

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2018/03

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

### Algemeen en varia

*3-koningenstoet, 22–23 december 2017.* — Berchem : KSA Berghemerburcht, 2017. — Ill. — Titel varieert: Driekoningenstoet  
EHC: 829738

*50 key terms in contemporary cultural theory* / [edit.] Joost de Bloois ; [edit.] Stijn De Cauwer ; [edit.] Anneleen Masschelein. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 310 p. — 978–94–6337–081–3

UA–CST: PSW 301.173 G–BLOO 2017

EHC: 827962 [C5–097 ca]

*77-a Universala Kongreso de Esperanto : Vieno, 25 julio-1 aŭgusto 1992* / [edit.] Nikola Rašić ; [inl.] Ian Jackson. — Rotterdam : UEA, 1992. — 35 p. : ill. — (Dua bulteno ; 77). — Titel varieert: 77-a Universala Kongreso de Esperanto : Vieno 1992, 25 julio-1 aŭgusto: kongresa temo: kiam falas muroj de miljaroj

EHC: 830071

*89-a Universala Kongreso de Esperanto : Pekino, 24–31 julio 2004.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 32 p. : ill. — (Dua bulteno ; 89). — Titel varieert: 89-a Universala Kongreso de Esperanto : Pekino, 24–31 julio 2004: kongresa temo: lingva egaleco en internaciaj rilatoj

EHC: 830074

*100 jaar Sint-Willibrorduskerk.* — Plaats van uitgave niet gekend : Werkgroep '91, 1991. — losbladig. — Titel varieert: 100 jaar Sint-Willibrorduskerk, Kerkstraat, Antwerpen

EHC: 829940 [C3–157 A / DS 481 D]

*100 Jahre illustrierte Bücher : vom Malerbuch zum Künstlerbuch* / Antiquariat Paule-Léon Bisson-Millet [Neckargemünd]. — Neckargemünd : Antiquariat Paule-Léon Bisson-Millet, 1995. — losbladig. — (Katalog ; 3, 4)

EHC: 829866

*After 1851 : the material and visual cultures of the Crystal Palace at Sydenham* / [edit.] Kate Nichols ; [edit.] Sarah Victoria Turner. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 214 p. : ill. — 978–0–7190–9649–5

UA–CST: ONTW 930.85 G–NICH 2017

*The cultural politics of emotion* / Sara Ahmed. — 2 ed. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 256 p. — 978–0–7486–9113–5 ; 978–0–7486–9114–2 ; 978–0–7486–9115–9

UA–CST: ONTW 301.173 G–AHME 2014

*Feliĉu, eblas!* / Omraam Mikhaël Aïvanhov. — Fréjus : Eldonejo Prosveta, 1996. — 28 p.

EHC: 830337

*Oraj reguloj por la ĉiutaga vivo* / Omraam Mikhaël Aïvanhov ; [vert.] Claude Piron. — Fréjus : Eldonejo Prosveta, 2002. — 133 p. — (Kolekto Izvor ; 227). — Oorspronkelijke titel: Règles d'or pour la vie quotidienne. — 2–85566–825–5

EHC: 830336 [C5–076 ec]

*Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag* / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/05/13 - 0000/00/00. — 978–90–8586–722–7

RSL: RSL–ANT–stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

AP–KC: LAPA 949.32-BEYE-2016

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK–A 6900

7d

LH: x

UA–CST: MAG–OW–C 23439

KMSKA: TENT–TC 11850

EHC: 812119 [C5–098 aa]

EHC: 830714

SA: 2064#21

KdG–SLA: 938.1 BEYE

MMB: ex 2016

*ANZ-nationaal koortreffen, 1986–1987 : finale.* — Antwerpen : ANZ, 1987. — 12 p. : ill.

EHC: 829942 [C3–153 A / DS 325 B]

*ANZ Stuurgroep West-Vlaanderen.* — Oostende : ANZ Stuurgroep West-Vlaanderen

AP–KC: MM–TY–ANZST

1–4(1984–1987); Onvolledig

EHC: 814244 [C2–365 g]

2:6(1985)

*Approaches to the history of written culture : a world inscribed* / [edit.] Martyn Lyons ; [edit.] Rita Marquilha. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 272 p. — (New directions in book history ; 2017: 5). — 978–3–319–54135–8 ; 978–3–319–54136–5 ; doi 10.1007/9783319541365

UA–CST: IBW 09 G–LYON 2017

*Art and design in the First Machine Age* / [compil.] Jan van der Donk ; Glenn Horowitz: Bookseller [New York, N.Y.] ; Jan van der Donk: Rare Books [Amsterdam]. — New York, N.Y. : Glenn Horowitz: Bookseller. — Ill.

EHC: 829831 [C3–130 A / DS 101 A]

*Art and religious reform in early modern Europe* / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Leo Koerner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 228 p. : ill. — (Art history : book series ; 2018: 1). — 978-1-119-42247-1

UA-CST: GES 94 H 73 HEAL 2018

*Art, controversy, and the Jesuits : the Imago primi saeculi (1640)* / [edit.] John W. O'Malley. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2015. — 771 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 12). — Met 1 dvd-rom(s). — 978-0-916101-84-8

RUB: 1 O 43 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-D 1612

Basiswerk ; DVD

MPM: BM 42190

EHC: 813548 [C5-099 aa]

Basiswerk; 1dvd-rom(s)

*L'art français : publication officielle de la Commission des beaux-arts* / [edit.] Antonin Proust. — Paris : Ludovic Baschet, 1890. — 184 p. : ill. — Titel varieert: L'art français 1789-1889

KMSKA: PREC-PC 370

*Atlas of transformation* / [edit.] Zbyně Baladrán ; [edit.] Vít Havránek. — Prague : Tranzit, 2010. — 720 p. : ill. — 978-3-03764-147-7

EHC: 830270 [C5-099 cb]

*Scholarly adventures in digital humanities : making the Modernist Archives Publishing Project* / Claire Battershill ; helen Southworth ; Alice Staveley ; Michael Widner ; Elisabeth Willson Gordon ; Nicola Wilson. — Cham : Palgrave MacMillan, 2017. — 182 p. — (New directions in book history ; 2017: 6). — 978-3-319-47210-2 ; 978-3-319-47211-9 ; doi 10.1007/9783319472119

UA-CST: IBW 09 G-BATT 2017

*Liquid times : living in an age of uncertainty* / Zygmunt Bauman. — Cambridge : Polity, 2017. — 115 p. — 978-0-7456-3986-4 ; 978-0-7456-3987-1

UA-CST: ONTW 130 G-BAUM 2017

*Behoud door ontwikkeling : afwegingen tussen bouwkundig erfgoed en stadsvernieuwing* / [edit.] Henk de Smet. — Oostende : Oostende Werft, 2008. — 81 p. : ill. — 978-90-78420-00-2

AP-KC: LAPA 72.025-SMET-2008

DB: DB 915 BEHO

*The advent of the algorithm : the 300-year journey from an idea to the computer* / David Berlinski. — San Diego, Calif. : Harcourt, Inc., 2000. — 345 p. — 0-15-100338-6 ; 0-15-601391-6

UA-CST: T&L 002 G-BERL 2000

*Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler* / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

MPM: BM 35865

*Bier van hier : 300 jaar brouwerijen in het Land van Dendermonde: een geschiedenis in een notendop* / [compil.] André Delcart ; [compil.] Stefanie Audenaert ; [compil.] Sofie De Veirman ; Erfgoedcel Land van Dendermonde. — Dendermonde : Cultuurdijk, 2017. — 118 p. : ill.

EHC: 829778 [C5-099 db]

*Narrative architecture : a designer's story* / Sylvain De Bleeckere ; Sebastiaan Gerards. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 190 p. : ill. — 978-1-138-89936-0 ; 978-1-138-89942-1 ; 978-1-315-70788-4

UA-CST: ONTW 72 G-BLEE 2017

*The history of emotions* / Rob Boddice. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — 248 p. — 978-1-78499-428-0 ; 978-1-78499-429-7

UA-CST: GES 930.1 G-BODD 2018

*The book stripped bare : a survey of books by 20th century artists and writers: an exhibition of books from the Arthur Cohen and Elaine Lustig Cohen Collection supplemented by The Howard L. and Muriel Weingrow Fine Arts Library of Hofstra University.* — Hempstead, N.Y. : Emily Lowe Gallery, 1973. — Ill.

EHC: 829839 [C3-130 A / DS 101 A]

Met los archiefmateriaal in enveloppe

*Cultuur als macht : cultuurgeschiedenis van Duitsland, 1800-heden* / Frits Boterman. — Utrecht : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2013. — 1069 p. : ill. — 978-90-295-8603-0

UA-CST: PSW 930.85 L-D-BOTE 2013

EHC: 784421 [C5-052 BA]

*De republiek der letteren : de Europese intellectuele wereld, 1500-1760* / Hans Bots. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6004-372-7

UA-CST: GES 94 H 73 BOTS 2018

*Research methods in tourism, hospitality & events management* / Paul Brunt ; Susan Horner ; Natalie Semley. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2017. — 344 p. — Titel varieert: Research methods in tourism, hospitality and events management. — 978-1-4739-1914-3 ; 978-1-4739-1915-0

UA-CST: PSW 001 G-BRUN 2017

*De jaren zestig : een cultuurgeschiedenis* / Geert Buelens. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2018. — 1024 p. : ill. — 978-90-263-2939-5

UA-CST: PSW 301.173 G-BUEL 2018

*Exiles and expatriates in the history of knowledge, 1500-2000* / Peter Burke. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2017. — 293 p. — (The Menahem Stern Jerusalem lectures ; 2017: 1). — 978-1-5126-0038-4

UA-CST: GES 93 H 73 BURK 2017

*Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : Europa / Anne Cahen-Delhay ; Marguerite Coppens ; Godelieve de Coninck ; Guy Delmarcel ; Claire Dumortier ; Henri Fettweis ; Jacqueline Lafontaine-Dosogne ; Els van der Elst ; Lisette Vanhaeke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 128 p. : ill. — (Musea nostra ; 12)*

UA-CST: MAG-OW-C 5029  
AP-CMU: CMU 700.4 KMKG 1989  
EHC: 537507 [S4-154 d]  
KMSKA: BEST-M 61 IV 40  
KdG-SLA: 700.46 KONI

*L'architecture privée en Belgique dans les centres urbains aux 16e et 17e siècles / Oda van de Castyne. — Bruxelles : Palais des académies, 1934. — 356 p. : ill. — (Mémoires : collection in -4°, 2e série ; 4: 1)*

RUB: 1 H 1 / 1934 / a / 1  
SA: 228#7006  
AP-KC: LAPA 728.1-CAST-1934  
EHC: A 272:B,1455 [S2-1000 j]  
KMSKA: M BE 35  
M BE 35-11

*Catalogue des ouvrages exposés et mis en vente : livres illustrés, éditions originales, reliures, autographes, estampes, livres-objets / Clef [Paris]. — Paris : Clef, 1982. — 78 p. : ill. — Titel varieert: Le livre à travers les siècles : de l'incunable au livre moderne*

EHC: 829894 [C5-100 ca]

*Le village et la maison au moyen âge / Jean Chapelot ; Robert Fossier. — Paris : Hachette, 1980. — 357 p. : ill. — 2-01-002910-0*

UA-CST: GES 94 H 70 CHAP 80  
UA-CST: MAG-C 2763  
ARK: 71 CHAP 1980  
EHC: 501210 [S4-8 a]

*Een kleine filosofie van verval / Cioran ; [vert.] Pieter Appels. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 279 p. — (Beschouwelijk werk ; 2017: 1). — Oorspronkelijke titel: Précis de décomposition. — 978-90-6554-580-0*

EHC: 830613 [C5-079 eb]

*Collection X... : surréalistes, dadaïstes, futuristes, cubistes, manuscrits et lettres autographes, livres, dessins, revues / [medewerker] Guy Loudmer ; [medewerker] J. Vidal-Mégret ; Hôtel Drouot [Paris]. — Paris : Librairie Andrieux, 1968. — III. — Aantal loten 122*

EHC: 829909 [C3-157 A / DS 481 D]

*Communication, culture and ecology : rethinking sustainable development in Asia / [edit.] Kiran Prasad. — Singapore : Springer, 2018. — 199 p. — (Communication, culture and change in Asia ; 6). — 978-981-10-7104-1 ; 978-981-10-7103-4 ; doi 10.1007/978-981-10-7104-1*

UA-CST: PSW 659.3 L-AZ-PRAS 2018

*Communicative musicality : exploring the basis of human companionship / [edit.] Stephen Malloch ; [edit.] Colwyn Trevarthen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 627 p. — 978-0-19-958872-5*

UA-CST: MAG-OW-BB 33055

*Contemporary issues in cultural heritage tourism / [edit.] Jaime Kaminski ; [edit.] Angela M. Benson ; [edit.] David Arnold. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 346 p. — (Contemporary geographies of leisure, tourism and mobility ; 42). — 978-1-138-08201-4 ; 978-0-415-81772-1*

UA-CST: ONTW 338 G-KAMI 2017

*Cultural borders of Europe : narratives, concepts and practices in the present and the past / [edit.] Mats Andrén ; [edit.] Thomas Lindkvist ; [edit.] Ingmar Söhrman ; [edit.] Katharina Vajta. — New York, N.Y. : Berghahn, 2017. — 208 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 30). — 978-1-78533-590-7 ; 978-1-78533-591-4*

UA-CST: GES 94 H 70 ANDR 2017

*Cultural heritage communities : technologies and challenges / [edit.] Luigina Ciolfi ; [edit.] Areti Damala ; [edit.] Eva Hornecker ; [edit.] Monika Lechner ; [edit.] Laura Maye. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 205 p. : ill. — (Digital research in the arts and humanities ; 2018: 2). — 978-1-138-69719-5 ; 978-1-315-52245-6*

UA-CST: ONTW 301.173 G-CIOF 2018

*Cultural mediation in Europe, 1800-1950 / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hult ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8*

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

UA-CST: RG 2154 B 14

KMSKA: MONO-BB 11652

*Scheuren in cultuur : prikkelende inzichten over lokaal cultuurbeleid in Vlaanderen n.a.v. 30 jaar De Werf Aalst / Yvan Verhavert. — Brussel : Politeia, 2018. — 285 p. : ill. — 978-90-5718-721-6*

DB: DB 750.1 VERH

*L'anatomie de la noirceur : science et esclavage à l'âge des Lumières / Andrew S. Curran. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 333 p. — (L'Europe des Lumières ; 53). — 978-2-406-06403-9 ; 978-2-406-06404-6*

UA-CST: FILO 19.7 G-CURR 2017

*Cyprus and its conflicts : representations, materialities and cultures / [edit.] Vaia Doudaki ; [edit.] Nico Carpentier. — New York, N.Y. : Berghahn, 2018. — 311 p. : ill. — 978-1-78533-724-6 ; 978-1-78533-725-3*

UA-CST: PSW 355 L-CY-DOUD 2018

*Triple bond : essays on art, architecture and museums / Wouter Davidts. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 260 p. — (Vis-à-vis ; 2017: 1). — 978-90-78088-49-3*

UA-CST: ONTW 069 G-DAVI 2017

KdG-SLA: 700.6 DAVI

*The sixties unplugged : a kaleidoscopic history of a disorderly decade* / Gerard J. DeGroot. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 508 p. — 978-0-674-03463-1 ; 978-0-674-02786-2

UA-CST: PSW 301.173 G-DEGR 2009

*Datering, consultatie en gebruik van de Oost-Vlaamse Popp-kaarten en -leggers* / Guido Demuyne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 361-372 : ill. ; losbladig. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 51:4(2015)

SESA-Mechelen: M.11822 (b)

*Architecture and the landscape of modernity in China before 1949* / Edward Denison. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 340 p. : ill. — 978-1-4724-3168-4 ; 978-1-315-56768-6

UA-CST: ONTW 72 G-DENI 2017

*Dijsselhof, Lion Cachet, Nieuwenhuis : over 110 drawings, books, prints and one piece of furniture* / THE Van Leeuwen Print [Amsterdam]. — Amsterdam : The Van Leeuwen Print B.V., 2000. — 47 p. : ill. — (The 'Nieuwe kunst' : the Dutch contribution to the international Art Nouveau ; 1)

EHC: 829911:1 [C5-317 j]

*Dis/ability History der Vormoderne : ein Handbuch = Premodern dis/ability history : a companion* / [edit.] Cordula Nolte ; [edit.] Bianca Frohne ; [edit.] Uta Halle ; [edit.] Sonja Kerth. — Affalterbach : Didymos Verlag, 2017. — 511 p. : ill. — 978-3-939020-83-7

UA-CST: GES 930.1 G-NOLT 2017

*Driehonderd jaar veilingcatalogi (1717-2017) in de bibliotheek Stichting de Bethune, Marke* / Pieter A.V.P. Donche. — Brugge : Pieter Donche, 2017. — 269 p.

EHC: 829969 [C5-119 aa]

*#Dziedzictwo = #Heritage* / [edit.] Andrzej Szczerski. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 603 p. : ill. — 978-83-7581-246-6

KMSKA: BEST-M 185 I 44

*Historia de las tierras y lugares legendarios* / Umberto Eco. — Barcelona : Lumen, 2013. — 478 p. : ill. — 978-84-264-0146-5

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

*Chosen legacies : heritage in regional identity* / Linde Egberts. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 233 p. : ill. — 978-1-4724-8170-2 ; 978-1-315-57183-6

UA-CST: ONTW 301.173 G-EGBE 2017

*Epistemic virtues in the sciences and the humanities* / [edit.] Jeroen van Dongen ; [edit.] Herman Paul. — Cham : Springer, 2017. — 198 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 321). — 978-3-319-48892-9 ; 978-3-319-48893-6 ; doi 10.1007/978-3-319-48893-6

UA-CST: FILO 171 G-DONG 2017

*Esperanto strategio : strategisch en tactisch plan voor de Esperantobeweging in Vlaanderen, periode 1996-1997: resultaten van het colloquium voor de Vlaamse Esperantobond vzw, Leuven, 18.11.1995* / Esperanto 2000 [Leuven]. — Plaats van uitgave niet gekend : Flandra Esperanto-Ligo, 1995. — 31 p. — Met Bijlagen

EHC: 830581

Basiswerk; Bijlagen

*Experten, Wissen, Symbole : Performanz und Medialität vormoderner Wissenskulturen* / [edit.] Frank Rexroth ; [edit.] Teresa Schröder-Stapper. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 336 p. — (Historische Zeitschrift : Beiheft ; 71). — 978-3-11-057369-5 ; 978-3-11-057603-0 ; 978-3-11-057375-6

UA-CST: GES 94 H 73 REXR 2018

*Extrait de la bibliographie de A & L Fontainas à paraître aux Editions Labor fin 1996 ou printemps 97.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1996. — losbladig

EHC: 829916

*Snel afstuderen! Stap voor stap naar een geslaagde scriptie* / Erik Feijen ; Pepijn Trietsch. — Bussum : Coutinho, 2014. — 175 p. : ill. — 978-90-469-0003-1

KdG-IWT: 001.818 FEIJ 2014

*Festival van de Gelijkheid, 14-15-16 december 2017, Vooruit Gent* / [edit.] An Pauwels ; [edit.] Jurgen Theunissen. — Brussel : Curieus, 2017. — 63 p. : ill.

EHC: 830455

*Creatively undecided : toward a history and philosophy of scientific agency* / Menachem Fisch. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 295 p. — 978-0-226-51448-2 ; 978-0-226-51451-2 ; 978-0-226-51465-9

UA-CST: FILO 167.22 G-FISC 2017

*Hoe u succesvol kunt samenwerken met Wikipedia : een gids voor galerieën, bibliotheken, archieven en musea* / Neil Fletcher ; Andrew Cardy ; Andrew Fray ; John Cummings ; Andy Mabbett ; John Byrne. — Plaats van uitgave niet gekend : Wikimedia België vzw, 2015. — 23 p. : ill.

RUB: 1 T 4 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

EHC: 818610 [C3-151 a / ds 305 b]

*Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : Amerika, Azië, Oceanië* / Francina Forment ; Chantal Kozyreff ; Jacqueline Lafontaine-Dosogne. — Brussel : Gemeentekrediet, 1992. — 126 p. : ill. — (Musea nostra ; 13)

HH-EVA: AL/C.0372

AP-CMU: CMU 700.4 KMKG 1992

AP-MEI: OK 700.4 MUSE 1992

UA-CST: ONTW 069 G-FORM 92

EHC: 560593 [C0-026 a]

*Wall memorials and heritage : the heritage industry of Berlin's Checkpoint Charlie* / Sybille Frank. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 285 p. : ill. — (Routledge studies in heritage ; 10). — 978-0-8153-4672-2 ; 978-1-138-78293-8

*Zelf boekbinden* / Karli Frigge ; Annet van der Knaap. — De Bilt : Cantecleer, 1974. — 63 p. : ill. — 90-213-1312-X

UA-CST: MAG 216 K 5

MPM: BM 35866

*Futurisme, dadaïsme, Bauhaus, constructivisme, surréalisme, littérature, livres illustrés* / R. & J. van de Velde [Anvers] ; Antikwariaat Jo Goldberg [Antwerpen]. — Anvers : Antikwariaat Jo Goldberg, 1984. — 64 p. : ill. — (Catalogue de vente ; 2)

EHC: 829835 [C5-100 ca]

*Gender and heritage : performance, place and politics* / [edit.] Wera Grahn ; [edit.] Ross J. Wilson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 274 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 1). — 978-1-138-20816-2 ; 978-1-138-20814-8 ; 978-1-315-46009-3

UA-CST: ONTW 301.173 G-GRAH 2018

*Reduction and emergence in science and philosophy* / Carl Gillett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 389 p. — 978-1-107-07535-1 ; 978-1-107-42807-2

UA-CST: FILO 167.1 G-GILL 2016

*Steden in groei en bloei* / Mark Girouard. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 393 p. : ill. — 90-12-05877-5

ARK: 71 GIRO 1988

EHC: 529285 [S4-139 a]

*The globalization of Renaissance art : a critical review* / [edit.] Daniel Savoy. — Leiden : Brill, 2017. — 341 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 23) ; (Brill's studies in intellectual history ; 274). — 978-90-04-35578-1 ; 978-90-04-35579-8

UA-CST: GES 93 H 73 SAVO 2017

*Basisvaardigheden academisch schrijven* / Maartje Goosen ; Francien Schoordijk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 192 p. — 978-90-469-0392-6

KdG-IWT: 001.818 GOOS 2017

*Vorträge zur Eröffnung der Bibliotheca Reiner Speck am 12. Februar 2012* / Maurice Gourdault-Montagne ; Jürgen Rite ; Reiner Peck ; Karlheinz Stierle. — Köln : Dr Speck Literaturstiftung, 2014. — (Reden und Schriften ; 1). — 978-394531218

EHC: 829915 [C5-100 ca]

*How to write better essays* / Bryan Greetham. — 4 ed. — London : Macmillan Education, 2018. — 298 p. — (Palgrave study guides ; 2018: 1). — 978-1-352-00114-3

UA-CST: PSW 001 G-GREE 2018

*Het grootste gedeelte van het socialistisch gemeenschapsleven speelt zich af in het lokaal 'Ons Volkshuis', Bredabaan 523, Merksem.* — Merksem : Socialistische Gemeenschappelijke Aktie, afdeling Merksem

EHC: 829734

*Eranos : an alternative intellectual history of the twentieth century* / Hans Thomas Hakl. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 440 p. — 978-1-84553-115-7 ; 978-1-78179-016-8

UA-CST: RG 2154 C 6

*Handboek proefdierkunde : proefdieren, dierproeven, alternatieven en ethiek* / [edit.] L.F.M. Van Zutphen ; [edit.] V. Baumans ; [edit.] F. Ohl. — 6 ed. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2016. — 374 p. : ill. — 978-90-368-1587-1

UA-CDE: BMED 63 G-ZUTP 2016

*Noise : a human history of sound and listening* / David Hendy. — London : Profile Books, 2014. — 382 p. — 978-1-78125-090-7 ; 978-1-84765-944-6

UA-CST: FILO 159.93 G-HEND 2014

*Heritage, affect and emotion : politics, practices and infrastructures* / [edit.] Divya P. Tolia-Kelly ; [edit.] Emma Waterton ; [edit.] Steve Watson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 301 p. : ill. — (Critical studies in heritage, emotion and affect ; 2018: 1). — 978-1-4724-5487-4 ; 978-1-138-54734-6

UA-CST: ONTW 301.173 G-TOLI 2018

*Heritage, democracy and the public : Nordic approaches* / [edit.] Torgrim Sneve Guttormsen ; [edit.] Grete Swensen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 314 p. : ill. — 978-0-8153-9965-0 ; 978-1-4724-4940-5

UA-CST: ONTW 301.173 G-GUTT 2017

*Heterotopia and the city : public space in a postcivil society* / [edit.] Michiel Dehaene ; [edit.] Lieven De Cauter. — London : Routledge, 2008. — 345 p. : ill. — 978-0-415-42288-8 ; 978-0-203-08941-5

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: ONTW 71 G-DEHA 2008

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-DEHA 2008

ARK: 71 DEHA 2008

EHC: 723423 [C0-451 b]

*Buchhandelsstrategien im digitalen Markt : Reaktionen der großen Buchhandelsketten auf technologische Neuerungen* / Simon Hiller. — Berlin : De Gruyter Saur, 2016. — 382 p. — (Schriftmedien : Kommunikations- und buchwissenschaftliche Perspektiven ; 5). — 978-3-11-047579-1 ; 978-3-11-047869-3 ; 978-3-11-047648-4 ; 978-3-11-047870-9

UA-CST: IBW 09 G-HILL 2016

*Enlightened princesses : Caroline, Augusta, Charlotte, and the shaping of the modern world* / [edit.] Joanna Marschner ; [medewerker] David Bindman ; [medewerker] Lisa L. Ford ; Glenn Adamson ; A. Cassandra Albinson ; Robyn Asleson ; Wolf Burchard ; Donald Burrows ; Todd Longstaffe-Gowan ; Florence Grant ; Tyler Griffith ; Mark Hallett ; Craig Ashley Hanson ; Samantha Howard ; Roisin Inglesby ; Emma Jay ; Berta Joncus ; Kathryn Jones ; Mark Laird ; Ben Marsh ; Amy Meyers ; Clarissa Campbell Orr ; Frank Prochaska ; Lee Prosser ; Aileen Ribeiro ; Joseph Roach ; Jane Roberts ; Cynthia E. Roman ; Matthew Storey ; John Styles. — New

Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 571 p. : ill. — 978-0-300-21710-0

KMSKA: TENT-TC 12563

*A history of emotions, 1200–1800* / [edit.] Jonas Liliequist. — London : Pickering & Chatto, 2012. — 259 p. : ill. — (Studies for the international society for cultural history ; 2). — 978-1-84893-356-9 ; 978-1-78144-004-9

UA-CST: RG 2154 A 29

*Diversity Competence : cultures don't meet, people do* / Edwin Hoffman ; Anja Verdooren. — Bussum : uitgeverij Coutinho, 2018. — 352 p. — 978-90-469-0598-2

KdG-HB: 305.8 HOFF 2018

AP-MEI: OK 307/050 HOFF 2018

*Interculturele gespreksvoering : theorie en praktijk van het TOPOI-model* / Edwin Hoffman. — 3 ed. — Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2013. — 329 p. — 978-90-368-0294-9

KdG-HB: 305.8 HOFF 2013

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 328 HOFFM

*Museums and the interpretation of visual culture* / Eilean Hooper-Greenhill. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — 195 p. : ill. — (Museum meanings ; 2005: 3). — 978-0-415-08633-2

RUB: 1 T 1 / 2005 / b / 1

*Het houtboek : de fascinerende wereld van het hout, veelzijdig en levend materiaal toegepast door de eeuwen heen.* — Wageningen : Zomer & Keuning, 1977. — 268 p. : ill. — 90-210-0322-8

AP-NOO: GW-O&T 67 G-HOUT 1977

ARK: 691 HOUT 1977

EHC: 547501 [S4-215 d]

*How the West was won: essays on the literary imagination, the canon, and the Christian Middle Ages* / [pass. aut.] Burcht Pranger ; [edit.] Willemien Otten ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Hent de Vries. — Leiden : Brill, 2010. — 420 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 188). — 978-90-04-18496-1

UA-CST: RG 2154 C 18

EHC: 739274 [C0-484 b]

*Hungaromania, Leuven, 25 februari 2018.* — Leuven : Esperanto 3000 vzw, 2018. — 55 p. : ill.

EHC: 830323

*Imagined communities on the Baltic Rim, from the eleventh to fifteenth centuries* / [edit.] Wojtek Jezierski ; [edit.] Lars Hermanson. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 394 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 2016: 1). — 978-90-8964-983-6 ; 978-90-485-2899-8 ; doi 10.5117/9789089649836

UA-CST: MAG-OW-BB 33039

*Impressionism, Japonisme, symbolism : over ninety books, drawings, posters, prints, etcetera* / THE Van Leeuwen Print [Amsterdam]. — Amsterdam : The Van Leeuwen Print B.V., 2001. — 64 p. : ill. — (The 'Nieuwe kunst' : the Dutch contribution to the international Art Nouveau ; 2)

EHC: 829911:2 [C5-317 j]

*Intellectual property, cultural property and intangible cultural heritage* / [edit.] Christoph Antons ; [edit.] William Logan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 263 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 2). — 978-1-138-79361-3 ; 978-1-138-79362-0 ; 978-1-315-71428-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-ANTO 2018

*International exchange in the early modern book world* / [edit.] Matthew McLean ; [edit.] Sara Barker. — Leiden : Brill, 2016. — 383 p. : ill. — (The handpress world ; 38) ; (Library of the written word ; 51). — 978-90-04-31644-7 ; 978-90-04-31663-8

UA-CST: MAG-OW-BB 18671

UA-CST: IBW 655 G-MCLE 2016

MPM: BM 35810

EHC: 829979 [C5-100 bb]

*Ireland's heritages : critical perspectives on memory and identity* / [edit.] Mark McCarthy ; Ireland's Heritages : Critical Perspectives on Memory and Identity ; Galway-Mayo Institute of Technology. Department of Heritage Studies [Galway]. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 256 p. — (Heritage, culture and identity ; 2017: 1). — Congres: International conference, 18–20 October 2002, Castlebar, Ireland. — 978-0-7546-4012-7 ; 978-1-138-25524-1

UA-CST: ONTW 301.173 G-MCCA 2017

*Virtual archaeology of altered paintings : multiscale chemical imaging tools* / Koen Janssens ; Stijn Legrand ; Geert van der Snickt ; Frederik Vanmeert. — Québec : Mineralogical Society of America, 2016. — p. 39–44 : ill. — Overdruk uit Elements.-12(2016)

RUB: 1 T 2 / 2016 / aa / 1 / afd. dozen

*Handboek academisch schrijven : in stappen naar een essay, paper of scriptie* / Joy de Jong. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 244 p. — 978-90-469-0242-4

KdG-IWT: 001.818 JONG 2017

*Histoire et mémoires : conflits et alliance* / Philippe Joutard. — Paris : La Découverte, 2015. — 342 p. — (La Découverte/poche ; 437). — 978-2-7071-8797-0

UA-CST: GES 930.1 G-JOUT 2015

*Jozef Simonsgenootschap, 1989–1993 : Jozef Simonsavond* / Davidsfonds. Oelegem. — Oelegem : Jozef Simonsgenootschap, 1993

EHC: 829941

*Kritisch denken & schrijven : van onderzoeksvraag naar wetenschappelijke tekst* / Francisca Jungslager ; Wilma Maljaars. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2016. — 253 p. — Titel varieert: Kritisch denken en schrijven : van onderzoeksvraag naar wetenschappelijke tekst. — 978-90-469-0538-8

UA-CST: PSW 001 G-JUNG 2016

AP-NOO: GW 001 JUNG 2016

KdG-IWT: 001.818 JUNG 2016

*How to act? A dynamic extension of the A.C.T. Democ[k]racy project* / Sophie Kaplan. — Plaats van uitgave niet gekend : Onomatopée, 2014. — 503 p. : ill. — 978-94-91677-17-5  
KdG-SLA: 700.6 KAPL

*Katalogo de la Esperanto-kolektaĵo de Károly Fajsz, Budapest = Katalógus Fajsz Károly Eszperantó gyűjteményéről, Budapest* / [edit.] Mária Pataki Czeller ; [medewerker] Jenő Zágoni ; [inl.] Jenő Juhász ; [inl.] Herbert Mayer. — Budapest : Országos Idegennyelvű Könyvtár, 1991. — 963-7214-18-6  
EHC: 830089 [C5-119 aa]

1

*The mnemonic imagination : remembering as creative practice* / Emily Keightley ; Michael Pickering. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 239 p. — (Palgrave Macmillan memory studies ; 2012: 2). — 978-0-230-24336-1  
UA-CST: ONTW 130 G-KEIG 2012

*Bioart kitchen : art, feminism and technoscience* / Lindsay Kelley. — London : I.B. Tauris & Co, 2016. — 244 p. — 978-1-78453-413-4  
KdG-SLA: 700.6 KELL

*Een keuze uit de hoogtepunten in onze collectie = A selection highlights form our collection* / Antiquariaat André Swertz [Utrecht]. — Utrecht : Antiquariaat André Swertz bv. — Ill. — (Catalogue ; 100)  
EHC: 829867 [C5-075 f]

*Van werkdocument tot eindverslag : praktijkgericht onderzoek doen en beschrijven* / Joke Kiewit-Kester. — Bussum : Coutinho, 2014. — 155 p. : ill. — 978-90-469-0376-6  
KdG-IWT: 001.818 KIEW 2014  
AP-NOO: DOC 307/023 KIEW  
te bevragen bij A. De Roover  
AP-KRO: OK 307/023 KIEW  
AP-MEI: OK 307/023 KIEW 2014

*Destination culture : tourism, museums and heritage* / Barbara Kirshenblatt-Gimblett. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 326 p. : ill. — 0-520-20467-0 ; 0-520-20966-4  
UA-CST: PSW 301.173 G-KIRS 98  
UA-CST: ONTW 301.173 G-KIRS 98  
AP-CMU: 36200  
EHC: 645796 [C0-222 b]

*Kongreslibro : Eŭropa Esperanto Kongreso: 16-19 aprilo 1976: Eindhoven* / [inl.] J.J. van der Lee ; [inl.] H. Brugmans ; [inl.] Humphrey Tonkin ; Eŭropa Esperanto Kongreso. — Rotterdam : Grafika Studio Nevan, 1976. — 28 p. : ill. — Titel varieert: Kongreslibro : Eŭropa Esperanto Kongreso: Pasko 1976, Eindhoven-Nederlando  
EHC: 830118

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : een geschiedenis, 1810-2007* / Greta Van Broeckhoven ; Barbara Caen ; Dorine Cardyn ; Jozef Glassée ; Paul Huvenne ; Marieke Jaenen ; Anke Janssens ; Lizet Klaassen ; Liesbet Nys ; Ingrid De Pourcq ; Nanny Schrijvers ; Herwig Todts ; Hans Vlieghe ;

Leen de Jong ; [medewerker] Siska Beele. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 255 p. : ill. — 978-90-5856-271-5  
AP-KC: LAPA 727.7-BROE-2008  
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2008 / a / 1  
MPM: PK-A 6319  
DB: DB 040 JONG  
MID: Orangerie-beneden  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
KMSKA: K 3 E 49  
KMSKA: K 3 E 50  
UA-CST: RG 2141 E 6  
AP-CMU: 33736  
EHC: 724496 [C0-588 c]  
KdG-SLA: 700.46 KONI  
MMB: mus-ANTW

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen : het museumgebouw: historische terugblik en overzicht van de restauratiewerken 1976-1977, uitgevoerd door de Regie der Gebouwen* / België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst Pers en Voorlichting. — Kruishoutem : Drukkerij EMKA, 1977. — 54 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 069 G-REGI 77  
AP-KC: LAPA 727.7-REGI-1977  
EHC: H 257022 [M-526 d]  
EHC: 703067 [C0-576 e]  
KMSKA: EP-KB 57  
KMSKA: MONO-BA 669

*De kracht van ver-beelding : reflectie over de noodzaak van kunst en cultuur* / [edit.] Carine Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : CaraCarina, 2013. — Ill. — 978-94-91483-01-1  
EHC: 779738 [C5-033 da]  
KMSKA: MONO-BA 4091  
MID: Kunstenaars-over-kunst CUYP

*Künstlerautographen : eine Schweizer Privatsammlung, Auktion in Bern* / Galerie Kornfeld [Bern]. — Bern : Galerie Kornfeld, 2013. — Ill. — (Galerie Kornfeld : Katalog ; 259). — Aantal loten 146  
EHC: 829847 [C5-103 ab]

*Postfeminist celebrity and motherhood : brand mom* / Jorie Lagerwey. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 135 p. — (Routledge research in cultural and media studies ; 89). — 978-1-138-64038-2 ; 978-1-315-63666-5  
UA-CST: PSW 301.185 G-LAGE 2017

*Prosthetic memory : the transformation of American remembrance in the age of mass culture* / Alison Landsberg. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — 215 p. — 978-0-231-12926-8 ; 978-0-231-12927-5  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LAND 2004

*Atlas van imaginaire landen* / Dominique Lanni ; [ill.] Karin Doering-Froger. — Tiel : Lannoo, 2016. — 140 p. : ill. — 978-94-014-3580-2  
UA-CST: MAG-OW-C 25544

*Naar een wereld zonder kanker? Hoe wetenschap de ziekte overwint* / Filip Lardon. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 174 p. : ill. — 978-90-223-3224-5

UA-CST: ALG 001 G-LARD 2017

*Het winkellandschap van Amsterdam : stedelijke structuur en winkelbedrijf in de vroegmoderne en moderne tijd, 1550-2000* / Clé Lesger. — Hilversum : Verloren, 2013. — 472 p. : ill. — 978-90-8704-373-5

UA-CST: MAG-OW-BB 1242

EHC: 830320 [C5-100 ba]

*Les peintres de Lyon autour de 1500* / Tania Lévy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 217 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 6). — 978-2-7535-5925-7

KMSKA: MONO-BC 8102

*Lias: journal of early modern intellectual culture and its sources*. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and documents relating to the early modern history of ideas ; Ondertitel varieert. — 0304-0003 ; 2033-4753 ; 2033-5016

[http://poj.peeters-leuven.be/~](http://poj.peeters-leuven.be/~journal.php?code=LIAS)

[journal.php?code=LIAS](http://poj.peeters-leuven.be/~journal.php?code=LIAS)

UA-CST: GES 93 E-LIAS/1 j.

1(1974)–

Oude jr. MAG 3398/1; Cumulatieve index: 1-25(1974-1998);

1-36(1974-2009)

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

43(2016)–

UA: UA

EHC: A 240590 [C2-217 h]

24(1997)–

EHC: A 240590 [C3-365 b]

1-23(1974-1996)

*Literatur und Kunst des 20. Jahrhunderts . Illustrierte Bücher / Antiquariat die Wolkenpumpe* [Luzern]. — Luzern : Antiquariat Die Wolkenpumpe, 1992. — (Katalog ; 2)

EHC: 829836 [C3-153 A / DS 325 B]

*Lumières sans frontières : hommage à Roland Mortier et Raymond Trousson* / [edit.] Daniel Droixhe ; [edit.] Jacques Ch. Lemaire. — Paris : Hermann, 2016. — 442 p. : ill. — 978-2-7056-9302-2

UA-CST: T&L 82.091 G-DROI 2016

*Architecture, death and nationhood : monumental cemeteries of nineteenth-century Italy* / Hannah Malone. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 262 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2017: 2). — 978-1-4724-4681-7 ; 978-1-315-59748-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-MALO 2017

*Mana Tangatarua : mixed heritages, ethnic identity and biculturalism in Aotearoa/New Zealand* / [edit.] Zarine L. Rocha ; [edit.] Melinda Webber. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 218 p. — 978-1-138-23336-2 ; 978-1-315-30981-1

UA-CST: ONTW 301.173 G-ROCH 2018

*I'd rather be reading : a library of art for book lovers* / Guinevere de la Mare ; [medewerker] Maura Kelly ; [medewerker] Ann Patchett ; [medewerker] Gretchen Rubin. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2017. — 96 p. : ill. — 978-1-4521-5511-1

EHC: 829837 [C5-078 eb]

*Material culture in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference* / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe ; Medieval Europe Brugge Conference. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 518 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 7) ; (Rapporten ; 7). — 90-75230-08-7

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 682134 [C0-342 a]

*Materiality and popular culture : the popular life of things* / [edit.] Anna Malinowska ; [edit.] Karolina Lebek. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 271 p. — (Routledge research in cultural and media studies ; 92). — 978-1-138-65780-9 ; 978-1-315-62116-6

UA-CST: PSW 301.173 G-MALI 2017

*The archaeology of sacred spaces : the temple in western India, 2nd century BCE - 8th century CE* / Susan Verma Mishra ; Himanshu Prabha Ray. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 283 p. : ill. — (Archaeology and religion in South Asia ; 2017: 1). — 978-1-138-67920-7 ; 978-1-315-56333-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-MISH 2017

*Het moderne dorp op de Wereldtentoonstelling te Gent 1913* / [edit.] P. de Vuyst. — Brussel : Goemaere, 1913. — 250 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.6-VUYS-1913

AP-CMU: 33643

in archief: kast preciosa

EHC: E 31058 [S1-487 a]

*Moderne Kunst und Literatur* / Jürgen Holstein Antiquariat [Frankfurt]. — Frankfurt : Jürgen Holstein Antiquariat. — Ill. — (Holstein : Katalog ; 30)

EHC: 829873 [C5-100 ca]

*Die Musealisierung der Gegenwart : von Grenzen und Chancen des Sammelns in kulturhistorischen Museen* / [edit.] Sophie Elpers ; [edit.] Anna Palm ; Bonner Gesellschaft für Volkskunde und Kulturwissenschaften [Bonn]. — Bielefeld : Transcript, 2014. — 215 p. : ill. — (Edition Museum ; 3). — Congres: 7. Jahrestagung, Oktober 2012, Siebengebirgsmuseum Königswinter. — 978-3-8376-2494-6 ; 978-3-8394-2494-0

UA-CST: ONTW 069 G-ELPE 2014

*Museum aan de Stroom: programma 200X* / [edit.] Jef Vrelust ; [edit.] Rita Jalon ; [edit.] Mandy Nauwelaerts ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2004. — 35 p. : ill.

AP-KC: LAPA 727.7-VREL-2004

DB: DB 040 MUSE

EHC: 668159 [C3-130 b / ds 98 b]

KMSKA: MONO-BA 1446



*Museum, media, message* / [edit.] Eileen Hooper-Greenhill. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2006. — 299 p. — (Museum meanings ; 2006: 3). — 0-415-19828-3 ; 0-415-11672-4

RUB: 1 T 1 / 2006 / a / 1

*Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen* / [edit.] Rita Compère. — Antwerpen : Vrienden van het MUHKA v.z.w., 1987. — 54 p. : ill. — (Knack special ; 1987: 1)

EHC: 830383

*Museums and migration : history, memory and politics* / [edit.] Laurence Gouriévidis. — London : Routledge, 2014. — 263 p. : ill. — (Museum meanings ; 2014: 1). — 978-0-415-83875-7 ; 978-0-415-83876-4 ; 978-1-315-77459-6

UA-HB: CST-TEW-PELSK

UA-CST: ONTW 069 G-GOUR 2014

*Museums, heritage and international development* / [edit.] Paul Basu ; [edit.] Wayne Modest. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 345 p. : ill. — (Routledge studies in culture and development ; 1). — 978-1-138-24492-4 ; 978-0-415-65951-2

UA-CST: ONTW 301.173 G-BASU 2016

*Museums, migration and identity in Europe : peoples, places and identities* / [edit.] Christopher Whitehead ; [edit.] Katherine Lloyd ; [edit.] Susannah Eckersley ; [edit.] Rhiannon Mason. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 325 p. : ill. — 978-0-8153-9966-7 ; 978-1-4724-2518-8

UA-CST: ONTW 301.173 G-WHIT 2017

*Musik in neuzeitlichen Konfessionskulturen (16. bis 19. Jahrhundert) : Räume - Medien - Funktionen* / [edit.] Michael Fischer ; [edit.] Norbert Haag ; [edit.] Gabriele Haug-Moritz. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2014. — 295 p. : ill. — 978-3-7995-0510-9

UA-CST: GES 27 H 73 FISC 2014

*Is dan alles relatief?* / Valeer Neckebrouck. — Antwerpen : Garant, 2017. — 250 p. — 978-90-441-3569-5

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 NECK

*Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives* / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

KMSKA: MONO-BB 11645

*Autismevriendelijk museum : het creëren van een toegankelijk museumbezoek voor kinderen en jongeren met autisme* / Bart De Nil ; Liesa Rutsaert. — Brussel : Politeia, 2017. — 74 p. : ill. — 978-2-509-03042-9

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 NIL

EHC: 828500 [C5-098 ca]

*Hard looks : masculinities, spectatorship and contemporary consumption* / Sean Nixon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2003. — 241 p. — (Consumption and space ; 2003: 1). — 1-85728-557-3 ; 1-85728-556-5

UA-CST: PSW 301.173 G-NIXO 2003

*Rechzinnig, vroom en strijdvaardig : protestantse boek- en leescultuur in de Nederlanden (ca. 1550-ca. 1660)* / Huib Noordzij. — Kampen : Brevier, 2017. — 192 p. — 978-94-92433-16-9

UA-CST: GES 949.2 H 73 NOOR 2017

*Scandalous error : calendar reform and calendrical astronomy in medieval Europe* / C. Philipp E. Nothaft. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 357 p. — 978-0-19-879955-9

UA-CST: GES 930.24 G-NOTH 2018

*De intrede van het publiek : museumbezoek in België, 1830-1914* / Liesbet Nys. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 534 p. : ill. — 978-90-5867-898-0

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 727.7-NYS-2012

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2012 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 9440

KMSKA: MONO-BB 9571

UA-CST: ONTW 069 G-NYS 2012

EHC: 757821 [C5-013 AB]

SA: 962#3

*O dierbaar Antwerpen: over olifanten, mensen en andere stadse dieren* / Zoo Antwerpen ; Musea [Antwerpen]. — Tielt : Lannoo, 2007. — 208 p. : ill. — 978-90-209-7143-9

AP-KC: LAPA 727.6-ANTW-2007

MPM: BM 34977

MPM: O-A-III 257

DB: DB 590 DIER

KMSKA: MONO-BC 2463

EHC: 711812 [C0-427 a]

SA: 105#200

*De mensmachine : hoe we de dood kunnen overleven* / Mark O'Connell. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2018. — 284 p. — 978-90-5759-862-3

UHasselt: 681.3 OCON 2018

*Oficiala bulteno (dua) : 63-a Universala Kongreso de Esperanto, Varna (Bulgario), 1978, julio 29 - aŭgusto 5.* — Rotterdam : Grafika Entrepreno Tuijtel, 1978. — 44 p. : ill. — (Dua bulteno ; 63)

EHC: 830069

*Omaĝe al la centjariĝo de UK : memore al la 89-a UK* / [edit.] Li Hongjie ; Universala Kongreso de Esperanto. — Beijing : Eldonejo Nova Stelo, 2005. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Renkontiĝo en Pekino : memore al la 89a UK. — 7-80148-750-8

EHC: 830109 [C5-099 db]

*Museums, heritage and indigenous voice : decolonising engagement* / Bryony Onciul. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 267 p. : ill. — (Routledge research in museum studies ; 10). — 978-0-8153-4677-7 ; 978-1-138-78111-5

UA-CST: ONTW 069 G-ONCI 2017

*Open Access : 13 Blicke in die Sammlung: leichte Sprache* / [edit.] Christoph Martin Vogtherr. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2017. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Open Access : 13 Blicke in die Sammlung. — 978-3-938002-50-6

KMSKA: BEST-M 152 II 64

*Wegwijzer cultuurbeschouwing : op wandel met een kaart . Wegwijzer cultuurbeschouwing : onderweg met een kompas* / Patricia Otte. — Antwerpen : Garant, 2017. — 59 p. : ill. — Keerdruk. — 978-90-441-3512-1

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 OTTE

EHC: 830412 [C5-104 ab]

*Oud, maar niet versleten!* — Hilversum : Verloren, 2017. — 175 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2017). — 978-90-8704-698-9

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2017) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

*The Oxford handbook of public history* / [edit.] James B. Gardner ; [edit.] Paula Hamilton. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 551 p. — (Oxford handbooks ; 2017: 7). — 978-0-19-976602-4 ; 978-0-19-067378-9

UA-CST: GES 930.1 G-GARD 2017

*Papier im mittelalterlichen Europa : Herstellung und Gebrauch* / [edit.] Carla Meyer ; [edit.] Sandra Schultz ; [edit.] Bernd Schneidmüller. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 330 p. : ill. — (Materiale Textkulturen ; 7). — 978-3-11-037136-9 ; 978-3-11-037141-3 ; 978-3-11-041298-7

UA-CST: RG 2154 B 17

*Red : the history of a color* / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 213 p. : ill. — 978-0-691-17277-4

UA-CST: MAG-OW-C 25204

KMSKA: MONO-BB 11665

*De pot op! Met Scottex* / Lode Van Pee ; Danny Lamarcq. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2004. — 63 p. : ill. — 9903201907

AP-KC: LAPA 696-PEE-2004

EHC: 802521 [C5-061 da]

*Physiologies : catalogue à prix marqués d'une jolie collection de physiologies* / Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Paris : Librairie Benoît Forgeot, 1997. — Ill. — (Catalogue ; 2)

EHC: 829907 [C3-157 A / DS 481 D]

*Picasso, Picabia, Ernst : new perspectives* / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Annette King ; [edit.] Adèle Wright. — London : Archetype Publications, 2018. — 140 p. : ill. — Congres: Tate [St Ives]. 2016/11/25. — 978-1-909492-49-3  
KMSKA: MONO-BB 11677

*Arabische muziek : een overzicht van de geschiedenis en de hedendaagse praktijk* / Leo Plenckers. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq, 2014. — 317 p. : ill. — 978-90-5460-163-0  
AP-KC: UM-MG-ARABI-plencke-1  
EHC: 812752 [C5-072 cb]

*De APA-richtlijnen : over literatuurverwijzing en onderzoeksrapportage* / Petra Poelmans ; Olav Severijnen. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2016. — 125 p. — 978-90-469-0345-2  
AP-NOO: GW 006 POEL 2016  
KdG-IWT: 001.818 POEL 2016

*Das Theaterpublikum im Lichte der Soziologie und Psychologie* / Karl Poerschke. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1951. — 94 p. — (Die Schaubühne: Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte ; 41)  
UA-CST: T&L 792 G-POER 51  
AP-KC: UM-MG-OPERA-poersch-1

*Art of the northern Renaissance : courts, commerce and devotion* / Stephanie Porras. — London : Laurence King Publishing, 2018. — 239 p. : ill. — 978-1-78627-165-5  
RUB: 1 E 6 / 2018 / b / 1

*Johan Huizinga en de bezeten wereld : de rol van publieke intellectueel tussen twee wereldoorlogen* / Carla du Pree. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2016. — 346 p. : ill. — 978-94-91693-94-6  
UA-CST: RG 2153 B 19  
EHC: 830351 [C5-099 cb]

*Quest.* — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617  
KdG-Zuid: 4 STEM  
laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -  
AP-KRO: MGZ 051 QUES  
:157(2017)

*Radio's new wave : global sound in the digital era* / [edit.] Jason Loviglio ; [edit.] Michele Hilmes. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — 222 p. — 978-0-415-50975-6 ; 978-0-415-50976-3 ; 978-0-203-12467-3  
UA-CST: T&L 659.3 G-LOVI 2013

*Raj rhapsodies : tourism, heritage and the seduction of history* / [edit.] Carol E. Henderson ; [edit.] Maxine Weisgrau. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 236 p. : ill. — (New directions in tourism analysis ; 2016: 1). — 978-1-138-27633-8 ; 978-0-7546-7067-4  
UA-CST: ONTW 338 G-HEND 2016

*Re-enacting the past : heritage, materiality and performance* / [edit.] Mads Daugbjerg ; [edit.] Rivka Syd Eisner ; [edit.] Britta Timm Knudsen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 142 p. : ill. — 978-1-138-29484-4 ; 978-1-138-94186-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-DAUG 2017

*Reading books and prints as cultural objects* / [edit.] Evangelia Stead. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 317 p. — (New directions in book history ; 2018: 1). — 978-3-319-53831-0 ; 978-3-319-53832-7 ; doi 10.1007/978-3-319-53832-7

UA-CST: IBW 09 G-STEAD 2018

*Red Star Line Museum : aanbod voor scholen en groepen.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2013. — 24 p. : ill.

/docman/dams/6a8eda/olvd13810434.jpg

/docman/lvdthumbs/2200fa/clvd14119744.jpg

EHC: 830639

EHC: 776202 [C3-157 b / ds 361 d]

*Religion in museums : global and multidisciplinary perspectives* / [edit.] Gretchen Buggeln ; [edit.] Crispin Paine ; [edit.] S. Brent Plate. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 265 p. — 978-1-4742-5552-3 ; 978-1-4742-5551-6 ; 978-1-4742-5554-7 ; 978-1-4742-5553-0

UA-CST: ONTW 069 G-BUGG 2017

*Representing enslavement and abolition in museums : ambiguous engagements* / [edit.] Laurajane Smith ; [edit.] Geoffrey Cubitt ; [edit.] Ross Wilson ; [edit.] Kalliopi Fouseki. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 339 p. — (Routledge research in museum studies ; 3). — 978-0-415-88504-1 ; 978-1-138-80226-1 ; 978-0-203-80825-2

UA-CST: ONTW 17 G-SMIT 2014

*De kunst van het meten* / Andrew Robinson. — 's-Graveland : Fontaine, 2008. — 224 p. : ill. — 978-90-5956-260-8

AP-NOO: OT 004 ROBI 2008

KdG-SLA: 777.41 ROBI

*21.0 : eine kurze Geschichte der Gegenwart* / Andreas Rödder. — München : C.H.Beck, 2016. — 496 p. — 978-3-406-71508-2

UA-CST: ALG 008 G-RODD 2016

*Intimacy on the internet : media representation of online connections* / Lauren Rosewarne. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 258 p. — (Routledge research in cultural and media studies ; 86). — 978-1-138-82417-1 ; 978-1-315-74085-0

UA-CST: PSW 301.185 G-ROSE 2016

*Communal luxury : the political imaginary of the Paris Commune* / Kristin Ross. — London : Verso, 2016. — 148 p. — 978-1-78478-054-8 ; 978-1-78168-841-0 ; 978-1-78168-840-3 ; 978-1-78168-839-7

UA-CST: ONTW 301.173 G-ROSS 2016

*Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers* / Boris Rousseeuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.

EHC: 829920

*Rubrics, images and indulgences in late medieval Netherlandish manuscripts* / Kathryn M. Rudy. — Leiden : Brill, 2016. — 316 p. : ill. — (The manuscript world ; 8) ; (Library of the written word ; 55). — 978-90-04-32695-8 ; 978-90-04-32696-5

RUB: 1 M 1 / 2016 / c / 1

UA-CST: IBW 09 G-RUDY 2016

UA-CST: RG 2153 D 1

EHC: 830014 [C5-119 aa]

*Salubra : Le Corbusier: archives, librairie* / Archives Librairie Jean-Dominique Carré [Paris]. — Paris : Archives Librairie Jean-Dominique Carré, 1992. — 24 p. : ill.

EHC: 829833

*Beyond jihad : the pacifist tradition in West African Islam* / Lamin Sanneh. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 352 p. — 978-0-19-935161-9

UA-CST: PSW 930.85 L-AFR-SANN 2016

*Methoden en technieken van onderzoek* / Mark Saunders ; Philip Lewis ; Adrian Thornhill. — 3 ed. — Amsterdam : Pearson Prentice Hall, 2004. — 523 p. — 90-430-0893-1

UA-CGB: TWET 37 G-SAUN 2004

KdG-IWT: 001.818

UHasselt: 301.08 SAUN 2004

*Rondleiden is een vak : de rondleider in kunst- en historische musea* / Mark Schep. — Zwolle : Drukkerij Zalsman, 2017. — 59 p. : ill. — 978-90-5006-200-8

KMSKA: MONO-BC 8103

*Bricktop's Paris : African American women in Paris between the two world wars* / T. Denean Sharpley-Whiting. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2015. — 377 p. : ill. — 978-1-4384-5501-3 ; 978-1-4384-5500-6 ; 978-1-4384-5502-0

UA-CST: GES 944 H 70 SHAR 2015

*Ethnic drag : performing race, nation, sexuality in West Germany* / Katrin Sieg. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 2009. — 286 p. : ill. — (Social history, popular culture, and politics in Germany ; 2009: 1). — 978-0-472-03362-1 ; 0-472-11282-1

UA-CST: PSW 301.173 L-D-SIEG 2009

*Sites, bodies and stories : imagining Indonesian history* / [edit.] Susan Legêne ; [edit.] Bambang Purwanto ; [edit.] Henk Schulte Nordholt. — Singapore : Nus Press, 2015. — 245 p. : ill. — 978-9971-69-857-7

UA-CST: ONTW 930.85 G-LEGE 2015

*Sites of mediation : connected histories of places, processes, and objects in Europe and beyond, 1450-1650* / [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). — 978-90-04-22956-3 ; 978-90-04-32576-0

*Social memory and heritage tourism methodologies* / [edit.] Stephen P. Hanna ; [edit.] Amy E. Potter ; [edit.] E. Arnold Modlin [jr.] ; [edit.] Perry Carter ; [edit.] David L. Butler. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 240 p. : ill. — (Contemporary geographies of leisure, tourism and mobility ; 49). — 978-0-415-74538-3 ; 978-1-138-08382-0

UA-CST: ONTW 301.173 G-HANN 2017

*La culture cinématographique du mouvement ciné-club : une histoire de cinéphilies (1944-1999)* / Léo Souillés-Debats. — Paris : Association française de recherche sur l'histoire du cinéma, 2017. — 575 p. : ill. — 978-2-37029-015-1

UA-CST: PSW 791.4 L-F-SOUI 2017

*Gestalte en werkelijkheid* / Oswald Spengler ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Boom, 2017. — 551 p. — (De ondergang van het Avondland : schets van een morfologie van de wereldgeschiedenis ; 1). — 978-90-244-2064-3 ; 978-90-244-2065-0

EHC: 830505:1 [C5-099 cb]

*Wereldhistorische perspectieven* / Oswald Spengler ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Boom, 2017. — 605 p. — (De ondergang van het Avondland : schets van een morfologie van de wereldgeschiedenis ; 2). — 978-90-244-1576-2 ; 978-90-244-1575-5

EHC: 830505:2 [C5-099 cb]

*80 topstukken, 1217-2017* / Patty De Meester ; Greet Polfliet ; Jan Smet ; Sandra Vancauwenberghe ; Piet van Bouchaute ; Rik Van Daele. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 2017. — 25 p. : ill.

EHC: 829968 [C3-153 A / DS 326 B]

*A history of curiosity : the theory of travel, 1550-1800* / Justin Stagl. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2006. — 344 p. — (Studies in anthropology and history ; 13). — 3-7186-5342-7 ; 3-7186-5621-3

UA-CST: GES 93 H 73 STAG 2006

*Verführung zur Galanterie : Benehmen, Körperlichkeit und Gefühlsinszenierungen im literarischen Kulturtransfer 1664-1772* / Isabelle Stauffer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 327 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 152). — 978-3-447-10932-1

MPM: BM 35872

*Sistema katalogo pri la Esperanto-presaĵoj laŭ la internacia dekuma klasifiko* / Hugo Steiner. — Wien : Internacia Esperanto-Muzeo, 1957. — (Katalogo pri la kolektoj de Internacia Esperanto-Muzeo en Wien ; 1)

EHC: 830087:1 [C5-119 aa]

*The saturated society : governing risk and lifestyles in consumer culture* / Pekka Sulkunen. — Los Angeles, Calif. : SAGE, 2010. — 210 p. — (Theory, culture & society ; 2010: 5). — 978-0-7619-5941-0

UA-CST: PSW 301.173 G-SULK 2010

*Surréalisme en Belgique et en France* / Yves Gevaert: libraire [Brussel]. — Bruxelles : Yves Gevaert, libraire, 1980. — Ill. — (Catalogue ; 2)

EHC: 829890

*Surréalisme, futurisme, cubisme, dadaïsme... : livres, autographes, documents* / Privat l'art de voir [Paris] ; Laurent Coulet [Paris]. — Paris : Privat l'art de voir

EHC: 829906 [C3-157 A / DS 481 D]

*Telling tales and crafting books : essays in honor of Thomas H. Ohlgren* / [edit.] Alexander L. Kaufman ; [edit.] Shaun F. D. Hughes ; [edit.] Dorsey Armstrong. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications. Western Michigan University., 2016. — 386 p. : ill. — (Festschriften, occasional papers, and lectures ; 24) ; (Studies in medieval and early modern culture ; 2016: 1). — 978-1-58044-219-0 ; 978-1-58044-229-9

UA-CST: T&L 82 H 3 KAUF 2016

*Theologie, waarheidsliefde en religiekritiek : over geloof en wetenschap aan de Nederlandse universiteiten sedert 1815* / [edit.] L.J. Dorsman ; [edit.] P.J. Knegtmans. — Hilversum : Verloren, 2014. — 120 p. — (Universiteit & samenleving ; 12). — 978-90-8704-471-8

UA-CST: ALG 001 G-DORS 2014

*L'accès des femmes à la culture sous l'Ancien Régime* / Linda Timmermans. — Paris : Honoré Champion, 2005. — 967 p. — (Champion classiques: série Essais ; 1). — 2-7453-1239-1

UA-CST: RG 2151 F 14

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen* / Herwig Todts. — Plaats van uitgave niet gekend : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — p. 43-78 : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 31: 2)

RUB: 1 S 1 / OPE 6 / [31,2-1993]

AP-KC: LAPA 727.7-TODT-1993

EHC: H 210892:1993,2 [C3-313 b]

KMSKA: K 2 B 56

KdG-SLA: 700.2

*Typographorum emblemata : the printer's mark in the context of early modern culture* / [edit.] Anja Wolkenhauer ; [edit.] Bernard F. Scholz. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 429 p. : ill. — (Schriftmedien : Kommunikations- und buchwissenschaftliche Perspektiven ; 4). — 978-3-11-043919-9 ; 978-3-11-043027-1 ; 978-3-11-043036-3 ; 978-3-11-043028-8

UA-CST: IBW 09 G-WOLK 2018

*Under construction : building the material and the imagined world* / [edit.] Eike-Christian Heine. — Berlin : LIT, 2015. — 200 p. : ill. — (Kultur und Technik : Schriftenreihe des Internationalen Zentrums für Kultur- und Technikforschung der Universität Stuttgart ; 30). — 978-3-643-90700-4

UA-CST: ONTW 71 G-HEIN 2015

*Universitäre Gelehrtenkultur vom 13.-16. Jahrhundert : ein interdisziplinäres Quellen- und Methodenhandbuch* / [edit.] Jan-Hendryk de Boer ; [edit.] Marian Füßel ; [edit.] Maximilian Schuh. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag,

2018. — 589 p. : ill. — 978-3-515-11309-0 ;  
978-3-515-11313-7

UA-CST: GES 930.1 G-BOER 2018

*De Collectie Thijs : het geloof van gewone mensen in beeld gebracht* / Karen L. Bowen ; [edit.] Tom Deneire ; [inl.] Trudi Noordermeer. — Antwerpen : Universiteitsbibliotheek Antwerpen, 2018. — 36 p. : ill.

MPM: BM 35870

EHC: 830657

*Admiration and awe : Morisco buildings and identity negotiations in early modern Spanish historiography* / Antonio Urquizar-Herrera. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. — 978-0-19-879745-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-URQU 2017

*Uw toren is niet af : bouw mee aan het museum* / [edit.] Sigrïd Bosmans ; [edit.] Michelle Coenen ; [edit.] Annick Stulens ; [edit.] Patrick De Rynck. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2014. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Expo-Magazine ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2014/12/02 - 2015/03/08

SESA-Mechelen: M.11813 (a)

*Technology and the virtues : a philosophical guide to a future worth wanting* / Shannon Vallor. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 309 p. — 978-0-19-049851-1 ; 978-0-19-049852-8 ; 978-0-19-049853-5 ; 978-0-19-049854-2

UA-CST: FILO 171 G-VALL 2016

*Van kasteel tot station : topstukken uit de collectie Breda* / [edit.] Hans Sprangers ; [edit.] Chris Reinewald. — Breda : Stedelijk Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-72637-31-4

KMSKA: BEST-M 427 II 1

*Solidarity poiesis : I will come and steal you* / Robin Vanbesien ; [medewerker] Tom Engels ; [medewerker] Bryana Fritz ; [medewerker] Christos Giovanopoulos ; [medewerker] Avery F. Gordon ; [medewerker] Valeria Graziano ; [medewerker] Christina Papadopoulos ; [medewerker] Christos Sideris ; [medewerker] Alberto Toscano. — Berlin : B\_Books, 2017. — 108 p. — 978-3-942214-50-6

KdG-SLA: 700.7 VANB

*Meetjesland krulbolt* / Emilie Vanfleteren ; [medewerker] Johan Taeldeman. — Eeklo : Comeet/Erfoedcel Meetjesland, 2006. — 58 p. : ill. — (Erfoed Meetjesland ; 1)

/docman/dams/52a68e/olvd13806481.jpg

/docman/lvdthumbs/78bbf9/clvd6914169.jpg

EHC: 830050

EHC: 714559 [C0-432 b]

*Verankeren van erfgoed in ruimtelijk beleid : handboek: voorbeelden van stedenbouwkundige voorschriften voor ruimtelijke uitvoeringsplannen en stedenbouwkundige verordeningen in functie van de zorg voor onroerend erfgoed* / [edit.] Brigitte De Schaepmeester ; [edit.] Marlies Fret ; [edit.] Leen Meganck ; [edit.] Nathalie Vernimme ; [inl.] Sonja Vanblaere. — Brussel : Onroerend Erfgoed, 2015. — 173 p. : ill. — 978-90-75230-45-1

UA-CST: ONTW 71 G-SCHA 2015

DB: ARCH 221 VERA

EHC: 800464 [C5-079 AA]

*Singles, lies and videotape: alleenstaanden : happy singles of verloren eenzaten?* / Steven Verschoore ; [medewerker] Ben Decock ; [medewerker] Hakim Zemni ; [medewerker] Sarah Maréchal. — Gent : Toohcsmi, 2004. — 116 p. — 90-77362-06-1

UA-CST: PSW 301.185 G-VERS 2004

UHasselt: 301.185 VERS 2004

*Granjon in Antwerp: 1654-1570* / Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2018. — p. 195-229. — Overdruk uit De Gulden Passer. - (2017)

/docman/dams/e4cbb4/olvd13806493.jpg

/docman/lvdthumbs/clcb1a/clvd14551843.jpg

EHC: 830062

*LGBT people and the UK cultural sector : the response of libraries, museums, archives and heritage since 1950* / John Vincent. — Farnham : Ashgate, 2014. — 210 p. — 978-1-4094-3865-6 ; 978-1-4094-3866-3 ; 978-1-4724-0331-5

UA-CST: PSW 301.185 L-GB-VINC 2014

*Visioning technologies : the architectures of sight* / [edit.] Graham Cairns. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 233 p. : ill. — 978-1-4724-5496-6 ; 978-1-315-54802-9

UA-CST: ONTW 72 G-CAIR 2017

*Le Musée Plantin-Moretus* / Leon Voet. — 46 p. : ill.

AP-KC: LAPA 727.7-VOET-1976

MPM: BM 34692

MPM: BM 34693

MPM: BM 32389

*Geschriften over cultuur en maatschappij* / Richard Wagner ; [edit.] Philip Westbroek ; [inl.] Hans-Georg Thönges. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2017. — 508 p. — (Richard Wagners prozageschriften ; 7). — 978-90-8684-146-2

EHC: 830506 [C5-078 ea]

*The floor is yours : leren presenteren van brainstorm tot applaus* / Hans Van de Water ; Toon Verlinden. — Gent : Academia Press, 2017. — 220 p. : ill. — 978-94-014-4353-1

KdG-HB: 499.4 WATE 2017

MAS: HB 659

KdG-IWT: 316.77 WATE 2017

AP-KRO: OK 307/022 WATE 2017

UA-CST: TEW 659.3 G-WATE 2017

KdG-Zuid: 2 COMMUN 499.4 WATE

UA-CGB: TWET 659.3 G-WATE 2017

*Ways of making and knowing : the material culture of empirical knowledge* / [edit.] Pamela H. Smith ; [edit.] Amy R.W. Meyers ; [edit.] Harold J. Cook. — New York City, N.Y. : Bard Graduate Center, 2017. — 430 p. — (The Bard Graduate Center cultural histories of the material world ; 2017: 1). — 978-1-941792-11-7

UA-CST: GES 93 H 73 SMIT 2017

*Witte onschuld : paradoxen van kolonialisme en ras* / Gloria Wekker. — Amsterdam : AUP, 2018. — 343 p. — 978-94-6298-477-6 ; 978-90-485-3556-9 ; 978-90-485-3557-6

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313 WEKK

UA-CST: PSW 301.183 L-NL-WEKK 2018

*Goed geschreven : zakelijk schrijven binnen opleiding en beroep* / Wilma van der Westen. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2013. — 215 p. — 978-90-469-0170-0

KdG-IWT: 001.818 WEST 2013

AP-NOO: DOC 001 WEST 2013

AP-NOO: GW 001 WEST 2013

AP-KRO: OK 307/024 WEST

*Wetenschap in beeld.* — Oslo : 2007. — 1504-8144

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (6) -

AP-NOO: MGZ 001 WETE

7(2014)- ; Ontbreekt: 8(2014)

AP-NOO: 001 WETE

lopende jaargang

*St. Nicholas : a closer look at Christmas* / Joe Wheeler ; Jim Rosenthal. — Plaats van uitgave niet gekend : Nelson Reference & Electronic, a division of Thomas Nelson Publishers, 2005. — 278 p. : ill. — 1-4185-0407-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-WHEE 2005

*Feminist research methodology : making meanings of meaning-making* / Maithree Wickramasinghe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — 213 p. — (Routledge research on gender in Asia series ; 2010: 1). — 978-0-415-49416-8 ; 978-0-203-86732-7

UA-HB: CST-SW-MEIEP

UA-CST: PSW 301.185 G-WICK 2010

*Wissels : handboek sociaal-cultureel werken met volwassenen* / [edit.] Frank Cockx ; [edit.] Hugo de Blende ; [edit.] Gunter Gehre ; e.a. — Gent : Academia, 2011. — 606 p. — 978-90-382-1585-3

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 493 COCK

AP-NOO: GW 301.54 COCK 2011

DB: DB 750.1 COCK

EHC: 748250 [C0-501 c]

*Zaal Z* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant. — 2294-0316

AP-NOO: MGZ 70 ZAAL

1:1(2012)- ; Ontbreekt: 14, 15

AP-NOO: 70 ZAAL

laatste 2 jaargangen

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012-)

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1:3,4(2013);3:7,9,10(2014);4:11,14(2015)-

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)-

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

KMSKA: LZ 051

1:1(2012)-

KMSKA: LZ BE 6

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 1

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 2

1:1(2012)-

UA-CST: MAG 4055/6

1:1;3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012);

3:12(2014); 5:20 (2017)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)-

EHC: 762669 [C2-342 a]

1:1(2012)-

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KdG-Zuid: 3 MUVO

laatste 5 jaargangen

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

*Managing cultural heritage : an international research perspective* / Luca Zan ; Sara Bonini Baraldi ; Maria Lusiani ; Daniel Shoup ; Paolo Ferri ; Federica Onofri. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 235 p. — 978-0-8153-9986-5 ; 978-1-4724-4036-5

UA-CST: ONTW 658.01 G-ZAN 2017

*Zeitschrift für Ideengeschichte.* — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. — 1863-8937

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)-

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is.* — Haarlem. — Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit! — 1381-5946

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

*Zwischen Konflikt und Kooperation : Praktiken der europäischen Gelehrtenkultur (12.-17. Jahrhundert)* / [edit.] Jan-Hendryk de Boer ; [edit.] Marian Füßel ; [edit.] Jana Madlen Schütte ; [medewerker] Annika Goldenbaum ; Europäische Gelehrtenkulturen (1100-1750): Praktiken, Positionen, Periodisierungen ; DFG-Netzwerk [Bonn]. — Berlin : Duncker & Humblot, 2016. — 443 p. — (Historische Forschungen ; 114). — Congres: Tagung, Georg-August-Universität Göttingen, 12. bis 15. November 2014. — 978-3-428-14951-3 ; 978-3-428-54951-1 ; 978-3-428-84951-2

## Wetenschapsbeleid

*Feminist research methodology : making meanings of meaning-making* / Maithree Wickramasinghe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — 213 p. — (Routledge research on gender in Asia series ; 2010: 1). — 978-0-415-49416-8 ; 978-0-203-86732-7

UA-HB: CST-SW-MEIEP

UA-CST: PSW 301.185 G-WICK 2010

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*La Belgica : journal vendu au profit des soldats belges au front.* — Amsterdam : uitgever niet gekend

EHC: 830462 [C3-doos]

:7(1916)

*Journal de la Belgique : pièces officielles, nouvelles diverses.* — Bruxelles : 1814-1855. — Ondertitel varieert

EHC: B 120643 [S0-267 bis / map 9]

33:84(1822)

EHC: 814347 [C2-636 b / ds B19]

6:82,84,91,104,117(1815); 10:178(1816); 13:22,32(1817);

14:143(1817)

EHC: 830667 [C3-862 c]

35:54-261,265-365(23 fév.-31 déc. 1848); 36:1-365(1849)

EHC: 527563 [C4-651 b / ds 40 bis]

38:164(1823)

*Levende talen magazine* / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van *Levende talen* ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1. — 1566-2705

KdG-HB: Tijdschriftenrekken

100:7(2013)-

UHasselt: AR PBL TS-E-445

87-98(2000-2011)

EHC: 746731 [C2-338 c]

92:1-6,8(2005); 104:2(2017)-

UA-CST: MAGS-M-TS 414

87-97:2(2000-2010)

UA-CST: MAG 3253/1

87-91(2000-2004)

UA-CST: T&L 80 E-LETA

87(2000)-

KdG-Zuid: 3 TALEN

laatste 5 jaargangen (vanaf 2014)

*De patriot : vaderlandsch blad.* — Gent : uitgever niet gekend, 1915

EHC: 830458 [C3-doos]

*Timmermans kalender* / [medewerker] Gommaar Timmermans. — Lier : Van In

EHC: 830365 [C3-272 c / ds 140]

(1968)

## Volkskunde. Folklore

*Betreffende een steenen kruis aan de exercitieplein te Mechelen* / Ferdinand Van Den Avond. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1935. — 8 p. — Overdruk uit *Handelingen van den Mechelschen Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst.* - 39(1934)

SESA-Mechelen: M.6458 (a)

*Belgique folklore.* — Brussels : Belgian National Tourist Office, 1973. — III.

EHC: 829774 [C3-152 B / DS 318 C]

*Wijlen Prof. J. Vercoullie en de folklore* / Robert Foncke. — Gent : Erasmus, 1952. — 8 p. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1952)

SESA-Mechelen: M.6472 (a)

*Het feest van Kerstmis* / Jan Holvoet. — Melsele : Jan Holvoet, 2016. — 73 p. : ill. — Titel varieert: *Het feest van Kersmis*

EHC: 829971 [C5-119 aa]

*Jahresbericht : Mitteilungen* / Universität Wien. Institut für Europäische Ethnologie. — Wien

EHC: 771290 [C2-344 c]

18(2010)-

*Vette veemarkt : alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem* / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoodcel Meetjesland, 2010. — 79 p. : ill. — (Erfgood Meetjesland ; 8)

/docman/dams/0b0bed/olvd13806488.jpg

/docman/lvdthumbs/2111e5/clvd12954559.jpg

EHC: 830057

EHC: 739125 [C0-483 b]

*Folkloristische sprokkelingen uit de kinderwereld : rijmkes en liedjes uit kinderspelen, te Turnhout verzameld* / J. Nuyts. — Turnhout : Drukkerij Lumen, 1930. — 1 partituur (64 p.). — (Taxandria : gedenkschriften van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring der Kempen ; N.R. 2: 2)

UA-CST: MAG 3497/4:2,2

AP-KC: UM-ZKI-NUYTS-rijmkes-1

EHC: A 35632:1930,2 [C4-203 c]

EHC: K 68355:2,2 [S0-111 d]

*Verliefd, verloofd, getrouwd* / Kristof Vereecke. — Eeklo : Comeet/Erfgoodcel Meetjesland, 2010. — 80 p. : ill. — (Erfgood Meetjesland ; 9)

/docman/dams/199520/olvd13806489.jpg

/docman/lvdthumbs/87d247/clvd12978973.jpg

EHC: 830058

EHC: 742305 [C0-488 c]

*Feest* / Maartje van der Laak ; Volkskunde Vlaanderen. — Eeklo : Comeet/Erfgoodcel Meetjesland, 2011. — 80 p. : ill. — (Erfgood Meetjesland ; 10)

/docman/dams/f65690/olvd13806490.jpg

/docman/lvdthumbs/7c1fd1/clvd13138595.jpg

EHC: 830059  
EHC: 746809 [C0-497 b]

*Bokrijk, zin en zijn* / Jozef Weyns ; [fotograaf] Willy Minders ; [ill.] Herman Verbaere ; [inl.] L. Roppe. — Tielt : Lannoo, 1970. — 67 p. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1972: 1). — 90-209-0346-2

UA-CST: MAG 63 C 54  
UA-CST: MAG-KAG-B 319  
AP-KC: LAPA 72.025-WEYN-1970  
EHC: K 232165 [M-442 b]  
LH: 172.276

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag* / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/05/13 - 0000/00/00. — 978-90-8586-722-7

RSL: RSL-ANT-stad  
MAS: KH 5  
MAS: HB 069  
AP-KC: LAPA 949.32-BEYE-2016  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1  
MPM: PK-A 6900  
7d  
LH: x  
UA-CST: MAG-OW-C 23439  
KMSKA: TENT-TC 11850  
EHC: 812119 [C5-098 aa]  
EHC: 830714  
SA: 2064#21  
KdG-SLA: 938.1 BEYE  
MMB: ex 2016

*Gezonde recepten voor een energiek leven* / Sandra Bekkari. — 5 ed. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2017. — 205 p. : ill. — (Nooit meer diëten ; 3). — 978-90-8931-694-3

EHC: 828480:3 [C5-098 ba]

*De gouden raad van Tante Kaat* / Elma Dalhuijsen-Nuis ; Karin van den Berghe. — 6 ed. — Zellik : Roularta Books/Var/Selektief, 1994. — 129 p. — 90-5466-097-X

EHC: 829757 [C5-099 ba]

*Handboek proefdierkunde : proefdieren, dierproeven, alternatieven en ethiek* / [edit.] L.F.M. Van Zutphen ; [edit.] V. Baumans ; [edit.] F. Ohl. — 6 ed. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2016. — 374 p. : ill. — 978-90-368-1587-1

UA-CDE: BMED 63 G-ZUTP 2016

*328 originele cafés in Vlaanderen* / Benny Van Hecke. — Lier : Uitgeverij Antilope NV, 2018. — 416 p. : ill. — 978-94-91261-34-3

EHC: 830416 [C5-099 db]

*Meetjesland smaakt : culinair erfgoed in het Meetjesland* / Marc van Hulle. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2008. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 5)

/docman/dams/933951/olvd13806485.jpg  
/docman/lvdthumbs/4f5a55/clvd7082807.jpg  
EHC: 830054  
EHC: 724598 [C0-455 a]

*Zot van de Noordzee* / Joost Houtman ; [fotograaf] kris Vlegels ; Jean sur Mer [Ekeren]. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 189 p. : ill. — 978-90-223-3431-7

EHC: 829970 [C5-100 ba]

*Dagelijkse kost... gezonder* / Sonja Kimpen. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2010. — 238 p. : ill. — 978-90-02-23598-6

EHC: 830659 [C5-079 ea]

*Innenausbau - handwerklich gestaltet : Formen und Konstruktionen für Möbel und Einbauten* / Arno Knobloch. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1978. — 127 p. : ill. — 3-421-02494-4

ARK: 64 KNOB 1978

*Koken* / [edit.] Arnold Zabert. — Tielt : Uitgeverij Lannoo, 2000. — 264 p. : ill. — (De nieuwe grote kookschool ; 2000: 1). — 90-209-4045-7

EHC: 829972 [C5-119 aa]

*Modern koken : het kookboek voor fijnproevers* / Arne Krüger ; Annette Wolter ; [vert.] D. Defesche-Pinckers ; [vert.] N. Duinker-Joustra. — 8 ed. — Helmond : Uitgeverij Helmond, 1975. — 1071 p. : ill. — 90-264-9608-7

EHC: 830457 [C5-104 ab]

*Materials for inspirational design* / Chris Lefteri. — Kerkdriel : Librero Nederland, 2007. — 256 p. : ill. — 90-5764-828-8 ; 978-90-5764-828-1

ARK: 64 LEFT 2007

KdG-SLA: 777.41 LEFT

*Vette veemarkt : alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem* / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 79 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 8)

/docman/dams/0b0bed/olvd13806488.jpg  
/docman/lvdthumbs/2111e5/clvd12954559.jpg  
EHC: 830057  
EHC: 739125 [C0-483 b]

*Nieuwe franse interieurkunst : tentoonstelling 15 oktober - 6 november 1955 museum voor sierkunst Gent* / [inl.] A.L.J. Van de Walle. — Gent : Stad Gent, 1955. — Ill.

ARK: 64 VAND 1955



*Places of food production : origin, identity, imagination<sup>2</sup>* / [edit.] Silke Bartsch ; [edit.] Patricia Lysaght. — Frankfurt am Main : Peter Lang GmdH Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2017. — 291 p. : ill. — 978-3-631-72782-9 ; 978-3-631-73022-5 ; 978-3-631-73023-2 ; 978-3-631-73024-9

EHC: 830239 [C5-099 da]

*Classic arts & crafts furniture you can build* / Andy Schultz. — Cincinnati, Ohio : Popular woodworking books, 1999. — 127 p. : ill. — 1-55870-490-6

ARK: 745 SCHU 1999

*Bewonersparticipatie* / Wouter Turpijn ; Henk Veenema. — Deventer : Van Loghum Slaterus, 1979. — 196 p. ; — 90-6001-532-0

UA-CST: MAG-OW-BB 17805

AP-KC: LAPA 351.778.5-TURP-1979

*Eco : an essential sourcebook for environmentally friendly design and decoration* / Elisabeth Wilhide. — London : Quadrille Publishing Ltd, 2002. — 184 p. : ill. — 1-903845-74-2

ARK: 64 WILH 2002

*Wonen in welvaart : woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973* / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — 90-6450-629-9 ; 978-90-6450-629-1

MAS: HB 949.3

MAS: HB 72

AP-KC: LAPA 643-645-HERC-2006

AP-KC: LA-GESCH-VANHE-wonenin-1

DB: DB 738 HERC

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

UA-CST: ONTW 71 G-HERC 2006

EHC: 712573 [C0-429 a]

SA: 105#2754

KdG-SLA: 718.8 VANH

*Woninginrichting : 1001 ideeën en tips* / Test-Aankoop. — 2 ed. — Brussel : Verbruikersunie vzw, 1986. — 379 p. : ill. — D 1983/1986/14

ARK: 64 TEST 1984

## Kunst

*3D recoring, documentation and management of cultural heritage* / [edit.] Efstratios Stylianidis ; [edit.] Fabio Remondino. — Dunbeath : Whittles Publishing, 2016. — 388 p. : ill. — 978-1-84995-168-5

UA-CST: ONTW 681.3 G-STYL 2016

*33-45 magazine*. — Gent : Cormenier, 2018

EHC: 830472 [C2-354 b]

1(2018)-

*100 schatten uit de Brusselse musea*. — Tielt : Lannoo, 2016. — 223 p. : ill. — 978-2-39025-000-5

EHC: 830489 [C5-076 ec]

*Richard Strauss : die Oper* / Anna Amalie Abert. — Velber : Friedrich, 1972. — 133 p.

AP-KC: MM-BG-ABERT-richard-1

AP-KC: UM-BG-STRAU-abert-1

*Achilleus : een opera voor jongeren* / [comp.] Wim Henderickx ; [libr.] Imme Dros ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003. — 38 p.

AP-KC: UM-BG-HENDE-achille-1

*Reliures* / Rose Adler. — Paris : Moreau, 1950. — 50 p. : ill. — (L'art international d'aujourd'hui ; 17)

MPM: BM 50100

EHC: 647206 [C0-278 b]

*Administratie Waterwegen en Zeewezen afdeling Zeeschelde : algemene offerteaanvraag voor aanneming diensten : Zeeschelde R.O. te St. Amands. Graf van Emilie Verhaeren. Haalbaarheidsstudie naar de herwaardering van het monument alsmede de opmaak van een bestek voor uitvoering* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Bestuur voor Leefmilieu en Infrastructuur. — Ill.

AP-KC: LAPA 726.9-MINI-2003

*Zeg nooit zomaar weg tegen een straat : ideeën voor leefbare hoofdstraten en pleinen* / Ivo Adriaenssens ; Koen Stuyven ; Jef Vanreusel. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1988. — 140 p. : ill. — 90-5130-021-2

UA-CST: ONTW 71 G-ADRI 88

ARK: 71 ADRI 1988

EHC: 618166 [C0-160 d]

C0

KdG-SLA: 719.1 ADRI

*Advanced timber structures : architectural design and digital dimensioning* / [edit.] Yves Weinand. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 237 p. : ill. — 978-3-0356-0561-7 ; 978-3-0356-0490-0 ; 978-3-0356-0513-6

UA-CST: ONTW 691 G-WEIN 2017

*Advancing wood architecture : a computational approach* / [edit.] Achim Menges ; [edit.] Tobias Schwinn ; [edit.] Oliver David Krieg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 232 p. : ill. — 978-1-138-93298-2 ; 978-1-138-93299-9 ; 978-1-315-67882-5

UA-CST: ONTW 691 G-MENG 2017

ARK: 691 MENG 2017

*After 1851 : the material and visual cultures of the Crystal Palace at Sydenham* / [edit.] Kate Nichols ; [edit.] Sarah Victoria Turner. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 214 p. : ill. — 978-0-7190-9649-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-NICH 2017

*Albert Frey and Lina Bo Bardi : a search for living architecture* / [edit.] Daniell Cornell ; [edit.] Zeuler R. Lima ; [medewerker] Joseph Rosa ; [medewerker] Cathrine Veikos ; [medewerker] Sidney Williams ; Palm Springs Art Museum. Architecture and Design Center, Edwards Harris Pavilion. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Palm Springs Art Museum. Architecture and Design Center, Edwards Harris Pavilion. 2017/09/09 - 2018/01/07. — 978-3-7913-5675-4

UA-CST: ONTW 72 G-CORN 2017

*Dürer als Zeitzeuge der Reformation : neuer Geist und neuer Glaube* / Thomas Schauerte ; [medewerker] Wolfgang Wüst. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-7319-0580-6

KMSKA: TENT-TB 9533

*Alessandro Farnese : un grande condottiero in miniatura: il duca di Parma e Piacenza ritratto da Jean de Saive = Alessandro Farnese : a miniature portrait of the great general: the duke of Parma and Piacenza portrayed by Jean de Saive* / [edit.] Riccardo Lattuada. — Milano : Formec Biffi, 2016. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / PIA 2 / BIF 3 / 2016 / a / 1

*Alessandro Twombly : sculptures* / [edit.] Urs Albrecht. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 121 p. : ill. — 978-3-7757-4384-6

MID: Twombly 2018/65

*The Americas in transnational performance : 75th anniversary issue.* — Williamsburg, Va : The College of William and Mary, 2017. — 106 p. : ill. — (The theatre annual ; 70)

UA-CST: T&L 80 E-TA

Themanummer 70(2017) bij Theatre annual

*The National Theatre : the architectural review guide* / Colin Amery. — London : The architectural press, 1977. — 70 p. : ill. — 0-85139-442-6

AP-KC: LAPA 725.8-AMER-1977

*Radical landscapes : reinventing outdoor space* / Jane Amidon ; [inl.] Kathryn Gustafson. — London : Tames & Hudson, 2001. — 192 p. : ill. — 0-500-51044-X

UA-CST: ONTW 71 G-AMID 2001

ARK: 71 AMID 2001

*The international directory of architecture & design* / Samia Ammar ; Christophe Gates. — Paris : DID Sarl, 2000. — 372 p. : ill. — 2-9510256-2-9

AP-KC: LAPA 725-AMMA-2000

*L'amour des trois oranges* / [libr.] Sergej Prokofjev ; [vert.] Véra Janacopulos ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-PROKO-amourde-1

*Anatomy of movement* / [comp.] Blandine Calais-Germain. — 2 ed. — Seattle, Wash. : Eastland, 2013. — 316 p. : ill. — 978-1-62055-419-7

AP-KC: UD-DANA-CALAI-anatomy-1

*Voicing gender : castrati, travesti, and the second woman in early-nineteenth-century Italian opera* / Naomi André. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2006. — 230 p. : ill. — (Musical meaning and interpretation ; 2006: 1). — 0-253-34644-4 ; 0-253-21789-X

UA-CST: GES 946.1 H 73 ANDR 2006

*Vergelijkende analyse van de technieken voor ruimtelijke planning in de Noord-westeuropese landen.* / M. Anselin ; C. Decadt. — Gent : Fonds voor Kollektief Fundamenteel Onderzoek, 1977. — 229 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-ANSE 77

AP-KC: LAPA 71-ANSE-1977

*Antipodean early modern : European art in Australian collections, c. 1200-1600* / [edit.] Anne Dunlop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 293 p. : ill. — 978-94-6298-520-9 ; 978-90-485-3623-8

KMSKA: MONO-BC 8109

*Antwerpen en andere planeten* / Eddy Ausloos ; Roger van Akelien. — Middelburg : Antiquariaat Merlijn, 1978. — 16 p. : ill.

MPM: PK-A 2590

33b

MPM: PK-P 501

33b

EHC: 830079

EHC: H 265927 [C2-635 b / ds B6]

Met vier gesigneerde etsen

*Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag* / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/05/13 - 0000/00/00. — 978-90-8586-722-7

RSL: RSL-ANT-stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 949.32-BEYE-2016

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6900

7d

LH: x

UA-CST: MAG-OW-C 23439

KMSKA: TENT-TC 11850

EHC: 812119 [C5-098 aa]

EHC: 830714

SA: 2064#21

KdG-SLA: 938.1 BEYE

MMB: ex 2016

*ANZ-nationaal koortreffen, 1986–1987 : finale.* — Antwerpen : ANZ, 1987. — 12 p. : ill.

EHC: 829942 [C3–153 A / DS 325 B]

*ANZ Stuurgroep West-Vlaanderen.* — Oostende : ANZ Stuurgroep West-Vlaanderen

AP–KC: MM–TY–ANZST

1–4(1984–1987); Onvolledig

EHC: 814244 [C2–365 g]

2:6(1985)

*Urban planning and everyday urbanisation : a case study on Bahir Dar, Ethiopia* / Nadine Appelhans. — Bielefeld : Transcript, 2017. — 234 p. — (Urban studies ; 2017: 1). — 978–3–8376–3715–1 ; 978–3–8394–3715–5

UA–CST: ONTW 71 G–APPE 2017

*Appell : Drogenbosformaal* / [edit.] Sergio Servellón ; [edit.] Suse Weber. — Drogenbos : vzw Museum Felix De Boeck, 2008. — 33 p. : ill.

EHC: 830129

*Arabella : lyrische komedie in drie bedrijven* / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003–2004. — 110 p.

AP–KC: UM–BG–STRAU–arabell–1

*Vermeer : faith in painting* / Daniel Arasse. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1996. — 136 p. : ill. — 978–0–691–02930–6

UA–CST: MAG–OW–BB 32900

*Architectural research addressing societal challenges : proceedings of the 10th EAAE/ARCC International Conference, Lisbon, Portugal, 15–18 June 2016* / [edit.] Manuel Couceiro da Costa ; [edit.] Filipa Roseta ; [edit.] Joana Pestana Lages ; [edit.] Susana Couceiro da Costa. — Boca Raton, Fla : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2017. — 2 v. : ill. — 978–1–138–02966–8 ; 978–1–138–05680–0 ; 978–1–138–05681–7 ; 978–1–315–22625–5

UA–CST: ONTW 72 G–COST 2017

1–2

*Architecture and the social sciences : inter- and multidisciplinary approaches between society and space* / [edit.] Maria Manuela Mendes ; [edit.] Teresa Sá ; [edit.] João Cabral. — Cham : Springer, 2018. — 233 p. : ill. — 978–3–319–53476–3 ; 978–3–319–53477–0 ; doi 10.1007/978–3–319–53477–0

UA–CST: ONTW 911.3 G–MEND 2018

*Architecture competition : project design and the building process* / [edit.] Ignaz Strebel ; [edit.] Jan Silberberger ; [medewerker] Camille Crossman ; [medewerker] Peter Jacobsen Holm ; [medewerker] Andreas Kamstrup ; [medewerker] Kristian Kreiner ; [medewerker] Torsten Schmiedeknecht ; [medewerker] Leentje Volker. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 179 p. — (Design and the built environment series ; 2017: 2). — 978–1–4724–6998–4 ; 978–1–315–56759–4

UA–CST: ONTW 72 G–STRE 2017

*Architektur-Urbanismus = Architecture-urbanism = Architecture-urbanisme* / [compil.] Edwin Andreas ; [medewerker] Jürgen Joedicke ; e.a. ; Architectengemeenschap van den Broek en Bakema. — Stuttgart : Krämer, 1976. — 135 p. : ill. — (Dokumente der modernen Architektur ; 12). — 3–7828–0612–3

UA–CST: ONTW 72 G–ANDR 76

ARK: 71 ANDR 1976

EHC: 585380 [C0–094 a]

C0

*Art and religious reform in early modern Europe* / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Joseph Leo Koerner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 228 p. : ill. — 978–1–119–42247–1

KMSKA: MONO–BC 8105

*Art and symbolism in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference* / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 156 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 5) ; (Rapporten ; 5). — Engelse, Franse, Duitse tekst. — 90–75230–06–0

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 751798 [C5–003 aa]

*L'art français : publication officielle de la Commission des beaux-arts* / [edit.] Antonin Proust. — Paris : Ludovic Baschet, 1890. — 184 p. : ill. — Titel varieert: L'art français 1789–1889

KMSKA: PREC–PC 370

*Art history after Deleuze and Guattari* / [edit.] Sjoerd van Tuinen ; [edit.] Stephen Zepke. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 279 p. : ill. — 978–94–6270–115–1 ; 978–94–6166–242–2

EHC: 829687 [C5–099 ca]

KMSKA: MONO–BB 11667

*Michel Sittow, Estonian painter at the courts of Renaissance Europe* / John Oliver Hand ; Greta Koppel ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Anu Mänd ; [medewerker] Ariane van Suchtelen ; [medewerker] Matthias Weniger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 128 p. : ill. — 978–0–300–23286–8

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT–TC 12527

*Art of the Southern Netherlands, Gdańsk, and the Polish-Lithuanian Commonwealth* / [edit.] Jacek Tylicki ; [edit.] Jacek Żukowski ; [medewerker] Agnieszka Żukowska. — Gdańsk : The Gdańsk Shakespeare Theatre, 2017. — 310 p. : ill. — 978–83–943481–4–4

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / b / 1

KMSKA: MONO–BB 11626

*Arte e natura : Paolo Portoghesi, Auro, I giardini della memoria = Art and nature : Paolo Portoghesi, Auro, I giardini della memoria* / [edit.] Petra Bernitsa. — Roma : Gangemi editore, 1998. — 128 p. : ill. — 88–7448–870–X

UA–CST: ONTW 701 G–BERN 98

*Vergeten interbellumarchitectuur in Hasselt : een onderzoek van het verleden, het heden en de toekomst van Woning Douchar : masterproef* / Maarten Masset ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Opleiding Architectuurwetenschappen. Monumenten- en Landschapszorg. — Antwerpen : 2012. — 198 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesissen AHA-MLZ : monumenten-en landschapszorg ; 2012 : 10BIS

UA-CST: MAG-TH 625

AP-KC: LAPA 728.3-MASS-2012

*Artist-run Europe : practice / projects / spaces* / [edit.] Gavin Murphy ; [edit.] Mark Cullen. — Eindhoven : Onomatopee, 2016. — 204 p. — (Onomatopee ; 127). — 978-94-91677-56-4

KdG-SLA: 700.6 MURP

*Artistry in bronze : the Greeks and their legacy: XIXth international congress on ancient bronzes* / [edit.] Jens M. Daehner ; [edit.] Kenneth Lapatin ; [edit.] Ambra Spinelli. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2017. — 409 p. : ill. — Titel varieert: Artistry in bronze : the Greeks and their legacy: 19th international congress on ancient bronzes ; congres: The J. Paul Getty Museum, [Los Angeles, Calif.]. 19th International Congress on Ancient Bronzes, October 13-17, 2015. — 978-1-60606-541-9 ; 978-1-60606-542-6 ; 978-1-60606-540-2

RUB: 1 D 5 / 2017 / q / 1

*Puccini's 'Turandot' : the end of the great tradition* / William Ashbrook ; Harold Powers. — Princeton/ New Jersey, N.J. : Princeton University Press, 1991. — 193 p. — (Princeton studies in opera ; 1991: 1). — 0-691-09137-4

AP-KC: UM-BG-PUCCI-ashbroo-1

*Delhi's Qutb complex : the minar, mosque and Mehrauli* / Catherine B. Asher. — Mumbai : Marg, 2017. — 160 p. : ill. — (Marg : a magazine of the arts ; 69: 1). — 978-93-83243-19-8

UA-CST: ONTW 726 G-AHSE 2017

*Master drawings* / Christopher Brown. — Oxford : Ashmolean Museum, 2013. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: The Ashmolean Museum [Oxford]. 2013/05/25 - 2013/08/18. — 978-1-85444-278-9

AP-CMU: CMU 740 BROW 2013

*Van weeshuis tot Sociaal Huis van Halle* / Peter Van Assche. — Halle : OCMW Halle, 2016. — 58 p. : ill.

EHC: 829965 [C3-153 A / DS 325 B]

*L'interprétation des films* / Jacques Aumont. — Malakoff : Armand Colin, 2017. — 249 p. : ill. — 978-2-200-61712-7

UA-CST: PSW 791.4 G-AUMO 2017

*Frank Lloyd Wright : unpacking the archive* / Barry Bergdoll ; Jennifer Gray ; [medewerker] Michael Desmond ; [medewerker] Carole Ann Fabian ; [medewerker] Elizabeth S. Hawley ; [medewerker] Juliet Kinchin ; [medewerker] Neil Levine ; [medewerker] Ellen Moody ; [medewerker] Therese O'Malley ; [medewerker] Ken Tadashi Oshima ; [medewerker] Michael Osman ; [medewerker] Spyros

Papapetros ; [medewerker] Janet Parks ; [medewerker] Matthew Skjonsberg ; [medewerker] David Smiley ; [medewerker] Mabel O. Wilson ; The Museum of Modern Art [New York, N.Y.] ; Avery Architectural & Fine Arts Library [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2017. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2017/06/12 - 2017/10/01. — 978-1-63345-026-4

UA-CST: ONTW 72 G-BERG 2017

*Laurent Delvaux's sculpture in England* / Charles Avery. — London : Sotheby Parke Bernet Publication, 1979. — p. 151-175 : ill. — Overdruk uit National trust Studies 1980.- Charles Avery, e.a.

RUB: 1 Q 1 / GRO 6 / 1979 / aa / 1 / afd. dozen

*Les Grâces de Rubens* / Sigrid Avrillier. — Paris : Éditions Macenta, 2017. — 162 p. : ill. — (Collection L'œil du copiste ; 2017: 1). — 978-2-9547083-6-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / g / 1

KMSKA: MONO-BA 4094

*Axel Salto : master of stoneware* / [edit.] Susanne Bruhn ; [edit.] Pia Wirnfeldt. — Middelfart : CLAY Museum of Ceramic Art, 2017. — 207 p. : ill. — 978-87-91135-43-9

MID: Salto 2018/60

*Lichtspielhausarchitektur in Deutschland : von der Schaubude bis zum Kinopalast* / Rolf-Peter Baacke. — 1. Aufl. — Berlin : Frölich & Kaufmann, 1982. — 136 p. : ill. — 3-88725-041-9 ; 978-3-88725-041-6

EHC: 829844 [C5-103 ab]

*Bild, oder: mit dem Fuss in der Realität* / Willem Oorebeek ; Joëlle Tuerlinckx. — Karlsruhe : 2004. — 380 p. : ill. — Titel varieert: Bild, oder : ausstellungsmaterial #1 (j.t.w.o.) : mit dem Fuss in der Realität ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 2004/07/04 - 2004/09/05

EHC: 704062 [C0-576 a]

KdG-SLA: 709 TUER

*Stedelijk wonen in Antwerpen* / Jan Baelus. — Antwerpen : Aktiegroep Oude Stad, 1984. — 66 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 8285

AP-KC: LAPA 71-NBE/BAEL-1984

*Community custodians of popular music's past : a DIY approach to heritage* / Sarah Baker. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 198 p. : ill. — (Routledge research in music ; 2018: 2). — 978-1-138-96120-3 ; 978-1-315-65992-3

UA-CST: ONTW 930.2 G-BAKE 2018

*Great American homes* / William T. Baker. — Mulgrave : Images Publishing, 2017. — 3 v. : ill. — 978-1-86470-726-7

UA-CST: ONTW 728 G-BAKE 2017

*Houzé, Florentin, Mechels kunstschilder, 1809–1905 : biografische gegevens met lijst van zijn werken* / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 13 p.

SESA–Mechelen: M.6441 (a)

*Mechelen, het huis Zakstraat nr. 3 : officiële bescheiden en toelichtingen met genealogische gegevens betreffende de familie Wittmann* / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 18 p.

SESA–Mechelen: M.6405 (a)

*Un ballo in maschera: melodramma in tre atti* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP–KC: UM–BG–VERDI–balloin-1

EHC: 600136 [C0–131 a]

C0

*The sex of architecture* / [edit.] Diana Agrest ; [edit.] Patricia Conway ; [edit.] Leslie Kanes Weisman ; Diana Balmori ; Ann Bergren ; Jennifer Bloomer ; M. Christine Boyer ; Lynne Breslin ; Zeynep Çelik ; Beatriz Colomina ; Margaret Crawford ; Esther Da Costa Meyer ; Diane Favro ; Alice T. Friedman ; Ghislaine Hermanuz ; Catherine Ingraham ; Sylvia Lavin ; Diane Lewis ; Mary McLeod ; Joan Ockman ; Denise Scott Brown ; Sharon E. Sutton ; Susana Torre ; Laurotta Vinciarelli ; Marion Weiss. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., 1996. — 320 p. : ill. — 0–8109–2683–0

UA–CST: ONTW 72 G–AGRE 96

ARK: 710.7 AGR

*The Barber Institute of Fine Arts* / Richard Verdi ; [medewerker] Sara Beattie ; [medewerker] Jonathan Jarrett ; [medewerker] Nicola Kalinsky ; [medewerker] Robert Wenley. — London : Scala, 1999. — 120 p. : ill. — 978–1–78551–040–3

KMSKA: BEST–M 43 II 10

*Der Barbier von Sevilla : komische Oper in zwei Akten* / [comp.] G. Rossini ; [bew.] Otto Neitzel ; [edit.] Kurt Soldan. — Frankfurt : Peters, 1960. — 1 partituur (350 p.). — Jaar van compositie: 1816. — 11000

AP–KC: UM–ZP–ROSSI–barbier-1

*Il barbiere di Siviglia, ovvero : La precauzione inutile: dramma giocoso in due atti e quattro parti: opera completa per canto e pianoforte* / [comp.] Giovanni Paisiello ; [libr.] Giuseppe Petrosellini ; [edit.] Mario Parenti. — 2 ed. — Milano : Ricordi, 1960. — 1 partituur (237 p.). — (Ricordi opera vocal score series ; 1960: 1). — Jaar van compositie: 1782. — 46102 ; 979–0–040–46102–2

AP–KC: UM–ZP–PAISI–barbier-1

*Barcelona : 4 visions* / [inl.] Pasqual Maragall i Mira. — Barcelona : Turisme de Barcelona, 1994. — 151 p. : ill. — 84–7609–693–3

ARK: 71 MARA 1994

*Le Baron Bethune à Roubaix : l'église Saint-Joseph & le couvent des Clarisses* / [edit.] Roland Recht ; [edit.] Gilles Maury ; [fotograaf] Siméon Levaillant. — Tourcoing : Edition invent, 2014. — 160 p. : ill. — 978–2–918698–61–6

AP–KC: LAPA 72–NBEBETH–2014

*Bars, cafés, dancings, restaurants.* — Paris : C. Moreau. — 4 p. : ill.

AP–KC: LAPA 725.7–MORE–SA

EHC: G 205379 [M–301 bis a]

*Wagner : Sein Leben, sein Werk und seine Welt in Zeitenössischen Bildern und Texten* / Herbert Barth ; Dietrich Mack ; Egon Voss ; [medewerker] Pierre Boulez. — Wien : Universal, 1975. — 256 p. — 3–7024–0065–6

AP–KC: LM–BG–WAGNE–barth-1

AP–KC: UM–BG–WAGNE–barth-1

EHC: 579264 [C0–073 a]

C0

*Artus Quellinus' Grabmal Sparr : der Einfluß der Niederlande auf das Grabmal in Norddeutschland zwischen 1650 und 1725* / Regina Bartsch-Molden. — Frankfurt am Main : Lang, 1993. — 239 p. : ill. — (Kunstgeschichte ; 168). — 3–631–46089–9

RUB: 1 G 1 / QUE 5 / 1993 / a / 1

EHC: 581619 [C0–081 e]

C0

*The anatomy of color* / Patrick Baty. — London : Thames & Hudson, 2017. — 351 p. : ill. — 978–0–500–51933–2

UA–HB: CST–ONTW–STORE

AP–CMU: CMU 536.5 BATY 2017

*Bauliche Sanierung von Hotels und Kurorten: Schlussbericht = Assainissement technique d'hotels et de stations touristiques: rapport final* / [edit.] A. Meili. — Erlenbach : Architektur, 1945. — 252 p. : ill.

UA–CST: ONTW 725 G–MEIL 45

AP–KC: LAPA 728.5–MEIL–1945

*Geïllustreerd molenwoordenboek* / Paul Bauters ; [medewerker] Gerrit Pouw. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 254 p. : ill. — (Van zadelsteen tot zetelkruier : 2000 jaar molens in Vlaanderen ; 3). — D/2002/0914/10

UA–CST: MAG–OW–C 25020:3

AP–KC: LAPA 725.4–BAUT–2002

EHC: 657580 [C0–279 bis c]

*Kracht van wind en water: molens in Vlaanderen* / Paul Bauters. — Leuven : Davidsfonds, 1989. — 287 p. : ill. — 90–6152–554–3

UA–CST: MAG–OW–C 6029

AP–KC: LAPA 725.4–BAUT–1989

EHC: 538569 [S4–157 d]

*Kop (verzamelingen)* / Daniël Op de Beeck ; Johan van Cauwenberge. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — Ill. — 978–90–5856–581–5

EHC: 829893 [C5–317 j]

AP-KC: LAPA 747-BEKA-1994

*Het beeld in de Nederlandse barok* / [inl.] D. Bouvy ; [inl.] Th? van Velzen ; [edit.] F. Haks. — Utrecht : Aartsbisshoppelijk Museum, 1963. — 44 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 1963 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 8894

EHC: 829786 [C5-098 cb]

MMB: ex 1963

*Het Nieuwe Bouwen in Rotterdam 1920-1960* / Wim Beeren ; Paul Donker Duyvis ; Talitha Schoon ; Charlotte Wiethoff. — Delft : Delft University Press, 1982. — 175 p. : ill. — 90-6275-102-4

UA-CST: ONTW 72 G-BEER 82

ARK: 71 BEER 1982

KMSKA: ICSAC-A 604

*De beheersing van de stedelijke groei: verslag van het internationaal colloquium, Brussel, 2-4 december 1969 = La maitrise de la croissance urbaine: rapport du colloque international, Bruxelles, 2-4 décembre 1969 = The mastery of urban growth: report of the international colloquium, Brussels, 2-4 december 1969.* — Brussel : Mens en ruimte, 1969. — 334 p.

UA-CST: ONTW 71 G-BEHE 69

AP-KC: LAPA 71-INTE-1969

KMSKA: MONO-BB 3903

*Behörden-Zentrum Frankfurt, Main.* — Frankfurt am Main : Staatliche Neubauleitung BZF, 1994. — 14 v. : ill.

EHC: 829918

1-14

*Behoud door ontwikkeling : afwegingen tussen bouwkundig erfgoed en stadsvernieuwing* / [edit.] Henk de Smet. — Oostende : Oostende Werft, 2008. — 81 p. : ill. — 978-90-78420-00-2

AP-KC: LAPA 72.025-SMET-2008

DB: DB 915 BEHO

*De la conciergerie internationale des Situationnistes (1971)* / Bartholomé Béhouir. — Paris : Sens & Tonka, 2000. — 54 p. — (Pamphlet 10/vingt ; 2000: 1). — 2-910170-79-9

EHC: 829862 [C5-078 ea]

*In een of ander huis : kerkbouw op een keerpunt* / Geert Bekaert. — Tielt : Lannoo, 1967. — 118 p. + 182 pltn. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1967: 1)

AP-KC: LAPA 726-BEKA-1967

AP-KC: LA-GEBOU-BEKAIE-ineenof-1

TPC: LZ 244/5

KMSKA: MONO-BB 3902

UA-CST: ONTW 726 G-BEKA 67

UA-CST: MAG 149 D 32

EHC: 696341 [C0-379 a]

ARK: 726 BEKA 1967

*Design : Made in Belgium, 1900-1994* / Liesbeth Bekaert ; Christian Kieckens ; [medewerker] Ilse Machielsen ; [medewerker] William Mann. — Kortrijk : Stichting Interieur, 1994. — 166 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 23414

*België in oude prenten, 1525-1875 = La Belgique en estampes anciennes, 1525-1875* / [edit.] Joris Van Grieken ; [edit.] Robert Nouwen ; [edit.] Michiel Verweij. — Tielt : Lannoo, 2017. — 439 p. : ill. — 978-94-014-4734-8

EHC: 830674

*The history of the city* / Leonardo Benevolo. — London : Scolar, 1980. — 1011 p. : ill. — 0-85967-534-3 ; 0-262-02146-3

UA-CST: ONTW 71 G-BENE 80

UA-CST: MAG-OW-C 6884

ARK: 71 BENE 1980

*Bepalingen en richtlijnen voor de rijks erkenning van instellingen voor muziekonderwijs.* — 48 p. — (Het muziekvakonderwijs in Nederland ; 3)

AP-KC: MM-PED-ANONI-muziekv-3

*Giacomo Puccinis Opern Musik und Dramaturgie* / Karl Georg Berg. — Kassel : Bärenreiter - Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG, 1991. — 136 p. — (Marburger Beiträge zur Musikwissenschaft ; 7)

AP-KC: UM-BG-PUCCI-berg-1

*Wordless books : the original graphic novels* / David A. Beronä ; [inl.] Peter Kuper. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p. : ill. — 978-0-8109-9469-0

AP-CMU: CMU 738.8 BERO 2008

EHC: 725468 [C0-457 b]

*Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler* / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

MPM: BM 35865

*Mit Musik durch's Leben : Lied und Marschfox = Met muziek door 't leven (Wandellied)* / [comp.] Georg Gruber ; Rudolph Bertram. — Wien : Dacapo-Verlag, 1936. — 1 partituur (3 p.). — aus dem Wiener Sängerknaben-Film 'Singende Jugend' der meteorfilm C.A. Bruyn ; tekst incipit: Geh'voran singende Jugend! — D.C.V.221

AP-KC: UM-ZL-GRUBE-mitmusi-2

*Mit Musik durch's Leben : Lied und Marschfox* / [comp.] Georg Gruber ; Rudolph Bertram. — Wien : Dacapo-Verlag, 1936. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Warum soll ich nicht singen? : Lied und Tango ; aus dem Wiener Sängerknaben-Film 'Singende Jugend' der meteorfilm C.A. Bruyn ; tekst incipit: Geh'voran singende Jugend! — D.C.V.221

AP-KC: UM-ZL-GRUBE-mitmusi-1

*Rondje Tienen : een ommetje langs kapellekes* / Lucia Bertrand ; Luc Lambrecht ; Lieve Nackaerts. — Holsbeek : IGO, 2014. — 44 p. : ill.

EHC: 829768 [C3-157 A / DS 480 D]

*Bibliotheken bouwen in Vlaanderen: twintig jaar openbare bibliotheekbouw, 1978-1997* / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek, Archief en Documentatie. — Antwerpen : 1998. — 151 p. : ill. — 90-72679-23-7

UA-CST: IBW 022 G-BIBL 98

UA-CST: MAG-OW-C 7441  
AP-KC: LAPA 727.8-VLAA-1998  
DB: DB 020 BIBL  
EHC: 606234 [C0-145 a]  
C0

*Cultures of cities : transformations generating new opportunities : 20, 21 and 22 September 2001, De Doelen, Rotterdam the Netherlands* / Jan Vogelij ; Virna Bussadori ; Biennial of Towns and Town Planners in Europe. — The Hague : Nirov, 2001. — 192 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-VOGE-2001  
EHC: 792315 [C5-048 ca]

*Billy Bud : opera in two acts* / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Edward Morgan Forster ; [libr.] Eric Crozier ; [compil.] Daan Esch ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997-1998. — 57 p.

AP-KC: UM-BG-BRITT-billybu-1  
EHC: 600662 [C0-132 a]  
C0

*Vassé's 'bambinelli' : the child portraits of an 18th century French sculptor* / Bernard Black. — London : The Athlone Press, 1994. — 100 p. : ill. — 0-485-11444-5

RUB: 1 G 2 / VAS 8 / 1994 / a / 1

*Debord, dans le bruit de la cataracte du temps, suivi de : Préliminaires pour une définition de l'unité du programme révolutionnaire* / Daniel Blanchard ; G.-E. Debord ; P. Canjuers. — Paris : Sens & Tonka, 2000. — 57 p. — (Essai 10/vingt ; 2000: 1). — 2-910170-92-6

EHC: 829861 [C5-078 ea]

*An endless adventure... an endless passion... an endless banquet : a Situationist scrapbook: the Situationist International selected documents from 1957 to 1962: documents tracing the impact on British culture from the 1960s to the 1980s* / Iwona Blazwick ; [medewerker] Mark Francis ; [medewerker] Peter Wollen ; [medewerker] Malcolm Imrie. — New York, N.Y. : Verso, 1989. — 95 p. : ill. — 0-86091-983-8 ; 90109125

EHC: 829808 [C5-118 aa]

*Narrative architecture : a designer's story* / Sylvain De Bleckere ; Sebastiaan Gerards. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 190 p. : ill. — 978-1-138-89936-0 ; 978-1-138-89942-1 ; 978-1-315-70788-4

UA-CST: ONTW 72 G-BLEE 2017

*Motherhood and meaning in medieval sculpture : representations from France, c. 1100-1500* / Marian Bleeke. — Woodbridge : Boydell Press, 2017. — 199 p. : ill. — (Boydell studies in medieval art and architecture ; 2017: 1). — 978-1-78327-250-1

KMSKA: MONO-BB 11663

*Nederlandse schilderkunst : tussen detail en grandeur* / Ad van der Blom ; Ernest Kurpershoek ; Claudia Thunnissen. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1997. — 304 p. — 90-6113-772-1

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1997 / k / 1  
KMSKA: MONO-BC 893

*Stop verminking hoevegebouwen: voor behoud van eigen karakter van Westvlaamse hoeven* / Lucien Bockstaele. — Roeselare : Provinciaal Comité voor landbouw, 1977. — 61 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.6-BOCK-1977  
AP-KC: LAPA 72.025-BOCK-1977  
ARK: 718.63

*Dictionnaire des termes récents, symboles et abréviations, architecture, art de construire, génie civil* / Fern. Bodson. — Bruxelles : Editec, 1948. — 245 p.

AP-KC: LAPA 03-BODS-1948  
EHC: B 135373 [S1-657 f]

*Monumenten onderhouden : gids voor uw monument* / Klaas Boeder ; Peter van den Hoek ; Jan Jongbloed ; e.a. ; [edit.] Kees Volkers. — Amersfoort : Monumentenwacht Nederland, 1998. — 112 p. : ill. — 90-5345-129-3

ARK: 72 BOED 1998  
DB: DB 920 BOED  
DB: GB-SW-M 920 BOED

*Opbouw en afwerking van gebouwen: handboek voor bouwkundigen, uitvoerders en aannemers* / C. Boer. — Amsterdam : Argus, 1958. — 543 p. : ill.

UA-CST: ONTW 690 G-BOER 58  
AP-KC: LAPA 69-BOER-1958

*Boerderijen in Nederland* / Nederlandsche Heidemaatschappij. — Amsterdam : Ahrend, 1941. — 120 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.6-NEDE-1941  
AP-KC: LAPA 728.6-NEDE-1941  
EHC: 651499 [C0-280 c]

*The framing of sacred space : the canopy and the Byzantine Church* / Jelena Bogdanović. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 411 p. : ill. — Revised and expanded version of the author's doctoral thesis: "Canopies: the framing of sacred space in the Byzantine ecclesiastical tradition. — 978-0-19-046518-6

UA-CST: ONTW 726 G-BOGD 2017

*Atmospheric architectures : the aesthetics of felt spaces* / Gernot Böhme ; [edit.] A.-Chr. Engels-Schwarzpaul. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 199 p. : ill. — 978-1-4742-5808-1 ; 978-1-4742-5810-4 ; 978-1-4742-5809-8

UA-CST: ONTW 18 G-BOHM 2017

*Post Piraeus : over de bouwplaats en de stad = Post Piraeus : about the building site and the city* / [edit.] Hans van der Heijden ; [edit.] Endry van Velzen ; Mark de Bokx ; Jacq. de Brouwer ; Floris Cornelisse ; Job Floris ; Jeroen Geurst ; Jo Janssen ; Alexander Pols ; Gus Tielens ; Harm Tilman ;

Jan Peter Wingender. — Alphen aan den Rijn : Vakmedianet, 2017. — 146 p. : ill. — (De architect ; 2017:S). — Eenmalige speciale uitgave van De architect, op initiatief en met bijdragen van elf architecten

UA-CST: ONTW 72 E-DEAR/1 j.

Themanummer S(2017) bij De architect

ARK: 72 VAND 2017

*Van Berlage tot Bijlmer : architectuur en stedelijke politiek* / Wouter Bolte ; Johan Meijer. — Nijmegen : SUN, 1981. — 420 p. : ill. — (Sun-schrift ; 167). — 90-6168-167-7

UA-CST: PSW 911.4 L-NL-BOLT 81

UA-CST: ONTW 72 G-BOLT 81

ARK: 71 BOLT 1981

EHC: E 232575:167 [M-453 a]

dl 40:232610 dl156:T.L.

*Marcel Duchamp : the portable museum : the making of the Boîte-en-valise de ou par Marcel Duchamp ou Rose Selavy : inventory of an edition* / Ecke Bonk. — London : Thames and Hudson, 1989. — 324 p. : ill. — 0-500-09194-3

EHC: 829815 [C5-118 aa]

KMSKA: ICSAC-A 2482

KMSKA: ICC 15290

*Bonnard* / [medewerker] Gérard Régny ; Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne [Paris] ; Phillips Collection [Washington, D.C.] ; Dallas Museum of Art. — Paris : 1984. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1984/02/23 - 1984/05/21 ; tentoonstelling: The Phillips Collection [Washington]. 1984/06/09 - 1984/08/20 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art. 1984/09/16 - 1984/11/20. — 2-85850-243-9

AP-CMU: CMU 700.8 BONN 1984

KdG-SLA: 709 BONN

*Peter Paul Rubens : meesterwerk = Peter Paul Rubens : masterpiece* / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Meesterwerk : Peter Paul Rubens = Masterpiece : Peter Paul Rubens ; Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4161-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / a / 1

EHC: 829947 [C3-153 A / DS 325 B]

*Marskramer van de muze* / Leo Boudewijns. — Baarn : Prominent, 2017. — 269 p. : ill. — (Prominent-reeks ; 29). — 978-94-92395-15-3

EHC: 829817 [C5-099 db]

*Système de l'architecture urbaine : le quartier des Halles à Paris* / Françoise Boudon ; André Chastel ; Hélène Couzy ; Françoise Hamon. — Paris : Centre national de la recherche scientifique, 1977. — 2 v. : ill. ; losbladig. — Met losse krtn. — 2-222-01874-9

UA-CST: ONTW 72 G-BOUD 77

UA-CST: MAG-OW-B 76676

Basiswerk; WI>: supplement

ARK: 71 BOUD 1977

1

*Novembre : mélodie pour mezzo-sop. ou baryton* / [comp.] F. Paolo Tosti ; Paul Bourget ; [vert.] Connie Simon. — Milan : G. Ricordi & C., 1902. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Novembre approche, et c'est le mais charmant ; Opgedragen aan Mr. Léopold Hirsch. — 104646

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-novembr-1

*Bouwkostenmanagement* / Berenschot Osborne. — 's-Gravenhage : Delwel, 1992. — 208 p. — 90-6155-411-X

UA-CST: MAG-B 52066

ARK: 72 BERE 1992

*Renaat Braem en het Middelheimmuseum. Beelden van een paviljoen* / Jo Braeken. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2005. — 24 p. : ng. afb. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum, 2005/10/16 - 2006/02/19 ; reeks Monumenten & Landschappen

AP-KC: LAPA 727.7-BRAE-2005

MID: Braem 2005/404

*Leben des Galilei* / Eugene B.F. Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MT-TD-BRECH-lebende-1/2/3

1-3

*Mutter Courage und ihre Kinder* / Eugene B.F. Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1961. — 3 v.

AP-KC: MT-TD-BRECH-mutterc-1/2/3

1-3

*Langs Vlaamse wegen: de Antwerpse Zoo* / Francis Brenders ; Greet Plomteux ; Fernand Schrevers ; [ill.] Oswald Pauwels ; e.a. — Brussel : Stichting Monumenten- en Landschapszorg, 1988. — 15 p.

AP-KC: LAPA 727.6-BREN-1988

DB: DB 955 BREN

EHC: 541748 [C3-124 b / ds 39 b]

*Een wandeling langs beeldende kunst en architectuur in Kattenbroek* / Gerda Brethouwer ; Patricia Deiters ; [fotograaf] Thijs Quispel. — Amersfoort : De Zonnehof, 1997. — 62 p. : ill. — 90-72149-38-6

AP-KC: LAPA 725.1-BRET-1997

*Wandelen door twaalf steden* / Marga van den Brink. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 104 p. : ill. — (Steden en hun verleden ; 1988: 2). — 90-12-05756-6

UA-CST: GES 949.1 H 70 ROOI 88:2

ARK: 71 VAND 1988

EHC: 527226 [S4-131 b]

*Bronzino* / Maurice Brock ; [vert.] David Poole Radzinowicz ; [vert.] Christine Schultz-Touge. — Paris : Flammarion, 2002. — 343 p. : ill. — 2-08-010877-8

RUB: 1 G 2 / BRO 6 / 2002 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7121

*Antwerpen herwonnen stad? Maatschappij, ruimtelijk plannen en beleid, 1940-2012* / Jef Van Den Broeck ; Peter Vermeulen ; Stijn Oosterlynck ; Ympkje Albeda. — Brugge : Die Keure, 2015. — 389 p. : ill. — 978-90-486-2004-3



AHB: LZ-M 05.05.05 BROECK 2015  
MAS: HB 71  
AP-KC: LA-RUIM-VANDENB-antwerp-1  
AP-KC: LAPA 71-NBE/BROE-2015  
DB: DB 915 BROE  
UA-CST: RECH 35.072 L-B-BROE 2015  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 BROE 2015  
RBL: RECH 35.072 G-BROE 2015  
EHC: 796777 [LZ-68 a]  
EHC: 798822 [C5-070 ab]  
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 BROE

*Moderne kunst uit het interbellum : collectie van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen* / [inl.] Elsje Janssen ; Greta Van Broeckhoven ; Sergio Servellón. — Kontich : BAI, 2016. — 125 p. : ill. — 978-90-8586-712-8

EHC: 830038 [C5-099 cb]  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2016'  
KMSKA: K 4 C 15  
KMSKA: K 4 C 16

*Adaptation strategies for interior architecture and design* / Graeme Brooker. — London : Bloomsbury Visual Arts, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 224 p. : ill. — (Required reading range ; 2017: 1). — 978-1-4725-6713-0 ; 978-1-4725-6958-5

UA-CST: ONTW 72 G-BROO 2017

*Ontwerp: Total Design = Design : Total Design* / Kees Broos. — Utrecht : Reflex, 1985. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Catalogus van de rondreizende tentoonstelling georganiseerd door De Beyerd te Breda

ARK: 64 BROO 1985

*Romanticism* / David Blayney Brown. — London : Phaidon, 2010. — 447 p. : ill. — (Art & ideas ; 2010: 2). — 978-0-7148-3443-6

AP-CMU: CMU 735.6 BROW 2010

*Bruce Nauman : a contemporary* / [edit.] Eva Ehninger ; [edit.] Martina Venanzoni ; [edit.] Stephan E. Hauser. — Münchenstein : Laurenz Foundation, Schaulager, 2018. — 241 p. : ill. — 978-3-906315-08-9

MID: Nauman 2018/56

*Bruce Nauman : disappearing acts* / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Isabel Friedli ; [edit.] Heidi Naef ; [edit.] Magnus Schaefer ; [edit.] Taylor Walsh. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 355 p. : ill. — 978-3-906315-10-2 ; 978-1-63345-031-8

MID: Nauman 2018/68  
KdG-SLA: 709 NAUM

*Brussel, geplande geschiedenis : stedenbouw in de 19e en 20e eeuw* / [edit.] Michel De Beule ; België. Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Brussel Stedenbouw en Erfgoed. — Bruxelles : Meert, 2017. — 495 p. : ill. — 978-2-8047-0558-9

UA-CST: ONTW 71 G-BEUL 2017  
EHC: 830559 [C5-309 d]

*Brutalism resurgent* / [edit.] Julia Gatley ; [edit.] Stuart King. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 145 p. : ill. — 978-1-138-65236-1

UA-CST: ONTW 72 G-GATL 2017

*Doelstellingen en ruimtelijke voorstellen: planologische beschouwingen over een 'ongemakkelijke' relatie* / J. Buit. — Assen : Van Gorcum, 1978. — 246 p. : ill. — 90-232-1628-8

UA-CST: ONTW 71 G-BUIT 78  
AP-KC: LAPA 71-BUIT-1978

*Basic string repairs : a guide for string-class teachers* / Arthur Burgan. — London : Oxford University Press, 1974. — 56 p. : ill. — 0-19-318509-1

AP-KC: UM-SP-STRIJ-burgan-1

*Theatres and auditoriums : progressive architecture library* / Harold Burris-Meyer ; Edward C. Cole. — New York : Reinhold, 1949. — 228 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.8-BURR-1949  
EHC: H 139321 [S1-672 a]

*Barcelona : the urban evolution of a compact city* / Joan Busquets. — Rovereto : Nicolodi, 2005. — 468 p. : ill. — 88-8447-204-0

ARK: 71 BUSQ 2005

*Der englische Landsitz, 1715-1760: Symbol eines liberalen Weltentwurfs* / Adrian von Buttlar. — Mittenwald : Mäander, 1982. — 230 p. : ill. — (Studia iconologica ; 4). — 3-88219-061-2

ARK: 72 VONB 1982  
KMSKA: MONO-BB 5067

*Botanical sketchbooks* / Helen Bynum ; William Bynum. — London : Thames & Hudson, 2017. — 296 p. : ill. — 978-0-500-51881-6

AP-CMU: CMU 738.3 BYNU 2017

*Le cabinet d'un amateur, Georges de Lastic (1927-1988) : collectionneur et conservateur* / [edit.] Pierre Rosenberg. — Paris : Nicolas Chaudun, 2010. — 238 p. : ill. — 978-2-35039-104-5

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2010 / h / 1  
KMSKA: TENT-TC 11820

*Danielle van Zadelhoff* / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

AP-CMU: CMU 700.8 ZADE 2017  
KdG-SLA: 761.2 ZADE  
KMSKA: TENT-TC 12460

*Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : Europa* / Anne Cahen-Delhay ; Marguerite Coppens ; Godelieve de Coninck ; Guy Delmarcel ; Claire Dumortier ; Henri Fettweis ; Jacqueline Lafontaine-Dosogne ; Els van der Elst ; Lisette Vanhaeke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 128 p. : ill. — (Musea nostra ; 12)

UA-CST: MAG-OW-C 5029

AP-CMU: CMU 700.4 KMKG 1989  
EHC: 537507 [S4-154 d]  
KMSKA: BEST-M 61 IV 40  
KdG-SLA: 700.46 KONI

*Antony Gormley / Martin Caiger-Smith.* — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 470 p. : ill. — 978-0-8478-6013-5

MID: Gormley 2018/11

*Calme et exaltation : Van Gogh dans la collection Bührle = Calm and exaltation : Van Gogh in the Bührle collection /* [edit.] Delphine Ménage ; [edit.] Marine Mayon. — Arles : Fondation Van Gogh, 2017. — 72 p. : ill. — 979-1-09-496606-8

KMSKA: TENT-TC 12564

*René Magritte : the revealing image /* Xavier Canonne. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 167 p. : ill. — 978-94-91819-73-5

EHC: 830018 [C5-119 aa]

KMSKA: MONO-BC 8082

*El cine español de la democracia : de la muerte de Franco al 'cambio' socialista (1975-1989) /* J.M. Caparrós Lera. — Barcelona : Anthropos, 1992. — 446 p. : ill. — (Palabra plástica ; 16). — 84-7658-312-5

UA-CST: PSW 791.4 L-E-CAPA 92

*Een verleden landschap? Erfgoedzorg vandaag en morgen, nieuwe uitdagingen /* Joris Capenberghs ; Clemens Guido de Dijn ; Marc Laenen. — Hasselt : Provincie Limburg, 2006. — 141 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-CAPE 2006

ARK: 71 CAPE 2006

*Carmen : opera in vier bedrijven /* [comp.] Georges Bizet ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy ; [pass. aut.] Prosper Mérimée ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BIZET-carmen-1

*Public places, urban spaces : the dimensions of urban design /* Matthew Carmona ; Steve Tiesdell ; Tim Heath ; Taner Oc. — Oxford : Architectural Press, 2003. — 312 p. : ill. — 0-7506-3632-7

ARK: 71 CARM 2003

*The value of taste : auction prices and the evolution of taste in Dutch and Flemish Golden Age painting /* Peter Carpreau. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 295 p. — (Collectors and dealers ; 3). — 978-1-909400-48-1

RUB: 1 Q 1 / 2017 / e / 1

*De Wagner clan /* Jonathan Carr ; [vert.] Anke Ten Doeschate. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2009. — 488 p. — 978-90-234-2850-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-carr-1

*Mies van der Rohe at work /* Peter Carter. — London : Phaidon, 1999. — 192 p. : ill. — 0-7148-3896-9

UA-CST: ONTW 72 G-CART 99

ARK: 72 USLM 1999

EHC: 621136 [C0-274 e]

*De rationele stad : van bouwblok tot wooneenheid /* Jean Castex ; Jean-Charles Depaule ; Philippe Panerai. — 4 ed. — Nijmegen : SUN, 2003. — 287 p. : ill. — 90-5875-162-7

UA-CST: ONTW 71 G-CAST 2003

UA-CST: FILO 18.72 G-CAST 2003

ARK: 71 CAST 2003

DB: DB 910 CAST

*L'architecture privée en Belgique dans les centres urbains aux 16e et 17e siècles /* Oda van de Castyne. — Bruxelles : Palais des académies, 1934. — 356 p. : ill. — (Mémoires : collection in -4°, 2e série ; 4: 1)

RUB: 1 H 1 / 1934 / a / 1

SA: 228#7006

AP-KC: LAPA 728.1-CAST-1934

EHC: A 272:B,1455 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 35

M BE 35-11

*Catalogus van oude schilderijen, porseleinen, Delftsch, Japansche kunst, groote Deventer zaaltapijten, enz. enz.* — Dordrecht : Mak, 1918. — 12 p. — (A. Mak, Dordrecht : veilingcatalogi ; 1918: 2). — Aantal loten 640-811

RUB: 1 V 2 / DOR 3 / MAK 2 / 1918-10-01 / b / 1

*Friedman House /* Richard Cavell ; [fotograaf] Michael Perlmutter. — Novato, Calif. : ORO Editions, 2017. — 80 p. : ill. — (West coast modern house series ; 2017: 1). — 978-1-939621-67-2

UA-CST: ONTW 728 G-CAVE 2017

*La cenerentola: ossia la bontà in trionfo /* [comp.] Gioacchino Rossini ; [libr.] Jacopo Ferretti ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998-1999. — 78 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-ceneren-1

EHC: 553289 [C0-006 a]

*The NSDAP Centre in Munich /* Ulrike Grammbitter ; Iris Lauterbach ; Central Institute for Art History [Munich]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 96 p. : ill. — 978-3-422-02400-7

RUB: 1 P 4 / MUE 6.1 / 2015 / a / 1

*Jim Dine : Paris reconnaissance : la donation de l'artiste au Centre Pompidou = Jim Dine : Paris reconnaissance : the artist's donation to the Centre Pompidou /* [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Annalisa Rimmaudo. — Göttingen : Steidl, 2018. — 175 p. : ill. — 978-3-95829-388-5

MID: Dine 2018/64

*Aurélien Nemours : rythme, nombre, couleur /* Centre Pompidou [Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 2004. — 220 p. : ill. — 2-84426-242-2 ; 2004457147

EHC: 830022 [C5-104 ab]

*Hedendaagse architectuur* / Francisco Asensio Cerver ; [compil.] Paco Asensio. — Köln : Könemann, 2000. — 998 p. : ill. — 3–8290–3986–7

KdG–Zuid: 3 MUVO 715.8

AP–CMU: 30246

in leeszaal

EHC: 830046 [C5–078 eb]

ARK: 717.8

*Chagall : sculptures* / [edit.] Anne Dopffer ; [edit.] Johanne Lindskog. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2017. — 143 p. : ill. — 978–2–7118–6430–0

KMSKA: TENT–TC 12561

*Parsifal de Richard Wagner : opéra initiatique* / Jacques Chailley. — Paris : Buchet/Chastel, 1979. — 217 p. — (Musique ; 1979: 3)

AP–KC: UM–BG–WAGNE–parsifa-1

EHC: 685647 [C0–353 e]

*Chandigarh revealed : Le Corbusier's city today* / [fotograaf] Shaun Fynn ; [inl.] Maristella Casciato. — New York, N.Y. : Princeton University Press, 2017. — 239 p. : ill. — 978–1–61689–581–5

UA–CST: ONTW 72 G–FYNN 2017

*Le village et la maison au moyen âge* / Jean Chapelot ; Robert Fossier. — Paris : Hachette, 1980. — 357 p. : ill. — 2–01–002910–0

UA–CST: GES 94 H 70 CHAP 80

UA–CST: MAG–C 2763

ARK: 71 CHAP 1980

EHC: 501210 [S4–8 a]

*Charles I : king and collector* / [edit.] Per Rumberg ; [edit.] Desmond Shawe-Taylor. — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 267 p. : ill. — 978–1–910350–67–6 ; 978–1–910350–85–0

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2018 / a / 1

*Charles II : art & power* / [edit.] Rufus Bird ; [edit.] Martin Clayton. — London : Royal Collection Trust, 2017. — 463 p. : ill. — 978–1–909741–44–7

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2017 / d / 1

*Ravel ontrafeld : leven en werk van Maurice Ravel* / Jan Christiaens. — Leuven : Lipsius, 2015. — 130 p. — 978–94–6270–038–3

AP–KC: UM–BG–RAVEL–christi-1

*Cinema & architecture*. — Paris : Méridiens Klincksieck, 1991. — 200 p. — (Iris : revue de théorie de l'image et du son ; 12). — Titel varieert: Cinema et architecture. — 2–86563–297–0

UA–CST: MAG–OW–BB 32659

Themanummer 12(1991) bij Iris : revue de théorie de l'image et du son

*De Sterckshofcollectie = The Sterckshof collection* / Anne-Marie Claessens-Peré. — Antwerpen : Provincieraad, Bestendige Deputatie, 2003. — 239 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 23). — 90–6625–043–7

UA–CST: ALG 745 G–CLAE 2003

AP–KC: LAPA 727.7–CLAE–2003

EHC: 659131 [C0–254 a]

KMSKA: BEST–M 1 XXIV 9

*Picasso and truth : from cubism to Guernica* / T.J. Clark. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 329 p. : ill. — (Bollingen series ; 58) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 2013: 1). — 978–0–691–15741–2

KMSKA: MONO–BB 11664

*Urbanisatie-problemen* / A. Clerens. — Turnhout : Kempische Economische Raad, 1958. — 16 p.

AP–KC: LAPA 71–NBE–CLER–1958

*Wederopbouw van Rubens' woon- en werkhuis* / Frederik Clijmans. — Antwerpen : Buschmann, 1946. — 88 p. : ill.

AP–KC: LAPA 711.168–CLIJ–1946

LH: 157.360

UA–CST: MAG 145 F 26

UA–CST: RG 4113 E 19

UA–CST: MAG–CMI–D 780

AP–CMU: 29638

in archief: kast preciosa

EHC: H 121453 [S0–376 c]

SA: 105#2600

*Antwerpsche kerken en hun kunstschaten* / Frederik E. Clijmans. — Antwerpen : Van Uffelen & Delagarde, 1944. — 53 p. : ill.

UA–CST: MAG–OW–AA 22268

AP–KC: LAPA 726–CLIJ–1944

EHC: 698408 [C0–391 g]

*Forms of aid : architectures of humanitarian space* / Benedict Clouette ; Marlisa Wise. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 170 p. : ill. — 978–3–0356–1021–5 ; 978–3–0356–0826–7

UA–CST: ONTW 72 G–CLOU 2017

*Pierres et marbres de Wallonie = Stenen en marmers van Wallonië* / Catherine Cnudde ; Jean-Jacques Harotin ; Jean-Pierre Majot. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1990. — 184 p. : ill. — 2–87143–068–3

UA–CST: MAG–OW–C 24677

ARK: 691 CNUD 1990

DB: DB 540 CNUD

EHC: 584370 [C0–091 a]

C0

*The Guggenheim : Frank Lloyd Wright's iconoclastic masterpiece* / Francesco dal Co. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 172 p. : ill. — (Great architects/great buildings ; 2017: 1). — 978–0–300–22605–8

UA–CST: ONTW 725 G–DALC 2017

*Meer veiligheid in de woon- en leefomgeving: een handleiding voor gemeenten* / Leen Coenegrachts. — Diepenbeek : PHAI, 1994. — 69 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-COEN-1994

ARK: 395.62

ARK: 71 COEN 1994

*Sammy Slabbinck : surreality check* / Adam Cohen ; Geert Verbeke ; Inge Schelstraete. — Tielt : Lannoo, 2017. — 188 p. : ill. — Titel varieert: Surreality check. — 978-94-014-4316-6

EHC: 829922 [C5-119 aa]

*De verstrooide stad* / Bernard Colenbrander. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 1999. — 326 p. : ill. — 90-5662-117-3

AP-CMU: 30320

EHC: 830242 [C5-100 ca]

ARK: 71 COLE 1999

*Collection X... : surréalistes, dadaïstes, futuristes, cubistes, manuscrits et lettres autographes, livres, dessins, revues* / [medewerker] Guy Loudmer ; [medewerker] J. Vidal-Mégret ; Hôtel Drouot [Paris]. — Paris : Librairie Andrieux, 1968. — III. — Aantal loten 122

EHC: 829909 [C3-157 A / DS 481 D]

*Colomeu : interimverslag.* — 66 p. : ill.

AP-KC: LAPA 727.1-COLO-1977

*Colomeu : interimverslag.* — Turnhout : Ministerie van nationale opvoeding en Nederlandse cultuur, 1978. — 48 p. : ill.

AP-KC: LAPA 727.1-COLO-1978

*Colomeu : interimverslag : detailconceptie - constante elementen*

AP-KC: LAPA 727.1-COLO-1980

*Communicative musicality : exploring the basis of human companionship* / [edit.] Stephen Malloch ; [edit.] Colwyn Trevarthen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 627 p. — 978-0-19-958872-5

UA-CST: MAG-OW-BB 33055

*Confabulations : storytelling in architecture* / [edit.] Paul Emmons ; [edit.] Marcia Feuerstein ; [edit.] Carolina Dayer ; [edit.] Luc Phinney. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 226 p. : ill. — 978-1-4724-6932-8 ; 978-1-4724-6934-2 ; 978-1-4724-6933-5

UA-CST: ONTW 72 G-EMMO 2017

*Congres en Forum Publieke Ruimte : [programma]* / Infopunt Publieke Ruimte [Berchem]. — Plaats van uitgave niet gekend : Infopunt Publieke Ruimte

EHC: 830468 [C3-153 A / DS 326 B]

5(2018)

*Louis Royer* / Hyacinthe Coninckx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1908. — 3 p. — Overdruk uit Bibliographie Nationale. - 20(1908) - p. 291-297

SESA-Mechelen: M.6474 (a)

*Conservation at the end of the 20th century : plenary sessions from the 12th triennial meeting of ICOM-CC, Lyon, France = La conservation à la fin du XXe siècle : séances plénières de la 12e réunion triennale de l'ICOM-CC, Lyon, France* / [edit.] David Grattan. — Rome : ICOM-CC, 1999. — 25 p. — Keerdruck ; congres: ICOM-CC [Lyon]. 1999/09/02

KMSKA: MONO-BC 8104

*Contemplations : tableaux des églises de Bretagne: 26 chefs-d'œuvre du XVIe au XVIIIe siècle classés monuments historiques* / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [medewerker] Jean-Christophe Baudequin ; [medewerker] François Bergot ; [medewerker] Matthieu Fantoni ; [medewerker] Christine Jablonski ; [medewerker] Frédérique Lanoë ; [medewerker] François Macé de Lepinay ; [medewerker] Cécile Oulhen. — Gand : Snoeck, 2017. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Contemplations : tableaux des églises de Bretagne: 26 chefs-d'œuvre du 16e au 18e siècle classés monuments historiques. — 978-94-6161-364-6

KMSKA: TENT-TC 12554

*Contemporary jewellery in context : a handshake blueprint* / [edit., medewerker] Peter Deckers ; [medewerker] Kim Paton ; [medewerker] Liesbeth den Besten ; [medewerker] Sian van Dyk ; [medewerker] Benjamin Lignel. — Stuttgart : Arnoldsche art publishers, 2017. — 127 p. : ill. — 978-3-89790-498-9

AP-CMU: CMU 777 DECK 2017

KdG-SLA: 777.46 DECK

*Les contes d'Hoffmann : opéra fantastique in drie akten met proloog en epiloog* / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [pass. aut.] Michel Carré ; [compil.] Lee Blakeley ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1999-2000. — 70 p.

AP-KC: UM-BG-OFFEN-contesd-1

EHC: 622123 [C0-171 a]

C0

*Les contes d'Hoffmann : opéra fantastique in drie akten met proloog en epiloog* / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [pass. aut.] Michel Carré ; [pass. aut.] E.T.A. Hoffmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 70 p.

AP-KC: UM-BG-OFFEN-contesd-1

*Contour on tour : videokunst in het Vlaams Parlement: bezoekersgids* / [edit.] Natalie Gielen ; [edit.] Hans Martens ; [edit.] Etienne Van den Bergh ; [inl.] Jan Peumans. — Brussel : Vlaams Parlement, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 830371 [C5-076 f]

*Georgia O'Keeffe : living modern* / Wanda M. Corn. — Brooklyn, N.Y. : Brooklyn Museum, 2017. — 318 p. : ill. — 978-3-7913-5601-3

KdG-SLA: 709 OKEE

*Concept NL : Nederland als thema voor onderzoek en ontwerpexperimenten* / Hans Cornelissen ; Wouter Reh ; Kees Vollemans ; Gijs Wallis de Vries ; Peter de Zeeuw. — Bussum : Thoth, 2001. — 175 p. : ill. — 90-6868-277-6

UA-CST: ONTW 71 G-CORN 2001

*Correspondentie Europa = Correspondence Europe* / [edit.] Wim Beerem ; [edit.] Marja Bloem ; [edit.] Alexander van Grevenstein ; [edit.] Dorine Mignot. — Amsterdam : Stedelijk Museum Amsterdam, 1986. — 79 p. : ill. — (Catalogus ; 710)

EHC: 830041 [C5-104 AB]

MID: 87/66 (Orangerie, beneden/Amsterdam)

*Représenter une reine de France. Marie de Médicis et le cycle de Rubens au palais du Luxembourg* / Fanny Cosandey. — Toulouse : Éditions Belin, 2005. — p. 1-14. — Overdruk uit Clio. Femmes, genre, histoire.- 19(2005)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2005 / as / 1

*Così fan tutte : dramma giocoso in due atti* / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — Milano : G. Ricordi, 1957. — 90 p.

AP-KC: MM-LZ-MOZAR-cosifan-1

*Ugly Belgian houses : don't try this at home* / Hannes Coudenys. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2015. — 190 p. : ill. — 978-90-8931-519-9

UA-CST: ONTW 72 G-COUD 2015

AP-KC: LAPA 728.1-COUD-2015

EHC: 796667 [C5-042 ea]

*Courbet et l'impressionnisme*. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Courbet et l'impressionnisme : l'album de l'exposition. — 978-88-366-3343-2

KMSKA: TENT-TC 12569

*Paul Cox : design & art = Po ru kokkusu dezain ando a to*. — Tokyo : Paiinta nashonaru, 2017. — 215 p. : ill. — 978-4-7562-4941-8

AP-CMU: CMU 700.8 COX 2017

*Het creatieve geheugen: stadsinnovatieprojecten rond openbare bibliotheken en creatieve economieën* / [edit.] Nathalie Vallet ; [edit.] Raf de Mey ; [edit.] Koenraad Marchand ; e.a. — Brussel : Politeia, 2010. — 232 p. : ill. — 978-2-509-00547-2

AP-KC: LAPA 727.8-VALL-2010

KdG-IWT: 02

DB: DB 025 VALL

AP-MEI: OK 024 CREA

UA-CST: IBW 025.1 G-VALL 2010

UA-CST: MAG-OW-B 59580

AP-CMU: 34407

EHC: 736401 [C0-477 E]

*Creative approaches to planning and local development : insights from small and medium-sized towns in Europe* / [edit.] Abdelillah Hamdouch ; [edit.] Torill Nyseth ; [edit.] Christophe Demazière ; [edit.] Anniken Førde ; [edit.] José Serrano ; [edit.] Nils Aarsæther. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 263 p. : ill. — 978-1-4724-7700-2 ; 978-1-315-57465-3

UA-CST: ONTW 911.4 G-HAMD 2017

*Mikado muzische vorming* / Koen Crul ; Jozef Sercu ; Jo Vantournhout. — Kapellen : Pelckmans, 2009-2010. — Activiteitenboek ; Audio-cd bij de handleiding ; Dvd bij de handleiding ; Handleiding ; Kijkplaten ; Verbeeldingsfiches. — (Mikado ; 2009: 2)

KdG-Zuid: 3 MUVO 477 METHODE

Activiteitenboek 1, 2, 3, 4, 5, 6 ; handleiding 1, 2, 3, 4, 5, 6 ; dvd bij de handleiding 3, 4, 5, 6 ; audio-cd bij de handleiding 1, 2, 3, 4, 5, 6 ; kijkplaten 1, 2, 3, 4, 5, 6 ; verbeeldingsfiches 3-4-5-6

AP-NOO: OT 372.87 SO-MIKA 2009 - ALGEMEEN

AP-NOO: OT 372.87 SO-MIKA 2009 - ALGEMEEN

*Le cube au carré<sup>2</sup>*. — Verviers : Les Amis des musées de Verviers, 2008. — 261 p. : ill.

EHC: 830037 [C5-099 db]

KMSKA: TENT-TA 7453

*Toulouse : les délices de l'imitation* / Maurice Culot ; Yves Boiret ; Yves Bruand ; Patrick Céleste ; Thierry Corre ; Michèle Eclache ; Bruno Foucart ; Odile Foucaud ; Louis Peyrusse ; Bruno Tollon. — Bruxelles : Mardaga, 1986. — 468 p. : ill. — 2-87009-274-1

AP-CMU: 24681

ARK: 71 CULO 1986

*Cultural mediation in Europe, 1800-1950* / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hultst ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

UA-CST: RG 2154 B 14

KMSKA: MONO-BB 11652

*Spaces of uncertainty* / Kenny Cupers ; Markus Miessen. — Wuppertal : Müller + Busmann, 2002. — 191 p. : ill. — 3-928766-54-6

ARK: 71 CUPE 2002

*Daan van Golden : apperception* / [edit.] Devrim Bayar ; [edit.] Emiliano Battista. — Amsterdam : Roma Publications, 2012. — 220 p. : ill. — (Roma publications ; 182). — 978-90-77459-81-2

MID: vanGolden 2018/36

*Daan van Golden : photo book(s)* / [edit.] Emilio Battista. — London : Koenig Books, 2013. — 416 p. : ill. — 978-3-86335-421-3

MID: vanGolden 2018/37

*Daan van Golden : red of blue* / [edit.] Anne Pontégnie ; [edit.] Anne-Marie Watson. — London : Camden Arts Centre, 2009. — 92 p. : ill. — 978-1-900470-87-2

MID: vanGolden 2018/35

*Dadapark : Clément Pansaers et alentours* / [inl.] Michel Sanouillet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — 207 p. — Xerocopie, Typoscript?

EHC: 829841 [C5-118 aa]

*European sculpture* / Johannes Auersperg. — London : 1998. — 121 p. — (European sculpture ; 1998: 1). — Tentoonstelling: Daniel Katz [London]. 1998/05/04 - 1998/05/15

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / KAT 9 / 1998 / b / 1

KMSKA: HAND-H-NewYork-DaniëlKatz-R1.1

*European sculpture* / Johannes Auersperg ; Katherine Zock ; [edit.] Stuart Lochhead. — New York, N.Y. : 2000. — Ill. — (European sculpture ; 2000: 3). — Tentoonstelling: Daniel Katz [New York, N.Y.]. 2000/05/08 - 2000/05/19 ; tentoonstelling: Daniel Katz [London]. 2000/06/12 - 2000/07/21

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / KAT 9 / 2000 / a / 1

KMSKA: HAND-H-NewYork-DaniëlKatz-R1.3

*Daphne : bucolische tragedie in één akte: concertante uitvoering* / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Joseph Gregor ; [compil.] Sybille Wijffels ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 70 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STRAU-daphne-1

EHC: 602977 [C0-136 a]

C0

*Das neue Königliche Schauspiel-Haus Dresden.* — Darmstadt : Koch, 1914. — 35 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.8-LOSS-1914

*The theatrical baroque* / Larry F Norman ; [medewerker] Josh Ellenbogen ; [medewerker] Brandy Flack ; [medewerker] Rebekah Flohr ; [medewerker] Anita M. Hagerman-Young ; [medewerker] Robert S. Huddleston ; [medewerker] Matt Hunter ; [medewerker] Véronique Sigu ; [medewerker] Kerry Wilks ; [medewerker] Delphine Zurfluh. — Chicago, Ill. : 2001. — 70 p. : ill. — Tentoonstelling: David and Alfred Smart Museum [Chicago, Ill.]. 2001/01/09 - 2001/04/22. — 0-935573-29-1

RUB: 1 R 2 / CHI 2 / 2001 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 8724

KMSKA: TENT-TC 7744

*Franz West : the 1990s* / [edit.] Alexandra Whitney ; [edit.] Jaime Schwartz ; Veit Loers ; Eva Badura-Triska ; Bernhard Riff. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2016. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: David Zwirner [New York, N.Y.]. 2014/11/06 - 2014/12/13. — 978-1-941701-10-2

AP-CMU: CMU 700.8 WEST 2016

MID: West 2016/509

*Triple bond : essays on art, architecture and museums* / Wouter Davidts. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 260 p. — (Vis-à-vis ; 2017: 1). — 978-90-78088-49-3

UA-CST: ONTW 069 G-DAVI 2017

KdG-SLA: 700.6 DAVI

*Peter Kantelberg* / [edit.] Sonja Herst ; Els Hoek. — Breda : De Beyerd. — 90-72637-08-9

EHC: 830044 [C5-104 AB]

*Jan Schoonhoven : drawings, reliëfs* / Fons Brasser : *drawings, sculpture, collages* = *Jan Schoonhoven : tekeningen, reliëfs* / Fons Brasser : *tekeningen, sculptuur, collages* / Cees van der Geer ; Sonja Herst ; Breda De Beyerd ; Max Imdahl ; Ad

Petersen ; Tineke Reijnders ; Kees Visser ; Museet for Samtidskunst. The Nationaal Museum of Contemporary Art [Oslo] ; De Beyerd: Municipal Centre for Contemporary Art [Breda]. — Breda : De Beyerd, 1991. — niet gepagineerd : ng afb. — Tentoonstelling: Museet for Samtidskunst, 1991/11/09 - 1992/01/26 ; tentoonstelling: Breda, 1992/02/09 - 1992/03/24. — 90-72637-12-7

EHC: 830028 [C5-104 ab]

MID: Orangerie, beneden

*Een kas in eigen tuin : broeikas-vademecum voor de amateurkweker* / E. De Bruin. — Zutphen : W.J. Thieme & Cie. — 113 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.9-BRUI-SA

*Het gentrificatieverschijnsel : een case-study m.b.t. de wijk Patershol (Gent)* / Carl De Coster. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1994. — Promotor Prof. Dr. A. Martens ; eindwerk: Eindwerk voorgedragen tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Stedebouw en de Ruimtelijke Ordening

AP-KC: LAPA 71-NBE/COST-1994

*Canto ostinato : Simeon ten Holt over zijn meesterwerk* / Wilma de Rek. — Amsterdam : Balans, 2013. — 175 p. — 978-94-6003-210-3

AP-KC: UM-BG-TENHO-derek-1

*Culturele centra in Vlaanderen : inventaris en evaluatie* / Jef De Roeck. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1981. — p. 27-38 : ill. — (Ons erfdeel ; 1981 : 1)

AP-KC: LAPA 725.8-ROEC-1981

*Met een cello door Siberië : het avontuurlijke leven van Lise Cristiani (1827-1853) en haar stradivariuscello (1700-heden)* / René de Vries. — Delft : Elmar BV, 2015. — 168 p. — 978-90-389-2459-5

AP-KC: UM-BG-CRIST-devries-1

*De Westhoek : Richtplan : De duinen* / Vlaamse Landmaatschappij. — Brussel : Vlaamse landmaatschappij, 1933. — 47 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-1993

*De Westhoek : richtplan : de IJzer* / Vlaamse Landmaatschappij. — Brussel : Vlaamse Landmaatschappij, 1993. — 111 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-1993

*De Westhoek : richtplan kaartenatlas* / Vlaamse Landmaatschappij. — Brussel : Vlaamse Landmaatschappij, 1993

AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-1993

*De Westhoek : richtplan : randstedelijke gebieden* / Vlaamse Landmaatschappij. — Brussel : Vlaamse Landmaatschappij, 1993. — 24 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-1993

*Olivier Theyskens : she walks in beauty* / Kaat Debo ; Lydia Kamitsis ; Karen Van Godtsenhoven ; Dan Thawley ; Vanessa Friedman ; Wim Mertens ; Elisa De Wyngaert. — Tielt : Lannoo, 2017. — 308 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu ModeMuseum [Antwerpen]. 2017/10/12 - 2018/03/18. — 978-94-014-4624-2

AP-CMU: CMU 700.8 THEY 2017

*Powermask : the power of masks* / [edit.] Walter van Beirendonck ; Kaat Debo ; Chris Dercon ; Alexandra van Dongen ; Clémence Mathieu ; Valentine Plisnier ; Jan Willem Sieburgh ; Fanny Wonu Veys ; Sonja Wijs. — Tielt : Lannoo, 2017. — 239 p. : ill. — Titel varieert: POWERMASK : the power of masks. — 978-94-014-4318-0

EHC: 829919 [C5-119 aa]

KMSKA: TENT-TC 12531

*AB... / Jo Delahaut ; [medewerker] Jacques Evrard ; [edit.] Bernard Villers.* — Bruxelles : Bernard Villers, 1970. — Ill.

EHC: 830036

Bevat documentatie (gefotokopieerde knipsels)

*Koninklijke fanfare De Ware Vrienden, Zwevegem, 1891-1991* / Jan Deloof ; [ill.] Roger Vanassche. — Zwevegem : Koninklijke Fanfare De Ware Vrienden, 1991. — 151 p. : ill. — Titel varieert: K.F. De Ware Vrienden

EHC: 829748 [C5-103 ab]

*Bestandskatalog. Zeichnungen aus Goethes Besitz* / Christine Demele. — Köln : Böhlau Verlag, 2010. — 249 p. : ill. — (Die italienischen Zeichnungen ; 2). — 978-3-412-20457-0

RUB: 1 Q 2 / WEI 6.1 / 2008 / a / II / 1

*Un nouvel art de ville : le projet urbain de Lille* / [compil.] Martine Aubry ; Stanislas Dendiéval. — Lille : Ville de Lille, 2005. — 413 p. : ill. — 2-9523506-0-4

UA-CST: ONTW 71 G-DEND 2005

ARK: 71 AUBR 2005

*Architecture and the landscape of modernity in China before 1949* / Edward Denison. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 340 p. : ill. — 978-1-4724-3168-4 ; 978-1-315-56768-6

UA-CST: ONTW 72 G-DENI 2017

*Vlaamse Codex Ruimtelijke Ordening, 2015 : wijzigingen van 2014, parlementaire voorbereiding* / Arnold Desmet. — 13 ed. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2015. — 2 v. — (Nieuwe wetgeving ; 2015: 1). — 978-90-465-8277-0

ADVO-A: LZA-MIL 5 DESM 2015

1-2

RBL: RECH 35.07 G-DESM 2015

1-2

*Le maître dit de Flémalle (Robert Campin)* / Jules Destrée. — Bruxelles : L. J. Kryn, 1930. — 119 p. : ill.

EHC: H 153785:[4] [M-14 e]

KMSKA: MONO-BB 11674

*Geografie van stad en platteland in de Westerse landen* / F.M. Dieleman ; R.B. Jobse ; G.A. Hoekveld. — 3 ed. — Bussum : 1978. — 305 p. : ill. — 90-228-8915-7

UA-CST: PSW 911.4 G-DIEL 78

ARK: 71 HOEK 1978

*A propos du Musée des beaux-arts à Anvers* / François van Dijk. — Anvers : Imprimerie centrale, 1903. — 22 p. : ill. — Titel varieert: A propos du Musée des beaux-arts

SA: 105#6779

AP-KC: LAPA 727.7-DIJK-1903

EHC: H 96970 [S0-225 a / ds e 213]

KMSKA: K 3 D 47

KMSKA: EP-KB 39

*Dijsselhof, Lion Cachet, Nieuwenhuis : over 110 drawings, books, prints and one piece of furniture* / THE Van Leeuwen Print [Amsterdam]. — Amsterdam : The Van Leeuwen Print B.V., 2000. — 47 p. : ill. — (The 'Nieuwe kunst' : the Dutch contribution to the international Art Nouveau ; 1)

EHC: 829911:1 [C5-317 j]

*De beweegvriendelijke stad* / [edit.] Ad de Bont ; Anouk Distelbrink ; Wendy van Kessel. — Amsterdam : Urhahn, 2017. — 191 p. : ill. — 978-90-827451-1-5

DB: DB 910 BONT

*Docville : internationaal documentaire filmfestival.* — Leuven

EHC: 830470 [C3-153 A / DS 326 B]

14(2018)

*Allegorie : die Sprache der Bilder* / [edit.] Erika Oehring ; [edit.] Astrid Ducke ; [edit.] Thomas Habersatter ; Alexandra Hanzl ; Regina Kaltenbrunner ; Beatrix Koll. — Salzburg : DomQuartier, 2017. — 287 p. : ill. — 978-3-901443-44-2

KMSKA: TENT-TA 7791

*Don Pasquale : a comic opera in three acts* / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Camerano ; [vert.] Phyllis Mead. — New York, N.Y. : Fred Rullman, 1955. — 51 p.

AP-KC: MM-LZ-DONIZ-donpasq-1

*Willy Boers, 1905-1978* / Elmyra M. H. van Dooren. — Naarden : V+K Publishing, 1995. — 392 p. : ill. — 90-6611-044-9 ; 96183887

EHC: 830016 [C5-310 e]

*Jongkind & vrienden : Monet, Boudin, Daubigny en anderen* / Saskia de Bodt ; Dominique Lobstein ; Liesbeth van Noortwijk ; John Sillevs ; Alain Tapié ; Gerrit Willems. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2017. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Jongkind & vrienden. — 978-90-6868-743-9

KMSKA: TENT-TC 12551

*Rembrandts vrouwen* / Christoph Driessen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 268 p. : ill. — 978-90-351-3690-8

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2012 / b / 1

KMSKA: MONO-BA 3446

*Dual selections by 20 French impressionists.* — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9549

*Claire Bataille en Paul Ibens* / Marc Dubois. — Gent : Christian Kieckens, 1988. — Ill. — (S/AM ; 88/ 5: 2)

AP-KC: LAPA 72-NBEBATA-2003

*Het Haagse stadhuis: bouwen in een slangenkuil* / Adri Duivesteijn ; [medewerker] Fred Feddes. — Nijmegen : Sun, 1994. — 479 p. : ill. — 90-6168-420-X

UA-CST: ONTW 72 G-DUIV 94

AP-KC: LAPA 725.1-DUIV-1994

*Sargent : the watercolours* / Richard Ormond ; Elaine Kilmurray. — London : D Giles Limited, 2017. — 168 p. : ill. — 978-1-911282-07-5 ; 978-1-898519-35-5

KMSKA: TENT-TC 12562

*Albrecht Dürer : sämtliche Holzschnitte* / Albrecht Dürer ; [inl.] André Deguer. — Ramerding : Berghaus Verlag, 1980. — 248 p. — 3-7635-0020-0

AP-CMU: CMU 700.8 DURE 1980

*Dwalen door Amsterdam* / [edit.] K.A. van den Hoek ; [edit.] J.M. Breure-Scheffer. — Hasselt : Lekturama, 1984. — 140 p. : ill. — (Reizen door de Benelux ; 1984: 6)

UA-CST: MAG-OW-C 12139

ARK: 71 VAND 1984

*#Dziedzictwo = #Heritage* / [edit.] Andrzej Szczerski. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 603 p. : ill. — 978-83-7581-246-6

KMSKA: BEST-M 185 I 44

*Eames furniture source book* / [edit.] Mateo Kries ; [edit.] Jolanthe Kugler. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2017. — 335 p. : ill. — 978-3-945852-20-0

AP-CMU: CMU 700.8 EAME 2017

*Earogenous zones : sound, sexuality and cinema* / [edit.] Bruce Johnson. — London : Equinox, 2010. — 246 p. — (Genre, music and sound ; 2010: 1). — 978-1-84553-318-2

UA-CST: PSW 301.185 G-JOHN 2010

*Historia de las tierras y lugares legendarios* / Umberto Eco. — Barcelona : Lumen, 2013. — 478 p. : ill. — 978-84-264-0146-5

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

*Economy and skills : London, Antwerp, Barcelona, Berlin* / City Mine(d) [Brussels]. — Brussel : City Mine[d], 2017. — 39 p. : ill. — (Euler ; 5)

AP-KC: LA-RUIM-CITYM-economy-1

*Edgar : dramma lirico in tre atti* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Ferdinando Fontana ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1991. — 59 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-edgar-1

*Renovate innovate : reclaimed and upcycled homes* / Antonia Edwards. — Munich : Prestel, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-7913-8309-5

UA-CST: ONTW 702.5 G-EDWA 2017

*Dolly Parton, gender, and country music* / Leigh H. Edwards. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 265 p. — 978-0-253-03156-3 ; 978-0-253-03154-9 ; 978-0-253-03155-6

UA-CST: PSW 301.185 G-EDWA 2018

*In den boer à la mode : een pronkstuk van rococokunst te Mechelen = In den Boer à la mode : un excellent exemple du style rococo à Malines* / Michèle Eeman ; Yvonne Van Cutsem-Glady. — Gembloux : J. Duculot, 1984. — 15 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11815 (b)

*The present relevance of the primitive in architecture = L'Actualité du primitif dans l'architecture = Die Aktualität des Primitiven in der Architektur* / Nold Egenter. — Lausanne : Structura Mundi, 1992. — 216 p. : ill. — (Architectural anthropology : research series ; 1). — 3-905451-01-8

EHC: 829804 [C5-100 ba]

Met 3 losse bijlagen

HH-EVA: AL/B.0534

*Eindexamen, examenreglementen en reglement van toelating tot de conservatoria.* — 152 p. — (Het muziekvakonderwijs in Nederland ; 2)

AP-KC: MM-PED-ANONI-muziekv-2

*Elephant path : London / City Mine(d)* [Brussels]. — Brussel : City Mine[d], 2017. — 48 p. : ill. — (Euler ; 4)

AP-KC: LA-RUIM-CITYM-elephan-1

*L'Elisir d'amore = The elixir of lover: comic opera in two acts* / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Felice Romani ; [vert.] Ruth Martin ; [vert.] Thomas Martin. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1960. — (G. Schirmer's Collection of opera-librettos ; 1960: 1)

AP-KC: MM-LZ-DONIZ-elisird-1

*Elmgreen & Dragset* / [medewerker] Andrew Berardini ; [medewerker] Iwona Blazwick ; [medewerker] Susanne Christensen ; [medewerker] Ruth Direktor ; [medewerker] Bruce Willis Ferguson ; [medewerker] Massimiliano Gioni ; [medewerker] Martin Herbert ; [medewerker] Shannon Jackson ; [compil.] Gunnar B. Kvaran ; [medewerker] Quinn Latimer ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Marianne Torp. — Berlin : Archive Books, 2014. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Biography : Elmgreen & Dragset. — 978-3-943620-18-4

MID: Elmgreen 2018/77

*The English Bach awakening : knowledge of J.S. Bach and his music in England 1750-1830* / [edit.] Michael Kassler. — London & New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 455 p. — (Ashgate books ; 2016: 1). — 978-1-84014-666-0

AP-KC: UM-MG-ENGEL-kassler-1



*Ernani: muziekdrama in vier akten* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Victor Hugo ; [vert.] Ivette Brusselmans ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 84 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-ernani-1

EHC: 620852 [C0-164 a]

C0

*Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin* / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — 978-2-503-54345-1 ; 978-2-503-54346-8

UA-CST: MAG-OW-C 24107

MPM: PK-A 6566

3c

EHC: 757870 [C5-013 ab]

KMSKA: TENT-TC 11434

MMB: ex 2011

*Creating sensory spaces : the architecture of the invisible* / Barbara Erwine. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 276 p. : ill. — 978-1-138-91876-4 ; 978-1-138-91877-1 ; 978-1-315-68828-2

UA-CST: ONTW 72 G-ERWI 2017

*Eve Lyne* / [compil.] Herwig Verleyen ; [ill.] Leo van den Auweele. — [Torhout] : Vriendenkring Kunst Houtland, 1992. — Ill. — (Portrettengalerij : portretten van verdienstelijke Torhoutse figuren uit de wereld van kunst en cultuur ; 5: 1)

EHC: 830309

*Janáček's Opern* / Michael Ewans. — Stuttgart : Reclam, 1977. — 222 p. — 3-15-010301-0

AP-KC: MM-BG-EWANS-janacek-1

AP-KC: UM-BG-JANAC-ewans-1

*Johann Sebastian Bach en de Italiaanse barok : Alla maniera Italiana* / Wim Faas ; [inl.] Ton Koopman. — Soesterberg : ASPEKT, 2016. — 243 p. — 978-94-6153-934-2

AP-KC: UM-BG-BACHJS-faas-1

*Pontormo* / Carlo Falciani ; Antonio Natali. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2014. — 271 p. : ill. — 978-88-366-3006-6

KMSKA: MONO-BD 715

*Tosini & Vasari and the panel for Maddalena Altoviti* / Carlo Falciani ; Elena Lazzarini. — Munich : Sascha Mehninger. — 96 p. : ill. — 978-3-9817278-3-8

RUB: 1 G 2 / TOS 4 / s.d. / a / 1

*La fanciulla del West: opera in tre atti* / [comp.] Giacomo Puccini ; [pass. aut.] David Belasco ; [libr.] Guelfo Civinini ; [libr.] Carlo Zangarini ; [compil.] Ian Burton ; e.a. ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996. — 106 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-fanciul-1

EHC: 591719 [C0-106 a]

*The present image : visible stories in a digital habitat* / Paolo S.H. Favero. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 127 p. — (Palgrave pivot ; 2017: 8). — 978-3-319-69499-3 ; doi 10.1007/978-3-319-69499-3 ; 978-3-319-69498-6

UA-CST: PSW 39 G-FAVE 2017

*Amici : Vaast Colson, Caroline Coolen, Anton Cotteleer, Nadia Naveau, Annelies Vanhaverbeke* / [edit.] Sergio Servellón ; Philip Feyfer. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 29 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 3)

EHC: 830035 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7719

*Luc Peire : Ruimte = Luc Peire : Espace = Luc Peire : Space* / Sergio Servellón ; Marc Peire ; Anne Adriaens-Pannier ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — 207 p. : ill. — (Reflecties ; 2017: 1). — 2032-3611

EHC: 830039 [C5-100 bb]

KMSKA: TENT-TB 9322

*Static movement* / [edit.] Sergio Servellón ; Laura Neve ; Anthony Spiegeler. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — Ill. — (Reflecties ; 2017: 2). — Titel varieert: Dirk Verhaegen, Jean-Pierre Maury

EHC: 830033 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7783

*Victor Delhez* / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032-3611

EHC: 830034 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7710

*Narrative jewelry : tales from the toolbox* / Mark Fenn ; [inl.] Jack Cunningham. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing Ltd., 2017. — 304 p. : ill. — 978-0-7643-5414-4

KdG-SLA: 777.48 FENN

*Fidelio : opera in twee akten* / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [libr.] Joseph von Sonnleitner ; [libr.] Stephan von Breuning ; [libr.] Friedrich Treitschke ; [pass. aut.] J.N. Bouilly ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BEETH-fidelio-1

*Charles Rennie Mackintosh, 1868-1928 : Glasgow style* / Charlotte Fiell ; Peter Fiell. — Köln : Taschen, 2017. — 95 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2017: 1). — Titel varieert: Mackintosh. — 978-3-8365-6160-0

UA-CST: ONTW 72 G-FIEL 2017

*The NAI effect : creating architecture culture* / Sergio M. Figueiredo. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2016. — 364 p. : ill. — 978-94-6208-307-3

UA-CST: ONTW 72 G-FIGU 2016

AP-KC: LA-TH-FIGUE-naieffe-1

*Die Fledermaus : Operette in drei Akten* / [comp.] Johann [jr.] Strauss ; [libr.] Carl Haffner ; [libr.] Richard Genée ; [pass. aut.] Henri Meilhac ; [pass. aut.] Ludovic Halévy ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 63 p.  
AP-KC: UM-BG-STRAU-flederm-1

*Der fliegende Holländer : romantische Oper in drei Aufzügen* / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1991-1992. — 71 p.  
AP-KC: UM-BG-WAGNE-fliegen-1

*Der fliegende Holländer : romantische opera in drie akten* / [comp., libr.] Wilhelm Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 67 p.  
AP-KC: UM-BG-WAGNE-fliegen-1

*Flight : een opera in drie akten* / [comp.] Jonathan Dove ; [libr.] April de Angelis ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2001-2002. — 79 p.  
AP-KC: UM-BG-DOVE-flight-1

*Sport and architecture* / Benjamin S. Flowers. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 135 p. : ill. — (Frontiers of sport ; 2017: 2). — 978-0-415-74366-2 ; 978-1-315-79836-3  
UA-CST: ONTW 725 G-FLOW 2017

*Les maisons du peuple en Wallonie* / Françoise Fonck. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2010. — 163 p. : ill. — 978-2-930466-67-5  
AP-KC: LAPA 725-FONC-2010  
EHC: 763961 [C5-022 AA]

*Toulouse-Lautrec and la vie moderne : Paris, 1880-1910* / [edit.] Phillip Dennis Cate ; Fred Leeman ; Christopher Lloyd ; Belinda Thomson. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2013. — 320 p. : ill. — 978-0-8478-4120-2 ; 978-0-88397-158-1  
KMSKA: TENT-TC 12549

*Forever more : the new tattoo* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Hannah Graves. — Berlin : Gestalten, 2017. — 288 p. : ill. — 978-3-89955-926-2  
AP-CMU: CMU 615 KLAN 2017

*Forgotten masters : Pieter Pourbus and Bruges painting from 1525 to 1625* / [edit.] Anne van Oosterwijk ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernackt ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — 978-94-6161-415-5

*Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : Amerika, Azië, Oceanië* / Francina Forment ; Chantal Kozyreff ; Jacqueline Lafontaine-Dosogne. — Brussel : Gemeentekrediet, 1992. — 126 p. : ill. — (Museum nostra ; 13)

HH-EVA: AL/C.0372  
AP-CMU: CMU 700.4 KMKG 1992  
AP-MEI: OK 700.4 MUSE 1992  
UA-CST: ONTW 069 G-FORM 92  
EHC: 560593 [C0-026 a]

*Fortengordels nu! Actuele omgang met forten, gordels en verdedigingslinies : verslagboek van het colloquium, Antwerpen, 25-26 september 2009.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 173 p. : ill. — 978-90-6625-135-9  
UA-CST: ONTW 725 G-FORT 2010  
AP-KC: LAPA 725.182-PROV-2010  
DB: DB 920 FORT  
EHC: 747098 [C0-498 b]

*La métropole imaginaire : un atlas de Paris* / Bruno Fortier. — Liège : Mardaga, 1989. — 254 p. : ill. — 2-87009-393-4  
UA-CST: MAG-OW-D 1519  
UA-CST: MAG-D 259  
ARK: 71 FORT 1989

*Forum+ : voor onderzoek en kunsten = Forum+ : for research and arts* / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Forum plus ; titel varieert: Forum+ voor onderzoek en kunsten ; voortzetting van Forum : tweemaandelijks tijdschrift over onderwijs en podiumkunsten ; met Cour jardin. — 0779-7397

<http://issuu.com/-koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f>  
AP-KC: LM-TY-FORUM  
22(2015)-  
KMSKA: M BE 231  
22:1(2015); 22:4-22:5(2015); 23:1(2016)-  
UA-CST: ALG 05 E-FORU/I j.  
22:1(2015)-  
Oude jr. MAG 4078/6  
AP-CMU: 70 E-FORU  
22:1(2015)-  
EHC: 563180 [C2-259 c]  
22(2015)-  
Anet: ANET  
LH: LZ-tijdschriftenrek  
Enkel laatste jaargang  
KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN  
22:1(2015)-

*La forza del destino : opera in vier bedrijven* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Angel Perez de Saavedra ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996. — 44 p. — Concertante uitvoering  
AP-KC: UM-BG-VERDI-forzade-1

*La forza del festino : opera in vier bedrijven* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996. — 119 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-forzade-1

EHC: 588593 [C0-101 a]

C0

*Construction de distance : Didier Vermeiren* / Michel Gauthier. — Rennes : Fonds régional d'art contemporain Bretagne, 2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Didier Vermeiren : construction de distance. — 978-2-906127-52-4

MID: Vermeiren 2018/62

*Money and beauty : bankers, Botticelli and the Bonfire of the Vanities* / [edit.] Ludovica Sebgondi ; [edit.] Tim Parks ; Franco Franceschi ; Michele Cassandro ; Francesco Guidi Bruscoli ; Sergio Tognetti ; Dora Liscia Bemporad ; Stefano Dall'Aglio ; Cristina Acidini. — Florence : Giunti, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Florence]. 2011/09/24 - 2012/01/22. — 978-88-09-76764-5

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2011 / a / 1

EHC: 830279 [C5-104 ab]

*Eintagsausstellung : 'gute Beispiele schlechter Malerei'*. *Wochenendausstellung* / Nicole van den Plas ; Gerald Domenig ; Christian Hanussek. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — Ill.

EHC: 829813 [C3-153 A / DS 324 B]

*Frans Pourbus l'Ancien à Tournai : les panneaux peints pour l'abbatiale Saint-Martin. Histoire, iconographie, style, technique, restauration* / [edit.] Monique Maillard-Luypaert ; [medewerker] Aude Briau ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Livia Depuydt-Elbaum ; [medewerker] Philippe Desmette ; [medewerker] Pascale Fraiture ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Kristof Haneca ; [medewerker] Pierre-Yves Kairis ; [medewerker] Serge Le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Ludovic Nys ; [medewerker] Natasja Peeters ; [medewerker] Peter Van de Moortel ; [medewerker] Dominique Verloo. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2017. — 229 p. : ill. — (Scientia artis ; 14). — 978-2-930054-30-8

RUB: 1 G 1 / POU 6 / 2017 / a / 1

*Marco Frascari's dream house : a theory of imagination* / Marco Frascari ; [edit.] Federica Goffi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 212 p. : ill. — 978-1-138-18964-5 ; 978-1-138-18965-2 ; 978-1-315-64148-5

UA-CST: ONTW 72 G-FRAS 2017

*Historic churches of Barbados* / Henry S. Fraser. — 2 ed. — Barbados : Miller Publishing, 2014. — 192 p. : ill. — 978-976-95270-7-2

ARK: 726 FRAS 2014

*Free Sol Lewitt* / [edit.] Christiane Berndes ; [edit.] Daniel Mc Clean ; [edit.] Kerstin Niemann. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 2010. — 110 p. : ill. — 978-3-86895-086-1

MID: Superflex 2017/398

*Art theory : a very short introduction* / Cynthia Freeland. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 158 p. — (Very short introductions ; 83). — 978-0-19-280463-1

UA-CST: FILO 18 G-FREE 2003

*Early Flemish painting* / Jean-Claude Frère. — Paris : Terrail, 1997. — 206 p. : ill. — 2-87939-120-2

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1997 / j / 1

EHC: 603636 [C0-273 d]

KMSKA: MONO-BC 511

*Fryske akademy : drie eeuwen bouwgeschiedenis* / [edit.] Hans Cools. — Leeuwarden : Fryske Akademy Leeuwarden, 2016. — 123 p. : ill. — 978-94-92176-31-8

ARK: 72 COOL 2016

*Georges Vantongerloo, 1886-1965 : 22 Bilder, Paintings, 1937-1949* / Margit Staber ; Galerie Lopes [Zürich]. — Zürich : Galerie Lopes AG, 1977. — 34 p.

EHC: 829863 [C5-098 da]

*Eddy Stevens* / Alan Katz. — Appingedam : Yourprinting, 2017. — Ill. — Titel varieert: Eddy Stevens : paintings and drawings. — 978-90-826634-0-2

KMSKA: TENT-TC 12552

*Man Ray* / Hans Richter. — Torino : Galleria il Fauno, 1971. — Ill.

EHC: 829871

*Rubens et la galerie de Henri IV au palais du Luxembourg (1628-1630)* / Sara Galletti. — Paris : Société française d'archéologie, 2008. — p. 43-51 : ill. — Overdruk uit Bulletin monumental.- 166:1(2008)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2008 / ad / 1

*Exhibition and display* / James Gardner ; Caroline Heller. — New York : F. W. Dodge, 1960. — 191 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.91-GARD-1960

*Neue Läden* / Konrad Gatz ; Fritz Hierl ; [medewerker] Felix Nitsch ; e.a. — München : Callwey, 1956. — 2 v. : ill. — (Handbücher zur Bau- und Raumgestaltung ; 1956: 1)

AP-KC: LAPA 725.21-GATZ-1956

DB: DB 738.1 GATZ

2

*Bruegel* / Joachim Gaus ; Arnout Balis ; Harald Kümmerling. — Hürth : Fusa, 1981. — 49 p. : ill. — (Fusa: Journal für Kenner und Liebhaber von Kunst, Literatur, Musik ; 1981: 3)

RUB: N 16 / Breughel, Pieter I / 1981 / m / 1

MMB: sk-BRUE 1981

*New public spaces* / Sarah Gaventa. — London : Mitchell Beazley, 2006. — 208 p. : ill. — 1-84533-134-6

ARK: 71 GAVE 2006

DB: DB 910 GAVE

*Muzische vorming : praktische werkfiches voor het lager onderwijs* / Ilse Geens ; Ilse Heylen ; Lieve Smets. — Averbode : Averbode, 2006. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Basismap muzische vorming : praktische werkfiches voor het lager onderwijs. — 90-317-2328-2 ; 90-317-2329-0 ; 90-317-2330-4

KdG-Zuid: 3 MUVO 477 METHODE

1ste, 2de en 3de graad;

AP-NOO: OT-BLS 372.87 SO-BASI 2006 ALGEMEEN

1-3; CD 1-3

AP-NOO: OT-BLSL 372.87 SO-BASI 2006 ALGEMEEN

1-3; CD 1-3

*Städtebau-förderungsgesetz : Einführung und Kommentar* / Werner Gehrmann. — Gütersloh : Bertelsmann, 1971. — 271 p. — 3-570-08987-8

AP-KC: LAPA 351.778.5-GEHR-1971

*Joseph Haydn : der schöpferische Werdegang eines Meisters der Klassik* / Karl Geiringer. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1959. — 368 p.

AP-KC: LM-BG-HAYDN-geiring-1

AP-KC: UM-BG-HAYDN-geiring-1

EHC: H 190430 [M-236 b]

*L'église Notre-Dame d'Anvers et le projet d'agrandissement de ce temple en 1521* / Pieter Génard. — Anvers : Plasky, 1881. — 23 p. — Overdruk uit Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique

UA-CST

SA: 105#1011

AP-KC: LAPA 726-GENA-1881

EHC: K 22716 [S3-988 d]

KMSKA: PREC-PB 26

*Der Genter Altar : Reproduktionen, Deutungen, Forschungskontroversen = The Ghent altarpiece : reproductions, interpretations, scholarly debates* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rößler ; [edit.] Joris Corin Heyder. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 184 p. : ill. — Congres: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie [Berlin]. 2015/02/13-2015/02/14. — 978-3-7319-0456-4

KMSKA: MONO-BC 8115

*Georges Michel, 1763-1843 : le paysage sublime* / [edit.] Magali Briat-Philippe ; [edit.] Ger Luijten. — Paris : Fondation Custodia, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Georges Michel : le paysage sublime. — 978-90-78655-26-8  
KMSKA: TENT-TB 9532

*Le lavis et l'aquarelle appliqués aux arts industriels et décoratifs* / Gaston Gérard. — Paris : Librairie d'art, 1890. — 63 p. : ill. — (Bibliothèque populaire des écoles de dessin : première série: enseignement technique ; 1890: 1)

KMSKA: PREC-PB 550

*Hermann Nitsch : Das Gesamtkunstwerk des Orgien Mysterien Theaters* / [compil.] Hermann Nitsch ; [compil., inl.] Michael Karrer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978-3-86335-702-3

*Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens* / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

EHC: 828080 [C5-101 ab]

KMSKA: TENT-TC 12558

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

*Ornament is crime : modernist architecture* / Matt Gibberd ; Albert Hill. — London : Phaidon, 2017. — 223 p. : ill. — 978-0-7148-7416-6

AP-KC: LAPA 72.03-GIBB-2017

*Homosexuality and Italian cinema : from the fall of fascism to the years of lead* / Mauro Giori. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 272 p. — 978-1-137-56592-1 ; 978-1-137-56593-8 ; doi 10.1057/978-1-137-56593-8

UA-CST: PSW 791.4 L-I-GIOR 2017

*Le relieur pratique* / Ferdinand Giraldon. — Paris : Hachette, 1926. — 124 p. : ill.

MPM: BM 20663

*Steden in groei en bloei* / Mark Girouard. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 393 p. : ill. — 90-12-05877-5

ARK: 71 GIRO 1988

EHC: 529285 [S4-139 a]

*Amsterdams Arcadia : de ontdekking van het achterland* / Marc Glaudemans. — Nijmegen : SUN, 2000. — 198 p. : ill. — (Sun-architectuur ; 2000: 1). — 90-6168-587-7

ARK: 71 GLAU 2000

KMSKA: MONO-BB 1097

*The globalization of Renaissance art : a critical review* / [edit.] Daniel Savoy. — Leiden : Brill, 2017. — 341 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 23) ; (Brill's studies in intellectual history ; 274). — 978-90-04-35578-1 ; 978-90-04-35579-8

UA-CST: GES 93 H 73 SAVO 2017

*Boekillustraties van Hans G. Kresse* / Julius de Goede. — Utrecht : Julius de Goede, 2017. — 118 p. : ill. — 978-90-6967-040-9

EHC: 830429 [C5-119 aa]

*Het vergeten stuk stad : een complex van tegenstellingen* / Inge Gorissen ; Liesbeth Van Balen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1993. — Ill. — Promotor Loeckx, A. ; Proefschrift KULeuven : faculteit toegepaste wetenschappen departement architectuur, stedenbouw en ruimtelijke ordening

AP-KC: LAPA 949.32-GORI-1993

ARK: 71 GORI 1993

*Tiziano = Tician* / [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa ; Vittoria Markova ; Renzo Villa. — Mosca : Museo statale delle belle arti A.S. Puškin, 2013. — 160 p. : ill. — 978-5-4350-0045-0

KMSKA: TENT-TC 12575

*Tien jaren stadsherstel : Bergkwartier Deventer 1967–1977* / H.M. Goudappel. — Deventer : Uiteverij Ankh-Hermes, 1978. — 190 p. : ill. — 90–202–2511–1

UA–CST: ONTW 71 G–GOUD 78

ARK: 71 GOUD 1978

*Jan Yoors, kunstenaar met een zigeunerhart* / Jo Govaerts. — Antwerpen : Houtekiet, 2016. — 197 p. : ill. — 978–90–8924–525–0

EHC: 816684 [C5–079 ca]

KdG–SLA: 709 YOOR

LH: x

*In beton gegoten : kroniek van een bouwonderneming* / Kees de Graaf. — Bussem : Thoth, 2009. — 384 p. : ill. — 978–90–6868–504–6

ARK: 71 DEGR 2009

*Le grand macabre : opera in vier scènes* / [comp.] György Ligeti ; [libr.] György Ligeti ; [libr.] Michael Meschke ; [pass. aut.] Michel de Ghelderode ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2000. — 80 p.

AP–KC: UM–BG–LIGET-grandma-1

*Astridplein hotel project : Antwerp, Belgium* / Michael Graves

AP–KC: LAPA 728.5–GRAV–SA

*Memoires, ou : Essais sur la musique* / André Grétry ; [edit.] Paul Magnette. — Liège : Vaillant-Carmagne, 1914. — 472 p.

AP–KC: MM–ES–GRETR-memoire-1

*Groen en industrie* / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1981. — 84 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 1981: 1)

UA–CST: ONTW 911.4 G–GROE 81

UA–CST: MAG–UIA–B 3829

UA–CST: TEW 71 L–B–JAMB 81

ARK: 71 GROE 1981

EHC: 616981 [C0–157 d]

C0

*Groene ruimten* / Koning Boudewijnstichting [Brussel] ; Vereniging voor Openbaar Groen [Brugge]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1980. — 132 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 1980: 1)

UA–CST: ONTW 71 G–KONI 80

UA–CST: MAG–UIA–B 3827

UA–CST: TEW 71 L–B–KONI 80

SA: 105#8899

AP–KC: LAPA 712–KONI–1980

EHC: 687719 [C0–358 e]

ARK: 71 KONI 1980

*Eigenheim und Wohngarten* / Hans Grohmann. — 2 ed. — München : Bruckmann, 1956. — 94 p. : ill.

UA–CST: ONTW 728 G–GROH 56

AP–KC: LAPA 728.3–GROH–1956

*Les reliures révolutionnaires de la collection L. Gruel au Musée Carnavalet* / Paul Gruel. — Paris : Librairie Henri Leclerc, 1917. — 30 p. : ill.

MPM: BM 35869

*Grunnegs Museum : 101 x kunst op z'n Grunnegs* / [compil.] Egge Knol ; [compil.] Henk Scholte. — Groningen : Groninger Museum, 2017. — Ill. — 978–90–71691–79–9

KMSKA: BEST–M 147 I 7

*Jean Delville : la contre-histoire.* / Daniel Guéguen. — Paris : LienArt, 2016. — 229 p. : ill. — 978–2–35906–177–2

EHC: 829765 [C5–118 aa]

*Le guide : chefs-d'œuvre du Musée des beaux-arts de Reims* / [edit.] Aurélien Moline. — Paris : Lienart, 2017. — 254 p. : il. — 978–2–35906–225–0

KMSKA: BEST–M 295 I 9

*La ville européenne : formation et signification du quatrième au onzième siècle* / Enrico Guidoni. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 199 p. : ill. — 2–87009–133–8

UA–CST: ONTW 71 G–GUID 81

UA–CST: GES 94 H 72 GUID 81

UA–CST: PSW 94 G–GUID 81

ARK: 71 GUID 1981

DB: ARCH 222 GUID

*Pour Guy Debord* / Cécile Guilbert. — Paris : Gallimard, 1996. — 114 p. — (L'infini ; 1996: 2). — 2–07–074442–6

EHC: 829884 [C5–078 ea]

*Art as jewellery : from Calder to Kapoor* / Louisa Guinness. — Plaats van uitgave niet gekend : ACC Art Books, 2018. — 335 p. : ill. — 978–1–85149–870–3

AP–CMU: CMU 777 GUIN 2018

KdG–SLA: 777.4 GUIN

*Rubens* / Katrin Günther. — Köln : Könemann, 2017. — 264 p. : ill. — 978–2–8099–1463–4 ; 978–3–7419–1999–2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / h / 1

*Postmodern design complete* / Judith Gura ; [inl.] Charles Jencks. — London : Thames & Hudson, 2017. — 480 p. : ill. — 978–0–500–51914–1

AP–CMU: CMU 770.6 GURA 2017

*Absolument moderne : neue Künstlerbücher, Grafiken und Übersetzungen zum trunkenen Schiff von Arthur Rimbaud (1871)* / Anna Samson ; Elke Schutt-Kehm ; [inl.] Annette Ludwig ; [medewerker] Serge Chamchinov ; [vert.] Paul Celan. — Mainz : Gutenberg-Museum, 2017. — 146 p. : ill. — 978–3–9810523–8–1

EHC: 829959 [C5–100 ba]

*Royden Rabinowitch : sculpture 1962 - 1992* / Rudi Fuchs ; Franz-W. Kaiser. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1992. — 447 p. : ill. — 90–6730–085–3

EHC: 830047 [C5–309 d]

MID: Depot 2364

*Das Hafenhaus : zwischen Wasser und Wolken.* — Antwerpen : Havenbedrijf Antwerpen, 2017. — Ill. — folder  
EHC: 829939 [C3-153 A / DS 325 B]

*I don't know what you are going to say* / Erik Hagoort. — Heijningen : Jap Sam Books, 2017. — Ill. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2018: 1) ; (Track report ; TR 17/ 05). — Promotor Arthur Cools ; Nico Dockx. — 978-94-90322-91-5  
AP-CMU: CMU 700 HAGO 2018  
EHC: 829977 [C5-099 da]

*Op het punt staan iets te zeggen = Being on the point of saying something* / Erik Hagoort. — Plaats van uitgave niet gekend : Erik Hagoort, 2018. — Bewerkte versie van de voordracht van Erik Hagoort tijdens de verdediging van zijn doctoraat in de kunst op 13 oktober 2017, in de Nottebohmzaal van de Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience in Antwerpen. — 978-90-825657-1-3  
EHC: 829779

*Frederick Kiesler : lost in history: Art of this century and the modern art gallery* / Shirley Haines-Cooke. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2009. — 219 p. : ill. — 978-1-4438-0126-3  
UA-CST: ONTW 70 G-HAIN 2009

*Portraits of the English Civil Wars* / Angus Haldane. — London : Unicorn, 2017. — 158 p. : ill. — (The face of war ; 1). — 978-1-910787-38-0  
RUB: 1 O 54 / GRO 6 / 2017 / a / 1

*Christopher Dresser : a pioneer of modern design* / Widar Halén. — London : Phaidon Press, 1993. — 208 p. : ill. — 978-0-7148-2952-4  
AP-CMU: CMU 700.8 DRES 1993

*Le dessin de Michel Seuphor* / A.M. Hammacher. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1959. — Ill. — Overdruk uit Quadrum : revue internationale d'art moderne. - [1959]  
EHC: 830023

*Building access : universal design and the politics of disability* / Aimi Hamraie. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2017. — 333 p. : ill. — 978-1-5179-0163-9 ; 978-1-5179-0164-6  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-HAMR 2017

*Handbook of research on entrepreneurial development and innovation within smart cities* / [edit.] Luisa Cagica Carvalho. — Hershey, Pa : IGI Global, 2017. — 661 p. — (Advances in environmental engineering and green technologies ; 2017: 1). — 978-1-5225-1978-2 ; 978-1-5225-1979-9  
UA-CST: ONTW 71 G-CARV 2017

*Deux chansons : chanson de l'adieu* / [comp.] F. Paolo Tosti ; Edmond d' Haraucourt. — Milano : G. Ricordi & C., 1899. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan Violet Beddington ; tekst incipit: Partir, c'est mourir un peu, c'est mourir à ce qu'on aime. — 102288  
AP-KC: UM-ZL-TOSTI-chanson-1

*Theater bei Tageslicht* / Hans Harder Biermann-Ratjen ; Gerhard F. Hering ; Günter Skopnik ; e.a. — Köln : Jakob Hegner, 1966. — 210 p.  
UA-CST: MAG-UIA-A 6398  
AP-KC: UT-TG-ALGEM-bierman-1  
EHC: H 220054 [M-380 e]

*Urban planning in pre-Columbian America* / Jorge Hardoy. — New York, N.Y. : George Braziller, 1968. — 128 p. : ill. — (Planning and cities ; 1968: 2)  
ARK: 71 HARD 1968

*Das geliebte Haus : mein Leben mit der Oper* / Rudolf Hartmann. — München : Piper, 1975. — 461 p. — 3-492-02138-7  
AP-KC: LM-MG-OPERA-hartman-1  
AP-KC: UM-MG-OPERA-hartman-1

*Katholisch in Kassel : Ansichten und Einblicke* / Thomas Hartung ; [edit.] Erhard Heidrich ; [edit.] Marcus C. Leitschuh ; [edit.] Ludger Verst. — Kassel : Katholischer Kirchengemeindeverband, 2006. — 83 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 726-HART-2006

*Bouwkundige termen: verklarend woordenboek van de westerse architectuur- en bouwhistorie* / E.J. Haslinghuis ; H. Janse. — 3 ed. — Leiden : Primavera, 1997. — 644 p. : ill. — 90-74310-33-8  
KdG-Zuid: 3 MUVO 710.1  
ARK: 72 HASL 1997  
EHC: 602022 [C0-134 a]  
UA-CST: TEW 69 A-HASL 97

*Havenuitbreiding op de linker Scheldeoever = Extension of the port on the left bank of the river Scheldt.* — Brussel : Ministerie van Openbare Werken. — 30 p. : ill.  
EHC: 829744 [C3-153 A / DS 324 B]

*Lucebert : biografie* / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6  
UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

*328 originele cafés in Vlaanderen* / Benny Van Hecke. — Lier : Uitgeverij Antilope NV, 2018. — 416 p. : ill. — 978-94-91261-34-3  
EHC: 830416 [C5-099 db]

*Der Krupp'sche Kleinwohnungsbau* / Hermann Hecker. — Wiesbaden : Heimkultur, 1917. — 172 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 728.1-HECK-1917

*Shelving for periodicals* / Ingeborg Heintze. — Lund : Bibliotekstjänst, 1966. — 71 p. : ill.  
UA-CST: MAG 225 E 11  
AP-KC: LAPA 727.8-HEIN-1966

*Helsingin Kultuuritalo = Helsingfors Kulturhus = Helsinki's House of Culture.* — Helsinki : House of Culture, 1957. — Ill.  
AP-KC: LAPA 725.8-AALT-1957

*Bruce Goff : architecture of discipline in freedom* / Arn Henderson. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2017. — 295 p. : ill. — 978-0-8061-5610-1  
UA-CST: ONTW 72 N-GOFF-HEND 2017

*Hendrick Goltzius (1558-1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit: aus den Dessauer Beständen* / [edit.] Norbert Michels ; [medewerker] Stephan Brakensiek ; [medewerker] Hans-Martin Kaulbach ; [medewerker] Martin Kirves ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Ricardo de Mambro Santos ; [medewerker] Nicolette Mout ; [medewerker] Birgit Münch ; [medewerker] Anna Pawlak ; [medewerker] Mischa Steidl ; [medewerker] Petra Wandrey ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Hans van de Venne ; [medewerker] Andrea Wandschneider ; [medewerker] Anja Wolkenhauer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 368 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 21). — Titel varieert: Hendrick Goltzius (1558-1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit. — 978-3-7319-0581-3  
RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2017 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 97 III 12

*Urban emergency management : planning and response for the 21st century* / Thomas Henkey. — Oxford : Butterworth-Heinemann, an imprint of Elsevier, 2018. — 243 p. — 978-0-12-805307-2  
UA-CST: ONTW 71 G-HENK 2017

*Redefining brutalism* / Simon Henley. — Newcastle upon Tyne : Riba Publishing, 2017. — 236 p. : ill. — 978-1-85946-577-6 ; 978-1-85946-817-3  
UA-CST: ONTW 72 G-HENL 2017

*Old England en het Muziekinstrumentenmuseum Brussel* / Eric Hennaut ; Liliane Liesens ; Anne-Marie Pirlot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2000. — 61 p. : ill. — 2-87143-112-4  
AP-KC: LAPA 727.7-HENN-2000  
EHC: 627869 [C0-180 f]

*Levallois : histoire d'une banlieue* / Pierre Hénon ; Alain Thiebaut. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 216 p. : ill. — 2-87009-138-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4236  
UA-CST: ONTW 72 G-HENO 81  
ARK: 71 HENO 1981

*Henry Van de Velde en zijn tijdgenoten = Henry Van de Velde et ses contemporains* / [inl.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny van de Velde, 2018. — 158 p. : ill.  
EHC: 830566 [C5-310 e]  
KMSKA: TENT-TC 12559

*The city and the architecture of change : the work and radical visions of Cedric Price* / Tanja Herdt. — Zurich : Park Books, 2017. — 205 p. : ill. — 978-3-03860-045-9  
UA-CST: ONTW 72 G-HERD 2017

*Heritage, democracy and the public : Nordic approaches* / [edit.] Torggrim Sneve Guttormsen ; [edit.] Grete Swensen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 314 p. : ill. — 978-0-8153-9965-0 ; 978-1-4724-4940-5  
UA-CST: ONTW 301.173 G-GUTT 2017

*Architectural programming and predesign manager* / Robert G. Hershberger. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 506 p. : ill. — (Routledge revivals ; 2015: 5). — 978-1-138-18353-7 ; 978-1-315-64572-8 ; 978-1-138-18357-5  
UA-CST: ONTW 72 G-HERS 2015

*Steden en hun verleden : de ontwikkeling van de stedelijke samenleving in de Nederlanden tot de negentiende eeuw* / [edit.] Maurits van Rooijen ; J. van Herwaarden ; C.J. Japenga ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; G.M.O. Maréchal ; P.J. Margry ; H. de Ridder-Symoens ; H. de Schepper ; M.E.M. Sommer ; A.K.L. Thijs ; B.M.A. de Vries ; H.J. Zantkuijl. — Utrecht : Teleac, 1988. — 301 p. : ill. — 90-6533-148-4  
UA-CST: MAG-OW-C 12020  
AP-NOO: GW-BLS 949.1 G-STED 1988  
ARK: 71 VANR 1988  
MAS: HB 949.1  
EHC: 526755 [S4-127 a]

*Bibliografie van de stedengeschiedenis van Nederland* / G. van Herwijnen ; [medewerker] W.G. van der Moer ; [medewerker] M. Carasso-Kok ; [medewerker] M.J.J.C. Chappin. — Leiden : Brill, 1978. — 355 p. : ill. — 90-04-05700-5  
UA-CST: GES 949.2 C-HERW 78  
UA-CST: RG 25 D 22  
ARK: 71 VANH 1978  
EHC: K 228996:A,[3] [M-68 g]

*Het stedelijk grondgebruik in Vlaanderen* / België. Ministerie van Openbare Werken. — Brussel : Bestuur van de Stedebouw en Ruimtelijke Ordening. — 121 p.  
AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*Heterotopia and the city : public space in a postcivil society* / [edit.] Michiel Dehaene ; [edit.] Lieven De Cauter. — London : Routledge, 2008. — 345 p. : ill. — 978-0-415-42288-8 ; 978-0-203-08941-5  
UA-HB: CD-ADM-IDPG  
UA-CST: ONTW 71 G-DEHA 2008  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-DEHA 2008  
ARK: 71 DEHA 2008  
EHC: 723423 [C0-451 b]

*Breath* / [kunstenaar] Katrin Dekoninck ; Steven Van Der Heyden. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — 95 p. : ill. — 978-90-5856-573-0  
EHC: 830325 [C5-104 ab]

*Robert Irwin : all the rules will change* / [edit.] Evelyn C. Hankins ; Susan F. Lake ; Julia Langenbacher ; Rachel Rivenc ; Matthew Simms ; Jennifer Winkworth. — Munich : DelMonico Books, 2016. — 176 p. : ill. — 2015959108 ; 978-3-7913-5514-6

*Enlightened princesses : Caroline, Augusta, Charlotte, and the shaping of the modern world* / [edit.] Joanna Marschner ; [medewerker] David Bindman ; [medewerker] Lisa L. Ford ; Glenn Adamson ; A. Cassandra Albinson ; Robyn Asleson ; Wolf Burchard ; Donald Burrows ; Todd Longstaffe-Gowan ; Florence Grant ; Tyler Griffith ; Mark Hallett ; Craig Ashley Hanson ; Samantha Howard ; Roisin Inglesby ; Emma Jay ; Berta Joncus ; Kathryn Jones ; Mark Laird ; Ben Marsh ; Amy Meyers ; Clarissa Campbell Orr ; Frank Prochaska ; Lee Prosser ; Aileen Ribeiro ; Joseph Roach ; Jane Roberts ; Cynthia E. Roman ; Matthew Storey ; John Styles. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 571 p. : ill. — 978-0-300-21710-0

KMSKA: TENT-TC 12563

*Così fan tutte* / Jean-Victor Hocquard. — Paris : Aubier, 1978. — 215 p. — (Les grands opéras de Mozart ; 1978: 1). — 2-7007-0112-7

AP-KC: UM-BG-MOZAR-hocquar-1

AP-KC: LM-BG-MOZAR-hocquar-1

EHC: 687065 [C0-357 d]

*Le Don Giovanni de Mozart* / Jean Victor Hocquard. — Paris : Aubier, 1978. — 223 p. — (Les grands opéras de Mozart ; 1978: 2)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-hocquar-1

AP-KC: LM-BG-MOZAR-hocquar-1

EHC: 689352 [C0-363 b]

*Een paleis voor arbeiders: een schuilplaats voor werklieden 1909 van architect Jan Van Asperen* / Inge Michielsens ; Hoger Architectuur Instituut van het Rijk [Antwerpen]. — Antwerpen : 1989. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen H.A.I.R. : architectuur ; 1989: 6

UA-CST: MAG-TH 359

AP-KC: LAPA 725-MICH-1989

*Expanding disciplinary in architectural practice : designing from the room to the city* / Tom Holbrook. — Abingdon : Routledge, 2017. — 157 p. : ill. — (Design research in architecture ; 2017: 2). — 978-1-138-69432-3 ; 978-1-4724-8173-3 ; 978-1-315-54355-0

UA-CST: ONTW 72 G-HOLB 2017

*Die Musik in der Kulturgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts* / Hans Holländer. — Köln : Arno Volk Verlag, 1967. — 171 p.

AP-KC: UM-MG-NEGEN-holland-1

EHC: 687494 [C0-358 e]

*Hommage à Raphael : Raphael dans les collections françaises* / [edit.] Sylvie Béguin. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 1983. — 476 p. : ill. — 2-7118-0244-2

KMSKA: TENT-TB 9546

*Het idee van de Hollandse stad : stedenbouw in Nederland, 1900-1930, met de internationale voorgeschiedenis* / Egbert J. Hoogenberk. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1980. — 247 p. : ill. — 90-6275-047-8

UA-CST: TEW 71 L-NL-HOOG 80

UA-CST: PSW 911.4 L-NL-HOOG 80

UA-CST: ONTW 71 G-HOOG 80

ARK: 71 HOOG 1980

EHC: 591037 [C0-107 c]

C0

*We zien wel! Het wonderlijke leven van Ramses Shaffy* / Sylvester Hoogmoed. — Plaats van uitgave niet gekend : Prometheus, 2017. — 430 p. : ill. — 978-90-446-3347-4

AP-KC: UM-JAZZBG-SHAFF-hoogmoe-1

*Josef Albers : to open eyes* / Frederick A. Horowitz ; Brenda Danilowitz. — London : Phaidon Press Limited, 2014. — 286 p. : ill. — 978-0-7148-4965-2

UA-HB: CST-ONTW-WALSIJ

UA-HB: CST-ONTW-MICHM

AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2014

*Shell-journaal van Nederlandse standbeelden* / Peter van der Horst. — Rotterdam : Shell Nederland, 1983. — 127 p. : ill. — (Shell journaal ; 1983: 1). — 90-6644-026-0

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 1983 / aa / 1 / afd. dozen

KMSKA: MONO-BA 471

*Traité de dessin de construction du meuble* / X. Hosch. — 2 ed. — Paris : Dunod, 1964. — 131 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-HOSC 68

AP-KC: LAPA 749-HOSC-1964

*Hotel Frison : Victor Horta 1894* / [medewerker] Octave Maus. — Ill.

AP-KC: LAPA 728.3-HORT-SA

*Het houtboek : de fascinerende wereld van het hout, veelzijdig en levend materiaal toegepast door de eeuwen heen.* — Wageningen : Zomer & Keuning, 1977. — 268 p. : ill. — 90-210-0322-8

AP-NOO: GW-O&amp;T 67 G-HOUT 1977

ARK: 691 HOUT 1977

EHC: 547501 [S4-215 d]

*Historic houses of Barbados* / [ill.] Henry Fraser ; Ronnie Hughes ; [fotograaf] Mike Toy. — 3 ed. — Barbados : Miller Publishing, 2008. — 152 p. : ill. — 978-976-95153-3-8

ARK: 72 FRAS 2008

*Huisvestingsbeleid 1976* / Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur. — Antwerpen : 1976. — 56 p.

AP-KC: LAPA 351.778.5-PROV-1976

*Human cities : celebrating public space* / [edit.] Barbara Goličnik Marušić ; [edit.] Matej Nikšić ; [edit.] Lise Coirier. — Brussel : Stichting Kunstboek, 2010. — 160 p. : ill. — 978-90-5856-345-3

ARK: 71 GOLI 2010

DB: DB 910 GOLI

*Hoboken* / [fotograaf] Jan Kempnaers ; Steven Humblet. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 103 p. : ill. — (Roma publications ; 300). — met losse, gesigndeerde foto. — 978-94-91843-97-6

EHC: 829896 [C5-317 j]



*Felix Weingartner* / Wouter Hutschenruyter. — Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1906. — 48 p. — (Mannen en vrouwen van beteekenis in onze dagen: een serie levensschetsen ; 37: 1)

AP-KC: MM-BG-HUTSC-felixwe-1

*Parckdesign : let's hug trees = Parckdesign : embrassons les arbres = Parckdesign : omhels de bomen* / Evelyne Huytebroeck ; Lise Coirier. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Parckdesign: innovative urban furniture for parks. — 978-90-5856-228-9

AP-CMU: 33587

EHC: 721513 [C0-447 d]

ARK: 71 HUYT 2007

*Ideëenboek voor een leefbare omgeving* / Koning Boudewijnstichting [Brussel] ; Vereniging voor Openbaar Groen [Brugge]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1982. — 299 p. : ill.

UA-CST: ONTW 911.4 G-IDEE 82

UA-CST: MAG-UIA-C 4444

UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-DRAY 82

AP-KC: LAPA 712-KONI-1982

EHC: 618546 [C0-160 a]

C0

*Ideological equals : women architects in socialist Europe, 1945-1989* / [edit.] Mary Pepchinski ; [edit.] Mariann Simon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 195 p. : ill. — 978-1-138-49046-8 ; 978-1-4724-6926-7

UA-CST: ONTW 72 G-PEPC 2017

*Idomeneo, re di Creta : dramma per musica in drie akten* / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Giovanni Battista Varesco ; [pass. aut.] Antoine Danchet ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1998. — 88 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-idomene-1

EHC: 608506 [C0-150 a]

C0

*Marcel Duchamp* / Janus. — Torino : Il Fauno: Galleria d'arte, 1972. — Ill.

EHC: 829870 [C5-098 da]

KMSKA: TENT-TA 2172

*L'impatience : cantate à une voix avec accompt. de viole et de clavecin* / [comp.] Jean-Philippe Rameau. — Paris : Durand & Cie. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Ces lieux brillent déjà d'une vieue clarté. — D.& F. 5207

AP-KC: UM-ZCA-RAMEA-impatie-1

*Impressionism, Japonisme, symbolism : over ninety books, drawings, posters, prints, etcetera* / THE Van Leeuwen Print [Amsterdam]. — Amsterdam : The Van Leeuwen Print B.V., 2001. — 64 p. : ill. — (The 'Nieuwe kunst' : the Dutch contribution to the international Art Nouveau ; 2)

EHC: 829911:2 [C5-317 j]

*In missis defunctorum sequens praefatio cum suo cantu dicitur in omnibus Missis defunctorum.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1900. — 2 p.

EHC: 830669

EHC: 830679:2

Convolut: ingebonden na p. 4

EHC: 830686:2

Convolut: ingebonden na p. 6

EHC: 830702:2

Convolut: ingebonden na p. 4

EHC: 830718:2

Convolut: ingebonden na p. 6

EHC: 830825:2

Convolut: ingebonden na p. 16

EHC: 830826:2

Convolut: ingebonden na p.2

*In zuiverheid leven: het Sint-Agnesbegijnhof van Sint-Truiden: het hof, de kerk, de muurschilderingen* / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Anna Bergmans. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2008. — 478 p. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 2). — 978-90-75230-00-0

UA-CST: ONTW 726 G-COOM 2008

UA-CST: RG 2141 D 11

AP-KC: LAPA 726-COOM-2008

EHC: 726821 [C0-589 c]

KMSKA: MONO-BC 4670

*L'incoronazione di Poppea : opera in un prologo e tre atti* / [comp.] Claudio Monteverdi ; [libr.] Giovanni Francesco Busenello ; [bew.] René Jacobs ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 38 p.

AP-KC: UM-BG-MONTE-incoron-1

*L'infedeltà delusa : burletta per musica in due atti (1773)* / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Marco Coltellini ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HAYDN-infedel-1

EHC: 539516 [S4-162 d]

LH: 169.474

*De ingenieuze neogotiek: techniek en kunst, 1852-1925, wandelgids.* — Leuven : 1997. — 55 p. — Tentoonstelling: Predikherenkerk, Leuven, 13 september-7 december 1997

UA-CST: RG 2094 D 20

UA-CST: MAG-OW-B 3388

AP-KC: LAPA 726-LEUV-1997

*Comment on ne doit pas interpréter Carmen, Faust, Pelléas* / D.E. Inghelbrecht. — Paris : Au Ménestrel, 1933. — 75 p.

AP-KC: MM-MG-INGEL-comment-1

*Innovative ideas are born in Antwerp, harbour of creativity : programma* / [inl.] Bart De Wever ; [inl.] Philip Heylen ; Born in Antwerp [Antwerpen] ; Antwerpen Kunstenstad. — Antwerpen : Antwerpen Kunstenstad, 2016. — 19 p. : ill.

EHC: 830086

*Inside utopia : visionary interiors and futuristic homes /*  
[edit.] Adam Štěch ; [edit.] Sally Fuls ; [edit.] Robert  
Klanten. — Berlin : Gestalten, 2017. — 304 p. : ill. —  
978-3-89955-696-4

UA-CST: ONTW 72 G-STEC 2017

*Into the open : publieke plaatsen = Into the open :  
accommodating the public /* [edit.] Tom Avermaete ;  
[edit.] Klaske Havik ; [edit.] Hans Teerds. — Rotterdam : NAI,  
2008. — 128 p. — (Oase : tijdschrift voor architectuur ; 77). —  
978-90-5662-661-7

AP-KC: LA-TY-OASE

ARK: 71 AVER 2008

*Intuition /* [edit.] Daniela Ferretti ; [edit.] Axel Vervoordt. —  
Gent : AsaMER, 2017. — 417 p. : ill. — 978-94-92321-59-6

EHC: 830024 [C5-310 e]

KMSKA: TENT-TC 12333

KdG-SLA: 700.6 DEWO

*All about Saul Leiter = So ru raita no subete /* [edit.] Eriko  
Kamada ; [edit.] Osamu Ouchi. — 8 ed. — Kyoto : Seigensha  
Art Publishing, 2017. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Bunkamura Museum of Art [Tokyo]. 2017/04/29 - 2017/06/25 ;  
tentoonstelling: Itami City Museum of Art.  
07.04.2017-20.05.2017. — 978-4-86152-616-9

AP-CMU: CMU 700.8 LEIT 2017

*Puccini's Madame Butterfly /* Robert L. Jacobs ; Mosco Carner ;  
A.K. Holland. — London : John Lane The Bodley Head,  
1946. — 39 p. — (Sadler's Wells Opera Books ; 4)

AP-KC: UM-BG-PUCCI-jacobs-1

*Le maître-autel disparu de l'église Saint-Maurice de Lille  
(1643-1645), une œuvre inédite du sculpteur Artus Quellin I dit  
le Vieux, d'après un modèle de Pierre-Paul Rubens /* Arnout  
Janssens. — Villeneuve-d'Ascq : Université Lille sciences  
humaines et sociales, 2017. — p.95-150 : ill. — Overdruk uit  
Revue du Nord.- 99:419(2017)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2017 / c / 1

RUB: VB 17 / Quellin, Artus I / 2017 / a / 1

*Virtual archaeology of altered paintings : multiscale chemical  
imaging tools /* Koen Janssens ; Stijn Legrand ; Geert van der  
Snickt ; Frederik Vanmeert. — Québec : Mineralogical Society  
of America, 2016. — p. 39-44 : ill. — Overdruk uit Elements.-  
12(2016)

RUB: 1 T 2 / 2016 / aa / 1 / afd. dozen

*Jean Brusselmans, 1884-1953 /* [edit.] Hans Janssen. —  
Veurne : Hannibal, 2018. — 134 p. : ill. —  
978-94-92677-41-9

KMSKA: TENT-TC 12572

*Lorenzo Mercadante de Bretaña : Virgen del buen fin /* Nicola  
Jennings ; Teresa Laguna Paúl. — London : Coll & Cortés,  
2016. — 96 p. : ill. — 978-0-9935643-1-4

RUB: 1 G 2 / MER 3 / 2016 / a / 1

*Jevgenij Onegin : lyrische scènes in drie bedrijven en zeven  
taferelen /* [comp.] Pjotr I. Tsjaikovski ; [libr.] Konstantin  
Sjilovski ; [pass. aut.] Alexander S. Poesjkien ; Vlaamse  
Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 88 p. — eerste  
uitvoering : Keizerlijk Conservatorium voor Muziek, Moskou  
29 maart 1879 ; eerste officiële uitvoering : Bolsjoj Theater,  
Moskou 23 april 1881

AP-KC: UM-BG-TSJAI-jevgeni-1

*Jevgenij Onegin : lyrische scènes in drie bedrijven en zeven  
taferelen /* [comp.] Pjotr Iljitsj Tsjaikovski ; [comp.] Konstantin  
Sjilovski ; [pass. aut.] Aleksandr S. Poesjkin ; Vlaamse  
Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1994. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-TSJAI-jevgeni-1

*Sprache Raum Installationen : Kyra Stratmann /* [edit.] Jörg  
Metzinger. — Saarbrücken : Projekt Johanneskirche  
Saarbrücken, 1996. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Kyra  
Stratmann : Sprache Raum Installationen, 1993-1996

MID: Stratmann 2018/81

*Italian, Spanish and French paintings in the Ringling Museum  
of Art /* Virginia Brilliant. — New York, N.Y. : Scala Arts  
Publishers, 2017. — 520 p. : ill. — 978-1-78551-081-6

KMSKA: BEST-M 313 I 15

*Frank Lloyd Wright : the early years: progressivism:  
aesthetics: cities /* Donald Leslie Johnson. — London :  
Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 309 p. : ill. —  
978-1-4724-5802-5 ; 978-1-315-58305-1

UA-CST: ONTW 72 G-JOHN 2017

*Joseph-Benoît Suvée, 1743-1807 : un artiste entre Bruges,  
Rome et Paris /* Sophie Join-Lambert ; Anne Leclair ;  
[inl.] Denis Coekelberghs ; [inl.] Dominique Marechal. —  
Paris : Arthéna, 2017. — 439 p. : ill. — Titel varieert:  
Joseph-Benoît Suvée, 1743-1807. — 978-2-903239-60-2

RUB: 1 G 1 / SUV 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8116

*Jonathan Meese : 'E.T.' vs. 'dr. Ideology' (Johnny Fuzzy M.  
Sinclair).* — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9539

*Jonathan Meese : spitzenmeesige woman  
(schniddeldiddelson).* — Antwerp : Tim Van Laere Gallery,  
2015. — Ill. — Tentoonstelling: Tim Van Laere Gallery  
[Antwerp]. 2015/03/12 - 2015/04/25

MID: Meese 2016/452

KMSKA: TENT-TB 9536

*Jos De Gruyter & Harald Thys : 30 Jahre Kunst :  
Verkaufskatalog.* — Amsterdam : Roma Publications, 2017. —  
192 p. : ill. — 978-94-91843-89-1

EHC: 829897 [C5-119 aa]

MID: De-Gruyter 2017/404

*Joseph Beuys : Skulpturen = Joseph Beuys : sculptures /*  
[edit.] Marianne Dobner ; [edit.] Valeria Schäfer. — München :  
Edition Heiner Bastian Schirmer/Mosel, 2015. — 108 p. : ill. —  
978-3-8296-0745-2

*El joven Velázquez : a propósito de La educación de la virgen de Yale: actas del simposio internacional celebrado en el espacio Santa Clara de Sevilla del 15 al 17 de octubre de 2014 = The young Velázquez : studies on The education of the virgin at Yale: actas del simposio internacional celebrado en el espacio Santa Clara de Sevilla del 15 al 17 de octubre de 2014* / [edit.] Benito Navarrete Prieto. — Sevilla : ICAS, Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, 2015. — 633 p. : ill. — 978-84-9102-009-7

RUB: 1 D 5 / 2015 / 1 / 1

*Jules Schmalzigaug, 1882-1917 : schilderijen, pastels, tekeningen.* — Antwerpen : R. Van de Velde, 1981. — Ill.

EHC: 829816 [C3-153 A / DS 324 B]

Met los documentatiemateriaal

*Kaleidoskop* / Helmut H. Rumbler [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Kunsthandlung Helmut H. Rumbler, 2017. — 210 p. : ill. — (Kunsthandlung Helmut H. Rumbler Katalog ; 51)

RUB: 1 R 3 / FRA 6 / RUM 2 / 2017 / a / 1

*Kalender* / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2017. — Voortzetting van Cour jardin

AP-KC: LM-TY-KALEN

2017-

*Het geestelijke in de kunst* / Vasili Vassileevich Kandinsky ; [vert.] Hans Driessen ; [naw.] Mary Bax. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 150 p. : ill. — 978-94-6004-291-1

AP-CMU: CMU 700.6 KAND 2017

*How to act? A dynamic extension of the A.C.T. Democ[k]racy project* / Sophie Kaplan. — Plaats van uitgave niet gekend : Onomatopee, 2014. — 503 p. : ill. — 978-94-91677-17-5

KdG-SLA: 700.6 KAPL

*Karavadžo c posledovamele = Caravaggio and his followers.* — Moskva : Art Volkhonka, 2015. — 246 p. : ill. — 978-5-9906870-3-5

KMSKA: TENT-TC 12576

*Lighting design basics* / Mark Karlen ; Christina Spangler ; James R. Benya. — 3 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2017. — 258 p. : ill. — 978-0-470-47427-3

UA-CST: ONTW 696 G-KARL 2017

*Káta Kabanová : opera in drie bedrijven* / [libr.] Leoš Janáček ; [pass. aut.] Aleksandr N. Ostrovskij ; [vert.] Vincenc Červinka ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.

AP-KC: UM-BG-JANAC-katakab-1

*A la recherche de Paul Mansard : gravures 1912-1918: gravures provenant de la collection Jeremy Kemp et de la collection Diors détenue aux archives du Conseil Général de la Meuse à Bar-le-Duc.* — Plaats van uitgave niet gekend : Parkers Design and Print. — 82 p. : ill. — Titel varieert: A la recherche de Paul Mansard : une collection de gravures, 1912-1918:

aquatintes de la première guerre mondiale. — 978-0-9927503-1-2

EHC: 830277 [C5-104 ab]

KMSKA: MONO-BC 8100

*Behind the picture : art and evidence in the Italian Renaissance* / Martin Kemp. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 314 p. — 0-300-07195-7

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 1997 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 345

*Het Kempens veken, terug van weggeweest: van Kempens hout tot Kempense poort : een technische handleiding.* — Ranst : Regionaal Landschap de Voorkempen vzw, 2017. — 14 p. : ill.

/ docman/dams/d0093e/olvd13806492.jpg

/ docman/lvdthumbs/056778/clvd14551842.jpg

EHC: 830061

*Kleinwohnstätten der Gegenwart : ihr konstruktiver Auf- und Ausbau und ihre wohnliche Ausstattung* / Julius Kempf. — München : F. Bruckmann, 1950. — 176 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.3-KEMP-1950

*Memorabilia* / Frank Steyaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Prisme éditions, 2017. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Frank Steyaert : Memorabilia ; titel varieert: Frank Steyaert. — 978-2-930451-23-7

EHC: 829876 [C5-103 ab]

*Einfamilien-Reihenhäuser* / Otto Kindt. — Stuttgart : Krämer, 1961. — 136 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-KIND 61

AP-KC: LAPA 728.3-KIND-1961

AP-KC: LAPA 728.3-KIND-1961

DB: DB 738 KIND

*Mastering Autodesk® Revit® 2018* / Lance Kirby ; Eddy Krygiel ; Marcus Kim. — Indianapolis, Ind. : Sybex, a Wiley Brand, 2017. — 1018 p. — 978-1-119-38672-8 ; 978-1-119-41432-2 ; 978-1-119-41435-3

UA-CST: ONTW 681.3 G-KIRB 2017

*Rahmen und Gerahmtes : das Spiel mit Darstellung und Bedeutung: eine Untersuchung des illusionistischen Rahmenmotivs im Oeuvre Gerrit Dous* / Ute Kleinmann. — Frankfurt am Main : Lang, 1996. — 324 p. : ill. — (Kunstgeschichte ; 256). — 3-631-49213-8

RUB: 1 G 1 / DOU 1 / 1996 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 153

*Landhuisbouw in Nederland* / Herman van der Kloot Meijburg. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1921. — 2 v. : ill.

AP-KC: LAPA 728.3-KLOO-1921

EHC: C 41205:19a-b [S1-572 d]

1-2

*Bosch & Bruegel : from enemy painting to everyday life* / Joseph Leo Koerner. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 412 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 57) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 2016: 1). — 978-0-691-17228-6

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / f / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24667

EHC: 814829 [C5-102 aa]

KMSKA: MONO-BC 8108

*Bouwen in beeld : de collectie van het Architectuurarchief van de Provincie Antwerpen* / [edit.] Dirk Laureys ; Willem Aerts ; Tijl Eyckerman ; Stefaan Grieten ; e.a. — Antwerpen : Brepols, 2004. — 333 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2004/09/22 - 2004/10/31. — 90-5622-058-6

MAS: HB 72

AP-KC: LA-GESCH-LAURE-bouweni-1

DB: GB-SW-M 738 LAUR

KMSKA: TENT-TC 8358

UA-CST: ONTW 72 G-AERT 2004

AP-CMU: 32132

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

EHC: 675679 [C0-326 a]

SA: 105#4264

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : een geschiedenis, 1810-2007* / Greta Van Broeckhoven ; Barbara Caen ; Dorine Cardyn ; Jozef Glassée ; Paul Huvenne ; Marieke Jaenen ; Anke Janssens ; Lizet Klaassen ; Liesbet Nys ; Ingrid De Pourcq ; Nanny Schrijvers ; Herwig Todts ; Hans Vlieghe ; Leen de Jong ; [medewerker] Siska Beele. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 255 p. : ill. — 978-90-5856-271-5

AP-KC: LAPA 727.7-BROE-2008

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2008 / a / 1

MPM: PK-A 6319

DB: DB 040 JONG

MID: Orangerie-beneden

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 3 E 49

KMSKA: K 3 E 50

UA-CST: RG 2141 E 6

AP-CMU: 33736

EHC: 724496 [C0-588 c]

KdG-SLA: 700.46 KONI

MMB: mus-ANTW

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen : het museumgebouw: historische terugblik en overzicht van de restauratiewerken 1976-1977, uitgevoerd door de Regie der Gebouwen* / België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst Pers en Voorlichting. — Kruishoutem : Drukkerij EMKA, 1977. — 54 p. : ill.

UA-CST: ONTW 069 G-REGI 77

AP-KC: LAPA 727.7-REGI-1977

EHC: H 257022 [M-526 d]

EHC: 703067 [C0-576 e]

KMSKA: EP-KB 57

KMSKA: MONO-BA 669

*De opwarming : landschap, klimaatverandering, actie!* / Jeroen Laurens ; [edit.] Bruno van Dijck ; [edit.] Myriam Van den Eynde. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — 8 p. : ill. — Extra bijlage bij 100% Expo

EHC: 829737 [C3-152 B / DS 318 C]

*Magritte, Broodthaers & de hedendaagse kunst* / Michel Draguet ; Richard Armstrong ; Roberta Bernstein ; Sara Cochran ; Pepe Karmel ; Noëllie Roussel ; Lynn Zelevansky. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 269 p. : ill. — Titel varieert: Magritte, Broodthaers en de hedendaagse kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-91819-75-9

EHC: 830019 [C5-119 AA]

KMSKA: TENT-TC 12492

KdG-SLA: 706.87 DRAG

*Pierre Lahaut : les années 60 = Pierre Lahaut : de jaren 60* / Camille Brasseur ; Lambros Couloubaritsis ; Michel Draguet. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2017. — 79 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 21). — 978-90-77013-14-4

EHC: 830078 [C5-100 bb]

*Delirious New York : a retroactive manifesto for Manhattan* / Rem Koolhaas. — London : Thames and Hudson, 1978. — 263 p.p. : ill.

ARK: 71 KOOL 1978

*De kracht van ver-beelding : reflectie over de noodzaak van kunst en cultuur* / [edit.] Carine Cuypers. — Plaats van uitgave niet gekend : CaraCarina, 2013. — Ill. — 978-94-91483-01-1

EHC: 779738 [C5-033 da]

KMSKA: MONO-BA 4091

MID: Kunstenaars-over-kunst CUYP

*Kranaxi : meždu Renessansom i Man"erizmom = The Cranachs : between the renaissance and mannerism* / [edit.] Elena Borisova. — Moskva : Art Volkhonka, 2016. — 255 p. : ill. — 978-5-9907400-0-6

KMSKA: TENT-TC 12577

*Weatherization and energy efficiency improvement for existing homes : an engineering approach* / Moncef Krarti. — Boca Raton, Fla : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2017. — 415 p. — (Mechanical and aerospace engineering ; 2017: 1). — 978-1-138-07608-2 ; 978-1-4398-5128-9

UA-CST: ONTW 699.8 G-KRAR 2017

*De abdij van Egmond : heropbouw ontwerp* / A.J. Kropholler. — Haarlem : De Spaarnestad, 1934. — Ill.

AP-KC: LAPA 726-KROP-1934

*Architect/ambtenaar : de betekenis van het ambt van provinciaal architect voor de 19e-eeuwse architectuur in West-Vlaanderen* / Jeroen Cornilly. — Heverlee : KU Leuven, 2013. — 2 v. : ill. — Met 1 cd-rom(s). — 978-94-6018-611-0

EHC: 829923 [C5-100 bb]

1-2; 1 cd-rom(s)

*Kind und Musik : psychologische Voraussetzungen der Musikunterrichts in der Volksschule* / Gerhard Kube. — München : Kösel-Verlag, 1958. — 145 p. — (Psychologie der Unterrichtsfächer der Volksschule : in Verbindung mit dem Deutschen Institut für wissenschaftliche Pädagogik in Münster ; [ 11])

AP-KC: MM-PED-KUBE-kindund-1

*On composition as method and topic : studies on the work of L.B. Alberti, Leonardo, Michelangelo, Raphael, Rubens, Picasso, Bernini and Ignaz Günther: Tel Aviv Lectures /* Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2000. — 280 p. : ill. — 3-631-37055-5 ; 0-8204-4816-8

RUB: 1 J 1 / 2000 / a / 1

*Kompositionsfragen : Beispiele aus fünf Jahrhunderten : Cranach, Dürer, Rubens, Ignaz Günther und Bernini, Schnorr von Carolsfeld, Manet, Marées, Liebermann, Picasso und Raffael /* Annemarie Kuhn-Wengenmayr ; Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Europäischer Verlag der Wissenschaften, 2001. — 383 p. : ill. — (Ars faciendi: Beiträge und Studien zur Kunstgeschichte ; 10). — Titel varieert: *Kompositionsfragen : Beispiele aus fünf Jahrhunderten.* — 3-631-37508-5

RUB: 1 J 1 / 2001 / b / 1

*Die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschlans : Architekt Gustav Peichl /* [edit.] Pontus Hulten ; [edit.] Wenzel Jacob ; [edit.] Werner Oeschlin ; [edit.] e.a. — Deutschland : Hatje, 1992. — 225 p. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik [Deutschland]. 1992/06/19 - 1993/02/14. — 3-7757-0368-3

AP-KC: LAPA 725-HULT-1992

AP-KC: LA-ARCH-PEICH-hulten-1

*Hans Op de Beeck : works /* Ralf Beil. — Tielt : Lannoo Publishers/Kunstmuseum Wolfsburg, 2017. — 448 p. : ill. — Titel varieert: *Hans Op de Beeck : out of the ordinary.* — 978-94-014-3714-1

EHC: 829924 [C5-312 f]

KMSKA: TENT-TB 9374

MID: Op-De-Beeck 2017/370

*BCLIK . Gefängnisfotografie . Merciette /* [edit.] P.R. Wilk ; Gerald Domenig. — Frankfurt am Main : Portikus, 1988. — 3 v. : ill. — 3 Broschüren im Schubert

EHC: 829806 [C5-312 f]

1-3

In een foedraal.

*Interieurs /* Eric de Kuyper ; [ill.] Maria Austria Instituut [Amsterdam]. — Amsterdam : Uitgeverij Voetnoot, 2003. — 69 p. : ill.

EHC: 829927 [C5-075 f]

Omslagvariant

EHC: 733386 [C0-465 g]

*Weg-wyzer voor aankoomende goud en zilversmeden : verhandelende veele wetenschappen, die konsten raakende, zeer nut voor alle jonge goud en zilversmeden /* Willem van Laer. — 2 ed. — Mechelen : By J.F. Vander Elst. — 212 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6421 (a)

*Sociologische aspecten van de architectuur /* E. Lagrou. — Hasselt : Postuniversitair Centrum Limburg, 1967. — 61 p. — (Limburgse akademische bibliotheek: reeks architectuur en stedenbouw ; 2)

AP-KC: LAPA 71-LAGR-1967

AP-CMU: 15926

UA-CST: MAG-OW-B 4424

UA-CST: ONTW 72 G-LAGR 67

*Ontwikkeling van het muzikaal geheugen /* Lucien Lambotte ; [vert.] P.H. Servaes. — Mechelen : St.-Franciscus-Drukkerij, 1948. — 99 p. : ill.

AP-KC: MM-PED-LAMBO-ontwikk-1

EHC: H 171807 [M-116 d]

*Matrozenpaleis : 50 jaar Internationaal Zeemanshuis Antwerpen /* Jan Lampo. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2005. — Ill. — Titel varieert: *Internationaal Zeemanshuis Antwerpen*

UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2005

MAS: HB 91.155

AP-KC: LAPA 728.5-LAMP-2005

EHC: 683687 [C0-ds 1053]

SA: 105#2462

*Building a world heritage city : Sanaa, Yemen /* Michele Lampracos. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 270 p. : ill. — (Heritage, culture and identity ; 2017: 2). — 978-1-138-30845-9 ; 978-1-4724-3540-8

UA-CST: ONTW 702.5 G-LAMP 2017

*Landschafts- und Gartenarchitekten und ihre Kreationen = Paysagistes et architectes de jardins et leurs créations = Landscape gardeners and their creations /* [inl.] Patrick Müller. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 1999. — 150 p. : ill. — 90-74377-86-6

ARK: 71 MULL 1999

*Landschap in meervoud: perspectieven op het Nederlandse landschap in de 20ste/21ste eeuw /* [edit.] Jan Kolen ; [edit.] Ton Lemaire. — Utrecht : Jan van Arkel, 1999. — 476 p. — 90-6224-421-1

UA-CST: TEW 71 L-NL-KOLE 99

ARK: 71 KOLE 1999

*Caravaggio and Cupid : homage and rivalry in Rome and Florence /* Helen Langdon. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2016: 1). — 978-1-911054-14-6

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2017 / b / 1

*Landscape /* Erika Langmuir. — London : National Gallery Company, 2018. — 96 p. : ill. — (A closer look ; 2018: 1). — 978-1-85709-627-9

RUB: 1 O 81 / 2018 / a / 1

*L'urbanisme au moyen âge /* Pierre Lavedan ; Jeanne Huguency. — Genève : DROZ, 1974. — 184 p. : ill. — (Bibliothèque de la Société française d'archéologie ; 5)

UA-CST: GES 94 H 70 LAVE 74

ARK: 71 LAVE 1974

*Flash in the pan /* Sylvia Lavin. — London : AA Publications, 2014. — 263 p. : ill. — (Architecture words ; 13). — 978-1-907896-32-3

UA-CST: ONTW 72 G-LAVI 2014

ARK: 72 LAVI 2014

*Kissing architecture* / Sylvia Lavin. — Princeton : Princeton University Press, 2011. — 113 p. : ill. — 978-0-691-14923-3  
ARK: 72 LAVI 2011

*In between : a photo collection by Sania* / Laylac. — Bethlehem : Laylac, 2016. — 40 p. : ill.  
KdG-SLA: xxx

*Le Corbusier : Ronchamp*. — Stuttgart : Gerd Hatje, 1957. — Ill.  
AP-KC: LAPA 726-CORB-1957

*Learning from context : building social competence for local knowledge* / City Mine(d) [Brussels]. — Brussel : City Mine[d], 2017. — 64 p. : ill. — (Euler ; 6)  
AP-KC: LA-RUIM-CITYM-learnin-1

*Leeuwarden : de mooiste stadsgezichten van 1600 tot nu* / [compil.] Gert Elzinga. — Zwolle : WBooks, 2018. — 119 p. : ill. — 978-94-6258-250-7  
KMSKA: TENT-TB 9552

*Ground-up city : play as a design tool* / Liane Lefaivre ; Henk Döll. — Rotterdam : 010, 2007. — 127 p. : ill. — 978-90-6450-602-4  
AP-CMU: 34269  
DB: DB 794 LEFA  
ARK: 71 LEFA 2007

*Theater planning : facilities for performing arts and live entertainment* / Gene Leitermann. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 332 p. : ill. — (Focal Press books ; 2017: 2). — 978-1-138-88900-2 ; 978-1-138-88898-2 ; 978-1-315-71306-9  
UA-CST: ONTW 725 G-LEIT 2017

*Manuel pratique du relieur* / Simone Lemoine. — 3 ed. — Paris : Dunod, 1966. — 262 p. : ill.  
UA-CST: MAG 216 D 14  
MPM: BM 20662

*Histoire des beaux-arts en Belgique : peinture, sculpture, gravure et architecture, la musique en Belgique et les musiciens belges* / Camille Lemonnier ; Adolphe Samuel. — Bruxelles : M. Weissenbruch, 1881. — 423 p. — (Cinquante ans de liberté ; 3)

<https://archive.org/details/gri.cinquanteans00brux>  
UA-CST: MAGS-R-FRA 115  
UA-CST: MAG-OW-B 11723  
KMSKA: PREC-PB 549  
Onvolledig  
EHC: 658665 [C0-253 d]  
Anet: ANET

*Cheminées rustiques* / Michel Lenormand. — Paris : Massin. — 36 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 747-LENO-SA  
DB: DB 738 LENO

*Nouveau manuel complet du relieur en tous genres* / Sébastien Lenormand ; Maigne. — Nouvelle édition. — Paris : Société française d'éditions littéraires et techniques, 1932. — 428 p. : ill. — (Encyclopédie-Roret: collection des manuels-Roret formant une encyclopédie des sciences et des arts)  
MPM: BM 20664

*Léon Stynen, een architect, Antwerpen, 1899-1990* / [edit.] Geert Bekaert. — Antwerpen : DeSingel, 1990. — 105 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-E 176  
AP-KC: LA-ARCH-STYNE-bekaert-1  
EHC: 542663 [S4-4 bis a]  
LH: 174.027  
ARK: 72 BEKA 1990

*Les arts : revue mensuelle des musées, collections, expositions*. — Paris : Goupil & Cie, 1902-1920. — Niet verschenen: Oct. 1914 to March 1916.  
EHC: 830104 [C4-602 a]  
:1-85(1902-1909)  
KMSKA: M FR 95  
:1-:144(1902-1913); :154(1916); :158(1917)

*Ontwerp en analyse* / Bernard Leupen ; Christoph Grafe ; Nicola Körnig ; Marc Lampe ; Peter de Zeeuw. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2013. — 237 p. : ill. — 978-94-6208-066-9  
UA-CST: ONTW 71 G-LEUP 2013  
ARK: 72 LEUP 2013

*Sherrie Levine : cathedrals* / [edit.] Jablonka Galerie [Keulen] ; [edit.] Margo Leavin Gallery [Los Angeles, Calif.]. — Plaats van uitgave niet gekend : Sherrie Levine, 1996. — Ill.  
MID: Levine 2018/80

*Les peintres de Lyon autour de 1500* / Tania Lévy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 217 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 6). — 978-2-7535-5925-7  
KMSKA: MONO-BC 8102

*Les liaisons dangereuses: opera in vier akten naar de gelijknamige briefroman* / [comp.] Piet Swerts ; [libr.] Dirk van der Cruysse ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996-1997. — 131 p. : ill.  
AP-KC: UM-BG-SWERT-liaison-1  
EHC: 596122 [C0-120 a]  
C0

*Lily van der Stokker: Small Talk* / Elfriede Jelinek ; Angelika Nollert ; Christine Litz. — Keulen : Museum Ludwig, 2003. — 48 p. + 16 p. ng afb : afb. ng. — Tentoonstelling: Museum Ludwig, 2004/11/01 - 2004/01/11. — 3-88375-738-1  
MID: Van-der-Stokker 2007/166  
KdG-SLA: 709 VAND

*Travels with Frank Lloyd Wright* / Gwyn Lloyd Jones. — London : Lund Humphries, 2017. — 232 p. : ill. — Titel varieert: *Travels with Frank Lloyd Wright : the first global architect*. — 978-1-84822-226-7  
UA-CST: ONTW 72 G-LLOY 2017

*Lohengrin : romantische Oper in drei Aufzügen /*  
[comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen :  
Vlaamse Opera, 1993-1994. — 44 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-lohengr-1

*Can you feel it? /* Freek Lomme. — 2 ed. — Eindhoven :  
Onomatopee, 2018. — 191 p. — (Onomatopee ; 118). — Titel  
varieert: Effectuating tactility and print in the contemporary. —  
978-94-91677-80-9

KdG-SLA: 700.6 LOMM

*Histoire de l'art des origines à nos jours /* Louis Loquifer. —  
Bruxelles : Maison d'édition A. de Boeck, 1924. — 392 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8113

Onvolledig

*De angst voor het nieuwe landschap : beschouwingen over  
landschapsontwerp en landschapsbeheer /* Han Lörzing. —  
's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1982. — 68 p. : ill. —  
(Architectuur en stedenbouw ; 4). — 90-12-04125-2

UA-CST: PSW 911.4 L-NL-LOER 82

ARK: 71 LORZ 1982

*Victor Horta: Hotel Tassel, 1893-1895 /* François Loyer ; Jean  
Delhaye ; [vert.] Susan Day. — Bruxelles : Archives  
d'architecture moderne, 1988. — 150 p. : ill. — 2-87143-061-6

AP-KC: LAPA 728.3-HORT-1988

EHC: 529039 [S4-138 d]

*Luc Coeckelberghs : AB-I /* [edit.] Etienne Van den Bergh ;  
[edit.] Lies Daenen. — Gent : AsaMER, 2015. — 251 p. :  
ill. — 978-94-91775-61-1

EHC: 805260 [C5-089 aa]

KMSKA: MONO-BC 8114

*Lucy Orta : refuge wear.* — Paris : Jean Michel Place, 1996. —  
Ill. — 978-2-85893-272-6

MID: Orta 2018/51

*Bauform und Wohnverhalten : eine Vergleichsuntersuchung der  
Terrassenhäuser in einer Siedlung des sozialen Wohnungsbaus  
in Hamburg-Eidelstedt /* Hartmut Lüdtke. — Hamburg : Hans  
Christians Verlag, 1973. — 274 p.

AP-KC: LAPA 351.778.532-lüdt-1973

*Het bijbelwoord in beeld : ruim vierhonderd  
zeventiende-eeuwse kopergravures van Jan Luyken e.a., met  
begeleidende tekst /* Jan Luyken. — 's-Gravenhage : Uitgeverij  
Gradivus B.V., 1977. — 293 p. : ill. — 90-6317-501-9

UA-CST: MAG-D 13

EHC: H 266456 [M-573 a]

*Macbeth : melodramma in quattro atti /* [comp.] Giuseppe  
Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; Vlaamse Opera. —  
Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-macbeth-1

EHC: 553292 [C0-006 a]

*I macchiaioli : una rivoluzione d'arte al Caffé Michelangelo /*  
[edit.] Simona Bartolena ; [edit.] Susanna Zatti. — Milano :  
Skira, 2015. — 127 p. : ill. — 978-88-572-3042-9

KMSKA: TENT-TC 12566

*Sir Ebenezer Howard and the town planning movement /*  
Dugald Macfadyen. — Cambridge, Mass. : The MIT Press,  
1970. — 199 p. : ill. — 0-262-13066-1

UA-CST: ONTW 71 G-MACF 70

ARK: 71 MACF 1970

*Des âmes drapées de pierre : sculpture en Champagne à la  
Renaissance /* Marion-Boudon Machuel ; [inl.] Geneviève  
Bresc-Bautier. — Tours : Presses universitaires  
François-Rabelais de Tours, 2017. — 342 p. : ill. — (Collection  
Renaissance ; 2017: 2). — 978-2-86906-434-8 ;  
978-2-7535-6636-1

KMSKA: MONO-BC 8101

*Madama Butterfly : japanse tragedie, opera in twee aktes /*  
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe  
Giacosa ; [pass. aut.] David Belasco ; [edit.] John Luther Long ;  
[vert.] Paul Korenhof ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De  
Vlaamse Opera. — 72 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-madamab-1

*Madama Butterfly : opera in three acts /* [comp.] Giacomo  
Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass.  
aut.] John L. Long ; [pass. aut.] David Belasco ; [vert.] Ruth  
Martin ; [vert.] Thomas Martin. — New York, N.Y. : G. Ricordi,  
1954. — (Franco Colombo Collection of opera libretti ; 1954: 1)

AP-KC: MM-LZ-PUCCI-madamab-1

*18 jaar Marc Clément, of: een hedendaagse opera voor  
Vlaanderen /* Francis Maes ; Johan Thielemans ; Erna  
Metdepenninghen ; [ill.] Annemie Augustijns ; e.a. — Plaats  
van uitgave niet gekend : Vlaamse Opera, 2008. — 263 p. :  
ill. — 978-90-812394-0-0

AP-KC: MM-MG-MAES-achtien-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-clement-1

EHC: 724943 [C0-284 e]

*Boerderijbouw in België /* L.J. de Maesschalck. — Brussel :  
Stevin, 1944. — 166 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 33662

AP-KC: LAPA 728.6-MAES-1944

EHC: H 115077 [S0-337 b]

*Tilman Riemenschneider: frühe Werke /* Bodo Buczynski ; Fritz  
Buchenrieder ; Peter Bloch ; e.a. — Regensburg : Pustet,  
1981. — 392 p. : ill. — Tentoonstelling: Mainfränkisches  
Museum [Würzburg]. 1981/09/05 - 1981/11/01. —  
3-7917-0724-8

ARK: 73 BUCZ 1981

EHC: 648468 [c0-228 e]

*La maison Snijders&Rockox : un musée étonnant au cœur  
d'Anvers /* Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. —  
Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7795

*Pompéi* / Amedeo Maiuri. — Roma : Istituto Poligrafico dello Stato, 1954. — 187 p. : ill. — (Itinéraires des musées et monuments de l'Italie ; 3)

RUB: 1 P 4 / POM 7 / 1954 / a / 1

EHC: 829902 [C5-078 eb]

*David Lamelas : a life of their own* / María José Herrera ; Kristina Newhouse ; [medewerker] Alexander Alberro ; [medewerker] Adolfo Bioy Casares ; [medewerker] Valeria González ; [medewerker] Germán Gullón ; [medewerker] Inés Katzenstein ; [medewerker] Bartomeu Marí ; [medewerker] Catha Paquette ; [medewerker] Daniel R. Quilles ; [medewerker] Joy Sleeman ; [medewerker] Ian White. — Long Beach, Calif. : California State University, 2017. — 264 p. : ill. — 978-1-60606-543-3

KMSKA: TENT-TD 89

*Un malheureux vêtu de noir : opera in drie bedrijven (9 scènes), deels gebaseerd op brieffragmenten van Vincent van Gogh, Theo van Gogh en Johanna Bongers* / [comp.] Jan van Vlijmen ; [libr.] Johan Thielemans ; [edit.] Karst Woudstra ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1988-1990. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VANVLIJ-malheur-1

EHC: 553291 [C0-006 a]

*Architecture, death and nationhood : monumental cemeteries of nineteenth-century Italy* / Hannah Malone. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 262 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2017: 2). — 978-1-4724-4681-7 ; 978-1-315-59748-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-MALO 2017

*Sint-Paulus : de Antwerpse Dominicanenkerk, een openbaring* / Rudi Mannaerts. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, 2014. — 207 p. : ill. — 978-90-806451-6-5

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / PAU 5 / 2014 / a / 1

UA-CST: RG 2152 A 5

UA-CST: RG 2153 A 15

MPM: BM 42134

EHC: 791936 [C5-064 ab]

*Walt Disney and the quest for community* / Steve Mannheim. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 199 p. : ill. — 978-1-138-26968-2 ; 978-0-7546-1974-1

UA-CST: ONTW 71 G-MANN 2017

*Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivia ; [libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-manonle-1

EHC: 553290 [C0-006 a]

*Manuel Cervantes, 2011-2018 : pasiones serenas = Manuel Cervantes, 2011-2018 : cool passions* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 279 p. : ill. — (El croquis ; 193). — 978-84-947754-1-3

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:193

ARK: 72 CROQ :193 2018

*Marc Chagall: oeuvres sur papier*. — Paris : 1984. — 221 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1984/06/30 - 1984/10/08. — 2-85850-256-0

AP-CMU: CMU 700.8 CHAG 1984

EHC: 560900 [C0-028 a]

*'Halverwege te Parijs': tekeningen naar oude meesters als tussenstadium tussen kunstwerk en reproductie, ter illustratie van museumcatalogi* / Dominique Marechal. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — p. 131-136 : ill. — Overdruk uit De verbeelded verbeeld[t] : boekillustratie en beeldende kunst.- Anna Cecilia Koldeweij, e.a.

RUB: 1 M 2 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

*Frans Babylon herinneringsgewijs* / Pierre Maréchal. — Soest : Boek.scout, 2017. — 184 p. — 978-94-022-3720-7

EHC: 830533 [C5-078 ea]

*Keep still* / Eric Min ; Maria Austria Instituut [Amsterdam]. — Amsterdam : Uitgeverij Voetnoot, 2004. — 72 p. : ill.

EHC: 787503 [C5-037 eb]

Omslagvariant : Vrouw

EHC: 829937 [C5-075 f]

Omslagvariant : Jong meisje

*Marie Madeleine : la passion révélée*. — Saint-Etienne : IAC éditions d'art, 2016. — 213 p. : ill. — 978-2-916373-93-5

RUB: 1 R 2 / BOU 7 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12206

*Opkomst van de moderne stad : ruimtelijke veranderingen in Maastricht, 1660-1905* / A.M. Martin. — Zeist : Rijksdienst voor de Monumentenzorg, 2000. — 288 p. : ill. — (Cultuurhistorische studies ; 2000: 1). — 90-400-9323-7

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 MART 2000

ARK: 71 MART 2000

*Martin Creed : say cheese!* / [edit.] Jorien de Vries ; [medewerker] Massimo Bartolini ; [medewerker] Suzanne Swarts. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2017. — 111 p. : ill. — 978-94-92549-04-4

MID: Creed 2018/63

*L'urbanisme dans la Grèce antique* / Roland Martin. — 2 ed. — Paris : Picard, 1974. — 349 p. : ill.

UA-CST: MAG 149 M 4

ARK: 71 MART 1974

*Cavalleria rusticana : opera in one act* / Pietro Mascagni ; [libr.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [vert.] Joseph Machlis. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1963. — (G. Schirmer's Collection of opera-librettos ; 1963: 1)

AP-KC: MM-LZ-MASCA-cavalle-1

*Matisse, Bonnard : long live painting!* / [edit.] Felix Krämer ; [edit.] Daniel Zamani. — Munich : Prestel, 2017. — 239 p. : ill. — 978-3-7913-5632-7 ; 978-3-941399-73-0

KMSKA: TENT-TC 12556



*Titien / Camille Mauclair.* — Paris : Editions Nilsson, 1925. — 128 p. : ill. — (Maîtres anciens et modernes ; 1925: 2)

KMSKA: MONO-BB 11661

*Die Planung der Stadtkernerneuerung: ein Erfahrungsbericht mit sechs Beispielen aus Mittel- und Kleinstädten /* Hans Mausbach. — Stuttgart : Krämer, 1972. — 87 p. : ill.

AP-KC: LAPA 71-LDE/MAUS-1972

AP-CMU: 17122

UHasselt: 71 MAUS 1972

*The mediatization of the artist /* [edit.] Rachel Esner ; [edit.] Sandra Kisters. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 269 p. : ill. — 978-3-319-66229-9 ; 978-3-319-66230-5

KMSKA: MONO-BB 11662

*Meer dan object : pilootprojecten kunst in opdracht /* [edit.] Leen Hammenecker ; [edit.] Katrien Laenen ; [edit.] An Seurinck ; [edit.] Catherine Robberechts. — Brussel : Team Vlaams Bouwmeester, 2015. — 174 p. : ill. — Congres: KVS [Brussel]. 2015/12/11. — 978-90-403-0372-2

AP-CMU: CMU 700.7 HAMM 2015

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte MEER

KMSKA: MONO-BC 8035

UA-CST: MAG-OW-C 24798

EHC: 810780 [C5-096 aa]

KdG-SLA: 706.87 KUNS

*Transport for suburbia : beyond the automobile age /* Paul Mees. — Abingdon : Earthscan from Routledge, 2010. — 225 p. — 978-1-84407-740-3

UA-CST: ONTW 911.4 G-MEES 2010

*'De beiaardschool bezit archieven die de grootste aandacht verdienen': structuurstudie van het conglomerataarsarchief van de vzw Koninklijke Beiaardschool 'Jef Denyn' en aanbevelingen inzake archiefbeheer /* Klaas Jaap Van Der Meijden. — Brussel : VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Studiegebied Archivistiek, 2012. — 104 p. — Eindwerk: Master na Masterproefschrift. VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Studie Archivistiek, Erfgoedbeheer en Hedendaags Documentbeheer

SESA-Mechelen: M.11812 (b)

*Die Meistersinger von Nürnberg : opera in drie akten /* [comp., libr.] Richard Wagner ; [vert.] Walter Provo ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 147 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-meister-1

*Mendini - Stella - Starck - De Lucchi : het nieuwe / the new Groninger Museum /* [edit.] Frans Haks ; [edit.] Alessandro Mendini. — Groningen : Groninger Museum, 1992. — 34 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.8-HAKS-1992

*Le metamorfosi di Pasquale /* [medewerker] Federico Agostinelli ; [medewerker] Hélène Carquain ; [medewerker] Tina Cawthra. — Venezia : Fondazione Teatro La Fenice di Venezia, 2018. — 72p. — (Venezia Musica e dintorni - Stagione lirica e balletto ; 2018)

AP-KC: MM-BG-SPONT-agostin-1

*Metode voor de beoordeling van de kwaliteit van woningen in ontwerp /* België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en Infrastructuur. — Brussel : Vlaamse Gemeenschap, 1991. — 187 p.

ARK: 728 VLAA 1991

*Gerard David : purity of vision in an age of transition /* Maryan Wynn Ainsworth. — Ghent : Ludion, 1998. — 348 p. : ill. — 0-87099-877-3

RUB: 1 G 1 / DAV 4 / 1998 / a / 1

UA-CST: MAG-C 12803

EHC: 609436 [C0-152 a]

KMSKA: MONO-BC 885

*Büchereibau = Public library building /* Werner Mevissen ; [vert.] Sybil Hamilton. — Essen : Heyer, 1958. — 256 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-MEVI 58

AP-KC: LAPA 727.8-MEVI-1958

EHC: 564401 [C0-037 a]

EHC: H 186032 [M-200 a]

*Het ontwerp van de openbare ruimte /* Han Meyer ; Frank de Josselin de Jong ; MaartenJan Hoekstra ; [medewerker] Maurice Harteveld ; [medewerker] Willem Hermans ; [medewerker] Fransje Hooimeijer ; [medewerker] Wouter Veldhuis ; [medewerker] Bart Cosijn ; [medewerker] Sophie van Ginneken ; [medewerker] Wout Smits. — Amsterdam : SUN, 2006. — 272 p. : ill. — (De kern van de stedenbouw in het perspectief van de eenentwintigste eeuw ; 2). — 90-5875-164-3

ARK: 71 MEYE 2006

*The Académie royale de peinture et de sculpture : the birth of the French school, 1648-1793 /* Christian Michel. — Los Angeles, Calif. : The Getty Research Institute, 2018. — 414 p. : ill. — 978-1-60606-535-8

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2018 / a / 1

*Mid-Century Houses. With Technical Design Data and Details.* — 137 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.3-ARCH-SA

ARK: 718.82

*Mies van der Rohe: a critical biography /* Franz Schulze. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1989. — 355 p. : ill. — 0-226-74060-9

ARK: 72 USLM 1989

EHC: 588307 [C0-100 b]

C0

*Van Sint-Jozef tot Christus'geboorte : verleden en toekomst van de monumentale kerk aan het Antwerpse stadspark /* Sergev Migom ; [fotograaf] Stefan Dewickere. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2017. — 7 p. : ill. — D/2017/0180/22

SA: 2261#26

AP-KC: LAPA 726-MIGO-2017

DB: DB 738 MIGO

EHC: 824698 [C3-161 B / ds 466 D]

*Migration in Theologie und Kunst : transdisziplinäre Annäherungen* / [edit.] Hanjo Sauer ; [edit.] Julia Allerstorfer. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 179 p. : ill. — (Linzer philosophisch-theologische Beiträge ; 31). — 978-3-631-67571-7 ; 978-3-653-07109-2 ; 978-3-631-70793-7 ; 978-3-631-70794-4

RUB: 1 A 1 / 2017 / c / 1

*The archaeology of sacred spaces : the temple in western India, 2nd century BCE - 8th century CE* / Susan Verma Mishra ; Himanshu Prabha Ray. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 283 p. : ill. — (Archaeology and religion in South Asia ; 2017: 1). — 978-1-138-67920-7 ; 978-1-315-56333-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-MISH 2017

*Missae defunctorum, juxta usum ecclesiae Romanae, cum ordine et canone extensae*. — Antverpiæ : ex architypographia Plantiniana, 1823. — 44 p. : ill. ; 2° ; A-Csup>6/sup> Dsup>4/sup>. — 182302 - # \*b1 A2 ostr : # \*b2 D2 tua

MPM: A 1545

EHC: 830631

EHC: 830633

EHC: 830634

EHC: 830656

*Missae defunctorum ad commodiorem ecclesiarum usum ex Missali Romano desumptae. Accedit Ritus absolutionis post Missam pro defunctis ex Rituali et Pontificali Romano*. — Romae : Desclée, Lefebvre et socior., 1902. — 41 p. : ill.

EHC: 830679:1

Convoluut

EHC: 830702:1

Convoluut

*Missae defunctorum ex Missali romano desumptae accedit ritus absolutionis pro defunctis*. — Romae-Tornaci : Desclée et socii, 1937. — 52 p. : ill.

EHC: 830671

*Missae defunctorum ex Missali romano desumptae, accedit ritus absolutionis pro defunctis*. — Mechliniae : H. Dessain, 1946. — 66 p. : ill.

EHC: 830677

*Missae defunctorum ex Missali romano desumptae, accedit ritus absolutionis pro defunctis ex rituali romano, juxta typicam Vaticanam*. — Mechliniae : H. Dessain, 1939. — 60 p. : ill.

EHC: 830673

*Missae defunctorum, juxta usum ecclesiae Romanae, cum ordine et canone extensae*. — Leodii : ex officina typographica Clementis Plomteux, 1778. — 40, [4] p. : ill. ; 2° ; A-Csup>6/sup> Dsup>4/sup>. — 177802 - # \*b1 A2 tiô : # \*b2 D2 flu

EHC: 830692

*Missae defunctorum, juxta usum ecclesiae Romanae, cum ordine et canone extensae*. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, apud Albertum Moretum, 1837. — 43, [1 blanco] p. : ill. ; 2° ; Asup>6/sup> Bsup>4/sup> Csup>8/sup> Dsup>4/sup>. — 183702 - # \*b1 A2 sio : # \*b2 D2 a\$

EHC: 830658

EHC: 830723

*Missae defunctorum, juxta usum ecclesiae Romanae, cum ordine et canone extensae*. — Mechliniae : P.J. Hanicq, 1846. — 43 p. : ill.

EHC: F 245687 [M-590 a]

EHC: 830636

*Missae defunctorum juxta usum ecclesiae Romanae cum ordine et canone extensae*. — Mechliniae : H. Dessain, 1883. — 59 p. : ill.

EHC: 830668

*Missae in agenda defunctorum tantum deservientes* / [ill.] Joseph Passarus ; [ill.] Lud. Gomier ; [ill.] Leo Ghezzius ; [ill.] Guichus Renus ; [ill.] Hub. Vincent. — Urbini : typis vener. cappellae ss. Sacramenti, apud Antonium Fantauzzi, 1726. — 100 p. : ill. ; 2°

EHC: 830635

*Missae pro defunctis ad commodiorem ecclesiarum usum ex Missali Romano desumptae* / [ill.] J. Klein ; [ill.] H. Knöfler. — Ratisbonae : Sumptibus, chartis et typis Friderici Pustet, 1889. — 48 p. : ill.

EHC: 830696

*Missae pro defunctis ad commodiorem ecclesiarum usum ex Missali Romano desumptae* / [ill.] Moralt ; [ill.] W. Brennhäuser. — Ratisbonae : sumptibus et typis Friderici Pustet, 1905. — 51 p. : ill.

EHC: 830699

*Missae pro defunctis cum ordinario et canone ut in ipsis servatur ex Missali Romano desumptae, accedit Ritus absolutionis post Missam pro defunctis ex Rituali Romano*. — Mechliniae : H. Dessain, 1884-1885. — 43 p. : ill.

EHC: 830686:1

Convoluut

*Die Unwirklichkeit unserer Städte: Anstiftung zum Unfrieden* / Alexander Mitscherlich. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1966. — 160 p. — (Edition Suhrkamp ; 123)

AP-KC: LAPA 71-MITS-1966

*Kleinsthäuser, Ferienhäuser, Bungalows* / Martin Mittag. — Gütersloh : Bertelsmann, 1959. — 239 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 21967

o

AP-KC: LAPA 728.3-MITT-1959

*Het moderne dorp op de Wereldtentoonstelling te Gent 1913* / [edit.] P. de Vuyst. — Brussel : Goemaere, 1913. — 250 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.6-VUYS-1913

AP-CMU: 33643

in archief: kast preciosa

EHC: E 31058 [S1-487 a]

*Moderne Kunst und Literatur* / Jürgen Holstein Antiquariat [Frankfurt]. — Frankfurt : Jürgen Holstein Antiquariat. — Ill. — (Holstein : Katalog ; 30)  
EHC: 829873 [C5-100 ca]

*Moderne Nederlandse schilderkunst* / [inl.] Dolf Welling. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 11 p. : ill.  
EHC: 830042

*The architecture of Percier and Fontaine and the struggle for sovereignty in revolutionary France* / Iris Moon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 185 p. : ill. — 978-1-4724-8016-3 ; 978-1-315-31628-4  
UA-CST: ONTW 72 G-MOON 2017

*Landscape and the environment in Hollywood film : the green machine* / Ellen E. Moore. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 275 p. — (Palgrave studies in media and environmental communication ; 2017: 1). — 978-3-319-56411-1 ; doi 10.1007/978-3-319-56411-1 ; 978-3-319-56410-4  
UA-CST: PSW 791.4 L-USA-MOOR 2017

*Voor de tijd van het jaar : vervaardiging, organisatie en gebruikscontext van Middelnederlandse devote liedverzamelingen (ca. 1470-1588)* / Cécile de Morrée. — Hilversum : Verloren, 2017. — 407 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 165). — 978-90-8704-659-0  
UA-CST: RG 2153 E 31

*Moses : sacred opera in 8 scenes, op. 112* / [comp.] Anton Rubinstein ; [edit.] Marlene Schmaranzer ; [libr.] Heinrich Mosenthal. — München : MPH, 2017. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 2073) ; (Opera Explorer ; 2073). — Facsimile ; jaar van compositie: 1885-1891  
AP-KC: UM-ZP-RUBIN-moses-1

*Jean-Jacques Rousseau écrivain polémique : querelles, disputes et controverses au siècle des Lumières* / Ourida Mostefai. — Leiden : Brill Rodopi, 2016. — 202 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 407). — 978-90-04-30862-6 ; 978-90-04-30864-0  
UA-CST: T&L 840 N ROUS-MOST 2017

*Don Giovanni : Oper in zwei Aufzügen* / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [vert.] Hermann Levi ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1957. — 70 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 2646)  
AP-KC: MM-LZ-MOZAR-dongiov-1

*Die Hochzeit des Figaro : komische Oper in vier Aufzügen = Le Nozze di Figaro* / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [vert.] Hermann Levi ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1956. — 72 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 2655)  
AP-KC: MM-LZ-MOZAR-hochzei-1

*Idomeneo : opera seria in tre atti KV 366 . Rè di Creta ossia Ilia ed Idamante* / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1955. — 59 p.

*Titus : opera seria in drei Akten = La Clemenza di Tito* / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Pietro Metastasio ; Caterino Mazzolà ; [edit.] Hans Curjel ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — Zürich : Apollo-Verlag, 1949. — 32 p.

AP-KC: UM-LZ-MOZAR-titus-1

*Multifamily housing : creating a community* / [edit.] Hannah Jenkins ; [inl.] Avi Friedman. — Mulgrave : Images Publishing, 2017. — 239 p. : ill. — 978-1-86470-669-7  
UA-CST: ONTW 72 G-JENK 2017

*Waarom Chopin de regen niet wilde horen en andere vragen uit de filosofie van de muziek* / Marlies De Munck. — Borgerhout : Letterwerk, 2017. — 64 p. — 978-90-825712-4-0  
UA-CST: FILO 18.78 G-MUNC 2017  
AP-KC: UM-ES-FILOS-demunck-1  
EHC: 826370 [C5-073 ec]

*Rembrandt au Musée Condé de Chantilly* / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978-2-87844-245-8  
RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2018 / a / 1

*Le beau bizarre : les peintures du XIXe siècle du Musée d'arts de Nantes* / Cyrille Sciamia. — Paris : Le Passage, 2017. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Le beau bizarre : les peintures du 19e siècle du Musée d'arts de Nantes. — 978-2-84742-364-8  
KMSKA: BEST-M 252 I 20

*Belles et inconnues : sculptures en terre cuite des ateliers du Maine, 16e-17e siècles: étude iconographique* / Geneviève Bresc-Bautier ; François le Boeuf. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 139 p. : ill. — (Les dossiers du Musée du Louvre: département des sculptures ; 61). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Aile Richelieu [Paris]. 2002/02/06 - 2002/05/27. — 2-7118-4433-1  
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2002 / c / 1  
KMSKA: TENT-TB 6461

*Musée Henri Matisse, Le Cateau* / [fotograaf] Hélène Adant. — Le Cateau : Musée Henri Matisse, 1955. — 13 p. : ill.  
EHC: 829829  
Bevat brief van Robert Mathy aan Monsieur et Madame Vermeiren, 10/07/1955

*Autour de Bosch : focus* / Leonie Bultynck ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Mayer van den Bergh [Anvers]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/18  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / af / 1 / afd. dozen  
EHC: 808160 [C3-166 c / ds 1120 e]  
MMB: mus-MMB

*Les clichés allemands : le Musée Mayer van den Bergh à travers l'objectif de l'occupant* / Carola Verbraak ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/78  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / ab / 1 / afd. dozen

*Il museo si rinnova : duecento opere in un progetto globale /* Ivana Iotta. — Milano : Electa Lombardia, 1992. — 237 p. : ill. — 978-88-85987-01-2

KMSKA: BEST-M 437 I 2

*Juan de Roelas, h.1570-1625 /* Enrique Valdivieso González ; Ignacio Cano Rivero ; José Fernández López ; Gonzalo Martínez del Valle. — Sevilla : Consejería de Cultura, 2008. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Juan de Roelas. — 978-84-8266-834-5

RUB: 1 R 2 / SEV 4 / 2008 / b / 1

*Museum aan de Stroom: programma 200X /* [edit.] Jef Vrelust ; [edit.] Rita Jalon ; [edit.] Mandy Nauwelaerts ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2004. — 35 p. : ill.

AP-KC: LAPA 727.7-VREL-2004

DB: DB 040 MUSE

EHC: 668159 [C3-130 b / ds 98 b]

KMSKA: MONO-BA 1446

*500+1 : Das Gewand als Motiv zeitgenössischer Kunst /* [edit.] Micha Flesch ; Markus Groß-Morgen ; Museum am Dom [Trier]. — Trier : Bischöfliches Generalvikariat Trier. Abteilung Ehrenamt, Bildung und Gesellschaft, 2013. — 44 p. : ill.

HH-EVA: AL/A.0380

*Gehouwen, gesneden, geschonken : middeleeuwse beelden uit de collectie Schoufour-Martin /* Erik Bijzet ; Jeroen Giltaij ; Marieke van Vlieden ; [edit.] Corine van den Broek ; [edit.] Friso Lammertse ; [edit.] Sandra Kisters ; [edit.] Esmee Postma ; [fotograaf] Erik Hesmerg ; [fotograaf] Petra Hesmerg. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2017. — 268 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2017: 1). — 978-90-6918-299-5

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 304 II 82

*Museum für Kunsthandwerk Frankfurt am Main /* [edit.] Roland Burgard ; [edit.] Jörg Husmann ; [edit.] Gunter Standke. — Frankfurt am Main : Die Stadt, 1985. — 129 p. : ill. — 0175-3045

AP-KC: LAPA 725.8-BURG-1985

AP-KC: LA-INTER-DUITS-burgard-1

*Thijs Rinsema, 1877-1947 /* Peter Karstkarel ; K. Schippers. — Leeuwarden : Fries Museum, 1980. — 68 p. : ill. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1980/09/06 - 1980/10/12 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1980/10/25 - 1980/12/07 ; tentoonstelling: Museum H. Luyten-Dr. Cuijpers [Roermond]. 1981/01/17 - 1981/03/02

EHC: 829805 [C5-103 ab]

KMSKA: ICSAC-A 317

KMSKA: ICC 6774

*Het geheim van Gouda : de cartons van de Goudse glazen /* Zsuzsanna van Ruyven-Zeman ; Xander van Eck ; Henny van Dolder- de Wit. — Zutphen : Walburg, 2002. — 153 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Catharina Gasthuis [Gouda]. 2002/03/16 - 2002/06/16. — 90-5730-167-9

RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2002 / a / 1

*Monochrome : painting in black and white /* Lelia Packer ; Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Company Limited, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-85709-613-2 ; 978-1-85709-614-9

KdG-SLA: xxx

KMSKA: TENT-TC 12454

*Around Bosch : focus /* Leonie Bultynck ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerp]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/19

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ag / 1 / afd. dozen

EHC: 808162 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

*The German negatives : Museum Mayer van den Bergh through the occupier's lens /* Carola Verbraak ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/79

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / ac / 1 / afd. dozen

EHC: 823059 [C3-168 b / ds 1197 e]

*De Duitse negatieven : Museum Mayer van den Bergh door de lens van de bezetter /* Carola Verbraak. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/77

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

EHC: 823058 [C3-168 b / ds 1197 e]

*Gillis Mostaert (1528-1598) : een tijdgenoot van Bruegel /* Ekkehard Mai ; Kristof Michiels ; Christiane Stukenbrock ; Winfried Grimm. — Wolfratshausen : Edition Minerva, 2005. — 152 p. : ill. — Titel varieert: Gillis Mostaert : een tijdgenoot van Bruegel ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 2005/01/15 - 2005/04/12 ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2005/05/07 - 2005/07/03. — 3-932353-93-5

RUB: 1 G 1 / MOS 8 / 2005 / a / 1

RUB: 1 G 1 / MOS 8 / 2005 / a / 2

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2005 / e / 1

EHC: 750818 [C5-002 ba]

KMSKA: TENT-TB 6560

MMB: sk-MOST

MMB: ex 2005

*Rondom Bosch : focus /* Leonie Bultynck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/17

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ae / 1 / afd. dozen

EHC: 808159 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

*Von Bosch inspiriert : Fokus /* Leonie Bultynck ; [vert.] Sabine Reifer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/20

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ah / 1 / afd. dozen

EHC: 808165 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

*Keramiek uit de jaren vijftig en zestig : verzameling Herwig en Brigitta Verleyen / Herwig Verleyen ; Marc Logghe. —*  
Torhout : Stadsbestuur Torhout, 2008. — 96 p. : ill.

EHC: 830314 [C5-119 aa]

*Forms from Flanders: from Henry Van de Velde to Maarten Van Severen, 1900-2000 / Moniek E. Bucquoye ; Lieven Daenens ; Mil de Kooning ; e.a. ; Museum voor Sierkunst en Vormgeving [Gent]. —* Gent : Ludion, 2001. — Ill. — 90-5544-355-7

UA-CST: ONTW 745 G-KOON 2001

ARK: 745 BUCQ 2001

EHC: 641008 [C0-210 a]

KMSKA: MONO-BB 1494

LH: 188.519

*Museumgids van Oostende tot Maaseik*

AP-KC: LAPA 727.7-MINI-1985

*Musik in neuzeitlichen Konfessionskulturen (16. bis 19. Jahrhundert) : Räume - Medien - Funktionen / [edit.] Michael Fischer ; [edit.] Norbert Haag ; [edit.] Gabriele Haug-Moritz. —* Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2014. — 295 p. : ill. — 978-3-7995-0510-9

UA-CST: GES 27 H 73 FISC 2014

*My ladye Nevells booke of virginal music / [comp.] William Byrd ; [edit.] Hilda Andrews. —* New York, N.Y. : Dover, 1969. — 1 partituur (245 p.). — Opgedragen aan Lady Henry Nevill ; jaar van compositie: 1591. — 486-22246-2

UA-CST: MAG-UIA-C 642

AP-KC: UM-TC-BYRD-myladye-1

*Nabucco : dramma lirico in vier delen / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Temistocle Solera ; [pass. aut.] Antonio Cortesi ; [pass. aut.] Anicet-Bourgeois ; [pass. aut.] Francis Cornu ; Vlaamse Opera. —* Antwerpen : Vlaamse Opera, 2005-2006. — 127 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-nabucco-1

*Director's choice : the National Gallery, London / Nicholas Penny. —* London : Scala, 2011. — 80 p. : ill. — (Director's choice ; 2011: 1). — Titel varieert: the National Gallery, London. — 978-1-85759-641-0

KMSKA: BEST-M 208 IX 127

*Drawn in colour : Degas from the Burrell collection / Vivien Hamilton ; Julien Domercq ; Harriet K. Stratis ; [medewerker] Sarah Herring ; [medewerker] Christopher Riopelle. —* London : National Gallery Company, 2017. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Drawn in colour : Degas from the Burrell. — 978-1-85709-625-5

KMSKA: TENT-TC 12555

*The National Gallery, London / Kenneth Powell. —* London : Scala Publishers, 2006. — 64 p. : ill. — (Art spaces ; 2006: 1). — 978-1-85759-446-1

KMSKA: MONO-BA 4090

*Vigée Le Brun / Joseph Baillio ; Katharine Baetjer ; Paul Lang ; [medewerker] Ekaterina Deryabina ; [medewerker] Gwenola Firmin ; [medewerker] Stéphane Guégan ; [medewerker] Annabelle Kienle Poňka ; [medewerker] Xavier Salmon ; [medewerker] Anna Sulimova. —* New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 278 p. : ill. — Titel varieert: Vigée Le Brun : woman artist in revolutionary France. — 978-1-58839-581-8

AP-CMU: CMU 700.8 VIGE 2016

KMSKA: TENT-TC 11715

*Jan Kupecký a 'černé umění' = Johann Kupezky and 'the black art' / Petra Zelenková. —* Praha : Národní galerie, 2016. — 55 p. : ill. — 978-80-7035-629-6

KMSKA: BEST-M 291 II 36

*The architecture of knowledge : the library of the future = De architectuur van kennis : de bibliotheek van de toekomst / Rienst Dijkstra ; Jason Hilgefort ; Markus Miessen ; [edit.] Huib Haye van der Werf ; e.a. ; Netherlands Architecture Institute [Rotterdam] ; Nederlands Architectuurinstituut [Rotterdam]. —* Rotterdam : NAI, 2010. — 124 p. : ill. — 978-90-5662-747-8

UA-CST: ONTW 725 G-DIJK 2010

AP-KC: LAPA 727.8-DIJK-2010

EHC: 738346 [C0-481 b]

KMSKA: MONO-BB 7888

KdG-SLA: 718.4 DIJK

*'Als je het een beroep kunt noemen' : gesprekken met Bernard Haitink over zestig jaar dirigeren / Niek Nelissen. —* Bussum : Thoth, 2014. — 253 p. — 978-90-6868-647-0

AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1

*Neo-impressionism : paintings and drawings. —* New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1971. — Ill. — Tentoonstelling: Hammer Galleries [New York, N.Y.]. 1971/01/18 - 1971/01/30

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / HAM 6 / 1971 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9550

*Neue Kölner Kirchen. —* Keulen : Stadt Köln. — Ill.

AP-KC: LAPA 726-KOLN-SA

*Chaos and culture : Renzo Piano Building Workshop and the Stavros Niarchos Foundation Cultural Center in Athens / Victoria Newhouse. —* New York, N.Y. : The Monacelli Press, 2017. — 272 p. : ill. — 978-1-58093-488-6

UA-CST: ONTW 725 G-NEWH 2017

*Adaptive thermal comfort : principles and practice / Fergus Nicol ; Michael Humphreys ; Susan Roaf. —* London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2012. — 173 p. : ill. — 978-0-415-69159-8 ; 978-0-203-12301-0

UA-CST: ONTW 62 G-NICO 2012

*Nicole Van den Plas / Galerie Appel und Fertsch [Frankfurt am Main]. —* Frankfurt am Main : Galerie Appel und Fertsch, 1985. — Ill.

EHC: 829914 [C3-152 B / DS 318 C]

*Het nieuwe decreet houdende de organisatie van de ruimtelijke ordening : wijzigingen van 4 juni 2003* / [compil.] Arnold Desmet ; [compil.] Stefanie Desmet. — 5 ed. — Mechelen : Kluwer, 2003. — 510 p. — (Nieuwe wetgeving ; 2003: 4). — 90-5928-491-7

ADVO-A: LZA-MIL 5 DESM 2003

RBL: RECH 35.07 L-B DESM 2003

*Het nieuwe decreet houdende de organisatie van de ruimtelijke ordening : wijzigingen van 7 mei 2004 en 22 april 2005* / [compil.] Arnold Desmet. — 7 ed. — Mechelen : Kluwer, 2005. — 354 p. — (Nieuwe wetgeving ; 2005: 1). — 90-465-0554-5

ADVO-A: LZA-MIL 5 DESM 2005

RBL: RECH 35.072 L-B-DESM 2005

*Het nieuwe decreet houdende de organisatie van de ruimtelijke ordening : wijzigingen van 13 juli 2001* / [edit.] Arnold Desmet ; [edit.] Stefanie Desmet. — 3 ed. — Antwerpen : Kluwer, 2001. — 480 p. — (Nieuwe wetgeving ; 2001: 1). — 90-5583-914-0

UA-CST: MAG-OW-AA 24965

ADVO-A: LZA-MIL 5 DESM 2001

RBL: RECH 35.072 L-B-DESM 2001

*Nieuwe franse interieurkunst : tentoonstelling 15 oktober - 6 november 1955 museum voor sierkunst Gent* / [inl.] A.L.J Van de Walle. — Gent : Stad Gent, 1955. — Ill.

ARK: 64 VAND 1955

*Nieuwsbrief Park Brialmont* / Antwerpen, Stad. District Berchem. — Antwerpen : Stad Antwerpen

EHC: 830441 [C3-153 A / DS 326 B]

(januari 2018)

*Hard looks : masculinities, spectatorship and contemporary consumption* / Sean Nixon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2003. — 241 p. — (Consumption and space ; 2003: 1). — 1-85728-557-3 ; 1-85728-556-5

UA-CST: PSW 301.173 G-NIXO 2003

*No man's land* / [fotograaf] Henk van Rensbergen ; [inl.] Desmond Morris ; [naw.] Peter Verhelst. — Tielt : Lannoo, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-014-4610-5

EHC: 829967 [C5-317 j]

*From 1971 : why have there been no great women artists?* / Linda Nochlin. — New York, N.Y. : Art Media Artnews, llc., 2015. — Ill. — A version of this story originally appeared in the January 1971 issue of Artnews.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

*Norma : lyrische tragedie in twee bedrijven : concertante uitvoering* / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Alexandre Soumet ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 69 p.

AP-KC: UM-BG-BELLI-norma-1

*Normalisation modulaire des batiments scolaires : écoles pavillonnaires : plans d'execution - type a un étage - construction à portiques en beton armé avec remplissage mixte = Modulaire normalisatie der schoolgebouwen : scholen in paviljoenvorm : uitvoeringsplans - type met een verdieping - gebouw samengesteld uit portieken van gew. bet. met gemengde vulling* / België. Ministerie van Openbare Werken. — Brussel : Ministerie van openbare werken, 1963. — Aanvullingen bij de publicatie, map met grondplannen

AP-KC: LAPA 69-MINI-1963

*Normalisation modulaire des batiments scolaires : plans types : dimensions interieures et disposition générale de l'équipement et du mobilier-gymnase* / België. Ministerie van Openbare Werken. — Brussel : Ministerie van Openbare Werken, 1958. — Aanvullingen bij de publicatie, map met grondplannen

AP-KC: LAPA 69-MINI-1958

*Dries Van Noten* / Susannah Frankel ; Tim Blanks. — Tielt : Lannoo, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ; 978-94-014-4296-1

AP-CMU: CMU 700.8 NOTE 2017

1-2

EHC: 829202 [C5-103 ab]

1-2

KdG-SLA: 709 VANN

*Zweckgerechte Arbeitsmöbel für Büro und Wohnraum* / Herbert Noth. — München : Gerog D.W. Callwey, 1957. — 199 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-NOTH 57

AP-KC: LAPA 747-NOTH-1957

ARK: 745 NOTH 1957

*Nouvelle invitation au voyage pour 1994* / [inl.] Marcel Fleiss ; Galerie 1900-2000 [Paris]. — Paris : Galerie 1900-2000, 1993. — 24 p. : ill.

EHC: 829851 [C3-152 B / DS 318 C]

*Novaja žizn" staryx masterov : karminy ispanskix, nemeckix i absmriiskix xubožnikov XVII-nacala XIX beka iz sobranija GMII im A.S. Pushkina.* — Moskva : GMII im A.S. Pushkina, 2015. — 59 p. : ill. — 978-5-4330-0057-5

KMSKA: TENT-TB 9553

*Imagined utopias in the built environment : from London's Vauxhall Garden to the Black Rock Desert* / Anna Novakov. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 140 p. — 978-1-4438-4139-9

UA-CST: ONTW 71 G-NOVA 2017

*Le nozze di Figaro : opera buffa/comedia per musica in quattro atti* / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 135 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nozzedi-1

*Le nozze di Figaro : opera buffa/comedia per musica in quattro atti* / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nozzedi-1

*Oberon : concertante uitvoering* / [comp.] Carl Maria von Weber ; [libr.] James Robinson Planché ; [pass. aut.] Christoph Martin Wieland ; [bew.] Ian Burton ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998-1999. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VONWEBE-oberon-1

EHC: 607429 [C0-148 aa]

C0

*OFFICE Kersten Geers David Van Severen* / [edit.] Bas Princen ; [edit.] Joris Kritis. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter Köning, 2017. — 3 v. : ill. — 978-3-86335-924-9 ; 978-3-86335-925-6

UA-CST: ONTW 72 G-GEER 2017

EHC: 829882 [C5-118 aa]

1-3

*Old master drawings : a quarterly magazine for students and collectors.* — New York, N.Y. : Collectors Editions, 1970. — 14 v. : ill.

EHC: 829980 [C5-104 ab]

1-14

KMSKA: M VS 150

*Old masters 2018.* — Amsterdam : Salomon Lilian, 2018. — 106 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / AMS 8 / LIL 4 / 2018 / a / 1

*Mss meesterd : issue* / John Olson ; Nate Young ; Dennis Tyfus. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2012. — Ill.

EHC: 830372 [C3-905 c / ds C8]

2

*Olympic Cities : city agendas, planning and the World's Games, 1896-2020* / [edit.] John R. Gold ; [edit.] Margaret M. Gold. — 3 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 484 p. : ill. — (Planning, history and environment series ; 2017: 2). — 978-1-138-83267-1 ; 978-1-138-83269-5 ; 978-1-315-73588-7

UA-CST: ONTW 911.4 G-GOLD 2017

*Ontwerp van gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : bijlage I : grafisch plan* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Aalst

AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*Ontwerp van gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : bijlage II : stedenbouwkundige voorschriften* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Aalst. — 31 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*Ontwerp van gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : bijlage III : toelichtingsnota : kaarten* / Vlaamse Landmaatschappij. — Brussel : Vlaamse Landmaatschappij, s.a.

AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-SA

*Ontwerp van gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : bijlage III : toelichtingsnota : tekst* / Vlaamse Landmaatschappij. — Brussel : Vlaamse Landmaatschappij. — 139 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-SA

*Ontwerp van gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : bijlage IVa : ontwerp onteigeningsplan bedrijventerrein Siezegemkouter : kaartblad 2* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Aalst

AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*Ontwerp van gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : bijlage IVb : onteigeningstabel bedrijventerrein Siezegemkouter* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Aalst. — 49 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*Ontwerp van gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : bijlage Va : ontwerp onteigeningsplan bedrijventerrein Erembodegem Zuid VI* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Aalst

AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*Ontwerp van gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : bijlage Vb : onteigeningstabel bedrijventerrein Erembodegem Zuid IV* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Aalst. — 15 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*De ontwikkeling van Zuidwest-Nederland* / Rijksplanologische Commissie [s-Gravenhage]. — Den Haag : Staatsuitgeverij, 1971. — 152 p.

UA-CST: MAG-OFF 52.3.8

AP-KC: LAPA 71-NLNRIJK-1971

*Op Europees spoor : de Nederlandse aansluiting op het netwerk van de hogesnelheidslijn* / [edit.] Barbera Van Kooij. — Nederlands Architectuurinstituut : Rotterdam, 1999. — 111 p. : ill.

AP-KC: LAPA 656-KOOI-1999

AP-KC: LA-RUIM-VANKO-opeurop-1

*Hout in het interieur* / Patrick de Rynck ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Plaats van uitgave niet gekend : Borgerhoff & Lamberigts, 2005. — 93 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-RYNC 2005

ARK: 691 DERY 2005

EHC: 685746 [C0-354 d]

MPM: BM 34888

*Open promotor platform : Antwerp* / [inl.] Jane Jacobs. — Brussel : City Mine[d], 2017. — 56 p. : ill. — (Euler ; 3)

AP-KC: LA-RUIM-CITYM-openpro-1

*Opera : twaalf opera's als spiegels van hun tijd* / [edit.] Dick Disselkoen ; [medewerker] Paul op de Coul. — Nijmegen : Sun, 1993. — 415 p. : ill. — 90-6168-400-5

AP-KC: UM-MG-OPERA-disselk-1

EHC: 597591 [C0-126 b]

C0

*Opus sacrum, opus profanum : una quadreria del Seicento da Ribera a Giordano: la collezione Pier Luigi Pizzi* / [edit.] Andrea Donati. — San Marino : Repubblica di San Marino, 2011. — 164 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12571

*Orlando : opera seria in tre atti* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [pass. aut.] Carlo Sigismondo Capece ; [pass. aut.] Ludovico Ariosto ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 88 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-orlando-1

EHC: 798717 [C5-072 ab]

*Colonialism and modern architecture in Germany* / Itohan Osayimwese. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2017. — 335 p. : ill. — (Culture, politics, and the built environment ; 2017: 1). — 978-0-8229-4508-6

UA-CST: ONTW 72 G-OSAY 2017

*The complete operas of Verdi : a critical guide* / Charles Osborne. — London : Gollancz, 1969. — 485 p. — 5-7500-2735-X

AP-KC: MM-BG-OSBOR-complet-1

AP-KC: UM-BG-VERD-osborne-1

AP-KC: LM-BG-VERDI-osborne-1

*L'ossessione nordica : Böcklin, Klimt, Munch e la pittura italiana* / [edit.] Giandomenico Romanelli. — Venezia : Marsilio, 2014. — 253 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9531

*Otello : lyrisch drama in drie bedrijven* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito ; [pass. aut.] William Shakespeare ; De Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 95 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-otello-1

EHC: 811598 [C5-089 ab]

*Verdwenen parels van Antwerpen* / Tanguy Ottomer. — Antwerpen : Luster, 2014. — 185 p. : ill. — ('t Stad van vroeger ; 1). — 978-94-6058-129-8

AP-KC: LAPA 949.32-OTTO-2014

DB: DB 955 OTTO

EHC: 795131:1 [LZ-68 b]

EHC: 795132:1 [C5-051 ca]

*Oud-Iraanse kunst : prehistorie, protohistorie* / [edit.] L. Vanden Berghe. — Gent : Centrum voor Kunstambachten, 1966. — 149 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunstambachten, gewezen St.-Pietersabdij [Gent]. 1966/05/26 - 1966/06/26 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1966/07/01 - 1966/08/07 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1966/09/02 - 1966/11/07

UA-CST: MAG-OW-B 53852

DB: ARCH 451 VAND

EHC: H 223620 [M-400 d]

KMSKA: TENT-TA 1498

HH-EVA: AZ/B.0414

*Architecture harmonique, ou: Application de la doctrine des proportions de la musique à l'architecture* / René Ouvrard ; [edit.] Vasco Zara. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 170 p. — (Arts de la Renaissance européenne ; 6). — 978-2-406-06146-5 ; 978-2-406-06147-2

UA-CST: FILO 18.72 P-OUVR 2017

*Rethinking basic design in architectural education : foundations past and future* / Mine Özkar. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 156 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2017: 3). — 978-1-138-82542-0 ; 978-1-315-74000-3

UA-CST: ONTW 72 G-OZKA 2017

*L'art de la peinture d'après une des rares éditions originales (Séville 1649)* / Francisco Pacheco ; [vert.] Jean-Louis Augé. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 860 p. : ill. — (Littératures étrangères ; 22). — 978-2-7453-4698-8 ; 978-2-7453-4699-5

KMSKA: MONO-BB 11666

*Notions de dorure mosaïque sur cuir* / Charles Pagnier. — 3 ed. — Paris : Rougier & Plé, 1954. — 84 p. : ill.

MPM: BM 35868

*De eeuw van Bourgondië* / [inl.] Em. Langui ; F. Vercauteren ; R. van Luttervelt ; Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Brussel : Ministerie van Openbaar Onderwijs, 1951. — 109 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1951 / d / 1

UA-CST: MAG 146 E 30

EHC: H 148539 [S1-711 d]

MMB: ex 1951

*Panorama : une histoire du design moderne en Belgique = Panorama : een geschiedenis van modern design in België = Panorama : a history of modern design in Belgium* / [edit.] Katarina Serulus ; [edit.] Javier Gimeno-Martínez. — Bruxelles : CFC-éditions, 2017. — 208 p. : ill. — (Collection ADAM ; 2017: 1). — 978-2-87572-028-3

AP-KC: LAPA 72.012-SERU-2017

AP-CMU: CMU 770.4 PANO 2017

EHC: 829089 [C5-103 ab]

*Panternieuwsjes / Vrienden van de Zwarte Panter* [Antwerpen]. — Antwerpen

/docman/ehc/9e1f4a/13176.pdf

EHC: 830274

(2018)–

EHC: 717237 [C2-327 c]

(jan. 2008)–

Anet: ANET

*Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen* / [comp., libr.] Richard Wagner ; [vert.] Georgette Gorus ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 88 p. — Uraufführung am 26.juli 1882 in Bühnenfesspielhaus Bayreuth ; Erste opvoering te Antwerpen : 17 maart 1914

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1



*Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen /*  
[comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen :  
Vlaamse Opera, 1991-1992. — 96 p.  
AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

*Better buildings : learning from buildings in use /* Richard  
Partington ; Simon Bradbury. — London : Riba Publishing,  
2017. — 206 p. : ill. — 978-1-85946-586-8  
UA-CST: ONTW 72 G-PART 2017

*Arto : biografisch lexicon plastische kunst in België: schilders,  
beeldhouwers, grafici: 1830-2000 /* Wim Pas ; Greet Pas. —  
Antwerpen : De Gulden Roos, 2000. — 2 dl. (511, 623 p.) ;  
cd-rom. — 90-76138-02-8  
RUB: 1 D 2 / 2000 / c / I-II / 1  
1-2  
zonder cd-rom(s)  
KMSKA: MONO-BB 1583  
KMSKA: MONO-BB 1584

*Il Cinquecento : le fonti per la storia dell'arte /* Emilie  
Passignat. — Roma : Carocci editore, 2017. — 511 p. —  
(Frecce ; 239). — 978-88-430-8807-2  
KMSKA: MONO-BB 11671

*The Paston treasure : microcosm of the known world /*  
[edit.] Andrew Moore ; [edit.] Nathan Flis ; [edit.] Francesca  
Vanke. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. —  
589 p. : ill. — 978-0-300-23290-5  
RUB: 1 R 2 / NEW 4 / 2018 / a / 1

*Red : the history of a color /* Michel Pastoureau. — Princeton,  
N.J. : Princeton University Press, 2017. — 213 p. : ill. —  
978-0-691-17277-4  
UA-CST: MAG-OW-C 25204  
KMSKA: MONO-BB 11665

*Mozart /* Bernhard Paumgartner. — Zürich : Atlantis, 1967. —  
576 p.  
AP-KC: UM-BG-MOZAR-paumgar-1  
AP-KC: LM-BG-MOZAR-paumgar-1

*Jozef Cantré, beeldhouwer & houtsnijder : de  
expressionistische jaren /* Peter J.H. Pauwels. — Gent : Peter  
Pauwels, 2017. — 333 p. : ill. — 978-90-9030510-3  
EHC: 826959 [C5-100 ab]  
KMSKA: MONO-BC 8107

*Ellen Harvey : mirror /* Alex Baker ; Shamim M. Momin. —  
Philadelphia, Pa : Pennsylvania Academy of the Fine Arts,  
2005. — 90 p. : ill. — 978-0-943836-28-7  
MID: Harvey 2018/32

*The living tradition of architecture /* Alberto Pérez-Gómez ;  
Christian Frost ; Dagmar Weston ; David Leatherbarrow ;  
Gabriele Bryant ; Joseph Rykwert ; Karsten Harries ; Kenneth  
Frampton ; Mari Hvattum ; Patrick Lynch ; Robin Middleton ;  
Stephen Witherford ; Werner Oechslin ; [inl.] Eric Parry ;  
Daniel Libeskind ; [edit.] José de Paiva. — London : Routledge,  
Taylor & Francis Group, 2017. — 369 p. : ill. —

978-1-138-64048-1 ; 978-1-138-64050-4 ;  
978-1-315-63657-3  
UA-CST: ONTW 72 G-PERE 2017

*Onbekende ontwerptekening (1749) van Theodoor Verhaegen in  
Ninoofse kerkarchief /* Dirk Van De Perre. — Plaats van uitgave  
niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 49-70 : ill ;  
losbladig. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 67:1(2015)  
SESA-Mechelen: M.11811 (a)

*Perspectives on Wenceslaus Hollar /* [edit.] Andrea Bubenik ;  
[edit.] Anne Thackray ; [medewerker] David Flintham ;  
[medewerker] Nathan Flis ; [medewerker] Robert Harding ;  
[medewerker] Simon Turner ; [medewerker] Alena  
Volrábová. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 242  
p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2016: 3). —  
978-1-909400-42-9  
RUB: 1 G 2 / HOL 6 / 2016 / a / 1

*Perturbatory narration in film : narratological studies on  
deception, paradox and empuzzlement /* [edit.] Sabine  
Schlickers ; [edit.] Vera Toro. — Berlin : De Gruyter, 2018. —  
265 p. : ill. — (Narratologia : contributions to narrative theory ;  
59). — 978-3-11-056082-4 ; 978-3-11-056657-4 ;  
978-3-11-056442-6  
UA-CST: PSW 791.4 G-SCHL 2018

*Peter Vogel /* [edit.] Gerlinde Brandenburger-Eisele ; [edit.] Yps  
Knauber ; [edit.] Patricia Potrykus. — Freiburg I. Br. : modo,  
2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86833-212-4  
MID: Vogel 2018/78

*Building with secondhand stuff : how to reclaim, repurpose,  
re-use & upcycle salvaged & leftover materials /* Chris  
Peterson. — 2 ed. — Minneapolis, Minn. : Cool Springs Press,  
2017. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Building with secondhand  
stuff : how to reclaim, repurpose, re-use and upcycle salvaged  
and leftover materials. — 978-1-59186-681-7  
UA-CST: ONTW 691 G-PETE 2017

*Hoevenbouw /* K.L. Petit ; R. Warie. — Gent : Vanmelle,  
1943. — 77 p.  
AP-KC: LAPA 728.6-PETI-1943  
EHC: 648145 [C0-227 b]

*Pevsner's architectural glossary /* Nikolaus Pevsner. — 2 ed. —  
New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 144 p. :  
ill. — 978-0-300-22368-2  
UA-CST: ONTW 72 G-PEVS 2016

*The piano quarterly.* — Wilmington, Del. : Robert Joseph  
Silverman, 1952-1992. — Voortgezet door Piano and  
keyboard. — 0031-9554  
AP-KC: MM-TY-PIANO  
29:112(1980-1981)

*Picasso, Picabia, Ernst : new perspectives /* [edit.] Joyce H.  
Townsend ; [edit.] Annette King ; [edit.] Adèle Wright. —  
London : Archetype Publications, 2018. — 140 p. : ill. —  
Congres: Tate [St Ives]. 2016/11/25. — 978-1-909492-49-3  
KMSKA: MONO-BB 11677

AP-KC: UM-BG-BELLI-ilpirat-1

*Experimentality* / Andrew Pickering ; Hans Ulrich Obrist ; Valérie Pihet ; Christina Della Giustina ; Peter Weibel ; Anita Seppä ; Natasha Ginwala ; Marquard Smith ; [naw.] James Elkins. — Utrecht : Metropolis M Books, 2016. — 48 p. : ill. — (Metropolis M Books ; 2016: 1). — 978-90-818302-5-6  
EHC: 808006 [C3-157 b / ds 425 d]  
MID: Wetenschap-Technologie LABO

*Pieter Bruegel : drawing the world* / [edit.] Eva Michel ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Daniela Hammer-Tugendhat ; [medewerker] Laura Ritter. — Munich : Hirmer, 2017. — 231 p. : ill. — 978-3-7774-2863-5  
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / e / 1  
EHC: 829763 [C5-118 aa]  
KMSKA: TENT-TC 12573

*Bouwen voor de natie : de Albertina op de Brusselse Kunstberg als monumentaal totaalproject* / Hannes Pieters. — Gent : Academia Press, 2012. — 329 p. : ill. — 978-90-382-1899-1  
UA-CST: ONTW 725 G-PIET 2012  
AP-KC: LAPA 727.7-PIET-2012  
EHC: 759948 [C5-018 ba]

*Pikovaja dama : opera in drie akten en zeven taferelen* / [comp.] Pjotr I. Tsjaikovski ; [libr.] Modest Tsjaikovski ; [pass. aut.] Alexander Poesjkin ; [compil.] Luc Joosten ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1998-1999. — 52 p.  
AP-KC: UM-BG-TSJAI-pikovaj-1  
EHC: 616090 [C0-158 a]  
C0

*Pikovaja Dama : opera in drie bedrijven en zeven scènes* / [libr.] Peter Ilyich Tchaikovsky ; [libr.] Modest Tchaikovsky ; [pass. aut.] Alexander S. Poesjkien ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 71 p.  
AP-KC: UM-BG-TSJAI-pikovaj-1

*Pilootproject landinrichting : de westhoek : rapport van de voorstudie* / Vlaamse Landmaatschappij. — Brussel : Vlaamse landmaatschappij. — 93 p.  
AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-SA

*Making homes : ethnography and design* / Sarah Pink ; Kerstin Leder Mackley ; Roxana Moroşanu ; Val Mitchell ; Tracy Bhamra. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 155 p. : ill. — (Home ; 2017: 1). — 978-1-4742-3915-8 ; 978-1-4742-3914-1 ; 978-1-4742-3919-6 ; 978-1-4742-3917-2  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-PINK 2017

*Histoire du portrait en France* / Raphaël Pinset ; Jules d'Auriac. — Paris : A. Quantin, 1884. — 274 p. : ill.  
EHC: H 57640 [S1-33 a]  
KMSKA: PREC-PC 371

*Il pirata : melodrama in twee bedrijven : concertante uitvoering* / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Charles Robert Maturin ; [pass. aut.] M.M. Taylor ; [pass. aut.] Jean Charles Emmanuel Nodier ; [vert.] Gisèle van Dongen ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.

*Il pirata : melodramma in twee bedrijven* / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Ch. Nodier ; [pass. aut.] Taylor [M.] ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.  
AP-KC: UM-BG-BELLI-pirata-1

*Planning & praktijk*. — Antwerpen : VRP, 2017. — 83 p. : ill. — (Ruimte : vakblad van de Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning ; 36)  
AP-KC: LA-TY-RUIM  
EHC: 726443:2018,36 [C2-330 b]

*Platée: comédie lyrique (ballet bouffon) in een proloog en drie akten* / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; [libr.] Adrien-Joseph le Valois d'Orville ; [pass. aut.] Jacques Autreau ; [vert.] Simen van Mechelen ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 63 p. : ill.  
AP-KC: UM-BG-RAMEA-platee-1  
EHC: 620851 [C0-164 a]  
C0

*Arabische muziek : een overzicht van de geschiedenis en de hedendaagse praktijk* / Leo Plenckers. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq, 2014. — 317 p. : ill. — 978-90-5460-163-0  
AP-KC: UM-MG-ARABI-plencke-1  
EHC: 812752 [C5-072 cb]

*Das Theaterpublikum im Lichte der Soziologie und Psychologie* / Karl Poerschke. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1951. — 94 p. — (Die Schaubühne: Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte ; 41)  
UA-CST: T&L 792 G-POER 51  
AP-KC: UM-MG-OPERA-poersch-1

*La Gioconda* / Amilcare Ponchielli ; [edit.] Chantal Cazaux. — Paris : l'Avant Scène Opéra, 2006. — 125 p. : ill. — (L'avant-scène opéra ; 232). — 2-84385-212-9  
AP-KC: UM-BG-PONCH-cazaux-1

*Art of the northern Renaissance : courts, commerce and devotion* / Stephanie Porras. — London : Laurence King Publishing, 2018. — 239 p. : ill. — 978-1-78627-165-5  
RUB: 1 E 6 / 2018 / b / 1

*Portzamparc buildings* / Christian de Portzamparc ; Philip Jodidio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 356 p. : ill. — 978-0-8478-4872-0  
UA-CST: ONTW 72 G-PORT 2017

*Post-conflict archaeology and cultural heritage : rebuilding knowledge, memory and community from war-damaged material culture* / [edit.] Paul Newson ; [edit.] Ruth Young. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 292 p. : ill. — 978-1-138-20292-4 ; 978-1-138-29656-5 ; 978-1-315-47273-7  
UA-CST: ONTW 702.5 G-NEWS 2018

*Zichtbaar, tastbaar, zinvol : de integratie van natuur en techniek in de vormgeving van stedelijk water* / Hiltrud Pötz ; Pierre Bleuzé. — Rotterdam : NAI, 1998. — 132 p. : ill. — 90-5662-093-2

UA-CST: ONTW 71 G-POTZ 98

ARK: 71 POTZ 1998

DB: DB 910 POTZ

*Powder her face : kameropera in twee akten en acht scènes voor vier zangers en vijftien instrumentisten op. 14 (1994-'95)* / [comp.] Thomas Adès ; [libr.] Philip Henscher ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-ADES-powderh-1

*Die Wiener Oper* / Marcel Prawy. — Wien : Fritz Molden, 1969. — 3 v. — (Goldmann Taschenbuch ; 26719 (= v. 1)) ; (Goldmann Taschenbuch ; 26720 (= v. 2)) ; (Goldmann Taschenbuch ; 26721 (= v. 3)). — 3-442-26719-6 ; 3-442-26720-X ; 3-442-26721-8

AP-KC: UM-MG-OOSTE-prawy-1/2/3

1-3

*An introduction to singing* / Peter Prelleur. — London : Bärenreiter. — 48 p. — Facsimile: Separate edition from 'Peter Prelleur, The Modern Musick-Master or the Universal Musician, 1731', Facsimile Reprint edited by Alexander Hyatt King in the Series 'Documenta musicologica'.

AP-KC: MM-LI-PRELL-introdu-1

*The primacy of the image in northern European art, 1400-1700 : essays in honor of Larry Silver* / [edit.] Debra Taylor Cashion ; [edit.] Henry Luttikhuisen ; [edit.] Ashley D. West. — Leiden : Brill, 2017. — 593 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 22) ; (Brill's studies in intellectual history ; 271). — 978-90-04-35410-4 ; 978-90-04-35412-8

RUB: 1 D 4 / SIL 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31801

EHC: 829981 [C5-100 bb]

KMSKA: MONO-BB 11653

*Der Prinz von Homburg : Oper in drei Akten* / [comp.] Hans Werner Henze ; [libr.] Ingeborg Bachmann ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-HENZE-prinzvo-1

*Professor T : Folge 1-4* / [regie] Thomas Jahn ; [comp.] Jens Dettrich. — Plaats van uitgave niet gekend : Studio Hamburg Enterprises, 2017. — 2 dvd-video('s) (ca. 240 min.). — 405-2-912771-22-2

UA-CST: MAG-MMNL 392

*Profiel van een architect = Profil d'un architecte*. — Brussel : Sint-Lukasarchief, 1989. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Lukasarchief [Brussel]. 1989/04/21 - 1989/05/26

AP-KC: LAPA 72 NBESAMY-1989

EHC: 784884 [C5-040 db]

*Prosopopées : publication erratique de l'Académie de muséologie évocatoire*. — Yvetot : Académie de muséologie évocatoire, 1978. — 1150-904X

EHC: 830003

12:19-20(1989)

*Les peintures à l'aiguille* / Caroline Robinet. — Namur : Province de Namur, 2007. — 46 p. : ill. — (Guide du visiteur ; 9). — 2-9600563-3-7

RUB: 1 Q 2 / NAM 3.1 / 2007 / a / 1

*Aristocratische residenties : stadswoningen en buitenplaatsen in de provincie en het oude kwartier van Antwerpen (15de-21ste eeuw)* / [edit.] Paul Janssens ; [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Helma Houtman-De Smedt ; [edit.] Tony Oost ; Piet Lombaerde ; Roland Baetens ; Ria Fabri ; Joke Bungeneers ; Philippe Casier. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2014. — 196 p. : ill. — (Post factum : monografie ; 3)

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 JANS 2014

UA-CST: RG-T 779:S

(Suppl.3)

SA: 1445#55

AP-KC: LAPA 728.8-JANS-2014

EHC: 792241 [C5-048 CA]

*Het binnenhuis : adviezen voor woninginrichting* / Simon M. Pruys ; Hanny van der Geest. — Amsterdam : Meulenhoff, 1959. — 157 p. : ill. — (Meulenhoff pockets ; 34)

AP-KC: LAPA 747-PRUY-1959

DB: DB 738.1 PRUY

*Publieke ruimte, openbare gebouwen* / [medewerker] René Boomkens ; [ill.] Veva Roesems ; e.a. — Antwerpen : VAI, 2004. — 71 p. : ill. — (Achtergrond ; 2). — 90-807787-6-1

AP-KC: LAPA 71-BOOM-2004

AP-KC: LA-GEBOU-BOOMK-publiek-1

EHC: 682706 [C0-347 c]

*Publieke ruimte : praktijkboek = Espace public : manuel* / Steunpunt Straten [Berchem]. — Berchem : Steunpunt Straten. — Titel varieert: Praktijkboek publieke ruimte ; supplement van: Tijdschrift publieke ruimte ; met Congres publieke ruimte

UA-CST: MAG 4390/2

(2011-2014)

UA-CGB: TWET 91 G-PUBL

DB: DB 910 VILA

(2008)-

DB: GB-SB-G 910 VILA

(2011-2012)

KMSKA: M BE 506

:7(2013)

*The pursuit of urban history* / [edit.] Derek Fraser ; [edit.] Anthony Sutcliffe. — London : Edward Arnold, 1983. — 482 p. : ill. — 0-7131-6383-6

UA-CST: GES 93 H 72 FRAS 83

ARK: 71 FRAS 1983

*Raid dingue* / [regie] Danny Boon ; [scen.] Sarah Kaminsky ; [comp.] Maxime Desprez ; [comp.] Michaël Tordjman ; [prod.] Jerome Seydoux. — Plaats van uitgave niet gekend : Pathé Production, 2017. — 1 dvd-video('s) (104 min.). — 338–83–300–4997–3

UA–CST: MAG–MMNL 393

*Raphael* / [edit.] Achim Gnan ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Ben Thomas ; [medewerker] Catherine Whistler. — Munich : Hirmer, 2017. — 447 p. : ill. — 978–3–7774–2859–8 ; 978–3–7774–2988–5

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / g / 1

KMSKA: TENT–TC 12574

*Rapport van de commissie tot herziening van de diplomering en eindexameneisen conservatoria, in 1960 uitgebracht aan de staatssecretaris van onderwijs, kunsten en wetenschappen.* — 39 p. — (Het muziekvakonderwijs in Nederland ; 1)

AP–KC: MM–PED–ANONI–muziekv–1

*Rapport van het project 'inventaris van de stads- en dorps herwaarderingsgebieden in Limburg' / Limburg, Provincie.* — Sint-Truiden : Provincie Limburg, 1981. — 162 p.

AP–KC: LAPA 71–NBE/PROV–1981

*Re-enacting the past : heritage, materiality and performance* / [edit.] Mads Daugbjerg ; [edit.] Rivka Syd Eisner ; [edit.] Britta Timm Knudsen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 142 p. : ill. — 978–1–138–29484–4 ; 978–1–138–94186–1

UA–CST: ONTW 930.85 G–DAUG 2017

*Re-framing identities : architecture's turn to history, 1970–1990* / [edit.] Ákos Moravánszky ; [edit.] Torsten Lange. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 331 p. : ill. — (East West Central : re-building Europe, 1950–1990 ; 3). — 978–3–0356–1017–8

UA–CST: ONTW 71 G–MORA 2017:3

*Re-humanizing architecture : new forms of community, 1950–1970* / [edit.] Ákos Moravánszky ; [edit.] Judith Hopfengärtner. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 373 p. : ill. — (East West Central : re-building Europe, 1950–1990 ; 1). — 978–3–0356–1015–4

UA–CST: ONTW 71 G–MORA 2017:1

*Reclaiming Afrikan : queer perspectives on sexual and gender identities* / [edit.] Zethu Matebeni. — Athlone : Modjaji Books, 2014. — 75 p. : ill. — 978–1–920590–49–9

UA–CST: PSW 301.185 L–AFR–MATE 2014

*Recovering landscape : essays in contemporary landscape architecture* / [edit.] James Corner. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1999. — 287 p. : ill. — 1–56898–179–1

UA–CST: ONTW 71 G–CORN 99

ARK: 71 CORN 1999

*The red thread : Nordic design* / [edit.] Emilia Terragni ; [edit.] Robyn Taylor. — London : Phaidon Press, 2017. — 287 p. : ill. — 978–0–7148–7347–3

AP–CMU: CMU 774 TERR 2017

*Reflecties over stadsvernieuwing* / [edit.] J. van den Broeck ; [edit.] J. Baelus ; [medewerker] P. de Decker ; [medewerker] F. D' Hondt. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaamse Federatie voor Planologie, 1992. — 152 p. : ill. — (Vlaamse planologische notitie ; 7)

UA–CST: MAG–OW–C 24958

AP–KC: LAPA 71–NBE/BROE–1992

DB: DB 915 BROE

*Relating architecture to landscape* / [edit.] Jan Birksted. — London : Spon, 1999. — 294 p. : ill. — 0–419–23150–1

UA–CST: ONTW 71 G–BIRK 99

ARK: 71 BIRK 1999

*Remembering mass violence : oral history, new media, and performance* / [edit.] Steven High ; [edit.] Edward Little ; [edit.] Thi Ry Duong. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 363 p. — 978–1–4426–4680–3 ; 978–1–4426–1465–9

UA–CST: T&L 82.093 H 6 HIGH 2014

*The architecture of psychoanalysis : spaces of transition* / Jane Rendell. — London : I.B. Tauris, 2017. — 297 p. : ill. — 978–1–78453–654–1 ; 978–1–78672–048–1 ; 978–1–78673–048–0

UA–CST: ONTW 725 G–REND 2017

*Opernarbeit : Inszenierungen 1963–1973* / Günther Rennert. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1974. — 263 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 976). — 3–423–00976–4

UA–CST: MAG–OW–AA 29956

AP–KC: UM–BG–RENNE–rennert–1

AP–KC: MM–BG–RENNE–opernar–1

*Rethinking modernism and the built environment* / [edit.] Almantas Samalavicius. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 225 p. : ill. — 978–1–4438–5513–6

UA–CST: ONTW 71 G–SAMA 2017

*Education musicale de base : solfège - livre de l'élève : degré élémentaire - premier degré* / Mathilde Reymond-Sauvain. — Neuchâtel : La Baconnière, 1960. — 74 p.

AP–KC: UM–SO–REYMO–educati–1

*Ridonami la calma! Preghiera : per canto e pianoforte*  
*Preghiera = Redonne-mois le calme! Prière : pour chant et piano = Devueltveme la tranquillidad! Ruego : para canto y piano = At eventide! prayer : for voice and pianoforte = Gib mir die Ruhe wieder! Bitte : für Gesang und Klavier* / [comp.] F. P. Tosti ; Corrado Ricci. — Milano : G. Ricordi & C., 1949. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ave Maria, per l'aria va il suon d'una campana. — 53250

AP–KC: UM–ZL–TOSTI–ridonam–1

*An engineer imagines* / Peter Rice. — 2 ed. — London : Batsford, 2017. — 191 p. : ill. — 978-1-84994-423-6  
UA-CST: ONTW 62 G-RICE 2017

*New queer cinema : the director's cut* / B. Ruby Rich. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2013. — 322 p. : ill. — 978-0-8223-5411-6 ; 978-0-8223-5428-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-RICH 2013

*Richard Strauss 1864–1949 : Musik des Lichts in dunkler Zeit: vom Bürgerschreck zum Rosenkavalier* / [edit.] Hartmut Heinicke ; [medewerker] Gisela Jaacks ; [medewerker] e.a. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1979. — 167 p. : ill. — 3-7957-2823-1  
AP-KC: LM-BG-STRAU-heinick-1  
AP-KC: UM-BG-STRAU-heinick-1

*Revolt and reform in architecture's academy : urban renewal, race, and the rise of design in the public interest* / William Richards. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 138 p. — (Routledge research in planning and urban design ; 2017: 10). — 978-1-138-12181-2 ; 978-1-315-65073-9  
UA-CST: ONTW 72 G-RICH 2017

*L'acustica per il musicista : fondamenti fisici della musica* / Pietro Righini. — Padova : G. Zanibon, 1978. — 109 p.  
AP-KC: UM-TH-AKOES-righini-1

*Rigoletto : melodramma in drie akten* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Victor Marie Hugo ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2000-2001. — 90 p.  
AP-KC: UM-BG-VERDI-rogolet-1

*Zilver in en rond Bergen op Zoom* / Jean-Pierre van Rijen ; Cees Vanwesenbeeck ; [fotograaf] Albertine Dijkema. — Bergen op Zoom : Stichting Bergen op Zilver. — 368 p. : ill. — 978-90-73548-14-5  
EHC: 830286 [C5-119 aa]

*The Bacchant and other late works by Adriaen de Vries* / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 52 p. : ill. — Titel varieert: The Bacchant. — 978-94-91714-85-6  
RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2017 / a / 1

*Der Krankenhausbau der Gegenwart im In- und Ausland: Wirtschaft, Organisation und Technik* / Hubert Ritter. — 2 ed. — Stuttgart : Hoffmann, 1938. — 108 p. : ill. — (Die Bauaufgaben der Gegenwart ; 3)  
AP-KC: LAPA 725.5-RITT-1938  
EHC: 703760 [C0-399 a]

*Rituale Romanum Pauli V. Pontificis Maximi jussu editum et a Benedicto XIX. auctum et castigatum, cum cantu emendato* / [edit.] Paulus V [Paus]. — Mechliniæ : P.J. Hanicq, 1854. — 344 p. : ill.  
SESA-Mechelen: M.6494 (a)

*Sieb Posthuma : werk* / Jaap Robben. — Amsterdam : Querido, 2017. — 101 p. : ill. — 978-90-451-2085-0  
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 P  
KdG-SLA: 745.4 POST

*Robbrecht en Daem : an architectural anthology* / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [medewerker] Ash Çiçek ; [medewerker] Wouter Davidts ; [medewerker] Joan Ockman ; [medewerker] Chantal Pattyn ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Ellis Woodman ; [fotograaf] Kristien Daem ; [fotograaf] Filip Dujardin ; [fotograaf] Attilio Maranzano ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; [fotograaf] Walter Vorjohann. — Brussels : Mercatorfonds, 2017. — 732 p. : ill. — 978-94-6230-155-9 ; 978-0-300-22247-0  
UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2017  
AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-vandend-1  
EHC: 829854 [C5-100 ba]  
KMSKA: MONO-BB 11636  
MID: Robbrecht 2017/642

*Choreo* / Paul Robbrecht ; Wim Cuyvers. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2017. — 80 p. : ill. — (Dietsche warande en Belfort : tijdschrift voor letterkunde, kunst en geestesleven ; 2017: 4). — 978-94-92321-76-3  
EHC: B 19849:2017,4 [C2-134 h]  
MID: Robbrecht 2018/61

*Robert Irwin : notes toward a conditional art* / [edit.] Matthew Simms. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Trust, 2011. — 332 p. : ill. — 978-1-60606-075-9  
AP-CMU: CMU 700.6 IRWI 2011  
KdG-SLA: 709 IRWI

*Multiplicity, embodiment and the contemporary dancer : moving identities* / Jennifer Roche. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 164 p. — 978-1-137-42984-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 32852

*Landscape design: a cultural and architectural history* / Elizabeth Barlow Rogers. — New York : Harry N. Abrams, 2001. — 544 p. : ill. — 0-8109-4253-4  
UA-CST: ONTW 71 G-ROGE 2001  
ARK: 71 ROGE 2001

*String teaching on a shoe-string* / K.W. Rokos. — London : Bosworth & Co., 1971. — 39 p.  
AP-KC: MM-SP-ROKOS-stringt-1

*Roland Van den Berghe*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — Ill. — Xerocopie  
EHC: 829848 [C5-118 aa]

*Roméo et Juliette : opéra en cinq actes* / [comp.] Charles Gounod ; [libr.] Jules Barbier ; [libr.] Michel Carré ; [pass. aut.] Shakespeare ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 94 p.  
AP-KC: UM-BG-GOUNO-romeoet-1

*La rondine : commedia lirica in tre atti* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Alfred Maria Willner ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Heinz Reichert ; [vert.] Ivette Brusselmans ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1991-1992. — 111 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-rondine-1

*Oeuvres de Félicien Rops, 1833-1898 : peintures, aquarelles, dessins* / [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Hilde Pauwels ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman ; Jan Ceuleers. — Anvers : Ronny van de Velde, 1996. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Ronny van de Velde [Anvers]. 1996/10/20 - 1996/12/01

EHC: 829826 [C3-908 a]

Geen losse bijlage

KMSKA: TENT-TC 5873

*Werken van Félicien Rops, 1833-1898 : schilderijen, aquarellen, tekeningen* / Jan Ceuleers ; [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman. — Antwerpen : Ronny van de Velde, 1996. — 21 p. : ill. — Vertaalde teksten uit de catalogus Oeuvres de Félicien Rops, 1833-1898 : peintures, aquarelles, dessins / Ceuleers, Jan. - Anvers : Ronny van de Velde, 1996

EHC: 829860 [C3-153 A / DS 325 B]

*Works by Félicien Rops, 1833-1898 : paintings, watercolours, drawings* / Jan Ceuleers ; [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman. — Antwerp : Ronny van de Velde, 1996. — 20 p. : ill. — Translated texts of the catalogue Oeuvres de Félicien Rops, 1833-1898 : peintures, aquarelles, dessins / Ceuleers, Jan. - Anvers : Ronny van de Velde, 1996

EHC: 829859 [C3-153 A / DS 325 B]

*Don Giovanni : Mozarts Oper und Don Juans Gestalt* / Alfons Rosenberg. — München : Prestel, 1968. — 342 p.

AP-KC: MM-BG-ROSEN-dongiov-1

AP-KC: UM-BG-MOZAR-rosenbe-1

*Die Zauberflöte : Geschichte und Deutung von Mozarts Oper* / Alfons Rosenberg. — München : Prestel, 1964. — 340 p.

AP-KC: MM-BG-ROSEN-zauberf-1

AP-KC: UM-BG-MOZAR-rosenbe-1

*Bonnefantenmuseum* / Aldo Rossi ; [vert.] Juliette Bekkering ; [fotograaf] Etienne van Sloun ; [fotograaf] Gregor Ramaekers. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1992. — Ill. — Overdruk uit Oase. - :31(1991)

AP-KC: LAPA 727.7-ROSS-1992

MMB: mus-MAAS

*Capital cities : varieties and patterns of development and relocation* / Vadim Rossman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 317 p. — (Routledge research in planning and urban design ; 2017: 9). — 978-1-138-83777-5 ; 978-1-315-73506-1

UA-CST: ONTW 911.4 G-ROSS 2017

*Robert J. Flaherty : a biography* / Paul Rotha ; [edit.] Jay Ruby. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1983. — 359 p. : ill. — 0-8122-7887-9

UA-CST: PSW 791.4 G-ROTH 83

*The Routledge companion to commedia dell'arte* / [edit.] Judith Chaffee ; [edit.] Olly Crick. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 516 p. — (Routledge companions ; 2017: 4). — 978-1-138-22499-5 ; 978-0-415-74506-2 ; 978-1-315-75084-2

UA-CST: T&L 850 H 2 CHAF 2017

*The Routledge companion to sounding art* / [edit.] Marcel Cobussen ; [edit.] Vincent Meelberg ; [edit.] Barry Truax. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 482 p. — 978-1-138-78061-3 ; 978-1-315-77056-7

UA-CST: FILO 18.78 G-COBU 2017

AP-KC: UM-MG-ELEKT-cobusse-1

*Rubens : portraits princiers* / [edit.] Lucie Agache. — Paris : Société française de promotion artistique, 2017. — 66 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 781)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / f / 1

*Rubens : the power of transformation* / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — Munich : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2858-1 ; 978-3-99020-147-3 ; 978-3-941399-76-1

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / h / 1

KMSKA: TENT-TC 12547

*Out East : houses and gardens of the Hamptons* / Jennifer Ash Rudick ; [fotograaf] Tria Giovan. — New York, N.Y. : Vendome, 2017. — 324 p. : ill. — 978-0-86565-337-5

UA-CST: ONTW 72 G-RUDI 2017

*Het dorpswoonhuis in de Kempen : vanaf de vijftiende tot de negentiende eeuw* / H.A.M. Ruhe. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1980. — 178 p. : ill.

RUB: 1 H 1 / 1980 / b / 1

AP-KC: LAPA 728.6-RUHE-1980

*Matthias Grünewald : complete editie van zijn schilderijen* / [inl.] Joris-Karl Huysmans ; E. Ruhmer. — Zeist : De Haan, 1958. — 128 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / GRU 3 / 1958 / a / 1

UA-CST: MAG 146 L 64

EHC: H 184157 [M-191 a]

EHC: 546064 [S4-191 a]

KMSKA: MONO-BC 409

*Ruimte voor samenwerking: tweede Benelux Structuurschets* / Benelux Economische Unie. Secretariaat-Generaal. — Brussel : Benelux Economische Unie, 1996. — 185 p. — 90-803123-1-2

AHB: LZ-M 09.01.01 BENELU 1996

AP-KC: LAPA 71-NBE-BENE-1996

*The oldest house in London* / Fiona Rule. — Stroud : The History Press, 2017. — 288 p. : ill. — 978-0-7509-6837-9  
UA-CST: ONTW 930.85 G-RULE 2017

*Stadsbeelden Antwerpen, anno 2001 : een gids-inventaris van de beelden en de monumenten* / Antoon Van Ruyseveldt ; [ill.] Jan Kempenaers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2001. — 223 p. : ill. — 90-76222-09-6

MAS: HB 91.155

AP-KC: LAPA 725.94-RUYS-2001

KAVA: B 889

DB: DB 733 RUYS

DB: GB-SW-M 733 RUYS

KMSKA: MONO-BB 1043

UA-CST: MAG-B 53823

AP-CMU: 30835

te bevragen aan balie

EHC: 634336 [LZ-68 b]

EHC: 635307 [C0-198 b]

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 987 BELGIE

SA: 105#4277

KdG-SLA: 728.2 VANR

*ZOO Beeldig: deel II: Het beeldend patrimonium van de Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen* / Antoon van Ruyseveldt ; Fernand Schrevers. — Antwerpen : Antoon Van Ruyseveldt, 2011. — 89 p. : ill. — schenking Antoon Van Ruyseveldt

AP-KC: LAPA 727.7-RUYS-2011

MID: Orangerie-beneden

*ZOO beeldig : wandelen langs beelden en gebouwen van ZOO Antwerpen* / Antoon Van Ruyseveldt ; Fernand Schrevers ; [fotograaf] Karin Borghouts ; [medewerker] Ramsey Nasr ; [medewerker] Giovanna Visini ; [medewerker] Frank Herman. — Antwerpen : MAS/Erfgoedcel, 2007. — 204 p. : ill. — (ZOO beeldig ; 1). — 978-90-807053-4-0

MAS: HB 73

AP-KC: LAPA 727.6-RUYS-2007

HH-EVA: AL/C.0466

MPM: PK-A 6109

8c

DB: DB 920 RUYS

DB: GB-PO-S 738 RUYS

MID: orangerie-beneden

KMSKA: BEST-M 1 IV 5

AP-CMU: 35127

EHC: 712429 [C0-581 d]

SA: 105#2777

KdG-SLA: 728.2 VANR

*Hedendaagse beeldhouwers in Nederland en Vlaanderen* / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1998. — 128 p. : ill. — 90-75862-21-0

UA-CST: MAG-OW-B 68502

ARK: 73 RUYT 1998

EHC: 607162 [C0-144 c]

KMSKA: MONO-BB 478

KdG-SLA: 725.87 RUYT

*Remembering places : a memoir* / Joseph Rykwert. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 186 p. — 978-1-138-24246-3 ; 978-1-138-24247-0 ; 978-1-315-27829-2

UA-CST: ONTW 72 G-RYKW 2017

*Zuster Josephine Baker* / Daniël Van Ryssel. — Gent : Daniël Van Ryssel, 2013. — Ill.

EHC: 829749 [C5-118 aa]

*Léon Bonnat : le portraitiste de la IIIe République: catalogue raisonné des portraits* / Guy Saigne. — Paris : Mare & Martin, 2017. — 701 p. : ill. — 979-1-09-205475-0

KMSKA: MONO-BC 8110

*Salome : muziekdrama in een akte* / [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2000-2001. — 72 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1

*Salome : muziekdrama in één bedrijf naar het gelijknamige toneelstuk* / [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; [vert.] Hedwig Lachmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 73 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1

*Susan Meiselas : mediations* / [inl.] Marta Gili ; [inl.] Carles Guerra ; Pia Viewling ; Kristen Lubben ; Eduardo Cadava ; Arielle Azoulay ; Isin Önel ; Corey Keller ; Marianne Hirsch. — Bologna : Damiani, 2018. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Jeu de Paume [Paris]. 2018/02/06 - 2018/05/20 ; tentoonstelling: Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. 2017/10/11 - 2018/01/14 ; tentoonstelling: SFMOMA [San Francisco]. 2018/07/21 - 2018/10/21. — 978-88-6208-569-4

AP-CMU: CMU 700.8 MEIS 2018

*Sankt Pankratius Kirche Oberkirch* / [inl.] Alfred Huber. — Luzern : Räber AG, 1968. — Ill.

AP-KC: LAPA 726-HUBE-1968

*School design* / Henry Sanoff. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 215 p. : ill. — (Routledge revivals ; 2017: 1). — Herdruk van uitgave 1994 : New York, N.Y. — 978-1-138-06427-0 ; 978-1-315-16041-2

UA-CST: ONTW 725 G-SANO 2017

*Geert Van Bruaene : le petit homme du Rien* / Rik Sauwen ; [ill.] Jane Graverol. — Verviers : Temps mêlés, 1970. — 31 p. : ill. — (Temps mêlés ; 105- 106). — Overdruk uit Dada en Belgique / Saint-Aquilin-de-Pacy : Editions Mallier

EHC: 829872 [C2-636 e / ds E47]

Augmentés du tirage du frontispice de Jane Graverol

*Le scalp et le calumet : imaginer et représenter l'Indien en Occident du XVIe siècle à nos jours* / [edit.] Annick Notter ; [edit.] Camille Faucourt ; [edit.] Agathe Cabau ; [edit.] Peggy Davis. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Le scalp et le calumet : imaginer et représenter l'Indien en Occident du 16e siècle à nos jours. — 978-2-7572-1252-3

KMSKA: TENT-TC 12544

*Au : bouwen aan de architectuur van de zorg* / Peter Michiel Schaap ; Bram Esser. — Rotterdam : Stimuleringsfonds voor Architectuur, 2007. — 167 p. : ill. — 978-90-811772-1-4

UA-CST: ONTW 725 G-SCHA 2007

AP-KC: LAPA 725.5-SCHA-2007

AP-KC: LA-GEBOU-SCHAA-bouwen-1

DB: DB 738 SCHA

ARK: 725 SCHA 2007

*Günther Rennert: Regisseur in dieser Zeit* / Walter Erich Schäfer. — Bremen : Schünemann, 1962. — 119 p. : ill.

UA-CST: T&L 792.027 N-RENN-SCHA 62

AP-KC: UT-TBG-RENNE-schafer-1

*Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief* / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1

EHC: 830651 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4073

*Die Flöte und ihre Musik* / Gustav Scheck. — Mainz : Schott, 1975. — 263 p. — 3-7957-2765-0

AP-KC: MM-SP-SCHEC-floteun-1

AP-KC: UM-SP-FLUIT-scheck-1

*Oper : eine Kulturgeschichte* / Helmut Schmidt-Garre. — Köln : Arno Volk Verlag, 1963. — 439 p.

AP-KC: MM-MG-OPERA-schmidt-1

AP-KC: UM-MG-OPERA-schmidt-1

*Bühne als geistiger Raum* / Oscar Fritz Schuh ; Franz Willnauer. — Bremen : Carl Schünemann Verlag, 1963. — 154 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 5204

AP-KC: UT-TA-SCHUH-buhneal-1

EHC: H 211267 [M-333 a]

*Classic arts & crafts furniture you can build* / Andy Schultz. — Cincinnati, Ohio : Popular woodworking books, 1999. — 127 p. : ill. — 1-55870-490-6

ARK: 745 SCHU 1999

*Caravaggio : the complete works* / Sebastian Schütze. — Köln : Taschen, 2017. — 524 p. : ill. — 978-3-8365-6286-7

AP-CMU: CMU 700.8 CARA 2017

*Violinspiel und Violinmusik in Geschichte und Gegenwart* / Vera Schwarz. — Wien : Universal Edition, 1975. — 333 p. — (Beiträge zur Aufführungspraxis ; 3). — 3-7024-0071-0

AP-KC: UM-SP-VIOOL-schwarz-1

*Il segno dell'Ottocento : disegno italiano a Verona* / [edit.] Elena Casotto. — Milano : Scalpendi editore, 2017. — 111 p. : ill. — 978-88-99473-54-9

KMSKA: TENT-TC 12567

*Die City im Umbau* / Wilhelm Seidensticker. — Essen : Vulkan, 1967. — 115 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-SEID 67

AP-KC: LAPA 71-SEID-1967

*Augenlust und Augenlaster : zum Wissen der Bilder in der venezianischen Malerei, 1450-1520* / Marianne Seidig. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2017. — 192 p. : ill. — Dissertationsschrift. Eberhard Karls Universität Tübingen. — 978-3-7954-3169-3

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2017 / b / 1

*Seizoen / Theater Antigone* [Kortrijk]. — Kortrijk : Theater Antigone

EHC: 823015 [C2-353 f]

(2016/2017-2017/2018)

*Semele: opera in drie akten* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] William Congreve ; [pass. aut.] Publius Ovidius Naso ; [compil.] Ian Burton ; e.a. ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 75 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HANDE-semele-1

EHC: 604377 [C0-141 a]

*Trespass : a history of uncommissioned urban art* / Ethel Seno ; Carlo McCormick ; Marc Schiller ; Sara Schiller ; Banksy ; Anne Pasternak ; Tony Serra. — Keulen : Taschen, 2010. — 318 p. : ill. — 978-3-8365-0964-0

ARK: 71 SENO 2010

MID: Streetart-Graffiti MCCO

*Klank : een filosofie van de muzikale ervaring* / Tomas Serrien

KdG-Zuid: 3 MUVO 781.3 SERR

*Het kortstondige is eeuwig : theatrale bewijsvoeringen in drie handelingen en twee tussenspelen met koren en balletten* / Michel Seuphor ; [vert.] Jan H. Mysjkin. — Brussel : De Blauwe Reiger, 2014. — 61 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: L'éphémère est éternel. — 978-90-805077-0-8

EHC: 830045 [C5-119 AA]

KMSKA: MONO-BC 7235

*Architecture of resistance : cultivating moments of possibility within the Palestinian/Israeli conflict* / Yara Sharif. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 216 p. : ill. — (Design research in architecture ; 2017: 1). — 978-1-138-69429-3 ; 978-1-4724-4788-3 ; 978-1-315-52429-0

UA-CST: ONTW 72 G-SHAR 2017

*Sheila Hicks : lignes de vie = Sheila Hicks : lifelines* / [edit.] Michel Gauthier. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2018. — 151 p. : ill. — 978-2-84426-815-0

MID: Hicks 2018/59

*The worldwide history of beads : ancient, ethnic, contemporary* / Lois Sherr Dubin ; [fotograaf] Kiyoshi Togashi. — London : Thames & Hudson, 2015. — 396 p. : ill. — 978-0-500-29177-1

KdG-SLA: 777.41 SHER



*Ethnic drag : performing race, nation, sexuality in West Germany* / Katrin Sieg. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 2009. — 286 p. : ill. — (Social history, popular culture, and politics in Germany ; 2009: 1). — 978-0-472-03362-1 ; 0-472-11282-1

UA-CST: PSW 301.173 L-D-SIEG 2009

*Het Sigmaplan : hoe wil jij leven langs de Schelde?* — Antwerpen : Waterwegen en Zeekanaal NV, Afdeling Zeeschelde, 2016. — 43 p. : ill.

EHC: 830454

*Sites, bodies and stories : imagining Indonesian history* / [edit.] Susan Legêne ; [edit.] Bambang Purwanto ; [edit.] Henk Schulte Nordholt. — Singapore : Nus Press, 2015. — 245 p. : ill. — 978-9971-69-857-7

UA-CST: ONTW 930.85 G-LEGE 2015

*The preindustrial city : past and present* / Gideon Sjoberg. — New York, N.Y. : Free Press, 1960. — 353 p.

UA-CST: MAG-A 8178

ARK: 71 SJOB 1960

*Die Oper als lebendiges Theater* / Siegmund Skraup. — Emsdetten : Lechte, 1951. — 236 p. — (Die Schaubühne: Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte ; 39)

AP-KC: MM-MG-SKRAU-operals-1

AP-KC: UM-MG-OPERA-skraup-1

*See-through houses : inspirational homes and features in glass* / Catherine Slessor ; [fotograaf] James Morris. — London : Ryland Peters & Small, 2001. — 191 p. : ill. — 1-84172-200-6

AP-KC: LAPA 728.1-SLES-2001

*Small wonders : late-gothic boxwood micro-carvings from the Low Countries* / [edit.] Frits Scholten ; [medewerker] Reindert Falkenburg ; [medewerker] Ingmar Reesing ; [medewerker] Alexandra Suda ; [medewerker] Barbara Drake Boehm ; [medewerker] Pete Dandridge ; [medewerker] Lisa Ellis. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 687 p. : ill. — 978-94-91714-93-1

KMSKA: TENT-TA 7792

*Vlaamse miniaturen van de 8ste tot het midden van de 16de eeuw : de middeleeuwse wereld op perkament* / Maurits Smeyers. — Leuven : Davidsfonds, 1998. — 528 p. : ill. — Titel varieert: Vlaamse miniaturen. — 90-6152-598-5

RUB: 1 M 1 / 1998 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 1940

UA-CST: MAG-C 12551

UA-CST: RG 2091 A 14

EHC: 608594 [C0-272 a]

ARK: 75 SMEY 1998

MMB: sk-Min 1998

*Smurf!* / Stichting van Smurfenverzamelaars [Rozenburg]. — Rozenburg : Stichting van Smurfenverzamelaars

EHC: 830448

:111(2017)

*The Snijders&Rockox House : a surprising museum in the heart of Antwerp: visitors guide* / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerp : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7794

*Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids* / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7793

*The social (re)production of architecture : politics, values and actions in contemporary practice* / [edit.] Doina Petrescu ; [edit.] Kim Trogal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 384 p. : ill. — 978-1-138-85949-4 ; 978-1-138-85948-7 ; 978-1-315-71718-0

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-PETR 2017

ARK: 71 PETR 2017

*Som la marina : Barcelona* / Sara Caeiro ; Òscar Martínez ; Juan Pedregosa. — Brussel : City Mine[d], 2017. — 31 p. : ill. — (Euler ; 2)

AP-KC: LA-RUIM-CITYM-somlama-1

*La culture cinématographique du mouvement ciné-club : une histoire de cinéphilies (1944-1999)* / Léo Souillés-Debats. — Paris : Association française de recherche sur l'histoire du cinéma, 2017. — 575 p. : ill. — 978-2-37029-015-1

UA-CST: PSW 791.4 L-F-SOUI 2017

*Spaces of commoning : artistic research and the utopia of the everyday* / [edit.] Anette Baldauf ; [edit.] Stefan Gruber ; [edit.] Moira Hille ; [edit.] Annette Krauss ; [edit.] Vladimir Miller ; [edit.] Mara Verlic ; [edit.] Hong-Kai Wang ; [edit.] Julia Wieger. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 275 p. — (Publication series of the Academy of Fine Arts Vienna ; 18). — 978-3-95679-266-3

KdG-SLA: 700.9 BALD

*Hemba* / Luigi Spina ; Costa Petridis ; [vert.] Timothy Stroud ; [vert.] Catherine Sobacki ; [edit.] Laura Maggioni ; [medewerker] Annarita de Sanctis ; [medewerker] Lara Giriboldi. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — 143 p. : ill. — 978-88-7439-803-4

HH-EVA: AF/D.0255

*Houten huizen aan de middeleeuwse Polstraat* / Thomas Spitzers ; [edit.] Michiel Bartels. — Deventer : Gemeente Deventer, 1999. — Ill. — (Archeologie in Deventer ; 1)

DB: ARCH 224 SPIT

*Sport in art from American museums: the director's choice : inaugural exhibition of the National Art Museum of Sport* / [edit.] Reilly Rhodes ; [inl.] George A. Plimpton ; [medewerker] J. Carter Brown. — New York, N.Y. : Universe, 1990. — 128 p. : ill. — 0-87663-606-7 ; 90022559

EHC: 830026 [C5-309 d]

*Spur der Arbeit : Oberfläche und Werkprozess /*  
[edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug. — Köln :  
Böhlau Verlag, 2018. — 221 p. : ill. — (Interdependenzen : die  
Künste und ihre Techniken ; 3). — 978-3-412-50388-8  
KMSKA: MONO-BB 11675

*Clara Haskil / Jérôme Spycket ; [medewerker] Herbert von  
Karajan. — Lausanne : Payot, 1975. — 280 p. : ill. —  
2-601-00389-8  
AP-KC: UM-BG-HASKI-spycket-1  
EHC: 658212 [C0-253 c]*

*Kurt Lewy / Daniele Grassi. — Milano : Square Gallery,  
1971. — Ill.  
EHC: 830031  
KMSKA: TENT-TB 2395*

*Die italienischen Bildwerke des 17. und 18. Jahrhunderts in  
Stein, Holz, Ton, Wachs und Bronze, mit Ausnahme der  
Plaketten und Medaillen / Ursula Schlegel. — Berlin : 1978. —  
198 p. : ill. — (Die Bildwerke der Skulpturengalerie Berlin ; 1)  
RUB: 1 Q 2 / BER 5.2 / 1978 / d / 1  
KMSKA: BEST-M 36 V 14*

*Die italienischen Bildwerke des 17. und 18. Jahrhunderts in  
Stein, Holz, Ton, Wachs und Bronze, mit Ausnahme der  
Plaketten und Medaillen : die Erwerbungen von 1978 bis 1988 /  
Ursula Schlegel. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer  
Kulturbesitz, 1988. — 69 p. : ill. — (Die Bildwerke der  
Skulpturengalerie Berlin ; 1A). — 3-7861-1546-X  
RUB: 1 Q 2 / BER 5.2 / 1988 / a / 1  
MMB: bhk-Algemeen 1988*

*Wechselblicke : zwischen China und Europa, 1669-1907 =  
Exchanging gazes : between China and Europe, 1669-1907 /  
[edit.] Matthias Weiß ; [edit.] Eva-Maria Troelenberg ;  
[edit.] Joachim Brand ; Cordula Bischoff ; He Feng ; Claudia  
Kanowski ; Wang Ching-Ling ; Wang Lianming. — Petersberg :  
Michael Imhof Verlag, 2017. — 352 p. : ill. —  
978-3-7319-0573-8  
KMSKA: TENT-TC 12560*

*Digital imaging for cultural heritage preservation : analysis,  
restoration, and reconstruction of ancient artworks / Filippo  
Stanco ; Sebastiano Battiato ; Giovanni Gallo. — Boca Raton,  
Fla : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2017. — 487 p. :  
ill. — (Digital imaging and computer vision series ; 2017: 1). —  
978-1-4398-2173-2 ; 978-1-138-07379-1  
UA-CST: ONTW 702.5 G-STAN 2011*

*Danh Vo : take my breath away / Katherine Brinson. — New  
York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 267  
p. : ill. — 978-0-89207-539-3  
MID: Vo 2018/69  
KdG-SLA: 709 VO*

*Wonderlijk weefsel : mystiek in digitale en religieuze kunst /  
Taede A. Smedes ; [fotograaf] Jeroen Jongeneelen. — Breda :  
Stedelijk Museum, 2017. — 32 p. : ill. — Titel varieert:  
Wonderlijk weefsel  
KMSKA: TENT-TB 9547*

*Stedenbouw : de vroegmoderne stad in de Nederlanden:  
systematisch deel. — Heerlen : Open Universiteit, 2011. — 374  
p. : ill. — 978-90-358-1739-5  
EHC: 830557 [C5-309 c]*

*Architecture and landscape : the design experiment of the great  
european eardens and landscapes / Clemens Steenbergen ;  
Wouter Reh ; Gerrit Smienk. — München : Prestel, 1996. —  
373 p. : ill. — 3-7913-1720-2  
ARK: 71 STEE 1996  
MID: Landschapsarchitectuur STEE*

*So much things to say : the oral history of Bob Marley / Roger  
Steffens ; [inl.] Linton Kwesi Johnson. — New York, N.Y. :  
W.W. Norton & Company, 2017. — 434 p. : ill. —  
978-0-393-05845-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 32799*

*Moderne planologie / W. Steigenga. — Antwerpen : Spectrum,  
1964. — 221 p. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 178)  
UA-CST: MAG-Coll 223.2.178  
AP-KC: LAPA 71-NNLSTEI-1964  
TPC: LZ 5/3/178*

*Die Entführung aus dem Serail: Oper in drei Aufzügen /  
Stephanie [d.J.] ; [edit.] Wilhelm Zentner ; [pass.  
aut.] Bretzner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1960. — 56 p. —  
(Reclams Universal-Bibliothek ; 2667)  
UA-CST: MAG-OW-A 19688  
AP-KC: MM-LZ-MOZAR-entfuhr-1*

*De ster van Felix Timmermans / [medewerker] Willy De  
Loenen ; [medewerker] Mon Van den Heuvel ;  
[compil.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Felix Timmermans Kring, 2016. — Ill.  
EHC: 829767*

*Alvar Aalto, architect / John Stewart ; [inl.] Richard Rogers. —  
London : Merrell, 2017. — 271 p. : ill. — 978-1-85894-660-3  
UA-CST: ONTW 72 N-AALT-STEW 2017*

*1e Biënnale kunst in de Heilige Driehoek : editie liefde / Guus  
Van den Hout. — Eindhoven : Uitgeverij Lecturis, 2017. — 120  
p. : ill. — 978-94-6226-231-7  
AP-CMU: CMU 700.1 HEIL 2017  
KMSKA: TENT-TC 12548*

*Stijlen gerecycleerd : 17 & 18 sept. 2016 / Open  
Monumentendagen Brussel. — Brussel : 2016. — 104 p. :  
ill. — (Open monumentendagen ; 2016)  
AP-KC: LAPA 06.06-OPEN-2016  
EHC: 593810:2016 [C2-270 b]*

*The architecture of Frank Lloyd Wright : a complete catalog /  
William Allin Storrer. — 4 ed. — Chicago, Ill. : The University  
of Chicago Press, 2017. — 482 p. : ill. —  
978-0-226-43575-6 ; 978-0-226-43589-3 ;  
doi 10.7208/chicago/9780226435893.001.0001  
UA-CST: ONTW 72 N-WRIG-STOR 2017*

*Straten kijken : realisaties in de eerste helft van de jaren negentig in Vlaanderen* / Belgisch Instituut voor de Verkeersveiligheid. — Brussel : BIVV, 1997. — 103 p. : ill

AP-KC: LAPA 71-NBEBELG-1997

DB: DB 910 STRA

ARK: 656 BELG 1997

*Ansel Adams : an autobiography* / Mary Street Alinder. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2017. — 339 p. : ill. — 978-0-8212-2241-6

KdG-SLA: 761.2 ADAM

*Group f.64 : Edward Weston, Ansel Adams, Imogen Cunningham, and the community of artists who revolutionized American photography* / Mary Street Alinder. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2014. — 399 p. : ill. — 978-1-62040-555-0

KdG-SLA: 760.1 STRE

*De landsche woning in Vlaanderen* / Stijn Streuvels. — Amsterdam : L.J. Veen, Uitgever, 1913. — 63 p.

UA-CST: MAG 41 D 39

EHC: 830357 [C3-926 h]

Witte omslag met letterdruk en foto (hoevegebouw met schapen op voorplan) in zwart.

EHC: 830360 [C3-926 h]

Witte omslag met letterdruk en foto (hoevegebouw met schapen op voorplan) in zwart.

EHC: 830361 [C3-926 h]

Grijze heellinnen band met letterdruk in geel en versiering (landschap) in groen, blauw, bruin en wit. Titelpagina met letterdruk en uitgeversvignet in zwart.

EHC: K 29868 [S1-477 h]

Grijze heellinnen band met letterdruk in geel en versiering (landschap) in groen, blauw, bruin en wit.

*De zangkapel van de kathedraal van Antwerpen* / Gabriël Striels ; [medewerker] Floris Prims. — S.l. : s.n., 1953. — 30 p.

AP-KC: MM-MG-STRIE-zangkap-1

*Structuurplan huldenberg : startrapport* / Interleuven. — Huldenberg : Ruimtelijke ordening. — 123 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEINTE-SA

*Structuurschema huisvesting : tweede fase* / Studiegroep Mens en Ruimte [Brussel]. — Brussel : Gemeenschapsministerie voor Ruimtelijke Ordening en Huisvesting en het Bestuur Ruimtelijke Ordening, 1990. — 168 p.

AP-KC: LAPA 71-NBESTUD-1990

*Studieopdracht : opbouw scenario's voor een mobiliteitsplan Antwerpen : ruimtelijke patronen van de socio-economische ontwikkeling* / Studiecentrum voor Economisch en Sociaal Onderzoek [Antwerpen]. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 1995. — 102 p.

AP-KC: LAPA 71-NBE/STUD-1995

*The study of urban history : the proceedings of an international round-table conference of the Urban History Group at Gilbert Murray Hall, University of Leicester on 23-26 September 1966* / [edit.] H.J. Dyos. — London : Arnold, 1968. — 400 p. : ill. — 0-7131-5908-1

UA-CST: GES 930.1 G-DYOS 68

ARK: 71 DYOS 1968

EHC: H 232861 [M-439 c]

*Creating home : design for living* / Keith Summerour ; [medewerker] Marc Kristal. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 238 p. : ill. — 978-0-8478-5873-6

UA-CST: ONTW 728 G-SUMM 2017

*American folk music as tactical media* / Henry Adam Svec. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 197 p. — (Recursions : theories of media, materiality, and cultural techniques ; 2018: 1). — 978-94-6298-494-3 ; 978-90-485-3585-9 ; doi 10.5117/9789462984943

UA-CST: PSW 659.3 L-USA-SVEC 2018

*Switch on Mehringplatz : Berlin* / City Mine(d) [Brussels]. — Brussel : City Mine[d], 2017. — 64 p. : ill. — (Euler ; 1)

AP-KC: LA-RUIM-CITYM-switcho-1

*Tableaux de chasse : peintures du Musée de la vénerie* / [edit.] Bénédicte Ottinger. — Paris : Somogy éditions d'art, 2001. — 111 p. : ill. — 2-85056-460-5

RUB: 1 Q 2 / SEN 5.1 / 2001 / a / 1

*Islam : from Medina to the Maghreb and from the Indes to Istanbul* / Christopher Tadgell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 662 p. : ill. — (Architecture in context ; 3). — 978-0-415-43609-0 ; 978-1-138-03889-9

UA-CST: ONTW 72 G-TADG 2017

*Reformations : from high renaissance to mannerism in the new west of religious contention and colonial expansion* / Christopher Tadgell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 865 p. : ill. — (Architecture in context ; 5). — 978-0-415-40756-4 ; 978-1-138-03891-2

UA-CST: ONTW 72 G-TADG 2017

*Scripting the environment : oil, democracy and the sands of time and space* / Geo Takach. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — 238 p. — (Palgrave studies in media and environmental communication ; 2016: 3). — 978-3-319-40433-2 ; doi 10.1007/978-3-319-40433-2 ; 978-3-319-40432-5

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-40433-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 791.4 G-TAKA 2016

*In 't land van belofte : in de nieuwe stad: ideaal en werkelijkheid van de stadsuitleg in de Republiek, 1580-1680* / Ed Taverne. — Maarssen : Schwartz, 1978. — 582 p. : ill. — 90-6179-024-7

UA-CST: MAG-OW-B 84639

UA-CST: MAG-OW-B 89125

UA-CST: ONTW 71 G-TAVE 78

ARK: 71 TAVE 1978

EHC: K 265890 [M-561 d]

*The Wirtz gardens* / Patrick Taylor ; [fotograaf] Marco Valdivia ; [fotograaf] Bertrand Limbour. — Schoten : Wirtz International NV, 2003-2017. — 3 v. : ill. — 90-76704-36-8 ; 978-90-8586-708-1

UA-CST: MAG-OW-D 1547

1-2

AP-KC: LA-LAND-TAYLO-wirtzga-2

1-2

DB: DB 739 TAYL

EHC: 666516 [C0-289 b]

1-3

*Boaz Aharonovitch : pale blue dot.* — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 176 p. : ill. — 978-965-539-131-2

MID: Aharonovitch 2018/79

*Texte zur Kunst.* — Köln. — 0940-9459

UA-CST: T&L 80 E-TEXK

20(2010)-

KMSKA: M DU 58

7:27-11:44(1997-2001); 13:49-:51(2003); 14:53-:56(2004)

*Roger van de Wouwer : op-o-mobiles* / Louis Scutenaire ; Jan Cremer. — Berchem : Les Editions de la serfouette, 1969. — III.

KMSKA: TENT-TB 9548

*Art of power : masterpieces from the Bute collection at Mount Stuart* / Caitlin Blackwell ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Oliver Cox. — Munich : Prestel, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-7913-5663-1

RUB: 1 R 2 / BUT 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12568

*Power and grace : drawings by Rubens, Van Dyck, and Jordaens* / Ilona van Tuinen. — London : Paul Holberton Publishing, 2018. — 108 p. : ill. — 978-1-911300-37-3

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2018 / a / 1

*Theory of the dérive and other situationist writings on the city* / [edit.] Libero Andreotti ; [edit.] Xavier Costa. — Barcelona : Museo d'art contemporani de Barcelona/ACTAR, 1996. — 171 p. : ill. — 84-8469-821-X

EHC: 829879 [C5-103 ab]

*Architecture and agriculture : a rural design guide* / Dewey Thorbeck. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 211 p. : ill. — 978-1-138-93766-6 ; 978-1-138-93768-0 ; 978-1-315-67616-6

UA-CST: ONTW 72 G-THOR 2017

*The medieval tailor's assistant : common garments, 1100-1480* / Sarah Thursfield. — 2 ed. — Wiltshire : The Crowood Press, 2017. — 239 p. : ill. — 978-1-84797-834-9

AP-CMU: CMU 907 THUR 2017

*Jozef Haydn* / W.H. Thyse. — Haarlem : Gottmer, 1949. — 316 p. : ill. — (Componisten-serie ; 2) ; (Gottmer muziek pockets ; 26)

EHC: 830012 [C5-078 eb]

*Till Eulenspiegel : cooler Held, grosses Abenteuer.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — losbladig : ill. — 9 prenten uit de gelijknamige film

EHC: 829976 [C3-905 a / ds A4]

*Aaron Van Erp* / Goedele Bartholomeeussen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — III.

KMSKA: TENT-TB 9542

*Adrian Ghenie* / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2014. — III.

KMSKA: TENT-TB 9540

*Anton Henning* / Henk Visch. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — III. — 978-90-827145-0-0

KMSKA: TENT-TB 9534

*Armen Eloyan : day by day, part II* / Goedele Bartholomeeussen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — III.

KMSKA: TENT-TB 9543

*Ben Sledsens : pulling ropes and ringing bells* / Goedele Bartholomeeussen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — III.

KMSKA: TENT-TB 9545

*Henk Visch* / Olivier Kaepelin. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — III.

MID: Visch 2017/356

KMSKA: TENT-TB 9537

*Juan Uslé : la novia de Belchite* / Luk Lambrecht. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2009. — III.

KMSKA: TENT-TB 9541

*Kati Heck : Meister Stuten Stellvertreter* / Makeal Flammini. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — III.

AP-CMU: CMU 700.8 HECK 2016

MID: Heck 2017/20

KMSKA: TENT-TB 9538

*Ryan Mosley : coup de grâce* / J.J. Charlesworth. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — III.

KMSKA: TENT-TB 9544

*Anton Henning : great hits* / Sam Steverlynck. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2014. — III. — Tentoonstelling: Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. 2014/12/04 - 2015/01/24

MID: Henning 2015/194

KMSKA: TENT-TB 9535

*Tiziano : sacra conversazione* / [edit.] Stefano Zuffi. — Milano : 24 Ore Cultura, 2017. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12570

*Tiziano vanitas Titian : il poeta dell'immagine e l'ombra della bellezza = Tiziano vanitas Titian : the poet of the image and the shade of beauty* / [edit.] Lionello Puppo ; [edit.] Serena Baccaglioni. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 191 p. : ill. — 978-88-366-3318-0

KMSKA: TENT-TC 12553

*Where's my space age? The rise and fall of futuristic design /*  
Sean Topham. — Munich : Prestel, 2003. — 160 p. : ill. —  
3-7913-2844-1

ARK: 745 TOPH 2003

*Tosca : melodrama in tre atti /* [comp.] Giacomo Puccini ;  
[libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass.  
aut.] Victorien Sardou ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De  
Vlaamse Opera, 1991-1992. — 99 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-tosca-1

*Tosca : melodramma in tre atti /* [libr.] Luigi Illica ;  
[libr.] Giuseppe Giacosa ; [comp.] Giacomo Puccini ;  
[compil.] Els Celis ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse  
Opera, 1995-1996. — 97 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-tosca-1

EHC: 587663 [C0-099 a]

C0

*Ideale : mélodie: mezzo-sop. ou bar. /* F. Paolo Tosti ;  
[vert.] Ant. Roque. — Milano : G. Ricordi & C. — 1 partituur  
(5 p.). — Tekst incipit: Je t' ai suivi comme une blanche étoile ;  
Opgedragen aan Mr. Jules Devaux. — 53354

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-ideale-1

AP-KC: MM-ZL-TOSTI-ideale-1

AP-KC: MM-VERP-TOSTI-ideale-1

*De toverfluit : zangspel voor kinderen en grote mensen met een  
jeugdig hart /* [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang  
Gottlieb Mozart ; [vert., libr.] Waut Koeken ; [ill.] Elsje De  
Zwarte ; [edit.] Jonathan Dove ; Vlaamse Opera. —  
Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2006. — 69 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-toverfl-1

*Tradition & transitions : eighteenth-century French art from the  
Horvitz collection /* [edit.] Alvin L. Clark [jr.] ; [inl.] Pierre  
Rosenberg. — Boston, Mass. : The Horvitz Collection, 2017. —  
701 p. : ill. — 978-0-9912625-1-9

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / g / 1

*Transformed objects : John Bock, Jürgen Drescher, Rachel  
Harrison, Alicja Kwade, Thomas Rentmeister, Margret Wibmer /*  
[edit.] Zdenek Felix ; [edit.] Ludwig Seyfarth. — Bielefeld :  
Kerber Art, 2011. — 77 p. : ill. — 978-3-86678-534-2

MID: DÜSSELDORF KAI 10 2018/29

*Las Tres Gracias de Rubens : estudio técnico y restauración. —*  
Madrid : Museo del Prado, 1998. — 79 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1998/04/16 -  
1998/06/15. — 84-87317-66-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1998 / d / 1

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 1998 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 12550

*Trésor artistique de Belgique : roman, gothique, renaissance,  
baroque /* [edit.] Piet Baudouin ; [medewerker] Jacques  
Lavalleye. — Anvers : De Nederlandsche Boekhandel, 1947. —  
239 p. : ill. — (Publications des Archives centrales  
iconographiques d'art national ; 1: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 17573

TPC: MAG 354/71

EHC: 830027 [C5-119 aa]

KMSKA: MONO-BC 6335

KdG-SLA: 706 TRES

*Tribute /* [fotograaf] Frank De Mulder. — Kempen : teNeues,  
2017. — Ill. — 978-3-96171-038-6

EHC: 829912 [C5-309 a]

*Tristan en Isolde : handeling in drie bedrijven /*  
[comp.] Richard Wagner ; [compil.] Stefan Poprawka ; Vlaamse  
Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997-1998. — 100 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-tristan-1

EHC: 605141 [C0-143 a]

C0

*Imagination, music, and the emotions : a philosophical study /*  
Saam Trivedi [1968-]. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2017. —  
195 p. — 978-1-4384-6717-7 ; 978-1-4384-6718-4

UA-CST: FILO 18.78 G-TRIV 2017

*Il trovatore : dramma in vier delen /* [comp.] Giuseppe Verdi ;  
[libr.] Salvatore Cammarano ; [libr.] Leone Emanuele Bardare ;  
[pass. aut.] Antonio García Gutiérrez ; Vlaamse Opera. —  
Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998-1999. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-trovato-1

EHC: 607207 [C0-147 a]

C0

*Musiktheater in Österreich : die Oper im 20. Jahrhundert /*  
Norbert Tschulik. — Wien : Österreichischer Bundesverlag,  
1984. — 355 p. — 3-215-04921-X

AP-KC: UM-MG-OOSTE-tschul-1

*De taal van de beeldhouwkunst : over de grondslagen van de  
moderne sculptuur /* William Tucker. — Nijmegen : Sun,  
1999. — 207 p. : ill. — 90-6168-637-7

UA-CST: FILO 18.73 G-TUCK 99

AP-CMU: CMU 720 TUCK 1999

ARK: 73 TUCK 1999

*Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri /*  
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ;  
[libr.] Renato Simoni ; [pass. aut.] Carlo Gozzi ; Vlaamse  
Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 33 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-turando-1

*Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri /*  
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ;  
[libr.] Renato Simoni ; [pass. aut.] Carlo Gozzi ; Vlaamse  
Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 33 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-turando-1

*Interieur voor de kleine woning /* Otto van Tussenbroek. —  
Bussum : Moussault, 1955. — 117 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TUSS 55

AP-KC: LAPA 747-TUSS-1955

EHC: 674323 [C0-325 c]

*Chronique Zurichoise, 1915-1919* / Tristan Tzara. — Crisnée : Yellow Now, 1979. — 26 p. — (Transjectoires ; 1979: 1). — Facsimile: 1915-1919: Zürich

EHC: 829903

KMSKA: ICSAC-A 1762

*Living in wood : architecture & interior design* / Chris van Uffelen. — Salenstein : Braun, 2017. — 288 p. : ill. — Titel varieert: Living in wood : architecture and interior design. — 978-3-03768-218-0

UA-CST: ONTW 72 G-UFFE 2017

*Uittreksel uit beleidsnota van de Vlaamse minister van openbare werken, vervoer en ruimtelijke ordening* / Vlaamse Stichting Verkeerskunde [Mechelen]

AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-1999

*L'ultimo Caravaggio eredi e nuovi maestri : Napoli, Genova e Milano a confronto, 1610-1640* / [edit.] Alessandro Morandotti. — Milano : Skira, 2017. — 247 p. : ill. — 978-88-572-3680-3

KMSKA: TENT-TC 12565

*Ultra eczema 60 : de nagalm op de kopf!* / [ill.] Dennis Tyfus ; [medewerker] Carlo Steegen. — Mechelen : Cultuurcentrum De Garage, 2008. — Ill. — Met 1 compact disc(s)

EHC: 830650 [C3-917 c]

Basiswerk; CD

*Under construction : building the material and the imagined world* / [edit.] Eike-Christian Heine. — Berlin : LIT, 2015. — 200 p. : ill. — (Kultur und Technik : Schriftenreihe des Internationalen Zentrums für Kultur- und Technikforschung der Universität Stuttgart ; 30). — 978-3-643-90700-4

UA-CST: ONTW 71 G-HEIN 2015

*A ses bons commandements ... : la commande artistique en France au 15e siècle* / Andreas Braem ; Pierre Alain Mariaux. — Neuchâtel : Alphil, 2014. — 256 p. : ill. — Congres: Université de Lausanne [Lausanne]. 2002/00/00. — 978-2-940489-39-8

RUB: 1 D 5 / 2014 / o / 1

KMSKA: MONO-BB 10489

*De Collectie Thijs : het geloof van gewone mensen in beeld gebracht* / Karen L. Bowen ; [edit.] Tom Deneire ; [inl.] Trudi Noordermeer. — Antwerpen : Universiteitsbibliotheek Antwerpen, 2018. — 36 p. : ill.

MPM: BM 35870

EHC: 830657

*Urban interventions : personal projects in public spaces* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Matthias Hübner. — Berlin : Gestalten, 2010. — 287 p. : ill. — 978-3-89955-291-1

UA-HB: CST-SW-PAUWL

ARK: 71 KLAN 2010

*Urban knowledge and innovation spaces : insights, inspirations and inclinations from global practices* / [edit.] Tan Yigitcanlar ; [edit.] Melih Bulu. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 150 p. — 978-1-138-29840-8

*Urban planning and renewal* / [edit.] Maddison Wolfe. — New York, N.Y. : Nova Science Publishers, 2017. — 266 p. — (Urban development and infrastructure ; 2017: 1). — 978-1-5361-2419-4

UA-CST: ONTW 911.4 G-WOLF 2017

*Urbanism in medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference* / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 389 p. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 1) ; (Rapporten ; 1). — 90-75230-02-8

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 751788 [C5-003 aa]

*Admiration and awe : Morisco buildings and identity negotiations in early modern Spanish historiography* / Antonio Urquizar-Herrera. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. — 978-0-19-879745-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-URQU 2017

*Si tu le voulais* / [comp.] F. Paolo Tosti ; Hélène Vacaresco. — Milano : G. Ricordi & C. — 1 partituur (4 p.). — (Altre pagine d'album ; 11). — Tekst incipit: Si tu le voulais, ange aux yeux d'étoile ; Opgedragen aan Jules Diaz de Soria. — 54052-75

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-situlev-1

*Keukenstillevens met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693)* / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

EHC: 830652 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4092

*Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600-1640* / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ; [medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. — 978-88-6373-535-2

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2018 / a / 1

*Van kasteel tot station : topstukken uit de collectie Breda* / [edit.] Hans Sprangers ; [edit.] Chris Reinewald. — Breda : Stedelijk Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-72637-31-4

KMSKA: BEST-M 427 II 1

*Van liberaal volkshuis tot vrije school : een beknopte geschiedenis van het merkwaardige pand aan de Volksstraat 40 in Antwerpen* / [edit.] Hendrik Van Geel ; [edit.] Hans Annoot ; [edit.] Bert Willems. — Kontich : Geel Punt, 1994. — Ill.

DB: DB 738 GEEL

EHC: 580139 [C0-079 b]

LH: 172.414

*Sorry would have saved me the trip* / Thomas Vandenberghe. — Antwerp : Ludion, 2017. — Ill. — 978-94-91819-83-4

EHC: 830526 [C3-908 b]

Met losse, genummerde en gesignde foto

*Duurzaam en gezond bouwen en wonen volgens de bio-ecologische principes* / Hugo Vanderstadt. — Londerzeel : Ecobooks, 1996. — 174 p. : ill. — 90-75855-01-X

UA-CST: ONTW 72 G-VAND 96

AP-KC: LAPA 726-VAND-1996

*De historische vakwerkbouw in West-Vlaanderen* / Johan Vansteenkiste. — Brugge : Provinciebestuur, 2006. — 159 p. : ill. — (Erfgoedgidsen ; 1). — Titel varieert: Vakwerkbouw in West-Vlaanderen

AP-KC: LAPA 728.6-VANS-2006

EHC: 702963 [C0-407 d]

*De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos* / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978-90-828290-1-3

RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1

EHC: 830654 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4093

*Nigra-blanko* / Lode Van de Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : Lode Van de Velde. — 40 p. : ill.

EHC: 830622

*Venezia!* — Zwolle : Waanders, 2005. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Venezia! Kunst uit de 18de eeuw ; tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2005/03/05 - 2005/09/04. — 90-400-9046-7

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2005 / a / 1

KMSKA: BEST-M 329 I 72

*Les peintres de la femme* / Claude Vento. — Paris : E. Dentu, 1888. — 422 p. : ill. — Auteursnaam varieert: Violette

KMSKA: PREC-PC 372

*Verankeren van erfgoed in ruimtelijk beleid : handboek: voorbeelden van stedenbouwkundige voorschriften voor ruimtelijke uitvoeringsplannen en stedenbouwkundige verordeningen in functie van de zorg voor onroerend erfgoed* / [edit.] Brigitte De Schaepmeester ; [edit.] Marlies Fret ; [edit.] Leen Meganck ; [edit.] Nathalie Vernimme ; [inl.] Sonja Vanblaere. — Brussel : Onroerend Erfgoed, 2015. — 173 p. : ill. — 978-90-75230-45-1

UA-CST: ONTW 71 G-SCHA 2015

DB: ARCH 221 VERA

EHC: 800464 [C5-079 AA]

*[Melaan : historiek van een Mechels straatbeeld]* / Luc Verbeeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1992. — Ill. ; losbladig. — Titel varieert: Jaarwerk : kunstambachten, schilderen, fresco, mozaïek ; Instituut voor Kunstambachten [Mechelen]

SESA-Mechelen: M.11814"(b)

*Publieke ruimte : kinderen toegelaten* / Marianne Schapmans ; Sophie van Daele ; Jan Van Gils ; Kristien Van Rumst ; Vereniging Vlaamse Jeugddiensten en -Consulenten [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Van Gaens, 2002. — 137 p. : ill. — Titel varieert: Een gevarieerde bundel praktijkverhalen over publieke ruimte voor kinderen en jongeren in Vlaanderen

ARK: 71 SCHA 2002

DB: DB 915 PUBL

*Wonen in de stad: evolutie van de stedelijke burgerwoning 1920-1940* / Liesbeth Verhoeven. — Antwerpen : 2006. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-Henry van de Velde-Instituut : architectuur ; 2006: 15 ; promotor Els Spitaels ; promotor Tijn Eyckerman

UA-CST: MAG-TH 915

1-2

AP-KC: LAPA 728.3-VERH-2006

AP-KC: LAPA 728.3-VERH-2006

*Histoire du paysage rural en Flandre de l'époque romaine au 18me siècle* / Adriaan Verhulst. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1966. — 158 p. : ill. — (Collection 'Notre passé' ; 1966: 1)

UA-CST: MAG-Coll 138.64

UA-CST: RG-S 33 :K/4

ARK: 71 VERH 1966

EHC: K 107494:[9,12] [S0-311 g]

*De Roopijp-Fontein en haar omgeving aan het slot van Wijndendale* / Herwig Verleyen. — Plaats van uitgave niet gekend : Herwig Verleyen, 1975. — 81 p. : ill.

UA-CST: MAG 212 BR 4.7

EHC: 830278

*Vernacular architecture in the pre-Columbian Americas* / [edit.] Christina T. Halperin ; [edit.] Lauren E. Schwartz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 228 p. : ill. — (Routledge archaeology of the ancient Americas ; 2017: 1). — 978-1-138-64615-5 ; 978-1-315-62769-4

UA-CST: ONTW 72 G-HALP 2017

*La ville : art et architecture en Europe 1870-1993* / [edit.] Jean Dethier ; [edit.] Alain Guiheux ; [edit.] e.a. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 1994. — 467 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne. Grande galerie [Paris]. 1994/02/10 - 1994/05/09. — 2-85850-743-0

UA-CST: ONTW 70 G-DETH 94

ARK: 71 DETH 1994

MPM: PK-A 3983

*Visualizing sensuous suffering and affective pain in early modern Europe and the Spanish Americas* / [edit.] Heather Graham ; [edit.] Lauren G. Kilroy-Ewbank. — Leiden : Brill, 2018. — 440 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 24) ; (Brill's studies in intellectual history ; 277). — 978-90-04-36067-9 ; 978-90-04-36068-6

RUB: 1 O 91 / 2018 / a / 1

*Ariadne auf Naxos: Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel* / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STRAU-ariadne-1

EHC: 539514 [S4-162 d]

*Ariodante : dramma per musica in drie bedrijven* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [pass. aut.] Antonio Salvi ; [edit.] Johan Wijnants ; Reinhard Strohm ; Ellen T. Harris ; Nicolas Reveles ; Isabelle Moindroit ; Winton Dean ; Donald Burrows ; Robert Braunmüller ; Siegfried Höfling ; David Alden ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 95 p. : ill. — Eerste uitvoering: Covent Garden 8 januari 1735

AP-KC: UM-BG-HANDE-ariodan-1

EHC: 801143 [C5-076 ab]

*Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in twee bedrijven* / Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Cesare Sterbini ; [pass. aut.] Pierre Augustin Caron de Beaumarchais ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 109 p.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-barbier-1

*La clemenza di Tito : opera seria in twee bedrijven* / Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Caterino Mazzolà ; [pass. aut.] Pietro Metastasio ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997-1998. — 98 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-clemenz-1

EHC: 600344 [C0-131 a]

C0

*Don Carlo : dramma lirico in quattro atti* / Giuseppe Verdi ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-doncarl-1

*Elektra : Tragödie in einem Aufzug* / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera

AP-KC: UM-BG-STRAU-elektra-1

EHC: 553293 [C0-006 a]

*Pelléas et Mélisande : drame lyrique en cinq actes et treize tableaux = Pelléas et Mélisande : lyrisch drama in vijf akten en dertien taferelen* / Claude Debussy ; [pass. aut.] Maurice Maeterlinck ; [compil.] Piet De Volder ; Christian Angelet ; Richard Langham Smith ; René Leibowitz ; E.A. Poe ; Catherine Clément ; Mary Garden ; [vert.] Janneke van der Meulen ; [vert.] Martine Bom ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 93 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DEBUS-pelleas-1

EHC: 801139 [C5-076 ab]

*Rienzi der letzte der Tribunen : grosse tragische Oper in fünf Akten* / Richard Wagner ; [libr.] Andrej Smorscek ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 102 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-rienzi-1

*Simon Boccanegra: melodramma in un prologo e tre atti* / [comp.] Giuseppe Verdi ; Maria Piave ; Arrigo Boito ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 108 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-simonbo-1

EHC: 539515 [S4-162 d]

*Tancredi : concertante uitvoering* / Gioacchino Antonio Rossini ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-tancred-1

*Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg : Romantische Oper in drei Aufzügen* / Richard Wagner ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 91 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-tannhau-1

EHC: 598593 [C0-126 a]

C0

*Il tritico : Il tabarro : opera in un atto . Suor Angelica : opera in un atto . Gianni Schicchi : opera in un atto* /

[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 171 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-trittic-1

EHC: 594171 [C0-111 a]

C0

*Vlaamse primitieven : de mooiste tweeluiken* / [edit.] Nico Van Hout. — Gent : Ludion, 2007. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2006/11/12 - 2007/02/04 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2007/03/03 - 2007/05/27. — 978-90-5544-660-5

UA-HB: CD-ADM-IDPG

AP-CMU: 33295

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2007 / b / 1

DB: ARCH 252 HOUT

KMSKA: TENT-TB 6589

KMSKA: K 3 D 29

KMSKA: K 3 D 30

UA-CST: RG 2140 A 46

EHC: 710904 [C0-580 d]

MMB: ex 2007

*Bouwen is leven, leven is bouwen: jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag* / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen ; [medewerker] e.a. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p. : ill. — D/1996/0570/3

UA-CST: ONTW 69 G-LOMB 96

AP-KC: LAPA 06-NATI-1996

ARK: 72 LOMB 1996

*Interieurs* / Maurice de Vocht. — Antwerpen : De Techniek. — 63 p. : ill.

AP-KC: LAPA 72-NBEVOCH-2003



*Handbuch für den neuen Krankenhausbau* / Paul Vogler ; Gustav Hassenpflug. — München : Urban & Schwarzenberg, 1951. — 500 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-VOGL 51

AP-KC: LAPA 725.5-VOGL-1951

EHC: H 150528 [M-2 a]

*Musée Jean Couty : art moderne et contemporain* / Alain Vollerin. — Lyon : Editions mémoire des arts, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Couty : a museum, a book ; titel varieert: Couty : un musée, un livre. — 978-2-912544-63-6

KMSKA: BEST-M 215 V 1

*Voor een middenstad van de 21ste eeuw: actieplan voor socio-economische impulsen in het noordoostelijke deel van de 19de eeuwse gordel, stationsomgeving en nabije buurten: programmavoorstel Urban, oktober 1994* / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1994. — 96 p.

UA-CST: MAG-C 16862

AP-KC: LAPA 949.32-ANTW-1994

*Post-war building materials in housing in Brussels, 1945-1975 = Naoorlogse bouwmaterialen in woningen in Brussel, 1945-1975 = Matériaux de construction d'après-guerre dans l'habitation à Bruxelles, 1945-1975* / Stephanie Van de Voorde ; Inge Bertels ; Ine Wouters. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 2015. — 437 p. : ill. — 978-94-91912-04-7

/docman/ehc/28094b/10945.pdf

/docman/dams/0763e4/olvd13632278.jpg

/docman/lvdthumbs/be73c6/clvd14342878.jpg

AP-KC: LA-GESCH-VANDEVO-postwar-1

DB: DB 540 VOOR

UA-CST: ONTW 691 G-VOOR 2015

EHC: 805568

Anet: ANET

ARK: 691 VAND 2015

*Post-war housing in Brussels : Miramar building by Claude Maurens in Sint-Joost-ten-Node, 1956-1957* / Stephanie Van de Voorde ; Arthur De Roover ; Johan Lagae ; Stéphanie Mangé ; Joni Staljaanssens. — Brussel : VUB, 2016. — 48 p. : ill. — (Post-war housing in Brussels ; 1956- 1957). — Titel varieert: Post-war building materials in housing in Brussels 1945-1975. — 978-94-91912-07-8

AP-KC: LA-GEBOU-VANDEVO-miramar-1

AP-KC: LAPA 728.2-VOOR-2016

EHC: 816835 [C5-077 db]

*Voorontwerp gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Aalst

AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*Voorontwerp gewestelijk ruimtelijk uitvoeringsplan : afbakening regionaalstedelijk gebied Aalst : toelichtingsnota* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Aalst

AP-KC: LAPA 71-NBEMINI-SA

*Bijdrage tot de stedelijke ecologie van de stad Antwerpen* / Nini Vrijens. — Antwerpen : 1978. — 26 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 15043

AP-KC: LAPA 949.32-VRIJ-1978

EHC: E 261408 [C3-101 c / ds 107 c]

*Vuistregels voor meerwaarde : Publiek-Private Samenwerking* / [edit.] Stefan Devoldere ; [ill.] Eva Le Roi ; Vlaams Kenniscentrum Publiek-Private Samenwerking [Brussel] ; Team Vlaams Bouwmeester [Brussel] ; PMV [Brussel]. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2016. — 99 p. — 978-90-403-0377-7

<http://www.vlaamsbouwmeester.be/sites/default/files/uploads/PPS02-voorWEB-14072016.pdf>

UA-CST: MAG-BR-A 898

AP-KC: LA-BELG-VLAAM-vuistre-1

AP-KC: LAPA 72.025-DEVO-2016

EHC: 811822 [C5-054 ec]

Anet: ANET

ARK: 71 DEVO 2016

*Modernism and the making of the Soviet new man* / Tijana Vujošević. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 193 p. : ill. — 978-1-5261-1486-0

UA-CST: ONTW 72 G-VUJO 2017

*Jan Siberechts (1627-1703) : a 17th century Flemish landscape painter of innovative English estate portraiture: including catalogue raisonné* / Julia Ward. — Buckinghamshire : Julia Ward, 2016. — 414 p. : ill. — 978-0-9956638-0-0

RUB: 1 G 1 / SIB 3 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8111

*Monograph* / Chris Ware. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — Ill. — 978-0-8478-6088-3

KdG-SLA: 709 WARE

*Waterfronts revisited : European ports in a historic and global perspective* / [edit.] Helleni Porfyriou ; [edit.] Marichela Sepe. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 248 p. : ill. — (Routledge research in planning and urban design ; 2017: 11). — 978-1-138-63843-3 ; 978-1-315-63781-5

UA-CST: ONTW 71 G-PORF 2017

*Moderne kerken in Europa en Amerika* / J.G. Wattjes. — Amsterdam : Kosmos, 1931. — 160 p.

AP-KC: LAPA 726-WATT-1931

AP-CMU: 33646

in archief: kast preciosa

EHC: H 64094 [S0-78 b]

UA-CST: RG 4114 D 24

*Building community : new apartment architecture* / Michael Webb. — London : Thames & Hudson, 2017. — 256 p. : ill. — 978-0-500-34330-2

UA-CST: ONTW 728 G-WEBB 2017

*Lettered artists and the languages of empire : painters and the profession in early colonial Quito* / Susan Verdi Webster. — Austin, Tex. : University of Texas, 2017. — 333 p. : ill. — 978-1-4773-1328-2

*Bestandskatalog. Ehemalige großherzogliche und staatliche Sammlung* / Ursula Verena Fischer Pace. — Köln : Böhlau Verlag, 2008. — 450 p. : ill. — (Die italienischen Zeichnungen ; 1). — 978-3-412-20049-7

RUB: 1 Q 2 / WEI 6.1 / 2008 / a / 1 / 1

*Forensic architecture : violence at the threshold of detectability* / Eyal Weizman. — New York, N.Y. : Zone Books, 2017. — 355 p. : ill. — 978-1-935408-86-4

UA-CST: ONTW 34 G-WEIZ 2017

*Musikerziehung durch Handzeichen : Neuformung eines alten Weges* / Josef Wenz. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1950. — 64 p.

AP-KC: MM-PED-WENZ-musiker-1

*Werther : lyrisch drama in vier bedrijven* / [comp.] Jules Massenet ; [libr.] Edouard Blau ; [libr.] Paul Milliet ; [libr.] Jean-François-Romain-Georges Hartmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-MASSE-werther-1

*De Westhoek : richtplan : lampernisse* / Vlaamse Landmaatschappij. — Brussel : Vlaamse Landmaatschappij, 1993. — 41 p.

AP-KC: LAPA 71-NBEVLAA-1993

*Westminster Cathedral : an illustrated guide to the chief metropolitan church with notes upon its history, architecture, liturgy, music and organization.* — London : Tablet House. — 48 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-WEST-SA

*St. Nicholas : a closer look at Christmas* / Joe Wheeler ; Jim Rosenthal. — Plaats van uitgave niet gekend : Nelson Reference & Electronic, a division of Thomas Nelson Publishers, 2005. — 278 p. : ill. — 1-4185-0407-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-WHEE 2005

*Aluminium in de gevel* / J. Wieland. — Amsterdam : Kosmos, 1956. — 93 p. : ill.

AP-KC: LAPA 691.7-WIEL-1956

*Living with modern classics: the chair* / Elizabeth Wilhide. — New York, N.Y. : Watson-Guptill, 2000. — 80 p. : ill. — 0-8230-3109-8

AP-KC: LAPA 747-WILH-2000

ARK: 745 WILH 2000

*La préparation musicale des tout-petits* / Edgar Willems. — Lausanne : Maurice & Pierre Foetisch. — 110 p.

AP-KC: MM-PED-WILLE-prepara-1

*Hart en ziel : Gouden piramide 2016, rijksprijs voor inspirerend opdrachtgeverschap* / Peter Paul Witsen ; Ingrid Oosterheerd. — Rotterdam : nai010, 2016. — 167 p. : ill. — 978-94-6208-318-9

AP-KC: LA-PRIJS-WITSE-hartenz-1

*Geschichte der komischen Oper : von der Anfängen bis zur Gegenwart* / Hellmuth Christian Wolff. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen's Verlag, 1981. — 264 p. — (Taschenbücher zur Musikwissenschaft ; 73). — 3-7959-0304-1

AP-KC: UM-MG-OPERA-wolff-1

*Wonen in welvaart : woningbouw en woencultuur in Vlaanderen, 1948-1973* / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — 90-6450-629-9 ; 978-90-6450-629-1

MAS: HB 949.3

MAS: HB 72

AP-KC: LAPA 643-645-HERC-2006

AP-KC: LA-GESCH-VANHE-wonenin-1

DB: DB 738 HERC

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

UA-CST: ONTW 71 G-HERC 2006

EHC: 712573 [C0-429 a]

SA: 105#2754

KdG-SLA: 718.8 VANH

*Cities alive : designing for urban childhoods* / Hannah Wright ; Josef Hargrave ; Samuel Williams ; Felicitas zu Dohna. — London : Arup, 2017. — 71 p. : ill.

DB: DB 910 WRIG

*Schilderkunst van de renaissance* / Manfred Wundram ; Ingo F. Walther. — Keulen : Taschen/Librero, 1997. — 160 p. : ill. — 3-8228-8380-8

RUB: 1 J 26 / 1997 / a / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 735.4 WUND

ARK: 75 WUND 1997

*De binnenkant van het beeld : immersie en theatraaliteit in de kunsten* / Nele Wynants. — Gent : Mer. Paper Kunsthalle, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92321-67-1

EHC: 830471 [C5-100 ca]

*Les grands peintres des Flandres, de la Hollande, de l'Italie et de la France* / T. de Wyzewa ; X. Perreau. — Paris : Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1890

UA-CST: RG 2164 E 23

MPM: PK-B 278

CK5b

KMSKA: PREC-PC 373

*Five ways to make architecture political : an introduction to the politics of design practice* / Albena Yaneva. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 185 p. : ill. — 978-1-4742-5235-5 ; 978-1-4742-5234-8 ; 978-1-4742-5234-8 ; 978-1-4742-5236-2

UA-CST: ONTW 72 G-YANE 2017

*Garden city : supergreen buildings, urban skylscapes and the new planted space* / Anna Yudina. — London : Thames & Hudson, 2017. — 255 p. : ill. — 978-0-500-34326-5

UA-CST: ONTW 72 G-YUDI 2017

*Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten*  
[Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting  
van Museumkrant. — 2294-0316

AP-NOO: MGZ 70 ZAAL

1:1(2012)- ; Ontbreekt: 14, 15

AP-NOO: 70 ZAAL

laatste 2 jaargangen

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012)-

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1:3,4(2013);3:7,9,10(2014);4:11,14(2015)-

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)-

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

KMSKA: LZ 051

1:1(2012)-

KMSKA: LZ BE 6

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 1

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 2

1:1(2012)-

UA-CST: MAG 4055/6

1:1;3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012);

3:12(2014); 5:20 (2017)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)-

EHC: 762669 [C2-342 a]

1:1(2012)-

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KdG-Zuid: 3 MUVO

laatste 5 jaargangen

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

*Baby's boek / Willem van Zadelhoff ; [ill.] Maria Austria*  
Instituut [Amsterdam]. — Amsterdam : Uitgeverij Voetnoot,  
2003. — 78 p. : ill. — Titel varieert: Schaamteloze foto's  
EHC: 829926 [C5-075 f]

*150 Best Interior Design Ideas / Francisc Zamora Mola. —*  
New York : HarperCollins Publishers Inc, 2017. — 479 p. :  
ill. — 978-0-06-256912-7

AP-MEI: OK 774.4 ZAMO 2017

*Die Zauberflöte = De toverfluit / [comp.] Johannes*  
Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [pass. aut.] Johann  
Joseph Schikaneder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De  
Vlaamse Opera, 2001. — 34 p. — zondag 25 februari 2001,  
14.00u

AP-KC: MM-BG-MOZAR-zauberf-1

*Zeitweiliges Treffen : actuele kunst uit Frankfurt = Zeitweiliges*  
*Treffen : aktuelle Kunst uit Frankfurt / [edit.] Peter*  
Weiermair. — Rotterdam : Centrum Beeldende Kunst  
Rotterdam, 1988. — Ill. — 90-5196-010-7

EHC: 829842 [C3-153 A / DS 325 B]

*Zeremoniell und Raum in der frühen italienischen Malerei /*  
[edit.] Stefan Weppelmann ; Staatliche Museen zu Berlin.  
Gemäldegalerie. — Petersberg : Imhof, 2007. — 252 p. : ill. —  
(Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ;  
60). — Congres: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie.  
2004/10/22 - 2004/10/23. — 978-3-86568-260-4

RUB: 1 D 5 / 2007 / h / 1

KMSKA: MONO-BC 4628

*Wie wohnen? = Homes and housing = Mon habitation / Ernst*  
Zietzschmann ; Gertrud David. — Zürich : Erlenbach, 1949. —  
292 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.1-ZIET-1949

DB: DB 738 ZIET

*Zilveren Camera 2017 / Stichting de Zilveren Camera*  
[Rotterdam]. — Amsterdam : Villamedia Uitgeverij BV,  
2017. — 127 p. : ill.

AP-MEI: OK 766.6 ZILV 2017

*Zimmer 108 : Beau Séjour / [regie] Nathalie Basteyns ;*  
[regie] Kaat Beels. — München : Universum Film, 2017. — 3  
dvd-video('s) (ca. 500 min.). — Titel varieert: Zimmer 108 :  
Staffel 1 ; titel varieert: Beau Séjour. — 088-985-420-549-2  
UA-CST: MAG-MMNL 391

*Zingende kerk : maandblad voor kerkzangers . Tijdschrift voor*  
*liturgie en muziek. — Heemstede : Nederl. St.*  
Gregoriusvereniging, 1950

AP-KC: MM-TY-ZINGE

7-9(1956-1958)

*Zingt en speelt : liederenboekje voor de eerste graad (1e en 2e*  
*studiejaar) / [edit.] M. Andries ; [edit.] J. Ghesquiere ; [ill.] F.*  
Heuninckx. — Brugge : Verbeke-Loys, s.a. — 1 partituur [45  
p.] : ill.

AP-KC: UM-ZKI-ANDRI-zingten-1

EHC: 687293 [C3-158 e / ds 731 e]

*Zürcher Wohnungsbau, 1995-2015 = Zurich housing*  
*development, 1995-2015 / [edit.] Heinz Wirz ; [edit.] Christoph*  
Wieser. — Luzern : Quart Verlag, 2017. — 473 p. : ill. —  
978-3-03761-127-2

UA-CST: ONTW 725 G-WIRZ 2017

## Sport. Ontspanning

*Adult education and leisure in Flanders / [edit.] P. Rock ;*  
[edit.] L. Schevenhels. — Brussel : Ministerie van Nederlandse  
Cultuur, Algemene Directie Jeugd en Vrijtijdsbesteding,  
1968. — 186 p. : ill. — (Verhandelingen van het tijdschrift  
Volksopvoeding ; 10)

AP-KC: LAPA 725.8-ROCK-1968

TPC: LZ 304/9/10

KMSKA: MONO-BB 8291

UA-CST: MAG-OFF 37.50.1

EHC: D 186063:10 [M-205 b]

LH: 103.015

*Multimove voor kinderen : een gevarieerd bewegingsaanbod voor jonge kinderen* / Sofie De Bock ; Sofie Descamps ; Floris Huyben ; Vincent Leroy ; Tine Sleurs ; Koen Termont. — 2 ed. — Doelpubliek: 3 tot 8 jaar

AP-NOO: OT 372.879 SK-MULT 2013

*Atletiektoppers : van Van Damme tot Thiam* / Willem De Bock. — Tielt : Lannoo, 2017. — 148 p. : ill. — (Team Belgium ; 2017: 2). — 978-94-014-4405-7

EHC: 829793 [C5-098 da]

*Red Flames : ons vrouwenvoetbal breekt door* / Willem De Bock. — Tielt : Lannoo, 2017. — 155 p. : ill. — (Team Belgium ; 2017: 1). — 978-94-014-4404-0

EHC: 829791 [C5-098 da]

*Bovenlokaal sportinfrastructuurplan : sportaccomodaties vormen de fysieke verankering van succesvolle sportstimulering op lange termijn* / [compil.] Tom Vandebroek ; [compil.] Tom Van Look. — Antwerpen : Provinciale Sportdienst, 2007. — 67 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.8-VAND-2007

DB: DB 792.1 BOVE

*Tommy Boy : Simpson getekend* / Geo De Buyser ; Johan Van Win. — Brugge : Bonte, 2017. — 85 p. : ill.

EHC: 830029 [C5-119 aa]

*Onderzoek naar de vrijetijdsbesteding in drie sociale categorieën: leeftijd, socio-professionele en schoolse vorming* / U. Claeys ; J. van den Bosch ; [edit.] J. Verhoeven. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1966. — 154 p. — (Vrijetijdsbesteding in Vlaanderen ; 2)

UA-CST: MAG 60 P 704:2

UA-CST: MAG-UIA-B 21687

AP-KC: LAPA 725.8-MECH-1966

EHC: D 186063:6 [M-205 b]

*Op postzegeljacht* / J. Denis. — Brussel : s.v. De Pijl, 1946. — 67 p. : ill. — (Mijlpaal-serie ; 42)

SESA-Mechelen: M.6427 (a):3

*De beweegvriendelijke stad* / [edit.] Ad de Bont ; Anouk Distelbrink ; Wendy van Kessel. — Amsterdam : Urhahn, 2017. — 191 p. : ill. — 978-90-827451-1-5

DB: DB 910 BONT

*Dossier sportinfrastructuur : Schepensymposium 20 april 1996, Huis van sport Antwerpen* / Antwerpen, Provincie. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 1996. — Xerocopie

AP-KC: LAPA 725.8-PROV-1996

*Sport and architecture* / Benjamin S. Flowers. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 135 p. : ill. — (Frontiers of sport ; 2017: 2). — 978-0-415-74366-2 ; 978-1-315-79836-3

UA-CST: ONTW 725 G-FLOW 2017

*La forge corporelle du politique.* — Paris : Editions Karthala, 2017. — 187 p. — (Politique africaine ; 147). — 978-2-8111-1944-7

UA-CST: DEV 32 F-POLA:147

*Basislessen bewegingsonderwijs* / Wim van Gelder ; Hans Stroes ; [ill.] Jerzy Frigge. — 2 ed. — Maarssen : Elsevier educatief, 2009. — 2 v. : ill. — Met Werkbladen (voorzien van een handleiding). — 978-90-352-3122-1

KdG-Zuid: 3 LO 477.8 METHODE

1: Werkbladen; 2: Spel (boek)

AP-NOO: OT-BLS 372.879 SO-BEWE 2009

*Bahamontes koerskoppen : gangmakers voor jouw rondje Vlaamse Ardennen* / Jonas Heyerick ; [medewerker] Patrick Vincent. — Gent : Toerisme Oost-Vlaanderen, 2018. — 37 p. : ill.

EHC: 830563 [C5-076 ec]

*Meetjesland koerst : wielersport in het Meetjesland* / Dominique Lampo ; [medewerker] Karl Vannieuwkerke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 6)

EHC: 830055

EHC: 725315 [C0-456 c]

*Ground-up city : play as a design tool* / Liane Lefavre ; Henk Döll. — Rotterdam : 010, 2007. — 127 p. : ill. — 978-90-6450-602-4

AP-CMU: 34269

DB: DB 794 LEFA

ARK: 71 LEFA 2007

*Folkloristische sprokkelingen uit de kinderwereld : rijmkes en liedjes uit kinderspelen, te Turnhout verzameld* / J. Nuyts. — Turnhout : Drukkerij Lumen, 1930. — 1 partituur (64 p.). — (Taxandria : gedenkschriften van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring der Kempen ; N.R. 2: 2)

UA-CST: MAG 3497/4:2,2

AP-KC: UM-ZKI-NUYTS-rijmkes-1

EHC: A 35632:1930,2 [C4-203 c]

EHC: K 68355:2,2 [S0-111 d]

*Olympic Cities : city agendas, planning and the World's Games, 1896-2020* / [edit.] John R. Gold ; [edit.] Margaret M. Gold. — 3 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 484 p. : ill. — (Planning, history and environment series ; 2017: 2). — 978-1-138-83267-1 ; 978-1-138-83269-5 ; 978-1-315-73588-7

UA-CST: ONTW 911.4 G-GOLD 2017

*Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging.* — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; Ondertitel varieert. — 1571-8654

KdG-Zuid: 3 LO

laatste 5 jaargangen

AP-NOO: MGZ 79 SPOR

54:1(2000)- ; Ontbreekt: 54:6(2000)

AP-NOO: 79 SPOR

laatste 2 jaargangen

UA-CDE: BMED 61 E-SPOR

(2012)–

UA-CDE: BC-E 1907

(1998–2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

*Wijs waterwennen : oefenstof* / An Taets ; Silke Plaetinck ; Shela Van Puyvelde. — Leuven : Acco, 2015. — 127 p. : ill. — 978-94-6292-239-6

KdG-Zuid: 3 LO 617.91 TAET

AP-NOO: OT 79 TAET 2015

ZWEMMEN

DB: DB 792 TAET

*De Peet : hij imponeerde als renner, maar hij dwong volgens onze mening, meer respect af als mens ...* / Flor van de Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : Flor Van de Velde, 2015. — 85 p. : ill. — Titel varieert: De topprestatie eerst : Belgisch kampioen 1959

EHC: 829761 [C5-118 aa]

*Cities alive : designing for urban childhoods* / Hannah Wright ; Josef Hargrave ; Samuel Williams ; Felicitas zu Dohna. — London : Arup, 2017. — 71 p. : ill.

DB: DB 910 WRIG

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*77-a Universala Kongreso de Esperanto : Vieno, 25 julio-1 aŭgusto 1992* / [edit.] Nikola Rašić ; [inl.] Ian Jackson. — Rotterdam : UEA, 1992. — 35 p. : ill. — (Dua bulteno ; 77). — Titel varieert: 77-a Universala Kongreso de Esperanto : Vieno 1992, 25 julio-1 aŭgusto: kongresa temo: kiam falas muroj de miljaroj

EHC: 830071

*89-a Universala Kongreso de Esperanto : Pekino, 24-31 julio 2004.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 32 p. : ill. — (Dua bulteno ; 89). — Titel varieert: 89-a Universala Kongreso de Esperanto : Pekino, 24-31 julio 2004: kongresa temo: lingva egaleco en internaciaj rilatoj

EHC: 830074

*100 jaar Groote Oorlog, 2014-2018 : tips voor bezoekers met een visuele beperking.* — Brussel : Toerisme Vlaanderen, 2014. — 33 p.

EHC: 829773 [C3-153 A / DS 324 B]

*Betreffende een steenen kruis aan de exercitieplein te Mechelen* / Ferdinand Van Den Avond. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1935. — 8 p. — Overdruk uit Handelingen van den Mechelschen Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 39(1934)

SESA-Mechelen: M.6458 (a)

*Vlaams-Brabant : 12 lusvormige dagwandelingen langs de mooiste grote routepaden* / Herman Baert ; Marc Bils ; Jan De Proft ; Carla Morlion ; Rik Nijs ; Renaat Polfliet ; Tjeu Thijskens. — Tielt : Lannoo, 2012. — 175 p. : ill. — (Dagstappergids ; 2: 2012, 5). — Titel varieert: Vlaams-Brabant. — 978-90-209-7360-0

EHC: 830097 [C5-099 da]

*Belgique folklore.* — Brussels : Belgian National Tourist Office, 1973. — III.

EHC: 829774 [C3-152 B / DS 318 C]

*Rondje Tienen : een ommetje langs kapellekes* / Lucia Bertrand ; Luc Lambrecht ; Lieve Nackaerts. — Holsbeek : IGO, 2014. — 44 p. : ill.

EHC: 829768 [C3-157 A / DS 480 D]

*Landschapsatlas van de Oosterschelde : spiegel van verleden, venster op de toekomst* / Kees Bos ; Jan Willem Bosch ; [medewerker] Arno Nolte ; [medewerker] Aad Smaal ; [medewerker] Tom Ysebaert. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2017. — 463 p. : ill. — 978-90-77525-00-5

UA-CST: MAG-OW-C 25598

EHC: 829985 [C5-309 d]

*Limburg : 12 lusvormige dagwandelingen langs de mooiste grote routepaden* / Fernand Breugelmans ; Jos Hubeny ; Luc Machiels ; Ronny Pecinovsky ; Michel Rosseels ; Rudy Steyls ; Willy Vandaele ; Bernadette Vanwalle ; Luc Verstrepen. — Tielt : Lannoo, 2012. — 175 p. : ill. — (Dagstappergids ; 2: 2012, 2). — Titel varieert: Limburg. — 978-90-209-6543-8

EHC: 830090 [C5-099 da]

*Wandelen door twaalf steden* / Marga van den Brink. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 104 p. : ill. — (Steden en hun verleden ; 1988: 2). — 90-12-05756-6

UA-CST: GES 949.1 H 70 ROOI 88:2

ARK: 71 VAND 1988

EHC: 527226 [S4-131 b]

*Een haardsteen met familienaam en datum gevonden op de Hoogstraat te Mechelen* / Hyacinthe Coninckx. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1935. — p 4-6 : ill. — Overdruk uit Handelingen van den Mechelschen Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 40(1935)

SESA-Mechelen: M.6438 (a)

*Oost-Vlaanderen : 12 lusvormige dagwandelingen langs de mooiste grote routepaden* / Geert Creve ; Patrick De Corte ; Herman Debbayt ; Paul De Lamper ; Peter Leys ; Danny Van Der Linden ; Toon Van Eetvelde ; Rik Van Gucht. — Tielt : Lannoo, 2012. — 175 p. : ill. — (Dagstappergids ; 2: 2012, 3). — Titel varieert: Oost-Vlaanderen. — 978-90-209-7314-3

EHC: 830091 [C5-099 da]

*West-Vlaanderen : 12 lusvormige dagwandelingen langs de mooiste grote routepaden* / Geert Dujardin ; Piet Hardeman ; Dani Nolf ; Jaak Perneel ; Jan Van Meirvenne. — Tielt : Lannoo, 2012. — 191 p. : ill. — (Dagstappergids ; 2: 2012, 4). — Titel varieert: West-Vlaanderen. — 978-90-209-7274-0

EHC: 830093 [C5-099 da]

*Dwalen door Amsterdam* / [edit.] K.A. van den Hoek ; [edit.] J.M. Breure-Scheffer. — Hasselt : Lekturama, 1984. — 140 p. : ill. — (Reizen door de Benelux ; 1984: 6)

UA-CST: MAG-OW-C 12139

ARK: 71 VAND 1984

*Wijlen Prof. J. Vercoullie en de folklore* / Robert Foncke. — Gent : Erasmus, 1952. — 8 p. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1952)  
SESA-Mechelen: M.6472 (a)

*Gvidlibreto tra Kortrijk, Belglando : historio-industrio-turismo* / [inl.] Gerard Debrouwere ; Flandra Kongreso de Esperanto. — Kortrijk : Esperantista Grupo Kortrijk, 1932. — 20 p. : ill.  
EHC: 829838

*Frans-Vlaanderen : 15 dagwandelingen met NGI-kaarten* / Piet Hardeman ; Dani Nolf ; Jaak Perneel ; Jan Van Meirvenne. — Tielt : Lannoo, 2011. — 191 p. : ill. — (Dagstappergids ; 2011: 1). — Titel varieert: Frans-Vlaanderen : 15 lusvormige dagwandelingen langs de mooiste grote routepaden ; titel varieert: Frans-Vlaanderen. — 978-90-209-9364-6  
EHC: 830100 [C5-099 da]

*Havenland 1001 maal verwonderlijk : 3 fietsroutes tussen natuur en industrie.* — Gent : Toerisme Oost-Vlaanderen, 2016. — Ill. — folder  
EHC: 829961

*328 originele cafés in Vlaanderen* / Benny Van Hecke. — Lier : Uitgeverij Antilope NV, 2018. — 416 p. : ill. — 978-94-91261-34-3  
EHC: 830416 [C5-099 db]

*Ode aan Oostende : citaten en gedichten uit de wereldliteratuur* / Regnier De Herde ; [compil.] John Gheeraert ; [inl.] Hugo Brutin. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan de Groeve, 1977. — 99 p. : ill.  
UA-CST: MAG 145 K 28  
EHC: 830434 [C5-119 aa]

*Bahamontes koerskoppen : gangmakers voor jouw rondje Vlaamse Ardennen* / Jonas Heyerick ; [medewerker] Patrick Vincent. — Gent : Toerisme Oost-Vlaanderen, 2018. — 37 p. : ill.  
EHC: 830563 [C5-076 ec]

*Historisch Waasland, toekomstig landschap : natuurverbingsgebied Argex kleiputten* / [edit.] Gilbert Smet ; [fotograaf] Mark Sloodmaekers. — Plaats van uitgave niet gekend : Kruin vzw, 2002. — Ill. — folder  
EHC: 829962 [C3-153 A / DS 325 B]

*Het feest van Kerstmis* / Jan Holvoet. — Melsele : Jan Holvoet, 2016. — 73 p. : ill. — Titel varieert: Het feest van Kersmis  
EHC: 829971 [C5-119 aa]

*'Ik ben de kaai van Antwerpen niet vergeten, vriend...'*. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2004. — 197 p. : ill.  
AP-KC: LAPA 727.7-PROV-2004  
AP-CMU: 34003  
EHC: 678307 [C0-331 a]

*Jahresbericht : Mitteilungen* / Universität Wien. Institut für Europäische Ethnologie. — Wien  
EHC: 771290 [C2-344 c]  
18(2010)–

*Antwerpen : 12 lusvormige dagwandelingen langs de mooiste grote routepaden* / Yvonne Kerkhofs ; Leo Lauwers ; Guido Michiels ; Wim Patry ; Michel Quaeysaegens ; Theo Roelen ; Ronald Rothwell ; Luc Selleslagh ; Jo Van Boxem ; Ludo Van Tendeloo. — Tielt : Lannoo, 2012. — 191 p. : ill. — (Dagstappergids ; 2: 2012, 1). — Titel varieert: Antwerpen. — 978-90-209-6490-5  
EHC: 830082 [C5-099 da]

*Antwerpen, door het oog van de stadsgidsen : de leukste plekje, de strafte verhalen* / Luc Corremans ; Koninklijke Gidsenvereniging van Antwerpen. — Leuven : Davidsfonds, 2012-2017. — 4 v. : ill. — 978-90-5826-908-9 ; 978-90-5826-930-0 ; 978-90-6306-657-4 ; 978-90-5826-986-7 ; 978-90-819761-1-4 ; 978-90-819761-6-9

AHB: LZ-M 10.00.00 MVPEEL  
Permanent bij kabinet schepen M. Van Peel  
UA-HB: CD-ADM-FPSW  
AP-KC: LAPA 949.32-CORR-2012  
MPM: BM 42229  
3  
DB: DB 796 ANTW  
AP-MEI: OK-antw 987.2 ANTW  
KMSKA: MONO-BC 7882  
1-2  
EHC: 825411 [LZ-68 b]  
2-4  
EHC: 767621 [C5-028 AA]  
1-4  
SA: 2064#32  
2  
SA: 1219#34  
1

*Vette veemarkt : alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem* / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 79 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 8)  
/docman/dams/0b0bed/olvd13806488.jpg  
/docman/lvdthumbs/2111e5/clvd12954559.jpg  
EHC: 830057  
EHC: 739125 [C0-483 b]

*Met BAC goed op weg : België.* — Bruxelles : De Rouck, 1990. — 1 kaart(en) ; 118 x 86 cm. — 2-8042-0003-5  
EHC: 829960 [C3-kaart / kast 6 b]

*Mont-Saint-Guibert* / [edit.] Institut de sociologie Solvay [Bruxelles]. — Bruxelles : 1955. — 145 p. : ill. — (Études d'agglomérations ; 1: 1)  
UA-CST: ONTW 90 G-MONT 55  
UA-CST: MAG-Coll 28.18.1  
1  
AP-KC: LAPA 71-NBE/INST-1955  
EHC: E 174780:1 [M-131 a]

*Folkloristische sprokkelingen uit de kinderwereld : rijmkes en liedjes uit kinderspelen, te Turnhout verzameld* / J. Nuyts. — Turnhout : Drukkerij Lumen, 1930. — 1 partituur (64 p.). — (Taxandria : gedenkschriften van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring der Kempen ; N.R. 2: 2)

UA-CST: MAG 3497/4:2,2

AP-KC: UM-ZKI-NUYTS-rijmkes-1

EHC: A 35632:1930,2 [C4-203 c]

EHC: K 68355:2,2 [S0-111 d]

*Oficiala bulteno (dua) : 63-a Universala Kongreso de Esperanto, Varna (Bulgario), 1978, julio 29 - aŭgusto 5.* — Rotterdam : Grafika Entrepreno Tuijtel, 1978. — 44 p. : ill. — (Dua bulteno ; 63)

EHC: 830069

*Ontdek de natuur in 't stad : 7 verrassende wandelingen in Antwerpen* / Natuurpunt [Vlaanderen]. — Mechelen : Chris Steenwegen. — 35 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpse wandelgids

EHC: 829957

*Aristocratische residenties : stadswoningen en buitenplaatsen in de provincie en het oude kwartier van Antwerpen (15de-21ste eeuw)* / [edit.] Paul Janssens ; [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Helma Houtman-De Smedt ; [edit.] Tony Oost ; Piet Lombaerde ; Roland Baetens ; Ria Fabri ; Joke Bungeneers ; Philippe Casier. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2014. — 196 p. : ill. — (Post factum : monografie ; 3)

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 JANS 2014

UA-CST: RG-T 779:S

(Suppl.3)

SA: 1445#55

AP-KC: LAPA 728.8-JANS-2014

EHC: 792241 [C5-048 CA]

*Stadsbeelden Antwerpen, anno 2001 : een gids-inventaris van de beelden en de monumenten* / Antoon Van Ruyssevelt ; [ill.] Jan Kempenaers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2001. — 223 p. : ill. — 90-76222-09-6

MAS: HB 91.155

AP-KC: LAPA 725.94-RUYS-2001

KAVA: B 889

DB: DB 733 RUYS

DB: GB-SW-M 733 RUYS

KMSKA: MONO-BB 1043

UA-CST: MAG-B 53823

AP-CMU: 30835

te bevragen aan balie

EHC: 634336 [LZ-68 b]

EHC: 635307 [C0-198 b]

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 987 BELGIE

SA: 105#4277

KdG-SLA: 728.2 VANR

*Genieten aan het water in Vlaanderen : toeristische gids voor kust, havens en waterlopen* / Marcel Schoeters. — Tielt : Lannoo, 2017. — 279 p. : ill. — 978-94-014-1394-7

EHC: 829802 [C5-078 ea]

*Itinero je la nomo de Zamenhof* / Wojciech Sobolewski. — Bydgoszcz : Centralny ośrodek informacji turystycznej Oddział w Bydgoszczy, 1987. — 92 p.

EHC: 830321 [C5-078 ea]

*Tieghem, het Vlaamsche lustoord* / Stijn Streuvels. — Gent : Boek- en steendrukkerij Fr. Vercauteren, 1908. — 2 v. in 1 band(en)

EHC: 830344 [C3-926 h]

Grijze omslag met letterdruk in zwart en rood.

*Tieghem, het Vlaamsche lustoord* / Stijn Streuvels. — Gent : Boek- en steendrukkerij Fr. Vercauteren, 1908. — 2 v.

UA-CST: RG 2073 F 20

EHC: 830332 [C3-926 h]

1-2

Grijze omslag met letterdruk in zwart en rood.

EHC: 732183 [C0-462 g]

1

*Suivenberg.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1980. — 24 p. : ill. ; 3 kaarten

AP-KC: LAPA 71-NBE/STAD-1980

DB: DB 955 STUI

EHC: K 261413 [C3-116 e / ds 512 e]

*Tentoonstelling Antwerpen bouwt* / [inl.] J. van Elewyck ; [ill.] Marc Payot ; Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1975. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpen bouwt ; Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/04/26. — D/1975/0306/14

MAS: HB 71

DAN: mon-A 369

AP-KC: LAPA 949.32-ELEW-1975

DB: DB 955 ANTW

EHC: H 241590 [M-480 d]

EHC: 544340 [S4-209 c]

*This is Antwerp : art, music, fashion, life.* — Antwerp : 2011. — Met plattegrond. — D/2017/0306/12

EHC: 771445 [C2-344 b]

[c. 2011-2017]

*Bahamontes koers-kaart vol verhalen : Vlaamse Ardennen* / Jeroen Denaeghel ; [fotograaf] Diego Franssens ; Toerisme Oost-Vlaanderen [Gent]. — [Gent] : Toerisme Provincie Oost-Vlaanderen, 2018. — 1 kaart(en) ; 51 × 78 cm

EHC: 830562

*Toeristen bezoekt schoon Lier : het Brugge der Kempen, beroemde kunststad.* — Lier : Zimmertorencommissie. — folder : ill.

EHC: 829955

*Uw toren is niet af : bouw mee aan het museum* / [edit.] Sigrid Bosmans ; [edit.] Michelle Coenen ; [edit.] Annick Stulens ; [edit.] Patrick De Rynck. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2014. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Expo-Magazine ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2014/12/02 - 2015/03/08

SESA-Mechelen: M.11813 (a)

*Verliefd, verloofd, getrouwd* / Kristof Vereecke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 80 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 9)

/docman/dams/199520/olvd13806489.jpg

/docman/lvdthumbs/87d247/clvd12978973.jpg

EHC: 830058

EHC: 742305 [C0-488 c]

*De Roopijp-Fontein en haar omgeving aan het slot van Wijnendale* / Herwig Verleyen. — Plaats van uitgave niet gekend : Herwig Verleyen, 1975. — 81 p. : ill.

UA-CST: MAG 212 BR 4.7

EHC: 830278

*Groen Lokeren: een beeld van natuur en landschap in Lokeren, Daknam en Eksaarde* / André Verstraeten ; Ivan de Smet. — Lokeren : Stadsbestuur, 1999. — 275 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.6-VERS-1999

EHC: 714529 [C0-582 b]

*Feest* / Maartje van der Laak ; Volkskunde Vlaanderen. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2011. — 80 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 10)

/docman/dams/f65690/olvd13806490.jpg

/docman/lvdthumbs/7c1fd1/clvd13138595.jpg

EHC: 830059

EHC: 746809 [C0-497 b]

*Volkshuis Kalmthout 1926-1976* / Karel Vroom ; [medewerker] Frans Detiège. — Antwerpen : Drukkerij Excelsior, 1976. — 79 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725-VROO-1976

EHC: K 251154 [M-515 b]

*Wandeling door Lier* / [ill.] S. de Bie. — Lier : V.V.V. Zimmertoren-comité, 1950. — folder : ill.

EHC: 829954

*Bokrijk, zin en zijn* / Jozef Weyns ; [fotograaf] Willy Minders ; [ill.] Herman Verbaere ; [inl.] L. Roppe. — Tielt : Lannoo, 1970. — 67 p. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1972: 1). — 90-209-0346-2

UA-CST: MAG 63 C 54

UA-CST: MAG-KAG-B 319

AP-KC: LAPA 72.025-WEYN-1970

EHC: K 232165 [M-442 b]

LH: 172.276

*Wonderful Antwerp : a story of fine dining, spirit and style [preview]* / [inl.] Bart De Wever ; [fotograaf] Henk Van Cauwenbergh. — Antwerpen : Gazet van Antwerpen, 2017. — 23 p. : ill.

EHC: 829742 [C3-152 B / DS 318 C]

*Veltwijck in Ekeren : de eignaars door de eeuwen heen* / Alfons Van Den Wyngaert. — Ekeren : 2018. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42246

*De Zoo van Antwerpen & Planckendael in beeld* / [fotograaf] A. Van Ruyseveldt. — Antwerpen : Felixarchief, 2011. — 22 p. — (Antwerpen in beeld ; 10). — 1 CD-Rom

AP-KC: LAPA 727.6-RUYS-2011

EHC: 755649 [C3-138 a / ds 180 b]

Inventaris; 1 CD-Rom