbeekeinde (1960-1984) et l'histoire la plus ancienne de la région de Gent (Gand) ; 1)

Quelques mobiliers funéraires de la fin de l'époque romaine dans le Nord de la France / Sigfried Jan de Laet ; Heli Roosens. — Brugge : De Tempel, 1962. — 42 p. — (Dissertationes archaeologicae Gandenses ; 7)

DB: ARCH 320 ROOS

Charles Le Brun, décorateur de fêtes / Gaëlle Lafage ; [inl.] Jérôme La Gorce. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 321 p. : ill. — (Art & société ; 2015: 1). — 978-2-7535-4014-9

RUB: 1 G 2 / LEB 7 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 21895

Les vieilles de chez nous / [comp.] Charles Levadé ; Jules Lafforgue. — Paris : Enoch & Cie, 1900. — 2 v. — Tekst incipit: *Les vieilles de notre pays. Ne sont pas des vieilles moroses* ; Opgedragen aan Mademoiselle cora Laparcerie (de l'Odeon). — E. et C. 4549

AP-KC: MM-ZL-LEVAD-vieille-1/2

2

AP-KC: UM-ZL-LEVAD-vieille-1/2

1

Población, migración y mestizaje en México : época prehispánica-época actual / Zaíd Lagunas Rodríguez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 413 p. — (Premios INAH ; 2010: 2). — 978-607-484-067-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13621

Chanson triste / [comp.] Henri Duparc ; Jean Lahor. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1868-1869 ; Opgedragen aan Monsieur Léon Mac Swiney ; tekst incipit: *Dans ton coeur dort in clair de lune.* — A.R. 5746.L. & Cie

AP-KC: MM-ZL-DUPAR-chanson-1

AP-KC: UM-ZL-DUPAR-chanson-1

Galerij der mode : 5000 jaar kostuumgeschiedenis / Fred van der Laken. — 12 ed. — Alkmaar : Uitgeverij De Alk, 1984. — 96 p. : ill. — 90-6013-799-X

AP-CMU: CMU 907 LAKE 1984

Reading children in early modern culture / Edel Lamb. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 258 p. — (Early modern literature in history ; 2018: 1). — 978-3-319-70358-9 ; 978-3-319-70359-6 ; doi 10.1007/978-3-319-70359-6

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-LAMB 2018

Scurvy : the disease of discovery / Jonathan Lamb ; [naw.] James May ; [naw.] Fiona Harrison. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 305 p. : ill. — 978-0-691-14782-6

UA-CST: GES 93 H 70 LAMB 2018

Het Adornesdomein en de Jeruzalemkapel te Brugge : een bijzondere erfenis uit de middeleeuwen / Véronique Lambert. — Amsterdam : AUP, 2018. — 112 p. — 978-94-6298-967-2
UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 73 LAMB 2018

Antarctica : het verhaal van de Belgen op de pool / Johan Lambrechts. — 2 ed. — Boechout : Sastrugi Books, 2011. — 318 p. : ill. — 978-90-818335-0-9
EHC: 832564 [C5-101 ca]

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017
MPM: PK-A 6962
9h
EHC: 827721 [C5-097 bb]
KMSKA: MONO-BB 11736

Van page tot landcommandeur : opleiding, intrede en promotie in de Duitse Orde, en militaire loopbaan van de ridders van de balije Biesen in de 18de eeuw / Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 1998. — 393 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 5). — 90-802208-4-1
UA-CST: RG 2029 F 41
EHC: 605699 [C0-143 b]
C0
UHasselt: 949.3 MERT 1998

Landscapes after Ruskin: redefining the sublime. — Munich : Hirmer Publishers, 2018. — 160 p. : ill. — 978-3-7774-2989-2
MID: Thema's-in-de-kunst LAND

Caravaggio and Cupid : homage and rivalry in Rome and Florence / Helen Langdon. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2016: 1). — 978-1-911054-14-6
RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 11748

Meisjesverdriet : sportkluchtlied voor het eerst gezongen in den revue O.W. van J. Fatum en Paul Robert / [comp.] Ed. Frédérix ; J. Langenus. — Antwerpen : De wereld in. — 1 partituur. — (Goedkoope muziekgave De volkszanger ; 8). — Tekst incipit: 't Is nu al een heelen tijd, dat de meisjes, och dat's spijt, al de mannen zien ontsnappen
AP-KC: MM-ZL-FREDE-meisjes-1

Language, literature and the construction of a Dutch national identity (1780-1830) / [edit.] Rick Honings ; [edit.] Gijsbert Rutten ; [edit.] Ton van Kalmthout. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 315 p. — (Languages and culture in history ; 2018: 1). — 978-90-8964-827-3 ; 978-90-485-2675-8 ; doi 10.5117/9789089648273
UA-CST: T&L 800.13 L-NL-HONI 2018

Vindicación feminista : una voz colectiva, una historia propia: antología facsímil de textos (1976-1979) / María Ángeles Larumbe. — Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza, 2009. — 399 p. : ill. — Met 1 cd-rom(s). — 978-84-92774-61-6
UA-CST: T&L 301.173 L-E-LARU 2009
Basiswerk; 1 cd-rom(s)

Dit waren Semini's kinderen : flitsen uit het Antwerps verleden / Amand de Lattin ; [inl.] F. Smekens ; [medewerker] Nelly Degouy. — Antwerpen : De Sikkel, 1957. — 367 p. : ill.
UA-CST: MAG 91 E 17
SA: 105#8186
AP-KC: LAPA 949.32-LATT-1957
EHC: K 175717 [M-144 b]
MMB: antw-LATT

John Dowland : transcriptie Sir John Langton's Pavan / Willem-Jan Lauwers. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 43 p. — Eindwerk: Paper Ma2 optie podium Klassieke Gitaar
AP-KC: UM-SCRU-LAUWE-johndow-1

The making of salafism : islamic reform in the twentieth century / Henri Lauzière. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — 317 p. — (Religion, culture, and public life ; 2016: 2). — 978-0-231-17550-0 ; 978-0-231-54017-9
UA-CST: GES 297 H 70 LAUZ 2016

Le docteur Isambart : chanson Marseillaise / [comp.] L. Bousquet ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zé sui le docteur Isambart
AP-KC: MM-ZL-BOUSQ-docteur-1

Le nozze di Figaro : opera buffa in vier bedrijven, naar 'La folle journée ou le mariage de Figaro' van Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais, KV 492 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [vert.] Stefaan van den Breemt ; [compil.] Luc Joosten ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2015. — 160 p. : ill.
EHC: 833117 [C5-102 CA]

De bloemen en de sterren : lied / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; R. Ledeganck. — 1 partituur, 22 partijen. — Autograaf: partituur ; tekst incipit: Hoe min ik u, volschoone bloemen ; Handschrift: 22 partijen ; jaar van compositie: 1934
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-bloemen-23

Gemeente Medemblik : de oudste stad van West-Friesland: de middeleeuwse handelsnederzetting in Medemblik onderzocht / Josje van Leeuwen ; [edit.] Michiel Bartels. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2014. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 13). — 2212-4365
DB: ARCH 330 LEEU

Quand on ne peut faire autrement / [comp.] J.V. Lhéon ; Victor Lefèvre. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur. — Opgedragen aan G. Vander Elst ; tekst incipit: Un écolier par la fenêtre voyait. — J.B.K.758.
AP-KC: MM-ZL-LHEON-quandon-1

Restauratie van de magazijnen Waucquez : een toekomst voor een indrukwekkende getuige uit het verleden / C. Lelubre ; P. van Assche ; Ph. Debacker ; J. Grulois ; F. Decoster. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1989. — 60 p. : ill.

AP-CMU: 30145
EHC: 790736 [C5-062 aa]
KdG-SLA: 716.7 REST
UHasselt: 949.3 LELU 1989

Beknopte geschiedenis van de meubelkunst / R. Lemaire. — 2 ed. — Antwerpen : De Sikkel, 1942. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG 146 D 85
AP-KC: LAPA 749-LEMA-1942
MPM: PK-C 304
32d

Beknopte geschiedenis van de meubelkunst / R. Lemaire. — 4 ed. — Antwerpen : De Sikkel, 1947. — 203 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 11454
AP-KC: LAPA 749-LEMA-1947
KMSKA: MONO-BB 7218

Beknopte geschiedenis van de meubelkunst / Raymond Lemaire. — Antwerpen : De Sikkel, 1937. — 196 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-LEMA-1937
EHC: H 87920 [S0-240 c]

Lente-idylle : symphonisch gedicht / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 46 partijen. — Autograaf: 1 partituur, 26 van 46 partijen ; facsimile: Autograaf: 20 van 46 partijen ; jaar van compositie: 1894-1895

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lenteid-47

Lente-idylle : voor orkest = Idylle du printemps / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (54 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1894-1895 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lenteid-1

Lente-idylle : voor orkest = Idylle du printemps / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (55 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1894-1895 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lenteid-1

Léon Stynen : een architect, Antwerpen, 1899-1990 / [edit.] Geert Bekaert. — Antwerpen : DeSingel, 1990. — 105 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 176
AP-KC: LA-ARCH-STYNE-bekaert-1
AP-KC: MM-KU-BEKAE-leonsty-1
EHC: 542663 [S4-4 bis a]
LH: 174.027
ARK: 72 BEKA 1990

Letters in de boeken : liber amicorum Ludo Simons / [medewerker] Roland Baetens ; e.a. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2004. — 367 p. : ill. — 90-289-3560-6

MPM: BM 34649
MPM: O-A-II 029
LH: 189.460

UA-CST: IBW 09 G-DELS 2004
UA-CST: PREC 09 G-DELS 2004
UA-CST: RG 2133 C 6
EHC: 677271 [C0-332 b]
SA: 105#3003
IL: SECU-DELS

Rostropovitch & Britten : sonata in C opus 65 Britten / Maïté Leuridan. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2016

AP-KC: UM-SCRU-LEURI-rostrop-1

Leuven '68 : de studentenrevolte die het land deed daveren = Leuven '68 : la révolte étudiante qui changea le pays / [verteller] Joren Seldelachts ; [regie] Johan Van Schaeren. — Plaats van uitgave niet gekend : Fonk vzw, 2018. — 1 dvd-video('s) (70 min.)

EHC: 832566 [C0-555 f]

Leven te Leuven in de late middeleeuwen : tentoonstellingscatalogus / [edit.] Lutgarde Bessemans ; [edit.] Inès Honoré ; [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Veronique Vandekerckhove ; [edit.] Raymond van Uytven. — Leuven : Peeters, 1998. — 410 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1998/09/19 - 1998/12/06. — 90-429-0668-5

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1998 / b / 1
DB: ARCH 330 BESS
UA-CST: GES 949.08 LEUVEN-H 72 BESS 98
UA-CST: RG 2131 D 37
EHC: 610124 [C0-153 a]
MMB: ex 1998
UHasselt: 949.3 BESS 1998

Levinas studies : an annual review. — Pittsburgh, Pa : 2005. — 1554-7000 ; 2153-8433

UA-CST: T&L 80 E-LEVI
1(2005)-

Cigarette St. Michel / [comp.] Pierre Henssens ; Gustave Libeau. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zijt gij droef, slecht gezind, koop u dan gezwind een lekkere St. Michelle ; jaar van compositie: 1934 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-ANONI-cigaret-1

De kadasterkaarten van Popp: een sleutel tot uw lokale geschiedenis: historische geografie van Aarschot, Asse, Halle en Tienen aan de hand van de kadasterkaarten van Popp / Wouter Ronsijn ; Liberaal Archief [Gent]. — Leuven : Peeters, 2007. — 148 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2007: 1). — Met 1 CD-ROM. — 978-90-429-2048-4

UA-CST: GES 949.01 VLAAMSBRAB-H 70 RONS 2007
Basiswerk, CD-ROM
SA: 105#4632
AP-KC: LAPA 912-RONS-2007
EHC: 716927 [C0-437 b / + CD]
1-2

The library of H. Bradley Martin : highly important French literature / Sotheby's [Monte Carlo]. — Monte-Carlo : Sotheby's, 1989. — Ill. — (Catalogue de vente : Monaco ; 1989: 1). — Aantal loten 520–1322
EHC: 832973 [C5–107 ab]

Librorum studiosus : miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata / [edit.] Lucien Reynhout ; [edit.] Benjamin Victor. — Turnhout : Brepols, 2018. — 394 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 46). — 978–2–503–57572–8
UA–CST: RG 2153 A 20
UA–CST: IBW 09 G–REYN 2018

In the time of oil : piety, memory, and social life in an Omani town / Mandana E. Limbert. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 244 p. — 978–0–8047–5626–6 ; 978–0–8047–5627–3
UA–CST: GES 950 H 72 LIMB 2010

Limburg / [comp.] H. Tijssen. — 29 partijen. — Handschrift
AP–KC: MM–PAU–TIJSS–limburg-29

Tintin & les animaux / Gérard Lippert. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2005. — 79 p. : ill. — 2–87424–063–X
EHC: 833184 [C5–123 aa]

Livres anciens : médecine & sciences, sciences naturelles / Rodolphe Chamonal [Paris]. — Paris : 2018. — 199 p. : ill. — (Livres anciens ; 2018)
MPM: BP 402: 2018

Livres précieux ou curieux, autographes, musique & photographies / Librairie Métamorphoses [Paris]. — Paris : Scognamillo, 2018. — 175 p. : ill. — Voortzetting van Livres anciens : un choix de livres, précieux ou curieux: [catalogue]
MPM: BM 35889
EHC: 833539

Field notes : the making of Middle East studies in the United States / Zachary Lockman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 351 p. — 978–0–8047–9805–1 ; 978–0–8047–9906–5
UA–CST: GES 970 H 70 LOCK 2016

Lofzang aan het vaderland : op last van het gemeentebestuur der stad Antwerpen in volkstrant getoonzet / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 45 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 45 partijen ; jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Daar is een plekje gronds op aar
AP–KC: MM–CEBED–MORTE–lofzang-46

Lofzang aan het vaderland : op last van het gemeentebestuur der stad Antwerpen in volkstrant getoonzet: voor éénstemmig kinderkoor en orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Daar is een plekje gronds op aard
AP–KC: MM–CEBED–MORTE–lofzang-1

Can you feel it? / Freek Lomme. — 2 ed. — Eindhoven : Onomatopee, 2018. — 191 p. — (Onomatopee ; 118). — Titel varieert: Effectuating tactility and print in the contemporary. — 978–94–91677–80–9
KdG–SLA: 700.6 LOMM

Les yeux bleus : bluette / [comp.] Etienne Arnaud ; Eugène Lonlay. — Anvers : Schott frères. — 1 partituur (3 p.). — Supplement van: La Belgique musicale ; Opgedragen aan Mme Sabatier ; Tes deux jolis yeux. — 8146.
AP–KC: MM–ZL–ARNAU–yeuxble-1

De Opera van Gent : het 'Grand Théâtre' van Roelandt, Philastre en Cambon / Pierre Lootens ; Johan Decavele ; Lode de Clercq ; Jean Van Cleven ; Bart Doucet ; Beatrix Baillieul ; Nicole Wild ; Dirk Van de Vijver ; Filip Vanderhoeven ; Geert Van Doorne. — Tiel : Lannoo, 1993. — 239 p. : ill. — 90–209–2251–3
UA–CST: MAG–D 353
AP–KC: LM–MG–VLAAN–decavel-1
EHC: 563443 [C0–264 b]
UHasselt: 949.3 LOOT 1993

LeRoy Neiman, Andy Warhol : an exhibition of sports paintings / Robert L. Smith. — Los Angeles : LAICA, 1981. — 62 p. : ill. — 0–938132–05–9
AP–CMU: CMU 730.4 SMIT 1981

Loving Vincent / [regie] Dorota Kobiela ; [regie] Hugh Welchman ; [comp.] Clint Mansell. — Plaats van uitgave niet gekend : Cinéart, 2017. — 91 min ; 1 dvd-video(s). — Taalkeuze: Engels, Frans / Ondertiteling: Nederlands. — 505–1–08–312553–6
AP–CMU: CMU 700.8 GOGH 2017
in DVD rek

Lusingare la vista : il colore e la magnificenza a Roma tra tardo Rinascimento e Barocco / [edit.] Adriano Amendola. — Città del Vaticano : Edizioni Musei Vaticani, 2017. — 421 p. : ill. — (Dentro il palazzo. Vita e arte negli arredi dei palazzi barocchi tra tradizione e modernità ; 2). — 978–88–8271–387–4
RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2017 / a / 1

Wieland Wagner et la survie du théâtre lyrique / Claude Lust. — Lausanne : L'Age d'Homme, 1969. — 236 p.
AP–KC: UM–BG–WAGNERW–lust-1
AP–KC: UM–BG–WAGNE–lust-1

The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill. — 978–3–86102–201–5 ; 978–3–7774–2722–5
RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / b / 1

The furtastic adventures of the cabbit and the folf / Charlotte Lybeer. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. : ill. — (Track report ; TR 12/ 02). — 978–94–90521–16–5
UA–CST: MAG–BR–B 2375
AP–CMU: 34199:15
EHC: 816732 [C3–160 b / ds 452 d]

KMSKA: M BE 463
MID: Lybeer 2012/553

Lyrisch gedicht : voor klein orkest = Poème lyrique /
[comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (31 p.). —
Autograaf ; jaar van compositie: 1897
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lyrisch-1

Lyrisch gedicht : voor strijkorkest en harp = Poème lyrique /
[comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 22 partijen. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1893
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lyrisch-23

AMVK / [edit.] Anders Kreuger ; Menno Grootveld ; Travis
Jeppesen ; Ana Teixeira Pinto ; Kathleen Rahn ; Susanne
Titz. — London : Koenig Books, 2018. — 207 p. : ill. — Titel
varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : what would I do in
orbit? — 978-3-96098-322-4
AP-CMU: CMU 700.8 KERC 2018
EHC: 832229 [C5-081 eb]
KMSKA: TENT-TA 7796
MID: Van-Kerckhoven 2018/154

Edgard Tytgat : herinnering aan een geliefd venster / Peter
Carpreau ; Klara Rowaert. — Plaats van uitgave niet gekend :
Ludion, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Edgard
Tytgat. — 978-94-91819-77-3
AP-CMU: CMU 700.8 TYTG 2017
KMSKA: TENT-TC 12519

Maagdeke mei / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur
(3 p.). — Handschrift ; tekst incipit: In haar kleedje van jakonet
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-maagdek-1

Maarten van Severen / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent :
Ludion, 2000. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: De Garage
[Mechelen]. 2000/02/04 -2000/05/07. — 90-5544-280-1
AP-CMU: CMU 700.8 SEVE 2000
EHC: 638472 [C0-206 c]
KdG-SLA: 709 VANS

Political economy of 21st century Europe / Dermot McCann. —
London : Macmillan Education, 2018. — 256 p. — (21st
Century Europe ; 2018: 1). — 978-1-137-44794-4 ;
978-1-137-44795-1
UA-CST: PSW 327 L-EG-MCCA 2018

Poetry and ecology in the age of Milton and Marvell /
Diane Kelsey McColley. — London : Routledge, Taylor &
Francis Group, 2016. — 252 p. — (Literary and scientific
cultures of early modernity ; 2016: 2). — 978-1-138-25274-5 ;
978-0-7546-6048-4
UA-CST: T&L 820 H 1 MCCO 2016

The rise and fall of Scottish common sense realism / Douglas
McDermid. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 228
p. — 978-0-19-878982-6
UA-CST: FILO 165.73 G-MCDE 2018

*The invention of the oral : print commerce and fugitive voices in
eighteenth-century Britain /* Paula McDowell. — Chicago, Ill. :
The University of Chicago Press, 2017. — 353 p. : ill. —
doi 10.7208/chicago/9780226457017.001.0001 ;
978-0-226-45696-6 ; 978-0-226-45701-7
UA-CST: GES 942 H 73 MCDO 2017

Mysticism in the Golden Age of Spain (1500-1650) / Bernard
McGinn. — New York, N.Y. : Herder & Herder Book. The
Crossroad Publishing Company, 2017. — 478 p. — (The
presence of God : a history of western christian mysticism ; 6:
2). — 978-0-8245-0090-0
UA-CST: RG 2139 E 1: 6/2

Kortessem in Keltisch en Gallo-Romeins perspectief / Luk
Machiels. — Kortessem : Luk Machiels, 2003. — 63 p. : ill.
EHC: 832612 [C5-107 ab]

*Onbelicht verleden : de voorchristelijke wortel van
plaatsnamen, volksgeloof, gebruiken en verhalen /* Luk
Machiels. — Kortessem : Luk Machiels, 2004. — 113 p. : ill.
EHC: 832645 [C5-122 aa]

Bulles bleues : souvenirs heureux / Maurice Maeterlinck ;
[edit.] Raymond Trousson. — Bruxelles : Le Cri, 2012. — 184
p. — 978-2-87106-598-2
EHC: 832852 [C5-102 bb]

*Franken aan de Frankenslag : een vroeg-middeleeuwse
nederzetting in 's-Gravenhage /* J.R. Magendans ; J.A.
Waasdorp. — 's-Gravenhage : Gemeente 's-Gravenhage,
Afdeling Verkeer en Vervoer, Openbare Werken en
Monumentenzorg, 1989. — 64 p. : ill. — (VOM-reeks ; 1989:
2)
DB: ARCH 331 MAGE

*Putten uit het verleden : opgravingen in Loosduinen,
Kazernestraat en Mauritshuis /* J.R. Magendans ; J.A.
Waasdorp ; [medewerker] P.W.J.M. Schulten ;
[medewerker] C.J.J. Stal. — 's-Gravenhage : Gemeente
's-Gravenhage, Afdeling Verkeer en Vervoer, Openbare Werken
en Monumentenzorg, 1985. — 50 p. : ill. — (VOM-reeks ;
1986: 1)
DB: ARCH 441 MAGE

Magritte : retrospectieve. — Jumet : Graphing, 1978. — 77 p. :
ill.
KMSKA: TENT-TB 9582

Gridlock : labor, migration, and human trafficking in Dubai /
Pardis Mahdavi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press,
2011. — 251 p. — 978-0-8047-7220-4
UA-CST: GES 950 H 72 MAHD 2011

Elsässische Tonwaren : Betschdorf, Soufflenheim / Catherine
Mahon. — Plaats van uitgave niet gekend : Dernières nouvelles
d'Alsace, 1988. — 39 p. : ill. — 2-7165-0112-2
DB: ARCH 523 MAHO

François de Tassis (1459–1517), organisateur des postes internationales et la tapisserie de la légende de Notre-Dame du Sablon / Octave le Maire. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 1956. — 15 p. : ill. — Overdruk uit De Schakel. - .1(1956)

SESA-Mechelen: M.6675 (a)

La maison Snijders&Rockox : un musée étonnant au cœur d'Anvers: guide du visiteur / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / c / 1

EHC: 832687 [C5-077 f]

KMSKA: TENT-TA 7795

Glas in lood / Anne Malliet ; Lode Lambrechts ; Yvette vanden Bemden ; Joost M.A. Caen ; Warner Berckmans. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Bestuur Monumenten en Landschappen, 1992. — 143 p. : ill. — (M & L cahier ; 1). — 90-74535-01-1

AP-KC: LAPA 748-MALL-1992

RUB: 1 N 42 / 1992 / a / 1

DB: DB 735 BEMD

AP-CMU: 32499:1

EHC: 571152 [C0-049 a]

MMB: toegk-Glas 1992

Alfa bèta : hoe ons alfabet vormgaf aan de westerse beschaving / John Man ; [vert.] Fred Hendriks. — Baarn : Tirion, 2001. — 279 p. — 90-439-0210-1

EHC: 833086 [C5-078 ec]

KdG-SLA: 746 MAN

De Bourlaschouwburg te Antwerpen : een tempel voor de muzen / Madeleine Manderyck ; Herman Van Hunsel ; Linda Van Langendonck ; Lode De Clercq ; Mon de Leenheir ; Dré Darden ; Herman De Winter ; Marcel Van Jole ; Marie-Christine Bral ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tiel : Lannoo, 1993. — 176 p. : ill. — 90-209-2306-4

AP-KC: MD-BRABTW-MANDE-bourlas-1

AP-KC: LAPA 725.8-MAND-1993

AP-KC: UM-MG-VLAA-mandery-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-maderyc-1

DB: DB 738 MAND

LH: 171.859

UA-CST: MAG-D 358

UA-CST: ONTW 725 G-MAND 93

AP-CMU: 28205

EHC: 791044 [LZ-68 a]

EHC: 564222 [C0-264 b]

SA: 105#765

ARK: 725 MAND 1993

Viatique : no 2 pour baryton ou mezzo-soprano / [comp.] C. Chaminade ; Eugène Manuel. — Paris : Enoch & Cie, 1895. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Monsieur Jean de Reszké ; tekst incipit: Si vous voulez chanter. — E.& C.2400

AP-KC: UM-ZL-CHAMI-viatiqu-1

Marcel Mariën : Ne faites pas attention à la photographie. — Mechelen : France LeJeune Fine Art, 2007. — 61 p. : ill. — Titel varieert: Marcel Mariën (1920-1993)

EHC: 832945 [C5-107 ab]

Marco Spada, opéra comique en trois actes : canzonetta / [comp.] D.F.E. Auber ; [libr.] Eug. Scribe ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Titel varieert: Marco Spada, opéra comique en trois actes. Chansonette chantée par Melle Duprez ; tekst incipit: Fille de la montagne

AP-KC: MM-ZL-AUBER-marcosp-1

Maria die soude naar Bethlehem gaan : kerstlied / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 14 partijen. — Jaar van compositie: 1918 ; Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-mariadi-14

Maria Sibylla Merian und die Tradition des Blumenbildes von der Renaissance bis zur Romantik / [edit.] Michael Roth ; [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Martin Sonnabend ; [medewerker] Catalina Heroven. — München : Hirmer, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Maria Sibylla Merian und die Tradition des Blumenbildes. — 978-3-7774-2787-4

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12646

Belgica antiqua : de stempel van Rome / Marcel Edward Mariën. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 524 p. : ill. — 90-6153-106-3

UA-CST: GES 949.1 H 70 MARI 80

AP-CMU: 23012

DB: ARCH 320 MARI

EHC: K 261375 [M-552 g]

UHasselt: 949.3 MARI 1980

The Lebanese connection : corruption, civil war, and the international drug traffic / Jonathan V. Marshall. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 261 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2012: 1). — 978-0-8047-8131-2

UA-CST: GES 950 H 71 MARS 2012

Escultura barroca en España, 1600-1770 / Juan José Martín González. — 3 ed. — Madrid : Cátedra, 1998. — 628 p. : ill. — (Manuales arte Cátedra ; 1998: 1). — 84-376-0392-7 ; 84-376-0393-5

RUB: 1 I 3 / SPA 6 / 1998 / a / 1

Martin Puryear / [edit.] Suzanne Swarts ; [medewerker] Hilton Als ; [medewerker] Rob Perrée. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2018. — 95 p. : ill. — 978-94-92549-08-2

MID: Puryear 2018/167

Een ondraaglijk juk : Nederlandse beeldvorming van Spanje en de Spanjaarden ten tijde van de Opstand (1566-1609) / Fernando Martínez Luna. — Hilversum : Verloren, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-8704-673-6

UA-CST: MAG-OW-BB 34473

In het spoor van de Academie : kunsten in Antwerpen / Jan Lampo ; [edit.] Vera de Boeck ; [edit.] Patrick de Rynck ; MAS [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2013. — 173 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 5). — 978-90-8586-659-6 ; D/2013/5751/12

MAS: HB 70

AP-CMU: CMU 987.2 KASK 2013

RUB: 1 J 3 / NED 32 / ANT 8 / 2013 / a / 1

MPM: PK-A 6717

3f

DB: DB 955 LAMP

KMSKA: MONO-BA 3617

UA-CST: MAG-OW-AA 37310

EHC: 832963

EHC: 780277 [C5-030 ec]

SA: 1219#51

KdG-SLA: 700.8 LAMP

MMB: antw-Lamp

Michaelina Wautier, 1604-1689 : glorifying a forgotten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-763-0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / a / 1

The origin of time : Heidegger and Bergson / Heath Massey. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2015. — 287 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2015: 1). — 978-1-4384-5531-0 ; 978-1-4384-5533-4

UA-CST: FILO 113 G-MASS 2015

Il est en mer / [comp.] E. Arnaud ; Gustave Mathieu ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il est en mer! Il est parti

AP-KC: MM-ZL-ARNAU-ilesten-1

De gemaskerde eeuw / Marita Mathijsen. — Amsterdam : Querido, 2002. — 268 p. : ill. — 90-214-7466-2

UA-CST: GG 82 G-MATH 2002

EHC: 654079 [C0-240 b]

UHasselt: 930.85 MATH 2002

Artists' publications : the Belgian contribution: books, magazines, artists, publishers / Johan Pas ; [inl.] Geert Lernout ; [inl.] Anne Thurmann-Jajes. — London : Koenig Books, 2017. — 307 p. : ill. — 978-3-96098-197-8

AP-CMU: CMU 700 PAS 2017

MID: Kunstenaarsboeken PAS

KMSKA: TENT-TC 12522

UA-CST: MAG-OW-C 25712

Met opdracht van de auteur aan Trudi

EHC: 824063 [C1-1147 c / kls]

EHC: 824064 [C5-112 aa]

KdG-SLA: 684.93 PAS

Max Ernst: Bücher und Grafiken / [edit.] Hans Peter Hoch. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1977. — 162 p. : ill. — Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart]. 1977/00/00 - 1977/00/00

MPM: PK-A 6974

9g

KMSKA: TENT-TC 2418

KMSKA: ICC 6773

Schuberts octet in fa groot opus 166 : onstaansgeschiedenis, analyse & uitvoeringspraktijk vanuit het standpunt van de tweede violist / Wolfram Van Mechelen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 80 p. — Eindwerk: Masterpaper - Master 2-viool

AP-KC: UM-SCRU-VANME-schuber-1

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — 2295-3493 ; 2507-0363

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>

UA-CST: GES 93 E-JMG

1(2014)-

UA-CST: RG-T 765

1(2014)-

UA: UA

EHC: 799505 [C2-346 c]

1(2014)-

Richard Meier, architect / [edit.] Joan Ockman ; [medewerker] Joseph Rykwert ; [medewerker] Kenneth Frampton ; [edit.] Lisa J. Green ; [inl.] Tod Williams ; [edit.] Edgar Almaguer. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1984-2017. — 7 v. : ill. — 0-8478-0496-8 ; 0-8478-0497-6 ; 0-8478-1320-7 ; 0-8478-1321-5 ; 0-8478-1996-5 ; 0-8478-2048-3 ; 978-0-8478-6033-3

UA-CST: ONTW 72 G-MEIE 1984

1-3, 7

EHC: 539237 [S4-168 a]

1-2

UHasselt: 72 MEIE 1987

1

Marktanger Theophiel Vander Meersch (1862-1925) / Herman Meirhaeghe ; Jan Meirhaeghe. — Gent : Herman Meirhaeghe, 2017. — 141 p.

EHC: 832925 [C5-122 aa]

Meisterwerke Leopold Museum / [edit.] Hans-Peter Wipplinger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 368 p. : ill. — 978-3-9504455-9-6

KMSKA: BEST-M 363 XV 4

Elfriede Mejchar : Photographien. — Wien : Christian Brandstätter Verlag, 1999. — 143 p. : ill. — 3-85498-018-3

AP-CMU: CMU 700.8 MEJC 1999

Scrapbook of the sixties : writings 1954-2010 / Jonas Mekas. — Lepzig : Spector books, 2015. — 455 p. — 978-3-95905-033-3

AP-KC: UT-FILM-MEKAS-scrapbo-1

Melodies of the far East for guitar / [comp.] Phùng Tuấn Vu. — Pacific, Mo. : Mel Bay Publications, 2007. — 1 partituur (23 p.). — Met compact disc(s)

AP-KC: UM-TGI-VU-melodie-2

La géographie et l'histoire dans l'œuvre d'Hergé / Patrick Mérand. — Saint-Maur-des-Fossés : Edition Sépia, 2015. — 110 p. : ill. — 978-2-84280-254-7

EHC: 833234 [C5-102 ba]

The state of Africa : a history of fifty years of independence / Martin Meredith. — London : Free Press, 2006. — 752 p. : ill. — 978-0-7432-3222-7

UA-CST: DEV 960 G-MERE 2006

UHasselt: 960 MERE 2006

IPIS: LZ 93 AFR MERE 2006

Serrurie-Bovy : a visionary designer 1858-1910 /

Françoise Bigot du Mesnil du Buisson ; Étienne du Mesnil du Buisson ; [vert.] Isabel Ollivier. — Dijon : Faton, 2008. — 299 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-MESN-2008

Messe : (en sol majeur) no. 6: soli et chœur à 4 voix avec accompagnement d'orgue ou piano / [comp.] Ch. Gounod. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ave verum corpus natum ; Handschrift. — A.L.B. 1522

AP-KC: MM-PAU-GOUNO-mis6-1

Messe : (en ut majeur) no. 4: à deux voix égales: avec accompagnement d'orgue (ou harmonium) / [comp.] Ch. Gounod. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan la congrégation des dames auxiliatrices de l'immaculée conception. — A.L. 12,988.

AP-KC: MM-PAU-GOUNO-mis4-5

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)-

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

MID: oranje

:1(2011)-

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KMSKA: M BE 151

87(2011)-

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

(2012)-

2012-2015 te bevragen aan de balie

KdG-Zuid: 0 back-office

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-NOO: GW 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)-

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

94:(2018)-

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013); 90:1-9(2014);

91:1-9(2015); 92:2-3,5-9(2016); 93:1-4,6-9(2017);

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)-

UA-CST: RG-T 445

87(2011)-

EHC: B 62471 [C2-142 e]

87(2011)-

Laatste nummer : LZ-I e

AHB: T 003

(2011)-

AP-KC: LM-TY-META

1(2011)-

rek 26

AP: AP

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)-

IL: TS-META

87(2011)-

MPM: BP 304

87(2011)-

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

Alleen laatste 2 jrg.

SA: 834#1-

2011; 2012; 2015-

poster: 1(2018)

UA: UA

UHasselt: 02

87(2011)-

Metaaltijden : bijdragen in de studie van de metaaltijden / [edit.] R. Jansen ; [edit.] A. Müller ; Nederlandse Metaaltijdendag ; Stichting Metaaltijdenonderzoek Nederland. — Leiden : Sidestone Press, 2014-2016. — 3 v. — 978-90-8890-400-4 ; 978-90-8890-401-1 ; 978-90-8890-527-8 ; 978-90-8890-528-5 ; 978-90-8890-529-2

EHC: 816415 [C5-093 ab]

3-4

André Kertész : of Paris and New York / Sandra S. Phillips ; David Travis ; Weston J. Naef. — New York, N.Y. : Thames and Hudson, 1985. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1985/05/10 - 1985/07/14 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/12/19 - 1986/02/23. — 0-500-54106-X

KdG-SLA: 761.2 KERT

KMSKA: ICC 10005

Lygia Pape : a multitude of forms / Iria Candela ; Glória Ferreira ; Sérgio B Martins ; John Rajchman. — London : Yale University Press, 2017. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2017/03/21 - 2017/07/23. — 978-1-58839-616-7

AP-CMU: CMU 700.8 PAPE 2017

Meubeldesign en kunst: Pieter de Bruyne, Frans van Praet, Emile Veranneman / [inl.] Norbert De Batselier. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 96 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-BATS-1991

EHC: 560598 [C0-026 a]

Essays on the history of philosophy / Michel Meyer. — Paris : Librairie philosophique VRIN, 2018. — p. 112–212. — (Revue internationale de philosophie ; 284). — Titel varieert: Essais sur l'histoire de la philosophie

UA-CST: FILO 10 F-RIP:284

Fortuna : deity and concept in archaic and republican Italy / Daniele Miano. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 242 p. — 978-0-19-878656-6

UA-CST: GES 931 H 73 MIAN 2018

Michaelina : baroque's leading lady [visitor guide] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/54

EHC: 833257 [C3-157 A / DS 488 D]

Michaelina : de leading lady van de barok [bezoekersgids] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/52

EHC: 833256 [C3-157 A / DS 487 D]

Michaelina : la grande dame du baroque [guide du visiteur] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/53

EHC: 833258 [C3-157 A / DS 488 D]

Middle Eastern lives : the practice of biography and self-narrative / [edit.] Martin Kramer. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 1991. — 167 p. — (Contemporary issues in the Middle East ; 1991: 1). — 0-8156-2548-0

UA-CST: GES 930.1 G-KRAM 91

Mijn lieveken open je deurken : lied: met bewerking voor strijkorkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 17 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-mijnlie-18

L'homme médiéval et sa vision du monde : ruptures et survivances / Ludo Milis. — Turnhout : Brepols, 2017. — 179 p. : ill. — (Culture & société médiévales ; 31). — 978-2-503-57343-4

UA-CST: RG 2154 D 9

UA-CST: MAG-OW-BB 34182

The Ottoman scramble for Africa : empire and diplomacy in the Sahara and the Hijaz / Mostafa Minawi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 219 p. — 978-0-8047-9514-2 ; 978-0-8047-9927-0 ; 978-0-8047-9929-4

UA-CST: GES 946 H 71 MINA 2016

Miroslaw Bałka : die Spuren / [edit.] Stefanie Kreuzer. — Berlin : Distanz, 2018. — 131 p. : ill. — 978-3-95476-233-0

MID: Bałka 2018/161

Missa : in honorem Sancti Ignatii de Loyola: pro alto, bariton (tenore) et basso, op. 69a / [comp.] Jos. Gruber. — Regensburg : Friedrich Pustet, 1893. — 1 partituur (15 p.). — F.P. 934

AP-KC: MM-PAU-GRUBE-mis69a-1

Missa ritualis in honorem sancti Michaelis : ad 3 voces aequales comitante organo (non requisto pedali) / [comp.] Henry Sarly. — Bruxelles : Editions Sudex. — 1 partituur (40 p.). — Opedragen aan mon cher petit Michel. — 8190

AP-KC: MM-PAU-SARLY-missari-1

Missa solemnis . Lamentatio secunda / [comp.] Joseph Hector Fiocco ; [sopraan] Bernadette Degelin ; [contratenor] Luc de Meulenaere ; [tenor] Howard A. Crook ; [bas] Michel Verschaeve ; [sopraan] Dominique Mols ; [bas] Dirk van Croonenborgh ; [bas] Chris de Moor ; [dirigent] Louis Devos ; [koor] Westvlaams Vocaal Ensemble ; [orkest] Musica Polyphonica. — Plaats van uitgave niet gekend : Erato, 1985. — 1 compact disc(s). — 022-924576423

AP-KC: UM-KM-FIOCC-missaso-1

Wieland Förster : Werkverzeichnis der Plastiken und Skulpturen / Monika Mlekusch ; [medewerker] Angelika Förster. — Wien : Lit, 2012. — 369 p. : ill. — 978-3-643-50402-9

MID: Förster 2018/180

The desiring eye : photographs from Moderna Museet's Collection = Ögats Atra : fotografier ur Moderna Museets samling / David Elliot ; Leif Wigh. — Skeppsholmen : Moderna Museet, 1998. — 47 p. : ill. — 91-7100-569-2

KdG-SLA: 761 ELLI

Moeder en kind : lied: begeleiding voor strijkorkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 22 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1889

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-moedere-23

Möglichkeitshorizonte : zur Pluralität von Zukunftserwartungen und Handlungsoptionen in der Geschichte / [edit.] Markus Bernhardt ; [edit.] Wolfgang Blösel ; [edit.] Stefan Brakensiek ; [edit.] Benjamin Scheller. — Frankfurt : Campus Verlag, 2018. — 365 p. — (Kontingenzgeschichten ; 4). — 978-3-593-50807-8 ; 978-3-593-43738-5

UA-CST: GES 93 H 73 BERN 2018

De stad Herk en haar vijf buitenkwartieren : een verbroken eenheid in de 17de en 18de eeuw / J. Molemans. — Herk-de-Stad : Stadsbestuur Herk-de-Stad, 1988. — 176 p. : ill. — EHC: 832594 [C5-101 ba]

Mona Hatoum / [edit.] Christoph Heinrich. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2004. — 143 p. : ill. — 3-7757-1444-8

MID: Hatoum 2018/135

The art and architecture of Paul Rudolph / Tony Monk. —
Chichester, West Sussex : Wiley-Academy, 1999. — 128 p. : ill.
(some col.). — 0-471-99778-1

AP-CMU: CMU 700.8 RUDO 1999

Blauwe meinacht : lied: met orkestbegeleiding /
[comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de Mont. — 1 partituur, 33
partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 33 partijen ; jaar
van compositie: 1928 ; tekst incipit: Over de aarde wijd en
breed

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-blauwem-34

Doornroosje : lied: met orkestbewerking / [comp.] Lodewijk
Mortelmans ; Pol de Mont. — 2 partituren, 37 partijen. —
Autograaf ; tekst incipit: Dorenroosje, zeg, ben je wakker? ; jaar
van compositie: 1903

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-doornro-39

*Houdt u fier : lied in volkstoan: bewerkt met begeleiding van
klavier en strijkkwintet* / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de
Mont. — 1 partituur, 24 partijen. — Autograaf: 1 partituur ;
tekst incipit: Houdt u fier en ziet niet omme ; jaar van
compositie: 1926 ; Handschrift: 24 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-houdtuf-25

Houdt u fier : lied in volkstrant / [comp.] Lodewijk
Mortelmans ; Pol de Mont. — 1 partituur, 36 partijen. — Titel
varieert: Houdt u fier : lied: voor koor unisono en symphonisch
orkest ; Autograaf: partituur ; jaar van compositie: 1926 ;
Handschrift: 36 partijen ; tekst incipit: Houdt u fier en ziet niet
omme

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-houdtuf-23

*Houdt u fier : (lied): voor groote massa met begeleiding van
koperen instrumenten en slagwerk* / [comp.] Lodewijk
Mortelmans ; Pol de Mont. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ;
tekst incipit: Houdt u fier en ziet niet omme ; jaar van
compositie: 1889

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-houdtuf-1

Leg op mijn hert uw voorhoofd / [comp.] Lodewijk
Mortelmans ; Pol de Mont. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf ;
tekst incipit: Leg op mijn hert uw voorhoofd, druk in mijn hand
uw handen blank ; jaar van compositie: 1889

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-legopmi-1

Leg op mijn hert uw voorhoofd : lied / [comp.] Lodewijk
Mortelmans ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst
incipit: Leg op mijn hert uw voorhoofd, druk in mijn hand uw
handen blank ; jaar van compositie: 1889

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-legopmi-1

Leliën : (lied): lied met orkestbewerking / [comp.] Lodewijk
Mortelmans ; Pol de Mont. — 1 partituur, 21 partijen. —
Autograaf ; tekst incipit: Op het graf van 't maagdeken ; jaar van
compositie: 1925

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lelien-22

Maagdeke mei : lied: bewerking met orkestbegeleiding /
[comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de Mont. — 1 partituur, 37
partijen. — Autograaf: partituur ; jaar van compositie: 1927 ;
Handschrift: 37 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-maagdek-38

Poverjanneken : lied met orkestbewerking / [comp.] Lodewijk
Mortelmans ; Pol de Mont. — 1 partituur, 24 partijen. —
Autograaf: 1 partituur ; Handschrift: 24 partijen ; tekst incipit:
Er zat een kleine vogel op een olmentak te zingen ; jaar van
compositie: 1928

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-poverja-25

Monumentenzorg Den Haag 1984 : stad - gebouw - bodem. —
's-Gravenhage : Gemeente 's-Gravenhage, Afdeling Verkeer en
Vervoer, Openbare Werken en Monumentenzorg, 1984. — 24 p.
: ill. — (VOM-reeks ; 1984: 1)

DB: ARCH 441 MONU

*Clare of Assisi and the thirteenth-century Church : religious
women, rules, and resistance* / Catherine M. Mooney. —
Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. —
291 p. — (The Middle Ages series ; 2016: 5). —
978-0-8122-4817-3

UA-CST: RG 2154 D 19

Cylinder / Joris Van de Moortel. — Gent : MER. Paper
Kunsthalle, 2013. — Ill.

EHC: 774671 [C3-915 c]

1-8

MID: Van-de-Moortel 2017/562

1; 7

La plainte du mousse! / [comp.] Louis Abadie ; Anatale
Morance ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1
partituur. — Tekst incipit: Pourquoi m'avoir livré l'autre jour

AP-KC: MM-ZL-ABADI-plainte-1

Le roi David : chant seul / [comp.] Arthur Honegger ; René
Morax. — Lausanne : Foetisch Frères. — 88 partijen. — Jaar
van compositie: 1921. — F.2205 F.

AP-KC: MM-ZCA-HONEG-roidavi-88

2 mappen

Wayne Thiebaud : draftsman / Isabelle Dervaux. — London :
Thames & Hudson, 2018. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling:
The Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2018/05/18
- 2018/09/23. — 978-0-500-02189-7

AP-CMU: CMU 700.8 THIE 2018

*Morgenstemming : symphonisch gedicht = Au matin : poème
symphonique* / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — Antwerpen :
Het Muziekkfonds. — 1 partituur, 53 partijen. — Autograaf:
partituur ; jaar van compositie: 1922. — H.M.F. 100

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-morgens-54

André Verroken / Erwin Mortier ; Geert Bekaert. — Gent :
Ludion, 2005. — 206 p. : ill. — 90-5544-589-4

AP-KC: LAPA 749-MORT-2005

EHC: 689515 [C0-291 ter V e]

KdG-SLA: 709 VERR

#iranelection : hashtag solidarity and the transformation of online life / Negar Mottahedeh. — Stanford, Calif. : Stanford briefs, an imprint of Stanford University Press, 2015. — 138 p. : ill. — 978-0-8047-9587-6

UA-CST: GES 950 H 71 MOTT 2015

Cosima Wagner, aussergewöhnliche Tochter von Franz Liszt : eine biographie / Richard du Moulin Eckart. — München : List Verlag, 1973. — 340 p. — (List Taschenbücher ; 392). — 3-471-60392-1

AP-KC: UM-BG-WAGNERC-sokolof-1

Mozart : sonatas K.545/570, Adagio K.540 . Haydn : sonatas 58/59, Fantasia / [piano] Jos van Immerseel ; [comp.] Mozart ; [comp.] Haydn. — Plaats van uitgave niet gekend : Globe, 1989. — 1 compact disc(s). — 875-0194

AP-KC: UM-TP-MOZA-sonat16-1

Nacho López y el fotoperiodismo mexicano en los años cincuenta / John Mraz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Océano de México, 1999. — 233 p. : ill. — (Colección Alquimia ; 1999: 1). — 970-651-267-5 ; 970-18-2678-7

UA-CST: MAG-OW-AA 46043

La muette de Portici / [comp.] Daniel-François-Esprit Auber ; [edit.] Robert Ignatius Letellier. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2011. — 1 partituur (324 p.). — 1-4438-2865-3 ; 978-1-4438-2865-9

AP-KC: UM-ZP-AUBER-muetted-1

Dimitri Vangrunderbeek : een tactvol operateur = Dimitri Vangrunderbeek : un opérateur délicat / Hans Theys. — Antwerpen : 2002. — Ill. — (Catalogus ; 87). — Tentoonstelling: MUHKA [Antwerpen]. 2002/03/02 - 2002/05/12. — 90-72828-22-4

UA-CST: ONTW 70 G-THEY 2002

AP-CMU: CMU 700.8 VANG 2002

EHC: 644192 [C0-219 b]

Girl with dead bird : intercultural observations / Volkmar Mühleis. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 179 p. : ill. — 978-94-6270-137-3

RUB: 1 O 42 / DOO 3 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11740

Impossible engineering : technology and territoriality on the Canal du Midi / Chandra Mukerji. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 304 p. : ill. — 978-0-691-14032-2

UA-CST: GES 944 H 70 MUKE 2009

RD-Congo : la prédation des ressources naturelles du grand Nord-Kivu (1996-2016) / Pascal Mumbere Misugho ; Jean-Marie Kambale Kamala ; Livinus Kangitsi Katembo Mukokoma. — Bruxelles : Editions Scribe, 2017. — 215 p. — 978-2-930765-23-5

UA-CST: DEV 33 G-MUMB 2018

'Andando se hace el camino' : calle y subjetividades marginales en la España del siglo XIX / Sara Muñoz-Muriana. — Madrid : Iberoamericana, 2017. — 348 p. — (La cuestión palpitante : los siglos XVIII y XIX en España ; 29). — Titel varieert: 'Andando se hace el camino' : calle y subjetividades marginales en la España del siglo 19. — 978-84-16922-55-0 ; 978-3-95487-599-3 ; 978-3-95487-670-9

UA-CST: T&L 860 H 6 MUNO 2017

De Munt : programma / De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt

AP-KC: MM-PROG-MUNT

Rivalités franco-belges au Rwanda et polémiques journalistiques / Emmanuel Murhula A. Nashi. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 327 p. — (Collection Comptes rendus ; 2018: 1). — 978-2-343-14309-5

UA-CST: DEV 327 L-RWA-MURH 2018

Frans Van Praet: tussen vormgeving en kunst / Sofie Mus. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 80 p. : ill

AP-KC: LAPA 749-MUS-2008

Le musée avant le musée : la Société des beaux-arts de Montpellier (1779-1787) / [edit.] Michel Hilaire ; [edit.] Pierre Stépanoff. — Gand : Snoeck, 2017. — 231 p. : ill. — 978-94-6161-434-6

KMSKA: TENT-TB 9577

Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand / Serge Goyens de Heusch ; Willy Van den Bussche. — Elsene : Gemeentelijk Museum van Elsene, 1993. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1993/01/29 - 1993/03/28. — D/1993/10651/61

UA-CST: MAG-OW-C 25331

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1993

EHC: 824446 [C5-309 e]

KMSKA: ICSAC-A 2761

KdG-SLA: 709 BERT

Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand / [edit.] Willy Van den Bussche ; Liliane Sabatini ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch. — Tielt : Lannoo, 1988. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/10/15 - 1989/01/16 ; tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1989/01/28 - 1989/03/12

KdG-SLA: 709 BERT

KMSKA: TENT-TC 12463

MID: orangerie-balustrade

Corot : le peintre et ses modèles = Corot : the painter and his models / Sébastien Allard. — Vanves : Hazan, 2018. — 185 p. : ill. — 978-2-7541-1449-3

KMSKA: TENT-TC 12648

André Steiner : l'homme curieux / Christian Bouqueret. — Paris : Marval, 1999. — 130 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Sainte-Croix [Poitiers]. 2000/01/01 - 2000/04/01. — 2-86234-276-9

In het spoor van Rubens : Pieter-Jozef Verhagen / Veronique Vandekerckhove ; Peter Carpreau ; Thomas Matei. — Leuven : M-Museum Leuven, 2011. — 24 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AAR 7 / 2011 / aa / 1 / afd.dozen

EHC: 832738

Rubens : pintor de bocetos / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 240 p. : ill. — 978-84-8480-470-3

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / b / 1

Academy of Tal R / [edit.] Lærke Rydal ; [edit.] Anders Kold ; Axel Heil ; [compil.] Terry R. Myers ; Margrit Brehm ; Peter Laugesen. — London : Koenig Books, 2017. — 221 p. : ill. — 978-3-96098-154-1

AP-CMU: CMU 700.8 TALR 2017

MID: Tal-R 2017/518

KdG-SLA: 709 TALR

Gek van surrealisme : Dalí, Ernst, Magritte, Miró... uit de collecties van Roland Penrose, Gabrielle Keiller, Edward James, Ulla & Heiner Pietzsch / Dawn Ades ; Richard Calvocoressi ; Désirée de Chair ; Elizabeth Cowling ; Hubertus Gassner ; Annabelle Görgen ; Keith Hartley ; Saskia van Kampen-Prein ; Antony Penrose. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2017. — 353 p. : ill. — 978-90-6918-297-1

AP-CMU: CMU 705.8 ADES 2017

EHC: 819573 [C5-309 e]

MID: Surrealisme GEK

Rubens : painter of sketches / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-84-8480-471-0

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12653

Rubens : schilder van schetsen / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / c / 1

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978-90-72660-12-1

RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2017 / a / 1

MPM: PK-A 6951

9g

MPM: BM 42261

KMSKA: TENT-TC 12598

Bodys Isek Kingelez / Sarah Suzuki. — New York, N.Y. : MoMA, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-63345-054-7

MID: Kingelez 2018/168

Prachtvoll illuminiert : das Handkolorit in der Druckgraphik (1493-1870) / Wolf Eiermann ; [medewerker] Georg Drescher ; [medewerker] David Grube ; [medewerker] Eckhard Leuschner ; [medewerker] Claudia Steinhardt-Hirsch. — München : Hirmer, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-7774-2983-0

RUB: 1 R 2 / SCH 7 / 2018 / a / 1

Vrij gedacht in ijzer : een essay over de architectuur in het industriële tijdperk, 1779-1913 / Johan Baele ; René de Herdt. — Gent : Stad Gent. Dienst voor Culturele Zaken, 1983. — III. — Tentoonstelling: Museum voor Industriële Archeologie en Textiel [Gent]. 1983/10/28 - 1984/01/15

UA-CST: GES 930.266 G-BAEL 83

ARK: 72 BAEL 1983

EHC: 639490 [C0-276 bis e]

Kant uit de belle époque : de laatste hoogbloei van het Belgisch kantwerk / Ilse Bogaerts ; Frieda Sorber. — Antwerpen-Deurne : Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1992. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Belle époque : laatste hoogbloei van het kantwerk

AP-CMU: CMU 779 KANT 1992

EHC: 571132 [C0-049 a]

KMSKA: TENT-TC 10148

Buismeubelen in België tijdens het interbellum / Marc Dubois. — Gent : 1987. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1987/07/17 - 1987/10/11

AP-KC: LAPA 149-DAEN-1987

EHC: 645666 [C0-276 bis e]

Mysterieuze Michaelina : een kijk- en doeboekje. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. : ill. — D/2018/0306/55

EHC: 833259 [C3-157 A / DS 488 D]

The mystic trumpeter : orchestral fantasy after the poem by Walt Whitman, op. 19 / [comp.] F.S. Converse ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (81 p.). — (Repertoire Explorer ; 3059). — Facsimile ; jaar van compositie: 1903-1904

AP-KC: UM-OO-CONVE-mystict-1

Mystieke dans / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 34 partijen. — Autograaf: partituur ; jaar van compositie: 1926 ; Handschrift: 34 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-dans-35

Mythe der lente : symphonisch gedicht voor orkest = Mythe du printemps : (poëme symphonique) / [comp.] L. Mortelmans. — Antwerpen : Het Muziekkonink. — 1 partituur, 54 partijen. — Jaar van compositie: 1895 ; Autograaf: partituur. — H.M.F. 106

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-mythede-55

Jewish Salonica : between the Ottoman Empire and modern Greece / Devin E. Naar. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 366 p. : ill. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2016: 1). — 978-0-8047-9887-7 ; 978-1-5036-0008-9 ; 978-1-5036-0009-6

UA-CST: GES 946 H 70 NAAR 2016

Nadar : les années créatrices, 1854–1860 / [edit.] Anne de Margerie. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 348 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/06/07 - 1994/09/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/04/03 - 1995/07/09. — 2-7118-2583-3

AP-CMU: CMU 700.8 NADA 1994

EHC: 593849 [C0-110 a]

C0

KMSKA: ICC 15930

Brothers apart : Palestinian citizens of Israel and the Arab world / Maha Nassar. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2017. — 268 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2017: 6). — 978-1-5036-0249-6 ; 978-1-5036-0316-5 ; 978-1-5036-0318-9

UA-CST: GES 950 H 71 NASS 2017

Gilbert Van Schoonbeke (1519–1556) : een architectuurkundige studie over Antwerpen in de 16e eeuw / Walter Gennotte ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : NHIBS, 1975. — 79 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen N.H.I.B.S. : architectuur ; 1975: 8

UA-CST: MAG-TH 75

AP-KC: LAPA 911.375-GENN-1975

DB: ARCH 220 GENN

Camille Silvy : photographer of modern life / Mark Haworth-Booth. — London : National Portrait Gallery, 2010. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 2010/07/15 - 2010/10/24. — 978-1-85514-415-6

AP-CMU: CMU 700.8 SILV 2010

Dorothy Wilding : the pursuit of perfection / Terence Pepper. — London : National Portrait Gallery Publications, 1991. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 1991/07/05 - 1991/09/29. — 1-85514-052-7

AP-CMU: CMU 700.8 WILD 1991

Het Nederlandse kerstlied van de 14e tot de 20e eeuw : herderslied / [bew.] O.F.M. Fr. E. Bruning. — Tilburg : W. Bergmans, 1934. — 1 partituur (50 p.)

AP-KC: UM-KM-BRUNI-nederla-1

Het Nederlandse kerstlied van de 14e tot de 20e eeuw : 27 Nederlandse kerstliederen voorafgegaan door een geschiedkundig overzicht en kritische aantekeningen voorzien van een begeleiding / [bew.] O.F.M. Fr. E. Bruning. — Tilburg : W. Bergmans, 1934. — 1 partituur (50 p.). — Genummerd exemplaar 206 van de 500

AP-KC: UM-KM-BRUNI-nederla-1

Neue Sonntagsmesse no. 1 in F, op. 102 / [comp.] Franz Schöpf. — Augsburg : Böhm & Sohn. — 1 partituur, 4 partijen. — (Neue Sonntagsmesse no. 3 in B, op. 104 ; 1). — 4368

AP-KC: MM-PAU-SCHOP-mis102-5

Neue Sonntagsmesse no. 3 in B, op. 104 / [comp.] Franz Schöpf. — 3 ed. — Augsburg : Böhm & Sohn. — 1 partituur, 5 partijen. — (3 neue Sonntagsmessen : mit vollständigem Texte: für vier Singstimmen und Orgel oder Streichquartett obligat; 2 Clarinetten, 2 Hörner, 2 Trompeten u. Pauken ad libit. ; 3). — 4370

AP-KC: MM-PAU-SCHOP-mis104-5

Diasporalia : Koen Theys / Kathy de Nève ; Bart Paepen ; Philippe Van Cauteren ; Dimitri Verhulst. — Tielt : Lannoo, 2018. — 96 p. : ill. — 978-94-014-5536-7

KdG-SLA: 709 THEY

The keeper / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Ed Bell ; Ed Atkins ; Wislon Bentley ; Robert H. Boyle ; Ydessa Hendeles ; Orhan Pamuk ; Loretta Pettway ; Zofia Rydet ; Harry Smith ; John Cohen ; Marguerite Yourcenar. — New York, N.Y. : New Museum, 2016. — 287 p. : ill. — 978-0-915557-12-7

KMSKA: TENT-TB 9580

Nicaragua : cambios estructurales y políticas económicas, 1979–1987 / INIES. Centro de Documentación [Managua]. — Managua : Centro de documentación INIES, 1987. — 207 p.

UA-CST: MAG-OW-B 35590

Nick Geboers : camouflage studies. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2016. — Ill. — Lambda print on Kodak Professional Endura Metallic. — D/2016/411/4

AP-CMU: CMU 700.8 GEBO 2016

Archiefmap met 1 foto. Aan te vragen aan de balie: enkel raadpleging ter plaatse

Kantate : am siebenundzwanzigsten Sonntage nach Trinitatis über das Lied: 'Wachet auf, ruft uns die Stimme' / [comp.] Joh. Seb. Bach ; Philipp Nicolai. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (34 p.). — Samen met Kantate : am siebenundzwanzigsten Sonntage nach Trinitatis über das Lied: 'Wachet auf, ruft uns die Stimme' ; tekst incipit: Wachet auf! Ruft uns die Stimme, ruft uns die Stimme. — B.W. 140

AP-KC: MM-ZCA-BACHJS-wacheta-26

Nicolas Régnier, v.1588–1667 : l'homme libre / [edit.] Sophie Lévie ; [edit.] Aurelien Moline. — Paris : Lienart, 2017. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Nicolas Régnier (v.1588–1667) : l'homme libre. — 978-2-35906-218-2

RUB: 1 R 2 / NAN 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12525

Nicolò Dell'Abate : storie dipinte nella pittura del Cinquecento tra Modena e Fontainebleau / [edit.] Sylvie Béguin ; [edit.] Francesca Piccinini. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2005. — 551 p. : ill. — 978-88-8215-856-9

RUB: 1 R 2 / MOD 3 / 2005 / a / 1

Tekst en tekeningen bij Lucebert : de relatie tussen het literaire en grafische werk aan de hand van de bundel 'Lithologie' bestudeerd / A.W. van Nijnatten. — Plaats van uitgave niet gekend : 1979. — Ill. — Eindwerk: Scriptie ; met Bijlagen ; promotor A.A. Smulder

EHC: 832752 [C3-153 A / DS 330 B]

Basiswerk; Bijlagen

Nicholas Nixon. — Madrid : Tf. Editores, 2003. — 149 p. : ill. — 84-89162-10-7

AP-CMU: CMU 700.8 NIXO 2003

No hay nación para este sexo : la Re(d)pública transatlántica de las letras: escritoras españolas y latinoamericanas (1824-1936) / [edit.] Pura Fernández. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 396 p. — (Ediciones de Iberoamericana ; 71). — 978-84-8489-847-4 ; 978-3-95487-392-0

UA-CST: T&L 860 G-FERN 2015

The noble flame of Katherine Philips : a poetics of culture, politics, and friendship / [edit.] David L. Orvis ; [edit.] Ryan Singh Paul. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2015. — 454 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2015: 1). — 978-0-8207-0474-6

UA-CST: T&L 820 N-PHIL-ORVI 2015

Geloven in vriendschap : 700 jaar Zwanenbroeders in 's-Hertogenbosch / Jan van Oudheusden ; Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. — Zwolle : WBOOKS, 2018. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2018/17/02 - 2018/06/03. — 978-94-6258-259-0

UA-CST: RG 2153 A 19

Not Everything is a Publication. — Antwerpen : Troebel Neyntje, 2018. — 1 v. — Tentoonstelling: Troebel Neyntje [Antwerpen]. 2018/05/24 - 2018/06/03 ; Edition of 12, 2 AP, Box, 29,5x35x10cm, 2018

AP-CMU: CMU 700.1 NOT 2018

Houten kist met 13 kunstwerken

Aan te vragen aan de balie: enkel raadpleging ter plaatse

'Ouvrons les yeux' : stedenbouw en beeldvorming van het landschap in België, 1890-1940 / Bruno Notteboom. — Gent : Universiteit Gent, 2009. — 711 p. : ill. — Doctoraatsproefschrift. UG, Faculteit Ingenieurswetenschappen, Vakgroep Architectuur en Stedenbouw ; promotor P. Uyttenhoven; B. Verschaffel. — 978-90-8578-258-2

AP-KC: LAPA 71-LBENOTT-2008

EHC: 825144 [C5-095 ca]

Nu moet je blij en vrolijk zijn : 150 jaar Heilig-Kruiscollege Maaseik / [inl.] Frank Vandenbroucke. — Maaseik : Feestcomité 150 jaar H.-Kruiscollege Maaseik, 2005. — 341 p. : ill. — Met 1 dvd-rom(s)

EHC: 832640 [C5-122 aa]

Basiswerk; 1 dvd-rom(s)

Scripted geographies : travel writings by nineteenth-century Spanish authors / Gayle R. Nunley. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2010. — 272 p. — 978-0-8387-5633-1

UA-CST: T&L 860 H 3 NUNL 2010

Nuns' literacies in medieval Europe : the Antwerp dialogue / [edit.] Virginia Blanton ; [edit.] Veronica O'Mara ; [edit.] Patricia Stoop. — Turnhout : Brepols, 2017. — 502 p. : ill. — (Medieval women: texts and contexts ; 28). — 978-2-503-55411-2 ; 978-2-503-55423-5

UA-CST: RG 2154 E 2

O beata mater / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Oertel. — 2 partijen. — Tekst incipit: O beata mater et intacta virgo. — G.O. 255

AP-KC: MM-PAU-DEBOE-obeatam-2

O herderkens al soetjes / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 14 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-oherder-14

O nuit, heureuse nuit / [bew.] F.A. Gevaert. — Lyon : Editions a coeur joie, 1990. — 8 partijen. — (Série Noël ; B 611). — Tekst incipit: O nuit, heureuse nuit si longtemps désirée

AP-KC: UM-ZG-GEVAE-onuith-8

O salutaris / [comp.] Ch. Gounod. — 1 partituur. — Tekst incipit: O salutaris salutaris hostia ; Handschrift

AP-KC: MM-PAU-GOUNO-osaluta-1

Objets futils / [comp.] Atanas Ourkouzounov. — Québec : Les Editions Doberman-Yppan, 1998. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1998. — 2-89503-049-9 ; DO 257

AP-KC: UM-TGI-OURKO-objetsf-5

Aurality : listening and knowledge in nineteenth-century Colombia / Ana María Ochoa Gautier. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2014. — 266 p. — (Sign, storage, transmission ; 2014: 1). — 978-0-8223-5751-3 ; 978-0-8223-5736-0

UA-CST: T&L 003 G-OCHO 2014

Octett : für 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelle, op. 15a / [comp.] Woldemar Bargiel ; [edit.] Irma Servatius. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (102 p.). — (Repertoire Explorer ; 4024). — Jaar van compositie: 1849 ; Facsimile

AP-KC: UM-KAM-BARGI-oct15a-1

Antwerpen 1900 / Edmond Van Offel. — Antwerpen : De Sikkell, 1950. — 183 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-OFFE-1950

AP-CMU: 8690

op mezzanine vak Y01: raadpleging ter plaatse

EHC: K 140867 [S1-684 bis I g]

KMSKA: MONO-BA 2404

UA-CST: MAG-OW-AA 32112

UA-CST: MAG-UIA-A 5852

Offertorium (veritas mea) am Tage eines heiligen Märtyrs oder Bischofs und eines Bekenner / [comp.] Carl Seyler. — Augsburg : Ant. Böhm & Sohn. — 1 partituur (2 p.). — 3983.

AP-KC: MM-PAU-SEYLE-offerto-1

Olaf Breuning : ugly / [edit.] Christoph Doswald ; [medewerker] Gianni Jetzer ; [medewerker] Markus Stegmann ; [medewerker] Dorothea Strauss ; [medewerker] Philippe Vergne. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz Publishers, 2001. — 159 p. : ill. — 3-7757-1105-8

MID: Breuning 2018/183

De stad als kunstwerk : Londen, Parijs, Wenen, 1814-1914 / Donald Olsen. — Amsterdam : Agon, 1991. — 432 p. : ill. — 90-5157-081-3

AP-KC: LAPA 72-OLSE-1991

EHC: 546195 [S4-192 a]

Vatican I : the council and the making of the ultramontane church / John W. O'Malley. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2018. — 307 p. — Titel varieert: Vatican 1 : the council and the making of the ultramontane church. — 978-0-674-97998-7

UA-CST: GES 27 H 70 OMAL 2018

Omzien in dankbaarheid : 150 jaar katholiek onderwijs in de abdij van Sint-Truiden: Heilig-Hartschool, klein seminarie, college. — Sint-Truiden : Aangenomen College Sint-Truiden, 1992. — 183 p. : ill.

EHC: 832627

On Kawara : consciousness, meditation, watcher on the hills / [edit.] Franck Gautherot. — Dijon : Les presses du réel, 2002. — 334 p. : ill. — 2-84066-078-4

MID: Kawara 2018/130

Onder de toonbank : pornografie en erotica in de Nederlanden / [edit.] Bert Sliggers ; [edit.] Jos van Waterschoot. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2018. — 287 p. : ill. — 978-90-282-8035-9

UA-CST: IBW 09 G-SLIG 2018

Ons is gheboren een kindekijn / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 14 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-onsisge-14

Waar wordt geschreeuwd is taal vacant : de taal van Ilja Leonard Pfeijffer / Marc Van Oostendorp. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2018. — 143 p. — 978-90-77767-76-4

EHC: 832560 [C5-102 db]

Op zoek... : de evolutie van het vrijzinnig humanisme in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / [edit.] Gily Coene ; [edit.] Jimmy Koppen ; [edit.] Frank Scheelings. — Antwerpen : Humanistisch Verbond, Centrum voor Vrijzinnig Humanistisch Erfgoed vzw/Centrum voor Academische en Vrijzinnige Archieven, 2017. — 300 p. : ill. — 978-90-5718-709-4

EHC: 832708 [C5-102 ca]

Samson en Dalila : opera in drie bedrijven / Charles Camille Saint-Saens ; [libr.] Ferdinand Lemaire ; [vert.] Alfons Goris ; Opera voor Vlaanderen. — Gent : Alfons van Impe. — 23 p.

AP-KC: UM-BG-SAINT-samson-1

Operas / [sopraan] Joan Sutherland ; [dirigent] Richard Bonyngne. — London : Decca. — 10 compact disc(s). — 028-946778920

AP-KC: UM-ZP-BELLI-operas-10

1-10

The orchestral suites, BWV 1066-1069 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [dirigent] Sigiswald Kuijken. — Plaats van uitgave niet gekend : Accent, 2013. — 1 compact disc(s). — 401-5-02-324279-1 ; ACC 24279

AP-KC: UM-OO-BACHJS-orchest-1

Materialities : books, readers, and the chanson in sixteenth-century Europe / Kate van Orden. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 320 p. : ill. — (The new cultural history of music ; 2015: 1). — 978-0-19-936064-2

UA-CST: GES 94 H 73 ORDE 2015

EHC: 826940 [C5-097 bb]

To heaven or to hell : Bartolomé de las Casas's Confesionario / David Thomas Orique. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2018. — 127 p. — (Latin American originals ; 2018: 1). — 978-0-271-08098-7

UA-CST: T&L 860.8 N-CASA-ORIQ 2018

El otro colonialismo : España y África, entre imaginación e historia / [edit.] Christian von Tschilschke ; [edit.] Jan-Henrik Witthaus ; Asociación Alemana de Hispanistas. Congreso. — Madrid : Iberoamericana, 2017. — 458 p. — (Ediciones de Iberoamericana ; 95). — Congres: XIX Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas en Münster (20-23 de marzo de 2013). — 978-84-16922-35-2 ; 978-3-95487-635-8 ; 978-3-95487-636-5

UA-CST: T&L 860 H 8 TSCH 2017

Oud-Fransche kerstliederen : bewerkt voor één stem, of meerstemmig koor ad libitum, op. 57 / [comp.] Catharina van Rennes. — Utrecht : Jac. Van Rennes. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-ZL-VANRE-oudfran-1

Oud-Vlaamsche kerstliederen : bewerkt voor alleenzang en klein orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (22 p.). — Titel varieert: Oud-Vlaamse kerstliederen ; Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lied-1

Oud-Vlaamsche kerstliederen : bewerkt voor alleenzang en klein orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — Brussels : CeBeDeM. — 29 partijen. — Titel varieert: Oud-Vlaamse kerstliederen ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-lied-29

Ouverture 'Suite' nr. 1 / [comp.] Johann Christoph Schultze. — Celle : Hermann Moeck Verlag, 1939. — 2 partijen. — (Moecks Kammermusik ; 6)

AP-KC: UM-BBF-SCHUL-ouver1-2

Ouverture til syngestykket Ungdom og galskab = Ungdom og galskab : Ouverture / [comp.] Edouard Du Puy ; [edit.] Hsiao-Ju Chen ; [edit.] Brennan Davis. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (44 p.). — (Repertoire Explorer ; 3082). — Jaar van compositie: 1806 ; Facsimile

Ouvertures and preludes / [comp.] Franz von Suppé ; [edit.] Robert Ignatius Letellier. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2013. — 1 partituur (195 p.). — 1-4438-4460-8 ; 978-1-4438-4460-4

AP-KC: UM-TP-VONSU-overtur-1

Over de Styx : Grieken, Romeinen en de onderwereld / [compil.] Mark Pieters ; [compil.] Patrick De Rynck. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2003. — 232 p. — 90-253-0183-5

EHC: 832784 [C5-102 da]

Studien zu dem Werke des Hugo van der Goes : dissertation / Joseph Michael Cornelis van Overbeek. — Locarno : Buchdruckerei Pietro Giugni, 1917. — 165 p.

EHC: 832666 [C5-101 cb]

Honderd keer Vlaanderen : straffe verhalen over het volk tussen Noordzee en Maas / Karim Van Overmeire ; Tomas Roggeman ; Maarten Vanderbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2018. — 254 p. : ill. — 978-94-92639-06-6

EHC: 833268 [C5-102 db]

The Oxford handbook of British philosophy in the eighteenth century / [edit.] James A. Harris. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 670 p. — 978-0-19-954902-3

UA-CST: FILO 19.7 G-HARR 2013

The Oxford handbook of environmental history / [edit.] Andrew C. Isenberg. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 783 p. : ill. — (Oxford handbooks ; 2017: 9). — Titel varieert: Environmental history. — 978-0-19-067348-2 ; 978-0-19-532490-7

UA-CST: GES 93 H 70 ISEN 2017

The Oxford handbook of Shakespeare's poetry / [edit.] Jonathan F.S. Post. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 748 p. — Titel varieert: Shakespeare's poetry. — 978-0-19-877801-1 ; 978-0-19-960774-7

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-POST 2016

Psychoanalytic studies of the work of Adam Smith : towards a theory of moral development and social relations / Şule Özler ; Paul Gabrinetti. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 207 p. — (Psychoanalytic explorations ; 2018: 1). — 978-1-138-95562-2 ; 978-1-315-66620-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-OZLE 2018

Dom Hans van der Laan : modern primitive / Richard Padovan. — Amsterdam : Architectura & Natura Press, 1994. — 260 p. : ill. — 90-71570-40-1

AP-CMU: CMU 700.8 LAAN 1994

EHC: 587339 [C0-097 b]

C0

A palace in the wild : essays on vernacular culture and humanism in late-medieval and Renaissance Scotland / [edit.] L.A.J.R. Houwen ; [edit.] A.A. MacDonald ; [edit.] S.L. Mapstone. — Leuven : Peeters, 2000. — 281 p. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 1). — 90-429-0899-8

Le donné en question dans la phénoménologie et le néokantisme : des critiques du positivisme au débat avec Kant / Virginie Palette. — Cham : Springer, 2018. — 141 p. — (Phaenomenologica ; 224). — 978-3-319-73796-6 ; 978-3-319-73797-3

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE/ 224

Béla Bartóks sonate voor twee piano's en percussie (1937) : een praktische gids voor de percussionist / Stijn Paredis. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2015-2016. — 45 p. — Eindwerk: Scriptie : Master Muziek - afstudeerrichting instrument/zang

AP-KC: UM-SCRU-PARED-belabar-1

Tables des publications de la Société d'archéologie de Bruxelles, 1887-1911 / Louis Paris. — Bruxelles : Vromant, 1912. — 141 p. — Index bij: Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles ; index bij: Annuaire de la Société royale d'archéologie de Bruxelles

EHC: 833121 [C5-102 bA]

Sculpturen, brons. — Huise : Johan Parmentier, 2013. — III. — Titel varieert: Johan Parmentier : sculpturen, brons. — 90-74623-35-3

MID: Parmentier 2018/176

Tekeningen. — Huise : Johan Parmentier, 2013. — III. — Titel varieert: Johan Parmentier : tekeningen. — 90-74623-34-6

MID: Parmentier 2018/177

Parsifal / [comp.] Wilhelm Richard Wagner ; [edit.] Els Celis ; [vert.] Andrej Smorscek ; [vert.] Patricia Linden ; Opera voor Vlaanderen. — Antwerpen : Mediatheek voor de Vlaamse Gemeenschap v.z.w. — 56 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

Paul De Vree : Vlaamse avant-garde & poëzie in fusie / [edit.] Els Van Damme ; [edit.] Yves T'Sjoen ; Johan Pas. — Antwerpen : Woolf, 2018. — 110 p. — (Experimentele literatuur in Vlaanderen ; 2018: 1). — 978-90-825076-7-6

AP-CMU: CMU 700.8 VREE 2018

Incroyable mais belge / Marc Pasteger. — Paris : Editions de Fallois, 2005. — 238 p. — 2-87706-574-X

EHC: 832851 [C5-102 cb]

Patria : ouverture / [comp.] Joseph Ryelandt. — 1 partituur (70 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1917 ; losbladig

AP-KC: MM-MS-RYELA-patria-1

Patrouille : petite marche caractéristique / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Combre. — 1 partituur (10 p.). — P. 529.

AP-KC: UM-THA-HASSE-patroui-1

Paul Seawright : field notes / [edit.] Dominique Somers ; [edit.] Christoph Ruys. — Antwerpen : 2005. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Provincie. Fotomuseum. 2005/04/15 - 2005/06/12. — 90-6625-071-2

EHC: 701478 [C0-576 d]

KdG-SLA: 761.2 SEAW

Quimeras de África : la Sociedad Española de Africanistas y Colonistas: el colonialismo español de finales del siglo XIX / Azucena Pedraz Marcos. — Madrid : Ediciones Polifemo, 2000. — 431 p. : ill. — Titel varieert: *Quimeras de África : la Sociedad Española de Africanistas y Colonistas: el colonialismo español de finales del siglo 19.* — 84-86547-52-0

UA-CST: GES 960 H 71 PEDR 2000

Hergé, fils de Tintin / Benoît Peeters. — Paris : Flammarion, 2002. — 511 p. : ill. — (Grandes biographies Flammarion ; 2002: 2). — 2-08-210042-1

EHC: 833212 [C5-102 ba]

Le monde d'Hergé / Benoît Peeters. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1990. — 214 p. : ill. — (Bibliothèque de Moulinsart ; 1990: 1). — 2-203-01707-4

EHC: 833000 [C5-122 aa]

Peindre à Rouen au XVIe siècle / [edit.] Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 253 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 56). — Titel varieert: *Peindre à Rouen au 16e siècle.* — 978-88-366-3730-0

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11752

Peindre à Troyes au XVIe siècle / [edit.] Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2015. — 269 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 50). — Titel varieert: *Peindre à Troyes au 16e siècle.* — 978-88-366-3161-2

KMSKA: MONO-BB 11751

Peindre en France à la Renaissance / [edit.] Frédéric Elsig. — Milan : Silvana, 2011-2012. — 2 v. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 32 (= v. 1)) ; (Biblioteca d'arte ; 40 (= v. 2))

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2011 / a / 1

1-2

EHC: 754263 [C5-009 ba]

KMSKA: MONO-BB 11750

1-2

IJzersterk : de geschiedenis van de Vlaamse metaalindustrie / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis vzw, 2018. — 353 p. : ill. — 978-90-77122-63-1

SA: 2498#7

EHC: 832582 [C5-122 aa]

Pelléas et Mélisande : cent ans après: études et documents / [edit.] Jean-Christophe Branger ; [edit.] Sylvie Douche ; [edit.] Denis Herlin. — Lyon : Symétrie, 2012. — 609 p. — 978-2-914373-85-2

AP-KC: UM-BG-DEBUS-branger-1

PEN Vlaanderen : het gebroken potlood / [edit.] Lukas de Vos. — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2018. — 115 p. : ill. — (Arkprijs van het Vrije Woord ; 68)

UA-CST: MAG-OW-AA 45995

EHC: 518004:2018,68 [C2-241 d]

Peter Lindbergh : a different vision on fashion photography / [edit.] Thierry-Maxime Loriot. — Cologne : Taschen, 2017. — 470 p. : ill. — 978-3-8365-5282-0

KdG-SLA: 761.2 LIND

Petrus Alamire : meerstemmigheid in beeld. — Gent : OKV, 2015. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 53: 4)

RUB: 1 S 1 / OPE 6 / 2015 / 53 : 4

AP-KC: UM-BG-ALAMI-alamire-1

EHC: H 210892:2015,4 [C2-193 b]

KdG-SLA: 700.2

SESA-Mechelen: M.11704 (b)

SESA-Mechelen: BA 7

Philippe Toussaint. — Bruxelles : Jacques Damase Gallery, 1976. — III. — Titel varieert: *Philippe Toussaint : sculptures - tensions*

MID: Toussaint 2018/134

Alcohol : a history / Rod Phillips. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2014. — 370 p. — 978-1-4696-1760-2 ; 978-1-4696-1761-9

UA-CST: GES 93 H 72 PHIL 2014

French wine : a history / Rod Phillips. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 335 p. : ill. — 978-0-520-28523-1 ; 978-0-520-96077-0

UA-CST: GES 944 H 70 PHIL 2016

Philosophical anthropology : Wittgenstein's perspective / [edit.] Jesús Padilla Gálvez. — Frankfurt : Ontos Verlag, 2010. — 180 p. — (Aporia ; 1). — 978-38683806875 ; 978-3-11-032155-5

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-PADI 2010

Piano music / [comp.] Ludwig Schuncke ; [piano] Tatiana Larionova. — Plaats van uitgave niet gekend : Brilliant Classics. — 1 compact disc(s). — 502-84-219-4807-2

AP-KC: UM-TP-SCHUNC-pianomu-1

Hendrik en Gustaaf Pickery : Brugse beeldhouwers / Karel Pickery. — Sint-Andries Brugge : Heemkundige Kring Maurits Van Coppenolle, 1982. — 159 p. : ill. — D/1164/1982/4

KMSKA: MONO-BB 11737

Pipilotti Rist : pixel forest / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Margot Norton. — London : Phaidon, 2016. — 205 p. : ill. — 978-0-7148-7276-6

AP-CMU: CMU 700.8 RIST 2016

MID: Rist 2016/688

Play : a photographic record / [fotograaf] Carel Van Hees. — Antwerpen : Voetnoot, 2001. — III. — 90-71877-60-4

AP-CMU: CMU 700.8 HEES 2001

Soirée en mer : duettino pour soprano contralto ou mezzo soprano / [comp.] Luigi Bordèse ; E. Plouvier. — Bruxelles : J.E. Libau. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Dans la nuit sereine sur les flots

AP-KC: MM-ZD-BORDE-soireee-1

La région de Furfooz dans l'espace et dans le temps (géologie, géomorphologie et préhistoire) / Benoît Van de Poel. — 2 ed. — Bruxelles : A.S.B.L. 'Ardenne et Gaume', 1968. — 41 p. : ill. — (Ardenne et Gaume ; 3)

DB: ARCH 434 POEL

A printed icon in early modern Italy : Forlì's Madonna of the fire / Lisa Pon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 288 p. : ill. — 978-1-107-09851-0

UA-CST: GES 704 G-PON 2015

Matisse à Ajaccio : 1898: révélation de la lumière et de la couleur / Jacques Poncin. — Ajaccio : Editions Alain Piazzola, 2017. — 237 p. : ill. — Titel varieert: Matisse à Ajaccio : 1898: lumière et couleur révélées. — 978-2-36479-026-1

KMSKA: MONO-BB 11747

Art of the northern Renaissance : courts, commerce and devotion / Stephanie Porras. — London : Laurence King Publishing, 2018. — 239 p. : ill. — 978-1-78627-165-5

RUB: 1 E 6 / 2018 / b / 1

UA-CST: GES 94 H 73 PORR 2018

Le monde inconnu d'Hergé / Bertrand Portevin. — Paris : Editions Dervy, 2001. — 224 p. : ill. — 2-84454-072-4

EHC: 833055 [C5-102 bb]

Geheimen van het Gravenkasteel Rupelmonde : van burcht tot Graventoren / Kevin Poschet. — Gent : SKRIBIS, 2018. — 271 p. : ill. — (Omtrent Wissekerke ; 3). — 978-94-92944-02-3

UA-CST: GES 949.08 RUPELMONDE-H 70 POSC 2018

EHC: 832714 [C5-102 ca]

Workshop practice in early Netherlandish painting : case studies from Van Eyck through Gossart / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Maximiliaan P.J. Martens ; Ljiljana Platiša ; Bruno Cornelis ; Tijana Ružić ; Marc de Mey ; Ann Dooms ; Aleksandra Pižurica ; Ingrid Daubechies ; Don H. Johnson ; Catherine Metzger ; Diane Wolfthal ; Ilona van Tuinen ; Paolo Pastorello ; Anne van Oosterwijk. — Turnhout : Brepols, 2017. — 135 p. : ill. — (Mefecit ; 10). — 978-2-503-56668-9

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / b / 1

EHC: 823166 [C5-111 aa]

KMSKA: MONO-BC 8147

Denken voor de spiegel : inspiratie van 18de-eeuwse filosofen / Neil Postman ; [vert.] Peter Abelsen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2000. — 239 p. — 90-5018-534-7

EHC: 832982 [C5-082 eb]

The pottery from medieval Novgorod and its region / [edit.] Clive Orton. — Abingdon : UCL Press, 2006. — 234 p. : ill. — (The archaeology of medieval Novgorod ; 1). — 978-1-84472-085-9

DB: ARCH 520 ORTO

Prayer and worship in eastern Christianities, 5th to 11th centuries / [edit.] Brouria Bitton-Ashkelony ; [edit.] Derek Krueger. — London : Routledge. Taylor & Francis Group, 2017. — 312 p. — 978-1-4724-6568-9 ; 978-1-315-60197-7
UA-CST: RG 2154 A 35

Prélude en fa# majeur / [comp.] Igor Butkiewicz. — Anvers : Butkiewicz, 1954. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan R. Boeren

AP-KC: MM-TP-BUTKI-prelu-1

AP-KC: UM-TP-BUTKI-prelu-1

Première symphonie en sol : pour orchestre, op. 8 / [comp.] W. Malichevsky ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (123 p.). — (Repertoire Explorer ; 4022). — Titel varieert: Symphonie Nr. 1, op. 8 ; jaar van compositie: 1904 ; Opgedragen aan N.A. Rimsky-Korssakow ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-MALIS-symf1-1

Uit goede bron: introductie tot de historische kritiek / Walter Prevenier ; Marthe Howell ; Marc Boone. — 7 ed. — Leuven : Garant, 2000. — 208 p. — 90-441-1077-2

UA-CST: GES 930.1 G-PREV 2000

EHC: 643241 [C0-218 c]

UHasselt: 930 PREV 2000

Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — 978-2-7535-7441-0

KMSKA: TENT-TC 12645

Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890) : architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny De Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — 90-6303-516-0

MAS: HB 72

1-2

AP-KC: LAPA 949.32-PRIM-1993

DB: DB 738 PRIM

UA-CST: MAG-OW-C 7101

1-2

EHC: 790744 [LZ-68 a]

Tekst; Atlas

EHC: 563193 [C0-264 c]

1-2

ARK: 72 PRIM 1993

1-2

Prinzessin Brambilla : heitere Oper in zwei Aufzügen nach einer Novelle des E.T.A. Hoffmann / [comp.] Walter Braunfels ; [ill.] Leonard. — München : Heinrich Lewy, 1908. — 1 partituur (299 p.). — H.L. 934

AP-KC: UM-ZP-BRAUN-prinzes-1

Processietooneel : slot uit het 2e bedrijf van 'De kinderen der zee' / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 58 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 58 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-59

Metamorfose : typografische evolutie van het handgedrukte boek in de Zuidelijke Nederlanden, 1473–1541: catalogus bij de tentoonstelling in de Bibliotheek Stadscampus van de Universiteit Antwerpen, 13 november 2017 - 29 november 2017 / Goran Proot ; [edit.] Vereniging van Antwerpse Bibliofielen ; [edit.] Universiteit Antwerpen. Bibliotheek Stadscampus. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2017. — 86 p. : ill. — 978–90–808855–6–1

UA–CST: RG 2151 E 25

MPM: BM 35850

Between earth and heaven : nieuwe klassieke bewegingen in de actuele kunst = Between earth and heaven : new classical movements in the art of today / Willy Van den Bussche ; Ekaterina Andreeva ; Agnes Rammant ; Edward Lucie-Smith. — Tielt : Lannoo, 2001. — 304 p. : ill. — Tentoonstelling: PMMK, Museum voor Moderne Kunst[Oostende]. 2001/02/23 - 2001/09/03. — 90–209–4350–2

AP–CMU: 30372

EHC: 633620 [C0–195 a]

KdG–SLA: 700.49 BETW

MID: Kunststromingen BETW

Manon Lescaut / Giacomo Puccini. — Trieste : Fondazione Teatro Lirico 'Giuseppe Verdi'. — 117 p.

AP–KC: UM–BG–PUCCI–manonle-1

The tale of Genji : a reader's guide / William J. Puette. — Tokyo : Tuttle Publishing, 2009. — 192 p. — 978–4–8053–1084–7

UA–CST: MAG–OW–BB 34061

Les embellissements d'Aix et de Marseille : droits, espace et fabrique de la ville aux XVIIe et XVIIIe siècles / Julien Puget. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 369 p. — (Collection Histoire ; 2018: 1). — Titel varieert: Les embellissements d'Aix et de Marseille : droits, espace et fabrique de la ville aux 17e et 18e siècles. — 978–2–7535–6520–3

UA–CST: GES 944 H 70 PUGE 2018

Tooneeldagboek, 1928–1938 / Willem Putman. — Antwerpen : Globus-Uitgaven, 1938. — 254 p.

UA–CST: MAG 42 AK 80

UA–CST: T&L 792 L–B–PUTM 38

AP–KC: MT–TG–PUTMA–tooneel-1

EHC: 832761 [C5–102 da]

Bordeauxrode, imitatielederen band met belettering in goudopdruk

EHC: C 93289 [S0–255 d]

Rode, linnen band met belettering in goudopdruk

LH: 189.934

Migratie en de metropool, 1964–2013 / Nicolas Van Puymbroeck. — Leuven : Acco, 2014. — 312 p. : ill. — (Sociale InZichten ; 27). — 978–90–334–9809–1

RSL: x

UA–HB: CD–ADM–ADCOM

UA–HB: CST–SW–HERTE

MAS: HB 949.32

UA–CST: PSW 301.183 L–B–PUYM 2014

EHC: 794182 [C5–065 ba]

KdG–Zuid: 2 SOCIAAL 328.7 PUYM

Quartetto : für Violine, Viola, Gitarre und Violoncello, nr. 7 / [comp.] Niccolò Paganini ; [bew.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt : Zimmerman, 1956. — 4 partijen. — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 6). — Z. 11864

AP–KC: UM–TGI–PAGAN–kwart7–4

Près du fleuve étranger... : paraphrase de super flumina / [comp.] Ch. Gounod ; A. Quételart. — Paris : Lebeau. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Près du fleuve étranger. — N.L.189

AP–KC: MM–PAU–GOUNO–presduf-1

In het spoor van de toekomst, 1958–2058 : de Antwerpse fifties in 40 stappen / Koenraad Raeymaekers ; [edit.] Victor Mees. — Plaats van uitgave niet gekend : CityLabo, 2008. — 112 p. : ill.

MAS: KH 5

AP–KC: LAPA 949.32–RAEY–2008

AP–KC: LA–BELG–RAEYM–inhetsp-1

DB: DB 738 RAEY

DB: ARCH 224 RAEY

EHC: 721442 [C0–585 e]

SA: 1219#33

Ragna Róbertsdóttir : works, 1984–2017 / [edit.] Andrea Scrima. — Berlin : Distanz, 2018. — 295 p. : ill. — 978–3–95476–226–2

MID: Róbertsdóttir 2018/187

Iranophobia : the logic of an Israeli obsession / Haggai Ram. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 220 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2009: 1). — 978–0–8047–6067–6 ; 978–0–8047–6068–3

UA–CST: GES 950 H 71 RAM 2009

Jacques Rabemananjara : poésie et politique à Madagascar: biographie / Dominique Ranaivoson. — Saint-Maur-des-Fossés : Editions Sépia, 2015. — 297 p. — Titel varieert: Jacques Rabemananjara : biographie. — 978–2–84280–273–8

UA–CST: T&L 840.8 N–RABE–RANA 2015

The concept of conversation : from Cicero's Sermo to the Grand Siècle's conversation / David Randall. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 266 p. — 978–1–4744–3010–4 ; 978–1–4744–3012–8 ; 978–1–4744–3013–5

UA–CST: GES 93 H 73 RAND 2018

Léopold II : urbaniste / Liane Ranieri. — Bruxelles : Hayez, 1973. — 396 p. : ill.

UA–CST: MAG–OW–D 634

UA–CST: PSW 911.4 L–B–RANI 73

AP–KC: LAPA 71–NBERANI–1973

EHC: H 238594 [M–483 a]

Rapsodie : pour orchestre et saxophone / [comp.] Claude Debussy. — Paris : A. Durand & Cie., 1919. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1903 ; Opedragen aan Élise Hall

AP–KC: MM–BSAX–DEBUS–rapsodi-2

Rausch der Farbe : von Tiepolo bis K.O. Götz / [edit.] Oliver Kornhoff ; [edit.] Susanne Blöcker. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2018. — 144 p. : ill. — 978-3-933085-04-7
KMSKA: TENT-TC 12651

Reading modernism with machines : digital humanities and modernist literature / [edit.] Shawna Ross ; [edit.] James O'Sullivan. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 301 p. — 978-1-137-59569-0 ; doi 10.1057/978-1-137-59569-0 ; 978-1-137-59568-3
<https://doi.org/10.1057/978-1-137-59569-0>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 82 H 0 ROSS 2016

Recitativ und Arie für Sopran : 'Auf starkem Fittige schwinget' : aus der 'Schöpfung' / [comp.] Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 40 partijen. — (Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek ; 1381). — Tekst incipit: Und Gott sprach: Es bringe das Wasser in der Fülle hervor. — Orch.B.1381.
AP-KC: MM-ZCA-HAYDN-schopf-41

Reconstruyendo el pasado de la traducción (II) : a propósito de las imprentas/editoriales y de las obras científicas y técnicas traducidas del francés al español (siglo XIX) / [edit.] Julia Pinilla Martínez ; [edit.] Brigitte Lépinette. — Albolote : Editorial Comares, 2017. — 248 p. : ill. — (Interlingua ; 160). — 978-84-9045-477-0
UA-CST: T&L 800.3 G-PINI 2017

Hansje : (lied) : met begeleiding herwerkt voor strijkorkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; J. Reddingius. — 1 partituur, 20 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: Vast van maat hij al gaat
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-hansje-21

Kindje, wat ben je toch zacht : lied: bewerking met orkestbegeleiding (voor meisjes massazang) / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; J. Reddingius ; [scribent] J. Faes. — 1 partituur, 22 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: Kindje wat ben je toch zacht ; Handschrift: 22 partijen
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindjew-23

The end of grand strategy : US maritime operations in the twenty-first century / Simon Reich ; Peter Dombrowski. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2017. — 238 p. — Titel varieert: The end of grand strategy : US maritime operations in the 21st century. — 978-1-5017-1462-7 ; 978-1-5017-1463-4 ; 978-1-5017-1464-1
UA-CST: PSW 355 L-USA-REIC 2017

Alban Berg : Leben und Werk / Willi Reich. — Zürich : Atlantis Verlag, 1963. — 214 p.
AP-KC: MM-BG-BERG-reich-1
Opgedragen aan Helene Berg

Historia del Istmo de Tehuantepec : dinámica del cambio sociocultural, siglo XIX / Leticia Reina. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 366 p. : ill. — (Colección Historia : serie Logos ; 2013: 7). — Titel

varieert: *Historia del Istmo de Tehuantepec : dinámica del cambio sociocultural, siglo 19.* — 978-607-484-422-1
UA-CST: MAG-MEX-B 13624

Religion, language, and the human mind / [edit.] Paul Chilton ; [edit.] Monika Kopytowksa. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — 483 p. — 978-0-19-063664-7
UA-CST: T&L 800.15 G-CHIL 2018

A society of young women : opportunities of place, power, and reform in Saudi Arabia / Amélie Le Renard. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 207 p. — 978-0-8047-8543-3 ; 978-0-8047-8544-0
UA-CST: GES 950 H 72 RENA 2014

Renoma... Maurice : modographe. — Paris : Marval, 1999. — 181 p. : ill. — 2-86234-289-0
AP-CMU: CMU 700.8 RENO 1999

Requiem, oeuvre posthume / [comp.] Ch. Gounod ; [edit.] Henri Büsser. — 2 ed. — Paris : Choudens. — 1 partituur (107 p.). — Opgedragen aan mon petit-fils Maurice Gounod. — A.C. 9791.
AP-KC: MM-PAU-GOUNO-requiem-1

De reuze Vlaamse kermis : 100 bekende Vlaamse kermisliedjes / [dirigent] Francis Bay. — Plaats van uitgave niet gekend : Philips. — 1 grammofoonpl(a)t(en). — 625143 QL
AP-KC: MM-LP-BAYFR-reuzevl-1

Réveillez-vous, picards / [bew.] François Auguste Gevaert. — Lyon : Editions a coeur joie. — 8 partijen. — (Série tradition ; 241). — Tekst incipit: Réveillez-vous, Picards, Picards et Bourguignons
AP-KC: UM-ZG-GEVAE-reveill-8

A city consumed : urban commerce, the Cairo fire, and the politics of decolonization in Egypt / Nancy Y. Reynolds. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 355 p. : ill. — 978-0-8047-8126-8
UA-CST: GES 960 H 71 REYN 2012

Rhebtile kod gnosh : for string trio (1999) / [comp.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2018. — 1 partituur, 3 partijen. — (Amethyst edition ; 2018: 5) ; (Repertoire Explorer ; 4029). — Jaar van compositie: 1999
AP-KC: UM-KMT-ODRIO-rhebtile-4

Rhetoric, royalty, and reality : essays on the literary culture of medieval and early modern Scotland / [edit.] Alasdair, A. MacDonald ; [edit.] Kees Dekker. — Paris : Peeters, 2005. — 224 p. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 7). — 90-429-1586-2
UA-CST: T&L 820 H 6 MCDO 2005

Clothing art : the visual culture of fashion, 1600-1914 / Aileen Ribeiro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 572 p. : ill. — 978-0-300-11907-7
RUB: 1 N 6 / 2016 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8140

Rien au hazard tout au bon dieu! / [comp.] Edmond Hocmelle. — Gand : G. Jacquain. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mr Ponchard ; Jeannette, aussi belle que saga
AP-KC: MM-ZL-HOCME-rienuah-1

Middeleeuwse mode in metaal : sierbeslag op riemen en tassen uit de Nederlanden, 1300–1600 / Annemarieke Willemsen ; Marlieke Ernst. — Herts : Spa Books, 2012. — 152 p. : ill. — 978–90–8932–110–7

AP-CMU: CMU 777.1 WILL 2012

Schlussstück / [comp.] Vincent Christoff ; R.M. Rilke. — 1 partituur, 8 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1964 ; Opgedragen aan mijn vader

AP-KC: MM-MS-VANCR-schlussz-9
negatief

Paul Cézanne : die Bilder seiner Ausstellung Paris 1907 besucht, betrachtet und beschrieben von Rainer Maria Rilke / [medewerker] Bettina Kaufmann ; [edit.] Lothar Schirmer. — München : Schirmer/Mosel, 2018. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Paul Cézanne : Ausstellung Paris 1907. — 978–3–8296–0821–3

KMSKA: MONO-BB 11749

De atheïstische moslim : een weg van geloof naar rede / Ali Rizvi. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 285 p. — 978–90–468–2274–6

UA-CST: T&L 820.73 P-RIZV 2018

Citizen strangers : Palestinians and the birth of Israel's liberal settler state / Shira Robinson. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2013. — 330 p. — (Stanford studies in Middle Eastern and Islamic societies and cultures ; 2013: 2). — 978–0–8047–8654–6 ; 978–0–8047–8800–7

UA-CST: GES 950 H 71 ROBI 2013

Het kerelskind / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; A. Rodenbach. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Vanwaar koms du getreden zoo laat door rein en wind

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kerelsk-1
Xerocopie

Sage van koning Hagen / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1888

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-sagevan-1
Xerocopie

Het kerelskind : ballade voor baryton / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Albr. Rodenbach. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Vanwaar koms du getreden zoo laat door rein en wind

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kerelsk-1

De zwane : voor altsolo en orkest: overschrijving voor zang en klavier / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Albr. Rodenbach. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Des hemels spiegel mild en frisch ; jaar van compositie: 1924

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-zwane-1

Fantasia : lied / [comp.] Max Trenteseau ; Albrecht Rodenbach. — Gent : Muziekdrukkerij der Vlaanderen De Vestel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het drijven watten wolkskens ; Opgedragen aan Hugo Verriest

AP-KC: MM-ZL-TRENT-fantasi-1

Gemeente Enkhuizen : West-Friesland, de Randstad van de Bronstijd: archeologisch onderzoek naar nederzettingen uit de Bronstijd ten noorden van Enkhuizen / Wouter Roessingh ; [edit.] Michiel Bartels. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2012. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 6). — 2212–4365

DB: ARCH 312 ROES

'Roman-B' : pour guitare / [comp.] Pedro Palacio. — Paris : Henry Lemoine, 1987. — 1 partituur (4 p.). — (La guitare: collection Roberto Aussel ; 1987: 1). — 24872 H.L.

AP-KC: UM-TGI-PALAC-romanb-1

Romance / [comp.] Aimé Maillart ; [libr.] MM. Mallian ; [libr.] Cormon ; [bew.] E. Vauthrot. — Paris : J. Meissonnier Fils. — 1 partituur. — (Le moulin des tilleuls : opéra comique en un acte ; 9bis). — Tekst incipit: Loin du pays, loin du pays. — J.M.2763.-9bis

AP-KC: MM-ZL-MAILL-mouli9b-1

Romance de amor / [bew.] Richard Tower. — Nijmegen : Van Teeseling, 1971. — 1 partituur. — V.T. 51

AP-KC: UM-TGI-TOWER-roman-1

La población antigua de la Villa de Guadalupe, ciudad de México (1200–1700 d.C.) / Arturo Romano Pacheco ; Ma. Teresa Jaén Esquivel ; Josefina Bautista Martínez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Fundación Miguel Alemán, 2013. — 181 p. : ill. — (Colección Antropología física : serie Logos ; 2013: 1). — 978–607–484–439–9

UA-CST: MAG-MEX-B 13613

Romantic melodies : populäre Stücke Solo-Gitarre = Romantic melodies : popular pieces for solo guitar / [comp.] Andreas Schumann. — Wien : Bosworth, 1996. — 1 partituur (11 p.). — (Bosworth edition ; 4316). — B. & Co. 25422

AP-KC: UM-TGI-SCHUM-romanti-1

Romanze : für Gitarre solo (Bearbeitung von Nr. 1, 2. Satz) / [comp.] Niccolò Paganini ; [bew.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt : Zimmermann, 1957. — 1 partituur (7 p.). — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 7). — Titel varieert: Romanze : für Gitarre allein. — ZM 1192

AP-KC: UM-TGI-PAGAN-roman-1

Romeins erfgoed. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 98 p. : ill. — (Zeeuws tijdschrift ; 58: 3-4)

DB: ARCH 320 ROME

EHC: K 143323:2008,3-4 [C2–165 e]

Rondino : für Gitarre Solo, op. 9 nr. 1 = Rondino : for guitar solo, op. 9 nr. 1 / [comp.] Joseph Lanz ; [edit.] Martin Rennert. — Wien : Universal Edition, 1993. — 1 partituur (7 p.). — (Die Gitarre in der Klassik ; [2]). — Duur van compositie: ca. 5'30". — UE 30105

AP-KC: UM-TGI-LANZ-rondi9-1

Rondino : für Gitarre Solo, op. 9 nr. 2 . Rondino's, gitaar, op. 9 nr. 2 = Rondino : for guitar solo, op. 9 nr. 2 / [comp.] Joseph Lanz ; [edit.] Martin Rennert. — Wien : Universal Edition, 1993. — 1 partituur (6 p.). — (Die Gitarre in der Klassik ; [3]). — Duur van compositie: ca. 6'30". — UE 30106

AP-KC: UM-TGI-LANZ-rondi9-1

Architectuurwijzer : 10 april - 10 mei 1992 / Louis Roppe ; Adolf Nivelles ; Luc Vanmuysen ; e.a. — Stevoort-Hasselt : Architectuurwijzer, 1992. — 75 p. : ill.

AP-KC: LA-BELG-ROPPE-archite-1

ARK: 72 ROPP 1992

Rosemarie Trockel : Märzöschnee ûnd Wiebôrweh sand am Môargô niana më / [edit.] Yilmaz Dzewior. — Bregenz : Kunsthaus, 2015. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Bregenz]. 2015/01/24 - 2015/04/06. — 978-3-86335-690-3

AP-CMU: CMU 700.8 TROC 2015

MID: Trockel 2015/629

The Routledge companion to Iberian studies / [edit.] Javier Muñoz-Basols ; [edit.] Laura Lonsdale ; [edit.] Manuel Delgado. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 717 p. : ill. — (Routledge companions ; 2017: 5). — Titel varieert: Iberian studies. — 978-0-415-72283-4 ; 978-1-315-70989-5

UA-CST: T&L 301.173 G-MUNO 2017

Rubens / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Cascade, 2018. — 122 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2018: 1)

EHC: 833144 [C5-107 ab]

Rubens : the power of transformation / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — Munich : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2858-1 ; 978-3-99020-147-3 ; 978-3-941399-76-1

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / h / 1

MPM: PK-A 6976

9g

EHC: 832116 [C5-312 f]

KMSKA: TENT-TC 12547

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12654

El paraíso de la caña : historia de una construcción imaginaria / Salvador Rueda Smithers. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 233 p. — (Colección Biblioteca del INAH: serie Historia ; 1999: 2). — 970-18-1218-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13609

Innovation, transformation, and war : counterinsurgency operations in Anbar and Ninewa, Iraq, 2005-2007 / James A. Russell. — Stanford, Calif. : Stanford Security Studies, an imprint of Stanford University Press, 2011. — 270 p. — Titel varieert: Innovation, transformation, and war : counterinsurgency operations in Anbar and Ninewa Provinces, Iraq, 2005-2007. — 978-0-8047-7310-2 ; 978-0-8047-7309-6

UA-CST: PSW 355 G-RUSS 2011

De Eerste Wereldoorlog, 1914-1918 : gebeurtenissen in en rond Sint-Truiden / Mathieu Rutten. — Sint-Truiden : Heemkundige Kring Groot Sint-Truiden, 1998. — 166 p. : ill. — Titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I ; titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I

EHC: 832658 [C5-081 ea]

Beethoven / Herman Rutters. — Amsterdam : Kunstkring 'Voor Allen', 1926. — 48 p.

AP-KC: MM-BG-RUTTE-beethov-1

Uit mijn oorlogsdagboek / L. Ryckeboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — 138 p.

SESA-Mechelen: M.11863 (b)

Einstein / Thomas Ryckman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 405 p. — (Routledge philosophers ; 2017: 1). — 978-0-415-77327-0 ; 978-0-415-77326-3 ; 978-1-315-17582-9

UA-CST: FILO 167.21 N-EINS-RYCK 2017

Opgesloten tussen zwart, wit en grijs : het kamp van Lokeren (1944-1947) / Björn Rzoska. — Aartselaar : Doorbraak, 2018. — 166 p. : ill. — 978-94-92639-12-7

EHC: 833260 [C5-102 cb]

Estudios en torno a la traducción del Quijote : libro conmemorativo del IV centenario de la muerte de Cervantes / Saad Mohamed Saad ; Ahmed Shafik ; Juan Cuartero Otal ; Juan Pablo Larreta Zulategui ; Jordi Luengo López ; M. Ángeles Conde-Parrilla. — Granada : Editorial Comares , S.L., 2018. — 142 p. — (Interlingua ; 176). — Titel varieert: Estudios en torno a la traducción del Quijote : libro conmemorativo del 4 centenario de la muerte de Cervantes. — 978-84-9045-639-2 ; 978-84-942629-9-9

UA-CST: T&L 82.03 N-CERV-SAAD 2018

Vreemdelingen in een wereldstad : een geschiedenis van Antwerpen en zijn joodse bevolking (1880-1944) / Lieven Saerens. — Tiel : Lannoo, 2000. — 847 p. : ill. — 90-209-4109-7

UA-HB: CD-ADM-IJS

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 106/4/343

DB: DB 955 SAER
AP-MEI: OK 903.5 SAER
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 71 SAER 2000
EHC: 832931 [LZ-68 b]
EHC: 628112 [C0-184 c]
SA: 105#4139
UHasselt: 296 SAER 2000

AP-CMU: CMU 700.8 SALM 2000

Salve regina / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 33 partijen. — Autograaf: 25 van 33 partijen ; jaar van compositie: 1895 ; facsimile: Autograaf: 8 van 33 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-salvere-33

Salve regina / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 8 partijen. — Jaar van compositie: 1895

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-salvere-8

Salve regina / [comp.] Lod. Mortelmans. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1896 ; Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-salvere-1

Salve regina : voor 8-stemmig gemengd koor en orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; [edit.] Bart Snauwaert. — Brussels : CeBeDeM. — 13 partijen. — Jaar van compositie: 1893 ; duur van compositie: ca. 15'

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-salvere-13

Salve regina : voor gemengd koor met bewerking van twee klavieren / [comp.] Lod. Mortelmans. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1896 ; Autograaf

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-salvere-1

Martin Margiela : collections femme, 1989-2009 / Alexandre Samson ; [inl.] Olivier Saillard. — Paris : Paris Musées, 2018. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Pallais Galliera, musée de la Mode de la Ville de Paris [Paris]. 2018/03/03 - 2018/07/15. — 978-2-7596-0339-8

AP-CMU: CMU 700.8 MARG 2018

Samuel Beckett and Europe : history, culture, tradition / [edit.] Michela Bariselli ; [edit.] Niamh H. Bowe ; [edit.] William Davies ; Beckett and Europe ; University of Reading. — Newcastle Upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 185 p. — Congres: 'Beckett and Europe' Conference held at the University of Reading 2015. — 978-1-4438-9630-6

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BARI 2017

Samuel Beckett and the 'State' of Ireland / [edit.] Alan Graham ; [edit.] Scott Eric Hamilton. — Newcastle Upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 201 p. — 978-1-4438-9567-5

UA-CST: T&L 820 N-BECK-GRAH 2017

Para comprender el Epiclásico en el centro de México : problemas y propuestas teórico-metodológicos / Jesús E. Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 462 p. : ill. — (Colección Arqueología : serie Logos ; 2013: 2). — 978-607-484-408-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13616

Bel ik u wakker, beste man? Het monisch-manische schrijversbestaan van A. Moonen / Wim Sanders. — Warik : Uitgeverij de Weideblik, 2016. — 167 p. : ill. — 978-90-77767-66-5

EHC: 832559 [C5-101 db]

Contre Fauste le manichéen : livres 1-12 = Contra Faustum manichaeum: livres I-XII / Saint Augustin ; [edit.] M. Dulaey ; [medewerker] I. Bochet ; [medewerker] J.-D. Dubois ; [medewerker] A. Massie ; [medewerker] P. Mattei ; [medewerker] M.-Y. Perrin ; [medewerker] G. Wurst. — Paris : -Institut d'études augustiniennes, 2018. — 503 p. — (Bibliothèque augustinienne : les œuvres de saint Augustin ; 18 A). — 978-2-85121-291-7

UA-CST: FILO 19.4 P-AUGU 36:18A

TPC: LZ 255/V/3/18A

Le Saint Joseph charpentier de Georges de La Tour : un don au Louvre de Percy Moore Turner / [edit.] Dimitri Salmon ; [medewerker] Jean-Pierre Cuzin ; [medewerker] Philippe Hoch ; [medewerker] Elisabeth Ravaud ; [medewerker] Laurent Thurnherr ; [medewerker] Alice Tronche. — Gand : Snoeck, 2017. — 583 p. : ill. — Titel varieert: A la lumière d'un chef-d'œuvre : le Saint Joseph charpentier de Georges de La Tour. — 978-94-6161-419-3

RUB: 1 R 2 / VIC 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12641

Les saints et leur culte en Europe centrale au Moyen Age (XIe-début du XVIe siècle) / [edit.] Marie-Madeleine de Cevins ; [edit.] Olivier Marin. — Turnhout : Brepols, 2017. — 382 p. : ill. — (Hagiologia : études sur la sainteté en Occident ; 13). — Titel varieert: Les saints et leur culte en Europe centrale au Moyen Age (11e-début du 16e siècle). — 978-2-503-57548-3

UA-CST: RG 2154 D 5

UA-CST: GES 27 H 73 CEVI 2017

The barber of Damascus : nouveau literacy in the eighteenth-century Ottoman Levant / Dana Sajdi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2013. — 293 p. — 978-0-8047-9727-6 ; 978-0-8047-8532-7 ; 978-0-8047-8828-1

UA-CST: GES 950 H 73 SAJD 2013

House : poetics in the ordinary / Kazunari Sakamoto ; [inl.] Kojo Taki. — Tokyo : TOTO Shuppan, 2001. — 280 p. : ill. — 4-88706-204-4

AP-CMU: CMU 700.8 SAKA 2001

Jacqueline Salmon : entre centre et absence / Jean-Christian Fleury ; Christine Buci-Glucksmann ; Bernd Schulz. — Paris : Marval, 2000. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre d'art contemporain Passage [Troyes]. 1999/12/01 - 2000/01/29 ; tentoonstelling: Stadtgalerie Saarbrücken [Saarbrücken]. 2000/04/15 - 2000/06/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle Erfut Im Haus zum Roten Ochsen [Erfut]. 2000/07/30 - 2000/09/03 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Erlangen]. 2000/09/09 - 2000/10/01 ; tentoonstelling: Musée Paul Dini [Villefranche-sur-Saône]. 2001/09/14 - 2001/11/18. — 2-86234-295-5

Sarabanda / [comp.] G.B. Martini ; [bew.] Julio A. Vocos Luque. — Buenos Aires : Ricordi Americana, 1970. — 1 partituur. — BA 12873

AP-KC: UM-TGI-MARTI-sarab-1

Sarabanda : dalla sonate VII per violino / [comp.] Arcangelo Corelli ; [bew.] Abner Rossi. — Ancona : Berben, 1976. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Sarabanda : dalla sonate 7 per violino. — E. 2103 B.

AP-KC: UM-TGI-COREL-sonat7-1

Sarabande und bourree / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1956. — 1 partituur (5 p.). — (Musik für Gitarre ; 12471). — Titel varieert: Sarabande und bourrée : aus der H-moll Partita für Solo-Violine. — U.E. 12471 ; M-008-00506-0

AP-KC: UM-TGI-BACHJS-parti1-1

Cap Kennedy / Miroslav Sasek. — Paris : Casterman, 1963. — 61 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Edimbourg / Miroslav Sasek. — Paris : Casterman, 1961. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

La Grèce / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1966. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Hong Kong / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1965. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Israël / Miroslav Sasek ; [vert.] Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1963. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Londres / Miroslav Sasek ; [vert.] Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1960. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Munich / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1972. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

New York / Miroslav Sasek ; [vert.] Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1960. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Paris / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1960. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Rome / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1960. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

San Francisco / Miroslav Sasek ; [vert.] Marie-odile Fortier. — Paris : Casterman, 1962. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

La satire humaniste : actes du colloque international des 31 mars, 1er et 2 avril 1993 / [edit.] Rudolf de Smet ; Vrije Universiteit Brussel. Colloquium ; Université libre de Bruxelles. Colloque. — Leuven : Peeters Press, 1994. — 266 p. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 11). — 90-6831-597-8

UA-CST: T&L 82.091 G-SMET 94

EHC: 582184 [C0-083 c]

C0

Jeanne la glaneuse : chansonette / [comp.] Paul Henrion ; Elie Sauvage. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Lyre française ; 309). — Opgedragen aan Mme Damoreau-Cinti ; tekst incipit: Je suis la petite glaneuse. — 9712

AP-KC: MM-ZL-HENRI-glaneus-1

Lever of power : military deception in China and the West / Ralph D. Sawyer. — Plaats van uitgave niet gekend : Ralph D. Sawyer, 2017. — 453 p. — 978-1-5482-4500-9

UA-CST: PSW 355 L-CV-SAWY 2017

Cosima Wagner / Liliana Scalero ; [vert.] Hans Gabriel. — Zürich : Rascher & Cie Verlag, 1934. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNERC-scalero-1

Une troisième vague féministe et littéraire : les femmes de lettres de la nouvelle génération / Michèle A. Schaal. — Leiden : Brill, 2017. — 344 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 415). — 978-90-04-33628-5 ; 978-90-04-34207-1

UA-CST: T&L 82.093 G-SCHA 2017

Extremism, ancient and modern : insurgency, terror and empire in the Middle East / Sandra Scham. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 212 p. — 978-0-415-78839-7 ; 978-0-415-78840-3 ; 978-1-315-22532-6

UA-CST: PSW 355 G-SCHA 2018

Schepenregister van Testelt en Messelbroek / [bew.] Paul Peeters ; [bew.] Paul Bergen. — Averbode : Heemkring Averbode vzw, 2017-2018. — 3 v. — 978-90-826638-1-5 ; 978-90-826638-2-2 ; 978-90-826638-5-3

EHC: 823204 [C5-111 aa]

1-3

Freimaurerkantate : 'Laut verkünde unsre Freude': für Soli, Männerchor und Orchester, KV 623 = Freemasons cantata : 'Laut verkünde unsre Freude': for soloists, male choir and orchestra, KV 623 / [comp.] Mozart ; Emanuel Schikaneder. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (3 p.). — (Breitkopf & Härtel's Chorbibliothek ; 3021). — Tekst incipit: Laut verkünde unsre Freude froher Instrumentenschall. — 979-0-004-40278-8

AP-KC: UM-ZM-MOZAR-lautver-1

DB: ARCH 611 SCHR

Eerste communiezang : voor drie solostemmen, gemengd koor, piano en harmonium / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Emiel Schiltz. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; Opgedragen aan mijn nichtjes Bertha, Johanna en Nora Schiltz ; jaar van compositie: 1913

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-eerstec-2

Gemeente Medemblik : hoogglanzend en messcherp: de archeologie van de vuurstenen sikkels uit de bronstijd in West-Friesland / Fleur Schinning ; [edit.] Michiel Bartels. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2012. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 7). — 2212-4365

DB: ARCH 510 SCHI

Laokoon in der frühen Neuzeit / Christoph Schmäzle. — Frankfurt am Main : Stroemfeld, 2018. — 2 v. : ill. — 978-3-86600-254-8

RUB: 1 O 313 / LAO 5 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: MONO-BB 11743

1-2

El fardo funerario de la tumba 1 de Calakmul : conservación, restauración y montaje / Renata Schneider. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 100 p. — (Premios INAH ; 2008: 4). — 978-968-03-0311-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13620

Arte prehistórico de América / Juan Schobinger. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Jaca Book, 1997. — 279 p. : ill. — (Corpus precolombino ; 1997: 1). — 88-16-60199-X ; 968-29-9690-2

UA-CST: MAG-OW-C 25803

Scholarly environments : centres of learning and institutional contexts, 1560-1960 / [edit.] Alasdair A. MacDonald ; [edit.] Arend H. Huussen. — Leuven : Peeters, 2004. — 227 p. — (Groningen studies in cultural change ; 7). — 90-429-1411-4

UA-CST: OW 37.009 G-MCDO 2004

EHC: 680698 [C0-343 b]

Ivo Van Hove : theater van de Lage Landen tot Broadway / Emile Schra. — Kalmthout : Polis, 2018. — 251 p. — 978-94-6310-216-2

UA-CST: T&L 792 N-HOVE-SCHR 2018

AP-KC: UT-TBG-VANHOVE-schra-1

The merchants of Oran : a Jewish port at the dawn of empire / Joshua Schreier. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2017. — 199 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2017: 1). — 978-0-8047-9914-0 ; 978-1-5036-0216-8

UA-CST: GES 960 H 70 SCHR 2017

Gemeente Drechteland : een welvarende buitendijkse boerenhoeve in Schellinkhout: archeologie en geschiedenis van een 17de-eeuwse stolpboerderij / Christiaan Schrickx ; [medewerker] Piet Boon ; [edit.] Michiel Bartels. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2011. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 3). — 2212-4365

Gemeente Enkhuizen : een voorname wijk tussen Paktuinen en Nieuwe Haven: de opgraving van koopmanshuizen, pakhuizen en de gebouwen van de West-Indische Compagnie aan de Paktuinen in Enkhuizen / Christiaan Schrickx ; [edit.] Michiel Bartels. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2014. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 16). — 2212-4365

DB: ARCH 052 SCHR

Gemeente Hoorn & Enkhuizen : handel met sultan en sjah: archeologische vondsten van Turks en Perzisch aardewerk uit de Gouden Eeuw in Hoorn en Enkhuizen / Christiaan Schrickx ; Diewertje Duijn ; [edit.] Michiel Bartels. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2012. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 8). — 2212-4365

DB: ARCH 520 SCHR

Godsheide, 1849-1989 / Lucien Schrijvers. — Hasselt : Drukkerij ILD, 1988. — 196 p. : ill.

EHC: 832597 [C5-101 ba]

Schubert : Lieder / [comp.] Franz Schubert ; [sopraan] Elly Ameling ; [piano] Dalton Baldwin ; [piano] Rudolf Jansen. — Plaats van uitgave niet gekend : Philips, 1993. — 4 compact disc(s). — 028-943852821

AP-KC: UM-ZL-SCHUB-ameling-4

1-4

Tintin et la ville / François Schuiten ; Pierre Puttemans ; Diane Hennebert ; Dominique Maricq ; Daniel Justens ; Philippe Goddin ; Pierre Skilling ; Philippe Marion ; Yves Horeau ; Jean-Claude Chemin ; Paul Andreu ; Jean-Michel Coblence. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2004. — 63 p. : ill. — 2-87424-032-X

EHC: 832983 [C5-122 aa]

Nina Schenk gravin von Stauffenberg : een portret / Konstanze von Schulthess ; [vert.] Henk Schreuder. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2009. — 208 p. : ill. — 978-90-295-6770-1

EHC: 833076 [C5-102 cb]

ROSA: T/1102

Félix Vallotton : das druckgraphische Werk / Jürgen Schultze ; Annette Meyer ; Annemarie Winther. — Bremen : Kunsthalle Bremen, 1981. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bremen vom 3.Mai bis 14.Juni 1981

AP-CMU: CMU 700.8 VALL 1981

Dictionnaire des petits maîtres de la peinture, 1820-1920 / Gérald Schurr ; Pierre Cabanne. — Paris : Editions de l'amateur, 1996. — 2 v. : ill. — 2-85917-223-8

AP-CMU: CMU 730 SCHU 1996

1-2

In leeszaal A2

EHC: 596512 [LZ-20 a]

1-2

KMSKA: LZ 75::929 (038) '18/19'

1-2

Political warfare against the Kremlin : US and British propaganda policy at the beginning of the Cold War / Lowell H. Schwartz. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 283 p. — (Global conflict and security since 1945 ; 2014: 1). — 978-1-349-30666-4 ; 978-0-230-23693-6 ; doi 10.1057/9780230236936
UA-CST: PSW 355 G-SCHW 2014

Watermarked paper from archives in Ravenna (1287-1693) / Nicolangelo Scianna. — Turnhout : Brepols, 2018. — 2 v. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 43). — 978-2-503-56969-7 ; 978-2-503-57704-3 ; 978-2-503-57705-0
UA-CST: IBW 09 G-SCIA 2018
1-2

A medieval site (14th century) at Lampernisse (West-Flanders, Belgium) / Irwin Scollar ; F. Verhaeghe ; A. Gautier. — Brugge : De Tempel, 1970. — 71 p. : ill. — (Dissertationes archaeologicae Gandenses ; 13)
UA-CST: MAG 120 F 4.13
DB: ARCH 333 SCOL
EHC: K 162350:13 [M-45 h]

Scottish and Welsh songs : 429 folksong arrangements = Schottische und Walisische Lieder : 429 Volksliedbearbeitungen / [comp.] Joseph Haydn [1732-1809] ; [sopraan] Lorna Anderson ; [tenor] Jamie MacDougall ; [ensemble] Haydn Trio Eisenstadt. — Plaats van uitgave niet gekend : Brilliant Classics. — 18 compact disc(s), 1 CDR>. — CD 1-5 : Scottish songs for William Napier ; CD 6-12 : Scottish songs for George Thomson ; CD 13-15 : Welsh songs for George Thomson ; CD 16-18 : Scottish songs for William Whyte. — 502-84-219-3769-4
AP-KC: UM-ZL-HAYDN-folkson-19
1-19

De Jodin (la Juive): opera in 5 bedrijven / Eugène Scribe ; Fromental Halévy. — Amsterdam : den Parkschouwburg. — 59 p.
AP-KC: MM-LZ-SCRIB-jodin-1

Sechs Originalkompositionen / [comp.] Niccolò Paganini ; [bew.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1973. — 1 partituur (10 p.). — (Musik für Gitarre ; 14465). — Titel varieert: Six original compositions. — UE 14465
AP-KC: UM-TGI-PAGAN-origina-1

Sechs Sonaten : für Altbloßflöte (Flöte, Oboe, Violine) und Basso continuo = Six sonatas : for treble recorder (flute, oboe, violin) and basso continuo / [comp.] Johann Christoph Pepusch ; [edit.] Harry Joelson. — Winterthur : Amadeus, 2002. — 2 v. — (Camera flauto amadeus ; 157 (=v. 1)) ; (Camera flauto amadeus ; 158 (=v. 2)). — BP 927 ; BP 928
AP-KC: UM-BBF-PEPUS-sonat6-1/2
1.1-2.3

Sechs Sonaten : für Altbloßflöte (Querflöte, Oboe, Violine) und Basso continuo: Cembalo (Pianoforte), Violoncello (Viola da Gamba) ad lib. = Six sonates = Six sonatas / [comp.] Johann Christoph Pepusch ; [edit.] F.J. Giesbert. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1939. — 2 v. — (Edition Schott ; 2617 (=v. 1))

AP-KC: UM-BBF-PEPUS-sonat6-1/2
1.1-1.2

Sechs Sonaten : für Sopranblockflöte und Klavier = Six sonates : for soprano recorder and piano / [comp.] Johann Christoph Pepusch ; [edit.] Fritz Koschinsky. — Wilhelmshaven : Noetzel, 1961. — 2 v. — 3148 ; 3149
AP-KC: UM-BBF-PEPUS-sonat6-1/2
1.1-2.2

Sechs Sonaten : für Violine und Gitarre, op. 2 / [comp.] Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt am Main : Zimmermann, 1958. — 2 partijen. — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 10). — Jaar van compositie: c.1805. — Z.11873
AP-KC: UM-TGI-PAGAN-sonat2-2

Sechs Sonaten : für Violine und Gitarre, op. 3 / [comp.] Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt : Zimmerman, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 11). — Z. 11874
AP-KC: UM-TGI-PAGAN-sonat3-2

Men of capital : scarcity and economy in mandate Palestine / Sherene Seikaly. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 258 p. — 978-0-8047-9288-2 ; 978-0-8047-9661-3
UA-CST: GES 950 H 72 SEIK 2016

Selva morale e spirituale et l'oeuvre religieuse pour Saint-Marc de Venise / [comp.] Monteverdi ; [dirigent] Michel Corboz ; [orkest] Ensemble vocal de Lausanne ; [ensemble] Ensemble instrumental de Lausanne. — Plaats van uitgave niet gekend : Erato, 1995. — 5 compact disc(s). — 745-099853024
AP-KC: UM-KM-MONTE-selvamo-5
1-5

Meubeldesign van de 20ste eeuw / Klaus-Jürgen Sembach ; Gabriele Leuthäuser ; Peter Gössel. — Hedel : Taschen/Librero, 1989. — 255 p. : ill. — 3-8228-0131-3
AP-KC: LAPA 749-SEMB-1989
UA-CST: ONTW 745 G-SEMB 89
EHC: 538120 [S4-155 d]
KdG-Zuid: 3 MUVO 774.1 SEMB
ARK: 745 SEMB 1989
KdG-SLA: 772.1 SEMB

Septimnius and Acme : a dialogue: from 'The theater of music, i' (1685): for two sopranos, bass, two violins & continuo / [comp.] John Blow ; [edit.] Cedric Lee. — Plaats van uitgave niet gekend : Green Man Press, 2008. — 1 partituur, 6 partijen. — Tekst incipit: Whilst on Septimnius's panting breast. — Blo 2
AP-KC: UM-ZCA-BLOW-theater-7

Serenade : aus 'Les millions d'arlequin' / [comp.] Riccardo Drigo ; [bew.] Venancio Garcia Velasco. — Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, 1967. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1900. — Z 13060
AP-KC: UM-TGI-DRIGO-arlekin-1

Serenade : for string orchestra, op. 242 = Serenade für Streichorchester in g-moll, op. 242 / [comp.] Carl Reinecke ; [edit.] Katy Hamilton. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 1634). — Jaar van compositie: 1898 ; Facsimile

AP-KC: UM-OS-REINE-sere242-1

Sérénade : pour harpe, op. 5 / [comp.] Alph. Hasselmans. — Paris : Combre. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan mon cher maître G. Krüger. — P00533

AP-KC: UM-THA-HASSE-seren5-1

Serge Vandercam : Cobra fotograaf = Serge Vandercam : photographe Cobra. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2002. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2002/03/30 - 2002/05/12

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2002

EHC: 646787 [C0-275 bis a]

Cabaret : een eigenzinnige selectie uit de teksten van Seuphor van 1924 tot heden / Michel Seuphor ; [inl.] Henri-Floris Jaspers. — Antwerpen : Uitgeverij Jef Meert, 1997. — 153 p. : ill. — 90-6771-372-4

EHC: 600274 [C3-900 a]

2 etsen + 1 losse tekening + boek in map

EHC: 832976 [C5-102 bb]

LH: 190.484

MID: Kunsttheorie SEUP

Sevillana : (fantasia): guitar solo / [comp.] Joaquin Turina ; [edit.] Andres Segovia. — Washington, Wash. : Columbia, 1974. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Andres Segovia. — CO 158

AP-KC: UM-TGI-TURIN-sevilla-1

Fashionable clothing from the Sears catalogs : mid 1960s / Joy Shih. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing, 1997. — 159 p. : ill. — 0-7643-0340-6

AP-CMU: CMU 907 SHIH 1997

Fully coherent plan for a new and better society / David Shrigley. — Edinburgh : Canongate, 2018. — Ill. — 978-1-78689-384-0

MID: Shrigley 2018/163

Shrouded mirrors : solo guitar / [comp.] James Dillon. — London : Peters, 1988. — 1 partituur (9 p.). — (Edition Peters ; 7359). — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 8'

AP-KC: UM-TGI-DILLO-shroude-1

2 losse delen

Siciliana : solo for Bb bass clarinet and piano / [comp.] G.P. Telemann ; [bew.] Thomas Ayres. — Oskaloosa, Iowa : Barnhouse Company, 1971. — 1 partituur, 2 partijen. — 2554-3 ; 082-0225-13AR

AP-KC: UM-BC-TELEM-sicilia-3

De geschiedenis van kant / Margaret Simeon. — Antwerpen : Uitgeverij C. De Vries, 1981. — 141 p. : ill. — 90-6174-195-5

AP-CMU: CMU 779 SIME 1981

EHC: 601932 [C0-272 er]

The heart of medieval cities: sketches of European town centres / Hans Simon. — Essen : Bacht, 1975. — 190 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 1184

UA-CST: PSW 301.185.2 L-EUR-SIMO 75

AP-KC: LAPA 911.375-SIMO-1975

Simple suite : for guitar, op. 13 / [comp.] Bryan Johanson. — Bryn Mawr, Pa. : Columbia Music, 1991. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: UM-TGI-JOHAN-suite13-1

Six pavans = Sechs Pavanen = Seis pavanas / [comp.] Luis Milán ; [edit.] Narciso Yepes. — Mainz : Schott, 1982. — 1 partituur (19 p.). — (Gitarren-Archiv ; 604)

AP-KC: UM-TGI-MILAN-pavan6-1

Six siècles de peinture : de Giotto à Corot / [edit.] Chantal Rouquet. — Gand : Snoeck, 2017. — 195 p. : ill. — 978-94-6161-372-1

RUB: 1 Q 2 / TRO 9.1 / 2017 / a / 1

Skokloster during 350 years / [edit.] Carin Bergström ; [vert.] Katarina Trodden. — Karlstad : Votum, 2017. — 311 p. : ill. — 978-91-88435-19-4

MPM: BM 42256

Eurotaurus en andere verhalen uit de hedendaagse Brusselse legende / Joris Sleetbus. — Brussel : Brukselbinnenstebuiten, 1993. — 72 p. : ill.

EHC: 790658 [C5-305 a]

UHasselt: 949.3 SLEE 1993

Small wars and insurgencies in theory and practice, 1500-1850 / [edit.] Beatrice Heuser. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 219 p. — 978-1-138-29978-8 ; 978-1-138-94167-0

UA-CST: PSW 355 G-HEUS 2017

De opgravingen van Herkenrode : archeologische vondsten in hun context bekeken / Maarten Smeets. — Hasselt : Het Stadsmus, 2005. — 11 p. : ill. — (Kunst en erfgoed in de kijker ; 2005: 1)

DB: ARCH 427 SMEE

Interieurkunst / Paul Smekens. — Antwerpen : De Sikkell, 1946. — 56 p. : ill.

AP-KC: LAPA 747-SMEK-1946

AP-KC: LAPA 747-SMEK-1946

AP-CMU: 10949

in archief: kast P

EHC: H 123231 [S0-388 c]

Rubensgids Antwerpen / Irene Smets. — Tiel : Lannoo, 2018. — 159 p. : ill. — 978-94-014-5204-5

MPM: BM 35888

Charles Buls : les principes de l'art urbain / Marcel Smets. — Bruxelles : Mardaga, 1995. — 305 p. — (Architecture et recherches ; 37)

AP-KC: LAPA 71-SMET-1995

The Snijders&Rockox House : a surprising museum in the heart of Antwerp: visitors guide / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerp : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / b / 1
EHC: 832688 [C5-077 f]
KMSKA: TENT-TA 7794

Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / a / 1
EHC: 832686 [C5-077 f]
KMSKA: TENT-TA 7793

Limburgs verzamelboek (1599) / Suzanna van Soldt. — 1 partituur. — Titel varieert: Klavierboek ; kopiist: Gustaaf Van Etsen

AP-KC: MM-MS-VANSOLD-limburg-1

6.4 Gen-iaal : reageer op de evolutieleer / Caro Solon. — Averbode : Altiora Averbode, 2018. — 31 p. : ill. — (DOEL.PAV ; 2018: 4). — 978-2-8081-0012-0

KdG-Zuid: 4 M&M PAV 485 METHODE

Sonata a duo n. 6 : per mandolino e chitarra / [comp.] Guido Santorsola. — Ancona : Bèrben. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1981 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TGI-SANTO-sonat6-2

Sonata II : pour guitare / [comp.] Ed. L. Chavarri ; [edit.] J. Robledo. — Paris : Max Eschig, 1957. — 1 partituur (15 p.). — (Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1218). — Titel varieert: Sonata 2 : pour guitare ; Opgedragen aan Josefina Robledo ; jaar van compositie: 1957. — M.E. 6865

AP-KC: UM-TGI-LOPEZ-sonat2-1

Sonata n.2 : 'Hispanica': para guitarra: sonoridades 1971! / [comp.] Guido Santorsola ; [edit.] Gabriel Estarellas. — Ancona : Bèrben, 1973. — 1 partituur (24 p.). — (Collezione di musiche per chitarra ; 1973: 3). — Jaar van compositie: 1971. — E. 1722 B.

AP-KC: UM-TGI-SANTO-sonat2-1

Sonate : pour guitare / [comp.] Atanas Ourkouzounov. — Paris : Henry Lemoine, 1997. — 1 partituur (15 p.). — (Collection Pablo Márquez ; 1997: 1). — Opgedragen aan Pablo Márquez ; jaar van compositie: 1996. — 26647 H.L.

AP-KC: UM-TGI-OURKO-sonat-1

Songs / [comp.] John Ireland ; [bariton] Roderick Williams ; [piano] Iain Burnside. — Plaats van uitgave niet gekend : Naxos, 2008. — 1 compact disc(s). — (The English song series ; 18). — 074-7-313-04677-5

AP-KC: UM-ZL-IRELA-songs-1

Songs / [comp.] Ivor Gurney ; [mezzosopraan] Susan Bickley ; [piano] Iain Burnside. — Plaats van uitgave niet gekend : Naxos, 2009. — 1 compact disc(s). — (The English song series ; 19). — 074-7-313-21517-1

Gemeente Opmeer : Aartswoud, flonkerend verleden uit de Steentijd: de archeologie van het Het Hoog en Maantjesland, monumentale gebieden van 4.500 jaar geleden / Carla Soonius ; [edit.] Michiel Bartels. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2012. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 5). — 2212-4365

DB: ARCH 311 SOON

Souffles-Anfas : a critical anthology from the Moroccan journal of culture and politics / [edit.] Olivia C. Harrison ; [edit.] Teresa Villa-Ignacio. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 286 p. — 978-0-8047-9470-1 ; 978-0-8047-9615-6 ; 978-0-8047-9623-1

UA-CST: GES 960 H 70 HARR 2016

The Soviet Union and the June 1967 Six Day War / [edit.] Yaacov Ro'i ; [edit.] Boris Morozov. — Washington, D.C. : Woodrow Wilson Center Press, 2008. — 366 p. — (Cold war international history project series ; 2008: 1). — 978-0-8047-5880-2

UA-CST: GES 950 H 71 ROI 2008

Jean-Marc Spaans : traces of light. — Rotterdam : Episode, 2007. — 119 p. : ill. — 978-90-5973-001-4

AP-CMU: CMU 700.8 SPAA 2007

Spencer Finch : the brain is wider than the sky / [edit.] Susan Cross ; [medewerker] Mark Godfrey ; [medewerker] James Rondeau. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-7913-5516-0

MID: Finch 2018/160

Michael Schmidt : Bilder 1979-1986 / Dieter Hacker. — Hannover : Spectrum Photogalerie, 1987. — Ill. — 3-89169-039-8

KdG-SLA: 761.2 SCHM

Stabat mater : pour deux soprani, tenore et basso: et chœur à quatre ou cinq voix / [comp.] G. Rossini ; [edit.] T. Labarre. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 1 partituur (77 p.). — Opgedragen aan Emmanuel Fernandez Varela. — 6590

AP-KC: MM-PAU-ROSSI-stabatm-1

Stad in Vlaanderen : cultuur en maatschappij, 1477-1787 / [edit.] Jan van der Stock. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 615 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie van het Gemeentekrediet [Brussel]. 1991/03/06 - 1991/04/28. — 90-5066-085-1

MAS: HB 930.85

AP-KC: LAPA 911.375-VAND-1991

HH-EVA: AL/D.0037

Mireille Holsbeke

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1991 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 5881

UA-CST: GES 949.1 H 72 STOC 91

UA-CST: RG 2122 B 19

AP-CMU: 27726

AP-CMU: 27945

EHC: 545060 [S4-211 d]

EHC: 552581 [C0-261 c]

SA: 105#3727
MMB: ex 1991

Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw : een selectie uit de Goedaert collectie / Katie Heyning. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw. — 978-94-6258-264-4

RUB: 1 R 2 / ZIE 7 / 2018 / a / 1

Antwerpen 44-94 / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ; [edit.] Lucie Bausart ; [medewerker] Mark Verstockt ; [medewerker] Dirk Jacobs. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. — 90-5325-028-X

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 33569

MPM: BL J 12

strong>leeszaal MPM

DB: DB 955 NAUW

MID: Oranjerie Tentoonstellingscatalogi Antwerpen

LH: 172.450

UA-CST: ONTW 71 G-NAUW 94

UA-CST: MAG-B 53854

EHC: 794803 [LZ-68 b]

EHC: 581063 [C0-265 e]

SA: 105#3626

UHasselt: 949.3 NAUW 1994

Menschen des 20. und 21. Jahrhunderts : August Sander und seine Nachfolge / Isabell Schenk-Weininger ; Petra Lanfermann. — Bietigheim-Bissingen : Städtische Galerie, 2012. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Bietigheim-Bissingen]. 2012/10/20 - 2013/01/06. — 978-3-927877-79-5

KdG-SLA: 761.3 SCHE

The architecture of libraries in western civilization : from the Minoin Era to Michelangelo / Konstantinos Sp. Staikos. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2017. — 453 p. : ill. — 978-1-58456-367-9 ; 978-618-82417-8-7

UA-CST: IBW 022 G-STAI 2017

Die Ökonomie der Ackerbauer, Viehhalter un Fischer : Grundzüge einer Agrargeschichte der westafrikanischen Savannenregion (ca.1000-ca.1900) / Volker Stamm ; [edit.] Andreas Fahrmeir ; [edit.] Hartmut Leppin. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 197 p. — (Historische Zeitschrift : Beiheft ; 72). — 978-3-11-058219-2 ; 978-3-11-058525-4 ; 978-3-11-058247-5

UA-CST: GES 94 H 73 STAM 2018

Archeologisch onderzoek op de Hanzestedenplaats / [edit.] Tim Bellens ; [edit.] Anne Schryvers ; An Van den Bremt ; Stedelijk Informatiecentrum Archeologie en Monumentenzorg [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2006. — 24 p. : ill. — (Rapporten ; 1). — D/2006/0306/193

/docman/denbell/aa32e0/d7971b30.pdf

DB: ARCH 224 BELL

EHC: 707283 [C0-415 a]

Anet: ANET

Archeologisch onderzoek op het Militair Hospitaal / Korneel Gheysen ; [edit.] Tim Bellens ; [edit.] Anne Schryvers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2007. — 28 p. : ill. — (Rapporten ; 2). — D/2007/0306/12

/docman/denbell/f350b6/c0520c32.pdf

SA: 463#1

DB: ARCH 412 GHEY

EHC: 727281 [C3-133 b / ds 130 c]

Anet: ANET

Archeologisch tuinonderzoek in Museum Plantin-Moretus / Tim Bellens ; Geert Vynckier. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 12 p. : ill. — (Rapporten ; 4). — D/2008/0306/200

/docman/denbell/801513/729a001a.pdf

SA: 463#3

MPM: BM 41937

MPM: BL B 93

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 670 BELL

DB: DB 940 BELL

EHC: 727283 [C3-133 b / ds 130 c]

Anet: ANET

Majolicategels uit de Sint-Augustinuskerk / Frans Caignie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 40 p. : ill. — (Rapporten ; 3). — D/2008/0306/66

/docman/denbell/3d7b7c/de86326b.pdf

SA: 463#2

DB: ARCH 524 CAIG

DB: DB 940 CAIG

EHC: 727282 [C3-133 b / ds 130 c]

Anet: ANET

De chaconne van de tweede partita van J.S. Bach : zes gitaartranscripties onder de loep / David Van Steenkiste. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 2 v. — Eindwerk: Masterpaper voorgelegd tot het behalen van de Master in de muziek in de afstudeerrichting instrument/zang

AP-KC: UM-SCRU-VANSTEE-chaconn-1/2

1-2

Gemeente Medemblik Westfriese grafheuvels doorgrond: hernieuwd onderzoek naar de grafheuvels uit de Bronstijd / Bastiaan Steffens ; [edit.] Michiel Bartels. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2014. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 15). — 2212-4365

DB: ARCH 653 STEF

Glaskultur in Niedersachsen : Tafelgeschirr und Haushaltsglas vom Mittelalter bis zur frühen Neuzeit / [edit.] Edgar Ring ; Peter Steppuhn ; Marc Kühlborn ; Uta Reinhardt ; Christian Leiber ; Betty Arndt. — Husum : Husum Verlag, 2003. — 200 p. : ill. — (Archäologie und Bauforschung in Lüneburg ; 5). — 3-89876-100-2

DB: ARCH 530 RING

Beethoven's 32 piano sonatas : a handbook for performers / Gordon Stewart. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 268 p. — 978-0-19-062918-2

AP-KC: UM-BG-BEETH-gordon-1

AP-KC: MM-PAU-DEVOS-strijdl-1

Duty free art / Hito Steyerl. — London : Verso, 2017. — 244 p. : ill. — Titel varieert: *Duty free art : art in the age of planetary civil war*. — 978-1-78663-243-2

AP-CMU: CMU 700.7 STEY 2017

Kodritsch : neue Frisuren für die Ewigkeit / Angela Stief ; Andreas Spiegl. — Köln : Snoeck, 2017. — 131 p. : ill. — 978-3-86442-227-0

MID: Kodritsch 2018/159

Philip Sidney and the poetics of Renaissance cosmopolitanism / Robert E. Stillman. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 266 p. — 978-0-7546-6369-0

UA-CST: T&L 820 N-SIDN-STIL 2008

Forgotten doors : the other ports of entry to the United States / M. Mark Stolarik. — London : Associated University Presses, 1988. — 207 p. : ill. — Conference held at the Balch Institute for Ethnic Studies [Philadelphia]. 1986/06/13 - 1986/06/14. — 0-944190-00-6 ; 87062319

RSL: x

Salome : Musikdrama in einem Aufzuge / Richard Strauss ; [libr.] Oscar Wilde ; [vert.] Hedwig Lachmann. — Brussel : Koninklijke Muntchouwburg, 1992. — 71 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1

Der Streit zwischen Phoebus und Pan : dramma per musica = Phoebus and Pan / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Felix Mottl ; [vert.] Percy Pinkerton. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1903. — 1 partituur (95 p.). — (Joh. Seb. Bachs Werke : Weltliche Kantaten ; 1). — Titel varieert: *Geschwinde, ihr wirbelnden Winde!* ; samen met *Der Streit zwischen Phoebus und Pan : dramma per musica* ; jaar van compositie: 1729. — Part.B.1737.

AP-KC: MM-ZCA-BACHJS-geschwi-33

In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen, 1915-1916. — 6 v. in 5 band(en). — Titel varieert: *In oorlogstijd : augustus-december 1914*

UA-CST: MAG 42 AC 56

1-5

5 v. in 6

EHC: 833219 [C3-926 f]

5-6

2 v. in 1 band(en) ; Grijze heellinnen band met letterdruk in rood en met een opgekleefde tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en rood.

EHC: 833220 [C3-926 f]

4-5/6

3 v. in 1 band(en) ; Grijze heellinnen band met zwart/rode druk en illustratie door E. Viérin (ruïne van kerktoren).

EHC: C 31001 [S2-1036 h]

1; 5/6

Omslagen overbonden door rode halflederen banden.

Strijdlid van den eucharistischen kruistocht / [comp.] Guido De Vos. — Averbode : Sekretariaat van den E.K. — 1 partituur. — Titel varieert: *Strijdlid van den E.K.* ; Opgedragen aan O.LVL van het H. Hart van Jesus algemeene middelares en de koningin van den E.K. ; tekst incipit: *In dichte dromen staat, o Heer, uw Kruisleger bereid*

String quartets : complete / [comp.] Villa-Lobos ; [strijkkwartet] Cuarteto Latinoamericano. — Plaats van uitgave niet gekend : Brilliant Classics. — 6 compact disc(s). — 502-93-6566-342-7

AP-KC: UM-KMKS-VILLA-kwart-6

1-6

Enric Casals and his suite for solo cello in D minor (1973-1982) dedicated to Pau Casals / Inés Suárez López. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 45 p. — Eindwerk: Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de muziek

AP-KC: UM-SCRU-SUARE-enricca-1

Super flumina (Ps. 136) / [comp.] Ch. Gounod. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: *Super flumina Babylonis illic sedimus et flevimus*

AP-KC: MM-PAU-GOUNO-superfl-2

Surrealism and non-western art : a family resemblance : summer 1 / [edit.] Christoph Flubacher ; [edit.] Rosemary Besson-Tate. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 336 p. : ill. — 978-3-7757-3759-3

MID: Surrealisme FAMI

In 't plantsoentje : kindercantate of kinderzangspel : voor één-twee en driestemming kinderkoor met kleine soli en pianobegeleiding / [comp.] J.P.J. Wierds ; Anna Tutorius. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Vereeniging tot verbetering van den volkszang en H.J. Den Hertog ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: UM-ZCA-WIERT-intplan-1

La Meuse, au cœur de notre histoire / Marc Suttor. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2017. — 160 p. : ill. — (Les dossiers de l'IPW ; 26). — 978-2-87522-015-8

KMSKA: MONO-BB 11758

Antwerp : a port for all seasons / F. Suykens ; G. Asaert ; A. de Vos ; e.a. — Antwerp : MIM, 1986. — 552 p. : ill. — (Ortelius ; 1986: 1). — 90-341-0155-X

AHB: LZ-M 05.01.01 SUYKEN 1986

KdG-HB: 376.5

MAS: HB 656.615

AP-KC: LAPA 949.32-SUYK-1986

MPM: BM 41768

AP-MEI: OK 938.1 ANTW 1986

AP-MEI: OK 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BC 1915

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 SUYK 86

UA-CST: TEW 656.61 L-B-SUYK 86

AP-CMU: CMU 987.2 SUYK 1986

EHC: 515915 [S4-51 d]

EHC: 759138 [LZ-68 b]

LH: 150.801

SA: 105#4124

SA: 105#3851

Tangible belonging : negotiating Germanness in twentieth-century Hungary / John C. Swanson. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2017. — 456 p. : ill. — (Pitt series in Russian and East European studies ; 2017: 1). — 978-0-8229-6429-2

UA-CST: GES 947 H 70 SWAN 2017

Symfonie in Es / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : De Crans. — 1 partituur (222 p.). — Titel varieert: 3e symfonie ; jaar van compositie: 1944-1945 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-JVHFP-VANHO-symf3-1

groot formaat

Symphony no. 2 'Mitt Land' = Symphonie Nr. 2 d-moll 'Mitt Land' / [comp.] Ture Rangström ; [edit.] Anne Macgregor [Dr.]. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (167 p.). — (Repertoire Explorer ; 4023). — Jaar van compositie: 1918-1919 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-RANGS-symf2-1

Symphony no. 3 = Symphonie Nr. 3, op. 55 / [comp.] Leevi Madetoja ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (148 p.). — (Repertoire Explorer ; 4020). — Jaar van compositie: 1926 ; duur van compositie: 32' ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-MADET-symf3-1

Symphony no. 6. Three symphonic movements / [comp.] Adolphe Samuel ; [comp.] Joseph Jongen ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [orkest] Royal Flemish Philharmonic [Antwerp]. — Antwerpen : deFilharmonie, 2013. — 1 compact disc(s). — 542-5-0083-7315-7 ; RFP006

AP-KC: UM-OO-SAMUE-symf6-1

Koninklijk Paleis Amsterdam : 400 jaar stadspaleis / Alice Taatgen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 95 p. : ill. — 978-94-6262-129-9

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM H 73 TAAT 2017

KMSKA: MONO-BB 11622

Transformations : baroque and rococo in the age of absolutism and the church triumphant / Christopher Tadgell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 967 p. : ill. — (Architecture in context ; 6). — 978-0-415-50010-4 ; 978-1-138-03895-0

UA-CST: ONTW 72 G-TADG 2017

Théories et histoire de l'architecture / Manfredo Tafuri. — Paris : Société des Architectes Diplômés par le Gouvernement, 1976. — 397 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TAFU 76

UHasselt: 72 TAFU 1976

Ghosts of revolution : rekindled memories of imprisonment in Iran / Shahla Talebi ; [ill.] Soudabeh Ardavan. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 254 p. — 978-0-8047-7201-3

UA-CST: GES 950 H 70 TALE 2011

Tanz-Symphonie : Vier symphonische Tänze für großes Orchester / [comp.] E.N. von Reznicek ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (114 p.). — (Repertoire Explorer ; 4026). — Titel varieert: V. Symphonie f-moll 'Tanzsymphonie' ; jaar van compositie: 1924 ; duur van compositie: 52' ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-VONRE-symf5-1

Tartakover : artist, book / [edit.] Irith Hadar. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 166 p. : ill. — 978-965-539-128-2

AP-CMU: CMU 700.8 TART 2016

Il pennello di Cupido : il dottor Meige e il mal d'amore nella pittura olandese del Seicento / Chiara Tartarini. — Roma : Carocci editore, 2017. — 263 p. : ill. — (Biblioteca di testi e studi ; 1160). — 978-88-430-9031-0

KMSKA: MONO-BB 11756

Antwerpen stad aan de stroom : een fotoboek / Filip Tas. — Tielt : Lannoo, 1965. — 233 p. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1965: 2)

AP-KC: LAPA 949.32-TAS-1965

SA: 1293#5

AP-CMU: 12315

EHC: H 220247 [M-391 a]

UA-CST: MAG 149 A 8

Juan José Martínez de Lejarza : un estudio de luz y sombra / Xavier Tavera Alfaro. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1979. — 86 p. : ill. — (Colección Científica : Historia ; 77)

UA-CST: MAG-OW-C 25800

The techniques of oboe playing = Die Spieltechnik der Oboe = La technique du hautbois / [comp.] Peter Veale ; [comp.] Claus-Steffen Mahnkopf. — Kassel : Bärenreiter, 2014. — 1 partituur (181 p.). — Met 1 compact disc(s). — 978-3-7618-1210-5

AP-KC: UM-BO-VEALE-techniq-2

The techniques of singing = Die Techniken des Gesangs / [comp.] Nicholas Isherwood. — Kassel : Bärenreiter, 2013. — 1 partituur (212 p.). — 978-3-7618-1861-9

AP-KC: UM-ZL-ISHER-techniq-2

The techniques of trombone playing = Die Spieltechnik der Posaune / [comp.] Mike Svoboda ; [comp.] Michel Roth. — Kassel : Bärenreiter, 2017. — 1 partituur (146 p.). — 978-3-7618-2367-5

AP-KC: UM-BB-SVOBO-techniq-1

The techniques of violin playing = Die Spieltechnik der Violine / [comp.] Irvine Arditti ; [comp.] Robert H.P. Platz. — Kassel : Bärenreiter, 2016. — 1 partituur (117 p.). — Met 1 compact disc(s). — 978-3-7618-2267-8

AP-KC: UM-SV-ARDIT-techniq-2

Brussel 1900 / Herman Teierlinck ; [compil.] J. van Schoor. — Antwerpen : Elsevier Manteau, 1981. — 182 p. : ill. — 90-223-0788-3

http://www.dbnl.org/tekst/teir001brus01_01

UHasselt: 90 TEIR 1981

AP-KC: LT-TG-TEIRL-brussel-1

EHC: 538710 [S4-185 b]

Anet: ANET

LH: 169.663

Temporality and mediality in late medieval and early modern culture / [edit.] Christian Kiening ; [edit.] Martina Stercken. — Turnhout : Brepols, 2018. — 254 p. : ill. — (Cursor mundi ; 32). — 978-2-503-55130-2 ; 978-2-503-55202-6

RUB: 1 E 6 / 2018 / d / 1

Ten tickets for two roads / [comp.] Peter Morscheck ; [comp.] Chris Burgmann. — Brühl : AMA-verlag, 1998. — 1 partituur (62 p.). — Met compact disc(s)

AP-KC: UM-TGI-MORSC-tentick-2

Tentoonstelling Rembert Dodoens : zijn voorlopers, tijdgenoten en volgelingen : gids bij de tentoonstelling naar aanleiding van de 500e verjaardag van Rembert Dodoens. — S.l. : Fr. Van den Heuvel, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Oude Minderbroederskerk [Mechelen]. 2017/12/08 - 2017/12/10

MPM: BM 35882

SESA-Mechelen: M.11798 (a)

Terzetto : für Violine, Violoncello und Gitarre / [comp.] Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt : Zimmerman, 1955. — 3 partijen. — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 4). — Z 11843

AP-KC: UM-TGI-PAGAN-trio-3

Thaïs : comédie lyrique en trois actes et sept tableaux de Louis Gallet d'après le roman d'Anatole France / [comp.] J. Massenet. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur 275 p. — Jaar van compositie: 1894. — H.et Cie 7644

AP-KC: UM-ZP-MASSE-thais-1

De ondraaglijke blankheid van het bestaan : een bewogen leven in het land van Mandela / Marianne Thamm ; [inl.] Tom Lanoye. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 351 p. — 978-90-468-2305-7

UA-CST: T&L 839.35 P-THAM 2018

Bejewelled : men and jewellery in Tudor and Jacobean England / Natasha Awais-Dean. — London : The British Museum, 2017. — 166 p. : ill. — (British Museum research publication ; 209). — 978-0-86159-209-8

RUB: 1 Q 2 / LON 3 / BM / 2017 / b / 1

The assassination complex : inside the government's secret drone warfare program / Jeremy Scahill ; [inl.] Edward Snowden ; [naw.] Glenn Greenwald ; The Intercept. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 2017. — 234 p. : ill. — (Simon & Schuster paperbacks ; 2017: 1). — 978-1-5011-4413-4 ; 978-1-5011-4415-8 ; 978-1-5011-4414-1

The show / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

EHC: 805663 [C3-147 b / ds 266 c]

KdG-SLA: 761.2 BORG

MID: Borghouts 2008/880

Astronomisch-astrologischer Codex König Wenzels IV. : Kunsthistorischer Kommentar zur Faksimile-Edition der Handschrift der Bayerischen Staatsbibliothek (Cm 826) / Maria Theisen. — Stuttgart : Chr. Belser Gesellschaft für Verlagsgeschäfte, 2018. — 127 p. : ill. — 978-3-7630-2801-6
MPM: BM 50102

Thomas Reid on mind, knowledge, and value / [edit.] Rebecca Copenhaver ; [edit.] Todd Buras. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 271 p. — (Mind Association occasional series ; 2015: 2). — 978-0-19-873367-6

UA-CST: FILO 19.7 N-REID-COPE 2015

Panamarenko : bernouilli II / Jon Thompson. — Leuven : Biënnale Leuven, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Leuven, 2001/04/26 - 2001/06/24. — 90-75406-04-5

AP-CMU: CMU 700.8 PANA 2001

MID: Panamarenko 2001/682

Communal creativity in the making of the 'Beowulf' manuscript : towards a history of reception for the Nowell codex / Simon C. Thomson. — Leiden : Brill, 2018. — 392 p. : ill. — (The manuscript world ; 10) ; (Library of the written word ; 67). — 978-90-04-36085-3 ; 978-90-04-36086-0

UA-CST: IBW 09 G-THOM 2018

Three cantatas with recorders : for soprano, two recorders & continuo / [comp.] Alessandro Scarlatti ; [edit.] Cedric Lee ; [edit.] Barbara Sachs. — Plaats van uitgave niet gekend : Green Man Press, 2004. — 1 partituur, 4 partijen. — Sca 2

AP-KC: UM-ZCA-SCARL-canta3-5

Antwerpen : atlas van een stad in ontwikkeling / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2007. — 239 p. : ill. — 978-90-209-7205-4

AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-2007

MPM: BL J 6

strong>leeszaal MPM

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BC 2595

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2007

EHC: 716234 [C0-284 d]

EHC: 720780 [LZ-69 e]

SA: 105#2737

Tot cieraet deser stadt : bouwtrant en bouwbeleid te Antwerpen van de middeleeuwen tot heden: een cultuurhistorische studie over de bouwtrant en de ontwikkeling van het stedenbouwkundig beleid te Antwerpen van de 13de tot de 20ste eeuw / Rutger Tijs. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 492 p. : ill. — 90-6153-290-6

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-1993

MPM: PK-A 4703

6 rek i

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BD 128

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIJS 93

UA-CST: MAG-D 355

UA-CST: ONTW 71 G-TIJS 93

UA-CST: MAG-OW-D 1552

EHC: 563528 [C0-264 b]

EHC: 563536 [LZ-69 c]

LH: 189.263

SA: 105#4266

UHasselt: 949.3 TIJS 1993

Franz West / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill. — 978-90-827145-3-1

MID: West 2018/171

KMSKA: TENT-TB 9579

Tintin : le retour. — Paris : Société éditrice du Monde, 2010. — 98 p. : ill. — (Le Monde : hors-série ; 2010: 1)

EHC: 833102 [C5-123 AA]

Tintin, reporter du siècle. — Paris : La société du Figaro, 2004. — Ill. — (Le Figaro : hors-série ; 2004: 1)

EHC: 833100 [C5-123 AA]

Titbits for young guitarists : for classical guitar = Latin Americans, blues, traditionals, folk songs, boogie woogie : for classical guitar / [comp.] Cees Hartog ; [ill.] Ron Veerman. — Naarden : Alsbach-Educa, 1981. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-TGI-HARTO-titbits-1

¡toca guitarra! easy Spanish pieces for guitar / [comp.] Cees Hartog ; [ill.] Ron Veerman. — Plaats van uitgave niet gekend : Alsbach-Educa, 1981. — 1 partituur (14 p.)

AP-KC: UM-TGI-HARTO-tocagui-1

Tintin chez Jules Verne / Jean-Paul Tomasi ; Michel Deligne. — Bruxelles : Leffrancq littérature, 1998. — 163 p. : ill. — 2-87153-579-5

EHC: 833252 [C5-102 ca]

Torquato tasso von W. von Goethe : symphonische Ouverture componirt für grosses Ochester, op. 14 / [comp.] August Bungert ; [edit.] Max Erwin. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (61 p.). — (Repertoire Explorer ; 3076). — Titel varieert: Torquato tasso, op. 14 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-BUNGE-torquat-1

Ein Traum von der Antike / Francesca Del Torre Scheuch ; Eva Goetz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2017. — 29 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 20). — 978-3-99020-157-2

KMSKA: MONO-BB 11746

Quelques seigneurs brabançons morts à la Bataille de Courtrai en 1302 . Leurs sceaux / M. Tourneur-Nicodeme. — Courtrai : uitgever niet gekend, 1955. — p. 707-721 : ill. — Overdruk uit Annales de la Fédération historique et archéologique de Belgique. - (1953)

SESA-Mechelen: M.6682 (a)

Si tu parlais! Romance dramatique / [comp.] Louis Abadie ; François Tourte ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J-E. Libau. — 1 partituur. — Opgedragen aan Madame Roulle ; tekst incipit: La flotte est là

AP-KC: MM-ZL-ABADI-situpar-1

La mère du proscrit / [comp.] Peppe Gambogi ; Lucien Toussaint ; [ill.] Verbeyst. — Bruxelles : J-E. Libau. — 1 partituur. — Tekst incipit: Voyez vous sur les flots

AP-KC: MM-ZL-GAMBO-meredup-1

Tout pour toi! Romance / [comp.] Loïsa Puget. — Rotterdam : L. Plattner. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mme Cinti-Damoreau ; tekst incipit: Je ne desire la fortune. — L.383.

AP-KC: MM-ZL-PUGET-toutpou-1

Tradition & transitions : eighteenth-century French art from the Horvitz collection / [edit.] Alvin L. Clark [jr.] ; [inl.] Pierre Rosenberg. — Boston, Mass. : The Horvitz Collection, 2017. — 701 p. : ill. — 978-0-9912625-1-9

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / g / 1

KMSKA: TENT-TC 12658

A Fluxus family portrait album : Wolfgang Träger. — Köln : Snoeck, 2017. — 167 p. : ill. — 978-3-86442-216-4

MID: Fluxus FLUX

Transiciones, memorias e identidades en Europa y América Latina / [edit.] Juan Ignacio Piovani ; [edit.] Clara Ruvituso ; [edit.] Nikolaus Werz ; Universität Rostock ; Universidad Nacional de La Plata ; Transiciones, Memorias e Identidades en Alemania y Argentina Contemporáneas (siglos XX y XXI). — Madrid : Iberoamericana, 2016. — 291 p. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 165). — Congres: May 2013. — 978-84-8489-984-6 ; 978-3-95487-526-9

UA-CST: T&L 82 G-PIOV 2016

Tras las huellas del colonialismo español en Marruecos y Guinea Ecuatorial / [edit.] Yolanda Aixelà Cabré. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2015. — 251 p. — (Biblioteca de dialectología y tradiciones populares ; 52). — 978-84-00-09971-8 ; 978-84-00-09972-5

UA-CST: T&L 301.173 L-AFR-AIXE 2015

Traveling nation-makers : transnational flows and movements in the making of modern Southeast Asia / [edit.] Caroline S. Hau ; [edit.] Kasian Tejapira. — Singapore : NUS Press, 2011. — 310 p. : ill. — (Kyoto CSEAS series on Asian studies ; 3). — 978-9971-69-547-7

UA-CST: GES 950 H 71 HAU 2011

Travelling chronicles : news and newspapers from the early modern period tot the eighteenth century / [edit.] Siv Gøril Brandtzæg ; [edit.] Paul Goring ; [edit.] Christine Watson. — Leiden : Brill, 2018. — 388 p. : ill. — (The handpress world ; 51) ; (Library of the written word ; 66). — 978-90-04-34040-4 ; 978-90-04-36287-1

UA-CST: IBW 09 G-BRAN 2018

Je ne vends pas mon coeur / [comp.] Camille de Vos ; Etienne Trefeu. — Gand : G. Jacquain. — 1 partituur. — Tekst incipit: C'est bien la chèvre que tu mènes?

AP-KC: MM-ZL-DEVOS-jeneven-1

Treurkoor : slot van het eerste bedrijf van het zangspel 'De kinderen der zee' / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 62 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: 62 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-63

Treurzang : voor mezzosopraan en orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 28 partijen. — Autograaf: partituur ; jaar van compositie: 1907 ; Handschrift: 28 partijen ; duur van compositie: 3'30"

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-treurza-29

A tribute to Cole Porter : Cole Porter sessions / [comp.] Cole Porter ; [zanger] Wilfried Van den Brande ; [dirigent] Dirk M. Baert ; [orkest] Nueremberg Symphony Orchestra ; [ensemble] J. Machtel Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : Swells Productions, 2010. — 5 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-vandenb-5

1-5

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4

UA-CST: RG 2154 A 31

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

Tristan und Isolde / [comp.] Wilhelm Richard Wagner ; Opera voor Vlaanderen. — Antwerpen : Belgische Mediateek, 1982

AP-KC: UM-BG-WAGNE-tristan-1

Trois petites pièces faciles : pour la harpe / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — D. & F. 4533

AP-KC: UM-THA-HASSE-stuk3-1

Troja : Heinrich Schliemanns Ausgrabungen und Funde / [edit.] G. Mahr. — Berlin : Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, 1982. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Regionaalmuseum [Xanten]. 1982/04/15 - 1982/06/18. Voralberger Landesmuseum [Bregenz]. 1982/08/06 - 1982/09/17. Museum für Ur- und Frühgeschichte [Freiburg]. 1982/10/09 - 1983/01/31. Landesmuseum für Archäologie [Münster]. 1983/04/03 - 1983/09/03. Helms-Museum [Hamburg]. 1983/10/03 - 1984/02/29. Niederrheinisches Museum der Stadt Duisburg [Duisburg]. 1984/03/15 - 1984/04/29

DB: ARCH 451 MAHR

Airs représentatifs du répertoire de soprano colorature : Mozart, Thomas et Delibes / Gina Gloria Tronel. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 39 p. — Eindwerk: Masterproef - M2 chant, option podium

AP-KC: UM-SCRU-TRONE-airsrep-1

Troost in den rouw / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf ; tekst incipit: In 't gruun zit naast 'en wiegje een moeder in moeder in den rouw ; jaar van compositie: 1890

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-troosti-1

Between foreigners and Shi'is : nineteenth-century Iran and its Jewish minority / Daniel Tsadik. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2007. — 295 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2007: 1). — 978-0-8047-5458-3

UA-CST: GES 950 H 70 TSAD 2007

Fromentin : le roman d'une vie: biographie / Patrick Tudoret. — Paris : Les Belles lettres, 2018. — 282 p. : ill. — 978-2-251-44803-9

KMSKA: MONO-BA 4104

Passive revolution : absorbing the Islamic challenge to capitalism / Cihan Tuğal. — Stanford, Calif : Stanford University Press, 2009. — 306 p. — 978-0-8047-6144-4 ; 978-0-8047-6145-1

UA-CST: GES 946 H 71 TUGA 2009

Turi Simeti / [medewerker] Natascha Carron ; [medewerker] Lea Vergine ; [edit.] Tiffany Gassouk. — London : Almine Rech Gallery, 2014. — 192 p. : ill. — 978-2-930573-17-5

MID: Simeti 2018/138

Percy Moore Turner : connoisseur, impresario & art dealer / Sarah A. M. Turner. — London : Unicorn, 2018. — 207 p. : ill. — 978-1-910787-80-9

KMSKA: MONO-BB 11739

Tussen kant en wal : de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen: elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Antwerpen : Antwerpen 93 - Open Stad, 1993. — 427 p. : ill. — 90-6303-514-4

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 28295

DB: DB 955 UYTT

KMSKA: ICC 15739

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 UYTT 93

EHC: 575211 [LZ-68 a]

SA: 105#3473

UHasselt: 949.3 UYTT 1993

Twee landelijke stukjes : (naar oud-Vlaamsch herderslied): voor orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 38 partijen. — Autograaf: partituur ; jaar van compositie: 1912 ; Handschrift: 38 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-stuk2-39

Gli Uffizi, la città e l'Arno : Ugo Procacci, Giuseppe Marchini e la soprintendenza fiorentina nel 1966 / [edit.] Maria Matilde Simari ; [edit.] Gioia Romagnoli ; Le gallerie degli Uffizi [Firenze]. — Livorno : Sillabe, 2017. — 479 p. : ill. — 978-88-8347-995-3

RUB: 1 Q 2 / FLO 7 / 2017 / a / 1

Antwerpen en de Jezuïeten, 1562–2002 / [edit.] Herman Van Goethem ; [inl.] Carl Reyns ; Marie-Juliette Marinus ; Piet Lenders. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: UFSIA, Hof van Liere [Antwerpen]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — 90–9016122–8

UA–CDE: BMED 174 G–GOET 2002
MAS: HB 949.32
AP–KC: LAPA 949.32–GOET-2002
TPC: LZ 297/392
KAVA: C 445
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2002 / a / 1
DB: DB 955 GOET
KMSKA: TENT–TC 7375
UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 73 GOET 2002
UA–CST: RG 2141 A 27
UA–CST: ONTW 37 G–GOET 2002
UA–CST: MAG–OW–C 19373
EHC: 648681 [C0–278 c]
EHC: 779602 [LZ-68 b / C5–301 b]
SA: 105#3358

Der Königssohn : Ballade von Uhland, op. 116 / [comp.] Robert Schumann. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Peters ; 1130). — Titel varieert: Königssohn : Klavier-Auszug ; jaar van compositie: 1851–1853 ; tekst incipit: Der alte, graue König sitzt auf seiner Väter Throne. — 6998

AP–KC: MM–ZCA–SCHUM–konigss-1

Der Königssohn : Ballade von Uhland, op. 116 / [comp.] Robert Schumann. — Leipzig : Whistling. — 8 partijen. — Jaar van compositie: 1851–1853 ; tekst incipit: Der alte, graue König sitzt auf seiner Väter Throne. — 731 ; 732 ; 733 ; 734

AP–KC: MM–ZCA–SCHUM–konigss-8

L'ultimo Caravaggio eredi e nuovi maestri : Napoli, Genova e Milano a confronto, 1610–1640 / [edit.] Alessandro Morandotti. — Milano : Skira, 2017. — 247 p. : ill. — 978–88–572–3680–3

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: TENT–TC 12565

The unlimited guitar / [comp.] Joep Wanders ; [comp.] Gerrit De Boer. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1995. — 1 partituur (46 p.). — Met compact disc(s)

AP–KC: UM–TGI–WANDE–unlimit-2

Recollecting landscapes : herfotografie, geheugen en transformatie, 1904–1980–2004 / Pieter Uyttenhove ; Dries Vanbelleghem ; Ive van Bouwel ; Bruno Notteboom ; Reinout Debergh ; Benoit Willequet ; [fotograaf] Jean Massart ; [fotograaf] Georges Charlier ; [fotograaf] Jan Kempnaers. — Gent : A & S/Books, 2006. — 383 p. : ill. — 90–76714–27–4

UA–CST: TEW 71 G–UYTT 2006
MAS: HB 949.3
AP–KC: LAPA 712–UYTT-2006
AP–KC: LA–RUIM–UYTTE–recolle-1
EHC: 695514 [C0–379 b]
ARK: 71 UYTT 2006

Onze voorgeschiedenis ge vulgariseerd . . . De praehistorische archeologie van het Mechelsche / J. Uytterhoeven. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1940. — 29 p.

SESA–Mechelen: M.11884 (b)

Neogotiek in Leuven : cultuurhistorische stadswandelingen / Rik Uytterhoeven ; [medewerker] Luc Vints. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 100 p. : ill. — 90–6186–821–1

UA–CST: MAG–B 39067
UA–CST: ONTW 703 G–UYTT 97
ARK: 72 UYTT 1997
EHC: 602542 [C0–134 d]
CO
KMSKA: MONO–BB 346

Leefgewoonten van de Antwerpse poorters in de 16de eeuw / [edit.] Dirk Stoclet ; [edit.] Els Van Eecke ; [inl.] H.B. Cools ; R. van Uytven. — Antwerpen : Aloude Schutters Gilde 'Den Crans', 1985. — 100 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Augustinuskerk [Antwerpen]. 1985/08/24 - 1985/09/29

AP–KC: LAPA 94.493–STOC-1985

Trap op, trap af : zeventiende-eeuwse presentaties van feest en vermaak in en rond het kasteel / Marc van Vaeck ; Johan Verberckmoes. — Leuven : Peeters, 1998. — 126 p. — Tentoonstelling: Kasteel van Horst [Sint-Pieters-Rode], 1998/09/12 - 1998/09/23. — 90–429–0695–2

RUB: 1 R 2 / HOR 7 / 1998 / a / 1
UA–CST: GES 949.3 H 73 VAEC 98
EHC: 653881 [C0–240 a]

Excavaciones en El Arbolillo / George C. Vaillant. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 210 p. : ill. — 978–607–484–053–7

UA–CST: MAG–MEX–B 13607

Excavaciones en Ticomán / George C. Vaillant. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 333 p. : ill. — 978–607–484–052–0

UA–CST: MAG–MEX–B 13608

Excavaciones en Zacatenco / George C. Vaillant. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 275 p. : ill. — 978–607–484–028–5

UA–CST: MAG–MEX–B 13606

Excavaciones en Gualupita / Suzannah B. Vaillant ; George C. Vaillant. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 182 p. : ill. — 978–607–484–049–0

UA–CST: MAG–MEX–B 13605

Valentina Levko : star of the Bolshoi / [alt] Valentina Levko. — Plaats van uitgave niet gekend : Brilliant Classics, 2013. — 11 compact disc(s). — 502–93665940627

AP–KC: UM–ZP–LEVKO–staroft-11
1–11

Valse brillante . Variationen über 'Au clair de la lune' / [comp.] Matteo Carcassi. — München : Ricordi, 1982. — 1 partituur (24 p.). — (Die Fundgrube : Kostbares und Seltenes für Gitarre ; 2353). — Sy.2353

La valse dans la prairie / [comp.] Frédéric Bérat. — Bruxelles : P. Nacher. — 1 partituur. — Opedragen aan Monsieur Ponchard ; tekst incipit: Aux doux accords de ta valse. — P.N. 1784.

AP-KC: MM-ZL-BERAT-valveda-1

Van Apeldoorn's inleiding tot de studie van het Nederlandse recht / [edit.] J.G.J. Rinkes ; [edit.] H.C.G. Spoormans ; [edit.] E.F. Stamhuis ; [edit.] J.M.H.F. Teunissen ; [bew.] e.a. — 22 ed. — Deventer : Kluwer, 2009. — 445 p. — Titel varieert: Inleiding tot de studie van het Nederlandse recht. — 978-90-13-04222-1

RBL: RECH 34.09 L-NL-RINK 2009

Rozenkranslied / [comp.] Gust Persoons ; M. van Hoeck. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: In blijden stoet en sterk

AP-KC: MM-PAU-PERSO-rozenkr-1

De nieuwe geest in onze woning: hoe richten wij onze woning in: hoe vernieuwen wij onze woning? / Miep Van Rooy-Berlage. — Amsterdam : Kosmos. — 152 p. : ill.

AP-KC: LAPA 747-ROOY-SA

AP-CMU: 26300

in archief: kast preciosa

DB: DB 738.1 ROOY

Van 't jaor / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur, 25 partijen. — Autograaf: 1 partituur ; Handschrift: 25 partijen ; tekst incipit: Er stoeng op 't dak van het huiske een nest van d'ooievaar ; jaar van compositie: 1890

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-vantjao-26

Een averechtse liberaal : Leo Augusteyns en de liberale arbeidersbeweging / Daniël Vanacker. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2008. — 442 p. : ill. — (Leo Augusteyns ; 1). — 978-90-382-1242-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30965

SA: 105#54

AP-KC: LAPA 94.493-VANA-2008

EHC: 720182:1 [C0-445 b]

LH: 190.790

Van activist tot antifascist : Leo Augusteyns en het Vlaams-nationalisme / Daniël Vanacker. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2008. — 443-752 p. : ill. — (Leo Augusteyns ; 2). — 978-90-382-1242-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30941

SA: 105#53

AP-KC: LAPA 94.493-VANA-2008

EHC: 720182:2 [C0-445 b]

LH: 190.759

Wintershoven-Dorp / Jaak Vanaudenaerde. — Kortesseem : uitgever niet gekend, 1997. — 83 p. : ill. — (Kortesseem : historisch perspectief ; 3)

EHC: 832637:3 [C5-122 aa]

Het gehucht Mersenhoven / Jan Vanaudenaerde ; Luk Machiels. — Kortesseem : Gemeente Kortesseem, 2006. — 105 p. : ill.

EHC: 832616 [C5-122 aa]

Spiegel van steden, dorpen en landschappen in Antwerpen, Brabant en Limburg / Francien Vandenberg. — Antwerpen : Standaard, 1984. — 164 p. : ill. — (Spiegel van België, Luxemburg en Frans-Vlaanderen ; 2). — 90-02-15110-1

UA-CST: MAG-OW-C 3216:2

EHC: 528878:2 [S4-138 a]

UHasselt: 949.3 VAND 1984

Spiegel van steden, dorpen en landschappen in Oost- en West-Vlaanderen / Francien Vandenberg. — Antwerpen : Standaard, 1984. — 141 p. : ill. — (Spiegel van België, Luxemburg en Frans-Vlaanderen ; 1). — 90-02-15122-5

UA-CST: MAG-OW-C 3216:1

EHC: 528878:1 [S4-138 a]

UHasselt: 949.3 VAND 1984

Vectoren van het recht : geschiedenis van de Belgische juridische tijdschriften / Sebastiaan Vandenbogaerde. — Brugge : die Keure, 2018. — 444 p. — (Justitie en samenleving ; 2018: 1). — 978-90-486-3262-6

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632626/-index.html>

UA-CST: SR 34.09 G-VAND 2018

ADVO-A: LZA-ALG 1 VAND 2018

RBL: RBL

RBL: RECH 34.09 G-VAND 2018

UA: UA

Economische geschiedenis van België, 1944-1984 / Robert Vandeputte. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1985. — 240 p. — 90-209-1288-7

UA-HB: CST-SW-GEVE

KdG-HB: 932.9

UHasselt: 338 VAND 1985

AP-KC: LAPA 94.493-VAND-1985

UA-CST: MAG-OW-B 4797

Terug naar de sixties / Sofie Vanherpe. — Tielt : Lannoo, 2012. — 198 p. : ill. — 978-90-209-9894-8

MAS: HB 930.85

EHC: 759435 [C5-015 AB]

UHasselt: 930.85 VANH 2012

Arthur Buysse : bon Flamand, ardent libéral, Belge loyal (1864-1926) / Albrecht Zoeter Vanpoucke. — Gent : 2009. — 111 p. — Eindwerk: Scriptie. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor Jan Art

EHC: 833057 [C5-123 aa]

Variations épicuriennes sur le sonnet du bonheur dit de Christophe Plantin. — Paris : Moulin à papier Richard-De-Bas, 1976. — [12] p.

MPM: BM 35886

Variazioni di bravura : für Violine und Gitarre (Klavier) / [comp.] Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt am Main : Zimmermann, 1957. — 1 partituur, 2 partijen. — (Niccolò Paganini : Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 9). — Z.11871 ; ZM 197

AP-KC: UM-TGI-PAGAN-varia-3

Tussen koor en controle : opgravingen op het terrein van de Algemene Rekenkamer aan het Lange Voorhout / M.M.A. van Veen ; [edit.] V.L.C. Kersing. — Den Haag : Gemeente 's-Gravenhage, Dienst Stadsbeheer, Afdeling Archeologie, 1996. — 60 p : ill. — (VOM-reeks ; 1996: 3). — 90-73166-24-1

DB: ARCH 441 VEEN

Wonen op het zand en in het veen : opgravingen in de Annastraat en Boekhorststraat / M.M.A. van Veen ; [edit.] V.L.C. Kersing. — Den Haag : Gemeente 's-Gravenhage, Dienst Stadsbeheer, 1994. — 48 p : ill. — (VOM-reeks ; 1994: 1). — 90-73166-17-9

DB: ARCH 441 VEEN

Dumka op.59 - P.I. Tsjajkovski / Catho Veltjen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 55 p. — Eindwerk: Master muziek - afstudeerrichting instrument piano

AP-KC: UM-SCRU-VELTJ-dumka-1

Vente Sedelmeyer comprenant ses tableaux modernes des écoles française et étrangères, joints à ceux des Galeries de San-Donato et de San-Martino / [veilingmeester] Charles Pillet ; [expert] Francis Petit ; Hôtel Drouot [Paris]. — Paris : Hôtel Drouot, 1877. — 87 p. : ill. — Aantal loten 171

KMSKA: VM-PARI 1877 0430

Veranneman : stichting = fondation / [edit.] René Dubos. — Kruishoutem : Drukkerij Emka, 1977. — 111 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-VERA-1977

Verdwenen... maar niet spoorloos : fiets- en wandeltocht langs verdwenen erfgoed in Schoten / [compil.] Anita Caals ; [compil.] Bob Chabot ; [compil.] Lut Roelens. — Schoten : Erfgoedraad Schoten/Heemkundekring Scot, 2018. — Ill.

EHC: 832930 [C5-078 f]

Kolommen van harmonie : muziek en vrijmetselarij in het Brussel van de negentiende eeuw / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2015. — 521 p. : ill. — Met 1 CD. — 978-90-5718-170-2

AP-KC: UM-MG-BELG-vergauw-1

EHC: 804688 [C5-080 bb]

Basiswerk; 1 CD

Maçonnieke chansons : in negentiende-eeuws België / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2017. — 257 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-5718-678-3

AP-KC: UM-MG-BELG-vergauw-1

EHC: 829460 [C5-099 bb]

Basiswekr; 1 compact disc(s)

Vergeten linies : militair erfgoed binnen de Antwerpse fortengordels op luchtfoto en lidar / [edit.] Wouter Gheyle ; [edit.] Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 341 p. : ill. — (Streekgericht ; 4). — 978-90-6625-192-2

DB: DB 955 GHEY

Verhandelingen van het muziekcongres gehouden te Antwerpen op 15 en 16 augustus 1934 ter gelegenheid van het eeuwfeest der geboorte van Peter Benoit. — Antwerpen : Vlaamsche muziekcongressen, 1934. — 126 p. — (Uitgaven van de Vlaamsche Muziekcongressen ; 1)

UA-CST: MAG 60 P 593

AP-KC: MM-JB-BENOI-verhand-1

AP-KC: MM-BG-BENOI-verhand-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-benoit-1

AP-KC: UM-BG-BENOI-verhand-1

EHC: A 77755 [C4-341 f]

Afscheid van Ivo en Stella : (uit het 3de bedrijf) / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Raf. Verhulst. — 1 partituur (23 p.). — Titel varieert: Afscheid van Ivo en Stella : fragment uit het 3de bedrijf van het zangspel 'De kinderen der zee': bewerking voor klavier en zang ; Autograaf ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-1

Afscheid van Ivo en Stella : (uit het derde bedrijf): fragment uit het zangspel 'De kinderen der zee' / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Raf. Verhulst. — 1 partituur (91 p.). — Titel varieert: De kinderen der zee : afscheid van Ivo en Stella (uit het 3de bedrijf) ; Autograaf ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-1

Fragment uit het 1ste bedrijf van het dramatisch zangspel 'De kinderen der zee' : (vierde en vijfde tooneelen) / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Raf. Verhulst. — 1 partituur (63 p.). — Titel varieert: Fragment uit het zangspel 'De kinderen der zee' : tooneelen 4 en 5 uit 1ste bedrijf: voor solo's, koren en orkest ; Autograaf ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-1

Gebed van Stella : uit 'De kinderen der zee': zangspel in drie bedrijven / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Raf. Verhulst. — 1 partituur (91 p.). — Titel varieert: Gebed van Stella : uit het zangspel 'De kinderen der zee' (2e bedrijf) ; Autograaf ; jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: O star der zee wier glans ons voorlicht in den nood

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-1

De kinderen der zee : dramatisch zangspel in drie bedrijven: partituur van het 1ste bedrijf / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Raf. Verhulst ; [scribent] Jozef Moorkens. — 1 partituur (221 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-kindere-1

La Muerte Del Angel : arrangementen voor gitaar / Karel Vermeerbergen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 50 p. : ill. — Eindwerk: Paper : Ma2 klassieke gitaar

AP-KC: UM-SCRU-VERMEER-muerted-1

In welke mate kan een gereduceerde opera deel uitmaken van het actuele aanbod in onze cultuurhuizen : een gereduceerde versie van de opera Tosca van Giacomo Puccini naar het toneelstuk La Tosca van Victorien Sardou / Karen Vermeiren. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 2 v. — Eindwerk: Paper voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de Muziek - afstudeerrichting zang

AP-KC: UM-SCRU-VERMEIR-inwelke-1/2

Het concerto per flicorno basso opus 155 (1872) van Amilcare Ponchielli : onderzoek en ondersteuning van de uitvoering / Veerle Vermeulen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2015-2016. — 29 p. — Eindwerk: Paper : instrument/zang optie podium (Euphonium)

AP-KC: UM-SCRU-VERMEUL-concert-1

100 groote Vlamingen : Vlaanderens roem en grootheid in zijn beroemde mannen / [edit.] L. Elaut ; [edit.] L. Grootaers ; [edit.] R. Van Roosbroeck ; A. Vermeylen. — Antwerpen : Standaard Boekhandel, 1941. — 413 p. : ill.

AP-KC: LM-CA-ELAUT-grotevl-1

TPC: LZ 386/8

LH: 190.677

UA-CST: MAG-OW-C 17431

UA-CST: RG 25 E 4

AP-CMU: 4500

in archief: 23 G

EHC: 521045 []

EHC: A 105980 [S0-298 a]

Vernacular manuscript culture, 1000-1500 / [edit.] Erik Kwakkel. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — 278 p. : ill. — (Studies in medieval and Renaissance book culture ; 2018: 1). — 978-90-8728-302-5 ; 978-94-006-0310-3 ; 978-94-006-0311-0

UA-CST: RG 2151 F 16

EHC: 831818 [C5-080 eb]

Veronese : der Cuccina-Zyklus: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung / [edit.] Christine Follmann ; [edit.] Marlies Giebe ; [edit.] Andreas Henning. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-95498-354-4

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2018 / a / 1

Magritte'in Elmasi / Klaas Verplancke ; [vert.] Gül Özlen. — Istanbul : MoMa/Marsik Kitap, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: De appel van Magritte ; vertaling van: Magritte's apple. — 978-605-9586-12-2

EHC: 832902 [C5-122 aa]

150 jaar Vlamingen in Detroit / Arthur Verthé ; [medewerker] Karel Denys. — Tiel : Lannoo, 1983. — 139 p. : ill. — 90-209-1103-1

RSL: RSL-VSA-USA

UA-CST: MAG-OW-BB 2012

EHC: 505106 [S4-23 e]

LH: 171.579

Verworpen Antwerpen, 1848-1914 = Anvers sacrifié = Hingeworfenes Antwerpen = Vanished Antwerp / [compil.] L. Theo van Looij ; [medewerker] Theo de Cuyper ; [medewerker] Guido Derks. — Antwerpen : Buschmann, 1973. — 77 p. : ill. — (Flandria illustrata ; 9)

UA-CST: ONTW 704 G-LOOI 73

UA-CST: MAG-OW-C 17435

SA: 105#8711

AP-KC: LAPA 949.32-LOOI-1973

EHC: C 231667:9 [M-446 a]

UHasselt: 949.3 VANL 1973

St. Lamberti : Ausgrabung einer untergegangenen Kirche / [edit.] Edgar Ring ; [edit.] Klaus Dreger ; [edit.] Frauke Dreger ; Dana Vick ; Eilin Jopp ; Julian Wiethold ; Ralf Wiechmann. — Lüneburg : Vereins Lüneburger Stadtarchäologie, 2009. — 228 p. : ill. — (Archäologie und Bauforschung in Lüneburg ; 6). — 3-932520-16-5

DB: ARCH 652 RING

Alexander McQueen / [edit.] Claire Wilcox. — London : V&A Publishing, 2015. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria & Albert Museum [London]. 2015/03/14 - 2015/07/19. — 978-1-85177-827-0 ; 978-1-85177-859-1

AP-CMU: CMU 700.8 MCQU 2015

Read thread : the story of the red thread / Cecilia Vicuña. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-95679-322-6

AP-CMU: CMU 700.8 VICU 2017

Het viel een hemelsch dauwe : volkslied/kerstlied / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 8 partijen. — Tekst incipit: Handschrift

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-hetviel-8

Vijfde symfonie / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : De Crans. — 1 partituur (98 p.). — Titel varieert: 5e symfonie ; jaar van compositie: 1955 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-JVHFP-VANHO-symf5-1

groot formaat

Villa-Lobos : collected works for solo guitar. — Paris : Max Eschig, 1990. — 1 partituur (94 p.). — M.E. 9333

AP-KC: UM-TGI-VILLA-werk-1

Fragonard : un provençal aux Pays-Bas / Olivier Quiquempois ; Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Milano : Silvana editoriale, 2016. — 31 p. : ill. — 978-2-9557056-0-5

RUB: 1 R 2 / GRA 7 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12208

Villanelle / [comp.] Eva dell' Acqua ; [bew.] Leonard B. Smith. — Plaats van uitgave niet gekend : Bovaco, 1980. — 3 partituren, 52 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZL-DELLA-villa-55

Villanelle : pour chant, violoncelle et piano (harpe) = Villanelle : for voice, cello and piano (harp) = Villanelle : für Gesang, Violoncello und Klavier (Harfe) / [comp.] Eva dell' Acqua. — Mainz : Schott, 2007. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen

aan Mademoiselle Dyna Beumer ; tekst incipit: J'ai vu passer l'hirondelle ; tekst incipit: Vöglein sah südwärts ich ziehen. — S.F. 4031a ; M-54350-011-2 ; SF 4031-01

AP-KC: UM-ZL-DELLA-villa-2

El agro mexicano en 1976 : una crónica y un ensayo de interpretación / Samuel I. Villela F. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 158 p. — (Cuaderno de trabajo ; 46). — 968-29-3499-0

UA-CST: MAG-OW-C 25797

Violence and the city in the modern Middle East / [edit.] Nelida Fuccaro. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 294 p. — 978-0-8047-9584-5 ; 978-0-8047-9752-8 ; 978-0-8047-9776-4

UA-CST: GES 950 H 70 FUCC 2016

Habitations modernes / Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc ; [medewerker] Félix Narjoux. — Bruxelles : Mardaga, 1979. — 200 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1875: Paris. — 2-87009-107-9

UA-CST: ONTW 728 G-VIOL 79

UA-CST: MAG-C 1090

UHasselt: 72 VIOL 1979

Histoire de l'habitation humaine depuis les temps préhistoriques jusqu'à nos jours / Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc. — Bruxelles : Mardaga, 1978. — 372 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 2031

UA-CST: ONTW 728 G-VIOL 78

ARK: 72 VIOL 1978

Histoire d'un hôtel de ville et d'une cathédrale / Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc. — Bruxelles : Mardaga, 1978. — 284 p. : ill. — Herdruk van uitgave Rep>1878: Paris

UA-CST: ONTW 725 G-VIOL 78

ARK: 72 VIOL 1978

Histoire d'une maison / Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc. — Bruxelles : Mardaga, 1978. — 260 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 2030

UA-CST: ONTW 728 G-VIOL 78

ARK: 72 VIOL 1978

Virtus : jaarboek voor adelsgeschiedenis / Stichting Werkgroep Adelsgeschiedenis [Zwolle]. — Zwolle. — Voortzetting van Virtus: bulletin van de Werkgroep Adelsgeschiedenis

UA-CST: MAG-OW-B 55315

15(2008)

EHC: 799329 [C2-346 d]

10(2003)-

De Merode kantate : orkestpartituur met zang / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; L. Vissenaeken. — 1 partituur (58 p.). — Titel varieert: De Merode cantate ; Autograaf ; jaar van compositie: 1905 ; tekst incipit: Een rilling schudt opeens de grond der beide Nederlanden

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-canta-1

groot formaat

De Merode kantate : voor groot koor, kinderkoor en groot orkest / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; L. Vissenaeken. — 55 partijen. — Titel varieert: De Merode cantate ; Autograaf: 1 van 55 partijen ; jaar van compositie: 1905 ; tekst incipit: Een rilling schudt opeens de grond der beide Nederlanden ; Handschrift: 54 van 55 partijen

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-canta-55

Roger Raveel : werken op papier, 1950-1990 / Hugo Claus ; Patrick Dewael ; Roland Jooris ; Willem M. Roggeman ; [compil.] Octaaf Scheire. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum de Brakke Grond, 1991. — 32 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9576

CAI-3 : de archeologische waarde van militaire heidedomeinen : stand van zaken en richtlijnen voor toekomstig beheer / Inge Verdurmen ; Dries Tys. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2007. — 162 p. : ill. — (VIOE-rapporten ; 03)

DAN: mon-A 49

DB: ARCH 420 VERD

EHC: 719828 [C0-585 b]

De stad Antwerpen van de Romeinse tijd tot de 17de eeuw : topografische studie rond het plan van Virgilius Bononiensis, 1565 / L. Voet ; A. Verhulst ; G. Asaert ; F. de Nave ; H. Soly ; J. Van Roey. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1978. — 151 p. : ill. ; 1 losse krt; 3 losse bijl. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 7). — D/1978/0139/3

MAS: HB 528

MAS: HB 528

AP-KC: LAPA 949.32-VOET-1978

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1978 / a / 1 / groot formaat

MPM: BL J 8

met 3 supplementen

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 222 VOET

DB: DB 955 VOET

KMSKA: MONO-BD 115

UA-CST: MAG-OW-C 8435

UA-CST: MAG-D 40

UA-CST: RG 2030 H 7

AP-CMU: 23010

in leeszaal vak H4

EHC: 531995 [S4-142 d]

EHC: 571155 [LZ- 68 a]

EHC: K 212904:[1,A],7 [S2-789 b]

L. Ex.

SA: 105#4257

De gouden eeuw van Antwerpen : bloei en uitstraling van de Metropool in de zestiende eeuw / Leon Voet. — 2 ed. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1974. — 487 p. : ill

UA-CST: MAG-OW-D 1677

AP-KC: LAPA 949.32-VOET-1974

EHC: 774644 [LZ-68 a]

Voir l'au-delà : l'expérience visionnaire et sa représentation dans l'art italien de la Renaissance: actes du colloque international (Paris, 3-5 juin 2013) / [edit.] Andreas Beyer ; [edit.] Philippe Morel ; [edit.] Alessandro Nova ; [medewerker] Cyril Gerbron ; Centre allemand d'histoire de

l'art. Colloque ; Centre d'histoire de l'art de la Renaissance de l'université Paris I Panthéon-Sorbonne. Colloque ; Kunsthistorisches Institut in Florenz. Colloque. — Turnhout : Brepols, 2017. — 418 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2017: 2). — 978-2-503-57470-7

RUB: 1 D 5 / 2017 / r / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25403

Volksthümliche Lieder: für 2 Singstimmen, op. 39 = Popular songs / [comp.] F. Hiller. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — (Edition Breitkopf ; 1435). — V.A.1435

AP-KC: UM-ZD-HILLE-volksth-1

Los Medici y España : príncipes, embajadores y agentes en la Edad Moderna / Paola Volpini. — Madrid : Sílex, 2017. — 323 p. — (Serie Historia ; 2017: 1). — 978-84-7737-616-3

UA-CST: GES 946.0 H 71 VOLP 2017

Paula Modersohn-Becker : zwischen Worpswede und Paris / Verena Borgmann ; Beate Eickhoff ; Paul Knolle ; Thijs de Raedt. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 80 p. : ill. — 978-94-6262-189-3

KMSKA: TENT-TC 12638

O kerstnacht schooner dan de daegen : (voor 3 gelijke stemmen) / [bew.] Staf Debelder ; J. v.d. Vondel. — Bokrijk : Erika. — 1 partituur. — Tekst incipit: O kerstnacht schooner dan de daegen, hoe kan Herodes 't licht verdraegen

AP-KC: MM-PAU-DEBEL-okerstn-1

Classical art : a life history from antiquity to the present / Caroline Vout. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 359 p. : ill. — 978-0-691-17703-8

RUB: 1 E 4 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11760

Vrije Kunsten, 1996, Hogeschool Gent / [inl.] Karel Dierickx. — Gent : Droom en Daad vzw, 1996. — Ill.

EHC: 832968 [C5-102 ba]

MID: Orangerie, beneden/Gent

Apartheid, guns and money : a tale of profit / Hennie van Vuuren ; [medewerker] Michael Marchant ; [medewerker] Anine Kriegler ; [medewerker] Murray Hunter. — Auckland Park : Jacana Media, 2017. — 611 p. : ill. — 978-1-4314-2484-9

EHC: 832724 [C5-102 ca]

Waerom sijt ghij : (voor 3 gelijke stemmen) / [bew.] Staf Debelder. — Bokrijk : Erika. — 1 partituur. — Samen met *Ice sie die morghensterne : (voor 3 gelijke stemmen)* ; tekst incipit: *Waerom sijt ghij zoo langhen tijt van ons absent*

AP-KC: MM-PAU-DEBEL-waeroms-1

Town planning in the Netherlands since 1800 : responses to enlightenment ideas and geopolitical realities / Cor Wagenaar. — Rotterdam : 010, 2011. — 639 p. : ill. — 978-90-6450-682-6

UA-CST: GES 949.2 H 70 WAGE 2011

AP-KC: LAPA 71-LNL/MENS-1992

EHC: 764781 [C5-024 BA]

Die Tagebücher / Cosima Wagner ; [edit.] Martin Gregor-Dellin ; [edit.] Dietrich Mack. — München : R. Piper & co., 1976-1977. — 4 v.

AP-KC: LM-BG-WAGNE-tagebuc-1/2/3/4

1-4

AP-KC: UM-BG-WAGNERC-gregor-2

2

Shaky colonialism : the 1746 earthquake-tsunami in Lima, Peru, and its long aftermath / Charles F. Walker. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 260 p. : ill. — 978-0-8223-4189-5 ; 978-0-8223-4172-7

UA-CST: GES 980 H 70 WALK 2008

Die Walküre / [comp.] Wilhelm Richard Wagner ; [edit.] Els Celis ; [vert.] Andrej Smorscek ; [vert.] Patricia Linden ; [vert.] Ivette Brusselmans ; Opera voor Vlaanderen. — Antwerpen : Mediatheek voor de Vlaamse Gemeenschap v.z.w. — 48 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-walkure-1

Walter Leblanc. — Knokke : Andre Simoens Gallery, 2008. — 71 p. : ill.

MID: Leblanc 2018/140

War and nationalism : the Balkan wars, 1912-1913, and their sociopolitical implications / [edit.] M. Hakan Yavuz ; [edit.] Isa Blumi ; [inl.] Edward J. Erickson. — Salt Lake City, Utah : The University of Utah Press, 2013. — 884 p. — (Utah series in Middle East studies ; 2013: 1). — 978-1-60781-240-1 ; 978-1-60781-241-8

UA-CST: GES 946 H 71 YAVU 2013

Het was een maget uitverkoren / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 16 partijen. — Tekst incipit: Handschrift

AP-KC: MM-CEBED-MORTE-hetwase-16

Serrurier-Bovy : de l'art nouveau à l'art déco / Jacques-Grégoire Watelet. — Bruxelles : Atelier Vokaer, 1987. — 134 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-WATE-1987

ARK: 745 WATE 1987

Waters, earth and air II : für Frauenstimme, Bassflöte Akkordeon und Schlagzeug / [comp.] Charlotte Seither. — Kassel : Bärenreiter, 2006. — 1 partituur (21 p.). — Titel varieert: *Waters, earth and air 2* ; losbladig ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 13'00"ca. — M-006-52014-5 ; BA 7465

AP-KC: UM-ZL-SEITH-waters2-1

groot formaat

Literary festivals and contemporary book culture / Millicent Weber. — Cham : Palgrave MacMillan, 2018. — 272 p. — (New directions in book history ; 2018: 2). — 978-3-319-71509-4 ; 978-3-319-71510-0 ; doi 10.1007/978-3-319-71510-0

UA-CST: IBW 09 G-WEBE 2018

François en Pieter Hemony : stadsklokken- en geschutgieters in de Gouden Eeuw / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2018. — 415 p. : ill. — 978-90-8704-680-4
UA-CST: MAG-OW-BB 34471

De molens van Galmaarden / Hubert De Weerdt ; Luc Cromphout. — Londerzeel : Drukkerij Verspecht, 2017. — 128 p. : ill.
EHC: 832913 [C5-082 eb]

Wege zur Burg der Moderne : 1905: die Rheinhold-Steckner-Stiftung / [edit.] Thomas Bauer-Friedrich ; [edit.] Andrea Dolgner ; [edit.] Anke Dornbach. — Halle (Saale) : Kunstmuseum Moritzburg, 2017. — 83 p. : ill. — (Die Stifter & Schenker der Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) ; 1). — 978-3-86105-150-3
KMSKA: BEST-M 151 I 5

Der glorreiche Augenblick : cantate, op. 136 / [comp.] L. van Beethoven ; A. Weissenbach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 8 partijen. — (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 56). — Jaar van compositie: 1814. — Ch.B.56.
AP-KC: MM-ZCA-BEETH-glorrei-8

Der glorreiche Augenblick : cantate, op. 136 / [comp.] L. van Beethoven ; A. Weissenbach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (110 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 699). — Samen met Der glorreiche Augenblick : Kantate, op. 136 ; jaar van compositie: 1814. — Part.B.699.
AP-KC: MM-ZCA-BEETH-glorrei-53

Der Glorreiche Augenblick : Cantate, op. 136 / [comp.] L. van Beethoven ; [bew.] Carl Reinecke ; A. Weissenbach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (60 p.). — (Breitkopf & Härtels Bibliotheken für den Konzertgebrauch: Klavierauszüge ; 208). — Jaar van compositie: 1814. — B.208.Kl.Az.
AP-KC: MM-ZCA-BEETH-glorrei-1
AP-KC: MM-ZP-BEETH-glorrei-1

Shakespeare's tragedies : a very short introduction / Stanley Wells. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 138 p. — (Very short introductions ; 522). — 978-0-19-878529-3
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WELL 2017

Werken van kunstschilder Ignace Kennis = Oeuvres de l'artiste peintre Ignace Kennis / Mechelen, Stad. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1955. — 7 p. — Tentoonstelling: Feestzaal Mechelen. 1955/10/26 - 1955/11/07
SESA-Mechelen: M.6646 (a)

De Gentse Sint-Niklaasparochie in 1681 : demografisch-historische studie / H. van Werveke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1955. — 31 p. — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. - 9(1955)
SESA-Mechelen: M.6666 (a)

West-Vlaamse archaeologica / Vereniging voor Oudheidkundig Bodemonderzoek in West-Vlaanderen [Roeselare]. — Kortrijk : 1985. — Titel varieert: Westvlaamse archaeologica ; titel varieert: West-Vlaamse archeologica ; met West-Vlaamse archeokrant ; Cumulatieve index: 1-9(1985-1993) in: 9:3(1993) ; niet verschenen: 14-18(1998-2002); 21(2016). — 0772-9863
UA-CST: MAG 3374/3
1(1985)-
EHC: 790305 [C2-346 f]
13(1997); 19/20(2003/2004); 22(2017); 25-27(2015-2017)
EHC: 790305 [C3-507 a]
1-12(1985-1996); Ontbreekt: 5:1(1989)

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337
MPM: BM 42114
77(1999); 78(2000); 83(2005); 88(2010)-94(2016)
EHC: 823583 [C2-367 e]
38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969); 50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)
EHC: 823583 [C2-353 d]
76(1998)
KMSKA: ICC 8163
59(1981)

Who was Jesus? / [regie] Alex Marengo. — Plaats van uitgave niet gekend : Discovery Channel, 2010. — 2 dvd-video('s), 135 min. — 8717496854650
TPC: LZ-D 361/99

Camille Sitte et les débuts de l'urbanisme moderne / Daniel Wiczorek. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 222 p. — (Architecture et recherches ; 16). — 2-87009-153-2
UA-CST: ONTW 72 G-WIEC 81
AP-KC: LAPA 71-WIEC-1981

Wierook = Grain d'encens = O Weirauchkorn / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (5 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: Wierookgraan, geronnen traan van ceder
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-wierook-1

Historiek van de Vrije Jongensschool van Hoeselt, 1880-1989 / Robert Wijnen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989. — 198 p. : ill.
EHC: 832649 [C5-122 aa]

Geschiedenis van het huis en zijn inrichting: een handboek voor toegepaste kunstgeschiedenis voor de hogere secundaire- en normaalhuishoudscholen / L. Willems. — Brugge : Beyaert, 1956. — 272 p. : ill.
UA-CST: ONTW 64 G-WILL 56
AP-KC: LAPA 747-WILL-1956
EHC: 672505 [C0-318 d]
ARK: 64 WILL 1956

The gardens of the British working class / Margaret Willes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 413 p. : ill. — 978-0-300-21235-8 ; 978-0-300-18784-7
UA-HB: CST-GES-SOENT

New homes for today / Paul R. Williams. — Hollywood, CA. : Murray & Gee, 1946. — 95 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.3-WILL-1946

AP-CMU: 11413

in archief: kast preciosa

Robert Triffin : milieux académiques et cénacles économiques internationaux (1935-1951) / Jérôme Wilson. — Bruxelles : Editions Versant Sud, 2015. — 844 p. — (International monetary issues ; 1). — 978-2-930358-65-9

UA-CST: TEW 330.8 N-TRIF-WILS 2015

Buitengewesten : reizen naar de overblijfselen van het Britse wereldrijk / Simon Winchester ; [vert.] Jan Alex de Roos. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2008. — 414 p. — 978-90-450-1118-9

EHC: 833061 [C5-102 Db]

Wine globalization : a new comparative history / [edit.] Kym Anderson ; [edit.] Vicente Pinilla. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 546 p. — 978-1-107-19292-8 ; doi 10.1017/9781108131766

UA-CST: GES 93 H 70 ANDE 2018

Architectural principles in the age of humanism / Rudolf Wittkower. — London : Academy Editions, 1988. — 160 p. : ill. — 0-85670-946-8

EHC: 560965 [C0-030 b]

UHasselt: 72 WITT 1988

Oper: Szene und Darstellung von 1600 bis 1900 / Hellmuth Christian Wolff. — Leipzig : VEB, 1968. — 212 p. : ill. — (Musik der Neuzeit ; 4)

UA-CST: MAG-OW-D 1661

AP-KC: UM-MG-OPERA-wolff-1

AP-KC: MM-MG-BESSE-musikge-4.1

EHC: H 211429:4,1 [M-334 a]

Meubelkunst in België, 1500-1800 = Le meuble en Belgique, 1500-1800 = Belgian furniture, 1500-1800 / Thibaut Wolvesperges. — Bruxelles : Editions Racine, 2000. — 191 p. : ill. — Drietalig : Frans - Nederlands - Engels

AP-KC: LAPA 749-WOLV-2000

War paint : Miss Elizabeth Arden and Madame Helena Rubinstein, their lives, their times, their rivalry / Lindy Woodhead. — London : Virago Press, 2003. — 498 p. : ill. — 1-86049-974-0

AP-CMU: CMU 615 WOOD 2003

Workplace culture in academic libraries : the early 21st century / [edit.] Kelly Blessinger ; [edit.] Paul Hrycaj. — Oxford : Chandos Publishing, 2013. — 359 p. — (Chandos : information professional series ; 2013: 4). — 978-1-84334-702-6 ; 978-1-78063-368-8

KdG-HB: 022.52

UA-CST: IBW 025.1 G-BLES 2013

Het lege land : de ruimtelijke ordening van Nederland, 1798-1848 / Auke van der Woud. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 686 p. — 90-290-9857-0

UA-CST: ONTW 71 G-WOUD 87

UA-CST: TEW 71 L-NL-WOUD 87

AP-KC: LAPA 71-LNLWOUD-1987

EHC: 526402 [S4-127 c]

Frans Floris (1519/20-1570) : imagining a northern Renaissance / Edward H. Wouk. — Leiden : Brill, 2018. — 808 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 19) ; (Brill's studies in intellectual history ; 267). — 978-90-04-30725-4 ; 978-90-04-34325-2

RUB: 1 G 1 / FLO 8 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-FLOR-WOUK 2018

Wunde | Wunder : 7 Fragmente für Schlagzeug solo und Ensemble / [comp.] Konstantia Gourzi. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (21 p.). — (Gourzi edition ; 2018: 4) ; (Repertoire Explorer ; 2717). — Jaar van compositie: 2017-2018

AP-KC: UM-SL-GOURZ-wundewu-1

The Red Guard generation and political activism in China / Guobin Yang. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2017. — 262 p. — (Studies of the Weatherhead East Asian Institute ; 2017: 2). — 978-0-231-14965-5 ; 978-0-231-14964-8 ; 978-0-231-52048-5

UA-CST: PSW 301.56 L-CV-YANG 2017

Performance practice on islamey : oriental fantasy (1869) op.18 by Mily Balakirev / Tianhong Yang. — Antwerpen : AP Hogeschool. — 37 p. — Eindwerk: Master 2 piano

AP-KC: UM-SCRU-YANG-perform-1

Partners of the empire : the crisis of the Ottoman order in the Age of Revolutions / Ali Yaycioglu. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 347 p. — 978-0-8047-9612-5 ; 978-0-8047-9838-9

UA-CST: GES 946 H 71 YAYC 2016

Younger than Jesus : artist directory. — London : Phaidon, 2009. — 540 p. : ill. — 978-0-7148-4981-2

AP-CMU: CMU 705.9 YOUN 2009

MID: 20ste-eeuw YOUN

KdG-SLA: 705.88 YOUN

Composing Egypt : reading, writing, and the emergence of a modern nation, 1870-1930 / Hoda A. Yousef. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 245 p. — 978-0-8047-9711-5 ; 978-0-8047-9921-8

UA-CST: GES 962 H 73 YOUS 2016

W., ou, L'oeil d'un long nez : récits et photographies de Patrick Zachmann = W., huo, Da bizi de yan zhong = W., or, The eye of a long-hose. — Paris : Marval, 1995. — Ill. — 978-2-86234-145-3

AP-CMU: CMU 700.8 ZACH 1995

Critics, compilers, and commentators : an introduction to Roman philology, 200 BCE - 800 CE / James E.G. Zetzel. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 425 p. — 978-0-19-538052-1 ; 978-0-19-970151-3 ; 978-0-19-087888-7 ; 978-0-19-538051-4
UA-CST: T&L 807.1 H 7 ZETZ 2018

De zielekreet : aria met orkestbegeleiding / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf ; tekst incipit: 'k Ben menigmaal, het oog vol tranendauw ; jaar van compositie: 1936
AP-KC: MM-CEBED-MORTE-zielekr-1

Wouden, wadden en water : het prehistorisch landschap van West-Friesland verder onderzocht / Wilco van Zijverden ; [edit.] Michiel Bartels ; [edit.] Carla Soonius. — Hoorn : Archeologie West-Friesland, 2014. — 7 p. : ill. — (Archeologie in West-Friesland ; 14). — 2212-4365
DB: ARCH 258 ZIJV

Sechs Moralische Kantaten (1736) : für Sopran (oder Tenor), ein Soloinstrument (Violine oder Traversflöte) und B.c. / [comp.] Georg Philipp Telemann ; Joachim Johann Daniel Zimmermann ; [edit.] Günter Fleischhauer. — Magdeburg : Edition Walhall. — 2 v. — (Madgeburger Telemann edition ; 543 (=v. 1)). — Jaar van compositie: 1736. — EW 543
AP-KC: UM-ZCA-TELEM-canta6-1/2
1.1-1.4

Zwaneven : en heide-symphonie / [comp.] Arthur Meulemans. — 58 partijen. — Handschrift
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf7-58

Cultuurgeschiedenis

Van ellende edel : de criticus Slauerhoff over het dichterschap: academisch proefschrift / Hendrik Gerrit Aalders. — Amsterdam : Rozenberg, 2005. — 320 p. — 90-5170-516-6
EHC: 833092 [C5-102 BB]

Phénoménologie et psychiatrie : Heidegger, Binswanger, Maldiney / Camille Abettan. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2018. — 333 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie : nouvelle série ; 2018: 2). — 978-2-7116-2810-0
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-ABET 2018

Ecología y sociedad / Luis Fernando Álvarez Aguilar. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 1995. — 111 p. — (Colección Documentos e investigación ; 1). — 968-6624-13-9
UA-CST: MAG-OW-BB 34157

Archives & information in the early modern world / [edit.] Liesbeth Corens ; [edit.] Kate Peters ; [edit.] Alexandra Walsham. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 326 p. — (Proceedings of the British Academy ; 212). — Titel varieert: Archives and information in the early modern world. — 978-0-19-726625-0
UA-CST: GES 930.25 G-CORE 2018

Art et société à Tours au début de la Renaissance : actes du colloque 'Tours 1500, art et société à Tours au début de la Renaissance' organisé au CESR du 10 au 12 mai 2012 / [edit.] Marion Boudon-Machuel ; [edit.] Pascale Charron. — Turnhout : Brepols, 2016. — 254 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2016: 3). — Titel varieert: Art et société à Tours au début de la Renaissance. — 978-2-503-56930-7
RUB: 1 D 5 / 2016 / n / 1

Manuel médico-chirurgical ou élémens de médecine et de chirurgie pratique / S. P. Authenac. — Orléans : de l'imprimerie de Huet-Perdoux, 1812 ; Paris : chez Allut, 1812 ; Paris : chez Gabon, 1812 ; Paris : chez Panckoucke, 1812. — 2 v. ; 8° ; v. 1 : [12], 371, [1] p. ; v. 1 : $\pi^{\text{sup}} > 6 / \text{sup} > 1 - 23^{\text{sup}} > 8 / \text{sup} > 24^{\text{sup}} > 2 / \text{sup} >$; v. 2 : [5], 374-694, [18]p. ; v. 2 : $\pi^{\text{sup}} > 2 / \text{sup} > 25 - 45^{\text{sup}} > 8 / \text{sup} > 46^{\text{sup}} > 2 / \text{sup} >$. — 1# 181208 - # b1 1 on : # b2 24 on ; 2# 181208 - # b1 25 e : # b2 46 les
UA-CST: MAG-P 13.1858

Avignon 1968 et le Living Theatre : mémoires d'une révolution / [edit.] Émeline Jouve. — Montpellier : Deuxième époque, 2018. — 230 p. — (Collection linearis ; 2018: 1). — 978-2-37769-036-7
UA-CST: T&L 792 L-F-JOUV 2018
AP-CMU: CMU 792 JOUV 2018

Weltgeschichte des Theaters / Margot Berthold. — Stuttgart : Kröner, 1968. — 522 p. : ill.
UA-CST: T&L 792 G-BERT 68
AP-KC: LT-TG-ALGEM-berthol-1
UHasselt: 792 BERT 1968

Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9
MPM: BM 35865
KMSKA: TENT-TC 12657

Balade patrimoniale au cœur des sciences et des lettres / Florence Libert ; Antony Smal ; Bibliothèque universitaire Moretus Plantin [Namur]. — Namen : Presses universitaires de Namur, 2016. — 112 p. : ill. — (Publication ; 13). — Tentoonstelling: Bibliothèque universitaire Moretus Plantin [Namur]. 2016/05/20 - 2016/06/24. — 978-2-87037-961-5
UA-CST: IBW 09 G-BALA 2016

Lichaam en hygiëne : naar de wortels van de huidige gezondheidskultuur / Karel Velle. — Gent : MIAT, 1984. — 164 p. : ill. — Tentoonstelling: Bijlokemuseum [Gent]. 1984/12/21 - 1985/02/17
AP-NOO: GW 61.09 VELL 1984
AP-KC: UT-TVARIA-VELLE-lichaam-1
EHC: 513805 [S4-69 a]
LH: 134.567
UHasselt: 613 VELL 1984

Collectanea medico-physisca, oft Hollands jaar-register der genees- en natuur-kundige aanmerkingen van gantsch Europa &c. / Steph. Blankaart. — Amsterdam : by Johan ten Hoorn, boekverkooper, 1680-1688. — 3 v. : ill. ; 8° ; v. 1 : [8], 351, [9]

p. ; v. 1 : *sup>4/sup> A-Ysup>8/sup> Zsup>4/sup> ; v. 2 :
; v. 2 : *sup>4/sup> A-2Bsup>8/sup> 2Csup>4/sup> ; v. 3 :
; v. 3 : *sup>4/sup> A-Msup>8/sup> Nsup>4/sup>. —
Illustraties buiten collatie. — 1# 168008 - # a1=a2 *2=jaa - # b1
A me : # b2 Y4 hee

[http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-
PPN?PPN=097701203](http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-PPN?PPN=097701203)

<https://archive.org/details/collectaneamedic00blan>

UA-CST: MAG-P 12.2523

1

Anet: ANET

7500 jaar bouwkunst in Limburg / Jos Bleus. — Hasselt :
Syndikale Kamer der Bouwnijverheid, 1984. — 241 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 72 BLEU 84

EHC: 518800 [S4-90 a]

UHasselt: 949.3 BLEU 1984

The book / Amaranth Borsuk. — Cambridge, Mass. : The MIT
Press, 2018. — 322 p. — (The MIT Press essential knowledge
series ; 2018: 1). — 978-0-262-53541-0

UA-CST: T&L 301.173 G-BORS 2018

*Van renaissance tot wereldoorlog: vier eeuwen culturele en
sociale geschiedenis van Europa* / Pieter-Jan Bouman. — 7
ed. — Antwerpen : Spectrum, 1958. — 260 p. — (Prisma
boeken ; 345)

UA-CST: MAG-Coll 224.345

EHC: C 154151:345 [M-10 g]

UHasselt: 930.85 BOUW 1958

De jaren zestig : een cultuurgeschiedenis / Geert Buelens. —
Amsterdam : Ambo|Anthos, 2018. — 1024 p. : ill. —
978-90-263-2939-5

UA-CST: PSW 301.173 G-BUEL 2018

EHC: 832623 [C5-102 ca]

Van mensen en steden / Jacques Claes. — Kapellen :
Pelckmans, 2003. — 184 p. — 90-289-3358-1

MAS: HB 91.155

AP-KC: LAPA 949.32-CLAE-2003

TPC: LZ 85/197

DB: DB 915 CLAE

UA-CST: GES 94 H 70 CLAE 2003

EHC: 660901 [C0-260 c]

*Colard Mansion : incunabula, prints and manuscripts in
medieval Bruges* / [edit.] Evelien Hauwaerts ; [edit.] Evelien de
Wilde ; [edit.] Ludo Vandamme ; [medewerker] Renaud Adam ;
[medewerker] Birgit Ampe ; [medewerker] Alain Arnould ;
[medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Hendrik
Callewier ; [medewerker] Stefania Cerrito ;
[medewerker] Nathalie Coilly ; [medewerker] Maria Colombo ;
[medewerker] Jo De Baerdemaeker ; [medewerker] Anna de
Bruyn ; [medewerker] Lieve De Kesel ; [medewerker] Virginie
D' Haene ; [medewerker] Cristina Dondi ; [medewerker] Anne
Dubois ; [medewerker] Kathy Garay ; [medewerker] Noël
Geirnaert ; [medewerker] Anna Gialdini ; [medewerker] Jelle
Haemers ; [medewerker] Lotte Hellinga ;
[medewerker] Madeleine Jeay ; [medewerker] Oliver Kik ;
[medewerker] John A. Lane ; [medewerker] Giles Mandelbrote ;

[medewerker] Johannes Mangei ; [medewerker] George
Martyn ; [medewerker] Scot McKendrick ; [medewerker] Anne
McLaughlin ; [medewerker] John McQuillen ;
[medewerker] Sylviane Messerli ; [medewerker] Richard Moll ;
[medewerker] James Murray ; [medewerker] Johan Oosterman ;
[medewerker] Goran Proot ; [medewerker] Olivia Robinson ;
[medewerker] Elizabeth Savage ; [medewerker] Allison
Stenson ; [medewerker] Guenevere Souffreau ;
[medewerker] Peter Stabel ; [medewerker] Paul Trio ;
[medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Alexandra
Velissariou ; [medewerker] Michiel Verwey ;
[medewerker] Ursula Weekes ; [medewerker] Hanno
Wijsman. — Brugge : Snoeck, 2018. — 353 p. : ill. —
Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2018/03/01 -
2018/06/01. — 978-94-6161-439-1

UA-CST: RG 2153 A 16

UA-CST: PREC 09 G-HAUW 2018

UA-CST: IBW 09 G-HAUW 2018

MPM: BM 42259

EHC: 832232 [C5-121 aa]

Apethorpe : the story of an English country house /
[edit.] Kathryn A. Morrison ; Emily Cole ; Nick Hill ; John
Cattell ; Pete Smith. — New Haven, Conn. : Yale University
Press, 2016. — 484 p. : ill. — 978-0-300-14870-1

RUB: 1 P 3 / GRO 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: ONTW 930.85 G-MORR 2016

*Collection d'un amateur Bruxellois, deuxième partie :
importante série de livres à frontispice, d'aquarelles et dessins
originaux, eaux-fortes, vernis mous, lithographies : ainsi qu'une
correspondance, à Léon Dommartin comprenant plus de cinq
cents lettres dont beaucoup enrichies de dessins et de croquis
originaux de Félicien Rops : ainsi que des eaux-fortes de James
Ensor, Jakob Smits et Rik Wouters* / [expert] Raoul Simonson ;
Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie
Georges Giroux, 1932. — Aantal loten 489

KMSKA: VM-BRUS 1932 0606

*Critics of Henry George : an appraisal of their strictures on
Progress and poverty* / [edit.] Robert V. Andelson ;
[edit.] Laurence S. Moss. — 2 ed. — Malden, Mass. : Blackwell
Publishing, 2003-2004. — 2 v. — (Studies in economic reform
and social justice ; 2003: 1 (=v. 1)) ; (Studies in economic
reform and social justice ; 2004: 1 (=v. 2)). — 1-4051-1825-3 ;
1-4051-1824-5 ; 1-4051-1830-X ; 1-4051-1829-6

UA-CST: TEW 330.8 N-GEOR-ANDE 2003

1-2

Ungovernable life : mandatory medicine and statecraft in Iraq /
Omar Dewachi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press,
2017. — 239 p. — 978-0-8047-8444-3 ;
978-0-8047-8445-0 ; 978-1-5036-0269-4

UA-CST: GES 950 H 73 DEWA 2017

*Limburg : kunst en cultuur in Limburg: Belgisch Limburg =
L'art et la culture au Limbourg: le Limbourg belge = Kunst und
Kultur in Limburg: Belgisches Limburg = Art and civilization in
Limburg: Belgian Limburg* / C.G. de Dijn ; [edit.] J.P.
Coenen. — Hasselt : Provinciaal Bestuur van Limburg,
1989. — 238 p. : ill. — 90-6685-095-7

AP-CMU: 29244

UHasselt: 949.3 DEDI 1989

Angelica's book and the world of reading in late Renaissance Italy / Brendan Dooley. — Londen : Bloomsbury Academic, 2018. — 201 p. — (Cultures of early modern Europe ; 2018: 1). — 978-1-350-06713-4 ; 978-1-4742-7031-1 ; 978-1-4742-7032-8 ; 978-1-4742-7033-5

UA-CST: GES 946.1 H 72 DOOL 2018

Dossier stadsarcheologie. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2015. — 128 p. : ill. — (Erfgoed Brussel ; 17)

DB: ARCH 052 DOSS

EHC: 757213:2015,17 [C2-342 f]

The century of artists' books / Johanna Drucker. — 2 ed. — New York, N.Y. : Granary Books, 2004. — 377 p. : ill. — 978-1-887123-69-3

AP-CMU: CMU 700 DRUC 2004

Du bist Faust : Goethes Drama in der Kunst / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Thorsten Valk ; [medewerker] Sophie Borges ; [medewerker] Nerina Santorius. — München : Prestel, 2018. — 304 p. : ill. — 978-3-7913-5718-8

KMSKA: TENT-TC 12644

Dynastie en cultuur in België / [edit.] Herman Balthazar ; [edit.] Jean Stengers ; [medewerker] Serge le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Suzette Clément-Bodard ; [medewerker] Jean-Pierre de Bruyn ; [medewerker] Herman de Meulenaere ; [medewerker] Jean-Luc de Paepe ; [medewerker] Paul Emond ; [medewerker] Jacqueline Folie ; [medewerker] Ronny Gobyn ; [medewerker] Robert Hoozee ; [medewerker] Erna Jacobs ; [medewerker] Gustaaf Janssens ; [medewerker] Claudine Lemaire ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Pierre Mahillon ; [medewerker] Philippe Marechal ; [medewerker] Charles Philippon ; [medewerker] Alain Quintart ; [medewerker] Liane Ranieri ; [medewerker] Paul Raspé ; [medewerker] Philippe Robert-Jones ; [medewerker] Françoise Roberts-Jones-Popelier ; [medewerker] Georges Sion ; [medewerker] Michel Stockhem ; [medewerker] Herman Stynen ; [medewerker] Eliane Van den Ende ; [medewerker] Jaak Van Schoor ; [medewerker] Gerard Verbeke ; [medewerker] Pierre Verdoodt ; [medewerker] Martine Vermeire ; [medewerker] Jacques-Grégoire Watelet ; [medewerker] Paul Willems ; [inl.] Willy Claes ; [medewerker] José Quitin. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 419 p. : ill. — 90-6153-235-3

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1990 / a / 1

UA-CST: MAG-D 268

EHC: 541701 [S4-4 bis a]

KMSKA: MONO-BC 5046

UHasselt: 949.3 BALT 1990

De ideale stad : Utopia en de (niet) gebouwde omgeving / Ruth Eaton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — 90-6153-473-9

UA-CST: MAG-C 15493

UA-CST: TEW 71 G-EATO 2001

UA-CST: ONTW 71 G-EATO 2001

AP-KC: LAPA 911.375-EATO-2001

AP-KC: LA-RUIM-EATON-ideales-1

EHC: 641728 [C0-277 bis d]

KMSKA: MONO-BC 3956

KdG-SLA: 719.2 EATO

De fifties in België / [compil.] Ronny Gobyn ; [compil.] Manfred Hürig ; [compil.] e.a. ; [medewerker] Helmut Gaus ; ASLK-Galerij [Brussel]. — Brussel : Dienst cultuur ASLK, 1988. — 328 p. : ill. — Met 3D-bril

AP-KC: LAPA 94.493-GOBY-1988

SA: 105#8954

AP-CMU: 35558

in leeszaal: vak I 2

Colour and meaning: art, science and symbolism / John Gage. — London : Thames and Hudson, 2000. — 320 p. — 0-500-28215-3

ARK: 75 GAGE 2000

KMSKA: MONO-BB 850

Antwerpen in de XVIIde eeuw / Jan van Acker ; Roland Baetens ; Frans Baudouin ; Piet Baudouin ; Willem Hermanus Beekenkamp ; Helena Bussers ; Carlo de Clercq ; Walter Couvreur ; Karel Degryse ; Gilberte Deguelde ; John Everaert ; Ria Fabri ; Jeannine Lambrechts-Douillez ; Jan Lampo ; Kristin De Raeymaecker ; Hilde de Ridder-Symoens ; Etienne Scholliers ; Frieda Sorber ; Godelieve Spiessens ; Alfons K.L. Thijs ; Rutger Tijs ; Carl van de Velde ; Omer Van de Vyver. — Antwerpen : Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis, 1989. — 526 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1989: 1). — Titel varieert: Antwerpen in de 17de eeuw

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-ACKE-1989

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1989 / a / 1

MPM: BM 40861

KMSKA: LZ 93 '16' BE

UA-CST: ONTW 93 G-ANTW 89

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 89

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 89

UA-CST: RG 2117 A 7 : 2

EHC: 529894 [LZ-68 b]

EHC: 540258 [S4-165 d]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

SA: 105#4089

MMB: antw ACKE

Our land and land policy and other work / Henry George ; [edit.] Francis K. Peddle ; [edit.] William S. Peirce. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2016. — 328 p. — (The annotated works of Henry George ; 1). — 978-1-61147-701-6 ; 978-1-61147-702-3

UA-CST: TEW 330.8 G-GEOR 2016:1

Progress and poverty / Henry George ; [edit.] Francis K. Peddle ; [edit.] Alexandra Lough. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2017. — 488 p. — (The annotated works of Henry George ; 2). — 978-1-61147-941-6 ; 978-1-61147-942-3

UA-CST: TEW 330.8 G-GEOR 2016:2

La mécanisation au pouvoir : contribution à l'histoire anonyme / Siegfried Giedion. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 592 p. : ill. — 2-85850-066-5

MID: Wetenschap-Technologie GIED
UHasselt: 930.85 GIED 1980

Glanz und Elend in der Weimarer Republik / [edit.] Ingrid Pfeiffer. — München : Hirmer, 2017. — 300 p. : ill. — 978-3-7774-2932-8

KMSKA: TENT-TC 12640

Legal emblems and the art of law : obiter depicta as the vision of governance / Peter Goodrich. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 281 p. : ill. — 978-1-107-54610-3 ; 978-1-107-03599-7

RUB: 1 O 43 / 2015 / b / 1

Ondergoed / John De Greef. — de Bilt : Cantecleer, 1989. — 87 p. : ill. — (Mannenmode ; 1989: 4). — 90-213-0422-8

AP-NOO: OT 930.85 GREE 1989
AP-CMU: CMU 907 GREE 1989

Shirts / John De Greef. — de Bilt : Cantecleer, 1989. — 88 p. : ill. — (Mannenmode ; 1989: 2). — 90-213-0458-9

AP-NOO: OT 930.85 GREE 1989
AP-CMU: CMU 907 GREE 1989

De Vlaamse gemeenschap / Maurits Gysseling ; Alfons vander Stichele ; Jef van der Perre. — Hasselt : 1978-1979. — 3 v. : ill. — (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 7) ; (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 8) ; (Twintig eeuwen Vlaanderen ; 9). — 90-291-0017-6

UHasselt: 930.85 TWIN 1978

1-3

UA-CST: MAG-OW-C 17285:7-9

1-3

UA-CST: RG 6 D 1

7-9

AP-KC: LAPA 71-LBESCHM-1979

EHC: K 234111:7-9 [LZ-39 c]

1-3

MPM: BL I 3

Heilige Nacht : die Weihnachtsgeschichte und ihre Bilderwelt / [edit.] Stefan Roller. — München : Hirmer, 2016. — 280 p. : ill. — 978-3-943215-07-6 ; 978-3-7774-2652-5

RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2016 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12142

Herrschaft, Hof und Humanismus : Wilhelm V. von Jülich-Kleve-Berg und seine Zeit / [edit.] Guido von Büren ; [edit.] Ralph-Peter Fuchs ; [edit.] Georg Mölich. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2018. — 608 p. : ill. — (Schriftenreihe der Niederrhein-Akademie/Academie Nederrijn ; 11). — 978-3-7395-1101-6

MPM: BM 35892

Lost books and printing in London, 1557-1640 : an analysis of the Stationers' Company register / Alexandra Hill. — Leiden : Brill, 2018. — 224 p. : ill. — (The handpress world ; 52) ;

(Library of the written word ; 68). — 978-90-04-34919-3 ; 978-90-04-34920-9

UA-CST: IBW 09 G-HILL 2018

InHabit : people, places and possessions / [edit.] Antony Buxton ; [edit.] Linda Hulin ; [edit.] Jane Anderson. — Oxford : Peter Lang, 2017. — 269 p. — (Cultural interactions : studies in the relationship between the arts ; 40). — 978-3-0343-1866-2 ; 978-1-78707-231-2 ; 978-1-78707-232-9 ; 978-1-78707-233-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-BUXT 2017

Quinto Orazio Flacco : annali delle edizioni a stampa (secoli XV-XVIII) / Antonio Iurilli. — Genève : Droz, 2017. — 2 v. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 574). — Titel varieert: *Quinto Orazio Flacco : annali delle edizioni a stampa (secoli 15-18)*. — 978-2-600-04730-2 ; 978-2-600-05825-4 ; 978-2-600-05826-1 ; 978-2-600-14730-9 ; 978-2-600-34730-3

UA-CST: T&L 871 N-HORA-IURI 2017

1-2

Het schip ingaan - inleiding en aantekeningen / Theo Janssen ; Ann Marynissen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2018. — 723 p. : ill. — (Het narrenschip in de Lage Landen ; 2)

RUB: 3 D 1 / BAD 4 / 2018 / a / II / 1

De jaren 50 in België / Huis van Alijn [Gent]. — Tiel : Lannoo, 2006. — 143 p. : ill. — 90-209-6624-3 ; 978-90-209-6624-4

AP-KC: LAPA 94.493-HUIS-2006

EHC: 705026 [C0-578 d]

ROSA: FI m/153

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 24865

MPM: BM 35887

The transformations of magic : illicit learned magic in the later Middle Ages and Renaissance / Frank Klaassen. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2013. — 280 p. — (Magic in history ; 2013: 1). — 978-0-271-05626-5

UA-CST: IBW 09 G-KLAA 2013

Splendour of the Burgundian Netherlands : Southern Netherlandish illuminated manuscripts in Dutch collections / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 408 p. : ill. — Titel varieert: *Splendour of the Burgundian Netherlands* ; titel varieert: *Magical miniatures*. — 978-94-6258-263-7

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2018 / a / 1

La France : zwischen Aufklärung und Galanterie: Meisterwerke der Druckgraphik aus der Zeit Watteaus = La France : au siècle des lumières et de la galanterie: chefs-d'œuvre à l'époque de Watteau / [edit.] Hélène Iehl ; [edit.] Felix Reuße. —

Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0633-9

KMSKA: BEST-M 521 I 3

Galerij der mode : 5000 jaar kostuumgeschiedenis / Fred van der Laken. — 12 ed. — Alkmaar : Uitgeverij De Alk, 1984. — 96 p. : ill. — 90-6013-799-X

AP-CMU: CMU 907 LAKE 1984

Reading children in early modern culture / Edel Lamb. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 258 p. — (Early modern literature in history ; 2018: 1). — 978-3-319-70358-9 ; 978-3-319-70359-6 ; doi 10.1007/978-3-319-70359-6

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-LAMB 2018

Scurvy : the disease of discovery / Jonathan Lamb ; [naw.] James May ; [naw.] Fiona Harrison. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 305 p. : ill. — 978-0-691-14782-6

UA-CST: GES 93 H 70 LAMB 2018

Het Adornesdomein en de Jeruzalemkapel te Brugge : een bijzondere erfenis uit de middeleeuwen / Véronique Lambert. — Amsterdam : AUP, 2018. — 112 p. — 978-94-6298-967-2

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 73 LAMB 2018

Letters in de boeken : liber amicorum Ludo Simons / [medewerker] Roland Baetens ; e.a. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2004. — 367 p. : ill. — 90-289-3560-6

MPM: BM 34649

MPM: O-A-II 029

LH: 189.460

UA-CST: IBW 09 G-DELS 2004

UA-CST: PREC 09 G-DELS 2004

UA-CST: RG 2133 C 6

EHC: 677271 [C0-332 b]

SA: 105#3003

IL: SECU-DELS

The library of H. Bradley Martin : highly important French literature / Sotheby's [Monte Carlo]. — Monte-Carlo : Sotheby's, 1989. — Ill. — (Catalogue de vente : Monaco ; 1989: 1). — Aantal loten 520-1322

EHC: 832973 [C5-107 ab]

Librorum studiosus : miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata / [edit.] Lucien Reynhout ; [edit.] Benjamin Victor. — Turnhout : Brepols, 2018. — 394 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 46). — 978-2-503-57572-8

UA-CST: RG 2153 A 20

UA-CST: IBW 09 G-REYN 2018

Livres anciens : médecine & sciences, sciences naturelles / Rodolphe Chamonal [Paris]. — Paris : 2018. — 199 p. : ill. — (Livres anciens ; 2018)

MPM: BP 402: 2018

Livres précieux ou curieux, autographes, musique & photographies / Librairie Métamorphoses [Paris]. — Paris : Scognamillo, 2018. — 175 p. : ill. — Voortzetting van Livres anciens : un choix de livres, précieux ou curieux: [catalogue]

MPM: BM 35889

EHC: 833539

The invention of the oral : print commerce and fugitive voices in eighteenth-century Britain / Paula McDowell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 353 p. : ill. — doi 10.7208/chicago/9780226457017.001.0001 ; 978-0-226-45696-6 ; 978-0-226-45701-7

UA-CST: GES 942 H 73 MCDO 2017

Marcel Mariën : Ne faites pas attention à la photographie. — Mechelen : France LeJeune Fine Art, 2007. — 61 p. : ill. — Titel varieert: Marcel Mariën (1920-1993)

EHC: 832945 [C5-107 ab]

De gemaskerde eeuw / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Querido, 2002. — 268 p. : ill. — 90-214-7466-2

UA-CST: GG 82 G-MATH 2002

EHC: 654079 [C0-240 b]

UHasselt: 930.85 MATH 2002

Artists' publications : the Belgian contribution: books, magazines, artists, publishers / Johan Pas ; [inl.] Geert Lernout ; [inl.] Anne Thurmann-Jajes. — London : Koenig Books, 2017. — 307 p. : ill. — 978-3-96098-197-8

AP-CMU: CMU 700 PAS 2017

MID: Kunstenaarsboeken PAS

KMSKA: TENT-TC 12522

UA-CST: MAG-OW-C 25712

Met opdracht van de auteur aan Trudi

EHC: 824063 [C1-1147 c / kls]

EHC: 824064 [C5-112 aa]

KdG-SLA: 684.93 PAS

Möglichkeitshorizonte : zur Pluralität von Zukunftserwartungen und Handlungsoptionen in der Geschichte / [edit.] Markus Bernhardt ; [edit.] Wolfgang Blösel ; [edit.] Stefan Brakensiek ; [edit.] Benjamin Scheller. — Frankfurt : Campus Verlag, 2018. — 365 p. — (Kontingenzgeschichten ; 4). — 978-3-593-50807-8 ; 978-3-593-43738-5

UA-CST: GES 93 H 73 BERN 2018

Kant uit de belle époque : de laatste hoogbloei van het Belgisch kantwerk / Ilse Bogaerts ; Frieda Sorber. — Antwerpen-Deurne : Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1992. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Belle époque : laatste hoogbloei van het kantwerk

AP-CMU: CMU 779 KANT 1992

EHC: 571132 [C0-049 a]

KMSKA: TENT-TC 10148

Nuns' literacies in medieval Europe : the Antwerp dialogue / [edit.] Virginia Blanton ; [edit.] Veronica O'Mara ; [edit.] Patricia Stoop. — Turnhout : Brepols, 2017. — 502 p. : ill. — (Medieval women: texts and contexts ; 28). — 978-2-503-55411-2 ; 978-2-503-55423-5

UA-CST: RG 2154 E 2

De stad als kunstwerk : Londen, Parijs, Wenen, 1814–1914 / Donald Olsen. — Amsterdam : Agon, 1991. — 432 p. : ill. — 90–5157–081–3

AP–KC: LAPA 72-OLSE-1991

EHC: 546195 [S4–192 a]

Onder de toonbank : pornografie en erotica in de Nederlanden / [edit.] Bert Sliggers ; [edit.] Jos van Waterschoot. —

Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2018. — 287 p. : ill. — 978–90–282–8035–9

UA–CST: IBW 09 G–SLIG 2018

Materialities : books, readers, and the chanson in sixteenth-century Europe / Kate van Orden. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 320 p. : ill. — (The new cultural history of music ; 2015: 1). — 978–0–19–936064–2

UA–CST: GES 94 H 73 ORDE 2015

EHC: 826940 [C5–097 bb]

Honderd keer Vlaanderen : straffe verhalen over het volk tussen Noordzee en Maas / Karim Van Overmeire ; Tomas Roggeman ; Maarten Vanderbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2018. — 254 p. : ill. — 978–94–92639–06–6

EHC: 833268 [C5–102 db]

Alcohol : a history / Rod Phillips. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2014. — 370 p. — 978–1–4696–1760–2 ; 978–1–4696–1761–9

UA–CST: GES 93 H 72 PHIL 2014

Art of the northern Renaissance : courts, commerce and devotion / Stephanie Porras. — London : Laurence King Publishing, 2018. — 239 p. : ill. — 978–1–78627–165–5

RUB: 1 E 6 / 2018 / b / 1

UA–CST: GES 94 H 73 PORR 2018

Metamorfose : typografische evolutie van het handgedrukte boek in de Zuidelijke Nederlanden, 1473–1541: catalogus bij de tentoonstelling in de Bibliotheek Stadscampus van de Universiteit Antwerpen, 13 november 2017 - 29 november 2017 / Goran Proot ; [edit.] Vereniging van Antwerpse Bibliofielen ; [edit.] Universiteit Antwerpen. Bibliotheek Stadscampus. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2017. — 86 p. : ill. — 978–90–808855–6–1

UA–CST: RG 2151 E 25

MPM: BM 35850

The concept of conversation : from Cicero's Sermo to the Grand Siècle's conversation / David Randall. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 266 p. — 978–1–4744–3010–4 ; 978–1–4744–3012–8 ; 978–1–4744–3013–5

UA–CST: GES 93 H 73 RAND 2018

Historia del Istmo de Tehuantepec : dinámica del cambio sociocultural, siglo XIX / Leticia Reina. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 366 p. : ill. — (Colección Historia : serie Logos ; 2013: 7). — Titel varieert: Historia del Istmo de Tehuantepec : dinámica del cambio sociocultural, siglo 19. — 978–607–484–422–1

UA–CST: MAG–MEX–B 13624

De atheïstische moslim : een weg van geloof naar rede / Ali Rizvi. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 285 p. — 978–90–468–2274–6

UA–CST: T&L 820.73 P–RIZV 2018

The barber of Damascus : nouveau literacy in the eighteenth-century Ottoman Levant / Dana Sajdi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2013. — 293 p. —

978–0–8047–9727–6 ; 978–0–8047–8532–7 ;

978–0–8047–8828–1

UA–CST: GES 950 H 73 SAJD 2013

La satire humaniste : actes du colloque international des 31 mars, 1er et 2 avril 1993 / [edit.] Rudolf de Smet ; Vrije Universiteit Brussel. Colloquium ; Université libre de Bruxelles. Colloque. — Leuven : Peeters Press, 1994. — 266 p. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 11). — 90–6831–597–8

UA–CST: T&L 82.091 G–SMET 94

EHC: 582184 [C0–083 c]

C0

Watermarked paper from archives in Ravenna (1287–1693) / Nicolangelo Scianna. — Turnhout : Brepols, 2018. — 2 v. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 43). — 978–2–503–56969–7 ; 978–2–503–57704–3 ; 978–2–503–57705–0

UA–CST: IBW 09 G–SCIA 2018

1–2

Stad in Vlaanderen : cultuur en maatschappij, 1477–1787 / [edit.] Jan van der Stock. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 615 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie van het Gemeentekrediet [Brussel]. 1991/03/06 - 1991/04/28. — 90–5066–085–1

MAS: HB 930.85

AP–KC: LAPA 911.375-VAND-1991

HH–EVA: AL/D.0037

Mireille Holsbeke

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1991 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 5881

UA–CST: GES 949.1 H 72 STOC 91

UA–CST: RG 2122 B 19

AP–CMU: 27726

AP–CMU: 27945

EHC: 545060 [S4–211 d]

EHC: 552581 [C0–261 c]

SA: 105#3727

MMB: ex 1991

Die Ökonomie der Ackerbauer, Viehhalter un Fischer : Grundzüge einer Agrargeschichte der westafrikanischen Savannenregion (ca.1000-ca.1900) / Volker Stamm ; [edit.] Andreas Fahrmeir ; [edit.] Hartmut Leppin. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 197 p. — (Historische Zeitschrift : Beiheft ; 72). — 978–3–11–058219–2 ; 978–3–11–058525–4 ; 978–3–11–058247–5

UA–CST: GES 94 H 73 STAM 2018

Il pennello di Cupido : il dottor Meige e il mal d'amore nella pittura olandese del Seicento / Chiara Tartarini. — Roma : Carocci editore, 2017. — 263 p. : ill. — (Biblioteca di testi e studi ; 1160). — 978-88-430-9031-0

KMSKA: MONO-BB 11756

Antwerpen stad aan de stroom : een fotoboek / Filip Tas. — Tiel : Lannoo, 1965. — 233 p. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1965: 2)

AP-KC: LAPA 949.32-TAS-1965

SA: 1293#5

AP-CMU: 12315

EHC: H 220247 [M-391 a]

UA-CST: MAG 149 A 8

Temporality and mediality in late medieval and early modern culture / [edit.] Christian Kiening ; [edit.] Martina Stercken. — Turnhout : Brepols, 2018. — 254 p. : ill. — (Cursor mundi ; 32). — 978-2-503-55130-2 ; 978-2-503-55202-6

RUB: 1 E 6 / 2018 / d / 1

Communal creativity in the making of the 'Beowulf' manuscript : towards a history of reception for the Nowell codex / Simon C. Thomson. — Leiden : Brill, 2018. — 392 p. : ill. — (The manuscript world ; 10) ; (Library of the written word ; 67). — 978-90-04-36085-3 ; 978-90-04-36086-0

UA-CST: IBW 09 G-THOM 2018

Travelling chronicles : news and newspapers from the early modern period tot the eighteenth century / [edit.] Siv Gøril Brandtzæg ; [edit.] Paul Goring ; [edit.] Christine Watson. — Leiden : Brill, 2018. — 388 p. : ill. — (The handpress world ; 51) ; (Library of the written word ; 66). — 978-90-04-34040-4 ; 978-90-04-36287-1

UA-CST: IBW 09 G-BRAN 2018

Neogotiek in Leuven : cultuurhistorische stadswandelingen / Rik Uytterhoeven ; [medewerker] Luc Vints. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 100 p. : ill. — 90-6186-821-1

UA-CST: MAG-B 39067

UA-CST: ONTW 703 G-UYTT 97

ARK: 72 UYTT 1997

EHC: 602542 [C0-134 d]

C0

KMSKA: MONO-BB 346

Leefgewoonten van de Antwerpse poorters in de 16de eeuw / [edit.] Dirk Stoclet ; [edit.] Els Van Eecke ; [inl.] H.B. Cools ; R. van Uytven. — Antwerpen : Aloude Schutters Gilde 'Den Crans', 1985. — 100 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Augustinuskerk [Antwerpen]. 1985/08/24 - 1985/09/29

AP-KC: LAPA 94.493-STOC-1985

Trap op, trap af : zeventiende-eeuwse presentaties van feest en vermaak in en rond het kasteel / Marc van Vaeck ; Johan Verberckmoes. — Leuven : Peeters, 1998. — 126 p. — Tentoonstelling: Kasteel van Horst [Sint-Pieters-Rode], 1998/09/12 - 1998/09/23. — 90-429-0695-2

RUB: 1 R 2 / HOR 7 / 1998 / a / 1

UA-CST: GES 949.3 H 73 VAEC 98

EHC: 653881 [C0-240 a]

Terug naar de sixties / Sofie Vanherpe. — Tiel : Lannoo, 2012. — 198 p. : ill. — 978-90-209-9894-8

MAS: HB 930.85

EHC: 759435 [C5-015 AB]

UHasselt: 930.85 VANH 2012

Variations épicuriennes sur le sonnet du bonheur dit de Christophe Plantin. — Paris : Moulin à papier Richard-De-Bas, 1976. — [12] p.

MPM: BM 35886

Vente Sedelmeyer comprenant ses tableaux modernes des écoles française et étrangères, joints à ceux des Galeries de San-Donato et de San-Martino / [veilingmeester] Charles Pillet ; [expert] Francis Petit ; Hôtel Drouot [Paris]. — Paris : Hôtel Drouot, 1877. — 87 p. : ill. — Aantal loten 171

KMSKA: VM-PARI 1877 0430

100 groote Vlamingen : Vlaanderens roem en grootheid in zijn beroemde mannen / [edit.] L. Elaut ; [edit.] L. Grootaers ; [edit.] R. Van Roosbroeck ; A. Vermeylen. — Antwerpen : Standaard Boekhandel, 1941. — 413 p. : ill.

AP-KC: LM-CA-ELAUT-grotevl-1

TPC: LZ 386/8

LH: 190.677

UA-CST: MAG-OW-C 17431

UA-CST: RG 25 E 4

AP-CMU: 4500

in archief: 23 G

EHC: 521045 []

EHC: A 105980 [S0-298 a]

Vernacular manuscript culture, 1000-1500 / [edit.] Erik Kwakkel. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — 278 p. : ill. — (Studies in medieval and Renaissance book culture ; 2018: 1). — 978-90-8728-302-5 ; 978-94-006-0310-3 ; 978-94-006-0311-0

UA-CST: RG 2151 F 16

EHC: 831818 [C5-080 eb]

Histoire d'un hôtel de ville et d'une cathédrale /

Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc. — Bruxelles : Mardaga, 1978. — 284 p. : ill. — Herdruk van uitgave Rep>1878: Paris

UA-CST: ONTW 725 G-VIOL 78

ARK: 72 VIOL 1978

De gouden eeuw van Antwerpen : bloei en uitstraling van de Metropool in de zestiende eeuw / Leon Voet. — 2 ed. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1974. — 487 p. : ill

UA-CST: MAG-OW-D 1677

AP-KC: LAPA 949.32-VOET-1974

EHC: 774644 [LZ-68 a]

Literary festivals and contemporary book culture / Millicent Weber. — Cham : Palgrave MacMillan, 2018. — 272 p. — (New directions in book history ; 2018: 2). — 978-3-319-71509-4 ; 978-3-319-71510-0 ; doi 10.1007/978-3-319-71510-0

UA-CST: IBW 09 G-WEBE 2018

Geschiedenis van het huis en zijn inrichting: een handboek voor toegepaste kunstgeschiedenis voor de hogere secundaire- en normaalhuishoudscholen / L. Willems. — Brugge : Beyaert, 1956. — 272 p. : ill.

UA-CST: ONTW 64 G-WILL 56

AP-KC: LAPA 747-WILL-1956

EHC: 672505 [C0-318 d]

ARK: 64 WILL 1956

The gardens of the British working class / Margaret Willes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 413 p. : ill. — 978-0-300-21235-8 ; 978-0-300-18784-7

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: GES 942 H 70 WILL 2015

War paint : Miss Elizabeth Arden and Madame Helena Rubinstein, their lives, their times, their rivalry / Lindy Woodhead. — London : Virago Press, 2003. — 498 p. : ill. — 1-86049-974-0

AP-CMU: CMU 615 WOOD 2003

Frans Floris (1519/20-1570) : imagining a northern Renaissance / Edward H. Wouk. — Leiden : Brill, 2018. — 808 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 19) ; (Brill's studies in intellectual history ; 267). — 978-90-04-30725-4 ; 978-90-04-34325-2

RUB: 1 G 1 / FLO 8 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-FLOR-WOUK 2018

Composing Egypt : reading, writing, and the emergence of a modern nation, 1870-1930 / Hoda A. Yousef. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 245 p. — 978-0-8047-9711-5 ; 978-0-8047-9921-8

UA-CST: GES 962 H 73 YOUS 2016

Oude geschiedenis

Feresne : langs de heirbaan: een Romeinse nederzetting tussen Tongeren en Nijmegen / Theo Aets. — Borgerhout : Theo Aerts, 2003. — 206 p. — Titel varieert: Feresne : langs de heerbaan

EHC: 832633 [C5-122 aa]

Egypte en het Midden-Oosten / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1995. — 75 p. : ill. — (De reisnotities van Kuifje ; 1995: 1). — 90-303-2838-X

EHC: 833039 [C5-107 ab]

L'Égypte et le Moyen-Orient / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1993. — 75 p. : ill. — (Les carnets de route de Tintin ; 1993: 1). — 2-203-05207-4

EHC: 833080 [C5-107 ab]

Verval en ondergang van het Romeinse Rijk / Edward Gibbon ; [edit.] D.M. Low ; [vert.] Paul Syrier. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 2003. — 964 p. — 90-254-1899-6

EHC: 832865 [C5-102 cb]

Cesta časom : dejiny sveta v obrazoch / Peter Goes ; Sylvia Vanden Heede ; [vert.] Marta Blašková Maňáková. — Bratislava : Artforum, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: Tijdlijn. — 978-80-8150-199-9

EHC: 832685 [C5-309 b]

L'héroïque et le champêtre / [edit.] Marianne Cojannot-Le Blanc ; [edit.] Claude Pouzadoux ; [edit.] Evelyne Prioux. — Paris : Presses universitaires de Paris Ouest, 2014. — 2 v. : ill. — (Collection Modernité classique ; 2014: 1/2)

KMSKA: MONO-BB 10944

1-2

Leven met de goden : religie in de oudheid / Inger Kuin. — Amsterdam : AUP, 2018. — 172 p. — 978-94-6298-480-6 ; 978-90-485-3462-0 ; 978-90-485-3563-7

KdG-Zuid: 3 M&M GES 210 KUIN

UA-CST: GES 931 H 73 KUIN 2018

Kortessem in Keltisch en Gallo-Romeins perspectief / Luk Machiels. — Kortessem : Luk Machiels, 2003. — 63 p. : ill.

EHC: 832612 [C5-107 ab]

Onbelicht verleden : de voorchristelijke wortel van plaatsnamen, volksgeloof, gebruiken en verhalen / Luk Machiels. — Kortessem : Luk Machiels, 2004. — 113 p. : ill.

EHC: 832645 [C5-122 aa]

Belgica antiqua : de stempel van Rome / Marcel Edward Mariën. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 524 p. : ill. — 90-6153-106-3

UA-CST: GES 949.1 H 70 MARI 80

AP-CMU: 23012

DB: ARCH 320 MARI

EHC: K 261375 [M-552 g]

UHasselt: 949.3 MARI 1980

Fortuna : deity and concept in archaic and republican Italy / Daniele Miano. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 242 p. — 978-0-19-878656-6

UA-CST: GES 931 H 73 MIAN 2018

Over de Styx : Grieken, Romeinen en de onderwereld / [compil.] Mark Pieters ; [compil.] Patrick De Rynck. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2003. — 232 p. — 90-253-0183-5

EHC: 832784 [C5-102 da]

Lever of power : military deception in China and the West / Ralph D. Sawyer. — Plaats van uitgave niet gekend : Ralph D. Sawyer, 2017. — 453 p. — 978-1-5482-4500-9

UA-CST: PSW 355 L-CV-SAWY 2017

The architecture of libraries in western civilization : from the Minoan Era to Michelangelo / Konstantinos Sp. Staikos. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2017. — 453 p. : ill. — 978-1-58456-367-9 ; 978-618-82417-8-7

UA-CST: IBW 022 G-STAI 2017

SA: 105#4097

Leeszaal

Classical art : a life history from antiquity to the present / Caroline Vout. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 359 p. : ill. — 978-0-691-17703-8

RUB: 1 E 4 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11760

Critics, compilers, and commentators : an introduction to Roman philology, 200 BCE - 800 CE / James E.G. Zetzel. —

Oxford : Oxford University Press, 2018. — 425 p. —

978-0-19-538052-1 ; 978-0-19-970151-3 ;

978-0-19-087888-7 ; 978-0-19-538051-4

UA-CST: T&L 807.1 H 7 ZETZ 2018

Geschiedenis van Europa

A-Z : die Sammlung Marzona = A-Z : the Marzona collection /

[edit.] Lisa Marie Schmidt. — Dortmund : Verlag Kettler,

2017. — Ill. — 978-3-86206-654-4

KMSKA: BEST-M 35 III 20

Van ellende edel : de criticus Slauerhoff over het dichterschap: academisch proefschrift / Hendrik Gerrit Aalders. —

Amsterdam : Rozenberg, 2005. — 320 p. — 90-5170-516-6

EHC: 833092 [C5-102 BB]

Abdij Roosendaal 'na Mechelen de voornaamste plaats van de omgeving' / [edit.] Wim Tiri. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1997. — 38 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11869 (b)

Phénoménologie et psychiatrie : Heidegger, Binswanger, Maldiney / Camille Abettan. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2018. — 333 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie : nouvelle série ; 2018: 2). — 978-2-7116-2810-0

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-ABET 2018

Marina Abramovic : writings, 1960-2014 / [edit.] Allison Brainard ; [edit.] Katarina Misovic. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 359 p. : ill. — 978-3-96098-366-8

AP-CMU: CMU 700.8 ABRA 2018

MID: Abramovic 2018/156

Antwerpen : van Romeins veer tot wereldhaven / Jan van Acker. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975

MAS: HB 949.32

MPM: BM 32518

DB: ARCH 410 ACK

DB: DB 955 ACKE

Xerocopie

AP-MEI: OK 938.1 ACKE

KMSKA: MONO-BB 2325

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75

UA-CST: MAG 98 F 54

UA-CST: RG 2029 E 36

EHC: 543028 [S4-181 a]

EHC: 559882 [C0-023 a]

EHC: K 244308 [M-497 b]

EHC: 687242 [LZ-69 c]

The Young Turks and the Ottoman nationalities : Armenians, Greeks, Albanians, Jews, and Arabs, 1908-1918 / Feroz Ahmad. — Salt Lake City, Utah : The University of Utah Press, 2014. — 191 p. — 978-1-60781-338-5 ; 978-1-60781-339-2

UA-CST: GES 946 H 71 AHMA 2014

Tintin, une famille de papier / Airgé. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Papyrus, 2008. — 75 p. : ill.

EHC: 833104 [C5-123 AA]

Dekselse Zonnebloem / Albert Algoud. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1994. — 96 p. : ill. —

90-303-2731-6

EHC: 833254

Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. — 978-88-99765-61-3

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 9567

Humor and the good life in modern philosophy : Shaftesbury, Hamann, Kierkegaard / Lydia B. Amir. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2014. — 393 p. — 978-1-4384-4937-1

UA-HB: CST-FIL-TAELJ

UA-CST: FILO 10 G-AMIR 2014

Antwerpen in de XVIde eeuw / Jos Andriessen ; Lodewijk de Barsée ; P. Boeynaems ; Alfons Bousse ; Wilfrid Brulez ; Marguerite Casteels ; Frans Claes ; Carlo de Clercq ; Jeannine Lambrechts-Douillez ; Rafaël Lauwaert ; Marcel A. Nauwelaerts ; E. Pais-Minne ; Lydia de Pauw-De Veen ; Guido Persoons ; Jan van Roey ; Lode Roose ; Etienne Scholliers ; Howard Slenk ; Frans Smekens ; G. Spiessens ; Jenny Vanroelen ; Carl van de Velde ; Léon Voet. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 590 p.

AP-KC: LAPA 949.32-ANDR-1975

Harry, a history : the true story of a boy wizard, his fans, and life inside the Harry Potter phenomenon / Melissa Anelli ; [inl.] J.K. Rowling. — New York, N.Y. : Gallery Books, 2013. — 356 p. — 978-1-4165-5495-0 ; 978-1-4165-9405-5

UA-CST: T&L 820 N-ROWL-ANEL 2013

Angelino Balistreri : il colore e l'enigma = Angelino Balistreri : colour and enigma / [edit.] Roberto Cresti. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 237 p. : ill. — 978-88-366-3935-9

KdG-SLA: 709 BALI

Ann Veronica Janssens: An den Frühling / Vanessa Joan Müller ; Martina Weinhart ; Stefanie Kreuzer ; Mieke Bal ; Hans Theys ; Ann Veronica Janssens ; Michel Francois ; Manfred Herpolsheimer ; Markus Heinzelmann. — Keulen : DuMont, 2007. — 239 p. : afb. ng. — 978-3-8321-9021-7

MID: Janssens 2008/188

KdG-SLA: 709 JANS

Bruno Munari : the lightness of art / Pierpaolo Antonello ; Matilde Nardelli ; Margherita Zanoletti. — Oxford : Peter Lang, 2017. — 412 p. — (Italian modernities ; 28). — 978-3-0343-1937-9
KdG-SLA: 709 MUNA

Antwerpen : biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman Van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p. : ill. — 978-90-8542-129-0

UA-HB: CST-TL-JASPI
AP-KC: LAPA 949.32-BERT-2010
MPM: PK-A 6410
31a
DB: DB 955 BERT
AP-MEI: OK 938.1 ANTW
KMSKA: MONO-BB 8810
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010
UA-CST: RG 2147 A 9
EHC: 833285 [C5-102 ba]
EHC: 738600 [C0-482 b]
EHC: 740603 [LZ-68 a]
SA: 105#2467

Antwerpen in de 20ste eeuw : van belle époque tot golden sixties / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 407 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 2008: 1). — 978-90-5325-284-0

KdG-HB: Antw.Antw 938.1
MAS: HB 949.32
AP-KC: MD-BRABTW-GENOO-antwerp-1
AP-KC: LAPA 949.32-GENO-2008
DB: DB 955 ANTW
KMSKA: MONO-BC 2818
UA-CST: ONTW 93 G-ANTW 2008
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70-GENO 2008
EHC: 716920 [LZ-69 d]
EHC: 717760 [C0-584 d]
LH: 190.762
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 105#2743
SA: 105#4093
KdG-SLA: 938.1 ANTW

Linnig : een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / Paul Verbraeken ; Willem van de Velde ; Herwig Todts ; Piet Lombaerde ; Guido Persoons ; André A. Moerman ; Pool Andries ; Roger Coenen ; Norbert Hostyn ; Carl Depauw ; [inl.] H.B. Cools ; Antwerpen, Stad. Educatieve Dienst. — Deurne : MIM, 1991. — 332 p. — (Ortelius ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — 90-341-0536-9

MAS: HB 74
AP-KC: LAPA 949.32-VERB-1991
MPM: PK-A 3752
DB: DB 710 DENY
KMSKA: TENT-TC 6190
UA-CST: MAG-C 7789
AP-CMU: 28138
EHC: 553760 [C0-261 d]

EHC: 553761 [C0-261 d]
LH: 169.927
SA: 105#3738
KdG-SLA: 709 LINN

Antwerpen : twaalf eeuwen geschiedenis en cultuur / [edit.] Karel van Isacker ; [edit.] Raymond van Uytven. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1986. — 435 p. : ill. — 90-6153-161-6

AP-KC: LAPA 949.32-ISAC-1986
AP-MEI: OK 938.1 ISAC 1986
KMSKA: MONO-BD 119
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ISAC 86
UA-CST: RG 2030 H 39
AP-CMU: 24652
in leeszaal, vak H4: enkel raadpleging ter plaatse
EHC: 831775 [C5-309 c]
EHC: 517106 [LZ-69 b]
LH: 189.264
SA: 105#3063
KdG-SLA: 938.1GR ANTW

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de - 17de eeuw / [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. — 90-5349-060-4

MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-STOC-1993
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1
MPM: BL J 2
strong>leeszaal MPM
MPM: BM 40985
MPM: PK-A 3933
8h
DB: DB 955 DEVI
KMSKA: TENT-TC 5038
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93
UA-CST: MAG-C 8920
UA-CST: RG 2118 A 24
EHC: 563459 [LZ-68 a]
EHC: 827685 [C5-309 d]
EHC: 704672 [C0-578 b]
SA: 105#764
KdG-SLA: 938.1GR ANTW
MMB: ex.1993

Tintin et le mythe du surenfant : essai / Jean-Marie Apostolidès. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2003. — 103 p. : ill. — 2-87424-024-9
EHC: 833053 [C5-102 bb]

De balijs Biesen in het Rijn-Maasgebied / Udo Arnold ; Clemens Guido de Dijn ; Michel van der Eycken ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1993. — 157 p. : ill. — 90-5349-089-2

UA-CST: RG 2118 A 26
TPC: LZ 387/255
EHC: 601527 [C0-269 a]
C0
UHasselt: 949.3 UDO 1993

Hans Arp : die Natur der Dinge / [edit.] Klaus Gallwitz ; [edit.] Astrid von Asten ; [edit.] Walburga Krupp ; Isabelle Ewig ; Eric Robertson ; Fritz Usinger. — Düsseldorf : Richter Verlag, 2007. — 235 p. : ill. — 978-3-933085-22-1 ; 978-3-937572-74-1

MID: Arp 2009/127

KMSKA: TENT-TC 12664

Henry Moore : vision, creation, obsession / [edit.] Oliver Kornhoff ; Sebastiano Barassi ; Susanne Blöcker ; Sarah-Lena Schuster. — Munich : Hirmer, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-7774-2793-5

AP-CMU: CMU 700.8 MOOR 2017

MID: Moore 2017/377

KMSKA: TENT-TB 9431

Artemisia Gentileschi in a changing light / [edit.] Sheila Barker. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 247 p. : ill. — (The Medici archive project series ; 2017: 1). — 978-1-909400-89-4

RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8119

Berlinde De Bruyckere : Yara = Berlinde De Bruyckere : The Wound / Selen Ansen ; Vincent Dunoyer ; Barbara Baert ; Murat Alat. — Istanbul : ARTER, 2012. — 175 p. : ill. — 978-975-6959-58-9

EHC: 832877 [C5-107 ab]

MID: De-Bruyckere 2013/48

De huid van de sculptuur : Anton Cotteleer in gesprek met Bart Van Dijk, Fia Cielen, Folkert de Jong, Nick Ervinck, Peter Buggenhout, Peter Rogiers, Tim Breukers & Anton Cotteleer. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2018. — 93 p. : ill. — (Track report ; TR 18/ 03). — 978-94-90521-39-4

AP-CMU: CMU 700 COTT 2018

In glazen kast leeszaal

Le arti del disegno : architettura, ornato, figura / [edit.] Stefano L' Occaso ; [edit.] Maria Cristina Loi. — Mantova : Il rio arte, 2017. — 187 p. : ill. — Congres: Palazzo Ducale, Mantova, 20 maggio 2016. — 978-88-85469-42-6

RUB: 1 D 5 / 2017 / s / 1

The artist interview for conservation and presentation of contemporary art : guidelines and practice / [edit.] Lydia Beerkens ; [edit.] Paulien 't Hoen ; [edit.] IJsbrand Hummelen ; [edit.] Vivian van Saaze ; [edit.] Tatja Scholte ; [edit.] Sanneke Stigter. — Heijningen : Jap Sam Books, 2012. — 160 p. : ill. — 978-94-90322-32-8

MID: Conservatie-Restauratie ARTI

KMSKA: MONO-BC 8145

Artists in the city : SPACE in '68 and beyond / [edit.] Anna Harding. — London : SPACE, 2018. — 288 p. : ill. — 978-1-9999278-0-6

MID: Kunstenaarscollectieven ARTI

De jaren '30 in België: de massa in verleiding / Ronny Gobyn ; Winston Spriet. — Brussel : ASLK, 1994. — 318 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1994/02/25 - 1994/06/05. — 90-5544-014-0 ; 90-5544-015-9

AP-KC: LAPA 94.493-GOBY-1994

AP-MEI: OK 935.2 JARE

LH: 171.932

UA-CST: PSW 949.3 G-GOBY 94

KMSKA: TENT-TC 5785

KdG-SLA: 935.2 JARE

EHC: 566562 [C0-264 e]

EHC: 582637 [C0-086 a]

Xavier Lust : (de)formations / Eliza Astori ; Olga Bozhko ; Lise Coirier ; Bruno Fattorini ; Cristina Morozzi ; Nick Vinson ; Dirk Wynants. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 159 p. : ill. — Teksten in het Engels, Italiaans, Nederlands, Frans en Russisch

AP-KC: LAPA 749-ASTO-2007

Athur Lourié (1892-1966) : catalogue of complete works / [edit.] Stefan Hulliger. — Basel : Arthur Lourié Gesellschaft, 2018. — 157 p. — 978-3-033-06612-0

AP-KC: LM-CA-LOURI-hullige-1

Willy Van der Meeren : furniture design / Mil de Kooning. — Brussel : Atomium, 2007. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Atomium [Brussel]. 2007/09/27 - 2008/03/30

AP-KC: LAPA 749-KOON-2007

EHC: 714967 [C0-425 g]

ARK: 745 DEKO 2007

Ayşe Erkmen & Mona Hatoum : Displacements = Ayşe Erkmen & Mona Hatoum : Entortungen / [edit.] Alfred Weidinger ; [edit.] Frédéric Bussmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2017. — 196 p. : ill. — 978-3-903153-79-0

MID: Hatoum 2018/186

Bacon Giacometti / [edit.] Catherine Grenier ; [edit.] Ulf Küster ; [edit.] Michael Peppiatt. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 201 p. : ill. — 978-3-7757-4417-1

MID: Giacometti 2018/160

Tongeren en zijn straten door de eeuwen heen / Dany Baillien. — Tongeren : Tungrensia, 1995. — 320 p. : ill. — 90-5349-191-0

EHC: 670539 [C0-291 bis II a]

UHasselt: 949.3 BAIL 1995

Yto Barrada / Lotte Johnson ; Jean-Louis Cohen. — London : Barbican, 2018. — 43 p. : ill. — Titel varieert: Yto Barrada : Agadir. — 978-0-9957082-3-5

MID: Barrada 2018/155

Muller van Severen : book / Jonathan Barrie ; Max Fraser ; Chris Meplon. — Antwerp : Luster, 2014. — 175 p. : ill. — 978-94-6058-133-5

AP-KC: LA-ARCH-MULLE-mullerv-1

AP-KC: LAPA 749-VANS-2014

EHC: 795220 [C5-068 ab]

KdG-SLA: 706.87 BARR

De Jules Verne gids : een portret van de schrijver . Onbekende en verrassende aspecten van zijn werk . Meer van 150 voorspellingen besproken . Was Verne a-technisch? / Karol van Bastelaar. — Rijswijk : Elmar, 2005. — 301 p. — 90-8553-007-5

EHC: 833066 [C5-102 CA]

Vioolsonate Guillaume Lekeu : een onderzoek naar de romantische historische uitvoeringspraktijk / Ludovic Bataille. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 42 p. — Eindwerk: Masterpaper - Master 2-viool

AP-KC: UM-SCRU-BATAI-vioolso-1

Antwerpen in de XVIIIde eeuw : instellingen - economie - cultuur / Frans Baudouin ; Frans Blockmans ; René Boumans ; Carlo de Clercq ; Willy Dehennin ; Amedee Dermul ; Camille van Deyck ; Henry de Groote ; Leo Michielsens ; Eva Pais-Minne ; Floris Prims ; Jan van Roey ; Jan de Schuyter ; Frans Smekens ; Léon Voet ; Frank van den Wijngaert ; Emiel Willekens. — Antwerpen : De Sikkel, 1952. — 416 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 3)

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1952 / b / 1

AP-KC: LAPA 949.32-BAUD-1952

Elfriede Stegemeyer : Fotografien. — Ostfildern-Ruit : Cantz Verlag, 1999. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bremen. 1998/12/08 - 1999/02/21 ; tentoonstelling: Stiftung Bauhaus [Dessau]. 1999/05/08 - 1999/06/13. — 3-89322-505-6

AP-CMU: CMU 700.8 STEG 1999

Beeldenstorm : iconoclasm in the Low Countries. — Den Haag : Koninklijk Nederlands Historisch Genootschap, 2016. — 178 p. : ill. — (BMGN : the Low Countries historical review ; 131: 1)

RUB: 1 O 21 / 2016 / b / 1

MPM: BM 35881

EHC: A 49099:2016,1 [C2-138 e]

Antwerpen, moederstad van handel en kunst / Guillaume Beetemé. — Antwerpen : Beetemé, 1893. — 3 v. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 BEET 1893

1-3

SA: 105#1698-1700

1-3

AP-KC: LAPA 949.32-BEET-1893

EHC: 536609 [S4-174 b]

1-3

Anvers : métropole du commerce et des arts / Guillaume Beetemé. — 2 ed. — Louvain : Lefever, 1887-1888. — 2 v. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-BEET-1887

KMSKA: PREC-PB 218

1-2

UA-CST: MAG 42.1.27

1-2

UA-CST: MAG-B 43870

1-2

2 v. in 1 bd

AP-CMU: 1322

in archief: K

EHC: 536608 [S4-174 b]

1-2

EHC: H 192130 [M-246 b]

1-2

EHC: K 125452 [S0-392 b]

1-2

LH: 132.683

2

SA: 105#7328

1-2

2 v. in 1 bd.

Hierlangs, 1971-1980 / Geert Bekaert. — Gent : WZW Editions & Productions, 2007. — 427 p. — (Verzamelde opstellen ; 3) ; (Vlees en beton ; 73). — 978-90-77833-07-0

AP-KC: LA-TH-BEKAE-hierlan-3

3/5

EHC: 518202:3 [S4-89 d]

UHasselt: 72 BEKA 2007

Nergens blijven, 1991-1995 / Geert Bekaert. — Gent : WZW Editions & Productions, 2009. — 548 p. — (Verzamelde opstellen ; 6) ; (Vlees en beton ; 78). — 978-90-77833-10-0

EHC: 518202:6 [S4-89 d]

UHasselt: 72 BEKA 2009

Charlotte,princesse de Belgique et impératrice du Mexique (1840-1927) : un conte de fées qui tourne au délire... : essai de reconstitution historique / André Bénit. — Plougastel : Historic'one editions, 2017. — 218 p. : ill. — 978-2-912994-62-2

EHC: 832557 [C5-101 da]

De aanslag op Hitler / Paul Berben. — Amsterdam : Uitgeverij Publiboek, 1980. — 229 p. : ill. — 90-6213-146-8

UA-CST: MAG-G 943.0 E31 Ber

EHC: 833154 [C5-102 da]

Berlinde De Bruyckere / [edit.] Sarianne Soikkonen. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2018. — 157 p. : ill.

MID: De-Bruyckere 2018/188

Boris Mikhailov : time is out of joint / Thomas Köhler ; Christina Landbrecht ; Inka Schube ; Jan Verwoert. — Berlin : Distanz, 2012. — 176 p. : ill. — 978-3-942405-64-5 ; 978-3-940208-21-7

KdG-SLA: 761.2 MIKH

Friedrich Seidenstücker : von Nilpferden und anderen Menschen : Fotografien 1925-1958 = Friedrich Seidenstücker : of hippos and other humans : photographs 1925-1958 / Thomas Köhler ; Ulrich Domröse ; Cristoph Ribbat ; Florian Ebner ; Wolfgang Brückle ; Sabine Schnakenberg ; Antje Schunke ; Ulrike Griebner. — Ostfildern : Hatje Kantz, 2011. — 327 p. : ill. — 978-3-940208-18-7

KdG-SLA: 761.2 SEID

Lier la couleur et l'être humain : Johann W. von Goethe, Rudolf Steiner et Liane Collot d'Herbois revisités / Chantal Bernard ; Janny Mager. — Yverdon-les-Bains : Editions anthroposophiques romandes, 2017. — 349 p. : ill. — 978-2-88189-276-9

Bernd Schwering : leuchtende Steine: ein Maler an den Orten der Zisterzienser / [edit.] Anja Roser. — Bonn : LVR-LandesMuseum Bonn, 2017. — 56 p. : ill. — 978-3-9818659-1-2

KMSKA: TENT-TB 9578

Bernini / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Anna Coliva. — Milan : Officina libraria, 2017. — 437 p. : ill. — 978-88-99765-56-9 ; 978-88-99765-74-3

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / f / 1

Met open lege handen / Assia Bert. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2018. — (Track report ; TR 18/ 02). — 978-94-90521-38-7

AP-KC: UT-TBG-VANDERG-bert-1

AP-KC: MT-TBG-BERT-doravan-1

AP-CMU: CMU 700 BERT 2018

In glazen kast leeszaal

Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

MPM: BM 35865

KMSKA: TENT-TC 12657

Beuys, Brock, Vostell : Aktion, Demonstration, Partizipation, 1949-1983 / [edit.] Peter Weibel. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 411 p. : ill. — 978-3-7757-3864-4

MID: Performance BEUY

Architectural and perspective designs : dedicated to His Majesty Charles VI, Holy Roman Emperor by Giuseppe Galli Bibiena: his principal theatrical engineer and architect, designer of these scenes / Giuseppe Galli Bibiena ; A. Hyatt Mayor. — New York, N.Y. : Dover, 1964. — VI p. : ill. — contains the original title page and all the illustrations from the work titled 'Architettura e prospettive dedicate alla maestà di Carlo Sesto, Imperador de' Romani, da Giuseppe Galli Bibiena, suo primo ingegner teatrale, ed architetto, inventore delle medesime', and published under the direction of Andreas Pfeffel in 1740

RUB: 1 G 2 / BIB 4 / 1964 / a / 1

ARK: 744 BIBI 1964

Een bijzondere Renaissance : het hof van de Este's te Ferrara, Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, 3 oktober 2003 - 11 januari 2004. / [edit.] Jadranka Bentini ; [edit.] Grazia Agostini ; [medewerker] Barbara Ghelfi. — Gent : Snoeck, 2003. — 360 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2003/10/03 - 2004/01/11. — 90-5349-452-9

AP-CMU: CMU 707.4 ESTE 2003

EHC: 665931 [C0-288 d]

KMSKA: TENT-TC 7531

Le Corbusier . Gerrit T. Rietveld . Charles R. Mackintosh / F. Binfaré. — 79 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-BINF-1980

Atlas van Antwerpen : evolutie van een stedelijk landschap van 1850 tot heden / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh ; [fotograaf] Jan van Deuren. — 4 ed. — Antwerpen : Petraco-Pandora, 1991. — 284 p. : ill. — 90-5325-603-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 91

DB: GB-SW-M 955 BINN

EHC: 719681 [LZ-69 b / C0-446 a]

EHC: 553581 [LZ-68 c]

[C0-261e]

UHasselt: 949.3 BINN 1991

B.K. Tragelehn: Theater Arbeiten =r B.K. Tragelehn / [compil.] Theo Girshausen. — Berlin : Hentrich, 1988. — 245 p. : zahlr. ill. 4°. — 3-926175-56-7

UA-CST: MAG-G 792(092) Tra B

AP-KC: UT-TG-DUITS-girshau-1

7500 jaar bouwkunst in Limburg / Jos Bleus. — Hasselt : Syndikale Kamer der Bouwnijverheid, 1984. — 241 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 72 BLEU 84

EHC: 518800 [S4-90 a]

UHasselt: 949.3 BLEU 1984

The strange case of Ermine de Reims : a medieval woman between demons and saints / Renate Blumenfeld-Kosinski. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 236 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2015: 4). — 978-0-8122-2400-9

UA-CST: RG 2151 D 29

Bob Verschueren : wind paintings en vegetale installaties = Bob Verschueren : wind paintings et installations végétales = Bob Verschueren : wind paintings and vegetable installations = Wind paintings und pflanzliche Installationen. — Brussel : Atelier 340, 1997. — 299 p. : ill. — 90-71386-24-4

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 1997

EHC: 637878 [C0-275 bis e]

KMSKA: MONO-BC 2502

KdG-SLA: 709 VERS

Het leven en de werken van Giaches de Wert / Irène Bogaert. — losbladig. — TYPO>

AP-KC: MM-BG-BOGAE-giaches-1

2 mappen

Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling / [edit.] Jan Parmentier ; [inl.] Philip Heylen. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — 978-90-8586-638-1

AHB: LZ-M 05.01.02 MAS 2013

RSL: RSL-ANT-haven

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-PARM-2013

MPM: PK-A 6707

3c

DB: ARCH 251 PARM

AP-MEI: LZ 938 BONA

KMSKA: TENT-TC 10865

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PARM 2013

UA-CST: MAG-OW-C 19775

AP-CMU: CMU 938 BONA 2013
EHC: 772800 [c5-038 aa]
EHC: 772917 [LZ-68 b]
SA: 1219#48
MMB: ex 2013

Fantasie in C majeur, D.760 - Franz Schubert (1797-1828) : leidraad door de romantiek : onderzoek en bespreking / Thomas Boodts. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2015-2016. — 23 p. — Eindwerk: scriptie voorgelegde tot het verkrijgen van de graad van Master in de Muziek : instrument, piano - afstudeerrichting : klassieke muziek, piano

AP-KC: UM-SCRU-BOODT-fantasi-1

Landschapsatlas van de Oosterschelde : spiegel van verleden, venster op de toekomst / Kees Bos ; Jan Willem Bosch ; [medewerker] Arno Nolte ; [medewerker] Aad Smaal ; [medewerker] Tom Ysebaert. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2017. — 463 p. : ill. — 978-90-77525-00-5

UA-CST: MAG-OW-C 25598
EHC: 829985 [C5-309 d]
UHasselt: 90 BOS 2017

Ethik des Bauens = Ethics of building / Mario Botta. — Basel : Birkhäuser, 1997. — 184 p. : ill. — 3-7643-5742-8

UA-CST: ONTW 72 G-BOTT 97
UHasselt: 72 BOTT 1997

Van renaissance tot wereldoorlog: vier eeuwen culturele en sociale geschiedenis van Europa / Pieter-Jan Bouman. — 7 ed. — Antwerpen : Spectrum, 1958. — 260 p. — (Prisma boeken ; 345)

UA-CST: MAG-Coll 224.345
EHC: C 154151:345 [M-10 g]
UHasselt: 930.85 BOUW 1958

Bourdelle et l'antique : une passion moderne / [edit.] Claire Barbillon ; [edit.] Jérôme Godeau ; [edit.] Amélie Simier. — Paris : Paris musées, 2017. — 228 p. : ill. — 978-2-7596-0367-1

KMSKA: TENT-TC 12656

De Belgische Senaat : een geschiedenis: instelling in verandering / [edit.] Véronique Laureys ; [edit.] Mark Van den Wijngaert ; [edit.] Jan Velaers ; Anne-Emmanuelle Bourgaux ; Luc François ; Emmanuel Gerard ; Jean-Pierre Nandrin ; Jean Stengers ; Gert Van der biesen. — Tielt : Lannoo, 2016. — 549 p. — 978-94-014-2543-8

UA-CST: RECH 342 L-B-LAUR 2016
RBL: RECH 32 G-LAUR 2016
KMSKA: MONO-BB 11417
UHasselt: 328 LAUR 2016

Bouwstoffen voor de geschiedenis van Antwerpen in de 19e eeuw : instellingen, economie, cultuur / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Antwerpen : Lloyd anversois, 1964. — 565 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1964: 1)

AP-KC: LAPA 949.32-GENO-1964
MPM: BM 40176
LH: 72.413
LH: 141.011

UA-CST: ONTW 930.85 G-BOUW 64
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 64
UA-CST: RG 2117 A 7 :4
UA-CST: MAG-OW-C 6813
AP-CMU: 12245
EHC: 528192 [S4-134 d]
EHC: 532188 [S4-142 d]
EHC: K 60484:4 [LZ-68 b]
KMSKA: LZ 93 '18' BE
KdG-Zuid: ARCHIEF M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 105#2840
SA: 105#4091
Leeszaal

Jules Wabbes : furniture designer / Marie Ferran-Wabbes ; Jurgen Persijn ; Iwan Strauven. — Plaats van uitgave niet gekend : A+, 2012. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR [Brussel]. 2012/10/17 - 2013/01/13

AP-KC: LAPA 749-FERR-2012

Brussel : kruispunt van culturen / [edit.] Robert Hoozee ; Françoise Aubry ; Carlos Becerra ; Marian Bisanz-Prakken ; Claire Billen ; James Lee Byars ; Xavier Canonne ; Denis Coekelberghs ; Lieve Compennolle ; Saskia de Bodt ; Johan De Smet ; Freddy de Vree ; Michel Draguet ; Eric Hennaut ; Jean-Clarence Lambert ; Luk Lambrecht ; Marc Lambrechts ; Frédérique Leseur ; Sura Levine ; Marc Quaghebeur ; Roland van der Hoeven ; Linda Van Santvoort ; Koen van Synghel ; Robert Wangermée. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 330 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2000/09/08 - 2000/11/05. — 90-6153-456-9

MID: orangerie Tentoonstellingscatologi BRUSSEL Paleis voor Schone Kunsten
KMSKA: TENT-TC 6702
UA-CST: MAG-C 15100
EHC: 627258 [C0-268 bis c]
C0
LH: 188.332
UHasselt: 949.3 HOOZ 2000

Na-kaarten over Antwerpen / Guido De Brabander. — Brugge : Marc Van De Wiele, 1988. — 160 p. : ill. — 90-6966-039-3

AHB: LZ-M 05.01.01 BRABAN 1988
AP-KC: LAPA 949.32-BRAB-1988
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1988 / b / 1
MPM: PK-C 1021
34d
DB: DB 955 BRAB
AP-MEI: OK 987 BRAB 1988
UA-CST: ONTW 71 A-BRAB 88
UA-CST: MAG-OW-C 10544
UA-CST: GES 912 BELGIE-A-BRAB 88
UA-CST: RG 2030 H 45
EHC: 527999 [LZ-69 e]
EHC: 774643 [C5-304 c]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1
SA: 105#4027

De Brabantse stad: negende colloquium, Antwerpen, 9-10 november 1990. — Antwerpen : UFSIA, 1990. — p. 99-351. — (Bijdragen tot de geschiedenis ; 1990: 3-4)

UA-CST: GES 93 E-BIG:1990,3-4
UA-CST: RG-T 101 :1990/3-4
AP-KC: LAPA 94.493-BRAB-1990
EHC: K 23711:1990,3-4 [C4-181 e]
MPM: BM 33282

Brandlhuber+, 1996-2018 : arquitectura como práctica discursiva = Brandlhuber+, 1996-2018 : a discursive architectural practice / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 271 p. : ill. — (El croquis ; 194). — 978-84-947754-2-0

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:194
ARK: 72 CROQ :194
DB: DB 738 MARQ

Lier / Koen Breugelmans ; Luk Ceulemans ; Luc Coenen ; Dirk Engels ; Werner Grootaers ; Inge Nuyens ; André Van Den Broeck. — Brussel : Gemeentekrediet, 1990. — 117 p. : ill. — (Historische stedenatlas van België ; 1). — 90-5066-067-3

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 BREU 90
UA-CST: RG 2121 A 2
EHC: 541045 [S4-194 d]
UHasselt: 949.3 BREU 1990

Gaston Bertrand : catalogue raisonné de l'œuvre peint / Caroline Bricmont ; [edit.] Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation Gaston Bertrand, 2001. — 262 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 25245
AP-CMU: CMU 700.8 BERT 2001
EHC: 824447 [C5-309 e]
KMSKA: MONO-BC 1182
KdG-SLA: 709 BERT

Brieven van Emile / Emile Verhaeren Genootschap [Sint-Amands]. — Sint-Amands : Emile Verhaeren Genootschap, 2009

EHC: 833129 [C2-355 e]
:24(2018)-

Iron Bridge to Crystal Palace: impact and images of the industrial revolution / Asa Briggs. — London : Book Club Associates, 1979. — 208 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 44830
ARK: 690 BRIG 1979

Ken uw Kuifje : 22 lessen voor gevorderden / Har Brok. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1992. — 89 p. : ill. — Titel varieert: De wereld van Kuifje : 1100 vragen, antwoorden. — 90-303-2718-9

EHC: 833023 [C5-107 ab]

Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-20e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche ; [medewerker] Karel Velle. — Brussel : VUBPress, 1999. — 1439 p. — 90-5487-215-2

UA-CST: GES 949.3 A-EECK 99
UA-CST: MAG-OW-B 95547

SA: 105#3423
AP-KC: LAPA 930.2-EECK-1999
EHC: 623966 [LZ-38 a]

Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-21e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche. — 2 ed. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2009. — 1629 p.

UA-CST: GES 949.3 A-EECK 2009
SA: 962#49
AP-KC: LAPA 930.2-EECK-2009
EHC: 780908 [C5-044 ab]

Brueghel 150 years of an artistic dynasty / Sapporo Art Museum [Sapporo]. — Tokyo : Nippon Television Network Corporation, 2018. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Art Museum [Tokyo]. 2018/01/23 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Municipal Museum of Art [Tokyo]. 2018/04/24 - 2018/07/16 ; tentoonstelling: Art Museum [Sapporo]. 2018/07/28 - 2018/09/24 ; tentoonstelling: Prefectural Art Museum [Hiroshima]. 2018/10/08 - 2018/12/16 ; tentoonstelling: Museum of Art [Koriyama City]. 2019/01/11 - 2019/03/31

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / a / 1
MPM: PK-A 6972
9h

Bruno Gironcoli : Arbeiten auf Papier / [edit.] Rainer Fuchs ; [edit.] Christa Steinle. — Graz : Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, 1990. — 120 p. : ill.

MID: Gironcoli 90/1042

Brussel, breken, bouwen : architectuur en stadsverfraaiing, 1780-1914 / Gemeentekrediet van België. — Brussel : 1979. — 304 p. : ill.

UA-CST: PSW 911.4 L-B-BRUS 79
UA-CST: ONTW 71 G-BRUS 79
AP-KC: LA-RUIM-GEMEE-brussel-1
EHC: 553804 [C0-261 e]
UHasselt: 949.3 BRUS 1979

Brussel, fin de siècle / [edit.] Philippe Roberts-Jones ; [medewerker] Paul Aron ; [medewerker] Frnçoise Dierckens ; [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] Serge Jaumain ; [medewerker] Michel Stockhem. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1994. — 279 p. : ill. — 90-5325-026-3

UA-CST: MAG-C 9766
AP-KC: MD-BRABTW-ROBER-brussel-1
EHC: 582206 [C0-267 d]
UHasselt: 949.3 ROBE 1994

Brussel : groei van een hoofdstad / [edit.] Jean Stengers ; [edit.] J. Baerten ; [edit.] J. Bartier ; [edit.] M. Martens ; [medewerker] A. André ; [edit.] E. Persoons ; [edit.] E. Witte ; [medewerker] D. Coekelberghs ; [medewerker] L. Danckaert ; [medewerker] J. De Belder ; [medewerker] J. Decavele ; [medewerker] A. De Knop ; [medewerker] M. De Metsenaere ; [medewerker] R. De Peuter ; [medewerker] G. Despy ; [medewerker] R. Devleeshouwer ; [medewerker] N. de Winter ; [medewerker] C. Dickstein ; [medewerker] J.M. Duvosquel ; [medewerker] E. Gubin ; [medewerker] M. Herremans ; [medewerker] I. Ilegems ; [medewerker] J. Janssens ; [medewerker] G. Kurgan ; [medewerker] Y. Leblicq ;

[medewerker] P. Lefèvre ; [medewerker] M.E. Mariën ;
[medewerker] P. Muret ; [medewerker] G. Naets ;
[medewerker] L. Ranieri ; [medewerker] J. Smeyers ;
[medewerker] A. Uyttebrouck ; [medewerker] A. Vanrie ;
[medewerker] A. Vanwelkenhuyzen ; [medewerker] J.
Vercruyssen ; [medewerker] J. Willequet ; [medewerker] C.
Wirtz ; [medewerker] H. Hasquin. — Antwerpen :
Mercatorfonds, 1979. — 453 p. : ill. — 90-6153-101-2
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 70 STEN 79
UA-CST: MAG-D 55
EHC: K 259893 [M-551 a]
KMSKA: MONO-BC 3071
UHasselt: 949.3 STEN 1979

*Bruxelles vu par ses habitants : quinze années d'action
urbaine / Atelier de recherche et d'action urbaines
[Bruxelles]. — Bruxelles : 1984. — 160 p. : ill.*
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-BRUX 84
UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-ARAU 84
UHasselt: 949.3 BRUX 1984

*L'Ecosse / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass.
aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman,
1992. — 71 p. : ill. — (Les carnets de route de Tintin ; 1992:
2). — 2-203-05202-3*
EHC: 833078 [C5-107 AB]

*Bulletin trimestriel de l'Institut archéologique du
Luxembourg. — Arlon : 1969. — Voortzetting van Bulletin de
l'Institut archéologique du Luxembourg. — 0020-2177*
UA-CST: RG-T 52
1(1925)-
MPM: BM 35890
94:1(2018)
EHC: A 13160:bis [C2-132 e]
73-89(1997-2013)
EHC: A 13160:bis [C4-101 g]
1-72(1925-1996); Ontbreekt: 23-32(1947-1958)
Cumulatieve index:1-66(1925-1990)
KMSKA: M BE 113
45:3/4(1969)-
SESA-Mechelen: M.11870 (a)

*Hasselt 750 jaar stad, 1232-1982 / M. Bussels ; J. Grauwels ;
E. Houtman ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet van België,
1982. — 251 p. : ill. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 10)*
UA-CST: GES 949.08 HASSELT-H 70 BUSS 82
UA-CST: RG 2025 A 16
EHC: 503068 [S4-15 d]
UHasselt: 949.3 BUSS 1982

*De Munt: drie eeuwen geschiedenis van het gebouw / Eric
Cabris ; [ill.] Johan Jacobs. — Tiel : Lannoo, 1996. — 205 p. :
ill. — 90-209-2822-8*
EHC: 595746 [C0-270 b]
UHasselt: 949.3 CABR 1996

*Hasselt intra muros: Hasselt binnen de oude wallen: historiek
van straten, pleinen, gebouwen en huizen zoals opgetekend door
Jan Juliaan Melchior (1848-1920) / Guido Caluwaerts. —
Deurne : Kluwer, 1989. — 366 p. : ill. — 90-71889-15-7*
ARK: 949.3 CALU 1989

EHC: 724368 [C0-588 b]

*Ruhlmann, master of Art Deco / Florence Camard. — New
York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1984. — 312 p. : ill. —
0-8109-1559-6*
AP-CMU: CMU 700.8 RUHL 1984

*Karlheinz Stockhausen, Tierkreis / Mireira Carreras Llorà. —
Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — Eindwerk:
Masterpaper - violin master*
AP-KC: UM-SCRU-CARRE-karlhei-1

*Une carrière de géographe au siècle des lumières :
Jean-Baptiste d'Anville / [edit.] Lucile Haguët ; [edit.] Catherine
Hofmann. — Oxford : Voltaire Foundation, 2018. — 494 p. —
(Oxford University studies in the Enlightenment ; 2018: 5). —
978-2-7177-2653-4*
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2018,5

*In eindelozte verscheidenheid : een historisch fresco van
Vlaanderen / Patricia Carson ; [fotograaf] Georges Charlier ;
[vert.] Herman Brondeel. — Leuven : Davidsfonds, 1989. —
270 p. : ill. — 90-6152-544-6*
UA-CST: GES 949.3 H 70 CARS 89
UA-CST: MAG-C 11857
AP-KC: LAPA 94.493-CARS-1989
TPC: LZ 386/107
EHC: 537845 [S4-162 a]
KdG-SLA: 982 CARS

*De rationele stad : van bouwblok tot wooneenheid / Jean
Castex ; Jean-Charles Depaule ; Philippe Panerai. — 5 ed. —
Nijmegen : SUN, 2007. — 287 p. : ill. — 978-90-5875-162-1*
AP-KC: LAPA 71-CAST-2007

*España en Guinea : construcción del desencuentro,
1778-1968 / Mariano de Castro ; Donato Ndongo ;
[naw.] José Urbano Martínez Carreras. — Madrid : Sequitur,
1998. — 240 p. — (Libros del proceder ; 1998: 1). —
84-923112-5-8*
UA-CST: GES 960 H 71 CAST 98

*Catalogue des tableaux, études peintes, aquarelles et dessins
composant l'atelier Meissonier / [veilingmeester] Paul
Chevallier ; [veilingmeester] Georges Duchesne ;
[expert] Georges Petit ; Galerie Georges Petit [Paris]. — Paris :
Galerie Georges Petit, 1893. — 199 p. : ill. — Titel varieert:
L'atelier Meissonier ; aantal loten 1011*
KMSKA: VM-PARI 1893 0512

*Cathédrale d'Anvers : notes explicatives des vitraux et
restaurations exécutés par Stalins et Janssens, peintres
verriers. — Anvers : Impr. Bellemans frères. — III.*

AP-KC: LAPA 749-STAL-SA
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / OLV / s.d. / a / 1 / afd. dozen
KMSKA: BEST-M 1 XIX 10
UA-CST: RG-Br 329:5
EHC: 814645 [C3-164 b / ds 1154 e]
Met gewijzigd adres
EHC: H 258939 [C3-115 e / ds 505 e]
SA: 105#3113

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling s.v., 1973. — 384 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-CAUW-1973

MPM: BM 32173

MPM: BL J 16

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 251 CAUW

DB: DB 955 CAUW

KMSKA: MONO-BA 651

UA-CST: MAG 145 D 109

UA-CST: RG 1087 E 27

UA-CST: MAG-UIA-B 10275

EHC: 519623 [S4-92 b]

EHC: K 237277 [M-460 d]

LH: B 1966g

SA: 105#8692

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — 9 ed. — Antwerpen : Standaard, 1993. — 444 p. : ill. — 90-02-19404-8

UA-CST: MAG-OW-B 26062

UHasselt: 949.3 VANC 1993

York Bowen : suite voor 2 piano's, opus 111 / Christianne Celis. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 2 v. — Eindwerk: Paper tot het verkrijgen van een Master in de muziek

AP-KC: UM-SCRU-CELIS-yorkbow-1/2

1-2

Mindscapes / Carine Fol ; Michael Kröger ; Julien Libert ; Catherine Mayeur ; CENTRALE for contemporary art [Brussel]. — Brussel : v.z.w Brussel-Musea-Tentoonstellingen, 2012. — 77 p. : ill. — 978-90-79502-18-9

KdG-SLA: 761 FOL

Charles Rennie Mackintosh : the Glasgow legacy. — Glasgow : CRM Society, 2001. — Ill.

AP-KC: LAPA 72-NGBMACK-2001

Brugge her-zien / Georges Charlier ; Herman Stynen ; Marc Ryckaert ; Jaak Rau. — Brugge : Marc Van De Wiele, 1986. — 143 p. : ill. — 90-6966-016-4

UA-CST: MAG-OW-C 3772

EHC: 519786 [S4-58 d]

UHasselt: 949.3 CHAR 1986

Rénovation et création d'une nouvelle place en Hors-Château à Liège / François Chaslin ; Obert Trevisiol ; Anne Poirier. — Liège : Mardaga, 1984. — Ill. — 2-8021-0059-9

UA-CST: ONTW 72 G-CHAS 84

AP-KC: LA-ARCH-VANDENH-chaslin-1

UHasselt: 949.3 CHAS 1984

Kuifje, Hergé en de auto's / Charles Henri de Choiseul Praslin ; [medewerker] Michel Bateau ; [medewerker] Bernard Tordeur ; [bew.] Marcel Wilmet. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2006. — 47 p. : ill. — 2-87424-107-5

EHC: 833090 [C5-123 aa]

Tintin, Hergé et les autos / Charles Henri de Choiseul Praslin ; Andy Jacobs ; [fotograaf] Pierre Peeters ; [medewerker] Michel Bateau ; [medewerker] Bernard Tordeur. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2005. — 47 p. : ill. — 2-87424-051-6

EHC: 833097 [C5-123 AA]

For those who have eyes : Richard Deacon sculpture, 1980-86. — Aberystwyth : Aberystwyth Arts Centre, 1986. — Ill. — 0-9511237-2-6

MID: Deacon 2018/145

Veranneman / Hugo Claus ; Marcel Duchateau ; Jacques Meuris ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 470 p. : ill. — 90-6153-136-5

AP-KC: LAPA 749-CLAU-1985

EHC: 514271 [S4-36 d]

KMSKA: MONO-BC 3541

KMSKA: MONO-BC 5047

Clémence van Lunen : wicked flowers & Tang family. — Bignan : Domaine de Kerguéhennec, 2015. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Domaine de Kerguéhennec [Bignan]. 2015/03/01 - 2015/03/31. — 979-1-09-149410-6

AP-CMU: CMU 700.8 LUNE 2015

MID: Van-Lunen 2015/711

Dries en Bob Vanden Berghe, meubelontwerpers : uit liefde voor het hout / Ellen de Clercq. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 80 p. : ill. — 90-5856-164-X

UA-CST: ONTW 745 G-CLER 2005

AP-KC: LAPA 749-CLER-2005

EHC: 689008 [C0-362 a]

ARK: 745 DECL 2005

Een militaire illusie : de Dijlelinie tegen Hitler in de regio Haacht / Jan Cleynhens. — Haacht : HAGOK, 2018. — 113 p. : ill.

EHC: 832915 [C5-078 f]

Snow export : Žilvinas Landzbergas / Laurie Cluitmans ; Pietje Tegenbosch. — Deventer : Thieme Art, 2009. — Ill. — 978-90-78964-30-8

MID: Landzbergas 2018/143

Colard Mansion : incunabula, prints and manuscripts in medieval Bruges / [edit.] Evelien Hauwaerts ; [edit.] Evelien de Wilde ; [edit.] Ludo Vandamme ; [medewerker] Renaud Adam ; [medewerker] Birgit Ampe ; [medewerker] Alain Arnould ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Hendrik Callewier ; [medewerker] Stefania Cerrito ; [medewerker] Nathalie Coilly ; [medewerker] Maria Colombo ; [medewerker] Jo De Baerdemaeker ; [medewerker] Anna de Bruyn ; [medewerker] Lieve De Kesel ; [medewerker] Virginie D'Haene ; [medewerker] Cristina Dondi ; [medewerker] Anne Dubois ; [medewerker] Kathy Garay ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Anna Gialdini ; [medewerker] Jelle Haemers ; [medewerker] Lotte Hellinga ; [medewerker] Madeleine Jeay ; [medewerker] Oliver Kik ; [medewerker] John A. Lane ; [medewerker] Giles Mandelbrote ; [medewerker] Johannes Mangei ; [medewerker] George

Martyn ; [medewerker] Scot McKendrick ; [medewerker] Anne McLaughlin ; [medewerker] John McQuillen ; [medewerker] Sylviane Messerli ; [medewerker] Richard Moll ; [medewerker] James Murray ; [medewerker] Johan Oosterman ; [medewerker] Goran Proot ; [medewerker] Olivia Robinson ; [medewerker] Elizabeth Savage ; [medewerker] Allison Steenson ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Peter Stabel ; [medewerker] Paul Trio ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Alexandra Velissariou ; [medewerker] Michiel Verwey ; [medewerker] Ursula Weekes ; [medewerker] Hanno Wijsman. — Brugge : Snoeck, 2018. — 353 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2018/03/01 - 2018/06/01. — 978-94-6161-439-1

UA-CST: RG 2153 A 16
UA-CST: PREC 09 G-HAUW 2018
UA-CST: IBW 09 G-HAUW 2018
MPM: BM 42259
EHC: 832232 [C5-121 aa]

Hellen van Meene : tout va disparaître / Jörg M. Colberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2009. — 87 p. : ill. — 978-90-5544-932-3

KdG-SLA: 761.2 VANM
KdG-SLA: 709 VANM

Collection d'un amateur Bruxellois, deuxième partie : importante série de livres à frontispice, d'aquarelles et dessins originaux, eaux-fortes, vernis mous, lithographies : ainsi qu'une correspondance, à Léon Dommartin comprenant plus de cinq cents lettres dont beaucoup enrichies de dessins et de croquis originaux de Félicien Rops : ainsi que des eaux-fortes de James Ensor, Jakob Smits et Rik Wouters / [expert] Raoul Simonson ; Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie Georges Giroux, 1932. — Aantal loten 489

KMSKA: VM-BRUS 1932 0606

Delhaize en de Belgen : al 150 jaar lang / Emmanuel Collet. — Neufchâteau : Weyrich, 2017. — 141 p. : ill. — 978-2-87489-427-5

EHC: 832562 [C5-312 f]

The hungry empire : how Britain's quest for food shaped the modern world / Lizzie Collingham. — London : The Bodley Head, 2017. — 367 p. : ill. — 978-1-84792-270-0

UA-CST: GES 942 H 72 COLL 2017

Le Corbusier te Antwerpen / Ronald Commers ; Piet Lombaerde. — Antwerpen : Hoger Architectuurinstituut van het Rijk Stad Antwerpen, 1987. — 2v.

ARK: 72 FRLC 1978
EHC: 790746:1 [LZ-68 c]
1
EHC: 527853 [S4-2 bis d]
1-2

V-Form, een pionier van het moderne meubel / Lieve Compennolle ; Eva van Regenmortel. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 64 p. : ill. — 978-90-5856-244-9

AP-KC: LAPA 749-COMP-2007
EHC: 715977 [C0-435 b]
ARK: 745 COMP 2007

Confessions d'un homosexuel à Emile Zola / [edit.] Michael Rosenfeld. — Paris : Nouvelles éditions Place, 2017. — 284 p. — Titel varieert: Confessions d'un homosexuel à Emile Zola : première édition non censurée du 'Roman d'un inverti'. — 978-2-37628-003-3

EHC: 832720 [C5-101 cb]

Container Atlas: a practical guide to container architecture / [edit.] Han Slawik ; [edit.] Julia Bergmann ; [edit.] Matthias Buchmeier ; [edit.] Sonja Tinney. — Berlijn : Gestalten, 2010. — 256 p. : ill. gen. — foto's tentoonstelling Luc Deleu in het Middelheimmuseum: p. 13, p.21, p.134. — 978-3-89955-288-7

ARK: 72 SLAW 2010
MID: Architectuur CONT

Boeiend Limburg / Frank Craemers ; Arnold Van der Fraenen ; René Willaert. — Hasselt : Intercom Noord, 1989. — 44 p. : ill.

UHasselt: 949.3 CRAE 1989

Hergé, archéologue / Eric Crubézy ; Nicolas Sénégas. — Paris : Editions Errance, 2011. — 217 p. : ill. — (Le cabinet du naturaliste ; 2011: 1). — 978-2-87772-447-0

EHC: 833224 [C5-102 db]

De Tachtigjarige Oorlog : de vrijheidsstrijd in de Nederlanden, 1568-1648 / Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 192 p. : ill. — (Waar & wanneer geschiedenissen ; 2017: 1). — 978-94-019-1134-4

EHC: 832556 [C5-101 da]

Culemborgsche historiebladen. — Culemborg : Verschoor, 1955-1957. — 2 v. in 1 band(en) : ill.

SESA-Mechelen: M.6670 (a)

Vienne-Bruxelles, ou : La fortune du Palais Stoclet / Maurice Culot ; Caroline Mierop. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1987. — 163 p. : ill. — Titel varieert: L'architecture de Rob Krier à Vienne-Bruxelles. — 2-87143-046-2

UA-CST: MAG-OW-C 4124
AP-CMU: 19349
in lokaal D, vak 11 (behoort bij TS. A.A.M.)
ARK: 72 CULO 1987

Surf tribe / Stephan Vanfleteren ; [inl.] Gerry Lopez. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke-Heist]. 2018/03/24 - 2018/05/28. — 978-94-92677-36-5 ; 978-94-92677-35-8

AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2018
KdG-SLA: 761.2 VANF

Being Emilio López-Menchero : from Mol to Molenbeek / Hans Theys. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2018. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2018/06/16 - 2018/09/02. — 978-90-77193-52-5

AP-CMU: CMU 700.8 LOPE 2018

Jumps of the cat : Guillaume Bijl's simulation therapy / John C. Welchman ; [edit.] Clement Dirié. — Zurich : JRP|Ringier, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2016/03/04 - 2016/05/08. — 978-3-03764-468-3

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 2016
SESA-Mechelen: M.11600 (b)
MID: Bijl 2016/565
UA-CST: MAG-OW-C 24039
EHC: 814427 [C5-101 aa]
KdG-SLA: 709 BIJL

Hamlet, Protestantism, and the mourning of contingency : not to be / John E. Curran [jr.]. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 246 p. — 978-0-7546-5436-0

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-CURR 2016

Werner Cuvelier : parallellen, 1875-2016. — Plaats van uitgave niet gekend : MER. Paper Kunsthal, 2016. — 322 p. : ill. — 2016521263 ; 978-94-92321-39-8

AP-CMU: CMU 700.8 CUVE 2016
Kunstenaarsboek: in de leeshoek
EHC: 832625 [C5-102 ba]

Diepenbeek in de Franse tijd, 1795-1814 / A. Daenen. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 1986. — 144 p. : ill.

EHC: 832610 [C5-101 ba]

Brussel : vijf eeuwen cartografie / Lisette Danckaert. — Knokke : Mappamundi, 1989. — 144 p. : ill. — 90-6958-007-1

UA-CST: MAG-OW-C 8440
UA-CST: MAG-OW-D 1481
EHC: 538616 [S4-3 bis a]
KMSKA: MONO-BD 160
UHasselt: 949.3 DANC 1989

Rineke Dijkstra : the Louisiana book / Paul Erik Tojner ; Thomas Weski ; Hans den Hartog Jager. — London : Koenig Books, 2017. — 327 p. : ill. — 978-3-96098-216-6

AP-CMU: CMU 700.8 DIJK 2017
KdG-SLA: 761.2 DIJK

Tables des articles des tomes 1 à 50 (1881-1970) du Bulletin de la Société d'art et d'histoire du diocèse de Liège et des cinq séries de conférences (1888-1892) / André Deblon ; Richard Forgeur. — Liège : Société d'art et d'histoire du diocèse de Liège, 1973. — 48 p. — Index bij: Bulletin de la Société d'art et d'histoire du Diocèse de Liège

EHC: 833120 [C5-102 ba]

Vioolsonate 3 BWV 1005 van J.S. Bach : historisch geïnformeerd uitvoeren van een transcriptie voor gitaar / Daniel Dekens. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 76 p. — Eindwerk: Masterpaper - M muziek optie gitaar

AP-KC: UM-SCRU-DEKEN-vioolso-1

Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de XVIe-XVIIIe eeuwen / J. Denucé. — Mechelen : NV Het Kompas, 1934. — 181 p. — (Wetenschappelijke bibliotheek : rubriek : algemeene geschiedenis ; 1934: 1). — Titel varieert:

Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de 16e-18e eeuwen

AP-KC: LAPA 949.32-DENU-1934
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / s.d. / d / 1
DAN: mon-A 1493
MPM: BM 30167
SESA-Mechelen: M.5884 (a):2
LH: D 335i
UA-CST: MAG 98 B 109
UA-CST: RG 2030 B 30
EHC: 519613 [S4-92 b]
EHC: A 70751:[3,1] [S0-133 c]
SA: 105#8370

Degas : a passion for perfection / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 269 p. : ill. — 978-0-300-22823-6 ; 978-0-300-22950-9

AP-CMU: CMU 700.8 DEGA 2017
KMSKA: TENT-TC 12470

Inrichting en behandeling van het klokkenspel : lezing, in het fransch, gehouden op 17 december 1915 voor het Koninklijk Genootschap van Kunsten te Londen / Jef Denyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandsche Klokkenspel Vereeniging, 1939. — p. 139-153 : ill.

SESA-Mechelen: M.11861 (b)

Van plaat tot prent : grafiek uit stedelijk bezit, technisch benaderd / L. Denys ; [medewerker] Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. — Antwerpen : 1982. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1982/07/08 - 1982/08/29

AP-CMU: CMU 750.4 DENY 1982
MPM: BM 33831
MPM: BL I 54
strong>leeszaal MPM
MPM: O-A-II 248
2 exemplaren aanwezig
KMSKA: TENT-TB 7207
UA-CST: PREC 09 G-PLAA 1982
UA-CST: RG 4113 F 37
EHC: 544421 [S4-3 bis d]
KdG-SLA: 750.4 VAN

Dom Hans van der Laan : a house for the mind: a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel International Arts Campus [Antwerp]. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

UA-HB: CST-ONTW-STORE
UA-CST: ONTW 72 G-VOET 2017
AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1
EHC: 832626 [C5-107 ab]

Rietvelds universum / Rob Dettingmeier. — Rotterdam : NAI uitgevers, 2010. — 272 p. : ill. — 978-90-5662-745-4

AP-KC: LAPA 749-DETT-2010
ARK: 717.8 Nederland RIET

MID: Identiteit DONT

De huizen te Brugge / Luc Devliegheer. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 1975. — 492 p. : ill. — (Kunstpatrimonium van West-Vlaanderen ; 2- 3) ; (Fotoboeken van Lannoo ; 1975: 1). — 90-209-0077-3

UHasselt: 949.3 DEVL 1975

La degenero de William Auld : recenzo pri Montara Vilaço / Fernando de Diego. — Saarbrücken : Artur E. Iltis, 1985. — 11 p.

EHC: 833211

Limburg : kunst en cultuur in Limburg: Belgisch Limburg = L'art et la culture au Limbourg: le Limbourg belge = Kunst und Kultur in Limburg: Belgisches Limburg = Art and civilization in Limburg: Belgian Limburg / C.G. de Dijn ; [edit.] J.P. Coenen. — Hasselt : Provinciaal Bestuur van Limburg, 1989. — 238 p. : ill. — 90-6685-095-7

AP-CMU: 29244

UHasselt: 949.3 DEDI 1989

The new conversations : volume 1 / volume 2 / Nico Dockx. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2017. — 2 vol. : ill. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2017: 5) ; (Track report ; TR 17/01). — 978-94-90521-33-2

AP-CMU: CMU 700 DOCK 2017

2 volumes

Bruckners Symphonien in Bearbeitungen : die Konzepte der Bruckner-Schüler und ihre Rezeption bis zu Robert Haas / Wolfgang Doebel. — Tutzing : Hans Schneider, 2001. — 522 p. — (Publikationen des Instituts für Österreichische Musikdokumentation ; 24). — 3-7952-1034-8

AP-KC: UM-BG-BRUCK-doebel-1

Don Quichotte : ballet in five acts (St Petersburg version) / [comp.] Ludwig Minkus ; [edit.] Robert Ignatius Letellier. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 1 partituur (172 p.). — Jaar van compositie: 1869. — 11643 ; 1-4438-2130-6 ; 978-1-4438-1909-1

AP-KC: UM-TP-MINKU-donquix-1

Donde la política no alcanza : el reto de diplomáticos, cónsules y agentes culturales en la renovación de las relaciones entre España y América, 1880-1939 / [edit.] Pilar Cagiao Vila. — Madrid : Iberoamericana, 2018. — 285 p. : ill. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 64). — 978-84-16922-92-5 ; 978-3-95487-747-8 ; 978-3-95487-748-5

UA-CST: PSW 327 G-CAGI 2018

La donna del lago : melodramma in due atti di Andrea Leone Tottola / [comp.] Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Andrea Leone Tottola ; Koninklijke Muntshouwborg [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Muntshouwborg, 1992

AP-KC: UM-BG-ROSSI-donnade-1

Don't you know who I am? Kunst na identiteitspolitiek. — Antwerpen : M HKA, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/06/13 - 2014/09/14. — 978-90-72828-49-1

UA-CST: MAG-OW-BB 6028

Angelica's book and the world of reading in late Renaissance Italy / Brendan Dooley. — Londen : Bloomsbury Academic, 2018. — 201 p. — (Cultures of early modern Europe ; 2018: 1). — 978-1-350-06713-4 ; 978-1-4742-7031-1 ; 978-1-4742-7032-8 ; 978-1-4742-7033-5

UA-CST: GES 946.1 H 72 DOOL 2018

Dörfliche Erwerbs- und Nutzungsorientierungen (Mitte 17. bis Anfang 19. Jahrhundert) : Bausteine zu einem überregionalen Vergleich / [edit.] Jochen Ebert ; [edit.] Werner Troßbach. — Kassel : Kassel University Press, 2016. — 373 p. — 978-3-7376-0214-3 ; 978-3-7376-0215-0 ; doi 10.19211/KUP9783737602150

UA-CST: GES 930.1 G-EBER 2016

Dossier : Hôtel Dewez. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2012. — 127 p. : ill. — (Erfgoed Brussel ; 5)

DB: ARCH 224 DOSS

EHC: 757213:2012,5 [C2-342 f]

Dossier stadsarcheologie. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2015. — 128 p. : ill. — (Erfgoed Brussel ; 17)

DB: ARCH 052 DOSS

EHC: 757213:2015,17 [C2-342 f]

The Belgian army and society from independence to the Great War / Mario Draper. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 281 p. — doi 10.1007/978-3-319-70386-2 ; 978-3-319-70385-5 ; 978-3-319-70386-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 DRAP 2018

Du bist Faust : Goethes Drama in der Kunst / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Thorsten Valk ; [medewerker] Sophie Borges ; [medewerker] Nerina Santorius. — München : Prestel, 2018. — 304 p. : ill. — 978-3-7913-5718-8

KMSKA: TENT-TC 12644

Duchamp als Kurator = Duchamp as curator / [edit.] Renate Wiehager ; [edit.] Katharina Neuburger ; Daimler Contemporary [Berlijn] ; Daimler Art Collection [Stuttgart-Möhringen]. — Köln : Snoeck, 2017. — 413 p. : ill. — Congres: Symposium im Daimler Contemporary Berlin, 25./26. April 2017 = Symposium at Daimler Contemporary Berlin, 25./26. April 2017. — 978-3-86442-230-0

MID: Duchamp 2018/152

Dürer e il Rinascimento tra Germania e Italia / [edit.] Bernard Aikema ; [medewerker] Andrew John Martin. — Milano : 24 ore cultura, 2018. — 415 p. : ill. — 978-88-6648-384-7

KMSKA: TENT-TC 12655

Shakespeare, court dramatist / Richard Dutton. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 321 p. — 978-0-19-882225-7 ; 978-0-19-877774-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DUTT 2018

Dynastie en cultuur in België / [edit.] Herman Balthazar ; [edit.] Jean Stengers ; [medewerker] Serge le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Suzette Clément-Bodard ; [medewerker] Jean-Pierre de Bruyn ; [medewerker] Herman de Meulenaere ; [medewerker] Jean-Luc de Paepe ; [medewerker] Paul Emond ; [medewerker] Jacqueline Folie ; [medewerker] Ronny Gobyn ; [medewerker] Robert Hoozee ; [medewerker] Erna Jacobs ; [medewerker] Gustaaf Janssens ; [medewerker] Claudine Lemaire ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Pierre Mahillon ; [medewerker] Philippe Marechal ; [medewerker] Charles Philippon ; [medewerker] Alain Quintart ; [medewerker] Liane Ranieri ; [medewerker] Paul Raspé ; [medewerker] Philippe Robert-Jones ; [medewerker] Françoise Roberts-Jones-Popelier ; [medewerker] Georges Sion ; [medewerker] Michel Stockhem ; [medewerker] Herman Stynen ; [medewerker] Eliane Van den Ende ; [medewerker] Jaak Van Schoor ; [medewerker] Gerard Verbeke ; [medewerker] Pierre Verdoodt ; [medewerker] Martine Vermeire ; [medewerker] Jacques-Grégoire Watelet ; [medewerker] Paul Willems ; [inl.] Willy Claes ; [medewerker] José Quitin. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 419 p. : ill. — 90-6153-235-3

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1990 / a / 1
UA-CST: MAG-D 268
EHC: 541701 [S4-4 bis a]
KMSKA: MONO-BC 5046
UHasselt: 949.3 BALT 1990

Le voyage d'Italie d'Eugène Viollet-le-Duc 1836-1837 / Jean-Jacques Aillagon ; Vernes Michel ; Geneviève Viollet-le-Duc. — Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, 1980. — 251 p. : ill. — Tentoonstelling: Paris, Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, Chapelle des Petits-Augustins, Janvier-mars, 1980

UA-CST: ONTW 72 G-AILL 80
ARK: 72 AILL 1980

Edouard Manet / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 312 p. : ill. — 978-3-89202-098-1

KMSKA: TENT-TC 12659

Een eeuw openbare werken te Antwerpen : gedenkboek en catalogus / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; [inl.] Lode Craeybeckx ; [inl.] Frans Tijsmans ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Antwerpen]. 1964/08/21 - 1964/09/06

AHB: LZ-M 05.01.01 ANTW 1964
MAS: HB-Ges 01
1-2
MAS: HB 71
AP-KC: LAPA 949.32-RYLA-1964
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / I / 1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / I / 2
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / II / 1
DAN: mon-A 171
1-2
MPM: BM 31857
1-2
DB: ARCH 222 EEUW

1-2
DB: DB 955 EEUW
DB: GB-SW-M 955 EEUW
KMSKA: ICC 9906
1
UA-CST: ONTW 69 G-RYLA 64
1-2
UA-CST: MAG-UIA-B 18460
1
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 EEUW 64
1-2
UA-CST: MAG-OW-B 97917
1-2
EHC: 606231 [LZ-68 b]
1-2
EHC: E 211264 [M-337 b]
1-2
LH: 141.008
1-2
SA: 105#4133-4134
1-2
SA: 105#4069-4070

El Greco of Toledo : painter of the visible and the invisible / [edit.] Fernando Marías ; [medewerker] Richard L. Kagan. — 317 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de Santa Cruz [Toledo, Spanje]. - 2014/03/14 - 2014/06/14. — 978-84-938268-3-3 ; 978-84-941856-4-9

RUB: 1 R 2 / TOL 3 / 2014 / a / 1
AP-CMU: CMU 700.8 GREC 2014

I heard my country calling : Elaine Madden, unsung heroine of the SOE / Sue Elliott. — Stroud : The History press, 2015. — 255 p. : ill. — 978-0-7509-6125-7

UA-CST: GES 942 N-MADD-ELLI 2015

Emile Veranneman: meubelcreaties = Emile Veranneman: creazione di mobili = Emile Veranneman: créations de meubles / [medewerker] Pierre Restany ; e.a. — Kruishoutem : Emka, 1988. — Ill. — Tentoonstelling: [Milano]. 1988/05/19 - 1988/06/19

AP-KC: LAPA 149-VERA-1988
AP-CMU: 31547
EHC: H 243206:98 [M-496 a]
KMSKA: TENT-TC 3678

Empire's end : transnational connections in the Hispanic world / [edit.] Akiko Tsuchiya ; [edit.] William Acree ; Washington University [St. Louis, Mo.] ; Empire's End: Transnational Connections in the Hispanic World, 1808-1898. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2016. — 230 p. — Congres: Symposium held at Washington University in St-Louis in February 2012. — 978-0-8265-2077-7 ; 978-0-8265-2076-0 ; 978-0-8265-2078-4

UA-CST: GES 946.0 H 71 TSUC 2016

Eric Raeyes : interesting bodies / [edit.] Herbert Reymer ; [edit.] Ilse Sprangers ; [edit.] Jan Middendorp ; [edit.] Cathérine Dal. — Antwerpen : De Beweeging, 1996. — 16 p.

AP-KC: UD-DBG-RAEVE-reymer-1

The pursuit of power : Europe, 1815–1914 / Richard J. Evans. — New York, N.Y. : Viking, 2016. — 819 p. : ill. — (The Penguin history of Europe ; 7). — 978–0–670–02457–5 ; 978–0–7352–2121–5

UA–CST: GES 94 H 71 EVAN 2016

Panter / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2014. — Ill. — 978–90–77549–88–9

EHC: 795492 [C5–307 f]

KdG–SLA: 829.5 EVEN

Paris / Brecht Evens. — Paris : Louis Vuitton, 2016. — Ill. — (Louis Vuitton travel book ; 2016: 1). — 978–2–36983–077–1

EHC: 812526 [C5–310 f]

KdG–SLA: 829.5 EVEN

Exilforschung : Österreich: Leistungen, Defizite und Perspektiven / [edit.] Evelyn Adunka ; [edit.] Primavera Driessen Gruber ; [edit.] Simon Usaty ; [medewerker] Fritz Hausjell ; [medewerker] Irene Nawrocka ; Österreichische Gesellschaft für Exilforschung [Wenen] ; Exilforschung zu Österreich. Leistungen, Defizite & Perspektiven. — Wien : Mandelbaum, 2018. — 756 p. : ill. — (Exilforschung heute ; 4). — Titel varieert: Exilforschung : Österreich: Leistungen, Defizite & Perspektiven ; congres: März 2013. — 978–3–85476–449–6

UA–CST: GES 943 H 71 ADUN 2018

Exposition Roger van de Wouwer. — Bruxelles : 1968. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie 44 [Bruxelles]. 1968/05/02 - 1968/00/00

EHC: 623121 [C0–171 g]

C0

KMSKA: HAND–H–Brussel–Galerie44–C12

Bijl. ontbreken

KMSKA: HAND–H–Brussel–Galerie44–C7

Extending the perimeters of twentieth-century photography / [inl.] Dorothy Vandersteel. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 1985. — Ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1985/08/02 - 1985/10/06

KdG–SLA: 760.5 VAND

Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins : peintures des XVIIe et XVIIIe siècles des musées et églises du Québec / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Daniel Drouin ; [medewerker] Mario Bléland ; [medewerker] Romain Condamine ; [medewerker] Karen Chastagnol ; [medewerker] Daniel Drouin ; [medewerker] Lucia Ferretti ; [medewerker] Brigitte Gallini ; [medewerker] Vincent Giguère ; [medewerker] Christine Gouzi ; [medewerker] Laurier Lacroix ; [medewerker] Frédérique Lanoë ; [medewerker] Claudine Lebrun-Jouve ; [medewerker] Nicolas Lesur ; [medewerker] David Mandrella ; [medewerker] Alexis Merle du Bourg ; [medewerker] Marie Monfort ; [medewerker] Colette Naud ; [medewerker] Pierre-Olivier Ouellet ; [medewerker] Eric Pagliano ; [medewerker] Yohan Rimaud ; [medewerker] Pierre Rosenberg ; [medewerker] Benjamin Salama ; [medewerker] Pierre Stépanoff ; [medewerker] Damien Tellas ; [medewerker] Nicole Wilk-Brocard. — Gand : Snoeck,

2017. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins : peintures des 17e et 18e siècles des musées et églises du Québec. — 978–94–6161–416–2

KMSKA: TENT–TC 12652

Alexander McQueen : unseen / Robert Fairer ; [inl.] Claire Wilcox. — London : Thames & Hudson, 2016. — 351 p. : ill. — 978–0–500–51904–2

AP–CMU: CMU 700.8 MCQU 2016

Familienbande : der Briefwechsel von Carl Joseph Begas d. Ä. mit Oscar Begas, 1840–1854 / [edit.] Wolfgang Cortjaens. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 295 p. : ill. — (Quellen zur deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart ; 7). — 978–3–412–50919–4

KMSKA: MONO–BB 11742

Tintin : the complete companion / Michael Farr. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2001. — 205 p. : ill. — 2–930284–76–5

EHC: 832987 [C5–122 aa]

Fascinerende landschappen van Vlaanderen en Wallonië in kaart en beeld / [edit.] Frans Depuydt. — Leuven : Davidsfonds, 1995. — 272 p. : ill. — 90–6152–894–1

AHB: LZ–M 09.01 DEPUYD 1995

UA–CDE: BIORUIM

UA–CST: MAG–C 10482

EHC: 588507 [C0–270 d]

UA–HB: CDE–BIO–MEIR

KdG–SLA: 982 FASC

UHasselt: 949.3 DEPU 1995

Fascism without borders : transnational connections and cooperation between movements and regimes in Europe from 1918 to 1945 / [edit.] Arnd Bauerkämper ; [edit.] Grzegorz Rossoliński-Liebe. — New York, N.Y. : Berghahn, 2017. — 373 p. — 978–1–78533–468–9 ; 978–1–78533–469–6

UA–CST: GES 94 H 71 BAUE 2017

Jules Wabbes / Marie Ferran-Wabbes. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 263 p. : ill. — 978–90–8931–147–4

UA–CST: ONTW 745 G–FERR 2010

AP–KC: LAPA 749–FERR–2010

EHC: 745402 [C0–507 A]

ARK: 745 FERR 2010

Jules Wabbes, 1919–1974 : binnenhuisarchitect / Marie Ferran-Wabbes. — Brussel : Dexia, 2002. — 165 p. : ill. — 90–5066–200–5

UA–CST: ONTW 72 G–FERR 2002

AP–KC: LAPA 749–FERR–2002

AP–KC: LA–ARCH–WABB–ferranw–1

EHC: 645689 [c0–220 a]

De fifties in België / [compil.] Ronny Gobyn ; [compil.] Manfred Hürig ; [compil.] e.a. ; [medewerker] Helmut Gaus ; ASLK–Galerij [Brussel]. — Brussel : Dienst cultuur ASLK, 1988. — 328 p. : ill. — Met 3D-bril

AP–KC: LAPA 94.493–GOBY–1988

SA: 105#8954

AP–CMU: 35558

Fifty years of great art writing / [inl.] Ralph Rugoff. — London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 550 p. : ill. — 978-1-85332-352-2

MID: Kunstkritiek FIFT

Filipinas, siglo XIX : coexistencia e interacción entre comunidades en el imperio español / [edit.] María Dolores Elizalde ; [edit.] Xavier Huetz de Lemp. — Madrid : Ediciones Polifemo, 2017. — 582 p. — Titel varieert: Filipinas, siglo 19 : coexistencia e interacción entre comunidades en el imperio español. — 978-84-16335-33-6

UA-CST: GES 950 H 72 ELIZ 2017

Filips Willem : Prins van Oranje, heer van Diest, 1554-1618 / [edit.] Michel Van der Eycken ; [medewerker] Miet Adriaens ; [medewerker] Ziggy Adriaenssens ; [medewerker] Hans Cools ; [medewerker] Gustaaf Janssens ; [medewerker] Johan Van der Eycken ; [medewerker] Petra Vanhoutte ; [medewerker] Elise Verhaegen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 196 p. : ill. — 978-94-6298-853-8 ; 978-90-485-4072-3

UA-CST: GES 949.2 N-FILI-EYCK 2018

Fascismo trasatlántico : ideología, violencia y sacralidad en Argentina y en Italia, 1919-1945 / Federico Finchelstein. — Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 372 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 4). — 978-950-557-839-9

UA-CST: GES 980 H 71 FINC 2010

First exhibition-dialogue on contemporary art in Europe = Primeira exposição-diálogo sobre a arte contemporânea na Europa. — Lisboa : Centro de Arte Moderna. Fundação Calouste Gulbenkian, 1985. — 394 p. : ill. — Titel varieert: Exhibition-dialogue ; titel varieert: Exposição-diálogo

AP-CMU: CMU 700.1 EXHI 1985

MID: Na-1945 FIRS

Jacques-Nicolas Lemmens : de Belgische organist van de 19de eeuw? Proefschrift / Annelies Focquaert. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Associatiefaculteit Kunsten, 2014. — 309 p. — (Proefschriften AUHA : Associatiefaculteit Kunsten ; 2014: 1). — Promotor Henk de Smaele; Eugene Schreurs

UA-CST: MAG-DOCT 781

UA-CST: MAG-OW-C 21611

AP-KC: UM-BG-LEMME-focquar-1

Gaston Bertrand : l'œuvre gravé / Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation pour l'art belge contemporain, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. 1995/12/00 - 1996/02/00

UA-CST: MAG-OW-C 25323

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1996

EHC: 784462 [C5-050 aa]

KMSKA: TENT-TC 12462

KdG-SLA: 709 BERT

For the sake of learning : essays in honor of Anthony Grafton / [edit.] Ann Blair ; [edit.] Anja-Silvia Goeing. — Leiden : Brill, 2016. — 2 v. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 18). — 978-90-04-26330-7 ; 978-90-04-31692-8 ; 978-90-04-31694-2 ; 978-90-04-26331-4

UA-CST: GES 94 H 73 BLAI 2016

1-2

Konstantin S. Mel'nikov and the construction of Moscow / Mario Fosso ; Guido Canella ; Maurizio Meriggi. — Milano : Skira, 2000. — 311 p. : ill. — 88-8118-539-3

UA-CST: ONTW 72 G-FOSS 2000

AP-CMU: CMU 700.8 MELN 2000

KdG-SLA: 709 MELN

Hergé, ou: La profundeur des images plates : cases en exergue / Pierre Fresnault-Deruelle. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2002. — 117 p. : ill. — 2-930284-97-8

EHC: 833107 [C5-102 bb]

Hergé, ou: Le secret de l'image : essai sur l'univers graphique de Tintin / Pierre Fresnault-Deruelle. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 1999. — 142 p. : ill. — 2-930284-18-8

EHC: 833106 [C5-102 bb]

Charlemagne / Johannes Fried. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2016. — 673 p. : ill. — 978-0-674-73739-6

UA-CST: GES 944 N-CHAR-FRIE 2018

The Middle Ages / Johannes Fried. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2015. — 580 p. : ill. — 978-0-674-05562-9

UA-CST: GES 94 H 70 FRIE 2015

De brand : de geallieerde bombardementen op Duitsland, 1940-1945 / Jörg Friedrich ; [vert.] Sander Hendriks. — Brussel : Globe, 2004. — 606 p. — 90-5466-485-1

EHC: 833067 [C5-102 BB]

UHasselt: 943 FRIE 2004

Het voorspel van de Tachtigjarige Oorlog / Robert Fruin. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 224 p. — 978-94-019-1132-0 ; 978-94-019-1133-7

EHC: 832555 [C5-101 da]

Colour and meaning: art, science and symbolism / John Gage. — London : Thames and Hudson, 2000. — 320 p. — 0-500-28215-3

ARK: 75 GAGE 2000

KMSKA: MONO-BB 850

Amédée Cortier (1921-1976) / Jan Ceuleers. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 249 p. : ill. — Titel varieert: Amédée Cortier

KMSKA: TENT-TC 12662

Leunora Salihu / [compil.] Julia Wallner ;
[medewerker] Friedrich Meschede. — Bielefeld : Kerber
Verlag, 2016. — 143 p. : ill. — 978-3-7356-0265-7
MID: Salihu 2018/137

*Over stadsontwikkeling tussen Loire en Rijn gedurende de
middeleeuwen* / François Louis Ganshof. — Antwerpen :
Standaard, 1941. — 91 p. : ill. — (Verhandelingen van de
Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren
en Schone Kunsten van België. Klasse der Letteren ; 1)

RUB: 2 C 3 / 1941 / a / 1
UA-CST: RG-S 2 :1
UA-CST: MAG-UIA-C 525
SA: 228#7847
AP-KC: LAPA 71-GANS-1941
EHC: A 107410:[B],1 [S0-308 b]

*Over stadsontwikkeling tussen Loire en Rijn gedurende de
middeleeuwen* / François Louis Ganshof. — 2 ed. —
Antwerpen : Standaard, 1944. — 95 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-GANS 44
UA-CST: MAG 311.1.29
AP-KC: LAPA 71-GANS-1944
EHC: K 146011 [S1-702 b]

Jules Verne & Hergé : d'un mythe à l'autre / Bob Garcia. —
Plaats van uitgave niet gekend : Editions Mac Guffin, 2005. —
133 p. : ill. — 2-9524440-0-5
EHC: 833213 [C5-102 ba]

*Features of Frederik Chopin's Etudes on an example of
comparison of editions by Alfred Cortot and Alexey Skavronsky
of etudes op.25 no.11 and 12* / Iuliia Garifullina. — Antwerpen :
AP Hogeschool, 2017-2018. — 50 p. — Eindwerk: Masterproef
: Piano Master

AP-KC: UM-SCRU-GARIF-feature-1

*Beethoven's 'Pastorale' sonate, opus 28 : hoe historische
context, bronnenstudie en structurele analyse de interpretatie
kunnen sturen* / Sigrid Geerts. — Antwerpen : AP Hogeschool,
2014-2015. — 53 p. — Eindwerk: Scriptie voorgelegd tot het
verkrijgen van de graad van Master in de Muziek -
afstudeerrichting : instrument/zang-piano

AP-KC: UM-SCRU-GEERT-beethov-1

Jozef De Coene: de kunstenaar = Jozef De Coene: l'artiste /
Joost de Geest. — Tielt : Lannoo, 2005. — 103 p. : ill. —
90-209-6209-4

AP-KC: LAPA 749-GEES-2005
EHC: 688177 [C0-361 a]
KMSKA: MONO-BC 5211

*En Forêt - Eugène Bozza : een onderzoek naar de
uitvoeringstechnische moeilijkheden* / Quinten De Gelaen. —
Antwerpen : AP Hogeschool, 2015-2016. — 26 p. — Eindwerk:
Papier : Master in de muziek, optie orkestinstrumenten (hoorn)

AP-KC: UM-SCRU-DEGEL-enforet-1

Antwerpen in de XVIIIde eeuw / Jan van Acker ; Roland
Baetens ; Frans Baudouin ; Piet Baudouin ; Willem Hermanus
Beekenkamp ; Helena Bussers ; Carlo de Clercq ; Walter
Couvreur ; Karel Degryse ; Gilberte Degueudre ; John Everaert ;
Ria Fabri ; Jeannine Lambrechts-Douillez ; Jan Lampo ; Kristin
De Raeymaecker ; Hilde de Ridder-Symoens ; Etienne
Scholliers ; Frieda Sorber ; Godelieve Spiessens ; Alfons K.L.
Thijs ; Rutger Tijs ; Carl van de Velde ; Omer Van de Vyver. —
Antwerpen : Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis,
1989. — 526 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor
Antwerpse Geschiedenis ; 1989: 1). — Titel varieert:
Antwerpen in de 17de eeuw

MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-ACKE-1989
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1989 / a / 1
MPM: BM 40861
KMSKA: LZ 93 '16' BE
UA-CST: ONTW 93 G-ANTW 89
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 89
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 89
UA-CST: RG 2117 A 7 :2
EHC: 529894 [LZ-68 b]
EHC: 540258 [S4-165 d]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 105#4089
MMB: antw ACKE

*Gent en architectuur : trots, schande en herwaardering in een
overzicht* / [edit.] Norbert Poulain ; [medewerker] Guido
Deseyn ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Marie
Federicq-Lilar ; [medewerker] Marie Christine Laleman ;
[medewerker] Jean van Cleven ; [medewerker] Frieda van
Tyghem. — Brugge : Van de Wiele, 1985. — 168 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-POUL 85
UA-CST: MAG-OW-C 3370
EHC: 516640 [S4-52 d]
UHasselt: 949.3 POUL 1985

Georg Herold : da wo die ... = Georg Herold : where the ... /
[edit.] Victor Adolphs ; [edit.] Stephan Berg. — Köln : Snoeck,
2017. — 175 p. : ill. — 978-3-86442-224-9

MID: Herold 2018/157

Historische steden in Limburg / Jan Gerits. — Brussel :
Gemeentekrediet, 1989. — 263 p. : ill. — 90-5066-058-4

UA-CST: MAG-D 342
UA-CST: RG 2030 H 41
EHC: 545196 [S4-96 d]
UHasselt: 949.3 GERI 1989

Het Gewest Brussel : van de oude dorpen tot de stad van nu /
[edit.] Arlette Smolar-Meynard ; [edit.] Jean Stengers ;
[medewerker] Gustave Abeels. — Brussel : Gemeentekrediet,
1989. — 363 p. : ill. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ;
16). — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel], 1989/04/18 -
1989/07/02. — 90-5066-047-9

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1989 / g / 1
UA-CST: MAG-OW-C 6229
EHC: 539954 [S4-164 d]
UHasselt: 949.3 SMOL 1989

KMSKA: TENT-TC 12650

Pieter Bruegel and the art of laughter / Walter S. Gibson. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 266 p. : ill. — 0-520-24521-0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2006 / a / 1

UA-CST: MAG-B 54394

MPM: PK-A 6968

9h

EHC: 698144 [C0-385 b]

KMSKA: MONO-BB 2567

Gijs Van Vaerenbergh / Pieterjan Gijs ; Arnout Van Vaerenbergh ; [edit.] Cathelijne Nuijsink. — Berlin : Ruby Press, 2017. — 157 p. : ill. — (Architecture monogram ; 1). — 978-3-944074-22-1

UA-CST: ONTW 72 G-GIJS 2017

AP-KC: LA-ARCH-GIJS-nuijsin-1

MID: Gijs-Van-Vaerenbergh 2018/57

Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill. — 978-90-5655-227-5

EHC: 825024 [C5-095 ba]

KMSKA: MONO-BB 11745

Glorious (?) failure. — Duffel : Psychiatrisch Ziekenhuis, 2018. — 157 p. : ill. — 978-90-816130-5-7

MID: Thema's-in-de-kunst GLOR

Glorious (?) failure. — Duffel : Psychiatrisch Ziekenhuis, 2018. — 64 p. : ill. — Bezoekersgids

MID: DUFFEL Psychiatrisch Ziekenhuis 2018/179

Les débuts d'Hergé : du dessin à la bande dessinée / Philippe Goddin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 1999. — 171 p. : ill. — 978-2-930284-17-0

EHC: 832996 [C5-122 aa]

Hergé : chronologie d'une œuvre / Philippe Goddin. — Plaats van uitgave niet gekend : Moulinsart, 2002-2004. — 5 v. : ill. — 2-930284-37-4 ; 2-930284-72-2 ; 2-930284-98-6 ; 2-87424-017-6

EHC: 659069 [C0-279 bis d]

1-4

De Grote Markt van Brussel : centrum van vijf eeuwen geschiedenis / Edgard Goedleven. — Tiel : Lannoo, 1993. — 286 p. : ill. — 90-209-2285-8

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1993 / b / 1

UA-CST: MAG-D 359

ARK: 72 GOED 1993

EHC: 776124 [C5-304 ba]

Gespräche mit Wieland Wagner / Antoine Goléa. — Salzburg : SN Verlag, 1967. — 150 p. — (Kultur konkret ; 1967: 1)

AP-KC: UM-BG-WAGNERW-golea-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-golea-1

González, Picasso & vrienden / [edit.] Laura Stamps. — Veurne : Hannibal, 2017. — 271 p. : ill. — 978-94-92677-12-9

MID: González 2017/617

1968 : het jaar dat niet wil sterven / Paul Goossens ; [inl.] Karel Verhoeven. — Berchem : EPO, 2018. — 125 p. : ill. — 978-94-6267-136-2

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.6 GOOS

EHC: 832619

Tyrant : Shakespeare on power / Stephen Greenblatt. — London : The Bodley Head, 2018. — 212 p. — 978-1-84792-504-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-GREE 2018

Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I: nooit meer oorlog: infobrochure voor de leerlingen van het lager onderwijs. — Sint-Truiden : Stadsbestuur Sint-Truiden, Administratief Centrum. — folder : ill. — Titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I: nooit meer oorlog: infobrochure voor de leerlingen van het lager onderwijs

EHC: 832662

Bijdrage tot de kennis van de taal der Oud-Mechelse stadsrekeningen uit de 14de eeuw / L. Grootaers ; Robert Foncke ; J.L. Pauwels. — Gent : N.V. Drukkerij Erasmus, 1955. — p. 439-448

SESA-Mechelen: M.6680 (a)

Delacroix : peindre contre l'oubli / Stéphane Guégan. — Paris : Flammarion, 2018. — 262 p. : ill. — 978-2-08-142189-9

KMSKA: MONO-BC 8144

Chagall : die Jahre des Durchbruchs, 1911-1919 / [edit.] Josef Helfenstein ; [edit.] Olga Osadtschy ; Simon Baier ; Alfred Bodenheimer ; Sophie Eichner ; Thomas Grob ; Heiko Haumann ; Bettina Keller-Back ; Shifra Kuperman ; Angela Lampe ; Naomi Lubrich ; Henriette Mentha ; Werner Müller ; Barbara Schellewald ; Frithjof Benjamin Schenk. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 294 p. : ill. — 978-3-96098-129-9

KMSKA: TENT-TC 12643

David : la fabrique du génie / Samuel Guicheteau. — Paris : Ellipses, 2018. — 453 p. : ill. — (Biographies et mythes historiques ; 2018: 1). — 978-2-340-02357-4

KMSKA: MONO-BB 11753

Mujeres muralistas del Museo Nacional de Antropología : Fanny Rabel, Regina Raull, Nadine Prado, Rina Lazo, María Antonieta Castilla, Leonora Carrington, Valetta Swann / Martha Hammer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 32 p. : ill. — 978-607-484-186-2

UA-CST: MAG-BR-B 4416

The women muralists of the National Museum of Anthropology : Fanny Rabel, Regina Raull, Nadine Prado, Rina Lazo, María Antonieta Castilla, Leonora Carrington, Valetta Swann / Martha Hammer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 32 p. : ill. — 978-607-484-192-3

UA-CST: MAG-BR-B 4407

Italy, 1636 : cemetery of armies / Gregory Hanlon. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 224 p. — 978-0-19-873825-1 ; 978-0-19-873824-4
UA-CST: GES 946.1 H 71 HANL 2018

Zwarte bladzijden uit de vaderlandse geschiedenis / Rob Hartmans. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-019-1038-5 ; 978-94-019-1090-3
UA-CST: MAG-OW-BB 32246
EHC: 832565 [C5-101 cb]

Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2011. — 271 p. : ill. — 978-90-253-6897-5
UA-CST: ALG 75 G-HART 2011
AP-CMU: CMU 737 HART 2011
EHC: 754390 [C5-007 ab]
KMSKA: MONO-BB 9386

Hartung : a constant storm = Hartung : un orage constant / [edit.] Matthieu Poirier. — New York, N.Y. : Perrotin, 2018. — 292 p. : ill. — Titel varieert: Hartung. — 979-1-09-153910-4
KMSKA: TENT-TC 12642

Lucebert : biografie / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6
UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

De architectonische kleur: de polychromie in de puriteinse architectuur van Le Corbusier / Jan de Heer. — Rotterdam : 010, 2008. — 246 p. : ill. — 978-90-6450-670-3
ARK: 72 DEHE 2008
DB: DB 738 HEER

Kleur en architectuur / Jan de Heer ; Theo Van Doesburg ; le Corbusier ; Bruno Taut. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1986. — 176 p. : ill. — 90-6450-040-1
ARK: 72 DEHE 1986

De heerlijke stad : achtste colloquium 'De Brabantse Stad', Bergen op Zoom, 2 en 3 oktober 1987 / [edit.] Th.E.A. Bosman ; [edit.] J.P.A. Coopmans ; [edit.] B.C.M. Jacobs ; Colloquium 'De Brabantse Stad'. — Assen : Van Gorcum, 1988. — 231 p. : ill. — (Brabantse rechtshistorische reeks ; 3). — 90-232-2417-5
UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 72 BOSM 88
UA-CST: RG 2125 D 13 : 8
AP-KC: LAPA 94.493-BOSM-1988
EHC: 529293 [S4-139 b]

Diepers en delvers: geschiedenis van de zand- en grindbaggers / H. van Heiningen ; [ill.] C.A. Heuff. — Zutphen : Walburg, 1991. — 408 p. : ill. — 90-6011-744-1
EHC: 642424 [C0-214 a]
UHasselt: 949.2 VANH 1991

Rubens : Venus & Madonna / Frank Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : Artus, 2004. — 205 p. : ill. — 90-804539-9-4
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2004 / i / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2004
EHC: 669436 [C0-311 d]
KMSKA: MONO-BB 1997

Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750 / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8
UA-HB: CD-ADM-IDPG
UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017
UA-CST: RG 2154 B 16
MAS: HB 23
TPC: LZ 294/263

Gent, de gedeelde stad / Michiel Hendryckx ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel. — Brugge : Van de Wiele, 1990. — 167 p. : ill. — 90-6966-065-2
UA-CST: MAG-OW-C 6412
EHC: 791051 [C5-306 c]
UHasselt: 949.3 HEND 1990

Henegouwen : duizend jaar kunst en geschiedenis / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Xavier Canonne ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1998. — 516 p. : ill. — 90-6153-418-6 ; 90-6153-415-1
UA-CST: MAG-D 461
EHC: 612906 [C0-273 a]
UHasselt: 949.3 BILL 1998

Henry Van de Velde en zijn tijdgenoten = Henry Van de Velde et ses contemporains / [inl.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny van de Velde, 2018. — 158 p. : ill.
MPM: PK-A 6970
9g
EHC: 830566 [C5-310 e]
KMSKA: TENT-TC 12559

Hergé in het harnas van Kuifje. — Brussel : NV Roularta Media Group, 2009. — 106 p. : ill. — (Knack special ; 2009: 1)
EHC: 833098 [C3-153 B / DS 322 C]

Herman Wauters: glazenier. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 80 p. : ill. — 90-5325-247-9
AP-KC: LAPA 748-WAUT-2004
EHC: 681745 [C0-342 a]

Heaven of delight : Jan Fabre, Koninklijk Paleis Brussel = Heaven of delight : Jan Fabre, Palais royal Bruxelles / Stefan Hertmans ; Roger Hendrik Marijnissen ; [fotograaf] Dirk Braeckman. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 91 p. : ill. — 90-6153-521-2
AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2002
EHC: 652004 [C0-280 d]
KMSKA: MONO-BC 2319
KdG-SLA: 709 FABR

The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries / Christopher P. Heuer. — Abingdon : Routledge, 2009. — 295 p. : ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — 978-0-415-43306-8
MPM: PK-A 6967
9h

EHC: 725492 [C0-457 b]
KMSKA: MONO-BB 5047

De verdwaalde collectie : de schilder Kazimir Malevitsj en de strijd om zijn erfenis / Lien Heyting. — Amsterdam : Prometheus/NRC Handelsblad, 2006. — 223 p. : ill. — 90-446-0762-6

EHC: 832866 [C5-082 eb]

Bildkritik im Zeitalter der Aufklärung : Jean-Baptiste Greuzes Darstellungen der verlorenen Unschuld / Britta Hochkirchen. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2018. — 392 p. : ill. — 978-3-8353-1990-5

KMSKA: MONO-BB 11754

An environmental history of medieval Europe / Richard C. Hoffmann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 409 p. : ill. — (Cambridge medieval textbooks ; 2015: 1). — 978-0-521-87696-4 ; 978-0-521-70037-5

UA-CST: GES 94 H 70 HOFF 2015

Heinrich Toke und der Wolfenbütteler 'Rapularius' / Hildegund Hölzel. — Hannover : Hahnsche Buchhandlung, 1998. — 184 p. — (Monumenta Germaniae Historica: Studien und Texte ; 23). — 3-7752-5723-3

UA-CST: RG 2154 B 29

Houd op, gij daar met uw houweel en andere verhalen uit De Groene Amsterdammer over veranderend Nederland / [compil.] Rob Hartmans ; [compil.] Trinette Koomen ; [compil.] Xandra Schutte. — Plaats van uitgave niet gekend : De Groene Amsterdammer, 2011. — 260 p.

EHC: 833060 [C5-102 bb]

Sainte Elisabeth de Hongrie : princesse, servante, sainte : vies et documents / [edit.] André Vauchez ; Armelle Le Huërou. — Paris : Les éditions franciscaines, 2017. — 600 p. : ill. — (Sources franciscaines ; 2017: 1). — Titel varieert: Sainte Elisabeth de Hongrie: documents et sources historiques. — 978-2-85020-625-2 ; 978-2-85020-651-1

UA-CST: RG 2153 F 6

Architecture as profession : the origins of architectural practice in the Low Countries in the fifteenth century / Merlijn Hurx. — Turnhout : Brepols, 2018. — 459 p. : ill. — (Architectura moderna : architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 13). — 978-2-503-56825-6 ; 978-2-503-56826-3

RUB: 1 H 1 / 2018 / a / 1

Vally Wieselthier, 1895-1945 : Wien, Paris, New York : Keramik, Skulptur, Design der zwanziger und dreissiger Jahre = Vally Wieselthier, 1895-1945 : Vienna, Paris, New York : ceramics, sculpture, design of the twenties and thirties / Mariann Hussl-Hörmann ; Vally Wieselthier. — Wien : Böhlau, 1999. — 330 p. : ill. — Based on M. Hörmann's thesis (doctoral)—Universität Innsbruck. — 3-205-99132-X

AP-CMU: CMU 700.8 WIES 1999

Identité religieuse et minorités : de l'Antiquité au XVIIIe siècle / [edit.] François Brizay. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 302 p. — (Collection Histoire ; 2018: 2). — Titel varieert: Identité religieuse et minorités : de l'Antiquité au 18e siècle. — 978-2-7535-6629-3

UA-CST: GES 94 H 73 BRIZ 2018

Hasseltse portretten / Michel Ilzen ; Etienne Joris ; Armand Schreurs ; Carlo Smeets ; Jean Vrijsen ; [inl.] Jos Ghysen. — Zonhoven : Uitgeverij Boek, 1989. — 167 p. : ill.

EHC: 832650 [C5-122 aa]

Passendale 1917 : landschap in oorlog / Lee Ingelbrecht. — Tielt : Lannoo, 2017. — 255 p. : ill. — 978-94-014-4189-6

EHC: 832578 [C5-312 f]

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; Ondertitel varieert. — 1372-7060

UA-CST: MAG-T 233

3(1999)-17(2013); 19(2015)-

EHC: 596785 [C2-274 f]

1(1997)-

Jaarboek van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Stad en Land van Breda 'De Oranjeboom'. — Breda. — 2211-3169

UA-CST: RG-T 426

1(1948)-; Ontbreekt: 9(1956); 17(1964)

UA-CST: MAG-OW-B 98504

9(1956); 17(1964)

EHC: K 137021 [C2-163 h]

50(1997)-

Cumulatieve index: 1-53(1948-2000) in: 53(2000)

EHC: K 137021 [C4-418 e]

1-49(1948-1996)

SESA-Mechelen: M.6673 (a)

Iconoclasm / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — III. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978-94-90521-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017

EHC: 832550 [C5-101 ba]

MID: Jaber 2018/174

Jacopo Bassano, i figli, la scuola, l'eredità : atti del convegno internazionale di studio: Bassano del Grappa, Museo civico; Padova, Università degli studi, Archivio antico del Bò, 30 marzo-2 aprile 2011 / [edit.] Giuliana Ericani ; [edit.] Claudia Caramanna ; [edit.] Federica Millozzi ; Museo civico [Bassano del Grappa] ; Università degli studi di Padova. — Bassano del Grappa : Musei Biblioteca Archivio, 2013. — 3 v. : ill. — (Bolletino del museo civico ; 30- 31 (= v. 1)) ; (Bolletino del museo civico ; 32- 33 (= v. 2)) ; (Bolletino del museo civico ; 34 (= v. 3)). — 978-88-85821-48-4 ; 978-88-85821-49-1 ; 978-88-85821-50-7

RUB: 1 D 5 / 2013 / u / I-III / 1

1-3

Dire et (contre)faire : Jean de Boschère, imagier rebelle des années vingt / Véronique Jago-Antoine. — Bruxelles : Archives & musée de la littérature, 2017. — 378 p. : ill. — 978-2-507-05493-9
EHC: 832575 [C5-101 cb]

Jan Vanriet : Transport: Malerei, 99-04. — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p. : ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — 3-9808505-0-1
EHC: 832672 [C5-122 aa]
KMSKA: TENT-TC 9704

Het schip ingaan - inleiding en aantekeningen / Theo Janssen ; Ann Marynissen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2018. — 723 p. : ill. — (Het narrenschip in de Lage Landen ; 2)
RUB: 3 D 1 / BAD 4 / 2018 / a / II / 1

De jaren '70 in België / Huis van Alijn [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2007. — 143 p. : ill. — 978-90-209-7080-7
AP-KC: LAPA 94.493-HUIS-2007
EHC: 715553 [C0-581 e]

De jaren 80 in België / Huis van Alijn [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2009. — 143 p. : ill. — 978-90-209-7797-4
AP-KC: LAPA 94.493-HUIS-2009
EHC: 729489 [C0-589 e]

Jasmina Cibic : nada / [edit.] Katia Baudin. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 133 p. : ill. — 978-3-7356-0455-2
MID: Cibic 2018/166

Jeanne d'Arc au bucher / [comp.] Arthur Honegger ; [libr.] Paul Claudel ; Opera voor Vlaanderen. — Gent : Alfons van Impe. — 21 p. ; Xeroxopie
AP-KC: UM-BG-HONEG-jeanned-1

Johann Stridbeck the Elder and the Younger (continued) / [compil.] Dieter Beaujean ; [medewerker] Josef H. Biller ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 87 (= v. 1)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 88 (= v. 2)). — 978-94-91539-43-5 ; 978-94-91539-44-2
RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 87LXXXVII-88LXXXVIII / 1

Rosina Almaviva : de zoektocht naar een persoonlijke interpretatie / Astrid Joos. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 59 p. — Eindwerk: Masterpaper - M2 zang podium
AP-KC: UM-SCRU-JOOS-rosinaa-1

De Hasseltse Virga Jesse en haar kerk / Paul Judo ; H. Hechtermans. — Hasselt : Comité Zevenjaarlijkse Virga-Jesse-Feesten, 1981. — 48 p. : ill.
UA-CST: MAG-C 2228
UA-CST: RG 2044 D 49
TPC: LZ 295/251
EHC: 500120 [S4-1 a]

KMSKA: MONO-BB 9817
UHasselt: 949.3 JUDO 1981

La juive : opera in vijf bedrijven / [comp.] Fromental Halévy ; [libr.] Eugène Scribe ; [edit.] Luc Joosten ; [vert.] Jeanne Holierhoek. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2015. — 128 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-HALEV-juive-1
EHC: 833115 [C5-102 CA]

In de ban van Jules Verne / Guus Luijters ; Jules Verne Genootschap [Alkmaar]. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2005. — 432 p. : ill. — 90-5911-280-6
EHC: 833251 [C5-102 bb]

Juste Lipse (1547-1606) : colloque international tenu en mars 1987 / [edit.] Aloïs Gerlo ; Université libre de Bruxelles. — Leuven : University Press, 1988. — 165 p. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 9). — 90-6831-140-9
UA-CST: T&L 871 N-LIPS-GERL 88
MPM: BM 33785
EHC: 604350 [C0-140 c]
C0

Juxtapositions : recent sculpture from England and Germany / [medewerker] Alanna Heiss ; [medewerker] Joshua Decter. — New York, N.Y. : The institute of art and urban resources, 1987. — 75 p. : ill.
MID: Na-1960 JUXT

Arvo Pärt's tabula rasa / Kevin C. Karnes. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 135 p. — (Oxford Keynotes ; 2017: 1). — 978-0-19-046898-9
AP-KC: UM-BG-PART-karnes-1

Het Rubenshuis Antwerpen / Véronique Van de Kerckhof. — Gent : Ludion, 2004. — 72 p. : ill. — (Ludion gids ; 2004: 1). — 90-5544-530-4
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 2004 / a / 1
Eveneens Engelse uitgave; boek in R

KMSKA: BEST-M 1 XVI 5
UA-CST: MAG-OW-B 42652
EHC: 680715 [C0-342 e]
KdG-Zuid: 3 MUVO 700.4 KERK
UHasselt: 949.3 VAND 2004

Wild at heart, weird on top and other stories / An-Sofie Kesteley. — Strombeek : CC Strombeek, 2012. — III.
KdG-SLA: 761.2 KEST

Ketty La Rocca : you - works and writings, 1964-1976 / [edit.] Angelika Stepken. — Berlin : Revolver Publishing, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-95763-370-5
AP-CMU: CMU 700.8 ROCC 2017

André Verroken: meubelen die hun eigen wereld scheppen, sterk in zichzelf / Sarah de Keuster. — Oostkamp : Kunstboek, 2000. — 80 p. : ill. — 90-5856-012-0
AP-KC: LAPA 749-KEUS-2000
EHC: 640137 [C0-276 bis d]
KdG-SLA: 772.6 DEKE

ARK: 745 DEKE 2000

Une tutelle coloniale : le mandat français en Syrie et au Liban: écrits politiques de Robert de Caix / Gérard D. Khoury. — Paris : Belin, 2006. — 535 p. : ill. — (Histoire & société ; 2006: 1). — 2-7011-4201-6

UA-CST: GES 950 H 71 KHOU 2006

Kroniek van de opstand in de Lage Landen, 1555-1609: actuele oorlogsverslaggeving uit de zestiende eeuw / Karel Kinds ; [ill.] Frans Hogenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Alnu, 1999. — 2 v. — 90-9013237-6

UA-HB: CGB-FYS-DEVR

1-2

UA-CST: MAG-OW-D 600

1-2

SA: 105#3370-3371

MPM: BM 42257

1-2

EHC: 623209 [C0-276 a]

Noach / Geert De Kockere ; [ill.] Koen Fossey. — Wielsbeke : De Eenhoorn, 2002. — Ill. — 90-5838-137-4

AP-NOO: OT 839.3 KOCK 2002 - WERELO

TPC: LZ 214/919

UA-CST: MAG-OW-C 22305

IL: PRVL-KOCK

KdG-Zuid: 3 FICTIE Geloven - Denken

KdG-SLA: ILLUSTRATIEVE

Die Bedeutung der musikalischen Analyse für die Interpretation eines Kunstliedzyklus 'Vier Lieder nach Gedichten von Hermann Hesse' von Carsten Braun - von der Komposition bis zur Uraufführung / Margareta Köllner. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 87 p. — Eindwerk: Masterprüfung Gesang - research 3 ; met Cd

AP-KC: UM-SCRU-KOLLN-bedeutu-1

Sterk gebouwd & makkelijk in onderhoud : ambt en bouwpraktijk van de provinciale architecten in de provincie Antwerpen (1834-1970) / Stefaan Grieten ; Serge Migom ; Bart Sas ; e.a. — Brugge : Van de Wiele, 2006. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/09/24 - 2006/10/29. — 90-76297-31-2

UA-CST: ONTW 72 G-GRIE 2006

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 73 GRIE 2006

ARK: 72 GRIE 2006

DB: GB-SW-M 738 GRIE

AP-MEI: OK 710.7 STER

EHC: 703076 [C0-395 a]

Dromen van parelmoer : de Ensor-verzameling van het KMSKA in Oostende / Herwig Todts. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 55 p. : ill. — 978-90-74694-29-2

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2018'

Gaston Bertrand au musée = Gaston Bertrand in het museum / Gaston Bertrand ; Philippe Roberts-Jones ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch ; Jean Guiraud ; Philippe d'Arshot ; Arnaud Doriath ; Gaëlle Delvaux ; Anne Adriaens-Pannier. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling:

Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/09/02 - 2010/10/31

UA-CST: MAG-OW-C 25320

EHC: 824452 [C5-099 ab]

KMSKA: BEST-M 61 V1 96

KdG-SLA: 709 BERT

The journal of a transatlantic art dealer : René Gimpel, 1918-1939 / Diana J. Kostyrko. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 360 p. : ill. — (Collectors and dealers ; 2). — 978-1-909400-51-1

RUB: 1 Q 3 / GIM 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8141

Imperial emotions : cultural responses to myths of empire in fin-de-siècle Spain / Javier Krauel. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 206 p. — (Contemporary Hispanic and Lusophone cultures ; 10). — 978-1-84631-976-1

UA-CST: GES 946 H 73 KRAU 2013

Die Neuwerker Bauern und ihre Nachbarn im 14. Jahrhundert / Ludolf Kuchenbuch. — Konstanz : UVK Verlagsgesellschaft, 2014. — 246 p. — (Spätmittelalterstudien ; 3). — 978-3-86764-430-3

UA-CST: GES 943 H 72 KUCH 2014

Empire, Islam, and politics of difference : Ottoman rule in Yemen, 1849-1919 / Thomas Kuehn. — Leiden : Brill, 2011. — 292 p. — (The Ottoman Empire and its heritage : politics, society and economy ; 48). — 978-90-04-21131-5

UA-CST: GES 950 H 71 KUEH 2011

Berlinde De Bruyckere : the embalmer / Rudolf Sagmeister ; Benjamin Delmotte ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Thomas Häusle ; Herta Pümpel. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2015. — 232 p. : ill. — 978-3-86335-709-2

EHC: 832933 [C5-122 aa]

MID: De_Bruyckere 2015/685

Ein Maler als Modell : Van Dycks Porträt von Pieter Soutman / Justin Davies ; Gerlinde Gruber ; Ina Slama ; Eva Goetz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 30 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 21). — With summary in English. — 978-3-99020-162-6

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11744

Kupka : pionnier de l'abstraction / [edit.] Brigitte Leal ; [edit.] Markéta Theinhardt ; [edit.] Pierre Brullé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2018. — 302 p. : ill. — Tentoonstelling: Galeries Nationales du Grand Palais [Paris]. 2018/03/21 - 2018/07/30 ; tentoonstelling: Národní galerie v Praze [Prague]. 2018/09/07 - 2019/01/20 ; tentoonstelling: Ateneum Art Museum, Finnish National Gallery [Helsinki]. 2019/02/21 - 2019/05/19. — 978-2-7118-6391-4

AP-CMU: CMU 700.8 KUPK 2018

Spanish attitudes toward Judaism : strains of anti-Semitism from the Inquisition to Franco and the Holocaust / Adolfo Kuznitsky. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., 2014. — 199 p. — 978-0-7864-7662-6 ; 978-1-4766-1651-3 ; 2014025260
UA-CST: GES 946.0 H 70 KUZN 2014

Das Schloss = Het slot / André Laporte ; Herman Sabbe ; Ludo Verbeeck. — Brussel : De Munt/La Monnaie, 1986. — 64 p. : ill. — Titel varieert: *Das Schloss : Oper in drei Akten* (9 Szenen) nach Franz Kafka. — 2-86597-046-9
UA-CST: MAG-UIA-B 16034
EHC: 833112[C5-082 EA]

Lacanian ink. — New York, N.Y. — 1049-7749
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%221HF9%22&scope=site>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.
21(2003)-
Oude jr MAG 3878/4

Charles Le Brun, décorateur de fêtes / Gaëlle Lafage ; [inl.] Jérôme La Gorce. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 321 p. : ill. — (Art & société ; 2015: 1). — 978-2-7535-4014-9
RUB: 1 G 2 / LEB 7 / 2015 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 21895

Het Adornesdomein en de Jeruzalemkapel te Brugge : een bijzondere erfenis uit de middeleeuwen / Véronique Lambert. — Amsterdam : AUP, 2018. — 112 p. — 978-94-6298-967-2
UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 73 LAMB 2018

Antarctica : het verhaal van de Belgen op de pool / Johan Lambrechts. — 2 ed. — Boechout : Sastrugi Books, 2011. — 318 p. : ill. — 978-90-818335-0-9
EHC: 832564 [C5-101 ca]

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017
MPM: PK-A 6962
9h
EHC: 827721 [C5-097 bb]
KMSKA: MONO-BB 11736

Van page tot landcommandeur : opleiding, intrede en promotie in de Duitse Orde, en militaire loopbaan van de ridders van de balije Biesen in de 18de eeuw / Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 1998. — 393 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 5). — 90-802208-4-1
UA-CST: RG 2029 F 41
EHC: 605699 [C0-143 b]
C0
UHasselt: 949.3 MERT 1998

Landscapes after Ruskin: redefining the sublime. — Munich : Hirmer Publishers, 2018. — 160 p. : ill. — 978-3-7774-2989-2
MID: Thema's-in-de-kunst LAND

Caravaggio and Cupid : homage and rivalry in Rome and Florence / Helen Langdon. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2016: 1). — 978-1-911054-14-6
RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 11748

Dit waren Semini's kinderen : flitsen uit het Antwerps verleden / Amand de Lattin ; [inl.] F. Smekens ; [medewerker] Nelly Degouy. — Antwerpen : De Sikkel, 1957. — 367 p. : ill.
UA-CST: MAG 91 E 17
SA: 105#8186
AP-KC: LAPA 949.32-LATT-1957
EHC: K 175717 [M-144 b]
MMB: antw-LATT

John Dowland : transcriptie Sir John Langton's Pavan / Willem-Jan Lauwers. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 43 p. — Eindwerk: Paper Ma2 optie podium Klassieke Gitaar
AP-KC: UM-SCRU-LAUWE-johndow-1

Le nozze di Figaro : opera buffa in vier bedrijven, naar 'La folle journée ou le mariage de Figaro' van Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais, KV 492 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [vert.] Stefaan van den Breemt ; [compil.] Luc Joosten ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2015. — 160 p. : ill.
EHC: 833117 [C5-102 CA]

Restauratie van de magazijnen Waucquez : een toekomst voor een indrukwekkende getuige uit het verleden / C. Lelubre ; P. van Assche ; Ph. Debacker ; J. Grulois ; F. Decoster. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1989. — 60 p. : ill.
AP-CMU: 30145
EHC: 790736 [C5-062 aa]
KdG-SLA: 716.7 REST
UHasselt: 949.3 LELU 1989

Léon Stynen : een architect, Antwerpen, 1899-1990 / [edit.] Geert Bekaert. — Antwerpen : DeSingel, 1990. — 105 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-E 176
AP-KC: LA-ARCH-STYNE-bekaert-1
AP-KC: MM-KU-BEKAE-leonsty-1
EHC: 542663 [S4-4 bis a]
LH: 174.027
ARK: 72 BEKA 1990

Rostropovitch & Britten : sonata in C opus 65 Britten / Maïté Leuridan. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2016
AP-KC: UM-SCRU-LEURI-rostrop-1

Leuven '68 : de studentenrevolte die het land deed daveren = Leuven '68 : la révolte étudiante qui changea le pays / [verteller] Joren Seldelachts ; [regie] Johan Van Schaeren. — Plaats van uitgave niet gekend : Fonk vzw, 2018. — 1 dvd-video('s) (70 min.)

EHC: 832566 [C0-555 f]

Leven te Leuven in de late middeleeuwen : tentoonstellingscatalogus / [edit.] Lutgarde Bessemans ; [edit.] Inès Honoré ; [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Veronique Vandekerckhove ; [edit.] Raymond van Uytven. — Leuven : Peeters, 1998. — 410 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1998/09/19 - 1998/12/06. — 90-429-0668-5

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1998 / b / 1

DB: ARCH 330 BESS

UA-CST: GES 949.08 LEUVEN-H 72 BESS 98

UA-CST: RG 2131 D 37

EHC: 610124 [C0-153 a]

MMB: ex 1998

UHasselt: 949.3 BESS 1998

Levinas studies : an annual review. — Pittsburgh, Pa : 2005. — 1554-7000 ; 2153-8433

UA-CST: T&L 80 E-LEVI
1(2005)-

De kadasterkaarten van Popp: een sleutel tot uw lokale geschiedenis: historische geografie van Aarschot, Asse, Halle en Tienen aan de hand van de kadasterkaarten van Popp / Wouter Ronsijn ; Liberaal Archief [Gent]. — Leuven : Peeters, 2007. — 148 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2007: 1). — Met 1 CD-ROM. — 978-90-429-2048-4

UA-CST: GES 949.01 VLAAMSBRAB-H 70 RONS 2007

Basiswerk, CD-ROM

SA: 105#4632

AP-KC: LAPA 912-RONS-2007

EHC: 716927 [C0-437 b / + CD]

1-2

Librorum studiosus : miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata / [edit.] Lucien Reynhout ; [edit.] Benjamin Victor. — Turnhout : Brepols, 2018. — 394 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 46). — 978-2-503-57572-8

UA-CST: RG 2153 A 20

UA-CST: IBW 09 G-REYN 2018

Tintin & les animaux / Gérard Lippert. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2005. — 79 p. : ill. — 2-87424-063-X

EHC: 833184 [C5-123 aa]

Can you feel it? / Freek Lomme. — 2 ed. — Eindhoven : Onomatopee, 2018. — 191 p. — (Onomatopee ; 118). — Titel varieert: Effectuating tactility and print in the contemporary. — 978-94-91677-80-9

KdG-SLA: 700.6 LOMM

De Opera van Gent : het 'Grand Théâtre' van Roelandt, Philastre en Cambon / Pierre Lootens ; Johan Decavele ; Lode de Clercq ; Jean Van Cleven ; Bart Doucet ; Beatrix Baillieul ; Nicole Wild ; Dirk Van de Vijver ; Filip Vanderhoeven ; Geert Van Doorne. — Tiel : Lannoo, 1993. — 239 p. : ill. — 90-209-2251-3

UA-CST: MAG-D 353

AP-KC: LM-MG-VLAAN-decavel-1

EHC: 563443 [C0-264 b]

UHasselt: 949.3 LOOT 1993

Loving Vincent / [regie] Dorota Kobiela ; [regie] Hugh Welchman ; [comp.] Clint Mansell. — Plaats van uitgave niet gekend : Cinéart, 2017. — 91 min ; 1 dvd-video('s). — Taalkeuze: Engels, Frans / Ondertiteling: Nederlands. — 505-1-08-312553-6

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 2017

in DVD rek

Wieland Wagner et la survie du théâtre lyrique / Claude Lust. — Lausanne : L'Age d'Homme, 1969. — 236 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNERW-lust-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-lust-1

The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill. — 978-3-86102-201-5 ; 978-3-7774-2722-5

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / b / 1

The furtastic adventures of the cabbit and the folf / Charlotte Lybeer. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. : ill. — (Track report ; TR 12/ 02). — 978-94-90521-16-5

UA-CST: MAG-BR-B 2375

AP-CMU: 34199:15

EHC: 816732 [C3-160 b / ds 452 d]

KMSKA: M BE 463

MID: Lybeer 2012/553

AMVK / [edit.] Anders Kreuger ; Menno Grootveld ; Travis Jeppesen ; Ana Teixeira Pinto ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz. — London : Koenig Books, 2018. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : what would I do in orbit? — 978-3-96098-322-4

AP-CMU: CMU 700.8 KERC 2018

EHC: 832229 [C5-081 eb]

KMSKA: TENT-TA 7796

MID: Van-Kerckhoven 2018/154

Edgard Tytgat : herinnering aan een geliefd venster / Peter Carpreau ; Klara Rowaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Edgard Tytgat. — 978-94-91819-77-3

AP-CMU: CMU 700.8 TYTG 2017

KMSKA: TENT-TC 12519

Maarten van Severen / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent : Ludion, 2000. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2000/02/04 -2000/05/07. — 90-5544-280-1

AP-CMU: CMU 700.8 SEVE 2000

EHC: 638472 [C0-206 c]
KdG-SLA: 709 VANS

The invention of the oral : print commerce and fugitive voices in eighteenth-century Britain / Paula McDowell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 353 p. : ill. — doi 10.7208/chicago/9780226457017.001.0001 ; 978-0-226-45696-6 ; 978-0-226-45701-7
UA-CST: GES 942 H 73 MCDO 2017

Bulles bleues : souvenirs heureux / Maurice Maeterlinck ; [edit.] Raymond Trousson. — Bruxelles : Le Cri, 2012. — 184 p. — 978-2-87106-598-2
EHC: 832852 [C5-102 bb]

Magritte : retrospectieve. — Jumet : Graphing, 1978. — 77 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9582

François de Tassis (1459-1517), organisateur des postes internationales et la tapisserie de la légende de Notre-Dame du Sablon / Octave le Maire. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1956. — 15 p. : ill. — Overdruk uit De Schakel. - .1(1956)
SESA-Mechelen: M.6675 (a)

La maison Snijders&Rockox : un musée étonnant au cœur d'Anvers: guide du visiteur / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / c / 1
EHC: 832687 [C5-077 f]
KMSKA: TENT-TA 7795

De Bourlaschouwburg te Antwerpen : een tempel voor de muzen / Madeleine Manderyck ; Herman Van Hunsel ; Linda Van Langendonck ; Lode De Clercq ; Mon de Leenheir ; Dré Darden ; Herman De Winter ; Marcel Van Jole ; Marie-Christine Bral ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tielt : Lannoo, 1993. — 176 p. : ill. — 90-209-2306-4
AP-KC: MD-BRABTW-MANDE-bourlas-1
AP-KC: LAPA 725.8-MAND-1993
AP-KC: UM-MG-VLAA-mandery-1
AP-KC: LM-MG-VLAAN-maderyc-1
DB: DB 738 MAND
LH: 171.859
UA-CST: MAG-D 358
UA-CST: ONTW 725 G-MAND 93
AP-CMU: 28205
EHC: 791044 [LZ-68 a]
EHC: 564222 [C0-264 b]
SA: 105#765
ARK: 725 MAND 1993

Marcel Mariën : Ne faites pas attention à la photographie. — Mechelen : France LeJeune Fine Art, 2007. — 61 p. : ill. — Titel varieert: Marcel Mariën (1920-1993)
EHC: 832945 [C5-107 ab]

Maria Sibylla Merian und die Tradition des Blumenbildes von der Renaissance bis zur Romantik / [edit.] Michael Roth ; [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Martin Sonnabend ; [medewerker] Catalina Heroven. — München : Hirmer, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Maria Sibylla Merian und die Tradition des Blumenbildes. — 978-3-7774-2787-4
RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12646

Belgica antiqua : de stempel van Rome / Marcel Edward Mariën. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 524 p. : ill. — 90-6153-106-3
UA-CST: GES 949.1 H 70 MARI 80
AP-CMU: 23012
DB: ARCH 320 MARI
EHC: K 261375 [M-552 g]
UHasselt: 949.3 MARI 1980

Een ondraaglijk juk : Nederlandse beeldvorming van Spanje en de Spanjaarden ten tijde van de Opstand (1566-1609) / Fernando Martínez Luna. — Hilversum : Verloren, 2018. — 207 p. : ill. — 978-90-8704-673-6
UA-CST: MAG-OW-BB 34473

In het spoor van de Academie : kunsten in Antwerpen / Jan Lampo ; [edit.] Vera de Boeck ; [edit.] Patrick de Rynck ; MAS [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2013. — 173 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 5). — 978-90-8586-659-6 ; D/2013/5751/12
MAS: HB 70
AP-CMU: CMU 987.2 KASK 2013
RUB: 1 J 3 / NED 32 / ANT 8 / 2013 / a / 1
MPM: PK-A 6717
3f
DB: DB 955 LAMP
KMSKA: MONO-BA 3617
UA-CST: MAG-OW-AA 37310
EHC: 832963
EHC: 780277 [C5-030 ec]
SA: 1219#51
KdG-SLA: 700.8 LAMP
MMB: antw-Lamp

Michaelina Wautier, 1604-1689 : glorifying a forgotten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-763-0
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / a / 1

The origin of time : Heidegger and Bergson / Heath Massey. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2015. — 287 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2015: 1). — 978-1-4384-5531-0 ; 978-1-4384-5533-4
UA-CST: FILO 113 G-MASS 2015

Max Ernst: Bücher und Grafiken / [edit.] Hans Peter Hoch. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1977. — 162 p. : ill. — Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart]. 1977/00/00 - 1977/00/00

MPM: PK-A 6974

9g

KMSKA: TENT-TC 2418

KMSKA: ICC 6773

Schuberts octet in fa groot opus 166 : onstaansgeschiedenis, analyse & uitvoeringspraktijk vanuit het standpunt van de tweede violist / Wolfram Van Mechelen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 80 p. — Eindwerk: Masterpaper - Master 2-viool

AP-KC: UM-SCRU-VANME-schuber-1

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — 2295-3493 ; 2507-0363

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>

UA-CST: GES 93 E-JMG

1(2014)-

UA-CST: RG-T 765

1(2014)-

UA: UA

EHC: 799505 [C2-346 c]

1(2014)-

De burgemeesters van Berlingen, Herten, Ulbeek, Wellen sedert 1830 / G. Meekers ; J. Goffings. — Wellen : uitgever niet gekend, 1993. — 159 p.

EHC: 832586 [C5-102 db]

Marktzanger Theophiel Vander Meersch (1862-1925) / Herman Meirhaeghe ; Jan Meirhaeghe. — Gent : Herman Meirhaeghe, 2017. — 141 p.

EHC: 832925 [C5-122 aa]

Elfriede Mejchar : Photographien. — Wien : Christian Brandstätter Verlag, 1999. — 143 p. : ill. — 3-85498-018-3

AP-CMU: CMU 700.8 MEJC 1999

Scrapbook of the sixties : writings 1954-2010 / Jonas Mekas. — Leipzig : Spector books, 2015. — 455 p. — 978-3-95905-033-3

AP-KC: UT-FILM-MEKAS-scrapbo-1

La géographie et l'histoire dans l'œuvre d'Hergé / Patrick Mérand. — Saint-Maur-des-Fossés : Edition Sépia, 2015. — 110 p. : ill. — 978-2-84280-254-7

EHC: 833234 [C5-102 ba]

Serrurie-Bovy : a visionary designer 1858-1910

Françoise Bigot du Mesnil du Buisson ; Étienne du Mesnil du Buisson ; [vert.] Isabel Ollivier. — Dijon : Faton, 2008. — 299 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-MESN-2008

André Kertész : of Paris and New York / Sandra S. Phillips ; David Travis ; Weston J. Naef. — New York, N.Y. : Thames and Hudson, 1985. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1985/05/10 - 1985/07/14 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/12/19 - 1986/02/23. — 0-500-54106-X

KdG-SLA: 761.2 KERT

KMSKA: ICC 10005

Meubeldesign en kunst: Pieter de Bruyne, Frans van Praet, Emile Veranneman / [inl.] Norbert De Batselier. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 96 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-BATS-1991

EHC: 560598 [C0-026 a]

Michaelina : baroque's leading lady [visitor guide] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/54

EHC: 833257 [C3-157 A / DS 488 D]

Michaelina : de leading lady van de barok [bezoekersgids] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/52

EHC: 833256 [C3-157 A / DS 487 D]

Michaelina : la grande dame du baroque [guide du visiteur] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/53

EHC: 833258 [C3-157 A / DS 488 D]

The Ottoman scramble for Africa : empire and diplomacy in the Sahara and the Hijaz / Mostafa Minawi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 219 p. — 978-0-8047-9514-2 ; 978-0-8047-9927-0 ; 978-0-8047-9929-4

UA-CST: GES 946 H 71 MINA 2016

Miroslaw Bałka : die Spuren / [edit.] Stefanie Kreuzer. — Berlin : Distanz, 2018. — 131 p. : ill. — 978-3-95476-233-0

MID: Bałka 2018/161

Wieland Förster : Werkverzeichnis der Plastiken und Skulpturen / Monika Mlekusch ; [medewerker] Angelika Förster. — Wien : Lit, 2012. — 369 p. : ill. — 978-3-643-50402-9

MID: Förster 2018/180

The desiring eye : photographs from Moderna Museet's Collection = Ögats Atra : fotografier ur Moderna Museets samling / David Elliot ; Leif Wigh. — Skeppsholmen : Moderna Museet, 1998. — 47 p. : ill. — 91-7100-569-2

KdG-SLA: 761 ELLI

De stad Herk en haar vijf buitenkwartieren : een verbroken eenheid in de 17de en 18de eeuw / J. Molemans. — Herk-de-Stad : Stadsbestuur Herk-de-Stad, 1988. — 176 p. : ill.

EHC: 832594 [C5-101 ba]

Mona Hatoum / [edit.] Christoph Heinrich. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2004. — 143 p. : ill. — 3-7757-1444-8

MID: Hatoum 2018/135

Clare of Assisi and the thirteenth-century Church : religious women, rules, and resistance / Catherine M. Mooney. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 291 p. — (The Middle Ages series ; 2016: 5). — 978-0-8122-4817-3

UA-CST: RG 2154 D 19

Cylinder / Joris Van de Moortel. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2013. — Ill.

EHC: 774671 [C3-915 c]

1-8

MID: Van-de-Moortel 2017/562

1; 7

André Verroken / Erwin Mortier ; Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2005. — 206 p. : ill. — 90-5544-589-4

AP-KC: LAPA 749-MORT-2005

EHC: 689515 [C0-291 ter V e]

KdG-SLA: 709 VERR

MPM: PMP 2005:6

Cosima Wagner, aussergewöhnliche Tochter von Franz Liszt : eine biographie / Richard du Moulin Eckart. — München : List Verlag, 1973. — 340 p. — (List Taschenbücher ; 392). — 3-471-60392-1

AP-KC: UM-BG-WAGNERC-sokolof-1

Dimitri Vangrunderbeek : een tactvol operateur = Dimitri Vangrunderbeek : un opérateur délicat / Hans Theys. — Antwerpen : 2002. — Ill. — (Catalogus ; 87). — Tentoonstelling: MUHKA [Antwerpen]. 2002/03/02 - 2002/05/12. — 90-72828-22-4

UA-CST: ONTW 70 G-THEY 2002

AP-CMU: CMU 700.8 VANG 2002

EHC: 644192 [C0-219 b]

Impossible engineering : technology and territoriality on the Canal du Midi / Chandra Mukerji. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 304 p. : ill. — 978-0-691-14032-2

UA-CST: GES 944 H 70 MUKE 2009

Frans Van Praet: tussen vormgeving en kunst / Sofie Mus. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 80 p. : ill

AP-KC: LAPA 749-MUS-2008

Le musée avant le musée : la Société des beaux-arts de Montpellier (1779-1787) / [edit.] Michel Hilaire ; [edit.] Pierre Stépanoff. — Gand : Snoeck, 2017. — 231 p. : ill. — 978-94-6161-434-6

KMSKA: TENT-TB 9577

Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand / Serge Goyens de Heusch ; Willy Van den Bussche. — Elsene : Gemeentelijk Museum van Elsene, 1993. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1993/01/29 - 1993/03/28. — D/1993/10651/61

UA-CST: MAG-OW-C 25331

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1993

EHC: 824446 [C5-309 e]

KMSKA: ICSAC-A 2761

KdG-SLA: 709 BERT

Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand / [edit.] Willy Van den Bussche ; Liliane Sabatini ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch. — Tielt : Lannoo, 1988. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/10/15 - 1989/01/16 ; tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1989/01/28 - 1989/03/12

KdG-SLA: 709 BERT

KMSKA: TENT-TC 12463

MID: orangerie-balustrade

Corot : le peintre et ses modèles = Corot : the painter and his models / Sébastien Allard. — Vanves : Hazan, 2018. — 185 p. : ill. — 978-2-7541-1449-3

KMSKA: TENT-TC 12648

André Steiner : l'homme curieux / Christian Bouqueret. — Paris : Marval, 1999. — 130 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Sainte-Croix [Poitiers]. 2000/01/01 - 2000/04/01. — 2-86234-276-9

AP-CMU: CMU 700.8 STEI 1999

In het spoor van Rubens : Pieter-Jozef Verhaghen / Veronique Vandekerckhove ; Peter Carpreau ; Thomas Matei. — Leuven : M-Museum Leuven, 2011. — 24 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AAR 7 / 2011 / aa / 1 / afd.dozen

EHC: 832738

Rubens : pintor de bocetos / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 240 p. : ill. — 978-84-8480-470-3

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / b / 1

Rubens : painter of sketches / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-84-8480-471-0

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12653

Rubens : schilder van schetsen / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / c / 1

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978-90-72660-12-1

RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2017 / a / 1

MPM: PK-A 6951

9g

MPM: BM 42261

KMSKA: TENT-TC 12598

Mysterieuze Michaelina : een kijk- en doeboekje. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. : ill. — D/2018/0306/55

EHC: 833259 [C3-157 A / DS 488 D]

Jewish Salonica : between the Ottoman Empire and modern Greece / Devin E. Naar. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 366 p. : ill. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2016: 1). — 978-0-8047-9887-7 ; 978-1-5036-0008-9 ; 978-1-5036-0009-6

UA-CST: GES 946 H 70 NAAR 2016

Nadar : les années créatrices, 1854-1860 / [edit.] Anne de Margerie. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 348 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/06/07 - 1994/09/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/04/03 - 1995/07/09. — 2-7118-2583-3

AP-CMU: CMU 700.8 NADA 1994

EHC: 593849 [C0-110 a]

C0

KMSKA: ICC 15930

Gilbert Van Schoonbeke (1519-1556) : een architectuurkundige studie over Antwerpen in de 16e eeuw / Walter Gennotte ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : NHIBS, 1975. — 79 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen N.H.I.B.S. : architectuur ; 1975: 8

UA-CST: MAG-TH 75

AP-KC: LAPA 911.375-GENN-1975

DB: ARCH 220 GENN

Camille Silvy : photographer of modern life / Mark Haworth-Booth. — London : National Portrait Gallery, 2010. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 2010/07/15 - 2010/10/24. — 978-1-85514-415-6

AP-CMU: CMU 700.8 SILV 2010

Dorothy Wilding : the pursuit of perfection / Terence Pepper. — London : National Portrait Gallery Publications, 1991. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 1991/07/05 - 1991/09/29. — 1-85514-052-7

AP-CMU: CMU 700.8 WILD 1991

Diasporalia : Koen Theys / Kathy de Nève ; Bart Paepen ; Philippe Van Cauteren ; Dimitri Verhulst. — Tielt : Lannoo, 2018. — 96 p. : ill. — 978-94-014-5536-7

KdG-SLA: 709 THEY

Nick Geboers : camouflage studies. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2016. — Ill. — Lambda print on Kodak Professional Endura Metallic. — D/2016/411/4

AP-CMU: CMU 700.8 GEBO 2016

Archiefmap met 1 foto. Aan te vragen aan de balie: enkel raadpleging ter plaatse

Nicolas Régnier, v.1588-1667 : l'homme libre / [edit.] Sophie Lévie ; [edit.] Aurelien Moline. — Paris : Lienart, 2017. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Nicolas Régnier (v.1588-1667) : l'homme libre. — 978-2-35906-218-2

RUB: 1 R 2 / NAN 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12525

Nicolò Dell'Abate : storie dipinte nella pittura del Cinquecento tra Modena e Fontainebleau / [edit.] Sylvie Béguin ; [edit.] Francesca Piccinini. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2005. — 551 p. : ill. — 978-88-8215-856-9

RUB: 1 R 2 / MOD 3 / 2005 / a / 1

Tekst en tekeningen bij Lucebert : de relatie tussen het literaire en grafische werk aan de hand van de bundel 'Lithologie' bestudeerd / A.W. van Nijnatten. — Plaats van uitgave niet gekend : 1979. — Ill. — Eindwerk: Scriptie ; met Bijlagen ; promotor A.A. Smulder

EHC: 832752 [C3-153 A / DS 330 B]

Basiswerk; Bijlagen

The noble flame of Katherine Philips : a poetics of culture, politics, and friendship / [edit.] David L. Orvis ; [edit.] Ryan Singh Paul. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2015. — 454 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2015: 1). — 978-0-8207-0474-6

UA-CST: T&L 820 N-PHIL-ORVI 2015

Not Everything is a Publication. — Antwerpen : Troebel Neyntje, 2018. — 1 v. — Tentoonstelling: Troebel Neyntje [Antwerpen]. 2018/05/24 - 2018/06/03 ; Edition of 12, 2 AP, Box, 29,5x35x10cm, 2018

AP-CMU: CMU 700.1 NOT 2018

Houten kist met 13 kunstwerken

Aan te vragen aan de balie: enkel raadpleging ter plaatse

'Ouvrons les yeux' : stedenbouw en beeldvorming van het landschap in België, 1890-1940 / Bruno Notteboom. — Gent : Universiteit Gent, 2009. — 711 p. : ill. — Doctoraatsproefschrift. UG, Faculteit Ingenieurswetenschappen, Vakgroep Architectuur en Stedenbouw ; promotor P. Uyttenhoven; B. Verschaffel. — 978-90-8578-258-2

AP-KC: LAPA 71-LBENOTT-2008

EHC: 825144 [C5-095 ca]

Antwerpen 1900 / Edmond Van Offel. — Antwerpen : De Sikkell, 1950. — 183 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-OFFE-1950

AP-CMU: 8690

op mezzanine vak Y01: raadpleging ter plaatse

EHC: K 140867 [S1-684 bis I g]

KMSKA: MONO-BA 2404

UA-CST: MAG-OW-AA 32112

UA-CST: MAG-UIA-A 5852

Olaf Breuning : ugly / [edit.] Christoph Doswald ; [medewerker] Gianni Jetzer ; [medewerker] Markus Stegmann ; [medewerker] Dorothea Strauss ; [medewerker] Philippe Vergne. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz Publishers, 2001. — 159 p. : ill. — 3-7757-1105-8

Waar wordt geschreeuwd is taal vacant : de taal van Ilja Leonard Pfeijffer / Marc Van Oostendorp. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2018. — 143 p. — 978-90-77767-76-4
EHC: 832560 [C5-102 db]

Op zoek... : de evolutie van het vrijzinnig humanisme in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / [edit.] Gily Coene ; [edit.] Jimmy Koppen ; [edit.] Frank Scheelings. — Antwerpen : Humanistisch Verbond, Centrum voor Vrijzinnig Humanistisch Erfgoed vzw/Centrum voor Academische en Vrijzinnige Archieven, 2017. — 300 p. : ill. — 978-90-5718-709-4
EHC: 832708 [C5-102 ca]

Samson en Dalila : opera in drie bedrijven / Charles Camille Saint-Saens ; [libr.] Ferdinand Lemaire ; [vert.] Alfons Goris ; Opera voor Vlaanderen. — Gent : Alfons van Impe. — 23 p.
AP-KC: UM-BG-SAINT-samson-1

To heaven or to hell : Bartolomé de las Casas's Confesionario / David Thomas Orique. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2018. — 127 p. — (Latin American originals ; 2018: 1). — 978-0-271-08098-7
UA-CST: T&L 860.8 N-CASA-ORIQ 2018

Studien zu dem Werke des Hugo van der Goes : dissertation / Joseph Michael Cornelis van Overbeek. — Locarno : Buchdruckerei Pietro Giugni, 1917. — 165 p.
EHC: 832666 [C5-101 cb]

Honderd keer Vlaanderen : straffe verhalen over het volk tussen Noordzee en Maas / Karim Van Overmeire ; Tomas Roggeman ; Maarten Vanderbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2018. — 254 p. : ill. — 978-94-92639-06-6
EHC: 833268 [C5-102 db]

The Oxford handbook of Shakespeare's poetry / [edit.] Jonathan F.S. Post. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 748 p. — Titel varieert: Shakespeare's poetry. — 978-0-19-877801-1 ; 978-0-19-960774-7
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-POST 2016

Psychoanalytic studies of the work of Adam Smith : towards a theory of moral development and social relations / Şule Özler ; Paul Gabrinetti. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 207 p. — (Psychoanalytic explorations ; 2018: 1). — 978-1-138-95562-2 ; 978-1-315-66620-4
UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-OZLE 2018

Dom Hans van der Laan : modern primitive / Richard Padovan. — Amsterdam : Architectura & Natura Press, 1994. — 260 p. : ill. — 90-71570-40-1
AP-CMU: CMU 700.8 LAAN 1994
EHC: 587339 [C0-097 b]
C0

A palace in the wild : essays on vernacular culture and humanism in late-medieval and Renaissance Scotland / [edit.] L.A.J.R. Houwen ; [edit.] A.A. MacDonald ; [edit.] S.L. Mapstone. — Leuven : Peeters, 2000. — 281 p. — (Mediaevalia Groningana : new series ; 1). — 90-429-0899-8

Le donné en question dans la phénoménologie et le néokantisme : des critiques du positivisme au débat avec Kant / Virginie Palette. — Cham : Springer, 2018. — 141 p. — (Phaenomenologica ; 224). — 978-3-319-73796-6 ; 978-3-319-73797-3

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE/ 224

Béla Bartóks sonate voor twee piano's en percussie (1937) : een praktische gids voor de percussionist / Stijn Paredis. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2015-2016. — 45 p. — Eindwerk: Scriptie : Master Muziek - afstudeerrichting instrument/zang
AP-KC: UM-SCRU-PARED-belabar-1

Sculpturen, brons. — Huise : Johan Parmentier, 2013. — III. — Titel varieert: Johan Parmentier : sculpturen, brons. — 90-74623-35-3
MID: Parmentier 2018/176

Tekeningen. — Huise : Johan Parmentier, 2013. — III. — Titel varieert: Johan Parmentier : tekeningen. — 90-74623-34-6
MID: Parmentier 2018/177

Parsifal / [comp.] Wilhelm Richard Wagner ; [edit.] Els Celis ; [vert.] Andrej Smorscek ; [vert.] Patricia Linden ; Opera voor Vlaanderen. — Antwerpen : Mediatheek voor de Vlaamse Gemeenschap v.z.w. — 56 p.
AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

Paul De Vree : Vlaamse avant-garde & poëzie in fusie / [edit.] Els Van Damme ; [edit.] Yves T'Sjoen ; Johan Pas. — Antwerpen : Woolf, 2018. — 110 p. — (Experimentele literatuur in Vlaanderen ; 2018: 1). — 978-90-825076-7-6
AP-CMU: CMU 700.8 VREE 2018

Incroyable mais belge / Marc Pasteger. — Paris : Editions de Fallois, 2005. — 238 p. — 2-87706-574-X
EHC: 832851 [C5-102 cb]

Paul Seawright : field notes / [edit.] Dominique Somers ; [edit.] Christoph Ruys. — Antwerpen : 2005. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Provincie. Fotomuseum. 2005/04/15 - 2005/06/12. — 90-6625-071-2
EHC: 701478 [C0-576 d]
KdG-SLA: 761.2 SEAW

Quimeras de África : la Sociedad Española de Africanistas y Colonistas: el colonialismo español de finales del siglo XIX / Azucena Pedraz Marcos. — Madrid : Ediciones Polifemo, 2000. — 431 p. : ill. — Titel varieert: Quimeras de África : la Sociedad Española de Africanistas y Colonistas: el colonialismo español de finales del siglo 19. — 84-86547-52-0
UA-CST: GES 960 H 71 PEDR 2000

Hergé, fils de Tintin / Benoît Peeters. — Paris : Flammarion, 2002. — 511 p. : ill. — (Grandes biographies Flammarion ; 2002: 2). — 2-08-210042-1
EHC: 833212 [C5-102 ba]

Le monde d'Hergé / Benoît Peeters. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1990. — 214 p. : ill. — (Bibliothèque de Moulinsart ; 1990: 1). — 2-203-01707-4
EHC: 833000 [C5-122 aa]

IJzersterk : de geschiedenis van de Vlaamse metaalindustrie / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis vzw, 2018. — 353 p. : ill. — 978-90-77122-63-1
SA: 2498#7
EHC: 832582 [C5-122 aa]

Pelléas et Mélisande : cent ans après: études et documents / [edit.] Jean-Christophe Branger ; [edit.] Sylvie Douche ; [edit.] Denis Herlin. — Lyon : Symétrie, 2012. — 609 p. — 978-2-914373-85-2
AP-KC: UM-BG-DEBUS-branger-1

Peter Lindbergh : a different vision on fashion photography / [edit.] Thierry-Maxime Loriot. — Cologne : Taschen, 2017. — 470 p. : ill. — 978-3-8365-5282-0
KdG-SLA: 761.2 LIND

Petrus Alamire : meerstemmigheid in beeld. — Gent : OKV, 2015. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 53: 4)

RUB: 1 S 1 / OPE 6 / 2015 / 53 : 4
AP-KC: UM-BG-ALAMI-alamire-1
EHC: H 210892:2015,4 [C2-193 b]
KdG-SLA: 700.2
SESA-Mechelen: M.11704 (b)
SESA-Mechelen: BA 7

Philippe Toussaint. — Bruxelles : Jacques Damase Gallery, 1976. — III. — Titel varieert: Philippe Toussaint : sculptures - tensions
MID: Toussaint 2018/134

French wine : a history / Rod Phillips. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 335 p. : ill. — 978-0-520-28523-1 ; 978-0-520-96077-0
UA-CST: GES 944 H 70 PHIL 2016

Philosophical anthropology : Wittgenstein's perspective / [edit.] Jesús Padilla Gálvez. — Frankfurt : Ontos Verlag, 2010. — 180 p. — (Aporia ; 1). — 978-38683806875 ; 978-3-11-032155-5
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-PADI 2010

Hendrik en Gustaaf Pickery : Brugse beeldhouwers / Karel Pickery. — Sint-Andries Brugge : Heemkundige Kring Maurits Van Coppenolle, 1982. — 159 p. : ill. — D/1164/1982/4
KMSKA: MONO-BB 11737

Pipilotti Rist : pixel forest / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Margot Norton. — London : Phaidon, 2016. — 205 p. : ill. — 978-0-7148-7276-6
AP-CMU: CMU 700.8 RIST 2016
MID: Rist 2016/688

Play : a photographic record / [fotograaf] Carel Van Hees. — Antwerpen : Voetnoot, 2001. — III. — 90-71877-60-4
AP-CMU: CMU 700.8 HEES 2001

A printed icon in early modern Italy : Forlì's Madonna of the fire / Lisa Pon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 288 p. : ill. — 978-1-107-09851-0
UA-CST: GES 704 G-PON 2015

Matisse à Ajaccio : 1898: révélation de la lumière et de la couleur / Jacques Poncin. — Ajaccio : Editions Alain Piazzola, 2017. — 237 p. : ill. — Titel varieert: Matisse à Ajaccio : 1898: lumière et couleur révélées. — 978-2-36479-026-1
KMSKA: MONO-BB 11747

Le monde inconnu d'Hergé / Bertrand Portevin. — Paris : Editions Dervy, 2001. — 224 p. : ill. — 2-84454-072-4
EHC: 833055 [C5-102 bb]

Geheimen van het Gravenkasteel Rupelmonde : van burch tot Graventoren / Kevin Poschet. — Gent : SKRIBIS, 2018. — 271 p. : ill. — (Omtrent Wissekerke ; 3). — 978-94-92944-02-3
UA-CST: GES 949.08 RUPELMONDE-H 70 POSC 2018
EHC: 832714 [C5-102 ca]

Workshop practice in early Netherlandish painting : case studies from Van Eyck through Gossart / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Maximiliaan P.J. Martens ; Ljiljana Platiša ; Bruno Cornelis ; Tijana Ružić ; Marc de Mey ; Ann Dooms ; Aleksandra Pižurica ; Ingrid Daubechies ; Don H. Johnson ; Catherine Metzger ; Diane Wolfthal ; Ilona van Tuinen ; Paolo Pastorello ; Anne van Oosterwijk. — Turnhout : Brepols, 2017. — 135 p. : ill. — (Mefecit ; 10). — 978-2-503-56668-9
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / b / 1
EHC: 823166 [C5-111 aa]
KMSKA: MONO-BC 8147

Primitifs flamands : trésors de Marguerite d'Autriche de Jan Van Eyck à Jérôme Bosch / [edit.] Pierre-Gilles Girault ; [edit.] Magali Briat-Philippe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 223 p. : ill. — 978-2-7535-7441-0
KMSKA: TENT-TC 12645

Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890) : architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny De Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — 90-6303-516-0
MAS: HB 72
1-2
AP-KC: LAPA 949.32-PRIM-1993
DB: DB 738 PRIM
UA-CST: MAG-OW-C 7101
1-2
EHC: 790744 [LZ-68 a]
Tekst; Atlas
EHC: 563193 [C0-264 c]
1-2
ARK: 72 PRIM 1993
1-2

Between earth and heaven : nieuwe klassieke bewegingen in de actuele kunst = Between earth and heaven : new classical movements in the art of today / Willy Van den Bussche ; Ekaterina Andreeva ; Agnes Rammant ; Edward Lucie-Smith. — Tiel : Lannoo, 2001. — 304 p. : ill. — Tentoonstelling: PMMK, Museum voor Moderne Kunst[Oostende]. 2001/02/23 - 2001/09/03. — 90–209–4350–2
AP-CMU: 30372
EHC: 633620 [C0-195 a]
KdG-SLA: 700.49 BETW
MID: Kunststromingen BETW

Manon Lescaut / Giacomo Puccini. — Trieste : Fondazione Teatro Lirico 'Giuseppe Verdi'. — 117 p.
AP-KC: UM-BG-PUCCI-manonle-1

Les embellissements d'Aix et de Marseille : droits, espace et fabrique de la ville aux XVIIe et XVIIIe siècles / Julien Puget. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2018. — 369 p. — (Collection Histoire ; 2018: 1). — Titel varieert: Les embellissements d'Aix et de Marseille : droits, espace et fabrique de la ville aux 17e et 18e siècles. — 978–2–7535–6520–3
UA-CST: GES 944 H 70 PUGE 2018

Ragna Róbertsdóttir : works, 1984–2017 / [edit.] Andrea Scrima. — Berlin : Distanz, 2018. — 295 p. : ill. — 978–3–95476–226–2
MID: Róbertsdóttir 2018/187

Rausch der Farbe : von Tiepolo bis K.O. Götz / [edit.] Oliver Kornhoff ; [edit.] Susanne Blöcker. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2018. — 144 p. : ill. — 978–3–933085–04–7
KMSKA: TENT-TC 12651

Alban Berg : Leben und Werk / Willi Reich. — Zürich : Atlantis Verlag, 1963. — 214 p.
AP-KC: MM-BG-BERG-reich-1
Opgedragen aan Helene Berg

Renoma... Maurice : modographe. — Paris : Marval, 1999. — 181 p. : ill. — 2–86234–289–0
AP-CMU: CMU 700.8 RENO 1999

Paul Cézanne : die Bilder seiner Ausstellung Paris 1907 besucht, betrachtet und beschrieben von Rainer Maria Rilke / [medewerker] Bettina Kaufmann ; [edit.] Lothar Schirmer. — München : Schirmer/Mosel, 2018. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Paul Cézanne : Ausstellung Paris 1907. — 978–3–8296–0821–3
KMSKA: MONO-BB 11749

Rosemarie Trockel : Märzödschnee ünd Wiebôrweh sand am Môargô niana më / [edit.] Yilmaz Dziewior. — Bregenz : Kunsthaus, 2015. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Bregenz]. 2015/01/24 - 2015/04/06. — 978–3–86335–690–3
AP-CMU: CMU 700.8 TROC 2015
MID: Trockel 2015/629

The Routledge companion to Iberian studies / [edit.] Javier Muñoz-Basols ; [edit.] Laura Lonsdale ; [edit.] Manuel Delgado. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 717 p. : ill. — (Routledge companions ; 2017: 5). — Titel varieert: Iberian studies. — 978–0–415–72283–4 ; 978–1–315–70989–5
UA-CST: T&L 301.173 G-MUNO 2017

Rubens / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Cascade, 2018. — 122 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2018: 1)
EHC: 833144 [C5-107 ab]

Rubens : the power of transformation / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — Munich : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978–3–7774–2858–1 ; 978–3–99020–147–3 ; 978–3–941399–76–1
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / h / 1
MPM: PK-A 6976
9g
EHC: 832116 [C5-312 f]
KMSKA: TENT-TC 12547

Michaelina Wautier, 1604–1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978–90–8586–762–3
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1
RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12654

De Eerste Wereldoorlog, 1914–1918 : gebeurtenissen in en rond Sint-Truiden / Mathieu Rutten. — Sint-Truiden : Heemkundige Kring Groot Sint-Truiden, 1998. — 166 p. : ill. — Titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I ; titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog 1
EHC: 832658 [C5-081 ea]

Beethoven / Herman Rutters. — Amsterdam : Kunstkring 'Voor Allen', 1926. — 48 p.
AP-KC: MM-BG-RUTTE-beethov-1

Einstein / Thomas Ryckman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 405 p. — (Routledge philosophers ; 2017: 1). — 978–0–415–77327–0 ; 978–0–415–77326–3 ; 978–1–315–17582–9
UA-CST: FILO 167.21 N-EINS-RYCK 2017

Opgesloten tussen zwart, wit en grijs : het kamp van Lokeren (1944–1947) / Björn Rzoska. — Aartselaar : Doorbraak, 2018. — 166 p. : ill. — 978–94–92639–12–7
EHC: 833260 [C5-102 cb]

Estudios en torno a la traducción del Quijote : libro conmemorativo del IV centenario de la muerte de Cervantes / Saad Mohamed Saad ; Ahmed Shafik ; Juan Cuartero Otal ; Juan Pablo Larreta Zulategui ; Jordi Luengo López ; M. Ángeles Conde-Parrilla. — Granada : Editorial Comares, S.L., 2018. —

142 p. — (Interlingua ; 176). — Titel varieert: Estudios en torno a la traducción del Quijote : libro conmemorativo del 4 centenario de la muerte de Cervantes. — 978-84-9045-639-2 ; 978-84-942629-9-9

UA-CST: T&L 82.03 N-CERV-SAAD 2018

Vreemdelingen in een wereldstad : een geschiedenis van Antwerpen en zijn joodse bevolking (1880-1944) / Lieven Saerens. — Tielt : Lannoo, 2000. — 847 p. : ill. — 90-209-4109-7

UA-HB: CD-ADM-IJS

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 106/4/343

DB: DB 955 SAER

AP-MEI: OK 903.5 SAER

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 71 SAER 2000

EHC: 832931 [LZ-68 b]

EHC: 628112 [C0-184 c]

SA: 105#4139

UHasselt: 296 SAER 2000

Le Saint Joseph charpentier de Georges de La Tour : un don au Louvre de Percy Moore Turner / [edit.] Dimitri Salmon ; [medewerker] Jean-Pierre Cuzin ; [medewerker] Philippe Hoch ; [medewerker] Elisabeth Ravaud ; [medewerker] Laurent Thurnherr ; [medewerker] Alice Tronche. — Gand : Snoeck, 2017. — 583 p. : ill. — Titel varieert: A la lumière d'un chef-d'œuvre : le Saint Joseph charpentier de Georges de La Tour. — 978-94-6161-419-3

RUB: 1 R 2 / VIC 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12641

Jacqueline Salmon : entre centre et absence / Jean-Christian Fleury ; Christine Buci-Glucksmann ; Bernd Schulz. — Paris : Marval, 2000. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre d'art contemporain Passage [Troyes]. 1999/12/01 - 2000/01/29 ; tentoonstelling: Stadtgalerie Saarbrücken [Saarbrücken]. 2000/04/15 - 2000/06/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle Erfut Im Haus zum Roten Ochsen [Erfut]. 2000/07/30 - 2000/09/03 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Erlangen]. 2000/09/09 - 2000/10/01 ; tentoonstelling: Musée Paul Dini [Villefranche-sur-Saône]. 2001/09/14 - 2001/11/18. — 2-86234-295-5

AP-CMU: CMU 700.8 SALM 2000

Martin Margiela : collections femme, 1989-2009 / Alexandre Samson ; [inl.] Olivier Saillard. — Paris : Paris Musées, 2018. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais Galliera, musée de la Mode de la Ville de Paris [Paris]. 2018/03/03 - 2018/07/15. — 978-2-7596-0339-8

AP-CMU: CMU 700.8 MARG 2018

Samuel Beckett and Europe : history, culture, tradition / [edit.] Michela Bariselli ; [edit.] Niamh H. Bowe ; [edit.] William Davies ; Beckett and Europe ; University of Reading. — Newcastle Upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 185 p. — Congres: 'Beckett and Europe' Conference held at the University of Reading 2015. — 978-1-4438-9630-6

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BARI 2017

Samuel Beckett and the 'State' of Ireland / [edit.] Alan Graham ; [edit.] Scott Eric Hamilton. — Newcastle Upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 201 p. — 978-1-4438-9567-5

UA-CST: T&L 820 N-BECK-GRAH 2017

Bel ik u wakker, beste man? Het monisch-manische schrijversbestaan van A. Moonen / Wim Sanders. — Warik : Uitgeverij de Weideblik, 2016. — 167 p. : ill. — 978-90-77767-66-5

EHC: 832559 [C5-101 db]

Cap Kennedy / Miroslav Sasek. — Paris : Casterman, 1963. — 61 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Edimbourg / Miroslav Sasek. — Paris : Casterman, 1961. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

La Grèce / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1966. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Hong Kong / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1965. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Israël / Miroslav Sasek ; [vert.] Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1963. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Londres / Miroslav Sasek ; [vert.] Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1960. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Munich / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1972. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

New York / Miroslav Sasek ; [vert.] Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1960. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Paris / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1960. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Rome / Miroslav Sasek ; Pierre Servais. — Paris : Casterman, 1960. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

San Francisco / Miroslav Sasek ; [vert.] Marie-odile Fortier. — Paris : Casterman, 1962. — 60 p. : ill.

KdG-SLA: 745.45 SASE

Lever of power : military deception in China and the West / Ralph D. Sawyer. — Plaats van uitgave niet gekend : Ralph D. Sawyer, 2017. — 453 p. — 978-1-5482-4500-9

UA-CST: PSW 355 L-CV-SAWY 2017

Cosima Wagner / Liliana Scalero ; [vert.] Hans Gabriel. — Zürich : Rascher & Cie Verlag, 1934. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNERC-scalero-1

Ivo Van Hove : theater van de Lage Landen tot Broadway / Emile Schra. — Kalmthout : Polis, 2018. — 251 p. — 978-94-6310-216-2

UA-CST: T&L 792 N-HOVE-SCHR 2018

AP-KC: UT-TBG-VANHOVE-schra-1

Godsheide, 1849-1989 / Lucien Schrijvers. — Hasselt : Drukkerij ILD, 1988. — 196 p. : ill.

EHC: 832597 [C5-101 ba]

Tintin et la ville / François Schuiten ; Pierre Puttemans ; Diane Hennebert ; Dominique Maricq ; Daniel Justens ; Philippe Goddin ; Pierre Skilling ; Philippe Marion ; Yves Horeau ; Jean-Claude Chemin ; Paul Andreu ; Jean-Michel Coblence. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2004. — 63 p. : ill. — 2-87424-032-X

EHC: 832983 [C5-122 aa]

Nina Schenk gravin von Stauffenberg : een portret / Konstanze von Schulthess ; [vert.] Henk Schreuder. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2009. — 208 p. : ill. — 978-90-295-6770-1

EHC: 833076 [C5-102 cb]

ROSA: T/1102

Félix Vallotton : das druckgraphische Werk / Jürgen Schultze ; Annette Meyer ; Annemarie Winther. — Bremen : Kunsthalle Bremen, 1981. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bremen vom 3.Mai bis 14.Juni 1981

AP-CMU: CMU 700.8 VALL 1981

Watermarked paper from archives in Ravenna (1287-1693) / Nicolangelo Scianna. — Turnhout : Brepols, 2018. — 2 v. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 43). — 978-2-503-56969-7 ; 978-2-503-57704-3 ; 978-2-503-57705-0

UA-CST: IBW 09 G-SCIA 2018

1-2

Serge Vandercam : Cobra fotograaf = Serge Vandercam : photographe Cobra. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2002. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2002/03/30 - 2002/05/12

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2002

EHC: 646787 [C0-275 bis a]

Cabaret : een eigenzinnige selectie uit de teksten van Seuphor van 1924 tot heden / Michel Seuphor ; [inl.] Henri-Floris Jespers. — Antwerpen : Uitgeverij Jef Meert, 1997. — 153 p. : ill. — 90-6771-372-4

EHC: 600274 [C3-900 a]

2 etsen + 1 losse tekening + boek in map

EHC: 832976 [C5-102 bb]

LH: 190.484

MID: Kunsttheorie SEUP

Fully coherent plan for a new and better society / David Shrigley. — Edinburgh : Canongate, 2018. — Ill. — 978-1-78689-384-0

MID: Shrigley 2018/163

Eurotaurus en andere verhalen uit de hedendaagse Brusselse legende / Joris Sleebus. — Brussel : Brukselbinnenstebuiten, 1993. — 72 p. : ill.

EHC: 790658 [C5-305 a]

UHasselt: 949.3 SLEE 1993

Interieurkunst / Paul Smekens. — Antwerpen : De Sikkel, 1946. — 56 p. : ill.

AP-KC: LAPA 747-SMEK-1946

AP-KC: LAPA 747-SMEK-1946

AP-CMU: 10949

in archief: kast P

EHC: H 123231 [S0-388 c]

Rubensgids Antwerpen / Irene Smets. — Tielt : Lannoo, 2018. — 159 p. : ill. — 978-94-014-5204-5

MPM: BM 35888

Charles Buls : les principes de l'art urbain / Marcel Smets. — Bruxelles : Mardaga, 1995. — 305 p. — (Architecture et recherches ; 37)

AP-KC: LAPA 71-SMET-1995

The Snijders&Rockox House : a surprising museum in the heart of Antwerp: visitors guide / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerp : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / b / 1

EHC: 832688 [C5-077 f]

KMSKA: TENT-TA 7794

Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / a / 1

EHC: 832686 [C5-077 f]

KMSKA: TENT-TA 7793

6.4 Gen-iaal : reageer op de evolutieleer / Caro Solon. — Averbode : Altiora Averbode, 2018. — 31 p. : ill. — (DOEL.PAV ; 2018: 4). — 978-2-8081-0012-0

KdG-Zuid: 4 M&M PAV 485 METHODE

Jean-Marc Spaans : traces of light. — Rotterdam : Episode, 2007. — 119 p. : ill. — 978-90-5973-001-4

AP-CMU: CMU 700.8 SPAA 2007

Michael Schmidt : Bilder 1979-1986 / Dieter Hacker. — Hannover : Spectrum Photogalerie, 1987. — Ill. — 3-89169-039-8

KdG-SLA: 761.2 SCHM

Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw : een selectie uit de Goedaert collectie / Katie Heyning. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw. — 978-94-6258-264-4

RUB: 1 R 2 / ZIE 7 / 2018 / a / 1

Antwerpen 44-94 / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ; [edit.] Lucie Bausart ; [medewerker] Mark Verstockt ; [medewerker] Dirk Jacobs. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. — 90-5325-028-X

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 33569

MPM: BL J 12

strong>leeszaal MPM

DB: DB 955 NAUW

MID: Oranjerie Tentoonstellingscatalogi Antwerpen

LH: 172.450

UA-CST: ONTW 71 G-NAUW 94

UA-CST: MAG-B 53854

EHC: 794803 [LZ-68 b]

EHC: 581063 [C0-265 e]

SA: 105#3626

UHasselt: 949.3 NAUW 1994

Menschen des 20. und 21. Jahrhunderts : August Sander und seine Nachfolge / Isabell Schenk-Weininger ; Petra Lanfermann. — Bietigheim-Bissingen : Städtische Galerie, 2012. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Bietigheim-Bissingen]. 2012/10/20 - 2013/01/06. — 978-3-927877-79-5

KdG-SLA: 761.3 SCHE

De chaconne van de tweede partita van J.S. Bach : zes gitaartranscripties onder de loep / David Van Steenkiste. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 2 v. — Eindwerk: Masterpaper voorgelegd tot het behalen van de Master in de muziek in de afstudeerrichting instrument/zang

AP-KC: UM-SCRU-VANSTEE-chaconn-1/2

1-2

Beethoven's 32 piano sonatas : a handbook for performers / Gordon Stewart. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 268 p. — 978-0-19-062918-2

AP-KC: UM-BG-BEETH-gordon-1

Kodritsch : neue Frisuren für die Ewigkeit / Angela Stief ; Andreas Spiegl. — Köln : Snoeck, 2017. — 131 p. : ill. — 978-3-86442-227-0

MID: Kodritsch 2018/159

Philip Sidney and the poetics of Renaissance cosmopolitanism / Robert E. Stillman. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 266 p. — 978-0-7546-6369-0

UA-CST: T&L 820 N-SIDN-STIL 2008

Salome : Musikdrama in einem Aufzuge / Richard Strauss ; [libr.] Oscar Wilde ; [vert.] Hedwig Lachmann. — Brussel : Koninklijke Muntchouwburg, 1992. — 71 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1

In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen, 1915-1916. — 6 v. in 5 band(en). — Titel varieert: In oorlogstijd : augustus-december 1914

UA-CST: MAG 42 AC 56

1-5

5 v. in 6

EHC: 833219 [C3-926 f]

5-6

2 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met letterdruk in rood en met een opgekleefde tekening (ruïne van kerktoeren) in zwart en rood.

EHC: 833220 [C3-926 f]

4-5/6

3 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met zwart/rode druk en illustratie door E. Viérin (ruïne van kerktoeren).

EHC: C 31001 [S2-1036 h]

1; 5/6

Omslagen overbonden door rode halffederen banden.

Enric Casals and his suite for solo cello in D minor (1973-1982) dedicated to Pau Casals / Inés Suárez López. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 45 p. — Eindwerk: Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de muziek

AP-KC: UM-SCRU-SUARE-enricca-1

Surrealism and non-western art : a family resemblance : summer 1 / [edit.] Christoph Flubacher ; [edit.] Rosemary Besson-Tate. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 336 p. : ill. — 978-3-7757-3759-3

MID: Surrealisme FAMI

La Meuse, au cœur de notre histoire / Marc Suttor. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2017. — 160 p. : ill. — (Les dossiers de l'IPW ; 26). — 978-2-87522-015-8

KMSKA: MONO-BB 11758

Antwerp : a port for all seasons / F. Suykens ; G. Asaert ; A. de Vos ; e.a. — Antwerp : MIM, 1986. — 552 p. : ill. — (Ortelius ; 1986: 1). — 90-341-0155-X

AHB: LZ-M 05.01.01 SUYKEN 1986

KdG-HB: 376.5

MAS: HB 656.615

AP-KC: LAPA 949.32-SUYK-1986

MPM: BM 41768

AP-MEI: OK 938.1 ANTW 1986

AP-MEI: OK 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BC 1915

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 SUYK 86

UA-CST: TEW 656.61 L-B-SUYK 86

AP-CMU: CMU 987.2 SUYK 1986

EHC: 515915 [S4-51 d]

EHC: 759138 [LZ-68 b]

LH: 150.801

SA: 105#4124

SA: 105#3851

Tangible belonging : negotiating Germanness in twentieth-century Hungary / John C. Swanson. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2017. — 456 p. : ill. — (Pitt series in Russian and East European studies ; 2017: 1). — 978-0-8229-6429-2

UA-CST: GES 947 H 70 SWAN 2017

Il pennello di Cupido : il dottor Meige e il mal d'amore nella pittura olandese del Seicento / Chiara Tartarini. — Roma : Carocci editore, 2017. — 263 p. : ill. — (Biblioteca di testi e studi ; 1160). — 978-88-430-9031-0

KMSKA: MONO-BB 11756

Tentoonstelling Rembert Dodoens : zijn voorlopers, tijdgenoten en volgelingen : gids bij de tentoonstelling naar aanleiding van de 500e verjaardag van Rembert Dodoens. — S.l. : Fr. Van den Heuvel, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Oude Minderbroederskerk [Mechelen]. 2017/12/08 - 2017/12/10

MPM: BM 35882

SESA-Mechelen: M.11798 (a)

The show / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

EHC: 805663 [C3-147 b / ds 266 c]

KdG-SLA: 761.2 BORG

MID: Borghouts 2008/880

Thomas Reid on mind, knowledge, and value / [edit.] Rebecca Copenhaver ; [edit.] Todd Buras. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 271 p. — (Mind Association occasional series ; 2015: 2). — 978-0-19-873367-6

UA-CST: FILO 19.7 N-REID-COPE 2015

Panamarenko : bernouilli II / Jon Thompson. — Leuven : Biënnale Leuven, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Leuven, 2001/04/26 - 2001/06/24. — 90-75406-04-5

AP-CMU: CMU 700.8 PANA 2001

MID: Panamarenko 2001/682

Antwerpen : atlas van een stad in ontwikkeling / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2007. — 239 p. : ill. — 978-90-209-7205-4

AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-2007

MPM: BL J 6

strong>leeszaal MPM

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BC 2595

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2007

EHC: 716234 [C0-284 d]

EHC: 720780 [LZ-69 e]

SA: 105#2737

Tot cieraet deser stadt : bouwtrant en bouwbeleid te Antwerpen van de middeleeuwen tot heden: een cultuurhistorische studie over de bouwtrant en de ontwikkeling van het stedenbouwkundig beleid te Antwerpen van de 13de tot de 20ste eeuw / Rutger Tijs. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 492 p. : ill. — 90-6153-290-6

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-1993

MPM: PK-A 4703

6 rek i

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BD 128

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIJS 93

UA-CST: MAG-D 355

UA-CST: ONTW 71 G-TIJS 93

UA-CST: MAG-OW-D 1552

EHC: 563528 [C0-264 b]

EHC: 563536 [LZ-69 c]

LH: 189.263

SA: 105#4266

UHasselt: 949.3 TIJS 1993

Franz West / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill. — 978-90-827145-3-1

MID: West 2018/171

KMSKA: TENT-TB 9579

Tintin : le retour. — Paris : Société éditrice du Monde, 2010. — 98 p. : ill. — (Le Monde : hors-série ; 2010: 1)

EHC: 833102 [C5-123 AA]

Tintin, reporter du siècle. — Paris : La société du Figaro, 2004. — Ill. — (Le Figaro : hors-série ; 2004: 1)

EHC: 833100 [C5-123 AA]

Tintin chez Jules Verne / Jean-Paul Tomasi ; Michel Deligne. — Bruxelles : Leffrancq littérature, 1998. — 163 p. : ill. — 2-87153-579-5

EHC: 833252 [C5-102 ca]

Ein Traum von der Antike / Francesca Del Torre Scheuch ; Eva Goetz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2017. — 29 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 20). — 978-3-99020-157-2

KMSKA: MONO-BB 11746

Quelques seigneurs brabançons morts à la Bataille de Courtrai en 1302 . Leurs sceaux / M. Tourneur-Nicodeme. — Courtrai : uitgever niet gekend, 1955. — p. 707-721 : ill. — Overdruk uit Annales de la Fédération historique et archéologique de Belgique. - (1953)

SESA-Mechelen: M.6682 (a)

A Fluxus family portrait album : Wolfgang Träger. — Köln : Snoeck, 2017. — 167 p. : ill. — 978-3-86442-216-4

MID: Fluxus FLUX

Tras las huellas del colonialismo español en Marruecos y Guinea Ecuatorial / [edit.] Yolanda Aixelà Cabré. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2015. — 251 p. — (Biblioteca de dialectología y tradiciones populares ; 52). — 978-84-00-09971-8 ; 978-84-00-09972-5

UA-CST: T&L 301.173 L-AFR-AIXE 2015

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4

UA-CST: RG 2154 A 31

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

Tristan und Isolde / [comp.] Wilhelm Richard Wagner ; Opera voor Vlaanderen. — Antwerpen : Belgische Mediateek, 1982
AP-KC: UM-BG-WAGNE-tristan-1

Airs représentatifs du répertoire de soprano colorature : Mozart, Thomas et Delibes / Gina Gloria Tronel. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 39 p. — Eindwerk: Masterproef - M2 chant, option podium
AP-KC: UM-SCRU-TRONE-airsrep-1

Fromentin : le roman d'une vie: biographie / Patrick Tudoret. — Paris : Les Belles lettres, 2018. — 282 p. : ill. — 978-2-251-44803-9
KMSKA: MONO-BA 4104

Turi Simeți / [medewerker] Natascha Carron ; [medewerker] Lea Vergine ; [edit.] Tiffany Gassouk. — London : Almine Rech Gallery, 2014. — 192 p. : ill. — 978-2-930573-17-5
MID: Simeți 2018/138

Percy Moore Turner : connoisseur, impresario & art dealer / Sarah A. M. Turner. — London : Unicorn, 2018. — 207 p. : ill. — 978-1-910787-80-9
KMSKA: MONO-BB 11739

Tussen kant en wal : de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen: elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Antwerpen : Antwerpen 93 - Open Stad, 1993. — 427 p. : ill. — 90-6303-514-4
MAS: HB 949.32
AP-CMU: 28295
DB: DB 955 UYTT
KMSKA: ICC 15739
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 UYTT 93
EHC: 575211 [LZ-68 a]
SA: 105#3473
UHasselt: 949.3 UYTT 1993

Gli Uffizi, la città e l'Arno : Ugo Procacci, Giuseppe Marchini e la soprintendenza fiorentina nel 1966 / [edit.] Maria Matilde Simari ; [edit.] Gioia Romagnoli ; Le gallerie degli Uffizi [Firenze]. — Livorno : Sillabe, 2017. — 479 p. : ill. — 978-88-8347-995-3
RUB: 1 Q 2 / FLO 7 / 2017 / a / 1

L'ultimo Caravaggio eredi e nuovi maestri : Napoli, Genova e Milano a confronto, 1610-1640 / [edit.] Alessandro Morandotti. — Milano : Skira, 2017. — 247 p. : ill. — 978-88-572-3680-3
RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12565

Leefgewoonten van de Antwerpse poorters in de 16de eeuw / [edit.] Dirk Stoclet ; [edit.] Els Van Eecke ; [inl.] H.B. Cools ; R. van Uytven. — Antwerpen : Aloude Schutters Gilde 'Den Crans', 1985. — 100 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Augustinuskerk [Antwerpen]. 1985/08/24 - 1985/09/29
AP-KC: LAPA 94.493-STOC-1985

Een averechtse liberaal : Leo Augusteyns en de liberale arbeidersbeweging / Daniël Vanacker. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2008. — 442 p. : ill. — (Leo Augusteyns ; 1). — 978-90-382-1242-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30965
SA: 105#54
AP-KC: LAPA 94.493-VANA-2008
EHC: 720182:1 [C0-445 b]
LH: 190.790

Van activist tot antifascist : Leo Augusteyns en het Vlaams-nationalisme / Daniël Vanacker. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2008. — 443-752 p. : ill. — (Leo Augusteyns ; 2). — 978-90-382-1242-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30941
SA: 105#53
AP-KC: LAPA 94.493-VANA-2008
EHC: 720182:2 [C0-445 b]
LH: 190.759

Spiegel van steden, dorpen en landschappen in Antwerpen, Brabant en Limburg / Francien Vandenberg. — Antwerpen : Standaard, 1984. — 164 p. : ill. — (Spiegel van België, Luxemburg en Frans-Vlaanderen ; 2). — 90-02-15110-1
UA-CST: MAG-OW-C 3216:2
EHC: 528878:2 [S4-138 a]
UHasselt: 949.3 VAND 1984

Spiegel van steden, dorpen en landschappen in Oost- en West-Vlaanderen / Francien Vandenberg. — Antwerpen : Standaard, 1984. — 141 p. : ill. — (Spiegel van België, Luxemburg en Frans-Vlaanderen ; 1). — 90-02-15122-5
UA-CST: MAG-OW-C 3216:1
EHC: 528878:1 [S4-138 a]
UHasselt: 949.3 VAND 1984

Economische geschiedenis van België, 1944-1984 / Robert Vandeputte. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1985. — 240 p. — 90-209-1288-7
UA-HB: CST-SW-GEVE
KdG-HB: 932.9
UHasselt: 338 VAND 1985
AP-KC: LAPA 94.493-VAND-1985
UA-CST: MAG-OW-B 4797

Arthur Buysse : bon Flamand, ardent libéral, Belge loyal (1864-1926) / Albrecht Zoeter Vanpoucke. — Gent : 2009. — 111 p. — Eindwerk: Scriptie. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor Jan Art
EHC: 833057 [C5-123 aa]

Variations épicuriennes sur le sonnet du bonheur dit de Christophe Plantin. — Paris : Moulin à papier Richard-De-Bas, 1976. — [12] p.
MPM: BM 35886

Dumka op.59 - P.I. Tsjaikovski / Catho Veltjen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 55 p. — Eindwerk: Master muziek - afstudeerrichting instrument piano
AP-KC: UM-SCRU-VELTJ-dumka-1

Vente Sedelmeyer comprenant ses tableaux modernes des écoles française et étrangères, joints à ceux des Galeries de San-Donato et de San-Martino / [veilingmeester] Charles Pillet ; [expert] Francis Petit ; Hôtel Drouot [Paris]. — Paris : Hôtel Drouot, 1877. — 87 p. : ill. — Aantal loten 171

KMSKA: VM-PARI 1877 0430

Veranneman : stichting = fondation / [edit.] René Dubos. — Kruishoutem : Drukkerij Emka, 1977. — 111 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-VERA-1977

Verdwenen. . . maar niet spoorloos : fiets- en wandeltocht langs verdwenen erfgoed in Schoten / [compil.] Anita Caals ; [compil.] Bob Chabot ; [compil.] Lut Roelens. — Schoten : Erfgoedraad Schoten/Heemkundekring Scot, 2018. — Ill.

EHC: 832930 [C5-078 f]

Kolommen van harmonie : muziek en vrijmetselarij in het Brussel van de negentiende eeuw / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2015. — 521 p. : ill. — Met 1 CD. — 978-90-5718-170-2

AP-KC: UM-MG-BELG-vergauw-1

EHC: 804688 [C5-080 bb]

Basiswerk; 1 CD

Vergeten linies : militair erfgoed binnen de Antwerpse fortengordels op luchtfoto en lidar / [edit.] Wouter Gheyle ; [edit.] Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 341 p. : ill. — (Streekgericht ; 4). — 978-90-6625-192-2

DB: DB 955 GHEY

Verhandelingen van het muziekcongres gehouden te Antwerpen op 15 en 16 augustus 1934 ter gelegenheid van het eeuwfeest der geboorte van Peter Benoit. — Antwerpen : Vlaamsche muziekcongressen, 1934. — 126 p. — (Uitgaven van de Vlaamsche Muziekcongressen ; 1)

UA-CST: MAG 60 P 593

AP-KC: MM-JB-BENOI-verhand-1

AP-KC: MM-BG-BENOI-verhand-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-benoit-1

AP-KC: UM-BG-BENOI-verhand-1

EHC: A 77755 [C4-341 f]

In welke mate kan een gereduceerde opera deel uitmaken van het actuele aanbod in onze cultuurhuizen : een gereduceerde versie van de opera Tosca van Giacomo Puccini naar het toneelstuk La Tosca van Victorien Sardou / Karen Vermeiren. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 2 v. — Eindwerk: Paper voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de Muziek - afstudeerrichting zang

AP-KC: UM-SCRU-VERMEIR-inwelke-1/2

Het concerto per flicorno basso opus 155 (1872) van Amilcare Ponchielli : onderzoek en ondersteuning van de uitvoering / Veerle Vermeulen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2015-2016. — 29 p. — Eindwerk: Paper : instrument/zang optie podium (Euphonium)

AP-KC: UM-SCRU-VERMEUL-concert-1

Veronese : der Cuccina-Zyklus: Kabinettausstellung anlässlich der Restaurierung / [edit.] Christine Follmann ; [edit.] Marlies Giebe ; [edit.] Andreas Henning. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-95498-354-4

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2018 / a / 1

Magritte'in Elmasi / Klaas Verplancke ; [vert.] Gül Özlen. — Istanbul : MoMa/Marsik Kitap, 2018. — Ill. — Oorspronkelijke titel: De appel van Magritte ; vertaling van: Magritte's apple. — 978-605-9586-12-2

EHC: 832902 [C5-122 aa]

Verworpen Antwerpen, 1848-1914 = Anvers sacrifié = Hingeworfenes Antwerpen = Vanished Antwerp / [compil.] L. Theo van Looij ; [medewerker] Theo de Cuyper ; [medewerker] Guido Derks. — Antwerpen : Buschmann, 1973. — 77 p. : ill. — (Flandria illustrata ; 9)

UA-CST: ONTW 704 G-LOOI 73

UA-CST: MAG-OW-C 17435

SA: 105#8711

AP-KC: LAPA 949.32-LOOI-1973

EHC: C 231667:9 [M-446 a]

UHasselt: 949.3 VANL 1973

Alexander McQueen / [edit.] Claire Wilcox. — London : V&A Publishing, 2015. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria & Albert Museum [London]. 2015/03/14 - 2015/07/19. — 978-1-85177-827-0 ; 978-1-85177-859-1

AP-CMU: CMU 700.8 MCQU 2015

Fragonard : un provençal aux Pays-Bas / Olivier Quiquempois ; Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Milano : Silvana editoriale, 2016. — 31 p. : ill. — 978-2-9557056-0-5

RUB: 1 R 2 / GRA 7 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12208

Roger Raveel : werken op papier, 1950-1990 / Hugo Claus ; Patrick Dewael ; Roland Jooris ; Willem M. Roggeman ; [compil.] Octaaf Scheire. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum de Brakke Grond, 1991. — 32 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9576

De stad Antwerpen van de Romeinse tijd tot de 17de eeuw : topografische studie rond het plan van Virgilius Bononiensis, 1565 / L. Voet ; A. Verhulst ; G. Asaert ; F. de Nave ; H. Soly ; J. Van Roey. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1978. — 151 p. : ill. ; 1 losse krt; 3 losse bijl. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 7). — D/1978/0139/3

MAS: HB 528

MAS: HB 528

AP-KC: LAPA 949.32-VOET-1978

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1978 / a / 1 / groot formaat

MPM: BL J 8

met 3 supplementen

strong>leeszaal MPM

DB: ARCH 222 VOET

DB: DB 955 VOET

KMSKA: MONO-BD 115

UA-CST: MAG-OW-C 8435

UA-CST: MAG-D 40

UA-CST: RG 2030 H 7

AP-CMU: 23010

in leeszaal vak H4

EHC: 531995 [S4-142 d]

EHC: 571155 [LZ- 68 a]

EHC: K 212904:[1,A],7 [S2-789 b]

L. Ex.

SA: 105#4257

Los Medici y España : príncipes, embajadores y agentes en la Edad Moderna / Paola Volpini. — Madrid : Silex, 2017. — 323 p. — (Serie Historia ; 2017: 1). — 978-84-7737-616-3

UA-CST: GES 946.0 H 71 VOLP 2017

Paula Modersohn-Becker : zwischen Worpswede und Paris / Verena Borgmann ; Beate Eickhoff ; Paul Knolle ; Thijs de Raedt. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 80 p. : ill. — 978-94-6262-189-3

KMSKA: TENT-TC 12638

Vrije Kunsten, 1996, Hogeschool Gent / [inl.] Karel Dierickx. — Gent : Droom en Daad vzw, 1996. — Ill.

EHC: 832968 [C5-102 ba]

MID: Orangerie, beneden/Gent

Town planning in the Netherlands since 1800 : responses to enlightenment ideas and geopolitical realities / Cor Wagenaar. — Rotterdam : 010, 2011. — 639 p. : ill. — 978-90-6450-682-6

UA-CST: GES 949.2 H 70 WAGE 2011

AP-KC: LAPA 71-LNL/MENS-1992

EHC: 764781 [C5-024 BA]

Die Tagebücher / Cosima Wagner ; [edit.] Martin Gregor-Dellin ; [edit.] Dietrich Mack. — München : R. Piper & co., 1976-1977. — 4 v.

AP-KC: LM-BG-WAGNE-tagebuc-1/2/3/4

1-4

AP-KC: UM-BG-WAGNERC-gregor-2

2

Die Walküre / [comp.] Wilhelm Richard Wagner ; [edit.] Els Celis ; [vert.] Andrej Smorscek ; [vert.] Patricia Linden ; [vert.] Ivette Brusselmans ; Opera voor Vlaanderen. — Antwerpen : Mediatheek voor de Vlaamse Gemeenschap v.z.w. — 48 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-walkure-1

Walter Leblanc. — Knokke : Andre Simoens Gallery, 2008. — 71 p. : ill.

MID: Leblanc 2018/140

War and nationalism : the Balkan wars, 1912-1913, and their sociopolitical implications / [edit.] M. Hakan Yavuz ; [edit.] Isa Blumi ; [inl.] Edward J. Erickson. — Salt Lake City, Utah : The University of Utah Press, 2013. — 884 p. — (Utah series in Middle East studies ; 2013: 1). — 978-1-60781-240-1 ; 978-1-60781-241-8

UA-CST: GES 946 H 71 YAVU 2013

Serrurier-Bovy : de l'art nouveau à l'art déco / Jacques-Grégoire Watelet. — Bruxelles : Atelier Vokaer, 1987. — 134 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-WATE-1987

ARK: 745 WATE 1987

François en Pieter Hemony : stadsklokken- en geschutgieters in de Gouden Eeuw / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2018. — 415 p. : ill. — 978-90-8704-680-4

UA-CST: MAG-OW-BB 34471

Shakespeare's tragedies : a very short introduction / Stanley Wells. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 138 p. — (Very short introductions ; 522). — 978-0-19-878529-3

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WELL 2017

Werken van kunstschilder Ignace Kennis = Oeuvres de l'artiste peintre Ignace Kennis / Mechelen, Stad. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1955. — 7 p. — Tentoonstelling: Feestzaal Mechelen. 1955/10/26 - 1955/11/07

SESA-Mechelen: M.6646 (a)

De Gentse Sint-Niklaasparochie in 1681 : demografisch-historische studie / H. van Werveke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1955. — 31 p. — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. - 9(1955)

SESA-Mechelen: M.6666 (a)

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337

MPM: BM 42114

77(1999); 78(2000); 83(2005); 88(2010)-94(2016)

EHC: 823583 [C2-367 e]

38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969); 50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)

EHC: 823583 [C2-353 d]

76(1998)

KMSKA: ICC 8163

59(1981)

Camillo Sitte et les débuts de l'urbanisme moderne / Daniel Wieczorek. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 222 p. — (Architecture et recherches ; 16). — 2-87009-153-2

UA-CST: ONTW 72 G-WIEC 81

AP-KC: LAPA 71-WIEC-1981

The gardens of the British working class / Margaret Willes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 413 p. : ill. — 978-0-300-21235-8 ; 978-0-300-18784-7

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: GES 942 H 70 WILL 2015

Robert Triffin : milieux académiques et cénacles économiques internationaux (1935-1951) / Jérôme Wilson. — Bruxelles : Editions Versant Sud, 2015. — 844 p. — (International monetary issues ; 1). — 978-2-930358-65-9

UA-CST: TEW 330.8 N-TRIF-WILS 2015

Buitengewesten : reizen naar de overblijfselen van het Britse wereldrijk / Simon Winchester ; [vert.] Jan Allex de Roos. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2008. — 414 p. — 978-90-450-1118-9
EHC: 833061 [C5-102 Db]

War paint : Miss Elizabeth Arden and Madame Helena Rubinstein, their lives, their times, their rivalry / Lindy Woodhead. — London : Virago Press, 2003. — 498 p. : ill. — 1-86049-974-0
AP-CMU: CMU 615 WOOD 2003

Het lege land : de ruimtelijke ordening van Nederland, 1798-1848 / Auke van der Woud. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 686 p. — 90-290-9857-0
UA-CST: ONTW 71 G-WOUD 87
UA-CST: TEW 71 L-NL-WOUD 87
AP-KC: LAPA 71-LNLWOUD-1987
EHC: 526402 [S4-127 c]

Frans Floris (1519/20-1570) : imagining a northern Renaissance / Edward H. Wouk. — Leiden : Brill, 2018. — 808 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 19) ; (Brill's studies in intellectual history ; 267). — 978-90-04-30725-4 ; 978-90-04-34325-2
RUB: 1 G 1 / FLO 8 / 2018 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 N-FLOR-WOUK 2018

Performance practice on islamey : oriental fantasy (1869) op.18 by Mily Balakirev / Tianhong Yang. — Antwerpen : AP Hogeschool. — 37 p. — Eindwerk: Master 2 piano
AP-KC: UM-SCRU-YANG-perform-1

Partners of the empire : the crisis of the Ottoman order in the Age of Revolutions / Ali Yaycioglu. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 347 p. — 978-0-8047-9612-5 ; 978-0-8047-9838-9
UA-CST: GES 946 H 71 YAYC 2016

Younger than Jesus : artist directory. — London : Phaidon, 2009. — 540 p. : ill. — 978-0-7148-4981-2
AP-CMU: CMU 705.9 YOUN 2009
MID: 20ste-eeuw YOUN
KdG-SLA: 705.88 YOUN

W., ou, L'oeil d'un long nez : récits et photographies de Patrick Zachmann = W., huo, Da bizi de yan zhong = W., or, The eye of a long-hose. — Paris : Marval, 1995. — Ill. — 978-2-86234-145-3
AP-CMU: CMU 700.8 ZACH 1995

Geschiedenis van de Nederlanden

Van ellende edel : de criticus Slauerhoff over het dichterschap: academisch proefschrift / Hendrik Gerrit Aalders. — Amsterdam : Rozenberg, 2005. — 320 p. — 90-5170-516-6
EHC: 833092 [C5-102 BB]

Abdij Roosendael 'na Mechelen de voornaamste plaats van de omgeving' / [edit.] Wim Tiri. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1997. — 38 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.11869 (b)

Antwerpen : van Romeins veer tot wereldhaven / Jan van Acker. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.
AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975
MAS: HB 949.32
MPM: BM 32518
DB: ARCH 410 ACK
DB: DB 955 ACKE

Xerocopie
AP-MEI: OK 938.1 ACKE
KMSKA: MONO-BB 2325
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75
UA-CST: MAG 98 F 54
UA-CST: RG 2029 E 36
EHC: 543028 [S4-181 a]
EHC: 559882 [C0-023 a]
EHC: K 244308 [M-497 b]
EHC: 687242 [LZ-69 c]
SA: 105#4097
Leeszaal

Tintin, une famille de papier / Airgé. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Papyrus, 2008. — 75 p. : ill.
EHC: 833104 [C5-123 AA]

Dekselse Zonnebloem / Albert Algoud. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1994. — 96 p. : ill. — 90-303-2731-6
EHC: 833254

Antwerpen in de XVIde eeuw / Jos Andriessen ; Lodewijk de Barsée ; P. Boeynaems ; Alfons Bousse ; Wilfrid Brulez ; Marguerite Casteels ; Frans Claes ; Carlo de Clercq ; Jeannine Lambrechts-Douillez ; Rafaël Lauwaert ; Marcel A. Nauwelaerts ; E. Pais-Minne ; Lydia de Pauw-De Veen ; Guido Persoons ; Jan van Roey ; Lode Roose ; Etienne Scholliers ; Howard Slenk ; Frans Smekens ; G. Spiessens ; Jenny Vanroelen ; Carl van de Velde ; Léon Voet. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 590 p.
AP-KC: LAPA 949.32-ANDR-1975

Ann Veronica Janssens: An den Frühling / Vanessa Joan Müller ; Martina Weinhart ; Stefanie Kreuzer ; Mieke Bal ; Hans Theys ; Ann Veronica Janssens ; Michel Francois ; Manfred Herpolsheimer ; Markus Heinzelmann. — Keulen : DuMont, 2007. — 239 p. : afb. ng. — 978-3-8321-9021-7
MID: Janssens 2008/188
KdG-SLA: 709 JANS

Antwerpen : biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman Van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p. : ill. — 978-90-8542-129-0
UA-HB: CST-TL-JASPI
AP-KC: LAPA 949.32-BERT-2010
MPM: PK-A 6410
31a
DB: DB 955 BERT

AP-MEI: OK 938.1 ANTW
KMSKA: MONO-BB 8810
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010
UA-CST: RG 2147 A 9
EHC: 833285 [C5-102 ba]
EHC: 738600 [C0-482 b]
EHC: 740603 [LZ-68 a]
SA: 105#2467

Antwerpen in de 20ste eeuw : van belle époque tot golden sixties / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 407 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 2008: 1). — 978-90-5325-284-0

KdG-HB: Antw.Antw 938.1
MAS: HB 949.32
AP-KC: MD-BRABTW-GENOO-antwerp-1
AP-KC: LAPA 949.32-GENO-2008
DB: DB 955 ANTW
KMSKA: MONO-BC 2818
UA-CST: ONTW 93 G-ANTW 2008
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70-GENO 2008
EHC: 716920 [LZ-69 d]
EHC: 717760 [C0-584 d]
LH: 190.762
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 105#2743
SA: 105#4093
KdG-SLA: 938.1 ANTW

Linnig : een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw / Paul Verbraeken ; Willem van de Velde ; Herwig Todts ; Piet Lombaerde ; Guido Persoons ; André A. Moerman ; Pool Andries ; Roger Coenen ; Norbert Hostyn ; Carl Depauw ; [inl.] H.B. Cools ; Antwerpen, Stad. Educatieve Dienst. — Deurne : MIM, 1991. — 332 p. — (Ortelius ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 8x Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw 1991/10/25 - 1992/01/31. — 90-341-0536-9

MAS: HB 74
AP-KC: LAPA 949.32-VERB-1991
MPM: PK-A 3752
DB: DB 710 DENY
KMSKA: TENT-TC 6190
UA-CST: MAG-C 7789
AP-CMU: 28138
EHC: 553760 [C0-261 d]
EHC: 553761 [C0-261 d]
LH: 169.927
SA: 105#3738
KdG-SLA: 709 LINN

Antwerpen : twaalf eeuwen geschiedenis en cultuur / [edit.] Karel van Isacker ; [edit.] Raymond van Uytven. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1986. — 435 p. : ill. — 90-6153-161-6

AP-KC: LAPA 949.32-ISAC-1986
AP-MEI: OK 938.1 ISAC 1986
KMSKA: MONO-BD 119
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ISAC 86
UA-CST: RG 2030 H 39
AP-CMU: 24652

in leeszaal, vak H4: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 831775 [C5-309 c]
EHC: 517106 [LZ-69 b]
LH: 189.264
SA: 105#3063
KdG-SLA: 938.1GR ANTW

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de - 17de eeuw / [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. — 90-5349-060-4

MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-STOC-1993
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1
MPM: BL J 2
strong>leeszaal MPM
MPM: BM 40985
MPM: PK-A 3933
8h
DB: DB 955 DEVI
KMSKA: TENT-TC 5038
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93
UA-CST: MAG-C 8920
UA-CST: RG 2118 A 24
EHC: 563459 [LZ-68 a]
EHC: 827685 [C5-309 d]
EHC: 704672 [C0-578 b]
SA: 105#764
KdG-SLA: 938.1GR ANTW
MMB: ex_1993

Tintin et le mythe du surenfant : essai / Jean-Marie Apostolidès. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2003. — 103 p. : ill. — 2-87424-024-9

EHC: 833053 [C5-102 bb]

De balijs Biesen in het Rijn-Maasgebied / Udo Arnold ; Clemens Guido de Dijn ; Michel van der Eycken ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1993. — 157 p. : ill. — 90-5349-089-2

UA-CST: RG 2118 A 26
TPC: LZ 387/255
EHC: 601527 [C0-269 a]
C0
UHasselt: 949.3 UDO 1993

Berlinde De Bruyckere : Yara = Berlinde De Bruyckere : The Wound / Selen Ansen ; Vincent Dunoyer ; Barbara Baert ; Murat Alat. — Istanbul : ARTER, 2012. — 175 p. : ill. — 978-975-6959-58-9

EHC: 832877 [C5-107 ab]
MID: De-Bruyckere 2013/48

De huid van de sculptuur : Anton Cotteleer in gesprek met Bart Van Dijck, Fia Cielen, Folkert de Jong, Nick Ervinck, Peter Buggenhout, Peter Rogiers, Tim Breukers & Anton Cotteleer. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2018. — 93 p. : ill. — (Track report ; TR 18/ 03). — 978-94-90521-39-4

AP-CMU: CMU 700 COTT 2018
In glazen kast leeszaal

The artist interview for conservation and presentation of contemporary art : guidelines and practice / [edit.] Lydia Beerkens ; [edit.] Paulien 't Hoen ; [edit.] IJsbrand Hummelen ; [edit.] Vivian van Saaze ; [edit.] Tatja Scholte ; [edit.] Sanneke Stigter. — Heijningen : Jap Sam Books, 2012. — 160 p. : ill. — 978-94-90322-32-8

MID: Conservatie-Restauratie ARTI
KMSKA: MONO-BC 8145

De jaren '30 in België: de massa in verleiding / Ronny Gobyn ; Winston Spriet. — Brussel : ASLK, 1994. — 318 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1994/02/25 - 1994/06/05. — 90-5544-014-0 ; 90-5544-015-9

AP-KC: LAPA 94.493-GOBY-1994
AP-MEI: OK 935.2 JARE
LH: 171.932
UA-CST: PSW 949.3 G-GOBY 94
KMSKA: TENT-TC 5785
KdG-SLA: 935.2 JARE
EHC: 566562 [C0-264 e]
EHC: 582637 [C0-086 a]

Xavier Lust : (de)formations / Eliza Astori ; Olga Bozhko ; Lise Coirier ; Bruno Fattorini ; Cristina Morozzi ; Nick Vinson ; Dirk Wynants. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 159 p. : ill. — Teksten in het Engels, Italiaans, Nederlands, Frans en Russisch

AP-KC: LAPA 749-ASTO-2007

Willy Van der Meeren : furniture design / Mil de Kooning. — Brussel : Atomium, 2007. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Atomium [Brussel]. 2007/09/27 - 2008/03/30

AP-KC: LAPA 749-KOON-2007
EHC: 714967 [C0-425 g]
ARK: 745 DEKO 2007

Tongeren en zijn straten door de eeuwen heen / Dany Baillien. — Tongeren : Tungrensia, 1995. — 320 p. : ill. — 90-5349-191-0

EHC: 670539 [C0-291 bis II a]
UHasselt: 949.3 BAIL 1995

Muller van Severen : book / Jonathan Barrie ; Max Fraser ; Chris Meplon. — Antwerp : Luster, 2014. — 175 p. : ill. — 978-94-6058-133-5

AP-KC: LA-ARCH-MULLE-mullerv-1
AP-KC: LAPA 749-VANS-2014
EHC: 795220 [C5-068 ab]
KdG-SLA: 706.87 BARR

Vioolsonate Guillaume Lekeu : een onderzoek naar de romantische historische uitvoeringspraktijk / Ludovic Bataille. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017-2018. — 42 p. — Eindwerk: Masterpaper - Master 2-viool

AP-KC: UM-SCRU-BATAI-vioolso-1

Antwerpen in de XVIIIde eeuw : instellingen - economie - cultuur / Frans Baudouin ; Frans Blockmans ; René Boumans ; Carlo de Clercq ; Willy Dehennin ; Amedee Dermal ; Camille van Deyck ; Henry de Groote ; Leo Michielsens ; Eva Pais-Minne ; Floris Prims ; Jan van Roey ; Jan de Schuyter ;

Frans Smekens ; Léon Voet ; Frank van den Wijngaert ; Emiel Willekens. — Antwerpen : De Sikkel, 1952. — 416 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 3)

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1952 / b / 1
AP-KC: LAPA 949.32-BAUD-1952

Beeldenstorm : iconoclasm in the Low Countries. — Den Haag : Koninklijk Nederlands Historisch Genootschap, 2016. — 178 p. : ill. — (BMGN : the Low Countries historical review ; 131: 1)

RUB: 1 O 21 / 2016 / b / 1
MPM: BM 35881
EHC: A 49099:2016,1 [C2-138 e]

Antwerpen, moederstad van handel en kunst / Guillaume Beetemé. — Antwerpen : Beetemé, 1893. — 3 v. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 BEET 1893
1-3
SA: 105#1698-1700
1-3
AP-KC: LAPA 949.32-BEET-1893
EHC: 536609 [S4-174 b]
1-3

Anvers : métropole du commerce et des arts / Guillaume Beetemé. — 2 ed. — Louvain : Lefever, 1887-1888. — 2 v. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-BEET-1887
KMSKA: PREC-PB 218
1-2
UA-CST: MAG 42.1.27
1-2
UA-CST: MAG-B 43870
1-2
2 v. in 1 bd
AP-CMU: 1322
in archief: K
EHC: 536608 [S4-174 b]
1-2
EHC: H 192130 [M-246 b]
1-2
EHC: K 125452 [S0-392 b]
1-2
LH: 132.683
2
SA: 105#7328
1-2
2 v. in 1 bd.

Hierlangs, 1971-1980 / Geert Bekaert. — Gent : WZW Editions & Productions, 2007. — 427 p. — (Verzamelde opstellen ; 3) ; (Vlees en beton ; 73). — 978-90-77833-07-0

AP-KC: LA-TH-BEKAE-hierlan-3
3/5
EHC: 518202:3 [S4-89 d]
UHasselt: 72 BEKA 2007

Nergens blijven, 1991-1995 / Geert Bekaert. — Gent : WZW Editions & Productions, 2009. — 548 p. — (Verzamelde opstellen ; 6) ; (Vlees en beton ; 78). — 978-90-77833-10-0

EHC: 518202:6 [S4-89 d]
UHasselt: 72 BEKA 2009

KdG-SLA: 709 VERS

*Charlotte,princesse de Belgique et impératrice du Mexique (1840-1927) : un conte de fées qui tourne au délire... : essai de reconstitution historique / André Bénit. — Plougastel : Historic'one editions, 2017. — 218 p. : ill. — 978-2-912994-62-2
EHC: 832557 [C5-101 da]*

*Berlinde De Bruyckere / [edit.] Sarianne Soikkonen. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2018. — 157 p. : ill.
MID: De-Bruyckere 2018/188*

*Lier la couleur et l'être humain : Johann W. von Goethe, Rudolf Steiner et Liane Collot d'Herbois revisités / Chantal Bernard ; Janny Mager. — Yverdon-les-Bains : Editions anthroposophiques romandes, 2017. — 349 p. : ill. — 978-2-88189-276-9
KMSKA: MONO-BC 8146*

*Met open lege handen / Assia Bert. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2018. — (Track report ; TR 18/ 02). — 978-94-90521-38-7
AP-KC: UT-TBG-VANDERG-bert-1
AP-KC: MT-TBG-BERT-doravan-1
AP-CMU: CMU 700 BERT 2018
In glazen kast leeszaal*

*Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9
MPM: BM 35865
KMSKA: TENT-TC 12657*

*Le Corbusier . Gerrit T. Rietveld . Charles R. Mackintosh / F. Binfaré. — 79 p. : ill.
AP-KC: LAPA 749-BINF-1980*

*Atlas van Antwerpen : evolutie van een stedelijk landschap van 1850 tot heden / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh ; [fotograaf] Jan van Deuren. — 4 ed. — Antwerpen : Petraco-Pandora, 1991. — 284 p. : ill. — 90-5325-603-4
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 91
DB: GB-SW-M 955 BINN
EHC: 719681 [LZ-69 b / C0-446 a]
EHC: 553581 [LZ-68 c]
[C0-261e]
UHasselt: 949.3 BINN 1991*

*7500 jaar bouwkunst in Limburg / Jos Bleus. — Hasselt : Syndikale Kamer der Bouwnijverheid, 1984. — 241 p. : ill.
UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 72 BLEU 84
EHC: 518800 [S4-90 a]
UHasselt: 949.3 BLEU 1984*

*Bob Verschuieren : wind paintings en vegetale installaties = Bob Verschuieren : wind paintings et installations végétales = Bob Verschuieren : wind paintings and vegetable installations = Wind paintings und pflanzliche Installationen. — Brussel : Atelier 340, 1997. — 299 p. : ill. — 90-71386-24-4
AP-CMU: CMU 700.8 VERS 1997
EHC: 637878 [C0-275 bis e]
KMSKA: MONO-BC 2502*

Het leven en de werken van Giaches de Wert / Irène Bogaert. — losbladig. — TYPO>

AP-KC: MM-BG-BOGAE-giaches-1
2 mappen

Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse stroomversnelling / [edit.] Jan Parmentier ; [inl.] Philip Heylen. — Kontich : BAI, 2013. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2013/03/23 - 2013/06/30. — 978-90-8586-638-1

AHB: LZ-M 05.01.02 MAS 2013
RSL: RSL-ANT-haven
MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 949.32-PARM-2013
MPM: PK-A 6707
3c
DB: ARCH 251 PARM
AP-MEI: LZ 938 BONA
KMSKA: TENT-TC 10865
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PARM 2013
UA-CST: MAG-OW-C 19775
AP-CMU: CMU 938 BONA 2013
EHC: 772800 [c5-038 aa]
EHC: 772917 [LZ-68 b]
SA: 1219#48
MMB: ex 2013

*Landschapsatlas van de Oosterschelde : spiegel van verleden, venster op de toekomst / Kees Bos ; Jan Willem Bosch ; [medewerker] Arno Nolte ; [medewerker] Aad Smaal ; [medewerker] Tom Ysebaert. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2017. — 463 p. : ill. — 978-90-77525-00-5
UA-CST: MAG-OW-C 25598
EHC: 829985 [C5-309 d]
UHasselt: 90 BOS 2017*

*De Belgische Senaat : een geschiedenis: instelling in verandering / [edit.] Véronique Laureys ; [edit.] Mark Van den Wijngaert ; [edit.] Jan Velaers ; Anne-Emmanuelle Bourgaux ; Luc François ; Emmanuel Gerard ; Jean-Pierre Nandrin ; Jean Stengers ; Gert Van der biesen. — Tiel : Lannoo, 2016. — 549 p. — 978-94-014-2543-8
UA-CST: RECH 342 L-B-LAUR 2016
RBL: RECH 32 G-LAUR 2016
KMSKA: MONO-BB 11417
UHasselt: 328 LAUR 2016*

*Bouwstoffen voor de geschiedenis van Antwerpen in de 19e eeuw : instellingen, economie, cultuur / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Antwerpen : Lloyd anversois, 1964. — 565 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1964: 1)
AP-KC: LAPA 949.32-GENO-1964
MPM: BM 40176
LH: 72.413
LH: 141.011
UA-CST: ONTW 930.85 G-BOUW 64
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 64
UA-CST: RG 2117 A 7 :4*

UA-CST: MAG-OW-C 6813
AP-CMU: 12245
EHC: 528192 [S4-134 d]
EHC: 532188 [S4-142 d]
EHC: K 60484:4 [LZ-68 b]
KMSKA: LZ 93 '18' BE
KdG-Zuid: ARCHIEF M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 105#2840
SA: 105#4091
Leeszaal

MPM: BM 33282

Lier / Koen Breugelmanns ; Luk Ceulemans ; Luc Coenen ; Dirk Engels ; Werner Grootaers ; Inge Nuyens ; André Van Den Broeck. — Brussel : Gemeentekrediet, 1990. — 117 p. : ill. — (Historische stedenatlas van België ; 1). — 90-5066-067-3

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 BREU 90
UA-CST: RG 2121 A 2
EHC: 541045 [S4-194 d]
UHasselt: 949.3 BREU 1990

Jules Wabbes : furniture designer / Marie Ferran-Wabbes ; Jurgen Persijn ; Iwan Strauven. — Plaats van uitgave niet gekend : A+, 2012. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR [Brussel]. 2012/10/17 - 2013/01/13

AP-KC: LAPA 749-FERR-2012

Brussel : kruispunt van culturen / [edit.] Robert Hoozee ; Françoise Aubry ; Carlos Becerra ; Marian Bisanz-Prakken ; Claire Billen ; James Lee Byars ; Xavier Canonne ; Denis Coekelberghs ; Lieve Compernelle ; Saskia de Bodt ; Johan De Smet ; Freddy de Vree ; Michel Draguet ; Eric Hennaut ; Jean-Clarence Lambert ; Luk Lambrecht ; Marc Lambrechts ; Frédérique Leseur ; Sura Levine ; Marc Quaghebeur ; Roland van der Hoeven ; Linda Van Santvoort ; Koen van Synghel ; Robert Wangermée. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 330 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2000/09/08 - 2000/11/05. — 90-6153-456-9

MID: orangerie Tentoonstellingscatalogi BRUSSEL Paleis voor Schone Kunsten
KMSKA: TENT-TC 6702
UA-CST: MAG-C 15100
EHC: 627258 [C0-268 bis c]
CO
LH: 188.332
UHasselt: 949.3 HOOZ 2000

Na-kaarten over Antwerpen / Guido De Brabander. — Brugge : Marc Van De Wiele, 1988. — 160 p. : ill. — 90-6966-039-3

AHB: LZ-M 05.01.01 BRABAN 1988
AP-KC: LAPA 949.32-BRAB-1988
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1988 / b / 1
MPM: PK-C 1021
34d
DB: DB 955 BRAB
AP-MEI: OK 987 BRAB 1988
UA-CST: ONTW 71 A-BRAB 88
UA-CST: MAG-OW-C 10544
UA-CST: GES 912 BELGIE-A-BRAB 88
UA-CST: RG 2030 H 45
EHC: 527999 [LZ-69 e]
EHC: 774643 [C5-304 c]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1
SA: 105#4027

De Brabantse stad: negende colloquium, Antwerpen, 9-10 november 1990. — Antwerpen : UFSIA, 1990. — p. 99-351. — (Bijdragen tot de geschiedenis ; 1990: 3-4)

UA-CST: GES 93 E-BIG:1990,3-4
UA-CST: RG-T 101 :1990/3-4
AP-KC: LAPA 94.493-BRAB-1990
EHC: K 23711:1990,3-4 [C4-181 e]

Gaston Bertrand : catalogue raisonné de l'œuvre peint / Caroline Bricmont ; [edit.] Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation Gaston Bertrand, 2001. — 262 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 25245
AP-CMU: CMU 700.8 BERT 2001
EHC: 824447 [C5-309 e]
KMSKA: MONO-BC 1182
KdG-SLA: 709 BERT

Brieven van Emile / Emile Verhaeren Genootschap [Sint-Amands]. — Sint-Amands : Emile Verhaeren Genootschap, 2009

EHC: 833129 [C2-355 e]
:24(2018)-

Ken uw Kuifje : 22 lessen voor gevorderden / Har Brok. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1992. — 89 p. : ill. — Titel varieert: De wereld van Kuifje : 1100 vragen, antwoorden. — 90-303-2718-9

EHC: 833023 [C5-107 ab]

Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-20e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche ; [medewerker] Karel Velle. — Brussel : VUBPress, 1999. — 1439 p. — 90-5487-215-2

UA-CST: GES 949.3 A-EECK 99
UA-CST: MAG-OW-B 95547
SA: 105#3423
AP-KC: LAPA 930.2-EECK-1999
EHC: 623966 [LZ-38 a]

Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-21e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche. — 2 ed. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2009. — 1629 p.

UA-CST: GES 949.3 A-EECK 2009
SA: 962#49
AP-KC: LAPA 930.2-EECK-2009
EHC: 780908 [C5-044 ab]

Brueghel 150 years of an artistic dynasty / Sapporo Art Museum [Sapporo]. — Tokyo : Nippon Television Network Corporation, 2018. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Art Museum [Tokyo]. 2018/01/23 - 2018/04/01 ; tentoonstelling: Municipal Museum of Art [Tokyo]. 2018/04/24 - 2018/07/16 ; tentoonstelling: Art Museum [Sapporo]. 2018/07/28 - 2018/09/24 ; tentoonstelling: Prefectural Art Museum [Hiroshima]. 2018/10/08 - 2018/12/16 ; tentoonstelling: Museum of Art [Koriyama City]. 2019/01/11 - 2019/03/31

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / a / 1
MPM: PK-A 6972

Brussel, breken, bouwen : architectuur en stadsverfraaiing, 1780–1914 / Gemeentekrediet van België. — Brussel : 1979. — 304 p. : ill.

UA-CST: PSW 911.4 L-B-BRUS 79
 UA-CST: ONTW 71 G-BRUS 79
 AP-KC: LA-RUIM-GEMEE-brussel-1
 EHC: 553804 [C0-261 e]
 UHasselt: 949.3 BRUS 1979

Brussel, fin de siècle / [edit.] Philippe Roberts-Jones ; [medewerker] Paul Aron ; [medewerker] Frnçoise Dierckens ; [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] Serge Jaumain ; [medewerker] Michel Stockhem. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1994. — 279 p. : ill. — 90-5325-026-3

UA-CST: MAG-C 9766
 AP-KC: MD-BRABTW-ROBER-brussel-1
 EHC: 582206 [C0-267 d]
 UHasselt: 949.3 ROBE 1994

Brussel : groei van een hoofdstad / [edit.] Jean Stengers ; [edit.] J. Baerten ; [edit.] J. Bartier ; [edit.] M. Martens ; [medewerker] A. André ; [edit.] E. Persoons ; [edit.] E. Witte ; [medewerker] D. Coekelberghs ; [medewerker] L. Danckaert ; [medewerker] J. De Belder ; [medewerker] J. Decavele ; [medewerker] A. De Knop ; [medewerker] M. De Metsenaere ; [medewerker] R. De Peuter ; [medewerker] G. Despy ; [medewerker] R. Devleeshouwer ; [medewerker] N. de Winter ; [medewerker] C. Dickstein ; [medewerker] J.M. Duvosquel ; [medewerker] E. Gubin ; [medewerker] M. Herremans ; [medewerker] I. Ilegems ; [medewerker] J. Janssens ; [medewerker] G. Kurgan ; [medewerker] Y. Leblicq ; [medewerker] P. Lefèvre ; [medewerker] M.E. Mariën ; [medewerker] P. Muret ; [medewerker] G. Naets ; [medewerker] L. Ranieri ; [medewerker] J. Smeyers ; [medewerker] A. Uyttebrouck ; [medewerker] A. Vanrie ; [medewerker] A. Vanwelkenhuyzen ; [medewerker] J. Vercruysse ; [medewerker] J. Willequet ; [medewerker] C. Wirtz ; [medewerker] H. Hasquin. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1979. — 453 p. : ill. — 90-6153-101-2

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 70 STEN 79
 UA-CST: MAG-D 55
 EHC: K 259893 [M-551 a]
 KMSKA: MONO-BC 3071
 UHasselt: 949.3 STEN 1979

Bruxelles vu par ses habitants : quinze années d'action urbaine / Atelier de recherche et d'action urbaines [Bruxelles]. — Bruxelles : 1984. — 160 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-BRUX 84
 UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-ARAU 84
 UHasselt: 949.3 BRUX 1984

Bulletin trimestriel de l'Institut archéologique du Luxembourg. — Arlon : 1969. — Voortzetting van Bulletin de l'Institut archéologique du Luxembourg. — 0020-2177

UA-CST: RG-T 52
 1(1925)-
 MPM: BM 35890
 94:1(2018)
 EHC: A 13160:bis [C2-132 e]

73-89(1997-2013)
 EHC: A 13160:bis [C4-101 g]
 1-72(1925-1996); Ontbreekt: 23-32(1947-1958)
 Cumulatieve index:1-66(1925-1990)
 KMSKA: M BE 113
 45:3/4(1969)-
 SESA-Mechelen: M.11870 (a)

Hasselt 750 jaar stad, 1232-1982 / M. Bussels ; J. Grauwels ; E. Houtman ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1982. — 251 p. : ill. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 10)

UA-CST: GES 949.08 HASSELT-H 70 BUSS 82
 UA-CST: RG 2025 A 16
 EHC: 503068 [S4-15 d]
 UHasselt: 949.3 BUSS 1982

De Munt: drie eeuwen geschiedenis van het gebouw / Eric Cabris ; [ill.] Johan Jacobs. — Tiel : Lannoo, 1996. — 205 p. : ill. — 90-209-2822-8

EHC: 595746 [C0-270 b]
 UHasselt: 949.3 CABR 1996

Hasselt intra muros: Hasselt binnen de oude wallen: historiek van straten, pleinen, gebouwen en huizen zoals opgetekend door Jan Juliaan Melchior (1848-1920) / Guido Caluwaerts. — Deurne : Kluwer, 1989. — 366 p. : ill. — 90-71889-15-7

ARK: 949.3 CALU 1989
 EHC: 724368 [C0-588 b]

In eindeloze verscheidenheid : een historisch fresco van Vlaanderen / Patricia Carson ; [fotograaf] Georges Charlier ; [vert.] Herman Brondeel. — Leuven : Davidsfonds, 1989. — 270 p. : ill. — 90-6152-544-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 CARS 89
 UA-CST: MAG-C 11857
 AP-KC: LAPA 94.493-CARS-1989
 TPC: LZ 386/107
 EHC: 537845 [S4-162 a]
 KdG-SLA: 982 CARS

Cathédrale d'Anvers : notes explicatives des vitraux et restaurations exécutés par Stalins et Janssens, peintres verriers. — Anvers : Impr. Bellemans frères. — Ill.

AP-KC: LAPA 749-STAL-SA
 RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / OLV / s.d. / a / 1 / afd. dozen
 KMSKA: BEST-M 1 XIX 10
 UA-CST: RG-Br 329:5
 EHC: 814645 [C3-164 b / ds 1154 e]
 Met gewijzigd adres
 EHC: H 258939 [C3-115 e / ds 505 e]
 SA: 105#3113

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling s.v., 1973. — 384 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-CAUW-1973
 MPM: BM 32173
 MPM: BL J 16
 strong>leeszaal MPM
 DB: ARCH 251 CAUW
 DB: DB 955 CAUW
 KMSKA: MONO-BA 651
 UA-CST: MAG 145 D 109

UA-CST: RG 1087 E 27
UA-CST: MAG-UIA-B 12075
EHC: 519623 [S4-92 b]
EHC: K 237277 [M-460 d]
LH: B 1966g
SA: 105#8692

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — 9 ed. — Antwerpen : Standaard, 1993. — 444 p. : ill. — 90-02-19404-8

UA-CST: MAG-OW-B 26062
UHasselt: 949.3 VANC 1993

Mindscapes / Carine Fol ; Michael Kröger ; Julien Libert ; Catherine Mayeur ; CENTRALE for contemporary art [Brussel]. — Brussel : v.z.w Brussel-Musea-Tentoonstellingen, 2012. — 77 p. : ill. — 978-90-79502-18-9

KdG-SLA: 761 FOL

Brugge her-zien / Georges Charlier ; Herman Stynen ; Marc Ryckaert ; Jaak Rau. — Brugge : Marc Van De Wiele, 1986. — 143 p. : ill. — 90-6966-016-4

UA-CST: MAG-OW-C 3772
EHC: 519786 [S4-58 d]
UHasselt: 949.3 CHAR 1986

Rénovation et création d'une nouvelle place en Hors-Château à Liège / François Chaslin ; Obert Trevisiol ; Anne Poirier. — Liège : Mardaga, 1984. — Ill. — 2-8021-0059-9

UA-CST: ONTW 72 G-CHAS 84
AP-KC: LA-ARCH-VANDENH-chaslin-1
UHasselt: 949.3 CHAS 1984

Kuifje, Hergé en de auto's / Charles Henri de Choiseul Praslin ; [medewerker] Michel Bateau ; [medewerker] Bernard Tordeur ; [bew.] Marcel Wilmet. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2006. — 47 p. : ill. — 2-87424-107-5

EHC: 833090 [C5-123 aa]

Tintin, Hergé et les autos / Charles Henri de Choiseul Praslin ; Andy Jacobs ; [fotograaf] Pierre Peeters ; [medewerker] Michel Bateau ; [medewerker] Bernard Tordeur. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2005. — 47 p. : ill. — 2-87424-051-6

EHC: 833097 [C5-123 AA]

Veranneman / Hugo Claus ; Marcel Duchateau ; Jacques Meuris ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 470 p. : ill. — 90-6153-136-5

AP-KC: LAPA 749-CLAU-1985
EHC: 514271 [S4-36 d]
KMSKA: MONO-BC 3541
KMSKA: MONO-BC 5047

Clémence van Lunen : wicked flowers & Tang family. — Bignan : Domaine de Kerguéhennec, 2015. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Domaine de Kerguéhennec [Bignan]. 2015/03/01 - 2015/03/31. — 979-1-09-149410-6

AP-CMU: CMU 700.8 LUNE 2015
MID: Van-Lunen 2015/711

Dries en Bob Vanden Berghe, meubelontwerpers : uit liefde voor het hout / Ellen de Clercq. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 80 p. : ill. — 90-5856-164-X

UA-CST: ONTW 745 G-CLER 2005
AP-KC: LAPA 749-CLER-2005
EHC: 689008 [C0-362 a]
ARK: 745 DECL 2005

Een militaire illusie : de Dijlelinie tegen Hitler in de regio Haacht / Jan Cleynhens. — Haacht : HAGOK, 2018. — 113 p. : ill.

EHC: 832915 [C5-078 f]

Colard Mansion : incunabula, prints and manuscripts in medieval Bruges / [edit.] Evelien Hauwaerts ; [edit.] Evelien de Wilde ; [edit.] Ludo Vandamme ; [medewerker] Renaud Adam ; [medewerker] Birgit Ampe ; [medewerker] Alain Arnould ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Hendrik Callewier ; [medewerker] Stefania Cerrito ; [medewerker] Nathalie Coilly ; [medewerker] Maria Colombo ; [medewerker] Jo De Baerdemaeker ; [medewerker] Anna de Bruyn ; [medewerker] Lieve De Kesel ; [medewerker] Virginie D'Haene ; [medewerker] Cristina Dondi ; [medewerker] Anne Dubois ; [medewerker] Kathy Garay ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Anna Gialdini ; [medewerker] Jelle Haemers ; [medewerker] Lotte Hellinga ; [medewerker] Madeleine Jeay ; [medewerker] Oliver Kik ; [medewerker] John A. Lane ; [medewerker] Giles Mandelbrote ; [medewerker] Johannes Mangei ; [medewerker] George Martyn ; [medewerker] Scot McKendrick ; [medewerker] Anne McLaughlin ; [medewerker] John McQuillen ; [medewerker] Sylviane Messerli ; [medewerker] Richard Moll ; [medewerker] James Murray ; [medewerker] Johan Oosterman ; [medewerker] Goran Proot ; [medewerker] Olivia Robinson ; [medewerker] Elizabeth Savage ; [medewerker] Allison Steenson ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Peter Stabel ; [medewerker] Paul Trio ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Alexandra Velissariou ; [medewerker] Michiel Verwey ; [medewerker] Ursula Weekes ; [medewerker] Hanno Wijsman. — Brugge : Snoeck, 2018. — 353 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2018/03/01 - 2018/06/01. — 978-94-6161-439-1

UA-CST: RG 2153 A 16
UA-CST: PREC 09 G-HAUW 2018
UA-CST: IBW 09 G-HAUW 2018
MPM: BM 42259
EHC: 832232 [C5-121 aa]

Hellen van Meene : tout va disparaître / Jörg M. Colberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2009. — 87 p. : ill. — 978-90-5544-932-3

KdG-SLA: 761.2 VANM
KdG-SLA: 709 VANM

Collection d'un amateur Bruxellois, deuxième partie : importante série de livres à frontispice, d'aquarelles et dessins originaux, eaux-fortes, vernis mous, lithographies : ainsi qu'une correspondance, à Léon Dommartin comprenant plus de cinq cents lettres dont beaucoup enrichies de dessins et de croquis originaux de Félicien Rops : ainsi que des eaux-fortes de James Ensor, Jakob Smits et Rik Wouters / [expert] Raoul Simonson ;

Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie Georges Giroux, 1932. — Aantal loten 489
KMSKA: VM-BRUS 1932 0606

Delhaize en de Belgen : al 150 jaar lang / Emmanuel Collet. — Neufchâteau : Weyrich, 2017. — 141 p. : ill. — 978-2-87489-427-5
EHC: 832562 [C5-312 f]

V-Form, een pionier van het moderne meubel / Lieve Compennolle ; Eva van Regenmortel. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 64 p. : ill. — 978-90-5856-244-9
AP-KC: LAPA 749-COMP-2007
EHC: 715977 [C0-435 b]
ARK: 745 COMP 2007

Container Atlas: a practical guide to container architecture / [edit.] Han Slawik ; [edit.] Julia Bergmann ; [edit.] Matthias Buchmeier ; [edit.] Sonja Tinney. — Berlijn : Gestalten, 2010. — 256 p. : ill. gen. — foto's tentoonstelling Luc Deleu in het Middelheimmuseum: p. 13, p.21, p.134. — 978-3-89955-288-7
ARK: 72 SLAW 2010
MID: Architectuur CONT

Boeiend Limburg / Frank Craemers ; Arnold Van der Fraenen ; René Willaert. — Hasselt : Intercom Noord, 1989. — 44 p. : ill.
UHasselt: 949.3 CRAE 1989

Hergé, archéologue / Eric Crubézy ; Nicolas Sénégas. — Paris : Editions Errance, 2011. — 217 p. : ill. — (Le cabinet du naturaliste ; 2011: 1). — 978-2-87772-447-0
EHC: 833224 [C5-102 db]

De Tachtigjarige Oorlog : de vrijheidsstrijd in de Nederlanden, 1568-1648 / Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 192 p. : ill. — (Waar & wanneer geschiedenissen ; 2017: 1). — 978-94-019-1134-4
EHC: 832556 [C5-101 da]

Culemborgsche historiebladen. — Culemborg : Verschoor, 1955-1957. — 2 v. in 1 band(en) : ill.
SESA-Mechelen: M.6670 (a)

Vienne-Bruxelles, ou : La fortune du Palais Stoclet / Maurice Culot ; Caroline Mierop. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1987. — 163 p. : ill. — Titel varieert: L'architecture de Rob Krier à Vienne-Bruxelles. — 2-87143-046-2
UA-CST: MAG-OW-C 4124
AP-CMU: 19349
in lokaal D, vak 11 (behoort bij TS. A.A.M.)
ARK: 72 CULO 1987

Surf tribe / Stephan Vanfleteren ; [inl.] Gerry Lopez. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke-Heist]. 2018/03/24 - 2018/05/28. — 978-94-92677-36-5 ; 978-94-92677-35-8
AP-CMU: CMU 700.8 VANF 2018
KdG-SLA: 761.2 VANF

Being Emilio López-Menchero : from Mol to Molenbeek / Hans Theys. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2018. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2018/06/16 - 2018/09/02. — 978-90-77193-52-5
AP-CMU: CMU 700.8 LOPE 2018

Jumps of the cat : Guillaume Bijl's simulation therapy / John C. Welchman ; [edit.] Clement Dirié. — Zurich : JRP|Ringier, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2016/03/04 - 2016/05/08. — 978-3-03764-468-3
AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 2016
SESA-Mechelen: M.11600 (b)
MID: Bijl 2016/565
UA-CST: MAG-OW-C 24039
EHC: 814427 [C5-101 aa]
KdG-SLA: 709 BIJL

Werner Cuvelier : parallellen, 1875-2016. — Plaats van uitgave niet gekend : MER. Paper Kunsthal, 2016. — 322 p. : ill. — 2016521263 ; 978-94-92321-39-8
AP-CMU: CMU 700.8 CUVE 2016
Kunstenaarsboek: in de leeshoek
EHC: 832625 [C5-102 ba]

Diepenbeek in de Franse tijd, 1795-1814 / A. Daenen. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 1986. — 144 p. : ill.
EHC: 832610 [C5-101 ba]

Brussel : vijf eeuwen cartografie / Lisette Danckaert. — Knokke : Mappamundi, 1989. — 144 p. : ill. — 90-6958-007-1
UA-CST: MAG-OW-C 8440
UA-CST: MAG-OW-D 1481
EHC: 538616 [S4-3 bis a]
KMSKA: MONO-BD 160
UHasselt: 949.3 DANC 1989

Rineke Dijkstra : the Louisiana book / Paul Erik Tojner ; Thomas Weski ; Hans den Hartog Jager. — London : Koenig Books, 2017. — 327 p. : ill. — 978-3-96098-216-6
AP-CMU: CMU 700.8 DIJK 2017
KdG-SLA: 761.2 DIJK

Tables des articles des tomes 1 à 50 (1881-1970) du Bulletin de la Société d'art et d'histoire du diocèse de Liège et des cinq séries de conférences (1888-1892) / André Deblon ; Richard Forgeur. — Liège : Société d'art et d'histoire du diocèse de Liège, 1973. — 48 p. — Index bij: Bulletin de la Société d'art et d'histoire du Diocèse de Liège
EHC: 833120 [C5-102 bA]

Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de XVIe-XVIIIe eeuwen / J. Denucé. — Mechelen : NV Het Kompas, 1934. — 181 p. — (Wetenschappelijke bibliotheek : rubriek : algemeene geschiedenis ; 1934: 1). — Titel varieert: Italiaansche koopmansgeslachten te Antwerpen in de 16e-18e eeuwen
AP-KC: LAPA 949.32-DENU-1934
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / s.d. / d / 1
DAN: mon-A 1493

MPM: BM 30167
SESA-Mechelen: M.5884 (a):2
LH: D 335i
UA-CST: MAG 98 B 109
UA-CST: RG 2030 B 30
EHC: 519613 [S4-92 b]
EHC: A 70751:[3,1] [S0-133 c]
SA: 105#8370

Inrichting en behandeling van het klokkenspel : lezing, in het fransch, gehouden op 17 december 1915 voor het Koninklijk Genootschap van Kunsten te Londen / Jef Denyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandsche Klokkenspel Vereeniging, 1939. — p. 139-153 : ill.

SESA-Mechelen: M.11861 (b)

Van plaat tot prent : grafiek uit stedelijk bezit, technisch benaderd / L. Denys ; [medewerker] Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. — Antwerpen : 1982. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1982/07/08 - 1982/08/29

AP-CMU: CMU 750.4 DENY 1982
MPM: BM 33831
MPM: BL I 54
strong>leeszaal MPM
MPM: O-A-II 248
2 exemplaren aanwezig
KMSKA: TENT-TB 7207
UA-CST: PREC 09 G-PLAA 1982
UA-CST: RG 4113 F 37
EHC: 544421 [S4-3 bis d]
KdG-SLA: 750.4 VAN

Dom Hans van der Laan : a house for the mind: a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel International Arts Campus [Antwerp]. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

UA-HB: CST-ONTW-STORE
UA-CST: ONTW 72 G-VOET 2017
AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1
EHC: 832626 [C5-107 ab]

Rietvelds universum / Rob Dettingmeier. — Rotterdam : NAI uitgevers, 2010. — 272 p. : ill. — 978-90-5662-745-4

AP-KC: LAPA 749-DETT-2010
ARK: 717.8 Nederland RIET

De huizen te Brugge / Luc Devliegher. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1975. — 492 p. : ill. — (Kunstpatrimonium van West-Vlaanderen ; 2- 3) ; (Fotoboeken van Lannoo ; 1975: 1). — 90-209-0077-3

UHasselt: 949.3 DEVL 1975

Limburg : kunst en cultuur in Limburg: Belgisch Limburg = L'art et la culture au Limbourg: le Limbourg belge = Kunst und Kultur in Limburg: Belgisches Limburg = Art and civilization in Limburg: Belgian Limburg / C.G. de Dijn ; [edit.] J.P. Coenen. — Hasselt : Provinciaal Bestuur van Limburg, 1989. — 238 p. : ill. — 90-6685-095-7

AP-CMU: 29244
UHasselt: 949.3 DEDI 1989

The new conversations : volume 1 / volume 2 / Nico Dockx. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2017. — 2 vol. : ill. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2017: 5) ; (Track report ; TR 17/ 01). — 978-94-90521-33-2

AP-CMU: CMU 700 DOCK 2017
2 volumes

Don't you know who I am? Kunst na identiteitspolitiek. — Antwerpen : M HKA, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/06/13 - 2014/09/14. — 978-90-72828-49-1

UA-CST: MAG-OW-BB 6028
MID: Identiteit DONT

Dossier : Hôtel Dewez. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2012. — 127 p. : ill. — (Erfgoed Brussel ; 5)

DB: ARCH 224 DOSS
EHC: 757213:2012,5 [C2-342 f]

Dossier stadsarcheologie. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2015. — 128 p. : ill. — (Erfgoed Brussel ; 17)

DB: ARCH 052 DOSS
EHC: 757213:2015,17 [C2-342 f]

The Belgian army and society from independence to the Great War / Mario Draper. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 281 p. — doi 10.1007/978-3-319-70386-2 ; 978-3-319-70385-5 ; 978-3-319-70386-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 DRAP 2018

Dynastie en cultuur in België / [edit.] Herman Balthazar ; [edit.] Jean Stengers ; [medewerker] Serge le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Suzette Clément-Bodard ; [medewerker] Jean-Pierre de Bruyn ; [medewerker] Herman de Meulenaere ; [medewerker] Jean-Luc de Paepe ; [medewerker] Paul Emond ; [medewerker] Jacqueline Folie ; [medewerker] Ronny Gobyn ; [medewerker] Robert Hoozee ; [medewerker] Erna Jacobs ; [medewerker] Gustaaf Janssens ; [medewerker] Claudine Lemaire ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Pierre Mahillon ; [medewerker] Philippe Marechal ; [medewerker] Charles Philippon ; [medewerker] Alain Quintart ; [medewerker] Liane Ranieri ; [medewerker] Paul Raspé ; [medewerker] Philippe Robert-Jones ; [medewerker] Françoise Roberts-Jones-Popelier ; [medewerker] Georges Sion ; [medewerker] Michel Stockhem ; [medewerker] Herman Stynen ; [medewerker] Eliane Van den Ende ; [medewerker] Jaak Van Schoor ; [medewerker] Gerard Verbeke ; [medewerker] Pierre Verdoodt ; [medewerker] Martine Vermeire ; [medewerker] Jacques-Grégoire Watelet ; [medewerker] Paul Willems ; [inl.] Willy Claes ; [medewerker] José Quitin. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 419 p. : ill. — 90-6153-235-3

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1990 / a / 1
UA-CST: MAG-D 268
EHC: 541701 [S4-4 bis a]
KMSKA: MONO-BC 5046
UHasselt: 949.3 BALT 1990

Een eeuw openbare werken te Antwerpen : gedenkboek en catalogus / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; [inl.] Lode Craeybeckx ; [inl.] Frans Tijsmans ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Antwerpen]. 1964/08/21 - 1964/09/06

AHB: LZ-M 05.01.01 ANTW 1964

MAS: HB-Ges 01

1-2

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-RYLA-1964

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / I / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / I / 2

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1964 / c / II / 1

DAN: mon-A 171

1-2

MPM: BM 31857

1-2

DB: ARCH 222 EEUW

1-2

DB: DB 955 EEUW

DB: GB-SW-M 955 EEUW

KMSKA: ICC 9906

1

UA-CST: ONTW 69 G-RYLA 64

1-2

UA-CST: MAG-UIA-B 18460

1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 EEUW 64

1-2

UA-CST: MAG-OW-B 97917

1-2

EHC: 606231 [LZ-68 b]

1-2

EHC: E 211264 [M-337 b]

1-2

LH: 141.008

1-2

SA: 105#4133-4134

1-2

SA: 105#4069-4070

I heard my country calling : Elaine Madden, unsung heroine of the SOE / Sue Elliott. — Stroud : The History press, 2015. — 255 p. : ill. — 978-0-7509-6125-7

UA-CST: GES 942 N-MADD-ELLI 2015

Emile Veranneman: meubelcreaties = Emile Veranneman: creazione di mobili = Emile Veranneman: créations de meubles / [medewerker] Pierre Restany ; e.a. — Kruishoutem : Emka, 1988. — III. — Tentoonstelling: [Milano]. 1988/05/19 - 1988/06/19

AP-KC: LAPA 149-VERA-1988

AP-CMU: 31547

EHC: H 243206:98 [M-496 a]

KMSKA: TENT-TC 3678

Eric Raeves : interesting bodies / [edit.] Herbert Reymer ; [edit.] Ilse Sprangers ; [edit.] Jan Middendorp ; [edit.] Cathérine Dal. — Antwerpen : De Beweeging, 1996. — 16 p.

AP-KC: UD-DBG-RAEVE-reymer-1

Panter / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2014. — III. — 978-90-77549-88-9

EHC: 795492 [C5-307 f]

KdG-SLA: 829.5 EVEN

Paris / Brecht Evens. — Paris : Louis Vuitton, 2016. — III. — (Louis Vuitton travel book ; 2016: 1). — 978-2-36983-077-1

EHC: 812526 [C5-310 f]

KdG-SLA: 829.5 EVEN

Exposition Roger van de Wouwer. — Bruxelles : 1968. — III. — Tentoonstelling: Galerie 44 [Bruxelles]. 1968/05/02 - 1968/00/00

EHC: 623121 [C0-171 g]

C0

KMSKA: HAND-H-Brussel-Galerie44-C12

Bijl. ontbreken

KMSKA: HAND-H-Brussel-Galerie44-C7

Tintin : the complete companion / Michael Farr. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2001. — 205 p. : ill. — 2-930284-76-5

EHC: 832987 [C5-122 aa]

Fascinerende landschappen van Vlaanderen en Wallonië in kaart en beeld / [edit.] Frans Depuydt. — Leuven : Davidsfonds, 1995. — 272 p. : ill. — 90-6152-894-1

AHB: LZ-M 09.01 DEPUYD 1995

UA-CDE: BIORUIM

UA-CST: MAG-C 10482

EHC: 588507 [C0-270 d]

UA-HB: CDE-BIO-MEIR

KdG-SLA: 982 FASC

UHasselt: 949.3 DEPU 1995

Jules Wabbes / Marie Ferran-Wabbes. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2010. — 263 p. : ill. — 978-90-8931-147-4

UA-CST: ONTW 745 G-FERR 2010

AP-KC: LAPA 749-FERR-2010

EHC: 745402 [C0- 507 A]

ARK: 745 FERR 2010

Jules Wabbes, 1919-1974 : binnenhuisarchitect / Marie Ferran-Wabbes. — Brussel : Dexia, 2002. — 165 p. : ill. — 90-5066-200-5

UA-CST: ONTW 72 G-FERR 2002

AP-KC: LAPA 749-FERR-2002

AP-KC: LA-ARCH-WABB-ferranw-1

EHC: 645689 [c0-220 a]

De fifties in België / [compil.] Ronny Gobyn ; [compil.] Manfred Hürrig ; [compil.] e.a. ; [medewerker] Helmut Gaus ; ASLK-Galerij [Brussel]. — Brussel : Dienst cultuur ASLK, 1988. — 328 p. : ill. — Met 3D-bril

AP-KC: LAPA 94.493-GOBY-1988

SA: 105#8954

AP-CMU: 35558

in leeszaal: vak I 2

Filips Willem : Prins van Oranje, heer van Diest, 1554–1618 / [edit.] Michel Van der Eycken ; [medewerker] Miet Adriaens ; [medewerker] Ziggy Adriaenssens ; [medewerker] Hans Cools ; [medewerker] Gustaaf Janssens ; [medewerker] Johan Van der Eycken ; [medewerker] Petra Vanhoutte ; [medewerker] Elise Verhaegen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 196 p. : ill. — 978–94–6298–853–8 ; 978–90–485–4072–3

UA-CST: GES 949.2 N-FILI-EYCK 2018

First exhibition-dialogue on contemporary art in Europe = Primeira exposição-diálogo sobre a arte contemporânea na Europa. — Lisboa : Centro de Arte Moderna. Fundação Calouste Gulbenkian, 1985. — 394 p. : ill. — Titel varieert: Exhibition-dialogue ; titel varieert: Exposição-diálogo

AP-CMU: CMU 700.1 EXHI 1985

MID: Na-1945 FIRS

Jacques-Nicolas Lemmens : de Belgische organist van de 19de eeuw? Proefschrift / Annelies Focquaert. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Associatiefaculteit Kunsten, 2014. — 309 p. — (Proefschriften AUHA : Associatiefaculteit Kunsten ; 2014: 1). — Promotor Henk de Smaele; Eugeen Schreurs

UA-CST: MAG-DOCT 781

UA-CST: MAG-OW-C 21611

AP-KC: UM-BG-LEMME-focquar-1

Gaston Bertrand : l'œuvre gravé / Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation pour l'art belge contemporain, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. 1995/12/00 - 1996/02/00

UA-CST: MAG-OW-C 25323

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1996

EHC: 784462 [C5-050 aa]

KMSKA: TENT-TC 12462

KdG-SLA: 709 BERT

Hergé, ou: La profundeur des images plates : cases en exergue / Pierre Fresnault-Deruelle. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2002. — 117 p. : ill. — 2–930284–97–8

EHC: 833107 [C5-102 bb]

Hergé, ou: Le secret de l'image : essai sur l'univers graphique de Tintin / Pierre Fresnault-Deruelle. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 1999. — 142 p. : ill. — 2–930284–18–8

EHC: 833106 [C5-102 bb]

Het voorspel van de Tachtigjarige Oorlog / Robert Fruin. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 224 p. — 978–94–019–1132–0 ; 978–94–019–1133–7

EHC: 832555 [C5-101 da]

Colour and meaning: art, science and symbolism / John Gage. — London : Thames and Hudson, 2000. — 320 p. — 0–500–28215–3

ARK: 75 GAGE 2000

KMSKA: MONO-BB 850

Amédée Cortier (1921–1976) / Jan Ceuleers. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 249 p. : ill. — Titel varieert: Amédée Cortier

KMSKA: TENT-TC 12662

Over stadsontwikkeling tusschen Loire en Rijn gedurende de middeleeuwen / François Louis Ganshof. — Antwerpen : Standaard, 1941. — 91 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België. Klasse der Letteren ; 1)

RUB: 2 C 3 / 1941 / a / 1

UA-CST: RG-S 2 :1

UA-CST: MAG-UIA-C 525

SA: 228#7847

AP-KC: LAPA 71-GANS-1941

EHC: A 107410:[B],1 [S0-308 b]

Jules Verne & Hergé : d'un mythe à l'autre / Bob Garcia. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Mac Guffin, 2005. — 133 p. : ill. — 2–9524440–0–5

EHC: 833213 [C5-102 ba]

Jozef De Coene: de kunstenaar = Jozef De Coene: l'artiste / Joost de Geest. — Tielt : Lannoo, 2005. — 103 p. : ill. — 90–209–6209–4

AP-KC: LAPA 749-GEES-2005

EHC: 688177 [C0-361 a]

KMSKA: MONO-BC 5211

Antwerpen in de XVIIIde eeuw / Jan van Acker ; Roland Baetens ; Frans Baudouin ; Piet Baudouin ; Willem Hermanus Beekenkamp ; Helena Bussers ; Carlo de Clercq ; Walter Couvreur ; Karel Degryse ; Gilberte Degueudre ; John Everaert ; Ria Fabri ; Jeannine Lambrechts-Douillez ; Jan Lampo ; Kristin De Raeymaecker ; Hilde de Ridder-Symoens ; Etienne Scholliers ; Frieda Sorber ; Godelieve Spiessens ; Alfons K.L. Thijs ; Rutger Tijs ; Carl van de Velde ; Omer Van de Vyver. — Antwerpen : Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis, 1989. — 526 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1989: 1). — Titel varieert: Antwerpen in de 17de eeuw

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 949.32-ACKE-1989

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1989 / a / 1

MPM: BM 40861

KMSKA: LZ 93 '16' BE

UA-CST: ONTW 93 G-ANTW 89

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 89

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 89

UA-CST: RG 2117 A 7 :2

EHC: 529894 [LZ-68 b]

EHC: 540258 [S4-165 d]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

SA: 105#4089

MMB: antw ACKE

Gent en architectuur : trots, schande en herwaardering in een overzicht / [edit.] Norbert Poulain ; [medewerker] Guido Deseyn ; [medewerker] Marc Dubois ; [medewerker] Marie Federicq-Lilar ; [medewerker] Marie Christine Laleman ;

[medewerker] Jean van Cleven ; [medewerker] Frieda van Tyghem. — Brugge : Van de Wiele, 1985. — 168 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-POUL 85
UA-CST: MAG-OW-C 3370
EHC: 516640 [S4-52 d]
UHasselt: 949.3 POUL 1985

Historische steden in Limburg / Jan Gerits. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 263 p. : ill. — 90-5066-058-4

UA-CST: MAG-D 342
UA-CST: RG 2030 H 41
EHC: 545196 [S4-96 d]
UHasselt: 949.3 GERI 1989

Het Gewest Brussel : van de oude dorpen tot de stad van nu / [edit.] Arlette Smolar-Meynart ; [edit.] Jean Stengers ; [medewerker] Gustave Abeels. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 363 p. : ill. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 16). — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel], 1989/04/18 - 1989/07/02. — 90-5066-047-9

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1989 / g / 1
UA-CST: MAG-OW-C 6229
EHC: 539954 [S4-164 d]
UHasselt: 949.3 SMOL 1989

Pieter Bruegel and the art of laughter / Walter S. Gibson. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 266 p. : ill. — 0-520-24521-0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2006 / a / 1
UA-CST: MAG-B 54394
MPM: PK-A 6968
9h
EHC: 698144 [C0-385 b]
KMSKA: MONO-BB 2567

Gijs Van Vaerenbergh / Pieterjan Gijs ; Arnout Van Vaerenbergh ; [edit.] Cathelijne Nuijsink. — Berlin : Ruby Press, 2017. — 157 p. : ill. — (Architecture monogram ; 1). — 978-3-944074-22-1

UA-CST: ONTW 72 G-GIJS 2017
AP-KC: LA-ARCH-GIJS-nuijsin-1
MID: Gijs-Van-Vaerenbergh 2018/57

Een spiegel op uitkijk : gedichten bij werk van Roger Raveel / Jo Gisekin. — Gent : PoëzieCentrum, 2017. — 47 p. : ill. — 978-90-5655-227-5

EHC: 825024 [C5-095 ba]
KMSKA: MONO-BB 11745

Glorious (?) failure. — Duffel : Psychiatrisch Ziekenhuis, 2018. — 157 p. : ill. — 978-90-816130-5-7

MID: Thema's-in-de-kunst GLOR

Glorious (?) failure. — Duffel : Psychiatrisch Ziekenhuis, 2018. — 64 p. : ill. — Bezoekersgids

MID: DUFFEL Psychiatrisch Ziekenhuis 2018/179

Les débuts d'Hergé : du dessin à la bande dessinée / Philippe Goddin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 1999. — 171 p. : ill. — 978-2-930284-17-0

EHC: 832996 [C5-122 aa]

Hergé : chronologie d'une œuvre / Philippe Goddin. — Plaats van uitgave niet gekend : Moulinsart, 2002-2004. — 5 v. : ill. — 2-930284-37-4 ; 2-930284-72-2 ; 2-930284-98-6 ; 2-87424-017-6

EHC: 659069 [C0-279 bis d]

1-4

De Grote Markt van Brussel : centrum van vijf eeuwen geschiedenis / Edgard Goedleven. — Tielt : Lannoo, 1993. — 286 p. : ill. — 90-209-2285-8

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1993 / b / 1

UA-CST: MAG-D 359

ARK: 72 GOED 1993

EHC: 776124 [C5-304 b]

1968 : het jaar dat niet wil sterven / Paul Goossens ; [inl.] Karel Verhoeven. — Berchem : EPO, 2018. — 125 p. : ill. — 978-94-6267-136-2

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.6 GOOS

EHC: 832619

Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I: nooit meer oorlog: infobrochure voor de leerlingen van het lager onderwijs. — Sint-Truiden : Stadsbestuur Sint-Truiden, Administratief Centrum. — folder : ill. — Titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I: nooit meer oorlog: infobrochure voor de leerlingen van het lager onderwijs

EHC: 832662

Bijdrage tot de kennis van de taal der Oud-Mechelse stadsrekeningen uit de 14de eeuw / L. Grootaers ; Robert Foncke ; J.L. Pauwels. — Gent : N.V. Drukkerij Erasmus, 1955. — p. 439-448

SESA-Mechelen: M.6680 (a)

Zwarte bladzijden uit de vaderlandse geschiedenis / Rob Hartmans. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-019-1038-5 ; 978-94-019-1090-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32246

EHC: 832565 [C5-101 cb]

Verleden in verf : de Nederlandse geschiedenis in veertig schilderijen / Hans den Hartog Jager ; Pieter Steinz. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2011. — 271 p. : ill. — 978-90-253-6897-5

UA-CST: ALG 75 G-HART 2011

AP-CMU: CMU 737 HART 2011

EHC: 754390 [C5-007 ab]

KMSKA: MONO-BB 9386

Lucebert : biografie / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

Kleur en architectuur / Jan de Heer ; Theo Van Doesburg ; le Corbusier ; Bruno Taut. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1986. — 176 p. ; ill. — 90-6450-040-1

ARK: 72 DEHE 1986

- De heerlijke stad : achtste colloquium 'De Brabantse Stad', Bergen op Zoom, 2 en 3 oktober 1987* / [edit.] Th.E.A. Bosman ; [edit.] J.P.A. Coopmans ; [edit.] B.C.M. Jacobs ; Colloquium 'De Brabantse Stad'. — Assen : Van Gorcum, 1988. — 231 p. : ill. — (Brabantse rechtshistorische reeks ; 3). — 90-232-2417-5
UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 72 BOSM 88
UA-CST: RG 2125 D 13 :8
AP-KC: LAPA 94.493-BOSM-1988
EHC: 529293 [S4-139 b]
- Diepers en delvers: geschiedenis van de zand- en grindbaggersaars* / H. van Heiningen ; [ill.] C.A. Heuff. — Zutphen : Walburg, 1991. — 408 p. : ill. — 90-6011-744-1
EHC: 642424 [C0-214 a]
UHasselt: 949.2 VANH 1991
- Rubens : Venus & Madonna* / Frank Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : Artus, 2004. — 205 p. : ill. — 90-804539-9-4
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2004 / i / 1
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2004
EHC: 669436 [C0-311 d]
KMSKA: MONO-BB 1997
- Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750* / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8
UA-HB: CD-ADM-IDPG
UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017
UA-CST: RG 2154 B 16
MAS: HB 23
TPC: LZ 294/263
- Gent, de gedeelde stad* / Michiel Hendryckx ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel. — Brugge : Van de Wiele, 1990. — 167 p. : ill. — 90-6966-065-2
UA-CST: MAG-OW-C 6412
EHC: 791051 [C5-306 c]
UHasselt: 949.3 HEND 1990
- Henegouwen : duizend jaar kunst en geschiedenis* / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Xavier Canonne ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1998. — 516 p. : ill. — 90-6153-418-6 ; 90-6153-415-1
UA-CST: MAG-D 461
EHC: 612906 [C0-273 a]
UHasselt: 949.3 BILL 1998
- Henry Van de Velde en zijn tijdgenoten = Henry Van de Velde et ses contemporains* / [inl.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny van de Velde, 2018. — 158 p. : ill.
MPM: PK-A 6970
9g
EHC: 830566 [C5-310 e]
KMSKA: TENT-TC 12559
- Hergé in het harnas van Kuifje*. — Brussel : NV Roularta Media Group, 2009. — 106 p. : ill. — (Knack special ; 2009: 1)
EHC: 833098 [C3-153 B / DS 322 C]
- Herman Wauters: glazenier*. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 80 p. : ill. — 90-5325-247-9
AP-KC: LAPA 748-WAUT-2004
EHC: 681745 [C0-342 a]
- Heaven of delight : Jan Fabre, Koninklijk Paleis Brussel = Heaven of delight : Jan Fabre, Palais royal Bruxelles* / Stefan Hertmans ; Roger Hendrik Marijnissen ; [fotograaf] Dirk Braeckman. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 91 p. : ill. — 90-6153-521-2
AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2002
EHC: 652004 [C0-280 d]
KMSKA: MONO-BC 2319
KdG-SLA: 709 FABR
- The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries* / Christopher P. Heuer. — Abingdon : Routledge, 2009. — 295 p. : ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — 978-0-415-43306-8
MPM: PK-A 6967
9h
EHC: 725492 [C0-457 b]
KMSKA: MONO-BB 5047
- Houd op, gij daar met uw houweel en andere verhalen uit De Groene Amsterdammer over veranderend Nederland* / [compil.] Rob Hartmans ; [compil.] Trinette Koomen ; [compil.] Xandra Schutte. — Plaats van uitgave niet gekend : De Groene Amsterdammer, 2011. — 260 p.
EHC: 833060 [C5-102 bb]
- Architecture as profession : the origins of architectural practice in the Low Countries in the fifteenth century* / Merlijn Hurx. — Turnhout : Brepols, 2018. — 459 p. : ill. — (Architectura moderna : architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 13). — 978-2-503-56825-6 ; 978-2-503-56826-3
RUB: 1 H 1 / 2018 / a / 1
- Hasseltse portretten* / Michel Ilzen ; Etienne Joris ; Armand Schreurs ; Carlo Smeets ; Jean Vrijzen ; [inl.] Jos Ghysen. — Zonhoven : Uitgeverij Boek, 1989. — 167 p. : ill.
EHC: 832650 [C5-122 aa]
- Passendale 1917 : landschap in oorlog* / Lee Ingelbrecht. — Tielt : Lannoo, 2017. — 255 p. : ill. — 978-94-014-4189-6
EHC: 832578 [C5-312 f]
- Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; Ondertitel varieert. — 1372-7060
UA-CST: MAG-T 233
3(1999)-17(2013); 19(2015)-
EHC: 596785 [C2-274 f]
1(1997)-

Jaarboek van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Stad en Land van Breda 'De Oranjeboom'. — Breda. — 2211–3169

UA-CST: RG-T 426

1(1948)-; Ontbreekt: 9(1956); 17(1964)

UA-CST: MAG-OW-B 98504

9(1956); 17(1964)

EHC: K 137021 [C2-163 h]

50(1997)-

Cumulatieve index: 1-53(1948-2000) in: 53(2000)

EHC: K 137021 [C4-418 e]

1-49(1948-1996)

SESA-Mechelen: M.6673 (a)

Iconoclams / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — III. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978-94-90521-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017

EHC: 832550 [C5-101 ba]

MID: Jaber 2018/174

Dire et (contre)faire : Jean de Boschère, imagier rebelle des années vingt / Véronique Jago-Antoine. — Bruxelles : Archives & musée de la littérature, 2017. — 378 p. : ill. — 978-2-507-05493-9

EHC: 832575 [C5-101 cb]

Jan Vanriet : Transport: Malerei, 99-04. — Detmold : Lippisches Landesmuseum, 2004. — 117 p. : ill. — (Kataloge des Lippischen Landesmuseums Detmold ; 11). — 3-9808505-0-1

EHC: 832672 [C5-122 aa]

KMSKA: TENT-TC 9704

Het schip ingaan - inleiding en aantekeningen / Theo Janssen ; Ann Marynissen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2018. — 723 p. : ill. — (Het narrenschip in de Lage Landen ; 2)

RUB: 3 D 1 / BAD 4 / 2018 / a / II / 1

De jaren '70 in België / Huis van Alijn [Gent]. — Tiel : Lannoo, 2007. — 143 p. : ill. — 978-90-209-7080-7

AP-KC: LAPA 94.493-HUIS-2007

EHC: 715553 [C0-581 e]

De jaren 80 in België / Huis van Alijn [Gent]. — Tiel : Lannoo, 2009. — 143 p. : ill. — 978-90-209-7797-4

AP-KC: LAPA 94.493-HUIS-2009

EHC: 729489 [C0-589 e]

De Hasseltse Virga Jesse en haar kerk / Paul Judo ; H. Hechtermans. — Hasselt : Comité Zevenjaarlijkse Virga-Jesse-Feesten, 1981. — 48 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 2228

UA-CST: RG 2044 D 49

TPC: LZ 295/251

EHC: 500120 [S4-1 a]

KMSKA: MONO-BB 9817

UHasselt: 949.3 JUDO 1981

Juste Lipse (1547-1606) : colloque international tenu en mars 1987 / [edit.] Alois Gerlo ; Université libre de Bruxelles. — Leuven : University Press, 1988. — 165 p. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 9). — 90-6831-140-9

UA-CST: T&L 871 N-LIPS-GERL 88

MPM: BM 33785

EHC: 604350 [C0-140 c]

C0

Het Rubenshuis Antwerpen / Véronique Van de Kerckhof. — Gent : Ludion, 2004. — 72 p. : ill. — (Ludion gids ; 2004: 1). — 90-5544-530-4

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 2004 / a / 1

Eveneens Engelse uitgave; boek in R

KMSKA: BEST-M 1 XVI 5

UA-CST: MAG-OW-B 42652

EHC: 680715 [C0-342 e]

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.4 KERK

UHasselt: 949.3 VAND 2004

Wild at heart, weird on top and other stories / An-Sofie Kesteleyn. — Strombeek : CC Strombeek, 2012. — III.

KdG-SLA: 761.2 KEST

André Verroken: meubelen die hun eigen wereld scheppen, sterk in zichzelf / Sarah de Keuster. — Oostkamp : Kunstboek, 2000. — 80 p. : ill. — 90-5856-012-0

AP-KC: LAPA 749-KEUS-2000

EHC: 640137 [C0-276 bis d]

KdG-SLA: 772.6 DEKE

ARK: 745 DEKE 2000

Kroniek van de opstand in de Lage Landen, 1555-1609: actuele oorlogsverslaggeving uit de zestiende eeuw / Karel Kinds ; [ill.] Frans Hogenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Alnu, 1999. — 2 v. — 90-9013237-6

UA-HB: CGB-FYS-DEVR

1-2

UA-CST: MAG-OW-D 600

1-2

SA: 105#3370-3371

MPM: BM 42257

1-2

EHC: 623209 [C0-276 a]

Noach / Geert De Kockere ; [ill.] Koen Fossey. — Wielsbeke : De Eenhoorn, 2002. — III. — 90-5838-137-4

AP-NOO: OT 839.3 KOCK 2002 - WERELD

TPC: LZ 214/919

UA-CST: MAG-OW-C 22305

IL: PRVL-KOCK

KdG-Zuid: 3 FICTIE Geloven - Denken

KdG-SLA: ILLUSTRATIEVE

Sterk gebouwd & makkelijk in onderhoud : ambt en bouwpraktijk van de provinciale architecten in de provincie Antwerpen (1834-1970) / Stefaan Grieten ; Serge Migom ; Bart Sas ; e.a. — Brugge : Van de Wiele, 2006. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/09/24 - 2006/10/29. — 90-76297-31-2

UA-CST: ONTW 72 G-GRIE 2006

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 73 GRIE 2006
ARK: 72 GRIE 2006
DB: GB-SW-M 738 GRIE
AP-MEI: OK 710.7 STER
EHC: 703076 [C0-395 a]

MPM: PK-A 6962
9h
EHC: 827721 [C5-097 bb]
KMSKA: MONO-BB 11736

Dromen van parelmoer : de Ensor-verzameling van het KMSKA in Oostende / Herwig Todts. — Oostende : Mu.ZEE, 2018. — 55 p. : ill. — 978-90-74694-29-2

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2018'

Gaston Bertrand au musée = Gaston Bertrand in het museum / Gaston Bertrand ; Philippe Roberts-Jones ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch ; Jean Guiraud ; Philippe d' Arschoot ; Arnaud Doriath ; Gaëlle Delvaux ; Anne Adriaens-Pannier. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/09/02 - 2010/10/31

UA-CST: MAG-OW-C 25320
EHC: 824452 [C5-099 ab]
KMSKA: BEST-M 61 VI 96
KdG-SLA: 709 BERT

Berlinde De Bruyckere : the embalmer / Rudolf Sagmeister ; Benjamin Delmotte ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Thomas Häusle ; Herta Pümpel. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2015. — 232 p. : ill. — 978-3-86335-709-2

EHC: 832933 [C5-122 aa]
MID: De_Bruyckere 2015/685

Ein Maler als Modell : Van Dycks Porträt von Pieter Soutman / Justin Davies ; Gerlinde Gruber ; Ina Slama ; Eva Goetz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2018. — 30 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 21). — With summary in English. — 978-3-99020-162-6

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11744

Das Schloss = Het slot / André Laporte ; Herman Sabbe ; Ludo Verbeeck. — Brussel : De Munt/La Monnaie, 1986. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Das Schloss : Oper in drei Akten (9 Szenen) nach Franz Kafka. — 2-86597-046-9

UA-CST: MAG-UIA-B 16034
EHC: 833112[C5-082 EA]

Het Adornesdomein en de Jeruzalemkapel te Brugge : een bijzondere erfenis uit de middeleeuwen / Véronique Lambert. — Amsterdam : AUP, 2018. — 112 p. — 978-94-6298-967-2

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 73 LAMB 2018

Antarctica : het verhaal van de Belgen op de pool / Johan Lambrechts. — 2 ed. — Boechout : Sastrugi Books, 2011. — 318 p. : ill. — 978-90-818335-0-9

EHC: 832564 [C5-101 ca]

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017

Van page tot landcommandeur : opleiding, intrede en promotie in de Duitse Orde, en militaire loopbaan van de ridders van de balije Biesen in de 18de eeuw / Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 1998. — 393 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 5). — 90-802208-4-1

UA-CST: RG 2029 F 41
EHC: 605699 [C0-143 b]
C0
UHasselt: 949.3 MERT 1998

Landscapes after Ruskin: redefining the sublime. — Munich : Hirmer Publishers, 2018. — 160 p. : ill. — 978-3-7774-2989-2

MID: Thema's-in-de-kunst LAND

Dit waren Semini's kinderen : flitsen uit het Antwerps verleden / Amand de Lattin ; [inl.] F. Smekens ; [medewerker] Nelly Degouy. — Antwerpen : De Sikkel, 1957. — 367 p. : ill.

UA-CST: MAG 91 E 17
SA: 105#8186
AP-KC: LAPA 949.32-LATT-1957
EHC: K 175717 [M-144 b]
MMB: antw-LATT

Restauratie van de magazijnen Waucquez : een toekomst voor een indrukwekkende getuige uit het verleden / C. Lelubre ; P. van Assche ; Ph. Debacker ; J. Grulois ; F. Decoster. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1989. — 60 p. : ill.

AP-CMU: 30145
EHC: 790736 [C5-062 aa]
KdG-SLA: 716.7 REST
UHasselt: 949.3 LELU 1989

Léon Stynen : een architect, Antwerpen, 1899-1990 / [edit.] Geert Bekaert. — Antwerpen : DeSingel, 1990. — 105 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 176
AP-KC: LA-ARCH-STYNE-bekaert-1
AP-KC: MM-KU-BEKAE-leonsty-1
EHC: 542663 [S4-4 bis a]
LH: 174.027
ARK: 72 BEKA 1990

Leuven '68 : de studentenrevolte die het land deed daveren = Leuven '68 : la révolte étudiante qui changea le pays / [verteller] Joren Seldelachts ; [regie] Johan Van Schaeren. — Plaats van uitgave niet gekend : Fonk vzw, 2018. — 1 dvd-video('s) (70 min.)

EHC: 832566 [C0-555 f]

Leven te Leuven in de late middeleeuwen : tentoonstellingscatalogus / [edit.] Lutgarde Bessemans ; [edit.] Inès Honoré ; [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Veronique Vandekerckhove ; [edit.] Raymond van Uytven. — Leuven : Peeters, 1998. — 410 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk

Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. 1998/09/19 - 1998/12/06. — 90-429-0668-5

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1998 / b / 1

DB: ARCH 330 BESS

UA-CST: GES 949.08 LEUVEN-H 72 BESS 98

UA-CST: RG 2131 D 37

EHC: 610124 [C0-153 a]

MMB: ex 1998

UHasselt: 949.3 BESS 1998

De kadasterkaarten van Popp: een sleutel tot uw lokale geschiedenis: historische geografie van Aarschot, Asse, Halle en Tienen aan de hand van de kadasterkaarten van Popp / Wouter Ronsijn ; Liberaal Archief [Gent]. — Leuven : Peeters, 2007. — 148 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2007: 1). — Met 1 CD-ROM. — 978-90-429-2048-4

UA-CST: GES 949.01 VLAAMSBRAB-H 70 RONS 2007

Basiswerk, CD-ROM

SA: 105#4632

AP-KC: LAPA 912-RONS-2007

EHC: 716927 [C0-437 b / + CD]

1-2

Librorum studiosus : miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata / [edit.] Lucien Reynhout ; [edit.] Benjamin Victor. — Turnhout : Brepols, 2018. — 394 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 46). — 978-2-503-57572-8

UA-CST: RG 2153 A 20

UA-CST: IBW 09 G-REYN 2018

Tintin & les animaux / Gérard Lippert. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2005. — 79 p. : ill. — 2-87424-063-X

EHC: 833184 [C5-123 aa]

Can you feel it? / Freek Lomme. — 2 ed. — Eindhoven : Onomatopée, 2018. — 191 p. — (Onomatopée ; 118). — Titel varieert: Effectuating tactility and print in the contemporary. — 978-94-91677-80-9

KdG-SLA: 700.6 LOMM

De Opera van Gent : het 'Grand Théâtre' van Roelandt, Philastre en Cambon / Pierre Lootens ; Johan Decavele ; Lode de Clercq ; Jean Van Cleven ; Bart Doucet ; Beatrix Baillieul ; Nicole Wild ; Dirk Van de Vijver ; Filip Vanderhoeven ; Geert Van Doorne. — Tielt : Lannoo, 1993. — 239 p. : ill. — 90-209-2251-3

UA-CST: MAG-D 353

AP-KC: LM-MG-VLAAN-decavel-1

EHC: 563443 [C0-264 b]

UHasselt: 949.3 LOOT 1993

Loving Vincent / [regie] Dorota Kobiela ; [regie] Hugh Welchman ; [comp.] Clint Mansell. — Plaats van uitgave niet gekend : Cinéart, 2017. — 91 min ; 1 dvd-video('s). — Taalkeuze: Engels, Frans / Ondertiteling: Nederlands. — 505-1-08-312553-6

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 2017

in DVD rek

The furtastic adventures of the cabbit and the folf / Charlotte Lybeer. — Antwerpen : Artesis Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. : ill. — (Track report ; TR 12/ 02). — 978-94-90521-16-5

UA-CST: MAG-BR-B 2375

AP-CMU: 34199:15

EHC: 816732 [C3-160 b / ds 452 d]

KMSKA: M BE 463

MID: Lybeer 2012/553

AMVK / [edit.] Anders Kreuger ; Menno Grootveld ; Travis Jeppesen ; Ana Teixeira Pinto ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz. — London : Koenig Books, 2018. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : what would I do in orbit? — 978-3-96098-322-4

AP-CMU: CMU 700.8 KERC 2018

EHC: 832229 [C5-081 eb]

KMSKA: TENT-TA 7796

MID: Van-Kerckhoven 2018/154

Edgard Tytgat : herinnering aan een geliefd venster / Peter Carpreau ; Klara Rowaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Edgard Tytgat. — 978-94-91819-77-3

AP-CMU: CMU 700.8 TYTG 2017

KMSKA: TENT-TC 12519

Maarten van Severen / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent : Ludion, 2000. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2000/02/04 -2000/05/07. — 90-5544-280-1

AP-CMU: CMU 700.8 SEVE 2000

EHC: 638472 [C0-206 c]

KdG-SLA: 709 VANS

Bulles bleues : souvenirs heureux / Maurice Maeterlinck ; [edit.] Raymond Trousson. — Bruxelles : Le Cri, 2012. — 184 p. — 978-2-87106-598-2

EHC: 832852 [C5-102 bb]

Magritte : retrospectieve. — Jumet : Graphing, 1978. — 77 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9582

François de Tassis (1459-1517), organisateur des postes internationales et la tapisserie de la légende de Notre-Dame du Sablon / Octave le Maire. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1956. — 15 p. : ill. — Overdruk uit De Schakel. - .1(1956)

SESA-Mechelen: M.6675 (a)

La maison Snijders&Rockox : un musée étonnant au cœur d'Anvers: guide du visiteur / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / c / 1

EHC: 832687 [C5-077 f]

KMSKA: TENT-TA 7795

De Bourlaschouwburg te Antwerpen : een tempel voor de muzen / Madeleine Manderyck ; Herman Van Hunsel ; Linda Van Langendonck ; Lode De Clercq ; Mon de Leenheir ; Dré Darden ; Herman De Winter ; Marcel Van Jole ; Marie-Christine Bral ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tiel : Lannoo, 1993. — 176 p. : ill. — 90–209–2306–4

AP–KC: MD–BRABTW–MANDE–bourlas-1

AP–KC: LAPA 725.8–MAND–1993

AP–KC: UM–MG–VLAA–mandery-1

AP–KC: LM–MG–VLAAN–maderyc-1

DB: DB 738 MAND

LH: 171.859

UA–CST: MAG–D 358

UA–CST: ONTW 725 G–MAND 93

AP–CMU: 28205

EHC: 791044 [LZ-68 a]

EHC: 564222 [C0–264 b]

SA: 105#765

ARK: 725 MAND 1993

Marcel Mariën : Ne faites pas attention à la photographie. — Mechelen : France LeJeune Fine Art, 2007. — 61 p. : ill. — Titel varieert: Marcel Mariën (1920–1993)

EHC: 832945 [C5–107 ab]

Maria Sibylla Merian und die Tradition des Blumenbildes von der Renaissance bis zur Romantik / [edit.] Michael Roth ; [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Martin Sonnabend ; [medewerker] Catalina Heroven. — München : Hirmer, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Maria Sibylla Merian und die Tradition des Blumenbildes. — 978–3–7774–2787–4

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT–TC 12646

Belgica antiqua : de stempel van Rome / Marcel Edward Mariën. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 524 p. : ill. — 90–6153–106–3

UA–CST: GES 949.1 H 70 MARI 80

AP–CMU: 23012

DB: ARCH 320 MARI

EHC: K 261375 [M-552 g]

UHasselt: 949.3 MARI 1980

Een ondraaglijk juk : Nederlandse beeldvorming van Spanje en de Spanjaarden ten tijde van de Opstand (1566–1609) / Fernando Martínez Luna. — Hilversum : Verloren, 2018. — 207 p. : ill. — 978–90–8704–673–6

UA–CST: MAG–OW–BB 34473

In het spoor van de Academie : kunsten in Antwerpen / Jan Lampo ; [edit.] Vera de Boeck ; [edit.] Patrick de Rynck ; MAS [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2013. — 173 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 5). — 978–90–8586–659–6 ; D/2013/5751/12

MAS: HB 70

AP–CMU: CMU 987.2 KASK 2013

RUB: 1 J 3 / NED 32 / ANT 8 / 2013 / a / 1

MPM: PK–A 6717

3f

DB: DB 955 LAMP

KMSKA: MONO–BA 3617

UA–CST: MAG–OW–AA 37310

EHC: 832963

EHC: 780277 [C5–030 ec]

SA: 1219#51

KdG–SLA: 700.8 LAMP

MMB: antw–Lamp

Michaelina Wautier, 1604–1689 : glorifying a forgotten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978–90–8586–763–0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / a / 1

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — 2295–3493 ; 2507–0363

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>

UA–CST: GES 93 E–JMG

1(2014)–

UA–CST: RG–T 765

1(2014)–

UA: UA

EHC: 799505 [C2–346 c]

1(2014)–

De burgemeesters van Berlingen, Herten, Ulbeek, Wellen sedert 1830 / G. Meekers ; J. Goffings. — Wellen : uitgever niet gekend, 1993. — 159 p.

EHC: 832586 [C5–102 db]

Marktzanger Theophiel Vander Meersch (1862–1925) / Herman Meirhaeghe ; Jan Meirhaeghe. — Gent : Herman Meirhaeghe, 2017. — 141 p.

EHC: 832925 [C5–122 aa]

La géographie et l'histoire dans l'œuvre d'Hergé / Patrick Mérand. — Saint-Maur-des-Fossés : Edition Sépia, 2015. — 110 p. : ill. — 978–2–84280–254–7

EHC: 833234 [C5–102 ba]

Serrurie-Bovy : a visionary designer 1858–1910 / Françoise Bigot du Mesnil du Buisson ; Étienne du Mesnil du Buisson ; [vert.] Isabel Ollivier. — Dijon : Faton, 2008. — 299 p. : ill.

AP–KC: LAPA 749–MESN–2008

Meubeldesign en kunst: Pieter de Bruyne, Frans van Praet, Emile Veranneman / [inl.] Norbert De Batselier. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 96 p. : ill.

AP–KC: LAPA 749–BATS–1991

EHC: 560598 [C0–026 a]

Michaelina : baroque's leading lady [visitor guide] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/54

EHC: 833257 [C3–157 A / DS 488 D]

Michaelina : de leading lady van de barok [bezoekersgids] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/52
EHC: 833256 [C3-157 A / DS 487 D]

Michaelina : la grande dame du baroque [guide du visiteur] / [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 40 p. : ill. — D/2018/0306/53
EHC: 833258 [C3-157 A / DS 488 D]

The desiring eye : photographs from Moderna Museet's Collection = Ögats Atra : fotografier ur Moderna Museets samling / David Elliot ; Leif Wigh. — Skeppsholmen : Moderna Museet, 1998. — 47 p. : ill. — 91-7100-569-2
KdG-SLA: 761 ELLI

De stad Herk en haar vijf buitenkwartieren : een verbroken eenheid in de 17de en 18de eeuw / J. Molemans. — Herk-de-Stad : Stadsbestuur Herk-de-Stad, 1988. — 176 p. : ill.
EHC: 832594 [C5-101 ba]

Cylinder / Joris Van de Moortel. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2013. — Ill.
EHC: 774671 [C3-915 c]
1-8
MID: Van-de-Moortel 2017/562
1; 7

André Verroken / Erwin Mortier ; Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2005. — 206 p. : ill. — 90-5544-589-4
AP-KC: LAPA 749-MORT-2005
EHC: 689515 [C0-291 ter V e]
KdG-SLA: 709 VERR
MPM: PMP 2005:6

Dimitri Vangrunderbeek : een tactvol operateur = Dimitri Vangrunderbeek : un opérateur délicat / Hans Theys. — Antwerpen : 2002. — Ill. — (Catalogus ; 87). — Tentoonstelling: MUHKA [Antwerpen]. 2002/03/02 - 2002/05/12. — 90-72828-22-4
UA-CST: ONTW 70 G-THEY 2002
AP-CMU: CMU 700.8 VANG 2002
EHC: 644192 [C0-219 b]

Frans Van Praet: tussen vormgeving en kunst / Sofie Mus. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 80 p. : ill.
AP-KC: LAPA 749-MUS-2008

Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand / Serge Goyens de Heusch ; Willy Van den Bussche. — Elsene : Gemeentelijk Museum van Elsene, 1993. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1993/01/29 - 1993/03/28. — D/1993/10651/61
UA-CST: MAG-OW-C 25331
AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1993
EHC: 824446 [C5-309 e]
KMSKA: ICSAC-A 2761
KdG-SLA: 709 BERT

Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand / [edit.] Willy Van den Bussche ; Liliane Sabatini ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch. — Tielt : Lannoo, 1988. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/10/15 - 1989/01/16 ; tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1989/01/28 - 1989/03/12
KdG-SLA: 709 BERT
KMSKA: TENT-TC 12463
MID: orangerie-balustrade

In het spoor van Rubens : Pieter-Jozef Verhaghen / Veronique Vandekerckhove ; Peter Carpreau ; Thomas Matei. — Leuven : M-Museum Leuven, 2011. — 24 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / AAR 7 / 2011 / aa / 1 / afd.dozen
EHC: 832738

Rubens : pintor de bocetos / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 240 p. : ill. — 978-84-8480-470-3
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / b / 1

Rubens : painter of sketches / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-84-8480-471-0
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12653

Rubens : schilder van schetsen / Friso Lammertse ; Alejandro Vergara. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 241 p. : ill. — 978-90-6918-304-6 ; 978-84-8480-472-7
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / c / 1

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978-90-72660-12-1
RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2017 / a / 1
MPM: PK-A 6951
9g
MPM: BM 42261
KMSKA: TENT-TC 12598

Mysterieuze Michaelina : een kijk- en doeboekje. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 20 p. : ill. — D/2018/0306/55
EHC: 833259 [C3-157 A / DS 488 D]

Gilbert Van Schoonbeke (1519-1556) : een architectuurkundige studie over Antwerpen in de 16e eeuw / Walter Gennotte ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : NHBS, 1975. — 79 p. — Eindwerk: Eindhovenhandelings N.H.I.B.S. : architectuur ; 1975: 8
UA-CST: MAG-TH 75
AP-KC: LAPA 911.375-GENN-1975
DB: ARCH 220 GENN

Diasporalia : Koen Theys / Kathy de Nève ; Bart Paepen ; Philippe Van Cauteren ; Dimitri Verhulst. — Tielt : Lannoo, 2018. — 96 p. : ill. — 978-94-014-5536-7

KdG-SLA: 709 THEY

Nick Geboers : camouflage studies. — Antwerp : Antwerp Academy Art Press, 2016. — Ill. — Lambda print on Kodak Professional Endura Metallic. — D/2016/411/4

AP-CMU: CMU 700.8 GEBO 2016

Archiefmap met 1 foto. Aan te vragen aan de balie: enkel raadpleging ter plaatse

Tekst en tekeningen bij Lucebert : de relatie tussen het literaire en grafische werk aan de hand van de bundel 'Lithologie' bestudeerd / A.W. van Nijnatten. — Plaats van uitgave niet gekend : 1979. — Ill. — Eindwerk: Scriptie ; met Bijlagen ; promotor A.A. Smulder

EHC: 832752 [C3-153 A / DS 330 B]

Basiswerk; Bijlagen

Not Everything is a Publication. — Antwerpen : Troebel Neyntje, 2018. — 1 v. — Tentoonstelling: Troebel Neyntje [Antwerpen]. 2018/05/24 - 2018/06/03 ; Edition of 12, 2 AP, Box, 29,5x35x10cm, 2018

AP-CMU: CMU 700.1 NOT 2018

Houten kist met 13 kunstwerken

Aan te vragen aan de balie: enkel raadpleging ter plaatse

'Ouvrons les yeux' : stedenbouw en beeldvorming van het landschap in België, 1890-1940 / Bruno Notteboom. — Gent : Universiteit Gent, 2009. — 711 p. : ill. — Doctoraatsproefschrift. UG, Faculteit Ingenieurswetenschappen, Vakgroep Architectuur en Stedenbouw ; promotor P. Uyttenhoven; B. Verschaefel. — 978-90-8578-258-2

AP-KC: LAPA 71-LBENOTT-2008

EHC: 825144 [C5-095 ca]

Antwerpen 1900 / Edmond Van Offel. — Antwerpen : De Sikkell, 1950. — 183 p. : ill.

AP-KC: LAPA 949.32-OFFE-1950

AP-CMU: 8690

op mezzanine vak Y01: raadpleging ter plaatse

EHC: K 140867 [S1-684 bis I g]

KMSKA: MONO-BA 2404

UA-CST: MAG-OW-AA 32112

UA-CST: MAG-UIA-A 5852

Waar wordt geschreeuwd is taal vacant : de taal van Ilja Leonard Pfeijffer / Marc Van Oostendorp. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2018. — 143 p. — 978-90-77767-76-4

EHC: 832560 [C5-102 db]

Op zoek... : de evolutie van het vrijzinnig humanisme in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / [edit.] Gily Coene ; [edit.] Jimmy Koppen ; [edit.] Frank Scheelings. — Antwerpen : Humanistisch Verbond, Centrum voor Vrijzinnig Humanistisch Erfgoed vzw/Centrum voor Academische en Vrijzinnige Archieven, 2017. — 300 p. : ill. — 978-90-5718-709-4

EHC: 832708 [C5-102 ca]

Studien zu dem Werke des Hugo van der Goes : dissertation / Joseph Michael Cornelis van Overbeek. — Locarno : Buchdruckerei Pietro Giugni, 1917. — 165 p.

EHC: 832666 [C5-101 cb]

Honderd keer Vlaanderen : straffe verhalen over het volk tussen Noordzee en Maas / Karim Van Overmeire ; Tomas Roggeman ; Maarten Vanderbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2018. — 254 p. : ill. — 978-94-92639-06-6

EHC: 833268 [C5-102 db]

Dom Hans van der Laan : modern primitive / Richard Padovan. — Amsterdam : Architectura & Natura Press, 1994. — 260 p. : ill. — 90-71570-40-1

AP-CMU: CMU 700.8 LAAN 1994

EHC: 587339 [C0-097 b]

C0

Sculpturen, brons. — Huise : Johan Parmentier, 2013. — Ill. — Titel varieert: Johan Parmentier : sculpturen, brons. — 90-74623-35-3

MID: Parmentier 2018/176

Tekeningen. — Huise : Johan Parmentier, 2013. — Ill. — Titel varieert: Johan Parmentier : tekeningen. — 90-74623-34-6

MID: Parmentier 2018/177

Paul De Vree : Vlaamse avant-garde & poëzie in fusie / [edit.] Els Van Damme ; [edit.] Yves T'Sjoen ; Johan Pas. — Antwerpen : Woolf, 2018. — 110 p. — (Experimentele literatuur in Vlaanderen ; 2018: 1). — 978-90-825076-7-6

AP-CMU: CMU 700.8 VREE 2018

Incroyable mais belge / Marc Pasteger. — Paris : Editions de Fallois, 2005. — 238 p. — 2-87706-574-X

EHC: 832851 [C5-102 cb]

Hergé, fils de Tintin / Benoît Peeters. — Paris : Flammarion, 2002. — 511 p. : ill. — (Grandes biographies Flammarion ; 2002: 2). — 2-08-210042-1

EHC: 833212 [C5-102 ba]

Le monde d'Hergé / Benoît Peeters. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1990. — 214 p. : ill. — (Bibliothèque de Moulinsart ; 1990: 1). — 2-203-01707-4

EHC: 833000 [C5-122 aa]

IJzersterk : de geschiedenis van de Vlaamse metaalindustrie / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis vzw, 2018. — 353 p. : ill. — 978-90-77122-63-1

SA: 2498#7

EHC: 832582 [C5-122 aa]

Petrus Alamire : meerstemmigheid in beeld. — Gent : OKV, 2015. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 53: 4)

RUB: 1 S 1 / OPE 6 / 2015 / 53 : 4

AP-KC: UM-BG-ALAMI-alamire-1

EHC: H 210892:2015,4 [C2-193 b]

KdG-SLA: 700.2

SESA-Mechelen: M.11704 (b)

SESA-Mechelen: BA 7

Philippe Toussaint. — Bruxelles : Jacques Damase Gallery, 1976. — III. — Titel varieert: Philippe Toussaint : sculptures - tensions

MID: Toussaint 2018/134

Hendrik en Gustaaf Pickery : Brugse beeldhouwers / Karel Pickery. — Sint-Andries Brugge : Heemkundige Kring Maurits Van Coppenolle, 1982. — 159 p. : ill. — D/1164/1982/4

KMSKA: MONO-BB 11737

Play : a photographic record / [fotograaf] Carel Van Hees. — Antwerpen : Voetnoot, 2001. — III. — 90-71877-60-4

AP-CMU: CMU 700.8 HEES 2001

Le monde inconnu d'Hergé / Bertrand Portevin. — Paris : Editions Dervy, 2001. — 224 p. : ill. — 2-84454-072-4

EHC: 833055 [C5-102 bb]

Geheimen van het Gravenkasteel Rupelmonde : van burcht tot Graventoren / Kevin Poschet. — Gent : SKRIBIS, 2018. — 271 p. : ill. — (Omtrent Wissekerke ; 3). — 978-94-92944-02-3

UA-CST: GES 949.08 RUPELMONDE-H 70 POSC 2018

EHC: 832714 [C5-102 ca]

Workshop practice in early Netherlandish painting : case studies from Van Eyck through Gossart / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Maximiliaan P.J. Martens ; Ljiljana Platiša ; Bruno Cornelis ; Tijana Ružić ; Marc de Mey ; Ann Dooms ; Aleksandra Pižurica ; Ingrid Daubechies ; Don H. Johnson ; Catherine Metzger ; Diane Wolfthal ; Ilona van Tuinen ; Paolo Pastorello ; Anne van Oosterwijk. — Turnhout : Brepols, 2017. — 135 p. : ill. — (Me fecit ; 10). — 978-2-503-56668-9

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / b / 1

EHC: 823166 [C5-111 aa]

KMSKA: MONO-BC 8147

Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890) : architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny De Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — 90-6303-516-0

MAS: HB 72

1-2

AP-KC: LAPA 949.32-PRIM-1993

DB: DB 738 PRIM

UA-CST: MAG-OW-C 7101

1-2

EHC: 790744 [LZ-68 a]

Tekst; Atlas

EHC: 563193 [C0-264 c]

1-2

ARK: 72 PRIM 1993

1-2

Between earth and heaven : nieuwe klassieke bewegingen in de actuele kunst = Between earth and heaven : new classical movements in the art of today / Willy Van den Bussche ; Ekaterina Andreeva ; Agnes Rammant ; Edward Lucie-Smith. — Tiel : Lannoo, 2001. — 304 p. : ill. — Tentoonstelling: PMMK, Museum voor Moderne Kunst[Oostende]. 2001/02/23 - 2001/09/03. — 90-209-4350-2

AP-CMU: 30372

EHC: 633620 [C0-195 a]

KdG-SLA: 700.49 BETW

MID: Kunststromingen BETW

Rubens / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Cascade, 2018. — 122 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2018: 1)

EHC: 833144 [C5-107 ab]

Rubens : the power of transformation / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — Munich : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2858-1 ; 978-3-99020-147-3 ; 978-3-941399-76-1

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / h / 1

MPM: PK-A 6976

9g

EHC: 832116 [C5-312 f]

KMSKA: TENT-TC 12547

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina. — 978-90-8586-762-3

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12654

De Eerste Wereldoorlog, 1914-1918 : gebeurtenissen in en rond Sint-Truiden / Mathieu Rutten. — Sint-Truiden : Heemkundige Kring Groot Sint-Truiden, 1998. — 166 p. : ill. — Titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog I ; titel varieert: Groot Sint-Truiden : in de ban van Wereldoorlog 1

EHC: 832658 [C5-081 ea]

Opgesloten tussen zwart, wit en grijs : het kamp van Lokeren (1944-1947) / Björn Rzoska. — Aartselaar : Doorbraak, 2018. — 166 p. : ill. — 978-94-92639-12-7

EHC: 833260 [C5-102 cb]

Vreemdelingen in een wereldstad : een geschiedenis van Antwerpen en zijn joodse bevolking (1880-1944) / Lieven Saerens. — Tiel : Lannoo, 2000. — 847 p. : ill. — 90-209-4109-7

UA-HB: CD-ADM-IJS

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 106/4/343

DB: DB 955 SAER

AP-MEI: OK 903.5 SAER

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 71 SAER 2000

EHC: 832931 [LZ-68 b]

EHC: 628112 [C0-184 c]

SA: 105#4139

UHasselt: 296 SAER 2000

Martin Margiela : collections femme, 1989–2009 / Alexandre Samson ; [inl.] Olivier Saillard. — Paris : Paris Musées, 2018. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais Galliera, musée de la Mode de la Ville de Paris [Paris]. 2018/03/03 - 2018/07/15. — 978-2-7596-0339-8
AP-CMU: CMU 700.8 MARG 2018

Bel ik u wakker, beste man? Het monisch-manische schrijversbestaan van A. Moonen / Wim Sanders. — Warik : Uitgeverij de Weideblik, 2016. — 167 p. : ill. — 978-90-77767-66-5
EHC: 832559 [C5-101 db]

Ivo Van Hove : theater van de Lage Landen tot Broadway / Emile Schra. — Kalmthout : Polis, 2018. — 251 p. — 978-94-6310-216-2
UA-CST: T&L 792 N-HOVE-SCHR 2018
AP-KC: UT-TBG-VANHOVE-schra-1

Godsheide, 1849–1989 / Lucien Schrijvers. — Hasselt : Drukkerij ILD, 1988. — 196 p. : ill.
EHC: 832597 [C5-101 ba]

Tintin et la ville / François Schuiten ; Pierre Puttemans ; Diane Hennebert ; Dominique Maricq ; Daniel Justens ; Philippe Goddin ; Pierre Skilling ; Philippe Marion ; Yves Horeau ; Jean-Claude Chemin ; Paul Andreu ; Jean-Michel Coblence. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Moulinsart, 2004. — 63 p. : ill. — 2-87424-032-X
EHC: 832983 [C5-122 aa]

Serge Vandercam : Cobra fotograaf = Serge Vandercam : photographie Cobra. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2002. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2002/03/30 - 2002/05/12
AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2002
EHC: 646787 [C0-275 bis a]

Cabaret : een eigenzinnige selectie uit de teksten van Seuphor van 1924 tot heden / Michel Seuphor ; [inl.] Henri-Floris Jaspers. — Antwerpen : Uitgeverij Jef Meert, 1997. — 153 p. : ill. — 90-6771-372-4
EHC: 600274 [C3-900 a]
2 etsen + 1 losse tekening + boek in map
EHC: 832976 [C5-102 bb]
LH: 190.484
MID: Kunsttheorie SEUP

Eurotaurus en andere verhalen uit de hedendaagse Brusselse legende / Joris Sleebus. — Brussel : Brukselbinnenstebuiten, 1993. — 72 p. : ill.
EHC: 790658 [C5-305 a]
UHasselt: 949.3 SLEE 1993

Interieurkunst / Paul Smekens. — Antwerpen : De Sikkel, 1946. — 56 p. : ill.
AP-KC: LAPA 747-SMEK-1946
AP-KC: LAPA 747-SMEK-1946
AP-CMU: 10949
in archief: kast P
EHC: H 123231 [S0-388 c]

Rubensgids Antwerpen / Irene Smets. — Tiel : Lannoo, 2018. — 159 p. : ill. — 978-94-014-5204-5
MPM: BM 35888

The Snijders&Rockox House : a surprising museum in the heart of Antwerp: visitors guide / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerp : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / b / 1
EHC: 832688 [C5-077 f]
KMSKA: TENT-TA 7794

Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / a / 1
EHC: 832686 [C5-077 f]
KMSKA: TENT-TA 7793

Jean-Marc Spaans : traces of light. — Rotterdam : Episode, 2007. — 119 p. : ill. — 978-90-5973-001-4
AP-CMU: CMU 700.8 SPAA 2007

Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw : een selectie uit de Goedaert collectie / Katie Heyning. — Zwolle : WBooks, 2018. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw. — 978-94-6258-264-4
RUB: 1 R 2 / ZIE 7 / 2018 / a / 1

Antwerpen 44–94 / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ; [edit.] Lucie Bausart ; [medewerker] Mark Verstockt ; [medewerker] Dirk Jacobs. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. — 90-5325-028-X
MAS: HB 949.32
AP-CMU: 33569
MPM: BL J 12
strong>leeszaal MPM
DB: DB 955 NAUW
MID: Oranjerie Tentoonstellingscatalogi Antwerpen
LH: 172.450
UA-CST: ONTW 71 G-NAUW 94
UA-CST: MAG-B 53854
EHC: 794803 [LZ-68 b]
EHC: 581063 [C0-265 e]
SA: 105#3626
UHasselt: 949.3 NAUW 1994

In oorlogstijd, ... 1914 : uit het dagboek van Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen, 1915-1916. — 6 v. in 5 band(en). — Titel varieert: In oorlogstijd : augustus-december 1914
UA-CST: MAG 42 AC 56
1-5
5 v. in 6
EHC: 833219 [C3-926 f]
5-6
2 v. in 1 band(en) ; Grijs heellinnen band met letterdruk in rood en met een opgekleefde tekening (ruïne van kerktoren) in zwart en rood.
EHC: 833220 [C3-926 f]

4-5/6

3 v. in 1 band(en) ; Grijze heellinnen band met zwart/rode druk en illustratie door E. Viérin (ruïne van kerktoeren).

EHC: C 31001 [S2-1036 h]

1; 5/6

Omslagen overbonden door rode halflederen banden.

Surrealism and non-western art : a family resemblance : summer 1 / [edit.] Christoph Flubacher ; [edit.] Rosemary Besson-Tate. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 336 p. : ill. — 978-3-7757-3759-3

MID: Surrealisme FAMI

La Meuse, au cœur de notre histoire / Marc Suttor. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2017. — 160 p. : ill. — (Les dossiers de l'IPW ; 26). — 978-2-87522-015-8

KMSKA: MONO-BB 11758

Antwerp : a port for all seasons / F. Suykens ; G. Asaert ; A. de Vos ; e.a. — Antwerp : MIM, 1986. — 552 p. : ill. — (Ortelius ; 1986: 1). — 90-341-0155-X

AHB: LZ-M 05.01.01 SUYKEN 1986

KdG-HB: 376.5

MAS: HB 656.615

AP-KC: LAPA 949.32-SUYK-1986

MPM: BM 41768

AP-MEI: OK 938.1 ANTW 1986

AP-MEI: OK 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BC 1915

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 SUYK 86

UA-CST: TEW 656.61 L-B-SUYK 86

AP-CMU: CMU 987.2 SUYK 1986

EHC: 515915 [S4-51 d]

EHC: 759138 [LZ-68 b]

LH: 150.801

SA: 105#4124

SA: 105#3851

Tentoonstelling Rembert Dodoens : zijn voorlopers, tijdgenoten en volgelingen : gids bij de tentoonstelling naar aanleiding van de 500e verjaardag van Rembert Dodoens. — S.l. : Fr. Van den Heuvel, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Oude Minderbroederskerk [Mechelen]. 2017/12/08 - 2017/12/10

MPM: BM 35882

SESA-Mechelen: M.11798 (a)

The show / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

EHC: 805663 [C3-147 b / ds 266 c]

KdG-SLA: 761.2 BORG

MID: Borghouts 2008/880

Panamarenko : bernouilli II / Jon Thompson. — Leuven : Biënnale Leuven, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Leuven, 2001/04/26 - 2001/06/24. — 90-75406-04-5

AP-CMU: CMU 700.8 PANA 2001

MID: Panamarenko 2001/682

Antwerpen : atlas van een stad in ontwikkeling / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2007. — 239 p. : ill. — 978-90-209-7205-4

AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-2007

MPM: BL J 6

strong>leeszaal MPM

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BC 2595

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2007

EHC: 716234 [C0-284 d]

EHC: 720780 [LZ-69 e]

SA: 105#2737

Tot cieraet deser stadt : bouwtrant en bouwbeleid te Antwerpen van de middeleeuwen tot heden: een cultuurhistorische studie over de bouwtrant en de ontwikkeling van het stedenbouwkundig beleid te Antwerpen van de 13de tot de 20ste eeuw / Rutger Tijs. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 492 p. : ill. — 90-6153-290-6

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-TIJS-1993

MPM: PK-A 4703

6 rek i

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BD 128

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIJS 93

UA-CST: MAG-D 355

UA-CST: ONTW 71 G-TIJS 93

UA-CST: MAG-OW-D 1552

EHC: 563528 [C0-264 b]

EHC: 563536 [LZ-69 c]

LH: 189.263

SA: 105#4266

UHasselt: 949.3 TIJS 1993

Tintin : le retour. — Paris : Société éditrice du Monde, 2010. — 98 p. : ill. — (Le Monde : hors-série ; 2010: 1)

EHC: 833102 [C5-123 AA]

Tintin, reporter du siècle. — Paris : La société du Figaro, 2004. — Ill. — (Le Figaro : hors-série ; 2004: 1)

EHC: 833100 [C5-123 AA]

Tintin chez Jules Verne / Jean-Paul Tomasi ; Michel Deligne. — Bruxelles : Leffrancq littérature, 1998. — 163 p. : ill. — 2-87153-579-5

EHC: 833252 [C5-102 ca]

Quelques seigneurs brabançons morts à la Bataille de Courtrai en 1302 . Leurs sceaux / M. Tourneur-Nicodeme. — Courtrai : uitgever niet gekend, 1955. — p. 707-721 : ill. — Overdruk uit Annales de la Fédération historique et archéologique de Belgique. - (1953)

SESA-Mechelen: M.6682 (a)

Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn? Een geschiedenis van het feminisme in België / Monika Triest ; [medewerker] Maarten Dieltiens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2018. — 244 p. : ill. — 978-94-6001-629-5 ; 978-94-6001-639-4

UA-CST: RG 2154 A 31

ROSA: FII m/791

ROSA: FII m/792

Tussen kant en wal : de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen: elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Antwerpen : Antwerpen 93 - Open Stad, 1993. — 427 p. : ill. — 90-6303-514-4

MAS: HB 949.32
AP-CMU: 28295
DB: DB 955 UYTT
KMSKA: ICC 15739
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 UYTT 93
EHC: 575211 [LZ-68 a]
SA: 105#3473
UHasselt: 949.3 UYTT 1993

Leefgewoonten van de Antwerpse poorters in de 16de eeuw / [edit.] Dirk Stoclet ; [edit.] Els Van Eecke ; [inl.] H.B. Cools ; R. van Uytven. — Antwerpen : Aloude Schutters Gilde 'Den Crans', 1985. — 100 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Augustinuskerk [Antwerpen]. 1985/08/24 - 1985/09/29
AP-KC: LAPA 94.493-STOC-1985

Een averechtse liberaal : Leo Augusteyns en de liberale arbeidersbeweging / Daniël Vanacker. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2008. — 442 p. : ill. — (Leo Augusteyns ; 1). — 978-90-382-1242-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30965
SA: 105#54
AP-KC: LAPA 94.493-VANA-2008
EHC: 720182:1 [C0-445 b]
LH: 190.790

Van activist tot antifascist : Leo Augusteyns en het Vlaams-nationalisme / Daniël Vanacker. — Gent : Academia Press/Liberaal Archief, 2008. — 443-752 p. : ill. — (Leo Augusteyns ; 2). — 978-90-382-1242-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30941
SA: 105#53
AP-KC: LAPA 94.493-VANA-2008
EHC: 720182:2 [C0-445 b]
LH: 190.759

Spiegel van steden, dorpen en landschappen in Antwerpen, Brabant en Limburg / Francien Vandenberg. — Antwerpen : Standaard, 1984. — 164 p. : ill. — (Spiegel van België, Luxemburg en Frans-Vlaanderen ; 2). — 90-02-15110-1

UA-CST: MAG-OW-C 3216:2
EHC: 528878:2 [S4-138 a]
UHasselt: 949.3 VAND 1984

Spiegel van steden, dorpen en landschappen in Oost- en West-Vlaanderen / Francien Vandenberg. — Antwerpen : Standaard, 1984. — 141 p. : ill. — (Spiegel van België, Luxemburg en Frans-Vlaanderen ; 1). — 90-02-15122-5

UA-CST: MAG-OW-C 3216:1
EHC: 528878:1 [S4-138 a]
UHasselt: 949.3 VAND 1984

Economische geschiedenis van België, 1944-1984 / Robert Vandeputte. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1985. — 240 p. — 90-209-1288-7

UA-HB: CST-SW-GEVE
KdG-HB: 932.9

UHasselt: 338 VAND 1985
AP-KC: LAPA 94.493-VAND-1985
UA-CST: MAG-OW-B 4797

Arthur Buysse : bon Flamand, ardent libéral, Belge loyal (1864-1926) / Albrecht Zoeter Vanpoucke. — Gent : 2009. — 111 p. — Eindwerk: Scriptie. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor Jan Art

EHC: 833057 [C5-123 aa]

Variations épicuriennes sur le sonnet du bonheur dit de Christophe Plantin. — Paris : Moulin à papier Richard-De-Bas, 1976. — [12] p.

MPM: BM 35886

Veranneman : stichting = fondation / [edit.] René Dubos. — Kruishoutem : Drukkerij Emka, 1977. — 111 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-VERA-1977

Verdwenen... maar niet spoorloos : fiets- en wandeltocht langs verdwenen erfgoed in Schoten / [compil.] Anita Caals ; [compil.] Bob Chabot ; [compil.] Lut Roelens. — Schoten : Erfgoedraad Schoten/Heemkundekring Scot, 2018. — III.

EHC: 832930 [C5-078 f]

Kolommen van harmonie : muziek en vrijmetselarij in het Brussel van de negentiende eeuw / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2015. — 521 p. : ill. — Met 1 CD. — 978-90-5718-170-2

AP-KC: UM-MG-BELG-vergauw-1

EHC: 804688 [C5-080 bb]

Basiswerk; 1 CD

Vergeten linies : militair erfgoed binnen de Antwerpse fortengordels op luchtfoto en lidar / [edit.] Wouter Gheyle ; [edit.] Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2018. — 341 p. : ill. — (Streekgericht ; 4). — 978-90-6625-192-2

DB: DB 955 GHEY

Verhandelingen van het muziekcongres gehouden te Antwerpen op 15 en 16 augustus 1934 ter gelegenheid van het eeuwfeest der geboorte van Peter Benoit. — Antwerpen : Vlaamsche muziekcongressen, 1934. — 126 p. — (Uitgaven van de Vlaamsche Muziekcongressen ; 1)

UA-CST: MAG 60 P 593

AP-KC: MM-JB-BENOI-verhand-1

AP-KC: MM-BG-BENOI-verhand-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-benoit-1

AP-KC: UM-BG-BENOI-verhand-1

EHC: A 77755 [C4-341 f]

Magritte'in Elmasi / Klaas Verplancke ; [vert.] Gül Özlen. — Istanbul : MoMa/Marsik Kitap, 2018. — III. — Oorspronkelijke titel: De appel van Magritte ; vertaling van: Magritte's apple. — 978-605-9586-12-2

EHC: 832902 [C5-122 aa]

Verworpen Antwerpen, 1848–1914 = Anvers sacrifié = Hingeworfenes Antwerpen = Vanished Antwerp / [compil.] L. Theo van Looij ; [medewerker] Theo de Cuyper ; [medewerker] Guido Derks. — Antwerpen : Buschmann, 1973. — 77 p. : ill. — (Flandria illustrata ; 9)

UA-CST: ONTW 704 G-LOOI 73
UA-CST: MAG-OW-C 17435
SA: 105#8711
AP-KC: LAPA 949.32-LOOI-1973
EHC: C 231667:9 [M-446 a]
UHasselt: 949.3 VANL 1973

Roger Raveel : werken op papier, 1950–1990 / Hugo Claus ; Patrick Dewael ; Roland Jooris ; Willem M. Roggeman ; [compil.] Octaaf Scheire. — Amsterdam : Vlaams Cultureel Centrum de Brakke Grond, 1991. — 32 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9576

De stad Antwerpen van de Romeinse tijd tot de 17de eeuw : topografische studie rond het plan van Virgilius Bononiensis, 1565 / L. Voet ; A. Verhulst ; G. Asaert ; F. de Nave ; H. Soly ; J. Van Roey. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1978. — 151 p. : ill. ; 1 losse krt; 3 losse bijl. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 7). — D/1978/0139/3

MAS: HB 528
MAS: HB 528
AP-KC: LAPA 949.32-VOET-1978
RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1978 / a / 1 / groot formaat
MPM: BL J 8
met 3 supplementen
strong>leeszaal MPM
DB: ARCH 222 VOET
DB: DB 955 VOET
KMSKA: MONO-BD 115
UA-CST: MAG-OW-C 8435
UA-CST: MAG-D 40
UA-CST: RG 2030 H 7
AP-CMU: 23010
in leeszaal vak H4
EHC: 531995 [S4-142 d]
EHC: 571155 [LZ- 68 a]
EHC: K 212904:[1.A],7 [S2-789 b]
L. Ex.
SA: 105#4257

Vrije Kunsten, 1996, Hogeschool Gent / [inl.] Karel Dierickx. — Gent : Droom en Daad vzw, 1996. — Ill.

EHC: 832968 [C5-102 ba]
MID: Orangerie, beneden/Gent

Town planning in the Netherlands since 1800 : responses to enlightenment ideas and geopolitical realities / Cor Wagenaar. — Rotterdam : 010, 2011. — 639 p. : ill. — 978-90-6450-682-6

UA-CST: GES 949.2 H 70 WAGE 2011
AP-KC: LAPA 71-LNL/MENS-1992
EHC: 764781 [C5-024 BA]

Walter Leblanc. — Knokke : Andre Simoens Gallery, 2008. — 71 p. : ill.

MID: Leblanc 2018/140

Serrurier-Bovy : de l'art nouveau à l'art déco / Jacques-Grégoire Watelet. — Bruxelles : Atelier Vokaer, 1987. — 134 p. : ill.

AP-KC: LAPA 749-WATE-1987
ARK: 745 WATE 1987

François en Pieter Hemony : stadsklokken- en geschutgieters in de Gouden Eeuw / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2018. — 415 p. : ill. — 978-90-8704-680-4

UA-CST: MAG-OW-BB 34471

Werken van kunstschilder Ignace Kennis = Oeuvres de l'artiste peintre Ignace Kennis / Mechelen, Stad. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1955. — 7 p. — Tentoonstelling: Feestzaal Mechelen. 1955/10/26 - 1955/11/07

SESA-Mechelen: M.6646 (a)

De Gentse Sint-Niklaasparochie in 1681 : demografisch-historische studie / H. van Werveke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1955. — 31 p. — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. - 9(1955)

SESA-Mechelen: M.6666 (a)

Robert Triffin : milieux académiques et cénacles économiques internationaux (1935–1951) / Jérôme Wilson. — Bruxelles : Editions Versant Sud, 2015. — 844 p. — (International monetary issues ; 1). — 978-2-930358-65-9

UA-CST: TEW 330.8 N-TRIF-WILS 2015

Het lege land : de ruimtelijke ordening van Nederland, 1798–1848 / Auke van der Woud. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 686 p. — 90-290-9857-0

UA-CST: ONTW 71 G-WOUD 87
UA-CST: TEW 71 L-NL-WOUD 87
AP-KC: LAPA 71-LNLWOUD-1987
EHC: 526402 [S4-127 e]

Frans Floris (1519/20–1570) : imagining a northern Renaissance / Edward H. Wouk. — Leiden : Brill, 2018. — 808 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 19) ; (Brill's studies in intellectual history ; 267). — 978-90-04-30725-4 ; 978-90-04-34325-2

RUB: 1 G 1 / FLO 8 / 2018 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 N-FLOR-WOUK 2018

Geschiedenis overige werelddelen

Adrian piper : a reader / [edit.] Emily Hall ; [edit.] Sarah Resnick. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 276 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2018/03/31 - 2018/07/22. — 978-1-63345-033-2

AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 2018

Un día en la vida del general Obregón / Jorge Aguilar Mora. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Ediciones Era, 2008. — 87 p. : ill. — 978-607-445-004-0
UA-CST: MAG-OW-BB 34216

The intellectual origins of Egyptian nationalism / Jamal Mohammed Ahmed. — London : Oxford University Press, 1960. — 135 p. — (Middle Eastern monographs ; 3)
UA-CST: GES 960 H 71 AHME 60

Akhnaten : opera in drie bedrijven / [comp.] Philip Glass ; [libr.] Shalom Goldman ; [libr.] Robert Israel ; [libr.] Richard Riddell ; [vert.] Luc Joosten ; [vert.] Simen Van Mechelen ; [vert.] Piet De Volder ; [compil.] Lenah Vijt. — Antwerpen : Opera Vlaanderen, 2015. — 112 p. : ill.
EHC: 833119 [C5-102 CA]

The shaykh of shaykhs : Mithqal al-Fayiz and tribal leadership in modern Jordan / Yoav Alon. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 224 p. : ill. — 978-0-8047-9662-0 ; 978-0-8047-9932-4 ; 978-0-8047-9934-8
UA-CST: GES 950 H 71 ALON 2016

An unpromising land : Jewish migration to Palestine in the early twentieth century / Gur Alroey. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 285 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2014: 2). — 978-0-8047-8932-5 ; 978-0-8047-9087-1
UA-CST: GES 950 H 72 ALRO 2014

Soberanía y dependencia económica : intervenciones de E.U.A. en México, siglo XX / Luis Fernando Álvarez Aguilar. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 2001. — 161 p. — (Colección Documentos e investigación ; 7). — Titel varieert: Soberanía y dependencia económica : intervenciones de E.U.A. en México, siglo 20. — 968-6624-47-3
UA-CST: MAG-OW-BB 34173

A history of the modern Middle East : rulers, rebels, and rogues / Betty S. Anderson. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 520 p. : ill. — 978-0-8047-8324-8 ; 978-0-8047-9875-4
UA-CST: GES 950 H 71 ANDE 2016

Athur Lourié (1892-1966) : catalogue of complete works / [edit.] Stefan Hulliger. — Basel : Arthur Lourié Gesellschaft, 2018. — 157 p. — 978-3-033-06612-0
AP-KC: LM-CA-LOURI-hullige-1

Ayşe Erkmen & Mona Hatoum : Displacements = Ayşe Erkmen & Mona Hatoum : Entortungen / [edit.] Alfred Weidinger ; [edit.] Frédéric Bussmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2017. — 196 p. : ill. — 978-3-903153-79-0
MID: Hatoum 2018/186

Yto Barrada / Lotte Johnson ; Jean-Louis Cohen. — London : Barbican, 2018. — 43 p. : ill. — Titel varieert: Yto Barrada : Agadir. — 978-0-9957082-3-5
MID: Barrada 2018/155

The orphan scandal : Christian missionaries and the rise of the Muslim Brotherhood / Beth Baron. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — 245 p. — 978-0-8047-9076-5 ; 978-0-8047-9138-0 ; 978-0-8047-9222-6
UA-CST: GES 960 H 70 BARO 2014

The other Iraq : pluralism and culture in Hashemite Iraq / Orit Bashkin. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 364 p. — 978-0-8047-7366-9
UA-CST: GES 950 H 71 BASH 2009

Before their diaspora : a photographic history of the Palestinians, 1876-1948 / [edit.] Walid Khalidi. — Washington, D.C. : Institute for Palestine Studies, 1984. — 351 p. : ill. — 0-88728-143-5 ; 0-88728-144-3
UA-CST: GES 950 H 70 KHAL 84

Charlotte, princesse de Belgique et impératrice du Mexique (1840-1927) : un conte de fées qui tourne au délire... : essai de reconstitution historique / André Bénit. — Plougastel : Historic'one editions, 2017. — 218 p. : ill. — 978-2-912994-62-2
EHC: 832557 [C5-101 da]

Bill Viola : Installationen = Bill Viola : installations / [edit.] Dirk Luckow ; [edit.] Kira Perov ; [medewerker] Dorothee Böhm ; [medewerker] Wulf Herzogenrath. — Köln : Snoeck, 2017. — 165 p. : ill. — 978-3-86442-209-6
MID: Viola 2018/153

Elizabeth Peyton : Boros collection / Laura Hoptman ; Boris Pofalla. — Berlin : Distanz, 2016. — 112 p. : ill. — 978-3-95476-076-3
KdG-SLA: 709 PEYT

L'Inde / Anne Braquet ; Martine Noblet ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1992. — 75 p. : ill. — (Les carnets de route de Tintin ; 1992: 3). — 2-203-05205-8
EHC: 833084 [C5-107 AB]

Afrika / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1994. — 75 p. : ill. — (De reisnotities van Kuifje ; 1994: 1). — 90-303-2836-3
EHC: 833037 [C5-107 ab]

Egypte en het Midden-Oosten / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1995. — 75 p. : ill. — (De reisnotities van Kuifje ; 1995: 1). — 90-303-2838-X
EHC: 833039 [C5-107 ab]

L'Egypte et le Moyen-Orient / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1993. — 75 p. : ill. — (Les carnets de route de Tintin ; 1993: 1). — 2-203-05207-4
EHC: 833080 [C5-107 ab]

España en Guinea : construcción del desencuentro, 1778–1968 / Mariano de Castro ; Donato Ndongo ; [naw.] José Urbano Martínez Carreras. — Madrid : Sequitur, 1998. — 240 p. — (Libros del proceder ; 1998: 1). — 84–923112–5–8

UA–CST: GES 960 H 71 CAST 98

Mindscapes / Carine Fol ; Michael Kröger ; Julien Libert ; Catherine Mayeur ; CENTRALE for contemporary art [Brussel]. — Brussel : v.z.w Brussel-Musea-Tentoonstellingen, 2012. — 77 p. : ill. — 978–90–79502–18–9

KdG–SLA: 761 FOL

The graph music of Morton Feldman / David Cline. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 390 p. — (Music in the twentieth century ; 2016: 1). — 978–1–107–10923–0

AP–KC: UM–BG–FELDM-cline-1

Compte-rendu de la 3e rencontre assyriologique internationale. — Leiden : uitgever niet gekend, 1952

SESA–Mechelen: M.6648 (a)

Conservation research 1995. — Washington, DC : National Gallery of Art, 1995. — 131 p. : ill. — (Studies in the history of art ; 51). — 0–89468–208–3

RUB: 1 S 1 / STU 7 / 1995 / 51

MID: Conservatie-Restauratie CONS

Bruce Davidson / [inl.] Carlos Gollonet ; Charlotte Cotton ; Frits Gierstberg ; Francesco Zanot ; Teresa Kroemer. — New York, N.Y. : Aperture Foundation, 2016. — 316 p. : ill. — 978–1–59711–377–9

AP–CMU: CMU 700.8 DAVI 2016

KdG–SLA: 761.2 DAVI

Critics of Henry George : an appraisal of their strictures on Progress and poverty / [edit.] Robert V. Andelson ; [edit.] Laurence S. Moss. — 2 ed. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2003–2004. — 2 v. — (Studies in economic reform and social justice ; 2003: 1 (=v. 1)) ; (Studies in economic reform and social justice ; 2004: 1 (=v. 2)). — 1–4051–1825–3 ; 1–4051–1824–5 ; 1–4051–1830–X ; 1–4051–1829–6

UA–CST: TEW 330.8 N–GEOR–ANDE 2003

1–2

A cultivating journey : the Herman H. Levy legacy = Un voyage au cœur de l'art : le legs Herman H. Levy / [edit.] Igor Holubizky. — Hamilton, Ont. : McMaster Museum of Art, 2017. — 220 p. : ill. — 978–1–926632–18–6

KMSKA: BEST–M 694 II 1

Modernizing marriage : family, ideology, and law in nineteenth and early twentieth century Egypt / Kenneth M. Cuno. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2015. — 305 p. — (Gender and globalization ; 2015: 1). — 978–0–8156–3392–1 ; 978–0–8156–5316–5

UA–CST: GES 960 H 72 CUNO 2015

China / Maximilien Dauber ; Martine Noblet ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1993. — 75 p. : ill. — (De reisnotities van Kuifje ; 1993: 2). — 90–303–2831–2

EHC: 833030 [C5–107 ab]

Van plaat tot prent : grafiek uit stedelijk bezit, technisch benaderd / L. Denys ; [medewerker] Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. — Antwerpen : 1982. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1982/07/08 - 1982/08/29

AP–CMU: CMU 750.4 DENY 1982

MPM: BM 33831

MPM: BL I 54

strong>leeszaal MPM

MPM: O–A–II 248

2 exemplaren aanwezig

KMSKA: TENT–TB 7207

UA–CST: PREC 09 G–PLAA 1982

UA–CST: RG 4113 F 37

EHC: 544421 [S4–3 bis d]

KdG–SLA: 750.4 VAN

Sugimoto : portraits / Nancy Spector. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum, 2000. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim [Berlin]. 2000/03/05 - 2000/05/14. — 3–7757–0929–0

AP–CMU: CMU 700.8 SUGI 2000

Ungovernable life : mandatory medicine and statecraft in Iraq / Omar Dewachi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2017. — 239 p. — 978–0–8047–8444–3 ; 978–0–8047–8445–0 ; 978–1–5036–0269–4

UA–CST: GES 950 H 73 DEWA 2017

The art of ill will : the story of American political cartoons / Donald Dewey. — New York, N.Y. : New York University Press, 2007. — 251 p. : ill. — 978–0–8147–2015–8 ; 978–0–8147–1985–5

UA–CST: GES 970 H 71 DEWE 2007

Donde la política no alcanza : el reto de diplomáticos, cónsules y agentes culturales en la renovación de las relaciones entre España y América, 1880–1939 / [edit.] Pilar Cagliao Vila. — Madrid : Iberoamericana, 2018. — 285 p. : ill. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 64). — 978–84–16922–92–5 ; 978–3–95487–747–8 ; 978–3–95487–748–5

UA–CST: PSW 327 G–CAGI 2018

Don't you know who I am? Kunst na identiteitspolitiek. — Antwerpen : M HKA, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/06/13 - 2014/09/14. — 978–90–72828–49–1

UA–CST: MAG–OW–BB 6028

MID: Identiteit DONT

Duchamp als Kurator = Duchamp as curator / [edit.] Renate Wiehager ; [edit.] Katharina Neuburger ; Daimler Contemporary [Berlijn] ; Daimler Art Collection [Stuttgart-Möhringen]. — Köln : Snoeck, 2017. — 413 p. : ill. — Congres: Symposium

im Daimler Contemporary Berlin, 25./26. April 2017 =
Symposium at Daimler Contemporary Berlin, 25./26. April
2017. — 978-3-86442-230-0

MID: Duchamp 2018/152

*Economic development and environmental history in the
Anthropocene : perspectives on Asia and Africa* / [edit.] Gareth
Austin. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of
Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 326 p. : ill. —
978-1-4742-6749-6 ; 978-1-4742-6751-9 ;
978-1-4742-6750-2

UA-CST: GES 93 H 72 AUST 2017

Juridical humanity : a colonial history / Samera Esmeir. —
Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 363 p. —
978-0-8047-8304-0 ; 978-0-8047-8125-1

UA-CST: GES 960 H 71 ESME 2012

Extending the perimeters of twentieth-century photography /
[inl.] Dorothy Vandersteel. — San Francisco, Calif. : San
Francisco Museum of Modern Art, 1985. — Ill. —
Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art.
1985/08/02 - 1985/10/06

KdG-SLA: 760.5 VAND

Fifty years of great art writing / [inl.] Ralph Rugoff. —
London : Hayward Gallery Publishing, 2018. — 550 p. : ill. —
978-1-85332-352-2

MID: Kunstkritiek FIFT

*Filipinas, siglo XIX : coexistencia e interacción entre
comunidades en el imperio español* / [edit.] María Dolores
Elizalde ; [edit.] Xavier Huetz de Lemps. — Madrid : Ediciones
Polifemo, 2017. — 582 p. — Titel varieert: Filipinas, siglo 19 :
coexistencia e interacción entre comunidades en el imperio
español. — 978-84-16335-33-6

UA-CST: GES 950 H 72 ELIZ 2017

*Fascismo trasatlántico : ideología, violencia y sacralidad en
Argentina y en Italia, 1919-1945* / Federico Finchelstein. —
Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 372
p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 4). —
978-950-557-839-9

UA-CST: GES 980 H 71 FINC 2010

*First exhibition-dialogue on contemporary art in Europe =
Primeira exposição-diálogo sobre a arte contemporânea na
Europa.* — Lisboa : Centro de Arte Moderna. Fundação
Calouste Gulbenkian, 1985. — 394 p. : ill. — Titel varieert:
Exhibition-dialogue ; titel varieert: Exposição-diálogo

AP-CMU: CMU 700.1 EXHI 1985

MID: Na-1945 FIRS

Louis Sullivan and the Chicago School / Nancy Frazier. — New
York, N.Y. : Crescent books, 1991. — 112 p. : ill. —
0-517-05292-X

AP-CMU: CMU 700.8 SULL 1991

Philip Guston & the poets / Kosme de Barañano. — Plaats van
uitgave niet gekend : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 181
p. : ill. — Titel varieert: Philip Guston and the poets ;
tentoonstelling: Gallerie dell'Accademia di Venezia [Venetië].
2017/05/08 - 2017/09/03. — 978-3-906915-00-5

AP-CMU: CMU 700.8 GUST 2017

Our land and land policy and other work / Henry George ;
[edit.] Francis K. Peddle ; [edit.] William S. Peirce. — Madison,
N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2016. — 328 p. —
(The annotated works of Henry George ; 1). —
978-1-61147-701-6 ; 978-1-61147-702-3

UA-CST: TEW 330.8 G-GEOR 2016:1

Progress and poverty / Henry George ; [edit.] Francis K.
Peddle ; [edit.] Alexandra Lough. — Madison, N.J. : Fairleigh
Dickinson University Press, 2017. — 488 p. — (The annotated
works of Henry George ; 2). — 978-1-61147-941-6 ;
978-1-61147-942-3

UA-CST: TEW 330.8 G-GEOR 2016:2

Glorious (?) failure. — Duffel : Psychiatrisch Ziekenhuis,
2018. — 157 p. : ill. — 978-90-816130-5-7

MID: Thema's-in-de-kunst GLOR

Glorious (?) failure. — Duffel : Psychiatrisch Ziekenhuis,
2018. — 64 p. : ill. — Bezoekersgids

MID: DUFFEL Psychiatrisch Ziekenhuis 2018/179

Le coton en Assyrie / Godefroy Goossens. — Bruxelles :
uitgever niet gekend, 1953. — p. 167-176. — Overdruk uit
Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire orientales et
slaves. - 12(1952)

SESA-Mechelen: M.6649 (a)

*La présentation des antiquités de l'Asie occidentale ancienne
aux Musées royaux d'art et d'histoire* / Godefroy Goossens. —
Bruxelles : uitgever niet gekend, 1955. — p. 33-40. —
Overdruk uit Archives, bibliothèques et musées de Belgique. -
26:1

SESA-Mechelen: M.6650 (a)

Glenn Gould : le dernier puritain / [edit.] Bruno
Monsaingeon. — Paris : Fayard, 1983. — 285 p. —
2-213-01352-7

AP-KC: UM-BG-GOULD-monsain-1

*Mujeres muralistas del Museo Nacional de Antropología :
Fanny Rabel, Regina Raull, Nadine Prado, Rina Lazo, María
Antonieta Castilla, Leonora Carrington, Valetta Swann* / Martha
Hammer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología
e Historia, 2011. — 32 p. : ill. — 978-607-484-186-2

UA-CST: MAG-BR-B 4416

*The women muralists of the National Museum of Anthropology :
Fanny Rabel, Regina Raull, Nadine Prado, Rina Lazo, María
Antonieta Castilla, Leonora Carrington, Valetta Swann* / Martha
Hammer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología
e Historia, 2011. — 32 p. : ill. — 978-607-484-192-3

UA-CST: MAG-BR-B 4407

- Adrian Piper : a synthesis of intuitions, 1965–2106* / Christophe Cherix ; Cornelia Butler ; David Platzker. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 349 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.], 2018/03/31 - 2018/07/22. — 978-1-63345-049-3
AP-CMU: CMU 700.8 PIPE 2018
MID: Piper 2018/196
- Ellen Gallagher : accidental records* / Adrienne Edwards ; Philip Hoare. — Los Angeles, Calif. : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Los Angeles, Calif.], 2017/11/03 - 2018/01/28. — 978-3-906915-10-4
AP-CMU: CMU 700.8 GALL 2017
- Roy Lichtenstein* / Janis Hendrickson. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0910-1
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 L
AP-CMU: CMU 700.8 LICH 2001
EHC: 833207 [C5-102 cb]
ARK: 75 HEND 2001
- Herb Ritts : body art.* — Hamburg : STERN Gruner & Jahr, 1997. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: [Munchen], 1997/09/12 - 1997/09/25. — 3-570-19135-4
AP-CMU: CMU 700.8 RITT 1997
- Mark Bradford* / Anita Hill ; Sebastian Smee ; Cornelia H Butler. — London : Phaidon Press, 2018. — 158 p. : ill. — 978-0-7148-7339-8 ; 0-7148-7339-X
AP-CMU: CMU 700.8 BRAD 2018
- Vally Wieselthier, 1895–1945 : Wien, Paris, New York : Keramik, Skulptur, Design der zwanziger und dreissiger Jahre = Vally Wieselthier, 1895–1945 : Vienna, Paris, New York : ceramics, sculpture, design of the twenties and thirties* / Mariann Hussl-Hörmann ; Vally Wieselthier. — Wien : Böhlau, 1999. — 330 p. : ill. — Based on M. Hörmann's thesis (doctoral)—Universität Innsbruck. — 3-205-99132-X
AP-CMU: CMU 700.8 WIES 1999
- Ingenio y feminidad : nuevos enfoques en la estética de Sor Juana Inés de la Cruz* / [edit.] Barbara Ventarola. — Madrid : Iberoamericana, 2017. — 254 p. — (Parecos y australes: ensayos de cultura de la Colonia ; 19). — 978-84-16922-60-4 ; 978-3-95487-651-8 ; 978-3-95487-897-0
UA-CST: T&L 860.8 N-CRUZ-VENT 2017
- John Rawlings : 30 years in Vogue* / [edit.] Kohle Yohannan. — Santa Fe : Arena Editions, 2001. — 267 p. : ill. — 1-892041-38-3
AP-CMU: CMU 700.8 RAWL 2001
- Imágenes de Pancho Villa* / Friedrich Katz. — México, D.F. : Ediciones Era/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 69 p. : ill. — 968-411-450-8 ; 970-1820703
UA-CST: MAG-OW-BB 34211
- Persistence and change in 19th century Lebanon : a sociological essay* / Samir Khalaf. — Beirut : American University of Beirut, 1979. — 155 p.
UA-CST: GES 950 H 72 KHAL 79
- Memoirs of an early Arab feminist : the life and activism of Anbara Salam Khalidi* / Anbara Salam Khalidi ; [inl.] Marina Warner ; [vert.] Tarif Khalidi. — London : Pluto Press, 2013. — 169 p. — 978-0-7453-3356-4 ; 978-0-7453-3357-1 ; 978-1-84964-882-0 ; 978-1-84964-884-4 ; 978-1-84964-883-7
UA-CST: GES 950 H 72 KHAL 2013
- Inventing home : emigration, gender, and the middle class in Lebanon, 1870–1920* / Akram Fouad Khater. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 257 p. — 978-0-520-22740-8
UA-CST: GES 950 H 72 KHAT 2001
- Une tutelle coloniale : le mandat français en Syrie et au Liban: écrits politiques de Robert de Caix* / Gérard D. Khoury. — Paris : Belin, 2006. — 535 p. : ill. — (Histoire & société ; 2006: 1). — 2-7011-4201-6
UA-CST: GES 950 H 71 KHOU 2006
- Borderland capitalism : Turkestan produce, Qing silver, and the birth of an eastern market* / Kwangmin Kim. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 299 p. — 978-0-8047-9923-2 ; 978-1-5036-0042-3
UA-CST: GES 950 H 72 KIM 2016
- Kiyoji Otsuji Photography Archive : film collection 2, between man and matter* / [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2018. — 97 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 OTSU 2018
- Empire, Islam, and politics of difference : Ottoman rule in Yemen, 1849–1919* / Thomas Kuehn. — Leiden : Brill, 2011. — 292 p. — (The Ottoman Empire and its heritage : politics, society and economy ; 48). — 978-90-04-21131-5
UA-CST: GES 950 H 71 KUEH 2011
- Landscapes after Ruskin: redefining the sublime.* — Munich : Hirmer Publishers, 2018. — 160 p. : ill. — 978-3-7774-2989-2
MID: Thema's-in-de-kunst LAND
- Rostropovitch & Britten : sonata in C opus 65 Britten* / Maïté Leuridan. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2016
AP-KC: UM-SCRU-LEURI-rostrop-1
- LeRoy Neiman, Andy Warhol : an exhibition of sports paintings* / Robert L. Smith. — Los Angeles : LAICA, 1981. — 62 p. : ill. — 0-938132-05-9
AP-CMU: CMU 730.4 SMIT 1981
- Martin Puryear* / [edit.] Suzanne Swarts ; [medewerker] Hilton Als ; [medewerker] Rob Perrée. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2018. — 95 p. : ill. — 978-94-92549-08-2
MID: Puryear 2018/167

Richard Meier, architect / [edit.] Joan Ockman ; [medewerker] Joseph Rykwert ; [medewerker] Kenneth Frampton ; [edit.] Lisa J. Green ; [inl.] Tod Williams ; [edit.] Edgar Almaguer. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1984-2017. — 7 v. : ill. — 0-8478-0496-8 ; 0-8478-0497-6 ; 0-8478-1320-7 ; 0-8478-1321-5 ; 0-8478-1996-5 ; 0-8478-2048-3 ; 978-0-8478-6033-3

UA-CST: ONTW 72 G-MEIE 1984

1-3, 7

EHC: 539237 [S4-168 a]

1-2

UHasselt: 72 MEIE 1987

1

The state of Africa : a history of fifty years of independence / Martin Meredith. — London : Free Press, 2006. — 752 p. : ill. — 978-0-7432-3222-7

UA-CST: DEV 960 G-MERE 2006

UHasselt: 960 MERE 2006

IPIS: LZ 93 AFR MERE 2006

André Kertész : of Paris and New York / Sandra S. Phillips ; David Travis ; Weston J. Naef. — New York, N.Y. : Thames and Hudson, 1985. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1985/05/10 - 1985/07/14 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/12/19 - 1986/02/23. — 0-500-54106-X

KdG-SLA: 761.2 KERT

KMSKA: ICC 10005

Lygia Pape : a multitude of forms / Iria Candela ; Glória Ferreira ; Sérgio B Martins ; John Rajchman. — London : Yale University Press, 2017. — 193 p. : ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2017/03/21 - 2017/07/23. — 978-1-58839-616-7

AP-CMU: CMU 700.8 PAPE 2017

The Ottoman scramble for Africa : empire and diplomacy in the Sahara and the Hijaz / Mostafa Minawi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 219 p. — 978-0-8047-9514-2 ; 978-0-8047-9927-0 ; 978-0-8047-9929-4

UA-CST: GES 946 H 71 MINA 2016

The desiring eye : photographs from Moderna Museet's Collection = Ögats Atra : fotografier ur Moderna Museets samling / David Elliot ; Leif Wigh. — Skeppsholmen : Moderna Museet, 1998. — 47 p. : ill. — 91-7100-569-2

KdG-SLA: 761 ELLI

Mona Hatoum / [edit.] Christoph Heinrich. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2004. — 143 p. : ill. — 3-7757-1444-8

MID: Hatoum 2018/135

The art and architecture of Paul Rudolph / Tony Monk. — Chichester, West Sussex : Wiley-Academy, 1999. — 128 p. : ill. (some col.). — 0-471-99778-1

AP-CMU: CMU 700.8 RUDO 1999

Wayne Thiebaud : draftsman / Isabelle Dervaux. — London : Thames & Hudson, 2018. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: The Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2018/05/18 - 2018/09/23. — 978-0-500-02189-7

AP-CMU: CMU 700.8 THIE 2018

Nacho López y el fotoperiodismo mexicano en los años cincuenta / John Mraz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Océano de México, 1999. — 233 p. : ill. — (Colección Alquimia ; 1999: 1). — 970-651-267-5 ; 970-18-2678-7

UA-CST: MAG-OW-AA 46043

Academy of Tal R / [edit.] Lærke Rydal ; [edit.] Anders Kold ; Axel Heil ; [compil.] Terry R. Myers ; Margrit Brehm ; Peter Laugesen. — London : Koenig Books, 2017. — 221 p. : ill. — 978-3-96098-154-1

AP-CMU: CMU 700.8 TALR 2017

MID: Tal-R 2017/518

KdG-SLA: 709 TALR

Bodys Isek Kingelez / Sarah Suzuki. — New York, N.Y. : MoMA, 2018. — 144 p. : ill. — 978-1-63345-054-7

MID: Kingelez 2018/168

Nicholas Nixon. — Madrid : Tf. Editores, 2003. — 149 p. : ill. — 84-89162-10-7

AP-CMU: CMU 700.8 NIXO 2003

On Kawara : consciousness, meditation, watcher on the hills / [edit.] Franck Gautherot. — Dijon : Les presses du réel, 2002. — 334 p. : ill. — 2-84066-078-4

MID: Kawara 2018/130

To heaven or to hell : Bartolomé de las Casas's Confesionario / David Thomas Orique. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2018. — 127 p. — (Latin American originals ; 2018: 1). — 978-0-271-08098-7

UA-CST: T&L 860.8 N-CASA-ORIQ 2018

Quimeras de África : la Sociedad Española de Africanistas y Colonistas: el colonialismo español de finales del siglo XIX / Azucena Pedraz Marcos. — Madrid : Ediciones Polifemo, 2000. — 431 p. : ill. — Titel varieert: Quimeras de África : la Sociedad Española de Africanistas y Colonistas: el colonialismo español de finales del siglo 19. — 84-86547-52-0

UA-CST: GES 960 H 71 PEDR 2000

Between earth and heaven : nieuwe klassieke bewegingen in de actuele kunst = Between earth and heaven : new classical movements in the art of today / Willy Van den Bussche ; Ekaterina Andreeva ; Agnes Rammant ; Edward Lucie-Smith. — Tiel : Lannoo, 2001. — 304 p. : ill. — Tentoonstelling: PMMK, Museum voor Moderne Kunst[Oostende]. 2001/02/23 - 2001/09/03. — 90-209-4350-2

AP-CMU: 30372

EHC: 633620 [C0-195 a]

KdG-SLA: 700.49 BETW

MID: Kunststromingen BETW

The tale of Genji : a reader's guide / William J. Puette. — Tokyo : Tuttle Publishing, 2009. — 192 p. — 978-4-8053-1084-7
UA-CST: MAG-OW-BB 34061

Jacques Rabemananjara : poésie et politique à Madagascar: biographie / Dominique Ranaivoson. — Saint-Maur-des-Fossés : Editions Sépia, 2015. — 297 p. — Titel varieert: Jacques Rabemananjara : biographie. — 978-2-84280-273-8
UA-CST: T&L 840.8 N-RABE-RANA 2015

De atheïstische moslim : een weg van geloof naar rede / Ali Rizvi. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 285 p. — 978-90-468-2274-6
UA-CST: T&L 820.73 P-RIZV 2018

El paraíso de la caña : historia de una construcción imaginaria / Salvador Rueda Smithers. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 233 p. — (Colección Biblioteca del INAH: serie Historia ; 1999: 2). — 970-18-1218-2
UA-CST: MAG-MEX-B 13609

Einstein / Thomas Ryckman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 405 p. — (Routledge philosophers ; 2017: 1). — 978-0-415-77327-0 ; 978-0-415-77326-3 ; 978-1-315-17582-9
UA-CST: FILO 167.21 N-EINS-RYCK 2017

Contre Fauste le manichéen : livres 1-12 = Contra Faustum manichaeum: livres I-XII / Saint Augustin ; [edit.] M. Dulaey ; [medewerker] I. Bochet ; [medewerker] J.-D. Dubois ; [medewerker] A. Massie ; [medewerker] P. Mattei ; [medewerker] M.-Y. Perrin ; [medewerker] G. Wurst. — Paris : -Institut d'études augustiniennes, 2018. — 503 p. — (Bibliothèque augustinienne : les œuvres de saint Augustin ; 18 A). — 978-2-85121-291-7
UA-CST: FILO 19.4 P-AUGU 36:18A
TPC: LZ 255/V/3/18A

The barber of Damascus : nouveau literacy in the eighteenth-century Ottoman Levant / Dana Sajdi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2013. — 293 p. — 978-0-8047-9727-6 ; 978-0-8047-8532-7 ; 978-0-8047-8828-1
UA-CST: GES 950 H 73 SAJD 2013

House : poetics in the ordinary / Kazunari Sakamoto ; [inl.] Kojo Taki. — Tokyo : TOTO Shuppan, 2001. — 280 p. : ill. — 4-88706-204-4
AP-CMU: CMU 700.8 SAKA 2001

The merchants of Oran : a Jewish port at the dawn of empire / Joshua Schreier. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2017. — 199 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2017: 1). — 978-0-8047-9914-0 ; 978-1-5036-0216-8
UA-CST: GES 960 H 70 SCHR 2017

Men of capital : scarcity and economy in mandate Palestine / Sherene Seikaly. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 258 p. — 978-0-8047-9288-2 ; 978-0-8047-9661-3
UA-CST: GES 950 H 72 SEIK 2016

Select danzas of Juan Morel Campos : for classic guitar solo / [bew.] Elias Barreiro. — Pacific, Mo. : Mel Bay Publications, 2001. — 1 partituur (64 p.)
AP-KC: UM-TGI-CAMPO-selectd-1

Spencer Finch : the brain is wider than the sky / [edit.] Susan Cross ; [medewerker] Mark Godfrey ; [medewerker] James Rondeau. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-7913-5516-0
MID: Finch 2018/160

Menschen des 20. und 21. Jahrhunderts : August Sander und seine Nachfolge / Isabell Schenk-Weininger ; Petra Lanfermann. — Bietigheim-Bissingen : Städtische Galerie, 2012. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Bietigheim-Bissingen]. 2012/10/20 - 2013/01/06. — 978-3-927877-79-5
KdG-SLA: 761.3 SCHE

Forgotten doors : the other ports of entry to the United States / M. Mark Stolarik. — London : Associated University Presses, 1988. — 207 p. : ill. — Conference held at the Balch Institute for Ethnic Studies [Philadelphia]. 1986/06/13 - 1986/06/14. — 0-944190-00-6 ; 87062319
RSL: x

Surrealism and non-western art : a family resemblance : summer 1 / [edit.] Christoph Flubacher ; [edit.] Rosemary Besson-Tate. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 336 p. : ill. — 978-3-7757-3759-3
MID: Surrealisme FAMI

Ghosts of revolution : rekindled memories of imprisonment in Iran / Shahla Talebi ; [ill.] Soudabeh Ardavan. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 254 p. — 978-0-8047-7201-3
UA-CST: GES 950 H 70 TALE 2011

Tartakover : artist, book / [edit.] Irith Hadar. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 166 p. : ill. — 978-965-539-128-2
AP-CMU: CMU 700.8 TART 2016

Juan José Martínez de Lejarza : un estudio de luz y sombra / Xavier Tavera Alfaro. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1979. — 86 p. : ill. — (Colección Científica : Historia ; 77)
UA-CST: MAG-OW-C 25800

De ondraaglijke blankheid van het bestaan : een bewogen leven in het land van Mandela / Marianne Thamm ; [inl.] Tom Lanoye. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2018. — 351 p. — 978-90-468-2305-7
UA-CST: T&L 839.35 P-THAM 2018

Tradition & transitions : eighteenth-century French art from the Horvitz collection / [edit.] Alvin L. Clark [jr.] ; [inl.] Pierre Rosenberg. — Boston, Mass. : The Horvitz Collection, 2017. — 701 p. : ill. — 978-0-9912625-1-9

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / g / 1

KMSKA: TENT-TC 12658

Traveling nation-makers : transnational flows and movements in the making of modern Southeast Asia / [edit.] Caroline S. Hau ; [edit.] Kasian Tejapira. — Singapore : NUS Press, 2011. — 310 p. : ill. — (Kyoto CSEAS series on Asian studies ; 3). — 978-9971-69-547-7

UA-CST: GES 950 H 71 HAU 2011

Between foreigners and Shi'is : nineteenth-century Iran and its Jewish minority / Daniel Tsadik. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2007. — 295 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2007: 1). — 978-0-8047-5458-3

UA-CST: GES 950 H 70 TSAD 2007

La Muerte Del Angel : arrangementen voor gitaar / Karel Vermeerbergen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2014-2015. — 50 p. : ill. — Eindwerk: Paper : Ma2 klassieke gitaar

AP-KC: UM-SCRU-VERMEER-muerted-1

150 jaar Vlamingen in Detroit / Arthur Verthé ; [medewerker] Karel Denys. — Tielt : Lannoo, 1983. — 139 p. : ill. — 90-209-1103-1

RSL: RSL-VSA-USA

UA-CST: MAG-OW-BB 2012

EHC: 505106 [S4-23 e]

LH: 171.579

Read thread : the story of the red thread / Cecilia Vicuña. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-95679-322-6

AP-CMU: CMU 700.8 VICU 2017

Violence and the city in the modern Middle East / [edit.] Nelida Fuccaro. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 294 p. — 978-0-8047-9584-5 ; 978-0-8047-9752-8 ; 978-0-8047-9776-4

UA-CST: GES 950 H 70 FUCC 2016

Apartheid, guns and money : a tale of profit / Hennie van Vuuren ; [medewerker] Michael Marchant ; [medewerker] Anine Kriegler ; [medewerker] Murray Hunter. — Auckland Park : Jacana Media, 2017. — 611 p. : ill. — 978-1-4314-2484-9

EHC: 832724 [C5-102 ca]

Shaky colonialism : the 1746 earthquake-tsunami in Lima, Peru, and its long aftermath / Charles F. Walker. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 260 p. : ill. — 978-0-8223-4189-5 ; 978-0-8223-4172-7

UA-CST: GES 980 H 70 WALK 2008

Robert Triffin : milieux académiques et cénacles économiques internationaux (1935-1951) / Jérôme Wilson. — Bruxelles : Editions Versant Sud, 2015. — 844 p. — (International monetary issues ; 1). — 978-2-930358-65-9

War paint : Miss Elizabeth Arden and Madame Helena Rubinstein, their lives, their times, their rivalry / Lindy Woodhead. — London : Virago Press, 2003. — 498 p. : ill. — 1-86049-974-0

AP-CMU: CMU 615 WOOD 2003

Younger than Jesus : artist directory. — London : Phaidon, 2009. — 540 p. : ill. — 978-0-7148-4981-2

AP-CMU: CMU 705.9 YOUN 2009

MID: 20ste-eeuw YOUN

KdG-SLA: 705.88 YOUN

Composing Egypt : reading, writing, and the emergence of a modern nation, 1870-1930 / Hoda A. Yousef. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 245 p. — 978-0-8047-9711-5 ; 978-0-8047-9921-8

UA-CST: GES 962 H 73 YOUS 2016