

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2018/04

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

### Zonder udc

*How do we look? The eye of faith* / Mary Beard. — London : Profile Books, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-78125-999-3 ; 978-1-78283-420-5

KMSKA: MONO-BB 11712

*Exposition universelle de 1900 : les beaux-arts et les arts décoratifs* / L. Bénédite ; J. Cornély ; Clément-Janin ; Gustave Geffroy ; J.-J. Guiffrey ; Eugène Guillaume ; G. Lafenestre ; Lucien Magne ; P. Frantz Marcou ; Camille Mauclair ; Roger Marx ; André Michel ; Auguste Molinier ; Emile Molinier ; Salomon Reinach. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1900. — 526 p. : ill. — Titel varieert: Les beaux-arts et les arts décoratifs à l'exposition universelle de 1900

KMSKA: PREC-PC 374

*BKRK VAKlab : Bokrijk brandmerkt kasteelcollectie: over vakmanschap en ondernemerschap* / [edit.] Liesbeth Kees. — Bokrijk : vzw Het Domein Bokrijk, 2017. — 27 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8127

*De opstand van de natuur : een geschiedenis van de kleine ijstijd (1570-1700) en het ontstaan van het moderne Europa* / Philipp Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 314 p. : ill. — 978-90-234-4822-8

KMSKA: MONO-BB 11714

*Handreiking museumveiling : afstoten van museale objecten via een veiling.* — Amsterdam : Instituut Collectie Nederland, 2009. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8120

*Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen* / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

*Crossroads : travelling through the Middle Ages, AD 300-1000* / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rác ; Kianoosh Rezania ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 7). — Titel varieert: Crossroads : travelling through the Middle Ages. — 978-94-6258-224-8

KMSKA: TENT-TB 9558

*Monographic exhibitions and the history of art* / [edit.] Maia Wellington Gahtan ; [edit.] Donatella Pegazzano. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 354 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2018: 1). — 978-1-138-71248-5 ; 978-1-315-20015-6

KMSKA: MONO-BB 11680

*Musei Torino 2011 : da crisi a opportunità: verso la Nuova Galleria Sabauda: atti del Convegno internazionale di studi (Torino, Villa della Regina, 5-6 maggio 2011)* / [edit.] Edith Gabrielli. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2014. — 206 p. : ill. — (I quaderni di Palazzo Carignano ; 2). — 978-88-222-6256-1

KMSKA: MONO-BB 11711

*Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1

KMSKA: TENT-TC 12580

*Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries* / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2

KMSKA: MONO-BB 11704

*Winckelmann : das göttliche Geschlecht: Auswahlkatalog zur Ausstellung im Schwulen Museum\* Berlin, 16. Juni bis 9. Oktober 2017* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; Guido Goerlitz ; Robert Deam Tobin. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann : das göttliche Geschlecht. — 978-3-7319-0585-1

KMSKA: TENT-TB 9556

*The period rooms : allestimenti storici tra arte, collezionismo e museologia* / [edit.] Sandra Costa ; [edit.] Dominique Poulot ; [edit.] Mercedes Volait. — Bologna : Bononia University Press, 2016. — 303 p. : ill. — (Arte ; 2016: 1). — 978-88-6923-188-9

KMSKA: MONO-BC 8124

*Wounds and wound repair in medieval culture* / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries. — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5

KMSKA: MONO-BB 11691

### Semiotiek

*Naissances d'images : l'image dans l'image, des enluminures à la société des écrans* / Vincent Amiel. — Paris : Klincksieck, 2018. — 115 p. : ill. — (Collection d'esthétique ; 92). — 978-2-252-04109-3

KMSKA: MONO-BB 11690

*Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo* / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Luca Massimo Barbero. — Venezia : Lineadacqua, 2017. — 110 p. : ill. — (Corto circuito : dialogo tra i secoli ; 2). — Titel varieert: Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo: Garofalo, Canova, Fontana, Flavin. — 978-88-95598-75-8  
KMSKA: TENT-TB 9562

*Divine conception : the art of the annunciation* / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2018. — 175 p. : ill. — 978-1-911604-11-2  
KMSKA: MONO-BB 11709

*Jacopo Bassano : Moses schlägt Wasser aus dem Felsen* / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2016. — 22 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 17). — 978-3-99020-127-5  
KMSKA: MONO-BB 11701

*De kunst van het lachen : humor in de Gouden Eeuw* / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Jasper Hillegers ; [medewerker] Angela Jager ; [medewerker] Noël Schiller ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Mariët Westermann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-167-1  
KMSKA: TENT-TC 12579

*Hoognodig! Plassen in de kunst* / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9  
KMSKA: MONO-BB 11703

*Perugino : l'Adorazione dei pastori* / [edit.] Marco Pierini ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 61 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9563

*Visualizing sensuous suffering and affective pain in early modern Europe and the Spanish Americas* / [edit.] Heather Graham ; [edit.] Lauren G. Kilroy-Ewbank. — Leiden : Brill, 2018. — 440 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 24) ; (Brill's studies in intellectual history ; 277). — 978-90-04-36067-9 ; 978-90-04-36068-6  
KMSKA: MONO-BB 11707

*Wounds and wound repair in medieval culture* / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries. — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5  
KMSKA: MONO-BB 11691

## Congresverslagen

*The artist between court and city (1300-1600) = L'artiste entre la cour et la ville (1300-1600) = Der Künstler zwischen Hof und Stadt (1300-1600)* / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Philippe Lorentz ; [edit.] Andreas Tacke. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 416 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2017: 1). —

Congres: INHA: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2014/06/19-2014/06/21. — 978-3-7319-0391-8  
KMSKA: MONO-BB 11698

*De David à Delacroix, II : du tableaux au dessin* / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Louis-Antoine Prat ; [medewerker] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2017. — 224 p. : ill. — Congres: 2017/03/22 - 2017/03/23. — 978-2-9562798-0-8  
KMSKA: MONO-BB 11696

*Compte rendu des travaux du congrès artistique d'Anvers* / Eugène [junior] Gressin Dumoulin. — Anvers : Max Kornicker, 1862. — 368 p.  
KMSKA: PREC-PB 551

*Material culture : Präsenz und Sichtbarkeit von Künstlern, Zünften und Bruderschaften in der Vormoderne = Material culture : presence and visibility of artists, guilds and brotherhoods in the pre-modern era* / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Wolfgang Augustyn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 445 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2018: 1). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2016/02/25 - 2016/02/28. — 978-3-7319-0392-5  
KMSKA: MONO-BB 11683

*Musei Torino 2011 : da crisi a opportunità: verso la Nuova Galleria Sabauda: atti del Convegno internazionale di studi (Torino, Villa della Regina, 5-6 maggio 2011)* / [edit.] Edith Gabrielli. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2014. — 206 p. : ill. — (I quaderni di Palazzo Carignano ; 2). — 978-88-222-6256-1  
KMSKA: MONO-BB 11711

## Plaatwerken

*The masterpieces of Wouwerman* / [fotograaf] F. Hanfstaengl. — London : Gowans & Gray, Ltd., 1907. — 67 p. : ill. — (Gowans's art books ; 11)  
KMSKA: MONO-BB 11681

## Bibliologie. Bibliofile

*Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen* / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1  
KMSKA: BEST-M 54 I 37

*Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1  
KMSKA: TENT-TC 12580

## Godsdienstwetenschap

*Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia* / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. — 978-88-99765-61-3

KMSKA: TENT-TB 9567

*How do we look? The eye of faith* / Mary Beard. — London : Profile Books, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-78125-999-3 ; 978-1-78283-420-5

KMSKA: MONO-BB 11712

*Cranach und Luther* / [edit.] Wege zu Cranach. — Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, 2017. — 71 p. : ill. — 978-3-95462-884-1

KMSKA: MONO-BA 4095

*Divine conception : the art of the annunciation* / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2018. — 175 p. : ill. — 978-1-911604-11-2

KMSKA: MONO-BB 11709

*Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navolging van Christus* / Henk de Jong. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2

KMSKA: MONO-BB 11686

*Perugino : l'Adorazione dei pastori* / [edit.] Marco Pierini ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 61 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9563

*Rueland Frueauf d. Ä. und sein Kreis* / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Wolfgang Bergmann ; [edit.] Björn Blauensteiner. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-7774-3029-4 ; 978-3-903114-47-0

KMSKA: TENT-TC 12597

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9

KMSKA: MONO-BB 11688

*Van de wereld : beelden van beslotenheid en bevrijding* / [medewerker] Liesbet Kusters ; [medewerker] Dirk Hanssens ; [medewerker] Wim Cuyvers ; [medewerker] Hannah Iterbeke ; [medewerker] Thomas Quartier ; [medewerker] Emilio Giuseppe Platti ; [medewerker] Chris De Lauwer ; [medewerker] Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Kristina Anciaux ; [medewerker] Evelyne Verheggen ; [medewerker] Tom Lambeens ; [medewerker] Alicja Melzacka. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 255 p. : ill. — 978-90-5908-884-9

KMSKA: TENT-TC 12594

## Filosofie

*Roue libre* / Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8

KMSKA: MONO-BB 11702

*Blikseminslag : stukjes over kunst* / Carl Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 160 p. : ill. — 978-94-6262-151-0

KMSKA: MONO-BB 11713

*Goya, la imagen inquieta* / [edit.] Frédéric Prot. — Pessac : Presses universitaires de Bordeaux, 2017. — 300 p. — (Parcours universitaires ; 2017: 1). — 979-1-03-000115-0

KMSKA: MONO-BA 4097

*Les secrets du coloris : révélés par l'étude comparée du spectre et de l'échelle harmonique sonore* / G. de Lescluze. — 2 ed. — Bruxelles : Jules de Meester imprimeur-éditeur, 1900. — 192 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 554

*Les secrets du coloris : révélés par l'étude comparée du spectre lumineux et de l'échelle harmonique sonore: 5me brochure: les équivalents pigmentaires* / G. de Lescluze. — Wytschaete : Imprimerie Hilaire Fournier, 1893. — 76 p.

KMSKA: PREC-PB 556

*Les secrets du coloris : révélés par l'étude des harmoniques* / G. de Lescluze. — Bruges : Imprimerie Houdmont, frères, 1885. — 91 p.

KMSKA: PREC-PB 555

*Perfection's therapy : an essay on Albrecht Dürer's Melencolia I* / Mitchell B. Merback. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 357 p. : ill. — 978-1-942130-00-0

KMSKA: MONO-BB 11710

*Theorie en praktijk : teksten over schilderkunst in de Gouden Eeuw van de Noordelijke Nederlanden* / Hessel Miedema. — Hilversum : Verloren, 2017. — 259 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-90-8704-679-8

KMSKA: MONO-BB 11689

Basiswerk; 1 cd-rom

## Psychologie

*Perfection's therapy : an essay on Albrecht Dürer's Melencolia I* / Mitchell B. Merback. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 357 p. : ill. — 978-1-942130-00-0

KMSKA: MONO-BB 11710

## Kerkgeschiedenis

*Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia* / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. — 978-88-99765-61-3  
KMSKA: TENT-TB 9567

*Cranach und Luther* / [edit.] Wege zu Cranach. — Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, 2017. — 71 p. : ill. — 978-3-95462-884-1  
KMSKA: MONO-BA 4095

*Divine conception : the art of the annunciation* / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2018. — 175 p. : ill. — 978-1-911604-11-2  
KMSKA: MONO-BB 11709

*Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navoring van Christus* / Henk de Jong. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2  
KMSKA: MONO-BB 11686

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9  
KMSKA: MONO-BB 11688

## Sociologie

*The artist between court and city (1300–1600) = L'artiste entre la cour et la ville (1300–1600) = Der Künstler zwischen Hof und Stadt (1300–1600)* / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Philippe Lorentz ; [edit.] Andreas Tacke. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 416 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2017: 1). — Congres: INHA: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2014/06/19–2014/06/21. — 978-3-7319-0391-8  
KMSKA: MONO-BB 11698

*How do we look? The eye of faith* / Mary Beard. — London : Profile Books, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-78125-999-3 ; 978-1-78283-420-5  
KMSKA: MONO-BB 11712

*Handboek werken met vrijwilligers : de wetgeving praktisch toegelicht* / [edit.] Vlaams Studie- en Documentatiecentrum voor Vzw's. — Brussel : Politeia, 2016. — 2 losbladig. — 978-2-509-02859-4  
<http://www.werkenmetvrijwilligers.be/usersite/-boek.php>  
KMSKA: LZ 349.2 (036)  
1-2

*Victor D'Amico : art as human necessity*. — Tokyo : Child Welfare Foundation of Japan, 1995. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Victor D'Amico exhibition  
KMSKA: TENT-TA 7797

## Staatkunde. Politiek

*Art, commerce and colonialism, 1600–1800* / [edit.] Emma Barker. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 208 p. : ill. — (Art and its global histories ; 2). — 978-1-5261-2292-6 ; 978-1-5261-2293-3  
KMSKA: MONO-BC 8118

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître*. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science  
KMSKA: MONO-BC 8130

*Victor D'Amico : art as human necessity*. — Tokyo : Child Welfare Foundation of Japan, 1995. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Victor D'Amico exhibition  
KMSKA: TENT-TA 7797

## Economie

*Art, commerce and colonialism, 1600–1800* / [edit.] Emma Barker. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 208 p. : ill. — (Art and its global histories ; 2). — 978-1-5261-2292-6 ; 978-1-5261-2293-3  
KMSKA: MONO-BC 8118

*Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries* / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2  
KMSKA: MONO-BB 11704

## Economische betrekkingen. Handel

*Art, commerce and colonialism, 1600–1800* / [edit.] Emma Barker. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 208 p. : ill. — (Art and its global histories ; 2). — 978-1-5261-2292-6 ; 978-1-5261-2293-3  
KMSKA: MONO-BC 8118

*Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries* / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2  
KMSKA: MONO-BB 11704

## Wereldeconomie. Ontwikkelingsproblematiek

*Art, commerce and colonialism, 1600–1800* / [edit.] Emma Barker. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 208 p. : ill. — (Art and its global histories ; 2). — 978-1-5261-2292-6 ; 978-1-5261-2293-3  
KMSKA: MONO-BC 8118

## Recht

*Handboek werken met vrijwilligers : de wetgeving praktisch toelicht* / [edit.] Vlaams Studie- en Documentatiecentrum voor Vzw's. — Brussel : Politeia, 2016. — 2 losbladig. — 978-2-509-02859-4

<http://www.werkenmetvrijwilligers.be/usersite/-boek.php>

KMSKA: LZ 349.2 (036)

1-2

## Strafrecht

*Plundering beauty : a history of art crime during war* / Arthur Tompkins. — London : Lund Humphries, 2018. — 192 p. : ill. — 978-1-84822-219-9

KMSKA: MONO-BB 11695

## Sociaal recht. Arbeidsrecht

*Handboek werken met vrijwilligers : de wetgeving praktisch toelicht* / [edit.] Vlaams Studie- en Documentatiecentrum voor Vzw's. — Brussel : Politeia, 2016. — 2 losbladig. — 978-2-509-02859-4

<http://www.werkenmetvrijwilligers.be/usersite/-boek.php>

KMSKA: LZ 349.2 (036)

1-2

## Polemologie

*Plundering beauty : a history of art crime during war* / Arthur Tompkins. — London : Lund Humphries, 2018. — 192 p. : ill. — 978-1-84822-219-9

KMSKA: MONO-BB 11695

## Opvoeding. Onderwijs

*Commémoration des 25 années de professorat de mm. Blomme, Lauwers, Royers, Vander Ouderaa, Vinçotte, Anvers 9 novembre 1911* / Académie royale des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1911. — 32 p.

KMSKA: MONO-BB 11708

*La composition décorative, ou: Le dessin d'invention* / L. Montfort. — Namur : Imprimerie de Wesmael-Charlier, 1909. — 112 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 717

*Victor D'Amico : art as human necessity.* — Tokyo : Child Welfare Foundation of Japan, 1995. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Victor D'Amico exhibition

KMSKA: TENT-TA 7797

## Didactiek

*La composition décorative, ou: Le dessin d'invention* / L. Montfort. — Namur : Imprimerie de Wesmael-Charlier, 1909. — 112 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 717

*Victor D'Amico : art as human necessity.* — Tokyo : Child Welfare Foundation of Japan, 1995. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Victor D'Amico exhibition

KMSKA: TENT-TA 7797

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Commémoration des 25 années de professorat de mm. Blomme, Lauwers, Royers, Vander Ouderaa, Vinçotte, Anvers 9 novembre 1911* / Académie royale des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Imprimerie J.-E. Buschmann, 1911. — 32 p.

KMSKA: MONO-BB 11708

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes* / [edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. — Binche : Musée international du carnaval et du masque, 2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6

KMSKA: TENT-TC 12583

*Picasso primitif* / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6

KMSKA: TENT-TC 12590

## Volkskunde. Folklore

*Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes* / [edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. — Binche : Musée international du carnaval et du masque, 2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6

KMSKA: TENT-TC 12583

## Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

## Sterrenkunde

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

## Geologie. Aardwetenschappen

*De opstand van de natuur : een geschiedenis van de kleine ijstijd (1570-1700) en het ontstaan van het moderne Europa / Philipp Blom.* — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 314 p. : ill. — 978-90-234-4822-8

KMSKA: MONO-BB 11714

## Geneeskunde

*Hoognodig! Plassen in de kunst / Johan J. Mattelaer.* — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9

KMSKA: MONO-BB 11703

*Wounds and wound repair in medieval culture / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries.* — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5

KMSKA: MONO-BB 11691

## Pathologie

*Hoognodig! Plassen in de kunst / Johan J. Mattelaer.* — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9

KMSKA: MONO-BB 11703

*Wounds and wound repair in medieval culture / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries.* — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5

KMSKA: MONO-BB 11691

## Heelkunde. Oogheelkunde

*Wounds and wound repair in medieval culture / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries.* — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5

KMSKA: MONO-BB 11691

## Ingenieurswetenschappen

*BKRK VAKlab : Bokrijk brandmerkt kasteelcollectie: over vakmanschap en ondernemerschap / [edit.] Liesbeth Kees.* — Bokrijk : vzw Het Domein Bokrijk, 2017. — 27 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8127

*Onderhoud van betonnen erfgoed / Judith Delbaere ; Birgit van Laar.* — Antwerpen : Monumentenwacht Vlaanderen, 2017. — 58 p. : ill. — (Monumentenwacht Vlaanderen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 11679

*De figuur, of: De weerspiegeling van de ziel / Cécile Laffon ; Sandrine Vézilier Dussart ; Jan Walgrave ; Sophie Warlop.* — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 2)

KMSKA: M BE 54

*The Binnenhof fountain in The Hague : to the memory of Willem II, founder of the Dom in Cologne.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8129

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*BKRK VAKlab : Bokrijk brandmerkt kasteelcollectie: over vakmanschap en ondernemerschap / [edit.] Liesbeth Kees.* — Bokrijk : vzw Het Domein Bokrijk, 2017. — 27 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8127

*Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen.* — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

## Drukkerij. Uitgeverij

*Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen.* — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

## Communicatie

*Fernand Léger : le beau est partout / [edit.] Ariane Coulondre.* — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2017. — 312 p. : ill. — 978-2-35983-047-7

KMSKA: TENT-TC 12605

## Mechanische technologie

*BKRK VAKlab : Bokrijk brandmerkt kasteelcollectie: over vakmanschap en ondernemerschap / [edit.] Liesbeth Kees.* — Bokrijk : vzw Het Domein Bokrijk, 2017. — 27 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8127

*De figuur, of: De weerspiegeling van de ziel* / Cécile Laffon ; Sandrine Vézilier Dussart ; Jan Walgrave ; Sophie Warlop. — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 2)  
KMSKA: M BE 54

## Bouwbedrijf

*Onderhoud van betonnen erfgoed* / Judith Delbaere ; Birgit van Laar. — Antwerpen : Monumentenwacht Vlaanderen, 2017. — 58 p. : ill. — (Monumentenwacht Vlaanderen ; 2017: 1)  
KMSKA: MONO-BB 11679

*The Binnenhof fountain in The Hague : to the memory of Willem II, founder of the Dom in Cologne.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8129

## Kunst

*The agency of things in medieval and early modern art : materials, power and manipulation* / [edit.] Grażyna Jurkowlaniec ; [edit.] Ika Matyjaszkiewicz ; [edit.] Zuzanna Sarnecka. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 201 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2018: 2). — 978-1-138-05422-6 ; 978-1-315-16694-0  
KMSKA: MONO-BB 11699

*Roue libre* / Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8  
KMSKA: MONO-BB 11702

*Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia* / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. — 978-88-99765-61-3  
KMSKA: TENT-TB 9567

*Naissances d'images : l'image dans l'image, des enluminures à la société des écrans* / Vincent Amiel. — Paris : Klincksieck, 2018. — 115 p. : ill. — (Collection d'esthétique ; 92). — 978-2-252-04109-3  
KMSKA: MONO-BB 11690

*Art, commerce and colonialism, 1600–1800* / [edit.] Emma Barker. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 208 p. : ill. — (Art and its global histories ; 2). — 978-1-5261-2292-6 ; 978-1-5261-2293-3  
KMSKA: MONO-BC 8118

*Living marble : Belgian sculptors, 1800–1930* / Paul Verbraeken. — Brussels : Artimo, 2017. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Living marble. — 978-90-78656-03-6  
KMSKA: TENT-TC 12585

*The artist between court and city (1300–1600) = L'artiste entre la cour et la ville (1300–1600) = Der Künstler zwischen Hof und Stadt (1300–1600)* / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Philippe Lorentz ; [edit.] Andreas Tacke. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 416 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2017: 1). — Congres: INHA: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2014/06/19–2014/06/21. — 978-3-7319-0391-8  
KMSKA: MONO-BB 11698

*Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo* / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Luca Massimo Barbero. — Venezia : Lineadacqua, 2017. — 110 p. : ill. — (Corto circuito : dialogo tra i secoli ; 2). — Titel varieert: Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo: Garofalo, Canova, Fontana, Flavin. — 978-88-95598-75-8  
KMSKA: TENT-TB 9562

*How do we look? The eye of faith* / Mary Beard. — London : Profile Books, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-78125-999-3 ; 978-1-78283-420-5  
KMSKA: MONO-BB 11712

*Artistes d'aujourd'hui : Cécile Caeterman, Rodolphe Strebelle, Ferdinand Schirren, Adolphe Wansart* / Robert de Bendère. — Paris : Editions Gauloises, 1924. — 60 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8125

*Exposition universelle de 1900 : les beaux-arts et les arts décoratifs* / L. Bénédite ; J. Cornély ; Clément-Janin ; Gustave Geffroy ; J.-J. Guiffrey ; Eugène Guillaume ; G. Lafenestre ; Lucien Magne ; P. Frantz Marcou ; Camille Mauclair ; Roger Marx ; André Michel ; Auguste Molinier ; Emile Molinier ; Salomon Reinach. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1900. — 526 p. : ill. — Titel varieert: Les beaux-arts et les arts décoratifs à l'exposition universelle de 1900  
KMSKA: PREC-PC 374

*Marie Vassiliev (1884–1957) : l'œuvre artistique, l'academie de peinture, la cantine de Montparnasse* / Claude Bernès ; Benoît Noël ; [inl.] Erik Näslund ; [inl.] Claire Maurer-Montauzé. — Sainte-Marguerite-des-Loges : Editions BVR, 2017. — 223 p. : ill. — 978-2-9556296-2-8  
KMSKA: MONO-BC 8123

*Biedermeier* / [edit.] Anna Kozak ; [edit.] Agnieszka Rosales Rodriguez. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2017. — 415 p. : ill. — 978-83-7100-413-1  
KMSKA: TENT-TC 12589

*Bliksemslag : stukjes over kunst* / Carl Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 160 p. : ill. — 978-94-6262-151-0  
KMSKA: MONO-BB 11713

*Les 100 tableaux qui racontent Degas* / Pascal Bonafoux. — Vanves : Chêne, 2017. — 254 p. : ill. — 978-2-8123-1593-0  
KMSKA: MONO-BD 716

*Musées de Bruxelles et d'Anvers, illustrés* / Jules de Brauwere. — Ixelles-Bruxelles : Imprimerie générale G.-J. Huysmans. — Ill. — Uitgeversband  
KMSKA: MONO-BC 8121

*Catalogue de l'exposition artistique du marbre à Cousolre.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1930. — 22 p.  
KMSKA: TENT-TB 9566

*Catalogue provisoire des tableaux et des sculptures* / Palais des beaux arts de Valenciennes. — Valenciennes : Imprimerie Lasseron, Dehon & cie, 1923. — 66 p. — Titel varieert: Catalogue provisoire des tableaux et des sculptures du Palais des beaux arts de Valenciennes  
KMSKA: BEST-M 352 I 12

*Le style troubadour : l'autre romantisme* / Elsa Cau. — Montreuil : Gourcuff Gradenigo, 2017. — 175 p. : ill. — 978-2-35340-262-5  
KMSKA: MONO-BB 11694

*Antoine Caron : drawing for Catherine de' Medici* / [edit.] Ketty Gottardo ; Pauline Chougnat ; Dominique Cordellier ; Frédéric Hueber. — London : Courtauld Gallery, 2017. — 84 p. : ill. — 978-1-911300-38-0  
KMSKA: TENT-TA 7799

*Cranach und Luther* / [edit.] Wege zu Cranach. — Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, 2017. — 71 p. : ill. — 978-3-95462-884-1  
KMSKA: MONO-BA 4095

*Geniaal getekend : Fodor en zijn verzameling* / Gusta Reichwein ; Tom van der Molen. — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Geniaal getekend : van Da Vinci tot Rembrandt. — 978-90-71361-21-0  
KMSKA: BEST-M 13 I 21

*Da Brooklyn al Bargello : Giovanni della Robbia, la lunetta Antinori e Stefano Arienti = From Brooklyn to the Bargello : Giovanni della Robbia, the Antinori Lunetti and Stefano Arienti* / [edit.] Ilaria Ciseri. — Genova : Sagep editori, 2017. — 101 p. : ill. — 978-88-6373-517-8  
KMSKA: TENT-TC 12606

*De couleurs et d'or : peintures, sculptures et objets d'art du Moyen Age et de la Renaissance du Musée Anne-de-Beaujeu* / [edit.] Maud Leyoudec ; [edit.] Daniele Rivoletti. — Cesset : Tomacom, 2017. — 183 p. : ill. — 978-2-9545893-5-0  
KMSKA: BEST-M 247 II 1

*De David à Delacroix, II : du tableaux au dessin* / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Louis-Antoine Prat ; [medewerker] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2017. — 224 p. : ill. — Congres: 2017/03/22 - 2017/03/23. — 978-2-9562798-0-8  
KMSKA: MONO-BB 11696

*Onderhoud van betonnen erfgoed* / Judith Delbaere ; Birgit van Laar. — Antwerpen : Monumentenwacht Vlaanderen, 2017. — 58 p. : ill. — (Monumentenwacht Vlaanderen ; 2017: 1)  
KMSKA: MONO-BB 11679

*Catalogue général des peintures (tableaux et peintures décoratives) exposées dans les galeries du musée national du Louvre* / Louis Demonts ; Lucien Huteau. — Paris : Imp. Braun & Cie., 1923. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Catalogue sommaire des peintures exposées au musée du Louvre  
KMSKA: BEST-M 279 IX 175

*Lettres à Henri Matisse, suivies de : La pensée moderne et la peinture* / André Derain ; [edit.] Rémi Labrusse ; [edit.] Jacqueline Munck. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 101 p. : ill. — 978-2-84068-293-6  
KMSKA: MONO-BB 11692

*Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes* / [edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. — Binche : Musée international du carnaval et du masque, 2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6  
KMSKA: TENT-TC 12583

*Divine conception : the art of the annunciation* / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2018. — 175 p. : ill. — 978-1-911604-11-2  
KMSKA: MONO-BB 11709

*La sculpture wallonne* / Richard Dupierreux. — Paris : G. van Oest & Cie, 1914. — 253 p. : ill. — (Collection des amis de l'art wallon ; 1)  
KMSKA: MONO-BB 11684

*Recherches sur l'art statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, ou: Mémoire sur cette question proposée par l'Institut national de France : quelles ont été les causes de la perfection de la sculpture antique, et quels seroient les moyens d'y atteindre?* / T.B. Emeric-David. — Paris : Chez la veuve Nyon aîné, 1805. — 544 p.  
KMSKA: PREC-PB 553

*Exposition Vincent Van Gogh : 140 œuvres de la collection Kröller, La Haye = Tentoonstelling Vincent Van Gogh : 140 werken der verzameling Kröller, 's-Gravenhage.* — Brussel : Museum voor Moderne Kunst, 1927. — Ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh 1853-1890  
KMSKA: BEST-M 61 VI 98

*Winifred Nicholson : liberation of colour* / Jovan Nicholson. — London : Philip Wilson Publishers, 2016. — 144 p. : ill. — 978-1-78130-046-6  
KMSKA: TENT-TC 12609

*Fernand Léger : le beau est partout* / [edit.] Ariane Coulondre. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2017. — 312 p. : ill. — 978-2-35983-047-7  
KMSKA: TENT-TC 12605



*Musée royal des beaux-arts de Belgique : catalogue de la peinture ancienne* / Fierens-Gevaert ; Arthur Laes. — Bruxelles : Presses de la société anonyme M. Weissenbruch, 1922. — 352 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 VI 97

*Fondation Beyeler : the collection: with works and texts by the artists* / [edit.] Theodora Vischer. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 275 p. : ill. — 978-3-7757-4333-4 ; 978-3-906053-42-4

KMSKA: BEST-M 400 I 2

*Le dessin à la plume* / G. Fraipont. — Paris : H. Laurens, éditeur. — 65 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11705

*Théo Van Rysselberghe : exposition d'ensemble* / Maurice Denis. — Bruxelles : Imprimerie Veuve Monnom, S.A., 1927. — 39 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9559

*Julien Dillens* / Arnold Goffin. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p. : ill. — (Les grands belges ; 1919: 2)

KMSKA: MONO-BB 11697

*Italian paintings : 14th-18th centuries: catalogue = Ital'janskaja živopis' : XIV-XVIII vekov: katalog* / Victoria Markova. — Moscow : Art-Volkhonka, 2014. — 343 p. : ill. — 978-5-904508-65-4

KMSKA: BEST-M 246 IV 28

*Goya, la imagen inquieta* / [edit.] Frédéric Prot. — Pessac : Presses universitaires de Bordeaux, 2017. — 300 p. — (Parcours universitaires ; 2017: 1). — 979-1-03-000115-0

KMSKA: MONO-BA 4097

*Compte rendu des travaux du congrès artistique d'Anvers* / Eugène [junior] Gressin Dumoulin. — Anvers : Max Kornicker, 1862. — 368 p.

KMSKA: PREC-PB 551

*Le paysagiste devant la nature* / Ernest Hareux. — Paris : H. Laurens. — losbladig : ill. — Titel varieert: Le paysagiste devant la nature : fusain, crayon, pastel, peinture à l'huile, aquarelle

KMSKA: MONO-BC 8132

*Henri Matisse : le laboratoire intérieur* / [edit.] Isabelle Monod-Fontaine ; [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Hazan, 2016. — 384 p. : ill. — 978-2-7541-0976-5

KMSKA: TENT-TC 12581

*Jacopo Bassano : Moses schlägt Wasser aus dem Felsen* / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2016. — 22 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 17). — 978-3-99020-127-5

KMSKA: MONO-BB 11701

*Jean Fouquet : the Melun Diptych* / [edit.] Stephan Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-7319-0620-9

KMSKA: TENT-TC 12599

*Souvenirs sur Degas* / Georges Jeanniot. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 109 p. : ill. — 978-2-84068-294-3

KMSKA: MONO-BB 11685

*Johannes Goedaert : fijnschilder en entomoloog* / [compil.] Kees Beart. — Plaats van uitgave niet gekend : Nehalennia, 2016. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Johannes Goedaert, 1617-1668 : fijnschilder en entomoloog. — 978-90-805985-6-0

KMSKA: TENT-TA 7798

*Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navolging van Christus* / Henk de Jong. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2

KMSKA: MONO-BB 11686

*Jules Adler, 1865-1952 : peindre sous la Troisième République* / [edit.] Amélie Lavin ; [edit.] Bertrand Tillier ; [edit.] Vincent Chambarlhac. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 236 p. : ill. — 978-88-366-3632-7

KMSKA: TENT-TC 12588

*Anne-Louis Girodet, 1767 Montargis-Paris 1824 : two recently discovered drawings* / Gerhard Kehlenbeck. — Hamburg : Le Claire Kunst, 2018. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8117

*De kunst van het lachen : humor in de Gouden Eeuw* / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Jasper Hillegers ; [medewerker] Angela Jager ; [medewerker] Noël Schiller ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Mariët Westermann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-167-1

KMSKA: TENT-TC 12579

*Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen* / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

*Les secrets du coloris : révélés par l'étude comparée du spectre et de l'échelle harmonique sonore* / G. de Lescluze. — 2 ed. — Bruxelles : Jules de Meester imprimeur-éditeur, 1900. — 192 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 554

*Les secrets du coloris : révélés par l'étude comparée du spectre lumineux et de l'échelle harmonique sonore: 5me brochure: les équivalents pigmentaires* / G. de Lescluze. — Wytschaete : Imprimerie Hilaire Fournier, 1893. — 76 p.

KMSKA: PREC-PB 556

- Les secrets du coloris : révélés par l'étude des harmoniques* / G. de Lescluze. — Bruges : Imprimerie Houdmont, frères, 1885. — 91 p.  
KMSKA: PREC-PB 555
- Los modernos : dialogues France-Mexique* / [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Lienart, 2017. — 357 p. : ill. — 978-2-35906-228-1  
KMSKA: TENT-TC 12584
- Crossroads : travelling through the Middle Ages, AD 300-1000* / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rác ; Kianoosh Rezanian ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 7). — Titel varieert: Crossroads : travelling through the Middle Ages. — 978-94-6258-224-8  
KMSKA: TENT-TB 9558
- AMVK* / [edit.] Anders Kreuger ; Menno Grootveld ; Travis Jeppesen ; Ana Teixeira Pinto ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz. — London : Koenig Books, 2018. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : what would I do in orbit? — 978-3-96098-322-4  
KMSKA: TENT-TA 7796
- De l'expertise artistique à la vulgarisation au siècle des Lumières : Jean-Baptiste Descamps (1715-1791) et la peinture flamande, hollandaise et allemande* / Gaëtane Maës. — Turnhout : Brepols, 2016. — 608 p. : ill. — 978-2-503-56770-9  
KMSKA: MONO-BC 8122
- Malkunst im 19. Jahrhundert : die Sammlung der Nationalgalerie* / [edit.] Angelika Wesenberg ; [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Regina Freyberger. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 2 v. : ill. — 978-3-7319-0458-8 ; 978-3-88609-788-3  
KMSKA: BEST-M 35 V 23  
1-2
- Manguin : la volupté de la couleur* / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [medewerker] Corinne Curat ; [medewerker] Charlotte Hellmann ; [medewerker] Dominique Lobstein ; [medewerker] Jean-Pierre Manguin. — Paris : Gallimard, 2017. — 159 p. : ill. — 978-2-07-274251-4  
KMSKA: TENT-TC 12613
- The masterpieces of Wouwerman* / [fotograaf] F. Hanfstaengl. — London : Gowans & Gray, Ltd., 1907. — 67 p. : ill. — (Gowans's art books ; 11)  
KMSKA: MONO-BB 11681
- Material culture : Präsenz und Sichtbarkeit von Künstlern, Zünften und Bruderschaften in der Vormoderne = Material culture : presence and visibility of artists, guilds and brotherhoods in the pre-modern era* / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Wolfgang Augustyn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 445 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2018: 1). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2016/02/25 - 2016/02/28. — 978-3-7319-0392-5  
KMSKA: MONO-BB 11683
- Hoognodig! Plassen in de kunst* / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9  
KMSKA: MONO-BB 11703
- Perfection's therapy : an essay on Albrecht Dürer's Melencolia I* / Mitchell B. Merback. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 357 p. : ill. — 978-1-942130-00-0  
KMSKA: MONO-BB 11710
- Theorie en praktijk : teksten over schilderkunst in de Gouden Eeuw van de Noordelijke Nederlanden* / Hessel Miedema. — Hilversum : Verloren, 2017. — 259 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-90-8704-679-8  
KMSKA: MONO-BB 11689  
Basiswerk; 1 cd-rom
- Monographic exhibitions and the history of art I* / [edit.] Maia Wellington Gahtan ; [edit.] Donatella Pegazzano. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 354 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2018: 1). — 978-1-138-71248-5 ; 978-1-315-20015-6  
KMSKA: MONO-BB 11680
- La composition décorative, ou: Le dessin d'invention* / L. Montfort. — Namur : Imprimerie de Wesmael-Charlier, 1909. — 112 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BD 717
- Derain, Balthus, Giacometti : une amitié artistique* / Valérie Brotons Bedouk ; Hélène Celhay ; Nicholas Fox Weber ; Itzhak Goldberg ; Carol Jacobi ; Matthias De Jonghe ; Isabelle Monod Fontaine ; Dominique Radrizzani ; Camille Viéville ; Wim Wenders. — Paris : Paris Musées, 2017. — 295 p. : ill. — 978-2-7596-0353-4  
KMSKA: TENT-TC 12592
- De figuur, of: De weerspiegeling van de ziel* / Cécile Laffon ; Sandrine Vézilier Dussart ; Jan Walgrave ; Sophie Warlop. — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 2)  
KMSKA: M BE 54
- Kant in Europa : een historisch overzicht vanaf het ontstaan van de kant tot aan het interbellum* / Martine Bruggeman ; [inl.] Valentin Vermeersch. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Kant in Europa ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Arentshuis [Brugge]. 1997/09/20 - 1997/11/23 ; tentoonstelling: Musée de l'Hospice Comtesse [Lille]. 1997/12/13 - 1998/02/18. — 90-74377-54-8

*Tokyo/Paris : chefs-d'œuvre du Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation = Tokyo/Paris : masterpieces of the Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation* / Cécile Girardeau ; Kyoko Kagawa ; Tsuyoshi Kaizuka ; Atsushi Miura ; Matthieu Séguéla ; Yasuhide Shimbata. — Vanves : Hazan, 2017. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Tokyo/Paris : chefs-d'œuvre du Bridgestone Museum of Art, collection Ishibashi Foundation ; titel varieert: Tokyo/Paris : masterpieces of the Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation collection. — 978-2-7541-1000-6 ; 978-2-35433-248-8

KMSKA: BEST-M 342 I 4

*Peintures italiennes du XVIIIe siècle du Musée du Louvre* / Stéphanie Loire. — Paris : Gallimard, 2017. — 571 p. : ill. — Titel varieert: Peintures italiennes du 18e siècle du Musée du Louvre. — 978-2-07-017959-6 ; 978-2-35031-614-7

KMSKA: BEST-M 279 IX 176

*Monet collectionneur* / Marianne Mathieu ; Dominique Lobstein. — Vanves : Hazan, 2017. — 284 p. : ill. — 978-2-7541-1018-1

KMSKA: TENT-TC 12604

*Picasso, Lautrec* / Francisco Calvo Serraller ; Paloma Alarcó. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2017. — 237 p. : ill. — 978-84-17173-05-0

KMSKA: TENT-TC 12596

*Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1

KMSKA: TENT-TC 12580

*Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda* / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978-90-72660-12-1

KMSKA: TENT-TC 12598

*Levenswerk II = Life's work II* / Margriet Luyten. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgever Pels & Kemper, 2017. — 178 p. : ill. — Titel varieert: Levenswerk II : de kunstbemiddelaars ; titel varieert: Life's work II : the art mediators. — 978-90-79372-18-8

KMSKA: TENT-TB 9561

*Ferdinand Bol : het huis, de collectie, de kunstenaar* / Willem te Slaa ; Tonko Grever ; Quirine van Aerts. — Zwolle : WBooks, 2017. — 63 p. : ill. — 978-94-6258-220-0

KMSKA: BEST-M 13 XXI 1

*Nature's mirror : reality and symbol in Belgian landscape* / [edit.] Jeffery Howe. — Chestnut Hill, Mass. : McMullen Museum of Art. Boston College, 2017. — 236 p. : ill. — 978-1-892850-29-4

KMSKA: TENT-TC 12607

*The Newark Museum collection : arts of global Africa* / [edit.] Christa Clarke ; Cynthia Becker ; Henry John Drewal ; Chika Okeke-Agulu ; Victoria L. Rovine. — Newark, N.J. : Newark Museum, 2017. — 367 p. : ill. — 978-0-932828-17-0

KMSKA: BEST-M 706 I 2

*Da Caravaggio a Bernini : capolavori del Seicento italiano nelle Collezioni Reali di Spagna* / Gonzalo Redín Michaus. — Milano : Skira, 2017. — 326 p. : ill. — 978-88-572-3581-3

KMSKA: TENT-TC 12591

*Paul Cézanne : le chant de la terre* / [edit.] Daniel Marchesseau ; [medewerker] Augustin de Butler ; [medewerker] Philippe Cézanne ; [medewerker] Stéphanie Chardeau-Botteri ; [medewerker] François Chédeville ; [medewerker] Denis Coutagne ; [medewerker] Claudine Grammont ; [medewerker] Stéphane Guégan ; [medewerker] Geneviève Lacambe ; [medewerker] Dominique Lobstein ; [medewerker] Sylvie Patin ; [medewerker] Alain Tapié. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-88443-162-0

KMSKA: TENT-TB 9555

*Perugino : l'Adorazione dei pastori* / [edit.] Marco Pierini ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 61 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9563

*L'art du pastel de Degas à Rodin : catalogue des collections de pastels du Petit Palais* / Gaëlle Rio. — Paris : Paris musées. Les musées de la ville de Paris, 2017. — 260 p. : ill. — Titel varieert: L'art du pastel de Degas à Rodin. — 978-2-7596-0368-8

KMSKA: BEST-M 279 X 11

*Picasso primitif* / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6

KMSKA: TENT-TC 12590

*Etudes d'art* / Sander Pierron. — Bruxelles : Xavier Havermans éditeur, 1903. — 177 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8131

*Pol Bury* / [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12610

*Les principaux tableaux du Musée royal à La Haye, gravés au trait avec leur description : quatrième partie.* — La Haye : Imprimerie du gouvernement, 1830. — 32 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 552

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

*Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries* / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2

KMSKA: MONO-BB 11704

*Richard van der Spek.* — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — Ill. — (Haagse ateliers ; 21)

KMSKA: TENT-TB 9557

*Il Rinascimento a Venezia e la pittura del Nord ai tempi di Bellini, Dürer, Tiziano* / [edit.] Bernard Aikema ; [edit.] Beverly Louise Brown. — Plaats van uitgave niet gekend : Bompiani, 1999. — 703 p. : ill. — zie ook Engelse editie; boek in R ; tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1999/09/05 - 2000/01/09. — 88-452-4162-9 ; 978-88-452-4303-5

KMSKA: TENT-TC 12611

*Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius* / [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5

KMSKA: TENT-TB 9565

*Rubens : Kraft der Verwandlung* / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — München : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2862-8 ; 978-3-99020-146-6 ; 978-3-941399-75-4

KMSKA: TENT-TC 12578

KMSKA: TENT-TC 12615

*Rueland Fruerauf d. Ä. und sein Kreis* / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Wolfgang Bergmann ; [edit.] Björn Blauensteiner. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-7774-3029-4 ; 978-3-903114-47-0

KMSKA: TENT-TC 12597

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9

KMSKA: MONO-BB 11688

*Piranèse, ou: L'épaisseur de l'histoire* / Alain Schnapp. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2017. — 46 p. : ill. — (Dits ; 2017: 1). — 978-2-917902-42-4

KMSKA: MONO-BB 11700

*True to life : British realist painting in the 1920s & 1930s* / Patrick Elliott ; Sacha Llewellyn. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 144 p. : ill. — 978-1-911054-05-4

KMSKA: TENT-TC 12603

*Shakespeare romantique : Füssli, Delacroix, Chassériau* / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Marie-Lys Marguerite. — Saint-Omer : Editions Musées de Saint-Omer. Hôtel Sandelin, 2017. — 90 p. : ill. — 978-2-9525406-3-6

KMSKA: TENT-TB 9564

*Het Snijders & Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen* / Hildegard Van de Velde. — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 1)

KMSKA: M BE 54

*Mystical symbolism : the Salon de la rose croix in Paris, 1892-1897* / Vivien Green. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2017. — 112 p. : ill. — 978-0-89207-527-0

KMSKA: TENT-TC 12608

*Capture the castle : British artists and the castle from Turner to Le Brun* / Sam Smiles ; Tim Craven ; Steve Marshall ; Anne Anderson ; Andy King ; Roy Porter. — Bristol : Sansom & Company, 2017. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Capture the castle. — 978-1-911408-05-5

KMSKA: TENT-TC 12595

*Soutine's portraits : cooks, waiters & bellboys* / [edit.] Karen Serres ; [edit.] Barnaby Wright ; [medewerker] Merlin James. — London : Paul Holberton publishing, 2017. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Courtauld Gallery [London]. 2017/10/19 - 2018/01/21. — 978-1-911300-21-2

KMSKA: TENT-TB 9560

*Staatgalerie in der Benediktinerabtei Ottobeuren* / [edit.] Elisabeth Hipp ; Bernd Ebert ; Gabriel Hefele ; Tobias Heim OSB ; Mirjam Neumeister ; Martin Schawe ; Matthias Weniger. — Lindenberg i. Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2018. — 120 p. : ill. — 978-3-95976-105-5

KMSKA: BEST-M 275 I 2

*Le Corrège / Stendhal.* — Plaats van uitgave niet gekend : Casimiro, 2017. — 68 p. : ill. — 978-84-16868-87-2

KMSKA: MONO-BB 11678

*Summer exhibition : paintings and drawings.* — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1971. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9551

*A tale of two worlds : experimental Latin American art in dialogue with the MMK collection, 1940s-1980s = A tale of two worlds : experimentelle Kunst Lateinamerikas der 1940er-bis 80er-Jahre im Dialog mit der Sammlung des MMK* / [edit.] Klaus Görner ; [edit.] Victoria Noorthoorn ; [edit.] Javier Villa. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 491 p. : ill. — 978-3-7356-4027-7

KMSKA: TENT-TC 12601

*The Binnenhof fountain in The Hague : to the memory of Willem II, founder of the Dom in Cologne.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8129

*The great graphic boom : Amerikanische Kunst, 1960–1990* / [edit.] Corinna Höpper ; [edit.] Øystein Ustvedt ; [medewerker] Nathalie Frensch. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 256 p. : ill. — 978-3-95498-315-5 ; 978-3-95498-288-2

KMSKA: TENT-TC 12586

*The period rooms : allestimenti storici tra arte, collezionismo e museologia* / [edit.] Sandra Costa ; [edit.] Dominique Poulot ; [edit.] Mercedes Volait. — Bologna : Bononia University Press, 2016. — 303 p. : ill. — (Arte ; 2016: 1). — 978-88-6923-188-9

KMSKA: MONO-BC 8124

*The tomb of William of Orange in Delft : in memory of the father of the Republic.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8128

*Thomas Gainsborough : the modern landscape* / [edit.] Christoph Martin Vogtherr ; [edit.] Katharina Hoins ; [edit.] Josephine Karg. — Munich : Hirmer, 2018. — 223 p. : ill. — 978-3-7774-2997-7

KMSKA: TENT-TC 12587

*Plundering beauty : a history of art crime during war* / Arthur Tompkins. — London : Lund Humphries, 2018. — 192 p. : ill. — 978-1-84822-219-9

KMSKA: MONO-BB 11695

*Topstukken van het Jubelparkmuseum* / [edit.] Eric Gubel ; [incl.] Valérie Montens. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 158 p. : ill. — 978-94-91819-43-8

KMSKA: BEST-M 61 XXXI 1

*Trésors princiers : richesses de la cour de Navarre au XVI<sup>e</sup> siècle* / [edit.] Paul Mironneau. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand palais, 2017. — 139 p. : ill. — Titel varieert: Trésors princiers : richesses de la cour de Navarre au 16<sup>e</sup> siècle. — 978-2-7118-6260-3

KMSKA: TENT-TC 12582

*Van de wereld : beelden van beslotenheid en bevrijding* / [medewerker] Liesbet Kusters ; [medewerker] Dirk Hanssens ; [medewerker] Wim Cuyvers ; [medewerker] Hannah Iterbeke ; [medewerker] Thomas Quartier ; [medewerker] Emilio Giuseppe Platti ; [medewerker] Chris De Lauwer ; [medewerker] Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Kristina Anciaux ; [medewerker] Evelyne Verheggen ; [medewerker] Tom Lambeens ; [medewerker] Alicja Melzacka. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 255 p. : ill. — 978-90-5908-884-9

KMSKA: TENT-TC 12594

*Le capital de Van Gogh, ou: Comment les frères Van Gogh ont fait mieux que Warren Buffet* / Wouter van der Veen. — Arles : Actes Sud, 2017. — 166 p. : ill. — 978-2-330-08625-1

KMSKA: MONO-BB 11687

*Venecija renessansa : Tician, Tintoretto, Veroneze: kartiny iz sobraniï italii i rossii = Venezia Rinascimento : Tiziano, Tintoretto, Veronese: dipinti dalle collezioni italiane e russe* / [edit.] Vittoria Markova ; [edit.] Thomas Dalla Costa. — Mosca : Art Volkhonka, 2017. — 303 p. : ill. — 978-5-906848-35-2

KMSKA: TENT-TB 9554

*Verborgene Schätze aus Wien : Meisterwerke von Dürer, Botticelli, Rembrandt, Rubens, Amerling, Klimt und Hundertwasser u. a. : die Kunstsammlungen der Akademie der bildenden Künste Wien zu Gast in der Kunsthalle Würth* / [edit.] Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff Verlag, 2017. — 307 p. : ill. — Titel varieert: Verborgene Schätze aus Wien : die Kunstsammlungen der Akademie der bildenden Künste Wien zu Gast in der Kunsthalle Würth. — 978-3-89929-347-0

KMSKA: BEST-M 363 VI 22

*Victor D'Amico : art as human necessity.* — Tokyo : Child Welfare Foundation of Japan, 1995. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Victor D'Amico exhibition

KMSKA: TENT-TA 7797

*Visualizing sensuous suffering and affective pain in early modern Europe and the Spanish Americas* / [edit.] Heather Graham ; [edit.] Lauren G. Kilroy-Ewbank. — Leiden : Brill, 2018. — 440 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 24) ; (Brill's studies in intellectual history ; 277). — 978-90-04-36067-9 ; 978-90-04-36068-6

KMSKA: MONO-BB 11707

*Bring it to our senses* / Voetvolk. — Plaats van uitgave niet gekend : Rotkat, 2018. — 2 grammofoonpl(a)t(en)

KMSKA: MM 158

Nr. 54/500

*Vremena goda v niderlandskoj grafike XVI–XVII vekov iz sobranija GMII im A. S. Puškina: katalog vystavki* / [edit.] Natalie Markova. — Moskva : 2015. — 139 p. : ill. — 978-5-91353-048-6

KMSKA: BEST-M 246 IV 29

*Vrouwen van Oranje : portretten van vijf koninginnen* / [edit.] Karin van Lieverlo ; [edit.] Merel van den Nieuwenhof. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 80 p. : ill. — 978-94-6262-153-4

KMSKA: TENT-TC 12602

*Wadsworth Atheneum Museum of Art : uncommon legacy* / [edit.] Mariah Keller. — New York, N.Y. : Scala Arts Publishers, Inc., 2017. — 154 p. : ill. — 978-1-78551-106-6

KMSKA: BEST-M 154 I 6

*Watteau et la fête galante* / [edit.] Patrick Ramade. — Paris : Société française de promotion artistique, 2004. — 34 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 216)  
KMSKA: TENT-TC 12593

*Bernard Van Orley* / Alphonse Wauters. — Paris : Librairie de l'art, 1893. — 114 p. : ill. — (Les artistes célèbres ; 1893: 5)  
KMSKA: PREC-PC 375

*Godefroid Devreese, statuaire-médailleur : biographie et catalogue de ses médailles* / A. de Witte. — Paris : Ernest Leroux, éditeur, 1912. — 60 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8126

*Wounds and wound repair in medieval culture* / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries. — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5  
KMSKA: MONO-BB 11691

*Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914-1930* / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 12600

## Ruimtelijke ordening

*Etudes d'art* / Sander Pierron. — Bruxelles : Xavier Havermans éditeur, 1903. — 177 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8131

*Piranèse, ou: L'épaisseur de l'histoire* / Alain Schnapp. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2017. — 46 p. : ill. — (Dits ; 2017: 1). — 978-2-917902-42-4  
KMSKA: MONO-BB 11700

*Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914-1930* / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 12600

## Film. Toneel

*Fernand Léger : le beau est partout* / [edit.] Ariane Coulandre. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2017. — 312 p. : ill. — 978-2-35983-047-7  
KMSKA: TENT-TC 12605

*Shakespeare romantique : Füssli, Delacroix, Chassériau* / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Marie-Lys Marguerite. — Saint-Omer : Editions Musées de Saint-Omer. Hôtel Sandelin, 2017. — 90 p. : ill. — 978-2-9525406-3-6  
KMSKA: TENT-TB 9564

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Roue libre* / Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8  
KMSKA: MONO-BB 11702

*Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navolging van Christus* / Henk de Jong. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2  
KMSKA: MONO-BB 11686

*Pol Bury* / [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 12610

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science  
KMSKA: MONO-BC 8130

*Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius* / [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5  
KMSKA: TENT-TB 9565

*Shakespeare romantique : Füssli, Delacroix, Chassériau* / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Marie-Lys Marguerite. — Saint-Omer : Editions Musées de Saint-Omer. Hôtel Sandelin, 2017. — 90 p. : ill. — 978-2-9525406-3-6  
KMSKA: TENT-TB 9564

## Tekstuitgave

*Roue libre* / Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8  
KMSKA: MONO-BB 11702

*Lettres à Henri Matisse, suivies de : La pensée moderne et la peinture* / André Derain ; [edit.] Rémi Labrusse ; [edit.] Jacqueline Munck. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 101 p. : ill. — 978-2-84068-293-6  
KMSKA: MONO-BB 11692

*Souvenirs sur Degas* / Georges Jeannot. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 109 p. : ill. — 978-2-84068-294-3  
KMSKA: MONO-BB 11685

## Germaanse letterkunde

*Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius /* [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5

KMSKA: TENT-TB 9565

*Shakespeare romantique : Füssli, Delacroix, Chassériau /* [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Marie-Lys Marguerite. — Saint-Omer : Editions Musées de Saint-Omer. Hôtel Sandelin, 2017. — 90 p. : ill. — 978-2-9525406-3-6

KMSKA: TENT-TB 9564

## Engelse letterkunde

*Shakespeare romantique : Füssli, Delacroix, Chassériau /* [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Marie-Lys Marguerite. — Saint-Omer : Editions Musées de Saint-Omer. Hôtel Sandelin, 2017. — 90 p. : ill. — 978-2-9525406-3-6

KMSKA: TENT-TB 9564

## Duitse letterkunde

*Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius /* [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5

KMSKA: TENT-TB 9565

## Romaanse letterkunde

*Roue libre /* Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8

KMSKA: MONO-BB 11702

*Pol Bury /* [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12610

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

*Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius /* [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5

KMSKA: TENT-TB 9565

## Franse letterkunde

*Roue libre /* Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8

KMSKA: MONO-BB 11702

*Pol Bury /* [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12610

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

*Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius /* [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5

KMSKA: TENT-TB 9565

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Roue libre /* Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8

KMSKA: MONO-BB 11702

*Pol Bury /* [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12610

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

## Latijnse letterkunde

*Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navolging van Christus /* Henk de Jong. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2

KMSKA: MONO-BB 11686

## Klassieke Griekse letterkunde

*Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navolging van Christus /* Henk de Jong. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2

KMSKA: MONO-BB 11686

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes* / [edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. — Binche : Musée international du carnaval et du masque, 2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6

KMSKA: TENT-TC 12583

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*The agency of things in medieval and early modern art : materials, power and manipulation* / [edit.] Grażyna Jurkowlaniec ; [edit.] Ika Matyjaszkiewicz ; [edit.] Zuzanna Sarnecka. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 201 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2018: 2). — 978-1-138-05422-6 ; 978-1-315-16694-0

KMSKA: MONO-BB 11699

*Roue libre* / Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8

KMSKA: MONO-BB 11702

*Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia* / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. — 978-88-99765-61-3

KMSKA: TENT-TB 9567

*Art, commerce and colonialism, 1600-1800* / [edit.] Emma Barker. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 208 p. : ill. — (Art and its global histories ; 2). — 978-1-5261-2292-6 ; 978-1-5261-2293-3

KMSKA: MONO-BC 8118

*Living marble : Belgian sculptors, 1800-1930* / Paul Verbraeken. — Brussels : Artimo, 2017. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Living marble. — 978-90-78656-03-6

KMSKA: TENT-TC 12585

*The artist between court and city (1300-1600) = L'artiste entre la cour et la ville (1300-1600) = Der Künstler zwischen Hof und Stadt (1300-1600)* / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Philippe Lorentz ; [edit.] Andreas Tacke. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 416 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2017: 1). — Congres: INHA: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2014/06/19-2014/06/21. — 978-3-7319-0391-8

KMSKA: MONO-BB 11698

*Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo* / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Luca Massimo Barbero. — Venezia : Lineadacqua, 2017. — 110 p. : ill. — (Corto circuito : dialogo tra i secoli ; 2). — Titel varieert: Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo: Garofalo, Canova, Fontana, Flavin. — 978-88-95598-75-8

*How do we look? The eye of faith* / Mary Beard. — London : Profile Books, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-78125-999-3 ; 978-1-78283-420-5

KMSKA: MONO-BB 11712

*Artistes d'aujourd'hui : Cécile Cauteran, Rodolphe Strebelle, Ferdinand Schirren, Adolphe Wansart* / Robert de Bendère. — Paris : Editions Gauloises, 1924. — 60 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8125

*Marie Vassiliev (1884-1957) : l'œuvre artistique, l'academie de peinture, la cantine de Montparnasse* / Claude Bernès ; Benoît Noël ; [inl.] Erik Näslund ; [inl.] Claire Maurer-Montauzé. — Sainte-Marguerite-des-Loges : Editions BVR, 2017. — 223 p. : ill. — 978-2-9556296-2-8

KMSKA: MONO-BC 8123

*Biedermeier* / [edit.] Anna Kozak ; [edit.] Agnieszka Rosales Rodriguez. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2017. — 415 p. : ill. — 978-83-7100-413-1

KMSKA: TENT-TC 12589

*De opstand van de natuur : een geschiedenis van de kleine ijstijd (1570-1700) en het ontstaan van het moderne Europa* / Philipp Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 314 p. : ill. — 978-90-234-4822-8

KMSKA: MONO-BB 11714

*Les 100 tableaux qui racontent Degas* / Pascal Bonafoux. — Vanves : Chêne, 2017. — 254 p. : ill. — 978-2-8123-1593-0

KMSKA: MONO-BD 716

*Le style troubadour : l'autre romantisme* / Elsa Cau. — Montreuil : Gourcuff Gradenigo, 2017. — 175 p. : ill. — 978-2-35340-262-5

KMSKA: MONO-BB 11694

*Antoine Caron : drawing for Catherine de' Medici* / [edit.] Ketty Gottardo ; Pauline Chougnet ; Dominique Cordellier ; Frédéric Hueber. — London : Courtauld Gallery, 2017. — 84 p. : ill. — 978-1-911300-38-0

KMSKA: TENT-TA 7799

*Cranach und Luther* / [edit.] Wege zu Cranach. — Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, 2017. — 71 p. : ill. — 978-3-95462-884-1

KMSKA: MONO-BA 4095

*Geniaal getekend : Fodor en zijn verzameling* / Gusta Reichwein ; Tom van der Molen. — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Geniaal getekend : van Da Vinci tot Rembrandt. — 978-90-71361-21-0

KMSKA: BEST-M 13 I 21

*Da Brooklyn al Bargello : Giovanni della Robbia, la lunetta Antinori e Stefano Arienti = From Brooklyn to the Bargello : Giovanni della Robbia, the Antinori Lunetti and Stefano Arienti* / [edit.] Ilaria Ciseri. — Genova : Sagep editori, 2017. — 101 p. : ill. — 978-88-6373-517-8

KMSKA: TENT-TC 12606



- De David à Delacroix, II : du tableaux au dessin* / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Louis-Antoine Prat ; [medewerker] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2017. — 224 p. : ill. — Congrès: 2017/03/22 - 2017/03/23. — 978-2-9562798-0-8  
KMSKA: MONO-BB 11696
- Lettres à Henri Matisse, suivies de : La pensée moderne et la peinture* / André Derain ; [edit.] Rémi Labrusse ; [edit.] Jacqueline Munck. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 101 p. : ill. — 978-2-84068-293-6  
KMSKA: MONO-BB 11692
- Divine conception : the art of the annunciation* / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2018. — 175 p. : ill. — 978-1-911604-11-2  
KMSKA: MONO-BB 11709
- Recherches sur l'art statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, ou: Mémoire sur cette question proposée par l'Institut national de France : quelles ont été les causes de la perfection de la sculpture antique, et quels seroient les moyens d'y atteindre?* / T.B. Emeric-David. — Paris : Chez la veuve Nyon aîné, 1805. — 544 p.  
KMSKA: PREC-PB 553
- Exposition Vincent Van Gogh : 140 œuvres de la collection Kröller, La Haye = Tentoonstelling Vincent Van Gogh : 140 werken der verzameling Kröller, 's-Gravenhage.* — Brussel : Museum voor Moderne Kunst, 1927. — Ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh 1853-1890  
KMSKA: BEST-M 61 VI 98
- Winifred Nicholson : liberation of colour* / Jovan Nicholson. — London : Philip Wilson Publishers, 2016. — 144 p. : ill. — 978-1-78130-046-6  
KMSKA: TENT-TC 12609
- Fernand Léger : le beau est partout* / [edit.] Ariane Coulondre. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2017. — 312 p. : ill. — 978-2-35983-047-7  
KMSKA: TENT-TC 12605
- Fondation Beyeler : the collection: with works and texts by the artists* / [edit.] Theodora Vischer. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 275 p. : ill. — 978-3-7757-4333-4 ; 978-3-906053-42-4  
KMSKA: BEST-M 400 I 2
- Théo Van Rysselberghe : exposition d'ensemble* / Maurice Denis. — Bruxelles : Imprimerie Veuve Monnom, S.A., 1927. — 39 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9559
- Julien Dillens* / Arnold Goffin. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p. : ill. — (Les grands belges ; 1919: 2)  
KMSKA: MONO-BB 11697
- Italian paintings : 14th-18th centuries: catalogue = Ital'janskaja živopis' : XIV-XVIII vekov: katalog* / Victoria Markova. — Moscow : Art-Volkhonka, 2014. — 343 p. : ill. — 978-5-904508-65-4  
KMSKA: BEST-M 246 IV 28
- Goya, la imagen inquieta* / [edit.] Frédéric Prot. — Pessac : Presses universitaires de Bordeaux, 2017. — 300 p. — (Parcours universitaires ; 2017: 1). — 979-1-03-000115-0  
KMSKA: MONO-BA 4097
- Compte rendu des travaux du congrès artistique d'Anvers* / Eugène [junior] Gressin Dumoulin. — Anvers : Max Kornicker, 1862. — 368 p.  
KMSKA: PREC-PB 551
- Henri Matisse : le laboratoire intérieur* / [edit.] Isabelle Monod-Fontaine ; [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Hazan, 2016. — 384 p. : ill. — 978-2-7541-0976-5  
KMSKA: TENT-TC 12581
- Jacopo Bassano : Moses schlägt Wasser aus dem Felsen* / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2016. — 22 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 17). — 978-3-99020-127-5  
KMSKA: MONO-BB 11701
- Jean Fouquet : the Melun Diptych* / [edit.] Stephan Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-7319-0620-9  
KMSKA: TENT-TC 12599
- Souvenirs sur Degas* / Georges Jeannot. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 109 p. : ill. — 978-2-84068-294-3  
KMSKA: MONO-BB 11685
- Johannes Goedaert : fijnschilder en entomoloog* / [compil.] Kees Beart. — Plaats van uitgave niet gekend : Nehalennia, 2016. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Johannes Goedaert, 1617-1668 : fijnschilder en entomoloog. — 978-90-805985-6-0  
KMSKA: TENT-TA 7798
- Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navolging van Christus* / Henk de Jong. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2  
KMSKA: MONO-BB 11686
- Jules Adler, 1865-1952 : peindre sous la Troisième République* / [edit.] Amélie Lavin ; [edit.] Bertrand Tillier ; [edit.] Vincent Chambarlhac. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 236 p. : ill. — 978-88-366-3632-7  
KMSKA: TENT-TC 12588
- Anne-Louis Girodet, 1767 Montargis-Paris 1824 : two recently discovered drawings* / Gerhard Kehlenbeck. — Hamburg : Le Claire Kunst, 2018. — Ill.  
KMSKA: MONO-BC 8117

*De kunst van het lachen : humor in de Gouden Eeuw /* [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Jasper Hillegers ; [medewerker] Angela Jager ; [medewerker] Noël Schiller ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Mariët Westermann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-167-1

KMSKA: TENT-TC 12579

*Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen /* Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

*Die Römer im Landtag : die Steinhalle im Landesmuseum Mainz /* Ellen Riemer. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2017. — 55 p. : ill. — (GDKE Bildheft ; 2017: 1). — 978-3-7954-3177-8

KMSKA: BEST-M 219 I 24

*Los modernos : dialogues France-Mexique /* [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Lienart, 2017. — 357 p. : ill. — 978-2-35906-228-1

KMSKA: TENT-TC 12584

*Crossroads : travelling through the Middle Ages, AD 300-1000 /* [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rác ; Kianoosh Rezanian ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 7). — Titel varieert: Crossroads : travelling through the Middle Ages. — 978-94-6258-224-8

KMSKA: TENT-TB 9558

*AMVK /* [edit.] Anders Kreuger ; Menno Grootveld ; Travis Jeppesen ; Ana Teixeira Pinto ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz. — London : Koenig Books, 2018. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : what would I do in orbit? — 978-3-96098-322-4

KMSKA: TENT-TA 7796

*De l'expertise artistique à la vulgarisation au siècle des Lumières : Jean-Baptiste Descamps (1715-1791) et la peinture flamande, hollandaise et allemande /* Gaëtane Maës. — Turnhout : Brepols, 2016. — 608 p. : ill. — 978-2-503-56770-9

KMSKA: MONO-BC 8122

*Malkunst im 19. Jahrhundert : die Sammlung der Nationalgalerie /* [edit.] Angelika Wesenberg ; [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Regina Freyberger. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 2 v. : ill. — 978-3-7319-0458-8 ; 978-3-88609-788-3

*Manguin : la volupté de la couleur /* [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [medewerker] Corinne Curat ; [medewerker] Charlotte Hellmann ; [medewerker] Dominique Lobstein ; [medewerker] Jean-Pierre Manguin. — Paris : Gallimard, 2017. — 159 p. : ill. — 978-2-07-274251-4

KMSKA: TENT-TC 12613

*The masterpieces of Wouwerman /* [fotograaf] F. Hanfstaengl. — London : Gowans & Gray, Ltd., 1907. — 67 p. : ill. — (Gowans's art books ; 11)

KMSKA: MONO-BB 11681

*Material culture : Präsenz und Sichtbarkeit von Künstlern, Zünften und Bruderschaften in der Vormoderne = Material culture : presence and visibility of artists, guilds and brotherhoods in the pre-modern era /* [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Wolfgang Augustyn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 445 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2018: 1). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2016/02/25 - 2016/02/28. — 978-3-7319-0392-5

KMSKA: MONO-BB 11683

*Perfection's therapy : an essay on Albrecht Dürer's Melencolia I /* Mitchell B. Merback. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 357 p. : ill. — 978-1-942130-00-0

KMSKA: MONO-BB 11710

*Theorie en praktijk : teksten over schilderkunst in de Gouden Eeuw van de Noordelijke Nederlanden /* Hessel Miedema. — Hilversum : Verloren, 2017. — 259 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-90-8704-679-8

KMSKA: MONO-BB 11689

Basiswerk; 1 cd-rom

*Monographic exhibitions and the history of art /* [edit.] Maia Wellington Gahtan ; [edit.] Donatella Pegazzano. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 354 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2018: 1). — 978-1-138-71248-5 ; 978-1-315-20015-6

KMSKA: MONO-BB 11680

*Derain, Balthus, Giacometti : une amitié artistique /* Valérie Brotons Bedouk ; Hélène Celhay ; Nicholas Fox Weber ; Itzhak Goldberg ; Carol Jacobi ; Matthias De Jonghe ; Isabelle Monod Fontaine ; Dominique Radrizzani ; Camille Viéville ; Wim Wenders. — Paris : Paris Musées, 2017. — 295 p. : ill. — 978-2-7596-0353-4

KMSKA: TENT-TC 12592

*De figuur, of: De weerspiegeling van de ziel /* Cécile Laffon ; Sandrine Vézilier Dussart ; Jan Walgrave ; Sophie Warlop. — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 2)

KMSKA: M BE 54

*Kant in Europa : een historisch overzicht vanaf het ontstaan van de kant tot aan het interbellum* / Martine Bruggeman ; [inl.] Valentin Vermeersch. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Kant in Europa ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Arentshuis [Brugge]. 1997/09/20 - 1997/11/23 ; tentoonstelling: Musée de l'Hospice Comtesse [Lille]. 1997/12/13 - 1998/02/18. — 90-74377-54-8  
KMSKA: TENT-TC 12612

*Tokyo/Paris : chefs-d'œuvre du Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation = Tokyo/Paris : masterpieces of the Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation* / Cécile Girardeau ; Kyoko Kagawa ; Tsuyoshi Kaizuka ; Atsushi Miura ; Matthieu Séguéla ; Yasuhide Shimbata. — Vanves : Hazan, 2017. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Tokyo/Paris : chefs-d'œuvre du Bridgestone Museum of Art, collection Ishibashi Foundation ; titel varieert: Tokyo/Paris : masterpieces of the Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation collection. — 978-2-7541-1000-6 ; 978-2-35433-248-8  
KMSKA: BEST-M 342 1 4

*Peintures italiennes du XVIIIe siècle du Musée du Louvre* / Stéphanie Loire. — Paris : Gallimard, 2017. — 571 p. : ill. — Titel varieert: Peintures italiennes du 18e siècle du Musée du Louvre. — 978-2-07-017959-6 ; 978-2-35031-614-7  
KMSKA: BEST-M 279 IX 176

*Monet collectionneur* / Marianne Mathieu ; Dominique Lobstein. — Vanves : Hazan, 2017. — 284 p. : ill. — 978-2-7541-1018-1  
KMSKA: TENT-TC 12604

*Picasso, Lautrec* / Francisco Calvo Serraller ; Paloma Alarcó. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2017. — 237 p. : ill. — 978-84-17173-05-0  
KMSKA: TENT-TC 12596

*Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1  
KMSKA: TENT-TC 12580

*Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda* / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978-90-72660-12-1  
KMSKA: TENT-TC 12598

*Levenswerk II = Life's work II* / Margriet Luyten. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgever Pels & Kemper, 2017. — 178 p. : ill. — Titel varieert: Levenwerk II : de kunstbemiddelaars ; titel varieert: Life's work II : the art mediators. — 978-90-79372-18-8  
KMSKA: TENT-TB 9561

*Ferdinand Bol : het huis, de collectie, de kunstenaar* / Willem te Slaa ; Tonko Grever ; Quirine van Aerts. — Zwolle : WBooks, 2017. — 63 p. : ill. — 978-94-6258-220-0  
KMSKA: BEST-M 13 XXI 1

*Nature's mirror : reality and symbol in Belgian landscape* / [edit.] Jeffery Howe. — Chestnut Hill, Mass. : McMullen Museum of Art. Boston College, 2017. — 236 p. : ill. — 978-1-892850-29-4  
KMSKA: TENT-TC 12607

*Da Caravaggio a Bernini : capolavori del Seicento italiano nelle Collezioni Reali di Spagna* / Gonzalo Redín Michaus. — Milano : Skira, 2017. — 326 p. : ill. — 978-88-572-3581-3  
KMSKA: TENT-TC 12591

*Paul Cézanne : le chant de la terre* / [edit.] Daniel Marchesseau ; [medewerker] Augustin de Butler ; [medewerker] Philippe Cézanne ; [medewerker] Stéphanie Chardeau-Botteri ; [medewerker] François Chédeville ; [medewerker] Denis Coutagne ; [medewerker] Claudine Grammont ; [medewerker] Stéphane Guégan ; [medewerker] Geneviève Lacambe ; [medewerker] Dominique Lobstein ; [medewerker] Sylvie Patin ; [medewerker] Alain Tapié. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-88443-162-0  
KMSKA: TENT-TB 9555

*Perugino : l'Adorazione dei pastori* / [edit.] Marco Pierini ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 61 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 9563

*L'art du pastel de Degas à Rodin : catalogue des collections de pastels du Petit Palais* / Gaëlle Rio. — Paris : Paris musées. Les musées de la ville de Paris, 2017. — 260 p. : ill. — Titel varieert: L'art du pastel de Degas à Rodin. — 978-2-7596-0368-8  
KMSKA: BEST-M 279 X 11

*Picasso primitif* / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6  
KMSKA: TENT-TC 12590

*Etudes d'art* / Sander Pierron. — Bruxelles : Xavier Havermans éditeur, 1903. — 177 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8131

*Pol Bury* / [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 12610

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science  
KMSKA: MONO-BC 8130

*Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries* / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2  
KMSKA: MONO-BB 11704

*Richard van der Spek.* — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — Ill. — (Haagse ateliers ; 21)  
KMSKA: TENT-TB 9557

*Il Rinascimento a Venezia e la pittura del Nord ai tempi di Bellini, Dürer, Tiziano* / [edit.] Bernard Aikema ; [edit.] Beverly Louise Brown. — Plaats van uitgave niet gekend : Bompiani, 1999. — 703 p. : ill. — zie ook Engelse editie; boek in R ; tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1999/09/05 - 2000/01/09. — 88-452-4162-9 ; 978-88-452-4303-5  
KMSKA: TENT-TC 12611

*Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius* / [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5  
KMSKA: TENT-TB 9565

*Rubens : Kraft der Verwandlung* / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — München : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2862-8 ; 978-3-99020-146-6 ; 978-3-941399-75-4  
KMSKA: TENT-TC 12578  
KMSKA: TENT-TC 12615

*Rueland Frueauf d. Ä. und sein Kreis* / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Wolfgang Bergmann ; [edit.] Björn Blauensteiner. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-7774-3029-4 ; 978-3-903114-47-0  
KMSKA: TENT-TC 12597

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9  
KMSKA: MONO-BB 11688

*Piranèse, ou: L'épaisseur de l'histoire* / Alain Schnapp. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2017. — 46 p. : ill. — (Dits ; 2017: 1). — 978-2-917902-42-4  
KMSKA: MONO-BB 11700

*Winckelmann : das göttliche Geschlecht: Auswahlkatalog zur Ausstellung im Schwulen Museum\* Berlin, 16. Juni bis 9. Oktober 2017* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; Guido Goerlitz ; Robert Deam Tobin. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann : das göttliche Geschlecht. — 978-3-7319-0585-1  
KMSKA: TENT-TB 9556

*True to life : British realist painting in the 1920s & 1930s* / Patrick Elliott ; Sacha Llewellyn. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 144 p. : ill. — 978-1-911054-05-4  
KMSKA: TENT-TC 12603

*Shakespeare romantique : Füssli, Delacroix, Chassériau* / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Marie-Lys Marguerite. — Saint-Omer : Editions Musées de Saint-Omer. Hôtel Sandelin, 2017. — 90 p. : ill. — 978-2-9525406-3-6  
KMSKA: TENT-TB 9564

*Het Snijders & Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen* / Hildegard Van de Velde. — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 1)  
KMSKA: M BE 54

*Mystical symbolism : the Salon de la rose croix in Paris, 1892-1897* / Vivien Green. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2017. — 112 p. : ill. — 978-0-89207-527-0  
KMSKA: TENT-TC 12608

*Soutine's portraits : cooks, waiters & bellboys* / [edit.] Karen Serres ; [edit.] Barnaby Wright ; [medewerker] Merlin James. — London : Paul Holberton publishing, 2017. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Courtauld Gallery [London]. 2017/10/19 - 2018/01/21. — 978-1-911300-21-2  
KMSKA: TENT-TB 9560

*Staatsgalerie in der Benediktinerabtei Ottobeuren* / [edit.] Elisabeth Hipp ; Bernd Ebert ; Gabriel Hefele ; Tobias Heim OSB ; Mirjam Neumeister ; Martin Schawe ; Matthias Weniger. — Lindenberg i. Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2018. — 120 p. : ill. — 978-3-95976-105-5  
KMSKA: BEST-M 275 I 2

*Le Corrège* / Stendhal. — Plaats van uitgave niet gekend : Casimiro, 2017. — 68 p. : ill. — 978-84-16868-87-2  
KMSKA: MONO-BB 11678

*A tale of two worlds : experimental Latin American art in dialogue with the MMK collection, 1940s-1980s = A tale of two worlds : experimentelle Kunst Lateinamerikas der 1940er-bis 80er-Jahre im Dialog mit der Sammlung des MMK* / [edit.] Klaus Görner ; [edit.] Victoria Noorthoorn ; [edit.] Javier Villa. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 491 p. : ill. — 978-3-7356-4027-7  
KMSKA: TENT-TC 12601

*The Binnenhof fountain in The Hague : to the memory of Willem II, founder of the Dom in Cologne.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8129

*The great graphic boom : Amerikanische Kunst, 1960-1990* / [edit.] Corinna Höpper ; [edit.] Øystein Ustvedt ; [medewerker] Nathalie Frensch. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 256 p. : ill. — 978-3-95498-315-5 ; 978-3-95498-288-2

*The tomb of William of Orange in Delft : in memory of the father of the Republic.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8128

*Thomas Gainsborough : the modern landscape I* [edit.] Christoph Martin Vogtherr ; [edit.] Katharina Hoins ; [edit.] Josephine Karg. — Munich : Hirmer, 2018. — 223 p. : ill. — 978-3-7774-2997-7

KMSKA: TENT-TC 12587

*Trésors princiers : richesses de la cour de Navarre au XVIe siècle* / [edit.] Paul Mironneau. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand palais, 2017. — 139 p. : ill. — Titel varieert: Trésors princiers : richesses de la cour de Navarre au 16e siècle. — 978-2-7118-6260-3

KMSKA: TENT-TC 12582

*Le capital de Van Gogh, ou: Comment les frères Van Gogh ont fait mieux que Warren Buffet* / Wouter van der Veen. — Arles : Actes Sud, 2017. — 166 p. : ill. — 978-2-330-08625-1

KMSKA: MONO-BB 11687

*Venecija renessansa : Tician, Tintoretto, Veroneze: kartiny iz sobranij italij i rossii = Venezia Rinascimento : Tiziano, Tintoretto, Veronese: dipinti dalle collezioni italiane e russe* / [edit.] Vittoria Markova ; [edit.] Thomas Dalla Costa. — Mosca : Art Volkhonka, 2017. — 303 p. : ill. — 978-5-906848-35-2

KMSKA: TENT-TB 9554

*Victor D'Amico : art as human necessity.* — Tokyo : Child Welfare Foundation of Japan, 1995. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Victor D'Amico exhibition

KMSKA: TENT-TA 7797

*Visualizing sensuous suffering and affective pain in early modern Europe and the Spanish Americas* / [edit.] Heather Graham ; [edit.] Lauren G. Kilroy-Ewbank. — Leiden : Brill, 2018. — 440 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 24) ; (Brill's studies in intellectual history ; 277). — 978-90-04-36067-9 ; 978-90-04-36068-6

KMSKA: MONO-BB 11707

*Vremena goda v niderlandskoj grafike XVI-XVII vekov iz sobranija GMII im A. S. Puškina: katalog vystavki* / [edit.] Natalie Markova. — Moskva : 2015. — 139 p. : ill. — 978-5-91353-048-6

KMSKA: BEST-M 246 IV 29

*Vrouwen van Oranje : portretten van vijf koninginnen I* [edit.] Karin van Lieverlo ; [edit.] Merel van den Nieuwenhof. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 80 p. : ill. — 978-94-6262-153-4

KMSKA: TENT-TC 12602

*Watteau et la fête galante* / [edit.] Patrick Ramade. — Paris : Société française de promotion artistique, 2004. — 34 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 216)

KMSKA: TENT-TC 12593

*Bernard Van Orley* / Alphonse Wauters. — Paris : Librairie de l'art, 1893. — 114 p. : ill. — (Les artistes célèbres ; 1893: 5)

KMSKA: PREC-PC 375

*Godefroid Devreese, statuaire-médailleur : biographie et catalogue de ses médailles* / A. de Witte. — Paris : Ernest Leroux, éditeur, 1912. — 60 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8126

*Wounds and wound repair in medieval culture* / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries. — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5

KMSKA: MONO-BB 11691

*Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914-1930* / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12600

## Cultuurgeschiedenis

*How do we look? The eye of faith* / Mary Beard. — London : Profile Books, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-78125-999-3 ; 978-1-78283-420-5

KMSKA: MONO-BB 11712

*De opstand van de natuur : een geschiedenis van de kleine ijstijd (1570-1700) en het ontstaan van het moderne Europa* / Philipp Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 314 p. : ill. — 978-90-234-4822-8

KMSKA: MONO-BB 11714

*Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen* / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

*Crossroads : travelling through the Middle Ages, AD 300-1000* / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rácz ; Kianoosh Rezanian ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 7). —

Titel varieert: Crossroads : travelling through the Middle Ages. — 978-94-6258-224-8

KMSKA: TENT-TB 9558

*Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit* / Anne Margreet W.

As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen :

Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1

KMSKA: TENT-TC 12580

*Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries* / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. —

369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2

KMSKA: MONO-BB 11704

*Winckelmann : das göttliche Geschlecht: Auswahlkatalog zur Ausstellung im Schwulen Museum\* Berlin, 16. Juni bis 9.*

*Oktober 2017* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; Guido Goerlitz ; Robert Deam Tobin. — Petersberg : Michael Imhof Verlag,

2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann : das göttliche Geschlecht. — 978-3-7319-0585-1

KMSKA: TENT-TB 9556

*Wounds and wound repair in medieval culture* / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries. — Leiden : Brill, 2015. — 645 p.

: ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5

KMSKA: MONO-BB 11691

## Geschiedenis van Europa

*Roue libre* / Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). —

978-2-07-271478-8

KMSKA: MONO-BB 11702

*Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia* / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. —

978-88-99765-61-3

KMSKA: TENT-TB 9567

*Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo* / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Luca Massimo Barbero. — Venezia : Lineadacqua, 2017. — 110 p. : ill. —

(Corto circuito : dialogo tra i secoli ; 2). — Titel varieert:

Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo: Garofalo, Canova, Fontana, Flavin. — 978-88-95598-75-8

KMSKA: TENT-TB 9562

*Artistes d'aujourd'hui : Cécile Caeterman, Rodolphe Strebelle, Ferdinand Schirren, Adolphe Wansart* / Robert de Bendère. — Paris : Editions Gauloises, 1924. — 60 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8125

*Marie Vassilieff (1884-1957) : l'œuvre artistique, l'academie de peinture, la cantine de Montparnasse* / Claude Bernès ; Benoît Noël ; [inl.] Erik Näslund ; [inl.] Claire Maurer-Montauzé. —

Sainte-Marguerite-des-Loges : Editions BVR, 2017. — 223 p. : ill. — 978-2-9556296-2-8

KMSKA: MONO-BC 8123

*De opstand van de natuur : een geschiedenis van de kleine ijstijd (1570-1700) en het ontstaan van het moderne Europa* / Philipp Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 314 p. : ill. — 978-90-234-4822-8

KMSKA: MONO-BB 11714

*Les 100 tableaux qui racontent Degas* / Pascal Bonafoux. — Vanves : Chêne, 2017. — 254 p. : ill. — 978-2-8123-1593-0

KMSKA: MONO-BD 716

*Antoine Caron : drawing for Catherine de' Medici* / [edit.] Ketty Gottardo ; Pauline Chougnat ; Dominique Cordellier ; Frédéric Hueber. — London : Courtauld Gallery, 2017. — 84 p. : ill. —

978-1-911300-38-0

KMSKA: TENT-TA 7799

*Cranach und Luther* / [edit.] Wege zu Cranach. — Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, 2017. — 71 p. : ill. —

978-3-95462-884-1

KMSKA: MONO-BA 4095

*Da Brooklyn al Bargello : Giovanni della Robbia, la lunetta Antinori e Stefano Arienti = From Brooklyn to the Bargello :*

*Giovanni della Robbia, the Antinori Lunetti and Stefano Arienti* / [edit.] Ilaria Ciseri. — Genova : Sagep editori,

2017. — 101 p. : ill. — 978-88-6373-517-8

KMSKA: TENT-TC 12606

*Lettres à Henri Matisse, suivies de : La pensée moderne et la peinture* / André Derain ; [edit.] Rémi Labrusse ;

[edit.] Jacqueline Munck. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 101 p. : ill. — 978-2-84068-293-6

KMSKA: MONO-BB 11692

*Exposition Vincent Van Gogh : 140 œuvres de la collection Kröller, La Haye = Tentoonstelling Vincent Van Gogh : 140 werken der verzameling Kröller, 's-Gravenhage.* — Brussel :

Museum voor Moderne Kunst, 1927. — Ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh 1853-1890

KMSKA: BEST-M 61 VI 98

*Winifred Nicholson : liberation of colour* / Jovan Nicholson. — London : Philip Wilson Publishers, 2016. — 144 p. : ill. —

978-1-78130-046-6

KMSKA: TENT-TC 12609

*Fernand Léger : le beau est partout* / [edit.] Ariane Coulondre. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2017. — 312 p. : ill. — 978-2-35983-047-7

KMSKA: TENT-TC 12605

*Théo Van Rysselberghe : exposition d'ensemble / Maurice Denis.* — Bruxelles : Imprimerie Veuve Monnom, S.A., 1927. — 39 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9559

*Julien Dillens / Arnold Goffin.* — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p. : ill. — (Les grands belges ; 1919: 2)

KMSKA: MONO-BB 11697

*Goya, la imagen inquieta / [edit.] Frédéric Prot.* — Pessac : Presses universitaires de Bordeaux, 2017. — 300 p. — (Parcours universitaires ; 2017: 1). — 979-1-03-000115-0

KMSKA: MONO-BA 4097

*Henri Matisse : le laboratoire intérieur / [edit.] Isabelle Monod-Fontaine ; [edit.] Sylvie Ramond.* — Paris : Hazan, 2016. — 384 p. : ill. — 978-2-7541-0976-5

KMSKA: TENT-TC 12581

*Jacopo Bassano : Moses schlägt Wasser aus dem Felsen / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann.* — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2016. — 22 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 17). — 978-3-99020-127-5

KMSKA: MONO-BB 11701

*Jean Fouquet : the Melun Diptych / [edit.] Stephan Kemperdick.* — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-7319-0620-9

KMSKA: TENT-TC 12599

*Souvenirs sur Degas / Georges Jeannot.* — Paris : L'Echoppe, 2017. — 109 p. : ill. — 978-2-84068-294-3

KMSKA: MONO-BB 11685

*Johannes Goedaert : fjnsschilder en entomoloog / [compil.] Kees Beart.* — Plaats van uitgave niet gekend : Nehalennia, 2016. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Johannes Goedaert, 1617-1668 : fjnsschilder en entomoloog. — 978-90-805985-6-0

KMSKA: TENT-TA 7798

*Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navorging van Christus / Henk de Jong.* — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2

KMSKA: MONO-BB 11686

*Jules Adler, 1865-1952 : peindre sous la Troisième République / [edit.] Amélie Lavin ; [edit.] Bertrand Tillier ; [edit.] Vincent Chambarlhac.* — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 236 p. : ill. — 978-88-366-3632-7

KMSKA: TENT-TC 12588

*Anne-Louis Girodet, 1767 Montargis-Paris 1824 : two recently discovered drawings / Gerhard Kehlenbeck.* — Hamburg : Le Claire Kunst, 2018. — III.

KMSKA: MONO-BC 8117

*Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen.* — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

*Crossroads : travelling through the Middle Ages, AD 300-1000 / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterina Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pinalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rácz ; Kianoosh Rezania ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting.* — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 7). — Titel varieert: Crossroads : travelling through the Middle Ages. — 978-94-6258-224-8

KMSKA: TENT-TB 9558

*AMVK / [edit.] Anders Kreuger ; Menno Grootveld ; Travis Jeppesen ; Ana Teixeira Pinto ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz.* — London : Koenig Books, 2018. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : what would I do in orbit? — 978-3-96098-322-4

KMSKA: TENT-TA 7796

*De l'expertise artistique à la vulgarisation au siècle des Lumières : Jean-Baptiste Descamps (1715-1791) et la peinture flamande, hollandaise et allemande / Gaëtane Maës.* — Turnhout : Brepols, 2016. — 608 p. : ill. — 978-2-503-56770-9

KMSKA: MONO-BC 8122

*Manguin : la volupté de la couleur / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [medewerker] Corinne Curat ; [medewerker] Charlotte Hellmann ; [medewerker] Dominique Lobstein ; [medewerker] Jean-Pierre Manguin.* — Paris : Gallimard, 2017. — 159 p. : ill. — 978-2-07-274251-4

KMSKA: TENT-TC 12613

*Perfection's therapy : an essay on Albrecht Dürer's Melencolia I / Mitchell B. Merback.* — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 357 p. : ill. — 978-1-942130-00-0

KMSKA: MONO-BB 11710

*Derain, Balthus, Giacometti : une amitié artistique / Valérie Brotons Bedouk ; Hélène Celhay ; Nicholas Fox Weber ; Itzhak Goldberg ; Carol Jacobi ; Matthias De Jonghe ; Isabelle Monod Fontaine ; Dominique Radrizzani ; Camille Viéville ; Wim Wenders.* — Paris : Paris Musées, 2017. — 295 p. : ill. — 978-2-7596-0353-4

KMSKA: TENT-TC 12592

*Monet collectionneur* / Marianne Mathieu ; Dominique Lobstein. — Vanves : Hazan, 2017. — 284 p. : ill. — 978-2-7541-1018-1

KMSKA: TENT-TC 12604

*Picasso, Lautrec* / Francisco Calvo Serraller ; Paloma Alarcó. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2017. — 237 p. : ill. — 978-84-17173-05-0

KMSKA: TENT-TC 12596

*Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda* / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978-90-72660-12-1

KMSKA: TENT-TC 12598

*Levenswerk II = Life's work II* / Margriet Luyten. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgever Pels & Kemper, 2017. — 178 p. : ill. — Titel varieert: Levenswerk II : de kunstbemiddelaars ; titel varieert: Life's work II : the art mediators. — 978-90-79372-18-8

KMSKA: TENT-TB 9561

*Ferdinand Bol : het huis, de collectie, de kunstenaar* / Willem te Slaa ; Tonko Grever ; Quirine van Aerts. — Zwolle : WBooks, 2017. — 63 p. : ill. — 978-94-6258-220-0

KMSKA: BEST-M 13 XXI 1

*Nature's mirror : reality and symbol in Belgian landscape* / [edit.] Jeffery Howe. — Chestnut Hill, Mass. : McMullen Museum of Art. Boston College, 2017. — 236 p. : ill. — 978-1-892850-29-4

KMSKA: TENT-TC 12607

*Paul Cézanne : le chant de la terre* / [edit.] Daniel Marchesseau ; [medewerker] Augustin de Butler ; [medewerker] Philippe Cézanne ; [medewerker] Stéphanie Chardeau-Botteri ; [medewerker] François Chédeville ; [medewerker] Denis Coutagne ; [medewerker] Claudine Grammont ; [medewerker] Stéphane Guégan ; [medewerker] Geneviève Lacambe ; [medewerker] Dominique Lobstein ; [medewerker] Sylvie Patin ; [medewerker] Alain Tapié. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-88443-162-0

KMSKA: TENT-TB 9555

*Perugino : l'Adorazione dei pastori* / [edit.] Marco Pierini ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 61 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9563

*Picasso primitif* / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6

KMSKA: TENT-TC 12590

*Etudes d'art* / Sander Pierron. — Bruxelles : Xavier Havermans éditeur, 1903. — 177 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8131

*Pol Bury* / [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12610

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

*Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries* / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2

KMSKA: MONO-BB 11704

*Richard van der Spek.* — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — III. — (Haagse ateliers ; 21)

KMSKA: TENT-TB 9557

*Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius* / [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5

KMSKA: TENT-TB 9565

*Rubens : Kraft der Verwandlung* / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — München : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2862-8 ; 978-3-99020-146-6 ; 978-3-941399-75-4

KMSKA: TENT-TC 12578

KMSKA: TENT-TC 12615

*Rueland Frueauf d. Ä. und sein Kreis* / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Wolfgang Bergmann ; [edit.] Björn Blauensteiner. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-7774-3029-4 ; 978-3-903114-47-0

KMSKA: TENT-TC 12597

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9

KMSKA: MONO-BB 11688

*Piranèse, ou: L'épaisseur de l'histoire* / Alain Schnapp. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2017. — 46 p. : ill. — (Dits ; 2017: 1). — 978-2-917902-42-4

KMSKA: MONO-BB 11700



*Winckelmann : das göttliche Geschlecht: Auswahlkatalog zur Ausstellung im Schwulen Museum\* Berlin, 16. Juni bis 9. Oktober 2017* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; Guido Goerlitz ; Robert Deam Tobin. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann : das göttliche Geschlecht. — 978-3-7319-0585-1

KMSKA: TENT-TB 9556

*Shakespeare romantique : Füssli, Delacroix, Chassériau* / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Marie-Lys Marguerite. — Saint-Omer : Editions Musées de Saint-Omer. Hôtel Sandelin, 2017. — 90 p. : ill. — 978-2-9525406-3-6

KMSKA: TENT-TB 9564

*Het Sniijders & Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen* / Hildegard Van de Velde. — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 1)

KMSKA: M BE 54

*Soutine's portraits : cooks, waiters & bellboys* / [edit.] Karen Serres ; [edit.] Barnaby Wright ; [medewerker] Merlin James. — London : Paul Holberton publishing, 2017. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Courtauld Gallery [London]. 2017/10/19 - 2018/01/21. — 978-1-911300-21-2

KMSKA: TENT-TB 9560

*Le Corrège / Stendhal.* — Plaats van uitgave niet gekend : Casimiro, 2017. — 68 p. : ill. — 978-84-16868-87-2

KMSKA: MONO-BB 11678

*The Binnenhof fountain in The Hague : to the memory of Willem II, founder of the Dom in Cologne.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8129

*The tomb of William of Orange in Delft : in memory of the father of the Republic.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8128

*Thomas Gainsborough : the modern landscape* / [edit.] Christoph Martin Vogtherr ; [edit.] Katharina Hoins ; [edit.] Josephine Karg. — Munich : Hirmer, 2018. — 223 p. : ill. — 978-3-7774-2997-7

KMSKA: TENT-TC 12587

*Trésors princiers : richesses de la cour de Navarre au XVIe siècle* / [edit.] Paul Mironneau. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand palais, 2017. — 139 p. : ill. — Titel varieert: Trésors princiers : richesses de la cour de Navarre au 16e siècle. — 978-2-7118-6260-3

KMSKA: TENT-TC 12582

*Le capital de Van Gogh, ou: Comment les frères Van Gogh ont fait mieux que Warren Buffet* / Wouter van der Veen. — Arles : Actes Sud, 2017. — 166 p. : ill. — 978-2-330-08625-1

KMSKA: MONO-BB 11687

*Venecija renessansa : Tician, Tintoretto, Veroneze: kartiny iz sobraniï italiï i rossii = Venezia Rinascimento : Tiziano, Tintoretto, Veronese: dipinti dalle collezioni italiane e russe* / [edit.] Vittoria Markova ; [edit.] Thomas Dalla Costa. — Mosca : Art Volkhonka, 2017. — 303 p. : ill. — 978-5-906848-35-2

KMSKA: TENT-TB 9554

*Vrouwen van Oranje : portretten van vijf koninginnen* / [edit.] Karin van Lieverlo ; [edit.] Merel van den Nieuwenhof. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 80 p. : ill. — 978-94-6262-153-4

KMSKA: TENT-TC 12602

*Watteau et la fête galante* / [edit.] Patrick Ramade. — Paris : Société française de promotion artistique, 2004. — 34 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 216)

KMSKA: TENT-TC 12593

*Bernard Van Orley* / Alphonse Wauters. — Paris : Librairie de l'art, 1893. — 114 p. : ill. — (Les artistes célèbres ; 1893: 5)

KMSKA: PREC-PC 375

*Godefroid Devreese, statuaire-médailleur : biographie et catalogue de ses médailles* / A. de Witte. — Paris : Ernest Leroux, éditeur, 1912. — 60 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8126

*Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914-1930* / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12600

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Roue libre* / Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8

KMSKA: MONO-BB 11702

*Artistes d'aujourd'hui : Cécile Caution, Rodolphe Strebelle, Ferdinand Schirren, Adolphe Wansart* / Robert de Bendère. — Paris : Editions Gauloises, 1924. — 60 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8125

*Exposition Vincent Van Gogh : 140 œuvres de la collection Kröller, La Haye = Tentoonstelling Vincent Van Gogh : 140 werken der verzameling Kröller, 's-Gravenhage.* — Brussel : Museum voor Moderne Kunst, 1927. — Ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh 1853-1890

KMSKA: BEST-M 61 VI 98

*Théo Van Rysselberghe : exposition d'ensemble* / Maurice Denis. — Bruxelles : Imprimerie Veuve Monnom, S.A., 1927. — 39 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9559

*Julien Dillens / Arnold Goffin.* — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p. : ill. — (Les grands belges ; 1919: 2)

KMSKA: MONO-BB 11697

*Johannes Goedaert : fijnschilder en entomoloog /*

[compil.] Kees Beart. — Plaats van uitgave niet gekend : Nehalennia, 2016. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Johannes Goedaert, 1617–1668 : fijnschilder en entomoloog. — 978–90–805985–6–0

KMSKA: TENT-TA 7798

*Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navolging van Christus / Henk de Jong.* — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978–90–435–2908–2

KMSKA: MONO-BB 11686

*AMVK / [edit.] Anders Kreuger ; Menno Grootveld ; Travis Jeppesen ; Ana Teixeira Pinto ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz.* — London : Koenig Books, 2018. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : what would I do in orbit? — 978–3–96098–322–4

KMSKA: TENT-TA 7796

*Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ;*

[edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978–90–72660–12–1

KMSKA: TENT-TC 12598

*Levenswerk II = Life's work II / Margriet Luyten.* — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgever Pels & Kemper, 2017. — 178 p. : ill. — Titel varieert: Levenswerk II : de kunstbemiddelaars ; titel varieert: Life's work II : the art mediators. — 978–90–79372–18–8

KMSKA: TENT-TB 9561

*Ferdinand Bol : het huis, de collectie, de kunstenaar / Willem te Slaa ; Tonko Grever ; Quirine van Aerts.* — Zwolle : WBooks, 2017. — 63 p. : ill. — 978–94–6258–220–0

KMSKA: BEST-M 13 XXI 1

*Nature's mirror : reality and symbol in Belgian landscape /*

[edit.] Jeffery Howe. — Chestnut Hill, Mass. : McMullen Museum of Art. Boston College, 2017. — 236 p. : ill. — 978–1–892850–29–4

KMSKA: TENT-TC 12607

*Etudes d'art / Sander Pierron.* — Bruxelles : Xavier Havermans éditeur, 1903. — 177 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8131

*Pol Bury / [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers.* — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12610

*Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître.* — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

*Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries / Sophie Raux.* — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978–90–04–35321–3 ; 978–90–04–35881–2

KMSKA: MONO-BB 11704

*Richard van der Spek.* — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — III. — (Haagse ateliers ; 21)

KMSKA: TENT-TB 9557

*Rubens : Kraft der Verwandlung / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander.* — München : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978–3–7774–2862–8 ; 978–3–99020–146–6 ; 978–3–941399–75–4

KMSKA: TENT-TC 12578

KMSKA: TENT-TC 12615

*Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden /*

[edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978–94–6270–119–9

KMSKA: MONO-BB 11688

*Het Snijders & Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen / Hildegard Van de Velde.* — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 1)

KMSKA: M BE 54

*The Binnenhof fountain in The Hague : to the memory of Willem II, founder of the Dom in Cologne.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8129

*The tomb of William of Orange in Delft : in memory of the father of the Republic.* — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8128

*Le capital de Van Gogh, ou: Comment les frères Van Gogh ont fait mieux que Warren Buffet / Wouter van der Veen.* — Arles : Actes Sud, 2017. — 166 p. : ill. — 978–2–330–08625–1

KMSKA: MONO-BB 11687

*Vrouwen van Oranje : portretten van vijf koninginnen / [edit.] Karin van Lieverlo ; [edit.] Merel van den Nieuwenhof.* — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 80 p. : ill. — 978–94–6262–153–4

KMSKA: TENT-TC 12602

*Bernard Van Orley* / Alphonse Wauters. — Paris : Librairie de l'art, 1893. — 114 p. : ill. — (Les artistes célèbres ; 1893: 5)

KMSKA: PREC-PC 375

*Godefroid Devreese, statuaire-médailleur : biographie et catalogue de ses médailles* / A. de Witte. — Paris : Ernest Leroux, éditeur, 1912. — 60 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8126

*Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914–1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914–1930* / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12600

## **Geschiedenis overige werelddelen**

*Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo* / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Luca Massimo Barbero. — Venezia : Lineadacqua, 2017. — 110 p. : ill. — (Corto circuito : dialogo tra i secoli ; 2). — Titel varieert: Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo: Garofalo, Canova, Fontana, Flavin. — 978-88-95598-75-8

KMSKA: TENT-TB 9562

*Da Brooklyn al Bargello : Giovanni della Robbia, la lunetta Antinori e Stefano Arienti = From Brooklyn to the Bargello : Giovanni della Robbia, the Antinori Lunetti and Stefano Arienti* / [edit.] Ilaria Ciseri. — Genova : Sagep editori, 2017. — 101 p. : ill. — 978-88-6373-517-8

KMSKA: TENT-TC 12606

*Victor D'Amico : art as human necessity.* — Tokyo : Child Welfare Foundation of Japan, 1995. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Victor D'Amico exhibition

KMSKA: TENT-TA 7797