

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2018/04

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

88-a Universala Kongreso de Esperanto : Gotenburgo, 26 julio - 2 aŭgusto 2003. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — 32 p. : ill. — (Dua bulteno ; 88). — Titel varieert: 88-a Universala Kongreso de Esperanto : Gotenburgo, 26 julio 2003 - 2 aŭgusto 2003: kongresa temo: lingvaj rajtoj kaj respondecoj

EHC: 830920

100-a Universala Kongreso de Esperanto, Lillo, 25 julio - 1 aŭgusto 2015 / Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — 24 p. : ill. — (Dua bulteno ; 100). — Titel varieert: Lingvoj, artoj kaj valoroj en la dialogo inter kulturoj

EHC: 831438

Kroniek van het gedrukte boek in België tot 2000 / Kevin Absillis ; Elly Cockx-Indestege ; Johan Hanselaer ; Steven van Impe ; Hubert Meeus ; Bart op de Beeck ; Stijn van Rossem ; Marcus De Schepper ; Werner Waterschoot. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 1971. — Overdruk uit Archief- en bibliotheekwezen in België. - 29-31(2010-2013)

EHC: 831502

29-31

Affective methodologies : developing cultural research strategies for study of affect / [edit.] Britta Timm Knudsen ; [edit.] Carsten Stage. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 258 p. — 978-1-349-55305-1 ; 978-1-137-48319-5 ; doi 10.1057/9781137483195

UA-CST: ONTW 301.173 G-TIMM 2015

An affluent society? Britain's post-war 'Golden Age' revisited / [edit.] Lawrence Black ; [edit.] Hugh Pemberton. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 252 p. — (Modern economic and social history series ; 2017: 1). — 978-1-138-24752-9 ; 978-0-7546-3528-4

UA-CST: GES 942 H 72 BLAC 2017

Mouvement dans le mouvement : quarante couvertures de partitions, d'après les œuvres originales / Paul Aram ; [inl.] André Parinaud ; [medewerker] Jean Cassou. — Paris : Editions Saint-Germain-des-Prés, 1970. — 52 p. : ill.

EHC: 831751

Arbeitskreis Bild, Druck, Papier : Tagungsband. — Münster : Waxmann, 1997. — 1437-9406

EHC: 831136 [C2-354 a]

1(1997); 5(2000); 7-21(2002-2016); 22(2017)

Cumulatieve index: (1981-2016) in: 22(2017)

Petrarch's famous men in the early Renaissance : the illuminated copies of Felice Feliciano's edition / Lilian Armstrong. — London : Warburg Institute, 2016. — 248 p. — (Warburg Institute studies and texts ; 5). — 978-1-908590-70-1

UA-CST: T&L 850 N-PETR-ARMS 2016

The art, science and technology of medieval travel / [edit.] Robert Bork ; [edit.] Andrea Kann. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 225 p. : ill. — (AVISTA studies in the history of medieval technology, science, and art ; 6). — 978-1-138-25987-4 ; 978-0-7546-6307-2

UA-CST: GES 94 H 73 BORK 2017

Artefact kinds : ontology and the human-made world / [edit.] Maarten Franssen ; [edit.] Peter Kroes ; [edit.] Thomas A.C. Reydon ; [edit.] Pieter E. Vermaas. — Cham : Springer, 2014. — 225 p. — (Synthese library: studies in epistemology, logic, methodology, and philosophy of science ; 365). — 978-3-319-00800-4 ; doi 10.1007/978-3-319-00801-1 ; 978-3-319-00801-1

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-00801-1>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 111 G-FRAN 2014

Arznei für die Seele : mit der Stiftsbibliothek St. Gallen durch die Jahrhunderte / [edit.] Cornel Dora. — St. Gallen : Verlag am Klosterhof, 2017. — 125 p. : ill. — Tentoonstelling: Stiftsbibliothek [St. Gallen]. 2017/03/14 - 2017/11/12. — 978-3-905906-21-9

UA-CST: IBW 09 G-DORA 2017

As seen : exhibitions that made architecture and design history / [edit.] Zoë Ryan ; [medewerker] Paola Antonelli ; [medewerker] Jan Boelen ; [medewerker] Meredith Carruthers ; [medewerker] Alison J. Clarke ; [medewerker] Penelope Dean ; [medewerker] Alison Fisher ; [medewerker] Lindsay Garbutt ; [medewerker] Karen Kice ; [medewerker] Prem Krishnamurthy ; [medewerker] Sylvia Lavin ; [medewerker] Debbie Millman ; [medewerker] Jonathan Olivares ; [medewerker] Alice Rawsthorn ; [medewerker] Mirko Zardini. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2017. — 143 p. : ill. — 978-0-300-22862-5

UA-CST: ONTW 069 G-RYAN 2017

Vinyl : the analogue record in the digital age / Dominik Bartmanski ; Ian Woodward. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 203 p. — 978-0-85785-618-0 ; 978-0-85785-661-6 ; 978-0-85785-731-6 ; 978-0-85785-658-6

UA-CST: PSW 301.173 G-BART 2015

The myth of modernity / Charles Baudouin. — Hove : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 169 p. — (Collected works of Charles Baudouin ; 6). — Herdruk van uitgave 1950: London. — 978-1-138-82654-0 ; 978-1-315-73902-1

UA-CST: FILO 130.1 G-BAUD 2015:6

How do we look? The eye of faith / Mary Beard. — London : Profile Books, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-78125-999-3 ; 978-1-78283-420-5

KMSKA: MONO-BB 11712

Die Welt des Denkens : kognitive Einheit, kulturelle Vielfalt / Andrea Bender ; Sieghard Beller. — Bern : Verlag Hans Huber, 2013. — 286 p. — 978-3-456-85224-9 ; 978-3-456-95224-6 ; 978-3-456-75224-2

UA-CST: FILO 159.95 G-BEND 2013

Exposition universelle de 1900 : les beaux-arts et les arts décoratifs / L. Bénédict ; J. Cornély ; Clément-Janin ; Gustave Geffroy ; J.-J. Guiffrey ; Eugène Guillaume ; G. Lafenestre ; Lucien Magne ; P. Frantz Marcou ; Camille Mauclair ; Roger Marx ; André Michel ; Auguste Molinier ; Emile Molinier ; Salomon Reinach. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1900. — 526 p. : ill. — Titel varieert: Les beaux-arts et les arts décoratifs à l'exposition universelle de 1900

KMSKA: PREC-PC 374

Expo '58 : příběh československé účasti na Světové výstavě v Bruselu / Emilie Benešová ; Karolina Šimunková. — Praha : Národní archiv, 2008. — 163 p. : ill. — 978-80-86712-64-2

EHC: 831700

Doctoral supervision : organization and dialogue / Søren Smedegaard Bengtsen. — Aarhus : Aarhus University Press, 2016. — 201 p. — 978-87-7124-237-9

UA-CST: OW 378 G-BENG 2016

The ancient yew : a history of Taxus baccata / Robert Bevan-Jones. — 3 ed. — Oxford : Windgather Press, 2017. — 190 p. : ill. — 978-1-78570-078-1 ; 978-1-911188-12-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-BEVA 2017

Bibliography of the exact sciences in the Low Countries from ca. 1470 to the Golden Age (1700) / [edit.] Klaas Hoogendoorn. — Leiden : Brill, 2018. — 1417 p. — 978-90-04-29794-4 ; 978-90-04-36137-9

UA-CST: GES 09 A-HOOG 2018

Class and contemporary British culture / Anita Biressi ; Heather Nunn. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 244 p. — 978-0-230-24056-8

UA-CST: PSW 301.172 L-GB-BIRE 2013

BKRK VAKlab : Bokrijk brandmerkt kasteelcollectie: over vakmanschap en ondernemerschap / [edit.] Liesbeth Kees. — Bokrijk : vzw Het Domein Bokrijk, 2017. — 27 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8127

The Blackwell companion to substance dualism / [edit.] Jonathan J. Loose ; [edit.] Angus J.L. Menuge ; [edit.] J.P. Moreland. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 511 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 2018: 1). — 978-1-119-37526-5 ; 978-1-119-37529-6 ; 978-1-119-37530-2

UA-CST: FILO 148.2 G-LOOS 2018

Praktisch occultisme : twee verhandelingen / H.P. Blavatsky. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij der Theosofische Vereniging Ned. Afd. Amsterdam, 1952. — 52 p.

EHC: 831659

De opstand van de natuur : een geschiedenis van de kleine ijstijd (1570-1700) en het ontstaan van het moderne Europa / Philipp Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 314 p. : ill. — 978-90-234-4822-8

UA-CST: GES 94 H 73 BLOM 2017

EHC: 826733 [C5-096 ca]

KMSKA: MONO-BB 11714

Pieter Daens, of: Hoe in de negentiende eeuw de arbeiders van Aalst vochten tegen armoede en onrecht / Louis Paul Boon. — 10 ed. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers/Em. Querido's Uitgeverij B.V., 1992. — 661 p. : ill. — 90-295-0316-5

UA-CST: T&L 839.3 P-BOON 92

UA-CST: MAG-OW-B 87756

EHC: 831116 [C5-100 db]

Iedereen hypnotiseur! Populaire handleiding tot de praktische uitvoering van hypnotische proeven en inwijding in de geheimen der suggestie, van het magnetisme, mesmerisme enz. / Knut Boström ; [vert.] J. Brandt. — Amsterdam : Firma Stadermann. — 98 p.

EHC: 831614 [C5-100 db]

A different kind of animal : how culture transformed our species / Robert Boyd. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — 229 p. — (The University Center for Human Values series ; 2018: 1). — 978-0-691-17773-1

UA-CST: FILO 130 G-BOYD 2018

Explanation in biology : an enquiry into the diversity of explanatory patterns in the life sciences / Pierre-Alain Braillard ; Christophe Malaterre. — Dordrecht : Springer, 2015. — 438 p. — (History, philosophy and theory of the life sciences ; 11). — 978-94-017-9821-1 ; 978-94-017-9822-8 ; doi 10.1007/978-94-017-9822-8

UA-CST: FILO 167.21 G-BRAI 2015

Brieven van H.N. Werkman, 1940-1945 / [compil.] J. Martinet. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1968. — 197 p. — (Privé-domein ; 10)

EHC: 831423 [C5-080 ea]

Massenbilderforschung : eine Bibliographie bis 1991/1995 / Wolfgang Brückner ; [medewerker] Michaela Neukum ; [medewerker] Ulrike Klotz ; [medewerker] Judith Orschler ; [medewerker] Julia Hecht. — Würzburg : VVK, 2003. — 440 p. — (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte. ; 96)

EHC: 831140 [C5-100 db]

Blogs, Wikipedia, Second Life, and beyond : from production to produsage / Axel Bruns. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2009. — 418 p. — (Digital formations ; 45). — 978-0-8204-8866-0 ; 978-0-8204-8867-7

UA-CST: PSW 659.3 G-BRUN 2009

The philosophy of labour / C. Delisle Burns. — Abingdon : Routledge, 2016. — 126 p. — (Routledge revivals ; 2016: 7). — Herdruk van uitgave 1925: London. — 978-1-138-12254-3 ; 978-1-315-65043-2

The diary of a bookseller / Shaun Bythell. — London : Profile Books, 2017. — 310 p. — 978-1-78125-862-0 ; 978-1-78283-363-5

UA-CST: IBW 09 G-BYTH 2017

Les très riches heures du duc de Berry / Raymond Cazelles. — London : Eyre Methuen Ltd, 1975. — Ill. — (The little library of art ; 108). — 0-413-33530-5

EHC: 831454 [C5-077 f]

The Chapel of St John the Baptist in the Church of São Roque : the commission, the building, the collections / [edit.] Teresa Leonor M. Vale. — London : Scala, 2017. — 175 p. : ill. — 978-1-78551-103-5

UA-CST: ONTW 726 G-VALE 2017

Colard Mansion : incunabula, prints and manuscripts in mediëval Bruges / [edit.] Evelien Hauwaerts ; [edit.] Evelien de Wilde ; [edit.] Ludo Vandamme. — Brugge : Snoeck, 2018. — 353 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum[Brugge] 2018/03/01 - 2018/06/01. — 978-94-6161-439-1

UA-CST: RG 2153 A 16

UA-CST: PREC 09 G-HAUW 2018

Wat is theosofie / Christopher Corbett. — Amsterdam : Theosofische Uitgeversmaatschappij, 1904. — 172 p.

EHC: 831616

Culture and transcendence : a typology of transcendence / [edit.] Wessel Stoker ; [edit.] W.L. van der Merwe. — Leuven : Peeters, 2012. — 238 p. — (Studies in philosophical theology ; 50). — 978-90-429-2634-9

UA-CST: FILO 20.3 G-STOK 2012

Culture del rinascimento : studi per Matteo Palumbo / [pass. aut.] Matteo Palumbo ; [edit.] Giancarlo Alfano ; [edit.] Pasquale Sabbatino. — Pisa : Fabrizio Serra editore, 2017. — 158 p. — (Studi rinascimentali : rivista internazionale di letteratura italiana ; 15). — 978-88-3315-124-3

UA-CST: T&L 80 E-STUD

Themanummer 15(2017) bij Studi rinascimentali

Het cultureel woordenboek : encyclopedie van de algemene ontwikkeling / [edit.] G.A. Kohnstamm ; [edit.] H.C. Cassee. — 4 ed. — Baarn : Anthos, 1999. — 660 p. : ill. — 90-414-0171-7

EHC: 831268 [C5-100 cb]

De donjon in Vlaanderen : architectuur en wooncultuur / Frans Doperé ; William Ubregts. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 269 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 3). — 90-5066-097-5

UA-CST: ONTW 72 G-DOPE 91

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 72 DOPE 91

UA-CST: RG 2128 B 14

AP-KC: LAPA 728.8-DOPE-1991

DB: ARCH 224 DOPE

EHC: 561073 [C0-262 d]

Met nieuwe ogen : meervoudig kijken en verbinden in het sociale domein / Marian Dries ; Martha van Endt-Meijling. — 2 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2018. — 461 p. — 978-90-469-0581-4

UA-HB: CD-ADM-ADUS

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 DRIE

UA-CST: PSW 301.173 G-DRIE 2018

Embodiment in qualitative research / Laura L. Ellingson. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 232 p. — 978-1-62958-231-3 ; 978-1-62958-230-6 ; 978-1-315-10527-7

UA-CST: FILO 148.6 G-ELLI 2017

Experimental philosophy, rationalism and naturalism : rethinking philosophical method / [edit.] Eugen Fischer ; [edit.] John Collins. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 302 p. — 978-1-138-88725-1 ; 978-1-138-88728-2 ; 978-1-315-71419-6

UA-CST: FILO 113 G-FISC 2015

Feeling things : objects and emotions through history / [edit.] Stephanie Downes ; [edit.] Sally Holloway ; [edit.] Sarah Randles. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 255 p. — (Emotions in history ; 2018: 1). — 978-0-19-880264-8

UA-CST: GES 93 H 73 DOWN 2018

Les femmes dans le cloître et la lecture (XVIIe-XIXe siècle) / [edit.] Fabienne Henryot ; [edit.] Philippe Martin. — Paris : Beauchesne, 2017. — 684 p. : ill. — (Bibliothèque Beauchesne ; 46). — Titel varieert: Les femmes dans le cloître et la lecture (17e-19e siècle). — 978-2-7010-2251-2

UA-CST: RG 2154 B 26

Waarom we allemaal van Mars komen: hoe neuroseksisme aan de basis ligt van de verschillen tussen man en vrouw / Cordelia Fine. — Tiel : Lannoo, 2011. — 359 p. — Met bibliogr. ; gerecenseerd in: UITGELEZEN, Vol. 17, 2011, nr. 03, 3de sem, p. — 978-90-209-9577-0

KdG-Zuid: 1 PSYCHE 416 FINE

ROSA: FII e/161-2

The explanationist defense of scientific realism / Dorit A. Ganson. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 206 p. — (Studies in philosophy ; 2016: 1). — 978-1-138-96936-0 ; 978-0-8153-3964-9

UA-CST: FILO 167.1 G-GANS 2016

Critical fashion practice : from Westwood to Van Beirendonck / Adam Geczy ; Vicki Karaminas. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 200 p. : ill. — 978-1-4742-6553-9 ; 978-1-4742-6552-2 ; 978-1-4742-6554-6 ; 978-1-4742-6555-3

UA-HB: CST-SW-DHOEA

AP-CMU: CMU 907 GECZ 2017

Gelehrte Geistlichkeit - geistliche Gelehrte : Beiträge zur Geschichte des Bürgertums in der Frühneuzeit / [edit.] Luise Schorn-Schütte. — Berlin : Duncker & Humblot, 2012. — 209 p. : ill. — (Historische Forschungen ; 97). — 978-3-428-13290-4 ; 978-3-428-53290-2 ; 978-3-428-83290-3

Het Utrechtse draakje en zijn entourage : vijftien penwerkstijlen in Utrechtse handschriften en gedrukte boeken uit de tweede helft van de vijftiende eeuw / Gisela Gerritsen-Geywitz. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 168). — 978-90-8704-675-0

UA-CST: RG 2154 C 12

The perils of belonging : autochthony, citizenship, and exclusion in Africa and Europe / Peter Geschiere. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2009. — 283 p. — 978-0-226-28964-9 ; 978-0-226-28965-6

UA-CST: ONTW 130 G-GESC 2009

UA-CST: DEV 141.7 G-GESC 2009

Living mission interculturally : faith, culture, and the renewal of praxis / Anthony J. Gittins ; [inl.] Gerald A. Arbuckle. — Collegeville, Minn. : Liturgical Press, 2015. — 252 p. — (A Michael Glazer Book ; 2015: 1). — 978-0-8146-8318-7 ; 978-0-8146-8343-9

TPC: LZ 218/746

Global gifts : the material culture of diplomacy in early modern Eurasia / [edit.] Zoltán Biedermann ; [edit.] Anne Gerritsen ; [edit.] Giorgio Riello. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 301 p. : ill. — (Studies in comparative world history ; 2018: 1). — 978-1-108-41550-7 ; doi 10.1017/9781108233880

RUB: 1 E 6 / 2018 / c / 1

UA-CST: GES 93 H 70 BIED 2018

Knowledge, science and truth today : on anti-intellectualism and democracy / Herman Van Goethem. — Antwerp : University of Antwerp, 2017. — 23 p. : ill. — 978-90-5718-682-0

UA-CST: MAG-BR-B 4388

EHC: 831031

Hendrik N. Werkman, 1882-1945: 'uit innerlijke noodzaak geboren' = Hendrik N. Werkman 1882-1945: 'Born of an inner need' / [inl.] Frans Haks ; Jurrie Poot ; Han Steenbruggen ; Henk van Os ; Hendrik de Vries ; Johan van Zweden. — Groningen : Groninger Museum, 1995. — 137 p. — (De Ploeg ; 2). — 90-71691-24-1

EHC: 830950 [C5-312 f]

Met ingekleefd: uitnodiging voor de opening in De Beyerde, Breda.

KMSKA: TENT-TC 5499

Een doeltreffend radio- of televisie-interview / Bob de Groof. — Antwerpen : Garant, 2003. — 53 p. — (Reeks wetenschapscommunicatie ; 4). — 90-441-1479-4

KdG-Zuid: 2 COMMUN 499.4 GROO

DB: DB 659.8 GROO

UA-CST: PSW 654 G-GROO 2003

UA-CST: MAGCST-ALG 001 G-GROO 2003

Spreken voor een volle zaal / Bob de Groof. — Antwerpen : Garant, 2003. — 54 p. — (Reeks wetenschapscommunicatie ; 3). — 90-441-1478-6

KdG-Zuid: 2 COMMUN 499.4 GROO

UA-CGB: TWET 001 G-GROO 2003

Spreken voor een volle zaal / Bob de Groof. — 2 ed. — Antwerpen : Garant, 2007. — 54 p. — (Reeks wetenschapscommunicatie ; 3). — 978-90-441-1478-2

DB: DB 659.8 GROO

Van Eden tot vandaag : de geschiedenis van de tuin / Christine de Groote ; [fotograaf] Philippe Saenen. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 262 p. : ill. — 90-5826-067-4

UA-CST: MAG-C 15128

ARK: 71 DEGR 2000

EHC: 625975 [C0-275 e]

Buntpapier : Herkommen, Geschichte, Techniken, Beziehungen zur Kunst / Albert Haemmerle ; [medewerker] Olga Hirsch. — München : Callwey, 1977. — 255 p. : ill. — 3-7667-0388-9

UA-CST: MAG 216 F 8

ARK: 64 HAEM 1977

De beeldende kunst van de barok / Werner Hager. — Amsterdam : Elsevier, 1981. — 243 p. : ill. — (Kunst der wereld). — 90-10-03832-7

AP-CMU: CMU 705.5 HAGE 1981

ARK: 703 HAGE 1981

Das Haus im Buch : Konzeption, Publikationsgeschichte und Leserschaft der 'Oeconomia' Johann Colers / Philip Hahn. — Epfendorf : Bibliotheca Academica Verlag, 2013. — 631 p. — (Frühneuzeit-Forschungen ; 18). — 978-3-928471-84-8

UA-CST: GES 943 H 73 HAHN 2013

Handreiking museumveiling : afstoten van museale objecten via een veiling. — Amsterdam : Instituut Collectie Nederland, 2009. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8120

Solitude : in pursuit of a singular life in a crowded world / Michael Harris ; [inl.] Nicholas Carr. — New York, N.Y. : Thomas Dunne Books / St. Martin's Press, 2017. — 256 p. — 978-1-250-08860-4 ; 978-1-250-08861-1

UA-CST: FILO 148.1 G-HARR 2017

The hedgehog review: critical reflections on contemporary culture. — Charlottesville, Va. — 1527-9677

UA-CST: PSW 301 E-HERE/10 j.

1(1999)-

Oude jr. MAG 3956/6

Incunabula in transit : people and trade / Lotte Hellinga. — Leiden : Brill, 2018. — 519 p. : ill. — (The handpress world ; 47) ; (Library of the written word ; 62). — 978-90-04-34035-0

UA-CST: MAG-OW-BB 33470

EHC: 831170 [C5-100 ba]

Het Liberaal Huis Lokeren : van een ver verleden naar een centrum van cultuur, ontspanning en politiek / Rudi Henderickx. — Lokeren : Liberale Erfgoedvereniging Georges Anthuenis/CVBA Liberaal Huis Lokeren, 2018. — 94 p. : ill. — 978-90-74791-25-0

EHC: 831705

Henry Jaye (15?-1643) / Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — p. 155–169. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 57(1953)
SESA-Mechelen: M.6559 (a)

Heritage of death : landscapes of emotion, memory and practice / [edit.] Mattias Frihammar ; [edit.] Helaine Silverman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 243 p. : ill. — (Routledge cultural heritage and tourism series ; 2018: 1). — 978-1-138-21751-5 ; 978-1-315-44020-0

UA-CST: ONTW 301.173 G-FRIH 2018

DeSingel raakt : 9 symfonische toporkesten = DeSingel touche = DeSingel moves / Arne Herman ; Jerry Aerts. — Antwerpen : deSingel, 2018. — 69 p. : ill. — 978-90-75591-38-5
EHC: 831090 [C5-079 ea]

Holkham : the social, architectural and landscape history of a great English country house / Christine Hiskey. — Norwich : Unicorn Press, 2016. — 576 p. : ill. — 978-1-910065-98-3
UA-CST: ONTW 930.85 G-HISK 2016

Diversity Competence : cultures don't meet, people do / Edwin Hoffman ; Anja Verdooren. — Bussum : uitgeverij Coutinho, 2018. — 352 p. — 978-90-469-0598-2
KdG-HB: 305.8 HOFF 2018
AP-MEI: OK 307/050 HOFF 2018

Nietzsche, Wagner, and the philosophy of pessimism / Roger Hollinrake. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 308 p. — (Routledge library editions : Friedrich Nietzsche ; 3). — 978-1-138-88410-6 ; 978-0-415-56149-5 ; 978-1-138-88410-6
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HOLL 2014

Van aardaker tot zwartmoeskervel : groenten en keukenkruiden uit het 'Cruideboeck' van Rembert Dodoens (1554) / Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2009. — 347 p. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 1). — Met 1 CD-ROM
EHC: 830724 [C5-100 ba]
Basiswerk; CD-ROM

Hoven van plaisantie : het 'soete' buitenleven in de provincie Antwerpen, 16de-20ste eeuw / [edit.] Roland Baetens ; [medewerker] R. Fabri ; [medewerker] K. Hebbelinck ; [inl.] Cathy Berx. — Antwerpen : Pandora, 2013. — 317 p. : ill. — 978-90-5325-367-0

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 728.8-BAET-2013

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2013 / b / 1

MPM: PK-A 6748

31e

DB: DB 955 BAET

MID: oranje beneden Ref Middelheim

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 73 BAET 2013

EHC: 782740 [C5-047 aa]

EHC: 782741 [LZ-69 c]

Industrial dynamics and cultural adaptation / [edit.] Adrian Athique ; [edit.] Vibodh Parthasarathi ; [edit.] S.V. Srinivas. — New Delhi : Oxford University Press, 2018. — 273 p. — (The Indian media economy ; 1). — 978-0-19-948263-4 ; 978-0-19-909178-2

UA-CST: PSW 659.3 L-IND-ATHI 2018

Against technology : from the luddites to neo-luddism / Steven E. Jones. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2006. — 277 p. — 978-0-415-97868-2 ; 978-0-415-97867-5

UA-CST: FILO 130 G-JONE 2006

Pythagoras and Renaissance Europe : finding heaven / Christiane L. Joost-Gaugier. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 319 p. — 978-0-521-51795-9
UA-CST: MAG-OW-BB 33645

Mozart's music of friends : social interplay in the chamber works / Edward Klorman ; [inl.] Patrick McCreless. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 325 p. : ill. — 978-1-107-47466-6 ; 978-1-107-09365-2

UA-CST: GES 94 H 73 KLOR 2017

Die 'Kunst des Adels' in der Frühen Neuzeit / [edit.] Claudius Sittig ; [edit.] Christian Wieland. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 364 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 144). — 978-3-447-10486-9

UA-CST: MAG-OW-BB 33462

Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1

KMSKA: BEST-M 54 I 37

Martin Heidegger on technology, ecology, and the arts / Anthony Lack. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2018. — 112 p. — (Palgrave pivot ; 2018: 1). — 978-1-137-49530-3 ; 978-1-137-48744-5 ; 978-1-137-48745-2

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-LACK 2018

Brute science : dilemmas of animal experimentation / Hugh LaFollette ; Niall Shanks. — London : Routledge, 2007. — 286 p. — (Philosophical issues in science ; 2007: 1). — 0-415-13113-8 ; 0-415-13114-6

UA-CST: FILO 172 G-LAFO 2007

Whose freedom? The battle over America's most important idea / George Lakoff. — New York, N.Y. : Picador, 2006. — 277 p. — 978-0-312-42647-7

UA-CST: T&L 800.13 H 3 LAKO 2006

Het latrinaire gebeuren : de geschiedenis van het W.C. / Danny Lamarcq. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1993. — 307 p. : ill. — 90-72931-37-8

UA-CST: MAG-C 9146

SA: 105#3708

ARK: 72 LAMA 1993
EHC: 563375 [C0-035 a]

Living, reflecties over diversiteit en identiteit = Le living, réflexions sur la diversité et l'identité = The living room, reflecting diversity and identity / [edit.] Jan Knops ; Dieter Lesage ; Johan de Vos ; [ill.] Karin Borghouts. — Gent : Mens & Cultuur, 2006. — 147 p. : ill. — 90-77135-13-8

AP-NOO: GW 130 KNOP 2006
HH-EVA: AL/B.0693
MAS: HB 77
EHC: 707716 [C0-577 e]
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.82 KNOP
UHasselt: 301.185.2 KNOP 2006

Onderzoekend vermogen ontwikkelen bij studenten : een methodiek voor hbo-docenten / Miriam Losse. — Amsterdam : Boom, 2018. — 128 p. — 978-90-244-2096-4

KdG-HB: 003 LOSS 2018
KdG-Zuid: 2 LEREN 489.52 LOSS

Crossroads : travelling through the Middle Ages, AD 300-1000 / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterina Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rácz ; Kianoosh Rezania ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 7). — Titel varieert: Crossroads : travelling through the Middle Ages. — 978-94-6258-224-8

KMSKA: TENT-TB 9558

The reenchantment of nature : the denial of religion and the ecological crisis / Alister McGrath. — New York, N.Y. : Doubleday, 2002. — 204 p. — 0-385-50059-9

UA-CST: FILO 20 G-MCGR 2002

Les livrets de pèlerinage : imprimerie et culture dans la France moderne / Bruno Maes ; [inl.] Philippe Martin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 340 p. — (Collection Histoire ; 2016: 6). — 978-2-7535-4908-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22928
UA-CST: RG 2154 C 25
EHC: 812492 [C5-086 bb]

Melusine's footprint : tracing the legacy of a medieval myth / [edit.] Misty Urban ; [edit.] Deva F. Kemmis ; [edit.] Melissa Ridley Elmes. — Leiden : Brill, 2017. — 437 p. — (Explorations in medieval culture ; 4). — 978-90-04-31508-2 ; 978-90-04-35595-8

UA-CST: GES 94 H 73 URBA 2017

Abortion in the early Middle Ages, c.500-900 / Zubin Mistry. — Woodbridge : York Medieval Press, 2015. — 342 p. — 978-1-903153-57-4

UA-CST: GES 94 H 72 MIST 2015

Monographic exhibitions and the history of art / [edit.] Maia Wellington Gahtan ; [edit.] Donatella Pegazzano. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 354 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2018: 1). — 978-1-138-71248-5 ; 978-1-315-20015-6

KMSKA: MONO-BB 11680

Tot op de draad : de vele levens van oude kleren / Ileen Montijn ; [medewerker] Annemiek Overbeek. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 230 p. : ill. — 978-90-450-3379-2

EHC: 830797 [C5-099 db]

Monuments & memory : Christian cult buildings and constructions of the past: essays in honour of Sible de Blaauw / [edit.] Mariëtte Verhoeven ; [edit.] Lex Bosman ; [edit.] Hanneke Van Asperen. — Turnhout : Brepols, 2016. — 392 p. : ill. — (Architectural crossroads : studies in the history of architecture ; 3). — Titel varieert: Monuments and memory : Christian cult buildings and constructions of the past: essays in honour of Sible de Blaauw. — 978-2-503-56973-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-BLAA 2016

The moral status of technical artefacts / [edit.] Peter Kroes ; [edit.] Peter-Paul Verbeek. — Dordrecht : Springer, 2014. — 248 p. — (Philosophy of engineering and technology ; 17). — 978-94-024-0525-5 ; doi 10.1007/978-94-007-7914-3 ; 978-94-007-7914-3 ; doi 10.1007/978-94-007-7914-3

<https://doi.org/10.1007/978-94-007-7914-3>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 171 G-KROE 2014

Biological autonomy : a philosophical and theoretical enquiry / Alvaro Moreno ; Matteo Mossio. — Dordrecht : Springer, 2015. — 221 p. — (History, philosophy and theory of the life sciences ; 12). — 978-94-017-9836-5 ; doi 10.1007/978-94-017-9837-2 ; 978-94-017-9837-2

UA-CST: FILO 167.21 G-MORE 2015

Demeures familiales: notices historiques sur la maison Plantin à Anvers et quelques propriétés urbaines et rurales, ayant appartenu à la famille Moretus principalement dans l'ancien pays de Ryen / Roger Moretus Plantin de Bouchout. — Antwerpen : De Sikkel, 1950. — 591 p. : ill.

SA: 105#7868
AP-KC: LAPA 728.8-MORE-1950
EHC: 519631 [S4-93 a]
EHC: K 143465 [S1-692 bis I b]
MPM: BL G 23
strong>leeszaal MPM
MPM: BM 31049

- Die europäische Debatte über den Religionskrieg (1679–1714) : konfessionelle Memoria und internationale Politik im Zeitalter Ludwigs XIV / Christian Mühling. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2018. — 587 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte Mainz ; 250). — 978–3–525–31054–0*
UA–CST: GES 27 H 73 MUHL 2018
- Uitvindingen / Glenn Murphy. — Haarlem : Gottmer, 2010. — 64 p. : ill. — (Insiders ; 2010: 1). — 978–90–257–4878–4*
KdG–Zuid: 4 STEM TECH 640.5 MURP
- Musei Torino 2011 : da crisi a opportunità: verso la Nuova Galleria Sabauda: atti del Convegno internazionale di studi (Torino, Villa della Regina, 5–6 maggio 2011) / [edit.] Edith Gabrielli. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2014. — 206 p. : ill. — (I quaderni di Palazzo Carignano ; 2). — 978–88–222–6256–1*
KMSKA: MONO–BB 11711
- Museum and archive on the move : changing cultural institutions in the digital era / [edit.] Oliver Grau ; [medewerker] Wendy Coones ; [medewerker] Viola Rühse. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 316 p. : ill. — 978–3–11–052051–4 ; 978–3–11–052963–0 ; 978–3–11–052937–1*
UA–CST: IBW 025.1 G–GRAU 2017
- The museum as a workshop / [edit.] Edwin Jacobs. — Utrecht : Metropolis M Books, 2014. — 64 p. : ill. — 978–90–818302–3–2*
MID: Museologie MUSE
- Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978–94–6258–249–1*
KMSKA: TENT–TC 12580
- Out of the box : een ontmoeting tussen wetenschap en stad / [edit.] Marjan Doom ; [edit.] Evelien Willockx ; [edit.] Bernadette Lagae ; [edit.] Pascale Geulleaume ; Aiko Uytterhaegen ; Alexi Williams Wynn ; Peter Vande Vyvere ; Fredo De Smet ; Ignaas Devisch ; Maarten Van Dyck ; Peter Verhelst ; Martine Van Asch ; Sint-Pietersabdij [Gent] ; Design Museum [Gent] ; Sint-Baafskathedraal [Gent] ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Gents Universiteitsmuseum, 2017. — Ill.*
EHC: 831578 [C3–119 B / DS 31 GF]
- Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-A. d' Hulst ; e.a. ; Museum Nicolaas Rockox [Antwerpen]. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.*
AP–KC: LAPA 728.8–BAUD–2005
AP–CMU: 32311
EHC: 680046 [C0–335 a]
KdG–SLA: 700.46 ROCK
MPM: BM 41722
- Biology and feminism : a philosophical introduction / Lynn Hankinson Nelson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 265 p. — 978–1–107–09018–7 ; 978–1–107–46203–8 ; doi 10.1017/9781316106280*
UA–CST: FILO 167.23 G–NELS 2017
- Toledo Cathedral : building histories in medieval Castile / Tom Nickson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2015. — 304 p. : ill. — 978–0–271–06645–5*
UA–CST: ONTW 726 G–NICK 2015
- Renaissance porticoes and painted pergolas : nature and culture in early modern Italy / Natsumi Nonaka. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 226 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 2). — 978–1–4724–6053–0 ; 978–1–315–22913–3*
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2017 / a / 1
UA–CST: ONTW 930.85 G–NONA 2017
- Aging thoughtfully : conversations about retirement, romance, wrinkles, and regret / Martha C. Nussbaum ; Saul Levmore. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 251 p. — 978–0–19–060023–5*
UA–CST: FILO 17 P–NUSS 2017
- Old Belgium at the international maritime, colonial and Flemish art exhibition, Antwerp, 1930. — Antwerp : Flor Burton, 1930. — Ill. — Titel varieert: Old Belgium : international exhibition*
EHC: 830969
- De zielhouderij / Jeroen Olyslaegers. — Gent : Academia Press, 2018. — 49 p. — (Karakters : filosofie en literatuur in zakformaat ; 2018: 1). — 978–94–014–4778–2*
AP–CMU: CMU 100 OLYS 2018
- Zingeving in technologie : een fobie? Reflecties bij de techniekfilosofie van P.P. Verbeek / Hendrik Opdebeeck ; [naw.] Geert Noels. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 149 p. — 978–94–6337–017–2*
UA–CST: FILO 130 G–OPDE 2017
EHC: 828166 [C5–098 bb]
- 'nen Extra : operette in drie bedrijven / Gustaaf Piron ; [medewerker] Ch. Huybrechts ; Palatinat [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukkerij Jos Reynaert, 1917. — 13 p. : ill.*
EHC: 831577
- The birth of the English kitchen, 1600–1850 / Sara Pennell. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 256 p. : ill. — (Cultures of early modern Europe ; 2016: 1). — 978–1–4411–8808–3 ; 978–1–4411–6697–5 ; 978–1–4411–9186–1*
UA–CST: GES 942 H 72 PENN 2016
- Meat market : female flesh under capitalism / Laurie Penny. — Winchester : Zero Books, 2010. — 68 p. — 978–1–84694–521–2*
UA–CST: PSW 301.185 G–PENN 2010

Philosophy of engineering, East and West / [edit.] Carl Mitcham ; [edit.] Bocong Li ; [edit.] Byron Newberry ; [edit.] Baichun Zhang. — Cham : Springer, 2018. — 333 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 330). — 978-3-319-62448-8 ; 978-3-319-62450-1 ; doi 10.1007/978-3-319-62450-1

UA-CST: FILO 167.2 G-MITC 2018

Rebuilding post-revolutionary Italy : Leopardi and Vico's 'New science' / Martina Piperno. — Oxford : Voltaire Foundation, 2018. — 266 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2018: 4). — 978-0-7294-1208-7

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2018,4

Museum Plantin Moretus Antwerp / Dirk Imhof ; Kristof Selleslach ; Iris Kockelbergh ; Kris Geysen. — Gent : Snoeck Publishers, 2016. — 157 p. : ill. — 978-94-6161-331-8

UA-CST: PREC 09 G-IMHO 2016

MPM: BL B 79

strong>leeszaal MPM

EHC: 822010 [C5-093 ba]

Feminism and the mastery of nature / Val Plumwood. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 239 p. — (Opening out: feminism for today ; 2015: 1). — 978-1-138-12894-1 ; 978-0-415-06810-9

UA-CST: FILO 141.728 G-PLUM 2015

Faded and threadbare historic textiles and their role in houses open to the public / Margaret Ponsonby. — Farnham : Ashgate, 2015. — 235 p. — 978-1-4724-2467-9 ; 978-1-4724-2468-6 ; 978-1-4724-2469-3

UA-CST: GES 93 H 73 PONS 2015

The Birgittines of Syon Abbey : preaching and print / Susan Powell. — Turnhout : Brepols, 2017. — 345 p. — (Texts and transitions : studies in the history of manuscripts and printed books ; 11). — 978-2-503-53235-6

UA-CST: IBW 09 G-POWE 2017

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Questioning causality : scientific explorations of cause and consequence across social contexts / [edit.] Rom Harré ; [edit.] Fathali M. Moghaddam. — Santa Barbara, Calif. : Praeger, 2016. — 421 p. — 978-1-4408-3178-2 ; 978-1-4408-3179-9

UA-CST: PSW 301.08 G-HARR 2016

Quine and his place in history / [edit.] Frederique Janssen-Lauret ; [edit.] Gary Kemp. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 224 p. — (History of analytic philosophy ; 2016: 1). — doi 10.1057/9781137472519 ; 978-1-137-47251-9 ; 978-1-137-47250-2

<https://doi.org/10.1057/9781137472519>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-JANS 2016

Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 RAUX 2018

UA-HB: CST-GES-PUTTJ

KMSKA: MONO-BB 11704

Raza y política en Hispanoamérica / [edit.] Tomás Pérez Vejo ; [edit.] Pablo Yankelevich. — Ciudad de México : Bonilla Artigas Editores, 2018. — 388 p. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 58). — 978-84-16922-44-4 ; 978-607-8450-90-9

UA-CST: PSW 301.173 L-AMZ-PERE 2018

Recomposing the past : representations of early music on stage and screen / [edit.] James Cook ; [edit.] Alexander Kolassa ; [edit.] Adam Whittaker. — London : Routledge. Taylor & Francis Group, 2018. — 259 p. : ill. — (Ashgate screen music series ; 2018: 1). — 978-1-138-28747-1 ; 978-1-315-26825-5

UA-CST: PSW 930.85 G-COOK 2018

Researching society and culture / [edit.] Clive Seale. — 4 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2018. — 648 p. — 978-1-4739-4715-3 ; 978-1-4739-4716-0

UA-CST: PSW 301.08 G-SEAL 2018

Rethinking the individualism-holism debate : essays in the philosophy of social science / [edit.] Julie Zahle ; [edit.] Finn Collin. — Cham : Springer, 2014. — 255 p. — (Synthese library: studies in epistemology, logic, methodology, and philosophy of science ; 372). — 978-3-319-34676-2 ; doi 10.1007/978-3-319-05344-8 ; 978-3-319-05344-8

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-05344-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 165.3 G-ZAHL 2014

Roep om rechtvaardigheid : recht en onrecht in de kunst uit de Nederlanden, 1450-1650 / [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen] ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2018. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2018/03/23 - 2018/06/24. — 978-94-92677-43-3

UA-CST: GES 34.09 H 73 MARE 2018

MPM: BM 42249

SESA-Mechelen: M.11857 (b)

The role of technology in science : philosophical perspectives / [edit.] Sven Ove Hansson. — Dordrecht : Springer, 2015. — 258 p. — (Philosophy of engineering and technology ; 18). — 978-94-017-9761-0 ; 978-94-017-9762-7 ; doi 10.1007/978-94-017-9762-7

UA-CST: FILO 167.2 G-HANS 2015

The power of place : rulers and their palaces, landscapes, cities, and holy places / David Rollason. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 458 p. : ill. — 978-0-691-16762-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-ROLL 2016

The Routledge history of sex and the body : 1500 to the present / [edit.] Sarah Toulalan ; [edit.] Kate Fisher. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — 579 p. — (The Routledge histories ; 2013: 2). — Titel varieert: Sex and the body : 1500 to the present. — 978-0-415-47237-1 ; 978-0-203-43686-8

UA-CST: PSW 301.185 G-TOUL 2013

Das Reich als Ereignis : Formen und Funktionen der Herrschaftsinszenierung bei Kaisereinzügen (1558-1618) / Harriet Rudolph. — Köln : Böhlau Verlag, 2011. — 691 p. : ill. — (Norm und Struktur: Studien zum sozialen Wandel im Mittelalter und Früher Neuzeit ; 38). — 978-3-412-20534-8

UA-CST: GES 943 H 71 RUDO 2011

The challenges of contemporaneity : postmodernity and multiculturalism / Roida Rzaeva Oktay. — Cham : Springer, 2016. — 88 p. — (Springer briefs in philosophy ; 2016: 6). — 978-3-319-33884-2 ; doi 10.1007/978-3-319-33885-9 ; 978-3-319-33885-9

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-33885-9>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 130.1 G-OKTA 2016

Reason in science, or: The fases in human progress / George Santayana ; [edit.] Marianne S. Wokeck ; [edit.] Martin A. Coleman ; [inl.] James Gouinlock. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 426 p. — (The life of reason : critical edition ; 5). — 978-0-262-03528-6

UA-CST: FILO 19.8 P-SANT 2011:5

Wat we niet kunnen weten : verkenningen langs de randen van onze kennis / Marcus du Sautoy. — Amsterdam : Uitgeverij Nieuwezijs, 2017. — 400 p. — 978-90-5712-418-1

EHC: 830753 [C5-100 ba]

Les savoirs des sciences humaines et sociales en debat : controverses et polémiques / [edit.] Sophie Richardot ; [edit.] Sabine Rozier. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2018. — 154 p. — (Paradoxa ; 2018: 1). — 978-2-7574-1806-2

UA-CST: PSW 167 G-RICH 2018

The Copernicus complex : our cosmic significance in a universe of planets and probabilities / Caleb Scharf. — New York, N.Y. : Scientific American/Farrar, Straus and Giroux, 2014. — 278 p. : ill. — 978-0-374-12921-7 ; 978-0-374-70946-4

UA-CST: ALG 001 G-SCHA 2014

Freedom from reality : the diabolical character of modern liberty / D.C. Schindler. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2017. — 486 p. — (Catholic ideas for a secular world ; 2017: 1). — 978-0-268-10261-6 ; 978-0-268-10263-0 ; 978-0-268-10264-7

Haben Gefühle eine Geschichte? Aporien einer History of emotions / Rüdiger Schnell. — Göttingen : V & R Unipress, 2015. — 2 v. — 978-3-8471-0348-6 ; 978-3-8470-0348-9 ; 978-3-7370-0348-3

UA-CST: RG 2154 C 5

1-2

O.W. : groote spektakelrevue in drie bedrijven waarvan één voorspel / J. Fatum ; Paul Robert ; [medewerker] J. Falck ; Schouwburg Palatinat [Antwerpen]. — Antwerpen : Druk. Jos. Reynaert, 1917. — 18 p. : ill.

EHC: 831576

Schriftgeheimen : opstellen over schrift en schriftcultuur / [edit.] Marjolein Hogenbirk ; [edit.] Lisa Kuitert ; [medewerker] Paul Dijstelberge ; [medewerker] Jessica Witte ; [pass. aut.] Jos A.A.M. Biemans. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 494 p. : ill. — 978-94-6298-515-5 ; 978-90-485-3618-4 ; doi 10.5117/9789462985155

UA-CST: RG 2154 C 1

EHC: 828349 [C5-098 bb]

Winckelmann : das göttliche Geschlecht: Auswahlkatalog zur Ausstellung im Schwulen Museum Berlin, 16. Juni bis 9. Oktober 2017* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; Guido Goerlitz ; Robert Deam Tobin. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann : das göttliche Geschlecht. — 978-3-7319-0585-1

KMSKA: TENT-TB 9556

Against the modern world : traditionalism and the secret intellectual history of the twentieth century / Mark Sedgwick. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2004. — 370 p. — 978-0-19-539601-0

UA-CST: RG 2154 C 26

Human nature in an age of biotechnology: the case for mediated posthumanism / Tamar Sharon. — Dordrecht : Springer, 2014. — 241 p. — (Philosophy of engineering and technology ; 14). — 978-94-007-7553-4 ; doi 10.1007/978-94-007-7554-1 ; 978-94-007-7554-1

<https://doi.org/10.1007/978-94-007-7554-1>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 177 G-SHAR 2014

Furniture-makers and consumers in England, 1754-1851 : design as interaction / Akiko Shimbo. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2016. — 261 p. — (The history of retailing and consumption ; 2016: 1). — 978-0-7546-6928-9

UA-CST: GES 942 H 73 SHIM 2016

Foute fantasieën : kleine filosofie van de ontvankelijkheid / Marjan Slob. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 188 p. — 978-90-477-1002-8

UA-CST: FILO 130 G-SLOB 2017

Material analyses of 'Christ with singing and music-making angels', a late 15th-C panel painting attributed to Hans Memling and assistants : part 1, non-invasive in situ investigations / Geert Van der Snickt ; Costanza Miliani ; Koen Janssens ; Brunetto G. Brunetti ; Aldo Romani ; Francesca Rosi ; Philippe Walter ; Jacques Castaing ; Wout De Nolf ; Lizet Klaassen ; Ineke Labarque ; Regine Wittermann. — Plaats van uitgave niet gekend : Royal Society of Chemistry, 2011. — p. 2216–2229 : ill. — Overdruk uit Journal of Analytical Atomic Spectrometry. - 26(2011)

RUB: 1 T 2 / 2011 / aa / 1 / afd. dozen

KMSKA: MONO-BC 7284

Kort en krachtig : 50 tips voor goede museumteksten met informatie over leerstijlen, leesbaarheidstesten, tekstbegrip en vormgeving, en met een uitgebreide literatuuropgave / Marleen van Soest ; Annemarie Vels Heijn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 68 p. — 978-94-6262-145-9

MPM: PK-A 6937

34c

MID: PW 2018/58

KMSKA: MONO-BA 4046

KMSKA: MONO-BA 4085

UA-CST: RG 2150 F 42

EHC: 830904 [C5-079 ea]

EHC: 830905 [C2-Willekenszaal]

MMB: mm PW Tekst

La spiritualité : conférence donnée à Anvers, à la branche 'La Persévérance' de la Société théosophique le 31 mars 1912. — Bruxelles : Ancienne librairie Castaigne, 1912. — 35 p.

EHC: 831621

Kaarten van Amsterdam, 1538–1865 / Marc Hameleers ; [medewerker] Ate Kahrel ; [medewerker] Ferjan Ormelings ; [medewerker] Ingrid Oud ; [medewerker] Lida Ruitinga ; Stadsarchief [Amsterdam]. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2013. — 414 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Amsterdam]. 2013/02/15 - 2013/05/26. — 978-90-6868-620-3

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 70 HAME 2013

Stedenatlas Jacob van Deventer : 226 stadsplattegronden uit 1545–1575: schakels tussen verleden en heden / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Toth/Lannoo, 2018. — 515 p. : ill. — 978-90-77699-17-1

UA-CST: GES 949.1 H 70 RUTT 2018

In search of lost books : the forgotten stories of eight mythical volumes / Georgio van Straten. — London : Pushkin Press, 2017. — 128 p. — 978-1-78227-372-1

UA-CST: IBW 09 G-STRA 2017

The theory and practice of experimental philosophy / Justin Sytsma ; Jonathan Livengood. — Peterborough, Ont. : Broadview Press, 2016. — 354 p. — 978-1-55481-008-6

UA-HB: CST-FIL-HENSK

UA-CST: FILO 167.1 G-SYTS 2016

Exhibiting the postmodern : the 1980 Venice Architecture Biennale / Léa-Catherine Szacka ; [inl.] Adrian Forty. — Venezia : Marsilio, 2016. — 263 p. : ill. — 978-88-317-2672-6

UA-CST: ONTW 069 G-SZAC 2016

The Temple Church in London : history, architecture, art / [edit.] Robin Griffith-Jones ; [edit.] David Park. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 286 p. : ill. — 978-1-84383-498-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-GRIF 2014

The period rooms : allestimenti storici tra arte, collezionismo e museologia / [edit.] Sandra Costa ; [edit.] Dominique Poulot ; [edit.] Mercedes Volait. — Bologna : Bononia University Press, 2016. — 303 p. : ill. — (Arte ; 2016: 1). — 978-88-6923-188-9

KMSKA: MONO-BC 8124

Het bouwen van den kosmos en andere voordrachten gehouden op de achttiende jaarlijksche samenkomst der Theosofische Vereeniging te Adyar, Madras, 27, 28, 29 en 30 december 1893 / Annie Besant ; [vert.] Chr.J.S. — Amsteldijk : Theosofische Uitgeversmaatschappij, 1908. — 146 p.

EHC: 831605

Aesthetic tracts : innovation in late-nineteenth-century book design / Ellen Mazur Thomson. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2015. — 177 p. : ill. — 978-1-58456-336-5

UA-CST: RG 2154 A 30

EHC: 828280 [C5-101 ab]

Thought experiments in philosophy, science, and the arts / [edit.] Mélanie Frappier ; [edit.] Letitia Meynell ; [edit.] James Robert Brown. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 268 p. — (Routledge studies in the philosophy of science ; 11). — 978-0-415-88544-7 ; 978-1-138-92183-2 ; 978-0-203-11327-1

UA-CST: FILO 10 G-FRAP 2014

Tintin revient! Le petit 'vingtième', 40 couvertures, 1933–1936. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill. — Supplement au 'Vingtième siècle'

EHC: 831798

Troost in muziek : een polyfone blik op de Mattheuspassie / [edit.] Hendrik Opdebeeck ; [inl.] Ton Koopman. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 206 p. — 978-94-6337-056-1

UA-CST: FILO 130 G-OPDE 2017

EHC: 828165 [C5-096 da]

De Collectie Thijs : het geloof van gewone mensen in beeld gebracht / Karen L. Bowen ; [edit.] Tom Deneire ; [inl.] Trudi Noordermeer. — Antwerpen : Universiteitsbibliotheek Antwerpen, 2018. — 36 p. : ill.

UA-CST: PREC 655 G-BOWE 2018

MPM: BM 35870

EHC: 830657 [C3-157 A / DS 482 D]

Het wiel : de uitvinding die de mens in beweging zette / Steven Vogel. — Utrecht : Veen Media, 2018. — 256 p. : ill. — (De wetenschappelijke bibliotheek ; 142). — 978-90-8571-614-3
UA-CST: ONTW 501 F-WB:142

Grootse plannen : de kadastrale Atlas van België van P.C. Popp: genese en datering (1840-1880) / Sven Vrielinck. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 166 p. : ill. — 978-94-6298-785-2 ; 978-90-485-3975-8
UA-CST: ONTW 93 G-VRIE 2018

Cultuurverschillen : een begin van inzicht / Hans de Waard ; Daan King. — Antwerpen : Garant, 2016. — 60 p. : ill. — 978-90-441-3432-2
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 WAAR
EHC: 818810 [C5-085 ca]

Bosnia and the destruction of cultural heritage / Helen Walasek ; [medewerker] Richard Carlton ; [medewerker] Amra Hadžimuhamedović ; [medewerker] Valery Perry ; [medewerker] Tina Wik. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 399 p. : ill. — (Heritage, culture and identity ; 2017: 3). — 978-1-138-30842-8 ; 978-1-4094-3704-8
UA-CST: ONTW 301.173 G-WALA 2017

The floor is yours : leren presenteren van brainstorm tot applaus / Hans Van de Water ; Toon Verlinden. — Gent : Academia Press, 2017. — 220 p. : ill. — 978-94-014-4353-1
KdG-HB: 499.4 WATE 2017
MAS: HB 659
KdG-IWT: 316.77 WATE 2017
AP-KRO: OK 307/022 WATE 2017
UA-CST: TEW 659.3 G-WATE 2017
KdG-Zuid: 2 COMMUN 499.4 WATE
UA-CGB: TWET 659.3 G-WATE 2017

Ideeën : de geschiedenis van het menselijk denken / Peter Watson. — Utrecht : Spectrum, 2006. — 2 v. — 90-274-3340-2
EHC: 831376 [C5-100 bb]
1

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007. — 1504-8144
KdG-Zuid: 4 STEM
laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (6) -
AP-NOO: MGZ 001 WETE
7(2014)- ; Ontbreekt: 8(2014)
AP-NOO: 001 WETE
lopende jaargang

Editio princeps : a history of the Gutenberg Bible / Eric Marshall White. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 465 p. : ill. — 978-1-909400-84-9
UA-CST: GES 09 G-WHIT 2017

The postgraduate research handbook : succeed with your MA, MPhil, EdD and PhD / Gina Wisker. — 2 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 428 p. — (Palgrave study skills ; 2008: 4). — 978-0-230-52130-8
UA-CST: PSW 001 G-WISK 2008

The reformation of rights : law, religion, and human rights in early modern Calvinism / John Witte [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 388 p. — 978-0-521-81842-1 ; 978-0-521-52161-1
UA-CST: GES 34.09 H 70 WITT 2007

'De erfenis is op' : de woorden van Frank Ankersmit / Leonie Wolters. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2018. — 416 p. — (De woorden van. . . ; 2018: 1). — Titel varieert: Frank Ankersmit : 'De erfenis is op' : waarom de Europese cultuur zich opnieuw moet uitvinden. — 978-94-92538-16-1
UA-CST: FILO 141.7 G-WOLT 2018

World heritage and national registers : stewardship in perspective / [edit.] Thomas Gensheimer ; [edit.] Celeste Lovette Guichard. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2014. — 224 p. — 978-1-4128-5265-4
UA-CST: ONTW 301.173 G-GENS 2014

World heritage, tourism and identity : inscription and co-production / [edit.] Laurent Bourdeau ; [edit.] Maria Gravari-Barbas ; [edit.] Mike Robinson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 277 p. — (Heritage, culture and identity ; 2015: 1). — 978-1-4094-7058-8 ; 978-1-4094-7059-5 ; 978-1-4094-7060-1
UA-CST: ONTW 338 G-BOUR 2015

Wounds and wound repair in medieval culture / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries. — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5
KMSKA: MONO-BB 11691

The gestation of German biology : philosophy and physiology from Stahl to Schelling / John H. Zammito. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 523 p. — 978-0-226-52079-7 ; 978-0-226-52082-7 ; doi 10.7208/chicago/9780226520827.001.0001
UA-CST: FILO 167.21 G-ZAMM 2018

Real science : what it is, and what it means / John Ziman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 399 p. — 0-521-77229-X ; 0-521-89310-0
UA-CST: PSW 301.188.3 G-ZIMA 2002

Incontinence of the void : economico-philosophical spandrels / Slavoj Žižek. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 309 p. — (Short circuits ; 2017: 1). — 978-0-262-03681-8
UA-CST: FILO 130 P-ZIZE 2017

Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is. — Haarlem. — Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit! — 1381-5946
KdG-Zuid: 4 STEM
laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

Oppervlaktes : een trilogie / Tom Zwitter. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2017. — 3 v.
EHC: 830760 [C5-100 bb]

1

Permafrost : een filosofisch essay over de Westerse geopolitiek van 1914 tot heden / Tom Zwitter. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2017. — 509 p. — (Oppervlaktes : een trilogie ; 1). — 978-94-92161-10-9
EHC: 830760:1 [C5-100 bb]

Dagbladen en algemene tijdschriften

Almanak voor den katholieken strijdpenning. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1899
SESA-Mechelen: M.6572 (a)

Klasse Magazine / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Onderwijs. — Brussel : 1990. — Titel varieert: Klasse : maandblad voor onderwijs in Vlaanderen. — 0777-5954

<http://www.klasse.be>

<http://academic.gopress.be/nl/vowb-login>

AP-NOO: MGZ 371 KLAS

161(2006)-250(2014); Ontbreekt: 162,164-166,168-169(2006);
173-174(2007); 231-232(2013)

AP-KC: MM-TY-KLASS

50-70(1994-1996)

UA-CST: MAG 3779/3

1-170(1990-2006)

UA-CST: OW 37 E-KLAT

1-250(1990-2014); 001(2015)-

KdG: KdG

AP-MEI: MGZ 450 KLAS

(1998-2012); :Ontbreekt 160(2005), 220(2011)

AP-MEI: LZ 450 KLAS

(2013-2015)

AP: AP

EHC: Databank

(1990)-

EHC: 544391 [C2-253 a]

:71-:250(1997-2014)

EHC: 544391 [C3-419 f]

:1-:70(1990-1996)

Anet: ANET

KdG-Zuid: 3 PEDDID

lopende jaargang

UA: UA

KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN

lopende jaargang

Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van Levende talen ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1. — 1566-2705

KdG-HB: Tijdschriftenrekken

100:7(2013)-

UHasselt: AR PBL TS-E-445

87-98(2000-2011)

EHC: 746731 [C2-338 c]

92:1-6,8(2005); 104:2(2017)-

Laatste nummer : LZ
UA-CST: MAGS-M-TS 414
87-97:2(2000-2010)
UA-CST: MAG 3253/1
87-91(2000-2004)
UA-CST: T&L 80 E-LETA
87(2000)-
KdG-Zuid: 3 TALEN
laatste 5 jaargangen (vanaf 2014)

Volkskunde. Folklore

Achter de traditie, op zoek naar een levend verleden: leven en werk van Jozef Weyns / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2008. — 287 p. : ill. — (Streekgericht ; 2). — 978-90-6625-110-6

AP-KC: LAPA 72.025-RYNC-2008

AP-KC: LAPA 728.6-RYNC-2008

EHC: 721723 [C0-448 b]

LH: 190.764

Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes / [edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. — Binche : Musée international du carnaval et du masque, 2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6

KMSKA: TENT-TC 12583

Over openluchtmusea voor volkskunde / Robert Foncke. — Brussel : De Vlaamse Gids, 1954. — 11 p. — Titel varieert: Voor volkskunde Over openluchtmusea

SESA-Mechelen: M.6577 (a)

Geïllustreerde Griekse mythologie encyclopedie : de Griekse goden- en heldenwereld in woord en beeld / Guus Houtzager. — Lisse : Rebo Productions, 2003. — 269 p. : ill. — 90-366-1353-1

KdG-Zuid: 3 FICTIE 829.7

AP-NOO: OT 29 HOUT 2003

EHC: 831457

Nederlands volkslied : liederen en canons / [compil.] Jop Pollmann ; [compil.] Piet Tiggers. — 5 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij De Toorts, 1949. — 335 p.

EHC: 830981 [C5-076 f]

Nederlands volkslied : liederen en canons: tekstuitgave / [compil.] Jop Pollmann ; [compil.] Piet Tiggers. — Heemstede : Uitgeverij De Toorts, 1950. — 111 p.

EHC: 830982

De bloeitijd van het Nederlandse volkslied, vanaf het ontstaan tot aan de tweede helft van de zeventiende eeuw, met 25 meest onbekende liederen / Max Prick van Wely. — 2 ed. — Haarlem : De Toorts. — 270 p.

UA-CST: MAG 147 B 10

AP-KC: UM-MG-VOLKS-prickva-1

TPC: LZ 355/6

Les éteigneurs de lune : un titre contesté. / Terlinden [Vicomte]. — Bruxelles : Service de Recherches Historiques et Folkloriques du Brabant, 1951. — 13 p. — Overdruk uit Le Folklore Brabançon. - 23(1951)
SESA-Mechelen: M.6378 (a)

Poesje van de Lange Wapper, 1987-2017 : 30 jaar om te gedenken! / Jan Verhelst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: 30 jaar Poesje van de Lange Wapper
EHC: 830973 [C5-120 aa]

Vlaamse hoeven, vorm en sfeer / Jozef Weyns. — Lier : Van In, 1967. — 77 p. : ill. — (Campusreeks ; 4) ; (Verhandelingen van de Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding ; 504)

UA-CST: MAG-Coll 129.504
UA-CST: RG-S 192 :504
AP-KC: LAPA 728.6-WEYN-1967
DB: ARCH 224 WEYN
EHC: K 224177:4 [M-391 e]
LH: 171.757

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Ambient lifestyle : from concept to experience : visions, insight and 41 mind-boggling projects from the Philips Research Laboratories / Emile Aarts ; Elmo Diederiks. — Amsterdam : BIS Publishers, 2006. — 213 p. : ill. — 978-90-6369-161-5
ARK: 64 AART 2006

Libelle : bowls boordevol smaak / Adélaïde d' Aboville. — Mechelen : Sanoma Media Belgium, 2017. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Libelle : bowls boordevol smaak: 40 energierijke recepten voor ontbijt, lunch, diner
EHC: 831563 [C5-101 bb]

Hollandse interieurs / Theo Baart. — Utrecht : Spaarnestad BV, 1994. — Ill. — 90-70672-06-5
ARK: 64 BAAR 1994

Creatieve woonideeën / Nicholas Barnard. — Utrecht : Kosmos-Z&K Uitgevers, 1995. — 288 p. : ill. — 90-215-2582-8
EHC: 831178

Bodytalk : onafhankelijk blad over gezond en langer leven. — Roeselare : 2006. — (Knack extra ; 4: 15). — Voortzetting van De eetbrief ; voortzetting van Bodytalk ; voortzetting van UZ gezondheidsbrief: nieuwsbrief over ziek zijn, voorkomen en genezen ; Ondertitel varieert. — 1783-3000

KdG-Zuid: GV Werkruimte
actueel nummer
AP-NOO: 301.188.6 BODY
lopende jaargang
AP-KRO: LZ 628 BODY
Lopende jaargang
Elektronisch beschikbaar via Gopress met AP-account
AP-KRO: MGZ 628 BODY
Laatste 3 jaargangen
EHC: 767096 [C2-343 b]

4:15(2012); 7:75-77,79(2012/2013)
UA-CST: MAG 4021/3
1:1-2:17(2006-2008); Ontbreekt 2:16(2008)

Dit is mijn Semini-cahier / Albertus P.J. De Bruyne. — Antwerpen : Stichting E.C.U. f.v., 2017. — 56 p. : ill.
EHC: 830975 [C3-153 A / DS 326 B]

Interior design illustrated / Francis D.K. Ching. — New York : Van Nostrand Reinhold, 1987. — 318 p. : ill. — 0-442-21537-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7423
UA-CST: ONTW 64 G-CHIN 87
ARK: 64 CHIN 1987

Interiorscapes : gardens within buildings / Paul Cooper. — London : Mitchell Beazley, 2003. — 176 p. : ill. — 1-84000-607-2
ARK: 64 COOP 2003

Evaluation of certain food additives : eighty-fourth report of the Joint FAO/WHO Expert Committee of Food Additives. — Geneva : WHO, 2017. — 92 p. — (WHO technical report series ; 1007). — 978-92-4-121016-4
UA-CDE: BMED 613 F-WHOT:1007

Buntpapier : Herkommen, Geschichte, Techniken, Beziehungen zur Kunst / Albert Haemmerle ; [medewerker] Olga Hirsch. — München : Callwey, 1977. — 255 p. : ill. — 3-7667-0388-9
UA-CST: MAG 216 F 8
ARK: 64 HAEM 1977

Het nieuwe kookboek : 1000 recepten, stap-voor-stap technieken, tientallen kleurenfoto's / H.H.F. Henderson ; H. Toors ; I.J. Ebbelink-Bosch ; S.E. Rijks. — 20 ed. — Ede : Culinaire Boekerij. — 504 p. — 90-210-0512-3
EHC: 831078 [C5-100 cb]
Enveloppe met krantenknipsels.

Van aardaker tot zwartmoeskervel : groenten en keukenkruiden uit het 'Cruijdeboek' van Rembert Dodoens (1554) / Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2009. — 347 p. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 1). — Met 1 CD-ROM
EHC: 830724 [C5-100 ba]
Basiswerk; CD-ROM

Interieur 94 : 14e internationale biënnale voor wooncreativiteit = Interieur 94 : 14e biennale internationale de la créativité dans l'habitat = Interieur 94 : 14th international biennial for interior design creativity = Interieur 94 : 14. Internationale Biennale der Wohnkreativität / Stichting Interieur [Kortrijk]. — Kortrijk : Stichting Interieur, 1994. — 439 p. : ill.
ARK: 64 STIC 1994

Interieur 2000 : 17de internationale biënnale voor hedendaagse wooncreativiteit = Interieur 2000 : 17e biennale internationale de la créativité dans l'habitat = Interieur 2000 : 17th international biennial for creative interior design / Stichting Interieur [Kortrijk]. — Kortrijk : Stichting Interieur, 2000. — 492 p. : ill. — 90-5544-308-5
ARK: 64 STIC 2000

Interieur 2002 : 18de internationale biënnale voor hedendaagse wooncreativiteit = Interieur 2002 : 18e biennale internationale de la créativité dans l'habitat = Interieur 2002 : 18th international biennial for creative interior design = Interieur 2002 : 18. Internationale Biennale der Wohnkreativität / Stichting Interieur [Kortrijk]. — Kortrijk : Stichting Interieur, 2002. — 575 p. : ill.

ARK: 64 STIC 2002

Koken met sterren / [inl.] Marc Michils. — Brussel : Kom op tegen Kanker, 2015-2017. — 3 v. : ill.

EHC: 831503

1; 3

Die schöne Wohnung / Liselotte Koller. — München : Bruckmann, 1967. — 256 p. : ill.

ARK: 64 KOLL 1967

Lekker en gezond! 70 recepten / [edit.] Eva de Winter. — Brussel : Stichting tegen Kanker, 2008. — 128 p. : ill. — (Gezondheidsguiden ; 2008: 1). — 978-90-72554-34-5

AP-KRO: OK 629.2 LEKK

EHC: 831504 [C5-077 f]

Lekker en gezond : dagverse wintergerechten / [inl.] Wim de Vilder. — Tiel : Uitgeverij Lannoo nv, 2011. — 27 p. : ill.

EHC: 831505

Lekker en gezond : feestelijke gerechten / [inl.] Marcel Vanhilt. — Tiel : Uitgeverij Lannoo nv, 2012. — 27 p. : ill.

EHC: 831506

Het grote Larousse moestuin receptenboek / Valérie Lhomme. — Tiel : Lannoo, 2018. — 351 p. : ill. — 978-90-209-9165-9

EHC: 831149 [C5-100 ca]

Microbiological guidelines : support for interpretation of microbiological test results of foods / [edit.] Mieke Uyttendaele ; Anja De Loy-Hendrickx ; An Vermeulen ; Liesbeth Jaxsens ; Frank Devlieghere. — Brugge : die Keure, 2018. — 463 p. — 978-2-87403-503-6

UA-CST: RECH 351.85 G-UYTT 2018

UHasselt: 664 UYTT 2018

International interiors 7 / Jeremy Myerson. — London : Laurence King, 2000. — 240 p. : ill. — 1-85669-183-7

UA-CST: ONTW 72 G-MYER 2000

ARK: 64 MYER 2000

Contemporary details / Nonie Niesewand. — London : Mitchell Beazley, 1992. — 190 p : ill. — 0-85533-947-0

UA-CST: ONTW 72 G-NIES 92

ARK: 64 NIES 1992

Oma geeft 1001 tips. — Deurne : pb, 1983. — 128 p. — 90-6513-070-5

EHC: 831153

Wallpapers : an international history and illustrated survey from the Victoria and Albert Museum / Charles C. Oman ; Jean Hamilton. — New York : Abrams, 1982. — 486 p. : ill. — 0-8109-1778-5

UA-CST: ONTW 64 G-OMAN 82

ARK: 64 OMAN 1982

Fleisch : zur medialen Neuaushandlung eines Lebensmittels / Alexandra Rabensteiner. — Wien : Verlag des Instituts für Europäische Ethnologie, 2017. — 186 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien ; 43). — 978-3-902029-28-7

EHC: 830844 [C5-100 db]

Interiors beyond architecture / Deborah Schneiderman ; Amy Campos. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 164 p. : ill. — 978-1-138-12498-1

ARK: 64 SCHN 2018

Tapas / [edit.] Chris De Moor ; [medewerker] Ellen Heintges. — Plaats van uitgave niet gekend : IKEA N.V., 2006. — 64 p. : ill.

EHC: 831510 [C5-077 f]

Books make a home : elegant ideas for storing and displaying books / Damian Thompson. — London : Ryland, Peters & Small, 2017. — 159 p. : ill. — 978-1-84975-899-4

EHC: 830722 [C5-104 ab]

Mijn man is op dieet... maar hij weet het niet : voor levensgenieters die willen vermageren / Lien Willaert. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2009. — 160 p. : ill. — 978-90-5856-311-8

EHC: 831511 [C5-101 ba]

Kunst

3 x hedendaagse kunst uit Frankrijk / [bew.] Florent Bex ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, Dienst voor Kunstpropaganda, 1970. — 109 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1970/10/24 - 1970/11/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1970/11/26 - 1970/12/24

AP-CMU: 15892

EHC: 831497 [C5-100 db]

KMSKA: ICC 9

MID: depot D1033

6a architects, 2009-2017 : adecuaciones = 6a architects, 2009-2017 : adjustments / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 271 p. : ill. — (El croquis ; 192). — 978-84-947754-0-6

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:192

ARK: 72 CROQ :192 2018

DB: GB-PO-S 738 MARQ

40 jaar levende kunst : hulde aan Robert Giron = 40 ans d'art vivant : hommage à Robert Giron. — Brussel : Laconti, 1968. — Ill.

EHC: 831674 [C5-101 bb]

KMSKA: TENT-TC 242

KMSKA: ICC 3077

100 houses 100 years : the Twentieth Century Society / [edit.] Susannah Charlton ; [edit.] Elaine Harwood. — London : Batsford, 2017. — 208 p. : ill. — 978-1-84994-437-3

UA-CST: ONTW 728 G-CHAR 2017

A Kékszakállú Herceg Vára = Hertog Blauwbaards burcht / [comp.] Béla Bartók ; [libr.] Béla Balázs ; [vert.] Ildi Lasányi ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1998. — 63 p. — Première : 24 februari 1998, De Munt, Brussel

AP-KC: UM-BG-BARTO-akeksza-1

À portée de notes : musiques et mémoire : actes du Colloque, Grenoble 14 et 15 octobre 2003. — Grenoble : FFCB, 2004. — 224 p. — 2-907420-99-2

AP-KC: UM-MG-ALGEM-arald-1

Koptische Sammlung des Ikonen-Museums / K. Wessel. — Recklinghausen : Verlag Aurel Bongers, 1961. — Ill. — Titel varieert: Kunst der Kopten ; tentoonstelling: Aartsbisschoppelijk Museum [Utrecht]. 1962/10/26 - 1962/11/25

UA-CST: MAG-OW-B 54979

DB: ARCH 452 WESS

Dark side of the boom : the excesses of the art market in the twenty-first century / Georgina Adam. — London : Lund Humphries, 2018. — 232 p. — Titel varieert: Dark side of the boom : the excesses of the art market in the 21st century. — 978-1-84822-220-5 ; 978-1-84822-221-2 ; 978-1-84822-222-9 ; 978-1-84822-223-6

UA-CST: MAG-OW-BB 33604

Eileen Gray: architect/designer / Peter Adam. — New York : Harry N. Abrams, 2000. — 407 p. : ill. — 0-8109-4143-0

ARK: 772.81

ARK: 745 ADAM 2000

Philosophy of modern music / Theodor W. Adorno. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 183 p. — (Bloomsbury revelations series ; 2016: 6). — 978-1-4742-8886-6

UA-CST: FILO 18.78 G-ADOR 2016

The agency of things in medieval and early modern art : materials, power and manipulation / [edit.] Grażyna Jurkowlaniec ; [edit.] Ika Matyjaszkiewicz ; [edit.] Zuzanna Sarnecka. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 201 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2018: 2). — 978-1-138-05422-6 ; 978-1-315-16694-0

RUB: 1 E 6 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11699

Agrippina : dramma per musica in tre atti / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Vincenzo Grimani ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2000. — 107 p. — Première 2 mei 2000, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-HAEND-agrippi-1

Aida : opera in vier bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Ghislanzoni ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2010-2011. — 115 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-aida-1

The Strip : Las Vegas and the architecture of the American dream / Stefan Al. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 254 p. : ill. — 978-0-262-03574-3

UA-CST: ONTW 71 G-AL 2017

De kringenbenadering in de ruimtelijke planning : theorie en toepassingsmogelijkheden / L. Albrechts ; P. Lombaerde. — Leuven : IISRO, 1981. — 102 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 4207

AP-KC: LAPA 71-ALBR-1981

EHC: 539799 [S4-170 a]

ARK: 71 ALBR 1981

Album : 100 schilderijen = Album : 100 tableaux = Album : 100 paintings / Rijksmuseum [Amsterdam]. — Amsterdam : Rijksmuseum Amsterdam. — 123 p. : ill. — Titel varieert: 100 schilderijen uit het Rijksmuseum Amsterdam

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / s.d. / d / 1

EHC: 831352 [C5-100 db]

Roue libre / Pierre Alechinsky. — Paris : Gallimard, 2017. — 166 p. : ill. — (Art et artistes ; 2017: 1). — 978-2-07-271478-8

KMSKA: MONO-BB 11702

The attraction of the mountains : Nicolás Lamas / Alejandro Alonso Díaz. — [Gent] : Posture editions, 2017. — 191 p. : ill. — (Posture editions ; 25). — 978-94-91262-25-8

MID: Lamas 2017/614

KdG-SLA: 709 LAMA

Altro Rinascimento : il giovane Filippo Lippi e la Madonna di Tarquinia / [edit.] Enrico Parlato ; [medewerker] Michela Ulivi. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 174 p. : ill. — 978-88-99765-61-3

KMSKA: TENT-TB 9567

25 tableaux modernes expliqués / Claude Amey. — Allier : Marabout, 1994. — 345 p. : ill. — (Marabout savoirs ; 8539). — 2-501-01788-9

EHC: 831273 [C5-076 ec]

Naissances d'images : l'image dans l'image, des enluminures à la société des écrans / Vincent Amiel. — Paris : Klincksieck, 2018. — 115 p. : ill. — (Collection d'esthétique ; 92). — 978-2-252-04109-3

KMSKA: MONO-BB 11690

L'amour de loin / [comp.] Kaija Saariaho ; [libr.] Amin Maalouf ; Vlaamse Opera ; English national opera ; Canadian Opera Company [Toronto]. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2010-2011. — 115 p.

AP-KC: UM-BG-SAARI-amourde-1

Abstract expressionism / David Anfam. — Londen : Thames and Hudson, 1990. — 216 p. : ill. — (World of art ; 1990: 2). — 0-500-20243-5

EHC: 831694 [C5-101 db]

MID: Abstract-expressionisme ANFA

Anish Kapoor : Versailles / [edit.] Alfred Pacquement. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2015. — 159 p. : ill. — 978-2-7118-6264-1

MID: Kapoor 2015/821

Anna Bolena : tragedia lirica in due atti / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Felice Romani ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1993. — 63 p. — Première 30 april 1993, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-DONIZ-annabol-1

Anthologie van muziekfragmenten uit de Lage Landen (middeleeuwen - renaissance) : polyfonie, monodie en leesteenfragmenten in facsimile = An anthology of music fragments from the Low Countries (Middle Ages - Renaissance) : polyphony, monophony and slate fragments in facsimile / [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Bruno Bouckaert ; [medewerker] Eli Poppe. — Leuven : Alamire Foundation, 1995. — 136 p. : ill. — 90-6853-107-7

MPM: BM 41102

AP-KC: LM-MG-MIDDE-schreur-1

EHC: 601532 [C0-269 a]

MMB: ic-Muziek

Anton Corbijn : 1-2-3-4 / [edit.] Curt Holtz ; [edit.] Dorothea Bethke ; The Hague Museum of Photography. — Munich : Prestel, 2016. — Ill. — Tentoonstelling: Fotomuseum [Den Haag]. 2015/03/21 - 2015/06/21. — 978-3-7913-8182-4

UA-CST: MAG-OW-C 25594

Apichatpong Weerasethakul / [edit.] Jaap Guldemon ; [edit.] Marente Bloemheuvel. — Rotterdam : nai010 publishers, 2017. — Ill. — 978-94-6208-415-5

MID: Weerasethakul 2018/92

Casas escasas : el art nouveau en la Ciudad de México / María Eugenia Aragón Rangel. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 235 p. : ill. — (Colección Obras diversas ; 2011: 1). — 978-607-484-171-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13560

Mouvement dans le mouvement : quarante couvertures de partitions, d'après les œuvres originales / Paul Aram ; [inl.] André Parinaud ; [medewerker] Jean Cassou. — Paris : Editions Saint-Germain-des-Prés, 1970. — 52 p. : ill.

EHC: 831751

Architecture and landscape in medieval Anatolia, 1100-1500 / [edit.] Patricia Blessing ; [edit.] Rachel Goshgarian. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 293 p. : ill. — 978-1-4744-1129-5 ; 978-1-4744-1130-1 ; 978-1-4744-1131-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-BLES 2017

Architecture and pilgrimage, 1000-1500 : Southern Europe and beyond / [edit.] Paul Davies ; [edit.] Deborah Howard ; [edit.] Wendy Pullan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 286 p. : ill. — 978-1-4724-1083-2

UA-CST: ONTW 726 G-DAVI 2016

Archives Raoul De Keyser : a selection of materials from the Raoul De Keyser papers at Ghent University Library = Archief Raoul De Keyser : een selectie documenten uit het Raoul De Keyser-archief, Universiteitsbibliotheek Gent / [edit.] Steven Jacobs. — Ghent : A&S/Books, 2017. — 52 p. : ill. — 978-90-76714-50-9

EHC: 830737 [C5-119 aa]

Archivist : an introduction to the work of Tim Volckaert. — Ghent : Mer. Paperkunsthalle, 2017. — 335 p. : ill. — 978-94-92321-69-5

EHC: 830727 [C5-309 c]

MID: Volckaert 2017/589

Ariadne auf Naxos : Oper in één bedrijf met Proloog / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2005-2006. — 127 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-ariadne-1

Ariane & Barbe-Bleue, ou: La délivrance inutile : conte in drie bedrijven / [comp.] Paul Dukas ; [libr.] Maurice Maeterlinck ; [edit.] De Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2004-2005. — 79 p. — Concertante uitvoering

AP-KC: UM-BG-DUKAS-ariane-1

Petrarch's famous men in the early Renaissance : the illuminated copies of Felice Feliciano's edition / Lilian Armstrong. — London : Warburg Institute, 2016. — 248 p. — (Warburg Institute studies and texts ; 5). — 978-1-908590-70-1

UA-CST: T&L 850 N-PETR-ARMS 2016

Arne Quinze : works / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Lukas Feireiss. — Berlin : Gestalten, 2008. — 290 p. : ill. — 978-3-89955-219-5

ARK: 745 KLAN 2008

EHC: 724917 [C0-588 a]

KdG-SLA: 709 QUIN

Islamic palace architecture in the Western Mediterranean : a history / Felix Arnold. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 359 p. : ill. — 978-0-19-062455-2

UA-CST: ONTW 72 G-ARNO 2017

ARPAÏS du bois, selected drawings, 2013–2016 : tout droit vers la fin en sifflotant. — Veurne : Hannibal, 2015. — 590 p. : ill. — Met 1 losse tekening in de bibliofiele uitgave. — 978–94–92081–56–8

UA–CST: MAG–MP–C 248

Basiswerk; 1 losse tekening (bibliofiele uitgave)

AP–CMU: CMU 700.8 BOIS 2015

EHC: 809372 [C5–088 ab]

KdG–SLA: 709 DUBO

Van kasteel naar kasteel / Paul Arren. — Kapellen : Hobonia, 1985. — Meerdelig : ill. — Vanaf deel 4 hebben de boeken een ISBN-nummer. — 90–800736–1–X ; 90–800736–2–8 ; 90–800736–3–6 ; 90–800736–4–4 ; 90–800736–5–2 ; 90–800736–5–2 ; 90–800736–7–9 ; 90–800736–7–9

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 1985 / a / I–VII / 1

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 1985 / a / VIII / 1

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 1985 / a / IX / 1

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 1985 / a / X / 1

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 1985 / a / XI / 1

AP–KC: LAPA 728.8–ARRE–1985

The art and science of the church screen in medieval Europe : making, meaning, preserving / [edit.] Spike Bucklow ; [edit.] Richard Marks ; [edit.] Lucy Wrapson ; The Art and Science of Medieval Church Screens. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 309 p. : ill. — (Boydell studies in medieval art and architecture ; 2017: 2). — Congres: Interdisciplinary Conference, April 2012, Cambridge University. — 978–1–78327–123–8

UA–CST: ONTW 726 G–BUCK 2017

Art, commerce and colonianism, 1600–1800 / [edit.] Emma Barker. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 208 p. : ill. — (Art and its global histories ; 2). — 978–1–5261–2292–6 ; 978–1–5261–2293–3

RUB: 1 Q 1 / 2017 / f / 1

KMSKA: MONO–BC 8118

The art of civil action : political space and cultural dissent / [edit.] Philipp Dietachmair ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 351 p. — (Antennae). — 978–94–92095–39–8

MID: Engagement ART

The art of Nick Cave : new critical essays / [edit.] John H. Baker. — Bristol : Intellect, 2013. — 282 p. — 978–1–84150–627–2

UA–CST: MAG–OW–BB 33446

Toronto, no mean city / Eric Arthur ; [edit.] Stephen A. Otto ; [medewerker] Christophe Hume ; [medewerker] Catherine Nasmith ; [medewerker] Susan Crean ; [medewerker] Mark Kingwell. — 3 ed. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 315 p. : ill. — (Canada 150 collection ; 2017: 1). — 978–1–4875–1654–3

UA–CST: ONTW 72 G–ARTH 2017

Living marble : Belgian sculptors, 1800–1930 / Paul Verbraeken. — Brussels : Artimo, 2017. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Living marble. — 978–90–78656–03–6

KMSKA: TENT–TC 12585

Egon Schiele : leven en werk / Kai Artinger. — Keulen : Könnemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 1). — 3–8290–2947–0

KdG–Zuid: 3 MUVO 700 S

AP–CMU: CMU 700.8 SCHI 2000

EHC: 831786

KdG–SLA: 709 SCHI

ARK: 75 ARTI 2000

The artist between court and city (1300–1600) = L'artiste entre la cour et la ville (1300–1600) = Der Künstler zwischen Hof und Stadt (1300–1600) / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Philippe Lorentz ; [edit.] Andreas Tacke. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 416 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2017: 1). — Congres: INHA: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2014/06/19–2014/06/21. — 978–3–7319–0391–8

KMSKA: MONO–BB 11698

As seen : exhibitions that made architecture and design history / [edit.] Zoë Ryan ; [medewerker] Paola Antonelli ; [medewerker] Jan Boelen ; [medewerker] Meredith Carruthers ; [medewerker] Alison J. Clarke ; [medewerker] Penelope Dean ; [medewerker] Alison Fisher ; [medewerker] Lindsay Garbutt ; [medewerker] Karen Kice ; [medewerker] Prem Krishnamurthy ; [medewerker] Sylvia Lavin ; [medewerker] Debbie Millman ; [medewerker] Jonathan Olivares ; [medewerker] Alice Rawsthorn ; [medewerker] Mirko Zardini. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2017. — 143 p. : ill. — 978–0–300–22862–5

UA–CST: ONTW 069 G–RYAN 2017

Asmus Jakob Carstens : Goethes Erwerbungen für Weimar / [edit.] Renate Barth ; [edit.] Margarete Oppel ; [medewerker] Frank Büttner ; [medewerker] Jan Drees ; [medewerker] Bernhard Maaz ; [medewerker] Hermann Mildenerberger ; [medewerker] Heinz Spielmann ; [medewerker] Rudolf Zeitler. — Schleswig : Schleswig–Holsteinisches Landesmuseum Schloß Gottorf, 1992. — 231 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / SCH 55 / 1992 / a / 1

Atelier MA + P : 30 / [edit.] Jan Maenhout. — Tielt : Lannoo, 2017. — 365 p. : ill. — 978–94–014–4856–7

AP–KC: LA–ARCH–ATELI–maenhout–1

ARK: 72 MAEN 2017

Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Luca Massimo Barbero. — Venezia : Lineadacqua, 2017. — 110 p. : ill. — (Corto circuito : dialogo tra i secoli ; 2). — Titel varieert: Attorno a Tiziano : l'annuncio e la luce verso il contemporaneo: Garofalo, Canova, Fontana, Flavin. — 978–88–95598–75–8

KMSKA: TENT–TB 9562

Auferstehung : symfonie nr. 2 in c voor sopraan, alt, koor, orkest en 'Fernorchester' (1894) / [comp.] Gustav Mahler ; [muz.] Yannis Pouspourikas. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2008-2009. — 40 p.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-symfoni-1

E.P. Jacobs : het teken van de eeuw / Jean Auquier ; Charles Dierick. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 2004. — 65 p. : ill. — Uitgegeven ter gelegenheid van een gemeenschappelijke uitgifte door de Belgische en Franse posterijen van zegels gewijd aan Blake en Mortimer ; Met ingekleefde postzegels. — 90-75880-44-8 ; 90-75880-45-6

EHC: 831392 [C5-100 da]

EHC: 831612 [C5-100 da]

Luxe-editie

E.P. Jacobs : la marque du siècle / Jean Auquier ; Charles Dierick. — Bruxelles : Centre belge de la bande dessinée, 2004. — 65 p. : ill. — Uitgegeven ter gelegenheid van een gemeenschappelijke uitgifte door de Belgische en Franse posterijen van zegels gewijd aan Blake en Mortimer ; Met ingekleefde postzegels. — 2-930196-53-X ; 2-930196-54-8

EHC: 831602 [C5-100 da]

EHC: 831608 [C5-100 da]

Luxe-editie

Authentic small houses of the twenties : illustrations and floor plans of 254 characteristic homes / [edit.] Robert T. Jones. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, INC., 2016. — 278 p. : ill. — (Dover books on architecture ; 2016: 1). — Titel varieert: Small homes of architectural distinction ; herdruk van uitgave 1929: New York, N.Y. — 978-0-486-25406-7

UA-CST: ONTW 728 G-JONE 2016

Das Auto in der Kunst : rasende Leidenschaft / [edit.] Annette Vogel ; [edit.] Katharina Henkel. — Köln : Wienand, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-86832-401-3 ; 978-3-935414-46-3

MID: Auto's AUTO

KMSKA: TENT-TC 12337

Avant-garde toen : de twintiger jaren. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1984. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1984/01/27 - 1984/02/26

EHC: 831673 [C5-100 cb]

KMSKA: ICSAC-A 563

KMSKA: TENT-TA 4761

KMSKA: ICC 8797

Hotel lobbies and lounges : the architecture of professional hospitality / Tom Avermaete ; [edit.] Anne Massey. — Oxon : Routledge, 2013. — 242 p. : ill. — 978-0-415-49652-0

AP-KC: LAPA 725.7-AVER-2013

AP-MEI: OK 375.2 AVER 2013

Axel Vervoordt catalogue / [edit.] Robert Lauwers ; [edit.] Anne-Sophie Dusselier ; [edit.] Philip Feyfer ; [edit.] Barbara Brodt. — Antwerpen : Axel Vervoordt, 2005. — 73 p. : ill. — (Axel Vervoordt catalogue ; 3)

RUB: 1 R 3 / WIJ 6 / AXE 5 / 2005 / a / 1

Ay amor! = La vida breve : drame lyrique en deux actes et quatre tableaux = El amor brujo : escenas gitanos de Andalucia, bailete en un acto / [comp.] Manuel de Falla y Matheu ; [libr.] Gregorio Martinez Sierra ; [libr.] C. Fernández Shaw ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1998. — 79 p. — Productie van het Theater Basel - Première 20 december 1995 ; Première in de Munt 21 januari 1998, Koninklijke Muntschouwburg Brussel

AP-KC: UM-BG-DEFAL-ayamor-1

Calder, 1898-1976 / Jacob Baal-Teshuva. — Köln : Taschen, 1998. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Alexander Calder. — 3-8228-7642-9

EHC: 831788

Christo & Jeanne-Claude / Jacob Baal-Teshuva ; [fotograaf] Wolfgang Volz ; [vert.] Jacques Bosser. — Köln : Benedikt Taschen, 1995. — 96 p. : ill. — 3-8228-9279-3

EHC: 831512 [C5-120 aa]

KMSKA: MONO-BC 7801

Johannes-Passion, Johan Sebastian Bach / [inl.] Marc van Peel ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Antwerpen : deCHORALE, 2018. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Johannes Passion, J.S. Bach : voorjaarsconcert 2018

EHC: 830954 [C3-153 A / DS 326 B]

Alexander Siloti, leerling van Franz Liszt, in Antwerpen / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 27-44 : ill. — Overdruk uit Franz Liszt Kring. - (2017)

EHC: 830934 [C3-153 A / DS 326 B]

Xerocopie

André Cluytens à l'aube d'une carrière internationale : sa formation et ses débuts à Anvers / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2005. — p. 219-242. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. - 59(2005)

EHC: 830869 [C3-157 A / DS 482 D]

André Cluytens et les 'Trois Tâla' d'Olivier Messiaen / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2017. — p. 153-179. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. - 71(2017)

EHC: 830870 [C3-157 A / DS 482 D]

The Bessems brothers and the autograph of Berlioz's 'Messe Solennelle' / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 1999. — p. 151-157. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. - 53(1999)

EHC: 830874 [C3-157 A / DS 482 D]

Les Bouffes-Parisiens et Peter Benoit / Erik Baeck. — Brussel : Société belge de musicologie, 2009. — p. 109-118. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. - 63(2009)

EHC: 830866 [C3-157 A / DS 482 D]

Bovy, Malvina Johanna Pauline Felicita, gezegd Vina Bovy, sopraanzangeres (opera en concert) en operadirectrice / Erik Baeck. — Brussel : Paleis der Academiën, 2007. — p. 118–126. — Titel varieert: Vina Bovy, operazangeres ; overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 18(2007)

EHC: 830921 [C3-152 B / DS 319 C]

Defauw, Desiderius Richardus, gezegd Désiré, dirigent, violist componist en concertorganisator / Erik Baeck. — Brussel : Paleis der Academiën, 2011. — p. 239–248 : ill. — Titel varieert: Désiré Defauw, dirigent ; overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 20(2011)

EHC: 830923 [C3-152 B / DS 319 C]

Fétis versus Benoit : een conflict over kosmopolitisme en nationalisme in het Belgisch muziekleven / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2008. — p. 231–250. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. - 62(2008)

EHC: 830875 [C3-157 A / DS 482 D]

Lettres inédites de Lesueur, Cherubini et Boieldieu à Jean François Joseph Janssens / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2014. — p. 75–90. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. - 68(2014)

EHC: 830868 [C3-157 A / DS 482 D]

Lynen, Victor Raymond, groothandelaar, beheerder van vennootschappen, politicus, filantroop en mecenas / Erik Baeck. — Brussel : Paleis der Academiën, 2014. — p. 683–690. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 21(2014)

EHC: 830924 [C3-152 B / DS 319 C]

Xerocopie

Lynen, Victor, Raymond, négociant, président de sociétés, homme politique, philanthrope et mécène / Erik Baeck. — Bruxelles : Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 2014. — p. 182–184. — Titel varieert: Victor Lynen ; overdruk uit Nouvelle biographie nationale. - 12(2014)

EHC: 830932 [C3-157 A / DS 482 D]

The Wagner cult at the Koninklijke Vlaamse Opera during the Second World War / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2015. — p. 159–175. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. - 69(2015)

EHC: 830872 [C3-157 A / DS 482 D]

Weemaels, Jean, Louis, pseudonyme occasionnel Lode Bieseman, chef d'orchestre, chef de chœur, compositeur et pédagogique / Erik Baeck. — Bruxelles : Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 2012. — p. 390–393. — Titel varieert: Louis Weemaels ; overdruk uit Nouvelle biographie nationale. - 11(2012)

EHC: 830929 [C3-157 A / DS 482 D]

Charles Gounod in Antwerpen / Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2007. — p. 89–126. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. - 61(2007)

Les concerts symphoniques à Anvers pendant la Seconde Guerre mondiale / Hedwige Baeck-Schilders. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2015. — p. 127–143. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. - 69(2015)

EHC: 830871 [C3-157 A / DS 482 D]

F.-A. Gevaert en het Gentse koorleven in het midden van de negentiende eeuw / Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2010. — p. 187–204. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. - 64(2010)

EHC: 830865 [C3-157 A / DS 482 D]

Janssens, Jean François Joseph, componist, dirigent, muziekdirecteur en notaris / Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Paleis der Academiën, 2014. — p. 531–544. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 21(2014)

EHC: 830925 [C3-152 B / DS 319 C]

Xerocopie

Korty, Sonia, pseudoniem van Sophie Ippar, danseres, balletmeesteres, choreografe, filmactrice, pedagoog en auteur / Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Paleis der Academiën, 2014. — p. 580–594. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 21(2014)

EHC: 830927 [C3-152 B / DS 319 C]

Xerocopie

De Société de Symphonie (1880–1897) en de Wagnercultus in Antwerpen : de Wagnercultus in België in de tweede helft van de negentiende eeuw / Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2014. — p. 121–152. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. - 68(2014)

EHC: 830876 [C3-157 A / DS 482 D]

Bagatelle : gitaar / [comp.] Charles de Jonge. — Antwerpen : Digital music print, 1993. — 1 partituur (3 p.). — DMP 9324

AP-KC: UM-TGI-DEJON-bagat-1

The conductor's art / Carl Bamberger ; [ill.] B.F. Dolbin. — New York, N.Y. : McGraw-Hill Book Company, 1965. — 322 p. : ill.

AP-KC: UM-TEK-DIRIG-bamberg-1

A house in the sun : modern architecture and solar energy in the Cold War / Daniel A. Barber. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 336 p. : ill. — 978-0-19-939401-2

UA-CST: ONTW 62 G-BARB 2016

Basquiat : boom for real / Dieter Buchhart ; Eleanor Nairne ; Lotte Johnson. — London : Prestel Publishing, 2017. — 295 p. : ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2017/09/21 - 2018/01/28 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt]. 2018/02/16 - 2018/05/27. — 978-3-7913-5636-5 ; 978-3-7913-5637-2 ; 978-3-7913-6752-1

AP-CMU: CMU 700.8 BASQ 2017

Il Barbiere di Siviglia : melodramma buffo in due atti / [comp.] Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Cesare Sterbini ; [pass. aut.] Beaumarchais ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1992. — Avant-première, 31 januari 1992 - Première, 2 februari 1992, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-ROSSI-barbier-1

Paul Klee / Alfred H. Barr [Jr.] ; Julia Feininger ; Lyonel Feininger ; James Johnson Sweeney ; [edit.] Margaret Miller. — 3 ed. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1946. — 64 p. : ill

EHC: 830970 [C5-100 ba]

A wealth of buildings : marking the rhythm of English history / Richard Barras. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 2 v. : ill. — doi 10.1057/978-1-137-31921-0 ; 978-1-137-31921-0 ; 978-0-230-36035-8 ; 978-1-349-94979-3 ; 978-1-349-94980-9 ; doi 10.1057/978-1-349-94980-9

<https://doi.org/10.1057/978-1-137-31921-0>

<https://doi.org/10.1057/978-1-349-94980-9>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: ONTW 930.85 G-BARR 2016

1-2

Vinyl : the analogue record in the digital age / Dominik Bartmanskij ; Ian Woodward. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 203 p. — 978-0-85785-618-0 ; 978-0-85785-661-6 ; 978-0-85785-731-6 ; 978-0-85785-658-6

UA-CST: PSW 301.173 G-BART 2015

Targetti art light collection / Amnon Barzel. — Firenze : Giunti, 1998. — 190 p. : ill. — 88-09-21483-8

MID: Licht BARZ

The basic environmental history / [edit.] Mauro Agnoletti ; [edit.] Simone Neri Serneri. — Cham : Springer, 2014. — 253 p. — (Environmental history ; 4). — 978-3-319-09179-2 ; 978-3-319-09180-8 ; doi 10.1007/978-3-319-09180-8

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-09180-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 930.1 G-AGNO 2014

Critique d'art / Charles Baudelaire ; [edit.] Claude Pichois. — Paris : Librairie Armand Colin, 1965. — 2 v.

UA-CST: T&L 840 P-BAUD 65

1-2

EHC: 831317 [C5-076 ec]

1-2

KMSKA: MONO-BA 3636

2

Bauhaus / [compil.] Jeannine Fiedler ; [compil.] Peter Feierabend. — Keulen : Könemann, 2000. — 639 p. : ill. — 3-8290-2592-0

UA-CST: ONTW 70 G-FIED 2000

AP-CMU: 29900

EHC: 830941 [C5-310 e]

KMSKA: MONO-BC 928

KdG-SLA: 705.8 BAUH

Bauhaus, 1919-1933 / Magdalena Droste ; Bauhaus-archief [Berlijn]. — Köln : Taschen/Librero, 1994. — 256 p. : ill. — 3-8228-0142-9

EHC: 830993 [C5-120 aa]

Ingekleefd krantenknipsel.

MID: Bauhaus DROS

Issues for outdoor sculptures : case study : the Brabo fountain = De problematiek van buitensculpturen / Lucie Bausart ; Derek Biront. — Antwerp : Middelheim Museum, 2011. — 118 p. : ill. — 978-90-816665-7-2

AP-CMU: CMU 700.3 BAUS 2011

DB: DB 920 BAUS

MID: Conservatie-Restauratie BAUS

KMSKA: MONO-BB 9999

EHC: 776938 [C5-039 bb]

KdG-SLA: 720.7 BAUS

Lateinamerikanische Kunst der Gegenwart / Damián Bayón. — Berlin : Frölich & Kaufmann, 1982. — 111 p. : ill. — 3-88725-075-3

EHC: 831281 [C5-079 ea]

KMSKA: ICSAC-A 887

How do we look? The eye of faith / Mary Beard. — London : Profile Books, 2018. — 240 p. : ill. — 978-1-78125-999-3 ; 978-1-78283-420-5

KMSKA: MONO-BB 11712

Béatrice et Bénédict / [comp., libr.] Hector Berlioz ; [vert.] Georgette Gorus-De Rijcke ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1996. — 86 p. — Première 10 november/novembre 1996, Paleis voor Schone Kunsten/Palais des Beaux-Arts, Brussel/Bruxelles

AP-KC: UM-BG-BERLI-beatric-1

Beatriz González : 1965-2017 / [edit.] Maria Inés Rodríguez. — Bordeaux : CAPC musée d'art contemporain, 2017. — 242 p. : ill. — 978-2-87721-239-7

MID: González 2018/27

Neuer Wohnbau in Finnland = Contemporary Finnish houses = L'habitat contemporain en Finlande / Hans-J. Becker ; Wolfram Schlote. — Stuttgart : Krämer, 1958. — 120 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-BECK 58

AP-KC: LAPA 728.1-LFIBECK-1958

DB: DB 738 BECK

Wassily Kandinsky, 1866-1944 : de weg naar abstractie / Ulrike Becks-Malorny. — Keulen : Taschen/librero, 1994. — 199 p. : ill. — 3-8228-9180-0

EHC: 830933 [C5-120 aa]

KdG-SLA: 709 KAND

Beeldend werk / [kunstenaar] Wannes van de Velde ; [inl.] Wem Cornelissen ; [inl.] Eric Rinckhout ; [inl.] Jan Decler. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Wannes Van de Velde : beeldend werk. — 978-94-6001-567-0

De ongemakkelijkheid van André Verroken = L'incommodité de André Verroken = The uneasiness of André Verroken / Geert Bekaert. — Brussel : Carto, 1998. — 62 p. : ill. — 90-74437-01-3

AP-CMU: 34724

EHC: 605912 [C0-141 e]

C0

ARK: 745 BEKA 1998

La Belgique musicale 1830-2005 : quelques souvenirs de nos grands compositeurs / [edit.] P. Dubar. — Nivelles : Musée communal, 2005. — 64 p. — Tentoonstelling: Musée communal [Nivelles]. 2005/11/12-2005/12/11

AP-KC: MM-CA-DUBAR-belgiqu-1

AP-KC: UM-MG-BELGI-dubar-1

Artistes d'aujourd'hui : Cécile Caeterman, Rodolphe Strebel, Ferdinand Schirren, Adolphe Wansart / Robert de Bendère. — Paris : Editions Gauloises, 1924. — 60 p. : ill.

LH: 68.223

KMSKA: MONO-BC 8125

Exposition universelle de 1900 : les beaux-arts et les arts décoratifs / L. Bénédite ; J. Cornély ; Clément-Janin ; Gustave Geffroy ; J.-J. Guiffrey ; Eugène Guillaume ; G. Lafenestre ; Lucien Magne ; P. Frantz Marcou ; Camille Mauclair ; Roger Marx ; André Michel ; Auguste Molinier ; Emile Molinier ; Salomon Reinach. — Paris : Gazette des beaux-arts, 1900. — 526 p. : ill. — Titel varieert: Les beaux-arts et les arts décoratifs à l'exposition universelle de 1900

KMSKA: PREC-PC 374

Jardin : vocabulaire typologique et technique, principes d'analyse scientifique / Marie-Hélène Bénétière ; [medewerker] Monique Mosser. — Paris : Éditions du patrimoine, 2000. — 428 p. : ill. — (Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France ; 8). — 2-85822-358-0

ARK: 71 BENE 2000

EHC: 653153 [C0-282 d]

Bengal stream : the vibrant architecture scene of Bangladesh / [edit.] Niklaus Graber ; [edit.] Andreas Ruby ; [edit.] Viviane Ehrensberger ; [fotograaf] Iwan Baan ; S AM [Basel]. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2017. — 448 p. : ill. — Tentoonstelling: Schweizerisches Architekturmuseum [Bazel]. 2017/12/02 - 2018/06/24. — 978-3-85616-843-8

UA-CST: ONTW 72 G-GRAB 2017

Hanne Darboven : boundless / Verena Berger. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2015. — 260 p. : ill. — 978-3-7757-4019-7

AP-CMU: CMU 700.8 DARB 2015

Schulbau von Heute für Morgen / Wilhelm Berger. — Göttingen : Musterschmidt, 1960. — 186 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-BERG 60

AP-KC: LAPA 727.1-BERG-1960

De sterren van de hemel : de kunst van het toneelspelen / Hans van den Bergh. — Nederland : Theater Instituut, 2005. — 573 p. : ill. — 90-70892-00-6

AP-KC: UT-TTEK-VANDENB-sterren-1

Voor hertog en veerman : het paviljoen De Notelaer in Hingene / [edit.] Koen de Vlieger-De Wilde ; Anna Bergmans ; Joke Buijs ; Marjan Buyle ; e.a. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2010. — 87 p. : ill. — (Historische publicaties ; 4). — 978-90-6625-132-8

AP-KC: LAPA 728.8-VLIE-2010

EHC: 746900 [C0-496 c]

Legendes van de literatuur : schrijvers en het artistieke experiment in de jaren zestig / Lars Bernaerts ; Bart Van der Straeten ; Hans Vandevoorde ; Tom Van Imschoot. — Gent : Academia Press, 2017. — 139 p. : ill. — (SEL-reeks ; 10). — 978-94-014-4468-2

EHC: 830861 [C5-100 ba]

Marie Vassilieff (1884-1957) : l'œuvre artistique, l'academie de peinture, la cantine de Montparnasse / Claude Bernès ; Benoît Noël ; [inl.] Erik Näslund ; [inl.] Claire Maurer-Montauzé. — Sainte-Marguerite-des-Loges : Editions BVR, 2017. — 223 p. : ill. — 978-2-9556296-2-8

KMSKA: MONO-BC 8123

John Piper / John Betjeman. — Harmondsworth : Penguin Books, 1948. — 14 p. : ill. — (The Penguin modern painters ; 1948: 2)

EHC: 831796

Bewonersinspraak in sociale stads- en dorpsvernieuwing : doorlichting van drie praktijkvoorbeelden / [edit.] Centrum voor Sociaal-Agogisch Onderzoek [Leuven] ; [edit.] Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Antwerpen : 1981. — 85 p.

UA-CST: MAG-OW-C 23690

AP-KC: LAPA 711.164-LBECENT-1981

Bibliografische nota's / [edit.] René de Roo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1954. — p. 181-189. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen.

SESA-Mechelen: M.6640 (a)

Biedermeier / [edit.] Anna Kozak ; [edit.] Agnieszka Rosales Rodriguez. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2017. — 415 p. : ill. — 978-83-7100-413-1

KMSKA: TENT-TC 12589

Door kunst onderwezen willen worden / Gert Biesta. — Arnhem : ArtEZ Press, 2017. — 127 p. : ill. — (Teaching objects ; 2) ; (Artez academia ; 15). — Titel varieert: Door kunst onderwezen willen worden : kunsteducatie 'na' Joseph Beuys. — 978-94-91444-38-8

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.8 BIES

AP-CMU: CMU 700.6 BIES 2017

KdG-SLA: 700.8 BIES

KMSKA: MONO-BB 11505

MID: Kunstonderwijs BIES

Het litteken van de dood : de biografie van Jan Wolkers / Onno Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 1114 p. : ill. — 978-90-234-5458-8

UA-CST: T&L 839.3 N-WOLK-BLOM 2017

EHC: 830834 [C5-099 cb]

Blikseminslag : stukjes over kunst / Carl Blotkamp. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 160 p. : ill. — 978-94-6262-151-0

KMSKA: MONO-BB 11713

The boat is leaking : the captain lied : Thomas Demand, Anna Viebrock, Alexander Kluge / [edit.] Udo Kittelmann. — Milano : Fondazione Prada, 2017. — 315 p. : ill. — 978-88-87029-69-7

MID: VENETIE 57e-biennale 2017/645

Stop verminking hoevegebouwen: voor behoud van eigen karakter van Westvlaamse hoeven / Lucien Bockstaele. — Roeselare : Provinciaal Comité voor landbouw, 1977. — 61 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.6-BOCK-1977

AP-KC: LAPA 72.025-BOCK-1977

ARK: 718.63

Body images in the post-cinematic scenario : the digitization of bodies / [edit.] Alberto Brodesco ; [edit.] Federico Giordano. — Plaats van uitgave niet gekend : Mimesis International, 2017. — 195 p. : ill. — 978-88-6977-109-5

UA-CST: PSW 791.4 G-BROD 2017

Boekmerk : tijdschrift voor exlibriskunst / Graphia [Antwerpen]. — Antwerpen : 2000-2017. — Voortgezet door Graphia : tijdschrift voor ex-libriskunst ; voortzetting van Graphia : tijdschrift voor exlibriskunst. — 0772-9324 ; 1375-9159

UA-CST: IBW 02 E-BOME

25-58(2008-2017)

AP-CMU: 70 E-BOEK

27-28(2008-2009); 30(2009)-

EHC: H 180256 [C3-895 bis a]

:1-58(2000-2017)

KMSKA: M BE 75

:1-:3(2000); Cumulatieve index Vol. I Jrg. 1-4(nrs.1-12)

MPM: PK-A 3415

100b

La Bohème : dramma lirico in quattro quadri / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [libr.] Luigi Illica ; [pass. aut.] Henry Murger ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 64 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-boheme-1

La Bohème : opera in quattro quadri / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [libr.] Luigi Illica ; [pass. aut.] Henri Murger. — Amsterdam : de Nederlandse Opera, 1992. — 108 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-boheme-1

Les 100 tableaux qui racontent Degas / Pascal Bonafoux. — Vanves : Chêne, 2017. — 254 p. : ill. — 978-2-8123-1593-0
KMSKA: MONO-BD 716

Skins for buildings : the architect's materials sample book / Ine ter Borch ; David Keuning ; Caroline Kruit ; Ed Melet ; Kees Peterse ; Piet Vollaard ; Tom de Vries ; Els Zijlstra. — Amsterdam : BIS, 2004. — 509 p. : ill. — 90-6369-042-8

UA-CST: ONTW 691 G-BORC 2004

ARK: 692 TERB 2004

The introduction to Hegel's philosophy of fine art / Bernard Bosanquet. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 211 p. — (Routledge revivals ; 2016: 6). — Herdruk van uitgave 1905: London. — 978-1-138-19214-0 ; 978-1-315-64003-7

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BOSA 2016

The bottom / [edit.] Vered Ben-Kiki. — Antwerpen : Vered Ben-Kiki, 1990

/docman/dams/00aa46/olvd13719877.jpg

EHC: 816812

(1990-2018)

EHC: 831100 [C3-904 a]

:19(2018)

Guide de Versailles et des Trianons, pour la visite du palais, du musée, du parc et des jardins avec l'itinéraire des grandes eaux et un plan du parc / Gaston Boudan. — Versailles : Mme Moreau, éditeur. — 36 p. : ill.

EHC: 831607

Bourdonske : folktijdschrift. — Harelbeke : Bourdonske. — Titel varieert: Folktijdschrift Bourdonske

AP-KC: MM-TY-BOURD

2000-2002 ; Onvolledig

EHC: 809297 [C2-348 a]

(1998-2003); Ontbreekt: :4(2003)

Erwan Bouroullec. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2017. — 152 p. : ill. — (MVSC ; 1) ; (APE ; 77). — 978-94-90800-54-3

EHC: 830901 [C5-076 ec]

Jaap Bakema and the open society / [edit.] Dirk van den Heuvel ; M. Christine Boyer ; Dick van Gameren ; Carola Hein ; Jorrit Sipkes ; Arnold Reijndorp ; Brita Bakema ; Herman Hertzberger ; Carel Weeber ; Frans Hooykaas ; John Habraken ; Izak Salomons ; [fotograaf] Lard Buurman ; [fotograaf] Johannes Schwartz. — Amsterdam : Archis Publishers, 2018. — 319 p. : ill. — 978-90-77966-57-0

UA-CST: ONTW 72 G-HEUV 2018

New Russian design / Constantin Boym. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1992. — 204 p. : ill. — 0-8478-1613-3 ; 92007329

EHC: 831487

De stilte en het onuitsprekelijke : over beeldcultuur, kunst en mystiek / Antoon Van den Braembussche. — Berchem : EPO, 2016. — 175 p. — 978-94-6267-083-9

UA-CST: ONTW 701 G-BRAE 2016

UA-CST: RG 2154 C 27
EHC: 824457 [C5-090 cb]
KMSKA: MONO-BB 11412
KdG-SLA: 700.6 BRAE

Conversations avec Picasso / Brassai. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1969. — 379 p. — (Collection Idées ; 189)
EHC: 831067 [C5-076 f]

Musées de Bruxelles et d'Anvers, illustrés / Jules de Brauwere. — Ixelles-Bruxelles : Imprimerie générale G.-J. Huysmans. — Ill. — Uitgeversband
KMSKA: MONO-BC 8121

Over smaak valt best te twisten : een keuze uit artikelen, gepubliceerd in De Groene Amsterdammer, 1985-1990 / Philo Bregstein. — Baarn : de Prom, 1991. — 174 p. — (De Prom bibliofil ; 22). — Titel varieert: Over smaak valt best te twisten : essays. — 90-6801-279-7
EHC: 831732

The Los Angeles Central Library : building an architectural icon, 1872-1933 / Kenneth A. Breisch. — Los Angeles, Calif. : The Getty Research Institute, 2016. — 209 p. : ill. — 978-1-60606-490-0
UA-CST: ONTW 725 G-BREI 2016

Brieven van H.N. Werkman, 1940-1945 / [compil.] J. Martinet. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 1968. — 197 p. — (Privé-domein ; 10)
EHC: 831423 [C5-080 ea]

Matisse / Frederick Brill. — London : Paul Hamlyn, 1967. — 40 p. : ill. — (The colour library of art ; 1967: 1)
EHC: 830958 [C5-104 ab]

Technisch schetsen voor bouwkundigen / A. Brinksma. — Haarlem : Stam, 1953. — 2 v. : ill. — (Stam's bouwtechnische serie ; 2 (= v. 1)) ; (Stam's bouwtechnische serie ; 3 (= v. 2))
AP-KC: LAPA 72.02-BRIN-1953
AP-CMU: 8288
1-2
In archief: 7 G

Kuifje-index : met strip van Jansen & Jansens / Har Brok ; Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 48 p. : ill.
EHC: 831709

The modern garden / Jane Brown ; [ill.] Sofia Brignone ; [ill.] Alan Ward. — London : Thames & Hudson, 2000. — 223 p. : ill. — 0-500-28321-4
UA-CST: ONTW 71 G-BROW 2000
ARK: 71 BROW 2000

The riddle of Jael : the history of a poxied heroine in medieval and renaissance art and culture / Peter Scott Brown. — Leiden : Brill, 2018. — 358 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 25) ; (Brill's studies in intellectual history ; 278). — 978-90-04-36438-7 ; 978-90-04-36466-0
RUB: 1 O 241 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11719

Massenbilderforschung : eine Bibliographie bis 1991/1995 / Wolfgang Brückner ; [medewerker] Michaela Neukum ; [medewerker] Ulrike Klotz ; [medewerker] Judith Orschler ; [medewerker] Julia Hecht. — Würzburg : VVK, 2003. — 440 p. — (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte. ; 96)
EHC: 831140 [C5-100 db]

Brussel, geplande geschiedenis : stedenbouw in de 19e en 20e eeuw / [edit.] Michel De Beule ; België. Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Brussel Stedenbouw en Erfgoed. — Bruxelles : Meert, 2017. — 495 p. : ill. — 978-2-8047-0558-9
UA-CST: ONTW 71 G-BEUL 2017
EHC: 830559 [C5-309 d]

Brussels by Light / Johan Pas ; Koen Van Synghel. — Brussel : KBC Bank & Verzekering, 2000. — 110 p. : ill.
AP-CMU: 29732
EHC: 831672 [C5-101 bb]
MID: orangerie - beneden

Een magistraal orgelpunt : de restauratie van het Schyvenorgel in de Antwerpse Onze-Lieve-Vrouwekathedraal / Joke Bungeneers ; Serge Migom ; Koos van de Linde. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, dienst Erfgoed, 2018. — 6 p. : ill.
AP-KC: MM-SP-BUNGE-magistr-1
EHC: 831105

Zomers in Hingene : het kasteel d'Ursel en zijn bewoners / Joke Bungeneers ; Koen de Vlieter-De Wilde. — Leuven : Davidsfonds, 2012. — 287 p. : ill. — 978-90-5826-874-7
AP-KC: LAPA 728.8-BUNG-2012
DB: DB 920 BUNG
EHC: 761616 [C5-302 e]
KMSKA: MONO-BC 7632

Constantin Brancusi / Pierre Cabanne. — Paris : Terrail, 2002. — 208 p. : ill. — 2-87939-242-X
EHC: 830956 [C5-120 aa]

Orgelisten in Sint-Rombouts te Mechelen / Gust. Cammaert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 138-153. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheikunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 56(1952)
SESA-Mechelen: M.6507 (a)

Camping Paradiso / [edit.] Els Vervloesem ; [edit.] Barbara Van Dyck ; [edit.] Joeri De Bruyn ; [fotograaf] Marie-Françoise Plissart. — Mechelen : Public Space, 2015. — 64 p. : ill. — Met Leporello met 30 postkaarten ; Keerdruk. — 978-94-91789-07-6
AP-KC: LA-GEBOU-VERVL-camping-1
DB: DB 314 VERV
EHC: 798408 [C3-907 f]
Basiswerk; Leporello met postkaarten
UHasselt: 82 VERV 2015
Basiswerk; Postkaarten

KMSKA: BEST-M 213 III 10

Cao Guimarães / [edit.] Jaap Guldemon ; [edit.] Marente Bloemheuvell. — Rotterdam : nai010 publishers, 2017. — III. — 978-94-6208-416-2
MID: Guimarães 2018/91

Souvenirs voor morgen : wandelingen door een open stad = Souvenirs for tomorrow : walks through an open city = Souvenirs pour demain : promenades dans une ville ouverte = Souvenirs für Morgen : Spaziergänge durch eine offene Stadt / Marleen Capelle ; Raf Custers ; Peter Uyttenhove ; e.a. — Antwerpen : Open Stad, 1993. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 16213

AP-KC: LAPA 71-LBECAP-1993

AP-KC: LA-RUIM-CAPEL-souveni-1

DB: DB 955 CAPE

EHC: 563922 [C0-036a]

C0

LH: 171.980

Sleeping Around : The Bed from Antiquity to Now / Annie Carlan ; Bobbie Sumberg. — Santa Fe : Museum of International Folk Art, 2006. — 164 p. : ill. — 0-295-98598-4

ARK: 745 CARL 2006

HH-EVA: AL/C.0456

Carmen : drame lyrique en quatre actes / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy ; [pass. aut.] Prosper Mérimée ; [edit.] Fritz Oeser ; De Munt [Brussel]. — Brussel : de Munt, 1993. — 86 p. — Première 20 oktober 1993, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-BIZET-carmen-1

Carmen : opéra comique in vier bedrijven / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy ; [pass. aut.] Prosper Mérimée ; Vlaamse Opera ; Opera North [Leeds]. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2011-2012. — 130 p.

AP-KC: UM-BG-BIZET-carmen-1

Making magnificence : architects, stuccatori and the eighteenth-century interior / Christine Casey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 316 p. : ill. — 978-0-300-22577-8

UA-CST: ONTW 72 G-CASE 2017

Catalogue de l'exposition artistique du marbre à Cousolre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1930. — 22 p.

KMSKA: TENT-TB 9566

Catalogue des peintures / Musée de l'art wallon [Liège]. — Liège : Musée de l'art wallon, 1954. — 67 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / LUI 5.1 / 1954 / a / 1

EHC: 831418 [C5-100 db]

KMSKA: BEST-M 213 II 1

Catalogue des peintures / Musée des beaux-arts [Liège]. — Liège : Musée des beaux-arts Liège, 1954. — 77 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / LUI 5.2 / 1954 / a / 1

EHC: 831417 [C5-100 db]

KMSKA: BEST-M 213 III 9

Catalogue provisoire des tableaux et des sculptures / Palais des beaux arts de Valenciennes. — Valenciennes : Imprimerie Lasserone, Dehon & cie, 1923. — 66 p. — Titel varieert: Catalogue provisoire des tableaux et des sculptures du Palais des beaux arts de Valenciennes

KMSKA: BEST-M 352 I 12

St John Lateran : the holy staircase, the baptistery, the cloister / Riccardo Cattani. — Colleverde di Guidonia : Macart, 2006. — 32 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ROM 3.1 / 2006 / aa / 1 / afd. dozen

Le style troubadour : l'autre romantisme / Elsa Cau. — Montreuil : Gourcuff Gradenigo, 2017. — 175 p. : ill. — 978-2-35340-262-5

KMSKA: MONO-BB 11694

De voetganger in de stad / Jan Camerlynck ; Claude Devos ; CEA-CERE [Wilrijk]. — Antwerpen : I.C.C., 1977. — 71 p. — (Catalogus ; 1977: 1). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/04/02 - 1977/05/08

UA-CST: MAG-OW-C 4009

AP-KC: LAPA 71-LBECAME-1977

EHC: H 259118:103 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1919

KMSKA: TENT-TC 1789

KMSKA: ICC 3202

CeBeDeM : catalogue de musique de chambre : œuvres instrumentales et vocales = Catalogus van kamermuziek : instrumentale en vokale werken = Catalog of chamber music : instrumental and vocal music = Kammermusik Katalog : Instrumental-und Volksmusik. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957-2005

AP-KC: MM-CA-CEBED-kamermu-
1957-2005 ; Onvolledig

Le temps des gares / Marie-Claire Llopès ; Centre de création industrielle [Paris]. — Paris : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 1978. — 159 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 7109

AP-KC: LAPA 725.3-LLOP-1980

EHC: G 259338 [M-549 b]

ARK: 725 LLOP 1978

Nalini Malani : the rebellion of the dead : retrospective, 1969-2018 = Nalini Malani : la rébellion des morts : rétrospective, 1969-2018 / [edit.] Sophie Duplaix ; [medewerker] Mieke Bal ; [medewerker] Johan Pijnappel. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 239 p. : ill. — 978-3-7757-4290-0

MID: Malani 2017/623

Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956 : un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-1964 / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

EHC: 831414 [C5-100 da]

Met losse bijlage: Nederlandse tekst

KMSKA: ICSAC-A 2149

KMSKA: ICC 11061

Business and corporation parks : roof gardens /

Francisco, Asensio Cerver. — Barcelona : Francisco Asensio Cerver, 1994. — 255 p. : ill. — (World of environmental design ; 4). — 84-8185-008-X

ARK: 71 CERV 1994

César : la rétrospective / [edit.] Bernard Blistène ;

[edit.] Bénédicte Ajac. — Paris : Centre Pompidou, 2017. — 255 p. : ill. — 978-2-84426-796-2

MID: César 2017/616

Soulages / Bernard Ceysson. — Naefels : Bonfini Press,

1980. — 95 p. : ill.

EHC: 831534

Cézanne : metamorphoses / [edit.] Alexander Eiling. —

München : Prestel, 2017. — 335 p. : ill. — 978-3-925212-99-4 ; 978-3-7913-5667-9

AP-CMU: CMU 700.8 CEZA 2017

My life / Marc Chagall ; [vert.] Dorothy Williams. — 2 ed. —

Oxford : Oxford University Press, 1989. — 171 p. : ill. — (Oxford letters & memoirs ; 1989: 1). — Oorspronkelijke titel: Ma vie. — 0-19-282621-2 ; 88029744

EHC: 831383 [C5-079 ea]

The Chapel of St John the Baptist in the Church of São Roque : the commission, the building, the collections /

[edit.] Teresa Leonor M. Vale. — London : Scala, 2017. — 175 p. : ill. — 978-1-78551-103-5

UA-CST: ONTW 726 G-VALE 2017

Vuillard, 1868-1940 / André Chastel. — Paris : Librairie

Floury, 1946. — 123 p. : ill.

EHC: 831428

KMSKA: MONO-BB 6989

Chemins de la création / André Berne Joffroy ; Michel

Seuphor ; Pierre Volboudt. — Ancy-le-Franc : Château d'Ancy-le-Franc, 1970. — Ill. — Titel varieert: Chemins de la création : peintures, sculptures

EHC: 831753 [C5-080 eb]

Part-architecture : the Maison de verre, Duchamp, domesticity and desire in 1930s Paris / Emma Cheate. — London :

Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 229 p. : ill. — 978-1-138-49048-2 ; 978-1-4724-7169-7

UA-CST: ONTW 72 G-CHEA 2017

Interior design illustrated / Francis D.K. Ching. — New York :

Van Nostrand Reinhold, 1987. — 318 p. : ill. — 0-442-21537-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7423

UA-CST: ONTW 64 G-CHIN 87

ARK: 64 CHIN 1987

Territories of disobedience / Linna Choi ; Tarik Oualalou. —

Barcelona : Actar, 2017. — 4 v. : ill. — 978-1-945150-20-3

UA-CST: ONTW 72 G-CHOI 2017

1-4

Chovansjtsjina : een muzikaal volksdrama in vijf bedrijven /

[comp.] Modest Mussorgsky ; [libr.] Vladimir Stassov ; [vert.] Xavier Verbeke ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1996. — 125 p. — Première 30 januari 1996, Koninklijke Muntschouwburg Brussel

AP-KC: UM-BG-MOESS-chovans-1

Arman / Daniel Abadie. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery, 1984. — Ill.

EHC: 831448

Camille Bryen / Daniel Abadie. — Knokke-Heist : Christian Fayt Art Gallery, 1985. — Ill.

EHC: 831447

Christoph Meier : C & O / [edit.] Anna Nowak ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Milan : Mousse Publishing, 2016. — 190 p. : ill. — 978-88-6749-267-1

MID: Meier 201870

Le nu / Kenneth Clark. — Paris : Le Livre de poche, 1969. — 2 v. : ill. — (Le Livre de Poche. Série Art ; 1969: 2 (vol. 1)) ; (Le Livre de Poche. Série Art ; 1969: 2 (vol. 2))

EHC: 831490 [C5-077 f]

2

KMSKA: MONO-BA 3648

1-2

Claudine De Voghelaere : tentoonstelling grafisch werk: ficties en fricties / Gemeentemuseum [Temse]. — Temse :

Oud-Leerlingenbond van de Academie en Vaktekenschool, 1978. — 107 p. : ill.

EHC: 831654

Met losse bijl.: Uitnodiging

Les anciennes constructions rurales et les petites constructions des béguinages en Belgique / T. Clement ; J. Ghobert ; C.

Huart. — Bruxelles : Lamertin, 1914-1917. — 4 v.

UA-CST: RG 4115 A 5

1-3

AP-KC: LAPA 728.6-CLEM-1914

AP-KC: LAPA 728.6-CLEM-1914

AP-KC: LAPA 728.6-CLEM-1914

AP-KC: LAPA 728.6-CLEM-1914

AP-KC: LAPA 728.6-CLEM-1914

AP-KC: LAPA 728.6-CLEM-1914

EHC: H 30536 [S1-482 a]

1-4

Bardot, Fallaci, Houellebecq en Wilders : juridische vervolging van religiekritiek en vreemdelingenvrees / Paul Cliteur. —

Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2016. — 317 p. — 978-94-92161-25-3

UA-CST: PSW 301.188.4 G-CLIT 2016

EHC: 830885 [C5-100 ba]

50 jaren kijken op u neer, 1947–1997 : van Appel tot Nette / [fotograaf] Dirk de Herder ; Emile Meyer ; Marinus Schroevers. — Voorburg : Uitgeverij 'De Nieuwe Haagsche', 1998. — 116 p. : ill. — 90-72766-14-8 ; 98230216
EHC: 831479 [C5-100 db]

Concrete / [edit.] David Odgers ; English Heritage [London]. — Farnham : Ashgate, 2012. — 308 p. : ill. — (Practical building conservation ; 2012: 1). — 978-0-7546-4565-8
UA-CST: ONTW 691 G-MART 2011
UA-CGB: TWET 691 G-MART 2011

Conservation basics / [edit.] Iain McCaig ; English Heritage [London]. — Farnham : Ashgate, 2013. — 382 p. : ill. — (Practical building conservation ; 2013: 1). — 978-0-7546-4551-1
UA-CST: ONTW 691 G-MART 2011
UA-CGB: TWET 691 G-MART 2011

Conservation of historic brick structures : case studies and reports of research / [edit.] N.S. Baer ; [edit.] S. Fitz ; [edit.] R.A. Livingston ; [edit.] J.R. Lupp. — Donhead St. Mary : Donhead, 2009. — 504 p. : ill. — 978-1-873394-34-2
UA-CST: ONTW 702.5 G-BAER 2009

Contemporary Art / Klaus Honnef. — Keulen : Benedikt Taschen, 1990. — 238 p. : ill. — 3-8228-0075-9
EHC: 831522
MID: depot D1509

Les contes d'Hoffmann : opéra fantastique in drie akten met proloog en epiloog / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [pass. aut.] Michel Carré ; [pass. aut.] E.T.A. Hoffmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 70 p.
AP-KC: UM-BG-OFFEN-contesd-1

Update : mijn verleden als pornoactrice / Erika Cool. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 235 p. — 978-90-8924-556-4 ; 978-90-8924-557-1
EHC: 830850 [C5-100 da]

Bouwgeschiedenis van het Sint-Catharinabegijnhof te Herentals: een verhaal van vier eeuwen bouw- en wooncultuur in Vlaanderen / Jan Cools ; Paul Bellemans. — Herentals : Herentalse Geschiedkundige Kring, 2007. — 304 p. : ill. — 978-90-76981-11-6
UA-CST: ONTW 726 G-COOL 2017
DB: DB 738 COOL
EHC: 714525 [C0-432 c]

Interiorscapes : gardens within buildings / Paul Cooper. — London : Mitchell Beazley, 2003. — 176 p. : ill. — 1-84000-607-2
ARK: 64 COOP 2003

Copy construct / [edit.] Kasper Andreasen. — Ghent : Roma Publications, 2017. — 65 p. : ill. — (Roma publications ; 299). — 978-94-91843-94-5
EHC: 830891 [C3-152 B / DS 319 C]

Richard Diebenkorn : the Ocean Park series / [edit.] Sarah C. Bancroft ; Susan Landauer ; Peter Levitt ; [medewerker] Anna Brouwer. — Munich : DelMonico Books/Prestel, 2011. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Modern Art Museum of Fort Worth [Fort Worth, Tex.]. 2011/09/25 - 2012/01/22 ; tentoonstelling: Orange County Museum of Art [Newport Beach, Calif.]. 2012/02/26 - 2012/05/27 ; tentoonstelling: Corcoran Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2012/06/30 - 2012/09/23. — 978-3-7913-5138-4
AP-CMU: CMU 700.8 DIEB 2011

Sorghvliedt: van buitenplaats tot districtshuis, vijfhonderd jaar domaniale en sociale geschiedenis van een villa rustica te Hoboken / Raymond Corremans. — Hoboken : Pagadder, 1997. — 388 p. : ill.
AP-KC: LAPA 728.8-CORR-1997
DB: DB 950 CORR
Nr. 98/150; Met handtekening van de auteur
KMSKA: MONO-BC 309
UA-CST: RG 2036 A 34
UA-CST: MAG-UIA-C 3750
EHC: 600659 [C0-132 a]
C0
SA: 105#4303

Così fan tutte, ossia: La scuola degli amanti : dramma giocoso in due atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2002-2003. — Ill. — Keerdruk
AP-KC: UM-BG-MOZAR-cosifan-1

Così fan tutte, ossia: La scuola degli amanti : dramma giocoso in due atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2008-2009. — Ill. — Keerdruk
AP-KC: UM-BG-MOZAR-cosifan-1

Picasso : posters / Maria Costantino. — London : Greenwich Editions, 1991. — 112 p. : ill. — 0-86288-591-4
EHC: 831523 [C5-309 b]

Antoine Caron : drawing for Catherine de' Medici / [edit.] Ketty Gottardo ; Pauline Chougnet ; Dominique Cordellier ; Frédéric Hueber. — London : Courtauld Gallery, 2017. — 84 p. : ill. — 978-1-911300-38-0
KMSKA: TENT-TA 7799

Kijk op opera : een handige gids voor wie snel wil leren genieten van operamuziek / Chris Craker. — Utrecht : A.W. Bruna, 1993. — 128 p. — 90-229-8099-5
AP-KC: UM-MG-OPERA-craker-1

Cranach und Luther / [edit.] Wege zu Cranach. — Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, 2017. — 71 p. : ill. — 978-3-95462-884-1
KMSKA: MONO-BA 4095

De creatie van een toekomst? : het beeldende kunstenveld aan het woord / [medewerker] Bart Caron ; [medewerker] Cel Crabeels ; [medewerker] Bart De Baere ; [medewerker] Joost Declercq ; [medewerker] Eva De Groote ; [medewerker] Simona

Denicolai ; [medewerker] Ivo Provoost ; [medewerker] Chantal De Smet ; [medewerker] Fran Devos ; [medewerker] Dirk De Wit ; [medewerker] Hans De Wolf ; [medewerker] Edith Doove ; [medewerker] Els Fiers ; [medewerker] Luk Lambrecht ; [medewerker] Thérèse Legierse ; [medewerker] Steven Op de Beeck ; [medewerker] Els Opsomer ; [medewerker] Adriaan Raemdonck ; [medewerker] Els Roelandt ; [medewerker] Dieter Roelstraete ; [medewerker] Marc Schepers ; [medewerker] Dirk Snauwaert ; [medewerker] Hilde Van Gelder ; [medewerker] Jan Van Woensel ; [medewerker] Thibaut Verhoeven ; [medewerker] Eva Wittocx ; [edit.] Initiatief Beeldende Kunsten [Gent] ; [medewerker] Constant [Brussel] ; [medewerker] FoAM ; [medewerker] Auguste Orts [Brussel] ; [medewerker] Stammer Studio [Oostende]. — Gent : IBK, 2007
MID: Kunst-en-maatschappij CREA

Les enfants du sabbat 15 / Frédéric Bouglé ; Muriel Lepage ; Emmanuel Tibloux. — Thiers : Creux de l'enfer, centre d'art contemporain, 2014. — 175 p. : ill. — (Mes pas à faire). — 2-914307-33-0
MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2014/458

Europäische Avantgarde von Jean Dubuffet bis Emilio Vedova / Enrico Crispolti. — Herrsching : Schuler Verlag, 1988. — 95 p. : ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 26). — 3-88199-448-3
AP-CMU: 27282
EHC: 831004 [C5-120 aa]

De moord op de kunst : een historische inleiding tot de kunstfilosofie / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2016. — 243 p. — 978-90-825712-0-2
UA-CST: MAG-OW-BB 25562
AP-CMU: CMU 700.6 CROM 2016
EHC: 830878 [C5-100 ba]
KdG-SLA: 700.6 CROM
MID: Kunstfilosofie CROM

Geniaal getekend : Fodor en zijn verzameling / Gusta Reichwein ; Tom van der Molen. — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2017. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Geniaal getekend : van Da Vinci tot Rembrandt. — 978-90-71361-21-0
KMSKA: BEST-M 13 I 21

The Crystal Ship : public art in Oostende. — Tielt : Lannoo, 2017. — 142 p. : ill. — 978-94-014-4535-1
EHC: 831143 [C5-076 f]

The Cultural Heritage in Sweden / [edit.] Birgitta Hoberg ; [edit.] Åke Nisbeth. — Stockholm : Central Board of National Antiquities / ICOMOS, 1981. — 385 p. : ill. — 91-7192-492-2
ARK: 717.8 Zweden
DB: ARCH 447 HOBE

Cultural seeds : essays on the work of Nick Cave / [edit.] Karen Welberry ; [edit.] Tanya Dalziel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 216 p. — (Ashgate popular and folk music series ; 2016: 1). — 978-1-138-25147-2 ; 978-0-7546-6395-9
UA-CST: MAG-OW-BB 33324

Henri Bles, la Montée au Calvaire du Musée de Namur / Christina Currie ; Luc Serck ; [medewerker] Pascale Fraiture. — Namur : Province de Namur, 2007. — 46 p. : ill. — (Guide du visiteur ; 11). — 2-9600563-8-8
RUB: 1 Q 2 / NAM 3.1 / 2007 / b / 1
EHC: 726213 [C0-445 f]
KMSKA: BEST-M 250 IV 1

Sculpture, 1900-1945 : after Rodin / Penelope Curtis. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 286 p. : ill. — (Oxford history of art). — 0-19-284228-5 ; 0-19-210045-9
EHC: 830980 [C5-100 bb]
KMSKA: MONO-BB 1194
MID: Voor-1945 CURT

De binnentuin : over stilte, rust & lust: impressies van de Italiaanse tuin / Carine Cuypers. — Roeselare : Roularta, 2008. — 180 p. : ill. — 978-90-8679-109-5
ARK: 638.3 CUY
ARK: 71 CUYP 2008

Da Brooklyn al Bargello : Giovanni della Robbia, la lunetta Antinori e Stefano Arienti = From Brooklyn to the Bargello : Giovanni della Robbia, the Antinori Lunetti and Stefano Arienti / [edit.] Ilaria Ciseri. — Genova : Sagep editori, 2017. — 101 p. : ill. — 978-88-6373-517-8
KMSKA: TENT-TC 12606

Dakbegroeiingsrichtlijn : richtlijn voor ontwerp, aanleg en onderhoud van dakbegroeiingen / [edit.] C. Schulze-Ardey. — Rotterdam : Stichting Bouwresearch, 2006. — 82 p. — 978-90-5367-416-1
DB: DB 738 SCHU

Dalí / Duchamp. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 222 p. : ill. — 978-1-910350-47-8
MID: Duchamp 2017/620

Georges Braque / Jacques Damase. — Utrecht : A.W. Bruna & Zoon, 1963. — 90 p. — (Zwarte beertjes ; 563)
UA-CST: MAG-OW-A 14822
EHC: 831444 [C5-077 ec]
MID: Braque 2006/441

Sonia Delaunay / Jacques Damase ; [medewerker] Edouard Mustelier. — Plaats van uitgave niet gekend : Galerie De Varenne, 1971. — 133 p. : ill.
EHC: 831332

La damnation de Faust : légende dramatique en quatre parties / [comp., libr.] Hector Berlioz ; [libr.] Lazare ; [libr.] Gérard de Nerval ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2002. — 77 p. — Première : 4 juni 2002, de Munt, Brussel
AP-KC: UM-BG-BERLI-damnati-1

La damnation de Faust : légende dramatique in vier delen / [comp.] Hector Berlioz ; [libr.] Hector Berlioz ; [libr.] Almire Gandonnière ; [pass. aut.] Johann Wolfgang Goethe ; [vert.] Gérard de Nerval ; Vlaamse Opera ; English national opera ; Teatro Massimo [Palermo]. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2012-2013. — 124 p.

Bluffen over moderne kunst / Marina Dana Rodna. — Leiden : uitgeverij Krikke c.s., 1997. — 64 p. — (Bluffen over... ; 1997: 1). — 978-90-5641-139-8

EHC: 831275 [C5-076 ec]
KMSKA: MONO-BA 3582

De extra's / Bert Danckaert. — Berchem : EPO, 2013. — 117 p. — 978-94-91297-54-0

UA-CST: MAG-OW-BB 705
AP-CMU: CMU 760 DANC 2013
EHC: 779789 [c5-030 eb]

Théorie de la musique / A. Danhauser. — Paris : Henry Lemoine, 1884. — 125 p.

AP-KC: MM-MG-DANHU-theorie-1

Dank in Farben : aus dem Gästebuch Alfred und Thekla Hess / [naw.] Hans Hess. — 2 ed. — München : R. Piper & Co. Verlag, 1980. — 60 p. : ill. — 3-492-02305-3

EHC: 831261 [C5-100 da]

Danza India : guitar / [comp.] Armand Coeck. — Antwerpen : Metropolis, 1999. — 1 partituur (5 p.). — EM 6009

AP-KC: UM-TGI-COECK-danzain-1

A new history of modern architecture : art nouveau/the beaux-arts/expressionism/constructivism/art deco/classicism/brutalism/postmodernism/neo-rationalism/high tech/deconstructivism/digital futures / Colin Davies. — London : Laurence King Publishing, 2017. — 500 p. : ill. — 978-1-78627-056-6

UA-CST: ONTW 703 G-DAVI 2017

De couleurs et d'or : peintures, sculptures et objets d'art du Moyen Age et de la Renaissance du Musée Anne-de-Beaujeu / [edit.] Maud Leyoudec ; [edit.] Daniele Rivoletti. — Cesset : Tomacom, 2017. — 183 p. : ill. — 978-2-9545893-5-0

KMSKA: BEST-M 247 II 1

De David à Delacroix, II : du tableaux au dessin / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Louis-Antoine Prat ; [medewerker] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2017. — 224 p. : ill. — Congres: 2017/03/22 - 2017/03/23. — 978-2-9562798-0-8

KMSKA: MONO-BB 11696

De hernieuwing in het meubel : salon van kwaliteitsarbeid: catalogoog-gids / Mechelen, Stad ; België. Ministerie van Arbeid en Sociale Voorzorg. Commissariaat Generaal voor de Bevordering van de Arbeid. — Bruxelles : Clarence Denis, 1954. — 19 p. — Tentoonstelling: Feestzaal der Stad [Mechelen]. 1954/03/27 - 1954/04/19

SESA-Mechelen: M.6581 (a)

Ariadne auf Naxos : Oper in einem Vorspiel / Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Georgette Gorus-De Rijcke ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1997. — 134 p. — Première 8 juni 1997, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-STRAU-ariadne-1

Un ballo in maschera : melodramma in tre atti / Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1992. — 73 p. — Première 27 oktober 1992, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-VERDI-balloin-1

La calisto : dramma per musica / Francesco Cavalli ; [libr.] Giovanni Faustini ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1993. — 106 p. — Première 1 april 1993 - Herneming 5 maart 1996, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-CAVAL-calisto-1

Death in Venice : opera in two acts / Edward Benjamin Britten ; [libr.] Myfanwy Piper ; [pass. aut.] Thomas Johann Heinrich Mann ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2011. — 2 v. — Oorspronkelijke titel: Der Tod in Venedig

AP-KC: UM-BG-BRITT-deathin-1/2
1-2

The death of Klinghoffer / John Adams ; [libr.] Alice Goodman ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1991. — Wereldcreatie : 19 maart 1991, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-ADAMS-deathof-1

La finta giardiniera : dramma giocoso in tre atti KV 196 / Wolfgang Amadeus Mozart ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1990

AP-KC: UM-BG-MOZAR-fintagi-1

Das Glas im Kopf wird vom Glas : the minds of Helena Troubleyn : the dance sections / [comp.] Henryk Mikołaj Górecki ; Jan Fabre ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1987. — III.

AP-KC: UM-BG-GOREC-glasimk-1

Idomeneo : dramma per musica in tre atti / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [libr.] Gianbattista Varesco ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1995. — 111 p. — Première 2 mei 1995, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-MOZAR-idomene-1

Peter Grimes : an opera in three acts / Edward Benjamin Britten ; [pass. aut.] George Crabbe ; [edit.] Montagu Slater ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1994. — 117 p. — Première : 19 april 1994, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-BRITT-petergr-1

Salome : musikdrama in einem Aufzuge / Richard Strauss ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; [vert.] Hedwig Lachmann ; De Munt [Brussel]. — Brussel : de Munt, 1992. — 71 p. — Première 15 september 1992, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1

La traviata : melodramma in tre atti / Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1994. — 27 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-traviat-1

Il trittico (1918) . Il tabarro : opera in un atto . Suor Angelica : opera in un atto . Gianni Schicchi : opera in un atto / Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Giovacchino Forzano ; De Munt [Brussel]. — Brussel : de Munt, 1995. — Première : 3 februari 1995, Koninklijke Muntschouwburg Brussel

AP-KC: UM-BG-PUCCI-iltritt-1

Il Turco in Italia : dramma buffo in musica in due atti / Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Felice Romano ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1995

AP-KC: UM-BG-PUCCI-ilturco-1

The turn of the screw op. 54 : an opera in a prologue and two acts / Edward Benjamin Britten ; [pass. aut.] Henry James ; [libr.] Myfanwy Piper ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1998. — 93 p. — Avant-première 14 juni 1998 - Première 16 juni 1998, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-BRITT-turnoft-1

Piet Mondriaan, 1872–1944 : composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Keulen : Taschen/Librero, 1994. — 95 p. : ill. — 3–8228–0628–5

EHC: 831767 [C5–120 AA]

Miniatures médiévales de la librairie de Bourgogne au Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique / L.M.J. Delaissé ; [inl.] H. Liebaers ; [inl.] F. Masai. — Bruxelles : Editions de la connaissance, 1958. — 215 p. : ill.

EHC: 831171 [C5–309 d]

Onderhoud van betonnen erfgoed / Judith Delbaere ; Birgit van Laar. — Antwerpen : Monumentenwacht Vlaanderen, 2017. — 58 p. : ill. — (Monumentenwacht Vlaanderen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BB 11679

Catalogue général des peintures (tableaux et peintures décoratives) exposées dans les galeries du musée national du Louvre / Louis Demonts ; Lucien Huteau. — Paris : Imp. Braun & Cie., 1923. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Catalogue sommaire des peintures exposées au musée du Louvre

KMSKA: BEST-M 279 IX 175

Historische tuinen en parken van Vlaanderen: inventaris Vlaams-Brabant: Hageland - Noordoosten van Vlaams-Brabant: Aarschot, Begijnendijk, Bekkevoort, Diest, Haacht, Keerbergen, Rotselaar, Scherpenheuvel-Zichem, Tremelo / Roger Deneef ; Herlinde de Jaeck ; Jo Wijnant ; Chris De Maegd ; Greta Paesmans ; Herman Janssens ; Robert Van de Van ; Frans Cerulus ; André Cresens ; Claartje Verloove ; Hubert Simonart ; Norbert van de Hove d' Ertsenryck ; Jan Gordts ; Chris Schroeven ; Willy Schroeven ; Bernadette Uytterhoeven ; Vincent Halfants ; Leen Lybeer. — Brussel : Vlaamse Overheid. Agentschap R-O Vlaanderen. Onroerend Erfgoed, 2007. — 333 p. : ill. — (M & L cahier ; 14). — 978–90–403–0264–0

UA-CST: ONTW 71 G-DENE 2007

ARK: 71 DENE 2007

DB: DB 739 DENE

EHC: 713160 [C0–430 a]

Historische tuinen en parken van Vlaanderen: inventaris Vlaams-Brabant: Holsbeek, Lubbeek en Tielt-Winge / Roger Deneef ; Herlinde de Jaeck ; Jo Wijnant ; Jacques Halfants ; Lydie Mondelaers ; Greta Paesmans ; Chris De Maegd ; Georges Buelens ; Amory de Troostembergh. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2002. — 159 p. : ill. — (M & L cahier ; 6). — 90–403–0154–9

UA-CST: TEW 71 G-DENE 2002

UA-CST: ONTW 71 G-DENE 2002

ARK: 71 DENE 2002

DB: DB 739 DENE

EHC: 660607 [C0–258 a]

Lettres à Henri Matisse, suivies de : La pensée moderne et la peinture / André Derain ; [edit.] Rémi Labrusse ; [edit.] Jacqueline Munck. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 101 p. : ill. — 978–2–84068–293–6

KMSKA: MONO-BB 11692

Domela : gouaches de la période Parisienne / Christian Derouet. — Utrecht : Editions Reflex, 1984. — 135 p. : ill. — 90–6322–102–9

AP-CMU: 30403

EHC: 830961 [C5–312 f]

Women architects and modernism in India : narratives and contemporary practices / Madhavi Desai. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 408 p. : ill. — (Visual and media histories ; 2017: 1). — 978–1–138–21069–1 ; 978–1–315–45465–8

UA-CST: ONTW 72 G-DESA 2017

Putiferio : Roberto Cuoghi. — Athens : DEST Foundation for Contemporary Art, 2017. — Ill. — 978–618–5039–26–4

MID: Cuoghi 2017/14

Antique New England homes and barns : history, restoration, and reinterpretation / Jim DeStefano ; [inl.] Roy Underhill ; [ill.] Kenneth A. Flemming. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing Ltd., 2017. — 200 p. : ill. — 978–0–7643–5353–6

UA-CST: ONTW 702.5 G-DEST 2017

Inventaire illustré des anciennes fresques conservées en Belgique / Jos. Destrée. — Anvers : Imprimerie Veuve De Backer, 1894. — 4 p. — Overdruk uit Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique. - (1894)

EHC: 830971 [C3–157 A / DS 483 D]

Destruction / [edit.] Sven Spieker. — London : Whitechapel Gallery, 2017. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2017: 2). — 978–0–85488–258–8 ; 978–0–262–53434–5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2017

KdG-SLA: 705.8 WHIT 2017 (2)

Deux cavatines de La vestale : opéra (1807) / [comp.] Spontini ; [edit.] F.A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine, 1902. — 1 partituur (p. 47–66). — (Répertoire classique du chant français ; 9- 10). — Tekst incipit: Odes infortunés déesse tutélaire. — 9410 HL

AP-KC: UM-ZL-SPONT-vestale-1

Deuxième exposition de sculpture de plein air / Commune de Forest-Brabant [Bruxelles]. — Bruxelles : Imp. F. Tytgat, 1953. — Titel varieert: La sculpture de plein air à forest ; tentoonstelling: Terrasses du Parc Duden - Square Lainé [Bruxelles]. 1953/05/16 - 1953/06/14

SESA-Mechelen: M.6611 (a)

30 years Stephan Balkenhol & Deweer Gallery : a brilliant story since 1987 / [edit.] Gerald Deweer ; Line Anckaert ; Henrik Hornung. — Otegem : Deweer Gallery, 2017. — 219 p. : ill.

MID: Balkenhol 2018/16

De 'Burcht' te Londerzeel : bewoningsgeschiedenis van een motte en een bakstenen kasteel / Marc Dewilde ; Anton Eryvynck ; Wim van Neer ; John De Meulemeester ; Peter Van der Plaetsen. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1994. — 224 p. : ill. — (Archeologie in Vlaanderen: monografie ; 1). — 90-75230-01-X

DB: ARCH 224 DEWI

EHC: 682099 [C0-291 ter II d]

Kleinschalig wonen als oplossing voor maatschappelijke uitdagingen : Vlaams-Brabant / Edith Wouters ; [edit.] Tom Dehaene ; Dienst Wonen [Leuven]. — Leuven : Provincie Vlaam-Brabant, 2015. — 43 p. : ill. — D/2015/8495/12

AP-KC: LA-GEBOU-DIENS-kleinsc-1

DB: DB 314 WOUT

Jean-Baptiste Corot, 1796-1875 / Jean Dieterle. — Amsterdam : Uitgeverij Contact. — Ill. — (Contact kunst-pockets ; 28)

EHC: 831367 [C5-077 f]

Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes / [edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. — Binche : Musée international du carnaval et du masque, 2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6

KMSKA: TENT-TC 12583

Goodbye to all that : paintings of the Great War / Sam Dillemans. — Antwerpen : Angèle, 2018. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Expositieruimte Sam Dillemans [Borgerhout]. 2018/03/10 - 2018/12/16. — 978-90-223-3504-8

AP-CMU: CMU 700.8 DILL 2018

Don Carlo : dramma lirico in quattro atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1987. — 53 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-doncarl-1

Don Giovanni : dramma giocoso in due atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1994-1995. — 107 p. — Titel varieert: Il dissoluto punito, ossia: Il Don Giovanni

AP-KC: UM-BG-MOZAR-dongiov-1

Don Giovanni : dramma giocoso in twee bedrijven / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2006-2007. — 79 p. — Titel varieert: Il dissoluto punito, ossia: Il Don Giovanni

AP-KC: UM-BG-MOZAR-dongiov-1

Don Giovanni : ossia il dissoluto punito KV.527 : dramma giocoso in due atti / [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1999. — 72 p. — Première 7 januari 1999, Koninklijk Circus, Brussel

AP-KC: UM-BG-MOZAR-dongiov-1

La maîtrise de Saint-Rombaut à Malines, jusqu'en 1580 / G. van Doorslaer. — Bruges : Desclée de Brouwer et Cie, 1936. — p. 162-185. — Overdruk uit Musica Sacra. - september(1936)

SESA-Mechelen: M.6536 (a)

Miró / Jacques Dopagne. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1976. — Ill. — 3-7796-5130-0

EHC: 831343 [C5-076 ec]

De donjon in Vlaanderen : architectuur en woencultuur / Frans Doperé ; William Ubregts. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 269 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 3). — 90-5066-097-5

UA-CST: ONTW 72 G-DOPE 91

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 72 DOPE 91

UA-CST: RG 2128 B 14

AP-KC: LAPA 728.8-DOPE-1991

DB: ARCH 224 DOPE

EHC: 561073 [C0-262 d]

Dossier mobiliteit in crisistijd: verslagboek van het seminarie op 29-30 maart 1984 / Mobiliteit in Crisistijd. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1984. — 114 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 8)

UA-CST: MAG-UIA-C 1302

UA-CST: MAG-UIA-F 21:8

UA-CST: MAG-OW-C 298

AP-KC: LAPA 656-LBEKONI-1984

EHC: 576298 [C0-063 a]

C0

Dowland in Holland : Nederlandse liederen op Engelse wijzen in de Gouden Eeuw = Dowland in Holland : Dutch Songs on English tunes in the Dutch Golden Age / Camerata Trajectina. — Utrecht : Globe, 2015. — 1 compact disc(s). — 060-89-10-52602-5

UA-CST: MAG-MMNL 423

Naga : awe-inspiring beauty / Michel Draguet ; [inl.] Pierre Loos. — Brussels : Mercatorfonds, 2018. — 419 p. : ill. — 978-94-6230-203-7 ; 978-0-300-23325-4

HH-EVA: x

Divine conception : the art of the annunciation / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2018. — 175 p. : ill. — 978-1-911604-11-2

KMSKA: MONO-BB 11709

Robert en Sonia Delaunay : de kleur zegeviert / Hajo Düchting. — Keulen : Taschen/Librero, 1995. — 96 p. : ill. — 3-8228-9191-6

AP-CMU: 35713

EHC: 830953 [C5-120 aa]

La sculpture wallonne / Richard Dupierreux. — Paris : G. van Oest & Cie, 1914. — 253 p. : ill. — (Collection des amis de l'art wallon ; 1)

EHC: 678024 [C0-330 f]

KMSKA: MONO-BB 11684

Felix de Boeck / Albert Duser. — Brussel : Uitgeverij Libro-Sciences p.v.b.a., 1976. — Ill. — Titel varieert: Felix de Boeck : een bevestigd kunstenaar

EHC: 830944 [C5-309 a]

Onvolledig p. 102 werd geknipt

Manuel des constructions rurales / H. Duvinage. — Bruxelles : Tarlier, 1854. — 550 p.

AP-KC: LAPA 728.6-DUVI-1854

EHC: G 103764:2,11 [S0-292 f]

Mal en mooi in de mode / Jan Duyvetter. — Bussum : Van Dishoeck, 1969. — 128 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 12232

AP-CMU: 21054

EHC: 547892 [S4-219 b]

ARK: 745 DUYV 1969

Ecce homo : zie de mens, 17 november 2017 - 25 februari 2018 / [inl.] Claire Baisier. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2017. — 8 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / ad / 1 / afd. dozen

Ecce homo : zie de mens, 17 novembre 2017 - 25 février 2018 / [inl.] Claire Baisier. — Anvers : Musée Mayer van den Bergh, 2017. — 8 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / af / 1 / afd. dozen

Ecce homo : zie de mens, 17th of November - 25th of February 2018 / [inl.] Claire Baisier. — Antwerp : Museum Mayer van den Bergh, 2017. — 8 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / ae / 1 / afd. dozen

The problem of theatrical autonomy : analysing theatre as a social practice / Joshua Edelman ; Louise Ejgod Hansen ; Quirijn Lennert van den Hoogen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 224 p. — 978-94-6298-079-2 ; 978-90-485-3027-4 ; doi 10.5117/9789462980792

UA-CST: T&L 792 G-EDEL 2017

Vlaamsch kasteelenboek / Marc Eemans. — Brussel : De Burcht, 1944. — 136 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 12343

UA-CST: RG 4114 C 38

AP-KC: LAPA 728.6-EEMA-1944

EHC: H 111545 [S0-323 b]

Een nieuwe liedt wy heven aen : Luther in the Netherlands / Camerata Trajectina. — Utrecht : Globe, 2017. — 1 compact disc(s). — 871-1-5255-2700-3

UA-CST: MAG-MMNL 424

Journalism in the movies / Matthew C. Ehrlich. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 191 p. : ill. — (The history of communication ; 2006: 1). — 0-252-02934-8 ; 0-252-07432-7

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-EHRL 2006

Grundlagen der musikalischen Reihentechnik / Herbert Eimert. — Wien : Universal Edition, 1964. — 174 p. — (Bücher der Reihe : Information ; 1964: 1)

AP-KC: MM-TH-EIMER-grundla-1

Still life before still life / David Ekserdjian. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 256 p. : ill. — 978-0-300-19017-5

RUB: 1 O 721 / 2018 / a / 1

Van zomerverblijf tot huis in de rij : een studie over het 18de eeuws 'Hof van Plaisantie' in de Karel Oomsstraat nr. 69 te Antwerpen / Alex Elaut ; [inl.] G. Biart. — Antwerpen : Elaut, 1984. — 80 p. : ill.

SA: 105#4082

AP-KC: LAPA 728.8-ELAU-1984

DB: DB 955 ELAU

EHC: 513633 [S4-65 b]

Kurt Schwitters / John Elderfield. — London : Thames and Hudson, 1985. — 424 p. — 0-500-27474-6

EHC: 830928 [C5-104 ab]

KMSKA: ICSAC-A 2476

Elektra : Tragödie in einem Aufzug / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Tino Haenen ; De Munt [Brussel]. — Brussel : de Munt, 1988. — 90 p. — Première 15 maart 1988, Koninklijke Muntchouwburg Brussel

AP-KC: UM-BG-STRAU-elektra-1

Elektra : Tragödie in einem Aufzug / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [pass. aut.] Sophocles ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2010. — 2 v.

AP-KC: UM-BG-STRAU-elektra-1/2

1-2

Jean de Botton / Frank Elgar ; Eric Newton ; James W. Lane ; Hans Maria Wingler ; Hans Widrich. — Paris : Georges Fall, éditeur, 1968. — 61 p. : ill.

EHC: 831155 [C5-120 aa]

Picasso : sein Werk, sein Leben / Frank Elgar ; Robert Maillard. — 2 ed. — München : Droemersch Verlagsgesellschaft Th. Knaur Nache, 1956. — 315 p. : ill.

EHC: 831047 [C5-100 da]

Else Berg (1877-1942) : schilderijen, aquarellen en tekeningen. — Amsterdam : Uitgeverij Thoth, 1989. — 112 p. : ill. — 90-6868-027-7 ; 90145781

EHC: 831515

Recherches sur l'art statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, ou: Mémoire sur cette question proposée par l'Institut national de France : quelles ont été les causes de la perfection de la sculpture antique, et quels seroient les moyens d'y atteindre? / T.B. Emeric-David. — Paris : Chez la veuve Nyon aîné, 1805. — 544 p.

KMSKA: PREC-PB 553

En el cuerpo de nadie : algo de teatro en Baja California Sur (antología) / [compil.] Christopher Amador. — Plaats van uitgave niet gekend : Samsara, 2009. — 94 p. — 978-970-94264-1-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13538

En wel hierom. . . : Kees van Kooten en Wim de Bie en hun invloed op het Nederlands / [medewerker] Ewoud Sanders ; Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — 's-Hertogenbosch : Adr. Heinen Uitgevers, 2007. — 94 p. — 978-90-8680-089-6

UA-CST: T&L 803.9 G-SAND 2007

Die Entführung aus dem Serail : Singspiel in drie bedrijven / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Johann Gottlieb [d.J.] Stephanie ; [libr.] Christoph Friedrich Bretzner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2001-2002. — 93 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-entfuhr-1

Die Entführung aus dem Serail : Singspiel in drie bedrijven KV 384 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Christoph Friedrich Bretzner ; [bew.] Johann Gottlieb [d.J.] Stephanie ; [bew.] Eike Gramss ; [bew.] Bettina Auer ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2010-2011. — 126 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-entfuhr-1

Equity and excellence in education : toward maximal learning opportunities for all students / [edit.] Kris Van den Branden ; [edit.] Piet Van Avermaet ; [edit.] Mieke Van Houtte. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2011. — 286 p. — 978-0-415-84745-2

AP-KC: UM-PED-ALGEM-vandenb-1

Erfgenamen van Mercator : een keuze van 12 hedendaagse kunstenaars waarbij kaarten als drager in het werk fungeren. — Hamme : Jan Tervaert Cultureel Centrum. — 24 p. : ill.

EHC: 831641

2 losse bijl.: prijslijst en uitnodiging

Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2018. — Ill. — folder

EHC: 831725

Erwartung Begleitmusik zu einer Lichtspielszene Verklärte Nacht : Monodrama in einem Aufzuge / [comp.] Arnold Schönberg ; [libr.] Maria Pappenheim ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1995. — 71 p. — Première 4 novmeber 1995, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-SCHON-erwartn-1

L'eterno e il tempo tra Michelangelo e Caravaggio / [edit.] Antonio Paolucci ; [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Paola Refice ; [edit.] Ulisse Tramonti. — Milano : SilvanaEditoriale, 2018. — 463 p. : ill. — 978-88-366-3895-6

RUB: 1 R 2 / FOR 5 / 2018 / a / 1

Euro visions : nieuwe Europeanen door twaalf Magnum-fotografen = Euro visions : les nouveaux européens par douze photographes de Magnum = Euro visions : the new Europeans by twelve Magnum photographers. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2007. — Ill.

EHC: 831801

The exposition of artistic research : publishing art in academia / [edit.] Michael Schwab ; [edit.] Henk Borgdorff. — Leiden : Leiden University Press, 2014. — 268 p. : ill. — 978-90-8728-164-9

AP-CMU: CMU 700 SCHW 2014

Exposition Vincent Van Gogh : 140 œuvres de la collection Kröller, La Haye = Tentoonstelling Vincent Van Gogh : 140 werken der verzameling Kröller, 's-Gravenhage. — Brussel : Museum voor Moderne Kunst, 1927. — Ill. — Titel varieert: Vincent Van Gogh 1853-1890

EHC: H 58728 [S1-47 b]

KMSKA: BEST-M 61 VI 98

Facetten van de abstracte kunst in Vlaanderen : J. Albert De Roover, Jozef Peeters, Carlo De Roover, Michel Seuphor, Antoon Marstboom, Anne Bonnet, Louis Van Lint, Jo Delahaut, Luc Peire, Jan Dries, Guy Vandenbranden, Dan Van Severen, Gilbert Decock, Marc Verstockt, Lucas Meersman / Gemeentemuseum [Temse]. — Temse : Gemeentemuseum, ASLK, BBL en KB, 1987. — Ill.

EHC: 831496

KMSKA: TENT-TA 5512

African sculpture : an anthology / William Fagg ; Margaret Plass. — Londen : Dutton Vista, 1964. — 157 p. : ill. — (Dutton vista pictureback ; 8)

EHC: 831378 [C5-079 eb]

HH-EVA: AF/A.0031

Faire le beau : le bestiaire de La Piscine / [edit.] La Piscine: musée d'art et d'industrie André Diligent [Roubaix]. — Gand : Snoeck, 2017. — 151 p. : ill. — 978-94-6161-392-9

MID: Dieren FAIR

Winifred Nicholson : liberation of colour / Jovan Nicholson. — Londen : Philip Wilson Publishers, 2016. — 144 p. : ill. — 978-1-78130-046-6

KMSKA: TENT-TC 12609

Falstaff : lyrische komedie in drie bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito ; [pass. aut.] William Shakespeare ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2008-2009. — 96 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-falstaf-1

Kupka / Serge Fauchereau. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1989. — 128 p. : ill. — 0-8478-1047-X

EHC: 830960 [C5-120 aa]

Hiromi Fujii: architecture and projects in the '70-'80 / Chris Fawcett ; Christian Kieckens. — Brussels : CIAUSD-ICASD Edition, 1981. — 82 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FAWC 81

AP-KC: LAPA 71-NFUJI-1981

Federico II Gonzaga e le arti / [edit.] Francesca Mattei. — Roma : Bulzoni editore, 2016. — 289 p. : ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 159). — Congres: Mantova, 15 novembre 2014. — 978-88-6897-024-6

RUB: 1 D 5 / 2016 / m / 1

Anthony Caro / Terry Fenton. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, S.A., 1992. — 128 p. : ill. — 84-343-0696-4

AP-CMU: 29086

EHC: 831516 [C5-120 AA]

Fernand Léger : le beau est partout / [edit.] Ariane Coulondre. — Metz : Centre Pompidou-Metz, 2017. — 312 p. : ill. — 978-2-35983-047-7

KMSKA: TENT-TC 12605

L'orgue de l'Eglise Notre-Dame au Sablon = Het orgel van de Onze-Lieve-Vrouw ten Zavelkerk / Jean Ferrard ; [fotograaf] Pascal Vandenbranden. — Bruxelles : Morgan Guaranty Trust Company of New York, 1989. — 40 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1989 / aa / 1 / afd. dozen

Fidelio : opera in twee akten / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [libr.] Joseph von Sonnleitner ; [libr.] Stephan von Breuning ; [libr.] Friedrich Treitschke ; [pass. aut.] J.N. Bouilly ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BEETH-fidelio-1

Mittwintermasken in Niederösterreich / Helmut Paul Fielhauer. — Wien : Verlag des Instituts für Europäische Ethnologie, 2017. — 304 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien ; 42). — 978-3-902029-27-0

EHC: 830842 [C5-100 db]

Musée royal des beaux-arts de Belgique : catalogue de la peinture ancienne / Fierens-Gevaert ; Arthur Laes. — Bruxelles : Presses de la société anonyme M. Weissenbruch, 1922. — 352 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 61 VI 97

Fierrabras : heroisch romantische Oper in 3 Akten, D.796 / [comp.] Franz Schubert ; [libr.] Josef Kupelwieser ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1989. — 86 p. — Première 5 december 1989, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-SCHUB-fierrab-1

Filip Tas, fotograaf : kunstenaars in Antwerpen, 1960-1970 / [edit.] Hilde Serneels. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1993. — 121 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciezaal [Antwerpen]. 1993/04/30 - 1993/05/26

AP-CMU: 30617

MID: Tas 94/242

LH: 171.917

AP-MEI: OK 761.2 FILI 1993

KMSKA: TENT-TC 5252

EHC: 562238 [C0-032 a]

EHC: 831519

Met krantenknipsels (één ingekleefd)

Pop art : object and image / Christopher Finch. — London : Studio Vista, 1968. — 168 p. : ill. — (Studio vista|dutton pictureback ; 32). — 0-289-79553-8

MID: Popart FINC

The art of the maze / Adrian Fisher ; Georg Gerster. — Londen : Seven Dials, 1990. — 162 p. : ill. — 1-84188-025-6

ARK: 71 FISH 1990

MID: orangerie - beneden

Fifty English steeples : the finest medieval parish church towers and spires in England / Julian Flannery. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2016. — 495 p. : ill. — 978-0-500-34314-2

UA-CST: ONTW 726 G-FLAN 2016

Lessen in modern wonen: bronnenboek over woontentoonstellingen in België, 1945-1958 = Lessons in modern living: source book on housing exhibitions in Belgium, 1945-1958 / Fredie Floré. — Gent : WZW, 2004. — Ill. — (Vlees en beton ; 64). — 90-77833-01-3

ARK: 64 FLOR 2004

EHC: 683316 [C0-349 c]

Fluxus east : Fluxus-Netzwerke in Mitteleuropa = Fluxus east : Fluxus networks in Central Eastern Europe / [edit.] Katharina Koch ; [edit.] Petra Stegmann. — Berlin : Künstlerhaus Bethanien, 2007. — 281 p. : ill. — 3-932754-87-5

MID: Fluxus FLUX

Mario Merz / [inl.] Vicente Todoli. — Torino : Hopefulmonster, 1999. — 139 p. : ill. — 88-7757-091-1

EHC: 831772

Fondation Beyeler : the collection: with works and texts by the artists / [edit.] Theodora Vischer. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 275 p. : ill. — 978-3-7757-4333-4 ; 978-3-906053-42-4

KMSKA: BEST-M 400 I 2

La forza del destino : opera in vier bedrijven (originele Sint-Peterburgversie, 1862) / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Angel Perez de Saavedra ; Vlaamse Opera ; Grand théâtre de Luxembourg. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2011-2012. — 143 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-forzade-1

Le dessin à la plume / G. Fraipont. — Paris : H. Laurens, éditeur. — 65 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11705

Die Frau ohne Schatten : opera in drie bedrijven / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Janneke van der Meulen ; Vlaamse Opera ; Oper Graz. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2010-2011. — 136 p.
AP-KC: UM-BG-STRAU-frauohn-1

A E I O U : articles, essays, interviews and out-takes / Tony Fretton. — Heijningen : Jap Sam Books, 2018. — 160 p. : ill. — 978-94-90322-70-0
UA-CST: ONTW 72 G-FRET 2018

Le cubisme / Edward Fry. — Bruxelles : La Connaissance s.a., 1968. — 199 p. : ill. — (Témoins et témoignages ; 1968: 2)
EHC: 831696

Schilderen in Nederland : de geschiedenis van 1000 jaar kunst / Rudi Fuchs. — 2 ed. — Amsterdam : Prometheus, 2003. — 290 p. : ill. — 90-5333-703-2
EHC: 831267 [C5-100 cb]

Fuocoammare par-delà Lampedusa / [regie] Gianfranco Rosi. — S.l. : Cinéart, 2016. — 1 dvd-video('s), 109 min.
KdG-Zuid: 3 FICTIE FILM FUOC

Erik Dhont : tuinen, onzichtbare landschappen = Erik Dhont : jardins, paysages de l'invisible / Jean-Pierre Gabriel ; [medewerker] Philippe Nys. — Gent : Ludion, 2001. — 142 p. : ill. — 90-5544-376-X
UA-CST: ONTW 71 G-GABR 2001
AP-KC: LA-LAND-GABRI-erikdho-1
EHC: 641367 [C0-211 a]
ARK: 71 GABR 2001

La Galerie Adrien Maeght chez Isy Brachot / Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1986. — Ill.
EHC: 831529

Théo Van Rysselberghe : exposition d'ensemble / Maurice Denis. — Bruxelles : Imprimerie Veuve Monnom, S.A., 1927. — 39 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9559

Alexandra Exter / Andréi B. Nakov. — Paris : Galerie Jean Chauvelin, 1972
EHC: 831649 [C5-100 cb]

Jef Verheyen / Ivo Michelis. — Milano : Galleria d'Arte del Grattacielo, 1959. — folder. — Titel varieert: Verheyen
EHC: 831483

Reyner Banham and the paradoxes of high tech / Todd Gannon. — Los Angeles, Calif. : The Getty Research Institute, 2017. — 253 p. : ill. — 978-1-60606-530-3
UA-CST: ONTW 72 G-GANN 2017

Constable in love : love, landscape, money and the making of a great painter / Martin Gayford. — London : Penguin Books, 2010. — 369 p. : ill. — 978-0-14-103196-5
AP-CMU: CMU 700.8 CONS 2010

Michelangelo : his epic life / Martin Gayford. — Plaats van uitgave niet gekend : Fig Tree, 2017. — 661 p. : ill. — 978-0-241-29942-5
AP-CMU: CMU 700.8 MICH 2017

The yellow house : Van Gogh, Gauguin and nine turbulent weeks in Arles / Martin Gayford. — London : Penguin Books, 2007. — 356 p. : ill. — 978-0-14-101673-3
AP-CMU: CMU 737.7 GAYF 2007

Kunstgeschiedenis der Nederlanden / H.E van Gelder ; S. Leurs ; F.A.J. Vermeulen ; J. de Borchgrave d'Altena ; W. Vogelsang ; J. Duverger ; M.J. Onghena ; K.G. Boon ; L. Lebeer ; Reniga M. Dippel. — 4 ed. — Zeist : W. De Haan, 1963-1965. — 12 v. : ill. — (Phoenix geïllustreerde standaardwerken ; 1963: 1 (= v. 1)) ; (Phoenix geïllustreerde standaardwerken ; 1963: 2 (= v. 2)) ; (Phoenix geïllustreerde standaardwerken ; 1965: 1 (=v. 12))
AP-CMU: 26300
EHC: 707166 [C0-412 f]
2; 12

Storybook style : American whimsical homes of the 1920s / Arrol Gellner ; Douglas Keister. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing Ltd., 2017. — 175 p. : ill. — 978-0-7643-5308-6
UA-CST: ONTW 728 G-GELL 2017

Schilderkunst / Gilberte Gepts. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 1961. — p. 281-314. — Overdruk uit Synthese van de Provincie Antwerpen
EHC: 831637
LH: G 29s

Gianni Schicchi : Opera in un atto / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giovacchino Forzano ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1997. — 51 p.
AP-KC: UM-BG-PUCCI-gianni-1

Max Ernst / Pere Gimferrer. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, S.A., 1983. — 127 p. : ill. — 84-343-0382-5
EHC: 831518

Giovanna d'Arco : dramma lirico met proloog en drie bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Temistocle Solera ; [pass. aut.] Friedrich von Schiller ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 71 p.
AP-KC: UM-BG-VERDI-giovann-1

Global rhythm : world music, culture and lifestyle. — New York, N.Y. : Steve Bernstein. — 1538-5671
AP-KC: MM-TY-GLOBA
2004-2006 ; Onvolledig

R Delaunay / Petra Gnass. — Köln : Taschen, 1993. — Ill. — (Postcardbook ; 1993: 1). — Titel varieert: Delaunay. — 3-8228-9573-3
EHC: 831350 [C5-077 f]

Julien Dillens / Arnold Goffin. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p. : ill. — (Les grands belges ; 1919: 2)

UA-CST: MAG 21.6.12.1

Convoluut

EHC: A 40038:[7] [S1-558 g]

KMSKA: MONO-BB 11697

Vincent Van Gogh : een keuze uit zijn brieven. — Amsterdam : Wereld-bibliotheek, 1962

EHC: 831777

1

Welcome to your world : how the built environment shapes our lives / Sarah Williams Goldhagen. — New York, N.Y. : Harper, an imprint of Harper Collins Publishers, 2017. — 347 p. : ill. — 978-0-06-195780-2

UA-CST: ONTW 72 G-GOLD 2017

González, Picasso & vrienden / [edit.] Laura Stamps. — Veurne : Hannibal, 2017. — 271 p. : ill. — 978-94-92677-12-9

MID: González 2017/617

David Vinckboons / Korneel Goossens. — Gand : Imp. Snoeck-Ducaju & Fils, 1954. — p. 33-43 : ill. ; losbladig. — Overdruk uit Bulletin. Koninklijke Musea voor Schone Kunsten SESA-Mechelen: M.6573 (a)

American photobooth / Näkki Goranin ; [inl.] David Haberstich. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2008. — 223 p. : ill. — 978-0-393-06556-5 ; 978-0-393-33076-2

UA-CST: PSW 77 G-GORA 2008

Astérix / Goscinny ; Uderzo ; Olivier Andrieu. — Paris : Les éditions Albert René, 1999. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Le livre d'Astérix, le Gaulois. — 2-86497-141-0

EHC: 831305 [C5-120 aa]

La façade du ciel : l'architecture à toiture plate = De gevel van de hemel : platte dak architectuur = The sky front : flat roof architecture / Marc Gossé ; Roland Matthu ; André Stevens ; Luc Verpoest. — Brussel : Imperbel, 1998. — 288 p. : ill. — 90-804144-1-7

UA-CST: ONTW 72 G-GOSS 98

ARK: 695.43 GOS

ARK: 692 GOSS 1998

DB: DB 738 GOSS

EHC: 606117 [C0-145 a]

C0

Italian paintings : 14th-18th centuries: catalogue = Ital'janskaja živopis' : XIV-XVIII vekov: katalog / Victoria Markova. — Moscow : Art-Volkhonka, 2014. — 343 p. : ill. — 978-5-904508-65-4

KMSKA: BEST-M 246 IV 28

Wagner-Regie / Friedrich Götz ; [edit.] Hans Mayer ; [edit.] Stefan Jaeger. — Zürich : Atlantis Musikbuch-Verlag, 1983. — 240 p. — 3-254-00080-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-gotz-1

Goya, la imagen inquieta / [edit.] Frédéric Prot. — Pessac : Presses universitaires de Bordeaux, 2017. — 300 p. — (Parcours universitaires ; 2017: 1). — 979-1-03-000115-0
KMSKA: MONO-BA 4097

Graduale triplex seu graduale romanum Pauli PP. VI cura recognitum & rhythmicis a Solesmensibus monachis ornatum. — Sablé sur Sarthe : Abbaye Saint-Pierre de Solesmes, 1979. — 918 p.

AP-KC: UM-KM-GRADU-solesme-1

TPC: LZ 245/149

Grafica Europea. — Milano : Square Gallery, 1970. — Ill. — (Edizioni Square Gallery ; 8)

EHC: 831799

Met losse bijl.: Uitnodiging.

Grafiek uit Rubens' tijd / Temse, Gemeente. — Temse : Oud-Leerlingenbond van de Academie en Vaktekenschool, 1978. — 107 p. : ill.

EHC: 831650

Graphics from Mondriaan's country : Bonies, Jan Dibbets, Gergardt von Graevenitz, Ewerdt Hilgemann, Hermand de Vries, Ad Dekkers, Jaap van den Ende, Franck Gribling, Peter Struycken, Truus Wilmkink. — Amsterdam : Visual Arts Office for Abroad, 1975. — Ill.

EHC: 831646

Compte rendu des travaux du congrès artistique d'Anvers / Eugène [junior] Gressin Dumoulin. — Anvers : Max Kornicker, 1862. — 368 p.

RUB: 1 D 5 / 1861 / a / 1

SA: 105#5883

AP-CMU: 10802

in archief: kast P

AP-CMU: 3580 8 B

EHC: H 11433 [S2-833 e]

KMSKA: PREC-PB 551

Groen en industrie / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1981. — 84 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 1981: 1)

UA-CST: ONTW 911.4 G-GROE 81

UA-CST: MAG-UIA-B 3829

UA-CST: TEW 71 L-B-JAMB 81

AP-KC: LAPA 71-LBEKONI-1981

EHC: 616981 [C0-157 d]

C0

ARK: 71 GROE 1981

Paul Klee / Will Grohmann. — Plaats van uitgave niet gekend : Ars Mundi, 1985. — 126 p. : ill. — 2-86901-007-9

EHC: 830959 [C5-312 f]

Paul Klee : Handzeichnungen / Will Grohmann. — Bergen : Müller & Kiepenheuer Verlag, 1934. — 2 v. : ill.

EHC: 831488

2

Hendrik N. Werkman, 1882-1945: 'uit innerlijke noodzaak geboren' = Hendrik N. Werkman 1882-1945: 'Born of an inner need' / [inl.] Frans Haks ; Jurrie Poot ; Han Steenbruggen ; Henk van Os ; Hendrik de Vries ; Johan van Zweden. — Groningen : Groninger Museum, 1995. — 137 p. — (De Ploeg ; 2). — 90-71691-24-1

EHC: 830950 [C5-312 f]

Met ingekleefd: uitnodiging voor de opening in De Beyer, Breda.
KMSKA: TENT-TC 5499

Jan van der Zee, 1898-1988 / Han Steenbruggen ; Jos de Gruyter ; Dick Siersema ; Wim Knoops ; Groninger Museum. — Groningen : Groninger Museum, 1999. — 164 p. : ill. — (De Ploeg ; 5). — 90-71691-48-9

EHC: 830949 [C5-312 f]

KMSKA: TENT-TC 7080

De Ploeg / Anna Keller ; Karen Buschman ; Harma Rozema. — Groningen : Groninger Museum, 1993. — 189 p. : ill. — (De Ploeg ; 1). — 90-71691-21-7

EHC: 830948 [C5-312 f]

De oude hoeven in het land van Waas / Arthur de Groodt. — Antwerpen : Standaard, 1955. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 33185

AP-KC: LAPA 728.6-GROO-1955

EHC: K 167521 [M-94 c]

Cantecroy : burcht en heerlijkheid bij Antwerpen / Franz De Groodt. — Antwerpen : Sikkell, 1934. — 93 p. : ill.

UA-CST: MAG 66.1.11

UA-CST: RG 2030 A 4

AP-KC: LAPA 728.8-GROO-1934

AP-KC: LAPA 728.8-GROO-1934

EHC: K 72805 [S0-144 c]

LH: 18.610

MPM: BM 30307

Vormcompositie en centraliteit / J.H. de Groot. — Amsterdam : J.H. de Groot, Architect. — 24 p. : ill.

EHC: 831485

Het groot kastelenboek van België / [edit.] Luc Francis Genicot. — Brussel : Vokaer, 1976-1977. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 172

1-2

UA-CST: ONTW 728 G-GENI 76

AP-KC: LAPA 728.8-GENI-1976

EHC: 537710 [S4-4 bis c]

1-2

Gids voor tuinen in België / Christine de Groote. — Tiel : Lannoo, 1995. — 303 p. : ill. — 90-209-2601-2

ARK: 71 DEGR 1995

EHC: 587833 [C0-099 b]

Van Eden tot vandaag : de geschiedenis van de tuin / Christine de Groote ; [fotograaf] Philippe Saenen. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 262 p. : ill. — 90-5826-067-4

UA-CST: MAG-C 15128

ARK: 71 DEGR 2000

Shopping town : designing the city in suburban America / Victor Gruen ; [edit.] Anette Baldauf. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2017. — 309 p. : ill. — 978-1-5179-0209-4 ; 978-1-5179-0210-0

UA-CST: ONTW 71 G-GRUE 2017

Manor Grunewald : external hard disk. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — 234 p. : ill. — (APE ; 91). — 978-94-90800-66-6

EHC: 828780 [C5-117 aa]

MID: Grunewald 2017/618

Le rêve sur le sable : chant et piano / [comp.] J. Guy Ropartz ; Charles Guérin. — Paris : A. Durand & fils, 1914. — 1 partituur (24 p.). — D.& F.9135

AP-KC: UM-ZL-ROPAR-revesur-1

Guillaume Tell : opéra en quatre actes. No 9 Recitativ et Romance / [comp.] G. Rossini ; [libr.] Jouy [M.] ; [libr.] Hyppolite Bis. — Mayence : B.Schott's Söhne. — 1 partituur (7 p.). — (Catalogue thématique des morceaux détachés ; 9). — Jaar van compositie: 1829 ; tekst incipit: Ils s'éloignent enfin j'ai cru le reconnaître. — 3173.9.

AP-KC: UM-ZL-ROSSI-quillau-1

Buntpapier : Herkunft, Geschichte, Techniken, Beziehungen zur Kunst / Albert Haemmerle ; [medewerker] Olga Hirsch. — München : Callwey, 1977. — 255 p. : ill. — 3-7667-0388-9

UA-CST: MAG 216 F 8

ARK: 64 HAEM 1977

De beeldende kunst van de barok / Werner Hager. — Amsterdam : Elsevier, 1981. — 243 p. : ill. — (Kunst der wereld). — 90-10-03832-7

AP-CMU: CMU 705.5 HAGE 1981

ARK: 703 HAGE 1981

Vasarely, 1930-1970 / Otto Hahn. — Paris : Fernand Hazan, 1970. — Ill. — (The little library of art ; 98)

EHC: 831453 [C5-077 f]

The medieval world at our fingertips : manuscript illuminations from the collection of Sandra Hindman / Christopher de Hamel ; [inl.] James H. Marrow ; [medewerker] Matthew J. Westerby ; [edit.] Art Institute of Chicago. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago [Chicago, Ill.]. 2018/01/27 - 2018/05/28. — 978-1-909400-88-7

UA-CST: RG 2153 A 14

Hollywood soundscapes : film sound style, craft and production in the classical era / Helen Hanson. — London : BFI, 2017. — 184 p. : ill. — 978-1-84457-504-6 ; 978-1-84457-505-3

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-HANS 2017

Happy birthday dear Academie : 350 jaar Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, 50 jaar Modeafdeling = 350 years Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 50 years Fashion Department. — Antwerpen : Antwerpen Open, 2013. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 2013/09/08 - 2014/01/26

/docman/denbell/2c57fd/afed431f.pdf
/docman/dams/e70da0/olvd13811950.jpg
/docman/lvdthumbs/bae82d/clvd14125957.jpg
DB: DB 700 HAPP
EHC: 830899
EHC: 779248 [c5-044 ba]
Anet: ANET

Claude Mercier : catalogue raisonné / [edit.] Colette Mercier-Métayer ; Lydia Harambourg. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 191 p. : ill. — 978-2-7572-1199-1
MID: Mercier 2017/613

Le paysagiste devant la nature / Ernest Hareux. — Paris : H. Laurens. — losbladig : ill. — Titel varieert: Le paysagiste devant la nature : fusain, crayon, pastel, peinture à l'huile, aquarelle
KMSKA: MONO-BC 8132

Parcs et jardins historiques de Wallonie / Nathalie de Harlez de Deulin ; Serge Delsemme ; Catherine Guisset-Lemoine. — Plaats van uitgave niet gekend : Ministère de la Région wallonne, division des monuments, sites et fouilles, 1993. — Ill. — (Inventaires thématiques ; 1993: 1 (=v. 1)) ; (Inventaires thématiques ; 1997: 4 (=v. 2)) ; (Inventaires thématiques ; 1999: 1 (=v. 3)) ; (Inventaires thématiques ; 2001: 1 (=v. 4)) ; (Inventaires thématiques ; 2003: 1 (=v. 5)) ; (Inventaires thématiques ; 2005: 1 (=v. 6)) ; (Inventaires thématiques ; 2008: 1 (=v. 7)) ; (Inventaires thématiques ; 2008: 2 (=v. 8)) ; (Inventaires thématiques ; 2008: 3 (=v. 9))
DB: ARCH 225 HARL
EHC: 629030 [C0-274 bis c]
1-3; 5-6

Architekturlandschaft Niederösterreich, 1848 bis 1918 = Lower Austria : the architectural landscape, 1848 to 1918 / Theresia Hauenfels ; Iris Meder ; Andrea Nussbaum. — Zurich : Park Books, 2017. — 260 p. : ill. — (Architekturlandschaft Niederösterreich ; 5). — 978-3-03860-048-0
UA-CST: ONTW 72 G-HAUE 2017

In het spoor van Armand Maclot (1877-1959) naar Canne / Paul Vrijens ; Ann Gielen ; Kristof Reulens. — Genk : Emile van Dorenmuseum, 2017. — 20 p. : ill.
EHC: 831564

De oorsprong van het kunstwerk / Martin Heidegger ; [inl.] Hans-Georg Gadamer. — Amsterdam : Boom, 2015. — 104 p. — (Kleine klassieken ; 2015: 3). — 978-90-8506-757-3
AP-CMU: CMU 700.6 HEID 2015

De kamermuziek / Victor van Hemel. — 2 ed. — Antwerpen : Cupido, 1961. — 106 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 23504
AP-KC: MM-MG-VANHE-kamermu-1
EHC: H 193408 [M-243 d]

Daken in't groen : aanwijzingen voor het ontwerpen van vegetatiedaken en tuindaken / N.A. Hendriks. — Rotterdam : Stichting Bouwresearch, 2007. — 62 p. : ill. — 978-90-5367-460-4
DB: DB 738 HEND

Henri Matisse : le laboratoire intérieur / [edit.] Isabelle Monod-Fontaine ; [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Hazan, 2016. — 384 p. : ill. — 978-2-7541-0976-5
MID: Matisse 2017/178
KMSKA: TENT-TC 12581

Zo ontstaat een avontuur van Kuifje / Hergé. — Doornik : Casterman, 1978. — 23 p. : ill. — Titel varieert: Vijftig jaar kapriolen aan de ketting : zo ontstaat een avontuur van Kuifje. — 90-303-2541-0
EHC: 831791 [C5-120 AA]

Heritage building information modelling / [edit.] Yusuf Arayici ; [edit.] John Counsell ; [edit.] Lamine Mahdjoubi ; [edit.] Gehan Nagy ; [edit.] Soheir Hawas ; [edit.] Khaled Dewidar. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 279 p. : ill. — 978-1-138-64568-4 ; 978-1-315-62801-1
UA-CST: ONTW 690 G-ARAY 2017

DeSingel raakt : 9 symfonische toporkesten = DeSingel touche = DeSingel moves / Arne Herman ; Jerry Aerts. — Antwerpen : deSingel, 2018. — 69 p. : ill. — 978-90-75591-38-5
EHC: 831090 [C5-079 ea]

Town house : architecture and material life in the early American city, 1780-1830 / Bernard L. Herman. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2005. — 295 p. : ill. — 0-8078-2991-9
UA-CST: ONTW 728 G-HERM 2005

Lessons for students in architecture / Herman Hertzberger. — 7 ed. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2016. — 272 p. : ill. — 978-94-6208-319-6
UA-CST: ONTW 37 G-HERT 2016

Facade construction manual / Thomas Herzog ; Roland Krippner ; Werner Lang. — Basel : Birkenhäuser, 2004. — 320 p. : ill. — (Detail construction manuals ; 2004: 1). — 978-3-7643-7109-8 ; 3-7643-7109-9
UA-CST: ONTW 692 G-HERZ 2004
ARK: 692 HERZ 2004
DB: GB-PO-S 738 HERZ
UA-CGB: TWET 692 G-DETA 2004

Cinematic chronotopes : here, now, me / Pepita Hesselberth. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2014. — 189 p. : ill. — 978-1-62356-647-0 ; 978-1-62356-766-8 ; 978-1-62356-950-1
UA-CST: PSW 791.4 G-HESS 2014

Chiharu Shiota : between the lines / Hans November. — Zwolle : WBooks, 2017. — 95 p. : ill. — 978-94-6258-208-8
MID: Shiota 2018/637

XIX in MMI in HISK = XIX at HISK in MMI / Edith Doove ; Betty Mellaerts ; Johan Pas ; Marc Ruyters ; Johan Swinnen ; Theo Tegelaers ; [medewerker] Willem Elias. — Antwerpen : HISK, 2001. — 149 p. : ill. — Bevat essay van Willem Elias : 'Kleine filosofie van de nieuwe media / A short philosophy of the new media'
AP-CMU: 33547

EHC: 830719 [C5-104 ab]
KMSKA: MONO-BC 7431
KdG-SLA: 700.8 NEGE

Henri Matisse : Frauen: 32 Radierungen / Hans Hildebrandt. — Plaats van uitgave niet gekend : Insel-Verlag, 1956. — 32 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 577)
EHC: 831306

100 years, 100 landscape designs / John Hill. — Munich : Prestel, 2017. — 224 p. : ill. — 978-3-7913-8310-1
UA-CST: ONTW 71 G-HILL 2017

Photobooth / Babbette Hines. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2002. — Ill. — 1-56898-381-6
UA-CST: PSW 77 G-HINE 2002

Holkham : the social, architectural and landscape history of a great English country house / Christine Hiskey. — Norwich : Unicorn Press, 2016. — 576 p. : ill. — 978-1-910065-98-3
UA-CST: ONTW 930.85 G-HISK 2016

Castle builders : approaches to castle design and construction in the Middle Ages / Malcolm Hislop. — Barnsley : Pen & Sword Archaeology, 2016. — 264 p. : ill. — 978-1-78159-335-6
UA-CST: ONTW 728 G-HISL 2016

Handboek ruimtelijke aanpak van sociale veiligheid en criminaliteitspreventie in de gemeentelijke praktijk / Leonie van der Hoek. — Rotterdam : Thoth, 1994. — 143 p. : ill. — 90-6868-109-5
AP-KC: LAPA 71-HOEK-1994
ARK: 71 VAND 1994

Victor Servranckx (1897-1965) : retrospectieve tentoonstelling / Jan Hoet. — Antwerpen : V.T.B., 1969. — folder : ill.
EHC: 831768
KMSKA: ICSAC-A 1669

The friaries of medieval London : from foundation to dissolution / Nick Holder ; [medewerker] Ian Betts ; [medewerker] Jens Röhrkasten ; [medewerker] Mark Samuel ; [medewerker] Christian Steer. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 363 p. : ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 46). — 978-1-78327-224-2
UA-CST: ONTW 726 G-HOLD 2017

Nietzsche, Wagner, and the philosophy of pessimism / Roger Hollinrake. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 308 p. — (Routledge library editions : Friedrich Nietzsche ; 3). — 978-1-138-88410-6 ; 978-0-415-56149-5 ; 978-1-138-88410-6
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HOLL 2014

Gaade's Kunstenaarswijzer : 2500 beeldende kunstenaars van de 20ste eeuw / E. Holtman. — Amerongen : Gaade, 1985. — 255 p. — 90-6017-522-0
AP-CMU: CMU 700.1 HOLT 1985
EHC: 831492 [C5-080 ea]
KdG-SLA: 700.1 HOLT

Hommage à Hergé : du 31 août au 10 sept. à Stockel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1988. — Ill.
EHC: 831808

Hoofdstraten in stad en dorp : openbaar domein en verkeer / [edit.] Guido Knops ; e.a. — Brussel : 1984. — 225 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 9)
UA-CST: ONTW 71 G-KNOP 84
UA-CST: MAG-UIA-F 21:9
UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-KNOP 84
AP-KC: LAPA 71-LBEKNOP-1984

R. Delaunay / Michel Hoog. — Naefels : Bonfini Press, 1983. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Robert Delaunay ; Co-production with Corvina Kiadó, Budapest
EHC: 830955 [C5-120 aa]

After the fire : London churches in the Age of Wren, Hooke, Hawksmoor and Gibbs / Angelo Hornak ; [inl.] Stephen Platten. — London : Pimperl Press Ltd, 2016. — 384 p. : ill. — 978-1-910258-08-8
UA-CST: ONTW 726 G-HORN 2016

De zeven wereldwonderen / P.J. van der Horst. — Amsterdam : Uitgeversmaatschappij The Reader's Digest NV, 1988. — 63 p. : ill.
EHC: 831592

Bouwen op het platteland / Huib Hoste. — Antwerpen : Standaard, 1943. — 33 p. : ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 5: 3)
SA: 228#4663
AP-KC: LAPA 728.6-HOST-1943
EHC: A 104707:[C],5,3 [S0-296 b]
Convolut

Bouwen op het platteland / Huib Hoste. — Antwerpen : Standaard, 1947. — 63 p. : ill.
UA-CST: MAG-C 8031
AP-KC: LAPA 728.6-HOST-1947
EHC: H 128571:1 [S0-372 a]
ARK: 71 HOST 1947

Rubens, Lille / Nico Van Hout. — Ill. — Tentoonstelling: Palais des Beaux-Arts [Rijssel], 2004/03/06 - 2004/06/14
RUB: 1 R 2 / RIJS 3 / 2004 / aa / 1 / afd. dozen
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2004 / i / 1

[*Boekbespr.*] *The look of Van Dyck : 'The self-portrait with a sunflower' and the vision of the painter : John Peacock* / David Howarth
RUB: V 17 / Dyck, Antoon van / 2008 / d / 1
RUB: 1 S 1 / ART 26 / 2008

X-Y-Z der muziek / Casper Höweler. — 14 ed. — Zeist : Uitgeversmaatschappij W. De Haan, 1958. — 739 p. : ill.
AP-KC: LM-WO-HOWE-xyz-2
EHC: 831359 [C5-101 ca]

Herhaling, waanzin, discipline: het theaterwerk van Jan Fabre / Emil Hrvatin. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1994. — 182 p. : ill. — 90-6403-368-4

UA-CST: T&L 792 N-FABR-HRVA 94

AP-KC: UT-TBG-FABRE-hrvatin-1

EHC: 585161 [C0-088 g]

C0

The historic barns of southeastern Pennsylvania : architecture & preservation, built 1750-1900 / Gregory D. Huber. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing Ltd., 2017. — 240 p. : ill. — Titel varieert: The historic barns of southeastern Pennsylvania : architecture and preservation, built 1750-1900. — 978-0-7643-5319-2

UA-CST: ONTW 702.5 G-HUBE 2017

The colouring, bronzing and patination of metals : a manual for fine metalworkers, sculptors and designers / Richard Hughes ; Michael Rowe. — London : Thames and Hudson, 2017. — 372 p. : ill. — 978-0-500-01501-8

AP-CMU: CMU 655 HUGH 2017

KdG-SLA: 777.41 HUGH

Les Huguenots : opéra en cinq actes / [comp.] Jakob Liebmann Meyer Beer ; [libr.] Augustin Eugène Scribe ; [libr.] Emile Deschamps ; De Munt [Brussel]. — Brussel : de Munt, 2011. — 2 v.

AP-KC: UM-BG-MEYER-hugueno-1/2

1-2

George van Raemdonck : oorlogsspotprenten / Tony Oost ; Ronald Vanoystaeyen ; Huis Hellemans [Edegem]. — Edegem : Huis Hellemans, 2018. — 39 p. : ill.

EHC: 831703

De humane stad : 30 voorstellen voor een stad op mensenmaat / [edit.] Pieter Ballon ; [edit.] Cathy Macharis ; [edit.] Michael Ryckewaert. — Brussel : VUBPress, 2017. — 270 p. : ill. — 978-90-5718-704-9

DB: DB 915 BALL

Gauguin / René Huyghe. — Paris : Flammarion, 1967. — 94 p. : ill.

AP-CMU: 29592

EHC: 831157 [C5-120 aa]

ICC, juni 1970 - juni 1977 = ICC, juin 1970 - juin 1977 = ICC, June 1970 - June 1977 / [edit.] Lieve De Deyne. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 174 p. — Titel varieert: ICC, 1970-1977 : een documentaire overzichtstentoonstelling ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/11

EHC: 831324 [C5-120 AA]

KMSKA: EP-KC 4

KMSKA: ICSAC-A 1855

KMSKA: ICC 3650

KdG-SLA: 700.46 ICC

Ils ont marché sur la lune : de la fiction à la réalité / [edit.] Gérard Guegan ; [ill.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1985. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Tintin : ils ont marché sur la lune: de la fiction à la réalité. — 2-203-00402-9

EHC: 831740 [C5-120 AA]

Im Interesse des Gemeinwohls : regionale Gemeinschaftsgüter in Geschichte, Politik und Planung / [edit.] Christoph Bernhardt ; [edit.] Heiderose Kilper ; [edit.] Timothy Moss. — Frankfurt : Campus Verlag, 2009. — 397 p. — 978-3-593-39012-3

UA-CST: RECH 35 G-BERN 2009

In Malevich's circle : confederates, students, followers in Russia 1920s-1950s / [compil.] Irina Karasik ; State Russian Museum [St. Petersburg]. — Russia : Palace editions, 2000. — 359 p. : ill. — 5-93332-042-0 ; 3-930775-97-2

EHC: 830942 [C5-312 f]

In memoriam Joe English, kunstschilder en frontsoldaat, 1918-2018. — Plaats van uitgave niet gekend : VOS, 2018. — Ill.

EHC: 831107

In the picture : de fotocollectie van Fritz Mayer van den Bergh, 30 juni - 8 oktober 2015. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2015. — 8 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / ag / 1 / afd. dozen

In the picture : la collection de photos de Fritz Mayer van den Bergh, 30 juin - 8 octobre 2015. — Anvers : Museum Mayer van den Bergh, 2015. — 8 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / ai / 1 / afd. dozen

In the picture : the photo collection of Fritz Mayer van den Bergh, June 30 - October 8 2015. — Antwerp : Museum Mayer van den Bergh, 2015. — 8 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / ah / 1 / afd. dozen

Richard Tuttle : drawings from the Vogel collection / Carmen Alborch ; Jack Corwart ; Holliday T. Day ; Susan Harris ; Eduardo Lipschutz-Villa ; Bret Waller ; Institute of Contemporary Art [Amsterdam]. — Amsterdam : Institute of Contemporary Art, 1992. — 72 p. : ill. — Titel varieert: The poetry of form : Richard Tuttle, drawings from the Vogel collection. — 90-800968-2-2 ; 95230976

EHC: 831401

Christo and Jeanne-Claude : urban projects / Matthias Koddenberg ; Laure Martin-Poulet. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: ING Art Center [Brussel] « ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2017/10/25 - 2018/02/25. — 978-3-86206-679-7

MID: Christo 2017/615

KdG-SLA: 709 CHRI

The invisible route : as walked by Maarten Inghels on June 21, 2017 in Antwerp, Belgium : this map shows the extensive camera network (private and public) and the last route to stay

invisible in the controlled public space. — Antwerpen : Oogst Magazine, 2017. — 1 kaart(en) ; 57 × 40 cm

UA-CST: MAG-BR-A 936

Inquest of love : opera in two acts / [comp., libr.] Jonathan Harvey ; [libr.] David Rudkin ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1994. — 76 p. — Première 23 januari 1994, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-HARVE-inquest-1

De inrichting van een woonerf. — Plaats van uitgave niet gekend : ANWB, s.a. — 28 p. : ill

AP-KC: LAPA 71-LNLANWB-SA

DB: DB 910 INRI

Monument in gebruik: verslag 18de Inter-Limburgse Monumentendag, 30 oktober 1992 / Coen Eggen ; Henk Hillegers ; G. Kockelkorn ; e.a. — Maastricht : Stichting Kunst & Cultuur, 1993. — 43 p. : ill. — (Kunst en oudheden in Limburg ; 34)

UA-CST: MAG-C 12530

UA-CST: ONTW 72 G-EGGE 93

AP-KC: LAPA 72.025-LBEEGGE-1993

The arsenal of exclusion & inclusion / Tobias Armbrorst ; Daniel D' Oca ; Georgeen Theodore ; [edit.] Riley Gold ; Interboro [Brooklyn, N.Y.]. — New York, N.Y. : Actar, 2017. — 459 p. : ill. — Titel varieert: The arsenal of exclusion and inclusion. — 978-1-940291-34-5

UA-CST: ONTW 911.3 G-ARMB 2017

Interieur 94 : 14e internationale biënnale voor wooncreativiteit = Interieur 94 : 14e biennale internationale de la créativité dans l'habitat = Interieur 94 : 14th international biennial for interior design creativity = Interieur 94 : 14. Internationale Biennale der Wohnkreativität / Stichting Interieur [Kortrijk]. — Kortrijk : Stichting Interieur, 1994. — 439 p. : ill.

ARK: 64 STIC 1994

Interieur 2000 : 17de internationale biënnale voor hedendaagse wooncreativiteit = Interieur 2000 : 17e biennale internationale de la créativité dans l'habitat = Interieur 2000 : 17th international biennial for creative interior design / Stichting Interieur [Kortrijk]. — Kortrijk : Stichting Interieur, 2000. — 492 p. : ill. — 90-5544-308-5

ARK: 64 STIC 2000

Interieur 2002 : 18de internationale biënnale voor hedendaagse wooncreativiteit = Interieur 2002 : 18e biennale internationale de la créativité dans l'habitat = Interieur 2002 : 18th international biennial for creative interior design = Interieur 2002 : 18. Internationale Biennale der Wohnkreativität / Stichting Interieur [Kortrijk]. — Kortrijk : Stichting Interieur, 2002. — 575 p. : ill.

ARK: 64 STIC 2002

Isabella Stewart Gardner Museum : a guide / Christina Nielsen ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Nathaniel Silver. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 205 p. : ill. — 978-0-300-22647-8

RUB: 1 Q 2 / BOS 8.2 / 2017 / a / 1

The international design yearbook 1988/89 / Arata Isozaki. — London : Thames and Hudson, 1988. — 240 p. : ill. — (The international design yearbook). — 0-500-23527-9

ARK: 745 ARAT 1988

KdG-SLA: 772.6 INTE

Abstract art in Belgium/Flanders : origin and fundamentals / Wim Meewis. — Brussel : Gemeentekrediet, 1990. — 55 p. : ill. — Tentoonstelling: Itami City Museum of Art. 1990/10/07 - 1990/11/18. — 90-5066-076-2

UA-CST: MAG-OW-C 12050

EHC: 831507 [C5-312 f]

KMSKA: TENT-TC 5443

Edme Bouchardon (1698-1762) : une idée du beau / Anne-Lise Desmas ; Edouard Kopp ; Guilhem Scherf ; Juliette Trey. — Paris : Somogy éditions d'art, 2016. — 447 p. : ill. — 978-2-7572-1069-7

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25644

KMSKA: TENT-TC 12167

Dossier : Mortimer contre Mortimer / E.P. Jacobs ; François-Xavier Nève de Mévergnies. — Bruxelles : Les éditions Blake et Mortimer, 1990. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Dossier : Mortimer contre Mortimer: Les trois formules du professeur Sato, tome 2 ; titel varieert: Le dossier 'Sato', tome 2. — 2-87097-022-6

EHC: 831717 [C5-309 d]

Meetkundig tekenen / J. Jacobs ; G. De Meyer. — Antwerpen : De Techniek, 1949. — 111 p.

AP-KC: LAPA 72.02-JACO-1949

AP-CMU: 6572

In archief: 7 E

Jacopo Bassano : Moses schlägt Wasser aus dem Felsen / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2016. — 22 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 17). — 978-3-99020-127-5

KMSKA: MONO-BB 11701

'De Stijl' / H.L.C. Jaffé. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff. — 28 p. : ill. — (Nederlandse beeldende kunst ; [1])

EHC: 830983 [C3-157 A / DS 483 D]

KMSKA: MONO-BB 4803

KMSKA: ICSAC-A 2422

Theo van Doesburg / H.L.C. Jaffé. — Plaats van uitgave niet gekend : Meulenhoff/Landshoff, 1983. — 152 p. — 90-290-8272-0

EHC: 830936 [C5-104 ab]

KMSKA: ICSAC-A 1648

KMSKA: MONO-BC 5135

Polnische gegenwärtige Sculptur / Andrzej Jakimowicz. — Warschau : Sztuka, 1956. — 11 p. : ill.

EHC: 831158 [C5-120 aa]

MID: 20ste-eeuw-Polen JAKI

Toutastérix / Marc Jallon. — Paris : Ifrane éditions, 1994. — 69 p. : ill. — 2-84153-002-7

EHC: 831059 [C5-309 d]

Met 2 losse bijl.

Jan Pieterszoon Sweelinck : Sweelinck and the art of variation / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; Camerata Trajectina ; Brisk Recorder Quartet Amsterdam. — Utrecht : Globe, 2012. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Jan Pieterszoon Sweelinck, (1562-1621) : de variërende Sweelinck ; titel varieert: Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) : Sweelinck and the art of variation. — 871-1-5255-2530-6

UA-CST: MAG-MMNL 422

Jean Fouquet : the Melun Diptych / [edit.] Stephan Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 199 p. : ill. — 978-3-7319-0620-9

KMSKA: TENT-TC 12599

Souvenirs sur Degas / Georges Jeanniot. — Paris : L'Echoppe, 2017. — 109 p. : ill. — 978-2-84068-294-3

KMSKA: MONO-BB 11685

Negroland : een autobiografie / Margo Jefferson ; [vert.] Pauline Slot. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2017. — 250 p. : ill. — 978-90-295-0146-0

EHC: 830882 [C5-079 ea]

Modernist semis and terraces in England / Finn Jensen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 243 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2016: 1). — 978-0-7546-7969-1 ; 978-1-138-25370-4

UA-CST: ONTW 728 G-JENS 2016

Jenufa / [comp.] Leoš Janáček ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1987. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-JANAC-jenufa-1

Jenufa, její pastorkyňa (haar stiefdochter) : opera in drie akten / [comp.] Leoš Janáček ; [pass. aut.] Gabriela Preissová ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2004-2005. — 61 p.

AP-KC: UM-BG-JANAC-jenufa-1

Staircases / Eva Jiricna. — New York, N.Y. : Watson-Guption, 2001. — 186 p. : ill. — 0-8230-6896-X

ARK: 692 JIRI 2001

Johannes Goedaert : fijnschilder en entomoloog / [compil.] Kees Beart. — Plaats van uitgave niet gekend : Nehalennia, 2016. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Johannes Goedaert, 1617-1668 : fijnschilder en entomoloog. — 978-90-805985-6-0

KMSKA: TENT-TA 7798

On Frank Lloyd Wright's concrete adobe : Irving Gill, Rudolph Schindler and the American Southwest / Donald Leslie Johnson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 230 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2016: 2). — 978-1-4094-2817-6 ; 978-1-138-24584-6

UA-CST: ONTW 72 G-JOHN 2016

The creative shopkeeper / Lucy Johnston. — London : Thames & Hudson, 2017. — 288 p. : ill. — 978-0-500-51961-5

UA-CST: ONTW 725 G-JOHN 2017

Joncvrou Cathelyne: (dramatische schets) / [comp.] Peter Benoit. — 38 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1879

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-joncvro-38

An introduction to Pontormo : 'a great but neglected painter and draftsman of the first part of the 16th century' / Jonah Jones. — Firenze : Mauro Pagliai editore, 2017. — 174 p. : ill. — (Storie del mondo ; 32). — 978-88-564-0373-2

RUB: 1 G 2 / PON 8 / 2017 / a / 1

How to read modern buildings : a crash course in architecture of the modern era / Will Jones. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 256 p. : ill. — 978-0-7893-3272-1

UA-CST: ONTW 72 G-JONE 2017

Wendingen 1918-1932 / Cees W. de Jong ; Alston W. Purvis ; Martijn F. Le Coultre. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 175 p. : ill. — 978-94-6298-544-5

UA-CST: ONTW 70 G-JONG 2018

Dat boek is subliem : Vincent van Gogh over de Navolging van Christus / Henk de Jong. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-435-2908-2

KMSKA: MONO-BB 11686

Joris Van de Moortel. — Paris : Galerie Nathalie Obadia, 2015. — Ill.

MID: Van-de-Moortel 2018/86

René Magritte / Jean Jouvet ; [medewerker] Wieland Schmied. — Zürich : Diogenes, 1982. — 102 p. : ill. — (Diogenes Kunst Taschenbuch ; 26032). — 3-257-26032-6 ; 83100727

EHC: 831491 [C5-077 ec]

Jules Adler, 1865-1952 : peindre sous la Troisième République / [edit.] Amélie Lavin ; [edit.] Bertrand Tillier ; [edit.] Vincent Chambarlhac. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 236 p. : ill. — 978-88-366-3632-7

KMSKA: TENT-TC 12588

Delacroix / Philippe Jullian. — Paris : Editions Albin Michel, 1963. — 248 p. : ill.

EHC: 831405 [C5-100 da]

Met documentatie.

De scheppende mens : over het fenomeen van de geest in kunst en wetenschap / Carl Gustav Jung. — Rotterdam : Lemniscaat, 2000. — 214 p. — 90-5637-179-7

EHC: 831724

Eyes on the street : the life of Jane Jacobs / Robert Kanigel. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2016. — 482 p. — 978-0-307-96190-7 ; 978-0-307-96191-4

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-KANI 2016

Social housing : definitions & design exemplars / Paul Karakusevic ; Abigail Batchelor. — Newcastle upon Tyne : Riba Publishing, 2017. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Social housing : definitions and design exemplars. — 978-1-85946-626-1

UA-CST: ONTW 728 G-KARA 2017

Karel Maes, 1900-1974 : schilderijen en grafiek / [edit.] Eric Pil ; [medewerker] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — 19 p. : ill. — (Catalogus ; 303). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/04/30 - 1992/06/21

MPM: PK-A 3800

LH: 171.895

EHC: 831770

Met documentatie in enveloppe.

EHC: 559266 [C3-119 A /DS 15 GF]

KMSKA: TENT-TD 23

KMSKA: ICC 16219

KdG-SLA: 709GR MAES

Kassák Lajos, 1887-1967. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1987. — 283 p. : ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1987/00/00 - 1987/00/00

MPM: PK-A 3024

32a

EHC: 831322 [C5-100 db]

KMSKA: TENT-TA 5550

KMSKA: ICSAC-A 2278

KMSKA: ICSAC-A 2335

Droomburchten & luchtkastelen: van Gaasbeek tot Neuschwanstein, een Europees fenomeen / Jan de Maeyer ; Peter Heyrman ; Yves Schoonjans ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Kasteel van Gaasbeek. 2009/09/11 - 2009/11/15. — 978-90-5826-659-0

AP-KC: LAPA 728.8-MAEY-2009

EHC: 732537 [C0-472 B]

Anne-Louis Girodet, 1767 Montargis-Paris 1824 : two recently discovered drawings / Gerhard Kehlenbeck. — Hamburg : Le Claire Kunst, 2018. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8117

André Verroken: meubelen die hun eigen wereld scheppen, sterk in zichzelf / Sarah de Keuster. — Oostkamp : Kunstboek, 2000. — 80 p. : ill. — 90-5856-012-0

ARK: 745 DEKE 2000

EHC: 640137 [C0-276 bis d]

KdG-SLA: 772.6 DEKE

Kiki Smith : procession / [edit.] Petra Giloy-Hirtz ; [inl.] Okwui Enwezor ; [medewerker] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Virginia Raguin ; [medewerker] Ulrich Wilmes. — Munich : Prestel, 2018. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 2018/02/02 - 2018/06/03. — 978-3-7913-5626-6

AP-CMU: CMU 700.8 SMIT 2018

MID: Smith 2018/71

KdG-SLA: 709 SMIT

Vier bruidegoms : komische scène voor 4 heeren / [comp.] G. Schellekens ; A. Kimmel. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Vier bruid'goms ziet gij hier

AP-KC: MM-MS-SCHELLE-bruideg-1

Kinderen in de stad / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1979. — 106 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 0B)

UA-CST: MAG-UIA-B 3825

UA-CST: MAG-UIA-F 21:0B

UA-CST: TEW 71 L-B-KONI 79

AP-KC: LAPA 71-LBE/KONI-1979

EHC: 616982 [C0-157 d]

C0

Happenings : an illustrated anthology / Michael Kirby. — New York, N.Y. : E.P. Dutton & Co., 1966. — 287 p. : ill. — (Dutton paperback ; 192)

UA-CST: MAG-UIA-A 6603

MID: Performance KIRB

Shadow-makers : a cultural history of shadows in architecture / Stephen Kite. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 331 p. : ill. — 978-1-4725-8810-4 ; 978-1-4725-8809-8 ; 978-1-4725-8812-8 ; 978-1-4725-8811-1

UA-CST: ONTW 72 G-KITE 2017

William Klein : life is good & good for you in New York / Max Kozloff ; Jeffrey Ladd. — New York, N.Y. : Errata Editions, 2016. — Ill. — (Books on books ; 5). — 978-1-935004-08-0

AP-CMU: CMU 700.8 KLEI 2016

Mozart's music of friends : social interplay in the chamber works / Edward Klorman ; [inl.] Patrick McCreless. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 325 p. : ill. — 978-1-107-47466-6 ; 978-1-107-09365-2

UA-CST: GES 94 H 73 KLOR 2017

Europese tuinkunst : van de oudheid tot heden / Ehrenfried Kluchert ; [edit.] Rolf Toman ; [fotograaf] Markus Bassler ; [fotograaf] Achim Bednorz ; [fotograaf] Markus Bollen ; [fotograaf] Florian Monheim. — Keulen : Könemann, 2000. — 496 p. : ill. — 3-8290-2291-3

ARK: 71 KLUC 2000

De schending van Soebadra : javaans schimmenspel volgens de soerakartase / Ki Kodiron ; [vert.] J.J. Ras. — Amsterdam : Meulenhoff, 1976. — 270 p. — (De oosterse bibliotheek ; 1). — 90-290-0992-6

AP-KC: UT-TG-JAVA-kodiron-1

Terug, en gaan en komen naar heden / Willem Koerse. — Gent : RUG, 1982. — 302 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-KOER-1982

ARK: 719.1

Komt te Mechelen wonen, de stad bouwt voor U. — Mechelen : Stad Mechelen, 1954. — folder : ill.

SESA-Mechelen: M.6607 (a)

Robert and James Adam, architects of the age of Enlightenment / Ariyuki Kondo. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 209 p. : ill. — (The Enlightenment world : political and intellectual history of the long eighteenth century ; 23). — 978-1-138-66158-5 ; 978-1-84893-179-4
UA-CST: ONTW 930.85 G-KOND 2016

Ruimtelijke ordening geordend : actualisatie 1995 / Ann Verhetsel ; [bew.] Jan Baelus ; Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Vlaams Ministerie van Openbare Werken, Ruimtelijke Ordening en Binnenlandse Angelegenheden, 1995. — 44 p.
AHB: LZ-M 09.13.03 KBS 1995
UA-CST: TEW 71 L-B-VERH 95
AP-KC: LAPA 71-LBEVERH-1995

James Ensor by Luc Tuymans / Herwig Todts ; Gerrit Vermeiren ; Xavier Tricot ; Anna Testar. — London : Royal Academy of Arts, 2016. — 174 p. : ill. — Titel varieert: Intrigue : James Ensor by Luc Tuymans. — 978-1-910350-46-1 ; 978-1-910350-45-4
AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 2016
EHC: 817164 [C5-105 aa]
KMSKA: TENT-TC 12103

Zuiderburen : portretten uit Vlaanderen, 1400-1700 / Edwin Buijsen ; Katlijne Van der Stighelen ; Charlotte Wytéma ; [medewerker] Quentin Buvelot ; [medewerker] Emilie Gordenker ; [medewerker] Lea van der Vinde ; [edit.] Maud Lankester. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2017/09/09 - 2018/01/14. — 978-94-6262-144-2
RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2017 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25651
EHC: 829072 [C5-103 ab]
KMSKA: TENT-TC 12396
KMSKA: EP-KC 16
KMSKA: EP-KC 17

Focus : lost narratives: contemporary photographers in dialogue with Fritz Mayer van den Bergh, November 11, 2016 - January 8, 2017 / Inge Henneman. — Antwerp : Museum Mayer van den Bergh, 2016. — Ill.
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / aj / 1 / afd. dozen

Focus : verloren verhalen: hedendaagse fotografen in dialoog met Fritz Mayer van den Bergh, 11 november 2016 - 8 januari 2017 / Inge Henneman. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2016. — Ill.
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ai / 1 / afd. dozen

Angel Vergara : from scene to scene / [medewerker] Frederik Leen. — Ghent : AsaMER, 2017. — 91 p. : ill. — 978-90-77013-15-1
MID: Vergara 2017/619

Wobbe Alkema : lino- en houtsneden, 1923-1927 / Halbo kool. — Utrecht : Exp/press, 1976. — Ill.
EHC: 831750 [C5-080 eb]

Teksten = Textes / Joseph Kosuth ; [compil.] F. Bex ; [compil.] J.P. Coenen ; [compil.] J. Debbaut. — Antwerpen : ICC, 1976. — 160 p.
EHC: 831495 [C5-080 ea]
KMSKA: ICC 5200
KdG-SLA: 700.6 KOSU

Disco digest / Jan de Kruijff. — Antwerpen : Het Spectrum, 1960. — 224 p. — (Prisma boeken)
AP-KC: MM-MG-DEKRU-discodi-1
AP-KC: MM-CA-DEKRU-discodi-1
EHC: 831377 [C5-077 ec]

Kruispunten : kunst na '45 in België. — Lokeren : Stad Lokeren, 1980. — Ill. — Titel varieert: Kruispunten : kunst na '45 in België : een selectie uit het Museum van Hedendaagse Kunst te Gent en uit het kunstpatrimonium van de stad Lokeren
MID: GENT Museum van Hedendaagse Kunst 81/1064
KMSKA: BEST-M 136 II 6

Kuifje's kleurboek. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1966. — Ill.
EHC: 831804
4

Die 'Kunst des Adels' in der Frühen Neuzeit / [edit.] Claudius Sittig ; [edit.] Christian Wieland. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 364 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 144). — 978-3-447-10486-9
UA-CST: MAG-OW-BB 33462

Kunst in Mechels bezit : werk van Rik Wouters en de Vlaamse expressionisten : tentoonstelling / Kunst voor Allen [Mechelen]. — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 1950. — Titel varieert: Kunst in Mechels bezit : Rik Wouters en de expressionisten in de tentoonstelling ; tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Mechelen]. 1955/03/19 - 1955/04/03
SESA-Mechelen: M.6610 (a)

De kunst van de 20ste eeuw. — Bussum : Toth, 1996. — 512 p. : ill. — 90-6868-155-9
KdG-Zuid: 3 MUVO 735.8 KUNS
EHC: 830931 [C5-310 e]
MID: 20ste-eeuw KUNS

De kunst van het lachen : humor in de Gouden Eeuw / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Jasper Hillegers ; [medewerker] Angela Jager ; [medewerker] Noël Schiller ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Mariët Westermann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-167-1
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2017 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12579

Tulpen, Tabak, Heringsfang : Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters: die Sammlung Carl Schünemann in der Kunsthalle Bremen / Dorothee Hansen. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 2018. — 172 p. : ill. — 978-3-96047-044-1
KMSKA: BEST-M 54 I 37

Arman : accumulations Renault / Karl-Heinz Hering. —
Zürich : Kunsthaus, 1970. — 60 p. : ill.
EHC: 831677 [C5-100 cb]

Schwitters, Arp / Gottfried Boehm ; Hubert Damisch ;
Götz-Lothar Darsow ; Isabelle Ewig ; Hartwig Fischer ; Sandra
Gianfreda ; Bruno Haas ; Isabel Schulz ; Gwendolen
Webster. — Basel : Kunstmuseum, 2004. — 261 p. : ill. —
Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2004/05/01 -
2004/08/22. — 3-7204-0152-9
EHC: 830991 [C5-120 aa]
KMSKA: TENT-TC 9789
MID: orangerie-beneden

*Kunstmuseum Winterthur : Katalog der Gemälde und
Skulpturen* / [edit.] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter,
2005. — v. : ill.
RUB: 1 Q 2 / WIN 7.1 / 2005 / a / I-II / 1
1-2
KMSKA: BEST-M 453 I 3
1-3

Het samenspel tussen dr. Jekyll en mr. Hyde : over acteren /
Eric de Kuyper ; Henk Hoeks. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt,
2017. — 63 p. — 978-94-6004-355-0
EHC: 830781 [C5-099 da]

*Wozzeck : Oper in drei Akten (15 Szenen) nach dem
Dramenfragment 'Woyzeck' von Georg Büchner* / Alban
Berg. — Brussel : Dienst Dramaturgie van de Koninklijke
Muntschouwburg, 1989. — 63 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-BERG-wozzeck-1
EHC: 827366 [C5-097 ba]

Label-design.be : design in Belgium after 2000 / [edit.] Lise
Coirier ; [medewerker] Françoise Foulon ; e.a. — Oostkamp :
Stichting Kunstboek, 2005. — 347 p. : ill. — 90-5856-168-2
ARK: 745 COIR 2005
EHC: 697993 [C0-386 c]
KdG-SLA: 772.7 COIR

Sonic agency : sound and emergent forms of resistance /
Brandon LaBelle. — London : Goldsmiths Press, 2018. — 179
p. — 978-1-906897-51-2
AP-KC: UM-ES-ALGEM-labelle-1

Martin Heidegger on technology, ecology, and the arts /
Anthony Lack. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan,
2018. — 112 p. — (Palgrave pivot ; 2018: 1). —
978-1-137-49530-3 ; 978-1-137-48744-5 ;
978-1-137-48745-2
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-LACK 2018

*Inleiding tot de studie van de woonhuizen in Gent, periode
1100-1300 : de kelders* / Marie Christine Laleman ; Patrick
Raveschot. — Brussel : Paleis der Academiën, 1991. — 280 p. :
ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor
Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België :
Klasse der Schone Kunsten ; 54). — 91-656-9453-6
RUB: 1 H 1 / 1991 / a / 1
DB: ARCH 224 LALE

KMSKA: M BE 47
M BE 47-45
UA-CST: MAG-UIA-F 10:54
UA-CST: MAG-OW-B 23997
UA-CST: RG-S 4 :54
EHC: 559263 [C0-022 a]
LH: 170.118
SA: 228#7842

Het latrinaire gebeuren : de geschiedenis van het W.C. / Danny
Lamarcq. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1993. — 307 p.
: ill. — 90-72931-37-8
UA-CST: MAG-C 9146
SA: 105#3708
ARK: 72 LAMA 1993
EHC: 563375 [C0-035 a]

De landelijke woning / Boerinnenbond [Leuven]. — 5 ed. —
Leuven : 1962. — 190 p. : ill.
AP-KC: LAPA 728.6-BOER-1962
EHC: 661023 [C0-259 a]
ARK: 728 BOER 1962

*Verheffing en solidariteit : een eeuw Katholieke Dirigenten en
Organisten Vereniging, 1917-2017* / Petra van Langen. —
Hilversum : Verloren, 2017. — 136 p. — 978-90-8704-674-3
UA-CST: GES 949.2 H 70 LANG 2017

Kunst in de metro = L'art dans le métro / Emiel Langui. —
Brussel : Guyot, 1976. — 79 p. : ill.
AP-KC: LA-GEBOU-LANGU-kunstin-1
KdG-SLA: 706.8 KUNS
KMSKA: ICC 5555
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte KUNS

Picasso / Jacques Lassaigue. — Amsterdam : Van Holkema &
Warendorf N.V., 1949. — 102 p. : ill. — (Ars mundi ; 1949: 1)
EHC: 831386 [C5-079 eb]

Soutine : paintings / Jacques Lassaigue. — London : Eyre
Methuen Ltd, 1973. — Ill. — (The little library of art ; 105). —
0-413-30940-1
EHC: 831450 [C5-077 f]

Le duc d'Albe : opera in vier bedrijven / [comp.] Gaetano
Donizetti ; [comp.] Giorgio Battistelli ; [libr.] Eugène Scribe ;
[libr.] Charles Duveyrier ; [vert.] Gisèle van Dongen ; Vlaamse
Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2011-2012. — 142
p. — De originele Franse versie werd gecompleteerd door
Giorgio Battistelli in opdracht van De Vlaamse Opera (2012)
AP-KC: UM-BG-DONIZ-ducdalb-1

Der Surrealismus : Dadaismus und metaphysische Malerei /
Lebel ; Sanouillet ; Waldberg. — Köln : Taschen, 1987. — 255
p. — 3-8228-0061-9
EHC: 830987 [C5-120 aa]

*Ledi Makbet Mtsenskovo Uyezda = Lady Macbeth uit het
Mtsenskdistrict* / [libr.] Dmitri Schostakowitsch ;
[libr.] Alexander Preis ; [pass. aut.] Nikolaj Ljeskow ;
[vert.] Koen Van Caekenberghe ; De Munt [Brussel]. —

Brussel : De Munt, 1999. — 87 p. — Première 29 januari 1999, Koninklijke Muntschouwburg Brussel

AP-KC: UM-BG-SJOST-ledimak-1

Isa Genzken : sculpture as world receiver / Lisa Lee. — Chicago : The University of Chicago Press, 2017. — 164 p. : ill. — 978-0-226-40997-9 ; 978-0-226-41003-6

AP-CMU: CMU 700.8 GENZ 2017

MID: Genzken 2017/627

Muziek van de twintigste eeuw : een onderzoek naar haar elementen en structuur / Ton de Leeuw. — Utrecht : A. Oosthoek's uitgeverij, 1970. — 204 p.

AP-KC: UM-MG-TWINT-deleeuw-1

Rebel modernists : Viennese architecture since Otto Wagner / Liane Lefaivre. — London : Lund Humphries, 2017. — 336 p. : ill. — 978-1-84822-205-2

UA-CST: ONTW 72 G-LEFA 2017

Courbet et son temps (lettres et documents inédits) / Charles Léger. — Paris : Les Editions universelles, 1948. — 204 p. : ill.

EHC: 831299 [C5-100 cb]

Moderne kunst / Gottlieb Leinz ; [vert.] Mariëtte van Gelder. — Lisse : R & B, 1994. — 200 p. — 90-396-0067-8

AP-MEI: OK 735.8 LEIN 1994

EHC: 831001 [C5-120 aa]

Bouwen in het dorp en op het land / Edward Léonard. — Antwerpen : De Sikkel, 1928. — 96 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.6-LEON-1928

AP-KC: LAPA 728.6-LEON-1928

AP-CMU: 33631

in archief: 25 k

Land & dorp: aanteekeningen en wenken ter overweging bij het bouwen en heropbouwen op het land / Edward Léonard. — Antwerpen : Land- en Tuinbouwcomiteit, 1916. — 40 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.6-LEON-1916

EHC: H 31606 [C3-895 c]

EHC: H 31606 [S1-493 c]

EHC: H 48381 [S1-617 e]

LH: 161.964

Robert Herberigs : componist, schilder, schrijver, 1886-1974: een merkwaardig kunstenaar in een woelig Vlaanderen / Marcel Lequeux. — Plaats van uitgave niet gekend : vzw. Robert Herberigs, 2014. — 200 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-9028151-3

AP-KC: UM-BG-HERBE-lequeux-1

AP-KC: LM-BG-HERBE-lequeux-1

EHC: 797021 [C5-075 aa]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Les secrets du coloris : révélés par l'étude comparée du spectre et de l'échelle harmonique sonore / G. de Lescluze. — 2 ed. — Bruxelles : Jules de Meester imprimeur-éditeur, 1900. — 192 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 554

Les secrets du coloris : révélés par l'étude comparée du spectre lumineux et de l'échelle harmonique sonore: 5me brochure: les équivalents pigmentaires / G. de Lescluze. — Wytschaete : Imprimerie Hilaire Fournier, 1893. — 76 p.

KMSKA: PREC-PB 556

Les secrets du coloris : révélés par l'étude des harmoniques / G. de Lescluze. — Bruges : Imprimerie Houdmont, frères, 1885. — 91 p.

UA-CST: MAG 39 A 748

KMSKA: PREC-PB 555

You say to brick : the life of Louis Kahn / Wendy Lesser. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2017. — 397 p. : ill. — 978-0-374-27997-4 ; 978-0-374-71331-7

UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-LESS 2017

Lessons of informality : architecture and urban planning for emerging territories: concepts from Ethiopia / [edit.] Felix Heisel ; [edit.] Bisrat Kifle. — Basel : Birkhäuser, 2016. — 222 p. : ill. — Met 1 dvd-video(s) : Spaces/documentaries. — 978-3-0356-0669-0 ; 978-3-0356-0670-6 ; 978-3-0356-0672-0

UA-CST: ONTW 71 G-HEIS 2016

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

Mondrian, 1872-1944 / David Lewis. — Berlin : Safari-Verlag, 1958. — 22 p. : ill. — (Kunstreihe des Safari-Verlages ; 1958: 1)

EHC: 831003 [C5-309 d]

Ghetto / Joshua Sobol ; [vert.] Claudi Schrobbsdorf ; Limburgs Toneel [Sittard]. — Sittard : Limburgs Toneel, 1987-1988. — 64 p.

AP-KC: UT-TN-SOBOL-ghetto-1

Lina Bo Bardi / [edit.] Etsuko Watari ; [edit.] Watari-Um: Museum of Contemporary Art [Tokio]. — Tokyo : Toto Publishing, 2017. — 287 p. : ill. — 978-4-88706-369-3

UA-CST: ONTW 72 G-WATA 2017

Nordic architects : global impacts / Kristoffer Lindhardt Weiss. — Stockholm : Arvinus + Orfeus, 2017. — 536 p. : ill. — (Nordic architects ; 3). — 978-91-87543-26-5

UA-CST: ONTW 72 G-LIND 2017

Le futurisme / Giovanni Lista. — Paris : Hazan, 1985. — 119 p. : ill. — 2-85025-101-1

EHC: 831291 [C5-076 ec]

Live : art and performance / [edit.] Adrian Heathfield ; [fotograaf] Hugo Glendinning. — London : Tate publishing, 2012. — 256 p. : ill. — 978-1-85437-501-8

AP-CMU: CMU 792.5 HEAT 2012

Picasso and the art of drawing / Christopher Lloyd. — London : Modern Art Press, 2018. — 219 p. : ill. — 978-0-9568007-3-2

AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2018

Lohengrin : romantische Oper in drei Aufzügen / [libr.] Wilhelm Richard Wagner ; [vert.] Georgette Gorus ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1990. — 88 p. — Première 3 april 1990, Koninklijke Muntschouwburg Brussel
AP-KC: UM-BG-WAGNE-lohengr-1

Building American public health : urban planning, architecture, and the quest for better health in the United States / Russell Lopez. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2018. — 254 p. — 978-1-349-43379-7 ; 978-1-137-00244-0 ; doi 10.1057/9781137002440
UA-CST: ONTW 911.4 G-LOPE 2018

De cirk : revue / Alphonse Lorie. — losbladig. — Samen met De cirk ; 2 ; Typoscript
AP-KC: MT-TV-LORIE-cirk-2

De straatkeerders / Alphonse Lorie. — losbladig. — Typoscript
AP-KC: MT-TV-LORIE-sstraatk-1

Los modernos : dialogues France-Mexique / [edit.] Sylvie Ramond. — Paris : Lienart, 2017. — 357 p. : ill. — 978-2-35906-228-1
KMSKA: TENT-TC 12584

Louis Vuitton : art, fashion and architecture / [medewerker] Jill Gasparina ; [medewerker] Emmanuel Hermange ; [medewerker] Taro Igarashi ; [medewerker] Marie Le Fort ; [medewerker] Ian Luna ; [medewerker] Marie Maertens ; [medewerker] Rebecca Mead ; [medewerker] Cédric Morisset ; [medewerker] Glenn O'Brien ; [medewerker] Olivier Saillard ; [medewerker] Valerie Steele ; [medewerker] Philippe Trétiack. — 2 ed. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 536 p. : ill. — Titel varieert: Louis Vuitton : a passion for creation: art, fashion and architecture. — 978-0-8478-4967-3
UA-CST: ONTW 745 G-GASP 2017

Luc Peire : lichttorens / Luc Peire. — Brugge : Die Keure, 1980. — 15 p. : ill.
EHC: 831809
KMSKA: ICC 6253
KMSKA: MONO-BB 9756
MID: Peire 82/564

Lucia di Lammermoor : dramma tragico in due parti / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Salvatore Cammarano ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2009. — 2 v.
AP-KC: UM-BG-DONIZ-luciadi-1/2
1-2

Moderne kunst : van abstract expressionisme tot hyperrealisme / Edward Lucie-Smith. — Amsterdam : Elsevier, 1978. — 504 p. : ill. — 90-10-02014-2
EHC: 830940 [C5-120 aa]

Stuttgart baut Der neue Galerie / Susanne Lüdtkke. — Stuttgart : Landeshauptstadt Stuttgart, Technisches Referat, 2002. — Ill.
EHC: 831656

Walter Gropius, 1883-1969 : the promoter of a new form / Gilbert Lupfer ; Paul Siegel. — Köln : Taschen, 2017. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2017: 2). — Titel varieert: Gropius. — 978-3-8365-4434-4
UA-CST: ONTW 72 G-LUPF 2017

Die lustige Witwe : operette in drie bedrijven / [comp.] Franz Lehár ; [libr.] Victor Léon ; [libr.] Leo Stein ; [pass. aut.] Henri Meilhac ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2005-2006. — 175 p.
AP-KC: UM-BG-LEHAR-lustige-1

Crossroads : travelling through the Middle Ages, AD 300-1000 / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rác ; Kianoosh Rezanian ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 7). — Titel varieert: Crossroads : travelling through the Middle Ages. — 978-94-6258-224-8
KMSKA: TENT-TB 9558

AMVK / [edit.] Anders Kreuger ; Menno Grootveld ; Travis Jeppesen ; Ana Teixeira Pinto ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz. — London : Koenig Books, 2018. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : what would I do in orbit? — 978-3-96098-322-4
AP-CMU: CMU 700.8 KERC 2018
KMSKA: TENT-TA 7796

Het Maassluise hoekertje : liederen uit de gouden eeuw van Maassluis / Camerata Trajectina. — Utrecht : Globe, 2014. — 1 compact disc(s). — 871-1-5255-2580-1
UA-CST: MAG-MMNL 421

Poetry of place : the new architecture and interiors of McAlpine / Bobby McAlpine ; [medewerker] Susan Sully. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 287 p. : ill. — 978-0-8478-6034-0
UA-CST: ONTW 72 G-MCAL 2017

Boredom / Tom McDonough. — London : Whitechapel Gallery, 2017. — 236 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2017: 1). — 978-0-85488-252-6 ; 978-0-262-53344-7
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2017
KdG-SLA: 705.8 WHIT 2017 (1)

Wittgenstein on internal and external relations : tracing all connections / Jakub Mácha. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 262 p. — (Bloomsbury research in analytic philosophy ; 2016: 1). — 978-1-350-01437-4 ; 978-1-4742-4214-1 ; 978-1-4742-4212-7 ; 978-1-4742-4213-4
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-MACH 2016

Toronto Architecture : a city guide / Patricia McHugh ; Alex Bozickovic ; [fotograaf] Vik Pahwa. — 3 ed. — Toronto, Ont. : McClland & Stewart, 2017. — 337 p. : ill. — 978-0-7710-5989-6 ; 978-0-7710-5990-2

UA-CST: ONTW 72 G-MCHU 2017

Madama Butterfly : Japanse tragedie, opera in twee bedrijven / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass. aut.] David Belasco ; [edit.] John Luther Long ; [vert.] Paul Korenhof ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2009-2010. — 96 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-madamab-1

Historische tuinen en parken van Vlaanderen: inventaris Limburg / Chris de Maegd ; Herman-J. van den Bossche ; [medewerker] Roger Deneef ; [medewerker] Miriam Van den Broeck. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2003-2007. — 3 v. : ill. — (M & L cahier ; 8(=v. 1)) ; (M & L cahier ; 12(=v. 2)) ; (M & L cahier ; 15(=v. 3))

UA-CST: ONTW 71 G-MAEG 2002

AP-KC: LA-LAND-MONUM-histori-1

DB: DB 739 MAEG

1-2

EHC: 664066 [CO-299 a]

1-3

ARK: 71 DEMA 2006

De l'expertise artistique à la vulgarisation au siècle des Lumières : Jean-Baptiste Descamps (1715-1791) et la peinture flamande, hollandaise et allemande / Gaëtane Maës. — Turnhout : Brepols, 2016. — 608 p. : ill. — 978-2-503-56770-9

RUB: 1 C 2 / DES 3 / 2016 / a / 1

EHC: 821100 [C5-097 ab]

KMSKA: MONO-BC 8122

A magazine #6 : a magazine curated by Veronique Branquinho / [inl.] Kaat Debo. — Florence : A Publisher, 2007. — 185 p. : ill. — 978-90-77745-06-9

EHC: 831572

Maison d'Artiste : unfinished De Stijl icon / [edit.] Dolf Broekhuizen. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-6208-304-2

UA-CST: ONTW 703 G-BROE 2016

Malkunst im 19. Jahrhundert : die Sammlung der Nationalgalerie / [edit.] Angelika Wesenberg ; [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Regina Freyberger. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 2 v. : ill. — 978-3-7319-0458-8 ; 978-3-88609-788-3

KMSKA: BEST-M 35 V 23

1-2

The political philosophy of Francis Bacon : on the unity of knowledge / Tom van Malssen. — New York, N.Y. : SUNY Press, 2015. — 321 p. — 978-1-4384-5417-7 ; 978-1-4384-5418-4

UA-CST: FILO 19.7 N-BACO-MALS 2015

Manfred : nach der dramatischen dichtung in drei Abteilungen / [comp.] R. Schumann ; [pass. aut.] Byron [Lord] ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1993. — 115 p. — Première 7 maart 1993, Opera van Lyon (scènische creatie in Frankrijk)

AP-KC: UM-BG-SCHUM-manfred-1

Manguin : la volupté de la couleur / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [medewerker] Corinne Curat ; [medewerker] Charlotte Hellmann ; [medewerker] Dominique Lobstein ; [medewerker] Jean-Pierre Manguin. — Paris : Gallimard, 2017. — 159 p. : ill. — 978-2-07-274251-4

KMSKA: TENT-TC 12613

De kathedraal : de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen, een openbaring / Rudi Mannaerts. — Antwerpen : vzw Maria-Elisabeth Belpaire/vzw Toerismepastoraal, 2016. — 223 p. : ill. — 978-90-806451-7-2

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / OLV / 2016 / a / 1

UA-CST: RG 2153 A 17

EHC: 811747 [C5-090 ab]

Manuel Cervantes, 2011-2018 : pasiones serenas = Manuel Cervantes, 2011-2018 : cool passions / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 279 p. : ill. — (El croquis ; 193). — 978-84-947754-1-3

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:193

ARK: 72 CROQ :193 2018

DB: GB-PO-S 738 MARQ

Maria Stuarda : tragedia lirica in drie bedrijven / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Giuseppe Bardari ; [pass. aut.] Friedrich Schiller ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2005-2006. — 103 p. — Concertante uitvoering

AP-KC: UM-BG-DONIZ-mariast-1

Marijke van Os : keramiek, beelden, tekeningen = Marijke van Os : ceramics, sculptures, drawings / [medewerker] Chris Reinewald. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2017. — 139 p. : ill. — 978-94-6262-183-1

MID: van-Os 2018/72

Marion von Osten : once we were artists / [edit.] Maria Hlavajova ; [edit.] Tom Holert. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 315 p. : ill. — (BAK critical reader in artists' practice). — 978-94-92095-14-5

MID: von-Osten 2018/09

Marjan Teeuwen : destroyed house. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 160 p. : ill. — 978-94-92095-37-4

MID: Teeuwen 2018/10

Klee / Marcel Marnat. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1976. — Ill. — 3-7796-5133-5

EHC: 831344 [C5-076 ec]

Kasteel Marnix de Sainte Aldegonde Bornem = Château Marnix de Sainte Aldegonde Bornem / John de Marnix de Sainte Aldegonde ; Julien Maerevoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Thill, 1994. — 32 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.8-MARN-1994
KMSKA: BEST-M 551 I 1

Sobre el grabado de Roelas de la Virgen de las angustias / J.J. Martín González. — Valladolid : Universidad de Valladolid, Facultad de Filosofía y Letras, 1981. — p. 72-74 : ill. — Overdruk uit Boletín del seminario de estudios de arte y arqueología.- 47(1981)

RUB: S 17 / Roelas, Juan de / 1981 / a / 1

Albert Gleizes, 1881-1953 / Michel Massenet. — Paris : Somogy, 1998. — 119 p. : ill. — 2-85056-341-2 ; 99227594
EHC: 830952 [C5-312 f]

Master proofs, 2006-2009 / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerp : Associated Faculty of Design Sciences, 2010. — 122 p. : ill. — (Antwerp design sciences cahiers ; 21/ 22). — 978-90-5487-807-0

UA-CST: MAG-OW-C 15564

DB: ARCH 054 LOMB

KdG-SLA: 770 MAST

The masterpieces of Wouwerman / [fotograaf] F. Hanfstaengl. — London : Gowans & Gray, Ltd., 1907. — 67 p. : ill. — (Gowans's art books ; 11)

RUB: H 17 / Wouwerman, Pieter / 1907 / a / 1

UA-CST: RG 4114 H 1:11

KMSKA: MONO-BB 11681

Material culture : Präsenz und Sichtbarkeit von Künstlern, Zünften und Bruderschaften in der Vormoderne = Material culture : presence and visibility of artists, guilds and brotherhoods in the pre-modern era / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Wolfgang Augustyn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 445 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2018: 1). — Congres: Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. 2016/02/25 - 2016/02/28. — 978-3-7319-0392-5

KMSKA: MONO-BB 11683

Hoognodig! Plassen in de kunst / Johan J. Mattelaer. — Amsterdam : AUP, 2018. — 239 p. : ill. — 978-94-6298-731-9

KMSKA: MONO-BB 11703

Mijn gemeente in meerdere dimensies... inspiratie uit het EFRO-project 'Gent 3D, in 4de dimensie' / Mario Matthys ; Lucas de Ridder. — Gent : Stad Gent, 2014. — 99 p. : ill. — 978-90-9028761-4

DB: DB 910 MATT

Mazeppa : opera in drie bedrijven / [comp.] Pjotr Iljitsj Tsjaikovski ; [libr.] Viktor Boerenin ; [pass. aut.] Aleksandr S. Poesjkin ; Vlaamse Opera ; Theater Bremen. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2008-2009. — 96 p.

AP-KC: UM-BG-TSJAI-mazeppa-1

MC A / Iris Ceramica [Fiorano Modenese]. — Fiorano Modenese : Iris Ceramica, 2018. — 31 p. : ill. — (The architects series ; 2018: 1). — Titel varieert: Mario Cucinella Architects

UA-CST: MAG-OW-C 25623

Medium median : Alicja Kwade / [edit.] Cameron Foote. — London : Whitechapel Gallery, 2017. — 175 p. : ill. — 978-0-85488-254-0

MID: Kwade 2018/90

Historische orgels : een waarderende studie van het orgelpatrimonium in Vlaanderen / Klaas Jaap van der Meijden. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2017. — 132 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 88)

/docman/dams/310cb8/olvd13811896.jpg

EHC: 830895

Die Meistersinger von Nürnberg : Oper in drei Aufzügen / [comp.] Wilhelm Richard Wagner ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1993. — 111 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-meister-1

Visualizing disease : the art and history of pathological illustrations / Domenico Bertoloni Meli. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 294 p. : ill. — 978-0-226-11029-5 ; 978-0-226-46363-6

RUB: 1 O 63 / ZIE 5 / 2017 / a / 1

Memento mori : de begraafplaats als educatieve ruimte / [edit.] Tamara Ingels ; [medewerker] Mario Baeck ; [medewerker] Walter Brems ; [medewerker] Gustaaf Cornelis ; [medewerker] Marleen De Ceukelaire ; [medewerker] Christoph De Spiegeleer ; [medewerker] Joke Den Haese ; [medewerker] Catherine Harotte ; [medewerker] Wim Keyaerts ; [medewerker] Arne Troffaes ; [medewerker] Patrick Van den Nieuwenhof ; [medewerker] Lin Verbeemen. — Brussel : ASP, 2017. — 187 p. : ill. — 978-90-5718-687-5

EHC: 829646 [C5-098 db]

MID: PW 2018/102

Sabina : no amanecer jamás / Javier Menéndez Flores. — Barcelona : Blume, 2017. — 288 p. : ill. — 978-84-9801-969-8

UA-CST: MAG-OW-C 25643

Mona Hatoum : terra infirma / Michelle White ; [medewerker] Anna C. Chave ; [medewerker] Adania Shibli ; [medewerker] Rebecca Solnit. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 191 p. : ill. — 978-0-300-23314-8

MID: Hatoum 2018/94

Mensen op de maan : van fictie tot werkelijkheid / [ill.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1985. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Kuifje : mensen op de maan: van fictie tot werkelijkheid

EHC: 831748 [C5-120 AA]

Perfection's therapy : an essay on Albrecht Dürer's Melencolia I / Mitchell B. Merback. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 357 p. : ill. — 978-1-942130-00-0

KMSKA: MONO-BB 11710

L'œil et l'esprit / Maurice Merleau-Ponty. — Paris : Gallimard, 1964. — 93 p.

UA-CST: MAG 110 B 188

AP-CMU: 19224

EHC: 831489 [C5-080 eb]

Mestkever van de verbeelding: over Jan Fabre / [medewerker] Anna Tilroe ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 1994. — 114 p. — 90-234-3435-8

UA-CST: MAG-B 31207

UA-CST: ONTW 70 N-FABR-TILR 94

AP-KC: UT-TBG-FABRE-tilroe-1

EHC: 581557 [C0-081 f]

C0

Metaal, grondstof tot nadenken : Open Monumentendag Vlaanderen, 09-09-2001 / [edit.] Patrick De Rynck ; Coördinatiecentrum Open Monumentendag Vlaanderen. — Antwerpen : 2001. — 103 p. : ill. — (Open monumentendag ; 2001). — 90-75637-31-4

DB: ARCH 221 RYNC

EHC: 563027:2001,13 [C2-259 d]

Shoowa motieven : Afrikaans textiel van het Kuba-rijk / Georges Meurant. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1986. — 206 p. : ill.

ARK: 745 MEUR 1986

HH-EVA: AF/C.0483

Kunst van vandaag / Jacques Meuris. — Zwevegem : Bekaert, 1964. — 18 p.

EHC: 831525

Fenster : Funktionen, Konstruktionen, Anforderungen / Walter Meyer-Bohe. — Stuttgart : Alexander Koch, 1973. — 117 p. : ill. — (Elemente des Bauens ; 1973: 1)

AP-KC: LAPA 692-MEYE-1973

ARK: 72 MEYE 1973

Hommage Nautilus aan de boorden van de Schelde / Ronny De Meyer. — Mechelen : Aa50, 1997. — Ill. — (Vlees en beton ; 33). — Titel varieert: Welcome to Antwerp

AP-KC: LAPA 728.3-MEYE-1997

EHC: 702881 [C0-576 a]

Musik der Urgesellschaft und der frühen Klassengesellschaften / Ernst Hermann Meyer. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1977. — 419 p.

AP-KC: UM-MG-ODHE-meyer-1

De dag dat ik een kunstwerk werd / Judith van den Berg ; Sara Weyns ; Greet Stappaerts ; Middelheimmuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/134

EHC: 827172 [C5-311 f]

MID: van-den-Berg 2018/100

Theorie en praktijk : teksten over schilderkunst in de Gouden Eeuw van de Noordelijke Nederlanden / Hessel Miedema. — Hilversum : Verloren, 2017. — 259 p. — Met 1 cd-rom(s). — 978-90-8704-679-8

KMSKA: MONO-BB 11689

Basiswerk; 1 cd-rom

Mies van der Rohe : Montage, Collage / [edit.] Andreas Beitin ; [edit.] Wolf Eiermann ; [edit.] Brigitte Franzen ; Ludwig Forum [Aachen] ; Museum Georg Schäfer [Schweinfurt]. — London : Koenig Books, 2017. — 263 p. : ill. — Tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst [Aachen]. 2016/10/28 - 2017/02/12 ; tentoonstelling: Museum Georg Schäfer [Schweinfurt]. 2017/02/26 - 2017/05/28. — 978-3-96098-053-7

UA-CST: ONTW 72 G-BEIT 2017

Van wie is de stad : de strijd om Amsterdam / Floor Milikowski. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 286 p. — 978-90-450-2218-5

UA-CST: PSW 301.185.2 L-NL-MILI 2018

Mimo moving in, moving on : application of Art-based methods to social and youth work = MIMO Short films : Pitsaperjantai, Origami, Yksi Muista / Europese Unie. Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling ; Central Baltic Interreg [Turku]. — Plaats van uitgave niet gekend : Central Baltic Interreg N.A., 2013. — Oorspronkelijke titel: MIMO- Lyhytelokuvia: Pitsaperjantai, Origami, Yksi Muista

AP-MEI: OK 798.89 MIMO 2013

Missae defunctorum, juxta usum ecclesiae Romanae, cum ordine et canone extensae. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, apud Albertum Moretum, 1837. — 43, [1 blanco] p. : ill. ; 2° ; Asup>6/sup> Bsup>4/sup> Csup>8/sup> Dsup>4/sup>. — 183702 - # *b1 A2 sio : # *b2 D2 a\$N

EHC: 830658 [C2-578 d]

EHC: 830723 [C2-522 a]

Missae pro defunctis ad commodiorem ecclesiarum usum ex Missali Romano desumptae. — Tornaci Nerviorum : Desclée, Lefebvre et sociorum, 1894. — 48 p. : ill.

EHC: 830718:1 [C5-309 c]

Convolut

Missale romanum ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum, S. Pii quinti jussu editum, Clementis VIII. et Urbani VIII, Papae, auctoritate recognitum, et novis missis ex indulto apostolico hucusque concessis auctum. — E Typographia Hanicquiana : Mechliniæ, 1840. — 452 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6479 (a)

Loose fit city : the contribution of bottom-up architecture to urban design and planning / Maurice Mitchell ; Bo Tang. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 234 p. : ill. — 978-1-138-69213-8 ; 978-1-138-69214-5 ; 978-1-315-52357-6

UA-CST: ONTW 71 G-MITC 2018

Mobilier dessiné par Charles Vandenhove / [edit.] Léon Wuidar. — Liège : Desiron & Lizen, 1984. — Ill.

AP-KC: LA-ARCH-VANDENH-wuidar-1

ARK: 745 WUID 1984

De pasadizo a palacio : las casas de la Biblioteca Nacional / Pedro Moleón Gavilanes. — Madrid : Biblioteca Nacional de España, 2012. — 102 p. : ill. — 978-84-92462-22-3

MPM: BM 35517

EHC: 766870 [C5-028 ba]

Een geelgieter uit onze eerste Renaissance : Niklaas Coopmans van Zichem / Frans van Molle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — p. 203-218 : ill. — Overdruk uit: Bulletin van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen ; 4(1953)

UA-CST: RG-Br 33 :20

SESA-Mechelen: M.6543 (a)

Mondriaan compleet / [inl.] Marty Bax. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 2001. — 575 p. : ill. — 90-6613-929-5

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M

AP-CMU: CMU 700.8 MOND 2001

EHC: 830945 [C5-100 db]

Monographic exhibitions and the history of art / [edit.] Maia Wellington Gahtan ; [edit.] Donatella Pegazzano. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 354 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2018: 1). — 978-1-138-71248-5 ; 978-1-315-20015-6

KMSKA: MONO-BB 11680

Rendez-vous with art / Philippe de Montebello ; Martin Gayford. — London : Thames & Hudson, 2014. — 248 p. : ill. — 978-0-500-23924-7

AP-CMU: CMU 700.6 MONT 2014

KMSKA: MONO-BB 10761

La composition décorative, ou: Le dessin d'invention / L. Montfort. — Namur : Imprimerie de Wesmael-Charlier, 1909. — 112 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 717

Monuments & memory : Christian cult buildings and constructions of the past: essays in honour of Sible de Blaauw / [edit.] Mariëtte Verhoeven ; [edit.] Lex Bosman ; [edit.] Hanneke Van Asperen. — Turnhout : Brepols, 2016. — 392 p. : ill. — (Architectural crossroads : studies in the history of architecture ; 3). — Titel varieert: Monuments and memory : Christian cult buildings and constructions of the past: essays in honour of Sible de Blaauw. — 978-2-503-56973-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-BLAA 2016

A book of spoons / Jasper Morrison. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — 90-72191-85-4

ARK: 745 MORR 1997

EHC: 607096 [C0-144 d]

KdG-SLA: 906.3 MORR

The history of garden design : the western tradition from the Renaissance to the present day / Monique Mosser ; Georges Teyssot. — London : Thames and Hudson, 1991. — 543 p. : ill. — 0-500-01511-2

UA-CST: ONTW 71 G-MOSS 91

ARK: 71 MOSS 1991

Robert Motherwell : reconciliation elegy / Robert Bigelow ; John E. Scofield ; [edit.] E.A. Carmean. — Geneva : Skira, 1980. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Reconciliation elegy. — 0-8478-0337-6 ; 0-8478-0336-8

UA-CST: MAG-OW-C 21467

EHC: 831526 [C5-120 AA]

KdG-SLA: 709 MOTH

Een curieuze collectie : Hollandse schilderkunst uit de zeventiende eeuw / Jos de Meyere. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2015. — 294 p. : ill. — (Inventaris ; 1). — Titel varieert: De Gouden Eeuw revisited : een curieuze collectie uit de Nederlanden. — 978-94-6161-265-6

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 22153

EHC: 830730 [C5-104 ab]

KMSKA: BEST-M 136 III 38

Rietveld Schröder House / Bertus Mulder ; Ida van Zijl. — New York, N.Y. : Princeton University Press, 1999. — 48 p. : ill. — 1-56898-212-7

ARK: 717.8 Nederland

EHC: 831762

L'art moderne / Joseph-Emile Muller. — Paris : Librairie générale française, 1963. — 184 p. — (Le livre de poche encyclopédique ; 1053)

UA-CST: MAG-OW-AA 22381

EHC: 831289 [C5-076 f]

KMSKA: MONO-BA 1662

Klee : carrés magiques / Joseph-Émile Muller. — Paris : Fernand Hazan, 1956. — Ill. — (The little library of art ; 6)

EHC: 831452 [C5-077 f]

Carlo Scarpa and Catselvechio revisited / Richard Murphy. — s.l. : Breakfast Mission Publishing, 2017. — 384 p. : ill. — 978-1-5272-0890-2

ARK: 72 MURP 2017

Derain, Balthus, Giacometti : une amitié artistique / Valérie Brotons Bedouk ; Hélène Celhay ; Nicholas Fox Weber ; Itzhak Goldberg ; Carol Jacobi ; Matthias De Jonghe ; Isabelle Monod Fontaine ; Dominique Radrizzani ; Camille Viéville ; Wim Wenders. — Paris : Paris Musées, 2017. — 295 p. : ill. — 978-2-7596-0353-4

KMSKA: TENT-TC 12592

De figuur, of: De weerspiegeling van de ziel / Cécile Laffon ; Sandrine Vézilier Dussart ; Jan Walgrave ; Sophie Warlop. — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 2)

KMSKA: M BE 54

Kant in Europa : een historisch overzicht vanaf het ontstaan van de kant tot aan het interbellum / Martine Bruggeman ; [inl.] Valentin Vermeersch. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Kant in Europa ; tentoonstelling: Stedelijk Museum Arentshuis [Brugge]. 1997/09/20 - 1997/11/23 ; tentoonstelling: Musée de l'Hospice Comtesse [Lille]. 1997/12/13 - 1998/02/18. — 90-74377-54-8

RUB: 1 N 5 / 1997 / b / 1
MPM: BM 41268
DB: DB 735 BRUG
KMSKA: TENT-TC 12612
EHC: 601917 [C0-134 a]
MMB: ex 1997
MMB: toegk-Textiel 1997

Tokyo/Paris : chefs-d'œuvre du Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation = Tokyo/Paris : masterpieces of the Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation / Cécile Girardeau ; Kyoko Kagawa ; Tsuyoshi Kaizuka ; Atsushi Miura ; Matthieu Séguéla ; Yasuhide Shimbata. — Vanves : Hazan, 2017. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Tokyo/Paris : chefs-d'œuvre du Bridgestone Museum of Art, collection Ishibashi Foundation ; titel varieert: Tokyo/Paris : masterpieces of the Bridgestone Museum of Art, Ishibashi Foundation collection. — 978-2-7541-1000-6 ; 978-2-35433-248-8

KMSKA: BEST-M 342 I 4

Peintures italiennes du XVIIIe siècle du Musée du Louvre / Stéphanie Loire. — Paris : Gallimard, 2017. — 571 p. : ill. — Titel varieert: Peintures italiennes du 18e siècle du Musée du Louvre. — 978-2-07-017959-6 ; 978-2-35031-614-7

KMSKA: BEST-M 279 IX 176

Monet collectionneur / Marianne Mathieu ; Dominique Lobstein. — Vanves : Hazan, 2017. — 284 p. : ill. — 978-2-7541-1018-1

KMSKA: TENT-TC 12604

Picasso 1932 / Laurence Madeline ; Virginie Perdrisot. — Paris : Musée National Picasso, 2017. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national Picasso [Paris]. 2017/10/10 - 2018/02/11. — 978-2-7118-7074-5

AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2017

Het Spaanse stilleven / [edit.] Hans Devisscher ; Maite Méndez Baiges ; José Manuel De la Mano ; Eduardo Lamas-Delgado ; Paul Dujardin ; [edit.] Ángel Aterido. — Brussel : BOZAR Books, 2018. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2018/02/23 - 2018/05/27 ; tentoonstelling: Musei Reali di Torino [Torino]. 2018/06/22 - 2018/10/21. — 978-94-6161-447-6

AP-CMU: CMU 737 SPAN 2018

La collezione Paoletti : stampe in vetro per impronte di intagli e cammei / Lucia Pirzio Biroli Stefanelli ; Museo di Roma. — Roma : Gangemi, 2007-2012. — 2 v. : ill. — (Le collezioni ; 2007: 1 (=v. 1)) ; (Le collezioni ; 2012: 1 (=v. 2)). — 978-88-492-1136-8 ; 2007456099 ; 978-88-492-2556-3

MAS: HB 745

1-2

Picasso, Lautrec / Francisco Calvo Serraller ; Paloma Alarcó. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2017. — 237 p. : ill. — 978-84-17173-05-0

KMSKA: TENT-TC 12596

Zuid-Nederlandse miniatuurkunst : de mooiste verluchte handschriften in Nederlands bezit / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Anne S. Korteweg. — Zwolle : WBooks, 2018. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Magische miniaturen : Zuid-Nederlandse miniatuurkunst. — 978-94-6258-249-1

KMSKA: TENT-TC 12580

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13 - 2018/01/22 ; tentoonstelling: Museum [Gouda]. 2018/02/17 - 2018/06/17. — 978-90-72660-12-1

MPM: PK-A 6951

9g

KMSKA: TENT-TC 12598

De Ploeg in Bergen : de keuze van Henk van Os uit drie particuliere collecties / [inl.] Harold Bos ; [edit.] Lia Wiemer ; Piet Boyens. — Bergen : Museum Kranenburgh, 1999. — 40 p. : ill. — (Kranenburgh cahiers ; 1999: 7)

EHC: 831774

KMSKA: TENT-TB 8575

Gabriele Münter, 1877-1962 : painting to the point / Isabelle Jansen ; Matthias Mühling. — Munich : Lenbachhaus, 2017. — 270 p. : ill. — 978-3-7913-5705-8

AP-CMU: CMU 700.8 MUNT 2017

L'exposition Yves Klein : corps, couleur, immatériel = The exhibition Yves Klein : corps, couleur, immatériel / Yves Klein [1928-1962.]. — Paris : Centre Pompidou, 2006. — 59 p. : ill. — 2-84426-313-5 ; 2007370475

EHC: 831643

Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-A. d' Hulst ; e.a. ; Museum Nicolaas Rockox [Antwerpen]. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.8-BAUD-2005

AP-CMU: 32311

EHC: 680046 [C0-335 a]

KdG-SLA: 700.46 ROCK

MPM: BM 41722

Levenswerk II = Life's work II / Margriet Luyten. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgever Pels & Kemper, 2017. — 178 p. : ill. — Titel varieert: Levenwerk II : de kunstbemiddelaars ; titel varieert: Life's work II : the art mediators. — 978-90-79372-18-8

KMSKA: TENT-TB 9561

Ferdinand Bol : het huis, de collectie, de kunstenaar / Willem te Slaa ; Tonko Grever ; Quirine van Aerts. — Zwolle : WBooks, 2017. — 63 p. : ill. — 978-94-6258-220-0

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 30815

KMSKA: BEST-M 13 XXI 1

Rondom het Vleeshuis : geschiedenis van een verdwenen buurt / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman ; [inl.] Eric Antonis. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p. : ill. — Titel varieert: 500 jaar Vleeshuis. — 90-5325-244-4

MPM: BM 34622

DB: ARCH 222 AUWE

KMSKA: TENT-TB 6487

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004

EHC: 830853 [LZ-68 b]

EHC: 672838 [C0-319 c]

LH: 189.347

SA: 105#2769

Music in time : phenomenology, perception, performance : essays in honor of Christopher F. Hasty / [edit.] Suzannah Clark ; [edit.] Alexander Rehding. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2016. — 341 p. — (Isham library papers ; 9) ; (Harvard publications in music ; 24). — 978-0-9640317-6-0

UA-CST: FILO 18.78 G-CLAR 2016

A musician divided : André Tchaikowsky in his own words / [edit.] Anastasia Belina-Johnson ; [medewerker] David Pountney. — London : Toccata Press, 2013. — 434 p. — (Musicians on music ; 10). — Met compact disc(s). — 978-0-907689-88-1

AP-KC: UM-BG-TSJA-belina-1/2

Musique et pantomime dans 'Le Neveu de Rameau' / [edit.] Franck Salaün ; [edit.] Patrick Taïeb. — Paris : Hermann, 2016. — 294 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2016: 2). — 978-2-7056-9281-0

UA-CST: T&L 840 N-DIDE-SALA 2016

Muzilo / [compil.] H. Paruzel. — Dordrecht : T. Durenkamp, 1960. — 3 v. in 1 band(en)

EHC: 830914 [C5-119 aa]

1-3

International interiors 7 / Jeremy Myerson. — London : Laurence King, 2000. — 240 p. : ill. — 1-85669-183-7

UA-CST: ONTW 72 G-MYER 2000

ARK: 64 MYER 2000

The myth of the Orient : architecture and ornament in the age of orientalism / [edit.] Francine Giese ; [edit.] Ariane Varela Braga. — Bern : Peter Lang, 2016. — 229 p. : ill. — 978-3-0343-2107-5 ; 978-3-0351-0945-0 ; 978-3-0343-2357-4 ; 978-3-0343-2358-1

UA-CST: ONTW 72 G-GIES 2016

KMSKA: MONO-BA 4019

L'avant-garde russe / Andrei Nakov. — Paris : Fernand Hazan, 1984. — 119 p. — 2-85025-066-10

EHC: 831455 [C5-077 ec]

KMSKA: ICSAC-A 1429

Nature's mirror : reality and symbol in Belgian landscape / [edit.] Jeffery Howe. — Chestnut Hill, Mass. : McMullen Museum of Art. Boston College, 2017. — 236 p. : ill. — 978-1-892850-29-4

Natuur in de buurt / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1985. — 179 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-LBE/KONI-1985

ARK: 71 KONI 1985

Urban renewal participation experiments : heralds of a new local democracy? / N.J.M. Nelissen ; [inl.] M. Reint Laan [Jr.] ; [inl.] P.A. Wolters. — Plaats van uitgave niet gekend : Council of European Municipalities Dutch Section, 1982. — 268 p. : ill. — 90-6245-011-3

UA-CST: MAG-OW-C 23616

AP-KC: LAPA 71-NELI-1982

ARK: 72 NELI 1982

Auguste Rodin : sculptures and drawings / Gilles Néret. — Köln : Benedikt Taschen, 1994. — 92 p. : ill. — 3-8228-9323-4

EHC: 831404

Peter Buggenhout : no shade in paradise = Peter Buggenhout : kein Schatten im Paradies / Eva Kraus ; Simone Menegoi ; Romeo Castellucci ; Claudia Castellucci ; Selen Ansen. — Köln : Koenig Books, 2017. — 302 p. : ill. — 978-3-96098-230-2

EHC: 828018 [C5-116 aa]

MID: Buggenhout 2017/649

Abstrakt / Arnulf Neuwirth ; [bew.] Ch. Wentinck. — Hilversum : Genootschap voor boeken vrienden, 1956. — 64 p. : ill. — (Tijd en kleur : de facetten der moderne schilderkunst ; 6)

AP-CMU: 7987

In archief: 5 E

EHC: 831741

Never ending stories : the loop in art, film, architecture, music, literature, and cultural history / [edit.] Ralf Beil. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 360 p. : ill. — 978-3-7757-4365-5

MID: Thema's-in-de-kunst NEVE

The new art : a critical anthology / [edit.] Gregory Battcock. — 2 ed. — New York, N.Y. : E.P. Dutton & Co., 1973. — 253 p. — 0-525-47361-0

MID: Na-1960-Verenigde-Staten NEW

New folksounds. — Amsterdam : Stichting Janviool. — Voortzetting van Janviool. — 0923-7666

AP-KC: MM-TY-FOLKS

14(2002-2003) ; Onvolledig

New museums : intentions, expectations, challenges / [edit.] Katharina Beisiegel ; Art Centre [Basel]. — Munich : Hirmer Verlag, 2017. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genève]. 2017/05/11 - 2017/08/20. — 978-3-7774-2724-9 ; 978-3-7774-2726-3

UA-CST: ONTW 725 G-BEIS 2017

MID: Musea NEW

The Newark Museum collection : arts of global Africa / [edit.] Christa Clarke ; Cynthia Becker ; Henry John Drewal ; Chika Okeke-Agulu ; Victoria L. Rovine. — Newark, N.J. : Newark Museum, 2017. — 367 p. : ill. — 978-0-932828-17-0
KMSKA: BEST-M 706 12

Maya Deren and the American avant-garde / Bill Nichols. — Berkeley : University of California Press, 2001. — 331 p. : ill. — Some contributions are rev. papers of a 1996 conference held at the San Francisco State University in conjunction with a film series at the San Francisco Museum of Modern Art; other contributions were prepared for this volume. ; The text of Maya Deren's 'An anagram of ideas on art, form, and film' is included in the appendix. — 0-520-22444-2 ; 0-520-22732-8 ; 978-0-520-22732-3
AP-CMU: CMU 700.8 DERE 2001

Toledo Cathedral : building histories in medieval Castile / Tom Nickson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2015. — 304 p. : ill. — 978-0-271-06645-5
UA-CST: ONTW 726 G-NICK 2015

Henri ten Holt / Kasper Niehaus. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 1964. — 20 p. : ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1964: 3)
EHC: 831652

Contemporary details / Nonie Niesewand. — London : Mitchell Beazley, 1992. — 190 p : ill. — 0-85533-947-0
UA-CST: ONTW 72 G-NIES 92
ARK: 64 NIES 1992

De nieuwe kleren van mijn buurt: zes jaar stadsvernieuwing / Antwerpen, Stad. Planologie. — Antwerpen : 1990. — 60 p. : ill.
UA-CST: MAG-C 9393
SA: 105#3739
AP-KC: LAPA 711.164-LBEANTW-1990
DB: DB 915 NIEU
EHC: 553898 [C3-122 a / ds 11 a]

De kunsthandel : van Lady Borgony tot Leonardo da Vinci / Saam Nijstad. — Baarn : B.V. Uitgeversmaatschappij Tirion, 1995. — 108 p. — 90-5121-555-X
EHC: 831494 [C5-080 eb]

Comedy, seriously : a philosophical study / Dmitri Nikulin. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2018. — 192 p. — 978-1-137-41513-4
UA-CST: FILO 18 G-NIKU 2018

Otobong Nkanga : luster and lucre / [edit.] Clare Molloy ; [edit.] Philippe Pirote ; [edit.] Fabian Schöneich. — Frankfurt am Main : Portikus, 2017. — 280 p. : ill. — 978-3-95679-318-9
AP-CMU: CMU 700.8 NKAN 2017
MID: Nkanga 2018/88

Matisse / Bernard Noël. — Paris : Fernand Hazan éditeur, 1983. — 38 p. : ill. — 2-85025-057-0
EHC: 831776

Nomadic homes : architecture on the move = Nomadic homes : Architektur in Bewegung = Nomadic homes : l'architecture mobile / [edit.] Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2017. — 343 p. : ill. — 978-3-8365-6233-1
ARK: 72 JODI 2017

Renaissance porticoes and painted pergolas : nature and culture in early modern Italy / Natsumi Nonaka. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 226 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 2). — 978-1-4724-6053-0 ; 978-1-315-22913-3
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2017 / a / 1
UA-CST: ONTW 930.85 G-NONA 2017

Le Nozze de Figaro : comedia per musica tratta dal francese in quattrro atti, KV 492 / [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1998. — 55 p. — Première 6 oktober 1998, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel
AP-KC: UM-BG-MOZAR-nozzedi-1

Le nozze di Figaro : opera buffa/muzikale komedie in vier bedrijven / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [pass. aut.] Pierre Augustin Caron de Beaumarchais ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2007-2008. — 87 p.
AP-KC: UM-BG-MOZAR-nozzede-1

Oedipus Rex : opera-oratorium in twee akten / [comp.] Igor Fjodorovitsj Stravinsky ; [libr.] Jean Cocteau ; [vert.] J. Daniélou ; [pass. aut.] Sophocles. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2000. — 31 p.
AP-KC: UM-BG-STRAV-oedipus-1

Double-skin facades : integrated planning / Eberhard Oesterle ; Rolf-Dieter Lieb ; Martin Lutz ; Barbara Isabella Bauer-Heusler. — Munich : Prestel, 2001. — 207 p. : ill. — 3-7913-2504-3
UA-CST: ONTW 692 G-OEST 2001
ARK: 692 OEST 2001

Score by score / Min Oh. — Seoul : Workroom Specter, 2017. — 143 p. — 978-89-94207-85-8
AP-KC: UM-MG-EENEN-minoh-1

Wallpapers : an international history and illustrated survey from the Victoria and Albert Museum / Charles C. Oman ; Jean Hamilton. — New York : Abrams, 1982. — 486 p. : ill. — 0-8109-1778-5
UA-CST: ONTW 64 G-OMAN 82
ARK: 64 OMAN 1982

Ombre indigène : Edith Dekyndt. — Plaats van uitgave niet gekend : Les presses du réel, 2015. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Bruxelles]. 2016/02/05 - 2016/04/24 ; tentoonstelling: Consortium: centre d'art [Dijon]. 2015/10/30 - 2016/01/24. — 978-2-84066-848-0

AP-CMU: CMU 700.8 DEKY 2015
EHC: 807088 [C5-088 ab]
MID: Dekyndt 2016/222

On/Off / [edit.] Sandra Koltén. — Bruges : Die Keure, 2006. — 211 p. : ill. — 978-2-919893-64-5
MID: Licht ON

Ontwerpvoorbeelden onkruidwerende verhardingen : ideeënboek voor constructies van elementenverhardingen die weinig kruidengroei toelaten / [edit.] J.L. Guldmond. — Ede : CROW, 1997. — 118 p. : ill. — (Publicatie ; 119). — 90-6628-252-5
DB: DB 656 GULD

Onze stAd : inspiratie voor de stad van morgen / [edit.] Danielle Dierckx ; [edit.] Marc Swyngedouw ; Antwerpen18. — Leuven : Acco, 2017. — 221 p. — 978-94-6344-004-2
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 DIER
DB: DB 300 DIER
EHC: 821655 [C5-093 bb]
UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-DIER 2017

De Sint-Maartenskerk van Middelbert / Harry Oostland. — Groningen : Stichting Oude Groninger Kerken, 1986. — 11 p. : ill.
EHC: 830968 [C3-157 A / DS 483 D]

Open stad : stedenbouw en architectuur = Ville ouverte : urbanisme et architecture = Open city : urban planning and architecture / [edit.] Pieter Uyttenhove ; [inl.] Eric Antonis ; Antwerpen 93. Open Stad. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 47 p. : ill.
UA-CST: ONTW 71 G-UYTT 93
AP-KC: LAPA 71-LBEUYTT-1993
AP-KC: LA-RUIM-UYTTE-opensta-1
DB: DB 915 UYTT
EHC: 562968 [C0-034 a]
LH: 187.648

De openbare stadstuin : de omsluiting en ontsluiting van de openbare stadstuin / [edit.] Anne-Mie Devolder ; [edit.] Els Brinkman. — Rotterdam : NAI, 2002. — 174 p. : ill. — 978-90-5662-254-1
AP-KC: LA-RUIM-DEVOL-openbar-1
ARK: 71 DEVO 2002

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, meubelen, vleugelpiano, boeken, voortkomende uit de nalatenschap van wijlen Fr. Lanens te Lier / [expert] J. Scharpé ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Dienst van het Sequester, 1954. — Aantal loten 170
SESA-Mechelen: M.6608 (a)

Opera : componisten, werken, uitvoeringen / [edit.] András Batta. — Keulen : Könnemann, 1999. — 923 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Opera : Komponisten, Werke, Interpreten. — 3-8290-5268-5
AP-KC: UM-MG-OPERA-batta-1
AP-KC: LM-MG-OPERA-batta-1
EHC: 798045 [LZ-62 c]

Orhpée aux enfers : opéra-buffon en 2 actes et 4 tableaux / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Hector Crémieux ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1997. — 98 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-OFFEN-orphee-1

Ornament & identity / Neutelings Riedijk Architects [Rotterdam]. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2018. — Ill. — 978-3-7757-4215-3
EHC: 831159 [C5-120 aa]

Otello : melodramma in tre atti / [comp.] Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Francesco Maria Marchese Berio di Salsa ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1994. — 91 p. — Première 5 maart 1994, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel
AP-KC: UM-BG-ROSSI-otello-1

De stijl / Paul Overly. — London : Studio Vista/Dutton Pictureback, 1969. — 168 p. : ill. — 0-289-79622-9 ; 0-289-79621-0
UA-CST: ONTW 703 G-OVER 69
EHC: 831739

Het Overzicht : collection complète, 1921-1925 / [inl.] Seuphor. — Anvers : Fonds Mercator, 1976. — Ill. — Titel varieert: Het overzicht : half-maandeliks tijdschrift kunst, letteren, mensheid
EHC: 831206 [C5-309 d]
KMSKA: M BE 39
MID: Seuphor 82/1128

Too big : Rebuild by Desing: a transformative approach to climate change / Henk Ovink ; Jelte Boeijenga. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2018. — 271 p. : ill. — 978-94-6208-315-8 ; 978-94-6208-331-8
UA-CST: ONTW 71 G-OVIN 2018

Pablo Picasso : 43 lithographies, 1945-'47 / Stedelijk Museum [Amsterdam]. — Amsterdam : Stedelijk Museum. — Ill.
EHC: 830972 [C3-152 B / DS 319 C]

L'art de la peinture d'après une des rares éditions originales (Séville 1649) / Francisco Pacheco ; [edit.] Jean-Louis Augé. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 860 p. : ill. — (Littératures étrangères ; 22). — 978-2-7453-4698-8 ; 978-2-7453-4699-5
UA-CST: MAG-OW-BB 33550
KMSKA: MONO-BB 11666

Palais Batthyány-Strattmann, Palais Trauttmansdorff : zwei Wiener Palais, Geschichte und Gegenwart = Palais Batthyány-Strattmann, Palais Trauttmansdorff : two Viennese palaces, past and present / [edit.] Martin Mittermair ; [edit.] Stefan Oláh ; [edit.] Gabriele Lenz. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 150 p. : ill. — 978-3-0356-1196-0
UA-CST: ONTW 728 G-MITT 2017

Passages : espaces de transition pour la ville de 21e siècle = Passages : transitional spaces for the 21st-century city / [edit.] Mireille Apel-Muller ; [edit.] Yuna Conan ; City on the Move/VEDECOM [Paris] ; Institut pour la Ville en

Mouvement/VEDECOM [Paris]. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2017. — 256 p. : ill. — 978-1-945150-46-3
UA-CST: ONTW 71 G-APEL 2017

Da Caravaggio a Bernini : capolavori del Seicento italiano nelle Collezioni Reali di Spagna / Gonzalo Redín Michaus. — Milano : Skira, 2017. — 326 p. : ill. — 978-88-572-3581-3
KMSKA: TENT-TC 12591

Paul Cézanne : le chant de la terre / [edit.] Daniel Marchesseau ; [medewerker] Augustin de Butler ; [medewerker] Philippe Cézanne ; [medewerker] Stéphanie Chardeau-Botteri ; [medewerker] François Chédeville ; [medewerker] Denis Coutagne ; [medewerker] Claudine Grammont ; [medewerker] Stéphane Guégan ; [medewerker] Geneviève Lacambe ; [medewerker] Dominique Lobstein ; [medewerker] Sylvie Patin ; [medewerker] Alain Tapié. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-88443-162-0
KMSKA: TENT-TB 9555

Paul Delvaux Museum. — St-Idesbald : Paul Delvaux Stichting, 1983. — 95 p. : ill.
EHC: 831648 [C5-101 bb]

Paul Klee : Im Lande Edelstein / [inl.] Leopold Zahn. — 2 ed. — Baden-Baden : Woldemar Klein, 1952. — 10 p. : ill. — (Der Silberne Quell ; 9)
EHC: 831364

Morgenstond : gezongen wals met inleiding, voor 2 stemmen = L'aube : valse chantée, à 2 voix, avec introduction / [comp.] Henri Vandergeten ; Jef J. Pauwels ; [vert.] A. vander Veken. — Anvers : Faes. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Hoe stil, hoe stil is de natuur ; tekst incipit: Ni le feuillage épais des bois ; Opgedragen aan Léopold Vandergeten
AP-KC: MM-ZD-VANDERG-morgens-1
EHC: 772471 [C3-119 B / DS 28 GF]
Anet: ANET

Charles Robert Cockerell in the Mediterranean : letters and travels, 1810-1817 / Susan Pearce ; Theresa Ormrod. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 318 p. : ill. — 978-1-78327-206-8
UA-CST: ONTW 930.85 G-PEAR 2017

Les pêcheurs de perles : opera in drie bedrijven / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] Eugène Cormon ; [pass. aut.] Michel Carré ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2006-2007. — 79 p. — Concertante uitvoering
AP-KC: UM-BG-BIZET-pecheur-1

Marino Marini : visual passions: encounters with masterworks of sculpture from the Etruscans to Henry Moore / [edit.] Barbara Cinelli ; [edit.] Flavio Fergonzi ; [edit.] Philip Rylands ; Chiara Fabi ; Vincenzo Farinella ; Francesco Guzzetti ; Gianmarco Russo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 255 p. : ill.
MID: Marini 2018/74
KMSKA: TENT-TC 12542

Twintig oorspronkelijke houtsneden over Antwerpen / Edw. Pellens ; [inl.] P. Buschmann. — Antwerpen : Buschmann, 1907. — losbladig : ill. — Titel varieert: Houtsneden van Edw. Pellens
AP-CMU: 1905
in archief: Z 2
EHC: H 23597 [S3-937 a]
Ingebonden exemplaar
EHC: 831292 [C3-904 a]
Met linnen beklede map

Wannes : hier is hem terug / Dree [sr.] Peremans ; [fotograaf] Herman Selleslaga. — Berchem : EPO, 2016. — 551 p. : ill. — 978-94-6267-064-8
AP-KC: LM-JAZZBG-VANDEVE-pereman-1
EHC: 810562 [C5-070 ca]
LH: x

Perugino : l'Adorazione dei pastori / [edit.] Marco Pierini ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 61 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9563

Peter Grimes : opera in een proloog en drie bedrijven, opus 33 / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Montagu Slater ; [pass. aut.] George Crabbe ; Vlaamse Opera ; English national opera ; Opera van Oviedo. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2008-2009. — 96 p.
AP-KC: UM-BG-BRITT-petergr-1

L'art du pastel de Degas à Rodin : catalogue des collections de pastels du Petit Palais / Gaëlle Rio. — Paris : Paris musées. Les musées de la ville de Paris, 2017. — 260 p. : ill. — Titel varieert: L'art du pastel de Degas à Rodin. — 978-2-7596-0368-8
KMSKA: BEST-M 279 X 11

Een kabinet vol kleur : de collectie schildersmaterialen van de Amsterdamse verfhandelaar Michiel Hafkenscheid (1772-1846) / Ineke Pey ; Ernst Homburg. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 303 p. : ill. — 978-94-6004-375-8
UA-CST: ONTW 66 G-PEY 2018

L'éclat de la lumière : entretiens avec Marie-Hélène Vieira da Silva et Arpad Szenes / Anne Philipe. — Paris : Gallimard, 1978. — 124 p.
EHC: 831079 [C5-079 ea]
MID: Kunstenaars-over-kunst PHIL

Philippe Cazal / Sonja Herst ; Bert Jansen. — Breda : De Beyer, 1994. — 54 p. : ill.
EHC: 831805
MID: Depot 1102

Philippe Vandenberg : absence, etc. / [inl.] Wouter Davidts. — Zürich : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 251 p. : ill. — 978-3-906915-04-3
EHC: 829026 [C5-117 aa]
KdG-SLA: 709 VAND
MID: Vandenberg 2018/12

EHC: 831366 [C5-077 f]

Philosophy of music education challenged : Heideggerian inspirations : music, education and personal development / [edit.] Frederik Pio ; [edit.] Øivind Varkøy. — Dordrecht : Springer, 2015. — 256 p. — (Landscapes: the arts, aesthetics, and education ; 15). — 978-94-017-9318-6 ; 978-94-017-9319-3 ; doi 10.1007/978-94-017-9319-3

UA-CST: FILO 18.78 G-PIO 2015

The photographic I : other pictures / [edit.] Martin Germann ; [edit.] Steven Humblet ; [edit.] Tanja Boon. — Ghent : S.M.A.K./Roma Publications, 2017. — 128 p. : ill. — (Roma publications ; 308). — 978-94-92811-05-9

EHC: 830887 [C3-152 B / DS 319 C]

Picasso / [inl.] Jaime Sabartés. — Paris : Les éditions Braun & Cie, 1946. — Ill. — (Couleurs des maitres ; 1946: 1)

EHC: 830964 [C5-104 ab]

KMSKA: MONO-BC 5893

Picasso primitif / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6

AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2017

MID: Picasso 2017/453

KMSKA: TENT-TC 12590

HH-EVA: AL/C.0652

Surréalists and surrealism, 1919-1939 / Gaëtan Picon. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1983. — 217 p. : ill. — 0-8478-0486-0

EHC: 830988 [C5-104 ab]

Le surréalisme / José Pierre. — Paris : Fernand Hazan éditeur, 1978. — Ill. — 2-85025-049-X

EHC: 831369 [C5-077 ec]

Etudes d'art / Sander Pierron. — Bruxelles : Xavier Havermans éditeur, 1903. — 177 p. : ill.

AP-CMU: 1601

In archief: 9 E

KMSKA: MONO-BC 8131

Planning without a passport: the future of European spatial planning / [edit.] J.J.M. Angenent ; e.a. — Amsterdam : 1987. — 178 p. — (Nederlandse geografische studies ; 44). — 90-6809-053-4

UA-CST: TEW 71 L-EG-ANGE 87

AP-KC: LAPA 71-ANGE-1987

Gedachtenstroom : van klein belang tot stadsbelang / Paul van de Poel. — Antwerpen : Werkgroep Stadsbelang, 1985

UA-CST: MAG-OW-C 23692

AP-KC: LAPA 71-LBEPOEL-1985

Pol Bury / [edit.] Giles Marquenie ; [edit.] Louise Lalaurie-Rogers. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2018. — 93 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12610

Modigliani : the life and work of the artist illustrated with 80 colour plates / Nello Ponente. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Thames and Hudson, 1980. — 37 p. : ill. — (Dolphin art books ; 1980: 1). — 0-500-41031-3

The architecture of the Roman triumph : monuments, memory, and identity / Maggie L. Popkin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 271 p. : ill. — 978-1-107-10357-3 ; 978-1-107-50309-0

UA-CST: ONTW 930.85 G-POPK 2016

Verkeersdrempels : praktische handleiding voor gemeentebesturen en werkgroepen / Romain Poté. — Brugge : Die Keure, 1983. — 39 p.

AP-KC: LAPA 656-POTE-1983

DB: DB 656.3 POTE

XER

De bloeitijd van het Nederlandse volkslied, vanaf het ontstaan tot aan de tweede helft van de zeventiende eeuw, met 25 meest onbekende liederen / Max Prick van Wely. — 2 ed. — Haarlem : De Toorts. — 270 p.

UA-CST: MAG 147 B 10

AP-KC: UM-MG-VOLKS-prickva-1

TPC: LZ 355/6

Het Koninklijk Paleis te Antwerpen / Floris Primis. — Antwerpen : Buschmann, 1931. — 41 p. : ill.

UA-CST: MAG 103.7.7.7

UA-CST: MAG-OW-C 6811

SA: 105#2465

AP-KC: LAPA 728.8-PRIM-1931

EHC: K 65528 [S0-136 a / ds b 4]

MPM: BM 40135

Princes of the church : bishops and their palaces / [edit.] David Rollason. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 441 p. : ill. — (The society for medieval archaeology monographs ; 39). — Congres: Conference, Auckland Castle, June 2015. — 978-1-138-71494-6 ; 978-1-315-22955-3

UA-CST: ONTW 728 G-ROLL 2017

Revealing the African presence in Renaissance Europe / [edit.] Joaneath Spicer ; Natalie Zemon Davis ; Kate Lowe ; Ben Vinson [III]. — Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2012. — 143 p. : ill. — 978-0-911886-78-8 ; 2012018607

RUB: 1 R 2 / BAL 8 / 2012 / a / 1

EHC: 830977 [C5-100 ba]

HH-EVA: x

Les principaux tableaux du Musée royal à La Haye, gravés au trait avec leur description : quatrième partie. — La Haye : Imprimerie du gouvernement, 1830. — 32 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 552

Privé-kunstbezit te Tervuren en omgeving / [inl.] Maurits Bilcke. — Tervuren : H. Hartcollege, 1966. — Tentoonstelling: H. Hartcollege [Tervuren], 1966/05/21 - 1966/06/05

RUB: 1 R 2 / TER 8 / 1966 / a / 1

EHC: 831501

Met 1 losse bijl.

Prix quinquennaux des Amis du Hainaut : lauréats: Bordet, Destrée, Rousseau, abbé Lemaître. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis du Hainaut, 1935. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Hommage à l'art, à la science

KMSKA: MONO-BC 8130

Programme de développement et d'aménagement des régions du Centre, de Charleroi et de la Basse-Sambre / Belgique.

Administration de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire. — Bruxelles : 1966. — 274 p. — Met Kaartenatlas

UA-CST: MAG-OFF 25.2.21

UA-CST: ONTW 911.4 G-PROG 66

AP-KC: LAPA 71-LBEBELG-1966

Programme de développement et d'aménagement du Hainaut occidental / Royaume de Belgique. Ministère des travaux publics ; Belgique. Administration de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire ; Institut Wallon de développement économique et social et d'aménagement du territoire. — Mouscron : Imprimerie Vanbraekel, 1967. — 2 v. — Met Kaartenatlas

UA-CST: ONTW 71 G-PROG 67

1

AP-KC: LAPA 71-LBEBELG-1966

Prometeo : tragedia dell'ascolto / [comp.] Luigi Nono ; [libr.] Massimo Cacciari ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1997. — 118 p. — In het kader van het Festival Ars Musica - Première 4 maart 1997, Halles de Schaerbeek

AP-KC: UM-BG-NONO-prometeo-1

Prova d'orchestra : zes muzikale scènes voor het einde van de eeuw / [comp.] Giorgio Battistelli ; [libr.] Giorgio Battistelli ; [pass. aut.] Federico Fellini ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2005-2006. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BATTI-provado-1

Saint Jérôme dans un paysage par Henri Bles et Lambert van Noort / Christina Currie ; Luc Serck ; Jacques Toussaint. — Namur : Province de Namur, 2005. — 46 p. : ill. — (Guide du visiteur ; 8). — 2-9600563-1-0

RUB: 1 Q 2 / NAM 3.1 / 2005 / a / 1

Publicatielijst Internationaal Cultureel Centrum. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1997. — 14 p.

EHC: 831325

Jip en Janneke 65 jaar / Marcel Raadgeep. — Delft : Marcel Raadgeep, 2017. — 87 p. : ill.

EHC: 830726 [C5-099 db]

My music : the book of the BBC radio and tv series / Steve Race ; [ill.] John Jensen. — Harmondsworth : Penguin Books, 1980. — 173 p. : ill. — 0-14-005206-2

AP-KC: UM-MG-ALGEM-race-1

Rachel Whiteread / [edit.] Ann Gallagher ; [edit.] Molly Donovan. — London : Tate Publishing, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-84976-464-3

AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2017

MID: Whiteread 2017/593

Everything, always, everywhere : Rafaël Rozendaal / [compil.] Marvin Jordan ; [medewerker] Kodama Kanazawa ; [medewerker] Christiane Paul ; [medewerker] Margriet Schavemaker. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 320 p. : ill. — Titel varieert: Rafaël Rozendaal : everything, always, everywhere. — 978-94-92095-30-5

MID: Rozendaal 2017/643

Calder : mobiles and stables / Michel Ragon. — London : Methuen and Co Ltd, 1967. — Ill. — (The little library of art ; 87)

EHC: 831451 [C5-077 f]

Poliakoff / Michel Ragon. — Paris : Le Musée de poche, 1956. — 48 p. : ill. — (Le musée de poche ; 1956: 1)

EHC: 831355 [C5-079 eb]

The Rake's progress : an opera in 3 acts / [comp.] Igor Fjodorovitsj Stravinsky ; [libr.] W.H. Auden ; [libr.] Chester Kallman ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1992. — 39 p. — Première 21 april 1992, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-STRAV-rakespr-1

Lotteries, art markets, and visual culture in the Low Countries, 15th-17th centuries / Sophie Raux. — Leiden : Brill, 2018. — 369 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 4). — 978-90-04-35321-3 ; 978-90-04-35881-2

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 RAUX 2018

UA-HB: CST-GES-PUTTJ

KMSKA: MONO-BB 11704

Histoire de la peinture moderne / Herbert Read. — Paris : Aimery Somogy, 1965. — 381 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-A 7710

EHC: 831288 [C5-076 f]

Modern Sculpture : a concise history / Herbert Read. — London : Thames and Hudson, 1996. — 310 p. : ill. — (World of art ; 1996: 2). — 0-500-20014-9

EHC: 831041 [C5-100 db]

Reassessing Nikolaus Pevsner / [edit.] Peter Draper ; Birkbeck College. School of History of Art, Film and Visual Media [London]. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 246 p. : ill. — (British art and visual culture since 1750 : new readings ; 2017: 1). — Congres: Pevsner Conference, July 2002, London. — 978-0-7546-3582-6 ; 978-1-138-25864-8

UA-CST: ONTW 70 G-DRAP 2017

Recente aanwinsten. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1971. — 83 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1971/11/26 - 1972/02/13

UA-CST: MAG 145 B 109

AP-CMU: 17165

EHC: 831068 [C5-079 eb]

KMSKA: TENT-TA 2533

KMSKA: ICC 3716

Récitativ et air : pour soprano et flûte de l'opéra Céphale et Proxys / [comp.] Grétry ; [bew.] Ary van Leeuwen. — Leipzig : Wilhelm Zimmermann. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Aimable aurore est il possible ; tekst incipit: Liebliches Morgenrot ist's möglich ; Aurora, tell me, cant it be. — Z.11284

AP-KC: UM-ZL-GRETR-recitat-3

Recomposing the past : representations of early music on stage and screen / [edit.] James Cook ; [edit.] Alexander Kolassa ; [edit.] Adam Whittaker. — London : Routledge. Taylor & Francis Group, 2018. — 259 p. : ill. — (Ashgate screen music series ; 2018: 1). — 978-1-138-28747-1 ; 978-1-315-26825-5

UA-CST: PSW 930.85 G-COOK 2018

Hans Reichel : Traumspiele / [inl.] Franz Roh. — Baden-Baden : Woldemar Klein, 1961. — 11 p. : ill. — (Der Silberne Quell ; 54)

EHC: 831356

Reigen / [comp.] Philippe Boesmans ; [libr.] Luc Bondy ; [pass. aut.] Arthur Schnitzler ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1993. — 141 p. — Avant-première 2 maart 1993 - Première 4 maart 1993

AP-KC: UM-BG-BOESM-reigen-1

Rembrandt and the inspiration of India / [edit.] Stephanie Schrader ; [medewerker] Catherine Glynn ; [medewerker] Yael Rice ; [medewerker] William W. Robinson. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 148 p. : ill. — 978-1-60606-552-5

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2018 / a / 1

Katholieke architectuur in de twintigste eeuw : de vier architecten van de Leidse familie Van der Laan / Michel Remery. — Hilversum : Verloren, 2018. — 410 p. : ill. — 978-90-8704-707-8

UA-CST: RG 2154 C 24

Teksten, 1982-2000 / Roger Rennenberg. — Antwerpen : Roger Rennenberg, 2000-2018. — 4 v.

EHC: 626030 [C0-184 a]

1-4

Enkel te raadplegen met toestemming van de auteur

EHC: 626031 [C0-277 d]

1-3

Enkel te raadplegen met toestemming van de auteur

Genres in het ernstige renaissancetoneel der Nederlanden tot 1625 : verslag van een onderzoek / Lieven Rens ; [edit.] G. van Eemeren. — Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1977. — 234 p. — (Bibliotheek voor literatuurwetenschap ; 1977: 2). — 90-291-6003-9

AP-KC: UT-TG-RENAI-rens-1

Réouverture de La Monnaie : douze novembre mille neuf cent quatre vingt six = Heropening van De Munt : twaalf november negentienhonderd zesentachtig / [edit.] Gérard Mortier. — Bruxelles : BEBA, 1986. — Ill. — 2-86597-043-4

AP-KC: MM-MG-MORTI-reouver-1

Retrospectieve Jan Willem Rosier, Lanaken 1955. — Lanaken : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Studiekring St.-Ursula, 1955. — Ill. — Titel varieert: Jan Willem Rosier

SESA-Mechelen: M.6625 (a)

Richard Deacon : about time / [edit.] Marc Gundel ; [edit.] Rita E. Täuber. — Bielefeld : Kerber, 2017. — 127 p. : ill. — 978-3-7356-4032-1

MID: Deacon 2018/17

Richard III : drama per musica in twee bedrijven / [comp.] Giorgio Battistelli ; [libr.] Ian Burton ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] De Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2004-2005. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BATTI-richard-1

The concise encyclopedia of expressionism / Lionel Richard. — Hertfordshire : Omega Books, 1984. — 288 p. : ill. — 0-907853-93-5

EHC: 830978 [C5-100 cb]

Richard van der Spek. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — Ill. — (Haagse ateliers ; 21)

KMSKA: TENT-TB 9557

Hoort, hoort, Floris Jaspers heeft een portret van Paul van Ostaijen getekend . Wat, wat, jawel, Jaspers Van Ostaijen portret. — Antwerpen : Paul van Ostaijengenootschap/Walden Art Stories, 2017. — Ill. — (Uitgaven van het Paul van Ostaijengenootschap : nieuwe reeks ; 7). — 978-94-90889-11-1

EHC: 831702

Pour apprendre à aimer la belle musique / L. Rifon. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1944. — 69 p. — (Bibliothèque des estudiantines ; 1) ; (Loisirs d'étudiant ; 1944: 1)

EHC: 831645

Rigoletto / [comp.] Giuseppe Verdi. — Ooidonk : vzw Idee Fixe, 2001

AP-KC: UM-BG-VERDI-rigolet-1

Stadslandschap Brussel : kritische bespiegelingen over het stedelijk landschap / Marcel Rijdsams. — Antwerpen : Garant, 2017. — 197 p. : ill. — 978-90-441-3503-9

ARK: 71 RIJD 2017

Prix de Rome 1957-'59 : Emmy Eerdmans, Gooitzen de Jong / V.P.S. Esser. — Amsterdam : Rijksacademie, 1964. — Ill.

EHC: 831802

Charles Leplae / Albert Dasnoy. — Amsterdam : Rijksacademie van Beeldende Kunsten, 1963. — Ill.

EHC: 831676

MID: Leplae 1963/1

Rinaldo : dramma per musica in drie bedrijven / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Giacomo Rossi ; [libr.] Aaron Hill ; [pass. aut.] Torquato Tasso ; [edit.] De Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2004-2005. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-rinaldo-1

Il Rinascimento a Venezia e la pittura del Nord ai tempi di Bellini, Dürer, Tiziano / [edit.] Bernard Aikema ; [edit.] Beverly Louise Brown. — Plaats van uitgave niet gekend : Bompiani, 1999. — 703 p. : ill. — zie ook Engelse editie; boek in R ; tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1999/09/05 - 2000/01/09. — 88-452-4162-9 ; 978-88-452-4303-5

RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 1999 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12611

Der Ring des Nibelungen . Die Walküre / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2006. — 72 p. — Keerdrak

AP-KC: UM-BG-WAGNE-ringdes-1

Bending the frame : photojournalism, documentary, and the citizen / Fred Ritchin. — New York, N.Y. : Aperture, 2013. — 173 p. : ill. — (Aperture ideas : writers and artists on photography ; 2013: 1). — 978-1-59711-120-1

UA-CST: PSW 07 G-RITC 2013

KdG-IWT-LO: 77 RITC 2013

Kapitein Robs stormachtige leven / Lex Ritman. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 1995. — 143 p. : ill. — 90-6438-163-1

EHC: 831215 [C5-310 e]

Sieb Posthuma : werk / Jaap Robben. — Amsterdam : Querido, 2017. — 101 p. : ill. — 978-90-451-2085-0

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 P

KdG-SLA: 745.4 POST

Robbrecht en Daem : an architectural anthology / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [medewerker] Ash Çiçek ; [medewerker] Wouter Davidts ; [medewerker] Joan Ockman ; [medewerker] Chantal Pattyn ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Ellis Woodman ; [fotograaf] Kristien Daem ; [fotograaf] Filip Dujardin ; [fotograaf] Attilio Maranzano ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; [fotograaf] Walter Vorjohann. — Brussels : Mercatorfonds, 2017. — 732 p. : ill. — 978-94-6230-155-9 ; 978-0-300-22247-0

UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2017

AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-vandend-1

EHC: 829854 [C5-100 ba]

KMSKA: MONO-BB 11636

MID: Robbrecht 2017/642

Robert Storr : interviews on art / [edit.] Francesca Pietropaolo. — London : Heni Publishing, 2017. — 925 p. : ill. — 978-0-9930103-5-4

MID: Kunstenars-over-kunst STOR

Rome, 1600 : the city and the visual arts under Clement VIII / Clare Robertson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 449 p. : ill. — 978-0-300-21529-8

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2015 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25675

RE-USA : 20 American stories of adaptive reuse: a toolkit for post-industrial cities / Matteo Robiglio. — Berlin : Jovis Verlag GmbH, 2017. — 239 p. : ill. — 978-3-86859-473-7

UA-CST: ONTW 725 G-ROBI 2017

Het Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Roger-A. d' Hulst ; Karel Vanderhoeft. — Antwerpen : Kredietbank, 1995. — 136 p. : ill. — 90-209-2609-8

AP-KC: LAPA 728.8-BAUD-1995

EHC: 585613 [C0-094 a]

KMSKA: BEST-M 1 XX 1

KMSKA: BEST-M 1 XX 2

MPM: BM 41108

MPM: PK-A 4431

8e

Rodin, Brancusi, Carl Andre ... le socle : Stephan Balkenhol, Vincent Barré, Alberto Giacometti, Henri Matisse, Côme Mosta Heirt, Tamara Van San, Peter Soriano, Elmar Trenkwalder / [edit.] Evelyn-Dorothee Allemand. — Tourcoing : MUba Eugène Leroy, 2017. — 159 p. : ill. — 978-2-37680-008-8

MID: Thema's-in-de-kunst RODI

Rodin, Rilke, Hofmannsthal : der Mens und sein Genius / [edit.] Maria Obenaus ; [edit.] Ralph Gleis. — Berlin : Verbrecher Verlag, 2017. — 125 p. : ill. — 978-3-95732-297-5

KMSKA: TENT-TB 9565

Rodin's Burghers of Calais : under the spotlight. — London : Sladmore Gallery, 2017. — 59 p. : ill. — Tentoonstelling: Sladmore Gallery [London]. 2015/10/07 - 2015/11/14. — 978-1-901403-17-6

MID: 2017/628

Roger Ackling, Hamish Fulton, Jochen Gerz, John Hilliard, Wolfgang Laib, Richard Long, Nils-Udo, David Tremlett, Bill Vazan : accidents de terrain : collection FRAC Bretagne. — Rennes : FRAC Bretagne, 1986. — Ill. — 2-906127-01-9

MID: FRANKRIJK FRAC Bretagne 96/637

Kunst : Kunstler : Christentum / Rogge-Stettin. — Hamburg : Rauhen Hauses, 1909. — 45 p.

AP-KC: MM-ES-ROGGE-kunst-1

Atelier : gesprekken met Jan Burssens, Jan Cox, Paul Van Hoeydonck, Pol Mara / Willem M. Roggeman. — Antwerpen : Soethoudt, 1982. — 105 p. : ill. — (Soethoudt essay ; 1982: 2). — 90-6372-074-2

EHC: 831357 [C5-079 ea]

MID: Kunstenars-over-kunst ROGG

Ravel / Roland-Manuel. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1948. — 191 p.

AP-KC: MM-BG-GALLI-ravel-1

The power of place : rulers and their palaces, landscapes, cities, and holy places / David Rollason. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 458 p. : ill. — 978-0-691-16762-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-ROLL 2016

The singer and the voice : vocal physiology and technique for singers / Arnold Rose. — 2 ed. — London : Faber and Faber Limited, 1971. — 267 p. — 0-571-04725-4

AP-KC: UM-TEK-ZANG-rose-1

Art & religion in the 21st century / Aaron Rosen. — London : Thames & Hudson, 2017. — 256 p. : ill. — 978-0-500-29303-4

AP-CMU: CMU 705.9 ROSE 2017

KdG-SLA: 705.8 ROSE

Der Rosenkavalier : Komödie für Musik in drei Aufzügen / [comp., libr.] Richard Strauss ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1986. — 47 p. — Première 13 november 1986, Koninklijke Muntschouwburg Brussel

AP-KC: UM-BG-STRAU-rosenka-1

Déconstruction et réemploi : comment faire circuler les éléments de construction / Michaël Ghyoot ; Lionel Devlieger ; Lionel Billiet ; André Warnier ; Rotor [Brussel]. — Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2018. — 232 p. : ill. — 978-2-88915-239-1

UA-CST: ONTW 72 G-GHYO 2018

AP-KC: LA-ARCH-ROTOR-ghyoot-1

The Victorian planning system : practice, problems and prospects / Stephen Rowley. — Sydney : The Federation Press, 2017. — 340 p. — 978-1-76002-085-9

UA-CST: ONTW 71 G-ROWL 2017

Anselm Kiefer / Kathleen Soriano ; Christian Weikop ; Richard Davey. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen]. 2014/09/27 - 2014/12/14. — 978-1-907533-79-2 ; 978-1-907533-80-8

AP-CMU: CMU 700.8 KIEF 2017

MID: Kiefer 2014/632

KMSKA: TENT-TC 12451

Lost futures : the disappearing architecture of post-war Britain / Owen Hopkins ; Royal Academy of Arts [London]. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2017/02/18 - 2017/05/29. — 978-1-910350-62-1

UA-CST: ONTW 72 G-HOPK 2017

Rubens : Kraft der Verwandlung / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — München : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2862-8 ; 978-3-99020-146-6 ; 978-3-941399-75-4

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / i / 1

KMSKA: TENT-TC 12578

KMSKA: TENT-TC 12615

De wereld is een tuin : Hans Vredeman de Vries en de tuinkunst van de renaissance / [edit.] Peter Fuhring ; Krista De Jonge ; Chris De Maegd ; Ursula Härting ; Rubenshuis [Antwerpen]. — Gent : Ludion, 2002. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2002/09/15 - 2002/12/08. — 90-5544-420-0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2002 / c / 1

DB: ARCH 225 FUHR

KMSKA: TENT-TC 7123

UA-CST: ONTW 71 G-FUHR 2002

EHC: 652792 [C0-281 d]

ARK: 71 FUHR 2002

KdG-SLA: 709 VRED

MMB: tk-VRED

Rueland Frueauf d. Ä. und sein Kreis / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Wolfgang Bergmann ; [edit.] Björn Blauensteiner. — München : Hirmer, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-7774-3029-4 ; 978-3-903114-47-0

KMSKA: TENT-TC 12597

Kunst van de 20e eeuw / Karl Ruhrberg ; Manfred Schneckenburger ; Christiane Fricke ; Klaus Honnef ; [compil.] Ingo F. Walther. — Köln : Taschen/Librero, 1999. — 2 v. : ill. — 3-8228-6825-6

KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8 RUHR

1-2

AP-CMU: 30259

in leeszaal

EHC: 830985 [C5-309 d]

1-2

KdG-SLA: 705.8 KUNS

1-2

Ruimtelijk structuurplan Vlaanderen : integrale versie / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Ruimtelijke Ordening, Huisvesting en Monumenten en Landschappen. Afdeling Ruimtelijke Planning. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1998. — 594 p. : ill.

AP-KC: LA-RUIM-MINIS-ruimtel-1

DB: DB 910 RUIM

EHC: 831567 [C5-120 AA]

Ruimtelijke ordening getekend / [ill.] Nicole van Goethem ; [medewerker] Geert van Istendael. — Brugge : Die Keure, 2001. — 61 p. : ill. — (Tijdschrift voor ruimtelijke ordening en stedenbouw). — 90-5751-399-4

AHB: LZ-M 09.13.02 TROS 2001

permanent bij INFR/RO&M

ADVO-A: LZA TS 12B TROS

AP-KC: LAPA 71-GOET-2001

AP-NOO: WT 71 GOET 2001

RBL: RECH 35.072 G-ISTE 2001

Metal patination techniques for jewelers and metalsmiths / Matthew Runfola. — London : Thames & Hudson, 2014. — 256 p. : ill. — 978-0-500-51739-0
AP-CMU: CMU 655 RUNF 2014

Francis Bacon / John Russell. — 2 ed. — London : Thames and Hudson, 1985. — 192 p. : ill. — (World of art ; 1985: 2). — 0-500-20169-2
EHC: 831403 [C5-100 db]

Sacrale ruimte in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Liesbeth Geevers ; [edit.] Violet Soen ; [inl.] Joop W. Koopmans ; [inl.] Guido Marnef. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 154 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2017). — 978-94-6270-119-9
UA-CST: RG 2151 E 24
EHC: 825970:2017 [C2-353 b]
KMSKA: MONO-BB 11688

The Saint of Bleeker street : musical drama in three acts (five scenes) / [comp.] Gian Carlo Menotti. — New York, N.Y. : Schirmer, 1955. — 1 partituur (307 p.). — Jaar van compositie: 1954. — 43461
AP-KC: LM-ZP-MENOT-saintof-1
AP-KC: UM-ZP-MENOT-saintof-1

Die Sammlungen der Ungarischen Nationalgalerie / [compil.] István Solymár. — Budapest : Corvina Verlag, 1976. — 270 p. : ill. — 963-13-4295-6
EHC: 831695 [C5-101 db]

Samson et Dalila : opera in drie bedrijven en vier scènes / [comp.] Charles Camille Saint-Saens ; [libr.] Ferdinand Lemaire ; [pass. aut.] Voltaire ; [pass. aut.] Jean-Philippe Rameau ; De Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2008-2009. — 95 p.
AP-KC: UM-BG-SAINT-samsone-1

Celluloid skyline : New York and the movies / James Sanders. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2003. — 496 p. : ill. — (Borzoï book ; 2002: 1). — 0-394-57062-6
UA-CST: MAG-OW-C 25652

De wereld der muziek / K.B. Sandved ; [vert.] A.-M. Bernard ; e.a. — Brussel : De Sphinx, 1958. — 2408 p. : ill.
AP-KC: MM-MG-SANDV-wereld-1
EHC: 670291 [C0-312 a]

Sara Hildénin Säätiön nykytaiteen kokoelma = Modern works of art in the Sara Hildén Foundation / [edit.] Päivi Loimaala ; [edit.] Sara Hildénin taidemuseo [Tampere]. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 1991. — 119 p. : ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 45). — 952-9652-00-3
MID: TAMPERE Sara Hildénin taidemuseo 91/988

Gustav Klimt / Ilona Sármany-Parsons. — Paris : Flammarion, 1987. — 96 p. : ill. — (Les maîtres de la peinture ; 1987: 1). — 2-08-011526-X
EHC: 831535

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9
RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1
UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2017
EHC: 830651 [C5-099 db]
KMSKA: MONO-BA 4073

Schaubuch : Skulptur. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Aglaia Konrad : Schaubuch : Skulptur. — 978-94-92811-02-8
MID: Konrad 2018/89

Max Bill / Eduard Hüttinger ; Schirn Kunsthalle [Frankfurt]. — 2 ed. — Stuttgart : Edition Cantz, 1987. — 284 p. : ill. — 3-922608-79-5 ; 89100063
EHC: 831176 [C5-120 aa]

Andy Warhol : seven illustrated books 1953-1959 / Nina Schleif ; [edit.] Reuel Golden. — Köln : Taschen, 2017. — 7 v. — 978-3-8365-6209-6
KdG-SLA: 709 WARH

Das Schloss : Oper in 3 Akten (9 Bilder) = Het slot / [comp.] André Laporte ; [pass. aut.] Franz Kafka ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1986. — 2 v.
AP-KC: UM-BG-LAPOR-schloss-1/2

Oskar Kokoschka / Fritz Schmalenbach. — Königstein im Taunus : Karl Robert Langewiesche, Nachfolger / Hans Köster, 1967. — 80 p. : ill. — (Die blauen Bücher ; 1967: 4)
EHC: 830974 [C5-104 ab]

Paul Klee / Werner Schmalenbach ; [vert.] Susan Bellamy. — New York, N.Y. : Crown Publishers, Inc, 1969. — 26 p. : ill. — (The folio art books ; 1969: 1)
EHC: 831002 [C5-120 aa]

Geschichte der Musik der Renaissance / Elisabeth Schmierer ; [medewerker] Markus Roth. — Laaber : Laaber, 2016. — 2 v. — (Handbuch der Musik der Renaissance ; 1). — 978-3-89007-719-2 ; 978-3-89007-701-7 ; 978-3-89007-700-0
UA-CST: ONTW 78 G-SCHM 2016
EHC: 812709 [C5-086 bb]
1:2

Piranèse, ou: L'épaisseur de l'histoire / Alain Schnapp. — Paris : Institut national d'histoire de l'art, 2017. — 46 p. : ill. — (Dits ; 2017: 1). — 978-2-917902-42-4
KMSKA: MONO-BB 11700

Carolee Schneemann : kinetic painting / [edit.] Sabine Breitwieser ; Branden W. Joseph ; Mignon Nixon ; Ara Osterweil ; Judith Rodenbeck. — Munich : Prestel, 2015. — 330 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2015/11/21 - 2016/02/28. — 978-3-7913-5508-5
AP-CMU: CMU 700.8 SCHN 2015

Orgues restaurées du Pays de Herve / Hubert Schoonbroodt. — Liège : Musique Vivante, 1982. — 39 p. : ill.

AP-KC: MM-SP-SCHOO-orguesr-1

The history of Venetian Renaissance sculpture, ca. 1400–1530 / Anne Markham Schulz. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 2 v. : ill. — (Studies in medieval and early Renaissance art history ; 2017: 1). — 978-1-909400-71-9

RUB: 1 I 3 / ITA 5 / 2017 / a / I-II / 1

1-2

Leben Brechts in Wort und Bild / Ernst Schumacher ; Renate Schumacher. — Berlin : Henschelverlag, 1981. — 443 p. : ill.

AP-KC: LT-TBG-BRECH-schumac-1

Giacomo della Porta's Herkunft und Anfänge in Rom : Tatsachen, Indizien, Mutmaßungen / Klaus Schwager. — Wien : Anton Schroll & Co, 1975. — p. 111–140 : ill. — Overdruk uit Römische Jahrbuch für Kunstgeschichte.- 15(1975)

RUB: IB 16 / Porta, Giacomo della / 1975 / a / 1

Introducing architectural tectonics : exploring the intersection of design and construction / Chad Schwartz. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 347 p. : ill. — 978-1-138-83343-2 ; 978-1-138-83344-9 ; 978-1-315-73546-7

UA-CST: ONTW 690 G-SCHW 2017

True to life : British realist painting in the 1920s & 1930s / Patrick Elliott ; Sacha Llewellyn. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 144 p. : ill. — 978-1-911054-05-4

KMSKA: TENT-TC 12603

The sculptor's studio : etchings by Picasso / [inl.] William S. Lieberman. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1952. — 23 p. : ill.

MID: Picasso 53/92

Odilon Redon / Jean Selz. — Lugano : The Uffici press, 1971. — 95 p. : ill.

EHC: 831449

KdG-SLA: 709 REDO

Semiramide : melodramma tragico in 2 bedrijven / [comp.] Gioachino Rossini ; [libr.] Gaetano Rossi ; Vlaamse Opera ; Royal Opera Kopenhagen. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2010-2011. — 117 p.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-semiram-1

Building and dwelling : ethics for the city / Richard Sennett. — [London] : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2018. — 341 p. : ill. — 978-0-7139-9875-7

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-SENN 2018

Sense of the city : an alternate approach to urbanism / [edit.] Mirko Zardini. — Baden : Lars Müller Publishers, 2005. — 341 p. : ill. — Tentoonstelling: Canadian Centre for Architecture [Montréal, Qué.]. 2005/10/25 - 2006/09/10. — 3-03778-060-6

UA-HB: CD-ADM-FOW

in lokaal onderzoekers OW (E. De Vos)
ARK: 71 ZARD 2005

Sensory arts and design / [edit.] Ian Heywood. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 258 p. : ill. — (Sensory studies series ; 2017: 1). — 978-1-4742-8019-8 ; 978-1-4742-8021-1 ; 978-1-4742-8020-4

UA-CST: ONTW 15 G-HEYW 2017

Seuphor / [medewerker] Rik Sauwen ; [medewerker] Germain Viatte ; [compil.] Herbert Henkels. — Antwerpen : Fonds Mercator S.A., 1977. — 377 p. : ill. — 90-6153-084-9

EHC: 831207 [C5-309 d]

KMSKA: ICSAC-A 31

Le commerce de l'art / Michel Seuphor. — Bruges : Desclée De Brouwer, 1966. — 177 p.

UA-CST: MAG 240 B 13

EHC: 831746

Met ingekleefd krantenartikel.

EHC: H 223542 [M-389 e]

KMSKA: MONO-BA 2920

MID: Kunsttheorie SEUP

Dictionnaire de la peinture abstraite, précédé d' : Une histoire de la peinture abstraite / Michel Seuphor. — Paris : Fernand Hazan, 1957. — 305 p. : ill.

EHC: H 175240 [M-137 d]

EHC: 830967 [C3-907 d]

Met enveloppe met documentatie

KMSKA: MONO-BB 4324

KMSKA: LZ 75 (031) '19'

La peinture abstraite en Flandre / Michel Seuphor ; [medewerker] Maurits Bilcke ; [medewerker] Léon-Louis Sosset ; [medewerker] Jan Walravens ; [inl.] Émile Langui. — 2 ed. — Anvers : Fonds Mercator S.A., 1974. — 315 p. : ill.

EHC: 830939 [C5-310 e]

Shakespeare romantique : Füssli, Delacroix, Chassériau / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; [edit.] Marie-Lys Marguerite. — Saint-Omer : Editions Musées de Saint-Omer. Hôtel Sandelin, 2017. — 90 p. : ill. — 978-2-9525406-3-6

KMSKA: TENT-TB 9564

Spaces for the sacred : place, memory and identity / Philip Sheldrake. — London : SCM Press, 2001. — 214 p. — 0-334-02820-5

ARK: 726 SHEL 2001

No direction home : the life and music of Bob Dylan / Robert Shelton ; [edit.] Elizabeth Thomson ; [edit.] Patrick Humphries. — 2 ed. — London : Omnibus Press, 2011. — 359 p. : ill. — 978-1-84938-911-2 ; 978-1-84938-458-2

UA-CST: T&L 820.73 N-DYLA-SHEL 2011

Moving heaven & earth : Capability Brown's gift of landscape / Steffie Shields. — London : Unicorn, 2016. — 288 p. : ill. — Titel varieert: Moving heaven and earth : Capability Brown's gift of landscape. — 978-1-910787-15-1

UA-CST: ONTW 71 G-SHIE 2016

Kazimir Malevich : leven en werk / Jeannot Simmen ; Kolja Kohlhoff. — Keulen : Könnemann, 2000. — 96 p. : ill., repr. — (Kunstmini). — 3-8290-2945-4

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M
ARK: 75 SIMM 2000
EHC: 831760 [C5-080 eb]
UA-CST: MAG-OW-B 45360

I'm your man : the life of Leonard Cohen / Sylvie Simmons. — London : Vintage Books, 2013. — 546 p. : ill. — 978-0-09-954932-1

UA-CST: T&L 820 N-COHE-SIMM 2013

Historische uitvoeringspraktijk? Elise Simoens in gesprek met twintig eminente stemmen uit de wereld van de oude muziek. — Gent : Borgerhoff & Lambrigts, 2011. — 135 p. : ill. — (Concertgebouwcahier ; 2011: 1). — 978-90-8931-161-0

AP-KC: UM-MG-TWINT-simoens-1
EHC: 747603 [C0-498 c]

Simon Boccanegra / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [libr.] Arrigo Boito ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1990. — 113 p. — Première 9 september 1990, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-VERDI-simonbo-1

Simon Boccanegra : melodrama in un prologo e tre atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1985. — 90 p. — Première 15 september 1985, Koninklijk Circus Brussel. — 2-86597-014-0

AP-KC: UM-BG-VERDI-simonbo-1

Retired, rehabbed, reborn : the adaptive reuse of America's derelict religious buildings and schools / Robert A. Simons ; Gary DeWine ; Larry Ledebur ; [medewerker] Laura A. Wertheimer. — Kent, Ohio : The Kent State University Press, 2017. — 382 p. : ill. — (The sacred landmarks series ; 2017: 1). — 978-1-60635-256-4

UA-CST: ONTW 725 G-SIMO 2017

The small Utopia : ars multiplicata / [edit.] Germano Celant. — Milan : Fondazione Prada, 2012. — 339 p. : ill. — 978-88-87029-54-3

MID: Multipels SMAL

Designing Detroit : Wirt Rowland and the rise of modern American architecture / Michael G. Smith. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2017. — 498 p. : ill. — (Great Lakes books ; 2017: 1). — 978-0-8143-3979-4 ; 978-0-8143-3980-0

UA-CST: ONTW 72 G-SMIT 2017

Material analyses of 'Christ with singing and music-making angels', a late 15th-C panel painting attributed to Hans Memling and assistants : part 1, non-invasive in situ investigations / Geert Van der Snickt ; Costanza Miliani ; Koen Janssens ; Brunetto G. Brunetti ; Aldo Romani ; Francesca Rosi ; Philippe Walter ; Jacques Castaing ; Wout De Nolf ; Lizet Klaassen ; Ineke Labarque ; Regine Wittermann. — Plaats van uitgave niet gekend : Royal Society of Chemistry, 2011. — p.

2216-2229 : ill. — Overdruk uit Journal of Analytical Atomic Spectrometry. - 26(2011)

RUB: 1 T 2 / 2011 / aa / 1 / afd. dozen

KMSKA: MONO-BC 7284

The Snijders&Rockox House : a surprising museum in the heart of Antwerp: visitors guide / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerp : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / b / 1

KMSKA: TENT-TA 7794

Het Snijders & Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen / Hildegard Van de Velde. — Gent : OKV, 2018. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 56:extra 1)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / aa / 1 / afd. dozen

KMSKA: M BE 54

Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SNIJ 3 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7793

Sociale woningbouw Amsterdam, 68-86 / Gemeentelijke Dienst Volkshuisvesting [Amsterdam]. — Amsterdam : Gemeentelijke Dienst Volkshuisvesting, 1986. — 119 p. : ill. — 90-5097-001-X

UA-CST: MAG-OW-C 20842

AP-KC: LAPA 351.778.532-GEME-1986

Kort en krachtig : 50 tips voor goede museumteksten met informatie over leerstijlen, leesbaarheidstesten, tekstbegrip en vormgeving, en met een uitgebreide literatuuropgave / Marleen van Soest ; Annemarie Vels Heijn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 68 p. — 978-94-6262-145-9

MPM: PK-A 6937

34c

MID: PW 2018/58

KMSKA: MONO-BA 4046

KMSKA: MONO-BA 4085

UA-CST: RG 2150 F 42

EHC: 830904 [C5-079 ea]

EHC: 830905 [C2-Willekenszaal]

MMB: mm PW Tekst

Seeking spatial justice / Edward W. Soja. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2010. — 256 p. — (Globalization and community series ; 16). — 978-0-8166-6667-6 ; 978-0-8166-6668-3

UA-CST: ONTW 17 G-SOJA 2010

Mystical symbolism : the Salon de la rose croix in Paris, 1892-1897 / Vivien Green. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2017. — 112 p. : ill. — 978-0-89207-527-0

KMSKA: TENT-TC 12608

Geschiedenis van de opera / Richard Somerset-Ward ; [edit.] Kiri Te Kanawa. — Bussum : Thoth, 1998. — 302 p. : ill. — 90-6868-214-8

AP-KC: UM-MG-OPERA-somerse-1

ARK: 785.41

Urbanity and density in 20th-century urban design / Wolfgang Sonne. — Berlin : Dom Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — 978-3-86922-491-6

UA-CST: ONTW 911.3 G-SONN 2017

Foucault on painting / Catherine M. Soussloff. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2017. — 162 p. : ill. — 978-1-5179-0242-1

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-SOUS 2017

KMSKA: MONO-BA 4086

Capture the castle : British artists and the castle from Turner to Le Brun / Sam Smiles ; Tim Craven ; Steve Marshall ; Anne Anderson ; Andy King ; Roy Porter. — Bristol : Sansom & Company, 2017. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Capture the castle. — 978-1-911408-05-5

KMSKA: TENT-TC 12595

Soutine's portraits : cooks, waiters & bellboys / [edit.] Karen Serres ; [edit.] Barnaby Wright ; [medewerker] Merlin James. — London : Paul Holberton publishing, 2017. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Courtauld Gallery [London]. 2017/10/19 - 2018/01/21. — 978-1-911300-21-2

AP-CMU: CMU 700.8 SOUT 2017

KMSKA: TENT-TB 9560

The spectacle 2.0 : reading Debord in the context of digital capitalism / [edit.] Marco Briziarelli ; [edit.] Emiliana Armano. — London : University of Westminster Press, 2017. — 239 p. — (Critical digital and social media studies ; 2017: 3). — 978-1-911534-44-0 ; 978-1-911534-45-7 ; 978-1-911534-46-4 ; 978-1-911534-47-1 ; doi 10.16997/book11

UA-CST: PSW 141.7 G-BRIZ 2017

A Flemish picture gallery by Gilles van Tilborgh / S. Speth-Holterhoff. — Lawrence, Kan. : The University of Kansas, 1955. — p. 8-13 : ill. — Overdruk uit The Register of the Museum of Art of the University of Kansas, Lawrence.-5(1955)

RUB: V 17 / Tilborch, Gillis van / 1955 / a / 1

Hap Grieshaber / Heinz Spielmann. — Herrsching : Pawlak Verlag, 1976. — 72 p. : ill. — (Epochen, Künstler, Meisterwerke: Monographien zur Kunstgeschichte: Kunst des 20. Jahrhunderts ; 1976: 3)

EHC: 831528 [C5-120 AA]

De Antwerpse violist en componist Pierre-Joseph Guislain (Bergen-op-Zoom, 1756 - Antwerpen, 1811) / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2017. — p. 85-95 : ill. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. - 71(2017)

EHC: 830841 [C3-157 A / DS 482 D]

Paul Klee / Jürg Spiller. — Berlin : Gebrüder Weiss, Verlag Lebendiges Wissen, 1962. — 89 p. : ill. — (Humboldt Kunstreihe ; 307)

EHC: 831445 [C5-077 ec]

The spirit of the Bauhaus / [edit.] Olivier Gabet ; [edit.] Anne Monier. — London : Thames & Hudson, 2018. — 263 p. : ill. — 978-0-500-02180-4

MID: Bauhaus SPIR

Spiritualizing the city : agency and resilience of the urban and urbanesque habitat / [edit.] Victoria Hegner ; [edit.] Peter Jan Margry. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 216 p. : ill. — (Routledge studies in urbanism and the city ; 2017: 2). — 978-1-138-93072-8 ; 978-1-315-68027-9

UA-CST: RG 2154 C 22

The Beatles : the biography / Bob Spitz. — New York, N.Y. : Back Bay Books, Little, Brown and Company, 2006. — 983 p. : ill. — 978-0-316-01331-4 ; 978-0-316-80352-6

UA-CST: MAG-OW-BB 33445

Cornelia Forster / Giuseppe Cironici. — Milano : Square Gallery, 1971. — Ill. — (Edizioni Square Gallery ; 11)

EHC: 831784

Imre Reiner / Vittorio Fagone. — Milano : Square Gallery, 1970. — Ill. — (Edizioni Square Gallery ; 5)

EHC: 831800

Rinaldo Pigola / Marco Valsecchi. — Milano : Square Gallery, 1971. — Ill. — (Edizioni Square Gallery ; 10)

EHC: 831779

Het geheime leven van kleuren / Kassia St Clair. — Amsterdam : Meulenhoff, 2017. — 321 p. : ill. — 978-90-290-9173-2 ; 978-94-023-0869-3

UA-HB: CST-ONTW-STORE

AP-CMU: CMU 536.5 CLAI 2017

EHC: 827728 [C5-094 da]

KdG-SLA: 536.5 STCL

MID: Kleur STCL

Bildnisse aus Wachs / Christian Theuerkauff. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin, 1980. — Ill. — (Aus der Studiensammlung der Skulpturengalerie ; 2)

RUB: 1 Q 2 / BER 5.2 / 1980 / ab / 1 / afd. dozen

Staatgalerie in der Benediktinerabtei Ottobeuren / [edit.] Elisabeth Hipp ; Bernd Ebert ; Gabriel Hefe ; Tobias Heim OSB ; Mirjam Neumeister ; Martin Schawe ; Matthias Weniger. — Lindenberg i. Allgäu : Kunstverlag Josef Fink, 2018. — 120 p. : ill. — 978-3-95976-105-5

KMSKA: BEST-M 275 I 2

Modern art / Karin von Maur ; [medewerker] August Bernhard Rave ; Staatgalerie Stuttgart. — Stuttgart : Staatgalerie Stuttgart, 1999. — 4 v. : ill.

EHC: 831744

Belgische Kunst heute / Jean Dyréau ; Paul De Vree. — Bochum : Städtische Kunstgalerie, 1963. — Ill. — (Profile ; 2). — Tentoonstelling: Städtische Kunstgalerie [Bochum]. 1963/04/21 - 1963/05/19

EHC: 831765

KMSKA: TENT-TB 589

KMSKA: TENT-TC 2657

Edward Kienholz / [inl.] Karl Ruhrberg ; [inl.] Jürgen Harten ; [compil.] Pontus Hultén. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1970. — Ill. — Titel varieert: Kienholz : 1960–1970

MID: Rariora 1077

William Hogarth : Werkverzeichnis / Lindsay Stainton. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1981. — 95 p. : ill. — (Die großen Meister der Malerei ; 1981: 2). — 3–548–36043–2

UA-CST: MAG-OW-AA 22384

EHC: 831499 [C5–080 eb]

KMSKA: MONO-BA 3638

Jozef Kets / D. Stappaerts. — Deurne : J. Kets, 1981. — 264 p. : ill.

EHC: 831573

KMSKA: MONO-BC 5607

Pierre Brueghel le Vieux (vers 1525–1569) / Wolfgang Stechow. — Paris : Flammarion, 1954. — Ill. — (Le grand art en livres de poche ; A 15)

EHC: 831353 [C5–077 f]

Vincent Van Gogh in het Stedelijk Museum / L. Gans. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1962. — 5 v.

EHC: 831658

1

Steen, grondstof tot nadenken : Open Monumentendag Vlaanderen 2003 / [edit.] Patrick De Rynck ; Coördinatiecentrum Open Monumentendag Vlaanderen. — Antwerpen : 2003. — 103 p. : ill. — (Open monumentendag ; 2003). — 90–75637–34–9

DB: ARCH 224 RYNC

Steenstof : beeldhouwen in steen, een fantasievolle en handige beschrijving voor leerling en liefhebber / [edit.] Emmy Jak. — 3 ed. — Amsterdam : Emmy Jak, 2009. — 141 p. : ill. — 978–90–812329–1–3

MID: Steen JAK

Frank Stella / [compil.] Adriana Campbell ; [medewerker] Kate Nesin ; [medewerker] Lucas Blalock ; [fotograaf] Terry Richardson. — New York, N.Y. : Phaidon, 2017. — 158 p. : ill. — 978–0–7148–7459–3

MID: Stella 2018/73

Le Corrège / Stendhal. — Plaats van uitgave niet gekend : Casimiro, 2017. — 68 p. : ill. — 978–84–16868–87–2

KMSKA: MONO-BB 11678

Stephen Climax : Oper in drei Akten / [comp., libr.] Hans Zender ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1990. — Ill. AP-KC: UM-BG-ZENDE-stephen-1

De omgevingsvergunning : praktijkgids / Thomas Sterckx ; Joris Geens ; Olivier Verhulst. — 2 ed. — Brugge : die Keure, 2018. — 245 p. — (Praktijkreeks ruimtelijk bestuursrecht ; 2018: 1). — 978–90–486–3270–1

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632701/-index.html>

UA-CST: RECH 35.072 L-B-STER 2018

ADVO-A: LZA-MIL 1 STER 2018

RBL: RBL

RBL: RECH 35.072 G-STER 2018

UA: UA

Jews and the renaissance of synagogue architecture, 1450–1730 / Barry L. Stiefel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 216 p. — (Religious cultures in the early modern world ; 14). — 978–1–138–66211–7 ; 978–1–84893–363–7

UA-CST: ONTW 930.85 G-STIE 2016

Historical copper- and lead alloys at the Plantin-Moretus Museum, Antwerp : alloy compositions, corrosion phenomena and conservation recommendations: proefschrift = Historische koper- en loodlegeringen in het Museum Planin-Moretus, Antwerpen : legeringsamenstellingen, corrosie fenomenen en conservatie aanbevelingen: proefschrift / Patrick Storme. — Antwerpen : 2018. — 272 p. : ill. — (Proefschriften UA-FOW ; 2018: 2). — Promotor Caen, Joost ; De Wael, Karolien ; met Appendix

<http://hdl.handle.net/10067/1483530151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1094

Basiswerk; appendix

UA-CST: MAG-OW-C 25497

Basiswerk; appendix

MPM: BM 42247

Basiswerk; Appendix

Scottish lighthouses : an illustrated history / Michael A.W. Strachan. — Gloucestershire : Amberley, 2016. — 96 p. : ill. — 978–1–4456–5839–1 ; 978–1–4456–5840–7

UA-CST: ONTW 725 G-STRA 2016

Structuurplan Arr. Halle-Vilvoorde: voorlopig eindrapport / Studiegroep Mens en Ruimte [Brussel]. — Brussel : M+R vzw, 1992. — 115 p.

UA-CST: MAG-C 13271

AP-KC: LAPA 71-LBE/MENS-1992

Architectural conservation in Asia : national experiences and practice / John H. Stubbs ; Robert G. Thomson ; [inl.] A.G. Krishna Menon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 598 p. : ill. — 978–1–138–92610–3 ; 978–1–315–68344–7

UA-CST: ONTW 702.5 G-STUB 2017

Théâtre et transcendance : au sommet du mont Olympe / Sandra Suire. — Paris : l'Harmattan, 2017. — 143 p. — (Collection Univers théâtral ; 2017: 1). — 978-2-343-12601-2

UA-CST: T&L 792 G-SUIR 2017

Summer exhibition : paintings and drawings. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1971. — III.

KMSKA: TENT-TB 9551

Lexikon des Blasmusikwesens / Wolfgang Suppan. — 2 ed. — Freiburg : Blasmusikverlag Fritz Schulz, 1976. — 342 p.

AP-KC: UM-MG-HAFAB-suppan-1

Sustainable high rise buildings in urban zones : advantages, challenges, and global case studies / [edit.] Ali Sayigh. — Cham : Springer, 2017. — 248 p. : ill. — (Built environment series ; 3). — 978-3-319-17755-7 ; 978-3-319-17756-4 ; doi 10.1010079783319177564

UA-CST: ONTW 72 G-SAYI 2017

Picasso / Keith Sutton. — 4 ed. — London : Spring Books, 1966. — 42 p.

EHC: 830963 [C5-104 ab]

Symbol magazine / [edit.] Robert Longo ; [edit.] Kevin Carter ; [edit.] Anna Kustera. — New York, N.Y. : ScottHanson Gallery, 1989. — III. — Titel varieert: Symbol magazine : issue VII, summer 1989 ; titel varieert: Outside the clock : beyond good and Elvis

MID: Rariora 848

Symbolen : Open Monumentendag Vlaanderen, 08-09-2002 / [edit.] Patrick De Rynck ; Coördinatiecentrum Open Monumentendag Vlaanderen. — Antwerpen : 2002. — 103 p. : ill. — (Open monumentendag ; 2002: 2). — 90-75637-33-0

DB: ARCH 224 RYNC

Symphonia harmoniae caelestium revelationum : Dendermonde St.-Pieters & Paulusabdij MS. COD. 9 / [edit.] Peter Van Poucke ; [comp.] Hildegard of Bingen. — Peer : Alamire, 1991. — 1 partituur. — (Facsimile series ; 1:A. 8). — Facsimile: Autograaf. — 90-6853-051-8 ; D/1991/4169/1

AP-KC: UM-SI-HILDE-symphon-1

AP-KC: LM-SI-HILDE-symphon-1

EHC: 616920 [C0-275 c]

C0

De Functie van de kunst in onze tijd / J. M. M. Aler ; H. Hungerland ; Bertus van Lier ; V.E. van Vriesland ; Hella S. Haasse ; J.B. Bakema ; H.R. Rookmaker ; Symposion der Sociëteit voor Culturele Samenwerking. — Den Haag : Servire, 1962. — 112 p. — (Servire: luxe-pockets ; 61). — Congres: Elfde symposion der Sociëteit voor Culturele Samenwerking "[s-Gravenhage]

EHC: 831277 [C5-079 ea]

MID: depot D1627

Exhibiting the postmodern : the 1980 Venice Architecture Biennale / Léa-Catherine Szacka ; [inl.] Adrian Forty. — Venezia : Marsilio, 2016. — 263 p. : ill. — 978-88-317-2672-6

A tale of two worlds : experimental Latin American art in dialogue with the MMK collection, 1940s-1980s = A tale of two worlds : experimentelle Kunst Lateinamerikas der 1940er-bis 80er-Jahre im Dialog mit der Sammlung des MMK / [edit.] Klaus Görner ; [edit.] Victoria Noorthoorn ; [edit.] Javier Villa. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2018. — 491 p. : ill. — 978-3-7356-4027-7

KMSKA: TENT-TC 12601

Cinematic perspectives on digital culture : consorting with the machine / Norman Taylor. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 242 p. — 978-0-230-29892-7

UA-CST: MAG-OW-BB 33447

TEFAF Maastricht 2009 / European Fine Art Foundation [Maastricht]. — Helvoirt : The European Fine Art Foundation, 2009. — 607 p. : ill. — Tentoonstelling: MECC-Maastricht Exhibition and Congress Centre [Maastricht], 2009/03/13 - 2009/03/22

RUB: 1 R 3 / MAA 7 / ANT 4 / 2009 / a / 2

RUB: 1 R 3 / MAA 7 / ANT 4 / 2009 / a / 1

The Temple Church in London : history, architecture, art / [edit.] Robin Griffith-Jones ; [edit.] David Park. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 286 p. : ill. — 978-1-84383-498-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-GRIF 2014

Tentoonstelling : Poolse graphiek / Kunst- en Letterkundige Kring [Gent]. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1948. — 16 p. : ill.

EHC: 831647

Bonnard : posters and lithographs / Antoine Terrasse. — London : Methuen and Co Ltd, 1970. — III. — (The little library of art ; 96)

EHC: 831731

Territories : rural-urban strategies / [edit.] Jörg Schröder ; [edit.] Maurizio Carta ; [edit.] Maddalena Ferretti ; [edit.] Barbara Lino. — Berlin : Jovis, 2017. — 303 p. : ill. — Published in the context of the International Research Conference, Colloquium and Workshop Leibniz Universität Hannover, April 2016. — 978-3-86859-449-2

UA-CST: ONTW 911.4 G-SCHR 2017

The Binnenhof fountain in The Hague : to the memory of Willem II, founder of the Dom in Cologne. — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8129

The great graphic boom : Amerikanische Kunst, 1960-1990 / [edit.] Corinna Höpper ; [edit.] Øystein Ustvedt ; [medewerker] Nathalie Frensch. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 256 p. : ill. — 978-3-95498-315-5 ; 978-3-95498-288-2

KMSKA: TENT-TC 12586

The period rooms : allestimenti storici tra arte, collezionismo e museologia / [edit.] Sandra Costa ; [edit.] Dominique Poulot ; [edit.] Mercedes Volait. — Bologna : Bononia University Press, 2016. — 303 p. : ill. — (Arte ; 2016: 1). — 978-88-6923-188-9

KMSKA: MONO-BC 8124

The rage of life : opera in vijf bedrijven / [comp.] Elena Kats-Chernin ; [libr.] Igor Bauersima ; Vlaamse Opera ; Staatsoper Stuttgart. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2009-2010. — 96 p. — Wereldcreatie op 24 april 2010 in Troubleyn/Laboratorium Antwerpen ; Een compositieopdracht van de Vlaamse Opera Antwerpen / Gent

AP-KC: UM-BG-KATS-rageofil-1

The rape of Lucretia : opera in twee bedrijven / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Ronald Duncan ; [pass. aut.] André Obey ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2008-2009. — 80 p.

AP-KC: UM-BG-BRITT-rapeofil-1

The tomb of William of Orange in Delft : in memory of the father of the Republic. — The Hague : The Netherlands Ministry of Housing, Spatial Planning and the Environment (VROM), 2005. — 8 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8128

Theatre of the natural world : Mark Dion / [edit.] Iwona Blazwick. — London : Whitechapel Gallery, 2018. — 243 p. : ill. — 978-0-85488-263-2

MID: Dion 2018/93

Theo van Doesburg: schilder en architect. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1988. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/12/18 - 1989/02/19

EHC: 830930 [C5-104 ab]

KMSKA: ICC 12645

Wachsbossierer und Medailleur : zu Leben und Werk des Raimund Faltz (1658-1703) / Christian Theuerkauff. — München : Verlag Kunst und Antiquitäten, 1984. — p. 34-44 : ill. — Overdruk uit Kunst und Antiquitäten.- 1(1984)

RUB: D 17 / Faltz, Raimund / 1984 / a / 1

L'évangile par un socialiste : Picard et son soi-disant groupement méthodique du sermon sur la montagne / A. Thiéry. — Bruxelles : Société belge de librairie, 1896. — 35 p. — Overdruk uit Revue générale. - août(1896)

EHC: 831556

Thomas Gainsborough : the modern landscape / [edit.] Christoph Martin Vogtherr ; [edit.] Katharina Hoins ; [edit.] Josephine Karg. — Munich : Hirmer, 2018. — 223 p. : ill. — 978-3-7774-2997-7

KMSKA: TENT-TC 12587

Threatened landscapes : conserving cultural environments / [edit.] Bryn Green ; [edit.] Willem Vos. — London : Spon Press, Taylor & Francis Group, 2001. — 169 p. : ill. — 978-0-419-25630-4

UA-CST: ONTW 628 G-GREE 2001

ARK: 502.7 GREE 2001

Ruimtelijke ordening in Vlaanderen : inleiding, beginselen en krachtlijnen / Reiner Tijs. — Brussel : Politeia, 2015. — 214 p. — 978-2-509-02486-2

UA-CST: SR 35.072 L-B-TIJS 2015

EHC: 819956 [C5-089 ca]

TILT / [edit.] Reinout van den Bergh ; [edit.] Geert van Eyck ; [edit.] Jan Schaerlackens. — Breda : Geus, 2010. — Ill. — Tentoonstelling: BREDAPHOTO [Breda]. 2010/09/16 - 2010/10/24. — 978-90-445-1689-0

AP-CMU: CMU 760.5 TILT 2010

DB: DB 725 TILT

De l'art classique à l'art moderne / Hans Tintelnot. — Paris : Petite bibliothèque Payot. — 2 v. : ill. — (Histoire de l'art Payot ; 15 (=v. 1)). — Titel varieert: Du classique au moderne

EHC: 831596 [C5-077 ec]

1

Tintin revient! Le petit 'vingtième', 40 couvertures, 1933-1936. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill. — Supplement au 'Vingtième siècle'

EHC: 831798

Een toekomst voor ons verleden: de vrijwaring van het architecturaal patrimonium in Limburg / [edit.] C.G. de Dijn ; Limburg, Provincie. Provinciale Dienst voor het Kunstpatrimonium ; Provinciaal Comité Limburg Monumentenjaar 1975 ; Federatie der Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg. — Sint-Truiden : Provinciale Dienst voor het Kunstpatrimonium, 1976. — 47 p. : ill. — (Kunst en oudheden in Limburg ; 14). — Congres: Een toekomst voor de vml. landcommanderij Alden Biesen binnen de gezichtseinder van de monumentenzorg. Studiebijeenkomst, 1975 ; congres: Een toekomst voor ons verleden. De vrijwaring van het architecturaal patrimonium in Limburg. Congres, 1975

AP-KC: LAPA 72.025-LBEDIJN-1976

AP-CMU: 16308

EHC: 707199 [C0-415 a]

UA-CST: MAG 146 S 3.14

Together! The new architecture of the collective / [edit.] Mateo Kries ; [edit.] Mathias Müller ; [edit.] Daniel Niggli ; [edit.] Andreas Ruby ; [edit.] Ilka Ruby ; Vitra Design Museum [Weil am Rhein] ; CID [Hornu]. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2017. — 352 p. : Ill. — Tentoonstelling: Vitra Design Museum [Weil am Rhein]. 2017/06/03 - 2017/09/10 ; tentoonstelling: CID [Hornu]. 2018/03/25 - 2018/06/30. — 978-3-945852-15-6

UA-CST: ONTW 72 G-KREI 2017

AP-KC: LA-TH-KRIES-togethe-1

Making cities smarter : designing interactive urban applications / Martin Tomitsch. — Berlin : Jovis, 2018. — 240 p. : ill. — 978-3-86859-492-8

UA-CST: ONTW 911.4 G-TOMI 2018

Plundering beauty : a history of art crime during war / Arthur Tompkins. — London : Lund Humphries, 2018. — 192 p. : ill. — 978-1-84822-219-9

KMSKA: MONO-BB 11695

Tony Herbert : verzameling = Tony Herbert : collection = Tony Herbert : Sammlung / Langui ; Casino Kursaal [Blankenberge]. — Blankenberge : Casino Kursaal, 1963. — Ill. EHC: 831755

Topstukken van het Jubelparkmuseum / [edit.] Eric Gubel ; [inl.] Valérie Montens. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 158 p. : ill. — 978-94-91819-43-8

UA-CST: ONTW 70 G-GUBE 2015

EHC: 806288 [C5-087 ab]

KMSKA: BEST-M 61 XXXI 1

Tosca / [comp.] Giacomo Puccini ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2006-2007. — 63 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-tosca-1

Tosca : melodramma in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [libr.] Luigi Illica ; [pass. aut.] Victorien Sardou ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2000. — 90 p. : ill. — Première 13 juni 2000, Koninklijke Muntschouwburg, Brussel

AP-KC: UM-BG-PUCCI-tosca-1

La Tosca : prière de Tosca : d'art et d'amour je vivais toute (soprano) / [comp.] G. Puccini. — Milano : G. Ricordi & CO., 1899. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: D'art et d'amour je vivais toute. — 108865

AP-KC: UM-ZL-PUCCI-artetda-1

Tout Brel / Fondation internationale Jacques Brel [Bruxelles]. — Paris : Robert Laffont, 1986. — 479 p. — (Domaine français ; 1986: 1) ; (Le monde en 10/18 ; 2274). — 2-264-01744-9

UA-CST: MAG-OW-AA 31093

EHC: 831270 [C5-076 ec]

De bouw der boerenhoeven in de Zuidelijke Nederlanden: bijdrage tot de studie der ontwikkelingsgeschiedenis van de plattelandsche architectuur / Clemens V. Tréfois. — 2 ed. — Antwerpen : De Sikkel, 1941. — 71 p. : ill. — (Maerlantbibliotheek ; 3)

AP-KC: LAPA 728.6-TREF-1941

AP-CMU: 9161

in archief kast P: geen leen

EHC: H 104991:3 [S0-288 a]

KMSKA: MONO-BB 5617

Ontwikkelingsgeschiedenis van onze landelijke architectuur / Clemens V. Tréfois. — Antwerpen : Sikkel, 1950. — 297 p. : ill.

UA-CST: MAG 328.1.15

UA-CST: ONTW 72 G-TREF 50

AP-KC: LAPA 728.6-TREF-1950

AP-KC: LAPA 728.6-TREF-1950

EHC: H 143467 [S1-688 a]

ARK: 72 TREF 1950

Van vakwerk tot baksteenbouw / Clemens V. Tréfois. — Sint-Niklaas : Danthe, 1979. — 246 p. : ill. — (Volledig werk ; 2)

AP-KC: LAPA 728.6-TREF-1979

AP-CMU: 19975b

DB: ARCH 224 TREF

EHC: G 259259:2 [M-549 a]

UA-CST: ONTW 728 G-TREF 79

UA-CST: GES 949 H 72 TREF 79

UA-CST: MAG-C 832:2

Trésors princiers : richesses de la cour de Navarre au XVI^e siècle / [edit.] Paul Mironneau. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand palais, 2017. — 139 p. : ill. — Titel varieert: Trésors princiers : richesses de la cour de Navarre au 16^e siècle. — 978-2-7118-6260-3

KMSKA: TENT-TC 12582

Il trionfo dell'onore / [comp.] Alessandro Scarlatti ; [libr.] Francesco Antonio Tullio ; [vert.] Georgette Gorus-De Rijcke ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1995. — 98 p.

AP-KC: UM-BG-SCARL-iltrion-1

Troost in muziek : een polyfone blik op de Mattheuspassie / [edit.] Hendrik Opdebeeck ; [inl.] Ton Koopman. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 206 p. — 978-94-6337-056-1

UA-CST: FILO 130 G-OPDE 2017

EHC: 828165 [C5-096 da]

Les troyens : grand opéra en cinq actes / [comp., libr.] Hector Berlioz ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1992. — 133 p. — Première : 10 juni 1992, De Munt, Brussel

AP-KC: UM-BG-BERLI-troyens-1

Buildings and landmarks of medieval Europe : the Middle Ages revealed / James B. Tschen-Emmons. — Santa Barbara, Calif. : Greenwood, an imprint of ABC-CLIO, LLC, 2017. — 347 p. : ill. — 978-1-4408-4181-1 ; 978-1-4408-4182-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-TSCH 2017

Tuinarchitecten en hun creaties = Architectes et leurs créations / [ill.] Bart van Leuven ; [edit.] Jaak van Damme. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 215 p. : ill. — 90-74377-61-0

UA-CST: MAG-OW-D 1514

ARK: 71 VANL 1997

EHC: 612714 [C0-272 a]

Uecker : Garten / [edit.] Valentin Rothmaler. — Wismar : Hochschule, 1998. — Ill.

MID: Uecker 2017/526

Rough past meets new design / Chris van Uffelen. — Salenstein : Braun, 2017. — 304 p. : ill. — 978-3-03768-220-3

UA-CST: ONTW 72 G-UFFE 2017

De fotografie als nieuw beroep in Antwerpen, 1840-1870 / Herman Van Goethem. — Antwerpen : UFSIA, 2001. — p. 177-189. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 84(2001)

EHC: 831058

Henri Rousseau / Wilhelm Uhde. — Düsseldorf : Verlag von Ernst Ohle, 1914. — 67 p. : ill.

EHC: 831410 [C5-079 ea]

De Collectie Thijs : het geloof van gewone mensen in beeld gebracht / Karen L. Bowen ; [edit.] Tom Deneire ; [inl.] Trudi Noordermeer. — Antwerpen : Universiteitsbibliotheek Antwerpen, 2018. — 36 p. : ill.

UA-CST: PREC 655 G-BOWE 2018

MPM: BM 35870

EHC: 830657 [C3-157 A / DS 482 D]

Urban communication regulation : communication, freedoms and limits / [edit.] Harvey Jassem ; [edit.] Susan J. Drucker. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2018. — 254 p. : ill. — (Urban communication ; 5). — 978-1-4331-4632-9 ; 978-1-4331-4632-9 ; 978-1-4331-4633-6 ; 978-1-4331-4634-3 ; 978-1-4331-4635-0 ; doi 10.3726/b11474

UA-CST: PSW 35 L-USA-JASS 2018

Urban studies and planning / [edit.] Dominique Craft. — New York, N.Y. : Clanrye International, 2017. — 232 p. : ill. — 978-1-63240-579-1

UA-CST: ONTW 71 G-CRAF 2017

Donjons médiévaux de Wallonie / Caroline d'Ursel ; Luc-Francis Genicot ; Raphaël Spède ; Philippe Weber. — Namur : Ministère de la Région wallonne, division du patrimoine, 2000. — Ill. — (Inventaires thématiques ; 2000: 1(=v. 1)) ; (Inventaires thématiques ; 2001: 2(=v. 2)) ; (Inventaires thématiques ; 2003: 2(=v. 3)) ; (Inventaires thématiques ; 2003: 3(=v. 4)) ; (Inventaires thématiques ; 2004: 1(=v. 5))

DB: ARCH 224 URSE

EHC: 724884 [C0-456 a]

1-2; 4-5

Ter kennismaking Karl Valentin / [edit.] Pieter Cramer. — Den Haag : Horus, 1982. — 104 p. — 90-70247-19-4

EHC: 831773 [C5-080 eb]

Keukenstilven met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-VALK 2018

EHC: 830652 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4092

Le vitrail : art et techniques / Pere Valldepérez. — Dourdan : Editions VIAL, 2012. — 160 p. : ill. — 978-2-85101-164-0

UA-CST: ONTW 745 G-VALL 2012

Van de wereld : beelden van beslotenheid en bevrijding / [medewerker] Liesbet Kusters ; [medewerker] Dirk Hanssens ; [medewerker] Wim Cuyvers ; [medewerker] Hannah Iterbeke ; [medewerker] Thomas Quartier ; [medewerker] Emilio Giuseppe Platti ; [medewerker] Chris De Lauwer ; [medewerker] Anneke B. Mulder-Bakker ; [medewerker] Kristina Anciaux ; [medewerker] Evelyne Verheggen ; [medewerker] Tom Lambeens ; [medewerker] Alicja Melzacka. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 255 p. : ill. — 978-90-5908-884-9

RUB: 1 R 2 / HEV 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: RG 2153 A 18

KMSKA: TENT-TC 12594

Van mens en zee : concert / [dirigent] Leif Segerstam ; [comp.] Einojuhani Rautavaara ; [comp.] Claude Debussy ; [comp.] Leif Segerstam ; [comp.] Jean Sibelius. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2009-2010. — 32 p. — Titel varieert: Cantus Arcticus : 'concerto voor vogels en orkest', opus 61 (1972) ; titel varieert: La mer : 'Trois esquisses symphoniques' voor orkest ; titel varieert: Symfonie nr. 204 : 'NY71U (a life-booking-code)' (2008) ; titel varieert: Finlandia, opus 26

AP-KC: UM-BG-SEGER-vanmens-1

Gisteren avant-garde, morgen antiek / Ludwin Vanhaeren. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 129 p. : ill.

EHC: 830926 [C3-917 c]

Bevat originele foto's.

Herman Teirlinck / Fernand Vanhemelryck ; Urbaan de Becker ; Hugo Bousset ; Jaak van Schoor ; [fotograaf] Marcel vander Elst. — Plaats van uitgave niet gekend : v.z.w. Zenne en Zoniën Opbouwwerk, 1979. — 217 p. : ill.

UA-CST: MAG-A 5832

EHC: 831121 [C5-079 ea]

De herstelmaatregel in het Vlaamse Decreet Ruimtelijke Ordening / Paul Vansant. — Mechelen : Kluwer, 2006. — 525 p. — (Recht en praktijk ; 44). — 90-465-0580-4

UA-CST: RECH 35.07 L-B-VANS 2006

ADVO-A: LZA-MIL 5 VANS 2006

RBL: RECH 35.07 L-B-VANS 2006

Vasarely / Victor Vasarely ; Gaston Diehl. — Lugano : Uffici Press, 1972. — 95 p. : ill.

EHC: 830935 [C5-120 aa]

Le capital de Van Gogh, ou: Comment les frères Van Gogh ont fait mieux que Warren Buffet / Wouter van der Veen. — Arles : Actes Sud, 2017. — 166 p. : ill. — 978-2-330-08625-1

KMSKA: MONO-BB 11687

Een veiliger buurt : voorstellen om de woonomgeving verkeersveiliger te maken. — Plaats van uitgave niet gekend : ANWB, 1986. — 79 p.

UA-CST: MAG-OW-C 25056

AP-KC: LAPA 656-LBEANWB-1986

Ruimtelijke ordening en stedenbouw : planologie, verordeningen en vergunningen / Roeland Vekeman. — 3 ed. — Mechelen : Kluwer, 2004. — 656 p. — (Recht en praktijk ; 5A). — 90-5928-892-0

UA-HB: CST-RECH-GORIJ

UA-CST: RECH 35.07 L-B-VEKE 2004

ADVO-A: LZA-MIL 5 VEKE 2004

RBL: RECH 35.07 G VEKE 2004

DB: GB-SW-S 910 VEKE

DB: GB-SL-BH 910 VEKE

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978-90-828290-1-3

RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-VELD 2018

EHC: 830654 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4093

Venecija renessansa : Tician, Tintoretto, Veroneze: kartiny iz sobranii italii i rossii = Venezia Rinascimento : Tiziano, Tintoretto, Veronese: dipinti dalle collezioni italiane e russe / [edit.] Vittoria Markova ; [edit.] Thomas Dalla Costa. — Mosca : Art Volkhonka, 2017. — 303 p. : ill. — 978-5-906848-35-2

KMSKA: TENT-TB 9554

Verborgene Schätze aus Wien : Meisterwerke von Dürer, Botticelli, Rembrandt, Rubens, Amerling, Klimt und Hundertwasser u. a. : die Kunstsammlungen der Akademie der bildenden Künste Wien zu Gast in der Kunsthalle Würth / [edit.] Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff Verlag, 2017. — 307 p. : ill. — Titel varieert: Verborgene Schätze aus Wien : die Kunstsammlungen der Akademie der bildenden Künste Wien zu Gast in der Kunsthalle Würth. — 978-3-89929-347-0

KMSKA: BEST-M 363 V1 22

Een station als buur: samen werken aan stations en hun omgeving / Hans Verbruggen. — Leuven : Langzaam Verkeer, 1994. — 24 p. : ill. — 90-74633-02-1

AP-KC: LAPA 71-LBEVERB-1994

ARK: 71 VERB 1994

Magnelli / André Verdet. — Paris : Le Musée de poche, Georges Fall, éditeur, 1961. — 69 p. : ill. — (Le musée de poche ; 1961: 1)

EHC: 831372 [C5-079 eb]

KMSKA: MONO-BA 1622

Poesje van de Lange Wapper, 1987-2017 : 30 jaar om te gedenken! / Jan Verhelst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: 30 jaar Poesje van de Lange Wapper

EHC: 830973 [C5-120 aa]

Strukturplan EKE-Nazareth : proefschrift / Ludo Verheyen ; Dirk Waelpuut. — Gent : 1983. — 103 p. : ill. — Promotor Guy Quackelbeen

UA-CST: MAG-OW-BB 19889

Verkavelen in Vlaanderen : van verkavelingsvergunning naar omgevingsvergunning / [edit.] Jan Ghysels ; [edit.] John Toury. — Antwerpen : Intersentia, 2018. — 565 p. — (Vastgoedpraktijkstudies ; 3). — 978-94-000-0741-3

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400007413/-index.html>

UA-CST: RECH 35 L-B-GHYS 2018

RBL: RECH 35 G-GHYS 2018

RBL: RBL

UA: UA

Verkeer / [edit.] Anne Draye ; [edit.] P. Staes ; [edit.] I. Vandenhoult ; e.a. ; Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1982. — 165 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 0F)

UA-CST: ONTW 65 G-DRAY 82

UA-CST: MAG-UIA-B 3826

UA-CST: MAG-UIA-F 21:0F

UA-CST: TEW 71 L-B-DRAY 82

AP-KC: LAPA 71-LBE/KONI-1982

ARK: 656 DRAY 1982

Il viaggio a Reims : dramma giocoso / [comp.] Gioachino Rossini ; [libr.] L. Balochi ; [pass. aut.] de [Mme] Staël ; Vlaamse Opera ; Opera van Oviedo. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2011-2012. — 126 p.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-viaggio-1

Victor D'Amico : art as human necessity. — Tokyo : Child Welfare Foundation of Japan, 1995. — 383 p. : ill. — Titel varieert: Victor D'Amico exhibition

KMSKA: TENT-TA 7797

Les territoires de l'urbanisme : le projet comme producteur de connaissance / Paola Vigano. — Lausanne : MetisPresses, 2016. — 293 p. : ill. — 978-2-940563-18-0

ARK: 71 VIGA 2016

Vincent Van Gogh : een filmprogramma uit de reeks Horizonten. — Mechelen : Renaat van Dessel. — Ill.

EHC: 831531

Vintage 13 / [edit.] Anne Zellien. — Antwerpen : Anne Zellien, 2009. — Ill.

AP-CMU: 35418

EHC: 830837 [C5-100 bb]

Vision and reality / Group Planning Partnership. — Milano : Tecno, 1986. — Ill.

UA-CST: MAG-OW-C 20840

AP-KC: LAPA 72-NBEPLAN-1986

EHC: 543761 [S4-205 d]

Visualizing sensuous suffering and affective pain in early modern Europe and the Spanish Americas / [edit.] Heather Graham ; [edit.] Lauren G. Kilroy-Ewbank. — Leiden : Brill, 2018. — 440 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 24) ; (Brill's studies in intellectual history ; 277). — 978-90-04-36067-9 ; 978-90-04-36068-6

RUB: 1 O 91 / 2018 / a / 1

Candide : 'a comic operetta' in twee bedrijven (Scottish Opera Stage version) / [comp.] Leonard Bernstein ; Leonard Bernstein ; John Wells ; [pass. aut.] Voltaire ; [pass. aut.] Hugh Wheeler ; Richard Wilbur ; Stephen Sondheim ; John Latouche ; Lillian Hellman ; Dorothy Parker ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2009-2010. — 88 p.

AP-KC: UM-BG-BERNS-candide-1

Don Carlos : grand opéra in vijf bedrijven / Giuseppe Verdi ; [libr.] Joseph Méry ; [libr.] Camille du Locle ; [pass. aut.] Friedrich Schiller ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2009-2010. — 120 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-doncarl-1

Rumor : opera in vijftien scènes / Christian Jost ; [pass. aut.] Guillermo Arriaga ; Vlaamse Opera. — Mainz : Schott Music, 2012. — 119 p. : ill. — Wereldcreatie

UA-CST: MAG-OW-B 97602

AP-KC: UM-BG-JOST-rumor-1

Bring it to our senses / Voetvolk. — Plaats van uitgave niet gekend : Rotkat, 2018. — 2 grammofoonpla(a)t(en)

KMSKA: MM 158

Nr. 54/500

How to create a relevant public space / Aat Vos. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2017. — 278 p. : ill. — Titel varieert: 3rd4ALL : how to create a relevant public space. — 978-94-6208-351-6 ; 978-94-6208-351-6

UA-CST: ONTW 71 G-VOS 2017

DB: DB 910 VOS

MID: Urbanisme VOS

Voyage intérieur / [edit.] Anne Zellien. — Antwerpen : Anne Zellien. — losbladig : ill. — Vijf postkaarten in een omslag

EHC: 830839 [C3-907 f]

Beleggen en beliegen : veilig moderne kunst kopen / Freddy de Vree. — Brussel : Manteau, 1975. — 190 p. — 90-223-0487-6

UA-CST: MAG 146 B 90

EHC: 831493 [C5-077 ec]

MID: Economie DEVR

Vremena goda v niderlandskoï grafike XVI-XVII vekov iz sobranija GMII im A. S. Puškina: katalog vystavki / [edit.] Natalie Markova. — Moskva : 2015. — 139 p. : ill. — 978-5-91353-048-6

KMSKA: BEST-M 246 IV 29

Architectuur en plastiek : het rijk gebeeldhouwd kerkmobilaire te Poperinge / Frans Vromman. — Brugge : Christelijk Vlaams Kunstenaarsverbond, 1954. — p. 142-146 : ill. — Overdruk uit West-Vlaanderen.- 3:4(1954)

RUB: 1 P 4 / POP 3 / 1954 / aa / 1 / afd. dozen

Vrouwen van Oranje : portretten van vijf koninginnen / [edit.] Karin van Lieverlo ; [edit.] Merel van den Nieuwenhof. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 80 p. : ill. — 978-94-6262-153-4

KMSKA: TENT-TC 12602

Vuillard (1868-1940) / [inl.] Claude Roger-Marx. — Bruxelles : Editions de la Connaissance, S.A., 1946. — Ill.

EHC: 831660

KMSKA: TENT-TB 9110

KdG-SLA: 709 VUIL

Wadsworth Atheneum Museum of Art : uncommon legacy / [edit.] Mariah Keller. — New York, N.Y. : Scala Arts Publishers, Inc., 2017. — 154 p. : ill. — 978-1-78551-106-6

RUB: 1 Q 2 / HAR 8.1 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 154 I 6

Wagner en de verlossing / [comp.] Richard Wagner ; [dirigent] Dmitri Jurowski ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2011-2012. — 35 p. — Titel varieert: De Vlaamse Opera : paasconcert 2011-2012 ; Symfonisch orkest van de Vlaamse Opera, zaterdag 7 april in deSingel Antwerpen en dinsdag 10 april in De Bijloke te Gent

AP-KC: UM-BG-WAGNE-wagnere-1

Richard Wagners Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / [edit.] Max Chop. — 2 ed. — Leipzig : Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. — 94 p. — (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst ; 9) ; (Universal-Bibliothek ; 4805)

UA-CST: MAG-Coll 453.1.4805

AP-KC: MM-ES-WAGNE-parsifa-1

EHC: 831594 [C5-077 f]

Der Ring des Nibelungen, ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einem Vorabend. Vorabend : Das Rheingold / Richard Wagner ; [edit.] Max Chop. — Leipzig : Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. — 111 p. — (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst ; 5) ; (Universal-Bibliothek ; 4789)

EHC: 831595 [C5-077 f]

Vorstudien zur Beschäftigung mit Richard Wagner's 'Parsifal'. — Hattingen : Wolfgang Perschmann, 1977. — 143 p.

AP-KC: MM-MG-WAGNE-vorstud-1

Ernst / Patrick Waldberg. — Paris : Fernand Hazan éditeur, 1975. — Ill. — 2-85025-014-7

EHC: 831345 [C5-076 ec]

Chinese classical gardens of Suzhou / Joseph C. Wang. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 1993. — 459 p. : ill. — 0-07-010876-5

ARK: 71 WANG 1993

Maurice Utrillo / Jeanine Warnod. — Naefels : Bonfini Press, 1984. — 96 p. : ill.

EHC: 831590 [C5-120 AA]

Wassili Kandinsky, 1866-1944 : overzichtstentoonstelling. — Den Haag : Gemeente Museum, 1962. — 124 p. : ill.

EHC: 830976 [C5-120 aa]

KMSKA: TENT-TC 285

Watteau et la fête galante / [edit.] Patrick Ramade. — Paris : Société française de promotion artistique, 2004. — 34 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 216)
KMSKA: TENT-TC 12593

Bernard Van Orley / Alphonse Wauters. — Paris : Librairie de l'art, 1893. — 114 p. : ill. — (Les artistes célèbres ; 1893: 5)
EHC: H 54665:[23] [S1-639 f]
KMSKA: PREC-PC 375

De weg naar het station / [edit.] Guido Knops ; [edit.] Marie-Laure Roggemans ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 67 p. : ill. — 90-5130-056-5
UA-CST: MAG-C 13856
AP-KC: LAPA 71-LBEKNOP-1990

Treppen im Einfamilienhaus : neue Beispiele der Raumgestaltung / Hans Weidinger. — München : Callwey, s.d. — 160 p. : ill. — 3-7667-1412-0
UA-CST: ONTW 728 G-WEID
ARK: 692 WEID

Yves Klein, 1928- 1962 : International Klein Blue / Hannah Weitemeier ; [vert.] Wil Boesten. — Keulen : Taschen/Librero, 1995. — 95 p. : ill. — 3-8228-9193-2
EHC: 831513 [C5-120 aa]

The perfect spectator : the experience of the art work and reception aesthetics / Janneke Wesseling. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 254 p. : ill. — (Vis-à-vis). — 978-90-808185-0-7
MID: Kunst-kijken WESS
KdG-SLA: 700.6 WESS

Vlaamse hoeven, vorm en sfeer / Jozef Weyns. — Lier : Van In, 1967. — 77 p. : ill. — (Campusreeks ; 4) ; (Verhandelingen van de Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding ; 504)
UA-CST: MAG-Coll 129.504
UA-CST: RG-S 192 :504
AP-KC: LAPA 728.6-WEYN-1967
DB: ARCH 224 WEYN
EHC: K 224177:4 [M-391 e]
LH: 171.757

Wherehouse. — Plaats van uitgave niet gekend : Raqs Media Collective, 2004. — Ill.
EHC: 831806
Met losse bijl.: Folder van de tentoonstelling.
MID: orangerie-beneden

Todd Haynes / Rob White. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2013. — 176 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2013: 1). — 978-0-252-03756-6 ; 978-0-252-07910-8 ; 978-0-252-09481-1
UA-CST: PSW 791.4 G-WHIT 2013

Egon Schiele / Frank Whitford. — London : Thames and Hudson, 1986. — 215 p. : ill. — (World of art ; 1986: 2). — 0-500-20183-8
EHC: 831048 [C5-100 db]

Virtual reality and the built environment / Jennifer Whyte ; Dragana Nikolić. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 152 p. : ill. — 978-1-138-66875-1 ; 978-1-138-66876-8 ; 978-1-315-61850-0
UA-CST: ONTW 681.3 G-WHYT 2018

Jules Vits : Kruisweg . Gedichten / Anton van Wilderode. — Melle : Gemeentelijke Culturele Raad, 1985. — 76 p. : ill. — Titel varieert: Jvits
EHC: 831181 [C5-309 dj]

Wilfried Westerlinck / CeBeDem. — Brussel : CeBeDeM
AP-KC: MM-BG-CEBED-wilfrie-1

Edmond van Offel, Antwerpen, 1871 - 's-Gravenwezel, 1959 / Emiel Willekens ; Marc Somers. — Schilde : Gemeentebestuur van Schilde - 's-Gravenwezel, 1997. — 59 p. : ill.
AP-CMU: 33305
EHC: 625655 [C0-176 e]
C0
LH: 187.948
MMB: x

Roman pottery in the Tongeren reference collection: mortaria and coarse wares = Romeins aardewerk in de Tongerse referentiecollectie: wrijfschalen en gewoon aardewerk / Sonja Willems. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2005. — 106 p. : ill. — (VIOE-rapporten ; 01)
UA-CST: MAG-T 477:1
DB: ARCH 521 WILL
EHC: 688520 [C0-361 a]

Mr. Fluxus : a collective portrait of George Maciunas, 1931-1978 / Emmett Williams ; Ay-O ; Ann Noël. — New York, N.Y. : Thames and Hudson, 1998. — 352 p. : ill. — 0-500-97461-6 ; 97061643
EHC: 831363 [C5-101 ba]
Met uitnodiging voor de boekvoorstelling.

Shostakovich : a life remembered / Elizabeth Wilson. — London : Faber & Faber, 2006. — 631 p. — 978-0-571-22050-2
AP-KC: UM-BG-SJOST-wilson-1

Godefroid Devreese, statuaire-médailleur : biographie et catalogue de ses médailles / A. de Witte. — Paris : Ernest Leroux, éditeur, 1912. — 60 p. : ill.
EHC: 575582 [C0-060 a]
C0
KMSKA: MONO-BC 8126

Brieven / Ludwig Wittgenstein ; [edit.] Joachim Leilich ; [vert.] Hans Driessen. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2000. — 254 p. — 90-284-1852-0
EHC: 831380 [C5-100 da]

Wollheim, Wittgenstein, and pictorial representation : seeing-as and seeing-in / [edit.] Gary Kemp ; [edit.] Gabriele M. Mras. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 307 p. : ill. — 978-1-138-12346-5 ; 978-1-315-64098-3
UA-CST: FILO 18 G-KEMP 2016

Women architects in India : histories of practice in Mumbai and Delhi / Mary N. Woods. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 221 p. : ill. — 978-1-4724-7530-5 ; 978-1-315-54680-3

UA-CST: ONTW 72 G-WOOD 2017

Woonerven in een globale stedenbouwkundige visie / Seminarie voor de Stedebouw. — Brussel : Hoger Architectuurinstituut Sint-Lucas, 1982. — 200 p. : ill. — Congres: Eindrapport van het Seminarie voor de Stedebouw Sint-Lukas, Brussel, 17 juli 1981. — 90-70481-14-6

UA-CST: ONTW 71 G-WOON 82

UA-CST: TEW 71 L-B-WOON 82

AP-KC: LAPA 71-LBESEMI-1982

AP-KC: LAPA 71-SEMI-1982

EHC: 790391 [C5-062 ba]

KdG-SLA: 719.2 WOON

ARK: 71 WOON 1982

Work / [edit.] Friederike Sigler. — London : Whitechapel Gallery, 2017. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2017: 3). — 978-0-85488-255-7 ; 978-0-262-53433-8

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2017

KdG-SLA: 705.8 WHIT 2017 (3)

World heritage and national registers : stewardship in perspective / [edit.] Thomas Gensheimer ; [edit.] Celeste Lovette Guichard. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2014. — 224 p. — 978-1-4128-5265-4

UA-CST: ONTW 301.173 G-GENS 2014

Geschichte der Musik : ein Studien- und nachschlagebuch / Karl H. Wörner ; [edit.] Ekkehard Kreft. — 7 ed. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1980. — 692 p. — 3-525-27809-8 ; 3-525-27807-1

AP-KC: UM-MG-ALGEM-worner-1

Wounds and wound repair in medieval culture / [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Kelly DeVries. — Leiden : Brill, 2015. — 645 p. : ill. — (Explorations in medieval culture ; 1). — 978-90-04-29279-6 ; 978-90-04-30645-5

KMSKA: MONO-BB 11691

Gothic revival architecture / Trevor Yorke. — Oxford : Bloomsbury Shire, 2017. — 63 p. : ill. — (Shire library ; 840). — 978-1-78442-228-8 ; 978-1-78442-234-9 ; 978-1-78442-233-2 ; 978-1-78442-232-5

UA-CST: ONTW 72 G-YORK 2017

Z mrtvého domu : opera in drie bedrijven = Uit een dodenhuis / [comp.] Leoš Janáček ; [pass. aut.] Fyodor M. Dostoevski ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 1990. — 135 p.

AP-KC: UM-BG-JANAC-zmrtveh-1

Die Zauberflöte : Singspiel in twee akten / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Johann Joseph Schikaneder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2000-2001. — 80 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-zauberf-1

Zeinstra van Gelderen Architects = Zeinstra van Gelderen Architecten. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 168 p. : ill. — (North north west ; 2). — 978-94-6140-050-5
UA-CST: ONTW 72 G-ZEIN 2018

Huib Hoste en zijn tijdgenoten : Belgische avant-garde, 1914-1930 = Huib Hoste et ses contemporains : avant-garde belge, 1914-1930 / Peter J. H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde. — Knokke : Galerie Ronny Van de Velde, 2018. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12600

Der Zwerg : ein tragisches Märchen für Musik in einem Akt . Eine florentinische Tragödie : Oper in einem Aufzug / [comp.] Alexander Zemlinsky ; [libr.] Georg C. Klaren ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2003. — 44 p. + 32 p. — Première 24 januari 2003, De Munt Brussel

AP-KC: UM-BG-ZEMLI-zwerg-1

Sport. Ontspanning

Het spel van goud / Anje-Marijcke van Boxtel ; Aveline Dijkman ; Heleen Draijer. — Zaltbommel : Thema, 2017. — 1 speldoos (handleiding, opdrachtkaarten, spelbord, goudklompjes, kompasvel). — 978-94-6272-086-2

KdG-HB: Balie

KdG-Zuid: 2 BALIEKAST 2

Fietsbox Antwerpen : 5500 kilometer fietsplezier langs knooppunten. — Antwerpen : Toerisme Provincie Antwerpen, 2006. — 4 kaart(en) : ill. ; 79 × 61 cm. — Titel varieert: Fietsknooppuntenennetwerk provincie Antwerpen

EHC: 830832 [C3-kaart / kast 6 b]

1-4

50 jaar Racing : de vrucht van tomeloze inzet, creativiteit, doorzicht, planning, hardnekkigheid ... / [inl.] Francis Jannes ; Bob Geuens ; Xavier Lamoral ; Frans Teughels ; Rik Lamoral ; Louis Ceulemans. — Leuven : Ceuterick, 1991. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Racing Basket 50 jaar

SESA-Mechelen: M.11828 (b)

Op velo Bristol : het verhaal van het Molse fietsmerk en zijn renners / Stijn Geys ; Rudy Nuyts ; [inl.] Tom Boonen ; [inl.] Paul Huysmans. — Mol : Vzw Kamer voor Heemkunde, 2018. — 303 p. : ill.

EHC: 831651 [C5-312 f]

GYMSPORT.NL. — Nieuwegein : KNGU - Arco Sports Media, 2013

KdG-Zuid: 3 LO

laatste 5 jaargangen (vanaf start publicatie 2013)

Esperanto, internacia lingvo de amikeco por geportistoj : 'saluton, amiko/amikino!' = 'Salut, ami(e)!' = 'Hello, friend!' / R.L. Harry ; [edit.] L. Pickel. — 3 ed. — Calgary : uitgever niet gekend, 1988. — 121 p.

EHC: 830890 [C5-076 ec]

Esperanto, internacia lingvo de amikeco : 'salut, ami' = 'Hello, friend' = 'Saluton, amiko' / R.L. Harry ; [edit.] L. Pickel ; [inl.] Roger Rousseau. — 2 ed. — Roxboro, Que. : Kanada Esperanto-Asocio, 1976. — 121 p.

EHC: 830888 [C5-076 ec]

Kinderzang en kinderspel : honderdvijfenveertig liedjes, canons en spelen voor jongens en meisjes van 6-13 jaar /

[compil.] Dien Kes ; [compil.] Jop Pollmann ; [compil.] Piet Tiggers. — 7 ed. — Haarlem : Uitgeverij De Toorts, 1958. — 3 v.

EHC: 830984 [C5-076 f]

1

Kuifje's kleurboek. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1966. — Ill.

EHC: 831804

4

Sportrecht / Johnny Maeschalck ; An Vermeersch ; Kristof De Saedeleer. — 2 ed. — Brugge : Die Keure, 2015. — 342 p. — Deze tweede versie betreft een volledige update van de materie en werd bijgewerkt tot 1 juli 2015. — 978-90-486-2394-5

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048623945/-index.html>

KdG-HB: 390.9 MAES 2015

ADVO-A: LZA-MINI 1 MAES 2015

RBL: RECH 351.83 G-MAES 2015

RBL: RBL

UA: UA

UA-CST: RECH 351.83 L-B-MAES 2015

Kernkwadrantenspel : een unieke en inspirerende manier om jezelf en anderen te leren kennen / Daniel Ofman. — Plaats van uitgave niet gekend : Ofman, 2009. — 1 speldoos (128 kaarten, 1 spelbord bestaande uit 3 delen); 1 handleiding. — Gebaseerd op het boek: Bezieling en kwaliteit in organisaties. — 978-90-215-4326-0

KdG-Zuid: 2 BALIE KAST 1

AP-NOO: GW 301.151 OFMA 2009

DB: DB 378 OFMA

Babbelspel: spelenderwijs inzicht krijgen in een aantal sociale vaardigheden / Jos Sleven. — Ternat : Baert, 2004. — 1 speldoos (speelbord, 2 dobbelstenen, 8 pionnen, 6x80 opdrachtkaarten, beloningsblokjes, spelregels)

KdG-Zuid: 3 PEDDID 433.4

AP-NOO: OT-BLS 372.84 SO-BABB 2004 MENS

speldoos (speelbord, 2 dobbelstenen, 8 pionnen, 6x80

opdrachtkaarten, beloningsblokjes, spelregels)

TPC: LZ-O 319/42

Lezen &cetera : gids voor de wereldliteratuur / Pieter Steinz. — 6 ed. — Amsterdam : Prometheus/NRC Handelsblad, 2006. — 449 p.

EHC: 831371 [C5-100 cb]

Top 1000 van de Belgische wielrenners / Jacques Sys. — Tielt : Lannoo, 2018. — 535 p. : ill. — 978-94-014-2095-2

EHC: 831156

Gedenkboek : Kon Racing Club Mechelen, 1904 - 1987 / Lode Wouters ; Willy Romain ; Jos Moeyersons ; Jozef Verbruggen ; E. Van Daele ; Emiel Pringels ; Bob Geuens ; Gustaaf Verrydt. — Mechelen : Fr. Van De Heuvel, 1987. — 272 p. : ill. — 90-341-0259-9

SESA-Mechelen: M.11827 (b)

How to think about exercise / Damon Young. — London : Macmillan, 2014. — 171 p. : ill. — (The school of life ; 2014: 1). — 978-0-230-76776-8

UA-CST: FILO 148.2 G-YOUN 2014

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

88-a Universala Kongreso de Esperanto : Gotenburgo, 26 julio - 2 aŭgusto 2003. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — 32 p. : ill. — (Dua bulteno ; 88). — Titel varieert: 88-a Universala Kongreso de Esperanto : Gotenburgo, 26 julio 2003 - 2 aŭgusto 2003: kongresa temo: lingvaj rajtoj kaj respondecoj

EHC: 830920

100-a Universala Kongreso de Esperanto, Lillo, 25 julio - 1 aŭgusto 2015 / Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — 24 p. : ill. — (Dua bulteno ; 100). — Titel varieert: Lingvoj, artoj kaj valoroj en la dialogo inter kulturoj

EHC: 831438

Achter de traditie, op zoek naar een levend verleden: leven en werk van Jozef Weyns / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2008. — 287 p. : ill. — (Streekgericht ; 2). — 978-90-6625-110-6

AP-KC: LAPA 72.025-RYNC-2008

AP-KC: LAPA 728.6-RYNC-2008

EHC: 721723 [C0-448 b]

LH: 190.764

AKVH-berichten / Aarschotse Kring voor Heemkunde. — Aarschot : Aarschotse Kring voor Heemkunde, 1964-1965. — Voortgezet door Het oude land van Aarschot

EHC: 831071 [C2-368 d]

1-2(1964-1965)

Quintana Roo, coloso mexicano del Caribe / Cuauhtémoc Anda Gutiérrez. — Naucalpan, Edo. de México : Cuauhtémoc Anda Gutiérrez, 2004. — 409 p. : ill. — 968-18-6696-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13547

Putte 750 jaar in woord en beeld / Roger Balbaert ; Rochus van den Bergh ; Jan van Donschot ; Ward Joppen ; Roger Keukelinck ; Lia Koolen-Lint ; Jos Peeters. — Putte : Comité 'Stichting Putte 750 jaar', 1997. — 172 p. : ill. — 90-9010664-2

UA-CST: GES 949.08 PUTTE-H 70 BALB 97

DAN: mon-A 695

EHC: 830721 [C5-119 aa]

La fenomeno Svislando : originale verkita en Esperanto /
Arthur Baur. — Berne : Svisa Esperanto Societo, 1979. — 144
p. : ill. — 3-85659-001-8

EHC: 831443 [C5-080 eb]

*Suède et Norvège et les principales routes à travers le
Danemark : manuel du voyageur /* K. Bædeker. — 3 ed. —
Leipzig : Karl Bædeker, libraire-éditeur, 1898. — 479 p. :
ill. — (Baedeker's Reisehandbücher ; 1898: 1). — Samen met
Petit manuel de conversation français-dano-norvégien-suédois à
l'usage des touristes

EHC: 831315 [C5-076 f]

*Landschapsatlas van de Oosterschelde : spiegel van verleden,
venster op de toekomst /* Kees Bos ; Jan Willem Bosch ;
[medewerker] Arno Nolte ; [medewerker] Aad Smaal ;
[medewerker] Tom Ysebaert. — Koudekerke : Bos & Böttcher,
2017. — 463 p. : ill. — 978-90-77525-00-5

UA-CST: MAG-OW-C 25598

EHC: 829985 [C5-309 d]

Brugge, Zeebrugge : België. — Brugge : Dienst voor Toerisme,
1965. — 17 p. : ill.

EHC: 831174

*Langs de Maalse Steenweg : leven, wonen en werken in de
veranderende omgeving van een Brugse uitvalsweg /* Dirk
Callewaert. — Brugge Sint-Kruis : Dirk Callewaert, 2017. —
283 p. : ill.

EHC: 831655 [C5-101 bb]

*Souvenirs voor morgen : wandelingen door een open stad =
Souvenirs for tomorrow : walks through an open city =
Souvenirs pour demain : promenades dans une ville ouverte =
Souvenirs für Morgen : Spaziergänge durch eine offene Stadt /*
Marleen Capelle ; Raf Custers ; Peter Uyttenhove ; e.a. —
Antwerpen : Open Stad, 1993. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 16213

AP-KC: LAPA 71-LBECAP-1993

AP-KC: LA-RUIM-CAPEL-souveni-1

DB: DB 955 CAPE

EHC: 563922 [C0-036a]

C0

LH: 171.980

*Sorghvliedt: van buitenplaats tot districtshuis, vijfhonderd jaar
domaniale en sociale geschiedenis van een villa rustica te
Hoboken /* Raymond Corremans. — Hoboken : Pagadder,
1997. — 388 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.8-CORR-1997

DB: DB 950 CORR

Nr. 98/150; Met handtekening van de auteur

KMSKA: MONO-BC 309

UA-CST: RG 2036 A 34

UA-CST: MAG-UIA-C 3750

EHC: 600659 [C0-132 a]

C0

SA: 105#4303

*Dieux de cuir, héros de bois : découvrez l'Indonésie à travers
ses pratiques du théâtre de masques et de marionnettes /*
[edit.] Giuseppe Di Stazio ; [edit.] Clémence Mathieu. —
Binche : Musée international du carnaval et du masque,
2017. — 176 p. : ill. — 2-87232-046-6

KMSKA: TENT-TC 12583

East/West / [fotograaf] Harry Gruyaert. — Plaats van uitgave
niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2017. — 2 v. : ill. —
978-94-92677-07-5

EHC: 828355 [C5-116 aa]

[1]-[2]

KdG-SLA: 761.2 GRUY

*Entre mots et marais, promenade flamande en Val de Peene =
Tussen heuvels en moerassen, Vlaamse wandeling in de vallei
van de Peene.* — Noordpeene : La Maison de la Bataille de la
Peene, 2017. — 15 p. : ill.

EHC: 830847

*Fietsbox Antwerpen : 5500 kilometer fietsplezier langs
knooppunten.* — Antwerpen : Toerisme Provincie Antwerpen,
2006. — 4 kaart(en) : ill. ; 79 × 61 cm. — Titel varieert:
Fietsknooppuntennetwerk provincie Antwerpen

EHC: 830832 [C3-kaart / kast 6 b]

1-4

Over openluchtmusea voor volkskunde / Robert Foncke. —
Brussel : De Vlaamse Gids, 1954. — 11 p. — Titel varieert:
Voor volkskunde Over openluchtmusea

SESA-Mechelen: M.6577 (a)

*Gent anders bekeken : een eigenzinnige kijk op een eigenzinnige
stad /* [fotograaf] Thomas Janssens. — Gent : Snoeck, 2017. —
Ill. — 978-94-6161-413-1

EHC: 830788 [C5-317 j]

Gids voor Temse. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever
niet gekend, 1974. — 144 p. : ill.

EHC: 831272 [C5-100 db]

Odysseus achterna : reisnota's uit Griekenland / Marnix
Gijsen ; [ill.] Maria Segers. — 4 ed. — Amsterdam : J.M.
Meulenhoff, 1967. — 138 p. : ill. — (Meulenhoff pockets ; 173)

UA-CST: MAG-OW-A 16686

EHC: 831112 [C5-076 ec]

Gids voor tuinen in België / Christine de Groote. — Tielt :
Lannoo, 1995. — 303 p. : ill. — 90-209-2601-2

ARK: 71 DEGR 1995

EHC: 587833 [C0-099 b]

Hart van Brabant : waarin opgenomen VVV agenda / Stichting
Streek VVV Brabants Centrum [Tilburg]. — Tilburg : Stichting
Streek VVV Brabants Centrum

EHC: 830943 [C2-368 d]

14:8-11(1965/1966); 17:11(1969)

A. Van Dyck, 1999 : Antwerpen = A. Van Dyck, 1999 : Anvers = A. Van Dyck, 1999 : Antwerp / Frank Heirman. — Antwerpen : Artus, 1999. — 95 p. : ill. — 90–804539–2–7

SA: 1257#2

EHC: 831807

Geïllustreerde Griekse mythologie encyclopedie : de Griekse goden- en heldenwereld in woord en beeld / Guus Houtzager. — Lisse : Rebo Productions, 2003. — 269 p. : ill. — 90–366–1353–1

KdG–Zuid: 3 FICTIE 829.7

AP–NOO: OT 29 HOUT 2003

EHC: 831457

Maak kennis met de monumenten van de 20ste eeuw : Open Monumentendag Vlaanderen, 20ste editie, 14 september / [edit.] Patrick De Rynck ; Coördinatiecentrum Open Monumentendag Vlaanderen. — Antwerpen : Open Monumentendag Vlaanderen, 2008. — 111 p. : ill. — (Open monumentendag ; 2008)

DB: ARCH 221 RYNC

DB: DB 920 MAAK

Toronto Architecture : a city guide / Patricia McHugh ; Alex Bozikovic ; [fotograaf] Vik Pahwa. — 3 ed. — Toronto, Ont. : McClelland & Stewart, 2017. — 337 p. : ill. — 978–0–7710–5989–6 ; 978–0–7710–5990–2

UA–CST: ONTW 72 G–MCHU 2017

Demeures familiales: notices historiques sur la maison Plantin à Anvers et quelques propriétés urbaines et rurales, ayant appartenu à la famille Moretus principalement dans l'ancien pays de Ryen / Roger Moretus Plantin de Bouchout. — Antwerpen : De Sikkels, 1950. — 591 p. : ill.

SA: 105#7868

AP–KC: LAPA 728.8–MORE–1950

EHC: 519631 [S4–93 a]

EHC: K 143465 [S1–692 bis I b]

MPM: BL G 23

strong>leeszaal MPM

MPM: BM 31049

Nederlands volkslied : liederen en canons / [compil.] Jop Pollmann ; [compil.] Piet Tiggers. — 5 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij De Toorts, 1949. — 335 p.

EHC: 830981 [C5–076 f]

Nederlands volkslied : liederen en canons: tekstuitleg / [compil.] Jop Pollmann ; [compil.] Piet Tiggers. — Heemstede : Uitgeverij De Toorts, 1950. — 111 p.

EHC: 830982

Noordpeene levert neur geheimen. — Kassel : Kassel-Horizons Toerismeburo. — Ill. — (Kaarte ; 4). — Titel varieert: Om tien ontdekken niet te missen! ; folder ; Tekst in het West-Vlaams

EHC: 830849

Nuntempa Pollando. — Varsovia : Asocio de Esperantistoj en Pollando, 1948. — 60 p. : ill.

EHC: 831280

Twintig oorspronkelijke houtsneden over Antwerpen / Edw. Pellens ; [inl.] P. Buschmann. — Antwerpen : Buschmann, 1907. — losbladig : ill. — Titel varieert: Houtsneden van Edw. Pellens

AP–CMU: 1905

in archief: Z 2

EHC: H 23597 [S3–937 a]

Ingebonden exemplaar

EHC: 831292 [C3–904 a]

Met linnen beklede map

Pollando : geografio, historio, kulturo: mallongaj informoj / [compil.] Edmund Fethke. — Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1959. — 148 p. : ill. — (Malgranda universala enciklopedio de PWN ; 1959: 1)

EHC: 831397 [C5–079 ea]

De bloeitijd van het Nederlandse volkslied, vanaf het ontstaan tot aan de tweede helft van de zeventiende eeuw, met 25 meest onbekende liederen / Max Prick van Wely. — 2 ed. — Haarlem : De Toorts. — 270 p.

UA–CST: MAG 147 B 10

AP–KC: UM–MG–VOLKS–prickva-1

TPC: LZ 355/6

Historia del Estado de Baja California Sur : para uso de los alumnos de Educación Primaria / Leonardo Reyes Silva. — 3 ed. — La Paz, B.C.S. : Gobierno de Baja California Sur, 1989. — 132 p. : ill. — 968–6133–15–1

UA–CST: MAG–MEX–B 13545

L'église du béguinage à Malines / D.L. Schurmans. — 3 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1912. — 4 p.

SESA–Mechelen: M.6631 (a)

Smaakmeesters 2017 : culinair festival Antwerpen van 30 september tot en met 31 oktober / [edit.] Annelies Pockelé ; [edit.] Leo Verbeke ; [edit.] Dries Janssens ; [edit.] Jessie De Pooter. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 97 p. : ill.

EHC: 831549 [C5–080 eb]

Stratenatlas : België = Atlas des rues : Belgique. — Tiel : Lannoo, 1994. — 336 p. — 90–209–2275–0

EHC: 831671 [C5–101 ca]

Les éteigneurs de lune : un titre contesté. / Terlinden [Vicome]. — Bruxelles : Service de Recherches Historiques et Folkloriques du Brabant, 1951. — 13 p. — Overdruk uit Le Folklore Brabançon. - 23(1951)

SESA–Mechelen: M.6378 (a)

Poesje van de Lange Wapper, 1987–2017 : 30 jaar om te gedenken! / Jan Verhelst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: 30 jaar Poesje van de Lange Wapper

EHC: 830973 [C5–120 aa]

Vlaamse monumenten hebben heel wat te vertellen : kom op 9 september naar Open Monumentendag en ontdek hun verhaal, Openmonumentendag thema wonen / [edit.] Patrick De Rynck ; Coördinatiecentrum Open Monumentendag Vlaanderen. — Antwerpen : Open Monumentendag Vlaanderen, 2007. — 111 p. : ill. — (Open monumentendag ; 2007)

DB: ARCH 221 RYNC

Volckerinckhove (Volkerinkhove) : geef uw ogen de kost... — Plaats van uitgave niet gekend : Pays de Flandre. — Ill. — folder

EHC: 830852

Welkom : het socialistische Gent: geïllustreerde gids = Bienvenue : Gand socialiste: guide illustré. — Gent : Vooruit, 1908. — 48 p. : ill.

EHC: 831544

Brugge : van Academiestraat tot Zwijnstraat / Chris Weymeis. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2016. — Ill. — 978-90-76297-63-7 ; 978-90-76297-68-2

EHC: 830916 [C5-100 bb]

3-4

Brugge : van Academiestraat tot Zwijnstraat / Chris Weymeis. — 2 ed. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2017. — Ill. — 978-90-76297-67-5

EHC: 830917 [C5-100 bb]

2

Vlaamse hoeven, vorm en sfeer / Jozef Weyns. — Lier : Van In, 1967. — 77 p. : ill. — (Campusreeks ; 4) ; (Verhandelingen van de Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding ; 504)

UA-CST: MAG-Coll 129.504

UA-CST: RG-S 192 :504

AP-KC: LAPA 728.6-WEYN-1967

DB: ARCH 224 WEYN

EHC: K 224177:4 [M-391 e]

LH: 171.757

Voetspoor : op tocht door het Brechtse verleden / Jan Wouters ; [medewerker] Jan Koyen ; [medewerker] Stef Lambrechts ; [medewerker] Ronny Mattheeussen ; [medewerker] Jo Konings ; [fotograaf] Ivo Bylemans. — Brecht : Geschied- en Oudheidkundige Kring van Brecht v.z.w., 2016-2018. — 2 v. : ill.

EHC: 808416 [C5-084 ba]

1-2

Veltwijck in Ekeren : de eigenaars door de eeuwen heen / Alfons Van Den Wyngaert. — Ekeren : 2018. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42246

1-2

DB: DB 955 WYNG