

## Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2018/03

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqq

### Semiotiek

*Cinema & architecture*. — Paris : Méridiens Klincksieck, 1991. — 200 p. — (Iris : revue de théorie de l'image et du son ; 12). — Titel varieert: Cinema et architecture. — 2-86563-297-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32659

Themanummer 12(1991) bij Iris : revue de théorie de l'image et du son

*Historia de las tierras y lugares legendarios* / Umberto Eco. — Barcelona : Lumen, 2013. — 478 p. : ill. — 978-84-264-0146-5

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

*The present image : visible stories in a digital habitat* / Paolo S.H. Favero. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 127 p. — (Palgrave pivot ; 2017: 8). — 978-3-319-69499-3 ; doi 10.1007/978-3-319-69499-3 ; 978-3-319-69498-6

UA-CST: PSW 39 G-FAVE 2017

*Landscape and the environment in Hollywood film : the green machine* / Ellen E. Moore. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 275 p. — (Palgrave studies in media and environmental communication ; 2017: 1). — 978-3-319-56411-1 ; doi 10.1007/978-3-319-56411-1 ; 978-3-319-56410-4

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-MOOR 2017

*Hard looks : masculinities, spectatorship and contemporary consumption* / Sean Nixon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2003. — 241 p. — (Consumption and space ; 2003: 1). — 1-85728-557-3 ; 1-85728-556-5

UA-CST: PSW 301.173 G-NIXO 2003

*Reclaiming Afrikan : queer perspectives on sexual and gender identities* / [edit.] Zethu Matebeni. — Athlone : Modjaji Books, 2014. — 75 p. : ill. — 978-1-920590-49-9

UA-CST: PSW 301.185 L-AFR-MATE 2014

*Remembering mass violence : oral history, new media, and performance* / [edit.] Steven High ; [edit.] Edward Little ; [edit.] Thi Ry Duong. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 363 p. — 978-1-4426-4680-3 ; 978-1-4426-1465-9

UA-CST: T&L 82.093 H 6 HIGH 2014

*St. Nicholas : a closer look at Christmas* / Joe Wheeler ; Jim Rosenthal. — Plaats van uitgave niet gekend : Nelson Reference & Electronic, a division of Thomas Nelson Publishers, 2005. — 278 p. : ill. — 1-4185-0407-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-WHEE 2005

### Didactiek

*How to write better essays* / Bryan Greetham. — 4 ed. — London : Macmillan Education, 2018. — 298 p. — (Palgrave study guides ; 2018: 1). — 978-1-352-00114-3

UA-CST: PSW 001 G-GREE 2018

### Film. Toneel

*The Americas in transnational performance : 75th anniversary issue*. — Williamsburg, Va : The College of William and Mary, 2017. — 106 p. : ill. — (The theatre annual ; 70)

UA-CST: T&L 80 E-TA

Themanummer 70(2017) bij Theatre annual

*L'interprétation des films* / Jacques Aumont. — Malakoff : Armand Colin, 2017. — 249 p. : ill. — 978-2-200-61712-7

UA-CST: PSW 791.4 G-AUMO 2017

*El cine español de la democracia : de la muerte de Franco al 'cambio' socialista (1975-1989)* / J.M. Caparrós Lera. — Barcelona : Anthropos, 1992. — 446 p. : ill. — (Palabra plástica ; 16). — 84-7658-312-5

UA-CST: PSW 791.4 L-E-CAPA 92

*Cinema & architecture*. — Paris : Méridiens Klincksieck, 1991. — 200 p. — (Iris : revue de théorie de l'image et du son ; 12). — Titel varieert: Cinema et architecture. — 2-86563-297-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32659

Themanummer 12(1991) bij Iris : revue de théorie de l'image et du son

*Earogenous zones : sound, sexuality and cinema* / [edit.] Bruce Johnson. — London : Equinox, 2010. — 246 p. — (Genre, music and sound ; 2010: 1). — 978-1-84553-318-2

UA-CST: PSW 301.185 G-JOHN 2010

*Homosexuality and Italian cinema : from the fall of fascism to the years of lead* / Mauro Giori. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 272 p. — 978-1-137-56592-1 ; 978-1-137-56593-8 ; doi 10.1057/978-1-137-56593-8

UA-CST: PSW 791.4 L-I-GIOR 2017

*Theater planning : facilities for performing arts and live entertainment* / Gene Leitermann. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 332 p. : ill. — (Focal Press books ; 2017: 2). — 978-1-138-88900-2 ; 978-1-138-88898-2 ; 978-1-315-71306-9

UA-CST: ONTW 725 G-LEIT 2017

*Walt Disney and the quest for community* / Steve Mannheim. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 199 p. : ill. — 978-1-138-26968-2 ; 978-0-7546-1974-1

UA-CST: ONTW 71 G-MANN 2017

*Landscape and the environment in Hollywood film : the green machine* / Ellen E. Moore. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 275 p. — (Palgrave studies in media and environmental communication ; 2017: 1). — 978-3-319-56411-1 ; doi 10.1007/978-3-319-56411-1 ; 978-3-319-56410-4

*Perturbatory narration in film : narratological studies on deception, paradox and empuzzlement* / [edit.] Sabine Schlickers ; [edit.] Vera Toro. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 265 p. : ill. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 59). — 978-3-11-056082-4 ; 978-3-11-056657-4 ; 978-3-11-056442-6

UA-CST: PSW 791.4 G-SCHL 2018

*Professor T : Folge 1-4* / [regie] Thomas Jahn ; [comp.] Jens Dettrich. — Plaats van uitgave niet gekend : Studio Hamburg Enterprises, 2017. — 2 dvd-video('s) (ca. 240 min.). — 405-2-912771-22-2

UA-CST: MAG-MMNL 392

*Raid dingue* / [regie] Danny Boon ; [scen.] Sarah Kaminsky ; [comp.] Maxime Desprez ; [comp.] Michaël Tordjman ; [prod.] Jerome Seydoux. — Plaats van uitgave niet gekend : Pathé Production, 2017. — 1 dvd-video('s) (104 min.). — 338-83-300-4997-3

UA-CST: MAG-MMNL 393

*Re-enacting the past : heritage, materiality and performance* / [edit.] Mads Daugbjerg ; [edit.] Rivka Syd Eisner ; [edit.] Britta Timm Knudsen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 142 p. : ill. — 978-1-138-29484-4 ; 978-1-138-94186-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-DAUG 2017

*New queer cinema : the director's cut* / B. Ruby Rich. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2013. — 322 p. : ill. — 978-0-8223-5411-6 ; 978-0-8223-5428-4

UA-CST: PSW 791.4 G-RICH 2013

*Multiplicity, embodiment and the contemporary dancer : moving identities* / Jennifer Roche. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 164 p. — 978-1-137-42984-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32852

*Robert J. Flaherty : a biography* / Paul Rotha ; [edit.] Jay Ruby. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1983. — 359 p. : ill. — 0-8122-7887-9

UA-CST: PSW 791.4 G-ROTH 83

*The Routledge companion to commedia dell'arte* / [edit.] Judith Chaffee ; [edit.] Olly Crick. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 516 p. — (Routledge companions ; 2017: 4). — 978-1-138-22499-5 ; 978-0-415-74506-2 ; 978-1-315-75084-2

UA-CST: T&L 850 H 2 CHAF 2017

*Ethnic drag : performing race, nation, sexuality in West Germany* / Katrin Sieg. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 2009. — 286 p. : ill. — (Social history, popular culture, and politics in Germany ; 2009: 1). — 978-0-472-03362-1 ; 0-472-11282-1

UA-CST: PSW 301.173 L-D-SIEG 2009

*La culture cinématographique du mouvement ciné-club : une histoire de cinéphilies (1944-1999)* / Léo Souillés-Debats. — Paris : Association française de recherche sur l'histoire du cinéma, 2017. — 575 p. : ill. — 978-2-37029-015-1

UA-CST: PSW 791.4 L-F-SOUI 2017

*Scripting the environment : oil, democracy and the sands of time and space* / Geo Takach. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — 238 p. — (Palgrave studies in media and environmental communication ; 2016: 3). — 978-3-319-40433-2 ; doi 10.1007/978-3-319-40433-2 ; 978-3-319-40432-5

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-40433-2>

UA-CST: PSW 791.4 G-TAKA 2016

*Zimmer 108 : Beau Séjour* / [regie] Nathalie Basteyns ; [regie] Kaat Beels. — München : Universum Film, 2017. — 3 dvd-video('s) (ca. 500 min.). — Titel varieert: Zimmer 108 : Staffel 1 ; titel varieert: Beau Séjour. — 088-985-420-549-2

UA-CST: MAG-MMNL 391

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Prépositions et rection verbale : étude des prépositions avec, contre, en, par, parmi, pour* / Fumitake Ashino ; Jean-Jacques Franckel ; Denis Paillard. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. — 259 p. — (GRAMM-R : études de linguistique française ; 39). — 978-2-8076-0394-3 ; 978-2-8076-0395-0 ; 978-2-8076-0396-7 ; 978-2-8076-0397-4 ; doi 10.3726/B11377

UA-CST: T&L 804.0 H 5 ASHI 2017

*Grammatica voor iedereen* / Frida Balk-Smit Duyzentkunst. — Den Haag : Sdu Uitgevers, 2007. — 244 p. — 978-90-12-12077-7

UA-CST: T&L 803.9 H 5 BALK 2007

*Anglistische Sprachwissenschaft* / Thomas Berg. — München : Wilhelm Fink, 2013. — 316 p. — (UTB basics ; 3870). — 978-3-8252-3870-4

UA-CST: T&L 802.0 G-BERG 2013

*What the f : what swearing reveals about our language, our brains, and ourselves* / Benjamin K. Bergen. — New York, N.Y. : Basic Books, 2016. — 271 p. — 978-0-465-06091-7 ; 978-0-465-09648-0

UA-CST: T&L 800.13 G-BERG 2016

*Making sense of language : readings in culture and communication* / Susan D. Blum. — 3 ed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 641 p. — 978-0-19-045698-6

UA-CST: T&L 800.13 H 8 BLUM 2017

*Analyzing text and discourse : eight approaches for the social sciences* / Kristina Boréus ; Göran Bergström. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2017. — 293 p. — 978-1-4739-1374-5 ; 978-1-4739-1375-2

UA-CST: PSW 301.08 G-BORE 2017

*Fol et folie en ancien français : étude sémantique et stylistique* / Charles Brucker. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. — 247 p. — 978-2-8076-0498-8 ; 978-2-8076-0499-5 ; 978-2-8076-0500-8 ; 978-2-8076-0501-5 ; doi 10.3726/B11681

UA-CST: T&L 804.0 H 7 BRUC 2017

*The language of Brexit : how Britain talked its way out of the European Union* / Steve Buckledee. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 231 p. — 978-1-350-04797-6 ; 978-1-350-04796-9 ; 978-1-350-04799-0 ; 978-1-350-04798-3

UA-CST: T&L 800.13 L-GB-BUCK 2018

*Chimpanzees and human evolution* / [edit.] Martin N. Muller ; [edit.] Richard W. Wrangham ; [edit.] David R. Pilbeam. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2017. — 837 p. — 978-0-674-96795-3

UA-CST: T&L 800.15 G-MULL 2017

*En dan nog iets* / Paulien Cornelisse. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 222 p. : ill. — 978-90-254-3803-6

UA-CST: T&L 803.9 H 2 CORN 2017

*Storytelling voor professionals* / Philip Corsius ; Tjeerd de Jong ; Milja Markies. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-01-87519-0

UA-CST: T&L 82 H 3 CORS 2017

*Doing news framing analysis : empirical and theoretical perspectives* / [edit.] Paul D' Angelo ; [edit.] Jim A. Kuypers. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — 376 p. — (Communication series ; 2010: 4). — 978-0-415-99236-7 ; 978-0-415-99235-0 ; 978-0-203-86446-3

UA-CST: T&L 659.3 G-ANGE 2010

*Pelgrim : leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje* / Philip Dröge. — Houten : Spectrum, 2017. — 355 p. — Titel varieert: *Pelgrim : leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje: wetenschapper, spion, avonturier.* — 978-90-00-35308-8 ; 978-90-00-35368-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32909

*Early modern English medical texts : corpus description and studies* / [edit.] Irma Taavitsainen ; [edit.] Päivi Pahta. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2010. — 370 p. — (Corpus of early English medical texts, 1375-1800 ; 2). — Titel varieert: EMEMT ; met 1 dvd-rom(s). — 978-90-272-1177-4

UA-CST: T&L 802.0 H 8 TAAV 2010

Basiswerk; 1 dvd-rom(s)

*Proper English usage : a sociolinguistic investigation of attitudes towards usage problems in British English: proefschrift* / Carmen Ebner. — Utrecht : LOT, 2017. — 434 p. — (International series ; 468). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-251-9

UA-CST: T&L 802.0 G-EBNE 2017

*La jerarquía de los dioses totonacos* / Héctor Manuel Enríquez Andrade. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 139 p. — (Colección Lingüística : serie Logos ; 2013: 1). — 978-607-484-384-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13491

*Expressing the self : cultural diversity and cognitive universals* / [edit.] Minyao Huang ; [edit.] Kasia M. Jaszczolt. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 321 p. — 978-0-19-878665-8

UA-CST: T&L 800.15 G-HUAN 2018

*From rules to meanings : new essays on inferentialism* / [edit.] Ondřej Beran ; [edit.] Vojtěch Kolman ; [edit.] Ladislav Koreň. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 357 p. — (Routledge studies in contemporary philosophy ; 103). — 978-1-138-10261-3 ; 978-1-315-10358-7

UA-CST: FILO 800.1 G-BERA 2018

*The diachrony of verb meaning : aspect and argument structure* / Elly van Gelderen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 293 p. — (Routledge studies in historical linguistics ; 1). — 978-1-138-74710-4 ; 978-1-315-18033-5

UA-CST: T&L 800.11 H 7 GELD 2018

*Contemporary stylistics : language, cognition, interpretation* / Alison Gibbons ; Sara Whiteley. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 378 p. — (Edinburgh textbooks on the English language ; 2018: 2). — 978-0-7486-8276-8 ; 978-0-7486-8277-5 ; 978-0-7486-8278-2 ; 978-0-7486-8280-5

UA-CST: T&L 802.0 H 2 GIBB 2018

*How to write better essays* / Bryan Greetham. — 4 ed. — London : Macmillan Education, 2018. — 298 p. — (Palgrave study guides ; 2018: 1). — 978-1-352-00114-3

UA-CST: PSW 001 G-GREE 2018

*Bilingual : life and reality* / François Grosjean. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 276 p. — 978-0-674-04887-4 ; 978-0-674-06613-7

UA-CST: T&L 800.13 G-GROS 2012

*Les adverbes du français : le cas des adverbes en -ment* / Claude Guimier. — Paris : Ophrys, 1996. — 170 p. — (Collection L'essentiel français ; 1996: 4). — 2-7080-0820-X

UA-CST: T&L 804.0 H 5 GUIM 96

*Les ruses du langage : initiation à la sémantique générale d'Alfred Korzybski* / Bernard Hévin ; [inl.] Eric Trappeniers. — Bruxelles : Satas, 2017. — 210 p. — (Le germe ; 2017: 1). — 978-2-87293-174-3

UA-CST: T&L 800 H 3 HEVI 2017

*Homenaje a Ignacio Guzmán Betancourt (1948-2003)* / [edit.] Julio Alfonso Pérez Luna. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 93 p. : ill. — (Colección Lingüística : serie Sumaria ; 2011: 1). — 978-607-484-235-7

*Drones : media discourse and the public imagination* / Kevin Howley. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2018. — 283 p. — (Peter Lang media and communication list ; 2018: 1). — 978-1-4331-4741-8 ; 978-1-4331-2640-6 ; 978-1-4331-4742-5 ; 978-1-4331-4743-2 ; 978-1-4331-4744-9 ; doi 10.3726/b11986

UA-CST: PSW 659.3 G-HOWL 2018

*Inclusion, play and empathy : neuroaffective development in children's groups* / [edit.] Susan Hart ; [inl.] Phyllis Booth. — London : Jessica Kingsley, 2017. — 350 p. — 978-1-78592-006-6 ; 978-1-78450-243-0

UA-CST: FILO 159.92 G-HART 2017

*Why we curse : a neuro-psycho-social theory of speech* / Timothy Jay. — Philadelphia, Pa : John Benjamins Publishing Company, 2000. — 328 p. — 978-90-272-2186-5 ; 978-1-55619-758-1 ; 978-90-272-9848-5

UA-CST: T&L 800.13 G-JAY 2000

*Art, language and figure in Merleau-Ponty : excursions in hyper-dialectic* / Rajiv Kaushik. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 156 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 3). — 978-1-4411-3626-8 ; 978-1-4742-2858-9 ; 978-1-4411-0688-9 ; 978-1-4411-4221-4

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-PONT 2015

*Ben ik nou zo slim? De taal van van Gaal* / Edwin Krijgsman ; [pass. aut.] Louis van Gaal. — Amsterdam : Thomas Rap, 2017. — 159 p. — 978-94-004-0664-3

UA-CST: T&L 803.9 H 2 KRIJ 2017

*Metaphors we live by* / George Lakoff ; Mark Johnson. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2017. — 276 p. — Herdruk van uitgave 2003: Chicago, Ill. — 978-0-226-46801-3 ; 978-0-226-47099-3

UA-CST: T&L 800 H 3 LAKO 2017

*Etude grammaticale du français classique dans les textes* / Florence Lefeuve. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2014. — 193 p. — (Les fondamentaux de la Sorbonne nouvelle ; 2014: 1). — 978-2-87854-632-3

UA-CST: T&L 804.0 H 5 LEFE 2014

*A brief history of the verb to be* / Andrea Moro. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 288 p. — 978-0-262-03712-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 MORO 2017

*Abstract phonology in a concrete model : cognitive linguistics and the morphology-phonology interface* / Tore Nessel. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2008. — 250 p. — (Cognitive linguistics research ; 40). — 978-3-11-020361-5

UA-CST: T&L 800.15 H 4 NESS 2008

*Girlhood, schools, and media : popular discourses of the achieving girl* / Michele Paule. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 221 p. — (Routledge research in cultural and media studies ; 93). — 978-1-138-84006-5 ; 978-1-315-73304-3

*Emotions and multilingualism* / Aneta Pavlenko. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 304 p. — 978-0-521-84361-4 ; 978-0-521-04577-3

UA-CST: T&L 800.15 G-PAVL 2007

*Production and perception mechanisms of sound change* / [edit.] Daniel Recasens ; [edit.] Fernando Sánchez-Miret. — München : Lincom GmbH, 2018. — 217 p. : ill. — (LINCOM studies in theoretical linguistics ; 60). — 978-3-86288-860-3

UA-CST: T&L 800 F-LSTL:60

*Les néologismes : créer des mots français aujourd'hui* / Jean-François Sablayrolles. — Paris : Editions Garnier, 2017. — 94 p. : ill. — (Les petits guides de la langue française ; 29). — 978-2-35184-186-0

UA-CST: T&L 804.0 H 3 SABL 2017

*Priming* / Bertram Scheufele. — Baden-Baden : Nomos, 2016. — 104 p. — (Konzepte : Ansätze der Medien- und Kommunikationswissenschaft ; 14). — 978-3-8487-2217-4 ; 978-3-8452-6312-0

UA-CST: T&L 800.15 G-SCHE 2016

*Gehirn und Gedicht : wie wir unsere Wirklichkeiten konstruieren* / Raoul Schrott ; Arthur Jacobs. — München : Carl Hanser Verlag, 2011. — 528 p. — 978-3-446-25369-8

UA-CST: T&L 82.095 H 2 SCHR 2011

*Sprache. Macht. Denken : politische Diskurse verstehen und führen* / [medewerker] Carsten Brosda ; [medewerker] Andrea D. Bührmann ; [medewerker] Thymian Bussemer ; [medewerker] Melanie Diermann ; [medewerker] Yasmin Fahimi ; [medewerker] Michael Guggemos ; [medewerker] Thomas Hoch ; [medewerker] Herbert Höningsberger ; [medewerker] Christian Kellermann ; [medewerker] Johanna Klatt ; [medewerker] Steffi Lemke ; [medewerker] Robert Lorenz ; [medewerker] Benjamin Mikfeld ; [medewerker] Rita Müller-Hilmer ; [medewerker] Herfried Münkler ; [medewerker] Andrea Nahles ; [medewerker] Martin Nonhoff ; [medewerker] Uwe Pörksen ; [medewerker] Christina Schildmann ; [medewerker] Peter Siller ; [medewerker] Jan Turowski ; [medewerker] Michael Vester ; [medewerker] Elisabeth Wehling ; Denkwerk Demokratie [Berlin]. — Frankfurt : Campus Verlag, 2014. — 308 p. — Titel varieert: Sprache macht denken : politische Diskurse verstehen und führen ; titel varieert: Sprache, Macht, Denken : politische Diskurse verstehen und führen. — 978-3-593-50072-0

UA-CST: T&L 800.13 H 8 SPRA 2014

*Ten lectures on cognitive semantics* / Leonard Talmy. — Leiden : Brill, 2018. — 464 p. — (Distinguished lectures in cognitive linguistics ; 2018: 3). — 978-90-04-34954-4 ; 978-90-04-34957-5

UA-CST: T&L 800.15 H 5 TALM 2018

*Explication in consecutive interpreting* / Fang Tang. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 238 p. — (Benjamins translation library ; 135). — 978-90-272-5882-3 ; 978-90-272-6511-1 ; doi 10.1075/btl.135

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:135

*Investigative journalism, environmental problems and modernisation in China* / Jingrong Tong. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 204 p. — (Palgrave studies in media and environmental communication ; 2015: 1). — 978-1-137-40666-8

UA-CST: PSW 07 L-CV-TONG 2015

*Tracing rhetoric and material life : ecological approaches* / [edit.] Bridie McGreavy ; [edit.] Justine Wells ; [edit.] George F. McHendry [jr.] ; [edit.] Samantha Senda-Cook. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 368 p. — (Palgrave studies in media and environmental communication ; 2018: 1). — 978-3-319-65711-0 ; 978-3-319-65710-3 ; doi 10.1007/978-3-319-65711-0

UA-CST: PSW 628 G-MCGR 2018

*Traducir para la igualdad sexual = Translating for sexual equality* / [edit.] José Santaemilia. — Granada : Editorial Comares, 2017. — 172 p. — (Interlingua ; 166). — 978-84-9045-533-3

UA-CST: T&L 800.3 G-SANT 2017

*Vak-taal : van achterhand tot zwavelgeel elfenbankje* / [edit.] Willy Martin ; [edit.] Marcel Thelen ; [medewerker] Els Ruijsendaal ; [medewerker] Cornelia Wermuth. — Amsterdam : AUP, 2017. — 176 p. — Titel varieert: Vaktaal : van achterhand tot zwavelgeel elfenbankje. — 978-94-6298-547-6 ; 978-90-485-3661-0 ; 978-90-485-3662-7

UA-CST: T&L 803.9 H 0 MART 2017

*Woordenkennis van Nederlanders en Vlamingen anno 2013 : resultaten van het groot nationaal onderzoek taal* / Marc Brysbaert ; Emmanuel Keuleers ; Paweł Mandera ; Michael Stevens ; NTR [Hilversum] ; VPRO [Hilversum]. — Gent : Academia Press, 2014. — 656 p. — 978-90-382-2388-9

UA-CST: T&L 803.9 H 1 BRYB 2014

*The slow philosophy of J.M. Coetzee* / Jan Wilm. — London : Bloomsbury Academic, an Imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 251 p. — 978-1-4742-5645-2 ; 978-1-4742-5647-6 ; 978-1-4742-5646-9

UA-CST: FILO 18.82 G-WILM 2016

## Germaanse taalkunde

*Grammatica voor iedereen* / Frida Balk-Smit Duyzentkunst. — Den Haag : Sdu Uitgevers, 2007. — 244 p. — 978-90-12-12077-7

UA-CST: T&L 803.9 H 5 BALK 2007

*Anglistische Sprachwissenschaft* / Thomas Berg. — München : Wilhelm Fink, 2013. — 316 p. — (UTB basics ; 3870). — 978-3-8252-3870-4

UA-CST: T&L 802.0 G-BERG 2013

*En dan nog iets* / Paulien Cornelisse. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 222 p. : ill. — 978-90-254-3803-6

UA-CST: T&L 803.9 H 2 CORN 2017

*Early modern English medical texts : corpus description and studies* / [edit.] Irma Taavitsainen ; [edit.] Päivi Pahta. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2010. — 370 p. — (Corpus of early English medical texts, 1375-1800 ; 2). — Titel varieert: EMEMT ; met 1 dvd-rom(s). — 978-90-272-1177-4

UA-CST: T&L 802.0 H 8 TAAV 2010

Basiswerk; 1 dvd-rom(s)

*Proper English usage : a sociolinguistic investigation of attitudes towards usage problems in British English: proefschrift* / Carmen Ebner. — Utrecht : LOT, 2017. — 434 p. — (International series ; 468). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-251-9

UA-CST: T&L 802.0 G-EBNE 2017

*Contemporary stylistics : language, cognition, interpretation* / Alison Gibbons ; Sara Whiteley. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 378 p. — (Edinburgh textbooks on the English language ; 2018: 2). — 978-0-7486-8276-8 ; 978-0-7486-8277-5 ; 978-0-7486-8278-2 ; 978-0-7486-8280-5

UA-CST: T&L 802.0 H 2 GIBB 2018

*Ben ik nou zo slim? De taal van van Gaal* / Edwin Krijgsman ; [pass. aut.] Louis van Gaal. — Amsterdam : Thomas Rap, 2017. — 159 p. — 978-94-004-0664-3

UA-CST: T&L 803.9 H 2 KRIJ 2017

*A brief history of the verb to be* / Andrea Moro. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 288 p. — 978-0-262-03712-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 MORO 2017

*Explication in consecutive interpreting* / Fang Tang. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 238 p. — (Benjamins translation library ; 135). — 978-90-272-5882-3 ; 978-90-272-6511-1 ; doi 10.1075/btl.135

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:135

*Vak-taal : van achterhand tot zwavelgeel elfenbankje* / [edit.] Willy Martin ; [edit.] Marcel Thelen ; [medewerker] Els Ruijsendaal ; [medewerker] Cornelia Wermuth. — Amsterdam : AUP, 2017. — 176 p. — Titel varieert: Vaktaal : van achterhand tot zwavelgeel elfenbankje. — 978-94-6298-547-6 ; 978-90-485-3661-0 ; 978-90-485-3662-7

UA-CST: T&L 803.9 H 0 MART 2017

*Woordenkennis van Nederlanders en Vlamingen anno 2013 : resultaten van het groot nationaal onderzoek taal* / Marc Brysbaert ; Emmanuel Keuleers ; Paweł Mandera ; Michael

Stevens ; NTR [Hilversum] ; VPRO [Hilversum]. — Gent : Academia Press, 2014. — 656 p. — 978-90-382-2388-9  
UA-CST: T&L 803.9 H 1 BRYS 2014

## Engelse taalkunde

*Anglistische Sprachwissenschaft* / Thomas Berg. — München : Wilhelm Fink, 2013. — 316 p. — (UTB basics ; 3870). — 978-3-8252-3870-4

UA-CST: T&L 802.0 G-BERG 2013

*Early modern English medical texts : corpus description and studies* / [edit.] Irma Taavitsainen ; [edit.] Päivi Pahta. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2010. — 370 p. — (Corpus of early English medical texts, 1375-1800 ; 2). — Titel varieert: EMEMT ; met 1 dvd-rom(s). — 978-90-272-1177-4

UA-CST: T&L 802.0 H 8 TAAV 2010

Basiswerk; 1 dvd-rom(s)

*Proper English usage : a sociolinguistic investigation of attitudes towards usage problems in British English: proefschrift* / Carmen Ebner. — Utrecht : LOT, 2017. — 434 p. — (International series ; 468). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-251-9

UA-CST: T&L 802.0 G-EBNE 2017

*Contemporary stylistics : language, cognition, interpretation* / Alison Gibbons ; Sara Whiteley. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 378 p. — (Edinburgh textbooks on the English language ; 2018: 2). — 978-0-7486-8276-8 ; 978-0-7486-8277-5 ; 978-0-7486-8278-2 ; 978-0-7486-8280-5

UA-CST: T&L 802.0 H 2 GIBB 2018

*A brief history of the verb to be* / Andrea Moro. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 288 p. — 978-0-262-03712-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 MORO 2017

*Explication in consecutive interpreting* / Fang Tang. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 238 p. — (Benjamins translation library ; 135). — 978-90-272-5882-3 ; 978-90-272-6511-1 ; doi 10.1075/btl.135

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:135

## Nederlandse taalkunde

*Grammatica voor iedereen* / Frida Balk-Smit Duyzentkunst. — Den Haag : Sdu Uitgevers, 2007. — 244 p. — 978-90-12-12077-7

UA-CST: T&L 803.9 H 5 BALK 2007

*En dan nog iets* / Paulien Cornelisse. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 222 p. : ill. — 978-90-254-3803-6

UA-CST: T&L 803.9 H 2 CORN 2017

*Ben ik nou zo slim? De taal van van Gaal* / Edwin Krijgsman ; [pass. aut.] Louis van Gaal. — Amsterdam : Thomas Rap, 2017. — 159 p. — 978-94-004-0664-3

UA-CST: T&L 803.9 H 2 KRIJ 2017

*Vak-taal : van achterhand tot zwavelgeel elfenbankje* / [edit.] Willy Martin ; [edit.] Marcel Thelen ; [medewerker] Els Ruijsendaal ; [medewerker] Cornelia Wermuth. — Amsterdam : AUP, 2017. — 176 p. — Titel varieert: Vaktaal : van achterhand tot zwavelgeel elfenbankje. — 978-94-6298-547-6 ; 978-90-485-3661-0 ; 978-90-485-3662-7

UA-CST: T&L 803.9 H 0 MART 2017

*Woordenkennis van Nederlanders en Vlamingen anno 2013 : resultaten van het groot nationaal onderzoek taal* / Marc Brysbaert ; Emmanuel Keuleers ; Paweł Mandera ; Michael Stevens ; NTR [Hilversum] ; VPRO [Hilversum]. — Gent : Academia Press, 2014. — 656 p. — 978-90-382-2388-9

UA-CST: T&L 803.9 H 1 BRYS 2014

## Romaanse taalkunde

*Prépositions et rection verbale : étude des prépositions avec, contre, en, par, parmi, pour* / Fumitake Ashino ; Jean-Jacques Franckel ; Denis Paillard. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. — 259 p. — (GRAMM-R : études de linguistique française ; 39). — 978-2-8076-0394-3 ; 978-2-8076-0395-0 ; 978-2-8076-0396-7 ; 978-2-8076-0397-4 ; doi 10.3726/B11377

UA-CST: T&L 804.0 H 5 ASHI 2017

*Fol et folie en ancien français : étude sémantique et stylistique* / Charles Brucker. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. — 247 p. — 978-2-8076-0498-8 ; 978-2-8076-0499-5 ; 978-2-8076-0500-8 ; 978-2-8076-0501-5 ; doi 10.3726/B11681

UA-CST: T&L 804.0 H 7 BRUC 2017

*Les adverbes du français : le cas des adverbes en -ment* / Claude Guimier. — Paris : Ophrys, 1996. — 170 p. — (Collection L'essentiel français ; 1996: 4). — 2-7080-0820-X

UA-CST: T&L 804.0 H 5 GUIM 96

*Etude grammaticale du français classique dans les textes* / Florence Lefeuve. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2014. — 193 p. — (Les fondamentaux de la Sorbonne nouvelle ; 2014: 1). — 978-2-87854-632-3

UA-CST: T&L 804.0 H 5 LEFE 2014

*Les néologismes : créer des mots français aujourd'hui* / Jean-François Sablayrolles. — Paris : Editions Garnier, 2017. — 94 p. : ill. — (Les petits guides de la langue française ; 29). — 978-2-35184-186-0

UA-CST: T&L 804.0 H 3 SABL 2017

## Franse taalkunde

*Prépositions et rection verbale : étude des prépositions avec, contre, en, par, parmi, pour* / Fumitake Ashino ; Jean-Jacques Franckel ; Denis Paillard. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. — 259 p. — (GRAMM-R : études de linguistique française ; 39). — 978-2-8076-0394-3 ; 978-2-8076-0395-0 ; 978-2-8076-0396-7 ; 978-2-8076-0397-4 ; doi 10.3726/B11377

UA-CST: T&L 804.0 H 5 ASHI 2017

*Fol et folie en ancien français : étude sémantique et stylistique* / Charles Brucker. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. — 247 p. — 978-2-8076-0498-8 ; 978-2-8076-0499-5 ; 978-2-8076-0500-8 ; 978-2-8076-0501-5 ; doi 10.3726/B11681

UA-CST: T&L 804.0 H 7 BRUC 2017

*Les adverbes du français : le cas des adverbes en -ment* / Claude Guimier. — Paris : Ophrys, 1996. — 170 p. — (Collection L'essentiel français ; 1996: 4). — 2-7080-0820-X

UA-CST: T&L 804.0 H 5 GUIM 96

*Etude grammaticale du français classique dans les textes* / Florence Lefeuve. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2014. — 193 p. — (Les fondamentaux de la Sorbonne nouvelle ; 2014: 1). — 978-2-87854-632-3

UA-CST: T&L 804.0 H 5 LEFE 2014

*Les néologismes : créer des mots français aujourd'hui* / Jean-François Sablayrolles. — Paris : Editions Garnier, 2017. — 94 p. : ill. — (Les petits guides de la langue française ; 29). — 978-2-35184-186-0

UA-CST: T&L 804.0 H 3 SABL 2017

## Indo-Europese taalkunde

*Prépositions et rection verbale : étude des prépositions avec, contre, en, par, parmi, pour* / Fumitake Ashino ; Jean-Jacques Franckel ; Denis Paillard. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. — 259 p. — (GRAMM-R : études de linguistique française ; 39). — 978-2-8076-0394-3 ; 978-2-8076-0395-0 ; 978-2-8076-0396-7 ; 978-2-8076-0397-4 ; doi 10.3726/B11377

UA-CST: T&L 804.0 H 5 ASHI 2017

*Grammatica voor iedereen* / Frida Balk-Smit Duyzentkunst. — Den Haag : Sdu Uitgevers, 2007. — 244 p. — 978-90-12-12077-7

UA-CST: T&L 803.9 H 5 BALK 2007

*Anglistische Sprachwissenschaft* / Thomas Berg. — München : Wilhelm Fink, 2013. — 316 p. — (UTB basics ; 3870). — 978-3-8252-3870-4

UA-CST: T&L 802.0 G-BERG 2013

*Fol et folie en ancien français : étude sémantique et stylistique* / Charles Brucker. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2017. — 247 p. — 978-2-8076-0498-8 ; 978-2-8076-0499-5 ; 978-2-8076-0500-8 ; 978-2-8076-0501-5 ; doi 10.3726/B11681

UA-CST: T&L 804.0 H 7 BRUC 2017

*En dan nog iets* / Paulien Cornelisse. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 222 p. : ill. — 978-90-254-3803-6

UA-CST: T&L 803.9 H 2 CORN 2017

*Early modern English medical texts : corpus description and studies* / [edit.] Irma Taavitsainen ; [edit.] Päivi Pahta. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2010. — 370 p. — (Corpus of early English medical texts, 1375-1800 ; 2). — Titel varieert: EMEMT ; met 1 dvd-rom(s). — 978-90-272-1177-4

UA-CST: T&L 802.0 H 8 TAAV 2010

Basiswerk; 1 dvd-rom(s)

*Proper English usage : a sociolinguistic investigation of attitudes towards usage problems in British English: proefschrift* / Carmen Ebner. — Utrecht : LOT, 2017. — 434 p. — (International series ; 468). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-251-9

UA-CST: T&L 802.0 G-EBNE 2017

*Contemporary stylistics : language, cognition, interpretation* / Alison Gibbons ; Sara Whiteley. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — 378 p. — (Edinburgh textbooks on the English language ; 2018: 2). — 978-0-7486-8276-8 ; 978-0-7486-8277-5 ; 978-0-7486-8278-2 ; 978-0-7486-8280-5

UA-CST: T&L 802.0 H 2 GIBB 2018

*Les adverbes du français : le cas des adverbes en -ment* / Claude Guimier. — Paris : Ophrys, 1996. — 170 p. — (Collection L'essentiel français ; 1996: 4). — 2-7080-0820-X

UA-CST: T&L 804.0 H 5 GUIM 96

*Ben ik nou zo slim? De taal van van Gaal* / Edwin Krijgsman ; [pass. aut.] Louis van Gaal. — Amsterdam : Thomas Rap, 2017. — 159 p. — 978-94-004-0664-3

UA-CST: T&L 803.9 H 2 KRIJ 2017

*Etude grammaticale du français classique dans les textes* / Florence Lefeuve. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2014. — 193 p. — (Les fondamentaux de la Sorbonne nouvelle ; 2014: 1). — 978-2-87854-632-3

UA-CST: T&L 804.0 H 5 LEFE 2014

*A brief history of the verb to be* / Andrea Moro. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 288 p. — 978-0-262-03712-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 MORO 2017

*Les néologismes : créer des mots français aujourd'hui* / Jean-François Sablayrolles. — Paris : Editions Garnier, 2017. — 94 p. : ill. — (Les petits guides de la langue française ; 29). — 978-2-35184-186-0

UA-CST: T&L 804.0 H 3 SABL 2017

*Explication in consecutive interpreting* / Fang Tang. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 238 p. — (Benjamins translation library ; 135). — 978-90-272-5882-3 ; 978-90-272-6511-1 ; doi 10.1075/btl.135

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:135

*Vak-taal : van achterhand tot zwavelgeel elfenbankje* / [edit.] Willy Martin ; [edit.] Marcel Thelen ; [medewerker] Els Ruijsendaal ; [medewerker] Cornelia Wermuth. — Amsterdam : AUP, 2017. — 176 p. — Titel varieert: Vaktaal : van achterhand tot zwavelgeel elfenbankje. — 978-94-6298-547-6 ; 978-90-485-3661-0 ; 978-90-485-3662-7

UA-CST: T&L 803.9 H 0 MART 2017

*Woordenkennis van Nederlanders en Vlamingen anno 2013 : resultaten van het groot nationaal onderzoek taal* / Marc Brysbaert ; Emmanuel Keuleers ; Paweł Mandera ; Michael Stevens ; NTR [Hilversum] ; VPRO [Hilversum]. — Gent : Academia Press, 2014. — 656 p. — 978-90-382-2388-9

UA-CST: T&L 803.9 H 1 BRYs 2014

## Overige taalkunde

*La jerarquía de los dioses totonacos* / Héctor Manuel Enríquez Andrade. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 139 p. — (Colección Lingüística : serie Logos ; 2013: 1). — 978-607-484-384-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13491

*Explication in consecutive interpreting* / Fang Tang. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2018. — 238 p. — (Benjamins translation library ; 135). — 978-90-272-5882-3 ; 978-90-272-6511-1 ; doi 10.1075/btl.135

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:135

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Half of a yellow sun* / Chimamanda Ngozi Adichie. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2015. — 435 p. — (Borzoi book ; 2015: 1). — 978-0-676-97812-4

UA-CST: T&L 820 P-ADIC 2015

*Brieven, levens en lof : van Petrarca tot Erasmus* / Rudolf Agricola ; [edit.] Fokke Akkerman ; [edit.] Adrie van der Laan. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2016. — 383 p. — 978-90-284-2677-1

UA-CST: MAG-OW-BB 21491

UA-CST: MAG-OW-BB 32706

*Mui' sapook : relatos de la tradición oral de los tepehuanos del sur* / María Ambríz Domínguez ; Eliseo Gurrola García ; [ill.] Antonieta Castilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 2 v. : ill. — (Colección Lingüística : serie Sumaria ; 2013: 2). — 978-607-484-391-0 ; 978-607-484-392-7 ; 978-607-484-393-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13508

1-2

*Poëtica* / Aristoteles ; [edit.] Piet Gerbrandy ; [edit.] Casper de Jonge. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 170 p. — (Aristoteles in Nederlandse vertaling ; 2017: 1). — 978-90-6554-009-6

UA-CST: T&L 875 P-ARIS 2017

*Het wonderbaarlijke milligram* / Juan José Arreola ; [vert.] Guy Posson. — Koog aan de Zaan : Uitgeverij Oevers, 2018. — 199 p. — Titel varieert: Het wonderbaarlijke milligram en andere fabels. — 978-94-92068-14-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13502

*Basisboek journalistiek schrijven* / Henk Asbreuk ; Addie de Moor ; Esther van der Meer. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 350 p. : ill. — 978-90-01-87513-8

UA-CST: T&L 82 H 5 ASBR 2017

*Autorité et marginalité sur les scènes européennes (XVIIe-XVIIIe siècles)* / [edit.] Christelle Bahier-Porte ; [edit.] Zoé Schweitzer ; Université Jean Monnet. Centre d'étude sur les littératures étrangères et comparées [Saint-Etienne] ; Institut Claude Longeon [Saint-Étienne]. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 307 p. — (Littérature générale et comparée ; 16) ; (Rencontres ; 269). — Titel varieert: Autorité et marginalité sur les scènes européennes (17e-18e siècles) ; congres: Université Jean Monnet [Saint-Etienne] les 16 et 17 janvier 2014. — 978-2-406-06243-1 ; 978-2-406-06244-8

UA-CST: T&L 82.091 H 2 BAH1 2017

*Ayoub : Het Schapenfeest . Drarrie in de nacht . Alleen zij* / Fikry El Azzouzi. — Antwerpen : Vrijdag, 2018. — 454 p. — 978-94-6001-621-9 ; 978-94-6001-630-1

UA-CST: T&L 839.3 P-AZZO 2018

*Philosophie et politique chez Andrew Michael Ramsay* / Marialuisa Baldi. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2008. — 530 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 117). — 978-2-7453-1627-1

UA-CST: FILO 21 N-RAMS-BALD 2008

*Praelectio et commentaire à la Silve rusticus d'Ange Politien (1518)* / Nicolas Bérauld ; [edit.] Perrine Galand ; [medewerker] Georges André Bergère ; [medewerker] Anne Bouscharain ; [medewerker] Olivier Pedeflous. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 614 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 537). — 978-2-600-01717-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32679

*The Brontë sisters in other wor(l)ds* / [edit.] Shouhua Qi ; [edit.] Jacqueline Padgett. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 215 p. — 978-1-137-40514-2

UA-CST: T&L 820 N-BRON-QI 2014

*Mapa dibujado por un espía* / Guillermo Cabrera Infante. — Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2013. — 396 p. — 978-84-15472-76-6 ; 978-84-672-5597-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32703

*The Cambridge companion to Petrarch* / [edit.] Albert Russell Ascoli ; [edit.] Unn Falkeid. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 266 p. — (Cambridge companions to literature ; 2015: 8). — 978-0-521-18504-2 ; 978-1-107-00614-0

UA-CST: T&L 850 N-PETR-ASCO 2015



*Parise giornalista : ethos di uno 'scrittore irregolare' /* Jessy Carton. — Genève : Librairie Droz S.A., 2017. — 439 p. — (Romanica Gandensia ; 49). — 978-90-70489-30-4

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 49(2017) van Romanica Gandensia

*Outward signs : the powerlessness of external things in Augustine's thought /* Phillip Cary. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 344 p. — 978-0-19-533649-8

UA-CST: RG 4081 D 52

*Heures de contemplacion sur la passion de Nostre Seigneur Jhesucrist : édition critique avec, en appendice: Petit traicté de la mort et Passion de Nostre Seigneur Jhesucrist attribué à Jean Gerson /* Christine de Pizan ; Jean Gerson ; [edit.] Liliane Dulac ; [edit.] René Stuij ; [medewerker] E.J. Richards. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 208 p. — (Études christiniennes ; 15). — 978-2-7453-4596-7 ; 978-2-7453-4597-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31147

UA-CST: RG 2150 F 44

*Confabulations : storytelling in architecture /* [edit.] Paul Emmons ; [edit.] Marcia Feuerstein ; [edit.] Carolina Dayer ; [edit.] Luc Phinney. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 226 p. : ill. — 978-1-4724-6932-8 ; 978-1-4724-6934-2 ; 978-1-4724-6933-5

UA-CST: ONTW 72 G-EMMO 2017

*Storytelling voor professionals /* Philip Corsius ; Tjeerd de Jong ; Milja Markies. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-01-87519-0

UA-CST: T&L 82 H 3 CORS 2017

*Cultural mediation in Europe, 1800-1950 /* [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hults ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

UA-CST: RG 2154 B 14

*Margherita Datini : letters to Francesco Datini /* [edit.] Carolyn James ; [edit.] Antonio Pagliaro. — Toronto, Ont. : Iter Inc., 2012. — 431 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 16). — 978-0-7727-2116-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 DATI 2012

*Historia de las tierras y lugares legendarios /* Umberto Eco. — Barcelona : Lumen, 2013. — 478 p. : ill. — 978-84-264-0146-5

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

*Etudes littéraires africaines /* Association pour l'étude des littératures africaines. — Metz : 1996. — Titel varieert: ELA ; voortzetting van Bulletin de liaison. — 2270-0374 ; 1288-7145 ; 0769-4563

UA-HB: CST-LET-GYSSK

27(2009)

UA-CST: T&L 80 E-ELAF

24(2007)-

Themanummers ; zie deeltitel(s)

*Entre saint Augustin et saint Thomas : les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663): à propos des 1re, 2e et 18e Provinciales /* Sylvio Hermann De Franceschi ; [inl.] Gérard Ferreyrolles. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 280 p. — (Univers Port-Royal ; 14). — 978-2-406-06876-1 ; 978-2-406-06877-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32678

*Uit het leven van een boekenleurer /* Jos Goudswaard ; [naw.] P.J. Buijnsters. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2017. — 104 p. : ill.

UA-CST: MAG-MP-B 327

*How to write better essays /* Bryan Greetham. — 4 ed. — London : Macmillan Education, 2018. — 298 p. — (Palgrave study guides ; 2018: 1). — 978-1-352-00114-3

UA-CST: PSW 001 G-GREE 2018

*Ricordi /* Francesco Guicciardini ; [vert.] Piet Rademakers. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 150 p. — 978-90-6554-775-0

UA-CST: T&L 850 P-GUIC 2017

*Fliegender Brief : historisch-kritische Ausgabe /* Johann Georg Hamann ; [edit.] Janina Reibold. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 2 v. — (Philosophische Bibliothek ; 707). — 978-3-7873-3423-0

UA-CST: FILO 19.7 P-HAMA 2018

1-2

*Nous sommes tous la pègre : les années 68 de Blanchot /* Jean-François Hamel. — Paris : Les éditions de minuit, 2018. — 131 p. — (Paradoxe ; 2018: 1). — 978-2-7073-4417-5

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HAME 2018

*Max, Mischa & het Tet-offensief /* Johan Harstad. — Amsterdam : Podium, 2017. — 1229 p. — Titel varieert: Max, Mischa en het Tet-offensief ; oorspronkelijke titel: Max, Mischa & het Tetoffensiven. — 978-90-5759-849-4

UA-CST: T&L 839.5 P-HARS 2017

*Representing the New World : the English and French uses of the example of Spain /* Jonathan Hart. — New York, N.Y. : Palgrave, 2001. — 351 p. — 978-0-312-23070-8

UA-CST: MAG-OW-BB 33129

*Lucebert : biografie /* Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

*Scivias : ken de wegen /* Hildegard van Bingen ; [inl.] Mieke Kock-Rademakers ; [edit.] A. Führkötter ; [edit.] A. Carlevaris. — Hilversum : Verloren, 2015-2017. — 3 v. : ill. — 978-90-8704-484-8 ; 978-90-8704-595-1

UA-CST: RG 2151 E 6

1-3

*How the West was won: essays on the literary imagination, the canon, and the Christian Middle Ages* / [pass. aut.] Burcht Pranger ; [edit.] Willemien Otten ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Hent de Vries. — Leiden : Brill, 2010. — 420 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 188). — 978-90-04-18496-1

UA-CST: RG 2154 C 18

*Hybrid genres = L'hybridité des genres* / [edit.] Jeanne M. Garane. — Leiden : Brill, 2018. — 185 p. — (French literature series ; 42). — 978-90-04-35771-6 ; 978-90-04-36106-5

UA-CST: T&L 840 F-FLS:42

*Die Vita der Margareta contracta, einer Magdeburger Rekluse des 13. Jahrhunderts* / Johannes von Magdeburg ; [edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Leipzig : Benno-Verlag, 1992. — 104 p. — (Studien zur katholischen Bistums- und Klostergeschichte ; 36). — 3-7462-1016-X

UA-CST: RG 2151 E 26

*Der menschliche Geist und sein Gottesverhältnis bei Augustinus und Meister Eckhart* / Karsten Junk. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. — 320 p. — (Augustinus : Werk und Wirkung ; 5). — 978-3-506-78481-0

UA-CST: RG 2154 B 20

*Death and tenses : posthumous presence in early modern France* / Neil Kenny. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 288 p. — Titel varieert: Death & tenses. — 978-0-19-875403-9

UA-CST: T&L 840 H 6 KENN 2015

*Vuile was en witte lakens* / Esther van der Krol. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2017. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 402). — 978-94-6076-402-8

UA-CST: MAG-OW-AA 45794

*Lumières, matérialisme et morale : autour de Diderot: textes réunis en hommage à Jean-Claude Bourdin* / [edit.] Colas Duflo. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2016. — 310 p. — (La philosophie à l'œuvre ; 17). — 978-2-85944-968-1

UA-CST: FILO 141.7 G-DUFL 2016

*Lumières sans frontières : hommage à Roland Mortier et Raymond Trousson* / [edit.] Daniel Droixhe ; [edit.] Jacques Ch. Lemaire. — Paris : Hermann, 2016. — 442 p. : ill. — 978-2-7056-9302-2

UA-CST: T&L 82.091 G-DROI 2016

*Meditations on the life of Christ : the short Italian text* / Sarah McNamer. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 264 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante and medieval Italian literature ; 14). — 978-0-268-10287-6 ; 978-0-268-10285-2

UA-CST: RG 2154 C 19

*Mary of Nijmegen : the ca. 1518 translation and the Middle Dutch analogue, Mariken van Nieumeghen* / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Martin W. Walsh ; [edit.] Ton J. Broos. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications. Western

Michigan University., 2016. — 158 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 31). — 978-1-58044-221-3  
UA-CST: T&L 839.33 G-DAVI 2016

*Jacob van Lennep : een bezielde schavuit* / Marita Mathijsen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 592 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 7). — 978-94-6003-850-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32908

*Voor de tijd van het jaar : vervaardiging, organisatie en gebruikscontext van Middel nederlandse devote liedverzamelingen (ca. 1470-1588)* / Cécile de Morrée. — Hilversum : Verloren, 2017. — 407 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 165). — 978-90-8704-659-0

UA-CST: RG 2153 E 31

*Jean-Jacques Rousseau écrivain polémique : querelles, disputes et controverses au siècle des Lumières* / Ourida Mostefai. — Leiden : Brill Rodopi, 2016. — 202 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 407). — 978-90-04-30862-6 ; 978-90-04-30864-0

UA-CST: T&L 840 N ROUS-MOST 2017

*El libro de Laia : ni ilik'i ta ki kaj = El libro de Laia : los animales de mi pueblo* / Benjamín Pérez González ; [ill.] Antonieta Castilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 139 p. : ill. — (Colección Lingüística : serie Sumaria ; 2013: 1). — 978-607-484-376-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13507

*I cento sonetti* / Alessandro Piccolomini ; [edit.] Franco Tomasi. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 375 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 553). — 978-2-600-01961-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32684

*Los hechos* / Bruno H. Piché. — México, D.F. : Libros Magenta, 2015. — 118 p. — (Narradores de la ciudad ; 2015: 1). — 978-607-8314-07-2

UA-CST: MAG-MEX-A 2744

*Zionism and revolution in European-Jewish literature* / Laurel Plapp. — New York, N.Y. : Routledge, 2013. — 246 p. — (Literary criticism and cultural theory ; 2013: 1). — 978-0-415-54260-9 ; 978-0-415-95718-2

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: T&L 82.091 H 6 PLAP 2013

*Ojos imperiales : literatura de viajes y transculturación* / Mary Louise Pratt. — Mexico, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 471 p. : ill. — (Sección de obras de antropología ; 2010: 1). — 978-607-16-0185-8

UA-CST: T&L 82.091 H 4 PRAT 2010

*La escritura errante : ilegibilidad y políticas del estilo en Latinoamérica* / Julio Prieto. — Madrid : Iberoamericana, 2016. — 372 p. — (Ediciones de Iberoamericana ; 78). — 978-84-8489-880-1 ; 978-3-95487-420-0

UA-CST: T&L 82.093 L-AMZ-PRIE 2016

*Les voyages de Cyrus, avec un: Discours sur la mythologie /* Chevalier Andrew Michael Ramsay ; [edit.] Georges Lamoine. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2002. — 234 p. — (L'âge des Lumières ; 17). — 2-7453-0603-0  
UA-CST: FILO 21 G-RAMS 2002

*Remembering mass violence : oral history, new media, and performance /* [edit.] Steven High ; [edit.] Edward Little ; [edit.] Thi Ry Duong. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 363 p. — 978-1-4426-4680-3 ; 978-1-4426-1465-9  
UA-CST: T&L 82.093 H 6 HIGH 2014

*Rhetorik im digitalen Zeitalter /* [edit.] Francesca Vidal. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 145 p. — (Rhetorik : ein internationales Jahrbuch ; 36)  
UA-CST: T&L 80 E-RHET  
Themanummer 36(2017) bij Rhetorik

*Die Sonette Giovanni Pico della Mirandolas /* Tobias Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 412 p. — (Studia Romanica ; 208). — 978-3-8253-6792-3  
UA-CST: T&L 850 N-PICO-ROTH 2017

*The Routledge companion to commedia dell'arte /* [edit.] Judith Chaffee ; [edit.] Olly Crick. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 516 p. — (Routledge companions ; 2017: 4). — 978-1-138-22499-5 ; 978-0-415-74506-2 ; 978-1-315-75084-2  
UA-CST: T&L 850 H 2 CHAF 2017

*The Routledge handbook of Shakespeare and memory /* [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Lina Perkins Wilder. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 362 p. : ill. — (Routledge handbooks ; 2018: 4). — 978-1-138-81676-3 ; 978-1-315-74594-7  
UA-CST: T&L 820 G-HISC 2018

*Gehirn und Gedicht : wie wir unsere Wirklichkeiten konstruieren /* Raoul Schrott ; Arthur Jacobs. — München : Carl Hanser Verlag, 2011. — 528 p. — 978-3-446-25369-8  
UA-CST: T&L 82.095 H 2 SCHR 2011

*M train /* Patti Smith. — London : Bloomsbury, 2016. — 275 p. — 978-1-4088-6770-9 ; 978-1-4088-6768-6 ; 978-1-4088-6770-9 ; 978-1-4088-6771-6  
UA-CST: T&L 820.73 P-SMIT 2016

*A history of curiosity : the theory of travel, 1550-1800 /* Justin Stagl. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2006. — 344 p. — (Studies in anthropology and history ; 13). — 3-7186-5342-7 ; 3-7186-5621-3  
UA-CST: GES 93 H 73 STAG 2006

*Telling tales and crafting books : essays in honor of Thomas H. Ohlgren /* [edit.] Alexander L. Kaufman ; [edit.] Shaun F. D. Hughes ; [edit.] Dorsey Armstrong. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications. Western Michigan University., 2016. — 386 p. : ill. — (Festschriften, occasional papers, and lectures ; 24) ; (Studies in medieval and early modern culture ; 2016: 1). — 978-1-58044-219-0 ; 978-1-58044-229-9

*Textes au corps : promenades et musardises sur les terres de Marie Madeleine Fontaine /* [edit.] Didier Kahn ; [edit.] Elsa Kammerer ; [edit.] Anne-Hélène Klinger-Dollé ; [edit.] Marine Molins ; [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 525 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 550). — 978-2-600-01946-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 32683

*British romanticism and the Catholic question : religion, history and national identity, 1778-1829 /* Michael Tomko. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 224 p. — 978-0-230-27951-3  
UA-CST: RG 2154 B 15

*Towards the critique of violence : Walter Benjamin and Giorgio Agamben /* [edit.] Brendan Moran ; [edit.] Carlo Salzani. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 251 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 2). — 978-1-4725-2324-2 ; 1-4725-2324-5 ; 978-1-4725-2928-2 ; 978-1-4725-3349-4  
UA-CST: FILO 141.727 G-MORA 2015

*Fata morgana : roman /* Chika Unigwe. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2007. — 319 p. — 978-90-8542-092-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-UNIG 2007

*Nachtdanser : roman /* Chika Unigwe. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2011. — 284 p. — 978-90-8542-255-6  
UA-CST: T&L 839.3 P-UNIG 2011

*Universitäre Gelehrtenkultur vom 13.-16. Jahrhundert : ein interdisziplinäres Quellen- und Methodenhandbuch /* [edit.] Jan-Hendryk de Boer ; [edit.] Marian Füssel ; [edit.] Maximilian Schuh. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2018. — 589 p. : ill. — 978-3-515-11309-0 ; 978-3-515-11313-7  
UA-CST: GES 930.1 G-BOER 2018

*Veel mooie woorden : Etty Hillesum en haar boekje Levenskunst /* [edit.] Ria van den Brandt ; [edit.] Peter Nissen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 312 p. — 978-90-8704-671-2  
UA-CST: RG 2154 A 27

*Revenir/devenir Gulliver ou l'autre voyage /* Jean Viviers. — Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2016. — 142 p. : ill. — (Offshore ; 2016: 1). — 978-2-7288-0555-6  
UA-CST: T&L 82.091 H 6 VIVI 2016

*Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, XIIe-XVe siècle /* [edit.] Danielle Régner-Bohler. — Paris : Robert Laffont, 2006. — 1010 p. — (Bouquins ; 2006: 2). — Titel varieert: Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, 12e-15e siècle. — 2-221-06827-0  
UA-CST: RG 2151 F 15

*The aesthetics of argument* / Martin Warner. — Oxford : Clarendon Press, 2016. — 318 p. — 978-0-19-873711-7

UA-CST: FILO 18.82 G-WARN 2016

*St. Nicholas : a closer look at Christmas* / Joe Wheeler ; Jim Rosenthal. — Plaats van uitgave niet gekend : Nelson Reference & Electronic, a division of Thomas Nelson Publishers, 2005. — 278 p. : ill. — 1-4185-0407-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-WHEE 2005

*The slow philosophy of J.M. Coetzee* / Jan Wilm. — London : Bloomsbury Academic, an Imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 251 p. — 978-1-4742-5645-2 ; 978-1-4742-5647-6 ; 978-1-4742-5646-9

UA-CST: FILO 18.82 G-WILM 2016

*Mrs. Dalloway* / Virginia Woolf ; [edit.] Anne E. Fernald. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 378 p. — (The Cambridge edition of the works of Virginia Woolf ; 2017: 1). — 978-1-107-02878-4

UA-CST: T&L 820 P-WOOL 2017

*Pointz hall : the earlier and later typescripts of Between the Acts* / Virginia Woolf ; [edit.] Mitchell A. Leaska. — New York, N.Y. : University Publications, 1983. — 576 p. — 0-911463-00-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32674

## Germaanse letterkunde

*Half of a yellow sun* / Chimamanda Ngozi Adichie. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2015. — 435 p. — (Borzoï book ; 2015: 1). — 978-0-676-97812-4

UA-CST: T&L 820 P-ADIC 2015

*Ayoub : Het Schapenfeest . Drarrie in de nacht . Alleen zij* / Fikry El Azzouzi. — Antwerpen : Vrijdag, 2018. — 454 p. — 978-94-6001-621-9 ; 978-94-6001-630-1

UA-CST: T&L 839.3 P-AZZO 2018

*Philosophie et politique chez Andrew Michael Ramsay* / Marialuisa Baldi. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2008. — 530 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 117). — 978-2-7453-1627-1

UA-CST: FILO 21 N-RAMS-BALD 2008

*The Brontë sisters in other wor(l)ds* / [edit.] Shouhua Qi ; [edit.] Jacqueline Padgett. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 215 p. — 978-1-137-40514-2

UA-CST: T&L 820 N-BRON-QI 2014

*Uit het leven van een boekenleurer* / Jos Goudswaard ; [naw.] P.J. Buijnsters. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2017. — 104 p. : ill.

UA-CST: MAG-MP-B 327

*Fliegender Brief : historisch-kritische Ausgabe* / Johann Georg Hamann ; [edit.] Janina Reibold. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 2 v. — (Philosophische Bibliothek ; 707). — 978-3-7873-3423-0

UA-CST: FILO 19.7 P-HAMA 2018

1-2

*Max, Mischa & het Tet-offensief* / Johan Harstad. — Amsterdam : Podium, 2017. — 1229 p. — Titel varieert: Max, Mischa en het Tet-offensief ; oorspronkelijke titel: Max, Mischa & het Tetoffensiven. — 978-90-5759-849-4

UA-CST: T&L 839.5 P-HARS 2017

*Lucebert : biografie* / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

*Der menschliche Geist und sein Gottesverhältnis bei Augustinus und Meister Eckhart* / Karsten Junk. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. — 320 p. — (Augustinus : Werk und Wirkung ; 5). — 978-3-506-78481-0

UA-CST: RG 2154 B 20

*Vuile was en witte lakens* / Esther van der Krol. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2017. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 402). — 978-94-6076-402-8

UA-CST: MAG-OW-AA 45794

*Mary of Nemmegen : the ca. 1518 translation and the Middle Dutch analogue, Mariken van Nieumeghen* / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Martin W. Walsh ; [edit.] Ton J. Broos. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications. Western Michigan University., 2016. — 158 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 31). — 978-1-58044-221-3

UA-CST: T&L 839.33 G-DAVI 2016

*Jacob van Lennep : een bezielde schavuit* / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 592 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 7). — 978-94-6003-850-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32908

*Voor de tijd van het jaar : vervaardiging, organisatie en gebruikscontext van Middelnederlandse devote liedverzamelingen (ca. 1470-1588)* / Cécile de Morrée. — Hilversum : Verloren, 2017. — 407 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 165). — 978-90-8704-659-0

UA-CST: RG 2153 E 31

*Les voyages de Cyrus, avec un: Discours sur la mythologie* / Chevalier Andrew Michael Ramsay ; [edit.] Georges Lamoine. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2002. — 234 p. — (L'âge des Lumières ; 17). — 2-7453-0603-0

UA-CST: FILO 21 G-RAMS 2002

*The Routledge handbook of Shakespeare and memory* / [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Lina Perkins Wilder. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 362 p. : ill. — (Routledge handbooks ; 2018: 4). — 978-1-138-81676-3 ; 978-1-315-74594-7

UA-CST: T&L 820 G-HISC 2018

*M train* / Patti Smith. — London : Bloomsbury, 2016. — 275 p. — 978-1-4088-6770-9 ; 978-1-4088-6768-6 ; 978-1-4088-6770-9 ; 978-1-4088-6771-6

UA-CST: T&L 820.73 P-SMIT 2016

*British romanticism and the Catholic question : religion, history and national identity, 1778–1829* / Michael Tomko. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 224 p. — 978–0–230–27951–3

UA–CST: RG 2154 B 15

*Towards the critique of violence : Walter Benjamin and Giorgio Agamben* / [edit.] Brendan Moran ; [edit.] Carlo Salzani. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 251 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 2). — 978–1–4725–2324–2 ; 1–4725–2324–5 ; 978–1–4725–2928–2 ; 978–1–4725–3349–4

UA–CST: FILO 141.727 G–MORA 2015

*Fata morgana : roman* / Chika Unigwe. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2007. — 319 p. — 978–90–8542–092–7

UA–CST: T&L 839.3 P–UNIG 2007

*Nachtdanser : roman* / Chika Unigwe. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2011. — 284 p. — 978–90–8542–255–6

UA–CST: T&L 839.3 P–UNIG 2011

*Veel mooie woorden : Etty Hillesum en haar boekje Levenskunst* / [edit.] Ria van den Brandt ; [edit.] Peter Nissen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 312 p. — 978–90–8704–671–2

UA–CST: RG 2154 A 27

*Revenir/devenir Gulliver ou l'autre voyage* / Jean Viviers. — Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2016. — 142 p. : ill. — (Offshore ; 2016: 1). — 978–2–7288–0555–6

UA–CST: T&L 82.091 H 6 VIVI 2016

*Mrs. Dalloway* / Virginia Woolf ; [edit.] Anne E. Fernald. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 378 p. — (The Cambridge edition of the works of Virginia Woolf ; 2017: 1). — 978–1–107–02878–4

UA–CST: T&L 820 P–WOOL 2017

*Pointz hall : the earlier and later typescripts of Between the Acts* / Virginia Woolf ; [edit.] Mitchell A. Leaska. — New York, N.Y. : University Publications, 1983. — 576 p. — 0–911463–00–3

UA–CST: MAG–OW–BB 32674

## Engelse letterkunde

*Half of a yellow sun* / Chimamanda Ngozi Adichie. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2015. — 435 p. — (Borzoi book ; 2015: 1). — 978–0–676–97812–4

UA–CST: T&L 820 P–ADIC 2015

*Philosophie et politique chez Andrew Michael Ramsay* / Marialuisa Baldi. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2008. — 530 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 117). — 978–2–7453–1627–1

UA–CST: FILO 21 N–RAMS–BALD 2008

*The Brontë sisters in other wor(l)ds* / [edit.] Shouhua Qi ; [edit.] Jacqueline Padgett. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 215 p. — 978–1–137–40514–2

UA–CST: T&L 820 N–BRON–QI 2014

*Mary of Nemmegen : the ca. 1518 translation and the Middle Dutch analogue, Mariken van Nieumeghen* / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Martin W. Walsh ; [edit.] Ton J. Broos. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications. Western Michigan University., 2016. — 158 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 31). — 978–1–58044–221–3

UA–CST: T&L 839.33 G–DAVI 2016

*Les voyages de Cyrus, avec un: Discours sur la mythologie* / Chevalier Andrew Michael Ramsay ; [edit.] Georges Lamoine. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2002. — 234 p. — (L'âge des Lumières ; 17). — 2–7453–0603–0

UA–CST: FILO 21 G–RAMS 2002

*The Routledge handbook of Shakespeare and memory* / [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Lina Perkins Wilder. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 362 p. : ill. — (Routledge handbooks ; 2018: 4). — 978–1–138–81676–3 ; 978–1–315–74594–7

UA–CST: T&L 820 G–HISC 2018

*M train* / Patti Smith. — London : Bloomsbury, 2016. — 275 p. — 978–1–4088–6770–9 ; 978–1–4088–6768–6 ; 978–1–4088–6770–9 ; 978–1–4088–6771–6

UA–CST: T&L 820.73 P–SMIT 2016

*British romanticism and the Catholic question : religion, history and national identity, 1778–1829* / Michael Tomko. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 224 p. — 978–0–230–27951–3

UA–CST: RG 2154 B 15

*Revenir/devenir Gulliver ou l'autre voyage* / Jean Viviers. — Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2016. — 142 p. : ill. — (Offshore ; 2016: 1). — 978–2–7288–0555–6

UA–CST: T&L 82.091 H 6 VIVI 2016

*Mrs. Dalloway* / Virginia Woolf ; [edit.] Anne E. Fernald. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 378 p. — (The Cambridge edition of the works of Virginia Woolf ; 2017: 1). — 978–1–107–02878–4

UA–CST: T&L 820 P–WOOL 2017

*Pointz hall : the earlier and later typescripts of Between the Acts* / Virginia Woolf ; [edit.] Mitchell A. Leaska. — New York, N.Y. : University Publications, 1983. — 576 p. — 0–911463–00–3

UA–CST: MAG–OW–BB 32674

## Amerikaanse letterkunde

*M train* / Patti Smith. — London : Bloomsbury, 2016. — 275 p. — 978–1–4088–6770–9 ; 978–1–4088–6768–6 ; 978–1–4088–6770–9 ; 978–1–4088–6771–6

UA–CST: T&L 820.73 P–SMIT 2016

## Duitse letterkunde

*Fliegender Brief : historisch-kritische Ausgabe* / Johann Georg Hamann ; [edit.] Janina Reibold. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 2 v. — (Philosophische Bibliothek ; 707). — 978-3-7873-3423-0

UA-CST: FILO 19.7 P-HAMA 2018

1-2

*Der menschliche Geist und sein Gottesverhältnis bei Augustinus und Meister Eckhart* / Karsten Junk. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. — 320 p. — (Augustinus : Werk und Wirkung ; 5). — 978-3-506-78481-0

UA-CST: RG 2154 B 20

*Towards the critique of violence : Walter Benjamin and Giorgio Agamben* / [edit.] Brendan Moran ; [edit.] Carlo Salzani. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 251 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 2). — 978-1-4725-2324-2 ; 1-4725-2324-5 ; 978-1-4725-2928-2 ; 978-1-4725-3349-4

UA-CST: FILO 141.727 G-MORA 2015

## Nederlandse letterkunde

*Ayoub : Het Schapenfeest . Drarrie in de nacht . Alleen zij* / Fikry El Azzouzi. — Antwerpen : Vrijdag, 2018. — 454 p. — 978-94-6001-621-9 ; 978-94-6001-630-1

UA-CST: T&L 839.3 P-AZZO 2018

*Uit het leven van een boekenleurder* / Jos Goudswaard ; [naw.] P.J. Buijnsters. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2017. — 104 p. : ill.

UA-CST: MAG-MP-B 327

*Lucebert : biografie* / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

*Vuile was en witte lakens* / Esther van der Krol. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2017. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 402). — 978-94-6076-402-8

UA-CST: MAG-OW-AA 45794

*Mary of Nemmegen : the ca. 1518 translation and the Middle Dutch analogue, Mariken van Nieumeghen* / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Martin W. Walsh ; [edit.] Ton J. Broos. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications. Western Michigan University., 2016. — 158 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 31). — 978-1-58044-221-3

UA-CST: T&L 839.33 G-DAVI 2016

*Jacob van Lennep : een bezielde schavuit* / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 592 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 7). — 978-94-6003-850-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32908

*The architecture of Percier and Fontaine and the struggle for sovereignty in revolutionary France* / Iris Moon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 185 p. : ill. — 978-1-4724-8016-3 ; 978-1-315-31628-4

UA-CST: ONTW 72 G-MOON 2017

*Voor de tijd van het jaar : vervaardiging, organisatie en gebruikscontext van Middelnederlandse devote liedverzamelingen (ca. 1470-1588)* / Cécile de Morrée. — Hilversum : Verloren, 2017. — 407 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 165). — 978-90-8704-659-0

UA-CST: RG 2153 E 31

*Fata morgana : roman* / Chika Unigwe. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2007. — 319 p. — 978-90-8542-092-7

UA-CST: T&L 839.3 P-UNIG 2007

*Nachtdanser : roman* / Chika Unigwe. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2011. — 284 p. — 978-90-8542-255-6

UA-CST: T&L 839.3 P-UNIG 2011

*Veel mooie woorden : Etty Hillesum en haar boekje Levenskunst* / [edit.] Ria van den Brandt ; [edit.] Peter Nissen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 312 p. — 978-90-8704-671-2

UA-CST: RG 2154 A 27

## Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

*Mary of Nemmegen : the ca. 1518 translation and the Middle Dutch analogue, Mariken van Nieumeghen* / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Martin W. Walsh ; [edit.] Ton J. Broos. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications. Western Michigan University., 2016. — 158 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 31). — 978-1-58044-221-3

UA-CST: T&L 839.33 G-DAVI 2016

*Voor de tijd van het jaar : vervaardiging, organisatie en gebruikscontext van Middelnederlandse devote liedverzamelingen (ca. 1470-1588)* / Cécile de Morrée. — Hilversum : Verloren, 2017. — 407 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 165). — 978-90-8704-659-0

UA-CST: RG 2153 E 31

## Romaanse letterkunde

*Het wonderbaarlijke milligram* / Juan José Arreola ; [vert.] Guy Posson. — Koog aan de Zaan : Uitgeverij Oevers, 2018. — 199 p. — Titel varieert: Het wonderbaarlijke milligram en andere fabels. — 978-94-92068-14-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13502

*Philosophie et politique chez Andrew Michael Ramsay* / Marialuisa Baldi. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2008. — 530 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 117). — 978-2-7453-1627-1

UA-CST: FILO 21 N-RAMS-BALD 2008

*Praelectio et commentaire à la Silve rusticus d'Ange Politien (1518)* / Nicolas Bérauld ; [edit.] Perrine Galand ; [medewerker] Georges André Bergère ; [medewerker] Anne Bouscharain ; [medewerker] Olivier Pedeflous. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 614 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 537). — 978-2-600-01717-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32679

*Mapa dibujado por un espía* / Guillermo Cabrera Infante. — Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2013. — 396 p. — 978-84-15472-76-6 ; 978-84-672-5597-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32703

*The Cambridge companion to Petrarch* / [edit.] Albert Russell Ascoli ; [edit.] Unn Falkeid. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 266 p. — (Cambridge companions to literature ; 2015: 8). — 978-0-521-18504-2 ; 978-1-107-00614-0

UA-CST: T&L 850 N-PETR-ASCO 2015

*Parise giornalista : ethos di uno 'scrittore irregolare'* / Jessy Carton. — Genève : Librairie Droz S.A., 2017. — 439 p. — (Romanica Gandensia ; 49). — 978-90-70489-30-4

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 49(2017) van Romanica Gandensia

*Heures de contemplation sur la passion de Nostre Seigneur Jhesucrist : édition critique avec, en appendice: Petit traicté de la mort et Passion de Nostre Seigneur Jhesucrist attribué à Jean Gerson* / Christine de Pizan ; Jean Gerson ; [edit.] Liliane Dulac ; [edit.] René Stuij ; [medewerker] E.J. Richards. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 208 p. — (Études christiniennes ; 15). — 978-2-7453-4596-7 ; 978-2-7453-4597-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31147

UA-CST: RG 2150 F 44

*Margherita Datini : letters to Francesco Datini* / [edit.] Carolyn James ; [edit.] Antonio Pagliaro. — Toronto, Ont. : Iter Inc., 2012. — 431 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 16). — 978-0-7727-2116-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 DATI 2012

*Entre saint Augustin et saint Thomas : les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663): à propos des 1re, 2e et 18e Provinciales* / Sylvio Hermann De Franceschi ; [inl.] Gérard Ferreyrolles. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 280 p. — (Univers Port-Royal ; 14). — 978-2-406-06876-1 ; 978-2-406-06877-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32678

*Ricordi* / Francesco Guicciardini ; [vert.] Piet Rademakers. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 150 p. — 978-90-6554-775-0

UA-CST: T&L 850 P-GUIC 2017

*Nous sommes tous la pègre : les années 68 de Blanchot* / Jean-François Hamel. — Paris : Les éditions de minuit, 2018. — 131 p. — (Paradoxe ; 2018: 1). — 978-2-7073-4417-5

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HAME 2018

*Hybrid genres = L'hybridité des genres* / [edit.] Jeanne M. Garane. — Leiden : Brill, 2018. — 185 p. — (French literature series ; 42). — 978-90-04-35771-6 ; 978-90-04-36106-5  
UA-CST: T&L 840 F-FLS:42

*Death and tenses : posthumous presence in early modern France* / Neil Kenny. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 288 p. — Titel varieert: Death & tenses. — 978-0-19-875403-9

UA-CST: T&L 840 H 6 KENN 2015

*Lumières, matérialisme et morale : autour de Diderot: textes réunis en hommage à Jean-Claude Bourdin* / [edit.] Colas Duflo. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2016. — 310 p. — (La philosophie à l'œuvre ; 17). — 978-2-85944-968-1  
UA-CST: FILO 141.7 G-DUFL 2016

*Meditations on the life of Christ : the short Italian text* / Sarah McNamer. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 264 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante and medieval Italian literature ; 14). — 978-0-268-10287-6 ; 978-0-268-10285-2

UA-CST: RG 2154 C 19

*Jean-Jacques Rousseau écrivain polémique : querelles, disputes et controverses au siècle des Lumières* / Ourida Mostefai. — Leiden : Brill Rodopi, 2016. — 202 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 407). — 978-90-04-30862-6 ; 978-90-04-30864-0

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-MOST 2017

*I cento sonetti* / Alessandro Piccolomini ; [edit.] Franco Tomasi. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 375 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 553). — 978-2-600-01961-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32684

*Los hechos* / Bruno H. Piché. — México, D.F. : Libros Magenta, 2015. — 118 p. — (Narradores de la ciudad ; 2015: 1). — 978-607-8314-07-2

UA-CST: MAG-MEX-A 2744

*La escritura errante : ilegibilidad y políticas del estilo en Latinoamérica* / Julio Prieto. — Madrid : Iberoamericana, 2016. — 372 p. — (Ediciones de Iberoamericana ; 78). — 978-84-8489-880-1 ; 978-3-95487-420-0

UA-CST: T&L 82.093 L-AMZ-PRIE 2016

*Die Sonette Giovanni Pico della Mirandola* / Tobias Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 412 p. — (Studia Romanica ; 208). — 978-3-8253-6792-3

UA-CST: T&L 850 N-PICO-ROTH 2017

*The Routledge companion to commedia dell'arte* / [edit.] Judith Chaffee ; [edit.] Olly Crick. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 516 p. — (Routledge companions ; 2017: 4). — 978-1-138-22499-5 ; 978-0-415-74506-2 ; 978-1-315-75084-2

UA-CST: T&L 850 H 2 CHAF 2017

*Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, XIIe-XVe siècle* / [edit.] Danielle Régnier-Bohler. — Paris : Robert Laffont, 2006. — 1010 p. — (Bouquins ; 2006: 2). — Titel varieert: Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, 12e-15e siècle. — 2-221-06827-0

UA-CST: RG 2151 F 15

## Frans letterkunde

*Philosophie et politique chez Andrew Michael Ramsay / Marialuisa Baldi.* — Paris : Honoré Champion Editeur, 2008. — 530 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 117). — 978-2-7453-1627-1

UA-CST: FILO 21 N-RAMS-BALD 2008

*Heures de contemplation sur la passion de Notre Seigneur Jhesucrist : édition critique avec, en appendice: Petit traité de la mort et Passion de Notre Seigneur Jhesucrist attribué à Jean Gerson* / Christine de Pizan ; Jean Gerson ; [edit.] Liliane Dulac ; [edit.] René Stuip ; [medewerker] E.J. Richards. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 208 p. — (Études christiniennes ; 15). — 978-2-7453-4596-7 ; 978-2-7453-4597-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31147

UA-CST: RG 2150 F 44

*Entre saint Augustin et saint Thomas : les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663): à propos des 1re, 2e et 18e Provinciales* / Sylvio Hermann De Franceschi ; [inl.] Gérard Ferreyrolles. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 280 p. — (Univers Port-Royal ; 14). — 978-2-406-06876-1 ; 978-2-406-06877-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32678

*Nous sommes tous la pègre : les années 68 de Blanchot* / Jean-François Hamel. — Paris : Les éditions de minuit, 2018. — 131 p. — (Paradoxe ; 2018: 1). — 978-2-7073-4417-5

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HAME 2018

*Hybrid genres = L'hybridité des genres* / [edit.] Jeanne M. Garane. — Leiden : Brill, 2018. — 185 p. — (French literature series ; 42). — 978-90-04-35771-6 ; 978-90-04-36106-5

UA-CST: T&L 840 F-FLS:42

*Death and tenses : posthumous presence in early modern France* / Neil Kenny. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 288 p. — Titel varieert: Death & tenses. — 978-0-19-875403-9

UA-CST: T&L 840 H 6 KENN 2015

*Lumières, matérialisme et morale : autour de Diderot: textes réunis en hommage à Jean-Claude Bourdin* / [edit.] Colas Duflo. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2016. — 310 p. — (La philosophie à l'œuvre ; 17). — 978-2-85944-968-1

UA-CST: FILO 141.7 G-DUFL 2016

*Jean-Jacques Rousseau écrivain polémique : querelles, disputes et controverses au siècle des Lumières* / Ourida Mostefai. — Leiden : Brill Rodopi, 2016. — 202 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 407). — 978-90-04-30862-6 ; 978-90-04-30864-0

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-MOST 2017

*Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, XIIe-XVe siècle* / [edit.] Danielle Régnier-Bohler. — Paris : Robert Laffont, 2006. — 1010 p. — (Bouquins ; 2006: 2). — Titel varieert: Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, 12e-15e siècle. — 2-221-06827-0

UA-CST: RG 2151 F 15

## Middeleeuwse Frans letterkunde

*Heures de contemplation sur la passion de Notre Seigneur Jhesucrist : édition critique avec, en appendice: Petit traité de la mort et Passion de Notre Seigneur Jhesucrist attribué à Jean Gerson* / Christine de Pizan ; Jean Gerson ; [edit.] Liliane Dulac ; [edit.] René Stuip ; [medewerker] E.J. Richards. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 208 p. — (Études christiniennes ; 15). — 978-2-7453-4596-7 ; 978-2-7453-4597-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31147

UA-CST: RG 2150 F 44

*Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, XIIe-XVe siècle* / [edit.] Danielle Régnier-Bohler. — Paris : Robert Laffont, 2006. — 1010 p. — (Bouquins ; 2006: 2). — Titel varieert: Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, 12e-15e siècle. — 2-221-06827-0

UA-CST: RG 2151 F 15

## Italiaanse letterkunde

*Praelectio et commentaire à la Silve rusticus d'Ange Politien (1518)* / Nicolas Bérauld ; [edit.] Perrine Galand ; [medewerker] Georges André Bergère ; [medewerker] Anne Bouscharain ; [medewerker] Olivier Pedeflous. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 614 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 537). — 978-2-600-01717-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32679

*The Cambridge companion to Petrarch* / [edit.] Albert Russell Ascoli ; [edit.] Unn Falkeid. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 266 p. — (Cambridge companions to literature ; 2015: 8). — 978-0-521-18504-2 ; 978-1-107-00614-0

UA-CST: T&L 850 N-PETR-ASCO 2015

*Parise giornalista : ethos di uno 'scrittore irregolare'* / Jessy Carton. — Genève : Librairie Droz S.A., 2017. — 439 p. — (Romanica Gandensia ; 49). — 978-90-70489-30-4

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 49(2017) van Romanica Gandensia



*Margherita Datini : letters to Francesco Datini* / [edit.] Carolyn James ; [edit.] Antonio Pagliaro. — Toronto, Ont. : Iter Inc., 2012. — 431 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 16). — 978-0-7727-2116-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 DATI 2012

*Ricordi* / Francesco Guicciardini ; [vert.] Piet Rademakers. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 150 p. — 978-90-6554-775-0

UA-CST: T&L 850 P-GUIC 2017

*Meditations on the life of Christ : the short Italian text* / Sarah McNamer. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 264 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante and medieval Italian literature ; 14). — 978-0-268-10287-6 ; 978-0-268-10285-2

UA-CST: RG 2154 C 19

*I cento sonetti* / Alessandro Piccolomini ; [edit.] Franco Tomasi. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 375 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 553). — 978-2-600-01961-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32684

*Die Sonette Giovanni Pico della Mirandolas* / Tobias Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 412 p. — (Studia Romanica ; 208). — 978-3-8253-6792-3

UA-CST: T&L 850 N-PICO-ROTH 2017

*The Routledge companion to commedia dell'arte* / [edit.] Judith Chaffee ; [edit.] Olly Crick. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 516 p. — (Routledge companions ; 2017: 4). — 978-1-138-22499-5 ; 978-0-415-74506-2 ; 978-1-315-75084-2

UA-CST: T&L 850 H 2 CHAF 2017

## Spaanse letterkunde

*Het wonderbaarlijke milligram* / Juan José Arreola ; [vert.] Guy Posson. — Koog aan de Zaan : Uitgeverij Oevers, 2018. — 199 p. — Titel varieert: Het wonderbaarlijke milligram en andere fabels. — 978-94-92068-14-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13502

*Mapa dibujado por un espía* / Guillermo Cabrera Infante. — Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2013. — 396 p. — 978-84-15472-76-6 ; 978-84-672-5597-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32703

*Los hechos* / Bruno H. Piché. — México, D.F. : Libros Magenta, 2015. — 118 p. — (Narradores de la ciudad ; 2015: 1). — 978-607-8314-07-2

UA-CST: MAG-MEX-A 2744

*La escritura errante : ilegibilidad y políticas del estilo en Latinoamérica* / Julio Prieto. — Madrid : Iberoamericana, 2016. — 372 p. — (Ediciones de Iberoamericana ; 78). — 978-84-8489-880-1 ; 978-3-95487-420-0

UA-CST: T&L 82.093 L-AMZ-PRIE 2016

## Latijnse letterkunde

*Brieven, levens en lof : van Petrarca tot Erasmus* / Rudolf Agricola ; [edit.] Fokke Akkerman ; [edit.] Adrie van der Laan. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2016. — 383 p. — 978-90-284-2677-1

UA-CST: MAG-OW-BB 21491

UA-CST: MAG-OW-BB 32706

*Poëtica* / Aristoteles ; [edit.] Piet Gerbrandy ; [edit.] Casper de Jonge. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 170 p. — (Aristoteles in Nederlandse vertaling ; 2017: 1). — 978-90-6554-009-6

UA-CST: T&L 875 P-ARIS 2017

*The Cambridge companion to Petrarch* / [edit.] Albert Russell Ascoli ; [edit.] Unn Falkeid. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 266 p. — (Cambridge companions to literature ; 2015: 8). — 978-0-521-18504-2 ; 978-1-107-00614-0

UA-CST: T&L 850 N-PETR-ASCO 2015

*Outward signs : the powerlessness of external things in Augustine's thought* / Phillip Cary. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 344 p. — 978-0-19-533649-8

UA-CST: RG 4081 D 52

*Scivias : ken de wegen* / Hildegard van Bingen ; [inl.] Mieke Kock-Rademakers ; [edit.] A. Führkötter ; [edit.] A. Carlevaris. — Hilversum : Verloren, 2015-2017. — 3 v. : ill. — 978-90-8704-484-8 ; 978-90-8704-595-1

UA-CST: RG 2151 E 6

1-3

*Die Vita der Margareta contracta, einer Magdeburger Rekluse des 13. Jahrhunderts* / Johannes von Magdeburg ; [edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Leipzig : Benno-Verlag, 1992. — 104 p. — (Studien zur katholischen Bistums- und Klostergeschichte ; 36). — 3-7462-1016-X

UA-CST: RG 2151 E 26

*Der menschliche Geist und sein Gottesverhältnis bei Augustinus und Meister Eckhart* / Karsten Junk. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. — 320 p. — (Augustinus : Werk und Wirkung ; 5). — 978-3-506-78481-0

UA-CST: RG 2154 B 20

*Meditations on the life of Christ : the short Italian text* / Sarah McNamer. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 264 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante and medieval Italian literature ; 14). — 978-0-268-10287-6 ; 978-0-268-10285-2

UA-CST: RG 2154 C 19

*Die Sonette Giovanni Pico della Mirandolas* / Tobias Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 412 p. — (Studia Romanica ; 208). — 978-3-8253-6792-3

UA-CST: T&L 850 N-PICO-ROTH 2017

*Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, XIIe-XVe siècle* / [edit.] Danielle Régnier-Bohler. — Paris : Robert Laffont, 2006. — 1010 p. — (Bouquins ; 2006: 2). — Titel varieert: *Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, 12e-15e siècle*. — 2-221-06827-0

UA-CST: RG 2151 F 15

## Klassieke Griekse letterkunde

*Brieven, levens en lof : van Petrarca tot Erasmus* / Rudolf Agricola ; [edit.] Fokke Akkerman ; [edit.] Adrie van der Laan. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2016. — 383 p. — 978-90-284-2677-1

UA-CST: MAG-OW-BB 21491

UA-CST: MAG-OW-BB 32706

*Poëtica* / Aristoteles ; [edit.] Piet Gerbrandy ; [edit.] Casper de Jonge. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 170 p. — (Aristoteles in Nederlandse vertaling ; 2017: 1). — 978-90-6554-009-6

UA-CST: T&L 875 P-ARIS 2017

*The Cambridge companion to Petrarch* / [edit.] Albert Russell Ascoli ; [edit.] Unn Falkeid. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 266 p. — (Cambridge companions to literature ; 2015: 8). — 978-0-521-18504-2 ; 978-1-107-00614-0

UA-CST: T&L 850 N-PETR-ASCO 2015

*Outward signs : the powerlessness of external things in Augustine's thought* / Phillip Cary. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 344 p. — 978-0-19-533649-8

UA-CST: RG 4081 D 52

*Scivias : ken de wegen* / Hildegard van Bingen ; [inl.] Mieke Kock-Rademakers ; [edit.] A. Führkötter ; [edit.] A. Carlevaris. — Hilversum : Verloren, 2015-2017. — 3 v. : ill. — 978-90-8704-484-8 ; 978-90-8704-595-1

UA-CST: RG 2151 E 6

1-3

*Die Vita der Margareta contracta, einer Magdeburger Rekluse des 13. Jahrhunderts* / Johannes von Magdeburg ; [edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Leipzig : Benno-Verlag, 1992. — 104 p. — (Studien zur katholischen Bistums- und Klostergeschichte ; 36). — 3-7462-1016-X

UA-CST: RG 2151 E 26

*Der menschliche Geist und sein Gottesverhältnis bei Augustinus und Meister Eckhart* / Karsten Junk. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. — 320 p. — (Augustinus : Werk und Wirkung ; 5). — 978-3-506-78481-0

UA-CST: RG 2154 B 20

*Meditations on the life of Christ : the short Italian text* / Sarah McNamee. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 264 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante and medieval Italian literature ; 14). — 978-0-268-10287-6 ; 978-0-268-10285-2

*Die Sonette Giovanni Pico della Mirandolas* / Tobias Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 412 p. — (Studia Romanica ; 208). — 978-3-8253-6792-3

UA-CST: T&L 850 N-PICO-ROTH 2017

*Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, XIIe-XVe siècle* / [edit.] Danielle Régnier-Bohler. — Paris : Robert Laffont, 2006. — 1010 p. — (Bouquins ; 2006: 2). — Titel varieert: *Voix de femmes au Moyen Age : savoir mystique, poésie, amour, sorcellerie, 12e-15e siècle*. — 2-221-06827-0

UA-CST: RG 2151 F 15

## Overige letterkunde

*Mui' sapook : relatos de la tradición oral de los tepehuanos del sur* / María Ambríz Domínguez ; Eliseo Gurrola García ; [ill.] Antonieta Castilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 2 v. : ill. — (Colección Lingüística : serie Sumaria ; 2013: 2). — 978-607-484-391-0 ; 978-607-484-392-7 ; 978-607-484-393-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13508

1-2

*Etudes littéraires africaines* / Association pour l'étude des littératures africaines. — Metz : 1996. — Titel varieert: ELA ; voortzetting van Bulletin de liaison. — 2270-0374 ; 1288-7145 ; 0769-4563

UA-HB: CST-LET-GYSSK

27(2009)

UA-CST: T&L 80 E-ELAF

24(2007)–

Themanummers : zie deeltitel(s)

*El libro de Laia : ni ilik'i ta ki kaj = El libro de Laia : los animales de mi pueblo* / Benjamín Pérez González ; [ill.] Antonieta Castilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 139 p. : ill. — (Colección Lingüística : serie Sumaria ; 2013: 1). — 978-607-484-376-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13507