

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2018/03

UA-CST: RG 2154 B 19

EHC: 826442 [C5-096 ca]

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmy

Kerkgeschiedenis

The Acquaviva project : Claudio Acquaviva's generalate (1581-1615) and the emergence of modern Catholicism / [edit.] Pierre-Antoine Fabre ; [edit.] Favio Rurale. — Chestnut Hill, Mass. : Institute of Jesuit Sources, 2017. — 410 p. — 978-0-9972823-8-2

UA-CST: GES 27 H 70 FABR 2017

Dürer als Zeitzeuge der Reformation : neuer Geist und neuer Glaube / Thomas Schauerte ; [medewerker] Wolfgang Wüst. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-7319-0580-6

KMSKA: TENT-TB 9533

Anthropological reformations : anthropology in the era of Reformation / [edit.] Anne Eusterschulte ; [edit.] Hannah Wälzholz. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2015. — 575 p. : ill. — (Refo500 academic studies ; 28). — 978-3-525-55058-8

UA-CST: RG 2151 E 8

UA-CST: GES 27 H 73 EUST 2015

St. Paul : the misunderstood apostle / Karen Armstrong. — London : Atlantic Books, 2016. — 143 p. — 978-1-78239-815-8 ; 978-1-78239-814-1

TPC: LZ 131/613

Art and religious reform in early modern Europe / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Leo Koerner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 228 p. : ill. — (Art history : book series ; 2018: 1). — 978-1-119-42247-1

UA-CST: GES 94 H 73 HEAL 2018

Het klooster van de Zusters van het Heilig Hart van Maria (1872-1991) . De vrije basisschool Sint-Katrien in Steenhuize-Wijnhuize / Luk Beeckmans. — Herzele : Heemkundige Kring De Hellebaard vzw, 2017. — 52 p. : ill.

EHC: 830428 [C5-119 aa]

Richard 'Dutch' Thomson, c. 1569-1613 : the life and letters of a Renaissance scholar / Paul Botley. — Leiden : Brill, 2016. — 385 p. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 16). — 978-90-04-30824-4 ; 978-90-04-30828-2

UA-CST: MAG-OW-BB 17380

EHC: 830010 [C5-100 bb]

Outward signs : the powerlessness of external things in Augustine's thought / Phillip Cary. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 344 p. — 978-0-19-533649-8

UA-CST: RG 4081 D 52

Church, censorship and reform in the early modern Habsburg Netherlands / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Dries Vanysacker ; [edit.] Wim François. — Turnhout : Brepols, 2017. — 240 p. — (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique ; 101). — 978-2-503-56751-8 ; 978-2-503-56752-5

De domo Nordstrandica : Festschrift zum 350 jährigen Bestehen der alt-katholischen Pfarrgemeinde Nordstrand (1654-2004) / Alt-Katholische Pfarrgemeinde [Nordstrand]. — Nordstrand : Uthlande-Verlag, 2004. — 352 p. : ill. — 3-00-013066-7

SESA-Mechelen: M.11807 (a)

Prinsbisschoppen van Luik : identiteit, genealogie, bastaards en begraafplaatsen / J.M. Debois. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean Marie Dubois, 2017. — 84 p. : ill.

EHC: 830693

Die XV. julii. In festo S. Camilli de Lellis, fundatoris clericorum regularium ministrantium infirmis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1746. — [1] folio(s) ; [A]1. — Waarschijnlijk gedrukt in de Zuidelijke Nederlanden. Datum afgeleid van inhoud: Camillus de Lellis werd heilig verklaard in 1746. — 000000 - # b1=b2 In \$

EHC: 828836:j [C2-522 a]

Convoluut: ingebonden na 828836:4

Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — 978-2-503-54345-1 ; 978-2-503-54346-8

UA-CST: MAG-OW-C 24107

MPM: PK-A 6566

3c

EHC: 757870 [C5-013 ab]

KMSKA: TENT-TC 11434

MMB: ex 2011

Nicolaus Stenonis : Versuch einer Annäherung . Vorläufer einer Dissertation über feste Körper, die innerhalb anderer fester Körper von Natur aus eingeschlossen sind / Eginhard Fabian ; Nikolaus Steno ; [vert.] Karl Mieleitner. — Berlin : Akademie-Verlag, 1988. — 2 v. — Titel varieert: Über Gesteine, Minerale und Kristalle, Fossilien, Schichten und Berge ; oorspronkelijke titel: De solido intra solidum naturaliter contento Dissertationis Prodrum ad serenissimum Ferdinandum II magnum etrusciae ducem ; herdruk van uitgave 1923: Leipzig ; facsimile: 1669: Florentiae ; In halffinnen foedraal. — 3-05-500424-8

EHC: 830172 [C5-100 ba]

Basiswerk; Facsimile

La foi des églises luthériennes : confessions et catéchismes / [edit.] André Birmelé ; [edit.] Marc Lienhard. — Paris : Editions du Cerf, 1991. — 603 p. — Copyright 1991. — 978-2-204-12212-2

UA-CST: GES 27 H 70 BIRM 91

Pastoor Cop en griffier Tassijns : tentoonstelling / Walter Meuris. — Zwijndrecht : Heilig Kruiskerk, 1999. — Titel varieert: Herdenking pastoor Cop, griffier Tassijns, 1799-1999 ; titel varieert: Tentoonstelling 'Pastoor Cop en griffier Tassijns'
EHC: 829963 [C3-153 A / DS 325 B]

Scivias : ken de wegen / Hildegard van Bingen ; [inl.] Mieke Kock-Rademakers ; [edit.] A. Führkötter ; [edit.] A. Carlevaris. — Hilversum : Verloren, 2015-2017. — 3 v. : ill. — 978-90-8704-484-8 ; 978-90-8704-595-1
UA-CST: RG 2151 E 6
1-3

Honderd jaar vrij onderwijs = Un siècle d'enseignement libre. — Bruxelles : La revue catholique des idées et des faits, 1932. — 649 p. : ill
UA-CST: MAG 63.1.1
UA-CST: RG 2052 F 19
AP-KC: LAPA 727.1-REVVU-1932
TPC: LZ 295/134

A companion to early modern Catholic global missions / Ronnie Po-chia Hsia. — Leiden : Brill, 2017. — 488 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 80). — 978-90-04-34994-0 ; 978-90-04-35528-6
UA-CST: GES 27 H 70 HSIA 2018

Die Vita der Margareta contracta, einer Magdeburger Rekluse des 13. Jahrhunderts / Johannes von Magdeburg ; [edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Leipzig : Benno-Verlag, 1992. — 104 p. — (Studien zur katholischen Bistums- und Klostergeschichte ; 36). — 3-7462-1016-X
UA-CST: RG 2151 E 26

El joven Velázquez : a propósito de La educación de la virgen de Yale: actas del simposio internacional celebrado en el espacio Santa Clara de Sevilla del 15 al 17 de octubre de 2014 = The young Velázquez : studies on The education of the virgin at Yale: actas del simposio internacional celebrado en el espacio Santa Clara de Sevilla del 15 al 17 de octubre de 2014 / [edit.] Benito Navarrete Prieto. — Sevilla : ICAS, Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, 2015. — 633 p. : ill. — 978-84-9102-009-7
RUB: 1 D 5 / 2015 / 1 / 1

Der menschliche Geist und sein Gottesverhältnis bei Augustinus und Meister Eckhart / Karsten Junk. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. — 320 p. — (Augustinus : Werk und Wirkung ; 5). — 978-3-506-78481-0
UA-CST: RG 2154 B 20

Geschichte des Christentums: IV,1 : Konfessionelles Zeitalter / Hans-Martin Kirn. — Stuttgart : Verlag W. Kohlhammer, 2016. — 358 p. — (Theologische Wissenschaft : Sammelwerk für Studium und Beruf ; 8: 1). — 978-3-17-031034-6
TPC: LZ 100/55/8

Calvin / Yves Krumenacker. — Paris : Ellipses, 2017. — 500 p. — (Biographies et mythes historiques ; 2017: 1). — 978-2-340-01863-1
UA-CST: GES 27 H 70 KRUM 2017

Gebed tot den aartsengel St Michiel / Leo XIII [Paus]. — Plaats van uitgave niet gekend : Druk. A. Gallet, 1903
EHC: 830066

Ierse meditatie : naar een nieuw pantheïsme / Ulrich Libbrecht. — Antwerpen : Garant, 2017. — 126 p. : ill. — 978-90-441-3533-6
KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 230.9 LIBB

Luther : ses sources, sa pensée, sa place dans l'histoire / Marc Lienhard. — Genève : Labor et Fides, 2016. — 678 p. — (Histoire ; 2016: 1). — 978-2-8309-1605-8
UA-CST: GES 27 H 70 LIEN 2016

Lived religion and the long Reformation in Northern Europe, c.1300-1700 / [edit.] Sari Katajala-Peltomaa ; [edit.] Raisa Maria Toivo. — Leiden : Brill, 2017. — 326 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 206). — 978-90-04-32885-3 ; 978-90-04-32887-7
UA-CST: ALG 27 G-KATA 2017

Catholicism, identity and politics in the Age of Enlightenment : the life and career of Sir Thomas Gascoigne, 1745-1810 / Alexander Lock. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 270 p. : ill. — (Studies in modern British religious history ; 34). — 978-1-78327-132-0
UA-CST: RG 2154 C 7

Jakobo B. de Mole / A. Lopez Luna. — Buenos Aires : Amigos de Lopéz Luna, 1983. — 55 p. — 950-562-448-4
EHC: 830064

Luther : zijn leven, zijn werk / [edit.] Sabine Hiebsch ; [edit.] Martin L. van Wijngaarden. — 3 ed. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 296 p. : ill. — 978-90-435-2805-4
EHC: 829925 [C5-119 aa]

Jesus af Nazareth, og: Den kirkelige tradition / Børge Madsen. — Birkerød : Theilgaards Forlag, 1962. — 16 p.
EHC: 829823 [C3-157 A / DS 481 D]

Mannock Strickland (1683-1744) : agent to English convents in Flanders, letters and accounts from exile / [edit.] Richard G. Williams. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 341 p. — (Catholic record society publications ; 86). — 978-0-902832-30-5
UA-CST: RG 2154 B 24

Musik in neuzeitlichen Konfessionskulturen (16. bis 19. Jahrhundert) : Räume - Medien - Funktionen / [edit.] Michael Fischer ; [edit.] Norbert Haag ; [edit.] Gabriele Haug-Moritz. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2014. — 295 p. : ill. — 978-3-7995-0510-9
UA-CST: GES 27 H 73 FISC 2014

Spirituele ethiek : franciscaanse perspectieven / Krijn Pansters. — Eindhoven : Damon, 2017. — 127 p. — 978-94-6340-108-1
UA-CST: RG 2153 E 33
EHC: 828674 [C5-097 cb]

De 'onwettige geboorte' van abt Antoon De Langhe en de strijd om de prelatuur in de Ninoofse abdij (1579-1594) / Dirk Van De Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 55-78 ; losbladig. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 66:1(2014)

SESA-Mechelen: M.11810 (a)

Un prélat français de la Renaissance : le cardinal de Lorraine entre Reims et l'Europe / [edit.] Jean Balsamo ; [edit.] Thomas Nicklas ; [edit.] Bruno Restif. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 466 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 546). — 978-2-600-01889-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32682

De Sint-Rochus parochie / J. Proost. — Deurne : Gemeente Deurne, 1956. — 99 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 48268

AP-KC: LAPA 726-PROO-1956

EHC: 770707 [C5-040 ba]

The Protestant reformation in a context of global history : religious reforms and world civilizations / [edit.] Heinz Schilling ; [edit.] Silvana Seidel Menchi. — Bologna : Società editrice il Mulino, 2017. — 225 p. — (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento ; 33). — 978-88-15-27407-6 ; 978-3-428-15322-0

UA-CST: GES 27 H 70 SCHI 2017

The making of Martin Luther / Richard Rex. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 279 p. — 978-0-691-15515-9

UA-CST: GES 943 N-LUTH-REX 2017

Abt Suger, Saint-Denis / Daniël Van Ryssel. — Gent : Daniël Van Ryssel, 2017. — Ill. — Titel varieert: Abt Suger en de kathedraal Saint-Denis

EHC: 829751 [C3-153 A / DS 324 B]

Katharen of Albigenzen (voordracht) / Daniël Van Ryssel. — Gent : Daniël Van Ryssel, 2016. — Ill.

EHC: 829750 [C3-153 A / DS 324 B]

Luther and the Reformation of the later Middle Ages / Eric Leland Saak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 399 p. — doi 10.1017/9781316941119 ; 978-1-107-18722-1

UA-CST: GES 27 H 70 SAAK 2017

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1

EHC: 830651 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4073

The Convent of Wesel : the event that never was and the invention of tradition / Jesse Spohnholz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 283 p. : ill. — 978-1-107-19311-6 ; doi 10.1017/9781108140492

UA-CST: GES 27 H 70 SPOH 2017

Ontvankelijk voor de heilige Geest : William van Saint-Thierry, een man Gods uit onze streken / Piet Stevens. — Leeuwarden : Discovery Books, 2017. — 278 p. — 978-90-77728-45-1

EHC: 830550 [C5-100 ba]

Stichting van de kerk en het klooster van Meesen, 1060. — Doornik : Wwe H. Casterman, 1879. — 15 p.

EHC: 830002

Tieghem, het Vlaamsche lustoord / Stijn Streuvels. — Gent : Boek- en steendrukkerij Fr. Vercauteren, 1908. — 2 v. in 1 band(en)

EHC: 830344 [C3-926 h]

Grijze omslag met letterdruk in zwart en rood.

Tieghem, het Vlaamsche lustoord / Stijn Streuvels. — Gent : Boek- en steendrukkerij Fr. Vercauteren, 1908. — 2 v.

UA-CST: RG 2073 F 20

EHC: 830332 [C3-926 h]

1-2

Grijze omslag met letterdruk in zwart en rood.

EHC: 732183 [C0-462 g]

1

Le procès de nomination de Jean Dave, évêque de Namur / Rafaël Tambuyser. — Gembloux : J. Duculot, 1952. — p. 673-679. — Overdruk uit Etudes d'Histoire et d'Archéologie Namuroises

SESA-Mechelen: M.6434 (a)

British romanticism and the Catholic question : religion, history and national identity, 1778-1829 / Michael Tomko. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 224 p. — 978-0-230-27951-3

UA-CST: RG 2154 B 15

Los últimos años de la Inquisición en la Nueva España / Gabriel Torres Puga. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Miguel Ángel Porrúa, 2004. — 238 p. — 968-03-0065-X ; 970-701-547-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13489

Las Tres Gracias de Rubens : estudio técnico y restauración. — Madrid : Museo del Prado, 1998. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1998/04/16 - 1998/06/15. — 84-87317-66-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1998 / d / 1

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 1998 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 12550

La vierge et le roi : politique princière et imaginaire catholique dans l'Europe du XVIIe siècle / Damien Tricoire ; [inl.] Denis Crouzet. — Paris : PUPS, 2017. — 453 p. : ill. — (Centre Roland Mousnier ; 76). — Titel varieert: La vierge et le roi :

politique princière et imaginaire catholique dans l'Europe du 17e siècle. — 978-2-84050-969-1

UA-CST: GES 94 H 71 TRIC 2017

Luther en calvinistisch Nederland / Mirjam van Veen. — Utrecht : Boekencentrum, 2017. — 159 p. : ill. — 978-90-239-7149-8

UA-CST: GES 949.2 H 70 VEEN 2017

St. Nicholas : a closer look at Christmas / Joe Wheeler ; Jim Rosenthal. — Plaats van uitgave niet gekend : Nelson Reference & Electronic, a division of Thomas Nelson Publishers, 2005. — 278 p. : ill. — 1-4185-0407-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-WHEE 2005

Zuurdesem verandert alles : het Kerkhistorisch Gezelschap (1946-2016) tussen theologie en geschiedenis / [edit.] Henk van den Belt ; [edit.] Fred van Lieburg. — Gouda : Vereniging voor Nederlandse Kerkgeschiedenis, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-79845-00-2

EHC: 830565 [C5-099 db]

Rechtsgeschiedenis

Fonds der meestbegaafden : samengeordende wetten van 15 october 1921 - 25 juni 1927 : uitlegging / Leon Bauwens. — 3 ed. — Brussel : Boekhandel Albert De Wit, 1927. — 80 p.

SESA-Mechelen: M.6460 (a)

Eduard Maurits Meijers en het ligurische erfrecht in Europa : geschiedenis(sen) van het privaatrecht / Stephan Dusil. — Antwerpen : Intersentia, 2018. — 54 p. — (Acta falconis ; 18). — 978-94-000-0926-4

UA-CST: SR 34.09 G-DUSI 2018

Historia gráfica del Congreso Constituyente 1916-1917 / [fotograaf] José Mendoza ; [inl.] Aurelio de los Reyes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 180 p. : ill. — (Biblioteca constitucional ; 2016: 2). — 978-607-9419-82-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2483

Influencia extranjera y trascendencia internacional / [edit.] Héctor Fix-Zamudio ; [edit.] Eduardo Ferrer Mac-Gregor. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 2 v. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 6) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 6). — 978-607-8507-48-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2482

2

Legal encounters on the medieval globe / [edit.] Elizabeth Lambourn. — Kalamazoo, Mich. : ARC Humanities Press, 2017. — 252 p. : ill. — (The medieval globe ; 2). — 978-1-942401-09-4 ; 978-1-942401-11-7

UA-CST: GES 34.09 H 72 LAMB 2017

Mannock Strickland (1683-1744) : agent to English convents in Flanders, letters and accounts from exile / [edit.] Richard G. Williams. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 341 p. — (Catholic record society publications ; 86). — 978-0-902832-30-5

UA-CST: RG 2154 B 24

Jacob van Lennep : een bezielde schavuit / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 592 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 7). — 978-94-6003-850-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32908

Le procès de nomination de Jean Dave, évêque de Namur / Rafaël Tambuyser. — Gembloux : J. Duculot, 1952. — p. 673-679. — Overdruk uit Etudes d'Histoire et d'Archéologie Namuroises

SESA-Mechelen: M.6434 (a)

Las Tres Gracias de Rubens : estudio técnico y restauración. — Madrid : Museo del Prado, 1998. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1998/04/16 - 1998/06/15. — 84-87317-66-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1998 / d / 1

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 1998 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 12550

Au cœur de la Cour : de griffie en de griffiers van de Raad van Vlaanderen: een bijdrage tot de geschiedenis van instellingen, ambtenaren en archiefvorming tijdens het ancien régime (1386-1795) / Joke Verfaillie. — Gent : Skribis, 2017. — 400 p. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 3). — 978-90-73626-68-3

UA-CST: RG 2153 E 32

EHC: 827724 [C5-097 bb]

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Het klooster van de Zusters van het Heilig Hart van Maria (1872-1991) . De vrije basisschool Sint-Katrien in Steenhuize-Wijnhuize / Luk Beeckmans. — Herzele : Heemkundige Kring De Hellebaard vzw, 2017. — 52 p. : ill.

EHC: 830428 [C5-119 aa]

Honderd jaar vrij onderwijs = Un siècle d'enseignement libre. — Bruxelles : La revue catholique des idées et des faits, 1932. — 649 p. : ill

UA-CST: MAG 63.1.1

UA-CST: RG 2052 F 19

AP-KC: LAPA 727.1-REVU-1932

TPC: LZ 295/134

The Académie royale de peinture et de sculpture : the birth of the French school, 1648-1793 / Christian Michel. — Los Angeles, Calif. : The Getty Research Institute, 2018. — 414 p. : ill. — 978-1-60606-535-8

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2018 / a / 1

John Dewey and American democracy / Robert B. Westbrook. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1991. — 570 p. — Copyright 1991. — 978-0-8014-8111-6
UA-CST: PSW 141.7 L-USA-WEST 91

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1st century colour palettes : pigments of classical Greece and Rome from Vitruvius, Pliny, Theophrastus, Dioscorides / [edit.] Patricia Railing. — Forest Row : Artists Bookworks, 2017. — 82 p. : ill. — (Colour palettes ; 2017: 1). — 978-0-946311-14-9
KMSKA: MONO-BB 11668

2 valse estivales : pour guitare solo / [comp.] Francis Kleynjans. — Paris : Henry Lemoine, 2000. — 1 partituur (5 p.). — 27104 H.L.
AP-KC: UM-TGI-KLEYN-wals2-1

2 x 2 sonatas : für Tasteninstrumente (Klavier, Orgel, Cembalo oder Clavichord) = 2 x 2 sonatas : for keyboard instruments (pianoforte, organ, harpsichord or clavichord) / [comp.] P. Antonio Soler ; [edit.] M.S. Kastner. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1956. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Schott ; 4637)
AP-KC: UM-TP-SOLER-sonat-1

3te Concert-Arie : für die B-Clarinet mit Begeleitung von grossem Orchester, op. 86 / [comp.] Michael Bergson. — Offenbach : Johann André. — 1 partituur (15 p.). — 13433
AP-KC: UM-BC-BERGS-concert-1

5 pièces du temps jardin : pour guitare / [comp.] Jean Paul del Medico. — Paris : Combre, 1994. — 1 partituur (5 p.). — C. 5644
AP-KC: UM-TGI-DELME-stuk5-1

5. Klaviersonate, op. 121 = Piano sonata no. 5, op. 121 / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1992. — 1 partituur (23 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 8193). — Jaar van compositie: 1950 ; duur van compositie: 18'. — BA 8193 ; 979-0-006-48921-3
AP-KC: UM-TP-KRENE-sonat5-1

12 études : pour violon avec accompagnement d'un second violon / [comp.] L.J. Meerts. — Londres : Schott. — 1 partituur (80 p.). — 5077
AP-KC: MM-SV-MEERT-studi12-1

12 petits préludes ou exercices . 6 petits préludes = 12 kleine Präludien oder Übungen = 6 kleine Präludien = 12 short preludes or exercises = 6 short preludes / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Oswin Keller. — Bruxelles : Cranz, 1935. — 1 partituur (23 p.). — A.C. 47723
AP-KC: MM-TP-BACHJS-petitsp-1

12 preludes after Manuel Maria Ponce : for six-strings solo guitar / [comp.] Dick Visser. — Hilversum : Harmonia, 1984. — 1 partituur (11 p.). — HU 3577
AP-KC: UM-TGI-VISSE-prelu12-1

12 petites variations : en forme d'études sur un thème de Mozart: pour guitare, op. 152 / [comp.] Francis Kleynjans. — Paris : Henry Lemoine, 1998. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Franco Iodice. — 26776 H.L.
AP-KC: UM-TGI-KLEYN-vari152-1

16th century colour palettes : pigments given in treatises by Leonardo da Vinci, Raffaello Borghini, Giovanni Paolo Lomazzo, paintings by Titian / [edit.] Patricia Railing. — Forest Row : Artists Bookworks, 2017. — 128 p. : ill. — (Colour palettes ; 2017: 2). — 978-0-946311-13-2
RUB: 1 T 2 / 2017 / c / 1
KMSKA: MONO-BB 11669

17 gitaarstukken / [comp.] Geert Sonck. — Antwerpen : Susato, 1990. — 1 partituur (19 p.).
AP-KC: UM-TGI-SONCK-stuk17-1

17th century colour palettes : a compendium on pigments and studio practice given in ten 17th century treatises: English, Flemish, Spanish, Italian, French / [edit.] Patricia Railing. — Forest Row : Artists Bookworks, 2017. — 124 p. : ill. — (Colour palettes ; 2017: 3). — 978-0-946311-10-1
RUB: 1 T 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 11670

18 miniatures voor gitaar : lagere graad / [comp.] Karel Vercruysse ; [ill.] Tine De Groote. — Plaats van uitgave niet gekend : auurk, 2013. — 1 partituur : ill. — 9790543540958
AP-KC: UM-TGI-VERCR-miniatu-1

20 études artistiques de concert : pour violon avec accompagnement d'un second violon / [comp.] J. de Monasterio. — Bruxelles : Schott Frères. — 2 v. — Opgedragen aan son altesse royale, Maria Isabelle de bourbon, Princesse des Asturies ; jaar van compositie: 1878. — S.F. 2613 (1)
AP-KC: MM-SV-DEMON-studi20-1/2
1

24 vocalises progressives : pour toutes les voix (basse exceptée) / [comp.] E. Panofka ; [edit.] Gabriel Paulet. — Paris : J. Jobert. — 1 partituur (49 p.). — (Vocalises ; 3). — J.J.362
AP-KC: UM-ZOE-PANOF-vocal85-1

24 caprichos de Goya : para la guitarra, op. 195 / [comp.] Mario Castelnuovo-Tedesco ; [edit.] Angelo Gilardino. — 2 ed. — Milano : Bèrben. — 4 v. — Opgedragen aan Lorenzo ; jaar van compositie: 1961
AP-KC: UM-TGI-CASTE-capr195-1/2/3/4
2

24 caprichos de Goya : para la guitarra, op. 195 / [comp.] Mario Castelnuovo-Tedesco ; [edit.] Angelo Gilardino. — Milano : Bèrben. — 4 v. — (Collezione di musiche per chitarra ; 1970: 1). — Opgedragen aan Lorenzo ; jaar van compositie: 1961. — E. 1427 B. ; E. 1429 B. ; E. 1430 B. ; E. 1428 B.
AP-KC: UM-TGI-CASTE-capr195-1/2/3/4
1-4

40 songs : for voice and piano: high / [comp.] Purcell ; [edit.] Sergius Kagen. — New York, N.Y. : International Music Company, 1958. — 4 v. — 1634

AP-KC: UM-ZL-PURCE-lied40-1/2/3/4

1

80 solfèges mélodiques / [comp.] Adolphe Samuel ; [bew.] E. Mangin. — Paris : Max Eschig. — 5 v. — P.D.1114.

AP-KC: UM-SO-SAMUE-solfège-1/2/3/4/5

4-5

AP-KC: MM-SO-SAMUE-solfège-1/2/3/4/5

1

100 Jahre illustrierte Bücher : vom Malerbuch zum Künstlerbuch / Antiquariat Paule-Léon Bisson-Millet [Neckargemünd]. — Neckargemünd : Antiquariat Paule-Léon Bisson-Millet, 1995. — losbladig. — (Katalog ; 3, 4)

EHC: 829866

200 Lettische Volksweisen : mit Klavierbegleitung, auch für Klavier allein spielbar / [comp.] J. Wihtol ; [edit.] Rudolf Blaumann ; [edit.] Hans Schmidt. — Riga : Neldner. — 2 v. — Opgedragen aan J. Zimses. — P.N.R.

AP-KC: MM-ZL-WIHTO-lettisc-1/2

1

200 szonáta = 200 Sonaten / [comp.] Domenico Scarlatti ; [edit.] György Balla. — Budapest : Editio Musica, 1979. — 4 v. — Z.8666

AP-KC: UM-TP-SCARL-sona200-1/2/3/4

4

Richard Strauss : die Oper / Anna Amalie Abert. — Velber : Friedrich, 1972. — 133 p.

AP-KC: MM-BG-ABERT-richard-1

AP-KC: UM-BG-STRAU-abert-1

Achilleus : een opera voor jongeren / [comp.] Wim Henderickx ; [libr.] Imme Dros ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003. — 38 p.

AP-KC: UM-BG-HENDE-achille-1

The Acquaviva project : Claudio Acquaviva's generalate (1581-1615) and the emergence of modern Catholicism / [edit.] Pierre-Antoine Fabre ; [edit.] Favio Rurale. — Chestnut Hill, Mass. : Institute of Jesuit Sources, 2017. — 410 p. — 978-0-9972823-8-2

UA-CST: GES 27 H 70 FABR 2017

Op het water : tweezang / [comp.] Alp. Van Volckxsom ; Jan Adriaensen. — Gent : Beyer. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Esther Geerinckx ; tekst incipit: Och! Hoe aangenaam is 't weder, och! hoe schoon dees avondstond. — 220

AP-KC: MM-ZD-VANVO-ophetwa-1

After 1851 : the material and visual cultures of the Crystal Palace at Sydenham / [edit.] Kate Nichols ; [edit.] Sarah Victoria Turner. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 214 p. : ill. — 978-0-7190-9649-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-NICH 2017

Vom Bergkwerck XII Bücher . Georgius Agricola : Persönlichkeit und Wirken für den Bergbau und das Hüttenwesen des 16. Jahrhunderts / Hans Prescher. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, 1985. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Vom Bergkwerck 12 Bücher ; facsimile: 1557: Basel ; In kartonnen foedraal met tekening

EHC: 830174 [C5-309 c]

Basiswerk; Kommentarband

Brieven, levens en lof : van Petrarca tot Erasmus / Rudolf Agricola ; [edit.] Fokke Akkerman ; [edit.] Adrie van der Laan. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2016. — 383 p. — 978-90-284-2677-1

UA-CST: MAG-OW-BB 21491

UA-CST: MAG-OW-BB 32706

EHC: 812901 [C5-057 ea]

Air mit Variationen : (Grobschmied-Variationen): aus der Suite V / [comp.] Georg F. Händel ; [edit.] Anthony Hicks ; [edit.] Hans-Martin Theopold. — München : Henle Verlag, 1983. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Air mit Variationen : (Grobschmied-Variationen): aus der Suite 5 ; jaar van compositie: 1720

AP-KC: UM-TP-HANDE-suite-1

Akrostichon : für sechs Violoncelli, op. 237 a / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 2003. — 1 partituur (7 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 7256). — Jaar van compositie: 1987. — BA 7256 ; M-006-52563-8

AP-KC: UM-SC-KRENE-akrosti-1

Albert Frey and Lina Bo Bardi : a search for living architecture / [edit.] Daniell Cornell ; [edit.] Zeuler R. Lima ; [medewerker] Joseph Rosa ; [medewerker] Cathrine Veikos ; [medewerker] Sidney Williams ; Palm Springs Art Museum. Architecture and Design Center, Edwards Harris Pavilion. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Palm Springs Art Museum. Architecture and Design Center, Edwards Harris Pavilion. 2017/09/09 - 2018/01/07. — 978-3-7913-5675-4

UA-CST: ONTW 72 G-CORN 2017

Dürer als Zeitzeuge der Reformation : neuer Geist und neuer Glaube / Thomas Schauerte ; [medewerker] Wolfgang Wüst. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-7319-0580-6

KMSKA: TENT-TB 9533

Album per pianoforte/clavicembalo / [comp.] Domenico Cimarosa. — Plaats van uitgave niet gekend : PWM Edition. — 1 partituur (63 p.). — PWM - 6816

AP-KC: UM-TC-CIMAR-albumpe-1

Alessandro Farnese : un grande condottiero in miniatura: il duca di Parma e Piacenza ritratto da Jean de Saive = Alessandro Farnese : a miniature portrait of the great general: the duke of Parma and Piacenza portrayed by Jean de Saive / [edit.] Riccardo Lattuada. — Milano : Formec Biffi, 2016. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / PIA 2 / BIF 3 / 2016 / a / 1

Alessandro Twombly : sculptures / [edit.] Urs Albrecht. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 121 p. : ill. — 978-3-7757-4384-6

MID: Twombly 2018/65

Algemeen verslag over de werkzaamheden van de Provinciale Landbouw-afdeeling van het Nationaal Hulp- en Voedingscomiteit der Provincie Antwerpen gedurende de jaren 1914 tot 1919 = Rapport général sur les travaux de la Section agricole provinciale du Comité national de secours et d'alimentation de la Province d'Anvers pendant les années 1914 à 1919. — Antwerpen : Van Dieren, 1919. — 72 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 12355

AP-KC: LAPA 726.8-NATI-1919

EHC: E 39081 [S1-544 a]

Allegro : pour violoncelle et piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Arnold Godenne. — S.F. 5698

AP-KC: MM-SC-DEBOE-allegro-2

Respect is de nieuwe punk : durven opstaan in turbulente tijden / Meyrem Almaci. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 247 p. : ill. — 978-90-8931-771-1

EHC: 830509 [C5-099 cb]

Als de kerstverlichting brandt... / [comp.] Tom Stone. — Plaats van uitgave niet gekend : Reba, 1987. — 1 partituur (20 p.). — 90-6911-047-4

AP-KC: UM-BBF-STONE-alsdeke-1

L'amour des trois oranges / [libr.] Sergej Prokofjev ; [vert.] Véra Janacopulos ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-PROKO-amourde-1

The Amsterdam harpsichord tutor / [comp.] Kees Rosenhart. — 2 ed. — Amsterdam : Groen, 1982-1987. — 2 v.

AP-KC: UM-TC-ROSEN-amsterd-1/2

1-2

Veracruz en el Congreso Constituyente, 1916-1917 / Eduardo Andrade Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 388 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2017: 1). — 978-607-9419-91-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13499

Voicing gender : castrati, travesti, and the second woman in early-nineteenth-century Italian opera / Naomi André. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2006. — 230 p. : ill. — (Musical meaning and interpretation ; 2006: 1). — 0-253-34644-4 ; 0-253-21789-X

UA-CST: GES 946.1 H 73 ANDR 2006

Anthropological reformations : anthropology in the era of Reformation / [edit.] Anne Eusterschulte ; [edit.] Hannah Wälzholz. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2015. — 575 p. : ill. — (Refo500 academic studies ; 28). — 978-3-525-55058-8

UA-CST: RG 2151 E 8

Antipodean early modern : European art in Australian collections, c. 1200-1600 / [edit.] Anne Dunlop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 293 p. : ill. — 978-94-6298-520-9 ; 978-90-485-3623-8

KMSKA: MONO-BC 8109

Antwerpen en andere planeten / Eddy Ausloos ; Roger van Akeleij. — Middelburg : Antiquariaat Merlijn, 1978. — 16 p. : ill.

MPM: PK-A 2590

33b

MPM: PK-P 501

33b

EHC: 830079

EHC: H 265927 [C2-635 b / ds B6]

Met vier gesigneerde etsen

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/05/13 - 0000/00/00. — 978-90-8586-722-7

RSL: RSL-ANT-stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 949.32-BEYE-2016

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6900

7d

LH: x

UA-CST: MAG-OW-C 23439

KMSKA: TENT-TC 11850

EHC: 812119 [C5-098 aa]

EHC: 830714

SA: 2064#21

KdG-SLA: 938.1 BEYE

MMB: ex 2016

Approaches to poverty in mediëval Europe : complexities, contradictions, transformations, c. 1100-1500 / [edit.] Sharon Farmer. — Turnhout : Brepols, 2016. — 252 p. — (International medieval research ; 22). — 978-2-503-55547-8 ; 978-2-503-56206-3

UA-CST: RG 2152 B 12

EHC: 830487 [C5-100 bb]

Approaches to the history of written culture : a world inscribed / [edit.] Martyn Lyons ; [edit.] Rita Marquilha. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 272 p. — (New directions in book history ; 2017: 5). — 978-3-319-54135-8 ; 978-3-319-54136-5 ; doi 10.1007/9783319541365

UA-CST: IBW 09 G-LYON 2017

Arabella : lyrische komedie in drie bedrijven / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 110 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-arabell-1

Vermeer : faith in painting / Daniel Arasse. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1996. — 136 p. : ill. — 978-0-691-02930-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32900

L'arca di Noè : suite per orchestra estratta dal balletto = Die Arche Noah : Suite für Orchester aus dem Ballett / [comp.] Vittorio Rieti ; [edit.] Alasdair Jamieson. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (53 p.). — (Repertoire Explorer ; 3085). — Facsimile ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: UM-OO-RIETI-arcadin-1

Archeologische begeleiding DSM-terrein : in oktober 2002 werd een grondsanerend op het voormalige DSM-terrein door de archeologische dienst van de gemeente Zwolle archeologisch begeleid / [twijfel. aut.] Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2002. — 7 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 2)

DB: ARCH 441 ZWOL

Architektur-Urbanismus = Architecture-urbanism = Architecture-urbanisme / [compil.] Edwin Andreas ; [medewerker] Jürgen Joedicke ; e.a. ; Architectengemeenschap van den Broek en Bakema. — Stuttgart : Krämer, 1976. — 135 p. : ill. — (Dokumente der modernen Architektur ; 12). — 3-7828-0612-3

UA-CST: ONTW 72 G-ANDR 76

ARK: 71 ANDR 1976

EHC: 585380 [C0-094 a]

C0

Arie antiche : a una voce per canto e pianoforte / [compil.] Alessandro Parisotti. — Milano : Ricordi. — 3 v. — 53980-83 ; 101918

AP-KC: UM-ZLV-PARIS-aria-1/2/3

2-3

Arie scelte : per canto e pianoforte: (dalla opere) = Ausgewählte Arien : für Gesang und Klavier: (aus den Opern) / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart. — Milano : Ricordi. — 4 v. — E.R. 2289 ; E.R. 2288

AP-KC: UM-ZL-MOZAR-aria-1/2/3/4

2

Arie scelte : per canto e pianoforte: (dalla opere) = Ausgewählte Arien : für Gesang und Klavier: (aus den Opern) / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart. — Milano : Ricordi. — 4 v. — E.R. 2288 ; E.R. 2290

AP-KC: UM-ZL-MOZAR-aria-1/2/3/4

1; 3

Een Armand Preud'homme garve. — Borgerhout : Roeland uitgaven. — 3 v. — Deel 3 Opgedragen aan Willem De Meyer

AP-KC: MM-ZL-PREUD-armand-1/2/3

3

St. Paul : the misunderstood apostle / Karen Armstrong. — London : Atlantic Books, 2016. — 143 p. — 978-1-78239-815-8 ; 978-1-78239-814-1

TPC: LZ 131/613

Art and design in the First Machine Age / [compil.] Jan van der Donk ; Glenn Horowitz: Bookseller [New York, N.Y.] ; Jan van der Donk: Rare Books [Amsterdam]. — New York, N.Y. : Glenn Horowitz: Bookseller. — Ill.

EHC: 829831 [C3-130 A / DS 101 A]

Art and religious reform in early modern Europe / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Joseph Leo Koerner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 228 p. : ill. — 978-1-119-42247-1

KMSKA: MONO-BC 8105

Art and religious reform in early modern Europe / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Leo Koerner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 228 p. : ill. — (Art history : book series ; 2018: 1). — 978-1-119-42247-1

UA-CST: GES 94 H 73 HEAL 2018

Art and symbolism in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 156 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 5) ; (Rapporten ; 5). — Engelse, Franse, Duitse tekst. — 90-75230-06-0

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 751798 [C5-003 aa]

Art, controversy, and the Jesuits : the Imago primi saeculi (1640) / [edit.] John W. O'Malley. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2015. — 771 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 12). — Met 1 dvd-rom(s). — 978-0-916101-84-8

RUB: 1 O 43 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-D 1612

Basiswerk ; DVD

MPM: BM 42190

EHC: 813548 [C5-099 aa]

Basiswerk; 1dvd-rom(s)

L'art de toucher le clavecin = Die Kunst das Clavecin zu spielen = The art of playing the harpsichord / [comp.] François Couperin ; [edit.] Anna Linde ; [vert.] Mevanwy Roberts. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (38 p.). — (Edition Breitkopf ; 5560). — Jaar van compositie: 1716

AP-KC: UM-TP-COUPÉ-artdeto-1

L'art français : publication officielle de la Commission des beaux-arts / [edit.] Antonin Proust. — Paris : Ludovic Baschet, 1890. — 184 p. : ill. — Titel varieert: L'art français 1789-1889

KMSKA: PREC-PC 370

Art history after Deleuze and Guattari / [edit.] Sjoerd van Tuinen ; [edit.] Stephen Zepke. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 279 p. : ill. — 978-94-6270-115-1 ; 978-94-6166-242-2

EHC: 829687 [C5-099 ca]

Michel Sittow, Estonian painter at the courts of Renaissance Europe / John Oliver Hand ; Greta Koppel ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Anu Mänd ; [medewerker] Ariane van Suchtelen ; [medewerker] Matthias Weniger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 128 p. : ill. — 978-0-300-23286-8

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12527

Art of the Southern Netherlands, Gdańsk, and the Polish-Lithuanian Commonwealth / [edit.] Jacek Tylicki ; [edit.] Jacek Żukowski ; [medewerker] Agnieszka Żukowska. — Gdańsk : The Gdańsk Shakespeare Theatre, 2017. — 310 p. : ill. — 978-83-943481-4-4

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11626

Arte e natura : Paolo Portoghesi, Auro, I giardini della memoria = Art and nature : Paolo Portoghesi, Auro, I giardini della memoria / [edit.] Petra Bernitsa. — Roma : Gangemi editore, 1998. — 128 p. : ill. — 88-7448-870-X

UA-CST: ONTW 701 G-BERN 98

Artistry in bronze : the Greeks and their legacy: XIXth international congress on ancient bronzes / [edit.] Jens M. Daehner ; [edit.] Kenneth Lapatin ; [edit.] Ambra Spinelli. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2017. — 409 p. : ill. — Titel varieert: Artistry in bronze : the Greeks and their legacy: 19th international congress on ancient bronzes ; congres: The J. Paul Getty Museum, [Los Angeles, Calif.]. 19th International Congress on Ancient Bronzes, October 13-17, 2015. — 978-1-60606-541-9 ; 978-1-60606-542-6 ; 978-1-60606-540-2

RUB: 1 D 5 / 2017 / q / 1

Marcus van Eindhoven : an archaeological biography of an medieval child / Nico Arts. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2003. — 112 p. : ill. — (Cultuurhistorische studies over Kempen- en Peelland ; 3). — 978-90-5345-235-6

DB: ARCH 330 ARTS

Les arts poétiques du XIIIe au XVIIe siècle : tensions et dialogue entre théorie et pratique / [edit.] Grégory Ems ; [edit.] Mathieu Minet. — Turnhout : Brepols Publishers, 2017. — 338 p. : ill. — (Latinitates: culture et littérature latines à travers les siècles ; 10). — Titel varieert: Les arts poétiques du 13e au 17e siècle : tensions et dialogue entre théorie et pratique. — 978-2-503-52991-2

MPM: BM 35832

EHC: 829782 [C5-099 bb]

Puccini's 'Turandot' : the end of the great tradition / William Ashbrook ; Harold Powers. — Princeton/ New Jersey, N.J. : Princeton University Press, 1991. — 193 p. — (Princeton studies in opera ; 1991: 1). — 0-691-09137-4

AP-KC: UM-BG-PUCCI-ashbroo-1

Casablanca voorbij : het bewogen levensverhaal van transgenderpionier Corinne / Linda Asselbergs. — Antwerpen : 't Vershil, 2017. — 978-94-90952-25-9

EHC: 830672 [C5-099 da]

Atlas of transformation / [edit.] Zbyně Baladrán ; [edit.] Vít Havránek. — Prague : Tranzit, 2010. — 720 p. : ill. — 978-3-03764-147-7

EHC: 830270 [C5-099 cb]

Ausgewählte Stücke aus dem 'Journal du printemps' : für drei Violinen, Viola, Violoncello, oder zwei Violinen, zwei Violen, Violoncello und Continuo / [comp.] Johann Caspar Ferdinand Fischer. — Wolfenbüttel : Mösele Verlag, 1952. — 1 partituur, 6 partijen. — (Schule des chorischen Zusammenspiels : eine Reihe leichter Spielmusiken aus alter und neuer Zeit vorzugsweise für kleine Streichorchester ; 5). — Oorspronkelijke titel: Opus 1 ; jaar van compositie: 1695

AP-KC: UM-KAM-FISCH-journal-7

Authority, authorship and aristocratic identity in seventeenth-century England : William Cavendish, 1st duke of Newcastle, and his political, social and cultural connections / [edit.] Peter Edwards ; [edit.] Elspeth Graham. — Leiden : Brill, 2017. — 366 p. : ill. — (Rulers & elites ; 9). — Congres: Bolsover Castle, Derbyshire, 14-15 April 2012. — 978-90-04-32620-0 ; 978-90-04-32621-7

RUB: 1 D 5 / 2017 / j / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 33072

Autorité et marginalité sur les scènes européennes (XVIIe-XVIIIe siècles) / [edit.] Christelle Bahier-Porte ; [edit.] Zoé Schweitzer ; Université Jean Monnet. Centre d'étude sur les littératures étrangères et comparées [Saint-Etienne] ; Institut Claude Longeon [Saint-Étienne]. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 307 p. — (Littérature générale et comparée ; 16) ; (Rencontres ; 269). — Titel varieert: Autorité et marginalité sur les scènes européennes (17e-18e siècles) ; congres: Université Jean Monnet [Saint-Etienne] les 16 et 17 janvier 2014. — 978-2-406-06243-1 ; 978-2-406-06244-8

UA-CST: T&L 82.091 H 2 BAH 2017

Frank Lloyd Wright : unpacking the archive / Barry Bergdoll ; Jennifer Gray ; [medewerker] Michael Desmond ; [medewerker] Carole Ann Fabian ; [medewerker] Elizabeth S. Hawley ; [medewerker] Juliet Kinchin ; [medewerker] Neil Levine ; [medewerker] Ellen Moody ; [medewerker] Therese O'Malley ; [medewerker] Ken Tadashi Oshima ; [medewerker] Michael Osman ; [medewerker] Spyros Papapetros ; [medewerker] Janet Parks ; [medewerker] Matthew Skjonsberg ; [medewerker] David Smiley ; [medewerker] Mabel O. Wilson ; The Museum of Modern Art [New York, N.Y.] ; Avery Architectural & Fine Arts Library [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2017. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2017/06/12 - 2017/10/01. — 978-1-63345-026-4

UA-CST: ONTW 72 G-BERG 2017

Laurent Delvaux's sculpture in England / Charles Avery. — London : Sotheby Parke Bernet Publication, 1979. — p. 151–175 : ill. — Overdruk uit National trust Studies 1980.- Charles Avery, e.a.

RUB: 1 Q 1 / GRO 6 / 1979 / aa / 1 / afd. dozen

Les Grâces de Rubens / Sigrid Avrillier. — Paris : Éditions Macenta, 2017. — 162 p. : ill. — (Collection L'œil du copiste ; 2017: 1). — 978–2–9547083–6–2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / g / 1

KMSKA: MONO–BA 4094

Axel Salto : master of stoneware / [edit.] Susanne Bruhn ; [edit.] Pia Wirnfeldt. — Middelfart : CLAY Museum of Ceramic Art, 2017. — 207 p. : ill. — 978–87–91135–43–9

MID: Salto 2018/60

Briefaen den redakteur van den Antwerpenaer in antwoord op het Scandale inoui, door den heer B..s, gratis in de herbergen gegeven. — Antwerpen : P.F. Slaets, 1829. — 19 p.

EHC: 830432

LH: 31.732

Lichtspielhausarchitektur in Deutschland : von der Schaubude bis zum Kinopalast / Rolf-Peter Baacke. — 1. Aufl. — Berlin : Frölich & Kaufmann, 1982. — 136 p. : ill. — 3–88725–041–9 ; 978–3–88725–041–6

EHC: 829844 [C5–103 ab]

Bild, oder: mit dem Fuss in der Realität / Willem Oorebeek ; Joëlle Tuerlinckx. — Karlsruhe : 2004. — 380 p. : ill. — Titel varieert: Bild, oder : ausstellungsmaterial #1 (j.t.w.o.) : mit dem Fuss in der Realität ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 2004/07/04 - 2004/09/05

EHC: 704062 [C0–576 a]

KdG–SLA: 709 TUER

De roep van het paradijs: 150 jaar Antwerpse Zoo / Roland Baetens. — Tielt : Lannoo, 1993. — 263 p. : ill. — 90–209–1874–5

AP–KC: LAPA 727.6–BAET-1993

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / ZOO / 1993 / a / 1

KMSKA: MONO–BD 126

UA–CST: ALG 59 G–BAET 93

EHC: 561500 [C0–263 b]

EHC: 683703 [LZ–68 a]

SA: 105#798

KdG–SLA: 592.4 BAET

Community custodians of popular music's past : a DIY approach to heritage / Sarah Baker. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 198 p. : ill. — (Routledge research in music ; 2018: 2). — 978–1–138–96120–3 ; 978–1–315–65992–3

UA–CST: ONTW 930.2 G–BAKE 2018

De goedkope oude tijd : enkele prijzen van levensmiddelen en daglonen in de achttiende eeuw / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 10 p.

SESA–Mechelen: M.6404 (a)

Houzé, Florentin, Mechels kunstschilder, 1809–1905 : biografische gegevens met lijst van zijn werken / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 13 p.

SESA–Mechelen: M.6441 (a)

Mechelen, het huis Zakstraat nr. 3 : officiële bescheiden en toelichtingen met genealogische gegevens betreffende de familie Wittmann / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 18 p.

SESA–Mechelen: M.6405 (a)

Philosophie et politique chez Andrew Michael Ramsay / Marialuisa Baldi. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2008. — 530 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 117). — 978–2–7453–1627–1

UA–CST: FILO 21 N–RAMS–BALD 2008

Ballade, pastorale and dance : for flute, horn & piano / [comp.] Eric Ewazen. — San Antonio, TX : Southern music, 2002. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Bärli Nugent and David Wakefield. — SU446

AP–KC: UM–BKA–EWAZE-ballade-3

Un ballo in maschera: melodramma in tre atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP–KC: UM–BG–VERDI-balloin-1

EHC: 600136 [C0–131 a]

C0

Der Barbier von Sevilla : komische Oper in zwei Akten / [comp.] G. Rossini ; [bew.] Otto Neitzel ; [edit.] Kurt Soldan. — Frankfurt : Peters, 1960. — 1 partituur (350 p.). — Jaar van compositie: 1816. — 11000

AP–KC: UM–ZP–ROSSI-barbier-1

Il barbiere di Siviglia, ovvero : La precauzione inutile: dramma giocoso in due atti e quattro parti: opera completa per canto e pianoforte / [comp.] Giovanni Paisiello ; [libr.] Giuseppe Petrosellini ; [edit.] Mario Parenti. — 2 ed. — Milano : Ricordi, 1960. — 1 partituur (237 p.). — (Ricordi opera vocal score series ; 1960: 1). — Jaar van compositie: 1782. — 46102 ; 979–0–040–46102–2

AP–KC: UM–ZP–PAISI-barbier-1

Le Baron Bethune à Roubaix : l'église Saint-Joseph & le couvent des Clarisses / [edit.] Roland Recht ; [edit.] Gilles Maury ; [fotograaf] Siméon Levaillant. — Tourcoing : Edition invenit, 2014. — 160 p. : ill. — 978–2–918698–61–6

AP–KC: LAPA 72–NBEBETH-2014

Vikingaanval en Deventer verdediging : archeologisch onderzoek aan de Smedenstraat 38–44 te Deventer / Michiel Bartels. — Deventer : Gemeente Deventer, 2003. — Ill. — (Archeologie in Deventer ; 5)

DB: ARCH 617 BART

Wagner : Sein Leben, sein Werk und seine Welt in Zeitgenössischen Bildern und Texten / Herbert Barth ; Dietrich Mack ; Egon Voss ; [medewerker] Pierre Boulez. — Wien : Universal, 1975. — 256 p. — 3-7024-0065-6

AP-KC: LM-BG-WAGNE-barth-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-barth-1

EHC: 579264 [C0-073 a]

C0

Artus Quellinus' Grabmal Sparr : der Einfluß der Niederlande auf das Grabmal in Norddeutschland zwischen 1650 und 1725 / Regina Bartsch-Molden. — Frankfurt am Main : Lang, 1993. — 239 p. : ill. — (Kunstgeschichte ; 168). — 3-631-46089-9

RUB: 1 G 1 / QUE 5 / 1993 / a / 1

EHC: 581619 [C0-081 e]

C0

Bassoon concertos / [comp.] J.C. Bach ; [comp.] J.N. Hummel ; [fagot] József Vajda ; [fagot] Gábor Janota ; [orkest] Budapest Symphony Orchestra ; [orkest] Liszt Ferenc Chamber Orchestra [Budapest]. — S.l. : White Label, 1987. — 1 compact disc(s). — 041-

AP-KC: UM-BFA-BACHJC-bassoon-1

Elle aime : fox-trot / [comp.] René Mercier ; Henri Bataille ; [zanger] Maurice Chevalier. — Paris : L. Maillonchon, 1924. — 1 partituur. — Opgedragen aan Louise Maillonchon. — W.S.1553

AP-KC: MM-TP-CHEVA-elleaim-1

Scholarly adventures in digital humanities : making the Modernist Archives Publishing Project / Claire Battershill ; helen Southworth ; Alice Staveley ; Michael Widner ; Elisabeth Willson Gordon ; Nicola Wilson. — Cham : Palgrave MacMillan, 2017. — 182 p. — (New directions in book history ; 2017: 6). — 978-3-319-47210-2 ; 978-3-319-47211-9 ; doi 10.1007/9783319472119

UA-CST: IBW 09 G-BATT 2017

Le renouvellement de la Loy de Malines en 1591 / Maurice Bauchond. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 3 p.

SESA-Mechelen: M.6446 (a)

Fonds der meestbegaafden : samengeordende wetten van 15 oktober 1921 - 25 juni 1927 : uitlegging / Leon Bauwens. — 3 ed. — Brussel : Boekhandel Albert De Wit, 1927. — 80 p.

SESA-Mechelen: M.6460 (a)

BBC History Magazine. — Bristol : Immediate Media, 2010. — 1469-8552

<http://www.historyextra.com>

KdG-Zuid: 4 M&M

laatste 5 jaargangen (vanaf 2014 -)

<http://www.historyextra.com/>

Kop (verzamelingen) / Daniël Op de Beeck ; Johan van Cauwenberge. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — Ill. — 978-90-5856-581-5

EHC: 829893 [C5-317 j]

Het klooster van de Zusters van het Heilig Hart van Maria (1872-1991) . De vrije basisschool Sint-Katrien in Steenhuize-Wijnhuize / Luk Beeckmans. — Herzele : Heemkundige Kring De Hellebaard vzw, 2017. — 52 p. : ill.

EHC: 830428 [C5-119 aa]

Wijf, sta op want ons huis brandt : een gezinsdrama te Hombeek in 1885 / Paul Behets. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 323-328 ; losbladig. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 51:4(2015)

SESA-Mechelen: M.11821 (b)

Behörden-Zentrum Frankfurt, Main. — Frankfurt am Main : Staatliche Neubauleitung BZF, 1994. — 14 v. : ill.

EHC: 829918

1-14

Behoud door ontwikkeling : afwegingen tussen bouwkundig erfgoed en stadsvernieuwing / [edit.] Henk de Smet. — Oostende : Oostende Werft, 2008. — 81 p. : ill. — 978-90-78420-00-2

AP-KC: LAPA 72.025-SMET-2008

DB: DB 915 BEHO

In een of ander huis : kerkbouw op een keerpunt / Geert Bekaert. — Tielt : Lannoo, 1967. — 118 p. + 182 pltn. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1967: 1)

AP-KC: LAPA 726-BEKA-1967

AP-KC: LA-GEBOU-BEKAE-ineenof-1

TPC: LZ 244/5

KMSKA: MONO-BB 3902

UA-CST: ONTW 726 G-BEKA 67

UA-CST: MAG 149 D 32

EHC: 696341 [C0-379 a]

ARK: 726 BEKA 1967

Design : Made in Belgium, 1900-1994 / Liesbeth Bekaert ; Christian Kieckens ; [medewerker] Ilse Machielsen ; [medewerker] William Mann. — Kortrijk : Stichting Interieur, 1994. — 166 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 23414

AP-KC: LAPA 747-BEKA-1994

België in oude prenten, 1525-1875 = La Belgique en estampes anciennes, 1525-1875 / [edit.] Joris Van Grieken ; [edit.] Robert Nouwen ; [edit.] Michiel Verweij. — Tielt : Lannoo, 2017. — 439 p. : ill. — 978-94-014-4734-8

EHC: 830674

The history of the city / Leonardo Benevolo. — London : Scolar, 1980. — 1011 p. : ill. — 0-85967-534-3 ; 0-262-02146-3

UA-CST: ONTW 71 G-BENE 80

UA-CST: MAG-OW-C 6884

ARK: 71 BENE 1980

Praelectio et commentaire à la Silve rusticus d'Ange Politien (1518) / Nicolas Bérauld ; [edit.] Perrine Galand ; [medewerker] Georges André Bergère ; [medewerker] Anne Bouscharain ; [medewerker] Olivier Pedeflous. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 614 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 537). — 978-2-600-01717-6

Berceuse : pour harpe, op. 2 / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Stéphanie d'Autriche. — D. et F. 3191

AP-KC: UM-THA-HASSE-berceus-1

Giacomo Puccini's Opern Musik und Dramaturgie / Karl Georg Berg. — Kassel : Bärenreiter - Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG, 1991. — 136 p. — (Marburger Beiträge zur Musikwissenschaft ; 7)

AP-KC: UM-BG-PUCCI-berg-1

Jules Destrée : l'avocat, le politique, l'artiste / E. van den Bergh ; [inl.] Paul Painlevé. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1933. — 159 p.

EHC: E 270934 [M-576 c]

KMSKA: MONO-BB 11672

Yentl : original motion picture soundtrack / [comp.] Michel Legrand ; Alan Bergman ; Marilyn Bergman. — Plaats van uitgave niet gekend : Emanuel Music, 1983. — 1 partituur (95 p.). — 0-89898-290-1

AP-KC: UM-MS-LEGRA-yentl-1

Thème d'amour / [comp.] Jan Blockx ; Paul Berlier. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift: 3 van 4 partijen ; jaar van compositie: 1896. — S.F. 3980.

AP-KC: MM-SV-BLOCK-milenka-5

Wordless books : the original graphic novels / David A. Beronä ; [inl.] Peter Kuper. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p. : ill. — 978-0-8109-9469-0

AP-CMU: CMU 738.8 BERO 2008

EHC: 725468 [C0-457 b]

The human consequences of urbanisation : divergent paths in the urban experience of the twentieth century / Brian J.L. Berry. — London : Macmillan, 1973. — 205 p. — (The making of the 20th century ; 1973: 1)

AP-KC: LAPA 71-BERR-1973

Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

MPM: BM 35865

Mit Musik durch's Leben : Lied und Marschfox = Met muziek door 't leven (Wandellied) / [comp.] Georg Gruber ; Rudolph Bertram. — Wien : Dacapo-Verlag, 1936. — 1 partituur (3 p.). — aus dem Wiener Sängerknaben-Film 'Singende Jugend' der meteorfilm C.A. Bruyn ; tekst incipit: Geh'voran singende Jugend! — D.C.V.221

AP-KC: UM-ZL-GRUBE-mitmusi-2

Mit Musik durch's Leben : Lied und Marschfox / [comp.] Georg Gruber ; Rudolph Bertram. — Wien : Dacapo-Verlag, 1936. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Warum soll ich nicht singen? : Lied und Tango ; aus dem Wiener Sängerknaben-Film 'Singende Jugend' der meteorfilm C.A. Bruyn ; tekst incipit: Geh'voran singende Jugend! — D.C.V.221

Bibelske Bilder : for mixed choir & saxophone quartet = Santimmagine = Bibliocal pictures / [comp.] Ketil Hvoslef ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (150 p.). — (Amethyst edition ; 2018: 2) ; (Repertoire Explorer ; 3086). — Jaar van compositie: 2006; 2008

AP-KC: UM-ZG-HVOSL-bibelsk-1

Biblioteca constitucional. — México, D.F. : Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 273 p. : ill. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2017: 4). — 978-607-8507-59-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13514

Bibliotheeken bouwen in Vlaanderen: twintig jaar openbare bibliotheekbouw, 1978-1997 / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek, Archief en Documentatie. — Antwerpen : 1998. — 151 p. : ill. — 90-72679-23-7

UA-CST: IBW 022 G-BIBL 98

UA-CST: MAG-OW-C 7441

AP-KC: LAPA 727.8-VLAA-1998

DB: DB 020 BIBL

EHC: 606234 [C0-145 a]

C0

Bier van hier : 300 jaar brouwerijen in het Land van Dendermonde: een geschiedenis in een notendop / [compil.] André Delcart ; [compil.] Stefanie Audenaert ; [compil.] Sofie De Veirman ; Erfgoedcel Land van Dendermonde. — Dendermonde : Cultuurdijk, 2017. — 118 p. : ill.

EHC: 829778 [C5-099 db]

Rêve crépusculaire, op. 29 nr. 1 = Sogno vespertino / [comp.] Richard Strauss ; Otto Julius Bierbaum ; [vert.] A.L. Hettich ; [vert.] Nelia Fabretto. — Leipzig : Aibl, 1908. — 1 partituur (5 p.). — (Rêve crépusculaire, op. 29 nr. 1 ; 1565) ; (Mélodies : pour une voix, avec accompagnement de piano : voix élevée ; [3]). — Tekst incipit: L'heure est grise et le soir descend ; tekst incipit: Dolci prati, chiaror lunar! ; jaar van compositie: 1895. — U.E. 1656.

AP-KC: UM-ZL-STRAU-traumdu-1

Billy Bud : opera in two acts / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Edward Morgan Forster ; [libr.] Eric Crozier ; [compil.] Daan Esch ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997-1998. — 57 p.

AP-KC: UM-BG-BRITT-billybu-1

EHC: 600662 [C0-132 a]

C0

Vassé's 'bambinelli' : the child portraits of an 18th century French sculptor / Bernard Black. — London : The Athlone Press, 1994. — 100 p. : ill. — 0-485-11444-5

RUB: 1 G 2 / VAS 8 / 1994 / a / 1

Debord, dans le bruit de la cataracte du temps, suivi de : Préliminaires pour une définition de l'unité du programme révolutionnaire / Daniel Blanchard ; G.-E. Debord ; P. Canjuers. — Paris : Sens & Tonka, 2000. — 57 p. — (Essai 10/vingt ; 2000: 1). — 2-910170-92-6

EHC: 829861 [C5-078 ea]

An endless adventure... , an endless passion... , an endless banquet : a Situationist scrapbook: the Situationist International selected documents from 1957 to 1962: documents tracing the impact on British culture from the 1960s to the 1980s / Iwona Blazwick ; [medewerker] Mark Francis ; [medewerker] Peter Wollen ; [medewerker] Malcolm Imrie. — New York, N.Y. : Verso, 1989. — 95 p. : ill. — 0-86091-983-8 ; 90109125

EHC: 829808 [C5-118 aa]

Motherhood and meaning in medieval sculpture : representations from France, c. 1100-1500 / Marian Bleeke. — Woodbridge : Boydell Press, 2017. — 199 p. : ill. — (Boydell studies in medieval art and architecture ; 2017: 1). — 978-1-78327-250-1

KMSKA: MONO-BB 11663

A blue epiphany for J.B. Smith : for solo guitar / [comp.] Wilfrid Mellers ; [edit.] Eric Hill. — London : Faber, 1977. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: ca. 10'

AP-KC: UM-TGI-MELLE-blueepi-1

Christopher Marlowe : a biographical and critical study / Frederick S. Boas. — Oxford : The Clarendon Press, 1953. — 336 p.

EHC: 829849 [C5-098 cb]

The history of emotions / Rob Boddice. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — 248 p. — 978-1-78499-428-0 ; 978-1-78499-429-7

UA-CST: GES 930.1 G-BODD 2018

The framing of sacred space : the canopy and the Byzantine Church / Jelena Bogdanović. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 411 p. : ill. — Revised and expanded version of the author's doctoral thesis: "Canopies: the framing of sacred space in the Byzantine ecclesiastical tradition. — 978-0-19-046518-6

UA-CST: ONTW 726 G-BOGD 2017

Van Berlage tot Bijlmer : architectuur en stedelijke politiek / Wouter Bolte ; Johan Meijer. — Nijmegen : SUN, 1981. — 420 p. : ill. — (Sun-schrift ; 167). — 90-6168-167-7

UA-CST: PSW 911.4 L-NL-BOLT 81

UA-CST: ONTW 72 G-BOLT 81

ARK: 71 BOLT 1981

EHC: E 232575:167 [M-453 a]

dl 40:232610 dl156:T.L.

Marcel Duchamp : the portable museum : the making of the Boîte-en-valise de ou par Marcel Duchamp ou Rrose Selavy : inventory of an edition / Ecke Bonk. — London : Thames and Hudson, 1989. — 324 p. : ill. — 0-500-09194-3

EHC: 829815 [C5-118 aa]

KMSKA: ICSAC-A 2482

KMSKA: ICC 15290

Bonnard / [medewerker] Gérard Régnier ; Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne [Paris] ; Phillips Collection [Washington, D.C.] ; Dallas Museum of Art. — Paris : 1984. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1984/02/23 - 1984/05/21 ; tentoonstelling: The Phillips Collection [Washington]. 1984/06/09 - 1984/08/20 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art. 1984/09/16 - 1984/11/20. — 2-85850-243-9

AP-CMU: CMU 700.8 BONN 1984

KdG-SLA: 709 BONN

The book stripped bare : a survey of books by 20th century artists and writers: an exhibition of books from the Arthur Cohen and Elaine Lustig Cohen Collection supplemented by The Howard L. and Muriel Weingrow Fine Arts Library of Hofstra University. — Hempstead, N.Y. : Emily Lowe Gallery, 1973. — III.

EHC: 829839 [C3-130 A / DS 101 A]

Met los archiefmateriaal in enveloppe

War made new : technology, warfare, and the course of history, 1500 to today / Max Boot. — New York, N.Y. : Gotham Books, 2006. — 624 p. — 1-59240-222-4

UA-CST: GES 93 H 71 BOOT 2006

Peter Paul Rubens : meesterwerk = Peter Paul Rubens : masterpiece / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Meesterwerk : Peter Paul Rubens = Masterpiece : Peter Paul Rubens ; Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4161-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / a / 1

EHC: 829947 [C3-153 A / DS 325 B]

Landschapsatlas van de Oosterschelde : spiegel van verleden, venster op de toekomst / Kees Bos ; Jan Willem Bosch ; [medewerker] Arno Nolte ; [medewerker] Aad Smaal ; [medewerker] Tom Ysebaert. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2017. — 463 p. : ill. — 978-90-77525-00-5

UA-CST: MAG-OW-C 25598

EHC: 829985 [C5-309 d]

Cultuur als macht : cultuurgeschiedenis van Duitsland, 1800-heden / Frits Boterman. — Utrecht : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2013. — 1069 p. : ill. — 978-90-295-8603-0

UA-CST: PSW 930.85 L-D-BOTE 2013

EHC: 784421 [C5-052 BA]

Richard 'Dutch' Thomson, c. 1569-1613 : the life and letters of a Renaissance scholar / Paul Botley. — Leiden : Brill, 2016. — 385 p. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 16). — 978-90-04-30824-4 ; 978-90-04-30828-2

UA-CST: MAG-OW-BB 17380

EHC: 830010 [C5-100 bb]

De republiek der letteren : de Europese intellectuele wereld, 1500-1760 / Hans Bots. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6004-372-7

UA-CST: GES 94 H 73 BOTS 2018

Bouquets de mélodies : Ali-Baba: opéra-comique en 3 actes et 8 tableaux de Ch. Lecocq pour piano: en 2 suites / [comp.] Renaud de Vilbac. — Paris : Choudens. — 2 v. — A.C. 7811

AP-KC: MM-TP-DEVIL-alibaba-1/2

1-2

Novembre : mélodie pour mezzo-sop. ou baryton / [comp.] F. Paolo Tosti ; Paul Bourget ; [vert.] Connie Simon. — Milan : G. Ricordi & C., 1902. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Novembre approche, et c'est le mais charmant ; Opedragen aan Mr. Léopold Hirsch. — 104646

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-novembr-1

Renaat Braem en het Middelheimmuseum. Beelden van een paviljoen / Jo Braeken. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2005. — 24 p. : ng. afb. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum, 2005/10/16 - 2006/02/19 ; reeks Monumenten & Landschappen

AP-KC: LAPA 727.7-BRAE-2005

MID: Braem 2005/404

Leben des Galilei / Eugene B.F. Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MT-TD-BRECH-lebende-1/2/3

1-3

Mutter Courage und ihre Kinder / Eugene B.F. Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1961. — 3 v.

AP-KC: MT-TD-BRECH-mutterc-1/2/3

1-3

British shipping and seamen, 1630-1960 : some studies / [edit.] Stephen Fisher. — Exeter : University of Exeter, 1984. — 109 p. : ill. — (Exeter papers in economic history ; 16). — 0-85989-280-8

UA-CST: GES 942 H 72 FISH 84

Bronzino / Maurice Brock ; [vert.] David Poole Radzinowicz ; [vert.] Christine Schultz-Touge. — Paris : Flammarion, 2002. — 343 p. : ill. — 2-08-010877-8

RUB: 1 G 2 / BRO 6 / 2002 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7121

Antwerpen herwonnen stad? Maatschappij, ruimtelijk plannen en beleid, 1940-2012 / Jef Van Den Broeck ; Peter Vermeulen ; Stijn Oosterlynck ; Ympkje Albeda. — Brugge : Die Keure, 2015. — 389 p. : ill. — 978-90-486-2004-3

AHB: LZ-M 05.05.05 BROECK 2015

MAS: HB 71

AP-KC: LA-RUIM-VANDENB-antwerp-1

AP-KC: LAPA 71-NBE/BROE-2015

DB: DB 915 BROE

UA-CST: RECH 35.072 L-B-BROE 2015

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 BROE 2015

RBL: RECH 35.072 G-BROE 2015

EHC: 796777 [LZ-68 a]

EHC: 798822 [C5-070 ab]

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 BROE

Moderne kunst uit het interbellum : collectie van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / [inl.] Elsje Janssen ; Greta Van Broeckhoven ; Sergio Servellón. — Kontich : BAI, 2016. — 125 p. : ill. — 978-90-8586-712-8

EHC: 830038 [C5-099 cb]

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2016'

KMSKA: K 4 C 15

KMSKA: K 4 C 16

The Brontë sisters in other wor(l)ds / [edit.] Shouhua Qi ; [edit.] Jacqueline Padgett. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 215 p. — 978-1-137-40514-2

UA-CST: T&L 820 N-BRON-QI 2014

Romanticism / David Blayney Brown. — London : Phaidon, 2010. — 447 p. : ill. — (Art & ideas ; 2010: 2). — 978-0-7148-3443-6

AP-CMU: CMU 735.6 BROW 2010

Bruce Nauman : a contemporary / [edit.] Eva Ehninger ; [edit.] Martina Venanzoni ; [edit.] Stephan E. Hauser. — Münchenstein : Laurenz Foundation, Schaulager, 2018. — 241 p. : ill. — 978-3-906315-08-9

MID: Nauman 2018/56

Bruce Nauman : disappearing acts / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Isabel Friedli ; [edit.] Heidi Naef ; [edit.] Magnus Schaefer ; [edit.] Taylor Walsh. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 355 p. : ill. — 978-3-906315-10-2 ; 978-1-63345-031-8

MID: Nauman 2018/68

KdG-SLA: 709 NAUM

Land and lordship : structures of governance in medieval Austria / Otto Brunner ; [edit.] Howard Kaminsky ; [edit.] James Van Horn Melton. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1992. — 425 p. — (The Middle Ages series ; 1992: 2). — Translated from the fourth, revised edition. — 0-8122-8183-7

UA-CST: GES 943 H 71 BRUN 92

Brussel, geplande geschiedenis : stedenbouw in de 19e en 20e eeuw / [edit.] Michel De Beule ; België. Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Brussel Stedenbouw en Erfgoed. — Bruxelles : Meert, 2017. — 495 p. : ill. — 978-2-8047-0558-9

UA-CST: ONTW 71 G-BEUL 2017

EHC: 830559 [C5-309 d]

Büchmania 15 jaar : 'een kleine geschiedenis' & register van publicaties / [compil.] André Koolen ; [compil.] Arjan Honkoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2017. — Ill. — Bijlage bij Büchmania Magazine 14(2017)

EHC: 829986

The language of Brexit : how Britain talked its way out of the European Union / Steve Buckledee. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 231 p. — 978-1-350-04797-6 ; 978-1-350-04796-9 ; 978-1-350-04799-0 ; 978-1-350-04798-3

UA-CST: T&L 800.13 L-GB-BUCK 2018

De jaren zestig : een cultuurgeschiedenis / Geert Buelens. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2018. — 1024 p. : ill. — 978-90-263-2939-5

UA-CST: PSW 301.173 G-BUEL 2018

Het leven is als een boek / [comp.] van Al Dam ; F. Buermans. — Antwerpen : Metropolis, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het leven is als een boek waarvan je de inhoud niet weet. — E.M. 3734

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDAM-levenis-1
Stempel Ke Riema

Exiles and expatriates in the history of knowledge, 1500-2000 / Peter Burke. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2017. — 293 p. — (The Menahem Stern Jerusalem lectures ; 2017: 1). — 978-1-5126-0038-4

UA-CST: GES 93 H 73 BURK 2017

The making of Tocqueville's America : law and association in the early United States / Kevin Butterfield. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 311 p. — (Historical studies of urban America ; 2015: 1). — doi 10.7208/chicago/9780226297118.001.0001 ; 978-0-226-29708-8 ; 978-0-226-29711-8

UA-CST: GES 970 H 72 BUTT 2015

Der englische Landsitz, 1715-1760: Symbol eines liberalen Weltentwurfs / Adrian von Buttlar. — Mittenwald : Mäander, 1982. — 230 p. : ill. — (Studia iconologica ; 4). — 3-88219-061-2

ARK: 72 VONB 1982
KMSKA: MONO-BB 5067

Tommy Boy : Simpson getekend / Geo De Buyser ; Johan Van Win. — Brugge : Bonte, 2017. — 85 p. : ill.

EHC: 830029 [C5-119 aa]

Le cabinet d'un amateur, Georges de Lastic (1927-1988) : collectionneur et conservateur / [edit.] Pierre Rosenberg. — Paris : Nicolas Chaudun, 2010. — 238 p. : ill. — 978-2-35039-104-5

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2010 / h / 1
KMSKA: TENT-TC 11820

Danielle van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

AP-CMU: CMU 700.8 ZADE 2017
KdG-SLA: 761.2 ZADE
KMSKA: TENT-TC 12460

Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : Europa / Anne Cahen-Delhay ; Marguerite Coppens ; Godelieve de Coninck ; Guy Delmarcel ; Claire Dumortier ; Henri Fettweis ; Jacqueline Lafontaine-Dosogne ; Els van der Elst ; Lisette Vanhaeke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 128 p. : ill. — (Musea nostra ; 12)

UA-CST: MAG-OW-C 5029
AP-CMU: CMU 700.4 KMKG 1989
EHC: 537507 [S4-154 d]

KMSKA: BEST-M 61 IV 40
KdG-SLA: 700.46 KONI

Cahiers voor een lezer / E. du Perron Genootschap [Almere]. — Almere : E. du Perron Genootschap, 1994. — 1381-639X

EHC: 829887 [C2-354 c]
:31(2010)-
LH: LZ-tijdschriftenrek
Enkel laatste jaargang

Antony Gormley / Martin Caiger-Smith. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 470 p. : ill. — 978-0-8478-6013-5

MID: Gormley 2018/11

Vondel: het verhaal van zijn leven (1587-1679) / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p. : ill. — 978-90-290-8148-1

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-CALI 2008
AP-KC: UT-TBG-VONDE-calis-1
EHC: 721398 [C0-447 d]

Calme et exaltation : Van Gogh dans la collection Bührle = Calm and exaltation : Van Gogh in the Bührle collection / [edit.] Delphine Ménage ; [edit.] Marine Mayon. — Arles : Fondation Van Gogh, 2017. — 72 p. : ill. — 979-1-09-496606-8

KMSKA: TENT-TC 12564

The Cambridge companion to Petrarch / [edit.] Albert Russell Ascoli ; [edit.] Unn Falkeid. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 266 p. — (Cambridge companions to literature ; 2015: 8). — 978-0-521-18504-2 ; 978-1-107-00614-0

UA-CST: T&L 850 N-PETR-ASCO 2015

René Magritte : the revealing image / Xavier Canonne. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 167 p. : ill. — 978-94-91819-73-5

EHC: 830018 [C5-119 aa]
KMSKA: MONO-BC 8082

Cantilene et danse : pour clarinette en Sib et piano / [comp.] J.G. Pennequin. — Paris : Evette & Schaffer. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Prosper Mimart. — E.&S. 892

AP-KC: MM-BC-PENNE-cantile-2

El cine español de la democracia : de la muerte de Franco al 'cambio' socialista (1975-1989) / J.M. Caparrós Lera. — Barcelona : Anthropos, 1992. — 446 p. : ill. — (Palabra plástica ; 16). — 84-7658-312-5

UA-CST: PSW 791.4 L-E-CAPA 92

Carmen : opera in vier bedrijven / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy ; [pass. aut.] Prosper Mérimée ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BIZET-carmen-1

Carolus Luython : collected works / [edit.] Carmelo Peter Comberati ; [edit.] Nicholas Johnson. — Plaats van uitgave niet gekend : American Institute of Musicology, 2011. — 1 partituur (264 p.). — (Corpus mensurabilis musicae ; 113)

AP-KC: LM-VU-CORPU-america-113

The value of taste : auction prices and the evolution of taste in Dutch and Flemish Golden Age painting / Peter Carpreau. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 295 p. — (Collectors and dealers ; 3). — 978-1-909400-48-1

RUB: 1 Q 1 / 2017 / e / 1

De Wagner clan / Jonathan Carr ; [vert.] Anke Ten Doeschate. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2009. — 488 p. — 978-90-234-2850-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-carr-1

Carranza y la Constitución de 1917 : antología documental / [edit.] Josefina Moguel Flores. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 514 p. : ill. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2016: 1). — 978-607-9419-92-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13498

Gobierno / Alejandro Carrillo Castro. — México, D.F. : Senado de la República/Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2017. — 294 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM : serie México y la Constitución de 1917 ; 2017: 3). — 978-607-8507-41-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2495

Mies van der Rohe at work / Peter Carter. — London : Phaidon, 1999. — 192 p. : ill. — 0-7148-3896-9

UA-CST: ONTW 72 G-CART 99

ARK: 72 USLM 1999

EHC: 621136 [C0-274 e]

Parise giornalista : ethos di uno 'scrittore irregolare' / Jessy Carton. — Genève : Librairie Droz S.A., 2017. — 439 p. — (Romanica Gandensia ; 49). — 978-90-70489-30-4

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 49(2017) van Romanica Gandensia

Outward signs : the powerlessness of external things in Augustine's thought / Phillip Cary. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 344 p. — 978-0-19-533649-8

UA-CST: RG 4081 D 52

Meetjesland werkt / Jan van de Castele. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 63 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 7)

/docman/dams/ad716d/olvd13806487.jpg

/docman/lvdthumbs/82b252/clvd12954556.jpg

EHC: 830056

EHC: 739123 [C0-483 b]

De rationele stad : van bouwblok tot wooneenheid / Jean Castex ; Jean-Charles Depaule ; Philippe Panerai. — 4 ed. — Nijmegen : SUN, 2003. — 287 p. : ill. — 90-5875-162-7

UA-CST: ONTW 71 G-CAST 2003

UA-CST: FILO 18.72 G-CAST 2003

ARK: 71 CAST 2003

DB: DB 910 CAST

L'architecture privée en Belgique dans les centres urbains aux 16e et 17e siècles / Oda van de Castyne. — Bruxelles : Palais des académies, 1934. — 356 p. : ill. — (Mémoires : collection in -4°, 2e série ; 4: 1)

RUB: 1 H 1 / 1934 / a / 1

SA: 228#7006

AP-KC: LAPA 728.1-CAST-1934

EHC: A 272:B,1455 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 35

M BE 35-11

Catalogue des ouvrages exposés et mis en vente : livres illustrés, éditions originales, reliures, autographes, estampes, livres-objets / Clef [Paris]. — Paris : Clef, 1982. — 78 p. : ill. — Titel varieert: Le livre à travers les siècles : de l'incunable au livre moderne

EHC: 829894 [C5-100 ca]

Friedman House / Richard Cavell ; [fotograaf] Michael Perlmutter. — Novato, Calif. : ORO Editions, 2017. — 80 p. : ill. — (West coast modern house series ; 2017: 1). — 978-1-939621-67-2

UA-CST: ONTW 728 G-CAVE 2017

La cenerentola: ossia la bontà in trionfo / [comp.] Gioacchino Rossini ; [libr.] Jacopo Ferretti ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998-1999. — 78 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-ceneren-1

EHC: 553289 [C0-006 a]

The NSDAP Centre in Munich / Ulrike Grammbitter ; Iris Lauterbach ; Central Institute for Art History [Munich]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 96 p. : ill. — 978-3-422-02400-7

RUB: 1 P 4 / MUE 6.1 / 2015 / a / 1

Jim Dine : Paris reconnaissance : la donation de l'artiste au Centre Pompidou = Jim Dine : Paris reconnaissance : the artist's donation to the Centre Pompidou / [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Annalisa Rimmaudo. — Göttingen : Steidl, 2018. — 175 p. : ill. — 978-3-95829-388-5

MID: Dine 2018/64

Aurélien Nemours : rythme, nombre, couleur / Centre Pompidou [Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 2004. — 220 p. : ill. — 2-84426-242-2 ; 2004457147

EHC: 830022 [C5-104 ab]

Hedendaagse architectuur / Francisco Asensio Cerver ; [compil.] Paco Asensio. — Köln : Könemann, 2000. — 998 p. : ill. — 3-8290-3986-7

KdG-Zuid: 3 MUVO 715.8

AP-CMU: 30246

in leeszaal

EHC: 830046 [C5-078 eb]

ARK: 717.8

Chagall : sculptures / [edit.] Anne Dopffer ; [edit.] Johanne Linskog. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2017. — 143 p. : ill. — 978-2-7118-6430-0

KMSKA: TENT-TC 12561

Parsifal de Richard Wagner : opéra initiatique / Jacques Chailley. — Paris : Buchet/Chastel, 1979. — 217 p. — (Musique ; 1979: 3)

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

EHC: 685647 [C0-353 e]

Chandigarh revealed : Le Corbusier's city today / [fotograaf] Shaun Fynn ; [inl.] Maristella Casciato. — New York, N.Y. : Princeton University Press, 2017. — 239 p. : ill. — 978-1-61689-581-5

UA-CST: ONTW 72 G-FYNN 2017

Le village et la maison au moyen âge / Jean Chapelot ; Robert Fossier. — Paris : Hachette, 1980. — 357 p. : ill. — 2-01-002910-0

UA-CST: GES 94 H 70 CHAP 80

UA-CST: MAG-C 2763

ARK: 71 CHAP 1980

EHC: 501210 [S4-8 a]

Charles I : king and collector / [edit.] Per Rumberg ; [edit.] Desmond Shawe-Taylor. — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 267 p. : ill. — 978-1-910350-67-6 ; 978-1-910350-85-0

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2018 / a / 1

Charles II : art & power / [edit.] Rufus Bird ; [edit.] Martin Clayton. — London : Royal Collection Trust, 2017. — 463 p. : ill. — 978-1-909741-44-7

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2017 / d / 1

Léon Degrelle : de Führer uit Bouillon: biografie / Bruno Cheyns. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 590 p. : ill. — 978-94-6001-593-9 ; 978-94-6001-608-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32112

EHC: 830335 [C5-100 bb]

Children and everyday life in the Roman and late antique world / [edit.] Christian Laes ; [edit.] Ville Vuolanto. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 390 p. : ill. — 978-1-4724-6480-4 ; 978-1-315-56894-2

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2017

The West and the rest of us : white predators, black slavers and the African elite / Chinweizu. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, 1975. — 520 p. — 0-394-71522-5

UA-CST: GES 93 H 72 CHIN 75

Christe eleison uit de mis 'Assumpta est Maria' : voor blaas-kwartet / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [bew.] André Lemarc. — Hilversum : J.J. Lispet. — 1 partituur, 10 partijen. — S 33

AP-KC: UM-BKA-PALES-christe-11

Ravel ontrafeld : leven en werk van Maurice Ravel / Jan Christiaens. — Leuven : Lipsius, 2015. — 130 p. — 978-94-6270-038-3

AP-KC: UM-BG-RAVEL-christi-1

Church, censorship and reform in the early modern Habsburg Netherlands / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Dries Vanysacker ; [edit.] Wim François. — Turnhout : Brepols, 2017. — 240 p. — (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique ; 101). — 978-2-503-56751-8 ; 978-2-503-56752-5

UA-CST: RG 2154 B 19

EHC: 826442 [C5-096 ca]

The analysis of wonder : an introduction to the philosophy of Nicolai Hartmann / Predrag Cicovacki. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 168 p. — 978-1-5013-1090-4 ; 978-1-62356-790-3 ; 978-1-62356-100-0 ; 978-1-62356-974-7

UA-CST: FILO 111 G-CICO 2015

Een kleine filosofie van verval / Cioran ; [vert.] Pieter Appels. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 279 p. — (Beschouwelijk werk ; 2017: 1). — Oorspronkelijke titel: Précis de décomposition. — 978-90-6554-580-0

EHC: 830613 [C5-079 eb]

Civic fanfare (Hereford) : for full orchestra (1927): with an additional version for wind band arranged by Philip Brookes / [comp.] Edward Elgar ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (11 p.). — (Repertoire Explorer ; 1872) ; (The Phillip Brookes collection ; 2018: 1). — Jaar van compositie: 1927

AP-KC: UM-OO-ELGAR-civicfa-1

Griekse mythen, Romeinse sagen / Jo Claes. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Griekse mythen, Romeinse sagen : in woord en beeld. — 978-90-5908-852-8

RUB: 1 O 311 / 2017 / b / 1

KdG-Zuid: 3 FICTIE 829.7 CLAE

EHC: 826696 [C5-310 e]

Wilhelm II : de laatste Duitse Keizer / Christopher Clark ; [vert.] Huub Stegeman. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 429 p. : ill. — 978-90-234-6600-0

EHC: 830339 [C5-100 ca]

Picasso and truth : from cubism to Guernica / T.J. Clark. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 329 p. : ill. — (Bollingen series ; 58) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 2013: 1). — 978-0-691-15741-2

KMSKA: MONO-BB 11664

España, 1978 : la amnesia constituyente / Bartolomé Clavero. — Madrid : Marcial Pons Historia, 2014. — 279 p. — (Estudios ; 2014: 1). — 978-84-15963-16-5

UA-CST: PSW 34 G-CLAV 2014

Mijn kleen, kleen dochterken / [comp.] Edward Loos ; René De Clerck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Gelijk een daske zijt gij dik, gelijk een kwakkelke van kwik

AP-KC: MM-ZL-LOOS-mijnkle-1

Bronstijdnederzetting op het voormalig ZAC terrein : een archeologisch onderzoek op de realisatie van het woonpark Katerveer in opdracht van DLH projectontwikkeling Zwolle, Trebbe projectontwikkeling en Bouwfonds woningbouw noord-oost / H. Clevis ; H. Wevers ; C. Hamming. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2002. — 13 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 1)

DB: ARCH 441 ZWOL

Melkmarkt 30 / Hemmy Clevis ; Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 14 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 12). — 90-8533-001-7

DB: ARCH 441 CLEV

Stationsweg 9 / Hemmy Clevis. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 6 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 23). — 90-8533-023-8

DB: ARCH 441 CLEV

Tussen twee dekzandruggen : opgravingen op en rondom de golfbaan bij Wijthmen tussen 1992 en 2003 / Hemmy Clevis. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2003. — 9 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 5)

DB: ARCH 441 ZWOL

De Vrijhof / Hemmy Clevis ; Harriët Wevers ; Henri Wolf. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 22 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 19). — 90-8533-019-X

DB: ARCH 441 CLEV

Wederopbouw van Rubens' woon- en werkhuis / Frederik Clijmans. — Antwerpen : Buschmann, 1946. — 88 p. : ill.

AP-KC: LAPA 711.168-CLIJ-1946

LH: 157.360

UA-CST: MAG 145 F 26

UA-CST: RG 4113 E 19

UA-CST: MAG-CMI-D 780

AP-CMU: 29638

in archief: kast preciosa

EHC: H 121453 [S0-376 c]

SA: 105#2600

The Guggenheim : Frank Lloyd Wright's iconoclastic masterpiece / Francesco dal Co. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 172 p. : ill. — (Great architects/great buildings ; 2017: 1). — 978-0-300-22605-8

UA-CST: ONTW 725 G-DALC 2017

We were eight years in power : an American tragedy / Ta-Nehisi Coates. — New York, N.Y. : One World, 2017. — 367 p. — 978-0-525-51028-4 ; 978-0-399-59056-6 ; 978-0-399-59058-0

UA-CST: PSW 323 L-USA-COAT 2017

Kroniek van Sint-Niklaas, 1830-1919 : van revolutie tot oorlog, van boerenstad tot nijverheidsstad / Bert De Cock. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 1991. — 334 p. : ill. — (Buitengewone uitgaven van de Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; 21)

EHC: 830456 [C5-100 ba]

Hannibal / Michael De Cock ; [ill.] Gerda Dendooven. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2012. — 235 p. : ill. — 978-90-5908-440-7

KdG-Zuid: 3 FICTIE DECO

EHC: 830228 [C5-099 cb]

IL: PRVL-COCK

Coeur affolé... / [comp.] F.D. Marchetti. — Paris : Marchetti, 1911. — 10 partijen. — Opgedragen aan C. Roos. — F.D.M.23

AP-KC: MM-KAM-MARCH-coeuraf-10

Sammy Slabbinck : surreality check / Adam Cohen ; Geert Verbeke ; Inge Schelstraete. — Tielt : Lannoo, 2017. — 188 p. : ill. — Titel varieert: Surreality check. — 978-94-014-4316-6

EHC: 829922 [C5-119 aa]

Le Rouge-Gorge / [comp.] Jean-Michel Damase ; Colette. — Paris : Henry Lemoine, 1939. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Tremblez. Je suis le Rouge-Gorge ; jaar van compositie: 1937. — 23156 HL

AP-KC: UM-ZL-DAMAS-rougego-1

Collection X... : surréalistes, dadaïstes, futuristes, cubistes, manuscrits et lettres autographes, livres, dessins, revues / [medewerker] Guy Loudmer ; [medewerker] J. Vidal-Mégret ; Hôtel Drouot [Paris]. — Paris : Librairie Andrieux, 1968. — Ill. — Aantal loten 122

EHC: 829909 [C3-157 A / DS 481 D]

Les béatitudes : d'après l'Évangile / [comp.] César Franck ; Colomb [Madame] ; [pass. aut.] Matthaeus [Evangelist] ; [vert.] G.Fr. Reiss. — Paris : C. Joubert & Cie. — 1 partituur (308 p.). — Jaar van compositie: 1869-1879 ; Opgedragen aan Madame César Franck. — Ph. M. 12.554

AP-KC: UM-ZCA-FRANC-beatitu-1

Colombina : ouverture per orchestra sopra un tema popolare Veneziano / [comp.] Riccardo Zandonai ; [edit.] Ben Earle. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (71 p.). — (Repertoire Explorer ; 3071). — Facsimile ; jaar van compositie: 1935

AP-KC: UM-OO-ZANDO-colombi-1

Communicative musicality : exploring the basis of human companionship / [edit.] Stephen Malloch ; [edit.] Colwyn Trevarthen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 627 p. — 978-0-19-958872-5

UA-CST: MAG-OW-BB 33055

Complete songs = Sämtliche Lieder / [comp.] Erich Wolfgang Korngold ; [bariton] Konrad Jarnot ; [sopraan] Adrienne Pieczonka ; [piano] Reinild Mees. — Vienna : Capriccio, 2015. — 2 compact disc(s). — 845–221052526

AP-KC: UM-ZL-KORNG-complet-2

1–2

Complete string quartets, nos. 1–6 / [comp.] Béla Bartók ; [ensemble] Keller Quartet. — S.l. : Erato, 1995. — 2 compact disc(s). — 745–099853822

AP-KC: UM-KMKS-BARTO-kwart-2

Concert : für Violine und Orchester, op. 62 / [comp.] Emanuel Moór ; [edit.] Ákos Windhager. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (106 p.). — (Repertoire Explorer ; 3080). — Titel varieert: Konzert : für Violine und Orchester, op. 62 ; jaar van compositie: 1905 ; Facsimile ; Opgedragen aan Henri Marteau

AP-KC: UM-SV-MOOR-conc62-1

Concertante Suite : für Violine und Kammerorchester / [comp.] Heinz Schubert ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 3092). — Jaar van compositie: 1931–1932 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-SCHUB-suite-1

Concerto B-dur : für Laute und Streicher = Concerto B-dur : pour luth (guitare) et cordes = Concerto B-dur : voor luit (gitaar) en strijkers = Concerto B-dur : for lute (guitar) and strings / [comp.] Karl Kohaut ; [bew.] Victor van Puijenbroeck. — Antwerpen : Metropolis, 1975. — 1 partituur, 2 partijen. — E.M./14.018

AP-KC: UM-TL-KOHAU-conc-3

Concerto no. 9 / [comp.] Ch. de Bériot ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2989d). — Titel varieert: Violin-Konzert no. 9, op. 104. — 8683

AP-KC: MM-SV-DEBER-conc9-2

Le concours d'une reine, 1951–2001 = Het concours van een vorstin, 1951–2001 / Queen Elisabeth International Music Competition of Belgium. — S.l. : Cypres. — 1 dvd-video(s), 99 min. — CYP1101

AP-KC: UM-TP-BELGI-concour-1

Een haardsteen met familienaam en datum gevonden op de Hoogstraat te Mechelen / Hyacinthe Coninckx. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1935. — p 4–6 : ill. — Overdruk uit Handelingen van den Mechelschen Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 40(1935)

SESA-Mechelen: M.6438 (a)

Louis Royer / Hyacinthe Coninckx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1908. — 3 p. — Overdruk uit Bibliographie Nationale. - 20(1908) - p. 291–297

SESA-Mechelen: M.6474 (a)

Conservation at the end of the 20th century : plenary sessions from the 12th triennial meeting of ICOM-CC, Lyon, France = La conservation à la fin du XXe siècle : séances plénières de la 12e réunion triennale de l'ICOM-CC, Lyon, France / [edit.] David Grattan. — Rome : ICOM-CC, 1999. — 25 p. — Keerdruck ; congres: ICOM-CC [Lyon]. 1999/09/02

KMSKA: MONO-BC 8104

Contemplations : tableaux des églises de Bretagne: 26 chefs-d'œuvre du XVIe au XVIIIe siècle classés monuments historiques / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [medewerker] Jean-Christophe Baudequin ; [medewerker] François Bergot ; [medewerker] Matthieu Fantoni ; [medewerker] Christine Jablonski ; [medewerker] Frédérique Lanoë ; [medewerker] François Macé de Lepinay ; [medewerker] Cécile Oulhen. — Gand : Snoeck, 2017. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Contemplations : tableaux des églises de Bretagne: 26 chefs-d'œuvre du 16e au 18e siècle classés monuments historiques. — 978–94–6161–364–6

KMSKA: TENT-TC 12554

Les contes d'Hoffmann : opéra fantastique in drie akten met proloog en epiloog / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [pass. aut.] Michel Carré ; [compil.] Lee Blakeley ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1999–2000. — 70 p.

AP-KC: UM-BG-OFFEN-contesd-1

EHC: 622123 [C0–171 a]

C0

Les contes d'Hoffmann : opéra fantastique in drie akten met proloog en epiloog / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [pass. aut.] Michel Carré ; [pass. aut.] E.T.A. Hoffmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999–2000. — 70 p.

AP-KC: UM-BG-OFFEN-contesd-1

Contexto histórico. — México, D.F. : Senado de la República/Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2017. — 403 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM : serie México y la Constitución de 1917 ; 2017: 4). — 978–607–9419–94–3

UA-CST: MAG-MEX-C 2496

Contour on tour : videokunst in het Vlaams Parlement: bezoekersgids / [edit.] Natalie Gielen ; [edit.] Hans Martens ; [edit.] Etienne Van den Bergh ; [inl.] Jan Peumans. — Brussel : Vlaams Parlement, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 830371 [C5–076 f]

Conzertstück in D-moll, op. 44 / [comp.] Carl Baermann ; [bew.] Eug. Richard. — Offenbach a/M : Joh. André. — 1 partituur (27 p.). — Titel varieert: Conzertstück in D-moll : für die Clarinette mit Pianof., op. 44 ; Opgedragen aan Lud. Kratochviel. — 12772

AP-KC: UM-BC-BAERM-conc-1

Sophie in Weimar : een prinses van Oranje in Duitsland / Thera Coppens. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 698 p. : ill. — 978-90-290-8743-8

RUB: 2 F 1 / SOP 4 / 2014 / a / 1

Georgia O'Keeffe : living modern / Wanda M. Corn. — Brooklyn, N.Y. : Brooklyn Museum, 2017. — 318 p. : ill. — 978-3-7913-5601-3

KdG-SLA: 709 OKEE

Correspondentie Europa = Correspondence Europe / [edit.] Wim Beerem ; [edit.] Marja Bloem ; [edit.] Alexander van Grevenstein ; [edit.] Dorine Mignot. — Amsterdam : Stedelijk Museum Amsterdam, 1986. — 79 p. : ill. — (Catalogus ; 710)

EHC: 830041 [C5-104 AB]

MID: 87/66 (Orangerie, beneden/Amsterdam)

Représenter une reine de France. Marie de Médicis et le cycle de Rubens au palais du Luxembourg / Fanny Cosandey. — Toulouse : Éditions Belin, 2005. — p. 1-14. — Overdruk uit Clio. Femmes, genre, histoire.- 19(2005)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2005 / as / 1

Così fan tutte : dramma giocoso in due atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — Milano : G. Ricordi, 1957. — 90 p.

AP-KC: MM-LZ-MOZAR-cosifan-1

Courbet et l'impressionnisme. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Courbet et l'impressionnisme : l'album de l'exposition. — 978-88-366-3343-2

KMSKA: TENT-TC 12569

Cours complet de solfège : avec accompagnement de piano / [comp.] Pozzoli ; [edit.] Desportes. — Paris : Ricordi, 1950. — 5 v. — R. 1242 ; R. 1243

AP-KC: MM-SO-POZZO-coursco-1/2/3/4/5

1

AP-KC: UM-SO-POZZO-coursco-1/2/3/4/5

1-2

Cours complet de solfège : sans accompagnement de piano / [comp.] Pozzoli ; [edit.] Desportes. — Paris : Ricordi, 1950. — 10 v. — R. 1232 ; R. 1233 ; R. 1234 ; R. 1235 ; R. 1236 ; R. 1237 ; R. 1238 ; R. 1239 ; R. 1240 ; R. 1241

AP-KC: UM-SO-POZZO-coursco-1/2/3/4/5/6/7/8/9/10

1-10

Meetjesland schrijft / Piet Couttenier ; Olivier Scheir. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2007. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 2)

/docman/dams/ab40f0/olvd13806482.jpg

/docman/lvdthumbs/88ea20/clvd6914175.jpg

UA-CST: MAG-OW-B 43459

EHC: 830051

EHC: 714560 [C0-432 b]

Paul Cox : design & art = Po ru kokkusu dezain ando a to. — Tokyo : Paiinta nashonaru, 2017. — 215 p. : ill. — 978-4-7562-4941-8

AP-CMU: CMU 700.8 COX 2017

Elementos de transnacionalidad en el comercio flamenco-holandés en Europa y la monarquía hispánica = Transnational aspects of the Flemish-Dutch trade in Europe and the Spanish world / Ana Crespo Solana. — Madrid : 2011. — p. 55-76. — Overdruk uit Cuadernos de historia moderna.- Anejo 10(2011)

RUB: 2 D 2 / SPA 6 / 2011 / aa / 1 / afd. dozen

Les cris de Paris / [contratenor] Dominique Visse ; [comp.] Clément Janequin ; [comp.] Claude de Sermisy ; [comp.] Francesco da Milano ; [koor] Ensemble Clément Janequin. — S.l. : Harmonia Mundi, 1998. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Les cris de Paris : chansons de la renaissance. — 794-881423620

AP-KC: UM-ZG-JANEQ-crisde-1

Crónica de la Constitución de 1917 en la prensa de la época : antología / [edit.] Guadalupe Curiel Defossé ; [edit.] Aurora Cano Andaluz ; [medewerker] Irma Elízabeth Gómez Rodríguez ; [medewerker] Lilia Vieyra Sánchez ; [medewerker] Alejandra Vigil Batista. — México, D.F. : Senado de la República/Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2017. — 278 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM : serie México y la Constitución de 1917 ; 2017: 1). — 978-607-9419-86-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2493

Stadhouders in de Nederlanden : van Holland tot Vlaanderen, 1448-1879 / Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 240 p. : ill. — 978-94-019-0923-5 ; 978-94-019-0924-2

EHC: 830501 [C5-100 ca]

Le cube au carré². — Verviers : Les Amis des musées de Verviers, 2008. — 261 p. : ill.

EHC: 830037 [C5-099 db]

KMSKA: TENT-TA 7453

Cultural borders of Europe : narratives, concepts and practices in the present and the past / [edit.] Mats Andrén ; [edit.] Thomas Lindkvist ; [edit.] Ingmar Söhrman ; [edit.] Katharina Vajta. — New York, N.Y. : Berghahn, 2017. — 208 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 30). — 978-1-78533-590-7 ; 978-1-78533-591-4

UA-CST: GES 94 H 70 ANDR 2017

Cultural mediation in Europe, 1800-1950 / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hultst ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

UA-CST: RG 2154 B 14

KMSKA: MONO-BB 11652

Cultures of voting in pre-modern Europe / [edit.] Serena Ferente ; [edit.] Lovro Kunčević ; [edit.] Miles Pattenden. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 362 p. — 978-1-138-56818-1 ; 978-1-138-21596-2 ; 978-1-351-25504-2

UA-CST: GES 94 H 70 FERE 2018

L'anatomie de la noirceur : science et esclavage à l'âge des Lumières / Andrew S. Curran. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 333 p. — (L'Europe des Lumières ; 53). — 978-2-406-06403-9 ; 978-2-406-06404-6

UA-CST: FILO 19.7 G-CURR 2017

40 mélodies / [comp.] Schumann ; Henri de Curzon. — Paris : Henry Lemoine, 1920. — 1 partituur (81 p.). — 21336.HL.

AP-KC: MM-ZL-SCHUM-melodie-1

Czardas : sur des airs nationaux Hongrois: pour piano / [comp.] Gustave Michiels. — Bruxelles : Schott Frères, 1903. — 1 partituur (7 p.). — (Czardas : sur des airs nationaux Hongrois ; 1)

AP-KC: MM-TP-MICHI-csard-1

Daan van Golden : apperception / [edit.] Devrim Bayar ; [edit.] Emiliano Battista. — Amsterdam : Roma Publications, 2012. — 220 p. : ill. — (Roma publications ; 182). — 978-90-77459-81-2

MID: vanGolden 2018/36

Daan van Golden : photo book(s) / [edit.] Emilio Battista. — London : Koenig Books, 2013. — 416 p. : ill. — 978-3-86335-421-3

MID: vanGolden 2018/37

Daan van Golden : red of blue / [edit.] Anne Pontégnie ; [edit.] Anne-Marie Watson. — London : Camden Arts Centre, 2009. — 92 p. : ill. — 978-1-900470-87-2

MID: vanGolden 2018/35

Dadapark : Clément Pansaers et alentours / [inl.] Michel Sanouillet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — 207 p. — Xeroxopie, Typoscript?

EHC: 829841 [C5-118 aa]

Dalvormige laagten : archeologische proefonderzoeken tussen de buitenplaats Veldwijk en Wijthmen, 2000 en 2003 / [twijfel. aut.] Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2003. — 6 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 6)

DB: ARCH 441 ZWOL

Brugge : het verhaal van een stad / Paul Van Damme. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 144 p. : ill. — 978-90-5856-513-6

EHC: 830043 [C5-100 bb]

European sculpture / Johannes Auersperg. — London : 1998. — 121 p. — (European sculpture ; 1998: 1). — Tentoonstelling: Daniel Katz [London]. 1998/05/04 - 1998/05/15

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / KAT 9 / 1998 / b / 1

KMSKA: HAND-H-NewYork-DaniëlKatz-R1.1

European sculpture / Johannes Auersperg ; Katherine Zock ; [edit.] Stuart Lochhead. — New York, N.Y. : 2000. — Ill. — (European sculpture ; 2000: 3). — Tentoonstelling: Daniel Katz [New York, N.Y.]. 2000/05/08 - 2000/05/19 ; tentoonstelling: Daniel Katz [London]. 2000/06/12 - 2000/07/21

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / KAT 9 / 2000 / a / 1

KMSKA: HAND-H-NewYork-DaniëlKatz-R1.3

Daphne : bucolische tragedie in één akte: concertante uitvoering / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Joseph Gregor ; [compil.] Sybille Wijffels ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 70 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STRAU-daphne-1

EHC: 602977 [C0-136 a]

C0

Margherita Datini : letters to Francesco Datini / [edit.] Carolyn James ; [edit.] Antonio Pagliaro. — Toronto, Ont. : Iter Inc., 2012. — 431 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 16). — 978-0-7727-2116-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 DATI 2012

El constituyente laboral / José Dávalos. — México, D.F. : Secretaría de Gobierno/Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 180 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM : serie Grandes temas constitucionales ; 2016: 4). — 978-607-8507-49-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2487

The theatrical baroque / Larry F Norman ; [medewerker] Josh Ellenbogen ; [medewerker] Brandy Flack ; [medewerker] Rebekah Flohr ; [medewerker] Anita M. Hagerman-Young ; [medewerker] Robert S. Huddleston ; [medewerker] Matt Hunter ; [medewerker] Véronique Sigu ; [medewerker] Kerry Wilks ; [medewerker] Delphine Zurfluh. — Chicago, Ill. : 2001. — 70 p. : ill. — Tentoonstelling: David and Alfred Smart Museum [Chicago, Ill.]. 2001/01/09 - 2001/04/22. — 0-935573-29-1

RUB: 1 R 2 / CHI 2 / 2001 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 8724

KMSKA: TENT-TC 7744

Franz West : the 1990s / [edit.] Alexandra Whitney ; [edit.] Jaime Schwartz ; Veit Loers ; Eva Badura-Triska ; Bernhard Riff. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2016. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: David Zwirner [New York, N.Y.]. 2014/11/06 - 2014/12/13. — 978-1-941701-10-2

AP-CMU: CMU 700.8 WEST 2016

MID: West 2016/509

Peter Kantelberg / [edit.] Sonja Herst ; Els Hoek. — Breda : De Beyerd. — 90-72637-08-9

EHC: 830044 [C5-104 AB]

Jan Schoonhoven : drawings, reliëfs / Fons Brasser : *drawings, sculpture, collages* = *Jan Schoonhoven : tekeningen, reliëfs* / Fons Brasser : *tekeningen, sculptuur, collages* / Cees van der Geer ; Sonja Herst ; Breda De Beyerd ; Max Imdahl ; Ad Petersen ; Tineke Reijnders ; Kees Visser ; Museet for Samtidskunst. The Nationaal Museum of Contemporary Art

[Oslo] ; De Beyer: Municipal Centre for Contemporary Art [Breda]. — Breda : De Beyer, 1991. — niet gepagineerd : ng afb. — Tentoonstelling: Museet for Samtidskunst, 1991/11/09 - 1992/01/26 ; tentoonstelling: Breda, 1992/02/09 - 1992/03/24. — 90-72637-12-7

EHC: 830028 [C5-104 ab]

MID: Orangerie, beneden

Roeping : missielied voor baryton / [comp.] Gust. Nees ; J. De Clerck. — Scheut-Brussel : E.P.Bosman, 1925. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan G. Van Hooff en H. Jacobs ; tekst incipit: De blauwende hemel zoo breed en zoo groot

AP-KC: UM-KM-NEES-roeping-1

De domo Nordstrandica : Festschrift zum 350 jährigen Bestehen der alt-katholischen Pfarrgemeinde Nordstrand (1654-2004) / Alt-Katholische Pfarrgemeinde [Nordstrand]. — Nordstrand : Uthlande-Verlag, 2004. — 352 p. : ill. — 3-00-013066-7

SESA-Mechelen: M.11807 (a)

Canto ostinato : Simeon ten Holt over zijn meesterwerk / Wilma de Rek. — Amsterdam : Balans, 2013. — 175 p. — 978-94-6003-210-3

AP-KC: UM-BG-TENHO-derek-1

Met een cello door Siberië : het avontuurlijke leven van Lise Cristiani (1827-1853) en haar stradivariuscello (1700-heden) / René de Vries. — Delft : Elmar BV, 2015. — 168 p. — 978-90-389-2459-5

AP-KC: UM-BG-CRIST-devries-1

Death and burial in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 156 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 2) ; (Rapporten ; 2). — Engelse, Franse, Duitse tekst

DB: ARCH 330 BOE

Olivier Theyskens : she walks in beauty / Kaat Debo ; Lydia Kamitsis ; Karen Van Godtsenhoven ; Dan Thawley ; Vanessa Friedman ; Wim Mertens ; Elisa De Wyngaert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 308 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu ModeMuseum [Antwerpen]. 2017/10/12 - 2018/03/18. — 978-94-014-4624-2

AP-CMU: CMU 700.8 THEY 2017

Heraldische grafzerken in Mechelse kerken : speuren naar de familiale achtergrond bij de grafzerken / J.M. Debois. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean Marie Dubois, 2014. — 134 p. : ill.

EHC: 830705

De huwelijken der graven van Leuven, later hertogen van Brabant (987-1406) : huwelijkspolitiek en genealogie / J.M. Debois. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 107 p. — Titel varieert: Huwelijken der graven van Leuven, later hertogen van Brabant : huwelijkspolitiek en genealogie

EHC: 830698

De huwelijken van de graven van Vlaanderen : politiek en genealogie / J.M. Debois. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean Marie Dubois, 2013. — 136 p. : ill.

EHC: 830701

Prinsbisschoppen van Luik : identiteit, genealogie, bastaards en begraafplaatsen / J.M. Debois. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean Marie Dubois, 2017. — 84 p. : ill.

EHC: 830693

The sixties unplugged : a kaleidoscopic history of a disorderly decade / Gerard J. DeGroot. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 508 p. — 978-0-674-03463-1 ; 978-0-674-02786-2

UA-CST: PSW 301.173 G-DEGR 2009

AB. . . / Jo Delahaut ; [medewerker] Jacques Evrard ; [edit.] Bernard Villers. — Bruxelles : Bernard Villers, 1970. — Ill.

EHC: 830036

Bevat documentatie (gefotokopieerde knipsels)

In etappengebied : 14-18 in Zwevegem: Heestert, Moen, Otegem, Sint-Denijs, Zwevegem / Giovan Deloof ; [edit.] Robert Santy ; [edit.] Jan Deloof. — Vichte : Drukkerij-Uitgeverij Vanoverbeke, 2014. — 244 p. : ill. — 978-90-815778-5-4

EHC: 829746 [C5-099 ba]

Koninklijke fanfare De Ware Vrienden, Zwevegem, 1891-1991 / Jan Deloof ; [ill.] Roger Vanassche. — Zwevegem : Koninklijke Fanfare De Ware Vrienden, 1991. — 151 p. : ill. — Titel varieert: K.F. De Ware Vrienden

EHC: 829748 [C5-103 ab]

Bestandskatalog. Zeichnungen aus Goethes Besitz / Christine Demele. — Köln : Böhlau Verlag, 2010. — 249 p. : ill. — (Die italienischen Zeichnungen ; 2). — 978-3-412-20457-0

RUB: 1 Q 2 / WEI 6.1 / 2008 / a / II / 1

Datering, consultatie en gebruik van de Oost-Vlaamse Popp-kaarten en -leggers / Guido Demuyne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 361-372 : ill. ; losbladig. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 51:4(2015)

SESA-Mechelen: M.11822 (b)

Het vaderland : cantate voor prijsdeelingen: met eene of twee gelijke stemmen = La patrie : cantate partiotique pour distributions de prix: à une ou deux voix égales / [comp.] J. Wittebroodt ; P.P. Denys. — Gent : Vanderpoorten, 1888. — 1 partituur (16 p.). — Titel varieert: Het vaderland : cantate voor prijsdeelingen: met ene of twee gelijke stemmen ; tekst incipit: Wij beminnen 't land, waar 't leven ons in vreugde werd gegeven ; tekst incipit: Nous aimons la Partria, la Belgique chérie

AP-KC: MM-ZD-WITTE-vaderla-1

Derecho procesal constitucional / [edit.] Armando Soto Flores. — México, D.F. : Secretaría de Gobierno/Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 318 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM

: serie Grandes temas constitucionales ; 2016: 5). —
978-607-8507-51-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2488

Los derechos humanos en el Centenario de la Constitución de 1917 / [edit.] Luis Raúl González Pérez. — México, D.F. : Secretaría de Gobierno/Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Universidad Nacional Autónoma de México, 2016. — 173 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM : serie Grandes temas constitucionales ; 2016: 3). — 978-607-8507-50-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2486

Medieval manuscripts : Ghent University Library / Albert Derolez ; [medewerker] Hendrik Defoort ; [medewerker] Frank Vanlangenhove. — Ghent : Snoeck, 2017. — 317 p. : ill. — 978-94-6161-381-3

UA-CST: RG 2153 A 11

EHC: 829840 [C5-118 aa]

Le maître dit de Flémalle (Robert Campin) / Jules Destrée. — Bruxelles : L. J. Kryn, 1930. — 119 p. : ill.

EHC: H 153785:[4] [M-14 e]

KMSKA: MONO-BB 11674

Diario de los debates del Congreso Constituyente, 1916-1917. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Secretaría de Cultura, 2016. — 3 v. — (Biblioteca constitucional ; 2016: 4). — 978-607-9276-97-3 ; 978-607-9276-98-0 ; 978-607-9276-99-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2485

1-3

Wanneer we spreken over kolonisatie = Quand on parle de la colonisation / Donatien Dibwe dia Mwembu ; Sindani Kiangu ; Pamphile Mabiala Mantuba-Ngoma ; Jean-Marie Mutamba Makombo ; Jacob Sabakinu Kivilu. — Plaats van uitgave niet gekend : Publiekeacties, 2017. — 153 p. : ill. — Keerdruk. — 978-90-77207-46-8

UA-CST: GES 960 H 70 DIBW 2017

HH-EVA: AF/B.1207

Die XV. julii. In festo S. Camilli de Lellis, fundatoris clericorum regularium ministrantium infirmis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1746. — [1] folio(s) ; [A]1. — Waarschijnlijk gedrukt in de Zuidelijke Nederlanden. Datum afgeleid van inhoud: Camillus de Lellis werd heilig verklaard in 1746. — 000000 - # b1=b2 In \$

EHC: 828836:j [C2-522 a]

Convoluut: ingebonden na 828836:4

Dijsselhof, Lion Cachet, Nieuwenhuis : over 110 drawings, books, prints and one piece of furniture / THE Van Leeuwen Print [Amsterdam]. — Amsterdam : The Van Leeuwen Print B.V., 2000. — 47 p. : ill. — (The 'Nieuwe kunst' : the Dutch contribution to the international Art Nouveau ; 1)

EHC: 829911:1 [C5-317 j]

Dis/ability History der Vormoderne : ein Handbuch = Premodern dis/ability history : a companion / [edit.] Cordula Nolte ; [edit.] Bianca Frohne ; [edit.] Uta Halle ; [edit.] Sonja Kerth. — Affalterbach : Didymos Verlag, 2017. — 511 p. : ill. — 978-3-939020-83-7

UA-CST: GES 930.1 G-NOLT 2017

Disability in antiquity / [edit.] Christian Laes. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 490 p. — (Rewriting Antiquity ; 2017: 1). — 978-1-138-81485-1 ; 978-1-315-62528-7

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2017

Does war make states? Investigations of Charles Tilly's historical sociology / [edit.] Lars Bo Kaspersen ; [edit.] Jeppe Strandsbjerg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 333 p. — 978-1-107-14150-6

UA-CST: GES 93 H 71 KASP 2017

Der Theologe und Schriftsteller Friedrich Dedekind (1524/25-1598) : eine Biographie / Eberhard Doll ; Britta-Juliane Kruse. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 623 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 145). — 978-3-447-10487-6

MPM: BM 35871

Don Pasquale : a comic opera in three acts / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Camerano ; [vert.] Phyllis Mead. — New York, N.Y. : Fred Rullman, 1955. — 51 p.

AP-KC: MM-LZ-DONIZ-donpasq-1

Driehonderd jaar veilingcatalogi (1717-2017) in de bibliotheek Stichting de Bethune, Marke / Pieter A.V.P. Donche. — Brugge : Pieter Donche, 2017. — 269 p.

EHC: 829969 [C5-119 aa]

Willy Boers, 1905-1978 / Elmyra M. H. van Dooren. — Naarden : V+K Publishing, 1995. — 392 p. : ill. — 90-6611-044-9 ; 96183887

EHC: 830016 [C5-310 e]

Jongkind & vrienden : Monet, Boudin, Daubigny en anderen / Saskia de Bodt ; Dominique Lobstein ; Liesbeth van Noortwijk ; John Sillevs ; Alain Tapié ; Gerrit Willems. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2017. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Jongkind & vrienden. — 978-90-6868-743-9

KMSKA: TENT-TC 12551

Grote uitvindingen / Jozua Douglas ; [ill.] Margot Senden. — Hasselt : Clavis, 2012. — Ill. — (Willewete : geschiedenis ; 2012: 1). — Doelpubliek: 5+. — 978-90-448-1641-9

KdG-Zuid: 3 FICTIE Geschiedenis

AP-NOO: GW-OT 000.1 WILL 2012

Rembrandts vrouwen / Christoph Driessen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 268 p. : ill. — 978-90-351-3690-8

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2012 / b / 1

KMSKA: MONO-BA 3446

Pelgrim : leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje / Philip Dröge. — Houten : Spectrum, 2017. — 355 p. — Titel varieert: *Pelgrim : leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje: wetenschapper, spion, avonturier.* — 978-90-00-35308-8 ; 978-90-00-35368-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32909

Claire Bataille en Paul Ibens / Marc Dubois. — Gent : Christian Kieckens, 1988. — Ill. — (S/AM ; 88/ 5: 2)

AP-KC: LAPA 72-NBEBATA-2003

Dignāga's investigation of the percept : a philosophical legacy in India and Tibet / Douglas Duckworth ; Malcolm David Eckel ; Jay L. Garfield ; John Powers ; Yeshe Thabkhas ; Sonam Thakchöe. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 353 p. — 978-0-19-062370-8 ; 978-0-19-062369-2

UA-CST: FILO 141.3 G-DUCK 2016

Duetto buffo di due gatti : two high voices and piano = Comic duet for two cats / [comp.] Rossini ; [edit.] Robin de Smet. — London : Peters, 1970. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Peters ; 7145)

AP-KC: UM-ZD-ROSSI-duet-1

Het Haagse stadhuis: bouwen in een slangenkuil / Adri Duivesteijn ; [medewerker] Fred Feddes. — Nijmegen : Sun, 1994. — 479 p. : ill. — 90-6168-420-X

UA-CST: ONTW 72 G-DUIV 94

AP-KC: LAPA 725.1-DUIV-1994

Sargent : the watercolours / Richard Ormond ; Elaine Kilmurray. — London : D Giles Limited, 2017. — 168 p. : ill. — 978-1-911282-07-5 ; 978-1-898519-35-5

KMSKA: TENT-TC 12562

Albrecht Dürer : sämtliche Holzschnitte / Albrecht Dürer ; [inl.] André Deguer. — Ramerding : Berghaus Verlag, 1980. — 248 p. — 3-7635-0020-0

AP-CMU: CMU 700.8 DURE 1980

Foucault, the family and politics / Robbie Duschinsky ; Leon Antonio Rocha. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2018. — 243 p. — (Palgrave Macmillan studies in family and intimate life ; 2018: 6). — Includes English translation of Foucault's co-authored *Le désordre des familles.* — 978-0-230-34847-9

UA-CST: PSW 301.185 G-DUSC 2018

Eduard Maurits Meijers en het ligurische erfrecht in Europa : geschiedenis(sen) van het privaatrecht / Stephan Dusil. — Antwerpen : Intersentia, 2018. — 54 p. — (Acta falconis ; 18). — 978-94-000-0926-4

UA-CST: SR 34.09 G-DUSI 2018

De eerste vlinder : tweestemmig kinderkoor = Le premier papillon : chœur à deux voix pour enfants / [comp.] L. Moeremans ; P. Van Duyse. — Gent : Cnudde. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Zie, daar ginder, d'eersten vlinder ; tekst incipit: Papillon, premier présage, beau messager. — 6341

AP-KC: MM-ZKI-MOERE-eerstev-1

#Dziedzictwo = #Heritage / [edit.] Andrzej Szczerski. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 603 p. : ill. — 978-83-7581-246-6

KMSKA: BEST-M 185 I 44

Eames furniture source book / [edit.] Mateo Kries ; [edit.] Jolanthe Kugler. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2017. — 335 p. : ill. — 978-3-945852-20-0

AP-CMU: CMU 700.8 EAME 2017

Petite maison grise : célèbre mélodie anglaise = Little grey home in the west / [comp.] Hermann Löhr ; D. Eardley-wilmot ; [vert.] Pierre d'Amor. — Paris : Chappell, 1916. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Quand le grand soleil déjà décline ; tekst incipit: When the golden sun sinks in the hills. — C.S.A. 514 2

AP-KC: MM-ZL-LOHR-petitem-1

Early modern English medical texts : corpus description and studies / [edit.] Irma Taavitsainen ; [edit.] Päivi Pahta. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2010. — 370 p. — (Corpus of early English medical texts, 1375-1800 ; 2). — Titel varieert: EMEMT ; met 1 dvd-rom(s). — 978-90-272-1177-4

UA-CST: T&L 802.0 H 8 TAAV 2010

Basiswerk; 1 dvd-rom(s)

Historia de las tierras y lugares legendarios / Umberto Eco. — Barcelona : Lumen, 2013. — 478 p. : ill. — 978-84-264-0146-5

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

École pratique du violon / [comp.] Nicolas Laoureux. — Bruxelles : Laoureux. — 5 v. — 3

AP-KC: MM-SV-LAOUR-ecolepr-1/2/3a/3b/4/5

5

Ecossais en und Deutsche Tänze : für Klavier zu 2 Händen = Ecossaises and German dances = Ecossaises et danses allemandes / [comp.] Beethoven ; [edit.] Walter Niemann. — Leipzig : Edition Peters. — 1 partituur (17 p.). — (Edition Peters ; 4336). — 10824

AP-KC: UM-TP-BEETH-ecossai-1

Edgar : dramma lirico in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Ferdinando Fontana ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1991. — 59 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-edgar-1

Dolly Parton, gender, and country music / Leigh H. Edwards. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 265 p. — 978-0-253-03156-3 ; 978-0-253-03154-9 ; 978-0-253-03155-6

UA-CST: PSW 301.185 G-EDWA 2018

In den boer à la mode : een pronkstuk van rococokunst te Mechelen = In den Boer à la mode : un excellent exemple du style rococo à Malines / Michèle Eeman ; Yvonne Van Cutsem-Glady. — Gembloux : J. Duculot, 1984. — 15 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11815 (b)

De Eerste Wereldoorlog, 1914–1918 / [edit.] Tjerk van Duinen. — Schelluinen : House of Knowledge, 2005. — 33 p. : ill. — (Oorlog in woord & beeld ; 8)
EHC: 829728 [C3–153 A / DS 324 B]

Eeuwen ondernemen : 100 honderdjarige bedrijven vertellen hun verhaal / ETWIE [Mechelen]. — Gent : Snoeck, 2017. — 239 p. : ill. — 978–94–6161–412–4
EHC: 829845 [C5–118 aa]

Chosen legacies : heritage in regional identity / Linde Egberts. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 233 p. : ill. — 978–1–4724–8170–2 ; 978–1–315–57183–6
UA–CST: ONTW 301.173 G–EGBE 2017

L'Elisir d'amore = The elixir of lover: comic opera in two acts / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Felice Romani ; [vert.] Ruth Martin ; [vert.] Thomas Martin. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1960. — (G. Schirmer's Collection of opera-librettos ; 1960: 1)
AP–KC: MM–LZ–DONIZ–elisird-1

The doomsday machine : confessions of a nuclear war planner / Daniel Ellsberg. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2017. — 420 p. — 978–1–60819–670–8 ; 978–1–60819–674–6
UA–CST: PSW 355 L–USA–ELLS 2017

En territoire ennemi : expériences d'occupation, transferts, héritages (1914–1949) / [edit.] James Connolly ; [edit.] Emmanuel Debruyne ; [edit.] Elise Julien ; [edit.] Matthias Meirlaen. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2018. — 231 p. — (Histoire et civilisations ; 1777). — Titel varieert: En territoire ennemi, 1914–1949 : expériences d'occupation, transferts, héritages. — 978–2–7574–1924–3 ; 978–2–7574–1944–1 ; 978–2–7574–1934–2 ; 978–2–7574–1954–0
UA–CST: GES 93 H 71 CONN 2018

Der Engel der Ewigkeit : seven views - hommage à Adolf Wölfl: for mixed choir, op. 71 / [comp.] Konstantia Gourzi ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (17 p.). — (Gourzi edition ; 2018: 2) ; (Repertoire Explorer ; 2714). — Jaar van compositie: 2017
AP–KC: UM–ZG–GOURZ–engelde-1

The English Bach awakening : knowledge of J.S. Bach and his music in England 1750–1830 / [edit.] Michael Kassler. — London & New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 455 p. — (Ashgate books ; 2016: 1). — 978–1–84014–666–0
AP–KC: UM–MG–ENGEL–kassler-1

Enviroment and subsistence in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 204 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 9) ; (Rapporten ; 9). — Engelse, Italiaanse, Duitse en Franse tekst. — 90–75230–10–9
DB: ARCH 330 BOE
EHC: 751771 [C5–003 aa]

Ernani: muziekdrama in vier akten / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Victor Hugo ; [vert.] Ivette Brusselmans ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999–2000. — 84 p. : ill.
AP–KC: UM–BG–VERDI–ernani-1
EHC: 620852 [C0–164 a]
C0

Ernest de Bavière (1554–1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — 978–2–503–54345–1 ; 978–2–503–54346–8
UA–CST: MAG–OW–C 24107
MPM: PK–A 6566
3c
EHC: 757870 [C5–013 ab]
KMSKA: TENT–TC 11434
MMB: ex 2011

Estampas constitucionales. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Secretaría de Cultura, 2017. — 340 p. : ill. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 7). — 978–607–8507–56–6
UA–CST: MAG–MEX–D 205

Etudes-paraphrases : d'après des caprices pour violon (op. 1) de Paganini, pour piano / [comp.] Raymond Moulaert ; [pass. aut.] Paganini. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (30 p.). — Titel varieert: Etudes-paraphrases : pour le piano, d'après des 'Caprices' pour violon de Paganini (op. 1) ; Opgedragen aan Naum Sluszný ; duur van compositie: 12'00"ca. ; jaar van compositie: 1948 ; facsimile: Handschrift
AP–KC: UM–TP–MOULA–studi-1

Eve Lyne / [compil.] Herwig Verleyen ; [ill.] Leo van den Auweele. — [Torhout] : Vriendenkring Kunst Houtland, 1992. — Ill. — (Portretgalerij : portretten van verdienstelijke Torhoutse figuren uit de wereld van kunst en cultuur ; 5: 1)
EHC: 830309

Janáček's Opern / Michael Ewans. — Stuttgart : Reclam, 1977. — 222 p. — 3–15–010301–0
AP–KC: MM–BG–EWANS–janacek-1
AP–KC: UM–BG–JANAC–ewans-1

Exchange and trade in Medieval Europe: papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy de Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe ; Medieval Europe Brugge Conference. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 202 p. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 3) ; (Rapporten ; 3). — 90–75230–04–4
DB: ARCH 330 BOE
EHC: 682127 [C0–342 a]

Exercices préparatoires : pour piano: servant à acquérir l'indépendance et l'égalité des doigts = Preparatory exercises : for piano: to obtain independence and equality in the action of the fingers / [comp.] Aloys Schmitt ; [edit.] E. Closson. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (13 p.). — S.F. 4532

AP-KC: UM-TPO-SCHMI-oefen16-1

AP-KC: MM-TPO-SCHMI-oefen16-1

Experten, Wissen, Symbole : Performanz und Medialität vormoderner Wissenskulturen / [edit.] Frank Rexroth ; [edit.] Teresa Schröder-Stapper. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 336 p. — (Historische Zeitschrift : Beiheft ; 71). — 978-3-11-057369-5 ; 978-3-11-057603-0 ; 978-3-11-057375-6

UA-CST: GES 94 H 73 REXR 2018

Exsultate, jubilate : Motette für Sopran und Orchester, KV 165 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Paul Klengel. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (20 p.). — (Edition Breitkopf ; 5232). — Jaar van compositie: 1773

AP-KC: UM-KM-MOZAR-exsulta-1

Extrait de la bibliographie de A & L Fontainas à paraître aux Editions Labor fin 1996 ou printemps 97. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1996. — losbladig

EHC: 829916

Voorjaarsbijeenkomst van het Godfried Bomans Genootschap op 18 april 2017 te Sint-Niklaas : toespraak door de heer Mark Eyskens. — Bodegraven : Godfried Bomans Genootschap, 2017. — 1 dvd-video(s) ; ca 90 min.

EHC: 829958 [C0-554 e]

Johann Sebastian Bach en de Italiaanse barok : Alla maniera Italiana / Wim Faas ; [inl.] Ton Koopman. — Soesterberg : ASPEKT, 2016. — 243 p. — 978-94-6153-934-2

AP-KC: UM-BG-BACHJS-faas-1

Nicolaus Stenonis : Versuch einer Annäherung . Vorläufer einer Dissertation über feste Körper, die innerhalb anderer fester Körper von Natur aus eingeschlossen sind / Eginhard Fabian ; Nikolaus Steno ; [vert.] Karl Mieleitner. — Berlin : Akademie-Verlag, 1988. — 2 v. — Titel varieert: Über Gesteine, Minerale und Kristalle, Fossilien, Schichten und Berge ; oorspronkelijke titel: De solido intra solidum naturaliter contento Dissertationis Prodromus ad serenissimum Ferdinandum II magnum etrusciae ducem ; herdruk van uitgave 1923: Leipzig ; facsimile: 1669: Florentiae ; In halffinnen foedraal. — 3-05-500424-8

EHC: 830172 [C5-100 ba]

Basiswerk; Facsimile

Pontormo / Carlo Falciani ; Antonio Natali. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2014. — 271 p. : ill. — 978-88-366-3006-6

KMSKA: MONO-BD 715

Tosini & Vasari and the panel for Maddalena Altoviti / Carlo Falciani ; Elena Lazzarini. — Munich : Sascha Mehringer. — 96 p. : ill. — 978-3-9817278-3-8

RUB: 1 G 2 / TOS 4 / s.d. / a / 1

La fanciulla del West: opera in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [pass. aut.] David Belasco ; [libr.] Guelfo Civinini ; [libr.] Carlo Zangarini ; [compil.] Ian Burton ; e.a. ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996. — 106 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-fanciul-1

EHC: 591719 [C0-106 a]

C0

Fanfare de coquelicots / [comp.] A. Gretchaninoff. — Paris : Alphonse Leduc, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — (Suite miniature dix pièces faciles pour clarinette et piano ; 10). — A.L.19,155

AP-KC: MM-BC-GRETC-suit145-5

Fantaisie-caprice : clarinette Sib / [comp.] Ch. Lefebvre. — 1 partituur (3 p.). — Handschrift

AP-KC: MM-BC-LEFEB-fantais-1

Fantasia contrappuntistica : after Bach: an orchestration utilizing elements of the 1910 solo piano version and the 1922 version for two pianos / [comp.] Busoni ; [bew.] Ira Levin. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (75 p.). — (Repertoire Explorer ; 3091). — Jaar van compositie: 1910; 1922; 2010

AP-KC: UM-OO-BUSON-fantasi-1

Fascinerend Egypte. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Atlas, 1999. — 3 v. : ill.

EHC: 829777 [C5-103 ab]

1-3

Faust : fantaisie pour piano / [bew.] Emile Tavan ; [pass. aut.] Ch. Gounod. — Liège : Muraille. — 1 partituur (12 p.). — 120-12

AP-KC: MM-TP-TAVAN-faust-1

Favorite sacred classics : for solo singers: 18 classic songs for solo voice and piano. . . for worship, recitals, concerts and contests: medium high / [compil.] Patrick M. Liebergen. — Plaats van uitgave niet gekend : Alfred Publishing Co., 1995. — 1 partituur (112 p.)

AP-KC: UM-ZL-LIEBE-favorit-1

Horizons : E.M.V.S. Madrid social housing 1981-2006 = Horizons : vivienda social en Madrid E.M.V.S. 1981-2006 / Kristin Feireiss ; Hans-Jürgen Commerell. — Madrid : Aedes, 2007. — 87 p. — 978-3-937093-80-2

AP-KC: LAPA 728.2-FEIR-2007

Amici : Vaast Colson, Caroline Coolen, Anton Cotteleer, Nadia Naveau, Annelies Vanhaverbeke / [edit.] Sergio Servellón ; Philip Feyfer. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 29 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 3)

EHC: 830035 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7719

Luc Peire : Ruimte = Luc Peire : Espace = Luc Peire : Space / Sergio Servellón ; Marc Peire ; Anne Adriaens-Pannier ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — 207 p. : ill. — (Reflecties ; 2017: 1). — 2032-3611

EHC: 830039 [C5-100 bb]

KMSKA: TENT-TB 9322

Static movement / [edit.] Sergio Servellón ; Laura Neve ; Anthony Spiegeler. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — Ill. — (Reflecties ; 2017: 2). — Titel varieert: Dirk Verhaegen, Jean-Pierre Maury

EHC: 830033 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7783

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032-3611

EHC: 830034 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7710

Un anarquista en la Revolución Mexicana : Praxedis G. Guerrero / Pietro Ferrua. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 137 p. — (Colección Historia : serie Logos ; 2012: 2). — 978-607-484-284-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13504

Festliche Musik für Bläser, op. 37 / [comp.] Willy Schneider. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur, 25 partijen. — (Originalmusik für Bläser ; [1]). — B.S.S. 38771

AP-KC: MM-OH-SCHNE-festlic-26

Feuilles d'automne : trois improvisations faciles: pour harpe / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (8 p.). — D. & F. 5651

AP-KC: UM-THA-HASSE-feuille-1

Fidelio : opera in twee akten / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [libr.] Joseph von Sonnleitner ; [libr.] Stephan von Breuning ; [libr.] Friedrich Treitschke ; [pass. aut.] J.N. Bouilly ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BEETH-fidelio-1

Charles Rennie Mackintosh, 1868-1928 : Glasgow style / Charlotte Fiell ; Peter Fiell. — Köln : Taschen, 2017. — 95 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2017: 1). — Titel varieert: Mackintosh. — 978-3-8365-6160-0

UA-CST: ONTW 72 G-FIEL 2017

Halle in de Tweede Wereldoorlog / Bruno Fierens ; [inl.] Jurgen Vandebotermiet ; [inl.] Dirk Vandenplas. — Halle : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring Halle, 2016. — 192 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 39)

EHC: 830420 [C5-119 aa]

Fifty lessons : for high voice, op. 9 / [comp.] G. Concone ; [edit.] Alberto Randegger. — New York, N.Y. : Schirmer. — 1 partituur (87 p.). — 31183

AP-KC: UM-ZOE-CONCO-lesson9-1

Financing in Europe : evolution, coexistence and complementarity of lending practices from the Middle Ages to modern times / [edit.] Marcella Lorenzini ; [edit.] Cinzia Lorandini ; [edit.] D'Maris Coffman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 404 p. — (Palgrave studies in the history of finance ; 2018: 1). — 978-3-319-58492-8 ; 978-3-319-58493-5 ; doi 10.1007/978-3-319-58493-5

UA-CST: GES 94 H 72 LORE 2018

Creatively undecided : toward a history and philosophy of scientific agency / Menachem Fisch. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 295 p. — 978-0-226-51448-2 ; 978-0-226-51451-2 ; 978-0-226-51465-9

UA-CST: FILO 167.22 G-FISC 2017

Five pieces for trombone and piano, op. 198 = Fünf Stücke für Posaune und Klavier, op. 198 / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1969. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 9'. — BA 6107 ; 979-0-006-47566-7

AP-KC: UM-BB-KRENE-stuk5-1

Die Fledermaus : Operette in drei Akten / [comp.] Johann [jr.] Strauss ; [libr.] Carl Haffner ; [libr.] Richard Genée ; [pass. aut.] Henri Meilhac ; [pass. aut.] Ludovic Halévy ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 63 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-flederm-1

Hoe u succesvol kunt samenwerken met Wikipedia : een gids voor galerieën, bibliotheken, archieven en musea / Neil Fletcher ; Andrew Cardy ; Andrew Fray ; John Cummings ; Andy Mabbett ; John Byrne. — Plaats van uitgave niet gekend : Wikimedia België vzw, 2015. — 23 p. : ill.

RUB: 1 T 4 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

EHC: 818610 [C3-151 a / ds 305 b]

Der fliegende Holländer : romantische Oper in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1991-1992. — 71 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-fliegen-1

Der fliegende Holländer : romantische opera in drie akten / [comp., libr.] Wilhelm Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 67 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-fliegen-1

Flight : een opera in drie akten / [comp.] Jonathan Dove ; [libr.] April de Angelis ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2001-2002. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-DOVE-flight-1

Flötenstück, neunphasig : für Flöte und Klavier, op. 171 / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1961. — 1 partituur (15 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3330). — Jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: 12'. — BA 3330 ; 979-0-006-43284-4

AP-KC: UM-BF-KRENE-flotens-1

La foi des églises luthériennes : confessions et catéchismes / [edit.] André Birmelé ; [edit.] Marc Lienhard. — Paris : Editions du Cerf, 1991. — 603 p. — Copyright 1991. — 978-2-204-12212-2

UA-CST: GES 27 H 70 BIRM 91

Germaanse filologie : Duitse filologie, 1893-1951 / Robert Foncke ; Herman Uyttersprot. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 194-203. — Overdruk uit Zestg jaren onderwijs en wetenschap aan de

Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren der Rijksuniversiteit te Gent

SESA-Mechelen: M.6452 (a)

Wijlen Prof. J. Vercoullie en de folklore / Robert Foncke. — Gent : Erasmus, 1952. — 8 p. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1952)

SESA-Mechelen: M.6472 (a)

Toulouse-Lautrec and la vie moderne : Paris, 1880-1910 / [edit.] Phillip Dennis Cate ; Fred Leeman ; Christopher Lloyd ; Belinda Thomson. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2013. — 320 p. : ill. — 978-0-8478-4120-2 ; 978-0-88397-158-1

KMSKA: TENT-TC 12549

Tet 1968 : understanding the surprise / Ronnie E. Ford ; [inl.] William C. Westmoreland ; [inl.] George W. Allen. — London : Frank Cass, 2005. — 218 p. — (Cass series : studies in intelligence ; 2005: 2). — 0-7146-4587-7 ; 0-7146-4166-9

UA-CST: PSW 355 L-VN-FORD 2005

Forever more : the new tattoo / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Hannah Graves. — Berlin : Gestalten, 2017. — 288 p. : ill. — 978-3-89955-926-2

AP-CMU: CMU 615 KLAN 2017

Forgotten masters : Pieter Pourbus and Bruges painting from 1525 to 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernackt ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — 978-94-6161-415-5

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / b / 1

La métropole imaginaire : un atlas de Paris / Bruno Fortier. — Liège : Mardaga, 1989. — 254 p. : ill. — 2-87009-393-4

UA-CST: MAG-OW-D 1519

UA-CST: MAG-D 259

ARK: 71 FORT 1989

La forza del destino : opera in vier bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Angel Perez de Saavedra ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996. — 44 p. — Concertante uitvoering

AP-KC: UM-BG-VERDI-forzade-1

La forza del festino : opera in vier bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996. — 119 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-forzade-1

EHC: 588593 [C0-101 a]

C0

Construction de distance : Didier Vermeiren / Michel Gauthier. — Rennes : Fonds régional d'art contemporain Bretagne, 2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Didier Vermeiren : construction de distance. — 978-2-906127-52-4

MID: Vermeiren 2018/62

Entre saint Augustin et saint Thomas : les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663): à propos des 1re, 2e et 18e Provinciales / Sylvio Hermann De Franceschi ; [inl.] Gérard Ferreyrolles. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 280 p. — (Univers Port-Royal ; 14). — 978-2-406-06876-1 ; 978-2-406-06877-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32678

La puissance et la gloire : l'orthodoxie thomiste au péril du jansénisme (1663-1724): le zénith français de la querelle de la grâce / Sylvio Hermann De Franceschi ; [inl.] Olivier Chaline. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 555 p. — (Univers Port-Royal ; 20). — 978-2-406-06879-2 ; 978-2-406-06880-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32676

Money and beauty : bankers, Botticelli and the Bonfire of the Vanities / [edit.] Ludovica Sebgondi ; [edit.] Tim Parks ; Franco Franceschi ; Michele Cassandro ; Francesco Guidi Bruscoli ; Sergio Tognetti ; Dora Liscia Bemporad ; Stefano Dall'Aglio ; Cristina Acidini. — Florence : Giunti, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Florence]. 2011/09/24 - 2012/01/22. — 978-88-09-76764-5

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2011 / a / 1

EHC: 830279 [C5-104 ab]

Franchimont! Légende héroïque en 2 actes et 3 tableaux = Franchimont! Musikdrama in 2 Aufzügen und 3 Bildern (nach einer Sage aus der Belgischen Geschichte) / [comp.] Paul Lagye ; [vert.] Friedrich Burk. — Bruxelles : G. Oertel, 1912. — 1 partituur (200 p.)

AP-KC: MM-ZP-LAGYE-franchi-1

Wall memorials and heritage : the heritage industry of Berlin's Checkpoint Charlie / Sybille Frank. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 285 p. : ill. — (Routledge studies in heritage ; 10). — 978-0-8153-4672-2 ; 978-1-138-78293-8

UA-CST: ONTW 658.88 G-FRAN 2017

Eintagsausstellung : 'gute Beispiele schlechter Malerei' . Wochenendausstellung / Nicole van den Plas ; Gerald Domenig ; Christian Hanussek. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — III.

EHC: 829813 [C3-153 A / DS 324 B]

Frans Pourbus l'Ancien à Tournai : les panneaux peints pour l'abbatiale Saint-Martin. Histoire, iconographie, style, technique, restauration / [edit.] Monique Maillard-Luybaert ; [medewerker] Aude Briau ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Livia Depuydt-Elbaum ; [medewerker] Philippe Desmette ; [medewerker] Pascale Fraiture ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Kristof Haneca ; [medewerker] Pierre-Yves Kairis ; [medewerker] Serge Le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Ludovic Nys ; [medewerker] Natasja Peeters ; [medewerker] Peter Van de Moortel ; [medewerker] Dominique Verloo. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2017. — 229 p. : ill. — (Scientia artis ; 14). — 978-2-930054-30-8

RUB: 1 G 1 / POU 6 / 2017 / a / 1

Französische Suiten : Urtext = Suites françaises : texte original / [comp.] J.-S. Bach. — Genève : Edition Henn. — 1 partituur (43 p.)

AP-KC: MM-TP-BACHJS-suite-1

Marco Frascari's dream house : a theory of imagination / Marco Frascari ; [edit.] Federica Goffi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 212 p. : ill. — 978-1-138-18964-5 ; 978-1-138-18965-2 ; 978-1-315-64148-5

UA-CST: ONTW 72 G-FRAS 2017

Free Sol Lewitt / [edit.] Christiane Berndes ; [edit.] Daniel Mc Clean ; [edit.] Kerstin Niemann. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 2010. — 110 p. : ill. — 978-3-86895-086-1

MID: Superflex 2017/398

Early Flemish painting / Jean-Claude Frère. — Paris : Terrail, 1997. — 206 p. : ill. — 2-87939-120-2

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1997 / j / 1

EHC: 603636 [C0-273 d]

KMSKA: MONO-BC 511

Efemérides queretanas de la época del carrancismo / Valentón F. Frías. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Secretaría de Cultura/Siglo Veintiuno, 2016. — 4 v. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2016: 4). — Volume 4 bevat een herdruk van de oorspronkelijke handgeschreven uitgave van volume 4 (jaar van uitgave onbekend). — 978-607-8507-40-5 ; 978-607-03-0808-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13510

4

Mijn Mata Hari / Hanneke Boonstra. — Groningen : Uitgeverij Passage, 2017. — 96 p. : ill. — 978-90-5452-348-2

EHC: 829943

Zelf boekbinden / Karli Frigge ; Annet van der Knaap. — De Bilt : Cantecleer, 1974. — 63 p. : ill. — 90-213-1312-X

UA-CST: MAG 216 K 5

MPM: BM 35866

From grandmother's garden, op. 97 / [comp.] Amy Marcy Beach ; [bew.] John Gibson. — Vancouver, Wash. : JB Linear Music, 2009. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-BEACH-fromgr-2

Xerocopie

Futurisme, dadaïsme, Bauhaus, constructivisme, surréalisme, littérature, livres illustrés / R. & J. van de Velde [Anvers] ; Antikwariaat Jo Goldberg [Antwerpen]. — Anvers : Antikwariaat Jo Goldberg, 1984. — 64 p. : ill. — (Catalogue de vente ; 2)

EHC: 829835 [C5-100 ca]

G-geschiedenis. — Baarn

KdG-Zuid: 4 M&M

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)–

Couple relationships in the 21st century / Jacqui Gabb ; Janet Fink. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2018. — 151 p. — (Palgrave pivot ; 2018: 1) ; (Palgrave Macmillan studies in family and intimate life ; 2018: 3). — 978-1-137-43442-5 ; 978-1-137-43444-9 ; 978-1-137-43443-2

UA-CST: PSW 301.185 G-GABB 2018

Le meurtre de Charles le Bon / Galbert de Bruges ; [vert.] J. Gengoux ; [medewerker] A. Derolez ; [medewerker] L. Devlieghe ; [edit.] R.C. van Caeneghem. — Anvers : Fonds Mercator, 1978. — 274 p. : ill. — 90-6153-098-9

EHC: 829978 [C5-310 e]

Georges Vantongerloo, 1886–1965 : 22 Bilder, Paintings, 1937–1949 / Margit Staber ; Galerie Lopes [Zürich]. — Zürich : Galerie Lopes AG, 1977. — 34 p.

EHC: 829863 [C5-098 da]

Eddy Stevens / Alan Katz. — Appingedam : Yourprinting, 2017. — III. — Titel varieert: Eddy Stevens : paintings and drawings. — 978-90-826634-0-2

KMSKA: TENT-TC 12552

Man Ray / Hans Richter. — Torino : Galleria il Fauno, 1971. — III.

EHC: 829871

Rubens et la galerie de Henri IV au palais du Luxembourg (1628–1630) / Sara Galletti. — Paris : Société française d'archéologie, 2008. — p. 43–51 : ill. — Overdruk uit Bulletin monumental.- 166:1(2008)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2008 / ad / 1

México en 1917 : entorno económico, político, jurídico y cultural / Javier Garciadiego ; Aurelio de los Reyes ; Enrique Semo ; José Gamas Torruco ; Patricia Galeana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Fondo de Cultura Económica, 2017. — 247 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2017: 2). — 978-607-9419-90-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13500

Bruegel / Joachim Gaus ; Arnout Balis ; Harald Kümmerling. — Hürth : Fusa, 1981. — 49 p. : ill. — (Fusa: Journal für Kenner und Liebhaber von Kunst, Literatur, Musik ; 1981: 3)

RUB: N 16 / Breughel, Pieter I / 1981 / m / 1

MMB: sk-BRUE 1981

Gavotte, op. 287 nr. 5 / [comp.] L. Streabbog. — Leipzig : Aug. Cranz. — 1 partituur (5 p.). — (Une fête chez grand' maman : 6 petites danses faciles pour piano, op. 287 ; 5). — C. 39821

AP-KC: MM-TP-GOBBA-fetech5-1

Joseph Haydn : der schöpferische Werdegang eines Meisters der Klassik / Karl Geiringer. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1959. — 368 p.

AP-KC: LM-BG-HAYDN-geiring-1

AP-KC: UM-BG-HAYDN-geiring-1

EHC: H 190430 [M-236 b]

L'église Notre-Dame d'Anvers et le projet d'agrandissement de ce temple en 1521 / Pieter Génard. — Anvers : Plasky, 1881. — 23 p. — Overdruk uit Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique

UA-CST

SA: 105#1011

AP-KC: LAPA 726-GENA-1881

EHC: K 22716 [S3-988 d]

KMSKA: PREC-PB 26

Gender and the professions : international and contemporary perspectives / [edit.] Kaye Broadbent ; [edit.] Glenda Strachan ; [edit.] Geraldine Healy. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 202 p. — (Routledge studies in gender and organizations ; 2018: 1). — 978-1-138-68057-9 ; 978-1-315-56395-4

UA-CST: PSW 301.188.0 G-BROA 2018

Der Genter Altar : Reproduktionen, Deutungen, Forschungskontroversen = The Ghent altarpiece : reproductions, interpretations, scholarly debates / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rößler ; [edit.] Joris Corin Heyder. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 184 p. : ill. — Congres: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie [Berlin]. 2015/02/13-2015/02/14. — 978-3-7319-0456-4

KMSKA: MONO-BC 8115

Gentse geschiedenissen, ofte: Nieuwe historiën uit de oudheid der stad en illustere plaatsen omtrent Gent / [edit.] Koen De Groote ; [edit.] Anton Ervynck ; [ill.] Peter Steurbaut. — Gent : Stad Gent, 2017. — 292 p. : ill. — 978-90-73626-46-1

EHC: 830531 [C5-100 bb]

Georges Michel, 1763-1843 : le paysage sublime / [edit.] Magali Briat-Philippe ; [edit.] Ger Luijten. — Paris : Fondation Custodia, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Georges Michel : le paysage sublime. — 978-90-78655-26-8

KMSKA: TENT-TB 9532

De schaduw van het interbellum : België van euforie tot crisis, 1918-1939 / Emmanuel Gerard ; [medewerker] Frederik Verleden. — Tiel : Lannoo, 2017. — 310 p. : ill. — 978-94-014-4325-8

EHC: 829730 [C5-099 ba]

Gesaenge : mit Begleitung des Piano-Forte / [comp.] Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (100 p.). — (Oeuvres de J. Haydn ; 8). — Titel varieert: XV airs et chansons et Arianne à Naxos ; titel varieert: 15 airs et chansons et Arianne à Naxos

AP-KC: MM-ZL-HAYDN-lied-1

Hermann Nitsch : Das Gesamtkunstwerk des Orgien Mysterien Theaters / [compil.] Hermann Nitsch ; [compil., inl.] Michael Karrer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978-3-86335-702-3

AP-KC: MT-TBG-NITSC-nitsch-1

Geschichte der Stadt Münster im Stadtmuseum Münster / [edit.] Hans Galen ; [edit.] Silvia Dethlefs ; [edit.] Detlef Dreßler. — Münster : Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, 1989. — 292 p. : ill. — 3-402-05717-4

EHC: 830276 [C5-100 ca]

Geschiedenis van Luik : stad, hoofdstad, metropool / [edit.] Bruno Dumoulin. — Luik : Les grandes conférences Liégeoises/Marot, 2017. — 352 p. : ill. — 978-2-930117-62-1

EHC: 829850 [C5-118 aa]

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

EHC: 828080 [C5-101 ab]

KMSKA: TENT-TC 12558

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

Allerseelen, op. 10 nr. 8 = All souls' day / [comp.] Richard Strauss ; Herm. v. Gilm ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Aibl, 1907. — 1 partituur (5 p.). — (Acht Gedichte : aus 'letzte Blätter' von Herrmann von Gilm: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Ausgabe für mittlere Stimme, op. 10 ; 8) ; (Universal-Edition ; 1421). — Tekst incipit: Stell' auf den Tisch die duftenden Reseden ; tekst incipit: Place at my side the purpleglowing heather. — 1421. 3093.

AP-KC: MM-ZL-STRAU-allerse-1

Homosexuality and Italian cinema : from the fall of fascism to the years of lead / Mauro Giori. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 272 p. — 978-1-137-56592-1 ; 978-1-137-56593-8 ; doi 10.1057/978-1-137-56593-8

UA-CST: PSW 791.4 L-I-GIOR 2017

Fuenf Gedichte aus dem Pierrot Lunaire fuer eine Singstimme mit Klavierbegleitung, op. 14 no. 4 / [comp.] Max Marschalk ; Giraud ; [vert.] Hartleben. — Berlin : Verlag Dreililien. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Fünf Gedichte aus dem Pierrot Lunaire für eine Singstimme mit Klavierbegleitung, op. 14 no. 4 ; jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan Emil Strauss. — 11

AP-KC: UM-ZL-MARSC-souper-1

Steden in groei en bloei / Mark Girouard. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 393 p. : ill. — 90-12-05877-5

ARK: 71 GIRO 1988

EHC: 529285 [S4-139 a]

The globalization of Renaissance art : a critical review / [edit.] Daniel Savoy. — Leiden : Brill, 2017. — 341 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 23) ; (Brill's studies in intellectual history ; 274). — 978-90-04-35578-1 ; 978-90-04-35579-8

UA-CST: GES 93 H 73 SAVO 2017

Boekillustraties van Hans G. Kresse / Julius de Goede. — Utrecht : Julius de Goede, 2017. — 118 p. : ill. — 978-90-6967-040-9

EHC: 830429 [C5-119 aa]

Ah! Qui brula d'amour, op. 6 nr. 6 / [comp.] P. Tschaiowsky ; Goethe ; [bew.] G. Wurm ; [vert.] S. Donaouff. — Paris : Noël. — 1 partituur, 1 partij. — F.M.2006.No.6 (4)

AP-KC: MM-SC-TSJA1-nurwerd-2

Vos yeux / [comp.] Irénée Bergé ; Ch. Le Goffic. — Paris : Henri Gregh. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Eva Dufrane ; tekst incipit: Je compare vos yeux à ces claires fontaines. — A.Q. et Cie. 249.

AP-KC: MM-ZL-BERGE-vosyeux-1

Con Carranza : episodios de la Revolución Constitucionalista, 1913-1914 / Manuel W. González. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 527 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 6). — 978-607-9419-52-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13513

Fragments de reliefs d'Assurbanipal / G. Goossens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 25-30 : ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. - 23(1951)

SESA-Mechelen: M.6514 (a)

Relief d'assurbanipal / G. Goossens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 49-54 : ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. - 24(1952)

SESA-Mechelen: M.6513 (a)

Het vergeten stuk stad : een complex van tegenstellingen / Inge Gorissen ; Liesbeth Van Balen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1993. — Ill. — Promotor Loeckx, A. ; Proefschrift KULeuven : faculteit toegepaste wetenschappen departement architectuur, stedenbouw en ruimtelijke ordening

AP-KC: LAPA 949.32-GORI-1993

ARK: 71 GORI 1993

Tiziano = Tician / [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa ; Vittoria Markova ; Renzo Villa. — Mosca : Museo statale delle belle arti A.S. Puškin, 2013. — 160 p. : ill. — 978-5-4350-0045-0

KMSKA: TENT-TC 12575

The dream of enlightenment : the rise of modern philosophy / Anthony Gottlieb. — London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 300 p. — 978-0-7139-9544-2

UA-CST: FILO 19.6 G-GOTT 2016

Vorträge zur Eröffnung der Bibliotheca Reiner Speck am 12. Februar 2012 / Maurice Gourdault-Montagne ; Jürgen Rite ; Reiner Peck ; Karlheinz Stierle. — Köln : Dr Speck Literaturstiftung, 2014. — (Reden und Schriften ; 1). — 978-394531218

EHC: 829915 [C5-100 ca]

Jan Yoors, kunstenaar met een zigeunerhart / Jo Govaerts. — Antwerpen : Houtekiet, 2016. — 197 p. : ill. — 978-90-8924-525-0

EHC: 816684 [C5-079 ca]

KdG-SLA: 709 YOOR

LH: x

Governance and the crisis of rule in contemporary Africa : leadership in transformation / [edit.] Ebenezer Obadare ; [edit.] Wale Adebani. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — 310 p. — (African histories and modernities ; 2016: 2). — 978-1-137-56357-6 ; 978-1-137-56685-0 ; 978-1-137-56686-7 ; doi 10.1007/978-1-137-56686-7

<https://doi.org/10.1007/978-1-137-56686-7>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: DEV 32 L-AFR-OBAD 2016

Grand duo, op. 25 / [comp.] Georg Goltermann. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift

AP-KC: MM-SC-GOLTE-duo25-2

Le grand macabre : opera in vier scènes / [comp.] György Ligeti ; [libr.] György Ligeti ; [libr.] Michael Meschke ; [pass. aut.] Michel de Ghelderode ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2000. — 80 p.

AP-KC: UM-BG-LIGET-grandma-1

Astridplein hotel project : Antwerp, Belgium / Michael Graves

AP-KC: LAPA 728.5-GRAV-SA

Memoires, ou : Essais sur la musique / André Grétry ; [edit.] Paul Magnette. — Liège : Vaillant-Carmanne, 1914. — 472 p.

AP-KC: MM-ES-GRETR-memoire-1

De Groote Oorlog, 1914-1918 : Elst ontruimd ... en in Millen ... de boer, hij ploegde voort, 1917-2017: tentoonstelling Wereldoorlog I / [edit.] Odette Merken ; [edit.] Eric Vossen. — Millen : Geschiedkundige Kring Millen, 2017. — 230 p. : ill. — 978-9030-6117

EHC: 830410 [C5-119 aa]

L'histoire du monde se fait en Asie : une autre vision du XXe siècle / Pierre Grosser. — Paris : Odile Jacob, 2017. — 655 p. — Titel varieert: L'histoire du monde se fait en Asie : une autre vision du 20e siècle. — 978-2-7381-3623-7

UA-CST: PSW 327 L-AZ-GROS 2017

Jean Delville : la contre-histoire. / Daniel Guéguen. — Paris : LienArt, 2016. — 229 p. : ill. — 978-2-35906-177-2
EHC: 829765 [C5-118 aa]

Plusieurs avis et conseils traduits d'italien en français par Antoine de Laval / Francesco Guicciardini ; [edit.] Maria Elena Severini. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 184 p. — (Textes de la Renaissance ; 208). — 978-2-406-06156-4 ; 978-2-406-06157-1
UA-CST: T&L 850 P-GUIC 2017

La ville européenne : formation et signification du quatrième au onzième siècle / Enrico Guidoni. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 199 p. : ill. — 2-87009-133-8
UA-CST: ONTW 71 G-GUID 81
UA-CST: GES 94 H 72 GUID 81
UA-CST: PSW 94 G-GUID 81
ARK: 71 GUID 1981
DB: ARCH 222 GUID

Pour Guy Debord / Cécile Guilbert. — Paris : Gallimard, 1996. — 114 p. — (L'infini ; 1996: 2). — 2-07-074442-6
EHC: 829884 [C5-078 ea]

Chants d'automne, op. 9 / [comp.] Stan Golestan ; Maurice Guillemot. — Paris : Pitault. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Albert Miserey ; tekst incipit: Je rêve de l'automne et ses feuilles d'or. — J. & H.P.243.
AP-KC: MM-ZL-GOLES-lied9-1

Lautréamont à Montevideo / Alvaro Guillot-Muñoz. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine littéraire, 1972. — 120 p. : ill. — Supplément au n° 150 de "La Quinzaine littéraire
EHC: 830000 [C5-076 ff]

A guitarists album for the young = Album per il giovane chitarrista = Album für die Jugend für Gitarristen / [comp.] Keith R. Cole. — Chesham : Ricordi, 1975. — 1 partituur (20 p.). — LD 592
AP-KC: UM-TGI-COLE-guitari-1

Het antieke Efeze / Doan Gümüş. — Istanbul : DO-GÜ Yayinlari, 1994. — 94 p. : ill.
DB: ARCH 451 GUMU

Rubens / Katrin Günther. — Köln : Könemann, 2017. — 264 p. : ill. — 978-2-8099-1463-4 ; 978-3-7419-1999-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / h / 1

Virtues of freedom : selected essays on Kant / Paul Guyer. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 314 p. — 978-0-19-875564-7 ; 978-0-19-875565-4
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GUYE 2016

Royden Rabinowitch : sculpture 1962 - 1992 / Rudi Fuchs ; Franz-W. Kaiser. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1992. — 447 p. : ill. — 90-6730-085-3
EHC: 830047 [C5-309 d]
MID: Depot 2364

Frederick Kiesler : lost in history: Art of this century and the modern art gallery / Shirley Haines-Cooke. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2009. — 219 p. : ill. — 978-1-4438-0126-3
UA-CST: ONTW 70 G-HAIN 2009

Eranos : an alternative intellectual history of the twentieth century / Hans Thomas Hakl. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 440 p. — 978-1-84553-115-7 ; 978-1-78179-016-8
UA-CST: RG 2154 C 6

Portraits of the English Civil Wars / Angus Haldane. — London : Unicorn, 2017. — 158 p. : ill. — (The face of war ; 1). — 978-1-910787-38-0
RUB: 1 O 54 / GRO 6 / 2017 / a / 1

Christopher Dresser : a pioneer of modern design / Widar Halén. — London : Phaidon Press, 1993. — 208 p. : ill. — 978-0-7148-2952-4
AP-CMU: CMU 700.8 DRES 1993

Fliegender Brief : historisch-kritische Ausgabe / Johann Georg Hamann ; [edit.] Janina Reibold. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 2 v. — (Philosophische Bibliothek ; 707). — 978-3-7873-3423-0
UA-CST: FILO 19.7 P-HAMA 2018
1-2

Nous sommes tous la pègre : les années 68 de Blanchot / Jean-François Hamel. — Paris : Les éditions de minuit, 2018. — 131 p. — (Paradoxe ; 2018: 1). — 978-2-7073-4417-5
UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HAME 2018

Le dessin de Michel Seuphor / A.M. Hammacher. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1959. — Ill. — Overdruk uit Quadrum : revue internationale d'art moderne. - [1959]
EHC: 830023

Handbuch kultureller Zentren der Frühen Neuzeit : Städte und Residenzen im alten deutschen Sprachraum / [edit.] Wolfgang Adam ; [edit.] Siegrid Westphal ; [medewerker] Claudius Sittig ; [medewerker] Winfried Siebers. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 3 v. — 978-3-11-020703-3 ; 978-3-11-029555-9
UA-CST: GES 943 H 50 ADAM 2012
1-3

Händel : voix moyennes / [comp.] Händel ; [edit.] A.L. Hettich. — Paris : Rouart, Lerolle et Cie. — 1 partituur (52 p.). — (Airs classiques : nouvelle édition avec paroles françaises, d'après les textes primitifs revus et nuancés ; 1). — R.L. 5607 et Cie.
AP-KC: MM-ZL-HETTI-airsc1a-1

Deux chansons : chanson de l'adieu / [comp.] F. Paolo Tosti ; Edmond d' Haraucourt. — Milano : G. Ricordi & C., 1899. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan Violet Beddington ; tekst incipit: Partir, c'est mourir un peu, c'est mourir à ce qu'on aime. — 102288
AP-KC: UM-ZL-TOSTI-chanson-1

The fate of Rome : climate, disease, and the end of an empire / Kyle Harper. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 417 p. — (The Princeton history of the ancient world ; 2017: 1). — 978-0-691-16683-4
UA-CST: GES 931 H 71 HARP 2017

Representing the New World : the English and French uses of the example of Spain / Jonathan Hart. — New York, N.Y. : Palgrave, 2001. — 351 p. — 978-0-312-23070-8
UA-CST: MAG-OW-BB 33129

Das geliebte Haus : mein Leben mit der Oper / Rudolf Hartmann. — München : Piper, 1975. — 461 p. — 3-492-02138-7
AP-KC: LM-MG-OPERA-hartman-1
AP-KC: UM-MG-OPERA-hartman-1

Die Reichstage unter Karl V : Verfahren und Verfahrensentwicklung, 1521-1555 / Thomas Felix Hartmann. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2017. — 370 p. — (Schriftenreihe der Historischen Kommission der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ; 100). — 978-3-525-36088-0
UA-CST: GES 943 H 71 HART 2017

Lucebert : biografie / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6
UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

Einbeck im Mittelalter : eine archäologisch-historische Spurensuche / Andreas Heege ; Eva Roth Heege ; [medewerker] Karl-Ernst Behre ; [medewerker] Suzanne Frey-Kupper ; [medewerker] Silke Grefen-Peters ; [medewerker] Peter Steppuhn ; [medewerker] Stefan Teuber ; [medewerker] Klaus Tidow ; [medewerker] Serge Volken ; [medewerker] Marquita Volken ; [medewerker] Julian Wiethold. — Oldenburg : Isensee Verlag, 2002. — 336 p. : ill. — (Studien zur Einbecker Geschichte ; 17). — 3-89598-836-7
DB: ARCH 330 HEEG

Heidegger and Jewish thought : difficult others / [edit.] Elad Lapidot ; [edit.] Micha Brumlik ; [medewerker] Elan Reisner. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 313 p. — (New Heidegger research ; 2018: 1). — 978-1-78660-471-2 ; 978-1-78660-472-9 ; 978-1-78660-473-6
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-LAPI 2018

Pastoor Cop en griffier Tassijns : tentoonstelling / Walter Meuris. — Zwijndrecht : Heilig Kruiskerk, 1999. — Titel varieert: Herdenking pastoor Cop, griffier Tassijns, 1799-1999 ; titel varieert: Tentoonstelling 'Pastoor Cop en griffier Tassijns'
EHC: 829963 [C3-153 A / DS 325 B]

Herenthout-Bouwel : ruilverkaveling in onderzoek: archeologische studie en adviezen gebaseerd op het terreinwerk uitgevoerd in 2001-2002 / Elly Heirbaut ; Ingrid Vanderhoydonck ; Rica Annaert. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2004. — 50 p. — (Rapporten ; 15). — Met 1 CD-ROM

UA-CST: MAG-T 396:15
Basiswerk; CD-ROM
DB: ARCH 420 HEIR
EHC: 682130 [C3-131 b / ds 106 b]
Basiswerk; CD-ROM

1000 jaar slaaf : de vloek van Zwart-Afrika / Mark Heirman. — Antwerpen : Houtekiet, 2016. — 254 p. : ill. — 978-90-8924-132-0 ; 978-90-8924-172-6
EHC: 830616 [C5-100 bb]

Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750 / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8
UA-HB: CD-ADM-IDPG
UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017
UA-CST: RG 2154 B 16
TPC: LZ 294/263

Bruce Goff : architecture of discipline in freedom / Arn Henderson. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2017. — 295 p. : ill. — 978-0-8061-5610-1
UA-CST: ONTW 72 N-GOFF-HEND 2017

Hendrick Goltzius (1558-1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit: aus den Dessauer Beständen / [edit.] Norbert Michels ; [medewerker] Stephan Brakensiek ; [medewerker] Hans-Martin Kaulbach ; [medewerker] Martin Kirves ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Ricardo de Mambro Santos ; [medewerker] Nicolette Mout ; [medewerker] Birgit Münch ; [medewerker] Anna Pawlak ; [medewerker] Mischa Steidl ; [medewerker] Petra Wandrey ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Hans van de Venne ; [medewerker] Andrea Wandschneider ; [medewerker] Anja Wolkenhauer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 368 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 21). — Titel varieert: Hendrick Goltzius (1558-1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit. — 978-3-7319-0581-3
RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2017 / a / 1
KMSKA: BEST-M 97 III 12

Noise : a human history of sound and listening / David Hendy. — London : Profile Books, 2014. — 382 p. — 978-1-78125-090-7 ; 978-1-84765-944-6
UA-CST: FILO 159.93 G-HEND 2014

Henry Van de Velde en zijn tijdgenoten = Henry Van de Velde et ses contemporains / [inl.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny van de Velde, 2018. — 158 p. : ill.
EHC: 830566 [C5-310 e]
KMSKA: TENT-TC 12559

The city and the architecture of change : the work and radical visions of Cedric Price / Tanja Herdt. — Zurich : Park Books, 2017. — 205 p. : ill. — 978-3-03860-045-9
UA-CST: ONTW 72 G-HERD 2017

Heritage, affect and emotion : politics, practices and infrastructures / [edit.] Divya P. Tolia-Kelly ; [edit.] Emma Waterton ; [edit.] Steve Watson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 301 p. : ill. — (Critical studies in heritage, emotion and affect ; 2018: 1). — 978-1-4724-5487-4 ; 978-1-138-54734-6

UA-CST: ONTW 301.173 G-TOLI 2018

Oude boeren, nieuwe wegen : archeologisch onderzoek onder de Holterweg in Colmschate (gemeente Deventer) / Ivo Hermesen ; [edit.] Michiel Bartels. — Deventer : Gemeente Deventer, 2006. — Ill. — (Archeologie in Deventer ; 7)

DB: ARCH 441 HERM

Steentijdjagers en prehistorische boeren langs de Dortherbeek : archeologisch onderzoek aan de noordkant van de boerderij de Olthoff in Epse-Noord (gemeente Deventer) / Ivo Hermesen ; [edit.] Michiel Bartels. — Deventer : Gemeente Deventer, 2006. — Ill. — (Archeologie in Deventer ; 6)

DB: ARCH 441 HERM

Antología de la Independencia de México, formada de los almanaques, años nuevos, calendarios y guías de forasteros, 1822-1910 / Laura Herrera Serna. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 399 p. : ill. — (Colección Historia : serie Enlace ; 2012: 1). — 978-607-484-198-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13487

Steden en hun verleden : de ontwikkeling van de stedelijke samenleving in de Nederlanden tot de negentiende eeuw / [edit.] Maurits van Rooijen ; J. van Herwaarden ; C.J. Japenga ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; G.M.O. Maréchal ; P.J. Margry ; H. de Ridder-Symoens ; H. de Schepper ; M.E.M. Sommer ; A.K.L. Thijs ; B.M.A. de Vries ; H.J. Zantkuijl. — Utrecht : Teleac, 1988. — 301 p. : ill. — 90-6533-148-4

UA-CST: MAG-OW-C 12020

AP-NOO: GW-BLS 949.1 G-STED 1988

ARK: 71 VANR 1988

MAS: HB 949.1

EHC: 526755 [S4-127 a]

Herwig Verleyen / [edit.] Fernand Laforce ; [edit.] Marcel Vanslembrouck ; [edit.] Marc Verkeyn ; [ill.] Emiel Hoorne. — [Torhout] : Vriendenkring Kunst Houtland, 1995. — Ill. — (Portrettengalerij : portretten van verdienstelijke Torhoutse figuren uit de wereld van kunst en cultuur ; 8: 4)

EHC: 830310

Bibliografie van de stedengeschiedenis van Nederland / G. van Herwijnen ; [medewerker] W.G. van der Moer ; [medewerker] M. Carasso-Kok ; [medewerker] M.J.J.C. Chappin. — Leiden : Brill, 1978. — 355 p. : ill. — 90-04-05700-5

UA-CST: GES 949.2 C-HERW 78

UA-CST: RG 25 D 22

ARK: 71 VANH 1978

EHC: K 228996:A,[3] [M-68 g]

Sex after fascism : memory and morality in twentieth-century Germany / Dagmar Herzog. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 361 p. : ill. — 0-691-11702-0 ; 0-691-13039-6

UA-CST: GES 943 H 73 HERZ 2007

Karel De Winter : een dichter uit Lier / Mon Van den Heuvel ; [compil.] Willy De Loenen. — Lier : Felix Timmermans Kring, 2005

EHC: 829766

Les ruses du langage : initiation à la sémantique générale d'Alfred Korzybski / Bernard Hévin ; [inl.] Eric Trappeniers. — Bruxelles : Satas, 2017. — 210 p. — (Le germe ; 2017: 1). — 978-2-87293-174-3

UA-CST: T&L 800 H 3 HEVI 2017

Breath / [kunstenaar] Katrin Dekoninck ; Steven Van Der Heyden. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — 95 p. : ill. — 978-90-5856-573-0

EHC: 830325 [C5-104 ab]

Aria uit het zangspel 'Isa' : voor sopraan-stem met klavierbegeleiding / [comp.] Peter Benoit ; Emmanuel Hiel. — Antwerpen : Algemeen depot van 'Peter Benoit's werken'. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1864. — 824

AP-KC: MM-ZL-BENOI-isa-1

Scivias : ken de wegen / Hildegard van Bingen ; [inl.] Mieke Kock-Rademakers ; [edit.] A. Führkötter ; [edit.] A. Carlevaris. — Hilversum : Verloren, 2015-2017. — 3 v. : ill. — 978-90-8704-484-8 ; 978-90-8704-595-1

UA-CST: RG 2151 E 6

1-3

Buchhandelsstrategien im digitalen Markt : Reaktionen der großen Buchhandelsketten auf technologische Neuerungen / Simon Hiller. — Berlin : De Gruyter Saur, 2016. — 382 p. — (Schriftmedien : Kommunikations- und buchwissenschaftliche Perspektiven ; 5). — 978-3-11-047579-1 ; 978-3-11-047869-3 ; 978-3-11-047648-4 ; 978-3-11-047870-9

UA-CST: IBW 09 G-HILL 2016

Robert Irwin : all the rules will change / [edit.] Evelyn C. Hankins ; Susan F. Lake ; Julia Langenbacher ; Rachel Rivenc ; Matthew Simms ; Jennifer Winkworth. — Munich : DelMonico Books, 2016. — 176 p. : ill. — 2015959108 ; 978-3-7913-5514-6

AP-CMU: CMU 700.8 IRWI 2016

Historia gráfica del Congreso Constituyente 1916-1917 / [fotograaf] José Mendoza ; [inl.] Aurelio de los Reyes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 180 p. : ill. — (Biblioteca constitucional ; 2016: 2). — 978-607-9419-82-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2483

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2016/>

MAS: HB 949.32

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

3(2015)

DB: DB 955 HIST

(2016)-

KMSKA: M BE 165

1(2013)-

UA-CST: RG-T 800

1(2013)-

EHC: 782597 [C2-345 b]

1(2013)-

Laatste jaar: LZ-II b

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-

1-

Enlightened princesses : Caroline, Augusta, Charlotte, and the shaping of the modern world / [edit.] Joanna Marschner ; [medewerker] David Bindman ; [medewerker] Lisa L. Ford ; Glenn Adamson ; A. Cassandra Albinson ; Robyn Asleson ; Wolf Burchard ; Donald Burrows ; Todd Longstaffe-Gowan ; Florence Grant ; Tyler Griffith ; Mark Hallett ; Craig Ashley Hanson ; Samantha Howard ; Roisin Inglesby ; Emma Jay ; Berta Joncus ; Kathryn Jones ; Mark Laird ; Ben Marsh ; Amy Meyers ; Clarissa Campbell Orr ; Frank Prochaska ; Lee Prosser ; Aileen Ribeiro ; Joseph Roach ; Jane Roberts ; Cynthia E. Roman ; Matthew Storey ; John Styles. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 571 p. : ill. — 978-0-300-21710-0

KMSKA: TENT-TC 12563

Historiens d'Europe, historiens de l'Europe / [edit.] Denis Crouzet. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2017. — 387 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2017: 3). — 979-1-02-670618-2

UA-CST: GES 930.1 G-CROU 2017

A history of emotions, 1200-1800 / [edit.] Jonas Liliequist. — London : Pickering & Chatto, 2012. — 259 p. : ill. — (Studies for the international society for cultural history ; 2). — 978-1-84893-356-9 ; 978-1-78144-004-9

UA-CST: RG 2154 A 29

Così fan tutte / Jean-Victor Hocquard. — Paris : Aubier, 1978. — 215 p. — (Les grands opéras de Mozart ; 1978: 1). — 2-7007-0112-7

AP-KC: UM-BG-MOZAR-hocquar-1

AP-KC: LM-BG-MOZAR-hocquar-1

EHC: 687065 [C0-357 d]

Le Don Giovanni de Mozart / Jean Victor Hocquard. — Paris : Aubier, 1978. — 223 p. — (Les grands opéras de Mozart ; 1978: 2)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-hocquar-1

AP-KC: LM-BG-MOZAR-hocquar-1

EHC: 689352 [C0-363 b]

Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente? / [edit.] Jan Art ; [medewerker] Jos de Belder ; [medewerker] Jean Bourgeois ; e.a. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1993-1999. — 4 v. in 5 bdn. — 90-72931-43-2 ; 90-72931-78-5

MPM: BM 33922

3:a-b

DB: DB 950 ART

UA-CST: GES 930.1 G-ART 93

4 v. in 5 bdn

UA-CST: RG 2118 C 16

1-4

EHC: 581402 [C0-083 b]

1-4

SA: 105#2087-2090

1-3

ARK: 930.1 ART 1993

Shakespeare forever! Leven en mythe, werk en erfenis / Ton Hoenselaars. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2017. — 431 p. — 978-90-284-2664-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HOEN 2017

EHC: 830502 [C5-100 ca]

Een paleis voor arbeiders: een schuilplaats voor werklieden 1909 van architect Jan Van Asperen / Inge Michielsen ; Hoger Architectuur Instituut van het Rijk [Antwerpen]. — Antwerpen : 1989. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen H.A.I.R. : architectuur ; 1989: 6

UA-CST: MAG-TH 359

AP-KC: LAPA 725-MICH-1989

Die Musik in der Kulturgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts / Hans Holländer. — Köln : Arno Volk Verlag, 1967. — 171 p.

AP-KC: UM-MG-NEGEN-holland-1

EHC: 687494 [C0-358 e]

Homenaje a Ignacio Guzmán Betancourt (1948-2003) / [edit.] Julio Alfonso Pérez Luna. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 93 p. : ill. — (Colección Lingüística : serie Sumaria ; 2011: 1). — 978-607-484-235-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13506

Hommage à Raphael : Raphael dans les collections françaises / [edit.] Sylvie Béguin. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 1983. — 476 p. : ill. — 2-7118-0244-2
KMSKA: TENT-TB 9546

L'homme entier : conceptions anthropologiques classiques et contemporaines / [edit.] Faustino Fabbianelli ; [edit.] Jean-François Goubet ; École normale supérieure de Lyon. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 342 p. — (Constitution de la modernité ; 7). — 978-2-406-07065-8 ; 978-2-406-07066-5
UA-CST: FILO 148.1 G-FABB 2017

Honderd jaar vrij onderwijs = Un siècle d'enseignement libre. — Bruxelles : La revue catholique des idées et des faits, 1932. — 649 p. : ill
UA-CST: MAG 63.1.1
UA-CST: RG 2052 F 19
AP-KC: LAPA 727.1-REVU-1932
TPC: LZ 295/134

Het idee van de Hollandse stad : stedenbouw in Nederland, 1900-1930, met de internationale voorgeschiedenis / Egbert J. Hoogenberk. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1980. — 247 p. : ill. — 90-6275-047-8
UA-CST: TEW 71 L-NL-HOOG 80
UA-CST: PSW 911.4 L-NL-HOOG 80
UA-CST: ONTW 71 G-HOOG 80
ARK: 71 HOOG 1980
EHC: 591037 [C0-107 c]
C0

We zien wel! Het wonderlijke leven van Ramses Shaffy / Sylvester Hoogmoed. — Plaats van uitgave niet gekend : Prometheus, 2017. — 430 p. : ill. — 978-90-446-3347-4
AP-KC: UM-JAZZBG-SHAFF-hoogmoe-1

Josef Albers : to open eyes / Frederick A. Horowitz ; Brenda Danilowitz. — London : Phaidon Press Limited, 2014. — 286 p. : ill. — 978-0-7148-4965-2
UA-HB: CST-ONTW-WALSJ
UA-HB: CST-ONTW-MICHM
AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2014

Hotel Frison : Victor Horta 1894 / [medewerker] Octave Maus. — Ill.
AP-KC: LAPA 728.3-HORT-SA

Het houtboek : de fascinerende wereld van het hout, veelzijdig en levend materiaal toegepast door de eeuwen heen. — Wageningen : Zomer & Keuning, 1977. — 268 p. : ill. — 90-210-0322-8
AP-NOO: GW-O&T 67 G-HOUT 1977
ARK: 691 HOUT 1977
EHC: 547501 [S4-215 d]

How the West was won: essays on the literary imagination, the canon, and the Christian Middle Ages / [pass. aut.] Burcht Pranger ; [edit.] Willemien Otten ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Hent de Vries. — Leiden : Brill, 2010. — 420 p. —

(Brill's studies in intellectual history ; 188). — 978-90-04-18496-1
UA-CST: RG 2154 C 18
EHC: 739274 [C0-484 b]

A companion to early modern Catholic global missions / Ronnie Po-chia Hsia. — Leiden : Brill, 2017. — 488 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 80). — 978-90-04-34994-0 ; 978-90-04-35528-6
UA-CST: GES 27 H 70 HSIA 2018

Het huisje bij den toren / [comp.] Jan [Sr.] van Laar. — Amsterdam : J. Poeltuyn. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: In 't huisje daar vlak bij den toren. — J.P.39
AP-KC: MM-ZL-VANLA-huisjeb-1

Un document relatif aux controverses sur le droit d'asile / Michel Huismans. — Bruxelles : Hayez, 1936. — p. 281-299. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'Histoire. - 100(1936)
SESA-Mechelen: M.11818 (a)

Meetjesland smaakt : culinair erfgoed in het Meetjesland / Marc van Hulle. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2008. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 5)
/docman/dams/933951/olvd13806485.jpg
/docman/lvdthumbs/4f5a55/clvd7082807.jpg
EHC: 830054
EHC: 724598 [C0-455 a]

Dichtersvisioen : mystieke duidingen van de laatste gedichten van Joost Zwagerman . God is een plot / Jos Huls ; Hein Blommesteijn ; [inl.] Jaap Goedegebuure ; [ill.] Luuk de Haan. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Discovery Books, 2017. — 63 p. : ill. — Met 1 dvd-video(s). — 978-90-77728-44-4
EHC: 830556 [C5-104 ab]
Basiswerk; DVD

Hoboken / [fotograaf] Jan Kempenaers ; Steven Humblet. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 103 p. : ill. — (Roma publications ; 300). — met losse, gesignde foto. — 978-94-91843-97-6
EHC: 829896 [C5-317 j]

Felix Weingartner / Wouter Hutschenruyter. — Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1906. — 48 p. — (Mannen en vrouwen van betekenis in onze dagen: een serie levensschetsen ; 37: 1)
AP-KC: MM-BG-HUTSC-felixwe-1

Idomeneo, re di Creta : dramma per musica in drie akten / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Giovanni Battista Varesco ; [pass. aut.] Antoine Danchet ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1998. — 88 p.
AP-KC: UM-BG-MOZAR-idomene-1
EHC: 608506 [C0-150 a]
C0

Marcel Duchamp / Janus. — Torino : Il Fauno: Galleria d'arte, 1972. — III.

EHC: 829870 [C5-098 da]

KMSKA: TENT-TA 2172

Il trovatore : transcription / [comp.] L. Streabbog ; [pass. aut.] G. Verdi. — Paris : G. Ricordi. — 1 partituur (5 p.). — (Transcriptions : pour piano à deux et à quatre mains: sur des motifs d'opéras de G. Verdi ; 2). — 53755

AP-KC: MM-TP-GOBBA-trovato-1

Imagined communities on the Baltic Rim, from the eleventh to fifteenth centuries / [edit.] Wojtek Jezierski ; [edit.] Lars Hermanson. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 394 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 2016: 1). — 978-90-8964-983-6 ; 978-90-485-2899-8 ; doi 10.5117/9789089649836

UA-CST: MAG-OW-BB 33039

The immeasurable height : for guitar / [comp.] Stuart Ward. — London : Andresier. — 1 partituur. — (Wordsworth reflections : for guitar ; [5]). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TGI-WARD-words5-1

L'impatience : cantate à une voix avec accompt. de viole et de clavecin / [comp.] Jean-Philippe Rameau. — Paris : Durand & Cie. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Ces lieux brillent déjà d'une vieve clarté. — D.& F. 5207

AP-KC: UM-ZCA-RAMEA-impatie-1

Impressionism, Japonisme, symbolism : over ninety books, drawings, posters, prints, etcetera / THE Van Leeuwen Print [Amsterdam]. — Amsterdam : The Van Leeuwen Print B.V., 2001. — 64 p. : ill. — (The 'Nieuwe kunst' : the Dutch contribution to the international Art Nouveau ; 2)

EHC: 829911:2 [C5-317 j]

Impressions de Music-Hall : ballet en une acte, op. 47 / [comp.] Gabriel Pierné ; [bew.] Roderick L. Sharpe. — München : MPH, 2018. — 2 partituren. — (Repertoire Explorer ; 3081). — Jaar van compositie: 1925 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-PIERN-impress-2

Impromptu : pour clarinette et piano / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — (Nouveau répertoire pour instruments de cuivre et bois ; [9]). — Opgedragen aan Alphonse Bageard. — S.F. 5785

AP-KC: MM-BC-DEBOE-impro-2

L'incoronazione di Poppea : opera in un prologo e tre atti / [comp.] Claudio Monteverdi ; [libr.] Giovanni Francesco Busenello ; [bew.] René Jacobs ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 38 p.

AP-KC: UM-BG-MONTE-incoron-1

L'infedeltà delusa : burletta per musica in due atti (1773) / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Marco Coltellini ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HAYDN-infedel-1

EHC: 539516 [S4-162 d]

LH: 169.474

Influencia extranjera y trascendencia internacional / [edit.] Héctor Fix-Zamudio ; [edit.] Eduardo Ferrer Mac-Gregor. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 2 v. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 6) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 6). — 978-607-8507-48-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2482

2

De ingenieuze neogotiek: techniek en kunst, 1852-1925, wandelgids. — Leuven : 1997. — 55 p. — Tentoonstelling: Predikherenkerk, Leuven, 13 september-7 december 1997

UA-CST: RG 2094 D 20

UA-CST: MAG-OW-B 3388

AP-KC: LAPA 726-LEUV-1997

Intabolature nova di balli / [edit.] William Oxenbury ; [edit.] Thurston Dart. — New York, N.Y. : Stainer & Bell, Ltd., 1965. — 1 partituur (16 p.). — K23

AP-KC: UM-TC-OXENB-intabol-1

Intellectual property, cultural property and intangible cultural heritage / [edit.] Christoph Antons ; [edit.] William Logan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 263 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 2). — 978-1-138-79361-3 ; 978-1-138-79362-0 ; 978-1-315-71428-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-ANTO 2018

Intermezzo : voor 2 hobos en 2 fagotten / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : J. Maurer, 1981. — 1 partituur (5 p.), losbladig. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BKA-PELEM-inter-1

Xerocopie

International exchange in the early modern book world / [edit.] Matthew McLean ; [edit.] Sara Barker. — Leiden : Brill, 2016. — 383 p. : ill. — (The handpress world ; 38) ; (Library of the written word ; 51). — 978-90-04-31644-7 ; 978-90-04-31663-8

UA-CST: MAG-OW-BB 18671

UA-CST: IBW 655 G-MCLE 2016

MPM: BM 35810

EHC: 829979 [C5-100 bb]

Intrade . Festlicher Marsch / [comp.] Valerius Otto ; [edit.] Hubert Schnitzler ; [comp.] Georg Friedrich Händel. — Berlin : Chr. Friedrich Viemeg, 1937. — 2 v. — (Frisch geblasen! Blasmusik aus alter und neuer Zeit: herausgegeben in Auftrage des Reichsverbandes für Volksmusik, Fachverband der Reichsmusikkammer ; 5). — D. 2080

AP-KC: MM-BKA-OTTO-intra-1/2

1

Onvolledig

Invitation à la valse : rondo brillant: pour le piano forte, op. 65 / [comp.] Charles Maria de Weber. — Liège : Muraille. — 1 partituur (9 p.). — 114.10.

AP-KC: MM-TP-WEBER-invitat-1

Ireland's heritages : critical perspectives on memory and identity / [edit.] Mark McCarthy ; Ireland's Heritages : Critical Perspectives on Memory and Identity ; Galway-Mayo Institute of Technology. Department of Heritage Studies [Galway]. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 256 p. — (Heritage, culture and identity ; 2017: 1). — Congress: International conference, 18–20 October 2002, Castlebar, Ireland. — 978-0-7546-4012-7 ; 978-1-138-25524-1

UA-CST: ONTW 301.173 G-MCCA 2017

Isidore Ducasse et le Comte de Lautréamont dans les poésies par Raoul Vaneigem. — Barcelone : Belladonna, 1978. — 13 p.

EHC: 829905

L'Italie proprement dite, grande Grèce & Sicile. Pour l'intelligence de l'histoire romaine / [ill.] H. Klockhoff. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1793. — 1 krt.

EHC: 829956

All about Saul Leiter = So ru raita no subete / [edit.] Eriko Kamada ; [edit.] Osamu Ouchi. — 8 ed. — Kyoto : Seigensha Art Publishing, 2017. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling: Bunkamura Museum of Art [Tokyo]. 2017/04/29 - 2017/06/25 ; tentoonstelling: Itami City Museum of Art. 07.04.2017–20.05.2017. — 978-4-86152-616-9

AP-CMU: CMU 700.8 LEIT 2017

Puccini's Madame Butterfly / Robert L. Jacobs ; Mosco Carner ; A.K. Holland. — London : John Lane The Bodley Head, 1946. — 39 p. — (Sadler's Wells Opera Books ; 4)

AP-KC: UM-BG-PUCCI-jacobs-1

J'ai perdu mon Euridice : scene et rondeau d'Orphée / [comp.] Gluk ; [bew.] Pertosa. — Bruxelles : Terry. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: J'ai perdu mon Euridice rien n'égale mon malheur. — 65_2

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-orphee-1

Congo : the miserable expeditions and dreadful death of Lt. Emory Taunt, USN / Andrew C.A. Jampoler. — Annapolis, Md : Naval Institute Press, 2013. — 256 p. — 978-1-61251-079-8 ; 978-1-61251-270-9

UA-CST: DEV 960 G-JAMP 2013

Le maître-autel disparu de l'église Saint-Maurice de Lille (1643–1645), une œuvre inédite du sculpteur Artus Quellin I dit le Vieux, d'après un modèle de Pierre-Paul Rubens / Arnout Janssens. — Villeneuve-d'Ascq : Université Lille sciences humaines et sociales, 2017. — p.95–150 : ill. — Overdruk uit Revue du Nord.- 99:419(2017)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2017 / c / 1

RUB: VB 17 / Quellin, Artus I / 2017 / a / 1

Virtual archaeology of altered paintings : multiscale chemical imaging tools / Koen Janssens ; Stijn Legrand ; Geert van der Snickt ; Frederik Vanmeert. — Québec : Mineralogical Society of America, 2016. — p. 39–44 : ill. — Overdruk uit Elements.- 12(2016)

RUB: 1 T 2 / 2016 / aa / 1 / afd. dozen

Jean Brusselmans, 1884–1953 / [edit.] Hans Janssen. — Veurne : Hannibal, 2018. — 134 p. : ill. — 978-94-92677-41-9

KMSKA: TENT-TC 12572

Lorenzo Mercadante de Breña : Virgen del buen fin / Nicola Jennings ; Teresa Laguna Paúl. — London : Coll & Cortés, 2016. — 96 p. : ill. — 978-0-9935643-1-4

RUB: 1 G 2 / MER 3 / 2016 / a / 1

Jesu, joy of man's desiring / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Myra Hess. — Oxford : Oxford University Press, 1926. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-BACHJS-herzund-1

Jevgenij Onegin : lyrische scènes in drie bedrijven en zeven taferelen / [comp.] Pjotr I. Tsjaikovski ; [libr.] Konstantin Sjilovski ; [pass. aut.] Alexander S. Poesjkien ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 88 p. — eerste uitvoering : Keizerlijk Conservatorium voor Muziek, Moskou 29 maart 1879 ; eerste officiële uitvoering : Bolsjoj Theater, Moskou 23 april 1881

AP-KC: UM-BG-TSJAI-jevgeni-1

Jevgenij Onegin : lyrische scènes in drie bedrijven en zeven taferelen / [comp.] Pjotr Iljitsj Tsjaikovski ; [comp.] Konstantin Sjilovski ; [pass. aut.] Aleksandr S. Poesjkin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1994. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-TSJAI-jevgeni-1

Jewish social studies : history, culture, society / Conference on Jewish Social Studies. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1939. — Titel varieert: Jewish social studies : a quarterly journal devoted to contemporary and historical aspects of Jewish life. — 0021-6704 ; 1527-2028

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=jewisocistud>
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%22JWS%22&scope=site>
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Jewish Social Studies%22&scope=site>

AP: AP

KdG: KdG

UA: UA

UA: UA

UA-CST: GES 93 E-JSST

15(2008/2009)–

Themanummer(s): zie deeltitel(s)

Die Vita der Margareta contracta, einer Magdeburger Rekluse des 13. Jahrhunderts / Johannes von Magdeburg ; [edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Leipzig : Benno-Verlag, 1992. — 104 p. — (Studien zur katholischen Bistums- und Klostergeschichte ; 36). — 3-7462-1016-X

UA-CST: RG 2151 E 26

Frank Lloyd Wright : the early years: progressivism: aesthetics: cities / Donald Leslie Johnson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 309 p. : ill. — 978-1-4724-5802-5 ; 978-1-315-58305-1

Joseph-Benoît Suvée, 1743–1807 : un artiste entre Bruges, Rome et Paris / Sophie Join-Lambert ; Anne Leclair ; [inl.] Denis Coeckelberghs ; [inl.] Dominique Marechal. — Paris : Arthena, 2017. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Joseph-Benoît Suvée, 1743–1807. — 978-2-903239-60-2
RUB: 1 G 1 / SUV 3 / 2017 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8116

Jonathan Meese : spizenmeesige woman (schniddeldiddelson). — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. 2015/03/12 - 2015/04/25
MID: Meese 2016/452
KMSKA: TENT-TB 9536

Jos De Gruyter & Harald Thys : 30 Jahre Kunst : Verkaufskatalog. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — 978-94-91843-89-1
EHC: 829897 [C5-119 aa]
MID: De-Gruyter 2017/404

Joseph Beuys : Skulpturen = Joseph Beuys : sculptures / [edit.] Marianne Dobner ; [edit.] Valeria Schäfer. — München : Edition Heiner Bastian Schirmer/Mosel, 2015. — 108 p. : ill. — 978-3-8296-0745-2
MID: Beuys 2018/66

Journal of the history of sexuality. — Chicago, Ill. — 1043-4070
http://muse.jhu.edu/journals/-journal_of_the_history_of_sexuality/
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%22810%22&scope=site>
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Journal of the History of Sexuality%22&scope=site>
AP: AP
KdG: KdG
UA: UA
UA-CST: GES 93 E-JHIS
18(2009)–

Histoire et mémoires : conflits et alliance / Philippe Joutard. — Paris : La Découverte, 2015. — 342 p. — (La Découverte/poche ; 437). — 978-2-7071-8797-0
UA-CST: GES 930.1 G-JOUT 2015

El joven Velázquez : a propósito de La educación de la virgen de Yale: actas del simposio internacional celebrado en el espacio Santa Clara de Sevilla del 15 al 17 de octubre de 2014 = The young Velázquez : studies on The education of the virgin at Yale: actas del simposio internacional celebrado en el espacio Santa Clara de Sevilla del 15 al 17 de octubre de 2014 / [edit.] Benito Navarrete Prieto. — Sevilla : ICAS, Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, 2015. — 633 p. : ill. — 978-84-9102-009-7
RUB: 1 D 5 / 2015 / 1 / 1

Le joyeux régiment : marche militaire: pour piano / [comp.] L. Streabbog. — Paris : G. Gross. — 1 partituur (3 p.). — G. 404 G.
AP-KC: MM-TP-GOBBA-joyeuxr-1
Jules Schmalzigaug, 1882–1917 : schilderijen, pastels, tekeningen. — Antwerpen : R. Van de Velde, 1981. — Ill.
EHC: 829816 [C3-153 A / DS 324 B]
Met los documentatiemateriaal

Der menschliche Geist und sein Gottesverhältnis bei Augustinus und Meister Eckhart / Karsten Junk. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. — 320 p. — (Augustinus : Werk und Wirkung ; 5). — 978-3-506-78481-0
UA-CST: RG 2154 B 20

Kalinka : Russian folk songs / [bariton] Michael Minsky ; [dirigent] Nikolai Tripolitoff ; [dirigent] Nikolai Bobkoff ; [koor] Schwarzmeer Kosakenchor ; [orkest] Domra Balalaika Orchestra. — S.l. : Brilliant Classics, s.a. — 2 compact disc(s). — 502-84-219-2341-3
AP-KC: UM-MG-RUSLA-kalinka-2
1-2

Het geestelijke in de kunst / Vasili Vassileevich Kandinsky ; [vert.] Hans Driessen ; [naw.] Mary Bax. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 150 p. : ill. — 978-94-6004-291-1
AP-CMU: CMU 700.6 KAND 2017

Karavadžo c posledovamelc = Caravaggio and his followers. — Moskva : Art Volkhonka, 2015. — 246 p. : ill. — 978-5-9906870-3-5
KMSKA: TENT-TC 12576

Káta Kabanová : opera in drie bedrijven / [libr.] Leoš Janáček ; [pass. aut.] Aleksandr N. Ostrovskij ; [vert.] Vincenc Červinka ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.
AP-KC: UM-BG-JANAC-katakab-1

Katalogo de la Esperanto-kolektaĵo de Károly Fajsz, Budapest = Katalógus Fajsz Károly Eszperantó gyűjteményéről, Budapest / [edit.] Mária Pataki Czeller ; [medewerker] Jenő Zágoni ; [inl.] Jenő Juhász ; [inl.] Herbert Mayer. — Budapest : Országos Idegennyelvű Könyvtár, 1991. — 963-7214-18-6
EHC: 830089 [C5-119 aa]
1

Art, language and figure in Merleau-Ponty : excursions in hyper-dialectic / Rajiv Kaushik. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 156 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 3). — 978-1-4411-3626-8 ; 978-1-4742-2858-9 ; 978-1-4411-0688-9 ; 978-1-4411-4221-4
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-PONT 2015

Keerpunten : de wereld in ... — Amsterdam : Vrij Nederland. — Supplement van: Vrij Nederland
EHC: 830450 [C2-354 b]
(2018)

A la recherche de Paul Mansard : gravures 1912–1918: gravures provenant de la collection Jeremy Kemp et de la collection Diors détenue aux archives du Conseil Général de la Meuse à Bar-le-Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Parkers Design and Print. — 82 p. : ill. — Titel varieert: A la recherche de Paul Mansard : une collection de gravures, 1912–1918: aquatintes de la première guerre mondiale. — 978-0-9927503-1-2

EHC: 830277 [C5-104 ab]

KMSKA: MONO-BC 8100

Behind the picture : art and evidence in the Italian Renaissance / Martin Kemp. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 314 p. — 0-300-07195-7

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 1997 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 345

Death and tenses : posthumous presence in early modern France / Neil Kenny. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 288 p. — Titel varieert: Death & tenses. — 978-0-19-875403-9

UA-CST: T&L 840 H 6 KENN 2015

Memorabilia / Frank Steyaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Prisme éditions, 2017. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Frank Steyaert : Memorabilia ; titel varieert: Frank Steyaert. — 978-2-930451-23-7

EHC: 829876 [C5-103 ab]

Een keuze uit de hoogtepunten in onze collectie = A selection highlights from our collection / Antiquariaat André Swertz [Utrecht]. — Utrecht : Antiquariaat André Swertz bv. — Ill. — (Catalogue ; 100)

EHC: 829867 [C5-075 f]

Geboren in de jaren '30 / Arthur Kimpen. — Rotterdam : Calbona, 2007. — 445 p. — 798-90-71343-55-4

EHC: 830460 [C5-078 ea]

Geboren in de jaren '30 / Arthur Kimpen. — 3 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : London Books, 2014. — 256 p. — 978-90-818880-4-2

EHC: 830459 [C5-076 ec]

Geschichte des Christentums: IV,1 : Konfessionelles Zeitalter / Hans-Martin Kirn. — Stuttgart : Verlag W. Kohlhammer, 2016. — 358 p. — (Theologische Wissenschaft : Sammelwerk für Studium und Beruf ; 8: 1). — 978-3-17-031034-6

TPC: LZ 100/55/8

Klaviersonate : cis-moll, op. 27 nr. 2 = Klaviersonate : c# minor = Klaviersonate : ut# mineur / [comp.] Beethoven ; [edit.] B.A. Wallner ; [edit.] Conrad Hansen. — München : Henle Verlag, 1980. — 1 partituur (16 p.). — Titel varieert: Sonata quasi una fantasia ; Opgedragen aan Gräfin Giulietta Giucciardi ; jaar van compositie: 1801

AP-KC: UM-TP-BEETH-sonat27-1

Klavierwerke : Supplement / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Hermann Keller. — Leipzig : Edition Peters, 1965. — 1 partituur (78 p.). — (Edition Peters ; 9043). — E.P. 12287

AP-KC: UM-TP-BACHJS-werk-1

Klein ballet = Petit ballet / [comp.] Karel Candael. — Molenbeek : Melodia. — 1 partituur, 22 partijen. — Handschrift: 1 van 22 partijen ; jaar van compositie: 1924

AP-KC: MM-OO-CANDA-kleinba-23

Klein Ida's Blumen : Ballett-Ouverture: nach dem Märchen von H.C. Andersen / [comp.] Paul von Klenau ; [edit.] Katy Hamilton. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (40 p.). — (Repertoire Explorer ; 3072). — Facsimile ; jaar van compositie: 1915

AP-KC: UM-OO-VONKL-kleinid-1

Kleine Kirchenmusikwerke / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Christina Schnauß. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (227 p.). — (Repertoire Explorer ; 3036). — Facsimile

AP-KC: UM-KM-SCHUB-kleiner-1

Kleine Suite : für Streicher = Little suite for strings / [comp.] Andor Foldes. — Kassel : Bärenreiter, 1957. — 1 partituur, 14 partijen. — (Neue Spielmusiken ; 7). — 3257

AP-KC: UM-OS-FOLDE-suite-15

Rahmen und Gerahmtes : das Spiel mit Darstellung und Bedeutung: eine Untersuchung des illusionistischen Rahmenmotivs im Oeuvre Gerrit Dous / Ute Kleinmann. — Frankfurt am Main : Lang, 1996. — 324 p. : ill. — (Kunstgeschichte ; 256). — 3-631-49213-8

RUB: 1 G 1 / DOU 1 / 1996 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 153

Aan de Holtenbroekerdijk / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 11 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 21). — 90-8533-021-1

DB: ARCH 441 KLOM

Almelose kanaal / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 7 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 17). — 90-8533-016-5

DB: ARCH 441 KLOM

Archeologisch proefonderzoek Ittersumallee / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 11 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 13). — 90-8533-002-5

DB: ARCH 441 KLOM

Holtenbroek 4 : manifestatierrein / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2003. — 11 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 10). — 90-801399-8-X

DB: ARCH 441 KLOM

Ijzertijd in de Driebergenbuurt : prehistorische boeren onder een vooroorlogse arbeiderswijk / [edit.] Michiel Bartels ; Michael Klomp ; Ivo Hermesen. — Deventer : Gemeente Deventer, 2001. — Ill. — (Archeologie in Deventer ; 4)

DB: ARCH 312 BART

Op den Hogenkamp : opgravingen Hogenkampsweg/Meppelerstraatweg / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2003. — 17 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 8)

DB: ARCH 441 ZWOL

Oude Deventerstraatweg / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2003. — 7 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 11). — 90-801399-9-8

DB: ARCH 441 KLOM

Sauna Thermen Swoll / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 7 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 24). — 90-8533-024-6

DB: ARCH 441 KLOM

Stadioncomplex Oosterenk / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 8 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 22). — 90-8533-022-X

DB: ARCH 441 KLOM

Tussen de Swanentoerne en Voersterpoorte : de stedelijke ontwikkeling van het Rode Torenplein en de Jufferenwal / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 24 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 20). — 90-8533-020-3

DB: ARCH 054 KLOM

Van opgaand hout en eenige perken : archeologisch onderzoek op het Broerenkerkplein in Zwolle / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 36 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 15). — 90-8533-004-1

DB: ARCH 441 KLOM

Het vrouwenhuis : archeologisch en bouwhistorisch onderzoek op het perceel Melkmarkt 53/Voorstraat 46 / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2003. — 16 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 9)

DB: ARCH 441 ZWOL

Windesheim : overzicht opgravingen Windesheim 1987-2002 / Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2003. — 30 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 7)

DB: ARCH 441 ZWOL

Bosch & Bruegel : from enemy painting to everyday life / Joseph Leo Koerner. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 412 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 57) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 2016: 1). — 978-0-691-17228-6

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / f / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24667

EHC: 814829 [C5-102 aa]

The Weimar Republic / Eberhard Kolb. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2007. — 292 p. — 978-0-415-34442-5 ; 978-0-415-34441-8

UA-CST: GES 943 H 71 KOLB 2007

La libro-konstantaĵo de fila pieco : esenco de la praktika etiko de konfuciismo / Konfucio ; [vert.] Kiuiĉi Nohara. — Tokio : Japana Esperanto-Instituto

EHC: 830315

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : een geschiedenis, 1810-2007 / Greta Van Broeckhoven ; Barbara Caen ; Dorine Cardyn ; Jozef Glassée ; Paul Huvenne ; Marieke Jaenen ; Anke Janssens ; Lizet Klaassen ; Liesbet Nys ; Ingrid De Pourcq ; Nanny Schrijvers ; Herwig Todts ; Hans Vlieghe ; Leen de Jong ; [medewerker] Siska Beele. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 255 p. : ill. — 978-90-5856-271-5

AP-KC: LAPA 727.7-BROE-2008

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2008 / a / 1

MPM: PK-A 6319

DB: DB 040 JONG

MID: Orangerie-beneden

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 3 E 49

KMSKA: K 3 E 50

UA-CST: RG 2141 E 6

AP-CMU: 33736

EHC: 724496 [C0-588 c]

KdG-SLA: 700.46 KONI

MMB: mus-ANTW

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen : het museumgebouw: historische terugblik en overzicht van de restauratiewerken 1976-1977, uitgevoerd door de Regie der Gebouwen / België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst Pers en Voorlichting. — Kruishoutem : Drukkerij EMKA, 1977. — 54 p. : ill.

UA-CST: ONTW 069 G-REGI 77

AP-KC: LAPA 727.7-REGI-1977

EHC: H 257022 [M-526 d]

EHC: 703067 [C0-576 e]

KMSKA: EP-KB 57

KMSKA: MONO-BA 669

Magritte, Broodthaers & de hedendaagse kunst / Michel Draguet ; Richard Armstrong ; Roberta Bernstein ; Sara Cochran ; Pepe Karmel ; Noëllie Roussel ; Lynn Zelevansky. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 269 p. : ill. — Titel varieert: Magritte, Broodthaers en de hedendaagse kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-91819-75-9

EHC: 830019 [C5-119 AA]

KMSKA: TENT-TC 12492

KdG-SLA: 706.87 DRAG

Pierre Lahaut : les années 60 = Pierre Lahaut : de jaren 60 / Camille Brasseur ; Lambros Couloubaritsis ; Michel Draguet. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2017. — 79 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 21). — 978-90-77013-14-4
EHC: 830078 [C5-100 bb]

Konzert A-dur : für Gitarre und Streicher = Concerto in A for guitar and strings / [comp.] Fernando Carulli ; [edit.] Siegfried Behrend. — Hamburg : Hans Sikorski, 1970. — 1 partituur (6 p.). — (Ars instrumentalis: konzertante werke alter meister ; 755). — 755

AP-KC: UM-TGI-CARUL-conc-1
gitaarpartij

Konzert-Arien : für Sopran und Orchester / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Franz Beyer. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1999-2002. — 3 v. — (Edition Breitkopf ; 8671) ; (Edition Breitkopf ; 8672) ; (Edition Breitkopf ; 8673). — EB 8670 ; EB 8672 ; EB 8673

AP-KC: UM-ZL-MOZAR-aria-1/2/3

Delirious New York : a retroactive manifesto for Manhattan / Rem Koolhaas. — London : Thames and Hudson, 1978. — 263 p.p. : ill.

ARK: 71 KOOL 1978

Kranaxi : meždu Renessansom i Man"erizmom = The Cranachs : between the renaissance and mannerism / [edit.] Elena Borisova. — Moskva : Art Volkhonka, 2016. — 255 p. : ill. — 978-5-9907400-0-6

KMSKA: TENT-TC 12577

Calvin / Yves Krumenacker. — Paris : Ellipses, 2017. — 500 p. — (Biographies et mythes historiques ; 2017: 1). — 978-2-340-01863-1

UA-CST: GES 27 H 70 KRUM 2017

Architect/ambtenaar : de betekenis van het ambt van provinciaal architect voor de 19e-eeuwse architectuur in West-Vlaanderen / Jeroen Cornilly. — Heverlee : KU Leuven, 2013. — 2 v. : ill. — Met 1 cd-rom(s). — 978-94-6018-611-0

EHC: 829923 [C5-100 bb]

1-2; 1 cd-rom(s)

On composition as method and topic : studies on the work of L.B. Alberti, Leonardo, Michelangelo, Raphael, Rubens, Picasso, Bernini and Ignaz Günther: Tel Aviv Lectures / Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2000. — 280 p. : ill. — 3-631-37055-5 ; 0-8204-4816-8

RUB: 1 J 1 / 2000 / a / 1

Kompositionsfragen : Beispiele aus fünf Jahrhunderten : Cranach, Dürer, Rubens, Ignaz Günther und Bernini, Schnorr von Carolsfeld, Manet, Marées, Liebermann, Picasso und Raffael / Annemarie Kuhn-Wengenmayr ; Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Europäischer Verlag der Wissenschaften, 2001. — 383 p. : ill. — (Ars faciendi: Beiträge und Studien zur Kunstgeschichte ; 10). — Titel varieert: Kompositionsfragen : Beispiele aus fünf Jahrhunderten. — 3-631-37508-5

Karel de Grote : stamvader van Europa / Jan J.B. Kuipers. — Zutphen : Walburg Pers, 2016. — 176 p. : ill. — 978-94-6249-142-7

EHC: 829938 [C5-119 aa]

Die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschlands : Architekt Gustav Pechl / [edit.] Pontus Hulten ; [edit.] Wenzel Jacob ; [edit.] Werner Oeschlin ; [edit.] e.a. — Deutschland : Hatje, 1992. — 225 p. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik [Deutschland]. 1992/06/19 - 1993/02/14. — 3-7757-0368-3

AP-KC: LAPA 725-HULT-1992

AP-KC: LA-ARCH-PEICH-hulten-1

Künstlernautographen : eine Schweizer Privatsammlung, Auktion in Bern / Galerie Kornfeld [Bern]. — Bern : Galerie Kornfeld, 2013. — Ill. — (Galerie Kornfeld : Katalog ; 259). — Aantal loten 146

EHC: 829847 [C5-103 ab]

Hans Op de Beeck : works / Ralf Beil. — Tiel : Lannoo Publishers/Kunstmuseum Wolfsburg, 2017. — 448 p. : ill. — Titel varieert: Hans Op de Beeck : out of the ordinary. — 978-94-014-3714-1

EHC: 829924 [C5-312 f]

KMSKA: TENT-TB 9374

MID: Op-De-Beeck 2017/370

BCLIK . Gefängnisfotografie . Merciette / [edit.] P.R. Wilk ; Gerald Domenig. — Frankfurt am Main : Portikus, 1988. — 3 v. : ill. — 3 Broschüren im Schubert

EHC: 829806 [C5-312 f]

1-3

In een foedraal.

Woud-cantate : voor schoolkinderen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — Amsterdam : Alsbach & Co. — 1 partituur (32 p.). — Opgedragen aan Kamiel Huysmans ; tekst incipit: Hoe machtig lokt het woud! Wat toevlucht in 't verlof! — 5043

AP-KC: UM-ZCA-HULLE-woudcan-1

Lamento : pour harpe, op. 23 / [comp.] Alph. Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (5 p.). — D. & F. 4314 ; 979-0-044-02517-6

AP-KC: UM-THA-HASSE-lamento-1

Meetjesland koerst : wielersport in het Meetjesland / Dominique Lampo ; [medewerker] Karl Vannieuwerkerke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 6)

EHC: 830055

EHC: 725315 [C0-456 c]

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017

EHC: 827721 [C5-097 bb]

From blog to brand : alles wat je moet weten over het uitbouwen van een on- en offline business / Laurentine Van Landeghem. — Tielt : Lannoo, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-014-4377-7
KdG-HB: 367.6 LANDE 2017
EHC: 829801 [C5-098 db]

Ländlerische Musik in Rondoform, op. 71 / [comp.] Willy Schneider. — London : Schott, 1954. — 1 partituur, 24 partijen. — (Originalmusik für Bläser ; [2]). — B.S.S. 38654
AP-KC: MM-OH-SCHNE-lander-25

Prosthetic memory : the transformation of American remembrance in the age of mass culture / Alison Landsberg. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — 215 p. — 978-0-231-12926-8 ; 978-0-231-12927-5
UA-CST: ONTW 930.85 G-LAND 2004

Caravaggio and Cupid : homage and rivalry in Rome and Florence / Helen Langdon. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2016: 1). — 978-1-911054-14-6
RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2017 / b / 1

Mohammed : perspectieven op de profeet / Christian Lange. — Amsterdam : AUP, 2017. — 166 p. — 978-94-6298-530-8 ; 978-90-485-3634-4 ; 978-90-485-3635-1
UA-HB: CD-ADM-IDPG
UA-CST: PSW 301.188.4 G-LANG 2017
EHC: 830583 [C5-099 db]

Atlas van imaginaire landen / Dominique Lanni ; [ill.] Karin Doering-Froger. — Tielt : Lannoo, 2016. — 140 p. : ill. — 978-94-014-3580-2
UA-CST: MAG-OW-C 25544

Een stad in omwenteling : een reis door Mechelen in de 'lange' negentiende eeuw, 1789-1914 / Herwig De Lannoy. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2017. — 320 p. : ill. — 978-90-824160-6-0
UA-CST: GES 949.08 MECHELEN-H 70 LANN 2017
EHC: 830407 [C5-104 ab]
SESA-Mechelen: M.11795 (b)

Madrid strijdt verder / Jef Last. — Amsterdam : Contact. — 45 p. : ill. — (Brieven van het Spaansche front ; 3)
UA-CST: MAG-UIA-A 3631
EHC: 829855:3 [C5-078 eb]

L'urbanisme au moyen âge / Pierre Lavedan ; Jeanne Hugueney. — Genève : DROZ, 1974. — 184 p. : ill. — (Bibliothèque de la Société française d'archéologie ; 5)
UA-CST: GES 94 H 70 LAVE 74
ARK: 71 LAVE 1974

Reforming Finland : the diocese of Turku in the age of Gustav Vasa, 1523-1560 / Jason Lavery. — Brill : Leiden, 2018. — 228 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 210). — 978-90-04-35469-2 ; 978-90-04-35470-8
UA-CST: GES 948 H 70 LAVE 2018

Le Corbusier : Ronchamp. — Stuttgart : Gerd Hatje, 1957. — Ill.

AP-KC: LAPA 726-CORB-1957

Planetary gentrification / Loretta Lees ; Hyun Bang Shin ; Ernesto López-Morales. — Cambridge : Polity, 2016. — 269 p. — (Urban futures ; 2016: 1). — 978-0-7456-7164-2 ; 978-0-7456-7165-9
UA-CST: PSW 301.185.2 G-LEES 2016

Etude grammaticale du français classique dans les textes / Florence Lefeuve. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2014. — 193 p. — (Les fondamentaux de la Sorbonne nouvelle ; 2014: 1). — 978-2-87854-632-3
UA-CST: T&L 804.0 H 5 LEFE 2014

Legal encounters on the medieval globe / [edit.] Elizabeth Lambourn. — Kalamazoo, Mich. : ARC Humanities Press, 2017. — 252 p. : ill. — (The medieval globe ; 2). — 978-1-942401-09-4 ; 978-1-942401-11-7
UA-CST: GES 34.09 H 72 LAMB 2017

Légende : pour violon et violoncelle / [comp.] Franz Wigy. — Brussel : Melodia. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Lode Maes
AP-KC: MM-SV-WIGY-legende-5

Leichte Klaviermusik der Romantik und Nachromantik = Musique pour piano facile de l'époque romantique et post-romantique = Easy piano music of the romantic and post-romantic period / [edit.] Fritz Emonts. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1961. — 1 partituur (26 p.). — (Edition Schott ; 4748)
AP-KC: UM-TP-EMONT-leichte-1

La principauté de Liège / Jean Lejeune. — 4 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Perron, 1996. — 236 p. : ill. — 2-87114-125-8
EHC: 830138 [C5-099 cb]

Gebed tot den aartsengel St Michiel / Leo XIII [Paus]. — Plaats van uitgave niet gekend : Druk. A. Gallet, 1903
EHC: 830066

Léon Stynen, een architect, Antwerpen, 1899-1990 / [edit.] Geert Bekaert. — Antwerpen : DeSingel, 1990. — 105 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 176
AP-KC: LA-ARCH-STYNE-bekaert-1
EHC: 542663 [S4-4 bis a]
LH: 174.027
ARK: 72 BEKA 1990

Het winkellandschap van Amsterdam : stedelijke structuur en winkelbedrijf in de vroegmoderne en moderne tijd, 1550-2000 / Clé Lesger. — Hilversum : Verloren, 2013. — 472 p. : ill. — 978-90-8704-373-5
UA-CST: MAG-OW-BB 1242
EHC: 830320 [C5-100 ba]

Sherrie Levine : cathedrals / [edit.] Jablonka Galerie [Keulen] ; [edit.] Margo Leavin Gallery [Los Angeles, Calif.]. — Plaats van uitgave niet gekend : Sherrie Levine, 1996. — Ill.

MID: Levine 2018/80

Les peintres de Lyon autour de 1500 / Tania Lévy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 217 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 6). — 978-2-7535-5925-7

KMSKA: MONO-BC 8102

Zwischen Beekstraße und Steinscher Gasse : Duisburger Altstadtgrabung 1992-94 / Anne Ley ; [medewerker] Tilmann Bechert ; [medewerker] Horst Berger ; [medewerker] Renate Gerlach ; [medewerker] Karl-Heinz Knörzer ; [medewerker] Ursula Tegtmeier ; [medewerker] Klaus Tidow ; [medewerker] Wolfgang Tulowitzki ; [medewerker] Hermann Verhoeven ; [medewerker] Birgit Weiden. — -Duisburg : Verkehrsverein für die Stadt Duisburg - Institut für Denkmalflege der Stadt Duisburg, 1996. — 128 p. : ill. — (Archäologie und Denkmalflege in Duisburg ; 2)

DB: ARCH 443 LEY

Les liaisons dangereuses: opera in vier akten naar de gelijknamige briefroman / [comp.] Piet Swerts ; [libr.] Dirk van der Cruysse ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996-1997. — 131 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SWERT-liaison-1

EHC: 596122 [C0-120 a]

C0

Lias: journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and documents relating to the early modern history of ideas ; Ondertitel varieert. — 0304-0003 ; 2033-4753 ; 2033-5016

[http://poj.peeters-leuven.be/~](http://poj.peeters-leuven.be/~journal.php?code=LIAS)

[journal.php?code=LIAS](http://poj.peeters-leuven.be/~journal.php?code=LIAS)

UA-CST: GES 93 E-LIAS/1 j.

1(1974)-

Oude jr. MAG 3398/1; Cumulatieve index: 1-25(1974-1998);

1-36(1974-2009)

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

43(2016)-

UA: UA

EHC: A 240590 [C2-217 h]

24(1997)-

EHC: A 240590 [C3-365 b]

1-23(1974-1996)

Ierse meditatie : naar een nieuw pantheïsme / Ulrich Libbrecht. — Antwerpen : Garant, 2017. — 126 p. : ill. — 978-90-441-3533-6

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 230.9 LIBB

Liederen van levende Vlaamsche toondichters / [compil.] Alfons Moortgat. — Brussel : J. Luyckx. — 2 v. — 3950 ; 3951

AP-KC: MM-ZLV-MOORT-lied-1/2

Luther : ses sources, sa pensée, sa place dans l'histoire / Marc Lienhard. — Genève : Labor et Fides, 2016. — 678 p. — (Histoire ; 2016: 1). — 978-2-8309-1605-8

UA-CST: GES 27 H 70 LIEN 2016

Mignon : mélodie de concert: ténor ou soprano / [comp.] C. Ligny-Mège ; Louis Ligny. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Monsieur Laurent Swolfs ; tekst incipit: Le jour déjà s'enfuit. Tout dans la plaine dort! — C.L. 1

AP-KC: MM-ZL-LIGNY-mignon-2

Lijkoffer, ter nagedachtenisse der uitmuntende dichteresse Lucretia Wilhelmina van Merken. — Leyden : bij Barend Onnekink, 1790. — 11, [1 blanco] p. : ill. ; 4°. — Bibliografische referentie STCN 241157781

[http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-](http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-PPN?PPN=241157781)

PPN?PPN=241157781

EHC: 830085:2

Convolut

Lily van der Stokker: Small Talk / Elfriede Jelinek ; Angelika Nollert ; Christine Litz. — Keulen : Museum Ludwig, 2003. — 48 p. + 16 p. ng afb : afb. ng. — Tentoonstelling: Museum Ludwig, 2004/11/01 - 2004/01/11. — 3-88375-738-1

MID: Van-der-Stokker 2007/166

KdG-SLA: 709 VAND

The nutcracker suite (nine-movement suite) / [comp.] Peter Ilyich Tchaikovsky ; [bew.] Billy Strayhorn ; Jeff Lindberg. — S.l. : Belwin Jazz, 2010. — 9 partituren, 153 partijen. — (Jazz legend series ; 2010). — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-OH-TSJAI-shchelk-162

Literatur und Kunst des 20. Jahrhunderts . Illustrierte Bücher / Antiquariat die Wolkenpumpe [Luzern]. — Luzern : Antiquariat Die Wolkenpumpe, 1992. — (Katalog ; 2)

EHC: 829836 [C3-153 A / DS 325 B]

Live : the radio recordings / [dirigent] Riccardo Chailly ; [orkest] Royal Concertgebouw Orchestra [Amsterdam]. — Hilversum : Radio Netherlands Music. — 13 compact disc(s), 1 dvd-video(s). — 871-3-309-97033-3

AP-KC: UM-BG-CHAIL-liverad-14

1-14

Lived religion and the long Reformation in Northern Europe, c.1300-1700 / [edit.] Sari Katajala-Peltomaa ; [edit.] Raisa Maria Toivo. — Leiden : Brill, 2017. — 326 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 206). — 978-90-04-32885-3 ; 978-90-04-32887-7

UA-CST: ALG 27 G-KATA 2017

Travels with Frank Lloyd Wright / Gwyn Lloyd Jones. — London : Lund Humphries, 2017. — 232 p. : ill. — Titel varieert: Travels with Frank Lloyd Wright : the first global architect. — 978-1-84822-226-7

UA-CST: ONTW 72 G-LLOY 2017

Catholicism, identity and politics in the Age of Enlightenment : the life and career of Sir Thomas Gascoigne, 1745–1810 / Alexander Lock. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 270 p. : ill. — (Studies in modern British religious history ; 34). — 978–1–78327–132–0

UA-CST: RG 2154 C 7

Locus solus : impressions de Raymond Roussel / [edit.] François Piron. — Porto : Serralves, 2011. — 322 p. : ill. — 978–2–84066–549–6

EHC: 829824 [C5–098 cb]

Lohengrin : romantische Oper in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993–1994. — 44 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-lohengr-1

Can you feel it? / Frek Lomme. — 2 ed. — Eindhoven : Onomatopee, 2018. — 191 p. — (Onomatopee ; 118). — Titel varieert: Effectuating tactility and print in the contemporary. — 978–94–91677–80–9

KdG-SLA: 700.6 LOMM

Jakobo B. de Mole / A. Lopez Luna. — Buenos Aires : Amigos de Lopéz Luna, 1983. — 55 p. — 950–562–448–4

EHC: 830064

Victor Horta: Hotel Tassel, 1893–1895 / François Loyer ; Jean Delhay ; [vert.] Susan Day. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1988. — 150 p. : ill. — 2–87143–061–6

AP-KC: LAPA 728.3-HORT-1988

EHC: 529039 [S4–138 dj]

Luc Coeckelberghs : AB-I / [edit.] Etienne Van den Bergh ; [edit.] Lies Daenen. — Gent : AsaMER, 2015. — 251 p. : ill. — 978–94–91775–61–1

EHC: 805260 [C5–089 aa]

KMSKA: MONO-BC 8114

Lucy Orta : refuge wear. — Paris : Jean Michel Place, 1996. — III. — 978–2–85893–272–6

MID: Orta 2018/51

Lumières, matérialisme et morale : autour de Diderot: textes réunis en hommage à Jean-Claude Bourdin / [edit.] Colas Duflo. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2016. — 310 p. — (La philosophie à l'œuvre ; 17). — 978–2–85944–968–1

UA-CST: FILO 141.7 G-DUFL 2016

Lumières sans frontières : hommage à Roland Mortier et Raymond Trousson / [edit.] Daniel Droixhe ; [edit.] Jacques Ch. Lemaire. — Paris : Hermann, 2016. — 442 p. : ill. — 978–2–7056–9302–2

UA-CST: T&L 82.091 G-DROI 2016

Luther : zijn leven, zijn werk / [edit.] Sabine Hiebsch ; [edit.] Martin L. van Wijngaarden. — 3 ed. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 296 p. : ill. — 978–90–435–2805–4

EHC: 829925 [C5–119 aa]

Let my people go : an autobiography / Albert Luthuli ; [inl.] Charles Hooper. — 3 ed. — London : Collins, 1962. — 255 p. : ill.

UA-CST: GES 960 N-LUTU-LUTU 62

EHC: E 201547 [M-282 dj]

Derde druk

Lykdichten, ter nagedachtenisse van de grootste der Nederlandsche dichters, vrouwe Lucretia Wilhelmina van Merken. — Amsteldam : by Pieter Johannes Uyenbroek, 1790. — [4], 82, [6] p. ; 4°. — Bibliografische referentie STCN 185337953

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=185337953

EHC: 830085:1

Convoluut

Macbeth : melodramma in quattro atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-macbeth-1

EHC: 553292 [C0–006 a]

I macchiaioli : una rivoluzione d'arte al Caffé Michelangelo / [edit.] Simona Bartolena ; [edit.] Susanna Zatti. — Milano : Skira, 2015. — 127 p. : ill. — 978–88–572–3042–9

KMSKA: TENT-TC 12566

Sir Ebenezer Howard and the town planning movement / Dugald Macfadyen. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1970. — 199 p. : ill. — 0–262–13066–1

UA-CST: ONTW 71 G-MACF 70

ARK: 71 MACF 1970

Des âmes drapées de pierre : sculpture en Champagne à la Renaissance / Marion-Boudon Machuel ; [inl.] Geneviève Bresc-Bautier. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2017. — 342 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2017: 2). — 978–2–86906–434–8 ; 978–2–7535–6636–1

KMSKA: MONO-BC 8101

Meditations on the life of Christ : the short Italian text / Sarah McNamer. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2018. — 264 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante and medieval Italian literature ; 14). — 978–0–268–10287–6 ; 978–0–268–10285–2

UA-CST: RG 2154 C 19

Madama Butterfly : japanse tragedie, opera in twee aktes / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass. aut.] David Belasco ; [edit.] John Luther Long ; [vert.] Paul Korenhof ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 72 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-madamab-1

Madama Butterfly : opera in three acts / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass. aut.] John L. Long ; [pass. aut.] David Belasco ; [vert.] Ruth Martin ; [vert.] Thomas Martin. — New York, N.Y. : G. Ricordi, 1954. — (Franco Colombo Collection of opera libretti ; 1954: 1)

Madrigals and preclassical dances : for two trumpets and two trombones / [bew.] Lubik Imre. — Budapest : Editio Musica, 1959. — 1 partituur (42 p.)

AP-KC: UM-BT-IMRE-madriga-1

Jesus af Nazareth, og: Den kirkelige tradition / Børge Madsen. — Birkerød : Theilgaards Forlag, 1962. — 16 p.

EHC: 829823 [C3-157 A / DS 481 D]

Meetjesland verbeeldt : zand erover!? Een sociaal-artistiek project van Victoria Deluxe en Cultuurcentrum Evergem naar aanleiding van de onteigening van de Evergemse wijk Zandeken / Liesbeth Maene ; Evy Menschaert ; Marc Roegiers ; Sofie Vandaele. — Eeklo : Comeet/Erfoedcel Meetjesland, 2008. — 61 p. : ill. — (Erfoedcel Meetjesland ; 4)

/docman/dams/c0ebad/olvd13806484.jpg

/docman/lvdthumbs/59b6a7/clvd7035575.jpg

EHC: 830053

EHC: 720178 [C0-445 b]

18 jaar Marc Clément, of: een hedendaagse opera voor Vlaanderen / Francis Maes ; Johan Thielemans ; Erna Metdepenninghen ; [ill.] Annemie Augustijns ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaamse Opera, 2008. — 263 p. : ill. — 978-90-812394-0-0

AP-KC: MM-MG-MAES-achtien-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-clément-1

EHC: 724943 [C0-284 e]

Tilman Riemenschneider: frühe Werke / Bodo Buczynski ; Fritz Buchenrieder ; Peter Bloch ; e.a. — Regensburg : Pustet, 1981. — 392 p. : ill. — Tentoonstelling: Mainfränkisches Museum [Würzburg]. 1981/09/05 - 1981/11/01. — 3-7917-0724-8

ARK: 73 BUCZ 1981

EHC: 648468 [c0-228 e]

La maison Snijders&Rockox : un musée étonnant au cœur d'Anvers / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7795

Les maitres du clavecin = Clavier-Musik aus alter Zeit / [edit.] Louis Köhler. — Braunschweig : Litolf. — 13 v. — (Collection Litolf ; 278 (= v. 8)) ; (Collection Litolf ; 280 (= v. 10)). — N°. 280

AP-KC: UM-TCV-KOHLE-maitres-8

8

AP-KC: MM-TC-KOHLE-maitres-10

10

AP-KC: MM-TCV-KOHLE-maitres-13

13 v. in 1 bd

Convoluut

Maitres Italiens : voix élevées / [comp.] Antonio Lotti ; [edit.] A.L. Hettich. — Paris : Rouart, Lerolle et Cie. — 1 partituur (82 p.). — (Airs classiques : nouvelle édition avec paroles françaises, d'après les textes primitifs revus et nuancés ; 11). — R.L. 9857. & Cie.

AP-KC: MM-ZL-HETTI-airscla-11

Pompéi / Amedeo Maiuri. — Roma : Istituto Poligrafico dello Stato, 1954. — 187 p. : ill. — (Itinéraires des musées et monuments de l'Italie ; 3)

RUB: 1 P 4 / POM 7 / 1954 / a / 1

EHC: 829902 [C5-078 eb]

David Lamelas : a life of their own / María José Herrera ; Kristina Newhouse ; [medewerker] Alexander Alberro ; [medewerker] Adolfo Bioy Casares ; [medewerker] Valeria González ; [medewerker] Germán Gullón ; [medewerker] Inés Katzenstein ; [medewerker] Bartomeu Marí ; [medewerker] Catha Paquette ; [medewerker] Daniel R. Quilles ; [medewerker] Joy Sleeman ; [medewerker] Ian White. — Long Beach, Calif. : California State University, 2017. — 264 p. : ill. — 978-1-60606-543-3

KMSKA: TENT-TD 89

Un malheureux vêtu de noir : opera in drie bedrijven (9 scènes), deels gebaseerd op brieffragmenten van Vincent van Gogh, Theo van Gogh en Johanna Bonger / [comp.] Jan van Vlijmen ; [libr.] Johan Thielemans ; [edit.] Karst Woudstra ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1988-1990. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VANVLII-malheur-1

EHC: 553291 [C0-006 a]

Architecture, death and nationhood : monumental cemeteries of nineteenth-century Italy / Hannah Malone. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 262 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2017: 2). — 978-1-4724-4681-7 ; 978-1-315-59748-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-MALO 2017

Mana Tangatarua : mixed heritages, ethnic identity and biculturalism in Aotearoa/New Zealand / [edit.] Zarine L. Rocha ; [edit.] Melinda Webber. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 218 p. — 978-1-138-23336-2 ; 978-1-315-30981-1

UA-CST: ONTW 301.173 G-ROCH 2018

Walt Disney and the quest for community / Steve Mannheim. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 199 p. : ill. — 978-1-138-26968-2 ; 978-0-7546-1974-1

UA-CST: ONTW 71 G-MANN 2017

Mannock Strickland (1683-1744) : agent to English convents in Flanders, letters and accounts from exile / [edit.] Richard G. Williams. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 341 p. — (Catholic record society publications ; 86). — 978-0-902832-30-5

UA-CST: RG 2154 B 24

Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivieri ; [libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-manonle-1

EHC: 553290 [C0-006 a]

Manuel Cervantes, 2011–2018 : pasiones serenas = Manuel Cervantes, 2011–2018 : cool passions / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 279 p. : ill. — (El croquis ; 193). — 978-84-947754-1-3

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:193

ARK: 72 CROQ:193 2018

DB: GB-PO-S 738 MARQ

Manuel d'exercices de chant : pour soprano ou ténor / [edit.] Désiré Demest. — 17 ed. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (66 p.)

AP-KC: MM-ZOE-DEMES-manuelh-1

Marc Chagall: oeuvres sur papier. — Paris : 1984. — 221 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1984/06/30 - 1984/10/08. — 2-85850-256-0

AP-CMU: CMU 700.8 CHAG 1984

EHC: 560900 [C0-028 a]

Jean Dunand : his life and works / Félix Marcilhac. — London : Thames & Hudson, 1991. — 352 p. : ill. — 0-500-09201-X

AP-CMU: CMU 700.8 DUNA 1991

I'd rather be reading : a library of art for book lovers / Guinevere de la Mare ; [medewerker] Maura Kelly ; [medewerker] Ann Patchett ; [medewerker] Gretchen Rubin. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2017. — 96 p. : ill. — 978-1-4521-5511-1

EHC: 829837 [C5-078 eb]

'Halverwege te Parijs' : tekeningen naar oude meesters als tussenstadium tussen kunstwerk en reproductie, ter illustratie van museumcatalogi / Dominique Marechal. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — p. 131-136 : ill. — Overdruk uit De verbeeldde verbeeld[t] : boekillustratie en beeldende kunst.- Anna Cecilia Koldeweij, e.a.

RUB: 1 M 2 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

Frans Babylon herinneringsgewijs / Pierre Maréchal. — Soest : Boek.scout, 2017. — 184 p. — 978-94-022-3720-7

EHC: 830533 [C5-078 ea]

Albert en Elisabeth : mijn ouders / Marie José van België. — Tiel : Lannoo, 2016. — 351 p. : ill. — 978-2-87386-933-5

EHC: 830403 [C5-100 ba]

Marie Madeleine : la passion révélée. — Saint-Etienne : IAC éditions d'art, 2016. — 213 p. : ill. — 978-2-916373-93-5

RUB: 1 R 2 / BOU 7 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12206

Marietta's song : from the opera 'the dead city' = Mariettas Lied zur Laute : aus der Oper 'Die tote Stadt' / [comp.] Erich Wolfgang Korngold ; [libr.] Paul Schott ; [vert.] R.H. Elkin. — London : Schott & Co. Ltd., 1948. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: Glück, das mir verblieb, rück zu mir, mein treues Lieb ; tekst incipit: Joy, that true didst prove, hold me fast, my faithful love. — 30639b E.h.

AP-KC: UM-ZL-KORNG-mariett-1

The market for seamen in the age of sail / [edit.] Lewis R. Fischer. — St. John's, Nfld. : International Maritime Economic History Association, 1994. — 166 p. — (Research in maritime history ; 7). — 0-9695885-6-9

UA-CST: GES 93 H 72 FISC 94

Meetjesland graaft : archeologie in het Meetjesland / Elise Martens. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2007. — 58 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 3)

/docman/dams/a863b2/olvd13806483.jpg

/docman/lvdthumbs/b3d351/clvd7035569.jpg

EHC: 830052

EHC: 720177 [C0-445 b]

Opkomst van de moderne stad : ruimtelijke veranderingen in Maastricht, 1660-1905 / A.M. Martin. — Zeist : Rijksdienst voor de Monumentenzorg, 2000. — 288 p. : ill. — (Cultuurhistorische studies ; 2000: 1). — 90-400-9323-7

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 MART 2000

ARK: 71 MART 2000

Martin Creed : say cheese! / [edit.] Jorien de Vries ; [medewerker] Massimo Bartolini ; [medewerker] Suzanne Swarts. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2017. — 111 p. : ill. — 978-94-92549-04-4

MID: Creed 2018/63

L'urbanisme dans la Grèce antique / Roland Martin. — 2 ed. — Paris : Picard, 1974. — 349 p. : ill.

UA-CST: MAG 149 M 4

ARK: 71 MART 1974

Marx in the age of digital capitalism / [edit.] Christian Fuchs ; [edit.] Vincent Mosco. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2017. — 549 p. — (Studies in critical social sciences ; 2017: 1). — 978-1-60846-709-9

UA-CST: PSW 141.7 G-FUCH 2017

Cavalleria rusticana : opera in one act / Pietro Mascagni ; [libr.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [vert.] Joseph Machlis. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1963. — (G. Schirmer's Collection of opera-librettos ; 1963: 1)

AP-KC: MM-LZ-MASCA-cavalle-1

Muleke, negritas y mulatillos : niñez, familia y redes sociales de los esclavos de origen africano en la ciudad de México, siglo XVII / Cristina V. Masferrer León. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 348 p. — (Colección Africanía ; 8). — Titel varieert: Muleke, negritas y mulatillos : niñez, familia y redes sociales de los esclavos de origen africano en la ciudad de México, siglo 17. — 978-607-484-446-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13493

Material culture in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe ; Medieval Europe Brugge Conference. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 518 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 7) ; (Rapporten ; 7). — 90-75230-08-7

DB: ARCH 330 BOE
EHC: 682134 [C0-342 a]

Jacob van Lennep : een bezielde schavuit / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 592 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 7). — 978-94-6003-850-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32908

Matisse, Bonnard : long live painting! / [edit.] Felix Krämer ; [edit.] Daniel Zamani. — Munich : Prestel, 2017. — 239 p. : ill. — 978-3-7913-5632-7 ; 978-3-941399-73-0

KMSKA: TENT-TC 12556

Vette veemarkt : alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 79 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 8)

/docman/dams/0b0bed/olvd13806488.jpg

/docman/lvdthumbs/2111e5/clvd12954559.jpg

EHC: 830057

EHC: 739125 [C0-483 b]

Titien / Camille Mauclair. — Paris : Editions Nilsson, 1925. — 128 p. : ill. — (Maîtres anciens et modernes ; 1925: 2)

KMSKA: MONO-BB 11661

Mazurka des clochettes : pour le piano, op. 16 / [comp.] J.M. d' Archambeau. — Liège : Muraille. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Mlle Ferdinande Jacquinet. — 1107.9.

AP-KC: MM-TP-DARCH-mazur16-1

Resultaten van het archeologisch onderzoek van de Korenmarkt in Mechelen : basisrapportage / Sarah Linten ; Liesbeth Troubleyn. — Mechelen : Stad Mechelen, 2014. — 50 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11800 (b)

'De beiaardschool bezit archieven die de grootste aandacht verdienen' : structuurstudie van het conglomerataarchief van de vzw Koninklijke Beiaardschool 'Jef Denyn' en aanbevelingen inzake archiefbeheer / Klaas Jaap Van Der Meijden. — Brussel : VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Studiegebied Archivistiek, 2012. — 104 p. — Eindwerk: Master na Masterproefschrift. VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Studie Archivistiek, Erfgoedbeheer en Hedendaags Documentbeheer

SESA-Mechelen: M.11812 (b)

Die Meistersinger von Nürnberg : opera in drie akten / [comp., libr.] Richard Wagner ; [vert.] Walter Provo ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 147 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-meister-1

Modern Duitsland / Willem Melching. — Amsterdam : AUP, 2017. — 179 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 52). — 978-94-6298-286-4 ; 978-90-485-3352-7 ; 978-90-485-3353-4

EHC: 830488 [C5-076 ec]

De piemel van Napoleon : feiten en fabels uit de geschiedenis / Lode Melis. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2016. — 208 p. : ill. — 978-90-824160-2-2

EHC: 830342 [C5-104 ab]

SESA-Mechelen: M.11619 (b)

Mendini - Stella - Starck - De Lucchi : het nieuwe / the new Groninger Museum / [edit.] Frans Haks ; [edit.] Alessandro Mendini. — Groningen : Groninger Museum, 1992. — 34 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.8-HAKS-1992

Der Messias : Oratorium = The Messiah : an oratorio / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] Arnold Schering ; [edit.] Kurt Soldan. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur (204 p.). — (Edition Peters ; 4501). — Jaar van compositie: 1741

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-messiah-1

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscodes voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)-

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

MID: oranjerie

:1(2011)-

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KMSKA: M BE 151

87(2011)-

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

(2012)-

2012-2015 te bevragen aan de balie

KdG-Zuid: 0 back-office

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-NOO: GW 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)-

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

94:(2018)-

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013); 90:1-9(2014);

91:1-9(2015); 92:2-3,5-9(2016); 93:1,3-4,6-9(2017);

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)-

UA-CST: RG-T 445

87(2011)-

EHC: B 62471 [C2-142 e]

87(2011)-

Lopende jaargang : LZ I e

AHB: T 003

(2011)–
AP–KC: LM–TY–META
1(2011)–
rek 26

AP: AP

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)–

IL: TS–META

87(2011)–

MPM: BP 304

87(2011)–

KdG–IWT: Tijdschriftendozen

1–2

KdG–IWT: Tijdschriftenrekken

87:1(2011)–

SA: 834#1–

2011; 2015–

UA: UA

UHasselt: 02

87(2011)–

Le metamorfosi di Pasquale / [medewerker] Federico Agostinelli ; [medewerker] Hélène Carquain ; [medewerker] Tina Cawthra. — Venezia : Fondazione Teatro La Fenice di Venezia, 2018. — 72p. — (Venezia Musica e dintorni - Stagione lirica e balletto ; 2018)

AP–KC: MM–BG–SPONT–agostin-1

Method and theory in historical archaeology : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe ; Medieval Europe Brugge Conference. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 228 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 10) ; (Rapporten ; 10). — 90–75230–11–7

DB: ARCH 057 BOE

EHC: 682131 [C0–342 a]

Gerard David : purity of vision in an age of transition / Maryan Wynn Ainsworth. — Ghent : Ludion, 1998. — 348 p. : ill. — 0–87099–877–3

RUB: 1 G 1 / DAV 4 / 1998 / a / 1

UA–CST: MAG–C 12803

EHC: 609436 [C0–152 a]

KMSKA: MONO–BC 885

The silver Caesars : a Renaissance mystery / Julia Siemon ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2017. — 218 p. : ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York]. 2017/12/12 - 2018/03/11 ; tentoonstelling: Waddesdon Manor [Aylesbury]. 2018/04/18 - 2018/07/21. — 978–1–58839–639–6

MPM: BM 42245

The Académie royale de peinture et de sculpture : the birth of the French school, 1648–1793 / Christian Michel. — Los Angeles, Calif. : The Getty Research Institute, 2018. — 414 p. : ill. — 978–1–60606–535–8

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2018 / a / 1

Sokrates in Pöselndorf : Erwin Panofskys Hamburger Jahre / Karen Michels. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2017. — 171 p. : ill. — (Wissenschaftler in Hamburg ; 1). — 978–3–8353–3155–6

KMSKA: MONO–BB 11676

Mies van der Rohe : a critical biography / Franz Schulze. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1989. — 355 p. : ill. — 0–226–74060–9

ARK: 72 USLM 1989

EHC: 588307 [C0–100 b]

C0

Migration in Theologie und Kunst : transdisziplinäre Annäherungen / [edit.] Hanjo Sauer ; [edit.] Julia Allerstorfer. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 179 p. : ill. — (Linzer philosophisch-theologische Beiträge ; 31). — 978–3–631–67571–7 ; 978–3–653–07109–2 ; 978–3–631–70793–7 ; 978–3–631–70794–4

RUB: 1 A 1 / 2017 / c / 1

Military studies in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe ; Medieval Europe Brugge Conference. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 238 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 11) ; (Rapporten ; 11). — 90–75230–12–5

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 682133 [C0–342 a]

De Spaanse omwalling, bastion Huidevetterstoren / Karen Minsaeer ; Frans Caignie ; Femke Martens ; Leo De Schutter. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2017. — 89 p. : ill. — (Rapporten ; 17). — D/2016/0306/117

/docman/ehc/dl1f1fc/13173.pdf

/docman/dams/68c56a/olvd13807249.jpg

/docman/lvdthumbs/91b166/clvd14552439.jpg

EHC: 830171

Anet: ANET

The many deaths of Jew Süß : the notorious trial and execution of an eighteenth-century court Jew / Yair Mintzker. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 330 p. — 978–0–691–17232–3

UA–CST: GES 943 N–OPPE–MINT 2017

Mirage : guitar / [comp.] Jan Mees. — Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur

AP–KC: UM–TGI–MEES–mirage-1

Misas / [comp.] Vicente Ripollés Pérez ; [edit.] Miguel López-Fernández. — Barcelona : CSIS, 2017. — 1 partituur (216 p.). — (Vicente Ripollés Pérez : música en torno al Motu proprio para la catedral de Sevilla ; 1). — 978–84–00–10308–8

AP–KC: LM–VU–CONSE–monumen-83

The archaeology of sacred spaces : the temple in western India, 2nd century BCE - 8th century CE / Susan Verma Mishra ; Himanshu Prabha Ray. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 283 p. : ill. — (Archaeology and

religion in South Asia ; 2017: 1). — 978-1-138-67920-7 ; 978-1-315-56333-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-MISH 2017

Missa brevis / [comp.] Zoltán Kodály ; [dirigent] Johan Duijck ; [koor] Flemish Radio Choir. — San Lorenzo de El Escorial : Glossa Music, 2006. — 1 compact disc(s). — 842-4-562-22202-1

AP-KC: UM-KM-KODAL-missabr-1

Moderne Kunst und Literatur / Jürgen Holstein Antiquariat [Frankfurt]. — Frankfurt : Jürgen Holstein Antiquariat. — Ill. — (Holstein : Katalog ; 30)

EHC: 829873 [C5-100 ca]

Moderne Nederlandse schilderkunst / [inl.] Dolf Welling. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 11 p. : ill.

EHC: 830042

Modernity and re-enchantment : religion in post-revolutionary Vietnam / [edit.] Philip Taylor. — Singapore : Institute of Southeast Asian Studies, 2007. — 491 p. : ill. — (Vietnam update series ; 2007: 1). — Based on papers presented at two international workshops, 'Religion in contemporary Vietnam', and the 2005 Vietnam Update, 'Not by rice alone : making sense of spirituality in reform-era Vietnam', held at the Australian National University, Aug. 10-12, 2005. — 978-981-230-440-7 ; 978-981-230-438-4 ; 978-981-230-456-8

UA-CST: FILO 20.3 G-TAYL 2007

Military intelligence and the Arab revolt : the first modern intelligence war / Polly A. Mohs. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2008. — 238 p. — (Cass series : studies in intelligence ; 2008: 1). — 978-0-415-37280-0 ; 978-0-415-49331-4 ; 978-0-203-94462-2

UA-CST: PSW 355 G-MOHS 2008

La mémoire des fleurs / [comp.] Edmond Missa ; Gabriel Montoya. — Paris : Costallat. — 1 partituur (4 p.). — (Petites poèmes de Gabriel Montoya ; [2]). — Opgedragen aan Juliette Adam. — C. & C. 146.

AP-KC: MM-ZL-MISSA-memoire-1

Moods : 17 pieces for guitar solo / [comp.] Karel Vercruysse. — Plaats van uitgave niet gekend : auurk, 2009. — 1 partituur. — 09001

AP-KC: UM-TGI-VERCR-moods-1

The architecture of Percier and Fontaine and the struggle for sovereignty in revolutionary France / Iris Moon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 185 p. : ill. — 978-1-4724-8016-3 ; 978-1-315-31628-4

UA-CST: ONTW 72 G-MOON 2017

Hegel und die Religion : eine Untersuchung zum Verhältnis von Religion, Philosophie und Theologie in Hegels System / Nadine Mooren. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 253 pages. — (Hegel-Studien : Beihefte ; 66). — 978-3-7873-3185-7 ; 978-3-7873-3339-4 ; 978-3-7873-3185-7

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOOR 2018

Voor de tijd van het jaar : vervaardiging, organisatie en gebruikscontext van Middel nederlandse devote liedverzamelingen (ca. 1470-1588) / Cécile de Morrée. — Hilversum : Verloren, 2017. — 407 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 165). — 978-90-8704-659-0

UA-CST: RG 2153 E 31

The hard life / Jasper Morrison. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2017. — 202 p. : ill. — 978-3-03778-514-0

KdG-SLA: 709 MORR

Ombra felice : Recitativ und Arie (Rondo) für Alt mit Begleitung des Orchesters, KV 255 / [comp.] W.A. Mozart ; M. Mortellari. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (10 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; [819]). — Jaar van compositie: 1776 ; tekst incipit: Ombra felice! tornerò a rivederti. — Part.B.819

AP-KC: UM-ZL-MOZAR-ombrafe-1

Moses : sacred opera in 8 scenes, op. 112 / [comp.] Anton Rubinstein ; [edit.] Marlene Schmaranzer ; [libr.] Heinrich Mosenthal. — München : MPH, 2017. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 2073) ; (Opera Explorer ; 2073). — Facsimile ; jaar van compositie: 1885-1891

AP-KC: UM-ZP-RUBIN-moses-1

Jean-Jacques Rousseau écrivain polémique : querelles, disputes et controverses au siècle des Lumières / Ourida Mostefai. — Leiden : Brill Rodopi, 2016. — 202 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 407). — 978-90-04-30862-6 ; 978-90-04-30864-0

UA-CST: T&L 840 N ROUS-MOST 2017

Don Giovanni : Oper in zwei Aufzügen / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [vert.] Hermann Levi ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1957. — 70 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 2646)

AP-KC: MM-LZ-MOZAR-dongiov-1

Die Hochzeit des Figaro : komische Oper in vier Aufzügen = Le Nozze di Figaro / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [vert.] Hermann Levi ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1956. — 72 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 2655)

AP-KC: MM-LZ-MOZAR-hochzei-1

Idomeneo : opera seria in tre atti KV 366 . Rè di Creta ossia Ilia ed Idamante / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1955. — 59 p.

AP-KC: UM-LZ-MOZAR-idomene-1

Titus : opera seria in drei Akten = La Clemenza di Tito / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Pietro Metastasio ; Caterino Mazzolà ; [edit.] Hans Curjel ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — Zürich : Apollo-Verlag, 1949. — 32 p.

AP-KC: UM-LZ-MOZAR-titus-1

La muette de Portici : ouverture arrangée pour deux pianos à huit mains / [comp.] D.F.E. Auber ; [bew.] Schmidt. — Paris : Benoit ainé. — 1 partituur (17 p.). — E.T. et Cie 2004

AP-KC: MM-TPT-AUBER-muetted-1

Der Dreissigjährige Krieg : europäische Katastrophe, deutsches Trauma, 1618–1648 / Herfried Münkler. — Berlin : Rowohlt, 2017. — 974 p. : ill. — 978–3–87134–813–6

UA-CST: GES 94 H 71 MUNK 2017

Rembrandt au Musée Condé de Chantilly / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978–2–87844–245–8

RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2018 / a / 1

Le beau bizarre : les peintures du XIXe siècle du Musée d'arts de Nantes / Cyrille Sciamia. — Paris : Le Passage, 2017. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Le beau bizarre : les peintures du 19e siècle du Musée d'arts de Nantes. — 978–2–84742–364–8

KMSKA: BEST-M 252 I 20

Belles et inconnues : sculptures en terre cuite des ateliers du Maine, 16e-17e siècles: étude iconographique / Geneviève Bresc-Bautier ; François le Boeuf. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 139 p. : ill. — (Les dossiers du Musée du Louvre: département des sculptures ; 61). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Aile Richelieu [Paris]. 2002/02/06 - 2002/05/27. — 2–7118–4433–1

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2002 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 6461

Musée Henri Matisse, Le Cateau / [fotograaf] Hélène Adant. — Le Cateau : Musée Henri Matisse, 1955. — 13 p. : ill.

EHC: 829829

Bevat brief van Robert Mathy aan Monsieur et Madame Vermeiren, 10/07/1955

Autour de Bosch : focus / Leonie Bultynck ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Mayer van den Bergh [Anvers]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/18

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / af / 1 / afd. dozen

EHC: 808160 [C3–166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Les clichés allemands : le Musée Mayer van den Bergh à travers l'objectif de l'occupant / Carola Verbraak ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/78

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / ab / 1 / afd. dozen

EHC: 823060 [C3–168 b / ds 1197 e]

Trésor?/Trésor! Archéologie au cœur de l'Europe / Marie Demelenne ; Gilles Docquier. — Bruxelles : Editions Safran, 2014. — 316 p. : ill. — 978–2–87457–073–5

EHC: 830075 [C5–100 bb]

Juan de Roelas, h.1570–1625 / Enrique Valdivieso González ; Ignacio Cano Rivero ; José Fernández López ; Gonzalo Martínez del Valle. — Sevilla : Consejería de Cultura, 2008. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Juan de Roelas. — 978–84–8266–834–5

RUB: 1 R 2 / SEV 4 / 2008 / b / 1

Gehouwen, gesneden, geschonken : middeleeuwse beelden uit de collectie Schoufour-Martin / Erik Bijzet ; Jeroen Giltaij ; Marieke van Vlieden ; [edit.] Corine van den Broek ; [edit.] Friso Lammertse ; [edit.] Sandra Kisters ; [edit.] Esmee Postma ; [fotograaf] Erik Hesmerg ; [fotograaf] Petra Hesmerg. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2017. — 268 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2017: 1). — 978–90–6918–299–5

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 304 II 82

Thijs Rinsema, 1877–1947 / Peter Karstkarel ; K. Schippers. — Leeuwarden : Fries Museum, 1980. — 68 p. : ill. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1980/09/06 - 1980/10/12 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1980/10/25 - 1980/12/07 ; tentoonstelling: Museum H. Luyten-Dr. Cuijpers [Roermond]. 1981/01/17 - 1981/03/02

EHC: 829805 [C5–103 ab]

KMSKA: ICSAC–A 317

KMSKA: ICC 6774

Around Bosch : focus / Leonie Bultynck ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerp]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/19

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ag / 1 / afd. dozen

EHC: 808162 [C3–166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

The German negatives : Museum Mayer van den Bergh through the occupier's lens / Carola Verbraak ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/79

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / ac / 1 / afd. dozen

EHC: 823059 [C3–168 b / ds 1197 e]

De Duitse negatieven : Museum Mayer van den Bergh door de lens van de bezetter / Carola Verbraak. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/77

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

EHC: 823058 [C3–168 b / ds 1197 e]

Gillis Mostaert (1528–1598) : een tijdgenoot van Bruegel / Ekkehard Mai ; Kristof Michiels ; Christiane Stukenbrock ; Winfried Grimm. — Wolfratshausen : Edition Minerva, 2005. — 152 p. : ill. — Titel varieert: Gillis Mostaert : een tijdgenoot van Bruegel ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 2005/01/15 - 2005/04/12 ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2005/05/07 - 2005/07/03. — 3–932353–93–5

RUB: 1 G 1 / MOS 8 / 2005 / a / 1

RUB: 1 G 1 / MOS 8 / 2005 / a / 2

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2005 / e / 1

EHC: 750818 [C5–002 ba]

KMSKA: TENT-TB 6560

MMB: sk-MOST

MMB: ex 2005

Rondom Bosch : focus / Leonie Bultynck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/17

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ae / 1 / afd. dozen

EHC: 808159 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Von Bosch inspiriert : Fokus / Leonie Bultynck ; [vert.] Sabine Reifer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/20

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ah / 1 / afd. dozen

EHC: 808165 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Museum Spitzner : einzige lehrreiche und Wissenschaft verbreitende Anstalt ohne Filiale: allgemeines Verzeichniss der berühmten Sammlungen von anatomischen, pathologischen und socialer gesundheitslehrenden Präparate des Doctor Spitzner. — Paris : Museum Spitzner. — 40 p.

EHC: 829865

Keramiek uit de jaren vijftig en zestig : verzameling Herwig en Brigitta Verleyen / Herwig Verleyen ; Marc Logghe. — Torhout : Stadsbestuur Torhout, 2008. — 96 p. : ill.

EHC: 830314 [C5-119 aa]

Forms from Flanders: from Henry Van de Velde to Maarten Van Severen, 1900-2000 / Moniek E. Bucquoye ; Lieven Daenens ; Mil de Kooning ; e.a. ; Museum voor Sierkunst en Vormgeving [Gent]. — Gent : Ludion, 2001. — Ill. — 90-5544-355-7

UA-CST: ONTW 745 G-KOON 2001

ARK: 745 BUCQ 2001

EHC: 641008 [C0-210 a]

KMSKA: MONO-BB 1494

LH: 188.519

Musik in neuzeitlichen Konfessionskulturen (16. bis 19. Jahrhundert) : Räume - Medien - Funktionen / [edit.] Michael Fischer ; [edit.] Norbert Haag ; [edit.] Gabriele Haug-Moritz. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2014. — 295 p. : ill. — 978-3-7995-0510-9

UA-CST: GES 27 H 73 FISC 2014

My ladye Nevells booke of virginal music / [comp.] William Byrd ; [edit.] Hilda Andrews. — New York, N.Y. : Dover, 1969. — 1 partituur (245 p.). — Opgedragen aan Lady Henry Nevill ; jaar van compositie: 1591. — 486-22246-2

UA-CST: MAG-UIA-C 642

AP-KC: UM-TC-BYRD-myladye-1

Nabucco : dramma lirico in vier delen / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Temistocle Solera ; [pass. aut.] Antonio Cortesi ; [pass. aut.] Anicet-Bourgeois ; [pass. aut.] Francis Cornu ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2005-2006. — 127 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-nabucco-1

Národní písně : housle sólo: sešit I., op. 14 / [comp.] Josef Beran. — Praha : Editio Supraphon, 1962. — 1 partituur (23 p.). — H 677

AP-KC: UM-SV-BERAN-narodni-1

Drawn in colour : Degas from the Burrell collection / Vivien Hamilton ; Julien Domercq ; Harriet K. Stratis ; [medewerker] Sarah Herring ; [medewerker] Christopher Riopelle. — London : National Gallery Company, 2017. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Drawn in colour : Degas from the Burrell. — 978-1-85709-625-5

KMSKA: TENT-TC 12555

Vigée Le Brun / Joseph Baillio ; Katharine Baetjer ; Paul Lang ; [medewerker] Ekaterina Deryabina ; [medewerker] Gwenola Firmin ; [medewerker] Stéphane Guégan ; [medewerker] Annabelle Kienle Poňka ; [medewerker] Xavier Salmon ; [medewerker] Anna Sulimova. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 278 p. : ill. — Titel varieert: Vigée Le Brun : woman artist in revolutionary France. — 978-1-58839-581-8

AP-CMU: CMU 700.8 VIGE 2016

KMSKA: TENT-TC 11715

Jan Kupecký a 'černé umění' = Johann Kupecky and 'the black art' / Petra Zelenková. — Praha : Národní galerie, 2016. — 55 p. : ill. — 978-80-7035-629-6

KMSKA: BEST-M 291 II 36

Royalists to romantics : women artists from the Louvre, Versailles and other French national collections / [edit.] Jordana Pomeroy ; Laura Auricchio ; Melissa Lee Hyde ; Mary D. Sheriff. — London : Scala Publishers Limited, 2012. — 135 p. : ill. — 978-1-85759-743-1

KMSKA: TENT-TC 12557

100 jaar Landelijke Gilde Gooik : van Boerenbond naar Landelijke Gilde: een chronologisch overzicht / Jozef De Neef. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2017. — 170 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 41). — 978-90-823909-9-5

EHC: 830427 [C5-099 db]

'Als je het een beroep kunt noemen' : gesprekken met Bernard Haitink over zestig jaar dirigeren / Niek Nelissen. — Bussum : Thoth, 2014. — 253 p. — 978-90-6868-647-0

AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1

Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

KMSKA: MONO-BB 11645

New directions in social and cultural history / [edit.] Sasha Handley ; [edit.] Rohan McWilliam ; [edit.] Lucy Noakes. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2018. — 275 p. — (New directions in social and

cultural history ; 2018: 1). — 978-1-4725-8081-8 ;
978-1-4725-8080-1 ; 978-1-4725-8083-2 ;
978-1-4725-8082-5

UA-CST: GES 930.1 G-HAND 2018

Nicole Van den Plas / Galerie Appel und Fertsch [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Galerie Appel und Fertsch, 1985. — III.

EHC: 829914 [C3-152 B / DS 318 C]

The Third Reich & the Palestine question / Francis R. Nicosia. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2013. — 319 p. — Titel varieert: The Third Reich and the Palestine question. — 978-0-7658-0624-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32728

Voelingen / [comp.] Willy Vervloet ; [zanger] Hildegard de Buck ; Martinus Nijhoff ; Hagar Peeters ; Ida Gerhardt ; Guido Gezelle ; Paul van Ostaijen ; Bertus Aafjes ; Willy Spillebeen. — S.l. : Herakles, 2014. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZL-DEBUC-voeling-1

No man's land / [fotograaf] Henk van Rensbergen ; [inl.] Desmond Morris ; [naw.] Peter Verhelst. — Tielt : Lannoo, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-014-4610-5

EHC: 829967 [C5-317 j]

From 1971 : why have there been no great women artists? / Linda Nochlin. — New York, N.Y. : Art Media Artnews, llc., 2015. — III. — A version of this story originally appeared in the January 1971 issue of Artnews.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

Rechzinnig, vroom en strijdvaardig : protestantse boek- en leescultuur in de Nederlanden (ca. 1550-ca. 1660) / Huib Noordzij. — Kampen : Brevier, 2017. — 192 p. — 978-94-92433-16-9

UA-CST: GES 949.2 H 73 NOOR 2017

Norma : lyrische tragedie in twee bedrijven : concertante uitvoering / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Alexandre Soumet ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 69 p.

AP-KC: UM-BG-BELLI-norma-1

Dries Van Noten / Susannah Frankel ; Tim Blanks. — Tielt : Lannoo, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ; 978-94-014-4296-1

AP-CMU: CMU 700.8 NOTE 2017

1-2

EHC: 829202 [C5-103 ab]

1-2

KdG-SLA: 709 VANN

Scandalous error : calendar reform and calendrical astronomy in medieval Europe / C. Philipp E. Nothaft. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 357 p. — 978-0-19-879955-9

UA-CST: GES 930.24 G-NOTH 2018

Notturmo : solo saxophoon, clarinet Sib of hobo (ut) met piano-begeleiding / [comp.] John Field ; [bew.] L. Blaauw. — Wormerveer : Molenaar. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BSAX-FIELD-noctu-2

Nouvelle invitation au voyage pour 1994 / [inl.] Marcel Fleiss ; Galerie 1900-2000 [Paris]. — Paris : Galerie 1900-2000, 1993. — 24 p. : ill.

EHC: 829851 [C3-152 B / DS 318 C]

Novaja žizn" staryx masterov : karminy ispanskix, nemeckix i absmriiskix xubožnikob XVII-nacala XIX beka iz sobranija GMII im A.S. Pushkina. — Moskva : GMII im A.S. Pushkina, 2015. — 59 p. : ill. — 978-5-4330-0057-5

KMSKA: TENT-TB 9553

Imagined utopias in the built environment : from London's Vauxhall Garden to the Black Rock Desert / Anna Novakov. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 140 p. — 978-1-4438-4139-9

UA-CST: ONTW 71 G-NOVA 2017

Le nozze di Figaro : dramma giocoso : in quattro atti / [comp.] W.A. Mozart. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur (234 p.). — 12

AP-KC: MM-ZP-MOZAR-nozzedi-1

Le nozze di Figaro : opera buffa/comedia per musica in quattro atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 135 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nozzedi-1

Le nozze di Figaro : opera buffa/comedia per musica in quattro atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nozzedi-1

Thatcher, politics and fantasy : the political culture of gender and nation / Heather Nunn. — London : Lawrence & Wishart, 2002. — 208 p. — 0-85315-962-9

UA-CST: PSW 301.185 L-GB-NUNN 2002

De keuze van de archivaris : uitzonderlijke ancien régimestukken uit de Belgische Rijksarchieven = Le choix de l'archiviste : des pièces exceptionnelles d'Ancien Régime issues des Archives de l'État en Belgique = Die Auswahl des Archivars : außergewöhnliche Schriftstücke des Staatsarchivs in Belgien aus dem Ancien Regime = The archivist's selection : exceptional Ancien Regime items from the Belgian state archives / Michel Nuytens ; Geertrui Elaut. — Brussels : ASP, 2010. — III. — 978-90-5487-796-7

EHC: 830178

EHC: 745245 [C0-486 f]

De intrede van het publiek : museumbezoek in België, 1830-1914 / Liesbet Nys. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 534 p. : ill. — 978-90-5867-898-0

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 727.7-NYS-2012

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2012 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 9440
KMSKA: MONO-BB 9571
UA-CST: ONTW 069 G-NYS 2012
EHC: 757821 [C5-013 AB]
SA: 962#3

Oberon : concertante uitvoering / [comp.] Carl Maria von Weber ; [libr.] James Robinson Planché ; [pass. aut.] Christoph Martin Wieland ; [bew.] Ian Burton ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998-1999. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VONWEBE-oberon-1
EHC: 607429 [C0-148 a]
C0

Oboe concertos: (complete) / [comp.] Vivaldi ; [hobo] Burkhard Glaetzer ; [hobo] Ingo Goritzki ; [klavecimbel] Christine Schornsheim ; [orkest] Neues Bachisches Collegium Musicum [Leipzig]. — S.l. : Brilliant Classics. — 3 compact disc(s). — 502-84-219-2001-6

AP-KC: UM-BO-VIVAL-concert-3

Oeuvre pour orgue = Orgelwerken / [comp.] Peeter Cornet ; [orgel] Arnaud Van de Cauter. — S.l. : Paraty, 2009. — 2 compact disc(s). — 375-607-30-8107-1

AP-KC: UM-TO-CORNE-oeuvre-2

Offenbach's songs from the great operettas : complete original music for 38 songs from 14 operettas / [comp.] Jacques Offenbach ; [edit.] Antonio de Almeida. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1976. — 1 partituur (195 p.). — 0-486-23341-3

AP-KC: UM-ZL-OFFEN-offenba-1

De onverbreekelijke band : inleiding en ontwikkelingen in de contextuele therapie van Nagy / Annelies Onderwaater. — 10 ed. — Amsterdam : Pearson, 2018. — 227 p. — 978-90-430-3640-5

UA-CST: PSW 301.151 G-ONDE 2018

Onderzoek in opdracht : de publieke functie van het universitaire onderzoek in Nederland sedert 1876 / [edit.] L.J. Dorsman ; [edit.] P.J. Knegtmans. — Hilversum : Verloren, 2007. — 163 p. : ill. — (Universiteit & samenleving ; 3). — 978-90-8704-014-7

UA-CST: ALG 001 G-DORS 2007
EHC: 716703 [C0-434 d]

Nobel streven : het onwaarschijnlijke maar waargebeurde verhaal van ridder Jan van Brederode / Frits van Oostrom. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 383 p. : ill. — 978-90-446-3467-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30808
UA-CST: RG 2154 C 16
EHC: 830176 [C5-100 ca]

Havezate Werkeren : kleipijpen / Jan van Oostveen ; [edit.] Hemmy Clevis. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 87 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 18). — 90-8533-018-1

DB: ARCH 528 OOST

De opbouw van een archeologisch beleidsinstrument / Instituut voor het Archeologisch Patrimonium [Zellik]. — Brussel : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 2004. — 134 p. : ill. — (Centrale archeologische inventaris ; 1) ; (Rapporten ; 14)

UA-CST: MAG-T 396:14
DB: ARCH 050 OPBO
EHC: 682132 [C0-342 a]

Opus sacrum, opus profanum : una quadreria del Seicento da Ribera a Giordano: la collezione Pier Luigi Pizzi / [edit.] Andrea Donati. — San Marino : Repubblica di San Marino, 2011. — 164 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12571

Orchesterkonzert mit Klavier / [comp.] Heinrich Kaminski ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire Explorer ; 3090). — Jaar van compositie: 1936 ; Facsimile

AP-KC: UM-TP-KAMIN-conc-1

Orlando : opera seria in tre atti / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [pass. aut.] Carlo Sigismondo Capece ; [pass. aut.] Ludovico Ariosto ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 88 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-orlando-1
EHC: 798717 [C5-072 ab]

La evolución constitucional de la energía a partir de 1917 / Roberto Ortega Lomelín. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Secretaría de Energía/Secretaría de Cultura, 2016. — 238 p. — (Biblioteca constitucional ; 2016: 3). — 978-607-8507-55-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2484

Colonialism and modern architecture in Germany / Itohan Osayimwese. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2017. — 335 p. : ill. — (Culture, politics, and the built environment ; 2017: 1). — 978-0-8229-4508-6

UA-CST: ONTW 72 G-OSAY 2017

The complete operas of Verdi : a critical guide / Charles Osborne. — London : Gollancz, 1969. — 485 p. — 5-7500-2735-X

AP-KC: MM-BG-OSBOR-complet-1
AP-KC: UM-BG-VERD-osborne-1
AP-KC: LM-BG-VERDI-osborne-1

L'ossessione nordica : Böcklin, Klimt, Munch e la pittura italiana / [edit.] Giandomenico Romanelli. — Venezia : Marsilio, 2014. — 253 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9531

Österreichisch Volkshymne / [comp.] Josef Haydn. — Hamburg : Cranz. — 17 partijen. — Samen met Rudolfs hymne ; samen met La brabanconne ; samen met Engelsches Nationallied. — A.C. 25395.

AP-KC: MM-OO-HAYDN-osterre-17

Otello : lyrisch drama in drie bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito ; [pass. aut.] William Shakespeare ; De Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 95 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-otello-1

EHC: 811598 [C5-089 ab]

Verdwenen parels van Antwerpen / Tanguy Ottomer. — Antwerpen : Luster, 2014. — 185 p. : ill. — ('t Stad van vroeger ; 1). — 978-94-6058-129-8

AP-KC: LAPA 949.32-OTTO-2014

DB: DB 955 OTTO

EHC: 795131:1 [LZ-68 b]

EHC: 795132:1 [C5-051 ca]

Oud-Iraanse kunst : prehistorie, protohistorie / [edit.] L. Vanden Berghe. — Gent : Centrum voor Kunstambachten, 1966. — 149 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunstambachten, gewezen St.-Pietersabdij [Gent]. 1966/05/26 - 1966/06/26 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1966/07/01 - 1966/08/07 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1966/09/02 - 1966/11/07

UA-CST: MAG-OW-B 53852

DB: ARCH 451 VAND

EHC: H 223620 [M-400 d]

KMSKA: TENT-TA 1498

HH-EVA: AZ/B.0414

Oud, maar niet versleten! — Hilversum : Verloren, 2017. — 175 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2017). — 978-90-8704-698-9

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2017) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

Maandag geen economie meer? Over crashes, crisissen en menselijke fouten / Johan Van Overtveldt. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 176 p. — 978-90-209-8879-6

AHB: LZ-M 02.02 OVERTV 2009

KdG-HB: 340.1

UHasselt: 330.101 VANO 2009

UA-CST: TEW 338.2 G-OVER 2009

The Oxford handbook of public history / [edit.] James B. Gardner ; [edit.] Paula Hamilton. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 551 p. — (Oxford handbooks ; 2017: 7). — 978-0-19-976602-4 ; 978-0-19-067378-9

UA-CST: GES 930.1 G-GARD 2017

L'art de la peinture d'après une des rares éditions originales (Séville 1649) / Francisco Pacheco ; [vert.] Jean-Louis Augé. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 860 p. : ill. — (Littératures étrangères ; 22). — 978-2-7453-4698-8 ; 978-2-7453-4699-5

KMSKA: MONO-BB 11666

De ontwikkeling van de individuele woning te Antwerpen : onderzoek aan de hand van het tijdschrift de Bouwgids 1909-1933 / Katrien Van Paesschen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1988. — 302 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het

verkrijgen van de graad van Licetniaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

AP-KC: LAPA 728.1-PAES-1988

AP-KC: LAPA 728.3-PAES-1988

De eeuw van Bourgondië / [inl.] Em. Langui ; F. Vercauteren ; R. van Luttervelt ; Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Brussel : Ministerie van Openbaar Onderwijs, 1951. — 109 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1951 / d / 1

UA-CST: MAG 146 E 30

EHC: H 148539 [S1-711 d]

MMB: ex 1951

Panis Angelicus : voor blaas-kwartet / [comp.] César Franck ; [bew.] André Lemarc. — Hilversum : J.J. Lispet. — 1 partituur, 10 partijen. — Samen met Ave verum : voor blaas-kwartet ; 2. — S 29

AP-KC: UM-BKA-FRANC-panisan-11

Papier im mittelalterlichen Europa : Herstellung und Gebrauch / [edit.] Carla Meyer ; [edit.] Sandra Schultz ; [edit.] Bernd Schneidmüller. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 330 p. : ill. — (Materiale Texkulturen ; 7). — 978-3-11-037136-9 ; 978-3-11-037141-3 ; 978-3-11-041298-7

UA-CST: RG 2154 B 17

Mijn vaderlief : lied voor tenor of sopraan / [comp.] Leo Vanderhaegen ; Bernard Parasie. — Gent : Struyf. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mr. Médard D'Havé

AP-KC: MM-ZL-VANDERH-mijnvad-1

Paris, ville de cour (XIIIe-XVIIIe siècle) / [edit.] Boris Bove ; [edit.] Murielle Gaudé-Ferragu ; [edit.] Cédric Michon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 383 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2017: 8). — Titel varieert: Paris, ville de cour (13e-18e siècle). — 978-2-7535-5910-3

UA-CST: GES 944 H 70 BOVE 2017

Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / [comp., libr.] Richard Wagner ; [vert.] Georgette Gorus ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 88 p. — Uraufführung am 26.juli 1882 in Bühnenfesspielhaus Bayreuth ; Eerste opvoering te Antwerpen : 17 maart 1914

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1991-1992. — 96 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

Partita in C : über eine französische Weise für Blockflöten- oder Streichquartett = Partita in C : on a French tune for a quartet of recorders or stings = Partita in C : selon une mélodie française pour un quatuor de flûtes à bec ou à cordes / [comp.] Hans Ulrich Staeps. — Celle : Hermann Moeck Verlag, 1965. — 1 partituur (12 p.). — (Zeitschrift für Spielmusik ; 309). — Jaar van compositie: 1963. — Z.f.s.309

AP-KC: UM-BBF-STAEF-parti-1

Arto : biografisch lexicon plastische kunst in België: schilders, beeldhouwers, grafici: 1830–2000 / Wim Pas ; Greet Pas. — Antwerpen : De Gulden Roos, 2000. — 2 dl. (511, 623 p.) ; cd-rom. — 90–76138–02–8

RUB: 1 D 2 / 2000 / c / I-II / 1

1–2

zonder cd-rom(s)

KMSKA: MONO-BB 1583

KMSKA: MONO-BB 1584

Il Cinquecento : le fonti per la storia dell'arte / Emilie Passignat. — Roma : Carocci editore, 2017. — 511 p. — (Frecce ; 239). — 978–88–430–8807–2

KMSKA: MONO-BB 11671

The Paston treasure : microcosm of the known world / [edit.] Andrew Moore ; [edit.] Nathan Flis ; [edit.] Francesca Vanke. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 589 p. : ill. — 978–0–300–23290–5

RUB: 1 R 2 / NEW 4 / 2018 / a / 1

Red : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 213 p. : ill. — 978–0–691–17277–4

UA-CST: MAG-OW-C 25204

KMSKA: MONO-BB 11665

Mozart / Bernhard Paumgartner. — Zürich : Atlantis, 1967. — 576 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-paumgar-1

AP-KC: LM-BG-MOZAR-paumgar-1

Jozef Cantré, beeldhouwer & houtsnijder : de expressionistische jaren / Peter J.H. Pauwels. — Gent : Peter Pauwels, 2017. — 333 p. : ill. — 978–90–9030510–3

EHC: 826959 [C5–100 ab]

KMSKA: MONO-BC 8107

Pavane-antienne-tombeau, op. 20 / [comp.] Christian-Adolphe Wauters. — Brussel : J. Maurer, 1982. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BKA-WAUTE-pavane-4

De pot op! Met Scottex / Lode Van Pee ; Danny Lamarq. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2004. — 63 p. : ill. — 9903201907

AP-KC: LAPA 696-PEE-2004

EHC: 802521 [C5–061 da]

De wereld van La Fontaine : fabels & Frankrijk in de 17e eeuw / Paul Pelckmans. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 322 p. — Titel varieert: De wereld van La Fontaine : fabels en Frankrijk in de 17e eeuw. — 978–94–6001–529–8 ; 978–94–6001–543–4

UA-CST: PREC 09 G-PELC 2017

UA-CST: T&L 840 N-FONT-PELC 2017

EHC: 830574 [C5–099 db]

Ellen Harvey : mirror / Alex Baker ; Shamim M. Momin. — Philadelphia, Pa : Pennsylvania Academy of the Fine Arts, 2005. — 90 p. : ill. — 978–0–943836–28–7

MID: Harvey 2018/32

Onbekende ontwerp-tekening (1749) van Theodoor Verhaegen in Ninoofse kerkarchief / Dirk Van De Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 49–70 : ill ; losbladig. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 67:1(2015)

SESA-Mechelen: M.11811 (a)

De 'onwettige geboorte' van abt Antoon De Langhe en de strijd om de prelatuur in de Ninoofse abdij (1579–1594) / Dirk Van De Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 55–78 ; losbladig. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 66:1(2014)

SESA-Mechelen: M.11810 (a)

Perspectives on Wenceslaus Hollar / [edit.] Andrea Bubenik ; [edit.] Anne Thackray ; [medewerker] David Flinham ; [medewerker] Nathan Flis ; [medewerker] Robert Harding ; [medewerker] Simon Turner ; [medewerker] Alena Volrábová. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 242 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2016: 3). — 978–1–909400–42–9

RUB: 1 G 2 / HOL 6 / 2016 / a / 1

Peter Vogel / [edit.] Gerlinde Brandenburger-Eisele ; [edit.] Yps Knauber ; [edit.] Patricia Potrykus. — Freiburg I. Br. : modo, 2017. — 143 p. : ill. — 978–3–86833–212–4

MID: Vogel 2018/78

Le petit livre de clavecin d'Anna Magdalena Bach = Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach = Anna Magdalena Bach's little book for the clavecin / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Oswin Keller. — Bruxelles : A. Cranz, 1942. — 1 partituur (28 p.). — (Edition Cranz ; 870). — A. C. 48005

AP-KC: UM-TC-BACHJS-notenbu-1

AP-KC: MM-TP-BACHJS-notenbu-1

Petite fanfare : pour 4 trompettes Ut (ou si b) = Kleine fanfare : voor 4 trompetten Ut (of si b) / [comp.] Rulst & Rema. — Bruxelles : Brogneaux, 1959. — 1 partituur

AP-KC: MM-BT-RULST-petitef-1

Petite fantaisie : pour le piano: sur les dragons de villars d'Aimé Maillart, op. 240 / [comp.] L. Streabbog. — Paris : C. Joubert. — 1 partituur (5 p.). — B. & Cie. 12.955

AP-KC: MM-TP-GOBBA-fant240–1

Petite fantaisie : sur l'opéra La fille du régiment de Donizetti, op. 87 / [comp.] L. Streabbog. — Paris : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Henriette Jansen. — S.F.1408

AP-KC: MM-TP-GOBBA-fanta87–1

Anet: ANET

Petites pièces pour le clavecin / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — Bruxelles : J.B. Katto. — 2 v. — J.B.K. 3262

AP-KC: MM-TP-BACHJS-notenbu-1/2

1–2

AP-KC: UM-TP-BACHJS-notenbu-1/2

2

Petits oiseaux : caprice, op. 121 / [comp.] G. Ludovic. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.) : ill. — A.C. 36567

AP-KC: MM-TP-GOBBA-petitso-1

Pevsner's architectural glossary / Nikolaus Pevsner. — 2 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 144 p. : ill. — 978-0-300-22368-2

UA-CST: ONTW 72 G-PEVS 2016

Physiologies : catalogue à prix marqués d'une jolie collection de physiologies / Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Paris : Librairie Benoît Forgeot, 1997. — Ill. — (Catalogue ; 2)

EHC: 829907 [C3-157 A / DS 481 D]

Piano music / [comp.] Bartók ; [piano] Geoffrey Tozer. — Colchester : Chandos, 1999. — 1 compact disc(s). — 095-115976128

AP-KC: UM-TP-BARTO-pianomu-1

Piano trios: complete / [comp.] Haydn ; [ensemble] Van Swieten Trio. — S.l. : Brilliant Classics, s.a. — 10 compact disc(s). — 502-84-219-2794-7

AP-KC: UM-KMTP-HAYDN-pianotr-10

1-10

Picasso, Picabia, Ernst : new perspectives / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Annette King ; [edit.] Adèle Wright. — London : Archetype Publications, 2018. — 140 p. : ill. — Congres: Tate [St Ives]. 2016/11/25. — 978-1-909492-49-3

KMSKA: MONO-BB 11677

Piccoli preludi e fughette : per pianoforte = Petits préludes et fugues : pour piano = Short preludes and fugues : for piano = Kleine Präludien und Fughetten : für Klavier = Pequeños preludios y fugas : para piano / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Mugellini ; [edit.] Montani. — Milano : Ricordi, 1951. — 1 partituur (30 p.). — E.R. 2373

AP-KC: UM-TP-BACHJS-prelu-1

Pièces de clavecin : mit den vollständigen originalen Textbeilagen des Komponisten und mit mehreren Faksimile-Wiedergaben = Pièces de clavecin : avec les textes complets et originaux du compositeur, ainsi que plusieurs reproductions en fac-similé = Pièces de clavecin : with the composer's original appended texts unabridged and with several facsimile reproductions / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; [edit.] Erwin R. Jacobi. — Kassel : Bärenreiter, 1958. — 1 partituur (112 p.)

AP-KC: UM-TC-RAMEA-stuk-1

Pieter Bruegel : drawing the world / [edit.] Eva Michel ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Daniela Hammer-Tugendhat ; [medewerker] Laura Ritter. — Munich : Hirmer, 2017. — 231 p. : ill. — 978-3-7774-2863-5

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / e / 1

EHC: 829763 [C5-118 aa]

KMSKA: TENT-TC 12573

Pikovaja dama : opera in drie akten en zeven taferelen / [comp.] Pjotr I. Tsjaikovski ; [libr.] Modest Tsjaikovski ; [pass. aut.] Alexander Poesjkin ; [compil.] Luc Joosten ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1998-1999. — 52 p.

AP-KC: UM-BG-TSJA-pikovaj-1

EHC: 616090 [C0-158 a]

C0

Pikovaja Dama : opera in drie bedrijven en zeven scènes / [libr.] Peter Ilyich Tchaikovsky ; [libr.] Modest Tchaikovsky ; [pass. aut.] Alexander S. Poesjkien ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 71 p.

AP-KC: UM-BG-TSJA-pikovaj-1

Il pirata : melodrama in twee bedrijven : concertante uitvoering / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Charles Robert Maturin ; [pass. aut.] M.M. Taylor ; [pass. aut.] Jean Charles Emmanuel Nodier ; [vert.] Gisèle van Dongen ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.

AP-KC: UM-BG-BELLI-ilpirat-1

Il pirata : melodramma in twee bedrijven / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Ch. Nodier ; [pass. aut.] Taylor [M.] ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.

AP-KC: UM-BG-BELLI-pirata-1

Platée: comédie lyrique (ballet bouffon) in een proloog en drie akten / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; [libr.] Adrien-Joseph le Valois d'Orville ; [pass. aut.] Jacques Autreau ; [vert.] Simen van Mechelen ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 63 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-RAMEA-platee-1

EHC: 620851 [C0-164 a]

C0

Arabische muziek : een overzicht van de geschiedenis en de hedendaagse praktijk / Leo Plenckers. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaag, 2014. — 317 p. : ill. — 978-90-5460-163-0

AP-KC: UM-MG-ARABI-plencke-1

EHC: 812752 [C5-072 cb]

De familie Lauwers : 'n Vlaams-Brabantse tak / Robert Plompen. — Kontich : Robert Plompen, 2017. — 35 p. : ill.

EHC: 829781 [C3-153 A / DS 324 B]

Het geslacht Brouwers : 'n Antwerpse tak / Robert Plompen. — Kontich : Robert Plompen, 2017. — 71 p. : ill.

EHC: 829780 [C3-153 A / DS 324 B]

El poder reformador de la Constitución : el Congreso y su impulso transformador / [edit.] César Camacho. — México, D.F. : Senado de la República/Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2017. — 175 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM : serie México y la Constitución de 1917 ; 2017: 2). — 978-607-9419-98-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2494

Poèmes : chant et piano / [comp.] Guillaume Lekeu. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie. — 1 partituur (21 p.). — A.R. & Cie 5033

AP-KC: MM-ZL-LEKEU-poemes-1

Verzamelde werken deel II : Jewgeni Onegin : roman in verzen / Aleksandr S. Poesjkin ; [vert.] W. Jonker ; [edit.] Charles B. Timmer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschoot, 1990. — 446 p. — (De Russische bibliotheek ; 1990: 1)

AP-KC: UL-LE-POESJ-verzame-1

Political theology in medieval and early modern Europe : discourses, rites and representations / [edit.] Montserrat Herrero ; [edit.] Jaume Aurell ; [edit.] Angela C. Miceli Stout. — Turnhout : Brepols, 2017. — 397 p. : ill. — (Medieval and early modern political theology : historical and theoretical perspectives ; 1). — 978-2-503-56834-8 ; 978-2-503-56857-7

UA-CST: ALG 23.01 G-HERR 2017

EHC: 821968 [C5-093 ca]

La Gioconda / Amilcare Ponchielli ; [edit.] Chantal Cazaux. — Paris : l'Avant Scène Opéra, 2006. — 125 p. : ill. — (L'avant-scène opéra ; 232). — 2-84385-212-9

AP-KC: UM-BG-PONCH-cazaux-1

Art of the northern Renaissance : courts, commerce and devotion / Stephanie Porras. — London : Laurence King Publishing, 2018. — 239 p. : ill. — 978-1-78627-165-5

RUB: 1 E 6 / 2018 / b / 1

Portzamparc buildings / Christian de Portzamparc ; Philip Jodidio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 356 p. : ill. — 978-0-8478-4872-0

UA-CST: ONTW 72 G-PORT 2017

Post-conflict archaeology and cultural heritage : rebuilding knowledge, memory and community from war-damaged material culture / [edit.] Paul Newson ; [edit.] Ruth Young. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 292 p. : ill. — 978-1-138-20292-4 ; 978-1-138-29656-5 ; 978-1-1315-47273-7

UA-CST: ONTW 702.5 G-NEWS 2018

Powder her face : kameropera in twee akten en acht scènes voor vier zangers en vijftien instrumentisten op. 14 (1994-'95) / [comp.] Thomas Adès ; [libr.] Philip Henscher ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-ADES-powderh-1

Die Wiener Oper / Marcel Prawy. — Wien : Fritz Molden, 1969. — 3 v. — (Goldmann Taschenbuch ; 26719 (= v. 1)) ; (Goldmann Taschenbuch ; 26720 (= v. 2)) ; (Goldmann Taschenbuch ; 26721 (= v. 3)). — 3-442-26719-6 ; 3-442-26720-X ; 3-442-26721-8

AP-KC: UM-MG-OOSTE-prawy-1/2/3

1-3

Johan Huizinga en de bezeten wereld : de rol van publieke intellectueel tussen twee wereldoorlogen / Carla du Pree. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2016. — 346 p. : ill. — 978-94-91693-94-6

UA-CST: RG 2153 B 19

EHC: 830351 [C5-099 cb]

Un prélat français de la Renaissance : le cardinal de Lorraine entre Reims et l'Europe / [edit.] Jean Balsamo ; [edit.] Thomas Nicklas ; [edit.] Bruno Restif. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 466 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 546). — 978-2-600-01889-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32682

Prelude et danse : pour saxophone alto ou clarinette Sib, saxophone soprano, saxophone tenor et piano = Prelude et danse : voor saxofoon alto of klarinet Sib, saxofoon soprano, saxofoon tenor en klavier / [comp.] Flor. Duysburgh. — Bruxelles : Editions musicales Brogneaux, 1951. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-BSAX-DUYSB-prelude-1

Prélude no. 2 : pour harpe, op. 52 / [comp.] Alph. Hasselmans. — Paris : Durand. — 2 partituren. — Opgedragen aan Roland-Gosselin. — D. & F. 6186 ; 979-0-044-03147-4

AP-KC: UM-THA-HASSE-prelude-2

Le premier bal : valse, op. 167 / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — (Trois duos : pour piano à 4 mains ; 3). — S.F. 2764

AP-KC: MM-TPT-GOBBA-premier-1

The primacy of the image in northern European art, 1400-1700 : essays in honor of Larry Silver / [edit.] Debra Taylor Cashion ; [edit.] Henry Luttikhuisen ; [edit.] Ashley D. West. — Leiden : Brill, 2017. — 593 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 22) ; (Brill's studies in intellectual history ; 271). — 978-90-04-35410-4 ; 978-90-04-35412-8

RUB: 1 D 4 / SIL 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31801

EHC: 829981 [C5-100 bb]

KMSKA: MONO-BB 11653

Der Prinz von Homburg : Oper in drei Akten / [comp.] Hans Werner Henze ; [libr.] Ingeborg Bachmann ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-HENZE-prinzvo-1

Vivo de Zamenhof / Edmond Privat. — Leipzig : Ferdinand Hirt & Sohn, 1923. — 109 p.

EHC: 830630 [C5-079 eb]

Profiel van een architect = Profil d'un architecte. — Brussel : Sint-Lukasarchief, 1989. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Lukasarchief [Brussel]. 1989/04/21 - 1989/05/26

AP-KC: LAPA 72 NBESAMY-1989

EHC: 784884 [C5-040 db]

De Sint-Rochus parochie / J. Proost. — Deurne : Gemeente Deurne, 1956. — 99 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 48268

AP-KC: LAPA 726-PROO-1956

EHC: 770707 [C5-040 ba]

Prosopopées : publication erratique de l'Académie de muséologie évocatoire. — Yvetot : Académie de muséologie évocatoire, 1978. — 1150-904X

EHC: 830003

12:19-20(1989)

The Protestant reformation in a context of global history : religious reforms and world civilizations / [edit.] Heinz Schilling ; [edit.] Silvana Seidel Menchi. — Bologna : Società editrice il Mulino, 2017. — 225 p. — (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento ; 33). — 978-88-15-27407-6 ; 978-3-428-15322-0

UA-CST: GES 27 H 70 SCHI 2017

Aristocratische residenties : stadswoningen en buitenplaatsen in de provincie en het oude kwartier van Antwerpen (15de-21ste eeuw) / [edit.] Paul Janssens ; [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Helma Houtman-De Smedt ; [edit.] Tony Oost ; Piet Lombaerde ; Roland Baetens ; Ria Fabri ; Joke Bungeneers ; Philippe Casier. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2014. — 196 p. : ill. — (Post factum : monografie ; 3)

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 JANS 2014

UA-CST: RG-T 779:S

(Suppl.3)

SA: 1445#55

AP-KC: LAPA 728.8-JANS-2014

EHC: 792241 [C5-048 CA]

Purcell album : for piano / [comp.] Purcell ; [edit.] Máriássy István. — Budapest : Editio Musica, 1975-1977. — 2 v. — Z.7553 ; Z.8272

AP-KC: UM-TP-PURCE-purcell-1/2

1-2

The pursuit of urban history / [edit.] Derek Fraser ; [edit.] Anthony Sutcliffe. — London : Edward Arnold, 1983. — 482 p. : ill. — 0-7131-6383-6

UA-CST: GES 93 H 72 FRAS 83

ARK: 71 FRAS 1983

I quadri parlanti : commedia per musica / [comp.] Gaspare Spontini. — Palermo : Nella stamperia di Valenza, 1800. — 63 p.

AP-KC: MM-LZ-SPONT-quadrip-1

Xerocopia

Quatuor : pour deux violons, alto & violoncelle, op. 23 / [comp.] Fra. Krommer. — Amsterdam : Steup. — 4 partijen. — 218

AP-KC: MM-KMKS-KROMM-kwart23-4

Quinze morceaux faciles : pour piano / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (50 p.). — (Les albums excelsior ; 3). — S.F. 5715

AP-KC: MM-TP-GOBBA-morceau-1

Koninklijke Mij. 'De Schelde' : 125 jaar scheepsbouw in Vlissingen / Piet Quite. — Alkmaar : De Alk bv, 2000. — 191 p. : ill. — 90-6013-095-2

EHC: 830147 [C5-119 aa]

Raphael / [edit.] Achim Gnann ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Ben Thomas ; [medewerker] Catherine Whistler. — Munich : Hirmer, 2017. — 447 p. : ill. — 978-3-7774-2859-8 ; 978-3-7774-2988-5

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / g / 1

KMSKA: TENT-TC 12574

Re-framing identities : architecture's turn to history, 1970-1990 / [edit.] Ákos Moravánszky ; [edit.] Torsten Lange. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 331 p. : ill. — (East West Central : re-building Europe, 1950-1990 ; 3). — 978-3-0356-1017-8

UA-CST: ONTW 71 G-MORA 2017:3

Re-humanizing architecture : new forms of community, 1950-1970 / [edit.] Ákos Moravánszky ; [edit.] Judith Hopfengärtner. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 373 p. : ill. — (East West Central : re-building Europe, 1950-1990 ; 1). — 978-3-0356-1015-4

UA-CST: ONTW 71 G-MORA 2017:1

Reading books and prints as cultural objects / [edit.] Evangelia Stead. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 317 p. — (New directions in book history ; 2018: 1). — 978-3-319-53831-0 ; 978-3-319-53832-7 ; doi 10.1007/978-3-319-53832-7

UA-CST: IBW 09 G-STEAL 2018

Realism and antirealism in Kant's moral philosophy : new essays / [edit.] Robinson dos Santos ; [edit.] Elke Elisabeth Schmidt. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 232 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 199). — 978-3-11-057122-6 ; 978-3-11-057451-7 ; 978-3-11-057234-6

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SANT 2018

Recitativo et airs de ballet : pour clarinette et piano, op. 115 = Recitativo et airs de ballet : voor klarinet en klavier, op. 115 / [comp.] Joseph Jongen. — Brussel : Gervan. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Pierre De Leye

AP-KC: UM-BC-JONGE-recitat-2

AP-KC: MM-BC-JONGE-recitat-2

De mug en de kaars : vriendenboekjes van adellijke vrouwen, 1575-1640 / Sophie Reinders. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 527 p. : ill. — 978-94-6004-326-0

UA-CST: T&L 82.093 H 4 REIN 2017

EHC: 830353 [C5-100 ca]

Religion and belief in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe ; Medieval Europe Brugge Conference. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 272 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 4) ; (Rapporten ; 4). — 90-75230-05-2

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 682129 [C0-342 a]

Opernarbeit : Inszenierungen 1963-1973 / Günther Rennert. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1974. — 263 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 976). — 3-423-00976-4

UA-CST: MAG-OW-AA 29956

AP-KC: UM-BG-RENNE-rennert-1

AP-KC: MM-BG-RENNE-opernar-1

Representing enslavement and abolition in museums : ambiguous engagements / [edit.] Laurajane Smith ; [edit.] Geoffrey Cubitt ; [edit.] Ross Wilson ; [edit.] Kalliopi Fouseki. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 339 p. — (Routledge research in museum studies ; 3). — 978-0-415-88504-1 ; 978-1-138-80226-1 ; 978-0-203-80825-2

UA-CST: ONTW 17 G-SMIT 2014

La Revolución de Independencia y el liderazgo de Morelos / [compil.] Ernesto Lemoine Villicaña ; [edit.] Héctor Cuauhtémoc Hernández Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 233 p. — 978-607-9419-33-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2497

La révolution. — Arcueil : Institut d'études lévinassiennes, 2017. — 173 p. — (Cahiers d'études lévinassiennes ; 15). — 978-2-86432-951-0

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-CAHI 2003:15

La revue de la BNU / Bibliothèque nationale et universitaire [Strasbourg]. — Strasbourg : BNU, 2010. — 2109-2761

EHC: 830368 [C2-354 b]

:16(2017)-

The making of Martin Luther / Richard Rex. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 279 p. — 978-0-691-15515-9

UA-CST: GES 943 N-LUTH-REX 2017

Ridonami la calma! Preghiera : per canto e pianoforte
Preghiera = Redonne-mois le calme! Prière : pour chant et piano = Devuelveme la tranquillidad! Ruego : para canto y piano = At eventide! prayer : for voice and pianoforte = Gib mir die Ruhe wieder! Bitte : für Gesang und Klavier / [comp.] F. P. Tosti ; Corrado Ricci. — Milano : G. Ricordi & C., 1949. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ave Maria, per l'aria va il suon d'una campana. — 53250

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-ridonam-1

Richard Strauss 1864-1949 : Musik des Lichts in dunkler Zeit: vom Bürgerschreck zum Rosenkavalier / [edit.] Hartmut Heinicke ; [medewerker] Gisela Jaacks ; [medewerker] e.a. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1979. — 167 p. : ill. — 3-7957-2823-1

AP-KC: LM-BG-STRAU-heinick-1

AP-KC: UM-BG-STRAU-heinick-1

Brand los! Kleine Gezele-cantate: voor declamator & tweestemmig koor met klavierbegeleiding / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — Brussel : De Schalmey. — 1 partituur (13 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZCA-HULLE-brandlo-1

Rigoletto : melodramma in drie akten / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Victor Marie Hugo ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2000-2001. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-rogolet-1

The Bacchant and other late works by Adriaen de Vries / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 52 p. : ill. — Titel varieert: The Bacchant. — 978-94-91714-85-6

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2017 / a / 1

The Norwegian Intelligence Service, 1945-1970 / Olav Riste. — London : Frank Cass, 1999. — 315 p. : ill. — (Cass series : studies in intelligence ; 1999: 2). — 978-0-7146-4455-4

UA-CST: PSW 355 L-N-RIST 99

Mytho-poetics at work : a study of the figure of Egmont, the Dutch Revolt and its influence in Europe / Rengenier C. Rittersma. — Leiden : Brill, 2017. — 416 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 266). — 978-90-04-27083-1 ; 978-90-04-34585-0

UA-CST: GES 949.2 N-EGMO-RITT 2017

Sieb Posthuma : werk / Jaap Robben. — Amsterdam : Querido, 2017. — 101 p. : ill. — 978-90-451-2085-0

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 P

KdG-SLA: 745.4 POST

Robbrecht en Daem : an architectural anthology / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [medewerker] Ash Çiçek ; [medewerker] Wouter Davidts ; [medewerker] Joan Ockman ; [medewerker] Chantal Pattyn ; [medewerker] Christophe Van Gerrewy ; [medewerker] Ellis Woodman ; [fotograaf] Kristien Daem ; [fotograaf] Filip Dujardin ; [fotograaf] Attilio Maranzano ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; [fotograaf] Walter Vorjohann. — Brussels : Mercatorfonds, 2017. — 732 p. : ill. — 978-94-6230-155-9 ; 978-0-300-22247-0

UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2017

AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-vandend-1

EHC: 829854 [C5-100 ba]

KMSKA: MONO-BB 11636

MID: Robbrecht 2017/642

Choreo / Paul Robbrecht ; Wim Cuyvers. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2017. — 80 p. : ill. — (Dietsche warande en Belfort : tijdschrift voor letterkunde, kunst en geestesleven ; 2017: 4). — 978-94-92321-76-3

EHC: B 19849:2017,4 [C2-134 h]

MID: Robbrecht 2018/61

Robert Irwin : notes toward a conditional art / [edit.] Matthew Simms. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Trust, 2011. — 332 p. : ill. — 978-1-60606-075-9

AP-CMU: CMU 700.6 IRWI 2011

KdG-SLA: 709 IRWI

The fall of the Ottomans : the Great War in the Middle East / Eugene Rogan. — New York, N.Y. : Basic Books, a member of the Perseus Books Group, 2015. — 485 p. : ill. — 978-0-465-02307-3 ; 978-0-465-05669-9

UA-CST: GES 946 H 71 ROGA 2015

Roland Van den Berghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — Ill. — Xerocopie

EHC: 829848 [C5-118 aa]

De Romeinse agglomeratie Aardenburg : onderzoek naar de ontwikkeling, structuur en datering van de Romeinse castella en hun omgeving, opgegraven in de periode 1955-heden / [edit.] R.M. van Dierendonck ; [edit.] W.K. Vos. — Middelburg : Hazenberg archeologie i.o.v. Stichting cultureel erfgoed Zeeland, 2013. — 365 p. : ill. — (Hazenberg archeologische serie ; 3). — 978-90-818683-4-1

DB: ARCH 320 DIER

Roméo et Juliette : opéra en cinq actes / [comp.] Charles Gounod ; [libr.] Jules Barbier ; [libr.] Michel Carré ; [pass. aut.] Shakespeare ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 94 p.

AP-KC: UM-BG-GOUNO-romeoet-1

La rondine : commedia lirica in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Alfred Maria Willner ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Heinz Reichert ; [vert.] Ivette Brusselmans ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1991-1992. — 111 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-rondine-1

Oeuvres de Félicien Rops, 1833-1898 : peintures, aquarelles, dessins / [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Hilde Pauwels ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman ; Jan Ceuleers. — Anvers : Ronny van de Velde, 1996. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Ronny van de Velde [Anvers]. 1996/10/20 - 1996/12/01

EHC: 829826 [C3-908 a]

Geen losse bijlage

KMSKA: TENT-TC 5873

Werken van Félicien Rops, 1833-1898 : schilderijen, aquarellen, tekeningen / Jan Ceuleers ; [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman. — Antwerpen : Ronny van de Velde, 1996. — 21 p. : ill. — Vertaalde teksten uit de catalogus Oeuvres de Félicien Rops, 1833-1898 : peintures, aquarelles, dessins / Ceuleers, Jan. - Anvers : Ronny van de Velde, 1996

Works by Félicien Rops, 1833-1898 : paintings, watercolours, drawings / Jan Ceuleers ; [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman. — Antwerp : Ronny van de Velde, 1996. — 20 p. : ill. — Translated texts of the catalogue Oeuvres de Félicien Rops, 1833-1898 : peintures, aquarelles, dessins / Ceuleers, Jan. - Anvers : Ronny van de Velde, 1996

EHC: 829859 [C3-153 A / DS 325 B]

Vogels en bloemen : duet voor vrouwen- of kinderstemmen met begeleiding van orkest (of piano), op. 44 / [comp.] F.J. van der Heijden ; Ant. L. de Rop. — 's Hertogenbosch : Henri Mosmans. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Zingende kind'ren van hagen en bosch. — H.M. 128

AP-KC: MM-ZL-VANDERH-vogelse-1

De geologie van de provincie Antwerpen / Frankie De Rop. — Deurne : Werkgroep Natuurhistorisch Museum Boekenberg v.z.w., 2002. — Ill. — (Palaeobiologica ; 2)

DB: ARCH 140 ROP

Don Giovanni : Mozarts Oper und Don Juans Gestalt / Alfons Rosenberg. — München : Prestel, 1968. — 342 p.

AP-KC: MM-BG-ROSEN-dongiov-1

AP-KC: UM-BG-MOZAR-rosenbe-1

Die Zauberflöte : Geschichte und Deutung von Mozarts Oper / Alfons Rosenberg. — München : Prestel, 1964. — 340 p.

AP-KC: MM-BG-ROSEN-zauberf-1

AP-KC: UM-BG-MOZAR-rosenbe-1

Communal luxury : the political imaginary of the Paris Commune / Kristin Ross. — London : Verso, 2016. — 148 p. — 978-1-78478-054-8 ; 978-1-78168-841-0 ; 978-1-78168-840-3 ; 978-1-78168-839-7

UA-CST: ONTW 301.173 G-ROSS 2016

Les rossignol des tranchées : bluette / [comp.] Prosper François ; [ill.] René. — Bruxelles : Laure François. — 1 partituur (3 p.). — L.F. 11

AP-KC: MM-TP-FRANC-rossign-1

Die Sonette Giovanni Pico della Mirandolas / Tobias Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 412 p. — (Studia Romanica ; 208). — 978-3-8253-6792-3

UA-CST: T&L 850 N-PICO-ROTH 2017

Robert J. Flaherty : a biography / Paul Rotha ; [edit.] Jay Ruby. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1983. — 359 p. : ill. — 0-8122-7887-9

UA-CST: PSW 791.4 G-ROTH 83

Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers / Boris Rousseeuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.

EHC: 829920

The Routledge companion to sounding art / [edit.] Marcel Cobussen ; [edit.] Vincent Meelberg ; [edit.] Barry Truax. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 482 p. — 978-1-138-78061-3 ; 978-1-315-77056-7

UA-CST: FILO 18.78 G-COBU 2017

AP-KC: UM-MG-ELEKT-cobusse-1

The Routledge companion to spatial history / [edit.] Ian Gregory ; [edit.] Don DeBats ; [edit.] Don Lafreniere. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 635 p. — (Routledge companions ; 2018: 3). — Titel varieert: Companion to spatial history. — 978-1-138-86014-8 ; 978-1-315-09978-1

UA-CST: GES 930.1 G-GREG 2018

The Routledge handbook of Shakespeare and memory / [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Lina Perkins Wilder. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 362 p. : ill. — (Routledge handbooks ; 2018: 4). — 978-1-138-81676-3 ; 978-1-315-74594-7

UA-CST: T&L 820 G-HISC 2018

Pro rege et populo anglicano apologia. Contra Johannis Polypragmatici ... defensionem ... regis & populi anglicani / John Rowland. — Antwerpen [= Amsterdam] : apud Hieronymum Verdussen [= Elzevier, Lodewijk III], 1652. — [16], 175, [1 blanco] p. ; 12° ; *sup>8/sup> A-Gsup>12/sup> Hsup>4/sup>. — Bibliografische referentie Barbier, A.A. Ouvrages anonymes IV, 1350 (vernoemt verkeerdelijk Joannes Bramhall als auteur) ; bibliografische referentie Weller, E.O. Falsche druckorte, 267 ; bibliografische referentie STCN 241439906

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=241439906

MPM

Plaats in convoluut: 1/2

EHC: 829932

Rubens : portraits princiers / [edit.] Lucie Agache. — Paris : Société française de promotion artistique, 2017. — 66 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 781)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / f / 1

Rubens : the power of transformation / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — Munich : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2858-1 ; 978-3-99020-147-3 ; 978-3-941399-76-1

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / h / 1

KMSKA: TENT-TC 12547

Rubrics, images and indulgences in late medieval Netherlandish manuscripts / Kathryn M. Rudy. — Leiden : Brill, 2016. — 316 p. : ill. — (The manuscript world ; 8) ; (Library of the written word ; 55). — 978-90-04-32695-8 ; 978-90-04-32696-5

RUB: 1 M 1 / 2016 / c / 1

UA-CST: IBW 09 G-RUDY 2016

UA-CST: RG 2153 D 1

EHC: 830014 [C5-119 aa]

Het dorpswoonhuis in de Kempen : vanaf de vijftiende tot de negentiende eeuw / H.A.M. Ruhe. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1980. — 178 p. : ill.

RUB: 1 H 1 / 1980 / b / 1

AP-KC: LAPA 728.6-RUHE-1980

Matthias Grünewald : complete editie van zijn schilderijen / [inl.] Joris-Karl Huysmans ; E. Ruhmer. — Zeist : De Haan, 1958. — 128 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / GRU 3 / 1958 / a / 1

UA-CST: MAG 146 L 64

EHC: H 184157 [M-191 a]

EHC: 546064 [S4-191 a]

KMSKA: MONO-BC 409

The oldest house in London / Fiona Rule. — Stroud : The History Press, 2017. — 288 p. : ill. — 978-0-7509-6837-9

UA-CST: ONTW 930.85 G-RULE 2017

Rural settlements in medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 357 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 6) ; (Rapporten ; 6). — 90-75230-07-9

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 751780 [C5-003 aa]

New York Big Band / George Russell. — S.l. : Soul Note, 1982. — 1 compact disc(s). — 027-3121-0392

AP-KC: UM-JAZZLM-NEWYO-russell-1

Lente-wandeling / [comp.] Edward Loos ; Rutten. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hoe juichen de jonge geluiden 'Luister, luister 's weer' ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-ZL-LOOS-lentewa-1

ZOO Beeldig: deel II: Het beeldend patrimonium van de Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen / Antoon van Ruysevelt ; Fernand Schrevels. — Antwerpen : Antoon Van Ruysevelt, 2011. — 89 p. : ill. — schenking Antoon Van Ruysevelt

AP-KC: LAPA 727.7-RUYS-2011

MID: Orangerie-beneden

ZOO beeldig : wandelen langs beelden en gebouwen van ZOO Antwerpen / Antoon Van Ruysevelt ; Fernand Schrevels ; [fotograaf] Karin Borghouts ; [medewerker] Ramsey Nasr ; [medewerker] Giovanna Visini ; [medewerker] Frank Herman. — Antwerpen : MAS/Erfgoedcel, 2007. — 204 p. : ill. — (ZOO beeldig ; 1). — 978-90-807053-4-0

MAS: HB 73

AP-KC: LAPA 727.6-RUYS-2007

HH-EVA: AL/C.0466

MPM: PK-A 6109

8c

DB: DB 920 RUYS

DB: GB-PO-S 738 RUYS

MID: orangerie-beneden

KMSKA: BEST-M 1 IV 5

AP-CMU: 35127

EHC: 712429 [C0-581 d]
SA: 105#2777
KdG-SLA: 728.2 VANR

Hedendaagse beeldhouwers in Nederland en Vlaanderen / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1998. — 128 p. : ill. — 90-75862-21-0

UA-CST: MAG-OW-B 68502
ARK: 73 RUYT 1998
EHC: 607162 [C0-144 c]
KMSKA: MONO-BB 478
KdG-SLA: 725.87 RUYT

Remembering places : a memoir / Joseph Rykwert. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 186 p. — 978-1-138-24246-3 ; 978-1-138-24247-0 ; 978-1-315-27829-2

UA-CST: ONTW 72 G-RYKW 2017

Strijdpark Vlaanderen : 2000 jaar erfgoed van grote conflicten / Patrick De Rynck ; [fotograaf] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 155 p. : ill. — 978-90-5826-839-6

UA-CST: GES 949 H 71 RYNC 2012
AP-KC: LAPA 06.06-RYNC-2011
EHC: 754007 [C5-009 ba]

Abt Suger, Saint-Denis / Daniël Van Ryssel. — Gent : Daniël Van Ryssel, 2017. — Ill. — Titel varieert: Abt Suger en de kathedraal Saint-Denis

EHC: 829751 [C3-153 A / DS 324 B]

Katharen of Albigenzen (voordracht) / Daniël Van Ryssel. — Gent : Daniël Van Ryssel, 2016. — Ill.

EHC: 829750 [C3-153 A / DS 324 B]

Zuster Josephine Baker / Daniël Van Ryssel. — Gent : Daniël Van Ryssel, 2013. — Ill.

EHC: 829749 [C5-118 aa]

Luther and the Reformation of the later Middle Ages / Eric Leland Saak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 399 p. — doi 10.1017/9781316941119 ; 978-1-107-18722-1

UA-CST: GES 27 H 70 SAAK 2017

Léon Bonnat : le portraitiste de la IIIe République: catalogue raisonné des portraits / Guy Saigne. — Paris : Mare & Martin, 2017. — 701 p. : ill. — 979-1-09-205475-0

KMSKA: MONO-BC 8110

El vidrio en dos excavaciones arqueológicas en el centro de la ciudad de México : el ex convento de la Encarnación (SEP) y el antiguo estanco de tabaco (Biblioteca México) / Carlos Salas Contreras ; Patricia López Ignacio. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 207 p. : ill. — (Colección Arqueología : serie Logos ; 2011: 1). — 978-607-484-253-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13488

Salome : muziekdrama in een akte / [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2000-2001. — 72 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1

Salome : muziekdrama in één bedrijf naar het gelijknamige toneelstuk / [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; [vert.] Hedwig Lachmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 73 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1

Salubra : Le Corbusier: archives, librairie / Archives Librairie Jean-Dominique Carré [Paris]. — Paris : Archives Librairie Jean-Dominique Carré, 1992. — 24 p. : ill.

EHC: 829833

Sämtliche Klaviersonaten / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Georg Feder ; [edit.] Hans-Martin Theopold. — München : Henle Verlag, 1972. — 3 v.

AP-KC: UM-TP-HAYDN-sonat-1/2/3

1

Susan Meiselas : mediations / [inl.] Marta Gili ; [inl.] Carles Guerra ; Pia Viewing ; Kristen Lubben ; Eduardo Cadava ; Arielle Azoulay ; Isin Önlol ; Corey Keller ; Marianne Hirsch. — Bologna : Damiani, 2018. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Jeu de Paume [Paris]. 2018/02/06 - 2018/05/20 ; tentoonstelling: Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. 2017/10/11 - 2018/01/14 ; tentoonstelling: SFMOMA [San Francisco]. 2018/07/21 - 2018/10/21. — 978-88-6208-569-4

AP-CMU: CMU 700.8 MEIS 2018

Thomas Sankara speaks : the Burkina Faso revolution, 1983-1987. — New York, N.Y. : Pathfinder, 2017. — 448 p. : ill. — 978-0-87348-986-7

UA-CST: DEV 323 L-BF-SANK 2017

Beyond jihad : the pacifist tradition in West African Islam / Lamin Sanneh. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 352 p. — 978-0-19-935161-9

UA-CST: PSW 930.85 L-AFR-SANN 2016

Memories of the Spanish Civil War : conflict and community in rural Spain / Ruth Sanz Sabido. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 189 p. — 978-1-78348-368-6 ; 978-1-78348-370-9

UA-CST: GES 946.0 H 70 SANZ 2016

Lente-lied : voor sopraan / [comp.] Edward Loos ; Arn. Sauwen. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Al suizen bron en lo verzoet waar g'aan mijn zijde schreedt

AP-KC: MM-ZL-LOOS-lied-1

Geert Van Bruaene : le petit homme du Rien / Rik Sauwen ; [ill.] Jane Graverol. — Verviers : Temps mêlés, 1970. — 31 p. : ill. — (Temps mêlés ; 105- 106). — Overdruk uit Dada en Belgique / Saint-Aquilin-de-Pacy : Editions Mallier

EHC: 829872 [C2-636 e / ds E47]

Augmentés du tirage du frontispice de Jane Graverol

Le scalp et le calumet : imaginer et représenter l'Indien en Occident du XVI^e siècle à nos jours / [edit.] Annick Notter ; [edit.] Camille Faucourt ; [edit.] Agathe Cabau ; [edit.] Peggy Davis. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Le scalp et le calumet : imaginer et représenter l'Indien en Occident du 16^e siècle à nos jours. — 978-2-7572-1252-3

KMSKA: TENT-TC 12544

Scenes from the Scottish Highlands = Bilder aus dem Schottischen Hochland = Scènes des Montagnes de l'Ecosse / [comp.] Granville [sr.] Bantock ; [edit.] Laurie J. Sampsel. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 3049). — Jaar van compositie: 1913 ; Facsimile

AP-KC: UM-OS-BANTO-scenesf-1

Günther Rennert: Regisseur in dieser Zeit / Walter Erich Schäfer. — Bremen : Schünemann, 1962. — 119 p. : ill.

UA-CST: T&L 792.027 N-RENN-SCHA 62

AP-KC: UT-TBG-RENNE-schafer-1

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1

EHC: 830651 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4073

Met dank aan de overkant : een politieke geschiedenis van België / Vincent Scheltiens. — Kalmthout : Polis, 2017. — 319 p. — 978-94-6310-165-3 ; 2017466768

UA-CST: GES 949.3 H 71 SCHE 2017

EHC: 827896 [C5-094 cb]

Scholastica colonialis : reception and development of baroque scholasticism in Latin America, 16th-18th centuries / [edit.] Roberto Hofmeister Pich ; [edit.] Alfredo Santiago Culleton ; International Congress of Medieval Philosophy ; Pontifical Catholic University of Rio Grande do Sul [Porto Alegre]. — Barcelona : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2016. — 338 p. — (Textes et études du moyen âge ; 72). — Congres: IV International Conference of Medieval Philosophy, Porto Alegre, November 12-14, 2012. — 978-2-503-55200-2

UA-CST: FILO 19.5 G-HOFM 2016

Schon lacht der holde Frühling, Arie für Sopran mit Violine und Klavier, KV 580 = Already spring is smiling, KV 580 / [comp.] W.A. Mozart ; [vert.] Käthe Epstein ; [bew.] Ernst Leibholz. — Wiesbaden : VEB Breitkopf & Härtel Musikverlag. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Breitkopf ; 5885). — Tekst incipit: Schon lacht der holde Frühling auf blumen reichen Matten ; tekst incipit: Already spring is smiling up on the flowery meadow. — 28697

AP-KC: UM-ZL-MOZAR-schonla-4

De post : 500 jaar geschiedenis in Europa = La poste : 500 ans d'histoire en Europe / Vincent Schouberechts. — Tielt : Lannoo, 2016. — 206 p. : ill. — 978-94-014-2982-5

EHC: 829945 [C5-104 ab]

Dossin : l'antichambre d'Auschwitz / Laurence Schram. — Bruxelles : Racine, 2017. — 348 p. : ill. — 978-2-39025-006-7

EHC: 830473 [C5-100 bb]

Wondelgem : dorpsbeelden uit het verleden / Josephine Schreibers. — Nazareth : De Klaroen n.v., 1994. — 128 p. : ill.

EHC: 830568 [C5-119 aa]

Caravaggio : the complete works / Sebastian Schütze. — Köln : Taschen, 2017. — 524 p. : ill. — 978-3-8365-6286-7

AP-CMU: CMU 700.8 CARA 2017

Against the grain : a deep history of the earliest states / James C. Scott. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 312 p. — 978-0-300-18291-0

UA-CST: GES 93 H 71 SCOT 2017

Lenin : leven en legende / Victor Sebestyen. — Houten : Spectrum, 2017. — 716 p. : ill. — 978-90-00-35453-5 ; 978-90-00-35454-2

UA-CST: GES 947 N-LENI-SEBE 2017

Sechs kleine Stücke aus dem Zodiacus (1698) : für Streichinstrumente und Continuo / [comp.] J.A. Schmicerer. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag, 1952. — 1 partituur, 5 partijen. — (Schule des chorischen Zusammenspiels : eine Reihe leichter Spielmusiken aus alter und neuer Zeit vorzugsweise für kleine Streichorchester ; 1). — Jaar van compositie: 1698

AP-KC: UM-KAM-SCHMI-zodiacu-6

Il segno dell'Ottocento : disegno italiano a Verona / [edit.] Elena Casotto. — Milano : Scalpendi editore, 2017. — 111 p. : ill. — 978-88-99473-54-9

KMSKA: TENT-TC 12567

Sei sonate : per cembalo / [comp.] Baldassare Galuppi ; [edit.] Iris Caruana. — Padova : Zanibon, 1968. — 1 partituur (32 p.). — G. 5052 Z.

AP-KC: UM-TC-GALUP-sonat6-1

Augenlust und Augenlaster : zum Wissen der Bilder in der venezianischen Malerei, 1450-1520 / Marianne Seidig. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2017. — 192 p. : ill. — Dissertationsschrift. Eberhard Karls Universität Tübingen. — 978-3-7954-3169-3

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2017 / b / 1

Qu'est-ce que l'Europe? Essais sur la sociologie historique de Stein Rokkan / Daniel-Louis Seiler. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2014. — 182 p. — (Collection Science politique ; 2014: 1). — 978-2-8004-1575-8

UA-CST: PSW 327 L-EG-SEIL 2014

Hegel's phenomenology and Foucault's genealogy / Evangelia Sembou. — Farnham : Ashgate, 2015. — 118 p. — (Classical and contemporary social theory ; 2015: 1). — 978-1-4094-4308-7 ; 978-1-4094-4309-4 ; 978-1-4724-0601-9

UA-CST: FILO 141.72 G-SEMB 2015

Semele: opera in drie akten / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] William Congreve ; [pass. aut.] Publius Ovidius Naso ; [compil.] Ian Burton ; e.a. ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 75 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HANDE-semele-1

EHC: 604377 [C0-141 a]

To be free and French : citizenship in France's Atlantic empire / Lorelle Semley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 362 p. — (Critical perspectives on empire ; 2017: 1). — 978-1-107-10114-2 ; 978-1-107-49847-1 ; doi 10.1017/9781316181669

UA-CST: GES 944 H 72 SEML 2017

Trespass : a history of uncommissioned urban art / Ethel Seno ; Carlo McCormick ; Marc Schiller ; Sara Schiller ; Banksy ; Anne Pasternak ; Tony Serra. — Keulen : Taschen, 2010. — 318 p. : ill. — 978-3-8365-0964-0

ARK: 71 SENO 2010

MID: Streetart-Graffiti MCCO

Bricktop's Paris : African American women in Paris between the two world wars / T. Denean Sharpley-Whiting. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2015. — 377 p. : ill. — 978-1-4384-5501-3 ; 978-1-4384-5500-6 ; 978-1-4384-5502-0

UA-CST: GES 944 H 70 SHAR 2015

Sheila Hicks : lignes de vie = Sheila Hicks : lifelines / [edit.] Michel Gauthier. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2018. — 151 p. : ill. — 978-2-84426-815-0

MID: Hicks 2018/59

Shipbuilding and ship repair workers around the world : case studies, 1950-2010 / [edit.] Raquel Varela ; [edit.] Hugh Murphy ; [edit.] Marcel van der Linden. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 747 p. — (Work around the globe : historical comparisons and connections ; 2). — 978-94-6298-115-7 ; 978-90-485-3072-4 ; doi 10.5117/9789462981157

UA-CST: ONTW 93 G-VALE 2017

Sieben Instrumentalstücke aus 'Erste Fleiß' : für Streicher und Continuo / [comp.] Andreas Hammerschmidt. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1961. — 1 partituur, 6 partijen. — (Schule des chorischen Zusammenspiels : eine Reihe leichter Spielmusiken aus alter und neuer Zeit vorzugsweise für kleine Streichorchester ; 10). — Jaar van compositie: 1636

AP-KC: UM-OS-HAMME-ersterf-7

Ethnic drag : performing race, nation, sexuality in West Germany / Katrin Sieg. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 2009. — 286 p. : ill. — (Social history, popular culture, and politics in Germany ; 2009: 1). — 978-0-472-03362-1 ; 0-472-11282-1

Ein eisenzeitlicher Fundplatz in Duisburg-Huckingen 1 : archäologische und geoarchäologische Ausgrabungen in der Angerbachau (1994) / Margareta Siepen ; Renate Gerlach ; [edit.] Tilmann Bechert. — -Duisburg : Verkehrsverein für die Stadt Duisburg - Institut für Denkmalflege der Stadt Duisburg, 1995. — 48 p. : ill. — (Archäologie und Denkmalflege in Duisburg ; 1)

DB: ARCH 312 SIEP

The Boxer Rebellion and the great game in China / David J. Silbey. — New York, N.Y. : Hill and Wang, a division of Farrar, Straus and Giroux, 2013. — 273 p. : ill. — 978-0-8090-3075-0 ; 978-0-8090-9477-6

UA-CST: GES 950 H 71 SILB 2013

Die Götter der Römer / Erika Simon. — München : Hirmer, 1990. — 319 p. : ill. — 3-7774-5310-2

UA-CST: MAG-C 7498

ARK: 29 SIMO 1990

Twee canzonette (VIII en XVI) / [comp.] Willem de Fesch ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring, 1936. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 300). — Titel varieert: Twee canzonette (8 en 11). — 7541

AP-KC: MM-ZL-DEFES-canzon2-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 5/5

AP-KC: UM-ZL-DEFES-canzon2-1

Sinfonia concertante : für Flöte, Oboe, Horn und Fagott mit Kammerorchester / [comp.] Franz Danzi ; [edit.] Michael Davis. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 3064). — Facsimile ; jaar van compositie: 1785

AP-KC: UM-OO-DANZI-symf-1

Sites, bodies and stories : imagining Indonesian history / [edit.] Susan Legêne ; [edit.] Bambang Purwanto ; [edit.] Henk Schulte Nordholt. — Singapore : Nus Press, 2015. — 245 p. : ill. — 978-9971-69-857-7

UA-CST: ONTW 930.85 G-LEGE 2015

Sites of mediation : connected histories of places, processes, and objects in Europe and beyond, 1450-1650 / [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). — 978-90-04-22956-3 ; 978-90-04-32576-0

UA-CST: GES 94 H 70 BURG 2016

Six petits duos : pour deux violons / [comp.] Ignace Pleyel ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : C.F. Peters. — 2 partijen. — (Edition Peters ; 1085c). — Titel varieert: Duos : pour 2 violons, op. 59. — 7501

AP-KC: MM-SV-PLYEY-duo59-2

Six poésies / [comp.] Ch. Lefebvre. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: MM-ZL-LEFEB-sixpoes-1

Six sonatas for the piano forte or harpsichord / [comp.] J.C. Bach. — Oxford : Oxford University Press, 1973. — 1 partituur (34 p.). — (Twelve keyboard sonatas ; 1). — Facsimile: 1768 : London. — 0-19-372222-4

AP-KC: UM-SI-BACHJC-sonat5-1

Sixty studies : for the violin, op. 45 / [comp.] Franz Wohlfahrt ; [edit.] Gaston Blay. — New York, N.Y. : Schirmer. — 2 v. — (Schirmer's library of musical classics ; 838 (=v. 1)). — 17549

AP-KC: UM-SV-WOHLF-studi45-1/2

1

Vlaamse miniaturen van de 8ste tot het midden van de 16de eeuw : de middeleeuwse wereld op perkament / Maurits Smeyers. — Leuven : Davidsfonds, 1998. — 528 p. : ill. — Titel varieert: Vlaamse miniaturen. — 90-6152-598-5

RUB: 1 M 1 / 1998 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 1940

UA-CST: MAG-C 12551

UA-CST: RG 2091 A 14

EHC: 608594 [C0-272 a]

ARK: 75 SMEY 1998

MMB: sk-Min 1998

The Snijders&Rockox House : a surprising museum in the heart of Antwerp: visitors guide / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerp : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7794

Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7793

Itinero je la nomo de Zamenhof / Wojciech Sobolewski. — Bydgoszcz : Centralny ośrodek informacji turystycznej Oddział w Bydgoszczy, 1987. — 92 p.

EHC: 830321 [C5-078 ea]

Sonate : für Flöte und Klavier / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [edit.] Ary van Leeuwen. — Frankfurt : Wilhelm Zimmermann, 1906. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1790-92 ca. — Z.4879

AP-KC: UM-BF-BEETH-sonat-2

Sonate-passacaille : pour piano et violoncelle / [comp.] Raymond Moulaert. — Bruxelles : CeBeDeM. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; ca. 14' ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: UM-SC-MOULA-sonatep-2

Sonate : (pathétique), op. 13 / [comp.] L. van Beethoven ; [edit.] A. Wouters. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (19 p.). — S.F. 6681

AP-KC: UM-TP-BEETH-sonat13-1

25 sonate : per clavicembalo = 25 sonates : pour clavecin = 25 sonatas : for harpsichord = 25 sonatas : para clavicembalo = 25 Sonaten : für Klavizimbel / [comp.] D. Scarlatti ; [edit.] Alessandro Longo. — Milano : Ricordi, 1982. — 1 partituur (107 p.). — E.R. 463

AP-KC: UM-TC-SCARL-sonat25-1

Sonatinas / [comp.] Diabelli. — Bruxelles : Lemoine, 1945. — 1 partituur (71 p.). — 2010

AP-KC: UM-TP-DIABE-sona-1

AP-KC: MM-TP-DIABE-sona-1

I feel pretty / [comp.] Leonard Bernstein ; Stephen Sondheim. — London : Chappell & Co. Ltd., 1957. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: I feel pretty, oh, so prettu

AP-KC: UM-MSB-BERNS-ifeelpr-1

La culture cinématographique du mouvement ciné-club : une histoire de cinéphilies (1944-1999) / Léo Souillés-Debats. — Paris : Association française de recherche sur l'histoire du cinéma, 2017. — 575 p. : ill. — 978-2-37029-015-1

UA-CST: PSW 791.4 L-F-SOUI 2017

Gestalte en werkelijkheid / Oswald Spengler ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Boom, 2017. — 551 p. — (De ondergang van het Avondland : schets van een morfologie van de wereldgeschiedenis ; 1). — 978-90-244-2064-3 ; 978-90-244-2065-0

EHC: 830505:1 [C5-099 cb]

Wereldhistorische perspectieven / Oswald Spengler ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Boom, 2017. — 605 p. — (De ondergang van het Avondland : schets van een morfologie van de wereldgeschiedenis ; 2). — 978-90-244-1576-2 ; 978-90-244-1575-5

EHC: 830505:2 [C5-099 cb]

Houten huizen aan de middeleeuwse Polstraat / Thomas Spitzers ; [edit.] Michiel Bartels. — Deventer : Gemeente Deventer, 1999. — Ill. — (Archeologie in Deventer ; 1)

DB: ARCH 224 SPIT

The Convent of Wesel : the event that never was and the invention of tradition / Jesse Spohnholz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 283 p. : ill. — 978-1-107-19311-6 ; doi 10.1017/9781108140492

UA-CST: GES 27 H 70 SPOH 2017

Clara Haskil / Jérôme Spycket ; [medewerker] Herbert von Karajan. — Lausanne : Payot, 1975. — 280 p. : ill. — 2-601-00389-8

AP-KC: UM-BG-HASKI-spycket-1

EHC: 658212 [C0-253 c]

Kurt Lewy / Daniele Grassi. — Milano : Square Gallery, 1971. — Ill.

EHC: 830031

KMSKA: TENT-TB 2395

Die italienischen Bildwerke des 17. und 18. Jahrhunderts in Stein, Holz, Ton, Wachs und Bronze, mit Ausnahme der Plaketten und Medaillen / Ursula Schlegel. — Berlin : 1978. — 198 p. : ill. — (Die Bildwerke der Skulpturengalerie Berlin ; 1)
RUB: 1 Q 2 / BER 5.2 / 1978 / d / 1
KMSKA: BEST-M 36 V 14

Die italienischen Bildwerke des 17. und 18. Jahrhunderts in Stein, Holz, Ton, Wachs und Bronze, mit Ausnahme der Plaketten und Medaillen : die Erwerbungen von 1978 bis 1988 / Ursula Schlegel. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1988. — 69 p. : ill. — (Die Bildwerke der Skulpturengalerie Berlin ; 1A). — 3-7861-1546-X
RUB: 1 Q 2 / BER 5.2 / 1988 / a / 1
MMB: bhk-Algemeen 1988

Wechselblicke : zwischen China und Europa, 1669-1907 = Exchanging gazes : between China and Europe, 1669-1907 / [edit.] Matthias Weiß ; [edit.] Eva-Maria Troelenberg ; [edit.] Joachim Brand ; Cordula Bischoff ; He Feng ; Claudia Kanowski ; Wang Ching-Ling ; Wang Lianming. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 352 p. : ill. — 978-3-7319-0573-8
KMSKA: TENT-TC 12560

Stabat Mater : a 2 voci femminili, orchestra d'archi e organo . Stabat Mater. Pu. / [comp.] Giambattista Pergolesi ; [edit.] Maffeo Zanon. — Milano : Ricordi, 1987. — 1 partituur (53 p.). — Titel varieert: Stabat Mater : canto e pianoforte. — 123718
AP-KC: UM-KM-PERGO-stabatm-1

Stabat mater : per soli, coro a 4 voci miste e orchestra / [comp.] Gioacchino Rossini. — Milano : Ricordi, 1988. — 1 partituur (109 p.). — (Ricordi opera vocal score series ; 1988: 1). — 49182
AP-KC: UM-KM-ROSSI-stabatm-1

80 topstukken, 1217-2017 / Patty De Meester ; Greet Polfliet ; Jan Smet ; Sandra Vancauwenbergh ; Piet van Bouchaute ; Rik Van Daele. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 2017. — 25 p. : ill.
EHC: 829968 [C3-153 A / DS 326 B]

A history of curiosity : the theory of travel, 1550-1800 / Justin Stagl. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2006. — 344 p. — (Studies in anthropology and history ; 13). — 3-7186-5342-7 ; 3-7186-5621-3
UA-CST: GES 93 H 73 STAG 2006

Das mittelalterliche Krakau : der Stadtrat im Herrschaftsgefüge der polnischen Metropole / Marcin Starzyński. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 223 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 92). — 978-3-412-22382-3
UA-CST: GES 947 H 70 STAR 2015

Danh Vo : take my breath away / Katherine Brinson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 267 p. : ill. — 978-0-89207-539-3
MID: Vo 2018/69
KdG-SLA: 709 VO

Verführung zur Galanterie : Benehmen, Körperlichkeit und Gefühlsinszenierungen im literarischen Kulturtransfer 1664-1772 / Isabelle Stauffer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 327 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 152). — 978-3-447-10932-1
MPM: BM 35872

Stedenbouw : de vroegmoderne stad in de Nederlanden: systematisch deel. — Heerlen : Open Universiteit, 2011. — 374 p. : ill. — 978-90-358-1739-5
EHC: 830557 [C5-309 c]

So much things to say : the oral history of Bob Marley / Roger Steffens ; [inl.] Linton Kwesi Johnson. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2017. — 434 p. : ill. — 978-0-393-05845-1
UA-CST: MAG-OW-BB 32799

La vivo kaj morto de Vladimir Varankin (1902-1938) / Nikolao Stepanov. — Plaats van uitgave niet gekend : Eldonejo 'Fenikso', 1990. — 32 p. : ill.
EHC: 830592

Die Entführung aus dem Serail: Oper in drei Aufzügen / Stephanie [d.J.] ; [edit.] Wilhelm Zentner ; [pass. aut.] Bretzner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1960. — 56 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 2667)
UA-CST: MAG-OW-A 19688
AP-KC: MM-LZ-MOZAR-entfuhr-1

De ster van Felix Timmermans / [medewerker] Willy De Loenen ; [medewerker] Mon Van den Heuvel ; [compil.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans Kring, 2016. — Ill.
EHC: 829767

Ontvankelijk voor de heilige Geest : William van Saint-Thierry, een man Gods uit onze streken / Piet Stevens. — Leeuwarden : Discovery Books, 2017. — 278 p. — 978-90-77728-45-1
EHC: 830550 [C5-100 ba]

The history of The Times : the Murdoch years, 1981-2002 / Graham Stewart. — London : HarperCollinsPublishers, 2005. — 727 p. : ill. — (The history of The Times ; 7). — 978-0-00-718438-5
UA-CST: PSW 07 L-GB-STEW 2005

Alvar Aalto, architect / John Stewart ; [inl.] Richard Rogers. — London : Merrell, 2017. — 271 p. : ill. — 978-1-85894-660-3
UA-CST: ONTW 72 N-AALT-STEW 2017

Eliland : ein Sang vom Chiemsee = Eliland : song of Chiemsee / [comp.] von Alexander Fielitz ; K. Stieler ; [vert.] A.M. v. Blomberg. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1902. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: Eine stille Zelle an blauer Welle, das ist mein Leid. — E.B.2165
AP-KC: UM-ZL-FIELI-eliland-1

The architecture of Frank Lloyd Wright : a complete catalog / William Allin Storrer. — 4 ed. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 482 p. : ill. — 978-0-226-43575-6 ; 978-0-226-43589-3 ; doi 10.7208/chicago/9780226435893.001.0001

UA-CST: ONTW 72 N-WRIG-STOR 2017

Antologia della canzone popolare piemontese tra Settecento e Novecento / Michele L. Straniero. — Torino : Paravia/Scriptorium/CREL, 1998. — 288 p.

AP-KC: MM-MG-ITALI-stranie-1

Ansel Adams : an autobiography / Mary Street Alinder. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2017. — 339 p. : ill. — 978-0-8212-2241-6

KdG-SLA: 761.2 ADAM

Group f.64 : Edward Weston, Ansel Adams, Imogen Cunningham, and the community of artists who revolutionized American photography / Mary Street Alinder. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2014. — 399 p. : ill. — 978-1-62040-555-0

KdG-SLA: 760.1 STRE

Streichtrio in zwölf Stationen, op. 237 / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1996. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; duur van compositie: 20'. — BA 7042 ; 979-0-006-48465-2

AP-KC: UM-KMT-KRENE-trio237-1

In levenden lijve / Stijn Streuvels. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1966. — 156 p. : ill. — (Open kaart ; 1966: 2)

UA-CST: MAG 41 B 82

AP-KC: ML-LE-STREU-inleven-1

EHC: 830617 [C3-927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: 576874 [C0-072 f]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: A 219251:[3] [M-368 e]

Groene heellinnen band met zilverdruk? De witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels) is mee ingebonden.

Geplastificeerd.

In levenden lijve / Stijn Streuvels. — 2 ed. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1969. — 156 p. : ill. — (Open kaart ; 1969: 4)

UA-CST: T&L 839.3 N-STRE-STRE 69

EHC: 830618 [C3-927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte wikkel met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: 830619 [C3-927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte wikkel met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: A 219251:[3] [M-389 f]

Ingoyghem / Stijn Streuvels. — Plaats van uitgave niet gekend : 't Leieschip, Desclée De Brouwer, 1951-1957. — 2 v.

UA-CST: MAG-B 41901

2

UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 57

1-2
EHC: 830584 [C3-927 i]

1-2
Witte omslag met zwarte druk (foto's).
EHC: 578071 [C0-074 e]

1-2
Deel 1: Groene linnen band, stofomslag of originele omslag in delen geknipt en op de band gekleefd. Geplastificeerd. Deel 2: Witte omslag met zwarte druk (foto's).

EHC: A 151979 [M-9 d]

1
Witte omslag met zwarte druk (foto's). Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

LH: 188.583

1

De teleurgang van den waterhoek : elektronisch-kritische editie / Stijn Streuvels ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Edward Vanhoutte. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1998. — 1 cd-rom(s). — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 2). — 90-5356-441-1

UA-CST: MMC-E 68:81

UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 2000

EHC: 830492 [C3-927 i]

'Veelkleurig kartonnen vouw-mapje, met toelichting; Tweede uitgever: Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, Gent

EHC: 635971 [C0-554 i]

Veelkleurig kartonnen CD-mapje, met toelichting; Tweede uitgever: Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, Gent

Tieghem, het Vlaamsche lustoord / Stijn Streuvels. — Gent : Boek- en steendrukkerij Fr. Vercauteren, 1908. — 2 v. in 1 band(en)

EHC: 830344 [C3-926 h]

Grijze omslag met letterdruk in zwart en rood.

Tieghem, het Vlaamsche lustoord / Stijn Streuvels. — Gent : Boek- en steendrukkerij Fr. Vercauteren, 1908. — 2 v.

UA-CST: RG 2073 F 20

EHC: 830332 [C3-926 h]

1-2
Grijze omslag met letterdruk in zwart en rood.

EHC: 732183 [C0-462 g]

1

Studia codicologica / [edit.] Kurt Treu ; [medewerker] Jürgen Dummer ; [medewerker] Johannes Irmscher ; [medewerker] Franz Paschke. — Berlin : Akademie-Verlag, 1977. — 509 p. : ill. — (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur ; 124)

UA-CST: MAG-B 27540

EHC: 829785 [C5-099 ba]

The study of urban history : the proceedings of an international round-table conference of the Urban History Group at Gilbert Murray Hall, University of Leicester on 23-26 September 1966 / [edit.] H.J. Dyos. — London : Arnold, 1968. — 400 p. : ill. — 0-7131-5908-1

UA-CST: GES 930.1 G-DYOS 68

ARK: 71 DYOS 1968

EHC: H 232861 [M-439 c]

Sun-kist rose / [comp.] Call De Voll. — New York, N.Y. : Stasny Music, 1923. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: When thr golden sun is all aglow out in the west. — 4
AP-KC: MM-ZL-DEVOL-sunkist-1

Surréalisme en Belgique et en France / Yves Gevaert: libraire [Brussel]. — Bruxelles : Yves Gevaert, libraire, 1980. — Ill. — (Catalogue ; 2)
EHC: 829890

Surréalisme, futurisme, cubisme, dadaïsme... : livres, autographes, documents / Privat l'art de voir [Paris] ; Laurent Coulet [Paris]. — Paris : Privat l'art de voir
EHC: 829906 [C3-157 A / DS 481 D]

Symphonic organ music from Brussels & Paris / [orgel] Els Biesemans ; [comp.] César Franck ; [comp.] Paul Gilson ; [comp.] Raymond Moulaert ; [comp.] Joseph Jongen ; [comp.] Aubertin ; [comp.] Louis Vierne. — S.l. : Et'cetera, 2006. — 1 compact disc(s). — 871-1-80110-116-3
AP-KC: UM-TO-BIESE-symphon-1

Symphonic poem : for flute and piano / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Robert Cavally. — S.l. : Robert Cavally Editions, 2012. — 1 partituur, 1 partij. — SS 820
AP-KC: UM-BF-BENOI-conc-2

Symphonie VIII, op. 26 / [comp.] N. Mjaskowsky ; [edit.] Christoph Schläuren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (268 p.). — (Repertoire Explorer ; 3088). — Titel varieert: Symphonie 8, op. 26 ; facsimile: s.a.: Vienna ; jaar van compositie: 1924-1925
AP-KC: UM-OOZ-MIASK-symf8-1

Het drama van een imperium / Tacitus ; R. Lenaers ; L. Sprangers. — 6 ed. — Brussel : H. Dessain, 1975. — 205 p. : ill. — (Grieksche en latijnsche schooluitgaven ; 1975: 1). — 2-502-18750-8
EHC: 829888 [C5-098 da]

Reformations : from high renaissance to mannerism in the new west of religious contention and colonial expansion / Christopher Tadgell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 865 p. : ill. — (Architecture in context ; 5). — 978-0-415-40756-4 ; 978-1-138-03891-2
UA-CST: ONTW 72 G-TADG 2017

Margareta van York en Mechelen / Rafaël Tambuyser. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 212-217. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheikunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 56(1952)
SESA-Mechelen: M.5611 (a)

Le procès de nomination de Jean Dave, évêque de Namur / Rafaël Tambuyser. — Gembloux : J. Duculot, 1952. — p. 673-679. — Overdruk uit Etudes d'Histoire et d'Archéologie Namuroises
SESA-Mechelen: M.6434 (a)

Tamtoc : esbozo de una antigua sociedad urbana / [edit.] Guillermo Córdova Tello ; [edit.] Estela Martínez Mora ; [edit.] Patricia Olga Hernández Espinoza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 412 p. : ill. — (Colección Arqueología : serie Logos ; 2012: 3). — 978-607-484-308-8
UA-CST: MAG-MEX-B 13503

In 't land van belofte : in de nieuwe stad: ideaal en werkelijkheid van de stadsuitleg in de Republiek, 1580-1680 / Ed Taverne. — Maarssen : Schwartz, 1978. — 582 p. : ill. — 90-6179-024-7
UA-CST: MAG-OW-B 84639
UA-CST: MAG-OW-B 89125
UA-CST: ONTW 71 G-TAVE 78
ARK: 71 TAVE 1978
EHC: K 265890 [M-561 d]

The Wirtz gardens / Patrick Taylor ; [fotograaf] Marco Valdivia ; [fotograaf] Bertrand Limbour. — Schoten : Wirtz International NV, 2003-2017. — 3 v. : ill. — 90-76704-36-8 ; 978-90-8586-708-1
UA-CST: MAG-OW-D 1547
1-2
AP-KC: LA-LAND-TAYLO-wirtzga-2
1-2
DB: DB 739 TAYL
EHC: 666516 [C0-289 b]
1-3

Boaz Aharonovitch : pale blue dot. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 176 p. : ill. — 978-965-539-131-2
MID: Aharonovitch 2018/79

Telling tales and crafting books : essays in honor of Thomas H. Ohlgren / [edit.] Alexander L. Kaufman ; [edit.] Shaun F. D. Hughes ; [edit.] Dorsey Armstrong. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications. Western Michigan University., 2016. — 386 p. : ill. — (Festschriften, occasional papers, and lectures ; 24) ; (Studies in medieval and early modern culture ; 2016: 1). — 978-1-58044-219-0 ; 978-1-58044-229-9
UA-CST: T&L 82 H 3 KAUF 2016

Tentoonstelling Antwerpen bouwt / [inl.] J. van Elewyck ; [ill.] Marc Payot ; Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1975. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpen bouwt ; Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/04/26. — D/1975/0306/14
MAS: HB 71
DAN: mon-A 369
AP-KC: LAPA 949.32-ELEW-1975
DB: DB 955 ANTW
EHC: H 241590 [M-480 d]
EHC: 544340 [S4-209 c]

Textes au corps : promenades et musardises sur les terres de Marie Madeleine Fontaine / [edit.] Didier Kahn ; [edit.] Elsa Kammerer ; [edit.] Anne-Hélène Klinger-Dollé ; [edit.] Marine Molins ; [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 525 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 550). — 978-2-600-01946-0
UA-CST: MAG-OW-BB 32683

Roger van de Wouwer : op-o-mobiles / Louis Scutenaire ; Jan Cremer. — Berchem : Les Editions de la serfouette, 1969. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9548

Art of power : masterpieces from the Bute collection at Mount Stuart / Caitlin Blackwell ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Oliver Cox. — Munich : Prestel, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-7913-5663-1
RUB: 1 R 2 / BUT 3 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12568

Power and grace : drawings by Rubens, Van Dyck, and Jordaens / Ilona van Tuinen. — London : Paul Holberton Publishing, 2018. — 108 p. : ill. — 978-1-911300-37-3
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2018 / a / 1

Then sing, ye birds : for guitar / [comp.] Stuart Ward. — London : Andresier. — 1 partituur. — (Wordsworth reflections : for guitar ; [3]). — Facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-TGI-WARD-words3-1

Theologie, waarheidsliefde en religiekritiek : over geloof en wetenschap aan de Nederlandse universiteiten sedert 1815 / [edit.] L.J. Dorsman ; [edit.] P.J. Kneegtmans. — Hilversum : Verloren, 2014. — 120 p. — (Universiteit & samenleving ; 12). — 978-90-8704-471-8
UA-CST: ALG 001 G-DORS 2014

Three inspirations : piano, op. 5 / [comp.] Hans Sluijs. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur (12 p.). — D/2016/6045/058 ; 979-0-3654-1775-9
AP-KC: UM-TP-SLUIJ-threein-1

The medieval tailor's assistant : common garments, 1100-1480 / Sarah Thursfield. — 2 ed. — Wiltshire : The Crowood Press, 2017. — 239 p. : ill. — 978-1-84797-834-9
AP-CMU: CMU 907 THUR 2017

Jozef Haydn / W.H. Thyse. — Haarlem : Gottmer, 1949. — 316 p. : ill. — (Componisten-serie ; 2) ; (Gottmer muziek pockets ; 26)
EHC: 830012 [C5-078 eb]

Die Sandmühle in Duisburg-Huckingen / Ulrich Tielsch ; [medewerker] Tilmann Bechert ; [medewerker] Iris Rapp ; [medewerker] Anne Schunicht-Rawe. — Duisburg : Verkehrsverein für die Stadt Duisburg - Institut für Denkmalflege der Stadt Duisburg, 1997. — 55 p. : ill. — (Archäologie und Denkmalflege in Duisburg ; 3). — 3-89279-538-X ; 1435-215X
DB: ARCH 224 TIEL

Aaron Van Erp / Goedele Bartholomeeussen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9542

Adrian Ghenie / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2014. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9540

Anton Henning / Henk Visch. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill. — 978-90-827145-0-0
KMSKA: TENT-TB 9534

Armen Eloyan : day by day, part II / Goedele Bartholomeeussen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9543

Ben Sledsens : pulling ropes and ringing bells / Goedele Bartholomeeussen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9545

Henk Visch / Olivier Kaepelin. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill.
MID: Visch 2017/356
KMSKA: TENT-TB 9537

Juan Uslé : la novia de Belchite / Luk Lambrecht. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2009. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9541

Kati Heck : Meister Stuten Stellvertreter / Makeal Flammini. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HECK 2016
MID: Heck 2017/20
KMSKA: TENT-TB 9538

Ryan Mosley : coup de grâce / J.J. Charlesworth. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9544

Anton Henning : great hits / Sam Steverlynck. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. 2014/12/04 - 2015/01/24
MID: Henning 2015/194
KMSKA: TENT-TB 9535

Poesjkin en Onegin : een essay / Charles B. Timmer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschot, 1989. — 126 p. — 90-282-0726-0
AP-KC: UL-LE-TIMMER-poesjki-1

Timmermans kalender / [medewerker] Gommaar Timmermans. — Lier : Van In
EHC: 830365 [C3-272 c / ds 140]
(1968)

L'accès des femmes à la culture sous l'Ancien Régime / Linda Timmermans. — Paris : Honoré Champion, 2005. — 967 p. — (Champion classiques: série Essais ; 1). — 2-7453-1239-1
UA-CST: RG 2151 F 14

Het journaalboek van Johannes Timmers, anno 1784 / [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [edit.] Nel Klaversma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-647-7
EHC: 830484 [C5-100 bb]

Tiziano : sacra conversazione / [edit.] Stefano Zuffi. — Milano : 24 Ore Cultura, 2017. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12570

Tiziano vanitas Titian : il poeta dell'immagine e l'ombra della bellezza = Tiziano vanitas Titian : the poet of the image and the shade of beauty / [edit.] Lionello Puppo ; [edit.] Serena Baccaglioni. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 191 p. : ill. — 978-88-366-3318-0

KMSKA: TENT-TC 12553

Toccata 1 : pour piano = Toccata 1 : voor klavier / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Maurer, 1955. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: UM-TP-PELEM-toccal-1

Toccata : voor klavier / [comp.] W. Pelemans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-PELEM-tocca-1

Toccatas : for the piano / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Edwin Hughes. — New York, N.Y. : Schirmer, 1930. — 1 partituur (85 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1538). — 34880

AP-KC: UM-TP-BACHJS-tocca-1

British romanticism and the Catholic question : religion, history and national identity, 1778-1829 / Michael Tomko. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 224 p. — 978-0-230-27951-3

UA-CST: RG 2154 B 15

Top Edith Piaf / [comp.] Edith Piaf. — Paris : Editions Paul Beuscher, 1998. — 1 partituur (56 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PIAF-topedit-1

Los últimos años de la Inquisición en la Nueva España / Gabriel Torres Puga. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Miguel Ángel Porrúa, 2004. — 238 p. — 968-03-0065-X ; 970-701-547-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13489

Tosca : melodrama in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass. aut.] Victorien Sardou ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1991-1992. — 99 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-tosca-1

Tosca : melodramma in tre atti / [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [comp.] Giacomo Puccini ; [compil.] Els Celis ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995-1996. — 97 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-tosca-1

EHC: 587663 [C0-099 a]

C0

Ideale : mélodie: mezzo-sop. ou bar. / F. Paolo Tosti ; [vert.] Ant. Roque. — Milano : G. Ricordi & C. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Je t'ai suivie comme une blanche étoile ; Opgedragen aan Mr. Jules Devaux. — 53354

AP-KC: UM-ZL-TOSTI-ideale-1

AP-KC: MM-ZL-TOSTI-ideale-1

AP-KC: MM-VERP-TOSTI-ideale-1

Total playing time : for guitar / [comp.] Stef Minnebo. — Beveren-Leie : Golden River Music, 1999. — 1 partituur (9 p.)

AP-KC: UM-TGI-MINNE-totalpl-1

De toverfluit : zangspel voor kinderen en grote mensen met een jeugdig hart / [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [vert., libr.] Waut Koeken ; [ill.] Elsie De Zwarte ; [edit.] Jonathan Dove ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2006. — 69 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-toverfl-1

Towards the critique of violence : Walter Benjamin and Giorgio Agamben / [edit.] Brendan Moran ; [edit.] Carlo Salzani. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 251 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 2). — 978-1-4725-2324-2 ; 1-4725-2324-5 ; 978-1-4725-2928-2 ; 978-1-4725-3349-4
UA-CST: FILO 141.727 G-MORA 2015

Balkan wars : Habsburg Croatia, Ottoman Bosnia, and Venetian Dalmatia, 1499-1617 / James D. Tracy. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield International, 2016. — 448 p. — 978-1-4422-1358-6 ; 978-1-4422-1360-9

UA-CST: GES 946 H 71 TRAC 2016

Tradition & transitions : eighteenth-century French art from the Horvitz collection / [edit.] Alvin L. Clark [jr.] ; [inl.] Pierre Rosenberg. — Boston, Mass. : The Horvitz Collection, 2017. — 701 p. : ill. — 978-0-9912625-1-9

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / g / 1

Transformed objects : John Bock, Jürgen Drescher, Rachel Harrison, Alicja Kwade, Thomas Rentmeister, Margret Wibmer / [edit.] Zdenek Felix ; [edit.] Ludwig Seyfarth. — Bielefeld : Kerber Art, 2011. — 77 p. : ill. — 978-3-86678-534-2

MID: DÜSSELDORF KAI 10 2018/29

Travel technology & organization in medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 146 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 8) ; (Rapporten ; 8). — 90-75230-09-5

UA-CST: MAG-T 396:8

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 751770 [C5-003 aa]

Tre pezzi : per tromba (si b) e piano / [comp.] Wilhelm Killmayer. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 5972). — Jaar van compositie: 1968

AP-KC: UM-BT-KILLM-stuk3-2

Las Tres Gracias de Rubens : estudio técnico y restauración. — Madrid : Museo del Prado, 1998. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1998/04/16 - 1998/06/15. — 84-87317-66-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1998 / d / 1

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 1998 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 12550

Trésor artistique de Belgique : roman, gothique, renaissance, baroque / [edit.] Piet Baudouin ; [medewerker] Jacques Lavalleye. — Anvers : De Nederlandsche Boekhandel, 1947. — 239 p. : ill. — (Publications des Archives centrales iconographiques d'art national ; 1: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 17573

TPC: MAG 354/71

EHC: 830027 [C5-119 aa]

KMSKA: MONO-BC 6335

KdG-SLA: 706 TRES

Tribute / [fotograaf] Frank De Mulder. — Kempen : teNeues, 2017. — Ill. — 978-3-96171-038-6

EHC: 829912 [C5-309 a]

La vierge et le roi : politique princière et imaginaire catholique dans l'Europe du XVIIe siècle / Damien Tricoire ; [inl.] Denis Crouzet. — Paris : PUPS, 2017. — 453 p. : ill. — (Centre Roland Mousnier ; 76). — Titel varieert: La vierge et le roi : politique princière et imaginaire catholique dans l'Europe du 17e siècle. — 978-2-84050-969-1

UA-CST: GES 94 H 71 TRIC 2017

Trio in F dur : für Oboe (I. Violine), Violine, Violoncell (Bass) und Klavier / [comp.] Joh. Gottlieb Graun ; [edit.] Hugo Riemann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 3 partijen. — (Breitkopf & Härtels Kammermusik-Bibliothek ; 1837/ 38). — 24238

AP-KC: MM-BKA-GRAUN-trio-4

Triptico / [comp.] Leo Brouwer. — Québec : Doberman-Yppan, 2000. — 1 partituur, 2 partijen. — 2-89503-118-5 ; DO 342

AP-KC: UM-TGI-BROUW-triptic-3

Tristan en Isolde : handeling in drie bedrijven / [comp.] Richard Wagner ; [compil.] Stefan Poprawka ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997-1998. — 100 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-tristan-1

EHC: 605141 [C0-143 a]

C0

El triunfo del constitucionalismo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/LXII Legislatura, Cámara de Diputados, 2016. — 181 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2016: 7). — 978-607-9419-13-4 ; 978-607-9423-21-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13515

Trois oeuvres pour orgue de Franz Liszt / [edit.] Marcel Dupré. — Paris : Bornemann, 1941. — 1 partituur (90 p.). — S.B. 5292 (1)

AP-KC: MM-TO-LISZT-werk3-1

Trois petites pièces faciles : pour harpe / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Louise Gompertz. — D. & F. 4533 ; 979-0-0440-2604-3

AP-KC: UM-THA-HASSE-stuk3-1

Trois pièces de société : für Gitarre, op. 36 / [comp.] Fernando Sor. — Wien : Universal Edition, 2012. — 1 partituur (13 p.). — (New Karl Scheit guitar edition ; [1]). — UE 34 490 ; 979-0-008-08432-4 ; 978-3-7024-7100-2

AP-KC: UM-TGI-SOR-stuk36-1

Trois quatuors : pour deux violons, alto & violoncelle, op. 4 / [comp.] Franc Krommer. — Offenbach : André. — 4 partijen. — 674

AP-KC: MM-KMKS-KROMM-kwart4-4

Trois quatuors : pour deux violons, alto & violoncelle, op. 24 / [comp.] Fra. Krommer. — Amsterdam : Kuntze. — 4 partijen. — 219

AP-KC: MM-KMKS-KROMM-kwart24-4

Il trovatore : dramma in vier delen / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Salvatore Cammarano ; [libr.] Leone Emanuele Bardare ; [pass. aut.] Antonio García Gutiérrez ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998-1999. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-trovato-1

EHC: 607207 [C0-147 a]

C0

Musiktheater in Österreich : die Oper im 20. Jahrhundert / Norbert Tschulik. — Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1984. — 355 p. — 3-215-04921-X

AP-KC: UM-MG-OOSTE-tschul-1

Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Renato Simoni ; [pass. aut.] Carlo Gozzi ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 33 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-turando-1

Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Renato Simoni ; [pass. aut.] Carlo Gozzi ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 33 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-turando-1

Tussen hemel en hel : archeologisch onderzoek Holtenbroek 1 Mozartlaan / [twijfel. aut.] Michael Klomp. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2003. — 6 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 4)

DB: ARCH 441 ZWOL

Typographorum emblemata : the printer's mark in the context of early modern culture / [edit.] Anja Wolkenhauer ; [edit.] Bernard F. Scholz. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. — 429 p. : ill. — (Schriftmedien : Kommunikations- und buchwissenschaftliche Perspektiven ; 4). — 978-3-11-043919-9 ; 978-3-11-043027-1 ; 978-3-11-043036-3 ; 978-3-11-043028-8

UA-CST: IBW 09 G-WOLK 2018

L'ultimo Caravaggio eredi e nuovi maestri : Napoli, Genova e Milano a confronto, 1610-1640 / [edit.] Alessandro Morandotti. — Milano : Skira, 2017. — 247 p. : ill. — 978-88-572-3680-3

KMSKA: TENT-TC 12565

Under construction : building the material and the imagined world / [edit.] Eike-Christian Heine. — Berlin : LIT, 2015. — 200 p. : ill. — (Kultur und Technik : Schriftenreihe des Internationalen Zentrums für Kultur- und Technikforschung der Universität Stuttgart ; 30). — 978-3-643-90700-4
UA-CST: ONTW 71 G-HEIN 2015

Universitäre Gelehrtenkultur vom 13.-16. Jahrhundert : ein interdisziplinäres Quellen- und Methodenhandbuch / [edit.] Jan-Hendryk de Boer ; [edit.] Marian Füssel ; [edit.] Maximilian Schuh. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2018. — 589 p. : ill. — 978-3-515-11309-0 ; 978-3-515-11313-7
UA-CST: GES 930.1 G-BOER 2018

A ses bons commandements ... : la commande artistique en France au 15e siècle / Andreas Braem ; Pierre Alain Mariaux. — Neuchâtel : Alphil, 2014. — 256 p. : ill. — Congrès: Université de Lausanne [Lausanne]. 2002/00/00. — 978-2-940489-39-8
RUB: 1 D 5 / 2014 / o / 1
KMSKA: MONO-BB 10489

De Collectie Thijs : het geloof van gewone mensen in beeld gebracht / Karen L. Bowen ; [edit.] Tom Deneire ; [inl.] Trudi Noordermeer. — Antwerpen : Universiteitsbibliotheek Antwerpen, 2018. — 36 p. : ill.
MPM: BM 35870
EHC: 830657

Urbanism in medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 389 p. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 1) ; (Rapporten ; 1). — 90-75230-02-8
DB: ARCH 330 BOE
EHC: 751788 [C5-003 aa]

Admiration and awe : Morisco buildings and identity negotiations in early modern Spanish historiography / Antonio Urquizar-Herrera. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. — 978-0-19-879745-6
UA-CST: ONTW 930.85 G-URQU 2017

Uw toren is niet af : bouw mee aan het museum / [edit.] Sigrid Bosmans ; [edit.] Michelle Coenen ; [edit.] Annick Stulens ; [edit.] Patrick De Rynck. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2014. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Expo-Magazine ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2014/12/02 - 2015/03/08
SESA-Mechelen: M.11813 (a)

Si tu le voulais / [comp.] F. Paolo Tosti ; Hélène Vacaresco. — Milano : G. Ricordi & C. — 1 partituur (4 p.). — (Altre pagine d'album ; 11). — Tekst incipit: Si tu le voulais, ange aux yeux d'étoile ; Opgedragen aan Jules Diaz de Soria. — 54052-75
AP-KC: UM-ZL-TOSTI-situlev-1

Sint-Niklaas : een wandeling door het Sint-Niklaas van weleer / Eddie Vaes. — Ljubljana : His Story/De Wase Boekhandel, 1997. — 95 p. : ill. — 961-223-294-6
EHC: 830433 [C5-119 aa]

Keukenstilleven met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6
RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1
EHC: 830652 [C5-099 db]
KMSKA: MONO-BA 4092

Valse de la fiancée / [comp.] Auber. — Bruxelles : Nahcer. — 1 partituur. — P.N. 550.
AP-KC: MM-TP-AUBER-fiancee-1

Valse de mai / [comp.] C.F. Van Den Haute. — Bruxelles : Schott Frères, 1827. — 1 partituur (3 p.). — S.F. 1,827.
AP-KC: MM-TP-VANDENH-wals-1

Valse des gardes : pour piano = The guards waltz / [comp.] D. Godfrey. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (9 p.)
AP-KC: MM-TP-GODFR-wals-1

Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600-1640 / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ; [medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. — 978-88-6373-535-2
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2018 / a / 1

Van kasteel tot station : topstukken uit de collectie Breda / [edit.] Hans Sprangers ; [edit.] Chris Reinewald. — Breda : Stedelijk Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-72637-31-4
KMSKA: BEST-M 427 II 1

De Vlaamsche Leeuw! Voor een stem zonder begeleiding / [comp.] Karel Miry ; H. Van Peene. — Bruxelles : A. Cranz. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zy zullen hem niet temmen. — C. 29328a
AP-KC: MM-ZL-MIRY-vlaamsc-1

De Britten aan de Belgische kust : de Noordzee als frontlijn (1914-1918) / Luc Vanacker. — Gent : Academia Press, 2017. — 134 p. : ill. — Titel varieert: De Britten aan de Belgische kust : de Noordzee als frontlijn tijdens WO I. — 978-94-014-4428-6
EHC: 830343 [C5-078 ea]

Geschiedenis van Wondelgem / Lucien Vanaverbeke. — Wondelgem : Gemeentelijke Kulturele Raad, 1968. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Wondelgem
EHC: 830453 [C5-100 bb]

EHC: 742305 [C0-488 c]

Meneer de champetter : veldwachters vertellen / Philip Vanoutrive. — Tielt : Lannoo, 2017. — 271 p. : ill. — 978-94-014-4029-5

EHC: 829822 [C5-100 ca]

L'habeas corpus, ou: Liberté, libertas / Charles Varin ; L. Boyer. — 5 vol.

AP-KC: MM-MS-VARIN-habeasc-5

1-5

Veel mooie woorden : Etty Hillesum en haar boekje Levenskunst / [edit.] Ria van den Brandt ; [edit.] Peter Nissen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 312 p. — 978-90-8704-671-2

UA-CST: RG 2154 A 27

Luther en calvinistisch Nederland / Mirjam van Veen. — Utrecht : Boekencentrum, 2017. — 159 p. : ill. — 978-90-239-7149-8

UA-CST: GES 949.2 H 70 VEEN 2017

De Peet : hij imponeerde als renner, maar hij dwong volgens onze mening, meer respect af als mens ... / Flor van de Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : Flor Van de Velde, 2015. — 85 p. : ill. — Titel varieert: De topprestatie eerst : Belgisch kampioen 1959

EHC: 829761 [C5-118 aa]

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978-90-828290-1-3

RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1

EHC: 830654 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4093

Venezia! — Zwolle : Waanders, 2005. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Venezia! Kunst uit de 18de eeuw ; tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2005/03/05 - 2005/09/04. — 90-400-9046-7

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2005 / a / 1

KMSKA: BEST-M 329 I 72

Les peintres de la femme / Claude Vento. — Paris : E. Dentu, 1888. — 422 p. : ill. — Auteursnaam varieert: Violette

KMSKA: PREC-PC 372

[Melaan : historiek van een Mechels straatbeeld] / Luc Verbeeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1992. — Ill. ; losbladig. — Titel varieert: Jaarwerk : kunstambachten, schilderen, fresco, mozaïek ; Instituut voor Kunstambachten [Mechelen]

SESA-Mechelen: M.11814(b)

Verliefd, verloofd, getrouwd / Kristof Vereecke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 80 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 9)

/docman/dams/199520/olvd13806489.jpg

/docman/lvdthumbs/87d247/clvd12978973.jpg

EHC: 830058

Au cœur de la Cour : de griffie en de griffiers van de Raad van Vlaanderen: een bijdrage tot de geschiedenis van instellingen, ambtenaren en archiefvorming tijdens het ancien régime (1386-1795) / Joke Verfaillie. — Gent : Skribis, 2017. — 400 p. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 3). — 978-90-73626-68-3

UA-CST: RG 2153 E 32

EHC: 827724 [C5-097 bb]

Histoire du paysage rural en Flandre de l'époque romaine au 18me siècle / Adriaan Verhulst. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1966. — 158 p. : ill. — (Collection 'Notre passé' ; 1966: 1)

UA-CST: MAG-Coll 138.64

UA-CST: RG-S 33 :K/4

ARK: 71 VERH 1966

EHC: K 107494:[9,12] [S0-311 g]

Verleden bossen : de opgraving van een moerasbos in Zwolle-Stadshagen / [edit.] Hemmy Clevis ; [edit.] Thea Lantau. — Zwolle : Gemeente Zwolle Archeologische Dienst, 2004. — 72 p. : ill. — (Archeologische rapporten Zwolle ; 16). — 90-8533-005-X

DB: ARCH 441 CLEV

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 2 ed. — Veurne : De Klaproos, 1992. — 76 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830246 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — Veurne : De Klaproos, 1992. — 76 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 25426

EHC: 830243 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 5 ed. — Veurne : De Klaproos, 1998. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830249 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 6 ed. — Veurne : De Klaproos, 2000. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830250 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 7 ed. — Veurne : De Klaproos, 2004. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830251 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 8 ed. — Veurne : De Klaproos, 2008. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830253 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klapproos / Herwig Verleyen. — 9 ed. — Veurne : De Klapproos Uitgeverij, 2012. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830255 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klapproos / Herwig Verleyen. — 10 ed. — Veurne : De Klapproos Uitgeverij, 2014. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830257 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — Veurne : De Klapproos, 1995. — 63 p. : ill. — Titel varieert: In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppie. — 90-5508-025-X
EHC: 830262 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 2 ed. — Veurne : De Klapproos, 1998. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830265 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 3 ed. — Veurne : De Klapproos, 2000. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830266 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 4 ed. — Veurne : De Klapproos, 2002. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830267 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 5 ed. — Veurne : De Klapproos, 2004. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830269 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 6 ed. — Veurne : De Klapproos, 2008. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830271 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 8 ed. — Veurne : De Klapproos Uitgeverij, 2012. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830273 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 9 ed. — Veurne : De Klapproos Uitgeverij, 2014. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830275 [C5-099 da]

Wisseling van de wacht : 600 jaar wonen en waken aan de Snipperlingsdijk / Bart Vermeulen ; [edit.] Michiel Bartels. — Deventer : Gemeente Deventer, 2000. — Ill. — (Archeologie in Deventer ; 3)
DB: ARCH 224 VERM

Vernacular architecture in the pre-Columbian Americas / [edit.] Christina T. Halperin ; [edit.] Lauren E. Schwartz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 228 p. : ill. — (Routledge archaeology of the ancient Americas ; 2017: 1). — 978-1-138-64615-5 ; 978-1-315-62769-4
UA-CST: ONTW 72 G-HALP 2017

Vernacular Bible and religious reform in the Middle Ages and early modern era / [edit.] Wim François ; [edit.] August den Hollander ; [medewerker] Els Agten. — Leuven : Peeters, 2017. — 305 p. : ill. — (Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ; 287). — 978-90-429-3431-3
UA-CST: RG 2154 B 18
TPC: LZ 282/8

Granjon in Antwerp: 1654-1570 / Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2018. — p. 195-229. — Overdruk uit De Gulden Passer. - (2017)
/docman/dams/e4cbb4/olvd13806493.jpg
/docman/lvdthumbs/clcb1a/clvd14551843.jpg
EHC: 830062

Viktimoj de la atombombo : travivaĵoj de atomvunditoj en Hiroŝima / [edit.] Masao Hukuta ; [vert.] Ĉunoŝin Jui. — Tokio : Asake-Syoboo, 1968. — 134 p. : ill.
EHC: 830586 [C5-076 ec]

Adoration / [comp.] Robert de Faÿ ; Lucien Villeneuve. — Paris : Henri Gregh. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Broquin d'Orange ; tekst incipit: Je 'tai donné mon âme et mon coeur et ma vie. — H.G. 1282.
AP-KC: MM-ZL-DEFAY-adorati-1

God, het woord en de tering : leven en werk van Simon Gorter (1838-1871), met een teksteditie van zijn brieven, en een keuze uit zijn proza en preken / Eduard Visser. — Hilversum : Verloren, 2017. — 408 p. : ill. — 978-90-8704-638-5
EHC: 830358 [C5-100 ba]

Visualizing sensuous suffering and affective pain in early modern Europe and the Spanish Americas / [edit.] Heather Graham ; [edit.] Lauren G. Kilroy-Ewbank. — Leiden : Brill, 2018. — 440 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 24) ; (Brill's studies in intellectual history ; 277). — 978-90-04-36067-9 ; 978-90-04-36068-6
RUB: 1 O 91 / 2018 / a / 1

Revenir/devenir Gulliver ou l'autre voyage / Jean Viviès. — Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2016. — 142 p. : ill. — (Offshore ; 2016: 1). — 978-2-7288-0555-6
UA-CST: T&L 82.091 H 6 VIVI 2016

Ariadne auf Naxos: Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STRAU-ariadne-1

EHC: 539514 [S4-162 d]

Ariodante : dramma per musica in drie bedrijven / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [pass. aut.] Antonio Salvi ; [edit.] Johan Wijnants ; Reinhard Strohm ; Ellen T. Harris ; Nicolas Reveles ; Isabelle Moindroit ; Winton Dean ; Donald Burrows ; Robert Braunmüller ; Siegfried Höfling ; David Alden ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 95 p. : ill. — Eerste uitvoering: Covent Garden 8 januari 1735

AP-KC: UM-BG-HANDE-ariodan-1

EHC: 801143 [C5-076 ab]

Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in twee bedrijven / Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Cesare Sterbini ; [pass. aut.] Pierre Augustin Caron de Beaumarchais ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 109 p.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-barbier-1

La clemenza di Tito : opera seria in twee bedrijven / Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Caterino Mazzolà ; [pass. aut.] Pietro Metastasio ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997-1998. — 98 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-clemenz-1

EHC: 600344 [C0-131 a]

C0

Don Carlo : dramma lirico in quattro atti / Giuseppe Verdi ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-doncarl-1

Elektra : Tragödie in einem Aufzug / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera

AP-KC: UM-BG-STRAU-elektra-1

EHC: 553293 [C0-006 a]

Pelléas et Mélisande : drame lyrique en cinq actes et treize tableaux = Pelléas et Mélisande : lyrisch drama in vijf akten en dertien taferelen / Claude Debussy ; [pass. aut.] Maurice Maeterlinck ; [compil.] Piet De Volder ; Christian Angelet ; Richard Langham Smith ; René Leibowitz ; E.A. Poe ; Catherine Clément ; Mary Garden ; [vert.] Janneke van der Meulen ; [vert.] Martine Bom ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 93 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DEBUS-pelleas-1

EHC: 801139 [C5-076 ab]

Rienzi der letzte der Tribunen : grosse tragische Oper in fünf Akten / Richard Wagner ; [libr.] Andrej Smorscek ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 102 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-rienzi-1

Simon Boccanegra: melodramma in un prologo e tre atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; Maria Piave ; Arrigo Boito ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 108 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-simonbo-1

EHC: 539515 [S4-162 d]

Tancredi : concertante uitvoering / Gioacchino Antonio Rossini ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-tancred-1

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg : Romantische Oper in drei Aufzügen / Richard Wagner ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 91 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-tannhau-1

EHC: 598593 [C0-126 a]

C0

Il tritico : Il tabarro : opera in un atto . Suor Angelica : opera in un atto . Gianni Schicchi : opera in un atto /

[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 171 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-trittic-1

EHC: 594171 [C0-111 a]

C0

Vlaamse primitieven : de mooiste tweeluiken / [edit.] Nico Van Hout. — Gent : Ludion, 2007. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2006/11/12 - 2007/02/04 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2007/03/03 - 2007/05/27. — 978-90-5544-660-5

UA-HB: CD-ADM-IDPG

AP-CMU: 33295

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2007 / b / 1

DB: ARCH 252 HOUT

KMSKA: TENT-TB 6589

KMSKA: K 3 D 29

KMSKA: K 3 D 30

UA-CST: RG 2140 A 46

EHC: 710904 [C0-580 d]

MMB: ex 2007

Bouwen is leven, leven is bouwen: jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen ; [medewerker] e.a. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p. : ill. — D/1996/0570/3

UA-CST: ONTW 69 G-LOMB 96

AP-KC: LAPA 06-NATI-1996

ARK: 72 LOMB 1996

Interieurs / Maurice de Vocht. — Antwerpen : De Techniek. — 63 p. : ill.

AP-KC: LAPA 72-NBEVOCH-2003

Le Musée Plantin-Moretus / Leon Voet. — 46 p. : ill.

AP-KC: LAPA 727.7-VOET-1976

MPM: BM 34692

MPM: BM 34693

MPM: BM 32389

Molière : Tragödie eines Spassmachers / Martin Vogel. — Bonn : Martin Vogel, 1979. — 110 p.

AP-KC: MT-TD-VOGEL-moliere-1

Huldelied aan O.-L.-Vrouw van Werbeek / [comp.] Renaat Veremans ; Joz. de Voght. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 partijen. — Tekst incipit: Rijs, Maria, Hooggevierde, rijkgekroonde Koningin

AP-KC: MM-ZL-VEREM-huldeli-2

Xerocopie

Voiture à vendre : bouffonnerie en un acte / [comp.] Ch. Hubans ; [libr.] Lagardère [II]. — Paris : C. Joubert, s.a. — 1 partituur (20 p.). — Opgedragen aan Jules Perrin. — L.B. 237

AP-KC: MM-ZP-HUBAN-voiture-1

Feest / Maartje van der Laak ; Volkskunde Vlaanderen. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2011. — 80 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 10)

/docman/dams/f65690/clvdl13806490.jpg

/docman/lvdthumbs/7c1fd1/clvdl13138595.jpg

EHC: 830059

EHC: 746809 [C0-497 b]

Musée Jean Couty : art moderne et contemporain / Alain Vollerin. — Lyon : Editions mémoire des arts, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Couty : a museum, a book ; titel varieert: Couty : un musée, un livre. — 978-2-912544-63-6

KMSKA: BEST-M 215 V 1

Gijsbrecht van Aemstel, d'onderganck van zijne stadt en zijn ballingschap : treurspel / [edit.] T. Terwey ; [edit.] C.G.N. de Vooys. — 16 ed. — Groningen : J.B. Wolters, 1950. — 132 p. — (Van alle tijden : bibliotheek van Nederlandse letterkunde ; 1950: 1)

AP-KC: UT-TN-VANDENV-gijsbre-1

Post-war building materials in housing in Brussels, 1945-1975 = Naoorlogse bouwmaterialen in woningen in Brussel, 1945-1975 = Matériaux de construction d'après-guerre dans l'habitation à Bruxelles, 1945-1975 / Stephanie Van de Voorde ; Inge Bertels ; Ine Wouters. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 2015. — 437 p. : ill. — 978-94-91912-04-7

/docman/ehc/28094b/10945.pdf

/docman/dams/0763e4/clvdl13632278.jpg

/docman/lvdthumbs/be73c6/clvdl14342878.jpg

AP-KC: LA-GESCH-VANDEVO-postwar-1

DB: DB 540 VOOR

UA-CST: ONTW 691 G-VOOR 2015

EHC: 805568

Anet: ANET

ARK: 691 VAND 2015

Vorrei spiegarvi, oh Dio : Arie für Sopran mit Begleitung des Orchesters, KV 418 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (10 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; [418]). — Jaar van compositie: 1783 ; tekst incipit: Vorrei spiegarvi, oh Dio! — W.A.M.418

AP-KC: UM-ZL-MOZAR-vorreis-1

Modernism and the making of the Soviet new man / Tijana Vujošević. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 193 p. : ill. — 978-1-5261-1486-0

UA-CST: ONTW 72 G-VUJO 2017

In de Vlaamse Ardennen / [comp.] Em. Hullebroeck ; O. Waegeman. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Onder 't blauw der Vlaamse Ardennen

AP-KC: MM-MS-HULLE-indevla-1

Waldliedern (musica boscareccia) / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Helmut Mönkemeyer. — Celle : Hermann Moeck Verlag, 1965. — 1 partituur (11 p.). — (Zeitschrift für Spielmusik ; 89). — Z.f.S.89

AP-KC: UM-ZD-SCHEI-waldlie-1

Waterland : zijn strijd tegen water, vorsten, steden en herindeling / Henk Waltmans. — Landsmeer : Henk Waltmans, 1996. — 167 p. : ill.

EHC: 830452 [C5-099 db]

Jan Siberechts (1627-1703) : a 17th century Flemish landscape painter of innovative English estate portraiture: including catalogue raisonné / Julia Ward. — Buckinghamshire : Julia Ward, 2016. — 414 p. : ill. — 978-0-9956638-0-0

RUB: 1 G 1 / SIB 3 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8111

Monograph / Chris Ware. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — Ill. — 978-0-8478-6088-3

KdG-SLA: 709 WARE

Wuustwezel en Loenhout in de Tweede Wereldoorlog / Guido van Wassenhove. — Wuustwezel : Van Wassenhove, 1985. — 386 p. : ill.

EHC: 830430 [C5-099 da]

The watermill / [comp.] Ronald Binge ; [bew.] Hector Quine. — London : Oxford University Press, 1976. — 1 partituur (4 p.). — 0-19-355510-7

AP-KC: UM-TGI-BINGE-watermi-1

Moderne kerken in Europa en Amerika / J.G. Wattjes. — Amsterdam : Kosmos, 1931. — 160 p.

AP-KC: LAPA 726-WATT-1931

AP-CMU: 33646

in archief: kast preciosa

EHC: H 64094 [S0-78 b]

UA-CST: RG 4114 D 24

Ways of making and knowing : the material culture of empirical knowledge / [edit.] Pamela H. Smith ; [edit.] Amy R.W. Meyers ; [edit.] Harold J. Cook. — New York City, N.Y. : Bard Graduate Center, 2017. — 430 p. — (The Bard Graduate Center cultural histories of the material world ; 2017: 1). — 978-1-941792-11-7

UA-CST: GES 93 H 73 SMIT 2017

Weihnachtsbaum = Arbore de Noël = Christmas tree / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Thomas A. Johnson. — London : Hinrichsen Edition, 1953. — 2 v. — (Hinrichsen edition ; 88a (=v. 1)) ; (Hinrichsen edition ; 88b (=v. 2)). — Jaar van compositie: 1875-1876

AP-KC: UM-TP-LISZT-weihnac-1/2

Witte onschuld : paradoxen van kolonialisme en ras / Gloria Wekker. — Amsterdam : AUP, 2018. — 343 p. — 978-94-6298-477-6 ; 978-90-485-3556-9 ; 978-90-485-3557-6

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313 WEKK

UA-CST: PSW 301.183 L-NL-WEKK 2018

Le Congo s'embrase : juillet 1960, échec politique et militaire belge: les troubles de Thysville, Matadi, Boma et Léopoldville / Hugues Wenkin. — Neufchâteau : Weyrich, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-87489-442-8

EHC: 830021 [C5-312 F]

Werther : lyrisch drama in vier bedrijven / [comp.] Jules Massenet ; [libr.] Edouard Blau ; [libr.] Paul Milliet ; [libr.] Jean-François-Romain-Georges Hartmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-MASSE-werther-1

John Dewey and American democracy / Robert B. Westbrook. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1991. — 570 p. — Copyright 1991. — 978-0-8014-8111-6

UA-CST: PSW 141.7 L-USA-WEST 91

Westfront 1915 / [edit.] Tjerk van Duinen ; [edit.] Kees Hagendijk ; [edit.] Edo Beerda ; [edit.] Joost de Man. — Schelluinen : House of Knowledge. — 33 p. : ill. — (WO I in woord en beeld : het nieuwe standaardwerk over de Eerste Wereldoorlog ; 4)

EHC: 829731 [C3-153 A / DS 324 B]

Westminster bridge : for guitar / [comp.] Stuart Ward. — London : Andresier. — 1 partituur. — (Wordsworth reflections : for guitar ; [1]). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TGI-WARD-wordswl-1

Bokrijk, zin en zijn / Jozef Weyns ; [fotograaf] Willy Minders ; [ill.] Herman Verbaere ; [inl.] L. Roppe. — Tielt : Lannoo, 1970. — 67 p. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1972: 1). — 90-209-0346-2

UA-CST: MAG 63 C 54

UA-CST: MAG-KAG-B 319

AP-KC: LAPA 72.025-WEYN-1970

EHC: K 232165 [M-442 b]

LH: 172.276

St. Nicholas : a closer look at Christmas / Joe Wheeler ; Jim Rosenthal. — Plaats van uitgave niet gekend : Nelson Reference & Electronic, a division of Thomas Nelson Publishers, 2005. — 278 p. : ill. — 1-4185-0407-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-WHEE 2005

Wie schön blüht uns der Maien : Deutsche Volkslieder in vierstimmigen Sätzen / [edit.] Hans Poser. — Celle : Herman Moeck Verlag, 1965. — 1 partituur (8 p.). — (Zeitschrift für Spielmusik ; 310). — Z.f.S.310

AP-KC: UM-ZL-POSER-wiescho-1

Living with modern classics: the chair / Elizabeth Wilhide. — New York, N.Y. : Watson-Guptill, 2000. — 80 p. : ill. — 0-8230-3109-8

AP-KC: LAPA 747-WILH-2000

ARK: 745 WILH 2000

Capitalism & slavery / Eric Williams ; [inl.] Colin A. Palmer. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 1994. — 285 p. — Titel varieert: Capitalism and slavery ; Publicatiedatum is copyrightdatum. Aanwezigheid van ISBN-13 wijst op latere datum van herdruk. — 978-0-8078-2175-6 ; 978-0-8078-4488-5

UA-CST: GES 93 H 72 WILL 94

The slow philosophy of J.M. Coetzee / Jan Wilm. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 251 p. — 978-1-4742-5645-2 ; 978-1-4742-5647-6 ; 978-1-4742-5646-9

UA-CST: FILO 18.82 G-WILM 2016

Master next God? Der nordeuropäische Handelsschiffskapitän vom 17. bis zum 19. Jahrhundert / Jann Markus Witt. — Hamburg : Convent, 2001. — 344 p. : ill. — (Schriften des Deutschen Schiffahrtsmuseums ; 57). — 3-934613-25-X

UA-CST: GES 94 H 72 WITT 2001

Das wohltemperierte Klavier / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Franz Kroll. — London : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 1a (=v. 1)) ; (Edition Peters ; 1a (=v. 2)). — Titel varieert: Wohltemperiertes Klavier : 48 preludes and fugues. — 8401 ; 8400

AP-KC: UM-TP-BACHJS-wohltem-1/2

1-2

Wolfgang Amadeus Mozart 1756-1791 / [edit.] Bradford G. Thompson. — London : East-West Publications, 1982. — 1 partituur (189 p.). — (The classic piano repertoire ; 4). — 0-904499-09-X

AP-KC: UM-TP-MOZAR-wolfgan-1

Wonen in welvaart : woningbouw en woencultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — 90-6450-629-9 ; 978-90-6450-629-1

MAS: HB 949.3

MAS: HB 72

AP-KC: LAPA 643-645-HERC-2006

AP-KC: LA-GESCH-VANHE-wonenin-1

DB: DB 738 HERC

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006
UA-CST: ONTW 71 G-HERC 2006
EHC: 712573 [C0-429 a]
SA: 105#2754
KdG-SLA: 718.8 VANH

Veltwijck in Ekeren : de eignaars door de eeuwen heen / Alfons Van Den Wyngaert. — Ekeren : 2018. — 2 v. : ill.
MPM: BM 42246
1-2

Yes! Fantaisie-sélection : sur les motifs de l'opérette / [comp.] Maurice Yvain. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur (14 p.). — E.A.S. 5181
AP-KC: MM-TP-YVAIN-yes-1

Stel wijf uw harte open : (voor gemengd koor) / [comp.] George Stam ; C.E. Yestra. — Hilversum : Harmonia. — 1 partituur. — (Melodieuze koorwerken ; 433b). — Samen met Rustig ondergaan : (voor gemengd koor) ; samen met Palmendag : (voor gemengd koor) ; samen met Wie bracht mij roode rozen? (voor gemengd koor) ; tekst incipit: Van 't pralen moe gaan zachtken toe
AP-KC: UM-ZG-STAM-stelwijf-1

The Rocky Road to Denmark (of hoe de Muze nooit gevonden werd) / Gijs van der Zalm. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2017. — 55 p. — (Büch en... geen einde ; 16)
EHC: 829987 [C5-099 da]

Die Zauberflöte = De toverfluit / [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [pass. aut.] Johann Joseph Schikaneder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001. — 34 p. — zondag 25 februari 2001, 14.00u
AP-KC: MM-BG-MOZAR-zauberf-1

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. — 1863-8937

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>
UA-CST: PSW 301 E-ZIDE
(2007)-
Themanummers: zie deeltitels
UA: UA

Zeremoniell und Raum in der frühen italienischen Malerei / [edit.] Stefan Weppelmann ; Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. — Petersberg : Imhof, 2007. — 252 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 60). — Congres: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2004/10/22 - 2004/10/23. — 978-3-86568-260-4
RUB: I D 5 / 2007 / h / 1
KMSKA: MONO-BC 4628

Zingt en speelt : liederenboekje voor de eerste graad (1e en 2e studiejaar) / [edit.] M. Andries ; [edit.] J. Ghesquiere ; [ill.] F. Heuninckx. — Brugge : Verbeke-Loys, s.a. — 1 partituur [45 p.] : ill.
AP-KC: UM-ZKI-ANDRI-zingten-1
EHC: 687293 [C3-158 e / ds 731 e]

Zürcher Wohnungsbau, 1995-2015 = Zurich housing development, 1995-2015 / [edit.] Heinz Wirz ; [edit.] Christoph Wieser. — Luzern : Quart Verlag, 2017. — 473 p. : ill. — 978-3-03761-127-2
UA-CST: ONTW 725 G-WIRZ 2017

Zuurdesem verandert alles : het Kerkhistorisch Gezelschap (1946-2016) tussen theologie en geschiedenis / [edit.] Henk van den Belt ; [edit.] Fred van Lieburg. — Gouda : Vereniging voor Nederlandse Kerkgeschiedenis, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-79845-00-2
EHC: 830565 [C5-099 db]

Zwei Sonatines / [comp.] Georg Benda ; [bew.] Andrés Segovia. — Mainz : Schott, 1939. — 1 partituur (5 p.). — (Gitarren-Archiv ; 155)
AP-KC: UM-TGI-BENDA-sona2-1

Zwei Studien : für ein bis vier Violoncelli, op. 184 a/b / [comp.] Ernst Krenek. — 1 partituur (7 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 8050). — Jaar van compositie: 1963 ; duur van compositie: 4'. — BA 8050 ; 979-0-006-48824-7
AP-KC: UM-SC-KRENE-studi

Zwischen Konflikt und Kooperation : Praktiken der europäischen Gelehrtenkultur (12.-17. Jahrhundert) / [edit.] Jan-Hendryk de Boer ; [edit.] Marian Füssel ; [edit.] Jana Madlen Schütte ; [medewerker] Annika Goldenbaum ; Europäische Gelehrtenkulturen (1100-1750): Praktiken, Positionen, Periodisierungen ; DFG-Netzwerk [Bonn]. — Berlin : Duncker & Humblot, 2016. — 443 p. — (Historische Forschungen ; 114). — Congres: Tagung, Georg-August-Universität Göttingen, 12. bis 15. November 2014. — 978-3-428-14951-3 ; 978-3-428-54951-1 ; 978-3-428-84951-2
UA-CST: MAG-OW-BB 33061

Cultuurgeschiedenis

100 Jahre illustrierte Bücher : vom Malerbuch zum Künstlerbuch / Antiquariat Paule-Léon Bisson-Millet [Neckargemünd]. — Neckargemünd : Antiquariat Paule-Léon Bisson-Millet, 1995. — losbladig. — (Katalog ; 3, 4)
EHC: 829866

After 1851 : the material and visual cultures of the Crystal Palace at Sydenham / [edit.] Kate Nichols ; [edit.] Sarah Victoria Turner. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 214 p. : ill. — 978-0-7190-9649-5
UA-CST: ONTW 930.85 G-NICH 2017

Vom Bergkwerck XII Bücher . Georgius Agricola : Persönlichkeit und Wirken für den Bergbau und das Hüttenwesen des 16. Jahrhunderts / Hans Prescher. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, 1985. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Vom Bergkwerck 12 Bücher ; facsimile: 1557: Basel ; In kartonnen foedraal met tekening
EHC: 830174 [C5-309 c]
Basiswerk; Kommentarband

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/05/13 - 0000/00/00. — 978-90-8586-722-7

RSL: RSL-ANT-stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

AP-KC: LAPA 949.32-BEYE-2016

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6900

7d

LH: x

UA-CST: MAG-OW-C 23439

KMSKA: TENT-TC 11850

EHC: 812119 [C5-098 aa]

EHC: 830714

SA: 2064#21

KdG-SLA: 938.1 BEYE

MMB: ex 2016

Approaches to the history of written culture : a world inscribed / [edit.] Martyn Lyons ; [edit.] Rita Marquilha. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 272 p. — (New directions in book history ; 2017: 5). — 978-3-319-54135-8 ; 978-3-319-54136-5 ; doi 10.1007/9783319541365

UA-CST: IBW 09 G-LYON 2017

Art and design in the First Machine Age / [compil.] Jan van der Donk ; Glenn Horowitz: Bookseller [New York, N.Y.] ; Jan van der Donk: Rare Books [Amsterdam]. — New York, N.Y. : Glenn Horowitz: Bookseller. — Ill.

EHC: 829831 [C3-130 A / DS 101 A]

Art and religious reform in early modern Europe / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Leo Koerner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 228 p. : ill. — (Art history : book series ; 2018: 1). — 978-1-119-42247-1

UA-CST: GES 94 H 73 HEAL 2018

Art, controversy, and the Jesuits : the Imago primi saeculi (1640) / [edit.] John W. O'Malley. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2015. — 771 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 12). — Met 1 dvd-rom(s). — 978-0-916101-84-8

RUB: 1 O 43 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-D 1612

Basiswerk ; DVD

MPM: BM 42190

EHC: 813548 [C5-099 aa]

Basiswerk; 1dvd-rom(s)

Atlas of transformation / [edit.] Zbyně Baladrán ; [edit.] Vít Havránek. — Prague : Tranzit, 2010. — 720 p. : ill. — 978-3-03764-147-7

EHC: 830270 [C5-099 cb]

Scholarly adventures in digital humanities : making the Modernist Archives Publishing Project / Claire Battershill ; helen Southworth ; Alice Staveley ; Michael Widner ; Elisabeth Willson Gordon ; Nicola Wilson. — Cham : Palgrave MacMillan, 2017. — 182 p. — (New directions in book history ; 2017: 6). — 978-3-319-47210-2 ; 978-3-319-47211-9 ; doi 10.1007/9783319472119

UA-CST: IBW 09 G-BATT 2017

Behoud door ontwikkeling : afwegingen tussen bouwkundig erfgoed en stadsvernieuwing / [edit.] Henk de Smet. — Oostende : Oostende Werft, 2008. — 81 p. : ill. — 978-90-78420-00-2

AP-KC: LAPA 72.025-SMET-2008

DB: DB 915 BEHO

Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

MPM: BM 35865

Bier van hier : 300 jaar brouwerijen in het Land van Dendermonde: een geschiedenis in een notendop / [compil.] André Delcart ; [compil.] Stefanie Audenaert ; [compil.] Sofie De Veirman ; Erfgoedcel Land van Dendermonde. — Dendermonde : Cultuurdijk, 2017. — 118 p. : ill.

EHC: 829778 [C5-099 db]

The history of emotions / Rob Boddice. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — 248 p. — 978-1-78499-428-0 ; 978-1-78499-429-7

UA-CST: GES 930.1 G-BODD 2018

The book stripped bare : a survey of books by 20th century artists and writers: an exhibition of books from the Arthur Cohen and Elaine Lustig Cohen Collection supplemented by The Howard L. and Muriel Weingrow Fine Arts Library of Hofstra University. — Hempstead, N.Y. : Emily Lowe Gallery, 1973. — Ill.

EHC: 829839 [C3-130 A / DS 101 A]

Met los archiefmateriaal in enveloppe

Cultuur als macht : cultuurgeschiedenis van Duitsland, 1800-heden / Frits Boterman. — Utrecht : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2013. — 1069 p. : ill. — 978-90-295-8603-0

UA-CST: PSW 930.85 L-D-BOTE 2013

EHC: 784421 [C5-052 BA]

De republiek der letteren : de Europese intellectuele wereld, 1500-1760 / Hans Bots. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6004-372-7

UA-CST: GES 94 H 73 BOTS 2018

De jaren zestig : een cultuurgeschiedenis / Geert Buelens. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2018. — 1024 p. : ill. — 978-90-263-2939-5

UA-CST: PSW 301.173 G-BUEL 2018

Exiles and expatriates in the history of knowledge, 1500-2000 / Peter Burke. — Waltham, Mass. : Brandeis University Press, 2017. — 293 p. — (The Menahem Stern Jerusalem lectures ; 2017: 1). — 978-1-5126-0038-4

UA-CST: GES 93 H 73 BURK 2017

L'architecture privée en Belgique dans les centres urbains aux 16e et 17e siècles / Oda van de Castyne. — Bruxelles : Palais des académies, 1934. — 356 p. : ill. — (Mémoires : collection in -4°, 2e série ; 4: 1)

RUB: 1 H 1 / 1934 / a / 1

SA: 228#7006

AP-KC: LAPA 728.1-CAST-1934

EHC: A 272:B,1455 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 35

M BE 35-11

Catalogue des ouvrages exposés et mis en vente : livres illustrés, éditions originales, reliures, autographes, estampes, livres-objets / Clef [Paris]. — Paris : Clef, 1982. — 78 p. : ill. — Titel varieert: Le livre à travers les siècles : de l'incunable au livre moderne

EHC: 829894 [C5-100 ca]

Le village et la maison au moyen âge / Jean Chapelot ; Robert Fossier. — Paris : Hachette, 1980. — 357 p. : ill. — 2-01-002910-0

UA-CST: GES 94 H 70 CHAP 80

UA-CST: MAG-C 2763

ARK: 71 CHAP 1980

EHC: 501210 [S4-8 a]

Een kleine filosofie van verval / Cioran ; [vert.] Pieter Appels. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2017. — 279 p. — (Beschouwelijk werk ; 2017: 1). — Oorspronkelijke titel: Précis de décomposition. — 978-90-6554-580-0

EHC: 830613 [C5-079 eb]

Collection X... : surréalistes, dadaïstes, futuristes, cubistes, manuscrits et lettres autographes, livres, dessins, revues / [medewerker] Guy Loudmer ; [medewerker] J. Vidal-Mégret ; Hôtel Drouot [Paris]. — Paris : Librairie Andrieux, 1968. — Ill. — Aantal loten 122

EHC: 829909 [C3-157 A / DS 481 D]

Communicative musicality : exploring the basis of human companionship / [edit.] Stephen Malloch ; [edit.] Colwyn Trevarthen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 627 p. — 978-0-19-958872-5

UA-CST: MAG-OW-BB 33055

Cultural borders of Europe : narratives, concepts and practices in the present and the past / [edit.] Mats Andréén ; [edit.] Thomas Lindkvist ; [edit.] Ingmar Söhrman ; [edit.] Katharina Vajta. — New York, N.Y. : Berghahn, 2017. — 208 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical

culture, and intercultural communication ; 30). — 978-1-78533-590-7 ; 978-1-78533-591-4

UA-CST: GES 94 H 70 ANDR 2017

Cultural mediation in Europe, 1800-1950 / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hult ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

UA-CST: RG 2154 B 14

KMSKA: MONO-BB 11652

Datering, consultatie en gebruik van de Oost-Vlaamse Popp-kaarten en -leggers / Guido Demuynck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 361-372 : ill. ; losbladig. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 51:4(2015)

SESA-Mechelen: M.11822 (b)

Dijsselhof, Lion Cachet, Nieuwenhuis : over 110 drawings, books, prints and one piece of furniture / THE Van Leeuwen Print [Amsterdam]. — Amsterdam : The Van Leeuwen Print B.V., 2000. — 47 p. : ill. — (The 'Nieuwe kunst' : the Dutch contribution to the international Art Nouveau ; 1)

EHC: 829911:1 [C5-317 j]

Dis/ability History der Vormoderne : ein Handbuch = Premodern dis/ability history : a companion / [edit.] Cordula Nolte ; [edit.] Bianca Frohne ; [edit.] Uta Halle ; [edit.] Sonja Kerth. — Affalterbach : Didymos Verlag, 2017. — 511 p. : ill. — 978-3-939020-83-7

UA-CST: GES 930.1 G-NOLT 2017

Driehonderd jaar veilingcatalogi (1717-2017) in de bibliotheek Stichting de Bethune, Marke / Pieter A.V.P. Donche. — Brugge : Pieter Donche, 2017. — 269 p.

EHC: 829969 [C5-119 aa]

#Dziedzictwo = #Heritage / [edit.] Andrzej Szczerski. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 603 p. : ill. — 978-83-7581-246-6

KMSKA: BEST-M 185 I 44

Historia de las tierras y lugares legendarios / Umberto Eco. — Barcelona : Lumen, 2013. — 478 p. : ill. — 978-84-264-0146-5

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

Chosen legacies : heritage in regional identity / Linde Egberts. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 233 p. : ill. — 978-1-4724-8170-2 ; 978-1-315-57183-6

UA-CST: ONTW 301.173 G-EGBE 2017

Experten, Wissen, Symbole : Performanz und Medialität vormoderner Wissenskulturen / [edit.] Frank Rexroth ; [edit.] Teresa Schröder-Stapper. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 336 p. — (Historische Zeitschrift : Beiheft ; 71). — 978-3-11-057369-5 ; 978-3-11-057603-0 ; 978-3-11-057375-6

UA-CST: GES 94 H 73 REXR 2018

Extrait de la bibliographie de A & L Fontainas à paraître aux Editions Labor fin 1996 ou printemps 97. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1996. — losbladig

EHC: 829916

Nicolaus Stenonis : Versuch einer Annäherung . Vorläufer einer Dissertation über feste Körper, die innerhalb anderer fester Körper von Natur aus eingeschlossen sind / Eginhard Fabian ; Nikolaus Steno ; [vert.] Karl Mieleitner. — Berlin : Akademie-Verlag, 1988. — 2 v. — Titel varieert: Über Gesteine, Minerale und Kristalle, Fossilien, Schichten und Berge ; oorspronkelijke titel: De solido intra solidum naturaliter contento Dissertationis Prodomus ad serenissimum Ferdinandum II magnum etrusiae ducem ; herdruk van uitgave 1923: Leipzig ; facsimile: 1669: Florentiae ; In halffinnen foedraal. — 3-05-500424-8

EHC: 830172 [C5-100 ba]

Basiswerk; Facsimile

Wall memorials and heritage : the heritage industry of Berlin's Checkpoint Charlie / Sybille Frank. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 285 p. : ill. — (Routledge studies in heritage ; 10). — 978-0-8153-4672-2 ; 978-1-138-78293-8

UA-CST: ONTW 658.88 G-FRAN 2017

Zelf boekbinden / Karli Frigge ; Annet van der Knaap. — De Bilt : Canteleer, 1974. — 63 p. : ill. — 90-213-1312-X

UA-CST: MAG 216 K 5

MPM: BM 35866

Futurisme, dadaïsme, Bauhaus, constructivisme, surréalisme, littérature, livres illustrés / R. & J. van de Velde [Anvers] ; Antikwariaat Jo Goldberg [Antwerpen]. — Anvers : Antikwariaat Jo Goldberg, 1984. — 64 p. : ill. — (Catalogue de vente ; 2)

EHC: 829835 [C5-100 ca]

Steden in groei en bloei / Mark Girouard. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 393 p. : ill. — 90-12-05877-5

ARK: 71 GIRO 1988

EHC: 529285 [S4-139 a]

The globalization of Renaissance art : a critical review / [edit.] Daniel Savoy. — Leiden : Brill, 2017. — 341 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 23) ; (Brill's studies in intellectual history ; 274). — 978-90-04-35578-1 ; 978-90-04-35579-8

UA-CST: GES 93 H 73 SAVO 2017

Vorträge zur Eröffnung der Bibliotheca Reiner Speck am 12. Februar 2012 / Maurice Gourdauld-Montagne ; Jürgen Rite ; Reiner Peck ; Karlheinz Stierle. — Köln : Dr Speck Literaturstiftung, 2014. — (Reden und Schriften ; 1). — 978-394531218

EHC: 829915 [C5-100 ca]

Noise : a human history of sound and listening / David Hendy. — London : Profile Books, 2014. — 382 p. — 978-1-78125-090-7 ; 978-1-84765-944-6

UA-CST: FILO 159.93 G-HEND 2014

Heritage, affect and emotion : politics, practices and infrastructures / [edit.] Divya P. Tolia-Kelly ; [edit.] Emma Waterton ; [edit.] Steve Watson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 301 p. : ill. — (Critical studies in heritage, emotion and affect ; 2018: 1). — 978-1-4724-5487-4 ; 978-1-138-54734-6

UA-CST: ONTW 301.173 G-TOLI 2018

Buchhandelsstrategien im digitalen Markt : Reaktionen der großen Buchhandelsketten auf technologische Neuerungen / Simon Hiller. — Berlin : De Gruyter Saur, 2016. — 382 p. — (Schriftmedien : Kommunikations- und buchwissenschaftliche Perspektiven ; 5). — 978-3-11-047579-1 ; 978-3-11-047869-3 ; 978-3-11-047648-4 ; 978-3-11-047870-9

UA-CST: IBW 09 G-HILL 2016

A history of emotions, 1200-1800 / [edit.] Jonas Liliequist. — London : Pickering & Chatto, 2012. — 259 p. : ill. — (Studies for the international society for cultural history ; 2). — 978-1-84893-356-9 ; 978-1-78144-004-9

UA-CST: RG 2154 A 29

Het houtboek : de fascinerende wereld van het hout, veelzijdig en levend materiaal toegepast door de eeuwen heen. — Wageningen : Zomer & Keuning, 1977. — 268 p. : ill. — 90-210-0322-8

AP-NOO: GW-O&T 67 G-HOUT 1977

ARK: 691 HOUT 1977

EHC: 547501 [S4-215 d]

How the West was won: essays on the literary imagination, the canon, and the Christian Middle Ages / [pass. aut.] Burcht Pranger ; [edit.] Willemien Otten ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Hent de Vries. — Leiden : Brill, 2010. — 420 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 188). — 978-90-04-18496-1

UA-CST: RG 2154 C 18

EHC: 739274 [C0-484 b]

Imagined communities on the Baltic Rim, from the eleventh to fifteenth centuries / [edit.] Wojtek Jezierski ; [edit.] Lars Hermanson. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 394 p. — (Crossing boundaries : Turku medieval and early modern studies ; 2016: 1). — 978-90-8964-983-6 ; 978-90-485-2899-8 ; doi 10.5117/9789089649836

UA-CST: MAG-OW-BB 33039

Impressionism, Japonisme, symbolism : over ninety books, drawings, posters, prints, etcetera / THE Van Leeuwen Print [Amsterdam]. — Amsterdam : The Van Leeuwen Print B.V., 2001. — 64 p. : ill. — (The 'Nieuwe kunst' : the Dutch contribution to the international Art Nouveau ; 2)

EHC: 829911:2 [C5-317 j]

Intellectual property, cultural property and intangible cultural heritage / [edit.] Christoph Antons ; [edit.] William Logan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 263 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 2). — 978-1-138-79361-3 ; 978-1-138-79362-0 ; 978-1-315-71428-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-ANTO 2018

International exchange in the early modern book world /
[edit.] Matthew McLean ; [edit.] Sara Barker. — Leiden : Brill,
2016. — 383 p. : ill. — (The handpress world ; 38) ; (Library of
the written word ; 51). — 978-90-04-31644-7 ;
978-90-04-31663-8

UA-CST: MAG-OW-BB 18671

UA-CST: IBW 655 G-MCLE 2016

MPM: BM 35810

EHC: 829979 [C5-100 bb]

Katalogo de la Esperanto-kolektaĵo de Károly Fajsz, Budapest
= *Katalógus Fajsz Károly Eszperantó gyűjteményéről,*
Budapest / [edit.] Mária Pataki Czeller ; [medewerker] Jenő
Zágoni ; [inl.] Jenő Juhász ; [inl.] Herbert Mayer. — Budapest :
Országos Idegennyelvű Könyvtár, 1991. — 963-7214-18-6

EHC: 830089 [C5-119 aa]

1

Een keuze uit de hoogtepunten in onze collectie = A selection
highlights from our collection / Antiquariaat André Swertz
[Utrecht]. — Utrecht : Antiquariaat André Swertz bv. — Ill. —
(Catalogue ; 100)

EHC: 829867 [C5-075 f]

Künstlerautographen : eine Schweizer Privatsammlung,
Auktion in Bern / Galerie Kornfeld [Bern]. — Bern : Galerie
Kornfeld, 2013. — Ill. — (Galerie Kornfeld : Katalog ; 259). —
Aantal loten 146

EHC: 829847 [C5-103 ab]

Prosthetic memory : the transformation of American
remembrance in the age of mass culture / Alison Landsberg. —
New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — 215
p. — 978-0-231-12926-8 ; 978-0-231-12927-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-LAND 2004

Atlas van imaginaire landen / Dominique Lanni ; [ill.] Karin
Doering-Froger. — Tielt : Lannoo, 2016. — 140 p. : ill. —
978-94-014-3580-2

UA-CST: MAG-OW-C 25544

Het winkellandschap van Amsterdam : stedelijke structuur en
winkelbedrijf in de vroegmoderne en moderne tijd, 1550-2000 /
Clé Lesger. — Hilversum : Verloren, 2013. — 472 p. : ill. —
978-90-8704-373-5

UA-CST: MAG-OW-BB 1242

EHC: 830320 [C5-100 ba]

Les peintres de Lyon autour de 1500 / Tania Lévy. — Rennes :
Presses universitaires de Rennes, 2017. — 217 p. : ill. — (Art &
société ; 2017: 6). — 978-2-7535-5925-7

KMSKA: MONO-BC 8102

Lias: journal of early modern intellectual culture and its
sources. — Amsterdam. — Titel varieert: Lias: sources and
documents relating to the early modern history of ideas ;
Ondertitel varieert. — 0304-0003 ; 2033-4753 ; 2033-5016

[http://poj.peeters-leuven.be/~](http://poj.peeters-leuven.be/~journal.php?code=LIAS)

journal.php?code=LIAS

UA-CST: GES 93 E-LIAS/1 j.

1(1974)–

Oude jr. MAG 3398/1; Cumulatieve index: 1–25(1974–1998);

1–36(1974–2009)

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

43(2016)–

UA: UA

EHC: A 240590 [C2-217 h]

24(1997)–

EHC: A 240590 [C3-365 b]

1–23(1974–1996)

Literatur und Kunst des 20. Jahrhunderts . Illustrierte Bücher /
Antiquariat die Wolkenpumpe [Luzern]. — Luzern : Antiquariat
Die Wolkenpumpe, 1992. — (Katalog ; 2)

EHC: 829836 [C3-153 A / DS 325 B]

Lumières sans frontières : hommage à Roland Mortier et
Raymond Trousson / [edit.] Daniel Droixhe ; [edit.] Jacques Ch.
Lemaire. — Paris : Hermann, 2016. — 442 p. : ill. —
978-2-7056-9302-2

UA-CST: T&L 82.091 G-DROI 2016

Architecture, death and nationhood : monumental cemeteries of
nineteenth-century Italy / Hannah Malone. — London :
Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 262 p. : ill. —
(Ashgate studies in architecture ; 2017: 2). —
978-1-4724-4681-7 ; 978-1-315-59748-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-MALO 2017

Mana Tangatarua : mixed heritages, ethnic identity and
biculturalism in Aotearoa/New Zealand / [edit.] Zarine L.
Rocha ; [edit.] Melinda Webber. — London : Routledge, Taylor
& Francis Group, 2018. — 218 p. — 978-1-138-23336-2 ;
978-1-315-30981-1

UA-CST: ONTW 301.173 G-ROCH 2018

I'd rather be reading : a library of art for book lovers /
Guinevere de la Mare ; [medewerker] Maura Kelly ;
[medewerker] Ann Patchett ; [medewerker] Gretchen Rubin. —
San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2017. — 96 p. : ill. —
978-1-4521-5511-1

EHC: 829837 [C5-078 eb]

Material culture in Medieval Europe : papers of the Medieval
Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ;
[edit.] Frans Verhaeghe ; Medieval Europe Brugge
Conference. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch
Patrimonium, 1997. — 518 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval
Europe Brugge 1997' conference ; 7) ; (Rapporten ; 7). —
90-75230-08-7

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 682134 [C0-342 a]

The archaeology of sacred spaces : the temple in western India,
2nd century BCE - 8th century CE / Susan Verma Mishra ;
Himanshu Prabha Ray. — London : Routledge, Taylor &
Francis Group, 2017. — 283 p. : ill. — (Archaeology and
religion in South Asia ; 2017: 1). — 978-1-138-67920-7 ;
978-1-315-56333-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-MISH 2017

Moderne Kunst und Literatur / Jürgen Holstein Antiquariat [Frankfurt]. — Frankfurt : Jürgen Holstein Antiquariat. — Ill. — (Holstein : Katalog ; 30)
EHC: 829873 [C5–100 ca]

Museum Spitzner : einzige lehrreiche und Wissenschaft verbreitende Anstalt ohne Filiale: allgemeines Verzeichniss der berühmten Sammlungen von anatomischen, pathologischen und socialer gesundheitlehrenden Präparate des Doctor Spitzner. — Paris : Museum Spitzner. — 40 p.
EHC: 829865

Musik in neuzeitlichen Konfessionskulturen (16. bis 19. Jahrhundert) : Räume - Medien - Funktionen / [edit.] Michael Fischer ; [edit.] Norbert Haag ; [edit.] Gabriele Haug-Moritz. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2014. — 295 p. : ill. — 978–3–7995–0510–9
UA–CST: GES 27 H 73 FISC 2014

Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives / [edit.] Ethan Matt Kavalier ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 41). — 978–2–503–57582–7
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1
UA–CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017
KMSKA: MONO–BB 11645

Rechzinnig, vroom en strijdvaardig : protestantse boek- en leescultuur in de Nederlanden (ca. 1550-ca. 1660) / Huib Noordzij. — Kampen : Brevier, 2017. — 192 p. — 978–94–92433–16–9
UA–CST: GES 949.2 H 73 NOOR 2017

Scandalous error : calendar reform and calendrical astronomy in medieval Europe / C. Philipp E. Nothaft. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 357 p. — 978–0–19–879955–9
UA–CST: GES 930.24 G–NOTH 2018

De onverbreekelijke band : inleiding en ontwikkelingen in de contextuele therapie van Nagy / Annelies Onderwaater. — 10 ed. — Amsterdam : Pearson, 2018. — 227 p. — 978–90–430–3640–5
UA–CST: PSW 301.151 G–ONDE 2018

Oud, maar niet versleten! — Hilversum : Verloren, 2017. — 175 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2017). — 978–90–8704–698–9
UA–CST: GES 93 E–JDZE/1 j.
Themanummer (2017) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

Papier im mittelalterlichen Europa : Herstellung und Gebrauch / [edit.] Carla Meyer ; [edit.] Sandra Schultz ; [edit.] Bernd Schneidmüller. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 330 p. : ill. — (Materiale Textkulturen ; 7). — 978–3–11–037136–9 ; 978–3–11–037141–3 ; 978–3–11–041298–7
UA–CST: RG 2154 B 17

Red : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 213 p. : ill. — 978–0–691–17277–4
UA–CST: MAG–OW–C 25204
KMSKA: MONO–BB 11665

De pot op! Met Scottex / Lode Van Pee ; Danny Lamarq. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2004. — 63 p. : ill. — 9903201907
AP–KC: LAPA 696–PEE–2004
EHC: 802521 [C5–061 da]

Physiologies : catalogue à prix marqués d'une jolie collection de physiologies / Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Paris : Librairie Benoît Forgeot, 1997. — Ill. — (Catalogue ; 2)
EHC: 829907 [C3–157 A / DS 481 D]

Arabische muziek : een overzicht van de geschiedenis en de hedendaagse praktijk / Leo Plenckers. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq, 2014. — 317 p. : ill. — 978–90–5460–163–0
AP–KC: UM–MG–ARABI–plencke–1
EHC: 812752 [C5–072 cb]

Art of the northern Renaissance : courts, commerce and devotion / Stephanie Porras. — London : Laurence King Publishing, 2018. — 239 p. : ill. — 978–1–78627–165–5
RUB: 1 E 6 / 2018 / b / 1

Johan Huizinga en de bezeten wereld : de rol van publieke intellectueel tussen twee wereldoorlogen / Carla du Pree. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2016. — 346 p. : ill. — 978–94–91693–94–6
UA–CST: RG 2153 B 19
EHC: 830351 [C5–099 cb]

Vivo de Zamenhof / Edmond Privat. — Leipzig : Ferdinand Hirt & Sohn, 1923. — 109 p.
EHC: 830630 [C5–079 eb]

Reading books and prints as cultural objects / [edit.] Evangelina Stead. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 317 p. — (New directions in book history ; 2018: 1). — 978–3–319–53831–0 ; 978–3–319–53832–7 ; doi 10.1007/978–3–319–53832–7
UA–CST: IBW 09 G–STEA 2018

Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers / Boris Rousseeuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.
EHC: 829920

Rubrics, images and indulgences in late medieval Netherlandish manuscripts / Kathryn M. Rudy. — Leiden : Brill, 2016. — 316 p. : ill. — (The manuscript world ; 8) ; (Library of the written word ; 55). — 978–90–04–32695–8 ; 978–90–04–32696–5
RUB: 1 M 1 / 2016 / c / 1
UA–CST: IBW 09 G–RUDY 2016
UA–CST: RG 2153 D 1
EHC: 830014 [C5–119 aa]

Salubra : Le Corbusier: archives, librairie / Archives Librairie
Jean-Dominique Carré [Paris]. — Paris : Archives Librairie
Jean-Dominique Carré, 1992. — 24 p. : ill.

EHC: 829833

Beyond jihad : the pacifist tradition in West African Islam /
Lamin Sanneh. — New York, N.Y. : Oxford University Press,
2016. — 352 p. — 978-0-19-935161-9

UA-CST: PSW 930.85 L-AFR-SANN 2016

Bricktop's Paris : African American women in Paris between the
two world wars / T. Denean Sharpley-Whiting. — Albany, N.Y. :
SUNY Press, 2015. — 377 p. : ill. — 978-1-4384-5501-3 ;
978-1-4384-5500-6 ; 978-1-4384-5502-0

UA-CST: GES 944 H 70 SHAR 2015

Sites, bodies and stories : imagining Indonesian history /
[edit.] Susan Legêne ; [edit.] Bambang Purwanto ; [edit.] Henk
Schulte Nordholt. — Singapore : Nus Press, 2015. — 245 p. :
ill. — 978-9971-69-857-7

UA-CST: ONTW 930.85 G-LEGE 2015

Sites of mediation : connected histories of places, processes,
and objects in Europe and beyond, 1450-1650 / [edit.] Susanna
Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. —
Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections :
interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). —
978-90-04-22956-3 ; 978-90-04-32576-0

UA-CST: GES 94 H 70 BURG 2016

Itinero je la nomo de Zamenhof / Wojciech Sobolewski. —
Bydgoszcz : Centralny ośrodek informacji turystycznej Oddział
w Bydgoszczy, 1987. — 92 p.

EHC: 830321 [C5-078 ea]

Gestalte en werkelijkheid / Oswald Spengler ; [vert.] Mark
Wildschut. — Amsterdam : Boom, 2017. — 551 p. — (De
ondergang van het Avondland : schets van een morfologie van
de wereldgeschiedenis ; 1). — 978-90-244-2064-3 ;
978-90-244-2065-0

EHC: 830505:1 [C5-099 cb]

Wereldhistorische perspectieven / Oswald Spengler ;
[vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Boom, 2017. — 605
p. — (De ondergang van het Avondland : schets van een
morfologie van de wereldgeschiedenis ; 2). —
978-90-244-1576-2 ; 978-90-244-1575-5

EHC: 830505:2 [C5-099 cb]

80 topstukken, 1217-2017 / Patty De Meester ; Greet Polfliet ;
Jan Smet ; Sandra Vancauwenbergh ; Piet van Bouchaute ; Rik
Van Daele. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 2017. — 25 p. :
ill.

EHC: 829968 [C3-153 A / DS 326 B]

A history of curiosity : the theory of travel, 1550-1800 / Justin
Stagl. — London : Routledge, Taylor and Francis Group,
2006. — 344 p. — (Studies in anthropology and history ;
13). — 3-7186-5342-7 ; 3-7186-5621-3

UA-CST: GES 93 H 73 STAG 2006

Verführung zur Galanterie : Benehmen, Körperlichkeit und
Gefühlsinszenierungen im literarischen Kulturtransfer
1664-1772 / Isabelle Stauffer. — Wiesbaden : Harrassowitz
Verlag, 2018. — 327 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ;
152). — 978-3-447-10932-1

MPM: BM 35872

Surréalisme en Belgique et en France / Yves Gevaert: libraire
[Brussel]. — Bruxelles : Yves Gevaert, libraire, 1980. — Ill. —
(Catalogue ; 2)

EHC: 829890

Surréalisme, futurisme, cubisme, dadaïsme... : livres,
autographes, documents / Privat l'art de voir [Paris] ; Laurent
Coulet [Paris]. — Paris : Privat l'art de voir

EHC: 829906 [C3-157 A / DS 481 D]

Telling tales and crafting books : essays in honor of Thomas H.
Ohlgren / [edit.] Alexander L. Kaufman ; [edit.] Shaun F. D.
Hughes ; [edit.] Dorsey Armstrong. — Kalamazoo, Mich. :
Medieval Institute Publications. Western Michigan University.,
2016. — 386 p. : ill. — (Festschriften, occasional papers, and
lectures ; 24) ; (Studies in medieval and early modern culture ;
2016: 1). — 978-1-58044-219-0 ; 978-1-58044-229-9

UA-CST: T&L 82 H 3 KAUF 2016

L'accès des femmes à la culture sous l'Ancien Régime / Linda
Timmermans. — Paris : Honoré Champion, 2005. — 967 p. —
(Champion classiques: série Essais ; 1). — 2-7453-1239-1

UA-CST: RG 2151 F 14

Typographorum emblemata : the printer's mark in the context of
early modern culture / [edit.] Anja Wolkenhauer ;
[edit.] Bernard F. Scholz. — Berlin : De Gruyter Saur, 2018. —
429 p. : ill. — (Schriftmedien : Kommunikations- und
buchwissenschaftliche Perspektiven ; 4). —
978-3-11-043919-9 ; 978-3-11-043027-1 ;
978-3-11-043036-3 ; 978-3-11-043028-8

UA-CST: IBW 09 G-WOLK 2018

Under construction : building the material and the imagined
world / [edit.] Eike-Christian Heine. — Berlin : LIT, 2015. —
200 p. : ill. — (Kultur und Technik : Schriftenreihe des
Internationalen Zentrums für Kultur- und Technikforschung der
Universität Stuttgart ; 30). — 978-3-643-90700-4

UA-CST: ONTW 71 G-HEIN 2015

Universitäre Gelehrtenkultur vom 13.-16. Jahrhundert : ein
interdisziplinäres Quellen- und Methodenhandbuch /
[edit.] Jan-Hendryk de Boer ; [edit.] Marian Füßel ;
[edit.] Maximilian Schuh. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag,
2018. — 589 p. : ill. — 978-3-515-11309-0 ;
978-3-515-11313-7

UA-CST: GES 930.1 G-BOER 2018

De Collectie Thijs : het geloof van gewone mensen in beeld
gebracht / Karen L. Bowen ; [edit.] Tom Deneire ; [inl.] Trudi
Noordermeer. — Antwerpen : Universiteitsbibliotheek
Antwerpen, 2018. — 36 p. : ill.

MPM: BM 35870

EHC: 830657

Admiration and awe : Morisco buildings and identity negotiations in early modern Spanish historiography / Antonio Urquizar-Herrera. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. — 978-0-19-879745-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-URQU 2017

Uw toren is niet af : bouw mee aan het museum / [edit.] Sigrid Bosmans ; [edit.] Michelle Coenen ; [edit.] Annick Stulens ; [edit.] Patrick De Rynck. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2014. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Expo-Magazine ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2014/12/02 - 2015/03/08

SESA-Mechelen: M.11813 (a)

Van kasteel tot station : topstukken uit de collectie Breda / [edit.] Hans Sprangers ; [edit.] Chris Reinewald. — Breda : Stedelijk Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-72637-31-4
KMSKA: BEST-M 427 II 1

Granjon in Antwerp: 1654-1570 / Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2018. — p. 195-229. — Overdruk uit De Gulden Passer. - (2017)

/docman/dams/e4cbb4/olvd13806493.jpg

/docman/lvdthumbs/clcb1a/clvd14551843.jpg

EHC: 830062

Le Musée Plantin-Moretus / Leon Voet. — 46 p. : ill.

AP-KC: LAPA 727.7-VOET-1976

MPM: BM 34692

MPM: BM 34693

MPM: BM 32389

Ways of making and knowing : the material culture of empirical knowledge / [edit.] Pamela H. Smith ; [edit.] Amy R.W. Meyers ; [edit.] Harold J. Cook. — New York City, N.Y. : Bard Graduate Center, 2017. — 430 p. — (The Bard Graduate Center cultural histories of the material world ; 2017: 1). — 978-1-941792-11-7

UA-CST: GES 93 H 73 SMIT 2017

Witte onschuld : paradoxen van kolonialisme en ras / Gloria Wekker. — Amsterdam : AUP, 2018. — 343 p. — 978-94-6298-477-6 ; 978-90-485-3556-9 ; 978-90-485-3557-6

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313 WEKK

UA-CST: PSW 301.183 L-NL-WEKK 2018

St. Nicholas : a closer look at Christmas / Joe Wheeler ; Jim Rosenthal. — Plaats van uitgave niet gekend : Nelson Reference & Electronic, a division of Thomas Nelson Publishers, 2005. — 278 p. : ill. — 1-4185-0407-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-WHEE 2005

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. — 1863-8937

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)-

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

Zwischen Konflikt und Kooperation : Praktiken der europäischen Gelehrtenkultur (12.-17. Jahrhundert) / [edit.] Jan-Hendryk de Boer ; [edit.] Marian Füssel ; [edit.] Jana Madlen Schütte ; [medewerker] Annika Goldenbaum ; Europäische Gelehrtenkulturen (1100-1750): Praktiken, Positionen, Periodisierungen ; DFG-Netzwerk [Bonn]. — Berlin : Duncker & Humblot, 2016. — 443 p. — (Historische Forschungen ; 114). — Congres: Tagung, Georg-August-Universität Göttingen, 12. bis 15. November 2014. — 978-3-428-14951-3 ; 978-3-428-54951-1 ; 978-3-428-84951-2

UA-CST: MAG-OW-BB 33061

Oude geschiedenis

Children and everyday life in the Roman and late antique world / [edit.] Christian Laes ; [edit.] Ville Vuolanto. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 390 p. : ill. — 978-1-4724-6480-4 ; 978-1-315-56894-2

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2017

Disability in antiquity / [edit.] Christian Laes. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 490 p. — (Rewriting Antiquity ; 2017: 1). — 978-1-138-81485-1 ; 978-1-315-62528-7

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2017

Fascinerend Egypte. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Atlas, 1999. — 3 v. : ill.

EHC: 829777 [C5-103 ab]

1-3

Fragments de reliefs d'Assurbanipal / G. Goossens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 25-30 : ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. - 23(1951)

SESA-Mechelen: M.6514 (a)

Relief d'assurbanipal / G. Goossens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 49-54 : ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. - 24(1952)

SESA-Mechelen: M.6513 (a)

The fate of Rome : climate, disease, and the end of an empire / Kyle Harper. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 417 p. — (The Princeton history of the ancient world ; 2017: 1). — 978-0-691-16683-4

UA-CST: GES 931 H 71 HARP 2017

L'Italie proprement dite, grande Grèce & Sicile. Pour l'intelligence de l'histoire romaine / [ill.] H. Klockhoff. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1793. — 1 krt.

EHC: 829956

L'urbanisme dans la Grèce antique / Roland Martin. — 2 ed. — Paris : Picard, 1974. — 349 p. : ill.

UA-CST: MAG 149 M 4

ARK: 71 MART 1974

Against the grain : a deep history of the earliest states /
James C. Scott. — New Haven, Conn. : Yale University Press,
2017. — 312 p. — 978-0-300-18291-0
UA-CST: GES 93 H 71 SCOT 2017

Geschiedenis van Europa

Richard Strauss : die Oper / Anna Amalie Abert. — Velber :
Friedrich, 1972. — 133 p.
AP-KC: MM-BG-ABERT-richard-1
AP-KC: UM-BG-STRAU-abert-1

Achilleus : een opera voor jongeren / [comp.] Wim
Henderickx ; [libr.] Imme Dros ; Vlaamse Opera. —
Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003. — 38 p.
AP-KC: UM-BG-HENDE-achille-1

*The Acquaviva project : Claudio Acquaviva's generalate
(1581-1615) and the emergence of modern Catholicism /*
[edit.] Pierre-Antoine Fabre ; [edit.] Favio Rurale. — Chestnut
Hill, Mass. : Institute of Jesuit Sources, 2017. — 410 p. —
978-0-9972823-8-2
UA-CST: GES 27 H 70 FABR 2017

*Vom Bergwerck XII Bücher . Georgius Agricola :
Persönlichkeit und Wirken für den Bergbau und das
Hüttenwesen des 16. Jahrhunderts /* Hans Prescher. — Leipzig :
VEB Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, 1985. — 2 v.
: ill. — Titel varieert: Vom Bergwerck 12 Bücher ; facsimile:
1557: Basel ; In kartonnen foedraal met tekening
EHC: 830174 [C5-309 c]
Basiswerk; Kommentarband

Brieven, levens en lof : van Petrarca tot Erasmus / Rudolf
Agricola ; [edit.] Fokke Akkerman ; [edit.] Adrie van der
Laan. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2016. — 383 p. —
978-90-284-2677-1
UA-CST: MAG-OW-BB 21491
UA-CST: MAG-OW-BB 32706
EHC: 812901 [C5-057 ea]

*Albert Frey and Lina Bo Bardi : a search for living
architecture /* [edit.] Daniell Cornell ; [edit.] Zeuler R. Lima ;
[medewerker] Joseph Rosa ; [medewerker] Cathrine Veikos ;
[medewerker] Sidney Williams ; Palm Springs Art Museum.
Architecture and Design Center, Edwards Harris Pavilion. —
Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 191 p. : ill. —
Tentoonstelling: Palm Springs Art Museum. Architecture and
Design Center, Edwards Harris Pavilion. 2017/09/09 -
2018/01/07. — 978-3-7913-5675-4
UA-CST: ONTW 72 G-CORN 2017

*Dürer als Zeitzeuge der Reformation : neuer Geist und neuer
Glaube /* Thomas Schauerte ; [medewerker] Wolfgang Wüst. —
Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 216 p. : ill. —
978-3-7319-0580-6
KMSKA: TENT-TB 9533

*Alessandro Farnese : un grande condottiero in miniatura: il
duca di Parma e Piacenza ritratto da Jean de Saive =
Alessandro Farnese : a miniature portrait of the great general:
the duke of Parma and Piacenza portrayed by Jean de Saive /*
[edit.] Riccardo Lattuada. — Milano : Formec Biffi, 2016. — 63
p. : ill.
RUB: 1 R 3 / PIA 2 / BIF 3 / 2016 / a / 1

Alessandro Twombly : sculptures / [edit.] Urs Albrecht. —
Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 121 p. : ill. —
978-3-7757-4384-6
MID: Twombly 2018/65

*Respect is de nieuwe punk : durven opstaan in turbulente
tijden /* Meyrem Almaci. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts,
2017. — 247 p. : ill. — 978-90-8931-771-1
EHC: 830509 [C5-099 cb]

L'amour des trois oranges / [libr.] Sergej Prokofjev ; [vert.] Véra
Janacopulos ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse
Opera, 2002-2003. — 95 p.
AP-KC: UM-BG-PROKO-amourde-1

*Voicing gender : castrati, travesti, and the second woman in
early-nineteenth-century Italian opera /* Naomi André. —
Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2006. — 230 p. :
ill. — (Musical meaning and interpretation ; 2006: 1). —
0-253-34644-4 ; 0-253-21789-X
UA-CST: GES 946.1 H 73 ANDR 2006

*Anthropological reformations : anthropology in the era of
Reformation /* [edit.] Anne Eusterschulte ; [edit.] Hannah
Wälzholz. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2015. —
575 p. : ill. — (Refo500 academic studies ; 28). —
978-3-525-55058-8
UA-CST: RG 2151 E 8
UA-CST: GES 27 H 73 EUST 2015

Antwerpen en andere planeten / Eddy Ausloos ; Roger van
Akelijen. — Middelburg : Antiquariaat Merlijn, 1978. — 16 p. :
ill.
MPM: PK-A 2590
33b
MPM: PK-P 501
33b
EHC: 830079
EHC: H 265927 [C2-635 b / ds B6]
Met vier gesignde etsen

*Approaches to poverty in mediëval Europe : complexities,
contradictions, transformations, c. 1100-1500 /* [edit.] Sharon
Farmer. — Turnhout : Brepols, 2016. — 252 p. —
(International medieval research ; 22). — 978-2-503-55547-8 ;
978-2-503-56206-3
UA-CST: RG 2152 B 12
EHC: 830487 [C5-100 bb]

Arabella : lyrische komedie in drie bedrijven / [comp.] Richard
Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. —
Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 110 p.
AP-KC: UM-BG-STRAU-arabell-1

Vermeer : faith in painting / Daniel Arasse. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1996. — 136 p. : ill. — 978-0-691-02930-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32900

Architektur-Urbanismus = Architecture-urbanism = Architecture-urbanisme / [compil.] Edwin Andreas ; [medewerker] Jürgen Joedicke ; e.a. ; Architectengemeenschap van den Broek en Bakema. — Stuttgart : Krämer, 1976. — 135 p. : ill. — (Dokumente der modernen Architektur ; 12). — 3-7828-0612-3

UA-CST: ONTW 72 G-ANDR 76

ARK: 71 ANDR 1976

EHC: 585380 [C0-094 a]

C0

Art and religious reform in early modern Europe / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Leo Koerner. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2018. — 228 p. : ill. — (Art history : book series ; 2018: 1). — 978-1-119-42247-1

UA-CST: GES 94 H 73 HEAL 2018

Art history after Deleuze and Guattari / [edit.] Sjoerd van Tuinen ; [edit.] Stephen Zepke. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 279 p. : ill. — 978-94-6270-115-1 ; 978-94-6166-242-2

EHC: 829687 [C5-099 ca]

KMSKA: MONO-BB 11667

Michel Sittow, Estonian painter at the courts of Renaissance Europe / John Oliver Hand ; Greta Koppel ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Anu Mänd ; [medewerker] Ariane van Suchtelen ; [medewerker] Matthias Weniger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 128 p. : ill. — 978-0-300-23286-8

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12527

Arte e natura : Paolo Portoghesi, Auro, I giardini della memoria = Art and nature : Paolo Portoghesi, Auro, I giardini della memoria / [edit.] Petra Bernitsa. — Roma : Gangemi editore, 1998. — 128 p. : ill. — 88-7448-870-X

UA-CST: ONTW 701 G-BERN 98

Marcus van Eindhoven : an archaeological biography of an medieval child / Nico Arts. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2003. — 112 p. : ill. — (Cultuurhistorische studies over Kempen- en Peelland ; 3). — 978-90-5345-235-6

DB: ARCH 330 ARTS

Puccini's 'Turandot' : the end of the great tradition / William Ashbrook ; Harold Powers. — Princeton/ New Jersey, N.J. : Princeton University Press, 1991. — 193 p. — (Princeton studies in opera ; 1991: 1). — 0-691-09137-4

AP-KC: UM-BG-PUCCI-ashbroo-1

Casablanca voorbij : het bewogen levensverhaal van transgenderpionier Corinne / Linda Asselbergs. — Antwerpen : 't Vershil, 2017. — 978-94-90952-25-9

EHC: 830672 [C5-099 da]

Authority, authorship and aristocratic identity in seventeenth-century England : William Cavendish, 1st duke of Newcastle, and his political, social and cultural connections / [edit.] Peter Edwards ; [edit.] Elspeth Graham. — Leiden : Brill, 2017. — 366 p. : ill. — (Rulers & elites ; 9). — Congres: Bolsover Castle, Derbyshire, 14-15 April 2012. — 978-90-04-32620-0 ; 978-90-04-32621-7

RUB: 1 D 5 / 2017 / j / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 33072

Laurent Delvaux's sculpture in England / Charles Avery. — London : Sotheby Parke Bernet Publication, 1979. — p. 151-175 : ill. — Overdruk uit National trust Studies 1980.- Charles Avery, e.a.

RUB: 1 Q 1 / GRO 6 / 1979 / aa / 1 / afd. dozen

Les Grâces de Rubens / Sigrid Avrillier. — Paris : Éditions Macenta, 2017. — 162 p. : ill. — (Collection L'œil du copiste ; 2017: 1). — 978-2-9547083-6-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / g / 1

KMSKA: MONO-BA 4094

Axel Salto : master of stoneware / [edit.] Susanne Bruhn ; [edit.] Pia Wirnfeldt. — Middelfart : CLAY Museum of Ceramic Art, 2017. — 207 p. : ill. — 978-87-91135-43-9

MID: Salto 2018/60

Briefaen den redakteur van den Antwerpenaer in antwoord op het Scandale inoui, door den heer B..s, gratis in de herbergen gegeven. — Antwerpen : P.F. Slaets, 1829. — 19 p.

EHC: 830432

LH: 31.732

Bild, oder: mit dem Fuss in der Realität / Willem Oorebeek ; Joëlle Tuerlinckx. — Karlsruhe : 2004. — 380 p. : ill. — Titel varieert: Bild, oder : ausstellungsmaterial #1 (j.t.w.o.) : mit dem Fuss in der Realität ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 2004/07/04 - 2004/09/05

EHC: 704062 [C0-576 a]

KdG-SLA: 709 TUER

Philosophie et politique chez Andrew Michael Ramsay / Marialuisa Baldi. — Paris : Honoré Champion Editeur, 2008. — 530 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 117). — 978-2-7453-1627-1

UA-CST: FILO 21 N-RAMS-BALD 2008

Un ballo in maschera: melodramma in tre atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-balloin-1

EHC: 600136 [C0-131 a]

C0

Le Baron Bethune à Roubaix : l'église Saint-Joseph & le couvent des Clarisses / [edit.] Roland Recht ; [edit.] Gilles Maury ; [fotograaf] Siméon Levaillant. — Tourcoing : Edition invenit, 2014. — 160 p. : ill. — 978-2-918698-61-6

AP-KC: LAPA 72-NBEBETH-2014

Wagner : Sein Leben, sein Werk und seine Welt in Zeitenössischen Bildern und Texten / Herbert Barth ; Dietrich Mack ; Egon Voss ; [medewerker] Pierre Boulez. — Wien : Universal, 1975. — 256 p. — 3–7024–0065–6

AP–KC: LM–BG–WAGNE-barth-1

AP–KC: UM–BG–WAGNE-barth-1

EHC: 579264 [C0–073 a]

C0

Artus Quellinus' Grabmal Sparr : der Einfluß der Niederlande auf das Grabmal in Norddeutschland zwischen 1650 und 1725 / Regina Bartsch-Molden. — Frankfurt am Main : Lang, 1993. — 239 p. : ill. — (Kunstgeschichte ; 168). — 3–631–46089–9

RUB: 1 G 1 / QUE 5 / 1993 / a / 1

EHC: 581619 [C0–081 e]

C0

Le renouvellement de la Loy de Malines en 1591 / Maurice Bauchond. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 3 p.

SESA–Mechelen: M.6446 (a)

Kop (verzamelingen) / Daniël Op de Beeck ; Johan van Cauwenberge. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — III. — 978–90–5856–581–5

EHC: 829893 [C5–317 j]

Behörden-Zentrum Frankfurt, Main. — Frankfurt am Main : Staatliche Neubauleitung BZF, 1994. — 14 v. : ill.

EHC: 829918

1–14

Design : Made in Belgium, 1900–1994 / Liesbeth Bekaert ; Christian Kieckens ; [medewerker] Ilse Machielsens ; [medewerker] William Mann. — Kortrijk : Stichting Interieur, 1994. — 166 p. : ill.

UA–CST: MAG–OW–C 23414

AP–KC: LAPA 747–BEKA-1994

Praelectio et commentaire à la Silve rusticus d'Ange Politien (1518) / Nicolas Bérauld ; [edit.] Perrine Galand ; [medewerker] Georges André Bergère ; [medewerker] Anne Bouscharain ; [medewerker] Olivier Pedeflous. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 614 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 537). — 978–2–600–01717–6

UA–CST: MAG–OW–BB 32679

Giacomo Puccinis Opern Musik und Dramaturgie / Karl Georg Berg. — Kassel : Bärenreiter - Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG, 1991. — 136 p. — (Marburger Beiträge zur Musikwissenschaft ; 7)

AP–KC: UM–BG–PUCCI-berg-1

Jules Destrée : l'avocat, le politique, l'artiste / E. van den Bergh ; [inl.] Paul Painlevé. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1933. — 159 p.

EHC: E 270934 [M–576 c]

KMSKA: MONO–BB 11672

Wordless books : the original graphic novels / David A. Beronä ; [inl.] Peter Kuper. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p. : ill. — 978–0–8109–9469–0

AP–CMU: CMU 738.8 BERO 2008

EHC: 725468 [C0–457 b]

Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978–3–9815734–5–9

MPM: BM 35865

Billy Bud : opera in two acts / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Edward Morgan Forster ; [libr.] Eric Crozier ; [compil.] Daan Esch ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997–1998. — 57 p.

AP–KC: UM–BG–BRITT-billybu-1

EHC: 600662 [C0–132 a]

C0

Vassé's 'bambinelli' : the child portraits of an 18th century French sculptor / Bernard Black. — London : The Athlone Press, 1994. — 100 p. : ill. — 0–485–11444–5

RUB: 1 G 2 / VAS 8 / 1994 / a / 1

Debord, dans le bruit de la cataracte du temps, suivi de : Préliminaires pour une définition de l'unité du programme révolutionnaire / Daniel Blanchard ; G.-E. Debord ; P. Canjuers. — Paris : Sens & Tonka, 2000. — 57 p. — (Essai 10/vingt ; 2000: 1). — 2–910170–92–6

EHC: 829861 [C5–078 ea]

Christopher Marlowe : a biographical and critical study / Frederick S. Boas. — Oxford : The Clarendon Press, 1953. — 336 p.

EHC: 829849 [C5–098 cb]

The framing of sacred space : the canopy and the Byzantine Church / Jelena Bogdanović. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 411 p. : ill. — Revised and expanded version of the author's doctoral thesis: "Canopies: the framing of sacred space in the Byzantine ecclesiastical tradition. — 978–0–19–046518–6

UA–CST: ONTW 726 G–BOGD 2017

Marcel Duchamp : the portable museum : the making of the Boîte-en-valise de ou par Marcel Duchamp ou Rose Selavy : inventory of an edition / Ecke Bonk. — London : Thames and Hudson, 1989. — 324 p. : ill. — 0–500–09194–3

EHC: 829815 [C5–118 aa]

KMSKA: ICSAC–A 2482

KMSKA: ICC 15290

Bonnard / [medewerker] Gérard Régnier ; Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne [Paris] ; Phillips Collection [Washington, D.C.] ; Dallas Museum of Art. — Paris : 1984. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1984/02/23 - 1984/05/21 ; tentoonstelling: The Phillips Collection [Washington]. 1984/06/09 - 1984/08/20 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art. 1984/09/16 - 1984/11/20. — 2–85850–243–9

AP–CMU: CMU 700.8 BONN 1984

Peter Paul Rubens : meesterwerk = Peter Paul Rubens : masterpiece / Till-Holger Borchert. — Tielt : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Meesterwerk : Peter Paul Rubens = Masterpiece : Peter Paul Rubens ; Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4161-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / a / 1

EHC: 829947 [C3-153 A / DS 325 B]

Landschapsatlas van de Oosterschelde : spiegel van verleden, venster op de toekomst / Kees Bos ; Jan Willem Bosch ; [medewerker] Arno Nolte ; [medewerker] Aad Smaal ; [medewerker] Tom Ysebaert. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2017. — 463 p. : ill. — 978-90-77525-00-5

UA-CST: MAG-OW-C 25598

EHC: 829985 [C5-309 d]

Cultuur als macht : cultuurgeschiedenis van Duitsland, 1800-heden / Frits Boterman. — Utrecht : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2013. — 1069 p. : ill. — 978-90-295-8603-0

UA-CST: PSW 930.85 L-D-BOTE 2013

EHC: 784421 [C5-052 BA]

Richard 'Dutch' Thomson, c. 1569-1613 : the life and letters of a Renaissance scholar / Paul Botley. — Leiden : Brill, 2016. — 385 p. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 16). — 978-90-04-30824-4 ; 978-90-04-30828-2

UA-CST: MAG-OW-BB 17380

EHC: 830010 [C5-100 bb]

De republiek der letteren : de Europese intellectuele wereld, 1500-1760 / Hans Bots. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 223 p. : ill. — 978-94-6004-372-7

UA-CST: GES 94 H 73 BOTS 2018

Renaat Braem en het Middelheimmuseum. Beelden van een paviljoen / Jo Braeken. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2005. — 24 p. : ng. afb. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum, 2005/10/16 - 2006/02/19 ; reeks Monumenten & Landschappen

AP-KC: LAPA 727.7-BRAE-2005

MID: Braem 2005/404

Leben des Galilei / Eugene B.F. Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MT-TD-BRECH-lebende-1/2/3

1-3

Mutter Courage und ihre Kinder / Eugene B.F. Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1961. — 3 v.

AP-KC: MT-TD-BRECH-mutterc-1/2/3

1-3

British shipping and seamen, 1630-1960 : some studies / [edit.] Stephen Fisher. — Exeter : University of Exeter, 1984. — 109 p. : ill. — (Exeter papers in economic history ; 16). — 0-85989-280-8

UA-CST: GES 942 H 72 FISH 84

Bronzino / Maurice Brock ; [vert.] David Poole Radzinowicz ; [vert.] Christine Schultz-Touge. — Paris : Flammarion, 2002. — 343 p. : ill. — 2-08-010877-8

RUB: 1 G 2 / BRO 6 / 2002 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7121

The Brontë sisters in other wor(l)ds / [edit.] Shouhua Qi ; [edit.] Jacqueline Padgett. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 215 p. — 978-1-137-40514-2

UA-CST: T&L 820 N-BRON-QI 2014

Romanticism / David Blayney Brown. — London : Phaidon, 2010. — 447 p. : ill. — (Art & ideas ; 2010: 2). — 978-0-7148-3443-6

AP-CMU: CMU 735.6 BROW 2010

Land and lordship : structures of governance in medieval Austria / Otto Brunner ; [edit.] Howard Kaminsky ; [edit.] James Van Horn Melton. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1992. — 425 p. — (The Middle Ages series ; 1992: 2). — Translated from the fourth, revised edition. — 0-8122-8183-7

UA-CST: GES 943 H 71 BRUN 92

Büchmania 15 jaar : 'een kleine geschiedenis' & register van publicaties / [compil.] André Koolen ; [compil.] Arjan Honkoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2017. — Ill. — Bijlage bij Büchmania Magazine 14(2017)

EHC: 829986

Tommy Boy : Simpson getekend / Geo De Buyser ; Johan Van Win. — Brugge : Bonte, 2017. — 85 p. : ill.

EHC: 830029 [C5-119 aa]

Le cabinet d'un amateur, Georges de Lastic (1927-1988) : collectionneur et conservateur / [edit.] Pierre Rosenberg. — Paris : Nicolas Chaudun, 2010. — 238 p. : ill. — 978-2-35039-104-5

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2010 / h / 1

KMSKA: TENT-TC 11820

Danielle van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

AP-CMU: CMU 700.8 ZADE 2017

KdG-SLA: 761.2 ZADE

KMSKA: TENT-TC 12460

Cahiers voor een lezer / E. du Perron Genootschap [Almere]. — Almere : E. du Perron Genootschap, 1994. — 1381-639X

EHC: 829887 [C2-354 c]

:31(2010)-

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

Antony Gormley / Martin Caiger-Smith. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 470 p. : ill. — 978-0-8478-6013-5

MID: Gormley 2018/11

Vondel: het verhaal van zijn leven (1587–1679) / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p. : ill. — 978–90–290–8148–1

UA–CST: T&L 839.3 N–VOND–CALI 2008

AP–KC: UT–TBG–VONDE–calis-1

EHC: 721398 [C0–447 d]

Calm et exaltation : Van Gogh dans la collection Bührle = Calm and exaltation : Van Gogh in the Bührle collection / [edit.] Delphine Ménage ; [edit.] Marine Mayon. — Arles : Fondation Van Gogh, 2017. — 72 p. : ill. — 979–1–09–496606–8

KMSKA: TENT–TC 12564

René Magritte : the revealing image / Xavier Canonne. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 167 p. : ill. — 978–94–91819–73–5

EHC: 830018 [C5–119 aa]

KMSKA: MONO–BC 8082

Carmen : opera in vier bedrijven / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy ; [pass. aut.] Prosper Mérimée ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004–2005. — 95 p.

AP–KC: UM–BG–BIZET–carmen-1

De Wagner clan / Jonathan Carr ; [vert.] Anke Ten Doeschate. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2009. — 488 p. — 978–90–234–2850–3

AP–KC: UM–BG–WAGNE–carr-1

Mies van der Rohe at work / Peter Carter. — London : Phaidon, 1999. — 192 p. : ill. — 0–7148–3896–9

UA–CST: ONTW 72 G–CART 99

ARK: 72 USLM 1999

EHC: 621136 [C0–274 e]

Parise giornalista : ethos di uno 'scrittore irregolare' / Jessy Carton. — Genève : Librairie Droz S.A., 2017. — 439 p. — (Romanica Gandensia ; 49). — 978–90–70489–30–4

UA–CST: T&L 80 E–ROGA

Themanummer 49(2017) van Romanica Gandensia

Meetesland werkt / Jan van de Castele. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 63 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 7)

/docman/dams/ad716d/olvd13806487.jpg

/docman/lvdthumbs/82b252/clvd12954556.jpg

EHC: 830056

EHC: 739123 [C0–483 b]

De rationele stad : van bouwblok tot wooneenheid / Jean Castex ; Jean-Charles Depaule ; Philippe Panerai. — 4 ed. — Nijmegen : SUN, 2003. — 287 p. : ill. — 90–5875–162–7

UA–CST: ONTW 71 G–CAST 2003

UA–CST: FILO 18.72 G–CAST 2003

ARK: 71 CAST 2003

DB: DB 910 CAST

La cenerentola: ossia la bontà in trionfo / [comp.] Gioacchino Rossini ; [libr.] Jacopo Ferretti ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998–1999. — 78 p. : ill.

AP–KC: UM–BG–ROSSI–ceneren-1

EHC: 553289 [C0–006 a]

The NSDAP Centre in Munich / Ulrike Grammbitter ; Iris Lauterbach ; Central Institute for Art History [Munich]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 96 p. : ill. — 978–3–422–02400–7

RUB: 1 P 4 / MUE 6.1 / 2015 / a / 1

Aurélien Nemours : rythme, nombre, couleur / Centre Pompidou [Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 2004. — 220 p. : ill. — 2–84426–242–2 ; 2004457147

EHC: 830022 [C5–104 ab]

Chagall : sculptures / [edit.] Anne Dopffer ; [edit.] Johanne Linskogg. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2017. — 143 p. : ill. — 978–2–7118–6430–0

KMSKA: TENT–TC 12561

Parsifal de Richard Wagner : opéra initiatique / Jacques Chailley. — Paris : Buchet/Chastel, 1979. — 217 p. — (Musique ; 1979: 3)

AP–KC: UM–BG–WAGNE–parsifa-1

EHC: 685647 [C0–353 e]

Chandigarh revealed : Le Corbusier's city today / [fotograaf] Shaun Fynn ; [inl.] Maristella Casciato. — New York, N.Y. : Princeton University Press, 2017. — 239 p. : ill. — 978–1–61689–581–5

UA–CST: ONTW 72 G–FYNN 2017

Charles I : king and collector / [edit.] Per Rumberg ; [edit.] Desmond Shawe-Taylor. — London : Royal Academy of Arts, 2018. — 267 p. : ill. — 978–1–910350–67–6 ; 978–1–910350–85–0

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2018 / a / 1

Charles II : art & power / [edit.] Rufus Bird ; [edit.] Martin Clayton. — London : Royal Collection Trust, 2017. — 463 p. : ill. — 978–1–909741–44–7

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2017 / d / 1

Léon Degrelle : de Führer uit Bouillon: biografie / Bruno Cheyns. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 590 p. : ill. — 978–94–6001–593–9 ; 978–94–6001–608–0

UA–CST: MAG–OW–BB 32112

EHC: 830335 [C5–100 bb]

Ravel ontrafeld : leven en werk van Maurice Ravel / Jan Christiaens. — Leuven : Lipsius, 2015. — 130 p. — 978–94–6270–038–3

AP–KC: UM–BG–RAVEL–christi-1

Church, censorship and reform in the early modern Habsburg Netherlands / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Dries Vanysacker ; [edit.] Wim François. — Turnhout : Brepols, 2017. — 240 p. — (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique ; 101). — 978–2–503–56751–8 ; 978–2–503–56752–5

UA-CST: RG 2154 B 19
EHC: 826442 [C5-096 ca]

The analysis of wonder : an introduction to the philosophy of Nicolai Hartmann / Predrag Cicovacki. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 168 p. — 978-1-5013-1090-4 ; 978-1-62356-790-3 ; 978-1-62356-100-0 ; 978-1-62356-974-7

UA-CST: FILO 111 G-CICO 2015

Wilhelm II : de laatste Duitse Keizer / Christopher Clark ; [vert.] Huub Stegeman. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 429 p. : ill. — 978-90-234-6600-0

EHC: 830339 [C5-100 ca]

Picasso and truth : from cubism to Guernica / T.J. Clark. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 329 p. : ill. — (Bollingen series ; 58) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 2013: 1). — 978-0-691-15741-2

KMSKA: MONO-BB 11664

Wederopbouw van Rubens' woon- en werkhuis / Frederik Clijmans. — Antwerpen : Buschmann, 1946. — 88 p. : ill.

AP-KC: LAPA 711.168-CLIJ-1946

LH: 157.360

UA-CST: MAG 145 F 26

UA-CST: RG 4113 E 19

UA-CST: MAG-CMI-D 780

AP-CMU: 29638

in archief: kast preciosa

EHC: H 121453 [S0-376 c]

SA: 105#2600

Kroniek van Sint-Niklaas, 1830-1919 : van revolutie tot oorlog, van boerenstad tot nijverheidsstad / Bert De Cock. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 1991. — 334 p. : ill. — (Buitengewone uitgaven van de Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; 21)

EHC: 830456 [C5-100 ba]

Hannibal / Michael De Cock ; [ill.] Gerda Dendooven. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2012. — 235 p. : ill. — 978-90-5908-440-7

KdG-Zuid: 3 FICTIE DECO

EHC: 830228 [C5-099 cb]

IL: PRVL-COCK

Sammy Slabbinck : surreality check / Adam Cohen ; Geert Verbeke ; Inge Schelstraete. — Tielt : Lannoo, 2017. — 188 p. : ill. — Titel varieert: Surreality check. — 978-94-014-4316-6

EHC: 829922 [C5-119 aa]

Les contes d'Hoffmann : opéra fantastique in drie akten met proloog en epiloog / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [pass. aut.] Michel Carré ; [compil.] Lee Blakeley ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1999-2000. — 70 p.

AP-KC: UM-BG-OFFEN-contesd-1

EHC: 622123 [C0-171 a]

C0

Les contes d'Hoffmann : opéra fantastique in drie akten met proloog en epiloog / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [pass. aut.] Michel Carré ; [pass. aut.] E.T.A. Hoffmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 70 p.

AP-KC: UM-BG-OFFEN-contesd-1

Contour on tour : videokunst in het Vlaams Parlement: bezoekersgids / [edit.] Natalie Gielen ; [edit.] Hans Martens ; [edit.] Etienne Van den Bergh ; [inl.] Jan Peumans. — Brussel : Vlaams Parlement, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 830371 [C5-076 f]

Correspondentie Europa = Correspondence Europe / [edit.] Wim Beerem ; [edit.] Marja Bloem ; [edit.] Alexander van Grevenstein ; [edit.] Dorine Mignot. — Amsterdam : Stedelijk Museum Amsterdam, 1986. — 79 p. : ill. — (Catalogus ; 710)

EHC: 830041 [C5-104 AB]

MID: 87/66 (Orangerie, beneden/Amsterdam)

Représenter une reine de France. Marie de Médicis et le cycle de Rubens au palais du Luxembourg / Fanny Cosandey. — Toulouse : Éditions Belin, 2005. — p. 1-14. — Overdruk uit Clio. Femmes, genre, histoire.- 19(2005)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2005 / as / 1

Così fan tutte : dramma giocoso in due atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — Milano : G. Ricordi, 1957. — 90 p.

AP-KC: MM-LZ-MOZAR-cosifan-1

Courbet et l'impressionnisme. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Courbet et l'impressionnisme : l'album de l'exposition. — 978-88-366-3343-2

KMSKA: TENT-TC 12569

Paul Cox : design & art = Po ru kokkusu dezain ando a to. — Tokyo : Paiinta nashonaru, 2017. — 215 p. : ill. — 978-4-7562-4941-8

AP-CMU: CMU 700.8 COX 2017

Elementos de transnacionalidad en el comercio flamenco-holandés en Europa y la monarquía hispánica = Transnational aspects of the Flemish-Dutch trade in Europe and the Spanish world / Ana Crespo Solana. — Madrid : 2011. — p. 55-76. — Overdruk uit Cuadernos de historia moderna.- Anejo 10(2011)

RUB: 2 D 2 / SPA 6 / 2011 / aa / 1 / afd. dozen

Stadhouders in de Nederlanden : van Holland tot Vlaanderen, 1448-1879 / Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 240 p. : ill. — 978-94-019-0923-5 ; 978-94-019-0924-2

EHC: 830501 [C5-100 ca]

Cultural borders of Europe : narratives, concepts and practices in the present and the past / [edit.] Mats Andrén ; [edit.] Thomas Lindkvist ; [edit.] Ingmar Söhrman ; [edit.] Katharina Vajta. — New York, N.Y. : Berghahn, 2017. — 208 p. — (Making sense

of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 30). — 978-1-78533-590-7 ; 978-1-78533-591-4

UA-CST: GES 94 H 70 ANDR 2017

Cultural mediation in Europe, 1800-1950 / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hult ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

UA-CST: RG 2154 B 14

KMSKA: MONO-BB 11652

Cultures of voting in pre-modern Europe / [edit.] Serena Ferente ; [edit.] Lovro Kunčević ; [edit.] Miles Pattenden. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 362 p. — 978-1-138-56818-1 ; 978-1-138-21596-2 ; 978-1-351-25504-2

UA-CST: GES 94 H 70 FERE 2018

Daan van Golden : apperception / [edit.] Devrim Bayar ; [edit.] Emiliano Battista. — Amsterdam : Roma Publications, 2012. — 220 p. : ill. — (Roma publications ; 182). — 978-90-77459-81-2

MID: vanGolden 2018/36

Daan van Golden : photo book(s) / [edit.] Emilio Battista. — London : Koenig Books, 2013. — 416 p. : ill. — 978-3-86335-421-3

MID: vanGolden 2018/37

Daan van Golden : red of blue / [edit.] Anne Pontégnie ; [edit.] Anne-Marie Watson. — London : Camden Arts Centre, 2009. — 92 p. : ill. — 978-1-900470-87-2

MID: vanGolden 2018/35

Dadapark : Clément Pansaers et alentours / [inl.] Michel Sanouillet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — 207 p. — Xerocopie, Typoscript?

EHC: 829841 [C5-118 aa]

Brugge : het verhaal van een stad / Paul Van Damme. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 144 p. : ill. — 978-90-5856-513-6

EHC: 830043 [C5-100 bb]

Daphne : bucolische tragedie in één akte: concertante uitvoering / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Joseph Gregor ; [compil.] Sybille Wijffels ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 70 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STRAU-daphne-1

EHC: 602977 [C0-136 a]

C0

Margherita Datini : letters to Francesco Datini / [edit.] Carolyn James ; [edit.] Antonio Pagliaro. — Toronto, Ont. : Iter Inc., 2012. — 431 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 16). — 978-0-7727-2116-7

UA-CST: GES 946.1 H 73 DATI 2012

Franz West : the 1990s / [edit.] Alexandra Whitney ; [edit.] Jaime Schwartz ; Veit Loers ; Eva Badura-Triska ; Bernhard Riff. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2016. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: David Zwirner [New York, N.Y.], 2014/11/06 - 2014/12/13. — 978-1-941701-10-2

AP-CMU: CMU 700.8 WEST 2016

MID: West 2016/509

Peter Kantelberg / [edit.] Sonja Herst ; Els Hoek. — Breda : De Beyerd. — 90-72637-08-9

EHC: 830044 [C5-104 AB]

Jan Schoonhoven : drawings, reliëfs / Fons Brasser : drawings, sculpture, collages = Jan Schoonhoven : tekeningen, reliëfs / Fons Brasser : tekeningen, sculptuur, collages / Cees van der Geer ; Sonja Herst ; Breda De Beyerd ; Max Imdahl ; Ad Petersen ; Tineke Reijnders ; Kees Visser ; Museet for Samtidskunst. The Nationaal Museum of Contemporary Art [Oslo] ; De Beyerd: Municipal Centre for Contemporary Art [Breda]. — Breda : De Beyerd, 1991. — niet gepagineerd : ng afb. — Tentoonstelling: Museet for Samtidskunst, 1991/11/09 - 1992/01/26 ; tentoonstelling: Breda, 1992/02/09 - 1992/03/24. — 90-72637-12-7

EHC: 830028 [C5-104 ab]

MID: Orangerie, beneden

Canto ostinato : Simeon ten Holt over zijn meesterwerk / Wilma de Rek. — Amsterdam : Balans, 2013. — 175 p. — 978-94-6003-210-3

AP-KC: UM-BG-TENHO-derek-1

Met een cello door Siberië : het avontuurlijke leven van Lise Cristiani (1827-1853) en haar stradivariuscello (1700-heden) / René de Vries. — Delft : Elmar BV, 2015. — 168 p. — 978-90-389-2459-5

AP-KC: UM-BG-CRIST-devries-1

Death and burial in Medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 156 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 2) ; (Rapporten ; 2). — Engelse, Franse, Duitse tekst

DB: ARCH 330 BOE

Olivier Theyskens : she walks in beauty / Kaat Debo ; Lydia Kamitsis ; Karen Van Godtsenhoven ; Dan Thawley ; Vanessa Friedman ; Wim Mertens ; Elisa De Wyngaert. — Tielt : Lannoo, 2017. — 308 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu ModeMuseum [Antwerpen]. 2017/10/12 - 2018/03/18. — 978-94-014-4624-2

AP-CMU: CMU 700.8 THEY 2017

Heraldische grafzerken in Mechelse kerken : speuren naar de familiale achtergrond bij de grafzerken / J.M. Debois. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean Marie Dubois, 2014. — 134 p. : ill.

EHC: 830705

De huwelijken der graven van Leuven, later hertogen van Brabant (987–1406) : huwelijkspolitiek en genealogie / J.M. Debois. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 107 p. — Titel varieert: *Huwelijken der graven van Leuven, later hertogen van Brabant : huwelijkspolitiek en genealogie*

EHC: 830698

De huwelijken van de graven van Vlaanderen : politiek en genealogie / J.M. Debois. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean Marie Dubois, 2013. — 136 p. : ill.

EHC: 830701

AB... / Jo Delahaut ; [medewerker] Jacques Evrard ; [edit.] Bernard Villers. — Bruxelles : Bernard Villers, 1970. — Ill.

EHC: 830036

Bevat documentatie (gefotokopieerde knipsels)

In etappengebied : 14–18 in Zwevegem: Heestert, Moen, Otegem, Sint-Denijs, Zwevegem / Giovan Deloof ; [edit.] Robert Santy ; [edit.] Jan Deloof. — Vichte : Drukkerij-Uitgeverij Vanoverbeke, 2014. — 244 p. : ill. — 978–90–815778–5–4

EHC: 829746 [C5–099 ba]

Bestandskatalog. Zeichnungen aus Goethes Besitz / Christine Demele. — Köln : Böhlau Verlag, 2010. — 249 p. : ill. — (Die italienischen Zeichnungen ; 2). — 978–3–412–20457–0

RUB: 1 Q 2 / WEI 6.1 / 2008 / a / II / 1

Datering, consultatie en gebruik van de Oost-Vlaamse Popp-kaarten en -leggers / Guido Demuynck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 361–372 : ill. ; losbladig. — Overdruk uit *Vlaamse Stam.* - 51:4(2015)

SESA–Mechelen: M.11822 (b)

Le maître dit de Flémalle (Robert Campin) / Jules Destrée. — Bruxelles : L. J. Kryn, 1930. — 119 p. : ill.

EHC: H 153785:[4] [M-14 e]

KMSKA: MONO–BB 11674

Die XV. julii. In festo S. Camilli de Lellis, fundatoris clericorum regularium ministrantium infirmis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1746. — [1] folio(s) ; [A]1. — Waarschijnlijk gedrukt in de Zuidelijke Nederlanden. Datum afgeleid van inhoud: Camillus de Lellis werd heilig verklaard in 1746. — 000000 - # b1=b2 In \$

EHC: 828836:j [C2–522 a]

Convoluut: ingebonden na 828836:4

Der Theologe und Schriftsteller Friedrich Dedekind (1524/25–1598) : eine Biographie / Eberhard Doll ; Britta-Juliane Kruse. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 623 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 145). — 978–3–447–10487–6

MPM: BM 35871

Don Pasquale : a comic opera in three acts / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Camerano ; [vert.] Phyllis Mead. — New York, N.Y. : Fred Rullman, 1955. — 51 p.

AP–KC: MM–LZ–DONIZ–donpasq-1

Willy Boers, 1905–1978 / Elmyra M. H. van Dooren. — Naarden : V+K Publishing, 1995. — 392 p. : ill. — 90–6611–044–9 ; 96183887

EHC: 830016 [C5–310 e]

Jongkind & vrienden : Monet, Boudin, Daubigny en anderen / Saskia de Bodt ; Dominique Lobstein ; Liesbeth van Noortwijk ; John Sillevs ; Alain Tapié ; Gerrit Willems. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2017. — 223 p. : ill. — Titel varieert: *Jongkind & vrienden.* — 978–90–6868–743–9

KMSKA: TENT–TC 12551

Rembrandts vrouwen / Christoph Driessen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 268 p. : ill. — 978–90–351–3690–8

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2012 / b / 1

KMSKA: MONO–BA 3446

Pelgrim : leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje / Philip Dröge. — Houten : Spectrum, 2017. — 355 p. — Titel varieert: *Pelgrim : leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje: wetenschapper, spion, avonturier.* — 978–90–00–35308–8 ; 978–90–00–35368–2

UA–CST: MAG–OW–BB 32909

Claire Bataille en Paul Ibens / Marc Dubois. — Gent : Christian Kieckens, 1988. — Ill. — (S/AM ; 88/ 5: 2)

AP–KC: LAPA 72–NBEBATA–2003

Het Haagse stadhuis: bouwen in een slangenkuil / Adri Duivesteijn ; [medewerker] Fred Feddes. — Nijmegen : Sun, 1994. — 479 p. : ill. — 90–6168–420–X

UA–CST: ONTW 72 G–DUIV 94

AP–KC: LAPA 725.1–DUIV–1994

Albrecht Dürer : sämtliche Holzschnitte / Albrecht Dürer ; [inl.] André Deguer. — Ramerding : Berghaus Verlag, 1980. — 248 p. — 3–7635–0020–0

AP–CMU: CMU 700.8 DURE 1980

Foucault, the family and politics / Robbie Duschinsky ; Leon Antonio Rocha. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2018. — 243 p. — (Palgrave Macmillan studies in family and intimate life ; 2018: 6). — Includes English translation of Foucault's co-authored *Le désordre des familles.* — 978–0–230–34847–9

UA–CST: PSW 301.185 G–DUSC 2018

Eduard Maurits Meijers en het ligurische erfrecht in Europa : geschiedenis(sen) van het privaatrecht / Stephan Dusil. — Antwerpen : Intersentia, 2018. — 54 p. — (Acta falconis ; 18). — 978–94–000–0926–4

UA–CST: SR 34.09 G–DUSI 2018

Edgar : dramma lirico in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Ferdinando Fontana ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1991. — 59 p.

AP–KC: UM–BG–PUCCI–edgar-1

Eeuwen ondernemen : 100 honderdjarige bedrijven vertellen hun verhaal / ETWIE [Mechelen]. — Gent : Snoeck, 2017. — 239 p. : ill. — 978-94-6161-412-4
EHC: 829845 [C5-118 aa]

L'Elisir d'amore = The elixir of lover: comic opera in two acts / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Felice Romani ; [vert.] Ruth Martin ; [vert.] Thomas Martin. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1960. — (G. Schirmer's Collection of opera-librettos ; 1960: 1)
AP-KC: MM-LZ-DONIZ-elisird-1

Elmgreen & Dragset / [medewerker] Andrew Berardini ; [medewerker] Iwona Blazwick ; [medewerker] Susanne Christensen ; [medewerker] Ruth Direktor ; [medewerker] Bruce Willis Ferguson ; [medewerker] Massimiliano Gioni ; [medewerker] Martin Herbert ; [medewerker] Shannon Jackson ; [compil.] Gunnar B. Kvaran ; [medewerker] Quinn Latimer ; [compil.] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Marianne Torp. — Berlin : Archive Books, 2014. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Biography : Elmgreen & Dragset. — 978-3-943620-18-4
MID: Elmgreen 2018/77

The English Bach awakening : knowledge of J.S. Bach and his music in England 1750-1830 / [edit.] Michael Kassler. — London & New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 455 p. — (Ashgate books ; 2016: 1). — 978-1-84014-666-0
AP-KC: UM-MG-ENGEL-kassler-1

Ernani: muziekdrama in vier akten / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Victor Hugo ; [vert.] Ivette Brusselmans ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 84 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-VERDI-ernani-1
EHC: 620852 [C0-164 a]
C0

Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — 978-2-503-54345-1 ; 978-2-503-54346-8
UA-CST: MAG-OW-C 24107
MPM: PK-A 6566
3c
EHC: 757870 [C5-013 ab]
KMSKA: TENT-TC 11434
MMB: ex 2011

Eve Lyne / [compil.] Herwig Verleyen ; [ill.] Leo van den Auweele. — [Torhout] : Vriendenkring Kunst Houtland, 1992. — Ill. — (Portrettengalerij : portretten van verdienstelijke Torhoutse figuren uit de wereld van kunst en cultuur ; 5: 1)
EHC: 830309

Janáček's Opern / Michael Ewans. — Stuttgart : Reclam, 1977. — 222 p. — 3-15-010301-0
AP-KC: MM-BG-EWANS-janacek-1
AP-KC: UM-BG-JANAC-ewans-1

Voorjaarsbijeenkomst van het Godfried Bomans Genootschap op 18 april 2017 te Sint-Niklaas : toespraak door de heer Mark Eyskens. — Bodegraven : Godfried Bomans Genootschap, 2017. — 1 dvd-video(s) ; ca 90 min.
EHC: 829958 [C0-554 e]

Johann Sebastian Bach en de Italiaanse barok : Alla maniera Italiana / Wim Faas ; [inl.] Ton Koopman. — Soesterberg : ASPEKT, 2016. — 243 p. — 978-94-6153-934-2
AP-KC: UM-BG-BACHJS-faas-1

Nicolaus Stenonis : Versuch einer Annäherung . Vorläufer einer Dissertation über feste Körper, die innerhalb anderer fester Körper von Natur aus eingeschlossen sind / Eginhard Fabian ; Nikolaus Steno ; [vert.] Karl Mieleitner. — Berlin : Akademie-Verlag, 1988. — 2 v. — Titel varieert: Über Gesteine, Minerale und Kristalle, Fossilien, Schichten und Berge ; oorspronkelijke titel: De solido intra solidum naturaliter contento Dissertationis Prodrum ad serenissimum Ferdinandum II magnum etruriae ducem ; herdruk van uitgave 1923: Leipzig ; facsimile: 1669: Florentiae ; In halffinnen foedraal. — 3-05-500424-8
EHC: 830172 [C5-100 ba]
Basiswerk; Facsimile

Pontormo / Carlo Falciani ; Antonio Natali. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2014. — 271 p. : ill. — 978-88-366-3006-6
KMSKA: MONO-BD 715

Tosini & Vasari and the panel for Maddalena Altoviti / Carlo Falciani ; Elena Lazzarini. — Munich : Sascha Mehringer. — 96 p. : ill. — 978-3-9817278-3-8
RUB: 1 G 2 / TOS 4 / s.d. / a / 1

La fanciulla del West: opera in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [pass. aut.] David Belasco ; [libr.] Guelfo Civinini ; [libr.] Carlo Zangarini ; [compil.] Ian Burton ; e.a. ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996. — 106 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-PUCCI-fanciul-1
EHC: 591719 [C0-106 a]
C0

Amici : Vaast Colson, Caroline Coolen, Anton Cotteleer, Nadia Naveau, Annelies Vanhaverbeke / [edit.] Sergio Servellón ; Philip Feyfer. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 29 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 3)
EHC: 830035 [C5-078 ea]
KMSKA: TENT-TA 7719

Luc Peire : Ruimte = Luc Peire : Espace = Luc Peire : Space / Sergio Servellón ; Marc Peire ; Anne Adriaens-Pannier ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — 207 p. : ill. — (Reflecties ; 2017: 1). — 2032-3611
EHC: 830039 [C5-100 bb]
KMSKA: TENT-TB 9322

Static movement / [edit.] Sergio Servellón ; Laura Neve ; Anthony Spiegeler. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — Ill. — (Reflecties ; 2017: 2). — Titel varieert: Dirk Verhaegen, Jean-Pierre Maury

EHC: 830033 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7783

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032-3611

EHC: 830034 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7710

Fidelio : opera in twee akten / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [libr.] Joseph von Sonnleitner ; [libr.] Stephan von Breuning ; [libr.] Friedrich Treitschke ; [pass. aut.] J.N. Bouilly ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BEETH-fidelio-1

Charles Rennie Mackintosh, 1868-1928 : Glasgow style / Charlotte Fiell ; Peter Fiell. — Köln : Taschen, 2017. — 95 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2017: 1). — Titel varieert: Mackintosh. — 978-3-8365-6160-0

UA-CST: ONTW 72 G-FIEL 2017

Halle in de Tweede Wereldoorlog / Bruno Fierens ; [inl.] Jurgen Vandebotermiet ; [inl.] Dirk Vandenplas. — Halle : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring Halle, 2016. — 192 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 39)

EHC: 830420 [C5-119 aa]

Financing in Europe : evolution, coexistence and complementarity of lending practices from the Middle Ages to modern times / [edit.] Marcella Lorenzini ; [edit.] Cinzia Lorandini ; [edit.] D'Maris Coffman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 404 p. — (Palgrave studies in the history of finance ; 2018: 1). — 978-3-319-58492-8 ; 978-3-319-58493-5 ; doi 10.1007/978-3-319-58493-5

UA-CST: GES 94 H 72 LORE 2018

Die Fledermaus : Operette in drei Akten / [comp.] Johann [jr.] Strauss ; [libr.] Carl Haffner ; [libr.] Richard Genée ; [pass. aut.] Henri Meilhac ; [pass. aut.] Ludovic Halévy ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 63 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-flederm-1

Der fliegende Holländer : romantische Oper in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1991-1992. — 71 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-fliegen-1

Der fliegende Holländer : romantische opera in drie akten / [comp., libr.] Wilhelm Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 67 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-fliegen-1

Flight : een opera in drie akten / [comp.] Jonathan Dove ; [libr.] April de Angelis ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2001-2002. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-DOVE-flight-1

La foi des églises luthériennes : confessions et catéchismes / [edit.] André Birmelé ; [edit.] Marc Lienhard. — Paris : Editions du Cerf, 1991. — 603 p. — Copyright 1991. — 978-2-204-12212-2

UA-CST: GES 27 H 70 BIRM 91

Wijlen Prof. J. Vercoullie en de folklore / Robert Foncke. — Gent : Erasmus, 1952. — 8 p. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1952)

SESA-Mechelen: M.6472 (a)

Toulouse-Lautrec and la vie moderne : Paris, 1880-1910 / [edit.] Phillip Dennis Cate ; Fred Leeman ; Christopher Lloyd ; Belinda Thomson. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2013. — 320 p. : ill. — 978-0-8478-4120-2 ; 978-0-88397-158-1

KMSKA: TENT-TC 12549

Forgotten masters : Pieter Pourbus and Bruges painting from 1525 to 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernack ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — 978-94-6161-415-5

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / b / 1

La forza del destino : opera in vier bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Angel Perez de Saavedra ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996. — 44 p. — Concertante uitvoering

AP-KC: UM-BG-VERDI-forzade-1

La forza del festino : opera in vier bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996. — 119 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-forzade-1

EHC: 588593 [C0-101 a]

C0

Construction de distance : Didier Vermeiren / Michel Gauthier. — Rennes : Fonds régional d'art contemporain Bretagne, 2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Didier Vermeiren : construction de distance. — 978-2-906127-52-4

MID: Vermeiren 2018/62

Entre saint Augustin et saint Thomas : les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663): à propos des 1re, 2e et 18e Provinciales / Sylvio Hermann De Franceschi ; [inl.] Gérard Ferreyrolles. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 280 p. —

(Univers Port-Royal ; 14). — 978-2-406-06876-1 ;
978-2-406-06877-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32678

Money and beauty : bankers, Botticelli and the Bonfire of the Vanities / [edit.] Ludovica Sebreghondi ; [edit.] Tim Parks ; Franco Franceschi ; Michele Cassandro ; Francesco Guidi Bruscoli ; Sergio Tognetti ; Dora Liscia Bemporad ; Stefano Dall'Aglio ; Cristina Acidini. — Florence : Giunti, 2011. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Florence]. 2011/09/24 - 2012/01/22. — 978-88-09-76764-5

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2011 / a / 1

EHC: 830279 [C5-104 ab]

Eintagsausstellung : 'gute Beispiele schlechter Malerei' . Wochenendausstellung / Nicole van den Plas ; Gerald Domenig ; Christian Hanussek. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — Ill.

EHC: 829813 [C3-153 A / DS 324 B]

Frans Pourbus l'Ancien à Tournai : les panneaux peints pour l'abbatiale Saint-Martin. Histoire, iconographie, style, technique, restauration / [edit.] Monique Maillard-Luypaert ; [medewerker] Aude Briau ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Livia Depuydt-Elbaum ; [medewerker] Philippe Desmette ; [medewerker] Pascale Fraiture ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Kristof Haneca ; [medewerker] Pierre-Yves Kairis ; [medewerker] Serge Le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Ludovic Nys ; [medewerker] Natasja Peeters ; [medewerker] Peter Van de Moortel ; [medewerker] Dominique Verloo. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2017. — 229 p. : ill. — (Scientia artis ; 14). — 978-2-930054-30-8

RUB: 1 G 1 / POU 6 / 2017 / a / 1

Marco Frascari's dream house : a theory of imagination / Marco Frascari ; [edit.] Federica Goffi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 212 p. : ill. — 978-1-138-18964-5 ; 978-1-138-18965-2 ; 978-1-315-64148-5

UA-CST: ONTW 72 G-FRAS 2017

Free Sol Lewitt / [edit.] Christiane Berndes ; [edit.] Daniel Mc Clean ; [edit.] Kerstin Niemann. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 2010. — 110 p. : ill. — 978-3-86895-086-1

MID: Superflex 2017/398

Early Flemish painting / Jean-Claude Frère. — Paris : Terrail, 1997. — 206 p. : ill. — 2-87939-120-2

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1997 / j / 1

EHC: 603636 [C0-273 d]

KMSKA: MONO-BC 511

Mijn Mata Hari / Hanneke Boonstra. — Groningen : Uitgeverij Passage, 2017. — 96 p. : ill. — 978-90-5452-348-2

EHC: 829943

Le meurtre de Charles le Bon / Galbert de Bruges ; [vert.] J. Gengoux ; [medewerker] A. Derolez ; [medewerker] L. Devlieghe ; [edit.] R.C. van Caeneghem. — Anvers : Fonds Mercator, 1978. — 274 p. : ill. — 90-6153-098-9

EHC: 829978 [C5-310 e]

Georges Vantongerloo, 1886-1965 : 22 Bilder, Paintings, 1937-1949 / Margit Staber ; Galerie Lopes [Zürich]. — Zürich : Galerie Lopes AG, 1977. — 34 p.

EHC: 829863 [C5-098 da]

Eddy Stevens / Alan Katz. — Appingedam : Yourprinting, 2017. — Ill. — Titel varieert: Eddy Stevens : paintings and drawings. — 978-90-826634-0-2

KMSKA: TENT-TC 12552

Rubens et la galerie de Henri IV au palais du Luxembourg (1628-1630) / Sara Galletti. — Paris : Société française d'archéologie, 2008. — p. 43-51 : ill. — Overdruk uit Bulletin monumental.- 166:1(2008)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2008 / ad / 1

Bruegel / Joachim Gaus ; Arnout Balis ; Harald Kümmerling. — Hürth : Fusa, 1981. — 49 p. : ill. — (Fusa: Journal für Kenner und Liebhaber von Kunst, Literatur, Musik ; 1981: 3)

RUB: N 16 / Breughel, Pieter I / 1981 / m / 1

MMB: sk-BRUE 1981

Joseph Haydn : der schöpferische Werdegang eines Meisters der Klassik / Karl Geiringer. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1959. — 368 p.

AP-KC: LM-BG-HAYDN-geiring-1

AP-KC: UM-BG-HAYDN-geiring-1

EHC: H 190430 [M-236 b]

Der Genter Altar : Reproduktionen, Deutungen, Forschungskontroversen = The Ghent altarpiece : reproductions, interpretations, scholarly debates / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rößler ; [edit.] Joris Corin Heyder. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 184 p. : ill. — Congres: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie [Berlin]. 2015/02/13-2015/02/14. — 978-3-7319-0456-4

KMSKA: MONO-BC 8115

Gentse geschiedenissen, ofte: Nieuwe historiën uit de oudheid der stad en illustere plaatsen omtrent Gent / [edit.] Koen De Groote ; [edit.] Anton Eryneck ; [ill.] Peter Steurbaut. — Gent : Stad Gent, 2017. — 292 p. : ill. — 978-90-73626-46-1

EHC: 830531 [C5-100 bb]

Georges Michel, 1763-1843 : le paysage sublime / [edit.] Magali Briat-Philippe ; [edit.] Ger Luijten. — Paris : Fondation Custodia, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Georges Michel : le paysage sublime. — 978-90-78655-26-8

KMSKA: TENT-TB 9532

De schaduw van het interbellum : België van euforie tot crisis, 1918-1939 / Emmanuel Gerard ; [medewerker] Frederik Verleden. — Tielt : Lannoo, 2017. — 310 p. : ill. — 978-94-014-4325-8

EHC: 829730 [C5-099 ba]

Hermann Nitsch : Das Gesamtkunstwerk des Orgien Mysterien Theaters / [compil.] Hermann Nitsch ; [compil., inl.] Michael Karrer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978-3-86335-702-3

AP-KC: MT-TBG-NITSC-nitsch-1

Geschichte der Stadt Münster im Stadtmuseum Münster / [edit.] Hans Galen ; [edit.] Silvia Dethlefs ; [edit.] Detlef Dreßler. — Münster : Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, 1989. — 292 p. : ill. — 3-402-05717-4

EHC: 830276 [C5-100 ca]

Geschiedenis van Luik : stad, hoofdstad, metropool / [edit.] Bruno Dumoulin. — Luik : Les grandes conférences Liégeoises/Marot, 2017. — 352 p. : ill. — 978-2-930117-62-1

EHC: 829850 [C5-118 aa]

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

EHC: 828080 [C5-101 ab]

KMSKA: TENT-TC 12558

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

Boekillustraties van Hans G. Kresse / Julius de Goede. — Utrecht : Julius de Goede, 2017. — 118 p. : ill. — 978-90-6967-040-9

EHC: 830429 [C5-119 aa]

Het vergeten stuk stad : een complex van tegenstellingen / Inge Gorissen ; Liesbeth Van Balen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1993. — Ill. — Promotor Loeckx, A. ; Proefschrift KULeuven : faculteit toegepaste wetenschappen departement architectuur, stedenbouw en ruimtelijke ordening

AP-KC: LAPA 949.32-GORI-1993

ARK: 71 GORI 1993

Tiziano = Tician / [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa ; Vittoria Markova ; Renzo Villa. — Mosca : Museo statale delle belle arti A.S. Puškin, 2013. — 160 p. : ill. — 978-5-4350-0045-0

KMSKA: TENT-TC 12575

Jan Yoors, kunstenaar met een zigeunerhart / Jo Govaerts. — Antwerpen : Houtekiet, 2016. — 197 p. : ill. — 978-90-8924-525-0

EHC: 816684 [C5-079 ca]

KdG-SLA: 709 YOOR

LH: x

Le grand macabre : opera in vier scènes / [comp.] György Ligeti ; [libr.] György Ligeti ; [libr.] Michael Meschke ; [pass. aut.] Michel de Ghelderode : Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2000. — 80 p.

AP-KC: UM-BG-LIGET-grandma-1

Memoires, ou : Essais sur la musique / André Grétry ; [edit.] Paul Magnette. — Liège : Vaillant-Carmagne, 1914. — 472 p.

AP-KC: MM-ES-GRETR-memoire-1

Jean Delville : la contre-histoire. / Daniel Guéguen. — Paris : LienArt, 2016. — 229 p. : ill. — 978-2-35906-177-2

EHC: 829765 [C5-118 aa]

La ville européenne : formation et signification du quatrième au onzième siècle / Enrico Guidoni. — Bruxelles : Mardaga, 1981. — 199 p. : ill. — 2-87009-133-8

UA-CST: ONTW 71 G-GUID 81

UA-CST: GES 94 H 72 GUID 81

UA-CST: PSW 94 G-GUID 81

ARK: 71 GUID 1981

DB: ARCH 222 GUID

Pour Guy Debord / Cécile Guilbert. — Paris : Gallimard, 1996. — 114 p. — (L'infini ; 1996: 2). — 2-07-074442-6

EHC: 829884 [C5-078 ea]

Lautréamont à Montevideo / Alvaro Guillot-Muñoz. — Plaats van uitgave niet gekend : La Quinzaine littéraire, 1972. — 120 p. : ill. — Supplément au n° 150 de "La Quinzaine littéraire

EHC: 830000 [C5-076 f]

Rubens / Katrin Günther. — Köln : Könemann, 2017. — 264 p. : ill. — 978-2-8099-1463-4 ; 978-3-7419-1999-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / h / 1

Virtues of freedom : selected essays on Kant / Paul Guyer. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 314 p. — 978-0-19-875564-7 ; 978-0-19-875565-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GUYE 2016

Eranos : an alternative intellectual history of the twentieth century / Hans Thomas Hakl. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 440 p. — 978-1-84553-115-7 ; 978-1-78179-016-8

UA-CST: RG 2154 C 6

Portraits of the English Civil Wars / Angus Haldane. — London : Unicorn, 2017. — 158 p. : ill. — (The face of war ; 1). — 978-1-910787-38-0

RUB: 1 O 54 / GRO 6 / 2017 / a / 1

Christopher Dresser : a pioneer of modern design / Widar Halén. — London : Phaidon Press, 1993. — 208 p. : ill. — 978-0-7148-2952-4

AP-CMU: CMU 700.8 DRES 1993

Fliegender Brief : historisch-kritische Ausgabe / Johann Georg Hamann ; [edit.] Janina Reibold. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 2 v. — (Philosophische Bibliothek ; 707). — 978-3-7873-3423-0

UA-CST: FILO 19.7 P-HAMA 2018

1-2

Nous sommes tous la pègre : les années 68 de Blanchot / Jean-François Hamel. — Paris : Les éditions de minuit, 2018. — 131 p. — (Paradoxe ; 2018: 1). — 978-2-7073-4417-5

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HAME 2018

Le dessin de Michel Seuphor / A.M. Hammacher. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1959. — Ill. — Overdruk uit Quadrum : revue internationale d'art moderne. - [1959]

EHC: 830023

Handbuch kultureller Zentren der Frühen Neuzeit : Städte und Residenzen im alten deutschen Sprachraum / [edit.] Wolfgang Adam ; [edit.] Siegrid Westphal ; [medewerker] Claudius Sittig ; [medewerker] Winfried Siebers. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 3 v. — 978-3-11-020703-3 ; 978-3-11-029555-9

UA-CST: GES 943 H 50 ADAM 2012

1-3

Representing the New World : the English and French uses of the example of Spain / Jonathan Hart. — New York, N.Y. : Palgrave, 2001. — 351 p. — 978-0-312-23070-8

UA-CST: MAG-OW-BB 33129

Das geliebte Haus : mein Leben mit der Oper / Rudolf Hartmann. — München : Piper, 1975. — 461 p. — 3-492-02138-7

AP-KC: LM-MG-OPERA-hartman-1

AP-KC: UM-MG-OPERA-hartman-1

Die Reichstage unter Karl V : Verfahren und Verfahrensentwicklung, 1521-1555 / Thomas Felix Hartmann. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2017. — 370 p. — (Schriftenreihe der Historischen Kommission der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ; 100). — 978-3-525-36088-0

UA-CST: GES 943 H 71 HART 2017

Lucebert : biografie / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

Heidegger and Jewish thought : difficult others / [edit.] Elad Lapidot ; [edit.] Micha Brumlik ; [medewerker] Elan Reisner. — London : Rowman & Littlefield International, 2018. — 313 p. — (New Heidegger research ; 2018: 1). — 978-1-78660-471-2 ; 978-1-78660-472-9 ; 978-1-78660-473-6

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-LAPI 2018

Pastoor Cop en griffier Tassijns : tentoonstelling / Walter Meuris. — Zwijndrecht : Heilig Kruiskerk, 1999. — Titel varieert: Herdenking pastoor Cop, griffier Tassijns, 1799-1999 ; titel varieert: Tentoonstelling 'Pastoor Cop en griffier Tassijns'

EHC: 829963 [C3-153 A / DS 325 B]

Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750 / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017

UA-CST: RG 2154 B 16

TPC: LZ 294/263

Hendrick Goltzius (1558-1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit: aus den Dessauer Beständen / [edit.] Norbert Michels ; [medewerker] Stephan Brakensiek ; [medewerker] Hans-Martin Kaulbach ; [medewerker] Martin Kirves ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Ricardo de Mambro Santos ; [medewerker] Nicolette Mout ; [medewerker] Birgit Münch ; [medewerker] Anna Pawlak ; [medewerker] Mischa Steidl ; [medewerker] Petra Wandrey ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Hans van de Venne ; [medewerker] Andrea Wandschneider ; [medewerker] Anja Wolkenhauer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 368 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 21). — Titel varieert: Hendrick Goltzius (1558-1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit. — 978-3-7319-0581-3

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 97 III 12

Henry Van de Velde en zijn tijdgenoten = Henry Van de Velde et ses contemporains / [inl.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny van de Velde, 2018. — 158 p. : ill.

EHC: 830566 [C5-310 e]

KMSKA: TENT-TC 12559

The city and the architecture of change : the work and radical visions of Cedric Price / Tanja Herdt. — Zurich : Park Books, 2017. — 205 p. : ill. — 978-3-03860-045-9

UA-CST: ONTW 72 G-HERD 2017

Steden en hun verleden : de ontwikkeling van de stedelijke samenleving in de Nederlanden tot de negentiende eeuw / [edit.] Maurits van Rooijen ; J. van Herwaarden ; C.J. Japenga ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; G.M.O. Maréchal ; P.J. Margry ; H. de Ridder-Symoens ; H. de Schepper ; M.E.M. Sommer ; A.K.L. Thijs ; B.M.A. de Vries ; H.J. Zantkuijl. — Utrecht : Teleac, 1988. — 301 p. : ill. — 90-6533-148-4

UA-CST: MAG-OW-C 12020

AP-NOO: GW-BLS 949.1 G-STED 1988

ARK: 71 VANR 1988

MAS: HB 949.1

EHC: 526755 [S4-127 a]

Herwig Verleyen / [edit.] Fernand Laforce ; [edit.] Marcel Vanslebrouck ; [edit.] Marc Verkeyn ; [ill.] Emiel Hoorne. — [Torhout] : Vriendenkring Kunst Houtland, 1995. — Ill. — (Portrettengalerij : portretten van verdienstelijke Torhoutse figuren uit de wereld van kunst en cultuur ; 8: 4)

EHC: 830310

Bibliografie van de stedengeschiedenis van Nederland / G. van Herwijnen ; [medewerker] W.G. van der Moer ; [medewerker] M. Carasso-Kok ; [medewerker] M.J.J.C. Chappin. — Leiden : Brill, 1978. — 355 p. : ill. — 90-04-05700-5

UA-CST: GES 949.2 C-HERW 78

UA-CST: RG 25 D 22

ARK: 71 VANH 1978

EHC: K 228996:A,[3] [M-68 g]

Sex after fascism : memory and morality in twentieth-century Germany / Dagmar Herzog. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 361 p. : ill. — 0-691-11702-0 ; 0-691-13039-6

UA-CST: GES 943 H 73 HERZ 2007

Karel De Winter : een dichter uit Lier / Mon Van den Heuvel ; [compil.] Willy De Loenen. — Lier : Felix Timmermans Kring, 2005

EHC: 829766

Les ruses du langage : initiation à la sémantique générale d'Alfred Korzybski / Bernard Hévin ; [inl.] Eric Trappeniers. — Bruxelles : Satas, 2017. — 210 p. — (Le germe ; 2017: 1). — 978-2-87293-174-3

UA-CST: T&L 800 H 3 HEVI 2017

Breath / [kunstenaar] Katrin Dekoninck ; Steven Van Der Heyden. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — 95 p. : ill. — 978-90-5856-573-0

EHC: 830325 [C5-104 ab]

Scivias : ken de wegen / Hildegard van Bingen ; [inl.] Mieke Kock-Rademakers ; [edit.] A. Führkötter ; [edit.] A. Carlevaris. — Hilversum : Verloren, 2015-2017. — 3 v. : ill. — 978-90-8704-484-8 ; 978-90-8704-595-1

UA-CST: RG 2151 E 6

1-3

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2016/>

MAS: HB 949.32

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

3(2015)

DB: DB 955 HIST

(2016)-

KMSKA: M BE 165

1(2013)-

UA-CST: RG-T 800

1(2013)-

EHC: 782597 [C2-345 b]

1(2013)-

Laatste jaar: LZ-II b

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-

1-

Enlightened princesses : Caroline, Augusta, Charlotte, and the shaping of the modern world / [edit.] Joanna Marschner ; [medewerker] David Bindman ; [medewerker] Lisa L. Ford ; Glenn Adamson ; A. Cassandra Albinson ; Robyn Asleson ; Wolf Burchard ; Donald Burrows ; Todd Longstaffe-Gowan ; Florence Grant ; Tyler Griffith ; Mark Hallett ; Craig Ashley Hanson ; Samantha Howard ; Roisin Inglesby ; Emma Jay ; Berta Joncus ; Kathryn Jones ; Mark Laird ; Ben Marsh ; Amy Meyers ; Clarissa Campbell Orr ; Frank Prochaska ; Lee Prosser ; Aileen Ribeiro ; Joseph Roach ; Jane Roberts ; Cynthia E. Roman ; Matthew Storey ; John Styles. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 571 p. : ill. — 978-0-300-21710-0

KMSKA: TENT-TC 12563

Historiens d'Europe, historiens de l'Europe / [edit.] Denis Crouzet. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2017. — 387 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2017: 3). — 979-1-02-670618-2

UA-CST: GES 930.1 G-CROU 2017

Così fan tutte / Jean-Victor Hocquard. — Paris : Aubier, 1978. — 215 p. — (Les grands opéras de Mozart ; 1978: 1). — 2-7007-0112-7

AP-KC: UM-BG-MOZAR-hocquar-1

AP-KC: LM-BG-MOZAR-hocquar-1

EHC: 687065 [C0-357 d]

Le Don Giovanni de Mozart / Jean Victor Hocquard. — Paris : Aubier, 1978. — 223 p. — (Les grands opéras de Mozart ; 1978: 2)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-hocquar-1

AP-KC: LM-BG-MOZAR-hocquar-1

EHC: 689352 [C0-363 b]

Shakespeare forever! Leven en mythe, werk en erfenis / Ton Hoenselaars. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2017. — 431 p. — 978-90-284-2664-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HOEN 2017

EHC: 830502 [C5-100 ca]

Een paleis voor arbeiders: een schuilplaats voor werklieden 1909 van architect Jan Van Asperen / Inge Michielsen ; Hoger Architectuur Instituut van het Rijk [Antwerpen]. — Antwerpen : 1989. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen H.A.I.R. : architectuur ; 1989: 6

UA-CST: MAG-TH 359

AP-KC: LAPA 725-MICH-1989

Hommage à Raphael : Raphael dans les collections françaises / [edit.] Sylvie Béguin. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 1983. — 476 p. : ill. — 2-7118-0244-2

KMSKA: TENT-TB 9546

We zien wel! Het wonderlijke leven van Ramses Shaffy / Sylvester Hoogmoed. — Plaats van uitgave niet gekend : Prometheus, 2017. — 430 p. : ill. — 978-90-446-3347-4

AP-KC: UM-JAZZBG-SHAFF-hoogmoe-1

Josef Albers : to open eyes / Frederick A. Horowitz ; Brenda Danilowitz. — London : Phaidon Press Limited, 2014. — 286 p. : ill. — 978-0-7148-4965-2

UA-HB: CST-ONTW-WALSJ

UA-HB: CST-ONTW-MICHM

AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2014

Hotel Frison : Victor Horta 1894 / [medewerker] Octave Maus. — Ill.

AP-KC: LAPA 728.3-HORT-SA

Un document relatif aux controverses sur le droit d'asile / Michel Huismans. — Bruxelles : Hayez, 1936. — p. 281-299. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'Histoire. - 100(1936)

SESA-Mechelen: M.11818 (a)

Meetjesland smaakt : culinair erfgoed in het Meetjesland / Marc van Hulle. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2008. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 5)

/docman/dams/933951/olvd13806485.jpg

/docman/lvdthumbs/4f5a55/clvd7082807.jpg

EHC: 830054

EHC: 724598 [C0-455 a]

Dichtersvisioen : mystieke duidingen van de laatste gedichten van Joost Zwagerman . God is een plot / Jos Huls ; Hein Blommesteijn ; [inl.] Jaap Goedegebuure ; [ill.] Luuk de Haan. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Discovery Books, 2017. — 63 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s). — 978-90-77728-44-4

EHC: 830556 [C5-104 ab]

Basiswerk; DVD

Hoboken / [fotograaf] Jan Kempenaers ; Steven Humblet. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 103 p. : ill. — (Roma publications ; 300). — met losse, gesigneerde foto. — 978-94-91843-97-6

EHC: 829896 [C5-317 j]

Felix Weingartner / Wouter Hutschenruyter. — Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1906. — 48 p. — (Mannen en vrouwen van betekenis in onze dagen: een serie levensschetsen ; 37: 1)

AP-KC: MM-BG-HUTSC-felixwe-1

Idomeneo, re di Creta : dramma per musica in drie akten / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Giovanni Battista Varesco ; [pass. aut.] Antoine Danchet ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1998. — 88 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-idomene-1

EHC: 608506 [C0-150 a]

C0

Marcel Duchamp / Janus. — Torino : Il Fauno: Galleria d'arte, 1972. — Ill.

EHC: 829870 [C5-098 da]

KMSKA: TENT-TA 2172

L'incoronazione di Poppea : opera in un prologo e tre atti / [comp.] Claudio Monteverdi ; [libr.] Giovanni Francesco Busenello ; [bew.] René Jacobs ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 38 p.

AP-KC: UM-BG-MONTE-incoron-1

L'infedeltà delusa : burletta per musica in due atti (1773) / [comp.] Joseph Haydn ; [libr.] Marco Coltellini ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HAYDN-infedel-1

EHC: 539516 [S4-162 d]

LH: 169.474

Ireland's heritages : critical perspectives on memory and identity / [edit.] Mark McCarthy ; Ireland's Heritages : Critical Perspectives on Memory and Identity ; Galway-Mayo Institute of Technology. Department of Heritage Studies [Galway]. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 256 p. — (Heritage, culture and identity ; 2017: 1). — Congres: International conference, 18-20 October 2002, Castlebar, Ireland. — 978-0-7546-4012-7 ; 978-1-138-25524-1

UA-CST: ONTW 301.173 G-MCCA 2017

Isidore Ducasse et le Comte de Lautréamont dans les poésies par Raoul Vaneigem. — Barcelone : Belladonna, 1978. — 13 p.

EHC: 829905

Puccini's Madame Butterfly / Robert L. Jacobs ; Mosco Carner ; A.K. Holland. — London : John Lane The Bodley Head, 1946. — 39 p. — (Sadler's Wells Opera Books ; 4)

AP-KC: UM-BG-PUCCI-jacobs-1

Le maître-autel disparu de l'église Saint-Maurice de Lille (1643-1645), une œuvre inédite du sculpteur Artus Quellin I dit le Vieux, d'après un modèle de Pierre-Paul Rubens / Arnout Janssens. — Villeneuve-d'Ascq : Université Lille sciences humaines et sociales, 2017. — p.95-150 : ill. — Overdruk uit Revue du Nord.- 99:419(2017)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2017 / c / 1

RUB: VB 17 / Quellin, Artus I / 2017 / a / 1

Virtual archaeology of altered paintings : multiscale chemical imaging tools / Koen Janssens ; Stijn Legrand ; Geert van der Snickt ; Frederik Vanmeert. — Québec : Mineralogical Society of America, 2016. — p. 39-44 : ill. — Overdruk uit Elements.- 12(2016)

RUB: 1 T 2 / 2016 / aa / 1 / afd. dozen

Jean Brusselmans, 1884-1953 / [edit.] Hans Janssen. — Veurne : Hannibal, 2018. — 134 p. : ill. — 978-94-92677-41-9

KMSKA: TENT-TC 12572

Lorenzo Mercadante de Bretaña : Virgen del buen fin / Nicola Jennings ; Teresa Laguna Paúl. — London : Coll & Cortés, 2016. — 96 p. : ill. — 978-0-9935643-1-4

RUB: 1 G 2 / MER 3 / 2016 / a / 1

Jevgenij Onegin : lyrische scènes in drie bedrijven en zeven taferelen / [comp.] Pjotr I. Tsjaikovski ; [libr.] Konstantin Sjllovski ; [pass. aut.] Alexander S. Poesjkin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 88 p. — eerste uitvoering : Keizerlijk Conservatorium voor Muziek, Moskou 29 maart 1879 ; eerste officiële uitvoering : Bolsjoj Theater, Moskou 23 april 1881

AP-KC: UM-BG-TSJAI-jevgeni-1

Jevgenij Onegin : lyrische scènes in drie bedrijven en zeven taferelen / [comp.] Pjotr Iljitsj Tsjaikovski ; [comp.] Konstantin Sjllovski ; [pass. aut.] Aleksandr S. Poesjkin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1994. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-TSJAI-jevgeni-1

Die Vita der Margareta contracta, einer Magdeburger Rekluse des 13. Jahrhunderts / Johannes von Magdeburg ; [edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Leipzig : Benno-Verlag, 1992. — 104 p. — (Studien zur katholischen Bistums- und Klostergeschichte ; 36). — 3-7462-1016-X

UA-CST: RG 2151 E 26

Joseph-Benoît Suvée, 1743–1807 : un artiste entre Bruges, Rome et Paris / Sophie Join-Lambert ; Anne Leclair ; [inl.] Denis Coeckelberghs ; [inl.] Dominique Marechal. — Paris : Arthéna, 2017. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Joseph-Benoît Suvée, 1743–1807. — 978-2-903239-60-2

RUB: 1 G 1 / SUV 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8116

Jonathan Meese : spitzenmeesige woman (schniddeldiddelson). — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. 2015/03/12 - 2015/04/25

MID: Meese 2016/452

KMSKA: TENT-TB 9536

Jos De Gruyter & Harald Thys : 30 Jahre Kunst : Verkaufskatalog. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — 978-94-91843-89-1

EHC: 829897 [C5-119 aa]

MID: De-Gruyter 2017/404

Joseph Beuys : Skulpturen = Joseph Beuys : sculptures / [edit.] Marianne Dobner ; [edit.] Valeria Schäfer. — München : Edition Heiner Bastian Schirmer/Mosel, 2015. — 108 p. : ill. — 978-3-8296-0745-2

MID: Beuys 2018/66

El joven Velázquez : a propósito de La educación de la virgen de Yale: actas del simposio internacional celebrado en el espacio Santa Clara de Sevilla del 15 al 17 de octubre de 2014 = The young Velázquez : studies on The education of the virgin at Yale: actas del simposio internacional celebrado en el espacio Santa Clara de Sevilla del 15 al 17 de octubre de 2014 / [edit.] Benito Navarrete Prieto. — Sevilla : ICAS, Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, 2015. — 633 p. : ill. — 978-84-9102-009-7

RUB: 1 D 5 / 2015 / 1 / 1

Jules Schmalzigaug, 1882–1917 : schilderijen, pastels, tekeningen. — Antwerpen : R. Van de Velde, 1981. — Ill.

EHC: 829816 [C3-153 A / DS 324 B]

Met los documentatiemateriaal

Der menschliche Geist und sein Gottesverhältnis bei Augustinus und Meister Eckhart / Karsten Junk. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. — 320 p. — (Augustinus : Werk und Wirkung ; 5). — 978-3-506-78481-0

UA-CST: RG 2154 B 20

Het geestelijke in de kunst / Vasili Vassileevich Kandinsky ; [vert.] Hans Driessen ; [naw.] Mary Bax. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 150 p. : ill. — 978-94-6004-291-1

AP-CMU: CMU 700.6 KAND 2017

Karavadžo c posledovamelc = Caravaggio and his followers. — Moskva : Art Volkhonka, 2015. — 246 p. : ill. — 978-5-9906870-3-5

KMSKA: TENT-TC 12576

Káta Kabanová : opera in drie bedrijven / [libr.] Leoš Janáček ; [pass. aut.] Aleksandr N. Ostrovskij ; [vert.] Vincenc Červinka ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.

AP-KC: UM-BG-JANAC-katakab-1

Katalogo de la Esperanto-kolektaĵo de Károly Fajsz, Budapest = Katalógus Fajsz Károly Eszperantó gyűjteményéről, Budapest / [edit.] Mária Pataki Czeller ; [medewerker] Jenő Zágoni ; [inl.] Jenő Juhász ; [inl.] Herbert Mayer. — Budapest : Országos Idegennyelvű Könyvtár, 1991. — 963-7214-18-6

EHC: 830089 [C5-119 aa]

1

Art, language and figure in Merleau-Ponty : excursions in hyper-dialectic / Rajiv Kaushik. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 156 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 3). — 978-1-4411-3626-8 ; 978-1-4742-2858-9 ; 978-1-4411-0688-9 ; 978-1-4411-4221-4

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-PONT 2015

A la recherche de Paul Mansard : gravures 1912–1918: gravures provenant de la collection Jeremy Kemp et de la collection Diors détenue aux archives du Conseil Général de la Meuse à Bar-le-Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Parkers Design and Print. — 82 p. : ill. — Titel varieert: A la recherche de Paul Mansard : une collection de gravures, 1912–1918: aquarelles de la première guerre mondiale. — 978-0-9927503-1-2

EHC: 830277 [C5-104 ab]

KMSKA: MONO-BC 8100

Behind the picture : art and evidence in the Italian Renaissance / Martin Kemp. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 314 p. — 0-300-07195-7

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 1997 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 345

Memorabilia / Frank Steyaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Prisme éditions, 2017. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Frank Steyaert : *Memorabilia* ; titel varieert: Frank Steyaert. — 978-2-930451-23-7

EHC: 829876 [C5-103 ab]

Geboren in de jaren '30 / Arthur Kimpen. — Rotterdam : Calbona, 2007. — 445 p. — 798-90-71343-55-4

EHC: 830460 [C5-078 ea]

Geboren in de jaren '30 / Arthur Kimpen. — 3 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : London Books, 2014. — 256 p. — 978-90-818880-4-2

EHC: 830459 [C5-076 ec]

Rahmen und Gerahmtes : das Spiel mit Darstellung und Bedeutung: eine Untersuchung des illusionistischen Rahmenmotivs im Oeuvre Gerrit Dous / Ute Kleinmann. — Frankfurt am Main : Lang, 1996. — 324 p. : ill. — (Kunstgeschichte ; 256). — 3-631-49213-8

RUB: 1 G 1 / DOU 1 / 1996 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 153

Bosch & Bruegel : from enemy painting to everyday life / Joseph Leo Koerner. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 412 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 57) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 2016: 1). — 978-0-691-17228-6

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / f / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24667

EHC: 814829 [C5-102 aa]

KMSKA: MONO-BC 8108

The Weimar Republic / Eberhard Kolb. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2007. — 292 p. — 978-0-415-34442-5 ; 978-0-415-34441-8

UA-CST: GES 943 H 71 KOLB 2007

Magritte, Broodthaers & de hedendaagse kunst / Michel Draguet ; Richard Armstrong ; Roberta Bernstein ; Sara Cochran ; Pepe Karmel ; Noëllie Roussel ; Lynn Zelevansky. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 269 p. : ill. — Titel varieert: Magritte, Broodthaers en de hedendaagse kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-91819-75-9

EHC: 830019 [C5-119 AA]

KMSKA: TENT-TC 12492

KdG-SLA: 706.87 DRAG

Pierre Lahaut : les années 60 = Pierre Lahaut : de jaren 60 / Camille Brasseur ; Lambros Couloubaritis ; Michel Draguet. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2017. — 79 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 21). — 978-90-77013-14-4

EHC: 830078 [C5-100 bb]

Delirious New York : a retroactive manifesto for Manhattan / Rem Koolhaas. — London : Thames and Hudson, 1978. — 263 p.p. : ill.

ARK: 71 KOOL 1978

Kranaxi : između Renessansom i Man"erizmom = The Cranachs : between the renaissance and mannerism / [edit.] Elena Borisova. — Moskva : Art Volkhonka, 2016. — 255 p. : ill. — 978-5-9907400-0-6

KMSKA: TENT-TC 12577

Calvin / Yves Krumenacker. — Paris : Ellipses, 2017. — 500 p. — (Biographies et mythes historiques ; 2017: 1). — 978-2-340-01863-1

UA-CST: GES 27 H 70 KRUM 2017

On composition as method and topic : studies on the work of L.B. Alberti, Leonardo, Michelangelo, Raphael, Rubens, Picasso, Bernini and Ignaz Günther: Tel Aviv Lectures / Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2000. — 280 p. : ill. — 3-631-37055-5 ; 0-8204-4816-8

RUB: 1 J 1 / 2000 / a / 1

Kompositionsfragen : Beispiele aus fünf Jahrhunderten : Cranach, Dürer, Rubens, Ignaz Günther und Bernini, Schnorr von Carolsfeld, Manet, Marées, Liebermann, Picasso und Raffael / Annemarie Kuhn-Wengenmayr ; Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Europäischer Verlag der Wissenschaften, 2001. — 383 p. : ill. — (Ars faciendi: Beiträge und Studien zur Kunstgeschichte ; 10). — Titel varieert: Kompositionsfragen : Beispiele aus fünf Jahrhunderten. — 3-631-37508-5

RUB: 1 J 1 / 2001 / b / 1

Karel de Grote : stamvader van Europa / Jan J.B. Kuipers. — Zutphen : Walburg Pers, 2016. — 176 p. : ill. — 978-94-6249-142-7

EHC: 829938 [C5-119 aa]

Die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschlands : Architekt Gustav Pechl / [edit.] Pontus Hulten ; [edit.] Wenzel Jacob ; [edit.] Werner Oeschlin ; [edit.] e.a. — Deutschland : Hatje, 1992. — 225 p. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik [Deutschland]. 1992/06/19 - 1993/02/14. — 3-7757-0368-3

AP-KC: LAPA 725-HULT-1992

AP-KC: LA-ARCH-PEICH-hulten-1

Hans Op de Beeck : works / Ralf Beil. — Tiel : Lannoo Publishers/Kunstmuseum Wolfsburg, 2017. — 448 p. : ill. — Titel varieert: Hans Op de Beeck : out of the ordinary. — 978-94-014-3714-1

EHC: 829924 [C5-312 f]

KMSKA: TENT-TB 9374

MID: Op-De-Beeck 2017/370

BCLIK . Gefängnisfotografie . Merciette / [edit.] P.R. Wilk ; Gerald Domenig. — Frankfurt am Main : Portikus, 1988. — 3 v. : ill. — 3 Broschüren im Schubert

EHC: 829806 [C5-312 f]

1-3

In een foedraal.

Meetjesland koerst : wielersport in het Meetjesland / Dominique Lampo ; [medewerker] Karl Vannieuwkerke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 6)

EHC: 830055

EHC: 725315 [C0-456 c]

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017

EHC: 827721 [C5-097 bb]

From blog to brand : alles wat je moet weten over het uitbouwen van een on- en offline business / Laurentine Van Landeghem. — Tielt : Lannoo, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-014-4377-7

KdG-HB: 367.6 LANDE 2017

EHC: 829801 [C5-098 db]

Caravaggio and Cupid : homage and rivalry in Rome and Florence / Helen Langdon. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2017. — 48 p. : ill. — (The Watson Gordon lecture ; 2016: 1). — 978-1-911054-14-6

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2017 / b / 1

Een stad in omwenteling : een reis door Mechelen in de 'lange' negentiende eeuw, 1789-1914 / Herwig De Lannoy. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2017. — 320 p. : ill. — 978-90-824160-6-0

UA-CST: GES 949.08 MECHELEN-H 70 LANN 2017

EHC: 830407 [C5-104 ab]

SESA-Mechelen: M.11795 (b)

Madrid strijdt verder / Jef Last. — Amsterdam : Contact. — 45 p. : ill. — (Brieven van het Spaansche front ; 3)

UA-CST: MAG-UIA-A 3631

EHC: 829855:3 [C5-078 eb]

L'urbanisme au moyen âge / Pierre Lavedan ; Jeanne Hugueney. — Genève : DROZ, 1974. — 184 p. : ill. — (Bibliothèque de la Société française d'archéologie ; 5)

UA-CST: GES 94 H 70 LAVE 74

ARK: 71 LAVE 1974

Reforming Finland : the diocese of Turku in the age of Gustav Vasa, 1523-1560 / Jason Lavery. — Brill : Leiden, 2018. — 228 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 210). — 978-90-04-35469-2 ; 978-90-04-35470-8

UA-CST: GES 948 H 70 LAVE 2018

Le Corbusier : Ronchamp. — Stuttgart : Gerd Hatje, 1957. — Ill.

AP-KC: LAPA 726-CORB-1957

La principauté de Liège / Jean Lejeune. — 4 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Perron, 1996. — 236 p. : ill. — 2-87114-125-8

EHC: 830138 [C5-099 cb]

Léon Stynen, een architect, Antwerpen, 1899-1990 / [edit.] Geert Bekaert. — Antwerpen : DeSingel, 1990. — 105 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 176

AP-KC: LA-ARCH-STYNE-bekaert-1

EHC: 542663 [S4-4 bis a]

LH: 174.027

ARK: 72 BEKA 1990

Les liaisons dangereuses: opera in vier akten naar de gelijknamige briefroman / [comp.] Piet Swerts ; [libr.] Dirk van der Cruysse ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996-1997. — 131 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SWERT-liaison-1

EHC: 596122 [C0-120 a]

C0

Ierse meditatie : naar een nieuw pantheïsme / Ulrich Libbrecht. — Antwerpen : Garant, 2017. — 126 p. : ill. — 978-90-441-3533-6

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 230.9 LIBB

Luther : ses sources, sa pensée, sa place dans l'histoire / Marc Lienhard. — Genève : Labor et Fides, 2016. — 678 p. — (Histoire ; 2016: 1). — 978-2-8309-1605-8

UA-CST: GES 27 H 70 LIEN 2016

Lijkoffer, ter nagedachtenisse der uitmuntende dichteresse Lucretia Wilhelmina van Merken. — Leyden : bij Barend Onnekink, 1790. — 11, [1 blanco] p. : ill. ; 4°. — Bibliografische referentie STCN 241157781

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=241157781

EHC: 830085:2

Convolut

Lily van der Stokker: Small Talk / Elfriede Jelinek ; Angelika Nollert ; Christine Litz. — Keulen : Museum Ludwig, 2003. — 48 p. + 16 p. ng afb : afb. ng. — Tentoonstelling: Museum Ludwig, 2004/11/01 - 2004/01/11. — 3-88375-738-1

MID: Van-der-Stokker 2007/166

KdG-SLA: 709 VAND

Catholicism, identity and politics in the Age of Enlightenment : the life and career of Sir Thomas Gascoigne, 1745-1810 / Alexander Lock. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 270 p. : ill. — (Studies in modern British religious history ; 34). — 978-1-78327-132-0

UA-CST: RG 2154 C 7

Locus solus : impressions de Raymond Roussel / [edit.] François Piron. — Porto : Serralves, 2011. — 322 p. : ill. — 978-2-84066-549-6

EHC: 829824 [C5-098 cb]

Lohengrin : romantische Oper in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 44 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-lohengr-1

Can you feel it? / Freek Lomme. — 2 ed. — Eindhoven : Onomatopee, 2018. — 191 p. — (Onomatopee ; 118). — Titel varieert: Effectuating tactility and print in the contemporary. — 978-94-91677-80-9

KdG-SLA: 700.6 LOMM

Jakobo B. de Mole / A. Lopez Luna. — Buenos Aires : Amigos de Lopéz Luna, 1983. — 55 p. — 950-562-448-4

EHC: 830064

Victor Horta: Hotel Tassel, 1893-1895 / François Loyer ; Jean Delhay ; [vert.] Susan Day. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1988. — 150 p. : ill. — 2-87143-061-6

AP-KC: LAPA 728.3-HORT-1988

EHC: 529039 [S4-138 d]

Luc Coeckelberghs : AB-I / [edit.] Etienne Van den Bergh ; [edit.] Lies Daenen. — Gent : AsaMER, 2015. — 251 p. : ill. — 978-94-91775-61-1

EHC: 805260 [C5-089 aa]

KMSKA: MONO-BC 8114

Lucy Orta : refuge wear. — Paris : Jean Michel Place, 1996. — Ill. — 978-2-85893-272-6

MID: Orta 2018/51

Lumières, matérialisme et morale : autour de Diderot: textes réunis en hommage à Jean-Claude Bourdin / [edit.] Colas Duflo. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2016. — 310 p. — (La philosophie à l'œuvre ; 17). — 978-2-85944-968-1

UA-CST: FILO 141.7 G-DUFL 2016

Luther : zijn leven, zijn werk / [edit.] Sabine Hiebsch ; [edit.] Martin L. van Wijngaarden. — 3 ed. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2017. — 296 p. : ill. — 978-90-435-2805-4

EHC: 829925 [C5-119 aa]

Lyktdichten, ter nagedachtenisse van de grootste der Nederlandsche dichters, vrouwe Lucretia Wilhelmina van Merken. — Amsteldam : by Pieter Johannes Uylenbroek, 1790. — [4], 82, [6] p. ; 4°. — Bibliografische referentie STCN 185337953

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=185337953

EHC: 830085:1

Convoluut

Macbeth : melodramma in quattro atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-macbeth-1

EHC: 553292 [C0-006 a]

Madama Butterfly : japanse tragedie, opera in twee aktes / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass. aut.] David Belasco ; [edit.] John Luther Long ; [vert.] Paul Korenhof ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 72 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-madamab-1

Madama Butterfly : opera in three acts / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass. aut.] John L. Long ; [pass. aut.] David Belasco ; [vert.] Ruth Martin ; [vert.] Thomas Martin. — New York, N.Y. : G. Ricordi, 1954. — (Franco Colombo Collection of opera libretti ; 1954: 1)

AP-KC: MM-LZ-PUCCI-madamab-1

Meetjesland verbeeldt : zand erover!? Een sociaal-artistiek project van Victoria Deluxe en Cultuurcentrum Evergem naar aanleiding van de onteigening van de Evergemse wijk Zandeken / Liesbeth Maene ; Evy Menschaert ; Marc Roegiers ; Sofie Vandaele. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2008. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 4)

</docman/dams/c0ebad/olvd13806484.jpg>

</docman/lvdthumbs/59b6a7/clvd7035575.jpg>

EHC: 830053

EHC: 720178 [C0-445 b]

18 jaar Marc Clément, of: een hedendaagse opera voor Vlaanderen / Francis Maes ; Johan Thielemans ; Erna Metdepenninghen ; [ill.] Annemie Augustijns ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaamse Opera, 2008. — 263 p. : ill. — 978-90-812394-0-0

AP-KC: MM-MG-MAES-achtien-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-clement-1

EHC: 724943 [C0-284 e]

Tilman Riemenschneider: frühe Werke / Bodo Buczynski ; Fritz Buchenrieder ; Peter Bloch ; e.a. — Regensburg : Pustet, 1981. — 392 p. : ill. — Tentoonstelling: Mainfränkisches Museum [Würzburg]. 1981/09/05 - 1981/11/01. — 3-7917-0724-8

ARK: 73 BUCZ 1981

EHC: 648468 [c0-228 e]

La maison Snijders&Rockox : un musée étonnant au cœur d'Anvers / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7795

Un malheureux vêtu de noir : opera in drie bedrijven (9 scènes), deels gebaseerd op brieffragmenten van Vincent van Gogh, Theo van Gogh en Johanna Bongers / [comp.] Jan van Vlijmen ; [libr.] Johan Thielemans ; [edit.] Karst Woudstra ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1988-1990. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VANVLII-malheur-1

EHC: 553291 [C0-006 a]

Mannock Strickland (1683-1744) : agent to English convents in Flanders, letters and accounts from exile / [edit.] Richard G. Williams. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 341 p. — (Catholic record society publications ; 86). — 978-0-902832-30-5

UA-CST: RG 2154 B 24

Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Oliva ; [libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-manonle-1

Marc Chagall: oeuvres sur papier. — Paris : 1984. — 221 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1984/06/30 - 1984/10/08. — 2-85850-256-0

AP-CMU: CMU 700.8 CHAG 1984

EHC: 560900 [C0-028 a]

'Halverwege te Parijs': tekeningen naar oude meesters als tussenstadium tussen kunstwerk en reproductie, ter illustratie van museumcatalogi / Dominique Marechal. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — p. 131-136 : ill. — Overdruk uit De verbeelders verbeeld[t] : boekillustratie en beeldende kunst.- Anna Cecilia Koldeweij, e.a.

RUB: 1 M 2 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

Frans Babylon herinneringsgewijs / Pierre Maréchal. — Soest : Boek.scout, 2017. — 184 p. — 978-94-022-3720-7

EHC: 830533 [C5-078 ea]

Albert en Elisabeth : mijn ouders / Marie José van België. — Tielt : Lannoo, 2016. — 351 p. : ill. — 978-2-87386-933-5

EHC: 830403 [C5-100 ba]

Opkomst van de moderne stad : ruimtelijke veranderingen in Maastricht, 1660-1905 / A.M. Martin. — Zeist : Rijksdienst voor de Monumentenzorg, 2000. — 288 p. : ill. — (Cultuurhistorische studies ; 2000: 1). — 90-400-9323-7

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 MART 2000

ARK: 71 MART 2000

Martin Creed : say cheese! / [edit.] Jorien de Vries ; [medewerker] Massimo Bartolini ; [medewerker] Suzanne Swarts. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2017. — 111 p. : ill. — 978-94-92549-04-4

MID: Creed 2018/63

Marx in the age of digital capitalism / [edit.] Christian Fuchs ; [edit.] Vincent Mosco. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2017. — 549 p. — (Studies in critical social sciences ; 2017: 1). — 978-1-60846-709-9

UA-CST: PSW 141.7 G-FUCH 2017

Cavalleria rusticana : opera in one act / Pietro Mascagni ; [libr.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [vert.] Joseph Machlis. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1963. — (G. Schirmer's Collection of opera-librettos ; 1963: 1)

AP-KC: MM-LZ-MASCA-cavalle-1

Jacob van Lennep : een bezielde schavuit / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 592 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 7). — 978-94-6003-850-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32908

Matisse, Bonnard : long live painting! / [edit.] Felix Krämer ; [edit.] Daniel Zamani. — Munich : Prestel, 2017. — 239 p. : ill. — 978-3-7913-5632-7 ; 978-3-941399-73-0

KMSKA: TENT-TC 12556

Vette veemarkt : alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 79 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 8)

/docman/dams/0b0bed/olvd13806488.jpg

/docman/lvdthumbs/2111e5/clvd12954559.jpg

EHC: 830057

EHC: 739125 [C0-483 b]

Titien / Camille Mauclair. — Paris : Editions Nilsson, 1925. — 128 p. : ill. — (Maîtres anciens et modernes ; 1925: 2)

KMSKA: MONO-BB 11661

Die Meistersinger von Nürnberg : opera in drie akten / [comp., libr.] Richard Wagner ; [vert.] Walter Provo ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 147 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-meister-1

Modern Duitsland / Willem Melching. — Amsterdam : AUP, 2017. — 179 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 52). — 978-94-6298-286-4 ; 978-90-485-3352-7 ; 978-90-485-3353-4

EHC: 830488 [C5-076 ec]

Mendini - Stella - Starck - De Lucchi : het nieuwe / the new Groninger Museum / [edit.] Frans Haks ; [edit.] Alessandro Mendini. — Groningen : Groninger Museum, 1992. — 34 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.8-HAKS-1992

Le metamorfosi di Pasquale / [medewerker] Federico Agostinelli ; [medewerker] Héléne Carquain ; [medewerker] Tina Cawthra. — Venezia : Fondazione Teatro La Fenice di Venezia, 2018. — 72p. — (Venezia Musica e dintorni - Stagione lirica e balletto ; 2018)

AP-KC: MM-BG-SPONT-agostin-1

Gerard David : purity of vision in an age of transition / Maryann Wynn Ainsworth. — Ghent : Ludion, 1998. — 348 p. : ill. — 0-87099-877-3

RUB: 1 G 1 / DAV 4 / 1998 / a / 1

UA-CST: MAG-C 12803

EHC: 609436 [C0-152 a]

KMSKA: MONO-BC 885

Sokrates in Pöselldorf : Erwin Panofskys Hamburger Jahre / Karen Michels. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2017. — 171 p. : ill. — (Wissenschaftler in Hamburg ; 1). — 978-3-8353-3155-6

KMSKA: MONO-BB 11676

Mies van der Rohe : a critical biography / Franz Schulze. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1989. — 355 p. : ill. — 0-226-74060-9

ARK: 72 USLM 1989

EHC: 588307 [C0-100 b]

C0

De Spaanse omwalling, bastion Huidevetterstoren / Karen Minsaer ; Frans Caignie ; Femke Martens ; Leo De Schutter. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2017. — 89 p. : ill. — (Rapporten ; 17). — D/2016/0306/117

/docman/ehc/d1f1fc/13173.pdf

/docman/dams/68c56a/olvd13807249.jpg

/docman/lvdthumbs/91b166/clvd14552439.jpg

EHC: 830171

Anet: ANET

The many deaths of Jew Süß : the notorious trial and execution of an eighteenth-century court Jew / Yair Mintzker. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 330 p. — 978-0-691-17232-3

UA-CST: GES 943 N-OPPE-MINT 2017

The architecture of Percier and Fontaine and the struggle for sovereignty in revolutionary France / Iris Moon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 185 p. : ill. — 978-1-4724-8016-3 ; 978-1-315-31628-4

UA-CST: ONTW 72 G-MOON 2017

Hegel und die Religion : eine Untersuchung zum Verhältnis von Religion, Philosophie und Theologie in Hegels System / Nadine Mooren. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2018. — 253 pages. — (Hegel-Studien : Beihefte ; 66). — 978-3-7873-3185-7 ; 978-3-7873-3339-4 ; 978-3-7873-3185-7

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOOR 2018

The hard life / Jasper Morrison. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2017. — 202 p. : ill. — 978-3-03778-514-0

KdG-SLA: 709 MORR

Jean-Jacques Rousseau écrivain polémique : querelles, disputes et controverses au siècle des Lumières / Ourida Mostefai. — Leiden : Brill Rodopi, 2016. — 202 p. : ill. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 407). — 978-90-04-30862-6 ; 978-90-04-30864-0

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-MOST 2017

Don Giovanni : Oper in zwei Aufzügen / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [vert.] Hermann Levi ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1957. — 70 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 2646)

AP-KC: MM-LZ-MOZAR-dongiov-1

Die Hochzeit des Figaro : komische Oper in vier Aufzügen = Le Nozze di Figaro / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [vert.] Hermann Levi ; [edit.] Wilhelm Zentner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1956. — 72 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 2655)

AP-KC: MM-LZ-MOZAR-hochzei-1

Idomeneo : opera seria in tre atti KV 366 . Rè di Creta ossia Ilia ed Idamante / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1955. — 59 p.

AP-KC: UM-LZ-MOZAR-idomene-1

Titus : opera seria in drei Akten = La Clemenza di Tito / Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; Pietro Metastasio ; Caterino Mazzola ; [edit.] Hans Curjel ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — Zürich : Apollo-Verlag, 1949. — 32 p.

AP-KC: UM-LZ-MOZAR-titus-1

Der Dreissigjährige Krieg : europäische Katastrophe, deutsches Trauma, 1618-1648 / Herfried Münkler. — Berlin : Rowohlt, 2017. — 974 p. : ill. — 978-3-87134-813-6

UA-CST: GES 94 H 71 MUNK 2017

Rembrandt au Musée Condé de Chantilly / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978-2-87844-245-8

RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2018 / a / 1

Musée Henri Matisse, Le Cateau / [fotograaf] Hélène Adant. — Le Cateau : Musée Henri Matisse, 1955. — 13 p. : ill.

EHC: 829829

Bevat brief van Robert Mathy aan Monsieur et Madame Vermeiren, 10/07/1955

Autour de Bosch : focus / Leonie Bultynck ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Mayer van den Bergh [Anvers]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/18

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / af / 1 / afd. dozen

EHC: 808160 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Juan de Roelas, h.1570-1625 / Enrique Valdivieso González ; Ignacio Cano Rivero ; José Fernández López ; Gonzalo Martínez del Valle. — Sevilla : Consejería de Cultura, 2008. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Juan de Roelas. — 978-84-8266-834-5

RUB: 1 R 2 / SEV 4 / 2008 / b / 1

Gehouwen, gesneden, geschonken : middeleeuwse beelden uit de collectie Schoufour-Martin / Erik Bijzet ; Jeroen Giltaij ; Marieke van Vlieden ; [edit.] Corine van den Broek ; [edit.] Friso Lammertse ; [edit.] Sandra Kisters ; [edit.] Esme Postma ; [fotograaf] Erik Hesmerg ; [fotograaf] Petra Hesmerg. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2017. — 268 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2017: 1). — 978-90-6918-299-5

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 304 II 82

Thijs Rinsema, 1877-1947 / Peter Karstkarel ; K. Schippers. — Leeuwarden : Fries Museum, 1980. — 68 p. : ill. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1980/09/06 - 1980/10/12 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1980/10/25 - 1980/12/07 ; tentoonstelling: Museum H. Luyten-Dr. Cuijpers [Roermond]. 1981/01/17 - 1981/03/02

EHC: 829805 [C5-103 ab]

KMSKA: ICSAC-A 317

KMSKA: ICC 6774

Around Bosch : focus / Leonie Bultynck ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerp]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/19

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ag / 1 / afd. dozen

EHC: 808162 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Gillis Mostaert (1528-1598) : een tijdgenoot van Bruegel / Ekkehard Mai ; Kristof Michiels ; Christiane Stukenbrock ; Winfried Grimm. — Wolfratshausen : Edition Minerva, 2005. — 152 p. : ill. — Titel varieert: Gillis Mostaert : een tijdgenoot van Bruegel ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 2005/01/15 - 2005/04/12 ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2005/05/07 - 2005/07/03. — 3-932353-93-5

RUB: 1 G 1 / MOS 8 / 2005 / a / 1

RUB: 1 G 1 / MOS 8 / 2005 / a / 2

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2005 / e / 1

EHC: 750818 [C5-002 ba]

KMSKA: TENT-TB 6560

MMB: sk-MOST

MMB: ex 2005

Rondom Bosch : focus / Leonie Bultynck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/17

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ae / 1 / afd. dozen

EHC: 808159 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Von Bosch inspiriert : Fokus / Leonie Bultynck ; [vert.] Sabine Reifer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/20

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ah / 1 / afd. dozen

EHC: 808165 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Keramiek uit de jaren vijftig en zestig : verzameling Herwig en Brigitta Verleyen / Herwig Verleyen ; Marc Logghe. — Torhout : Stadsbestuur Torhout, 2008. — 96 p. : ill.

EHC: 830314 [C5-119 aa]

Nabucco : dramma lirico in vier delen / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Temistocle Solera ; [pass. aut.] Antonio Cortesi ; [pass. aut.] Anicet-Bourgeois ; [pass. aut.] Francis Cornu ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2005-2006. — 127 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-nabucco-1

Drawn in colour : Degas from the Burrell collection / Vivien Hamilton ; Julien Domercq ; Harriet K. Stratis ; [medewerker] Sarah Herring ; [medewerker] Christopher Riopelle. — London : National Gallery Company, 2017. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Drawn in colour : Degas from the Burrell. — 978-1-85709-625-5

KMSKA: TENT-TC 12555

Vigée Le Brun / Joseph Baillio ; Katharine Baetjer ; Paul Lang ; [medewerker] Ekaterina Deryabina ; [medewerker] Gwenola Firmin ; [medewerker] Stéphane Guégan ; [medewerker] Annabelle Kienle Poňka ; [medewerker] Xavier Salmon ; [medewerker] Anna Sulimova. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 278 p. : ill. — Titel varieert: Vigée Le Brun : woman artist in revolutionary France. — 978-1-58839-581-8

AP-CMU: CMU 700.8 VIGE 2016

KMSKA: TENT-TC 11715

Jan Kupecký a 'černé umění' = Johann Kupezky and 'the black art' / Petra Zelenková. — Praha : Národní galerie, 2016. — 55 p. : ill. — 978-80-7035-629-6

KMSKA: BEST-M 291 II 36

100 jaar Landelijke Gilde Gooik : van Boerenbond naar Landelijke Gilde: een chronologisch overzicht / Jozef De Neef. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2017. — 170 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 41). — 978-90-823909-9-5

EHC: 830427 [C5-099 db]

'Als je het een beroep kunt noemen' : gesprekken met Bernard Haitink over zestig jaar dirigeren / Niek Nelissen. — Bussum : Thoth, 2014. — 253 p. — 978-90-6868-647-0

AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1

Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

KMSKA: MONO-BB 11645

Nicole Van den Plas / Galerie Appel und Fertsch [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Galerie Appel und Fertsch, 1985. — Ill.

EHC: 829914 [C3-152 B / DS 318 C]

No man's land / [fotograaf] Henk van Rensbergen ; [inl.] Desmond Morris ; [naw.] Peter Verhelst. — Tiel : Lannoo, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-014-4610-5

EHC: 829967 [C5-317 j]

From 1971 : why have there been no great women artists? / Linda Nochlin. — New York, N.Y. : Art Media Artnews, llc., 2015. — Ill. — A version of this story originally appeared in the January 1971 issue of Artnews.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

Rechzinnig, vroom en strijdvaardig : protestantse boek- en leescultuur in de Nederlanden (ca. 1550-ca. 1660) / Huib Noordzij. — Kampen : Brevier, 2017. — 192 p. — 978-94-92433-16-9

UA-CST: GES 949.2 H 73 NOOR 2017

Norma : lyrische tragedie in twee bedrijven : concertante uitvoering / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Alexandre Soumet ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 69 p.

AP-KC: UM-BG-BELLI-norma-1

Dries Van Noten / Susannah Frankel ; Tim Blanks. — Tielt : Lannoo, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ; 978-94-014-4296-1

AP-CMU: CMU 700.8 NOTE 2017

1-2

EHC: 829202 [C5-103 ab]

1-2

KdG-SLA: 709 VANN

Scandalous error : calendar reform and calendrical astronomy in medieval Europe / C. Philipp E. Nothaft. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 357 p. — 978-0-19-879955-9

UA-CST: GES 930.24 G-NOTH 2018

Le nozze di Figaro : opera buffa/comedia per musica in quattro atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 135 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nozzedi-1

Le nozze di Figaro : opera buffa/comedia per musica in quattro atti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nozzedi-1

Thatcher, politics and fantasy : the political culture of gender and nation / Heather Nunn. — London : Lawrence & Wishart, 2002. — 208 p. — 0-85315-962-9

UA-CST: PSW 301.185 L-GB-NUNN 2002

Oberon : concertante uitvoering / [comp.] Carl Maria von Weber ; [libr.] James Robinson Planché ; [pass. aut.] Christoph Martin Wieland ; [bew.] Ian Burton ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998-1999. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VONWEBE-oberon-1

EHC: 607429 [C0-148 a]

C0

De onverbreekelijke band : inleiding en ontwikkelingen in de contextuele therapie van Nagy / Annelies Onderwaater. — 10 ed. — Amsterdam : Pearson, 2018. — 227 p. — 978-90-430-3640-5

UA-CST: PSW 301.151 G-ONDE 2018

Orlando : opera seria in tre atti / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [pass. aut.] Carlo Sigismondo Capece ; [pass. aut.] Ludovico Ariosto ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 88 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-orlando-1

EHC: 798717 [C5-072 ab]

Colonialism and modern architecture in Germany / Itohan Osayimwese. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2017. — 335 p. : ill. — (Culture, politics, and the built environment ; 2017: 1). — 978-0-8229-4508-6

UA-CST: ONTW 72 G-OSAY 2017

The complete operas of Verdi : a critical guide / Charles Osborne. — London : Gollancz, 1969. — 485 p. — 5-7500-2735-X

AP-KC: MM-BG-OSBOR-complet-1

AP-KC: UM-BG-VERD-osborne-1

AP-KC: LM-BG-VERDI-osborne-1

L'ossessione nordica : Böcklin, Klimt, Munch e la pittura italiana / [edit.] Giandomenico Romanelli. — Venezia : Marsilio, 2014. — 253 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9531

Otello : lyrisch drama in drie bedrijven / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito ; [pass. aut.] William Shakespeare ; De Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 95 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-otello-1

EHC: 811598 [C5-089 ab]

Verdwenen parels van Antwerpen / Tanguy Ottomer. — Antwerpen : Luster, 2014. — 185 p. : ill. — ('t Stad van vroeger ; 1). — 978-94-6058-129-8

AP-KC: LAPA 949.32-OTTO-2014

DB: DB 955 OTTO

EHC: 795131:1 [LZ-68 b]

EHC: 795132:1 [C5-051 ca]

L'art de la peinture d'après une des rares éditions originales (Séville 1649) / Francisco Pacheco ; [vert.] Jean-Louis Augé. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 860 p. : ill. — (Littératures étrangères ; 22). — 978-2-7453-4698-8 ; 978-2-7453-4699-5

KMSKA: MONO-BB 11666

Paris, ville de cour (XIIIe-XVIIIe siècle) / [edit.] Boris Bove ; [edit.] Murielle Gaude-Ferragu ; [edit.] Cédric Michon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 383 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2017: 8). — Titel varieert: Paris, ville de cour (13e-18e siècle). — 978-2-7535-5910-3

UA-CST: GES 944 H 70 BOVE 2017

Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / [comp., libr.] Richard Wagner ; [vert.] Georgette Gorus ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 88 p. — Uraufführung am 26.juli 1882 in Bühnenfesspielhaus Bayreuth ; Eerste opvoering te Antwerpen : 17 maart 1914

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1991-1992. — 96 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

The Paston treasure : microcosm of the known world / [edit.] Andrew Moore ; [edit.] Nathan Flis ; [edit.] Francesca Vanke. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 589 p. : ill. — 978-0-300-23290-5

RUB: 1 R 2 / NEW 4 / 2018 / a / 1

Mozart / Bernhard Paumgartner. — Zürich : Atlantis, 1967. — 576 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-paumgar-1

AP-KC: LM-BG-MOZAR-paumgar-1

Jozef Cantré, beeldhouwer & houtsnijder : de expressionistische jaren / Peter J.H. Pauwels. — Gent : Peter Pauwels, 2017. — 333 p. : ill. — 978-90-9030510-3

EHC: 826959 [C5-100 ab]

KMSKA: MONO-BC 8107

De wereld van La Fontaine : fabels & Frankrijk in de 17e eeuw / Paul Pelckmans. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 322 p. — Titel varieert: De wereld van La Fontaine : fabels en Frankrijk in de 17e eeuw. — 978-94-6001-529-8 ; 978-94-6001-543-4

UA-CST: PREC 09 G-PELC 2017

UA-CST: T&L 840 N-FONT-PELC 2017

EHC: 830574 [C5-099 db]

Onbekende ontwerp-tekening (1749) van Theodoor Verhaegen in Ninoofse kerkarchief / Dirk Van De Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 49-70 : ill ; losbladig. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 67:1(2015)

SESA-Mechelen: M.11811 (a)

De 'onwettige geboorte' van abt Antoon De Langhe en de strijd om de prelatuur in de Ninoofse abdij (1579-1594) / Dirk Van De Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 55-78 ; losbladig. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 66:1(2014)

SESA-Mechelen: M.11810 (a)

Perspectives on Wenceslaus Hollar / [edit.] Andrea Bubenik ; [edit.] Anne Thackray ; [medewerker] David Flinham ; [medewerker] Nathan Flis ; [medewerker] Robert Harding ; [medewerker] Simon Turner ; [medewerker] Alena Volrábová. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 242 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2016: 3). — 978-1-909400-42-9

RUB: 1 G 2 / HOL 6 / 2016 / a / 1

Peter Vogel / [edit.] Gerlinde Brandenburger-Eisele ; [edit.] Yps Knauber ; [edit.] Patricia Potrykus. — Freiburg I. Br. : modo, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86833-212-4

MID: Vogel 2018/78

Pevsner's architectural glossary / Nikolaus Pevsner. — 2 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 144 p. : ill. — 978-0-300-22368-2

UA-CST: ONTW 72 G-PEVS 2016

Picasso, Picabia, Ernst : new perspectives / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Annette King ; [edit.] Adèle Wright. — London : Archetype Publications, 2018. — 140 p. : ill. — Congres: Tate [St Ives]. 2016/11/25. — 978-1-909492-49-3

KMSKA: MONO-BB 11677

Pieter Bruegel : drawing the world / [edit.] Eva Michel ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Daniela Hammer-Tugendhat ; [medewerker] Laura Ritter. — Munich : Hirmer, 2017. — 231 p. : ill. — 978-3-7774-2863-5

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / e / 1

EHC: 829763 [C5-118 aa]

KMSKA: TENT-TC 12573

Pikovaja dama : opera in drie akten en zeven taferelen / [comp.] Pjotr I. Tsjaikovski ; [libr.] Modest Tsjaikovski ; [pass. aut.] Alexander Poesjkin ; [compil.] Luc Joosten ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1998-1999. — 52 p.

AP-KC: UM-BG-TSIAI-pikovaj-1

EHC: 616090 [C0-158 a]

C0

Pikovaja Dama : opera in drie bedrijven en zeven scènes / [libr.] Peter Ilyich Tchaikovsky ; [libr.] Modest Tchaikovsky ; [pass. aut.] Alexander S. Poesjkien ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 71 p.

AP-KC: UM-BG-TSIAI-pikovaj-1

Il pirata : melodrama in twee bedrijven : concertante uitvoering / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Charles Robert Maturin ; [pass. aut.] M.M. Taylor ; [pass. aut.] Jean Charles Emmanuel Nodier ; [vert.] Gisèle van Dongen ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.

AP-KC: UM-BG-BELLI-ilpirat-1

Il pirata : melodramma in twee bedrijven / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Felice Romani ; [pass. aut.] Ch. Nodier ; [pass. aut.] Taylor [M.] ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2003-2004. — 94 p.

AP-KC: UM-BG-BELLI-pirata-1

Platée: comédie lyrique (ballet bouffon) in een proloog en drie akten / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; [libr.] Adrien-Joseph le Valois d'Orville ; [pass. aut.] Jacques Autreau ; [vert.] Simen van Mechelen ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1999-2000. — 63 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-RAMEA-platee-1

EHC: 620851 [C0-164 a]

C0

Verzamelde werken deel II : Jewgeni Onegin : roman in verzen / Aleksandr S. Poesjkin ; [vert.] W. Jonker ; [edit.] Charles B. Timmer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschot, 1990. — 446 p. — (De Russische bibliotheek ; 1990: 1)

AP-KC: UL-LE-POESJ-verzame-1

Political theology in medieval and early modern Europe : discourses, rites and representations / [edit.] Montserrat Herrero ; [edit.] Jaume Aurell ; [edit.] Angela C. Miceli Stout. — Turnhout : Brepols, 2017. — 397 p. : ill. — (Medieval

and early modern political theology : historical and theoretical perspectives ; 1). — 978-2-503-56834-8 ; 978-2-503-56857-7

UA-CST: ALG 23.01 G-HERR 2017
EHC: 821968 [C5-093 ca]

La Gioconda / Amilcare Ponchielli ; [edit.] Chantal Cazaux. — Paris : l'Avant Scène Opéra, 2006. — 125 p. : ill. — (L'avant-scène opéra ; 232). — 2-84385-212-9

AP-KC: UM-BG-PONCH-cazaux-1

Portzamparc buildings / Christian de Portzamparc ; Philip Jodidio. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. — 356 p. : ill. — 978-0-8478-4872-0

UA-CST: ONTW 72 G-PORT 2017

Powder her face : kameropera in twee akten en acht scènes voor vier zangers en vijftien instrumentisten op. 14 (1994-'95) / [comp.] Thomas Adès ; [libr.] Philip Henscher ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-ADES-powderh-1

Johan Huizinga en de bezeten wereld : de rol van publieke intellectueel tussen twee wereldoorlogen / Carla du Pree. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2016. — 346 p. : ill. — 978-94-91693-94-6

UA-CST: RG 2153 B 19
EHC: 830351 [C5-099 cb]

Un prélat français de la Renaissance : le cardinal de Lorraine entre Reims et l'Europe / [edit.] Jean Balsamo ; [edit.] Thomas Nicklas ; [edit.] Bruno Restif. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 466 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 546). — 978-2-600-01889-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32682

Der Prinz von Homburg : Oper in drei Akten / [comp.] Hans Werner Henze ; [libr.] Ingeborg Bachmann ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-HENZE-prinzvo-1

Vivo de Zamenhof / Edmond Privat. — Leipzig : Ferdinand Hirt & Sohn, 1923. — 109 p.

EHC: 830630 [C5-079 eb]

Profiel van een architect = Profil d'un architecte. — Brussel : Sint-Lukasarchief, 1989. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Lukasarchief [Brussel]. 1989/04/21 - 1989/05/26

AP-KC: LAPA 72 NBESAMY-1989
EHC: 784884 [C5-040 db]

Prosopopées : publication erratique de l'Académie de muséologie évocatoire. — Yvetot : Académie de muséologie évocatoire, 1978. — 1150-904X

EHC: 830003
12:19-20(1989)

Aristocratische residenties : stadswoningen en buitenplaatsen in de provincie en het oude kwartier van Antwerpen (15de-21ste eeuw) / [edit.] Paul Janssens ; [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Helma Houtman-De Smedt ; [edit.] Tony Oost ; Piet Lombaerde ; Roland Baetens ; Ria Fabri ; Joke Bungeneers ; Philippe Casier. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2014. — 196 p. : ill. — (Post factum : monografie ; 3)

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 JANS 2014
UA-CST: RG-T 779:S

(Suppl.3)

SA: 1445#55
AP-KC: LAPA 728.8-JANS-2014
EHC: 792241 [C5-048 CA]

Koninklijke Mij. 'De Schelde' : 125 jaar scheepsbouw in Vlissingen / Piet Quite. — Alkmaar : De Alk bv, 2000. — 191 p. : ill. — 90-6013-095-2

EHC: 830147 [C5-119 aa]

Raphael / [edit.] Achim Gnnann ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Ben Thomas ; [medewerker] Catherine Whistler. — Munich : Hirmer, 2017. — 447 p. : ill. — 978-3-7774-2859-8 ; 978-3-7774-2988-5

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / g / 1
KMSKA: TENT-TC 12574

Reading books and prints as cultural objects / [edit.] Evangelhia Stead. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — 317 p. — (New directions in book history ; 2018: 1). — 978-3-319-53831-0 ; 978-3-319-53832-7 ; doi 10.1007/978-3-319-53832-7

UA-CST: IBW 09 G-STEAL 2018

Realism and antirealism in Kant's moral philosophy : new essays / [edit.] Robinson dos Santos ; [edit.] Elke Elisabeth Schmidt. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 232 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 199). — 978-3-11-057122-6 ; 978-3-11-057451-7 ; 978-3-11-057234-6

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SANT 2018

De mug en de kaars : vriendenboekjes van adellijke vrouwen, 1575-1640 / Sophie Reinders. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 527 p. : ill. — 978-94-6004-326-0

UA-CST: T&L 82.093 H 4 REIN 2017
EHC: 830353 [C5-100 ca]

Opernarbeit : Inszenierungen 1963-1973 / Günther Rennert. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1974. — 263 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 976). — 3-423-00976-4

UA-CST: MAG-OW-AA 29956
AP-KC: UM-BG-RENNE-rennert-1
AP-KC: MM-BG-RENNE-opernar-1

Representing enslavement and abolition in museums : ambiguous engagements / [edit.] Laurajane Smith ; [edit.] Geoffrey Cubitt ; [edit.] Ross Wilson ; [edit.] Kalliopi Fouseki. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 339 p. — (Routledge research in museum studies ; 3). — 978-0-415-88504-1 ; 978-1-138-80226-1 ; 978-0-203-80825-2

La révolution. — Arcueil : Institut d'études lévinassiennes, 2017. — 173 p. — (Cahiers d'études lévinassiennes ; 15). — 978-2-86432-951-0

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-CAHI 2003:15

La revue de la BNU / Bibliothèque nationale et universitaire [Strasbourg]. — Strasbourg : BNU, 2010. — 2109-2761

EHC: 830368 [C2-354 b]

:16(2017)–

The making of Martin Luther / Richard Rex. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 279 p. — 978-0-691-15515-9

UA-CST: GES 943 N-LUTH-REX 2017

Richard Strauss 1864–1949 : Musik des Lichts in dunkler Zeit: vom Bürgerschreck zum Rosenkavalier / [edit.] Hartmut Heinicke ; [medewerker] Gisela Jaacks ; [medewerker] e.a. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1979. — 167 p. : ill. — 3-7957-2823-1

AP-KC: LM-BG-STRAU-heinick-1

AP-KC: UM-BG-STRAU-heinick-1

Rigoletto : melodramma in drie akten / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [pass. aut.] Victor Marie Hugo ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2000-2001. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-rogolet-1

The Bacchant and other late works by Adriaen de Vries / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 52 p. : ill. — Titel varieert: The Bacchant. — 978-94-91714-85-6

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2017 / a / 1

Mytho-poetics at work : a study of the figure of Egmont, the Dutch Revolt and its influence in Europe / Rengenier C. Rittersma. — Leiden : Brill, 2017. — 416 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 266). — 978-90-04-27083-1 ; 978-90-04-34585-0

UA-CST: GES 949.2 N-EGMO-RITT 2017

Sieb Posthuma : werk / Jaap Robben. — Amsterdam : Querido, 2017. — 101 p. : ill. — 978-90-451-2085-0

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 P

KdG-SLA: 745.4 POST

Robbrecht en Daem : an architectural anthology / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [medewerker] Ash Çiçek ; [medewerker] Wouter Davidts ; [medewerker] Joan Ockman ; [medewerker] Chantal Pattyn ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Ellis Woodman ; [fotograaf] Kristien Daem ; [fotograaf] Filip Dujardin ; [fotograaf] Attilio Maranzano ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; [fotograaf] Walter Vorjohann. — Brussels : Mercatorfonds, 2017. — 732 p. : ill. — 978-94-6230-155-9 ; 978-0-300-22247-0

UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2017

AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-vandend-1

EHC: 829854 [C5-100 ba]

KMSKA: MONO-BB 11636

Choreo / Paul Robbrecht ; Wim Cuyvers. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2017. — 80 p. : ill. — (Dietsche warande en Belfort : tijdschrift voor letterkunde, kunst en geestesleven ; 2017: 4). — 978-94-92321-76-3

EHC: B 19849:2017,4 [C2-134 h]

MID: Robbrecht 2018/61

The fall of the Ottomans : the Great War in the Middle East / Eugene Rogan. — New York, N.Y. : Basic Books, a member of the Perseus Books Group, 2015. — 485 p. : ill. — 978-0-465-02307-3 ; 978-0-465-05669-9

UA-CST: GES 946 H 71 ROGA 2015

Roland Van den Berghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — Ill. — Xerocopie

EHC: 829848 [C5-118 aa]

Roméo et Juliette : opéra en cinq actes / [comp.] Charles Gounod ; [libr.] Jules Barbier ; [libr.] Michel Carré ; [pass. aut.] Shakespeare ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995. — 94 p.

AP-KC: UM-BG-GOUNO-romeoet-1

La rondine : commedia lirica in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Alfred Maria Willner ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Heinz Reichert ; [vert.] Ivette Brusselmans ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1991-1992. — 111 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-rondine-1

Oeuvres de Félicien Rops, 1833–1898 : peintures, aquarelles, dessins / [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Hilde Pauwels ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman ; Jan Ceuleers. — Anvers : Ronny van de Velde, 1996. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Ronny van de Velde [Anvers]. 1996/10/20 - 1996/12/01

EHC: 829826 [C3-908 a]

Geen losse bijlage

KMSKA: TENT-TC 5873

Werken van Félicien Rops, 1833–1898 : schilderijen, aquarellen, tekeningen / Jan Ceuleers ; [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman. — Antwerpen : Ronny van de Velde, 1996. — 21 p. : ill. — Vertaalde teksten uit de catalogus Oeuvres de Félicien Rops, 1833–1898 : peintures, aquarelles, dessins / Ceuleers, Jan. - Anvers : Ronny van de Velde, 1996

EHC: 829860 [C3-153 A / DS 325 B]

Works by Félicien Rops, 1833–1898 : paintings, watercolours, drawings / Jan Ceuleers ; [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman. — Antwerp : Ronny van de Velde, 1996. — 20 p. : ill. — Translated texts of the catalogue Oeuvres de Félicien Rops, 1833–1898 : peintures, aquarelles, dessins / Ceuleers, Jan. - Anvers : Ronny van de Velde, 1996

EHC: 829859 [C3-153 A / DS 325 B]

Don Giovanni : Mozarts Oper und Don Juans Gestalt / Alfons Rosenberg. — München : Prestel, 1968. — 342 p.

AP-KC: MM-BG-ROSEN-dongiov-1

AP-KC: UM-BG-MOZAR-rosenbe-1

Die Zauberflöte : Geschichte und Deutung von Mozarts Oper / Alfons Rosenberg. — München : Prestel, 1964. — 340 p.

AP-KC: MM-BG-ROSEN-zauberf-1

AP-KC: UM-BG-MOZAR-rosenbe-1

Die Sonette Giovanni Pico della Mirandolas / Tobias Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 412 p. — (Studia Romanica ; 208). — 978-3-8253-6792-3

UA-CST: T&L 850 N-PICO-ROTH 2017

Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers / Boris Rousseuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.

EHC: 829920

The Routledge handbook of Shakespeare and memory / [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Lina Perkins Wilder. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 362 p. : ill. — (Routledge handbooks ; 2018: 4). — 978-1-138-81676-3 ; 978-1-315-74594-7

UA-CST: T&L 820 G-HISC 2018

Pro rege et populo anglicano apologia. Contra Johannis Polypragmatici ... defensionem ... regis & populi anglicani / John Rowland. — Antwerpen [= Amsterdam] : apud Hieronymum Verdussen [= Elzevier, Lodewijk III], 1652. — [16], 175, [1 blanco] p. ; 12° ; *sup>8/sup> A-Gsup>12/sup> Hsup>4/sup>. — Bibliografische referentie Barbier, A.A. Ouvrages anonymes IV, 1350 (vernoemt verkeerdelijk Joannes Bramhall als auteur) ; bibliografische referentie Weller, E.O. Falsche druckorte, 267 ; bibliografische referentie STCN 241439906

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=241439906

MPM

Plaats in convoluut: 1/2

EHC: 829932

Rubens : portraits princiers / [edit.] Lucie Agache. — Paris : Société française de promotion artistique, 2017. — 66 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 781)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / f / 1

Rubens : the power of transformation / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — Munich : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2858-1 ; 978-3-99020-147-3 ; 978-3-941399-76-1

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / h / 1

KMSKA: TENT-TC 12547

Matthias Grünewald : complete editie van zijn schilderijen / [inl.] Joris-Karl Huysmans ; E. Ruhmer. — Zeist : De Haan, 1958. — 128 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / GRU 3 / 1958 / a / 1

UA-CST: MAG 146 L 64

EHC: H 184157 [M-191 a]

EHC: 546064 [S4-191 a]

KMSKA: MONO-BC 409

The oldest house in London / Fiona Rule. — Stroud : The History Press, 2017. — 288 p. : ill. — 978-0-7509-6837-9
UA-CST: ONTW 930.85 G-RULE 2017

Rural settlements in medieval Europe : papers of the Medieval Europe Brugge 1997 Conference / [edit.] Guy De Boe ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Zellik : Instituut voor het Archeologisch Patrimonium, 1997. — 357 p. : ill. — (Papers of the 'Medieval Europe Brugge 1997' conference ; 6) ; (Rapporten ; 6). — 90-75230-07-9

DB: ARCH 330 BOE

EHC: 751780 [C5-003 aa]

ZOO Beeldig: deel II: Het beeldend patrimonium van de Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen / Antoon van Ruyseveldt ; Fernand Schrevens. — Antwerpen : Antoon Van Ruyseveldt, 2011. — 89 p. : ill. — schenking Antoon Van Ruyseveldt

AP-KC: LAPA 727.7-RUYS-2011

MID: Orangerie-beneden

ZOO beeldig : wandelen langs beelden en gebouwen van ZOO Antwerpen / Antoon Van Ruyseveldt ; Fernand Schrevens ; [fotograaf] Karin Borghouts ; [medewerker] Ramsey Nasr ; [medewerker] Giovanna Visini ; [medewerker] Frank Herman. — Antwerpen : MAS/Erfgoedcel, 2007. — 204 p. : ill. — (ZOO beeldig ; 1). — 978-90-807053-4-0

MAS: HB 73

AP-KC: LAPA 727.6-RUYS-2007

HH-EVA: AL/C.0466

MPM: PK-A 6109

8c

DB: DB 920 RUYS

DB: GB-PO-S 738 RUYS

MID: orangerie-beneden

KMSKA: BEST-M 1 IV 5

AP-CMU: 35127

EHC: 712429 [C0-581 d]

SA: 105#2777

KdG-SLA: 728.2 VANR

Hedendaagse beeldhouwers in Nederland en Vlaanderen / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1998. — 128 p. : ill. — 90-75862-21-0

UA-CST: MAG-OW-B 68502

ARK: 73 RUYT 1998

EHC: 607162 [C0-144 c]

KMSKA: MONO-BB 478

KdG-SLA: 725.87 RUYT

Remembering places : a memoir / Joseph Rykwert. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 186 p. — 978-1-138-24246-3 ; 978-1-138-24247-0 ; 978-1-315-27829-2

UA-CST: ONTW 72 G-RYKW 2017

- Strijper Vlaanderen : 2000 jaar erfgoed van grote conflicten /* Patrick De Rynck ; [fotograaf] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 155 p. : ill. — 978-90-5826-839-6
UA-CST: GES 949 H 71 RYNC 2012
AP-KC: LAPA 06.06-RYNC-2011
EHC: 754007 [C5-009 ba]
- Abt Suger, Saint-Denis /* Daniël Van Ryssel. — Gent : Daniël Van Ryssel, 2017. — Ill. — Titel varieert: Abt Suger en de kathedraal Saint-Denis
EHC: 829751 [C3-153 A / DS 324 B]
- Luther and the Reformation of the later Middle Ages /* Eric Leland Saak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 399 p. — doi 10.1017/9781316941119 ; 978-1-107-18722-1
UA-CST: GES 27 H 70 SAAK 2017
- Léon Bonnat : le portraitiste de la IIIe République: catalogue raisonné des portraits /* Guy Saigne. — Paris : Mare & Martin, 2017. — 701 p. : ill. — 979-1-09-205475-0
KMSKA: MONO-BC 8110
- Salome : muziekdrama in een akte /* [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2000-2001. — 72 p.
AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1
- Salome : muziekdrama in één bedrijf naar het gelijknamige toneelstuk /* [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; [vert.] Hedwig Lachmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 73 p.
AP-KC: UM-BG-STRAU-salome-1
- Memories of the Spanish Civil War : conflict and community in rural Spain /* Ruth Sanz Sabido. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 189 p. — 978-1-78348-368-6 ; 978-1-78348-370-9
UA-CST: GES 946.0 H 70 SANZ 2016
- Geert Van Bruaene : le petit homme du Rien /* Rik Sauwen ; [ill.] Jane Graverol. — Verviers : Temps mêlés, 1970. — 31 p. : ill. — (Temps mêlés ; 105- 106). — Overdruk uit Dada en Belgique / Saint-Aquilin-de-Pacy : Editions Mallier
EHC: 829872 [C2-636 e / ds E47]
Augmentés du tirage du frontispice de Jane Graverol
- Met dank aan de overkant : een politieke geschiedenis van België /* Vincent Scheltiens. — Kalmthout : Polis, 2017. — 319 p. — 978-94-6310-165-3 ; 2017466768
UA-CST: GES 949.3 H 71 SCHE 2017
EHC: 827896 [C5-094 cb]
- De post : 500 jaar geschiedenis in Europa = La poste : 500 ans d'histoire en Europe /* Vincent Schouberechts. — Tiel : Lannoo, 2016. — 206 p. : ill. — 978-94-014-2982-5
EHC: 829945 [C5-104 ab]
- Dossin : l'antichambre d'Auschwitz /* Laurence Schram. — Bruxelles : Racine, 2017. — 348 p. : ill. — 978-2-39025-006-7
EHC: 830473 [C5-100 bb]
- Wondelgem : dorpsbeelden uit het verleden /* Josephine Schreibers. — Nazareth : De Klaroen n.v., 1994. — 128 p. : ill.
EHC: 830568 [C5-119 aa]
- Caravaggio : the complete works /* Sebastian Schütze. — Köln : Taschen, 2017. — 524 p. : ill. — 978-3-8365-6286-7
AP-CMU: CMU 700.8 CARA 2017
- Lenin : leven en legende /* Victor Sebestyen. — Houten : Spectrum, 2017. — 716 p. : ill. — 978-90-00-35453-5 ; 978-90-00-35454-2
UA-CST: GES 947 N-LENI-SEBE 2017
- Augenlust und Augenlaster : zum Wissen der Bilder in der venezianischen Malerei, 1450-1520 /* Marianne Seidig. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2017. — 192 p. : ill. — Dissertationsschrift. Eberhard Karls Universität Tübingen. — 978-3-7954-3169-3
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2017 / b / 1
- Qu'est-ce que l'Europe? Essais sur la sociologie historique de Stein Rokkan /* Daniel-Louis Seiler. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2014. — 182 p. — (Collection Science politique ; 2014: 1). — 978-2-8004-1575-8
UA-CST: PSW 327 L-EG-SEIL 2014
- Hegel's phenomenology and Foucault's genealogy /* Evangelia Sembou. — Farnham : Ashgate, 2015. — 118 p. — (Classical and contemporary social theory ; 2015: 1). — 978-1-4094-4308-7 ; 978-1-4094-4309-4 ; 978-1-4724-0601-9
UA-CST: FILO 141.72 G-SEMB 2015
- Semele: opera in drie akten /* [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] William Congreve ; [pass. aut.] Publius Ovidius Naso ; [compil.] Ian Burton ; e.a. ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 75 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-HANDE-semele-1
EHC: 604377 [C0-141 a]
- To be free and French : citizenship in France's Atlantic empire /* Lorelle Semley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 362 p. — (Critical perspectives on empire ; 2017: 1). — 978-1-107-10114-2 ; 978-1-107-49847-1 ; doi 10.1017/9781316181669
UA-CST: GES 944 H 72 SEML 2017
- Trespass : a history of uncommissioned urban art /* Ethel Seno ; Carlo McCormick ; Marc Schiller ; Sara Schiller ; Banksy ; Anne Pasternak ; Tony Serra. — Keulen : Taschen, 2010. — 318 p. : ill. — 978-3-8365-0964-0
ARK: 71 SENO 2010
MID: Streetart-Graffiti MCCO

Sites of mediation : connected histories of places, processes, and objects in Europe and beyond, 1450–1650 / [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart ; [edit.] Christine Göttler. — Leiden : Brill, 2016. — 410 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 47). — 978–90–04–22956–3 ; 978–90–04–32576–0

UA–CST: GES 94 H 70 BURG 2016

The Snijders&Rockox House : a surprising museum in the heart of Antwerp: visitors guide / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerp : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT–TA 7794

Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT–TA 7793

Itinero je la nomo de Zamenhof / Wojciech Sobolewski. — Bydgoszcz : Centralny ośrodek informacji turystycznej Oddział w Bydgoszczy, 1987. — 92 p.

EHC: 830321 [C5–078 ea]

The Convent of Wesel : the event that never was and the invention of tradition / Jesse Spohnholz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 283 p. : ill. — 978–1–107–19311–6 ; doi 10.1017/9781108140492

UA–CST: GES 27 H 70 SPOH 2017

Clara Haskil / Jérôme Spycket ; [medewerker] Herbert von Karajan. — Lausanne : Payot, 1975. — 280 p. : ill. — 2–601–00389–8

AP–KC: UM–BG–HASKI-spycket-1

EHC: 658212 [C0–253 c]

Kurt Lewy / Daniele Grassi. — Milano : Square Gallery, 1971. — Ill.

EHC: 830031

KMSKA: TENT–TB 2395

Das mittelalterliche Krakau : der Stadtrat im Herrschaftsgefüge der polnischen Metropole / Marcin Starzyński. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 223 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 92). — 978–3–412–22382–3

UA–CST: GES 947 H 70 STAR 2015

Stedenbouw : de vroegmoderne stad in de Nederlanden: systematisch deel. — Heerlen : Open Universiteit, 2011. — 374 p. : ill. — 978–90–358–1739–5

EHC: 830557 [C5–309 c]

La vivo kaj morto de Vladimir Varankin (1902–1938) / Nikolao Stepanov. — Plaats van uitgave niet gekend : Eldonejo 'Fenikso', 1990. — 32 p. : ill.

EHC: 830592

Die Entführung aus dem Serail: Oper in drei Aufzügen / Stephanie [d.J.] ; [edit.] Wilhelm Zentner ; [pass. aut.] Bretzner. — Stuttgart : Reclam-Verlag, 1960. — 56 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 2667)

UA–CST: MAG–OW–A 19688

AP–KC: MM–LZ–MOZAR-entfuhr-1

De ster van Felix Timmermans / [medewerker] Willy De Loenen ; [medewerker] Mon Van den Heuvel ; [compil.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans Kring, 2016. — Ill.

EHC: 829767

Ontvankelijk voor de heilige Geest : William van Saint-Thierry, een man Gods uit onze streken / Piet Stevens. — Leeuwarden : Discovery Books, 2017. — 278 p. — 978–90–77728–45–1

EHC: 830550 [C5–100 ba]

Alvar Aalto, architect / John Stewart ; [inl.] Richard Rogers. — London : Merrell, 2017. — 271 p. : ill. — 978–1–85894–660–3

UA–CST: ONTW 72 N–AALT–STEW 2017

In levenden lijve / Stijn Streuvels. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1966. — 156 p. : ill. — (Open kaart ; 1966: 2)

UA–CST: MAG 41 B 82

AP–KC: ML–LE–STREU-inleven-1

EHC: 830617 [C3–927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: 576874 [C0–072 f]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: A 219251:[3] [M–368 e]

Groene heellinnen band met zilverdruk? De witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels) is mee ingebonden. Geplastificeerd.

In levenden lijve / Stijn Streuvels. — 2 ed. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1969. — 156 p. : ill. — (Open kaart ; 1969: 4)

UA–CST: T&L 839.3 N–STRE–STRE 69

EHC: 830618 [C3–927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte wikkel met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: 830619 [C3–927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte wikkel met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: A 219251:[3] [M–389 f]

Ingoyghem / Stijn Streuvels. — Plaats van uitgave niet gekend : 't Leieschip, Desclée De Brouwer, 1951–1957. — 2 v.

UA–CST: MAG–B 41901

2

UA–CST: T&L 839.3 P–STRE 57

1–2

EHC: 830584 [C3–927 i]

1–2

Witte omslag met zwarte druk (foto's).

EHC: 578071 [C0–074 e]

1–2

Deel 1: Groene linnen band, stofomslag of originele omslag in delen geknipt en op de band gekleefd. Geplastificeerd. Deel 2: Witte omslag met zwarte druk (foto's).

EHC: A 151979 [M-9 d]

1

Witte omslag met zwarte druk (foto's). Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

LH: 188.583

1

De teleurgang van den waterhoek : elektronisch-kritische editie / Stijn Streuvels ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Edward Vanhoutte. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1998. — 1 cd-rom(s). — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 2). — 90-5356-441-1

UA-CST: MMC-E 68:81

UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 2000

EHC: 830492 [C3-927 i]

'Veelkleurig kartonnen vouw-mapje, met toelichting; Tweede uitgever: Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, Gent

EHC: 635971 [C0-554 i]

Veelkleurig kartonnen CD-mapje, met toelichting; Tweede uitgever: Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, Gent

Margareta van York en Mechelen / Rafaël Tambuyser. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 212-217. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 56(1952)

SESA-Mechelen: M.5611 (a)

Le procès de nomination de Jean Dave, évêque de Namur / Rafaël Tambuyser. — Gembloux : J. Duculot, 1952. — p. 673-679. — Overdruk uit Etudes d'Histoire et d'Archéologie Namuroises

SESA-Mechelen: M.6434 (a)

In 't land van belofte : in de nieuwe stad: ideaal en werkelijkheid van de stadsuitleg in de Republiek, 1580-1680 / Ed Taverne. — Maarssen : Schwartz, 1978. — 582 p. : ill. — 90-6179-024-7

UA-CST: MAG-OW-B 84639

UA-CST: MAG-OW-B 89125

UA-CST: ONTW 71 G-TAVE 78

ARK: 71 TAVE 1978

EHC: K 265890 [M-561 d]

The Wirtz gardens / Patrick Taylor ; [fotograaf] Marco Valdivia ; [fotograaf] Bertrand Limbour. — Schoten : Wirtz International NV, 2003-2017. — 3 v. : ill. — 90-76704-36-8 ; 978-90-8586-708-1

UA-CST: MAG-OW-D 1547

1-2

AP-KC: LA-LAND-TAYLO-wirtzga-2

1-2

DB: DB 739 TAYL

EHC: 666516 [C0-289 b]

1-3

Tentoonstelling Antwerpen bouwt / [inl.] J. van Elewyck ; [ill.] Marc Payot ; Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1975. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpen bouwt ; Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/04/26. — D/1975/0306/14

MAS: HB 71

DAN: mon-A 369

AP-KC: LAPA 949.32-ELEW-1975

DB: DB 955 ANTW

EHC: H 241590 [M-480 d]

EHC: 544340 [S4-209 c]

Roger van de Wouwer : op-o-mobiles / Louis Scutenaire ; Jan Cremer. — Berchem : Les Editions de la serfouette, 1969. — Ill. KMSKA: TENT-TB 9548

Art of power : masterpieces from the Bute collection at Mount Stuart / Caitlin Blackwell ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Oliver Cox. — Munich : Prestel, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-7913-5663-1

RUB: 1 R 2 / BUT 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12568

Power and grace : drawings by Rubens, Van Dyck, and Jordaens / Ilona van Tuinen. — London : Paul Holberton Publishing, 2018. — 108 p. : ill. — 978-1-911300-37-3

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2018 / a / 1

Jozef Haydn / W.H. Thysse. — Haarlem : Gottmer, 1949. — 316 p. : ill. — (Componisten-serie ; 2) ; (Gottmer muziek pockets ; 26)

EHC: 830012 [C5-078 eb]

Aaron Van Erp / Goedele Bartholomeeusen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9542

Adrian Ghenie / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2014. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9540

Anton Henning / Henk Visch. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill. — 978-90-827145-0-0

KMSKA: TENT-TB 9534

Armen Eloyan : day by day, part II / Goedele Bartholomeeusen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9543

Ben Sledsens : pulling ropes and ringing bells / Goedele Bartholomeeusen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9545

Henk Visch / Olivier Kaepelin. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill.

MID: Visch 2017/356

KMSKA: TENT-TB 9537

Juan Uslé : la novia de Belchite / Luk Lambrecht. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2009. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9541

Kati Heck : Meister Stuten Stellvertreter / Makeal Flammini. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HECK 2016

MID: Heck 2017/20

KMSKA: TENT-TB 9538

Ryan Mosley : coup de grâce / J.J. Charlesworth. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9544

Anton Henning : great hits / Sam Steverlynck. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. 2014/12/04 - 2015/01/24

MID: Henning 2015/194

KMSKA: TENT-TB 9535

Poesjkin en Onegin : een essay / Charles B. Timmer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschoot, 1989. — 126 p. — 90-282-0726-0

AP-KC: UL-LE-TIMMER-poesjki-1

Timmermans kalender / [medewerker] Gommaar Timmermans. — Lier : Van In

EHC: 830365 [C3-272 c / ds 140]

(1968)

Het journaalboek van Johannes Timmers, anno 1784 / [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [edit.] Nel Klaversma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-647-7

EHC: 830484 [C5-100 bb]

Tiziano : sacra conversazione / [edit.] Stefano Zuffi. — Milano : 24 Ore Cultura, 2017. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12570

Tiziano vanitas Titian : il poeta dell'immagine e l'ombra della bellezza = Tiziano vanitas Titian : the poet of the image and the shade of beauty / [edit.] Lionello Puppo ; [edit.] Serena Baccaglioni. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 191 p. : ill. — 978-88-366-3318-0

KMSKA: TENT-TC 12553

Tosca : melodrama in tre atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [pass. aut.] Victorien Sardou ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1991-1992. — 99 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-tosca-1

Tosca : melodramma in tre atti / [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [comp.] Giacomo Puccini ; [compil.] Els Celis ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1995-1996. — 97 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-tosca-1

EHC: 587663 [C0-099 a]

C0

De toverfluit : zangspel voor kinderen en grote mensen met een jeugdig hart / [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [vert., libr.] Waut Koeken ; [ill.] Elsje De

Zwarte ; [edit.] Jonathan Dove ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2006. — 69 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-toverfl-1

Towards the critique of violence : Walter Benjamin and Giorgio Agamben / [edit.] Brendan Moran ; [edit.] Carlo Salzani. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 251 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 2). — 978-1-4725-2324-2 ; 1-4725-2324-5 ; 978-1-4725-2928-2 ; 978-1-4725-3349-4

UA-CST: FILO 141.727 G-MORA 2015

Balkan wars : Habsburg Croatia, Ottoman Bosnia, and Venetian Dalmatia, 1499-1617 / James D. Tracy. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield International, 2016. — 448 p. — 978-1-4422-1358-6 ; 978-1-4422-1360-9

UA-CST: GES 946 H 71 TRAC 2016

Transformed objects : John Bock, Jürgen Drescher, Rachel Harrison, Alicja Kwade, Thomas Rentmeister, Margret Wibmer / [edit.] Zdenek Felix ; [edit.] Ludwig Seyfarth. — Bielefeld : Kerber Art, 2011. — 77 p. : ill. — 978-3-86678-534-2

MID: DÜSSELDORF KAI 10 2018/29

Las Tres Gracias de Rubens : estudio técnico y restauración. — Madrid : Museo del Prado, 1998. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1998/04/16 - 1998/06/15. — 84-87317-66-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1998 / d / 1

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 1998 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 12550

Tribute / [fotograaf] Frank De Mulder. — Kempen : teNeues, 2017. — Ill. — 978-3-96171-038-6

EHC: 829912 [C5-309 a]

La vierge et le roi : politique princière et imaginaire catholique dans l'Europe du XVIIe siècle / Damien Tricoire ; [inl.] Denis Crouzet. — Paris : PUPS, 2017. — 453 p. : ill. — (Centre Roland Mousnier ; 76). — Titel varieert: La vierge et le roi : politique princière et imaginaire catholique dans l'Europe du 17e siècle. — 978-2-84050-969-1

UA-CST: GES 94 H 71 TRIC 2017

Tristan en Isolde : handeling in drie bedrijven / [comp.] Richard Wagner ; [compil.] Stefan Poprawka ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997-1998. — 100 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-tristan-1

EHC: 605141 [C0-143 a]

C0

Il trovatore : dramma in vier delen / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Salvatore Cammarano ; [libr.] Leone Emanuele Bardare ; [pass. aut.] Antonio García Gutiérrez ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1998-1999. — 82 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-trovato-1

EHC: 607207 [C0-147 a]

C0

Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri /
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ;
[libr.] Renato Simoni ; [pass. aut.] Carlo Gozzi ; Vlaamse
Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 33 p.
AP-KC: UM-BG-PUCCI-turando-1

Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri /
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ;
[libr.] Renato Simoni ; [pass. aut.] Carlo Gozzi ; Vlaamse
Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997-1998. — 33 p.
AP-KC: UM-BG-PUCCI-turando-1

*L'ultimo Caravaggio eredi e nuovi maestri : Napoli, Genova e
Milano a confronto, 1610-1640 /* [edit.] Alessandro
Morandotti. — Milano : Skira, 2017. — 247 p. : ill. —
978-88-572-3680-3
KMSKA: TENT-TC 12565

*Universitäre Gelehrtenkultur vom 13.-16. Jahrhundert : ein
interdisziplinäres Quellen- und Methodenhandbuch /*
[edit.] Jan-Hendryk de Boer ; [edit.] Marian Füssel ;
[edit.] Maximilian Schuh. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag,
2018. — 589 p. : ill. — 978-3-515-11309-0 ;
978-3-515-11313-7
UA-CST: GES 930.1 G-BOER 2018

*De Collectie Thijs : het geloof van gewone mensen in beeld
gebracht /* Karen L. Bowen ; [edit.] Tom Deneire ; [inl.] Trudi
Noordermeer. — Antwerpen : Universiteitsbibliotheek
Antwerpen, 2018. — 36 p. : ill.
MPM: BM 35870
EHC: 830657

Sint-Niklaas : een wandeling door het Sint-Niklaas van weleer /
Eddie Vaes. — Ljubljana : His Story/De Wase Boekhandel,
1997. — 95 p. : ill. — 961-223-294-6
EHC: 830433 [C5-119 aa]

*Keukenstillevens met Christus in het huis van Marta en Maria :
een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) /* Prisca
Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen :
Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. —
(Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6
RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1
EHC: 830652 [C5-099 db]
KMSKA: MONO-BA 4092

Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600-1640 /
[edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ;
[medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella
Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina
Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ;
[medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita
Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ;
[medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio
Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. —
978-88-6373-535-2
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2018 / a / 1

*De Britten aan de Belgische kust : de Noordzee als frontlijn
(1914-1918) /* Luc Vanacker. — Gent : Academia Press,
2017. — 134 p. : ill. — Titel varieert: De Britten aan de
Belgische kust : de Noordzee als frontlijn tijdens WO I. —
978-94-014-4428-6
EHC: 830343 [C5-078 ea]

Geschiedenis van Wondelgem / Lucien Vanaverbeke. —
Wondelgem : Gemeentelijke Kulturele Raad, 1968. — 79 p. :
ill. — Titel varieert: Wondelgem
EHC: 830453 [C5-100 bb]

Meneer de champetter : veldwachters vertellen / Philip
Vanoutrive. — Tielt : Lannoo, 2017. — 271 p. : ill. —
978-94-014-4029-5
EHC: 829822 [C5-100 ca]

*Veel mooie woorden : Etty Hillesum en haar boekje
Levenskunst /* [edit.] Ria van den Brandt ; [edit.] Peter
Nissen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 312 p. —
978-90-8704-671-2
UA-CST: RG 2154 A 27

Luther en calvinistisch Nederland / Mirjam van Veen. —
Utrecht : Boekencentrum, 2017. — 159 p. : ill. —
978-90-239-7149-8
UA-CST: GES 949.2 H 70 VEEN 2017

*De Peet : hij imponeerde als renner, maar hij dwong volgens
onze mening, meer respect af als mens ... /* Flor van de
Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : Flor Van de Velde,
2015. — 85 p. : ill. — Titel varieert: De topprestatie eerst :
Belgisch kampioen 1959
EHC: 829761 [C5-118 aa]

*De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van
Maerten de Vos /* Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van
Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw,
2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). —
978-90-828290-1-3
RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1
EHC: 830654 [C5-099 db]
KMSKA: MONO-BA 4093

Les peintres de la femme / Claude Vento. — Paris : E. Dentu,
1888. — 422 p. : ill. — Auteursnaam varieert: Violette
KMSKA: PREC-PC 372

Verliefd, verloofd, getrouwd / Kristof Vereecke. — Eeklo :
Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 80 p. : ill. —
(Erfgoed Meetjesland ; 9)
/docman/dams/199520/olvd13806489.jpg
/docman/lvdthumbs/87d247/clvd12978973.jpg
EHC: 830058
EHC: 742305 [C0-488 c]

*Histoire du paysage rural en Flandre de l'époque romaine au
18me siècle /* Adriaan Verhulst. — Bruxelles : Renaissance du
livre, 1966. — 158 p. : ill. — (Collection 'Notre passé' ; 1966:
1)
UA-CST: MAG-Coll 138.64

UA-CST: RG-S 33 :K/4
ARK: 71 VERH 1966
EHC: K 107494:[9,12] [S0-311 g]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 2 ed. — Veurne : De Klaproos, 1992. — 76 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830246 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — Veurne : De Klaproos, 1992. — 76 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 25426
EHC: 830243 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 5 ed. — Veurne : De Klaproos, 1998. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830249 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 6 ed. — Veurne : De Klaproos, 2000. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830250 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 7 ed. — Veurne : De Klaproos, 2004. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830251 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 8 ed. — Veurne : De Klaproos, 2008. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830253 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 9 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2012. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830255 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 10 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2014. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830257 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — Veurne : De Klaproos, 1995. — 63 p. : ill. — Titel varieert: *In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppie*. — 90-5508-025-X
EHC: 830262 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 2 ed. — Veurne : De Klaproos, 1998. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830265 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 3 ed. — Veurne : De Klaproos, 2000. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830266 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 4 ed. — Veurne : De Klaproos, 2002. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830267 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 5 ed. — Veurne : De Klaproos, 2004. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830269 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 6 ed. — Veurne : De Klaproos, 2008. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830271 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 8 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2012. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830273 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 9 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2014. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830275 [C5-099 da]

Granjon in Antwerp: 1654-1570 / Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2018. — p. 195-229. — Overdruk uit *De Gulden Passer*. - (2017)
[/docman/dams/e4cbb4/olvd13806493.jpg](#)
[/docman/lvdthumbs/clcb1a/clvd14551843.jpg](#)
EHC: 830062

God, het woord en de tering : leven en werk van Simon Gorter (1838-1871), met een teksteditie van zijn brieven, en een keuze uit zijn proza en preken / Eduard Visser. — Hilversum : Verloren, 2017. — 408 p. : ill. — 978-90-8704-638-5
EHC: 830358 [C5-100 ba]

Ariadne auf Naxos: Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-STRAU-ariadne-1
EHC: 539514 [S4-162 d]

Ariodante : dramma per musica in drie bedrijven / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [pass. aut.] Antonio Salvi ; [edit.] Johan Wijnants ; Reinhard Strohm ; Ellen T. Harris ; Nicolas Reveles ; Isabelle Moindroit ; Winton Dean ; Donald Burrows ; Robert Braunmüller ; Siegfried Höfling ; David

Alden ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 95 p. : ill. — Eerste uitvoering: Covent Garden 8 januari 1735

AP-KC: UM-BG-HANDE-ariodan-1
EHC: 801143 [C5-076 ab]

Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in twee bedrijven / Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Cesare Sterbini ; [pass. aut.] Pierre Augustin Caron de Beaumarchais ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2004-2005. — 109 p.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-barbier-1

La clemenza di Tito : opera seria in twee bedrijven / Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Caterino Mazzola ; [pass. aut.] Pietro Metastasio ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1997-1998. — 98 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-clemenz-1
EHC: 600344 [C0-131 a]
C0

Don Carlo : dramma lirico in quattro atti / Giuseppe Verdi ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-VERDI-doncarl-1

Elektra : Tragödie in einem Aufzug / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera

AP-KC: UM-BG-STRAU-elektra-1
EHC: 553293 [C0-006 a]

Pelléas et Mélisande : drame lyrique en cinq actes et treize tableaux = Pelléas et Mélisande : lyrisch drama in vijf akten en dertien taferelen / Claude Debussy ; [pass. aut.] Maurice Maeterlinck ; [compil.] Piet De Volder ; Christian Angelet ; Richard Langham Smith ; René Leibowitz ; E.A. Poe ; Catherine Clément ; Mary Garden ; [vert.] Janneke van der Meulen ; [vert.] Martine Bom ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001-2002. — 93 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DEBUS-pelleas-1
EHC: 801139 [C5-076 ab]

Rienzi der letzte der Tribunen : grosse tragische Oper in fünf Akten / Richard Wagner ; [libr.] Andrej Smorscek ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera. — 102 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-rienzi-1

Simon Boccanegra : melodramma in un prologo e tre atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; Maria Piave ; Arrigo Boito ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 108 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-simonbo-1
EHC: 539515 [S4-162 d]

Tancredi : concertante uitvoering / Gioacchino Antonio Rossini ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 90 p.

AP-KC: UM-BG-ROSSI-tancred-1

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg : Romantische Oper in drei Aufzügen / Richard Wagner ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 91 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-tannhau-1
EHC: 598593 [C0-126 a]
C0

Il tritico : Il tabarro : opera in un atto . Suor Angelica : opera in un atto . Gianni Schicchi : opera in un atto / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 171 p.

AP-KC: UM-BG-PUCCI-trittic-1
EHC: 594171 [C0-111 a]
C0

Bouwen is leven, leven is bouwen: jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen ; [medewerker] e.a. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p. : ill. — D/1996/0570/3

UA-CST: ONTW 69 G-LOMB 96
AP-KC: LAPA 06-NATI-1996
ARK: 72 LOMB 1996

Interieurs / Maurice de Vocht. — Antwerpen : De Techniek. — 63 p. : ill.

AP-KC: LAPA 72-NBEVOCH-2003

Le Musée Plantin-Moretus / Leon Voet. — 46 p. : ill.

AP-KC: LAPA 727.7-VOET-1976
MPM: BM 34692
MPM: BM 34693
MPM: BM 32389

Molière : Tragödie eines Spassmachers / Martin Vogel. — Bonn : Martin Vogel, 1979. — 110 p.

AP-KC: MT-TD-VOGEL-moliere-1

Feest / Maartje van der Laak ; Volkskunde Vlaanderen. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2011. — 80 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 10)

/docman/dams/f65690/olvd13806490.jpg
/docman/lvdthumbs/7c1fd1/clvd13138595.jpg
EHC: 830059
EHC: 746809 [C0-497 b]

Musée Jean Couty : art moderne et contemporain / Alain Vollerin. — Lyon : Editions mémoire des arts, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Couty : a museum, a book ; titel varieert: Couty : un musée, un livre. — 978-2-912544-63-6

KMSKA: BEST-M 215 V 1

Gijsbrecht van Aemstel, d'onderganck van zijne stadt en zijn ballingschap : treurspel / [edit.] T. Terwey ; [edit.] C.G.N. de Vooy. — 16 ed. — Groningen : J.B. Wolters, 1950. — 132 p. — (Van alle tijden : bibliotheek van Nederlandse letterkunde ; 1950: 1)

Modernism and the making of the Soviet new man / Tijana Vujošević. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 193 p. : ill. — 978-1-5261-1486-0

UA-CST: ONTW 72 G-VUJO 2017

Waterland : zijn strijd tegen water, vorsten, steden en herindeling / Henk Waltmans. — Landsmeer : Henk Waltmans, 1996. — 167 p. : ill.

EHC: 830452 [C5-099 db]

Jan Siberechts (1627-1703) : a 17th century Flemish landscape painter of innovative English estate portraiture: including catalogue raisonné / Julia Ward. — Buckinghamshire : Julia Ward, 2016. — 414 p. : ill. — 978-0-9956638-0-0

RUB: 1 G 1 / SIB 3 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8111

Wuustwezel en Loenhout in de Tweede Wereldoorlog / Guido van Wassenhove. — Wuustwezel : Van Wassenhove, 1985. — 386 p. : ill.

EHC: 830430 [C5-099 da]

Werther : lyrisch drama in vier bedrijven / [comp.] Jules Massenet ; [libr.] Edouard Blau ; [libr.] Paul Milliet ; [libr.] Jean-François-Romain-Georges Hartmann ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2002-2003. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-MASSE-werther-1

Living with modern classics: the chair / Elizabeth Wilhide. — New York, N.Y. : Watson-Guptill, 2000. — 80 p. : ill. — 0-8230-3109-8

AP-KC: LAPA 747-WILH-2000

ARK: 745 WILH 2000

Master next God? Der nordeuropäische Handelsschiffskapitän vom 17. bis zum 19. Jahrhundert / Jann Markus Witt. — Hamburg : Convent, 2001. — 344 p. : ill. — (Schriften des Deutschen Schiffahrtsmuseums ; 57). — 3-934613-25-X

UA-CST: GES 94 H 72 WITT 2001

The Rocky Road to Denmark (of hoe de Muze nooit gevonden werd) / Gijs van der Zalm. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2017. — 55 p. — (Büch en... geen einde ; 16)

EHC: 829987 [C5-099 da]

Die Zauberflöte = De toverfluit / [comp.] Johannes Chrysostomus Wolfgang Gottlieb Mozart ; [pass. aut.] Johann Joseph Schikaneder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2001. — 34 p. — zondag 25 februari 2001, 14.00u

AP-KC: MM-BG-MOZAR-zauberf-1

Geschiedenis van de Nederlanden

Achilleus : een opera voor jongeren / [comp.] Wim Henderickx ; [libr.] Imme Dros ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 2003. — 38 p.

AP-KC: UM-BG-HENDE-achille-1

Brieven, levens en lof : van Petrarca tot Erasmus / Rudolf Agricola ; [edit.] Fokke Akkerman ; [edit.] Adrie van der Laan. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2016. — 383 p. — 978-90-284-2677-1

UA-CST: MAG-OW-BB 21491

UA-CST: MAG-OW-BB 32706

EHC: 812901 [C5-057 ea]

Alessandro Farnese : un grande condottiero in miniatura: il duca di Parma e Piacenza ritratto da Jean de Saive = Alessandro Farnese : a miniature portrait of the great general: the duke of Parma and Piacenza portrayed by Jean de Saive / [edit.] Riccardo Lattuada. — Milano : Formec Biffi, 2016. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / PIA 2 / BIF 3 / 2016 / a / 1

Respect is de nieuwe punk : durven opstaan in turbulente tijden / Meyrem Almaci. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 247 p. : ill. — 978-90-8931-771-1

EHC: 830509 [C5-099 cb]

Antwerpen en andere planeten / Eddy Ausloos ; Roger van Akeijen. — Middelburg : Antiquariaat Merlijn, 1978. — 16 p. : ill.

MPM: PK-A 2590

33b

MPM: PK-P 501

33b

EHC: 830079

EHC: H 265927 [C2-635 b / ds B6]

Met vier gesigneerde etsen

Vermeer : faith in painting / Daniel Arasse. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1996. — 136 p. : ill. — 978-0-691-02930-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32900

Architektur-Urbanismus = Architecture-urbanism = Architecture-urbanisme / [compil.] Edwin Andreas ; [medewerker] Jürgen Joedicke ; e.a. ; Architectengemeenschap van den Broek en Bakema. — Stuttgart : Krämer, 1976. — 135 p. : ill. — (Dokumente der modernen Architektur ; 12). — 3-7828-0612-3

UA-CST: ONTW 72 G-ANDR 76

ARK: 71 ANDR 1976

EHC: 585380 [C0-094 a]

C0

Marcus van Eindhoven : an archaeological biography of an medieval child / Nico Arts. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2003. — 112 p. : ill. — (Cultuurhistorische studies over Kempen- en Peelland ; 3). — 978-90-5345-235-6

DB: ARCH 330 ARTS

Casablanca voorbij : het bewogen levensverhaal van transgenderpionier Corinne / Linda Asselbergs. — Antwerpen : 't Vershil, 2017. — 978-94-90952-25-9

EHC: 830672 [C5-099 da]

Laurent Delvaux's sculpture in England / Charles Avery. — London : Sotheby Parke Bernet Publication, 1979. — p. 151–175 : ill. — Overdruk uit National trust Studies 1980.- Charles Avery, e.a.

RUB: 1 Q 1 / GRO 6 / 1979 / aa / 1 / afd. dozen

Les Grâces de Rubens / Sigrid Avrillier. — Paris : Éditions Macenta, 2017. — 162 p. : ill. — (Collection L'œil du copiste ; 2017: 1). — 978-2-9547083-6-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / g / 1

KMSKA: MONO-BA 4094

Briefaen den redakteur van den Antwerpenaer in antwoord op het Scandale inoui, door den heer B..s, gratis in de herbergen gegeven. — Antwerpen : P.F. Slaets, 1829. — 19 p.

EHC: 830432

LH: 31.732

Bild, oder: mit dem Fuss in der Realität / Willem Oorebeek ; Joëlle Tuerlinckx. — Karlsruhe : 2004. — 380 p. : ill. — Titel varieert: Bild, oder : ausstellungsmaterial #1 (j.t.w.o.) : mit dem Fuss in der Realität ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 2004/07/04 - 2004/09/05

EHC: 704062 [C0-576 a]

KdG-SLA: 709 TUER

Le Baron Bethune à Roubaix : l'église Saint-Joseph & le couvent des Clarisses / [edit.] Roland Recht ; [edit.] Gilles Maury ; [fotograaf] Siméon Levaillant. — Tourcoing : Edition inventit, 2014. — 160 p. : ill. — 978-2-918698-61-6

AP-KC: LAPA 72-NBEBETH-2014

Artus Quellinus' Grabmal Sparr : der Einfluß der Niederlande auf das Grabmal in Norddeutschland zwischen 1650 und 1725 / Regina Bartsch-Molden. — Frankfurt am Main : Lang, 1993. — 239 p. : ill. — (Kunstgeschichte ; 168). — 3-631-46089-9

RUB: 1 G 1 / QUE 5 / 1993 / a / 1

EHC: 581619 [C0-081 e]

C0

Le renouvellement de la Loy de Malines en 1591 / Maurice Bauchond. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 3 p.

SESA-Mechelen: M.6446 (a)

Kop (verzamelingen) / Daniël Op de Beeck ; Johan van Cauwenberge. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — Ill. — 978-90-5856-581-5

EHC: 829893 [C5-317 j]

Behörden-Zentrum Frankfurt, Main. — Frankfurt am Main : Staatliche Neubauleitung BZF, 1994. — 14 v. : ill.

EHC: 829918

1-14

Design : Made in Belgium, 1900-1994 / Liesbeth Bekaert ; Christian Kieckens ; [medewerker] Ilse Machielsen ; [medewerker] William Mann. — Kortrijk : Stichting Interieur, 1994. — 166 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 23414

AP-KC: LAPA 747-BEKA-1994

Jules Destrée : l'avocat, le politique, l'artiste / E. van den Berghe ; [inl.] Paul Painlevé. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1933. — 159 p.

EHC: E 270934 [M-576 c]

KMSKA: MONO-BB 11672

Wordless books : the original graphic novels / David A. Beronä ; [inl.] Peter Kuper. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p. : ill. — 978-0-8109-9469-0

AP-CMU: CMU 738.8 BERO 2008

EHC: 725468 [C0-457 b]

Sinnbild Bildsinn : Rubens als Buchkünstler / Gitta Bertram ; Nils Büttner. — Stuttgart : Staatliche Akademie der Bildenden Künste, 2018. — 205 p. : ill. — 978-3-9815734-5-9

MPM: BM 35865

Peter Paul Rubens : meesterwerk = Peter Paul Rubens : masterpiece / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Meesterwerk : Peter Paul Rubens = Masterpiece : Peter Paul Rubens ; Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4161-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / a / 1

EHC: 829947 [C3-153 A / DS 325 B]

Landschapsatlas van de Oosterschelde : spiegel van verleden, venster op de toekomst / Kees Bos ; Jan Willem Bosch ; [medewerker] Arno Nolte ; [medewerker] Aad Smaal ; [medewerker] Tom Ysebaert. — Koudekerke : Bos & Böttcher, 2017. — 463 p. : ill. — 978-90-77525-00-5

UA-CST: MAG-OW-C 25598

EHC: 829985 [C5-309 d]

Renaat Braem en het Middelheimmuseum. Beelden van een paviljoen / Jo Braeken. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2005. — 24 p. : ng. afb. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum, 2005/10/16 - 2006/02/19 ; reeks Monumenten & Landschappen

AP-KC: LAPA 727.7-BRAE-2005

MID: Braem 2005/404

Büchmania 15 jaar : 'een kleine geschiedenis' & register van publicaties / [compil.] André Koolen ; [compil.] Arjan Honkoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2017. — Ill. — Bijlage bij Büchmania Magazine 14(2017)

EHC: 829986

Danielle van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

AP-CMU: CMU 700.8 ZADE 2017

KdG-SLA: 761.2 ZADE

KMSKA: TENT-TC 12460

Cahiers voor een lezer / E. du Perron Genootschap [Almere]. — Almere : E. du Perron Genootschap, 1994. — 1381–639X
EHC: 829887 [C2–354 c]
:31(2010)–
LH: LZ-tijdschriftenrek
Enkel laatste jaargang

Vondel: het verhaal van zijn leven (1587–1679) / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p. : ill. — 978–90–290–8148–1
UA–CST: T&L 839.3 N–VOND–CALI 2008
AP–KC: UT–TBG–VONDE–calis-1
EHC: 721398 [C0–447 d]

Calme et exaltation : Van Gogh dans la collection Bührle = Calm and exaltation : Van Gogh in the Bührle collection / [edit.] Delphine Ménage ; [edit.] Marine Mayon. — Arles : Fondation Van Gogh, 2017. — 72 p. : ill. — 979–1–09–496606–8
KMSKA: TENT–TC 12564

René Magritte : the revealing image / Xavier Canonne. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 167 p. : ill. — 978–94–91819–73–5
EHC: 830018 [C5–119 aa]
KMSKA: MONO–BC 8082

Meetjesland werkt / Jan van de Castele. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 63 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 7)
/docman/dams/ad716d/olvd13806487.jpg
/docman/lvdthumbs/82b252/clvd12954556.jpg
EHC: 830056
EHC: 739123 [C0–483 b]

Léon Degrelle : de Führer uit Bouillon: biografie / Bruno Cheyns. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 590 p. : ill. — 978–94–6001–593–9 ; 978–94–6001–608–0
UA–CST: MAG–OW–BB 32112
EHC: 830335 [C5–100 bb]

Church, censorship and reform in the early modern Habsburg Netherlands / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Dries Vanysacker ; [edit.] Wim François. — Turnhout : Brepols, 2017. — 240 p. — (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique ; 101). — 978–2–503–56751–8 ; 978–2–503–56752–5
UA–CST: RG 2154 B 19
EHC: 826442 [C5–096 ca]

Wederopbouw van Rubens' woon- en werkhuis / Frederik Clijmans. — Antwerpen : Buschmann, 1946. — 88 p. : ill.
AP–KC: LAPA 711.168–CLIJ–1946
LH: 157.360
UA–CST: MAG 145 F 26
UA–CST: RG 4113 E 19
UA–CST: MAG–CMI–D 780
AP–CMU: 29638
in archief: kast preciosa
EHC: H 121453 [S0–376 c]
SA: 105#2600

Kroniek van Sint-Niklaas, 1830–1919 : van revolutie tot oorlog, van boerenstad tot nijverheidsstad / Bert De Cock. — Sint-Niklaas : Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, 1991. — 334 p. : ill. — (Buitengewone uitgaven van de Oudheidkundige Kring van het Land van Waas ; 21)
EHC: 830456 [C5–100 ba]

Sammy Slabbinck : surreality check / Adam Cohen ; Geert Verbeke ; Inge Schelstraete. — Tielt : Lannoo, 2017. — 188 p. : ill. — Titel varieert: Surreality check. — 978–94–014–4316–6
EHC: 829922 [C5–119 aa]

Contour on tour : videokunst in het Vlaams Parlement: bezoekersgids / [edit.] Natalie Gielen ; [edit.] Hans Martens ; [edit.] Etienne Van den Bergh ; [inl.] Jan Peumans. — Brussel : Vlaams Parlement, 2012. — 64 p. : ill.
EHC: 830371 [C5–076 f]

Correspondentie Europa = Correspondence Europe / [edit.] Wim Beerem ; [edit.] Marja Bloem ; [edit.] Alexander van Grevenstein ; [edit.] Dorine Mignot. — Amsterdam : Stedelijk Museum Amsterdam, 1986. — 79 p. : ill. — (Catalogus ; 710)
EHC: 830041 [C5–104 AB]
MID: 87/66 (Orangerie, beneden/Amsterdam)

Représenter une reine de France. Marie de Médicis et le cycle de Rubens au palais du Luxembourg / Fanny Cosandey. — Toulouse : Éditions Belin, 2005. — p. 1–14. — Overdruk uit Clio. Femmes, genre, histoire.- 19(2005)
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2005 / as / 1

Elementos de transnacionalidad en el comercio flamenco-holandés en Europa y la monarquía hispánica = Transnational aspects of the Flemish-Dutch trade in Europe and the Spanish world / Ana Crespo Solana. — Madrid : 2011. — p. 55–76. — Overdruk uit Cuadernos de historia moderna.- Anejo 10(2011)
RUB: 2 D 2 / SPA 6 / 2011 / aa / 1 / afd. dozen

Stadhouders in de Nederlanden : van Holland tot Vlaanderen, 1448–1879 / Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 240 p. : ill. — 978–94–019–0923–5 ; 978–94–019–0924–2
EHC: 830501 [C5–100 ca]

Daan van Golden : apperception / [edit.] Devrim Bayar ; [edit.] Emiliano Battista. — Amsterdam : Roma Publications, 2012. — 220 p. : ill. — (Roma publications ; 182). — 978–90–77459–81–2
MID: vanGolden 2018/36

Daan van Golden : photo book(s) / [edit.] Emilio Battista. — London : Koenig Books, 2013. — 416 p. : ill. — 978–3–86335–421–3
MID: vanGolden 2018/37

Daan van Golden : red of blue / [edit.] Anne Pontégnie ; [edit.] Anne-Marie Watson. — London : Camden Arts Centre, 2009. — 92 p. : ill. — 978–1–900470–87–2
MID: vanGolden 2018/35

Dadapark : Clément Pansaers et alentours / [inl.] Michel Sanouillet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — 207 p. — Xerocopie, Typoscript?

EHC: 829841 [C5-118 aa]

Brugge : het verhaal van een stad / Paul Van Damme. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 144 p. : ill. — 978-90-5856-513-6

EHC: 830043 [C5-100 bb]

Peter Kantelberg / [edit.] Sonja Herst ; Els Hoek. — Breda : De Beyerd. — 90-72637-08-9

EHC: 830044 [C5-104 AB]

Jan Schoonhoven : drawings, reliëfs / Fons Brasser : *drawings, sculpture, collages* = *Jan Schoonhoven : tekeningen, reliëfs* / Fons Brasser : *tekeningen, sculptuur, collages* / Cees van der Geer ; Sonja Herst ; Breda De Beyerd ; Max Imdahl ; Ad Petersen ; Tineke Reijnders ; Kees Visser ; Museet for Samtidskunst. The Nationaal Museum of Contemporary Art [Oslo] ; De Beyerd: Municipal Centre for Contemporary Art [Breda]. — Breda : De Beyerd, 1991. — niet gepagineerd : ng afb. — Tentoonstelling: Museet for Samtidskunst, 1991/11/09 - 1992/01/26 ; tentoonstelling: Breda, 1992/02/09 - 1992/03/24. — 90-72637-12-7

EHC: 830028 [C5-104 ab]

MID: Orangerie, beneden

Canto ostinato : Simeon ten Holt over zijn meesterwerk / Wilma de Rek. — Amsterdam : Balans, 2013. — 175 p. — 978-94-6003-210-3

AP-KC: UM-BG-TENHO-derek-1

Olivier Theyskens : she walks in beauty / Kaat Debo ; Lydia Kamitsis ; Karen Van Godtsenhoven ; Dan Thawley ; Vanessa Friedman ; Wim Mertens ; Elisa De Wyngaert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 308 p. : ill. — Tentoonstelling: MoMu ModeMuseum [Antwerpen]. 2017/10/12 - 2018/03/18. — 978-94-014-4624-2

AP-CMU: CMU 700.8 THEY 2017

Heraldische grafzerken in Mechelse kerken : speuren naar de familiale achtergrond bij de grafzerken / J.M. Debois. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean Marie Dubois, 2014. — 134 p. : ill.

EHC: 830705

De huwelijken der graven van Leuven, later hertogen van Brabant (987-1406) : huwelijkspolitiek en genealogie / J.M. Debois. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 107 p. — Titel varieert: *Huwelijken der graven van Leuven, later hertogen van Brabant : huwelijkspolitiek en genealogie*

EHC: 830698

De huwelijken van de graven van Vlaanderen : politiek en genealogie / J.M. Debois. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean Marie Dubois, 2013. — 136 p. : ill.

EHC: 830701

AB. . . / Jo Delahaut ; [medewerker] Jacques Evrard ; [edit.] Bernard Villers. — Bruxelles : Bernard Villers, 1970. — Ill.

EHC: 830036

Bevat documentatie (gefotokopieerde knipsels)

In etappengebied : 14-18 in Zwevegem: Heestert, Moen, Otegem, Sint-Denijs, Zwevegem / Giovan Deloof ; [edit.] Robert Santy ; [edit.] Jan Deloof. — Vichte : Drukkerij-Uitgeverij Vanoverbeke, 2014. — 244 p. : ill. — 978-90-815778-5-4

EHC: 829746 [C5-099 ba]

Datering, consultatie en gebruik van de Oost-Vlaamse Popp-kaarten en -leggers / Guido Demuyne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 361-372 : ill. ; losbladig. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 51:4(2015)

SESA-Mechelen: M.11822 (b)

Le maître dit de Flémalle (Robert Campin) / Jules Destree. — Bruxelles : L. J. Kryn, 1930. — 119 p. : ill.

EHC: H 153785:[4] [M-14 e]

KMSKA: MONO-BB 11674

Willy Boers, 1905-1978 / Elmyra M. H. van Dooren. — Naarden : V+K Publishing, 1995. — 392 p. : ill. — 90-6611-044-9 ; 96183887

EHC: 830016 [C5-310 e]

Jongkind & vrienden : Monet, Boudin, Daubigny en anderen / Saskia de Bodt ; Dominique Lobstein ; Liesbeth van Noortwijk ; John Sillevs ; Alain Tapié ; Gerrit Willems. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2017. — 223 p. : ill. — Titel varieert: *Jongkind & vrienden*. — 978-90-6868-743-9

KMSKA: TENT-TC 12551

Rembrandts vrouwen / Christoph Driessen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 268 p. : ill. — 978-90-351-3690-8

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2012 / b / 1

KMSKA: MONO-BA 3446

Pelgrim : leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje / Philip Dröge. — Houten : Spectrum, 2017. — 355 p. — Titel varieert: *Pelgrim : leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje: wetenschapper, spion, avonturier*. — 978-90-00-35308-8 ; 978-90-00-35368-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32909

Claire Bataille en Paul Ibens / Marc Dubois. — Gent : Christian Kieckens, 1988. — Ill. — (S/AM ; 88/ 5: 2)

AP-KC: LAPA 72-NBEBATA-2003

Het Haagse stadhuis: bouwen in een slangenkuil / Adri Duivesteijn ; [medewerker] Fred Feddes. — Nijmegen : Sun, 1994. — 479 p. : ill. — 90-6168-420-X

UA-CST: ONTW 72 G-DUIV 94

AP-KC: LAPA 725.1-DUIV-1994

Eduard Maurits Meijers en het ligurische erfrecht in Europa : geschiedenis(sen) van het privaatrecht / Stephan Dusil. — Antwerpen : Intersentia, 2018. — 54 p. — (Acta falconis ; 18). — 978-94-000-0926-4

Eeuwen ondernemen : 100 honderdjarige bedrijven vertellen hun verhaal / ETWIE [Mechelen]. — Gent : Snoeck, 2017. — 239 p. : ill. — 978-94-6161-412-4

EHC: 829845 [C5-118 aa]

Eve Lyne / [compil.] Herwig Verleyen ; [ill.] Leo van den Auweele. — [Torhout] : Vriendenkring Kunst Houtland, 1992. — Ill. — (Portrettengalerij : portretten van verdienstelijke Torhoutse figuren uit de wereld van kunst en cultuur ; 5: 1)

EHC: 830309

Voorjaarsbijeenkomst van het Godfried Bomans Genootschap op 18 april 2017 te Sint-Niklaas : toespraak door de heer Mark Eyskens. — Bodegraven : Godfried Bomans Genootschap, 2017. — 1 dvd-video(s) ; ca 90 min.

EHC: 829958 [C0-554 e]

Amici : Vaast Colson, Caroline Coolen, Anton Cotteleer, Nadia Naveau, Annelies Vanhaverbeke / [edit.] Sergio Servellón ; Philip Feyfer. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 29 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 3)

EHC: 830035 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7719

Luc Peire : Ruimte = Luc Peire : Espace = Luc Peire : Space / Sergio Servellón ; Marc Peire ; Anne Adriaens-Pannier ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — 207 p. : ill. — (Reflecties ; 2017: 1). — 2032-3611

EHC: 830039 [C5-100 bb]

KMSKA: TENT-TB 9322

Static movement / [edit.] Sergio Servellón ; Laura Neve ; Anthony Spiegeler. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — Ill. — (Reflecties ; 2017: 2). — Titel varieert: Dirk Verhaegen, Jean-Pierre Maury

EHC: 830033 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7783

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032-3611

EHC: 830034 [C5-078 ea]

KMSKA: TENT-TA 7710

Halle in de Tweede Wereldoorlog / Bruno Fierens ; [inl.] Jurgen Vandeboermet ; [inl.] Dirk Vandenplas. — Halle : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring Halle, 2016. — 192 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 39)

EHC: 830420 [C5-119 aa]

Wijlen Prof. J. Vercoullie en de folklore / Robert Foncke. — Gent : Erasmus, 1952. — 8 p. — Overdruk uit Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. Verslagen en Mededelingen. - (1952)

SESA-Mechelen: M.6472 (a)

Forgotten masters : Pieter Pourbus and Bruges painting from 1525 to 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D' haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernack ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — 978-94-6161-415-5

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / b / 1

Construction de distance : Didier Vermeiren / Michel Gauthier. — Rennes : Fonds régional d'art contemporain Bretagne, 2017. — 125 p. : ill. — Titel varieert: Didier Vermeiren : construction de distance. — 978-2-906127-52-4

MID: Vermeiren 2018/62

Eintagsausstellung : 'gute Beispiele schlechter Malerei' . Wochenendausstellung / Nicole van den Plas ; Gerald Domenig ; Christian Hanussek. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — Ill.

EHC: 829813 [C3-153 A / DS 324 B]

Frans Pourbus l'Ancien à Tournai : les panneaux peints pour l'abbatiale Saint-Martin. Histoire, iconographie, style, technique, restauration / [edit.] Monique Maillard-Luybaert ; [medewerker] Aude Briau ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Livia Depuydt-Elbaum ; [medewerker] Philippe Desmette ; [medewerker] Pascale Fraiture ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Kristof Haneca ; [medewerker] Pierre-Yves Kairis ; [medewerker] Serge Le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Ludovic Nys ; [medewerker] Natasja Peeters ; [medewerker] Peter Van de Moortel ; [medewerker] Dominique Verloo. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2017. — 229 p. : ill. — (Scientia artis ; 14). — 978-2-930054-30-8

RUB: 1 G 1 / POU 6 / 2017 / a / 1

Free Sol Lewitt / [edit.] Christiane Berndes ; [edit.] Daniel Mc Clean ; [edit.] Kerstin Niemann. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 2010. — 110 p. : ill. — 978-3-86895-086-1

MID: Superflex 2017/398

Early Flemish painting / Jean-Claude Frère. — Paris : Terrail, 1997. — 206 p. : ill. — 2-87939-120-2

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1997 / j / 1

EHC: 603636 [C0-273 d]

KMSKA: MONO-BC 511

Mijn Mata Hari / Hanneke Boonstra. — Groningen : Uitgeverij Passage, 2017. — 96 p. : ill. — 978-90-5452-348-2

EHC: 829943

Le meurtre de Charles le Bon / Galbert de Bruges ; [vert.] J. Gengoux ; [medewerker] A. Derolez ; [medewerker] L. Devliegher ; [edit.] R.C. van Caeneghem. — Anvers : Fonds Mercator, 1978. — 274 p. : ill. — 90-6153-098-9
EHC: 829978 [C5-310 e]

Georges Vantongerloo, 1886-1965 : 22 Bilder, Paintings, 1937-1949 / Margit Staber ; Galerie Lopes [Zürich]. — Zürich : Galerie Lopes AG, 1977. — 34 p.
EHC: 829863 [C5-098 da]

Eddy Stevens / Alan Katz. — Appingedam : Yourprinting, 2017. — Ill. — Titel varieert: Eddy Stevens : paintings and drawings. — 978-90-826634-0-2
KMSKA: TENT-TC 12552

Rubens et la galerie de Henri IV au palais du Luxembourg (1628-1630) / Sara Galletti. — Paris : Société française d'archéologie, 2008. — p. 43-51 : ill. — Overdruk uit Bulletin monumental.- 166:1(2008)
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2008 / ad / 1

Bruegel / Joachim Gaus ; Arnout Balis ; Harald Kümmerling. — Hürth : Fusa, 1981. — 49 p. : ill. — (Fusa: Journal für Kenner und Liebhaber von Kunst, Literatur, Musik ; 1981: 3)
RUB: N 16 / Breughel, Pieter I / 1981 / m / 1
MMB: sk-BRUE 1981

Der Genter Altar : Reproduktionen, Deutungen, Forschungskontroversen = The Ghent altarpiece : reproductions, interpretations, scholarly debates / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rößler ; [edit.] Joris Corin Heyder. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 184 p. : ill. — Congres: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie [Berlin]. 2015/02/13-2015/02/14. — 978-3-7319-0456-4
KMSKA: MONO-BC 8115

Gentse geschiedenissen, ofte: Nieuwe historiën uit de oudheid der stad en illustere plaatsen omtrent Gent / [edit.] Koen De Groote ; [edit.] Anton Ervynck ; [ill.] Peter Steurbaut. — Gent : Stad Gent, 2017. — 292 p. : ill. — 978-90-73626-46-1
EHC: 830531 [C5-100 bb]

De schaduw van het interbellum : België van euforie tot crisis, 1918-1939 / Emmanuel Gerard ; [medewerker] Frederik Verleden. — Tielt : Lannoo, 2017. — 310 p. : ill. — 978-94-014-4325-8
EHC: 829730 [C5-099 ba]

Geschiedenis van Luik : stad, hoofdstad, metropool / [edit.] Bruno Dumoulin. — Luik : Les grandes conférences Liégeoises/Marot, 2017. — 352 p. : ill. — 978-2-930117-62-1
EHC: 829850 [C5-118 aa]

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3
EHC: 828080 [C5-101 ab]
KMSKA: TENT-TC 12558
MID: Thema's-in-de-kunst RINC

Boekillustraties van Hans G. Kresse / Julius de Goede. — Utrecht : Julius de Goede, 2017. — 118 p. : ill. — 978-90-6967-040-9
EHC: 830429 [C5-119 aa]

Het vergeten stuk stad : een complex van tegenstellingen / Inge Gorissen ; Liesbeth Van Balen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1993. — Ill. — Promotor Loeckx, A. ; Proefschrift KULeuven : faculteit toegepaste wetenschappen departement architectuur, stedenbouw en ruimtelijke ordening
AP-KC: LAPA 949.32-GORI-1993
ARK: 71 GORI 1993

Jan Yoors, kunstenaar met een zigeunerhart / Jo Govaerts. — Antwerpen : Houtekiet, 2016. — 197 p. : ill. — 978-90-8924-525-0
EHC: 816684 [C5-079 ca]
KdG-SLA: 709 YOOR
LH: x

Memoires, ou : Essais sur la musique / André Grétry ; [edit.] Paul Magnette. — Liège : Vaillant-Carmanne, 1914. — 472 p.
AP-KC: MM-ES-GRETR-memoire-1

Jean Delville : la contre-histoire. / Daniel Guéguen. — Paris : LienArt, 2016. — 229 p. : ill. — 978-2-35906-177-2
EHC: 829765 [C5-118 aa]

Rubens / Katrin Günther. — Köln : Könemann, 2017. — 264 p. : ill. — 978-2-8099-1463-4 ; 978-3-7419-1999-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / h / 1

Le dessin de Michel Seuphor / A.M. Hammacher. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1959. — Ill. — Overdruk uit Quadrum : revue internationale d'art moderne. - [1959]
EHC: 830023

Lucebert : biografie / Wim Hazeu. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2018. — 926 p. — 978-94-031-0470-6
UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-HAZE 2018

Pastoor Cop en griffier Tassijns : tentoonstelling / Walter Meuris. — Zwijndrecht : Heilig Kruiskerk, 1999. — Titel varieert: Herdenking pastoor Cop, griffier Tassijns, 1799-1999 ; titel varieert: Tentoonstelling 'Pastoor Cop en griffier Tassijns'
EHC: 829963 [C3-153 A / DS 325 B]

Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750 / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8
UA-HB: CD-ADM-IDPG
UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017
UA-CST: RG 2154 B 16
TPC: LZ 294/263

Hendrick Goltzius (1558–1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit: aus den Dessauer Beständen / [edit.] Norbert Michels ; [medewerker] Stephan Brakensiek ; [medewerker] Hans-Martin Kaulbach ; [medewerker] Martin Kirves ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Ricardo de Mambro Santos ; [medewerker] Nicolette Mout ; [medewerker] Birgit Münch ; [medewerker] Anna Pawlak ; [medewerker] Mischa Steidl ; [medewerker] Petra Wandrey ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Hans van de Venne ; [medewerker] Andrea Wandschneider ; [medewerker] Anja Wolkenhauer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 368 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 21). — Titel varieert: Hendrick Goltzius (1558–1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit. — 978–3–7319–0581–3

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 97 III 12

Henry Van de Velde en zijn tijdgenoten = Henry Van de Velde et ses contemporains / [inl.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny van de Velde, 2018. — 158 p. : ill.

EHC: 830566 [C5–310 e]

KMSKA: TENT-TC 12559

Steden en hun verleden : de ontwikkeling van de stedelijke samenleving in de Nederlanden tot de negentiende eeuw / [edit.] Maurits van Rooijen ; J. van Herwaarden ; C.J. Japenga ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; G.M.O. Maréchal ; P.J. Margry ; H. de Ridder-Symoens ; H. de Schepper ; M.E.M. Sommer ; A.K.L. Thijs ; B.M.A. de Vries ; H.J. Zantkuijl. — Utrecht : Teleac, 1988. — 301 p. : ill. — 90–6533–148–4

UA–CST: MAG–OW–C 12020

AP–NOO: GW–BLS 949.1 G–STED 1988

ARK: 71 VANR 1988

MAS: HB 949.1

EHC: 526755 [S4–127 a]

Herwig Verleyen / [edit.] Fernand Laforce ; [edit.] Marcel Vanslebrouck ; [edit.] Marc Verkeyn ; [ill.] Emiel Hoorne. — [Torhout] : Vriendenkring Kunst Houtland, 1995. — Ill. — (Portretgalerij : portretten van verdienstelijke Torhoutse figuren uit de wereld van kunst en cultuur ; 8: 4)

EHC: 830310

Bibliografie van de stedengeschiedenis van Nederland / G. van Herwijnen ; [medewerker] W.G. van der Moer ; [medewerker] M. Carasso-Kok ; [medewerker] M.J.J.C. Chappin. — Leiden : Brill, 1978. — 355 p. : ill. — 90–04–05700–5

UA–CST: GES 949.2 C–HERW 78

UA–CST: RG 25 D 22

ARK: 71 VANH 1978

EHC: K 228996:A.[3] [M-68 g]

Karel De Winter : een dichter uit Lier / Mon Van den Heuvel ; [compil.] Willy De Loenen. — Lier : Felix Timmermans Kring, 2005

EHC: 829766

Breath / [kunstenaar] Katrin Dekoninck ; Steven Van Der Heyden. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2017. — 95 p. : ill. — 978–90–5856–573–0

EHC: 830325 [C5–104 ab]

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016–

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2016/>

MAS: HB 949.32

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

3(2015)

DB: DB 955 HIST

(2016)–

KMSKA: M BE 165

1(2013)–

UA–CST: RG–T 800

1(2013)–

EHC: 782597 [C2–345 b]

1(2013)–

Laatste jaar: LZ–II b

KdG–Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

1–2 (2013–2014)

SA: 1425#1–

1–

Een paleis voor arbeiders: een schuilplaats voor werklieden 1909 van architect Jan Van Asperen / Inge Michielsen ; Hoger Architectuur Instituut van het Rijk [Antwerpen]. — Antwerpen : 1989. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen H.A.I.R. : architectuur ; 1989: 6

UA–CST: MAG–TH 359

AP–KC: LAPA 725-MICH-1989

We zien wel! Het wonderlijke leven van Ramses Shaffy / Sylvester Hoogmoed. — Plaats van uitgave niet gekend : Prometheus, 2017. — 430 p. : ill. — 978–90–446–3347–4

AP–KC: UM–JAZZBG–SHAFF-hoogmoe-1

Hotel Frison : Victor Horta 1894 / [medewerker] Octave Maus. — Ill.

AP–KC: LAPA 728.3-HORT-SA

Un document relatif aux controverses sur le droit d'asile / Michel Huismans. — Bruxelles : Hayez, 1936. — p. 281–299. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'Histoire. - 100(1936)

SESA–Mechelen: M.11818 (a)

Meetjesland smaakt : culinair erfgoed in het Meetjesland / Marc van Hulle. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2008. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 5)

/docman/dams/933951/olvd13806485.jpg

/docman/lvdthumbs/4f5a55/clvd7082807.jpg

EHC: 830054

EHC: 724598 [C0-455 a]

Dichtersvisioen : mystieke duidingen van de laatste gedichten van Joost Zwagerman . God is een plot / Jos Huls ; Hein Blommesteijn ; [inl.] Jaap Goedegebuure ; [ill.] Luuk de Haan. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Discovery Books, 2017. — 63 p. : ill. — Met 1 dvd-video(s). — 978-90-77728-44-4

EHC: 830556 [C5-104 ab]

Basiswerk; DVD

Hoboken / [fotograaf] Jan Kempnaers ; Steven Humblet. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 103 p. : ill. — (Roma publications ; 300). — met losse, gesigneerde foto. — 978-94-91843-97-6

EHC: 829896 [C5-317 j]

Isidore Ducasse et le Comte de Lautréamont dans les poésies par Raoul Vaneigem. — Barcelone : Belladonna, 1978. — 13 p.

EHC: 829905

Le maître-autel disparu de l'église Saint-Maurice de Lille (1643-1645), une œuvre inédite du sculpteur Artus Quellin I dit le Vieux, d'après un modèle de Pierre-Paul Rubens / Arnout Janssens. — Villeneuve-d'Ascq : Université Lille sciences humaines et sociales, 2017. — p.95-150 : ill. — Overdruk uit Revue du Nord.- 99:419(2017)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2017 / c / 1

RUB: VB 17 / Quellin, Artus I / 2017 / a / 1

Virtual archaeology of altered paintings : multiscale chemical imaging tools / Koen Janssens ; Stijn Legrand ; Geert van der Snickt ; Frederik Vanmeert. — Québec : Mineralogical Society of America, 2016. — p. 39-44 : ill. — Overdruk uit Elements.- 12(2016)

RUB: 1 T 2 / 2016 / aa / 1 / afd. dozen

Jean Brusselmans, 1884-1953 / [edit.] Hans Janssen. — Veurne : Hannibal, 2018. — 134 p. : ill. — 978-94-92677-41-9

KMSKA: TENT-TC 12572

Joseph-Benoît Suvée, 1743-1807 : un artiste entre Bruges, Rome et Paris / Sophie Join-Lambert ; Anne Leclair ; [inl.] Denis Coeckelberghs ; [inl.] Dominique Marechal. — Paris : Arthéna, 2017. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Joseph-Benoît Suvée, 1743-1807. — 978-2-903239-60-2

RUB: 1 G 1 / SUV 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8116

Jos De Gruyter & Harald Thys : 30 Jahre Kunst : Verkaufskatalog. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — 978-94-91843-89-1

EHC: 829897 [C5-119 aa]

MID: De-Gruyter 2017/404

Jules Schmalzigaug, 1882-1917 : schilderijen, pastels, tekeningen. — Antwerpen : R. Van de Velde, 1981. — III.

EHC: 829816 [C3-153 A / DS 324 B]

Met los documentatiemateriaal

Memorabilia / Frank Steyaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Prisme éditions, 2017. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Frank Steyaert : Memorabilia ; titel varieert: Frank Steyaert. — 978-2-930451-23-7

EHC: 829876 [C5-103 ab]

Geboren in de jaren '30 / Arthur Kimpen. — Rotterdam : Calbona, 2007. — 445 p. — 798-90-71343-55-4

EHC: 830460 [C5-078 ea]

Geboren in de jaren '30 / Arthur Kimpen. — 3 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : London Books, 2014. — 256 p. — 978-90-818880-4-2

EHC: 830459 [C5-076 ec]

Rahmen und Gerahmtes : das Spiel mit Darstellung und Bedeutung: eine Untersuchung des illusionistischen Rahmenmotivs im Oeuvre Gerrit Dous / Ute Kleinmann. — Frankfurt am Main : Lang, 1996. — 324 p. : ill. — (Kunstgeschichte ; 256). — 3-631-49213-8

RUB: 1 G 1 / DOU 1 / 1996 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 153

Bosch & Bruegel : from enemy painting to everyday life / Joseph Leo Koerner. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 412 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 57) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 2016: 1). — 978-0-691-17228-6

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / f / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24667

EHC: 814829 [C5-102 aa]

KMSKA: MONO-BC 8108

Magritte, Broodthaers & de hedendaagse kunst / Michel Draguet ; Richard Armstrong ; Roberta Bernstein ; Sara Cochran ; Pepe Karmel ; Noëllie Roussel ; Lynn Zelevansky. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 269 p. : ill. — Titel varieert: Magritte, Broodthaers en de hedendaagse kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-91819-75-9

EHC: 830019 [C5-119 AA]

KMSKA: TENT-TC 12492

KdG-SLA: 706.87 DRAG

Pierre Lahaut : les années 60 = Pierre Lahaut : de jaren 60 / Camille Brasseur ; Lambros Couloubaritsis ; Michel Draguet. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2017. — 79 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 21). — 978-90-77013-14-4

EHC: 830078 [C5-100 bb]

Delirious New York : a retroactive manifesto for Manhattan / Rem Koolhaas. — London : Thames and Hudson, 1978. — 263 p.p. : ill.

ARK: 71 KOOL 1978

On composition as method and topic : studies on the work of L.B. Alberti, Leonardo, Michelangelo, Raphael, Rubens, Picasso, Bernini and Ignaz Günther: Tel Aviv Lectures / Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2000. — 280 p. : ill. — 3-631-37055-5 ; 0-8204-4816-8

RUB: 1 J 1 / 2000 / a / 1

Kompositionsfragen : Beispiele aus fünf Jahrhunderten : Cranach, Dürer, Rubens, Ignaz Günther und Bernini, Schnorr von Carolsfeld, Manet, Marées, Liebermann, Picasso und Raffael / Annemarie Kuhn-Wengenmayr ; Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Europäischer Verlag der Wissenschaften, 2001. — 383 p. : ill. — (Ars faciendi: Beiträge und Studien zur Kunstgeschichte ; 10). — Titel varieert: *Kompositionsfragen : Beispiele aus fünf Jahrhunderten.* — 3-631-37508-5

RUB: 1 J 1 / 2001 / b / 1

Hans Op de Beeck : works / Ralf Beil. — Tiel : Lannoo Publishers/Kunstmuseum Wolfsburg, 2017. — 448 p. : ill. — Titel varieert: *Hans Op de Beeck : out of the ordinary.* — 978-94-014-3714-1

EHC: 829924 [C5-312 f]

KMSKA: TENT-TB 9374

MID: Op-De-Beeck 2017/370

Meetjesland koerst : wielersport in het Meetjesland / Dominique Lampo ; [medewerker] Karl Vannieuwerkerke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 61 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 6)

EHC: 830055

EHC: 725315 [C0-456 c]

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7 ; 978-90-485-3895-9

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAMP 2017

EHC: 827721 [C5-097 bb]

From blog to brand : alles wat je moet weten over het uitbouwen van een on- en offline business / Laurentine Van Landeghem. — Tiel : Lannoo, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-014-4377-7

KdG-HB: 367.6 LANDE 2017

EHC: 829801 [C5-098 db]

Een stad in omwenteling : een reis door Mechelen in de 'lange' negentiende eeuw, 1789-1914 / Herwig De Lannoy. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2017. — 320 p. : ill. — 978-90-824160-6-0

UA-CST: GES 949.08 MECHELEN-H 70 LANN 2017

EHC: 830407 [C5-104 ab]

SESA-Mechelen: M.11795 (b)

La principauté de Liège / Jean Lejeune. — 4 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Perron, 1996. — 236 p. : ill. — 2-87114-125-8

EHC: 830138 [C5-099 cb]

Léon Stynen, een architect, Antwerpen, 1899-1990 / [edit.] Geert Bekaert. — Antwerpen : DeSingel, 1990. — 105 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-E 176

AP-KC: LA-ARCH-STYNE-bekaert-1

EHC: 542663 [S4-4 bis a]

LH: 174.027

ARK: 72 BEKA 1990

Les liaisons dangereuses: opera in vier akten naar de gelijknamige briefroman / [comp.] Piet Swerts ; [libr.] Dirk van der Cruysse ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1996-1997. — 131 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SWERT-liaison-1

EHC: 596122 [C0-120 a]

C0

Lijkoffer, ter nagedachtenisse der uitmuntende dichteresse Lucretia Wilhelmina van Merken. — Leyden : bij Barend Onnekink, 1790. — 11, [1 blanco] p. : ill. ; 4°. — Bibliografische referentie STCN 241157781

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=241157781

EHC: 830085:2

Convolut

Lily van der Stokker: Small Talk / Elfriede Jelinek ; Angelika Nollert ; Christine Litz. — Keulen : Museum Ludwig, 2003. — 48 p. + 16 p. ng afb : afb. ng. — Tentoonstelling: Museum Ludwig, 2004/11/01 - 2004/01/11. — 3-88375-738-1

MID: Van-der-Stokker 2007/166

KdG-SLA: 709 VAND

Can you feel it? / Freek Lomme. — 2 ed. — Eindhoven : Onomatopee, 2018. — 191 p. — (Onomatopee ; 118). — Titel varieert: *Effectuating tactility and print in the contemporary.* — 978-94-91677-80-9

KdG-SLA: 700.6 LOMM

Victor Horta: Hotel Tassel, 1893-1895 / François Loyer ; Jean Delhay ; [vert.] Susan Day. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1988. — 150 p. : ill. — 2-87143-061-6

AP-KC: LAPA 728.3-HORT-1988

EHC: 529039 [S4-138 d]

Luc Coeckelberghs : AB-I / [edit.] Etienne Van den Bergh ; [edit.] Lies Daenen. — Gent : AsaMER, 2015. — 251 p. : ill. — 978-94-91775-61-1

EHC: 805260 [C5-089 aa]

KMSKA: MONO-BC 8114

Lykdichten, ter nagedachtenisse van de grootste der Nederlandsche dichters, vrouwe Lucretia Wilhelmina van Merken. — Amsteldam : by Pieter Johannes Uyenbroek, 1790. — [4], 82, [6] p. ; 4°. — Bibliografische referentie STCN 185337953

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=185337953

EHC: 830085:1

Convolut

Meetjesland verbeeldt : zand erover!? Een sociaal-artistiek project van Victoria Deluxe en Cultuurcentrum Evergem naar aanleiding van de onteigening van de Evergemse wijk Zandeken / Liesbeth Maene ; Evy Menschaert ; Marc Roegiers ; Sofie Vandaele. — Eeklo : Comeet/Erfgoodcel Meetjesland, 2008. — 61 p. : ill. — (Erfgood Meetjesland ; 4)

/docman/dams/c0ebad/olvd13806484.jpg

/docman/lvdthumbs/59b6a7/clvd7035575.jpg

EHC: 830053

EHC: 720178 [C0-445 b]

18 jaar Marc Clémeur, of: een hedendaagse opera voor Vlaanderen / Francis Maes ; Johan Thielemans ; Erna Metdepenninghen ; [ill.] Annemie Augustijns ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaamse Opera, 2008. — 263 p. : ill. — 978-90-812394-0-0

AP-KC: MM-MG-MAES-achtien-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-clemeur-1

EHC: 724943 [C0-284 e]

La maison Snijders&Rockox : un musée étonnant au cœur d'Anvers / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7795

Un malheureux vêtu de noir : opera in drie bedrijven (9 scènes), deels gebaseerd op brieffragmenten van Vincent van Gogh, Theo van Gogh en Johanna Bongers / [comp.] Jan van Vlijmen ; [libr.] Johan Thielemans ; [edit.] Karst Woudstra ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1988-1990. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VANVLII-malheur-1

EHC: 553291 [C0-006 a]

'Halverwege te Parijs' : tekeningen naar oude meesters als tussenstadium tussen kunstwerk en reproductie, ter illustratie van museumcatalogi / Dominique Marechal. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — p. 131-136 : ill. — Overdruk uit De verbeelder verbeeld[t] : boekillustratie en beeldende kunst.- Anna Cecilia Koldewij, e.a.

RUB: 1 M 2 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

Frans Babylon herinneringsgewijs / Pierre Maréchal. — Soest : Boek.scout, 2017. — 184 p. — 978-94-022-3720-7

EHC: 830533 [C5-078 ea]

Albert en Elisabeth : mijn ouders / Marie José van België. — Tielt : Lannoo, 2016. — 351 p. : ill. — 978-2-87386-933-5

EHC: 830403 [C5-100 ba]

Opkomst van de moderne stad : ruimtelijke veranderingen in Maastricht, 1660-1905 / A.M. Martin. — Zeist : Rijksdienst voor de Monumentenzorg, 2000. — 288 p. : ill. — (Cultuurhistorische studies ; 2000: 1). — 90-400-9323-7

UA-CST: GES 949.08 MAASTRICHT-H 72 MART 2000

ARK: 71 MART 2000

Jacob van Lennep : een bezielde schavuit / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 592 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 7). — 978-94-6003-850-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32908

Vette veemarkt : alles over veejaarmarkten en de traditionele vette veemarkt in Zomergem / Kris Mattheeuws ; Yves Segers. — Eeklo : Comeet/Erfgoodcel Meetjesland, 2010. — 79 p. : ill. — (Erfgood Meetjesland ; 8)

/docman/dams/0b0bed/olvd13806488.jpg

/docman/lvdthumbs/2111e5/clvd12954559.jpg

EHC: 830057

EHC: 739125 [C0-483 b]

Gerard David : purity of vision in an age of transition / Maryan Wynn Ainsworth. — Ghent : Ludion, 1998. — 348 p. : ill. — 0-87099-877-3

RUB: 1 G 1 / DAV 4 / 1998 / a / 1

UA-CST: MAG-C 12803

EHC: 609436 [C0-152 a]

KMSKA: MONO-BC 885

De Spaanse omwalling, bastion Huidevetterstoren / Karen Minsaer ; Frans Caignie ; Femke Martens ; Leo De Schutter. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2017. — 89 p. : ill. — (Rapporten ; 17). — D/2016/0306/117

/docman/ehc/d1f1fc/13173.pdf

/docman/dams/68c56a/olvd13807249.jpg

/docman/lvdthumbs/91b166/clvd14552439.jpg

EHC: 830171

Anet: ANET

Rembrandt au Musée Condé de Chantilly / Nicole Garnier-Pelle ; Jaco Rutgers. — Dijon : Éditions Faton, 2018. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 4). — Titel varieert: Rembrandt. — 978-2-87844-245-8

RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2018 / a / 1

Autour de Bosch : focus / Leonie Bultynck ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/18

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / af / 1 / afd. dozen

EHC: 808160 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Gehouwen, gesneden, geschonken : middeleeuwse beelden uit de collectie Schoufour-Martin / Erik Bijzet ; Jeroen Giltaij ; Marieke van Vlieden ; [edit.] Corine van den Broek ; [edit.] Friso Lammertse ; [edit.] Sandra Kisters ; [edit.] Esmee Postma ; [fotograaf] Erik Hesmerg ; [fotograaf] Petra Hesmerg. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2017. — 268 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2017: 1). — 978-90-6918-299-5

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 304 II 82

Thijs Rinsema, 1877-1947 / Peter Karstkarel ; K. Schippers. — Leeuwarden : Fries Museum, 1980. — 68 p. : ill. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1980/09/06 - 1980/10/12 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1980/10/25 -

1980/12/07 ; tentoonstelling: Museum H. Luyten-Dr. Cuijpers [Roermond]. 1981/01/17 - 1981/03/02

EHC: 829805 [C5-103 ab]

KMSKA: ICSAC-A 317

KMSKA: ICC 6774

Around Bosch : focus / Leonie Bultynck ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerp]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/19

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ag / 1 / afd. dozen

EHC: 808162 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Gillis Mostaert (1528-1598) : een tijdgenoot van Bruegel / Ekkehard Mai ; Kristof Michiels ; Christiane Stukenbrock ; Winfried Grimm. — Wolfratshausen : Edition Minerva, 2005. — 152 p. : ill. — Titel varieert: Gillis Mostaert : een tijdgenoot van Bruegel ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 2005/01/15 - 2005/04/12 ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2005/05/07 - 2005/07/03. — 3-932353-93-5

RUB: 1 G 1 / MOS 8 / 2005 / a / 1

RUB: 1 G 1 / MOS 8 / 2005 / a / 2

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2005 / e / 1

EHC: 750818 [C5-002 ba]

KMSKA: TENT-TB 6560

MMB: sk-MOST

MMB: ex 2005

Rondom Bosch : focus / Leonie Bultynck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/17

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ae / 1 / afd. dozen

EHC: 808159 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Von Bosch inspiriert : Fokus / Leonie Bultynck ; [vert.] Sabine Reifer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2016/02/13 - 2016/04/16. — D/2016/0306/20

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / ah / 1 / afd. dozen

EHC: 808165 [C3-166 c / ds 1120 e]

MMB: mus-MMB

Keramiek uit de jaren vijftig en zestig : verzameling Herwig en Brigitta Verleyen / Herwig Verleyen ; Marc Logghe. — Torhout : Stadsbestuur Torhout, 2008. — 96 p. : ill.

EHC: 830314 [C5-119 aa]

100 jaar Landelijke Gilde Gooik : van Boerenbond naar Landelijke Gilde: een chronologisch overzicht / Jozef De Neef. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2017. — 170 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 41). — 978-90-823909-9-5

EHC: 830427 [C5-099 db]

'Als je het een beroep kunt noemen' : gesprekken met Bernard Haitink over zestig jaar dirigeren / Niek Nelissen. — Bussum : Thoth, 2014. — 253 p. — 978-90-6868-647-0

AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1

Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

KMSKA: MONO-BB 11645

Nicole Van den Plas / Galerie Appel und Fertsch [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Galerie Appel und Fertsch, 1985. — III.

EHC: 829914 [C3-152 B / DS 318 C]

No man's land / [fotograaf] Henk van Rensbergen ; [inl.] Desmond Morris ; [naw.] Peter Verhelst. — Tiel : Lannoo, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-014-4610-5

EHC: 829967 [C5-317 j]

Rechzinnig, vroom en strijdvaardig : protestantse boek- en leescultuur in de Nederlanden (ca. 1550-ca. 1660) / Huib Noordzij. — Kampen : Brevier, 2017. — 192 p. — 978-94-92433-16-9

UA-CST: GES 949.2 H 73 NOOR 2017

Dries Van Noten / Susannah Frankel ; Tim Blanks. — Tiel : Lannoo, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ; 978-94-014-4296-1

AP-CMU: CMU 700.8 NOTE 2017

1-2

EHC: 829202 [C5-103 ab]

1-2

KdG-SLA: 709 VANN

Verdwenen parels van Antwerpen / Tanguy Ottomer. — Antwerpen : Luster, 2014. — 185 p. : ill. — ('t Stad van vroeger ; 1). — 978-94-6058-129-8

AP-KC: LAPA 949.32-OTTO-2014

DB: DB 955 OTTO

EHC: 795131:1 [LZ-68 b]

EHC: 795132:1 [C5-051 ca]

Jozef Cantré, beeldhouwer & houtsnijder : de expressionistische jaren / Peter J.H. Pauwels. — Gent : Peter Pauwels, 2017. — 333 p. : ill. — 978-90-9030510-3

EHC: 826959 [C5-100 ab]

KMSKA: MONO-BC 8107

Onbekende ontwerptekening (1749) van Theodoor Verhaegen in Ninoofse kerkarchief / Dirk Van De Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 49-70 : ill ; losbladig. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 67:1(2015)

SESA-Mechelen: M.11811 (a)

De 'onwettige geboorte' van abt Antoon De Langhe en de strijd om de prelatuur in de Ninooftse abdij (1579–1594) / Dirk Van De Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — p. 55–78 ; losbladig. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 66:1(2014)

SESA-Mechelen: M.11810 (a)

Pieter Bruegel : drawing the world / [edit.] Eva Michel ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Daniela Hammer-Tugendhat ; [medewerker] Laura Ritter. — Munich : Hirmer, 2017. — 231 p. : ill. — 978-3-7774-2863-5

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / e / 1

EHC: 829763 [C5-118 aa]

KMSKA: TENT-TC 12573

Johan Huizinga en de bezeten wereld : de rol van publieke intellectueel tussen twee wereldoorlogen / Carla du Pree. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2016. — 346 p. : ill. — 978-94-91693-94-6

UA-CST: RG 2153 B 19

EHC: 830351 [C5-099 cb]

Profiel van een architect = Profil d'un architecte. — Brussel : Sint-Lukasarchief, 1989. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Lukasarchief [Brussel]. 1989/04/21 - 1989/05/26

AP-KC: LAPA 72 NBESAMY-1989

EHC: 784884 [C5-040 db]

Aristocratische residenties : stadswoningen en buitenplaatsen in de provincie en het oude kwartier van Antwerpen (15de-21ste eeuw) / [edit.] Paul Janssens ; [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Helma Houtman-De Smedt ; [edit.] Tony Oost ; Piet Lombaerde ; Roland Baetens ; Ria Fabri ; Joke Bungeneers ; Philippe Casier. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2014. — 196 p. : ill. — (Post factum : monografie ; 3)

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 JANS 2014

UA-CST: RG-T 779:S

(Suppl.3)

SA: 1445#55

AP-KC: LAPA 728.8-JANS-2014

EHC: 792241 [C5-048 CA]

Koninklijke Mij. 'De Schelde' : 125 jaar scheepsbouw in Vlissingen / Piet Quite. — Alkmaar : De Alk bv, 2000. — 191 p. : ill. — 90-6013-095-2

EHC: 830147 [C5-119 aa]

De mug en de kaars : vriendenboekjes van adellijke vrouwen, 1575–1640 / Sophie Reinders. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 527 p. : ill. — 978-94-6004-326-0

UA-CST: T&L 82.093 H 4 REIN 2017

EHC: 830353 [C5-100 ca]

The Bacchant and other late works by Adriaen de Vries / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 52 p. : ill. — Titel varieert: The Bacchant. — 978-94-91714-85-6

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2017 / a / 1

Mytho-poetics at work : a study of the figure of Egmont, the Dutch Revolt and its influence in Europe / Rengenier C. Rittersma. — Leiden : Brill, 2017. — 416 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 266). — 978-90-04-27083-1 ; 978-90-04-34585-0

UA-CST: GES 949.2 N-EGMO-RITT 2017

Sieb Posthuma : werk / Jaap Robben. — Amsterdam : Querido, 2017. — 101 p. : ill. — 978-90-451-2085-0

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 P

KdG-SLA: 745.4 POST

Robbrecht en Daem : an architectural anthology / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [medewerker] Ash Çiçek ; [medewerker] Wouter Davidts ; [medewerker] Joan Ockman ; [medewerker] Chantal Pattyn ; [medewerker] Christophe Van Gerrewy ; [medewerker] Ellis Woodman ; [fotograaf] Kristien Daem ; [fotograaf] Filip Dujardin ; [fotograaf] Attilio Maranzano ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; [fotograaf] Walter Vorjohann. — Brussels : Mercatorfonds, 2017. — 732 p. : ill. — 978-94-6230-155-9 ; 978-0-300-22247-0

UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2017

AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-vandend-1

EHC: 829854 [C5-100 ba]

KMSKA: MONO-BB 11636

MID: Robbrecht 2017/642

Choreo / Paul Robbrecht ; Wim Cuyvers. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2017. — 80 p. : ill. — (Dietsche warande en Belfort : tijdschrift voor letterkunde, kunst en geestesleven ; 2017: 4). — 978-94-92321-76-3

EHC: B 19849:2017,4 [C2-134 h]

MID: Robbrecht 2018/61

Roland Van den Berghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — Ill. — Xerocopie

EHC: 829848 [C5-118 aa]

Oeuvres de Félicien Rops, 1833–1898 : peintures, aquarelles, dessins / [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Hilde Pauwels ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman ; Jan Ceuleers. — Anvers : Ronny van de Velde, 1996. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Ronny van de Velde [Anvers]. 1996/10/20 - 1996/12/01

EHC: 829826 [C3-908 a]

Geen losse bijlage

KMSKA: TENT-TC 5873

Werken van Félicien Rops, 1833–1898 : schilderijen, aquarellen, tekeningen / Jan Ceuleers ; [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman. — Antwerpen : Ronny van de Velde, 1996. — 21 p. : ill. — Vertaalde teksten uit de catalogus Oeuvres de Félicien Rops, 1833–1898 : peintures, aquarelles, dessins / Ceuleers, Jan. - Anvers : Ronny van de Velde, 1996

EHC: 829860 [C3-153 A / DS 325 B]

KdG-SLA: 725.87 RUYT

Works by Félicien Rops, 1833–1898 : paintings, watercolours, drawings / Jan Ceuleers ; [edit.] Evelyn Willemse ; [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Maurice Keitelman. — Antwerp : Ronny van de Velde, 1996. — 20 p. : ill. — Translated texts of the catalogue Oeuvres de Félicien Rops, 1833–1898 : peintures, aquarelles, dessins / Ceuleers, Jan. - Anvers : Ronny van de Velde, 1996
EHC: 829859 [C3–153 A / DS 325 B]

Jan Baptist Schoepen, bouquiniste à Anvers / Boris Rousseuw. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2018. — 51 p. : ill.
EHC: 829920

Rubens : portraits princiers / [edit.] Lucie Agache. — Paris : Société française de promotion artistique, 2017. — 66 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 781)
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / f / 1

Rubens : the power of transformation / [edit.] Gerlinde Gruber ; [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Jochen Sander. — Munich : Hirmer, 2017. — 309 p. : ill. — 978–3–7774–2858–1 ; 978–3–99020–147–3 ; 978–3–941399–76–1
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / h / 1
KMSKA: TENT-TC 12547

ZOO Beeldig: deel II: Het beeldend patrimonium van de Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen / Antoon van Ruyssevelt ; Fernand Schrevens. — Antwerpen : Antoon Van Ruyssevelt, 2011. — 89 p. : ill. — schenking Antoon Van Ruyssevelt
AP-KC: LAPA 727.7-RUYS-2011
MID: Orangerie-beneden

ZOO beeldig : wandelen langs beelden en gebouwen van ZOO Antwerpen / Antoon Van Ruyssevelt ; Fernand Schrevens ; [fotograaf] Karin Borghouts ; [medewerker] Ramsey Nasr ; [medewerker] Giovanna Visini ; [medewerker] Frank Herman. — Antwerpen : MAS/Erfoedcel, 2007. — 204 p. : ill. — (ZOO beeldig ; 1). — 978–90–807053–4–0
MAS: HB 73
AP-KC: LAPA 727.6-RUYS-2007
HH-EVA: AL/C.0466
MPM: PK-A 6109
8c
DB: DB 920 RUYs
DB: GB-PO-S 738 RUYs
MID: orangerie-beneden
KMSKA: BEST-M 1 IV 5
AP-CMU: 35127
EHC: 712429 [C0–581 d]
SA: 105#2777
KdG-SLA: 728.2 VANR

Hedendaagse beeldhouwers in Nederland en Vlaanderen / Marc Ruyters ; Elly Stegeman. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1998. — 128 p. : ill. — 90–75862–21–0
UA-CST: MAG-OW-B 68502
ARK: 73 RUYT 1998
EHC: 607162 [C0–144 c]
KMSKA: MONO-BB 478

Strijdkperk Vlaanderen : 2000 jaar erfgoed van grote conflicten / Patrick De Rynck ; [fotograaf] Jan Crab. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 155 p. : ill. — 978–90–5826–839–6
UA-CST: GES 949 H 71 RYNC 2012
AP-KC: LAPA 06.06-RYNC-2011
EHC: 754007 [C5–009 ba]

Geert Van Bruaene : le petit homme du Rien / Rik Sauwen ; [ill.] Jane Graverol. — Verviers : Temps mêlés, 1970. — 31 p. : ill. — (Temps mêlés ; 105- 106). — Overdruk uit Dada en Belgique / Saint-Aquilin-de-Pacy : Editions Mallier
EHC: 829872 [C2–636 e / ds E47]
Augmentés du tirage du frontispice de Jane Graverol

Met dank aan de overkant : een politieke geschiedenis van België / Vincent Scheltiens. — Kalmthout : Polis, 2017. — 319 p. — 978–94–6310–165–3 ; 2017466768
UA-CST: GES 949.3 H 71 SCHE 2017
EHC: 827896 [C5–094 cb]

Dossin : l'antichambre d'Auschwitz / Laurence Schram. — Bruxelles : Racine, 2017. — 348 p. : ill. — 978–2–39025–006–7
EHC: 830473 [C5–100 bb]

Wondelgem : dorpsbeelden uit het verleden / Josephine Schreibers. — Nazareth : De Klaroen n.v., 1994. — 128 p. : ill.
EHC: 830568 [C5–119 aa]

The Snijders&Rockox House : a surprising museum in the heart of Antwerp: visitors guide / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerp : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7794

Snijders&Rockoxhuis : een verrassend museum in hartje Antwerpen: bezoekersgids / Hildegard Van de Velde ; Timothy de Paepe. — Antwerpen : Snijders&Rockoxhuis, 2018. — 190 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7793

Kurt Lewy / Daniele Grassi. — Milano : Square Gallery, 1971. — III.
EHC: 830031
KMSKA: TENT-TB 2395

Stedenbouw : de vroegmoderne stad in de Nederlanden: systematisch deel. — Heerlen : Open Universiteit, 2011. — 374 p. : ill. — 978–90–358–1739–5
EHC: 830557 [C5–309 c]

De ster van Felix Timmermans / [medewerker] Willy De Loenen ; [medewerker] Mon Van den Heuvel ; [compil.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans Kring, 2016. — III.
EHC: 829767

Ontvankelijk voor de heilige Geest : William van Saint-Thierry, een man Gods uit onze streken / Piet Stevens. — Leeuwarden : Discovery Books, 2017. — 278 p. — 978-90-77728-45-1
EHC: 830550 [C5-100 ba]

In levenden lijve / Stijn Streuvels. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1966. — 156 p. : ill. — (Open kaart ; 1966: 2)

UA-CST: MAG 41 B 82

AP-KC: ML-LE-STREU-inleven-1

EHC: 830617 [C3-927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: 576874 [C0-072 f]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: A 219251:[3] [M-368 e]

Groene heellinnen band met zilverdruk? De witte stofomslag met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels) is mee ingebonden. Geplastificeerd.

In levenden lijve / Stijn Streuvels. — 2 ed. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1969. — 156 p. : ill. — (Open kaart ; 1969: 4)

UA-CST: T&L 839.3 N-STRE-STRE 69

EHC: 830618 [C3-927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte wikkel met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: 830619 [C3-927 i]

Groene heellinnen band met zilverdruk, witte wikkel met zwart/rode druk (foto van Stijn Streuvels).

EHC: A 219251:[3] [M-389 f]

Ingoyghem / Stijn Streuvels. — Plaats van uitgave niet gekend : 't Leieschip, Desclée De Brouwer, 1951-1957. — 2 v.

UA-CST: MAG-B 41901

2

UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 57

1-2

EHC: 830584 [C3-927 i]

1-2

Witte omslag met zwarte druk (foto's).

EHC: 578071 [C0-074 e]

1-2

Deel 1: Groene linnen band, stofomslag of originele omslag in delen geknipt en op de band gekleefd. Geplastificeerd. Deel 2:

Witte omslag met zwarte druk (foto's).

EHC: A 151979 [M-9 d]

1

Witte omslag met zwarte druk (foto's). Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

LH: 188.583

1

De teleurgang van den waterhoek : elektronisch-kritische editie / Stijn Streuvels ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Edward Vanhoutte. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1998. — 1 cd-rom(s). — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 2). — 90-5356-441-1

UA-CST: MMC-E 68:81

UA-CST: T&L 839.3 P-STRE 2000

EHC: 830492 [C3-927 i]

'Veelkleurig kartonnen vouw-mapje, met toelichting; Tweede uitgever: Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, Gent

EHC: 635971 [C0-554 i]

'Veelkleurig kartonnen CD-mapje, met toelichting; Tweede uitgever: Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, Gent

Le procès de nomination de Jean Dave, évêque de Namur / Rafaël Tambuyser. — Gembloux : J. Duculot, 1952. — p. 673-679. — Overdruk uit Etudes d'Histoire et d'Archéologie Namuroises

SESA-Mechelen: M.6434 (a)

In 't land van belofte : in de nieuwe stad: ideaal en werkelijkheid van de stadsuitleg in de Republiek, 1580-1680 / Ed Taverne. — Maarssen : Schwartz, 1978. — 582 p. : ill. — 90-6179-024-7

UA-CST: MAG-OW-B 84639

UA-CST: MAG-OW-B 89125

UA-CST: ONTW 71 G-TAVE 78

ARK: 71 TAVE 1978

EHC: K 265890 [M-561 d]

The Wirtz gardens / Patrick Taylor ; [fotograaf] Marco Valdivia ; [fotograaf] Bertrand Limbour. — Schoten : Wirtz International NV, 2003-2017. — 3 v. : ill. — 90-76704-36-8 ; 978-90-8586-708-1

UA-CST: MAG-OW-D 1547

1-2

AP-KC: LA-LAND-TAYLO-wirtzga-2

1-2

DB: DB 739 TAYL

EHC: 666516 [C0-289 b]

1-3

Tentoonstelling Antwerpen bouwt / [inl.] J. van Elewyck ; [ill.] Marc Payot ; Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1975. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpen bouwt ; Stedelijke Feestzaal Meir [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/04/26. — D/1975/0306/14

MAS: HB 71

DAN: mon-A 369

AP-KC: LAPA 949.32-ELEW-1975

DB: DB 955 ANTW

EHC: H 241590 [M-480 d]

EHC: 544340 [S4-209 c]

Roger van de Wouwer : op-o-mobiles / Louis Scutenaire ; Jan Cremer. — Berchem : Les Editions de la serfouette, 1969. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9548

Power and grace : drawings by Rubens, Van Dyck, and Jordaens / Ilona van Tuinen. — London : Paul Holberton Publishing, 2018. — 108 p. : ill. — 978-1-911300-37-3

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2018 / a / 1

Aaron Van Erp / Goedele Bartholomeeusens. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2012. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9542

Ben Sledsens : pulling ropes and ringing bells / Goedele Bartholomeeusen. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9545

Henk Visch / Olivier Kaepelin. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill.

MID: Visch 2017/356

KMSKA: TENT-TB 9537

Timmermans kalender / [medewerker] Gommaar Timmermans. — Lier : Van In

EHC: 830365 [C3-272 c / ds 140]

(1968)

Het journaalboek van Johannes Timmers, anno 1784 / [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [edit.] Nel Klaversma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-647-7

EHC: 830484 [C5-100 bb]

Las Tres Gracias de Rubens : estudio técnico y restauración. — Madrid : Museo del Prado, 1998. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Prado [Madrid]. 1998/04/16 - 1998/06/15. — 84-87317-66-9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1998 / d / 1

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 1998 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 12550

Tribute / [fotograaf] Frank De Mulder. — Kempen : teNeues, 2017. — Ill. — 978-3-96171-038-6

EHC: 829912 [C5-309 a]

De Collectie Thijs : het geloof van gewone mensen in beeld gebracht / Karen L. Bowen ; [edit.] Tom Deneire ; [inl.] Trudi Noordermeer. — Antwerpen : Universiteitsbibliotheek Antwerpen, 2018. — 36 p. : ill.

MPM: BM 35870

EHC: 830657

Sint-Niklaas : een wandeling door het Sint-Niklaas van weleer / Eddie Vaes. — Ljubljana : His Story/De Wase Boekhandel, 1997. — 95 p. : ill. — 961-223-294-6

EHC: 830433 [C5-119 aa]

Keukenstillevens met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2). — 978-90-828290-0-6

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

EHC: 830652 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4092

Van Dyck e i suoi amici : Fiamminghi a Genova, 1600-1640 / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Agnese Marengo ; [medewerker] Roberto Santamaria ; [medewerker] Raffaella Besta ; [medewerker] Piero Boccardo ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Luca Leoncini ; [medewerker] Giacomo Montanari ; [medewerker] Margherita Priarone ; [medewerker] Daniele Sanguineti ;

[medewerker] Farida Simonetti ; [medewerker] Giulio Sommariva. — Genova : Sagep editori, 2018. — 334 p. : ill. — 978-88-6373-535-2

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2018 / a / 1

De Britten aan de Belgische kust : de Noordzee als frontlijn (1914-1918) / Luc Vanacker. — Gent : Academia Press, 2017. — 134 p. : ill. — Titel varieert: De Britten aan de Belgische kust : de Noordzee als frontlijn tijdens WO I. — 978-94-014-4428-6

EHC: 830343 [C5-078 ea]

Geschiedenis van Wondelgem / Lucien Vanaverbeke. — Wondelgem : Gemeentelijke Kulturele Raad, 1968. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Wondelgem

EHC: 830453 [C5-100 bb]

Meneer de champetter : veldwachters vertellen / Philip Vanoutrive. — Tielt : Lannoo, 2017. — 271 p. : ill. — 978-94-014-4029-5

EHC: 829822 [C5-100 ca]

Veel mooie woorden : Etty Hillesum en haar boekje Levenskunst / [edit.] Ria van den Brandt ; [edit.] Peter Nissen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 312 p. — 978-90-8704-671-2

UA-CST: RG 2154 A 27

Luther en calvinistisch Nederland / Mirjam van Veen. — Utrecht : Boekencentrum, 2017. — 159 p. : ill. — 978-90-239-7149-8

UA-CST: GES 949.2 H 70 VEEN 2017

De Peet : hij imponeerde als renner, maar hij dwong volgens onze mening, meer respect af als mens ... / Flor van de Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : Flor Van de Velde, 2015. — 85 p. : ill. — Titel varieert: De topprestatie eerst : Belgisch kampioen 1959

EHC: 829761 [C5-118 aa]

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3). — 978-90-828290-1-3

RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1

EHC: 830654 [C5-099 db]

KMSKA: MONO-BA 4093

Verliefd, verloofd, getrouwd / Kristof Vereecke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2010. — 80 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 9)

/docman/dams/199520/olvd13806489.jpg

/docman/lvdthumbs/87d247/clvd12978973.jpg

EHC: 830058

EHC: 742305 [C0-488 c]

Histoire du paysage rural en Flandre de l'époque romaine au 18me siècle / Adriaan Verhulst. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1966. — 158 p. : ill. — (Collection 'Notre passé' ; 1966: 1)

UA-CST: MAG-Coll 138.64

UA-CST: RG-S 33 :K/4
ARK: 71 VERH 1966
EHC: K 107494:[9,12] [S0-311 g]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 2 ed. — Veurne : De Klaproos, 1992. — 76 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830246 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — Veurne : De Klaproos, 1992. — 76 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 25426
EHC: 830243 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 5 ed. — Veurne : De Klaproos, 1998. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830249 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 6 ed. — Veurne : De Klaproos, 2000. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830250 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 7 ed. — Veurne : De Klaproos, 2004. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830251 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 8 ed. — Veurne : De Klaproos, 2008. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830253 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 9 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2012. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830255 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 10 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2014. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2
EHC: 830257 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — Veurne : De Klaproos, 1995. — 63 p. : ill. — Titel varieert: *In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppie*. — 90-5508-025-X
EHC: 830262 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 2 ed. — Veurne : De Klaproos, 1998. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830265 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 3 ed. — Veurne : De Klaproos, 2000. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830266 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 4 ed. — Veurne : De Klaproos, 2002. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830267 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 5 ed. — Veurne : De Klaproos, 2004. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830269 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 6 ed. — Veurne : De Klaproos, 2008. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830271 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 8 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2012. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830273 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 9 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2014. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X
EHC: 830275 [C5-099 da]

God, het woord en de tering : leven en werk van Simon Gorter (1838-1871), met een teksteditie van zijn brieven, en een keuze uit zijn proza en preken / Eduard Visser. — Hilversum : Verloren, 2017. — 408 p. : ill. — 978-90-8704-638-5
EHC: 830358 [C5-100 ba]

Bouwen is leven, leven is bouwen: jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen ; [medewerker] e.a. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p. : ill. — D/1996/0570/3
UA-CST: ONTW 69 G-LOMB 96
AP-KC: LAPA 06-NATI-1996
ARK: 72 LOMB 1996

Interieurs / Maurice de Vocht. — Antwerpen : De Techniek. — 63 p. : ill.
AP-KC: LAPA 72-NBEVOCH-2003

Le Musée Plantin-Moretus / Leon Voet. — 46 p. : ill.
AP-KC: LAPA 727.7-VOET-1976
MPM: BM 34692
MPM: BM 34693
MPM: BM 32389

Feest / Maartje van der Laak ; Volkskunde Vlaanderen. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2011. — 80 p. : ill. — (Erfgoed Meetjesland ; 10)

/docman/dams/f65690/olvd13806490.jpg

/docman/lvdthumbs/7c1fd1/clvd13138595.jpg

EHC: 830059

EHC: 746809 [C0-497 b]

Gijsbrecht van Aemstel, d'onderganck van zijne stad en zijn ballingschap : treurspel / [edit.] T. Terwey ; [edit.] C.G.N. de Vooy. — 16 ed. — Groningen : J.B. Wolters, 1950. — 132 p. — (Van alle tijden : bibliotheek van Nederlandse letterkunde ; 1950: 1)

AP-KC: UT-TN-VANDENV-gijsbre-1

Waterland : zijn strijd tegen water, vorsten, steden en herindeling / Henk Waltmans. — Landsmeer : Henk Waltmans, 1996. — 167 p. : ill.

EHC: 830452 [C5-099 db]

Jan Siberechts (1627-1703) : a 17th century Flemish landscape painter of innovative English estate portraiture: including catalogue raisonné / Julia Ward. — Buckinghamshire : Julia Ward, 2016. — 414 p. : ill. — 978-0-9956638-0-0

RUB: 1 G 1 / SIB 3 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8111

Wuustwezel en Loenhout in de Tweede Wereldoorlog / Guido van Wassenhove. — Wuustwezel : Van Wassenhove, 1985. — 386 p. : ill.

EHC: 830430 [C5-099 da]

The Rocky Road to Denmark (of hoe de Muze nooit gevonden werd) / Gijs van der Zalm. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2017. — 55 p. — (Büch en... geen einde ; 16)

EHC: 829987 [C5-099 da]

Geschiedenis overige werelddelen

Albert Frey and Lina Bo Bardi : a search for living architecture / [edit.] Daniell Cornell ; [edit.] Zeuler R. Lima ; [medewerker] Joseph Rosa ; [medewerker] Cathrine Veikos ; [medewerker] Sidney Williams ; Palm Springs Art Museum. Architecture and Design Center, Edwards Harris Pavilion. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Palm Springs Art Museum. Architecture and Design Center, Edwards Harris Pavilion. 2017/09/09 - 2018/01/07. — 978-3-7913-5675-4

UA-CST: ONTW 72 G-CORN 2017

Alessandro Twombly : sculptures / [edit.] Urs Albrecht. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 121 p. : ill. — 978-3-7757-4384-6

MID: Twombly 2018/65

Frank Lloyd Wright : unpacking the archive / Barry Bergdoll ; Jennifer Gray ; [medewerker] Michael Desmond ; [medewerker] Carole Ann Fabian ; [medewerker] Elizabeth S. Hawley ; [medewerker] Juliet Kinchin ; [medewerker] Neil Levine ; [medewerker] Ellen Moody ; [medewerker] Therese O'Malley ; [medewerker] Ken Tadashi Oshima ; [medewerker] Michael Osman ; [medewerker] Spyros Papapetros ; [medewerker] Janet Parks ; [medewerker] Matthew Skjonsberg ; [medewerker] David Smiley ; [medewerker] Mabel O. Wilson ; The Museum of Modern Art [New York, N.Y.] ; Avery Architectural & Fine Arts Library [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2017. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2017/06/12 - 2017/10/01. — 978-1-63345-026-4

UA-CST: ONTW 72 G-BERG 2017

Wordless books : the original graphic novels / David A. Beronä ; [inl.] Peter Kuper. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p. : ill. — 978-0-8109-9469-0

AP-CMU: CMU 738.8 BERO 2008

EHC: 725468 [C0-457 b]

Biblioteca constitucional. — México, D.F. : Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 273 p. : ill. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2017: 4). — 978-607-8507-59-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13514

Marcel Duchamp : the portable museum : the making of the Boîte-en-valise de ou par Marcel Duchamp ou Rrose Selavy : inventory of an edition / Ecke Bonk. — London : Thames and Hudson, 1989. — 324 p. : ill. — 0-500-09194-3

EHC: 829815 [C5-118 aa]

KMSKA: ICSAC-A 2482

KMSKA: ICC 15290

Bruce Nauman : a contemporary / [edit.] Eva Ehninger ; [edit.] Martina Venanzoni ; [edit.] Stephan E. Hauser. — Münchenstein : Laurenz Foundation, Schaulager, 2018. — 241 p. : ill. — 978-3-906315-08-9

MID: Nauman 2018/56

Bruce Nauman : disappearing acts / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Isabel Friedli ; [edit.] Heidi Naef ; [edit.] Magnus Schaefer ; [edit.] Taylor Walsh. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 355 p. : ill. — 978-3-906315-10-2 ; 978-1-63345-031-8

MID: Nauman 2018/68

KdG-SLA: 709 NAUM

The making of Tocqueville's America : law and association in the early United States / Kevin Butterfield. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 311 p. — (Historical studies of urban America ; 2015: 1). — doi 10.7208/chicago/9780226297118.001.0001 ; 978-0-226-29708-8 ; 978-0-226-29711-8

UA-CST: GES 970 H 72 BUTT 2015

Cahiers voor een lezer / E. du Perron Genootschap [Almere]. — Almere : E. du Perron Genootschap, 1994. — 1381–639X
EHC: 829887 [C2–354 c]
:31(2010)–
LH: LZ-tijdschriftenrek
Enkel laatste jaargang

Carranza y la Constitución de 1917 : antología documental / [edit.] Josefina Moguel Flores. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 514 p. : ill. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2016: 1). — 978–607–9419–92–9
UA–CST: MAG–MEX–B 13498

Mies van der Rohe at work / Peter Carter. — London : Phaidon, 1999. — 192 p. : ill. — 0–7148–3896–9
UA–CST: ONTW 72 G–CART 99
ARK: 72 USLM 1999
EHC: 621136 [C0–274 e]

Friedman House / Richard Cavell ; [fotograaf] Michael Perlmutter. — Novato, Calif. : ORO Editions, 2017. — 80 p. : ill. — (West coast modern house series ; 2017: 1). — 978–1–939621–67–2
UA–CST: ONTW 728 G–CAVE 2017

Jim Dine : Paris reconnaissance : la donation de l'artiste au Centre Pompidou = Jim Dine : Paris reconnaissance : the artist's donation to the Centre Pompidou / [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Annalisa Rimmaudo. — Göttingen : Steidl, 2018. — 175 p. : ill. — 978–3–95829–388–5
MID: Dine 2018/64

The Guggenheim : Frank Lloyd Wright's iconoclastic masterpiece / Francesco dal Co. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 172 p. : ill. — (Great architects/great buildings ; 2017: 1). — 978–0–300–22605–8
UA–CST: ONTW 725 G–DALC 2017

Contexto histórico. — México, D.F. : Senado de la República/Secretaría de Cultura/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2017. — 403 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM : serie México y la Constitución de 1917 ; 2017: 4). — 978–607–9419–94–3
UA–CST: MAG–MEX–C 2496

Georgia O'Keeffe : living modern / Wanda M. Corn. — Brooklyn, N.Y. : Brooklyn Museum, 2017. — 318 p. : ill. — 978–3–7913–5601–3
KdG–SLA: 709 OKEE

Wanneer we spreken over kolonisatie = Quand on parle de la colonisation / Donatien Dibwe dia Mwemba ; Sindani Kiangu ; Pamphile Mabiala Mantuba-Ngoma ; Jean-Marie Mutamba Makombo ; Jacob Sabakinu Kivilu. — Plaats van uitgave niet gekend : Publiekeacties, 2017. — 153 p. : ill. — Keerdruck. — 978–90–77207–46–8
UA–CST: GES 960 H 70 DIBW 2017
HH–EVA: AF/B.1207

Does war make states? Investigations of Charles Tilly's historical sociology / [edit.] Lars Bo Kaspersen ; [edit.] Jeppe Strandsbjerg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 333 p. — 978–1–107–14150–6
UA–CST: GES 93 H 71 KASP 2017

Dignāga's investigation of the percept : a philosophical legacy in India and Tibet / Douglas Duckworth ; Malcolm David Eckel ; Jay L. Garfield ; John Powers ; Yeshe Thabkhas ; Sonam Thakchöe. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 353 p. — 978–0–19–062370–8 ; 978–0–19–062369–2
UA–CST: FILO 141.3 G–DUCK 2016

Het Haagse stadhuis: bouwen in een slangenkuil / Adri Duivesteijn ; [medewerker] Fred Feddes. — Nijmegen : Sun, 1994. — 479 p. : ill. — 90–6168–420–X
UA–CST: ONTW 72 G–DUIV 94
AP–KC: LAPA 725.1–DUIV–1994

Sargent : the watercolours / Richard Ormond ; Elaine Kilmurray. — London : D Giles Limited, 2017. — 168 p. : ill. — 978–1–911282–07–5 ; 978–1–898519–35–5
KMSKA: TENT–TC 12562

Eames furniture source book / [edit.] Mateo Kries ; [edit.] Jolanthe Kugler. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2017. — 335 p. : ill. — 978–3–945852–20–0
AP–CMU: CMU 700.8 EAME 2017

Dolly Parton, gender, and country music / Leigh H. Edwards. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2018. — 265 p. — 978–0–253–03156–3 ; 978–0–253–03154–9 ; 978–0–253–03155–6
UA–CST: PSW 301.185 G–EDWA 2018

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032–3611
EHC: 830034 [C5–078 ea]
KMSKA: TENT–TA 7710

Un anarquista en la Revolución Mexicana : Praxedis G. Guerrero / Pietro Ferrua. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 137 p. — (Colección Historia : serie Logos ; 2012: 2). — 978–607–484–284–5
UA–CST: MAG–MEX–B 13504

Free Sol Lewitt / [edit.] Christiane Berndes ; [edit.] Daniel Mc Clean ; [edit.] Kerstin Niemann. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 2010. — 110 p. : ill. — 978–3–86895–086–1
MID: Superflex 2017/398

Efemérides queretanas de la época del carrancismo / Valentón F. Frías. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Secretaría de Cultura/Siglo Veintiuno, 2016. — 4 v. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2016: 4). — Volume 4 bevat een herdruk van de oorspronkelijke handgeschreven uitgave van volume 4 (jaar van uitgave onbekend). — 978–607–8507–40–5 ; 978–607–03–0808–6
UA–CST: MAG–MEX–B 13510

Man Ray / Hans Richter. — Torino : Galleria il Fauno, 1971. — III.

EHC: 829871

México en 1917 : entorno económico, político, jurídico y cultural / Javier Garciadiego ; Aurelio de los Reyes ; Enrique Semo ; José Gamas Torruco ; Patricia Galeana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Fondo de Cultura Económica, 2017. — 247 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2017: 2). — 978-607-9419-90-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13500

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

EHC: 828080 [C5-101 ab]

KMSKA: TENT-TC 12558

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

Con Carranza : episodios de la Revolución Constitucionalista, 1913-1914 / Manuel W. González. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 527 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 6). — 978-607-9419-52-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13513

Governance and the crisis of rule in contemporary Africa : leadership in transformation / [edit.] Ebenezer Obadare ; [edit.] Wale Adebani. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — 310 p. — (African histories and modernities ; 2016: 2). — 978-1-137-56357-6 ; 978-1-137-56685-0 ; 978-1-137-56686-7 ; doi 10.1007/978-1-137-56686-7

<https://doi.org/10.1007/978-1-137-56686-7>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: DEV 32 L-AFR-OBAD 2016

Astridplein hotel project : Antwerp, Belgium / Michael Graves

AP-KC: LAPA 728.5-GRAV-SA

Royden Rabinowitch : sculpture 1962 - 1992 / Rudi Fuchs ; Franz-W. Kaiser. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1992. — 447 p. : ill. — 90-6730-085-3

EHC: 830047 [C5-309 d]

MID: Depot 2364

Frederick Kiesler : lost in history: Art of this century and the modern art gallery / Shirley Haines-Cooke. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2009. — 219 p. : ill. — 978-1-4438-0126-3

UA-CST: ONTW 70 G-HAIN 2009

1000 jaar slaaf : de vloek van Zwart-Afrika / Mark Heirman. — Antwerpen : Houtekiet, 2016. — 254 p. : ill. — 978-90-8924-132-0 ; 978-90-8924-172-6

EHC: 830616 [C5-100 bb]

Bruce Goff : architecture of discipline in freedom / Arn Henderson. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2017. — 295 p. : ill. — 978-0-8061-5610-1

UA-CST: ONTW 72 N-GOFF-HEND 2017

Antología de la Independencia de México, formada de los almanaques, años nuevos, calendarios y guías de forasteros, 1822-1910 / Laura Herrera Serna. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 399 p. : ill. — (Colección Historia : serie Enlace ; 2012: 1). — 978-607-484-198-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13487

Robert Irwin : all the rules will change / [edit.] Evelyn C. Hankins ; Susan F. Lake ; Julia Langenbacher ; Rachel Rivenc ; Matthew Simms ; Jennifer Winkworth. — Munich : DelMonico Books, 2016. — 176 p. : ill. — 2015959108 ; 978-3-7913-5514-6

AP-CMU: CMU 700.8 IRWI 2016

Historia gráfica del Congreso Constituyente 1916-1917 / [fotograaf] José Mendoza ; [inl.] Aurelio de los Reyes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 180 p. : ill. — (Biblioteca constitucional ; 2016: 2). — 978-607-9419-82-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2483

Homenaje a Ignacio Guzmán Betancourt (1948-2003) / [edit.] Julio Alfonso Pérez Luna. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 93 p. : ill. — (Colección Lingüística : serie Sumaria ; 2011: 1). — 978-607-484-235-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13506

Josef Albers : to open eyes / Frederick A. Horowitz ; Brenda Danilowitz. — London : Phaidon Press Limited, 2014. — 286 p. : ill. — 978-0-7148-4965-2

UA-HB: CST-ONTW-WALSI

UA-HB: CST-ONTW-MICHM

AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2014

Marcel Duchamp / Janus. — Torino : Il Fauno: Galleria d'arte, 1972. — III.

EHC: 829870 [C5-098 da]

KMSKA: TENT-TA 2172

Influencia extranjera y trascendencia internacional / [edit.] Héctor Fix-Zamudio ; [edit.] Eduardo Ferrer Mac-Gregor. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 2 v. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 6) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 6). — 978-607-8507-48-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2482

All about Saul Leiter = So ru raita no subete / [edit.] Eriko Kamada ; [edit.] Osamu Ouchi. — 8 ed. — Kyoto : Seigensha Art Publishing, 2017. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling: Bunkamura Museum of Art [Tokyo]. 2017/04/29 - 2017/06/25 ; tentoonstelling: Itami City Museum of Art. 07.04.2017-20.05.2017. — 978-4-86152-616-9

Congo : the miserable expeditions and dreadful death of Lt. Emory Taunt, USN / Andrew C.A. Jampoler. — Annapolis, Md : Naval Institute Press, 2013. — 256 p. — 978-1-61251-079-8 ; 978-1-61251-270-9

UA-CST: DEV 960 G-JAMP 2013

Frank Lloyd Wright : the early years: progressivism: aesthetics: cities / Donald Leslie Johnson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 309 p. : ill. — 978-1-4724-5802-5 ; 978-1-315-58305-1

UA-CST: ONTW 72 G-JOHN 2017

La libro-konstantaĵo de fila pieco : esenco de la praktika etiko de konfuciismo / Konfucio ; [vert.] Kiuiĉi Nohara. — Tokio : Japana Esperanto-Instituto

EHC: 830315

Sherrie Levine : cathedrals / [edit.] Jablonka Galerie [Keulen] ; [edit.] Margo Leavin Gallery [Los Angeles, Calif.]. — Plaats van uitgave niet gekend : Sherrie Levine, 1996. — Ill.

MID: Levine 2018/80

Travels with Frank Lloyd Wright / Gwyn Lloyd Jones. — London : Lund Humphries, 2017. — 232 p. : ill. — Titel varieert: *Travels with Frank Lloyd Wright : the first global architect*. — 978-1-84822-226-7

UA-CST: ONTW 72 G-LLOY 2017

Let my people go : an autobiography / Albert Luthuli ; [inl.] Charles Hooper. — 3 ed. — London : Collins, 1962. — 255 p. : ill.

UA-CST: GES 960 N-LUTU-LUTU 62

EHC: E 201547 [M-282 d]

Derde druk

David Lamelas : a life of their own / María José Herrera ; Kristina Newhouse ; [medewerker] Alexander Alberro ; [medewerker] Adolfo Bioy Casares ; [medewerker] Valeria González ; [medewerker] Germán Gullón ; [medewerker] Inés Katzenstein ; [medewerker] Bartomeu Marí ; [medewerker] Catha Paquette ; [medewerker] Daniel R. Quilles ; [medewerker] Joy Sleeman ; [medewerker] Ian White. — Long Beach, Calif. : California State University, 2017. — 264 p. : ill. — 978-1-60606-543-3

KMSKA: TENT-TD 89

Walt Disney and the quest for community / Steve Mannheim. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 199 p. : ill. — 978-1-138-26968-2 ; 978-0-7546-1974-1

UA-CST: ONTW 71 G-MANN 2017

Manuel Cervantes, 2011-2018 : pasiones serenas = Manuel Cervantes, 2011-2018 : cool passions / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2018. — 279 p. : ill. — (El croquis ; 193). — 978-84-947754-1-3

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:193

ARK: 72 CROQ :193 2018

DB: GB-PO-S 738 MARQ

Muleke, negritas y mulatillos : niñez, familia y redes sociales de los esclavos de origen africano en la ciudad de México, siglo XVII / Cristina V. Masferrer León. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 348 p. — (Colección Africanía ; 8). — Titel varieert: *Muleke, negritas y mulatillos : niñez, familia y redes sociales de los esclavos de origen africano en la ciudad de México, siglo 17*. — 978-607-484-446-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13493

Mendini - Stella - Starck - De Lucchi : het nieuwe / the new Groninger Museum / [edit.] Frans Haks ; [edit.] Alessandro Mendini. — Groningen : Groninger Museum, 1992. — 34 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.8-HAKS-1992

Sokrates in Pöseldorf : Erwin Panofskys Hamburger Jahre / Karen Michels. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2017. — 171 p. : ill. — (Wissenschaftler in Hamburg ; 1). — 978-3-8353-3155-6

KMSKA: MONO-BB 11676

Mies van der Rohe: a critical biography / Franz Schulze. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1989. — 355 p. : ill. — 0-226-74060-9

ARK: 72 USLM 1989

EHC: 588307 [C0-100 b]

C0

De onverbrekelijke band : inleiding en ontwikkelingen in de contextuele therapie van Nagy / Annelies Onderwaater. — 10 ed. — Amsterdam : Pearson, 2018. — 227 p. — 978-90-430-3640-5

UA-CST: PSW 301.151 G-ONDE 2018

The primacy of the image in northern European art, 1400-1700 : essays in honor of Larry Silver / [edit.] Debra Taylor Cashion ; [edit.] Henry Luttikhuis ; [edit.] Ashley D. West. — Leiden : Brill, 2017. — 593 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 22) ; (Brill's studies in intellectual history ; 271). — 978-90-04-35410-4 ; 978-90-04-35412-8

RUB: 1 D 4 / SIL 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31801

EHC: 829981 [C5-100 bb]

KMSKA: MONO-BB 11653

Prosopopées : publication erratique de l'Académie de muséologie évocatoire. — Yvetot : Académie de muséologie évocatoire, 1978. — 1150-904X

EHC: 830003

12:19-20(1989)

La Revolución de Independencia y el liderazgo de Morelos / [compil.] Ernesto Lemoine Villicaña ; [edit.] Héctor Cuauhtémoc Hernández Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 233 p. — 978-607-9419-33-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2497

Robert Irwin : notes toward a conditional art / [edit.] Matthew Simms. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Trust, 2011. — 332 p. : ill. — 978-1-60606-075-9

AP-CMU: CMU 700.6 IRWI 2011

KdG-SLA: 709 IRWI

The fall of the Ottomans : the Great War in the Middle East / Eugene Rogan. — New York, N.Y. : Basic Books, a member of the Perseus Books Group, 2015. — 485 p. : ill. — 978-0-465-02307-3 ; 978-0-465-05669-9

UA-CST: GES 946 H 71 ROGA 2015

Robert J. Flaherty : a biography / Paul Rotha ; [edit.] Jay Ruby. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1983. — 359 p. : ill. — 0-8122-7887-9

UA-CST: PSW 791.4 G-ROTH 83

ZOO Beeldig: deel II: Het beeldend patrimonium van de Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen / Antoon van Ruyseveldt ; Fernand Schrevers. — Antwerpen : Antoon Van Ruyseveldt, 2011. — 89 p. : ill. — schenking Antoon Van Ruyseveldt

AP-KC: LAPA 727.7-RUYS-2011

MID: Orangerie-beneden

ZOO beeldig : wandelen langs beelden en gebouwen van ZOO Antwerpen / Antoon Van Ruyseveldt ; Fernand Schrevers ; [fotograaf] Karin Borghouts ; [medewerker] Ramsey Nasr ; [medewerker] Giovanna Visini ; [medewerker] Frank Herman. — Antwerpen : MAS/Erfgoedcel, 2007. — 204 p. : ill. — (ZOO beeldig ; 1). — 978-90-807053-4-0

MAS: HB 73

AP-KC: LAPA 727.6-RUYS-2007

HH-EVA: AL/C.0466

MPM: PK-A 6109

8c

DB: DB 920 RUYS

DB: GB-PO-S 738 RUYS

MID: orangerie-beneden

KMSKA: BEST-M 1 IV 5

AP-CMU: 35127

EHC: 712429 [C0-581 d]

SA: 105#2777

KdG-SLA: 728.2 VANR

Zuster Josephine Baker / Daniël Van Ryssel. — Gent : Daniël Van Ryssel, 2013. — Ill.

EHC: 829749 [C5-118 aa]

Thomas Sankara speaks : the Burkina Faso revolution, 1983-1987. — New York, N.Y. : Pathfinder, 2017. — 448 p. : ill. — 978-0-87348-986-7

UA-CST: DEV 323 L-BF-SANK 2017

Trespass : a history of uncommissioned urban art / Ethel Seno ; Carlo McCormick ; Marc Schiller ; Sara Schiller ; Banksy ; Anne Pasternak ; Tony Serra. — Keulen : Taschen, 2010. — 318 p. : ill. — 978-3-8365-0964-0

ARK: 71 SENO 2010

MID: Streetart-Graffiti MCCO

Sheila Hicks : lignes de vie = Sheila Hicks : lifelines / [edit.] Michel Gauthier. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2018. — 151 p. : ill. — 978-2-84426-815-0

MID: Hicks 2018/59

The Boxer Rebellion and the great game in China / David J. Silbey. — New York, N.Y. : Hill and Wang, a division of Farrar, Straus and Giroux, 2013. — 273 p. : ill. — 978-0-8090-3075-0 ; 978-0-8090-9477-6

UA-CST: GES 950 H 71 SILB 2013

Danh Vo : take my breath away / Katherine Brinson. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum Publications, 2018. — 267 p. : ill. — 978-0-89207-539-3

MID: Vo 2018/69

KdG-SLA: 709 VO

So much things to say : the oral history of Bob Marley / Roger Steffens ; [inl.] Linton Kwesi Johnson. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2017. — 434 p. : ill. — 978-0-393-05845-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32799

The history of The Times : the Murdoch years, 1981-2002 / Graham Stewart. — London : HarperCollinsPublishers, 2005. — 727 p. : ill. — (The history of The Times ; 7). — 978-0-00-718438-5

UA-CST: PSW 07 L-GB-STEW 2005

The architecture of Frank Lloyd Wright : a complete catalog / William Allin Storrer. — 4 ed. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 482 p. : ill. — 978-0-226-43575-6 ; 978-0-226-43589-3 ; doi 10.7208/chicago/9780226435893.001.0001

UA-CST: ONTW 72 N-WRIG-STOR 2017

Ansel Adams : an autobiography / Mary Street Alinder. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2017. — 339 p. : ill. — 978-0-8212-2241-6

KdG-SLA: 761.2 ADAM

Group f.64 : Edward Weston, Ansel Adams, Imogen Cunningham, and the community of artists who revolutionized American photography / Mary Street Alinder. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2014. — 399 p. : ill. — 978-1-62040-555-0

KdG-SLA: 760.1 STRE

Boaz Aharonovitch : pale blue dot. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2016. — 176 p. : ill. — 978-965-539-131-2

MID: Aharonovitch 2018/79

Het journaalboek van Johannes Timmers, anno 1784 / [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [edit.] Nel Klaversma. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-647-7

EHC: 830484 [C5-100 bb]

Tradition & transitions : eighteenth-century French art from the Horvitz collection / [edit.] Alvin L. Clark [jr.] ; [inl.] Pierre Rosenberg. — Boston, Mass. : The Horvitz Collection, 2017. — 701 p. : ill. — 978-0-9912625-1-9

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / g / 1

Transformed objects : John Bock, Jürgen Drescher, Rachel Harrison, Alicja Kwade, Thomas Rentmeister, Margret Wibmer / [edit.] Zdenek Felix ; [edit.] Ludwig Seyfarth. — Bielefeld : Kerber Art, 2011. — 77 p. : ill. — 978-3-86678-534-2

MID: DÜSSELDORF KAI 10 2018/29

El triunfo del constitucionalismo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/LXII Legislatura, Cámara de Diputados, 2016. — 181 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2016: 7). — 978-607-9419-13-4 ; 978-607-9423-21-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13515

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 2 ed. — Veurne : De Klaproos, 1992. — 76 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830246 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — Veurne : De Klaproos, 1992. — 76 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 25426

EHC: 830243 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 5 ed. — Veurne : De Klaproos, 1998. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830249 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 6 ed. — Veurne : De Klaproos, 2000. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830250 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 7 ed. — Veurne : De Klaproos, 2004. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830251 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 8 ed. — Veurne : De Klaproos, 2008. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830253 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 9 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2012. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830255 [C5-099 da]

In Flanders fields : het verhaal van John McCrae, zijn gedicht en de klaproos / Herwig Verleyen. — 10 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2014. — 71 p. : ill. — 90-5508-001-2

EHC: 830257 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — Veurne : De Klaproos, 1995. — 63 p. : ill. — Titel varieert: *In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppie.* — 90-5508-025-X

EHC: 830262 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 2 ed. — Veurne : De Klaproos, 1998. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X

EHC: 830265 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 3 ed. — Veurne : De Klaproos, 2000. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X

EHC: 830266 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 4 ed. — Veurne : De Klaproos, 2002. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X

EHC: 830267 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 5 ed. — Veurne : De Klaproos, 2004. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X

EHC: 830269 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 6 ed. — Veurne : De Klaproos, 2008. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X

EHC: 830271 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 8 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2012. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X

EHC: 830273 [C5-099 da]

In Flanders fields : the story of John McCrae, his poem and the poppy / Herwig Verleyen ; [vert.] Bertin Deneire ; [vert.] Ian Connerty. — 9 ed. — Veurne : De Klaproos Uitgeverij, 2014. — 63 p. : ill. — 90-5508-025-X

EHC: 830275 [C5-099 da]

Vernacular architecture in the pre-Columbian Americas / [edit.] Christina T. Halperin ; [edit.] Lauren E. Schwartz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 228 p. : ill. — (Routledge archaeology of the ancient Americas ; 2017: 1). — 978-1-138-64615-5 ; 978-1-315-62769-4

UA-CST: ONTW 72 G-HALP 2017

Viktimoj de la atombombo : travivaĵoj de atomvunditoj en Hiroŝima / [edit.] Masao Hukuta ; [vert.] Ĉunoŝin Jui. — Tokio : Asake-Syoboo, 1968. — 134 p. : ill.

EHC: 830586 [C5-076 ec]

Monograph / Chris Ware. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2017. —
Ill. — 978-0-8478-6088-3
KdG-SLA: 709 WARE

*Le Congo s'embrase : juillet 1960, échec politique et militaire
belge: les troubles de Thysville, Matadi, Boma et Léopoldville* /
Hugues Wenkin. — Neufchâteau : Weyrich, 2017. — 239 p. :
ill. — 978-2-87489-442-8
EHC: 830021 [C5-312 F]

John Dewey and American democracy / Robert B.
Westbrook. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1991. —
570 p. — Copyright 1991. — 978-0-8014-8111-6
UA-CST: PSW 141.7 L-USA-WEST 91

Living with modern classics: the chair / Elizabeth Wilhide. —
New York, N.Y. : Watson-Guptill, 2000. — 80 p. : ill. —
0-8230-3109-8
AP-KC: LAPA 747-WILH-2000
ARK: 745 WILH 2000

The slow philosophy of J.M. Coetzee / Jan Wilm. — London :
Bloomsbury Academic, an Imprint of Bloomsbury Publishing
Plc, 2016. — 251 p. — 978-1-4742-5645-2 ;
978-1-4742-5647-6 ; 978-1-4742-5646-9
UA-CST: FILO 18.82 G-WILM 2016